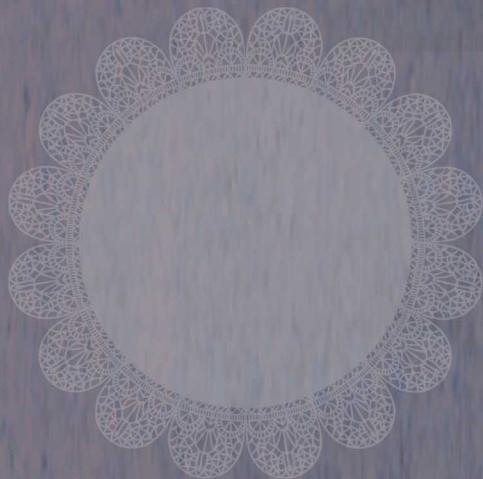


صلة القروانيين بالمدينة المنورة حتى القرن الخامس للهجرة



أ. د. الحسين بن محمد شواط



صلة القبروانين بالمدينة المنورة حتى القرن الخامس للهجرة

د. الحسين شواط

بحث مقدم إلى ملتقى

القبروان مركز عالمي مالكي بين المشرق والمغرب
حتى القرن الخامس للهجرة

مركز الدراسات الإسلامية بالقبروان
الجمهورية التونسية

أפרيل 1994



NEW & EXCLUSIVE

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلة القبر وأنيس بن أبي حمزة المنور

(من الفتح الإسلامي إلى منتصف القرن الخامس الهجري)

د. الحسين شواظ

أستاذ بالجامعة العالمية - ماليزيا

سأستهل ورقي بمقדמות مختصرة أعتبرها مدخلاً لبحث التواصل العلمي بين المركزين الأول والثاني للمنهج المالكي في هذه الفترة ، فأتحدث عن مكانة القبروان ، ووضعها قبل ظهور المذهب المالكي ، ثم باعتبارها المركز الثاني للمنهج المالكي ، وأخلص بعد ذلك إلى الكلام على الصلة بين المدينة المنورة والقبروان في عصور ازدهارها .

أولاً - مكانة القبروان

تبوات القبروان مكانة سامية لدى المسلمين في المشرق والمغرب ، واكتسبت كثيراً من الاحترام والتعظيم في نفوسهم ، لتأسيسها على يد الصحابة الكرام ، ودعائهما لها ، والكرامات التي ارتبطت ببنائها ، وكونها منطلق جبوش الفتح ، وقاعدة الإسلام في إفريقيا والمغرب والأندلس ، بالإضافة إلى تشرفها بأول مسجد بني في تلك الديار ، وعدم عبادة غير الله فيها ، فقصدها الناس من الآفاق ، ونبيل أهلها بالعلم وسمو الأخلاق ، وكثير فيها الفقهاء والمحدثون والقراء والمفسرون والشعراء والعباد وال Hudāq ، وسرعان ما أصبحت عاصمة بلاد المغرب السياسية والعلمية والدينية بلا منازع فسبحان الواهب الخلق .

بهذا وغيره تهيأت القبروان لدور الريادة ، وقد لهج المؤلفون القدماء بذكر فضلها على باقي بلاد المغرب ، وسألتك لهم وصف منزلتها فإن في عباراتهم نداوة وفي أساليبهم بلاغة وطراوة :

قال صاحب المعالم (١) : « أما القبروان فهي البلد الأعظم ، والمصر المخصوص بالشرف الأقدم ، قاعدة الإسلام والمسلمين بالمغرب ، وقطرهما الآخر ، الذي أصبح لسان الدهر عن فضله يعرب ، وبشرفه يغرب ، قرار الدين والإيمان ، والأرض المطهرة من رجس الكافرين وعبادة الأواثان ، قبلتها أول قبلة رسمت في بلاد المغرب ، وسجد لله فيها سراً وعلانية ، وناهيك بأرض كانت منازل أصحاب نبينا صلى الله عليه وسلم ومحط رحالهم ... مصرًا مؤسساً على التقوى إلى يوم الدين ، دار هجرة المغرب والتربة المقدسة التي

١- معالم الإبيان في معرفة أهل القبروان . ٦٧١

- وقال أبو إسحاق الجبنياني : « القيروان رأس وما سواها جسد ، وما قام برد الشبه والبدع إلا أهلها ، ولاقاتل وقتل على إحياء السنة إلا أئتها » (٢) .
- وقال ابن الشياط (٣) : « ولم يزل بها على الزمان من العلماء والكتاب وذوي البراعة في المعارف والأداب من تزدان بأوصافه الأقطار وتشرق بأنوار كلامه الأسطار » (٤) .
- أما مقديش فقد ذكر أنها : « منبع الولاية والعلوم ، فهي لأهل المغرب أصل كل خير ، والبلاد كلها عيال عليها ، فما من غصن من البلاد المغربية إلا منها علا ، ولا فرع في جميع نواحيها إلا عليها ابتنى ، كيف لا ومنها خرجت علوم المذهب ، وإلى أئتها كل عالم ينسب ... ولا ينكر هذا خاص ولعام ، ولا يزاحمها في هذا الفضل أحد على طول الأمد والأيام » (٥) .

ثانياً - القيروان قبل ظهور مذهب مالك :

لقد وجدت بالقيروان في فترتنا هذه مذاهب متعددة ، وفرق متنوعة ، راح كل منها يدافع عن كيانه ، فظهرت المناظرات في عدة مسائل علمية في الفقه والعقيدة ، وخصصت المؤلفات للرد على الخصوم ، فتتجزأ عن ذلك صراع فكري أدى إلى إثراء الحياة العلمية ، ودام الصراع عدة قرون انتهى بتبنّي إفريقية لعقيدة أهل السنة والجماعة في الأصول ، أما في الفروع فقد انتصر المذهب المالكي على غيره من المذاهب التي تلاشت مع الزمان .

وقبل ظهور مذهب مالك كان أهل القيروان وسائر الأفارقة من حيث الجملة يستمدون فقههم من علوم الرواية، حيث تلقوا ذلك ابتداء على أيدي الصحابة والتابعين الذين علموهم القرآن واللغة العربية ومبادئ الإسلام ، ولقنوهم أحكام الدين روایة عن النبي صلى الله عليه وسلم (٦) أو اجتهاداً منهم (٧) .

كما كان أهل القيروان يسألون من عندهم من الصحابة فيما يشكل عليهم من أمور الدين ، فإن يزيد بن قاسط سأله عبد الله بن عمر (٨) ، كما روى عن ابن عمر ميسرة الزرودي (٩) ، وجاء قوم إلى عبد الله بن عمر بإفريقية ، « فلما أرادوا أن يفارقونه قالوا : زودنا منك حديثاً ننتفع به ... » (١٠) ، وقد دخل القيروان مئات من الصحابة ضنّت المصادر بأكثرهم ، وقد وجدت بعد البحث والتتبع أنهم خمسة وأربعون صحابياً (١١) ، ثبتت

١- يشير بذلك إلى ما ورد من أن أبي زمعة البليري صاحب النبي صلى الله عليه وسلم دفن بمقدمة القيروان ودفنت معه قلنسوته وفيها من شعر رسول الله صلى الله عليه وسلم ، نقاست المدينة بضم شيء من جسد الرسول صلى الله عليه وسلم ، ولا يعني ذلك أنها تقاسمتها في النضل الذي ثبت للمدينة شرعاً كتضليل ثواب الصلاة في مسجدها ، وموقف الدجال منها ، وغير ذلك ، راجع عن بداية التعليق : العالم ٩٨، ١٢/١ .

٢- انظر ماتبأه أبي إسحاق الجبنياني ٦٠، ٦١ ، حسن البayan ١٨٩ .

٣- أبو عبد الله محمد بن علي المصري ثم التوزي الإلزامي المعروف بابن الشياط أحد أعلام العلماء وصدر القضاة الفضلاء ، له تأليف منبدة (٦٦٦ - ٦٨١) ، الشجرة ٩١/١

٤- المؤنس لابن أبي دينار القيرواني ٢٠ . ٥- حسن البayan للشيخ محمد البقر ١٨٩ . ٦- انظر : الرياض ٨١/١ ، ١٢٤ ، العمال ١/١٢٣ .

٧- انظر : الرياض ١٢٤/١ . ٨- ط أبي العرب مع ٩١ . ٩- م ٩٣٥ . ١٠- الرياض ١٣٧/١ . ١١- مدرسة الحديث في القيروان ٦٤٢/٢ .

الرواية عن عشرة منهم بالإضافة إلى ثلاثة من المخضرمين وثمانية عشر من صغار الصحابة .

و قبل نهاية القرن الأول كثُرَ المسلمون بِإفريقيَّة ، وأشْكَلَتْ عَلَيْهِمْ عَدَةُ أَمْرَرْ ، فَجَمِعُوا مَسَائِلَهُمْ وَأَرْسَلُوا بِهَا خَالِدَ بْنَ أَبِي عُمَرَانَ (ت: حَوَالِي ١٢٥ هـ) لِيَسْأَلَ عَنْهَا التَّابِعِينَ فِي الْمَشْرُقِ فَدُونُهُمْ كَتَبَا كَبِيرًا رَوَاهُ أَهْلُ الْقِيرَوانَ (١) ، ثُمَّ أَرْسَلَ عَمَرَ بْنَ عَبْدِ الْعَزِيزِ التَّابِعِينَ الْعَشْرَةَ سَنَةَ ٩٩ هـ لِتَفْقِيهِ أَهْلَ إِفْرِيقِيَّةٍ فَأَشَاعُوا بِالْقِيرَوانِ رِوَايَةَ عِلُومِ الْكِتَابِ وَالسَّنَةِ ، وَقَدْ كَثُرَ عَدْدُ التَّابِعِينَ بِالْقِيرَوانِ ، وَتَضَافَرَتْ جَهُودُهُمْ مَعَ هُؤُلَاءِ الْعَشْرَةِ عَلَى نَسْرَةِ الْعِلْمِ فَتَخَرَّجَ عَلَى أَيْدِيهِمْ أَفْوَاجٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ ، حِيثُ دَخَلُوهَا عَدَةُ آلَافٍ لَمْ تَهْتَمْ الْمَصَادِرُ بِتَدوِينِ أَسْمَاءِ جَمِيعِهِمْ ، وَقَفَتْ مِنْهُمْ عَلَى تِسْعَةِ وَأَرْبَعينَ ، اسْتَقْرَرُ مِنْهُمْ ثَلَاثُونَ فِي الْقِيرَوانِ ، وَعَاشَ الْبَاقُونَ فِيهَا مَدَا مُتَفَوِّتَةً لِنَسْرَةِ الْعِلْمِ ثُمَّ غَادُوهَا إِلَى غَيْرِهَا (٢) .

إِذْنَ فَنَدَ كَانَ الدِّينُ فِي الْمَرْحَلَةِ الْأُولَى يُؤْخَذُ بِالرِّوَايَةِ الْمُتَعَلِّقَةِ بِعِلُومِ الْكِتَابِ وَالسَّنَةِ ، وَفَتاوىِ الصَّحَابَةِ وَالْتَّابِعِينَ ، « فَكَانَ الْمَغَارِبَةُ فِي صَدْرِ الْإِسْلَامِ لِذَلِكَ عَلَى مِذَهَبِ جَمِيعِ الْمُؤْمِنِينَ وَاعْتِقَادِهِمْ ، وَهُوَ الْمِذَهَبُ الْحَقُّ » (٣) . وَعَلَى هَذَا تَرَبَّى أَهْلُ الْقِيرَوانَ فَكَانُوا شَدِيدِيَّ التَّعْلِقِ بِالنَّصُوصِ بَعْدِيْنَ كُلَّ الْبَعْدِ عَنِ إِعْمَالِ الرَّأْيِ ، خَاصَّةً وَقَدْ رَأَوْا الْمَزاَلِقَ الَّتِي أَدَى إِلَيْهَا التَّأْوِيلُ وَمَا سَاقَهُ لِلْبَلَادِ مِنْ فَتَنٍ .

وَقَدْ دَخَلَ الْقِيرَوانَ مَذاَهِبَ أُخْرَى ، وَلَكِنَّهَا سَرْعَانَ مَا انْدَثَرَتْ وَلَمْ يَكُنْ أَنْدَثُونَ بِهَا ، مَثَلُ : مِذَهَبُ أَبِي عُمَرِ الْأَوْزَاعِيِّ (ت: ١٥٧) ، وَقَدْ رُوِيَ عَنْهُ بَعْضُ أَهْلِ الْقِيرَوانَ (٤) ، وَمِذَهَبُ سَفِيَّانَ الشَّوَّرِيِّ (ت: ١٦١) وَقَدْ رُوِيَ عَنْهُ كَثِيرٌ مِنْ أَهْلِ الْقِيرَوانَ ، وَسَمِعُوا مِنْهُ جَامِعِيَّهُ الْكَبِيرِ وَالصَّغِيرِ ، وَكَانَ بَعْضُهُمْ يَمْبَلُ إِلَى رَأْيِهِ (٥) ، وَمِذَهَبُ دَاؤِدَ بْنِ عَلِيِّ الْأَصْبَهَانِيِّ الظَّاهِرِيِّ (ت: ٢٧٥) ، أَدْخَلَهُ أَبُو جَعْفَرُ بْنُ خَيْرُونَ (٦) ، أَمَّا مِذَهَبُ مُحَمَّدِ بْنِ إِدْرِيسِ الشَّافِعِيِّ (ت: ٢٠٤) ، فَكَانَ حَظُّهُ بِالْقِيرَوانَ أَكْثَرُ مِنْ سَابِقِيهِ حِيثُ مَالَ إِلَيْهِ مَجْمُوعَةً مِنْ أَهْلِهَا (٧) ، وَصَنَفَ بَعْضُ عُلَمَاءِ الْقِيرَوانَ فِي الرَّدِّ عَلَى مِذَهَبِ الشَّافِعِيِّ كَتَبًا مِنْهَا : كِتَابُ « الرَّدُّ عَلَى الشَّافِعِيِّ لِمُحَمَّدِ بْنِ سَحْنُونَ » (ت: ٢٥٦) (٨) ، وَكِتَابُ « الْحَجَّةُ فِي الرَّدِّ عَلَى الشَّافِعِيِّ » فِيمَا أَغْفَلَ مِنْ كِتَابِ اللَّهِ وَسَنَةِ نَبِيِّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِيَحِيَّ بْنِ عُمَرَ (ت: ٢٨٩) (٩) ، وَكِتَابُ « الرَّدُّ عَلَى الشَّافِعِيِّ لِسَعِيدِ بْنِ الْحَدَادِ » (ت: ٣٠٢) (١٠) ، أَمَّا أَكْثَرُ الْمَذاَهِبِ الْأَبْتَاعِيَّةِ بِالْقِيرَوانِ فَهُمَا : مِذَهَبُ مَالِكٍ وَأَبِي حَنِيفَةَ .

وَيُعَتَّبُ الْمِذَهَبُ الْحَنْفِيُّ أَبْقَى الْمَذاَهِبِ الْمُشْتَهَرَةِ دُخُولًا إِلَى الْقِيرَوانَ ، وَكَانَ هُوَ الْغَالِبُ عَلَى أَهْلِهَا قَبْلَ دُخُولِ الْمِذَهَبِ الْمَالَكِيِّ (١١) ؛ بِاعتبارِهِ مِذَهَبَ الدُّوَلَةِ الرَّسْمِيِّ .

وَأَوْلُ مَنْ أَدْخَلَ مِذَهَبَ أَبِي حَنِيفَةَ إِلَى الْقِيرَوانَ : عَبْدُ اللَّهِ بْنُ فَرُوخَ (١١٥-١٧٦) ؛ فَإِنَّهُ دُونَ عَنِ أَبِي حَنِيفَةَ نَحْوَ عَشْرَةِ آلَافِ مَسَأَلَةٍ قَبْلَ أَنْ يَصْنَفَ أَبِي حَنِيفَةَ كَتِبَهُ (١٢) ، وَدَخَلَ بِهَا الْقِيرَوانَ ، وَسَمِعُهَا مِنْ النَّاسِ ، ثُمَّ كَانَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ غَانِمَ (١٢٨-١٩٠) - وَقَدْ لَقِيَ أَبَا يُوسُفَ صَاحِبَ أَبِي حَنِيفَةَ - يَخْصُصُ يَوْمًا فِي الْأَسْبُوعِ لِتَدْرِيسِ

١- انظر : طَأْبِي الْعَربِ مَعَ ٢٣٥ .

٢- مَدْرَسَةُ الْحَدِيثِ فِي الْقِيرَوانَ ٥٠٥/٢ .

٣- انظر : الْرِيَاضُ ٢٤٧/١ ، ٣٠١ ، ٢٨٩ ، ٢٤٧/١ ، وَرَقَات١ ٧٣/١ .

٤- انظر : الْرِيَاضُ ٢٠١/١ ، طَأْبِي الْعَربِ ٥٢ ، ٢٥١ ، ٧٣/١ ، الْحَيَاةُ الْاجْتِمَاعِيَّةُ ٧٢ .

٥- المَارِك١ ٥٤/١ ، طَالِبُ الْعَربِ ٤١٥/٤ ، ٤١٥/٤ ، ٢١٤ ، ٢١٢ ، ٢١٢ ، الْصَّرَاعُ الْمَذَهَبِيُّ ٨٧ ، الْمَارِك١ ٥٤/١ ، الْصَّرَاعُ الْمَذَهَبِيُّ ٩١ .

٦- المَارِك١ ٥٤/١ ، طَالِبُ الْعَربِ ٤١٥/٤ ، ٤١٥/٤ ، ٢١٤ ، ٢١٢ ، ٢١٢ ، الْصَّرَاعُ الْمَذَهَبِيُّ ٨٧ ، الْمَارِك١ ٥٤/١ ، الْصَّرَاعُ الْمَذَهَبِيُّ ٩١ .

٧- منه نسخة مصورة بمكتبة الْقِيرَوانَ رقم ١٢٨٨ - ١٣١٠ ، انظر : السَّكَنَةُ الْأَثَرِيَّةُ ٣٨ .

٨- المَارِك١ ٥٤/١ ، ١٢٢١-١١٥٦ .

٩- منه نسخة مصورة بمكتبة الْقِيرَوانَ رقم ١٢٨٨ - ١٣١٠ ، انظر : السَّكَنَةُ الْأَثَرِيَّةُ ٣٨ .

١٠- المَارِك١ ٥٤/١ ، تَارِيخُ مَعَالِمِ التَّوحِيدِ ٨٩ ، ٨٩ .

١١- انظر : الْرِيَاضُ ١٨٠/١ .

١٢- انظر : الْرِيَاضُ ١٨٠/١ .

كتب الأحناف (١) رغم أنه مالكي المذهب ، كما كان أسد بن الفرات يدرس كتب المذهبين (٢) وزاد إقباله على تدريس كتب الأحناف عندما ترك الناس "الأسدية" ، وأقبلوا على مدونة سحنون وبذلك شاع المذهب الحنفي وانتشر ، ثم ضعف عندما أقبل الناس على مذهب مالك ، إلا أنه عاد إلى الظهور في عهد العبيديين (٣) ، وقد وجدت المناظرات ، وظهرت بعض المشاحنات بين أتباع الفريقين ، ولكنها تلاشت مع الزمن ، بل تحولت آخر القرن الرابع إلى ألفة وتعاون ، حيث قال المقدسي واصفاً القironan في هذه الفترة : «ليس فيها غير حنفي ومالي مع ألفة عجيبة ، بلا شغب بينهم ولا عصبية ، لاجرم أنهم على نور من ربهم ، قد أقبلوا على ما يعنيهم وارتفع الغل من قلوبهم» (٤). ثم زالت أسباب وجود المذهب الحنفي في مطلع القرن الخامس فامضت آثاره من إفريقية ، وخاصة بعد ما ألزم المعز بن باديس (٤٤٩-٤٠٧) الناس بمذهب مالك حسماً لمادة الخلاف في المذاهب (٥).

ثالثاً- القironan : المركز الثاني للمذهب المالي :

لقد تلقى أهل القironan مذاهب السلف على يد الصحابة والتابعين ، وشاهدوا بأعينهم الفتن التي أدى إليها التأويل والبعد عن النصوص ، ولذلك فإنه ما إن أدخل علي بن زياد (ت ١٨٣) الموطأ إلى إفريقية وفسر لهم قول مالك (٦) ولم يكونوا يعرفونه ، حتى أقبلوا عليه إقبالاً منقطع النظير ؛ لأنهم وجدوا فيه ضالتهم المنشودة لجمعه بين البساطة والأصالة ، واعتماده على الحديث ، فإن صاحب هذا المذهب يدرس في مدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ويلتزم النص من الكتاب والسنة ، ولا يأخذ إلا عن الثقات ، ويرع في السنة حتى سمى أمير المؤمنين في الحديث ، وهو إلى جانب ذلك شديد الورع لا يفتني إلا بعذر شديد وينفر من الرأي والتأويل (٧) ، فلم يكن انتشار مذهب مالك في إفريقية بسبب السلطان كما ذهب إليه ابن حزم (٨) ، إذ «لو أن السلطان يقهر الأفكار على المبادئ لكان لسلطان العبيديين من اجتناب الأفكار ما أبقى مذهبهم سائداً في الشمال الإفريقي» (٩) .

إنما كان ميل الأفارقة إليه بسبب اعتماد صاحبه على الحديث وذلك ما ذهب إليه الشيخ الشاذلي النيفر أيضاً فإنه علل اتباع الأفارقة لمذهب مالك بأنه «مذهببني على حديث أهل الحجاز» (١٠) وهم الصفة والكثرة من الصحابة والتابعين ، وإلى تعطشهم إلى الوصول إلى المذهب الذي تتمثل السنة النبوية في أقوى رجالها فيه ...» (١١) .

وهناك أمر آخر يجدر التنبيه إليه ، ويه يكتمل هذا التعليل ، وهو التقدم الزمني للمذهب المالي على

٢- انظر : سير أعلام ٢١٩/١٤، ٢٦٦/١، ٥٤/١.

٢- انظر : العلل السنديّة ٢٤٧/٤، ٢٦٧، ٢٦٦/١.

١- انظر : العلل السنديّة ٢٤٧/٤.

٤- أحسن التقاسيم ٢٢٤.

٥- انظر : الاستقصاء ١٣٧/١.

٦- الرياض ٢٣٤/١.

٧- انظر : الفكر الإسلامي ٣٨٣/١، مقدمة الرياض المؤنس ص ١١ لما بعدها.

٨- انظر : جذرة المتبيّن ٣٦٠.

٩- موطاً ابن زياد ٣١، ٣٠.

١٠- الأولى التعميم لأن مالكا لم يقتصر على حديث أهل الحجاز ، ومن ذلك أنه حدث من طريق المصريين . انظر : الجرج والتعدل ٣١/١.

١١- موطاً ابن زياد ٣١.

غيره من المذاهب الأخرى المشتهرة بالاعتماد على الحديث، وبخاصة مذهب الإمام الشافعي ومذهب الإمام أحمد ، فكان الخيار أمام القرويين محصورا في المذهبين الحنفي والمالكي ، فتجنبوا الأول لاشتهاره بالميل إلى الرأي ، الذي كان سببا في الفتنة التي عاشهما ، وأقبلوا على الثاني ؛ لاعتماده على الحديث وموافقة ذلك ما في نفوسهم من التعطش إلى السنة . ويأتي في الدرجة الثانية من التعليل ما ذهب إليه ابن خلدون^(١) من أن رحلة أهل إفريقيا كانت غالبا إلى العجائز فاقتصرت على الأخذ عن علماء المدينة^(٢)، وكذلك لمناسبة البداوة بين الشعبين .

وعلى يد علي بن زياد تخرجت الطبقة الأولى من علماء المالكية بالقيروان ، مثل : أسد بن الفرات ، والبهلوان بن راشد ، وعبد الله بن خانم ، وغيرهم ، ثم تسارع أهل هذه الطبقة للأخذ مباشرة عن الإمام مالك ، حتى زاد الرواة عنه من أهل القيروان عن الأربعين^(٣) ، وبذلك كثُر رواة الموطأ بالقيروان ، وانتشر علم مالك ، فأقبل عليه الناس ووجدوا فيه الحصن الباقي من الاتجاهات الخارجية الخطرة التي كانت تجتاح البلاد .

ثم جاء الإمام سحنون فجمع في مدونته علم مالك وفقهه ، واستشهد لمسائلها بالأثار ، فأصبحت عمدة المذهب ، والكتاب الثاني بعد الموطأ ، وقد أخذها عنه أهل إفريقيا والمغرب والأندلس ، حتى بلغ تلاميذه نحو السبعين^(٤) ، نشروا علم مالك في هذه البلاد ، قال الخشنبي : « ثم قدم سحنون بذلك المذهب ، وجمع مع ذلك فضل الدين والعقل والورع والعفاف ، ببارك الله تعالى فيه للمسلمين ، فمالت إليه الوجوه وأحبته القلوب ، وصار زمانه كأنه مبتدأ ، وقد مُحي ما قبله فكان سراج القيروان^(٥) ، وأقبل تلاميذ سحنون ومن بعدهم على التصنيف في المذهب واهتموا بالمدونة خاصة ، ما بين شارح ومحض وتعليق ، ثم جاء ابن أبي زيد^(٦) الملقب بمالك الصغير ، وعلى يديه استقر المذهب ، فهو الذي « لخص المذهب وضم نشره ، وذب عنه ، وملأ البلاد تاليفه»^(٧) ، واستمر المذهب في نمو حتى صار في مطلع القرن الخامس هو المذهب الوحيد بإفريقيا ، وهكذا أصبحت القيروان هي المركز الثاني للمذهب المالكي بعد المدينة المنورة ، وقد وجد أهل إفريقيا في علماء هذا المذهب المثال الصادق للالتزام بالإسلام ، من التقوى والورع والقيام بالحق ، فهم كما مامهم مالك يكرهون مداخلة السلطان ، ويتعفرون عن عطايا الأمراء ، ويقومون بوظيفة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر^(٨) ، مهما أدى إليه ذلك من تضحيات ، فارتفعوا في أعين الناس إلى مقام الأولياء^(٩) ، والتحموا معهم في جبهة قوية ، صمدت أمام ظلم العبيديين واستبدادهم ، وأمام أهل الأهواء والبدع ، حتى انتصروا للسنة ومذاهب السلف .

وقد بلغ فقهاء المالكية بالقيروان عدة مئات في كل طبقة ؛ فإن الذين تلمندو على سحنون وحده زادوا على السبعين^(١٠) ، وكذا تلاميذ ابنه محمد ، وتلاميذ ابن أبي زيد والقابسي وغيرهم ، وكان لأحمد بن عبد الرحمن الغولاني (ت ٤٣٢) مائة وعشرون صاحبا كلهم من أئمة المذهب^(١١) .

١- المتقدمة . ٤٤٩ .

٢- هذا الكلام ليس على إطلاقه فقد رحل أهل القيروان منذ وقت مبكر إلى العراق وخراسان والشام وغيرها . انظر : مدرسة الحديث في القيروان ١٩٨/٢ ، ٤٢٣/٢ .

٣- انظر : العالم ٨٣/٢ ، مدرسة الحديث في القيروان ١/٢٦ . ٤- انظر الشجرة ٦٩/١ . ٥- العالم ٨٣/٢ . ٦- الدبياج ١٣٧ .

٧- انظر : الرياض ٤٤٧/١ . ٨- مقدمة الرياض ل المؤنس ١٤/١ م .

٩- انظر : الدبياج ١٦٤ ، الشجرة ٦٩/١ ، سير أعلام ٦٨/١٢ . ١٠- العالم ١٦٥/٣ .

وعلى أيدي هؤلاء الفقهاء تكونت مدرسة القิروان المالكية ويرزت ، وسمت ، وأصبحت بحق في الدرجة الثانية بعد المدينة المنورة في خدمة مذهب مالك ونصرته ، وكانت محط أنظار الدارسين في مختلف بلاد المغرب والأندلس الذين وفدوا عليها للأخذ عن شيوخها ^(١) ، وبلغت هذه المدرسة من الازدهار درجة عظيمة غطت على بقية العلوم التي ظهرت بالقيروان ، حتى ساد في الأذهان أن حذاق القرويين لاعنابة لهم إلا بتحقيق الفقه ^(٢) ، وأن إفريقية ذات ثقافة فقهية خالصة ^(٣) ، والواقع أن مختلف العلوم قد ازدهرت بالقيروان وخاصة الحديث الذي كان وثيق الصلة بالفقه ومادة لمعظم العلوم لدى القرويين ^(٤).

رابعاً - التواصل العلمي بين القิروان والمدينة المنورة :

تعتبر الرحلات العلمية في تراثنا الإسلامي شرفاً ومفخرة يزهو بها أصحابها ، وأدباً ملائماً لأهل العلم ، وعلامة على النبل والحمدق والتلتفق ، سنّها الصحابة الكرام وتلقاها عنهم التابعون ثم صارت من اللوازم الأساسية للعلماء بل إن تركها منقصة ومذمومة ^(٥).

وقد عرف أهل القิروان أهمية الرحلة ولمسووا ضرورتها فتأدب بها علماؤهم ، وبخاصة عندما أحسوا بقلة منابع العلم في بلادهم بعد وفاة من عندهم من التابعين واستشهاد كثير من العلماء في الغرب مع الخوارج وغيرهم ^(٦) ، فبدأ توجههم نحو المشرق لطلب العلم يتکثف ، وتسارعوا في شد المطاييا إلى مختلف حواضر العالم الإسلامي لتوسيع معارفهم وإشاع نعيمهم العلمي ثم العودة إلى بلدتهم لتصدر مجالسها العلمية .
ولم يكن الحج هو الدافع الوحيد لرحلات القرويين بل كان طلب العلم غرضاً مستقلاً من أغراض الرحلة ، ومنهم من تعدد رحلاته لتكميل ما نقصه من العلوم في الرحلات السابقة ^(٧).

كما أن مدة هذه الرحلات كانت تتفاوت قصراً وطولاً لتبلغ أحياناً سنوات عدة ، يطوف فيها المرتحل مختلف حواضر العلم ، فقد دامت رحلة أسد بن الفرات قرابة من عشر سنوات ، وارتاح سحنون لمدة خمس سنوات ، أما رحلة الإمام القابسي فقد قاربت مدتها ست سنوات ^(٨).

وقد غطت رحلة القريوانيين إلى المشرق كامل هذه القرون الأربع ، ابتداءً من أواخر القرن الأول غير أنها لم تكن دائماً بنفس الكثافة ، لتأثيرها الواضح بالظروف الصعبة التي مرت بها المنطقة من الحروب المتصلة وتوسلط العبيديين على أهلها ^(٩).

وهذا واضح لمن تأمل كتب طبقات الأنوار ^(١٠) ، ومن هنا يُتحفظ على ما ذهب إليه الأستاذ حسن حسني عبد الوهاب من أن حركة الارتحال إلى المشرق لم تدم إلا أكثر من مائة عام ^(١١) ، وكذا ما ذهب إليه الشيخ محمد الطاهر بن عاشور من أن الرحلة توقفت بعد عودة سحنون من المشرق سنة ١٩١ لاشغال العلماء بالأأخذ

١- انظر : سيرة القويروان . ٢- انظر : أزهار الرياض ٢٢٦/٣ . ٣- انظر : المدارس الكلامية ٧ . ٤- مدرسة الحديث في القويروان ١٧٦/١ .

٥- الرحلة في طلب الحديث ٨٩، علم الحديث لابن الصلاح ٢٢٢، تدريب الراوي ١٤٢/٢ .

٦- انظر : البيان المغرب ٥٢/١، تاريخ الرائق ١٠٩، العمال ١٢٠، تدريب الراوي ٢٢٩/١ .

٧- مدرسة الحديث في القويروان ١٩٩/١ . ٨- الديبايج ٩٨، المدارك ١، تذكرة الحفاظ ١٠٧٩/٣ .

٩- مدرسة الحديث في القويروان ١٩٩/١، تذكرة الحفاظ ١٠٧٩/٣ .

١٠- مثل طبقات أبي العرب، طبقات الغشني، رياض التفوس، شجرة التور، معالم الإيمان ومواضع تراجم الأنوار في ترتيب المدارك . ١١- بساط العتيق ٥٦ .

عنه (١)، فإن سحنون نفسه كان يشجع تلاميذه على الرحلة وفي مقدمتهم ابنه (٢)، وقد رحل القิروانيون إلى معظم عواصم المشرق ومدنه المشتهرة بالفقه والرواية ، إلا أن أكثر مقصدهم كان إلى المدينة المنورة (مركز مالك) ثم مصر (حيث نبهاء تلاميذ مالك) ، ومكة ، كما رحل كثير منهم إلى بلاد الشام والعراق واليمن وخراسان (٣). وفيما يلى نبذة عن التواصل العلمي بين القิروان والمدينة المنورة .

١- الرحلة من المدينة إلى القิروان .

إن مدرسة المدينة ممثلة في الإمام مالك ومنهجه وموطنه وتلاميذه المدنيين تعد أكثر المدارس المشرقية تأثيرا في مدرسة القิروان الفقهية المالكية ، ولا تكون مبالغًا إذا أكدت أن القิروان كانت أقوى فروع المدرسة المالكية على الإطلاق ، وقد امتازت هذه الصلة وبخاصة من جهة القิروانيين بالكثافة والعمق وبعد الأثر ، وكان من نتائجها أن اختار أهل القิروان منهج مالك واعتمدوا مذهبة وخدموه وطوروه ونافحوا عنه .

ولم تكن رحلة أهل المدينة إلى القิروان كثيفة لعدم الحاجة ولكثر الاضطرابات في بلاد المغرب وبخاصة في عهد بنى عبيد وتنكيلهم بالمدنيين (٤)، ومع ذلك فقد وجد من ارتحل من أهل المدينة إلى القิروان ، بل كان لهذه الصلة بعدها التاريخي ، فقد دخل القิروان وعلم أهلها عدد كبير من التابعين المدنيين مثل إسماعيل بن عبيد الأنباري ، ومحمد بن أوس ، ويحيى بن سعيد ، وعكرمة مولى ابن عباس الذي كانت له حلقة في جامع عقبة (٥) .

ولعل هذه المعرفة للأفارقة والقิروانيين بتابعي المدينة هي التي جعلتهم يرسلون خالد بن أبي عمران ليسأل لهم أهلها (٦) .

ثم أرسل عمر بن عبد العزيز إلى القิروان بعثته العلمية المكونة من عشرة من فقهاء التابعين ورواتهم لتفقيه أهل القิروان وتعليمهم السنن والحكم بينهم بمقتضى ذلك (٧) .

وقد حرص كل عضو في هذه البعثة على القيام بهذه المهمة خير قيام فبني كل منهم مسجدا لعبادته ومجالسه العلمية ، واتخذ بقرره كتابا لتحفيظ القرآن وقد طال استقرارهم بالقิروان ، وانتفع أهلها بعلومهم ، وتخرج على أيديهم أفواج من العلماء ، بل إن صاحب رياض النفوس قد عدهم في الطبقة الأولى من علماء القิروان (٨) .

ثم دخل إلى القิروان جماعة من المدنيين منهم :

- ١- أحمد بن أبي بكر الزهري ، أبو مصعب (ت ٢٤٢) ، وهو أحد رواة الموطأ عن الإمام مالك ، وقد سمع منه جماعة من أهل القิروان وحملوا عنه روایته للموطأ ، منهم : محمد بن سحنون ، وفرات العبدى (٩) .
- ٢- أنس بن عياض الليبي (ت ٢٠٠) ، وهو صاحب روایة واسعة ، احتاج به أصحاب الكتب الستة ، وقد أفاد منه أهل القิروان ، وكانت كتبه تروى عندهم ، ومن سمع منه : الإمام سحنون ، وزيد بن سنان الأسدى ، وموسى بن معاوية الصمادى ، ومحمد بن تميم العنبرى (١٠) .

١- أليس الصبح بقرب ٦٧ .

٢- انظر : العالم ، ٨٣/٢ ، المدارك ٥٢١/١ ، الرياض ٣٥٣/١ .

٣- مدرسة الحديث في القิروان ١٩٨/١ ، ٤٢٣ .

٤- انظر : إحياء الرواية ، ٥٤/٢ ، البيان المغرب ١٥٩/١ .

٥- انظر : مدرسة الحديث في القิروان ٥٢٣/٢ ، ٥٢٣ .

٦- الرياض ٩٩/١ ، ٩٩/١ .

٧- مدرسة الحديث في القิروان ٥٠٨/٢ ، ٥١٤ .

٨- العالم ، ٩٧/٣ ، المدونة ٢٨٤/٣ .

٩- الرياض ٤٤٤/١ ، ط أبي العرب ٥٩ .

٣- عبد العزيز بن يحيى المدنى (ت ٢٣٥) ، وهو أحد رواة الموطأ ، دخل القىروان سنة ٢٢٥ ، ومكث فيها سنة كاملة حتى استوعب القرويون السماع منه ، وحمل الموطأ عنه (١) .

٤- عبد الله بن نافع الصائغ (ت ٢٠٦) ، وقد تعلم عليه بالقىروان جماعة منهم : الإمام سحنون ، ومعاوية بن الفضل ، وغيرهما ، ورووا عنه الحديث وكثيرا من المسائل الفقهية (٢) .

٥- علي بن يونس الليثي : وهو من تلاميذ مالك ، أقام بالقىروان وأفاد منه أهله (٣) .

٦- الرحلة من القىروان إلى المدينة المنورة ،

لقد توطدت الصلات العلمية بين المدينتين في هذه الفترة وأثرت تقدما علميا باهرا في مختلف العلوم ، حيث تلقى كثير من أهل القىروان عن كبار علماء المدينة وحملوا عنهم مروياتهم ومصنفاتهم ، ثم عادوا لنشرها في بلادهم وتصدروا مجالسها العلمية ، وعلى رأسها الموطأ الذي كثرت حفاوته به شرحا وختصارا وترجمة لرجاله ، واستخدموه في تأسيس قواعد المذهب وتنمية فقهه .

ويمكن تقسيم رحلة القىروانيين إلى المدينة المنورة في هذه الفترة إلى ثلاث مراحل : قبل ظهور إماماة مالك ، في حياة مالك وإمامته ، ثم بعد وفاة الإمام مالك .

أ- قبل ظهور إماماة مالك .

تفيد المصادر المتاحة أن أول رحلة علمية إلى المدينة المنورة كانت قبيل سنة ٩٤ هـ (٤) ، أي قبل قدوم بعثة عمر بن عبد العزيز العلمية سنة ٩٩ هـ بعده سنوات ، وتاريخ هذه الرحلة مبكر جدا بالنظر إلى أوضاع إفريقية آنذاك (٥) ، وفي ذلك دلالة على ظهور العلم بإفريقية في تلك الفترة ، خاصة وأن هذه الرحلة مثلت توجهها عاما لدى الأفارقة ، الذين أحسوا بحاجتهم إلى علوم أهل المشرق وروايتهم ، فجمعوا مسائلهم في مختلف أمور الدين ، وأوفدوا بها المحدث الفقيه خالد بن أبي عمran (ت ١٢٥ أو ١٢٩) ليسأل عنها أبناء الصحابة (٦) ، وإن الباحث ليعجب من سكت المصادر عن مرافقي خالد في هذه الرحلة حيث يستبعد أن يكون قد ارتحل بمفرده .

وقد احتفظ لنا أبو العرب والمالكي بصورة عن هذه الرحلة حيث قالا : « وعن خالد بن أبي عمran أنه أتى القاسم (ابن محمد بن أبي بكر الصديق ت ١٠٦) ، وسالما (ابن عبد الله بن عمر ت ١٠٦) بمسائل من المغرب ، فذهب يسائلهما عنها ، فأببا عليه أن يجيباه ، فقال لهما خالد : « إنا بموضع جفاء ، وإنهم حملوني هذه المسائل ، وقالوا لي : إنك تقدم على المدينة ، وبها أبناء أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فسلهم لنا ، وإنكما إن لم تفعلوا كانت حجة لهم ، فما شئتما ، فقال له القاسم : « سل » ، فسائلهما خالد فأجاباه فيما سألهما فيه ، وكثير منها (أي المسائل) في مدونة سحنون » (٧) وقد سألهما سليمان بن يسار الهلالي (توفي بعد المائة وقيل قبلها) (٨) ، وهؤلاء الثلاثة من كبار علماء التابعين بالمدينة ، وقد عُدَّ القاسم وسليمان من الفقهاء السبعة باتفاق ، وأما سالم فقد ألحقه بالسبعة عبد الله بن المبارك وغيره (٩) .

١- شجرة النر ٥٧/١ . ٢- السدارك ٢٠٥/١ ، الشجرة ٦٩/١ . ٣- ط أبي العرب ١٥٩ . ٤- مدرسة الحديث في القىروان ٢٠٠/١ .

٥- انظر : مدرسة الحديث في القىروان ٥٦٤٢/١ . ٦- انظر : الرياض ١٦٣/١ . ٧- الرياض ١٦٣/١ ، ط أبي العرب ٢٤٦ ، وانظر : المدونة ٢٨/١ .

٨- انظر : ط أبي العرب ٢٤٥ . ٩- انظر : علوم الحديث ٢٧٣ ، ٢٧٤ ، ١٩٤ ، الباعث الحديث ، وانظر : تيسير مصطلح الحديث ٢٠٢ .

وقد دون خالد بن أبي عمران عن هؤلاء التابعين كتاباً كبيراً أخذه عنه أهل إفريقيا ، وكان يروي بالقيروان^(١) ، وهو شبيه بالموطأ ؛ لأنه مبني على رواية الحديث بالإضافة إلى اشتغاله على أصول فقهية^(٢) ، وكان له أبعد الأثر في نشر فقه وحديث هؤلاء التابعين بإفريقيا ، وتدعيم إقبال الأفارققة على التمسك بالسنة والتزام الآثار .

وفي مطلع القرن الثاني كانت القيروان تقع بالتابعين ، الذين قاموا بمهمة التعليم والرواية خير قيام ، وأغنوا الأفارققة عن ضرورة الارتعال لذلك ، وقد كان وجود التابعين بالقيروان مكتفياً إلى حدود العقد الثالث من المائة الثانية^(٣) ، ثم وجدوا بعد ذلك آهاداً إلى حوالي سنة ١٤٤ هـ^(٤) ،

أما أشهر المرتجلين في هذه الفترة وأكثرهم إثراء للحياة العلمية بالقيروان فهو عبد الرحمن بن زياد الإفريقي (ت ١٦١) ، وقد كانت رحلته قبل سنة ١١٨ هـ ، وهو تاريخ وفاة شيخه عبد الله بن نسي^(٥) ، وقد أخذ في هذه الرحلة عن كثير من التابعين ، ثم رجع إلى القيروان لينشر علمه رواية ودرائية بين أهلهما ، وقد تتلمذ عليه كثيرون ، وعرف له كتابان رواهما عنه أهل القيروان^(٦) .

وقد عاد عبد الرحمن بعد ذلك إلى المشرق مرتين ، موفداً من أهل إفريقيا إلى الخلافة بالشرق ، للاستنصار بها على الخوارج ، وذلك سنة ١٢٢ هـ وسنة ١٤٠ هـ ، وقد جمع في هاتين الرحلتين بين الأخذ والعطاء ، فقد كتب عنه يحيى القطان وسمع منه سفيان الثوري وعبد الله بن وهب وغيرهم^(٧) .

وفي هذا العهد أيضاً رحل عبد الله بن علي الإفريقي قبل سنة ١٢٤ هـ ، وهي السنة التي توفي فيها -على الراجح- شيخه محمد بن مسلم بن شهاب^(٨) ، كما رحل عبد الله بن زحر الكناني^(٩) ، وكلاهما لم يعد إلى القيروان بعد رحلته حسب المادة المتواترة حتى الآن ، بالرغم من أن الثاني معدود في شيوخ إفريقيا^(١٠) ، إلا أنني لم أجده له تلاميذ من أهلهما أو الوافدين عليها .

وقد أسممت الحروب التي أثارها الخوارج ابتداءً من سنة ١٢٢ هـ^(١١) في تعطيل الحركة العلمية ، والتقلص من عدد المرتجلين ، بالرغم من أن الحاجة كانت ماسةً إلى ذلك ، خاصةً ابتداءً من العقد الرابع حين توفي معظم تابعي القيروان .

ب- في حياة مالك وإمامته :

ذاع أمر الإمام مالك بن أنس (ت ١٧٩) ، وظهرت إمامته واشتهر بالاهتمام بالحديث الشريف ، والأخذ عن ثقات الرواية ووقفه عند نصوص الكتاب والسنة ، وبعده عن الرأي ، وصونه للعلم ، وقد وافق ذلك ما في نفوس القرويين من التعطش إلى السنة والتزام الآثار فتوافدوا عليه لسماع حديثه^(١٢) ، والتأنبء بشمائله^(١٣) التي توارثها أهل المدينة جيلاً بعد جيل عن النبي صلى الله عليه وسلم .

وقد بدأت صلة القرويين بالإمام مالك قبل سنة ١٤٥ هـ ، وذلك عن طريق الوفد الذي تكون من عبد الله بن

١- انظر : ط أبي العرب ٢٤٥ . ٢- انظر : مقدمة الشيخ الشاذلي التيف لمرطأ مالك برواية ابن زياد ٢٤ . ٣- حيث إن حنظلة بن صفوان جمعهم واستجدهم لما ثارت عليه الخوارج سنة ١٢٤ ، انظر : الرياض ١٠٢/١ ، البيان المغرب ٥٩/١ . ٤- انظر ط أبي العرب ٢١ ، البيان المغرب ٧٢/١ .

٥- انظر : التهذيب ١١٣/٥ . ٦- ط أبي العرب ٣٠ ، وانظر : دراسات في الحديث النبوي ١٨٤/١ . ٧- مدرسة الحديث في القيروان ٦١٥/٢ .

٨- انظر : التهذيب ٣٢٦/٥ ، الكاشف ٤٥٠/٩ ، طبقات العفاظ ٤٩ ، الرياض ٤٥٠/٩ . ٩- انظر : العالم ٢٤٨/١ .

١٠- ط أبي العرب مع ١٣ ، أبي عبد الله الأنبي . ١١- انظر : مقدمة المدارك ٩ .

فروخ (ت ١٧٦) ، والبهلول بن راشد (ت ١٨٣) ، وعبد الله بن عمر بن غانم (ت ١٩٠) ، وكان من حفاة الإمام مالك بهم والعناية بأمرهم ما زاد في إقبال الأفارقة عليه (٢).

ثم نمت هذه الصلة ، وخاصة بعد رحلة علي بن زياد الذي فسر للأفارقة قول مالك وأصوله ، وحدثهم بموطنه (٢) ، فكان من يسمع منه من طلبة العلم بالقيروان يعجب بهذا الإمام ، ويحرص على الرحلة إليه ، لينال بذلك علو الإسناد ، وشرف السماع المباشر من الإمام ، ولعل سرد أسماء هؤلاء التلاميذ مما تكتمل به صورة هذا التواصل العلمي .

(١) - الرواية عن آباءِ مالك من أهل القبور و إنفيقية

ذكر الحافظ محمد بن حارث الخشنبي (٣٦١) أن عدد تلاميذ مالك من الأفارقة يزيد على ثلاثةين رجلاً، وتناقل ذلك المصنفون (٤)، وبعد البحث والتتبع في مختلف المظان، وجدت أن عددهم يصل إلى أربعة وأربعين راوياً، منهم من بلغت شهرته الآفاق، ومنهم من لم تفدننا المصادر المتوفّرة بغير اسمه، وسأذكرهم مرتبين على حروف المعجم، مرجحنا أسماء من ثبت تحملهم للموطأ إلى المبحث الموالي:

- ١- الأقرع بن بكار ، حَدَثَ عَنْهُ فَرَاتُ الْعَبْدِي ، قَالَ أَبُو الْعَربِ : «مَا عَلِمْتُ أَحَدًا ذَكَرَهُ بِسْوَءٍ»^(٥)

٢- البهلوان بن راشد (ت ١٨٣) ، فقيه محدث ، أحد العباد^(٦) .

٣- البهلوان بن عمر بن صالح التجبيبي (ت ٢٣٣ أو ٢٣٤) ، وهو فقيه محدث^(٧) .

٤- حاتم بن عثمان المعافري ، مشارك في الفقه والحديث ، وكان هو الرسول بين مالك وبين عبد الله بن غانم قاضي القيروان^(٨) .

٥- الحارث بن أسد القفصي ، وكان قد زامل عبد الرحمن بن القاسم وعبد الله بن وهب في الأخذ عن الإمام مالك ، ولم يكن له أثر علمي يذكر ؛ لأن مالكا قد أوصاه بتقوى الله وتلاوة القرآن ، ولم يوصه بنشر العلم ، فكان الحارث بعد ذلك يقول : «لم يرني أهلاً للعلم» ، ويرفض أن يفتني لأحد^(٩) .

٦- خالد بن يزيد الفارسي : كان سماعه من مالك يسيراً ، وله رواية بالقيروان ، وثقة أبو العرب^(١٠) .

٧- رياح بن ثابت الأزدي (ت ٢٣٧) ، عنده فقه ورواية إلا أنه انقطع للعبادة^(١١) .

٨- زراة بن عبد الله (ت ٢٣٨ وقيل ٢٣٣) : طالت ملازمته للإمام مالك ، وكان له أثر علمي في القيروان^(١٢) ،

٩- ذكرياً بن الحكم اللخمي (ت ٢٠٦) : سمع من مالك وغيره ، وكان يحدث ويفتي في القيروان^(١٣)

١٠- زيد بن بشر الأزدي (ت ٢٤٢) ، أصله من مصر ونزل إفريقية ، وكان يحدث بتونس ، ويرحل إليه القرويون للسماع منه^(١٤) ،

^١- انظر عن ترافق هؤلاء الملايين في رحلتهم وطريقهم في الشرق: الرياض، ٣١٧٢/١، المدارك، ٢١٦٩/١، والرياض، ١٧٧٧/١، ٢١٢٠.

^{٦-٧-٨}- انظر : مدرسة الحديث في القراءان /٢٠١٥٦٦، ٥٦٦، ٥٦٧، ٥٧١ .
^٩- انظر : انتظ المدارك /١٤٩٠، ٤٩٠، تاريخ قصبة ١٩٠.

^{١٠} انظر : طلبي العرب مع ١٥٦، المدارك ١/٢٣٠ .

^{١٤} - ط أبي العرب، ٢٥٥، المدارك / ١، ٢٦١، (في الرواية عن مالك) / ٤، ٩٨.

^{١٣} - انظر : ط أبي العرب، ٨٦، الرياض / ١، ٢٣٨.

- ١٢- شجرة بن عبد الله القبرواني (٢١) .

١٣- صالح بن عبد الله القروي (٢٢) .

١٤- صقلاب بن زياد الهمداني القروي (ت ١٩٣ وقيل ١٩١) : وهو فقيه محدث مقرئ (٤) .

١٥- العباس بن أشرس ، أبو مسعود التونسي ، وهو فقيه محدث حسن الضبط ، ثقة حافظ (٥) .

١٦- عباس بن الفارسي التونسي (ت ٢١٨) : أحد كبار علماء إفريقيا ، له رحلة ورواية واسعة ، وكان معروفاً برواية الحديث وحفظه ، وكان ربما درس الكتاب ألف مرة (٦) .

١٧- عبد الرحمن بن الجهم الخولاني ، سمع الحديث بإفريقية والشرق ، وحدث بالقيروان (٧) .

١٨- عبد الله بن أبي حسان البصبي (ت ٢٢٧) ، وهو محدث فقيه لغوي ، عالم بالتاريخ واللغة ، وكان مالك يميل إليه (٨) .

١٩- عبد الله بن أبي غسان : حدت بالقيروان ، وكان يغرب عن مالك (٩) .

٢٠- عبد الله بن عثمان المعاذري الأbizاري ، أبو طالب وكانت رحلته إلى مالك مبكرة ، وكان يحدث في حانوتة بالقيروان (١٠) .

٢١- عبد الله بن فروخ الفارسي القروي (ت ١٧٦) ، وهو من أوائل المرتحلين إلى مالك والمكثرين عنه ، وكان مالك معجبًا به ، وكان يكتبه (١١) .

٢٢- عبد الله بن أبي كريمة التونسي (ت ٢١٠ وقيل ٢٠٤) : سمع في رحلته حديثاً كثيراً عن مالك وغيره ، سمع منه أهل إفريقية ، وقد أخرج له أبو داود في سنته ، اتفقوا على توثيقه (١٢) .

٢٣- عبد المؤمن بن المستنير الجزيري : سمع الحديث في رحلته من بقية بن الوليد ومالك وغيرهما ، وكان مقبلاً على الرياط ، كثير الرواية لغرائبها (١٣) .

٢٤- علي بن يونس الليبي المدني ثم القروي : حدت بالقيروان عن مالك وغيره (١٤) .

٢٥- عمر بن الحكم اللخمي : حدت عن مالك والأوزاعي (ت ١٥٧) (١٥) .

٢٦- عمر بن سمل بن حميد ، روى عن أبيه وعن مالك ، وسمع منه غير واحد من أهل القيروان (١٦) .

٢٧- عنبسة بن خارجة الغافقي (ت ٢١٠) ، محدث فقيه لغوي عابد ، له سماع عن مالك كان يُروى بالقيروان كسماع ابن القاسم وأشهب (١٧) .

٢٨- أبو القاسم الزواوي ، حدث عن مالك بالقيروان ، وأغرب عنه بحديث (١٨) .

١- المدارك ٢٧٥/١ . ٢- انظر : المدارك ٢٧٥/١ ، (في الرواية عن مالك) . ٣- انظر : المدارك ٢٦٢/١ ، (في الرواية عن مالك) .

٤- انظر الشجرة ٦٢/١ ، الرياض ٢٣٠/١ ، المدارك ٢٦٢/١ ، طبعات الفتها ، ١٥٢ ، الديجاج ١٥٢ .

٥- انظر : ط أبي العرب ٢٥٣ ، ط أبي العرب ٢٦٢/١ ، (في الرواية عن مالك) .

٦- انظر : ط أبي العرب ٢٥٤ ، الرياض ٢٤٨/١ ، البیان المغرب ١٠٥/١ . ٧- انظر : ط أبي العرب مع ١٥٧ ، المدارك ٢٦٩/١ ، (في الرواية عن مالك) .

٨- المدارك ٢٥٩/١ ، الديجاج ٣٣ . ٩- انظر : ط أبي العرب ٧٧ ، الرياض ١/٣٥٠ ، اللسان ٣٢٥/٣ . ١٠- انظر : ط أبي العرب ١٠٠ ، الميزان ٤٦٠/٢ ، المدارك ٢٥٩/١ ، الديجاج ٣٣ .

١١- انظر : ط الخشنى ٢٣٥ ، المدارك ٣٣٩/١ ، الشجرة ٦٠/١ . ١٢- انظر : ط أبي العرب ٢٤٧ ، الرياض ٢٢٣/١ ، التهليب ٤١٨/٦ .

١٣- انظر : ط أبي العرب ١١١ ، الرياض ١١١ . ١٤- انظر : ط أبي العرب ٧٩ ، الرياض ٢٩٢/١ . ١٥- الرياض ٢٩١/١ .

١٦- انظر : ط أبي العرب مع ١٧٩ ، المدارك ٢٧١/١ ، (في الرواية عن مالك) . ١٧- انظر : الرياض ٤١/١ ، الديجاج ١٦٨ .

١٨- انظر : الرياض ٢٤٨/١ ، اللسان ٩٤/٧ ، وفي الردادي بدل الرواوى ، وهو تصحيف ظاهر .

- ٢٩- محمد بن الحكم اللخمي (ت ٢٠٦) : محدث فقيه ثقة مأمون (١) .
- ٣٠- محمد بن عبد الأعلى الكندي ، أبو الخطاب (ت ١٤٤) : سمع الحديث بإفريقية والشرق ، وحدث بالقيروان ، وكان خارجياً إباضياً ، وثقة أبو العرب في علمه (٢) .
- ٣١- محمد بن عبد الله بن قيس الكتاني ، أبو محرز ، القاضي (ت ٢١٤) : كان له علم ورواية ، غير أن أثره كان قليلاً ؛ لم يمليه إلى الاعتزال (٣) .
- ٣٢- محمد بن يسوتا (ت ١٩٩) : سمع الحديث في رحلته ، وحدث بالقيروان (٤) .
- ٣٣- مُطْرِفُ بْنُ الْأَقْرَعِ (٥) .
- ٣٤- معاوية بن الفضل الصمادي (ت ١٩٩) ، محدث فقيه فاضل ، معدود في شيوخ إفريقية (٦) .
- ٣٥- موسى بن عبد الله القروي (٧) .
- ٣٦- يحيى بن زكريا التنجيبي (وقيل اللخمي) ، كان من ثقات القرويين وصلحائهم (٨) .
- ٣٧- يحيى بن سلام البصري نزيل القيروان (ت ٢٠٠ هـ) محدث ، مفسر ، مقرئ لغوي (٩) .
- ٣٨- يزيد بن محمد الجمحي (ت ٢١٢) ، فقيه محدث واسع الرواية (١٠) .

فهؤلاء ثمانية وثلاثون من رجال إفريقية والقيروان رروا عن الإمام مالك ، ولم ينقل أنهم أخذوا عنده الموطأ ، وأما الستة الباقيون فقد ثبت تحملهم للموطأ كما سيأتي .

(٢)- رواة الموطأ من الأفارقة :

لقد أدخل الموطأ إلى إفريقية ستة من أهلها برواياتهم عن الإمام مالك ، كما وجد فيها الموطأ بست روايات أخرى (١١) ، وفي ما يلي أسماء الأفارقة والقيروانين وقد رتبتهم حسب أسبقية تحملهم للموطأ فيما ترجمت لهم :

- علي بن زياد التونسي (ت ١٨٣) : وهو محدث واسع الرواية ، مع علم ب النقد الرجال وضبط للرواية ، ونباهة في الفقه ، سمع بإفريقية والشرق ، وله أثر كبير في الحياة العلمية بإفريقية ، وعليه تعلم شيوخ القرويين ، وهو مؤسس المدرسة المالكية في تلك الربوع ؛ لأنّه أول من أدخل الموطأ إلى إفريقية بروايته عن مالك ، وفسر لأهلها قول مالك وأصوله ، ولم يكونوا يعرفونها قبل ذلك (١٢) .

وإذا كانت المصادر قد ذكرت أن علي بن زياد هو أول من أدخل الموطأ إلى بلاد المغرب فإنها سكتت عن تحديد تاريخ رحلته أو تاريخ إدخاله للموطأ ، ويفترض أن تكون رحلته مبكرة ، لأنّه لحق خالد بن عمران (ت ١٢٥ أو ١٢٩) وتتلذذ عليه (١٣) ، وقد كان من عادتهم الارتحال في مقتبل العمر إلا إذا حالت بعض الظروف دون ذلك ، ولعل هذا ما حصل لعلي بن زياد ؛ إذ لم أعثر في شيوخه على من كانت له وفاة مبكرة كما

١- انظر : ط أبي العرب مع ١٥٣ ، المدارك ١/٢٦٥ (في الرواية عن مالك) . ٢- انظر : ط أبي العرب ، ٨٧ ، الرياض ١/٢٥١ .

٣- انظر : العالم ٢٩/٢ ، الدبياج ٢٨٥ . ٤- ط أبي العرب مع ١٥٤ ، المدارك ١/٢٦٤ (في الرواية عن مالك) . ٥- المدارك ١/٢٦٧ (في الرواية عن مالك) .

٦- انظر : العالم ٣١٧/١ ، الرياض ٢٣١ (في الرواية عن مالك) . ٧- المدارك ١/٢٦٥ (في الرواية عن مالك) . ٨- انظر : الرياض ٢٤٠/١ .

٩- الرياض ١٨٨/١ ، ط أبي العرب ١١١ . ١٠- انظر : العالم ٧٩/٢ ، الرياض ٢٣٩/١ . ١١- انظر : مدرسة الحديث في القيريان ٢٧١/١ .

١٢- انظر : الرياض ٢٣٤/١ ، المدارك ١/٣٢٦ . ١٣- انظر : المدارك ٣٢٦/١ .

هو الحال في شيخ عبد الله بن فروخ (١١٥-١٧٦) الذي يقاربه في الطبقة (١)، هذا إذا لم تكن المصادر قد أغفلت ذكر هؤلاء الشيوخ (٢).

وأما إدخاله للموطأ فأغلبظن أنه كان بين سنتي ١٥٧هـ و١٦١هـ، فإن السنة الأولى تمثل تاريخ انتهاء مالك من تصنيف الموطأ (٣)، وأما السنة الثانية فهي تاريخ وفاة شيخه سفيان الثوري (٤)، هذا بالإضافة إلى أن أسد بن الفرات قد أخذ عنه الموطأ في حدود هذه الفترة أن بعدها بقليل (٥).

ونظراً لأن علي بن زياد قد سمع الموطأ من الإمام مالك حال الفراغ من وضعه، وأسرع بالعودة به إلى إفريقية، فقد اعتبرت روايته له أول رواية للموطأ خارج المدينة المنورة، بل «أول رواية ظهرت للموطأ على وجه الأرض» (٦).

- عبد الله بن عمر بن غانم الرعيني (ت ١٩٠) (٧) : وهو محدث فقيه تولى قضاء القبروان، وقد كان في طبعة المرتجلين إلى الإمام مالك وذلك قبل سنة ١٤٥هـ.

وقد ذكر عبد الله بن أبي زيد (ت ٣٨٦) رواية أبي غانم للموطأ في كتابه الجامع (٨)، وأشار إليها المالكي (٩)، وصرح بها القاضي عياض (١٠)، وذكرها ابن طولون في الفهرست الأوسط عند سرده لأسانيد الموطأ (١١).

- أسد بن الفرات (ت ٢١٣) : سمع أسد الموطأ من علي بن زياد، ثم رحل إلى المشرق سنة ١٧٢هـ وأخذ عن الإمام مالك الموطأ وغيره، وحدث به في العراق، ثم عاد إلى إفريقية سنة ١٨١هـ (١٢).

- محمد بن معاوية الحضرمي الطراطلي ثم القرمي (١٣) : محدث، فقيه، ثقة، مشهور، وقد سمع منه القرويون، ولم تذكر المصادر شيئاً من تواريخته ورحلته، وإنما ذكرها أنه «كان له سن وإدراك»، وصرحوا بسماعه للموطأ، وذكر عياض عن المالكي أن موطأ محمد بن معاوية يمتاز على غيره من الموطآت باشتتماله على جامع الجامع، وليس ذلك عند أحد غيره من رواة الموطأ.

- عيسى بن شجرة التونسي : هذا العلم من الأفارقة الكثيرين الذين انمحط آثارهم حيث لم توجد له ترجمة مستقلة مع أنه من رواة الموطأ كما ورد في تنوير الحوالك وغيره (١٤)، وله سماع من الليث بن سعد (ت ١٧٥)، وعبد الله بن لهيعة (ت ١٧٤)، وقد ذكر ذلك القاضي عياض عرضاً في ترجمة ابنه شجرة بن عيسى (ت ٢٣٢) (١٥).

- خلف بن جرير بن فضالة القرمي : فقيه محدث ثقة، سمع من معظم شيوخ عبد الله بن وهب

١- انظر مدرسة الحديث في القبروان ٧٤٠/٢.

٢- لقد لاحظ الشيخ الشاذلي التيفر أن ابن زياد لم ينزل حظه من العناية الالتفات بعلمه قديماً وحديثاً، انظر: موطأ ابن زياد ٤٠.

٣- لأنها ستة وناءة أبي جعفر المنصور حيث قال عياض: «لوضع الموطأ فلم يفعَّ منه حتى مات أبو جعفر». المدارك ١، ١٩٢/١، وانظر: البيان المغرب ٧٩، شرح الزرقاني للموطأ ٧١.

٤- انظر: ط أبي العرب ٢٥١، التقريب ٢١١/١.

٥- لأن أنساً ولد ستة ٤٢هـ وكان يعلم القرآن ببعض القرى وسنه ١٨ عاماً ثم انتقل إلى تونس ليسعى من ابن زياد.

٦- انظر مثلاً: الرياض ٢٥٥/١، الشجرة ١١٩/٢ وراجع ترجمة أسد في مدرسة الحديث في القبروان ٥٥٠/٢.

٧- انظر: ط أبي العرب ٤٣، الرياض ٢١٥/١، المعالم ٢٨٨/١، المدارك ١/٣١٦.

٨- انظر: ط أبي العرب ٩.

٩- انظر: الرياض ٢١٧/١.

١٠- انظر: ط أبي العرب ١٦٣، ط الخشني ٢٢٥، تنوير الحوالك ١٠/١، المعالم ٣/٢: الرياض ٢٥٤/١، الدبياج ٩٨، موطأ ابن زياد ٨١.

١١- تبه على ذلك الشيخ الشاذلي التيفر في مقدمة الموطأ ابن زياد.

١٢- انظر: ط أبي العرب ١٦٣، ط الخشني ٢٢٥، تنوير الحوالك ١٠/١، المعالم ٣/٢: الرياض ٢٥٤/١، الدبياج ٩٨، موطأ ابن زياد ٨٢.

١٣- انظر: الرياض ١١٠/١، المدارك ١/٤٦٩٠، موطأ ابن زياد ٨٢.

١٤- تنوير الحوالك ١١/١، موطأ ابن زياد ٧٣، ٧٥، المدارك ١/٢٠٣.

١٥- انظر: المدارك ١٠١/٤، ٢٧٢/١.

(ت ١٩٧) (١) ، وفي مقدمتهم الإمام مالك الذي أخذ عنه الموطاً (٢) ، وهو أيضاً من قل الاهتمام بتدوين أخبارهم ، حيث لم يترجم له غير أبي العرب .

(٣) - متنية مالك بالقبر وأبيين

كان الإمام مالك يدرك حاجة أهل القبر وان إلى مزيد من الرعاية بعد بلادهم عن منابع العلم ، وكثرة ما ظهر به من فتن الخارج الفارين من المشرق ، وكان يؤمّل أن يقوم المرتحلون إليه منهم بنشر العلم والمناجحة عن السنة ومقاومة البدع ، لما لاحظ عليهم من النباهة والعرض على الطلب ، ولهذا نجده يخصهم بمزيد من العناية أثناء وجودهم بالمدينة المنورة ، ويعتهدون بالمراسلات بعد عودتهم ، ومن أمثلة ذلك مايلي :

١- قال المالكي في ترجمة عبد الله بن فروخ (ت ١٧٦) (٤) : « كان مالك يكرمه ويرى له فضلاً ويقول لأصحابه : هذا فقيه أهل المغرب » ، ولما رجع ابن فروخ إلى القبروان ، استمرت صلته بمالك عن طريق المكاتبة ، من ذلك أنه كتب إلى مالك يخبره : « إن بلدنا كثیر البدع وأنه ألف كلاماً في الرد عليهم » فكتب إليه مالك : « إنك إن ظننت ذلك بنفسك خفت أن تزل أو تهلك ، لا يرد عليهم إلا من كان ضابطاً عارفاً بما يقول لهم ، ليس يقدرون أن يرجعوا عليه ، فإن هذا لابأس به ، وأما غير هذا فإني أخاف أن يكلمهم فيخطئون فيمضوا على خطئه أو يظفروا منه بشيء فيتعلّقوا به ويزدادوا تماديًا على ذلك » .

قال المالكي : « أشفع مالك رضي الله تعالى عنه أن يكون ذلك سبباً لإظهار طريقة الجدل بإفريقية فيؤدي ذلك إلى أسباب يخاف من غوايتها ولا يؤمن شرعاً فأراد حسم الباب » .

٢- وجاء في ترجمة عبد الله بن عمر بن غانم (ت ١٩٠) (٥) أن مالكاً كان يجلسه إلى جنبه ، ويقول لأصحابه : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « إذا جاءكم كريم قوم فأكرموه » ، وهذا كريم في بلده ، وكان من إعجاب مالك بابن غانم أنه عرض عليه أن يزوجه ابنته ، ولها ولی ابن غانم القضاء بالقبروان سر مالك بذلك ، ونشر به أصحابه ، وقال لهم : « أعلمتم أن الفتى الرعيني الذي كان يأتي إلينا قد استقضى على إفريقية » .

وكان عبد الله بن غانم يجمع بين الحين والآخر المسائل العريضة ويرسلها إلى مالك ليفتتنه فيها (٦) .

٣- قال أسد بن الفرات (ت ٢١٣) (٧) : « لما خرجت من المشرق وأتيت المدينة فقدمت مالكاً ، وكان إذا أصبح خرج آذنه فأدخل أهل المدينة ثم أهل مصر ، ثم عامة الناس ، فكنت أدخل معهم ، فرأى مالك رغبتي في العلم ، فقال لآذنه : أدخل القروي مع المصريين ، قال أسد : « فلما كان بعد يومين أو ثلاثة تلت له : إن لي أصحابين ، وقد استوحشت أن أدخل قبلهما ، فأمر بتأخرهما معي » .

٤- وجاء في ترجمة عبد الله بن أبي حسان البصبي (ت ٢٢٧) (٨) أنه أحد الرسل بين مالك وابن غانم ، وأن مالكاً كان كثير الاعتناء به ، قال أبو العرب : « ورحل إلى مالك فكان عنده مكرماً » ، وقال ابن وهب « ما رأيت مالكاً أميل إلى أحد منه لابن أبي حسان » .

١- انظر ط أبي العرب مع ١٥٦ ، وانظر عن ابن وهب : التهذيب ٧١/٦ .

٢- انظر : المدارك ١/٢٠ ، ٢٠٢ ، ٢٦٠ ، تثير العوالك ١/١ ، موطاً ابن زياد ٧٥ ، شرح الزرقاني للموطاً ٦/١ .

٣- الرياض ١٧٧/١ .

٤- انظر : الرياض ١٧٧/١ .

٥- المدارك ٤٦٦/١ .

٦- الرياض ٢٢٠/١ .

٧- المدارك ٥٩/٢ ، المعلم ١/٤٨٠-٤٨١ .

وكان ابن أبي حسان قد جعل لرجل كل يوم ثلاثة دراهم حتى يعجز له مكانا في مجلس مالك قريبا من الإمام حتى لايفوته شيء من كلامه .

٥- ذكرت المصادر أن حاتم بن عثمان المعاوري قد رحل إلى مالك مع ابن غانم ثم كثرا تردد عليه بعد ذلك ، لأنه كان الرسول بين ابن غانم وبين مالك (١) .

قال ابن أبي حسان : « سمعت مالكا يقول : أهل الذكاء والذهن والعقول من أهل الأمصار ثلاثة ، المدينة ثم الكوفة ، ثم القيروان ». ج- بعد وفاة الإمام مالك .

استمرت صلة أهل القيروان بالمدينة بعد وفاة مالك (ت ١٧٩) على كثافتها في حياته حيث قصد أهلها تلاميذ الإمام يتبعون ما تركه من العلم ، وكان الإمام سحنون (ت ٢٤٠) يسميها « عش مالك » حاثا تلاميذه على الرحلة إليها والاستفادة من علمائها ، ومشجعا لهم على تقسي فقه مالك ومحاولة إدخال الجديد منه إلى القيروان ، من ذلك قوله لابنه : « إنك تقدم طرابلس وفيها رجال مدنيون ، ومصر وبها الروا ، والمدينة وهي عش مالك ، ثم تقدم مكة فاجتهد جهدا ، فإن قدمت على بلفظة خرجت من دماغ مالك ليس عند شيخك أصلها فاعلم أن شيخك كان مفرطا » (٢) .

وبعد وفاة مالك بسنة واحدة وصل المدينة عن بن يوسف الخزاعي (ت ٢٣٩) ، وهو من فقهاء القيروان ، وأدرك بها أربعين رجلا من معلميه ابن وهب منهم عبد الرحمن بن زيد أسلم (٣) .

وكان من أبرز المرتحلين في هذه الفترة الفقيه المحدث موسى بن معاوية الصمادحي (ت ٢٢٥) ، الذي رحل سنة ١٨٤هـ ، ودامت رحلته خمس سنوات دخل فيها طرابلس ومصر والمدينة ومكة والبصرة والكوفة وبغداد وببلاد خراسان ، وأخذ في كل بلدة عن كبار علمائها ، وحمل الحديث والفقه بالمدينة عن جماعة من أربع تلاميذ مالك منهم : أنس بن عياض (ت ٢٠٠) ومعن بن عيسى (ت ١٩٨) (٤) .

كما رحل الإمام سحنون (ت ٢٤٠) لمدة خمس سنوات محاولا استقصاء علم مالك من مظانه ، حيث التقى بثلاثة وعشرين من كبار محدثي المشرق وفقائه ، وأعاد سماع الأسدية على عبد الرحمن بن القاسم الذي أجابه عن مسائلها بقول مالك ، ثم ذيل معظم مباحثها بالآثار وأعاد تصنيفها ، وسميت المدونة ، وتلقاها أهل القيروان وإفريقية بالقبول بعد نفورهم من الأسدية لخلوها من الأثر ، حيث قالوا لأسد : « أجهتنا به : أخال ، وأظن وأحسب ، وتركت الآثار وماعليه السلف » ، فلما أكمل سحنون ذلك نالت المدونة حظا عظيما من القبول ، وأصبحت هي المصدر الثاني للفقه المالكي بعد الموطأ (٥) .

وقد شهدت هذه المرحلة والمرحلة السابقة كثافة في الرحلة إلى المشرق عامة وإلى المدينة خاصة ، وبدأت ثمارها تظهر جلية في ازدهار الحياة العلمية بالقيروان ، حيث كثرا العلماء وظهرت التصانيف المختلفة ، ولذلك نجد أن النصف الثاني من القرن الثالث قد شهد تقلصا في عدد المرتحلين لانكباب أهل القيروان على سماع وتدوين علوم من عندهم من الفقهاء والمحدثين والقراء (٦) .

١- انظر : الرياض ٢٢٢/١ ، المعالم ٣١٢/١ ، ط أبي العرب ٧١ . ٢- انظر : المدارك ٥٢١/١ ، المعالم ٨٣/٢ ، الرياض ٤٤٤/١ . ٣- المدارك ٦٢٧/١ .
٤- انظر : المعالم ٥١/٢ ، الشجرة ٦٨/١ . ٥- انظر : المدارك ٤٦٩، ٤٧٥، ٥٨٥، ٥٩١، المعالم ١١/٢ ، الرياض ٣٤٥/١ . ٦- انظر مدرسة الحديث في القيروان ٢٠٦/١ .

وهذا لا يعني انعدام الصلات العلمية لجلب مصنفات المشاركه وما يستجد من علومهم ، ومن أشهر المرتحلين في هذه المرحلة :

- محمد بن سحنون (ت ٢٥٦) الذي أخذ بالمدينة عن يعقوب بن حميد ، وغيره ، كما سمع بمصر ومكة وغيرهما (١) .

- أحمد بن معتب (ت ٢٧٧) ، الذي أتحف أهل القيروان بجملة من مصنفات المشاركه ، منها الزهد والرقائق لعبد الله بن المبارك ، وكتب أبي الحسن الكوفي العجلي (ت ٢٦١) ، أحد كبار نقاد الحديث العالمين برجاله (٢) .

- يحيى بن عمر (ت ٢٨٩) الذي أخذ عن جماعة من علماء المدينة ، وأدخل إلى القيروان عدداً وافراً من المصنفات ، منها : تفسير غريب الموطأ للأخفش ، ومسند أسد بن موسى ، وكتاب الزهد لابن رزق (٣) .

- عيسى بن مسكين (ت ٢٩٥) ، أحد كبار فقهاء القيروان ومحدثيها ، وقد سمع بالمدينة من الزبير بن بكار ، وغيره ، وأدخل إلى القيروان مسند ابن سنجر وجامع عبد الله بن وهب ، وغيرهما (٤) .

- مالك بن عيسى (ت ٣٠٥) ، وقد أقام في رحلته إلى المشرق عشرين سنة ، طرف خلالها مختلف عواصم العلم ، قال القاضي عياض : «ورحل في طلب الحديث ، وطاف بلاد المشرق ، يقال أقام بها عشرين سنة ، ولقي علماء الأمصار والصلحاء والشهداء ، وجالسهم وأكثر الرواية» (٥) .

وفي القرن الرابع كان العبيديين يجثمون على صدر إفريقية ، وقد منعوا العلماء من نشر علم أهل السنة عامه ، وفقه مالك خاصة ، وضيقوا على الناس في أمور معيشتهم ، وتسببوا في أخذ أموالهم بكل سبيل ، فكان ذلك سبباً في تخفيف الرحلة إلى المشرق ، لأن العلماء رأوا أنه لا يسعهم في تلك الظروف إلا الحضور ، ومواجهة ضلال الإسماعيلية حتى لا يكفر العامة ، يضاف إلى هذا الضرائب التي وضعها العبيديون على الحجاج والتجار (٦) ، فقل عدد المرتحلين في هذا القرن ، ومن هؤلاء :

- مسرة بن مسلم الذي رحل سنة ٣٠٠ ، وسمع من الإمام النسائي (٧) .

- ربيع القطان (ت ٣٣٣) وقد رحل مرتين ، وجمع بين الفقه والحديث والتفسير ، وكان ينشر العلم في بيته خوفاً من تسلط الرافضة ، ثم قتل في الحرب التي قادها علماء القيروان ضدبني عبيد (٨) .

- محمد بن مسرور (ت ٣٤٦) ، وهو فقيه محدث ، أخذ بالمدينة عن علي بن العزيز ، وقد فتح بيته للطلبة وانتفع به أهل القيروان (٩) .

- عبد الله بن أبي هاشم التجيبي (ت ٣٤٦) ، وهو محدث فقيه صالح ، أفاد في رحلته علماً كثيراً نشره بالقيروان (١٠) .

- عبد الله بن أبي زيد القيرواني (ت ٣٨٦) ، الملقب بمالك الصغير ، فقيه القيروان في زمانه ، وبالغ

١- انظر : الشجرة ١/٧٠،٢/٧٠،٣/٢٣٠،٤/١٠٤،٢/١٢٢،٢/١٢٢ .

٢- انظر : كتاب أحكام السوق ٨٣-٨١،١/٤٩٠،٢/٤٩٠،٣/٤٩٠،٤/٤٩٠ .

٣- انظر : السجدة الأولى ٣٤،١/٤٩٠،٢/٤٩٠ .

٤- المدارك ٣/٢١٢،٤/١٢٤،٥/١٢٤،٦/١٢٤،٧/١٧٤ .

٥- ط الخشنى ١٧٦،١/١٧٦،٢/٢٢٣،٣/٢٢٣ .

٦- الديباج ١/١٣٥،٢/٨٥،٣/٥٩ .

٧- المدارك ٣/٤٩،٤/٤٩،٥/٤٩ .

٨- ط الخشنى ١٧٦،١/١٧٦،٢/٢٢٣،٣/٢٢٣ .

٩- الشجرة ١/٣٠،٢/٣٠،٣/٣٠ .

١٠- الديباج ١/٨٥،٢/٨٥،٣/٥٩ .

وقد عاد من رحلته بنفائس المرويات والمصنفات ، وسرعان ما ظهرت إمامته بعد عودته ، ورحل إليه الناس من الآفاق ، وزادت مصنفاته على الثلاثين (١) .

وفي بدايات القرن الخامس قطعت دعوة الرافضة رسمياً بالقيروان على يد المعز بن باديس (٤٤٩-٤٧) الذي ألزم الناس بمذهب مالك حسماً لمادة الخلاف ، مما أُوغر صدور العبيديين بمصر فخططوا للكيد الذي انتهى بخراب مدينة القيروان سنة ٤٤٩ هـ (٢) .

وقد رحل في هذه الفترة جماعة من أهل القيروان إلى المدينة المنورة ، منهم :

- أبو الحسن علي بن محمد القابسي (ت ٤٠٣) المحدث الفقيه الأصولي ، الذي نال شرف إدخال صحيح البخاري إلى بلاد المغرب لأول مرة ، بالإضافة إلى مصنفات أخرى مثل : المتنقى في السنن المسندة لابن الجارود ، ومسند الأوزاعي لدحيم ، وسنن النسائي ، وقد قاربت مؤلفاته العشرين ، وانتهت إليه إماماة أهل القيروان في الفقه والحديث (٣) .

- محمد بن تميم حفيد أبي العرب (ت ٤١٧) ، وهو محدث ، عالم بالرجال والتاريخ ، مع مشاركة في الفقه ، وقد طاف بلاداً كثيرة في طلب العلم ، منها المدينة ومكة ومصر والشام (٤) .

- موسى بن عيسى (ت ٤٣٠) ، وهو فقيه ، محدث ، أصولي بارع ، زاد شيوخه على ستة وثلاثين من مختلف البلدان ، قال له أبو بكر محمد بن الطيب الباقلاني : «لو اجتمعت في مدرستي أنت وعبد الوهاب بن نصر - وكان إذ ذاك بالموصل - لاجتمع فيها علم مالك ، أنت تحفظه وهو ينصره ، لو رأكما مالك لسرّ بكما» (٥) .

- عثمان بن أبي بكر الصفاقي (ت ٤٤٤) ، وهو محدث فقيه لغوي ، تجول في كثير من بلدان المشرق حيث سمع بمكة والمدينة وال العراق ومصر وأصبهان ، وكان له أثر كبير في نشر العلم بالقيروان (٦) . ومن الجدير بالذكر التنبيه إلى أن رحلات القيروانيين إلى المدينة المنورة لم تكن للأخذ فقط ، حيث نجد منهم من حدث وأسمع في رحلته ، مثل البهلوان بن راشد (٧) ، وعبد الله بن غانم (٨) ، وأملی محمد بن سحنون بالمدينة مسائل فقهية (٩) .

أمل أن أكون بهذا قد أوضحت بعض الجوانب المهمة في موضوع الصلات العلمية بين المدينة المنورة ، والقيروان أيام حضارتها الأولى ، سائلاً المولى عز جل الإخلاص والقبول ، وهو ولني النعمة والتوفيق .

٢- انظر : مدرسة الحديث في القيروان ٨٤/١ .

١- المعالم ١٠٩/٣ ، الدارك ٤٩٢/٣ ، الدبياج ١٣٦ .

٣- المعالم ١٣٤/٣ ، تذكرة الحفاظ ١٠٧٩/٣ .

٤- المعالم ١٥٨/٣ ، الصلة ٥٦٧/٢ .

٥- الدارك ٢٠٤/٣ ، المعالم ١٦٠/٣ ، الشجرة ١٠٦/١ .

٦- الشجرة ١٠٩/١ ، جذرة المتبع ٣٠٤ ، الصلة ٢٨٧/٢ .

٧- انظر : الحل العللي السادسية ٧١٢/٣/١ .

٨- البرج والتعديل ١١٠/٥ .

٩- الدارك ١١٥/٣ .

- أحسن التقاسيم في معرفة الأنماط ، شمس الدين بن عبد الله الشامي المقدسي المعروف بالبشاري ، مطبعة بربيل ، ليدن ، ١٩٠٦ م .
- أحكام السوق ، يحيى بن عمر الأندلسي ثم الإفريقي (ت ٢٨٩ هـ) ، تحرير ، ح . عبد الوهاب ، مراجعة فرجات الدشراوي ، الشركة التونسية للتوزيع ، ط ١، ١٩٧٥ م .
- أزهار الرياض في أخبار عياض ، أحمد بن محمد المقري التلمساني ، تحرير مجموعة من علماء المغرب ، مطبعة فضالة بالمغرب .
- الاستقصاء لأخبار دول المغرب الأقصى ، أحمد بن ناصر السلاوي ، تحرير ولدي المؤلف ، دار الكتاب ، الدار البيضاء ١٩٥٤ م .
- أليس الصبح بقريب ، محمد الطاهر بن عاشور ، الشركة التونسية للتوزيع ، تونس ١٩٦٧ م .
- إنباء الرواية على أنباء النحاة ، لأبي الحسن علي بن يوسف القسطاني ، تحرير محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار الكتب المصرية ، ط ١، ١٣٧١ هـ .
- البااعث الحيث شرح اختصار علوم الحديث ، أحمد محمد شاكر ، دار الكتب العلمية بيروت ، ط ٢ .
- بساط العقيق في حضارة القيروان وشاعرها ابن رشيق ، ح . عبد الوهاب ، مكتبة المنار بتونس ، ط ٢، ١٩٧٠ م .
- البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب ، لابن عذاري المراكشي (ت ٧٠٦ هـ) ، الدار العربية للكتاب ، بيروت ، ط ٣، ١٩٧٣ م .
- تاريخ إفريقية والمغرب ، أبو إسحاق إبراهيم بن القاسم الرقيق القيرواني (ت بعد ٤١٧ هـ) ، تحرير المنجي الكعبي ، مطبعة الوسط ، تونس ١٩٦٨ م .
- تاريخ قفصة وعلمائها ، مقالات لجامعة من الباحثين ، دار المغرب العربي ، تونس ، ط ١، ١٩٧٢ م .
- تاريخ معالم التوحيد في القديم والجديد ، محمد بن الخوجة ، المطبعة التونسية ، ط ١، ١٣٥٨ هـ .
- تدريب الراوي شرح تقريب النواوي للحافظ جلال الدين السيوطي (ت ٩١١ هـ) ، تحرير عبد الوهاب عبد اللطيف ، دار إحياء السنّة النبوية ، بيروت ، ط ٢، ١٣٩٩ هـ .
- تذكرة الحفاظ للحافظ محمد بن أحمد الذهبي (ت ٧٤٨ هـ) ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت ، لبنان .
- ترتيب المدارك وتقريب المسالك لمعرفة أعلام مذهب مالك ، القاضي عياض بن موسى اليحصبي (ت ٤٤٤ هـ) ، ط بيروت ، وط المغرب .
- تقريب التهذيب ، ابن حجر (ت ٨٥٢ هـ) ، تحرير عبد الوهاب عبد اللطيف ، دار المعرفة بيروت ، ط ٢، ١٣٩٥ هـ .
- تنوير الحوالك شرح موطاً مالك ، الحافظ جلال الدين السيوطي (ت ٩١١ هـ) ، دار الندوة الجديدة ، بيروت لبنان .

- تهذيب التهذيب لابن حجر (ت ٨٥٢هـ) ، دائرة المعارف النظامية، الهند ١٣٢٥هـ .
- تيسير مصطلح الحديث ، د. محمود الطحان ، دار القرآن الكريم ، بيروت ط ٢٠١٤هـ .
- الجامع في السنن والأداب والمغازي والتاريخ ، أبو محمد عبد الله بن أبي زيد القمياني (ت ٣٨٦هـ) ، تتح محمد أبو الأجنان ، عثمان بطيخ ، مؤسسة الرسالة بيروت ، المكتبة العتيقة تونس ، ط ١٤٠٢هـ .
- جذوة المقتبس في ذكر ولادة الأندلس ، وأسماء رواة الحديث ، وذوي النباهة والشعر ، لأبي عبد الله محمد بن فتوح الحميدي (ت ٤٨٨هـ) ، مكتب نشر الثقافة الإسلامية القاهرة (د.ت) ، مطبعة السعادة ، مصر ، ١٩٥٣م .
- الجرح والتعديل للحافظ عبد الرحمن بن أبي حاتم الرازي (ت ٣٢٧هـ) مطبعة دائرة المعارف الهندية ، ط ١٣٧١هـ .
- حسن البيان عما بلغته إفريقيا في الإسلام من السلطة والعمان ، محمد النifer ، المطبعة التونسية ، ١٣٥٣هـ .
- الحلل السنديمة في الأخبار التونسية ، محمد بن محمد الأندلسي ، الوزير ، السراج ، (ت ١٤٩١هـ) الدار التونسية للنشر ١٩٧٠م .
- الحياة الاجتماعية بالقمران وموقف سعيد بن الحداد منها ، د. عبد المجيد بن حمدة ، رسالة ماجستير بجامعة الجزائر .
- دراسات في الحديث النبوي وتاريخ تدوينه ، د. محمد مصطفى الأعظمي ، شركة الطباعة العربية السعودية ، الرياض ، ط ٣، ٤٠١هـ .
- الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب ، إبراهيم بن علي بن فردون اليعمري (ت ٧٩٩هـ) ، دار الكتب العلمية ، بيروت .
- الرحلة في طلب الحديث لأبي يكرأحمد بن علي ، الخطيب البغدادي (ت ٤٦٣) ، تتح د. نور الدين عتر ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط ١، ١٣٩٥هـ .
- رياض النفوس في طبقات علماء القمران وإفريقيا وزهادهم ، ونساكهم ، وسير من أخبارهم ، وفضائلهم ، وأوصافهم ، لأبي يكر عبد الله بن محمد المالكي (ت بعد ٤٦٤هـ) .
- سير أعلام النبلاء للحافظ الذهبي (ت ٧٤٨هـ) ، مؤسسة الرسالة ، ط ١٤٠٢هـ .
- سيرة القمران ، محمد العروسي المطوي ، الدار العربية للكتاب ، ١٩٨١م .
- شجرة النور الزكية في طبقات المالكية ، محمد بن محمد مخلوف ، دار الكتاب العربي ، بيروت لبنان .
- شرح الزرقاني على الموطأ ، محمد الزرقاني ، دار الفكر ١٣٣٥هـ .
- الصراع المذهبى بإفريقيا ، عبد العزيز المجدوب ، الدار التونسية للنشر .
- الصلة في تاريخ أئمة الأندلس وعلمائهم ومحدثيهم وقضائهم وأدبائهم ، أبو القاسم خلف بن عبد الملك ، ابن بشكوال (ت ٥٧٨هـ) ، مطبعة السعادة ، القاهرة ١٣٧٤هـ .
- طبقات الحفاظ ، جلال الدين السيوطي (ت ٩١١هـ) ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط ١، ١٤٠٣هـ .

- طبقات الفقهاء، إبراهيم بن علي الشيرازي، أبو إسحاق (ت ٤٧٦هـ)، تتح د. إحسان عباس، دار الرائد، بيروت، ط ٢، ١٤٠١هـ.
- طبقات علماء إفريقيبة، محمد بن حارث الخشنى (ت ٣٦١هـ)، تتح محمد بن أبي شنب، كلية الآداب بالجزائر، ١٩١٥م.
- طبقات علماء إفريقيبة (تونس)، أبو العرب محمد بن أحمد بن تميم (ت ٣٣٣هـ).
- أبو / عبد الله الأبي وكتابه الإكمال، عبد الرحمن عون ، الدار العربية للكتاب، ط ١، ١٩٨٣م.
- علوم الحديث ، المعروف بمقدمة ابن الصلاح ، للحافظ أبي عمرو عثمان بن عبد الرحمن الشهزوري ، ابن الصلاح (ت ٦٤٣هـ) ، تتح د. نور الدين عتر ، المكتبة العلمية، ط ١، ١٤٠١هـ.
- الفكر السامي في تاريخ الفقه الإسلامي ، محمد بن الحسن الحجوبي (ت ١٣٧٦هـ) ، المكتبة العلمية، المدينة المنورة، ١٩٧٧م.
- الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة ، الحافظ الذهبي (ت ٧٤٨هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت، ط ١٤٠٣هـ.
- لسان الميزان، الحافظ ابن حجر (ت ٨٥٢هـ)، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، ط ٢، ١٣٩٠هـ.
- مدرسة الحديث في القิروان من الفتح الإسلامي إلى منتصف القرن الخامس الهجري، د. الحسين شواط، الدار العالمية للكتاب الإسلامي ، الرياض ط ١، ١٤١١هـ.
- المدارس الكلامية بإفريقيبة إلى ظهور الأشعرية، د. عبد المجيد بن حمدة، دار العرب، تونس، ط ١، ١٤٠٦هـ.
- المدونة الكبرى، الإمام سحنون بن سعيد التنوخي (ت ٢٤٠هـ)؛ دار الفكر، دار صادر بيروت، مطبعة السعادة، مصر .
- معالم الإيمان في معرفة أهل القิروان، عبد الرحمن بن محمد الأنباري الدباغ (ت ٦٩٦هـ)، أكمله أبو القاسم بن عيسى بن ناجي (ت ٨٣٩)، مكتبة الخانجي بمصر، المكتبة العتيقة تونس ، ط ٢، ١٣٨٨هـ.
- المكتبة الأخرى بالقิروان، محمد البهلي النيال ، دار الثقافة، تونس ، ١٩٦٣م .
- موطنًا مالك ، قطعة منه برواية علي بن زياد (ت ١٨٣هـ) ، تتح الشيخ محمد الشاذلي التيفر، دار الغرب الإسلامي بيروت ، ط ٤ ، ١٤٠٢هـ .
- المؤنس في أخبار إفريقيبة وتونس ، أبو عبد الله محمد بن أبي القاسم الرعيني القิرواني ، المعروف بابن أبي دينار، تتح محمد شمام ، المكتبة العتيقة ، تونس ، ط ٣ ، ١٣٨٧هـ .
- ميزان الإعتدال في نقد الرجال ، الحافظ الذهبي (ت ٧٤٨هـ) ، تتح علي البحاوي ، دار المعرفة بيروت، ١٣٨٢هـ.
- ورقات عن الحضارة العربية بإفريقيبة التونسية ، حسن حسني عبد الوهاب ، مكتبة المنار ، تونس ، ط ٢ ، ١٩٧٢م ، ١٩٨١ان .

فهرس المحتويات

صلة القيروانيين بالمدينة المنورة

الصفحة	الموضوع
١	أولاً : مكانة القيروان
٢	ثانياً : القيروان قبل ظهور مذهب مالك
٤	ثالثاً : القيروان : المركز الثاني للمذهب المالكي
٦	رابعاً : التواصل العلمي بين القيروان والمدينة المنورة
٧	١- الرحلة من المدينة إلى القيروان
٨	٢- الرحلة من القيروان إلى المدينة المنورة
٨	أ- قبل ظهور إمامية مالك
٩	ب- في حياة مالك وإمامته
١٠	(١) الرواة عن الإمام مالك من أهل إفريقية والقيروان
١٢	(٢) رواة الموطأ من الأفارقة
١٤	(٣) عنابة مالك بالقيروانيين
١٥	ج- بعد وفاة الإمام مالك