

الأدلة في مخطوطات الأئمة

شيخ الإسلام ابن تيمية والعلامة ابن القيم

والحافظ ابن رجب



الدكتور علي بن عبد العزيز الشبل

الأثبات في مخطوطات الأئمة شيخ الإسلام ابن تيمية والعلامة ابن القيم والحافظ ابن رجب

لطائف من المخطوطات الإسلامية

((مجموعة مختارة))

تأليف

علي بن عبد العزيز بن علي الشبل
عضو هيئة التدريس بقسم العقيدة والمذاهب المعاصرة
جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض

لطائف من المخطوطات الإسلامية

((مجموعة مختارة))

تأليف
علي بن عبد العزيز بن علي الشبل
أستاذ بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية
في الرياض

مطبوعات
مكتبة الملك فهد الوطنية
السلسلة الثالثة
(49)

الأثبات في مخطوطات الأئمة

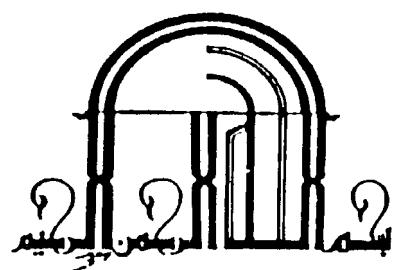
شيخ الإسلام ابن تيمية

والعلامة ابن القيم والحافظ ابن رجب

إعداد

علي بن عبدالعزيز بن علي الشبل

الرياض
م4004/3241



الأثبات في مخطوطات الأئمة

الأدلة في مخطوطات الأئمة

شيخ الإسلام ابن تيمية

والعلامة ابن القيم والحافظ ابن رجب

إعداد

علي بن عبدالعزيز بن علي الشبل

مكتبة الملك فهد الوطنية
الرياض 3241 م/4004

مطبوعات

لأئمة الألوكة

السلسلة الثالثة

(49)

تختص هذه السلسلة بنشر

ثابت..

مخطوطات شيخ الإسلام

أحمد بن تيمية

ثابت..

مخطوطات العلامة

ابن القيم

ثبت..

مخطوطات الحافظ.

ابن رجب الحنبلي

الملحق:

3 - نماذج من مخطوطات شيخ الإسلام ابن تيمية.

4 - نماذج من مخطوطات العالمة ابن القيم.

1 - نماذج من مخطوطات الحافظ ابن رجب الحنبلي.

الكتاب

يشتمل على أسماء التصانيف المخطوطة للأئمة: شيخ الإسلام ابن تيمية (ت 827هـ)، والعلامة ابن قيم الجوزية (ت 857هـ)، والحافظ ابن رجب الحنبلي (ت 895هـ)، مستقتصياً أماكن وجودها في المكتبات والخزائن العالمية، ووصفها من ناحية عدد أوراقها، وأرقام حفظها، وسي نسخها وما يتعلق بذلك. مرتبة حسب كل علم منهم، وفي كل علم رُتّبت أسماء الكتب والرسائل حسب حروف الهجاء تسلسلاً في الجملة، وألحق به ملحق يضم نماذج من مخطوطات هؤلاء المؤلفين رحمة الله وجزاهم خيراً، آمين.

المؤلف:

علي بن عبدالعزيز بن علي الشبل.

- جمع بين الدراسات العليا والطلب على كبار العلماء، ولم يزل.

- له عدد من التأليف والتحقيقـات العلمية تزيد على العشرين، منها:

7- منهج الحافظ ابن رجب في العقيدة.

2- التنبيه على المحالفات العقدية في الفتح.

3- ابن الحنبلي وكتابه الرسالة الواضحة.

4- التبصير في معلم الدين.

5- الاحرافات الوثنية اليونانية وآثارها.

6- قاعدة في الرد على الغرالي.

8- قاعدة في الوسيلة.

7- المناظرة.

9- إمام المفسرين ابن حجر الطبرى.

71- الغلو في الدين.

77- فتيا في الزيارة الشرعية والبدعية.

72- مسألة إيمان دراسة تأصيلية.

- وله مشاركات في الوسائل الإعلامية، المقروءة والمسموعة والمرئية.

ردمك 1-766-11-9961 ISBN: 9960-00-166-0

التوطئة

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهدى الله فلا مضل له، ومن يضل فلا هادي له.

وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم تسلیماً.

أما بعد:

فإن طلب العلم من أدنى الضرورات إلى الله سبحانه وتعالى، والاشتغال به وتحصيله والدلالة عليه من ذلك، لا سيما علوم الأئمة الراسخين في العلم من علماء الإسلام الذين عرفوا بالتحقيق وال بصيرة والتثبت فيه، ومن بهم حفظت معلم الدين، والذين لا يكاد يستغني عن علومهم المبثوثة في تصانيفهم أحد من جاء بعدهم.

ومن هذا ما عرف عن شيخ الإسلام أبي العباس أحمد بن عبد الحليم بن تيمية الحراني (ت 728هـ)، وتلميذه أبي عبدالله محمد بن أبي بكر بن قيم الجوزية (ت 751هـ)، وتلميذه أبي الفرج عيسى الدارمي بن رجب الحنبلي (ت 795هـ)، رحمة الله عليهم جميعاً.

وسبق أن طبعت قائمة بعض مخطوطات شيخ الإسلام ابن تيمية في مقدمة كتابيه: "قاعدة في الرد على الغزالي في التوكيل"، و"مسألة في الكنائس"، ضمت أزيد من ستين وعشرين عنوان (260)، على تفاوت بين الكتابين.

وقد لاقت — ولله الحمد — قبولاً بين الحسين من المشايخ، وطلبة العلم، وكان لها موقع حسن بين المشتغلين بتحقيق تراث أهل السنة والجماعية خصوصاً، خلا ذوي الأهواء والأغراض والأحقاد الذين غاظهم وأحنقهم ذا؟ ﴿وإذا خلوا عضواً عليكم الأنامل من الغيط قل موتوا بغيظكم إن الله عليم بذات الصدور﴾.

وأيضاً لتجيئه نظر الباحثين إلى العناية بكتب هؤلاء الأئمة بضبطها وحذفها؛ تسهيلاً لقراءتها وفهمها. كل هذا وغيره كان دافعاً إلى المزيد من الجمع والمراجعة والبحث عن مخطوطات أولئك الأعلام.

وما يجدر ذكره أن النية توجهت إلى إخراج مؤلفات ابن تيمية لوحده، ولكن في آخر الأمر أشار بعض المشايخ بإلحاق ما تجمع عندي من كتب العلامة ابن القيم، فصادف ذلك

رغبة مني وتوجهاً، ثم أضفت إليها مؤلفات ابن رجب.

وأصل هذا الثبت هو أنني كنت أطالع فهارس المكتبات، والجموعات الخطية العامة والخاصة — بعد انتهاءي من السنة المنهجية في قسم العقيدة والمذاهب المعاصرة بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض — للوقوف على كتاب من تراث علمائنا السلفيين، من عنوا بالتصنيف في أصول مذهب أهل السنة والجماعة والرد على مخالفاتهم من المبتدعة وأهل الأهواء؛ ليكون موضوعاً في بحث درجة التخصص "الماجستير".

ومن خلال هذه المطالعة، كان يمر بي كتب ورسائل للشيخ ابن تيمية، ولم أكن مهتماً حينئذ بتقييدها؛ لأنني كنت متصوراً عدم جدواه لهذا الأمر، إلا أنه بعد مدة بدا لي أن أقيد ما يلاقـيـنـيـ مـنـ رسـائـلـهـ ضـمـنـ فـهـارـسـ مـحـمـدـدـةـ جـعـلـتـهـاـ لـهـذـهـ الـمـهـمـةـ.

وهذا خاص برسائله وفتاواه غير المشهورة، أو بما قد أفيد به الإخوان؛ إذ كثر السؤال عن خطوطات الشيخ، خصوصاً كتبه الكبار، التي هي في عداد المفقودات كأجوبة الاعترافات... إلخ، وهكذا الحال مع مؤلفات ابن القيم، لم أعن بذلك إلا قبل إعداد هذا الثبت بمُديدة، بعد مشورة من رأى جعل مؤلفاته ملحقة بقائمة شيخه شيخ الإسلام ابن تيمية؛ تتميماً للفائدة.

ولما طبعت القائمة أولاً في مقدمة كتابي الشيخ اقترح عليّ بعض المشايخ⁽¹⁾ مقابلة هذه الرسائل والفتاوی المجموعة، مع ما ضمته الشيخ العلامة عبدالرحمن بن محمد بن قاسم العاصمي وابنه محمد، في مجموع فتاوى شيخ الإسلام وقبلهما المجموعات التي طبعت للشيخ كمجموعة كردستان ومجموعة الرسائل والمسائل طبع رشيد رضا وغيره، ثم بعدهما بجهود الدكتور رشاد سالم في المجموعتين الكبير والرسائل الصغرى؛ ليلاحظ ما سبق أن طبع مع ما لم يطبع.

ومع قولي باقتراحهم، إلا أنني بعد لم أعمل به لعدة أمور:

1 - عدم وقوفي على الأصول الخطية لكثير من الرسائل المذكورة في هذه القائمة؛ حتى أقابلها مع ما جمعاه في المجموع.

2 - رأيت أن بالإشارة إلى ما طبع منها في المجموع صرفاً لاهتمام طلاب العلم عنها، ولا يخفى حاجة كثير من مضمون مجموع ابن قاسم، والفتاوی الكبرى، وجامع الرسائل والمسائل — وغيرها مما جَمَعْتُ رسائل الشيخ — للتوثيق والتحقيق، وتحقيق نسبته إليه.

(7) هما الشيخ عبدالله بن عبدالعزيز بن عقيل رئيس اللجنة الدائمة بمجلس القضاء الأعلى سابقاً، والشيخ حماد بن محمد الأنباري — رحمه الله — محدث المدينة ، وغيرهما .

3- أن بهذا العمل — لو كان — إراحة طالب العلم عن مراجعة الرسائل والبحث عنها ضمن المجموع، وهو ما أريده أن يمارسه ويتعود عليه؛ لأن ما جاء سهلاً ذهب مثلما جاء.

مع قناعتي بفائدة لعموم المشتغلين بتراث الشيوخين ليقفوا عليه؛ هل هذه الرسائل مطبوعة أم لا؟ ولكن لتعارض المصلحتين قدمت أظهرهما عندي، فأغفلت هذه الإشارة، وهي وجهة نظر ليس إلا! ولربما تتغير.

وجاء هذا الثابت بزيادات كثيرة عن أصله — سالف الذكر — حيث حوى من مؤلفات شيخ الإسلام ابن تيمية، ومن مؤلفات تلميذه العلامة ابن القيم وكذلك الحافظ ابن رجب ما يزيد على الضعف.

كما أني أطمع أن يحوي في طبعاته القادمة — بإذن الله — زيادات أكثر؛ لأن هذا الفن يتجدد كل يوم وتترداد العناية به وبخروج الفهارس والعثور على المخطوطات وفهرستها، مع استحضار كثرة مؤلفات شيخ الإسلام وانتشارها في وقته، فكيف من بعده؟ وكذا الحال تقريرياً مع مؤلفات ابن القيم.

وإن المشروع الذي أعددته ثم تبنته لجنة تنسيق الدراسات العليا بكليةأصول الدين، بإعداد قائمة ضمت نحو من ثلاثة كتب من كتب أصول السنة من التي اعتمدتها وأثنى عليها الشيوخان: ابن تيمية وابن القيم، وكانت من أهم موارد هما، التي ترجمت إلى اللغات العربية والتركية والإنجليزية، وراسلت بها أكثر من ستمائة جهة علمية في العالم — أقول: هذا المشروع فتحًّاً إماميًّاً آفاقاًً رحباًً في تبني هذا العمل وبذل الجهد فيه، عساه أن ينفعنا، ونتخذنه ذخراًً وزلفىً.

طريقة ترتيب هذا الثابت:

هي طريقة مختصرة؛ حيث قيدهه أولاً لنفسي، فكان يكفيه قليل من المعلومات البطاقية، وهي: عنوان المخطوط، ومكان حفظه ورقمه وصفته: من جهة عدد صفحاته أو ورقاته ونوع خطه، وسنة نسخه وناسخه، إن وجد.

ولأن تدوين جميع المعلومات يستغرق وقتاً لا يتناسب مع كثرة الفهارس، ومع المدة التي حددتها لاستعراضها؛ فلذا كانت المعلومات عن كل مخطوط مقتضبة. وجاءت هذه القائمة مرتبة على حروف الهجاء في الجملة.

وثمة أمر أحب التفطن إليه، هو أن أسماء الكتب والرسائل والفتاوی على نوعين:

- 1- أسماء الكتب الكبار، وهذه غالباً مشهورة، وتكون من مؤلفها.
- 2- الرسائل والفتاوی أغلبها اجتهادي من ناسخها، أو مالك النسخة، أو قارئها أو المفهرس أو من وجهت إليه الرسالة، وذلك لأنها تصدر عن الشيخ أجوبة لمسائل أو طلب تقرير أمر معين: عقيدة، أو فقهاء، أو مناظرة...

وأجله ربما تُوجَد رسائل في غير مكان اسمها الصحيح — وهو واقع — لهذا السبب فليلاحظ، وأيضاً ربما تتكرر الرسالة بأكثر من عنوان، أو يكون بعضها مستللاً من مطولات كتب الشيخ.

وسألت ما وجدته في الفهارس والمحاميع بعنوانه الذي سطر به هناك، حتى لو تكرر في الرسالة الواحدة أكثر من عنوان !

وما حقق من هذه الكتب والرسائل تحقيقاً علمياً، أو هو في قيده، فإنني أشير إليه في الحاشية مشيراً إلى اسم محققه وسببه، وأرجو من لم يذكر تحقيقه لأي من المخطوطات المذكورة إفادتي عن ذلك، مع بيان الأصول التي اعتمدتها، أو بصورة من عمله.

هذا؛ وقد قدمت بين يدي ذلك ترجمة الإمام الذهبي لشيخه تقي الدين ابن تيمية، وهو الذي سبق أن طبعته مع الكتابين المذكورين للشيخ عن أصحاب خططين: أحدهما لدينا في جامعة الإمام عن تشسيطه بدبليون، والثاني في جامعة ليدن بهولندا، وهي ترجمة حافلة على اختصارها، ولها معانٍ ومعاذ نادرة، كررتها هنا بدلاً من التكليف بجمع ترجمة إنسانية له رحمة الله.

طلب ورغبة:

من القائمين على المكتبات العامة والخاصة من لديهم مؤلفات للشيخ أحمد بن عبدالحليم ابن تيمية (ت 728هـ)، والعلامة محمد ابن قيم الجوزية (ت 795هـ)، والحافظ ابن رجب (ت 751هـ) — مخطوطة، سواء وردت في هذا الثبت أو لم ترد؛ تزويدي بها.

وهذه الرغبة موجهة أيضاً إلى الأفراد من باحثين ومالكيين أو قيمين على المخطوطات، وهي كذلك للباحثين المشتغلين بتحقيق تراث الشيوخين أو جمعه أو فهرسته.

من كل هؤلاء أطلب تزويدي بما يفيد تصانيفهم من خلال الثبت، مع إشارتي في حواشيه إلى أسمائهم وما عندهم منه، كما ترى بعضه في هذه الطبعة، ذكرأ لهم وشكراً؛ لأن هذا العمل بروافد أهله يسير، وبتناسخ المهتمين يزدهر.

وأرجو أن يكون هذا العمل مشروع بحث لجمع مصنفات الأئمة، وتسهيل الإفادة من علومهم، ووسيلة لتحقيق المقصود بنشر كتبهم وبث علومهم، وترسم خططهم ومنهجهم.

وختاماً، فإنني أحمد الله الذي لا إله إلا هو، حمدأ وثناء يليق بجلاله وحقه وعظمته، وأثنى بعده بالترجم والدعاء للمشائخ الأئمة: ابن تيمية، وابن القيم، وابن رجب، وأسأل الله بأسمائه وصفاته أن يرفع درجاتهم في عاليين، وأن يجمعهم مع والديهم في الفردوس الأعلى مع الذين أنعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين، وحسن أولئك رفيقاً، ونحن معهم برحمه مولانا وجوده وكرمه، آمين.

ثم أثني بالشكر والثناء لكل من اتصل بي هاتفياً، أو كتابة، أو مشافهة، أو وصية، وحت على استمرار هذا العمل وشكراه وآزره، وأفاد واستفاد منه، ومنهم من فتح لي باب مكتبه، أو مكتبة أسرته؛ خدمة للعلم وطلابه.

ثم إني على أتم استعداد لتلقي الملاحظات وأخذها بعين الاعتبار، وسماع الاقتراحات حول الثبت ومنهجه وجمعه.

اللهم اجعله لوجهك خالصاً، وللزلفي لديك مقرباً، ولمرضاتك محققاً، ربنا هب لنا من لدنك رحمة إنك أنت الوهاب. ربنا آتنا في الدنيا حسنة، وفي الآخرة حسنة، وقنا عذاب النار.

اللهم صل على عبدك ورسولك نبينا محمد وآلله وصحبه، وجميع أنبيائك وألمم، وسلم تسلينا.

المقدمة

الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعود بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا من يهده الله فلا مضل له، ومن يضل فلا هادي له.

وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمداً عبده ورسوله ﷺ، عبده المصطفى ونبيه المجتبى، فالعبد لا يعبد والرسول لا يكذب، وبعد؛

فإن نعم الله علينا لا تُحصى وأفضاله ومنته وألطافه بنا لا تنسى، فالحمد لله حمدًا يكافي نعمه ويوافي المزيد منها.

وهذه عشر الأحبة من القراء والباحثين وطلبة العلم من المسلمين والمسلمات إطلالة في الدلالة والإرشاد إلى تصانيف ثلاثة من أئمة الإسلام، ومعاقد العلم والعمل والجهاد والدعوة والبيان:

1- شيخ الإسلام أبي العباس أحمد بن عبدالحليم بن تيمية (661-728هـ).

2- وتلميذه العالمة أبي عبدالله محمد بن أبي بكر بن قيم الجوزية (691 - 751هـ).

3- وتلميذه الحافظ الفقيه أبي الفرج عبد الرحمن بن رجب الحنبلي (736-795هـ).

رحمهم مولاهم رحمة واسعة ورفع درجاتهم في أعلى علية وجزاهم عن الإسلام وأهله أعظم الجزاء وأوفره.

جمعتها من بطون فهارس المخطوطات ورفوتها، مبيناً فيها اسم الكتاب وشيئاً من وصفه يتضمن عدد ورقاته وصفحاته، وسنة نسخه ومكان حفظه ورقمه وما يتصل بذلك مما يحتاجه طالب العلم.

وقد جعلت أسماء مخطوطات كل إمام منهم على حدة مرتبين ترتيبهم في التقدم والفضل والسن والعصر.

لافتاً الانتباه إلى فضل السبق في هذا الجهد من علماء ومشايخ فضلاء، ومشيداً بفضل المساعد على إنجازه وإقامته من جهات علمية في بلدنا المعطاء وغيره، ومشايخ كرام، وإنحواة أعزّ الله بهم دينه الإسلام. فللحجيم الدعاء والثناء الجميل بالجزاء الحسن والدرجات العلوى.

والمنهج العلمي المتبّع في هذا العمل مبسوط في التوطئة مع طرف من أسبابه وداعيه، ومدته، ونبذة الحافظ الذهبي في شيخه ابن تيمية محققة من كتاب ((ذيل تاريخ الإسلام))، وطرف من نقد الشيخ ابن تيمية للمؤلفات والمُؤلفين، ولفتة في تعداد كتب الشيخ ابن تيمية ومقطوعة من نظم ابن القيم في الموضوع.

كما أنني قد نوّهت وأشدت بعدد من المشايخ والعلماء والفضلاء من تملّكوا المخطوطات أو نسخوها أو حفظت ضمن مكتباتهم في البلاد السعودية.

والمأمول من يطلع عليه ألا ينسى جامعه من دعوة صالحة وذكر حسن ينفعه في الدارين، وأن يهب الكريم خطأ المخطيء لحسنته، ونقشه لإصابته، فالحق قصدت والخير والهداية أردت، والفضل للسابق على اللاحق.

وقد سميت هذا الجهد المبارك ((الأثبات في مخطوطات الأئمة: شيخ الإسلام ابن تيمية والعلامة ابن القيم والحافظ ابن رجب)).

والله المسؤول أن ينفعني به في العاجلة والآجلة، وأن يمحضه لوجهه الكريم ويرفع به الدرجات ويحطّ به الخطئات، ويستر به السيئات، ويفغر به الحوبات، ويعلي به الدرجات في عوالي الجنان، لي ولوالدي ولعموم المشايخ، وسائر إخواننا من المسلمين والمسالمات، والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات.

كتبه الفقير إلى عفو ربه الأجل

علي بن عبدالعزيز بن علي الشبل

ليلة الثلاثاء 1421/2/19هـ

بالرياض عمرها الله بالإيمان

ترجمة شيخ الإسلام من ذيل تاريخ الإسلام للذهبي⁽²⁾

اسمها ونسبة:

قال رحمة الله تعالى:

ابن تيمية، الشیخ، الإمام، العالم، المفسر، المحتهد، الحافظ، الحدث، شیخ الإسلام، نادرة العصر، ذو التصانیف الباهرة والذکاء المفرط، تقی الدین، أبو العباس، أحمـد، ابن العـالم المـفتی شـهـاب الدـین عبدـالـحـلـیـم، ابن الإمام شـیخ الإسلام مـحمد الدـین أـبـی الـبرـکـات عبدـالـسـلام مؤـلـف "الأـحـکـام" ، ابن عبدـالـلـه بن أـبـی القـاسـمـ الـحرـانـیـ، ابن تـیـمـیـةـ، وـھـوـ لـقبـ جـدـهـ الـأـعـلـىـ.

ولادته وهجرته:

مولده في عاشر ربيع الأول، سنة إحدى وستين وستمائة بخرّان، وتحول أبوه وأقاربه إلى دمشق في سنة سبع وستين عنـد جـورـالتـتـارـ؛ منهـزمـينـ؛ يـجـرونـ الذـرـيـةـ وـالـكـتـبـ عـلـىـ عـجـلـةـ؛ إـنـ الـعـدـوـ مـاـ تـرـكـواـ فـيـ الـبـلـدـ دـوـابـ سـوـىـ بـقـرـ

(7) الإمام الذهبي : هو الإمام العلامة مؤرخ الإسلام شمس الدين أبو عبدالله محمد بن أحمد بن عثمان بن قaimاز بن عبدالله التركماني الفارقي الدمشقي الشهير بالذهبي ، المولود سنة 683هـ ، المتوفى سنة 847هـ . صاحب التصانیف الذاعنة الصیت ، ومن أكبرها : "تاريخ الإسلام الكبير" ، و "سير أعلام النبلاء" ، و "ميزان الاعتدال" وغيرها من المعاجم والدواوين والتصانیف التي تبين عن علمه وحفظه وإمامته وعلو شأنه . تتعلم على : الحافظ أبي الحاج المزي (654-842هـ) وعلى أبي محمد القاسم البرزالي (665-839هـ) ، وعلى الشیخ تقی الدین أـمـمـدـ بـنـ تـیـمـیـةـ الـحرـانـیـ (667-827هـ) .

وكتاب الذيل هذا وصلنا مخطوطاً مضموناً ترجم جماعة من العلماء والفضلاء وغيرهم ، من بداية القرن الثامن الهجري إلى قرب منتصفه تقريباً .

فجاء في أوله : " بـسـمـ اللـهـ الرـحـمـنـ الرـحـيمـ ، اللـهـمـ صـلـ عـلـىـ أـشـرـفـ خـلـقـكـ سـيـدـنـاـ مـحـمـدـ وـآلـهـ وـسـلـمـ ، أـخـرـيـنـ غـيـرـ وـاحـدـ مـشـافـهـةـ وـكـتـابـةـ ، عـنـ إـلـمـامـ الـحـاـفـظـ الـكـبـيرـ شـمـسـ الدـینـ أـبـیـ عـبـدـالـلـهـ مـحـمـدـ بـنـ أـحـمـدـ بـنـ قـائـمـازـ رـحـمـةـ اللـهـ تـعـالـیـ عـلـیـ ؛ قـالـ : هـذـاـ مـجـلـدـ مـلـحقـ "ـتـارـیـخـ إـلـمـامـ"ـ شـبـهـ الذـیـلـ عـلـیـهـ ، فـیـ نـحـوـ مـنـ أـرـبـعـنـ سـنـةـ ، أـوـلـهـاـ سـنـةـ إـحـدـىـ وـسـبـعـ مـائـةـ ...ـ"ـ . وـفـیـ آخـرـهـ : "...ـ تـمـ ذـیـلـ كـتـابـ "ـتـارـیـخـ إـلـمـامـ"ـ وـطـبـقـاتـ الـمـاشـیـرـ وـالـأـعـلـامـ"ـ ...ـ"ـ .

وكاتبه كما في آخره هو عبد القادر بن عبد الوهاب بن عبد المؤمن القرشي . وذكر أنه فرغ من نسختها تجاه الكعبة المشرفة في 25 صفر سنة 784هـ . وهي محفوظة بجامعة ليدن بهولندا تحت رقم 321 . والنسخة خطها حسن منقوط غالباً في 776 ورقة ، في كل ورقة صفحتان ، وفي كل صفحة 28 سطراً ، ومتوسط ما في كل سطر عشر كلمات ، وفيها تصحيحات وحواش قليلة ، وللكتاب نسخة خطية أخرى في جامعة الإمام برقم 4711 عن الأصل بمكتبة تشستر بي بيبلن بأيرلندا في 743 ورقة ، مكتوبة في حياة المؤلف سنة 843هـ ، ومقروءة عليه ، ولكنها مخرومة من أولها ، وترجمة الشيخ فيها من (75-78) ، ولا فرق يذكر بين النسختين ، وكلا الترجمتين موجودتان في المقدمة بتمامهما . علمًا بأن رؤوس العناوين من تصرفي .

الحرث، وكُلّت من ثقل العجلة، ووقف الفرار⁽³⁾، وخفوا من أن يدركهم العدو، ولجأوا إلى الله، فسارت البقر بالعجلة، ولطف الله تعالى، حتى انحازوا إلى حد الإسلام.

شيوخه:

فسمع من: ابن عبدالدائم⁽⁴⁾، وابن أبي اليسر⁽⁵⁾، والكمال ابن عبد⁽⁶⁾، وابن أبي الخير⁽⁷⁾، وابن الصيرفي⁽⁸⁾، والشيخ شمس الدين⁽⁹⁾، والقاسم الإربلي⁽¹⁰⁾، وابن علان⁽¹¹⁾،

(7) الكلمة في الأصل غير واضحة ، ويمكن أن تقرأ : " الفران " ؛ بفاء ونون ، أو : " الغران " ؛ بغيري ونون .

(2) هو الشيخ زين الدين أحمد بن عبدالدائم بن نعمة المقدسي (585-667هـ) ، سمع عليه الشيخ " جزء ابن عرفة " كله وغيره .

وابن عبدالدائم هو مسنند الشام ، صرح الشيخ بالسماع منه سنة 668هـ في " الفتاوى " (88/77) .

(3) هو الشيخ تقى الدين إسماعيل بن إبراهيم بن أبي اليسر التنوخي المسنـد (579-682هـ) ، صرح الشيخ بالسماع منه سنة 669هـ في " الفتاوى " (89/77) في " الأحاديث الأربعين " له .

(4) هو الشيخ كمال الدين عبدالرحيم بن عبدالملك بن يوسف بن قدامة المقدسي المسنـد (597-671هـ) ، سمع منه الشيخ كما في " الفتاوى " (716/77) سنة 671هـ . =

= وربما هو كمال الدين عبدالعزيز بن عبدالله بن شبـل الدمشقي المسنـد (579-682هـ) ، سمع منه الشيخ سنة 669هـ بجامع دمشق ، كما في " الفتاوى " (87/77) .

(7) هو الشيخ المسنـد زين الدين أحمد بن أبي الخير سلامـة بن إبراهيم بن الحداد الدمشقـي (619-687هـ) ، قرأـ الشـيخ عـلـيـه سـنة 685هـ ؛ كـمـا في " الفـتاـوى " (92-97/77) .

(2) هو الشيخ المسنـد أبو زكريا يحيـيـ بن أبي منصور بن الصـيرـفيـ الحرـانـيـ ، المتـوفـيـ سنة 687هـ ، قـرأـ الشـيخ عـلـيـه سـنة 667هـ ؛ كـمـا في " الفـتاـوى " (75/77) .

(3) هو الشيخ القاضـيـ المـسـنـدـ شـمـسـ الدـيـنـ عـبـدـ الرـحـمـنـ بنـ أـبـيـ عـمـرـ مـحـمـدـ بنـ أـحـمـدـ بنـ مـحـمـدـ بنـ قـدـامـةـ المـقـدـسـيـ الحـنـبـلـيـ (567-672هـ) ، سـمعـ منهـ الشـيخـ سـنةـ 668هـ بـجـبـلـ قـاسـيـوـنـ ؛ كـمـاـ فيـ "ـ الفـتاـوىـ "ـ (96-95/77) .

(4) هو الشيخ العـدـلـ أـبـوـ مـحـمـدـ القـاسـمـ بنـ أـبـيـ بـكـرـ بنـ قـاسـمـ بنـ غـنـيـمـةـ الإـرـبـلـيـ (595-671هـ) ، سـمعـ منهـ الشـيخـ فيـ سـنةـ 688هـ ؛ كـمـاـ فيـ "ـ الفـتاـوىـ "ـ (92/77-93) .

(5) هوـ الشـيخـ المـسـنـدـ أـبـوـ الغـنـامـ الـمـسـلـمـ بنـ مـحـمـدـ بنـ مـسـلـمـ بنـ عـلـانـ الـقـيـسـيـ (594-671هـ) ، سـمعـ منهـ الشـيخـ فيـ سـنةـ 671هـ ؛ كـمـاـ فيـ "ـ الفـتاـوىـ "ـ (97-98/77) .

وخلق كثير⁽¹²⁾، وأكثر وبالغ.

وقرأ بنفسه على جماعة وانتخب، ونسخ عدة أجزاء، و "سنن أبي داود"، ونظر في الرجال والعلل.

علمه ومكانته:

وصار من أئمة النقد، ومن علماء الأثر، مع التدين والتبالة، مع الذكر والصيانة.

ثم أقبل على الفقه و دقائقه وقواعده وحججه والإجماع والاختلاف؛ حتى كان يقضي منه التعجب إذا ذكر مسألة من مسائل الخلاف، ثم يستدل ويرجح ويجهد، وحق له ذلك؛ فإن شروط الاجتهاد كانت قد اجتمعت فيه؛ فإني ما رأيت أحداً أسرع انتزاعاً للآيات — الدالة على المسألة التي يوردها — منه، ولا أشد استحضاراً لتون الأحاديث وعزوها إلى الصحيح أو إلى المسند⁽¹³⁾، أو إلى السنن — منه؛ لأن الكتاب والسنة نصب عينيه، وعلى طرف لسانه، بعبارة رشيقه، وعين مفتوحة، وإفحام للمخالف.

(6) قال ابن عبدالهادي في "العقود الدرية" (ص 4) : "... وخلق كثير ، وشيوخه الذين سمع منهم أكثر من مائة شيخ ، وسمع "مسند الإمام أحمد بن حنبل" مرات ، وسمع الكتب الستة الكبار والأجزاء ، ومن مجموعاته" معجم الطبراني الكبير "... وهذا كله وهو ابن بضع عشرة سنة ؛ فانبهر أهل دمشق من فرط ذكائه ، وسيلان ذهنه ، وقوته حافظته ، وسرعة إدراكه " إ . ه .

وبالمناسبة ؛ فإن "الأربعين حديثاً" لشيخ الإسلام ابن تيمية رواها عن واحد وأربعين شيخاً وشيعه ، وقد رواها عنه تلميذه صاحب ترجمتنا هذه الإمام الذهبي وهي في "مجموع الفتاوى" كاملة (77/86-86/77).

= = = وقد وقع لي رواية " صحيح البخاري " من طريق شيخ الإسلام ابن تيمية وأئمة الدعوة السلفية من بعده : فقد أخبرني الشيخ أبو محمد بديع الدين الراشدي السندي بما إجازة، أخبرني أبو محمد عبد الحق الماشي المكي ، أخبرنا أحمد بن عبد الله بن سالم البغدادي ، عن عبد الرحمن بن حسن ، عن جده شيخ الإسلام محمد بن عبد الوهاب ، عن عبدالله بن إبراهيم بن سيف النجاشي المدني ، عن عبد القادر التغلي ، عن عبد الباقى ، عن أحمد الوفاى ، عن موسى الحجازى ، عن أحمد الشويفى ، عن العسكري ، عن الحافظ عبد الرحمن بن رجب الحنبلى ، عن الحافظ شمس الدين ابن القيم ، عن الحافظ شيخ الإسلام تقى الدين ابن تيمية الحرانى ، عن الحافظ الفخر ابن البخارى ، عن أبي ذر الغوثى المالكى ، عن شيوخه الثلاثة : المستملى والسرخسى والكتش ميهنى ، عن محمد بن عبد الله بن يوسف الفريرى ، عن الإمام صاحب "الصحيح" أبي عبدالله محمد بن إسماعيل البخارى ، رحم الله الجميع ، ورفع درجتهم .

(7) بل ذكروا أنه يستظهر "مسند الإمام أحمد بن حنبل" الذي يحوي قريراً من ثلاثين ألف حديث ، وهذا ليس كثيراً عليه ؛ فقد قال ابن سيد الناس في وصف علمه : "... وقاد يستوعب السنن والآثار حفظاً ..." (العقود الدرية ، ص 9). ومن طالع ترجمته المنشورة في كتب أصحابه وتلاميذه ؛ رأى ما قلت قليلاً .

وكان آية من آيات الله تعالى في التفسير، والتوسيع فيه، لعله يبقى في تفسير الآية الجلس والمجلسين.

وأما أصول الديانة، ومعرفتها، ومعرفة أحوال الخوارج والروافض والمعتزلة وأنواع المبتدةعة؛ فكان لا يُشَقُّ فيه غباره، ولا يلحق شاؤه.

مكارم أخلاقه:

هذا مع ما كان عليه من الكرم الذي لم أشاهد مثله قط، والشجاعة المفرطة التي يضرب بها المثل، والفراغ عن ملاذ النفس من اللباس الجميل، والأكل الطيب، والراحة الدينوية.

تصانيفه:

ولقد سارت بتصانيفه الركبان في فنون من العلم وألوان، لعل تواليفه وفتاواه⁽¹⁴⁾ في الأصول، والفروع، والزهد، والتفسير، والتوكيل، والإخلاص، وغير ذلك — تبلغ ثلاثة مجلدات، لا بل أكثر⁽¹⁵⁾.

(7) وردت في أصل المخطوط (فتاويه) وأثبتنا الصحيح لغة .

(2) مؤلفات شيخ الإسلام هي من الكثرة والانتشار ، حتى قال تلميذه الملازم له الإمام ابن القيم : " ... إن عجزت عن حصرها وتعدادها ..." (رسالة في أسماء مؤلفات ابن تيمية ، ص 9).

وكل من حاول جمع ما يجد لا يستطيع الاستيعاب ؛ فهذا ابن القيم ، وابن عبد المادي ، والصلاح الصفدي ، وابن رجب ، وكل من جمع شيئاً منها ؛ فإنه قد فاتهأشياء ذكرها غيره . والسبب في ذلك :

7 - كثرة فتاوى الشيخ ، فكل من جاءه باستفتاء أفتى له ، فذهب بهذه الفتوى ؛ فلم تحصر !

=

2 - تفرق طلاب الشيخ ، بما معهم من رسائله وفتاواه ، ولا سيما مع المناوأة والمطاردة وتباعد ديارهم !

3 - أن الشيخ لا يحفظ بأصول فتاواه ، بل يكتب لكل من طلب منه ثم تذهب .

4 - المحن والفتنة التي جرت عليه وعلى محبيه من بعده فوصلت إلى تراثه ومؤلفاته .

5 - ما لقيته كتبه من المصادر ، ومنع مطالعتها وتدارها ، وفي ذا ما نقله ابن كثير في البداية والهداية في حوادث سنة (827هـ) فقال في صدد كلامه على سجن الشيخ في القلعة وقرب موته : وفي يوم الإثنين تاسع جمادى الآخرة أخرج ما كان عند الشيخ تقى الدين ابن تيمية من الكتب والأوراق والدواة والقلم ، ومنع من الكتب والمطالعة ، وحملت كتبه في مستهل رجب إلى خزانة الكتب بالعادية الكبيرة (والشيخ توفي ليلة 22 من ذي القعدة) — قال البرزالي :

" وكانت نحو ستين مجلداً وأربع عشرة ربوة كراريس ، فنظر القضاة والفقهاء فيها ، وتفرقواها بينهم " ؛ وذلك بسبب رده على الأحنائي في مسألة الزيارة ، وأقول لو جمعنا كل ما طبع للشيخ الآن لم يبلغ ستين مجلداً خطياً في هذه المدة القليلة ، فكيف إذاً بما كتبه في سائر حياته العلمية !؟

ولابن القيم نظم في صدد تعداده مؤلفات شيخه ابن تيمية ووصفها ، قال في آخر ذلك :

صفاته:

وكان قوًّاً بالحق، نهأً عن المنكر، لا تأخذه في الله لومة لائم، ذا سطوة وإقدام، وعدم مداراة الأغيار.

أوفي من المائتين في الحساب
فأشترت بعض إشارة لبيان
أطراف والأصحاب والإحسان
تُبَيَّن بالغالى من الأمان
أضحتى عليها دائم الطوفان
أيام من شهر بلا نقصان
قد فاتني منها بلا حساب
عشر كبار ليس ذا نقصان
سألة فسفر واضح التبيان
هي كالنجوم لسالكٍ حيران

وكذا قواعده الكبار وإنما
لم يتسع نظمي لها فأسوقها
وكذا رسائله إلى البلدان والـ
هي في الورى مبثوثةً معلومة
وكذا فتاواه فآخرني الذي
بلغ الذي ألغاه منها عدة الـ
سفر يقابل كل يوم والذي
هذا وليس يقصر التفسير عن
وكذا المفاريد التي في كل مسـ
ما بين عشر أو تزيد بضعفها

6- سرعة كتابة الشيخ ، وكثير منها من حفظه ، أدت إلى كثرة فيكتب لكل محتاج

إلى كتابه في العلم ، قال ابن عبدالهادي في العقود الدرية 47-48 : " لو =

أراد الشيخ تقى الدين أو غيره حصرها لما قدروا لأنه ما زال يكتب ، وقد من الله عليه بسرعة الكتابة ،
ويكتب من حفظه من غير نقل .

وآخرني غير واحد أنه كتب مجلداً لطيفاً في يوم ، وكتب غير مرة أربعين ورقة في جلسة وأكثر ،
وأحصـيـت ما كـبـرهـ ويـئـضـهـ في يـومـ فـكـانـ ثـمـانـ كـرـارـيسـ في
مسـأـلةـ منـ أـشـكـلـ المسـائـلـ ، وـكـانـ يـكـتبـ عـلـىـ السـؤـالـ الـواـحـدـ مجلـداـًـ ، أـمـاـ جـوـابـ يـكـتبـ فـيـ خـمـسـينـ وـرـقـةـ
وـسـيـنـ وـأـرـبعـينـ وـعـشـرـينـ فـكـثـيرـ ، وـكـانـ يـكـتبـ الجـوابـ ، فـإـنـ حـضـرـ مـنـ يـبـيـضـهـ ، وـإـلـاـ أـنـذـ السـائـلـ خـطـهـ
وـذـهـبـ ... وـيـسـأـلـ عـنـ الشـيـءـ فـيـقـولـ : قـدـ كـتـبـ فـيـ هـذـاـ ، فـلـاـ يـدـرـيـ أـيـنـ هـوـ ؟ فـيـلـتـفـتـ إـلـىـ أـصـحـابـهـ
وـيـقـولـ : رـدـواـ خـطـيـ وـأـظـهـرـوـهـ لـيـنـقـلـ ، فـمـنـ حـرـصـهـ عـلـىـ لـاـ يـرـدـونـهـ ، وـمـنـ عـزـزـهـ لـاـ يـنـقـلـونـهـ ، فـيـذـهـبـ
وـلـاـ يـعـرـفـ اـسـمـهـ ؟ فـلـهـذـهـ الـأـسـبـابـ وـغـيـرـهـاـ تـعـذـرـ إـحـصـاءـ مـاـ كـتـبـهـ وـمـاـ صـنـفـهـ ...
لـوـلـاـ أـنـ اللـهـ لـطـفـ وـأـعـانـ وـمـنـ وـأـنـعـمـ ، وـجـرـتـ الـعـادـةـ فـيـ حـفـظـ أـعـيـانـ كـتـبـهـ وـتـصـانـيـفـهـ لـمـ أـمـكـنـ لـأـحـدـ أـنـ
يـجـمـعـهـاـ .

لقد رأيت من خرق العادة في حفظ كتبه وجمعها وإصلاح ما فسد منها ورد ما ذهب منها ، مالو ذكرته لكان عجبًا ، يعلم به كل منصف أن الله عنانية به وبكلامه ، لأنه يذهب عن سنة نبيه ﷺ تحريف العالية وانتحال المبطلين وتأويل الجاهلين ...".

قال ابن الوردي في تاريخه 419/2 : "... ويكتب على الفتوى في الحال عدة أوصال بخط سريع في
غاية التعليق والإغلاق".

8- دروج فتاوى وسائل كثيرة للشيخ ليس عليها اسمه ، وربما انحللت عليه .

انظر (العقود الدرية ، ص47) .

ومن حاليه وعرفه؛ قد ينسبني إلى التقصير في وصفه، ومن نابذه وحالقه؛ ينسبني إلى التعالي فيه، وليس الأمر كذلك.

مع أنني لا أعتقد فيه العصمة، كلا ! فإنـه مع سعة علمـه، وفرط شجاعـته، وسيـلان ذهـنهـ، وتعظـيمـه لحرـماتـ الـدـينـ، بشـرـ منـ البـشـرـ، تعـتـيرـهـ حـدـةـ فيـ الـبـحـثـ، وغـضـبـ وـشـظـفـ لـلـخـصـمـ؛ يـزـرعـ لـهـ عـدـاؤـ فـيـ النـفـوسـ، وـنـفـورـاـ عـنـهـ.

وإلا؛ فـلـوـ لـاطـفـ الـخـصـومـ، وـرـفـقـ بـهـمـ، وـلـزـمـ الـبـحـالـةـ وـحـسـنـ الـمـكـالـةـ؛ لـكـانـ كـلـمـهـ⁽¹⁶⁾ إـجـمـاعـاـ؛ فـإـنـ كـبـارـهـمـ وـأـثـمـتـهـمـ خـاضـعـونـ لـعـلـومـهـ وـفـقـهـهـ، مـعـتـرـفـوـنـ بـشـفـوـفـهـ وـذـكـائـهـ، مـقـرـوـنـ بـنـدـورـ أـخـطـائـهـ.

موقف الحاذقين منه:

لست أعني بعض العلماء الذين شعارـهمـ وـهـجـيرـاهـمـ الـاستـخفـافـ بـهـ، والـازـدـراءـ بـفـضـلـهـ، والـمـقـتـ لـهـ، حتـىـ استـجـهـلـهـ وـكـفـرـهـ وـنـالـواـ مـنـهـ، منـ غـيـرـ أـنـ يـنـظـرـواـ إـلـىـ تـصـانـيـفـهـ، وـلـاـ فـهـمـواـ كـلـامـهـ، وـلـاـ هـمـ حـظـ تـامـ مـنـ التـوـسـعـ فـيـ الـعـلـمـ، وـالـعـالـمـ مـنـهـمـ قـدـ يـنـصـفـهـ وـيـرـدـ عـلـيـهـ بـعـلـمـ.

اعتذار وتنويه:

وـطـرـيقـ الـعـقـلـ السـكـوتـ عـمـاـ شـجـرـ بـيـنـ الـأـقـرـانـ — رـحـمـ اللـهـ الـجـمـيعـ.

وـأـنـاـ أـقـلـ مـنـ أـنـ يـنـبـهـ عـلـىـ قـدـرـهـ كـلـمـيـ، أـوـ أـنـ يـوـضـعـ نـبـأـ قـلـمـيـ؛ فـأـصـحـابـهـ وـأـعـدـاؤـهـ خـاضـعـونـ لـعـلـمـهـ، مـقـرـوـنـ بـسـرـعـةـ فـهـمـهـ، وـأـنـ بـحـرـ لـاـ سـاحـلـ لـهـ، وـكـتـرـ لـاـ نـظـيرـ لـهـ، وـأـنـ جـوـدـهـ حـاتـقـيـ، وـشـجـاعـتـهـ خـالـدـيـةـ.

وـلـكـنـ قـدـ نـقـمـواـ عـلـيـهـ أـخـلـاقـاـ وـأـفـعـالـاـ؛ فـمـنـصـفـهـمـ فـيـهـاـ مـأـجـورـ، وـمـقـتـصـدـهـمـ فـيـهـاـ مـعـذـورـ، وـظـالـمـهـمـ فـيـهـاـ مـأـزـورـ، وـغـالـبـهـمـ⁽¹⁷⁾ مـغـرـورـ، وـإـلـىـ اللـهـ تـرـجـعـ الـأـمـورـ.

وـكـلـ أـحـدـ يـؤـخـذـ مـنـ قـوـلـهـ وـيـترـكـ، وـالـكـمـالـ لـلـرـسـلـ، وـالـحـجـةـ فـيـ الإـجـمـاعـ.

فـرـحـمـ اللـهـ اـمـرـاـ تـكـلـمـ فـيـ الـعـلـمـ بـعـلـمـ، أـوـ صـمـتـ بـحـلـمـ، وـأـمـعـنـ فـيـ مـضـايـقـ أـقـاـوـيلـهـمـ بـتـؤـدةـ وـفـهـمـ، ثـمـ اـسـتـغـفـرـ لـهـ، وـوـسـعـ نـطـاقـ الـمـعـذـرـةـ، وـإـلـاـ؛ فـهـوـ لـاـ يـدـرـيـ أـنـهـ لـاـ يـدـرـيـ.

وـإـنـ أـنـتـ عـذـرتـ كـبـارـ الـأـئـمـةـ فـيـ مـعـضـلـاـتـهـمـ، وـلـاـ تـعـذـرـ اـبـنـ تـيـمـيـةـ فـيـ مـفـرـدـاتـهـ؛ فـقـدـ أـقـرـرـتـ عـلـىـ نـفـسـكـ بـالـهـوـيـ وـعـدـمـ الـإـنـصـافـ.

(7) الكلمة في الأصل غير واضحة ، فتحتمل ما سطرت ، أو الكلمة أخرى : " كله " .

(2) هـكـذاـ فـيـ الـأـصـلـ ، وـرـبـماـ قـرـأـتـ : " غـالـبـهـمـ " ، وـالـأـولـيـ مـاـ فـيـ الـمـنـ .

دعوى تكفيه وبطلانها:

وإن قلت: لا أعتذر؛ لأنك كافر، عدو الله تعالى ورسوله ! قال لك خلق من أهل العلم والدين: ما علمناه والله إلا مؤمناً محافظاً على الصلاة، والوضوء، وصوم رمضان، معظماً للشريعة ظاهراً وباطناً .

لا يؤتي من سوء فهم، بل له الذكاء المفرط، ولا من قلة علم، فإنه بحر زخار، بصير بالكتاب والسنة، عديم النظير في ذلك.

ولا هو مبتلاع بالدين؛ فلو كان كذلك؛ لكان أسرع شيء إلى مداهنة خصوصه، وموافقتهم، ومنافقتهم.

ولا هو يتفرد بمسائل بالتشهي، ولا يفتي بما اتفق، بل مسائله المفردة يحتاج لها بالقرآن أو بالحديث أو بالقياس، ويبرهنها ويناظر عليها، وينقل فيها الخلاف، ويطيل البحث؛ أسوة من تقدمه من الأنئمة، فإن كان قد أخطأ فيها؛ فله أجر المحتجد من العلماء، وإن كان قد أصاب؛ فله أجران.

وإنما الذم والمذلة لأحد رجلين: رجل أفتى في مسألة بالهوى ولم يمد حجة، ورجل تكلم في مسألة بلا خميرة من علم ولا توسع في نقل؛ فننعواه بالله من الهوى والجهل.

بين الأعداء والمحبين:

ولا ريب أنه لا اعتبار بذم أعداء العالم؛ فإن الهوى والغضب بين الأعداء والمحبين يحملهم على عدم الإنصاف والقيام عليه.

ولا اعتبار بمدح خواصه والغلابة فيه؛ فإن الحب يحملهم على تغطية هناته، بل قد يعودونها محاسن.

وإنما العبرة بأهل الورع والتقوى من الطرفين، الذين يتكلمون بالقسط، ويقومون لله ولو على أنفسهم وأباءهم.

فهذا الرجل⁽¹⁸⁾ لا أرجو على ما قلته فيه دنيا ولا مالاً ولا جاحاً بوجه أصلاً، مع خبرتي التامة به، ولكن لا يسعني في ديني وعقلي أن أكتم محسنه، وأدفن فضائله، وأبرز ذنبه له مغفورة في سعة كرم الله تعالى وصفحه، مغمورة في بحر علمه وجوده؛ فإن الله يغفر له، ويرضى عنه، ويرحمنا إذا صرنا إلى ما صار إليه.

(7) يعني : شيخه المترجم له ابن تيمية .

مع أني مخالفٌ له في مسائلٍ أصليةٍ وفرعيةٍ، قد أبديت آنفًا أن خطأه فيها مغفور، بل قد يشيه الله تعالى فيها على حسن قصده، وبذل وسعه، والله الموعظ.

مع أني قد أؤذيت بكلامي فيه من أصحابه وأضداده؛ فحسبي الله.

وصف خلقه:

وكان الشيخ أبيض، أسود الرأس واللحية، قليل الشيب، شعره إلى شحمة أذنيه، كان عينيه لسانان ناطقان، ربعة من الرجال، بعيد ما بين المنكبين، جهوري الصوت، فصيحاً، سريعاً، القراءة.

يعترىه حدة، ثم يقهرها بحمل وصفح، وإليه المتهمى في فرط الشجاعة، والسمامة، وقوه الذكاء.

ولم أر مثله في ابتهاله واستغاثته بالله تعالى، وكثرة توجهه.

وقد تعبدت بين الفريقين: فأنا عند محبه مقصّر، وعند عدوه مُسرف مُكثر، كلا والله !

وفاته وجنائزه:

توفي ابن تيمية إلى رحمة الله تعالى معتقالاً إلى قلعة دمشق بقاعة بها، بعد مرض حدة⁽¹⁹⁾ أيامًا، في ليلة الإثنين، العشرين من ذي القعدة، سنة ثمان وعشرين وسبعين.

وصلّى عليه بجامع دمشق عقب الظهر، وامتلأ الجامع بالمصلين كهيئة يوم الجمعة، حتى طلع الناس لتشييعه من أربعة أبواب البلد، وأقل ما قيل في عدد من شهده خمسون ألفاً، وقيل أكثر من ذلك، وحمل على الرؤوس إلى مقابر الصوفية، ودفن إلى جانب أخيه الإمام شرف الدين⁽²⁰⁾، رحمهما الله وإيانا وال المسلمين. إهـ. (*)

(7) هكذا في الأصل مهملة ، ولعلها : " حدة أيامًا " ؛ أي : اشتد المرض عليه ، وكلاهما يصلح .

وذكر ابن رجب في آخر ترجمته له في " الذيل " (ص 415) : أنه مرض بضعة وعشرين يوماً . وذكر في " العقود الدرية " (ص 241) : أنه بقي في سجن قلعة دمشق ستين وثلاثة أشهر وأياماً ، وهذا في سجنه الأخير .

(2) هو أبو محمد عبدالله أخوه الأكبر ، مات في 828/5/74هـ ، وكانت جنازته أيضاً مشهودة .

(*) ليكن معلوماً أن العناوين الجانبية هي من عملي ، وليس من الأصول الخطية .

ترجمة شيخ الإسلام ابن تيمية من ذيل تاريخ الإسلام لأبي عبدالله الذهبي رحمهما الله آمين.
"أصل مكتبة ليدن هولندا".

⁽²¹⁾ قصيدة في رثاء شيخ الإسلام ابن تيمية للإمام الذهبي قال فيها:

محوت رسم العلوم والورع
عرى التقى واشتفى أولو البدع
حبراً تقياً مجانب الشبع
وإن يناظر فصاحب اللمع
بكل معنى في الفن مخترع
كشعبة أو سعيد الضبعي
وذا اجتهاد عار من الجزع
وزهرده القادر في الطبع
زال علينا في أجمل الخلع
سماان والشافعي والتخطعي
مع خصمه يوم نفخة الفزع

يا موت خذ من أردت أو فد ع
أخذت شيخ الإسلام وانفصمت
غيثت بحراً مفسراً جبلاً
فإن يحدث فمسلم ثقة
إن يخض نحو سيبويه يفهُ
وصار عالي الإسناد حافظة
والفقه فيه فكان مجتهداً
وجوده الحاتمي مشتهراً
أسكنه الله في الجنة ولا
مع مالك والإمام أحمد والنوعي
مضي ابن تيمية وموعده

نقد المؤلفات والمؤلفين عند شيخ الإسلام:

ولهذا الموضوع عناية ووضوح في تأليف شيخ الإسلام ابن تيمية وأجوبته وفتواه كما أنه رحمة الله اطلع على كتب كثيرة من تصانيف السابقين سواء كانوا من علماء المسلمين أو غيرهم، وكتبه ونقوله وإشاراته وتصريحاته كثيرة في ذلك.

(7) هذه القصيدة ذكرها في "العقود الدرية" (ص 277) مع مرات كثيرة قيلت في الشيخ . وبالمقاسة : تنسب للذهبي نصيحة ذهبية ، وقد قرأها ؛ فإذا هي تناقض ما هاهنا من ترجمته له ، وأشك أصلاً في نسبتها إليه ، ولا سيما أن ناشريها هم خصوم الشيخ ، وهم متهمون ؛ فلا يجوز نسبتها إليه والحال هذه . والحمد لله على كل حال .

منه، ومشتبه يُتبه له، لا سيما والمادة العلمية لهذا الموضوع موجودة وقريبة التناول⁽²²⁾.

وها هنا أشير إلى موقف من مواقف الشيخ رحمه الله تجاه بعض العلوم، وهو موقف قولي وفعلي، يمثل غيرته الدينية وإنكاره للمنكر، وكمال عقله وفهمه وإدراكه، ومواقفه تجاه كتب المسلمين والدجالين كثيرة، حيث حكى الحافظ ابن حجر العسقلاني في الدرر الكامنة 39 في ترجمة علي بن الحسن ابن عبد الله الجابي (ت 701 هـ تقريباً) الخطيب بجامع الجراح بدمشق، أنه أغري بالكيمياء وحصل فيها كتاباً كثيرة جداً، وكان يزعم أنها صحت معه، فلما مات توجه الشيخ تقى الدين ابن تيمية فاشترى منها جملة وغسلها في الحال، وقال: "هذه الكتب كان الناس يضلون بها وتضيع أموالهم فافتديتهم بما بذلتة في ثمنها".

والمقصود بالكيمياء وقتئذ، علم يزعمون أنه يجعل المعادن الخسيسة إلى معادن ثمينة، ويفيد منه الدجاجلة والمشعوذون في التلبيس على أنفسهم وعلى الناس بما يفيدهونه من مرകبات تخفي على الناس حقيقتها.

فالشيخ رحمه الله اشتراها بماله، ثم أتلفها بغسلها بالماء ليزول حبرها عن كاغدتها فلا ينتفع بما كتب فيها.

❖ هل يمكن حصر مؤلفات شيخ الإسلام؟

هذا السؤال في الحقيقة يطرح كثيراً — ولا سيما لدى المهتمين بل والمحبين لعلوم الشيخ رحمه الله — والجواب عليه فرع من تصور كثرة تصانيفه رحمه الله وتنوعها والظروف التي كتب فيها، والموقف الذي حفظ لها في حياته وبعد موته.

والواقع أن جمع كل ما خطه قلم الشيخ وأملاه متعدد جداً، فضلاً عما قُيد عنه في دروسه أو مناظراته أو مباحثاته.

ولذلك أقر بهذا محبوه المستفیدون من علومه، وفي هذا يقرر الحافظ ابن رجب الحنبلي (ت 795 هـ) في كتابه الذيل على طبقات الحنابلة (408-387) في ذكر تصانيفه:

" وأما تصانيفه رحمه الله فهي أشهر من أن تُذكر، وأعرف من أن تُذكر، سارت مسيرة الشمس في الأقطار وامتلأت بها البلاد والأماكن، قد جاوزت حد الكثرة فلا يمكن أحدها حصرها ولا يتسع هذا المكان لعدّ المعروف منها، ولا ذكرها..."

(7) وبهذه المناسبة فإن للشيخ رحمه الله رسالة في الموضوع تعنى بالكتب التي ينبغي العناية بها من قبل المبتدئين في العلم ، موسومة بـ "الوصية في أحسن الكتب الشرعية" وهي قيد التحقيق ، وللأخ الدكتور عبدالرحمن الفريواني بحث في الموضوع مطبوع عنوانه "تراث المسلمين العلمي في نظر شيخ الإسلام ابن تيمية" وهو جهد مشكور .

وأما القواعد المتوسطة والصغر وأحوجة الفتاوى فلا يمكن الإحاطة بها لكثراها وانتشارها وتفرقها..".

وتلميذه أبو عبدالله محمد بن رشيق (ت 749هـ) — الذي هو أعرف الناس بخط شيخه — اعتذر عن حصر مؤلفاته وتعادها، مع بذله وتسطيره لما استطاع من ذلك فقال في مقدمته "أسماء مؤلفات شيخ الإسلام ابن تيمية":

"أما بعد، فإن جماعة من محبي السنة والعلم سألني أن أذكر له ما ألفه الشيخ الإمام العلامة الحافظ، أوحد زمانه فريد العصر، تقى الدين أبو العباس أحمد ابن تيمية رضي الله عنه، فذكرت لهم أني أعجز عن حصرها وتعادها، لوجوه أبديتها لبعضهم، وسأذكرها إن شاء الله فيما بعد".

وسبق ذكر الحافظ الذهبي (ت 748هـ) في ترجمته له من كتابه الذيل ما يصور كثرة فتاواه وقواعده وتواليفه من أنها "تبلغ ثلاثة مجلد، لا بل أكثر". ونحوه في تذكرة الحفاظ 1496-1498.

وهذا تلميذه الحافظ محمد بن عبدالهادي المقطري (ت 744هـ) في مختصر طبقات علماء الحديث 279/4-296 بعد ذكر جملة من كبار تصانيفه، يقول:

".. عدد أسماء مصنفاته يحتاج إلى أوراق كثيرة، ولذكرها موضع آخر، وله من المؤلفات والفتاوی والقواعد والأحوجة والرسائل والتعليق ما لا ينحصر ولا ينضبط، ولا أعلم أحداً من المتقدمين ولا من المتأخرین جمع مثل ما جمع، ولا صنف مثل ما صنف، ولا قريراً من ذلك، مع أن تصانيفه كان يكتبها من حفظه، وكتب كثيراً منها في الحبس وليس عنده ما يحتاج إليه ويراجعه من الكتب".

كما نقل عنه ابن عبدالهادي في "مختصر طبقات الحديث" أنها تفوق خمسين مجلداً، وأسباب ذلك في الحقيقة متنوعة ومتداخلة وظاهرة وخفية، فللها الأمر من قبل ومن بعد.

وأنقل بهذه المناسبة نظماً لأنصوص أصحاب الشیخ ابن تیمیة به، وأشدھم ملازماً له حضراً وسفراً، تلميذه البار الوفي العلامة ابن القیم في قصیدته المشهورة بالنونیة والموسومة بـ "الکافیة الشافیة في الانتصار للفرقة الناجیة" دالاً بها على فضل علوم الشیخ، ورسوخ قدمه وعلو قدره، ومرشدًا الحیاری ومبتعی المدایة والجمع بين المنقول والمعقول، ووضوح عقیدة أهل السنة والجماعة ونصلحها وصفائها وجلائها، حتى صار بحق مجده الدين والملة الحمدیة في عصره وما بعده، ذاكراً وواصفاً فيها مؤلفات شیخه الكبار، ومشيراً إلى قواعده ورسائله وفتاویه وقصاصار، وفي هذا يقول ابن القیم في النونیة ص 268-269 في شیخه ومؤلفاته:

الجبار إيمانًاً مدى الأزمان
ما فيه رجلان مجتمعان
من كل معرفة ومن إيمان
والعرش أخلوه من الرحمن
ت كماله بالجهل والبهتان
شيخ الوجود العالم الرباني
بحر المحيط بسائر الخلجان
ما في الوجود له نظير ثان
قول الروافض شيعة الشيطان
أرداهم في حفرة الجَبَان⁽²³⁾
أعجوبة للعالم الرباني
في ست أسفار كتبن سمان
يشفي الصدور وإنه سفران
في شارح الحصول شرح بيان
في غاية التقرير والتبيان
أبداً وكتبهم بكل مكان
فلي فيه في أتم بيان
سفران فيما بيننا ضخمان
والله في علم وفي إيمان
قبل يموت لكان غير الشان

قد أوجشت منه ربوع زادها
وخلت ديارهم وشُتّت شملهم
قد عطل الرحمن أفقدها لهم
إذ عطلا الرحمن من أوصافه
بل عطلاه عن الكلام وعن صفا
فاقرأ تصانيف الإمام حقيقة
أعني أبي العباس أحمد ذلك الـ^ـ
واقرأ كتاب العقل والنفل الذي
وكذا منهاج له في رده
وكذا أهل الاعتزاز فإنه
وكذلك التأسيس أصبح نقضه
وكذا أجوبة له مصرية
وكذا حواب للنصارى فيه ما
وكذا شرح عقيدة للأصحاب
فيها النبوات التي إثباثها
والله ما لأولي الكلام نظيره
وكذا حدوث العالم العلوي والـ^ـ
وكذا قواعد الاستقامة إنما
وقرأت أكثرها عليه فزادني
هذا ولو حدثت نفسي أنه

(7) المقبرة والصحراء ، كما في القاموس .

(7) نونية ابن القيم "الكافية الشافية" ص 267-269.

حرف الألف

1- الأبدال العوالي في الحديث:

- في مكتبة خدا بخش الشرقية العامة بيتنة بالهند، رقم 1/426، وانظر فهرسها (13/1)، مكتوبة سنة 732 هـ.

2- إبدال الوقف في المساجد:

- في 10 ورقات، في القرن التاسع، بخط نسخي، له فيلم في مركز الملك فیصل بالرياض، رقمه 1491.

3- إبطال التحليل = بيان الدليل في إبطال التحليل = قيام الدليل = إقامة الدليل.. فهذه أسماء تنوّعت في الأصول المخطوطه، ومصادر الترجم على كتاب واحد.

4- إثبات صفات الكمال = رسالة في إثبات صفات الكمال.

5- إثبات العلو والاستواء:

- نسخة في جامعة الإمام محمد بن سعود برقم 8783/خ (5-1) بخط سليمان العبد الحسن.

6- إثبات التزول بالبراهين العقلية:

- نسخة في الظاهرية برقم 3873 ضمن مجموع، في 69 ورقة (1-69)، منسوخ بعد وفاة المؤلف رحمه الله عشر سنين، وذلك في سنة 738 هـ = وانظر شرح حديث التزول.

7- إثبات التزول بالبراهين العقلية وقواطع النقول:

ضمن مجموع بالظاهرية هي أوله، رقمه العام 3873، فيه 137 ورقة.

8- الاجتماع والافتراق في مسائل الأيمان والطلاق:

- في دار الكتب المصرية، رقم 1344.

- وفي مكتبة الأوقاف العامة بالموصل 18/62.

- وفي المكتبة العمومية بدمشق (الظاهرية⁽²⁵⁾) 18/99/35.

وانظر بروكلمان.

9- الإجماع:

- في مكتبة جامعة الملك عبدالعزيز بجدة رقم 2816.

= وانظر مسألة الإجماع.

10- أجوبة المسائل:

- فيها ست وعشرون مسألة في الأوقاف العراقية برقم 6790 في 135 ورقة.

11- الأجوبة الأصولية والأجوبة الفقهية: "مجموع لرسائل وفتاوي".

- بجامعة الملك سعود بالرياض برقم 874 في 499م، منسوخ سنة 1313هـ.

12- الإجمال في ما يحب الله من صفات الكمال = الرسالة الأكمالية.

13- أجوبة على أسئلة في فضائل سوريا الفاتحة والإخلاص وبعض الآيات المشكلة:

- في دار الكتب المصيرية، رقم 695، في 179 ورقة، وانظر فهرسها 1/31.

14- أجوبة وأسئلة في زيارة القبور ومسائل فقهية:

- في 11 صفحة، في جامعة الملك عبدالعزيز بجدة، رقم 6/498، ضمن مجموع بخط معناد.

15- أجوبة عن الأحاديث الكاذبة والضعيفة:

- في 7 ورقات عن مكتبة وهي أندبي بتركيا رقم 2053، وكأنها مجموعة من كلامه

(7) المكتبة الظاهرية نسبة للملك الظاهر بدمشق ، وهي التي كانت تسمى عمومية دمشق ، والآن هي نواة دار الكتب الوطنية السورية التي تدعى مكتبة الأسد .

المتفرق عليها.

16- أجوبة عن حديث رسول الله ﷺ (مختارة):

- في المكتبة الوطنية بتونس، سوق العطارين، رقم 465، ضمن مجموع (38-44).

17- أجوبة عن مسائل فقهية:

- في مكتبة شهيد علي بتركيا برقم 2751، ضمن مجموع بنحو خمسين ورقة (125-174)، مكتوبة في حياة الشيخ سنة 724 هـ.

18- أجوبة لمسائل في الأضحية والمسافة والفراسة:

- في مركز إحياء التراث بجامعة أم القرى، بحثة برقم 105/2 بمحاميع عن الأصل بالمكتبة الوطنية بتونس، سوق العطارين برقم 18567 ضمن مجموع في 10 ورقات.

19- أحاديث القصاص:

- نسخة عن الحرم المدني 59، في 3 ورقات، 29 سطراً.

- وعن الظاهرية 3742، في 3 ورقات، بخط عبدالله الزييدي سنة 806 هـ، ولها فلم بالمدينة رقمها 5359/8 و 7040/8، في الجامعة الإسلامية.

= أكاذيب القصاص.

20- الاختيارات لابن تيمية:

- في دار الكتب الظاهرية برقم 2763 عام فيها 205 ورقة منسوحة سنة 866 هـ.

- وثانية فيها 1 فقه حنبلي فيها 247 ورقة مكتوبة سنة 1321 هـ، ولها فلم بمركز إحياء التراث بجامعة أم القرى رقمه 200 فقه حنبلي.

- وفي مكتبة الرياض السعودية بالإفتاء نسخة بخط الشيخ محمد عبدالرحمن ابن مانع⁽²⁶⁾ في 1280/8/6، في 111 ورقة رقمها 33.

(7) وهم من آل شبرمة من الوهبة من بني قيم ، ومنهم أسرة آل مانع في عنيزة وقطر ، وهم أسرة علمية قدّمت عنيزة من شقراء صحبة مفتى الديار النجدية الشيخ عبدالله بن عبد الرحمن أبا بطين (7272 هـ) حال توليه قضاء عنيزة ، وقد أنجبت هذه الأسرة علماء فضلاء ، منهم ناشر المخطوطات أعلاه والشيخ عبدالعزيز بن محمد بن مانع وأخوه الشيخ عبدالله بن محمد بن مانع قاضيا عنيزة ، والشيخ محمد بن الشيخ عبدالعزيز المانع مدير المعارف في عهد الملك عبدالعزيز آل سعود ، رحم الله الجميع .

- وفي جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية في الرياض نسخة في 151 ورقة، منسوخة سنة 1213هـ بخط نسخي حيد، وهي فيها برقم 293.

- وفي مكتبة الملك فهد الوطنية، مجموعة شقراء نسخة برقم 211 قطعة منه.

21- أخلاق دينية:

- في دار الكتب المصرية برقم 2436.

22- الإرادة والقدرة:

- في 34 ورقة مكتوبة في القرن العاشر الهجري، في المكتبة السليمانية⁽²⁷⁾ بتركيا، خزانة إزميرلي إسماعيل، 3652.

23- أربعون حديثاً عن أربعين شيخاً من كبار مشيخته:

- في 22 ورقة في مكتبة خدا بخش في بتنة بالهند، وعليها سماعات، فيلمها بالجامعة الإسلامية برقم 1570.

24- الإرشاد إلى قواعد الاعتقاد:

- نسخة برقم 222 في مكتبة الرياض السعودية، بدار الإفتاء، وهي ضمن مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض الآن.

25- أسئلة وأجوبة سُئل عنها الشيخ في الصلاة:

- في 12 ورقة بالمسجد النبوي برقم 1/212.

26- أسئلة وأجوبتها:

- نسخة في 28 صفحة بخط علي بن صالح المرشد سنة 1359هـ، منها مسائل في العقيدة، مصورة لدى.

27- أسئلة في مصطلح الحديث:

(7) المكتبة السليمانية بمدينة إسطنبول أكبر مجمع مخطوطات في العالم وأشهره ، فيه نحو 99 مجموعة مخطوطات تحيي نحو 311 ألف مخطوط ، قد صدرت قديماً فهارس لجموعها في نحو 42 مجلداً في طبعات قديمة ، والمكتبة الآن بصدّ إدخال المخطوطات وفهرستها بالكمبيوتر ، معاونة من مركز المخطوطات والوثائق بجمعية إحياء التراث بالكويت ، وهي بشرى للمهتمين .

- في 4 ورقات، في المكتبة الظاهرية، ضمن الكواكب الدراري⁽²⁸⁾، مجلد رقم 34، وفي دار الكتب المصرية، الخزانة التيمورية، رقم 274، في مجلد واحد، سنة 1270هـ، رقم 376، ضمن مجموع.

28- الاستغاثة والرد على البكري، وهو في الحقيقة تلخيصها:

له عدة نسخ:

- نسخة في مكتبة الشيخ عبدالله بن حسن آل الشيخ بجامعة أم القرى، نسخة أصلية، رقمها 1472، في 103 ورقات، مكتوبة سنة 1284هـ.

- ونسخة في المكتبة السعودية برئاسة الإفتاء بالرياض، رقمها 766، وهي بخط الشيخ صالح بن عبدالعزيز بن مرشد، سنة 1319هـ.

- ونسخة في مكتبة جامعة الملك سعود، في فيلم، رقمه 31، في 96 ورقة.

- وفي المكتبة المركزية بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة، خزانة الشيخ محمد نصيف، نسخة في 203 ورقات، في جزأين، مكتوبة سنة 1326هـ، عن أصل لدى آل شطي الخنابلة بدمشق، منقولاً من "تاريخ ابن كثير" الذي لخص كتابشيخ الإسلام المعنى بالذكر، كما جاء على طرة المخطوط.

- وفي مكتبة الشيخ علي العبدالله اليعقوب، المحفوظة بمعهد حائل العلمي، نسخة في 148 ورقة.

- وفي دار الكتب المصرية، الخزانة التيمورية، نسخة رقمها 281 عقائد تيمور، في 135 ورقة، باسم "خلاصة رد شيخ الإسلام على البكري"، ونسخة أخرى فيها في مجلد واحد في 405 صفحات، مكتوبة سنة 1319هـ.

(7) "الكواكب الدراري": هو كتاب كبير جداً وحافل ، ألفه علي بن الحسين بن عمروة الدمشقي الحنبلي المعروف بابن زكرون (ت 738)؛ حيث رتب مسند الإمام أحمد على أبواب البخاري ، ثم شرحه بطريقة مفيدة جداً ، فكان كلما مرّ على مسألة لشيخ الإسلام ابن تيمية فيها كلام ، أو لابن القيم أو لغيرهما ، في كتاب أو رسالة ؛ ساقها كلها ، فجاء هذا الشرح حافلاً بكثير من مؤلفاهما ، حتى بلغ مائة وعشرين مجلداً ، سماه "الكواكب الدراري في ترتيب مسند الإمام أحمد على أبواب البخاري" ، ويوجد نحو ثمانين مجلداً منه في المكتبة الظاهرية ، وبضعة مجلدات في الأزهرية بمصر ، كما أن له مختصراً في ثمانية مجلدات موجودة في الظاهرية .

- وفي جامعة الإمام بالرياض نسخة رقمها 5035 في 128 ورقة، مكتوبة سنة 1274هـ.

- كذلك في المكتبة السليمانية في خزانة إزميرلي إسماعيل، رقم 3652، صُدرت برسالة الاستغاثة.

- كما أن في برلين قطعة منه في 15 ورقة، برقم 3968، مكتوبة في القرن الثاني عشر المجري⁽²⁹⁾. وعنده فلم لدى، ولدى الجامعة الإسلامية برقم 7972 / 7.

= تلخيص كتاب الاستغاثة.

29- الاستواء والتزول حقيقة أو مجاز؟

- في 10 ورقات (188-178) عن الظاهرية، وعنها فيلم بالجامعة بالمدينة برقم 1553.

30- أصول الأحكام:

- نسخة بمكتبة جامعة إسطنبول برقم 2932.

31- أصول الفقه:

- في 93 ورقة من (302-211)، مكتوبة في سنة 1218هـ، في مكتبة الدولة برلين، رقم 4592، أو رقم 2638، الشك مني.

- وهو أيضاً ضمن "المسودة في أصول الفقه" لآل تيمية، في 159 ورقة، مكتوبة في سنة 883هـ، في دار الكتب الظاهرية، رقم 2799 عام.

- وأخرى منها برقم 2800 عام فيها 166 ورقة.

- وفي مكتبة الأوقاف العامة ببغداد نسخة في 254 ورقة، في مجلد بخط الشيخ عبدالقادر بن بدران، في سنة 1305هـ، رقمها 6902.

- ونسخة حديثة أصلية بجامعة الإمام رقمها 8993 في 132 ورقة، 25 سطراً بخط نسخي جيد عليها تملك الشيخ عبدالله بن عبداللطيف (1339هـ) والشيخ فوزان السابق (

(7) قدم الشيخ عبدالله بن دجين السهلي الكتاب أطروحة ماجستير في جامعة الملك سعود . وطبع الكتاب بتحقيقه كما أفاد .

(7) حققها الشيخ أحمد الذري في رسالة لدرجة الدكتوراه بجامعة الإمام ، بكلية الشريعة .

.(1373هـ)

32- اعتراض أربعة قضاة⁽³¹⁾ من (42) وجهًا على ابن تيمية في مسألة السفر لزيارة القبور...:

- ضمن مجموع الإفتاء رقم 1/680، 1-12. في كل صفحة 28 سطراً.

33- إقامة الدليل في إبطال التحليل = إبطال التحليل...:

- في 9 ورقات، بخط نسخ واضح، في القرن الثامن، في مكتبة تشستر بي 5354، وهي قطعة من الكتاب.

- ونسخة عن المحمودية بالمدينة برقم 1401 في 90 ورقة، 31 سطراً، سنة 1218هـ.

- وبدار الكتب المصرية - طلعت 18 فقه حنبل، نسخة في 178 ورقة، 21 سطراً بخط الشيخ سليمان بن سحمان⁽³²⁾ سنة 1300هـ.

- وبرقم 35475 بالمكتبة النعmaniية ببغداد في 223 ورقة، ولها فلم في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة برقم 42.

34- اقتضاء الصراط المستقيم في خالفة أصحاب الجحيم:

وُسَّخُ كثيرة خصوصاً في تركيا:

- ففي السليمانية، خزانة خليل أوكتين، رقم 188، نسخة في 111 ورقة.

- كذلك في الظاهرية بدمشق نسخة في 208 ورقات، رقمها 2982 عام، مكتوبة سنة 781هـ.

- وثانية فيها في 243 ورقة، 28 سطراً، بخط إبراهيم بن محمد بن بدر سنة

(2) وهؤلاء هم : 7- محمد بن أبي بكر المالكي . 2- محمد بن إبراهيم بن سعد بن جماعة . 3- أحمد بن عمر المقدسي . 4- محمد بن الجريري الحنفي . وهي المسألة التي جرت علىشيخ الإسلام محنناً كثيرة متلاحقة آخرها سجنه بالقلعة إلى موته رحمة الله عليه .

(7) وهو من أشهر نسّاخ المخطوطات في منطقة نجد ، ولا سيما لكتب شيخ الإسلام ابن تيمية وتلميذه ابن القيم وللحافظ ابن رجب ، ولرسائل الشيخ محمد بن عبدالوهاب وتصانيفه وتلاميذه أئمة الدعاوة الإصلاحية وقلمه معروف ، يتقنه في أحيان عديدة ، وهو قلم نجدي نسخي معناد ، وقد توفي الشيخ سليمان سنة (7353هـ) في الرياض وله تصانيف وردود ، ونظم كثير ، وعنه أطروحة ماجستير في قسم العقيدة والمذاهب المعاصرة بكلية أصول الدين بالرياض بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية .

- .1/4844 829هـ، ولها صور بالجامعة الإسلامية بالمدينة 1305هـ،
- وفي مكتبة الأوقاف العامة ببغداد، نسخ في 238 ورقة، مكتوبة سنة 1289هـ، ورقمها 6789.
- وفي جامعة الملك سعود بالرياض، رقم 4146، في 86 ورقة من القرن 13هـ، سنة 1284هـ، وأخرى في 191 ورقة، سنة 1304هـ، رقم 1203.
- وفي مكتبة الشيخ عبدالله السليم نسخة كاملة جيدة في مجلد ضخم بخط الشيخ سليمان بن عبدالعزيز بن دامغ بعنيزة سنة 1275هـ.
- ونسخة في جامعة الإمام بالرياض برقم 8975خ، بخط نسخي واضح من خطوط القرن 12هـ، وهي مقابلة على أصلها وعلى نسخة ثانية.
- وفي مكتبة الدولة برلين، نسخة في 55 ورقة من (412-468)، في القرن الثاني عشر، رقمها 2084.
- وفي مكتبة تشستر بي نسخة رقمها 4160، في 246 ورقة، مكتوبة في حياة الشيخ، سنة 715هـ، وهي مقابلة على الأصل، ونسخها جيد.
- وفي المكتبة السعودية برئاسة الإفتاء نسخة رقمها 564، في 216 ورقة.
- وفي مكتبة شيخنا عبدالعزيز بن مرشد رحمه الله نسخة في مجلد كبير بخط والده الشيخ صالح بن عبدالعزيز بن صالح بن موسى بن مرشد في 1347هـ/7/5، مقابلاً ومصححاً على أصله.
- وفي دار الكتب المصرية نسختان:
- إحداهما في 270 ورقة، رقمها 4155 تصوف.
- والثانية: في 420 ورقة، رقمها 2540، أخلاق وتصوف⁽³³⁾.
- وفي جامعة برنستون⁽³⁴⁾ بأمريكا — مجموعة جاريت، رقم 2624 في 144 ورقة،

(7) والكتاب حققه الشيخ ناصر العقل في مرحلة الدكتوراه بقسم العقيدة والمذاهب المعاصرة بجامعة الإمام بالرياض ، وطبع بتحقيقه .

وآخر في برقم 1531 في 168 ورقة، وعنها فيلمان بالجامعة الأردنية برقم 187 و 235 على الترتيب.

- وفي جامعة برنستون نسختان ضمن مجموعة يهودا (3642 و 3889) ولهمما فلمان بمكتبة الملك فهد الوطنية وأرقامها فيها 504094 و 504312.

- ونسختان بمكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض رقماهما 21/20 و 8/24.

- وفي مكتبة الأوقاف العامة بغداد نسختان رقماهما 6789 في 238 ورقة، مكتوب في القصيم بأمر الشيخ نعمان الألوسي سنة 1305هـ، والثانية برقم 13815 في 122 ورقة.

- وفي مكتبة طقوسراي (المتحف) بتركيا، نسخة في 177 ورقة، من القرن الثامن، رقمه 493.

- ولدي مجموع يشتمل على قطعة كبيرة من الكتاب في 202 صفحة، كل صفحة 25 سطراً بخط نسخي جيد من خطوط القرن الثاني عشر الهجري.

35- أكاذيب القصاص = أحاديث القصاص.

- وهي أحاديث يرويها القصاص عن النبي ﷺ، نقدتها الشيخ ويَبَّين ما يصح منها وما لا يصح.

- في 5 ورقات، ضمن المجلد 79 من "الكوكب الدراري"، في الظاهرية.

- وكذلك فيها ضمن مجموع رقم 5 من (9-13) باسم أحاديث يرويها القصاص عن الله وعنه رسوله ﷺ.

- وفي جامعة الإمام نسخة برقم 2119 من (9-13)، في سنة 806هـ.

36- الإكيل في المشابه والتأويل:

- في 27 ورقة، من القرن العاشر الهجري، في المكتبة السليمانية، خزانة خليل أو كتين، رقم 9.

- وأيضاً في خزانة إزميرلي إسماعيل، نسخة في 20 ورقة، في القرن العاشر، رقمها

(2) هذه الجامعة لها نحو 77 ألف مصغرة ميكروفيلمية تحوي مجموعة جاريت ومجموعة يهودا وبقية محتويات المكتبة ، وقد اشتريت هذه المصغرات الفلبمية من تلك الجامعة وأودعت بمكتبة الملك فهد الوطنية بذات أرقامها المحفوظة بها هناك ، عن طريق الأمير فيصل بن فهد آل سعود .

.3652

37- الإمام وشرحه:

- في مكتبة الدولة ببرلين م/232.

- وحذا بخش بيته بالهند، في فهرسها 521/2 برقم 2730، وهذه المعلومة عن بروكلمان في تاريخ الأدب العربي.

38- الأموال المشتركة:

- في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد برقم 2/13754 في 11 ورقة، وفي الأوقاف أيضاً نسخة برقم 8/13822 في 7 ورقات.

39- الانتصار في ذكر أحوال قامع المبتدعين وآخر المحتهدين = منسوب لعبدالرحمن المدسي:

وهو نبذة مختصرة في حال الشيخ ابن تيمية، نقل في أولها عن البرزالي في معجمه عن شيوخه، وفيه نقول طويلة من كلام الشيخ أبي العباس ابن تيمية، ومن ذلك ما في أواخر المجلد 28 من الفتاوی من المقارنة بين غزوہ الأحزاب وغزوہ التتار في عصرہ.

- نسخة مصورة عن مكتبة الشيخ خليل الخالدي "الخالدية" في القدس، من خطوط القرن 9 هـ، نسخي جيد في 250 ورقة، ولها فلم بمتحف المخطوطات العربية بالقاهرة، وبجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض برقم 720.

40- انعقاد صلاة المؤموم بصلة الإمام:

بجامعة الملك سعود برقم 1639/15م، منسوخة سنة 1348 هـ، في 3 صفحات.

41- أنواع الاستفتاح:

- في دار الكتب الظاهرية 3186، عن بروكلمان.

42- أنواع الشرك:

- في 10 ورقات، من القرن الثاني عشر الهجري في مكتبة الدولة برلين، رقم 3968، مكتوب في القرن الثامن عشر الميلادي تقديرًا، بخط نسخي جيد.

43- أنواع العبادات:

- في جامعة الملك سعود في 7 ورقات (105-111)، في كل ورقة 21 سطراً، رقمه ضمن مجموع 1928م بخط حسن، من القرن الرابع عشر الهجري.

44- أوقات النهي وذوات الأسباب:

- في 12 ورقة، مكتوبة في القرن الثامن الهجري، عن مركز الملك فيصل بالرياض، نسخة مصححة، فيلمها رقمه 1095.

- ونسخة في مكتبة الدولة برلين، في عدة ورقات، رقمها 3575، في القرن 12هـ.

45- آيات الصفات والأحاديث حولها:

- في 22 ورقة، مكتوبة في القرن التاسع الهجري، في ظاهرية دمشق، ضمن "الكوكب الدراري"، المجلد الثالث والعشرين، بخط نسخي واضح.

46- الإيمان:

وهو اسم من عدة أسماء لكتابين مشهورين لدى طلبة العلم للشيخ، أحدهما يعرف بالإيمان الكبير والآخر بالإيمان الأوسط، ولهما بين ذلك أسماء متعددة هي أوصاف على كل منهما، ومن نسخه المطلقة:

- نسخة في مكتبة الدولة برلين برقم 3968، في 42 ورقة، 21 سطراً.

- نسخة في مكتبة إسکوريال بإسبانيا برقم 1474، في 137 ورقة، 25 سطراً.

- نسخة في مكتبة ندوة العلماء بلکھنؤ بالهند، في 136 ورقة، 22 سطراً.

- نسخة في مكتبة الدولة برلين برقم 231، في 15 ورقة.

أرقام أفلامها على الترتيب بالمدينة 8450 و 36 و 3616.

47- الإيمان الأوسط:

انظر الكلام على حقيقة الإيمان والإسلام.

48- الإيمان الصغير:

- بمكتبة الرياض السعودية برقم 86/2 بخط محمد بن إبراهيم في 128 ورقة.

- وثانية في مكتبة الشيخ عبدالله بن سليمان السياري (1352هـ) قاضي القويسمة قطعة كبيرة من الكتاب، في آخرها خرم، أفاده إبراهيم بن محمد بن الشيخ عبدالله المذكور في 1420/10/16هـ.

49- الإيمان الكبير⁽³⁵⁾:

- له نسخة في المكتبة السعودية برئاسة الإفتاء⁽³⁶⁾، رقمها 406، في 177 ورقة، سنة 1225هـ من وقفيات الأمير عبدالله بن فيصل بن تركي.

- وأخر فيها، برقم 413، في 179 ورقة، في سنة 1280هـ.

- وفي جامعة الملك سعود، في فيلم رقمه 17/8 س، في 45 ورقة، في القرن الثالث عشر المجري تقديراً.

(7) قدم جزء من الكتاب في أطروحة دكتوراه بقسم العقيدة في كلية الدعوة وأصول الدين بجامعة أم القرى قريباً

(2) هي المكتبة المعروفة قديماً بمكتبة دخنة ، أنشأها سماحة المفتي الشيخ محمد بن إبراهيم عام 7383هـ ، وتولى رعايتها والقيام عليها في أول أمرها الشيخ العالم عبد الرحمن بن محمد بن قاسم ، وقد ساعده الشيخ حماد بن محمد الأنصارى لما كان مدرساً في رئاسة المعاهد والكليات — نواة جامعة الإمام — بالرياض ، أواخر السبعينات من القرن الرابع عشر المجري وقد حرص المشايخ على جمع تراث أئمة الدعوة وما لدى علماء نجد من الكتب ، لاسيما المخطوطات بهذه المكتبة ، حتى أن بعضهم ربما أوقف كتبه على هذه المكتبة وزودوها بالمخطوطات والمطبوعات من مصر والشام والهند وغيرها . وسميت بعد بمكتبة الرياض السعودية وألحقت بمكتبات مستقل مجهز برئاسة الإفتاء . أما أصول المخطوطات فقد أودعت الآن بمكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض بمجموعة خاصة تحمل اسم "مخطوطات الإفتاء" وزوالت المكتبة "مكتبة الرياض السعودية بالإفتاء" بمكتبات ميكروفيلمية لهذه الأصول المخطوطة . فيها كثير من أصول مخطوطات مكتبة الشيخ محمد بن عبداللطيف بن عبد الرحمن بن حسن آل الشيخ (7363هـ) ولا بد من التنبية إلى أنني أحيل في هذا الثبت للمخطوط إلى هذه المكتبة بدار الإفتاء لتتميز ولشهرة نسبتها إلى الدار ، ولأن ضم أصولها لمكتبة الملك فهد الوطنية صار قريباً ، ولم يشتهر بين الباحثين بعد ، وهي محفوظة فيها بأرقامها الأصلية نفسها .

- وفي المكتبة الأزهرية بمصر، نسخة رقمها 10403، في 179 ورقة.

ولعل نسخة مكتبة السعودية الثانية صورة عنها. وفيها نسختان برقم 911 و 80 ولا أدرى أهما صورتان أم أصليتان، للكبير أم لغيره؟

- ونسخة في المكتبة المحمودية في مكتبة الملك عبدالعزيز العامة بالمدينة ضمن مجموع رقمها 2647، في 99 ورقة، 26 سطراً.

- أوله الإيمان الكبير، كما نص على طرته.
 - وبعده الإيمان الأوسط، سماه الإيمان الصغير.
 - والفرقان بين أولياء الرحمن والشيطان.
 - والسياسة الشرعية في إصلاح الراعي والرعية.
- = وانظر مسألة الإيمان في هذا الفهرس، وأيضاً شرح الإيمان والإسلام، وأيضاً عين الأعيان.

حفلات

1- باب في عمل اليوم والليلة:

- في 7 صفحات (33-36)، ضمن مجموع في جامعة برنستون. مجموعة جاري برقم 1531، وله صورة فيلمية بالجامعة الأردنية برقم 231، في 17/4/1187هـ.

2- البعلبكيّة في القرآن = وانظر الرسالة البعلبكيّة:

- لدى الشيخ عبدالله إبراهيم السليم ببريدة في 75 ورقة.
- وبجامعة الملك سعود بالرياض برقم 3455، في 20 ورقة، من القرن 13هـ.

3- بغية المرتاد في الرد على المتكلّفة والقرامطة والباطنية وأهل الإلحاد⁽³⁷⁾.

له نسخ:
- إحداها: في مكتبة الشيخ عبدالله بن حسن آل الشيخ بجامعة أم القرى، رقمها 1468، مكتوبة في سنة 1303هـ، في 88 ورقة.
- والثانية: في مكتبة الشيخ سليمان الصنيع، التي آلت لجامعة الملك سعود، ورقمها 1284، في 89 ورقة. من القرن 13هـ تقديراً.
- ونسخة في جامعة الملك عبدالعزيز بجدة⁽³⁸⁾ رقمها 323، في 174 صفحة، بخط الشيخ سليمان بن سحمان في أول القرن الرابع عشر الهجري، ولعلها صورة عن نسخة أم القرى.

(7) حق الكتاب في مرحلة الدكتوراه بقسم العقيدة بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية الشيخ موسى الدويني ، وطبع بتحقيقه .

(7) في هذه المكتبة توجد مكتبة الشيخ محمد نصيف ، وجيه جدة ، الحب للعلم وأهله ، الذي له جهود مشكورة مذكورة في العناية بالتراث السلفي وطبع الكتب العلمية واستنساخ المخطوطات وبذل ماله و Jihad وفتح داره في سبيل ذلك كما حديثي موافق له الشيخ عبدالعزيز بن باز والشيخ حماد الأنصاري وغيرهما . وتوجد دراسة عنه وعن جهوده طبعت قريباً .

وهذا الكتاب يُعرف اختصاراً بالسبعينية.

4- بيان الأحاديث الموضوعة والضعيفة:

- عن المكتبة السليمانية في 6 ورقات، 19 سطراً، عن خزانة وهي أندی 2053، ولها فلم بالمدينة 5089.

5- بيان أن الأصل في الأشياء على الإباحة:

- في 23 ورقة عن ندوة العلماء بلکھنؤ، برقم 354 بخط جيد، من سنة 1304هـ، وعنها فيلم بالجامعة الإسلامية برقم 3539.

6- بيان تلبيس الجهمية في تأسيس بدعهم الكلامية:

- في 251 ورقة، ضمن "الكواكب الدراري"، في الظاهرية، مجلد 46، ورقمها فيها 571، في سنة 828هـ.

- ونسخة في جامعة ليدن هولندا، رقمها فيها 477، في 460 ورقة، مكتوبة في سنة 772هـ بالقاهرة مصر.

- وفي الأوقاف العامة بيغداد، مجلد في 105 ورقات، برقم 24221، وقطعة أخرى في 41 ورقة، بخط محمد بحجة البيطار سنة 1338هـ، رقمها 24217.

- ونسخة في جامعة الملك سعود، حديثة جميلة، في ثلاثة مجلدات مجموع أوراقها 506 ورقة، مكتوبة في العراق في القرن الرابع عشر الهجري، ورقمها في الجامعة 2590⁽³⁹⁾.

(7) يحقق الكتاب ثمانية من المشايخ في مرحلة الدكتوراه بقسم العقيدة بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، انتهوا منه بإشراف فضيلة شيخنا عبدالعزيز الراجحي ، في مشروع علمي . وهذا الكتاب ذكره واصفوه أنه في أربعة مجلدات خطية ، وهو الآن في المطبع ، وسيظهر قريباً إن شاء الله .

7- بيان الدليل في إبطال التحليل⁽⁴⁰⁾:

- نسخة نفيسة جداً منقوله عن أصل بخط العلامة ابن القيم في 430 ورقة، ضمن مكتبة الأوقاف بغداد برقم 8473، وعليها تملکات لسفاريني (ت 1188هـ) ونعمان الألوسي (ت 1298هـ)⁽⁴¹⁾.

- وبجامعة الملك سعود نسخة في 134 ورقة، منسوخة سنة 1317هـ برقم 1558.

- ونسخة بمكتبة دار الإفتاء برقم 579، وهي ضمن مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

8- بيان موافقة صريح المعمول لصحيح المقبول = درء تعارض العقل والنقل:

- نسخة بجامعة الملك سعود بالرياض برقم (2109)، في 227 ورقة، منسوخ سنة 1287هـ.

- ونسختان بالمكتبة السعودية بدار الإفتاء برقم 486 و 756، وهي ضمن مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

9- بيان الهدى والضلال في أمر الھلال:

- رسالة في رؤية الھلال وعدمه، في 6 ورقات ضمن مجموعة جاري بجامعة برنستون برقم 1519، في 7 ورقات من (63-69)، وعنها صورة بالجامعة الأردنية برقم 275.

10- بيان الهدى والضلال في أمر الھلال — هلال رمضان:

(2) وقد اختصر تلميذ الشیخ محمد بن علی البعلی (887هـ) هذا الكتاب باسم :

7- شفاء الغلیل في اختصار إبطال التحلیل . وما اختصر ايضاً :

2- القواعد النورانية في اختصار الدرة المضية .

3- المنهاج القويم في اختصار الصراط المستقيم .

4- مختصر الصارم المسلول : مجلد نفيس فيه 231 ورقة ، بخط مؤلفها المختصر ، وقد فرغ منها في 854/7/78هـ . وقد تملکه الشیخ سلیمان بن عبدالوهاب بن سلیمان بن عبدالوهاب النجاشی الحنبلي

(3) وعن هذه النسخة نماذج تجدها في نماذج خطوط العلامة ابن القیم في الملحق الثاني في هذا الكتاب ، إن شاء الله .

- في 9 ورقات، 21 سطراً، في 1310/6 بخط محمد بن عبدالحميد الحنفي البدومي،
بخط نسخ معتاد، مكتبة الأقصى.
- ونسخة ثانية في الأوقاف العامة ببغداد برقم 3/13853، في 6 ورقات، سنة
1303هـ، في كل صفحة 25 سطراً، 4305 الميلقات 1.

حرفلاتاء

1- التائية في الرد على الذمي في القدر:

- في مكتبة الدولة⁽⁴²⁾ برلين برقم 2054 ضمن مجموع.

- وثانية بجامعة الملك سعود بالرياض رقم 13/6638، في 6 صفحات، في سنة 1345هـ.

= سؤال أورده أحد الذميين.

2- التائية في القدر؛ رد على سؤال على لسان الذمي:

- في 7 صفحات، بمكتبة جامعة الملك سعود، رقم 13/1638، في سنة 1345هـ، ونسخة في ألمانيا.

- وفي الظاهرية 5 ورقات مكتوبة سنة 1315هـ برقم 11176 عام.

- ولدي منها ورقتان بخط الشيخ عبدالعزيز بن عثمان بن مضيان⁽⁴³⁾ في 1339/5/23هـ، وفيها اختصار لأبياتها لكن ورد في مقدمتها جواب الشيخ لسؤال أورده بعض المعتزلة، ويقال إنه ابن الثقفي.

(7) إن هذه المكتبة التي سيم ذكرها كثيراً لمن أهم مظان المخطوطات الإسلامية في العالم ، وتحتاج وحدها لجهود متضادرة من المراكز البحثية الكبرى وغيرها لاستكشاف تلك المخطوطات واستغلالها على أفلام ، كما فعل بمكتبة تشستربتي بدبلن والمكتبة الأهلية الوطنية بباريس ومكتبة الكونجرس وجامعة برнстون بأمريكا .

لا سيما وقد ضم لمكتبة الدولة برلين كثير من المجموعات والمكتبات المنتشرة في ألمانيا الشرقية والغربية بعد اتحادهما ، وحسبك دلالة على عظم ما فيها فهرس مخطوطاتها المطبوع بالعربية ، ولقد حدثني من زار هذه المكتبة أنه اطلع في خزاناتها علىمجموعات من المخطوطات العربية على وضعها لما جلبت من الشرق الإسلامي على يد المستشرقين مربوطة مرکومة في خزائن خاصة معقمة ولم تفهرس بعد !

(7) من علماء القصيم وكان حسن الصوت مجود القرآن ، عيّن إماماً في المسجد النبوي ، وكان قد أخذ عن والده الشيخ عثمان بن مضيان ، وهو أمّة مسجد الوهطان جنوب شرق بريدة . وكان هو وأبوه من نسّاخ المخطوطات وعندهما مجموعة منها .

3- التبيان في نزول القرآن:

- في 8 ورقات، في المكتبة السليمانية، رقم 3652، خزانة إزميرلي إسماعيل.

4- التحفة العراقية في الأعمال القلبية⁽⁴⁴⁾:

- نسخة في 35 ورقة (166-133)، في الظاهرية، مجموع 99، وخطها جيد مشكول، وعنها صورة بالجامعة الإسلامية بالمدينة برقم 1543، كذلك فيها برقم 3835 من منسوخات القرن الثامن الهجري.

- وفي المكتبة السعودية برئاسة الإفتاء، برقم 520 مجموع، في 45 ورقة (177-128).

- وفي دار الكتب المصرية، نسخة رقمها 271 عقائد تيمور، في صفحة 37.

- وفي المكتبة السعودية أيضاً، نسخة رقمها 307، من (353-304)، مكتوبة سنة 1221هـ.

- وفي مكتبة الأوقاف العامة ببغداد، نسخة رقمها 32/4767، في 10 ورقات كبيرة، جيدة و كاملة، مكتوبة سنة 1301هـ.

- ونسخة في الظاهرية، لها فيلم بالجامعة الإسلامية، رقم 1543، في 32 ورقة.

- ونسخة ضمن مجاميع الظاهرية رقم 578، في 21 ورقة (153-133)، ضمن الكواكب الدراري مجلد 83.

- وفي مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية نسخة أصلية في 19 ورقة برقم 9057/خ، تامة ومقابلة من خطوط القرن الثاني عشر بخط نسخي واضح وعليها تملك عبد الرحمن بن داود في سنة 1294هـ.

5- تحقيق الرسالة والابلاء:

- نسخة في المكتبة السليمانية بتركيا، خزانة بريطوي باشا، رقمها 358، في 212 ورقة.

(2) هذا الكتاب حقق في مرحلة الماجستير بقسم العقيدة بجامعة الإمام بالرياض .

6- تحقيق الفرقان بين التطبيق والأيمان:

- نسخة في جامعة ليدن بهلندا، رقمها 1834.

7- التحجيل من حرف التوراة والإنجيل:

له نسختان:

- في مكتبة السليمانية، خزانة شهيد علي، رقم 2712، في 51 ورقة.

- وفي جامعة أكسفورد ببريطانيا، نسخة رقمها 11660، في 196 ورقة، بعنوان "تحجيل أهل الإنجيل"، وهو في الواقع قطعة من "الجواب الصحيح"، تمثل الثلاث الأخير منه تقريباً، مكتوبة بخط جميل.

وانظر تلخيص تحجيل من حرف الإنجيل.

8- التدميرية = الرسالة التدميرية⁽⁴⁵⁾:

لهذه العقيدة المباركة نسخ عديدة منها:

- في مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية بالرياض برقم 8/558 فلم.

- وفي جامعة برنستون بأمريكا، مجموعة يهودا رقم 3947، وله فلم بمكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

- وفي الخزانة العامة للأوقاف بيغداد نسخة ضمن مجاميع رقم 6454.

- وثانية فيها برقم 10/21 في 61 ورقة.

- وفي مكتبة الدولة ببرلين برقم 1995 في 40 ورقة نسخت في 1180/8/2.

- وفي المكتبة الحمودية بالمدينة ضمن مكتبة الملك عبدالعزيز العامة بها برقم 2692 في 82 ورقة منسوحة في 1221/8/1.

- وثانية فيها برقم 1869 ضمن مجموع يحوي العقيدة الواسطية والحمودية والرد على الجهمية الإمام أحمد بن عبدالمحسن بن أحمد بن فارس في

(7) حق الكتاب الشيخ محمد السعوي في درجة الماجستير بقسم العقيدة بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية وطبع بتحقيقه .

1233/1/3 ورقة، وتقع في 35

- وفي دار الكتب المصرية نسختان في خزانة تيمور باشا برقم 202 في 62 ورقة في
شوال سنة 1317هـ.

- والثانية برقم 106 مجاميع في 39 ورقة بخط الشيخ إبراهيم بن محمد ابن ضويان ()
في 1302/10/5هـ.

9- ترجمة لشيخ الإسلام ابن تيمية:

- في مكتبة شقراء العامة في نسختين برقم 36 و 78، وهما في مكتبة الملك فهد الوطنية.

10- ترجمة شيخ الإسلام ابن تيمية = للحافظ الذهي تلميذه:

- نسخة بمكتبة شقراء رقمها 176 مجموع، وهي أوله (1-23)، منقوله من تاريخه
الكبير.

**11- ترجمة شيخ الإسلام من كتاب مسالك الأمصار = ل聆ميذه الشهاب أحمد بن فضل الله
العمري.**

- نسخة في 14 صفحة، بخط الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن عامر
(ت 1357هـ) إمام جامع أشیقر محفوظة بمكتبة شقراء رقم 36، ضمن مكتبة الملك فهد
الوطنية بالرياض.

- وثانية ضمن مكتبة شقراء برقم 78 ضمن مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

12- التسعينية⁽⁴⁶⁾:

لها نسختان:

- في مكتبة الرياض السعودية برئاسة الإفتاء، رقم 803، في 193 ورقة.

- وفي دار الكتب المصرية، رقم 289، عقائد تيمور، في 182 ورقة، مكتوبة سنة
1223هـ.

13- تفسير آيات أشكلت من القرآن:

(7) حق الكتاب الشيخ محمد العجلان في درجة الدكتوراه سنة 7417هـ بقسم العقيدة بجامعة الإمام محمد بن
 سعود الإسلامية ، وطبع الكتاب بتحقيقه .

له عدة نسخ⁽⁴⁷⁾:

- في مكتبة الرياض السعودية — ضمن مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض — نسخة في مجلد منه 165 ورقة حوى فتاوى للشيخ فقهية وعقدية وكلام على بعض الآيات المشكلة.
- وفي مكتبة الدولة ببرلين، في 42 ورقة، رقمها 3968، من القرن الثاني عشر. ولها فلم بالمدينة رقمه 4/7972.
- وفي مكتبة دار الكتب المصرية، عقائد، تيمور 330، مجلد واحد عنوانه: "فصول في تفسير آيات مشكلة" في 263 صفحة.
- وفي الخزانة العامة بالرباط، نسخة في 98 ورقة، 17 سطراً، ولها فيلم بجامعة الإمام، رقمه 2/6014. وفي الجامعة الإسلامية بالمدينة برقم 2/6014.
- وفي جامعة الإمام نسختان:
 - إحداهما: في 275 ورقة، رقمها 3537 (تشتربتي).
 - والثانية: في 104 ورقة، رقمها 7063.
- وفيها نسخة ثالثة، رقمها 2677، في 97 ورقة، ولعلها صورة أخرى عن نسخة الرباط.
- وهناك نسخة في دار الكتب القطرية، رقمها 4209، وهي نسخة مصورة، وربما تكون عن إحدى النسخ السالفة !
- كذلك في دار الكتب المصرية، نسخة في مجلد رقمه 695 فيه 180 ورقة من منسوخات القرن العاشر الهجري تقديرأً.
- ولدي مجموع للشيخ فيه 23 رسالة أولها "كتاب في تفسير المشكل من آيات القرآن العظيم والحديث الشريف" في مجلد، ولم أتبين مصدره، وفيه أجوبة عن أسئلة وردت في فضائل الفاتحة والإخلاص وآيات أشكلت.

14 - تفسير آيات العقيدة:

(7) حققها الشيخ عبدالعزيز الخليفة في رسالة ماجستير بكلية أصول الدين بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض عن نسخ دار الكتب المصرية وال Saudia و الألمانية .

- نسخة مكتبة الدولة برلين في 29 ورقة، 20 سطراً، لها فلم 8452 بالمدينة.

15- تفسير آية الأعراف: ﴿فَإِنْ اسْتَقَرَ مَكَانَهُ فَسُوفَ تَرَانِ﴾:

- في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد، رقم 44/4767 بمحاميع. وبقية رسائل المجموع أكثرها فتاوى للشيخ.

16- تفسير آية الوضوء من سورة المائدة:

- في دار الكتب الظاهريّة، رقم 3874، (74-68)، في القرن الثامن الهجري، في كل صفحة 27 سطراً، وهذا المجموع يضم رسائل وفتاوى عديدة للشيخ ابن تيمية.

17- تفسير سورة الإخلاص⁽⁴⁸⁾:

- في مكتبة تشتربي، 4669، في 196 ورقة، من القرن التاسع الهجري بخط معتاد جيد.

- وفي المكتبة العباسية بمدينة البصرة، رقم 346، في 114 ورقة، مكتوبة سنة 885 هـ.

- وفي مكتبة علي بن يعقوب بالمعهد العلمي بجائيل نسخة في 112 صفحة.

- وفي المكتبة السليمانية، في خزانة إزميرلي إسماعيل، رقم 145، في 73 ورقة.

- وخزانة خليل أوكتين، 29، في 70 ورقة.

- وخزانة طرنولي، 206، في 70 ورقة.

- وخزانة محمد أفندي، 247، في سبعين ورقة.

- وفي المكتبة الظاهريّة، رقم 6293، نسخة في 65 ورقة من (1-65)، من القرن الثامن الهجري.

(7) وهذا الكتاب غير كتابه الآخر "جواب أهل العلم والإيمان" بتحقيق الشيخ سليمان الغفيس الآتي التعريف به .

- ونسخة في مكتبة السعودية بدار الإفتاء برقم 415، وعنها فلم بمكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض، منسوبة في 1284/3/4هـ.

- ونسخة في مكتبة الملك فهد الوطنية ضمن مجموعة مخطوطات الدلم برقم 5.

18- تفسير سورة الفلق:

- في 9 ورقات كل صفحة 21 سطراً، في الأوقاف العامة ببغداد برقم 8/13809 مجاميع.

19- تفسير سورة الكوثر:

- في مكتبة الملك سعود، رقم 12/1928، ضمن مجموع من خطوط القرن 14هـ.

- وفي مكتبة الجامعة أيضاً بالرقم نفسه 1928/5، وهو يتضمن رسائل للشيخ من خطوط القرن 13هـ، وكلها في 3 صفحات.

- وفي العراق، في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد، رقم 38/4767 مجاميع.

- وفي مكتبة الدراسات العليا ببغداد، في كلية الآداب، رقم 535/790، في 5 ورقات.

- وفي مكتبة خدا بخش العامة بالهند بيتنة، رقم 2967 (25-19)، في سنة 1324هـ.

- وفي مكتبة الملك فهد الوطنية، مجموعة شقراء نسخة برقم 126 عنوانها "تفسير الكوثر وتكفير الكافر".

- ونسخة بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية برقم 9012/3خ، 3 ورقات (31-29)، 22 سطراً من خطوط القرن 13هـ.

20- تفسير سورة النور:

- في الظاهريّة 575، في 19 ورقة، 32 سطراً، ولها فلم بالمدينتيّة .3/4483

- وفي الأوقاف العامة ببغداد، رقم 1/13793 مجاميع في 23 ورقة، في كل صفحة 24 سطراً، نسخت سنة 1328هـ. ولها طبعة حجرية بالهند سنة 1296هـ، ولها نسخة في الأزهر رقم 1414 مجاميع (حلیم 32905).

21- تفسير قصار المفصل:

- في مجلد فيه 185 ورقة يبدأ من تفسير سورة سبّح اسم ربك الأعلى، وهو في دار الكتب المصرية 645 تفسير، ضمن محفوظات المكتبة الخديوية.

وهو أحد مجلدات الكواكب الدراري التي جمعها ابن زكّون الدمشقي الحنبلي (ت 837هـ) وهو المجلد السادس منها، وبقية مجموعة الكواكب في المكتبة الظاهرية بدمشق.

22- تفسير قوله تعالى: ﴿ حَرَمْتُ عَلَيْكُمُ الْمِيتَةَ ... ﴾:

- بجامعة الملك سعود برقم 24/4، في 24 ورقة، منسوخة سنة 1353هـ.

23- تفسير الكواكب أو الكواكب:

وفيه أصول الدين، ومعجزة القرآن، والكلام على الفلاسفة بأذواقهم: الدهريين، والطبياعيين، والإلهيين. وعن الطرق الصوفية... وآخره في بعض ما أنكر على أبي حامد الغراي في مصنفاته، ضمن مكتبة الأقصى برقم 288/أصول دين 20، في 50 ورقة، في كتاب صفحات 19 طرأً، في سنة 1320هـ، في شهر شوال، بخط محب الدين الخطيب بخط جميل.

وكانه منقول عن المجلد 37 من الكواكب الدراري في الظاهرية. ولعلّ عنوان المخطوط مقتبس من اسم المجموع.

وذكر بروكلمان له نسختين كما في أصل تاريخ الأدب العربي 126/2-129، وفي ملحقه 120/2.

24- تفسير المعوذتين (الفلق والناس):

- نسخة في المكتبة السليمانية، خزانة إزميرلي إسماعيل، 3652، في 12 ورقة.

- وفي مكتبة المسجد الأقصى، رقم 229 / تفسير 4، في 13 ورقة، سنة 1310هـ، في شهر جمادى الأولى بخط محمد بن عبدالمجيد الدوماني الحنبلي بخط نسخي جيد.

- وفي مكتبة الدولة ببرلين، رقم 3968، في 13 ورقة، من القرن الثاني عشر المجري، نسخة بخط جيد، ولها صورة بالمدينة 6/7972.

- وفي مكتبة الأوقاف العامة ببغداد، رقم 35/4767 مجاميع.

25- تفسير المعوذين:

- في 10 ورقات (16-16)، في مجموع جاريت برقم 1521، ولها صورة فيلمية بالجامعة الأردنية برقم 275. وضمن مكتبة الملك فهد الوطنية برقم 1377 يهودا.

- وفي 4 ورقات في الأوقاف العامة ببغداد برقم مجاميع 35/4767.

26- تفضيل الناس على سائر الأجناس = مسألة التفضيل بين البشر والملائكة:

- في تركياء السليمانية، خزانة رئيس كتاب، رقم 1/1153، (1-15)، قربية العهد من المؤلف، فهي منسوبة سنة 735هـ، وهي نسخة مقابلة.

27- تكملة الفوائد الملقطة من فسطاط الإنفاق والعدل في تعارض العقل والنقل⁽⁴⁹⁾:

- ضمن مجموع في الظاهرية يحوي 140 ورقة هي أوله، رقمها العام 10652، وانظر فهرسها⁽⁵⁰⁾ 525 ولها فلم بمركز إحياء التراث بجامعة أم القرى بعمره 119 عقيدة.

= درء تعارض العقل والنقل = موافقة صريح المعقول لصحيح المنسوب = بيان موافقة صريح المعقول...

28- تكملة الفرق بين أولياء الرحمن وأولياء الشيطان:

- نسخة بجامعة إسطنبول برقم 399.

29- تلخيص تحجيم من حرف الإنجيل:

في جامعة الإمام فلم برقم 491 فيه 134 ورقة، منسوبة سنة 989هـ.

وانظر: تحجيم أهل الإنجيل = الاستغاثة والرد على البكري.

(7) فسطاط الإنفاق والعدل في تعارض العقل والنقل هو أحد عنوانين كتاب "درء التعارض" الوارد على مخطوطتي الآصفية ورامبور ، والمكتبات بالهند .

(2) الفهرس العام لمخطوطات دار الكتب الظاهرية ، في مجلد كبير ، وضعه صلاح الحميي ومطبيع الحافظ ، ومن مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، وهو في 572 صفحة ، فيه المخطوطات والجاميع مسلسلة إلى رقم 77914 .

30 - "تلخيص كتاب الاستغاثة"

- نسخة في مكتبة جامعة الملك عبدالعزيز بجدة برقم 2886.

= كتاب الاستغاثة والرد على البكري.

31 - التوحيد:

- في 43 ورقة، في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد، برقم 13191، في كل صفحة 21 سطراً، من منسوخات القرن الحادي عشر الهجري.

32 - تيسير العبادات:

- في دار الكتب الظاهرية برقم 3797، في 8 ورقات (104-111) بخط أحمد بن محمد بن عمر القطان الكردي سنة 741هـ، وعنها صورة بالمدينة في الجامعة الإسلامية برقم 1528 وفلم 10/7067.

حفلة جيم

1- جزء في أعمال القلوب:

- في المكتبة الظاهرية نسخة في 21 ورقة، مكتوبة في القرن التاسع الهجري، ضمن "الكواكب الدراري" ، مجلد 83، وخطها نسخي.

2- جزء في التوبة:

- في 10 ورقات، من القرن التاسع الهجري، ضمن "الكواكب الدراري" في الظاهرية، رقم 39، وخطها نسخي معتمد.

3- جزء في توبة قوم يونس:

- 7 ورقات من القرن التاسع الهجري، في الظاهرية في "الكواكب الدراري" ، رقم المجلد .39

4- جزء في الحلول والاتحاد:

- في الظاهرية، مجموع 99، في 9 ورقات، مكتوبة في القرن التاسع الهجري، ولها فلم بالمدينة رقمه 5/8567.

5- جزء في قوله تعالى: ﴿قَالُوا إِنْ هَذَا نِسَارِيٌّ لِسَاحِرٌ يُرِيدُ أَنْ يُخْرِجَكُمْ مِّنْ أَرْضِكُمْ بِسِحْرِهِمَا وَيُذْهِبُكُمْ بِطَرِيقِكُمُ الْمُثْلَى﴾:

- نسخة في دار الكتب الظاهرية، رقم 3835، (98-103)، مكتوب في القرن الثامن الهجري، وفي آخرها رسالة فيها اعتراض على الشيخ، وهذا المجموع يحوي رسائل عديدة وفتاوی للشيخ.

- وفي دار الكتب المصرية، الخزانة التيمورية، رقم 211 مجاميع، من 21 ورقة، وانظر الفهرس لها 136/1.

6- جزء في الكلام على المرشدة لابن تومرت: حكم قراءتها وما هو أصلها⁽⁵¹⁾؟

- نسخة في 5 ورقات (429-421)، مكتوبة سنة 1348هـ، مقابلة وجيدة، بمكتبة جامعة الملك سعود، رقم 17/1639، سنة 1348هـ.

- وفي جامعة الإمام نسخة أصلية فهرست حديثاً، ضمن مجموعة الشيخ محمد العسافى رحمه الله.

- وفي السليمانية و خزانة رئيس كتاب، رقم 1153، في أربع ورقات (76-79) ، في سنة 735هـ.

- وفي المكتبة السعودية بالإفتاء نسخة في 9 ورقات، 26 سطراً بخط عبدالله بن إبراهيم الريبي⁽⁵²⁾ في سنة 1348هـ، ولها فلم بالجامعة الإسلامية بالمدينة رقم 21/5945.

7- جزء في الحبة والشوق:

- في 20 ورقة، ضمن "الكواكب الدراري" ، في الظاهرية، رقم 21، في القرن التاسع الهجري.

8- جزء فيه سؤال المهاجري لابن تيمية:

- نسخة في 10 ورقات، 17 سطراً، بدار الكتب الظاهرية، ولها فلم بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة رقمه 7/8567.

9- الجمع بين المعقول والمنقول:

- في 338 ورقة، في مكتبة راغب باشا بتركيا، فيها نقص من أولها وآخرها، مكتوبة في القرن الثامن الهجري ومصححة، ويغلب علىظن كثيراً أنها: " درء تعارض العقل والنقل " بل هي كذلك، كما في مقدمة التحقيق للدرء 1/23 وما بعدها.

(7) ألفت النظر هنا إلى أنه يوجد رسالة كبيرة بسط فيها الشيخ ابن تيمية الرد على ابن تومرت وأشار إليها في مواضع .

(2) وهو من نساخ بحد المشهورين في الثالث الأول من القرن الرابع عشر الهجري ، وهو من أهالي عنزة ، وأكثر منسوخاته لدى مكتبة الشيخ محمد بن عبداللطيف بن عبد الرحمن بن حسن بن الشيخ محمد بن عبدالوهاب (7363هـ) مما يُظن بأنه كان ينسخ له كراية ، وأيضاً مجموعات من منسوخاته بجامعي الإمام محمد بن سعود والملك سعود وفي مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض ، وخطه نسخي بحدى معتمد .

- وبدار الكتب المصرية رقم 1957 إهيات، في 261 ورقة، 22 سطراً الجلد الرابع.
- وفي مكتبة الرياض السعودية بدار الإفتاء نسخة برقم 189، وهي ضمن مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.
- 10- جواب ابن تيمية عن مشهد الحسين:**
 - في الظاهرية برقم 3835 (106-119)، بخط الشيخ، وانظر رسالة في مشهد خبر الحسين.
- 11- جواب ابن تيمية في صحة مذهب أهل المدينة:**
 - في الأوقاف العامة ببغداد برقم، 3/6685، بخط عبدالعزيز بن محمد ابن قاسم، سنة 1285هـ، في 25 ورقة، 25 سطراً، ولها فلم بالجامعة الإسلامية بالمدينة 3/5113.
 - ونسخة ثانية فيها، برقم 13744، في 26 ورقة، مكتوبة سنة 1329هـ.
- 12- جواب ابن تيمية عن جواب الطبرسي عصر لما كان مسحوناً:**
 - نسخة في 35 ورقة، مصورة لدلي، ومنسخة سنة 1327هـ، لعله عن أصلها بالظاهرية، وهي في مسألة الطلاق.
 - = نقض جواب الطبرسي في مسألة الطلاق.
- 13- جواب أسئلة وأبيات في التوحيد:**
 - في ورقتين (77-78)، ضمن مجموع 578، في الظاهرية — الكواكب الدراري — برقم 83، منسوخ سنة 829هـ.
- 14- جواب أسئلة وأبيات في التوحيد والحلول:**
 - في 11 ورقة، من مكتوبات القرن الثامن الهجري، في " الكواكب الدراري " بالظاهرية، مجلد 83.
- 15- جواب أهل العلم في تفضيل آيات القرآن:**
 - نسخة في 66 ورقة، في المكتبة السليمانية بتركيا، خزانة إزميرلي إسماعيل رقم 140، من منسوخات القرن العاشر الهجري.
 - وأخرى في برلين، رقم 2435.

= وانظر ما بعده.

16- جواب أهل العلم والإيمان بتحقيق ما أخبر به الرسول ﷺ من أن ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ تعدل ثلث القرآن⁽⁵³⁾:

وله عدة نسخ:

- في مكتبة الرياض السعودية، برئاسة الإفتاء، رقمها 325، من (33-156)، مكتوبة في سنة 1286هـ.

- وفي المكتبة السليمانية، خزانة خليل أوكتين رقم 5، في 64 ورقة.

- وفي خزانة إزميرلي إسماعيل رقم 840، في 72 ورقة.

- وفي مكتبة الدولة ببرلين، رقم 2435، في 50 ورقة، مكتوبة سنة 1025هـ.

- وفي مكتبة حسن حسني عبدالوهاب بتونس نسخة في 47 ورقة، في كل صفحة 10 أسطر، بخط مغربي سنة 857هـ، بخط إبراهيم بن فتوح، ورقمها فيها 18607.

- ونسخة في الظاهرية في 120 ورقة، ضمن مجموع هي أوله ومحتوى الجموع هو التالي:

- مجموع 2693 فقه حنبل - (film 825) بالظاهرية وفيه مؤلفات لابن تيمية هي:

1- جواب أهل العلم والإيمان في أن ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ تعدل ثلث القرآن (120-1).

2- مسألة في حديث عقبة بن عامر أن النبي ﷺ أمره أن يقرأ المعوذتين (129-121).

3- مسألة فيما يشتبه على الطالب من جهة الأفضلية مما اختلف فيه الأئمة من المسائل وهي 20 مسألة (190-129).

4- مسألة هل التغليس بصلة الصبح أفضل أم الإسفار؟ (191-192).

5- مسألة في الصلاة بعد الأذان يوم الجمعة (200-192).

(7) حقق هذا الكتاب الشيخ سليمان الغفيس في مرحلة الماجستير عن ثلات نسخ هي : الألمانية ، والإسبانية ، ونسخة الإفتاء .

وليلاحظ أن هذا الكتاب ، غير كتاب الشيخ الآخر في تفسير سورة الإخلاص !

- 6- مسألة في الصلاة صبح الجمعة بالسجدة هل يداوم عليها ؟ (201-202).
- 7- مسألة في الصلاة مع الجماعة هل هي فرض عين أم فرض كفاية ؟ (202-211).
- 8- مسألة فيمن صلى خلف الصف منفرداً هل تصح صلاته ؟ (212-216).
- 9- مسألة في المذاهب الأربعة هل تصح صلاة بعضهم خلف بعض ؟ (216-219).
- 10- مسألة في إجماع العلماء هل يجوز للمجتهد خلافهم (220-224).
- 11- مسألة فيمن تفقه في مذهب من الأربعة ثم رأى أحاديث مخالفة (224-228).
- 12- مسألة فيمن يقول إن النصوص لا تفي بعشر معشار الشريعة (228-234).
- 13- مسألة في قول الشيخ عبدالقادر: نازعت القدر بالقدر (234-236).
- 14- مسألة فيمن يعتقد أن الخير من الله والشر من الشيطان وأن الشر يهدى العبد (236-241).
- 15- مسألة ما معنى قول النبي ﷺ: "إذا زنى العبد خرج منه الإيمان" (241-246).
- 16- مسألة ما معنى قوله عليه الصلاة والسلام: ما ولدني من سفاح أهل الجاهلية شيء (246-250).
- 17- مسألة في جبل لبنان، وهل ورد في فضله نص (251-261).
- 18- مسألة هل ورد أن موسى عليه السلام رؤي وهو يصلى في قبره (261-263).
- 19- مسألة في الاستغاثة بالنبي عليه السلام (263-268).
- 20- مسألة فيمن تنقص الرسول، هل يكفر .. ؟ (268-269).
- 21- مسألة فيمن منع الاستغاثة بالنبي هل يحرم عليه. (269-279).
- 22- مسألة في قوله تعالى: ﴿ يا أيها الذين آمنوا توبوا إلى الله توبة نصوحًا ﴾ (279-280).
- 23- مسألة في قوله تعالى: ﴿ فخلف من بعدهم خلف أضاعوا الصلاة ﴾ (280-282).
- 24- مسألة في قوله تعالى: ﴿ ثم قضى أحلًا وأجل مسمى ﴾ (282-284).

25- مسألة في قوله تعالى: ﴿وَإِنْ أَحَدٌ مِّنْ الْمُشْرِكِينَ إِسْتَحْجَارٍ﴾ (309-284).

26- مسألة فيمن يقول إن للقرآن ظاهراً وباطناً (310-آخره).

- وفي مكتبة الإسكوريال بإسبانيا، نسخة رقمها 1432، في 98 ورقة، قرئت على الشيخ مرتين، في 721 و 723هـ. وهي أنقى النسخ وأهمها.

- ونسخة أخرى بمكتبة الدولة ببرلين، رقم 2638 من (1-49).

- وفي الظاهرية مجموع 2693 فقه حنبلي نسخة في 120 ورقة (120-1).

17- الجواب الباهر في زوار المقاابر:

له نسختان:

- في الظاهرية، مجموع 129، في 82 ورقة، ضمن مجموع – هي أوله يحيى 236 ورقة⁽⁵⁴⁾ من مكتوبات القرن الثامن الهجري، بخط قديم، ورقمها في الظاهرية 3865 تصوف، وصورتها بالجامعة الإسلامية برقم 1489 و 4645 ف.

(7) وبقية المجموع :

2- قطعة من كتاب الشفا للقاضي عياض اليحصبي (92-713).

3- مختصر الإرشاد على علوم الحديث لابن الصلاح = للنووي (715-733).

4- كتاب فيه الإغراب في الإعراب = أبو الحسن محمد حسام الدين بن زكي الحنفي الدوركي السلفوي (734-753).

5- جزء تخریج علي بن الحسن بن إسماعيل العبدی وروایته عن شیوخه (755-762).

=

6- الجزء الرابع من كتاب شرح عقد أهل الإيمان في معاوية بن أبي سفيان = لأبي الحسن علي بن إبراهيم الأهوازي (764-797).

8- جزء فيه أحاديث عوالي من المواقف والتساعيات والمصافحات والأناشيد والمقطوعات = لشرف الدين أبي محمد عبد المؤمن بن خلف بن أبي الحسن وتحريجه عن شیوخه (799-275).

7- الأخوة من أهل الأمصار = لإمام أبي داود صاحب السنن (224-276).

9- الجزء فيه منتقى من حديث ابن مخلد وهناد والفارسي والجوهري ومن أمالى السمرقندى رواية أبي حفص عمر بن محمد بن معمر بن طيرزد المؤدب عن شیوخه (225-238).

- (وفي مكتبة الدولة برلين) ، ورقمها 3865 تصوف، في 91 ورقة، القرن الثامن الهجري، وعنها صورة فيلمية بجامعة الإمام برقم 2089 ف وورقية برقم 2101 و 2102 . وبعد البحث فإذا هي نسخة من نسخ الظاهرية فليعلم !

18- جواب سؤال حول تعدد الصفات:

- في رئيس كتاب بإستانبول، برقم 1153، في 4 ورقات من (48-45) مكتوبة سنة 735هـ، ومقابلة على أصلها.

19- جواب سؤال حول قراءة القرآن بالألحان المطربة:

- في جامعة برنستون جاريٌت في ثلاثة صفحات، وعنها فيلم بالجامعة الأردنية برقم 274، بخط أحمد بن الحسن الرازى.

20- جواب سؤال عن حرف (لو) وأسئلة أخرى:

في مكتبة بشمال قبرص التركية برقم 688 في آخر رسالة " إعراب حديث: كلمتان خفيفتان على اللسان.." لابن الهمام (861هـ) من نسخ القرن العاشر الهجري.

21- جواب سؤال في الرد على القدرية:

- نسخة عن ندوة العلماء بلکھنؤ، في 5 ورقات، 21 سطراً، ولها فلم بالمدينة 12/3612.

22- جواب سؤال في قوله تعالى: ﴿ ما يكون من نَحْوِي ثُلَاثَة ﴾ الآية:

- في مكتبة تشستر بي، في 6 ورقات.

23- جواب شبهة المعتزلة في نفي الصفات:

وهي في جواب شبهة لهم في دعواهم أن الصفات زائدة على الذات، وهي نسخة في 7 ورقات بخط الشيخ سليمان حمدان، نسخها في 1341هـ ومحفوظة مع مكتبه بجامعة الإمام برقم 2239خ.

24- الجواب الصحيح لمن بدل دين المسيح⁽⁵⁵⁾:

له عدة نسخ خطية منها:

- في دار الكتب المصرية، رقمها 278.
- وفي جامعة ليدن بهولندا، رقم 40، في 182 ورقة.
- وفي تركيا، مكتبة طوب قبوسراي، رقمها 287، في 392 ورقة.
- وفي المكتبة السليمانية بها، خزانةبني جامع رقم 732، في 321 ورقة، مكتوبة سنة 1094هـ.

- وفي مكتبة الرياض السعودية بدار الإفتاء نسخة برقم 442، وهي ضمن مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

- الرد على النصارى بخط الشيخ حسن بن عبدالله أبا حسين في سنة 1102هـ⁽⁵⁶⁾ لدى أحد العلماء بمدينة عنزة — بالقصيم.

25- جواب على سؤال في حديث "إن الله ينادي بصوت يسمعه من بعده..":

- عن الظاهرية في 11 ورقة، 23 سطراً، بخط عمر بن محمد في سنة 812هـ، وله فلم بالمدينة رقمه 8/7040.

26- جواب عن سؤال في حديث "أنزل القرآن على سبعة أحرف" = شرح حديث "أنزل القرآن على...".

- منه نسخة بمكتبة الرياض السعودية بدار الإفتاء برقم 928 وعنها فلم بمكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

(7) حقق هذا الكتاب في ثلاثة رسائل دكتوراه بقسم العقيدة والمذاهب المعاصرة بكلية أصول الدين بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، أعدها المشايخ : علي بن حسن عسيري ، وعبدالعزيز العسكر ، وحمدان الحمدان ، في عام 7416 و 7418هـ ، وطبع أحيراً بتحقيقهم .

(7) وهذا المخطوط من أوائل المخطوطات المنسوبة بيد علماء نجد ، مما يرصد الحركة العلمية في نجد ، والناسخ من علماء أشicer ، وهو الشيخ حسن بن عبدالله بن حسن أبا حسين (7723هـ) كان من علماء أشicer وهي بلد العلم والعلماء آنذاك في نجد — ومن قضاها ، كما تميز بحسن خطه ، وجودة إتقانه ، حيث نسخ بيده كتباً كثيرة ، وهى وصحح وحشى وعلق على كتب أخرى ، كان متميزاً بالفقه والفرائض ، وقد أجازه علماء الحرمين وبجد الواردون عليها .

27- الجواب الفاصل بين الحق والباطل:

- في 10 ورقات، مكتوبة سنة 1330هـ، في مكتبة الرياض السعودية بدار الإفتاء، رقمها 70.
- ونسخة أخرى في مكتبة شقراء العامة برقم 109، وهي في مكتبة الملك فهد الوطنية بوقف محمد بن عثمان بن ناصر بن سدحان سنة 1311هـ.
- وثالثة بمكتبة الشيخ عبدالعزيز بن ماضيان، نسخة كاملة، بخط الشيخ سليمان بن سالم بن ليلاس من علماء حائل، ولدي صورة عنها.
- ورابعة بجامعة الملك سعود بالرياض في 10 صفحات بخط عبدالله الريعي سنة 1350هـ.
- وخامسة وهي نسخة أصلية بمكتبة الملك فهد الوطنية برقم 435، لكنها لقطعة غير تامة من الكتاب.

28- جواب المسألة الحموية في العقيدة السلفية = الحموية الكبرى.

- منه نسخة بمكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض، وهي مخطوطة نصية برقم 160.

29- جواب مسألة في القرآن هل هو حرف وصوت أم لا ؟

- نسخة في 8 ورقات (26-33)، من القرن 14هـ، عن مكتبة حمود الحسين الشغيلي⁽⁵⁷⁾.

30- جواب مسائل في أيهما أفضل كثرة الاعتمار لمن كان بعكة أو الطواف في رمضان وغيره...

- في جامعة الإمام 2639 ضمن مجموع (94-68) بخط ابن شيخون الحبلي في 848/12/8هـ.

(7) هو الشيخ القاضي حمود الحسين الشغيلي (7295-7391هـ) عالم حائل وقاضيها ، ونحوها وشاعرها ، أحد العلم عن جم من أهلهم الشيخ عبدالله بن عبداللطيف ، والشيخ حمد بن فارس ، وهو شيخه في النحو والعربي ، وانتفع به خلق من حائل وغيرها ، وكان حلو الحالسة ، حاضر المفاكهة ، مع توافع ولطافة ، وترك مكتبة فيها نفائس المطبوعات وبعض المخطوطات ، وقد أوقفت بعده على طلبة العلم ، وحفظت بحائل . رحمه الله ورفع درجة .

13 - جواب ورقة أرسلت للشيخ ابن تيمية من عالمين، وهو في السجن، سنة 607هـ، في الصبر على البلوى⁽⁵⁸⁾:

- ضمن مجموع رقمه 241/3، بمكتبة الملك فهد الوطنية (15-26).

32- الجواجم في السياسة الإلهية والآيات النبوية:

- في 101 صفحة، بخط نسخ معناد ضمن مجموع رقمه 808/3، وهو السياسة الشرعية في جامعة الملك عبدالعزيز بجدة، وفي جامعة الإمام نسخة أصلية رقمها 6399، بعنوان: رسالة مختصرة فيها جواجم من السياسة الإلهية.

= وانظر: السياسة الشرعية.

33- الجواهر المضيّ = مجموع مسائل وفتاوی للشيخ وفي آخرها ترجمة له:

- في مكتبة بوردور بمدينة بوردور بتركيا رقم 2/815 من 137-15هـ؛ أي في نحو 117 ورقة، مكتوبة سنة 790هـ.

(7) وهي قيد التحقيق .

حرف لـ حـاء

1- الحسبة في الإسلام:

لها أربع نسخ في السليمانية بتركيا:

- في خزانة إزميرلي إسماعيل، رقم 3633، في 29 ورقة.
- وخزانة خليل أوكتين، رقم 273، في 56 ورقة.
- وفي خزانة شـهيد عـلـي باشا، رقم 1553، في 15 ورقة، مكتوبة سنة 780 هـ.
- وفي خزانة أـزـمـير حـقـيـ، رقم 1041، في 28 ورقة.

2- حسن إرادة الله تعالى ومسألة القدر:

- في 14 ورقة، من القرن التاسع الهجري، ضمن "الكواكب الدراري" ، في الظاهرية، برقم 83.

3- الحسنة والسيئة:

- في 25 ورقة، ضمن "الكواكب الدراري" ، في الظاهرية، رقم المجلد 34. وهناك فروق بين الحسنة والسيئة عدتها ثمانية فروق ضمن مجموع عندي (226 - 229)

= فروق بين الحسنة والسيئة

4- حضانة الصغير:

- في مكتبة جوته بألمانيا، بمجموع رقم 6/71، من ورقة 82 إلى نهايةه، في 19 ورقة.

5- حقيقة الاعتقاد بالقدر:

- في 30 ورقة، في المكتبة السليمانية، في خزانة إزميرلي إسماعيل 3652، مكتوبة في القرن العاشر الهجري.

6 - حقيقة العبودية = العبودية:

- نسخة عن جامعة ليدن بهولندا برقم 299، في 22 ورقة، 26 سطراً بخط عبد اللطيف سنة 1246هـ، ولها فلم بالمدينة برقم 11/4564.

7 - حكم أهل القبور وعداهم ونعيهم:

- في 25 ورقة (140-165)، في سماع الميت كلام زائره ونحوه، في مكتبة لاله لي في السليمانية بتركيا، برقم 2723، في القرن التاسع الهجري.

8 - حكم الصلاة خلف من لم يعلم منه بدعة ولا فسق:

- في 14 صفحة مكتوبة في 1339/10/23هـ ضمن مجموع.

9 - حكم نفي التقليد من كتاب..:

- نسخة ضمن مكتبة الرياض السعودية بدار الإفتاء برقم 936، ضمن مكتبة الملك فهد الوطنية.

10 - الحموية الكبرى⁽⁵⁹⁾:

لها عدة نسخ منها:

- أحسنتها المحفوظة بالمكتبة المحمودية بمكتبة الملك عبدالعزيز العامة بالمدينة رقم 978 مكتوبة في حياة الشيخ، حيث تمت في 4/6/702هـ، بخط نسخي معتمد قليل الإعجام، وعنها فلم بالجامعة الإسلامية برقم 528.

- نسخة في المكتبة الظاهرية، رقم 3028، في 36 ورقة، مكتوبة في سنة 798هـ، وانظر فهرسها العام 153.

- ونسخة ثانية فيها، في 21 ورقة، 26 سطراً، برقم 3770، لها صورة بالجامعة الإسلامية بالمدينة، برقم 978 وفلم 6/7053.

- وفي مكتبة الموسوعة الفقهية الكويتية⁽⁶⁰⁾ نسختان فيهما 40 ورقة +

(7) حققها الدكتور حمد التويجري ، في مرحلة الماجستير بقسم العقيدة والمذاهب المعاصرة بكلية أصول الدين بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض ، عام 7472هـ ، وطبع بتحقيقه .

42 ورقة، رقمها 171 و 6/356 .

- وفي ترکيا، بمكتبة كيدك — أفيون نسخة برقم 500.

- وأيضاً نسخة فيها، رقمها 31، في 19 ورقة من (100-118)، ولها صورة في الجامعة الإسلامية، برقم 1528، لها فيلم بمركز الملك فیصل بالرياض، رقمه 1/1111.

- وفي ندوة العلماء بلکھنؤ بالهند في 11 ورقة، 27 سطراً، وعنہ فلم بالجامعة الإسلامية رقم 9/6312.

- وفي مكتبة الشيخ علي بن يعقوب بحائل، نسخة جيدة.

- وفي المكتبة السعودية برئاسة الإفتاء عدة نسخ:

- نسخة رقمها 686، مكتوبة سنة 1272هـ، ضمن مجموع، في 21 ورقة (110-130).

- وأخری رقمها 567، في 32 ورقة، ضمن مجموع منسوخ سنة 1227هـ.

- وثالثة رقمها 593، في 46 ورقة.

- وفي مكتبة الأوقاف العامة بيغداد نسخة برقم 3/3073، مكتوبة سنة 1217هـ.

- وفي مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض برقم 160، ضمن مجموعة المكتبة الخاصة.

- ولدي صورة في 76 صفحة منسوخة عام 1285هـ، ومصححة على أصلها، بقلم نجدي معناد.

- وفي مكتبة جامعة الملك سعود نسخة رقمها 3946، في 27 ورقة. من القرن 13هـ.

- وأخری في 48 ورقة، مكتوبة في 1224هـ، برقم 4122.

(7) هذه المكتبة تتبع وزارة الأوقاف الكويتية ، قطاع الإفتاء والبحوث الشرعية ، إدارة المخطوطات والمكتبات الإسلامية ، حسب ما ورد في كتاب فضيلة رئيس قطاع الإفتاء والبحوث الشرعية : مشعل بن مبارك العبدالله الصباح ، لي في 7478/9/28هـ .

- وفي مركز الملك فيصل في عدة نسخ، أفلامها مرتبة 203، في 43 ورقة، في سنة 1283ھـ، من وقف الرواجح في البكيرية.
- وفي مكتبة الدولة برلين نسخة رقمها 1996، في 35 ورقة (53-18)، من القرن الثاني عشر الهجري تقريباً.
- ونسخة باسم " فتوى الشیخ تقی الدین ابن تیمیة المعروفة بالحمویة " في 20 لوحة، لدى، عليها تملک محمد بن سلطان الرشید.

وهذه الرسالة لها أسماء عديدة منها: القاعدة الحموية، الفتوى الحموية، الرسالة الحموية، حواب الفتوى الحموية، حواب المسألة الحموية في العقيدة السلفية، وهكذا، لكن الكبیر غير الصغرى !، لأن شیخ الإسلام لم يضع لها عنواناً، وإنما كانت فتوی أچاب عنها، فنسبت إلى جهة سائلها واحتلت أسماؤها لاختلاف النسخ الخطية والناسخين لها وذاكريها من المترجمين وهذا الاختلاف في أسماء رسائل الشیخ وفتاویه وقواعدہ على هذه القاعدة.

حرف لخـاء

1- خطبة شيخ الإسلام عندما خرج من سجن الإسكندرية:

- ضمن مجموع كتبه الشيخ طاهر الجزائري⁽⁶¹⁾ برقم 11492، في الظاهرية في 50 ورقة، والخطبة تبدأ من ورقة 24 ب.

حرف البدال

1- الدر المنشور في زيارة القبور، وعدم الاستعانة بالمقبور:

وهو حول أسئلة في زيارة القبور والمساجد والمشايح، والاستغاثة بهم...

- في 12 ورقة بخط نسخي جيد من القرن الثالث عشر الهجري، ضمن مكتبة المسجد الأقصى برقم 381 / فقهه 72.

وذكر بروكليمان عنواناً آخر قريباً من هذا "مسألة الزيارة" (أي زيارة القبور والاستنجاد بالمقبور).

- قوله ثالث نسخ في تاريخ الأدب العربي 124/2-127، وفي الملحق 124/2، فانظرها هناك.

= رسالة مسألة القبور والاستنجاد بالمقبور و = زيارة القبور.

2- درء تعارض العقل والنقل = موافقة صريح المعمول لصحيح المعمول = بيان موافقة صريح المعمول لصحيح المعمول = الجمع بين المعمول والمنقول.

(7) الشيخ طاهر بن صالح الجزائري (7267-7337 هـ) من العلماء المشتغلين بجمع المخطوطات ونسخها واقتنائها ، حيث ساهم في جمع مخطوطات المكتبة الظاهرية والمكتبة الحالدية في القدس ، قوله مذكرات ضخمة في الظاهرية بخطه حول المخطوطات تعكس كلفه واهتمامه بها وحرصه عليها ، كما كان خبيراً بخط شيخ الإسلام ابن تيمية ، وغيره من العلماء لطول مراسمه ، وشدة عنايته بها .

3- دعاء ختم القرآن:

- منسوب لشیخ الإسلام، وله نسخة خطية ضمن مخطوطات الدلم برقم 54، ضمن مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

حرف الذاه

1- ذكر أصول أبي العباس ابن تيمية:

- نسخة في المكتبة الوطنية الأهلية في باريس برقم 2104 في 42 ورقة وهذه المكتبة مصورة كلها على مصغرات فلمية بمكتبة مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية بالرياض.

حرف لراء

1- الرد على الاتحادية وبيان حقيقة مذهبهم:

- نسختان ضمن "الكوكب الدراري" من الظاهرية، مجلد 39، في 19 ورقة و 8 ورقات، من منسوخات القرن التاسع الهجري.

2- الرد على الأخنائي⁽⁶²⁾:

له عدة نسخ:

- في المكتبة السليمانية، خزانة خليل أوكتين، 187، في 118 ورقة.

(7) طبع الكتاب عدة طبعات ، أحسنها التي بتصحیح الشیخ عبدالرحمن المعلمی ، رحمه الله ، في المطبعة السلفیة ، عن نسخة مکتبة نصیف ، أو أصلها الذي بالظاهریة ، والکتاب يحتاج لخدمة أكثر ، وهو الآن قید التحقیق ، وهو من کتب الشیخ المهمة .

- وفي مكتبة الشيخ محمد نصيف، ضمن المكتبة المركزية بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة، رقم 48، في 114 ورقة، مكتوبة سنة 1303هـ، وقد قابلها وصححها على أصلها الشيخ عبدالظاهر بن محمد أبو السمح⁽⁶³⁾ إمام الحرم المكي وخطيبه، وأصلها بالظاهرية، رقم 129 مجموع. وانظر رقم 2780 فربما هو رقم هذه النسخة أو غيرها؟!

- وفي مكتبة الدولة برلين، رقم 4047، في 116 ورقة.

- كذلك في دار الكتب المصرية، نسخة رقمها 451 عقائد تيمور، في مجلد لطيف.

= مختصر حواب ابن تيمية على اعتراض الأحنائي.

3- الرد على الرافضة = منهاج السنة النبوية في نقض كلام الشيعة والقدريّة.

- نسخة في 475 ورقة، 23 سطراً بخط يوسف بن عمر الخطاب في سنة 811هـ، بالجامعة الإسلامية بالمدينة برقم 8576.

4- الرد على سؤال عن تفضيل عليٍّ على الخلفاء الراشدين:

- عن دار الكتب المصرية في 7 ورقات، في كل صفحة 16 سطراً، بخط جيد، ولها فلم بالجامعة الإسلامية، رقمه 4/2385.

5- الرد على المنطقين:

- نسخة عتيقة في الخزانة الآصفية بالهند، بخط محمد بن أحمد بن الحسن الشافعي، مقابلة بأصل المؤلف ابن تيمية المقرروء عليه، في شعبان سنة 727هـ، وعليها خط ابن تيمية في أولها.

- وهناك نسخة أخرى في مكتبة إمام اليمن حميد الدين، والله أعلم.

6- الرد على المنطقين:

- عن ندوة كبار العلماء بلکھنؤ بالهند في 552 صفحة، في كل صفحة 19 سطراً، مكتوب سنة 1319هـ، وعنها فلم بالجامعة الإسلامية برقم 895.

- ونسخة أخرى نفيسة في المكتبة الآصفية بالهند في 274 ورقة كتبها أحد طلاب الشيخ

(2) هو الشيخ عبدالظاهر بن محمد التليبي أبو السمح (7311-7381هـ) من علماء الأزهر الذين استقدمهم الملك عبدالعزيز للإمامية والتدريس بالحرم المكي ، ومن أنشأ دار الحديث الخيرية بمكة ، وأوكل إليه نشر بعض الكتب المهمة في العقيدة السلفية ، والرد على خصومها ، ومنها هذا الكتاب ، رحمه الله .

وقرأها عليه في سنة وفاته (728هـ) وعليها هوامش بخط المؤلف رحمه الله وعن هذه النسخة طُبع الكتاب في بومباي بالهند.

7- الرد على من ادعى الجبر على لسان الأشعرية:

- نسخة بندوة العلماء بلکھنؤ في 21 ورقة، 18 سطراً، بخط الملك صديق حسن خان في 1283هـ، ولها فلم بالمدينة رقمه 3541.

8- الرد على من رد على ابن تيمية في حوادث لا أول لها:

- لابن قاضي الجبل 774هـ، في دار الكتب المصرية، برقم 323، وانظر فهرسها 47/4.

9- الرد على النصارى = الجواب الصحيح لمن بدل دين المسيح.

10- الرسالة الأكمالية:

- في تشيشيربي، رقم 2/5335، في 42 ورقة، في القرن الثامن الهجري، بخط واضح.

11- رسالة ابن تيمية إلى إخوانه الصالحة وهو في سجن القلعة بدمشق:

- في 13 ورقة (10-22)، ضمن مجاميع الظاهرية، بخط جميل وواضح، رقم 1039.

12- رسالة ابن تيمية إلى الملك الناصر في التتار:

- في مكتبة كوبلي بإسطنبول، رقم 1142 مجموع، وأوله "كتاب العقود الدرية"، في مناقب شيخ الإسلام ابن تيمية "لابن عبدالهادي من (1-173)"، مكتوب سنة 758هـ، بخط عبدالرزاق بن محمد الحلبي البزار.

- والرسالة في 6 ورقات من (174-179). وثانية فيها برقم 1581.

13- رسالة ابن تيمية في الإسكندرية إلى أصحابه:

- في مكتبة جامعة الملك فيصل بالأحساء برقم 60/ح، في 6 ورقات.

- في 7 ورقات، في المكتبة المركزية بجامعة الإمام رقم 842. وفي مجموع بمكتبة السعودية بدار الإفتاء رقمه 3/680 (34-27).

14- رسالة ابن تيمية إلى سلطان المسلمين:

- نسخة بجامعة الملك سعود بالرياض برقم 13/1928م، منسوخة سنة 1353هـ، في 4 صفحات.

15- رسالة ابن تيمية للمسلمين:

- في مكتبة الملك فهد الوطنية — مجموعة شقراء رقم 148.

16- رسالة أخرى بسبب فتح كسروان إلى ابن عمه عزالدين عبدالعزيز بن عبد اللطيف ابن تيمية بدمشق سنة 705هـ:

- في كوبلي أيضاً برقم 5/1142 (186-188)، في نحو ثلاثة ورقات.

17- رسالة أرسلها الشيخ إلى الملك الناصر بسبب فتح جبل كسروان:

- في 4 ورقات (181-185)، في كوبلي بتركيا — إسطانبول برقم 4/1142، مكتوبة سنة 758هـ.

18- رسالة إلى الملك الناصر يذكره فيها ب恩عم الله عليه وعلى أهل الإسلام:

- نسختان بمكتبة كوبلي بإسطانبول رقمها 1582 و 1583.

19- الرسالة البعلبكية:

لها عدة نسخ:

- في جامعة برنستون بأمريكا — مجموعة جاريット رقمها 1531⁽⁶⁴⁾، في 15 ورقة، مكتوبة في 15/4/1187هـ، وعنها فيلم بالجامعة الأردنية، رقمها 231.

- في تركيا، في المكتبة السليمانية، خزانة محمد أفندي 85، في 34 ورقة.

- وفي خزانة إزميرلي إسماعيل 3653، في 35 ورقة.

(7) هذا الفيلم بالجامعة كلها لشيخ الإسلام ابن تيمية ، فيه عدة رسائل ، ضمنها هذا المجموع المؤرخ بالتاريخ أعلاه ، وكثير من مجموعة جاريـت مصـور فيلمـاً في الجامـعـة =

= الأردنية ، وفي مركز البحث العلمي بمعهد إحياء التراث بجامعة أم القرى بجامعة المكرمة . والآن صُورت كل مخطوطات جامعة برنستون بما فيها مجموعات : يهودا وجاريـت والمجموعـة العامة وأودعت أفلامـها بمكتـبة الملك فهد الوطنية بالرياض ، فالحمد لله .

- وفي جامعة الملك سعود، رقم 3455، في 20 ورقة، مكتوبة في القرن الثاني عشر الهجري تقديرًا، وهي جيدة.

- ونسخة في 75 صفحة بمكتبة عبدالله البراهيم السليم رحمه الله ببريدة بقلم الشيخ محمد بن عمر بن عبدالعزيز بن سليم⁽⁶⁵⁾ بخط معتمد، نسخة سنة 1276هـ فيها خرم من آخرها.

- وفي الجامعة الإسلامية بالمدينة بمصورة رقمها 1448، (15-1) ورقة مصورة عن المكتبة الظاهرية.

- وعن ندوة العلماء بلكهنه في 21 ورقة، 18 سطراً، بخط الملك صديق خان سنة 1283هـ، ولها فلم بالمدينة. وانظر: فهرس الأزهرية 3/202، والتيمورية 4/84، ودار الكتب 180/1.

= البعلوبكية.

20- الرسالة التدميرية = التدميرية:

21- رسالة تنوع العبادات:

- بجامعة الملك سعود بالرياض، في 7 ورقات، برقم 17/1928 من القرن 14هـ.

22- رسالة حول التقليد عند المسلمين والفرق بينه وبين تقليد النصارى:

نسخة في مكتبة الملك فهد الوطنية برقم 125، في 6 ورقات (34-28)، منسوخ سنة 1284هـ بخط محمد بن زيد آل أحمد.

23- الرسالة السننية:

(7) وهو الشيخ محمد بن عمر بن عبدالعزيز بن سليم (7245-7317هـ) وهو حد الأستاذ الشيخ عبدالله البراهيم العمر بن سليم ، وكان الشيخ محمد من تعلم على أئمة الدعوة وأجازه الشيخ عبد الرحمن بن حسن آل الشيخ وأخذ عنه العلم جمع غفير وترك كتاباً عديداً منها جملة بخط يده ، رأيتها في مكتبة صغيرة ، ومنها هذه الرسالة . وللنبي محمد بن عمر منسخ مختصر لم يزل مخطوطاً .

وترجمته مفيدة ستأتي — إن شاء الله — في تعداد مخطوطات ابن القيم . وقد بحثت مع أبنائه عقب وفاته عن هذه الرسالة البعلوبكية فلم يجدوها ، وقد وعدوا بمواصلة البحث ، مع وقوفي عليها لدى أبيهم في حياته ، والمكتبة ستوقف على طلبة العلم بالقصيم ضمن مكتبة بريدة العامة ، كما أفاد بذلك أبناء الشيخ عبدالله رحمه الله .

- مكتبة المعهد العلمي بجهاز، ضمن مكتبة ابن يعقوب الموقوفة عليه، في 86 صفحة.

24- الرسالة السنية إلى الطائفة العدوية:

انظر الرسالة السنية، والرسالة العدوية: وهي رسالة الشيخ ابن تيمية إلى أصحاب عدي بن مسافر.

- نسخة في مكتبة الأوقاف بيغداد، برقم 1/7002، في 38 ورقة، مكتوبة سنة 1215هـ.

- وثانية فيها برقم 6/7073، في 27 ورقة.

- وثالثة بمكتبة شقراء رقم 148، في 15 صفحة. ضمن مكتبة الملك فهد الوطنية.

- وفي مكتبة الشيخ إبراهيم بن عبيد بالقصيم نسخة بمجلد لطيف جداً، بخط أصحابها.

25- رسالة الشيخ إلى أبي الفتح نصر المنجي (ت 704هـ):

- في دار الكتب المصرية، رقم 20545ب، (18-22)، بقلم معتمد، في كل صفحة 21 سطرأً، ضمن مجموع كله رسائل لشيخ الإسلام، كما يظهر.

26- رسالة الشيخ لأهل المدينة النبوية:

- في مكتبة الدولة ببرلين برقم 2638، في 21 ورقة من (38-59)، وهي مصورة عن فيلم بمركز الملك فيصل بالرياض.

27- الرسالة العدوية:

- لدى مكتبة الشيخ حماد الأنباري بالمدينة، مصورة في مجموع رقمه 271 عن مكتبة تشتربي رقم 3537 وهي قطعة كبيرة منها، وهذا المجموع لدى الشيخ، يحوي 23 رسالة وفتياً لشيخ الإسلام، هي:

1- منتخب من مسألة الترول.

2- الوصية الصغرى لأبي القاسم التجيبي.

3- سنة الجمعة القبلية.

4- فصل في تلاوة القرآن أو الذكر أيهما أفضل؟

- 5- الرسالة العدوية.
 - 6- فصل في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.
 - 7- مسألة إثبات الصفات، والجزم بإثبات العلو.
 - 8- مسألة المعية.
 - 9- مسائل في العلو وغيره من الصفات.
 - 10- مسألة أكل الحلال.
 - 11- قاعدة جليلة في العلو.
 - 12- مسألة في الفتوة.
 - 13- مسألة في الطلاق.
 - 14- فصل في الضمان.
 - 15- مسألة في حديث: " كنت نبياً".
 - 16- مسألة مصرية في قوله تعالى ﴿أَلَا إِنَّ أُولَئِكَ اللَّهُ لَا خَوْفَ عَلَيْهِمْ﴾ الآية.
 - 17- مسألة في عدم الخلف بالطلاق.
 - 18- مسألة في قراءة "المدثر" في الفجر.
 - 19- مسألة في تكبير المؤتم خلف الإمام.
 - 20- مسألة في التمذهب بأحد المذاهب الأربع.
 - 21- مسألة الدعاء لمن مات ولم يكن يصلی.
 - 22- مسألة في الوقف.
 - 23- مسألة متى فرض الصوم، والصلوة، والزكاة ؟
 - 24- مسألة في الحيض.
= وانظر الرسالة السنوية.
- ونسخة ثانية في 7 ورقات ضمن مجموع لدى منسوخ سنة 1284هـ.

28- الرسالة العدوية، ومعها كراسة في الصفات الإلهية لعلها " المراكشية " :

- في مكتبة تشستربي، رقم 4/3537، (41-61) ورقة، في سنة 756هـ.

- وأخرى في مكتبة المسجد الأقصى ضمن مسائل آخر، في 47 ورقة، في 1318/12/22هـ رقم 380 / فقه 71، بخط محب الدين الخطيب، وخطتها نسخة جميل.

- ونسخ بمكتبة الموسوعة الفقهية بالكويت برقم 1/351، في 27 ورقة. [والرسالة العدوية أو رسالة إلى أصحاب عدي بن مسافر هي = الوصية الكبرى].

29- الرسالة العرضية:

- نسخة في مكتبة الأوقاف العامة بغداد، برقم 11/7073، في 24 ورقة، انظر فهرسها 156/2، والأزهرية 3/211.

- وثانية بالأوقاف العامة برقم 1/6813، في 76 ورقة، مكتوب سنة 1312هـ.

- وفي 43 ورقة من المكتبة السليمانية، خزانة إزميرلي إسماعيل .3652

- وفي الظاهرية 3573، في 18 ورقة (303-320)، في القرن الثامن الهجري.

- وفي مكتبة جامعة الملك سعود، في 13 ورقة، في القرن الثالث عشر الهجري تقديراً، رقم 9/2263، ضمن مجموع، وهي جيدة. وبرقم 6/1639، في 3 ورقات، سنة 1351هـ.

- وفي مكتبة الموسوعة الفقهية الكويتية نسخة برقم 1/108.

- وفي ندوة العلماء بل肯هئ، في 11 ورقة، 29 سطراً، ولها فلم بالمدينة .10/3612

- وفي دار الكتاب المصرية، رقم 20356ب، في 28 ورقة، سنة 1338هـ، بخط تعليق، في كل صفحة 21 سطراً.

30- رسالة في إثبات صفات الكمال:

جامعة الملك سعود برقم 2/3946، في 17 ورقة، من خطوط القرن 13هـ تقديراً.

31- رسالة في إثبات الترول:

- في المكتبة الظاهرية، 16 ورقة (69-54)، وعنها صورة بالجامعة الإسلامية برقم .1553

32- رسالة في إثبات صفة العلو = انظر مسألة العلو، وستأتي:

- في 41 ورقة، في سنة 1315هـ، في دار الكتب القومية المصرية، رقم 2436 تصوف، وخطتها نسخ.

33- رسالة في الاجتهاد:

- في 8 ورقات، من مكتوبات القرن الثامن الهجري، في الظاهرية، ضمن مجموع 99.

- وفي جامعة الملك سعود، رقم 9/1928، في 8 ورقات (90-82)، سنة 1353هـ، جيدة ومصححة.

34- رسالة في الاجتهاد ودعاعيه:

بجامعة الملك سعود برقم 2/1928، في 8 ورقات، منسوخة سنة 1353هـ.

35- رسالة في الاجتهاد وعدم التقليد:

- في عدة ورقات لدى مكتبة الشيخ حماد الأنصاري بالمدينة برقم 882 ضمن مجموع.

36- رسالة في أجوبة مسائل أصبهان:

- بدار الكتب الظاهرية برقم 579 ضمن الكواكب الدراري، في 5 ورقات، 28 سطراً، ولها فلم بالمدينة برقم 7/4471.

37- رسالة في الأحاديث المداولة بين الناس ويدركها القصاص:

- نسخة في المسجد النبوي رقم 4/80/59 مجاميع، في 3 ورقات (60-62) بخط ثلث متاز.

= وانظر أكاذيب القصاص.

38- رسالة في أحكام الجنائز:

- في 11 ورقة، من القرن التاسع الهجري، ضمن " الكواكب الدراري "، المجلد الثالث.

39- رسالة في اختيارات ابن تيمية لابن القيم:

- مكتبة الدولة برلين برقم 2096، (56-72).

40- رسالة في أسماء الله وصفاته:

- بالجامعة الإسلامية بالمدينة برقم 4/8566، في 21 ورقة، 17 سطراً، بخط نسخي.

- وثانية فيها برقم 16/8567 عن الظاهرية، في 4 ورقات، 25 سطراً.

41- رسالة في اعتقاد العلو لله عن الشافعي وغيره:

- نسخة في مكتبة جامعة جوتا بألمانيا برقم 3/84، (29-41).

42- رسالة في إقامة أركان الصلاة والطمأنينة بها:

- في 20 ورقة (78-97) عن الظاهرية، ولها صورة بالجامعة الإسلامية برقم 1448.

43- رسالة في أقوال الصحابة وحجيتها:

- في 13 ورقة، مكتوبة في سنة 827هـ، في ظاهرية دمشق، ضمن مجلدات "الكوكب الدراري" المجلد 34.

44- رسالة في أنواع الشرك، ومعه سبعة أصول:

ضمن مكتبة الملك فهد الوطنية — مجموعة شقراء رقم 1/144 مجموع، (1-27) صفحة.

45- رسالة في الاعتقاد:

- بهذا المسمى نسختان في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد، رقماهما:

1/4767 -1، في 5 ورقات.

29/4767 -2، في 4 ورقات.

فهما في مجموع واحد؛ هذه في أوله، والثانية في أواخره.

- وثالثة فيه 26/4767، في 6 ورقات.

46- رسالة في الإقرار:

- في 8 ورقات، سنة 831هـ، في الظاهرية، ضمن "مختصر الكواكب الدراري" بخط واضح.

47- رسالة في أن كل كلمة من القرآن هي من كلام الله:

- في مكتبة تشستر بي، رقم 8/3292، (170-188)، في القرن الثامن الهجري.
 - وفي مكتبة الأوقاف العامة ببغداد، رقم 4/13793، منه ثلاثة ورقات، سنة 1328هـ، ورقم 327، في 6 ورقات، سنة 1297هـ.

48- رسالة في أهل الصفة:

- في مجموع في مكتبة الأوقاف ببغداد برقم 10/7073، في 12 ورقة.

49- رسالة في البر والتقوى:

- في دار الكتب المصرية برقم 21619ب، في 23 ورقة، كل صفحة 16 سطراً، بخط عبدالله بن محمد القليني في 1347/3/27هـ، معها فتاوى عنه والحج عن الغير، والاقتران من الوديعة وغير إذن.

50- رسالة في البسمة والحمدلة:

في مكتبة المسجد النبوى بالمدينة برقم 8، في 47 ورقة، 23 سطراً، بخط مغربي.

51- رسالة في البيع ونقل المبيع:

- في الأوقاف العامة ببغداد برقم 5/4767، في 16 ورقة.

52- رسالة في تحقيق الإيمان والعقائد:

- عن ندوة العلماء بلکھنؤ برقم 113/37، في 19 ورقة، 21 سطراً، ولها فلم بالإسلامية بالمدينة رقم 896.

31- رسالة في بيان أن الأصل الإباحة:

- في مكتبة ندوة العلماء بلکھنؤ بالهند رقم 554، في 44 صفحة بخط محمد بن حسين بن عبدالله القرشي.

54- رسالة في بيان الروح والجسد:

ضمن مجموعة أورشليم من مقتنيات مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض، برقم 335.

55- رسالة في بيان لفظ السنة الواقعة في القرآن:

- في السليمانية — خزانة رئيس كتاب — رقم 1153، ضمن مجموع من 64-66هـ)، في سنة 735هـ.

56- رسالة في تحقيق الإثبات للأسماء والصفات، لعلها "التدمرية":

- في الأوقاف العامة ببغداد برقم 1/6454، في 61 ورقة بخط الخطاط أرسلان بدمشق سنة 1300هـ.

57- رسالة في تحقيق الإيمان والعقائد:

- عن ندوة العلماء بالهند، في 19 ورقة، كل صفحة 21 سطراً، وفيلمها بالمدينة رقمه 896.

58- رسالة في تحقيق التوكيل:

- في المكتبة السليمانية، خزانة رئيس كتاب، رقم 1153، 74-79هـ)، في سنة 735هـ.

59- رسالة في تحقيق التوحيد:

- ضمن مجموع مكتبة الملك فهد الوطنية رقمه 1/241، (1-4) ورقات، من منسوخات القرن 13هـ.

60- رسالة في تراجم أحفاد ابن تيمية:

- نسخة في 22 صفحة ضمن مخطوطات مكتبة ندوة العلماء بلکھنؤ بالهند برقم 1815.

61- رسالة في تسليم البنت إلى أيتها أو أمها:

- في 12 ورقة، ضمن مجاميع الظاهرية، رقم 99، في القرن العاشر الهجري.

62- رسالة في تفسير قوله تعالى: **﴿ حُرّمَتْ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةُ... ﴾**:

- في 24 ورقة (44-69)، مكتوبة سنة 1353هـ، في جامعة الملك سعود بالرياض 4/1928، وهذا الجموع أكثره فتاوى ورسائل لشيخ الإسلام.

63- رسالة في تفسير قوله تعالى: **﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ اعْبُدُوا رَبَّكُمْ ﴾** = العبودية.

64- رسالة في تفسير مؤلفات ابن تيمية:

- في 36 ورقة، بالظاهرية برقم 11479، ومعها تعريف ببعض الكتب باسم إبراهيم،
ظنّه الناسخ تلميذ الشّيخ، وكاتبها الشّيخ طاهر الجزائري
المتوفى في سنة 1338هـ، في 26/9/1318هـ، في 36 ورقة.

- وثانية فيها برقم 4675 بخط جميل العظم.

65- رسالة في تفضيل الشيخ (الصديق) على عشر الصحابة:

- نسخة بمكتبة جامعة إسطنبول برقم 400.

66- رسالة في تقليد المسلمين لليهود والنصارى:

- في الأوقاف العامة ببغداد نسخة مهداة ضمن مكتبة حسن الأنكري برقم 9/13809
في 7 ورقات، في كل صفحة 21 سطراً.

67- رسالة في التوبة:

- بمكتبة جامعة برنستون في ورقتين، 25 سطراً، سنة 1187هـ، وعنها فلم بالمدينة
برقم 16/4869.

68- رسالة في التوحيد:

- نسختان بجامعة الملك سعود بالرياض برقم 1928/6 و 1/4564 من القرن 13هـ.

- وبدار الكتب الظاهرية، مجموع 3755، في 15 ورقة، 18 سطراً، ولها فلم بالإسلامية
بالمدينة برقم 2/7046.

69- رسالة في الجن:

- في 9 ورقات، من القرن التاسع الهجري، في "الكواكب الدراري" جزء 42، بخط
معتاد، في الظاهرية.

70- رسالة في الجهاد وأحكامه:

- في 24 ورقة، في سنة 831هـ، في الظاهرية، ضمن "مختصر الكواكب الدراري" ،
وخطتها واضح.

71- رسالة في الجهر بالنية:

- في 5 ورقات، في مكتبة الدولة برلين، وخطتها واضح.

72- رسالة في الحج والعمرة:

- في 9 ورقات، من القرن التاسع الهجري، ضمن "الكواكب الدراري"، في الظاهرية، مجلد رقم 83.

73- رسالة في الحجر والتفليس:

- في 8 ورقات، في القرن التاسع الهجري، ضمن "مختصر الكواكب الدراري"، في دار الكتب الظاهرية.

74- رسالة في حديث: (فحج آدم موسى) لما احتج بالقدر:

- في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد 13809، (5-36).

- ولها نسخة أخرى ضمن جامعة برنستون — جاريت برقم 1531 بمجموع، في 20 ورقة (56-36)، مكتوب في 10/5/1187هـ، وعنها فيلم بالجامعة الأردنية، رقمه 231.

75- رسالة في حكم من يعتقد الجهة هل هو كافر أو مبتدع؟:

- بجامعة الملك سعود برقم 4/2263، في 4 صفحات، من خطوط القرن 13 هـ.

76- رسالة في الخلع هل هو طلاق أم لا؟:

- في مكتبة شهيد علي بتركيا، ضمن السليمانية، رقم 2751، في 26 ورقة (125-174)، مكتوبة سنة 724هـ، على حياته رحمه الله.

77- رسالة في خلق القرآن:

- بخط الشيخ عثمان الألوسي سنة 1297هـ، في الأوقاف العامة ببغداد، برقم 4/13793 مجاميع، وهي في 6 ورقات.

- ومعها نسخة أخرى في ورقتين مكتوبة سنة 1328هـ.

78- رسالة في الدعاء بعد الصلاة:

- في 9 ورقات (130-139)، من القرن الثامن الهجري، ضمن مخطوطات دار الكتب الظاهرية، رقم 2693.

79- رسالة في الدعاوى:

- في الظاهرية ضمن الكواكب الدراري 579، في 10 ورقات، 29 سطراً، وعنها فلم بالمدينة 7/4471.

80- رسالة في الدين:

- ثلاث نسخ بجامعة الملك سعود بالرياض، الأولى في 5 ورقات برقم 11/1928، سنة 1353هـ، والثانية برقم 10/1928، في 4 ورقات، سنة 1353هـ. والثالثة ضمن المجموع 8/1928، في 6 ورقات.

81- رسالة في رجلين اختلفا في علو الله وهما شافعيان⁽⁶⁶⁾:

- نسخة في المكتبة القادرية بالموصل، في شمال العراق، برقم 617، في 5 ورقات.
- وفي مكتبة الدولة ببرلين 2311، في 5 ورقات (55-51)، من القرن العاشر الهجري تقديرًا.

- وأخرى فيها، في 4 ورقات (91-93)، في الرقم 2311 نفسه، ظنًا.

- وفي المكتبة الملكية بمدينة ميونخ بألمانيا 885، في 11 ورقة، من القرن الثامن الهجري.

- وفي مكتبة جامعة الملك سعود، رقم 8/1737، في 3 صفحات (134-136)، باسم "الجواب الفاصل بتمييز الحق من الباطل".

82- رسالة في الرد على أهل الحلول والاتحاد:

عن الظاهرية 3783، في 13 ورقة، 27 سطراً، وعنها فلم بالمدينة رقمه 1/7060.

83- رسالة في الرد على من قال: لا يثبت الله صفة بمحديث:

عن الظاهرية رقم 3742 في 10 ورقات، 22 سطراً، بخط عمر بن محمد سنة 812هـ، ولها فلم بالجامعة الإسلامية بالمدينة 3/7040.

(7) ذكر بعض المفهرسين هذه الرسالة باسم "عقيدة الشافعي لشيخ الإسلام" في 41 ورقة ، ولما طلبتها للتأكد من ذلك وجدت هذه الرسالة 4 ورقات مع التصرف في العنوان كما تلاحظ .

84- رسالة في الرزق⁽⁶⁷⁾:

- في 5 ورقات مكتوبة سنة 1327هـ، في الأوقاف العامة ببغداد برقم 8/13793.

85- رسالة في الرهن:

- في 14 ورقة، في الظاهرية، ضمن "مختصر الكواكب الدراري"، وخطها واضح.

86- رسالة في الروح:

- في 7 ورقات (96-89)، في القرن الثامن الهجري، في الظاهرية، رقم 3838

= سؤال في الروح.

87- رسالة في الزيارة:

- في 12 صفحة، في المكتبة المركزيّة، بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة، رقم 6/948.

- وفي المكتبة الملكية، في مدينة ميونخ بألمانيا، رقم 885، في 17 ورقة، مكتوبة سنة 735هـ.

88- رسالة في زيارة المساجد:

- في 17 ورقة، في سنة 731هـ، في المكتبة الملكية بمدينة ميونخ بألمانيا، رقم 885، (68-51).

89- رسالة في سب الرافضة وذمهم وذكر عيوبهم:

- بجامعة الملك سعود بالرياض برقم 1928 / 10، في 4 ورقات سنة 1353هـ.

90- رسالة في سجود السهو:

- في 20 ورقة، من القرن العاشر الهجري، في مكتبة برلين (الدولة)، رقم 3570، وخطها واضح.

- وأخرى في مكتبة الدولة بما، برقم 3573، في 18 ورقة

(7) وهي ضمن كتاب الشیخ : قاعدة في الرد على الغزالی في التوکل . وقد طبع بتحقيقی عن ثلث نسخ خطیة ، إحداها بخط تلمیذ الشیخ علاء الدین بن الترکمانی .

(320-203)، من القرن الحادى عشر الهجرى.

91- رسالة في سجود القرآن:

- في 14 ورقة، من القرن العاشر الهجرى، في مكتبة برلين (الدولة)، رقم 3570، بخط نسخى واضح.

- وأخرى في مكتبة الدولة بما، برقم 5370، في 12 ورقة، (321-333)، من مكتوبات القرن الثاني عشر الهجرى.

92- رسالة في السرقة والقطع:

- في 21 ورقة، مكتوبة في سنة 832هـ، في المكتبة الظاهرية، ضمن " الكواكب الدراري "، جزء 34.

93- رسالة في السماع والرقص والصراخ:

- في 9 ورقات (30-38)، في القرن التاسع الهجرى، ضمن مكتبة الدولة برلين، رقم 5507.

- وفي مكتبة الأوقاف العامة ببغداد نسخة برقم 7/6454، في 11 ورقة.

- وفي مكتبة غازي خسرو بالبوسنة نسخة في 15 ورقة، برقم 675، عنها فلم بمركز جمعة الماجد بدبي برقم 793.

- وفي مكتبة تشستر بي في دبلن، نسخة خطها واضح، في 13 ورقة من القرن الثامن الهجرى، رقمها 9/3292.

- وفيها أيضاً برقم 2/3296، (7-12) ورقة، في القرن الثامن الهجرى.

94- رسالة في السواك:

- في 19 ورقة، في دار الكتب الظاهرية، منسوخة سنة 830هـ، في " الكواكب الدراري "، وخطها واضح.

95- رسالة في الشرك وأنواعه:

- عن مكتبة الدولة برلين برقم 231، في 5 ورقات، 21 سطراً، عنها فلم بالجامعة الإسلامية بالمدينة رقم 8/7972.

96- رسالة في الشرك والجهاد والشفاعة:

- في الأوقاف العامة ببغداد، برقم 41/4767، في 13 ورقة.

97- رسالة في الشطرنج:

- في ورقتين عن الظاهرية مجاميع 3808 (9/72) ولها فلم بالمدينة برقم 9/7074 . وثانية في 3 ورقات برقم 9/8567 .

98- رسالة في شمول النصوص للأحكام وموافقتها للقياس:

- نسخة في 11 ورقة (171-161)، 33 سطراً، عن مكتبة الإسکوریال بإسبانيا رقم 1336 ، بخط محمد بن حسين بن عبدالله، خطها مغربي، ولها فلم بالمدينة بالجامعة الإسلامية، رقمه 4/25 .

99- رسالة في الشهادات:

- في 10 ورقات، ضمن " مختصر الكواكب الدراري "، في المكتبة الظاهرية، وخطها واضح.

- وأخرى فيها، في 8 ورقات، ضمن " المختصر " أيضاً.

100- رسالة في الصبر:

- في 8 ورقات بمكتبة الأوقاف العامة، برقم 2/4715 ، كتبها سلطان بن ملا حسين القره غول، في سنة 1217 هـ.

101- رسالة في الصفات الاختيارية:

- في 7 ورقات بالظاهرية، ولها فلم بالجامعة الإسلامية برقم 8/8567 .

102- رسالة في الصفات والعرش والفوقيّة:

- في ورقتين بجامعة الملك سعود بالرياض، 24 سطراً بخط عبدالله الريعي سنة 1345 هـ.

= العرشية، وفيها إحالات هناك لبقية الموضع.

103- رسالة في صفة استواء الله على عرشه وعلوه على خلقه:

في مكتبة الموسوعة الفقهية الكويتية برقم 865، في 8 ورقات.

104- رسالة في الصلاة:

- ضمن مكتبة خزانة الأوقاف العامة ببغداد في 20 صفحة، وخطها جيد، برقم 888.

105- رسالة في صفة الشكر:

- في مجموع في مكتبة الأوقاف ببغداد برقم 7/7073 في 26 ورقة.

106- رسالة في صفة الصلاة:

- في 12 ورقة، في القرن التاسع الهجري، ضمن "الكواكب الدراري" المجلد الثاني.

107- رسالة في الصلح:

- في 5 ورقات، في الظاهرية، ضمن "مختصر الكواكب الدراري"، وخطها واضح.

108- رسالة في الصوم:

- في 10 ورقات، مكتوبة سنة 829هـ، في "الكواكب الدراري"، في الظاهرية، رقم 22.

109- رسالة في الصيام:

- وهي بخط حسن للشيخ محمد بن سليمان البسام بعثة المكرمة الآن، كما أفادني بذلك مكتبة.

110- رسالة في الطلاق:

- في 63 ورقة، وصورتها بالجامعة الإسلامية برقم 4715.

111- رسالة في طهارة المني (التجasse الصغرى):

نسخة بمكتبة الموسوعة الكويتية برقم 2/396، في 19 ورقة.

112- رسالة في العارية:

- في 5 ورقات، في القرن التاسع الهجري، ضمن "مختصر الكواكب الدراري" في الظاهرية.

113- رسالة في العبادات:

- في تشنستربتي بدبلن، رقم 3/5355، في (70-54)، من القرن الثامن الهجري، وخطها نسخي واضح.

114- رسالة في العقى:

- في 26 ورقة، في القرن التاسع الهجري، ضمن "مختصر الكواكب الدراري" بالظاهرية، وخطها جيد.

115- رسالة في عذاب القبر:

- في مجموع في مكتبة الأوقاف ببغداد برقم 7073/8، في 14 ورقة، والأخير رسالة في أهل الصفة.

116- رسالة في العرش والعالم وهل هو كروي أم لا؟:

- نسخة في الظاهرية برقم 4466 عام، فيها 40 ورقة، كما في الفهرس العام للظاهرية .225

= العرشية.

117- رسالة في العقائد:

- مصورة عن مكتبة إسطنبول، في 18 ورقة، ولها صورة بالجامعة الإسلامية بالمدينة برقم .662

- وفي برنسون في 25 ورقة، 25 سطراً، بخط أحمد بن يوسف الحنبلي سنة 1187هـ، ولها فلم بالمدينة رقمه 1/4869.

118- رسالة في العقائد:

- في جامعة الإمام عن مكتبة تشتنستربتي برقم 8/3292، في 17 ورقة (171-188) من القرن الثامن الهجري.

119- رسالة في عقود النكاح والطلاق:

- في 34 ورقة، في دار الكتب الظاهرية، في "الكواكب الدراري"، جزء 34، منسوحة سنة 832هـ.

120- رسالة في عيد النصارى:

- في مكتبة تشنستن تربى، برقم 4/3296، في 3 ورقات، في سنة 904هـ.

121- رسالة في الغصب:

- في 11 ورقة، في القرن التاسع الهجري، في "مختصر الكواكب الدراري"، في المكتبة الظاهرية.

122- رسالة في الفرقة الناجية، وبيان فضل أهل الحديث:

- ضمن مجموع مكتبة الظاهرية رقم 18/2، (12-6) ورقة، وانظر رقم عام 3827 مجموع في الظاهرية أوله: اعتقاد الفرقة الناجية المنصورة إلى قيام الساعة. فيه 333 ورقة.

123- رسالة في الفيء:

- في 5 ورقات، مكتوبة سنة 831هـ، وخطها معتمد، ضمن الظاهرية، "مختصر الكواكب الدراري".

124- رسالة في قتال الكفار:

- في جامعة الملك سعود برقم 1684، في 18 ورقة، بخط الشيخ سليمان الصنيع، يوم الجمعة 29/2/1365هـ، ومصححة وعليها الهوامش. منقوله من أصل بخط الشيخ محمد السليمان العبدالعزيز البسام في سنة 1363هـ.

125- رسالة في القدر:

- في الأوقاف العامة بيغداد، في 6 صفحات، برقم 2/3907، مكتوبة في سنة 761هـ.

- وثانية برقم 6/13822، في 6 صفحات.

126- رسالة في القدر:

- ضمن مكتبة حسن الأنكري المهدأة لمكتبة الأوقاف العامة بيغداد ورقمها فيه 6/13822، في 6 صفحات، في كل صفحة 21 سطراً.

127- رسالة في القرآن وما وقع فيه من الزراع وبيان الحق:

- في مكتبة الأوقاف العامة بيغداد، في 6 ورقات، سنة 1328هـ، وذكر

المقدسى أنها غير مطبوعة ضمن الفتاوى.

- وفي جامعة برنستون، مجموعة يهودا، رقم 2998، (16-22)، مكتوب سنة 1187هـ.

- وفي مكتبة الإمبراطوريانا بمدينة ميلانو — إيطاليا — رقم D404-660، (171-171)، رقم 178.

- وفي دار الكتب المصرية، خزانة قوله، 167/1، 169.

- وفي الجامعة العثمانية بجىدر أباد بالهند نسخة في 8 ورقات، 21 سطراً، رقم 297/18 وفلمتها بالمدينة 1/3500.

- وفي ندوة العلماء بلکھنؤ بالهند أيضاً في 6 ورقات، 21 سطراً، بخط نسخي ولها فلم بالجامعة الإسلامية 11/3612.

128- رسالة في القضاء والقدر:

- في 12 ورقة، في القرن التاسع المجري، في دار الكتب الظاهرية، في "الكواكب الدراري"، جزء 83.

129- رسالة في القلب وأنه خلق ليعلم به الحق:

- في 8 ورقات، في مكتبة الشيخ محمد نصيف، بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة، وخطتها حيد، ومكتوبة سنة 1327هـ.

- وثانية في جامعة برنستون — جاريٍت في 8 صفحات، نسخت في 1187/7/11هـ.

130- رسالة في قنوت الأشياء لرب العالمين:

- في المكتبة السليمانية، خزانة رئيس كتاب، 3/1153، (19-29)، في سنة 735هـ.

131- رسالة في قنوت النساء:

- في المكتبة السليمانية بتركيا، خزانة رئيس كتاب 1154، في 10 ورقات، القرن العاشر المجري.

132- رسالة في قوله تعالى: **«حق اليقين»** و **«عين اليقين»** و **«علم اليقين»**:
- (40-36).

- كلها ضمن مجموع في مكتبة المسجد الأقصى برقم 52، مكتوب سنة 1302هـ، بخط محمد بن عربي الجزائري.
- وأخرى عن جامعة برنستون — حاريت في أربع صفحات برقم 1531 مكتوبة في 1187/7/11هـ، وعنها فيلم بالجامعة الأردنية رقمه 231.
- ونسخة أخرى في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد، برقم 13822/3، في عدة ورقات، كل صفحة 21 سطراً.
- = رسالة في حق اليقين.

133- رسالة في قوم يتحجون بالقدر:

- عن برنستون، ضمن مجموع بخط أحمد بن يوسف الحنبلي، ولها فلم بالمدينة 17/4869.

134- رسالة في القياس:

- عن مكتبة الإسکوریال برقم 1334 في 24 ورقة (171-148)، في كل صفحة 33 سطراً، وفيلمها بالجامعة الإسلامية بالمدينة رقمه 3/25.

135- رسالة في القيام بعد الأذان الأول يوم الجمعة (أي: للصلوة):

- نسخة في 9 ورقات، في مكتبة تشسترتي⁽⁶⁸⁾ بإيرلندا، رقمها 3/3538، بقلم نسخي، سنة 756هـ.

- وأخرى في الظاهرية، رقم 2693، في 9 ورقات (201-192)، القرن الثامن الهجري.

- وأخرى في مكتبة المسجد الأقصى في 13 ورقة، سنة 1318هـ، بخط الشيخ محب الدين الخطيب ضمن مجموع رقمه 1.

(7) هذه المكتبة كان قد جمعها المهندس تشسترتي بمدينة دبلن عاصمة أيرلندا ، وهي زاخرة بالمخطوطات القيمة وتضم أكثر من خمسة آلاف مخطوط بعضها في مجاميع ، ولها فهرس مستقل ضخم في ثلاثة مجلدات في طبعة حديثة ، والفهرس الذي أصدرته المكتبة ، يقع في تسع مجلدات ، وقد صورتها جامعة الإمام كلها على أفلام ، وحفظتها في مكتبتها بأرقامها المرقومة لها نفسها في أصل المكتبة ، فالرقم الحال إليهما واحد .

136- رسالة في الكلام:

- في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد برقم 5/6454، في 12 ورقة، بخط الخطاط أرسلان بدمشق سنة 1300هـ.

137- رسالة في كلام الله:

- في 16 ورقة، نسخة مكتوبة من حياة الشيخ رحمة الله، وهي في مكتبة تش刺تريي، وفي جامعة الإمام، وخطها نسخي حسن، رقم 8/3292، من القرن الثامن الهجري، يبدو أنها مصححة من الشيخ نفسه.

138- رسالة في كلام الله وكلام الناس:

- في 53 ورقة، في المكتبة الظاهرية، ضمن "الكواكب الدراري"، رقم الجزء 40، من مكتوبات القرن التاسع الهجري.

139- رسالة في اللباس في الصلاة:

- عن الظاهرية في 4 ورقات، 30 سطراً، برقم 579، وعنها فلم بالمدينة بالرقم 7/4471.

140- رسالة في اللقطة:

- في 21 ورقة، في القرن التاسع الهجري، في الظاهرية، ضمن "مختصر الكواكب الدراري".

141- رسالة فيما جعل الله للحكام أن يحكموا بين الناس:

- في 20 ورقة (89-69هـ)، في المكتبة الملكية بميونخ بألمانيا الغربية، رقم 885.

142- رسالة فيما يحل من الطلاق وما يحرم:

- في مجموع معهد المخطوطات في باكو بأذربيجان، رقم 4156، في 28 ورقة (36-52)، وعنه صورة بمركز جمعة الماجد بدبي رقمها 563.

143- رسالة في المزارعة:

- في 5 ورقات، مكتوبة سنة 831هـ، ضمن الظاهرية، في "مختصر الكواكب الدراري"

"، بخط واضح."

144- رسالة في مسألة الطلاق الثلاث بلفظ واحد:

- في الظاهرية برقم 5943 عام، فيها 10 ورقات، سنة 1316هـ.

145- رسالة في مسألة القرآن:

- في ثلات ورقات، في الأوقاف العامة ببغداد برقم 42/4767.

146- رسالة في مسألة خلق القرآن:

- بجامعة برنستون في 13 ورقة، 25 سطراً، بخط أحمد مصطفى بن يوسف الحنبلي في سنة 1178هـ، وعنها فلم بالمدينة 19/4869.

147- رسالة في المسح على الخفين والجبيرة:

- في 10 ورقات، في القرن التاسع المجري، ضمن "الكوكب الدراري" ، المجلد 34، في المكتبة الظاهرية.

148- رسالة في مشهد (قبر) الحسين:

- في 15 ورقة، في القرن الثامن المجري، في الظاهرية، رقم 3838، (120-106)، وعنها صورة بالجامعة الإسلامية بالمدينة برقم 1542.

- وأخرى في 15 ورقة، من القرن الثامن المجري، فيها أيضاً، بمجموع رقم 99، لكن خطها رديء.

149- رسالة في المظالم المشتركة:

- في الأوقاف العامة برقم 13822/8 في 7 ورقات. وانظر الأموال المشتركة.

150- رسالة فيمن يقول الكلام غير المتكلم والقول غير القائل:

- عن الجامعية العثمانية بجىدرآباد بالهند، رقم 16470، ولها فلم بالمدينة 2/3500.

151- رسالة في مناسك الحج:

- عن ندوة العلماء بلکھنؤ، برقم 122، في 34 ورقة، 13 سطراً، بخط الملك الصديق حسن خان سنة 1283هـ، ولها فلم بالمدينة 1/3553.

152- رسالة في مواقف الصلاة المرضية:

- في 8 ورقات، في كل ورقة 20 سطراً، بمكتبة حسن حسين عبدالوهاب بتونس، رقم 18567.

153- رسالة في المواقف والجمع بين الصالاتين:

- في 12 ورقة، من القرن التاسع الهجري، في الظاهرية، في الجزء 83 من "الكواكب الدراري".

154- رسالة في نزول القرآن:

- في السليمانية، خزانة رئيس كتاب 4/1153، (33-29)، في سنة 735هـ.

155- رسالة في النسخ:

- في مكتبة خدا بخش بيتنة بالهند، 449/2 (2625).

156- رسالة في الهدية والصدقة والهبة:

- في 5 ورقات، في القرن التاسع الهجري، في الظاهرية، ضمن "مختصر الكواكب الدراري".

157- رسالة في هل رأى النبي ﷺ ربه بعيوني رأسه؟:

- جامعة الملك عبدالعزيز بجدة، عن المكتبات الوقفية بحلب في 3 صفحات، مكتوبة سنة 1088هـ، برقم 1/1532.

= سؤال هل رأى النبي ﷺ ربه بعيوني رأسه.

158- رسالة في وجوب اختصاص الخالق بالعبادة:

- في 11 ورقة، مكتوبة في القرن التاسع الهجري، ضمن "الكواكب الدراري"، في الظاهرية، الجزء الأربعين.

159- رسالة في وجود الله:

- في الأوقاف العامة ببغداد برقم 13822/7، في 6 ورقات.

160- رسالة فيها جواب عن سؤال عن إيمان فرعون وإسلامه:

- في المكتبة الأزهرية، نسخة في 4 ورقات، 25 سطراً، وعنها فلم بالمدينة رقمه 3/7159.

161- رسالة في الوصايا:

- في 10 ورقات، مكتوبة سنة 831هـ، في الظاهرية، ضمن "مختصر الكواكب الدراري". وخطها واضح.

162- رسالة في الوصايا العشر من آخر [سورة] الأنعام:

ضمن مجموع مكتبة الملك فهد الوطنية رقمه 6/241 (50-64) والمجموعة مقابلة على أصلها.

163- رسالة في الوقف:

- في 5 ورقات، سنة 831هـ، في الظاهرية، ضمن "مختصر الكواكب الدراري"، وخطها جيد. وأخرى في 3 ورقات فيها أيضاً.

164- الرسالة القبرصية:

- عن المكتبة الظاهرية، رقم 3128، في 9 ورقات، في القرن التاسع الهجري، بخط نسخي جيد.

- وفي مكتبة الدولة ببرلين، رقم 2087، في 11 ورقة، ضمن مجموع، كتب سنة 730هـ، بخط عمر بن غازي بن علي المقدسي الحنفي.

- وفي جامعة الملك سعود، في 13 ورقة (38-26)، برقم 2/1421، نسخة حديثة بخط نسخ.

- ونسخة في المكتبة محمودية بالمدينة المنورة.

165- الرسالة الكيلانية في مسألة القرآن:

- في جامعة الملك سعود، برقم 5/1737، في 6 ورقات، في القرن الثالث عشر الهجري تقريباً. وثانية بدار الكتب الظاهرية بدمشق، ضمن مكتبة الأسد.

166- رسالة للمسلمين (هكذا):

في مكتبة شقراء العامة في 16 صفحة، وهي الآن ضمن مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

376- الرسالة الماردينية:

- نسخة بمكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض ضمن مجموعة أورشليم برقم 80.

168- الرسالة المدنية:

لها نسختان:

- في دار الإفتاء بالرياض برقم 86/531، وثانية برقم 86/686 ضمن مجموع جلّه لابن تيمية ولا بن القاسم ولا بن رجب الحنبلي، ولهما فلمان بمكتبة الملك فهد الوطنية.

- وفي مكتبة شقراء العامة برقم 97.

وكلا المكتبين — مكتبة الإفتاء، ومكتبة شقراء — محفوظتان في مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

169- رسالة من الشيخ إلى الملك الناصر بنعمت الله في فتح جبل كسروان وبشأن التتار:

- في كوبولي بسانتابول، رقم 423/1142، (186-174)، في سنة 758هـ.

170- رسالة من عبدالله بن رشيق إلى الشيخ والجواب عنها:

- في كوبولي 6/1142، في 3 ورقات (188-190)، في سنة 758هـ.

172- رسالة مسألة القبور والاستنجاد بالمقبور:

- نسخة في مكتبة البلدية العامة بالإسكندرية برقم 8419/18692 ج، في تصنيف الموعظ.

= الدر المنشور في زيارة القبور وعدم الاستعana بالمقبور و = زيارة القبور.

173- رفع الملام عن الأئمة الأعلام:

لها عدة نسخ:

- منها نسخة في خزانة خليل أوكتين بالمكتبة السليمانية بتركيا 195،

في 55 ورقة.

- وفي الجامعة النظامية بجيدر أباد بالهند رقم 67، في 19 ورقة، في كل صفحة 25 سطراً، وعنها فيلم بالجامعة الإسلامية بالمدينة برقم 3/720.

- وأخرى عن الإسکوريال رقم 1336، في 11 ورقة (147-137) في 33 سطراً، وفيها فيها برقم 4/25 فيلم وبرقم 40 ف.

- وثانية — في الإسکوريال، في 10 ورقات، بخط مغربي رقمه في الجامعة الإسلامية بالمدينة 2/25 فلم.

- وأخرى فيها بخزانة أيا صوفيا 974، في 34 ورقة.

- وأخرى في خزانة محمد أفندي بها، في 22 ورقة، رقم 88.

- وفي مكتبة أوقاف الموصل 22/119 مجموع، في 115 ورقة، سنة 846 هـ.

- وفي دار صدام بيغداد، رقم 976، في 29 ورقة، سنة 800 هـ.

- وفيها نسخة أخرى، رقم 1/9022، في 30 ورقة، ضمن مجموع مكتوب سنة 1307 هـ.

- وفي ندوة العلماء بلکھنؤ، في 17 ورقة، 24 سطراً، عنه فلم بالمدينة برقم 1/3612.

- وفي 25 ورقة (25-1) ضمن مجموع لدى الشيخ حمود الحسين الشعدي بخط راشد بن عبدالله العتري، مصححة ومقابلة سنة 1303 هـ.

- في المكتبة القادرية بالموصل برقم 1431/5 (103-94)، في كل صفحة 35 سطراً كتبت في 1306/6/17 عن أصل مكتوب سنة 1291 هـ في رجب.

- ونسخة في مكتبة الرياض السعودية بدار الإفتاء برقم 291 بخط الشيخ سليمان بن سحمان.

- وثالثة في مكتبة شقراء العامة برقم 111، في 134 صفحة، وكلاهما ضمن مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

174- رؤية الله بالعين:

- نسخة مصورة في مكتبة الشيخ حماد الأنصاري بالمدينة النبوية، رقمها 690.

- وفي مكتبة الأوقاف العامة بغداد نسخة في ثلاثة صفحات برقم 33/4767 بجامع.

حرف لزاي

1- زيارة القبور والاستجاد بالمقبور:

- له نسختان: ضمن مجموع معتبر كتبه الشيخ محمد بن عمر بن سليم سنة 1276هـ في الرياض، وهذا المجموع جملة منه منقول من أصل الشيخ⁽⁶⁹⁾ سليمان بن عبدالله بن شيخ الإسلام محمد بن عبدالوهاب.

- وأخرى في مكتبة الملك فهد الوطنية، ضمن مجموعة أورشليم رقم 315 بخط الشيخ علي بن إبراهيم سنة 1112هـ.

- ولدى الشيخ حمود الحسين الشعدي رحمه الله في 11 صفحة (52-32) بخط الشيخ أبي بكر بن محمد خوqير المكي الحنبلي⁽⁷⁰⁾ بخط نسخي معتمد سنة 1312هـ، وهي مصححة ومقابلة على أصلها.

- وفي مكتبة ندوة العلماء بلکھنؤ بالهند برقم 565 في 15 ورقة منسوخة سنة

(7) الشيخ سليمان بن عبدالله (7211-7233هـ) صاحب شرح كتاب التوحيد : "تيسير العزيز الحميد" كان عالماً محدثاً عارفاً برجال الحديث ورواته ، كما كان ذا قلم نير وخط مجوّد ، ومن ذلك ما في المخطوطات الملحقة من أنموذج خطه لزاد المعاد في هدي خير العباد لابن القيم .

(2) من علماء البلد الحرام (7274-7349هـ) ومن وصل إلى الهند ومصر وغيرها جلب كتب السلف ونشرها ، وألف عدة كتب منها : مختصر في فقه الإمام أحمد ، وكتاب ما لا بد منه في أمور الدين ، وفصل المقال في توسيل الجهال ، وكلها طبعت في حياته ، وكان من المنكرين للبدع والخرافات والمحاثات الشركية وأوذى بسبب ذلك وسجن مع الجرميين لأجل ذلك حتى ملك الملك عبدالعزيز فأخرجته وأكرمه . رحمه الله .

.1292هـ.

= الدر المنشور = رسالة مسألة القبور والاستنجاد بالقبور.

2- زاد المعاد في اعتقاد خير العباد:

- شرح محمد بن عبدالله الجبرتي على لاميةشيخ الإسلام ابن تيمية، في 22 ورقة، فيه نقص من آخره، وهو من خطوط القرن 13هـ، نحو 1285هـ، بخط نجدي معتمد لعله خط عثمان بن منصور.

حرفلسيون

1 - سؤال أورده أحد الذميين وجواب ابن تيمية عليه في مسألة القدر:

- بجامعة الملك سعود بالرياض برقم 13/1638، في 6 صفحات، منسوخ سنة 1345هـ.

= التائية في القدر.

- وثانية عن ندوة العلماء بلکھنؤ، في 3 ورقات، 22 سطراً، لها فلم بالمدينة 612.

2 - سؤال جليل ومطلب نبيل عن كلام الله تعالى هل يتفاصل؟ وهل تتعدى المفاضلة إلى الأسماء والصفات؟:

- بخط الشيخ أحمد بن عيسى⁽⁷¹⁾ في جمادى الأولى سنة 1286هـ بالمكتبة السعودية بالإفتاء رقم 225.

3 - سؤال العلو وكروية العرش:

- في 10 ورقات، 21 سطراً، عن الظاهرية ضمن مجموع 3783، وفي الجامعة الإسلامية بالمدينة نسخة عنها برقم 6/7060

= الرسالة العرشية.

4 - سؤال عن تفسير بعض الآيات، ومنها قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا قُولُنَا لِشَيْءٍ إِذَا أَرَدْنَاهُ أَن نَقُولَ لَهُ﴾

(7) هو الشيخ أحمد بن إبراهيم بن عيسى من بنى زيد (7253-7329هـ) من علماء نجد وصاحب رحلة وتصانيف عديدة أشهرها شرحه وتوضيحه على التوينة ، وردوده على خصوم الدعوة السلفية ، وبها يُعرف قدره ، وهو من تلاميذ الشيخ عبدالرحمن بن حسن وابنه الشيخ عبداللطيف وأحازره الشيخ حسين بن محسن الأنصاري .

وقد أخذ عنه العلم جمع من نجد والحجاج وغيرها ، كما كان داعية لتحقيق التوحيد للله عزوجل ، رحمه الله ورفع درجته .

كن فيكون ﴿ :

- نسخة في 16 ورقة (133-118) في جامعة برنستون — جاري رقم 1531، وعنها فلم بالجامعة الأردنية برقم 231، مكتوبة في رجب 1187هـ.
- ونسخة أخرى في 8 صفحات في مكتبة تشستربي، وفلمتها بالرياض، جامعة الإمام 2488 و 2992.

5- سؤال عن الروح والسعادة والشقاوة والقول بسقوط التكاليف عن الخواص:

- نسخة في الظاهرية، في 46 ورقة، 28 سطراً، وعنها فلم بالجامعة الإسلامية بالمدينة .5/8567

6- سؤال عن علو الله على عرشه:

- في 5 ورقات، من القرن العاشر الهجري، في دار الكتب الظاهرية، مجموع 1121.

7- سؤال عن فصوص الحكم وبيان الحلول:

- في 14 ورقة، من القرن التاسع الهجري، ضمن "الكوكب الدراري" ، جزء 39، في الظاهرية.

8- سؤال عن هل الشكل والنقط من كلام الله؟ وسؤال هل القرآن من كلام الله؟:

- بخط الشيخ عبدالعزيز موسى بن مرشد في سنة 1296هـ، في 10 ورقات، ضمن مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

9- سؤال في الروح:

- في 22 ورقة، من القرن التاسع الهجري، في دار الكتب الظاهرية، ضمن مجموعة "الكوكب الدراري" ، جزء 79، بخط نسخ جيد.

- وفي الظاهرية، في 9 ورقات، 18 سطراً، وعنها فلم بالمدينة برقم 7/8567.

= رسالة في الروح.

10- سؤال في العقيدة:

- في 43 ورقة، من القرن العاشر المجري، في مكتبة الدولة برلين، وله فيلم بمركز المخطوطات بالكويت، ظناً.

11- سؤال في القراءات:

- في ورقتين (61-63)، في جامعة برنسون بأمريكا، مجموعة يهودا، رقم 4098 وهي في مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى، في 92 مجاميع قراءات.

12- سؤال لشيخ الإسلام عن حديث "أنا الديان" وحديث "بعث النار":

- نسخة في 11 ورقة، 21 سطراً، عن الظاهرية ضمن مجموع بخط عمر بن محمد النحوي سنة 812هـ، وعنه فلم بالمدينة برقم 9/7040.

13- سؤال المهاجري لشيخ الإسلام:

- في 11 ورقة، من القرن التاسع، في المكتبة الظاهرية، مجموع 99 بخط نسخ.

14- سؤال: هل رأى النبي ﷺ ربه يعني رأسه:

- عن مكتبات الوقفية بحلب، ولها صورة بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة في 3 صفحات بخط عادي، في سنة 1088هـ.

= رسالة هل رأى النبي ﷺ ربه....

15- سؤال وجواب عن الإسلام:

- نسخة عن جامعة أكسفورد بإنجلترا، في 20 ورقة، 19 سطراً، منسوخة بتاريخ 1197هـ، ولها فلم بالمدينة رقمه 4/8570.

- ونسخة ضمن مخطوطات مكتبة الملك فهد الوطنية الأصلية برقم 441.

16- سؤال وجواب عن مس يد الصبي الأمرد، هل هو من جنس النساء في نقض الوضوء:

- في 12 صفحة بخط نسخي وعليها هوامش، في جامعة الملك عبدالعزيز بجدة برقم 4/808.

17- سؤال وجواب في الطلاق الثلاث:

عن رجل طلق امرأته بكلمة واحدة، فهل يقع ؟

- في مكتبة جامعة برنسون بأمريكا - جاريت رقم 1531، في 5 ورقات من (97-102)، في (1187/4/15)، وعنه فلم بالجامعة الأردنية رقمه 231.

18- سؤال وجواب في حسن إرادة الله:

- في 26 ورقة، مكتوب سنة 1193هـ، في مركز المخطوطات والوثائق بالكويت، رقم 4/4418. مصور عنه مكتبة حامد الفقي رحمه الله، وعنده فلم بالمدينة رقمه 3/7145.

19- سؤال وجواب في حقيقة العبودية:

- في 24 ورقة، 24 سطراً، في جامعة أكسفورد بإنجلترا برقم 3154، بخط عبد اللطيف في سنة 1246هـ، وعنده فلم بالجامعة الإسلامية بالمدينة برقم 7/8570.

- وفي 26 ورقة، 23 سطراً، عن جامعة ليدن هولندا — المكتبة الأكاديمية، ولها فلم بالمدينة 7/8570.

20- سؤال وجواب في حق اليقين وعين اليقين وعلم اليقين:

- عن جامعة برنستون رقم 2992، في 3 ورقات، 25 سطراً، بخط إبراهيم بن أحمد بن يوسف النجدي التميمي سنة 1188هـ، وعندى عنها صورة.

21- سؤال وجواب في القراءات:

- عن جامعة برنستون — يهودا برقم 4098، في ورتين (61-62)، وله فلم بمركز إحياء التراث بأم القرى رقمه 598 قراءات.

22- سؤال وجواب في قوم يحتاجون بالقدر:

- في 7 صفحات (23-26)، ضمن مجموعة جاريـت برقم 1531 في 1187/4/14هـ، مقابلة ومصححة على نسخة صحيحة، وعنده فلم بالجامعة الأردنية برقم 231.

23- سؤال وجواب من بعض العلماء:

- في 8 ورقات بخط الثلث الجميل، من منسوخات القرن الثالث عشر الهجري، في مكتبة الأقصى برقم 378 / فقهه 69.

24- السبعينية⁽⁷²⁾: بغية المرتاد في الرد على المتكلمة والقرامطة والباطنية وأهل الاتحاد.

25- سجود السهو:

(7) نسبة إلى الفيلسوف الصوفي ابن سبعين : عبد الحق بن إبراهيم بن محمد بن نصر الإشبيلي (672-669هـ) ، له أطروحت عقدية غاية في الخطورة ، وهو اتحادي شهير ، وكتاب الشيخ هذا من عيون كتبه في الرد عليهم وبيان قدرهم وبخلية حا لهم وآثارهم .

- في 19 ورقة، من منسخات القرن التاسع الهجري، نسخة مصححة، في مكتبة الدولة
برلين، رقمها في مركز الملك فيصل بالرياض 1095.

26- السياسة الشرعية في إصلاح الراعي والرعية:

= وانظر "الجواجم في السياسة الإلهية".

نسخ كثيرة، منها:

- في دار الكتب الظاهرية، برقم 3246، في 71 ورقة، منسوخة في القرن الشامن
الهجري، خطها نسخي.

- وفي مكتبة علي بن يعقوب بمعهد حائل العلمي في مجلد لطيف.

- في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد برقم 10/13822 مجاميع، في
50 ورقة.

- وثانية فيها برقم 1/7143، في 55 ورقة، سنة 1298هـ.

- وثالثة برقم 7/6685 في 38 ورقة، 24 سطراً، بخط عبدالعزيز بن قاسم بن حميد سنة
1286هـ.

- ونسخة بالمكتبة السعودية بدار الإفتاء بالرياض برقم 86/425، وعنها صورة فلمية
بمكتبة الملك فهد الوطنية.

- ونسخة في مكتبة شقراء العامة، برقم 97، في 94 صفحة، وهي الآن بمكتبة الملك فهد
الوطنية.

- وفي جامعة إسطنبول بتركيا عدة نسخ:

برقم 401 و 402 و 403 و 2543.

- وفي مكتبة الدولة — بايزيد بإسطنبول نسخة برقم 5350 عنوانها "السياسة العدلية".

- وفي دار الكتب المصرية، رقم 1318.

- وفي مكتبة الأوقاف بالموصل، وانظر 107/157 عن بروكلمان.

* ويوجد بالمكتبة السليمانية بتركيا نسخ، منها:

- في خزانة خليل أوكتين 307، في 40 ورقة.

- وفي شهيد علي 1543، في 80 ورقة.
- وفي خزانة أيا صوفيا 2889، في 47 ورقة، خطتها نسخ.
- وفيها أيضاً 2888، في 68 ورقة، خطتها نسخ.
- وفيها أيضاً 2886، في 147 ورقة، خطتها نسخ سنة 893هـ.
- وفي خزانة شهيد علي 1544 و 1553، وفي 56 ورقة، و 38 ورقة، سنة 870هـ.
- وفي خزانة يحيى توفيق، 1570، في 63 ورقة، بخط التعليق.
- وفي رئيس كتاب 528، في 80 ورقة، خطتها نسخ.
- وفي خزانة طربولي، 754، في 40 ورقة.
- و خزانة إزميرلي، 842، في 40 ورقة.
- وفي جامعة الملك سعود بالرياض، برقم 635، في 33 ورقة، من خطوط القرن 13هـ تقديرًا.
- وفي المكتبة الحمودية بالمدينة ضمن مكتبة الملك عبدالعزيز العامة نسخة ضمن مجموعة رقم 2647 حوى الإيمان الكبير والأوسط والفرقان وبعده السياسة الشرعية في إصلاح الراعي والرعية.
- وفي مكتبة جامعة برنستون برقم 1418 يهودا، ولها فلم بمكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.
- وفي مكتبة بريدة العامة نسخة في 118 صفحة، مكتوبة بخط سعد بن نبهان بن رشيد وهو بخط جيد سنة 1284هـ ولها فلم بمكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.
- وفي مكتبة الموسوعة الكويتية أربع نسخ أرقامها 2/1010 + 43 + 103 + 40 + 219 + 2/110 + 266.
- وفي مكتبة الملك فهد الوطنية نسختان برقم 18/11 و 18/5.
- وعموماً فإن هذا الكتاب قد انتشرت نسخه في كثير من الخزائن وهو حديـر بذلك.

حفلاتي

١- شرح الإيمان: وانظر كتاب الإيمان ومسألة الإيمان:

- نسخة في مجلد فيه 208 لوحه في جامعة الإمام رقمه 6591 / فيلمي، منسوخ سنة 1243هـ بخط إبراهيم بن علي بن حسين الحنبلي البدراني عن المكتبة الخيرية بجائل، وهو الإيمان الكبير.

- ونسخة بمكتبة الملك فهد الوطنية برقم 295.

- وفي مكتبة خدا بخش بيتنة برقم 2750، نسخ سنة 1300هـ.

٢- شرح الثانية، بالكلام على حديث فحج آدم موسى — مؤلف لم يتبين اسمه:

- في جامعة برسنستون — يهودا رقم 1299 (1-78) نسخت في 1127/9/15هـ وصححت وقوبلت على أصلها.

٣- شرح حديث أبي ذر: (إن حرمت الظلم على نفسي):

- في المكتبة السليمانية بتركيا، خزانة إزميرلي إسماعيل، رقم 436، في 33 ورقة.

- وأخرى في دار الكتب الظاهرية، ضمن "الكواكب الدراري"، وفات رقم الجزء على.

- وعنها صورة بدار الملك عبدالعزيز بالرياض رقمها 895 م، في 16 صفحة.

- وفي مكتبة عيدروس الحبشي بحضرموت، الغرفة رقم 11، في 10 ورقات، ضمن مجموع.

4- شرح حديث التزول⁽⁷³⁾:

وله عدة نسخ:

- في مكتبة الرياض السعودية برئاسة الإفتاء نسخة، في 81 ورقة، مكتوبة سنة 1256هـ، ولها فلم بمركز الملك فيصل بالرياض، رقم 842 ف.
- وفي جامعة الملك سعود بالرياض برقم 211، في 72 ورقة، منسوخ سنة 1277هـ.
- وفي مكتبة تشستربيتى، رقم 3/3653، في 5 ورقات، سنة 859هـ، مع رسائل آخر.
- وفيها أيضاً، برقم 1/3537، في 25 ورقة، سنة 756هـ، بخط نسخي، مع رسائل أخرى له وهذه قطعة من الكتاب جاء في آخر الورقة 25 ب: "هذا آخر ما انتخبته من مسألة التزول للشيخ تقى الدين ابن تيمية رحمه الله تعالى".
- وفي مكتبة شقراء العامة برقم 90، وهي في مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.
- وفي خزانة مكتبة الموسوعة الكويتية نسخة، برقم 2/351، في 51 ورقة.
- وفي المكتبة الظاهرية نسختان، رقماهما 562 و 138.
- وكذا في جامعة الملك سعود، رقماها 211.
- وفي دار العلوم بندوة العلماء بلکھنؤ بالهند نسخة، في 80 ورقة. وعنها فلم بالمدينة 8/3612.
- وفي خزانة إزميرلي إسماعيل، رقم 153، ضمن المكتبة السليمانية.

5- شرح حديث: (أنزل القرآن على سبعة أحرف):

- نسخة في تشستربيتى 3653، (60-56)، سنة 859هـ.
- وفي المكتبة السليمانية، خزانة شهيد علي، رقم 2751، (77-84)، مكتوب سنة 724هـ، في حياته رحمه الله، هذا الجموع كله رسائل للشيخ.

(7) حقق الكتاب الشيخ محمد الحميس في أطروحته للماجستير في قسم العقيدة والمذاهب المعاصرة بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض ، وقد طبع بتحقيقه هذا عن النسخ الأربع الأخيرة حديثاً . ولكن هناك رسائل للشيخ في مسألة التزول غير شرحه الكبير المذكور هنا ، وقد تداخلت مخطوطاتهما بعضها بعض .

6- شرح حديث عمران بن الحصين: (كان الله ولا شيء قبله):

- في مكتبة جامعة الإمام المركزية، رقم 4289، (40-22)، في القرن التاسع الهجري تقدیراً.

7- شرح حديث (المؤمن القوي خير وأحب إلى الله...):

- في الجامعة الإسلامية بالمدينة في 4 ورقات، 19 سطراً بخط الشيخ ابن ضويان⁽⁷⁴⁾ سنة 1327هـ، برقم 5/8753.

8- شرح حديث (لا يزني الزاني حين يزني وهو مؤمن):

- نسخة في دار الكتب المصرية، رقم 20545ب، بخط نسخي، في 21 ورقة، من القرن التاسع الهجري.

- وأخرى في 6 ورقات (241-246)، في الظاهرية، رقم 2693، من القرن الثامن الهجري.

- ونسخة في المكتبة السعودية بالإفتاء برقم 9/860، (197-200).

9- شرح حديث (ما ولدني من نكاح الجاهلية شيء):

- ضمن مجموع بالمكتبة السعودية بدار الإفتاء رقمه 10/860، (200-204)، وهي ضمن مكتبة الملك فهد الوطنية.

10- شرح السنية:

في 70 ورقة، في المكتبة السليمانية، في خزانة لا له لي، رقم 3717، في سنة 980هـ، وخطها جيد.

وانظر: الرسالة السنوية.

"(7) هو الشیخ الفقیہ الناسخ إبراهیم بن محمد بن ضویان (7285-7353ھ) صاحب شرح الدلیل المسمی "منار السیلیل" وقد أخذ عن الشیخ صالح بن قرناس وکان ینوب عنه في قضائیه ، وأخذ عن الشیخ محمد بن سلیم والشیخ عبدالعزیز المانع ، وکان قد نسخ کتاباً کثیراً في فقه الحنابلة وترجمهم وغيره ، وله تصانیف عدیدة ، وقلمه مشهور في خطوطاته ، رحمة الله وعفی عنہ ."

11- شرح العقيدة الأصفهانية⁽⁷⁵⁾:

* لها عدة نسخ، منها:

- في المكتبة السعودية بدار الإفتاء بالرياض نسخة، رقمها 69، في 65 ورقة، مكتوبة سنة 1329هـ.

- وفي مكتبة نصيف بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة نسخة، رقمها 1210 في 60 ورقة، مكتوبة سنة 1327هـ. بخط الشيخ حامد بن الشيخ أديب.

- وأخرى في مكتبة الجامعة، برقم 2760، في سنة 1364هـ.

- وفي دار الكتب المصرية، رقم 821 توحيد، في الخزانة الخديوية، في 87 ورقة.

- وفيها أيضاً، برقم 509 علم كلام، في خزانة طلعت، مكتوبة سنة 1329هـ، في 160 ورقة.

- وانظر فهرس مكتبة الدولة برلين برقم 1994 في 2/416.

- وفي المكتبة السليمانية بتركيا، في خزانة لا له لي، نسخة، في 78 ورقة، 23 سطراً، رقمها 2324، وعنها فلم بالجامعة الإسلامية بالمدينة برقم 1/8595.

- وفي المكتبة القادرية بالموصل نسخة برقم 2/1427 ضمن مجموع (224-118)، بخط نسخي، كتبه محمد بن علي بن ملا أحمد الحنفي البغدادي بتاريخ 1303/5/11هـ، مقابلة على نسخة كأنها الأصل. والكتاب مجموع، يحتوي كتاباً لابن القيم وللشيخ ابن تيمية.

- وذكر بروكلمان نسخة في مكتبة الفاتح بإسطنبول، رقم 2565، وفي مكتبة قوله، ضمن دار الكتب المصرية، 1/206.

12- شرح العقيدة الأصفهانية الصغرى:

- في مكتبة الأوقاف بيغداد نسخة، في 168 ورقة، برقم 1/6835.

13- شرح العمدة في الفقه⁽⁷⁶⁾:

(7) حق هذا الشرح الشيخ محمد السعوي في أطروحته للدكتوراه من قسم العقيدة بكليةأصول الدين بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض ، وسيطبع بتحقيقه قريباً إن شاء الله تعالى . وهو معروف بالشرح الصغير على الأصفهانية .

هي عمدة الفقه للموفق ابن قدامة رحمه الله:

- في المكتبة الظاهرية، رقم 826 أو 2696 عام، في 236 ورقة، من القرن الثامن الهجري وتحديداً في سنة 782هـ، ولها صورة بالجامعة الإسلامية بالمدينة برقم 2222 و 2223، وفي مكتبة جامعة الإمام المركبة 1860/ف.
- وأخرى في المتحف البريطاني بلندن، صورها الشيخ عبدالله دهيش قاضي مكة — رحمه الله — منها في رحلته إلى لندن للعلاج⁽⁷⁷⁾.
- والجزء الرابع لدى الشيخ فهد العبيد بالقصيم، وقد أكلته الأرضة فقدت أجزاءه الثلاثة السابقة له !
- ونسخة في المكتبة السعودية برئاسة الإفتاء، رقم 710، في 774 ورقة، بخط العالمة إبراهيم بن عيسى (ت 1343هـ)، ظناً، وتشمل كتابي الصيام والحج.
- وقطعة في مكتبة الملك فهد الوطنية برقم 20.
- وقطعة بالمسجد النبوي برقم 3/213.
- ونسخة في جامعة الملك سعود 217، وأنظها نسخة عن مخطوطة الإفتاء.

14- شرح قلائد الجواهر:

- في مكتبة لاينبرج بألمانيا، 223، عن بروكلمان.

15- شرح لكلمات من فتوح الغيب لعبد القادر الجيلاني:

- نسخة في 53 ورقة، مكتوبة سنة 740هـ، في مركز المخطوطات والوثائق بالكويت، 12015.
- وفي مركز الملك فيصل بالرياض، رقم 549، عن الأصل المحفوظ بمكتبة كارل ماركس بألمانيا، رقم 223.
- وفي جامعة برنسون — جاريت، نسخة في 26 ورقة مكتوبة

(7) حق كتابان منه هما : المناسك والطهارة ، في أطروحتي دكتوراه في قسم الفقه جامعي الإمام بالرياض والإسلامية بالمدينة ، وقد طبعا ، وبعض كتاب الصلاة منه أيضاً طبع أخيراً ، ثم طبع كتاب الصيام . والكتاب لم يتمه شيخ الإسلام ، وهو من أوائل تصانيفه.

(7) أخبرني بذلك عنه الحال الشيخ حمد الصالح الشبل .

في 5/7/1187هـ، برقم 1531، وعنها فلم بالجامعة الأردنية برقم 231. وفي الجامعة الإسلامية بالمدينة برقم 4869/8 وهو بخط أحمد بن يوسف الحنبلي.

- وفي مكتبة لاينبرج بألمانيا الشرقية سابقاً، رقم 223، نسخة أخرى، ولها فيلم. مركز الملك فيصل بالرياض، رقم 1/1294.

- وفي مكتبة الملك فهد الوطنية نسخة، ضمن مكتبة شقراء العامة برقم 131.

- ونسخة لدى مصورة من بريدة بالقصيم في 20 ورقة مليئة الصفحات بخط علي الصالح المرشد في ضحي الجمعة من ربيع الأول سنة 1359هـ.

16- شرح معنى لا إله إلا الله:

- في مكتبة المذنب العامة، في 10 ورقات، وهي ضمن مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

حفلات-اد

١- الصارم المسلول على شاتم الرسول⁽⁷⁸⁾:

له نسخ كثيرة:

- منها نسخة بمكتبة جامعة ليدن بهولندا، منسوخة في حياة الشيخ ابن تيمية في سنة 718هـ، وعليها قلم الشيخ في طرحتها، ويقع في جزأين، ورقمها فيها 2411.
- ومنها في المكتبة السعودية برئاسة الإفتاء بالرياض، نسخة رقمها 612، في 178 ورقة، مكتوبة سنة 809هـ، وثانية برقم 944.
- وفي المكتبة الظاهرية نسخة رقمها 2890، في 179 ورقة، من مكتوبات القرن الثامن الهجري، في جزأين فيهما 360 ورقة.
- وفيها أيضاً أخرى برقم 2734، في 181 ورقة، من القرن الثامن الهجري، وأيضاً فيها برقم 49.
- وفي مكتبة الأوقاف العامة ببغداد نسخة رقمها 6681، مكتوبة سنة 1311هـ، في 189 ورقة، وناسخها إبراهيم بن حمد السايج.
- * أما تركيا؛ ففيها نسخ عديدة منها:
- في المكتبة السليمانية الكبيرة، في خزانة إزميرلي إسماعيل 719، في 300 ورقة، في سنة 693هـ، وهي سنة تأليفه.
- وأيضاً في خزانة قاضي زاده، رقم 89، من 210 ورقة، من القرن التاسع الهجري.
- وفي مركز خدمة السنة بالمدينة، صورة في 200 ورقة، مكتوبة سنة 740هـ، رقمها 784.
- وأيضاً في مكتبة ولي الدين بإستانبول، في 205 ورقة، رقمها 582، مجلد واحد.

(7) حقق هذا الكتاب في مرحلة الماجستير ، مقسماً على طالبين بقسم العقيدة بجامعة أم القرى بمكة ، وطبع بتحقيقهما مؤخراً .

- وفي مكتبة مراد ملا في إسطانبول، رقم 548، في 227 ورقة، في القرن الثامن الهجري.
- وفي مكتبة قلت بإسطانبول برقم 21070.
- ونسخة في المكتبة المحمودية، في مكتبة الملك عبدالعزيز العامة بالمدينة النبوية، برقم 1867، في 400 صفحة، 23 سطراً، منسوبة سنة 740هـ، بخط جيد مشكول، وعنها فلم بالجامعة الإسلامية بالمدينة رقمه 5289.
- وفي الرباط، وتونس الوطنية، ومكتبة الدولة ببرلين، ومكتبات الهند عدة نسخ.
- حيث إن هذا الكتاب مع "الاقتضاء" من أكثر كتب الشيخ وفرة لنسخه الخطية، وكذلك "الفرقان بين أولياء الرحمن والشيطان" وكذا السياسة الشرعية.
- 2- وله مختصر اختصره الشيخ محمد بن علي بن باسلام البعلبي الحنبلي (ت 777هـ).**
- منه نسخة نفيسة بخط مصنفها، ومصححة منه، وهي في 20 ورقة، بجامعة الإمام برقم 1/8959 خ.
- 3- الصافية = قاعدة في تحقيق الرسالة، وإبطال قول أهل الزيف والضلal.**

وهو كتاب كتبه الشيخ إلى أهل صفد من أرض فلسطين، ومسماه كغيرها من كتبه: كالتدمرية، والحموية، والواسطية، والأجوبة المصرية...

- 4- الصلاة خلف المرازقة وذكر بدعتهم:**
- في 43 ورقة، مكتوبة في القرن الحادي عشر الهجري، وهي نسخة حيدة مصححة، وعليها سماعات في مركز المخطوطات والوثائق بالكويت، رقم 5/113.

= فصل في الصلاة خلف المرازقة...⁽⁷⁹⁾

5- الصوفية والفرقاء:

- في 16 ورقة، في المكتبة السليمانية بتركيا، في خزانة خليل أوكتين 229.

حرفلان-ين

1- العبادات الظاهرة التي حصل فيها تنازع بين الأمة في الرواية والراوي، مثل الأذان والجهر بالبسملة، والقنوت في الفجر، والتسليم في الصلاة:

- بدار الكتب المصرية برقم 20364ب، في 22 صفحة، كل صفحة 19 سطراً، منسوبة عن الأصل في المدرسة العبدية بدمشق في 1318/9/7هـ.

4- العبادات والفرق بين شرعها وبدعيها:

- نسخة بمكتبة الرياض السعودية بدار الإفتاء برقم 653، ولها فلم بمكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

3- العبودية:

لها أربع نسخ في المكتبة السليمانية هي:

- في خزانة إزميرلي إسماعيل 3633، في 22 ورقة.

- وفي خزانة حجي محمد 1607، في 18 ورقة.

- وفي خزانة خليل أوكتين 102، في 63 ورقة.

(7) المراد بالمرازقة طائفة متزهدة ، اتخذت منهاجاً متصوفاً ، وهم يتسببون إلى الشيخ الخبلي عثمان بن مرزوق بن حميد القرشي المصري (ت 564هـ) عن سبعين سنة ونيف ، وكان قد تفقه واشتغل بالزهد والذكر ، واعتقد فيه أهل مصر ، وابعه تلاميذ ، فكان لهم أتباع تزدوا في الشيخ غالباً وإطراً وبدعاً ، وقد ألف ابن مرزوق كتاباً سماه " صفوۃ الصفوۃ " اختصر به الخلية لأبي نعيم الأصبهاني . انظر ترجمة الحافظ ابن رجب له في ذيله على طبقات الحنابلة 7 316-377.

- وفي خزانة إزميرلي أيضاً 1041، في 22 ورقة.
- وفي المكتبة الغربية بجامعة صناع، رقم 104 أدب، في 32 ورقة (94-63)، بخط نسخي جيد. ونسخة في جامعة ليدن بهولندا ضمن مجموع هي أوله.
- وفي جامعة ليدن بهولندا، في 23 ورقة، 25 سطراً، سنة 1246هـ، ولها فلم بالمدينة رقمه 7/4564.
- وفي 31 صفحة (1-31)، ضمن مجموع في مكتبة حمود الحسين الشغيلي رحمه الله بخط راشد بن عبدالله العتري سنة 1315هـ.
- = حقيقة العبودية.

4- العرشية: انظر رسالة في الصفات والعرش والفوقيـة = والرسالة العرشية = ورسالة في صفة استواء الله على عرشه = وسؤال العلو وكروية العرش = وسؤال عن علو الله على عرشه.

5- العقود البهية في ذكر مناقب شيخ الإسلام ابن تيمية:

- في دارة الملك عبدالعزيز بالرياض، نسخة مصورة برقم 239م، بخط عبدالله الريعي سنة 1352هـ، في 128 ورقة.

6- العقود الدرية في مناقب ابن تيمية = لابن عبدالهادي:

- في مكتبة شقراء العامة، برقم 169، وهي ضمن مكتبة الملك فهد الوطنية.

- وفي المكتبة الوطنية بباريس برقم 1/2104، في 39 ورقة، بخط دقيق فيه 34 سطراً من منسخات القرن الثامن الهجري، ولها فلم بمركز الملك فيصل بالرياض بالرقم ذاته.

- وفي دارة الملك عبدالعزيز نسخة برقم 431م، مصورة، في 154 ورقة كتبها عبدالمحسن بن عبدالعزيز بن فوزان في آخر شهر جمادى الثانية من سنة 1295هـ.

7- العقيدة الحموية الكبرى: انظر الحموية الكبرى:

8- العقيدة: رسالة إلى إخوانه في الله:

- في 11 ورقة، بخط معتاد منسوخ سنة 1204هـ، بخط محمد بن أحمد الشافعـي البصري الرفاعـي. في دار المخطوطات بالبحرين، رقم 208.

9- عقيدة السلف وأصحاب الحديث:

- نسخة في مكتبة شقراء العامة، في 30 صفحة، وهي الآن ضمن مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض، ولعلها الواسطية !

10- العقيدة الواسطية⁽⁸⁰⁾: = الواسطية:

- نسخة مهمة بقلم شيخ مشايخنا: علي بن ناصر أبو وادي⁽⁸¹⁾، نسخها في سنة 1296هـ، عن أصل كتب في حياة المؤلف ابن تيمية، قوبل وصحح عليه، في 24 صفحة.

- وفي مكتبة الملك عبدالعزيز العامة في 11 ورقة (68-58)، في 19 سطراً، بخط نسخي، كلماته بالحمراء، برقم 8/435.

- ونسختان بمكتبة الموسوعة الكويتية الفقهية برقم 1/280 و 1/310 في 18 ورقة، 8 ورقات.

- ونسخة ضمن مجموع لدى بخط عبدالله الرشيد الفرج⁽⁸²⁾ سنة 1332هـ،

(7) وهذه العقيدة قد انتشرت وانتشرت بين أهل العلم ، حتى لم تخال مكتبة خاصة أو عالم من العلماء في قطرنا (بحد) إلا وعنه نسخة خطية منها ، أو أكثر ، أقول هذا عن تتبع لكثير من تلك المكتبات ، مع سماع متکاثر عن علمائنا .

(2) هو الشيخ علي بن ناصر أبو وادي العنزي (7283-7367هـ) . انتقل والده من عيون الجواء إلى بريدة ، ثم إلى عنيزه فولد المترجم بها وتلمنذ على علماء منطقته فكان من شيوخه :

- محمد بن عمر بن سليم (7317هـ) .

- والشيخ محمد عمر بن حيدر الرومي المكي .

- والشيخ عبداللطيف بن عبدالرحمن بن حسن آل الشيخ (7293هـ) .

- والسيد نذير حسين محدث دلهي (7321هـ) وأجازه بعروياته في الحديث ، وإجازاته عندي مخطوطه ، مع إجازات الشيخ أبو وادي لتلاميذه عبدالله بن بسام وعبدالله بن محمد المطرودي ، ومحمد أمين الشنقيطي ، كما أجاز الشيخ ابن سعدي وغيرهم .

وقد أَمَّ في مسجد محله أسرتنا بعنيزه المسمى "الجديدة" نحوً من ستين سنة ، ولما ظهر محمد المهدي بدعوه في السودان سنة 7297هـ بعثه علماء عنيزه لعلم لهم خبره ، فسافر إليه ثم رجع مفيناً أنه ليس المهدي المنتظر حيث شاع أنه كذلك .

وقد اشتغل في مسجد "الجديدة" مدرساً للحديث الشريف وواعظًا للناس ومرشدًا ومتقبلاً ، إلى وفاته رحمه الله .

(7) من ناسخ بريدة المشهورين وأفضل طلبة العلم بها (7317-7389هـ) أخذ عن علماء آل سليم محمد وابنيه عبدالله وعمر ، وكان خطيب الجامع الكبير ببريدة ، والنائب فيه عن شيخه عمر بن محمد بن سليم ، وكان ملازماً للقراءة والتعلم والتعليم مع الورع والصلاح ، وكان عيشه من نسخ الكتب كراية ، وكان العلماء يعاملونه على ذلك ، وعندى كتاب من الشيخ محمد بن عبداللطيف بن عبدالرحمن بن حسن آل الشيخ يكلفه بنسخ عدة كتب ويوعده بإرسال القيمة له ، وخطبه بحدى معتاد مألف ، رحمة الله وجراه خيراً .

- في 24 ص، بخط نسخي معتاد.
- ونسخة ضمن مجموع لدى، في 11 ورقة (50-40)، بخط مكتوب في سنة 1284هـ.
 - ونسخة ضمن مجموع في مكتبة الملك فهد الوطنية، ضمن مكتبة شقراء العامة برقم 22 وهي أول المجموع⁽⁸³⁾.
 - وفي مكتبة المسجد النبوي بالمدينة برقم 11/80، في 9 ورقات.
 - وفي جامعة الإمام 8870/خ.
 - وفي الظاهرية بمجموع 91، في 12 ورقة (34-23)، وله فلم في المكتبة المركزية بجامعة أم القرى رقمه 4/700.
 - ونسخة كاملة بمكتبة المسجد النبوي رقم 2/80/11 مجاميع، في 23 سطراً، 9 ورقات (13-5).
 - وفي جامعة الملك سعود بالرياض برقم 2/2263، في 8 ورقات، من القرن 13هـ.
 - وثانية فيها، برقم 2256، في 11 ورقة، سنة 1326هـ.
 - وثالثة، برقم 10/1637، في 19 صفحة، سنة 1333هـ.
 - ورابعة، برقم 2330، في 8 ورقات، سنة 1333هـ.
 - ونسخة، في 11 ورقة (68-58)، 19 سطراً، ضمن مجموع، من القرن 14هـ.
 - ونسخة في عدة صفحات بخط الشيخ محمد بن عثيمين (ت 1421هـ)، رحمه الله.
 - وثلاث نسخ أخرى في مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض: برقم 8 عن مخطوطات الدلم، و 4 عن مخطوطات جدة، وعن مجموع مكتبة شقراء.
 - = وانظر نظم الواسطية.

(2) والثانية منه فتوى للشيخ فيمن يعتقد الجهة . ثم تسع رسائل منها خمس للحافظ ابن رجب الحنبلي ، والنفحة القدسية والتحفة الأنثانية لأحمد الحفظي ، وحجة التحرير على النهي عن الذبح عند المريض للشيخ سعد بن عتيق . ووصية للموفق ابن قدامة وفي ثناياها مراسلات لأئمة الدعوة السلفية بنجد .

11- عين الأعيان في الفرق بين الإسلام والإيمان، وهو الإيمان الكبير:

- له نسخة أصلية دخلت حديثاً جامعه الإمام بالرياض برقم 8912/خ، في 117 ورقة، في كل ورقة 29 سطراً، منسوحة في شهر جمادى الثانية من سنة 963هـ. وعليها قراءات عديدة. أقدمها، سنة النسخ. نسخها على ابن الحسين بن عروة بن زكرياون الدمشقي الحنبلي (ت 837هـ) صاحب الكواكب الدراري بإجازته عن الشيخ محيي الدين الرحبي بإجازته عن شيخ الإسلام ابن تيمية.

كما جاء في آخر المخطوطة في الورقة 117، وقد نسخت عن أصل ابن عروة سنة 963هـ.

- وفي مكتبة الرياض السعودية برئاسة الإفتاء نسخة في مجلد كبير، رقمه فيها 475، بخط محمد بن عبدالعزيز بن عبد الرحمن بن أحمد بن موسى في سنة 1269هـ، تملكتها الأميرة عبد الرحمن الفيصل، وهي عارية عند عيسى ابن عبدالله بن عكاش.

حرفل فباء

1- فائدة أن الفتنة من جنس الجاهلية:

- بجامعة الملك سعود برقم 1639، في صفحتين اثنتين، 22 سطراً.

وعلى كل حال لن أستطرد بتعداد الفوائد، ذوات الصفحات القليلة فهي غالباً مأخوذة عن مطولات الشيخ وقوعاته ورسائله وفتواه، حيث لدى عدد كبير منها، خلصت بتتبعها إلى هذه النتيجة.

2- فائدة حول مسائل الخلاف:

- بجامعة الملك سعود بالرياض، صفحتان، برقم 2/4564 من القرن 14هـ.

3- فائدة في شرح حديث عمران بن حصين: (كان الله ولا شيء قبله):

- في جامعة الإمام برقم 4289، في 19 ورقة (40 - 22) بقلم الشيخ عبدالقادر بن بدران في سنة 1305هـ.

4- فائدة في العبادات:

- في مكتبة الرياض السعودية بدار الإفتاء، برقم 594، وهي ضمن مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

5- فائدة في الفروق بين الحسنة والسيئة:

- بجامعة الملك سعود بالرياض، برقم 3/1639، في 22 صفحة، سنة 1351هـ.

6- فائدة في معنى تقدم الفاضل للصلة:

- بجامعة الملك سعود بالرياض، في ورقتين اثنتين، برقم 13/814.

6- فائدة من الاختيارات الفقهية:

- نسخة في مكتبة شقراء برقم 211، ضمن مكتبة الملك فهد الوطنية.

8- فتاوى ابن تيمية:

- نسخة في 208 ورقة، بخط نسخي، مبتورة الأول والآخر، 25 سطراً، من القرن 12هـ، نسخة أصلية بجامعة الإمام، رقم 9053 خ.
- ونسخة ثانية، برقم 210 ورقات، بخط أحمد بن ناصر ابن عثمان بخط واضح من القرن 13هـ.
- وبالظاهريّة، مجموع 3783، في 79 ورقة، ولها فلم بالمدينة .18/7060
- وبالالمدينة مجلدان فيهما 186 و 187 ورقة، 27 سطراً، عن مكتبة حامد الفقي رحمه الله، رقماهما 7147 و 7146.
- وفيها، برقم 2/8367 مجموع فتاوى عن طوب قبوسراي - مكتبة كغلاء بتركيا، وفيه 127 ورقة، 23 سطراً.
- وبجامعة الملك سعود بالرياض عدة نسخ: برقم 1670 و 3/1928 و 1737 و 17/6 و 2263 و 4535 و 14/1639 و 2642، في 95 ورقة و 5/4646.

9- الفتوى السمعية من ابن تيمية:

- نسخة مصورة عن مكتبة الأقصى بالقدس، بمعهد المخطوطات العربية بالقاهرة رقم 213 قوائم غير مفهرسة.

10- فتاوى في زيارة القبور:

- في الجامعة الإسلامية، في 47 ورقة، 15 سطراً، برقم 2/8572.

11- فتاوى في الصلاة:

- ضمن مجموع الإفتاء رقم 6/680، الصفحات (188-197)، مع فتاوى آخر في آخر المجموع.

12- فتاوى في العقيدة:

- بالجامعة الإسلامية بالمدينة برقم 4/7145، في 50 ورقة، 25 سطراً.

31- فتاوى فيمن يجوز أو يجب بغضه أو إرضاؤه:

- في مكتبة شقراء برقم 31، ضمن مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

14- فتاوى متفرقة:

- في المكتبة محمودية بالمدينة، برقم 1402، في 207 ورقات، بخط أبي بكر بن أحمد بن عبد الوهاب بن عبد الغني، سنة 742هـ، هي المجلد الثاني.

- نسخة في 102 ورقة، مكتوبة سنة 1218هـ، في مكتبة الدولة برلين 415، وخطتها جيد.

- وفي مكتبة شقراء ضمن مكتبة الملك فهد الوطنية نسخة برقم 31.

- وأخرى، في 38 ورقة، سنة 1323هـ، بمكتبة الشيخ نصيف بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة.

- وفي الظاهرية ضمن "الكوكب الدراري" جزء 83، في 133 ورقة.

- وفيها، برقم 2756 عام، تحوي 206 ورقة.

- وفي مكتبة تشتربي، رقم 4733، (1-67) ورقة، في القرن الثامن الهجري تقديرًا.

- وفي مكتبة ندوة العلماء بلکھنؤ بالهند عدة نسخ أرقامها 1062 منسوخة سنة 1292هـ و 1917 بخط محمد بن سيف بن إبراهيم، و 835 و 790 و 605 في 408 ورقة بخط محبي الدين المكي سنة 1294هـ.

- وفي المكتبة الخليلية الملحةة بالمكتبة السعیدية بجیدر أباد بالهند نسخة رأيتها في مجلد برقم 123.

- وفي مكتبة دار الإفتاء السعودية برقم 572، وهي الآن ضمن مكتبة الملك فهد الوطنية، مجلد فيه 333 صفحة، حوى فتاوى العبادات وتفسير الآيات المشكلة عند العلماء في آيات الأحكام ونحوها.

33- الفتاوى المصرية:

- نسخة في المكتبة محمودية، ضمن مجموعات مكتبة الملك عبدالعزيز العامة في المدينة، برقم 1640، منسوخة سنة 742هـ، أي بعد وفاة الشيخ بـ 14 سنة.

- نسخة بدار الكتب الظاهرية برقم 2757 عام، فيها 208 ورقات، سنة 774هـ.

16- فتاوى ومسائل عقدية ونحو ذلك:

- بدار الكتب الظاهرية برقم 3783، في 79 ورقة، 15 سطراً، وعنها فلم بالجامعة الإسلامية برقم 18/7060.

17- فتوى حول قيام الناس في المجالس عند قدوم أحد إليهم؛ بقصد الإكرام:

- منقولة من خط شمس الدين بن الحب، عن أصل الشيخ ابن تيمية، وهي في 5 ورقات الصفحات (101-103)، ضمن مجموع جامعة برنستون — جاريـت، ذي الرقم 1531، وعنها فيلم في الجامعة بالمدينة رقمـه 1702/11 وعنه فيلم بالجامعة الأردنية 274.

18- فتوى عمن يحب أو يجوز بغضه وهجره في الله:

- بجامعة الملك سعود نسختان: إحداهاـ برقم 1/2646، في 7 صفحات، سنة 1351هـ، والثانية برقم 18/4646، في 9 صفحات، سنة 1326هـ.

- وثالثة بمكتبة الملك فهد الوطنية، في 15 صفحة، عن مجموعة مكتبة شقراء.

19- فتوى في إثبات أن الكلام صفة المتكلم لا عنده ولا غيره:

- في جامعة برنستون — يهودا (2292)، ولها فلم في المكتبة الوطنية بالرياض.

40- فتوى في إثبات أن الكلام صفة المتكلم لا غيره:

- ضمن مكتبة الملك فهد الوطنية برقم 10/4.

21- فتوى في الاستغاثة بالنبي ﷺ:

- ضمن مجموع الإفتاء رقم 13/680، صفحات (211-215)، وثانية في الصفحات (219-222).

22- فتوى في تبيان الأفضل من العبادات والورع والإخلاص في العمل:

- نسخة مكتوبة في حياة الشيخ رحمـه الله، ومقرـوة عليهـ، في مكتبة تشـتربيـ بدـبلـنـ، وعنـها صـورـةـ بـجـامـعـةـ الإـمامـ، فيـ 22ـ وـرـقـةـ (190-211)، وـخـطـهـاـ وـاضـحـ وـحـسـنـ، وـرـقـمـهاـ .9/3292

220-23 فتوى في التفاسير:

- في دار الكتب المصرية، الخزانة التيمورية، رقم 888 أدب، وانظر الفهرس 1-140/1 .141

24- فتوى في التقليد، أو في التقليد المذموم:

- في 7 ورقات، ضمن مجموع عندي منسوخ سنة 1284هـ.

25- فتوى في الجهر بالنية في الصلاة:

- في 5 ورقات (38-43)، في مكتبة الدولة ببرلين، رقم 3573، القرن التاسع الهجري.

26- فتوى في الحلف بغير الله والصلة عند القبور:

- بجامعة الملك سعود برقم 10/2263، في 5 صفحات، من القرن 13هـ.

27- فتوى في دفع الزكاة إلى القلندرية والحوالفية وأحزابهم:

- عن الظاهرية 3808 — العمرية 72/غ، في 4 صفحات، 15 سطراً، وفلمتها بجامعة الإسلامية بالمدينة 4/7073.

28- فتوى في دواء الكسل والفشل عن الذكر والعبادة:

- عن الأزهرية بمصر، في صفحتين اثنين، 10 أسطر، بخط أحمد بن عيسى بن أبي القاسم المقدسي، ولهما فلم بالمدينة 2/7169.

29- فتوى في السجادة التي تفرش في الروضة الشريفة:

- بجامعة الملك سعود بالرياض برقم 15/1928، من القرن 13هـ، وثانية برقم 1/443، في صفحتين اثنين، 20 سطراً.

30- فتوى في السماع:

في جامعة الإمام عن مكتبة تشستربي برقم 10/3292، ضمن مجموع في 14 ورقة من (214-227)، من القرن الثامن الهجري.

31- فتوى في سماع الصالحين:

- في 12 ورقة عن مكتبة إسطنبول. صورة بجامعة الإسلامية رقم 662.

32- فتوی في الصلاة الإبراهيمية:

- في 7 ورقات، من القرن التاسع الهجري تقديرًا، في مكتبة الدولة ببرلين، أظن رقمها 415، وخطها واضح، ولعل هناك فيلماً عنها في مركز الملك فيصل بالرياض، أو مركز المخطوطات بالكويت.

33- فتوی في الصلاة والوضوء والوتر:

- في 26 ورقة، مكتوبة بعد وفاة الشيخ بستين، في عام 730هـ، في دار الكتب الظاهرية 2693، الصفحات (139-190).

34- فتوی في الطلاق والعتاق:

ضمن مجموع⁽⁸⁴⁾ بجامعة الإمام رقمه 8989/2خ، نسخة جيدة مقابلة على أصلها، من منسوخات القرن 9هـ، الصفحات (87-92)، 21 سطراً.

35- فتوی في قصر الصلاة لزيارة المقابر:

- في 11 ورقة (90-101)، مكتوبة بعد وفاته — رحمه الله — بثلاث سنين، في عام 731هـ، في المكتبة الملكية بمدينة ميونخ بألمانيا، رقمها 885.

36- فتوی في قول الله "أنا الديان" و "ما وسعني سمائي" :

- عن الظاهرية رقم 479، في 13 ورقة، 24 سطراً، بخط عبدالهادي المكي، وعنها فلم بالمدينة رقم 4/7040.

37- فتوی فيما أشكل من الخمس مواضع:

- بجامعة الملك سعود بالرياض، في 4 صفحات، برقم 6/2263، من القرن 13هـ.

(7) يحوي هذا المجموع :

7- الأذكار للنبوبي .

2- مسألة الإسراء وصلاة الرسول بالأئباء صلى الله عليهم وسلم ، لعبد الغني المقدسي ، وعليها تملّك حمد بن راشد الجديدي في سنة 7787هـ .

38- فتوى فيما يجب أو يجوز على الله:

- في مكتبة الملك فهد الوطنية، ضمن مكتبة شقراء العامة، برقم 31.

39- فتوى فيما يجب على العبد من إثبات الصفات:

- في 24 صفحة (140-163)، بجامعة الملك سعود، برقم 2263/5، نسخة جيدة مصححة.

40- فتوى فيما يجب ولا يجوز من الاستشـفـاء والتـوـسـل بالـأـنـبـيـاء والـصـالـحـين:

- في مكتبة شقراء ضمن مكتبة الملك فهد الوطنية، برقم مجموع 3/144، الصفحات (75-102)، مخرومة الآخر.

41- فتوى في مسألة الإثبات للصفات والجزم بإثبات العلو:

- بجامعة الملك سعود برقم 2263/5، في 13 ورقة، من القرن 13هـ.

42- فتوى في معرفة الحق من الباطل:

- عن جامعة الملك سعود برقم 1737/5، في 5 ورقات، من القرن 13هـ.

43- فتوى في الميراث:

- في 20 ورقة (40-59) عن الظاهرية، ولها صورة بالجامعة الإسلامية بالمدينة برقم 1553.

44- فتوى في الورع والإخلاص في العمل:

- في مكتبة تشتربيتي، رقم 3292/9، في 21 ورقة (190-211)، منسوخة في حياة الشيخ وقرئت عليه.

45- فتوى فيما يجب أو يجوز بغضه أو إرضاؤه:

- رقم 31 في مكتبة شقراء العامة، في 15 صفحة، وهي ضمن مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

46- فتوى فيمن يؤخر الصلاة عن وقها:

- عن مكتبة حسن حسني عبدالوهاب في دار الكتب الوطنية بتونس، في 9 ورقات، 15 سطراً، وثانية عن برلين 2349 في 5 ورقات، 20 سطراً، بخط عبدالله بن محمد المقدسي سنة 808هـ، وعنها فلم بالمدينة 3748 و8570، وثالثة عن الظاهرية، في 8 ورقات، 19 سطراً، رقم 3797 بخط الكردي ولها فلم 9/7067.

47- فتوى فيمن يعتقد الجهة:

- ضمن مجموع مكتبة شقراء، رقمه 22، وهي الثانية منه، وهي الآن ضمن مكتبة الملك فهد الوطنية.

48- فتيا حول قراءة القرآن بالألحان، ومخالفة أصول القراءة:

- في 62 ورقة، في كل صفحة 19 سطراً، بخط أحمد بن الحسن الرازى الحنفى، الأصل في جامعة برنستون بأمريكا، وعنها فيلم بالجامعة الإسلامية رقمه 6/1702.

49- فتيا عن أكل الضبع والشعلب:

- في جامعة برنستون، وعنها فيلم بالجامعة الإسلامية برقم 3748.

50- فتيا في الركعتين اللتين يُقال إنهما سنة الجمعة ومسألة حول صلاة الجمعة:

- في 8 ورقات (30-37) ضمن مجموع برنستون — جاريت 1531 وعنه فيلم في الجامعة الأردنية برقم 275. وفي مكتبة الملك فهد الوطنية رقم 1377 — يهودا.

51- فتيا في الزيارة الشرعية والبدعية⁽⁸⁵⁾:

- نسخة أصلية بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية برقم 1/5607.

52- فتيا فيما يفعله كثير من الناس من تقليم مفاسد إلى المسجد يوم الجمعة أو غيرها...:

- بمكتبة المسجد النبوي، في 4 ورقات، برقم 7/213.

(7) طبعت الفتيا في رسالة صغيرة قريراً بتحقيق الفقير إلى الله وبتعليقه.

53- فتيا فيمن يؤخر الصلاة عن وقتها:

- في 8 ورقات، في كل صفحة 16 سطراً، عن دار الكتب التونسية، مكتبة حسن حسني عبدالوهاب. وعنها فلم بالجامعة الإسلامية بالمدينة، برقم 3748.

54- فتيا في الورع والإخلاص في العمل:

- ضمن مجموع في مكتبة تدريسي، برقم 9/3292، في 21 ورقة 211-190)، وهي منسخة في حياته، ومقروءة عليه.

55- الفرقان بين أولياء الرحمن وأولياء الشيطان⁽⁸⁶⁾:

له نسخ كثيرة متفرقة:

- نسخة في المكتبة السعودية بالإفتاء، رقم 318، من أوقاف مكتبة الشيخ محمد بن إبراهيم (ت 1389هـ)، في 32 ورقة، في القرن الثالث عشر الهجري.

- وفيها أيضاً، برقم 47، في 54 ورقة مكتوبة سنة 1066هـ.

- وفيها أيضاً، برقم 460، في 79 ورقة، سنة 1290هـ.

- وفيها، برقم 567، في 39 ورقة، سنة 1227هـ.

- وفي مكتبة الملك فهد الوطنية، ضمن مكتبة شقراء العامة، نسخة برقم 128.

- وفي مكتبة تشتربي، في 64 ورقة، برقم 4042، منسخة سنة 846هـ، ولها صورة بجامعة الإمام بالرقم ذاته.

- وفي جامعة الملك سعود بالرياض، برقم 1592، في 33 ورقة سنة 1114هـ.

- وثانية فيها برقم 1/2263، في 54 ورقة، سنة 1224هـ.

- وفي العراق بمكتبة الأوقاف العامة ببغداد، برقم 1915.

- وثانية، برقم 13860، في 62 ورقة.

(7) حق الكتاب في أطروحة ماجستير في قسم العقيدة بكليةأصول الدين بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض للشيخ عبد الرحمن بن يحيى ، عن خمس نسخ خطية سنة 7416هـ .

- وثالثة، برقم 2/4862، في 54 ورقة.
- ورابعة، برقم 2/7173، في 54 ورقة، بخط محمد الحففي آل قططان سنة 1289هـ.
- وبمصر في المكتبة الأزهرية، رقم 3989، في 49 ورقة، منسوبة سنة 909هـ. ولها فلم بالجامعة الإسلامية، برقم 14/7159.
- وفي دار الكتب المصرية، نسخة في 39 ورقة، من القرن الثاني عشر الهجري، لعل نسخة جامعة الملك سعود صورة عنها.
- وفي مكتبة الدولة ببرلين، نسخة برقم 2082، في 93 ورقة (302-211)، في سنة 1218هـ.
- وأخرى فيها، برقم 2318، في 83 ورقة، من القرن الثامن الهجري.
- * وفي المكتبة السليمانية بتركيا عدة نسخ منها:
 - في خزانة يازمة باغشلار، 2144، في 36 ورقة، سنة 1125هـ، بخط التعليق.
 - وفي خزانة شهيد علي باشا، 1013، في 119 ورقة، سنة 914هـ، بخط نسخي.
 - وفي الموسوعة الكويتية الفقهية نسخة في 156 ورقة.
 - وفي مكتبة حامد الفقي نسخة، في 39 ورقة، 27 سطراً، وعنها فلم بمركز المخطوطات والوثائق بالكونيكوت، وبمكتبة الجامعة الإسلامية برقم 1/7145.
 - وفي المكتبة المحمودية بالمدينة، في 73 ورقة، 20 سطراً، وعندي لها صورة.
 - وفي خزانة الفاتح، 2565، في 98 ورقة، بخط نسخي.
 - وفي خزانة إزميرلي إسماعيل، 872، في 54 ورقة.
 - وفيها، برقم 1225، في 55 ورقة.
 - وفي خزانة خليل أوكتين 90، في 56 ورقة.
 - وفي خزانة لاله لى، 3679، قطعة من الكتاب، في 21 ورقة، بخط التعليق.

- وفيها أيضاً، برقم 3679، منتخب من الكتاب، في 9 ورقات، بخط النسخ تعليق.
- وضمن مجموع، في 12 ورقة (121-110) من خطوط القرن 13هـ.

56- الفرقان بين الحق والباطل، في بيان إعجاز القرآن لأهل الفصاحة:

- في دار الكتب المصرية، في 51 ورقة، مكتوبة سنة 1209هـ، ولها فلم بمركز المخطوطات والوثائق بالكويت، رقمها 2/4418.
- وفي مكتبة الشيخ حامد الفقي نسخة، من (109-42) مع رسائل أخرى للشيخ، وعنها فلم بالجامعة الإسلامية بالمدينة، رقمها 2/7145.
- وفي الجامعة الإسلامية برقم 2/7145، في 83 ورقة، 25 سطراً، بخط نسخي معتاد.
- كذلك في المكتبة السليمانية، خزانة إزميرلي إسماعيل 3652، في 179 صفحة.

57- فروق بين الحسنة والسيئة:

- عددها ثانية فروق، عن أصل فيه 29 صفحة، ضمن مجموع من كل صحفة 226-210 (سنة 1339هـ).

58- الفروق الفارقة بين أولياء الرحمن والشيطان:

- بخط نسخي معتاد سنة 944هـ، في الظاهرية برقم 7849 تصوف في 87 ورقة، في كل صحفة 19 سطراً، ويغلب على ظني أنه " الفرقان بين أولياء الرحمن والشيطان " وانظره هناك.

59- فسطاط الإنفاق والعدل وهو " قطعة من درء تعارض العقل والنقل ":

- في مكتبة الرياض السعودية بدار الإفتاء، برقم 707، في 185 ورقة، منسوبة سنة 1275هـ. ولها فلم ضمن مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

60- فصل تضمن حديث الإيمان والإحسان:

- عن المكتبة محمودية، في 33 ورقة، 29 سطراً، بخط نسخي معتاد وعنها فلم بالإسلامية بالمدينة، رقم 6754.

61- فصل في الاستحسان وتخسيص العلة⁽⁸⁷⁾:

- في المكتبة الظاهرية بدمشق - ضمن مكتبة الأسد - محاميع 91، في 9 ورقات.

62- فصل في استقبال القبلة:

- في 5 ورقات، في مكتبة تربية تربية، رقم 3519/4، مكتوبة في 17/11/773هـ.

63- فصل في اعتبار النية في النكاح:

- ضمن مجموع عندي في 3 صفحات (268-270) مما صنفه وهو في سجن القلعة بدمشق.

- وثانية في جامعة برنستون، رقم 1377، ولها فلم بالوطنية بالرياض ونسخة فيها أيضاً برقم 10/8.

64- فصل في أعضاء الإنسان وما خلقت له:

- بجامعة الملك سعود، برقم 12/3413، في 5 ورقات، سنة 1348هـ.

65- فصل في أنواع الرواية:

- نسخة في المكتبة الظاهرية، في مجموع 69، في الصفحات 136-138، مكتوبة بخط المؤلف رحمه الله، في سنة 728هـ.

66- فصل في إقامة أركان الصلاة، والطمأنينة فيها، وشروط صحتها:

- في 20 ورقة، ضمن مجموع برنستون - جاريت، رقم 1531، في 1187/6/13هـ. وعنده فلم بالجامعة الأردنية 23.

67- فصل في أنواع الرواية:

- عن الظاهرية، مجموع 69، في 4 صفحات، 21 سطراً، ولها فلم بالجامعة الإسلامية رقمه 34/7574.

(7) وقد طبعها الأستاذ محمد شمس تحت مسمى : قاعدة في الاستحسان .

68- فصل في إيقاع العقود المحرمة:

- صورة فلمية بمركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، برقم 1/558، في 10 ورقات، ولا أعلم مصدرها.
- وضمن مجموع، في 9 صفحات (259-267)، كذا: فصل فيمن أوقع العقود المحرمة، وهي مما صنفه وهو في سجن القلعة بدمشق.

69- فصل في التوبة والاستغفار من فعل المحرمات أو ترك الواجبات:

- مكتوب في 1187/6/17هـ، ومقابل على نسخة صحيحة، في 7 ورقات (26-32)، ضمن مجموع برنستون — جاريت رقم 1531، وعنه فيلم بالجامعة الأردنية رقم .231

70- فصل في الحب والبغض:

- في المكتبة الظاهرية، 1647، في 145 ورقة، بخط نسخي جيد، من خطوط القرن التاسع الهجري. ونسخة بجامعة الكويت، برقم 669 مجموع 9، في 56 ورقة، مصورة عن الظاهرية، برقم 1447 عام، فهل هي النسخة الأولى أو غيرها ؟

= وانظر قاعدة في الحبة وما يتعلّق بها.

71- فصل في السكر وأسبابه وأحكامه:

- ضمن مجموع في مكتبة باريس الوطنية رقم 2104، الصفحات 39-43، وقبله العقود الدرية لابن عبدالهادي، وهي من القرن 8هـ، 34 سطراً بخط دقيق.

72- فصل في الصفات الاختيارية:

- نسخة عن الجامعة الإسلامية برقم 1/8588، في 33 ورقة، 27 سطراً.
- وعن الظاهرية، في 7 ورقات، 21 سطراً، وعنها فيلم بالمدينة .9/8567

61- فصل في الصلاة خلف المزارقة وذكر بدعهم وبدع غيرهم:

- نسخة ضمن مخطوطات الدلم برقم 64، ضمن مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

62- فصل في قاعدة ما ترك من واجب و فعل من حرم قبل الإسلام والتوبه:

- نسخة ضمن مكتبة شقراء برقم 146، ضمن مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

75- فصل في قدرة الله و اختصاصه بالعبادة:

- في 7 ورقات، في المكتبة الظاهرية، جزء 38 من "الكواكب الدراري".

- وأخرى فيها، في جزء 41، في 9 ورقات، من سنة 827هـ، بخط نسخي جيد.

76- فصل في قوله تعالى: ﴿وَإِنْ تَبْدُوا مَا فِي أَنفُسِكُمْ أَوْ تُخْفِوهُ يَحْاسِبُكُمْ بِهِ اللَّهُ﴾:

- عن الظاهرية، في 7 ورقات، 25 سطراً، وعنها فلم بالمدينة، رقمه 10/8567.

77- فصل في العقود المحرمة و وقوعها:

- في مكتبة الدولة ببرلين، رقم 2638، في 10 ورقات، في القرن الحادي عشر المجري.

78- فصل في الكلام على حديث "سيد الاستغفار":

- ضمن جامعة برنستون — مجموعة يهودا، برقم 4095، ولها فلم بالمكتبة الوطنية بالرياض.

- وثانية ضمن مجموعة شقراء برقم 18، ضمن مكتبة الملك فهد الوطنية.

79- فصل في كرية الأرض:

عن جامعة الملك سعود بالرياض، رقم 6/1639، في 3 ورقات، سنة 1351هـ.

80- فصل في المسح على الخفين:

- عن جامعة برنستون — حاريت مجموع 1531، في 11 ورقة (77-66)، في 11/6/1187هـ، وعنها فلم بالجامعة الأردنية رقمه 231.

81- فصل في المظالم المشتركة:

- منسوخ في 1187/7/18، في 6 ورقات (145-140)، ضمن مجموعة

جاريت، رقم 1531، وعنـه فـلم بالجـامعة الأرـدنـية رقم .231

82- فصل في المواقـتـ والـجـمـعـ بـينـ الصـلـاتـينـ:

- عن الجـامـعـةـ الإـسـلامـيـةـ،ـ فيـ 21ـ وـرـقـةـ،ـ 19ـ سـطـراـ،ـ فـلمـ 7921ـ.

83- فـصلـ فيـماـ قـامـ بـهـ اـبـنـ تـيمـيـةـ مـنـ تـكـسـيرـ الـأـحـجـارـ وـتـفـرـدـ بـهـ:

- ضمن الكواكب الدراري، مكتوبة في حياة مؤلفها ابن عروة الحنبلي (ت 837هـ)، الظاهرية برقم 587، الصفحات (125-131).

84- فـصلـ فيـ معـجزـاتـ الـأـنـبـيـاءـ:

- عن الظـاهـرـيـةـ،ـ ضـمنـ الـكـواـكـبـ الـدـرـارـيـ،ـ مـجـ121ـ،ـ فـيـ 29ـ وـرـقـةـ،ـ 29ـ سـطـراـ،ـ بـخـطـ إـبـرـاهـيمـ بـنـ مـحـمـدـ بـنـ حـمـودـ الـحـنـبـلـيـ،ـ وـعـنـهـ فـلمـ بـالـمـدـيـنـةـ رـقـمـ 5/4472ـ.

= فـصـولـ فيـ آيـاتـ الـأـنـبـيـاءـ.

85- فـصلـ فيـمـنـ أـوـقـعـ الـعـقـودـ الـمـحـرـمةـ (ـكـالـرـبـاـ)ـ ثـمـ تـابـ:

- في 7 وـرـقـاتـ (53-60)، ضـمنـ بـرـنـسـتونـ —ـ جـارـيتـ رقمـ 1531ـ،ـ وـعـنـهـ فـلمـ بـالـجـامـعـةـ الـأـرـدنـيـةـ رـقـمـ 275ـ.

86- فـصلـ يـتـعـلـقـ بـأـصـولـ الـفـقـهـ وـأـنـ الـقـرـآنـ وـالـرـسـوـلـ يـبـيـناـ جـمـيعـ أـصـولـ الـدـيـنـ:

- عن الجـامـعـةـ الإـسـلامـيـةـ،ـ فيـ 34ـ وـرـقـةـ،ـ 25ـ سـطـراـ،ـ منـسـوخـةـ فيـ 1209ـهـ.

87- فـصـولـ فيـ آيـاتـ الـأـنـبـيـاءـ:

- في جـامـعـةـ الـمـلـكـ عـبـدـالـعـزـيزـ بـجـدةـ بـرـقـمـ 2781ـ.

88- فـصـولـ فيـ تـفـسـيرـ سـورـ الـبـقـرةـ وـمـرـيمـ وـطـهـ وـالـأـنـبـيـاءـ وـنـونـ:

- ضـمنـ مـجـمـوعـ،ـ فـيـ 15ـ صـفـحةـ (ـ336ـ-ـ351ـ).

89- فـضـائـلـ الـأـعـمـالـ:

- في دـارـ الـكـتبـ الـمـصـرـيـةـ الـقـومـيـةـ،ـ رقمـ 1608ـ،ـ وـانـظـرـ فـهـرـسـهـاـ .88/1ـ.

90- فـوـائدـ مـسـتـنـبـطـةـ مـنـ سـوـرـةـ النـورـ:

- نـسـخـةـ فيـ 27ـ وـرـقـةـ،ـ مـنـ الـقـرـنـ الثـانـيـ عـشـرـ الـهـجـرـيـ،ـ فـيـ مـكـتـبـةـ الـرـيـاضـ الـسـعـودـيـةـ بـرـئـاسـةـ الـإـفتـاءـ،ـ بـرـقـمـ 7/686ـ.

- وفي مكتبة الأوقاف العامة ببغداد، مجاميع 6/13793، في 23 ورقة، في سنة 1328هـ.

- ونسخة في 32 ورقة (33-64هـ)، من القرن 14هـ، عن مكتبة حمود الحسين الشغيلي رحمه الله، مصححة ومقابلة.

91 - فوائد لخصها الشيخ محمد بن عبدالوهاب من كلام شيخ الإسلام ابن تيمية وهي أكثر من 130 فائدة جلها في مسائل العقيدة ومباحثها:

- مصورة لدى عن أصلها بالقصيم، في نحو 28 ورقة، مكتوبة بخط نسخي واضح جيد، في كل صفحة 25 سطراً، وهي مصححة، وعليها تعليقات طفيفة، وعدها 82 فائدة في مسائل مستشكلة في العقيدة، وهي نافعة جداً⁽⁸⁸⁾.

92 - فوائد ملخصة من فتاوى شيخ الإسلام:

- عن جامعة الملك سعود بالرياض، برقم 4/452، في 19 صفحة، من القرن 14هـ.

(7) وهي قيد الدراسة والتحقيق .

حفلات-اف

1- قاعدة الأصول في وجوب متابعة الرسول ﷺ:

- في خمس ورقات بخط جيد ضمن مجموع.

2- قاعدة تتعلق بالزكاة:

- ضمن مجموع الإفتاء 4/680، الصفحات (45-34).

- ضمن مجموع عندي لا أعلم مصدره في 14 صفحة (183-196).

3- قاعدة جامعة في توحيد الله:

- في مكتبة الملك فهد الوطنية، ضمن مكتبة شقراء العامة، رقم 208، في 28 صفحة (75-48)، برقم 2/144 مجموع.

4- قاعدة جامعة في توحيد الله وإخلاص العمل له:

- في دار الكتب المصرية، ضمن مجاميع رقم 204 تيمور، في 55 ورقة، ولها صورة بالجامعة الإسلامية برقم 4177 وهي في المجموع (84-29). وبقية المجموع يحوي رسائل أخرى للشيخ ابن تيمية، وعنها فلم بالإسلامية رقمه 11/8570.

- ونسخة أخرى في جامعة ليدن هولندا، في 16 ورقة، 24 سطراً، سنة 1337هـ.

- وثالثة في جامعة أكسفورد، رقم 3154، في 11 ورقة، 17 سطراً، ولهمما فلمان بالمدينة رقماهما 15/4564 و 2/8570.

5- قاعدة جليلة:

- نسخة منقوله عن أصل بخط العلامة ابن القيم، في 57 ورقة، فيه 23 سطراً، عن مكتبة الأوقاف العامة ببغداد، برقم 3/6454.

6- قاعدة جليلة في تحزيب القرآن:

- في مركز البحث العلمي في أم القرى، برقم 6/660 و 6/771، عن جامعة برنستون

بأمريكا — مجموعة جاريت، برقم 1377، في 10 صفحات (38-46) تقريراً.

- في جامعة برنستون، مجموعة يهودا، رقم 115/1377، (38-43). سنة 814هـ.

- وبعدها فصل فيما اشتملت عليه سورة السجدة، في 4 صفحات.

7- قاعدة جليلة في التوسل والوسيلة⁽⁸⁹⁾:

- نسخة في المكتبة الظاهرية، رقم 580، الصفحات (204-286)، في القرن العاشر الهجري.

- وأخرى في السليمانية، برقم 678، خزانة خليل أوكتين، في 75 ورقة، في القرن العاشر الهجري.

- وأخرى في مكتبة الدولة ببرلين، رقم 2088، في القرن الثاني عشر الهجري، (94-108). وهذه قاعدة مختصرة عنها كثيراً، وقد طبعتها بتحقيقي.

= قاعدة في الوسيلة.

8- قاعدة شريفة في تفسير قوله تعالى: ﴿أَغْيِرَ اللَّهُ أَتَخْذُ وَلِيًّا﴾:

- في مركز البحث العلمي في أم القرى برقم 12/660.

- الثانية 12/471 عن الأصل، جامعة برنستون — مجموعة جاريت 1377، في نحو 12 ورقة (70-82).

9- قاعدة شريفة في تفسير قوله تعالى: ﴿أَغْيِرَ اللَّهُ أَتَخْذُ وَلِيًّا فَاطِرُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ الآية:

- في 12 ورقة (70-81)، ضمن مجموعة جاريت — بجامعة برنستون في أمريكا، رقم 1519، وعنده فلم بالجامعة الأردنية، رقمه 275.

- في مجموعة يهودا، في جامعة برنستون بأمريكا، رقم 455/1377، الصفحات (70-81)، في سنة 814هـ.

10- قاعدة عظيمة في الصراط المستقيم والزهد والورع في ترك الشهوات والمحرمات والاقتصاد في العبادة:

- نسخة في السليمانية، رئيس كتاب، 1153، الصفحات (49-65)، في سنة

(7) حق الكتاب الدكتور ربيع بن هادي عن نسخة الظاهرية فقط . وطبع بتحقيقه .

735 هـ.

11- قاعدة عظيمة في الفرق بين عبادات أهل الإسلام... وأهل الشرك⁽⁹⁰⁾:

- نسخة في المكتبة المركزية بجامعة الإمام، رقم 9195، مصورة عن مخطوطات القدس، مكتوبة في القرن العاشر الهجري تقديرًا.

12- قاعدة في الأحكام التي تختلف بالسفر والإقامة:

- نسخة في 27 ورقة، مكتوبة سنة 827 هـ، في مكتبة تشسترية بدبليون، وخطها جيد، وعنها صورة بجامعة الإمام.

- نسخة في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد برقم 3/6454 مجاميع، في 60 ورقة، عن أصل بخط ابن القيم. وهي منسوخة بخط أرسلان الخطاط سنة 1300 هـ.

13- قاعدة في اسم الحي القيوم سبحانه وتعالى:

- نسخة في مكتبة الأقصى بالقدس، في 13 ورقة، مكتوبة في 1245/10/27 هـ بخط محمد بن قدامة، مجموعة رقم 3، من (1-12).

14- قاعدة في الاسم والمعنى:

- نسخة في 17 ورقة، في القرن التاسع الهجري، من مكتبة الفاتيكان، وفلمتها مركز الملك فيصل بالرياض، رقم 1026.

- وأخرى في 69 ورقة، في الفاتيكان أيضًا، منسوخة في القرن العاشر الهجري، وفلمتها مركز الملك فيصل، رقم 1294.

15- قاعدة في اعتبار النية في النكاح:

- مركز الملك فيصل بالرياض فلم 2/558، في 3 ورقات، وفي جامعة برنستون مجموعة يهودا برقم (1377)، ولها فلم بمكتبة الملك فهد الوطنية.

16- قاعدة في الاكتفاء بالرسالة والاستغناء بالنبي ﷺ عن اتباع ما سواه:

(7) حققه الدكتور سليمان الغصن عن هذه النسخة ، وطبع بتحقيقه .

- نسختان بمكتبة الموسوعة الكويتية الفقهية برقم 3/219 و 2/280، في 33 ورقة.

17- قاعدة في أمراض القلوب:

- في 23 ورقة، في القرن العاشر الهجري، في مكتبة الدولة ببرلين، وخطها واضح.

18- قاعدة في الأموال السلطانية:

- في 6 ورقات (30-24)، في جامعة برنستون — جاريٌت ذي الرقم 1521، وعنها فلم في الجامعة الأردنية رقم 275، منسوخة في 814/8/25هـ. وفي مجموعة يهودا رقم 1377، ضمن مكتبة الملك فهد الوطنية، في 6 ورقات.

19- قاعدة في البسمة:

- في 17 ورقة، مكتوب بعد وفاة الشيخ بستين، في الظاهرية. ضمن الكواكب الدراري، جزء 121.

20- قاعدة في تحريف القرآن، وفي كم يقرأ؟ وفي مقدار الصيام والقيام المشروعين:

- في 8 ورقات (46-38)، ضمن مجموعة جاريٌت بأمريكا رقم 1521، وعنها فلم بالجامعة الأردنية رقم 275. وكذا فلم بمكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

21- قاعدة في تحقيق الرسالة وإبطال قول أهل الزيف والضلال:

- عن فيض الله أفندي بإسطنبول، في 213 ورقة، 18 سطراً، ورقمها هناك 358، ولها فلم بالمدينة رقم 1571 وهي المشهورة بالصفدية.

22- قاعدة في تفاضل سور القرآن:

- ضمن مجموع بمكتبة الملك فهد الوطنية رقم 4/241 (40-27).

23- قاعدة في تفاضل سور القرآن وكلام الله:

- ضمن مجموع الإفتاء رقم 6/680، (58-147).

24- قاعدة في التفاضل في العبادات وغيرها:

- نسخة في مكتبة الإفتاء برقم 180، (147-188).

25- قاعدة في التفسير:

- في دار الكتب المصرية، التيمورية 299، في مجلد واحد، وانظر الفهرس 1/147.

26- قاعدة في التوحيد والإثبات والتوكل:

- ذكرها بروكلمان عن مكتبة رضارامبور بالهند، وانظر فهرسها .356-1

27- قاعدة في توحيد الملة وتعدد الشرائع:

- في جامعة الملك عبدالعزيز بجدة، برقم 2775، بمكتبة الشيخ محمد نصيف، في 86 صفحة، نسخت بخط فارسي حديث بتاريخ 1327/3/18هـ عن نسخة الظاهرية ضمن "الكواكب الدراري" جزء 20، وعنها صورة بداررة الملك عبدالعزيز بالرياض رقمها 827م.

28- قاعدة في التوسل⁽⁹¹⁾:

- وهو غير الكتاب المشهور "قاعدة جليلة في التوسل والوسيلة"، ونسخته في الظاهرية ضمن المجاميع، في 16 ورقة (99-83)، وله صورة في مكتبة الجامعة الإسلامية رقم 1052، وفي مكتبة الدولة ببرلين رقم 2088، باسم "قاعدة في الوسيلة".

ورقمه 10/558 ق، في مؤسسة الملك فيصل بالرياض، وهي بذاتها قاعدة في الوسيلة الآتية.

29- قاعدة في الحسبة - وانظر "الحسبة في الإسلام":

- في السليمانية، خزانة شهيد علي، رقم 2/1553، الصفحات 90-77هـ، في سنة 1184هـ.

- وثانية ضمن مجموعة شقراء برقم 208، ضمن مكتبة الملك فهد الوطنية.

30- قاعدة في الحقيقة والمحاز:

- في سنة 1354هـ، في 104 صفحات، رقم 2777، بخط نسخي جميل وحديث، في مكتبة جامعة الملك عبدالعزيز بجدة. وهي رد على الأمدي في كتابه "الإحکام في أصول الأحكام"، وعنها صورة بداررة الملك عبدالعزيز بالرياض رقمها 696م.

(7) هذه الرسالة قيد تحقیقی ، وقد طبعتها والحمد لله .

31- قاعدة في الخشوع:

- في مكتبة المسجد النبوي ضمن مجموعة الحصين، في 11 ورقة (لعلها لابن تيمية أو ابن رجب ?).

32- قاعدة في الرد على الغزالى في التوكيل⁽⁹²⁾:

- نسخة في جامعة ليدن بهولندا. بخط: علاء الدين بن التركمان (ت 750هـ) تلميذ شيخ الإسلام. في 16 صفحة، في كل صفحة 16 سطراً، خطها حسن.

- وثانية في دار الكتب الوطنية بوزارة المعارف - بشارع الوزير بالرياض - في 7 ورقات (36-25) ضمن مجموع مكتوب سنة 325هـ.

- ونسخة في أكسفورد، رقم 3154، في 6 ورقات، 19 سطراً، منسوخة سنة 808هـ ولها فلم بالمدينة 5/8570.

33- قاعدة في ركعات الصلوات:

- 7 ورقات، في القرن العاشر الهجري، في مكتبة الدولة ببرلين، رقم 357، بخط واضح.

- وأخرى فيها برقم 3571، في 6 ورقات، في القرن الثاني عشر الهجري.

34- قاعدة في زيارة بيت المقدس:

- ضمن مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض، مجموعة أورشليم 810.

35- قاعدة في الشطرونخ:

- في جامعة برنستون بأمريكا - مجموعة جاريتس، في 15 ورقة (96-82)، رقمها فيها 1519، وعنه فلم بالجامعة الأردنية رقمها 275.

- وفي مكتبة الملك فهد الوطنية عن برنستون - يهودا 1377 - الصفحات (98-82).

- وفي 23 ورقة (104-90)، في المكتبة السليمانية، في خزانة شهيد علي، 3/1553، في سنة 784هـ.

(7) طبعت القاعدة بتحقيقي عن هذين الأصلين المخطيين مع المطبوعة مؤخراً.

- وفي 8 ورقات، في المكتبة الظاهرية، ضمن "الكواكب الدراري".

- وأخرى في 4 ورقات، في الظاهرية، مجموع 99.

- وأخرى في 3 ورقات فيها، ضمن "مختصر الكواكب الدراري".

36- قاعدة في الصبر:

- نسخة في 11 ورقة (11-1)، ضمن جامعة برنستون — يهودا بمجموع 4095 بخط محمد بن سليمان المعبر الصالحي الدمشقي في يوم الإثنين مستهل ربيع الأول سنة 822هـ.

37- قاعدة في عدله سبحانه وتزهه عن الظلم....:

- في السليمانية، رئيس كتاب، رقم 1153، الصفحات (45-39)، في سنة 735هـ.

38- قاعدة في العقود:

- نسخة في 160 ورقة، مكتوبة سنة 1317هـ، في مركز المخطوطات والوثائق بالكويت، رقم 100، نسخة أصلية، وخطها نسخي جيد.

- وأخرى في الظاهرية، رقمها 5801، الصفحات (286-204)، من منسوخات القرن الثامن الهجري.

- ونسخة في برنستون — يهودا رقم 1377، الصفحات (62-54) باسم "قاعدة في العقود الحرماء" ضمن مكتبة الملك فهد الوطنية.

39- قاعدة في العلو لله وإياته:

- بجامعة الملك سعود بالرياض في 3 صفحات، رقم 7/2263، من منسوخات القرن 13هـ.

40- قاعدة في الغناء والبغاء:

- في مكتبة علي العبدالله اليعقوب، بالمعهد العلمي بجائل، في 260 صفحة، مسطرتها 21 سم × 15 سم.

41- قاعدة في القرآن:

- في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد، برقم 3/13793 بمحاميع، في 10 ورقات، سنة 1328هـ. وذكر المفهرس لمخطوطات حسن الأنكري المهدأة لمكتبة الأوقاف التي هي منها، أنها غير مطبوعة في الفتاوى.

42- قاعدة في القرآن وكلام الله:

- في 13 ورقة، عن مكتبة الدولة ببرلين، رقم 3968 أو 231، وعنها فلم بالمدينة 12/7972، في القرن الثاني عشر الهجري.

- وفي مجموع أصلي بمكتبة الملك فهد الوطنية برقم 2/241، (14-5) ورقة.

43- قاعدة فيما يفطر الصائم وما لا يفطر:

- ضمن من مجموع، في 19 صفحة (235-252)، في 1339/10/26هـ.

44- قاعدة فيما ترك من فعل واجب وفعل محظوظ:

- ضمن مكتبة شقراء العامة، في 4 ورقات، هو الآن ضمن مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

45- قاعدة في الحبة:

- نسخة في 57 ورقة، في دار الكتب الظاهرية، 129 تصوف، وعنها فيلم بجامعة الإمام 933. وهي بخط قسم يعود إلى القرن الثامن الهجري الذي عاش المؤلف في الثلث الأول منه.

- وأخرى فيها، برقم 1447، الصفحات (200-145)، في الظاهرية، من القرن الثامن الهجري. عن مجموع الظاهرية، والرسالة فيه رقمها 12، بعنوان: "قاعدة عظيمة في الحبة وما يتعلق بها"، والمجموع كله رسائل مهمة في الحديث، وفيه مناظرة الكنانى للمرسي في 43 ورقة (41-83)، في 3 أجزاء برواية أبي بكر محمد بن الحسن بن الأزهر القطاطي.

- وبمكتبة الأرشيف الوطني بنديودلهي نسخة، في 55 ورقة، 20 سطراً، وعنها فلم بالمدينة رقمه 3/8566.

- وأخرى عن مكتبة رضارامبور بالهند، في 58 ورقة، 24 سطراً، وعنها فلم بالمدينة رقمه 8566.

46- قاعدة في المعجزات والكرامات:

- في 21 ورقة، في المكتبة الإيرلندية (تشسترتي بيسبلن)، رقم 1/5355، وخطها نسخي واضح.

47- قاعدة فيمن ترك من واجب أو فعل من حرم مثل الإسلام والتوبة:

- في مكتبة الملك فهد الوطنية، ضمن مكتبة شقراء العامة برقم 146.

48- قاعدة في المولاة:

- في 9 ورقات عن الظاهرية (P68—60ب)، وعنها صورة في الجامعة الإسلامية بالمدينة برقم 1553.

49- قاعدة في الوسيلة:

- في 17 ورقة (99-83)، في كل صفحة 15 سطراً، عن مكتبة الدولة برلين، وعنها فلم بالجامعة الإسلامية 8/1052.

= وانظر قاعدة في التوسل ! وقد طبعت بتحقيق العبد الفقير.

50- قاعدة في وضع الجوائح:

- في الظاهرية، منسوخة سنة 1324هـ على يد حامد ابن السيد الحسين — في 26 صفحة، وعنها صورة بدار الملك عبدالعزيز بالرياض، رقمها 684.

51- قاعدة في الولد:

- نسخة في المكتبة الأزهرية برقم 4485/182 بخط عبد المنعم البغدادي سنة 764هـ، ضمن مجموع، من 14 ورقة (176-163)، وله فلم بمركز إحياء التراث بمكة — فقه حنبلـ.

52- القاعدة المراكشية:

- نسخة في 25 ورقة، في مكتبة الدولة برلين، 2809.

- وأخرى فيها، برقم 2309، في القرن الثامن الهجري، في 24 ورقة.

- وفيلم بمركز إحياء التراث بجامعة أم القرى رقم 447/5، ومعه تفسير المشكل من القرآن، والتزول — والوصية — والعدوية — ورسالة في القيام بعد أذان الجمعة الأولى — ورسائل وفتاوی متفرقة.

53- قاعدة نافعة؟:

- بجامعة الملك سعود برقم 4646/8، في صفحتين، من القرن 14هـ.

54- قطعة من كتاب في القراءات:

- 6 ورقات (120-125)، عن الظاهرية، في كل صفحة (16-19) سطراً، وعنها

فلم في الجامعة الإسلامية برقم 23/7039.

55- القواعد النورانية⁽⁹³⁾:

- نسخة بالمكتبة السعودية بدار الإفتاء برقم 473، وهي الآن بمكتبة الملك فهد الوطنية "الأصلية"، والمصورات الفلمية بمكتبة السعودية بدار الإفتاء.

- وأخرى لدى الشيخ محمد بن سليمان البسام بمنطقة مكة⁽⁹⁴⁾.

- وثالثة بمكتبة الموسوعة الفقهية الكويتية ضمن إدارة المخطوطات في وزارة الأوقاف الكويتية برقم 396/3 في 86 ورقة، وهي مخرومة الآخر.

56- القول الجلي في ترجمة ابن تيمية الحنبلي:

- محمد بن محمد بن الطيب التافلاني المغربي (1191هـ)، في روضة خيري بدار الكتب المصورة برقم 353، في 143 ورقة، مكتوب في سنة 1186هـ، عن أصل منقول بخط مؤلفه.

57- القول الجلي في ترجمة الشيخ ابن تيمية الحنبلي:

- لصفي الدين البخاري، محمد بن أحمد بن خير الله (1200هـ)، نسخة جيدة، في 29 ورقة، منسوخة في شهر ربيع الأول سنة 1223هـ، ومقابلة على أصلها.

وتتميز النسخة بحواشن ملفوتي السديار النجدية الشيخ عبدالله أبابطين (1282هـ)، ومالك النسخة الشيخ سليمان بن حمدان. وأول ورقة من المخطوطة ساقطة فأكملها الشيخ أبابطين بقلمه.

ملاحظة:

(7) حققه الدكتور أحمد الخليل عن نسختي الإفتاء والموسوعة الكويتية مع مطبوعتي الشيدين ابن سعدي وابن عثيمين الخاضتين ، ومطبوعة الفتاوي .

(2) أفادني بذلك مع ما نسبته إليه في هذا الثبت في عدة مراسلات معه .

1- الحق بالمخضوطة تقريطان:

الأول منها لفتى الحنفية ببيت المقدس الشريف محمد بن التافلاني (95هـ 1191هـ).⁹⁵

والثاني لعبد الرحمن الكزبرى الشافعى الدمشقى (1262هـ). مع مقدمة كتاب المنتخب لابن الجوزي.

2- طبع الكتاب طبعتين قديمتين: الأولى سنة 1298هـ يوافق، والثانية سنة 1329هـ.

58- قيام الدليل = بيان الدليل = إقامة الدليل.

وهي أسماء عديدة لسمى واحد لكتاب بعينه.

حرف الكاف

1- كتاب الإيمان: = وانظر مسألة الإيمان = والإيمان الكبير:

- في 16 ورقة (100-115)، في مكتبة الدولة ببرلين، رقم 2089، من القرن الثاني عشر الهجري، وهو قطعة من كتاب "الإيمان الأوسط".

- وفي مكتبة طوب قبوسراي (المتحف) بتركيا، مجلد، في 234 ورقة، رقمه 539/2942، في سنة 742هـ، ولعله "الإيمان الكبير".

2- كتاب شرح الإيمان والإسلام: = وانظر مسألة الإيمان = والإيمان الكبير:

- نسخة في 130 ورقة، من دار الكتب المصرية، رقم 203 عقائد، وخطها واضحة نسخي. وهو الإيمان الكبير.

- وأخرى في 134 ورقة، بمكتبة الدولة ببرلين، مكتوبة في القرن الحادى عشر الهجرى برقم 2083: وانظر شرح الإيمان، في أول حرف الشين.

(7) من هنا والله أعلم نشأ الخطأ في نسبة الكتاب إلى محمد بن محمد الطيب التافلاني ،

فاتتبه له !

3- كتاب القضاة:

في 41 ورقة، في القرن التاسع الهجري، في الظاهرية، ضمن "المواکب الدراري".

4- الكلام على بناء ابن التدمري بمدرسة الفصاعية:

- في 54 ورقة (1-54)، عن الظاهرية، وعنها صورة في الجامعة الإسلامية بالمدينة برقم 1549.

5- الكلام على بناء ابن التدمري بمدرسة الفصاعية بعد نقضها:

- عن الظاهرية 128، في 53 ورقة، وعنها فلم بالمدينة رقمه 1/5021.

6- الكلام على حديث الصور:

- مصور لدى مكتبة الشيخ حماد الأنصاري⁽⁹⁶⁾ برقم 1198. وهو في الواقع قطعة من بيان تلبيس الجهمية في تأسيس بدعهم الكلامية. المشهور بنقض التأسيس للفخر الرازي.

7- الكلام على حقيقة الإسلام والإيمان:

- عن الإسکوريال في 137 ورقة، في كل صفحة 25 سطراً، وعنها فلم بالجامعة الإسلامية بالمدينة برقم 36.

= الإيمان أو = كتاب الإيمان.

8- كلام للشيخ عن القلندرية:

- في الظاهرية في 3 ورقات، 21 سطراً، بخط عبد الرحمن بن حمد بن خضرير سنة 1338هـ، ولها فلم بالمدينة رقم 7/5944.

(7) هو الشيخ الحافظ حماد بن محمد الأنصاري (7341-7477هـ) من قبيلة أنصارية خزرية - كما أفادني بذلك - كانت تسكن مكة حيث ولد فيها ، ثم هاجر إلى بلاد بغداد ، ودرس في معهد الرياض العلمي فكلية الشريعة ، ثم انتقل إلى المدينة لما افتتحت الجامعة الإسلامية مدرساً فيها وكان مغرماً بالكتب المخطوطاتها ومطبوعتها ولا سيما في حديث النبي ﷺ وسته ، حتى كان يلقب بالمكتبة المتنقلة ، وله اهتمام عجيب بالمخطوطات ، مع بذل أتعجب لها ، وترك مؤلفات عديدة جلها في علوم الحديث كفتح الوهاب في الألقاب ، وبلغة القاصي في شيوخ الطبراني ، وغيرها من الرسائل والتحقيقـات ، رحمـه الله وجـزاه عـنا خـيراً .

9- كلام للشيخ على قوله تعالى: ﴿من جاء بالحسنة﴾:

- بـجامعة الملك سعود بالرياض، في 7 صفحات، رقم 9/1637 سنة 1333هـ.

10- الكلم الطيب:

وله عدة نسخ:

- منها نسخة في 56 ورقة في جامعة الإمام، ورقمها 2947، أخذت من نسخة عليها قلم الشيخ — رحمه الله — كما قرئت عليه.

- وأخرى رقمها 5218، الصفحات (50-76)، مكتوبة سنة 1131هـ.

- وأخرى في 60 ورقة، مكتوبة سنة 710هـ، وعليها: إجازة من الشيخ في 712/9/12هـ، في جامعة الإمام 1347، وفي الظاهرية 8778، في 23 ورقة، سنة 748هـ.

- ونسخة في 57 ورقة، مكتوبة سنة 720هـ، في مكتبة الدولة برلين، رقمها 3697، وخطها ثلث.

- وفي مكتبة أيا صوفيا، رقم 503.

- وفي متحف طوب قبوسراي، في 60 ورقة، رقم 2941.

- وفي مكتبة السليمانية بتركيا، خزانة شهيد علي 1512، نسخة في 79 ورقة.

- كما أن هناك نسخة ثالثة في جامعة الإمام، رقمها 1183، في 61 ورقة مضبوطة.

- في الظاهرية، نسخة رقمها 8778 عام، الصفحات (1-23) مكتوبة في القرن الثامن الهجري، بعد وفاة الشيخ. وقد حققه الألباني واحتصره.

12- الكمال في بيان الأكملة لصفات الكبير المتعال:

22 ورقة، 25 سطراً، عن الجامعة الإسلامية بالمدينة، برقم 2/8567.

13- الكواكب... = تفسير الكواكب.

حرف اللام

1- اللائئ البهية شرح لامية شيخ الإسلام ابن تيمية:

* هذا الكتاب ألفه المرداوي أحمد بن عمر، وذكرته هاهنا لتضمنه هذه العقيدة النظمية للشيخ.

- ونسخته في مكتبة الرياض السعودية، رقم 66، في 19 ورقة، مكتوب سنة 1262هـ. ومتنا اللامية عندي في ستة عشر بيتاً عن الأصلين، بمكتبة جامعة الملك سعود رقم 16/1928 سنة 1353هـ، ومكتبة جامعة الملك عبدالعزيز بجدة رقم 820. وبرقم 2/2356 في صفحة واحدة سنة 1326هـ.

- وهناك شرح آخر عليها للجبرتي اسمه: زاد المعاد في اعتقاد خير العباد. وانظر في حرف الرأي.

2- لحة المختطف في الفرق بين الطلاق والحلف:

- في مكتبة حسن الأنكري المهدأة للأوقاف العامة ببغداد برقم 4/13853، نسخة في 7 صفحات، في كل صفحة 25 سطراً.

- وفي 8 ورقات، سنة 720هـ، في الظاهرية، رقمها 3808، بخط نسخي.

- وأخرى في 18 ورقة، في مكتبة نصيف بجدة، منسوخة سنة 1327هـ عن أصل في عمومية دمشق.

- وثالثة في 8 ورقات، منسوخة سنة 902هـ من الظاهرية.

- ورابعة في جامعة برنستون - جاريت، في 5 ورقات (1-5)، برقم 1521، وعنها فلم بالجامعة الأردنية رقمه 275.

- وفي مكتبة الملك فهد الوطنية رقم 1377 - يهودا، بخط محمد بن أبي شامة الخبلي، في سنة 814هـ.

- وفيها أيضاً نسخة ضمن مخطوطات الدلم برقم 6.

- وفي مكتبة الأوقاف بغداد نسخة برقم 4/5674، في 10 ورقات، في سنة

1303هـ. عن أصل كتب سنة 810هـ.

3- اللمعة في الأجوبة السبعة:

- في 16 ورقة، في مكتبة جامعة الإمام المركبة، رقمها 1334.

4- لمعة من أشعة النصوص، في هتك أستار الفصوص:

- في مكتبة تشستربي، بدبلن، رقم 4733، (48-63)، من القرن الثامن الهجري تقديراً.

5- لوامع الاسترشاد في الفرق بين التوحيد والإلحاد:

- في الأوقاف العامة ببغداد برقم 2/2948، في 22 ورقة.

حرف لم-ي-م

1- المائة التي انتقاها شيخ الإسلام ابن تيمية من صحيح البخاري:

- نسخة نفيسة، في 19 ورقة، في 23 سطراً، بخط مغربي مشكول، في جامعة الإمام برقم 8402 ح، منسوخة سنة 732 هـ. بخط محمد بن محمد بن علي القيسي الهلالي الأندلسي.
= المتقدى من عوالي المختصر.

2- الماردية:

- بجامعة الملك سعود بالرياض في 30 ورقة، رقم 1/1899 من خطوط القرن 12 هـ.
وثانية فيها برقم 3394، في 35 ورقة، سنة 1264 هـ.
- وفي مكتبة الملك فهد الوطنية، ضمن مكتبة شقراء العامة برقم 48، في 53 صفحة.

3- بجامعٍ⁽⁹⁷⁾ كلها تتضمن رسائل وفتاوی له:

- في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد، وهذه أرقامها: 4715، 4767، 6454، 3544، 7002، 6813، 7143، 13793، 13822، 2948، 6835، 4862، 6685، 6898، 6902، 8483، 7073، 7143. وفي بعضها رسائل تزيد على الثلاثين رسالة.

4- مجموع:

- في 22 ورقة، في كل صفحة 15 سطراً.
- من منسونات القرن الرابع عشر المجري، رقمه 379 / فقه 70، يحوي:
1- فتاوى مصرية.

(7) هذه الجامعات والرسائل والفتاوی والمجموعات لا بد وأن يتكرر بعض ما فيها في عناوين مستقلة في هذا الكتاب ، وقد استلت نسخها أو إحدى نسخها من أرقام هذه الجامعات ، ولكن هذه الجامعات لم يتبعن لي محتواها ، وعدد منها كثير مما فيه أسئلة وفتاوی وأجوبة عليها مختصرة لا تتحمل إفرادها بسمى خاص ، ككثير من فتاوى الشيخ المتفرقة في مجموع فتاواه فتبه لهذا ولا تظنن فيه التكرار أو الازدواج !

- رسالة في الأسماء الحسنى.
- حديث عن الوضوء.
- حديث الافتراق.
- 5- مجموع أحاديث والكلام عليها:**
 - في السليمانية، خزانة شهيد علي، رقم 1512، الصفحات (1-80)، مكتوب في سنة 719هـ، في حياة الشيخ رحمه الله.
- 6- مجموع رسائل:**

تحت هذا المسمى يوجد عدة نسخ لمحامي مختلف المحتويات:

 - في جامعة الملك سعود بالرياض، في 112 ورقة، وله فلم بمركز الملك فيصل، رقمه 1393.
 - وآخر في 182 ورقة، بالجامعة نفسها، رقم 2610، وهي نسخة حسنة غير كاملة.
 - في مكتبة الملك فهد الوطنية برقم 241.
 - وفي مكتبة الأوقاف ببغداد رقمه 7050، فيه 116 ورقة، في كل صفحة 29 سطراً، وله فلم بمكتبة رقمه 4 فقه حنبل.
 - جامعة الملك عبدالعزيز بجدة، رقمه 2819.
 - في مكتبة الملك فهد الوطنية ضمن مكتبة شقراء العامة برقم 22، وأولها الواسطية.
 - وفي مكتبة الملك فهد الوطنية ضمن مكتبة شقراء العامة برقم 163.
 - وفي مكتبة شقراء مجموع فيه 456 صفحة، وهو في مكتبة الملك فهد الوطنية.
 - ومجموع في مكتبة شقراء ضمن مكتبة الملك فهد الوطنية برقم 176 أوله ترجمة للشيخ.
- 7- مجموع فتاوى ورسائل:**
 - في 108 ورقات، من منسوخات القرن العاشر الهجري تقديرأً، رقمه 152، ضمن مكتبة الأقصى.
 - وفي جامعة الملك سعود برقم 2610، في 182 ورقة، من القرن

12 هـ.

- وفي مكتبة الملك فهد الوطنية — مجموعة شقراء رقم 63.
- 8- مجموع في أحاديث الرسول ﷺ في كل ما يحتاجه العبد في سفره، وحضره، ونومه وصحته: (لعله الكلم الطيب):
- في السليمانية شهيد على برقم 1/1512، من (1-79)، مكتوب في حياة المؤلف سنة 719 هـ.
- 9- مجموع في التوحيد والاعتقاد:
- في مجلد كبير، رقمه في جامعة الإمام 2096 نسخة أصلية، فيه 334 ورقة. مكتوب سنة 736 هـ. وفيه خطوط بقلم الشيخ رحمه الله.
- 10- مجموع في العقيدة والتوحيد:
- في مكتبة الملك فهد الوطنية، ضمن مكتبة شقراء برقم 144 — وفيها مجموع في 206 صفحة.
- 11- مجموع فيه 54 رسالة لابن تيمية:
- بمكتبة شقراء رقم 18، وصورته لدى، وهو في 227 ورقة، 30 سطراً، بخط يدي معتمد، وفي أولها فهرس لها في 4 صفحات.
- 12- مجموع فيه رسائل لشيخ الإسلام وغيره:
- في دار الكتب الظاهيرية برقم 3827 ضمن جامع المكتبة العمرية 91 وهو بخط وصيحة ابن تيمية الحراني الذي كتب عدة رسائل، ومحمد بن علي الأصفهاني سنة 736 هـ، وعبدالكريم بن عبد النور بن منير الحلبي سنة 685 هـ، ومحمد بن طلوبغا من القرن الثامن الهجري، وعليه قيد تملك عبد الكريم بن عبد النور الحلبي، ووقف على المدرسة الضيائية والمدرسة العمرية.

وتحوي المجموع:

- 1- مسألة التوسل والعقيدة الواسطية، لابن تيمية، عدد أوراقه 8 ورقات (1-8) كتب بخط المؤلف وهو من كتب المدرسة العمرية.
- 2- جزء في علم الكلام، قطعة منه تبحث في الأدلة، مؤلف مجهم، ولعله ابن

تيمية، عدد أوراقه 11 ورقة (19-9).

3- إثبات صفة العلو لله تعالى "قطعة منه"، لابن قدامة المقدسي.

4- اعتقاد الفرقة الناجية المنصورة إلى قيام الساعة، المسماة بالعقيدة الواسطية، لابن تيمية.
كتبت بخط معتاد مقروء كتبها محمد بن علي بن عبد الرحمن الأصفهاني في
سنة 736 بالمدرسة الظاهرية.

5- حديث ابن مخلد الدوري، لأبي عبدالله محمد بن مخلد الدوري (ت 331هـ)، الجزء
الأول منه.

6- قطعة في الفتاوى، ناقصة من الأول والآخر، لعلها لشيخ الإسلام ابن تيمية، عدد
الأوراق: 5 ورقات (46-50)، خطها نسخ معتاد.

7- رسالة في العقائد والتوحيد، مجهولة العنوان والمؤلف ولعلها لابن تيمية، عدد الأوراق
26 ورقة (78-53).

8- جزء من كتاب، يبحث أوله في السلام على رسول الله ﷺ، وفيه فتوى في مسألة
بالطلاق. لعله من تأليف ابن تيمية، كتب بخط نسخ معتاد مقروء، قليل الإعجام 20
ورقة (99-80)، وله تتمة في (148-149 / 149).

9- أصل الدين وأساس المداية، رسالة في العقيدة والسنّة، مخرومة من أولها، لشيخ الإسلام
ابن تيمية، 19 ورقة (100-118)، كتب بخط نسخ معتاد مقروء، سنة
702هـ.

10- شرح حديث " إنما الأعمال بالنيات " وغير ذلك، لتقي الدين ابن تيمية، 18 ورقة
(119-136)، نسخة ناقصة من الآخر، كتب بخط المؤلف، وهو خط رديء
متصل الحروف غير معجم.

11- الكلام في الصفات، نسخة ناقصة من أولها وآخرها، وذهب ذلك بالعنوان واسم
المؤلف.

12- مسائل في النكاح، نسخة ناقصة من الأول والآخر، وذهب ذلك بالعنوان واسم
المؤلف، ولعلها لشيخ الإسلام ابن تيمية، 6 ورقات (151-156). كتب بخط
نسخ معتاد مقروء من القرن الثامن الهجري.

13- مسودة في الفقه والتوحيد، لابن تيمية، 35 ورقة (157-191)، كتب بخط

المؤلف، وهو خط رديء، متصل الحروف غير معجم.

14 - رسالة في الحلال والحرام، ناقصة من أولها بعدها ورقة واحدة، وذهب ذلك بالعنوان وأسم المؤلف وهي لشيخ الإسلام ابن تيمية، 8 ورقات (192-199/أ)، كتبت بخط نسخ معتاد جيد.

15 - سؤال عن الصفات، لتقى الدين ابن تيمية، 15 ورقة (201/ب-199) وتنتمي من (221-232/أ). كتبت بخط نسخ معتاد جيد، كتبه ناسخ الرسالة السابقة.

16 - الفوائد المتنقة من حديث ابن الحمامي، لأبي الحسن علي بن أحمد بن حفص المقرئ الحمامي البغدادي (ت 437هـ)، الجزء التاسع، انتقاء أبي الفتح ابن أبي الغوارس الحافظ.

17 - قطعة في الطهارة، لأحمد بن محمد بن هانئ، أبو بكر الأثرم (ت 261هـ).

18 - رسالة في الحلف بالطلاق وغير ذلك، لعلها لابن تيمية، 34 ورقة (233-266)، كتبت بخط معتاد مستعجل غير معجم.

19 - رسالة في الطلاق، لتقى الدين ابن تيمية، 22 ورقة (267-278) وتنتمي في (283-292). كتبت بخط نسخ معتاد مقروء.

20 - رسالة في السماع، ناقصة من أولها وذهب ذلك بالعنوان وأسم المؤلف.

21 - ثبت، فيه من الشيوخ ثمانية وأربعون شيخاً وخمس نسوة، لمحمد بن طلوبغا، (ت 749هـ).

22 - رسالة في الاستعاذه والتحميد، مؤلف مجھول.

23 - رسالة في الاستحسان والقياس، لشيخ الإسلام ابن تيمية، 9 ورقات (325-333)، كتبت بخط رديء وهو متصل الحروف غير معجم، تصعب قراءته.

13 - مجموع فيه **31** رسالة لشيخ الإسلام ابن تيمية:

- في تركيا بمكتبة عاشر أفندي بالسليمانية برقم 1154.

14- مجموع فيه رسائل وفتاوی:

- في المكتبة المحمودية بالمدينة، بمكتبة الملك عبدالعزيز العامة، رقمه 2593، منسوخ سنة 1254هـ.
- وفي الظاهرية، 327 ورقة، 33 سطراً، ولها فلم بالجامعة الإسلامية بالمدينة رقمه 7149.
- وعند حامد الفقي، في 253 ورقة، 1327هـ، ولها فلم بالمدينة 7149.
- وآخر فيها، رقمه 1869، سنة 1233هـ.
- وفي مكتبة إسطانبول، في 20 ورقة، من الجامعة الإسلامية بالمدينة، رقم 499.
- وفي الجامعة الإسلامية مجلدان برقم 4366 و 4547.
- وفي جامعة الإمام برقم 8779خ، فيه 21 رسالة، منها رسالتان للسيوطي.
- وفي مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض نسخة أصلية برقم 241.

15- مجموع فيه رسائل وفتاوی وقواعد لابن تيمية:

- ضمن مجاميع دار الكتب الظاهرية رقم (3845) ومجاميع المكتبة العمرية 109.
- ورسائل المجموع:
- 1**- كتاب لابن تيمية، 144 ورقة (77-1) و (126-87) و (186-160)، كتبه بخطه، يضم أوراقاً متداخلة مع رسائل أخرى، وفيه موضوعات مختلفة في العقائد وعلم الكلام وغير ذلك.
- 2**- رسالة في البسملة وغير ذلك، مخرومة من الأول والآخر، وأوراقها مضطربة الترتيب، كتبت بخط نسخ مقروء، 42 ورقة (86-78) و (159-127).
- 3**- رسالة في النطق والخلل فيه، 28 ورقة (214-187)، كتب قسم منها بخط نسخ واضح، والباقي بخط ابن تيمية، وأوراقها متداخلة مع غيرها.
- 4**- أمالى ابن عبد كويه، ثلاثة مجالس منها، لأبي الحسن علي بن يحيى بن جعفر بن عبد كويه الأصبهانى (ت 422هـ).
- 5**- رسالة في القضاء والقدر، فيها كثير من الأشعار والأخبار، مخرومة من الأول والآخر، 7 ورقات (234-228)، نسخة جيدة كتبت بخط نسخ مقروء قليل الإعجمام،

وهي مسودة المؤلف.

6- فتوى الأقطاب والأبدال، 21 ورقة (235-255)، كتبت بخط المؤلف.

16- مجموع لابن تيمية فيه خمس رسائل في الألوهية والفقه والمناسك:

- في 79 ورقة، 25 سطراً، منسوخ في سنة 1300هـ، بمكتبة خدابخش برقم 2925 ولها صورة بالمدينة.

17- مجموعة مسائل دينية وأجوبتها:

- في مجموع رقمه 1 ضمن مكتبة المسجد الأقصى، من (30-14) بخط محب الدين الخطيب، في سنة 1318هـ.

18- مجموعة المسائل مع الأجوبة:

- في مكتبة الموسوعة الكويتية برقم 169، في 53 ورقة.

39- "الحرر" للمجدد أبي البركات ابن تيمية (الجد) في الفقه الحنبلي:

- نسخة ضمن مكتبة السعودية بدار الإفتاء برقم 355، ضمن مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض، وثانية فيها برقم 19 وثالثة برقم 403.

20- حسنة ابن تيمية:

- نسخة في كراسة، 10 ورقات، مجهرولة المؤلف، وربما أنها مأخوذة من كتاب في مناقب الشيخ أو نحوه من القرن الرابع عشر الهجري، في جامعة الإمام برقم 5607 / خ.

21- مختصر جواب ابن تيمية على اعتراض الأحنائي المالكي:

- عن الظاهرية، في 39 ورقة (1-39)، ضمن مجموع هي أوله، فيه 202 ورقة، رقمه العام 3874، وعنها صورة ورقية بالجامعة الإسلامية بالمدينة برقم 1553.

44- مختصر الحصن الحصين:

- نسخة ضمن مكتبة الإفتاء برقم 973، ضمن مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

**23- مختصر الفتاوى المصرية لشيخ الإسلام ابن تيمية = اختصرها محمد بن علي بن باسلام
البعلي (778هـ):**

- نسخة في مكتبة الجامع الكبير بعنيزة في مجلد.
- وأخرى بخط الشيخ سليمان العبدالعزيز البسام⁽⁹⁸⁾ في مجلد بخط جميل، وهي لدى ابنه الشيخ محمد بمكة كما أفاد بذلك.
- ونسخة أصلية بجامعة الإمام برقم 8996 في 232 ورقة، نسخت في 1301/8/5هـ، وهي تامة ومقابلة.
- وثانية نفيسة وقديمة فيها برقم 8959 خ، (21-142) ورقة، بخط المؤلف كتبها في 750/2/20هـ.

24- مذهب السلف القويم:

- في مكتبة الملك عبدالعزيز بجدة برقم 2859.
- 25- مسائل: أو لها العدوية، ومن ادعى أنه رأى ربه قبل الموت فهو باطل:**
 - في 47 ورقة، بخط نسخي جميل ضمن مكتبة المسجد الأقصى، برقم 380 / فقه 71، مكتوب في 1318/12/22هـ. بخط محب الدين الخطيب.
- 26- المسائل التي انفرد بها شيخ الإسلام عن الأئمة الأربع:**
 - بجامعة الملك سعود بالرياض برقم 1928، في صفحتين، من القرن 14هـ تقديرًا.

27- مسائل حول آيات الصفات:

- في 6 ورقات، في مكتبة الرياض السعودية بالإفتاء، 17/686.

(7) هو الشيخ الفرضي سليمان بن عبدالعزيز الحمد البسام (7311-7388هـ) عاش مت Nicolaً بين عنيزة والزبير وال伊拉克 ، مع عنايته بالعلم فقد حفظ القرآن صغيراً ، وأخذ الفقه والفرائض عن الشيخ محمد بن عبدالكريم الشبل ، والنحو عن الشيخ عبدالله بن عائض ، وكان مهتماً بالتاريخ والأدب ونسخ بقلمه المحدود عادة مخطوطات كما في أعلى ، ومنها قواعد ابن اللحام (ت 713هـ) وقد رأيته بخط حسن منضبط ، وكتبه المخطوطة بقلمه أو تملكه لدى ابنه محمد بمكة الآن . رحم الله الجميع وغفر لهم .

28- مسائل فقهية:

- بجامعة الملك سعود بالرياض برقم 3/452، في 10 ورقات، من القرن 14هـ.

29- المسائل الفقهية:

- نسخة بدار الكتب الظاهرية برقم 2693 عام، تحيي 168 ورقة.

30- مسائل في الإجارة ونقص بعض المنفعة، والجواائح، والفرق بين الجائحة في الزروع والشمار وغير ذلك:

- في 7 ورقات (46-52)، ضمن جامعة برنستون — جاريٍت، رقم 1521، وعنـه فلم بالجامعة الأردنية رقم 275. وانظر: قاعدة في وضع الجواائح.

31- مسائل في حكم التبرع:

- في مكتبة الأقصى، رقم 153، في 6 ورقات، في كل صفحة 27 سطراً، مكتوب في رجب سنة 1318هـ، بخط محمد المذوب.

32- المسائل في الدين وعلم الكلام:

- في 30 ورقة، في مكتبة تربية تربية، رقم 7/3537، في سنة 756هـ.

33- مسائل في العقيدة:

- بجامعة الملك سعود بالرياض برقم 742، في 156 صفحة، سنة 1358هـ.

34- مسائل في العقيدة والتوحيد:

- ضمن مكتبة الملك فهد الوطنية — مجموعة شقراء، رقم 144.

- ضمن مكتبة الملك فهد الوطنية — مكتبة الإفتاء برقم 446 وبرقم 555.

35- مسائل في الفقه الحبلي:

- مجلد عن الظاهرية رقم 825 و 826، فيه 168 ورقة، في كل صفحة 23 سطراً، له فلم بمركز إحياء التراث بمكة برقم 255 فقه حبلي.

36- مسائل وأجوبة وفتاوي ورسائل:

- في 142 ورقة (192-50)، في مكتبة تشستربي بدبلن، رقم 3537، في سنة 756هـ.

37- المسائل والأجوبة في الفقه:

- في مكتبة البلدية العامة بالإسكندرية، رقم 7، فقه حنبلي. وقد وردني بعده عنهم أنها برقم 175/10175 د، وعنها فلم بالمدينة رقمه 1/7209.

38- مسائل وأجوبتها:

- مجلد كبير فيه 160 ورقة، بخط نسخي جيد، منسوخة في 1303/5/29هـ بخط أحمد بن محمد بن عبد الله بن محمد، مصورة عن حائل.

39- مسائل وفتاوي:

- 20 ورقة، 19 سطراً. مصورة عن مكتبة إسطانبول، رقم 529، في الجامعة الإسلامية بالمدينة.

= وانظر مجموع رسائل = ومجموع فتاوى = وفتاوي وأجوبة = وأجوبة المسائل = وأسئلة وأجوبتها = وأجوبة عن مسائل فقهية.

40- مسائل وفصول في الفقه:

- في الظاهرية، مجاميع رقم 578، في 21 ورقة (6-26)، ضمن الكواكب الدراري، المجلد 83، مكتوب سنة 829هـ.

41- مسألة الاقتراض من الوديعة بغير إذن:

- في 24 ورقة، ضمن مجموع مكتوب سنة 1347هـ، رقمه 21619 ب، بدار الكتب المصرية. وانظر رسالة في البر والتقوى.

42- مسألة الإيمان: أكثره من كتاب الإيمان: وانظر كتاب الإيمان: وانظر الكلام على حقيقة الإسلام والإيمان:

- نسخة في مكتبة تشستربي، رقم 3683، في 96 ورقة، مكتوبة في القرن الثامن الهجري تقديرأً. وهو مكتوب بخط متصل الحروف لكنه مخروم الآخر، وبعد اطلاعي عليه اتضح أنه إيمان الكبير. وانظر بروكلمان الملحق 2/122.

- وفي مكتبة إسطنبول نسخة باسم "مسألة الإيمان وما يتعلق بها" ، في 100 ورقة. ومنها صورة بالجامعة الإسلامية بالمدينة برقم 663. ولعله الإيمان الكبير.

43- المسألة البغدادية فيما يحل ويحرم من الطلاق:

- في 31 ورقة، في القرن الحادى عشر الهجري، أصلية، في مركز المخطوطات الكويتى، 1/124، خط قديم.

44- مسألة الجهر بالنية في الصلاة:

- عن الظاهرية، 15 ورقة، 18 سطراً، بخط أحمد بن محمد بن عمر القطبان الكردي، ضمن مجموع 3797، وعنها فلم بالجامعة الإسلامية رقمه .8/7067

45- مسألة الحرف والصوت:

- في 9 ورقات، في القرن التاسع الهجري، ضمن "الكواكب الدراري" ، جزء 40، نسخ معناد.

46- مسألة حضانة الصغير:

- في 10 ورقات (132-122)، في القرن الثامن الهجري، في الظاهرية، رقم 3835.

47- مسألة الحقيقة والمحاجز:

- بخط جميل. خطه الخطاط رسلان سنة 1300هـ بدمشق، وهي في 40 ورقة، بمكتبة الأوقاف العامة ببغداد برقم 4/6454 مجاميع.

48- مسألة الحالج:

- في ورقتين، بمكتبة الأوقاف العامة ببغداد برقم 3/7143

49- مسألة الحلول:

- عن الظاهرية في 10 ورقات، 27 سطراً، وعنها فلم بالمدينة رقمه .5/8567

50- المسألة الخلافية في الصلاة خلف المالكية:

- في جامعة الإمام، رقم 2122، في 10 ورقات (279-270)، ضمن مجموع من مسوحات القرن الثامن الهجري تقديرًا.

- وفي الظاهرية ضمن مجموع 3777، في 7 ورقات، 15 سطراً، بخط عمر بن علي بن أحمد الأنصاري الأندلسي، ولها فلم بالمدينة رقمه 7056/22.

51- مسألة الزيارة:

- في 18 ورقة، في سنة 731هـ، في المكتبة الملكية بميونخ بألمانيا، رقم (885).

52- مسألة الصفات الاختيارية:

- في 7 ورقات، سنة 1077هـ، في الظاهرية، مجموع 99، وخطها جيد.

53- مسألة العلو والفوقيه ومسائل آخر: انظر "مسألة العلو" أيضاً:

- في 30 ورقة، منسوخة سنة 756هـ، في مكتبة تشسترية، .7 / 3537

54- مسألة العلو ومسائل آخر:

- في المكتبة الملكية بمدينة ميونخ بألمانيا، الصفحات (40-52)، في القرن الثامن الهجري، ومعها رسائل أخرى بعدها؛ كالقبرصية.

- وفي مكتبة تشسترية 7/3537، في 30 ورقة، سنة 756هـ.

- وفي مكتبة الدولة برلين، في 9 ورقات، سنة 1185هـ.

55- مسألة الغلو [بالغين]:

- عن الجامعة الإسلامية رقم 4/8572، في 12 ورقة، 15 سطراً.

56- مسألة القصائد الملحمية بآلية مطربة:

- في الظاهرية، برقم 7421 عام، في 18 ورقة.

57- مسألة في إثبات العلو:

= انظر "مسألة العلو" النسخة الألمانية الأخيرة.

58- مسألة في إجماع العلماء، هل يسوغ للمجتهد خلافهم:

- في 5 ورقات (220-225)، في القرن الثامن الهجري، في دار الكتب الظاهرية، رقم 2693

59- مسألة في اختلاف رجلين في الاعتقاد:

- بجامعة الملك سعود بالرياض رقم 1737/8، في 3 صفحات، من القرن 13 هـ——
تقديرًا.

60- مسألة في استقبال القبلة:

- في 4 ورقات (5-2)، مجموع 578 الكواكب الدراري، مجلد 83، في الظاهرية
بدمشق ضمن مكتبة الأسد.

61- مسألة في أكل الحلال:

- في 23 ورقة (250-273)، ضمن مجموع عندي، لا أعلم مصدره.

62- مسألة في بعض أعمال الصوفية:

- نسخة في 14 ورقة، في سنة 1336 هـ——، في دار الكتب المصرية،
(20545).

63- مسألة في بيان خاتم النبيين:

- نسخة في دار الكتب المصرية بالقاهرة، 204 مجاميع تيمورية، فهرسها 137/3.

64- مسألة في التكفير ونوعية المطلق والمقييد:

- ضمن مجموع الإفتاء برقم 14/680، الصفحات (215-219).

65- مسألة في جبل لبنان = انظر: المسألة النصيرية:

- نسخة في 6 ورقات (251-261)، في الظاهرية—— 2693، في
القرن الثامن الهجري.

**66- مسألة في جماعة يجتمعون ويُلبسون أحدهم لباس الفتاة، ويدبرون شربة فيها ملح وماء
ويزعمون أنها من الدين:**

- في دار الكتب المصرية برقم 20545 ب، الصفحات (12-17).

67- مسألة في حديث: " ما ولدني من نكاح الجاهلية شيء " :

- نسخة في 6 ورقات (246-251)، في القرن الثامن الهجري، مكتبة الظاهرية، رقم
2693.

68- مسألة في الدعاء عقب الصلوات:

- في مكتبة جامعة الملك عبدالعزيز بجدة برقم 748/2، في 6 ورقات.

69- مسألة في صحة صلاة المذاهب بعضهم خلف بعض:

- نسخة في 5 ورقات (216-220)، في الظاهرية 3693، من القرن الثامن الهجري.

- وهناك مسألة باسم "المسألة الخلافية في الصلاة خلف المالكية"، في 11 ورقة (270-280)، في جامعية الإمام، برقم 2122 بمجموع، بخط واضح.

- وأخرى في 5 ورقات (320-325)، في دار الكتب الظاهرية 3777.

70- مسألة في صلاة الجمعة وحكمها:

- في مكتبة جامعة الملك عبدالعزيز المركزية بجدة برقم 5/748، في 9 ورقات.

71- مسألة في عذاب القبر:

- بجامعة الملك سعود بالرياض، في 7 ورقات، سنة 1348هـ، برقم 13/3413.

72- مسألة في عذاب القبر وعلى ماذا يقع؟:

- نسخة في 15 صفحة (328-335)، سنة 1348هـ، ضمن مجموع رقمه 13/3413.

- وأخرى في لا لى بتركيا، ضمن السليمانية، رقم 2723، الصفحات (140-165).

73- مسألة في العقل والروح:

- ضمن مكتبة الكونجرس بأمريكا، مجموعة المنصوري، فلمها بمركز الملك فيصل بالرياض، 2049.

74- مسألة في العلو كتبها مصر: انظر أيضاً: مسألة العلو.

- في 19 ورقة (219-249)، ضمن مجموع عندي، لا أعلم مصدره.

75- مسألة في عيد الخميس ونحوه من البدع:

- في 4 ورقات، في القرن التاسع الهجري، بمكتبة الدولة في برلين، رقم 2085.

76- مسألة في القبور والزيارة الجاهلية:

- 10 ورقات، في المكتبة السليمانية، خزانة إزميرلي إسماعيل 141.

- وأخرى في 6 ورقات، في مكتبة برلين، رقم 1092، في القرن الثاني عشر الهجري.

77- مسألة في القرآن، والتزاع فيه، وهل هو حرف وصوت أم لا؟ وهل هو مخلوق؟:

- في 6 ورقات (21-16)، ضمن مجموعة برنستون — جاريـت رقم 1231، وعنـها فـلم بالجامعة الأردنية رقمـه 231.

78- مسألة في قتال التتر الذين قدموا سنة 699هـ:

- ضمن مجموع الإفتاء رقم 680/5، الصفحات (50-46)، وهي مقابلة على أصلها.

79- مسألة في القرآن وما وقع فيه:

- في جامعة أم القرى — مركز البحث العلمي، ثلاثة نسخ رقمـها: 2/169، و 2/885 و 2/5091 عن جامعة برنستون بأـمرـيـكا، مجموعـة جـاريـت رقمـ 112، في خـمس ورـقـات، وأـظـنـهـا نـسـخـة وـاحـدـةـ.

80- مسألة في قول النبي ﷺ لـعاذ...:

- في جامعة برنستون، مجموعة يهودا برقم 520، ولـها فـلم بمـكـتبـة الملك فـهدـ الـوطـنيـةـ بالـريـاضـ.

81- مسألة في قوله ﷺ "لا يرجون عبد إلا ربه، ولا يخافن إلا ذنبه":

- بمـكـتبـةـ شـقـراءـ العـامـةـ رقمـ 176ـ مـجمـوعـةـ الصـفـحـاتـ (198-181)، وهـيـ ضـمـنـ مـكـتبـةـ الـمـلـكـ فـهدـ الـوطـنيـةـ وهـيـ ظـنـاـ لـابـنـ تـيمـيـةـ معـ فـتاـوىـ أـخـرـ قـصـيـرةـ.

82- مسألة في قوله تعالى ﴿فَخَلَفَ مِنْ بَعْدِهِمْ خَلَفٌ...﴾ الآية:

- ضمن مجموع الإفتاء 680/17، الصفحات (222-227).

83- مسألة في قوله تعالى: ﴿الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى﴾:

- في دار الكتب الوطنية اللبنانية، رقم 158، في 26 صفحة.

84- مسألة في قوم يتحجون بالقدر:

- نسخة في 4 ورقات، مصورة عن مكتبة خاصة بالقصيم، نسخها محمد السليمان بن سيف في 1284/3/1 هـ بخط نسخي نجدي معتمد.

85- مسألة في الكنائس⁽⁹⁹⁾:

لها عدة نسخ:

- نسخة في المكتبة الأهلية بياريis برقم 2/2962، في 31 صفحة، في كل صفحة 15 سطراً، منسوخة في 751/6/1 هـ.

- ونسخة ثانية في دار الكتب المصرية برقم 20545 بـ، في 12 صفحة، في كل صفحة 20 سطراً، منسوخة سنة 1336 هـ.

- وثالثة عن دار الكتب الظاهرية برقم 2311، الصفحات (175-183)، منسوخة بمصر في 817 هـ.

- ورابعة في مكتبة الدولة برلين برقم 6/8478.

86- مسألة منظومة في القدر: انظر: "التائية في القدر":

- نسخة في جامعة الإمام برقم 8782 خ، في خمس ورقات، منسوخة سنة 1346 هـ.

87- مسألة في كلام الله:

- في 26 ورقة (310-284)، في المكتبة الظاهرية، رقم 2693.

88- مسألة في المجاز: وانظر: مسألة في الحقيقة والمجاز:

- في 14 ورقة، في سنة 1185 هـ، بمكتبة الدولة برلين.

89- مسألة في المرشدة هل تجوز قراءتها..؟ = جزء في الكلام على المرشدة لابن تومرت.

90- مسألة فيمن تنقص الرسول، هل يكفر؟:

- في 7 ورقات (274-268)، من القرن الثامن الهجري، في الظاهرية، رقم 2693.

(7) حفقت هذه المسألة عن النسخ الخطية الثلاث الأولى، وقد طبعت .

91- مسألة فيمن صلى خلف الصف منفرداً:

- في 4 ورقات (212-216)، في الظاهرية، رقم 2693 مجاميع، في القرن الثامن الهجري.

92- مسألة فيمن يعتقد أن للكواكب تأثيراً في الوجود:

- بدار الكتب الظاهرية، في 13 ورقة، 29 سطراً، ولها فلم بالجامعة الإسلامية .4/4581

93- مسألة فيمن يقول: إن النصوص لا تفي بعشر معشار الشريعة:

- في 6 ورقات، في القرن الثامن الهجري، في دار الكتب الظاهرية 2693.

- وفي مجموع الإفتاء 2/680، الصفحات (12-27).

94- مسألة فيمن يقول: إن للقرآن ظاهراً وباطناً:

- في 27 ورقة (310-337)، في الظاهرية، 2693، القرن الثامن الهجري.

95- مسألة قول أهل العلم بالحديث:

- في مكتبة الأميروزيانا بميلانو بإيطاليا، رقم D536-792، ضمن مجموع.

96- المسألة النصيرية:

- في 9 ورقات (43-50)، في مكتبة الدولة برلين، رقم 2085، في القرن التاسع الهجري. أو من (120-128).

97- مسألة هل نصوحاً في قوله تعالى: ﴿توبوا إلى الله توبة نصوحاً﴾ اسم رجل:

- ضمن مجموع الإفتاء رقم 16/680.

98- مسألة هل رأى النبي ﷺ الأنبياء بأجسادهم؟:

- ضمن مجموع الإفتاء رقم 12/680، الصفحات (210-211).

99- مسألة هل ورد في فضل جبل لبنان والثغور شيء:

- ضمن مجموع الإفتاء رقم 11/680، الصفحات (204-210).

100- مسائل سُئل عنها شيخ الإسلام ابن تيمية:

- بخط الشيخ سليمان بن سحمان، في 28/1321هـ، في 60 ورقة، بالمكتبة السعودية رقم 555.

101- مسائل فقهية وأجوبة:

- بخط الشيخ صالح بن موسى بن مرشد، في 10/1304هـ، في 192 ورقة، وقفها الإمام عبدالعزيز آل سعود، على المكتبة السعودية بالإفتاء رقم 211.

102- مسائل في الإجارة والجواح ونقص بعض المنفعة:

- نسخة في 9 ورقات، ضمن يهودا رقم 1377، برنسنون، ضمن مكتبة الملك فهد الوطنية.

103- المسائل الماردينية:

- نسخة في مكتبة الموسوعة الفقهية الكويتية برقم 3/341، في 40 ورقة.

104- مسائل من كلام شيخ الإسلام ابن تيمية:

- تلخيص وجمع الشيخ محمد بن عبد الوهاب (1206هـ)، بخط عبدالله الرييعي في 1350هـ، في المكتبة السعودية، 678، في 138 ورقة.

105- مسائل وفتاوی في العقيدة والتوحيد:

- بمكتبة شقراء، رقم 144، في 102 صفحة، ضمن مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

106- المسودة في أصول الفقه = أصول الفقه.

107- مقدمة في أصول التفسير:

- في المكتبة الظاهرية بدمشق، رقم 1936، عن بروكلمان.

108- معجزات الأنبياء:

- نسخة في 59 ورقة (508-449)، في سنة 830هـ، في الظاهرية، رقم 580/151.

- وضمن الكواكب الدراري، آخر المجلد 121، نسخة في 76+29 ورقة، في كل صفحة 29 سطراً، بخط محمد بن محمود الحنبلي وهي جيدة ومقابلة، وأظنها هي التي قبلها.

- وفي مكتبة جامعة الملك عبدالعزيز بجدة رقم 2781، باسم "آيات الأنبياء ومسائل في

"النبوة".

109- من فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية في العقيدة:

- عن الظاهرية، مج 3740، في 21 ورقة، 20 سطراً، ولها فلم بالجامعة الإسلامية رقم .4/7039

110- مناسك الحج:

- نسخة في 43 ورقة، بخط مغربي، في مكتبة جامعة الإمام، رقم 1679، في سنة 1327هـ.

- وأخرى في 24 ورقة، في السليمانية، خزانة إزميرلي إسماعيل .3652

111- الماظرة في الاعتقاد: هي الماظرة حول "الواسطية":

- نسخة في 9 ورقات، في القرن الثاني عشر الهجري، في المكتبة السعودية بالرياض، رقم .15/686

- وأخرى في برلين 2310، في 19 ورقة (109-127)، مكتوبة في القرن الثاني عشر الهجري.

- وفي مكتبة خدا بخش، بمدينة بتنة بالهند، 557/2، رقم 2935

- وفي 10 صفحات، بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة، برقم 10/748

112- الماظرة مع البطائحية:

- نسخة أصلية بجامعة الإمام برقم 9041خ، في 7 ورقات، 24 سطراً، تامة ومقابلة على أصلها، نسخت سنة 1232هـ بخط نسخي تعليق.

113- مناقب ابن تيمية:

- للحسن بن عمر بن الحسن الدمشقي (779هـ) في جامعة بيل بأمريكا برقم 243.

114- منتخب من مسألة التزول: انظر: شرح حديث التزول:

- ضمن مجموع عندي، لا أعلم مصدره، في 52 ورقة (1-52).

- ونسخة في مجلد ضخم بمكتبة الشيخ عبدالله البراهيم السليم ببريدة منسوحة في سنة 1276هـ، بخط حسن جداً، وهي نسخة كاملة.

- ونسخة في مجلدين ضخمين في مكتبة الوجيه عبدالرحمن الزامل السليم⁽¹⁰⁰⁾ بعنيزة، بخط جيد كتبه سليمان بن عبدالرحمن العمري، سنة 1335هـ.

115- المتنقى من أدلة الأحكام:

- وهو للجاد أبي البركات جد شيخ الإسلام ابن تيمية وذكرته هنا لوروده في كتاب عميد المكتبات في جامعة الملك فيصل بالأحساء، وهو فيها برقم 39، في 276 ورقة.

- ونسخة في مجلد كبير بخط نسخي واضح، فيها 298 ورقة، 25 سطراً، مقابلة على أصلها بجامعة الإمام برقم 8948.

- ونسخة ضمن مكتبة الملك فهد الوطنية — مجموعة ابن طوق.

- ولدي نسخة في مجلدين، الأول فيهما: 270 ورقة من خطوط القرن الثاني عشر الهجري، بخط متوسط، مقابلة ومصححة.

- الثاني في مجلد فيه 283 صفحة، بخط ناصر بن سليمان بن سيف سنة 1288هـ، من كتاب البيوع.

- وفي مكتبة الرياض السعودية بدار الإفتاء عدة نسخ أرقامها: 390 و 555 و 640.

- وفي مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض عدة نسخ برقم: 432 و 5/55 و 446 و 5/62 ضمن مكتبة شقراء.

(7) هو الوجيه الشيخ عبدالرحمن بن عبدالعزيز بن زامل السليم (7377-7412هـ) من زملاء الشيخ عبدالرحمن بن ناصر السعدي ثم من تلاميذه ، وأحد كبار وجهاء مدينة عنيزة وطرفائهم في الأدب والتاريخ والأنساب وغيرها .

=
لم يستغل بالعلم كثيراً لصوارف متعددة ، لكنه ترك مكتبة عامرة بالمحفوظات فيها أكثر من خمسة عشر مخطوطاً ، منها "المتنقى" و "شرح العبادات الخمس" لليعقوبي الحنبلي ، وشرح الرزاد المسمى "الروض المربع" للشيخ منصور البهوي بخط الشيخ عبدالله بن عائض ، وتعليقات الشيخ صالح العبد الله البسام ، ولوامع الأنوار للسفاريني في مجلد ضخم وبخط جميل ، وشرح الألفية لابن عقيل بخط جميل وغيرها ، مع مجموعة من نوادر المطبوعات ، وقد توفي رحمه الله إثر أمراض ألمت به .

- وفي مكتبة شقراء نسخة في 566 صفحة، برقم 188 وهي الآن ضمن مكتبة الملك فهد الوطنية.

- ونسخة من المتنقى في 112 ورقة، عن أصل منسوخ سنة 1235هـ وعليها تملكات وتصحيحات، ولها صورة بمكتبة الملك عبدالعزيز العامة بالرياض برقم 1/1133.

- وثانية برقم 1134، في 195 ورقة، 24 سطراً، بخط مهنا بن إبراهيم سنة 1214هـ.

116- المتنقى من عوالي المختصر:

= وهو المائة التي انتقاها شيخ الإسلام من صحيح البخاري.

- نسخة في 19 ورقة، 23 سطراً، وهي نسخة نادرة كتبت سنة 733هـ بخط محمد بن محمد بن علي بن عبد الرحمن بن ناجي القسيي الهملاوي الأندلسي، وعليها سماعات قيمة. وهي بخط مغربي مشكول فيها (102) حديث مكتوبة بالمداد الأحمر، انتقاها الشيخ أبو العباس رحمه الله من ثلاثيات الصحيح وعوايله. وهذه النسخة مقابلة على أصلها في ثلاثة مجالس !

117- منهاج السنة النبوية⁽¹⁰¹⁾:

- نسخة مكتبة بنته "بنكيبور" المكتبة الشرقية في خدا بخش بالهند برقم 1264، في 207 ورقة، منسوخ سنة 811هـ، بخط دقيق في كل صفحة 43 سطراً، بخط يوسف بن عمر الخطاب.

- وقطعة هي المجلد الثالث منه، مخروم الأول منسوخ في 1274/5/19هـ، في مجلد لدى شيخنا عبدالعزيز بن صالح بن مرشد، رحمه الله.

- والمجلد الثاني منه في نسخة عتيقة فريدة بجامعة بيل⁽¹⁰²⁾ بأمريكا عليه تملوك لسنة 759هـ.

(7) سبق أن طبع في مجلدين كبيرين فيما أربعة أجزاء. مصر. مطبعة بولاق ، ثم حققه كاملاً الدكتور محمد رشاد سالم رحمه الله ، عن 73 نسخة خطية حلا المطبوعة ، وطبعته جامعة الإمام بالرياض ، والنسخ أعلىه ليست من الأصول المعتمدة فيها.

(7) وهذه الجامعة في نيويورك بالولايات المتحدة فيها 7651 مخطوطه .

- وقطعة في مكتبة الرياض السعودية، رقم 717، في 77 ورقة، بخط الشيخ القاضي أحمد ابن إبراهيم بن عيسى في 1270هـ، وبرقم 718 و 719 و 385.

- ونسخة في مجلد كبير متوردة الأول والآخر، فيه 224 ورقة، 25 سطراً، بخط نسخي واضح مصحح على أصله، بجامعة الإمام برقم 8957 أصلية.

- ونسخة ثانية نفيسة برقم 8954خ، في 187 ورقة، 25 سطراً، بخط الثلث للجزء الثالث، كتبه محمد بن عبد العزيز المارداني الصفار في 743/9/8هـ.

- ونسخة في المكتبة النعmaniّة ببغداد، في 300 ورقة، 33 سطراً، وعنها فلم بالجامعة الإسلامية بالمدينة 8569.

- ونسخ في مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض من عدة مصادر.

- وقطعة بمكتبة الموسوعة الفقهية الكويتية برقم 9/293، في 5 ورقات، وهي بخط الشيخ رحمه الله.

- ونسخة فيها برقم 163، في 148 ورقة، عنوانه " منهاج الاعتدال في نقض كلام أهل الرفض والاعتزال".

118- موافقة صريح المعقول لصريح المنسوق:

وهو المطبوع باسم " درء تعارض العقل والنقل " (103)

- نسخة في مكتبة الرياض السعودية بدار الإفتاء برقم 486 من مكتبة الشيخ محمد بن عبداللطيف آل الشيخ، في مجلدين كبيرين.

- ونسخة في مجلد، هو الجزء الأول منه، بخط محمد بن حمد بن عمير ابن عبدالله بن ناصر الناصري بخط نسخي واضح في شعبان سنة 1272هـ، فيها 187 ق، 25 سطراً.

- وعن مكتبة رضارامبور بالهند برقم 1869، في 147 ورقة، 23 سطراً، وعنها فلم بالمدينة رقمه 1/8566.

339- الموضوعات:

(7) حقق الدكتور محمد رشاد سالم عن نحو عشر نسخ خطية ، طبع المجلد الأول منه قدماً ، ثم أكمل كاماً في عشرة أجزاء في طبعة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض .

- نسخة ضمن مكتبة الرياض السعودية برئاسة الإفتاء برقم 385، ضمن مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

حرفلانون

1- النبوات⁽¹⁰⁴⁾:

- عن الظاهرية، في 105 ورقات ضمن رقم 58، من الكواكب الدراري، 29 سطراً، بخط نسخي معناد.

ومع هذا المحدث قاعدة جليلة في التوسل بالوسيلة، والصارم المنكى في الرد على السبكي لابن عبدالهادي، وهو مصور على مصغرات فلمية في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض، وفي الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة.

2- النجاسة الصغرى = رسالة في طهارة المني:

3- نظم العقيدة الواسطية لابن تيمية = ناظمها الشيخ عبدالعزيز بن عبدالرحمن بن عدوان الحنبلي⁽¹⁰⁵⁾، أو لها:

برب البرايا أستعين وأبتدى
بحمده حميداً دائمًا من موحد

(7) حققه عن هذه النسخة الدكتور عبدالعزيز الطويان ، ونال به الدكتوراه بقسم العقيدة بالجامعة الإسلامية بالمدينة ، وطبع الكتاب مؤخرًا بتحقيقه .

(2) هو الشيخ عبدالعزيز بن عبدالرحمن بن رزين بن عدوان الرزيبين الحنظلي الحنبلي (7789 هـ) ، تلمذ على الشيخ محمد بن فيروز ، وذكر أن والده حُول اسمه من عدوان إلى عبدالعزيز ، وأنه قرأ على والده في زاد المستقنع إلى جانب كتاب الصلاة ، ثم أشار ب neckline إلى المنهى ، فقرأ إلى شروط البيع ، ثم توفي والده فيروز ، فأكمل القراءة عليه في الفقه والحساب وأصول الفقه والحديث وعلوم العربية ، وأنه توفي وهو مسافر صحبة ابن فيروز بعد خروجهما من المدينة سنة 7789 هـ .

= ذكر ذلك ابن حميد في السحب الوابلة ص (221-227) ، والمتلجم له من عارض الدعوة السلفية وشيخها محمد بن عبدالوهاب بتأليف . والله يغفر عنه .

- نسخة في 5 ورقات، لدّيّ، نسخها محمد بن صالح بن دبيان في ليلة السبت 1331/6/18هـ.

5- نقض أساس التقديس⁽¹⁰⁶⁾ = بيان تلبيس الجهمية في تأسيس بدعهم الكلامية:

- نسخة بجامعة الملك سعود بالرياض في 1011 صفحة، و 60 ورقة، برقم 2590 و 2647هـ، من القرن 14هـ، بخط جميل عن أصل بالعراق، ولدّيّ صورة منها في أربعة أجزاء.

- ونسخة بجامعة ليدن بهلندا في 460 ورقة، 27 سطراً، بخط أبي بكر المحدثي سنة 772هـ، وعنها فلم بالجامعة الإسلامية برقم 5809، وكذا في جامعة الإمام عنها وعن الظاهرية وبريطانيا وال العراق.

6- نقض حواب الطبرسي في مسألة الطلاق:

- نسخة بخط عبد الله أخي شيخ الإسلام، في الظاهرية، رقم 99 مجاميع.

- وأخرى منقولة عنها في سنة 1327هـ، في 35 صفحة.

- وثالثة في الظاهرية، رقم 3835، في 5 ورقات (71-66).

7- نقض المنطق⁽¹⁰⁷⁾:

- نسخة في المكتبة محمودية بالمدينة، ضمن مكتبة الملك عبد العزيز العامة برقم 2593، ضمن مجموع في 63 ورقة (212-273)، مع رسائل آخر للشيخ في التوحيد والفقه والوعظ، ورسائل لابن القيم، مكتوبة في سنة 1184هـ تقريباً، والمجموع عليه خط عبد الله بن زيد بن إبراهيم بن محمد السليمان.

8- النية في الصلاة والطهارة والجهر بها:

- نسخة في 9 ورقات، في المكتبة السليمانية، خزانة إزميرلي إسماعيل 3652.

(7) حققه ثانية من الباحثين في مشروع علمي نالوا به درجة الدكتوراه بقسم العقيدة والمذاهب المعاصرة بكلية أصول الدين بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض .

(7) هذا وقد طبع الكتاب بتحقيق الشيدين : محمد عبدالرزاق حمزة وسليمان بن عبد الرحمن الصنيع ، وصححه محمد حامد الفقي ، وللشيخ العلامة محمد العبد العزيز المانع تعليقات وتحميصات كثيرة وجيدة كتبها على نسخته في آخر حياته فرغ منها كما في آخر الكتاب في 7374/8/71هـ قبل موته بسنة ، مع ختمه بالإشادة والثناء على الكتاب مؤلفه . ولعل الله ييسر طبع الكتاب جموعاً إليه حواشى مشائخنا وتعليقهم .

- وأخرى في 5 ورقات (43-38)، في مكتبة الدولة ببرلين، 3572، في القرن التاسع الهجري.

- وأخرى فيها، في 4 ورقات، في القرن الحادى عشر المجرى، في برلين، ورقمها 4664، وأظنها في اعتبار اليبة في النكاح.

وأنا في شك من الموضوع الآن.

حروف لـ ۱۵

١- هل كل مجتهد مصيّب؟ وفصل في المجتهد:

- ذكره بروكلمان في الظاهرية 12/99/36

2- هل يجوز في الزيارة قصر الصلاة، وهل هي شرعية؟:

- نسخة في مكتبة الدولة ببرلين، في 4047، في 11 ورقة.

- وأخرى في ثلاث ورقات، في مركز الملك فيصل .3/558

3- اهلاٰل و هل یجوز حساب إهلاٰله:

- عن الظاهرية بدمشق رقم 4424، في 43 ورقة، وعنـه فـلم معهد إحياء التراث العربي سوريا رقم 24/471.

حرف لـ وـ وـ

1- الواسطة بين الحق والخلق:

- في مكتبة الدولة برلين برقم 2/1994، في 12 ورقة (18-7).

2- الواسطية في العقيدة = وانظر العقيدة الواسطية:

- نسخة في 28 ورقة، في السليمانية، رئيس كتاب 154.

- وأخرى برقم 1153 ضمن مجموع، الصفحات (260-267) مقابلة على أصلها
المنقول منه في سنة 735هـ.

- وفي مكتبة المسجد الأقصى نسخة بخط جيد، وهي نسخة تامة.

- ولدي مصورة عن نسخة من خطوط القرن 13هـ عن إحدى المكتبات الخاصة بعنزة،
في 7 ورقات، وعليها تملك إبراهيم السليمان الهويريني بالبكرية.

- ونسخة ضمن مجموع⁽¹⁰⁸⁾ هي أوله بجامعة الإمام رقمه 8960خ، في 11 ورقة، بخط
محمد بن عبدالعزيز بن حميد، في سنة 1326هـ بخط نسخي واضح.

3- الوصية: وهي نصيحة في اختيار أحسن كتاب للهداية دنيا وآخرة:

- نسخة في مكتبة جامعة الإمام، صورات تشتربي، رقم 2/3537، (32-25)،
مكتوبة في 756/3/22هـ، بخط نسخي واضح.

(7) ويحوي هذا المجموع بعد الواسطة أيضاً :

7- الأربعين النووية 2- متن زاد المستقنع 3- كشف الشبهات 4- قطر الندى وبل الصدى 5- الإعراب
عن قواعد الإعراب 6- البيقونية 8- مجموعة رسائل للشيخ محمد بن عبدالوهاب . وهذا المجموع يبدو أنه
مجموعه متون جمعت في كتاب واحد بخط واحد ليدرسها الطلاب ويحفظوها ، إذ هي من المتون الدارجة عند
العلماء حفظاً ودراسة وتفقهاً .

4- الوصية الصغرى لأبي القاسم التجيبي:

- نسخة في 18 ورقة، ضمن مجموع مخطوط المصدر، الصفحات 52-70.

- نسخة في الظاهرية ضمن مجموع، رقم 328، في 3 ورقات (52-55)، مكتوب في القرن التاسع الهجري.

5- الوصية الكبرى = انظر الرسالة العدوية.

6- الوصية الكبرى والصغرى:

- نسخة في 65 ورقة، في السليمانية، إزميرلي إسماعيل، 3652 (297/4).

7- وقوع العقود المحرمة:

- نسخة في 9 ورقات، بالقرن الحادى عشر الهجرى، في برلين 2638.

نبذة مختصرة عن الإمام ابن القيم رحمه الله⁽¹⁰⁹⁾

هو الفقيه الأصولي أبو عبد الله الشمس محمد بن أبي بكر بن أيوب الزرعي ابن قيم الجوزية (751-691هـ).

نشأ في كنف والده، ودرس على عدد من أهل العلم بعدهما حفظ القرآن وسمع حديث النبي ﷺ وتفقه بمذهب الحنابلة حتى برع فيه، وأفتى، وتفنن في علوم الإسلام، تفسيراً وحديثاً، وعقيدة وعربيّة، وسُلوكاً، وفقه طبّاً وغير ذلك.

وقد نفعه الله كثيراً^{728هـ} بشيخ لازمه وانتفع به وهو الشيخ أبو العباس تقى الدين أَحْمَدُ بْنُ تِيمِيَةَ (661-728هـ)، ونجاه الله من هلكة البدع والأهواء، فصاحبته ستة عشر عاماً حتى أضحت أبرز تلاميذه وأشهرهم، بعد أن كان سبباً في هدايته من مزاق المذاهب الفاسدة حيث يقول ابن القيم في ذلك نظماً:

من مشق وآخ لكم معوان تلك الشباك و كنت ذا طيران من ليس بتجزيه يدي ولسانی أهلاً من قد جاء من حران من جنة المؤوى مع الرضوان حتى أراني مطلع الإيمان نزل المدى وعساكر القرآن محبوبة عن زمرة العميان حصباءه كلالئ التيجان	يا قوم والله العظيم نصيحة جربت هذا كله ووقيت في حتى أتاح لي الإله بفضله حَبْرٌ أتى من أرض حران فيما فالله يحيزه الذي هو أهله أخذت يداه يدي فسار ولم يرم ورأيت أعلام المدينة حولها ورأيت آثاراً عظيماً شائناً ووردت رأس الماء أياض صافياً
---	--

وقد لازمه حضراً وسفرأً وسجناً، حتى سجن معه في سجن القلعة بدمشق سنة (726هـ) إلى وفاة شيخه سنة (728هـ) حيث خرج بعدها.

ومع اشتغاله بالتعلم والتعليم فقد أخذ عنه العلم الحم الغفير من العلماء، لما رزقه الله من حسن الخلق ولين الجانب، ومن انتفع به:

1- أخوه الزين عبد الرحمن بن القيم (ت 769هـ).

2- وأبناؤه و منهم البرهان إبراهيم بن محمد بن القيم وهو النحوي صاحب شرح الألفية،

(7) وقد لخصتها من ترجمة تلميذه ابن رجب في كتابه "ذيل طبقات الحنابلة".

وابنه عبدالله وهو الحافظ الذكي.

3- والحافظ ابن عبدالهادي المقدسي الحنبلي.

4- ومنهم الحافظ الزين عبد الرحمن بن رجب الحنبلي.

أما عبادته وعلمه، فقد قيل إنه ما تحت أدم السماء أوسع علمًا منه، وكان ذا عبادة وتحجج وطول صلاة، وتأله ولهج بالذكر وشغف بالمحبة والإنابة والاستغفار والافتقار إلى الله والانقياد له والانكسار بين يديه على عتبة عبوديته، لم أشاهد مثله في ذلك. ولا رأيت أوسع منه علمًا، ولا أعرف بمعاني القرآن والسنة وحقائق الإيمان منه، وليس هو بالمعصوم، ولكن لم أر في معناه مثله. وقد امتحن وأؤذني مرات، وحبس مع الشيخ تقي الدين — ابن تيمية — في المرة الأخيرة في القلعة، منفرداً عنه، ولم يفرج عنه إلا بعد موت الشيخ، وكان في مدة حبسه مشتغلًا بتلاوة القرآن بالتدبر والتفكير، ففتح عليه من ذلك خير كثير، وحصل له جانب عظيم من الأذواق والمواجيد الصحيحة، وسلط بسبب ذلك على الكلام في علوم أهل المعرفة، والدخول في غوامضهم. وتصانيفه ممتلئة بذلك.

وحج مرات كثيرة، وجاور عكفة، وكان أهل مكة يذكرون عنه من شدة العبادة وكثرة الطواف أمراً يتعجب منه.

ولازمت مجالسه قبل موته أزيد من سنة، وسمعت عليه قصيده النونية الطويلة في السنة وأشياء من تصانيفه وغيرها.

وله في الفنون العلمية — في علوم الإسلام — اليد الطولى.

(انتهى كلام تلميذه الحافظ ابن رجب).

أما تصانيفه فكثيرة جداً في أنواع العلم، مع شدة محبته للعلم وكتابته ومطالعته وتصنيفه واقتناء الكتب، حتى اقتنى من الكتب ما لم يحصل لغيره. وكتب بيده وبخطه ما لا يوصف شهرةً ونال من ذلك بعض مصنفات شيخه أبي العباس ابن تيمية.

ومن عيون ما كتب وألف:

1- زاد المعاد في هدي خير العباد. وصفه ابن رجب بكونه في أربعة مجلدات خطية وهو كتاب عظيم جداً.

2- إعلام الموقعين عن رب العالمين. وصفه ابن رجب بكونه في ثلاثة مجلدات. عمدة في باب القضاء.

3- الصواعق المرسلة على الجهمية والمعطلة. وصفه ابن رجب بكونه في ثلاثة مجلدات.

4- إغاثة اللهفان من مصائد الشيطان. مجلدان.

5- هذيب سنة أبي داود وإيضاح عللها ومشكلاته. مجلد.

6- مدارج السالكين في بيان منازل إياك نعبد وإياك نستعين. مجلدان، وهو كتاب جليل القدر.

وتوفي العلامة ابن القيم بعد شيخه ابن تيمية بنحو ثلات وعشرين سنة في وقت عشاء الآخرة من ليلة الخميس 751/7/23هـ.

ثم صلي عليه يوم الخميس ظهراً في الجامع الأموي، ثم بجامع جراح، وشييعه خلق كثير جداً.

وبالمناسبة فشمة هاهنا لطيفة، وهي أن ابن القيم كان قد رأى قبل موته شيخه ابن تيمية في المنام. فسألته عن منزلته. فأشار ابن تيمية إلى علوها فوق بعض الأكابر. ثم قال له: وأنت كذلك تلحق بنا، ولكن أنت في طبقة ابن حزمية. رحم الله الجميع وأورثنا وإياهم الفردوس الأعلى من الجنة.

حرف الألف (*)

3- أبدية الجنة والنار = رسالة في أبدية الجنة والنار:

- وهو في الواقع قطعة من كتابه " حادي الأرواح " .

2- اجتماع الجيوش الإسلامية⁽¹¹⁰⁾:

- نسخة كاملة عن مكتبة الدولة برلين برقم 385، وعنها صورة بجامعة الإمام في 90 ورقة، مكتوبة في 836/6/18هـ، في جامعة الإمام برقم 7081 بخط محمد بن أبي بكر بن زريق الحنبلي.

- ونسخة في طوب قبوسراي برقم 5140، وانظر فهرسها 3/154.

- وفي دار الإفتاء بالمكتبة السعودية نسختان: إحداهما برقم 307، في 184 صفحة، منسوخة سنة 1329هـ. وأخرى برقم 590، في 156 صفحة، وناقصة الآخر.

- ونسخة بجامعة الملك سعود برقم 1342، من مكتبة الشيخ سليمان الصنيع⁽¹¹¹⁾ في مئة

(*) ينسب لابن القيم في عدد من المخطوطات كتاب اسمه " أكام المرجان في أحكام الجنان " حيث ورد منسوباً إليه في مخطوطتين ، وهو في الواقع محمد بن عبد الله الشبلاني (869هـ) المشهور بابن قيم الشبلية . فليتبه لهذا !

كما ترد نسبة كتب لأبي عبدالله بن قيم الجوزية ، وهي في الواقع لأبي الفرج عبد الرحمن بن الجوزي الحنبلي (598هـ) كما وقع في كتابه أخبار النساء ، ومن ثم اخْلَطَ في النسبة فيما واضح !

(7) حقق الكتاب الدكتور عواد المعتق في مرحلة الدكتوراه بقسم العقيدة والمذاهب المعاصرة في كليةأصول الدين بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض ، وطبع بتحقيقه .

(7) هو الشيخ سليمان بن عبد الرحمن الصنيع (7323-7379هـ) ، نسأبعة وتعلم بما على علمائها منهم الشيخ حبيب الشنقيطي ومحمد العلي التركي وعبد الله بن حسن آل الشيخ وغيرهم ، وكانت له معرفة واهتمام واضح بالكتب والمخطوطات ، والطبع ومسائله ، وآخر ما تولى من الأعمالأمانة مكتبة الحرم المكي ، وترك مكتبة جيدة حافلة بنوادر المطبوعات ، وبعض المخطوطات ، وهي محفوظة الآن ضمن المجموعات

ورقة سنة 1278هـ.

- وثانية فيها ببرقم مجاميع 4/6685، في 99 ورقة، مكتوبة سنة 1280هـ، وأظنها صورة عن أصل في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد، وهي بخط عبدالله بن فارس السميّع سنة 1280هـ، برقم 4/6685. ولها صورة بالجامعة الإسلامية بالمدينة رقم 4/5113.

- وفي المكتبة السليمانية بإسطنبول نسخة، في 82 ورقة، ببرقم (102) بخط نسخي، عليها حوار وتعليقات، ولها فلم بالجامعة الإسلامية برقم 2/8571.

- ونسخة أخرى عن ندوة العلماء بلکھنؤ، في 90 ورقة، 21 سطراً، مكتوبة في 1295هـ، بخط أحمد بن محمد بن عبدالله آل عبيد. وعنها فلم بالجامعة الإسلامية رقمه 558.

- وفي 101 ورقة، 15 سطراً، بالجامعة الإسلامية بالمدينة ببرقم 2/1857.

- ونسخة أخرى في تشتربي برق 3305، في 187 ورقة، بخط واضح، وعنها فلم بالرقم نفسه بجامعة الإمام.

- وأخرى عن ليدن بھولندا برق 996، في 110 ورقة، وعنها صورة فيلمية بجامعة الإمام رقمها 10524. بخط أحمد التتوخي الحنفي في القرن التاسع الهجري تقديرأً.

- وفي دار الكتب الظاهريّة برق 2943 عام، مجموع منسوخ سنة 760هـ، وانظر الفهرس العام لمخطوطات دار الكتب الظاهريّة 149.

1- أسماء مؤلفات ابن تيمية:

- رسالة في تسعة ورقات بالظاهريّة برق 4675 عام، منسوخة سنة 1315هـ، منسوبة إليه.

4- إعلام الموقعين⁽¹¹²⁾:

الخاصة بجامعة الملك سعود بالرياض ضمن المكتبة المركزية ، وكان الشيخ سليمان من ذوي الدقة في تصحيح الكتب وتحقيقها مع الشيخ عبد الرحمن المعلمي رحمهما الله آمين .

(7) الكتاب يحققه الشيخ بكر أبو زيد ، وأفادني أنه انتهى من مقابلة نسخه ، وهو قيد العمل بخدمة نصه .

- وله عدة نسخ:
- في المكتبة محمودية بمكتبة الملك عبدالعزيز العامة بالمدينة، نسختان.
 - 1- في ثلاثة مجلدات من 1452-1454.
 - 2- وبرقم 1467، 1397، 1398 في مجلدات ثلاث.
 - وعنهم صورة بمركز إحياء التراث بجامعة أم القرى. مكتبة أرقامها (191-188) و (150-149).
 - وفي مكتبة الأوقاف العامة ببغداد نسخة في مجلدين بخط عباس العذاري الحلبي في سنة 1304هـ، في 240 ورقة، و 263 ورقة، رقماهما 6855، 6854.
 - وفي مكتبة المسجد النبوي نسخة في مجلدين فيهما 227 ورقة و 105 ورقة ضمن مجموعة الحصين.
 - وفيها أيضاً نسخة جيدة مخروقة الآخر، عليها تملّك في سنة 995هـ، برقم 2805، في 320 ورقة.
 - وفي المكتبة السعودية بدار الإفتاء بالرياض، الجزء الثاني من الكتاب برقم 957.
 - وفي برلين قطعة منه برقم 4819.
 - وفي الخزانة الخديوية بدار الكتب المصرية قطعة منه كما في فهرسها 237/2.
 - وفي مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض نسخة ضمن مجموعة مخطوطات أورشليم على مصغرات فلمية برقم 6/26.
 - وفي مكتبة الشيخ علي بن يعقوب بحائل نسخة في مجلد، فيه 291 ورقة.
 - ونسخة في مكتبة جامعة برنستون بأمريكا، مجموعة يهودا 4561، ولها فلم بمكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.
 - ونسخة في مجلد كبير بخط الشيخ إبراهيم العبدالله السليم بخط جيد، في مجلد ضخم، نسخة كاملة سنة 1347هـ، ضمن مكتبة ابن الناسخ الشيخ الفلكي عبدالله البراهيم السليم.

- وثانية بخط معتاد، لكنها مخرومة، في مجلد واحد فقط.
- قطعة من إعلام الموقعين، تنسى تربتي برقم 3/4842 الصفحات (42-90) من القرن التاسع الهجري.
- وقطعة من أوله وبقيتها لا أعلم مكانها، مصورة من أحد علماء عنيزة.
- "مختارات من إعلام الموقعين": في جامعة الملك عبدالعزيز بجدة برقم 2887.
- 5- إغاثة اللهفان:** انظر: "منتخب إغاثة اللهفان"، بحرف الميم. و "بعيد الشيطان"، بحرف التاء.
- 6- إغاثة اللهفان من مصائد الشيطان⁽¹³⁾:**

 - لابن القيم عن تنسى تربتي برقم 3276، في 237 ورقة، في 984/8/23هـ، بخط نسخي لعلي بن أبي بكر بن عمر المقدسي.
 - وأخرى عن ليدن بمولندا برقم 3004، وعنها فلم بجامعة الإمام رقم 10625.
 - إغاثة... نسخة في كوبوري، في 215 ورقة، مكتوبة في 750هـ، بخط محمد بن إبراهيم بن محمد السبكي رقمها فيه 704، وهي مقابلة ومصححة، وبخط نسخ جيد.
 - وفي مكتبة الأوقاف العامة ببغداد برقم 7016.
 - إغاثة... في مكتبة تنسى تربتي برقم 3276. وفلمتها بجامعة الإمام بالرقم نفسه، وهذه النسخة في 237 ورقة بخط نسخي جيد، مكتوبة في 984/8/23هـ، بخط علي بن عمر المقدسي.
 - ونسخة ثانية في دار الإفتاء — بالمكتبة السعودية، برقم 377، بخط نسخ حديث؛ لأنها مكتوبة في 1314/7/20هـ بخط الشيخ صالح بن عبدالعزيز بن مرشد، وهو والد الشيخ عبدالعزيز المُعمر⁽¹⁴⁾، وهي في مجلد كبير.

(7) وقد احتصرها مفتى الديار النجدية الشيخ عبدالله بن عبد الرحمن أبابطين (7272هـ) وطبع ، وله نسخة مخطوطه ضمن مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض .

(7) توفي الشيخ عبدالعزيز يوم الأربعاء وصلي عليه يوم الخميس 7478/2/77هـ ، عقب صلاة العصر بالجامع الكبير بالرياض — حرسه الله — وكانت جنازته مشهودة ، فقد كان عالماً فاضلاً محباً للتوحيد والدعوة إليه ،

- وفيها نسخة ثانية برقم 410 في مجلد أيضاً العنوان بخط ثلاث جمبل، منسوحة في سنة 1248هـ.

- وفي المكتبة الظاهرية، ضمن مكتبة الأسد نسخة في نحو ثمانين ورقة، بخط معتاد.

- وفي مكتبة عارف حكمت — ضمن مكتبة الملك عبدالعزيز العامة بالمدينة — نسخة في 247 ورقة، 26 سطراً، برقم 369.

- ونسخة في مكتبة ابن يعقوب بحائل في مجلد كبير، فيه 758 صفحة.

- ونسختان عن الظاهرية، في 219 + 237 ورقة (732-496)، مسطر تاهمما (33-25) و (40-21) سطراً، خط الأولى واضح نسخة خي حيد، لهما فلمان في الجامعة الإسلامية بالمدينة برقم 5230، 4/4485.

- وفي جامعة الملك سعود نسخة برقم 252، في 551 ورقة، نسخت سنة 1285هـ.

- وانظر نسخة فلمية بجامعة الإمام رقمها 1025، بخط معتاد ونسخة.

- ونسخة في جامعة بنسنتون بأمريكا — مجموعة جاريت برقم B317، وعنها صورة فلمية بمكتبة الملك فهد الوطنية برقم 501318.

- وفي المكتبة العامة ببريدة نسخة كاملة، في مجلد ضخم، بخط معتاد كتبه: محمد بن سيف بن خالد في 10/1209هـ.

- ونسخة في مكتبة الشيخ صالح الخريصي⁽¹¹⁵⁾، رحمه الله، ببريدة، لكنها غير تامة.

شعوفاً بالعلم والحيث عليه ، جلداً على القراءة والسماع والعبادة ، حتى وهو مقعد على فراشه ، حيث كان له مجلس كل يوم بعد صلاة المغرب للإخوان ، صار في آخر حياته في منزل ابنه ، وله مكتبة زاخرة بالمخطبات من نسخه ونسخ أئمه وغيرهما ، وهو حريص على جمع تصانيف أئمة الدعوة وغيرهم . ولا يفوتي في هذه العجلة أن أذكر أنه كان قريباً للشيخ محمد بن إبراهيم آل الشيخ (ت 7379هـ) مفتى الديار ، وقارئه ورفيقه وقت الطلب ، فقد اجتمعوا في القراءة على الشيخ العلام عبد الله بن عبداللطيف بن عبد الرحمن بن حسن بن شيخ الإسلام محمد بن عبد الوهاب .

(7) الشيخ صالح بن أحمد بن عبدالله الخريصي (7327-7475هـ) توفي في بريدة ، وكان قد نشأ بها مع أسرته حيث قدموا إليها من الزلفي ، وتلقى العلم عن علماء بريدة لا سيما الشيخ عمر بن محمد بن سليم وأخيه الشيخ عبدالله بن محمد بن سليم وغيرهما ، وأدرك في العلوم ما أهلَه لتولي القضاء والجلوس للطلبة ،

- ونسخة بمكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض — عن مخطوطات جدة برقم 55/5.

- ونسخة بمكتبة الشيخ إبراهيم بن عبيد ببريدة بخط عبد الرحمن بن محمد ابن عبد الرحمن بن عبد الله بن الشيخ في مجلد كبير بخط جيد، وهي كاملة، نسخت في 9/7/1310هـ.

- ونسخة في مجلد ضخم "كاملة" ، بخط جميل، نسخه محمد بن عثمان ابن عبيدان، في مكتبة الشيخ سليمان الصالح البسام⁽¹¹⁶⁾.

6- أقسام الحيل ومراتبها:

- وهو جزء من كتابه إغاثة اللھفان، وفيه نسخة بجامعة الملك سعود برقم 22، في 182 ورقة، نسخت سنة 1311هـ.

8- أقسام القرآن:

- نسخة في مكتبة الشيخ علي بن عبدالله بن يعقوب⁽¹¹⁷⁾ بحائل، فيها 152 ورقة بمجلد، ولعله

فأخذ عنه علماء كثيرون من بريدة وغيرها ، مع ما وبه الله من الغيرة والأدب وكرم الخلق والمحبة عند عارفه ، وآخر ما تولاه من الأعمال الدينية والعلمية قضاء منطقة القصيم ، فساده ووفق فيما تولاه .
وله عنابة خاصة بالإخوان وطلبة العلم بمدينته ، سائر بهم على طريقة شيوخه من آل سليم ، أما كرم نفسه مع الصغير فضلاً عن الكبير فقد لمست منه شيئاً جميلاً .

(7) الشيخ سليمان الصالح الحمد البسام (7377-7415هـ) توفي في عنيزه ، مسقط رأسه إثر ورم سرطاني ألم به ، وهو من وجهاء مدينة عنيزه ومن كبار أسرته آل بسام ، وقد لازم الشيخ المؤرخ إبراهيم بن صالح بن عيسى ، وتلقى عنه علوم التاريخ والنسب ، وابتاع كتبه ، فجمع الشيخ سليمان مكتبة نفيسة بما تحويه خصوصاً من نوادر المخطوطات ، وقد آلت جملة منها إلى ابن أخيه الشيخ عبدالله العبدالرحمن البسام بمكة .
والشيخ سليمان ذو ملحة في مجالسه ، وعناية بالأخبار والمعلومات التاريخية والنسبية والشعر فصيحه وعاميه .
وقد أجازه عدة من العلماء منهم الشيخ إبراهيم بن عيسى والشيخ علي الناصر أبو وادي والشيخ إبراهيم بن ضويان .

(2) هذه المكتبة فيها نحو تسعين مخططاً، بعضها كبار في نحو ثلاثة مجلدات ، وبعضها متوسط وصغار ، وهي جل مكتبة الشيخ المذكور ، وربما مكتبة أسرته ، وبعض المكتبة عند ذريته ، وهذه المكتبة المشار إليها موقوفة على طلاب العلم في المعهد العلمي التابع لجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية في حائل .
وآل يعقوب أسرة علمية بحائل معروفةون به ، ومن أعلامهم جد الشيخ علي ، الشيخ يعقوب ابن محمد السعد (7252-7321هـ) ، وابنه الشيخ عمر بن يعقوب (7276-7368هـ) وغيرهم و كانوا أئمة جامع "برزان" بحائل مدة طويلة ، ولديهم مكتبة متميزة ، وقد ضمت هذه المكتبة إلى معهد حائل العلمي سنة 7391هـ .

بخط كبير؛ لأن الكتاب المذكور ليس كبيراً، بل هو أشبه بالرسالة.

- وفي المكتبة السعودية بدار الإفتاء ثلاث نسخ مخطوطة: نسخة برقم 523، ضمن مكتبة الشيخ محمد بن عبداللطيف آل الشيخ بخط محمد بن عبدالله ابن ناصر، وثانية فيهما برقم 253، وثالثة برقم 441.

= وانظر التبيان.

9- أمثل القرآن وتفسيرها لابن القيم:

- في مكتبة بالي كسيير باغشلر بمدينة بالي كسيير بتركيا، بدون رقم، في 40 ورقة، ضمن مجموع من (138-178) مكتوب سنة 818هـ.

- ونسخة في مكتبة الأوقاف العامة، برقم 1/6685 مجاميع، في 28 ورقة، بخط علي بن زيد آل بليس سنة 1276هـ، ولها صورة بالجامعة الإسلامية برقم 1/5113.

- ونسخة من أمثل القرآن في مجموع في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد برقم 6685، ورقم الرسالة 1، بخط عبد العزيز بن محمد بن قاسم سنة 1285هـ.

- ونسخة في مكتبة الجامع الكبير بعنيزة في 70 صفحة، 24 سطراً، كاملة، بخط معتمد.

- ونسخة لدى ضمن مجموع، في 20 ورقة (236-255)، من خطوط القرن الثالث عشر الهجري.

30- إيقاظ هم أولي الأ بصار للاقتداء بسيد المهاجرين والأنصار:

- نسخة في مكتبة الجامع الكبير بعنيزة، فيها 110 صفحات، في مجلد صغير، فيه سقط من أوله، منسوخ في 1299/9/9هـ، وهو قطعة من إحدى كتبه ولعله "المهدي".

حربلباء(*)

١- بدائع الفوائد⁽¹¹⁸⁾:

- نسخة بمكتبة الأوقاف العامة ببغداد برقم 7148.
- وثانية فيها برقم 4674 في مجلد حسن منقول من نسخة مكتوبة سنة 810هـ، والمجلد مكتوب سنة 1303هـ.
- ونسخة في الأوقاف العامة ببغداد برقم 1/5674، في 191 ورقة، بخط محمد علي النحفي القفطاني سنة 1303هـ. وأخرى فيها بـرقم 7148، في 210 ورقة.
- وفي جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية نسختان:
- ١- من مكتبة الشيخ سليمان الصالح البسام بعنيزة، في 400 ورقة، بخط حسن مكتوب سنة 874هـ، ورقم فلمها 105.
- ٢- ونسخة أخرى برقم 2976 ق، في جزأين، في 280 ورقة.
- وقطعة منه في مكتبة جامع صناع الكنب الكبير الغربية برقم مجموع 240، الصفحات (20-88) وكأنه منتخب منه، والمنتخب الشيخ ابن الأمير الصناعي.
- وفي دار الكتب الظاهيرية نسخة برقم 2273 عام، فيها 157 ورقة،

(*) نسب لابن القيم كتاب عنوانه "البرهان في بيان أديان العالم وفرق أهل الإسلام" ونسخته الأصلية محفوظة بمكتبة الدولة برلين ، وفرحت بها فرحاً عظيماً فطلبتها ، فصورت على فلم ، فلما طالعتها فإذا غلافها والورقة الأولى منها على هذه النسبة للعنوان لابن القيم ، ولكن مقدمة الكتاب ومضمونه لكتاب الملل والنحل للشهرستاني !

وهذا الشأن يتكرر في المخطوطات بشكل أو باخر لأسباب عديدة لا يناسب المقام ذكرها ، وفي جملتها لا تحفى على طالب العلم !

(7) وله مختصر للشيخ عبدالله بن عبد الرحمن أبابطين مفتى الديار النجدية (7272هـ) كان لدى أصحابه المانع بعنيزة في مجلد كبير بخط مختصر .

سنة 793ھ.

- وأخرى فيها برقم 10536 عام تضم 278 ورقة.
 - وفي مكتبة الملك فهد الوطنية فلمان عن مخطوطات جدة، رقماهما 61 و 16.
 - ولدي نسخة في مجلدين، مجموعهما 413 ورقة، مكتوبان سنة 1314ھ و 1322ھ، بخط صالح بن دخيل بن جار الله⁽¹¹⁹⁾ بخط جيد، وكل مجلد في أوله فهرس محتواه.
 - وفي مكتبة الرياض السعودية بدار الإفتاء بالرياض نسختان رقمهما: 503 و 725 في مجلدين كبيرين.
 - ونسخة كاملة في مجلد كبير ضخم بخط محمد بن سالم النحريري في سنة 874ھ في مكتبة الشيخ سليمان الصالح البسام.
 - ونسخة بخط الشيخ محمد بن مانع وهذه النسخة في مجلد بخط نفيس في مكتبة الشيخ سليمان الصالح البسام بعنيزة.
- 4- بلوغ السؤول من أقضية الرسول:**
- في دار الكتب المصرية، الخزانة التيمورية رقم 560 تفسير. وهو قطعة في آخر " إعلام الموقعين ".
- = وانظر إعلام الموقعين في هذا الكتاب.

(7) وهو من ناسخ المخطوطات المكثرين ببريدة من منطقة القصيم في أول القرن الرابع عشر الهجري ، وقلمه مشهور ، كتب به عدة كتب لأئمة الدعوة النجدية ولشيخ الإسلام وابن القيم وابن رجب الحنبلي رحمهم الله أجمعين .

حرفلات

3- تأويلاً ودلالة:

- كذا، وهو بلا شك جزء من أحد كتبه، وهي نسخة بجامعة الملك سعود برقم 17/4646، في 6 صفحات، من خطوط القرن 14هـ، وهو مصور عن أصله بالمكتبة السعودية بدمنة.

2- تبعيد الشيطان بتقرير إغاثة اللهفان في مصائد الشيطان:

وهو مختصر إغاثة اللهفان لابن قيم الجوزية.

- نسخة في 174 ورقة، 31 سطراً، بخط تعليق واضح في سنة 1144هـ، نسخة بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية رقم 8965.

1- "البيان في أیمان القرآن" وهو "أقسام القرآن لابن القيم":

- في مكتبة كتاهية وحيد باشا، مدينة كتاهية بتركيا رقم 3، في 280 ورقة، من القرن 9هـ.

- وفي جامعة الملك سعود بالرياض برقم 2761 في 6 ورقات من القرن 12هـ.

- وأخرى فيها برقم 1687، في 98 ورقة، من القرن الثالث عشر الهجري.

- وفي المكتبة الحمودية بمكتبة الملك عبدالعزيز بالمدينة نسخة، في 318 صفحة، برقم 8 تفسير.

- وفي المكتبة الأزهرية بمصر نسخة برقم (182 مجاميع 4485)، في (152-1) ورقة، مكتوبة سنة 766هـ، بخط علي بن أبي القاسم المقدسي الدمشقي، ولها صورة بالمدينة رقم 1/7169.

- وفي جامعة برنستون - مجموعة يهودا برقم [(4579) 116]، في 94 ورقة، من القرن الثامن الهجري في آخره، ولها صورة فلمية بمكتبة الملك فهد الوطنية.

- وفي مكتبة الدولة ببرلين برقم 1590. وانظر بروكلمان. في الملحق 2/128.

- وفي مكتبة الملك فهد الوطنية مجموعة مكتبة شقراء، في 213 صفحة، في مجلد طيف

رقم 13.

- وفيها أيضاً نسخة ثانية ضمن مجموعة مخطوطات الدم رقم 14.

2- تحفة المودود في أحكام المولود:

- نسخة في 65 ورقة عن ليدن بهولندا برقم 3000. في كل صفحة 25 سطراً. وعنها فلم بجامعة الإمام محمد بن سعود برقم 10624 ق.

- وفي المكتبة السعودية بدار الإفتاء نسخة برقم 452 في مجلد.

- وفي الظاهرية نسخة، في 132 ورقة، مكتوبة سنة 807هـ، بخط تعليق. رقمها فيه 7086 عام.

- وفي مكتبة الجامع الكبير بعنيزة نسخة في مجلد، وعنها صورة بمكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

- وبمكتبة الشيخ محمد السليمان البسام بمكة نسخة بخط جده عبدالله الحمد البسام كما أفاد هو بذلك.

- وثالثة في المكتبة الوطنية بباريس بفرنسا برقم 1294، في 73 ورقة، من القرن 11هـ.

- ورابعة في مكتبة جامعة لايبزج بألمانيا برقم (329 D2275)، في 132 ورقة، من القرن 12هـ.

- ونسخة في المكتبة المركزية بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة برقم 2820.

- وفي جامعة برنسون — مجموعة يهودا رقم 3421، ولها فلم بمكتبة الملك فهد الوطنية.

- وفي مكتبة الملك فهد الوطنية نسخة ضمن مخطوطات جدة بfilm رقمه 13.

- وفي مكتبة ندوة العلماء بلکھنؤ بالهند نسخة، في 172 صفحة، بخط عبدالله بن عبدالعزيز الدوسري برقم 521.

3- تفسير سورة الفلق لابن القيم:

- في مكتبة خدا بخش بيتنة بالهند برقم 2964 ضمن مجموع، الصفحات (1-19) منسوخ سنة 1324هـ.

- و ضمن مخطوط يحوي فتاوى ابن تيمية بجامعة الإمام رقم 9012 خ رسالة في الكلام على المعوذتين، وفيها 210 ورقات، من القرن 13هـ

تقديرًا.

6- تهذيب مختصر سنن أبي داود وإيضاح مشكلاته والكلام على ما فيه من الأحاديث المعلولة لابن القيم:

- له نسخة في مكتبة الحرم المكي في مجلد برقم 488 حديث. وهي بخط حسن كتبه محمد أحمد السعودي.
- وبمجلد آخر بمكتبة الرياض السعودية بدار الإفتاء برقم 713.
- وفي مكتبة عارف حكمت ضمن مكتبة الملك عبدالعزيز العامة بالمدينة بمجلد في 274 صفحة، رقمه 90 حديث، منسوخ سنة 790 هـ.

حفلة-ي م

3- جلاء الأفهام في فضل الصلاة والسلام على خير الأنام:

- في مكتبة السعودية بدار الإفتاء نسخة برقم 86467 والأصل حفظ بمكتبة الملك فهد الوطنية.

- نسخة في 152 ورقة، في مكتبة تشتربي 5030، في القرن التاسع الهجري تقديرًا، بخط نسخ واضح.

- وأخرى في تركيابتحف طوب قبوسراري 2962، في 88 ورقة، سنة 836هـ، وانظر فهرسها 2/231.

- وفي دار الكتب الظاهرية نسخة في 178 ورقة لها صورة بالجامعة الإسلامية برقم 4042، وكذا بجامعي أم القرى والإمام محمد بن سعود الإسلامية.

- وأخرى في مكتبة عارف حكمت، ضمن مكتبة الملك عبدالعزيز العامة بالمدينة⁽¹²⁰⁾، برقم 33 بجامع، من منسوخات القرن 12هـ، وهي قطعة من الكتاب.

- وفي مكتبة حسن حسني عبدالوهاب بتونس برقم 223 في مجلد.

- نسخة أخرى في المكتبة الغربية بجامع صناعة الكبير، رقمها حديث 60، في 193 ورقة، بخط معتمد نسخي، في كل صفحة 17 سطرًا.

- وفي آخر رسالة ابن الأمير الصناعي "إرشاد ذوي الألباب إلى حقيقة أقوال ابن

(7) وبالموازنة فهذه المكتبة تغير مكتبة الملك عبدالعزيز العامة باليمن ، وما تحتويه مكتبة المدينة من المجموعات المخطوطات :

7- المكتبة الحمودية . 2- مكتبة عارف حكمت . 3- مكتبة المصطفى الشريف .

4- مكتبة المدينة المنورة العامة . 5- مجموعات مكتبات المدارس : بشير آغا والإحسانية والشفاء والساقرلي

والعرفانية وكيلي ناظري . 6- مجموعات أربطة : الجبرت ، وعثمان بن عفان ، وقرة باش . 8- مكتبات

الشناخ : عمر حمدان الموسى =

= والسيد صافي وعبدالقادر شلي وعبدالقادر الجزائري والختن و محمد الخضر الشنقيطي و محمد نور كتبى ، وتزيد

هذه المجموعات في محتواها من المخطوطات على 74111 مخطوطٍ .

عبدالوهاب "، في نحو 25 ورقة.

- ونسخة في دار صدام ببغداد برقم 8608، في 332 صفحة، منسوخة سنة 1306هـ.

- وفي المكتبة العمومية بإسطنبول برقم 19/837.

- وفي جامعة برنستون بأمريكا، المجموعة الحديثة برقم (1069)، ولها فلم بمكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض برقم عام 532870.

- وفي الظاهرية نسخة فيها 178 ورقة، مكتوبة سنة 815هـ، رقمها العام 5480.

- وفي مكتبة شقراء العامة في 70 صفحة، ولها فلم بمكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

- وصورة بداررة الملك عبدالعزيز بالرياض رقمها 14 ق.

4- "الجواب الكافي" أو "الداء والدواء":

- نسخة في 221 ورقة عن الأصل، في جامعة ييل في لاندبيرج بألمانيا رقم 94، وعنها صورة فلمية بالجامعة الأردنية رقمها 7.

- ونسخة أخرى أصلية لدى مكتبة الشيخ عبدالله إبراهيم السليم ببريدة أخبرني هو عنها.

- وفي جامعة الملك سعود نسخة برقم 4134 من خطوط القرن 14هـ.

- وفي المكتبة الغربية بالجامع الكبير بصنعاء برقم 33 تصوف، في 70 ورقة، في كل صفحة 32 سطراً، بخط نسخي خطه على بن هلال الدبي في 1362/1/21هـ.

- ونسخة ثانية باسم "الداء والدواء" له فيها، برقم 87 مجموع، في 79 ورقة (1-79)، بخط نسخي حديث مكتوب في 1312/10/23هـ، وفي كل صفحة 27 سطراً، وهي مقابلة في 1314هـ.

- وفي دار الكتب الظاهرية برقم 4161 عام، في 140 ورقة.

- ونسخة أصلية في مجلد لطيف لدى مكتبة الشيخ عبدالله بن سليم ببريدة بالقصيم⁽¹²¹⁾.

(7) الشيخ عبدالله بن إبراهيم بن سليم (ولد سنة 7332هـ) الفلكي المشهور ، عمره أكثر من ثمانين سنة ، من أسرة آل سليم العلمية المشهورة بالقصيم ، وقد أخبرني بوجود هذا الكتاب عنده بهذه الصفة . ولديه أيضاً

- وفي مكتبة الحرم المدینی نسخة، في 190 ورقة، ضمن مجموعة عبدالرحمن الحصین.
- وفي المکتبة السعوڈیہ بدار الإفتاء نسخة برقم 545/86، وانظر "الداء والدواء".

اقتضاء الصراط المستقيم لابن تيمية في مجلد مع مخطوطات آخر لغيرهما ، منها نسخة لكتاب علي بن عبدالله السمهودي (977هـ) مكتوبة بخط جيد في حياته . ثم توفي الشیخ عبدالله المذکور في عام (7476هـ) ، وقد تلقى العلم عن عم أبيه الشیخ عمر بن محمد بن سلیم (7363هـ) وغيره ، وعيّن أول مدير مدرسة ببريدة سنة 7356هـ ، ثم نقل مديرًا للمدرسة التذکارية بالرياض سنة 7368هـ ، فهو أديب مربٌّ وعالم بالفلك ، له فيه عدة مؤلفات مخطوطه ومطبوعة ، أعطاني جملة منها ، كما ترك مكتبة جيدة فيها عدد من المخطوطات الجيدة بقلمه وبقلم والده المضبوطين ، رحمة الله .

حرف لـ حاء

3- حادي الأرواح إلى بلاد الأفراح:

- نسخة في 216 ورقة، في كل ورقة 19 سطراً، منسوخة في ربيع الأول 775هـ، بخط عبدالعزيز بن الحاج علي بن محمد حاجي سليمان الوشابادي، بخط نسخي، ضمن كلية الآداب بالجامعة الأفغانية بواسطتها فهرسها ص 225.
- ونسخة في الأوقاف العامة ببغداد برقم 2/5674.
- ونسخة في كوبلي بإستانبول رقمها 717، بخط نسخي، في 253 ورقة، في كل صفحة 21 سطراً، فيها سقط من أولها، مكتوبة في 771/9/18هـ، ومقابلة ومصححة.
- ونسخة في مكتبة زيلة بمدينة زيلة بتركيا برقم 1/3071، في 224 ورقة، مقابلة على الأصل المنقول عنها بخط عمر بن موسى بن أحمد الصفدي في يوم الأربعاء 794/1/11هـ.
- وفي مكتبة يوسف آغا بمدينة قونية بتركيا برقم 7420، في 224 ورقة من القرن التاسع الهجري.
- وفي مكتبة قسطموني بمدينة قسطموني برقم 3193، في 179 ورقة، في سنة 840هـ.
- ونسختان في مكتبة طقوسراي رقماهما 5144 و 5145، في 154، 144 ورقة على الترتيب: الأولى منسوخة سنة 757هـ، والثانية 782هـ. وانظر فهارس طقوسراي 156/3.
- ونسختان في الظاهرية:

 - 1- نسخة رقمها 8468، في 102 ورقة، في كل صفحة 29 سطراً، بخط إبراهيم بن محيي الدين الدويك الشافعي في 9/9/963هـ بالجامع الكبير بطرابلس.

2- نسخة مخرومة من الكتاب بقدر 10 ورقات، برقم 11059.

- وفي دار الكتب المصرية نسختان للكتاب هما:

1- نسخة برقم 2202 تصوف، في 182 ورقة، بخط فارسي جميل، كتبه أبو الغيض محمد الحسيني.

2- نسخة برقم 2203 تصوف، في 248 ورقة، بكل صفحة 21 سطراً، وخطها صغير وجميل، منسوخة في 8/6/1167هـ.

وفي أول النسخة المصرية الأولى إجازة برواية الكتاب.

- ونسخة في المكتبة الوطنية الأهلية⁽¹²²⁾ بباريس برقم 1387.

- وفي مكتبة الأوقاف العراقية رقم 6673 ببغداد في مجلد.

- وفي مكتبة الشيخ ابن عثيمين بحائل نسخة في مجلد، فيه 420 صفحة.

- وفي مكتبة الملك فهد الوطنية نسخة منسوخة سنة 811هـ بخط الشيخ أحمد بن أبي بكر البعلبي الحنفي، ضمن مجموعة أورشليم برقم 731.

- وفيها أيضاً نسختان فلمنيتن عن جامعة برنسون⁽¹²³⁾ 73 بأمريكا بالرقمين (1764) و (2208) يهودا.

- ونسخة أخرى ضمن مجموعة المكتبة الخاصة رقمها 5، في مجلد كبير. وثانية أيضاً فيها بالمجموعة الخاصة ذاتها برقم 3، وثالثة أيضاً برقم 16.

- وفي مكتبة السليم ببريدة نسخة بخط الشيخ إبراهيم العبد الله السليم رحمه الله بقلم حيد في مجلد كامل.

- وفي جامعة الإمام فلم رقمه 2970 ف، فيه 102 ورقة، وقد نسخ سنة 963هـ.

4- حادي الأرواح:

(7) مخطوطات هذه المكتبة مصورة بالكامل على ميكروفيلم ، ومحفوظة بمركز الملك فيصل بالرياض بأرقامها نفسها المحفوظة بها في المكتبة .

(7) مخطوطات جامعة برنسون .مجموعاتها الثلاث : جاري ويهودا والمجموعة الجديدة محفوظة على مصغرات فلمية بمكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض .

- نسخة بمكتبة عارف حكمت بالمدينة رقم 178 مواضع، في 194 ورقة، بخط محمود بن أحمد بن محمد الحموي، ونسخها في القرن الثامن الهجري وتحديداً في سنة 793هـ. وقد عورضت على أصلها الذي نسخت عنه، ولها فلم بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية برقم 178 ف.

- نسخة في مخطوطات الموصل - المدرسة الإسلامية بها، برقم 294/6، في 294 ورقة، منسوبة سنة 1280هـ، نص في آخرها أن المؤلف فرغ من تأليفه في سنة 745هـ.

- وثانية في مكتبة الأوقاف، ضمن مكتبة حسن الأنكري المهدأة إليها برقم 13842، في 145 ورقة، وكل صفحة 25 سطراً، منسوبة سنة 1303هـ.

- ونسخة بالمكتبة القادرية بالعراق برقم 705 مجموع، من (1-58)، منسوبة بخط حسن نسخي، فرغ منها في 1308/3/11هـ.

- وفي الخزانة العامة بالرباط في 257 ورقة رقمها فيها 744.

- وفي مكتبة شقراء العامة رقم 166، وهي ضمن مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض نسخة في مجلد، فيه 444 صفحة من القرن 13هـ، بخط عبدالعزيز بن عثمان بن منصور بن ناجم بخط نسخي جيد.

- وفي المكتبة السعودية بدار الإفتاء نسخة رقمها 271، ضمن مكتبة الشيخ محمد بن إبراهيم⁽¹²⁴⁾ الموقوفة على المكتبة، وهي منسوبة سنة 1271هـ، عليها وقف الأميرة الجوهرة بنت فيصل بن تركي سنة 1318هـ.

* وفي مكتبة الملك فهد الوطنية عدة نسخ:

- مصوريتان رقم 78 و 82.

- وضمن مجموعة مخطوطات الدلم برقم 78.

(7) هو مفيي الديار السعودية ورئيس قضاها وعلمائها : محمد بن إبراهيم بن عبد اللطيف ابن عبد الرحمن بن حسن بن شيخ الإسلام محمد بن عبد الوهاب (7372-7379هـ) نشأ نشأة علم وفضل في حجر علماء أسرته آل الشيخ وأخذ عنهم وعن غيرهم حتى فاق أقرانه ، وله اطلاع واسع وفهم ثاقب ، وحب للمراجعة والبحث وتحقيق المسائل ما يلمسه من طالع كتبه ورسائله وفتواه فضلاً عن رأه وعرفه ولازمه ، وترك مكتبة حافلة بمخطوطات والمطبوعات تليق به ، أوقفت على مكتبة علماء نجد بدختنة والتي سميت بعد مكتبة الرياض السعودية برئاسة الإفتاء .

- وضمن مجموعة الجامعة الأمريكية ببرنستون (الجديدة) رقم 10/29.
- وفي مكتبة خدا بخش - بتنة برقم 197 ق، في 387 ورقة، رقمه 1156، منسوبة سنة 1292 هـ، ولها فلم بالجامعة الإسلامية بالمدينة، وفي غيرها.
- صورة بداررة الملك عبدالعزيز بالرياض برقم 905 م.
- وفي مكتبة الملك سعود برقم 101، في 231 ورقة، نسخت سنة 762 هـ أي بعد وفاة المؤلف بنحو إحدى عشرة سنة.
وبرقم 1724، نسخت سنة 985 هـ.

وعلى العموم فهذا الكتاب من أكثر كتب ابن القيم انتشاراً، ونسخه الخطية كثيرة ولم تستقصها حصراً، ومع هذا لم يلق الكتاب حظه من العناية.

حرف الدال

3- الداء والدواء:

- في مكتبة حسن حسني عبدالوهاب بتونس برقم 641، في 183 ورقة، من القرن الثامن الهجري.
- في مكتبة بشير آغا أيوب حاجي في اللجانية برقم 353، في 150 ورقة، سنة 1108هـ.
- في مكتبة بالي كسيد باغشلر بمدينة بالي كسيد بتركيا برقم مدون من (308-179)، ضمن مجموع أي بنحو 129 ورقة، في سنة 818هـ.
- ونسخة بمكتبة الشيخ علي بن يعقوب بحائل في 572 صفحة، في مجلد.
- وفي مكتبة الأوقاف ببغداد نسخة برقم 2/13797 ضمن مكتبة حسن الأنكري المهدأة لها، في 50 ورقة، في كل صفحة 17 سطراً، وهي قطعة كبيرة من الكتاب، وليس تامة.
- ونسخة لدى في 176 صفحة (75 ورقة)، بخط عبدالله بن علي الغنيمي سنة 1291هـ.
- وفي دار الكتب الظاهرية بالشام نسخة في مجلد لطيف.
- وفي مكتبة الملك فهد الوطنية، ضمن مكتبة شقراء نسخة، في 37 ورقة، رقم 165.
- وفي المكتبة العامة ببريدة نسخة بمجلد متوسط بخط حسن في 1295/6/18هـ.
- وفي مكتبة جامعة الإمام نسخة، في 155 ورقة، عن مكتبة الدولة بألمانيا ورقمها بالجامعة 7072ف.
- وفي مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض — مجموعة مخطوطات جدة — فلم رقمه 57.
- وصورة بدار الملك عبدالعزيز بالرياض، رقمها 574 ق

و 536 ق.

- ويعتبر بيت جامع الملك سعود برقم 1803، في 103 ورقات، نسخت سنة 1243هـ.
- ونسخة في 80 ورقة، بخط نسخي نسخت سنة 1158هـ بمكتبة الملك عبدالعزيز العامة بالرياض برقم 882.

4- دلائل النبوة:

- هذا الكتاب ذكر في بعض الفهارس أنه موجود في المكتبة الحمودية بالمدينة برقم 520، في مجلدين، فيما 245 ورقة. وطلبته مراراً من أمانة المكتبة فأفادوا بعدم وجوده لديهم في المكتبة المذكورة. وذكرته هنا لهذه الإشارة إليه، والله أعلم.

1- دواء القلوب:

والظاهر أنه الداء والدواء.

- نسخة خطية في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد برقم 4732، وانظر فهرسها 369/2.

حرف لراء

1- رسالة ابن القيم إلى أحد إخوانه⁽¹²⁵⁾:

- في المكتبة الحمودية ضمن مكتبة الملك عبدالعزيز العامة بالمدينة برقم 221/8، في عدة صفحات.
- وثانية بدار الكتب المصرية، في 10 ورقات، رقم 13 مجاميع.
- وثالثة بمكتبة جامعه الملك سعود برقم 4/59 ز س، في خمس ورقات.
- ورابعة فيها برقم 1656، في تسع ورقات، وهما حديثا النسخ.

(7) وقد حققها عن هذه النسخة الأستاذ عبدالله المديفر ، وطبعت بتحقيقه .

4- الرسالة التبوکية:

في تفسير قوله تعالى: ﴿ وتعاونوا على البر والتقوى ﴾ الآية. وهي رسالة كتبها في تبوك في سنة 733هـ، وهي المطبوعة باسم "زاد المهاجر إلى ربه".

- في جامعة الملك سعود نسخة، في 19 ورقة، برقم 3/2674 م، نسخت سنة 1331هـ.

- نسخة في مكتبة الدولة ببرلين بألمانيا برقم 2089، في 15 ورقة (12-26)، من منسخات القرن الحادي عشر المجري.

- وأخرى في دار الكتب المصرية لا يحضرني وصفها.

- نسخة في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد برقم 2/4767، في 9 ورقات. وهي رسالته التي كتبها في 1/8/733هـ.

- وفي مكتبة شقراء العامة ضمن مكتبة الملك فهد الوطنية في صفحة 58، رقم 8.

- وفي مكتبة الشيخ محمد الصالح المقبّل⁽¹²⁶⁾ بمدينة المذنب نسخة، في 42 صفحة، بخط الشيخ فهد العبيد في صفر سنة 1340هـ، بخط حسن.

- ونسخة بالمكتبة السعودية بدار الإفتاء بالرياض برقم 45/86، وعنها فلم بمكتبة الملك فهد الوطنية.

- وفي مكتبة الملك فهد الوطنية نسخة ضمن مجموعة مخطوطات الدلم برقم 22.

- ونسخة في المكتبة الصالحية الخيرية بعنيزة بخط الشيخ علي الناصر أبو وادي سنة 1340هـ، في كراسة صغيرة.

1- رسالة في أبدية الجنة والنار:

- في 36 ورقة، عن مكتبة المسجد النبوي برقم 59، بخط علیم الله بن عبدالرشيد

(7) هو الشيخ محمد بن صالح بن مقبل (7316-7412هـ) من علماء المذنب بمنطقة القصيم فقد أحذ عن الشيخ ابن دخيل وقدم الرياض على الشيخ حمد بن فارس ، وأخذ في بريدة عن الشيخ عمر بن سليم ، وتولى قضاء المذنب وبحران وغيرها . وكان محبًا لزيارة الإخوان في الله ، يسافر لتحقيق ذلك ، ولقد رأيته — وأنا صغير — يقدم على والدي في المدينة ضيفاً . وكانت به غيرة على دين الله وإنكار المنكر متى ما رأه . وفي مكتبته رسائل وكتب مخطوطة صغار الحجم ، وما رأيته منها بخطوط أهالي القصيم ورسائل الشيخ ابن سالم .

العباسي. وهي قطعة من كتابه: "حادي الأرواح".

2- رسالة في الإرشاد:

- برقم 1656 بمكتبة جامعة الملك سعود في 8 ورقات، من خطوط القرن 13هـ.

5- رسالة في تفسير قوله تعالى: ﴿وَيَرِى الَّذِي أَوْتَوْا الْعِلْمَ الَّذِي أُنْزَلَ إِلَيْكُمْ مِّنْ رَبِّكُمْ هُوَ الْحَقُّ﴾ الآية:

- في مكتبة الدولة ببرلين بألمانيا برقم 2095، في 15 ورقة، سنة 1150هـ، ولا يبعد أنها مستلة من مؤلفاته الكبار.

7- رسالة في حق الشفاعة:

- لعلها مستلة من أحد كتبه، وهي بمكتبة جامعة الملك سعود برقم 4646، في 4 صفحات من القرن 14هـ.

7- رسالة في العمل بالخطوط:

- في الظاهرية 2759، في 6 ورقات، في كل صفحة 19 سطراً، ولها فلم بمراكز البحث العلمي بأم القرى رقمه 22 فقه حنبلي، ثم اتضح أنه فصل من فصول الطرق الحكمية !

8- رسالة في الفرق بين ذوق السماع وقراءة القرآن:

- في المكتبة السعودية بالرياض رقم 86/46، وعنها صورة فلمية بمكتبة الملك فهد الوطنية.

9- رسالة في قوله تعالى: ﴿وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبَرِّ وَالتَّقْوَىٰ وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَىِ الْإِثْمِ وَالْعَدْوَانِ﴾:

= الرسالة التبوكيّة:

- في 9 ورقات في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد برقم 2/4767 مجاميع.

30- رفع اليدين في الصلاة:

- في المكتبة السعودية بدار الإفتاء برقم 609، في 81 ورقة، في أو لها حرم، وهي حديثة الخط كبيرة القطع.

- في المكتبة السعودية بدار الإفتاء في الرياض رقمها 86/609، ولها فلم بمكتبة الملك فهد الوطنية.

11- الروح⁽¹²⁷⁾ لابن القيم:

- نسخة في المكتبة الغربية بجامع صنعاء برقم 72 تصوف، في 63 ورقة، في كل صفحة 38 سطراً، بخط نسخي قديم.
- وأخرى في مكتبة تشتربيتى برقم 4023، في 110 ورقات، بخط واضح من القرن العاشر الهجري وهي في فلم بجامعة الإمام بهذا الرقم نفسه، وأيضاً بتشتربيتى برقم 5044، في 111 ورقة، بخط واضح من القرن الثامن الهجري.
- نسخة عن المكتبة الأزهرية — رواق الأتراك، في 81 ورقة، في كل صفحة 25 سطراً، خطه طوعان شيخ الحمدي في سنة 853هـ. وله فلم في الجامعة الإسلامية رقمه 320 ف.
- وثانية في 165 ورقة، عن مكتبة حسن حسني عبدالوهاب بتونس في كل صفحة 22 سطراً، خطه عبدالحفيظ بن عبدالله العناني سنة 1133هـ. ولها فلم في الجامعة الإسلامية بالمدينة رقمه 1790.
- ونسخة في المكتب الهندي بلندن برقم B87 في مجلد كبير، فيه 331 ورقة، منسوخ سنة 887هـ، وعنوانه: "روح الأرواح، تحقيق أحوال ما بعد الموت والآخرة والبرزخ".
- ونسخة من الروح في الأوقاف ببغداد برقم 7069 في مجلد.
- وفي المكتبة القادرية بالموصل بالعراق نسخة ضمن مجموع رقمه 705، الصفحات (153-86)، في كل صفحة 39 سطراً، مكتوبة بقلم نسخي حسن في 1307/3/11هـ.
- وفي جامعة برنستون بأمريكا نسخة ضمن مجموعة يهودا برقم 3886، ولها فلم بمكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.
- وفي المكتبة الوطنية الجزائرية برقم 1999/1، في 96 ورقة، في كل ورقة 28 سطراً، بخط مغربي منقول عن أصل مكتوب في يوم الأربعاء 842/1/16هـ.

(7) حق هذا الكتاب في قسم العقيدة في مرحلة الدكتوراه بقسم العقيدة والمذاهب المعاصرة بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض ، وطبع في مجلدين ، حدثنا . ولكتاب الروح مختصر عنوانه "نفحة الأرواح وتحفة الأفراح" اختصره عبدالوهاب بن عبدالله الشافعي ، وهو ضمن مجموع جامعة الإمام رقمه 954 ، بخط مغربي من 88-721 ، أي نحو 44 ورقة ، لعله عن الظاهرية ؟

- في تشنستربتي برقم 3285، في 167 ورقة، من القرن الثامن الهجري، بخط معتاد.
- وفي مكتبة الموسوعة بالكويت نسخة، في 291 ورقة، برقم 285.
- ونسخة في مكتبة رئيس كتاب ضمن السليمانية برقم 586، من 155-73هـ، في سنة 1115هـ.
- ونسخة لدى في 174 ورقة، مكتوبة بخط الشيخ سليمان بن سحمان سنة 1322هـ، في مجلد ضخم بخط حسن.
- وفي مكتبة الملك فهد الوطنية ضمن مكتبة شقراء في مجلد، فيه صفحة رقمه 559.
- وأيضاً في مكتبة عاطف أفندي بتركيا برقم 1481، في 161 ورقة، في سنة 825هـ.
- وقطعة في مكتبة الصالحية الخيرية⁽¹²⁸⁾ بعنيزة بخط نجدي حديث.
- وأيضاً في رشيد أفندي برقم 991، من 98-178هـ، في القرن التاسع الهجري.
- وأيضاً في جامعة إسطنبول — القسم العربي برقم 3267، في 132 ورقة، سنة 838هـ، بخط أبي بكر بن رستم الشرواني.
- وثلاث نسخ في الظاهرية على الترتيب 5408، 3188، 7125، في 178 ورقة، في 774/5/8هـ، و 180 ورقة في سنة 1199هـ. و 146 ورقة في 22/7/856هـ، على التوالي.
- ونسخة بمكتبة الرياض السعودية بدار الإفتاء برقم 86/587 و 86/943، وعنها أفلام بمكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.
- وثلاث نسخ أخرى بمكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض من مصادر عدة أرقامها: 8/21 و 5/35 و 10/ب.

(7) وهي المكتبة التي كانت محفوظة بمسجد أم حمار — بالإهمال والإعجم — وعدد المخطوطات فيها نحو مائة وبضع وستين مخطوطاً ، عدا كمٌ كبير من الرسائل والوثائق من آثار الشيخ القاضي الفقيه صالح بن عثمان القاضي (7272-7357هـ) وقد تولى قضاء عنيزة سبعاً وعشرين سنة اشتهر خلالها بالعلم والعدل والفراسة ونفاذ البصيرة ، ولم تزل فراسته وأقضيته محل تnder الناس وثنائهم في عنيزة وغيرها ، لمشابتها إلى حد كبيراً أقضية القاضي إياس .

- ونسخة في مكتبة غازي حسرو بك — سراييفو بالبوسنة والهرسك، برقم 3429، عنها صورة بجامعة الكويت برقم 191 ب، مجموع 12 في مجلد، منسوخ سنة 1097هـ، وعنها فلم أيضاً في مركز جمعة الماجد بدبي رقم 76.

34- روضة المحبين ونرفة المشتاقين:

- في تشتربي برقم 3832، في 240 ورقة، بخط واضح، بخط أحمد بن محمود بن عبدالله بن عبد الملك في 24/4/790هـ.

- وعنها صورة نفيسة في 187 ورقة، مكتوبة في سنة 759هـ. في الجامعة الأردنية رقم 618 في مركز المخطوطات، عن الأصل في مكتبة جامعية توينج بألمانيا ذي الرقم ma 6-217. وهي بخط واضح وجميل ومزخرف.

- وفي مكتبة حسين بتونس نسخة، في 165 ورقة، في 1133هـ، بخط مغربي، بخط عبدالحفيظ بن عبدالله العنابي، ورقمها فيها 18026.

- نسخة في دار الكتب المصرية برقم 6677 أدب، في 240 ورقة، وأظنها منقوله عن أصل تشتربي ذي الرقم 3832، المنسوخ سنة 790هـ.

- وفي جامعة توينج بألمانيا برقم 186، في 187 ورقة، في كل صفحة 19 سطراً.

13- "روضة العاشق ونرفة الوامق" ، هي روضة المحبين لابن القيم:

- في مكتبة المتحف العراقي ببغداد برقم 811 أدب، في 258 صفحة بخط نسخي جيد، وهي نسخة نفيسة كتبها أحمد بن عيسى بن محمود سنة 766هـ. ورقمها في المتحف 14071.

- ونسخة بمكتبة الرياض السعودية بدار الإفتاء برقم 86/445، وعنها صورة بالمكتبة الوطنية بالرياض.

حرف لزاي

3- زاد المعاد في هدي خير العباد:

- مجلد في 222 ورقة، تشتتربتي برقم 3542، بخط ممتاز، كتبه محمد عبدالوهاب بن هلال الأزدي في القرن الثامن الهجري.
- وقطعة أخرى في 147 ورقة، برقم 4045، في سنة 949هـ.
- ونسخة نفيسة في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد برقم 3556.
- وفي دار الكتب المصرية برقم 23770 ب، في 218 ورقة، في كل صفحة 25 سطراً، بخط إسماعيل بن محمد خليفة النبتيقي سنة 998هـ. بخط نسخ معتمد.
- ونسخة في جامعة جوتا بألمانيا تحت رقم 5/2.
- وفي مكتبة خزانة القرويين بفاس "المغرب" نسخة في ثلاثة مجلدات كبار رقمها فيها 237، وفيه اعلى التوالى 258 ورقة، و 157 ورقة، و 241 ورقة، مكتوب على الترتيب في 766هـ، و 767هـ، و 1011هـ.
- وانظر فهرس الخزانة 1/253.
- وفي دار الكتب المصرية نسخة في ثلاثة مجلدات رقمها 230 بها خرم من أولها، وانظر فهرسها 1/121.
- وفي مكتبة المسجد النبوي نسخة في 243 ورقة ضمن مجموعة مكتبة الحصين بها.
- وفي جامعة الإمام بالرياض نسخة في 330 ورقة، في كل صفحة 34 سطراً، بخط نسخ حسن من منسوخات جمادى الثانية سنة 1229هـ، عنون لها "اهدى النبي" ضمن مكتبة

- وفي مكتبة الرياض السعودية بدار الإفتاء نسخة رقمها 323، من أوقاف الأمير محمد بن فيصل ومحفوظات مكتبة الشيخ المفتي محمد بن إبراهيم آل الشيخ.

- وفي مكتبة الشيخ إبراهيم الحمد البسام⁽¹³¹⁾ بعنيزة نسخة في مجلد ضخم نصف الكتاب الثاني بخط الشيخ محمد بن إبراهيم السناني⁽¹³²⁾، في صفر سنة 1235هـ، بخط جيد.

- وفي جامعة الملك سعود نسخة برقم 1260، في 178 ورقة، من خطوط القرن 10 هـ تقديرًا.

- وثانية في ثلاثة مجلدات أرقامها: 231، 232، 333.

- ونسخة في مجلد هو الثالث فيها برقم 806، مخروم.

(7) يلحظ المطلع على المخطوطات النجدية أن جلها عليه رسم الوقف على طلبة العلم ، وكثير منها بوقف أهل الوجاهة من الأمراء والوجهاء والتجار ، وألماء آل سعود ، رجالاً ونساءً ، من ذلك حظ وافر . فجزاهم الله جميعاً خيراً الجزاء وأكمله ، فإن ذلك من العمل الصالح ومن الصدقة الجارية والسبيل المستمر .

(2) هو الشيخ الخطيب الأديب عبدالله بن حسين بن أحمد بن مخضوب المهاجري (7231-7378هـ) صاحب ديوان الخطيب الشهير وقاضي الدلم وتلميذ الشيخ عبدالرحمن بن حسين وابنه الشيخ عبداللطيف والشيخ عبدالرحمن بن عدوان وغيرهم . وجلس للتدريس في بلدة الدلم وأخذ عنه فيها جمع كبير من الطلبة .

(3) هو الشيخ الوجيه إبراهيم بن محمد بن سليمان البسام من أهل العلم والثراء ومن حفظة كتاب الله ، عمره حتى توفي مؤخراً بعدها هرم وكبر ، وترك مكتبة جيدة تجمعت لديه ولدي أخيه من أخيه ، وكان ينوب عنه في قضاء عنيزه في الإمامة والخطابة بالجامع الكبير عنيزه حيث وصلت إليهم مكتبة الشيخ حمد الهذلي من علماء القرن 73هـ ، وقد رأيت بعض هذه المكتبة وصورت جملة منها . والشيخ إبراهيم بن محمد هو والد الشيخ الفقيه سليمان والمعدود من أفقه أهل زمنه بمذهب الإمام أحمد .

(7) هو الشيخ محمد بن إبراهيم بن محمد السناني (7269هـ) قاضي عنيزة بعد شيخه عبدالله بن عبدالرحمن أبا بطين . وكان الشيخ محمد يسمى كشف الشبهات للشيخ محمد ابن عبدالوهاب بجمع الشبهات حتى سافر إلى بلاد من بلاد المسلمين فيها مظاهر الشرك والبدع ، فرققه الله لقراءها فعرف قدرها وفضلها وموافقتها لاسمها ، حتى تمنى أن تكتب بماء الذهب لما اشتملته من أهم المطالب وأوجب الواجبات وهو توحيد الله ، فرحمه الله وغفر له .

- وفي مكتبة البلدية العامة بالإسكندرية نسخة في مجلد مكتوب سنة 1197هـ. رقمه بها 1260ب.
- وفي مكتبة مدرسة مصلي — ضمن السليمانية بإسطنبول — نسخة في مجلدين رقماهما 41+43، وانظر فهرسها الصفحة 41، المطبوع سنة 1311هـ ضمن مجلدات السليمانية.
- وفي مكتبة خدا بخش بالهند نسخة في مجلد كبير، فيه 326 ورقة، رقمه 323، مكتوب في آخر القرن الحادى عشر الهجري تقديرأً.
- وفي جامعة ليدن بهولندا مجلدان رقمهما 214+225، فيما 2998 ورقة، منسوخان سنة 854هـ.
- وفي مكتبة الموسوعة الفقهية بالكويت نسخة في 170 ورقة، رقمها 872.
- * وفي مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض عدة نسخ:

 - في أصول المكتبة الخاصة بها نسخة برقم 323.
 - وعن مخطوطات مجموعة نسختان رقمها 5/20 و 5/54.
 - وضمن مخطوطات مجموعة الدلم نسخة برقم 61.
 - وفي مكتبة جامعة قاريونس بمدينة بنغازي بليبيا نسخة هي المجلد الثالث، فيه 336 ورقة، رقمه 237، منسوخ من القرن العاشر الهجري تقديرأً. وانظر فهرس المكتبة الذي نشرته الجامعة سنة 1982م، رقمه 237، 1/78.
 - وأيضاً عدة مجلدات منه بالمكتبة السعودية بدار الإفتاء بالرياض ذوات الرقمن 563 و 552 و 323 و 604 و 86/858، وعنها أفلام بمكتبة الملك فهد الوطنية.
 - وبمجلد فيه 201 ورقة، في مكتبة جامعة الملك فيصل بالأحساء برقم 89.
 - ونسخة في جامعة برنستون بأمريكا، برقم 141 مجموعة يهودا، ولها فلم بالمكتبة الوطنية بالرياض.
 - وثلاثة مجلدات بدار الكتب الظاهرية ضمن مكتبة الأسد أرقامها 1897 و 1898 و 1899 عام، فيها على الترتيب 208 ورقات في سنة 853هـ،

و 244 في سنة 854هـ و 264 ورقة.

- وقطعة في مكتبة بريدة العامة في مجلد في 281 صفحة، وعنها صورة بمكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض، بخط عبد القادر البعلبي الحنبلي سنة 1091هـ.

- وفي مكتبة الملك فهد الوطنية ضمن مجموعة شقراء، المجلد الأول في 546 صفحة، والثاني في 199 صفحة، وثالث في 345 صفحة، وآخر في 115 صفحة، أرقامها 1 و 67 و 198.

- وفي مكتبة الملك فهد الوطنية نسخة أصلية بالمكتبة رقمها 239 بخط الشيخ المحدث سليمان بن عبدالله بن الشيخ محمد بن عبد الوهاب (1200-1233هـ) وهو قلم مضبوط جميل، وله صورة مرفقة ضمن ملائق نماذج المخطوطات في آخر الكتاب.

= انظر مختصر الهدي النبوي.

4- مختصر زاد المعاد = لشيخ الإسلام محمد بن عبد الوهاب (ت 3407هـ):

له عدة نسخ خطية:

- أهمها نسخة كتبت في آخر حياة المؤلف وقبل موته بتسعة سنين في سنة 1197هـ، بخط الشيخ محمد بن سيف، وآلت هذه النسخة حديثاً إلى مكتبة الملك فهد الوطنية من الدكتور عبدالله الصالح العثيمين.

انظر مختصر الهدي النبوي في حرف الميم.

- في مكتبة الرياض السعودية.

- نسخة في كراس صغير (كاملة) في المكتبة الصالحية الخيرية بعنيزة.

حفلات

3- سفر المحرتين وباب السعادتين = انظر طريق المحرتين..

- نسخة ضمن مكتبة الرياض السعودية برئاسة الإفتاء برقم 350 وهي الآن ضمن مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

حفلات

1- شفاء العليل⁽¹³³⁾ في مسائل القضاء والقدر والحكمة والتعليل:

- في دار الكتب المصرية برقم 323 علم كلام، في 226 ورقة، في كل صفحة 25 سطراً.

- وفي مكتبة الأوقاف العامة ببغداد نسخة برقم 7155، في 210 ورقة، في كل صفحة 19 سطراً. وهي بخط الشيخ نعمان الألوسي العراقي.

- وفي دار الكتب المصرية - في الخديوية كتبخانة نسخة رقمها 19245، في مجلد واحد، فيه خرم نحو ورقتين، وربما هي صورة عن نسخة دار الكتب الأولى !

- في تركيا في مكتبة جامع يوسف آغا بقونية رقم 5440، في 321 ورقة، في كل

(7) حق الكتاب في رساليتي دكتوراه ، أعدهما : الشیخ أحمد الصمعانی ، والشیخ علی العجالان ، في قسم العقيدة والمذاهب المعاصرة بكلية أصول الدين بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض .

صفحة 23 سطراً، بخط جميل.

4- شرح الصلاة = الصلاة.

1- شرح منازل السائرين = مدارج السالكين في بيان منازل إياك نعبد وإياك نستعين.

حرفلاصـاد

3- كتاب الصلاة:

- قطعة منه من فصل في الحكم بين الفريقيين.. مبني على معرفة حقيقة الإيمان والكفر.....، ضمن مجموع 10 ورقات (154-163).

- وفي مكتبة الرياض السعودية برقم 400/86 من أوقاف الأمير محمد بن فيصل بن تركي.

- وثانية فيها برقم 999/86، وكلها ضمن مكتبة الملك فهد الوطنية.

4- الصواعق المرسلة على الجهمية والمعطلة:

- في مكتبة الدولة برلين برقم 2094، الصفحات (3-99). وانظر رقم 2095، لها صورة بالمدينة برقم 2098.

وانظر: مختصر الصواعق.

- وفي مكتبة الملك فهد الوطنية نسخة برقم 6، ضمن مجموعة المكتبة الخاصة بها وهو مختصر

الصواعق المرسلة لحمد الموصلي، تبين ذلك عند مطالعته !

- وفي دار الكتب المصرية نسخة في 286 ورقة، 24 سطراً بخط إبراهيم ابن محمد النجادي في سنة 1329هـ، لها صورة بالإسلامية بالمدينة برقم 4937.

- وفي المكتبة الرفاعية بحلب نسخة في 136 ورقة، في 35 سطراً، نسخت سنة 1110هـ، ولها صورة بالمدينة برقم 3338.

3- صيغ الصلوات على النبي ﷺ:

- في دار الكتب الظاهرية برقم 5272 عام، فيه 78 ورقة، منسوخة سنة 1236هـ، ويغلب على ظني أنه جلاء الأفهام، فانظره !

حرف لطاء

1- الطب النبوى⁽¹³⁴⁾:

- نسخة برقم 11/3292 في تشنستربى، الصفحات (230-285)، بخط أحمد بن أبي بكر الكاملى (ت 835هـ)، بخط نسخى معتمد.
- ونسخة عن برلين الغربية في 30 لوحة، عنها فلم بجامعة الإمام رقمه 7097.
- نسخة في 158 ورقة، في كل صفحة 15 سطراً، عن الظاهرية برقم 7549.
- وثانية عن الحرم المكي في 212 صفحة، في كل صفحة 25 سطراً، رقم 2 طب، ولها فلم عنه بمعهد إحياء التراث العربى بسوريا رقم 846، وهي منسوبة سنة 788هـ. والكتاب قطعة من " زاد المعاد فى هدى خير العباد ".
- وفي مكتبة غازى خسرو بالبوسنة نسخة في مجلد، فيه 201 ورقة، برقم 4238، ولها فلم بمركز جمعة الماجد بدبي برقم 331.

4- الطرق الحكيمية:

- في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد مجلد برقم 7482، وهي نسخة كاملة ونفيسة، مكتوبة سنة 811هـ بمصر، في 198 ورقة.
- وثانية في مكتبة الشيخ علي بن يعقوب بحاليل في 154 ورقة، في مجلد.
- ونسخة في مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض ضمن مكتبة شقراء، في 291 صفحة، في مجلد متوسط رقم 71.
- وفي مكتبة المسجد النبوى بالمدينة نسخة، فيها 80 ورقة، ضمن مجموعة عبد الرحمن الحصين.

(7) بهذا العنوان كتاب للحافظ الضياء المقدسي (643هـ) ، في 24 ورقة ، في مكتبة غازى خسرو بالبوسنة — سرايفو برقم 3849 ؛ ولها فلم بمركز جمعة الماجد بدبي .

- وضمن مجموع مكتبة شقراء رقمه 176، أوله ترجمة شيخ الإسلام ابن تيمية لتلמידه الحافظ الذهبي، والطرق الحكيمية (180-24)، نسخت عشية الجمعة 1230/7/27هـ، بخط الشيخ سليمان بن الأمير من شقراء. وهي الآن بمكتبة الملك فهد الوطنية.

- ونسخة في مجلد متوسط بخط حسن في مكتبة الشيخ إبراهيم الحمد السليمان البسام بمدينة عنيزه.

- ونسخة بالبکیریة ضمن مکتبة الشیخ عبدالعزیز العبدالله السبیل⁽¹³⁵⁾ بخط والده الشیخ عبدالله بن سبیل بخط جید جداً في مجلد متوسط.

- وفي مکتبة الموسوعة الفقهیة بالکویت نسختان بالرقمین 219 و 174، في 143 ورقة، و 158 ورقة.

- وفي جامعة الإسكندرية نسخة برقم 926، في 127 ورقة، 20 سطراً، كتبه شمس الدين الجوهری في 1315هـ، وعنها صورة بالجامعة الإسلامية بالمدينة 7220.

- ونسخة في الأوقاف العامة برقم 13794/3. نسخة حديثة مكتوبة سنة 1308هـ، في 101 ورقة، كل صفحة 25 سطراً، ولها فلم بمركز البحث العلمي بجامعة أم القرى فقه حنبلي.

- ونسخة في مکتبة جامعة الملك سعود بالریاض برقم 1969، في 129 ورقة، بخط محمد علي خليل الكربلاي في 1303/3/28هـ. عن أصل مكتوب سنة 811هـ. ولعله الحفظ بمکتبة الأوقاف العامة ببغداد السالف الذكر.

(7) هو الشیخ عبدالعزیز بن الشیخ عبدالله بن محمد بن سبیل (7327-7472هـ) ، من بنی زید القبیلۃ القضاعیة القحطانیة ، ولد الشیخ في بلدة البکیریة ، ونشأ بها وحفظ القرآن على والده ، وتلقی العلم عن جمیع من العلماء منهم : الشیخ عبدالله بن سليمان بن بليهید والشیخ محمد بن مقبل قاضیا البکیریة ، والشیخ عمر بن محمد بن سليم ببریدة والشیخ عبدالرحمن ابن سعید بعنیزه وقد درس في بلدته ثم في مکة ، كما تولی القضاة في البکیریة نحو عشر سنوات ، وأخذ عنه العلم جملة من أهل العلم والفضل منهم : الشیخ إبراهیم الراشد الحدیثی والشیخ محمد الصالح الخزیم والشیخ صالح الطاسان ، والشیخ عبدالله الخلیفی وأنحوه الشیخ محمد بن سبیل إماماً الحرم ، والشیخ عبدالرحمن البراك وآخرون غیرهم .

=

من تصانیفه أنه شرع في شرح المتنقی في الحديث للمحمد بن تیمیة جد شیخ الإسلام . وترك مکتبة جيدة فيها مخطوطات حسنة ، لكنها اعتبرتها النقص وعدم الحفظ والصيانة ، وقد رأيتها وأعددت لها فهرساً وهي بحالة يرثی لها .

رحم الله الشیخ وأفسح له في قبره ورفع درجته .

- وفي المكتبة المحمودية بالمدينة رقمه فيها 1437، في 139 ورقة، كل صفحة 21 سطراً، وخطها معتاد.
- وفي جامعة جوته بألمانيا نسخة رقمها 1235، في 103 ورقة.
- الطرق الحكمية في السياسة الشرعية — لابن القيم في 151 ورقة، بخط نسخ واضح في 850/12/19، في تشنستريبي برقم 5013.
- ونسخة أخرى بدار الإفتاء — المكتبة السعودية بالرياض برقم 44 بخط الشيخ عبدالعزيز بن عبداللطيف الباهلي في 1227/7/13هـ، في 106 ورقة.
- وثالثة فيها أيضاً بدون رقم؛ لأنها حديثة الدخول عن مكتبة آل إبراهيم.
- ورابعة فيها برقم 525، في 161 ورقة، بخط زيد بن فراج بن ناصر ضمن مجموع.
- ونسخة في المكتبة المركزية بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة برقم 2933.
- وفي جامعة برنستون مجموعة يهودا 204، ولها فلم بمكتبة الملك فهد الوطنية.
- وفي مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض نسخة ضمن مجموعة مخطوطات الدم برقم 22.
- 3- طريق المحرتين ومفتاح السعادتين⁽¹³⁶⁾:**
 - نسخة نفيسة في 125 ورقة، في الظاهرية برقم 1457، تصوف 139، عليها خط المؤلف مع خطوط لغيره. في كل صفحة 24 سطراً، وعند كل صورة عنها.
 - وهناك نسخة خطية نفيسة عليها خط العلامة ابن القيم، لها صورة بجامعة الإمام برقم 2864 ورقة، في 126 ورقة، وهي صورة عن أصل الظاهرية.
 - ونسخة في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، برقم 7095 فلمية في 315 ورقة. بخط نسخي واضح في 1244هـ/10/1.
 - ونسخة ثالثة أصلية بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض رقمها 891/خ ضمن مكتبة الشيخ محمد العسافى المهدأة للجامعة.

(7) الكتاب ي العمل على تحقيقه ثلاثة من الطلبة في مرحلة الماجستير بقسم العقيدة بكليةأصول الدين بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض وهم :الشيخ عايد العقيلي والشيخ عبدالله القحطاني والشيخ خالد العايد .

- ونسخة في مكتبة الرياض السعودية بدار الإفتاء برقم 350، في 208 ورقة، بخط حسن. وعنها صورة فلمية بمكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.
- وثانية في مكتبة الإفتاء برقم 43، ولها فلم بمكتبة الملك فهد الوطنية.
- وثالثة فيها برقم 454، في 403 صفحة بخط واضح جداً، بخط شريدة ابن علي الطيار في 15/5/1276هـ، وهي من مكتبة الشيخ محمد بن عبداللطيف بن عبد الرحمن بن حسن بن شيخ الإسلام محمد بن عبدالوهاب.
- وفي مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض نسخة بخط الشيخ سليمان بن سحمان في 211 ورقة، برقم 218 / ط ق، وهي صورة عن الأصل بالمكتبة السعودية بالإفتاء برقم 43، كتبها في 9/10/1285هـ، ولها فلم بمكتبة الملك فهد الوطنية.
- وفي مكتبة ابن يعقوب بجائل نسخة في 204 ورقة، في مجلد بخط إبراهيم بن عبدالعزيز بن عبدالله بن فرحان، في رجب 1301هـ.
- وفي مكتبة برنستون برقم 2533 يهودا، ولها فلم ضمن مكتبة الملك فهد الوطنية.
- وفي مكتبة شيخنا عبدالعزيز بن مرشد نسخة تامة، في مجلد كبير بخط الشيخ سليمان بن سحمان خطها في 1307/12/22هـ.
- وفي مكتبة الدولة ببرلين نسخة برقم (8795)، في 148 ورقة، بما خرم من أو لها بخط عمر بن محمد المارداني في 816/2/13هـ.
- وفي مكتبة الموسوعة الفقهية الكويتية برقم 52، في 209 ورقة.
- وفي جامعة الملك سعود بالرياض نسخة ثانية برقم 1721 منسوخة سنة 1252هـ.
- وفلم بمكتبة الملك فهد الوطنية رقمه 7 لعله ضمن مخطوطات الدم.

حرفلقعيـن

3- عدة الصابرين وذخيرة الشاكرين:

- في مكتبة بالي كسييد باغشلر بمدينة بالي بتركيا برقم بدون، في 138 ورقة، سنة 818هـ.
- وفي مكتبة قسطموني بمدينة قسطموني بتركيا، برقم 2005، في 138 ورقة أيضاً، سنة 835هـ.
- وفي المكتبة السعودية بدار الإفتاء برقم 444 فلمية، وأصلها حفظ بمكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض، ضمن مجموعة الإفتاء فيها.
- وفي مكتبة بريدة العلمية نسخة، في 219 صفحة، منسوخة بخط محمد ابن عبدالرحمن بن حوبان سنة 1337هـ، ولها صورة بمكتبة الملك فهد الوطنية، ولدي صورة عنها.
- وفي مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة صورتان؛ الأولى برقم 4169، في 121 ورقة، والثانية في 99 صفحة برقم 4170.
- وضمن المجموعة الخاصة بمكتبة الملك فهد الوطنية نسخة رقمها 223.
- وضمن المجموعة الخاصة بخطوطات جدة، في مكتبة الملك فهد الوطنية، نسخة برقم 5/55.

حفلات-ين

3- غزو الجيوش الإسلامية في الرد على المعطلة والجهمية:
وانظر اجتماع الجيوش:

- نسخة في خزانة المدرسة الإسلامية بـالموصل، برقم 11، في 94
ورقة، من وقف راشد بن عبدالله العتري سنة 1285هـ، والإيقاف سنة
1298هـ.

حفلات

3- الفروسيّة:

- في المكتبة الظاهريّة في دمشق في 52 ورقة، في كل صفحات 20
سطراً، بخط يوسف بن محمد بن سليمان في سنة 830هـ، وخطها جيد، ومفهرسة في أول
المخطوط مع استدراكات على المؤلف. ولها فلم في الجامعة الإسلامية برقم 4/4472.

- وفي المكتبة بالمدرسة القادسية بـبغداد برقم 714، فيها 127 ورقة، كل ورقة 25
سطراً، ولها فلم بـمركز إحياء التراث بـجامعة أم القرى رقم 214 فقه حنبل.

الفوائد = بدائع الفوائد، وقد مضى.

4- فصل يتعلق بأسرار الصلة:

- نسخة في 28 صفحة، نسخها عبدالله بن عبدالرحمن بن سلمان في 1305/12/17هـ.

1- فوائد في الكلام على حديث الغمامه وحديث الغزالة والضب وغيره:
 - في الظاهريه رقم 5485 عام، من (100-117)، بخط واضح حسن.

* قوله رحمة الله فوائد كثيرة منتشرة في المخطوطات ولا سيما النجدية منها منقولة من كتبه المتنوعة، ولدي كثير منها، ولم أعبأ ببعضها هنا، إذ لا كبير طائل تحتها ! لأنها متفرعة ومنقولات من تصانيف ابن القمي ولا سيما بداع الفوائد.

حرب للاقAf

3- القصيدة الميمية = الميمية:

4- القطر الطيب من الكلم الطيب:

- نسخة في 110 لوحات، في كل لوحة 25 سطراً، بخط جميل، والأبواب مكتوبة بخط الثلث الحسن على حواشيه منسوخة في غرة رمضان سنة 1310هـ، مصححة ومقابلة وموقوفة في 1311/2/11هـ من الشيخ صالح السالم البنيان⁽¹³⁷⁾.

(7) هو الشيخ القاضي صالح بن سالم البنيان (7285-7331هـ) من علماء حائل تلمند على جملة من العلماء منهم جده لأمه الشيخ عبدالله بن خزام ، والشيخ عبدالعزيز المرشدي والشيخ عبدالله بن عبداللطيف آل الشيخ ، واشتغل بالتعليم والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وانتفع به خلق لصلاحه وورعه وغيرته ، منهم من أهل العلم : الشيخ حمود الشعاعلي والشيخ عبدالرحمن الملقي وغيرهما .

كما كان له نظم رائق سخره في الدفاع عن الدعوة السلفية والذب عنها ، وجمع مكتبة تعدّ بحق من عيون المكتبات النجدية الخاصة بما تشتمل عليه من كتب مهمة في حالة جيدة من الحفظ والصيانة . رحمه الله ورفع درجته .

= الكلم الطيب.

حرف الـكـاف

- 1- الكافية الشافية في الانتصار للفرقة الناجية: النونية⁽¹³⁸⁾:**
 - في جامعة إسطنبول — القسم العربي برقم 4608، في 149 ورقة، في سنة 1167هـ.
 - وفي مكتبة الرياض السعودية عدة نسخ:
 - برقم 298، في 333 صفحة، من أوقاف الإمام عبدالله بن فيصل بن تركي، وعليها تملّك عبدالعزيز بن سليمان ابن عبدالوهاب، وهي من محفوظات مكتبة مفتى الديار الشيخ محمد بن إبراهيم.
 - ورقم 347، في 248 صفحة، بخط حسن، منسوحة في سنة 782هـ.
 - وبرقم 379، نسخة واضحة بخط زيد بن محمد الدوسري سنة 1283هـ.
 - وبرقم 549، نسخة في 156 ورقة، نسخها شريدة الطيار في 1274/12/11هـ.
 - وبرقم 414 في مجلد، وبرقم 855 و 945 كذلك كل منها في مجلد.

(7) يحقق النظم في مشروع علمي مقسم على أربعة باحثين من طلبة الماجستير بقسم العقيدة بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض ، وهم على الترتيب : 7- الشيخ محمد العريفى . 2- الشيخ ناصر الحسينى . 3- الشيخ عبدالله المذيل . 4- الشيخ فهد المساعد . ويشرف على المشروع الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله الراجحي .

6- ونسخة فيها أيضاً برقم 19 مصورة عن مخطوطات بريدة ضمن مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

- وبدار الكتب المصرية مصورة في 146 ورقة، برقم 23459 ب.

- في مكتبة الدولة برلين، وصورتها بجامعة الإمام برقم 7087 فلم، في 166 ورقة، مكتوبة في ذي القعدة من سنة 770هـ.

- وفي دار الكتب المصرية نسخة برقم 170 عقائد تيمور، في 157 ورقة، مكتوبة في 9/24 من سنة 768هـ.

- نسخة بخط عبدالقادر بن الشيخ محمد السفاريني في 137 ورقة، منسوخة سنة 1207هـ، وهي بخط جميل، وفلمها بجامعة الإمام برقم 7101، ومصدرها مكتبة الدولة برلين.

- نسخة ضمن الكواكب الدراري في الظاهرية بدمشق، في المكتبة الأسدية برقم 2973، وعنها صورة فلمية بجامعة الإمام برقم 2953، وهي في 130 ورقة، مكتوبة في 828/2/1هـ.

- نسخة بخط الشيخ سليمان بن سحمان سنة 1308هـ. في السادس من محرم، في 153 ورقة، في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية برقم 6580.

- نسختان في مكتبة الأوقاف العامة بالعراق رقم الأولى 6782، والثانية 6792 وفيها خرم.

- وفي مكتبة أسرتي "آل شبل" نسخة أصلية خطتها يراع الشیخ سلیمان بن سحمان سنة 1307هـ، لدى الوجیہ عبد الرحمن الشبل في مجلد. وهي نسخة جيدة مصححة ومضبوطة بالشكل ومکمل سقطها.

- وفي مكتبة الشیخ علی بن یعقوب⁽¹³⁹⁾ بحائل خمس نسخ خطیة کل منها في مجلد وعدد

(7) الواقع أنها مكتبة آل یعقوب ، وهم : 1- الشیخ محمد بن سعید المبارک (7271هـ) . 2- وابنه الشیخ یعقوب بن محمد السعید (7321هـ) . 3- وأبناؤه الشیخ یوسف بن یعقوب (7355هـ) . 4- والشیخ عمر بن یعقوب (7366هـ) . 5- ثم الشیخ عبد الله یعقوب . 6- حفیدهم علی العبدالله یعقوب الذي أوقف هذه المكتبة على طلبة العلم بحائل في مكتبة معهد حائل العلمي ، وفيها أزيد من ستين مخطوطاً النظر فيها موكل لمشايخ یعقوب ومنها مجموعة كبيرة من أوقاف الأمیر حمود العبید الرشید حيث آل

صفحاتها: الأولى في 292 صفحة، والثانية في 300 صفحة، والثالثة في 442 صفحة، والرابعة في 312 صفحة، والخامسة في 184 صفحة، بعضها مسمى عنوانها "النونية"، وبعضها "الكافية الشافية" أقدمها نسخت في 1169/11/26هـ، وعندني صورتها.

- وفي مكتبة الملك فهد الوطنية نسخة برقم 5/51 ضمن مجموعة مخطوطات جدة.

وفي جامعة الملك سعود بالرياض نسختان:

- إحداهما: في 158 ورقة، برقم 1882، من خطوط القرن 14هـ تقديرًا.

- والثانية: في 136 ورقة، برقم 1208، منسخة سنة 1305هـ.

- وهناك ثلاثة بعنوان "الوايل الصيب.." في 86 ورقة، برقم 1/7889م، منسخة سنة 1359هـ.

- وفي المكتبة الحمودية — ضمن مكتبة الملك عبدالعزيز العامة بالمدينة نسخة، في 153 ورقة، 21 سطراً، وهي نسخة كاملة.

- وفي المكتبة الأزهرية بمصر، نسخة ناقصة، ولها صورة بالمدينة برقم 1/7157.

- وفي مكتبة جامعة الإسكندرية نسخة، في 127 ورقة، 20 سطراً، برقم 926 بخط الشمس الجوهري في سنة 1315هـ، ولها فلم بالمدينة رقمه 7219.

- في المكتبة القادرية برقم 1/1431، الصفحات (1-48)، في 1304/4/21هـ. ومعه رسائل للشافعي وابن تيمية.

- وفي المكتبة العامة ببريدة نسخة في مجلد ضخم، بخط جيد كتبه علي بن محمد الخراز سنة 1337هـ.

- وفي مكتبة الشيخ صالح الخريصي نسخة بخط ابن سحمان في سنة 1307هـ، في مجلد واحد كامل، بخط حسن.

- وفي مكتبة عبدالله البراهيم السليم نسخة حيدة كتبها الشيخ عبدالله بن فايز⁽¹⁴⁰⁾ بن

النظر فيها وقفًا بيده وللشيخ يعقوب السعد مدة حياته ونسبت المكتبة للحفيد الأستاذ علي لأنه موقفها على حالتها الراهنة. معهد حائل العلمي ، رحم الله الجميع .

(7) هو والله أعلم ، الشيخ عبدالله فايز بن منصور أبا الخليل (7211-7257هـ) نشأ في حروب الدولة المصرية التركية على الدعوة التجديفية السلفية ، فسافر إلى الحجاز مجاورًا وطالباً العلم فأخذ عن الشيخ محمد المرزوقي المالكي والشيخ عيسى الزبيري المكي ، وفي عينته أحد عن الشيخ محمد بن حمد المديبي ، وكان خطه بجودًا حسناً على المخطوطات ، فقد نسخ لنفسه الكثير ، ومن ذلك كتاب الإنصاف للعلامة المرداوي في مكتبة

منصور الحبلي حسن لسنة 1237هـ، وهي نسخة كاملة تامة.

- ونسختان في مكتبة خدا بخش في مدينة بنية بالهند رقماهما 1236 و 1237، في 129 ورقة، 21 سطراً، والثانية 113 ورقة، 27 سطراً، نسختا على الترتيب في سنة 1190هـ، و 1245هـ ولهما صورة ورقية بالمدينة.

- ونسخة بمكتبة المسجد النبوي بالمدينة في 132 ورقة، بخط نسخي بحدى جيد كتبه ناصر بن سليمان بن سيف في جمادى الأولى سنة 1294هـ.

وعلى كل حال فقد انتشرت نسخ هذه القصيدة الشافية الكافية المباركة في بحد على وجه الخصوص انتشاراً ملحوظاً واعتنى بها أهلها عنابة واضحة.

2- "الكلم الطيب والعمل الصالح" وهو "الوابل الصيب":

- نسخة عن ليدن برقم 2997، في 77 ورقة، في كل صفحة 27 سطراً، وعنده فلم بجامعة الإمام رقمه 10621. عليها حواشٍ وتصحيحات.

- ونسخة في الأوقاف العراقية العامة ببغداد في 198 ورقة، برقم 13551، من القرن 12هـ.

- ونسخة في كوبولي برقم 768، في 155 ورقة، في كل صفحة 13 سطراً، مجدولة بالأحمر بخط محمد بن محمد الخيرقي الشافعي سنة 912هـ.

- وثانية في الأوقاف العامة ببغداد برقم 7146، مكتوبة في 1318هـ.

- الكلم الطيب: في الأوقاف العامة برقم 13790، في 86 ورقة، في كل صفحة 21 سطراً، منسوخ في 1307/2/13هـ.

- ونسخة في مكتبة المسجد الأحمدي بطنطا مصر رقمه (عام 330 وخاص 5)، في 105 صفحة، نسخ دقيق.

- وفي المكتبة العامة بالجامعة نسخة في مجلد، منسوخ سنة 1333هـ، وهي الآن ضمن مكتبة الملك فهد الوطنية.

- وفي مكتبة المسجد النبوي بالمدينة نسخة في مجلد يحوي 147 ورقة ضمن مجموعة

الجامع الكبير بعنيزة ، وحاشية عثمان بن قائد على المتهى ، وله منسك سماه زاد المسير مخطوط بمكتبة الشيخ سليمان الصنيع بجامعة الملك سعود بالرياض بخط الشيخ أبو بكر خوقير الحبلي المكي .

عبدالرحمن الحصين.

- وفي المجموعة الخاصة بمكتبة الملك فهد الوطنية نسخة برقم 286.
- وفي المكتبة الصالحية الخيرية بعنزة نسخة في مجلد متوسط بخط الشيخ الفقيه علي الحمد السناني (1339هـ)⁽¹⁴¹⁾.
- ونسخة بخط نسخي جميل، عنوانه وأبوابه بخط الثلث. انظرها في القطر الطيب من الكلم الطيب.
- ونسخة بمكتبة الشيخ علي بن محمد الجرдан⁽¹⁴²⁾ (ت 1408هـ) رحمه الله، ضمن مجموع أوله فضائل الإسلام للشيخ محمد بن عبدالوهاب يليه الوابل الصيب، وهو مخروم الآخر، من نسخة كتبت في أوائل القرن الرابع عشر الهجري.
- ونسخة في مكتبة الموسوعة الفقهية بالكويت برقم 400، في 75 ورقة وثانية فيها برقم 168، في 64 ورقة.

(7) هو الشيخ علي بن محمد بن إبراهيم السناني (7263-7339هـ) من كبار علماء عنزة والمتألهين فيها للقضاء ، لكنه مؤثر للعزلة والزهد والورع ، حفظ القرآن وتلقى العلم على جمهرة من المشيخة منهم القاضي عبدالعزيز بن مانع والقاضي الشيخ علي الحمد الراشد والشيخ محمد بن عبدالله بن سليم ، وتولى التدريس في مسجد أم حمار ، وانتفع به خلق من الطلبة منهم الشيخ ابن سعدي والشيخ صالح العثمان القاضي وابنه الشيخ عثمان والشيخ عبدالله بن مانع وغيرهم ، وكان خطه جيداً كتب به العديد من الكتب والكثير من الوثائق في وصايا الناس — ومنها وصية جدي — وأحباسهم وعقودهم . رحمه الله وأجزل مثوبته .

(2) المعلومات عنه غير مستوفاة ، فهو من تلاميذ الشيخ إبراهيم بن جاسر في بريدة وغيره ، وكان الشيخ علي مشتغلاً بالعلم والتفقه فيه ، معروضاً عن الناس ، زاهداً مؤثراً العزلة ، وله مكتبة حيدة ضمت ثمان مخطوطات ، رأيت منها مجموعاً فيه أدعية القنوت وغيرها ، ورسائل في التوحيد وتحقيق المولاة لأهله ، ومجموع أوله فضل الإسلام للشيخ محمد ابن عبدالوهاب ، والوابل الصيب ، والرد على الزنادقة للإمام أحمد ، وكشف الشبهات ورسالتان ، وآداب المشتبئ إلى الصلاة ، والتذكرة في الطلب للقلبي ورسالة في الأذكار وفضلها . وقد توفي سنة 7417هـ عن أكثر من تسعين سنة ، رحمه الله وغفر له .

- وفي مكتبة جامع صنعاء الكبير الغربية نسخة برقم 53 مجموع، في 30 ورقة (132 -

161)، في كل صفحة 42 سطراً، مكتوبة بخط نسخي جيد يوم الإثنين

. 1305/11/28

- وفي مكتبة الجامع الغرياني الكبير بصنعاء أربع نسخ أرقامها: 499، 472، 473، 506، فيها 46 ورقة سنة 1171هـ، و 63 ورقة نسخة حديثة، و 90 ورقة سنة 1320هـ، و 96 ورقة، سنة 1196هـ، على الترتيب.

- ونسخة في مكتبة شهيد علي باشا بتركيا في مجلد رقمه 530.

- وثلاث نسخ بجامعة الملك سعود بالرياض هي:

الأولى: في 66 ورقة، برقم 434، منسوخة سنة 1278هـ.

والثانية: في 99 ورقة، برقم 7888، منسوخة سنة 1083هـ.

والثالثة: في 74 ورقة، برقم 1823 منسوخة في القرن 12هـ تقديراً.

- ونسخة بمكتبة الملك عبدالعزيز العامة بالرياض برقم 883، في 135 ورقة، كتبه خدا بردي الظاهري بخط حسن من القرن العاشر الهجري.

= وانظر مختصر هدي الرسول.

حرف لم-يم

3- مجموع رقم 2676:

- مكتبة الأوقاف العامة ببغداد، فيه 25 رسالة كلها لابن تيمية، وابن القيم، وابن رجب الحنبلي، مع رسالة للموفق بن قدامة.
- وفي المكتبة السعودية برئاسة الإفتاء مجموع لابن القيم أوله شرح الصلاة، وهو برقم 999.

4- مجموع فوائد ومسائل متفرقة:

- بجامعة الملك سعود بالرياض برقم 2614، في 86 ورقة، من خطوط القرن 13هـ.
- 1- مجموع في مكتبة الأوقاف ببغداد برقم 7783، فيه:
 - 1- أمثال القرآن لابن القيم.
 - 2- شرح حديث " ما ذبيان جائعان.." لابن رجب.
 - 3- جواب ابن تيمية في صحة مذاهب أهل المدينة.
 - 4- اجتماع الجيوش الإسلامية، لابن القيم.
 - 5- كشف الكربة، لابن رجب.
- 6- الفواكه العذاب في معتقد ابن عبدالوهاب، لحمد بن معمر.
- 7- السياسة الشرعية، لابن تيمية.
- 2- مختارات من إعلام الموقعين = إعلام الموقعين.

5- مختصر الصواعق المرسلة على الجهمية المعطلة⁽¹⁴³⁾:

الأصل لابن القيم، والاختصار لحمد الموصلي.

له عدة نسخ:

- في جامعة الإمام بالرياض نسخة بخط الشيخ سعد بن عتيق 1303هـ في 447 صفحة، عن الأصل بمكتبة الرياض السعودية بدار الإفتاء برقم 42 وهي ناقصة الأول.

- وأخرى بجامعة الإمام في 329 ورقة، من سنة 1313هـ.

- ونسخة دخلت دار الإفتاء بالمكتبة السعودية حديثاً، إهداءً من آل إبراهيم، في مجلد كبير بخط محمد بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن إبراهيم في سنة 712هـ، مقابلة على أصلها لمن لها سلسلة، ومكتوب على طرفها "الصواعق المرسلة.." فيظنها من يقرؤها الأصل. وهكذا ظن مفهرسها، ولكن بمطالعتها يتبيّن أنها المختصر.

- في المكتبة التيمورية بدار الكتب المصرية برقم 347 عقائد تيمور، في مجلد، فيه 286 ورقة، وهي نسخة مقابلة على أصلها ومصححة، منسوخة في أول القرن الرابع عشر الهجري بخط إبراهيم بن محمد بن عمر بن سليم التجدي.

- نسخة نفيسة مكتوبة بعد وفاة ابن القيم بسبعين سنة 758هـ محفوظة بمكتبة ندوة العلماء بلکھنؤ بالهند برقم 548، وعنها صورة بمتحف المخطوطات العربية بالقاهرة، وبدار الكتب القطري برقم 3069، وهي في 260 ورقة.

- نسخة في مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض في مجلد ضمن أصول المكتبة رقمه 6.

7- مختصر هدي الرسول ﷺ = لابن القيم:

- في مكتبة الجامعة الأمريكية بيروت برقم 256 أو 297 في مجلد فيه 205 ورقة.

ولعله قطعة كبيرة من الزاد.

- وفي دار الكتب المصرية أربع نسخ خطية كاملة هي:

(7) هذا المختصر يحققه الدكتور الشيخ علي الحمد الدجبل الله ، وهو الذي أخرج نصف أصله محققاً ، حيث أفادني منذ مدة بذلك ، وأظنه فرغ من التحقيق والتعليق عليه عن أكثر هذه النسخ الخطية . ثم توقف عن العمل لأنشغاله بأعماله الإدارية .

- 1- نسخة مكتوبة سنة 823هـ، برقم 5899 طلعت تصوف، بخط حسن.
- 2- نسخة رقمها 8704 تصوف.
- 3- نسخة رقمها 20523 في مجلدين.
- 4- نسخة رقمها 20531 في ثلاثة مجلدات، بخط أحمد بن أحمد التونسي سنة 1301هـ، في 524 ورقة، كلاماً نسخ سنة 1316هـ: الأول في 317 ورقة، الثاني في 322 ورقة.
- ونسخة بجامعة الإمام بالرياض رقمها 812، في 237 ورقة، وهي ناقصة. بخط نسخي حسن، من خطوط القرن 12هـ.
- ونسخة في مكتبة الشيخ علي بن يعقوب بحائل في مجلدين يحييان 422 ورقة.
- وفي مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض نسخة ضمن مكتبة شقراء برقم 204.
- وثانية فيها ضمن مجموعة مكتبة الجمعية العامة، متسوخة سنة 1333هـ.
- ونسخة في مجلدين بمكتبة جامعة البصرة بالعراق رقمهما 342: الأول في 279 ورقة، والثاني في 257 ورقة، في كل صفحة 25 سطراً، منسوخة في 1228/5/24هـ.
- وفي مكتبة الرياض السعودية برئاسة الإفتاء نسخ أرقامها: 751 و 769 و 297 و 86.
- وفي مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض ضمن مجموعةها الخاصة نسخة برقم 275.
- ونسخة في مجلدين بجامعة الإمام أصلية، فيما 162 ورقة بخط نسخي حسن، في 35 سطراً من خطوط القرن 12هـ، والثانية في 155 ورقة، بخط نسخي بحدٍ كتبه محمد بن حمد بن عمير بن ناصر الناصري في رمضان سنة 1278هـ، رقمها 8961 خ و 8963 خ.

* وللكتاب المشرح "منازل السائرين إلى رب العالمين" لأبي إسماعيل عبدالله بن محمد الهروي الأنصاري:

- نسخة في جامعة الإمام عن تشنستربتي رقم 3846، في 30 ورقة.

- وثانية في جامعة ليدن بهولندا.

6- مختصر الهدي النبوي "زاد المعاد" للشيخ محمد بن عبدالوهاب:

- في المكتبة السعودية بدار الإفتاء برقم 130/48، في 86 ورقة، وعنه صورة فلمية بجامعة الملك سعود، ومكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

8- مدارج السالكين⁽¹⁴⁴⁾: شرح منازل السائرين:

- نسخة تشنسنستربتي برقم 3627، في 432 ورقة، بخط واضح من القرن الثامن الهجري.

- ونسخة في ثلاثة مجلدات عن مكتبة أحمد بن صالح الراشد بالغاط مكتوبة في ذي الحجة سنة 1317هـ. أفلامها بجامعة الإمام على الترتيب 10873، 10874، 10875.

- ونسخة في مجلدين كلها في 434 ورقة، وفيها نقص من الآخر، أصلية بجامعة الإمام برقم 8787، 8788.

- مدارج السالكين، له في مكتبة قويون أوغلي ضمن متحف مدينة قونية بتركيا، في 232 ورقة في القرن الثامن الهجري، ورقمها 11334.

- ونسخة في مجلدين في معهد التراث العربي بسوريا برقمي 48، 49 على أفلام عن الأصل في المكتبة العثمانية تصوف رقم 1/696-2، في 239 ورقة و 258 ورقة، منسوخة في سنة 741هـ بخط جميل مشكول.

9- معرفة أنواع علم الحديث...:

- نسخة في مكتبة الرياض السعودية ضمن دار الإفتاء رقم 571، وهي الآن ضمن مجموعات مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض، ولعل الكتاب متشرع من أحد كتب ابن القيم الأخرى.

10- مفتاح دار السعادة ومتشور ولاية العلم والإرادة:

- له نسخة خطية في تركيا بمكتبة متحف طوب قبو سراي في عدة مجلدات رقمها 1541-5143، وانظر فهرسها.

(7) الكتاب سيقدم للتحقيق مشروعًا علميًّا في قسم العقيدة بكليةأصول الدين بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض في مرحلة الدكتوراه.

- وثانية بمكتبة الأوقاف العامة ببغداد برقم 7054 في مجلد.
- وثالثة فيها برقم 5994 بخط حسن، مكتوب سنة 840هـ في مجلد.
- رابعة في مكتبة الشيخ علي بن يعقوب بحائل في مجلد فيه 310 صفحة.
- وفي مكتبة شقراء العامة نسخة في 208، و 520 صفحة، محفوظة الآن بمكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض. وثانية فيها برقم 171 و 195.
- وفي الأوقاف العامة ببغداد برقم 5994، في 250 ورقة بخط جيد مضبوط قديم، خطه أحمد بن محمد الصعيدي المكي الحنبلية سنة 841هـ.
- ونسخة في المكتبة القادرية بالموصل برقم 1/1427، الصفحات (187-1) بخط محمد بن علي بن الملا الحنفي البغدادي في 1303/5/11هـ. بخط نسخي، والنسخة مقابلة على أصل المؤلف رحمه الله بتلك السنة.
- وفي مكتبة الرياض السعودية نسخة بخط الشيخ عبدالرحمن بن محمد بن عبدالرحمن بن عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب، في 1310/11/29هـ برقم 407.
- ونسخة لدى بخط نسخي جميل في مجلد، لكنها ناقصة الآخر قليلاً، وهي في 303 صفحات.

33- معاني الأدوات والحرروف:

- نسخة في مكتبة لا له لي بتركيا، رقمها 3499، في مجلد، خطتها نسخي. وعنها صورة فلمية بجامعة الإمام. وهي منسوبة لابن القيم وليس لها !

34- المنار المنيف في الحديث الضعيف:

- نسخة في جامعة الإمام فلم برقم 7092 ق، في 46 ورقة، بخط نسخي خطه علي نور الدين السمنودي.
- ونسخة في مكتبة الدولة برلين برقم 5/1172، الصفحات (113-71)، في 19 سطراً، ضمن مجموع، ولعل فلم جامعة الإمام عنها، وعنها فلم بالجامعة الإسلامية بالمدينة برقم 1/5824.

31- مناسك الحج:

- في 30 صفحة في مكتبة ندوة العلماء بلکھنؤ بالهند برقم 264، وهي قطعة من زاد العاد !

32- منتخب إغاثة اللهفان:

- بدار الكتب المصرية برقم 25765 ب، في مجموع، الصفحات (1-46)، للشيخ عبدالله بن عبدالرحمن أبا بطين.

33- من فتاوى النبي ﷺ في الحج:

- نسخة بخط الشيخ الملك صديق حسن خان في ندوة العلماء بلکھنؤ برقم 122، ولها صورة بالمدينة رقم 5/3553.

37- الميمية:

- في مكتبة شقراء العامة، في 8 صفحات، وهي الآن ضمن مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

- وعندی نسخة، في 6 ورقات، منسوخة في 1296/5/24هـ.

- ونسخة أخرى، في 5 ورقات، بخط الشيخ عبدالله المحمد السايج في 1329/12/4هـ، وعدد ما في الميمية مائتان وثلاثة أبيات.

- وفي جامعية الملك سعود بالرياض نسخة، في 4 صفحات، برقم 1/4579م، من خطوط القرن 14هـ، ظناً.

- وفي مكتبة الملك فهد الوطنية نسخة ضمن مخطوطات أورشليم برقم 14.

حرف لـاء

1- هداية الخيارى في أوجبة اليهود والنصارى⁽¹⁴⁵⁾:

- نسخة في مكتبة الشيخ علي بن يعقوب بحائل في 480 صفحة، أي 240 ورقة.
 - وفي جامعة الملك سعود بالرياض نسخة في 114 ورقة، منسوخة سنة 1252هـ، برقم 1723.
 - وأخرى في مكتبة حسن الأنكري ضمن الأوقاف العامة ببغداد برقم 13721، في 93 ورقة، بخط حسن دقيق، منسوخة في 1305/11/29هـ. في كل صفحة 25 سطراً.
 - وفي دار الكتب المصرية نسخة جيدة مجدولة بالأحمر، في 147 ورقة، كل صفحة 23 سطراً، برقم 21369 ب.
 - ونسخة في المكتبة الوطنية بتونس في 122 ورقة (122-1)، في كل صفحة 23 سطراً، مكتوبة سنة 1231هـ، وعنها فلم بالجامعة الإسلامية برقم 4094.
 - ونسخة بمكتبة جامعة برنستون بأمريكا — مجموعة جاريت برقم H976 وعنها فلم بمكتبة الملك فهد الوطنية برقم 500899.
 - وفي مكتبة الملك فهد الوطنية نسخة ضمن مجموعتها الخاصة برقم 18.
- ### 4- الهدى النبوى: زاد المعاد:
- في تركيا بمكتبة مغنيا بمدينة مغنيا برقم 1792 في مجلدين كبيرين: الأول فيه 319 ورقة في سنة 813هـ، والثانى في 259 ورقة، في سنة 772هـ.
 - وقطعة منه في مكتبة رشيد أفندي بالسليمانية بتركيا برقم 696 ضمن مجموع، في 90 ورقة، من القرن الحادى عشر المجرى، ولعله الطبع النبوى منه.

(7) حق الكتاب بقسم العقيدة في مرحلة الماجستير بقسم العقيدة والمذاهب المعاصرة بكلية أصول الدين بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض ، ولم يطبع بعد .

حرف لواو

3- الوابل الصيب = الكلم الطيب.

- نسخة بهذا العنوان ضمن أصول المخطوطات بمكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض برقم 286.

نبذة مختصرة عن الحافظ بن رجب الحنفي رحمه الله (*)

هو الحافظ عبدالرحمن بن أحمد بن رجب السلاوي، الحنفي مذهبًا، الدمشقي نشأة ووفاة، السلفي عقيدة وسلوكاً، الزين أبو الفرج، والشهير بابن رجب الحنفي (736-795هـ).

نشأ في بيت علم وفقه فأبوه شيخ مقرئ (706-774هـ) وجده عالم فقه (677-742هـ). حفظ القرآن، ثم قرأه بالقراءات على أبيه، وسمع الحديث صغيراً، وما زال يتنقل في حلقة العلماء عالماً بعد آخر في الفقه والحديث واللغة والتفسير وقبل ذلك العقيدة فكان من كبار شيوخه — وقد زادوا في تعدادي على الخمسين شيخاً — منهم:

1- العلامة محمد بن أبي بكر بن قيم الجوزية (751هـ) حيث لازمه ابن رجب نحوً من سنة وقرأ عليه من تصانيفه التونية "الكافية الشافية في اعتقاد الفرقة الناجية" وهو دون الخامسة عشرة من عمره.

2- الفقيه ابن النباش الحنفي، حيث قرأ عليه مختصر الخرقى في فقه مذهب الإمام أحمد بن حنبل، وسمع عليه أجزاء كثيرة من مصنفاته، ولازمه حتى مماته.

3- الحافظ الجمال داود بن العطار (752هـ)، وسمع منه بدمشق مسنداً الإمام أحمد كاملاً.

4- الحافظ المحدث أبو الفتح محمد بن محمد الميدومي (754هـ) وسمع منه الحديث، وهو أحافظ أهل عصره، وقد أخذ عنه بمصر.

(*) ملخصة من مقدمة كتابي "منهج الحافظ ابن رجب الحنفي في العقيدة".

5- الفقيه القاضي حمزة بن موسى المعروف بابن شيخ السالمية (ت 769هـ) وهو من أصحاب ابن تيمية.

6- الحافظ ابو سعيد الخليل العلائي (761هـ) سمع منه الحديث بالقدس.

7- الشیخ الفقیہ ابن قاضی الجبل (771هـ) وعنه تلقی الفقه وغيره، وخلفه على درسه في حلقة الثلاثاء بالجامع الأموي، وهي خاصة بالحنابلة ولا يليها إلا كبار فقهائهم.

وقد رحل ابن رجب في طلب العلم مع والده إلى بغداد، وحج مراراً، ورحل إلى مصر وبيت المقدس ونابلس والشام وغيرها، وحفظ وقته، وعامل الحافظ عبد الرحيم العراقي في طلب العلم حتى سمعا صحيحاً مسلم على شيخهما الحافظ ابن القيمة (756هـ) في ستة مجالس متواتلة، منها ثلث صحيح مسلم في آخر جلسة منها كاماً، كلها مما يتعارضان الصحيح بنسختهما.

كما رافق الشیخ ابن الملقن وغيرهما.

بلغ الحافظ ابن رجب في رحلته العلمية مبلغاً كبيراً، حتى أصبحت له مكانة علمية مرموقة، تميزت في أربعة محاور:

أ- المكانة العقدية: وفيها بلغ الحافظ رتبة العلم والتحقيق، فلا تذكر عقيدة أهل السنة والجماعة، ومذهب السلف الصالح من أهل الحديث إلا ويشار بدعاته ومن كوكبتهم الحافظ ابن رجب المختلي، وكتب فيها خصوصاً: "فضل علم السلف على علم الخلف" و "تحقيق كلمة الإخلاص" فضلاً عن حفاؤته وعن انتهائه وتحقيقه لعقيدة السلف في ثنايا كتبه الأخرى.

وأضحى ابن رجب ثالث ثلاثة: ابن تيمية وابن القيم في تعوييل أئمة الدعوة السلفية المعاصرة في تحديد الشیخ محمد بن عبدالوهاب ومن بعده.

ب- المكانة الحدیثیة: وقد حظي فيها الحافظ ابن رجب بالمرتبة الرفيعة، فقد أسهم فيها بتألیف بدیعة، وفاق كثيراً من أهل العلم بالتحقيق والتدقيق والعودة بالرکب الحدیثی إلى منهج العلماء الأوائل الكبار، وذلك من توفيق الله له حيث توجه صغيراً لسماع الحديث، وتحصیل مسموعاته وإجازاته، وعواليه وفوائده علمًا وسندًا وقد أثني عليه في ذلك كبار العلماء كابن حجر العسقلاني، ولا شك أن من طالع كتبه المصنفة "فتح الباري" في شرح صحيح البخاري

" و "شرحه الجامع الصحيح للترمذی" و "جامع العلوم والحكم" فضلاً عن تحقيقه وإبداعه في "شرحه علل الترمذی" يدرك هذه المرتبة العالية.

جـ- المكانة الفقهية: وقد تبأها الحافظ ابن رجب الحنبلي لدى فقهاء الحنابلة بالخصوص، فأضحى عندهم الفقيه المقدّع، والفتى المجتهد. وما خدم به مذهب الحنابلة مما يدل على رسوخه وإمامته فيه كتابان هما:

1ـ القواعد الفقهية: ضبط فيه (160) قاعدة تضبط أصل المذهب، وفروعه مما كادت تغيب. فأضحى من نوادر التصانيف في هذا الفن ليس لدى الحنابلة فحسب بل ولدى غيرهم.

2ـ ذيل "طبقات الحنابلة لابن أبي يعلى": ترجم فيه جملة من العلماء الحنابلة في نحو (300) سنة، وضمن تراجمهم الفوائد الفقهية والغرائب العلمية، والتميز العلمي وتعداد النوادر والمواقف المؤلفات والتأثيرات نظماً وشراً.

دـ- زهذه وورعه: وقد حدد رحمه الله الرهد العفيف والمنضبط بمقاصد الشريعة والمستقيم باستقامة الوصية الشريفة: الكتاب والسنة، كما حلّصه من شوائب زهد الصوفية، وشطحات المبتدعية، وجعله كحال الصحابة ومسالك علماء التابعين وفقهاء المسلمين المعتبرين.

ومع هذا فقد امتحن الحافظ بسبب مذهبة السلفي، وفقهه المعدل على الدليل صحيح التعليل من باب الحسد والغيرة تارة، ومن باب البدعة والهوى تارة أخرى، فللله الأمر من قبل ومن بعد.

وقد أخذ العلم عن الحافظ ابن رجب الحنبلي جماعة من العلماء، ازدادوا شرفاً به، أكثر ما تشرف بهم، ومنهم:

1ـ الفقيه علي البعلوي، ابن اللحام (803هـ)، وقد لازمه وكتب بخطه أكثر كتبه.

2ـ الحافظ علي بن الحموي (828هـ)، وقد لازمه وكتب كتابه شرح محرر المجد ابن تيمية.

3ـ الفقيه أحمد بن نصر الله الحنبلي (844هـ).

وغيرهم كثير.

أما تصانيف الحافظ ابن رجب الحنبلي فهي معروضة عقب هذه الإمامة، وهو رحمه الله من العلماء متواسطي التأليف، فقد بلغت مؤلفاته المخطوطه والمفقودة نيفاً وسبعين كتاباً ورسالة، هي على ثلاثة أنواع من حيث كبرها:

فمن المطولات:

"فتح الباري" لكن لم يتمه، بل بلغ فيه إلى كتاب الجنائز، و"شرح الجامع الصحيح"

للترمذى " فهو في عشرين مجلداً بل بلغ فيه إلى كتاب الجنائز.

ومن المتوسطات:

1- " جامع العلوم الحكم " وهو شرح الأربعين حديثاً النبوية مع تتمتها من جمعه وشرحه وتحقيقه.

2- ذيل طبقات الجنابلة لابن أبي يعلى، وهو من نوادر كتب التراجم !

3- لطائف المعارف فيما لمواسم العام من الوظائف. رتبه حسب مناسبات العام وأشهره ومواسمه، وما يحسن للمؤمن استغلال عمره في عمله، وتوجيهه نحو مواسم الخيرات.

4- كتاب الخراج، وهو رصيد فقهى اقتصادى مهم.

ومن مؤلفاته القصار:

شروحه الكثيرة على عدد من أحاديث النبي ﷺ نحو:

1- نور الاقتباس من مشكاة وصية النبي ﷺ إلى ابن عباس.

2- كشف الكربة في وصف حال أهل الغربة.

3- ذم المال والجاه.

4- اختيار الأولى في شرح حديث اختلاف الملائم الأعلى.

مع العديد من الفتاوى والقواعد المصنفة في مناسبات لائقة بها، وقد كتب الله لمؤلفاته الرضى والقبول، والفرح والسرور لدى أهل العلم ومحبي السنة وقد سمي منهجه السلف الصالح.

حرف ألف

1- أحكام الخواتم وما يتعلق بها:

- نسخة مصورة بدار الكتب المصرية برقم 23794ب، في 39 ورقة.
- وثانية في دار الكتب في 47 ورقة، عليها تصححات.
- وثالثة في دار الكتب رقم 23178ب، في 32 ورقة، بخط أحمد بن أبي بكر بن زريق المقدسي كتبها سنة 861هـ، وعليها تصححات وهوامش.

2- اختيارات الأبر في سيرة أبي بكر وعمر رضي الله عنهم:

- نسخة بمكتبة الدولة برلين برقم 9690.

3- اختيارات الأولى في شرح حديث اختلاف الملائ الأعلى:

- في مجموع مكتبة فاتح بإسطنبول رقم 5318 نسخة.

وهذا المجموع يضم رسائل الحافظ ابن رجب الحنبلي، وهو من منسوخات القرن التاسع المحرري.

- ونسخة بمكتبة الأوقاف العامة ببغداد رقم 14/4767، في 14 ورقة.

- وثانية لها برقم 22/4754، في 24 ورقة.

- ونسخة ضمن مكتبة الملك فهد الوطنية — مكتبة شقراء رقم 207.

وهي مكتبة تشتربيتى نسخة في 31 ورقة، برقم 5/3292 منسوخة في حياة الحافظ ابن رجب، ولها صورة فلمية بجامعة الإمام.

- ونسختان في مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض.

وواحدة بمكتبة الرياض السعودية برقم 948، ولها صورة فلمية بمكتبة الملك فهد الوطنية.

- وفي مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض، نسخة ضمن مجموعة مخطوطات الدم برقم 11.
- وفيها ثانية أيضاً برقم 17 "مخطوطات الدم".
- ونسخة في جامعة برنستون — مجموعة يهودا برقم 3121، ولها فلم بمكتبة الملك فهد الوطنية، وهي في 36 ورقة (148-176)، منسوخة سنة 1006هـ، وثانية برقم 4161، نسخت سنة 816هـ.
- ونسخة بخط فهد بن عبيد سنة 1339هـ، في 49 صفحة، فيها 23 سطراً، لدى مكتبة الشيخ محمد المقبيل.
- وفي مكتبة شقراء العامة نسخة في 30 صفحة، ولها فلم بمكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

4- الاستخراج لأحكام الخراج:

- نسخة في مكتبة رئيس كتاب ضمن السليمانية بتركيا رقمها 112، في 103 ورقات، فرغ من نسخها في 10/767هـ على حياة مؤلفها رحمه الله.
- وفي دار الكتب المصرية نسخة رقمها 66 فقه حنبل، وهي مصورة عن نسخة المكتبة الأهلية بباريس 2454، وخطه — اقدم كأنه في عصر المؤلف.
- لها نسخة خطية في المكتبة الوطنية بباريس برقم 2454، في 140 ورقة، من القرن التاسع الهجري، ولها فلم بالرياض بمكتبة مركز الملك فيصل بالرياض.
- وثانية بمكتبة جامعة أوبسالا برقم 176/552، في 102 ورقة، بخط واضح منسوخ سنة 863هـ، ولها فلم بمركز إحياء التراث بجامعة أم القرى رقمه 228 فقه حنبل.
- ونسخة في مكتبة شهيد علي بالسليمانية رقمها 927، في 99 ورقة، بخط نسخي جيد.
- وثانية فيها برقم 688، في 51 ورقة، فرغ منها في 9/886هـ.

5- الاستغناء بالقرآن في تحصيل العلم والإيمان.

- وهذا الكتاب لخصه الجمال ابن عبدالهادي (ت 909هـ) في كتابه "هداية الإنسان في الاستغناء بالقرآن" وهو محفوظ بالظاهرية برقم 6 تصوف، في 56 ورقة،

وفي فهرس الظاهرية الصفحة 21 عزي فيه برقم 345 عام، في 227 ورقة، نسخ سنة 877هـ في حياة مؤلفه، وله صورة بجامعة الإسلامية برقم 2206.

6- استنشاق نسيم الأنثى من نفحات رياض القدس:

- منها نسختان بجامعة الملك سعود الأولى برقم 1817/7، في 36 ورقة، والثانية رقمها 1/1637، في 26 ورقة.

- ونسختان بمكتبة الرياض السعودية رقم 527 في 18 ورقة، و 633 في 27 ورقة.

- وفي مكتبة الأوقاف العامة ببغداد نسخة برقم 3/4754، في 32 ورقة، بمحاميع، لكن فيها خرم من آخرها.

- وثانية فيها برقم 13/4767.

- ونسخة قديمة كتبت بعد وفاة المؤلف بسنة واحدة، في مكتبة تشسترتي رقم 2/3292، الصفحات (81-19)، نسخت في 7/21/796هـ.

- ونسخة بدار الكتب المصرية مصورة برقم 47883، في 21 ورقة.

6- الاستيطان فيما يعصم من الشيطان:

- نسخة في 14 صفحة مصورة عن المكتبة الناصرية بتمكروت بالغرب، ومعها نظم عبد الرحمن بن محمد السحاوي للاستيطان، وهي 36 حديثاً وأثراً وورداً تعصم بإذن الله من الشياطين.

- ونسختان أخرىان في جامعة الملك سعود، وجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض⁽¹⁴⁶⁾.

8- أهوال القبور وأحوال أهلها إلى دار النشور:

- نسختان في الظاهرية بدمشق رقماهما 4132 عام، في 164 ورقة، نسخت سنة 846هـ. و 7547 عام، في 144 ورقة، نسخت سنة 852هـ.

- ونسخة بدار الكتب المصرية مصورة، رقمها 21926 ب، في 20 ورقة.

- وبمكتبة تشسترتي برقم 4115، في 63 ورقة، بخط قديم متصل الحرف من القرن

(7) الرسالة قيد التحقيق .

الثامن الهجري.

- ونسخة بمكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض رقمها 310.

- وفي جامعة الإمام نسخة برقم 3/823، (100-21) ورقة، خطتها نسخ تعليق، كاملة ومقدمة على أصلها عدة مرات، مع أصول أخرى، بخط شاه برات الله البخاري في 1227/9/11هـ.

- ونسخة بمكتبة الرياض السعودية بدار الإفتاء برقم 408، بخط الشيخ عمر بن محمد بن سليم من علماء بريدة في 1321/1/19هـ، ولها فلم بمكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

- وفي جامعة برنستون بأمريكا — يهودا، برقم 4087، ولها صورة فلمية بمكتبة الملك فهد الوطنية، وثانية فيها برقم 3964.

- ونسخة لدى عن أصلها ضمن مجموع هي أوله، من مكتبة الشيخ عبدالعزيز بن صالح بن مرشد.

- وفي مكتبة شقراء العامة نسخة في مجلد لطيف فيه 108 صفحات، وهي الآن ضمن مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

- وثانية في مكتبة شقراء العامة برقم 10، ضمن مكتبة الملك فهد الوطنية.

- وفي مكتبة المسجد النبوي بالمدينة، في 43 ورقة، ضمن مجموعة عبدالرحمن الحصين.

- وفي مكتبة الشيخ علي اليعقوب بالمعهد العلمي بجائل نسخة كاملة في 170 صفحة، في مجلد لطيف، مصححة ومقدمة على أصلها منسوخة في 1330هـ.

حفلباء

١- البشارة العظمى للمؤمن بأن حظه من النار الحمى:

- نسختان بجامعة الملك سعود برقم 1637/14، في 4 ورقات، بخط عبدالله الرييعي سنة 1334هـ، وبرقم 1817/9، في خمس لوحات (179-189) من القرن الثالث عشر الهجري بقلم نجدي معناد.
- وفي مكتبة الإفتاء (الرياض السعودية) نسخة في خمس ورقات (119-124)، رقم 527، لها صورة فلمية بمكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض، وبجامعة الملك سعود.
- وفي مكتبة فاتح بالسليمانية ضمن مجموع 5318، نسخة في 9 ورقات.
- وفي المكتبة الوطنية بتونس ضمن مجموع رقم 157.
- نسخة ضمن مجموع لدى في 7 ورقات، فيها 21 سطراً بخط سعد بن عبدالله الحميدي في سنة 1308هـ، بقلم نجدي معناد.

٢- بيان العلم ونقاصه إلى نافع وغير نافع = فضل علم السلف على علم الخلف.

حرفلات اباء

1- التحذير في المنع من لبس الحرير:

- نسخة في مكتبة الرياض السعودية بدار الإفتاء برقم 86/949، وهي الآن ضمن مكتبة الملك فهد الوطنية.

وهي، والله أعلم، مستلية من أحد كتبه كأحكام الخواتم أو جامع العلوم والحكم أو غيرها.

2- تحقيق كلمة الإخلاص:

= انظر الكلام على كلمة الإخلاص وتحقيق معناها.

3- التخويف من النار والتعریف بحال دار البوار:

- مصورة بدار الكتب القطرية بالدوحة برقم 509، في 104 ورقات.

- ونسخة في جامعة برنستون بأمريكا — مجموعة يهودا رقمه 4738، وله فلم بمكتبة الملك فهد الوطنية.

- نسخة في مكتبة الشيخ عبدالله البراهيم السليم (ت 1417هـ) في مجلد متوسط وبخط جيد.

- ونسخة ضمن مجموع، وهي الثانية فيه عن مكتبة الشيخ عبدالعزيز بن مرشد (ت 1417هـ) بخط والده الشيخ صالح بن عبدالعزيز في سنة 1355هـ.

- وفي مكتبة الرياض السعودية بدار الإفتاء ثلاث نسخ أرقامها: 20 و 542 و 889، وعنها أفلام بمكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

4- تسلية نفوس الآباء والرجال عند فقد الأطفال:

- في مجموع الفاتح رقم 5318، الصفحات (182-198)، وهو ضمن المكتبة

السليمانية.

- وفي المكتبة الوطنية بتونس رقم 157 ضمن مجموع، (70-67) ورقة، بخط واضح جيد، وكأنه بخط أحد تلاميذ الحافظ حيث يعبر فيه بلفظ " شيخنا ".

5- تعليق الطلاق بالولادة:

- رسالة صغيرة ضمن مجموع مكتبة الفاتح (5318)، ضمن المكتبة السليمانية.

6- تفسير سورة الإخلاص:

- نسختان بمكتبة الأوقاف العامة ببغداد:

الأولى: برقم 5/13809، في 8 ورقات.

الثانية: برقم 19/4767، في 4 ورقات.

- ونسختان بجامعة الملك سعود بالرياض:

إحداهما برقم 1637 مجاميع، في 7 ورقات، بخط عبدالله الريبي، في 1334/1/16هـ.

والثانية برقم 4433، في 5 ورقات، 26 سطراً، من القرن 13هـ.

7- تفسير سورة الفلق:

- نسخة فهرست ضمن مجموع 36511 بمكتبة الأوقاف العامة ببغداد.

8- تفسير سورة النصر:

- في المكتبة المركزية بجامعة الملك سعود ثلاثة نسخ:

الأولى: برقم 4/1639 في ست صفحات.

الثانية: برقم 4/1737 في ست صفحات.

الثالثة: برقم 4433، في 3 ورقات، من القرن الثالث عشر الهجري تقديرأً.

- وفي مكتبة الأوقاف العامة ببغداد نسختان أيضاً:

الأولى: برقم 4/13809 مجاميع، في عشر صفحات.

الثانية: برقم 18/4767، في 4 ورقات.

حفلة-يام

1- جامع العلوم والحكم = شرح خمسين حديثاً من جوامع الكلم:

- بمكتبة خدا بخش — بتنة بالهند نسخة نفيسة كتبت قبل وفاة المؤلف بخمس سنوات أي سنة 790هـ.

- وفي مكتبة الدولة ببرلين عدة نسخ أرقامها: 1486 و 1487 و 1492، في 357 ورقة، نسخت سنة 833هـ.

- وفي دار الكتب الظاهرية بالشام عدة نسخ:

- برقم 229، في 961 ورقة، نسخت سنة 826هـ.

- وبرقم 1298 في 155 ورقة، نسخت سنة 828هـ، بخط إبراهيم بن محمد بن محمود الشافعي.

- وبرقم 5852 عام، في 231 ورقة بخط، نسخي واضح، بخط محمد ابن أحمد بن أبي بكر الحنفي سنة 852هـ.

- وبمكتبة غازي خسرو بسراليفو بالبوسنة نسخة برقم 1/2650، نسخت سنة 1350هـ.

- وفي العمومية بإسطنبول نسخة نفيسة كتبت سنة 789هـ أي في حياة مؤلفها الحافظ ابن رجب، رقمها 838، في 268 ورقة.

- وفي مكتبة الجامع الكبير بعنزة نسخة كتبت سنة 1101هـ، مخرومة النصف الأول.

- وبجامعة الإمام نسختان: إحداهما برقم 9029، في 48 ورقة، 25 سطراً، فيها نقص، والثانية برقم 10478، في 147 ورقة، بخط عيسى ابن زير الزير في

شعبان 1302هـ

- وفي جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض نسخة قديمة مقابلة على أصلها نسخت في شعبان سنة 833هـ، بخط محمد بن عيسى بن أحمد المقطبي، وفيها 548 ورقة، فيها سقط من أواخرها، 25 سطراً، وهي أصلية فيه، برقم 9029 خ.
- وفي جامعة برنستون بأمريكا — مجموعة يهودا نسخة رقمها 4307، ولها فلم بمكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.
- وفي مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض نسخة برقم 10/16.
- وفي مكتبة الشيخ علي اليعقوب بجائل نسخة في مجلد كبير بخط حسن.
- وفي مكتبة المعهد العلمي بجائل نسخة في مجلدين، في كل صفحة 14 سطراً، بخط عبدالسلام بن أحمد الحجري الشافعي سنة 1100هـ، وهو خط جيد، وكلاهما كاملاً.
- وفي المكتبة العامة ببريدة نسخة في مجلد كبير، بقلم يوسف بن يوسف الحسيني الصفدي، مقابلة على خط المؤلف.
- وفي مكتبة مخطوطات المسجد النبوي بالمدينة نسختان، في 272 ورقة، و 178 ورقة، ضمن مجموعة عبدالرحمن الحصين.
- وفي مكتبة الشيخ علي الصالح السالم بجائل نسخة كاملة، بخط حسن في مجلد كبير خطه راشد بن عبدالله العتزي سنة 1280هـ.
- وفي مكتبة الرياض السعودية بدار الإفتاء نسخة في مجلد رقمها 313/86، وعنها فلم ضمن مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

حرف لـاء

1- الحكم الجديرة بالإذاعة من قول النبي ﷺ بعثت بالسيف بين يدي الساعة :

- نسخة في مكتبة الرياض السعودية بدار الإفتاء، في 15 ورقة، منسوخة في يوم الأربعاء 1299/4/9هـ، وهي محفوظة الآن ضمن مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

حرف لـاء

1- الخشوع في الصلاة = قاعدة في الخشوع:

- نسخة بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية برقم 4/4716،
الصفحات (51-60).

- وبمكتبة الرياض السعودية برئاسة الإفتاء تحت رقم 527، في
14 صفحة، ولها صورة فلمية بمكتبة الملك فهد الوطنية.

- ونسخة بمكتبة جامعة الملك سعود تحت رقم 16/56 ف، وثانية فيها برقم 672.

- وفي مكتبة تشيري نسخة تحت رقم 4/3292،
الصفحات (86-102) من القرن الثامن الهجري.

- وفيها أيضاً برقم 5004، في 21 ورقة، من خطوط القرن 12هـ.

- وبدار الكتب المصرية نسخة مصورة برقم 47883،
الصفحات (52-61).

- وبدار الكتب الظاهرية نسخة برقم 6620 تصوف، في 16 ورقة.

- ونسخة لدىّ، في 7 ورقات، بخط يدي معتاد، تمت في ربيع الثاني سنة 1331هـ، مقابلة.
- ونسخة بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية برقم 1/823 الصفحات (20-11) مقابلة على أصلها وعلى أصول أخرى، 23 سطراً، بخط شاه برات الله البخاري بخط نسخ تعليق في سنة 1227هـ.
- وفي المسجد النبوي بقسم المخطوطات رسالة في 11 ورقة، ضمن مجموعة عبدالرحمن الحصين.

حروف الذال

- 1- ذم الجاه والمال = شرح حديث " ما ذئبان جائعان " :**
 - له في مكتبة الرياض السعودية بدار الإفتاء، ثم في مكتبة الملك فهد الوطنية نسختان:
 - الأولى: برقم 633، في 14 ورقة.
 - الثانية: برقم 686، في 10 ورقات.
 - وعنهم فلما في مكتبة الملك فهد الوطنية، وبجامعة الملك سعود.
- وفي المكتبة العامة بشقراء الآن ضمن مكتبة الملك فهد الوطنية — نسخة ضمن مجموع رقمه 6/22.
- وفي دار الكتب المصرية برقم 1509.
- وفي مكتبة الأوقاف العامة ببغداد نسخة برقم 7/7002، في 17 ورقة، منسوخة سنة 1217هـ.
- وثانية برقم 2/6685، في 14 ورقة.

- وفي مجموع مكتبة فاتح بإسطنبول برقم 5318، في 16 ورقة.
- وفي مكتبة الإمبراطورية الإيطالية نسخة ضمن مجموع برقم 1660، في 10 ورقات (158-167)، عنها صورة بدار الكتب المصرية برقم 47883.
- ونسخة في 9 ورقات، بخط نجدي معتاد، نسخت في 1339هـ بالقصيم.
- وبجامعة الإمام نسخة في 16 ورقة، 15 سطراً، بخط معتاد فيه نقص من آخره رقمه 8/8782.

- ونسخة ضمن مجموع لأئمة الدعوة السلفية بنجد، في 6 ورقات، بخط الشيخ عبدالعزيز بن صالح بن مرشد سنة 1334هـ، بخط نسخي حسن دقيق في كل صفحة 31 سطراً.

2- ذم الخمر وشاربها:

- نسخة ضمن مجموع خزانة الفاتح بالسليمانية بإسطنبول برقم 5318، في 7 ورقات.

3- ذم قسوة القلوب:

- نسخة بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية برقم 3/4716.

- ونسختان بمكتبة جامعة الملك سعود بالرياض:

الأولى: برقم 12/1637، في 8 ورقات.

الثانية: برقم 8/1817، في 11 ورقة.

- ونسخة رابعة بمكتبة الأوقاف العامة ببغداد برقم 25/4767، في 4 ورقات.

- وخامسة ضمن مجموع ابن رجب في خزانة الفاتح برقم 5318، في 7 ورقات.

4- ذيل طبقات الخنابلة:

- نسخة في الظاهرية نسخت سنة 800هـ، برقم 3426، في 239 ورقة.

- نسخة أخرى في الظاهرية برقم 3425، (351-159) ورقة، لسنة 834هـ.

- ونسخة بمكتبة أحمد الثالث بتركيا رقمها 61، في 349 ورقة، بخط

نفيس، وكتبت سنة 800هـ، ونسخ أخرى بالأرقام 316 و 346 و 38 و 3839، منسوبة سنة 899هـ وسنة 870هـ.

- وفي مكتبة الرياض السعودية برئاسة الإفتاء أربعة مجلدات أرقامها: 124 و 125 و 308 و 761. ولها أفلام بمكتبة الملك فهد الوطنية.

- وفي جامعة الملك سعود أربعة أفلام رقمها: 10/9، في 219 ورقة، و 16/11 ق، في 135 ورقة، و 15/11 ق، في 281 ورقة، و 137 ح، في 370 ورقة.

- وفي مكتبة الأوقاف العامة ببغداد نسخة في خمسة مجلدات، كل مجلد فيه 100 ورقة، فرغ منها في 13/2/836هـ، وهي منقولة عن أصل بمكتبة كوبوري.

- وفي دار الكتب المصرية نسخة رقم 5230 تاريخ، عن الأصل بمكتبة كوبوري.

- وفي الحرم المكي نسخة برقم 2815، في 372 ورقة، نسخت سنة 1344هـ.

- وفي جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية نسخة في جزأين، في 221 ورقة، بخط الشيخ سليمان بن حمدان⁽¹⁴⁷⁾ في 9/10/1340هـ، وهي مقابلة على أصل عتيق نسخت عنه.

- وفي الجامع الكبير بعنيزة نسخة، في 250 ورقة، ولها فلم بجامعة الإمام رقمه 97.

وانظر بروكلمان في تاريخ الأدب العربي 129/2، وملحقه.

- ونسخة بخط نفيس كتبه الشيخ محمد بن عبدالله بن مانع صهر الشيخ أبابطين. في عنيزة، ولعلها ضمن مكتبة آل مانع التي تفرقت أو ضمن مكتبة الشيخ سليمان الصالح البسام، فالله أعلم.

(7) هو الشيخ الفقيه سليمان بن عبد الرحمن بن حمدان (7322-7398هـ) من أهالي الجمعة . تلمنذ على الشيخ عبدالله بن عبداللطيف آل الشيخ والشيخ إبراهيم بن عيسى والشيخ سعد بن حمد بن عتيق والشيخ عبدالله العنيري وغيرهم ، وجد في طلب العلم

= حتى تأهل وولي قضاء المدينة ، مع الورع والعبادة والقوة في إنكار المنكر ، وكتب بخطه الجميل عدة كتب ، ولا سيما في كتب أئمة الدعوة والمذهب الحنفي ، وترك مكتبة جيدة حفظ كثير منها الآن بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، وصنف تصانيف كالدر النضيد على كتاب التوحيد وكتب في تراجم الخاتمة ونظم ونشر وسائل متعددة ، رحمه الله وغفر له .

حرف لراء

1- رسالة في تعليق الطلاق بالولادة:

- ضمن مجموع خزانة الفاتح ضمن السليمانية برقم 5318، في 7 ورقات.

2- رسالة في العمل بالربع، الموسوم بالمقنطرات:

- منسوبة للحافظ بن رجب الحنبلي وهي لأحمد بن رجب بن طبغا⁽¹⁴⁸⁾
 (850هـ) وهي نسخة في 4 ورقات، بخط محمد مصطفى السيماوي سنة 1137هـ—
 بمكتبة الملك عبدالعزيز العامة بالرياض، برقم 1/81.

3- رسالة في غم الھلال = قاعدة في رؤية هلال ذي الحجة:

4- رسالة في فضيلة شهر رجب:

- نسخة ضمن مجموع مكتبة الأوقاف العامة بغداد برقم 2/13803،
 في 4 صفحات.

أولها: "كم اختلف الكاذبون على النبي ﷺ، وكم وصفوا بالأباطيل والمناكير... إلخ".

وربما تكون مستلة من لطائف المعارف في فضيلة شهر رجب !

5- رسالة في معنى العلم وأنواعه:

(7) وهو الشیخ أھمد بن رجب بن طبغا ، شهاب الدین ابن الحدی المصري
 (751-868ھـ) ، فرضی ، إلیه المرجع في المواريث في وقته بلا منازع ، كما أنه رأس في الحساب
 والهندسة والهیئة وعلم الوقت والفلک بلا منازع قاله السحاوی .
 وجل تصانیفه في هاتیکم الفنون مخطوطۃ في المکتبة الأزھریة ودار الكتب المصرية وله في الفرائض كتابان
 مخطوطان هما :

7- "إرشاد السائل إلى أصول المسائل" .

2- "إبراز لطائف الغوامض في إحرار صناعة الفرائض" .

- في مكتبة الملك فهد الوطنية نسخة برقم 783، في 16 ورقة، نسخت سنة 1341هـ في نجد.

- في مكتبة لايبزج بألمانيا برقم 462 أو (1/862).

قلت وربما هي رسالة "فضل علم السلف" أو "شرح حديث أبي الدرداء من سلك طريقة يطلب فيه علماً". حيث إن الأولى لها في أصولها الخطية عدة أسماء.

حفلاتسين

1- سيرة عبدالملك بن عمر بن عبد العزيز:

- عن أصل بمكتبة الرياض السعودية - بمكتبة الملك فهد الوطنية رقم 54، في 15 ورقة.

حفلاتسين

3- شرح الجامع الصحيح للترمذى:

وهو شرح حافل نفيس ضخم، قدّره الحافظ ابن حجر وغيره أنه في عشرين مجلداً لكنه احترق في الفتنة التي وقعت بدمشق في القرن التاسع الهجري.

ولكن بقي منه في المكتبة الظاهرية قطعة صغيرة جداً منه في 11 ورقة، من كتاب اللباس.

4- شرح حديث أبي أمامة "إن أغبط أوليائي عندي..":

- نسخة في جموع خزانة الفاتح بالسليمانية رقم (5318)، في 24 ورقة، سنة

.—893

- وثانية بالمكتبة الوطنية بتونس برقم 157 مجموع.

3- شرح حديث أبي الدرداء " من سلك طريقةً يتبعي به علمًا ":

- له نسخة بمكتبة الرياض السعودية برئاسة الإفتاء برقم 686، في 16 ورقة، وثانية برقم 527، في 17 ورقة. ولهم فلمان بمكتبة الملك فهد الوطنية.

- ومصورة بجامعة الملك سعود برقم 5/1637، في 16 ورقة.

- وبالجامعة الإسلامية مصورة برقم 941، الصفحات (104-آخره).

- وفي مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية نسخة برقم 1288، من خطوط القرن 14هـ.

- وفي مكتبة الأوقاف العامة بغداد نسخة رقمها 4767/15، في صفحة 14.

- وفي جامعة الإمام محمد بن سعود نسخة برقم 5/8783 ضمن مجموع بخط نجدي، في 21 ورقة.

- ونسخة ضمن مجموع لأئمة الدعوة النجدية يقع في 8 ورقات، بخط دقيق نسخي حسن، فيها 31 سطراً، بخط عبدالعزيز بن صالح بن مرشد في يوم الجمعة 1334/2/3هـ.

- وثانية ضمن مجموع عندي — الإفناء 686، الصفحات (27-42).

- ونسخة ضمن مجموع في مكتبة عبدالكريم الخياط⁽¹⁴⁹⁾ هي الثاني منه، وهي منسوخة سنة 1321هـ، بعد كتاب العمدة للموفق بن قدامة.

4- شرح حديث أنس: "يتبَعُ الميتُ ثلاثٌ":

- نسخة في المكتبة الوطنية بتونس رقمها 157، في 5 ورقات (62-66) مجموع.

(7) هو الشيخ عبدالكريم بن ناصر الخياط (7321-7398هـ) من العلماء والمربين والأساتذة الرواد في التعليم الحديث بجائل ، ترك مكتبة فيها نحو عشرين مخطوطاً منها الشمائل للترمذى ، والصارم المنكى لابن عبدالهادى ، وشرح الزركشى على الخرقى ، ونظم ابن عبدالقوى للمقونع ، ومجاميع رسائل أئمة الدعوة وغير ذلك . وقد أفادنى أحد أبناء الشيخ أكمل وأقفوا مكتبة والدهم على جامعة الملك سعود بالرياض .

- وفي مجموع خزانة الفاتح 5318 ضمن المكتبة السليمانية بتركيا، في 8 ورقات.

5- شرح حديث بدأ الإسلام غريباً = كشف الكربة في وصف حال أهل الغربة:

وله عدة نسخ كثيرة لطرافة موضوعه وأهميته:

- منها نسخة ضمن مكتبة شقراء مجموع 7/22، وهي الآن ضمن مكتبة الملك فهد الوطنية.

- وفي جامعة الملك سعود نسخة برقم 3537، الصفحات (17-23)، منسوخة سنة 1334هـ.

- وفي مكتبة الأوقاف العامة بيغداد عدة نسخ:

- برقم 9/7002، في 8 ورقة.

- برقم 5/6685، في 5 ورقة، بخط عبدالعزيز بن قاسم بن حميد سنة 1286هـ.

- وفي مكتبة جامعة قار يونس بلبيسا نسخة برقم 1915، الصفحات (38-47).

- ونسخة لدى، في 6 ورقات، بخط عثمان بن الشيخ عبدالله بن دخيل، وعليها تملك في سنة 1329هـ.

- وضمن مجموع عندي لأئمة الدعوة، في 4 ورقات، بخط نسخي حسن دقيق، فيه 31 سطراً، بخط الشيخ عبدالعزيز بن صالح بن مرشد سنة 1334هـ.

- وبمكتبة الشيخ محمد المقبل بالمذنب نسخة في 16 صفحة، فيها 23 سطراً، بخط فهد بن عبيد سنة 1339هـ.

- ضمن مجموع عندي وهي الخامسة منه.

- وفي مكتبة الملك فهد الوطنية باليرياض نسخة ضمن مجموعة الدلم برقم 10.

7- شرح حديث زيد بن ثابت "لبيك اللهم لبيك.." :

- له في مكتبة السعودية برئاسة الإفتاء — ضمن مكتبة الملك فهد الوطنية نسخة ذات رقم .56/527

- وفي مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض ضمن مجموعات المكتبة الأصلية، نسخة برقم 469.

- ولها فلم بمكتبة جامعة الملك سعود رقم 16/56 ق، في 14 ورقة.

- وثانية فيها برقم 1/1817، في 9 ورقات.

- وفي الجامعة الإسلامية صورة رقمها 941، الصفحات (87-104).

- وضمن مجموع فاتح بإستانبول رقم 5318، في 26 ورقة، سنة 893هـ.

- وفي مكتبة الأوقاف العامة ببغداد برقم 23/4767، في 3 ورقات.

7- شرح حديث شداد بن أوس "إذا أكثر الناس الذهب والفضة":

- نسخة نسخت في حياة مؤلفها الحافظ ابن رجب سنة 787هـ، في مكتبة شهيد علي إحدى مجموعات المكتبة السليمانية بإستانبول تحت رقم 3/543 مجاميع، في 5 ورقات.

- وضمن مجموع مكتبة الفاتح برقم 5318، في 17 ورقة، نسخ سنة 893هـ.

- وفي جامعة الملك سعود نسخة برقم 8/1817، الصفحات (157-178)، بخط عبد الحسن بن عبيد⁽¹⁵⁰⁾، وثانية 12/1637، في 8 ورقات بخط عبدالله الريبيعي سنة 1334هـ.

- وفي جامعة حوتة بألمانيا نسخة رقمها 639، في 8 ورقات (52-59)، وعنها صورة بالجامعة الإسلامية رقمها 666.

- وفي مكتبة الأوقاف العامة ببغداد نسخة برقم 25/4767 مجاميع، في 8 صفحات.

(7) هو الشيخ الزاهد عبد الحسن بن عبيد بن عبد الحسن آل عبيد (7379-7364هـ) لازم علماء آل سليم ببريدة والشيخ عبدالله بن فداً والشيخ ابن بلهيد وغيرهم ، وكان مشتغلًا مع إخوانه بنسخ المخطوطات ولا سيما للعلماء كابن رجب وابن تيمية وابن القيم وأئمة الدعوة التجذبية ، ولم يزالوا مشهورين بهذا الأمر من جهة العناية بما لديهم من مخطوطات ونحوها . مع دين وعفاف تميز به الشيخ عبد الحسن .

- وفي المكتبة الوطنية بتونس نسخة ضمن مجموع 157، في 10 ورقات (123-133)، بخط جميل من خطوط القرن 9هـ.

- ونسخة مصورة لدى عن مكتبة خاصة بالقصيم بخط نسخي نجدي، في 9 ورقات.

8- شرح حديث عمار بن ياسر: " اللهم بعلمك الغيب " :

- نسخة لدى، في 14 ورقات، بخط عثمان بن الشيخ عبدالله بن دخيل⁽¹⁵¹⁾، مقابلة على أصلها وعليها تملك في 15/2/1329هـ.

- نسخة في مكتبة الملك فهد الوطنية، مجموعة مخطوطات مكتبة الرياض السعودية بدار الإفتاء برقم 527.

- ونسخة في المكتبة الوطنية بتونس برقم 157 مجموع.

9- شرح حديث الغربة = كشف الكربة:

10- شرح حديث النواس: " مثل الإسلام الذي ضرب النبي ﷺ " :

- ضمن مجموع الفاتح السليمانية برقم 5318، في 12 ورقة، المجموع كله بخط الشيخ عيسى بن علي بن محمد الحوراني الشافعى في سنة 893هـ.

- وثانية بالمكتبة الوطنية بتونس رقم 157، الصفحات (70-76).

11- شرح علل الترمذى — وهو آخر الجامع الصحيح للترمذى، وله عدة نسخ:

- منها ما في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية برقم 4860، في 152 ورقة، من منسوخات القرن 9هـ.

- وفي جامعة الملك سعود بالرياض نسخة رقمها 772 تمثل قطعة من هذا الشرح.

- وفي المكتبة الظاهرية نسختان:

(2) هو الشيخ عثمان بن الشيخ عبدالله بن محمد بن دخيل (7267-7324هـ) ، أخذ العلم عن والده وعن الشيخ عبدالله والشيخ عمر بن محمد بن سليم وغيرهم ، وهو من علماء المذهب ، وهم من نواصر بنى تميم ، وهم أكثر أهل المذهب من السكان ، والشهرة في الواقع لهذه الأسرة — الدخيل — هي في والده الشيخ عبدالله بن محمد بن عثمان بن دخيل ، ولحقت أبناؤه وأحفاده من بعده إذ فيهم علماء وطلبة علم وفضلاء .

1- رقم 405 حديث، الصفحات (111-200) فيها نقص من أوصها.

2- وضمن مجموع 129 منسوبة في حياة المؤلف، ويقال إنما بخطه !

- وفي متحف طوب قبوسراي بإسطانبول نسخة رقمها 2519، في 159 ورقة.

- وثانية فيه — بمكتبة أحمد الثالث برقم 532، في 159 ورقة.

- وفي دار الكتب المصرية نسخة برقم 49 مصطلح، فيها 136 ورقة، نسخت سنة 889هـ، وعنها فلم بمعهد المخطوطات بالقاهرة، التابع لجامعة الدول العربية برقم 289 حديث.

12- شرح المحرر في الفقه⁽¹⁵²⁾:

وهو شرح لكتاب المحرر الذي ألفه المحدث أبو البركات ابن تيمية صاحب المتنى، وجده الشيخ أبي العباس ابن تيمية شيخ الإسلام.

وهي ورقات قليلة في مجموع 5/4761، من (161 إلى آخره).

(7) وهذا الكتاب جدير بالبحث عنه ، والتنقيب عن أصوله المخطوط ، فإنني أعتقد أنه ثروة علمية فقهية في الفقه الإسلامي ، ولا سيما فقه الحنابلة ، لما في تصانيف هذا الحبر من التحقيق والعلم الغزير ونور كلام السلف !

حروف لغ-يں

١- غاية النفع في شرح حديث تمثيل المؤمن بخاتمة الزرع:

- في مكتبة الرياض السعودية — ضمن دار الإفتاء — نسخة برقم 527، في 6 ورقات، ولها صورة فلمية بمكتبة الملك فهد الوطنية، كلًا منها في الرياض.

- وفي جامعة الملك سعود بالرياض نسختان:

أولهما برقم 16/56، في 4 ورقات.

والثانية بـ رقم 13/1637، في 6 صفحات، بخط عبد الله الريعي سنة 1333هـ.

- وفي مجموع خزانة الفاتح بالسليمانية بإستانبول نسخة برقم 5318، في 9 ورقات.

- نسخة في مجموع لدى يحوي 5 ورقات، في كل ورقة صفحتان، فيهما 21 سطراً، بخط سعد بن عبد الله الحميدي سنة 1308هـ بقلم نجدي معناد.

- وفي مكتبة الملك فهد الوطنية نسخة ضمن مجموعة أورشليم برقم 741.

حروفباء

3- فائدة ابن رجب حول حديث الترول:

- بقدر صفحة ونصف، مأخوذة من شروحه رحمه الله للأحاديث، ضمن مجموع رقم 9/4646. وقد ضمتها الفصل الثالث من فصول كتابي "منهج الحافظ ابن رجب في العقيدة" ضمن فصل اعتباره أقوال السلف.
- فتح الباري شرح صحيح البخاري⁽¹⁵³⁾:
وله عدة نسخ لكنها قطع غير تامة ومنها:
- في دار الكتب الظاهرية قطعة في 201 ورقة (50-251)، ضمن الكتاب الضخم الكواكب الدراري، مجلد 65، رقم 377، وقد نسخت سنة 828هـ. وعنها صورة ورقية بمكتبة الرياض السعودية بدار الإفتاء رقمها 110.
- وقطعة ثانية فيها برقم 574 حديث، في 268 ورقة، نسخت سنة 828هـ.
- وقطعة ثالثة بالظاهرية في 20 ورقة، برقم 9414 عام، وعنها فلم بالحرم المكي رقمه 3679.
- وفي الظاهرية نسخة برقم 881 فتح الباري، في 199 ورقة، نسخت سنة 821هـ.
- وفي دار الكتب المصرية نسخة، في 95 ورقة، رقمها 389 حديث تيمور؛ وعنها فلم بالحرم المكي رقمه 3677.

(7) ويوافق هذا الاسم كتاباً للحافظ ابن حجر العسقلاني (752هـ) شرح به صحيح الإمام البخاري وهو أجواد وأنفع ، وأوفي شروحه الموجودة ، وقد أفاد الحافظ ابن حجر من الحافظ ابن رجب في شرحه هذا ، وكتاب الحافظ ابن رجب الحبلي لم يتممه ، بل وقف فيه على كتاب الجنائز ، ونسخه المخطوطة غير تامة ، وفيها خروم وسقط كبير في أثنائها ، لكن في الموجود منه ما يبرأ أهل العلم في تقصيه وتحقيقه وفتح الله عليه ، مما يلمسه طالب العلم ويحسّه .

- وقطعة بجامعة الملك سعود بالرياض برقم 9/4646، في 88 ورقة.
- وفي جامعة الإمام ثلاث قطع فلمية للكتاب مصورة عن نسخ الظاهرية السابقة.
- وفي مكتبة الموسوعة الفقهية الكويتية نسخة في 250 ورقة، ضمن مكتبة الشيخ عبدالله الحلف الدحيان، منسوبة سنة 822هـ.
- نسخة في 8 ورقات ضمن مجموع خزانة الفاتح بالسليمانية بإستنبول — قبل كتاب غاية النفع — بقلم نجدي معتاد كتبه سعد بن عبدالله الحميدي وبعدها بقلم مغاير، كأنه قلم الشيخ عثمان بن منصور العمروي.

1- الفرق بين النصيحة والتعيير:

- في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد نسخة برقم 4/7002، في 7 ورقات، نسخت سنة 1217هـ.

- وبرقم 13809/3، في 5 ورقات، بخط نسخ تعليق.

- وبرقم 7/4767، في ورقتين، بخط نسخي دقيق.

- ضمن مجموع لدى في 8 ورقات، بخطين مختلفين الأول كأنه خط سعد ابن عبدالله الحميدي سنة 1308هـ بقلم نجدي.

2- فصل في وجوب إخراج الزكاة:

- ضمن مجموع محفوظ بدار الكتب المصرية بالقاهرة — رقم 79 فقه حنبل، 4 ورقات بعد كتاب أحكام الخواتم — وعنها صورة بجامعة الملك سعود بالرياض.

3- فضائل الشام = كفاية أو حماية الشام:

- نسخة في مكتبة البلدية العامة بالإسكندرية برقم (108 تاريخ)، وبرقم 1351، في 60 ورقة. بخط علي بن محمد العفيف الحنبلي. وعنده فلم بمتحف المخطوطات العربية بالقاهرة رقم 333هـ.

- ونسخة أخرى للكتاب منسوبة في سنة 792هـ في حياة المؤلف رحمه الله، بمكتبة خراجي أوغلي بالمكتبة السليمانية برقم 105.

- ولها بمكتبة الحرم المكي صورة برقم 1409هـ.

7- فضل صدقة السر = صدقة السر وفضلها:

- ضمن مجموع مكتبة حرانة الفاتح بإستنبول — ضمن المكتبة السليمانية — وقد سبق وصفها عدة مرات.

6- فضل علم السلف على علم الخلف = العلم وأقسامه:

- في مكتبة جامعة الملك سعود برقم 1637/7م، في 19 صفحة، نسخت سنة 1333هـ⁽¹⁵⁴⁾ بخط عبدالله الريبي.

- وفي مكتبة الأوقاف العامة ببغداد عدة نسخ، منها:

.1- برقم 4767/16.

2- وبرقم 3/13809، في 11 ورقة، مهدأة من مكتبة حسن الأنكري، في كل صفحة 21 سطراً.

- وفي المكتبة الوطنية بتونس بجامع 157، الصفحات (51-60).

- وفي مكتبة تربية تربية برقم 3292/1، الصفحات (1-18)، من القرن 8هـ.

- نسخة ضمن مجموع لأئمة الدعوة السلفية بنحد، في 7 ورقات، بخط الشيخ عبدالعزيز بن صالح بن مرشد سنة 1334هـ، وهو دقيق جميل نسخي في كل صفحة 31 سطراً.

- وبجامعة الإمام برقم 10478/ف، في مجموع، الصفحات (148-155)، بخط عيسى بن زير الزير.

- وفي مكتبة الشيخ عبدالعزيز بن مضيان ببريدة نسخة بخط نجدي كتبه ناصر بن سعد وهي كاملة عنوانها: "بيان فضل علم السلف على الخلف".

- وفي مكتبة شقراء العامة — نسخة برقم 22 بجامع، والمخطوط فيه برقم 5، وهي كلها بمكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

(7) وعنوانها : "مختصر في معنى العلم وانقسامه إلى علم نافع وغير نافع".

حرفلق-اف

1- قاعدة رؤية هلال ذي الحجة = رسالة في غم هلال ذي الحجة:

- لها نسخة خطية بمجموع 1817 بجامعة الملك سعود بالرياض.

2- القول الصواب في تزويع أمهات الأولاد:

- نسخة بجامعة الملك سعود برقم 1817/4، في 9 ورقات (63-47)، بخط حسن من القرن 12هـ.

3- القواعد الفقهية = تقرير وتحرير الفوائد:

وهو كتاب جليل القدر — كثرت خطياته ونسخه في المكتبات العامة والخاصة، ومنها:

- نسختان كتبنا في حياة المؤلف الحافظ ابن رجب:

1- في مكتبة أسد أفندي بتركيا رقم 505، في 260 ورقة، نسخت سنة 773هـ.

2- في المكتبة الحمودية بالمدينة برقم 1405، في 262 ورقة، نسخت سنة 788هـ.

ولهما فلماً بمركز البحوث وإحياء التراث بجامعة أم القرى، رقماهما على التوالي: 270 و 162 فقه حنبلـ.

- وفي مكتبة الرياض السعودية نسخة في 219 ورقة، برقم 431، ولها صورة فلمية بمكتبة الملك فهد الوطنية.

- وصورة أخرى بمكتبة جامعة الملك سعود برقم 6/40 س، في صفحة 536.

- وفي مكتبة تشستربتي نسخة برقم 3267، في 260 ورقة، بخط معتاد كتبه محمد بن محمد بن عمر الحنبلـ سنة 830هـ.

- وفي مكتبة رضا بانكبور بالهند نسخة برقم 1881، حيدة، وعنها صورة فلمية بمركز إحياء

التراث والبحث العلمي بجامعة أم القرى.

- وفي مكتبة الأوقاف العامة ببغداد برقم 2/3834، في 202 ورقة، بخط عمر بن زكريا النجدي، في كل صفحة 27 سطراً، ولها فلم بمكتبة رقمه أصول.
- وفي مكتبة الأوقاف العامة ببغداد نسخة ضمن مجاميع، في 192 ورقة، رقمها .1/3834.
- ونسخة في المحمودية رقم 1407، في 154 ورقة، بخط دقيق، بكل صفحة 31 سطراً، ولها فلم بمراكز إحياء التراث والبحث العلمي بجامعة أم القرى بمكتبة 163 فقه حنبل.
- ونسخة بخط الشيخ سليمان بن حمدان سنة 1339، في 212 ورقة، 28 سطراً، ولها فلم بمراكز البحث العلمي بمكتبة رقم 69 فقه حنبل.
- ونسخة لدى الشيخ علي بن إبراهيم المشيقح في مجلد كبير بخط الشيخ الخطاط صالح بن دخيل بن جار الله، وهو من ناسخي الكتب المشهورين ذوي القلم المعروف في إقليم القصيم بعالية بحد.
- وفي مكتبة الملك فهد الوطنية — المجموعة الخاصة بالمكتبة نسخة في مجلد كبير رقمه .350.
- ونسخة كاملة بمكتبة الشيخ علي اليعقوب بحائل في مجلد، في كل صفحة 23 سطراً، بخط مضمون نسخه عبدالرحمن بن عبدالعزيز الفوزان سنة 1296هـ.
- ونسخة كاملة في 308 ورقات بخط جيد لأحد تلاميذ الحافظ ابن رجب، ومقابلة على نسخة المؤلف الحافظ لدى الشيخ سليمان الصالح البسام بعنزة رحمه الله، وانتقل جل مكتبه إلى ابن أخيه الشيخ عبدالله بمكتبة.
- ونسخة لدى مكتبة الشيخ صالح الخريصي (ت 1417هـ)، في مجلد ضخم بخط بحدى خطه سعد بن عبد الله بن عمير سنة 1330هـ وهو مقابل على نسخة جيدة وصحيفة، وهذه النسخة بخط جيد وكماله، ولدي صورة منها.
- وفلم بمكتبة الملك عبدالعزيز العامة بالرياض رقمه 187، في 265 لقطة، 25 سطراً، مقابل بأصله.

- وثانية فيها برقم 188، في 90 ورقة، بخط الشيخ سليمان بن حمدان سنة 1339هـ، ومقابلة على أصلها سنة 1340هـ، نسخة تامة جيدة.

- وتذكر نسخة بعنزة بخط جميل مضبوط، لكنني نسيت عند من هي !

* هذا وللكتاب عدة مختصرات وترتيب لقواعد:

- منها مختصر للشيخ الناصر أبي عبدالله محمد المقدسي الحنبلي في 44 ورقة.

- وترتيب لقواعد للشيخ عبدالرحمن بن ناصر بن سعدي (ت 1376هـ).

- وترتيب لقواعد للشيخ سليمان بن عبدالرحمن بن حمدان (ت 1397هـ) مخطوط ضمن مكتبة بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

- وترتيب للشيخ محمد بن صالح بن عثيمين (ت 1421هـ) مختصر جداً.

- ومختصر للشيخ أحمد بن نصر الله بن أحمد الحنبلي (ت 844هـ) في نحو 50 ورقة.

- ومختصر للشيخ عبدالله بن عبدالرحمن أبابطين (ت 1282هـ).

- وترتيب وكشف لسائل القواعد للشيخ العلاء المرداوي (ت 885هـ) صاحب الإنصاف في معهد إحياء التراث والبحث العلمي بجامعة أم القرى برقم 88 عن المكتبة الأزهرية.

حرف الكاف

3- كشف الكربة في وصف أهل الغربة = شرح حديث بدأ الإسلام غريباً... الحديث:

2- الكلام على قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهُ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ﴾:

- نسخة في دار الكتب المصرية برقم 1379 علم كلام، مع رسالة أخرى للحافظ ابن رجب الحنبلي.

3- الكلام على كلمة الإخلاص وتحقيق معناها:

= تحقيق كلمة الإخلاص:

- نسخة خطية بجامعة الإمام برقم 4761، (1-12) ورقة.

- وفي جامعة حوتا بألمانيا برقم 702، في 13 ورقة، ولها صورة بالجامعة الإسلامية بالمدينة رقمها 810.

- وفي مكتبة الأوقاف العامة ببغداد برقم 1/13809، في 9 ورقات، وثانية برقم 4762 / مجاميع، في 8 صفحات تقريرياً.

- ونسخة في خزانة الفاتح 5318 بالسليمانية، في 30 صفحة.

- وفي جامعة الملك سعود برقم 15/45 ج.

- وفي مكتبة شقراء العامة ضمن مجموع 3/22، وهي الآن ضمن مكتبة الملك فهد الوطنية.

- ونسخة بخط واضح نسخي، في 15 ورقة، بخط محمد بن عبدالعزيز المطاوعة في سنة 1278هـ.

- ونسخة ضمن مجموع عندي يحيوي رسائل لأئمة الدعوة السلفية بالجزيرة، في 4 ورقات، 31 سطراً، بقلم نسخي حسن دقيق بخط الشيخ عبدالعزيز بن صالح بن مرشد سنة 1334.

- وفي مكتبة المسجد النبوي بالمدينة، في 4 ورقات، ضمن مجموعة عبدالرحمن الحصين.

حروف اللام

3- لطائف المعارف فيما لمواسم العام من الوظائف:

- في المكتبة السعيدية بالهند — حيدر أباد — برقم 316، في 201 ورقة، منسوبة في عصر المؤلف.
- ثلاث نسخ بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية مصورة فلمية عن تشذير بي: 1- برقم 4271، في 140 ورقة، بخط جيد منسوخ في 850/1/22هـ.
- برقم 4886، في 312 ورقة، بخط واضح كتبه محمد الجماعيلي في سنة 905هـ.
- برقم 5050، في 262 ورقة، بخط واضح.
- ونسختان بالمكتبة الظاهرية:

 - 1- برقم 3219 عام، في 231 ورقة، منسوبة سنة 843هـ بخط سليمان بن حسن العربي.
 - 2- وبرقم 5845 عام، في 196 ورقة، منسوبة سنة 873هـ بخط عبدالوهاب الفيومي.
 - ونسخة في مكتبة عنيزة الوطنية بالجامع الكبير بها، لكن فيها سقط من أواها وآخرها.
 - وفي مكتبة الأوقاف العامة ببغداد برقم 1/4754، في 195 ورقة، وهي قديمة.
 - وبدار الكتب المصرية نسخة مصورة في 188 ورقة، نسخت سنة 834هـ، رقمها 22953 / ب.
 - وفي مكتبة الدولة برلين نسخة رقم 3816.
 - وصورة بجامعة الكويت عن أصل بالمكتبة العمريّة بدمشق في 279 صفحة، بخط نسخي دقيق نسخة سنة 850هـ بخط إلياس بن خضر للعلاء المرداوي

الحنبلـيـ.

- ونسخة في عشرين كراساً لدى الشيخ محمد العبدالعزيز الحمود المشيقح ببريدة بخط الشيخ عبدالله الرشيد الفرج رحمه الله، إمام الجامع الكبير، وتلميذ الشيخ عمر بن محمد بن سليمـ.

- وفي مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض نسخة بخط الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن عامر في 1301/2/6ـ، رقمها 316400ـ.

- وفي مكتبة الشيخ عبدالله الإبراهيم السليم ببريدة نسخة في مجلد ضخم، بخط من خطوط نجد منسوخ سنة 1296ـ، وهو كاملـ.

- وفي مكتبة المسجد النبوي بالمدينة نسخة في 183 ورقة، ضمن مكتبة عبدالرحمن الحصينـ.

- وبمكتبة الملك عبدالعزيز العامة بالرياض برقم 878 في 238 ورقة، 15 سطراً، وهي حيدة بخط أحمد بن أبي بكر بن علي الحسني الشافعي الأسيوطـي من القرن 9ـ.

- وفي المكتبة العامة بالجامعة نسخة في مجلد كبير منسوخ سنة 1325ـ، وهي الآن ضمن مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياضـ.

- ونسخة كتبت سنة 1301ـ، في مجلد بخط جميل مضبوط بقلم الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن عامر⁽¹⁵⁵⁾ (1259-1357ـ) في مكتبة جامع أشicer بالوشم بنجدـ.

- وفي المكتبة العامة بشقراء في 280 صفحة، ولها صورة فلمية بمكتبة الملك فهد الوطنية بالرياضـ.

- وفي المكتبة السعودية بدار الإفتاء، وعنها فلم بمكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض برقم 447/2ـ في مجلدـ.

(7) هو الشيخ المعلم عبدالعزيز بن عامر الشمرـي إمام جامـع أشـicer وخطـيهـ ، أحدـ العلمـ عن جـمعـ منـ أـهـلهـ ، مـنهـمـ القـاضـيـ الشـيخـ أـحمدـ بنـ عـيسـىـ وـالـشـيخـ مـحمدـ بنـ عبدـ اللهـ بنـ سـليمـ وـالـشـيخـ عبدـ العـزـيزـ بنـ مـاعـ ،ـ بعدـ أـنـ حـفـظـ الـقـرـآنـ .ـ وقدـ نـسـخـ بـخـطـهـ الـجـمـيلـ التـيرـ عـدـةـ مـخـطـوـطـاتـ ،ـ مـحـفـوظـ كـثـيرـ مـنـهـاـ فيـ أـشـicerـ ،ـ وـمـنـ ذـلـكـ :ـ أـجـزـاءـ مـنـ فـتاـوىـ اـبـنـ تـيـمـيـةـ وـالـحـيـدةـ لـلـكـنـاـيـ سـنـةـ 7317ـ وـفـتاـوىـ الشـيخـ سـليمـانـ بنـ عـلـيـ بنـ مـشـرـفـ سـنـةـ 7334ـ مـعـ كـثـيرـ مـنـ الـوـثـاقـ وـالـمـرـاسـلـاتـ وـالـمـكـاتـبـ ،ـ وـقـدـ عـمـرـ حـتـىـ بـلـغـ 97ـ سـنـةـ ،ـ تـولـيـ فـيهـاـ إـمـامـةـ جـامـعـ أـشـicerـ خـوـ 41ـ سـنـةـ ،ـ رـحـمـهـ اللـهـ وـغـفـرـ لـهـ .ـ

* وربما اختصر واقطع من هذا الكتاب بعض أجزاء مثل:

- وظائف رمضان = وله خطية بدار الإفتاء انظره في حرف الواو.

- بغية الإنسان في وظائف شهر رمضان.

حرف لم-ي

3- الحجة في سير الدلجة:

أو بيان الحجة — أو بيان الحجة في سير الدلجة.

- له نسخة بمكتبة الرياض السعودية بدار الإفتاء — وهي الآن ضمن مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض — برقم 686، في 17 ورقة، بخط إبراهيم بن سليمان بن حجي في ربيع الأول سنة 1193هـ

- بجامعة الملك سعود برقم 2252، في 8 ورقات، بخط عبدالله بن أحمد ابن إبراهيم بن أحمد بن عبدالوهاب من القرن 13هـ

- وفيها برقم 1637/2، بخط الريعي، في 14 ورقة (79-53)، سنة 1333هـ.

- وثالثة فيها برقم 53 ف، ويظهر أنها صورة الأصل بالإفتاء.

- ورابعة فيها برقم 3468 مصورة بخط مقروء من خطوط القرن 13هـ.

- في مكتبة الأوقاف العراقية ببغداد ثلاثة نسخ.

1- برقم 13809/7، في 12 ورقة.

وهذا المجموع يحوي رسائل عديدة لابن رجب الحنبلي ولشيخ شيخه ابن تيمية.

2- برقم 4767/20، في 8 صفحات، وهذا المجموع جله لابن رجب.

3- برقم 3122، بخط تعليق من القرن 13هـ.

- وبحاجمة الإمام نسخة، في 8 ورقات، بخط سليمان العمري⁽¹⁵⁶⁾ بخط نسخي معناد في 1333هـ، برقم 21/10/8

- ونسخة ضمن مكتبة الموسوعة الفقهية الكويتية 5/356، في 20 ورقة، سنة 1286هـ.

- ونسخة في مكتبة المذنب العامة في 12 ورقة، بخط عبدالله بن محمد بن عبدالرحمن الدليقان وهي الآن ضمن مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

- ضمن مجموع — مع رسائل لأئمة الدعوة — عندي في 6 ورقات، فيها 31 سطراً، بخط دقيق نسخي واضح وحسن بخط الشيخ عبدالعزيز بن صالح ابن مرشد في سنة 1334هـ، عنوانه بيان المحبة.

- وفي مكتبة الشيخ محمد المقبل بالمذنب نسخة في 25 صفحة، في كل صفحة 23 سطراً، بخط فهد بن عبيد سنة 1340هـ.

2- مشيخة ابن رجب:

- نسبة له الحافظ ابن حجر في ترجمته له في كتابه " الدرر الكامنة " 1/140 وهو في الواقع لوالد الحافظ ابن رجب: أحمد بن رجب (664-775هـ) ولكن لعله لما كان للحافظ عبدالرحمن بن رجب تعليقات عليه جعلت الحافظ ابن حجر ينسبه له.

3- معاملة الظالم السارق عند أهل المعرفة والحقائق.

- نسخة في المكتبة الوطنية بتونس — سوق العطارين — برقم 157 (61-62)، وكان جل هذا المجموع أو كله لابن رجب الحنبلي.

- وثانية ضمن مجموع خزانة الفاتح بالسليمانية — إستانبول برقم 5318 .
= مختصر فيما روی عن أهل المعرفة والحقائق في معاملة الظالم السارق.

(7) هو الشيخ الوجيه سليمان بن محمد العمري (7299-7374هـ) كان مجالساً للشيخ عبدالله بن محمد بن سليم والشيخ عمر بن سليم والشيخ علي الصالع وكان يقرأ عليه صحيح البخاري ، وكان معنياً بقسمة العقارات والإصلاح بين الناس ، مع معرفة بخطوط العلماء وأختامهم .

4- مقدمة تشتمل على أن جميع الرسل كان دينهم الإسلام:

- نسخة في دار الكتب المصرية بالقاهرة برقم 1379 علم كلام، في 9 ورقات، وانظر الكلام عليها في كتابي "منهج الحافظ ابن رجب الخبلي في العقيدة" ص 160-161.

حروف لدنون⁽¹⁾

3- نزهة الأسماع في مسألة السماع 157:

- بمكتبة تشتربي نسخة رقمها 4242، في 17 ورقة، من القرن 9هـ، بخط نسخي جيد.

- بالمكتبة السعودية برئاسة الإفتاء — الآن ضمن مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض — برقم 686، في 22 ورقة، بخط نجدي معتمد، يشبه خط الشيخ عثمان بن منصور !

- وبدار الكتب المصرية نسخة مصورة رقمها 21613 ب، في 10 ورقات، وأصلها — والله أعلم — محفوظ بتركيا !

2- نور الاقتباس في مشكاة وصية النبي ﷺ لابن عباس:

- نسخة في المكتبة الوطنية بتونس برقم 157، الصفحات (61-62).

- وفي جامعة ييل بأمريكا برقم 673، في 36 ورقة، منسوخة سنة 1119هـ.

- وفي مكتبة الرياض السعودية نسخة برقم 527، في 27 ورقة، وعنها فلم بمكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

(7) يوجد كتاب عنوانه "نهاية المجتهد وكفاية المقتضى" منسوب لأحمد بن رجب البغدادي بمكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض مصور عن مكتبة الرياض السعودية بدار الإفتاء برقم 487 ، فليراجع !

- وهناك : أحمد بن رجب بن طبني الشهابي ابن المحدى (751-868هـ) ، فرضي فلكي حيسوب ، له مخطوطات عديدة فيما تخصص فيه وقد سبقت ترجمته في أول حرف الراء .

- وفي جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية نسخة برقم 2/4761، الصفحات (13-46).
- وفي جامعة الملك سعود نسخة رقمها 8/1637، في 32 صفحات.
- وفي مكتبة شقراء — وهي ضمن مكتبة الملك فهد الوطنية — برقم 2/22 مجاميع.
- ونسخة مكتبة قاريونس بليبيا برقم 1915، في 36 ورقة، نسخت سنة 1232هـ.
- وفي جامعة برنستون بأمريكا — مجموعة يهودا برقم 723، الصفحات (117-147)، منسوخ سنة 816هـ.
- وخطوطات الجامعة المذكورة مصورة كاملاً بأفلام مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.
- وفي تشستر بي برقم 2/4951، الصفحات (124-162) بخط علي ابن عمر المغربي في 816/1/29هـ.
- وضمن مجموع فاتح في إسطنبول رقم 18/5318، والمجموع فيه 274 ورقة، نسخ سنة 893هـ.
- وضمن مجموع رسائل لأئمة الدعوة السلفية السننية بالجزيرة، في 15 ورقة، في كل صفحة منها 31 سطراً، بخط دقيق وجميل نسخي ببراع الشيخ عبدالعزيز بن صالح بن مرشد في 1334/3/29هـ.
- وفي المكتبة الصالحية بعنيزة نسخة بخط الشيخ علي بن ناصر أبو وادي في سنة 1360هـ، وخطه حسن.

حرف لواو

3- وظائف شهر رمضان = لطائف المعارف فيما لمواسم العام من الوظائف:

- له نسخة بمكتبة الرياض السعودية بدار الإفتاء برقم 888، وعنها فلم بمكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

قائمة المحتويات

الموضوع	رقم الصفحة
المقدمة.....	
التوطئة.....	
ثبت مخطوطات شيخ الإسلام ابن تيمية.....	
ترجمة شيخ الإسلام من ذيل تاريخ الإسلام للذهبي.....	
قصيدة في رثاء شيخ الإسلام للذهبي.....	
نقد المؤلفات والمؤلفين عند شيخ الإسلام.....	
ثبت مخطوطات العلامة ابن القيم.....	
ثبت مخطوطات الحافظ ابن رجب الحنبلي.....	
الملحق.....	
نماذج من مخطوطات شيخ الإسلام ابن تيمية.....	
نماذج من مخطوطات العلامة ابن القيم.....	
نماذج من مخطوطات الحافظ ابن رجب الحنبلي.....	