



# مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية

مخطوطة

دقائق الأصول

المؤلف

مجهول

**المملكة العربية السعودية**

**وزارة التعليم العالي**

**جامعة أم القرى**

**مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية**

**قسم المخطوطات**





بسم الله الرحمن الرحيم  
 الحمد لله الذي جعلنا من بين سائر الامم بالعرفه والاتقان واجعل اصول الفقه نصيبا لنا  
 برحمته ومعجبا لنا لزيادة الازداد والفيضان كما دوسمنا في طريق الانعام والاكرام با  
 الجود من مطلع العرفان والصلوة والسلام على رسوله محمد الهادي الى طريق النجاة والرضو  
 ان وعلمه واصحابه الذين كانوا هادين الى طريق الذي يتوصل به الى لقاء الملك المنان و  
 بعد فان اشرى علوم الدين العلم الذي اقوي العلوم اسلا واقعا وفضيلا وهو علم اصول وعلما  
 الاسلام قد صنفاوا كتب كثيرة عزيز الغوايد شملت على الحقايق والدقائق غير المنصوب  
 الى الامام اللهم العلم حامي الملة والدين محمد بن عمر واجلا نور الله تعالى مصححهم او تركت  
 الاصول متنازعا ودارية واشتهر نكتته وقد اشتغل بشرحه اشراح الذي شبقونا ولم يا  
 تبيين شافي شفي به كما عليل فارت ان اشركه بعون الله ونحوه شواحيك في حال الكمال  
 ويكون مشتملة على الحقايق والدقايق التي ذكره في معتبرات هذه الفن فشروحة على حسب ما كان  
 مستحقا الي مستحقنا بالله في البدايه والنهايه وسهيته بدقايق الاصول والسلم الله  
 الله العظيم الكريم وان يجعله خالصا لوجه الكريم والمامل من الناظرين خالصا لله تعالى  
 ان يدعوا الى عفو التقصير في جانب يعقو التقصير انه هو اليسر لكل عسير وما وقع في رسا  
 لته العمليه التي الفها بعض المستفدين بالمهليه ونسبها الي فان بوتي من تسديد ها  
 فليس عليا لكبحه وتيقنه بما في شرحنا هذه اقال المصنف بعد التمهين بالتسميه اما بعد حمد  
 الله على نواله والصلوة والسلام على رسوله محمد وال واصحابه اجمعين ابي علي مقابله ا  
 اعطانا نوال وجههم من النعماء والآله فان النعماء عبارة عن النعم الظاهره والآله عبارة  
 عن النعم الباطنه **قول** بالعكس والتحقيق انهما متروكان فان النعم الظاهره عبارة عن ظاهر  
 البدن والنعم الباطنه عبارة عن العقل والايمان **او نقول** ان الظاهره عبارة عن النعم التي يتوصل  
 اليها في دار الدنيا كالماكولات والمشروبات والملبوسات وغير ذلك والنعم الباطنه عبارة عن  
 النعم التي يتوصل اليها في دار الدنيا العقبه وهي دخول الجنان واستخدام الجناري والغائب  
 بل المشاهده جمال الرحمان **او نقول** ان النعم الظاهره عبارة عن الخواص الظاهره والنعم  
 الباطنه عبارة عن الخواص الظاهره الباطنه **فا لو اسما الظاهره هي الباصه والسا  
 معه والرائقه والرائقه واللامسه فالباصره عبارة عن القوة المودعه في عصبين ا**

المجو

المجو فحين متلاقين على مقدمه الاماغ ثم يقتربان الى العيني يدرك بها اللون الاشياء **والساعه**  
 عبارة عن القوة المودعه في عصبين المعروفين في مقعر الصماخ اللذين يدرك بها الصوت  
 الاشياء **والرائقه** عبارة عن القوة المودعه في عصبين في الذائتين النابتين في  
 الاماغ ومشايعتين للحلح السويين المودعه يدرك بهار والاشياء **والرائقه** عبارة  
 عن القوة المودعه في عصبين المعروفين في جرم اللسان يدرك بها طعم الاشياء وآ  
 عبارة عن القوة المودعه في عصبين في جرم اللسان يدرك بها الحرارة والبرودة  
 والرطوبة واليبوسة الاشياء **والنعم** الباطنه النعم المشترك والخيال والوهم والحفاظو  
 المتروكة فان النعم المشترك عبارة عن القوة المودعه في مقعر الصماخ الاول من الاماغ يدرك بها  
 صورة المحسوسات **والخيال** عبارة عن القوة المودعه في تجويف الاول من الاماغ يجمع فيها ذلك الصور  
 المحسوسه بعد الخبيثه عن النعم المشترك **والوهم** عبارة عن القوة المودعه في تجويف الوسط  
 من الاماغ يدرك بها مخيخ التجويف كصداقة زيد وعداوة حمير **والحفاظه** عبارة عن قوة المودعه  
 في تجويف الاخر من الاماغ ويحفظ فيها تلك المخيخات من النعم الباطنه **والوهم** عبارة عن القوة  
 المودعه في اول تجويف الوسط من الاماغ يحصل بها التركيب ما بين المدرك والنعم المشترك و  
 الوهم **فان قيل** ما الودع الله ان يختار لفظ نواله على الآله مع انه اسم النعم اي قلنا ان لفظ  
 نواله اسم من النعم الظاهره والباطنه ولفظه الآله اخص لانه يخص بالنعم الظاهره بنا  
 على مذهب واحد وبالنعم الباطنه بنا على مذهب الاخرى ويراد لفظ الامم اول من اين لفظ  
 الاخص لانه اكثر فائدة **فان قيل** ما الودع الله ان يختار لفظ نواله على لفظ نوايه مع انه اسم  
 لفظ الامم قلنا ان نواله لفظ غير مشهور والنعم لفظ مشهور واداب المصنفين هذا انه  
 يختار البعض على البعض في خطب النبي والالفاظ كما في قوله كل جديد لذي ين الا  
 الموه **فان قيل** ان الفا لا تخلو اما ان يكون الفا الجزائريه او الفصليه او التعليليه او التفرعيه  
 والكل غير صحيح لان الفا الجزائريه يقيض سبق ذكر الشرط كما في قوله اذ دخلت الدار فانت طالق  
 والشرط لما سبق غير مذكور **وان** كان الفا التعليليه فانها يقيض سبق ذكر الاجمال كما في قوله  
 جازي القوم اما زيد فاه كونه واما عمر فاطمعه واما بكر فاهنه والاجمال فيما سبق في هذا  
 كونه **فان كان** الفا التعليليه فانها يقيض سبق ذكر المعلول ان دخل على العلة كما في قوله اشرف قد  
 اتك العيون او يقيض سبق ذكر العلة اذ دخل على المعلول كما في قوله اطعمه فاشبعت وسيق  
 فازويت فيما سبق العلة والمعلول لم يذكر وان كان الفا التفرعيه فانها يقيض سبق ذكر  
 المتفرع عليه فيما سبق كما في هذا القول صاحب الكنز فان لم ينقد النعم في ثلاثه ايام فلا  
 يبع بينهما والمتفرع عليه ليس بعد كونه فيما سبق **قلنا** المراد بالفا الجزائريه كلف الشرط  
 مذكور فيما سبق وهو الاما لان امايه الاصل منهما يورد وهو من حروف الشرط مثل ان و  
 اذا **فان قيل** لان ههما اسم الشرط وليس يجوز الشرط فلما قال انه من حروف الشرط قلنا لان  
 اطلاقه عليه سجا التعذر والتحقق وذكر الملزوم وادارة اللزم لكن هين استيلاء كلام  
 العرب فقل من سلها الى الاما تحقيق في الاداء والمص حذو فعل الشرط وهو يكن يتيم  
 الاشياء لاخصها والعبارة طريقه التحريف هذا اما في الاصل ههما يورد ههما

آخر

فيها سبق  
فلهما ليس بهما كونه

تقبل بود شش بعد ه طارا بدل کردن بر امر از جهت قرب مخرج نام الحاکم  
کشت ما ما شد بعد ه قلب مکانی بکنند ما بین الهمزة والیم الاول لان الحکم  
مقتضی المصدره فی بعض مواضع الهمزة الاستفهام محامر ما ما م شد  
بعد ه و حرف از یک جنس هم اوله اوله ساکن ثانیه فتح ک اول رادر  
ثانیه ادغام کردنه تا اتم ما کشت اما شد و قبله کما در اصل کما بود بعده  
قلب مکانی بکنند بین نمر و میم اول تاما کشت ام ما شد بعده و حرف  
از یک جنس هم اول ساکن ثانیه متحرک و آن شرط وجوب ادغام  
هست اول رادر ثانیه ادغام کردند تا ام ما کشت اما شد و بعضی گویند  
اما در اصل ما بین الهمزة والیم الاول ساکن ثانیه متحرک و آن شرط وجوب ادغام  
ما ما شد ثم ذکر تثقیل بودیه الاداء ثم قلب الهمزة بین الهمزة والیم الاول و بین الهمزة والیم الاول  
الصدره فی بعض المواضع الهمزة الاستفهام ما ما صاعدا ثم جاء فین من جنس واحد  
کلمته واحد الاول ساکن والثانیه متحرک وهو شرط لوجوب الادغام فادغم الاول والثانیه ام ما  
صار اما شد **وقیل** ان اما فی الاصل ما ما بود ثم ذکر تثقیل بودیه الاداء ثم قلب الهمزة بین الهمزة والیم الاول  
الهمزة والیم الاول لانه مقتضی المصدره فی بعض المواضع الهمزة الاستفهام ما ما کشت ام ما  
شد ثم جاء حرفین من جنس واحد کلمته واحد الاول ساکن والثانیه متحرک وهو شرط لوجوب الادغام  
فادغم الاول والثانیه ام ما کشت اما شد **وقیل** ان اما فی الاصل ما ما بود وهو سقیم بودیه  
الاداء ثم قلب الهمزة بین الهمزة والیم الاول وهو في الاصل ساکن وضمی والابتداء علی  
الساکن الوضی محال بود فخرجت الهمزة الالف ما ما کشت ام ما شد ثم جاء الف فین  
من جنس واحد الاول ساکن والثانیه متحرک وهو شرط لوجوب الادغام فادغم الاول والثانیه ام ما صاعدا  
اما شد **وقیل** ان اما فی الاصل ان بود ثم ذکر کلمته الیم بکما ذی الهمزة وضمی ما و نحو ان کشت  
ان ما شد ثم التوجه الساکن بدل علی الیم بنا بر قاعده بر ملون ان ما کشت اما شد ثم جاء الف فین  
من جنس واحد کلمته واحد الاول ساکن والثانیه متحرک وهو شرط لوجوب الادغام فادغم الاول  
فی الثانیه ام ما کشت اما شد ثم کسره الهمزة بدل کردنه بالفتحة که تا التباسا نیاید بامان  
و هی هی اما کشت اما شد **وقیل** ان کلمته اما بر اسها موضوعا للفتحة و هذا من ذهب سبوی  
بلا تعدیر و تعلیل مکان تعدیر الکلام مهمما یکن شیئا من الاشیاء کالذی و ثابت فی الدنیا  
بعد العمل علی الله والصلوة علی رسوله عم وآله فاقول فان اصول الشرح ثلاثه

وأن شرط  
وجوب  
ادغام  
هست

بعض مواضع الهمزة الاستفهام ما ما صاعدا  
ثم جاء فین من جنس واحد  
کلمته واحد الاول ساکن والثانیه متحرک  
وهو شرط لوجوب الادغام فادغم الاول والثانیه ام ما

کما قال صاحب المنار  
**فان قيل** بما الوجه انه اورد هذه العبارة بهذا النمط دون الاستيفاء بايقوله اعلم ان اصول ال  
لشعر ثلاثه قلنا ان ايراد هذه العبارة بهذا النمط دون الاستيفاء لاجل تكتمه وطوان  
تعلیق الشیء بامر کائن تحقق الوجود یفید زیادة التأكيد فی ثبوت المعلق الاتري ان  
ان يقال ان تکانت السما فوقنا فالامر کذا یفید زیادة التأكيد فی ثبوت الامر کذا امن  
قول

قول ان يقال انه اذا الامر کذا فان قيل فعله هذا شیء ان سائر الاصولین اورد هذه العبارة  
بن النمط دون الاستيفاء قلنا ان سائر الاصولین اورد هذه العبارة والنكتة للغار للقلوب  
اما علی ندر عین استیاضة وهو الذي كان قد ذکره في اوائل الكتب ولم يذكر الاجمال قبله كما لا  
الذکر فی اوائل الكتب وفي قوله تعالى واما الذين في قلوبهم ذنوب فيحتون ما تشابه وتفصيله وهو  
الذي ذكر الاجمال قبله كما في قوله جازية التوم اما زيد فاكومت واما عمر فاهنت واما بكر فاطمته  
كلمته ان حروف المشبهة بالفعل يدخل على الميم والهمزة والياء والالف والواو والهمزة والياء والواو والهمزة والياء والواو  
بشيء باسمه ان ويسمى الخبز بخمران ويدخل على الجملته لادخاله في الهمزة والياء والواو والهمزة والياء والواو  
بها فكان لا يدخله فلا فائدة قلنا انه كما دخل على الجملته لادخاله في الهمزة والياء والواو والهمزة والياء والواو  
تحققها فجازي ان يكون بينها تحشوها وتحققها او نقول ان هبها وان لم يوجد الا احتمال في نفس  
ثبوت الادلة لكن يوجد في ثلاثية الادلة وراعية لان المعتزلة ينكرون عن تجسيم القياس  
اعلم ان الاصول سبع اصلا كالغرض **فان قيل** ان حمل الثلاثة على الاصول لا يصح لان الاصول  
صول في نفسها وهو من اوزان المفردة كقنفة وجلسي وثلاثة متعديرة وحمل المتعد على  
الفرد لا يصح قلنا لا نسلم انه من اوزان المفردة فقط بل مشترك بين اوزان المفردة والجمع كما  
من اوزان الجمع بقدرية المقام فلام حمل المتعددة على المفرد اعلم ان الاصول سبع اصلا كالغرض  
جمع فرع وانما اول الجمع بالمفرد للتوطئة والتمهيد لتعريف الاصل فقال صاحب الحصول في  
تعريفه ان الاصل في اللغة عبارة عن المحتاج اليه قال صالح التوضيح في الاعتراض تعري  
المحصله نحو ما في عن دخول الخولان في العلة الماعلية والمادية والموريتية  
الغائية والشرط والشرط والعلامة لان كل واحد منهما محتاج اليه في النهاية اصلا فا  
لا حوة ان يقال في التعريف ان الاصل في اللغة عبارة عن ما يبنى عليه غيره **ويمكن** ان يقال  
الجواب عن جانب الحصول الى صاحب التوضيح ان المراد بالاحتياج اليه مطلق المحتاج اليه  
بل الكامل وكل واحد منهما **وقيل** في الجواب ان هذا معنى اللغوي الاصل وهو عام لا  
ضرب في طول الخبز **فان قيل** في اللغة عبارة عن الثبوت بين البني والبنية عليه وفي الاصل  
كون الشيء يبنى على احد هما مرتب والاخر مرتب عليه ثم الابدان على قسمين حسي وعقلي اما  
الحسي كابتنا لسقف على الجدران والاسطوان اما العقلي كابتنا الاحكام على اللذة **فان قيل**  
انما يطلق الحسي على الابدان لانه يوصف بالذاتية وان هو الابدان في قسمين باطل لوجود  
قسم الثالث وهو ما كان احد الطرفين حسي والاخر عقلي كابتنا الممكن على الواجب قلنا ان  
هذا الاعتراض المعتوض بنا على غفلة المعترض عن معنى الحسي والعقلي لان معنى الحسي هذا انما يكون  
فيه احتياج الكلي ومعنى العقلي هذا ان يكون فيه رغبة احتياج الكلي وهما ان لم يوجد الاول لكن يوجد  
الثاني لان الكلي يبنى باسئافه البعض فيكون عقليا فيدرج في العقلي **وقيل** ان ابنتنا  
لممكن على الواجب من قبل ابنتنا المعلوم على العلة وابتنا المعلوم على العلة **وقيل** في  
رجح العقلي **فان قيل** ينبغي ان يندرج في الجميع لان قدينا مسلم لكن التجه تابع للاصل  
لا يزال **وقيل** ان للابتدائين حسي وعقلي احدهما والاخر عقلي فالحق بايهما  
شبه **فان قيل** ان تقسيم الابدان الى الحسي والعقلي لا يصح لان فيه يلزم تقسيم الشيء الى نفسه

قد يبنى على الحسي كالاصل  
جمع اصلا وقد يبنى على المفرد كقنونة  
وكالفرع جمع فرغ وجلس وقنونة

والجواب وهو عبارة من ان يجعل احد الاقسام المقسم عن المقسم الآخر غيره كقسم الحيوان  
الى الجوان والانسان وطها يلزم بحيث ان لا يتناهي في نسبة وهو من الامور العقلية وانت  
يقسم الى الحي والعقل **قلنا** ان الابدان نسبة وهو من الامور العقلية فتقسم الى الحي  
والعقل **قلنا** ان تقسم الابدان الى الحي والعقل باعتبار الطرفين يعني ان الطرفين الابدان  
على قسمين حي وعقل فان كان الطرفين حي فالابدان حي وان كان الطرفين عقل  
فالابدان عقل **وايضاً** ان تقسم الى الحي باعتبار الطرفين وهذا الاطلاق مجازي  
لعلنا **قلنا** تقسيم النسب باسم الطرفين وفي الاصطلاح يطلق الاصل على ما  
اربعه القاعدة الكلية والسابق والواجب **قلنا** له لعلنا **قلنا** الكمية  
كما في قول صاحب الحاشية والاصل في ذلك ان التقسيم يكون من جنس ما يعرف به ليله او  
مما يشبهه حاله لكن يعرف ان الراوي اعتمد دليل المعروفة كان مثل الاثبات والافلا  
وتسمى السابقة كما في هذه التعليل صاحب الحاشية لان المستعار لا يراعى الاصل اي  
السابق ويصح الواجب كما في قول الحاشية في الاصل في الكلام المصريح اي الواجب  
والصريح دليل الشرح كما في قول الحاشية في ذلك اي دليل الشرح في باب  
الامر الذي لما جعل الوقت ظرفي للمؤدي وسببا للادري فلم يستقيم ان يكون  
كل الوقت سببا وهو المراد هنا بقوله المقام لان الاصل الذي يربط تحقق  
ذلك الشيء ويرجع تحقق الشرع الادلة فقط دون القاعدة الكلية والسابق والواجب لان  
الشرع عبارة عن احكام الكلية ويرجع تحققها الادلة فقط **قلنا** ان لا يكون المراد  
هنا الدليل الشرعي بلزمه الكتاب خلاف الاصل وهو المجاز وترك ما هو الاصل وهو الحقيقة  
مع امكان العمل على الحقيقة بان يجعل الاصل في موضعه وهو ما يبني عليه غيره وتعيين الابدان  
بيل الشرح بقوله المقام وهو البحث في الادلة وفي هذه الامتراض اشارة الى ان المراد بالحي  
عن الكلية بطريقتين احدهما بطريق العدل والانتقال **والثاني** بطريق الحقيقة والتعيين الا  
ول عبارة من ان يذكر الكلية ويراد بها الكلية المعنى المجازي والثانية عبارة من ان يذكر الكلية ويراد  
بالكلية المعنى الكلي كما يأخذ المجازي للاجل تحقيق الكلية فيه وتعيين المجازي لتحقيق الكلية الا  
ول من قبل المجازي والثاني من قبل الحقيقة والشاهد به قول صاحب المولوي وهو المراد هنا  
**ويمكن** ان يجعل الكلام على الاول وهو ما يبني عليه غيره ويراد به الثاني وهو الذي هو المراد  
بقوله المقام وهو المراد بالادلة في الاول اشارة الى طريق الحقيقة وفي الثاني اشارة الى  
**قلنا** المراد بقوله وهو المراد هنا هذا لان المتعين لتحقيق الكلية دليل الشرعي بقوله المقام  
ولذا قال صاحب المولوي **قلنا** وهو المراد هنا وقال ثانياً ويمكن ان يجعل على الاول  
يراد به الاخر فيصير الاول الى طريق الحقيقة وفي الثاني اشارة الى طريق المجازي **قلنا**  
في اللغة الاظهار وفي الاصطلاح اسم الدين التي تشمل على الاصول والفروع **قلنا**  
قبل اضافة الاصول الى الشرع لانه في الاضافة لا بد من المناسبة ولما نسبت  
هنا لان هذه الادلة ليست ادلة الاظهار بل الادلة الاثباتية **قلنا** اضافة الاصول  
الى الشرع لتعظيم المضاف كما في قوله بيت الله وناقته الله فيكون تقدير الكلام هكذا فان  
ادلت

المراد بالحيوان والانسان

المراد بالكلية

المراد بالكلية

المراد بالكلية

المراد بالكلية

ادلت التي نصبها الشارع وان كان بمعنى المشروع كما ان الغريب بمعنى المذروب فكان الالف و  
اللام للجنس واطرافه الاصول الى الشرع لتعظيم المضاف اليه كما في قوله الله الرحمن وادم  
ابونا ومحمد نبينا فكان تقدير الكلام هكذا فان ادلت جنس الاحكام المشروعة وان كان بمعنى  
الاظهار فكان الالف واللام بعدل المضاف اليه هو الاحكام واطرافه الاصول الى الشرع  
بمعنى اللام التحفص كما في قوله تعالى من ذين فكان تقدير الكلام هكذا فان ادلت الاظهار واللام  
حكام ثلاثية وان كان بمعنى الدين فكان الالف واللام للتعهد اليه واطرافه الاصول الى الدين  
من قبل اضافة الشرع الى الكل كما في قوله راسي ذين فكان تقدير الكلام هكذا فان ادلت  
الدين صرح **قلنا** ان في التقدير الثلاثة الاول **قلنا** الاول ان الشرط في الالف واللام  
المعدي هو ان يكون مدلوله عام بحسب المفهوم وهما الشارع ليس بعام **والثاني** ان الشرط في الالف  
واللام للتعهد هذه ان يكون في اشارة الى المذكور سابقاً وهما اشارة الى الشارع وهو ليس بمدلول  
فاسبق **والثالث** علم من هذه التقدير ان جنس الاحكام يثبت بكل واحد من الادلة والاس  
ليس كذلك لبعض من الاحكام الحدود والقصاص والعلة والاسباب والشرايط والقياس  
ليس **بمعنى** فيه **والرابع** علم من هذه التقدير ان هذه الاظهار والامر ليس كل بل الالف  
ذلك ادلة الاثباتية **الاجب** عن الاول نسلم ان الشرط في الالف الخ لكن لما كان الشرع في اللغة  
بمعنى الاظهار كما اشرنا عليه المظهر وهو عام بحسب المفهوم **وعن الثاني** لا نسلم ان الشرط  
في الالف واللام للتعهد ان يكون اشارة الى المذكور سابقاً بل معلوم سابقاً اما في الخارج كما  
في قوله تعالى فوعظهم الرسول في الله كما في قوله تعالى فوعظهم سابقاً اما في الخارج كما  
ان غرض الشارع من هذا البيان ان يجمع هذه الاحكام يثبت بمجموع هذه الادلة لا غرضه ان كل  
واحد من الاحكام يثبت بكل واحد من الادلة بل بعضه يثبت بالبعض وبعضه يثبت بالبعض  
الآخر **والثاني** ان هذا الاضافة بعبارة كلية لا بعبارة كلية الاطلاقية **وعن الرابع** كما  
يعلم من الدليل الشرعي يعني الاظهار من ذلك يعلم منه اشارة الى الاظهار لا اشارة  
فجاز ان يكون الاظهار نحو الاثباتية **قلنا** ان جعل الشرع بمعنى الشارع والمشروع لا يصح لان فيه  
ميل من الحقيقة الى المجاز مع امكان العمل على الحقيقة بحيث ان يقول فان ادلت الدين مجرد ثلاثية  
**قلنا** الاسم ان هذا الصلة عن الحقيقة الى المجاز مع امكان العمل على الحقيقة بل مع عدم امكان العمل  
على الحقيقة لانه الحقيقة عنه الشرع في الاسلام محض في المعنى اللغوي **قلنا** لا نسلم ان الحقيقة  
تعلق الشرع في الاسلام محض في المعنى اللغوي لان الوضع المذكور في تعريف الحقيقة والمجاز عن  
الشرع مطلق اعم من اللغوي والشرعي والعرفي وفي اشارة من طرف الشرع الى ان الحقيقة عند الشرع  
ليس محض في المعنى اللغوي **قلنا** ان الشرع صريح في بحث متروك ان الحقيقة يكون معنى الشرعي والعرفي  
والاصطلاح مجازي لان قال في بحث متروك ان الحقيقة وقد تروى الحقيقة بل لانه العادة كما  
الصلاة فانها في اللغة الدعاء ثم اراد منها اركان الصلوة المحصورة مجازاً باعتبار العرفي والشرعي  
او ليجوز الاشارة **قلنا** ان معنى الاصطلاح وان كان مجازاً لكن اعني في الازالة لانه مقدم  
على الحقيقة لكن مجازاً متعلقاً بالمجاز المتعارف او ليعني عن الحقيقة فكيف **قلنا** ان جعل شرع  
بمعنى الدين وان كان مجازاً لكنه مجاز متعارف والمجاز المتعارف او ليعني من الحقيقة المستقلة عن غيرها

المعنى اللغوي

هذا ان يكون اشارة الى المذكور سابقاً

اي الاظهار الشرعي

مجازاً والعلاقة بينهما

ذكر اللفظ والمراد باللفظ وهو الاثباتية

فكيف لم يكن راجحاً بالجماع عند الخليفة قلنا ان جعل الشرع بجميع الدين كالكان مجاز متعارفاً  
فكلنا انك جعل الشرع بجميع الشارع والمشروع والمشرع فاستوي في كونها متعارفاً فان  
قلنا لا كان مستويان في التعريف جعل الشرع بجميع الشارع والمشروع كان متخرج بلا مرجح قلنا ان غرض  
المصنف بيان صحة اربعة المعنى على صحة ارادة النبي الذي هو صريح المعنى بمعنى الدين **فان قيل** ان  
جعل الشرع بجميع الشارع والمشروع لا يوجب لزوم ميل عن الحقيقة الى الجماع مع احكامها  
على الحقيقة بحيث ان يقول فان ادلت اظهار الاحكام الثلاثة قلنا نعم ان الميل عن الحقيقة  
الى الجماع مع اركان العمل على الحقيقة لا يجوز عند النبي لكونها لم يكن كذا الحقيقة معجزة وهما  
معجزة ثلاثت **وجه** الضبط ان حكم الشرع لا يبرأ من ان يكون ثابت بالوجه او لا فان كان  
الاول فالثاني لا يبرأ فاما ان يكون الوجه الجلي والجلي الاول كتاب والثاني سنة وان كانا بغير القياس  
فلا يبرأ اما ان يكون ثابت بالاحكام والاول فلا يبرأ اما ان يكون اجزاء كل جمعة او  
بعضها فالاول ابرار والثاني قياس وان الثابت بغير الوجه فلا يبرأ اما ان يكون قول قول النبي  
او القول من عند نفسه فالاول تقليد والثاني الهمام وهما ليسا بمرجعين في الشرع باعتبار  
جهتين احدهما انها محتملان والمحملة لا يكون حجة وثانيتها ما تعارضان بالمثل والمعا  
رضان بالمثل لا يكون حجة في الشرع لعدم التعارضان تساقطان **فان قيل** فليقل هذا ينبغي ان  
سائر الادلة الشرعية لا يكون حجة في الشرع لان المعارض بالمثل فيها الية واقع قلنا نعم لكن  
المعارضه نوعان حقيقة وصورية في الحقيقة وفي الالهام والتقليد حقيقة في كونها كونها  
حجة واما في سائر الادلة الشرعية صورية فلا يخرج عن كونها حجة وانما الجاهل المصوري لانها  
حقيقة يلزم نسبتها الى امور الثلاثة الى الشارع وهو التجرد والجهل والسفسف لان الشارع لا يبرأ  
ان يكون عام على ذكر الدليل السليم عن المعارضه او لا فان كان الثاني فيلزم نسبت الجهل  
الى الشارع وان كان الاول فلا يبرأ من ان يكون قادراً على ذكره او لا فان كان الثاني فيلزم نسبة  
التجرد الى الشارع وان كان الاول ولم يذكر فيلزم نسبة السفسف الى الشارع والله تعالى اعلم  
الثلاثة لكن الصوري موجود لجهلنا بالناسخ فجاز عن المنسوخ والوجه من الوجوه **وقيل**  
في وجه الضبط ان دليل الشرع لا يبرأ اما ان يكون حجة او لا فان كان الاول فلا يبرأ اما ان يكون حجة  
متلو او لا فان كان الاول كتاب والثاني سنة او لا فان كان الاول فهو كتاب وان كان الثاني  
فهو السنة والثاني لا يبرأ اما ان يكون يشترط فيه عهدة من صدره عن نسبة الخطأ الذي  
سقط العهدة وطرح اجتناب الكبار واصار الصغار والاولا فالاول اجزاء والثاني  
قياس **وجه** نظر لوجوه الاول ان ما هو لوصاحب المولوي انه اختار لفظ الضبط على لفظ  
لخص **والثاني** ان حصول الادلة في الربعة باطل لوجود دليل الخامس وهي حجية العقل في  
بعض الاحكام **والثالث** ان حمل الكتاب على المتلو لا يوجب لان المتلو عبارة عما تلونا وهذا  
المعنى موجود في السنة **والرابع** ان جعل غير الوجوه مقابل للوجوه لا يوجب لان البعض من غير الوجوه  
لهذا القياس النبي في قول من قبله النبي نفسه وذا باطل **والخامس** ان المتأخر من العصور  
المعاصرة من الفقه وهو خاصة الانبياء قلنا من سب باب الاجتهاد **اجيب** انه اختار لفظ  
الضبط على لفظ التمسك لانه حصل استقوا وهي الالعقل **ومن الثاني** ان حصول الادلة في الربعة

فجعل  
بدل

قيل جلياً وخفياً

كان

بأنه

الاجماع

بالسنة

بالنسبة الى ادلة النبي لان محققا بالدين المحمدي وحجية العقل في بعض الاعتقادات ليسا بمحققا  
بدين محمد صلى الله عليه وسلم بل هو حجة في الالهام السابقة الله **وعن الثالث** ان المراد بالمتلو النبي يتعلق بظن  
احكام الشرع وهو حرمته القراءه الى آخره **وعن الرابع** ان الوجيه على نوعين وهو بمعنى عام  
وهو ما يقع على قلب النبي في سواه لان بواسطه لسان الملك اولا وبمعنى خاص وهو ما  
يقع على قلب النبي بلسان الملك فقط فمراد المعترض القسم الاول ومراد بالقسم الثاني  
**ومن الخامس** المراد بالعممة محتملة الخطأ لا الذنوب **فان قيل** ان حصول الادلة في  
الاربعة باطلا بمتأخر وجود اقسام الاخر وهي يشترط ان يكون من قبلنا وقول الاصحاب وتعامل  
الناس واصحاب الاحكام والاشهاد والضرورة والتحرر وعلمة الظن فيصير ذلك الشرع  
الشيء محتمل **قلنا** ان الربعة الاول مندرج فيها بحيث ان القسم اربع من قبلنا لا يخلوا اما ان يقصا  
الله تعالى والرسول فالاول كتاب والثاني سنة في الكتاب والسنة واما قول الاصحاب  
فاما ان يكون مدرسا بالقياس او لا فان كان الاول فيكون قياسا فيدرج في القياس وان كان الثاني  
في فهو محمول على السماع من الرسول فيكون سنة فيدرج في السنة واما استصحاب الجماع  
في قياس ما يكون عليه ما كان كذا المقفود او قياس ما كان عليه ما يكون كذا ما الطيانية فكان  
قياسا فيدرج في القياس واما تعامل الناس فهو اجماع عملي فيدرج في الاجماع واما الادلة  
الاخر فليس دلالة بل هو احكام واما الضرورة فيحكم قوله تعالى وما جعل عليكم في الدين من حرج  
وقوله صم الاضرب ولا مؤازرة الاسلام واما الاحتياط فيحكم قوله عم دع ما يريبك الى ما  
لا يريبك واما التحريم فيحكم قوله عم قلته المتشبهين جهنم التحريم واما علمة الظن فيحكم قوله  
تعالى فكلما تبوءهم ان علمتم فيهم فيرد وقوله عم اذا استرظنوا فليعمل بها ليهيهم الكتاب  
والسنة واما جماع الامم **فان قيل** ان اسماء المفرد قبل التوكيد منها على السكون كاللايد  
ترفع الثلاثة من اي قيل **قلنا** ان رفع الثلاثة بناء على انها جري البداء المحذور فكان تقدير  
الكلام هكذا الاول الكتاب والثاني السنة والثالث الاجماع واما بناء على انها صفة الثلاثة  
سنة والصفة والموصوف باعجاب واحد واما بناء على انها بيان الثابتة والمبين والمبين باعجاب  
واحد واما بناء على انها بدل الثلاثة والبدل والمبدل على اعجاب واحد **ثم البدل** في  
اللغة اقامته اقامة النبي مقام الآخر وفي اصطلاح الاموليين كل ثمان يصح اقامته مقام الاول  
ليومعوب باعجاب السابق ومقصود بالحكم **فان قيل** لما كان رتبة اقامته مقام الاول ويكون  
مقصود بالحكم فما الغائبة في ذكر البدل **قلنا** ان فائدة في ذكر البدل توطئة وتعيين الى ذكر  
البدل بحيث ان المتكلم اذا تكلم بالبدل فما افاض السامع عن الغفلة ثم اذا تكلم بالبدل فيسمع السامع  
مع في حالة القفلة والسمع في حالة القفلة او يبرأ في الفهم **ثم البدل** على اربعة اقسام بدل الكل و  
بدل البعض وبدل الغلط وبدل الاشمال فالاول ما كان مدلوله تمام مدلول البدل نحو قوله تعالى  
ذي ابي حنيفة او ضربت زينة نفسه والثاني ما كان مدلول البدل جزء من مدلول البدل نحو ضربت  
ذينا راسه والثالث ما كان البدل مشتقاً على البدل نحو عجيبي ذيد على اوسلب ذيد الثوب **والرابع**  
ما قصد اليه بعد ان غلط بغيره نحو قوله ضربت ذيدا اتزان ثم المراد بالكتاب بعض الكتاب وهو  
بئس ما نسيته وآية والمراد من السنة بعض السنة وهو ثلاثة اقسام في حديث والمراد من الا

وهو جواز الصلوة ووضوءه  
القوة في حق الحقيقة والنساء  
وهو ليس بموجود في السنة

بالعامل

حاصل الجذب ان كان الكتاب فالتلفيح  
فيه تعامل القليل لان التعامل في البدل  
منه عامل في البدل وقوله وجه التعامل  
في البدل منه وهذا وان حرف من  
حروف المشبهة بالفعل فيصير الاسم  
والحرف في الاسم لفظ الاصول والحرف  
لفظ الثلاثة وهو مراد في قوله