



مكتبة الغازي خسرو بك

مخطوطة

تحقيق الآمال في إخراج زكاة الفطر بالمال

المؤلف

أحمد بن محمد بن الصديق (الغماري)

كتاب

هـ تخفيف الأعمال بـ إخراج زكاة العطاء بالعملـ

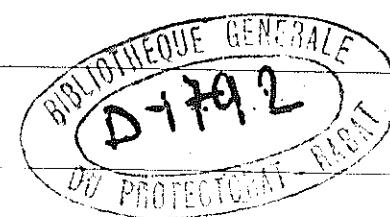
لـ العفريـ لـ الدـ تـ عـ الـ خـ اـ دـ اـ حـ اـ كـ دـ يـ

أـ هـ رـ بـ مـ حـ دـ بـ رـ بـ الـ دـ بـ رـ

غـ بـ رـ الـ دـ لـ بـ جـ نـ

دـ رـ

دـ اـ مـ



والباطن وذلك محل

وأهذا سمع الراية وغيثه راء ساير المذاهب بدان دماجنة واد
عرض كباءى وانه يجب أنه يكون بكل فطرة تفعى به
الكبايتة وان العرض لا ينادي بالمجتهد المفدي بل لا بد
من المجتهد المخلق وحكموا الانفاق على اغراض كل
العلوم الشافعى وغيره لا جماع عليه
والاجترهاد وهو سعى ان يؤخر الفتوح واستبعاد
السرع والطافة باستثنى اخراج الا حكام منها بقياس ما
لقد ذكر فيها على ماذكر لعلة باعده مع مراعاة الا حول

ومعاصد

وبهذا كانت شرعيتنا مستمرة اى في تمام الساعة وعافية
لكل ابناء الناس بمكان النبي يبعث اى فوضى خلاصه وبعد
نبينا ناط الله عليه والروم اى انسان كما به وختيم الانبياء
جل انبى بعدة ملوك ثم بعنه صاحب كل مكان وزمان متلهم
بسعادة اخلاقه وحكمه الدینية والافروسيه بكل

بسم الله الرحمن الرحيم وطريقه سيرت محدثه المروي وكتابه

المحمد وكفى ورسائل على عبادة الذين احصيوا في ايام
بنى يعلم ان الاعمال المخلقين لا تتلهم احكاما من الله بغيرها
وليعمل انصوصى يتوجه الى احكاما مخصوصة
متناهية والابطال والحرادات غير مخصوصة ولا مقتناهية
واما الباقي حوله يتعلمه لا يضيق طهه ما يكتبه ويتناهى
عن افعاله دماجنة واجب الاول اعتباره وان ازهان

للاجوز عفلا ومن مجتهده فاعلى الله بالمحنة على خلفه
وذلك باستبانته حكم العالى الحمد والوفاء بعنه
امتحنه حتى يكون بذلك كل حادثة اجهشها في بعين
حكم الله بها بشرط ان لا خلافة لال والالتزام تعميم
الا حكمه وكفر من احواله والابطال وزنك الخلق سرا
يمكون به حوارا هوى والفضل والحمد لله عز عاليه

والله

عواواد

يُحَمِّل حادث بحرٍ بفطْرٍ على اختلاف عوایده وظبيعة
ولد بزمان مع تبدل الظروف وتغير حالته الاربعين حرص
الشريعة والصوماعليه مكح زنه تعذر بذلك العرائد
المختلفة والحوادث المتتجدد والوفايم النادرة المقيانية
عابر طنابه الكتاب من نصي ولواذ لك لكان الداء ففطْرٌ
إلى وضع الفتوائين وتغييرها بتغير الازمان وتبدل الظروف
كما هو شأن غير ناصي الداعم على اختلاف الحال والاديان
بما من اعمه قبل ولاده الا وتفغير فوائينها الشريعية والسياسية
وندخل عليهما الزيادات والتغديات فainاسب

الخوب والاموال كلها نغيرت الحوادث وتنزلت الاطمئنان
وربما فوجئتم به ذلك بالسترة الواحدة عرات
اما الشريعة الاسلامية فمنذ جاد بها نبيها الراكم رسولها
الاسفاف الخ طر الله عليه وسلم وهي مستمرة خالدة
عامة ساقطة لكل الوفايم والحوادث والفضايا والسوائل

١٦.

بكل العصور والازمان لا تتغير ولا تتبدل وإنما في تراثنا اندر

وانما في بخوضون

بني ربيع اي كتب الفقه والنوازل اشهر عبقرية جدا حكما
الفضايا المحدثة والنوازل المستجدة لا تخرب عن فوائد

الشرعية والصوماعليها مكررت النوازل وبيانها انها عبقرية

وتحددت الوفايم والفضايا واختلافها اجناسها لا

جريبيها يبيع ما صدر في الغرفة الاول والثانى او اصحاب

والثالث او الثالث يعشر و الرابع عشر على بعد صدره

الازمان واختلافها وبيانها عواید لها ولها ولها ولها ولها

وتفاير حوارها حوارها

وتصرايضاً اعلى الحجج وأوسع البراهين على عدم انتظام

الداجنة او دخلوا الزمان من المحتجهين بل كتب النوازل

والعنقاوى على المذاهب الاربعه وغيرها باللغة الاربى

المجلدات وكل ما اشتغلت عليه صادر عن غير الرايبة وعن

غير اتباعهم واتباع اتباعهم وانما صواتها ملحوظ

الفزان من العيون زرقاء وجسم الصوت به فيه وفراده
بيالراديوم وسماكة منه وفي أول المذهب الوارد بالش gioan
والتلبيسون من البلاد البعيدة كبوش رؤسها الحال -
وصول الميثر بخبر الرؤوفة وغير ذلك وركوب الفواحة
والطيار وغيتها فاجتاز باليمن كل طبع الماء
والكتب بالطبع والتعامل بالدوران المالية وأوران
البنوك التجارية وضمان السطح المعروف بالسيورناه
وانتداوي بالابر للحال وتشريح المبتدئ وعلم علاج الوباء
وغير ذلك من الكوارث المسببه التي بين حكمها علام
الحوافيز وهو باقطع الآباء والأمهات والشالة وجودها
وأكاذيبها بخلاف ما يزعمونه من بعض مخترعون
وقد احدث بعدها الأزمات المتأخر أرض مصر وصوح
هات الحمى البخارية والكلوريا سيئة انتشار الدفيء في
الкваشر انتشار الغنى على افقيات البحوب حتى قلل وجودها
وانقطع بسبب ذلك وجود الارصاد الحجرية من البيوت

بعدم من العقول والمعين من بكل عجائب وفتنها هنا
الذى صمم ضعيفهم اهلهم وفلة عنائهم بالعلم
وزراعتهم في كل بلده او في بلده كلها في وقت او
معين يستنبطون بكل حذاته حكمها من النصوص
الشريعة والفوائد المذهبية ادعى تقدم نهائس
الأنبياء والبر خارج الدين حكم عليها افتالهم من المعين
جهزائهم الاجتراء الذى يذكره اهل الفحص وبيان آخر
ديرون استفالاته وعمل فقرة اهل الزمان عليه من
انفع مختهرون حتى باذكر اجرع الاجتراء وهم لا ينتهيون
ومقد اصلهم ذلك الكوارث العدمة التي حدثت بعده
الأزمات العالمية ليس بيذر لهم اسبابها السارع والغير
السابقة حتى اكتافه فتجاب معلم كل بحث اباء وصرا
الغوغائية الاختراعات الحديقة والخوارق المحدثة
التي كانت مع زعاف بيضاء من المسميات ما صاحت باسم
من الماء ورمات العاديه كالتحول العيون زرقاء وسماء

الآن

اصل بلده بعافت فنافه طبلتها و كانت اسماوات
يتسلون او تنسنون الارض او تخرجاً بجبار هنرا ان خارف المذهب
وابقى بحوار اخرج المثال

بعطاب مني ان ابيس لهم شدة فاذبهت اليه واذكر له ذلك
بسوطاً باجبيه بهذا القدر و سعيته تخفي الاعماله
باخرج زكبة البعله بالماله بفتنه و بالله التوفيق

بفضل اما استناده باخرج الدفيني فكان النساوى
افزنا محمد بن نصر بن داسبيان عن ابي مجلان فنان ساخت
عياض ابي عبد الله يخبر عن ابي سعيد الخررى فنان لم يخرج على
عمر رسول الله صراحته عليه والرثام الاماوى غير اوصالها
من شعير او صاعاته زبيب او صاعاته ديني او صاع
من افطا او صاعاته سلة من شيك سبيعان فكان دفيني
او سلة و رواه ابو دارد فكان حزننا حابي بمحاجنة
سبيعان و حزننا سمع و حزننا سمع عن ابن بخلافه سمع
عياض فنان سمعت ابا سعيد الخررى يفرون لما فرج ابراه

ولم يبعو الا اذلال المذكورة انتي يتذرع فيها طبع الفيل
من احب كلامه وعلومه فاكتبه النابي بالدقيق وآخر خرو
عن الحب لا يحصل لبعض عيوبه من التقب والمعنى

يشتأنع بذلك ما يدعونى النسخة بزكبة البعله
يشتعل ببعضها من الوارد المفترض عليه ان عاجرت به
العادة وصوابه فيني اركابه من المفترض عليه ان توسع
جريان العادة بعد انتي

بعض حصل بهنزا السنة بسبب احب وانقطع المطرادات
فلذ احب والدفيني قعاب طار المرء لا يحصل على فوت
الخررى من الرعيني والخرى الا بعد المتنية والمعنى
بلكر رسول الناس واستغنا بهم جزكية البعله باقتباع
باخرج الدفيني او اعمله وقلت اهل اعمال افضل من الرعيني
نحو الحال الورفت ومهلكة البغرا و كان هنزا من السنة
اما فيه هنزا من السنة انتي انقطع ببعضها الرعيني باقتباع
باخرج المثال ووابقى على ذلك بعض اما بداخله فلابقى بذلك

انظر

كما في قوله النبي طرالله عليه واله وسلام
عنه سعيد بن أبي عبد الله في حديث العبدان بن أنس
عن سعيد بن الأزدي الواسطي ثنا ابن عبيدة عن أبي مجلان
عن عياض بن عبد الله عن أبي عبد الرحمن الخزري أن النبي طرالله
عليه واله وسلام قال ليس بصرفه اقطع صاحب من زبيب
صلح ماءً من افطه صلح من دينه وينتهي له ورود الرغيف
بها حديث أبي عبد الله وزيد بن ثابت رجاء بني عبد الله وان
كانت صحيحة

الحديث - ابن عباس قال الرازي في حديث العبدان الحسين بن
الستاميل شنبل البراني ثنا الشفوي عن حبيب سيرين عن
أبي عبد الله ثنا ابن الأذن الطائي حدثه رواه عاصم القيسي
والكبير والحرث والمأمور ثنا عاصم طه عن أبي إبيه أفنيل
مشهور من أوصي سير أفنيل مشهور من أوصي زبيب أفنيل مشهور
من أوصي سير أفنيل مشهور من أوصي زبيب أفنيل مشهور
رسوله أوصي سير أفنيل مشهور من أوصي زبيب أفنيل مشهور

الحادي والعشرين في حديث رسول الله عليه واله
وسلم أحادي عشر أحادي عشر في حديث زبيب
سبعين أحادي عشر في حديث خالد بن الأزرق وأبي عبيدة
سبعين فتى أبوه أو دمجزة الزرادة ونعم من أبي عبيدة
 الحديث روایة الرازی تبیین آن سبیل بی کیفیت
متاکد من تلاک الزرادة غیر وانهم پیغام فتیان الرازی
حربنا ابراهیم کی عاد نباشد عبادتی بی زید نباشد سبیان بی
کیفیت نباشد ابی عجلان عن عیاض بی عبد الله انهم سمع ابا سعید
الخری لیقول ما افرجنا عیا من حصر رسول الله طرالله عليه واله
وسلم الاصحاء حنسی او صاحب اعنون حصر اصحاب سلطان
او صاحب اعنون زبيب او صاحب اعنون سعیر او صاحب اعنون افطه فدان
ابوالفضل بن عاصم له عربی امیری و هو وفقاً بایا ابا محمد لایل
عیا هزار الدینی فدان بیلی هشو جیسی بھڑا برل عیا آن سبیان
ابی عیفت متاکد هارواه و دهوان عیا امیری اکریم واحد
گبار الحجاج بزیادتی مبنی بوله و رواه الرازی سبیان

7

واجتنب رجاعتة من المالكية قبل فلان ابن حبيب الشافعى
مالك الوفيق من أهل الربيع بلادة الفرج ببغداد لما يرجع
بعضه جائز على قوله كما يقتضى منه
وخرج أيضًا على قوله أن أبو الحسن تخرج من غالباً فوت
البله بدل ومن فوت المزكي نفس صاحب الفوت الذي كان
يفتاوى بروضان للبخارى طلاق السنة كما فان ابن العجى
وبيك عجل هزامى كان يفتاوى بالوفيق بكل هزمه دائمًا
بالواجب أفراجى على ما تلقى عليه هذه المأمور
بفصل وأداء أفراج الحكam بمصروفه بمجاعته من الصيارة
والنباينى منه من أخص ابنته وذكرنى عبد العزيز وصبو
محمد بن المزري وأبي حبيب عليهما يوسبف وأختار من أخصائى
العيادة برجع يوم العمل والعنود يعذر في كل زكوة
وهي الكهارات والتبر والتبر والتبر والتبر والتبر
اللاعنة لذا صرحاً ملوكه بالله من أبيه أصل أبيه وبه فلان
السماهى رايه وابن سورة لذا نهى في إذا ذلك بالخورة

حديث زيد بن ثابت قال الحكماء المقدرى
حدثنا البر الواسع العذري من عباد بن زكريان الميسانى بن
أرفع عن الزهرى على نبيه عليهما السلام زيد بن ثابت قال خطبنا
رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال له كلام عند مطر بيته ضرورى
بسال على من سعير أو صدح مما تمرأ صدح من ديفنى
او صدح من زبيب او صدح من سلات ورثاه الدار فذهبى مىيضا
الربيع قال يروى بهزاده سناد وله زيد بن العاذن الميسانى
ابي ارفع وهو متوفى كما يكتب على مقابرها انه انسان يخرج في
الشوارق

حديث جابر روى الطبرانى بما ورد عنه قال
ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم صدقه العظيم على كل
إنسان معه من زبيب او فاكهة او فاكهة او شجرة صدح وهي المخلوقة
زبيب او شجرة صدح هي سندة الحديث بى حداد وهو ضيق
بفصل وأداء أفراج الحكam بمصروفه بمجاعته من الصيارة
وفضول أباء الغاسم لذا ملوكه بالله من أبي حبيب شمس

٦٩ جمع

حرثنا وكيجع عه خرة فن جدنا كتاب بحرى عبد العزىز
بصرفه البخ نصب صاع عه كل انسان او في ميته زبه

درع

حرثنا وكيجع عه سبيان عن دفع عه الحص فن ابا بابس
ان تعطى الراهم بصرفه البخ
حرثنا ابو اسدافه عه زهير فدان سعفه دن اسحان يغور
اد ركسم دم يعصره بصرفه البخ الراهم بفتحه
الظفاح

فلست - دابو اسحان هندا هو عروبي عبد الله اسيبي
من الكبقة الوسطويه اتنا بعين اخرى عليا عليه الصلام
وجماعه من الشفاعة وهو يكتفى ببعض وليقى ان ذلك كان
لتحول به بعده وبيان تعيين بعض
بشكل بجه كاه وفداها بحسب تفاصيل صولا الايمان
ولو من غيره هبها جهان المتنفس فذهب الي فذهاب
ولو ببعض النوازل جاز على الجميع انتهور بكل المذاهب

ظاهره هب بفتحه اهل البيه جواز الفتح عند الفدرة
وجعلوا افقها مكتب الالعام كالبره المنصور

وصرفون جماعه من كالاكمة كاب خبيث واصلع وابي ابي
حازم دابي دينا روابي وابي عبي طيف ضيق المكان النقل
عنهم بتجويف اخرج الفتح بارزكانه لزكوه املك
وزكوه الروبي بخلاف ما نقوله عن ابي الفداء واستهجان
من كونها اجز اخرج الفتح بارزكانه لزكوه البخ

وكمارة الایران
قال ادار زهني هندا زداد بن عبد الرحمن هندا ابو سعيد الله
نهائيون بن بكر حرب ابي حبيبه قال لو انك اعجبيت بصرفه
البخ او اقليمه لا جرا

وفال ابن ابي شيبة بالصيف بباب ابي خدود الراهم بزكوه
البخ حرثنا ابو اسدافه عن ابي عمه فدان سعفه كنا

بحرى عبد العزىز الى عدى بالبصرة يوحذى اهل الديوان
من المحبة شمع عه كل انسان نصب درعه يعني بزكوه البخ

جزء

الوجه الثاني أن أخذاني فيهم بالزكاة ثابت من النبي
طرا الله عليه واله وسلام على جماعة من الصحابة بعصره وبعد
عصره

فاليحيى راج الغنثى في كتاب الخراج هشتناسبيان بن
عيسى عنه حمروبي حينما عرض طاروس فلأنه فلأنه معاذ بالله
يقترب بعرض نياب أخذته منكم بكل الأجرة والستير
بانه فهو عليكم وخير للمهاجرين بالمدينة

وفلآن ينظر هنا سبيان بن عيسى عنه ابن أبي طلحه بيعرف
عن طاروس فلأنه معاذ بالله يقترب بخبيث أو ليس
أخذته منكم كل الأجرة فيكون أرهو عذيبكم وخيرها -
المهاجرين بالمدينة

ونسأل إيهاب شيبة بالصيف هرنا عبد الرحمن عن الجماع
عن حمروبي حينما عرض طاروس فلأنه لفت رسول الله طرالله
عليه واله وسلام معاذ الله إيهاب باصره أن يأخذ الأجرة
من المختصة والستير باغية العود وهو نياب بدل المختصة

وأصل كل من أهل العمل والنجاعة وبرول الجنة والليل
بل يعلم أن أصل لالله المختار أصله وجده
الوجه الأول أن أصل بالصرف أصل فلأن نعمان خد
من أموالهم صرفه وأعماله بالاحصل لما يملك من الأذباب
والبعض والطريق على ولاديفتى من اللاعبين مجازا وآخر
ما يكلفهم العرب على الإبدل تكونها أكثر ما لهم وبيان رسول
الله طرالله عليه واله وسلام المنصوص عليه أنها أصل للتفسير
وربع أكرج للتغريب الواجب وعصر المفصول فيه لاد
أهل اليمامة وارباب الملوانى ترجيمهم التقويم وفهم أكثر
من يجب عليه الزكوة بكل الخراج مما عندهم ايسر عليهم
 بذلك جرض على أهل الملوانى به يتصدقوا على ما شئتم وعى
أهل الجبى عليهم جسم وعى أهل انمار على ما شئتم وعى أصل
النقد من نفحة في تيسير على الجميع وان لا يكلفهم لحج
استخمار ولا يمس عنده مع أحد المفصول به الجميع وهو
مواصلة العترة

النحو

والستير

حضرنا حرج رب عبد المجيد على ليف عمه عطه داده عمر كان يأخذ
العرض بالحرفه من الرون وغيرها

حضرنا ابن عبيدة عن ابراهيم يعني ذكر مثل ما رواه ع
ابي ذاد عن سعيان و الحسين والبيهقي قال

حضرنا وكيع عن سعيان عن ابراهيم يعني مسورة عن طاوس ا
معهذا كان يأخذ العرض بالحرفه

حضرنا وكيع عن ابي سنان عن عقبة ان عليه عليه اسلام
كان يأخذ العرض بالحرفه ابراهيم يعني قال فدار رضا

اهل الماء الميت و من اهل الكعبه اهل العيال

وفد ابروكيد في كتاب الاوصاف فتجده البهت عن البيهقي
طبع الله عليه و واله ولما اتم مصلحة ابيه خرج الى ابيه بالستير
على الناس وان كانوا يأخذون كرامه اصواتهم من جراء مصر عن قفاره
بحدبه له اخراته فلما هناك اتيته بخبيث او ليس آخره
من كل مكان الصوفه بل انه يصر على كل وانفع المهاجري

- 10 -

بالمرونه بالامتنان بعضها يبعض النبي من العرض
بعاونه قبلها اعاده وروى عن عمرو بن مسلم بن ابي زرير
انه كان اياخذها كلها ثم بعد ذلك غيرها
حدثني حمبيبي بن يحيى عمالك عن عزير يعني اسلم عن ابيه عن
عمرانه كان يأتيه مما شئ من اشياء كثيرة من ابزرها
حضرنا ذريبي ربيعة وابن نعيم يعني عيسى بن سنان عن
عقبة عن عقبة عليه اسلام انه كان يأخذ ابزرها من اصحاب
الابرار بعد ذكر مثل ما رواه ابي شيبة ثم قال فدار رضا
بأخذ العرض فيما لا يحوي ما عدا ابزر ما كان اصلها الراوح
والذئب والظلام فلما وفى ذلك كان ابراهيم بالديوان
من الذئب والورق والابل والبغ والغنم والجبل (خوا راجحة)
التسويف على الناس يعني لا يقدر كل ما يمكن من اهم
ذلك لابد من ذريبي صحيح بباب العرض بازار كاهة وفدان طهرين
فذار وعذر خراسه عنده لا يقدر ابيه ابى بن عرضنيا باب
خبيث او ليس بالحرفه مكان السفير والوزرة اصور

بل ابروك

عليكم وغیره لصحاب ابني طالع عليه والرولم بالطريقه المأثوره
البخاري بما يصوّر من الاحاديث

وقال ابو هريرة رضي الله عنه بباب من اجاز راحظ الفقير والرازكه
فان اخر حديث معاذ بن طرس يحيى داود بروابي متروس

بن ابراهيم بن يسروءيل طرس

وعلويه ان معاذ كان يرسل الى النبي طرالله عليه واله ولهم بالريته

واله ولهم لانه صومالي الصوفيه ويعنى فحص على البغراء والبربيته

وفقبل ذلك وافره عليه مع انه طرالله عليه واله ورسم

لوجهه الى ايسين فكان له خذه اجب من اكتب والشاة من

الفقير والبعير من الابل والبغير من البقر ارواه ابو هريرة

فكان اجر ذلك بوعار الرؤذ بار عرب عبد الله الكاتب فنال اجر ثنا

ابو العباس محمد بن يعقوب ثنا الربيع بن سليمان ثنا عبد الله

ابي داود اخر سليمان برج بذلك عن شریک بني عبد الله بن ابي

محمد بن عطاء بن يسار عن معاذ بن جبل اخر ابيه عن ابي

رسول الله طرالله عليه واله رب بعض الى ايسين بفضل

خذه

خذه اجب من اكتب والشاة من الفقير والبعير من الابل والبغير
من البقر

ومع هذا التعيين المريح فلا يصلح للناس ايتونه بعرض
نيابة بدل الشهير والذرقة ونحو ذلك العظم بحال امر ادسع
حاجة البغراء لا فحوص هذه الامميات فذلك فنان عالم
انه وعليكم رفيه لصحاب ابني طالع عليه واله ولهم بالريته
وافره النبي طرالله عليه واله ولهم على ذلك ولو كان خلاب
الشع البروض لما افره عليه ولا فرق برد ذلك اهل زندى
عنه كاف وفعلا غيره

ووصل وعنه ذلك ان النبي طرالله عليه واله فنان عجمى
من الابل شاة ولهم بحقيفه للخفى وعيسى الشاة لان توجد
بالابل على اجاز ارجاعها من الابل وليس منها على اياه
المراد فررها من اصحابه ولكن رأى النبي طرالله عليه واله
وعلم بابوارضه فتنافث كوهاته فقضى على الصحرى وفان الم
انه كل عن اخذ كراميم اصول الناس بفضل السماى اخذها

والله وَلَمْ يَنْهَا فَأَبْرَرْتَ بِرَجُلٍ بِمَا جَعَلَ لِلَّهِ عِلْمًا جَدًّا عَلَيْهِ
 إِذْ أَلَّا يَبْتَتَهُ خَاصًّا بِفَلَتَ لَهُ أَلَّا يَبْتَتَهُ مُخَافٌ بِإِنَّهَا صَرْفُكَ
 فَقَالَ خَالِهُ أَكَفَ عَالَ الْبَسْمِ بِعِصْمِهِ وَلَا لَخَفْهُ وَلَا لَكَ هَذِهِ نَافِذَةُ قِيَمَتِكَ
 عَلَيَّ كِتْمَتِكَ سَهْنَتِكَ مُجْزَدْهَا بِفَلَتَ لَهُ مَا لَذَّ بِأَخْدُهُ مَا لَمْ أَدْرِكْ
 وَلَهُ زَارَ سُوْلَ اللَّهُ طَرَالَهُ عَلَيْهِ وَالْوَكْمَ فَنَكْرَرْبَيْ دَارَ
 اَحْبِبْتَاهُ تَانِيَتِهِ بِتَعْرِضِ عَلَيْهَا مَحْرُضَتِهِ عَلَى مَا بَعْلَ فَلَانَ
 بِإِنَّهَا مَا بَعْلَ مُجْزَدْهُ وَمَعَهَا بِالنَّافِذَةِ الَّتِي عُرْضَ عَلَى هَنَّى فَرَمَنَاهَا
 عَلَى رَسُولِ اللَّهِ طَرَالِهِ عَلَيْهِ وَالْوَكْمَ بِذِكْرِهِ الْفَصْرَةُ تَغَانَ
 وَهَا هُنَّ ذَهْنُكَ فَدِجِينَتِكَ بِهَا يَارَسُولَ اللَّهِ خَنَّهَا بِفَلَانَ
 رَسُولَ اللَّهِ طَرَالَهُ عَلَيْهِ وَالْوَكْمَ خَالِكَ الْزَّعَمَ عَلَيْكَ دَارَ
 ثَلَوْعَتَهُ بِخَيْرِ أَجْمَعِيَّةِ اللَّهِ عَلَيْهِ وَفِيلَنَاهُ فَنَكَ فَلَانَ بِهَا هُنَّيِ
 ذَهَنَهُ يَارَسُولَ اللَّهِ طَرَالَهُ عَلَيْهِ وَالْوَكْمَ بِعِصْمِهِ وَدُعَالِهِ
 مَالِمَ بَالْبَرْكَةِ

وَعَلَى الرَّالَلَهِ مَعَ هَذَا الْكَدَرِيَّ أَنَّ النَّبِيَّ طَرَالَهُ عَلَيْهِ وَالْوَكْمَ
 مَأْخِيرَانِ بَعْضِ النَّافِذَةِ تَطْهِيَّةً وَبَعْضُهَا مَرْضٌ مَكَانَتِهِ

بِعِيمَرِيَّسِ مِنْ إِبْلِ الصَّرْفَةِ بِفَلَانِ نَعْلَمَا
 فَإِنَّ أَبِي أَبِ شَيْبَةَ بِهِ حَنْبُلَهُ تَنَاهَى عَنْهَا رَبِيعِيَّسِ مِنْ سَلَيَّانَ
 عَنْ بَكَالِدَعِيَّ فِيَسِ بِيَ أَبِ حَازِمَ عَنْ الصَّنَاجِيِّ الْأَحْمَسِ فَلَانَ
 أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ طَرَالَهُ عَلَيْهِ وَالْوَكْمَ اَبَرَحَ نَافِذَةَ مَسْنِيَّ بِإِبْلِ
 الصَّرْفَةِ بِفَلَانِ فَلَاتِلِ أَسَهِ حَامِبَهُ هَذِهِ النَّافِذَةِ بِفَلَانَ
 يَارَسُولَ اللَّهِ أَنَّهَا اَرْجَعَتْهَا بِعِيمَرِيَّسِ مِنْ مَوَانِيَ الْعَدْدَةِ
 فَلَانَ بَنْعَ اَغا

وَأَفَخَدَ أَبِعِيمَرِيَّسِ مِنْهَا يَكُونُ بِإِحْتِبَارِ الْفَيْمَةِ بِهَذَا اِبْنَهَا
 يَرِلَ مُلَىَّانَ التَّنْصِيُّصِ عَلَىَ الْاِسْنَانِ الْمَخْصُوصِهِ رَالِنَسَةَ أَنَّا
 هُولِبِيَانَ فَرِرَ الْمَالِيَّةَ الَّتِي مَلَى الْمَالِ وَأَنَّ اَنْتَصِرِيَحُ الْمَذَكُورُ
 أَنَّهَا مُولَى الْتَّبِيِّعِ عَلَىَ اِبْرَارِ بَابِ الْمَوَانِيَّ

بِسَلَلَ وَمِنَ ذَلِكَ فَارِوَاهَ أَبُودَارَهَ بِفَلَانِ حَرْنَانِهِ كَجَيِّيْ فَنَهَرَرَ
 نَسَانِيَفُورِبِيَّ أَبِرَاهِيمَ تَنَاهَى عَنْهُ أَسَكَانَهُ تَنَى عَبْرَاسَهِ بِيَهُ
 بِكْرِيَّ كِبِيْ عَبْرَادَهِ بِيْ عَبْرَالِرَجِبِيْ سَعْدَبِيْ زَرَارَهَ عَنْ كِمارَهَ بِسِ
 عَرُوبَيْ وَنَمْعَنَعِيْ أَبِيَّ بِنِ كَعْبَفَلَانَ بِعَنْزَنِ رَسُولَ اللَّهِ طَرَالَهُ عَلَيْهِ

٦٩

مخاض

بنت اولبيست عنده وكنده بنت لبوه فانها تقبل منه
وي掖حيم المهد عشرى ح رفع الرشائى بدان ليكى عنده
بنت مخاض على وجهها وعنه اي لبوه فانه يقبل منه وليس
معه شئ

وقال ايظا عدنى ايجي عبد الله عدنى اي فلان عدنى عافية ان
انصار رضى الله عنه عدنى انه ايدا يذكر رضى الله عنه كتب لم يرقة
الهدفة التي امر الله رسوله طر الله عليه والسلام بالغة
عنه من الابل حرفه اي حدة عنة وعنه حفته بانها تقبل منه
الحفة وچهل دعها شائى ما استيسر لها او عصري
حرفا الكذب وهو صحيح باخذ الفقيه بدل الواجب
وأستدل بالختار ايظا يقول النبي طر الله عليه والسلام
للنساء يوم عيد العطاء لا ورد رمح ما به عمند او تهدى
ولو من حليكت مجعلت المرأة نلقي الخرس والخاتم واليسرى
فكان البخارى جمل يسئل عن حرفه الجرمى من غيرها
وتتبع مثل هذه الاصاريف يطهون فالاعنة بفتح البخارى

مخاض وليس بفرض الصرفه بعض زافته فثبت انه عليه
الصلة والسلام اخذها على وجه البطل لغاية لحلقة الضراء
بسهل ومن ذلك ما استدل به البخارى وهو مارواه بمحاججه
بنفال حرننا ابو اليان اجزى ناسه بسب فلان حرننا ابو ازنا جس
الامر حس اي بهريرة رضى الله عنه فلان امر رسول الله طر الله عليه
والسلام بصرفه بفيض منع ابي جبيل وختار بى السوليه والعباس
ابي عبد المطلب بفضل النبي طر الله عليه والسلام ما ينفع ابي
جبيل انا انه كلما بغيرها غناه الله رسوله واما خالد انه جانكم
مع تخلصون خالدا فدا هبته ادراهم وامثلثه بسبيل الدايمين
وجه الرالة منه ان النبي طر الله عليه والسلام اجاز خالد ان
يكاسب بقصبه بالعصبيه پهبا يكتب عليه بدل على جوانز اخراج
الفيتى بـ الزكاة

وأستدل بالختار ايظا بارواه بنفال حرننا محمد بن عبد الله
تنسى اي فلان عدنى عافية ان الناس بى مالك عدنى ان ابا ابرى
رضى الله عنه كتب له الله امر الله رسوله وفى بالغة صرفه

زن زن

فأنت و كذلك كفبول بنت سيره مكان بنت مخاير مع
أخته عشرة من دررها من المهرى دليل على جواز الفيء لأن
الموافق بعض بنت لبون لا ينفي كلها

وأخذ أنت ذلك بـ الزكاة بمعنى شاعلة (زكوة البعلة) إنما
يأثر أثمار الفيء لكن تكون عرضها تكون نفداً بدل صوالاً صل
بيها

ابو جعفر اثنا عشر أنك أنت جواز أخذه الفيء بـ الزكاة
المبروقة بـ الاعياد بـ جوازها بـ الزكاة المبروقة بـ المقابل
من باب أولى لأن الشرع أرجى الزكاة بـ عين المحب والغير
ولما أثبتت النفيذية لـ المهر معهن وكل نفقة بـ حرمته معاذ
الله تعالى له أسباب طلاقه عليه والكلام عليه لا ينفيه إلى ليس
خذ أحب من أحبه والنساء من المفترض والبعير معلم للبلد والبغض
من البغى مهروقى ثابت بـ العياد هذه (إثبات خلاف المذهب)
أنه بالزفة

أما زكاة البعلة بـ اثنان ثابتة بـ الم مقابل ولذلك وجئت

واعلم أن دفع القيمة بـ الزكاة جائز عندنا وكذا بـ إلزام الكعبارة
وتصرف البعلة والقفش والخرج والندر وهو ضرل عمر
وابن عبد الله وأبي مسخرة وأبي عبد الله وفهاد طهار
وفهاد التوره يجوز إخراج العروض بـ الزكاة إذا كانت
بنفسيها وله مذهب البحار وأحدى الروايات عن أبا هر
ولهذا طهري عرض عنده مذهب رضي فـ كان أسلوبه يجوز فـ هنا
الظاهر طهري هذا خلوك بين بـ جواز إخراج الفيء بـ الزكاة
فـ كان واحداً من أصحابنا على أنه لو أطهـر ذلك مما ثبت في بعضه على ذهب
اجراه وكذلك إذا أطهـر حرهـا عن بعضه عند عـالـكـ وفـاهـ
سكنـونـ لا يـنـزـيـهـ وـهـوـ وجـهـ لـلـنـاسـ بـ عـيـنـهـ وـجـازـيـجـيـبـ
دفعـ الـقـيـمـةـ أـذـارـأـهـ أـصـحـهـ لـلـسـاكـنـ وـفـانـ عـالـكـ وـالـنـافـعـ
لا يـجـوزـ وـهـوـ ضـرـلـ عـارـدـ فـانـ الـعـيـنـ وـهـرـيـبـ الـبـابـ عـجـيـهـ لـهـ
لـهـ بـابـ لـبـوـلـ دـلـلـ لـهـ بـ الزـكـاةـ لـلـأـبـلـ حـرـمـ حـرـمـ الـفـيـمـ لـهـ
الـذـكـرـ لـأـبـلـ لـهـ بـ الـفـيـمـ وـلـذـكـرـ أـصـحـ بـ الـبـحـارـ
إـيـظـاـ بـ جـواـزـ إـخـرـاجـ الـفـيـمـ بـ نـسـخـةـ مـخـالـعـةـ الـمـنـجـيـةـ اـمـ

فلـزـ

وفال ابرد اود اين طنانا مخصوص بخالد المنشي وعبدالله بن
عبد الرحمن اسر فندق فالا خر ننا صر وابن محمد زاد ابريزيد الخوان
ناسير بن عبد الرحمن النبهان عن عكرمة عن ابن عباس قال
وخر رسول الله طالع عليه ووالهم زكاة العرش لظهور الدهن
من المفرو والمرقب وكم من المساكي من اداءها قبل العلة
بسم زكاة فضوله ومن اداءها بعد العلة بمعنى عرضه

من الصدقات

جعل وجبها بالكونها لظهور الدهن من المفرو والمرقب
بدل ذلك على انها واجبة على كل صاحب غنيها كان او فقير الا
كل صاحب محتاج لها التطبيق غير غنيها كان او فقير او اذ اشترى كرا
با الحلة اشتري كروا ج الروحوب

والمقصود انها في وضوء الرفقاء ولذلك سميت زكاة
البركانها لاخوذة من العطر التي هي اصل الخفة كما
قال ابن قتيبة ورضي عليه مأجوب الكلبي والندوي وغيرهم
بل ورد على النبي صلى الله عليه وسلم تسبحة زكاة المؤمن

على الذكر والانتى وآخر العبد والصغير والكبير والفتى
والبعير

وتحذرا ايا ظالل الصريح وجوب افراجها على الزينة نفسها
لما يزوجها التعذف بها بالرثاء وما كان كذلك بلا زنوب
بمه احد عن احة الاطلاق خصه الدليل على لا يستغل بتقوى
نبسها كالصبى والمملوك

قال ابرد اود حزننا هصح وصلحان بني حارثا الفتكتي فدعا
حزننا حاد بني زيد عن النهان بمن رائحة عن الزنوب عن تعليمه
ابي عبد الله بن ابي صفير عن ابيه قال قال رسول الله طالع الله
عليه والرقم صاحب مسرا وصح عن كل ائمته صفيرو ابا كبيره

حرا وعبدة حرا وانشي ابا غنيمه عيسى كيسه افهدا بغيركم عيسى
الرسول عليه اكتر عماله

تفوه واما بغيركم ببرد الله عليه اكتر عماله دليل على اقت
بسبيلا بغيره بعيده عن نعمه وبأخذها من غيره بدل

عما وجد به اصحابي البعير

لفلان

منبع الى نص من النفرة يخرج بعض الحفظ او المداشة لجهة
عليه كثرة مطلع من خالقهم فضلها المبادى البعيدة من
المقدمة الى الحفظ بل انه تيسير للجميع ولا يخلو منه فنزل ^ع
مبلغ بغير الفخر فشره بل كان من اعلى المصالح والبالغ الحكمة
العروق عن اصحاب النزد وتجده القصر اخراجها والمحض
عليه الى الحفظ المتنفس رجوده واخراج كل الناس
وقد اشار الى مثل هذابي الوجه بقوله في المعرفة ان ابني
طال الله عليه والرجل رب ذلك على حكمه بربعه وهي ان زكوة
+ البخل وجبيت في الاموال طهور لا بدان وربعة للغاط
الصيام وكانت بكل اربعين فنراها عذرها كما كانت
الزكوة الاصلية على كل احد في ماله لا يكلف غيره ولكن ذلك
فتنا فيهما التباين في علاوه ناصي ان زكوة البخل ينبعها
من فوتها لاما فوت اصل بل دونها وجبيت في ماله تكون
بحسب حاله كما قال انس بن عمر وما رأى النبي طال الله عليه
والرجل فيما يبلغه لا انتسنه عما كل اربعين غير زكوة

الحديث روادا للبرانج 21 و سلطنة عدن زيد بن ثابت
ان النبي طال الله عليه والرجل وصل افالله بازيد اعظام زكوة
راسه مع العذري وادام تجده الاقيطة
ولما كان الحال بيهذا ذكر افتقد حكمية السمع البالغة
او النواس بخارج الحفظ يمكن طبعه من اداما مرض على سمع
وللتحصل سمع بغير عسر ولا مشقة ففي وديان بالكثير من نوع
الذكر وتبعيته مشقة او سمع الفرق عليه وذلك
لأن النفرة كانت نادرة الوجود في تلك الأزمان يدل على
العرب لا يحيى المبادى من عاد فصورها البخارى ولو امس
باعظها النفرة في زكوة المبادى جميع كل الناس غني عن
ويفسرهم سفرا فراجها على البخارى بالذكر ولتفصيله
على كثير من الانبياء الذين كل عندهم بالمواشي والارض
والحفظ كما اهل بادريتنا وغيرها الى اسرى وان اكثرهم
من اخيه باسمه للنوجد بيدهم النفوذ والذى يقبل النهر
لهم اخيه باسمه اليها باغلب احوالهم حتى ان من كثيرون

فتح

وسمع كذا فكان أباً لمنى ورايسنوي

فلنابل هو ثابت سور ودمع النبي ط الله عليه والرحيم
واكتبه دار الشعري وغيره من الحمامة وانا بعده من
طريق كثيره لا يسيئ وعدها فنكعب نبوته قبل لا يبعد الفور

بتوازه

فقد ورد مع حدث عبد الله بن عمرو بنا العاص وعبد الله بن عبد الله
وكان يسمى عبد الله بن عبد الله واسمه دينه أباً بكر وعبد الله
أبا عمرو الخطاب - وجابر بن عبد الله وزيد بن ثابت وعمر
أبا مالك وعكربي أبا طالب وأبا هريرة وأبا عبد الرحمن الخزري موصفاً

وكان سعيد بن المسيب وأبا سالم وأبا عبد الرحمن وعبد الله بن
عبد الله بن عقبة بن مسعود واندرس بني محمد وصالح بن عبد الله
رسلا

ومن أبا بكر وعمرو ومحاجة وعمرو وجابر وأبا مسعود وابن الأزرق وآباء عباس
والعاوينة وأبا سعيد الخزري موسوعاً
ومن مجاهده وخلده والضعيف وعكربي عبد الرحمن وزاده

يجمع بين أحد العبادة وربيع المخرج والكلبة امام
وتعلّم او ربيع المخرج والكلبة في الحواري الصحيح انا صدر
دبيع العمالقة بافراء الكب
حال العلة التي عن اجلها ورانها بخارج الظاهر
وهي فلم التفود وكمي تيسر على الجميع فتح زالت وانقلت
اكار بمصار امال فتيسر الجميع بخلاف اكب عرض
ان يدور اكتب مع العلة وينتقل الى المسهل لاما يضر النساء
 فهو امثال وانزى لها يخاف انصل في دفع الضرفات كاتفيف
اللهم الرابع الرابع عن النبي ط الله عليه وآله وسلم
كان يبيس الفدر الواجب من الاعيان المنعوش عليه صاحب
تساويها بكمياته وسمى الحلة بأرجى من اثر
والستير صاعاً من البرzech صداع وذلك لكونه اكلاغنا
لقلة بالمقدمة فحضره بعدل على انه اعتبر الفضة ولم يعتبر

الاعيان اذا لم يعتبر فالناسارى بينها وبين المختار
ما في اذن صيغ الصاع لينبت عن النبي ط الله عليه وآله

قال أنا حميد بن الحسن قال خطيب ابن عباس في رواية
بنفان يا أهل البصرة أهوا زكارة موكله قال يحصل الناس في
بعضهم إلى بعض بفضل الله صفتكم أهل المدينة فوموا
بعلموا أخواتكم فلأنهم لا يعلمونه أه رسول الله طرالله عليه
واله كل برض صدقة رمضان نصيحة صالح مني أو صلاح مني
شبيه أو صالح من ترعاها العبد والآخر وآخر دارني
ورواه أبو داود والنساءى وفلان ابن الحسن لي سمع عن أبي
عبد الله وكتابه ابن المدينة وأبي زيد وغيرهما يكرره طرسوا وآخر
في محدثنا خلدة حدثنا أبو جعفر عز البران نواده أرجى شبيه
تناجي من عبادتنا أبي جعفر عن عطوه عن ابن عبد الله أن رسول
الله طرالله عليه وواله كل امر صار خارج على كلامي ينادي إن
صدقة العطوة واجب على كل مسلم صغير وكبير ذكر
وأداة شرط طلوي حاضرا وبائعه وإن صفح أو صاح من سفير
أول مرة ذكر البيهقي في مستهود فلان روى مثله الكلبي عن جاده
ابن شبيه فلان وفستانه ينبو به بحني عبد جعفر ابن

البحري وكتابه في نسخة ابن أبي رافع في المختصر وأحكام
ومحاذيفه

+ محمد بن شعبة — عبد الله بن عمر في رواية حضرنا عقبة بن
مكرم البحري نسائله بن شرطه عن أبي جعفر عما يكرر في
عن أبيه عن جده أن النبي طرالله عليه وواله كل بفتح عناده
في مراجع مكة إلا أن صدقة العطوة واجبة على كل صاحب
ذكره أشياء مراوحة صغير وكبير مدة اصحابه أو صرامة
صلع من طرطوط عن فلان الشريعة لهذا أحياناً يحيى خذيب
طربيه وآخر فلان الرازي فضيي نذا أبو سعيد في زيادتنا بعد المطر
ابي البراء في مطره عند المفترق فلان انبأه عبد الله
عن أبي جعفر عما يكرر في زيارتنا عبد الله
طرالله عليه وواله كل امر صار ما يحا صاحب ان صدقة العطوة واجبه
على كل مسلم صغير وكبير ذكره أو دائرة علو طلوي حاضراً وبائع
معه وإن صفح أو صاحب من شبيه أو مطر
وصح شعبة — عبد الله بن عبد الله فلان أقر حدثنا يزيد
فلا

عن صلح الطويل عز يد المحب عن عكرمة عن أبي عباس
 قال فالرسول الله ط عليه وآله وسلام صفة العطاء
 عن كل صغير وكبير ذكر وانتي يصودي او نفع انى حارثة
 نفع صاحب مني او صاحب مني ثم اوصيكم سفير زفاف
 أثر طويق الارض طوى صلح الطويل فترك الحدث
 وصيحة —————— عايشة قلن محمد بن الحسن في كتاب الحج
 اخبرنا ابراهيم بن ميسن حزننا من حرب بن المفتر الشافعي
 عن ابراهيم الخنوع عن الدسوقي بني زبيدة عن علي بن ابي رضي الله
 عنه فمات كمال الندى يعطونه زكاة رمضان من صعب
 صلح باداً واسع الله على الناس بلغاً ارى انه يتصدق بدفع
 لفظ احاديث صحح وتحدا احاديث دلوق سباء وعبيدة المخوش
 + الطواب في هذا اليوم

وصحيحة —————— عبد الله بن نعيله فلانها فخرنا —
 عبد الرزاق ننا ابي جريح فلان فلان ابن سهاب فلان عبد الله
 ابن نعيله بـ صغير العزري خطب رسول الله ط عليه وآله وسلام

جريدة هكذا وانما رواه غيره عن ابي جريح عن عطاء من قوله
 في المذهب ومحى ابي جريح عن عمرو بن شهبيه ومواعظ
 الى البيهقي ط عليه وآله وسلام في نسایر المعاشر فلت
 رجبي عبد الله فعمرو لكن عداته حارثة شهبيه كان من
 خيار النساء ذكره الارض طوى بـ اسناد هذا القدر في متنه
 وصح بهذا اعلم طريق الثالث

قال الارض طوى حذتنا احاديث اربعاء التلحة حذتنا جري
 فلان ننا احاديث عمر الواقفي تنا عبد الحميد بـ عمران عماري
 ابا انس عن ابيه عن ابي سليمان بـ عبد الرحمن في ابي عبد الله
 عن رسول الله ط عليه وآله وسلام انه امر بزكاة العطاء
 صدقة ثم اوصيكم سفير اولادين من فتح عبيدة كل
 حاضر وباد صغير وكبير حروم عبد الله احاديث في هذا

الكتاب طريق رابع
 قال الارض طوى حذتنا ابوزدرا احاديث محمد بن محمد بن سليمان
 الواقفي ننا سعرا بـ نحننا ابو ابيه وفاطمة بـ ابي الفضل

عاصم

ابي ابي مرجم اخر، يعني ايوب انه مساجع بى عروة عرث
عن ابيهان اسلا، بنت ابى بكر اخرته انها كانت تخرج على
عمر رسول الله طرالله عليه والسلام على اهلها الامر منع
والملوك مهين من حنفته او صاعا امرا مكر بالملائكة او الصاع
الذى يفتائون.

وهدى ————— بعد الله عز وجل الخطاب فدان الارافى حتى
حننا العربى محمد بن عبد الرحمن الجافى ندا ايوب بن سليمان الصفار
نبايزى بى عبد ربى نواب فى عن دار دجى الزبرقان عن
ايوب عن ناجع عن ابى عمر فدان فدان رسول الله طرالله عليه
والسلام صدقة العلقم صالح من عراو صاع من شعير وشعان
من فتح خانه عكل صغير وكبير وحر وعبدة دار دجى الزبرقان
ضيق وفان البخارى حدثه فدارب

ولله طلاق داخ

فدان الارافى حتى حننا البرادعى محمد بن حنفه ندا عكل بى عبد الله
ندا ايوب والازرقه ندا محمد بن شرجيس الصنافى ندا ابى جراح يرجى عن

والموكل الناس قبل العلقم يومين فعاد امه واصحابه
براء فتح بى انبئى او صاع من عكل صاع من شعير عسل
كل عرو عبد وصغير وكبير هذى اسناد صحيح احاديث وضع بنجية
الله اضطر ابى لىسى صذا صريح ببيانه وروايه ايضا ابو جاده
والصحابى والطهان والارافى حتى وجماعة

وحده ————— اسلا، بنت ابى بكر منه له عرض من اعتذاب
ابى زياح حننا عبد الله عبى اطباري فدان اندا بى لم يضع عن
محمد بن عبد الرحمن بى خليل عن عاصم بنت ام كلثوم عن ابي ابي
بنت ابى بكر فانك لكتانودى زكاة العلقم عبي عصر المصوون
الله طرالله عليه والسلام محمد بن عاصم فتح بالملائكة او دخناتاون
بى هذى حديث حسن وعبد الله عبى لم يضع احاديث وضعه ندائى
من ودهم بلاد اروى علوا عبض عليه الندى محمد بن عبيون

ماروه خصوصا پھار وعلم عن الكبار مثل ابى اطباري

ولهم فضاظه بى داخ
صال الحاوى حننا مجده وعمرى عبد الرحمن فدان حننا

ـ
ـ
ـ
ـ

عليه والرمل بمقدار من كان عنده بل ينصرف بنهاية صاع
من براد صالح من شعير أو صالح من ثمار صالح ماء دفيني أو صالح
من زبيب أو صالح من صافر نفاذ الارافلطي سليمان بن
الدرهم فترى اكثير

و~~وهى~~^{وجه} بـ عصبة عمالك فنار الارافلطي هنا
شجبي اعربي حمر وبي عبد الكلبي هنا اعربي رشيد بن هنا اعربي
ابي عبيروننا العضري المختارى عبد الله وصبه
عصبة عمالك عى النبي طال الله عليه وسلم 2 صرفه
البلطفه عدان من فتح او صالح من شعير او ثمار او زبيب
بفتح يكى عنده افلاطون وعندہ لبس 95 اعین موالبى البعض
ابي المختار ضعيف

و~~وهى~~^{وجه} عصر فنار الارافلطي حزنة اعربي
عبد الله بـ عكيلان هنا الحسبي الصداق ابريز هنا ابو بكر
ابي عبيرون عى ابا اسحاق عى اكتاف عى عصر عى ابني
طرالله عليه وسلم انتقام من صرفه البلطفه على كل صغير

عاصييان بن موسى عن ناجع انه اخبره عن ابي سخانه فنان
ام رسول الله طرالله عليه وسلم مروي حزم بـ زكاة
البلطفه نجد صالح من حنطة او صالح من ثمار حمر وبي شرعيه
قال ابنه بـ عاصي زاد ضعيف الارافلطي احمد ولعدة من
اجل لفنا اكثير وفذا ذكره ابن عباس 2 الافتات وفنا لستيف
اکثير مجهود رايس ضعيف صحيحة

وابعد جابر وواه الهران بـ الاوسط على
ذلك فنان اسر طرالله عليه وسلم صرفه البلطفه
كل انسان معان من ديني او فتح ومن الشعير صالح ومس
الخلواه زبيب او ثمار صالح بـ سند اليماني عاد المقطوع
ضعيف الارافلطي للشهور ورد من غير طلاقه مرفوض بالقياس
و~~وهى~~^{وجه} زبيب ذات فنار الارافلطي حزنة
احمد العبدلي البغوي هنا ابو بكر عبد الله عليه هنا
عبد الله بـ زكارة الحسبي هنا ابا اسحاق عى ازهوى عى فتح
ابي خوبير زبيب ذات فنار خطيبنا رسول الله طرالله

علم

وسلم زكاة العطية مني من خطيه
وفلان الطحاوى حرننا العزى مارح نتسليحان بى ورب
ننا حادى زيد عى عبدة الخالى الشيبانى عى سعيد بن
الطيب فلان كانت الصدقة تعلقى على محمد رسول الله
صل الله عىيه والرَّحْمَنْ وابن زيد وحرر خواص عن حادى
صلع من خطيه

ونسان ابو سعيد عى كذا بـ الاموال حرننا اسماعيل بن يحيى
ننا عبدة الخالى بى سلمة الشيبانى فلان سمعت سعيد بن
الطيب يقول كانت البوكورة على عبدة رسول الله طه
الله عىيه والرَّحْمَنْ صاع مكرأوز عبى صاع من خطيه على كل
راس قلاته - وهذا من اعمال امراسيل اليه يكتب بها صحنى
من يقول بعد مجيم امراسيل و هو اول خاص من اصحاب امراسيل
ومحمد سل ابى سلمة بى عبد الرحمن و سعيد الدين
عبد الله بى طبقه بى سعدة فلان الطحاوى حرننا ربيع
اجيز حنة ابو زرعه فلان (نا) حمزة انا عصيل عبايس

وكبير و عبد نعم بمصالع من بر او صالح من مفرنان المارفهنى
كذا حرننا مجموعها
و سمع عبد الله بى اعلم اعماقها ننا الحمسى بى ثابت الزمام
رنانا ببر بركى سعيد شهدا موسى بدارصواب
وابى دهر برة فلان اخر حرننا عبد الرحمن
انا فجر عى الزهوى عى الاماعج عى ابى دهر برة بـ زكوة العطية
على كل حرو عبدة كراو انشى صغير او كبير وفي اغصنه صاع م
خراز صعب صالح من فيح فلان وللغنى ابا الزهوى كان
يرجعه الى البعنى طال الله عىيه والرَّحْمَنْ ورواوه الطحاوى
والدارفهنى كل دفع ماطرس عبد الرحمن
وابى سعيد سعائى بـ حدث انتقام
على الكوابي هنا اليوم
و زهر سعيد بى اطمئن فلان ابو داوج
ع امراسيل حرننا فتنى انا الالى عى عصيل عبايس شهاب
عن سعيد بى اطمئن فلان جرض رسول الله طال الله عىيه والرَّحْمَنْ
و زهر

شَرِبَابَانْ سَعَ سَعِيدَ بْنِ الْمُسْيَرِ وَابْنَ سَلْمَةَ بْنِ عَبْدِ الْرَّحْمَنِ
وَعَبْدِ الرَّبِّيِّ بْنِ عَنْبَةَ يَفْوِلُونَ اَمِرَرَسُولِ اللَّهِ
طَرَاللهِ عَلَيْهِ وَالرَّوْلِمُ بِزَكَةِ الْعِلْمِ بِصَاعِ مِنْ تَرَوْيَجِهِينَ
مَصْنَعَهُ

وَمَنْ العَذَسِ وَصَاعِ خَدَلَ الْكَهْلَ حَدَنَابَنْ
اَبَدَ حَدَنَابَنْ فَرَحْمَ فَانْ اَخْرَى كَيْبِيَابِيَابِ فَانْ حَدَنَيِ
عَيْنِلِبِيَابِنْ شَرِبَابَنْ سَعِيدَ بْنِ الْمُسْيَرِ وَعَبْدِ الرَّبِّيِّ
اَبِ عَبْدِ الرَّبِّيِّ عَنْبَةَ وَالْفَاسِمَ وَصَاعِ فَالْوَالِمِرَسُولِ اللَّهِ
طَرَاللهِ عَلَيْهِ وَالرَّوْلِمُ بِحَرْفِهِ الْعِلْمِ بِصَاعِ مَسْعَرِيَارَا
وَدِيَ مَسْفِعَهُ

اَمَّا الْمُؤْنَسُوبُ تَتَّ - فَقَالَ عَبْدَالرَّازَانْ بِصَنَبِهِ اَجْنَانْ
بِصَاعِ اَبِ فَلَابَةَ عَمَّا بَلَانَهَا فَرْعَزَ كَاهَةَ الْعِلْمِ لِهِينَ
مَصْنَعَهُ وَاهِرِلَادَهِ اِلَيْهِ عَامِيَابِنْ اَنْبَيِهِ قَالَ اَبِيْهِقِيَ
عَيْنِدَهُنَفْطَهُ نَلَهَ - فَهَرْوَهَ عَاطِلِهِ عَنْ
مَنْظَهُ الْأَنَهِ بِصَعِ

فَلَهُ

فَقَالَ الْكَهْلَ وَيُنْدَا بَرَبَرَهَ طَالَ حَدَنَابَنْ اَبُوْغَرْ وَهَلَالَ بَسِ
كَيْ فَلَالِهِ حَدَنَابَنْ اَبُو عَوَانَهَ عَنْ عَدَمِ الْأَجْمَلِ عَنْ اَبْلَاتَهُ
فَقَالَ اَخْرَى كَيْ دِجَعَ اَبِي بَنْرَالْصَّدِيقِ اَخْرَى سَهِ صَاعِ بَرَ
بَيْنَ اَثْنَيْسِ وَرِبِّيَاءِ الْمَارْفَطَيِّ بَهْنَانَاسِلَادَارِيَّهَا

وَفَقَالَ الْكَهْلَ وَيُنْدَا بَرَبَرَهَ نَنَابَرَ بَرَحْمَنَهَ طَالَ حَدَنَابَنْ اَبِ عَسَيَّ
اَبِجَاجِيَابِنْ اِرْطَاهَ خَانَذَلَبَتْ لَنَارَالْحَكْمِيَابِنْ عَنْبَيَهِ
اَبِ زَيَادِيَابِنْ النَّسَخِ وَجَرْنَسَعِ عَبْدِاللهِ بِنْ نَاجِعِ اَبِ اَبَاهَ
سَالِعَرْبِيَابِنْ اِلْخَطَابِ بِخَانَذَلَهِ رَجَلَ طَلَرِيَ مِهَلِيَعَ عَلَالِ
زَكَاهَ بَفَانَ حَمْرَرَاللهِ كَعَفَ اَغَازَ كَانَكِ عَلَاسِدِيَ
اَهِنَوْهِيَ عَنَكِ عَنْدَكِ بَلِجَهَ صَاعِ اَمَهَ سِعِرَادَهِرِ

اَزْصَبِ صَاعِ مَهَابِرِ

وَنَسَانَ اَرِيْخَهَ حَدَنَابَنِ اَبِهِ اَرِحَنَدا نَسِعَ عَلَيْنِ يَبِيْنِهِ
عَنْ اِزْدَهِيَ عَنِ اَبِي اَبِي صَعِيرَهَ فَنَانَخَرْجَ زَكَاهَ اَبِعِلِهِ
عَيْنِهِدِعَرَبِيَابِنْ اِلْخَطَابِ اَرِخَانَهَ عَنْدَهِبِ صَاعِ
وَتَفَدِعِ جَرِسِ عَيْدِيَابِنِ اِلْمُسْيَرِ اَضْبَقَهِ اَبِيْلَوِهِرِ

حَرَجَ عَنْ مُنْصُورِ عَنْ إِبْرَاهِيمَ فَإِنْ صِرْفَةُ الْبَطْعَسِ
الصِّفْرَ وَالْكَبِيرَ وَالْأَكْرَدَ الصِّبْعَهُ عَنْ كُلِّ اِنْسَانٍ نَفْعٌ حَمْاعٌ

فَنَعْ

حَرَجَ عَنْ مُنْصُورِ عَنْ فَحَادَهَ فَإِنْ كُلِّ اِنْسَانٍ نَفْعٌ
صَاعٌ مَنْ فَحَهُ وَمَا خَارَبَ الْفَضْحُ مَنْ مَرَأَ زَيْبَهُ أَوْ فَاطَهُ أَوْ غَيْرَهُ

أَوْ سَعِيرَهُ بَصَاعٌ نَدَاعٌ

حَرَجَ عَنْ مُنْصُورِ عَنْ إِسْمَاعِيلَ بْنَ سَلَمَهُ أَنْ كَانَ
يَصُولُ صِرْفَةَ الْبَطْعَهُ عَنْ صَاعٍ مَنْ الْأَخْرَارُ وَعَنْ الْرَّفِينَ
مَنْ صَاعٍ مَنْ هُنْ وَمَنْ لَيْلَهُ نَفْعٌ حَمْاعٌ مَنْ بَرَادَهُ مَنْ قَرَ

أَوْ سَعِيرَ

حَتِيمَهُ عَنْ مُنْصُورِ عَنْ اِسْمَاعِيلَ فَإِنْ مُنْدَلُ مُنْدَلُ اَسْعِيَهِ
بِسْمِهِ لَيْلَهُ مَنْ الْعَوْمَرَ

حَرَجَ عَنْ مُنْصُورِ عَنْ إِبْرَاهِيمَ حَرَجَ عَنْ إِبْرَاهِيمَ فَإِنْ نَفْعٌ أَوْ حَمْاعٌ
مَنْ تَرَادَ سَعِيرَ

حَرَجَ عَنْ مُنْصُورِ عَنْ إِبْرَاهِيمَ حَرَجَ عَنْ عَبْدَالْكَرَمِ عَنْ اَبِي طَاوِسِ عَنْ

وَقَالَ ابْنُ اَبِي شَيْبَهُ بِالْمَصِيفِ حَرَنَّا مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ اَبِي جَرْجَسِ
بِهِ هَذِهِ

وَقَالَ اِيْضًا حَرَنَّا مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ اَبِي جَرْجَسِ عَنْ حَمْروانَهُ
ابْنِ الرَّبِيرِ وَعَوْنَى الْمَصِيفِ يَقُولُ فَعَانَهُ فَحْمَعُ اَوْ صَاعُ مَنْ
سَعِيرَهُ تَمَرَّ

حَرَنَّا عِبَادَهُ رَمَّنَ بْنَ سَلِيْمَانَهُ عَنْ جَمَاجُهُ عَنْ حَلَدَهُ عَدَابِيَهُ

فَالْأَصْدَفَهُ صَاعُ مَنْ تَرَادَ نَفْعَهُ صَاعُ مَنْ طَعْنَهُ
وَنَاهَى الْحَمَادَهُ بِمَشْكِلِ اَهْنَارِ وَمَهْدَهُ الْأَنَهَرِ حَرَنَّا
اَبُوبَكَرَهُ بَكَارَهُ فَتِيهِهِ نَاهَجَجُهُ بِالْمَنْزِهِهِ نَاهَادَهُ

بِرَنَسُ عَنْ الْحَسَانِ وَرَوَاهُ بَعْثَانِي اَبِي سَعِيدَهُ اَبِي الْعَثَانِي

بِرَكَاهَ رَفِيفَكِهِ فَقَالَ اَبُو سَعِيدَهُ لِلْمُهُولِهِهِ اَهْرَوَاهَ لَلْمَاعِمِ

اَنْغَاعِيْنَاهَهُ نَعْطَنِي لِكُلِّ رَاسِهِ عَنْ دَخَلِهِ بِلَهُ صَاعَهُ مَنْ تَرَادَ

نَفْعَهُ صَاعَهُ مَنْ بَرَادَهُ

وَامَّا الْآنَاهُ رَأَافَهُوَهُهُ جَعْدَاهَ اَبِي اَبِي شَيْبَهُ بِالْمَصِيفِ بَابَ

فَقَالَ نَفْعَهُ صَاعَهُهُ بِذِكْرِ بَعْضِ مَنْ تَفْعِمُ وَضَلَلَ

حَرَنَّا

ابه فالذهب صالح من فتح اورصال من ذكر

حرثنا محمد بن يحيى بن عيسى افدا فالمعان من فتح اورصال

من ذرا شعير

حرثنا ابو داود عن نعيم ان هناك احكام في حاد افدا من ذكر
صالح من فتح مدان وسالك عبد الرحمن بن ابي سعيد وسعد بن ابي

قطان اقبل ذلك

حرثنا ابو اسحاق عن اسحاق بن سليمان اسنيان فالعنسي

ابي حبيب فالسائل عبد الله بن منصور عن صرفه بالبحر

بفالذهب صالح من فتح اورصال

حرثنا ابو اسحاق عن ابي عمون فالسجدة كتابة عيسى عبد العزيز

اه كوى لغير ابراهيم في صرفه رضا عبا كل ضيق وكبير هلاوة

عبد ذكر او انتى ذهب صالح من براد صالح من ذكر

وصل بغير الروايات تثبت صحة وروذ ذهب صالح

عن النبي طر الله عليه واله وسلم انتشار الفضة ومراعاة المحافظة

بسخيل عادة له بتواطئ كل صولاته اورأه على الكذب لوابي

الخليفة

الخلباد الراشدي ومن ذكرهم من الصحابة والتابعين
الذين لا يعيش عليهم اما التغليس على الغول بالاصل له عن
رسول الله طر الله عليه واله وسلم
واما انتشار ذلك وطلب ادعاها يعني ضمهم احاديث ذهب
صالح من البرزت المخلوب وهو كون النبي طر الله عليه واله
 وكل انتشار الفضة بزكارة البخاري

لأنه انتشار على النبي طر الله عليه واله وسلم من ذكره من
البر ذهب صالح وهو من ذهب البخاري وابي حنيفة وابن ابيهار
وذكر اهل الكرة وهو اياض قوله سعيد بن جعفر وعروبة بن

الزبير وصعب بن سعد من ذكره من ذهب البخاري من الصحابة
والتابعين وقول ابن حبيب من اهل الكرة فيما نقله عنه ابو جونس
الوجه اصحابي انه ورد عن الصحابة الشهيد بقوله القذر الواجب
بالبخاري على سبيل الامثلة وفضله وصود ليد على انه من ذهب
من النبي طر الله عليه واله وسلم انتشار الفضة ومراعاة المحافظة
شان ابرهاده حرثنا ابي شيبة خالد الجهمي نذاهب من

قال عبد الله بن مهران رضي الله عنه عن أبي إبراهيم الخنخي:-
عن الأسود عن عبد الله بن زفران رضي الله عنهما واثن كبار الناس
يعظون زكاة البخل فنبه صاحب كتابه أبا داود أوس بن الحسن
على الناس بذخاري أنه يتهدى بهم

وهو الباقي استثنى بكتبه وغیره عن أبي عبد الرحمن
فإن كان تخرج أبا داود بينما رسول الله طر اللد عليه والهوى
زكاة البخل على كل ضيق وكثير حارثة ملوك صداقات طعن
أو صداقات انتقامات شعراً أو صداقات أداء صداقاً
من زبيب بل نزل ترجحه فتح معادين حاجاً وفقيها
بل كل الناس على المفتر يكله يعني كل يوم السادس انه فداح انه
أرى انه لم يبي من عمره إلا سبعمائة تسعمائة وثلاثمائة
الناس بهذه لك فداح ابو سعيد انه بل لازمالا فرجه ابا
فاغشت

وروى أبا الحسن جعفر بن المنذري عنه انه فداح لا فرج له الا كفت
افرجت عصر رسول الله عليه والهوى صداقات طعن

علي الجميع من زادنا عبد العزيز بن أبي رواج عن زابع
عن عبد الله بن مهران كل الناس يخرجون صدقة البخل على
عن رسول الله طر اللد عليه والهوى صداقات شعراً أو صداقاً
من ثرا وسلة شذريبيه فيما كان يخرجه الله وذكرت الحنخة
جعل عزيف صداق من نصها مثداً ناصها تلك الانسنة وروى

إيضاً النساري يا الكبير والرافعي
وهو بأبيه وأدباره يذكره ابن المني شذريبيه بن سعيد
فإن حميد افزا على الحنخة فداح فخذلبابي عبد الله بن مهران
على منبره ببغداد عرض رسول الله طر اللد عليه والهوى

هذه الحنخة صداقات ثرا وشعراً ونحب صداقات فتح على
عن حميد ذكره انتى هفيرو كيبر بفتحه على دوراني
ونحن السمع فداح فتح أوس بن الحسن عليه بفتحه صداق
هي كل شئ ووراه لعرو ونسماء والدارقطني والطحاوي
والبيهقي وجامعه

ونحن نحب الحنخة كتاب الحنخة افزا اسرائيل بن يوسف
فنان

وفهره ولذلك نسكم به ابو سعيد الخراي لعنده
عن النبي طرالله عليه وآله وسلم باسمه ولذلك عبد الله
ابي حمزة اعلم من شحة وقوفه مع الوارد ونسكم به

فكان ابي وضاح حزنا موصي بى وعاوينه نذاك يحيى عن محملان
ابي حدب رعن ابا مجلز قال فلت لا بى محملان الله فتح اوسع
وابير افضل من الترمذ فما له ابي حمزة اصحاب سلوك المذهب
بيانا اصحاب اسلوب

باقره عبداللهى عرض على جواز نسبه الى الوارد بغيره معاذ
العناد لم يذكر عليه ذلك ولكنها اجاب بان اختياره
نسبه هو انتسكم بالوارد وجعل من مرضي قبله من الصابرة

عى اعادته اخر الله لكن

والصيغة هي زاد عبد اللهى كرم ابواب رعن ابني طلال
طبله والرولم بل احاديثه المتبع على صحتها ليس فيها الا

انته والشمير بفتحه
وبها انتسكم ابي حزم واصل الفاتح بفصاله والچوز بفتحه

او صاعون من خلفه او صاعون شمير بفتحه لم يرجمن الفتح
او رعي من فتح بفال لان ذلك فيه معاودية لا اقبالها ولا
اميل بها

وفولم يحضر هذه الرواية او صاعون من خلفه وهم من بعض الرواية
لما بينهما الكمال وكامل عليه فولم يحضر لابي سعيد
او رعي من فتح اذ ذكر ابرهيم الفتح لا استدركه الرجل
بسؤاله مع ان الروايات المتنكرة الشبيهة ليس بشئ

منها ذكر افتح
وروى الشيخان عن عبد اللهى عرض الله عندهما فان اعر
النبي طرالله عليه وآله وسلم بزكاة العلمر صاعون قدر

او صاعون شمير بفال عبد اللهى يجعل الندى عدل هوى
من خلفه

يمزرا الشجوب من الصابرة دليل وانفع لافتتاحه اذ ذكر
يکي كذلك لا استجاز الصابرة فصوصا هم على رضى الله
عنهم مخالفة رسول الله طرالله عليه وآله وسلم بفتحه صدره

البعض لا اندر واسنير يفتح مستدينه بلانهم يضع عن
البنى طالله عليه والهولم مربيها اندر واسنير
داير واد لك بكار واه ابودارد فنان حمر ناس سعد وسلامان
ابوهادج انتكى فلان حمر ناس حاد عي ايوب عن نابع فنان
عبد الله عز يعطي اندر فاعوز راصل امرينقة اندر عدما
بلع طي اسنير يطيه ولم يتفعل الى اس وفروج امع الطاره
الز عدرا هور واه
وأخنياره بذنفه الذي هو من باب الورع والاعتيا له
للينيبي كونه يرى جوازه لكت فصر ما وصو رويه عن ابيه
ديف ابا مجاز عليه ونجبران الناس اخذوا به ول يصرفه
انكلار عليه

الرجيم زمانه وان النبي طالله عليه والهولم فنان اندر عزم
عن الطواب هذا اليوم كثار واه ابن سعد واحكم والدار فلنـي
ومجاـعـه

فـنانـهـ ابنـ سـعدـهـ الطـيـفـاتـ اـفـنـانـهـ مـحـمـدـهـ عـزـ الـوـافـدـيـ نـيـ
بعـدـ الـحـ

عبد الله بن عبد الرحمن الجحي عن الزهري عن عمروة عن عائشة
رضي الله عنها فنان واجننا عبيب الله بن محمد عن نابع عن أبي عمر
فنان واجننا عبد العزىز بن محمد ربيح بن عبد الرحمن بن أبي
عبد الرحمن عيابه عن جده فالواجر ضر صوم رمضان لعنه
ما حملت الفيلة إلى الكعبة شهر شعبان على رأس عائشة
عن نفر راعي صهاجر رسول الله طرالله عليه والهولم وامه عليه
الصلوة والسلام بحضور النبة بزكاة العلبة وذلك قبل ان
تفرض الزكاة بالدفوالواه خخرج عن الصفيرو الكبير والذكر
والذئري واكر وابعد صاع من تراویح صاع من زبيب او معانى
واه وامرا خارجها فقبل الغزواني الصلاة وقال المنشوق يعني
المسايس عد الطواب بهذا اليوم

وفـنانـهـ اـخـاكـ عـلـيـمـ اـخـيرـ حـزـنـهـ اـبـ الرـعـيـهـ مـحـمـدـهـ يـعـذـرـهـ
نـيـانـهـ مـحـمـدـهـ اـسـمـهـيـ دـانـجـونـهـ حـادـنـهـ اـبـ رـفـقـهـ عـنـ نـابـعـ
عنـ اـبـ عـمـ فـنانـهـ اـمـنـارـهـ سـولـهـ اللـهـ طـرـالـهـ عـلـيـهـ وـالـهـوـلـمـ انـ خـرـعـ
صـرفـةـ الـعـلـيـهـ عـنـ كلـ صـفـيـرـ وـكـبـيرـهـ اوـ عـبـدـ صـلـعـاـسـ تـراـوـيـحـاـ

بالأسواق فيه ولا خزول الأطعمة بمصرع بل ربما يكون أثمن
يفد من الأسواق ولا يوجه الأرجوحة فلت فعائم جسم يوح
بالتبا ونها الخارج بريعا يخاده يعم العيادة افشار سوق
الطعام او كفع دجوده البعض بل وامر ابي طر الله عليه واله
وكمل بالبر اطم بعات المقصود من كعابي البغير فمع الطعن
بعض العيادة هذه يوم سرور وذكر وعبادة ولكن يطرد
رسيل الغوث كمساير الديانة عاصي البنى طر الله عليه واله وكم
بالطعن يذكرها مشففة البخت دفع السرور ومحظى
وكان الوفت بخلاب هزا عبار الطعن فيه تبشير بالأسواق

والذى يكتفى بذلك ما يكتبه البغير بقدر من غير كلبة دلة -

مشففة مني كان يبره طالب بل انفكست الفضيحة والتفلح
النبي والشغف والمشففة الى الانتهاء بذكى ولكن افراغ

اما الربع قبل هزا البصل

الوجه اسأط بمع انه عليه الصلة واصطدم فكان المفروم
على الكوابي هزا اليوم جفيد الاغفار پرم العيد يعم

من زبيب او ١٥ عام من شعرا وطالعه في و كان يافرنا ان
خرجها قبل الصلاة وكان رسول الله عليه واله وسلم
يقسمها قبل ان ينبعوا الى المصلى ويقول اخترهم على الكوابي
بـ هزا اليوم
وكان المزارف ضمن حذتنا الحسين بن ابي ابيه واصحاب بي محمد
ابي العضل فلما حضرنا يوم سبب بي صهيون ندار كيصح رحمننا
محمد بن الفراس بي زرين باننا ابره بغير الدليل ندار كيصح عن ابي
يعشر عن نابع عن ابي عمر خان جرض رسول الله طر الله عليه واله
وكم صرفت البخار وفان اخترهم بـ هزا اليوم

بحروم البنى طر الله عليه واله وكم بعلة رحوب الزكاة وهي
اخناد البغير اربع يوم العيد والا غفار بل افضل من غير كلبة
الاصل الذي يتوصى به الى كل شئ من ضروريات الحياة الا ان
الطعن بذلك الوجه ابدا افضل من جهة تكون طر الله عليه
واله وكم اراد اخناد البغير اربع فصوص يوم العيد وكجا يترنم
هم الكوابي والنقب في الحصول على القراءة فيه لانهم يكن وفتيد

الاسواق

والبعض

الوجه الآخر أن يفرض زكوة العطاء على المساكين كـ
فنا أبي ملخص حزنا عبد الله بن أبي شر بن ذكوان -
واحد من الأزهار فلما حزننا فرواد بي حزننا أبو زيد الخواص
عن سعيد بـ عبد الرحمن الصداق على عذرها عن أبي عبد الله
فنا بـ حضر رسول الله طرالله عليهما السلام زكوة العطاء
طعنة العطاء مع الفتوح والرثى وطعنة المساكين يعني
أدانتها قبل الصلاة يعني زكوة فضولها وهي أهاجر
الصلة يعني صرفتها الصدقات ورواداً أيضاً أبو زيد
كان فتح والوارثة يعني والحاكم ومحى على شرط التبخار
بالنبي طرالله عليهما السلام وضفاف طعنة المساكين يعني البعيد
وابعد ليس طعنة للناس اليوم فصور المساكين بل
هي كأن فرض متاحاً وبطبيعة الضرر وحال يكنى منها
وطعنة (آخر المباح) بالاصوات ولكن المتعين اخراج هذه
التي هي لمن لا طعام (الناس) بدلاً من اخر لغيرها من بر وشعر

السرور الجميع المؤمنين ويستوى به الفتن والغفران يتبع
جميع لذكر الله وعبادته وحده وشكراً على ما أنعم به من
التوفيق والامتنان لله رب العالمين والمنور رب رب
الرب رب نعم على ابداً العطاء تجليات الله سبحانه ونوره
ولوسد بجهد البر ثم يدركها في الهدى والسلام عما
يصل إلى غيره ذلك من جليل نعمه وكيف ينفعه
وهل زلطفه لا يصل اليهم بأذراجه الحب الذي ليس صد
طعام الغفار والذئب كابته ولابع اهل الشنم الانبعاث
ذلك اليوم حتى لواراد وافتياه عطاياها بعد تسع

لعيونه الارصاد من يومئذ وعلم اهلها كحسن للذكر
اللذى ينفعه ملائكة الرحى (البرى) لذى لا ينفعه لا يذكر
ولا يستحق الرحى فيما ينفع لواراد وابيعه لما كانوا افضل ذلك
اليوم كـ اهدر عالم بلا يحصل فنحة انسانية اشتراط
وكذا ينفعه مخصوص بهم (البعد واغاثة) يحصل فنحة بذراجم
العمال الذي ينفعه البغير وعمال يكلدان اخراجهم صولاته

وزرور يسرى كان البغدادي يحيى بن إبيه امتناعه الز
معانى بالرقى لأن طعامه عليل واجت به العادة بـ
المغرب وبين غير امتناعه الذي لا ينبع بالرقى لصعوبته
ـ بجز لم يربى على اخبار احكام اى اعمال الذي فيه
ـ مصلحة الجميع بما ذكره امتناع الرغبي ويأخذ غير
ـ اخبار

الوجه النافع ان ابني طالب عليه والهرم على الدهون
ـ وزيادة العظام لذاته بالاسوف بذلك الازمان ونسمة
ـ احتياج البغدادي تشريع اليم الالى اعمالها لا يقدرها
ـ سير الاحاريت واصوات الحماينة واجباره ودارس كتب
ـ الحديث والسير كتاب غائب المتهدفيه على ابني طالب
ـ عليه والهرم عدا كانوا يتصرفون الا بالطعم بل اى
ـ البني طالب عليه والهرم كل من على القدرة يكتسبه
ـ فروع ضيوب او جزء او بادرة والى ذاته بالطعم طبعه
ـ طالب عليه والهرم كل من يكتسب اهل الصبغة ومن كان يوم

من الروج و البغراد و رجرا تصرفوا بالعنابي بعض امتناعات
ـ و تصرف نساويه كيله و لم ينتبه انهم كانوا يتصرفونـ
ـ بالمال الالى يحيى سهل النزرة لشدة احتياج البغراد الى
ـ الطعام والبلبس الالى اعمال
ـ و لهزائكان البغدادي يوم حموه بني ياتبع بطعم او يوم عوم
ـ اليه كي يكفيه ابو هرث برؤس و اهل الصبغة وغيرهم من
ـ اجل هزاء ارض تجده اصحاب سجلاته و زعلاته يجده بالطعم
ـ الطعام و يوم عوم يدخل به ولا يضر عليه بغيره تعلق
ـ و يطهرون الطعام على اصحابه و لا يغدو بمع بعض الكبار
ـ انه كل ما يوضع بالله ~~لهم~~ ولا يحيى على طعم المسكين
ـ بذلك الذي يدع ابيئي ولا يضر على طعم المسكين كل
ـ بل لا تكررون ابيئي ولا يغدو على طعم المسكين
ـ ينفع سبانيه و زعلاته الالى اطعم بالذئف اجد هذا المعنى
ـ و دعو شحة ا الحاجة اليه بعمر النزول و دعو الحاجة الى اعمال
ـ و الالى اطعم ضرورة اى اندى ينبع اعمال على اصحابه مطرد

بأنك يا أخيه لم يبيحه لا يأكله فزاج الطعن المعنون
لأنجز بكتيف بالمبر والإسقير وليكن نصيحة هناء به عن
النبي ﷺ الله عاصمه والرغم
وبيوبيه لفظها رواه ابن حذيفة والد عبد الجود قال حدثنا سليمان
ابن أريج ثنا جعفر ثنا عبد الحميد حدثنا عبد الله بن محمد بن الحنفية
عن عروبة بن مسلم فلان له أجمع ثوابه من الصدقة
صالح أو حرامين من طعام اصبعانى معهان أخرج إلى سوقكم
ما شئتم ففيه
ورواه البهرة في كتاب المذاق فلان حدثنا عبد الله بن عبد الرحمن
الطيلاني ثنا عبد الله الفقيه روى أن أبا الحسن زيد ثنا كثير روى أبا صالح
عن أبي جعفر عليه السلام ثنا عبد الله الفقيه روى أن أبا صالح
أجمع أنا صاحب الصواب على صلاح من طعام اجبه إلى أبا
أخرج إلى السوق فاشترى منه فلما انقضى
ما فرق على عدوه العذاب ما يفعله الطعن اجبه إليه من
عن الرفقاء معهم العذاب فضل ذلك ثم نظر إلى رغبة

وفتنك كقطع الطعن والنهي بدخولها بالمال ولا يحيض على إنفاقه
فذفع وعاقبت بذلك الغتاب
وتفزار بخطاها سبعة تعيين الطعن بالكتارات ونذكرها
الحكم شرعاً كجيعها عند ذلك فلان بالفتحة كما ذكرناه
وبنود هزاعاً رواه أبا طرفة الرازي حدثت أم كلثوم
رضي الله عنها فلان سهل رسول الله صدر الله عاصمه والرغم
إلى المعاشر بالفضل فلان أبو حذيفة السرور عليه موسى النبي
صواريخه أو كسوته عورته أرفضت له حاجة يجعله ابني
طر الله عاصمه والرغم إدخار السرور على الموصى بالقطع
والليلة لباقي المال مع أن أحواله عجزنا بخلاف ذلك ودعوه
إن السرور يدخل على العفوار بحاله تأثير الطعن وهذا فهو
غير كثير فنعلم بين الكلمة وبين منها لافتقار الشيء كأنها هنا
ذلك فنعلم حتى من المجد وبينها لافتقار الشيء كأنها هنا
لما رأى فتحة جعله العذاب فلما منعه عذابه أكله أمان فدل
وأذا أكله الطعن رجعه ومسى يأخذ الطعن من العبراء السبع

فنـ

ناكل ونذكر مخصوصاً سرور لا يعاد له سرور ومحاسن
يبيحه لكن بعد جلوه فليبيه من العونات واللدناس فهو
الموجب ^ع شرط أن الله تعالى أفال له متى لا يرا البر حتى تتفقا
الأخيرو والمال وهو المحبوب اليوم وإن كفرا من الناس
يعود عليه الصدح الطعام وأعمال الولاي ويفعل عليه
دفعه ذكر للغفاريل وصعبه رببه ونفسك كما أنه
يكون عليه دفع خبره ولا يهون عليه دفع عندها كما هو مكتوب
في كثير من الناس وأهان بعمر ابن النبي ص الله عليه واله
وكل ذلك بخلاف هذا كما أوضحناه ولذلك كان اخراج الطعام
بعضه البعض وإذ من جوز اخراج الفيء بوجهه أن العزاء
يُصررون بالخيار يعني أن يقتصرى أخذهم بما وطع عليهم

للأنه يعتد بحسب
الربح ^ع يعني أن البفوار فالوايجوز الانتقام
بإزالة الواجبة إلى ما يزيد وبفضل للآية المذكورة والآحاد
الصادقة وأعمال بوفتنا البعض من الحب فيجوز الانتقام
النبي عليه فولهم ويكون مع مراعاة المعاشر هو وبغض

أهل وفته بطبعه وكون السرور بمعنى مفعوله
باجاده أفال السرور على المؤمنين من التواب المفعول ^ع والآخر

^{الجشع}
وأهلاً بخافاته من أطعه فهو يمسك كل المكتتب
أرجح كذا ذكر أبرهاب ^ع على ^ع الفرق يعني أنه كان ينفعه
أن يعلم بذلك ليعمل بمحصل للطهور تواب كغيره من أهل محب
رضي ^ع (رس عنه وحش رحب)

وقال العارف الشعوان ^ع الميزان ^ع توجيه المذاهب
بزكدة النهر وأهان جوز اخراج الفيء بوجهه أن العزاء

سيهيا لا يكتفى السرور به ونجبه من ذلك العرض
على الأغبياء والغافر بل أنه يسمى بكل ونسره وبعده وذكر
الله تعالى ^ع وجعل بالطبع ينصر أجمع الناس وذكر الله
يسهار واهضم ^ع يحصل بذلك السرور والكافر للارواح
والاجسام وفتحه فإذا ذكره ^ع ليلة الجمعة معها

ذكر

من أصل البداءة الأفط كارواه الخبرة بالدار العنك
 من صدیث ابی سعید الخڑو و مذاقل النسافر عیتة لا يجوز
 اخراجها لانها حرام خلائق نیں طعاماً للسم بدل عیال ابنی
 طرا لله علیہ والروم اختبر بكل فرع طعاماً سعیم و عاد تسع
 و عادتنا السعیم الاتتباع بما کمال بذکور دھو المختم
 الرجھ الرابع عشر، ان ابنی طرا لله علیہ والروم فیا
 المنزوم کا سبی و الفنی وجود ہای توصل به الانسان اسی
 حاجتہ و الحاجتہ کا نکون ای الحکم تکونہ الی اللباس
 و نیسرو من لوازم الحیاة بفعی یکون الغیر عنده فرقہ سمع
 العید و مکفہ محتاجہ الی الملبوس او نیسرو من الغروریات
 با فرج اکمال اللہ یصح اخلال من جمیع الرصیوہ و مخفیوہ
 الفنی المخصوص وللنسارع مجهو المتعیی او ادھن
 الرجھ ایسی مسیح ان حرام النسارع بیوض و ضر الزکاء
 بیوض العیج جلب السرور ای العفوار بیوجود بھای قیم من الطعام
 پیئے حتی یعم السرور جمیع الموصیین و لا ینبوذ به الدغیدر

الرجھ الایسی مسیح ان البطرانی روی ب الدواعی عیاذ بیوس
 ثابت ان ابنی طرا لله علیہ والروم فیا زید اعکھ
 زکاء راسک مع الناس ولو لم تجد الاعکھ کا مجوز اعکھ
 کل مدیکی ان ینتبع به بدل عیی جواز اخراج اعمال بخطی
 الادی و رضا کفویم طرا لله علیہ والروم لم اراد الفزع بوج
 بالمرأۃ الیسی و رضیت نسبیاً له طرا لله علیہ والروم الائمه
 ولو خاتماً حدید رای افن علی تکوں وان کان امراء محبوب
 الباب امیبال فتنہ و رکھ عیا اخراج از کاء و کسر التاء عن ها
 اما انه یغیر الی ما ذکرناه

اما ضعیف هزا الکریم من مبعثة الاماناد بلانہ الایخ فی
 السواد و دبلانہ العقوہ و تکبھوں بالاصوات ضعیف فیما
 لا دلیل له غیر کا الرضمانہ و غیر هزا المرضع و بینا ان فویم
 بی احکیم الفقییف لا یجری به علی الاحکام کلائی غیر مسحون
 به اما عند النسازع والخطاطع
 الرجھ الایسی، ان ابنی طرا لله علیہ والروم اخنج

کلائی

وغضرو وغيرها في نسخة حز نسخة بغير أن يزيد

فلا يشتبه بل ولا يصلح بعساير الأيام حيث جرت العادة

بالتوسيع بالطبع يعني (البعد

والهزار نوع البني طر الله عليه والروم العظيم إلى ما ذكر

طبعاً مجرد كاتب والصلة والصيغة وإنما صدر طبعاً دلالة

كانت وليبيس لاهزه الدليل الذي كانت طعاماً بسيط

الطبقات بهذه المقادير فتشملها الفتنى

والغريب العجب

أصحاب عصرنا أذرا جاءوا من شرق وغرب لا يقتصر على فضول مجتمع

الشرق ولا طعاماً ولا حلواً بل (النفي) فنافسوا بالغرب

السبعين من الأسد والفتوى فإن خاتم الناس ينادى به ومن ثم

هي بفضلهم على البداع ويكتسب به عنة وآذان التفات اصحاب

البيهقى جازوا راجحة وأذراً العجب التي يتصورون بها (البيهقى)

جزر البحرين وأذراً العز وآذن الرقة وآذن البيهقى والبيهقى وغيره

حال ذكر لم يذكر تفاصيلها طعاماً للناس

ولذلك اشترط أفراجها قبل الصلاة بفداء من أحد أها

قبل الصلاة بمحى زكوة فتمولة ترمي ماء داها بعد الصلاة

محى حرفه من الأصناف وذلك ليتمكن طر الله عظيم والروم

وكم فهو خلباً ذهبياً اللامع من بعده من تعميفها أول

النهر كن حاد يدخل طر الله عظيم والروم فانه كل يوم من

قبل الغزو والفتح يكون العجم متضولاً بالسرور من

أوله حيث يطبئي البعزار بوجهه فوتسمع به ولولا حذرا

العنى لما تصر ططى الله عظيم والروم أفراجها قبل الصلاة

ونهار بيس هكذا قبل الصلاة وبعد ها يفعل الادى بحر ضانفينا

والثانية صدفة من الأصناف لان العرض قناب عليه اكر من

غير بيسارع الناس ابيه واحكمه فإذا ذكرناه وحال بين المطلع

آن انتقام العجب بالربح من الطعام قبل الصلاة فتساوله

إذا أخذته بعد ها برب عارف أحداً

وَصَرَّ الْمُفْعِدُ لَا يَحْصُلُ لِبِسْعِ الْمُجْزَعِ إِذَا كَبَّ الْأَنْهَى كُرْنَز

غير طعام لهم مدعون محتاجون إلى غيرة يذوقون به من الحموض

فـ^{فـ}

المرجح الناس يعلم انه لولم يرد نص بالتعاليم او عملي
فرض عدم حكمه بالمعقول وسواده اعمال واصول اسرع
فلا ضيقه باعتباره خصوصاً وقد تغير بتحول بعضه وقوانينه
فذهب بذلك ان الاصل في الاصناف المعمولية لا التبعيد
لأنه اقرب الى القبول والتبعيده انتزاع كارض عليه المغير
في فوائده

المرجح الثاني (ان كل حمل حكم مختاراً أو واسع من المغير
بما يحكم لهاته الملاحم كالتغير بالاصناف وذلك للتنفس
عن الاستثناء) ببرهان ثلاثة اصحاب ميقات المجرى واسع
من المغير بهز الشرقي بجزئي تلك مسحات بمحروم
محروم واحد كباقي بقية عالي وفناه من كل افريل لعيون
انجاسة
وذلك الفنون صنابد وعني المخصوص عليه ارسع من
المغير بمحروم اخراج كل ما ليس بمحروم البعض وسمح حاجتهم وخلفهم
بعن العيد

المرجح الثالث (ان شرعاً لا يحكم وجبت على كل احد في عالم
الذى عند ذلك استحضر غيره كما ورد في الاحاديث التي
تبين بعضها وكما نص عليه ابن القويه بالعارفه وغيره
والذى عند الناس اليوم هو الرفيع او اعمال بلا راجعه يليهم
الذهاب ما عندهم ولا يكتبهونه استحضر ال يجب المترتب من نوع
الرجبي - ثم ثالث ان ابني طال الله عليه والهوم لم يخرج
الواحد في المخصوص عليه ويفعل لا يجوز لم اخراج غيره بل
خرج بالعملة ائمه تشمل اعمال بالطريق او اداء وذلك
اخراج الصالحة بمحاباته الزبيد والسكت والافاظ مع
انهم يعرض الا انفروا سفير والبر قبل فتح دلم بـ ٥٠
عليهم بذلك ائمه تشمل على المحروم في الانواع الملة كورة
وان المراد ما حرم بـ ٣ بالعملة وهو اغتصار البعض بعيد
وذلك ائمي الصالحة بكل ما يدخل عن بمحروم ولم يخص
عليه ابني طال الله عليه والهوم والاعتدار في محظيات اعمال
بمكان اخراجه وهو الاردي والابرض

ولذا كانت الغربة امتنعديرة افضل لان مصلحتها ااش
فالنراي انما البعض عي فور المطاع انا نائمه عي
الغربات اهم وصاع التغريب باعمال الضرر فالغربة به
افضل

الوجه راتافي والفسر و فائز رج فوائد المالكية اربط
من انه لا يفضل المنصوص عي غيره عاصه عنده ولذا
فدع ابي الحبيب العصل عي فوله واما الجامع لا العصل
والدحى الجاهي اسارة اى هنر الفاعرة لا العصل
غير منصوص عليه عاصلة المذكورة

بل بذلك يقال ضئلا بالرفيق واما لا يفضل المنصوص عي
عصفتني هنر الفاعرة ودخل بها الفقيه وجعلها لفنا
ايضا بحضور بعض علماء دين النص عي مادر وبل منبع من
منع من بعض الوارد وذال لا يجوز اخراج مع تحوزه وعلم دين
الوجه الثالث والعشر وان المنصوص عليه بيان لغير
الواحد لا يعني اخراج كل بيان له في الواجب لا خالب

الموجه العشرون ان معايير المفاصد ففوق على انة الرسائل
كماصوفة رعاياها المالية وفواتيده جميع دخلي نعم
فقطها ان فضلا اسارة نبع العنود والمنصوص عليه وسيلة
لذلك وثني والوسيلة اعمى من انه تكون محورة فيه بكل
ما كان وسيلة للنبع وهو جائز اما اذا انتقل النبع من
وسيلة الى اخرى كما انتقل من اكب اى امكان بالواحد ابى ابى
الاخير لوجهه
احمد بن عبيدة الرسالة انتقل منها بعد تبني وسيلة
الوجه العشرون ان معايير المفاصد توجيه علينا الفداء فما ذهب
صارت المفاصد تبعت بها

ونذكر رج فوائد المالكية اى خال سفط اختبار
المفاصد يوحى سفط اختبار الرسالة باذال سفط
اعتبار المفاصد وانه صون نبع العنود المخرج عا المال سفط
به اختبار الرسالة وهي اكب ولم يبع لها اعتبار واما باجرة
الوجه الخامس والعشر وان كثرة الشواب تتبع كثرة المهدى

نكبة الزكاة حادثة كثي العفرا و كذلك وجبيت الزكوة
 بمال ابيتيم الغير الناء ل يجب عليه حيدع ولا صلاة ولا
 غيرها من التكاليف ل هذا المعنى اي خاص مع ان فيه مخالفة
 ل اصل عقده من اصول الشريعة و هو ربع التكاليف يعني
 ان يبلغ اكمل كل ذلك مراعاة ل ملائحة العفرا و اذنها
 هذا لم يبي شكل عاد العرووك عن المتصوّر عليه اي ما
 يعنيه زكوة العفرا و ملائحته او في فلان العارف الشهوانى
 يكتفى بغير اخراج المخلوق خراسنه يعني المخلوب من
 الاغصان او زينة العيد زبادة البر والكرم للعفرا و اهتمام
 وذلك ارجى السارع على الوالد اخراج الزكوة عن الهمي
 الناء ل يبلغ المكافحة على الصعم توسيع على امساكيس
 والدعا هندي صحي يكون فعندما يبي اسحاق و ابرار
 حتى يوم الاربعاء بالخارج
 ل المؤمن اذن في العفرا و اذن كل حكم عشر حجي اعك تعليمه
 بالقياس بما في عي قوا عدوك وهذا حكم حعمل

الصحابنة والتابعون والآئية والبعض يارد ذكر وابن الذهاب
 ملحوظ من السارع و اذن اذن ذلك جاز اخرج اكمل
 وعلى هذه الفايدة بنى من مال بمحوار اخراج الفيضة كما بس
 الفاسد و اضجهب و اجنبه و ابي و رضي و ابي حبيب وغيرهم
 من المالكية واستثنى اربى افالسع ل زكوة العفرا خرودج
 على هذه الفايدة و تکم ل الدليل عليه بل وهو مجردة استثناء
 لانه لا يبارى بمن بين زكوة العفرا و زكوة اكمل بساطا تجوز
 الفيضة او بغيرها او تکفف عنها بغيرها
 الوجه الرابع والأخسرو ان وراء اذن العفرا ففرع
 عند ذلك لمن يكتفى بغير اخراج المخلوق و ملائحة التنا
 كون السارع و حضر زكوة العفرا على الصغر الذي يكتفى
 المحظى عليه الناء ل يكتفى بعد على هذه لعنة لالايجية مع
 ان العين طال الله عليه والحق على وجوبها يكونها لم يصر
 للصلوة على الفود والرقبة و معلم على الدليل الدليل
 يظهر موافق ل حصل منع لفود والرقبة و عدا اذن اذن توسيع
 بحسب

طَرَاللهُ عَلَيْهِ وَالرَّحْمَنْ بِسْرَوَالَّفَصْرَوَالْبَسْرَوَالَّتَبْرُوَالِّي
 غَيْرَ قَاعِدِ الْحَادِيَّ الْكَثِيرَةِ الْمُؤْسِسَةِ لَهُزِّ الْفَاعِدَةِ مَعَ
 حَوْلَ رَعَى يَرِيدُ اللَّهُ كَمُ الْبَشَرُ وَلَا يَرِيدُ كَمُ الْفَصْرُ وَقَوْلُهُ
 تَعَالَى يَرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُجْعِلَ عَنْكُمْ رَغْبَلَمْ بِحَجَّةِ بَيْنَ أَطْرَالِ اللهِ عَلَيْهِ
 وَالْمَوْلَ وَرِضْعُ عَنْهُمْ أَهْرَمُ وَالْأَغْلَالُ الَّتِي كَانَتْ عَلَيْهِمْ
 وَقَوْلُهُ تَعَالَى لَا يَكْفِي اللَّهُ زِعْمَانُهُ وَسَعْمَانُهُ الْأَلْيَةُ
 وَعَيْنُهُ الْفَاعِدَةُ يَتَخَرُّجُ جَمِيعُ رَضْعِ الْمَسَارِعِ وَتَجْعِيْعَاتِهِ
 وَلَهَا اهْنَانَةٌ كَثِيرَةٌ كَاسْفَاطُ نَعْبِ الْصَّلَاةُ بِالْسَّجْدَةِ وَاسْفَاطُ
 اَمْبَارِ وَفَتَهَا بِالْجَمْعِ يَبْرُدُ الْمَطْهَرُ وَاسْفَاطُ طَرْفَرِ رَفَدَاهُ
 عَلَى الْمَسَابِرِ وَالْمَرْبِضِ وَاسْفَاطُ الْعَفْسِ وَالْوَرْدَدِ عَلَى الْمَرْبِضِ

اَكْبَبُ وَالْمَحْرَثُ وَاسْفَاطُ خَلْسَلِ الْجَدِيدِ لِلْمَلَائِكَةِ الْجَيْشِ
 وَاسْفَاطُ اَرْكَلِ الْصَّلَاةِ كَالْمُبَدِّعِ وَالرَّكْوَعِ وَاسْجُودُ عَلَيْهِ
 وَجِبُ عَلَيْهِ الْمَيْهَا وَاسْفَاطُ الْفَيَّاعِ بِالْتَّوَابِلِ وَابْلَاعُ اَكْلِ
 الْمَيْسِرَ لِفَطْلَهُ وَتَسْبِ اَخْرَنْغَى عَنْصَرَةُ وَالْصَّلَاةُ بِالْجَامِسِ
 الْمَعْبُرُ عَنْهَا عِنْدَ الْمَسْتَحَارِ وَغَيْرُهُ لَكَ مِنْ اَمْسَابِلِ الْتَّرِكِ

بِالْفِيلِسِ جَارِ جَيْهَ اَذْلِيْنِ دِلِيلُ عَلَى اَمْنَعِ فَضْ
 الْوَجْهِ اَسْمَادِهِ وَالْعَصْرِ وَهَا اَلْمَنْفَهُ تَجْبِيْنِ التَّنْبِيْسِ
 كَاصْفَهُرُ وَاجْهُولُ اَسْمَرِ يَعْتَهُ وَقْرَاءُ الْعَصْمِ كَارِوَاهُ عَبْدِهِ
 حَيْدَ وَاحْدَهُ عَمْدَهُ يَهْمَافُ حَدِيدَ اَبِي عَبْدِهِ فَهَانُ فَيْلِيْ بَارِسِهِ
 رَاهِيْ اَلْدِيْلَهُ اَجْبَلَيْ رَاهِيْهُ فَهَانُ اَكْنِيْبِيْهُ اَسْمَهِ
 وَهَارِوَاهُ اَعْمَرِهِ حَدِيدَهُ جَارِهِ رَاهِيْهُ طَرَالِهِ عَلِيْهِ دِلِيلُ
 دِلِيلُ فَهَانُ بَصْفَتُ بِالْكَنِيْبِيْهُ اَسْمَهِ
 وَهَارِوَاهُ اَبِي فَهَدَهُ بِجَهْرِيْهُ حَدِيدَهُ اَبِي كَعْبَنَالِهِ اَفْرَانِيْ
 رَسُولُ اللهِ طَرَالِهِ عَلِيْهِ وَالرَّهْمَانُ اَهُدِيْسِ عَنْدَهُ اَكْنِيْبِيْهُ
 اَسْمَهِ لِلْبَهُورِيْهُ وَلِلْفَنْجِ رَاهِيْهُ وَهَذَا اَلْمَدَنْخُ لِفَضْ - - -

وَبِنْجُونَاهُ

وَهَارِوَاهُ اَنْجَارِهِ حَدِيدَهُ اَبِي هَفْرَوَاهُ اَبِي عَبْدِهِ طَرَالِهِ عَلِيْهِ وَالرَّهْمَانُ
 فَلَلِهِ اَهُدِيْسِ يَسَادِهِ الرَّهِيْسِ اَهُدِيْهُ عَنْبَهُ بَسَدِهِ وَهَا
 وَهَارِسُوا الْكَرِيْتُ
 وَهَارِوَاهُ اَبْنَارِهِ حَدِيدَهُ اَهُنُهُ فَهَانُ فَهَانُ رَسُولُ اللهِ

كَالْمَ

الديني على الورا يكونه غير كافل المبنية على زفاف رفع
وذهبوا لعنة مخصوصة، أليس في الحب بل العفو؟ وبخصوصه
يذكر من نفسه بما يعدل أخطاءه من بعثة الرسم الساقطة
حاله يعني وجوبه أن يردد نكرا مع العذر
الوجه السادس والعاشر وآداؤها خارجاً إما بغير حصر الأفعال
متحتم به عبد صالح ودفعه عصبيه يعني بغيره أخراج
أحب الذي يحبه وعلمه فنونه بحسب أضاعته وأعماله.
لذا العفو ليس بمعنى إلحاده يعني ينفيه بحسب ذلك
حال كثير من مفترره لزكارة ويبين بايده العفو وكيف
العفو لا يتحقق له ما يلبيه المحب وابعد بفسيحه ولامح
به التبعاع
الوجه السادس والعاشر إذا وقع فيه حكم مطرد مخصوص
بالنحو وغير مخصوص بالنحو حمله على عدم المخصوص حتى
ينفي المخصوص بمعنى لا احمله كذفرة لا حول للعقل
ولزكارة لم يثبت تخصيص الحكم بيهانه ولا احمله بمعنى

بهم على الصل المعنفة أو المختوفة

بما ذكرت التحبيب في حزرة الاصحوى يكتفى للأبيات في
الزكارة بدفع الحب مع رحمة المعنفة على المغضوب في
الخصوص عليه وعلى العفو لا تستدعي بغيره صادر
العبد كما نشر عنه

(الوجه السادس والعاشر) وعنه وضي انتقاد المعنفة
بال حاجة مدن تفهم فعلم المعنفة ولذلك أتيت النحو
المحرم على من يرجع نكاحها أو يعاملها ببيع أو غيره
كذلك الشراءة واداً إليها وكما أحسن المحرم ابطاله للنبي

والجماع ومحوها والنحو إلى عروج الزانيين تحمل شراءة
الزنادق جرح المرأة للمعنفة على الولادة والبلارة وهي
تدبرها للمعنفة على المرضع وغيرها ذلك بما ذكرناه اصحاب
بيان المحرم فإذا تبعع أعماله على زكارة التي دعوا الصل بعضاً

أولى
الوجه السادس والعاشر وآداؤها العفو الغایلين بعدم اجراء

الآن

عدم المثبارة والغول بالعموم

الوجه احادي والمتلاؤب او معاونة المصالح من اجل الحفاظ على
النفعية وعمل اهدافها التي يتمنى عليها جميعها وعندما
مدارت ترددت بها النفعية كلها بمعنيه عزى جلب المصالح
ودرأ الملاسخ وعليه هذه الفاعلة بين العربي عبد الصالح
فولادة الباري الشهير كعب على العفيف والمعنى بذلك الظالم

عليها

حيث نادى الراوين بعد افتتاح المعرض طلاقاً يधنم المصالح النميرية
لوالاخوية ومن تأمل الن ragazzi وجده كذا ذلك نزد عنهم اما
بعها من الملاسخ النميرية او الاخوية وتجب تذكرة
المحاكاة وعذتها يكون الرصوب والذهب والاستكباب
وبعده المعيضة وعذتها يكون احترام والكره وفضلك
الآخر اذا ذلك حضر ما صوفاً هو ينشر كتبه او رايتها
الخاص والعام وعنه ما هو جنوح لا يطلع عليه الا ذوا
الفن الراسخ والبعض والقديم

والله

٤٢

بالكذب فندر حرام من اكبر الكبار بريئٌ جعله افتتاح كجرا
وزيادة في فنان تعلى انا يفتري الكذب الذي لا يؤمنون بآيات
الرسول وال تعالى يا عفيفي نعم فداعة فلويبي الى يوم يلقى نور
بما اخلقو الله وارعوه وبما كانوا ينكرون ومن هنف فنان
التي طر الله عليه والمركم اته المذاهب تلك وان صلح وهم
وزخم انه عمل اذا احدث كذب واذار عدا خذب وادا اليه
خات وفان ابس ط اللهم عليه والمركم يطبع امورك على كل
خلة الاجياد والكذب
مع هذا الرعید النميري ابا حمزة عارفه وعصره مصلحة
كجرى في الاصلاح بسب الناس فنان طر الله عليه والمركم
ليس بذاتي من اصلاح بسب اتفين ففناه غير ادمي هنرا
يلفديه اكذب واجب اعاقب عزى تركه كما اذا ازرت
عليه حفظ دم معلم جرجاني
وكذلك احرار الناس محرمة انسنة انحرافهم حتى جعلوها
افتتاح مع اربى الربا التي اخفجه استد من ائم زملائين

فيما هو بمن العلة والفعال حكم فلب المخاطب ومحاسن ملخص
السراج جل في سمع فول الله تعلم أن الذي يأكلون أحوال
البقاء لهم يحيطها على مخصوص الأكل ويتبصره وينتسب
بطابع اللباس والرثي وامسكن وغير ذلك يكون مخالفا
للبيه الصالحة بالرعيدين باج敦 الاصغر والغفار وان تمسك
بالخاتم ووفد مع النص
وذلك من سمع فول الله تعلم بمن الوانه بـ (الآن)
أب ولانتهز ما يحيط به وجهاه وينبئه بما يحيط
بنص النايف والانتهزار يكون عافيا داخل في النهي والرعي
بالخلاف بين الغفار

وهذا لما تمسك اليهود بـ (الآن) الرفوف مع النص والخاتم
بعضهم على أنه نهان عن بيته السيدة بن حبيبوا البخاري
عنبيه الجنة وأخذوها يوم القدر عاجلا من الله بعذابه -
لتحريم فرده وختاير مع انزع لمخرجها عن خاتمه الوفظ
لأن التعمير على فرد امتك لم يمر عليه إلا بالآخر

اوست ولائيز زنية في الاسلام
+ وضع هذا الرعيد السعيد المحب في فرج الرواة والشهود لما
لابير تبر عليهما علقم المصالحة في جميع الديني وصفوف
المصلحيين
وظهور الناس محرقة أند الشريح وضع ذلك في الحديث في آخره
والدرب والتغزير لصالح العدالة وجعله الحفظ وادارة
العد
وأصول الناس محرقة أنسا شرح وضع ذلك في الحديث في الزكاة
والمعنى في (ابن حبيب) والانتهزار على ذلك من المصالح الباري من نشر الدين
واعلام الكلمة الله وعونة العقوبات
وطلبنا تنبيه أحكام الشرعية كلها على مراعاة المصالحة وكرر
معها كييفدارت كي يرمي ذلك من تتبعه واعلى انتهاجها
وإذ أتيت ذلك بالصالحة فلما ذكره بأخارج المكان وتفضيله
على الكبير
الوجه الثاني والثلاثي أن الرفوف مع النص والمسك بالخاتم

في

ابعادية البصيرة عن المحن افراج الطعن المفتاح عندهم
 لا تمر ولا اكال لان حالهم فتنابه كحال اهل عصر ابنى
 طرالسر علىهم والرغم بكون طعدهم الجب مع وجود الاراء
 بپوشئم المائے لكنه من الانقلاب بخلاف احوال مبان
 العبر لواخذه ببع الباء منه لاضطلاعها على المسؤول حيث
 لترجمة اسوان ولاد كائين ببع الطعن المفهوم المحيط
 لاجزء ولغيرها كحاله عصر ابنى طرالسر علىهم والرغم
 وكذاك لو تغير الحال بمحن وانقلبت هذه الاتارات
 وعادت الامياء الى مجاذبيا الاصحية بل انها تكون كذلك
 اما اليوم جمالا بـ اکواخر اربع العبر وافراج بعول بافضل
 والدوی والله اعلم

حصل وادانت من هذه العصبة والدليل جواز اخراج
 احوال يدعى ان تغليق العقوبة الفايديه بصر اجر ايهم لا يجوز
 للسباب

لرسبي الاول انسح حكم بذلك بناء على ما كان عليه الحال

لأنها لم تفص في بعضها او اتفاقيه لا معانى والتوصيل بما
 الى موجة امداد
 بل تمكنا اليوم بالنص بجزء كاهة العصر واخرجنا التمر والزيتون
 كما كانت انتدابي ولا زرني ولهذا نص العبر يراد على احوال اصحاب
 المنصوص عليهما الآخرى الاماكن كانت خوفه وفالسواج الافتراض
 البحري الا لا محل الباري هى باريس الحجازى الذي كان الافتراض
 طعدهم لمن امداد ما يكون فوق العوز ولا يعى المنصوص
 يمكنه العبر يراد على هذوا انتقال الحكم بجزء من المنصوص
 الى غير ذلك يستقل الى احوال النزع يكتفى بعصرهم عنترة
 الى احوال الحقيقي الذي هو وانذهب والبعض في
 انتقال حكمه اياً ظاهر الورقة التي لو اتي بها العبر من نحو
 الموضع خلاته سخريه واستهزاء واليوم لو اتي به فربما
 من البعض لعده سخريه واستهزاء بخلاف العبر بالورقة بالعبر
 بالطبع عصره والبعض لا بالوصل قبل والاسباب
اعفاء بجزء المقادير نقول ان الروايات على احوال

الغول المحبة على ذلك الدليل والضرا فر عما يبغى والآخرين
أو الأعلم لا يفليه فيما يبغى دركه بغيره بل بحسب الغلاد
غير جسمه وأنت يا إلهي الذي تحيى تعبرون بذلك بأمر
واذا اعجم هزاجان العفريات لعنة راج هزاج اعمالهم بشئون
ضعيتني

اصدقاها كون النجاح او رجوب انتي و مختبطة الفسحة
بروك على اراده الامانة و هزاج نبيهة ضعيته او بالاطلاق
من رب عبيتني

الوجه الاول انها من فيدرس الكاظم على الفاسد الجحود باسم
فلسوا هزاج هزاج ابني طال الله عليه والهم و هذا امر يحتاج الى فقر ضرج
هذا الانتي دا كانة مختبطة الفسحة عصر هزاج كانت كذلك
بعجايني طال الله عليه والهم و هذا امر ي تحتاج الى فقر ضرج
باعباته والا بداع ما زفته والعمور مختبطة بالاسطاد و مصوات
الانتي دا و زمانها و فرد و حذنا هزاج (انتي) اشتبت من
عجايني طال الله عليه والهم الى عجايني عز و عز و فراس عنده

بعصرهم المكتاب لعله ابني طال الله عليه والهم والذى اسرى
كذلك الى اوسيل هزاج افنون الرابع عشر طال الله عليه فقد تغير
اما الزيغ السويف عصر هزاج افتناوا اما باخارج اعمال عرفة
كما ذكرناه من دارolle

و مثل هزاج امسالة اي خازكة ادا و راج اعماله بعد من
مسك بنصر عصي و انتي طال الله عليه والهم عز و عز عاص
محور راج النفيسي و فروان اماز كلها لتدخل غيرها من
البلومني بمحكم باسطاد از كاه عدا و راج بندري على نهوض
العفريات بانهم يكونون بذلك سلطانا لعد آركان الاسلام
و هادها اصل من اصوله و ملقيها مفعلا على افعى فنادقها
و كل لها من زخارفها نامل ذلك و قتنبه مع اوه من احوالها المائية
الغول بجايجي بير العمل والامتحان على الامر ارب و لور بمحاذيف
هربي اذ الكتاب والشدة من عجز و عز و عز و عز عز عز عز عز
اما سمو الروب و ابعد اجا

لسبب الثاني ان العزم بغيره الدليل يجهيز عدو اعينه

الهزاج

والرولم غير بسيط اللعب ولكن يسمى به فدفة مطر
بلغت حد المواتر في تلك الليلة من اهم
البيضاء (الثانية) فولسون اطلق ببرل وابيل لا يتفقد اي
الله منه بفداء المبدل وهز السبورة فتعجب ريتشار

ومطهي

احضرها انفا فاعده غرفة ودخل غرفة فما طبع على
الجليس ببرل اطلاقه وهو جايز مع دفعه المبدل وهو
الماء

ثانية هادم تسلق كوه اطلق ببرل من المدفع برلنفورانه
اصل داخل بامتحان العدة التي صرخ بها انتقامه وهي اغذاء
البعض بغير الاصحه اين يقال انه الاصل والاصح ببرل هف
بعد ذلك ببرل توجه نورته كاو فخمه

اصل السبورة الثالثة انهم اخرجوا بجهة امامها وتناقضوا
بعها انا فضاير يجب عدم اكتساب فولسون بعها لانهم لم يتمكنوا
بعها ابني ولا اعينا ولا اعيونه ولا اقوليه

سر

بكل البرفيليلا او بعنجهة من اجله طالب عليه والرولم بالمدينة
المفرومة وكرز زمان حمر وعثمان وعمر خضر المعنجه سبب بفتح
السبورة وهو غير قائم الارفعه اهافصه ولا يذهب زمان ابني
طرا للدعى والرولم وزمان حمر ثانية عشر عاما يكفي

بسخاية سنة بان هزا الاربعين سندري بابا ارجو من
اما اليمه بابا ايمه السادس ومن قبله اخ طهابي من السابعة

على البابه الرابعة
كان اهل اميريته كان طعامهم عصرو ابن طالب عليه والرولم
الترجمه ما يكتنون الشجر والأشجار من تلك والأشجار
للينوفون في كل طعامه يذكر في بعضه بليله تغير احوال
وخار طعامهم كصابر الندى وبنى الترعنجه للتكبر والاتداع
لللانقيات ببرل هف

وكيف يفاسن العوجه على المتأخر على المتأخر مع هزا السابعة
اللعنجه

الوجه الثاني ان هزا دعوى غير مسلحة بابا ابني طالب عليه

وآخر

اما النص مجالعبو، بقولهم يجوز اخراج كل وفتات غابا
كالدرزو والدفن والزرة والسلدة والسوسي والقطانى
والسم والتبن وغيرها معاً النص في لا ديني هنا
وخلالبعو، اي خارج فولهم ان الارض لا يجوز الاملا على كل خوره
ومنهم من منع منه مطلافاً مع ان ورثة النص اصحاب
وخلالبعو، اي خارج فولهم ان الواجد من البر تصلب مع
انهم يرجعونا بغير طرالله عليه والهوى دلنا عجب صاحب بل
انك جميع من المحافظ تابي اطندر وابي حزم والبيهقي وابا الحارث
نبوت البر على ابنى طالله عليه والهوى مطلافاً لا يصلب ورا

بنصيبي صاح وادركوا ذلك بان البر لم يكن بزران البنى ط
الله عليه والهوى بل مدنه كذا ورد في الصحيحين وغيرها
من احاديثها سعيد وعبد الله بن سعيد وبيهقي ابراد بالطبع
مع حدث ابي سعيد وهو السفير لا البر وروا على مع زعم انه
البر والبلواز عجم بخلاف انس ابن مالك ولولا خوف التهويل
ليستاذ ذلك وتكلمتنا على جميع الاماكن الواردة بطبع من

ج:

47
بعض من البر حتى ينفعه انا اخرني ضعيها ويعتبر تفعيف
وصوله الى المحافظ كغاية .
يشتمل عبارة فالسؤال المفترض عليهم زعدي لا يبعد عن
معنى ولا اطلاقه فلتا فتح ناففعه هذا او صريح بانه لا يغدو
المفتي بين العلة ونحو ذلك ففسح عليهم كل ولد وعنه
وانما لا يراهو ويفسدو المفتي بذلك فمسح عليهم فلتا
فتح ناففعه هذا اي يضيقه تفسير عليه كل ولد وعنه
بل تكتفى بالكتف الشديد ويفتح غيرها معاً اخراج اجمع
بـ العلة

بعض من العلة التي جرزت لكم الفيدس والا كان
فيما قالوا المخصوص به فلتا فتح ناففعه هذا اعلم بغيرها
كل ولد معه صغر وعواشر وحلواز
واعمال الافتنيات فلتا فتح ناففعه هذا اي يضيقه
الدقني والصوريه والمحض والعدس والعبول وغيرها
ما هو وفتات واضح بذلك ، والقطانى باجازها

واما النحواني المعنى والمتبار، فما تجوز كل ما يحصل
من صدور النسخ ما يجيء بمعنٰى العقواد وسع خلاته وما
صوّر هذه ابتكاره بباباته المفتوحة وللإرثه

الدليل والـ لام .

كلت امسالة المساواة تكتفي بالاطلاق

بافراجه زعامة الاعمال اثار

عيدهم وطبعها الفخر

اصر رجرا الاربع

عن واسمه

كتبه اعني

ع



مرة ومنع منها اخرى

وان فالواحد خاصه بلا معاشر فلننا نفترض ذلك ذلك
بالمحم واللبى والافره والدقيق وغيره ودعى غير عشرة
وان فالراهن انتهى الارض خاصه فلننا نفترض ذلك

بالمحم واللبى والافره بانها عن الكيور

بسهكنا افهم بت اقوالهم وزنا فضلت آراء وحبي

هز امسالة بعلم تجزي بما عي نص وللفيدس وعا كان

هذا سببنا بجزوز طبع العمل بـ الآن استكمان

مفرد عن الدليل وتحت كل جهود با تبع احمد والدليل

لاباتبع استكمان الناس وأراضي

وحيبيه فلا يخلوا احال بـ هذا استكمان من اعربي المدار

لها

لها الرفوف مع النص واجود عليه والغول يانه لا يجوز
غيره مطلقا لـ هذا صفة بـ هذا اتفاهم وبعض التباينة
والملاكيه

واع