



مخطوطة

النسبة إلى المواضع والبلدان

المؤلف

عبدالله الطيب بن عبدالله بن أحمد مخزومة

وكتب الانساب تابع اسماء الرجال والرواة تابع التاريخ

سنة ١٠٤١ ورق ١٩

كتاب التفسير الى المواضع والبلدان تأليف

المفسر الامام شيخ مشايخ الاسلام

العلامة الفاضل جمال الدين

عبدالله بن محمد بن

المخطوط

سنة ١١٦٠

المعنى

اراد البيهقي وخذاني في هذه متاعا سوف قبله الكتاب

فقل لي اي فائدة لفتني به بدرسي وقولي ان ذلي

كان في الحقيقة ما كتبت به بيضة القيد ان شاء

عليه السلام

سنة ١١٦٠

وقف مدركه محموديه

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

المعدن

الخفق انني اري صاحب الزمان تنبوعها

قربه وذو رحم ما كان مني بضيعها

لغاصر عليهم بالنوازل ربعها

الى يد المنصور
ري سنة
فلو ساعدني

للأسيوطي

اقفل اذى حثس ولا تكثرت ان جلودك اوجرموا

فقي حدت مصطفي احمد اذار ايتهم عاشرا فاقتلوه

وما قدرت اني كنت نحوكم مللا ولا وهاش كره ان يملككم طبعي
ولكن صروف حادثات تعلقت بحالي وكانت تلك موجبة لمنع

في كسب الغد والي...
عالمه...

www.alukah.net

مركب كتاب تابع اسماء الرجال والرواة تابع التاريخ

ورق ص ٤٤١ ١٩

كتاب التفسير الى المواضع والبلدان تأليف
الفقيه الامام شيخ مشايخ الاسلام
العلامة الفاضل مال الدين محمد بن
عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن
البيهقي

اراد البيهقي وهذا الغير يروي عنه من كانا سوف قبله للكتاب
فقلنا اي فائدة لغتني به بدرسي وقولي ان دالي
كنا في الحقيقة ما تلت في بيعة القيمين شيئا
عليه محمد بن الحسين الطوسي
سنة ١١٦٦



وقف مدرسه محموديه

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

المعدن
الى من تنصوا في الحق نبي
ري صاحب الامارات
ري سنة في سنة وقربه
فليساعدتني في الكارم قد نزل
لغاصر عليهم بالنوار
للاسيوطي
اقنن ادلى المكتس ولا تكثرت
ان جليلو كذا وجرمى
قفي حديث المصطفى احمد
اذار ايتيم عاشر فاقننوه

وما قصرت كفي عن الكتب نحوكم
ولكن صرفت الى اذات تعلقت
ملا لا وهاش كران
بحالي وكانت تلك موريتك افنع

في كسب المصنف
سنة ١١٦٦

www.alukah.net

توقفت لله تعالى هذه الحروف و جعلت اللفظ في نفسه هذه الحروف على قول من لا يدرى من ذواتها ان كان من قول
 ان كان له عقب و الا فلا يرتد من ذواتها هذه الحروف في كلامه و لا يدرى من ذواتها ان كان له عقب
 ان كان له عقب و الا فلا يرتد من ذواتها هذه الحروف في كلامه و لا يدرى من ذواتها ان كان له عقب
 ان كان له عقب و الا فلا يرتد من ذواتها هذه الحروف في كلامه و لا يدرى من ذواتها ان كان له عقب

بسم الله الرحمن الرحيم

يُحَدِّثُ رِبَّ الْعَالَمِينَ جِدَ ابْنُ أَبِي عَمْرٍو كَمَا فِي مَوْبِدٍ وَتَكْرَمَ عَلَى مَا وَاوَلَاهُ وَاسْبَاهُ
 مِنْ حَسْبِ نَعَامِهِ وَجِبِلِّ أَقْضَانِهِ وَانْبِدَانِ آلِ اللَّهِ وَحَدِيدِ الْأَمْرِيكَتِ وَ
 انْشِدَانِ هَمْدِ عَبْدِ وَرَسُولِهِ وَجَبِيهِ وَبَيْتِهِ الْمُصْطَفِيِّ مِنْ خَيْرَتِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
 وَعَلَى سَائِرِ الْأَنْبِيَاءِ وَكُلِّ سَلْبَةٍ وَكُلِّ وَجْهِهِمْ وَابْنِهِمْ إِلَى بَوَائِبِ الدِّينِ وَجِدَ
 فَاِنْ هَذَا كِتَابٌ جَمَعَتْهُ نَفْسِي وَلَمْ يَنْفَعْ بِهِ مِنْ بَعْدِي وَبِسَبِّ جَمْعِهِ ابْنُ
 وَقَفْتُ عَلَى كِتَابٍ فِي الْأَنْبَاءِ وَالْأَبَاءِ وَتَلَعْتُ نَفْسِي وَالْأَنْبَاءَ
 إِلَى الْبُلْدَانِ وَلَمْ أَقِفْ قَبْلَهُ عَلَى كِتَابٍ يَخْصُهُ ثُمَّ ابْنِي وَقَفْتُ عَلَى مَسْوَدٍ لِلْفَارِسِيِّ
 مَسْعُودِ بْنِ أَحْمَدَ ابْنِ أَبِي شَكِيلٍ الْأَنْصَارِيِّ الْخَرَجِيِّ ذَكَرْتُ فِيهَا جَمَلَةً مِنَ الْمَدَائِلِ
 مَقْتَصِرًا عَلَى ذِكْرِ الْبُلْدِ وَصَفْتِهَا وَبَعْضُهَا مِنْ نَسَبِ الْأَهْلِ مِنَ الْعُلَمَاءِ وَالرُّسُلَاءِ
 الْمَشْهُورِينَ وَلَمْ يَتِمَّ لِي وَصْلُ قَبْلِهِ إِلَى الْخَرَابِابِ لِذَا ثُمَّ ذَكَرْتُ جِدَ ذَلِكَ فِي حَرْفٍ
 مَنْفَرَقَةٍ مِنْ كَارِ حَرْفِ بِلْدِ أَوْبَلْدِ بْنِ قَهْمَتٍ بِأَمَامِهِ وَبَيْضُهُ فَفَقَدْتُ
 نَسْبَهُ لَمْ تَكُودُهُ مِنْ جَوَابِهِ وَلَمْ أَظْفِرْ بِهَا فَتَرَعْتُ فِي جَمْعِ شَيْءٍ مِنْ ذَلِكَ حَادِيًا
 حَذْوَهُ فِي النَّصْبِ وَالنَّبِيْنِ لِحَمِيَّتِي مِنْ ذَلِكَ جَمَلَةً صَلَاحَةً لِحَدِيثِهَا لِيهَا

وقف بنجانه مدرسه محموديه در مدينه موزن

من تاريخ القاضي ابن خلكان رحمه الله ولم يكن هندي من تاريخ ابن
 خلكان نسخها ما قبل اجراء منفرده واخذت بعض ذلك من طبقات
 تاريخ لسبكي كبرى ومن تاريخ القاضي ومن تاريخ الخندي وغير
 ذلك ثم ابى رايث ذلك قليل الجدي وى والتفع تضمنت اليه من ينسب
 الى تلك البلده من الحدادين المشهورين وغيرهم لاجتبايح قارطه جديت
 وطالب الفقه الى مع ذلك وان كان ثم من يتبته نسبه نسله نسل
 الخلكان لبلده وهو منسوب الى غيرها اما بلده اخرى اواب اوقيلتته
 وصديقي في ذلك كتاب ما انفق لفظا واحدا وضعا للشع الخافض
 شمل الدين الذهبي وكتاب تبصره المنسبه تجرير المنسبه الى لفظ الخافض
 القائل بن حجر واكثرهما يدى على الثاني لانه امير الضبط واللفظ الخافض
 الاول فانما كلفه بضبط القلم وقد اخل به المشاؤون مع ان النسخه
 التي وقفت عليها من الكتابين المذكورين كثير السقم والخراب
 لا ابى بلغت جدي في تحقيق ذلك من كتب اللغة كالعاموس الجدي
 الشيرازي وكذلك الصحاح للامام الصفاي فيما نقلته عن ابن نقظه
 ومن ابى لعلاء الفرضي او ابن ما كور او الحبيب فس الكتابين المذكورين
 وما نقلته من غير الكتابين المذكورين غر وته الى قابله ثم خربت بسوءه
 القاضي مسعود رحمه الله فنقلت منه شيئا لم اكن ذكرتها وما نقلته عنه
 غر وته اليه وحيث اطلعت الخافض كما ذكر الخافض قاربت به الخافض
 ابو الفصل شهاب الدين حمد بن علي بن حجر العسقلاني وحيث اطلعت

www.alukah.net

وحيث قلت
كتاب في كتابي والرد
ابن حجر المصنف ذكره
وحيث قلت في المتن
او قال الخاطان فالرد
به الذهبي

صحة ابن ابراهيم
يوسف المرحوم

الرواية فالمراد ما راجع الحافظ ابن حجر في تبصير على كتاب الذهبي وان
وهذا حق الشروع في المقصود والله المستعان في جميع الامور وهو
حسنا ونعم الوكيل ونعم المولى ونعم النصير ونعم رب العالمين وصلى
حرف على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الابن الذي نسبة الى تبتد ونجد الهجره ثم موحد مفتوحه ثم نون ساكنه
ثم الهمزة مقصوره ثم واو ساكنه ثم نون مكسوره فقه من قريه جرجان
نسب اليها الحافظ ابو القاسم عبيد الله بن ابراهيم بن يوسف الجرجاني
الابن الذي جدت عن ابي خلفه وان خريه والحسن بن سفيان وجد
عنه ربيعة ابوبكر الا والبرقاني وابو يعقوب وغيرهم وكان حافظا
رجالا ثقة لكنه عسر في الحديث ذكر الحافظ ابو عمر بن الصلاح في كتابه
علوم الحديث ان الخطيب ابا بكر الحافظ قال شيخه ابا بكر البرقاني الفقيه
الحافظ رحمه الله عن البرقاني قوله يقول فيما رواه لهم عن ابي القاسم
الذكر سمعت ولا يقول جيد ثنا ولا اخبرنا فذكره ان ابا القاسم كان مع
ثقة وصلاحه غير الرواية فكان البرقاني جلس حيث لا يراه ابو القاسم
ولا يعلم بحضوره فيجمع منه ما يحدث به الشخص من اهل بيته وحده انه
فلذلك يقول سمعت ولا يقول جيد ثنا ولا اخبرنا لان قصده
باب الرواية الذي بين مبدوده ثم موحد مكسور ثم لام
كصاحب قريه بعض وقريه بد مشق وهي ابل السوق منها ابو جاهد

انما

في كتابي الذهبي

عنه من غير انما يمشق كذا في لغا موسى وابل اي كصاحب
ايضا قريه بيا نيا من موضع قرب الاردن وهو ابل الزيت اترى وانما
محمد بن ابراهيم الذي للمعري في بلده وضمه الموجبه مخففا شيخ اهل المغرب
في اصول الفقه وهو الذي ادخل شرح ابن الحاجب وقبره من مصنفات
العلماء لذلك البلاذ قال الحافظ ابن حجر اجده عند حاه من مشايخنا منهم
ابو عبد الله بن عرفة وابق زيد بن خلدون والابن الذي نسبة الى ابو عبد الله
وضمه المصنوع ثم لا قريه من قريه جرجان اليرباني بوعس جرجان
حسبي الذي السويدي الحافظ صاحب مناقب لثافي مع من انخرجه
وطبقته واخذ عنه علي بن ابي ابي بشرى اللبني الجسساني ذكر الذهبي في
المشقق وضعا والمختلف لقطا والابن الذي بالكفر وفتح الموجبه في
بعدها رآه فنسبه الى ابراهيم الذي لخطا طريها والى ذلك نسبة جماعة
منهم ثم النسب يند بنت ابي نصر احمد الفرج بن محمد اليرباني الكاتب
الدينوريه الاصل البغدادي المولود والوق كانت من العلماء
الخط الحيد وسمع غير ما خلق كثير وكان بها الشاه العالمى المحقق
الا صاغر بالا كابو واشتهر ذكرها وبعد صيننا وتوفيت عشرين اربع
ثالث عشر المرم سنة اربع وسبعين وخمسائة الالهي عبد الله بن محمد
الموجب نسبة الى آية بالمدن وفتح الموجبه قريه من قريه ساوه اليرباني
جماعة منهم ابو سعيد منصور بن الحسين صاحب مع ابدان واه ايضا
قريه من قريه اصبهان الذي بالمدن ثم مثلثه ثم الف ثم النسب الى

قال في التبصير وروى عن
ابن علي بن حاتم الفراء
وعنه الكتاني انتهى
قال في الغاموس صح

محمد بن الحسن اليرباني

سعد بن بنت ابراهيم

ومدحه مسجوده
التميم

الألوكة

www.alukah.net

وفه بختانة مدره محموديه

وفاض اللسان والكلام يعقبوا ، فذلك بال البهران كتب للتبر
 ابره بعد الهجره وكما رواه اخره ما جبل فرب المدينه من الشيخ ما يكون
 من الجبال من حوايه صون على كل عين فربه فبها الفرح والمصنوع
 كبريان وام العيال صيد فباجه الزهرارضه منها وهو ذلك من
 القوي وفي هذه الفرح تخيل ومن اربع وهي من السقيما على ثلث من حل
 عن يسار مطلع الشمس ووادها صيب في الابواب ثم في وديان وجمع هذا
 الموضع مدكون في الحصار والسيروا به اصل الاثر اذ يدري نبي الى
 ان اذ ابرميد الف وفتح الروا وسكون الذال المعجمه وفي اخره رآ من ق
 جوني من نواحي نيسابور اليها ينسب الفقيه من الاديب هرون بن محمد
 الاثر اذ يدري قال الحاكم سمع ايضا يورا ابا عبد الله البوشنجي واقوانه وكتب
 بالروي وبعد اذ ميل العشر والثلاثا به وكان اذ اور بالبدل يعني نيسابور
 بهتمز مشاعنا لور وده ثم روي عنه الحاكم حيد بنا واحيا ولم يردني
 ترجمته ذكره السبكي في طبقاته اشهر بيد الهجره وكسر لشن المعجمه وكتب
 المتفاه تحت ثم رآ قريه من افريقيه واما اشير بالقصر فيساق قريبا
 ان شانه تعالى الا لشيخي بيد وكسر لشن المعجمه هرون بن زيد الاشجي
 سمع ابا جلي الراهفاني وعترا حيد بن محمد بن القاسم الكرابي قال اللين
 هو بكر لثن منسوب الى فرب ابي من محل مرو وقال لها مسك على غير
 قياس الاقراني نسيه الى قران بيد الهجره المستوجهه وضم الفاعل
 ثم الف ونون فربه لتكشف اليها نسبت الامام ابو فاه حيد السلام

لمح

هرون بن محمد الاراذلاري

محمد بن زيد الاشجي

الى الاثر اذ النبويه التي كانت قديما يربدا الخلقا كالتضيب المستوق وغيره
 ممن ينسب الى ذلك واما الاثر اذ ينسب بالقتل في المثلثه وكبير الود الممله نفسه
 الى الاثر اذ ينسب منهم الحسين بن عبد الملك الخلال الاثر اذ ينسب اليه
 الاخرى بالمبد وضم الى المعجمه المحققه ومخيفه لوانته الى اخره مثل
 اقل طبرستان قضبه دهستانات ينسب اليها جاعه من الجدي بن منعم ابو
 القاسم اسمعيل بن احمد الاخرى اليه صافي في شرح حمن السهمي واخذ من
 احمد بن مهرايد البيهقي ومنهم ابو الفاضل العباس بن احمد بن الفضل
 الاخرى البراهيد احد من ابي عامر وعترا حمن السهمي ايضا ومنهم
 محمد بن علي بن محمد بن احمد بن الاخرى اليه صافي في شرح لايف
 سعيد السعادي قال فيه كان اديبا متكلما بقلا صخره ومنهم ابو محمد
 محمد بن علي بن محمد بن حارثه الاخرى حيد بن عن مسعود البيهقي الوري
 نسيه الى ابرام بيد الهجره وكسر الروا ثم معهم كصاحب بله بما زبدان منه
 عسوق بن حمزه الموديب وارم ايضا فربه قرب دهستان ارام كاه جمع
 ارام وهو حاه تنصب كالعلم اسم حيدل قرب من المدينه وفيه يقول
 القائل

لا ليت شرقي هل يعبر بعيدنا ، ارموم فارم فتبايه فالحضار
 وهل وكنت ابل سواد خبا لها ، وهل زال بعد عين قنينيه الجحار
 وذات ارام جبل بيدان الضباب وفيه يقول القائل
 حلت ذات ارام على الخ من صير ، واقفها من جلالها سالف اليها

الحسين بن عبد الملك الخلال الاثر اذ ينسب اليه

اسمعيل بن احمد الاخرى

العباس بن احمد بن الفضل الاخرى

محمد بن علي بن محمد بن احمد بن الاخرى

محمد بن علي بن محمد بن حارثه



ابن اسحق بن الميموني الحامدي الاقوي كان اديبا شاعرا فقيها سمع بابيه
 الجعدي وشيخ ابا زيد الفقيه المروزي وفيهما مات في ثمان مائة اجمعا
 كذا نقلته من تاريخ ابن خلكان او من طبقات السبكي الكبرا اشك
 في ذلك الامم في تسمية الى مدي بالميد وكره لهم ثم اهل حملة بلد بالتعود
 قال القاضي متعود هي مدي بنت كيسان في ديار بكر مجاوره لمد الروم
 منها تصف اليه بن علي بن ابي علي عجب الثعلبي لقبه كان حقيقيا ثم صار
 شافيا وكان المشقول والمثقول فارس الميديان توفي بدمشق سنة
 احدى وثلاثين وستماية ودفن بشدح قاسون اسس له مدي نسبة الى
 اهل بالميد وهم الميم ثم لام كالتصبة طو سنك وهي اعظم مدن منها
 الامام محمد بن جرير بن بطريرق ومنها الشيخ الكامل ابو العباس احمد
 بن محمد القصاب صاحب الكشف والقاسم وشهور بالكرامات محبته
 الشيخ ابو الحسن الخرقاني وشيخ ابو جعفر الشيخ ايد اسفاني البسطامي
 والشيخ ابو سعيد فضل اسناني الخليلي الميموني ومنها القاضي ابو الطيب
 طاهر بن عبد الله بن طاهر الفقيه الشافعي صاحب اصول الفروع وله
 تصانيف كثيرة استوطن بغداد وولي القضاء بكرة بعد موت ابي
 عبد الله الجعدي خلف عليه الشيخ ابو اسحق الشيرازي **والاهل ايضا**
 بلد حملة بلد من جيجون قال في لغاموس وبعضهم يقول قبيدي في
 الثاني امواج بواو بعد الميم قال والصواب اهل اي بلام منه حملة
 بن حماد بن عيسى الامل شيخي البخاري واحمد بن حميد شيخي الى داود

الاممدي

بلد محمد بن جرير

طاهر بن عبد الله

حملة بن حماد الاممدي

انتهى قال ابو نصر بن الصلاح وما ذكر ابو علي الصافي ثم القاضي عياض
 المغربيان من انه يعني حماد بن عيسى شيخ البخاري منسوب الى بلدة بربنك
 فوخطا انتهى كما هو في نسخة في مويه بالميد وهم الميم وفي نسخة في مويه
 الحافكا كما ضبطها ابو سعيد الثالثي وتبعه الرضاي وابن المعاني وابن الزبير
 وقالوا انها مدي بنت ثعلب جيجون انتهى الذي نسب حميد بن علي الموزيري
 الاقوي الزاهد شيخ لابي سعيد الثالثي قالوا ومنها اجير بن هلال لامي
 شيخ الرمذي وخلق ابن محمد الحيام ميموني قال القاضي وهذا الغالب
 وبها باللام انتهى وتقدم قريبا عن الغاموس ان اهل جيجون يقال لاهلها
 امواج بالواو وان الصواب اهل باللام من مدي اهل بالمد في
 جمعهم الميم نسبة الى ام بلد تنب اليه الثياب الالمانية وام ايضا وبلد
 ايضا وهم الميم وتبعها مويج واهل ضاب ميمون كقرب قريب الميمون
 ميمون اهل من قريظة امم الامم ميمون بكر الميمون طائف من ميمون منسوب
 الى شجرهم عبد الله بن اياض الميمون ابارق كجمع ابرق موضع بكر مان في
 العراق لعين حملة وراي مشدده واخره قايين الميمون والربيع ميمون
 ميلا منها ببارق قديمه فليظن انما هي بذلك لانه كان يجمع بين عريف الجعدي
 صوتهم وروى ابن اسحق ان حرم بن فانك قال لعمر بن الخطاب رضي الله
 عنه الما خيرك ببدا سلامي بيما اتا في طلب نعمتي اذ جئني الليل ابرق
 العرق وتبادت باهل صوتي اهوذ بعزوني هذا الوادي من سقرية وذا
 هانف بتمفني هذا ياقق باهذي الجلال والحيد والتمار والافندي

١١

محمد بن علي الاقوي
 حماد بن علي الاقوي
 وحملوا من جيجون

شبكة
 الألوكة
 www.alukah.net

وأما ما في النفاق وهو يبيده ولا تبالي
 فربما من ذلك ما أشبه بما هنا حيث قال في نفسه قلت يا أيها الهاتفت أتقول
 إنك كذا وكذا...
 وأما ما في النفاق وهو يبيده ولا تبالي
 فربما من ذلك ما أشبه بما هنا حيث قال في نفسه قلت يا أيها الهاتفت أتقول
 إنك كذا وكذا...
 وأما ما في النفاق وهو يبيده ولا تبالي
 فربما من ذلك ما أشبه بما هنا حيث قال في نفسه قلت يا أيها الهاتفت أتقول
 إنك كذا وكذا...

تاريخ

عبد الرحمن بن عبد المعطي

الرحمن

بن الحسن الأبي الهاشمي الأبي مالمهم نسيباً إلى أخته نفعها الهزبه وشبهه بلحقه
 ثمها قوبه من قري نونس وقال في العاموس قوبه بأخر لقبه انتهى لها بنسب
 محمد بن عبد الله بن سليمان الكلبى القوي وأبي الأبي سليمان مات سنة ١٢٥
 وعمر بن وهب بن حنف الأبي الأصوبى عالم المغرب بالمعقول سكن تونس كان
 معاصراً لابن حجر وأخته بالمع والمثعب يد اسم رجل سميت به القرينان بلحقه
 العليا وأخته السفلى فسبقنا إليه ثم الكلبى أيضاً أخته العليا وبنات أخته السفلى ثم نعت
 فيه العامه فقال منيبه العليا ومنيبه السفلى وأما عبد الرحمن بن عبد
 المعطي لأنصاره الأبي فيضم الهزبه وفتح للمرجد وقبل ما النسب
 مثلها قبله فبسه الحنفى في الأبي نسيباً إلى أخته نفعها الهزبه وشبهه
 الموهب وقصها وكما الذال للهجه بلحقه بالابدلس بنسب إليها حمزة بن
 نسيب إلى بو هبة قوبه لواء سيط وقوبه بنسب ابن ممر وقوبه بنسب إلى الأبي
 نسيب إلى أبو قحس نفع الهزبه والمزجيد وسكون في أفضهم الملقب وسكون
 الواو ثمها هل وزن سقنود بلحق مشهورك بارض فارس وهم يسمونها
 وتكون نعت قوبه الجبل لأن بها جبل عظيم حكى في سبب ذلك النمل ابن معري
 بت تبع زوجة كلبى لى مراد بت ابن زوجهها ساوس بن كلباوس عن
 نفسه فامتح عليها فكانت تهتم إليه فاختارت إياه أن ابنه ساوس بن
 من نفسها فعضت كلباوس وكان من عادته يجد خول الناديين في
 يدخل وخرج سالماً ثمها قوبه روالاً قالاً قاموا بنسبها نفعها
 بأبو قحس وبهظها ساوس وخرج سالماً فانتفت عنهم هتمه فقد كان ذلك

٢

محمد بن عبد الله الكلبى

عبد معطف الأبي

عبد الرحمن بن عبد المعطي

عبد الرحمن بن عبد المعطي

احمد بن علي

انزل العليم بانزوح هو زمان ماوس ينسب اليها الوزير ^{وهو} ابو القاسم احمد
 بن هادي وانزوحه ايضا قريب على ست مراحل من نيسابور ابو ذوق نعم الفز
 وسكون المرجب وهم الرا وسكون الواو ثم قاف كعضفون موضع بيلاد
 الروم يزور المسلمون والنصارى ابلى كجبل جبال قرب المدن منها
 مياه ومنها بئر معقونه وذو ساعده وذو حاجم والحاجم والي سنا هذه
 ابلى سليم وهي مكان متصل بعضها ببعض ومن الزهرى قال بعث
 رسول الله صلى الله عليه واله وسلم قبل ان يمتى سليم وهو من مدينتي
 معونه بنى ابلى من الارض حصه وقوان الابلق بالغة وسكون
 المرجب وفيه اللام ثم قاف ^{حصن} السؤل بن هادي بناته ابنه اوسين
 بن داود عليهما الصلوة والسلام تصدقتهما الزنا فخرجت منه فقالت
 ليرد عاردي ومن الابلق الابلق نسيه الى الابلق نعم الهزبه والبا الى
 وفيها الحافظ والهجزه بالغة واللام للثبده المستوحه ويعبها
 ها ساكنين قديمه على ربيع فوامع من البصر وهي ليوم من البصر
 ودها من صبان الدنيا واحدهى المشهورات الاربعة التي تشب
 بوان وقوطر بطن وصعيد سرقته ونرا الابلق اليها ينسب جهاه
 منها شيبان بن فروج بن مسلم والوليد بن محمد بن روى من
 مبادك بن ضاله وغيرهما واحا ابو الهادي الحسين بن عامر القرظي امام
 جامع دمشق فقد قديمنا عن الفاموس انتبه الهزبه نسيه الى ابل
 السوق قريب بد مشق ومعنى كلام الحافظ البصر انه منسوب

سائر الاربعة
والوليد بن محمد
الحسين بن روى

وقف كنجانة مدرسه محمودية

الجليل السوق بكر الهزبه والموجود في ربيعة اهل سكن ان يكون بطاح
 مديح ذلك القاسم بن عيسى الهليل بايات كثيره منها
 باجا لبال كنجانه وعلمه ، فبقي بن عيسى الكنجاني وعلمه
 لولم يكن في الارض الا درهم ، ومحصه لاناك ذلك اليه
 واصطاه ابو ذوق على هذين البيتين هزبه في ربيع فاصطاه في ربيع
 دد استرى تلك ليد رام في ربيع في ربيع الابلق فاشد
 بك اشعت في ربيع الابلق قرية ه ههها فغير بالانعام مشيد
 الى جنبها اشعت لها بغير ضررها ، وعندك حال العباد فبقيت
 فقال له وكم ثمن هذه الاخت قال عشر الاق درهم في ثمنه
 قال له تعلم ان زوا الابلق عظيم وفيه قر اكثر من كل اخت الابلق
 وان فقت هذا الباب اتبع على الخرق فاقنع برك ونسبها
 فبعاله وانصرف الى ابوى بالغة وسكون المرجب وفيها
 الف مدي وده على وزين فعلا مثل كثر عزة لم يثبت الابلق
 لانهم يتوهمها منازل وقيل لان السيول يتوهمها اي فقتها وهي قرية
 من اهل الفرج من البلد بينهما ومن الحنفه مهاب الى المدن منها
 عشرون ميلا فتكون الابلق خمسة ايام من المدن وقربها كين
 حدث العقب بن جنامه وبينه والابلق اربع ايام بنت
 ام رسول الله صلى الله عليه واله وسلم وقدرت رة صل عليه ولم يبق
 بالابلق ابكي وابكي من جهوله الابلق بالغة وموجود بين

قبر شيخ

البيعة



والفقيهة الى باب الايواب لسبب البهجة منهم جدا من اهل الابواب
 ديوانيون بضم المرحبه المشدده ثم واولوا ساكنه ثم نون او ديوانيون
 ويقر بانهم عظيم فقال له فبر توح على نينا عليه الصلوة والسلام
 الايام في يوم المهره وسكون الموحيد وتبعها بعد هاراجه
 نسبة الى ابيها زيجان مبدته يعرف الهم من زيجان وقرون كتوا
 والانهما بناها سايور ذوالاكتاف حتى انها كانت هيونا كذا
 بالصوف والجلود وبقيت لبيتها بلسبب الهماجه منهم ايويك
 عيدها من باهر من اهل المشايخ وكان من اقران ابيهم بزيب
 الثلثين وبناتير ومنهم الامام حيدل الحسن بن ابي الميدين بن طالب
 ابن الشيبه عبد القادر بن اسمعيل بن احمد بن الحسين بن محمد بن
 ابو طالب الفقيه المشهور بالقرعة الثاني الصوفي تصفه مدان
 على ابي القاسم عيدها بن حيدر القريني وبنيها دخل القراة
 وسمع بها من الحافظ ابي موسى الخريفي وغيره وليس منه جزية الصوف
 وسمع بهما ان والظاهر والاسكندر بن مكيه والمدينة وبنيها
 وسمع منه هاراجه ورتب اماما مقام اوهم الخليل وكان كثري
 الجاهلية والعبادة مع اهم الصوم سفر او حيا ذاقهم ثاب في
 ومعرفته كلام المشايخ واهوال القوم ومعرفة بالحدث ويحفظ وانما
 توفي ملكه سابع اوثان من صفة سنة ثمان واربعمائة ودفن في القلا
 وقين بنامه وبن بقبر الحسين مشهور باستجابته اليه حاجته

عبد المولى
 عبد الحسين
 الاكبر
 عبد المولى

وسكن من مولد قد ذكره يوم الاربعا ثالث عشر من شهر رجب سنة خمسين
 وسكن وشغل من سببه الى الفقيه فقال ان قبيلة يكن الفاضل في
 الايام في يوم المهره وسكون الموحيد ولعبها مشناه من تحت مفوض
 ثم الف والرحمة نسبة الى ابياد قال القاضي مسعود ابو شيكل رحمه
 الله بزيب الاسكندر بن هاراجه من العطرون واما الثوب الذي فعل
 له الايام في قاتل من شغل ابياد واما ينسب اليها لانها من
 اسكندر بن ربه وسما الى ابيار قبيل ويقصدها كلبا الجبل فالله
 الثوب جلاو ما ليس الثوب مثله لو قيل وهو ذلك للوجه وهذا
 انتهى بنسب اليها حاراجه من الحافظ منهم على بن اسمعيل الرعي الايام
 روى عنه السلفي بالاجان ومات سنة خمسين ومائة عشر والفقيه ابو
 الحسن علي بن اسمعيل البكاي ثم الايام في شارح البرهان في
 اصول الفقه مع ابا الطاهر بن عوف واحمد بن ابي صاحب وقين
 واليه اده حسن وعبد الله ذكرها منصور بن سلم في انزل بالعم ونور
 الدين علي بن يوسف بن علي بن اسمعيل الايام في ثم اليه مشي شيخ
 اهل القريه في مصر قال الحافظ بن جهم بالمتة واستعدت عنده
 باب عشق سنة ثمان واربعمائة عشر وادفع بها الايام في بكر المهره
 وسكون المرحبه ثم مشناه من تحت ثم الف ثم نون نسبة الى ابيات
 من عمل الرعي اليها بنسب ابو بكر محمد بن بن ابي الايام في الحافظ
 ابو سعيد الشافعي قال الحافظ ومن ابياتة قورين في حيا

علي بن اسمعيل
 الرعي
 علي بن اسمعيل البكاي
 شارح البرهان
 علي بن يوسف
 الايام في

سبكة
 الألوكة
 www.alukah.net

جاهد ما لبثنا بنون بعد الموحية وهجرة بعد الالف نسبة الى ائمة
 الفرس الذين نزلوا من جدهم كرم مع سيم بن ذريح بن الى الفيشه
 الذين تغلبوا على اليمن فطردوا الفيشه عن اليمن منهم وهب بن ميه
 ويطا ووس وغيرهم قال القاضي مسعود بن سعد ابو شيكل رحمه
 والابن اوي لقب الامام محمد بن يوسف بن يعقوب الانباري اخذ
 عنه الامام احمد بن حنبل رحمه الله الا سقى كالا سود حبل مكة
 وقصر كان للاكاسه وكان بمن الجباب الى ان نقضه المكتفي وبنا
 بشرا فانه اساس التاج وباساسه شر فانه قبح للناس من هذا
 الانقلاب الالبي صفة اهلهم وسكون الموحية وعيد هاشميا
 من تحت شهبون نسبة الى ابيان وهي من بلاد اليمن بالقرب من
 بينها وبين عدن اقل من مرحلتين قال القاضي مسعود شر قها
 امور وغيرها فتح واما صاحبها فاقع وجنوبها البحر واهلها اصلي
 الناس من اجا وهي من اطيب النواحي ماء وهواء وتربة وعذبها
 المشهوره حنفر والحل وكانت فيها من قديم قري وعبدن خربت
 وبقيت على ساكن وبها ايضا موضع عنيد البحر من الجنوب قريه
 تسمى لرباط للفقير سالم وقيل بها ولرباط صاحبون ضعفاء عام
 بهم انتهى وبناني ذكر حنفر والحل في جهلها ان شاء الله تعالى وذكر
 سبيل في شرح السير في قصة بنو سبط عن ابن مكيه لابن
 ابي هو ابي بن زهران بن ابي بن الهيثم من حمر او ابن زهران

محمد بن يوسف
 بلح

به البليد قال السبلي وقدم قولك لطيريات ابيان وعيدت ابيان نك
 بها البليد انتهى لا يتورد في نسبة الى موردي نفع الهزبه وكلمة الموحية وسكن
 العنانية وفي الواو وسكنوا الراو وعيد هاجد الهمله بليده بحراسان نيب
 اليها جاء من الامم منهم الامام ابو سهل احمد بن علي المعروف بالابو
 احمد عمة اليها هاجد وعلا قال كنت ابرش في غنقوان شباني فينا الثاني
 سوق البرار بن بنو زانت شخصين لا اهرهما فقال احدهما لصاحبه
 لو اشتغل هذا بالثقة لكان اماما للمسلمين فاشتغل حتى بلغت فيه ما
 يرى ورده على يدت عن ابي بكر بن عبد الله الا ويني والحسين بن
 الجليلي وغيرهما وما ذكرته من القبط وانه منسوب الى بليد غلجاسات
 نقلته من تاريخ بن خلكان او من طبقات السبكي الكبرى الشك في
 في لسحبها واما القاضي مسعود وذكر الا نوردي نسبة الى ابو ردي
 بتقديم التوك الساكنه على موجد مقهوره وعيدها واوتم راسم قال
 قال لا اعلم هذه النسبة الى اي شيء ولا ذكرها وقال طي انه
 قريه قال ومن النسوب اليها ابو منصور الذي نقل عنه ان كرجك
 عن القاضي ابي حامد ان المراه اذا تبرعت وسكت نفسها حتى وطيرها
 الزوج كان لها الامتناع كذهب الى حنيفه ومنها ابو يعقوب يوسف
 ابن ليوث بن ابي جهاز الزبدي وصفه الصانيف السابق والكتب
 الفاتيه الساحر وما زالت به جوده ذهنه وسلاطه فتمه وكذا قلبه
 حقل حترق حسنه واعتصم بعفته وان الشخ ابا جهم الجويقي

9

احمد بن علي
 الامور

ابو منصور
 يوسف

شبكة
 الألوكة
 www.alukah.net

تقع عليه وان من تصانيفه كتاب المسائل في الفقه يفرغ اليه الفقهاء وقام في
 فيه العلماء ومنها ابو سهل محمد بن علي المعروف بالابويوردي ذكره البيهقي
 في طبقاته وقال فيه انه كان تلميذا لابي قري عليه المتولي بخاري في
 نقله عنه انه لو قال للماطبي لولي المرأة ن حيث نفسي ابتكك فقبل الولي
 صح العقد وان الفاضل حسان منعه انتهى كلام الفاضل مسجودا
 ظهر مما قد مناه ان ابا سهل محمد بن علي الابويوردي منسوب الى
 ابويوردي من حيث ثم غفنا منه بلية لخراسان والطاهران ابا منصور وابا
 يعقوب المذكورين منسوبين اليهما والله سبحانه اعلم الا ترى كماله
 والذوا بعد الخيرة يا النبي الى قريه يمتدحى نرب كالانزوي الى الرب
 كذا في المطالع انتهى ما ذكره ابو شراجيل في شرح التسنه الا ان زني
 تسيه الى انزويهم المهره وسكون المشاه فوق وزاين مجتمعين بينهما
 ميد بنه كبرين بالترك على شبط يعطون قال في التبيين اليها بنسب نقيه
 كان بمصر بعد السبعماية والقوام الا ان في الحقيق وفي يد راس التسنه
 اول ما فحقت وشرح الهيد ايد الاثار يه بالقهر والكره ومثلته ثم الف ثم
 يا موضع بن الحز بن بطريق الخنفة في كمال الاثيل تصغير الاثيل يثلثه
 موضع قرب المدينه بن يد مرو وادي القصر وهناك حين ما لاي
 حعفر بن ابي طالب وكان النبي صلى الله عليه واله وسلم قتل فندبه التسنه
 الحز منصرفه عن يد رعتا فتبيلد بكه صرل اباها ورجع النبي الى مكة
 يا لكان الاثيل عليه من صبح خايمه وانت مؤقن

الافاق

بلغه منها هناك تحية ، مان نزال بها الركاب تحق
 مني اليه وصبرة مسفوحة ، حادت للمخما واخره فحق ،
 فليس عن النضر ما ناذيته ، ان كان يبع ميثا وينطق ،
 ذلك بيوف في اية توشه ، شه اجسام هناك تشق ،
 احمي ولا ذنيل نجينه ، من قومها والفضل يعرف ،
 ما كان ضرك لو نقت بها ، من الفق وهو القيط الحقيق ،
 والنصار قرب لم يست كلهم ، واحقرم ان كان من صمتق ،
 فلما سمع رسول الله صلى الله عليه واله وسلم شعرها رن لها وقال لو سمعت
 شعرها قبل قبيل قبيله لو هيمته لها الا جاني نسبة الملبا قال الصعاق في
 في التكله لجا مؤث جه مصر وق وصرقها المر القيس للضرور في
 قوله ٥٥٥ ابا ائيل تلم العايطرها ، فن شاقليه من لها من مقابل
 ومن العرب من لا يهر لجا قال ابن الكلبي وهي ابني شهاب خاتمه ولي
 لساير ولي وتزعم العرب ان لجا في اصل كان اسم رجل وكان عاشقاً على
 وكانت له امرأه اخرى فيج بينهما واتهم لقتوا وصلبوا على جذ
 الخيال الف لجا وسلى والعوجا فتمت الخيال بلهلام وقال ابن جبيب
 لجا هو ابن عبد الحمي عشيق سلى بنت حام بن حمي بن بن علق بن حام
 وهو اول امرأه تيمت سلى فتهرب بها لجا فاتبها اخرتها ومنهم الغصم
 وقيل وقايد بعض فهدا والحود تان والمصل قاديك هم بالجيلين الخ
 سلى قاز هو اغنهما ووضعوها على لعيدي الخيلين فصب سلى واقتوا

اجاد وضع على الجبل اللخرفي اجا قال ثعلب من ابن الاثيري والنسب
 اليه الاجيئون مثل الاجيعون اجرب بالجمع والموجب كاجرب موضع
 من منازل جهنم بناحية المدينة واجرب آخر نجد قال اوس بن قناده
 اقدى ابن فاختة المقيم باجرب بعد الظهان وكثر الترحال
 خفيت نيسه ولو ظهرت له لو جبت صاحب جمره وقتال
 اجار الزيت موضع اجدها بالمدينة قريب من الزودا وهو موضع
 صلوة الاستسقا قال ابن جبير هو جبه موجود من ارض يقال ان الزيت
 رشع النبي صلى الله عليه واله وسلم من ذلك الحجر قبل هيبه بذلك لان
 الزيتان كانوا يصبغون روابها عليها وهو المراد بحديث ابي داود
 والنسب له والفر من في الحكام وان حسان في حصه من عبدهم هو في الجاهل
 انه راي النبي صلى الله عليه واله وسلم كان يستسقي فيها اجاد الزيت
 قريبا من الزودا ويد هو اذ فعايد يرقب وجهه وفي رواية عن محمد
 بن ابراهيم اخبرني من راي النبي صلى الله عليه واله وسلم على عتيد
 اجاد الزيت باسجا كفيد والموضع الثاني يمتد الى عتيد الاشهل بالحرم
 وبكافت وقعد الحسن واريه اذ اركب الاجساد في قوله انه راي في كتاب
 الله تعالى انها ستكون في المدينة عليه عتيد اجاد الزيت قال
 شيخنا الشافعي يعني اليهودي ولعله المراد بحديث يابا ذكيف بك
 اذ امرت اجاد الزيت قد عرفت في الهم قال قلت ما خادامه في ورسوله
 قال عليك من ابن معه وفي رواية ابي داود عليك من انت متر وفي

بلخ

رواية

دو ايه ان ملج كعب ايت وقيل يصيب الناس حتى تعرق اجاد الزيت ايام
 قال شيخنا الشافعي واشتبه على المرجاني احد الموضعين بالآخر فقال
 ان الحسن قلعه نعتي اجاد الزيت لسواد اجادها كما انها طليت بالزيت و
 هو موضع كان يستسقي به رسول الله صلى الله عليه واله وسلم انه قال
 شيخنا والانتسقا لنا كان بالموضع الذي يقرب الزودا كما سبق ايجد
 بعضين ومثلهم على ثلثة اميال من المدينة معي بذلك لتوجب
 وانقطاعه عن جبال اخر هناك قال فيه صلى الله عليه واله وسلم اجاد
 جبل جبينه رجبه اي جنبنا اهله وهم الانصار وقبل لانه كان اذا راه
 عتيد الفوم من سفك بشاره بالهرب من اهله ولغايم وذلك فعل
 الحب وقبل بل حبه حقيقته ومع الحب فيه كاي وضع التسبيح في الجبال
 المجهه مع داود والفتية في الجاه التي تهبها من حشبة انه ولهذا
 المجهه مع قوله صلى الله عليه واله وسلم المزمع من حب ناسب كون في
 الجنة كما في تفسير ابن سلام انه ركن لباب الجنة وفي لصدا قبر هرون
 اخي موسى عليها الصلوة والسلام وكانا قيدا من ابي طحين ومعتريه
 قبض هرون فواراه موسى فيه وكانت به الغزوة المشهورة التي قتل
 فيها يجره في سبعين من الملائك وكسرت ربايته صلى الله عليه واله وسلم
 وشج وجهه وكان يوم باله والحيص وروي من حديث انس مرفوعا
 تجلوا هم رجل بطور سيناشطي منه شظايا فقلت بمكة ثلث حراي
 ثبير وثور وبالمدينة احد وجر وورقان الرصاص بكره لهره

الألوكة
 www.alukah.net

وسكون الحاء المذمومة وبعد هاء سين مهيمنة نسبة الى اخنسا وهي بلدي في نواحي
 فارس والبحرين منها جقابة وجمرد ذكرها الفاضل مسعود ولم يذكر من نسب
 اليها الا حوري نسبة الى حور بنع الهزاه وسكون الحاء المذمومة وقع الواو في
 بعدها راء مهيمنة قال الفاضل مسعود كانت في القديم سلاطينها من كندة
 يسمون اليعقوب والآن صارت في حكم العرب من بني ابراهيم يسمون
 الخنافل وفيها بنو رثيبي فيه الخواطف من الشجر ولبين وعبدان وغيرهم
 وهي ذات فروع نسقت بها المطر وفيها قبر مشهور بابو بكر يقال له قبر الشيخ
 عمر بن ميمون الاحقاف في نسبة الى الاحقاف وهي الرمال ويجدها حلقف
 قال الفاضل مسعود ولصنفوا في ابي موضع هي على قول اصحابنا الشيخان
 على ساحل بحر الهند وهو مسكن قوم هادي المذكور في قوله تعالى واذكر لنا
 عاد اذا نذرت قريبا للاحقاف وقال سجد بن المسيب كانت منازلهم باليمن
 ومهه وكانوا اصحاب حيايين وقد خصوا بالبطول والقوة
 فكان الرجل ياتي بالمعزة فيصحبها على الخي فيملكهم وقصتهم مشهورة في
 التاريخ من خروجهم الى مكة واستقامتهم لقومهم فارسل الله
 عليهم الروح العقيم فزجت عليهم من واديهم يقال له مضيت طارواها
 استبشروا بما قالوا هذا عارض مسطورنا فقال لهم هو ما قال امطل
 بل هو ما استهلمتم بهم في هذا ايت الهم تد موكل شي بامر بها وكان
 اول من راي فيها من العذاب امرأة منهم فصاحت وصعقت قبل
 فقاماريت فقالت مرحي فيها كثر شرب النار اما ما رجال يقولون وما

لمح

ودات

ودامت عليهم كما قال تعالى سبع ليلان وثانينا يا مصوما اي متتابعه
 ابتداءت عبد و الاربعاء وسكنت في اخر اليوم الثامن وكانت تغلب
 الشجر وريدم البيوت ومن لم يكن منهم في بيته اهلكته في البراري
 والخبان قال ابن مسعود لم يبق الروح قط الا يكفها الا في قصة هارون
 على الخزان فقلبتهم فلم يعلموا مقيد ارمكها فمركن قوله تعالى فاهلكوا
 بوجه صرعهاتيه والصبر ذات الصوت الشديد وكان هو يوصله
 عليه وسلم قد اصاب هو ومن آمن معه وهم اربعة الا في حضرة
 فكان لا يصيبهم منها الا ما يلين الجلود وتلان النعوس قال تعالى ولما
 جاء امرنا نجينا هو ذا الذين امنوا معه برحمة منا وكان مرتدين بعد
 ورا من هو يد وكان يكتم امانته فلما خرج وقدم للاستخارة خرج معهم
 فلما ارادوا دخول الحرم اظهروا اسلامهم ولما نثرت لهم السجادة عند
 الاستخارة ونوبوا منها الخاضروا قال مرتد رحمة ارباب اعطى
 صرعا قاورا فاعطى قال الكلبى ولما بلغ مرتد بن سعد هلاك قومه

قال

- عصت عايدرسوهم فامسوا ٦ عطاشا ما تلبس الشيا ٦
- وسير وفدم شهر اليقوا ٦ قار دهم مع العيش العا ٦
- بكرهم بريم جهان ٦ على ثار عا دهم العفا ٦
- لم يصبهم يقال له صوب ٦ يقابل صيد الا والهيادة ٦
- الاية الاله لولم عايد ٦ وان ديارهم قهر هواة ٦

سنان
جميع

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

الرُّقْبِي نَسِبَهُ إِلَى أَقْبَرِهِ بِنَفْسِهِ الْهَزْرَةَ وَالْمَجْدَةَ وَالْمَوْجِبَةَ وَالضَّرْهَاءَ بِلَيْدِهِ بِقُرْبِ
 هَدَنَ ذَكَرَهَا الْفَاضِلُ مَسْعُودٌ وَقَالَ إِنَّ شَرِبَ الْعَيْدَانَ مِنْهَا قَبْلَ أَنْ يَمُوتَ
 ذَاتَ الْعَرَبِ يَمُوتُ بِهَا ثُمَّ ذَكَرَ أَرَمَ وَصَفَتَهَا وَمَنْ دَخَلَهَا مِنْ هَذِهِ الْأُمَّةِ فِي رَمَنٍ
 مَرَرَهُ فِي نَسَبِهِ هِيَ وَهِيَ كَانَتْ قَرْيَةً قَرِيبًا سَوَاقٍ قَائِمٌ وَمَوَارِدٌ وَمَعَاجِزٌ
 يَكْتُمُهَا قَوْمٌ مِنَ الْعَرَبِ تَقَالِ لَهَا الْأَلْيَدُ وَبِهَا مَلِكٌ الْبَيْتَانِ عَلَى
 حَامِرٍ أَيْ جَاهِرٍ عِدَنَ تَرَجَّحَ لَهَا خَرَابُهَا لِأَنَّهَا كَانَتْ مَأْوَى لِقِطَاعِ الطَّرِيقِ
 وَخَرَابُهَا وَانْقِلَابُ أَهْلِهَا بَعْضُهُمْ إِلَى عِدَنَ وَبَعْضُهُمْ إِلَى بَيْتِ الْيَوْمِ هِيَ
 خَرَابٌ لَيْسَ بِمَسَاكِينٍ وَلَا أَيْسٍ وَكَثُرَ مِنْ أَهْلِ عِدَنَ عَيْنُ الْأَمَانِ وَقَدْ
 السُّلْطَانُ خَارِجَ الْبَلَدِ يُقَالُ لَهَا أَيْبَارُ عَادِ الْبُحَيْرِيَّةِ تَسْمَى بِأَهْلِهَا
 بِكَسْرِ الْهَمْزِ وَتَسْكُونُ لَهَا الْمَجْدَةُ بَلَدٌ عَامٌّ عَلَى شَرَفِ الْبَيْتِ وَبِهَا الْهَرَاةُ إِلَى
 جِهَابِ مَعْرٍ وَالْبُرُجُ بَعْدَ عِدَنَ مِنْ بَيْتِ حَمَلٍ مَعْرٍ أَوْ بَلَدٍ ذَكَرَ الْفَاضِلُ مَعْرَ
 أَخْرَجَهُمْ يَهْمِيْنُ كَأَمْرٍ حَيْلُ بَنِي مَلِكٍ وَالرُّوْحَا وَيَعْرِفُ الْيَوْمَ خَرَابَهُ لَمْ يَذْكُرْ
 الْأَخْيَارُ قَالَ ابْنُ هَرَمٍ

أَلَا مَا رُتِمَ الْبَدَلُ لِيَتَكَلَّمَ ۖ وَقَدْ جَاءَ أَحْبَابِي عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ۖ
 بِأَخْرَجَ أَوْ بِالْمَقْصُودِ فِي رِقَبَةٍ ۖ أَلَا مَا هِيَ عَيْنُكَ لِيَتَكَلَّمَ ۖ
 وَقَدْ هَا الْمَعْرَانُ حَتَّى يَكْتُمَهَا ۖ عَلَى قَبْرِ الْأَيْدِمْ يُرِيدُ مَسْمُومًا ۖ

الْأَخْضَرُ مَثَرٌ قَرِيبٌ بَنُو كَنْزٍ بَنِي سَوَلٍ عَلَى أَرْضِ عَلَيْهِ وَالرُّوْحَا فِي مِصْرٍ
 إِلَيْهَا الْأَيْدِمْ هَكَذَا بِأَهْلِهَا الْبَدَلُ قَالَ فِي الْعَامِ مِنْ قَرْيَةٍ يُسْتَعَاوَنُ فِيهَا
 قَرِيبٌ هِيَ وَنَاحِيَةٌ مِنْ عِمَّانَ أَيْدِيمُ كَلِمَةٌ مَوْضِعٌ هُنَا وَإِدَى الْقَرْيَةُ

وَأَرْضُ بَنِي السَّرَاهِ وَتِهَامَةُ وَالْبَيْنَ وَأَيْدِيَامُ بِالْقَوْمِ بَلَدٌ إِذَا خَرَجَ كَمَعَ إِذْ خَرَجَ مِنْ
 أَوْ يَدِ الْمَدِينَةِ وَمَوْضِعٌ قَرِيبٌ مَكَّةَ بِنَسَبِ الْبَيْتِ نَسَبُهُ إِذَا خَرَجَ إِلَى قَرْيَةٍ
 نَسِبَهُ إِلَى أَيْدِ قَرْيَةٍ بِأَهْلِهَا الْبَدَلُ وَقِيلَ بِأَهْلِهَا مَا قَالَ الْأَسَدِيُّ قَرْيَةٌ قَرِيبَةٌ
 مِنْ مَسَاقٍ وَقَالَ بِأَقْوَاتِهَا قَرْيَةٌ مِنْ كَوْنِ الْعَرَبِ وَقَالَ لَهَا الْقَرْيَةُ نَسَبًا
 إِلَيْهَا جَمَعَ مِنَ الْفَضْلِ مِنْهُمْ أَبُو الْفَضْلِ كَالْبَدَنِ **جَعْفَرُ بْنُ حَمَلٍ**
 الْإِدِيُّ قَوْيٌ مَوْلَى كِتَابِ الْأَمْنِ فِي أَحْكَامِ السَّجَاعِ وَالْبَيْدِ وَالسَّابِرِ فِي تَحْفَةِ
 الْمَسَافِرِ وَالْبَطَالِغِ الْمُسْتَعِدِّ فِي تَارِيخِ الصَّعِيدِ وَبَلَدٌ فِي شَعْبَانَ سِتَّةَ خَمْسٍ
 وَثَمَانِينَ وَقِيلَ خَمْسٌ كَمِيعِينَ وَاحِدَةُ الْفَقْهَةِ وَالْعُلُومِ عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ الْبَيْدُ
 وَالْبَدْرَانُ جَاعِدُ الْعِلْمِ الْقَوِيُّ وَفِيهِمْ وَأَخَذَ الْإِدِيَّ عَنْ ابْنِ جَعْفَرِ بْنِ
 وَأَوْ فِي فِي مَفْرَسَتِهِ سَبْعًا وَثَمَانِينَ وَقِيلَ السَّنَةُ الَّتِي بَعْدَ هَازِلِ
 الْحَيْدِ الشُّبْرَانِيَّةِ فِي لَقَا مَوْسَى إِذْ قَوِيَ بِفَهْمِ الْهَمْزِ وَفِيهَا قَوْلٌ تَبَدَّلَ الْبَدَلُ
 تَأْتِي قَرْيَةً الْأَسْلَنْدُ وَيَلِدُ بِالصَّعِيدِ وَمِنْهُ الْأَمَامُ جَعْفَرُ بْنُ حَمَلٍ
 الْإِدِيُّ قَوْيٌ الْقَوِيُّ الْمُنْفَرِ وَتَسْبِيحٌ فِي رَمَضَانَ جَعْفَرُ الْأِدْرِيَّةِ بِالْحَمَامِ ذَلِكَ
 وَلِهَذَا الْعَيْنُ نَسِبَهُ إِلَى إِذْ رَهَاتِ بَلَدٍ بِالنَّاسِ كَبِيرٍ وَهِيَ مَعْرِيَةٌ مَصْرُوفَةٌ
 قَالَتْ سِيَوِيَّةٌ وَمِنْ الْعَرَبِ مَنْ لَا يَصِرُ قَرِيبًا لِقَوْمٍ وَرَوَى عَمْرُو بْنُ الشَّامِرِ
 تَمُورَتَهَا مِنْ إِذْ رَهَاتٍ وَأَهْلِهَا بِبَيْتِ بَدْرِ بْنِ كَلْبَةَ هَازِلِ
 بِالرُّوْحَانِ قَالَ فِي الصَّحَاحِ وَكَانَ جَلِيدٌ مِنْهَا الْخَزْرَ وَفِيهَا يَقُولُ أَبُو ذَرِيْبٍ
 فَمَا أَنْ رَجِيْتُ بِبَيْتِ الْجَارِ مِنْ إِذْ رَهَاتِ قَوْلًا يَجْعَلُكَ
 إِلَيْهَا يَنْسِبُ الْأَمَامُ الْعَلَامَةَ الْأِدْرِيَّةَ ذُو الْقَصَائِدِ الْفَرِيدِ كَالْقَوْسِ شَرِيحِ

حضور على

منهاج الغيبة والتوسط وغير ذلك وكان اصح لا يجمع شيئا وانما كتب له
 اسماء فيلقى جوا بانسئل برحمته من ابن تهميه ان شاء تعالى قال ابن
 قاضي تهميه احمد بن محمد بن ابن احمد بن عبد الواحد بن عبد الغني بن
 محمد بن احمد بن سالم بن داود بن يوسف بن حار الامام العلامة المطلع
 صاحب التصانيف المشهور شهاب الدين ابو العباس الاذري شيخ
 البلاد الشافعية وفقهه بلكن الناحية ومنقبها والمثا واليه بالعلم فيها
 مولد في اجدي الجاويين سنة ثمان وقيل سبع بمقدم الباقين وبها
 باذرها ومعه من جامع وقرى على الحافظين المزي والذهبي وجمان
 له جمع من دمشق ومصر والا سكندرية وخرج له الحافظ شهاب الدين
 ابن حجر جازاوا اشغل بدمشق على الكبري واحد من ابن النقيب وان جمله
 ولازم الفخر المصري وهو الذي اذن بالافتاء في سنة خمس وثلاثين
 وادخل القاهرة وحضر دريس شيخ محمد الدين السكلمي ثم سكن حلب
 وناب في الحكم بهاميه عن الصايغ اول ما قدم فلما مات ترك ذلك
 واقتبل على الاشعالي والتدريس والتصنيف والكتابة والفتوى
 ونفع الناس وحصل كتب كثيرة لقله الطلاب هناك ونقل منها
 في تصانيفه بحيث انه لا يوازيه احد من المتأخرين في كثرة النقل
 وكتب على منهاج القوت في شرح جلدات والغيبة اصغر من القوت
 والتوسط والفتح بين الروضة والشرح في شرحان مجلدا او التبيينات
 على اوهام اللغات في نحو ثلاث مجلدات وصله الى الطلاب وله

سئلة سال عنها قديما الشيخ في الدين السبكي وله اسئلة على التوسيع هي
 ذلك وكثيره مفيد وهو ثقة في النقل وكثير من الكتب التي نقلها قديما
 فاقبلت في تعالي ذكرها بتقلده عنها وابداع ما فيها من القوائد والغرائب وكثيره
 لكنه قليل التصرف ولا يبدل له في غير الفقه وضعف بصره في اخر عمره ونقل عنه
 جيد او سقط من سلم فاكتفى بحله وصار ضعيفا المشي قال الحافظ شهاب
 الدين ابن حجر فتح الله ما اشهر فتاويه في البلاد الجليلية وكان سرع الكفا
 مطرح النفس كثير الجود صادق الوجه شديد الخوف من الله تعالى وقدم
 القاهرة بعد موت الاستوي واخذ عنه بعض اهلها ثم رجع ورجل
 اليه من فضلا المصريين الشيخ بد زيد بن الزركشي والشيخ برهان الدين
 التجوري وكتب عنه شرح المنهاج وكان فقيه النفس لطيف الذوق كثير
 الاشارة للشعر وله نظم قليل وكان يقول الحق وسكركم لثمتكم وما طيب نواكيب
 بالقلطه وكان يهيب الغر يا هسنا اليهم مقتبدا الامل الخبير كثيرا الملازم لبيته
 لا يخرج الا لضرورة وكان كثيرا القرى في امور وقال فيمن انه كان ياخذ
 العميد على اصحابه انهم لا يلون القضاء وشاقت فتاويه في لافاق مع
 التوفيق لشد يدي في الطلاق وكان عيرا بالاذن في الافتاء باذن الامة
 يهويه منهم القاضي شرف الدين الانصاري وشرف الدين البدر وهي وقديما
 ابن حبيب في تشا عليه في ذيله على تاراه واليه توفي في ١٢١٥ هـ ان اخر سنة
 ملك وثمانين وبها يهيب وودقن خارج باب المقام بقاء توفيقه ان صاحب
 انتهى واما الزايد رعون من العلوية قباها ان البدال من اولاد الاذري

وهو محمد بن عبد الله بن عبد الله بن الحسن بن جعفر العاصم قتل اسيد ادرع بن
 سود الراس وساريد بن ايمن فلقب بذلك منهم محمد بن ابراهيم بن ابي
 عبد الله بن ناهل ذكر الامير الذي نسيه في اذنه بالبيعة وسكون ال
 المعجم وفيه الراقي من قري نصيبين اليها ينسب عبد الله بن محمد بن
 اسحق من شيوخ النساب واقا ادرع باهل البالد فنسبه الى ادرع في
 اسمه فمن غالب اليه ينسب حاهه منهم ابن خنبل الذي امر النبي صلى
 عليه واله وسلم بتبليده وهو متعلق باستار الكعبة لانه كان يرجو النبي صلى
 عليه واله وسلم وكان له جاريتان يفتيان بهما به واسمه هلال بن عبد الله
 ابن خنبل الذي بالبيعة والعصر نسيه الى اذنه لتعظيمه واحكام ذلك
 ثم نون بلده بساحل الشام عند جرسوس اليها ينسب حاهه ورواق في
 بن مسعود بن سعد بن كاتيب المامون سنة تسع عشر ومائتين وثمان
 رفعت الى المامون رفعة فيها ان خلف ثمانين الف درهم فوق
 المامون في ظهرها هذا قليل لمن اتصل بنا وطالت خب منته لتنازل
 انه لولد فيمظلف واحسن النظر فيما تركه اذون كسيود قال في القاص
 موضع بارعي الا مر لي نسيه الى امان بغيه الهزبه والرا الملهه والف ثم
 توت فاحبه يا شام من ادرعان وارمينيه بهما يد كثيرين و
 خيرا وان وسلفان ذكرها القاض مسعود قال في القاصوس امان
 كشيد ايد اعلم باد ربحان او قلعه نقر ون واسم له بنه حران بصو
 والطن ان يقال فيها ان خلف الالف وسيا في حرف الراء ادرع بن

نسيه

بكر الهزبه والموجده وسكون الراء ينسبها واخر لام نسيه الى اربيل مدينه كبيرين
 بالقرب من الموصل من حيثها الشرقه ينسب اليها حاهه من الاءه والاءه
 منهم احمد بن عبد الله بن سعيان بن محمد بن حطان الاربلي ومنها الامام
 ابراهيم القاسم بن المطهر بن علي بن القاسم الشيرازي والباء قاصي بن
 ابي بكر محمد بن والياءه بن عبد الله بن منصور المطهر وهو
 جد بيت الشهرة وربي فضاء الشام والموصل والجزء وكلامه اليه ينسبون
 كان جاكاهد بن اربيل مدينه بنه سجاريه وكان من اولاده في
 حفيدته عليا خيا كرماتا لواله المراتب العليه وقد مواعيد الملوك وتكلموا
 وقصوا ونفقت اسواتهم وهذا البيتان
 همتي دونها الشهى والزبان ، قد علمت جديها قاتبان
 فالى تمتب معنا الى انت ، تتقانى الامام او تتغاف
 نسيها ابو البركات ابن المستوف في تاريخ اربيل الى القسم بن المطرف
 نسيها ابن الصافي في لذي بل الى والياءه الى كرمي المعروف بقاضي الحافقان
 وانما قبل له ذلك كدش البلايا التي وليها وليد باريل سنة ثلث او اربع و
 حسين وارهبايه ونفقه باشه الى اسحق الشيرازي وتوفي بعد اذ
 سنة ثلث وثلثين وحماليه وتوفي والياءه القسم المذكور بالموصل سنة
 اربعه وتسع وثمانين الارجاى بالبيعة وسكون الراء حاهه ثم الف
 ثم هزبه نسيه الى ارجاى كرم من الاءه من بلايد خود سنان بناها
 قادي بن ويزون والياءه الملك العادل انوشروان قال في القاصوس

الاءه
 ربحان
 اسيد
 القاسم بن منصور
 محمد بن سراج
 محمد بن سراج
 قاسم بن المطرف
 الاءه

الاءه
 ربحان
 اسيد
 القاسم بن منصور
 محمد بن سراج
 محمد بن سراج
 قاسم بن المطرف
 الاءه

www.alukah.net

وكتبوا الناس تقول له بالوالد المنخفضه واستعملها النبي في شعره محققه في قوله
 ارجان ابيه الحيايد فاته **عزيمى** الذي يذبح الواسع مكسر ا
 ونكهاها بجوهري و الجارمي بسند يد الرا قال الشيخ عبد الله ابن اسعد
 اليافعي بكر الرا مع خلاف في تشديد بها ولحقها ينسب اليها جميع منهم
 ابو بكر احمد بن محمد بن الحسين الفاضل الارجاني الملقب ناصح الدين كان ابي
 تشر وعكر مكرم وله شعر رقيق وكان فقها شاعرا وفي ذلك يقول
 انا اشعر الفقها غير مبدافع **في العصر** وانا اقد الشعر ا
 شعري اذا ما قلت دوترا لولي **بالطبع** لا بتكلف الالقاء
 كالصوت في تلك الحيايد الاطلا **للمع** هاجم تجاوب الرصيلة

ومن شعر

نفي في ذاك اهدى الضاحب **يا** من هواه علي فرض واجب
 لم يبال قصيري وما عاتبتني **فانا** العذاه مقصر ومعاتبت
 ومن البديل على ذلك اني **تدببت** اياما وما بي طالبي
 واذا رابت العبد يهرب ثم لا **يطلب** قولي العبد منه هاربي

ومن

شاوره لوك اذا انايتك كايته **يو** ما وان كنت من اهل الموزات
 فالعين نظرتها ما ناعودنا **ولا** تروى نفسها الا بمراميت
 وله ايضا
 ملحبتنا فاني لبلاب مجلوقا **الا** وانتم في الوردى متطليبي

سعي اليكم والخفيقه والذي **لجيدون** منكم قوسي ايد صرلي
 الخولم ويرد وجهي القمري **منكم** قسري مثل سائر الكوكب
 فالقصيد هو المشرا والاقص لكم **والسير** راي العين نحو المغرب

وله ايضا

اصالمه ظاهر حويل **لصاحبه** وباطنه سليم
 مودته تزدوم لكل هول **وهل** كل مودته تدموم
 والبنت الثاني منها بقرا معكوسا **وبد** المتكسر سندا رها به وسنبي وتوفى
 يتسرو وقيل بعكر مكرم **سندا** اربع واربعين وحماسه الا ارجي اظه
 بالفتح وسكون الرا وقع الجيم ثم نون نسيه الي قرير باسفران منها ابو
 الفضل محمد بن عيسى **الارجي** روى عن ابي العباس بن مريح وعمه ابن
 اخيه محمد بن ابي احمد **الارجي** شيخ لابي سعيد الماليني واما الارجي
 باهان الحاتم موجب تكثر نسيه الي قبيله الارحاي **بالفتح** واسكان الرا
 وقع الحاملين ثم الف ثم هزه نسيه الي ارجا جمع رجي قوبه من حمل وسط
 اليها ينسب علي بن ابي **الكرم** الارحاي القنبري سمع ابا الوقت الامري يلى
 بالفتح وسكون الرا وقع البدال المملكين ثم موجب ثم بانفطنين من
 تحت ثم لام نسيه الي اري **يلى** وهي مبد ينما درهجان بطيبه الوبره عذبة
 الما وليس من الاشجار التي بها العاكة ينسب اليها **الامام** مصنف كتاب
 الا توامر الامم بدستاني نسيه الي اري **سنان** بالفتح وسكون الرا وقع
 البدال وسكون السين المملكين **وقع** المشناه من فوق ثم الف ثم نون

بدر عشرين سنة عشر فرسخا من اصيديات ينسب اليها محمد بن عبد الرحمن بن عبد
ابن احمد بن المفضل بن شهر بار المعين الحافظ ابو الحسن الاصمعياني الذي
مولف كتاب الدلائل السبعة على المسائل الشرعية جريد فيه وينسب
الخلاف مع ابي حنيفة وما كنت رجاها الله تعالى وذكر انه فرغ من تأليفه سنة
اربعماية واحد عشر روى عن ابي عبد الله بن منبه والي بكر بن مردويه و
ابو نعيم الاصمعياني وغيرهم وروى عنه ابو علي الجدي وغيره ذكره
في طبقاته والحافظ العبد الصالح محمد بن ابراهيم الاربدستاني ذكره في
واليه في سنة اربع وعشرين الاربدين في القصر وسكون الرازي
فهم اليه ان اللملة وشبهه بالمون نسبة الى الاربدين كونه معروف
قريب من بيت المقدس قال في محتاج السنة سمي بذلك لتقل هو اية
تقال للتقبل اريد ان ينسب اليه جماعة منهم عبادة بن نسي وعنه بن
عبد الله بن حطان العاصي احد الصعق واخرون الاربدين نسبة
اليه وبالعلم وسكون الرازي واهمال اليه من قرى سجد اليه ينسب
محمد بن عباس الاربدي روى عن صالح بن مهمل اليوسجي وعنه ابو
العاصي واما علي بن ابراهيم اليربوعي الذي شاع في مسعود اللبني
فيتم الهزبه نسبة اليه الاربدين بالقصر بابي فارس واصمعيان الاربدين
بالعلم وسكون الرازي مفتوحه ثم نون حقيقه نسبة اليه من
ارمنان اليه ينسب ابو محمد عبد الله بن محمد بن الشوا الاربدي رجاله
سرح من الجليوي واحمد بن عبد الصغى ومن اصحابه بن ابراهيم ابو

عنان الاربدين مروى عن الهيثم بن عدي ومنها هيا بن محمد بن عبد الله
الاربدي يارب ذكرها ان ما كولا كذا في البصرة ان الاربدين من بني
موضعها واما ثابت بن محمد الاربدي وسفح الهزبه وضع الراي الحقيقه
وكرر الاربدي المتبديه ونقال فيه الاربدي ايضا فانه نسبة الى الاربدين
الحب المعروف بحديث الاربدين نسبة الى ارسوق بالقصر وسكون الرازي
وضع السين الممثلة وسكون الواو وبعد ها قابليهم بالشام على
ساحل البحر كان بها جماعة من العلماء والمرابطين قال ابن خلكان
وهو ليوم يدي الفرج حد لجم الله تعالى انتهى واما اليوم فاطن اربا
بيد المسلمين ايدهم الله بنصره وعنه من اهل هذه البلدة القاضي ابو
المعالي محلي في جميع نواحي الفرائض الخروفي الاربدي الاصل المصري
الدار والوقاه صاحب النوازل العقبه الشافعي من اصيان الفقهاء
المشاهير في زمانه وكتابه النوازل مبسوط جمع فيه من المذهب
شيا كثيرا لكن فيه نقول مره لا يعتمد عليها الا بالوقوف عليها في
غيره ويقال انها ذهبت عليها في كتابه بغيا وحيد اتولى الولعان
قضى مصر سنة خمسماية وسبع واربعين وصرف عنه سنة تسع والاربعين
وتوفي سنة خمسماية الاربدين في بعض الهزبه وسكون الرازي وكسر الفين
المجمعة وفقه المشاهير وتبعه الالف نون نسبة اليه في رمضان سنة
من نواحي نيسابور يهابه من القرى ينسب اليها جميع من انفضلا
منهم ابو الفتح سهل بن احمد بن علي الاربدي في العقبه الشافعي

صاحب انفاوي المشهوره تفقه نحو وعلى الشيخ ابي الفتح السجيني ثم قرأ على
 القاضي حسين بن محمد المروزي وقوال الاصول على امام الحرمين وناظر في
 مجلسه وارضى كلامه ثم عاد الى ناحية اربعمائة وبعث قضاها سنين
 مع حسن السير وسلوك الطربون المرضيه ثم حج ولقي المشايخ بالعراق و
 الحجاز والحبال سمع منهم وسمعوا منه مثل الامام ابي بكر البيهقي وناصر
 المروزي وعبد العفار بن اسمعيل الفارسي وغيرهم ولما رجع من مكة
 حرهما الساعلي يدخل على الشيخ العارفي حسن السمناني شيخ وقتة نزيوا
 فاشار عليه بتلك المناظر وتركا ولم يناظروا وعزل نفسه من القضاء
 البيت والادب واولنا الصوفيه ديوان من ماله واقام بها مشغولاً
 والمراضيه على العباد به الى ان توفي على يقين من حاله مشبه الحرم
 سنة تسع وتسعين واربعمائة قال ابن المعاني وولد ابو بكر بن ابي الفتح
 مثل والين في بعض السنين انتهى ومنها ابو نصر محمد بن عبد الله
 بن احمد العميرة الشافعي الامري في قدم من تلاميذ ابي يسابور رحمه
 الحديث من ابي الحسن علي بن احمد الواحدي صاحب التفسير وروى
 عنه في قوله تعالى الى الاحد ربح يومئذ ان ربح الصبا اسنادت
 ربهما عز وجل ان تالي بصوفيه يرحم يوسف عليه السلام قبل ان ياتيته
 البشر بالقميص فاذا ن لها فاته بذلك فلذلك يروح كل محزون يروح
 الصبا وهي تيب من نلحبه المشرق اذا هبت على الابدان لينتها و
 تعتمها وهبت الاشواق الى الاوطان والاحباب وانتهد

اياجبلي نعمان بافخليا * نعيم الضبا يخلص في نسيمها
 فان الصباريح منى ما تنقت * على نفس من يوم تجلت هوينا
 ولد باربعين سنة اربع وحسين واربعمائة ونوفي في ذي القعدة سنة
 ثمان وعشرين وخمسماية ودفن بطاهر بيسابور ارمك نقضت بياد
 قوت تير من وذر ارمك وقد بعث اوله وثانيه بلدين بالامامه قاله قوت
 الفاموس الارمني نزي نسبة الى ارمستان بالفق وسكون الراوق
 التميم والنوك ثم الف وزاي قرية من اهل دمشق وقيل من اهل البطاركة
 وقيل من اهل الطب يتسبب اليها جاره منهم ابو الفرج عيث بن علي
 ابن عبد السلام بن محمد بن جعفر السلفي لا من نمانزي الصوري وقيل كونا
 في حرف الصايد وبنه تقي بن ابي الفرج كانت فاضله ولها شعر وقصا
 حكي عنها الحافظ ابو البطار احمد بن السلفي وكانت تصعبه زمانه
 وقد سمع عليها وكان يقول ابي هنرت في منزل بسكن فابخر نخعي
 تشتت ولين خرقه من خمارها وعصيته وانتد تقي في الخالك
 لو وجدت السيل لصدت فندي * عوضا عن خماد ذلك الوليد
 كيف لي ان اقبل اليوم رجلا * سلكت بهرها بطريق تجيد
 قال الفاضل بن حكيم انها نظرت في هذا المعنى الى قول هرودوت
 كيفما التفت من لم يولد هتكم مقعاني كل حبيب حبيهم
 او توفى لا ذى اليه لم * تحب الا الى مقام كبير
 وسباني دكرها في حرف الصايد امرم ذات العايد المذكور في الكتاب

لعروته من ذهب من منبه من هيد انه بن قلاية انه قال خرج وصحب بل
 له شدة فينا هو في صدى عبد ن اربن في ملك الغنوات اذ وقع على يديه
 لها حصن وحول اخصى قصور كثر في بلاد في من زمان ان رما احدا يساله
 عن ابله فلم يخرجوا لاد اخلا فترلعن ناقته وعقلها وسل سيفه وغل
 من باب الحصن فاذا هو ببارين عظيمين من ذهب مرصعين بالجواهر
 واليو اقيت فلما راي ذلك بهشس وتعجب وفتح احد البابين فاذا هو بدينه
 لم يرفق لبنا مثلها وفيما تصور شوايق عليها قباب الذهب والفضه
 مرصعه بالجواهر مفر وشكلها باللولوا وبنادق المك وترايبا الزعفران
 ونظر الى الارزقه فاذا فيها شجر يثمر وعنه انما مطر به بحر في قنوات
 فضته فقال الرجل ان هذه الجنة فحمل من لولوها وياقوتها ومسكها
 ما قدر عليه وخرج فركب راحلته وعاد الى اليمن فاظهر ما كان معه و
 بلغ معويه بن ابي سفيان فارسل اليه فلما دخل عليه قص عليه القصة
 فأنكر معويه ذلك فارسل الى كعب الاحبار فلما حضر قال له يا ابا اسحق
 هل تعرف في لبنا مدينه من ذهب وفضه وذكرها على الوصف
 فقال نعم انا احببك بها ومن بناها لما بناها شيد ايد بن هاد
 وابها ارم ذات العباد التي وصفتها ان في كتابه فقال له معويه
 حديثي حديثها فقال ان هاد الاول كان له ايمان شديد وشيئا
 وهلك هاد ومكك شديدي وبقى زمانا ومات ومكك شيد ايد وادانت
 له الامم ومكك الدنيا وكان مولعا بقراءة الكتب فلما مر ذكر الجنة

بدعتة نفسه الى بنا مثلها عتوا على انه تعالى فامر بينا ارم ذات العباد وهو
 على بنا ما بار قمر مان مع كل قمر مان الف من الاعوان ثم قال انظروا
 الى طيب فلاه في الارض وابنوا الى مدينه من ذهب وفضه وبرجيد
 ولولو ختمها اهدى من زبرجد وفوق المصعرف من فوق العرفون
 واعر سواحت العصور وفيه ان قدام سوت القمار واجر وانتمما الازم
 فالي اسمع في الكتب صفه الجنة واريد ان يكون في مثلها فقا لواين
 لنا ان ذهب والفضه والجواهر فكتب الى ملوك الدنيا وكان تحت
 يده ما يتان وسوت ملكا ان جعلوا اليه من اليواقيت والجواهر في
 الذهب والفضه ما قدره ون عليه ففعلوا الخراج القمار منه وتبدوا
 في الارض ليحتماروا له اجيب مكان فاذا هم بارض طيبه الهوا خالية
 عن الغبار وفيها انمار مطريه وتربتها صحبه فقالوا هذه صفه
 الارض التي امر الملك ببنا مدينه فيها قوصعوا اسما ما يخرج
 اليها وينوها بالذهب والفضه واجر ومياها في قنوات الفضه
 واقاموا في بناها للثمايه سته وهاش شيد ايد تسع ما به سته فلما كل
 بناها كتبوا اليه فذكرت فأتوا فكتب اليهم ابنا عليها حصن وبنو
 حول الحصن الف قصر يكون في كل قصر ورير من وزر زيب ووق
 يتجزر المنقله اليها عشر سنين وسار اليها ناهله ووزر به فلما كان في
 مسير يوم وليله بعث عليه وعلى من كان معه صيحه من الله والكل
 جميعا ولم يدخل ارم ولا احد ممن كان معه ولم يقدروا على حياضه

حتى نشأ عنه قال القاضى مسعود ابو شكمل رحمه الله هذه صون ما حكى
 الجوزي في تفسيره واما التعليل فانه زاد بعد هذا فقال قال كعب بن زيد
 رجل من المسلمين في زمانك احمر اشقر فصر على حاجب خال وعلى جبينه ما
 خرج في طلب ابل له في تلك العاردي والرجل عنده معا وبه ثم التفت
 كعب قرأ الرجل فقال واو ذلك الرجل انتهى وحكى يعقوب الشيباني
 انه ملك كعب بن زيد اب ولده مرتد بن زيد اب وكان ابو قحطبه بن جهم
 على سلطانه فامر بجل ابيه من تلك المغارة الى حضرة موت مطبئا بصبر
 والكا فور فامر ان يعيب فيها فحفر له حفرة في الجبل مثل المغارة
 وجعله على سر من ذهب والى عليه سبعين طر منسوجة يقصيان
 الذهب ووضع عنده راسه لو حان من ذهب وكتب عليه بالقلم المنسوبة
 اعتبر ايها المعز وبالعالم يد انا سيد ابن هادي صاحب الجبل
 واحق العزة والباس والملك الشيبان فان اهل الارض الى من خوفي وقهرتي
 ومكنت لشرق والعرب سلطان شهيد ونفضل ملكة العبد فيد والعبد
 فاتا نا هو يدونا وطلال قبل هو يد فبرمانا اولجنا ه الى الامور الشيبان
 هو افينا كوزج وسبط بيداه حصيد

كذا ذكره في قصة المنصورون وذكره السهيلي في المعرف والاهلام
 وغيره وحي وقال في الغاموس ارم ذات العاردي دمشق والاسكندرية
 وموضع بفارس اوتون كصنور بلبل بغير سنان وآرن يكبل بالذ
 واربن كاهير موضع وآر ينة كجهينه ناحيه بالمد ينة كاهير

لغاموس التي يقال في لغة الهنود وكسر الواو وسكون الصاد وفيه الحاء
 الممهله نسبة الى ربه بالمد ^{مدنية} بالفتح والقرب من بيت المقدس من عمل
 اريدن بالغور ذات نخل وموز وسكر وهي قرية الحبارين التي امر
 الله سبحانه وتعالى موسى عليه السلام بدخولها قال تعالى جئ به عن
 موسى بدخلوا الارض المقدسة التي كتب اليكم والفصل مشهور
 ذكرها القاضى مسعود الشيباني نسبة الى ربه من ناحيه من ادره
 والروم ذات مدين وقلاع وقرى كثيرة اكثر اهلها نصراني ذكرها القاضى
 مسعود قال في حامد الفروبي في بلاد ربه من ارب و تحت حوض اذا
 لم يجز المطر يغسل الراهبان ذلك الحوض فسمى المطر في الساعة انتهى
 الانجاشي نسبة الى انجاش بالفتح وسكون الزاي وفتح الجيم وفي خزها
 قرية من قرى جارات في خراسان الهمانيب الامة عبد الكرم بن يوسف
 بن محمد بن منصور ابو الفضل الانجاشي تفتح بالفتح في مجر الجوزي
 ثم بطاهر السخري ثم بالقاضي جاني وسبع الخديت واما ما واظنا
 ورهاتمقلحا قطالذهب الشافعي منصرفا فيه توفى سنة ٢٥٠٠
 وارهانيب الامة نسبة الى رقت بالفتح وسكون الزاي وفيه منسوبة
 توت ساكنة ثم مشاه من فوق قرية من قرى الحانج بالفتح من نيل
 الهمانيب الامة عبد الملك بن محمد بن عبد الملك بن محمد بن
 ولده بارقت سنة ست مائة واملين وبلالين وجمع من بجدة الدين تفتح
 وولده تفتح اليب ونظم الانجاشي تاريخ مكة وتوفى سنة سبع مائة وثلثين

وعشرين ومنها شجر... الأثر مني روى عن أبيه وروى عنه إيمان بن
 يزيد ذكر في التبصرة الأثر مني نسبة إلى نازم بالزواجر المجمعه وفتحهم ناجيه
 بشر انهما محمد بن يحيى بن خور الأثر مني وموضع بين الاخوان وامهر منه
 هجر بن علي القوي الأثر مني المعروف بمرمان ذكرها العهد الشيرازي في
 القاموس الاسترأبادي نسبة إلى استرأباد بكرهمه وسكون السين للملح
 وكسر المشاء من فوق وبعد هاء عمله ثم الف ثم باهو حيد ثم ذال مجمع
 قال ابن خلكان قومه من اهل ما بربريات بين سارفي وجرجان وقال
 النووي هجر بن خراسان قومه من جرجان وقال البايروبي سمع من
 اكابري نظام انهما من اهل قومس بينهما وبين يسطام حيدل من جنوب الجبل
 ادريجان ومن شالدي نظام وبينهما ميسر يوم وبعض يوم الهما ينسب
 من اهل منهم ابو جعفر كان من اصحاب ابن سراج وكبار الفقهاء والمحدثين
 واجله اهل النجف بن وله بعلوق معروف بقرية الانقان علقه بن ابن
 شرح ومنهم ابو الحسن علي بن ابي زياد بن علي الاسترأبادي المعروف
 بالفصيح لا شغاله بفتح ثعلب كان اماما في القوملة على الشيخ عبد
 القاهر الجرجاني ودر من القوي النظامين ببغداد روى عنه الحافظ ابو
 الطاهر السلفي وتوفي سنة عشر وخمسين ومستم ابو جعفر سعيد بن الجرجاني
 تقم بنيسابور على ناصر الدين العمري وقوله ثم رجل العمري وفتحه على
 الفاضل حيدن ولازم امام الحرمين وصار من اخصاياه توفي سنة ثمان
 سنة سبعين واربعمائة قاله عبد القاهر الفارسي في قوله ومستم ابو جعفر

الحسن بن حسين المعروف بانيان مرابين بالوا المله نزل بغداد ومات سنة
 احدى عشر واربعمائة كذا في كتاب الفاضل مسعودي الاساني بالفتح وسكن
 السين المله وفتح المشاء من فوق ثم الف ثم لون نسبة إلى اسان قريش
 قرى بغداد الهما ينسب هبة الهان عبد الصمد الاساني شيخ السلفي
 الى قسط وم ابن الاثر مني وقال حديث عن ابي القاسم بن المري في
 ابي اسحق الشيرازي وابنه علي بن هبة الله حديث عن ابيه تذكره في
 المعاني ومحمد بن محمد الملك الاساني الشاعر روى عنه ابو المعز الانصاري
 وعلي بن الاسعد بن رمضان الحماط الاساني روى عن ابي الفتح ابن
 البيه ومات سنة عشر وخمسين واسان بكرهمه قومه من قرى سموق
 ينسب اليها صالح بن محمد بن العباس بن حمزة الاساني الاستوي بالقم
 والفتح وسكون المله وضم المشاء من فوق وفتح ما ثم الف ثم همزة نسبة
 الى استوا قومه بناسيو ينسب اليها جماعة منهم محمد بن عقيب
 الاستواي حديث عن ابن المبارك وهذه هجر بن سبطين ومنها الامام
 الجمع على جلالتهم وقصلا بالقسم جدا اكثر من حوزة بن عبد الملك
 ابن طلحة بن محمد العمري الفقيه الشافعي كان عالما في الفقه والحديث والتفسير
 والاصول والادب وعلما التصوف وجمع بين الزهد والخفة وهو من العرب
 الذين قد موافرا سان توفى ابوه وهو صغير وتدا شغل الادب وحضر
 هجر بن ابي علي الحسن بن علي الباق النيسابوري فاعلمه كلامه
 فقبله الشيخ واقبله واشار عليه بالاشتغال بالعلم فخرج الى ابي بكر

من ابي بكر الطوسي ثم اختلف الى الاساذ ابي بكر بن فورك واقنع في الاصول
 ثم بود الى الامتداد ابي يعقوب الاسفرايني وسمع درسه حتى قال له الامتداد ما
 يحتاج الي درسي يكفيك بمطالعة مصنفاي لجمع بين طريقتيه وطريقتين
 فورك في الكلام ثم نظر في كتب القاضي الباقلاني وكان على هذا الامام
 الاسعدي في الاصول وعلى مذهب الشافعي في الفروع ثم اشتغل بالتصنيف
 وخرج الى الحج في رفقته فيها الشيخ ابو جعفر الجوزي وامام الحرمين واحمد بن
 الحسن البيهقي فسمع منهم الحديث سعيدا اذ وانحاز وكان اما على المتكبر
 والوعظ وله اليد الطولى في القرامه وعقد مجلس الاملى سنة سبع في
 ثلاثين واربع مائة قال رضي الله عنه احسن ما يتوسل العبيد الى مولاهم
 الفقراء على جميع الاحوال وملازمة الشئ في جميع الاعمال وطيب القلوب
 من وجه حال وقال رحمه الله اشيا من خواص النفس فقير ظهر الغنا
 وجابح يظهر الشيع ويخزون يظهر الفرج ورجل سنة ورجل هبة او
 يظهر له العيب ورجل يصوم الزمان ويقوم الليل ولا يظهر صغارا و
 سنة ست وسبعين وبلغه وتوفي سنة خمس في يمين ابيه بدمية
 نيسابور ودفن بجنب قبر شقيقه الديق مديسته وتوفي سنة
 اثنى عشر واربع مائة الا سيدي ابي بالكسر وسكون المهله وكسر الميم في
 سكون المشاه القمانيه ثم جيم مفتوحة ثم الف ثم هجاء نسبة الي
 اسعدياب قال ان حل كان من اقليم الصبي وقرية منه وقال لياضي
 في تاريخه اقصى مبدئيه في الشرق يعني ان الامام اللغوي محمد بن راد المعرف

لمح

بان الاعرابي مولى بن العباس وقيل من مولى بن شيان راي يوما في مجلسه
 رجلين تعاديا فقال لاحدهما من ان انت فقال من اسعدياب مبدئيه في
 اقصى لشرق وسال الاخر فقال من الابدلس وهي معروفه في اقصى بلاد

الغرب عجب من ذلك وانتما
 رفيعان شئ القالب هربنا ، وقد يلتقي لشتا فيا التناث
 ثم امل على من حضر مجلسه بعينه الايات وهب
 نزلنا على قيسه بنيه ، لمانب في الصالحين هجيات
 فقال له احببناك مني ، من امة ارض اربا الرجال
 فقل لها ما رقت فقومه ، تمم واما اسرتي فيما لي
 رفيعان شئ القالب هربنا ، وقد يلتقي لشتا فيا التناث

الاسرار في بالغف وسكون المهله ثم رآين مهملتين بينهما الف نسبة الي
 اسرار وهي قرية من اعمال ريد المشقا من بنو احمى الشجر بينهما وبين الشجر
 لومين لشارها وتوفي فيها الاديب الارب الفاضل عبد الله بن حسن بن عبيد
 الصالح محمد بن علي الشاعري المشهور اذ ذكر القاضي مسعود الاسعدي اذ برى من
 اسعدي ادين بضم الناء المشاه ثم عين ثم دالين بينهما الف ثم موحد
 مفتوح ثم تراي مفتوحة ثم ها ساكنة قرية على اربع فراسخ من كسب
 اليراسيب الحافظ ابو جعفر عبد العزيز بن محمد بن عاصم بن رمضان بن
 الاسعدي اذ برى حديث عن ابي جليل بن عبد الرحمن و في ربه يعبر
 وانه مهمل بن يشرا الاسفرايني وغيره وكان احب الخواص لوجه ابي وزانه



أخرج من متفقين توفي سنة سبع وثمانين وأربعين سنة يروي بصحة
و أهل اليمن واليدال وبعد هالف ثم موجه ثم الف ثم وال معله ثم يا
النسب نسبة إلى بلية تعيد هميدان إليها ينسب عبد الجبار بن احمي
بن عبد الجبار الاميد ايا دي ابو الحسن المعتز لما امام اهل الاعترال
في زمانه ويلقبونه بقاضي العضاة ولا يطلقون هذا اللقب على سواه
وكان يتحلل من هيب الشافعي في الفروع وله النصاب المسمى بالمراد
اشايع من اصوليين غير دها طوبلا حتى ظهر له الاصحاب وبعيد
صيته ورحلت اليه الطلاب وفي قصى الرعي واهلها ومع الحديث
من الي الحسن بن سلمه القطان وعبد الرحمن بن احمد ان الخلاب وقبرها
روي عنه القاضي ابو يوسف عبد السلام بن محمد بن يوسف الفروي في
المقر بالعترة وابو عبد الله الحسن بن علي لعمري وعبرها توفي بالزبي في
ذية العبد سنة خمس عشر واربعمائة ^{المصنف} وهو طرف ما يحكى ان الاساذ
ابا اسحق نزل ضيفا فقال عبد الجبار لمد كورد سبحان من لا يولد للكفر
من الفجار فقال لا تنظروا ابو اسحق في الخال سبحان من لا يقع في ملكه
الا ما احتار وهذا جواب حاضر يشبه ما يحكى ان بعض لوقصة قال
لنبي هل سبيل لا تكلم من افضل من اربعة ورسول الله خامسهم يري
قايضه ويعلمها وابتها حيث لف النبي صلى الله عليه واله وسلم وعليهم
الكسا فقال له النبي في الحاك اثناك امه ثالهما ورايد النبي صلى الله
عليه وسلم وابتكر في ثمنه حيث هما في لغار اسه بالفا كما ستره

بالدروان

بالدروان واستقبا في تدين بلديا قصى مغرب ساحل البحر المحيط قال في
الفا موس هويد الدين الشيرازي الا بضراني نسبة الى سقر بن الكسرى
سكون المعمله وفيه الفاعم راء معله ثم مشناه من تحت مكسوره م ت
ومثرتا تعق من قسطنطينا بلده مشهور لغز اسان نواحي نيسابور على
منصف الطريق الى مرجان خرج منهم جميع من الاعيان والديان ينسب
خلق كثير اشهرهم واعلامهم وقدر الشبه ابو حامد احمد بن طاهر بن محمد
الاسقرايني القمي الشافعي ولد سنة ثلثمائة واربعمائة وقدره عبد
سنة اربع وثمانين فقرا على ان المرزبان قلامات لزوم اليه امره حتى صار
قوي درماته ثم يدرس سنة سبعين واقام يبعيد اذ ناسر المعلم بالتدريس
والافتاء والتصنيف الى ان توفي به اللبلة بقيت من شوال سنة
واربعمائة وانتهت اليه رياسة الدين والدينا ببعيد ادحكي بن صلاح
انه وقع بينه وبين الخليفة في مسألة افتى فيها فكتب الشيخ اليه الله اعلم
انك لست تقادر على عزلي عن ولايتي الي ولا يما الله تعالى وانا اقرب
ان اكتب رقعته الى خراسان بكلمتين او ثلث اعزك عن خلافتك و
كان لعصر مجلسه اكثر من ثلثمائة متفقين فطبق الارض بالاصحاب و
حدث عن الي بكر الا سمع على وعين وانفق احد عشرين على تفضيله وتبذ
في وجوده التطر حتى قال ابو الحسن القباوري الخنفي ان ابا احمد عذري
افقه وانظر من الشافعي كما رواه الشيخ ابو اسحق في طبقاته عن المؤيد
ريقتن لروسا ابو القاسم عن الحسن القباوري وهو في الشيخ ابو اسحق

بضراني

وهذا القول من القيد وري حمله عليه اعتمادا في شرح ابي حنيفة ونعصبه
 نجيب على كافي ولا فم مثل كافي ومثل من بعده الا كوكب
 نزلوا بكنتي قبايل نوقل ، ونزلت بالبيداء ايعبد منزل
 انتهى ان سفر اري نيه الى سفرات بالكسر وسكون المهمله والفاء والزاي
 المكسورين في اخر راء مدينه بن هراه وسجستان ينسب اليها حاه من
 ابو حامد اجري في سفر اري قال لاسراج السبكي قد تصوف على بعض
 الناس ممن تكلم معي وقال لي كان الشيخ ابو حامد يعنى الاسفراغى شيخ
 جزيه العراق من فلا سفه الامام فقلت له ان الشيخ اباحا مدي شيخ العراق
 لا يدري الفلسفه ولا هو من هذا القبيل فاحضر لي كتاب الملل والنحل
 لا في لغة الشهرستاني وفي اوله فلا سفه الامم الذين نشر واكتب
 الحكمه من اليونانيه الى العربيه واكثرهم على راس الا نسقط على بالقصم
 سكون المهمله وقسم القاف ثم جاورا مملكتين نسير الى اسقطر وهي تعرف
 حضرموت غرب البحر بعينها ويتر بد وعان يومين وبين الصبر المعروف
 بصبر اسقطر كذا في القاصي مسعود الاسكندراني نيه الى الاسكندريه
 وشهرها يعنى عن ضبط ما مدينه مشهوره على ساحل البحر وهي في اقدم
 الرابع من ارض المغرب قريب مصر بنهاذا والقريه قال قال ابن حبه
 ان ذالقريه لما بناها رخمها بالرخام الابيض جدرها وارصها وكانت
 لباسهم فيها السواد من تصوع بياض الرخام فمن قبل ذلك ليس المره بان
 السواد واذا كانت اللبله قبر مقبره بيدخل القياط الحيط في خرق الابره

منه

من بياض رخامه مثل كعب الاسكندر يري سعرتيه ما يدخلها احد الا
 على بصير خرقه سودا من بياض جدرها ورخامها وبلها وراوم مع اجري نكك
 المده الى سراج بالبلبل من صفارها وبياضها وقال العطار في خالده كانت
 الاسكندريه بياض يعنى بالبلبل والرخام قال الكحل الديرى في حبس
 الحيوان في الكلام على العري الطير المنور قال ابي العتاهي في اسباب
 الغر بلبله نيه الحص ليياضها اظنها يصور قال في حصص الامام بديع
 البها ميني لا اعرف هذه الصفه في البها بل يصور به سوى الاسكندريه
 والى ذلك يشير ابو الحسن الخزاز حيث يقول

اري الاسكندريه ذات حنين ، يدع حاطبه من مزب
 هو الشعر الذي يبدي ينسا ما ، لفيل العقاه من لوقود
 اذا وافيه ملد تيق هت ، بقلبك همد تراها من عبيد
 حلت بطاهر منما كاني ، حلت هناك حنات الحقود
 فلا يرم معطره وتم قيد ، رايك هناك من قصر مشيد
 بياض على الافاق نور ، ييشر بوقه بجواب جنود
 واقسم لوراها مصر يوما ، لكادت ان تعيب من هوود
 ولا تغيرها اضحى تحسن ، منبع الاكرب من خريد
 يوص قصور بانيه رمنا ، تفصله على نظم العقود
 لها سور اذ التي الامادي ، بلا قديم بوجه من جديدي
 هو الفلك اسيد اربها وتم قيد ، رايها قديم من برج سعيد

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

احاط بسورها بغير اجاع ، ومنزل اصلها عاب الورد في
هالباآت لا يجرى ويحشى ، سواهم منيد وعيد او عديد

وكان اهلهما اذا عريت الشمس خرج احد منهم من بيته ومن خرج
وكان قريتهم راعي برعي على شاطئ البحر وكان يخرج من العرش ويأخذ
من قومه فكن له الراعي في موضع حتى يخرج فاذا جاريه فتشبت بشعرها
ما نعتة نفسها فتوى الراعي عليها فذهب بها الى بيته فانت بهم قرايم
لا يخرجون بعد عروبة الشمس فسالتم فقالوا من خرج منا احتطف
فميات لهم العظائم في ابطال ذلك وكانت اول من وضع يطلما
بالاسكندرية والاسكندرية من هجاب الدنيا وفيها بيتان هجيب
وفيها قبعة كانت لفرعون وبها قصر سليمان عليه الصلوة والسلام قريتها
وبقيت اثاره ويقال ان بها اسطواناته تستدبر اليها كلد وباراطان
على ساحل البحر ثم لها العباد والغربا وكان في القديم في مشارتها
مراه كبروه صنعها لعلها يطلع بها على القسطنطينية وبلاد الروم
حتى احتبل في ابراهيم قال له هي الدين البسطامي كانت الاسكندرية
موضع الحكا وبها كان معارهم مثل الديرم جلس عليها الحكا
على طبقاتهم وكان اصغرهم على الذي يعمل الكبريا فان موضعهم كان
على البرج المعلق قبل بيت الاسكندرية لثلاثة سنين وخمسة
ثلثا منه الإتيقني نسبة الى اسفن بقاء مكسوده بيت
السبيل المملوكي كما تبد قريته نورو إليها بنسب خالدين زياديت

اربعم الدهلي الاسفي وتوساخره مجز من ابن عمر ذات سابق كثير ذكره في
القاموس الاسفج بالفتح وسكون الميم بعد هانوت والفتاحيه الى المنا
بلد من اهل تونس بصعيد مصر وقد نقلت الفقهاء ووافي النسب فيقال
استوي ونقات ايضا الاستافي بالهمز واليد واليرما ينسب جماعة من المايه
منهم الشيخ جمال الدين عبد الرحيم بن الحسن الاستوي صاحب التصانيف
المفيد الفقيه والاصولي والفقوه هاد الدين كان ايضا عالما توفيا منه
اشيخ وسعاده وهو الدين اسمعيل بن علي الاستاي وكيل بيت المال الخليل
توفي سنة سبع مائة واربعمائة من اهل تونس ابن اللطيف الاستاي
شيخ ابن سعيد الملائقي فينوبه في سنة الف ما ادرى الى ما ذنوب من
نفقة الهجره وكسرها واهان لبي ثم نوت بلدي بصعيد مصر كذا في القاموس
ولم يصيبه الدين لركه ولا سكون الاسواري بالفتح وسكون الميم فيفتح
الواو ثم الف واذ نسبة الى سوار قريه باصيرمات قال الذهبي ينسب اليها
جماعة من المتأخرين منهم ابو الحسن هجر بن احمد الاسواري شيخ ابن
يودر بنه وصاحب مجلس الاسواري قال الحافظ وفي القاموس بالفتح ايضا
خالد بن هجر الاسواري روى عن يونس بن عبيد وقال الاسواري بنه
اوله نسبة الى الاساوره من بني نهم منهم ابو عيسى الاسواري روى عن
ابي سعيد الجدي ويوجب هذا في القاموس الاسواري بالفتح وسكون
الميم وفيه الواو ثم الف وتون نسبة الى سوان بلد بصعيد مصر و
ضبطها ابن المعاني لغة الهجره قال اي قطا عبيد اعني المنتزعين



الصحيح لغيره بسبب انهما جمع مذهب القاصي الرشيد ابو الحسين احمد بن القاسمي
الرشيد ابراهيم بن محمد بن الحسن بن ابي بصير القاسمي ال سواني من اهل الفضل
والنباهة والرياسة صنف كتاب النجاة ورياض الازهار ذكر فيه جمعة
من مشاهير الفضلاء وكان مجيد انطسا وثرا وله ديوان شعر ومن شعره

اذا ما نبت بالخمر اذ يؤذها ، ولم يوحل عنها فليس يذو حزم ،
وهيبه ما ضبا الم يدر انر ، سيره منه ما انما على زفير ،

ومنه في ريش

لي خاب طفي في جالك بعد ما ، ظننت باي قد ظفرت بمنصف ،
فانك تبت لبلدي كل متعة ، ملكت بها شكره ليد على كل موقف ،
لانك قد جردتني كل صاحب ، واعلمتني ان ليس في الارض من يفي ،

ومن شعر الرشيد

جئت من الزبايا لجلت همي ، وهل يصح لآه الصارم الذكر ،
عربي بغيره من من شمتة ، صرف لزمان وما ياتي من الخير ،
لو كانت النار لياقوت محرقه ، لكان يشبهه الياقوت بالخير ،
لا تعرفن باطاراتي وقبتها ، وانما هي اصداق على ذري ،
ولانظن خفا لثمن من غيري ، والذنب في ذلك محمول على الطير ،

وهذا البيت الاخير اخذ من قول ابي العلاء المعري في قصيدته يطويله
والثمن بضعها لالبصار وثينة ، والذنب للعين للثمن والصغر ،
وكان الرشيد اسود اللون وكان يلقب علم المهديين فكتب بعضهم الي

صاحب مصر بعثت لنا علم المهديين ولكنه علم اسود وجهه ابو الفتح محمود بن
فا درس الشاعر بقوله

يا شبد لقمن بلي حكيمة ، وحاسر في العبد لاراشخا ،
سلخت اشعارا لوري كرا ، فصرت تدمي لاسود الشاخا ،

سافر الرشيد الى اليمن رسولا ومدمج بها جاعه من ملوكها منهم علي بن حاتم
الهمدي ابي بقوله

اي اجديت ارض المعبيد وقصو ، فلت انا اللفظ في رخصان
ومذ كلفني ما ريت ما ريت ، فلت على سواي يوما بانوات
وان جعلت حقي فافض حديثي ، فقد عرفه طار في هديك ،

عبد الراجي في عديت فكتب بالبيات الى صاحب مصر فكان سبب
الغضب عليه فامسكه وانفذ اليهم مقيد المجرم واخذ جميع موجوده
فاقام باليمن من ثم رجع الى مصر وولي القطار في اعراسك بن يديعير
احتماره وقتله ساور بن يديعير الى اسد الدين شيركوه في سنة ثمان مائة
وحسبهم وذكره الباقين فيمن توفي في سنة احدى وستين واربعمائة
وكان له اسم القاسم مذهب الدين ابو علي حسن وكان مجيد يفا
في النظم والنثر وله ديوان شعر وهو اشعر من ابي رشيد والرشيد
اعلم منه في ساير العلوم ومن شعر المهدب من جملته
وترى المجره في القوم كأنما ، تسقى الرياض خدون ملات ،
لوم يكن نورا لما قامت بها ، ابد الجوه خوت وشرحت ،



توفي مذهب الدين بالظاهر في شهر رجب سنة احدى وستين وحماسه الاشوي
بالقمة وسكون المجهه ثم موجب مضموم ثم واو ساكنه ثم نون برهم بن هيد
القابري بن قنوج السجوق كتب عنه السفي ذكر ذلك ان نقطه كما في تبصره
قال في الفاموس في فصل الجزه من حرف النون اشبونه بالقصم حصف بالايدي
ولا ادرى ان يوجد قبل الواو او بينون فان كان بلو حجب فلعن المذكور
منسوب اليه واه بجانده اعلم الا تشيلي نسبة الى تشيلته بكما لهزه وسكون
المجهه وكسر الموجه ثم حتمانية ساكنه ثم لام مكسوة ثم يا اخر الحروف ثم
ثم ها مديته بالانديس اعظم بلاه الانديس عذبه الماطية الهوى بحجه
التركي كثر القار وهي على الزهر العظيم الذي عليه قوطير البها ينسب جمع
منهم ابو جعفر احمد بن هون الخولاني الاندلسي الاشيلي المعروف بياض الابا
بفتح الهزه وتشديد المجهه وبعد الالف نا الشاعر المعروف كان من شعرا
المعتضد عباد بن محمد المني صاحب شبله الحسن في قنوته وكان عالما
بجمع وصنف ولد في صناعة النظم فضل لا يرد واحسان لا يعبد ولد يوا
شعر توفي سنة ثلث وثلثين واربعمائة الاشرقي يبي بالقصم وشاكون
المجهه ثم لام مضموم ثم واو ساكنه ثم ساكنه ثم ساكنه الى شوقا
فرضه من زمان خراسان بر بن السند منهم ابو الفضل رستم بن هيد والسن
ان حسن الاشرقي وشيخ لافي بن الصراب واشر وسيفي بن يادة
قبل نا النسب جماعة نسبو الى سر وسند من بلاد الروم الاشكيزاني
بالقمة وسكون المجهه وكسر الكاف ثم حتمانية ساكنه ثم ذال المجهه مقص

بعدها موجب هو ابو الفقه محمد بن هيد الله بن الحسين لا شكيد باني خردى
سمع من ابي الفضل احمد بن سعيد بن حماد ومات بمكة ذكره بن نقطة الذي
في التبصره ولا ادرى الى اي شيء نسب وانما ذكره لئلا يلبسوا لا شكيد في
نسبه الى الاكسنديري المقتدم ذكرها الاشكيزاني بالكسر ثم ثين معجمه
ساكنه ثم يا بنقطتين من تحت ثم يا موجب سعيد بن محمد بن احمد بن ابراهيم
الاشكيزي جدت من حسن بن احمد العبدل وهذه الواو ادرى في وسيله
وما ادرى الى ما ذان نسبة الاشموقي يجهن نسبة الى شوم الرومان
خروي مصر متا شهاب الدين احمد الاشموقي القوي صاحب الحافظان
عجله مصنف في العربية منظوم مات ليضع وثانابه ونسب اليها من
المقتدمين الشموقي بلى الف الاشموقي بهم ثم نون بينهما واو ساكنه
نسبه الى الاشموين من صعيد معرتم ضمام بن اسمعيل المعافري
الاشموقي وبن ياده يا قبل الواو حاتم بن ورد الخادري الاشموقي من
شيوخ البخاري ذكر ان السعافي كذا في التبصره الا انشائي بالقصم
وسكون المجهه ثم نون ثم هزه نسبة الى شناقير من بخاري روى
الماليقي من ابن كاهل عنه ذكره الرستاهي كذا في التبصره ولم بهم
شوقا ليحق وفي الفاموس اششاي بحجمه ثم نون اي كسفي
قويه بصعيد مصر وهي غير انشائي بالهزه الا شوقي بالقمة وكسر
السين المجهه ثم مثناه من تحت ساكنه ثم رانية الى شوره من مهمل
سر قسطه اليها ينسب الحافظ ابو محمد هيد الله بن محمد القوي الاشوي



نزول الشام وابراهيم بن جعفر الزهري ابن الاثيري ذكر ابن بشكوان و
 قال كما نقله خلف ابن موسى بن فتوح الاثيري قرا على ابن هليون ذكره
 ابن اليباع قال الحافظ وقرأت لفظ الصبر البكري بالضم بصيغة
 وهو قبط من انتهى الاصبهان في نسبة الى اصبهان بكسر الهمزة وفتح
 الصاد المهملة وفتح الموحدة ويقال فيها اصفران بالفتح اي الموهوب وفتح
 الهاء ثم الف ونون في شهر بلاد الحبال واما قول لها هذا الاسم لانها تسمى
 بالجميمة بسببها من وسيا العسكر وهان الجمع وكانت جموع فساكر
 الاكامر جمع اذا وقعت لهم واقعة في هذا الموضع مثل عسكر فارس في
 كرمات والاهواز وغيرها وتسمى قميل اصبهان وبناها الامكند
 ذوالقهرين كل ذكر السعدي واليه بالنسب جمع من الفضلاء منهم ابو جعفر
 داود بن خلف الطاهري اصله من اصبهان وولد بالكوفة وتنايب عباد
 واتهم بالهدية رياسته العلم كان يحضر مجلسه اربعمائة صاحب طيلسان
 احتضه وكان من المتعصبين للشافعي روى عنه وصنف كتابا في
 فضائله والثناء عليه توفي سنة سبعين ومائتين وقبره بالشويزية الاثيري
 نسبة الى صليح بكرا الهزري وسكنت اصبهان وفتح البطالمهتين وسكنت
 الحام المجهمة بعد هان اقره من قوه فارس خرج منها جماعة من العلماء
 منهم الامام ابو سعيد الحسن بن احمد بن يزيد بن هبيرة بن الفضل
 الاصطخري الفقيه الشافعي من نظر الى العباس بن سريج وقران
 ابي هرون ولي قضاة وسجستان وحسبة بعد اده وكان ورعا

داود الطاهري

ابن الصغير

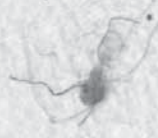
ولده سنة مائتين واربع واربعين وتوفي يوم الجمعة سنة ثمان وعشرين في
 بلخايد ومن ينسب اليها الامام محمد بن داود الطاهري كان لقبها
 ابي ياشا هر طرفا حلف في طعنه بعد وفاته فاستصغر فقدموا اليه
 من يباله عن خدي اليكم ما هو ومضى يكون الرجل سكرانا فقال محمد اذا
 عزت هذه الهوم وياح بسره المكتوم وتغير لفظه المنطوم فاستحسن
 ذلك منه وعرف موضعه من العلم يحيى انه كان في مجلس درهمه اذ
 رفع اليه رجل رثة فتاملها ثم قلبها فكتب في ظهرها وردت خلف
 الرجل قال الراوي فنظرنا على بن العباس الرومي الشاعر واذا في
 الرقعة مكتوب

يا ابن داود يا فقيه العراق ، افتتاني قوائد العبادق
 هل جلدت في البحر وخصائص ، ام مباح لمن دم العنايق

واذا القوا

كيف يقبلكم قبيل صريع ، بهام الفراق والاضياق
 وقبيل لثلاثي ارضي حالا ، خيد داود من قبيل الفراق
 وكان بينه وبين ابي العباس بن سريج مناقشات توفي منه سبيع
 وتسعين ومائتين في يوم وفاته توفي يوسف بن يعقوب الفارسي
 ومن ينسب اليها الفارسي ابو سعيد الحسين بن احمد كان هو وابن
 سريج شعبي الشافعية يبيعد ايد وصنف كثيرا كثيرا من الادب القضي
 استحسنه الايد وكان ترهدا متقللا من ايد زيا وكان في لظلا قر

محمد بن داود الطاهري



عبد ولاة المقنبر رضى بحسبنا ثم حسبة بعد اذ ولد سنة اربع واربعين
وما تين وتوفي يوم الجمعة ثاني عشر حادي عشر سنة ثمان وعشرين وثلاثا
وودقن بباب حرب اضم كعب ابي الفضاة للمجبة حبل والوايدي الذي
فيه المديته على ساكنها افضل لعلو والسلام عند المديته لبعها الماء
ومن اعلى منها عند السيل على لبيضاة ثم ما كان اسفل ذلك يسمى
اضفا وذا اضم ما بين مكرو اليمامة كذا في القاموس وفيه اطرون
بالضم بلد بفسطاطن ابطيط هو كايضا بين مملكين موضع من البصان
والكوفة وخلق فيه اربعة اركان في القاموس في ابيات بكر الهزله
وسكون القاموس ثم القوتون بلده حلقه خبير ما جيد انه من محمد
ابن احمد بن موسى قال رات النبي صلى الله عليه واله وسلم في المنام و
في نفسي شيان امر المذاهب فكانت صلى الله عليه واله وسلم عرف ما في
فقال عليك يا ابي عبد الله و ابي عبد الله و ابي عبد الله و ابي عبد الله
مالكا و بلخية فلهذا بن ابراهيم الشافعي واحمد بن حنبل وسال عن
الخامس فقال يا رسول الله من الخامس فقال ابو عبد الله من هذه
واما اهل كوفه نقله شيخنا الشريف صاحب ناصب الصديق الكهل من
كتاب بين السلف للامام ابي القاسم بسيل بن ابي جعفر محمد بن الفضل
رحم الله تعالى الاقربى نسبة الى ابي عبد الله وسكون القاموس وراه محله
مفتوحه وبعدها نون ساكنه وجيم وهي مملكة عظيمه مريضه في
بلاد النصارى بين ما وبين الانزل لس جبل حاجر وفيه ما يد شير

والصالحين

وقواكه وخيرات كثيره وله اعيان ذهب وفضه وغيرهما وهم اصناف وكامل
صنف منهم زبي وحلبه وبعضهم يلقون طاهم ذكر القاضى معبود الاقربى
بالكفر وسكون القاموس وكسر الراء وسكون المشاه من تحت وكسر القاموس ثم مشاه
من تحت مفتوحه ثم هانبيه الى افرقيه اقليم عظيم من بلاد العرب فتح في
خلافة عثمان رضي الله عنه على بلاد افرقيه بن قيس بن صبغى المعبري وبع
سميت افرقيه فتحها وقيل ملكها ابي جابر وقال ما اكثر بربوكم فمن يومئذ
سما اليرير وكان كوي مملكة افرقيه القبر وان واليوم كرسها لتونس في
نسب اليها جميع منهم ابو ضيفه النعمان بن ابي عبد الله بن منصور
احد الائمة المشاهير كان مالكه الف ذهب ثم انتقل الى من ذهب الاماميه
وصنع لاهل البيت من الكتب الاقرا و اوراق بالحقن تاليف قال القاضى
ان حلكا بن ركبته اعلى ما كك والى حنيفة والشافعي وان سر محمد وركبته
اختلاف الفقهاء ينص فيه لاهل البيت ولما وصل من افرقيه الى الديار
المصريه عصيه العز ابو تيمم معيد ان المنصور صاحب افرقيه مات
بها سنة ثلاث وستين وثلثمائة وصلى عليه المهر الاقربى بالقبة وسكن
القاموس وبعدها شافى محمده مفتوحه ثم نون نسبة الى ابي عبد الله من يلق
منها الى بخاري وتولى العمل في افرقيه في زمن نوح بن نصر الساماني
وتزوج بها فولد له المكون ينقل عنه قال ولدت والكنى كبرها في الخطوط
وحكى انه كان يعقبي بغدادى على من ذهب افرقيه وعمره اثنتا عشر سنة
وصنف القاموس وهو ان ست عشر سنة وعالج نوح بن نصر الى هذا

وهو من علماء انحاء الامم الذين اوتوا العلم بالسنن من عند الله سبحانه و ابراهيم

السن بعد ما بهر الاطباء من معايعته وحصل له القرب عنده بذلك قيل لما
 انفصل به وكان له كتب عديدة مثل فيها من كل فن من الكتب المشهورة
 يادرجها الناس مما لا يوجد في سواها دخل فطفاه بكتب من علم الاوائل في
 غيرها واطلع على اكثر علومها وقرأ بها ما حصله منها فوصل الى حلقه بالنسب
 التي نفسه وهو لم يستكمل ثمان عشر سنة من عمره ثم بعد اليه وله الثمانية
 انتقل الى شين لمعا في قابوس ثم بعد ذلك سافر الى الري والى قزوین
 ثم الى همدان وقولى الوزان ثم الى ولد ثم تشوش هكن عليه فافاروا
 على داره وسالوا قتله فاشتبع ثم اطلق فتوارى ثم بعد وقت اشهر اليه وله
 ذهب الى صبهان وانصل بعل اليه وله ابن جعفر بن كالويه فاحسن اليه
 ثم صغف وكان ابو طي قوما المزاج وكان يعلب عليه قوا الجاه ويكسب
 يد اري مزاجه ومرض له في صغفه قولنج فحقن نفسه في يوم ثمان
 مرات فبرض بعد امعانه واعتد مرضه وهو للبخي من الجاه
 فتوفي سن ثمان وعشرين وارهبا بهمدان فلما حضرته الوفا اعتدل
 وناب وتصديق بما مرورد المظالم واعتق مما ليكره الا فيليب نسيه
 الى فيليب بالكرك وسكون الفاشم لا مين بتهمايا ساكنه قريه بالشام اليها
 كتب ابو القاسم ابراهيم بن محمد بن زكريا بن مفرج بن يحيى بن زباد بن
 عبد الله بن خالد بن سعيد بن ابي وقاص القرشي الزهري المعروف
 بالافليلي من اهل قريه كان من ائمة القوم واللغة والكلام شرح ديوان
 المتنبي شرحا جيد وكان متصديبا بالانديلس لاقرا الادب وولي

الوزاره

لوزاره الكندي باسمه بالانديلس وكان حافظا للاشعار ذكرو الاضمار سابقا
 الهميد حسن الغيب صافي الضمير ولدي شوال سنه ثمانين وخمسين وثلاثين
 وتوفي بقرطبه سنه اربعمائة واربعمائة اربعين اربعين بالفتح وكما لقام سكون
 ثم حارمه له وبالضم وفيه الفاصحة موضع قريب بلاد مديح افيق الفتح
 وكما لغا وسكون القتاينه ثم قاف قريه بن حوران والقوير ومنه عقبه
 افيق وافيق ايضا قريه بنواحي دما اري بالضم مصغرا للاخوات
 نسيه الى القوانه بالضم وسكون القاف وضعه الخالد بن قاف الملو ثم الف
 ساكنه ثم نون بلدين بالشام من اهل فلسطين بالقرب من طبرية سكنها
 الحرث بن هشام المخزومي رضي الله عنه لما انتقل من الحج الى الشام
 وفي ذلك نقول

من كان يسال عن ابن مارتنا قال لقوانه من مارتنا قين
 انديلس العيش منقولا لا يكره ما طعن الوشاه ولا يندوبنا الزين
 كذى على ذهبي من قديم وما اديري من ابن نعلته وغالب خلقه من
 طبقات السبكي الكبرى ثم وقف في كتاب الفاضل مسعودي بان شكل
 وجهه لما ذكره الا لقوانه التي ذكرنا انها بالشام ذكر ما نصه وايضا
 بانها من بلدين يقال لهما الاقوانه كان يسكنها الحرث بن خالد المخزومي
 انتهى عند كرهنا بلدين بانها من غير التي بالشام وان الذي سكنها الحرث بن
 خالد لا الحرث بن هشام الموقفي بالفتح واللام وهم المجه وسكون
 الواو وبعد هاشمنا من فوق نسيه الى الموت قلعه عقيد عليه على



شاقو جبل عالي شاقو في روذ بار بالقرب من قرون كرمي هلك
 الاما قيله قبل ان يمشى ملوك البديله ارسى عقابا فوقع على هذا الموضع
 ووجبه موضعا منبعا اتخذه قلعه وسماه الاموت ومعناه بالعربية تعليم
 العقاب وقيل بماره عن زابح القلعه فانها بنيت في منتهى استوار
 واربعها بكن على كتاب نقاضى مسعود رحمه الله التي بضم اللام وكر
 المنة من فوق بلده قريب نعليس قانه في القاموس الا ليسى الالهي
 بالضم وفتح اللام المشدده وسكون القتا نيه ثم بين ممله نسبة
 الالهي قريه بالا سار ذكرها في القاموس وفيه الالهي ففتح الهمزة
 اللام وسكون القتا نيه ثم نون قريه نون امره فتح الهمزة واليم والرا
 المره موضع على طريق الحاج قال الحكم بن عوف القتيبي خرجت من فرد قوت
 بامراه قرايت بهلجاري بين احسان لم اريك لهما وظرفها فكسوتها ف
 احسنت اليها قال ثم حججت من قابل ومعني اهلي وقد اعتللت ونصل
 خصامي فطاصت بامره اذا اهد هما قد جابت فبالت سوال منكم
 قال فقلت لها فلانة فقالت فذاك ابى واهي رايت عام او شائبا
 سوقه وارها العام شفا ملكا وفي دون هذا ما ينكر المراه صاحبها
 فذهب قولها هذا مثلا قال قلت ما فعلت انتك فتفتت لاصبا
 وقالت قدم عليها ان عم لها فزوج بها وخرج بها فذكر حيث يقول
 اذا ما قريهنا فوجيب واهله كحسى من ابدنا فقولنا الى الجيد
 قال قلت اما اني لو ادرتكم ما لزوجتها قالت فبدا لك ابى واهي ما منعك

والامر من امر الملك والملك من امر الملك والامر من امر الملك

من تركتها في حسن ما وجب لها وشقيقتها قال قلت لثعني من ذلك قول كثير
 اذا وصلتنا حله في نزلنا منعنا وقلنا الحاجيه اوله
 فقالت كثير بنى ويبتك البس الذي يعون
 هل وصل هزة الا وصل قاتية في وصل هانته من وصله بلفظ
 قال الخليل فتركت الجواب وما منعني من ذلك الا الالهي انتهى من كتاب
 الامان للبيداني ذكر في حرف الفاعل قوله في دون هذا ما ينكر المراه
 صاحبها الاموي لعنه بن نسيه الى امر جبل بالمغرب ينسب اليها فاف
 الوكر محمد بن حبان الاموي قال ابو القاسم الهذلي له بر ما يح حافل
 كذا في البصره وما هلقه بن عبيد بن عبيد بن قتيبه بن امير بن
 بجاله العبطاني الاموي فنسبه اليه الجب المذكي وما ذكر ذلك مالك بن سبيع
 الاموي صاحب الروهن الذي وضعت على يد في حرب عيسى وذيها
 كذا في البصره قال الجدي في القاموس واما قول بعضهم ان علقمه
 بن عبيد وما كان بسبع الامويان محرا كمنسبه الى بلده يقال لها اموه
 فعيه نظر انتهى واما الاموي بضم اوله نسبة اليه بن اميه من قرش
 فكثير لا يباري نسبة الى الانبار بالفتح وسكون النون وفيه المرحبه
 وعبد الالف مره ممله بين قتيبه من اعان العراق كذا في بر الشام
 ويحمله لعصل بن الابار وعبداه بعد اذ في الجاني الغربي والابان
 في الغاني الشرقي وبنهما وبن بعد اذ عشر قرايح والابان جمع واحد
 نبرك النون وسكون المرحبه والابان لفر النضام وانما سلبت برك

لان لا كاسه كانوا الخ نون العظام بها اليها ينسب جماعة منهم ان العباس
 عبد الله بن محمد الناشي بالنون والشيخ المجهول الباري الشافعي الحميدي
 في طبقة الرومي والبخاري وانظروا له اشعاره في جوارح الصيد
 والآله وما يتعلق بها كانه كان صاحب صيد والناشي لقب له وهو
 الناشي لا يروى في عصر سنده وعشرين وتحرير ومنها ان الباري
 النحوي صاحب التصانيف مات سنة ثمان وعشرين وثلاث مائة وبغداد
 ابو الكثر محمد بن عيسى الباري فضيلة ابو سعيد الملبني بكر الهزله
 وقال انه منسوب الى انبار ابي بكر مدينه طور حان روى عن النبي
 شعيب الخرافي انتهى وروى كتابه العرب انتشرت بين الناس من
 الانباري بالحق بل ان امر من حره من اهل الانبار اول من خط
 قال الاصمعي ذكر ان قريشا سئلوا من ان لهم الكتاب به قالوا من الجيرة
 وقيل لا اهل الجيرة من ابن كعب قالوا من الانبار وروى الكلبي
 والهيثم بن عبد الله ان الناقل هذه الكتاب به من الجيرة الى الجيران
 هو حرب بن ابي عمير بن عبد شمس بن عبد مناف الاموي وكان قدم
 الجيرة ثم عاد الى مكة بهذه الكتاب به وقيل لا يروى سفين بن حرب
 من ابن اخذ ابوك هذه الكتاب به فقال من اسلم بن سعد وقال
 سالت اسلم بن ابن اخذت الكتاب به فقال من راضعنا امر بن و
 فعمل بذلك ان حبه واث الكتاب به كان قبل طربور الاسلام مع قليله
 وكان له كتابه حروفها متصله وكانوا يسمون العامة من قبلها

فلا يتعابها احد الا باذنهم وجاءت دولة الاسلام وليس لجميع الذين فيها
 او يكتب انما كان كتابات الامم من المشرق الى المغرب انتهى كتابه
 القزويني القزويني اليونانية الفارسية العربية اليونانية الرومية القبطية
 اليونانية اليونانية الهندية الصينية ولكن في تاريخ المقدم من ان اول
 من كتب بالعبرانية والفارسية واليونانية هو سكتة فسيب اذ معناه
 اول حكم بين الناس واول من دعاهم الى عبادة الله تعالى وغدا بعضهم
 هو نزل ادراس عليه السلام الذي في نسبه الى ابيه بالضم وسكن
 النون واهمال الدال ثم هامد ثم لا يلبس اليها ينسب جميع ولا يخط
 ابيه الوليد يوسف بن عبد عمرو البناح الا انه سيج ابا ابي الصديقي
 ومات سنة اربع واربعين وسماه يوسف بن عبد الله بن جبر
 القضاة الذي قال بن البناح كان خاتمنا وسبع من ابي عمر بن عبد
 البر وماتم يوسف بن علي الذي حديث عن العقابي في فوائده ذكر
 ان لسطه وماتم محمد بن ناصر الرهف الذي ولد سنة اربع مائة
 وست واربعين ومات سنة خمس مائة وخمسة عشر ذكره ابن مياطين
 ويوسف بن علي بن محمد القضاة الذي المعروف بالفتال لعلمه
 رباها في مبد ذكره ابن العاد انتهى واما ابو الخير الياس بن غازي
 الا نوي قبلوا في المحمدي بالبيان منسوب اليه ابي اسعد انوسج
 منه ان طبريز الذي الذي نسبه الى ابيه بالضم وسكن النون
 وفتح الباء الموحدة وضم اللام ثم سب من مملو جريه في الجانب المشرق

منه



من ارض المغرب متصله بالبر الطويل والبر الطويل متصل بالقبضتين
الغضبية وانما قيل للاندلس جرين لان البحر محيط بها من جهاتها الى الجهد
الثمانية وهي مثلثة الشكل والركن الثاني منها متصل بحبل يكمن
منه الى الرنجة ولولاها لاحتلج البحران وهي احد في الطول من البحر
المغرب عند مدينه احشبه الى منصرف البحر الجنوبي المحيط عند جبل
هيكال زهر وهي اخف عرض الاقليم الخامس والسادس من البحر
الثاني في جنوب البحر في الشمال يقال ان اول من صر ها بعد
الطوفات اندلس بن ياقث بن نوح فسميت باسمه قيل ان الاثنا
لما انكشفت بعد الطوفات ظهرت من شكلها بر اسم المشرق
وصاحبا الجنوب والشمال وما بينهما بطنه والمغرب ذنبيه واطن انه
مروي في ذلك اثره اعلم بصحة يحيى ان بعض المغاربة خص
بجلس بعض المحدثين وهو يروي حديث الينا كطالو والمغرب
ذنبيه ثم التفت المحدث الى المغرب بما جنته فقال واحسن ما في
الطالو ذنبيه فقال المغرب في حاله ان ذلك الطالو كان طالو ونا
واحسن ما في الطالو ووس ذنبيه وثمتم الا اندلس على قري كثير
وميد ان عطية وقاعه تها مدينه قرطبه ومن مدينها الشيلة
وساطية وجليطيه وكانت اليونان الباقية المعروفة بالحكمة
يكنون بلاد الشرق قبل الاسكندر وما ظهرت الفرس
استولت على البلاد وزاجحت اليونان انتقلوا الى جرين اندلس

٢
كوتها اخر المعازر ولم يكن لها ذكر يوم ذاك ولم يكن لها مالك ولما وصلوا
اليها هم وهاكا بنيني والخنة واطلبطلد دار الحكمة لانها وسط البلاد ثم
نظروا الى من يكون حسبهم على رعب العيش وجدوا البربر والعرب
قعدوا الى ما يطردونهم فعملوا اطلسا واودعوا ذلك البلطيم في تابوت من
الرخام وتركوا في بيته جليطيه واقفلوا عليه وتقدوا الى كل من ملك
منهم بعد اخر ان على ذلك التابوت قفلا وعلى باب البيت قفلا اخر
الامر على ذلك حتى انتهى امرهم الى الزريق الملك وهو السابع والعشرون
من ملوكهم فقال لوزدايه قبه وقع في نفسي من هذا البيت اريد ان
لانظر ما فيه فانه لم يعمل شيئا فمنعوه من ذلك وبالغوا في منعه وقالوا
ان القفل يصلح ان يكون عشا ولما كان الملك مهيبا لم يلتفت الى كلامهم
فامر بالفتح فلما فتحو وجدوا ما اريد من ذهب وقصه مكاله
مكتوب عليها هذه ما تده سليمان بن داود وداوود الى البيت تابوتا عليه
قفل نفقوس فوجدوا فيه رقاوي جوارب التابوت صور فرسان على
اشكال العرب وزيهم وسلاحهم وامر بنشر الرق فاذا فيه منى فتح
هذا البيت وهذا التابوت المفضل بالحكمة دخل القوم الذين صورهم
في التابوت الجرين اندلس وذهب ملك اليونان من ايديهم
يدرس حكمتهم ولما سمع الملك ما في الرق ندم ولم يلبث الا ان يراسف
اشرف عليهم طارق بن زياد البربري وقيل الصديقي مؤيد
عبد الرحمن بن موسى بن نصر المغربي هو الذي ولاه الوليد بن عبد

الملك بلاد افريقيه في سنة تسع وثلاثين للهجرة ثم ان نصر بعث مولاه طاب
 ان زياد الى فتح يربور وانديلس واعقبه بنفسه ولما وصل باندلس واقا قد
 فتحها فوجع منها ان نصر في عينيه عظيمه واحوال كثيرة واستصعب معه
 على بن سليمان وثلاثين الف راس من الرقيق وتوجه بذلك الى اولاد بن
 عبد الملك بالشام فوجهه في مائة وقام اخوه سليمان بن عبد الملك من
 بعده وحج سليمان ومعه ان نصر في سنة سبع وتسعين ومات ان نصر
 بوادي القرى في خلافة عمر بن عبد العزيز في اطن وادبعائه اعلم وقال
 ابو حامد الفراء في في الاندلس قار تتحل فيه النار وكل من راى
 ان تتحل قبله جعلها على راس خشبه وبفريك ليه فتتعل وقيل ان
 بابا من ابواب جرم مفتوح هناك قال وفي جليله عينات احدهما
 حارة حيث لشرق والثانية بارده بحيث لا يشرب منها شربة ولها
 الانسان يتعذب ونون قبل المين ابي ونون ثانياه قبل النون
 نسبة الى قرية نون بن مالك الهما ينسب ابو هاشم بن كثير بن هاشم
 الابي الانساني وقالوا الانساني ليه قوا بينه وبين المنسوب الى
 نون بن مالك نفسه رضى الله عنه فانهم قالوا في النسبه اليه اتج
 ومن ينسب الى نون رضى الله عنه ابو ثمامه بن يحيى بن محمد الانسي
 شيخ الماليني وابو خالد موسى بن يحيى بن عبد الله بن المشطاليني
 شيخ الاسماعيلي وهين واما وهيب بن خالد بن عبد بن قهم بن
 معوية بن انسان بن عتوارة بن هزير بن عضم الانساني وعبره

فيكم الهزرة وسكون النون نسبة الى حميد المذكور الانصاري نسبة الى الهزيرة
 بالفتح وسكون النون وفتح الباء المثلثة وبعد الالف كاف ثم نون
 ثم فتحة ثم مخففة ثم ها قال القاضى مسعود بن عبد بن كيار مبدت
 الروم واعيانها بنها انطاكية بنت الروم بن اسقف بن سام بن نوح
 فسميت المدينة بها وهي مدينة نوه في غابة الحسن وطيب الهوى وعقد
 الماد اظها الباتين والمزارع وهي القبر التي ذكرها الله تعالى في قوله
 واضرب لهم مثلا اصحاب القرية اذ جاءها المولون وبها مسجد جيب
 القامر وبها كنيسة فيها قبر يحيى بن زكريا عليهما الصلوة والسلام كما ذكر
 صاحب انار البلاد وينسب اليها ابو علي احمد بن هاشم
 القريني واوكبا وكان من اولاد بشر بن الحرث والحرث ثمانية
 وكان ابو سليمان اليد الربيعي بحسبه جاسوس القوي لحبة فاستد انتهم
 كلام القاضى مسعود وفي تاريخ ابن خلكان ان انطاكية مدينة
 بالشام بالقرب من حلب ينسب اليها جميع منهم ابو حامد احمد بن محمد
 الانطاكي المنصور يابى الرقيق بقعة الراواق وسكون العين المثلثة
 وفتح الميم وبعد قاف الشاعر المشهور وهو بالشام كان حجاج بالعراق
 واقام بمصر طويلا ومعظم شعره في ملوكها ورواها ما عبد المعز ابانهم
 معبد بن المنصور بن الفاطم بن المديني حفيد ابي وليد العزيز والملك
 والقائد جوهر والوزير ابا الفرج يعمه وب بن كلس وزير العزيز والوزير
 صاحب مصر وقبرهم من الامم ومن غير ما حاسته قوله في مدح

الوارثين الى الفرج المذكور

قد سمعنا مقالة واعتدنا ، واقلناه ذنبيه وعشانه ،
والمعاني لمن عبت وكنت ، بك مرضت فاسمى بلجانة ،
من تروا به انه ابد البخر ، تراه مجللا اتردا رة ،
غلم انه عذاب من الله ، مباح لاجن النظارة ،
هتك الله سنن فلك هتك ، من ذي تسراستارة ،
مخفف الحاطة واذى كل ، ملج الحاطة مشارة ،
ما طوثر التياميد والاف ، ارض لو اثر الرضى والوكا ،
وهل ابي وان كاهر عتة ، ب بالجير موثرا اشارة ،
لم ازل لاجبته حبيب ، اشقى قريه و ابي نقان ،

ومن مديحه

لم يدع الغزير في بار الاخرين ، عبدا والا اخبره نان ،
كل يوم له على نوب الدير ، وكربا الخطوب بالدينان ،
ذويد شانها الفر من اقل ، وفي حومة التدي كران ،
هركت من الغريرة ، بالاطايا وكث انصان ،
هكذا اكل فاضل بمتحج ، وتضحي نفاقة ضاران ،

واكثر شعره جيدا توفي بمصر طنا سنة تسع وتسعين وثمناية الالف الفم
وكرر النون المشهده نسيه الى ابي قريه من حمل واسط منها طي برهيس
الاني شيع الى سعيد المالبيني اوال جردن كبير باليمن من ذكر هالف

القاسموس اواني بالصح وتخفيف الواو ثم الف ثم تون نسيه الى ابي قريه من
قريه جبل نزهه ذات فواكر بها قريه مصعب بن الزبير اظلا العراق وجماعه
من المتفديين والمتأخرين اليها ينسب يحيى بن الحسين مريحي بقريه اذو
تليدا الى ككرم الشهرزوري مات سنه ست وستا به كذا في التبصرة
وقال في القاسموس اواني كساره قريه بقريه بقريه اذو
وابو عبيد اشالا وابان وقريه بنوا اهل الوصل انتهى واما مخبرين
طبيان الاولي فيستقبل الواو وموجد بعد الالف يدل النون قال
ابن مونس هو من بني الاواب بطن من لحيب تابه روى عن ابي
بن عمرو بن العاص لا وديني بالعم وسكوت الواو وفتح اليه اللمله
ثم تون نسيه الى او يد نرفريه من قريه فخاره اليها ينسب الامام ابو
بكر محمد بن عبيد الله بن محمد بن نصر بن ورقا الاودي في القية الثاني
امام اصحاب الثاني في مصر روى عن الطيب بن كليب وعبيد الموث
ان خلف وروى عن الحلبي والمستغفري وعجما رقا الحاكم ابو عبيد
محمد ثم انصرف واقام بنيسابور عند تامين وكان من اتره القما
واباكا ثم على قصصين توفي في شهر ربيع الاول سنة ثمانين وخمس
وثمانين بخاري ودفن بكتا مايد وله وجوه في المذهب الاول والاني
نسيه الى الاواس اخره بين مهمله اليها ينسب ابو الحرث الاولاني
من كبار السادة الصوفية ذكر الاستاذ ابو القاسم المشيخي في
الرسالة في باب السماع سمعت الشيخ ابا عبد الرحمن السلي يقول سمعت

محمد بن محمد بن محمد بن ساد بن يقول سمعت ابا بكر النخعي يقول سمعت على
المشايخ يقول سمعت ابا المحدث الاولي بن يقول رايت ابا بليس على بعض
سبطوح اولادنا على سبطوح وعلى بينه جماعة وعلى يسان جماعة عليهم
ثياب من قطاف فقال لبطانته منهم قولوا فقالوا وقتوا فاستفهم
بطيبه حتى اني هممت ان اخرج نفسي من السبطوح ثم قال ان قصوا فاقصوا
اطيب ما يكون ثم قال لي يا ابا المحدث ما اصبحت شيئا يدخل به عليكم الا
هذا انتهى الاورابي فسميت الى اورابي بالفقه وسكون الواو وقع
الزاي ثم الف ثم عين حمله قريب من قوه بدشق اليها ينسب الامام ابو عمرو
عبد الرحمن بن محمد بن يحيى بن يعقوب بن خلف وسكون الواو الممل
وكرر لهم بعد هادي انهم من اهل وكان سكناه بقرية بربوت
بساحل الشام وقبره به في قبيلة المجدد وما كان اعلم من الاورابي
نسل من الفقه وهو ان ثلث عشر سنة واجاب في سبعين الف مسألة
حكى ان سبعين الثور في ما بقية مقدم الاورابي فخرج حتى لقيه بذي
جوى فحل راى بعض من القطار ووضع على رقبته فكان اذا فرغ
بماه قال بطريق الشيخ ومع من الزهرى وعطاب بن ابي رباح
وروى عنه الثوري واخذ عنه عبدا فخران المبارك ولد سنة ثمان
ثمانين ولوفي سنة سبع وثمانين ومائة كرهى ذكر الفاضل مسعود ان
مقرب الى اورابي في به بالشام وقابل ظني انه منسوب الى قبيلة
الاوشى بانضموا سكان الواو وكرر لثني اللججه فسميت الى اورابي

تجربة
بالشام

لجج

من بلاد فرما خلف بطون اليها ينسب مسعود بن منصور الاوشى
قال الفقيه انه حدث عن عمر بن محمد الزهرى وانما مات سنة تسع عشر
وسمائه قال الحافظين يحيى الزهرى هو محمد بن احمد بن علي بن خالد الاوشى
الحنفلي الفقيه يلقب بحج فانحن عمر بن ابي يحيى ومات سنة ثلث عشر و
سمايه واما مسعود بن منصور الاوشى فاما حدث عن ابي جعفر
محمد بن علي السعدي ومات في سنة تسع عشر وسمائه كما ذكره ابن الصباني
وقول الله هو سماه بخط الاثان المعاني مات قبل ذلك بدهر ولكن
ان احمد بن النعمان مسعود الاوشى مات هو واهله صعباني التاريخ
المذكور وصح بنسب الى اوشى سراب البيه على بن عثمان الشيبدي
الاوشى روى عن العلامة ناصر الدين محمد بن يوسف الحو قندي
واجاد للقاضي ابي نصر احمد بن محمد الزهرى البخاري ومنه ثورون
الزاهدي شرف الدين ابو الفتح علي بن محمد الاوشى اقام بجنده مدي
ووظف بخاري وبعد حينه ثم قدام بعد اذ ورزق القبول التام
بها و توفي سنة احدى وسبعين وسمايه الاوشى بنسب الى اوشى
واذ في بلاد هو اذن كانت به العزوة المزمون في منصرفه عليه
والدوسلم الاكواي موضع بساحل اليمن الاصل من بني نسيه الى
اهواز بالفقه وسكون الهاوية الواو ثم الف ساكنه ثم زاي ثمان
بن البصرى وفارس مشتهر على مياه واود يد وانواع الاشجار في
القار وبها ولد ابي عبد الله محمد بن الحسن بن حلايد المعروف بابي

عمر بن محمد

مسعود بن منصور
محمد بن علي

علي بن عثمان

محمد بن يوسف

محمد بن احمد

علي بن محمد

محمد بن احمد

شبكة
الألوكة
www.alukah.net

من بلاد

العينا عرف بذلك لانه قال الشيخ ابي يزيد الانصاري كيف تصغير عينا فقال
 عينا يا ابا العينا فسق عليه ذلك الصغر صاحب النوادر روى عنه التوري
 واخذ عنه عبد الله بن المبارك وكان من احفظ الناس واقصى علمانا
 وكان من طرقات العلماء وفيه من الدكا ومرعه الجواب ما لم يكن في حضوره
 حكى انه دخل على بعض الوزراء فقال له ما اخرك هنا فقال سرق حماد بن
 قال وكيف سرق قال ثم ان مع الثمن فاخبرك قال وهلا ايتنا هل في
 قال اقبعتني من السرقة يساري وكرهت ذلك المكاره ومثله العواري
 ونوادير مشهور توفي سنة ثلث ومائتين وما تبي قال في القاموس الاهواز
 تسع كور بين البصر وفارس لكن كون منها اسم بلعها الاهواز ولا
 تفرد واحده منها بوز وهي هرمز وهنكر مكرم وتامر وحنديك
 وشوس وشارق وآثر ترمي وايدج ومناذر انتهى وذكر ابو جابر
 الهروي في خواص البلدان ان من اقام بالاهواز سنة ينقص
 عقله ورايه قال ولا طيب نهن بانطاكيد واهواز ينبت بعد شهرين
 ويفسد بحيث لا يصلح لشمه قال في القاموس انها من كاجناس
 بلدتان كبوي وصغرى من بلاد مصر بكون اليمني اولاس بلده
 بقرب البصرة اليها ينسب ابو الحرف الاولاسي الصوق قال يرايت بلدهم
 ابن سعد العلوي ويني وبينه صحبه صافا قبره يصلى على الماء فلما
 احسن في سلم وقال قبيد وحمك عن ثلثة ايام ولا تطعم شيئا ففعلت
 ثم حيت بعد الملك وهو على حاله فاجزى صلوته واخذ بيده

اولاس

الخ
 ابو البرت
 ابراهيم بن
 الامانه

فاقعد على البصر حرك شفتيه فاذا خيمت مبد البصر وراقت البصار فعد
 لخاطرها فلما رت ما قلت في نفسي ابن ابو بشر الصبا بصبا وكان ياولا
 وكان في طرقت في وسعهم محرقة فوافقا ابراهيم مالك ما فعلت فاجرت
 بما خفي فقال امض فلت مطلوبا لهذا الامر وعليك بالربا والجمال
 ووارث حصك وتقل من الدنيا حق ياتيك من الله ثم غاب عن كذا
 حكاية نخنا الشرف الاهدل عن كتاب سير السلف اليرجى نسبة في
 ايج بالكرم وسكون العتانية ثم جيم بلده بقار من احسن البلاد و
 ماء وهو اكثر الاشجار والقار ينسب اليها القاضى عضد الدين عبد الرحمن
 ابن احمد بن عبيد القار احد الائمة المشاهير له تصانيف كثيرة مفيد
 كالمواقف والنوادر القباية مختصر الفتاح للسككي وكتاب الجواهر
 وغير ذلك وكان قاضيا في زمن السلطان ابي سعيد بهادرجات في جمع
 مسائله وكان جوابا اكرما ولم يزل في ملازمته وصحبته حضرا وسفرا نحو
 عالمنا فاصلا كل واحد منهم ممن يشار اليه في صيد وفي توفيق في مصات
 سنة ثمان مائة وسبع مائة يليله الا يديجي نسبة الى ايدج بالكرم وسكون
 الكتاه من تحت شميدال محله مفتوحه ثم جيم من همل الاهر ينسب
 اليها ابراهيم بن محمد الايديجي روى عن الحسين بن عبيد ان بن سعيد بن
 روى عنه عبيد الله بن محمد اللامي احد الضعفاء ذكر المالبني الايديجي
 نسبة الى ايدج بالكرم وسكون العتانية وفيه الذال نحو مائة من قريه
 من قريه سمرقند ممن ينسب اليها ابو الحسين محمد بن الحسين الايديجي

عبد الرحمن بن احمد

ابراهيم بن
 الحسين بن
 عبد الرحمن بن
 محمد

شبكة
 الألوكة
 www.alukah.net

اسحق بن محمد
ابونصر

سمع اسحق بن محمد بن اسمعيل الحكيم المعروف بدي اليرودي نسبة الى يردون
بالكسر وسكون الهمزة تحتانية قريبة على قلعه حيل بالعراق كثره المياه والاشجار
والثمار ينسب اليها الشجر الكامل ابوتصر كان مسجيات اليرودي ظاهرا
في الكرامات ذكرها القاضي معويدي في كتابه الايليياي نسبة الى ايليا
بالكسر وسكون الهمزة تحتانية ثم لام مكسور ثم تحتانية مفتوحة ثم الف
ممدودة وهي بيت المقدس وهي من المداين القديمة العظيمة وبها
قبور الانبياء صلوات الله وسلامه عليهم واثارهم وهي جبلية و
ماؤها من الامطار وخارجها ياتين وكروم ومزارع واشجار و
وبها قلعة مريم التي ولدت عيسى تحتها وبها باب داود عليه الصلوة
والسلام وبها جبل عظيم منه رجع عيسى عليه الصلوة والسلام الى السماء
وبها مسجد عظيم جدا وهو اعظم مساجد الدنيا وفيه باب الرحمة
لكل امتح اليه وتعظم افتخاره المملوك في زمن عمر بن الخطاب رضي الله
عنه ثم اقرعه انصاره من ابيد في المملوك لما استولوا على يوحنا
الثام وقتلوا خلقا من العلماء والافاضل ثم هلك امره الاسلام
ونصر دينه على يد السلطان صلاح الدين يوسف بن ايتوب
فافتتح قسطنطين والاماكن المحيطة ببيت المقدس واحرق اليه
الساكنين كانت متفرقة فجمعته اليه رقعته مكتوب فيها
يا ايها الملك الذي لقوا به الاسلام ايتوب
يا من بطر اسامه ومعالم الصليبان لكن

جات

المقدس

جات اليك رساله نسعى من البيت المقدس
كل الاماكن ظهرت انا على شرفي منجس
فقصده ففقد مستعينا باسم تعالي فكان نزل اليرودي في خامس عشر شهر
رجب فترى بالجانبة الغربي وكان مشغوبا بالمقاتلة من الجياد والارامل
فكان فيه ما يزيد على ستمائة الف مقاتل ما هيدي النساء والصبيات
ثم انتقل لمصطبة راحها الى الجانبة الشمالي في العشرين من الشهر
المذكور ونصب عليه المقيضات وضايقة بالحرف والقتال وكان
الروما حتى تقبل الثور صابلي وادى جهنم فلما راعى العبد وكذلك استكانوا
وطلبوا الامان وكثرت المراسلة بين الباطنيين الى تسعة يوم ليجمع
السابع والعشرين من الشهر المذكور وهي الليلة الفخرية بالذي صلى الله
عليه وسلم فيها من بيت المقدس فانظر الى هذا الاتفاق العجيب كيف
يسر الله عوده الى المملوك في مثل زمان الاسراء انبيهم صلى الله عليه
واله وسلم وكان فتوحا عظيما تهديت من اهل العلم خلق كثير منهم
معروف بالعلم عندكم نقله الحسن بن علي الفيوحي في شرح التوسيع
والترهيب عن الدير بياضه شرح سنان ما جده للدير ميري قال ابو
خليد القروي ونحوه الى بيت المقدس بيت يتعبد فيه العباد في
الغيا فاذا اقبل الليل يستضيء البيت بحيث يظن ان فيه شوقا
محلها واهبها اعلم الا يلا في نسبة الى البلاق بالكسر وسكون
الهمزة وفيه اللام ثم الف ثم قاف هي ناحية من بلاد النصارى

المسجد
وهو
الشمس

شبكة
الألوكة
www.alukah.net

المستعمل بالترك على شدة قواسم من الناش في غاية النزاهة ممن
 ينسب اليها الامام ابو الربيع طاهر بن عبيد الله البجلي في القصة النافذة
 تفقه برو على القفال ونخاري على الحلبي وبنيسابور على ابي جاهر
 الزنادي واخذ اصول على الامام ابي اسحق وروى الحديث عن النبي
 عبيد الملك بن الحسن الامري وغيره وبتفقه اهل الشام نقل عنه في
 في كتاب الرهن ان القمراة اعدت ثم نقلت بلبر الموضع الذي ارتفعت
 اليها توفي سنة خمس وسبعمائة الابل بالفتح وسكوت القافية نسبة
 الى بله مدينه على ساحل بحر القلزم مابلي الشام قال المنوي هي من
 طرف الشام على ساحل البحر متوسط بين مدينه رسول الله صلى الله
 عليه والرواسم ودمشق ومصر بينهما وبين المدينة خمسة عشر مرحل وبينها
 وبين دمشق اثنى عشر مرحل وبينها وبين مصر نحو ثمان مراحل كانت
 مدينه علمية من داود النبي صلى الله عليه وسلم وهي القوية المذكور
 في قوله تعالى واسلمهم عن القرية التي كانت حاضرة اليهم وقصة المصعب
 بها في كسيت مشهور في التفاسير قال في الفاموس بانله ابي بالفتح بلبر
 على بحر القلزم وجبل يدع منه عقيل بن خالد الابل واقارب يروون
 ان زياد الابل واقارب يرواهم وبالكس قريه بياحرك وموضع
 اخران وايدل كقيل الابل انبى بالكر وسكوت القافية وفتح
 الواو ثم الف ثم تون نسبة الى الايون قال الحافظ الطنبري اوان كس
 ينسب اليها ملج بن رقيه الايون ذكر ابو سعيد المانيني قال واما

طاهر بن عبيد الله

عبد الملك بن الحسن

عقيل بن خالد
ابو القاسم بن زياد

بلخ

ملج بن رقيه

ابن ماكولا وقد ذكره من رقيه فمن نسب الى اوان وقول ابي سعيد
 انبى الايون بالفتح ثم شناه من تحت معنى مشتقه ثم واو ساكنه ثم
 نسبة الى ايون قريه من قري الربيع ينسب اليها بنسب مهمل بن حسن الايون
 من عبيد الرحمن بن عمار بن حارث بن ابي ذر بن ابي ذر بن ابي ذر
 واما الايون بن عبيد بن ابي ذر بن ابي ذر بن ابي ذر بن ابي ذر
 اخره وفتح الحزوه واول حروف اليا المجرى بابان كشيبة باب مرزوقا
 بجهل يروى في الفاموس اليها يوتى نسبة اليها يوتى بالفتح بين مرزوقا
 ثم ذاء ثم شناه من فوق بلبر من بلاد الربيع ينسب اليها الشيخ العلامة
 محمود بن احمد الملقب اكل الدين كان عالما بخرابا هرازي فنزل الحارثي
 كلها وكان فقيرا حقيقيا شجاعا في انقائه الخويليد بصليبه جامع طولو
 بمصر لهن وسد يد من البطائفة الحنفية كان رجلا خلويا حسن النظر
 طبيب المسائل كرم اليد وكان من اطراف الصوفية قال الشيخ عبي
 الدين بن قوام الدين الباري يدي ثم اليكالي ما رات عيني مثله
 قلنا في القصة على شيخي الدين الكاكي وفي المقول على الشيخ شرايين
 الاصفهاني وكنت في محبته وطلقة درهه اكثر من سنتين فاسافرت
 في خبده من بلاد الهند سنة خمس وستين وسبعمائة في كتاب العربي
 مسعود اليا ب شرايين بالف بين المرزوقا بين ثم بين مقبره مفتوحة
 شماليه ثم من نسبة الى بلب الشام اجد الحال الذي به القيد بلبا
 العربي من بغداد قال ان السطفي اليها ينسب الامام الكبير عبيد بن

٤١

عبد الله بن موسى ابو حفص بن الوكيل الباب شامي من متقدمي اصحاب
اصحاب الوجوه من نظر النبي لعباس واصحاب الانباطي ثم هو من كبار
المحدثين والرواه واعيان الثقله يقال ان المقته بد استقصاه على
بعض كوراء ثم فرغ من الباب شامي بطول مقامه بها قال التاج البكري
واري قول ابن السمعاني في نسب اصحاب الباب شامي بالف بين موحدين
وبعد طاشين مجرى ابراهيم بن احمد بن علي الباشيري منسوب الى قريه
بني وماتت سنة ست وثلاثين واما ابو بكر محمد بن المنفل بن احمد بن موسى
الباب شامي وعلي بن محمد بن موسى الباشيري شيخ ابي داود في كلاهما بين
همه بابيين كالمثنا نصبا وجر اوضاع باليمن بن كدي في لغا مونس الباشيري
بموجب تيرينما الف زهير بن نعم الزاهد الباشيري وهو كذلك في التبصر
ولم يبين الى ما ذنب قال الصفا في التكملة الباب شام من تعود الوفا
وقال المحمدي في القاموس الباب شامي قريه بخاري منها ابراهيم
ابن محمد بن ابي ابي فلعل من ذكره في التبصره منسوب الى ابي
وارد بجانه اهل الباشيري نسبة الى بابل بوجدين بين بينهما الف الف
مكسوك وبعد هالام قريه كانت على شالي نهر من انهار الفرات
يارض العراق في قديم الزمان والآن غير مسكونه وبها جبال وانيال
نصبها اليهود والنصارى في اعيادهم واوراق من السنه وذهب
اكثر الناس الى انها هي بيهروت وما سوت وقيل ارض لعراق
كلها بابل قال الذهبي ما علمت لجهاد نسب اليه وذكر ابو حامد

الرويني

العروني ان بابل من الهجاب حوض اذ اراد الملك ان يجمعهم لطعامه
من احب منهم ما احب من الا شرب فصب في الحوض فاضطج صبا ثم
تعميم السقاء فيما خذ الاذنا فمن صب في انايه شيا صاد شرايه الذي
جابه وفيه يطبل اذا غاب من العشب واحيد واره وان يعلى الخ
ام ميت ضربوا الطبل فان كان حيا صوت الطبل وان كان ميتا لم
يصوت قال وفيه امراته من حيا يغاذ اغاب الرجل واره وان
يعرف كيف هو نظر وفيها فايصروم والذي هو عليه قال وفيه امره من
لغاس اذا دخل رجل فرب صوت الوره صوتا يبعده اهل المدينة
فيعلمون ان قد دخلها فرب قال وفيه قاضيان جالسان على المنابر
الحق والمبطل فبشيء الحق على المناحق جلس يردد القاضيين وينس
المبطل قال وفيه شجرة طلع لا يصل الى ساقها فان جلس تحتها وجبت
او الف اطلعتهم وان اراد واحد على الف قعدوا كلهم في الشمس اتمت
الباشيري تضم الموجد الثانيه نسبة الى باني القوم من اهل افريقية اليها
ينسب احمد بن علي بن عمار الباشيري خلق عند المشي شعرا قال الحافظ
ينسب اليها من اهل الجيد بن محمد بن عبد الحميد الباشيري وابو وعبد المنعم
ابن عبد الغادر الباشيري وابو واما ابو جعفر احمد بن محمد الثاني
قبيل الف نول وبعد الالف تا مشاه ثم لوت حيث عن عبد الرحمن
ابن ابي حاتم وهذا بو حاتم الف وبن ومثله علي بن ابراهيم بن محمد الثاني
الخلوي كتب عنه ابو الفضل ابن ناصر وموسى بن عبد الله بن عبد الرحمن

النابلي المصري من فقهاء الشافعية اخذ عن مجلي وولده حرشي مع من عبيد
 ابن المأموني ومات سنة ستماية وولده وارسان فكلهم بنون ومثناه
 من فوق الباجي نسبة الى بلج حليم مقتوحه عبيد الملقب ثمها عبيد
 بالانديلس ينسب اليها بجاهه من فضلا المغاربة منهم ابو الوليد سليمان
 ابن خلف بن سعيد بن ايوب بن وارث التميمي المالكي للقب ليس الباجي
 وليد بيطوس شمس ذي القعدة ستمثلت وان عابه ورجل الى المشرق
 ستمت وشر بن فاقام بكرة مع ابني ذر الهروي ثلث حجج احوام فيها
 اربع حجج ثم رحل الى عباد اذ فاقام بها ثلثة احوام واجتمع بالقاضي الى الطبيب
 الطبري والشعالي في حق الشرازي وروى عن الحافظ اب بكر الخطيب
 وروى الخطيب ايضا عنه قال ان شدي ابو الوليد الباجي لنفسه
 ادانته اهلها علينا بان جميع حيواني كساعة
 ههنا اكون طيننا بها ، ولجعلها في صلح ورجلنا
 وكان مقام بالمشرق نحو ثلثة عشر عاما ثم رجع الى الاندلس وولي القضاء
 بها وسكن شرقها وكان من علمها وحفاظها منه كتاب التعديل
 والفرج بهار وروى عنها الخارزي في تصحيح وقال سمعت ابا ذر عبيد
 اجرا الهروي يقول لو سمعت الاجاز لبطلت الرحلة اخذ عنها ابو هر
 ابن عبيد البر صاحب الاستيعاب وكان بينه وبين آل الهروي
 الظاهرية نجاس ومناطرات في نصابه كثير تولى بالمرسة ليل الهوس
 بين العشاقين تاسع عشر ربيع الاول في عيد صلب عصر الخميس سنة اربعماية

وسبع واربعين كذا وجدته في كتاب القاصي مسعود انه تولى في سنة اربع
 وستين فلهي ذلك وياهم ايضا بنسب ابقية وياجة قرية ثالثة
 من قري اصبهات لا اعلم لجد انسب اليها واما القاصي بنون بدل القاصي
 بنجاه من القاصيين من اهل البصرة منهم ابو الصمد نق يكون بهر الباجي
 وابن المؤكل علي بن داود الناجي قال القاصي وضابطه ان من كان
 من المغاربة فهو بابا الموحدين وليس ذلك في الجند من المتبعدين في القرب
 الثلاثة ومن كان من اهل البصرة من المتقدمين فهو بالتون وفي
 المتأخرين ممن لم ينسب عبيد له من عبيد الرحمن بن عبيد القاسم
 الناجي البغدادي سمع ان كان وكان بعد الثلاثين والتمانية باجرمي
 ذكروا ان السامري كان من اهل باجرمي وكانت الزبيا ملكة الجوز
 من اهل باجرمي ايضا ويتكلم بالعربية ولها القصة المشهورة في فبدها
 بخدمه اللابوش الذي وتربها بقتل ابيها فاحتملت عليه حتى قتلته و
 احضرت بشرا يها منه يقال ان باجرمي قرية من قري واسيط الباجي
 صاحب كتاب الغريب واهم حسي بن عياش مات سنة اربع وثمانين
 ببليجة اروي عنه علي بن حنبل الرقي وقبيل واهم اعلم كذا في كتاب علي
 الحديث لابن الصلاح وغيره الباجي نسبة الى باخر بن قحطاني بن جابر
 ثم الف ثم خا ميمه مقتوحه ثم ذر فله ساكنه ثم ناي ميمه نا حيد
 من نواحي نيسابور مشتهر على قري ومن اربع وخمسة اهلها ينسب
 الا ديب علي بن الحسن بن علي بن ابي الطبيب الباجي مولى بن



القصر بلا على حجة التعليل لفقهاء الشيخ أبي محمد الجعفي ثم أخذ في الأدب في
تغلب به الاحوال الى ان قتل بياخر في ذي القعدة سنة اربع مائة واربعمائة

ومرثفة

يا قالوا الضيق من لا يفرته ، وجاهل الليل من اجد امر سكتا ،
بصورة الوثق استعيرت بها ، هنتفي وقد ما هجت لي شجنا ،
لا غرا الى احرمت نازل هو كشي ، فالنا رحق على من يعبدا الوثقا ،

ونسب

جبت من يمي وعيني ، من قبل بنى محمد بن يني ،
فبكل بنى غير يدي مع ، فصار يدي غير يني ،

ومن نسب اليها شيخ وثقه ونسج وعبد سيف الدين سعيد بن المظفر
بن سعيد بن علي بن الحسين بن عمرو والصوفي ابي مشايخ الصوفية
مقربا بالعلوم الظاهرة والعارف القلبية كان يعقب له يعلل لرحله
كان احسن الناس كلاما واملمهم مقالاً واطرفهم وارقم حاشيتهم
تصل ربحه كثير من المشايخ المناخرن توفي في ذي القعدة سنة
خمس وسبعمائة اذ غلبت بكرا لائق ومكون النزال المجهمة وكل الحيات
المجربة وعبد القيس غسانية ثم بنى مملكة في بلاد ارمينية او بلبيدات و
توفي كمين مغرب باد غير لكثرة الرمح بها البادي رعي نسب الى ياد رعي
الانقاد ال ورا مملتين قريه من نواحي بعد اذ هل بلون تشاردا
تجرب كثيرين واورها مشهوره ناجوده ينسب اليها الشيخ ابو عبد الله

يحم الدين محمد بن ابي الوفا محمد بن ابي عبد الحسين ابي مشايخ البصري
كان عالما مجتهدا صوفيا صاحب الشبه شهاب الدين ابا عبد الله صهر محمد
الساوري ردي صاحب عوارف المعارف وسجع واخذ منه خرفة التصوف
روى عنه الشيخ نجم الدين فضل الله شيخ المشايخ البسطامي وليس
بوكا كنه في كتاب الفاضل مسعود رحمه الله تعالى اليادني نسبة
الي يادني كما جراهي باهالي اليادني ثم نون قريه بخاري من ابي عبد
اليادني في الشاهرا ليجود ذكره في لقاموس اليادني نسبة الي يادني
براه محمد بن ابي الفين واخر نون قريه من قريه مرو ينسب اليها
حاتم بن محمد بن حاتم اليادني اليادني نسبة بعد الانقاد امكوه
ثم قاف جبل يالون نزل بنو علي بن حارثة بن عمرو من ثقبان عامر
ما التما قمو ايد وهم الانزاد بالزاي ويقال فيهم الاسيد بالسين
المهله ايضا وقيل انهم منسوبون الي يادني بن عوف بن عدي و
منهم مرو بن محمد اليادني ويقال له قروي بن ابي الجعد ومرو
ابن عباس بن ابي الجعد اليادني في الصحابي رضاه منه مذكور
في كتاب الوكاله من كتب الفقه الحنفي نسبة الي يادني ابا عبد الله
انقرها مشقة ينسب اليها ابو علي الحسين بن نصر النيسابوري اليادني
حديث عن الفضل بن احمد الرازي ومنه ابو بكر الخيري هكذا
في الكتابين ولم يبد الى ما نسبته واما اليادني بالواو فيجمع
منهم الحسين بن عمرو بن نصر البان في الموصل ينسب اليه الا على

البارق

بانجدت عن شريك ومنهم ابو نصر محمد بن محمد بن سهل الفارسي المطبوع
 اليانزي روى عن ابي داود البجلي وطائفة ومات سنة ثمان مائة وربع
 وقال من كان بهذا الصون قويا بالانباذي نسبة اليانزي بالان
 تلكت موجدات بعد الاول القاسم هذا ما كتبه وبعد الثانية القاسم
 وبعد الثالثة القاسم ثم ذال مجيها فلهذا يسمونه مرو وعندينا بطرسكا
 اليانزي نسبة الامام عبد الرحمن بن علي بن ابي العباس بن علي والحسين
 ابن الموفق المعرف الموقفي اليانزي ياذي تفقه على ابي المظفر ابي
 ثم فرج البخاري وولي بها الامير وجام عبد الله بن حامد الفارسي بطوس
 مرو وعندي الحسين بن مسعود الفارسي مدي وسمع من ابي المظفر
 ابن ابي عمير قال ان المعالي وكتب عنه وقرات عليه حديثا
 كتاب الاصلان في المظفر وكان فقيها فاضلا حارفا في الحديث
 الثاني مناظر اورها كثير التلاميذ والعبادة خلب بالجامع الاقدم
 مرو وام الناس وتوفي في ليلة الخميس سنة ثمان مائة من ربيع الاخر
 سنة اربع واربعين وسمي به واما ابو الهيثم ثم روى اليانزي ياذي
 فيصدي ان اتون ثم القاسم موجد ثم القاسم اقتضاه كلام التبعين و
 ذكر انه روى عن غيره ولم يبين نسبة اليانزي ما ذابا لسكان بسين
 موله بعد القاسم الاول وبعد الثانية تون بليد فخر سنان
 اليانزي نسبة اليانزي وروى عنه وروى عن ابيه مملوك يذها
 وروى عنه غيره من قريه الحنفية كثير الا ان ذكرها القاسم معني

ابن سني

اليانزي اي باهال السني ثم قاف قويه بعد اذ اليانزي نسبة اليانزي
 بعد الالف شين مجيها ثم الف ثم تون قويه من قريه هراء ويقال لها شين
 بالغا واليهما نسب الحافظ ابو عبيد احمد بن محمد المصدي المودن الحرقي
 الفاشاني صاحب القريبين وسباني ذكرها في حرفي القان ثنا الله
 نعلني وياشتان بربا يده تا قواينه بعد الشين قويه بنيسابور قال
 ابو حامد الفروي في حبه يا شتان خربه كل من بات فيها بالليل في
 واحيه وصورة وتلك زه ولا يذري من هي فلا تدمر بيت اليانزي
 اتقى اليانزي نسبة اليانزي جبل عظيم من الترك بين
 قسطنطينية وبلغار جبل شرا تراك واقدوم واشدوم اقداما
 على القتل واكثوم نصاري لا قبل منهم على الاسلام وهم على مذهب
 الامام ابي حنيفة كان يودون اليانزي اليانزي كذا في كتاب
 القاضي مسعود اليانزي بعد الالف شين مجيها ثم اليانزي اليانزي
 تلي ياش بومان من حلب ولها قلعة نسبة اليانزي بن عبد الرحمن
 بن موهب اليانزي وابد المتقدم ذكر كذا عن النجاشي قال
 الحافظ في هذا نظروا وحقل ان تكون النسبان امتعا له قبا لتون
 نسبة اليانزي من العار وواله الموجد الى الفحل المذكون اليانزي
 نسبة اليانزي بعين مجيها بعد الالف قويه بنيسابور منها اسمعيل اليانزي
 وياقطين بالمغرب ويوف قويه بنيسابور كذا في القاسم من اليانزي
 نسبة اليانزي بقا بعد الالف قويه من قريه خوارزم منها الامام

بلغ

ابو محمد عبد الله بن محمد الباني الخوارزمي صاحب الداركي وشيخ النشا فعيما
 سعبداد كان فقيها اديبا شاعرا مرشدا اكثر ما درس سعبداد بعد فتح
 الداركي وكان يقول الشعر من غير كلفة وكتب الواسيل الطويلة من غير
 رويد توفي سنة اربع مائة كدى وقفت عليه في التبره و ذكر الفاضل
 مسعود انه توفي في الحرم سنة ثمان وتسعين وثلثمائة وصلى عليه الشيخ
 ابو حامد ونقل عنه في سجود المهر انه سجد لسبعين ركوع والشيخ
 قال في لغامو من ياكوبه بلدا ومحمد بن عبد الله بن احمد ياكوبه الشرازي
 صوفي البالي نسبة الى بالن بعد الالف لام وسبب مهله باليهبط
 الفرات اليها بنسب احمد بن اليكرا الحديث وجماعه وكان في اوله مشناه
 واخره شين ميمه كونه بطرق كيلان قال اما علمنا بنسب اليها بالغات
 كبر اللام ثم قاف ثم الف ونون قويمه ويا لك كما جاز قويمه الى عصر
 النقيب كرمي لغامو من الياميات نسبة الى ياميات عجم بعد الالف
 ثم مشناه من تحت معتوجه ثم الف ثم نون نا حيه من خراسان وقبور
 تضم الفين الميمه وسكون الواو ذات قري وجبال وانهار من بلاد
 عرقيه بنسب اليها الحكيم افضل كان طار قابا انواع الحكم وكان له ريد
 طول في علم الجيوم بطلية ابو بكر سعبداد بن زكي صاحب فارس ولما
 دخل اليها كرمه واحسن اليها وقال اريد ان تفك حل مو ليدى فقال
 افضل لا احكامم النقيب ميه قد صيب ويطي ولكن افضل ذلك سنة
 او سنتين في الماضي فان واقى صلت المستقبل فلا فعل ذلك قال

احمد

الملك ما اخطات بشي متما وكان عنده حتى مات ذكر ذلك القاضي مسعود
 في كتابه الباني نسبة الى باني بعد الالف نون مكسونه ثم مو حبان
 قريه بخارن اليها سب حلوان بن سمر الا موي الباني روى عن هشام
 القوي وهنه سهل بن ساد وبيروا وروهم بن احمد الباني روى عن
 ابي مقاتل المهر قندي واحمد بن سهل بن طرخون الباني روى
 عن حلوان بن سمر وهنه سهل بن عثمان ووكيع بن احمد الباني
 و ما شرف به من محمد بن مهنا الباني بعد الالف مشناه من فوق
 مكسونه م نون مشدده له سماع من الفخزين عبيد السلام وما ادرى
 الى ما ذنوب الياني نون بعد الالف ثم يا النسب منسوب الى
 قريه من قريه ارضيات اليها بنسب جماعة منهم الامام ابو القاسم سهل
 بن احمد الان غياني الباني وبها توفي والده ابو بكر احمد بن سهل ومحمد بن
 اسحق المدني السامعي سمع قالون وهدي بن عبد الملك الباني روى
 عن اسحق بن نجح المديني وروى عنه احمد بن عيسى الكوفي واهل
 بن عبد الرحمن الباني الفاضل عن ابي مسلم الكوفي قال الامير
 سمعت منه بضره وكان ثقة واما ابو بكر محمد بن ابي العباس
 محمد بن محمود بن مجاهد بن خلف المودت الباني القمعي له اخو قبا ليا
 خطي الجروف و^{اوله} من يانه روى عن سيار بن احمد وعيسى وهنه
 المؤمن بن خلف السقي مات سنة ست وعشرون وثلثمائة وروهم بن
 يزيد الثاني مثلثه اوله ثم الف ثم مشناه من فوق قال لصعيف

انه منسوب الى جده الثاني عشر وكان من العباد الزهاد انتهى وولي القضاء
 في مصر روى عن يزيد بن ابي جيبك الثاني صاحبان المغرب وغيره يدعى
 نسبة الى باور ويزيد بلد بخراسان بناها باور بن حور بالذال المجهول
 كودر وكر في كتاب اثار البلاد انما مدينه ربه الما من شرب من مائها
 يحدث له العرق الذي يقال له باليمن العرق المديني الياورعي نسبة
 الى باور بن موحب ثم الف ثم واو ثم راحله ثم ثمانية بلفظ النسب
 يسواهل الزنج من اهل نفسه وفيها باب القبة موسى بن موسى
 نسبة الى باهر مدينه طحعه وهي في الاقليم الرابع وهي قاهل بلاد
 البربر بقرب البحر الشامي وفيها مسجد جامع وبها ثلثة ابواب وهي لبلد
 بلاد البربر وما جوارها مال وسعادي ومارات قليله وسكن البربر
 في خيام ويتقلون من مكان الى مكان على فو فعل العرب وهم قوم
 اهل جفا وجرم بلخار ب بعضهم بعضا وسباني ذكر البربر من قريه
 ان ثا انه تعالى ذكر هو الاثله الفاضل مسعود في كتابه رحمه الله
 تعالى البستاني نسبة الى ثاان بصم الموحب وفيه المشاه من فوق
 حقيقه ثم الف ثم ثون بلد من اهل طربث منها ابو الفضل البستاني
 الفقيه الشافعي الزاهد ومنها اهل بن ابراهيم التالي من اصحاب
 ابن المبارك والراوي عنه وهو بن عبد الرحمن البستاني من آل حمي
 ابن اكرم الفاضل روى عنه عبد الله بن مسعود والبستاني بكر اوله
 قيل بالفقه وشبهه المشاه من فوق نسبة الى بتان من قريه

المشاه من فوق ثم ثون ثم ثون ثم ثون ثم ثون

مران ولي كتاب الفاضل مسعود ناجيه من اهل خراسان فمنا ابو عبد الله
 محمد بن حارون بن سنان الخوراني التالي الصالح المقيم صاحب الرمح قيل لم
 يعلم اسلامه وقيل ان اسمه دال على اسلامه توفي سنة سبع عشر وثلثمائة
 البستاني بالضم وفيه المشاه فوق ثم ثون بن مكسور بن بنتها مشاه من
 طخت ساكنه نسبة الى بستان قريه من قريه موقد بنسب اليها بعض
 بن محمد بن الحارث بن قريه روى عنه انه القتم قال الحافظ وضبط المعاني
 انه القتم بضم الموحب وفيه المشاه بعدها يا ساكنه ثم مشاه من
 فوق مكسور ثم ثون بعد ان نسب اياه كما تقدم واما الرضا بن فضل
 عن الماليني انه ضبطه مثل هذا الثاني لكن ابدل المشاه المكسور بواو
 اخرى مفتوحة وضبطه بالقلم في كتابه انتهى بضمه بالعه ومثلته ثم
 ثون قريه بدمشق وبثينه بضمه موضح بين البستان والبحران
 بالعه وشبهه بلجم وبعد الالف ثون نسبة الى بستانه بلد بالانديس
 بنسب اليها مسعود بن علي البستاني حصل من النسب كتاب السراة
 ضبطه الحافظ وفي القاموس بستانه كذا ثا ثا بلد بالانديس منه
 بن علي صاحب النسب انتهى والله سبحانه اعلم بالصواب قاله
 جاف كرعان ارض بالتورية منها النوق الجاويات قال وجاية
 بلد بالغرب انتهى واليها موحب ثم جيم حقيقه ثم الف ثم ثمانية
 ثما النسب نسبة الى ثاير بلد بالمغرب واما ابو الحسن علي بن محمد
 البستاني راوي التقاسم لابن جبان عن ابي الحسن الرواسي فيفتح

بلغ



للوجه ولما للقله المتقله وبعد الالف مثلثه روى عنه من اهل وقته
 المكياني ومثله ابو احمد محمد بن الحسن البخاري روى عن خلف امير سجستان
 وروى عنه ابو نصر المصغوري العبد بن بكير بن ابي جهم مشيخة
 محمد بن احمد العبد بن الشيخ الفاضل حديث من الرسي واخوه عبد الحميد
 العبد بن روي من ابن ابي وقد مضى الفقهين العبد بن روي
 الى اهل بلخ بن البصرة وعان وهو في الاقليم الثاني وهي في اول
 اليمن اي من جهة المشرق فانها منتهى اليمن من جهة المغرب والله
 سبحانه اعلم وانما سميت اليمن لان في ناحية قراها عذرة على باب
 الانصاف وروى في غيرها هي قاعه اليمن ولما اليمن من روي مدينته
 حياضه والما فيها قريب بقربها ليدى وبها خيل ورومان واترجم وتبين
 واهلها لا يشرف الا بالثبارة والمشى ليرا الارض وبها جبال عظيمة
 من رمال تسوقها الرياح وربما قيلت على بلادهم وكان العرب وان
 في المشرق بلخين قبلت جبال الرومان لا يوصل من البحر الى هناك
 الا على البحر ومن هي والبحر من مش ايام وبينها البحر الاحمر لا اعلم
 من قراها وقد روت اليمن ثلثا في مشها لا تقص ما وها وهو
 ذلك وجه التوام كما بلاد العرب وهي ورا اليمن متصله بالرافد
 الجاز وهي على ساحل البحر قارات المتصل باليمن من الهند بالقرن
 من بران قيس بن مرز وهي تسمى القاميكس وكان ذكر ابو
 حنيفة في روى في خواص البلاد ان من اقام باليمن بن يروي

لجماله انتهى والى ذلك اشار القائل

ومن سكن اليمن عظم حاله وتعظم قبا يطنده وهو جامع
 وذلك من خواص ما بنا وهو انما ذكرها القاضى مسعود بن سعد بالكيل
 الانصاري في كتابه رحمه الله تعالى في خبره جبر لها ذكر في الحديث
 الصحح في خروج باجوج وما جوج مصغره مؤنثه لازمة الثانية لانها
 مصغره نظيره لا يخبر وهي معروفه بالشام طولها عشرة اميال خرج منها الف
 فطيم منها وبين العصر ثمانية عشر ميلا كذا في كتابنا الفقيه روى ابن
 ابو بكر باشرا حيل في كتابه معناه السنة البخاري تسمية الى بغداد
 نعم الموحدين وثمة الما المجهه ثم الف ثم را وهي مدينته عظيمه مشهور
 بما ورا النهر قد بينا وهي في الاقليم الخامس وهي بلاد من سج لم تزل تزايد
 المنعة والخصانة افتوحها سعيد بن عثمان بن عفان في ايام معاوية بن ابي
 سفيان ثم ناقصه وافتتح في من يويدين معاوية ثم امتنع حتى
 سار اليها قتيليه بن مسلم في ايام الوليد بن عبد الملك فافتقرها وخرجها
 الف الف درهم ومن غنارها الى بلاد الهند سبع مراحل والى مدينته
 معروفين اربع مراحل وقد خرج منها الف فضلا عن الف واليه ذكر الامام
 ابو حنيفة رحمه الله محمد بن اسمعيل بن ابراهيم بن المغيرة بن يوزيد بن البخاري
 الحنفي بالوكا اسم جده المعيرة فيما ارض على يد سعيد بن جعفر الحنفي
 والى خراسان وكان له الولا عليهم امام الائمة في الحديث مصنف صحيح
 المشهور الذي هو اصح الكتب بعد القران قال الفروي سمع معج البخاري



تسعون الف رجل فما فوقه يدور وعنده غيرة ووروقها ابو عيسى لتر مندي
توفي منه ست وخمسين ومثاقين واما ابو المعالي احمد بن محمد بن علي
البخاري المدي ادي فنسب الى بخار الخور بالعود وهو في لانه كان
يخرق الجانك واما ابو عيسى احمد بن علي بن الحسين البخاري فيضم المشاه
من فوق حديث عن احمد بن حنبل والي جيان المدياسي وهذا الجانك
واحمد بن القرم واما جاسا هر الدين البخاري الفخري لفقير فبكر
المجيد واهل القل له منضم في الفقه مماها الجانك في نسب اليراقك
من نسب اليه من واهل الجعل بالفتح وسكون الخاء المجهمة وعنده خلف
راميد ووده اظها بالثام وتلها الوليد بن من يدان عبد الملك
البيشمير بقية من سنة ست وعشرين وما يبر الدير خاسي بد العله
وخاميه عبد بن مشهور باعل بخار ستاها مدين البلخي الذهب
ومر بالفل وهي بلاد طيبة وحبون القريا ويكن موزم ويسمى اليرم
كده في كتاب الفاضل مسعود باشكيد رحمة استعل الكيدي
نسب الى جند بن جعفرها رجل من قفار اسمه يدور بن قرائن بن كلب
ان التصر من كنانة وقيل لرجل من بني خزيمة سكن ذلك الموضع فنب
اليه ثم قلب اسمه عليه وبني بدو الخويد وبدو القتال وبدو الخوي
وبدو الثانية كلها اسم الموضع المشهور الذي من ارض الاملاك والعله
والا بدو الشرك واهل وقرق بدو بن الحق والباطل واهل بشير بها
اربعه عشر رجلا من الملقين مثل غيره من لشركين بسعين وغيره

بليج

وبدو صوب الفهم وقال الخوجاني شيد رسول الفصل انه جليله واليرم
ليسفما الذي يد على العصب وخصيت فيها طيل فانه التصرف في ارضه الى قيام
الناصه اتقى ويقال انها سمع بالموضع المذكور وهي على اربع مرابح من
المدي بنه بر عين وقل وقر نسب الى بدو جميع من شهد هاتن العاصيه
رضي الله عنهم وهم ثلثا مائة وثلاثون رجلا بين اصحاب بلان بن تميم
جاوز واما معدنهم ونسب الى سكن الموضع المذكور وعنده من مسعود
البدري ولم يشبهها وفي البخاري عبد من شيدها ويره قال اني الكلب
ويذكر ايضا جليل في بلاد باهله وبدو ايضا عملاق بالبن القضي
من الامم مشقة عبد هله النسب كويان في الجدي الكيدي وعله
من الشعب كده في كتابين وطيننا الى ما ذلت في قال في المعاصر وعله
النساكون من كور بايك الرحمة اتقى فلعن الله كور منسوب اليها
وانه سبحانه اعلم ان القرايين حريم النديان قبايع جنون ودهال
معله مفتوحين بعد ما مويد ومثله محمد بن عبد الرحمن الزبيري
منسوبة الى ابي زيد بن الهون قبله من الان ديدي لفسن بالكر
وسكون القبال العله وكما الام وسكون الصانها ثم بين حمله على
ونق قبيد بل بله من على قريه سلاط البراني عفيفا را امثله
بعد الانسا نسبا الى بو انا حله حقيقه بالجاني العربي بنسب اليها
منها هو العياض احمد بن يحيى بن خالد بن لايد بن عزوان البخاري
البراني سمع على بن الجعيد وطبقته وهذا ابو حفص الرواسي

الرابع والثالث الى اول حيد وبلاد السود في الجنوب والشرق الثاني
 وهي من بلاد افريقية في الشرق بين مصر والحبشة تسمى
 على البحر الثاني وهي الرومان يسمونها ابيس وهي من بلاد الحبشة
 هي مدينة حسنة كثيرة للبركات دين من بلاد الحبشة والحبشة
 يكون الكلاب وبينها وبين باهرت على البحر من بلاد الحبشة
 قال ابن خلدون في تاريخه ما وروى في بلاد الحبشة من بلاد
 جالوت لما ملهيب قومه الى الحبشة فقتلوا قومه وجمعوا
 شقاقهم ثمان واكثر من بلبيس واما الحبشة التي في بلاد
 قال فيهم التاميم
 رابعا في ارض مصر لربها اهل الحبشة في بلاد الحبشة
 ان البربر في بلاد الحبشة قال ابن خلدون في تاريخه ما وروى في بلاد
 والبربر ايضا تسمى الحبشة في بلاد الحبشة من بلاد الحبشة
 من مذهب شي الى اول بلاد الحبشة ما وروى في بلاد الحبشة
 منها لسان حبشهم مستوطن في بلاد الحبشة من بلاد الحبشة
 بشي سوى اللين والهم فيهم اليه من بلاد الحبشة من بلاد الحبشة
 القاض مستوطن في بلاد الحبشة من بلاد الحبشة من بلاد الحبشة
 من اهل الرقة من اتباع التاميم في بلاد الحبشة من بلاد الحبشة
 البربر في بلاد الحبشة من بلاد الحبشة من بلاد الحبشة من بلاد الحبشة
 البربر في بلاد الحبشة من بلاد الحبشة من بلاد الحبشة من بلاد الحبشة

بلغ

قال واليه من بالصناد للعلمه فبرها ايضا وبالضاد المعجم تعريف وارايد
 ما روى انتهى واما ايوب بن عبد الرحيم البردي من اهل بعلبك
 فضم المهدي ونفي الراوي عن ابي بله من الحافظ والبردي يضم
 المهدي واما كان الرايحه منهم موسى بن هرون البردي من اهل
 القادسي وعبد الله بن محمد بن مسلم المصري يعرف بالبردي ايضا حدث
 عن اسمعيل بن ابي بونسي وهما بن احمد بن سعيد الاثري
 الحساني البردي روى عن ابي جعفر بن محمد بن ابي ابي
 بالثقة نسبة الى بوزة بالثقة وسكن الرافدية ثم ما يلبس
 اليها نسبة الحافظ ابو القاسم عبد العزيز بن محمد البردي روى عن ابي
 نصر عثمان بن القتيبي الرازي مات سنة اثني عشر واربعمائة في
 يربن ايضا من اهل بعلبك كان النسبة اليها يوزجى بن يارده ها
 بمعا الا اني منها حمزة بن الحسن البردي الذي روى قال في القاموس
 ولان بعلبك اخرى من اهل بعلبك اذ انتهى ولم اقف على احد يلبسها
 والبردي يضم المهدي نسبة الى بردي كشرى بلبه من اهل بعلبك
 اليها نسبة الرازي ابراهيم بن عمر بن البرهان الواسطي الناجم البردي
 راوي عنه مسلم بن منصور القراوي ونسبه الى يربن بالضم ايضا
 بله قومه يربن وعثمان بن عمرو الكندي الرازي البردي
 شه لاسحق بن راهويه روى عن الراسخ بن اسحق بن ابي
 عبد الله بن يربن البردي الورد اوردى في نسب الجعدي روى عن

لمنج

الموت

الموت بن ابي اسامه وهذه ان ساهد البردي بفتح السين الملهة ثم خاء
 مبهمة نسبة الى برهان ابو رافع العلاني منصور كان فقها شافعي
 المذهب وابوه كان فاضلا من تاريخ نخاري ذكرها ابن المعاني
 كذا في التبيين والحق ان برهان من بلاد الحميم قلنا ذلك ذكره واه
 بجائزة اعلم البردي بالضم وسكن الراوي ضم السين الملهة ثم قاء
 نسبة الى يوسف ككريف قومه من قري السواد منها احمد بن الحسن
 البردي المقرئ الضرير مع اياطاب وابو الحسين محمد بن ابي
 الضرير ايضا مع من ابي الوقت وعلم بن الصياغ وهذه ابن النجاشي
 كما ذكر الذهبي وقال مات سنة خمس كقائه واما الامير البردي
 صاحب الرمل في القاموس بيد القا كان في اوائل المائة السادسة
 الكبرية بالفتح وسكن الرافدية المملوكين ثم شناه في بعلبك
 ثم يم ابي زيد عبد العزير بن قيس لمصر البردي روى عن
 يكان بن قتيبة ومات سنة اثني عشر وثلاثين وثلاثمائة كذا في الكتابين
 وقال في القاموس والبردي بالضم الفرج شبيه الرطبة اولجل
 منها وناق بصرا انتهى ولعله منسوب الى الرقاق المدكود لسكانه
 فيه اولم يذكر ذلك لكن الذهبي في الكتابين يورده با عبد الله بن البردي
 بالضم وسكن الراوي اهل السين نسبة الى بوش قومه بعلبان منها
 جوين بن يعقوب الجيلي البردي الملقب كذا في الكتابين قال
 الصغاني في التكملة والبردي القاموس الرازي بالضم القليل لعله

من تحت

في البرس بالكسور ورس انساب القم من سواد العراق من الكوفة انتهى ولم
 تذكر القرية التي قيلت في هذا المآبده واسمها كما تعلم بماث بالقم
 واهمال العين واخر مثلته موضع قريب للدينة البرقي نسبة الى
 يروح بالقم وفيه الرواثة من مهملة كثر جعلتهما الله بنسب
 البرقي صاحب اليد ايج البطانة في مديح رسول الله صلى الله عليه واله
 وسلم ويترجمه بالفتح وسكون الراء وبعد العين فاختلاف بالظايف
 ويترجم بلى ها هي حضان يتعار برقوقت لفظ العين المجرى واخر
 مثلته بليد بالروم البرقي نسبة الى البرقي بالفتح وسكون الراء وفيه
 الفاضل ثم الف ثم نون قريه من قريه خوار نزم يقب اليها الامام الخياط
 احمد بن محمد بن احمد بن غالب ابو بكر الخوارزمي المعروف بالبرقي
 ولد سنة ثمان وثلاثين وثلثمائة وبعث من الى على الصفوان والي مكرين
 مآكن القتيبي والي مكرين الامير والي مديح من الى على الصفوان والي مكرين
 الان هرقه والي حيد الحافظ مطلق لا يسمون ببلايه عبيد قال قبلي
 والشرايين بعد ادوكبنا عنه وكان ثقتهم وورعهم فاشتهر بها وكان في
 موطن اثبت منه حافظا القران عارفا بالفتنة لم يزل من مسلم
 العربية كتاب الحديث حسن الفهم والتميز في قومه وصدقه سببا
 فتمت ما استعمل له في الصفوان التي عليه اليد قضى دخل عليه في
 الصوري قبل وفاته باربعة ايام فقال له هذا اليوم السادس في
 العشرين من حادي الاخرة وقد سالت الله تعالى ان لا يخلفني

حتى يستقبل رجب فقد روي ان له عز وجل فيها عتقا من النار على ان
 ان يكون منهم فاستحب له وتوفي اول يوم من رجب سنة خمس وعشرين
 واربعمائة لله امه وتطبع هذه الكاوية ما جردت في صلحنا النافذة
 شهاب الدين احمد بن محمد الخوارزمي رحمه الله تعالى قال مرض والبرقي
 طال به المرض وكان يقول في مرضه انا ما امويت ان شاء الله تعالى
 الا في شهر رجب لان سيدي النبي احمد الجبرتي المعروف بصاحب
 المعارج قال بلغنا ان ما عتقا من الثاني في شهر رجب واربعمائة
 توفت فيها حتى يكون منهم قال ثم دخلت عليه مع جملة الاهل والعيال
 حرق عليه الثور في شهر رجب فقال لنا اسمك الشهر قلنا نعم قال
 حوولي لقبه قولناه اليها وما من من ليلته ربه انضمت الى واما
 البرقي في رجب ولد له منسوب الي والبرقي من توفات البرقي
 بالفتح وسكون الراء ثم قاف نسبة الى بركة من اول بلايه المغرب
 ينسب اليها جماعة كثير منهم الحافظ محمد بن عبد الله البرقي وسماه
 احمد بن عبد الرحيم وكانوا يسمون الخبوة فخرقوا ابنك والي بركة
 انصا قرنه من قريه ثم عالم الشيعة ابو جعفر احمد بن محمد بن غالب
 البرقي له تصانيف في الرقص واما الفاضل ابو عبيد الله محمد بن احمد
 الفارسي البرقي فبعضه قال الفاضل محمد بن عبد الله بن لعله منسوب
 الى البرقي الذي هو الخوارزمي وضع انتهى روي عن فخر
 الحافظ وقيل وعند شمس الائمة البرقي وقبره وكان صديقا

اما ما زبنا حادى وقاضها ولفب شرف الرؤسا وكان ايو من الهياط
 الصنائف وله ديوان شعر وكلام على هذا هيب الصوفية ويذكر عنه
 كرامات دوى من ابي بكر بن الفضل الكوردي واما البرقي بالضم
 وامكان الراتبيه الى بركة اسمها وضع متعبده تنيف على الماير ولم
 يتب اليه معروف ولا غير معروف كاقاله الحافظ المير قميده تسيه الى
 بوقيد بيليد بن الموصل وتصيبين هل اربعة منازل من الموصل
 ميسر كيم هل امر القواقل قال الباء يزيد والان هو باقيه على ما
 كانت ونضرون بلهله المثل في اللصوصية ذكرها القاضي معني
 اليركي بالكر وسكون الراءم كاق تسيه الى يدرك وهي بيعة موضع
 متايرك النواير موضع ورا ملكه بنس لبالق ارا عين بن ابيهم
 اليركي الكبري صفة الراءم من عبد العزيز بن مسلم وعنه يحيى
 ان يوقف قال في الفاموس اليركي بكر اوله وقفة الراءم بنس ان
 الراءم شه الى داو بالجهت الى وهو قال الراءم كان يزل
 سكة اليرك بالبص اتيه وابوالصاح انهن من ثبات بن البرك اليركي
 يضم للرجب عاين شهيد بهرا اليركي يضم الى جبه ورا اوله مشدود
 عني مات ثم بين مقله تسيه الى بولس بلبي باب ومياها والا سكره
 حل اللحل بيب الراءم منهم الحافظ جيد انه ابن بيب الراءم
 دوى من جبه بن شرح روه الفاردي وجبه اليركي تسيه الى
 بكر بن تون ساكنه ثم كاق بلبي بالجم اليها بيب كاج الراءم

الى الفضل اليركي الخفي المقي كان لسان في جبه وود منه ستمه وتعرف
 اشتغل مع ابي العلاء الفري بخارى واما عن الشرف ابو المظفر جبه
 اجد اليركي فيهم المشاه فوق وقفة الراءم هلق ابيه روى عن ابن
 نصر الرشي والكتاب مايت تسيه من جبه بن جبه تعلقه متوسيا الى
 جبه له احمد تريك همدان به تريك الاطر ايلي والحسن بن تريك الجبلي
 وانه بجانه اسم الزم وخزدي تسيه الى بر وجردي تسيه وسكون الراءم
 وكه الجيم وسكون الراءم وان حله بلبي على ثمانية عشر في ستمه بلان
 بها توي ابو المظفر لا كياروق ان ملكناه بن الب برلان الجوق
 الملك بيهاب الي وله عهد الملك ولي بعد ابيه وكان مسعودا
 عالي الهبة لم يكن فيه هيب سوى ادمانه على الشراي ولي سنة
 اربع وسبعين وان جبه برو توي ستمه ثمان وتسعين وارهبايه واقام
 في السلطنة اثني عشر سنة البرقي تسيه الى بوقع بالفقه وسكون
 الراءم وقفة الواو ثم جيم بلا ديكرين من بلاد الخرزات بالقرب من
 كيايه واهله مسعود بن مسعود ذكرها القاضي مسعود بن جبه
 فعالي بوضه بالجم وسكون الراءم وقفة الصايد المقله بلبي بالراءم
 ذكرها الجوزي في سطر مئذني لليرك اليركي تسيه الى بوقع
 باصق وقم الراءم وسكون الواو ثم جيم بلبي بن الشرف ويضع على
 بحاحل البصر وكانت بلبي قديده من اعمال قوق بلبي انهما الصير
 الا سقبله وكان يماقله تسيه قرنه بصم العين المقله وسكون

الراءم

ارا ثم نون وهي رديه لكما واكثر اهله المتقيدون صبادون مجله
 لا ولا مزاحم بن احمد بن ابي حايو المتصوف ومات بهار حه انه
 وقين معوف بها البريدي تسمية مكنه البريدي بجرجان اليها
 بنسب ابو القاسم يحيى بن علي البريدي الكاتب حديث من عبيد القرن
 بن الحسن بن اضراب وعند السلفي وقال ولد سنة خمس وثلثين
 والعماليه ومرحاف البريدي فقهه شافعي المذهب مشهور له
 ترجمه في تاريخ الخطيب وياؤه معتوجه كما قال الخطيب والامير ابن
 ماكولا وابن الخوري وغيرهم قال الحافظ وهم ابن بقطره قسيطه
 يثربا وابو ابي ابراهيم بن يحيى بن ابراهيم البريدي الراوي عن
 الفضل بن محمد البريدي قال المنهجي انه منسوب الي مكنه البريدي
 المذكور وقال الحافظ انه بالقتانية والراي كاضبطه الامير وقال
 مات سنة ثلث وثلثين وثلثا به واما اوسى بن عبد الله بن ابي
 البريدي فصحح ثم وقع مصرا تسمية حبه المذكور وبالضم ايضا
 ابو الطاهر البريدي البريدي تسمية الي اباها بالضم وقع الراي
 المشهور ثم اتى ثم بين مصله ثم الف وصل في القاموس بنون الف
 الاخرين مما في سكين ما بين طيب وشمع في بعض النسخ
 يواد بها النقصان عن بن يوسف الحارثي فالحسين بن علي
 عليه فقال وقال الراي صبادون وبنو صبادون
 الايات المذكور في بعض النسخ البريدي تسمية الي اباها بالضم

بلغ

الراي المحقق ثم الف ونون قويه من قريه اصبرهان اليها بنسب المطهران
 عبيد الوعيد البراني شيخ الراسي والبايعات دوي جز لوثر وابي
 من شيوخ الخطيب قال في القاموس دابو الفرح البراني المحدث مشهور
 اليها ايضا قال وبنو انه كفايه قويه بها سقران ويومان بالضم حلوي
 الميزابي بالحقه وشبه به الراي بليد بالعراق والضم بن رافع بن ابي
 نوره البريدي راوي في كثير من احوال الحديث هو بن احمد بن عبد الله بن
 علي بن نوره في القاموس وان يكون كسفته ما لكي مغربي خلق عنه السلفي
 وقال هو منسوب الي ضجه لهم من عنان طه يقال لها بنون البريدي
 تسمية الي بنويه يسكون الراي وفتح الابدال الملهه ثم هاء من اهل
 الخليله ف على يومين من غادي ويقال في التسمية اليها ايضا رديف
 اليها بنسب المهر ابو طله منصور بن محمد بن مزينة اخ من حديث
 بالجمع عن الخادمي وقيل عبيد مرثه دهقان يردده مات سنة
 ثمانيه وتسع ومثرون وهر بن سليم بن منصور الرديف مشهور
 اليها ايضا قال الحافظ وهم الذهبي فقال ان هر بن سليم المذكور
 يضم الموحيه وسكون الراءيه الي يرد من اهل تيمم الباسيري
 نية الموحيه والذين الملهه ثم الف ثم بين مصله مكسوك ثم ثمانية
 مائة ثم آتية الي طبه يفر من يقال لها بسايا الموحيه وبالرقيه
 فسايا لقابيل الموحيه والتسمية اليها بالعربية تسوي منها ابو علي
 الحسين بن احمد الفارسي القسوي التميمي صاحب الايضاح في

رواه ابن خبيزة وابن جرير وسبع عن هشام بن عمار وهو
يعني ابن عمار مات سنة سبع وخمسين ومائة
على ما ذكره ابن جرير في تاريخه
وهو من الصحابة الكرام
وهو من التابعين
وهو من مشايخنا
وهو من أعلامنا
وهو من عظمائنا
وهو من أركاننا
وهو من قلوبنا
وهو من أرواحنا
وهو من نفوسنا
وهو من أجسادنا
وهو من عظامنا
وهو من دماغنا
وهو من أعيننا
وهو من آذاننا
وهو من أنوفنا
وهو من أفواهنا
وهو من أرجلنا
وهو من أيدينا
وهو من أقدامنا
وهو من أعقابنا
وهو من أعناقنا
وهو من أعيننا
وهو من آذاننا
وهو من أنوفنا
وهو من أفواهنا
وهو من أرجلنا
وهو من أيدينا
وهو من أقدامنا
وهو من أعقابنا
وهو من أعناقنا

على ما ذكره

بن ابراهيم بن محمد الملك اليماني الوليد البصرى الحافظ وهو من الفضلاء
وسمى حسوبيون اليمن ارضاه يس ايطيا كرايى والخال السين والوا
ثم الف ويطا مهله يلبه قريب د ميا ط كثر الفاتح البسطا حى يشبه الي نظام
الملك وسكون التوجه وفيه الهاء المهله وبعد الالف ميم يلبه مشهور من
الاول وهو من رجال انها اول بليد خراسان من جهة العراق قال في القاموس
اليماني ولاءما شق وان وريده سلايته انتهى قال القاموس معنى
الاسماء كتاب انار البلاد من هيام بسطام ان مياها يزيل
الاسماء بسطام الرقيق وان الاحتقان به يزيل البواسير الباطن
والاسماء كل المعنى له يقال انها مبيت باسم ياتهما بسطام من شاذ
الاسماء من ابو يزيد بلية فورن حيسى بن شروشان بعضهم
الاسماء من الرأى حوق اللين الحجر ثم الف نوى القاموس
الاسماء من الرأى ثم موجد مكسور وباله هله ساكنة مكسورة
والاسماء واياه كاتاجوميين فاسلم شروشان في ان من هيدام
الاسماء من كوز حوى توجه الى خراسان قال البزاز يدها ويروته
الاسماء من اللين اللين بكل مكان واباسته مائة من كوزين وخمسة ثمانية
الاسماء من اسلدة اسلدة الصادق قال شمس الدين
الاسماء من ثا ابو يزيد في داجعفر الصادق وتوفي سنة اربع
والاسماء من سبع وثلاثين ومائة من قيل سنة اجري وسكن وما بين
قال البزاز يدها وكان لا ييزيد البسطا حى اخوان وهما ادم وطلح

عنه

ظهر لكل واحد منهما وادعى شاعه بطبقور وكتابه يزيد بن يوكا ثم وكان القرآن
من اجله الى ولما وكبار العراق ولم يترجم واحب منما قط واما ابو يزيد
الاكبر شيطان العارفين فليس امر واحد فيروى ان اراه النبي صلى
الله عليه واله وسلم في المنام وكانه منقبض منه فزاله عن بسبب ذلك
فقال رسول الله صلى الله عليه واله وسلم انما فاكنتك من شئ وهو
الكاف فلما انتبه من نوم شاور خادمه في خطبة فقال له فقال له
ان فلان احد فردي شي بنتا تصلي في كل يوم في كل وقت
ورزق منها وادعى بها آدم باسم لضيق في
زيد من عقب آدم بن طبقور بن عيسى بن
البيضاوي كذا ذكره القاضي مسعود بن
في كتابه القاضي مسعود ان ابان بن
ابان بن عيسى بن علي البيضاوي وان جده
له اخوان زاهدان عابدان وهما آدم بن
وكان يقول لو نظرت الى رجل اعرج
الموى فلا تعتر وانه حتى ينظر واكف
وحفظ الجب واد الشرايع وله جاهد
وانه توفي سنة احدى مئتين ومائتين
سنة اتمت كتبه ايام زهادته في
الطريق في الاصح وزهدته

من وجيل قبل له بالي شي وعبدت هذه المعرفه قال يمان جريح ودين هار
وامتن ينسب اليه نظام الدين المذكور من المدين بن ابو جراح مبرق
عبي البيضاوي زوي من الرشيون كتب عنه في السعالي والحين من
عبي البيضاوي زوي من سنان قتيبه وحيان القضي وروى عنه
ما موم وبطايص والدين بن نظام البيضاوي في كل اوله من
الحجب روى عنه غيره عن الرضا والطحاوي مصرحاً في كل واحد من
بكر بن النبي قال الحافظ ومن نسب اليه في نظام البيضاوي
عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب البيضاوي من شيوخ في جميع
العلماء وولد بن محمد بن هرون بن عبد الرحمن بن نظام البيضاوي
المعروف بن كرويه القمي والي كتب عنه الخطيب وقال انه مات في
شعبان سنة سبع مائة واربعين واين بكر بن محمد بن محمد بن نظام
المؤيد البيضاوي توفي على رأس الثمانين ومن هذا هو الذي نسب
اليه في كتابه اقتضاء كلام الحافظ في التبعي وكل القاضي مسعود
في كتابه اسما استطارد الترجمة اليه ابو زيد والياس بن كرويه
لانما اكثرنا نقله في هذا الكتاب وقال القاضي مسعود ومنه
الكتوب التي اليه في البيضاوي الشيخ الامام العالم قوام الدين علي
ابن محمد بن عيسى اليه في زيد قال شيخ وقتبه وفيه زمانه علم في
علا وكان صاحب الجاه في روضه الشيخ اليه زيد وكان يقف
العوام فيما يتعلق بالاسم الشريف ويقف الخواص بن الاسود

محمد بن علي بن
سنة
والشيخ
والشيخ
محمد بن علي بن
البيضاوي

يد سماع شكريه واكلامه وكان له ايمان فلا يدن خطا ورعي الدين
 فضل انه فلما حضرته الوفاة فوض الى ابيه الاكبر علا الدين عطا الله الحجة
 والسيادة وكان الشيخ علا الدين عالما صريحا تقيا في مذهب الامام ابي
 حنيفة رحمه الله على شئ لا يله الكريه يتقرب اليه بسبب لقيه اوله جده
 ابن جبر بن عبد الرحمن العبد في البيه قال الحافظ كتب عنه جبر بن
 الركي المندرج من شعرة وهو صليبا تقي ولم يبين نسبته الى ما اذا
 وفي لغا موس يشبهه اي بالفتح وسكون السين ثم طامعتين وآمن مع
 لمار الاندلس التي قلعله منسوب اليه واما البيه بالفتح فب
 اليه بفتح السين بالفتح وسكون السين المله وفتح الكاف
 ثم نسبته الى بتكره نلبه بالمغرب منها ابو القاسم يوسف بن علي
 الهدلي البتكري مصنف الكامل في الفلك والارواح العباس احمد بن يحيى
 ابن احمد قويد البتكري قدم مصر سنة ثمان مائة وست عشرة وخال الحافظ
 رابن الخط المندرج في بكرة اوله وكذا في ضبط الصغاني في فتاوى
 بكرة بالكسر بلن بالغرب وانه يهاتاه اهل قال الحافظ وصاحبنا ابو
 جعفر بن عمر البتكري ثم المديني مع الكثير ورجل الى عده بلاد
 وحصل ومات غربيا بالعامر سنة اربع وثلاث مائة يشبه بجبر بن
 يلهما شين معجمه ساكنه قويد بلن وله اهل احيانا البتكري
 نسبة الى بتكره بالفتح وسكون السين المعجمه ثم مشاه من فوق ثم
 الف ونون قويد من قبل نصف من بالشرين ثم ان البتستاني ذكر

رها

وقال زوي عن ميكن الريمه وعين واما الحاج يوسف بن عبد القادر
 ابن عباد بن البستاني فيما لغم وسكون السين اللمه نسبة الى
 البستان الذي هو الجبل بقده حديث عن الريمه الحشوي ومثله علي
 ابن زياد الا ان عبيد البستاني زو عن بعض ان عبادك البستاني
 بالفتح وسكون السين المعجمه ثم مشاه من فوق مفتوحه ثم هو جبر بن
 ثم راسخ الاسلام عبيد الدين عبد القادر بن ابي صالح الجليلي
 البستاني كذا نسبة حنيفة الماضي ابو صالح الجليلي قال الحافظ
 ضبطه بن نقله بكسر المشاه بعد ما اختلفت ساكنه البتكري بالضم
 وسكون السين المعجمه ثم مشاه من فوق نسبة الى بتكره بن يلهما
 ينسب اليها جاعه منهم ابو يعقوب الصغاني الريمه بن نصر البستاني
 البتكري الحافظ صاحب التنبه مع قتيبه والصغاني نا هو يد وهشام
 ابن عامر وحدث سنة ثلث مائة ولم يكن له الحافظ ولا ابن ساكن نا في
 وفي وهو شيخ ابن حسان وقدا اشرك مع الماضي الصغاني الريمه
 بن اسيل بن عبد الحبار البتكري باللمه المتقدم قريبا في الاسم و
 اسم الاج والرواية من قتيبه والعامر من هشام بن عامر وكان كل
 منها شيخ ابن حسان وصاحب مستند وامان الماضي بالفتح والضم
 والرواية من علي بن يحيى كقدم واما حنيفة المعجم البتكري فهو جبر
 معجمه ثم نون مثله ثم شين معجمه شامي مناخر كتب عنه الزهني
 وابو الحسن علي بن المظفر بن القاسم البتكري الجودت بنون

السلهي



متى عرفت من حيثية ان شبه بعض من تبس مع قسوة
 بهمه ومع من ياتي اليه من بائع مقفر ومبراه وجدوا
 كعبه او مبره في بانة ويكون شجرة تحتها فوانها
 عتوه حكا في يد زيد بن ابوقحافة ابو هبة بن جبر البستي فلك
 كعبه بعد من يمتق وكان يوثق قواه لا مبر بشتك الما مري
 فويدي برين بياستمان ورمين وبعه يومات به قشاو
 تيرانية ايمو وتعل ومان الى الايد فير في نعم ونسج
 قضاة فيه وقبره وخبره في تيمه لعلته اعطه عليه وكان قيل
 فله في ايزم واهق بسببه وكان شديدا لا يقباض من الناس
 مع قسوة في ضربه في قلبه من بوانه ثم يلبث ان ينافر ويصت
 كثر ما تصدق في يوم ووقد كل الايام ستموز زيد قليلا قال
 وعين في حبه بسبب في تفرق من سائمة معاصر ولي العساق
 يدي كثر في كتابه اني ماكن عاقبة في التبرون البستي في نفع
 وكثير في شجرة معقابه سائمة ثم توت نسبة القرير في الرود
 في تيب في حبه اليتي قال في الفاموس وابن البستي في شام
 ان جوي من قير في قيريه واخلق من عيرد اسن هاشم من صاح
 البستي في حبه فوق جبل النون لما كان ملك بعد البستي في ارمها به
 وورد في ساجون من بلس البستي نفع الوجه وكما البين المله
 فحقت به سائمة ثم توت في حبه من رجال كمن ان المعاني البصري

ليه المرجح وكرها وكون الصاد الرعدة وحك الصغاني في التكره مع
 فيه البانة الصاد وكرها وبعد هاد انسية في البصر من شهر مدت
 العراق وهي اسلامية بناها عمر بن الخطاب رضي الله عنه سنة ثمان وعشرون
 على يد عتبة بن غزوان وهي في الاقدم الرابع وهي مدينة بالبصرة في
 موسم التجار طولها في سفين في عرض فوسج ومنها في ناحية الشمال
 نزلها في من البصرة على مسافة الثلث فوسج وهي عذبة في وموت
 الكوفة والبصر على خط واحد بينهما نحو من مائة تسعة ايام وفي نصف
 المسافة منها مدينة واسط قال الشعبي فميرت البصر قبل الكوفة
 فمستى وهي من قرب البحرين دانت خيل والشان وجرات وروم
 ان رسول الله صل الله عليه واله وسلم قال يا انس ان المسلمين
 سبعة ون اصارا يكون فيما هم روت مصر يقال لها البصر فون
 ايتت يايتها وكنت في ما احتيت وقصير ما وحب قال وملك
 بضواجر ما فازنا سكون في ما صنف ومعه وقال انس فمن تمسكت
 الفع ليعني نس وعن عيرد اسن عمر قال اول البصرة
 ومصر قبل وما لم يرب البصر قال بنو قنصور واخوانهم من بنون
 قال ابو عبيد قنصور كانت جارية له يهيمه حبس عليه لئلا
 ولدت اولاد منهم البرح والبرح روه لسعودي وموت
 البصر مربعة ربع من ارضي الميرد وربع من ربح البحر وربع من
 ربع هذا بل القبيلة المعروفه وربع من ربح سكة في حرمه بالسليمانية

سوقها مخرج



ثم ثبت من جهة ثم موحد نسبة الى نسبة بطن من قبس سمع اقشوع
 وطبقته وامع اولاده ابا بكر هجر و ابا العز مظفر ومجداد وجدوا
 كتب عنهم ابي مياي البشتكي بالفتح وسكون المجه ثم ما فوقا فيه
 مفتوحه ثم كاف يد رايد بن ابو البقا هجران ابو هجر بن هجر البشتكي قال
 الحافظ اصله من دمشق وسكن ابو الحافضه الامير بشتكي الناصري
 فولد يد رايد بن بها ستمقان و ارمين وسجها يد ومات يد قنشاو
 استمر بالنسبه اليها واشتغل ومال الى الادب فبهر في نظم ونسخ
 نظمه لتقيمه ولغيره وخطه معروفه فيه لعلبه الصجر عليه وكان جميل
 لمذهب ابن حزم واسحق بسببه وكان شديدا لا تقباض من الناس
 مع خشن محاضر يعلق بها قلب من يخالسه ثم يلبث ان يتأخر ويمت
 اكثر ما نظمه مات فجأة في الحرام وقد اكل ثلاثين سنة وزاد قليلا قال
 ونظير في لغة البشتكي بفتحين ثم تون ساكنه معاصروا في القضاة
 بلايد العجم و جاني كتابه انهي ما ذكره الحافظ في تبيين البشتكي لفتح
 وكسر البشتكي المجه ثم غمنا فيه ساكنه ثم تون نسبة الى قرية بلروز الرود
 ايها بنسب هجر بن الاحم البشتكي قال في العاموس وابن البشتكي هشام
 ابن هجر من قرية بقرطبه و اما خلف بن عبيد اسد بن هاشم بن صالح
 البشتكي يمشاه فوق بدل النون المائكي مات بعبد البشتكي في ارضها
 و ابودا و سليمان بن اسد البشتكي دعي الموحدة وكسر البشتكي المقلد
 ثم لغمنا فيه ساكنه ثم تون محيدت رجال ذكره ابن المعالي البصري

نسبة الموحدة وكرها و يكون المصايد المجداد وحك الصغاني في التكملة مع
 فيه الباقية المصايد وكرها و بعد هاد نسبة الى بصره من اشهر مدن
 العراق وهي اسلامية بناها عمر بن الخطاب رضي الله عنه تسمنان مع غيره
 على يد عتيقة بن غزوان وهي في الايام الاربعة وهي مدينة البدياق
 موسم القحان طولها في سفان في عرض فوسج ومزما في ناحية الشمال
 نزار ما في من البيطحة كل مسافة ثلثه فراسخ وهي عذبة الماء و مدينة
 الكوفة والبصر على خط واحد بينهما نحو من تسعين تسعة ايام وفي نصف
 المسافة منها مدينة واسط قال الشعبي فميرت البصر قبل الكوفة
 يستنقى وهي على قرب العين اذ اكل لحيل والشجان وحجرات وروى
 لان رسول الله صلى الله عليه واله وسلم قال يا انس ان المسلمين
 يجهرون امصارا يكون فيما لمصر و مصر يقال لها البصر و ان
 ائمتا يئتمتا و سكت فيما وا حثبت وقصيرتا و حسب قال و عليك
 بضوا حير ما فانما سكون في ما خشف و مسخه وقال انس فمن ثم سكت
 الفعرب على انس ومن عبيد اسد ابن عمر قال اول ارض خراب البصر
 ومصر قبل وما خرج البصر قال بنو قنطور و اخوانهم من لجن
 قال ابو عبيد قنطورا كانت جارية له يوهيم حبيب عليه السلام
 ولدت اولادهم البرحا والصيرين رواه المسعودي و عبيد
 البصر موبه ربح من ايسه المويدي و ربح يهي ربح المجه و ربح يهي
 ربح هنزل القنيله المعروف و ربح يهي سكرني حرمه ينسب اليه

سوقها
طحيث

إليها خلق كثير و شهرهم اجدهت انت لنا بعين و لعلنا الى نجس الحسن
 ابن ابي الحسن سنان البصري ولد لستين بقبينا من خلافة عمر بن
 الخطاب رضي الله عنه وكان ابله من لو كين و اسم امه خيرة موره
 سلمه زوج النبي صلى الله عليه واله وسلم فرما خرجت امره في شغل
 وبكى الحسن فعطيه ام سلمة ثوبا تغطله الى ان تجي امه فبدر عليه
 ثوبا يلو ما فترتب الحسن بينهما ويرون ان تلك الحكمة والفضاحة التي
 رزقها يبرك ذلك اللين الذي شربه من ثدي ام سلمة رضي الله عنها
 قال ابو عمرو بن العلاء ما ريت قط اقمه من الحسن البصري يشبه
 كلام الانبياء وقال العجستاني ما سمع احدا يكلام الحسن الا اقل
 عليه كلام الرجال وعن علي بن زيد قال ادرت عرو ان الزبير
 وخبني بن حعليه والقسم فلم ادرتم مثل الحسن ادرت اصحاب النبي
 صلى الله عليه واله وسلم وهو رجل فاجتاجوا الى رايه قيل يدخل
 الحسن البصري على فجاج فقال له ما تقول في علي وعثمان قال اقول
 قريها كما قال من هو خير مني بين بدعي من هو شر منك قال فجاج
 ومن هو الذي شر مني وخير منك قال موسى وفرعون حيث قال
 من مابال القرون الاولى قال لما عندي في كتاب ما للحسن
 بن علي بن ابي طالب في كتابه قال عبد الواحد بن زيد رايك
 في كتابك ليله مات الحسن كان ابواب السماء مفتحة وكانت
 في قفلة ان هذا امر عظيم فقال لي قابل الات

رحمته

حسن البصري قدم على امه وهو عنه راض وعن صبي المدني قال
 حدثني بعض من كان يلازمه الحسن يعني البصري انه راى في منامه
 له ملك الحسن كان مناديا نادى من السماء له اصطفى اياه
 نوحا و اول ابراهيم وال عمران على العالمين واصطفى الحسن البصري
 الى اهل زمانه و اما العباس بن المفضل بن تركيبا النصراني
 مؤن و يكون الضار بالسيعة المروية روى عن احمد بن حنبل وعنه
 يرقاني وحفيده الحسن والحسين ابنا علي بن العباس المذكور
 يهاق ياراجعها و قال مات الا و سنة عشرين و اربع مائة والثاني
 انه اثني عشر و اربع مائة قال ابو حنبل القمي و في قريب البصر حبل
 بعد منه لخار مني و وصل الى ابي يفتله وفيه غار يخرج منه
 و عظام الموتى ينسك من الفاد ثم ذهب الى القام و اريد ربي
 بدكن قال وفي بلخا البصر سمك بدعي شيلاني متى صيد يعيش
 بين وثلاثه على الارض ثم يموت وان جعل في قدير و يوضع على
 من القدير يظهر السمك من القدير قال و في من يجيب البصر
 و روي اذا اطلع القمر بحبي اليد و اذ بلغ جيب المغرب يروح الى
 ما قال و في بلخا البصر سمك متى صيد و صيف يكون مثل القطن
 سالك الناحية يتخذون منه الغزل و الثياب الحكيمه التي
 يواها ان الصا يدسبه الى بصرى من ارض الشام قيل ان
 نبي اليوم هو ران و وصل اليها النبي صلى الله عليه واله وسلم

البيضة

الألوكة
 www.alukah.net

إليها خلق كثير وانهم اجد سادات التابعين وعلما الخا شجرا الحسن
 ابن ابي الحسن سنان البصري ولد لستين بقبسا من خلد فرع من
 الخطايب رضي الله عنه وكان ابلج موكبا واسم امه خيرة مولا له
 سلمة زوج النبي صلى الله عليه واله وسلم فرما خرجت امه في شغل
 وبكى الحسن فتعظبه ام سلمة ثديا تعلقه الى ان بقيت امه فبدر عليه
 ثديا يوما فشرى الحسن لبنها ويرون ان تلك الحكمة والنصاحة التي
 رزقها يبرك ذلك المليون الذي شربه من ثدي ام سلمة رضي الله عنها
 قال ابو جهم وابن العلاما ما ريت قبدا فقه من الحسن البصري يشبه
 كلامه كلام الانبياء وقال الجعفي ما سمع احدا يكلم الحسن الا اشد
 عليه كلام الرجال ومن علي بن زيد قال ادرت عروة ابن الزبير
 ولحي بن صعب والعمم فلم ادرتهم مثل الحسن ادرت اصحاب النبي
 صلى الله عليه واله وسلم وهو رجل فاجتاجوا الى رايه قيل يدخل
 الحسن البصري عن الحاج فقال له ما تقول في علي وهشام قال يقول
 فيها كما قال من هو خير مني بين بدي من هو شر منك قال الحاج
 ومن هو الذي شر مني وخير منك قال هو موسى وفرعون حيث قال
 فرعون ما بال فرعون الا ولى قال لما عندي في كتاب ما للحسن
 بالبصر في رجب سنة عشر ومائة قال عبد الواحد بن زيد رايك
 فيما روي لنا من ليله مات الحسن كان ابواب السماء مقفلة وكانت
 الملكة صفوق فقلت ان هذا امر عظيم فقال لي قائل الا ان

الحسن البصري قدم على امير وهو عنه راض وعن صبي الهدي قال
 حدثني بعض من كان يلازم الحسن يعني البصري انه راى في منامه
 ليلة مات الحسن كان متناجيا متناديا من السماء له صفى ايم
 ونوحا وال ابراهيم وال محمد بن علي العامري واصطفى الحسن البصري
 على اهل زمانه زما اما ابي اس بن الفضل بن تركيبا المتفرغ في
 النون وسكون الضار المشيخ الهروي روى عن احمد بن حنبل وعنه
 البرقاني وحفيدة الحسن والحسين ابنا علي بن العباس لما كور
 ذكروها في تاريخها وقال مات الا سنة عشر من اربعمائة والثاني
 سنة اثنين واربع مائة قال ابو عبد الله بن وبي قرب البصر حبل
 يصعب منه خار منى وصل الى ابي يقتله وفيه فان خرج منه
 نار وعظامه الموقى ينسك من الغار ثم ذهب الى القار وادبره
 احد ذلك قال وفي جز البصر سمك يدعى شيلاني متى صيد بعيش
 يومين وثلاثة هل الارض ثم يموت وان جعل في قدير ويوضع على
 راس القدير يطير السمك من القدر قال وهو من عجيب البصر
 الجزر والميد اذ اطلع القمر بحبي اليد واذ بلغ جبر مغرب يروح الى
 البحر قال وفي جز البصر سمك متى صيد يصف يركب مثل النعنع
 ونسلك الناحية حتى ذون منه الغزل والنياب السمكية ايم
 بالضم وانها الصايد تسمى الى بصرى من ارض الشام قيل انما
 لوقى نسي اليوم هو ران وصل اليها النبي صلى الله عليه واله



مريم في سفره في الشام قبل الونساه ولهذا المعنى وانما وصل
 ارضه والى سلم ظهر له نور اضاء منه بصري من ارض الشام وهو الارض
 التي وجراصل اسمها وادى سلم بقدمه الشريفه واما عبيد الرحمن
 ابن جبرئيل ابو سعيد النصاروي فمقتبة التون من طبقه البرقاني سمع
 هذه عبيد القهار السري وكذا كعب بن جبرئيل بن نصر وبنه النبي
 النصاروي المويدي روى عن ابن خلدون ومات سنة ثمان مائة وتسع و
 تسعين اليضبح بالفتح وضاد مجهول كما هو مرسي بدون تجده ما يلي
 اليمن بطنه كبطانه الثوب موضع خارج المدينه
 ككتاب موضع اليمن البطلاني نسبة الى البطايح لثقة الموجد و
 الصانع له ثمان مائة ساكنه ثم ياتهم بطنه اهل العراق وهم
 سمع في وسط الملبين واسط والبصره ولها شرف بالعراق وهم
 قواه فريده تسمى ام هيبه لثقة العين المملوكه وكما الموجد وسكنت
 التي تسمى بطنه المملوكه تكلموا الولي الصالح ابو العباس احمد بن علي
 ابن جبرئيل القواي لفتح الصايه البيه بالفتح وتشديد الباء نسبة الى قومه
 بعد صخر في دقوقا اليها ينسب ابو الفتح جبرئيل بن هيبه الباقي قال
 انه صبي نسبته فان من اهل القرية فخرق به وبقتله قال الجدي في
 القاموس وقال الحافظ هو رجل ممنون من كبار المستديين قال
 ابن قسطل كان ساعده صبيها وهو اخر من حديث عن الميدي وقيل
 من شيوخه واخوه احمد حديث عن ابن القسطل الرعي ومات بعد

ببلاد
 لفظ احمد بن جبرئيل
 عند علي
 بن جبرئيل
 بن هيبه

ثم جاء

احمد بن جبرئيل بن نصر بن احمد البيهري الاصبهاني وعبد الوهاب
 بن احمد بن بطه وابو عبيد الله بن بطه الاصبهانيون فكلام
 به الى الخوي وابو عبيد الله بن بطه العسكوي مصنف الايام
 في لغا موسى وبطه بالكر موضع بطنه وجره من
 اهل قون الملقب بالبطي لثقة الوجه وكسر الباء لثقة
 روى عن ابن منصور القرظي بطنه المملوكه
 لثقة الوجه والبط المملوكه وكون اللام وفيه التمهيد
 يحيى بن بطه مدينه بطنه الايداس خرج منها حاه فضل
 عبد الله بن جبرئيل السيد بكر السري المملوكه وكون التمهيد
 من اهل الدريب البطلاني النجوى القوي الايدب
 عن العلوم ومنتقد ما فيها سكن بالنسبه وكذا حسن
 تقويم لثقة ضابطا لثقة الناس عليه للقراءه الفقيه
 شوق جليل بن ابي فريد العجيب وشرح اديب الكونيا
 بن الزيد بن العلاء المغربي مرجح الحسن من شرح
 نيه المعاصد وكتاب لخل في مرجح اديب بن جبرئيل
 لخل وكتاب التبيه على الاسباب المرجح لخل
 لم يخرج من المغرب وله نص حسن

بن جبرئيل بن هيبه
 ومات بعد ترميزه
 وميت وهو من المملوكه نص من لا حيد بن جبرئيل

لح

ومن قول الليل

نرى ليلتنا ثابتة نواصير كثره ، كاشيت ام في الخوة في من زمان
كان الليل في السبع والخمسة ، ولا فضل فيما بينهم بنمات . تسمى
ومن في مدح المسعفين بن هو ب
هم مليوني صن صير اذ بانوا ، باقوا ابلواق مطالعا البان
بن هادي روي بالمولي ان يجي . مسايه اضعا نام حيا كانوا
سوقهم بالعبث هير غايم . بنا رعا من من البرع هكنا
احبنا بنا هل ذلك العبد راجع . وهل في تمك اعرال بهر تلوان
وفي علة هير او بر جواخي . فواذ الى لغباهم البه هكنا
تكرت البني لنا بيا جدم . وحلت بنا من عظم الجبل اوت
ومن سيد برما
رطنا سوام اليرعنا لغيرها ، فلما ما وها صيدى دل النبي حيا
الى ملكها باه بالمس يرف ، وشادله البيتا الرفيع سليمان
من المغرا تم الدين الكفهم . فهو شدة لكن الخواطر زيرات
وهي طوبله وليد بيلتوت من سدا راجع واربعين واربعين وتوفي بيلس
منتصف رجب سنة خمس مائة واربعة عشر من رجة ام تعالي يطيان
بطا وسر مملتي كجربان فربها بيا بليب كسب ان نسبة
الى حيدان بالقعة وسكون العين المهله وقعة الابدان المهله ايضا تم
الف ثم نون جبل بالعين قرب تر واسع وقبة قرى وحسون كثير

وهزاره وحيرات وبساتين بنسب التبراجا من فضل اليمن وروايتهم
منهم الفقيد العالم يعقوب بن احمد المعدي في كان صالحا من اهرا ما هرا
في معرفة مختصر المراني وشرحه لابن ملامس وبلا ايضا في على الطبري
وشخه ابوهم بن ابيهم ان المعدي في فخر بن سالم وغيرهم
وهو بن هرون الحضرمي البغرافي في قبر امه له بدل الابدان ذكره الامير
اليعقوب بالقعة وسكون العين المهله وقعة الفاق وسكون الواو
ثم موجه لينة الى يعقوب ابو به على مسير لومير من بغد اد منها هير
بن الحسين بن حيدون قاضي يعقوب او اطنه مات سنة ثلثين وربع
كتب عنه الخطيب وكان صيدا وقا وعلني بن حيدون ابوهم بن بحا اليعقوب
القاضي حيدون من هرا بالنسبي وغيرهما واما اليعقوب في بالفتا يندله
نسبه الى يعقوب وكثير المغلبيكي نسبة الى بعلبك اي بقعة الموجود
والعين المهله وسكون اللاهوقية الموجه ثم كاف قال القاضي معوي
مدي بنه مشهور وقرب دمشق كثير الحيرت والنهزات قال الباقون
قبل انما كانت مدي بنه بلفيس وبنا فصر بدمين او بقدر مقامهم
الحليل عليه السلام وبما ابراهيم النبي حكى ان ذلك موضع
بشي يكي في قديم الرومان حين عبد بنو اسرائيل برصفا امه بعد
فوكيو الاميين فصار الخوع اما المدي بنه وكان المدرس قبل اسلامه
درهمان الكبرها المغلبيكي وبشي المعدي وزنه ثمانية وثلثون وصره
الطبري ورنه الطبري ستره بقوق الفصح بدمين والاسلامه وجد الخطيب



وكان سنة دوانق وهو دور الاسلام وكل عشر دراهم اسلامه سبعة
 دنانه فيكون البدن ثمانية دوانق واربعه سباع دوانق ابعد
 ليه الى بغداد وفيها حسن لغات اهل البدن واهل مصرهما و
 اهل الاولى واهل الثانية وعكسه الحامه بعدان ونهى عبده
 السلام ومبنيه الاسلام وتسمى لورالان ورا قبلتها اي الخرازمي
 وتسمى مدينه المنصور لانه بناها وهي سبب البلاد وجهه الارض
 واجل الخيران واحسنها بنينا واطيبها هوا وهي وسط الاولم الرابع
 الذي اعز الاقاليم ولها دور بابوناب في ذورها عشر من الف
 ذراع ولها اربعة ابواب ما بين كل باب خمسة الاف ذراع باب
 الكوفة وباب النصارى وباب خراسان وباب الشام وعلى كل باب
 ابواب من الحديد عظام لا يملكها الا جماعة من الرجال وكل باب
 منها دهليز وعلى كل باب قبة عظيمة من بنه بالذهب وصور القصر
 دور لا ولا دنى العباس واهل الجبمه والقصر في وسط المي
 والى جانبه المسجد الاعظم مما بين نهر الجبله والفرات وكان بها من
 المساجد في القديم ثلثون الف مسجد وعشرون الف حمام وذكر
 الخطيب ان المنصور بنى مدينه الخانيه العربي ووضع البندين
 والآن لم يبق منها اثر وابتدأ في بنائها ما منده خمس واربعين و
 مائه قال ابو حامد المريني ومن استوطن بغداد لخرجه على
 الاغراق وطيب قلبه فان كانت لحيلا يصير خيرا قال وحاك

وهي

سنة بغداد
والا

اصيدان

اصيدان على عكس هذا الخاق
 وكانت يد الخد فر وجمع
 اوليا ام ثم من الت ما من اود
 باستبدل هو لا كو ملك النية
 الخليفة المستعصم باهه اخرجه
 الزهاد والعباد والرؤس
 ست وحسين وسمايه

ما ذا اهل بغداد المص
 اهل الرصاه والعرق
 ملكوا البلاد ومن علمه
 جرت لوباح على محل
 وارى لتعيم وكلمه لى

ونسب لها خلق من الفقه
 ابو بكر احمد بن علي بن ثابت
 عن الحسن الحامله و
 الحق وان الصباغ وقلبه
 كثيره بلقت مصنعا نه نيد
 وكان ورعان اهدي يتلوا في
 وجموعى الصوت حسن

عنه وان كان يخيا يصير طيلا انتهى

تركوا منا زهم بغير معاد
 والكرم والابنار ولا حاد
 من قاطن ارض اوقاد
 كما كنا كانوا على ميعاد
 وما يصير الى بل ونفا

هم الخطيب البغدادي الخافه
 تاريخ بغداد
 بالطريق واستفاد من الت
 علم الحديث والتاريخ وفتح
 بين مصنعا اتى عليه ربه ونجا

البركي مقدم الاقراكي بيقبدا المعروف باليسا سبري الى رجم على
 الخليفة المقدم ذكره في هذا الحق فورد به دمشق سنة احدى وسبعم
 واربعين واقام بها الى سنة سبع وخمسين واذكر في ذلك ولما تعيبدى من ملوك
 مصر الحيرة فابى بالفاطمي والاذان بد مشق من على خيرة العول فضا
 من وحم متولي البلدي بقتله ثم اتفق الحان ثم اتفق كان على اخراج
 وزهب الى صور ببلد ساحل دمشق واقام بها الى سنة ثنتين وستين
 ثم رجع الى بغداد فلقوه واكبروا وجمع واملى في جامع المتصون
 بامر الخليفة ثم مات سنة ثلث وستين في شوال وكان ميلاده في جمادى
 الاخرة سنة اثنين وثلثائة وحكى ان الشيخ ابا بكر بن زاهد الصوفي
 كان قد اعيد لنفسه قبر الى جانب قبر بشر الحافي وكان من نصيبه في
 كل اسبوع من وبنام فيها ويقرا فيها القرآن ككل خطامات الحافظ ابو
 بكر الخطيب وقد اوصى ان يدفن الى جانب قبر بشر الحافي فجاءه امر
 الجديث الى ان بكر بن زاهد وسالوا ان يدفن الخطيب في القبر
 الذي كان قبلا عليه لنفسه وان يوش فامتنع من ذلك امتنا هاشما
 وقال موضع قد اعيد دته لنفسه منذ سنين يوحى منى فلما راوا
 شبه امتنا هو لواله والبا للشيخ الى سعيد وذكره والذكري
 الشيخ ابا بكر وقال انا لا اقول لك اعظيم القبر ولكن اقول لو ان
 بشر الحافي في الجحيم وانت الى جانبها ابو بكر الخطيب فقعبد بركت
 اكان ضمن منك ان تعبد اهل منه قال لا بل كنت اقوم وابعده

مكاني

مكاني قال هكذا ينبغي ان تكون الساعة قطاب قلب الشيخ في بكر وذن
 لهم في دفنهم في فنون الى جانب باب حرب ويروى عن الخطيب
 رحمه الله انه قال سالت اهل ثلثة اشيا ان املى التاريخ لجامع المتصون
 وان ابدقن الى جانب بشر الحافي ولحنه فاستجاب له دعاه في لوتين
 فاملى لجامع المتصون بامر الخليفة ويدفن الى جانب بشر الحافي وانه
 اكرم من ان نجيب بوجهه في الثالث قال ابو القاسم يحيى بن عبد
 السلام المقدسي كنت نائما في منزل الزعفراني بعد ابدليله اكلية
 الثاني عشر من ربيع الاول سنة ثلث وستين واربعة فوايت في ثلث
 كانا اجتماعنا عند شيخ الخطيب ابي بكر في منزله لقراء التاريخ على
 العادة وكان الخطيب جالسا ومن بينه الفقير ابو الفتح نوري
 ابوهم بن الصباغ وعن يحيى الفقير رجل جالس له امرته قالت
 عنه فقيل في هذا رسول الله صلى الله عليه واله وسلم جاء يستمع
 التاريخ فقلت في نفسي هذا يدل على فضل الشيخ ابو بكر الخطيب
 وفضل كتابه اذ جاء النبي صلى الله عليه واله وسلم في منزله لسماع
 التاريخ وبدل ايضا على بطلائك ما يدكر ان فيه تعامل وتعبنا
 لحكى ان اليهود اظهروا بعبادته كما با من النبي صلى الله عليه
 واله وسلم فيها استجاب الجزية عن يهود خيبر وجاز ذكره على غلب
 الفقهاء والمحدثين حتى كان الخليفة ان يرضيه فعرض على الخطيب
 فحب ان وقع نظر عليه قال هذا امر وعل النبي صلى الله عليه واله وسلم

رحاء

ناخ الخطيب



وسلم فان فيه شهادة ^{سليمان بن معاذ} ومات عام الحنابلة قبل فتح خيبر
 بزمان وقيل شهادته معوية ولم يسلم الا يوم الفجة بعد خيبر بزمان فلم
 يقبل ذلك منهم قال القاضى مسعود رحمه الله والمعبد ابي تيسلان
 يعتمد ابيه وهو مبدئها من اهل خوارزم بتب اليها الشيخ محمد بن
 ابو سعيد مشي والدين بن مويدي بن الالفية بن غالب المديني الشيخ
 نعم الدين المعروف بالكبرى وفضل الشيخ محمد بن موشى
 قتل بخراسان والحق في حصون ثم نقل الى بسابور ودفن بها
 ومزار مشهور فيها انتهى ما ذكر القاضى مسعود بقراس
 بالفتح وسكون العين المجهه ثم رآته الف لم يبين عمله بل الحرف
 جبل اللكام كان له من جده الملك اليتلافى نسبة الى الخلدان
 بالفتح وسكون العين المجهه ونحوه اللام ثم الف وتون قومه من قري
 خراسان منها الحديث ابو رهاق تيمية بن سعيد البغلافى حديث
 منه الضاري ومسلم وعمر بن الخطاب بن ابي مالك بن المهي قريه
 بنيسابور اليقوي نسبة الى يمانية الموجه والعين المجهه ثم
 واو ونقال لها المتابع يذف الالف بلبه لخراسان بن هسان وروى
 نسب اليها حاه منهم الامام ابو يحيى الحسين بن يحيى بن مسعود بن يحيى
 المعروف بالفر القوي القوي المجهه كالمضى ما خرسان كان
 سيد اترها ناضجا باكل الحبر وحب فلهم على ذلك وكان ياكله
 بالزيت وكان ابي يصنع الفرافل ذلك عرف الشيخ الفاضل تفتقه

القاضي

بالقاضى حسين وروى عن الملبى وهير ووصف الكتب المفيدة منها القبر
 المشهور بعالم التبريد وكتاب المصايح واجمع بين الصحابين وشرح
 السنن والتهذيب في الفقه اختصره من تمليق شيخه القاضى حسين وكان
 لا يلقى اليه من الاصل لجهان وتوفي ببرد الروذ في شوال سنة عشر وخمسين
 ودفن عند قبر شيخه مقبرة الجبالقان وكان له اخ يقال له علي بن
 تفتقه على اخيه وتوفي بعده اثنتي عشرة سنة اليه في بعض الوجوه
 ثم قاف ثم عين مملعه حاه كزهدي في زوايد التيمرية قال في القاموس
 وقاع كلب موضع قريب دمشق بقبر الياس على بيتا وعليه افضل
 الصلوة والسلام قال وتقعان موضع قريب عين الكبريت وذكر
 البقي القاسمي في توحيده ريد اليها في اليقوي قال ويستتبعه بالبقاعين
 بالموجبه وقاف نسبة الى البقاع العربي من اهل دمشق نسبة
 اليها جاهد من الاعيان البقي بالفتح وتشد يد القاف نسبة الى
 البقعة موضع قريب الفيح الاقرب حيث واما مغل بن عبد القاهر
 البقعي ونسبته ابو الفية احمد بن البقعي الذي قيل على نزيل قبره
 الصباية ويقا فون تقعين اليقوي نسبة الى تبقي الفرقد بالفتح
 وكما القاف وسكون القانبة ثم عين مملعه الفرقد بفتح الفوقيه
 وسكون الراء وفتح القاف ثم بال مملعه نبت كان باليقع فاضيه
 اليه وهو مقبره المدينته وفضل هذه المقبره مشهور وكذا
 اهلها والروى مسعود باليقع وقال صل عليه ونزل به

شبكة

من هذه المنيوه يوم القدر سبعون الفا على صورة القمر ليلة اليبس يقولون
ليتمه بغير حساب ومن ابي هرون رضى الله عنه عن رسول الله صلى الله
عليه واله وسلم قال انا اول من ينشق عنه الارض فاكون اول من يموت
فاخرج انا وابوبكر وعمر الى اهل البقيع فيبتغون ثم يبعث اهل مكة
فاقتربوا من الحرميين واكثر الصحابة ممن توفي في حياي النبي صلى الله
عليه واله وسلم وبعيد ما تمه فون بالبقيع وكذلك ساء اهل
اهل البيت والتابعين ونقل القاضي عياض في البداية والنهاية ان
انه مات بالمدينة من الصحابة رضى الله عنهم نحو عشرة الاف وبقوا
تقر قواي البلدي ان وكذا كان امرها المومنين رضى الله عنهم وفتوا
بالبقيع فبجدهم فاتها دفنت بلكه فقبر مهونه فاتها دفنت بشف
وهو الموضع الذي دفن بها قبه صلى الله عليه واله وسلم ليلة بلدي
نسبه الى بلاد كساج ابى واخره بآمهله قوبه به مشق منها
مسبله بن علي الحديث وحقن بالانديس في موضع بالمدينة سنة
ابى النجيب والسوق مبلط وبلدي بن مرعش وابطا كبه خربت في
موضع بابطا كبه كان حيا لاسيف الينوله بالاس كساج
واخره مهله بلدي بن واسط والبصرة وموضع بلدي بن بلدي بن
لعيه المنعوق وهم بطلا الهله والنون واخره بين مهله بلدي بن صغير
بالشام له حقيق واهيان واين بلديات بالميم كساجان قوبه برو
وموضع بالبصرة وحام بلدي باليمن البليدي بنى وهم اوله وسكن

اللام تم موجب مفتوحه ثم بالحقا بنه ساكنه ثم بين حملة نسبه الى بلدي
كفر بنق وقد يفتق اوله بلدي شرقى مصر بنسب اليه جماعة بلدي بنسبه
الى بلدي بالفتح وسكون اللام مخا صجه ميد منه عظيمه من بلاد فارس
ينهاها متوجه بن ابرج بن قريظون وفتحها الاحنف بن قيس
القبلي المشهور بالعلم في خلافة عثمان رضى الله عنه بنسب اليها جميع
من الفضلاء منهم شيخ ابو علي شقيق بن ابراهيم البلخي من اجل
مشايخ حرامان ومنها الشيخ ابو حامد احمد بن خضوع وبه يضم الحاق
وسكون الصاد المشبه ثم امهله مضمومه ووا ساكنه ثم لحنانه ثم
ها البلخي كان من كبار مشايخ حرامان صحيب ابا تراب الغنبي وخرج
الى نظام لور ياره الشيخ ابي توبه البسطامي توفي سنة اربعين وما بين
ومنها ابو معشر حعفر بن محمد بن محمد البلخي المتبحر المشهور وكانت له
اصابات بجميه منها ان بعض ملوك نمانه طلب رجلا من اتباعه
وا كايرو ولتمه ليعاقبه بسبب جرمية صدرت منه فاستخفى وبالف
الملك في طلبه فلما جه عنه قال لابي معشر تعرفني موضعه بما جرت
عاديك به فعمل المسالك التي يستخرج بها الخبايا ومكث متجو اقال
ارى المطلوب على جبل من غار في غمر من دم ولا اعلم موضعا في
العالم بهذه الصفة فقال له الملك اعد نطرك وغير النطير وحيد
اخفا الطالع فتعل وقال ما اداه الا كما ذكرت فلما ايس الملك من
القبلة على المطلوب بهذا الطريق نادى في البلدي بالامان



للرجل ولمن اغتافه فلما ابلان الرجل خرج وحضر بين يدي الملك فساله عن
 الموضوع الذي كان فيه فقال عرفنا ان ابا معشر يدل على بلطيق الذي خرج
 بر الحيا بالصلب دما في بلشت وحصلت في ايدى مهاولنا وقعدت على الهاون
 واغيب الملك حسن اختياره في احتقائه ولباقره ابي معشر في استخراجه
 ولذوقه ذلك من الاصابات توفي ابو معشر سنما ثمانين وبعين ومات
 وابيه نالضم وسكون اللام واجام الخانمر بالجورن قال الاخطل
 اقترت البليغ من هبلان فالجيب ، والمجليات فالخا بورما الشعب
 واما اخبر بن جاهر بن بكران المرقى الزاهد البليغ بفتحين وها
 مهله بروى عن اخبر بن فرس وعنه اخبر بن جارق الكرخي ومهر بن علي
 القرشي مات سنما خمس وخمسين وخمسماية والبليغ بالجمع واسكان
 اللام هناك بن عبيد اشان عبيد بن بلي البصري البليغ لصانع روى
 عن ابي الخليل البليغ وعنه ابو قال بن بحر الخاقط ذكره ابن
 السعدي ومهر بن عبيد الرحمن بن عبيد بن بلي البليغ الطبراني كتب
 عنه السلفي والبليغ المثلثة وسكون اللام والبليغ عبيد بن سراج البليغ
 الفقيه صاحب الكسانيق مبتدع مشهور ومهر بن عبيد الله
 ابن ابي الثلج البليغ وابو نصر عبيد بن اخبر البليغ نسبة الى مع الثلج
 ذكر الرشابي البليغ نسبة الى بلدي بفتحين اسم لقبه شرقي
 القرائت بنسب اليها الامام ابو بصير بن عبيد البليغ ابو بصير نقل من
 المراق ان الشافعي يرجع عن القول بتبصير شعرا لا يجرى ذكره

انما هي

القاضي ابن شبيب في طبقه من لم يدرك الشافعي ومات قبل الثلثا به
 وقال لم يدرك واوقاته قال في التكملة وبلدي ابي بالتحريك بلدي بالجوزين
 التي منها الموصل وقرية ايضا من قرية بعد ادا التي والبلديت
 يكون اللام نسبة الى عبيد بن بلدي من اعان الاندلس من ماسعيا
 بن عبيد البليغ سمع من الاجري بكه ومات سنما سبع وتسعين
 وثلاثا به بلغم ابي معين مهله بلدي بنواحي الروم بلديج بالفتح وسكون
 اللام وفتح الباء انهم حاكم بلديج واد قبل مكة او قبل بطرنيج
 له ذكر في صحيفه البخاري في قصة زيد بن عمرو بن نفيل وراى هانس
 الملقب بعامة فو في خصيب واهله في سيرة فقال مقربا باقاربه
 لكن على بلديج قوم هفي **بليغ** بالضم وسكون اللام وبعد
 فين مهيجه ثم الف ثم ن امهله نسبة الى بلغار مدينه عظيمة على ساحل
 البحر شبيهة من حشب البلوط وفيها اهم من الترك لا تعدد وللحق
 وبينها وبين القسطنطينية مائة شهر من قبل حلول الزنادق بالبيع
 عشرين ساعه وليله اربع ساعات واذا قصر زمانها نكسرت لكن
 ولا تكاد تنقطع الثلج من انضمت من شيب البود ذكرها القاضي معمر
ذكر النوع في التحقيق ان في شرق بلاد يقصر ليوم فلما يغيب
 الثلج فوق العاصم ان بعض بعد غروب الشمس وقت يغيب
 فيه شفق اقرب البلاد اليهم واسم البلاد بلغار التي بلغات
 قرية بمصر كذا في لغاموس واليهما ينسب الامام سراج البليغ بن

كثر نبي
 بلديج
 بلديج

دسلان البلقيش واهل بيته البذني فيه الى بلنتيه صفة الموحبة والدام
 وسكون النون وكسر السين للملذوفة المشناه من فت ثم ها ساكنة مبدية
 بشر في الايدلس مخفوفة بالانها والحنان لا ترى الاميا به يدفع ولا تخرج
 الا بطور تسجع خرج منها جاعه من الفصل مريم ملكها ابو عبيد الملك
 مروان بن الي بكر بن عبد العرين وله شعر جيد منه
 ولما رايت الشيب ايقنت انه . نذ يطيبى بانها ام بناتيه
 اذا البيض حضر البيات فانه . دليل على استصاده وقتا تبه
 ونتم ابو عبيد بن عبد المطلب من شعر
 ساروا فوجدهم بطرقى واودعهم . قلبى جاعدا وعنى ولا فربوا .
 هم الثوبن في حبيفا اذا اطلعوا . في الغاد مين وفي قلبى ذاقوا .
 ومنهم الطبيب عبيد الورد والبلقيش ذكر العابد الكاتب قال وهو الذي
 يقول فيه بعض اهل العصر ونحن شعر لمتنبى
 عبيد الورد ويطيب بيته حسن . احيى وابره ما قايت ما قتلا
 لولا طبيبه قتلنا ما وجدنا . لنا المنابا الى ابرو لخصامبلا
 واما مروان بن معاوية الاكندى رافى البلقيش يعتمدين واسكان السين
 ثم مشناه من فوق حيد شديكفا به المتقطر من علي بن الحسن بن عبيد
 وهن حنين بن علي الزشابي اليلاص ككتان اى واخى صايد جهله
 بلبه بصعيد مصر وبها قرية تعاق اليها ويقال بيو اليلاص الهم
 بالفتح يلب بكر مان البكى فيه الى بكر بكاف مشبده ثم ها جعنى

على ساحل البحر بالقرب من مرسية الهمان بنسب ابو بكر بن يحيى بن سهل
 البكى الايدى هجا المعرب من شعره
 اعيد الوضواذ انطقت به . مستجلا من قبل ان تنسى .
 ولحفظ ثيابك ان هربت به . فابل منه نجس الشمس
 ومن شعر
 لم تدار ان الكرم المنوع من بصره . هو البيات الذي في معلق حسن
 توفي سنة خمسين وستين كاذن في الخريجه ومكثت فيما له تعالى تعنى ايضا
 بكه قال انه تعالى ان اول بيت وضع للناس للذي ببكة مبارك و
 هدى للعالمين سميت بذلك لانها تبك اعناق الحماير اهدا تديوما الشا
 بعة الموحبة والنون وبعد الالف انا نسبة الى بنان قرية من قرى
 بعد اذها يلي بطرف فخرسان الهمان بنسب ابو اسحق ابو هيم بن ممد البشا
 مع ابا الوقت وغنى اخذ عنده ان نقطه يناسق بنية الموحبة و
 النون ثم الف ثم اتم قاف فربيه من اهان مهر ماري بالنية
 فيه الى بنان بنية الموحبة ثم نونين بينهما لف جبل في ارض برف
 اسد لا عرف من نسب الهمان قال في لغا موسى وبنان بالضم موضع
 والبنان كولهيه البنان موضع وبنا لضمهم منهم ثابت البناني
 وبنانه ايضا جله بالبصر نسبت الى بناناه ويدا سعيد بن لوي بن
 غالب واما البناني بالضم فكثر منهم ثابت البناني وابنه يحيى وهب
 بن الحكم وغيرهم الينج موضع ثم نون ثم جيم فربيه وقيده



وسلم فان فيه شهادة ^{من} معاذ ومات عام الحندق قبل حج خبير
نؤمن وفيه شهادة معوية ولم يسلم الا يوم الفجة بعد خبير بمده فلم
تقبل ذلك منهم قال القاضى مسعود رحمه الله المعيد ادي نسبة الى
يعقوب ادي وهو مبدئها من اهل خوارزم بنسب اليها الشيخ محمد الباق
ابو سعيد مشي الى ابن بن مويدي بن الالفية بن غالب اليق الشيخ
لحم الباق بن المروقي بالكبرى وفضل الشيخ محمد الباق مشهور
قتل بخوارزم والقي في حصون ثم نقل الى بسابور ودفن بها
ومرارة مشهور فيها انتهى ما ذكر القاضى مسعود بقراس
بالفتح وسكون العين المجهه ثم رآه الف لم يبين عمله بلد الحرف
حبل اللكام كان مسلم من جده الملك البغلاقي نسبة الى الخلدان
مالقيه وسكون العين المجهه ووجه اللام ثم الف ونون قومه من قري
خراسان منها الحديث ابو مرقا قتيبة بن سعيد البغلاقي حيث
سنة الضاري ومسلم وهو هذا يعقوب بن ابي القاسم المجرى قريه
بنيسابور البغوي نسبة الى بغا فقه الموهبه والعين المجهه ثم
واو وقال لها المتابع يذف الالف بلبه لخراسان بن مهران وهو
نسب اليها عامه منهم الامام ابو بصير الحسين بن يحيى بن مسعود بن يحيى
المروقي بالفر البغوي الفقيه الميراث المفسر امام خراسان كان
سيدا زاهرا ناضحا كل الخبر وحبه فلم يكن ذلك وكان ياكله
بالزمت وكان ابي يصنع الفراء لذلك عرف الشيخ الفقه

القاضي

بالقاضي حسين وروى عن النبي وغيره وصنف الكتب المفيدة منها الشيو
المشهور بعالم التنزيل وكتاب المصايح واجمع بين الصحابين وشرح
السنن والتهذيب في الفقه اختصره من تعلق شيخه القاضي حسين وكان
لا يلقى اليه من اهل جربان وتوفي بروا في ثمانين سنة عشرين
ودفن عند قبر شيخه بقبرة المطالقات وكان له اخ يقال له علي بن
تفقه على اخيه وتوفي بعده اثني عشر سنة البغوي بضم اللوحه
ثم قاف ثم عين مملعه حاء كزه في زوايد التبعه قول في القاموس
وتقاع كلب موضع قريب دمشق بقبر الياس على نبينا وعليه افضل
الصلوات والسلام قال وتقعان موضع قريب عين الكبريت وذكر
البحر القاسمي في ترجمه ربه البغاي اليق قال ويستبدد بالقاضي
بالموجه وقاف نسبة الى القاع العربي من اهل دمشق نسبة
اليها جامع من الاحسان البقي بالفتح وشدد القاف نسبة الى
البقة موضع قريب الخيل اوقرب حيث واما مظهر بن عبد القاهر
البقي ونسبنا ابو الفتح احمد بن البقي الذي قبله على نريد قريه
السهايد ويقا في قريه فقين اليقيني نسبة الى قبوع الفرقه بالفتح
وكرر القاف وسكون الحنايه ثم عين مملعه والفرقة بفتح الفوقه
وسكون الراء وفتح القاف ثم بال ممله نبت كان بالقبوع فاضمه
اليه وهو مقبره المدينيه وفضل هذه المقبره مشهور وكره
اهله والده وسلم بزور القبوع وقال صل الله عليه وارض له

بحة

من هذه القبو يوم القيد سبعون الفاهل صورة القبوله اليه بيخوت
الكتبه بغير حساب ومن ابي هراي رضى الله عنه عن رسول الله صلى الله
عليه واله وسلم قال انا اول من ينشق عنه الارض فاكون اول من يموت
فاخرج انا وابوبكر وصهر الالهل البقيع فيبعثون ثم يبعث اهل مكة
فاقتل بين الحرمين واكثر الصحابه من توفي في حياي النبي صلى الله
عليه واله وسلم وبعدها ترمي قون بالبقيع وكذلك ساء اهل
اهل البيت والتابعين ونقل القاضي عياض في المبدأ ان ذلك
انه مات بالمدينة من العصابة رضى الله عنهم فوشت اللق وبقيهم
تفرقوا في البلاد ان وكذلك امرات المؤمنين رضى الله عنهن دفنوا
البقيع غير جديده فانهما دفنت بكنه وغير مبهوته فانهما دفنت بشف
وهو الموضع الذي بنى بها قبره صلى الله عليه واله وسلم ابله يلى
نسبه الى بلاط كساج ابى واخره بلامهله قومه به مشق منها
مسلمه بن عبد الجديث وحيث بالانديس موقع بالمدينة المشه
بن الحبيب والسوق مبلط وابل بين مرعش وابل كيه خربت في
موضع بابل كيه كان محب لاسراف الاله وله بلاس كساج
واخره مملد بله بان واسطه واليه وروى عن يد مشق بلاطى
نوع المربه وضم البلا المله والنون واخر بين مبه بله صغير
بالثام له حصى واشجان واهن بلجات بالميم كساجان قومه يرو
وموضع باليه وحم بله باليهى اليليهى بضم اوله وسكن

اللام ثم موحبه مفتوحه ثم بالهتا بنه ساكنه ثم بين مملد نسبه الى
كفر نيق وقد يفتحة اوله بله شق مصر بنسب اليه جماعة الالهى نسبه
الى بله بالفتح وسكون اللام ثم خا مبه مبد منه عظمه من بلاد خراسان
بناها متوجه بن البرج بن قريذون وفتحها الاحضف بن قيس
القمي المشهور بالحلم في خلافة عثمان رضى الله عنه بنسب اليها جمع
من التصلاتهم الشيخ ابو علي شقيق بن ابراهيم البلخي من اجل
مشايخ خراسان ومنها الشيخ ابو حامد احمد بن خضوع وبه بضم الخاء
وسكون الصاد المشهه ثم دامهله مضمومه ووا ساكنه ثم هتا بنه ثم
هتا البلخي كان من كبار مشايخ خراسان صحب ابا تراب القتيبي وخرج
الى نظام لرياره الشيخ ابي تريبه البسطامي توفي سنة اربعين وما بين
ومنها ابو معشر حعفر بن محمد بن محمد البلخي المشهه المشهور وكانت له
اصابات بجهيه منها ان بعض ملوك نمانه يطلب رجلا من اتباعه
واكا برود ولته لبعاقبه لسبب جرمية صدرت منه فاستغنى وبائع
الملوك في بلبه فلما بين عتده قال للبي معشر لعم فني موضعه ما جرت
عادتك به فعمل المسالك التي يستخرج بها الخبايا ومكث مقبورا فقال
ارى المطلوب على جبل من غار في غمر من دم ولا اهل موضعاني
العالم بده الصقة فقال له الملك اهد نظرك وغير المسأله وحيد
اخذ البطال ففعل وقال ما اداه الا كما ذكرت فلما بس الملك من
القدرة على المطلوب بهذا الطريق نادى في البلد بالملك من

للرجل ولما اغتراه فلما ايمان الرجل خرج وحضر بين يدي الملك فساله عن
 الموضوع الذي كان فيه فقال عرفنا ان ابا معشر يدل على ما يطرق الخروج
 برأه الجيا بالجلت بما في بلشت وحعلت في الدم هاوتما وقعدت على الهاون
 واعجب الملك حسن احتفائه ولباطه ابي معشر في استخراج
 ولرفقه ذلك من الاصابات توفي ابو معشر سنما ثمانين وبعين ومات
 واليه نالضم وسكون اللام واهلم الخاثر بالجورن قال الاخطل
 اقربت البلج من هبلان فالجيب ، فالملبيات فالخاثر ابو رفا الخب
 واما اخبر بن جاهر بن بكران المصري الزاهد البلخي وبفتحين وحا
 مهله بروى عن اخبر بن فرش وعنه اخبر بن طاروق الكرخي وهو من بل
 القرشي مات سنة خمس وخمسين وخمسين واهلبلي بالجم واسكان
 اللام عنان بن عبيد اسان عبيد بن بلي البصري البلخي لصايع روى
 عن ابي الوليد البلخي وعنه ابو غالب بن جبر الخايط ذكره ابن
 المعاني وعنه عبيد الرحمن بن عبيد بن بلخي البلخي الطرايلكي كتب
 عنه الكوفي والبلخي المثلثة وسكون اللام والجم عبيد بن جعفر الظلي
 التقية صاحب الكمانيق مبتدع مشهور وهو عبيد بن عبيد الله
 ابن ابي الثلج البلخي وابو نصر عبيد بن احمد البلخي نسبة الى مع الثلج
 ذكره الوشاحي البلخي نسبة الى بلخي بفتحين اسم لقبه شرق
 القرام بنسب اليها الامام ابو جهم بن عبيد البلخي ابو جهم نقله من
 المتري ان الشافعي يرجع عن القول بنسب شرا لا يذم ذكره

القاضي

القاضي ابن شيبه في طبقه من لم يدرك الشافعي ومات قبل الثمانين
 وقال لم يدرك واوقانه قال في التكملة وبلد ابي بالتحريك بلدي بالجوز
 التي منها الموصل وقرية ايضا من قرية بعد اذ انتهى والبلديت
 يكون اللام نسبة الى عبد بن بلدي من اعمال الاندلس منها سعيد
 بن عبيد البلدي سمع من الاخرى بكم ومات سنة سبع وتسعين
 وثلاثين بلعم ابي يعين مهله بلدي بنواحي الروم بلدي سمع بالفتح وسكن
 اللام ووقع البدان ثم حاكم بلدي واد قيل مكة او جبل بطريق جديد
 له ذكر في صحه البخاري في قصه زيد بن عمرو بن نفيل وراى هتس
 الملقب بسامه فوفا في خصيب واهله في سبه فقال مقربا باقاربه
 لكن على بلدي قوم هتس بالضم وسكون اللام وبعد
 فان مجبه ثم الف ثم اسم له نسبة الى بلغار مبد منه فقلعه على لعل
 اليه ثنييه من حب البلوط وفيها اهم من الترك لا تعبد وللحقين
 وينها وبين القسطنطينيه ميره شهرين قبل حلول الزمان بالبلع
 عشرين ساعة ولبله اربع ساعات واذا قصر زمانها تعكس فك
 ولا تكا يد تعطع الثلج عن ارضهم من شيد البيد ذكرها القاضي مع
 ذكر التور في العقيق ان في شرق بلاد يقصر ليوم فلا يغيب
 الثلج فوق العاصم ان يمضي بعد غروب الشمس وقت يغيب
 فيه شفق اقرب البلاد اليهم واسم البلدي بلغا راتني بلقيت
 قرية بمصر كذا في القاموس واليه انسب الامام سراج الدين محمد بن

كثر نبي
 حكاية
 نواب
 الألوكة
 www.alukah.net

دسلان البلقيهي واهل بيته البلساني نسبة الى بلنتيه صفة الموحية واللام
 وسكون النون وكس السين الملهمة وفتح المشناه من تحت ثم هاء ساكنة مبدية
 بشر في الايدلس مخفوف بالانما والحنان لا ترى الاميا به دفع ولا تمنع
 الا بطور تسجع فخرج منها جاعه من القصد منهم ملكها ابو عبيد الملك
 مروان بن ابى بكر بن عبد العزيز وله شعر جيد منه
 ولما رايت الشيب ايقنت انه . نذير طيحي يانهديام بنايته
 اذا ابيضت حصر النبات فانه . دليل على استخراجه وفتاياته
 ومنهم ابو حنيفة حريز حرج البلساني من شعر
 سار وافرودهم بطرفي واودعهم . قلبى جاعيدوا عني ولا فرجوا
 هم التوبى في عيني فاذا اطلعوا . في الفاد مين وفي قلبى ذاقوا
 ومنهم الطبيب عبد الورد والبلنسي ذكر العابد الكاتب قال وهو الذي
 يقول فيه بعض اهل العصر ومن شعره
 عبد الورد وديبيب بيته حسن . احمى وابره ما تابت ما قتلا
 لولا اظيبيه قننا لما وجدته . لنا المنابا الى ابر ولخاصا ميلا
 واما مروان بن هارون الاسكندراني البلساني يفتخرون واسكان السنين
 ثم مشناه من فوق حيدت بكفايه المقتطع من حلي بن الحسن بن عبيد
 ومنه حنين بن قتيبة الراسبي البلساني ككتان ابي واخى صايد ماله
 بلبه تصعب مصر وبرا قريه تصاق اليها يقال ببله البلساني الهم
 بالفتح بله بكرمان البكي نسبة الى بكر بكاف مشبده ثم هاء جتنى

على ساحل البحر بالقرب من مرسية الهم بالنسب ابو بكر بن يحيى بن سهل
 البكي الاديب هجا المعرب من شعره
 اعبد الوضو اذا انطقت به . مستعجلا من قبل ان تنسى
 واحفظ ثيابك ان هورت به . فابطل منه تجسس الشمس
 ومن شعر
 لم تدر ان الكرم المنوع من بصري . هو النبات الذي في مقلتي حسن
 توفي سنة خمسين وستين كاذن على الخريده ومكشروها انه تعالى تسمى ايضا
 بكره قال انه تعالى ان اول بيت وضع للناس للذي ببكة مباركا و
 هدي للعالمين سميت بذلك لانما تبتك اعناق الحبائل اهدت قوما اليها
 بعمه الموحية والنون وبعيد الالف ران نسبة الى بنان قرية من قرى
 نجد اذ هاجل بطرف فحما سات الهم بالنسب ابو اسحق ابو هيم بن ممد البلساني
 سمع ابا الوقت وغيب اخذ عنده ان نقطه يناسق بفتح الموحية و
 النون ثم الف ثم اتم قاف فريه من اعمان مهر ماري بالفتح
 نسبة الى بنان بعمه الموحية ثم نونين بينهما لف جبل في ارض برف
 اسد لا يعرف من نسب الهم قال في لغا موسى وبنان بالضم موضع
 والبنانة كوليده البنات موضع وبنا لضم هي منهم ثابت البلساني
 وبنانه ايضا جله بالبصره نسبت الى بنانه امه وبن سعد بن نوي بن
 غالب واما البناني بالضم فكثر منهم ثابت البناني وابنه حبي وعلي
 بن الحكم وغيرهم البطح موحية ثم نون ثم جيم فريه بيموقيد

نسبة الى عبيد بن نفع المرحبه وسكون النون ثم جيم ثم الهمزة ثم اعر
 الخروف مشقة ثم ها من اعر مر والرو ذ مشقة على قرى البند بن
 بالفتح وسكون النون وفتح الهمزة ولعبها تون ثم يا اخر الخروف
 ثم جيم ينسب اليها القاضي ابو علي الحسن بن عبيد الله ونقال ابن عبيد الله
 مصغرا كبيرا صاحب شيخي ابراهيم الا مقرا بنيني وصاحب التعليق
 المشهور المعاني بالجامع جليله المتعبدان قليلة الوجود كان صالحا
 ورعا قال الطبيب فرج واخر عمره الى البند بن جيم بن ابي قرتته وتوفي بها
 في جمادى الاولى سنة خمس وعشرين واربعمائة البند بن جيم بن ابي قرتته
 بالفتح ثم نون ساكنة ثم الهمزة من اعر مز والرو ذ اليها ينسب
 الاديب الفقيه الصوفي محمد بن عبيد الرحمن بن مسعود بن سعيد
 المسعودي البند بن شرح المقامات في خمسة مجلد كتاب ولد في ليد
 الربيعة بن سنة خمسين واثنتين وعشرين وتوفي يد مشق سنة خمسين
 واربعمائة وثانين في ربيع الاول البند بن جيم بن ابي قرتته ببغداد اذ
 يحقن بالابدلس البند بن بكر اوله وسكون النون وفتح الكاف ثم
 مثلثة نسبة الى بنتك وهي قصبة الناس منها الهيثم بن كلثوم البند بن
 معروف بن يارقان قرين بن ابي البند بن جيم بن ابي قرتته بالفتح
 وكسر النون ثم تحتانية ساكنة ثم نون ثم الف ثم داء ثم تا مشاة من
 فوق قرين بن جيم بن عبيد بن نفع المرحبه ينسب اليها ابو مسلم البند بن جيم
 كان رجلا عاديا انا ايضا صاحب ابا عبيد الرحمن الورد بكبادي وكان

بينه

سنة وبن الى مسلم المطر اخره وعبيد اكبره وكان ابو مسلم صاحب
 البرجيه رجلا ورجلا ليتاحن السيم مصغرا لوجه اذا ارادته ذكرت انه
 عز وجل برويته اليوا زجيم نسبة الى بوا زجيم الملك عمدة المرحبه والواو
 ثم الف ثم ن ابي مكسور ثم مشاة اخر الخروف ثم جيم بن ابي قرتته
 واريل قرب تكريت فقربا جيم بن عبيد الله البند بن جيم بن ابي قرتته
 ابن الحسن بن عابد البند بن المرحبه البند بن جيم بن نفعه على شيخي ابي جيم
 الشرا بن جيم وجمع من عبيد الصديق بن الماسون وغيره وعنه روى
 السلفي وعبيد الكرم بن احمد القرشي الصراوي الفضل البند بن جيم
 ثم الموصلي يعرف بابي حريمه قرايا لسبع علي بن جيم بن سعد بن و مات
 سنة احدى عشر وستمائة وابنه عز الدين محمد بن عبيد الكرم والقاضي
 ابو الطبيب جاهر بن ثابت البند بن جيم مات بالموصل سنة ثمانين وثمانين
 وستمائة وذكر القاضي بن خلكان ان البند بن جيم بن ابي قرتته
 بالهزب من السلامه بن ابيه بظاهر من القفا اسم يتخون مكي فعلم
 فيهم القاضي طهر بن ابراهيم بن نصر قاضي السلامه
 الا قد ملكي قول النصوص • بحق النصيحة ان تتمتع
 متى سمع الناس في ديوانهم • بان القضاة سبقتهم
 وان ياكلوا اكل البعير • ويرقص في مجمع حتى يقع
 ولو كان طباوعا على الخيل • لما دار من حرب واسيع
 وقالوا اسكرنا جيب الاله • وما اسكر القوم الا الفصيح

شبكة

الألوكة
 www.alukah.net

كذلك المحرر اذا اخصيت ، بغيرها رثا والشعب ،
 ذكر في ترجمه القاضى ظهر اليدين واما التوارخ في بيئته ودا وتامجه
 نسبة الى فتح التوارخ فبجاءه لواط بالفتح واخرها ممله كغراب جبال
 جبينه على ايراد من المدينية كانت به عزوة لواط احدى عرواته صلى الله
 عليه واله وسلم اخصت فيها لغيره في بيئته القاضى ابو بكر مجيب
 بن الحسن بن محمد بن احمد بن سليم البوابي الاصبهاني يدعى عن ابي عبد الله
 الجرجاني ومات سنة اربع مائة واربعمائة في الكوفة في حرق
 الياسين ذكره محمد بن الحسين بن سعيد بن مصعب الثقفي البوابي
 بالقنانية قال وقد ضبطه ابن طاهر بالموجب واخطا فالذي بالموجب
 هو القاضى محمد بن الحسن بن مجيب المتعدد ذكره وطاهر كلاهما انه بالموجب
 وخصيه وما ادرى الى ماذا نسب فان كان بتشديد الواو فلعلمه
 منسوب الى تشيب لوان المذكور في حرفي اثنين الذي احد نزه الدنيا
 الاربع وانما سمي اهل بوابي بكونها واو ثم مشاه من فوق ثمها قرية
 بزو والنسب اليها بوقتي منها اسلم بن احمد لوقتي الحديث ذكره في
 القاموس البوزي بالفتح نسبة الى بوز قرية من اهل بدمياط اليها
 نسب الثكن البوزي قال الصغاني في التكملة وهو الذي يقال له في
 ابن السك العريش اليها ينسب هبة بن سعيد القرشي اليها ينسب
 ابن البوزي المديني سمع من ابي الفرج ان البوزي وحدث ما
 في حيد ودا الثمانية وابن اخيه ابو الكرم محمد بن عبد العزيز بن

وتغيرها

وغيرها ومجرب بن عمر بن حفص البوزي كان بمصر قال الخافض حيد ثوبا عنه و
 البوزي ايضا نسبة الى بوز بغيرها ، قرية بقرية بغيرها بغيرها بنسب ابو
 البوكات مجرب بن ابي المعالي بن البوزي سمع ابا الحسين بن يوسف وعنه
 رشيد الدين بن محمد بن ابي القاسم و هو البوزي بالفتح فنسب اليه البوزي قرية
 من قرى حضرموت منها اكثر من بنى طه من اهل حرام ذكرها القاضى
 مسعود البوزي في بعض اوله وزاى مجرب نسبة الى بوز اترقيه من
 قرية اسفراين اليها ينسب عبد الله بن الحرث بن حفص الصغاني البوابي
 كان مقاما بوضع الحديث في ما الحسن بن ابي الربيع البوزي من رجال
 السند في الرازمي ما ادرى الى ماذا نسب قال الصغاني في التكملة و
 البوزانية اى من الاجلحة منسوبة الى بوزان بنت الحسن بن سهل بن زودج
 المامون نسبة الى بوزجان بالفتح وسكون الواو و
 فتح الزاى المجه وجمع مفتوح بعد ها الف ونون بليد بحرامان
 بغير حراء ويسا بوز منها ابو الوفا مجرب بن مجيب بن الحاسب جد لابنه
 المشهورين في علم الهندسة بوزي بغيرها نسبة الى بوزي بغيرها بالفتح
 وسكون الواو وفتح الزاى المجه والنون وضم الجيم وسكون الواو
 الثانية وبعدها يدال مهمل قرية من قرى همدان على مخرجها
 يلي ساو منها الشيخ ابو يوسف يعقوب بن يوسف بن الحسن بن زودج
 بالهمزة الى صاحب الكرامات والمقامات السدي في القعة على ابيه
 ابي اسحق البزازي ببغداد ثم اشتغل بالمجاهدات وسعد

الشيخ ابا الحسن الخرقاني واخذ منه الغريفة حتى صار عليها يهتدي به العشا
 ثم نزل مرو وسكن بها وخرج الى هراء فقام بها مائة ثم رجع الى مرو
 فجمع ثانيا الى هراء وعزم على الرجوع الى مرو فلما وصل الى ما بين موي
 سم الف ثم ميم مفتوحه ثم مشه من تحت مكسور ثم مشه مشها مائة
 ثم نون بليد يتر هراء وبغشور مات لها ستة خمس وثلاثين وخمسة
 كذا ذكرها القاضى وصيغها بكسر الجيم بعد واو ساكنه فلحق ذلك
 ان شاء الله تعالى اليوسنجي نسبة الى يوسنج بالضم وسكون الواو
 وفقه النبي للمهله ثم نوت ساكنه ثم جيم قويه من قري تومن منها ابو
 حامد احمد بن محمد بن الحسين اليوسنجي روى عن محمد بن جهمان الترمذي
 وهما ابو محمد بن احمد النوقاني ومنها الامام عبد الرحمن بن محمد بن
 الحظير البغدادي اليوسنجي ضبطه الحاج السبكي باها السبكي وكذلك
 الحافظ في التبيين ومتنى كلام القاموس انها بالمجزة كالتي بعد ها
 اليوسنجي نسبة الى يوسنج مثل ما قبله لكن باحجام الشين بليد بقرمان
 على بعد قرابة من هراء ذات مائة وبسائر الهاء يجمع ما فضل
 والحفاظ والعلاء منهم ابو قتيبة محمد بن ابراهيم اليوسنجي العبدعي
 الفقيه الاديب شيخ اهل الحديث كان اماما جليليا جوادا مضيما وكان
 يقدم لسانه من كل طعام باكله حتى انه نسيه من ليله فادركه من الكندي
 فراغ الطعام فطعم في اللبن من ذلك الطعام واظعمه وكان تلاميذه
 تعظمه حتى العبادي في طبقاته انه لما توفي الحسين بن محمد القباقي قدم

ابو عبد الله هذا المصنف عليه فلما فرغ من دفنه واراد ان يتركه فبرمت اليه
 بدائه واحتاجه اليه فاخذ ابو عمرو والحفاف بنس يسابور بالتمام و
 ابن خزيمة يركا به والجار و دعي وابراهيم بن ابي طالب يسويان عليه ثابره
 قضى ولم يكلم احدا نقل عنه الواقعي في موضع كثير نزل يسابور
 وتوفي بها سنة تسعين وما بين وخمسة وخمسة للمصنف عليه فتمثل
 عن مسئلة فقال لا اتفق حتى نوار به بخير وابو الحسن البغدادي
 ابو تميم راويعا الصفي واسمه فيما اظن علي بن احمد بن اسمعيل كان
 احدا قتيان خراسان توفي سنة ثمان واربعين وثلاثمائة وينسب
 اليها خلق كثير منهم اسعد بن الموفق وبها ولد ونشأ ابو الطيب
 طاهر بن الحسين بن مصعب بن زريق بن ماهان الخراساني بالوالي
 الملقب ذا اليميني لان ضرب شجوا بسان في وقتته مع علي بن ماهان
 فقيداه نصفين فقال في بعضهم كذا يدرك من حين تصير فليقده
 المامون ذا اليميني وكان يقرب عين فقال فيه عمرو بن حاتم
 باذا اليميني وهين واحدا نقصان عين زيدرايد
 وكان من اقبوا عوان المامون سيره من خراسان يدفع علي بن عيسى
 بن ماهان بله علم ان اخاه الامير جرمه هاربه فالتقيما وفضل علي
 ابن ماهان في المعركة وتقدم جاهر الى بعد ادو حاصر الامير وقتله
 وحمل راسه الى خراسان ووضع بين يدى المامون وعبدت المامون
 الخلافة وكان المامون يرهاه لمناصحته وحده مية وقبل يظهر بعقد



وسلم فان فيه شهاده ^{سليمان بن} معاذ ومات عام الحندقه قبل هجره خبير
 بزمن وفيه شهاده معويه ولم يعلم الا يوم الفتح بعد خبير غيره فلم
 يعمل ذلك منهم قال القاضى مسعود بن محمد ابا عبد الله بن ابي نسيان
 يعقبا وهو من مدينه من اهل خوارزم بنسب اليها الشيخ محمد بن
 ابو سعيد بن ابي بن من مدينه بن ابي نسيان بن ابي نسيان بن ابي نسيان
 لم اجد في المعروف بالكبرى ومثل الشيخ عبد البر بن مشهور
 قبل بغارزم والقي في حصون ثم نقل الى بسا بوم ودفن بها
 ومزان مشهور فيه انتهى ما ذكر القاضى مسعود بن عباس
 بالفتح وسكون العين المعجم ثم رآته الف ثم بين عمله بليل الحف
 حبل اللكام كان مسلم بن محمد الملك البغلا في نسبه الى خلف
 ماله وسكون العين المعجم ووجه اللام ثم الف ونون قومه من قومه
 خراسان منها الحديث ابو رعاقتي بن سعيد البغلا في حديث
 عنه الخاري ومسلم وعمرها بن ابي نسيان بن ابي نسيان بن ابي نسيان
 بن ابي نسيان بن ابي نسيان بن ابي نسيان بن ابي نسيان بن ابي نسيان
 واو وقال لها المتابع يذوق الالف بله لخراسان بن كمران في
 بنسب اليها حاه منهم الامام ابو يحيى الحسين بن محمد بن مسعود بن يحيى
 المعروف بالفر البغوى الفقيه الميراث المفسر عام خراسان كان
 سيد اراهير اناضاليا كل الخبر وحب فلم على ذلك وكان ياكله
 بالزمت وكان ابي يصنع الفزا فلذلك عرف الشيخ الفزا تفقه

القاضي

بالقاضى حسين وروى عن المنصبي وغيره ووصف الكلب المنصبي من اهل القبر
 المشهور بعالم التبريد وكتاب المصايح واجمع بين الصحابين وشرح
 السنن والتهذيب في الفقه اختصره من تعليق شيخه القاضى حسين وكان
 لا يلقى البدرى الا على جهان وتوفي برو الروذ في ثمانين سنة وعشرين شهرا
 ودفن عند قبر شيخه مقبرة الطالقان وكان له اخ يقال له علي بن
 تفقه على اخيه وتوفي بعده ثمانين سنة البغوي بضم الواو
 ثم قاف ثم عين مملعه حاه كزعي ورواه التبريزه قال في القاضى
 وتقاله كلب موضع قريب دمشق به قبر الياس على بيتنا وعليه افضل
 الصلوة والسلام قال وتقاله موضع قريب من الكبريت وذكر
 البقي القاضى في ترجمه ربه البغايي البقي قال ويستتبعه البقايع
 بالموجه وقاف نسبه الى البقايع العربي من اهل دمشق نسبه
 اليها حاه من الاعيان البقي بالفتح ويستتبعه القاف نسبه الى
 البقي موضع قريب من ابي حيت واما مفر بن عبد القاهر
 البقي ونسبه ابو الفتح احمد بن البقي الذي قيل على بن زيد قريه
 السعيايه وبغافر بن قتيبة بن القتيبي نسبه الى بقيق القريه بالفتح
 وكرم القاف وسكون الحانين ثم عين مملعه القريه لغوي
 وسكون الواو في القاف ثم بال حمله نبت كان بال بقيق فاضيه
 اليه وهو مقبره المدينيه وفضل هذه المقبره مشهور وكذا
 اهل عليه والده وسلم بزور البقيق وقال صل عليه وارض له

شبكة

من هذه القبورة يوم القدر سبعون الفا صلوة القدر ليلة الاربعة بيخوت
ليجته بغير حساب ومن ابي هراي رضى الله عنه عن رسول الله صلى الله
عليه واله وسلم قال انا اول من ينشق عنه الارض فاكون اول من يعث
فاخرج انا وابوبكر وعمر الى اهل البقيع فيبشرون ثم يعث اهل مكة
فاقتل بين الحرمين واكثر الصايد ممن قولي في حياي النبي صلى الله
عليه واله وسلم وبعيد ما تمه فونك بالبقيع وكذلك ساد اهل
اهل البيت والتابعين ونقل القاضي عياض في المبدأ ذلك من ذلك
انه مات بالمدينة من الصايد رضى الله عنهم فوجش اللقي وبقوم
آفة قواي البلدا ان وكذلك امرات المؤمنين رضى الله عنهن وفتوا
يا لبقيع غير جديجه فانها دفنت بلكه وفيه ميمونه فانها دفنت بشرف
وهو الموضع الذي بنى بها قبره صلى الله عليه واله وسلم ليلة طين
نسيه الى بلبل ككتاب ابي واخره بلاءه له قوله به مشق منها
مسيله بن علي الحديث وحقن بالانديلس موضع بالمدينة سنة
بن الحسين والقوق مبلط وبلد بني مرش وابل كبر خربت في
موضع بابل كبر كان حبيد لاسراف الودله بالاس ككتاب
واخره ميمله بلبل بن واسجد والبعثه وموضع يد مشق بلبل بن
لعيه الميميه وضم اليمه والنون واخره ميمه بلبل بن ميميه
بالثام له حقيقه ايمان وايمان الجات بالميمه كحياي قوله يرو
وموضع بالبعثه وحام بلبل بلبل بن بلبل بن بلبل بن بلبل بن

اللام ثم هو حبه مفتوحه ثم بالحنانية ساكنه ثم بين ميمله نسيه الى
كفر نيق وقد يفتة اوله بلبل شراقي مصر ينسب اليه جماعة البني نسيه
الى بلبل بالفتح وسكون اللام مخا ميمه ميمه من بلبل خراسان
بناها فتوجه بن ابرج بن قريظون وفتوما الاختف بن قيس
التميمي المشهور بلبل في خلافة عثمان رضى الله عنه ينسب اليه جميع
من النضلا منهم الشيخ ابو علي شقيق بن ابراهيم البلخي من اجل
مشايخ خراسان وهذا الشيخ ابو حامد احمد بن خضوعه يرضى الخا
وسكون الضاد المشهور ثم امممه ميموه ووا ساكنه ثم لحنانية ثم
هنا البلخي كان من كبار مشايخ خراسان صحب ابا تراب القشيري وخرج
الى بطنام لزياده الشيخ ابي توبه البسطامي توفى سنة اربعين ومائتين
ومنا ابو معشر حعفر بن محمد بن محمد البلخي المتبحر المشهور وكانت له
اصابات بعيه منها ان بعض ملوك ان ما انه يلب رجلان اتياه
واكا يرد ولته لبعاقه بسبب جرمه صدرت منه فاستغنى وبالف
الملك في بلبله فلما جهته قال لاني معشر تصرفني موضعه بما جرت
عادتك به فعل المسالك التي يستخرج بها الخبايا ومثلت متجوي افعال
ارى المبلوب على جبل من الحاد في من دم ولا اهل موضعاني
العالم يدك الصفة فقال له الملك اعد نظرك وغير المظنه وحيد
اضن الباطع فتعل وقال ما اداه الا كما ذكرت فلما ايس المذكور من
القدرة على المبلوب بهذا الطريق نادى في البلبل بالمرتب



للرجل ولمن اخفاه فلما اطمأن الرجل خرج وحضر بين يدي الملك فسأله عن
 الموضوع الذي كان فيه فقال عرفنا ان ابا معشر يدعى بلدي بالطريق الفارسي
 بر الخيل بالجلت بما في طشت وحملت في اليد مهاونا وقعدت على الخاون
 واجيب الملك من احباله في احتفائه ولطافه ابي معشر في استخراجه
 ولزجه ذلك من الاصابات توفي ابو معشر سنما ثمانين وسبعين ومائتين
 والبيع بالضم وسكون اللام واجهام الخا نهر بالجر من قال الاخيال
 اقضت البيعة من عبلان فالرحب فالحيثيات فالخا بوزر الخا
 واما احمدين بن جاهر بن بكران المصري الزاهد البلخي وبفتح السين وحا
 حملة بروعي بن احمد بن فراس وعنه احمد بن جارد الكرخي ومهر بن علي
 القرشي مات سنة خمس وخمسين وخمسين والبلخي بالجر من واسكان
 اللام هناك بن عبيد الله بن محمد بن بلي البصري البلخي لصايع روى
 عن ابي الوليد البلخي وعنه ابو قال بن لجن الخا قط ذكره ابن
 السعدي ومحمد بن عبيد الرحمن بن محمد بن بلي البلخي الطبراني كتب
 عنه السلفي والثلثي المثلثي وسكون اللام والجر من محمد بن جعفر الثلثي
 الفقيه صاحب الكسانيق مبتدع مشهور وهو محمد بن عبيد الله
 ابن ابي الثلثي والثلثي وابو نصر محمد بن احمد الثلثي نسبة الى مع الثلثي
 ذكره الرازي البلخي نسبة الى بلدي بفتح السين امم لقربه شرق
 القراة بنسب اليها الامام ابو محمد بن محمد البلخي ابو محمد نقل من
 المنزلة ان الشافعي يرجع عن القول بنسب شاعر لا يدعى ذكره

القاضي

القاضي ابن شهاب في طبقه من لم يدرك الشافعي ومات قبل الثلثية
 وقال لم يدرك واوقاته قال في التكملة وبلدي ابي بالفتح يك بلدي بالجر من
 التي منها الموصل وفيه ايضا من قري بعد اذ انتهى والبلدي
 يكون اللام نسبة الى مدين بلدي من اعان الاندلس منها سعيد
 بن محمد البلخي سمع من الاجري بكه ومات سنة سبع وتسعين
 وثلثا مائة بلخي ابي دعبل بن مملد بلدي بنواحي الروم بلدي سمع بالفتح وسكن
 اللام وفيه ابدال ثم حاكم ملطية وادقيل مكة او جبل بطريق جب
 له دكن في صحه البخاري في قصة زيد بن عمرو بن نفيل وراى الحسن
 الملقب سعامة فوافي خصيب واهله في سيرة فقال مقربا باقاربه
 لكن على بلدي قوم هفتي بلخي بالضم وسكون اللام وبلدي
 فابن ميمونه ثم الف ثم نام مملد نسبة الى بلغار مدينه عظيمة على ساحل
 البحر شبيهة من حشب البلوط وفيها امم من الترك لا تعبد ولا تقص
 وينها وبين القسطنطينية مسيره شهر من قبل طول الزمان بالبيع
 عشر من ساعده وبلدي اربع ساعات واذا قصر زمانها دهان تعكس تكن
 ولا تكا يد نطع الثلج عن ارضهم من شين البرود ذكرها القاضي مع
ذكر التوروي في الحقيقة ان في الشرق بلاد يتصرف ليهم فلا يغيب
 الشفق فوقت العشاء ان يمضي بعد غروب الشمس وقت يغيب
 فيه شفق اقرب البلاد اليهم واسم البلدي بلغا ر انتهى بلقيس
 قرية بمصر كذا في لغا موسى واليهما ينسب الامام سراج الدين بن محمد

كثير نبي

دسلان البلقيش واهل بيته الذين نسيه الي بلقيش هبة الموحية واللام
 وسكون النون وكسر السين المصلدة وفيه المشناه من تحت ثم ها ساكنة مبدية
 بشر في الابدان من حفوفه بالانها من والحنان لا ترى الامياء بدفع ولا تمنح
 الا بغير رجوع خرج منها جاحه من الفصل مقيم ملكها ابو عبيد الملك
 مروان بن اب بكر بن عبد الصارن وله شعر جيد منه
 ولما رايت الشيب ايقنت انه . لن يطيبني بانها دام بناية
 اذا ايقنت قصر النبات فانه . دليل على استصاذه وفنائه
 ومنم الوصفه حين من جرح البلقيش من شعر
 سادوا قودهم طرقي واودعهم . قلبى ما بعدوا عنى ولا قروا .
 هم الثوبن في عبق اذ اطلعوا . في الفاد مين وفي قلبى ذاقوا .
 وعنه الطيب عبد الورد والبلقيش ذكر العابد الكاتب قال وهو
 يقول فيه بعض اهل العصر ومن شعره
 عبيد الورد ويطيب يتيه حسن . احى وابره ما بيت ما قبله
 لولا تيبه فانا ما وجدته . لنا المنابا الى ارضنا سبلا .
 واما مروان بن هارون الاسكندراني البلقيش يغمطين واسكان السين
 ثم مشناه من فوق عبيد شين كما به المتقطعه من علي بن الحسن بن عبيد
 وهنر حين من قلب الزنابلي اليلاص ككتان ابي وانى صايد مهله
 بله تصعب مصر وها قريه تصاق اليها فيقال يبو اليلاص الهم
 بالقيه بلد بكر مان البكي نسيه الي بكر بكاف مشيده ثم ها جعتن

على ساحل البحر بالقرب من مرسية اليرما نسيه ابو بكر بن يحيى بن سهل
 البكي الايديب هما المعرب من شعره
 اعبد الوضو اذ انطقت به . مستجلا من قبل ان تفسى .
 واحفظ ثيابك ان مورت به . فابل من تجس الشمساه
 ومن شعره
 لم تدان الكرى المنوع من بصرى . هو النبات الذي في مقلق حسن
 توفي منه خماسه وستين كاذن في الطريده ومكثت يوما له تعالى تسمى الفضا
 بكر قال انه تعالى ان اول بيت وضع للناس للذي ببكة مبارك و
 هدى للعالمين سميت بذلك لانها تيك اعناق الحماير اها تدبرها الي
 بقة الموحية والنون وبعد الالف رانسيه الي بنان قرية من قرى
 بعد اذ ما يلي طرف فحما سان اليرما نسيه ابو اسحق ابوهم بن ممد البنا
 مع ابا الوقت وفيه اخذ عند ان نقطه يناسق بقة الموحية و
 النون ثم الف ثم اتم قاف فربه من اعان مهر ماري بالقيه
 نسيه الي بنان بقة الموحية ثم نون بنهما لى جبل في ارض بيف
 اسد لا يعرف من نسيه اليرما قال في لغا موسى وبنان يا نعم موضع
 والبنانة كواحيه البنان موضع وبنا نعم من نسيه نابت البناني
 وبنانه ايضا يجله باليرما نسيه الي بنان وولد سعد بن لوي بن
 خالي واما البناني باليرما فكله من نسيه نابت البناني وبنانه
 بن الحكم وغيرهم البغ بنون ثم نون ثم هم فربه يهو قنده



نسبة الى بجدي بفتح الجيم وسكون النون ثم جيم ثم دال المهملة ثم باء
 الحروف مشددة ثم ها من اعال مر والروذ مشددة على قرى البند بفتح
 بالفتح وكون النون وفيه الدال المهملة وتبعها نون ثم باء الحروف
 ثم جيم بنسب اليها القاضي ابو علي الحسن بن عبيد الله ويقال ابو عبيد الله
 مصغر الكبر اصحاب شيخ ابو حامد الامام في وصاحب التعليق
 المشهور المعناه بالبحر مع جليله المتعبان قليله الوجود كان صالحا
 ورعا قال الخطيب خرج في اخر عمره الى البند بفتح الباء اي قريته وتوفي بها
 في جمادى الاولى سنة خمس وعشرين واربعمائة السنديك نسبة الى بندا
 بالفتح ثم نون ساكنة ثم دال المهملة من اعال مر والروذ اليها بنسب
 الاديب الفقيه الصوفي محمد بن عبيد الرحمن بن مسعود بن سعد
 المسعودي البندري شرح المفاتيح في حقه جليله كماله ولبا في ابي
 الريح بن سنة خمسين واثنتين وعشرون وتوفي به دمشق سنة خمسين
 واربعمائة ومات في ربيع الاول البند موقع بكابل وقريته ببغداد
 يحقن بالابدلس البندكي بكر اوله وسكون النون وفيه الكاف ثم
 مثلثة نسبة الى بندك وهي قصبه الشاش منها الهيثم بن كليب البندكي
 معروف بنسب قان قريته بربو والبندقي نسبة الى بنسابت بالفتح
 وكسر النون ثم حتمانية ساكنة ثم نون ثم الف ثم دال ثم تاء مشددة من
 فوق قريته قريته مدينته اصبهان بنسب اليها ابو مسلم البندقي
 كان رجلا عابدا خافيا صاحب ابا عبيد الرحمن الورد بكابادي وكان

سنة وبن الى مسلم المطر اخوه ومحبه اكبده وكان ابو مسلم صاحب
 الوجه رجلا وجلا ليتاحن اليها مصفا لوجه اذا رايته ذكرت انه
 عز وجل يروي عنه البوارجي نسبة الى بوارج الملك بفتح الواو
 ثم الف ثم نون اي مكسور فمشتا اخر الحروف ثم جيم بلام ينكرت
 واريل قريته تكريت فقوماجر بن عبيد الله البندقي اليها بنسب منصور
 ابن الحسن بن هاد بن البندقي الحارثي البوارجي تفقه على شيخه ابو اسحق
 الشيرازي وسمع من عبيد الله بن المأمون وغيره وعند روى
 السلفي وعبيد الكريم بن احمد القرشي الضراريو الفضل اليونان
 ثم الموصل يعرف بابي حرميه قوا بالبيع علي بن سعدون ومات
 سنة احدى عشر وستمائة وابنه هو الدين محمد بن عبيد الكريم والقاضي
 ابو الطيب طاهر بن ثابت البوارجي مات بالموصل سنة ثمان وثلاثين
 وستمائة وذكر القاضي بن خلكان ان البوارج بليد قريه الموصل
 بالقرب من السلامية نوابه بلاده من القمرا اسم شيخهم مكي فحصل
 فيهم القاضي طاهر بن ابراهيم بن نصر قاضي السلامية
 الاقل ملكي قوله النصوص • الحق النصيحة ان تمتع
 متى سمع الناس في دينهم • بان الغنا شينة تتبع •
 وان ياكل المرء اكل البعير • ويرقص في الجمع حتى تقع •
 ولو كان جلاوعا لغشوا لعا • لما دار من حرب وسمع •
 وقالوا اسكرنا يجب اكله • وما اسكر القوم لا تصنع •



كذلك الحبر اذا انقضت ، يفرها ريبها والشبع ،
 ذكر في ترجمه القاضي ظهر الدين واما التوارخ في مشناه ودا وتمامه
 نسبة في جميع التوارخ في جامعه بواجب بالقوم واخر طامه كغراب جمال
 جبينه على ايراد من المديينه كانت يهزق لواط احدى عرواته صلى الله
 عليه واله ولم اعترض فيها لغيره في ريب القاضي ابوسك حيدر
 بن الحسن بن يحيى بن احمد بن سليم البواني الاصبهاني روى عن ابي عبد
 الجبار ومات سنة اربع مائة واربعمائة وثمانين كذا في الكافي في حرف
 الباء عنده ذكر يحيى بن الحسين بن عبد الله بن مصعب الثقفي البواني
 بالقمانيه قالوا وقد مضى ان طاهر بالموصب واخطا فالذي بالموجب
 هو القاضي يحيى بن الحسن بن يحيى المتعدي ذكره وقاها كلامها انه بالموجب
 والخفيف وما ادرى الى ما ذانيب فان كان بتشديد الواو فله
 منسوب الى شبيب بوان المذكور في حرف الثين الذي احد نزه الدنيا
 الاربع وانما كانا علم بواو يكون الواو ثم مشاه من فوق ثمها قرية
 يرو والنسبه اليها بواو في منها اسلم بن احمد لوتفي الحديث ذكره في
 القاموس البوزيقي بالقوم نسبة الى بون قرية من حل بمياط اليها
 ينسب الثكن البوزيقي قال الصغاني في التكملة وهو الذي يقال له في
 ابن السك العرف اليها ينسب هبته انه بن سعيد الفرائسي اليها طي
 لان البوزيقي اليها من سمع من ابي الفرج ان البوزيقي وحدث ما
 في حيد ودينتها و ابن اخيه ابو الكرم محمد بن عبد العزيز راجس

وتغيرها

وغيرها وهي بن محمد بن حفص البوزيقي كان يصفا بالخا فعد حيد بواو عنه و
 البوزيقي ايضا نسبة الى بوزر بغير هاء قرية بقرية فليها ينسب ابو
 اليوكا بن يحيى بن ابي المعالي بن البوزيقي سمع ابا الحسين بن يوسف وعنه
 مرشيد الدين بن يحيى بن ابي القاسم و هو البوزيقي بالفقه فنسبه اليها بوزر قرية
 من قرية حصر موت منها ال كثير من بني طنه من الحرام ذكرها القاضي
 مسعود البوزيقي بضم اوله و زاي مجه نسبة الى بوزر انه قرية من
 قرية اسفراين اليها ينسب عبد الله بن الحرث بن حفص الصغاني البوزيقي
 كان متمما بوضع الحديث في ما الحسن بن ابي الربيع البوزيقي من رجال
 التمهيد في الروا المصدا ما ادرى الى ما ذانيب قال الصغاني في التكملة و
 البوزيقي اية اية من الاجمة فتسوية الى بوزر بنت الحسن بن سهل بن
 المامون نسبة الى بوزجان بالقوم وسكون الواو و
 فقه الزاي المجه وجمع مفتوحه بعبها الف ونون بلدي تحركات
 بغير هاء ونيسان منها ابو الوفا يحيى بن يحيى بن الحاسب اجدا ليه
 المشهورين في علم الهندسة بواو بغير هاء نسبة الى بوزر بواو بالقوم
 وسكون الواو وفتح الزاي المجه والنون وضم الجيم وسكون الواو
 الثانية وبعدها اذ مهمله قرية من قرية هذان على مرحلة ما
 يلي ساور منها الشيخ ابو يوسف يعقوب بن يوسف بن الحسن بن زور
 بالهمدان صاحب الكرامات والمقامات تلمذ في لفقه على الشيخ
 ابي اسحق البشير ازي ببقيد اذ شغل بالجماعهات وبعيد

الشعاب الحسن الخرقاني واخذ منه العرق حتى صار على يده حتى به الحثا
ثم نزل مرو وسكن بها وخرج الى هراء فقام بها مدي ثم رجع الى مرو
رجعنا الى هراء وعزم على الرجوع الى مرو فلما وصل الى بايدين مدي
م الف ثم ميم مفتوحة ثم مشاه من بيت مكسور ثم مشاه مثلها ساكنة
ثم نون بلب بيز هراء وبغشور مات لها سنة خمس وثلاثين وخمسين
كذى ذكرها القاضي وضبطها بكسر الجيم بعده وواساكنة فلتحقق ذلك
ان شاء الله تعالى اليوسنجي نسبة الى بوشنجي بالضم وسكون الواو
وقية السين للملحة ثم نون ساكنة ثم جيم قريز من قريز من هراء ابو
حامد احمد بن محمد بن الحسين اليوسنجي روى عن محمد بن جهمان الترمذي
وهذا ابو محمد بن احمد النوقاني ومنها الامام عبد الرحمن بن محمد بن
المظفر الداودي اليوسنجي ضبطه الحاج السبكي باها السين وكذلك
الحافظ في التبيين ومعنى كلام القاموس انها بالمجه كالتى بعدها
اليوسنجي نسبة الى بوشنجي مثل ما قبله لكن باعجام السين بلب بيز هراء
على بعد فرائح من هراء ذات هبة وبسابق اليها بنسب جميع من افضلا
والحفاط والعلما منهم ابو قنديل اسجد بن ابو جهم اليوسنجي العبد بن
العقيد الاديب شيخ اهل الحيد رش كان اماما جليل الجواد اديبا وكان
يقدم لسانه من كل طعام باكله حتى انه نسيه من ليله فما ذكره من الايدي
فراغ الطعام فطعمه في اللبن من ذلك الطعام واطعمه وكان تلاميذه
تعظمه حتى العبادي في طبقاته انه لما توفي الحسين بن محمد القبايقي

ابو عبد الله هذا المصلو عليه فلما فرغ من دفنه و اراد الانصراف فبرمتا ليه
بذاته فاحتاجه الايدي فاخذ اليوه والحفاف رثنس يسا بور بالجام و
ان خرمه يوكا به والجار و دعي و ابرهم بن ابي طالب يسويان عليه ثيابه
فضى ولم يكلم احدا نقل منه الراقي في موضع كثير نزل يسا بور
وتوفي بها سنة تسعين ومائتين وحضر بن خرمه المصلو عليه فسيل
عن مسئلة فقال لا اتفق حتى نوار به يجره وابو الحسن البر او دعي
ابو شنجي روى عن الصحيح واسمه فيما اظن على بن احمد بن اسمعيل كان
احدا قتيان خراسان توفي سنة ثمان واربعين وثلاثمائة وينسب
اليها خلق كثير منهم اسعد بن الموفق وبها ولد ونشأ ابو الطيب
ظاهر بن الحسين بن مصعب بن زردق بن ماهان الخراساني بالولا
الملقب ذا اليمتين لانه ضرب شحما بسا في وقتته مع علي بن ماهان
فقدته نصفين فقال فيه بعصم كطنا يدك نسين حين تصير فلقبه
المامون ذا اليمتين وكان يقرب عين فقال فيه صبر ومن حاتم
بذا اليمتين وهين واحده نقصان عين زبير ايده
وكان من اكبر اعوان المامون سين من خراسان يدفع على بن عيسى
بن ماهان لما هلم ان اخاه الامين جريره الحار بنته والنقيا ونزل على
ان ماهان في المعركة وتقدم طاهر الى بعد ادو حصر الامين وقتله
وحمل راسه الى خراسان ووضع بين يديه المامون وعديت المامون
الخلافه وكان المامون يرهاه لما صحته وحيد مية وقيل نظر به بعد



لما بلغ ما بلغ ليبتك ما ابدكته من هذه المنزلة التي لم يدركها احد من
نظر ابيك لمراسات فقال ليس بهن يتي ذلك فاني لا ارى عيانه بوشخ
يتعلق من اي من اعالي سيلو جهن اذ امرت بهما وانما قال تكلمت
ولم ونسها كما تقدم ولما اراد المأمون توليه طاهر بن الحسين هل
اليوش بن جاد بن علي بن عيسى احباه المفضل بن مهمل بطاهر بن الحسين
حين من الخروج الى الامين وقتا عقب فيه لواه وسلم له ثم قال
لا تفتد هتبت كك اولا للليل فما وبتني شغل نزل ولا يخرمان
بعيد للمهين الحسين ثم اولاده من دميه وكان بين خروج طاهر بن
الحسين الى بصرى بن عيسى مقدم جيش المأمون الى ان قبض
بعتوب بن الربيع الصفار على عيانه طاهر بن عبيد الله بن طاهر
بن الحسين ببغداد في شوال سنة ثمان وخمسين ومائتين متان
مليون سنة وكان المفضل بن مهمل المذكور ذا اصابات في الحكم
اليوم اليوشين نسب اليوش بالقوم وسكون الواو ثم ثمان مبره
قوم من قوري مصر بنسب اليوشا الشيبان اليوشه اليها بنسب على
ان ازعم اليوش اليوش حيث من عيانه عبيد الرحمن المصري
وعنه ان يقبلوه ومن من عيانه اليوش وجماعة وانما ابو القاسم بن
ان اسيد بن يحيى بن يوش اليوش بفتحها وله فيه الى عيانه فمن
ان عبيد الاعلى المنعالي اليوش فيها البراني بالفتح والاعلى بن
وكفي حفيد قاسم من عيانه الاعلى بن عيانه الحسين الواسي

حيث

حيث من عبيد عبد الاعلى والديري وعنه عيانه فرج القرظي وحفيد
الحسين بن عيانه عبد الاعلى بن عيانه الواسي حيث من عبيد عبد الاعلى
وردوه سنة ايوتمام امير بن الحسن شيخه لابي طاهر بن الي الصفار الواسي
فيه الي بو صير بالقوم وسكون الواو وكمر الصايد المهله وسكون المتاه
من تحت شهدا قوتيه باعمال اليه من صعيده من قاسم سعد
وهذا الاسم مشترك في ارجح بالي كذا بالي بار المصري بو صير القوم
وبو صيره القوم و بو صير السيد و بو صير هذه تسمى ومير بنسب
الي بو صير عيانه من عبيد بن حاد بن عبيد ابن عيانه بن ملاك
الصنهاجي بالاصمى الشهير بالبو صير بن كان لعبيد ابو بر بو صير
والاخر من دلاص تركب له فيه منها وقيل بالاصمى في الاثر الشهير
بالبو صير وكان لعاني صنع الكتاب والتصرف وياثر السهوية
وله القصب المشهور في مباح المصطفى صل اوله والري سلم البرده
المشهور واخرها اولها كيف تر قارتك الانبياء واخرى على وزن
يانت تعادا ولها التي تلت بالكلمت مشغول واتع كل ما تفت مشغول
وله فلم يبيع ومنه القصب المشهور التي نظرها في ماشه الشريعة
و اولها
فتعبد بلوايف ثقفه ميتا فتم اذ نهم روجل اميتا
فتعاشروهم ولبثت فيهم مع العريب من محرم ميتا
فكتب الشمال لهم جميعا فلاحقهم شاطم اليمين



... من اصحابه ... وكان كثير الصيام
 ... البيت النبوي ... وهو قاض
 ... القول ... فانزل الى
 ... مقيدا
 ... القول ... فانزع
 ... من سنه ... وثانيه
 ... في قول
 ... قول
 ... قول
 ... قول
 ... قول
 ... قول
 ... قول
 ... قول
 ... قول
 ... قول
 ... قول
 ... قول

من المروان بن ريش المروان بن عويث واما علي بن ريش الكوفي
فمن بني قيس بن عيلان فاشبهوا اسماءهم بماء كذا ثم شرب في حجره
والشاهة الشهادة قبل مثل هذا
المراد بالمراد من الذين
فمن بني قيس بن عيلان
والمراد بالمراد من الذين
فمن بني قيس بن عيلان
والمراد بالمراد من الذين
فمن بني قيس بن عيلان

وهو في غاية الوقد ومن شعره
ان فاض دمك والوكاب تاق ، فعمي قلبك فهو منك نفاق
فانا قبل لما لبيبا من لان احب العباد كانه في مجلس بعض المنفاج
من العباسيين لالبين السواد وهو ليس بالبياض وقال الطبقه من كذا
البياض وليت هذا اللقب عليه مات منه اربعة وعشرون سنة في
انما ذكرته وان لم يكن حل شريطة لان في يتطلع الى معرفة نسبته من
وقف عليه او توهم انه منسوب الى بني بياضه البياني نسبة الى
بنيان بالقية وقد بدأ المشاهير من الفتة ثم ثوب ثم يابيا نه
قرية بالقرب منها فاسم من اصبح البياني الى اقط المستند وبقية
فمن بني ميمون القرقي وبنيان ايضا موضع بيلبوس البعقي بالفتح
وسكون القانية وفيه الفواقانية ثم مهم نسبة الى قرية من سواد
و مشق منها ابو بكر بن ظبيان بن خلف بن عبد الوهاب البعقي
من شيوخ الفاضل بن بكر بن الفرغ بن الرضا بن البيهقي نسبة الى
نسبة الى جدهان بالقية وسكون القانية ثم عامه ثم الفتة ثم ثوب
بيلبوس قرية بابلين سميت باسم جدهان ابو قبيلة والى القبيلة نسبة
الابن البهاينة البعيد اسم من قريته من الكوفة من ناحية
منه وهي مازن تزلزل من اول اسم عليه والله يعلم وقية القلم
ثم عانت رضى الله عنها ونزلت آية التجم وفي الحديث ان قوما
ان من البيهقي فاذا انزلوا بالبيه ابعث الله تعالى جبريل فيقول

ولد

للشيخة



البيهقي البيهقي في البيهقي في بيروت بالهجرة وسكون القضاة
 ثم رآه في مصر ثم وادعته ثم مشاه من فوق بلده بساحل الشام
 استولى عليها الفرس حينئذ ثم يوم الجمعة عاشت ذى الحجة سنة ثلث
 قسطنطين وسار ثم انتم بها المسلمون منهم طواغيتا وبقوا الامام
 الاثر في يوم من ايام قبلة المصطفى واهل القبلة لا يعرفون بل يقولون
 في كتابنا رجل صالح واليه انسب جماعة ولما ابو الزمان احمد بن محمد المصنف
 البيهقي في مؤلف كتاب الطاهر في الجواهر فيكون بيد لالتا فوقها
 ونقل ابن عساق القزويني المازني عن الامام الاثر في قال رايته
 بارض بيروت في ايام ثلثة كتب بها فاذا ابرج من جهاد واذ ارجل كعب
 على راسه عليه حنان احمران وفي يد قضيب ويقول اليه يا بطل
 يا بطل ما فيها الامانة ولا يشرا الجهاد الى موضع الامان السلام
 كان عنده نازيل في يوم بالصبية ولم يقبله بها بسبب عليه الفرس
 في اجمعه فقتل له ذلك يوم جمعة في نفسه به فرأيت اذني بقلعه
 في الاثر الثالث ثابا بلزم المصطفى فاجبت ان اعلم من ابن عيشة
 فان اليبس في الجيوش على العشا فقتلته في ابا بلده بنه واولاد
 فاقبل له وصعد شجر بلوط فجعل بالكل فقلت السلام عليكم فقال
 وعلين السلام ابوكم وقلت نعم فقال لي
 البيهقي بالهجرة وسكون القضاة ونعم الواد وسكون الواد في
 اهل البغال اليها ينسب جماعة من اهل الشام من اهل بيرو وديار

الحياض ذكره كذا في كذا من كذا من خيط مغليها ثم قال الحياض وتبين
 اليها قبل المرحبه ثم ابن بن حبيب يروى في البيهقي بن حسن
 ويقلبك وانظرا التي ذكرها الخان في واما الحسين بن الحسن يروى
 البيهقي في يوم من ايام في يوم من ايام من مات سنة احدى في يوم
 ومات في البيهقي في يوم من ايام في يوم من ايام وسكون القضاة ونوع
 الراية في البيهقي بالانبايس ويقال فيها الاية وديارها هو الهرة
 فقالوا البيهقي منها من كان في البيهقي ويقال البيهقي
 الحديث مولد في امية مات سنة ثلثا في ثمان والبيهقي اسم
 لخصه مواضع في رها ليل او قلعه من ميساط وقوله في القدي
 وبابلس وقوله من اهل حلب واخرى من قرية كرم طاب وقلعه
 كانت بقرية بن مصر واما الحسين بن مسلم بن محمد البصري في شيوخ
 ابن عبد الوارث في يوم من ايام في يوم من ايام ويقال فيه ان
 يرى بلالام والبيهقي بالهجرة وسكون القضاة ايضا طاعة من
 من الزيد بن يونس في يوم من ايام في يوم من ايام في يوم من ايام
 اليه في يوم من ايام في يوم من ايام وسكون القضاة ثم بين مظهر
 ثم الف وتون في يوم من ايام في يوم من ايام في يوم من ايام
 اليه في يوم من ايام في يوم من ايام في يوم من ايام والنظم الوارث وال
 بيته ومن قبله من عبد الوارث بن حسن اليه في يوم من ايام في يوم من ايام
 قال في القاموس ويسكن ايضا في بيرو وموضع بالها هو ويسكن

بني

بالعقبة موضع في وجه خير بن فويلد بن عبيد بن ابي ابي عوف كثيرا في قوله
 قتلت ولم املك سوا بنو عبيد بن ابي ابي عوف بيان الزمان الخاضع
 وفي الحديث ان رسول الله صلى الله عليه واله وسلم قال في رواية اخرى
 ان كل من سار في سبيل الله فله اجر عظيم قال في رواية اخرى ان
 رسول الله صلى الله عليه واله وسلم قال ان الله يحب المتكفلين وهو
 الذي يوصي الغيب في كل ما يلقى من الناس والذين يلقون من الله
 والذين يلقون من الله والذين يلقون من الله والذين يلقون من الله
 والذين يلقون من الله والذين يلقون من الله والذين يلقون من الله
 والذين يلقون من الله والذين يلقون من الله والذين يلقون من الله
 والذين يلقون من الله والذين يلقون من الله والذين يلقون من الله

وقال في كتابه موسى وبيد بالشين لله باحيد لله قطبا الاندلس الينساق
 بالغة وكان القمانيه وفيه الضاد المعجزة التي تنسب الي اليضا
 هي بنو كيسان بن ابراهيم بن فارس ونقل الخنيزي في تاريخه من الامام ابو جعفر
 محمد بن ابراهيم بن ابي بصير الرضا في انها حل من حله من تيران ابي ه
 يثيب الينا طاعه منهم الامام ناصر الدين عبيد الله بن امام الدين محمد بن
 علي اليضا وي لقبه يا سيدي واخذ المعقولات عن شرف الدين بن سيب
 اليا طاعه من اولاد المصطفى منها الفقيه المشهور بالوك
 التبريد والبرهان والشاويل احصر من الكشاف لوكي لم يدونه تيرين
 شرف الدين بن سيب بن تميم بن تميم بن تميم بن تميم بن تميم بن تميم
 من ابي اليضا وي الي عبيد الله الرضا في المتقدم ذكره ومن ايضا
 المذكور في ابن منصور في الخلاص لثابوا سبط العراق وحبيل
 ابن عبد الله بن محمد بن ابي الفيزي وانا انضم اليضيد ويزيد
 جرى من كلام مجلس جامع بن المياس ون بن المقته بلخفة
 القاضي الي حرقا في ليل دمه وكتب خطبه بذلك وكتب معه من
 حفر المجلس من القضا وانقصوا من المجلس وحمل الخلاص الي المجلس
 وكتب الي والي القمته يد ماج على المجلس وسير اليه التوى قضا
 طار به الي القضا اذ كان في اقبوا قوا يقتله فليتم الي صاحب الشرطة
 فيضربه الذي سوط فان مات منها والاضرب الف اخرهم ثم
 ضرب عتقه فلما الوزر الي الشراي وقال له ما سمعنا مقتبه فلما

الصاوي

الى نيسابور في سنة احدى واربعين واربعمائة من اهل العلم فاجاب واقام
 فيه واخذ عنه الجندب جماعة من الفضلاء كالأمر العاجي وجماعة اخرى
 وعبد المتعم وقبره وكان قانعاً من الدنيا بالقليل على ما
 السلف متعلقاً في زهد وورعه مات نيسابور سنة ثمان وخمسين
 واربعمائة من اهل اذربيجان وقد فن بانه انه وقع به امير امن
 اخبره في الياء الموحية واول حرف التا المشاه
 التاميم عيم بعد الالف ابو العسل عيون علي بن عبيد الله بن ابي
 السهل الواسطي الشافعي التاميم عرف بذلك لسكنه بالمدينة
 الشامية بعد احدث عن ابن ماسك وقبره قال في القاموس
 والتاميم مقبره بعد احدث التاميم من تاج ابي القاسم
 وهو بالكوفة والتاميم من التاميم مقبره اذ انتهى واما مشي
 ان عبيد الله التاميم منسوب الى ولا تاج ابي بكر بن
 كتب منها الحافظ المتبرك في حقه وهو من عبيد الله التاميم
 المديني في شرحه فظن ما كن واما ابي عبد الله التاميم من
 ذكره في التاميم من هو ووطن من نخل الماء الى عبيد الله
 التاميم تأتم الف ونون من قري برايلس وحصل بطران
 ذكر الحافظ المتبرك في حقه في ابي الموحية واهل كرم نسب
 الياء التاميم بعد الالف ثم لام يمسون ثم ثنين محبة كورين
 الحاصلات تادم بعد الالف ثم ميم كما جركون يا فخران

الملك

وظهر ما تم في ما كوفي بكاف وراحمه لكان معين متين وتشبه ما انون
 مقصورا قريه بالانيس ما هوك بعد الالف مقصوده ثم رأ
 ساكنه ثم مشاه من فوق مبد ينسب في قية ثم ايضا تاهت اخرف
 فقال لاحد اهل القيسه والاخرى الجديين التاميم نون مقصوده
 بعد الالف ثم ثنين محبة تسيه الى تادم بعد الالف نون ثم كافي
 في التاميم شيا كاتا الى الرمي ران في وفي المروزي وفي تادم
 بلاد بلخ في عبيد وهي عبيدات القاصه وفيها ملك مقصد وطلب
 منها الامير الايمن وكان من مملكتهم ايامهم وفيهم القيص والشماس
 وعبيدات القاصه والتميم من عبيدات القاصه الامام الشافعي وقد رده
 ذكرها التاميم من هو وكونه في ان الحاصلات تادم سلا الكيظان
 الجون والتميم من التاميم الجون مقصوده في ابي القاسم التاميم
 وفيه من علمه بالانيس من عبيدات القاصه وسماه اليهم من عبيدات
 التاميم نسبة اليها في التاميم من عبيدات القاصه موحية وعبيدات
 التاميم من عبيدات القاصه بالانيس الخارج من مكة وهو كثر والتميم
 التاميم من عبيدات القاصه والاشمان قال التاميم
 التاميم من عبيدات القاصه كاتا في عبيدات القاصه الخطا
 فقال ان اول حرف التاميم من يونس الشافعي تبادله في كافي
 قبل ما كن فيج الرمان من عبيدات القاصه منها قبل ما كافي
 الا كافي من عبيدات القاصه ووجه مقصودها كافي



الثانية للفرقة بينهما فقال صلى الله عليه واله وسلم لم يزلن عبد الله
 لما اسلم لا يظن من ذوق القلصية وجزءه اليها في حنين ومياه فليس
 من الحنين قبيحها وهول المذكور في صلوات الله عليه واله وسلم لا تقوم الا
 من اضطراب الاليات فساد ومن حول ذوق القلصية قال الراوي وكان
 صفا عبيده ومن في الجاهلية يتيمنا وهو غير تيمنا المذكور في
 القلصية بها المشي ذلك تقرب البطائف وهذه الثانية بالهت
 القلصية التي تبت تشاوي من فوق بينهما موصلة قال في القلصية
 في حنين او لوقوع الرحمة المشي به عليه بالمشق ينسب اليها
 في حنين والاصح ان يكون الشكلة تبت يفهمين والتا التبعه
 في حنين وهو يشكول وهو ايد لكل تشناه من فوق وسكن
 في حنين والترك شرقها الصباين وشمالها الترك
 في حنين عبد بن حنين وهي حنين بنه بين النهران
 في حنين حنين السلام وبها ظباء المشكو
 في حنين حنين النبي النبي في بعد المشاه حنين
 في حنين حنين المعروف بالتباني قال
 في حنين حنين وهو من اهل قوطية سكن
 في حنين حنين اليه بكر الوبيد وبها وكان امة
 في حنين حنين كتابه حنين تلقى العبيد حنين
 في حنين حنين واكثر اهل حنين الامير

الثانية للفرقة بينهما فقال صلى الله عليه واله وسلم لم يزلن عبد الله
 لما اسلم لا يظن من ذوق القلصية وجزءه اليها في حنين ومياه فليس
 من الحنين قبيحها وهول المذكور في صلوات الله عليه واله وسلم لا تقوم الا
 من اضطراب الاليات فساد ومن حول ذوق القلصية قال الراوي وكان
 صفا عبيده ومن في الجاهلية يتيمنا وهو غير تيمنا المذكور في
 القلصية بها المشي ذلك تقرب البطائف وهذه الثانية بالهت
 القلصية التي تبت تشاوي من فوق بينهما موصلة قال في القلصية
 في حنين او لوقوع الرحمة المشي به عليه بالمشق ينسب اليها
 في حنين والاصح ان يكون الشكلة تبت يفهمين والتا التبعه
 في حنين وهو يشكول وهو ايد لكل تشناه من فوق وسكن
 في حنين والترك شرقها الصباين وشمالها الترك
 في حنين عبد بن حنين وهي حنين بنه بين النهران
 في حنين حنين السلام وبها ظباء المشكو
 في حنين حنين النبي النبي في بعد المشاه حنين
 في حنين حنين المعروف بالتباني قال
 في حنين حنين وهو من اهل قوطية سكن
 في حنين حنين اليه بكر الوبيد وبها وكان امة
 في حنين حنين كتابه حنين تلقى العبيد حنين
 في حنين حنين واكثر اهل حنين الامير

في السجدة ما يدل
التي جعلت في

تبدو بك بالفتح وهم للجهنم وسكون الواو ثم دال المهملة مفتوحة ثم كاف
 موضع واما اليوسفة موسى بن اسمعيل الملقب بالتيودك لما قبل له
 ذلك لا تماسترى به اذ اتيه يوك اولان فوما من اهل جوبوك نزولاني
 بداره والتيودك ايضا من يبيع ما في بطون البجاج من القرب والقرن
 والفاصة التيوكي نسبة الى تيوك بالفتح وهم للجهنم وسكون
 الواو ثم كاف الا من المعروف بطريق الشام من القبيلة كانت بها
 الفان والمشهور من والشعر وهل يتخلف فيها كعب بن مالك و
 مرارة بن الرزح وهلال بن امية والنول امر سجانة قهرم وهي القلعة
 التي بنى عليها الابدو ومنهم مشهورك الترسجي بينهم اولاد وهلال
 السنين والجمام لقان نسبة الى ترمج من هل السيد محسن بنسب لهما
 هنان بن مذكور بن خلف الترسجي هجرت عن احمد بن علي الطائفي
 وفيه الترسجي بالفتح وسكون الواو وفيه العين المهملة ثمها قرية
 بالشام وقرية بالصعيد الا على جبل منها الصبيد وتقع حور
 قرية حرات والنسبة لهما ترمج حور في عميفاكذي وكان في القاسم
 الترسجي بقية يد الواو المفتوحة والظن ان اوله مفتوحا ايضا
 نسبة اليه من مفرق به بلا يه لس ينسب اليها ان القطاع الذي
 كان في القاسم من التركي نسبة الى الترك بالفتح وسكون الواو
 كان يقال القاسم مسعود جويل من ولد يافت والي الذي ياجوج
 وما جوج بناتان وشرون قبيلة الترك قبيلة منها كانت خارج

تبدو بك بالفتح وهم للجهنم وسكون الواو ثم دال المهملة مفتوحة ثم كاف
 موضع واما اليوسفة موسى بن اسمعيل الملقب بالتيودك لما قبل له
 ذلك لا تماسترى به اذ اتيه يوك اولان فوما من اهل جوبوك نزولاني
 بداره والتيودك ايضا من يبيع ما في بطون البجاج من القرب والقرن
 والفاصة التيوكي نسبة الى تيوك بالفتح وهم للجهنم وسكون
 الواو ثم كاف الا من المعروف بطريق الشام من القبيلة كانت بها
 الفان والمشهور من والشعر وهل يتخلف فيها كعب بن مالك و
 مرارة بن الرزح وهلال بن امية والنول امر سجانة قهرم وهي القلعة
 التي بنى عليها الابدو ومنهم مشهورك الترسجي بينهم اولاد وهلال
 السنين والجمام لقان نسبة الى ترمج من هل السيد محسن بنسب لهما
 هنان بن مذكور بن خلف الترسجي هجرت عن احمد بن علي الطائفي
 وفيه الترسجي بالفتح وسكون الواو وفيه العين المهملة ثمها قرية
 بالشام وقرية بالصعيد الا على جبل منها الصبيد وتقع حور
 قرية حرات والنسبة لهما ترمج حور في عميفاكذي وكان في القاسم
 الترسجي بقية يد الواو المفتوحة والظن ان اوله مفتوحا ايضا
 نسبة اليه من مفرق به بلا يه لس ينسب اليها ان القطاع الذي
 كان في القاسم من التركي نسبة الى الترك بالفتح وسكون الواو
 كان يقال القاسم مسعود جويل من ولد يافت والي الذي ياجوج
 وما جوج بناتان وشرون قبيلة الترك قبيلة منها كانت خارج

تبدو بك

السبعة لما ردم ذو القرنين فامر بتوكلهم خارج التيه فلذلك سوا تركوا في
 مساكنهم شرقي كل اقليم من الاقاليم السبعة قبلا ودم مستدين من الاقليم
 الاول الى الاقليم السابع عرضا وفيها خيل متيقه قد توجت في
 القفار وهي في ما يما العتق والفرار كانت ملوك الفرس على اقطاب
 عليهم نفرت في العطارب ومبد ان الترك وانما هم في جيلهم با ووت
 اليها وميرتهم العظمى مساكب وهي بين جبال صحبه وويها مطا
 وطم يوم عيبتك لسته هرج فيه لهل كل قرية با صناديرم الى موضع
 ويده من ما وواشجار فضة وفضة وفضة يوت القيد ثم تقوم رجل
 منهم الى الصنام وهو كاهن فيستدبر يربانز ما قائم يخرج اليهم فيضرب
 بما يكون في تلك السنة من خيرها وشرها القالب على طباخ التري لشر
 والفساد ومنهم من يعبد الكواكب والنيران وفيهم النصارى
 ومنهم اهل الفري ومنهم اهل الخيام وهم الاكثرون وهم اسيلة
 يعرجا ويكلم من نزل على بن زبد النبي و زعموا ان نبيها ملك
 العرب ومخبركم طول الجسد وقيام الانف وسعد العيون وقبهم
 اقتصادها واما التركستان فاسمها مع جميع بلادهم ولما سار اليهم
 فرم بعضهم ان لهم كتابا طين من عايد تم قتل الاسارى ولا
 نواحيون الجرحى ومن وجد منهم في الحرب داوى وعان الى اهل
 ومتر له ومن عايد بعضهم هرق الموتى ويؤمنون ان النار طوى
 لبدسه ومنهم من اذا دفن الميت دفن معه خبثا ما حيا لا

ويجوز ان

ويعفون موكوبه ولهم يد طولى في معرفة كيف انشا انتهى ما ذكره القاضى
 مسعود رحمه الله قال ابو طاهر عبد المصطفى وفي بيان الترك هو من قول
 يرب ساهما سنا نبي الحال فساله محرقى ولو وضع على الامتلاك لم يكن قال
 وفي بيان الترك سنا حيه حنه عين نفور ما وها ويتصعد الى السماء
 مثل النشاب في العوس قال وقلت في معيد العلوم ان النصارى لهم
 يركسان اربعين ذراعا قال وفي رستان كبل سليمان عين حنه من
 يابقتها ما عظيم وسعد راس الا دمي قال وفيها عين ملق مرفوعة تان
 تقع فيها الموت قال وفي بيان الترك سنا حيه تكون يكون في جيلهم
 الذهب فمن اخذ قطعة صفير سلم ومن اخذ قطعة كبريت الى بيته
 يموت ويقع الموتى فيه وان اخذ قوب سلم من الويا النقى ومن
 نسي لهم من اهلها عيسى بن ابراهيم الزكي من شيخهم في
 منصور بن ابي مزاحم ويسار بن هيب ائمة التركي روى عن ابي معوية
 وروى عنه عمرو بن سنان المنبى وغيرهم واما ابو القاسم الحسن
 بن محمد بن ابراهيم الا تيارى التركي فيكم اوله ووجه ثابته كان يقول
 المواريت الحشر يربحدث من احد بن الحسن بن عسمة الزائري قته
 ابو نصر الوالى وهو الذي نسيه وسعد بن علي الرضائي وغيرهما
 التي هذ هي نسبة الى زمن مدينه قديده على طرف نهر الذي كان
 من قال السعافى وانما من مختلفون في كيفية هذه النسبه
 المياتا لث الحروف وبعضهم ينها وبعضهم بكرها والى

على ان تلك الجملة في النوا كسر الهم والذبح كما نعرفه قديما كرسنا والهم
جميعا والذي في قوله المشوقون واهل المعرفة نعم النوا والهم وكل واحد
يقول معنى لما بد عليه انما كلام السمعاني واليهما ينسب جماعة من
العلماء فضلا منهم الحافظ ابو عيسى محمد بن عيسى بن سون الترمذي
المشهور لاحد الائمة السنة رضى الله عنهم ومنهم الشيخ ابو حبيداه محمد
بن علي المعروف بالحكيم الترمذي من كبار المشايخ واجله الصوابية
محب ابان ارباب الفسحة واحمد بن محمد بن بلقي وغيرهم ابو جعفر
محمد بن احمد بن نصر الترمذي الفقيه الشافعي لم يكن في زمنه ارض
متروكا او دوح ولا اكثر تظلم من الدنيا كانت نفقة على الشرا اربعة
درهم قال كبرت الحديث تسع عشرة سنة حدث عن يحيى بن بكير
المروزي ومعه روى عنه احمد بن كامل وهو ثقة في الامامية
ابي حنيفة قال فوابت رسول الله صلى الله عليه واله في سلمى المدينية
عام الفتى صلت يارسول الله تعرفت بقول ابي حنيفة فاخذته فقال
لا اله الا انت لا اله الا انت لا اله الا انت لا اله الا انت
رافق ينسب قلت فاخذت بقول الشافعي قال ما هو بقوله الا انه
اخذ ينسب ويرد على من خالفه قال فخرجت في اوله من الرواية
مصر وكنت كتب الشافعي وقوات على الربيع وهدى من اجاب الشافعي
رضي الله عنهم ونقل عنه الراعي ان الساجد للتلا وخارج العلوي
لا يكره الاقتناع لا ويرى ولا استويا واولي في حجة سنة مائة

لا حدي عشر ليلة خلت من الحرم سنة خمس واسمين وما كان سئل وهو
في سياق الموت عن حيدش انما نزل كل ليلة الى ما اليه من الزول
كيف انتهى قوله طوق قال الزول معقول واكثر يقولون ان الزول
واجب والسؤال عنه يذهب وهذا كقواب الامام مالك رحمه الله صلى الله
عن الاستوا في قوله تعالى الرحمن والرحمن استوى فقال الاستوا
معلوم واكثر يقولون والسؤال عنه يذهب عن قولهم في قولهم
عليه من السنة امين ترسان بالضم اي والحال اليق قولهم
وترت كزفراي واهله بين النوا والنون موضع الذين المثل في
الي لواق بالكر وسكون الراء في الضائفة مما الفهم بالق قولهم
قوي هو ان ينسب اليها عبد العزيز بن ابي الزوق الكوفي نسبة
الي العربية بالضم وتقع الراء وسكون الضائفة وفي الراء وسكون
شقي يزيد بالياء وسكون الراء وسكون الضائفة وفي الراء وسكون
ان يوي بالواو وسكون الراء وسكون الضائفة وفي الراء وسكون
الزك ان يوي بالياء وسكون الراء وسكون الضائفة وفي الراء وسكون
في يوي واستولى على حيا واهله وذلك في شهر القعدة من سنة اثنين
ومهران وتساوى بالزوي نسبة الى ابيهم بالفتح وكسرت او ساكنة الضائفة
ثم عجم مائة تيريه يارض حضر موت قال الشافعي وسعد بن عمار
يقال ان اول من عرفه ارض من حضر موت بن سيب الاسترگيني
وقد خرج منها خلفها فضلا وشارح اجلاسهم الفضاة يحيى بن سفيان

والعقبه علي بن احمد بن بكر وتوفيا معا سنة سبع وسبعين وحماسه كذا
 قلة القاضى مسعود وانظرنا فتلا في ذلك السنة في سنة عشرين الربيع الثاني
 الذي كان يعيدت فلما علم بوصول السلطان طغتكلي بن ابوب من مصر
 واستيلائه على زبيد واهلها هرب خوفا منه الى حضرة موت ققتل بها
 جمعا من العلماء والنضلاء قال القاضى مسعود ومنهم الفقهاء سالم بن
 صاحب الدليل على نسبنا العشاري والفقهاء شرف الدين احمد بن محمد
 ابن مكي والبدائي صاحب شرح التنبيه والفقهاء احمد بن فضل بن
 الفقهاء الصالح الزاهد علي بن محمد بن علي بن يحيى بن عاتق والفقهاء
 علي بن احمد بن مروان والفقهاء الشيخ جمال الدين محمد بن علي بن
 والفقهاء عبد الله بن عبد الرحمن بن عبيد صاحب الكمال والفقهاء
 احمد بن محمد بن الربيع توفي سنة ثمان وعشرين وستمائة قال وفي يوم
 حلا وزهاد وعباد كالمصون ومقبور تمام شهاده البركة ومقبورون
 في حيا نترجم ان يكون من اهل بيده الذي كلام القاضى مسعود
 رحمه الله وفيها جمع السادة الاشراف الياقوتى كالشيخ عبد الرحمن
 واولاده وحفده ثم هربهم على اللصوص ولما انزل الشيخ عبد الرحمن
 ابن عبد الله بن اسعد مشايخ اليمن ووصل الى حضرة موت وراى ما
 فيها من المصلحين الامجاد والاموات اشهد الله تعالى وتعالى بموت
 مورثه وادى حضرة موت مسيلا قال في نسبنا البشر مشايخنا
 والفتى في شرحها بين التلى ايتها لا يلقون شرا ولا فرقا

ومن ينسب اليها من فضلا الماخزين اما ما وقتنا وبعده عصرنا تنسب اليها
 جمال الدين محمد بن احمد فضل التري وتليد سفي الامام عفيف الدين
 عبد الله بن عبد الرحمن بافضل التري رحمه الله وادام النفع ليرحمها
 واما توهم بالفتح وسكون الراء وقع العناية ثم ميم كذا في فوايد
 المضائق ووادى ينبج قال كثير
 اقول وقد جاورت من عن رابع ، تهاهه غير ايقع اكم الها
 اللجام صبران بدوم تناوحت ، بتوهم قصر واستحقاقها
 التري نسبة الى تريس بالفتح وكسر الراء وسكون العناية ثم ميم
 مصلح فكريه من فري حضرة شرفي هله المشايخ الياقوتى المعروفه
 بالفرقة ذكرها القاضى مسعود التري نسبة الى ترمث بالفتح و
 وسكون الزاي وسكون التون ثم مشناه فوق بلده بصعيد مصر
 اليها الامام طه بن زيد بن حفص بن يحيى الخرومي الترمثي شيخ الشافعية
 بمصر حقا عن ابن الجري وحمدا حدن الرفعه ويحيى بن علي السكوني
 غيرها شرح مشكل الوسيط وكان يعق لفظا ولا يفتح خطبه توفى سنة
 سقايه وانين وثاني التستري نسبة الى تستر ثنائين من فوق الياقوتى
 معق مره والثانيه مقنوعه وينها سين مملد واخره رامله وها
 ذكرناه من فيه التا الثانيه قال التووي هو الصحيح المشهور ولم
 يذكر المعاني في كتابه الانساب الحاربي والمؤلف وغيرهما من
 اهل القبايل والاكثر من خبره وذكر القاضى في المشارق انها مضمرة



كما ولي قال وضبطها الباجي بالفتح قال السمعاني هي بلب من كور الاهلان
 مشهورة بجده حورستان والعامر تهمها شتار بشينين محمد بن
 الاولي ماضي مر والثانية ساكنة وبعد ما مشناه من فوق مضي
 قال ابن السمعاني وبها قبر اليراني ما لك العجايبي اخي انفسه الك
 قال القاضي مسعود رحمه الله تعالى حكى ان ابا موسى لا شعره رضى له
 منه وعبد بها ميتاى تابوت ومعه دراهم معه وده من احتاج
 ياخذها فاذا اضى حاجته ردها فان حبسها مرض فكتب صوت اللان
 الى هرن الخطاب رضى الله عنه فكتب يا مروه يقبله وتكفينه ودفنه
 فقال ان ذ انبى الى النبي صلى الله عليه قال الباجي يدي ما عاصله ما اتفه
 لنا لكه فيه ثم قال الباجي يدي ان شيب يدي مشق الحروب
 سنة حسبي بيها انه سرر وعلبه شخص سبي بثوب ولما
 دخل عليه ابو موسى عمك الشخص وفتح عينيه ثم مات فكتب الى امر
 بذلك فسال هر كعب الاحبار فقال كعب ان ذ انبى الى ما اطلع على
 فضيله هذه الامه سال ربه ان يمهله حتى يدركها كعب هو ذلك
 الى ابي موسى وامره ان يدفنها حتى ما دكن القاضي مسعود بن
 ينسب الى تشار المذكوره الشيخ الامام ابو هبى سهل بن عبد الله بن ابي
 بن عيسى لتشاري صاحب الكرامات والمقامات معبذ النون
 المصري وتولى سنة ثلث وما يتراى وقيل سنة ثلث وعشرون ومائتي
 وقره وامام ابن الدين عبد الملك بن محمد المهدى البصري

عبد

فهو حيد بن مفتوح بن سنها سبن مهله ساكنه حديث عن اليراني
 ابن الحسن البجلي واحمد بن يسار البصري الشاعر بفتح المشناه في
 كسر السين للعله ثم محتا فيه ساكنه وهو القابل لولا نفسه من ابيات
 كانت قد قيلت في مجلس ، قد كنت ابيه واعشاه ،
 صار البصري الى ربه ، بوحننا انا ،
 والله عبد الله بن محمد شاعر ايضا التخرى نسيما الى شعر بالفتح وكسر
 العين للمهله ثم زاي مجبه دمشق لجن في القان والانهان ولا نهان
 والزهر فقال ان لم يكن فيها شي من ذلك حتى ملك لجن توران شاه
 ابن اربوب من قبل اخيه السلطان صلاح الدين يوسف ابن اربوب
 وكانت تغرب اراقامته فكتب الى اخيه صلاح الدين يشوق اليه الى
 دمشق ونهتها وانجادها وانبارها وان الجن قفر ليس فيه شي
 من الفواكه فارسل اليه اخوه صلاح الدين من الشام بحمله انواع من
 الفواكه ففرمها بنعم وكانت حمل اقامه نزل الرسول ملوك اليمن وبقي
 كل واحد منهم فيها مديرة ففهمها سبيج مبدان بن علي عبد ولا تهم
 الذين طالت ولا يترهم واستقرت سنينا وهذا ترتيبها وهي المنصور
 المطرف بن المويدي بن الجاهدي بن الاصلية الاشرقية ثم الظاهريه
 ولم يزل بعد الظاهر من يعتد به وانما كانوا اسلاطين بالاسم والخل
 والربط لعقدهم مع توالي الفتن وانقطاع الطرق الى ان تولى ابي الطاهر
 بنو طاهر بن معوضه بن رباح الدين نعم بن المنصور والظفر

من عمه

الا شرق بن النصور ولا اعلم له مبدع سبقت لانه لم يقبل ولايته بل مكث
 نحو النشرين ومات وكذلك يبر الا شرق وابنه الظاهر الناصر بن الا شرق
 ولا اعلم له مبدع سبقت مع بلول ولايته وبها مبدع ابي فخر ما ذكر الجياد
 والامراء والعضاة وماسحيد عبدالله وكلها مضبوطة بالاوقاف الجليله
 للمعاده والقوة والميدان ترين والبر سه وغير ذلك لكن تعطلت فبالها
 يا متيلا الظاهر معلوما وما دورها وميدان مهاباني من جبل
 صبر فوق البلاد وكانتها ثعالب نونه اليه نيا وتعا كذا قال الغليل
 تغزير لعمن ، حراجهما من عديت ،
 احبها عروفا ، كناه اويس القرني ،
 وخرج من تعمله علا وفضلا مستد مين ومتاخرين التعكري نسيه
 الى التعكري بالعه وسكون العيين المله وفيه الكاف ثم راسخان حسن
 ابيهم قلعتا فعه حصيته وهو على نصف موحله من الجند فيها قوتهم
 المنجوه بها فقاما من يافع بعرفون بالصوبين المشهور منهم عياد
 ابن العيين بن ابي كاهران العيين بن عوف بن عياف العسوي اليافعي
 ومن العسويين النوراني الباولي ولما لم يوجد ذكرها القاضى مسعود
 التفليسى نسبة الى تفليس بالعه وسكون الفاكه اللام وسكون
 العتانيه ثم سبان ممله قال القاضى مسعود وهما مبدع بنينا كسرى
 افوشوان وصنما اسحق بن اسمعيل مولى بن ابيهم بسقيها نهر
 الكروا هلماسون ونصارى من احد جانبي الكرود نون ومن

ربان

الجانب الاخر بنور النافوس التكري نسبة الى بكرت بالعه وسكون
 الكافي وكما لو اسكون العتانيه ثم تامتناه من فوق قال القاضى مسعود
 بلير كبرى على دخلها قلعه حصيته فوق بعدلاد بضو ثلثين فرسخا وهي
 من الموصل وتسميت باسم بانها تكريت بنت وابله احم بكرن وابله
 وسبق لعتما سايوس بن ازيد شربا يكر وهو ثاني ملوك الفرس والبرابن يجمع
 منهم الا وديب الغاضل صاحب القصيدة المشهورة التي اولها
 في يوم الدير فالبلبل ، فالكثيب لفردي فالاشل ،
 ثم تاولي الشاذن الغزلي ، بين ظل الضال والبعيل ،
 فاذا ما بان بان قفا ، وبلغت لومل والكثبا ،
 لا ويا ذا الروع واحريا ، واسبل العبرات ثم سل ،
 مديح بها المنجوي صاحب طغان بمقل ذلك من تاريخ الجند في ان
 شاءه تعالى قال ابو حامد القروي من دخل كوت يكون فرحا
 جدا ما دام فيها ضغوكا من غير سبب التكرور واليه نسبة الى بكرت
 ابي بالعه وسكون الكاف وهم الروانم واوهم راحل مشطن المغرب
 بالعه وهم الكاف ابي الشبدي هم راحل منال ختل القرية التي
 اتقل بعدلاد والجمع التكا كره كذا في التكملة الملبس الى نسبة الى
 لسان بالكر وسكون اللام وكسر الميم وفيه السنين الميمه ثم الفونون
 قرية قديمه بالمغرب فيها ابنا القرية التي ذكرها الله في قصة الحضرة موسى
 فانطلقا حتى اتيا اهل قريه استطعا اهلها وايوانا وصيغوها قبل

بلد من بلاد



كان حيدرا اعاليا هو لثام بلا فضحه يدين فاستقام قال صلح كتابه
 البلاذخي بعض المغاربة ان راي بطلان مسجد ايقال له مسجد
 الجيد ان يقصده الناس للزيارة وقال الباري يدي رايت به متهور
 بيتا في جامعها برات على ان ذلك الجيد ان من حيدرات هذا البيت
 ودمنه ووربله بالعهد من البدار المصربه سياني ذكرها في حروف
 الابل ان شام تعالى وقال في القاموس تلسات كسر لتا واللام
 وسكون الم قاصد مكلما العرب ذات اشجار وانها وحصون
 وقض انتهى التنون قال امره وجل وفاد التنون قال ابن عباس
 رضى الله عنه انه التنون الذي في البحرين وهي بين الرديه وقال في
 تنون القصب واهل اهل بالاراد وذات التناير عقبة عند ازاله
 ما بين التزيق قال مورث على ذات التناير حيدون
 وقد صنعت اذ بال مكل خذو
 الخذور التي خلفت من الابن فلما نظرت الى التناير ما ريت معها
 وتغيرت على فصيله فبهم من قرى لسواد كرمي والتكلمه التنيسبي
 نسبة التنيس بيكس اوله وكما لتون الثقيله وسكون القنانيه ثم
 ما بين جعله مبرينه بديان مصر بالقرن من يد مياطينها تنيس بن
 يافزون نوح عليه الصلوة والسلام سميت باسمه وقال في القاموس
 هو جبر بن الروم وبن مياطين انتهى قال القاموس هو
 رحه اوهي في الاقليم الرابع وهي كبره واكثر اهلها نصارى وهم

يكون

يعملون في بوزان القطان وفيها ضرب الثياب الرقيقه والبحر محيط بها
 من كل جهه ولا سبيل اليها الا على المراكب وعليها سور من حديد تصريف
 فيه امواج البحر وما وهام ما يستما شهر من العام فاذا فاضل ليل من
 ما وهال بلوغ فيضه اليهم في الخيلعات واهلها اضيا والتمك بها كثير
 يخرج الى ساحل من هيران يصاد انتهى وينب اليها جامعه مناهم هي
 ابن حسان التنيسي صاحب البيت مشهور مروى عن الشافعي وما
 قبله ومنهم شخص الامام القادي يوسف واحمد بن عيسى التنيسبي
 ويكون احمد التنيسبي شيخ الامام احمد بن حنبل وعمرهم ^{سنة} ^{سنة}
 اليها ايضا ابو محمد الحسن بن علي بن احمد بن محمد بن حبان بن
 صديق بن زياد الضبي المعروف بابن وكيع وهو لقب جده هو
 ابن خلف وكان تالبا في الحكم بالا هو ابن لصيدان الجواليقي ووفى
 بعد اباد سنة ست وثلثمائة وكان الحسن المذكور شاهرا مشهورا
 وابدق تنيس واصله من لعباد ذكره الشعالي في التقيمه فقال
 شاهر بارع وعالم جامع ومن شعره
 سلا من حيدك القلب المشوق ، فاي صبا اليك ولا ينوق ،
 حفاك كان مكل لنا عزاء ، وقد ليلى عن لوليد العتوق ،
 ومنه
 ان كان قد بعبت القافود يا ، دان ونحن على النوى اجباب ،
 كم قاطع لتومل يؤمن وده ، ومواويل بود ايه بر تاليب ،

ولد كل معنى حسن توفي بتيسر لسبع بقايا من جاد في الاولى سه لثون تسمى
 ولقبا به التديب بالكسر وتنقيل النون ثم موحد نسبة الى تلب كقريب
 قريبا لثام اليها بنسب ثم اليه بن محمد بن محمد بن عجيل التديب روى عن
 الموفق بن قيس امروكيب الخطاط الملقب البارع وصاحبه النبي روى عن
 صاحبنا ابن العديم معلق عنه بن القويطي والحسين بن زيد النبي روى
 عنه ابو طاهر الكوراني شيخ ابي سعيد الملقب واقفا الامير الادب
 شمس الدين محمد بن صاحب شرف الدين اسمعيل بن النبي مشايخ
 من فوق بينهما لفظا شبه اخر المروفي ساكنه روى عن ابي الحسن بن المظفر
 وجراد بن يماردين وله نظم والشعر والتديب الصائغ منصور بن
 ابي جعفر الكندي في كتب عن ابي سعيد السمعاني البوكي بالضم وسكن
 النون بعد ها موحدا مقبولا ثم واولا ابو القاسم بصري في التديب
 الواظع سمع منه الحسن بن شريك لعكبري كذا في التديب قال في القاسم بن
 تيموك شيخ انتهى فله في نسب اليها وانه سبحانه اعلم الناس
 لعقبا وله وتون خفيفة ثم بين مهله نسبة الى تنس بساحل التديب
 قال الحافظ ذكرها التديب وذكر منها ابراهيم بن عبد الرحمن
 التديب سمع من وهب بن مسر وكان يعق مات سنة ثمان مائة ورجع
 وخلفاين ومنها الكلال محمد بن محمد الاسكندراني التديب سبط التديب
 شاب اقل قال ومن الجماعة فضلا اخرهم قاض المالكية تسمى
 الدين ابي التديب ومن اسلافها ابو جبير محمد بن الحسن التديب

كان فقها ذكر منصور في الذيل استعمل بالكسر وسكون النون في
 اهان لعين نسبة الى فتحه فربه قريب حضر موت سميت بفتح ن هان
 بنسب اليها عياض بن عياض والعمارة بن جرون وجم بن عيسى
 التميمي المهي ثوث كذا في الفاموس التديب بضم اوله والحا
 بينهما نون ساكنة وبعدها كاف مشاه من فوق نسبة الى تلت
 بلديما وبراء التميمي مشهور منها منصور بن الحسن التديب الثاني
 توام كغراب على عشرين فرسخا من قصبه عمان كذا في ذكر في القاسم
 نسبة الى تون بالضم وسكون الواو وفق الموحدا
 ثم نون قربه من قرى نفس اليها بنسب الفخرا ابو بكر محمد بن احمد
 التويبي التديب نزل بخاري كان عالما بالحدوث والفقهاء والقو
 واللغة اخذ الفقه من الهادي ابن ابي جعفر الكرمي واخذ عنه
 ابو العلى القزويني وهو من شيوخ الذهبي مات سنة ست مائة وثلث
 وستين ولعن بن عيسى التويبي الفقيه روى عن ابي بصير بن نصر في
 بطائفة ومنه المستغفر في التويبي نسبة الى توث بالضم وسكون الواو
 ثم مثلثة قري يبر واليه بنسب الامام محمد بن احمد بن عبد الله بن منصور
 التويبي المروزي المعروف بفتية التوث فقه علي بن عبد الرزاق
 الماجوري وكتب الحديث الكثير مع ابي المظفر السمعاني وابي الفرج
 الزان المرحوم وكان فقيها صالحا فقيها متزهبا متقشفا ولديني
 حيد وديتته ابيها يدي تويبي وتوفي ثاني عشر ربيع الاخر سنة خمس مائة

غير ان علي بن سعيد الملقب بالجارود وهو من تيمم التديب بن علي بن محمد بن علي

ولبني وابو الصيغ بن عبيد بن محمد المروزي عن التوثي لاديب و
 توثه بن ياره ها لعب المتلثة محله متصله بالشونيزير منها ابو طاهر
 محمد بن احمد بن قبيد اس التوثي روى عن علي بن شاذان وقد سلفي
 ومسعود بن علي التاذر التوثي ومحمد بن احمد بن علي الزاهد التوثي
 وقال في القاموس وتوث ايضا يغنيها فاهر به باسفا ان واخره
 انتهى لم اقف على احد نسب لهما واره سبحانه اعلم التوثي بالفتح وقيل
 الواو والمقتوحه ثم جيم نسبة الى قوم كقيم ميا بنه لقرية كان دون من
 بلايد فارس وتعلق فيها التوثي بالزاهي يدل الجيم منها عبيد الله
 بن محمد التوثي روى عن ابي عبيد مهران المثنى والي هرو والامير
 روى عنه ابو ذكوان القاسم بن القاسم بن اسمعيل بن علي المغربي و
 كلاهما من شيوخ الصوفي في اما الخطيب السفي بن محمد بن ابراهيم
 النسفي التوثي بنون مضمونه وها عمل روى عن محمد بن عبيد الله
 الترمذي ومثله الخطيب اسمعيل بن محمد التوثي روى عن محمد بن
 وهبة الخاقط مهران النسفي لتوحيد ي بالفتح وسكون الواو
 وكسر اللام ثم لهما فيه ساكنة ثم بدل الهمزة نسبة الى التوحيد وهو
 نوع من التبر بالعراق ينسب اليما ابو حيان التوحيد بن علي بن محمد
 ابن العباس النعبي ادبي شيخ الصوفية صاحب كتاب البصائر
 وقبره في قم الصوفي اخذ من القاضى بن حامد المروزي وذهب
 قال ان خلكان كان فاضلا متصفا با لعبد بن يعقوب ان اباه كان

سبح

سبح

8

سبيع التوحيد سعب اذ وهو احسن ما حمل عليه قول المتعبى حيث قال
 يترشفن من قبيد شفات ه هكن فيه احمل من التوحيد
 التوراني بالضم واسكان الواو وفتح الراء ثم الف وتكون نسبة الى
 توران قرية من قرى حران كذ عن الكبايين وفي نكح الصغاني انها
 صبيحة بماب حران انتهى فلهذا كانت صبيحة ثم صارت قرية اليها
 ينسب محمد بن احمد القرامز التوثي روى عن ابن الجوزي وابن الليث
 وهنه احد الذهبى ومات سنة سبع مائة وخمس واربون محمد بن
 الحسن التوراني العروفي الحراي له شعر حسن سبيع منه ابو سعيد
 ابن المعاني وهاش بعدي الى سنة خمس مائة وثلاثين واما محمد بن محمود
 التوراني بنون بن ذكوان ابن سعب المالبني التوثي نسبة الى
 توران بفتح تين والواو مشددة ثم راي كقيم يلدن فارس ويقال
 فيها التوثي بالجمع يدل الراي كما تقدم فربما ينسب اليها الشباب
 التوثي به جرت عاده بخار تلك الجهة فيها ان يتبايعوها وهي مبنية
 في لقايف لسانها المسوح وهي كسبه حسنة من سمرقند المسوح
 كدى ذكره القاضى مسعود وينسب اليها من المحدثين ابو طاهر
 محمد بن الصلت التوثي مشهور من شيوخ البخاري روى عنه في
 كتاب الرده ولفرد به وروى هو عن الوليد بن مسلم وغيره
 ابراهيم بن موسى الجوزي التوثي روى عن بشر بن الوليد بن
 طبقته وروى عنه ابو بكر الاجري وابو الحسن احمد بن علي التوثي



روى عن جعفر السراج وغيره واخرون استوفوا في التسمية وعلموا
 قالوا اما لقبه الحديث هو ان مسعود التوني في توبل حصى فيتم اوله
 وسكون الواو اخذ منه الذهبي انتهى قال في لغاموس وتون بالضم
 قرية وتونون اي توناي بن الواو بن او توناي كوك غلب وتوزون
 لقبهم بن ابراهيم الطبري التوقائي بالضم وسكون الواو ثم تاف
 ثم الف ثم ما مشاه من فوق مدينه بارض الروم قال الذهبي انان
 صوفي عرف بالتوقائي رايت به باسمه بساططه مدينه توناي بالضم
 وسكون الواو ثم ميم ثم الف في يد مشق وتوما كاهي موضع باليمن
 وتون كسج قرية بالبطركيه التونسي بالضم وسكون الواو وكسر الت
 ثم بيان حمله نسيه الى تونس فاجد بلاد افرقيعه هربت من ارضان
 مدينه في طابعه ابراهيم بنسب بطانقه حلا المغرب منهم الشيخ جليل
 ابو بكر بن ابراهيم التونسي شيخ القراء والاصول والفقه يد مشق مات
 سنة سبع مائة وبعده عشر او ثمانية عشر من نفعه تون من طاع
 وجان ابراهيم بن ابراهيم بن لقسق بن تونس الاصبغاني اليوناني
 فتابنا معقول من روى عن ابي جابر بن عبد الرحيم ومات سنة
 خمسينه وبعده مشق قال في الزوايد وايضا وعاه اجد بالسن اينا
 هرب من اهل الحديث ومثله قاضي ابراهيم بن موسى بن ابي
 السبيعي تونسي مع عبد الرحمن بن معرا قال الحافظ ان اجد
 وسعيان التوني مع ميم من ان مشق وكان من بلاد التوني

انتهى

مقلد
 مقلد
 مقلد

لبارك الله فيهم انتهى التوني بالضم وسكون الواو نسيه الى تونر بعد
 الواو تونك وهاقونه من قرية تليس وفي لغاموس قرية دمياط
 وقبره مرقا ابي ابراهيم بنسب حاصره منهم الحافظ عبيد المؤمن بن خلف بن ابي
 الحسين بن سراق بن الحضر بن موسى التوني اليه ميال ابي ابراهيم وايضا
 احمد الموح على خطه وجلالته رحمه الله بن ابي رايه والواو بالسنه
 الكافي حديث عن عبيد العظيم المنذري وهذه الحافظ المزني
 الذهبي والنق لسبكي وغيرهم خرج اربعين حديثا بالسنه
 المنظر اخر العباسيين بعد ادمه سنه ست مائة وعشرون وتون في
 سنه خمس مائة وعشرون منهم هرب بن احمد التوني شيخ لان مدينه قال
 الحافظ وهو الذهبي فحمله اخذ من ابن مدينه وهرب بن علي التوني
 روى عن ابن عيسى التيسبي وروى عنه ابن مدينه قال في لغاموس
 وسلم بن عبد الله التوني انتهى ونسيه الى تون عند الفاهم بنسب
 قرية من فائق ابراهيم بنسب ابو جابر اسمعيل بن سعيد المولى لعمرو
 حديث عن نصر بن السبائي وعنه عبد العلي بن احمد بن محمد بن ابراهيم
 التوني والتيسبي الاذيب روى عن علي بن ابي بصير وعنه حنبل بن
 علي بن ابراهيم التوني نسبة الى تهران بقية اوله وكسر ثم هاساكنه
 ثم رامه ثم الف ولون قرية بكين من قرية الري كثير البساتين
 كثير الاشجار ولهم صوت تحت الا من كيموت الوريون في تون
 رها من الاحياء وكان الغالب عليهم الفساد وحصان السلاطين

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

هكذا ذكر القاضي مسعود ابو شكيل رحمه الله عن كتاب اثار اليلاد
التي هي نسبة الى زها ميا الكس ثم هاتم الف ثم ميم مفتوح ثم ها آخره
هي لغة كل مخفض فيضب بجهد كل اهل قال في لقيته الق والحاهل
يا ليلول لسائل ريد
ان تهي نهامة واني انا وقيده في كل المروي جدي ما
وتما تطلق على كل شر خالاه تعالى ولذا قيل النبي صلى الله عليه
والله وسلم النبي ويطلق على مخفض جيل نهامة وهي قبيلة منسوبة الى
البحران واطراف اليمن وهي من بلاد اسكن او كذلك قالت الوايع من
الاصح عشرة النسب التي لها هرون وعافين الا يكن من جديث
ان يكون شيا وهي من اهل نون وكليل نهامة لا يدرى ولا يخافه
كلاما سكا في الصحيحين ومن يتسبل نهامة عصه ثنا وصقيلونا
لا مانع الا ان يكون من هود النهامي المباحين وقلة على تخنا
القبيلة من طال ان اسمعيل بن هود الكه تاني وقد هيا بنا ومع على
شخصه من اهل النجاشي ان احد فضل كان كثيرا لا تخفنا من جديث
له مع نهامة بالقبيلة ومشا كره جدي في هود من الجديث والقرو
الضيف وغير ذلك من العوام الشهيرة التي تصاد اهلها الفصح
به دور من جديث القبيلة اسمعيل ويعود وقارة في بلاد مصر
التي تسمى بعبودين وقال بن يسيه في الجدي اهل من يسيه العرفاء
بالتصدي اذ الرومي اتفق يرجع من طلبة العصر وهو على الحال

المروي من نشر العلم وعدم الالتفات الى ما الناس فيه من اقداد البنيان
الا يتفاض الكلي من الناس زاده الله نوقفا المروي بالفهم وقيل الى
وسكون العتانية ثم يراه سليمان بن داود بن حفظ انه التوزعك اذ
الى ما ذانف لغة اللغات عن هذيل وسمع هرون البديع وسمع منه
ابناء ابو محمد وابو سليمان ماك سنة سبع وثمانين وثمانية واثنا
الحاج بن فلاح بن توبه التوري على السلي المعالي المشهور في مختلف
مأهله نسبة الى جده المذكور وايضا نصر بن الحاج صاحب القصة
المشورة التي حقتسه المقتنية في زمان هرون للطلاب لغيره خرج
هرون فولى دعتة ليلد ليقس فصح امرأة تعق في بيدها
هل بن يسيل في شهرها ما او من يسيل الى نصر بن الحاج
فلا اصبح هرون هانصر بن حاج فراه اجل الناس في حنهم وله حمة تصرب
متكبيه فاهو ميجان حمة قبره لجهه كانا امرأة صقيله زادت
في هاربه وجماله فاهو ان يعتم فاعتم فارتد اجسنا فقال واه لا
تسكتي بيلين ونفاه الى البصر فاتفق له مع امرأة واليهما ما اوجب
اخراجها عنها ونقل ان القصة هي ام الحاج بن يوسف التقي لكان
سكان جدي الملك ابن حروان اذ احضب على الحاج قال له يا ابن القصة
التي هي نسبة الى بيتعات بالفقه وسكون العتانية ثم موحين
مفتوحه ثم هين معجده ثم الف وتون قويه من قري جبر اليس العربي منها
ابو الفضل احمد بن هرون على بن شيبه الاسدي في التبعاني الفصح كان

عالمنا بالعرفان ولد نظم وثر حيد روى من خلف ابن محمد بن الحسين
 الطبراني النسب بالنسب بالقم وفتح الواو ثم حسانين بن الاول شبدده نسبة
 الى توفى كنهى من مل همدان منها ابو حامد ابيان الحسين التوفى
 معج اياه وفتح وروى عنه السلفي وكان من اجل شيوخ همدان وفتح
 اصول واخوهما ابو الفضل محمد التوفى روى عن ابي القاسم القشيري
 قهية نسبة اليها بالقم وسكوت القنانية ثم معجم ثم الف حيد وفتح
 بليده في باديه تيوك على تصفة طريق الشام من غير قال ليايزيدي
 وكان من حق النسبه ان يقال فيها انها ويره لكن مضوا عليه حكاه
 سئل المنتسب الي هذه النسبه عنها فقال ان ابي وجدني والكن من
 من الراوي خرج جاجا وكانت امراته حلا فلما وصل الى امار اف
 جويزه خرجت من خبا ولما رجع الى حلا وجب امراته وضعت جازيه
 فلما فعت الي الجازيه قال يا قهيه يا قهيه يعني انها تشبهني راها
 يتها فسميت بذلك ومن عرف بذلك ابو حيد او محمد بن ابي القاسم
 الحضرمي محمد الخراساني الملقب بن ابي بن الحليبي الفقيه الحنيلي كان
 واعظا فاضلا توفى منه احدى وعشرون وستايره واما توفى البدين
 ابن تميمه الحنيلي الذي انقر بطلبه وجرى في يد مشق وزا في بنو
 الحنابلة فقال ليايزيدي انظر فتمنى لي خرا ابي بن الحنيلي لذلك
 وكان القاضى سعد اخبرني لنا المشاهد واول حرف النثا المشته
 ثابث مثلثة ثمانية ثم مشاهد من فوق حلاف باليمن ومنه ذوات

حالا

الحيدري قتل ابن ابيها واو خريه ابراهيم بن يزيد الثاني منسوب الى ثالث
 ابن ربيع من احباده ^٥ تاج عجم بعد الالف فرب باليمن وبنام بالكم
 وفتح للمجرب ثم الف وجم جبل باليمن وبنام بنفختين وشهد الى حيد
 موقع كذي كني في العا مو من الترابي نعتي المشته والراثة الف ثم
 بن يوسف الجاهدي ابن الترابي واخرون كذي في تبصره وما ادرى
 الى ما ذ انشيت ^٥ الثيار في بالكسر وفتح الموحب ثم الف ورا موضع على
 سبعة اصبال من خيبر هناك حيد امة بن انيسل مدين رنم الرودي
 وروى ثقة اوله وليس بشي الثيار في بالفحة وكسر الموحب ثم ثمانية
 ساكنة ثم را الموقع بن ثمانية بن خويلد بن عامر بن اوس الاسديت
 المقري ذكر ان اسمعاني كذي في تبصره في حرف السين ولم يبين الى ما
 ذ انسبه ولعله منسوب الى ثيار الجبل المعروف بلكه واد سبحانه اعلم
تروق بالفحة وسكوت الراءية الواشم قاف كجعفر قرية عظيمة ليدى
 لثريه بالفحة وكسر الراء وشهد المشاهد من تحت وتصر ايضا فقال
 لها التريه اسم موضع بطاهر الكوفة فيها قبور جماعة من الصحابة رضي الله
 عنهم وفيه ما ^٥ الثعاليق نعت اوله وفتح العين المهله وبعد الف
 لام مكسود ثم موحب نسبة الى ثعالبه جلود الثعالب وهاها فقال لبي
 منصور حيد الملك بن محمد بن اسمعيل الثعالب بنو في الثعاليق لانه كان
 فواء وكان في وقته يجمع اشقات النظم والنثر واما المصنفين توفى
 منه كسع وعشرين وارهها ذكر في القاضى مستخود الثعاليق بالفحة

وسكون العين المهملة وفيها اللام ثم موجب لقب الامام ابو اسحق احمد بن
 محمد بن ابراهيم المعلى النيسابوري المفضل المشهور كان اوجيد زمانه
 وهلم القسبر ووصف القسبر الكبير الذي فاقهم من القاسم بن
 كتاب خفايس العرب في قصص الانبياء وقبره ذلك يقال له الثعلبي و
 الثعلابي وهو لقب وليس نسب وقال ابو القاسم القسبري رايث
 رب الغز من رجل في نوم وهو ثعلبي واخا طيه وكان في اثناء
 ذلك نادى قال رب الغز سجانة اقبل الرجل الصالح فالتفت فاذا هو
 احمد الثعلابي فقبل تولى منه سبع وعشرون امرأة اية الثعلبية
 موضع بطريق مكة في اهل الثعلاب موضع بعد اد ^{الغز} الثعلبي
 وسكون العين المهملة ثم راجع ابن سهل لغز في دعوى من مسلم
 ابن ابراهيم ويبيقته مات سنة مائتين وثمانين واصبل الشعر باليد
 التي في الجاهل وقال في تكلمه والشعر ايضا بل معروف على ساحل
 بحر الهند ما يلي كمان وهو مغرب راجع الى اهل كمان في نسبه
 الى ثوبان بالقيس وسكون الواو وفيه الموجب ثم الف وتوت
 موضع شرق في الشهر بسنه وبين الشعر مرحلتان وفيها عينان كبيرتين
 ينتفع بهما من هبة ايدوا ذكرها القاضي مسعود بن محمد بن ثور
 كلفه ليل ليقبل ليل المشهور قرب مكة الذي اختلف في قماره الذي
 صلح عليه والدم واوبوكر لما خرجوا من كمان من مكة الى المدينة
 قال ابو السرازي وقول الرضا في ثور الجبل يملكه بالمحجر

حلف مكة على بطريق اليمن لان اضافة ثور الى الجبل اذا اراد به امام الجبل
 فليط فاضح لان ثور الجبل اسم رجل وهو ثور بن عبيد مناه بن ادين
 طاهم والجبل جبل بكنه وصل ثور بن عبيد مناه عنده لقب ثور بن عبيد
 مناه اليه انتهى وثور ايضا جبل صغير مبدور قرب المدية بن جند
 احدث جاعا الى ورايه يعر فما اهل المدية بنه خلفا عن سلف ومنه لويث
 انه صلى اذ عليه والدم سمحرم ما بين غير الى ثور قال الجبل السرازي
 وطاهم يصل جله هذا الجبل الى الجبل ولم يحيط بتفسيره احد من هنا
 الحديث وقال اهل المدية بنه لا يعر فون بل المدية بنه جبال يقال له ثور
 وانما ثور بكنه قال وروي اهل الحديث انه حرم ما بين غير الى عبيد
 وكلف قبي وقال الى بعض مع كانه جعل المدية بنه مضافة الى مكيف
 الحرم وترك بعض الرواه موضع ثور ايضا الربيعان الرواه اخرون
 عليه وقال بعض الرواه من غير الى كذا وفي رواية ابن سلام من
 غير الى الجبل والاول اشهر واستند قال ولا ادرى كيف وقعت
 المسألة فمن هو كانه الا هلام الى اثبات وهم في الحديث المتفق على
 صحته يجر يدعوى بان اهل المدية بنه لا يعر فون بل الجبل السرازي
 وقابره هو كلاب القبايل انهم سألوا جماعة من اهل المدية بنه فله يعر فون
 ولا يلزم من عبيد معرفة اهل المدية بنه له بعد مضي احوام منطاوله
 وسنين متناهية عبيد وجوده والعلم القطعي حاصل من طريق البيان
 والمشاهد بطريق التغيير والاختلاف والنسب ان كل اهل الاماكن

والبلاد باعتبار اسمها قديت وامور قديت ولقب ذلك المكان باعتبار ما
عبد فيه وهو اسم العبد بها الاصل انتهى واما الامام الجليل سفيان
الثوري فنسب الى

الثلاثي نسبة الى ثلث بالقوم وقية
اللام ثم الف قال القاضي مسعود بن حماد مدي يسميه على لغة حسنة
باليمن بلقبه من صنعاء وهو طبيب ما له وهو اذ وتريه وفيها خيرات
سليمة وجلبية واكثر من رعاها الحنظلة والشعير الكفاي يسمي نسبة الى
ثلاثي العبد المعروف قريه من نواحي اليمن ان هر من قبل الجليل الثوري
وهو اول قريه بنيت بعد الطوفان بناها نوح عليه السلام بيت
بعبد الجاهل الذين خرجوا مع نوح من السفينة وكانوا ثمانين
وبنا كل واحد منهم بيتا فسميت القريه بذلك وقد خرج من هذه
القريه جماعة من العلماء والاخبار منهم ابو القاسم هرون ثابت القريه
القريه الضوئية كان قبا يعلم الفقه عارفا بقوانينه شرح كتاب الابع
لايين حتى شرعنا اجاد فيها وانتفع بالاشتغال عليه جميع كتبه
وتوفي سنة اربع مائة واثنان وان يروى في ثمانين كتابا كبريا ان اي بالكسرة
سكون القمانيه وفيه المرحوم ثم الف ونول اسم كونه في القمانيه
اختر في التثنية واول حرف الجيم
الجاني نسبة الى الجانيه بعد الالف هو جبه ثم لثانيه ضيقه ثم هاء
قريه من قريه دمشق يهمل يسمي تل الجانيه فيها حيايات صغار نحو

سفيان

الشركيين التكاية تسمى ام الصوت لانها اذا هتت صوت اللدبع صوتا
خفيا ومات لوقته عن ان عباس رضي الله عنهما ان ادواح المومنين
بالجانيه يار من لثام وارواح الكفار يبير برهوت بارض حضرت
كذي دكن القاضي مسعود بن حماد والمشهور ان ارواح المومنين
ن مزوم واد سبحانه اعلم الجاجري نسبة الى جاجوم يمين مفضوتين
بينهما الف وبعد الثانية آساكنه ثم مهم مدي يسميه بارض خراسان
بن تيسابور وجرجان وفي كتاب القاضي مسعود بن حماد بن اسفارين
ويستطام برما عين هي منبع مياه بن جاجوم واسفارين قيل مرغان
في ما تبرزول جريه وتارها النواحين والطيب من شان قريها
انتم ينسب اليها جمع من الفضلاء منهم محمد بن ابراهيم بن ابي الفضل
السهيلي الجاجري معين الدين شرح احاديث المذهب والف
كتابا فقهيا نحو التفسير سماه الكفاية حدث عن عبد المنعم القراني
وروى عنه ابي القاسم توفي سنة ست مائة وثلثه عشر
نسبه الى جاجد بعد الالف ذال مجوه ثم راقريه من واسط اليها ينسب
علي بن الحسين بن معاذ الجاجري صبيطه التميمي يلقب الدال
والا مير بكير جاجري عنه ابو غالب بن بشران اللغوي الجاجري
نسبه الى الجاجد يراي بعد الالف تليد على الساحل من مازان بين مديينه
الوسون صلى الله عليه واله وسلم يوم وليله واليه ينسب القماني الجاجري
وقال ان هو قلعة القامه والقاف وسكون الواو بينهما وفي

اخره لام هي تروضة المدينة على ثلاث مراحل منها على البحر وجده فرضه منه
 قال الامام عبد الله بن اسمعيل الباقعي دعون فرضه مكره دعونون بالقرية
 في مثل هذا الموضع فرضه البحر التي هي محط السفن وقال الرحشي في
 كتاب الامكنة والخيال والمفاذه هي على تجار بلده على ساحل
 البحر اي بحر القلزم بها ترتقي مطايا القلزم ومطايا عيذاب ويعني
 بالمطايا المذكور السفن وحر القلزم يعنى القاف والزاي بينهما لام
 ساكنة واخره مهم وهو الذي يفرق فيه فرعون والى الجمار المذكور
 ينسب عمر بن راشد الجاردي يروي عن ابن ابي ذيب وصحى بن ابي
 الجاردي وسعيد الجاردي له رواه في الصحيحين والوطي وان كان ايضا
 قريبه بصبيان قال ابن السمعاني اليها ينسب عبد الملك بن الحسن
 الجاردي الاحول مولى مروان بن الحكم روى عنه ابو عمار العديدي
 وذكر ابن عبيد الله بن عمر بن سهل الجاردي وعنه بن محمد بن جعفر
 الجاردي وسعيد بن يكران بن محمد الجاردي بهما والاشم من ابي
 جعفر الطائي الجاردي نسبة الى جاسم بن مهران بن عبد الملك
 واخره مهم قريب من بلدي الخليل بها وليد ابو نام حبيب بن اوس الطائي
 الشامي والشامي ولد سنة تسعين وميائه ونشأ به واستعمل ونقل
 الى ان صار الى ما صنعته قبل خروج من بني ثعلبة كل واحد محب
 في ايامهم في جوده وداود بن بصير الطائي في زهره وابو تمام في
 شعره وكتاب الخاسر شهيد الغزاة فضله وان كان معرفته بحسن

اختاره

احتياده ولما انشده احمد بن المعتمد واحمد بن المأمون صبيدته التي منها
 اودام عمر في سماحة حاتم في حمله احتفاني ذكاه ابا بن
 قال له ابو يوسف يعقوب بن الصباح الفيلسوف ما زدت على شريفة
 باجلاف العرب والامير فوق ذلك فقال
 لا تنكر واضرط من دونه ، مثلا سرود ابي ثوبان والباين
 فانه قد صير لاقبل لتوره ، مثلا من لشكاة والذيراس
 فلما اخذت القصيدة من يد لم يجدها فيها اليقين الا خبر بن فجبوا
 من سره فنبهته فقال ابو يوسف الفيلسوف هذا الفتي يموت قريبا
 فأت بعد اربعين يوما سنة ما سبى واحد بعد ثلثين وثمان
 الحسن بن وهب بقوله
 فيح الفريض بخالق الشعراء ، وفيد رر وفته حبيب الطائي
 مانا معا قفا ولا في حقيرة ، وكذا كانوا قبل في لا حيا ؟
 الجاردي نسبة الى جاسم بن عبد الملك ميم قريب من قري نيسابور ويقال
 فيها تمام بن ابي موضع الجيم ذكر ابن السمعاني اليها ينسب ابو جعفر
 عمر بن موسى الاديب الجاردي والعارف ابو نصر احمد بن الحسن
 الجاردي وابنه شيخ الاسلام اسمعيل والمحدث سليمان بن حمزة الجاردي
 والمحدث ايضا يوسف بن عمر الجاردي واما العجب بن احمد بن مكارم
 الجاردي فالحا المصلد روى عن ابي الحسن بن مرام الجاردي نسبة
 الى جاسم بن عبد الملك واو مفتوحه ثم ها بلا دعه قل ساجل

جبالين مما يلي بلاد الهند بلبل منها العود والكافور والغزل الى ساو
 البلاد ذكرها القاضي مسعود رحمه الله تعالى ومن ينسب اليها الشيخ
 الوالي الصليبي مسعود الجاوي المتيور بعد ان ذكر الامام حبيب بن
 اسعياق اليافعي واثنى عليه وكان معاصرا للامام البصالي والصفار
 رضي الله عنهم اجمعين ونفع بهم وبساير الصالحين امين امين الجبايي
 نسبة الى جبالتيه الجيم والمجيب ثم الف قرية جبل صبرا فوق تغز وفاق
 القاضي مسعود رحمه الله فرب تغز هي جبل صبرا تغز راضيا
 وشادها من عيول تغز من جبل صبرا وفيه نزع وسكن وهو ذلك
 قال وربما كان مسكن القاضي مسعود بن علي بن مسعود بن علي
 بن حعفر بن الحسين بن عبيد الله بن عبد الكريم بن ركباني اجد
 الذي سمى القاضي القاف وكما لو العلم الذي جده مع السلطان
 حكوه حقا حقا وانصف منه بفتح ابيه انتهى كلامه القاضي حقا
 الى شكيل رحمه الله تعالى والحكم مما اتى اثنان اليها هي ان بعض
 القبايل اعاد الى السلطان مبعوثين جزل الهته يزيد على الف دينار
 فلم يزل لولا السلطان فيهما كذا الا به الشريفه انما كان قول
 المي مزين اذا هو الذي له وهو بلبلهم بن م الذي يقرولوا معناني
 اطمناوا وليكن هو المشهورون ثم كتب تحت الايه بعض فلاذين فلان
 اسم السلطان المجلس الشريف ليصل بينه وبين خصمه فلان في
 السلطان على كتابه القاضي قال معناني اطمناوا ليس فعله وتعبه

بلغ

القاض
 القاض
 القاض

القاضي

القاضي مع غلامه لم يقطع فلم يرفع القاضي اليه راسه ولم يزد له على ريد جواب
 سلطانه ثم قال له انا قد اوسا وتعمكت فوقك مع خصمه فادعي عليه
 بالمال في حق السلطان بذلك فالزمه القاضي التسليم فامتل الى عيول
 بداهه فقال العريم مقان وصل يدان لا حاد يحصل الاجتماع برفقا
 القاضي للسلطان انت قادر على الوقا وانت بهذا المجلس قاريل
 السلطان من اتى بلبل جميعه وتسله صاحبه بخصمه القاضي فلما
 فرغ من ذلك قام القاضي وقبل بين عيني السلطان واجبه معرفه
 السرير وقال فاك عالج علينا من امر الشرع وهذا ما توجه علينا
 من حق السلطان فرحم الله القاضي والسلطان جميعا فاصلب
 دين القاضي وما امرع انقباد السلطان للشرع واطن ان سبب
 ولا به القاضي مسعود المذكور للقضا ان القاضي الذي كان متوليا
 للقضا قبله ملاي نجابه الفقيه مسعود ونباهته مسيب وكاشي
 فيها بعض القاضي مسعود وهو بلبل حاله فقيد ان بعض الفقها
 اجاب على مسئله واحيط في جوابه فرفع الجواب والسؤال الى العيب
 مسعود كتب الجيب مجلي ولم يقبل ما كتبه فرفع ذلك الى القاضي
 فلاحت له فرصه لتكذيب الفقيه مسعود بقطع الجيم غا والبا تونا
 والوجه مثلثة ثم طلع بالسؤال الى السلطان وقال يا مولانا ظهر
 في البلاد متفقهم انهم ان بلغ رتبة القوي وهو يفسد على العلمان
 يتعلم ويبيع شراتهم ولم يكف بما يصيبون منه في ذلك بلسانه

حتى كتب ما يقفون عليه واعلى سلطان السوال فلما وقف السلطان
على كتاب الفقيه مسعود اشتد غضبه وامر باحضار القاضي مسعود
فلما وقف الفقيه مسعود بين يدي السلطان رمى اليه بالون قد وقال
له هذا اخبلك فلما وقف عليه القاضي مسعود قال سبحان الله ما اخف
مقول قديم انما الجا للخلل من قبل الالهام وكان من لطف الله بالقاضي
ان المصطفى الذي كتب به الجيب فخطي معان يلها بد النقط قبل ان يملأ
الورق ونهض في ما قاله الفقيه مسعود وان للخلل من قبل الالهام وعرف
ان ذلك مكيد من القاضي الفقيه مسعود فغزل القاضي من ولا
وولي مكانه القاضي مسعود فخرج القاضي مسعود متوليا
وضيقته وانكس يده بالاسيد عليه كما اذرى ان السلطان الذي
ولاه هو الذي اتفقت له الحكومة مصر او هو في مصر وقال في انه
هو واما السلطان بلقطنين بن ابيوب ونسب الجيا من المقدمين
شعب الجياي حديث عن سلمة بن زهران ومحمد بن ابي القاسم بن
عبد الله الجياي السككي كان قاضيا لشرح المقامات وغيرهما
ومن المتأخرين شيخ مشايخناهم الدين يوسف بن يوسف الجياي
الجياي وعرفوا بجبا ايضا فيهم من اهل قيسار بن يوسف الجياي
هي من جباة الجياي روى عن محمد بن حميد الجياي الجياي
نسب الجياي بالضم وتشبه بالمويد ثم هجره قرية من قرى البصرة
وظاهر متاقه روى من شبك بالعامه والهيل الجياي بنسب الجياي

وحيث

انواع

محمد بن حميد الوهاب بن سلام بن خالد بن عمران نعم الخامله ومكون
الميم ابن امان مولى عثمان بن عفان شيخ المعتز له كان اما ما في علم
الكلام اخذ عن الامام ابو الحسن الشافعي الا شعري وكان الجياي صاحب
قلم وتصنيف والشيخ ابو الحسن صاحب يهود ومناظر اذا جاءه
من يناظره اخرجهم فلم يلبس ابو الحسن الا شعري يناظره وكان من تلاميذه
اسد بن الحسن انه سال شيخنا ابا علي عن ثلثة اشخاص احبهم كان مؤمنا
تعبا والثاني كافرا والثالث كان صغيرا فماتوا اكلهم فكيف حالهم فقال
الجياي اما المؤمن فمضى له درجات واما الكافر فمضى له درجات واما
الصغير فمضى له اهل السلام فقال الا شعري ان اريد الصغيرات
فذهب الى درجات اخيه المؤمن يود ذلك له فقال لا لانه قال له
انما وصل اخوك الى همة البر وجهه بسبب طاعته وليس كذلك طاعه
فقال الا شعري لو قال ليس مني نقص ولا نك ما ابقيتي ولا اوتيتي
على طاعه فقال ابو علي يقول انه اعلم انك لو بقيت لمصيبة وموت
مستحقا للعدايب فظاهمت مصطلحك فقال الا شعري فلو قال الا
الكافر بالار العالمين كما قلت حاله فقد علمت علي قلم رايت
فانقطع ابو علي الجياي عند ذلك وكان ذلك بسبب مفارقة الا شعري
ولمذ هبه وتعلقه بذهب اهل السنة والجماعة حتى صار شيخ اهل السنة
لوفي الجياي المذكور في شعبان سنة ثلث وثلثمائة وابنه ابو هاشم
الجياي شيخ المعتز له وان شيوخهم توفي سنة ثلثمائة ولصديقه شيوخ

وكان لا يعرفها ثم ولد عامي لا يعرف شيئا فدخل يومها على الصاحب بن عباد
 فقصته عاينا فأكرمه ورفع منزلته ثم سألته عن مسألة فقال لا أدري نصف
 العلم فقال الصاحب صدقت يا ولدي لأن أباك قد تقدم بالتصنيف
 الأحمر ومن نسب إليها أبيضاد هو ابن علي الجبائي من كبار رواة
 العراق مع سبط الجباط وأخوه حسن وسالم روى الحديث قال في
 القاموس ويحيى بالضم والقصر قرية عور سنك منها أبو علي وأبوه
 أبو حاشم وقرية بالنهر وان منها أبو محمد بن علي بن حماد المغربي وقرية
 قرية بيت منها محمد بن أبي الحسن وقرية قرب يعقوبيا والنسب جيتاف
 الجبائي بالضم ومنه حقه ثم الف ونوك نسبة إلى جيتاف
 كتراب قرية من قرى خوارزم وكلها أبو العلاء الفيزي وذكر منها
 رجلا الجبائي وحيد به النسب وقرية أوله فقال ابن إسحاق الجبائي
 واختلف في نسبة محمد بن سعيد وقرية هليل بن سعيد قال في القاموس
 وحيث كتب في سطورهم وحيثان بالمشهد قرية بلا هوارة
 الجبائي نسبة إلى قرية بالضم وقرية الوحيدة التقليلة قرية بخارستان
 نسبة إليها من نسيان ذلك بن علي السلي الجبائي حديث يعزب
 الحديث عن أبي الحسن الثعالب وابنه أبو إسحاق ذات محمد بن
 الجبائي روى عن أبي ثعلبة بن شاذان كذا في الكتابين
 وقال في القاموس قرية قرية سعدان من بلاد الجباليين كاتبي
 وأبو القاسم الجبائي نسبة كاهوري وقرية كاهوري وكاهوري

ابن الجبائي المصري الملقب سيويه شيخ النسابة جمع له ابن دؤان ترجمه
 في عهد الطيف زحبه أيضا قرية لشق الفرات منها علي بن حسان بن
 سالم الكاتب الشاعر الجبائي وفقيه ودموان بن علي الجبائي من كبار
 قراء العراق مع سبط بن الجباط وأخوه حسن وسالم روى الحديث
 منسوب إليه قرية من السواد كذا في الكتابين الجبائي والمنسوبة
 إليه وقد تقدم أنه منسوب إلى جيتاف لم يبق ذكره إن شاء الله تعالى
 وجميه أيضا قرية باطرا بليس من بلاد فارس من الحسن الجبائي ونقل
 الجبائي أيضا واحد بن عبد الله الجبائي ونقل الجبائي لسه الجبائب
 حديث نزل أصبهان وحديث عن أبي الفضل الأحمدي وحياته
 وكان أبا ما محمد ثامات سنة خمس وستمائة قال في القاموس
 أيضا قرية بالنهر وان وموضع بصر وموضع بين بعلبك وبمشق
 انتهى عبد السلام بن محمد الجبائي بكنة الجبائي وهو من
 ماكن ومثله أبو يوسف الجبائي روى الفضل العيني روى عنه أبو
 هريكات السلي وهو بن جادق الجبائي وهو عمه وأخيه له يكنى
 الجبائي في الصحابة روى عنه وأخوه جادق الجبائي وموضع
 بالبحر طبل منه الزرارة وموضع من الغار وليس في ذلك
 ونسب إلى الجبائي أن أقرب منه لثعلب بن الجبائي روى
 يوسف بن الجبائي من قرية وبن سعد بن الجبائي روى
 بن الجبائي في القاموس جيتاف وبن محمد بن الجبائي



وكان لا يهاشم ولد عامي لا تعرف شيئا يدخل يوما على الصاحب بن عباد
 فظنه عالما فآكرمه ورفع منزلته ثم سألته عن مسألة فقال لا ادر في نصف
 العلم فقال الصاحب صدقت يا ولد عامي لان اباك قد تقدم بالنصف
 الاخر ومن نسب اليها ايضا دعوان بن علي الجبائي من كبار رواة
 العراق مع سبط الجباط واخوه حسن وسالم مرويا الحديث قال في
 القاموس وجرى بالنعم والعصر قريب عور سنك منها ابو علي وابنه
 ابو هاشم وقريب بالنهر وان منها ابو محمد بن علي بن حماد المعروف وقريب
 قريب هيك منها محمد بن ابي الحسن وقريب قريب يعقوب والنسب جيتاف
 انتهى الجبائي بالنعم ومنه حقه ثم الف وثوب نسبه الجبائي
 كقريب قريب من قري حوان ثم دخلها ابو العلاء الفريسي وذكر منها
 رجلا الجبائي بشيخه المرحوم وفيه اوله فقال ان يسكن الجبائي
 واختلف في نسبه محمد بن سعيد وقيل هليل بن سعيد قال في القاموس
 وجبان كصاحب قريش وارزم وجبان بالتشديد قريب بالاهواز
 الجبائي نسبه اليه بالنعم وفيه المرحوم الثقيله قريب بجراست
 بنسب اليها طاهه من المبادك بن علي الجبائي حديث بالغريب
 الحديث عن ابي الحسن النعماني وابنه ابو السعادات محمد بن
 المبارك الجبائي روى عن ابي القاسم بن شاذان كذا في الكتابين
 وقال في القاموس جيهه قريب سعيا د منها محمد بن المبارك انتهى
 وابو الحسن الجبائي شيخ الاهواز وقريبهم وابو بكر محمد بن موسى

ان الجبائي المصعب الملقب سيبويه شيخ النسابة جمع له ابن دوان ترجمه
 في عهد الطيف رحمه ايضا فربما شق الفرات منها علي بن حسان بن
 سالم الكاتب الشاعر الجبائي وقريب ودعوان بن علي الجبائي من كبار
 قرا العراق مع سبط بن الجباط واخوه حسن وسالم مرويا الحديث
 منسوب اليه قريب من السواد كذا في الكتابين الجبائي وابنه شاذان
 الجبائي وقد تقدم انه منسوب اليه ايضا فليستحق ذلك ان شاذان
 وجميه ايضا قريب باطرا يلس مناهيد انه من الحسن الجبائي ونقال
 الجبائي ايضا واحمد بن عبيد انه الجبائي ونقال الجبائي لسعه الجبائي
 محمد بن نزل اصيرك وحديث عن ابي الفضل الازمعي وطايغه
 وكان اما ما محمد ثامات سنة خمس وستمائة قال في القاموس وقريب
 ايضا قريب بالنهر وان وموضع بلصر وموضع بين بعلبك ودمشق
 انتهى عبيد السلام بن عمرو الجبائي في كتاب الجيم والنون سمع من
 مائل ومثله ابو يوسف الجبائي مرويه الفضل الضبي روى عنه ابو
 هريكات السلي وحمرون بطارق الجبائي وهو غير عمه والجبائي الذي كان
 الطبراني في كتابه بن علي وعنه والجب عذق لها البير وموضع
 بالبرطليب منه الزرافه وموضع من القاهره وبيس وقريب غلب
 وبضاف الى الكلب الذي اشرب منها الكلب قبل ان يمشي بر اوجبه
 يوسف على ابي عشرين ميلا من طبرية او بين سحل ويا بلس وقريب
 الجب الموصل كذا في القاموس الجبائي ابو القاسم احمد بن عبيد الله



الجبر في سكن الوجبة وفيد بن نطفة لعمه اوله ويجوز كسر لانه من قومه
 حبر بن حلب وهو شيخ منقرب حلب الجبري نسبة الى حبر بن جبر بن جبر بن
 سكن الموصل وفيه الراثم منهاه من فوق قريه او صقع من بلاد
 الموصل وقول الحافظين انها بليدي باطراف اليمن وهم اليها ينسب
 جماعة من الفضلاء والعلماء والاهل من منهم الشيخ اسمعيل الجبري شيخ
 الصوفي في وقته يزيد والشيخ احمد الجبري صاحب المدرجات
 والعميد يحيى بن علي الرضائي الجبري شيخ من جبر بن عباد الخرافي
 واجال للبرقاني كذا في القيس وفي التذهب البرزالي يدره اليقاني
 وهو بن موسى الجبري شيخ منه الحافظ قطيب الدين وعلي بن عبد الله
 الجبري كان عبدا فقيرا صالحا تفقه بزيده علي بن ابي الخير بن منصور
 الشافعي وغيره وحديث وهو شيخ القاضي جبر بن سعيد بن شريك
 شارح الوسيط واهل حرم بن عمام بن يزيد الجبري يفتح الجيم
 وشقيل الموحب ثم اعراف واليه ينسب اليه الجبري يفتح
 الجيم والموحب ثم لام نسبة الى الجبريل قال في القاموس وهو المعروف
 عراق الجبر مدين بن اندلسك وعراق العرب وخورستان في
 فارس وبلاد الهند وقال الفاضل مسعودي في كتابه الجبر ايام
 من عراق وهم الفاضل بن عراق العرب وخورستان شرقا
 مقارن خراسان وفارس وغربها اندلسك وشمالها البحر وجنوبها
 العراق وخورستان وهي اطياب النواحي كلها وهو ماء وتربها اهلهما

اصله الناس من اجاصات المشركين اصفيات وهذان وربحان ورفق
 والري اتقى ممن نسب اليه الحسن بن علي الجبلي روى عن ابن ابي
 حنيفة الجعفي واوههم بن عبد الجبلي المصيصي شيخ المشاري شيخ البقعي
 والجبلي ايضا نسبة الى جبل لا يدان جبر بن احمد الجبلي شيخ رعيه
 ومات سنة ثمان مائة وثلثه عشر وابو جعفر جبر بن علي الجبلي المصيصي
 الطوسي وروى عن ابي بكر بن خلف وعنه المعاني ونسبه الى جبل
 واسيون عبد الوهاب بن جبر الجبلي وابنه احمد والحافظ جبر بن
 عبد الواحد بن احمد الجبلي ضياء الدين واخرون وجبيل بالقيس
 ضم الموحب المتفقه قريه نشايطي بجله بن عبد اد وواسط من ماضي
 بن اسمعيل الجبلي وليس بالتبوكي روى عن ابراهيم بن سعيد والحكم
 ابن سليمان الجبلي شيخ لابن ابي هريرة واحمد بن حبان الجبلي روى
 عن سعيد بن نصر و ابو الخطاب الجبلي شاعر محيد شيخ عبد
 الوهاب الكلابي واسحق بن ابراهيم الجبلي حافظ اخذ عنه ابو بيل
 بن ياردين المعطك الجبلي نسبة الى جبله بالكفر وسكن الموصل ثم ايام
 ثمها وقال لها اتعماذ وجبله مدينه في خلاف جعفر بن ابي ابي
 من احتفظها عبدا له بن جبر الصليبي اخو ابي جبر بن علي الصليبي
 في سنة ثمان مائة وادعاهم وحضر اعيانها من خلاف جعفر
 وذكر ان اخاه ابي ولاء حصن التكر وهو مغال على مدينه
 جبله فبناها في جبل التكر وسميت باسم رجل يهودي يسمى جبله



بن صالح بن شعيب المجاري العاريد ذوالكرامات روى عن علي بن
 ابي القعب وهو بن علي الصمكي وعنه محمد بن علي بن محمد بن علي بن
 وقبره بزاز المجالي في نسبة الى محاف بالعم في قرية الحما الكمله ثم الف ثم
 فاحبل باليمن مشتمل على قري وحصون ذات من اربع وفيها
 حصون مانعه وهي جبلية نزرعها و ابارها في جبالها وهي جبلية
 التما والهوا قال في الفاموس ومحاف كشياد محله بنيسابور في
 نسبة الى الخفة بالفم وسكون الحما الكمله وفيه القام ثم هاء مبعثات
 اهل الشام على اثنين وثلاثين ميلا من مكة كانت قري بها عامه
 وكانت تسمى جهيمه لبعث الميم وسكون الحما وفيه البيا القصابه
 والعين للمله ثم هاء ونها بتو عبيد وهم اخوة عابد وكان اخوهم
 الدمايق من يثرب فجاءهم يسيل فاجتمعهم فميت الخفة ثم سكنها
 يهود فلذلك لما قدم رسول الله صلى الله عليه واله وسلم المدينة
 وهي وثنية دعاه صلى الله عليه واله وسلم ان يرفع حياها الى الخفة
 فوالى النبي صلى الله عليه واله وسلم كان امرأة سودا تاتي الرابك
 خرجت من المدينة واقامت بالخفة فاولد صلى الله عليه واله
 وسلم بان وبيا المدينة انقل منها الى الخفة الجدي بالفم وثنية
 البيا للمله نسبة الخبي فرضه مكة المشرق وهيب الملك بن
 ابراهيم الجدي وقاسم بن محمد الجدي روى عن محمد بن عبد
 الملك بن ابي الشوارب اظنها منسوبان اليها واهما ربي

الخفة

بن صالح

بن رافع بن ربيع بن خزيمة بن الخديف في العجلات الجدي في نسبة الى جدي
 المذكور وسعد بن خزيمة بن رافع بن ربيع بن خزيمة بن الخديف في نسبة الى جدي
 له وليس بنسب الجدي ياني بفتحات وبعد الجيم دال مملد ثم بالفتحة
 ثم الف نسبة الجدي يايو يدي مشق منها عمر بن صالح الجدي ياي الفروي
 المزني روى عن ابي علي حزه الهاشمي وعنه عبد الوهاب الكلابي
 وحديد بن حسان بن سبيع الجدي ياني واخو سلطان بن حسان سمعا
 من الخلفتم بن عساكر وغيرهم واهما ربيع بن مكرم بن جديان
 الكلابي الجدي ياني في الفم وسكون الدال للمله ثم موجب الجدي
 بالكسرة في الدال ثم الف بعد هاء هزه نسبة الى جديا من ارض الجيبه
 منها محمد بن اليك بن علي الجدي من فضلا الفيني مات سنة ثمان
 وعشرين وبعها بكنة في الكلابي وكان شخص بعدك مقدم
 من ابي الجبروت لسمي جدي ابي بالكسرة في الدال ثم الف ساكنة ثم
 تحتانية ثم هاء فالتة عن تهيمته بذلك فقال انما من بلدي بالجيبه
 تسمى جدي ابي واهم سبعا ناعلم الجدي ياني بالكسرة ثم الف ثم واني
 نسبة الى حزه اوه بهاء بعد الواو بلدي ياني تاهرت والقلعه ينسب اليها
 ابو محمد احمد بن محمد القيسي الجراوي واخرون وبعديك مبيد تغير
 يسمي جدي الجراوي لعل منسبها واهم او المقيم فيه كان من اهل
 هذه البلدي فنسب اليه واهم سبعا ناعلم جدي ياني حزه وبعديك لغوي
 عروضة كلابي جدي وادرج موضع كان بالبادية ثم اتصلت بالبصر

كما ذكره الامام محمد بن يونس في كتابه وسكون الواو في المعجم فيه بالقرآن
روى ابن اسحق في السيرة عن حنين بن ابي عمير قال قال ابو ذر بن ابي
ان يابا قلت لانسار بن ابي العباس فافتحه قريه من قريه لغرب يقال
بالحجاز به فقام فيها خطيبا فقال ايها الناس اني لا اقول فيكم الا ما
سمعت من رسول الله صلى الله عليه واله من قوله فبما يوم خير
قام قبلا من رسول الله صلى الله عليه واله من قوله فقال لا اخلد لامر بولس
يا من اليوم الاخر ان تصيب امرأة من النبي حتى تستبين بها ويحل
كمر يومين يار اليوم الاخر ان يركب دابة من في المسلمين حتى اذا
الغبار يذو لا اخلد لامر بولس من يار اليوم الاخر ان يلبس ثوبا
من في المسلمين من اذا اطلق سببه فيه الجرحي نسبة الى حنين بن ابي
وسكون في الامم من فوق كريمة من قريه منعاهن باربعين
مسيرة في ربه من حنين بن ابي العباس قال في القاموس واصحاب
الهمم من في حنين بن ابي عمير في حنين بن ابي عمير
فمنها ايضا حنين بن ابي عمير في حنين بن ابي عمير
قريه من حنين بن ابي عمير في حنين بن ابي عمير
كتب حنين بن ابي عمير في حنين بن ابي عمير
بالسيرة وسكون في حنين بن ابي عمير
من في حنين بن ابي عمير في حنين بن ابي عمير
من في حنين بن ابي عمير في حنين بن ابي عمير

٤٠
ويها فواكره كالزمنوت والرمان والمين والاقرب ونصب السكر وبما من القمار
والحسوب نبي كثير وهي بين الجليلية والمهلمية لانها واقعة بين الممل
الجيل والبر والبصر بعيش فيها الفقرا ويستطيب بها الاغنياء كصاحب
كتاب اثار البلاد ان بحرطان موضع بهي سبائك به عين ما بهي
كل ياخذ الناس ماها للشرب وفي الطريق اليها دوده فمن اخذ من
ذلك الماء اصابته رحمة تلك الدودة بصير الماء الذي معه من افيون
ويأخذ من اخرى قال اليا يزيد في رايه تلك العين والتل وكتبت
في حذمة واليدي فرقب واليدي ان بصير تلك الدودة في حيا ورائها
يتسبب اليها حاضه من الفضلاء منهم الامام عبد القاهر الجرجاني
مالما فاضلا اديبا عارفا بعلم البيان مطلع على امر من مجرات
الانسان وله تصانيف في هذا الفن ومنهم الامام ابو احمد محمد بن
احمد بن ابراهيم بن الصاع العقبة صاحب في حنين بن ابي عمير
يدعي ايد وكان من اعلم الناس مذهب الشافعي ووصل الى ايد
ثم خرج منها توفي بعد بنا السلام سنة ثلث مائة وثلاثمائة انتهى ما
ذكر القاضى مسعود قال في القاموس واليه حنين بن ابي عمير
عرب كذا في الجرحي نسبة الى حنين بن ابي عمير مقتوحين بينهما
دا ساكنه وبعد الجرحي الثانية دا مقتوحه ثم العين ساكنين
بينهما تحتانية مقتوحه قال القاضى مسعود انها مديته من مرض
العراق منها ابو القاسم علي بن احمد الجرجاني الذي استوزره



الظاهر في الحكم صاحب مصر وكان مقبلوع البرد بن من المرفق في سبب
 جتار من مذرمات توليته بعض الرواوين في دولة الحاكم قاهر
 الحاكم صليها وكان القاضي ابو حبيب اسما المصاحب مولف كتاب
 الشهاب يوقع فيها العلامة وكانت علامته الموردة تكرر التمه في
 سنة ست وثلاثين واربع مائة في كتابه اثنان والواحد جرجور افراس
 من احوال بغداد مشهور منسب اليها في الجرجورية كان من
 الايام ان لا يدخل العراق ولا يستأجر فيه التي الجرد التي تسمى
 الجردان بالفتح وسكون الراء في الالمطين ثم القرون
 وايدوين عتقوا وروايت في حياض تسمى جرجور من جرجور
 من القاصم القربة من بلاد الجردان في قرية على شاطئنا
 القصب هو باطن والواحد كان قريبا منها هذا للفتوح وكثروا
 ما يتولى قبا السبب في بلاد الجردان التي كان يتصدق بها الشيخ
 علي بن طاهر من حاشية وارسل السلطان محمد بن طاهر في او
 دعه اذ مرة قيل من الجردان في سببها التي هي عتقت وعتبت
 القصب اجماع في سبب التي تكون بعد سنه
الجرجورية هي التي جردت بالفتح وسكون الراء الكلمة
 وفيها بالالملة ثم تسمى القرون وتكون بين من اوجي اصغر مات
 ونسب اليها الامير ابو نصر بن حجة الذي من قبل بن جعفر بن
 ابن دلف الجرجوري المروزي بان ما كولا حال القاضي ابن خلدون

لا يعرف ولا ادرى بسبب نسبه بذلك كان ابو وزير القام بامر ابيه
 الحسين بن جعفر تولى قضاء عباد وهو مع الحديث من مشايخ طرسان
 والعراق وله مصنعات نأقعه منها الاكل الذي لم يوضع قبله مثله
 واعقد عليه العبد ثوب حكاه خرج الى جرجان ومعه حلان له ثوب
 فقتلوا يجرحان واخذوا مالها وهو يواو ذلك في سنة خمس وسبعين
 واربع مائة ومن سبب اليها ايضا محمد بن ابراهيم والحسن بن محمد بن
 وابو جعفر الجرجوري في الجرجورية نسبة الى جرجور بالفتح وسكون الراء ثم قا
 موضع باليمن اليها ينسب الحديث احمد بن ابراهيم الجرجوري مع من حته
 اسما الشوازي الجرجوري بالفتح وسكون الراء وفيه الكان ثم الف
 ونون فرب من قرى اصبهان منها الواحيا محمد بن احمد الاصبهاني الجرجوري
 محمد بن عالم مع ابن زبير ومات قبيل الكبر اجد الجرجوري بالكوفة يكون
 الراء ثم مع نسبه الى جرجور من بلاد من ورا النهر منها القصب سبب بن
 حيدر الجرجوري مات بعد الاربعين ومائة واما الجرجوري بالفتح نسبة
 الى القصب فكثر الجرجوري في نسبة الجرجوري وان بالفتح وسكون الراء في
 الواو ثم الف ونون محله باصبهان اليها ينسب اياك الكبير ابو جاهر
 احمد بن محمد بن حيدر بن محمد بن ابراهيم بن سلفه السلفي الاصبهاني الجرجوري
 الحافظ الخليل الامام الكبير واصل المرحلة اليها انتهى علوا سبب مع
 الحفظ والاعتان وليه سنة اربع مائة واثنين وسبعين وقيل خمس
 وسبعين واول مائة سنة ثمان وثمانين وكتبوا عنه في اول سنة

اثنتي عشرة وسبعين وهو ان تسع عشرة سنة او اكثر او اقل تقبل ولم يزل من
 ذلك الوقت يسبح ولجبت الى يوم وفاته وذلك في ربيع الاخر سنة خمس مائة
 وستين بمصر رحمه الله ونفع به البحر ودي بالفتح وفيها لراوسكون اللوا
 ثم بدل ماله في مصر من اهل دمشق من جهة مصر وكان في ارضها
 من حصار الجيش في كثيرها ورز الحصر قال القاضي بن حطان ولما وصل
 بعض السكر الى الشام في ثمان مائة وسبعين وتوجهوا لسكر الشام
 الى نطاكية وكنت لوميرة بدمشق اقاموا عليها قليلا ثم هادوا فدخلوا
 بدمشق في شبكات من النساء المذكور واخبرني بعضهم انهم لما نزلوا على
 جرد في المذكور واصطادوا من الثياب المشبه شيئا كثيرا ما قالوا
 فخرجوا من البلاد حائرا ولجأ اليه البلطجة المعتاد فلم ينفعه ولا فارب
 الفقيه فزاد في لطمه والايضا فلم يوثق فيه شيئا فكت يوم ما كمل بفعل
 ذلك وهو لا يفيد مقام شخص من الجنيد واخذ الراي يقبله فوجد
 على اذنه ما نظره فاذا هو نهرام حور فلما وصلوا دمشق حضروا
 ذلك الاذن عنده فوجدت الوسم ظاهرا وقد رقت شعر الاذن
 الى ان رقت كالحيا وتبقى من روم اسود وهو بالقلم الكوفي ويوم
 حور من ملوك الفرس وكان قبل بعث النبي صلى الله عليه واله وسلم
 زمان بطون وكان من عاداته اذا اكثر عليه ما يصطاده وسعد في
 البلطجة وانما اعلم لو تركوه كما كان يعيش وعلى الجملة فانهم اوحش من
 الحيوانات المعهرة وهذا الحمار لعله عاش ثمان مائة سنة او اكثر وفي

ارض حرد وهدن الجبل المشهور بحبل المبخن نعم المصوب بالبدال للمعلم
 المشدود له متوصه وفيه الحما المجهو ثم نون سمي بذلك لانه لا يزال عليه
 مثل البدخان من الصياح وقد ذكر ابو نواس في قصيدته التي
 ذكر فيها المنار لما قصد الخصب بمصر فقال
 وافين اشرفا كتابس يد مره وهن الى ركن المبخن صورة
 البحر وهي بالفتح وسكون الراء ثم واو ممن نسب الى ذلك يوجب الحسن ويهد
 العبر وهو ابن الوزر والحد اي الحروي سمع لحي بن حسان وعباده
 ان يحيى روى عنه البخاري في حقه توفي بالكوفة سنة سبع وخمسين
 ومائتين ووجدت بخط الحافظ سليمان بن ابراهيم العلوي انه منسوخ
 الى قرية ضربة تغلبس فقال لها جريد بن ابي ابراهيم انه اعلم الخمر التي
 نسيه الى جزرات نعم الجيم والزاي المشبه والزامله المبد فومر بلوا
 الثانية وهما اسمان مركبات فجر جمع جديون ورات عندها هل
 الهندي فلان البدين ونقال لها كزرات بالكاف وصية ما ديت
 وكتبايه ذكرها القاضي مسعود رحمه الله تعالى في كتابه
 نعيه الجيم والزاي وكسر الواو نسبة الى جردوه ان عمر وقال القاضي
 ان خلجان بنا هارجل من بوقعيد اسمه عبد العزيز بن عمر وقال
 دابت في بعض التواريخ انها جرد بن ابي عمر بن اوس وكامل ولا
 ادرى من هذا قال القاضي مسعود وقال البنا بزيدي انها بنتا
 عمرو بن اوس لتغلب وهي بلدية من اهل الموصل بعرب الموصل



يدور وجعله حولها كاهلان انتهى اليها نيب جامعه من الفضل منهم بنو
الاثير الجورون كانوا ثلثه فضلا احدهم عن البيت علي بن ابي بكر محمد
ابن محمد المعروف بابن الاثير كان اما تاتي حفظ الحديث ومعرفة حافظ
للتنوير وصنف في التاريخ كتاب الكمال من اول التومان الى
آخر سنة ثمان وعشرين وستمائة وتوفي سنة ثمان وستمائة والماني عبيد
الدين المباركي بن محمد بن محمد بن عبيد الكرم بن عبيد الواحيد الشيباني
الجزري مؤلف جامع الاصول والثالث مؤلف النهاية في غريب الحديث
والجور ايضا لا بد ان تذكر على دينار بكر ومضرو وسبعة وانما سميت
جرين لانها بين دجلة والفرات وهما قديلا من الروم ونحطات
فيغضبان في محاريس وقصبتها الموصل وجران والجزون وذكر
ياقوت في كتابه ان الجزين اسم لخمسة عشر موضعا ثم ردها واشهرها
جرين بن قهر المتقدمة في ارض الجزين العربية في ارض المغرب في
معدنها قيل انها الجوار واليمن وما لم يبلغه ملك فارس والروم قيل
انها ما بين وادي القرى الى اقصى اليمن التي تحوم العراق الى الجبل الاعظم
الذي في ساحل عبادان نفة العين المملعة وشبهها بالبا الى حيد
وقيل مكة والمدينة والجماعة واليمن وقال الاصمعي ما بين عباد
ابن ابي بلات في الشام في الجبل واما العرض فمن حيد وما والاها
من شط الجران الى ريف العراق انتهى سميت بذلك لان البحر من بحر
فارس وبحر السودان احاط بها من جميع الجهات الشمالية وجعله

الذي راعى في نسخة
التي هي ان حولها
المباركي بن محمد
وهو مؤلف جامع
الاصول وكتاب
رائحة في حواشي التاج
جامع الاصول
تلا من ان طرقت في
وراء شط العرب في حيد
الاستاذ الطاهر بن محمد
عاشم بن عيسى بن محمد
وهو من نسل من
تلفها - السني
ان الثالث منها
الذي صاحب
الذي صاحب
تعلق ما هنا
خطا في
القرن كاتبة

والفرات

والفرات وقيل سميت بذلك لانها جزرت عن الماء التي حولها كاهلان
وهان والفرات البحر بري بالبحر وكسر الزاي ويكون الضمانه وكسر الزاي
نسبة الى الجزون الحضرا بالاندرلس اليها بنسب جامعه منهم الوزير ابو مروان
عبيد الملك بن ادريس الجزري روى عن محمد بن سليمان الصقلي
وهو بن فتوح الجزري ابي فط المشهور بقائه الجزري وحصان بن
علي لا يدرى الجزري روى عن الجزري المذكور كل هؤلاء من
جرين الا ندرلس واما ابو الفضل محمد بن محمد بن عطاء الجزري
فمن جرير بن عمرو واكثر ما ينسب اليها الجزري بله با كما تقدم مات
ابو الفضل المذكور سنة اربع وثلثين وخمسمائة ابو اسحق
ابراهيم بن عبيد الله الملقب الجزري في القم مضعرا تلى بالبيع طاب
نوح العاققي قوا عليه يوسف بن عتاب الخراسي نوبل تونس جسي
بالقم وشهد بد الشين المجرة الحسين بن هاشم الحشبي الشاهد من
بافا كدي ذكر في التبيين ولم يبين الى ما ذنبيه وقال في القاموس
الحشبي للبدتين صور وطيريه وجبل صغير ناهي عن غنمه وجبل منيد
اجايد ور به مساكن انتهى فلعن المذكور منسوب الى احبها و
الظاهر منسوب الى الاول واما محمد بن اسد الحشبي فمجموعتين
الاولى مقومه روى عن الوليد بن مسلم وغيره وروى عنه محمد بن اسحق
الصغاني الحشبي نفة الخيم والصاد المملعة المنفردة وتقدم
لختانية ثم نون نسبة الى حصين مقبرة عمرو ودفن بر يده خصم

ثم سكر المولى الحشبي
وقال في القاموس ما لعله
حسب كسر في اجايد
مصر ومن القاموس
عجلت وفي حشبي

اللوكة
www.alukah.net

المعروف الى ما نسب ول من نسب الى المفتوح قال الحافظ ذكر يعقوب بن
السكيت ان عيسى الجلودى نسبة الى مدينه بالمغرب وتبعه ابو محمد
ابن قتيبة الدينوري فقال يقال هو قريب باقربيه وقال ابو عبيد
البيكري جلدى نسبة اوله على وزن فعول قريب من فزى افرقيه يقال
فلان الجلودى ولا يقال بالضم الا ان ينسب الى الجلودى وقال
الجوهري في صحاحه فلان الجلودى نسبة الجيم قال الفراهي هو منسوب الى
جلود قريب من قري افرقيه ولا يقال بالضم ويعقب ابو عبيد ان
الجلاب هذا بان على بن حمزه قال سالت اهل افرقيه عن جلود
هذه فلم يعرفوها انتهى وقد اختلف في جمع راوي صحه مسلم وهو
ابو احمد بن عيسى الجلودى النيسابورى والاكثر على انه بالضم وقال
الرشاطي هو بالفتح على الصحه وكما وقع في روايات علي بن ابي بصير و
تعقبه الفاضل عباس بن الاكثر على الضم ومن قال بالفتح اعتد على
ما قلنا ان السكت قلت وهو محب لان ابا احمد من نيسابور من
افرقيه وعصره متاخر من عصر الفراء وابن السكيت لم يكن يعرف يضبط
من لم يكن يعرفه والحق ان راوي مسلم منسوب الى سكة الجلودى
قريب بالضم واد اعلم انتهى الجلودى نسبة الى جلود بالفتح وضم اللام
وسكنت الواو وفيها اللام الثانية ومبها قريب بناحيه فادى في
كانت في الوقعا المشوك في خلافه هو على معناه منه تقع عش
من الهجر قال الشعبي ولدت بستر جلودا وكانت امر من بيها

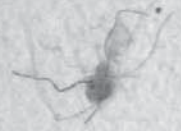
١٥
وما يجمع سليمان بن عبد الله الهوزي الجلودى بالجمع والضعف كانقله
الحافظ ابن حجر من خط الزبكي المنذرى وقال المنذرى ولعلنا قد مرنا
او موضع بتونس انتهى والجلودى نعم الخامله نسبة الى مذهب الجلود
نعالى له عن اقدم عالم ابو المطرف طاهر بن عبد الخلودى فيمنه الخامله
وشيد به اللام جديتى بكر بين واللام مشيد به وبعد ها يا اخر الحرف
ثم قاف نسبة لخلق كخص ناحيه بالانديلس اليها ينسب عبد الرحمن
ابن مروان الجليلي الانديلسي له احبار دكن الحميدي في الجليلي
بالفتح وكسر اللام بين منها غنائيه ساكنه نسبة الى جبل الجليل بالين
من تميم بن فروق كيسان مولى عوف بن رضى انه عنه وانما قيل له ابو
فروق لانه دخل المدينة وعليه فروق فاشتراه من عوف عنه واعتقه في
يجعله بحرف القينور وهو جلد الربيع بن نونس بن محمد بن عبد الله بن
فروق صاحب الجعفر المنصور ثم وزله بعد الى بن بلال بن ابي
وكان كثيرا المبلد اليه حسن الاعتقاد عليه قاله المنصور يروى عنك
ياربع ما اطيعت اليه لولا الموت قال له را امير المؤمنين ما طابت
البلوت قال وكيف ذاك قال لولا الموت لم يتعد هذا المقعد
ونقال ان الربيع لم يكن له ابي يعرف وان بعض الهاشميين دخل
على المنصور وجعل يمد له ويقول كان ابي رحمه الله وكان وكان
واكثر من الترحم عليه فقال له الربيع كم ترحم على ابيك يحضوه
امير المؤمنين فقال له الهاشمي انت معدور يا ربيع لا تكن لا تعرف



مقبدا اربابا بالجلد الرابع في الاربعة سنة سبعين ومائة ومسن ثيب
 الى جبل الجليل في موسم الجليل الثاني قال في القاموس او هو من
 ذي الجليل وايدتهى واما احمد بن محمد الجليلي فمستوفى
 الى هبة روى عن الفارسي كتاب الادب الجي اجمن مجيبين بينهما
 ميم مستوفى ثم الف ساكنة والثانية مكسوة وبعد هاهنا ميم ثيبه الى
 الجاهم سكره جات اربابا بنسب الحسن بن علي الهاشمي سجع العباس بن
 عبيد الجليلي وهذا ابو الفتح محمد بن يوسف الطوسي وهذا الملام بن
 اليكوف بن عبد الملك الهاشمي حدث عن المبادي بن خصيفه كان نقله
 الكافي ان عمر بن ابن دقله والمرفي عن ابن مسعود بن هيات
 الراعي الجاهلي مات سنة ست وعشرين ومائة واولادهم موضع
 قرب الكوفة واولاد الفخر مستوفى اربابا ابو القيس محمد بن
 جيهان بن العباس الجاهلي مستوفى حديث جده عن الحسين بن ابي
 بصير بن القيس واولادهم الى اكم الجاهلي مستوفى الميم ثم قال
 مستوفى الجاهلي من قريه جبل اربابا بنسب محمد بن احمد الجاهلي
 سجع هيب الوهاب الاقناني وابنه احمد بن محمد الجاهلي سجع ابا القيس
 احمد بن علي السبكي واما ابو موسى مائة بن عماده القاسم
 الجاهلي السبكي مستوفى الملامه وسكون الميم مستوفى الجاهلي
 ابن يادى بلان من فائق الجنتاني نسبالي جناب مستوفى الجاهلي
 وشبهه بن النون ثم الف ثم مشناه من تحت ثم هابل من حال

سنة

متصله بالبحر بن عبد سرياب كذا في كتاب الفاضل مسعود وفي تبصير ابن
 عبد الف موحده ثم هابل بن البحر بن جنادي حارك بنسب اربابا بنسب
 حسن بن يارام الفارسي كان اولادهم سجع الطعام ثم ظلم اموه ومن تبعه
 من اربابا بنسب وظهر في سنة ست وثمانين ومانسرين واحتج اربابا
 من الاعراب والفراميله فقتل من حوله من تلك القرى فجزر اربابا مقتضيا
 يا مبعثا مقدم العباس بن عمر والعموي فقتلهم ابو سعيد و
 احرقهم واستبى العباس ثم اطلقه بعد ايام وقال له امض الى صاحبك
 وعرفه ما رايت ثم دخلوا بلاد الشام سنة سبع وثمانين ووجرت بينهما و
 قايح ثم قتل ابن سعيد في سنة احدى وعشرين وبلغا به قتله خادمه في الشام
 وقام مقامه ولين ابو طاهر سليمان بن ابي سعيد فاستولى بعد قتل ابيه
 على جهر والطفيف وما اربابا بنسب في سنة احدى وعشرون ومكث ليعده
 بغير قتال بل صعد اربابا اسلام ثم لما استولى على البلاد ووضع سيفه
 على الناس ونهب البلاد ثم دخل مكة سنة سبع عشر لواء الروية ونهب
 اموال الحاج وقتلهم حتى في المسجد حتى نفس البيت ونقل اتره طلع
 الى بيت على عيشة القتلى واشبه وهو على سطح الكعبة
 انا بانه وبان انا عيقل الخلق واقدم انا
 وقيل الخراساني واتفق الخراساني قال انه عند ما دخل مكة فخرجت منه
 ثلث رجال فمروا من ثقله وبنوا لراهم بعد ايام والعراق على ربه الجاهلي
 خمس الف دينار فلم يردوه وطلع باستان الكعبة واعمد رولا منهم



سبيد خراسان ابوتر عبد العفار بن محمد الشيرازي والحافظ علي بن عبد
العزيز بن الاحضا الحنابذي ثم المعبدي وولي ابوالقاسم علي بن عبد
العزيز واخرون الحنابزي بالكفر نسبة الى جتارمه عبد الميم فوفت ثم
الف ثم رآق قرية بين اسراياد وجرجان وهي من قرى اسراياد اليها
ينسب جماعة منهم ابواسحق ابوهم بن محمد الحنابزي المويدي روى عن
محمد بن ابراهيم الطبيب وهذه سعييد العماد و ابوالعباس احمد بن
محمد الحنابزي روى عن ان مالويه الشيرازي وهذه ابو الفرج محمد بن
عمرو الفروي وهبدي بن حفص الحنابزي روى عن محمد بن العباس
الراهبي واما شيخ الفخر خراسان ابوتر محمد بن الحسن الحنابزي
نفقة الحاتمة وشقيق الموهبي وبعيد الالف ذلي الحنابزي في حبيد
ان احمد بن محمد العزق الحنابزي كان يسكن في مكان يقال الحنابزين
روى عن ان مسعود بن قيس وكل من قرع امام الموتي يقال له
الحنابيزي منهم محمد بن محمد بن المأمون الحنابزي روى عن ابيه
وهذه ابنة محمد بن ابراهيم بن الحنابزي روى عن محمد بن ابراهيم
الوشحي وهذه احمد بن سعيد بن سعيد بن المورزي قال الامير بقع
في اسمه واما سليمان بن سلمه الحنابزي فيضم لقب الممحم ثم مرجه في
عبد اليها الحنابية والكسر ثم فونين بينهما الف والواو ثقلة
نسبة الى قرية بنت جنت جبل القيل بسبب ايرانا مراد بن الحنابزي
وكل الحاكم رقيب واما محمد بن احمد الحنابزي روى عن الحنابزي في حنابيه

يلقب الميراب فسقط فمات وقسم كسوة الكعبين بين اهل بيته وبنه وور
مكة وخرج اليه امير مكة في جماعة من الاشراف فقتلهم جميعا ومكث
الملك لا سود عندهم اجدى واثرون ستة وورد في خلافه المطيع
فلا عرض وجهه من شي الى مكة جعل ضعيف فوصله سالما يلقى
ان المطيع ان تاب ان لا يقتل قال بعض الفقهاء ان الحجر
الاسود من اللؤلؤ ان كان في البيت او في القبلة كان فيه من
الخير واليمن والبركات والفضل والموتى فيه من النعمان والبركات
والموتى فيه من النعمان والبركات والموتى فيه من النعمان والبركات
والموتى فيه من النعمان والبركات والموتى فيه من النعمان والبركات
والموتى فيه من النعمان والبركات والموتى فيه من النعمان والبركات
والموتى فيه من النعمان والبركات والموتى فيه من النعمان والبركات
والموتى فيه من النعمان والبركات والموتى فيه من النعمان والبركات
والموتى فيه من النعمان والبركات والموتى فيه من النعمان والبركات

شبكة



ومحمد بن برداد الجودي سمع منه ابو بكر بن عبيد ان الشيرازي وغيرهما ابو
 الحسن علي بن الحسين الجوري القاضي احب اصحاب الوجوه لثقي بابكر النيسابوري
 وحدث عنه وعن جماعة ومن تصانيفه الموشل شرح مختصر المولي اكثر ان
 الرقيعة والسبكي المقل عنه ولم يطلع عليه الا في التوفيق رحمه الله تعالى
 ومن تصانيفه الموشل على ترتيب المختصر يشمل على محام مع المصوم اعراضا
 وجوابا وجوز ايضا ترتيبه بنسب ابوسه اليها بنسب محمد بن اسكاف الجوري
 ثم النيسابوري روى عن الوليد بن يحيى ومحمد بن عبد العزير
 ابن عبيد القيس الجوري الجوزي وروى عن ابن جبير وغيرهم والقاب
 ان من يطلق عليه الجوزي فهو من جور فارس ومن نسب من النيسابوري
 فمن جور بنيسابور الجوزي بالفتح وسكوت الواو ثم من اى نسبة
 الى قرية الجوزي محال لعبداد بالجانب العربي واليه ينسب الشيخ
 ابو الفرج عبد الرحمن ابن ابي الحسين علي بن محمد النهمي الملقب بالحنبلي
 الواو عطاء الخاق الشيرازي بن الجوزي وفضلته وعلمه وتصانيفه مشهورة
 معروفة له حكايات لطيفة يحكى انه وقع النزاع بينه وبين اهل السنة
 والشيعة في المقاضلة بين تاي بكر وعلي ورضي القرظان الخالف في الجوزي
 فاقاما شخصتا له من ذلك وهو في مجلس وعظه فاجاب بما امره به
 كلا الفريقين فقال في جوابه افضلها من كانت ابنته تحتته ونزل من منبر
 الوقوف في الحال حتى لا يراجع فقال اهل السنة اراد ابا بكر لان ابنته هاشم
 تحت النبي صلى الله عليه واله وسلم وقالت الشيعة اراد علي لان فاطمة ابنته

النبي صلى الله عليه واله وسلم تحتته وهذا من لطائف الاحاديث النبوية في فضائل
 سنة سبع وتسعين وخمسة وواحد من عبد الرزاق سمع الا وهو يروى وملت
 سنة ستماية وثمان فيما اظن وايروهم بن موسى الجوزي البغدادي حديث
 من بشر بن الوليد وبليغته وهذه ان ماسي وغيرهم والجوزي بالفتح
 نسبة الجوزية بلده بالهكاريه اليها ينسب ابو محمد عبد الله بن محمد
 ابن عبيد الله الجوزي حديث عنه هبة الله الشيرازي وذكر
 انه سمع منه الجوزية بلده بالهكاريه واما الخاق السعيل بن موسى
 الطبري الاصبهاني ويعد في الجوزي بالفتح فنسب اليه الجوزي صغير
 يقال له جوزي لعقب به اسمعيل المذكور وكان يكرهه قال السعالي
 كان حديثي يقول ما رايت بالعراق من بعد والحدوث غير اثنين
 الجوزي باصبهان والمؤلفين بعبداد الجوزي والي بالفتح وسكوت
 الواو وفتح الراي والقاف ثم الف ثم نون نسبة الجوزي فان قرية
 بهمدان اليها ينسب جماعة وجوزقان اصحاب من الاكواذ كذا
 ذكره في التبصرة وفي طبقات السبكي الجوزي نسبة الى محمد بن سقران
 ينسب اليها محمد بن عبد الملك بن محمد الجوزي قال ابو حامد الكاسبي
 تفقه على العراقي وسمع من الخاق السعيل بن محمد بن ابي عبد الله
 السعالي امام فاضل متدين حسن السيرة فليل الاصل بالفتح
 دخلت عليه باسقران متبركا به معتفدا دعاه فكتب عنه يدته
 لا غير اشبه بها قال تشدني ابو نصر عبد الرحمن بن عبد اكرم القسري



نفسه

دب ايج نمنه قواقي ، دكت من قبل اصليقيبه
ذالك لاني رجت رثيا ، فلا ان لا فلاح فيته

واما محمد بن احمد بن علي الجوراني فيمنه من فوق يدل لافاقات
سته خماسه ومثله صاحب بن احمد بن الجوراني بروي عن التبايعات
وهي ابو القاسم القائل بن من مملو به السرا في الجوزياني معتم لها
المعتمد وكذا في غيرها باخر الخروف مع ابا نعم الجوزي بالقسم
سكون الواو واطرافه في الجوزي في حيا نبيه مشيد به
يعني الذين في غير الشام قريب من ان من الجوزي الحديث
الجوزي في نبال الجوزيات بالفتح وسكون الواو والجمام القين
ثم القونون موضع مشا ابو حنيفة بن احمد بن الحسن الجوزي في
الحديث الجوزي نسي في الجوز بالفتح وسكون الواو ثم قانجه
بالين من نواحي مارب وهي قريب صعيد فيها واين صعيد قهر
مشا ريام وهي طيبة الماء والهوى والتربة وفيها جبل عظيم وبارك ان
يعاني القديم معدن القصد ذكرها القاضي مسعود بن محمد بن
الجوزي في نسيه الى دريس الجوزي بالجره وقال القاضي طويجا
ان نبي سب الحديث ابو الشا جابون زيد لان زدي اليها
الجوزي روي بالفتح واصحبه وحيال لاقع الجوزي الجوزي بالقسم
وسكون الواو ثم نون نسيه الى جونه بزيادة با حيا نبيه حديث

ثم ها قال ابن السعاني انها من قري الشام منها احمد بن محمد بن سعيد
السلي الجوزي من شيوخ الطبراني واما ابو عمران عبيد الملك بن حبيب
الجوزي التميمي واما عبيد بن سعد واهل الجوزي نسيه الى الجوز بالقسم
وهي الواو ثم ها قال القاضي مسعود بطلبه معروفة وعيد بنه موصوفه
وهي فيما مضى سكن الملوكة ومن الذين الكبار المعروفين بالعلم
والفضل واهلها مع حسن به ما وهي على مر حله من الجوزي في حيا نبيه
ومن للتوسيع فيها ابو الوليد عبيد الملك بن احمد بن ابي ميسره
الباقي الجوزي ثقة دار الحلي واخذ عنه وعن ابي عبيد بن محمد بن
الوليد المالك المكي دخل عديت وكان يتوذي ملبس بلبه والجزيه
عديت وله بكل حيد بنه شيوخ واكثر اقامته ببلد الجوز واخذ عنه
العلم بها صاحبها من العلم بها سئل الخاطيه سكن منها قرية
تعرف بالقرن يعاق مقتوحه ودار حله ساكنه ثم نون ولم يول
بها حق مات وها قين يشم من قين من لمة الملك ويوجد في كل البلدة
جوزي ابي اخضر فوق تين حمار ورضي عنه وقتنا به اموليين
الجوزي بالفتح نسيه الى جوش بالفتح وكس الواو وسكون اليا اخر
المعروف ثم مشد في به من قري البصره منها ابو القاسم نصر بن بشر
الجوزي القاضي مع القسم بن شران والحديث علم الدين علي
ابن محمد بن الصايقي وهو ايضا جوي واينه الخاطيه ابو حبيب
محمد بن علي بن علي بن كتاب بن نقيب في هذا الفن يدل لطيف

الج

بعدة الجويني نسبة الجوين بالفهم وفيه الواو وسكون
حيد كبيره من نواحي نيسابور تشتمل على فرق كثير
جماعة من العلماء والادباء المشهورين وكانوا
يعيدون لوسق بن عبيد الله بن يوسف بن محمد
المهله وتشديد القنانية المقصوده وسكون الواو
بها ايضا الجويني العقبة الشافعي قرا الاديب صاحب
والفقه على ابن يعقوب الاسودعي ثم خرج
زم ابا الطيب الصعالي ثم رحل الى مرو لقصده
في سنة ١٠٠٠ هـ وبعثه حلافا ثم عاد الى نيسابور
في سنة ١٠١٠ هـ ونشر العلم مع
العبه التامة بحيث لا يخفى بين يدى الجيد والوقار
يوسف بن الصايغ لو كان الله ابو محمد في بني اسرائيل
ساقه واقصوا به ونقل النور في الطبقات من
يد عبده الواحد بن الفريسي صاحب الرسائل ان
صاحبنا يعتقدون في الشيخي فيهم من الكمال ما
عشانه نبينا فيهم لما كان اهل من حسن طريقتهم
عيب وديانته وكان فضله واستواء مسره وعلانيته
لرباسه اني صارت بطلبيه وهو يرب منها وترب
هيدونها صنف تفسيرا كثيرا مشتملا على عشر انواع

ق
ا
ب
ج
د
هـ
و
ز
ح
ط
ي
ك
ل
م
ن
و
ز
ح
ط
ي
ك
ل
م
ن

من العلوم في كل اية وتعلمنا في الفقه متوسطا والسلسله والبصير
والفرق والجمع وغير ذلك ولم نزل على الحال المرضي الى ان توفي نيسابور
في ذي الحجة سنة ثمان وثلثين واربعمائة وهو في سن الكهولة
حكى ابو صالح المؤذن وكان ولي فضل شيخ ابي محمد وتجهيزه بوصية
منه قال لما فقته بالكفن رايت يد النبي الى لا يطيرها ايضا
من غير سوء وهي تسلا لا تورثها ويرث وقلت في نفسي من كانت
قنابره ومع الحديث وانتفع به جمع اجلمه وولد ابو المعالي عام
الخرميين عبيد الملك اللقب ضيا الدين نفعه ملك واليه فاني جمع
مصنفات ابيه ونصرف فيها حتى تراء عليه في الصديق والتدقيق
فلما توفي والديه جعل مكانه في التدريس وتولى الخطابه بها وكان مع
ذلك يتربد الى الاساذ الى لضم الاسكا في السفر بين يديه سنة
البيسقي ويجلس للموقف والمناظره وظهرت تصانيفه وحضره به
الاكابر من الائمة وانتهت اليه رياسته الاحباب وقرض اليه
الامور غير من اهم ولا مبداء في مسلم له البحار والمنسب والخطابه
والتدريس ويجلس التذكري يوم الجمعة وغير ذلك من الوضائف
الدينيه ولما وقعت الفتنه بنيسابور وضحده اهل السنه بواسطه
الوزير عميد الملك هاجروا جميع من العلماء الى مكة المشرفه فقام
بالخرميين الشريفين اربع سنين بدرس ولفق وجمع طرق وشايع
حق لقبه امام الخرميين ولما اخبره نار البده عدو ظهر نور السنه

ابن الاطعم العنقبي الحماني كان يسكن ما روى عن الشعبي وعنه التوري في
 حمان ايضا مدينته بالانديلس اليها ينسب الخاقط ابو علي الحسين بن يحيى
 الغساني الانديلسي الحماني كان اما ما في الحديث وله كتاب مفيد بها
 مفيد المامل فصيحة فيه كل لفظ يقع فيه اللبس من رجال الصحاح
 وكان من جهابذة الخوارجين وكبار اهلها المفيد بن حسن الخليل
 الفسطاط معروفه بالعربيه والشعر والانساب توفي سنة اربع مائة وسبع
 وعشرون ولها ينسب ايضا اما ما العربيه حال البدن يحيى بن عبيد الله
 ابن مالك الطائي الحماني مصنف التمهيد وقيل يزيد بن مسعود
 البجلي ابو حمان يحيى بن يوسف الانديلسي الحماني وهو في وقال للابو
 الدين في حيان ايضا الحماني بالحا الملهه نسبة الى حيد ابيه حيان
 وكذلك ابو العباس عبيد الله بن محمد بن جعفر بن حمان الحماني
 الموسمي شيخ اللواقبي والحا قط ابو الشيخ اليه يحيى بن عبد الله بن يحيى بن
 عبيد الله بن يحيى بن جعفر بن حمان الاصمعياني صاحب تصانيف
 بابنه عبد الرزاق حديث وابنه يحيى بن عبد الرزاق حديث عن جده
 وابو نعيم حبيد بن عمرو بن الحماني القروي يروي عنه ابو الفتح
 صاحب بن بدران المرعطي والحسن بن عبد الحسن بن الحسن الحماني
 ابن علي بن ماكولا قيل هو الامام الملهه منسويون الى حيد الحماني
 نسبة في جيت بالكسر وسكون العتانية ثم مشاه من قورق
 نابلس ينسب اليها جماعة منهم من اهل بن بدران الجيني حديث

ابن الاطعم العنقبي الحماني كان يسكن ما روى عن الشعبي وعنه التوري في
 حمان ايضا مدينته بالانديلس اليها ينسب الخاقط ابو علي الحسين بن يحيى
 الغساني الانديلسي الحماني كان اما ما في الحديث وله كتاب مفيد بها
 مفيد المامل فصيحة فيه كل لفظ يقع فيه اللبس من رجال الصحاح
 وكان من جهابذة الخوارجين وكبار اهلها المفيد بن حسن الخليل
 الفسطاط معروفه بالعربيه والشعر والانساب توفي سنة اربع مائة وسبع
 وعشرون ولها ينسب ايضا اما ما العربيه حال البدن يحيى بن عبيد الله
 ابن مالك الطائي الحماني مصنف التمهيد وقيل يزيد بن مسعود
 البجلي ابو حمان يحيى بن يوسف الانديلسي الحماني وهو في وقال للابو
 الدين في حيان ايضا الحماني بالحا الملهه نسبة الى حيد ابيه حيان
 وكذلك ابو العباس عبيد الله بن محمد بن جعفر بن حمان الحماني
 الموسمي شيخ اللواقبي والحا قط ابو الشيخ اليه يحيى بن عبد الله بن يحيى بن
 عبيد الله بن يحيى بن جعفر بن حمان الاصمعياني صاحب تصانيف
 بابنه عبد الرزاق حديث وابنه يحيى بن عبد الرزاق حديث عن جده
 وابو نعيم حبيد بن عمرو بن الحماني القروي يروي عنه ابو الفتح
 صاحب بن بدران المرعطي والحسن بن عبد الحسن بن الحسن الحماني
 ابن علي بن ماكولا قيل هو الامام الملهه منسويون الى حيد الحماني
 نسبة في جيت بالكسر وسكون العتانية ثم مشاه من قورق
 نابلس ينسب اليها جماعة منهم من اهل بن بدران الجيني حديث

البوسري وابنه مجرب
 الوهاب الجبقي مع م
 سكوت الصنانية وفيه
 يا صيدان كذا في الكفا
 متناجحين ابوهم الجب
 مهل الجبيري في شفة لا
 ابن عبيد بن الجبيري في
 سكوت الصنانية وفيه
 صفة في مشق واليه نسب
 فيها الجبيري وفي لسكانه
 وباب الحسين باق و
 وسكوت الصنانية و
 هرون النبل والاهرا
 وحماد في صفة الجب
 مثل الصرباني في الروا
 الضم لا يتحداه والرقب والرواسيق والمزانج والبساتين
 بين مدعي ذلك الرمل والضم والرمل العظيم خلفه والصمغ
 ليعرف اهل مصر ايا الصول انتهى كما انساب الراسخ بن سليمان
 الجبيري في الاندلس في مولا هم صاحب الامام الشافعي رضي الله عنه

روى عن ابي
 وعنه ابن
 والقبائل
 للفراسخ

نقل عن عبد المذنب وغيره عن الشافعي ان الشعر يطهر بالديباغ تبعه الخليل
 ونقل في لواقبي والثروثة عنه في كذا في المنهايات انه روى عن
 الشافعي كواحدة قراءة القران بالالحاق نوبى بالجوه في ذي الحجة سنة
 ست وخمسين وما بين الجبلاني بالكسر وسكوت الصنانية وفيه
 اللام ثم الف ونون نسبة الى جبلان معرب كميلات بلده اليها نسبة
 لجلهم قليب وقدمه فوثق ان ما نه الشيخ ابو صايح وابو محمد محمد بن عبد
 القادر بن ابي صايح بن عبيد الله الجبيلي في احب الا ولدا الكبار كان جبل
 القديس رفيع المنزلة جامع الطهارة والشرعية ولد سنة سبعين واربعمائة
 وتوفي بعد اربع سنين وصحبه قال ابو حامد القروي في جبال
 جبلان جبل هي منه الجبال على هذه المهام الجبلي قال وخبيلات
 بلده في كل سنة يفتح عليهم الصوب بحيث لا يبقى مكان خالي حوزهم
 عليهم في الا بواب والا يسطر انتهى قال في عبيد الله بن ابي
 في تاريخه ذكر بعضهم ان جبل بكسر الجيم وسكوت الصنانية من تحت وهي
 بلاد منفردة ورا جبرستان وبها ولد الشيخ عبد القادر ونسب اليها
 قال ويقال ايضا جبيلات وكيلان وكيدل ايضا قومه على شاطي جبله
 على مسير يوم من بغيا بمن جنة جرنق واسطه وقال فينا ايضا
 جبل بالجم ونم يقال كيدل العرب وكيدل لعراق والجبل ايضا قرية
 تحت الميادين وفي النسبة يقال كيدل في وجيلاني وجيلي وكيدل
 الجبيلي بالكسر وسكوت الصنانية ثم لام اقليم ورا جبرستان

على ساحل بحر الجوز ثم ويسمونه القوم صعب المسكن لما فيه من
الكبح والوهاب وكانوا يتجارون وفي كل بقعة منها ملك مستقل لا
طبع غير والحروب بينهم قائم والمطلوب لا مطع عنهم الا في بعض اوقات
الان يعينهم في المصيف واليه ينسب حاكمها واما الجليليون ملك
جرجان وبلاد الجبل وطبرستان فتسويون الى جبل كالاول
الا ان اسم رجل وهو ديلم الذي يعقبون اليه اليه اليه فاول ملك
جرجان من الجليليين المذكورين مراد بن مراد بن زياد بن ورياح
شاه الجليلي وكان ملكا جليل القيد بصيد الفهد وكان مما دابره له
ابو الحسن علي بن يونس احد ابناء مروان بن الحارث بن عيسى تولى
الى دريس الملك وهو اول من ملك من بني يونس وهو اكن بعض
ثم اتت ملك جرجان من مراد بن الخضر بن الجليلي بن علي بن
ان رباب فلما تولى في الحزم سنة سبع وثلثين وثلثمائة انتقلت
الملكة الى ولد الامير شمس العلوي ابو الحسين قايوس بن ابي طالب
الكلبي بن رباب وكان قايوس من حاشي ايرنبا وياختها ولحقها
جيرة كان الصاحب ان عباد اذا اراد خطبة قال هذا جليل قايوس
او جناح جادوس وينشد قول المتنبي
خطبة من كل قلب شوق حتى كان عباد له الهوا
ومما ينسب الى قايوس من الشعر
خطبات ذكر كتنسب له في ما فاجش منها في القلوب يد بيضاء

لاعضوي الا وقته صيانة ، فكان اعضاءه خلقن قلوبا ،
ومنه ايضا
قل الذي يصرق البرهه جونا ، هل طار به البرهه الا ما لخطونا
اما ترى البصوات او قوجيف ، وتشر يا قوجيه البرهه
فان تكن جئت ابرهه الزمان ، ونالنا من قبادي بلوسه
وفي الحما ينفون لاهياد لها ، وليس كيف الا الشمس والقمر ،
قل قايوس المذكور سنة ثقت وان عباد كذا في تاريخ ابن جليلي
حرق القاق في ترجمه قايوس فان مع ما ذكر من ان اياه تولى سنة
سبع وثلثين وانتقلت الملكة اليه بعد موت ابيه وكان عبده في
لايته سبع وستين سنة وادامه حقيقته ذلك الجليلوني بالكر وسكن
الضائفة وقها للاه من كون الواو ثم تولى تسبعا في كوجيلون وهو
جليل ببلاد فارس وكون اسم الجليل وحملون ببلاد نسب اليه الجليل
ومن نسب الى كوجيلون الامام ابو محمد عبيد الجليل بن عبد الرحمن
ابن عبيد الجليل الحنظلي وقد يقال فيما لكون جيلوني كان قبحها
عادقا محققا وليد سنة ستمائة وثمان واربعين ببلاد فارس ونقل
الكنهه مندا انه تفقه على رجل من اهل اليمن اسمه منصور بن
فلاح كان سكن البصرة فلما تولى منصور خرج من البصرة الى قن
فادويش قرا ملك فيه من البن ابي بن ابراهيم الفارسي عبده ثم خرج
الى ولده منصور الجاوي وقرا عليه الجاوي واخذ منه النحو وقرا على

الجارعي المشاعر التي واه اعلم اشهر الشاعر الذي ذكر القاضى مسعود بن
خير الجارعي نسبة الى حارث بن عبيد بن عبد الالف رآهم مثلته ثم قوما
مشبهه ثم هاء موهج بالجناب العربي منها قاضى القضاء سعيد بن
مسعود الجارعي بشيخ الزهبي ومن عداه فمن بقوا له من النفا
رعى الله عنهم الجارعي نسبة الى حارث بن عبيد الالف بن حارث
ثم كافي قرير بن حارث الجارعي قال للقاضى مسعود يا ابو كميل
رحم الله يا قور بن ارم قال انه قير بنى من اولاد النبي هود ونقلت
عنه حباب ومنها العبد القوي والبيان الشري الحيد لم يوجد مثله
في نسبه القاضى الجارعي نسبة الى حارث بن عبيد الالف بن حارث
القاسم بن حارث بن عبيد الالف بن حارث بن عبيد الالف بن حارث
الجارعي بن حارث بن عبيد الالف بن حارث بن عبيد الالف بن حارث
الذي بن حارث بن عبيد الالف بن حارث بن عبيد الالف بن حارث
قال الحافظ ذكر بن العويلى واحاديث بن ابراهيم الامالي
جهم بن حارث بن عبيد الالف بن حارث بن عبيد الالف بن حارث
ان بلال بن حارث بن عبيد الالف بن حارث بن عبيد الالف بن حارث
الجارعي نسبة الى حارث بن عبيد الالف بن حارث بن عبيد الالف بن حارث
الجارعي نسبة الى حارث بن عبيد الالف بن حارث بن عبيد الالف بن حارث
وهي نسبة الى حارث بن عبيد الالف بن حارث بن عبيد الالف بن حارث
الذي بن حارث بن عبيد الالف بن حارث بن عبيد الالف بن حارث
الذي بن حارث بن عبيد الالف بن حارث بن عبيد الالف بن حارث

الجارعي المشاعر التي واه اعلم اشهر الشاعر الذي ذكر القاضى مسعود بن
خير الجارعي نسبة الى حارث بن عبيد بن عبد الالف رآهم مثلته ثم قوما
مشبهه ثم هاء موهج بالجناب العربي منها قاضى القضاء سعيد بن
مسعود الجارعي بشيخ الزهبي ومن عداه فمن بقوا له من النفا
رعى الله عنهم الجارعي نسبة الى حارث بن عبيد الالف بن حارث
ثم كافي قرير بن حارث الجارعي قال للقاضى مسعود يا ابو كميل
رحم الله يا قور بن ارم قال انه قير بنى من اولاد النبي هود ونقلت
عنه حباب ومنها العبد القوي والبيان الشري الحيد لم يوجد مثله
في نسبه القاضى الجارعي نسبة الى حارث بن عبيد الالف بن حارث
القاسم بن حارث بن عبيد الالف بن حارث بن عبيد الالف بن حارث
الجارعي بن حارث بن عبيد الالف بن حارث بن عبيد الالف بن حارث
الذي بن حارث بن عبيد الالف بن حارث بن عبيد الالف بن حارث
قال الحافظ ذكر بن العويلى واحاديث بن ابراهيم الامالي
جهم بن حارث بن عبيد الالف بن حارث بن عبيد الالف بن حارث
ان بلال بن حارث بن عبيد الالف بن حارث بن عبيد الالف بن حارث
الجارعي نسبة الى حارث بن عبيد الالف بن حارث بن عبيد الالف بن حارث
الجارعي نسبة الى حارث بن عبيد الالف بن حارث بن عبيد الالف بن حارث
وهي نسبة الى حارث بن عبيد الالف بن حارث بن عبيد الالف بن حارث
الذي بن حارث بن عبيد الالف بن حارث بن عبيد الالف بن حارث
الذي بن حارث بن عبيد الالف بن حارث بن عبيد الالف بن حارث

وكان كلب رجوعهم الى قريته مع جعفر بن ابي طالب روى عندهم في السنين
كان عيور من عيورين بهلكن فيما بلغني وادسها تامله وليس بالقوى
سكون المرحبه وكسوا الشين والنسبه بين موضع قريب مكبر وقال الجوهري
جبل اسفل مكة بئر تسمى بئر الرحمن بن ابي بكر الصديق روى عنها
فصل في مكة ودفن بها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في مكة
الربيعه ان ابي بكر بن ابي قحطبه بن ابي ابي بكر بن ابي بكر بن ابي بكر
الذي كان من اهل مكة فدفن في مكة في مكة في مكة في مكة في مكة

وكان كلب رجوعهم الى قريته مع جعفر بن ابي طالب روى عندهم في السنين
كان عيور من عيورين بهلكن فيما بلغني وادسها تامله وليس بالقوى
سكون المرحبه وكسوا الشين والنسبه بين موضع قريب مكبر وقال الجوهري
جبل اسفل مكة بئر تسمى بئر الرحمن بن ابي بكر الصديق روى عنها
فصل في مكة ودفن بها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في مكة
الربيعه ان ابي بكر بن ابي قحطبه بن ابي ابي بكر بن ابي بكر بن ابي بكر
الذي كان من اهل مكة فدفن في مكة في مكة في مكة في مكة في مكة

الربيعه

البيوم وسكون الالف ثم داء نسبه الى وادي الحاربه مبدئه بالالفين
شعورها منها عيوران ايراهيم بن حبيون الحاربي روى من خالده بن سعيد
وهذا بلانقه واما عيوران احمد بن اسحق الحاربي فتسوي الى مع الحار
روى من اسمعيل بن عمار الغزي الكوفي وروى عنه ابا ارقم بن ابي ارقم
نسبه الى الحار بالالف ووقع للبيوم وسعيد الالف زاي قال الهجره الشرازي
قال الشافعي واصحابه روى عنهم هو مكة والمبدئه والهمامه وقالوا فيها
قال الاسدي الحار من قوم صنعا من الصلا وتباليه الى قوم الشام
قال اسدي الحار من ابي الحار بن ابي الحار بن ابي الحار بن ابي الحار
وقال هشام بن ابي المنذر الكلابي قولا احسن وابلغ واقن
قال الكلابي وجوز العرب ثم قال فصارت بلاد العرب من ههنا
الى ههنا وتواليها وتواليها وتواليها وتواليها وتواليها
وقال هشام بن ابي المنذر الكلابي قولا احسن وابلغ واقن
قال الكلابي وجوز العرب ثم قال فصارت بلاد العرب من ههنا
الى ههنا وتواليها وتواليها وتواليها وتواليها وتواليها
وقال هشام بن ابي المنذر الكلابي قولا احسن وابلغ واقن
قال الكلابي وجوز العرب ثم قال فصارت بلاد العرب من ههنا
الى ههنا وتواليها وتواليها وتواليها وتواليها وتواليها

حارة
حجارا

فواكبها ما الا في الجوهر ، اذا جن ليل وتالق بارق ،
ومن ينسب الى المحاذ من اهل ليد يشا ابو عبيد احمد بن ابراهيم الجعفي
المجازي روى عن بقية ومنها الامم وهي بن سليمان المجازي روى
عن ابيه وهذه احمد بن سهل البالي الجعفي بالضم وقع الجعفي ثم لا
نسبه الى قريه بالجند منها مظهر بن عبد الله بن بكر الجعفي روى عنه
ابو العلاء اسلم بن يحيى بن عبد المليم بن اب بكر الجعفي اخذ عن اب
ميسرة ومحمد بن علي بن احمد الجعفي الا صبحي يدرس بنصور به تهرق
مات سنة سبعمائة وتسعة عشر كنى في التبتاره انها قريه بلخند والجورق
ان الجعفي قريه قريه موزع والجعفي بالفتح وسكن الجعفي نيسابان
قال القاضي معويذ وهذا الاسم مشترك بين موضعين احدهما
بجرجان وهو وادي في ارض و فيها قريه وحصون وهي طيسه الما
والجورق والقريه والثاني جمن دعار اي تقع اليها المله الغن
الجهه المشيد به شمالا ثم دا الكندي وهي كثير الثمار والفيل
ووايد بها فيال لا ينقطع وهي وخبه جدا ايضا الا ولي وعندها
استقر الى الفه يضاف اليها الصبار الاستطير والجعفي بالكسر سكن
الجعفي نسبة الى الجعفي ثوب المذكور في كتابك لغزير قال انه تعالى
اصحاب الجعفي المرسلين وهو على يوم من وادي القري بن حبال
وبها كانت مناميل ثوب يوتما في صغار حبال تسمى الاثالث اذا
داها الرازي من يعني نظرها متصله فاذا الوسيط ما اى كل قطعه منها

فواكبها ما الا في الجوهر ، اذا جن ليل وتالق بارق ،
ومن ينسب الى المحاذ من اهل ليد يشا ابو عبيد احمد بن ابراهيم الجعفي
المجازي روى عن بقية ومنها الامم وهي بن سليمان المجازي روى
عن ابيه وهذه احمد بن سهل البالي الجعفي بالضم وقع الجعفي ثم لا
نسبه الى قريه بالجند منها مظهر بن عبد الله بن بكر الجعفي روى عنه
ابو العلاء اسلم بن يحيى بن عبد المليم بن اب بكر الجعفي اخذ عن اب
ميسرة ومحمد بن علي بن احمد الجعفي الا صبحي يدرس بنصور به تهرق
مات سنة سبعمائة وتسعة عشر كنى في التبتاره انها قريه بلخند والجورق
ان الجعفي قريه قريه موزع والجعفي بالفتح وسكن الجعفي نيسابان
قال القاضي معويذ وهذا الاسم مشترك بين موضعين احدهما
بجرجان وهو وادي في ارض و فيها قريه وحصون وهي طيسه الما
والجورق والقريه والثاني جمن دعار اي تقع اليها المله الغن
الجهه المشيد به شمالا ثم دا الكندي وهي كثير الثمار والفيل
ووايد بها فيال لا ينقطع وهي وخبه جدا ايضا الا ولي وعندها
استقر الى الفه يضاف اليها الصبار الاستطير والجعفي بالكسر سكن
الجعفي نسبة الى الجعفي ثوب المذكور في كتابك لغزير قال انه تعالى
اصحاب الجعفي المرسلين وهو على يوم من وادي القري بن حبال
وبها كانت مناميل ثوب يوتما في صغار حبال تسمى الاثالث اذا
داها الرازي من يعني نظرها متصله فاذا الوسيط ما اى كل قطعه منها

في البول وان حب طولاً من جديد لله الوصل الى عبادان وعرضا من
 القادسية الى طوان والى هذه الحيد شه ينيب حاه منتم ابو سعيد
 عبد الله بن الحسين بن محمد بن هبة تاه بن مطهر بن علي بن ابي بصير
 القتيبي الحيد بن محمد بن الموصلي الملقب شرق الدين ولد بلو صل ابي له
 في ربيع الثاني سنة اثنين وتسعين وايعا به وقرى في صباه الفزان
 للعشر ثم تفقه على القاضي المرتضى عبد الله بن القاسم الشهير زورق
 وعلى ابي عبد الله الحسين بن الحسين الموصلي وتوجه الى واسط وقرى
 على فاضل الشيخ ابي عبد الله الفارسي واخذ عنه فوا به المذهب وبرز
 بالموصل في سنة ثمان وعشرين وخمسين واقام بسنجار حين ثم حلت
 ثم دمشق وصنف كتابا معيبد منها صق الذهب من باب المطلب
 في سبع مجلدات والاتصاف في اللغة والاشهاد في الحديث وكتاب
 الازلي في معرفة التزييه وصنف في الحلاق والغرض وغير ذلك وانفع
 يستقر كثير و تقدم عند نوري الدين صاحب كشاشا وبنى له المذاهب اربع
 حلب و حماه و حصن و حلبك و غيرها وتولى القضاء بفتحها و تميمين
 و حران و قريظا من ديار بكر ثم عاد الى دمشق وتولى القضاء بها في سنة
 ثمان وسبعين ثم هجر الى قريظه وصنف جزا الطبع في جوان قضا
 الاصحى وهو حلاق الذهب فاقن السلطان صلاح الدين بن يوسف
 ان لا يوب على القضا مراعاة له واستتاب ولده وبلغ له ولا شك
 في فضله و علمه و كان ملاحه وكان كثيرا ما يفتنه

الفصل الثاني

١١١

اأمل ان احب في كل ليلة ، تروي التوقي هنر نعوشرها ،
 وما انا الا منهم غير ان في ، يقابل اليان في الزمان عيشها ،
 قال ابن ملكان وما ادرى انما له ام لا تويي بدمشق سنة خمس وثمانين
 وخمسين والحيد شه الثاني في العراق على القرات يقال لها حيد شه الثاني
 وفي تاريخ القاضي مسعود انها قلص حيد شه من الانبار في
 وسط القرات واما حيد شه التي اليها ينسب جمع ايضا من الامام
 احمد بن محمد بن احمد بن صالح الحيد شه التي انما تسمى الشاهدي ولد منها
 سبعين ولفقه على الشيخ ابي سعد الشيرازي وصح القتيبي
 ابا الفوارس جليل الدين وقرى وحدث بالسير وروى عن ابي سعيد
 الملك بن دوح والحافظ سعد السعدي وقبرها توفى ربيع حادي
 سنة احدى واربعين وخمسين واما عمر بن زرارة الحيد شه الذي
 يروي عنه ابو القاسم البغوي وبعيا اليان مثلته قال ابن الصلاح
 زويتا عن ابي احمد الحافظ الحاكم انه من اهل الحيد شه منسوب اليها
 قال ابن الصلاح وبعيتا عن الدار قفق انه من مدينه الشعر يقال لها
 الحيد شه التي ولا ادرى الى اي الحيد شه المذكورين ينسب المذكور
 الحيد شه الذي نسبة اليه يدبر بالضم وفتح الراء لهله وسكن الاحتساب
 ثم بان مهله مقتوحه ايضا سمها قريظا لانه من اعمال تمام على منحل
 البعد والغالب اهلها يرامقن لعانون بهما في ايدهم قوم اجواد
 يعينون القريظا دنها القاضي مسعود رحمه الله تعالى الحيد شه في نسبه



الى حمران نفع اوله وقع الزلل له ثم الف ثم راي جبل مشهور باليمن حمل
على قوى ووزان ع ونسب اليه جمع من العلماء والروايات قال القاضي
مسعودي واهلها شافعيه وزيديه وامم عليه وينسب اليه الصالح
ابراهيم الخزازي كان صالحا موقفا اهدى لقي لصفوت علماء ارضه
مخبرون عبيدا ما كوت قولي غيب حور في ربيع الاخر سنة خمس و
ثلاث مائة اربع مائة اربعين واذا في ربيع الاخر سنة خمس و
السكر في حرام باليمن ولها بها الرومي القسطنطيني من جبل في حرم الخراز
انصرف في الخراز صاحب القامات للشيوخ في سنة ست واربعين
وااربعمائة وتوفي بها سنة خمس اوست عشر وثمانين ونب إليها و
حرام قبيلة من العرب سكنوا في هذه السكر فنسب اليهم الخزازي
نسب الي الخزازي واهله ابيهم الخزازي ايضا نسبة الي قبيلة كثر
الخزازي نسبة الي حمران بن قيس بن واما مشهده ثم الف ثم نون مبدية
مشهورة ما كثر ان قال الجوهري والنسب اليها حمراني على غير قياس
والصواب حمراني على ما عليه العامة وذكر ان حمران الطبري في تاريخه
ان حمران بن حمران عليه السلام هو حمران بن حمران بن حمران
قتل حمران وماران المذكور ابو سنان بن وجهه ابراهيم الخليل
على دينه واهله اصل الصلح والسلام وكان لا يراهم عليا الصلح
والسلام اخ يبي حمران ايضا وهو ابو لؤلؤ عليه السلام قال ابن
عابد القزويني وخاعبه بلا حمران يغلب على ذكرهم وانهم

الشيخ

الشيوخ حيث لا يذكروا القسطنطيني في كتاب القاض مسعودي انه كان لهم قبل الاسلام
شرايع واعتقادات وعمل اما الاعتقاد فقالوا ان اسكف اهل القبة لا يقر
بالربوبية وبعث الرسول محمد ووعده من اطاعه نعيلا لا يزول ومن عصاه
عدا يا بقدر ذنبه والنبى هو الذي من المذموم ملت في النفس ومن
الافراد في قسم الكامل في كل محمود للشحاب الدعوى يصح به العالم و
بكثر به العمان والثواب والعقاب عند نزل
النفس استعمال البديت الا انها لو خزان الى وقت مولد وقولهم في
العالم قول ارسطو قولهم من الفلاسفة واما اهل فضلا تم ثلثه عند طلوع
الشمس وعندي زوالها وعندي عروبها وبمت قبلة جعل القطب الشمالي
في لغة القفاو يصلون لكل سيار من السبع في يوم ينسب اليها تلك اليوم
ويغتسلون من الجنابة ولا تقيع الصلوة عندهم الا يطهرون وغتبتون
مالم يذبح وكلم الجراد والتمك والبا قلا والثوم ومن نفس من حطام ناقته
لم يعض حاجته في ذلك اليوم ولا ترو وجون بعير وفي ولا شهوة ولا يزوج
الشيء ولا يغيرون البلاق الا من بينه ولا تراجع المطلقه والذكر
والانثى سوى في الفرض والى حمران ينسب جمع من الفضلاء والاعيان
منهم ابو الحسن بن قزوين حمران كان في بيت الامير صير فيا حمران
ثما نقل الي بعد ايو واستعمل علوم الاويل وتغير فيها ويرجع في هذا الجيب
وكان الغالب عليه الفلسفة ومن ايمان عصره الا انه صافي الخلد نوفي
سنة ثمان وثمانين وما سبقت والخزازي نعم اوله نسبة الي سكر حمران باليمن

٤٧

ميجوه بله مشهور باطراف اليمن شرقا الخليل وغربا البحر وشمالها جازات
 الخلف السليمان وجنوبها مور اليمن وهي في الاقليم الاول واهلها
 اخلاط ولحقى ارضها من سبعة اورد يروى سبيله واكثر انعامها
 البقر ورأيتها الذل خرج منه جاهر فضلا على اوما ابو حصر
 المعاني المشهور في سكوت الواو والواو جبهه الباقى بن عبد الجبار
 الخرفى له وى صاحب الملوقة مبضم اوله وسكون الراء ومثل
 محمد بن منصور بن عبد الرحيم الا سنابى الخرفى روى عنه القس بن
 لصفان الخرفى وروى باليه رضى الراء وسكون الواو ثم رانبيه الى
 حروف ابان قريه بناحية الكوفة كان اول اجتماع الخرفى بها
 فتنسبوا اليها منهم بنو الخرفى واصحابه **واهل الحبل بن عامر**
 الخروزي والواو بن محمد بن صيد ومنه الخس بن زبل حنك
 الخس بن خنوق قال ابن ماكولا استوردى الى ابي شي بنسب
 انتهى قال الصالح بن كماله وبتاحه اليه من مله ومنه
 يقال شان مله حرد او هو غير القريه القريه بنسب اليها الخروزي
 بنهاه الخرفى فقلل ابو الخروزي للكون نسب اليها وقد سانه
 اعلم الخرفى نسبة الى حنك بالضم وفيه الراء ثانيا آخر الحروف
 ساكنه شها قريه من قري الكراخيد اليه اسقل بن وايدى صيد
 مقابل لعنيد الخرفى باليه وكسر الراء وسكون القتاويه ثم مهم
 نسبة الى الحرف الظاهر بابا المله والجانب الغربى من عباد

منزل

منازل بله من الحنك والمد كان من بله اليه من قسبي الحريم ومن
 نسب اليه ان اللقى الخرفى والاديب ابو القسم عبيد الله وقيل عبيد
 الباقي بن محمد بن الحسن بن دان بن ناقباويه النون وبعيد الف
 قان مكسول ثم مشاه من تحت مقنونه ثم الف وبله منه صرارة وهاج
 وكان شاعرا فاصلا وله مولفات حسنة منها على الماخذ وكتيب
 الجان في تشبهات القرآن ومقامات ابيه وديوان سليمان
 وشرح قصه لعلي بن ابي طالب بعض الروايات كتب اليها لمذكور
 بهذين البيت
 حصل ذكركم للواهب عتيك ، من الفصدحة وملاهم ،
 قل صناك كيف شئت استلي ، لا عهد مت النبى فانظامه ،
 ولقد اجاد فيها توقي منه ارباب وحنس وثمانين والخروزي ايضا
 نسبة الى حرم دان الخلافة مقيد ان ملك لعبد الله بن سول نصف
 دابن من يجعله الى جعله في الجانب الشرقى في السودان الغرم
 على جعله ثم باب سوق القرياب شالحق اليها اطلق من اول
 خلافة الفاضل ثم باب اليه ربه ثم باب المولى وفيه القصبه
 التي تقيها الملوك والرسول ثم باب الفخر وهناك كانت تسمى
 القبايا ثم باب المراتب وهذا الحرم مشتمل على حال وواق
 وديو للمناس فمنه ينيك بين وبين دور الرهبه وديان
 الخلافة ايضا سول وحريم كاهن ايضا فيه مضاف قريه بالعامر

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

واما امام الامير محمد بن اسحق بن خزيمة الخزرجي وحفيده ابو جاهر بن
 الفضل بن محمد بن اسحق بن خزيمة الخزرجي وابو بكر محمد بن علي بن خزيمة الصوري
 الخزرجي لعطار روى عن عبد مهدي الوهمي بن خزيمة وعنه ابنه الحاكم ابو
 الفتح سعيد وسعيد المذكور من شيوخ عبدة الزعيم بن السعالي
 فولاكهم يضم الخا المجهه والزاي وكذلك ايضا ابو مهدي بن الحسين
 ابن اسمعيل الانصاري الخزرجي من ولد خزيمة بن ثابت قتل في احد
 خو اذ لم في الوصفه لظاهرها سنة ثمان مائة وخمسة وثمانون سنة
 هو الخزرجي مع مرية الشيبلي وروى عنه العباس بن يوسف الشيبلي
 وابو الفتح محمد بن علي بن علي الفراء الخزرجي الواطلي روى عن
 ابي القاسم الشيبلي ومات سنة اربع مائة وخمسة وثمانون سنة
 ان سعيد بن عمرو بن خزيمة الخزرجي وبنوه الخزرجي بالكوفة وزاين
 محمد بن بنتها مشاهير من بيت ساكنة نسيه الخزرجي من قرى اهل
 منها اريد بن مسلم الخزرجي روى عنه ثمانين من اصحابه وثابت
 الخزرجي بذلك ان هو روى عنه وادركه ابو سلمة الفقيه الصائغ
 الذي كان يصعب بعد ما سبى وسبعتين ذكر الصائغ في
 الانساب وصنطه بالحا المهله والزايين المجهين كما نقله عنه
 الحافظ ابن حجر الا انها لم يثبت ان الزاي الا في مكسور كلوه
 المتبادر او ساكنها وقت عليه بخط الفقيه محمد بن ابي الهيثم
 الخزرجي مضبوطا كما ذكره بالقلم والفقير محمد بن احمد المذكور من

قال المصنف في هذا من بلاد مشهور في زمانه

المتأخرين دخل همدان وسبع صحب مسلم او بعضه على القاضي محمد بن سعيد
 كين واطن المذكور من فقهاء الري يدور وقت طرد سالكها الى القاضي
 ان كين تولى على تطلعه ومرتته بالادب في فضله وصبرها بقصد
 من نظم يقول في اقلها
 ان الجليل والحال والنبوي ، ما فادت منه من شجاء ،
 وقد ذكره في تاريخ عيون واما القاضي الخزرجي الذي تولى القضاء
 بعد ابن سعيد عن القاضي عز الدين بن القاضي محمد بن سعيد
 كين فانه لقبه بالحا المهله وكسر الزاي وسكون الهمزة في الا بدي
 الى ما ذ ان نسبة الخصوي نسبة الى حصي بالفتح وكسر الصاد للمهله ثم مشا
 من تحت مدينه بالسراوم وقد كانت لاولاد الجلال سلاطين حصي
 بنو مسلميه بها توفي الفقيه الصائغ عمر بن مبارك بن مسعود بن سالم
 ابن سعيد بن محمد بن علي بن احمد بن ميسر بن جعفر بن قوم يقال لهم
 الجعفيون كان هذا من اصحاب الفقيه سفيان عالم بالبيان يعرف بابن
 الزهير المسكون وبعده مشهور سنه ثمان مائة في حرف الثين في زوجه الشهيرة
 قومه من قرى حصي واولادهم بنو محمد بن الفقيه اسمعيل الخزرجي
 وكان يصبر من الطعام سنة فاكثر ذكرا ماتت شهر من ابيهم تسبع
 به ايضا عند قصة ابيه مع الراقض الميني الذي سخره له قرد الخرس
 من كتاب القاضي مسعود الخصوي نسبة الى حصي بالفتح و
 سكون الصاد للمهله وفيه الواو ثم مشاهير الخزرجي ساكنة ثم لام

في تاريخ عيون في تاريخ الفقيه

المكسور

نسخة
 الألوكة
 www.alukah.net

بالمضري مات سنة ستين وكان يدعى له في المضري نسب اليه واما ابو الحياك
 عبيد بن جعفر المضري الفقيه الشافعي فبضم ثم فتح نسبة الى بيع النعل
 روى عن محمد بن اسحق الجرجاني وعنه ابن عدي مات سنة ثمانين وعشرون
 المضري نسبة الى حضرة من بالفتح وسكون الضاد المشهور ثم نأ ثم مهم
 مصوحين ثم واسكنه ثم تامناه من فوق وجهه واسعد مسير لومين
 فها اذن قال القاضي مسعود بن قير هوذا النبي عليه وعلى نبينا الصلاة
 والسلام الى القطين لغة القاف وسكون الطاء الملهة وهو ضامن
 الشمال الصخر لغة الصا والمهله ثم لغتا منه اخر اللروق ساكنة ثم
 ميم مهملة مفتوحة ثم راء ونبوه فكر والماح ولم الى ريف البستان
 وهما من الارضها من الجنوب الضل الا على والاسفل الى جديسيان
 بللهله ثم اخر اللروق فثابتها ساكنة ثم موحية ثم الف و نون والهمزة
 تحتها مهملة مفتوحة بفتحات ديما قير النبي هو عليه السلام وبها يبرهنون
 التي بها اراج الكفا وهو يار عادية قير يدي قلاء وايد مقله قير
 وتلى الاصحبي من بول من حضرة موت قال الخليل من ناحية برهوت
 راجحة فتشبهت بها فيما بيننا الخبر ان عظيم من الكفار مات شغل
 على معله ومقله وبكل منهما مبيت وقوى كثير من شيام وبورق
 القور قد قير ذلك ما ذكره مسعود بن قير في علم ان شاء الله تعالى ونسب
 الى حضرة موت جهم فقير واما هو ترك من الحضرة المضري فبضم ثم
 وسكون الصاد المملتين والفتح ثم المهمتين الاولى مكسوة

التعريف

نبة

نسبة الى الحضرة مقوم من العجم خرجوا في بلاد الاسلام فكنوا الجزوع من
 الشام منهم حصيف بن عبيد الرحمن واخوه حصان بن عبيد الرحمن وعبد
 الكريم بن مالك والعماس بن الحسن وهما بن هقيل الحضرميون
 وقد روى همار بن هقيل عن الزهري وقيد وهو فيه اليراقطين
 ذكر في كتابهم مهمل الحصري لعصيان والجمام الضاد ثم نون نسبة الى
 جبل حصان من رماحه نجدي كني في له هبي وقال اللقطة ذكر ان
 السعدي ان نسبة الى حصان بن بطن من قضاة ثم من بول القين قل
 وذكر باقوت ذلك مواضع يقال لكل منها حصان امي ولم يذكر من
 نسب الى ذلك الجبطين نسبة الى جبطين بالفتح وكسر الهمزة المهملة ثم
 مشاء ساكنة ثم من حبه جمع معرو قد حوّل يشتم بلاد العوانق وهو
 وايد جبطين زراعه من وايد وايد وسواي وهو يقرب جعفر
 النسيين والبضاد كره القاضي مسعود بن قير شكيل جمع الهمزة الجبطين
 نسبة الى جبطين بلهتين مكسورتين الثانية مشددة وسكون
 العتانية ثم نون كسبية قير بالشام بين جبويه وقها يقال ان بها
 قير شعيب على بيننا وعليه الصلح والسلا وينسب اليها الامام
 الورد الزاهد العابد امام الحرم ومقتبه هياج بن عبيد بن الحسن
 ابن محمد الجبطين مع من الي ذن الهروي وعبيد العربي الا زهير
 قير همار وعنه محمد بن جاهر المقديس سكي بعض الطائفة الى امير
 فكم ان ابي هاشم ان اهل السنة ينالون منا وبغضونا فالتفت

شبكة
 الألوكة

الاميرها شمس واخذ الشيخ هبة بن حماد بن محمد بن ابي
 الفضل بن قوام وقبرها قصر بهرا الاميرضا با شديدا مات الاثنان في الخان
 وحمل الشيخ هبة الى منزله بكمه وبقي من اهلها ما الى ان مات سنة اثنين
 وسبعين واربعمائة ودفن على القابضين الحظريين بالفق وكسر الظالمية
 وسكون المشاه من تحت ثمنها نسبة الى موضع يعبره يقال له الحظريين
 بسبب اليها اثبات الحظريين واليه نسب كثير من العلماء والفضلاء
 منهم محمد بن احمد بن محمد الحظري المعروف بالحنايني روى عن ابي الحسن
 وعنه ابن خليل وعبد القادر بن يوسف الحظري شيخ الذهبية
 عن ابن رواج واير المعالي سعيد بن علي بن القاسم الوراق الحظري
 المعروف بدلال الكتيب كانت له بر معارف وعظم جدي ولد مجاميع
 ما اظهر فيها منها كتاب زينة البدر الذي ذبله على يد مهمل لبعض
 الاثني عشر الفاخر في جميع فيه جماعة كثير من اهل عصره ومن
 تقديمه واورد لكل واحد طرفا من احواله وشيا من شعره وله
 كتاب سماه لي الملح بدل على كثرة اطلاقه ومن شعره في المعالي المذكور
 ومعدن في خبيرة وورد في خبره ميام
 ما لان لي حق تعشني صحوا قلد الظلام
 كلهم يجمع تحتها كبره ويعطفه الجاهم
 ومنه
 احببت ظلمة العفان في يديه فرايت في حبه حمراتي

ومنه

ومنه ايضا
 شكوت هوى من شفق قلبه ابراهيم ، توقد نار ليس بغيره بغيرها ،
 فقال لعادى وعنتك اكبر حاجة ، ولو لا بعد الشمس حرق قلوبها ،
 ولكل معنى عليه توفي ببعيد ادى في صفة ستة خماسه وثاني وستين
 الحظري نسبة الى الحرف بفتحين وقامه راحله بالكوفة كان يكنى
 ابو داود وعمر بن سعيد الحظري الزاهد الصالح الهايدي فتسبب اليها
 من طبقه الي داود البياضي قال علي بن المديني ما علم ابي رباب
 بالكوفة عبيد من ابي داود الحظري وقال وكيع ان كان يبيع با
 في زماننا البلاء والنوازل قباني داود توفي سنة ثلث وست وثمان
 واحمد بن الفضل الحظري روى عن اسباط بن نصر والحظري بالقم
 وسكون القانسيد الى الحرف موضع بالقبريات اليها نسب محمد بن
 سليمان الحظري المغربي روى عن الفضل بن عباس وعبيد بن
 عبيد الصديق وعنه خرون بن عيسى الجليلي نسبة الى حليل بفتحين
 ولا م ثم مو حيد عبيد بن عظيم مشهوره بالشام كثير الخيرات وهو في
 الاقليم الرابع قريبا من انطاكية وهي عامر جيا قبل كان ابراهيم الخليل
 صلوات الله على نبينا وعليه عليه حليل عنه بها وتصديق بلبنا يوم الجمعة
 فيقول الفقرا طيب فسميت بذلك ولقد خص الله من المدينة بتمه
 عظيمه حيث ان من ربح اهلها من الخيوب والاشجار والبقول تسقى بها
 المطر فيما في خضار وبان نسب اليها خلق كثير واخيه بسكون اللام

نسبة الخطيبه محمد بن سعيد اليها نسبة ابو الفرج عبيد القاسم بن محمد بن
 هرون بن المغيرة ادي الخليلي شيخ احمد بن ناصر والشيعه علي بن ابي ريس في سنة
 الفرضي واما حسن بن قحطبه الخليلي فيقيم الحيا المسمى وشبهه باللام
 روى عن ابني داود الرضاقي وعنه علي بن محمد بن الحرفي المغيرة بن
 الخليلي في نسبة الخليلي بالفتح وسكون اللام ثم موحدا بين
 الاولي مقصودا بينهما واسمائه قريه معروفه فيما بين القوه وهذا
 طريق السراويليين وبها المشايخ المشهورون آل أبي السراويلي ورفع اسم
 بهم منهم ابو عمرو الحسن بن عبيد الله بن ابي السراويلي فصح انهم من
 بني الحسن بن عبيد الله بن ابي السراويلي كان قريه جليليه بنينا هلالا
 وجهانه مشايخه في فنون كثره تفقه بان الادب فلما توفي ان الخليلي
 حكم عين جعلها ان الادب مكانه على قضي عين ونواحيها فاقام
 مبع قاضيها ولما تغلب الظاهر عبيد الله بن المشهور ايوب على
 عين ونواحيها جعله قاضي قضاه البلاد التي تغلب عليها وكان
 انهم مسلمون هرون بن ابي السراويلي بنو في القضاء اذ اخرج من
 عين وكان حسن كاسمه حسن السراويلي والسراويلي يعطى هذا جزلا
 ولا يرد قاصدا يقال انه اوتي اسم ابي اعظم لما انه شرب يوما مشربة
 امهال ثم تهيأ للفرج وقياس حسن بحركة الباطن فاشبهه عبيد الله
 الامير ورعيه في وصلوا في حريم القصبه ولم يدخلهم البيت لتلا
 يطول وقوفهم من اجل ما لحقه من حركه الباطن فوقف معهم

واسم

١٢٤

واسم عراقي الكلام فيما جا والبصيرده حتى كما يدك الشمس تروق ورفع اسم
 منه تلك الحركه في الباطن ثم انصرفوا عنه ودخل القصبه فسمع قايلا
 يقول هذا اول المستخرج دخل بيته وركب الناس فخذ القلم وكتب
 هذه الابيات على فوق حاله

خسبت على حالي واني لضائق ، بما انا عسود يجره الصبير
 اذ لم يكن نفسي على كل حاله ، مطاوعته في النوى والامير
 ما انا بالارض ولو ملكت يدك ، ما لك اهل الارض في البر والبحر
 وخيالي كما جال لي الراضا ، منازله ما بين حجري في الصبر
 واني بناتي في اللون العجم ، فصيح اذا المطته بدم الخبز
 له في جو اسمي الكتب اثبتت ، وما اثبتت من علم ما اثبتت من

ولما ج الملك الجاهل ولزمه النصر بون وهو موافق من مصر بساجده امير مكة الشريف
 عجلت من راسه انشد القصبه حسن المذكور قصيده في ذم انتم عبيد
 للزما لسلطان والساعين غيره ولم يزل مقبلا لقبه الخليلي وهي مكنى
 مسكن ولده واهله الى ان توفي به في شهر رجب سنة سبع مائة وستين
 نسبة الى طوان بالقصم وسكون اللام وقع الواو ثم الفونون عبيد بن
 مشهور في اخر سواد العراق مما يلي بلاد الجبل بن همدان بمجوه وبغداد
 قال في كتاب القاضى مسعودي وهذا اخلاط من العرب والفرس و
 الاكراد اذ اتحت في الامم من بن الخطاب دعوى عنه وكانت عامه ضيه
 والآن هي خراب وبها اثنان ملوك الفرس وبها اثنان وهي في العلم الرابع

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

وهو الياءين عيون كبريتيه ينتفع بهن من حب ادوا وان بالخلجان على
 برفق السائله ووصل اليها بطبع بن اياس فقال
 اسعدني بانخلق خلوان ، وانكبان من ريسه الزمان ،
 واعلان ريسه لم يزل ان ، فترق بين الابحاث والخيال ،
 واعلان يقبل ان نفسا ، سوق ياتيها فتعترق ان ،
 ولكن ان التصور اجتناب عليها وكانت احب اهل الطريق
 وتبينت على الاجمال فامر بقطعه فاشبهه بقول بطبع فقال لاوام
 لاكتدكرا انفس ثم مر بها المهيبي واستطاب لشرح ثم دعي حسنه
 القنيه قال لها ما ترى بطيب هذا الترخ فبيني بديوت فقال
 انظر خلوان ما سما ، اذ انام هراس الضيل مناك ،
 فقال ما حسنت لقدمت تقطع التلحين فتعنتى فمالتا عيني
 يا بل كذا في سعادته ثم قول بطبع ثم اجتنان الرشيد بهما ان ما
 الى فاسان وقيد على باليد فاشارة لبيا اللبيب باكل الجواد فطلب
 ذكر من دهقان خلوان فقال ليس بان سناخل سوي لفظين على
 العقب فتناجروا احبها فلان الى الرشيد احبها مقبله عدو الاثر
 قايده وان شيد قول بطبع واعلان يقبل ان نفسا سوق ياتيها فتعترق
 فقال لفتان زحلي ان كنت نفسيهما ولو كنت سمعت هرا ما قطعهما
 فلم يلبسني الهم قبل الهم وجمع من سفره انتهى ما ذكر القاضى مسعود
 ان هرا وبنيب الى خلوان المذكور من الابهام لفسن بن جل الخليلاني

شع مسلم واحمد بن يزيد بن الخوازي المغربي صاحب قالون واحمد بن يحيى
 الخوازي شع الاجري وغيرهم وطلوان ايضا ترويه ملبسه بلصا على فخرين
 من الفسطاط واطن ان التلحين التلحين تقدم قول بطبع فيها انهما
 بخوان الفسطاط فخر اسان لاخلوان التي بالسواد يدل على ما تقدم
 من ان الرشيد احتان بهما في هزمه التي فخر اسان ولقول الرشيد كان
 ليس بار سناخل سوي التلحين على العقبه معلوم ان بالسواد يخل
 كثيرا وما سيجاندا علم واما شمس الابه عبد العرين بن احمد الفاندي
 الخوازي فبالعق وسكون اللام نسبة الى الكلال ويقال بهززه بدل
 التوت كان عالم الشرف مات سنة اربع مائة وست وحصن ومثله
 ابو المعالي عبد الله بن احمد الخوازي المروزي روى عن ابى المنظر
 موسى بن مهران وفيه مات سنة خمس مائة وست وثلثين واما عبد الله
 ابن مهران على الخوازي بفتح الخاء حديث عن اصحاب العيب وروى
 عنه الحافظ ابن جرير كان حبه مباركا صالحا نورا وعتقه انتهى و
 الخوازي بفتح الخاء ايضا قاضى تعر الخوازي بفتح الخاء
 وكما رواه نسبة الى حبل بالغة وسكون اللام ثم تستاينه قال القاضى مسعود
 هي هملتان احبها معا زب وهي قرية على الساحل والاخرى القوزاي
 لغة ايقاف وسكون الواو ثم ن ابي وهي على من الساحل وهي قرية في
 حبل الخوازي شع عبد الله بن احمد وحول القوزاي سكنى مر بانكنايه
 وسواها من حرام بلون من كنانة الخان وهو زود به المذاهب والى

بلديه بطرود خرامان
 من ناحية اصفهان
 وحلوا نايضا

اس مبارك

واما مهران بن عبيد الله الملايخي فبعض النما المجهه نسبة الخراج نحو
 التشاروي من هشام بن مروان المخرمي بالفتح وتكون الميم ثم نزل
 نسبة المخرمه آشور بن عبد المخرمه وكسر الشين المجهه وتكون التثنية في
 موه هاد او حمره هي الميم باقربيه ما بين الحايه وقلمه ان حماد قال
 ان خلكان كزبي ذكر في جامعه من اهل تلك البلاد والمخرمه من نسب
 عبد الملك بن عبيد الله بن داود والمخرمي الفقيه نزيل بغداد في
 من ابي نصر الرضوي ومهران بن عساكر ومات سنة سبع ومهران بن عمار
 وابو اسحق ابوهم بن يوسف بن ابراهيم بن عبيد الله بن بابويه بن ابي عبد
 المخرمي المروزي في قول صاحب كتاب الانوار المخرمي وضعه
 في مثال مشاقي الانوار للقاضي عياض كان من الافاضل في حجب
 عياض من علماء الاندلس وليد بالزبير من بلاد الاندلس في مفرقة
 في حجاب وكان قد وصل الجسد في الجامع فلاحظ تراوفا على سورة
 الانشراح وجعل يكررها بمره شهيرة ثلاث مرات وسقط على
 في مساجد مرقا وقول بقا في مفرقة مفرقة بينهما او ساكنة في
 تعبنا في مفرقة او ساكنة ايضا ثم لام واشهر
واما ابو بكر احمد بن محمد بن اسمعيل المخرمي
 المخرمي فنسب الى اتقان مخرمي وهو ابو الفتح يوسف الفراسي
 في الفرس من الخراج فقال لهم المخرمي نسبة المخرمه الخادمي بقول القبي
 وكان اما بين معاملة جمع الكلم ولم تقبل الا هي المخرمي نسبة الى

١٢٦
 ممن يالكروم وتكون الميم وصاحب مملد مدينه مشهور بالشام كثير القباة
 والا شجار قيل من خواصها انه لا تكا يولد فيها عقرب ولا حية ولا قمل
 ثوبه مباح من ما يقرب عقرب الا ان يضل ما آخر وضرب باهل من
 المثل في الكاثة وقلة الفطنة وتكون في ذلك ما لا يكاد يقبله العقل
 وينسب اليها جمع من اهل الشام ومن يضا يلبس بالانديلس اليها
 يقبل لقبه محمد بن احمد بن خلف الكاهي المخرمي خلق منه الشافعي وهو
 من اقربائه واما ابراهيم بن عجاج بن منير المخرمي مفرقة الميم
 المتقلبه ميم في ذلك الكتاب دار المخرمي يصر وكذا كان ميم امروبا
 وذكرها ابن ابيونس واما حموي بن علي الرازي المخرمي المتكلم من مشيخ
 الفخر الرازي فصعقته والتشديد المخرمي نسبة الى ميم من فخر بن
 ثم الف ساكنة ثم هاديلين بالشام بن حمص ودمشق يلبس طيبة كثير
 الجاه والا شجار والقواكر والنسب اليها حموي وينسب اليها جمع منهم
 ابو العباس مهران بن عبيد الله بن العباس الكاوي بالتحقيق روى عن
 المشوي بن واخوه روى عند الحاكم ابو احمد ونسب هكذا وقال انه من
 اهل ميم والمروفي في النسب اليها حموي كما تقدم **واما ابو محمد**
 عبيد الله بن احمد بن حمويه الرضوي راوي لمعه في ميم الميم المتقلبه
 باشباع ثم واو قال حافظ هكذا في معنا من ينطق به والا ان يقال
 لدية الميم نبرا اشباع لان في لفظ النسب لا ينطق فيه بنا كرم من لفظ
 ونه الكاهي بالضم وفتح الميم وسكون التثنية ثم لام نسبة الى الميم



كانت

قريب من قري السواد منها منصور بن احمد الخليلي روى عن دعوات بن علي
ومات سنة ستاين واثنى عشر **واما ابو بكر بن الحسين** الا واثق
الخليل بن يقطين الذي وجد حيد وحميله ذكر ان لقطه الخبيثي نسبة الى
حيد بالفتح وفتح الحيد وسكون اليا القنانية وفيه الميم الثانية ثم
سكنه **ابو بكر بن عبيد** ابن عيسى بن توفيق بن اسد بن سبيع بن عكر بن
ماهر واولاده في ن من بني امية فيها وولد السجاج والتمصور فيها
وبها قرية ومنها انتقال الى الكوفة ويبيع السجاج بالخلافة فيها
ذكر ذلك القاضى سعوى بن محمد **اما الخليل بن عبيد** بن عبيد بن
وسكون النون قريب من قري عسقلان منها سلام بن حفص بن
الخليل بن وايبوب بن محمد بن ابي الخليل بن عبيد بن رجا في
القبليات واما ما على بن احمد بن يوسف الخبيدي فخالفة وسكون
الري روى عن يان بن بكر الخليلي السامري وعنه ابو علي الملقب بثلث
والخبيدي بن الخردون من اصحاب شيعة حيد المولود الرواحي بن زياد
من اهل نيسابور **ابو بكر بن عبيد** بن تون ثم واو نسبه الى جاني
بلد من وبارك منها ابو صالح عبد العبد بن عبيد الرحمن المستوفى
عاطية قباين ويقال فيها ايضا الخاني على القباين مع ابا الضمير
ان اليه من وخلقته وعنه ابن سكون مات سنة خمس اربعمائة
وقد تقدم ذكره في اول هذا الجرد الخوارى بالفتح وتشبه الى
نسبه الخوارى منها حيد بن موهى بن باس بن الخوارى قال الفقيه

سمع معي و ابو القسم الخوارى الواهبة المشهور بالفتح والقفيف
نجل وسمع ابا معاوية واكبر الخوارى نسبة الى جودات بالفتح وسكون
الواو وفيها الرواق والقف وتون البطين المشهور بالشام يقال لها بصقاني
وصل اليها النبي صلى الله عليه واله وسلم مرتين قبل النبوة فنسب اليها
حاجه واما احمد بن محمد الخوارى فيضم القمه وسكون الواو وقيل
الالف زاي شام متأخر روى عنه ابو رجاء الشيرازي شيئا من
شعره **الخوارى** بالفتح وسكون الواو ثم رآه الى قري جورا
الحسن بن مسلم الفارسي الواهبة كان من قريه الفارسية ثم من
خود آروى عن ابي لبيد الكرخي وسليم بن عيسى الخوارى صاحب
كرامات صاحب الحسن بن الفروبي وحكى عنه وصاح الخوارى لهم
ان هون الرقي ذكر محمد بن سعيد بن نام في الوقت وعبيد الكوم بن
ابي عبيد بن مسلم الفارسي الخوارى قال ابن فضال مع الكثير
والخوارى ايضا نسبة الى هون بها واخر بدل الالف قال الفاهي
مسعودي بان كليل بن حماد تعالي وهم اسم لقب بيتين باليمن احب اليها
قريه كباين لها قلعه حصينة بالكه من ارض حضرموت نسخت
من وايد بن عيسى وسكان القطه ال الملكي وسكان اسفل القطه
ال باون بن المقوقه وبها قبر حاه منهم اشهرهم وايد مهم ابوبكر
في سعيه بن مسلم والياقون اسباطها فتح اسمهم اجيبي والثانية
قريه قريه شرق اخور سكانه قوم من حيد وبها قوم صالحون بنيت

له مرادون كذا
في البصره ولم
يبين في اي حقه
هي واما احمد بن
ابي الخوارى
الراهم

المشهور قوم متصرف بلعمون القاد معلوم وهي على ساحل بحر بطنطادون
 التبرك وكن ثون على نوازع بقرا وغيرها التي ما ذكر القاضي مسعوده
 الخوزي بالفتح وسكون الواو ثم زاي مجهول نسبة الى الخوزي محل شرفي
 واسيط منها حبس بن علي شيخ الخوزي في الحافظ المعروف شيخ السلفي
 ابو طاهر وكن حسان الخوزي سمع الحسن بن احمد العبداني في
 قبرها وخوز ايضا فكان بالكوفة ينسب اليها الحسن بن علي بن زياد بن
 الهيثم الخوزي روى عن محمد بن الحسين القاسم وقنه ابن الربيع
 وابنه يحيى بن محمد بن الحسن حديث ايضا وخوز ايضا محله بصفوى
 منها عبد الحق بن محمد القاسم الفقيه المعروف بالخوزي سمع
 ابان الفقيه بن ساهل الخوزي بالفتح وسكون الواو ثم شين مجهول
 ثم موحب قال في التبعي فاعلم مشويون اليه **وأما الخوزي**
 سيد الزهاد بن مهاج الكندي روي الخوزي قبايم وميد الشين
 لون نسبة الى الخوزي ومن القيد ما لسم بن سريعه الخوزي
 دوى بن جبهه بن عمرو وميمنة بن عبد الرحمن بن جوشن المبط
 الخوزي شيه وكيع منسوب اليه الخوزي نسبة الى جوشن الفقيه
 وسكون الواو ثم شين مجهول فربما يساويون **الخوزي** نسبة الى
 حروف بالفتح وسكون الواو ثم فاقوه به قال القاضي بن خلف كان
 هي من ناحية معروفه بالشرقية التي قسيتها بلس يضم الشين
 وسكون اللام واحال اليه بن ذكرها القاضي مسعوده

تعالى خوزي بالضم وفيها الواو وسكون القتايم ثم نسبة الى حال
 له مشتق نسي الخوزي به ينسب اليها ابراهيم بن مسعود الخوزي سمع
 سعيد ادم من شرق النسابت الاينوسي وجماعة وحديث وهو بن شيوخ
 ابن عبد الكويري نسبة الى الخوزي بالضم وفيه الواو وسكون
 القتايم ثم زاي ثم ها بلد كورستان وقال القاضي مسعود
 هي كورده بن واسيط والبصر التي منه ابو العباس احمد بن محمد
 ابن سليمان الخوزي تفقه لعبداد ومات سنة خمسماية وصفت
 وابنه حسيق بن احمد كان شاعرا سكن واسيط ومعه ملام بن الحسن
 الخوزي واهل بن عباس الخوزي محبناك ومحمد بن اسمعيل
 الخوزي المحدث الخطيب من بصير النيب وهو منسوب الى
 الخوزي المذكوره واما عبد اللهي ومنصور ابنا محمد بن محمد
 ابن حوثن الخوزي المحدث في الفقه وسكون الواو وبعدها
 مثلته نسبة الى عبد المذكور وهو من شيوخ ابن عبد ايضا
 الخوزي نسي الى الجوه بالكسر وسكون القتايم وفيه الواو
 ثم ها عدي بنه قديمه بطاهر الكوفة مدي بنه النعمان المندني
 كانت لقبى المندني ومن تقدم من ملوك العرب مثل هرون
 علي اللهي وهو حديث المندني وكانت من قبل هرون والجزءه
 الابوش صاحب الزيد وخرقت الخبيز قبيل الاسلام في جيون
 النعمان المندني وبنيت الكوفة في الاسلام على ظهرها سنة سبع



عشر من الهجر في خلافة عمر بن الخطاب رضى الله عنه بناها سعد بن ابي وقاص وبنو الهجره واكثره فرمعه ونسب الى الهجره المذكوره مما من المقدم بين منهم كعب بن عبد الجبري المعالي وهو جدنا هم بن احسان بن كعب والحسين ايضا ظهر في مسايلور بنسبها لهما جدهم القفا والمفضل منهم ابو عمر والحري بن كعب هذا معجل بن حبيب ومعجل بن احمد الحري القوي صاحب التفسير قرأ عليه الخليل الجعدي بن يحيى بن ابي ربي في ثلثه مائتين وثلثه ايام وولد له اظهرا مني وهذا امر حبيب والقبة ابو هاشم سعيد بن هاشم الحري شيخ الصوفيه طين في حقيق النيسابوري وابو الفضل عبده ان جدهم الحري من كبار ائمة فقهاء مات سنة اربع مائة ومائة ومائة وابو سعيد محمد بن علي بن احمد الحري الحفافي وابو هاشم سعيد ان جدهم الحري روي بصحبه عن ابي عمر بن علي روي عنهما ابو الحسن الواجد بن قيس بن ابي عمير واما محمد بن عبد الرحمن بن يحيى الطبري الحري فبقية الى المجه روي عن مقاتل بن حبان ذكر المعالي في لسانه وبريد حاصه يقال لهم بنو الحري الى المجه نسبة الى جدهم وهو ابو الحري منصور الثمالي الحافظ واما احمد بن عبد الرحمن بن ابي جبري الحري الكوفي الثمالي بنو الحري النيسابوري بن هاشم بن مفضل الى المجه واسكان الموصل ثم زاعى بن مثله ابو بكر محمد بن محمد بن الحسن بن يزيد بن ابي جبري روي عن

هلال بن المصل وبنو ابي جبري في مجه الحري نسبة الى جبري بن كعب وسكون النساء الفقيه ثم زاعى مكسور ثم جيم بلب مشهور على سلك بحر طقاد وهي ام المشقان وجم الحشرت وشيوخهم الاشعريون من كنيه من ذرية الاشعث بن قيس بن معدي كرب الحصري في قب حزيح بن بدر يقصد اهل الهند وتوسم اهل الشجر في قب وتعمل منه الكندر والصفه الى هيدن ويروي وحب الى كل جهه ذكرها القاضي مسعود الحري في بالكسر وسكون القمانيه ثم زاعى ثم الف وتون نسبا الى جبري ان بلبه من ديار بكر منها ابو بكر محمد ان اسمعيل الحري ابي الفقيه له شعرات منه سبع مائة ومائة ابن علي الحري الا شعري روي عن سلهم الرازي وعن ابن بكر الشاشي الفقيه ويوسف بن محمود بن يوسف الحري في ذكر ابو الملا الفري وهو بن ابي طالب الحري في الادب كتب عنها الثمالي القوي منه ستمائة واكثر وهو ثم واما ابو نصر احمد بن عبد الله ابن طوق الحري في صفة الى المجه وبالراء المقطع الموصل معروف وابنه ابو الفضل بن مرامات ستمائة وتسعين واربعه الف نسبة الى جبري بالفتح وسكون القمانيه ثم سابين مرمله بلبه بين قعوز بيدي وهي اقرب الى زبيد الحيني نسبة الى هيد بن جبري لا عرف منها احدا والحيني مثله في مجه كذا في قول الحافظ الذهبي وقال الحافظ بن جبري الحيني كسر المله بعد هاء القمانيه

بلغ

وقد سوه

ثم نون نسبة الى جينه علي بن ابيهم بن سليمان الصوفي القمي قال غلبت
 اربع معناه شيوخنا واما الذي بالمهيم فهو ابو الفضل المظفر منصرف
 القمي الطوسي شيخ الابرار من الصعالي انتهى وقال الجوزي الثوري
 في لغته من خوي ابي بالمهيم ومثاليين من تحت مكسورين بينهما نون
 ساكنة ثم نون اخره بلن بطوس منها المظفر منصور وقال في
 القاموس ايضا وخينه ابي بكسر الهمزة وسكون الخاء منه ثم
 نون موضع لتسبب طينيه ولم ارفعه ذكر جينه بالحاء المله بالراء
 اخر حرف الحاء الفقه واول حرف الخاء في خايران تمامه في
 ثم الف ثم من مع مكسور ثم ا مفتوحه ثم الف و نون فاحيه من
 واسود من خراسان الخاء في المصنفين بينهما الف ساكنة احسن
 عبر القطر في الخاء في روى عن ابي اليزيد كذا قالوا ولم يبق الى ما
 ذائب وخاينهم موضع بين الخاين يقال لمرر وضمه خاخ وهو
 قريب من الاسمين المدينة ويه وحيدت ام سان من حاطب
 ابن ابي بلقعه مع كتاب حاطب الى لشركين لم يرد في روى
 صلى الله عليه والروى في عام الفقه كذا في قوله الصعالي
 اما ام ساله في حاطب قال الجوزي الثوري وروى ابو هوانه
 عن الخارقي حاطب بالحيم والحق وهو نون لا شك فيه وقيل انه
 موضع قريب من مكه وهو غلب ايضا وقد اكثر الشعراء في خاخ

اشبه الاحوص

بلوت وكيف طريق ام تصالي ، وراسك قد توحي بالفتبر
 لغايه قيل لخصاب خاخ ، فاستفاد له وامع من حصاره
 وقال الاحوص ايضا
 يا موقد النار بالعماء من اضم ، او قد عتقت شوقا في مصر
 يا موقد النار اوقدها فان لها ، ستي لفة عين العاشق البدر
 نار لغيرها اذا تشب لنا ، سعيده لها يشق من لثيم
 وما طقت لشيوات نايله ، ولا تنورت لكنا لثان من لثيم
 ليست ليا ليك في خاخ معايدية ، كما عهدت ولا ايام ذي سلم
 وما شاع الشعر بالمدينة ومعه سكنه بنت الحسين او ما يشه بنت
 الي وقاص فقالت قد اكثر الشعر في خاخ واه لا انتي حتى انطق اليه
 جعلت خلا ما في حاطب لعله وليته ثاب حرم من ثيابها وقالت
 امض بنا حتى نقف على خاخ فمضت اليه فلما راته قالت ما هو الا
 ذا واه لا ارم حتى اولى من يجمع فتذ اكر و اشاعر قريبها برسول
 اليه فلم ينق لهم ذلك فقال فيدي انا اهجوى فقال فيدي خاخ خاخ
 اخ ثم نقل عليه كما ترفع عليه فقالت هجوته ورب الكعبة كك
 البخله وما عليك من الثياب ، خاخ بك تعيد الالف براء مكسوه
 ثم كان قال ابو حبيد القاسم بن سلام هو موضع بساحل فارس
 يواظف فيها تسمى اليه ينسب جماعة منهم اتصلت بن محمد بن عبد الرحمن
 الخارقي ابو همام احب شيوخ الخارقي جمع ابن عليه وهدى بن

شبكة



مهورته وغيرها الخ انتهى نسبة الى خاشم بعد الالف شيرجه ثم مشتق
 من قلت ثم ميم قريب من قري مرية المشقام قريب البني ونها بالان ترويع
 وعلى طرفة عين يكبرها موقوف ميم مضمومة وحامله مفتوحة شهد
 مرهله مشهورة ثم جميعها ام الال يا عباد الحضرة كفى ذكر العاقبي
 مسجود رحمة تعالى الخ الخ بقا بعد الالف من ابن البين الخ الخ في
 من ابناو الشيخ يومنا هذا قال الخ لفظ لان بالقاهر ونسج
 عنها ثم قيد مما سته ذلك وشترن وثنا قايده ومن جميع من ابناه
 ثم رجع الى بلاه ونسبته الخ الخ وان كان شتره كذلك انتهى
 مما في ذكر خوفا في هذا الحرف ان شاء الله تعالى الخ الخ في
 الالف فون نسبة الى اخان من اجل اسمان اليه بنسب اليه بن عبد
 كوربا الخ في مات منه مت واربعه وابوكورجه بن الفضل
 الاصماني الخ في روى عن اخيه بن الفضل الناطوري الخ الخ
 ابو سعيد الشامي وابو الفرج عبد الله بن محمد بن عبيد الله الخ
 الخ في حمله ايمان من معتق بن محمد العباد الخ في مع طلبة الخاط
 عبد القدر ويا صخره في الخ في بنسب اليه في خيرة الخ في وسكون
 الخ في ثم ارجله قريب من اهل شير ان ينسب اليها الامام
 ابو حكيم نية الخ الخ في عبد الله بن ابراهيم بن عبد الله الخ
 الخ في بقتله الخ الخ في الخ في الخ في الخ في الخ في الخ في
 الخ في الخ في الخ في الخ في الخ في الخ في الخ في الخ في الخ في الخ في

وكتب الخط الحسن وبسط الطبط الصبح وشرح الكاسه وديوان
 الصاري وديوان الختبي وديوان الرضي الموسوي وعبد
 ديوان وغيرها وسمع الحديث الكثير وحديث باليسر روى عنه
 كطما ابو الفضل بن ناصر السلمي وكان يكتب المصاحف ولكي
 انه كان ذات يوم قاعدا مستنيدا يكتب في المصحف فوضع القلم
 من يده واستنبد وقال والله ان هذا موت بطيب حتى ثم مات
 وكان ذلك في شهر رجب سنة ست وسبعين واربع مائة نقل عنه في
 الرقعة في موضع واحد وهو تصحح الردي على ذي الاربعة اذا
 لم ينظم امر بيت المال وكتابه الذي ذكر فيه يسمى التلخيص وينسب
 اليها ابو الفضل بن جابر الخيري صاحب المشيد روى عن عبيد
 ان ابي محمد وطلبة حفيد الفضل بن محمد حدث عنه الخ الخ في
 في ابو عبيد الله بن ابراهيم الخيري القاسمي الصوفي له تصانيف
 كتاب في حديث عن النبي قال الخاط الذهبي وحدثوا عنه و
 حواير ايضا قريب بالحق قال القاسمي من نواحي بلاد دهمير قريب
 الى حوز الساجل كانت عامر ولم يبق اليوم من موسى الا ثايب
 اليها ملوك دهمير حوز اليوم الخليليون واهلهم بن الحسن بن
 القريب الخيري مائة الخ حبه ايضا طلب الحديث وسمع من
 الذهبي وابراهيم بن محمد بن مسلم بن الخيري الخيري بكره الخ
 من تحت المقرئ مشهور روى عن شريه وابنه ميميل روى عن

المحبوشاني في بنا الفرح الشريف شرح الامام الشافعي وكان ابن
 الكبرياني رجل من المشبهه مي فونا عند الشافعي رضي الله عنه
 المحبوشاني لا يكون صدق وزيد يوق في موضع واحد وجعل
 يفتش ويرمي عظام ابن الكبرياني وعظام الخواري الذين حول من
 اتياهم وتعصب المشبهه عليه فلم يبال بهم وما زال حتى بنى القبر
 والميد سنة في سنة اثنين وسنين ونسما ويرى بها الى ان توفي
 في رجب سنة سبع وثمانين وخمسا به ودفن تحت رجلي الشافعي
 رضي الله عنه وبنوهم اصحاب وكان مقربا ومكرما عند السلفان
 صلاح الدين المذكور والعبيد بن المذكورون ينسبون
 الى شخص اسمه عبيد قيل انه يهودي وقيل مجوسي من اهل
 سلبه اظهر الاسلام ودخل المغرب ومكثا وبنى المدينتين
 تلقب بالمديني وكان زيدا قاضيها غير الاسلام وقتل من
 لا تقربا والحب بين اهل السنة امانا ونفى منهم البعض او سبوا
 بهم اهل الاعتزال والرفض وبقي هذا البلاء على الاسلام
 من اول دولتهم في ذي الحجة سنة تسع وسبعين وما يتبع الى
 اخر سنة سبع وتسعين وخمسا به ومكث منهم في هذه المدينة عشر
 مريلا ثلثة منهم با في يقبه وهم الملقبون بالمديني ثم القايم
 ثم المنصور واجيد عشر ميمر وهم المعز ثم العزيز ثم الحاكم ثم
 الظاهر ثم المستنصر ثم المستعلي ثم الامير ثم القاضي فاشرف الطاهر

ثم القايم ثم العاضد وبنوهون انتم فالجويون وقديريين نسيم جاهد من
 العلماء منهم القاضي ابو بكر الباقلايني واليواحق الاستماني وغيرهما
 بيتوا يطلقون نسيم الى علي رضي الله عنه وقد اطلقنا الكلام في ذلك
 وغيرنا ما نحن بصدد به الخبيصي نسبة الى جنين بالفتح وكسر
 المرحب ثم لحنانوه ساكنه ثم صا د حمله مي بينه كومان ذاقتميل
 وخيرات كثيره حكى انه لم يطر قط داخل المدينة وانما يكون
 الامبا رحوا لهما كرهى ذكر القاضي مسعود بن محمد تعلق الخليلي
 بالضم وفيه المشناه من فوق مشبهه ثم لا يكون حاورا النهر
 اليها ينسب جاهد منهم ابق بن ابراهيم الخليلي مولف الهدى باج
 وجهه يدان موى الخليلي شيخ ابي يعلو واخوه جبال بن موسى
 الخليلي وابراهيم بن جبال ابن الخليلي مولف الطيعة واليو
 الربيع سليمان بن داود الزهراني الخليلي شيخ مسلم مشهور بقله
 ابن لقطه ظن غير واحد ان ابا الربيع الخليلي قبر الزهراني
 وهو خليل بل هو هو انتهى وهو بن علي بن طوق وموى بهي
 والعباس بن احمد فاحيد بن عبيد الله وعبيد الزهراني احمد بن علي
 ابن احمد بن الازرق وهو بن جعفر واخوه احمد وعلي بن عمر
 فاحيد بن ابراهيم فاحيد بن خالد وحسن بن يحيى بن الخليلي الخليليون
 الخليليون ذكرهم الجيبي المشير اني في لقاموس واما ابو مالك
 نصران بن نصر الخليلي فيبقي اوله وسكن المشناه روى في

تكن وقت دعواتهم
 اس تجوز الصدق
 نخل الطلي من
 الحاد عشر
 طيخته والفاقي
 من الفاشي
 وفكره الزهراني
 شيخ الحارثي
 حمله مسعود
 والاول حمله
 وحمله مسعود
 الخليليون
 كاشيه

الاكبر لا يحنيفه من علي بن الحسن العراني وعنه ابو عبد الله الحسين
 الكاظمي قال الحافظ وفي انساب الصماني يروي عن محمد بن القاسم
 الخليل شرح القليلي فما اورد في هوذا او اخر او اما الكاظمي فرب
 الخليل فيما لقيه وسكون القتايبه كان علي بن خويلد الخليلي وسلمان
 ابن ببيعة الباهلي الصماني كان يقال له الخليل لانه كان علي
 الخليل ابنا مهران الخليلي روى عنه في كتابي بالفتح وسكن
 القتايبه ثم مهران بن ابي عمير وهو قريه من قريه حاكان من
 اهلهم فو حاته منها ابو عبد الله الا ان من الخليلي ذكر ابو العلاء الفريسي
 كذا في القتيبي ولم يذكر الجليلي لقاموس في هذه المايدة بل
 تميمي ثم واما الخليلي بالكسرة وسكون القتايبه فكثير وخيم في
 ذات خيم مواضع انتهى **والخليلي** بن مالك بن حاتم القتيبي
 قبضه اوله ومثله روى عن ابي بصير روى عنه ذكره
 ابن الصماني الخليلي بالضم وفيه المنته من فوق ثم فوت
 نسبته في حقه كذا في مبدئيه بالتركيب ونسب الامام ابو
 الحسن علي بن محمد الخليلي روى عن القتيبي من البخاري ومات
 يومئذ كماله سنة سبع مائة وسبع مائة والشيخ يوهان الذي
 الخليلي من اعيان الصمانيه وسكن في داود الفقير
 المعروف بجراح الخليلي ابا عبد الله المرعياني ومات سنة ست
 وثلاث مائة واما ابو سهل احمد بن محمد بن احمد بن محمد بن

الخ

الخ

الخليلي فيعتقون المعروف بالحنين لانه كان حنينا الامام ابي بكر
 الاصيلي الخليلي نسبة الى خديجه بالفتح وكسر الهمزة وسكن
 الهمزة القتايبه ثم اورد في تعرفه بواحد من قريه منازله ولد بها القتيبي
 الصماني بن عبد العظيم بن ابي مالك بن قطن بن يحيى بن ابي
 نفعه بن ابي ميسرة كذا في كتابي مسعودي في كتابه **الخليلي**
 بن نفعه اوله وفيه الروايات ثم الف ثم موهب ابو بكر بن الفرج الخليلي
 شيخ ابن عبيد المقري قال الحافظ لعلمه ينسب الى خراب قريه من
 حواريه او الى قريه يقال لها خراب الما من قريه ما روى في كتاب
 ابو العلاء الفريسي في **الخليلي** بن ابي خراسان وشهرتها
 قتيبي عن ضبطها وهي مائة وعشرون مائة وما وراء النهر
 وفيها قريه مستقرمان وبلد خراسان من جند دامغان الى شط نهر
 بلخ وعرضا من جند بلخ الى جند جرجان وهي تشمل على قريه
 ومدين كثير واكثر مدين تمانيسابور ومرو وهراة ويكسر
 ان اول من عمر ملك الجند خراسان ابن عاتق بن سام بن لؤح
 سميت باسمه ولما اراد المأمون عقبة الواثق بن الحسين
 ابن مصعب بن زريق بن ماهان الخراساني بالولاء لابي
 اخيه **الامير** اختار له الحسن بن سهل وقتل عقبة الواثق
 له في ذلك الوقت الذي عينه الحسن بن سهل ووال الحسن بن
 سهل بطاهر بن الحسين وقد عرفت كذا في كتابي الخليلي بن الحسين

ولم يزل هو واواهيه ومن بعده على ولا يدخر اسان الى انقضاه للبه
التي ذكرها الحسن بن سهل وكان المعتمد او الواثق لما بلغه من
بعض الطاهرين امر ايدان بولي خراسان وزين ابن الزيات وقيل
كتبه بذلك وتبين ان الزيات للخروج وبلغ ذلك ان ابو داود
وكان بينه وبين ابن الرويات ما يكثر بين الروي ما المتعاضدين
فيبلغ ابن ابي داود الى الطليقة فقال له الطليقة وصل اليه بلطمانا
يوفاه فلان ابن طاهر فكيفنا يولا به خراسان لابن الزيات
فقال سلمه اجراء المومنين في ابن طاهر وصوب رايه فيما
فعل من ولا به ابن الرويات لكن يا امير المؤمنين خراسان من
معه طوبى لا تعرف الا بالطاهر به وكل بليد ورمساق من اهل
من طانها ومن ربا في نعمتم فاذا هزلت بغير سبب مع ما
هو فيه من القوة وسمع الكلمة وكش الاتباع ولا يؤمن ان
يفتح باب شرا لا يمكن سلبه الا بعنى ومشيقة والمصلحة ان
تبقية خلفه السنة فان قام مقام اياته في الكتابه فقول القاصي
وان حصل منه تصبير بهوته اليك فاذا صار عندك
سهل عليك صرحه وكنت معذورا في ذلك عند الناس
فاستصوب الخليفة ما قاله ابن ابي داود وقطع الى سرقة
التي كتبها لابن الزيات بولا به خراسان وكتب الى الطاهري
ان يراق موضع سلفه على ولا يدخر اسان واعتذر من ابن الزيات

بانه لا يستعفى منه في الحضرة لما خرج ابن ابي داود واجه ابن الزيات في طريقه
وهو داخل الى الطليقة فقال له لا تعبد من عبد ان رجل من عنك ولا ذرئك
ويحكى ان طاهرين الحسين وهو ضعيف الحال راى النبي صلى الله عليه
واله وسلم فقال له يا طاهر انك ستبلغ من الدنيا امر اعظمها فائق امر
واحفظي في ولدي فاكت لا تزال تحفوطا ما حفظتني في ولدي قال لها
نعم يا طاهر فبق لقتال علوي ونذب الى ذلك قبرهم وامتنع منه ثم انسى
امر سيئانه وتعالى بزوال دولتهم بندي محمد بن عبد الله بن طاهرين
الحسين لقتال محمد بن عبد العلوي فانتدب لذلك وهزمه وقتله وقتل
الى خراسان فراى النبي صلى الله عليه واله وسلم في منامه يقول له يا محمد
نكثتم فانتبه فزعا وتحول عن فراشه واستعفى الله تعالى واستعان
من ابليس ونام فراى النبي صلى الله عليه واله وسلم في منامه ثانيا وهو
يقول له يا محمد نكثتم فانتبه فزعا واستعفى الله واستعاذ وتحول عن
فراشه ونام فراى النبي صلى الله عليه واله وسلم في منامه ثالثة وهو يقول
له يا محمد نكثتم وضلقت اولادي واملأ نطون بعبها ايدا فانبئتوا
وانها نوح بيكي قال اخوه عبيد الله بن عبد الله بن طاهرين الحسين
فما مضت على ذلك من مائة محمد وكنيتا سرنا وصرفنا عن ولايتنا
ولا يتنا ولم يزل امرنا خيرا ولم يبق لنا اسم على منبر ولا يد ولا في
جيش ولا امان الخراشي نسبة الى الخراشيه بن اوتحيين ثم الف ثم
شأن مجرى مكسور ثم لحنانية حفيقه مفتوحة ثمها قرنه من فرى

وادي على جبل الصبار على طرف جبل من كذا في كتاب لغاضي مسعود
رحمته تعالى واليوم محبوه الشجعان الجفان الاحوزي رحمه الله تعالى
وتقع بخرنوبك بالبحر وسكون الروافق المشاهير فوق وسكون الخواص
شكاف قريب من قريه جوفيد ولما دخل الامام محمد بن اسمعيل البخاري
الى خراسان واقبلت عليه الناس شكاه الامام محمد بن يحيى الدهلي
الى ابي طاهر بن خاليد بن ابي بن خاليد الدهلي وقال انه يقول بالحق
والحق فانحصلا من بخاري فاسفل من خرنوبك المذكور وما
سكنت وحبس في ما سبق وقبره رحمه الله خربت بريت بالفقه وكان
سكن في ارض مشاهير من فوق ثم من جوف مفتوحه ثم اثنائه ساكنه
ثم مشاهير اخرى من فوق هو المشهور بمصطفى زبادي وقال في القاموس
خرت بريت ببلد وهو اسم مركب من كتيبة الخرجاني بفتح اوله
ثم ساكنه ثم جوف ثم الف ونون نسبة الى خرجان على باصمات
من ابي اسحق الخرجاني روي عن ابنه وزبادي بن محمد بن زبادي
الخرجاني روي عن الحسن بن محمد بن ابي ابي الحسن بن علي بن ابي
الخرجاني روي عن ابي جعفر بن ابي اسحق بن حمزه وهذا من شبه
مات سنة ثمانين والظاهر الخرجاني نسبة الى خرجيد بالفتح وسكن
الروافق وسكن الروافق الثانية ثم اهل مملته بلده من بلاد بخاري
ثم رآه ابو القاسم الامام اسمعيل بن عبيد الاحد بن اسمعيل بن
محمد بن ابي شيبان الامام ابو سعيد بن ابي القاسم نزيل هراء وهو

شهر

شهر عنده الفما با بو شيبان وعنه بن محمد بن بن الخرجاني وهو الخرجاني
البروشنجيه بيت فضل ابو المسمو ابدا اسمعيل المذكور وابن محمد ابو
بكر احمد بن محمد وقرايتهم ابو نصر عبد الرحمن بن يوسف واسمعيل هذا
المذكور هو واسطه عقيد ثم ولد لهما واحد وسكن وكان تاهما
هو اصا مرفوع في لحي محمود السريه جان على عنوان ابيه ذابها المذكور
حسن الشعر قانع باليسير راعب في نشر العلم ملازم للسنة في رعيه
الى ابناء البرنيا توفي براه سنة ثلاث وثلثين وخمسة اية الخرجاني بخاريين
مهمتين الاولى مفتوحه وبينهما ادا ساكنه نسبة الى خرجان من ممل
فومس قال الحافظ وصهرها ابو العلاء الفريضي بضم اوله ووا ساكنه
ببلد الروافق واما مثله بدل الخا الثانية ثم الف ونون منها ابو جعفر
محمد بن ابيهم الفريضي الخرجاني وابو العلاء الصاعدي بن محمد الخرجاني
من فقهاء الخنقويه والسيد ابو القاسم عبيد الله بن محمد الكوفي الخرجاني
من شيوخ ابن العماني الخرجاني نسبة الى خرنوبه بالفتح وسكن
الروافق الثانية بلده وقية النون ثم لها بلده بالشام على الساحل
للروم وذلك في موضع اخر انها قلعة ببلاد الروم والقرات تحبليه
بالتشام على الساحل وفي الروم وذلك في موضع اخر انها قلعة ببلاد الروم
والقرات تحبليه ببلاد الروم وذلك في موضع اخر انها قلعة ببلاد الروم
الخرجاني بضم حاء تحتها وقال الجدي في القاموس خرنوبه كزبد له بلده بلوفا
الخرجاني بضم وفتح الروافق فانه نسبة الى خرنوبه كزبد له بلده بلوفا
نصيبين منها ابو العباس احمد بن المبارك النيصبي الخرجاني الملقب

٤٦

له النصاب مات في رجب سنة اربع وثمانين وسماه قال في القاموس
وضيا ان المرفيع كورجيدث الخرقاني نسبة الخرقان بالفتح وسكن
الوا المله ثم قاف ثم القو نونك بلب بقر بسطام على نفس فوا مع اليها
نسب الشيخ الرازي ابو الحسن بن احمد الخرقاني صاحب الكرامات والفتا
يكنى من الشيخ ابو القاسم المشيرى قال لما دخلت خرقان اقيمت على فني
ومنادى من حيث كان الشيخ وميت كافي فزلت عن الولا به توفى
خرقان سنة تسع عش والى ما يذكرها القاضى مسعود بن محمد قال
خرقان اخرى بولا به محمد ان انتهى قال الجيبي في القاموس خرقان
كسبان قرية بسطام وهو بكهفن وتشهد به الرازي قريه همدان القريبة
بالفتح وسكن الرازي القاف ثم نون نسبة الخرقان قريه عليا
بني ابي ربهما بنسب الامام ابو هبه ام همدان من سنان النيسابوري
ويروي بالخرقاني روى عن ميون بن حبهام القبايج وروى ابي
العباس بن يعقوب ووقع في بعض نسخ سبط الواسطي
ان شيبان في بعض النسخ سنان ولعله الخوايب ووقع في بعض
سوان الا نعام من الكتاب المذكور رواه بن سنان الرميقي
ميون بن حبهام القبايج عن ثمام بن خراش عن حبهام الكوفي
ان ميون بن حبهام بن عباس قال اهدى الى النبي صلى الله عليه
واله وسلم بقله اهداه كسرى فركبها يميل من مشر شاربني
خلفه الجيبي كذا وقع اهداه كسرى ولا يصح ذلك لا ندر

صلاه عليه والوسم لم يكن بينه وبين كرمه ما جاده بل مرق ككاتب النبي
صلاه عليه لاله وسلم فبها عليه وهو يوق ملكه وكان كمدك وانما المراد
له الفضل وغيرها المقوس ملك مصر واد سبانه اعلم الخرقاني بصحة
ويعد الراقي نسبة الى خرق قريه حل ثلثة فوا مع من مرويه بطابع
كبير حسن اليها بنسب جاده منهم الامام عبدا الرحمن بن محمد بن ثابت
ابو القاسم الثاني الخرقاني المعروف بمفتي الرومين تفقه على الفولاني
ثم القاضى مسان ثم ابي سهل احمد بن علي الايسوري ثم حبهام بن
ابا اسحق الشيرازي ووقع ورجع الى قريته خرق منقطع على اهل
والعباده وسمع الحديث من ابي عثمان الصابوني وناحو العربي
والاستاذ ابو القاسم المشيرى وغيرهم وكان فقيها ورعا زاهدا
توفى في ربيع الاول سنة خمس وتسعين واربعماية وانبأ ابو محمد
عبدا بن عبدا الرحمن بن محمد بن ماس الخرقاني قاضيا بامير اياه
وايا المظفر المعاني وروى عنه ابو سعيد وقال مات في حدود
الاسمان وقطاره ومنهم ابو بكر محمد بن احمد بن بشر المتكلم الخرقاني
ابا بكر بن خلف وابو قابوس محمد بن موسى الخرقاني سمع ابن المقرب
وابو مذهبول محمد بن حبهام الخرقاني روى عن علي بن خنيس وعبد
الرحمن بن شير الخرقاني القبيروا به شيخ لاجد بن سيار واما ابو
القاسم محمد بن الحسن بن حبهام الخرقاني شيخ الحنابلة فبكر اوله
مثنى يحيى بن الفضل الخرقاني شيخ لابن خزيمة وظاهر كلامه

هي قرية لها ولجيم ثم رأوا موضع باليمن بنسب اليها الرماح القطية وهي
 احسن انواعها حمر بصلابة وسقيف بكل اليمن من بلاد الهند والصناع
 بها مشقوقة وما حسن تنقيف كذا ذكر القاضي مسعود رحمه الله تعالى
 لتأني بالقوم ثم يم ثم الف ثم نون لروهم بن عبيد الله الحارثي القتيبي ذكر
 السعدي كني في اليمن ولم يبين الى ما ذاقه في القاموس بل كان
 اي بالية موضع بالشام وبالضم والكسر نوال الناس واحل منس
 في الاول الا ان في اليمن مقربة بالضم واهم الحقة هي بالية
 وسكن القوم وفيها قاف ثم اثنان في النسب يقال ذلك لكل من نسب
 اليها القرية الحسن من قري مر والى يقال لها ثغرة وثغرة
 التي في اليمن مقربة وهي اصاب ومرمت ودد واليه تكمان وهو
 يقال لها حسن قري عكرى لتولون ذات حسن قري وهو حسن
 قري وهو ربه حسن قري ويقال لها ايضا ثغرة وهو من ينسب الي
 الكندي بن محمد القتيبي مع منه حبة ام الشيرازي
 وتوفي سنه ثلث واربعمائة وخمسة وعشرون هـ ابن عبد الله
 ابن عبيد الله بن شريك القتيبي القاضي ابو نصر الهروي من اولاد
 عبد القيس بن مالك بن وادي بن شمسان سميت قريته وادي
 وقتة على اسم ابيها والى بكر بن السعدي وهو له السلام
 اليها عبد القتيبي ومع عبيد الله الشيرازي وابا عبد الله بن
 علي بن عوي في غيرها وكان اماما فاصلا متفصلا متناظرا

اعتك

اختل عقله ونحوه من وتوفي في شهر ربيع الاخر سنة اربع واربعمين و
 خمسين الخليلي نسبة الى الخليله بالفتح وكما لم يم وسكون الحثابين
 ثم لام مفتوحة ثم ها قربة اهل وادي عبيد الله قما صالحون باليمن
 الطعامة يعرفون بالبال بالربيد متصل فرقتهم الى بني عبد بن المطلب
 ذكر ذلك القاضي مسعود رحمه الله تعالى الخليلي خطيب علم مشن
 ابن ابي عبد الله بن احمد الخليلي روى عن الخليل بن احمد القتيبي واهل بن يحيى
 ابن من احمد الخليلي شرحه الاقتان بعبه المطلب ومن القيد ما خطيب
 ابن خالو الخليلي روى عنه محققين سلين كذا في قاله الحاقطات
 الذهبية وان هو ولم يبين لهم في اي موضع هي واظهرها بالضم
 وسكون اللام ولم ياقف عليها في القاموس الخليلي نسبة الى الخليل
 قربة من نواحي السلبانية اليمنية من مظهر شمس الدين الخليلي
 ويعرف بالخطيب ايضا كان اماما في القول والمقول والمقول
 وشرح مصابيح المعقود وخصه من الحجاب والتكليف في المعاني
 البيان وله غيره ذلك من المصنفات توفي بامران سنة خمس واربعمين
 وسبعمائة الخليلي نسبة الى خلد لعصيان الثانية مشهورة ثم ها قربة
 باليمن لقريب جة نفة الحامله وسكون الجيم قريب من حجاز نفة
 الحامله والعتابيه ثم الف ثم لايه للعروة بنسب اليها من
 القصلا منهم ابو الفرج اصمعي بن ابي بن عبد بن سليمان
 الخليلي نسبة الى سليمان بن عمرو بن عامر بن عبد الخليلي كان قريبا

١٥١

سان
الخليلي

الجهاد امام الجامع المنبهي الى خوان الري انتهى والحواري ايضا نسبة
 الى خوان بن الصديق قبيل من حمير قال لفاطمة و ثم جاءه من جده بن
 يقال الملك واحد منهم الحواري ما ايدى من ينسب فيهم الى
 الصيقل ومن ينسب منهم الى القرية منهم زكريا بن مسعود الحواري
 الرواني روى عنه علي بن حريز الموصلي واليراهيم بن المختار الحواري
 روى عن شعيب وهو بن عيطان الحواري مشهور وفيلهم
 القري الحواري روى عنه الحواري منهم يواد بعد الخا وقصرتين
 ثم الف شهر اجمعه مفتوحه ثم راي موه ساكنه ثم جهم بن عظيم
 على بن جفون وهي في الاقليم السادس وهي من اجله ما بين
 طراسان كان لخطبهما في شامها سبع عظم قدمه م الكثر وهي
 وسط حوران مال وبنها وبنها بجستان مرجه وهي تقرب
 برجان حك في سبب بناها هذه المدينة ان بعض الملوك
 قضى على جميع من اصاب مملكته فامر بنفهم الى موضع
 يعبر من العارات فنقلهم الى هذا المكان وكان موضع
 منتظما عن البلاد ولا زرع ولا ضرع فلما كان بعد مده جرى
 ذكرهم عنده الملك فامر بكشف خبهم فوجدتهم
 يتقنون بصيد السمك وكان عندهم حطب كثير فطلب
 من حالهم فقالوا لنا هذا السمك وهذا الحطب فبني هذا
 حواريهم لان يلقم حوا اللحم ويزم الحطب وبعض الملك

اليهم اربعا به جازهم من سبب لترك على عبد الرجال فتوا اليه واوتوا سوا
 فلهذا ترا صورهم صور الاما تراك ويطاعهم بطباع الترك فبها قضيت
 ابن ابي صاع مسلم الباهلي في من جبد الملك بن مروان مرجه
 الخراج ووقع ايضا حاردي وسمر قدي ذكر ذلك القاضي مسعود رحمه الله
 قتالي واليهما ينسب جمع كثير من العلماء والفقهاء والرواسا الحواري
 نسبة الحواري بالفتح وواو مفتوحه ثم الف ثم فانا حية من نواحي
 بسا يور كثير القري اليها ينسب الامام ابو المنذر احمد بن محمد بن
 الخطيب الحواري لثا في كان انظر اهل زمانه تفقه بامام الحرمين
 وكان ذميقا لذي في الاستعجال وولي القضاء بطوس وولي حبرا
 ووزق العزالي السعادي في تصانيفه والحواري السعادي في نظر
 قوفي بطوس سنة خمسماية ووزن اليه بن الحاق الصوفي منسوب
 اليها كانتهم في اول هذه الحروف الحواري بالضم وتنقل
 الواو المفتوحه بعد ما جيم نسبة الحواريات قصبة استوامن
 اهل نيسابور منها ابو عمر والفراخي الحواري روى عن الهيثم بن
 سكين وعنه القاضي ابو الملا سعيد بن محمد الحنفى الحواري
 ووقع للذهبي ابن الجوزي وواو مفتوحه والصواب الاقل كما ذكر
 الخليل في التبيين وكذلك ذكر اهل اللغة واما يزيد بن زيد
 الجوهري فيضم اليهم واسكان الواو ويبدلها قاصميه روى عن
 حية بن خالد الحواري وكذلك يروى الحسن بن عبد الواحد الحواري

شبكة

الألوكة

من احسن في نهاده كفي في ليله ومن احسن في ليله كفي في زمان توفي سنة
خمس ومانسرين وابو الحسن المقرئ البداري كان فقها مامونا وعبد
من الحسن بن جيبب وشيخه بن سلين وكان يعمل بالناس في جامع
دمشق وروى الحافظ ابو القاسم انه لما مات امام جامع دمشق
خرج اهل دمشق الى دار ابي ايمان تونه للصلاة بالناس في جامع دمشق
وكان ممن خرج معهم القاضي ابو عبيد الله النصبيني وجعله شيوخ
البلية فلبس اهل دار بالسلاح وقال لا يمكنكم من اخذ امامنا
فتقدم اليهم ابو محمد بن ابي نصر وقال يا اهل دار بما تروون
ان يجمع في بلادنا اهل دمشق احتاجوا الى امام من اهل
دار بالصلي بهم فقالوا ابي قبيد فبينما القوا السلاح فقبضت
له بقله القاضي ليركبها فلم يفعل وركب حمارا كانت له توفي سنة
انتهى وانها به الابرار قطبي بدال ورا مصلحتنا مفتوحين
بينما الف ساكنه وبعيد الرأف مضمعه ثم جلا مصله ساكنه
له كبريين سعيا يد نسب اليها الامام الحافظ الخليل ابو الحسن
علي بن هرون احمد البغدادي الفقيه الشافعي قال الخطيب
كان قريب عصى في علم الحديث وعاما يعلم اخرى اخذ الفقه
من ابي سعيد الاصطبري واخذ القراءة مرضا وسماها من محمد
ابن الحسن النحاس وهو من الحقة الطبري قال الحاكم ما راي
البارق طفي مثل نفسه ولدي في ذي القعدة سنة ست كاتين

هذا هو الذي روي في
الاصطبري

٣١٥٧

ونلقاه وتوفي سعيا يد نسب اليها الامام الحافظ الخليل ابو الحسن
علي بن هرون احمد البغدادي الفقيه الشافعي قال الخطيب
كان قريب عصى في علم الحديث وعاما يعلم اخرى اخذ الفقه
من ابي سعيد الاصطبري واخذ القراءة مرضا وسماها من محمد
ابن الحسن النحاس وهو من الحقة الطبري قال الحاكم ما راي
البارق طفي مثل نفسه ولدي في ذي القعدة سنة ست كاتين

ابي اعقوب بعد الالفين مجبه مفومه ثم واو ساكنه ثم نون حيد امين
 محمد بن ابراهيم ابي اعقوب روى عن محمد بن ابراهيم اليوشنجي واصله ابو الهيثم
 الكشي يني وابراهيم بن محمد ابي اعقوب روى عن الهيثم الشاشي
 واصله حفيد محمد بن طلحة بن احمد بن ابراهيم قال في القاموس منسوب
 اليه وكان يبيع القضم وكون الوارث وفتح العين قوله يواسي
 الهاء معاني نسيه اليه اذ امان بالليل الممله ثم الف ثم ميم ثم
 عين ميمه ثم الف وفوت بلبه كبيره من مبدن قوم من جنان
 وبسطام كثير المباء والا شجار فيها بين السواد لا يكاد يوجد
 في غيرها واليه ينسب الامام قال ابو حامد القرظي في امان
 عين ثم من طريق فيها قتل تبعث رباح عظيمة بحيث يفتش
 ان تحب اليلد فيقلم تظف العين لا تكن فاذا احتاجوا الي
 الروح وقت البياض القوا خر وحيف في العين فخرج الروح قال
 ومن شرب من هذه العين اطلق بطنه فاذا احل ونقل من من
 حيا حتى ابي ابي نسيه اليه ابيه بعد الالف نون مكسونه ثم
 حنايه مفتوحه ثم هاء مبدينه بالالف ليس ينسب اليها جاره منهم
 ابو الصلت اميه بن عبد العزيز بن ابي الصلت الا بن لسي
 ابراني ولد بديا نسيه في قران سنة اربع مائة وتسعين واخذ العلم
 من هذا الا بن لسي كالي الوليد الولسي قاضي ابيه وبنين ثم
 قدم الا مكند ربه ونفاه الا فضل شاهين من مصر ثم حمل

الح

بالمية

بالمهدية ونزل من صاحبها ابي بن يحيى بن محمد بن المعز بن ابي يس منزه عليه
 وكان فاضلا في علوم الادب وصنف عدة اسلوب يتجه ابداه الشعالي
 كتابا سماه الخديفة وكان عارفا بفتح الحسنة ما هرا في علوم الاويل

ومن نظم

اذ كان اصلي من ترائب فكلام بلا دي وكل العالمين اقادري
 ولا بد لي ان اسال الهيس حاجته تشق حل شم الذرغ والقراب

ومن

وقابلها ما بال شكت خامله اأنت ضعيف الالوم انت عاجز
 فقلت لها ذنبي الى القوم اني، لئام يكون وه من الجحيم
 وما فاقوش يروي لخطه، واما المعاني في غير ابي
 توفي بالمهدية سنة تسع وعشرين وخمسة وثمانين اربع مائة في نحر يد يما
 نقله عن القاضي الفاضل انه توفي سنة ست واربعمائة واما المتوفي
 سنة ست واربعمائة ابيه عبد العزيز الذي يحاط به ومرصونه
 عبد العزيز خليفتي، رب النما عليك بعد عيا
 انا قد همدت اليك ما، قد ربه فاحفظ فيه عدي
 فلين همدت به فالك لا تزل آل حليفه سشد
 ولين لكتت لقيت لقتل، وقد نعتك حسب جهدي
 وكان عبد العزيز شاعر اماره في الشعر فوجد عاليه نوى عالسه
 ست واربعمائة وخمسة وثمانين اربع مائة بن بكر بن ابي الباق

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

فبالوجه نسبة الوجه اخباره دكن بن السعادي ابد شاي بالكسر
وسكون الموحية ثم مثلته ثم الف صمد وده مهوره ابو النجم صيد
ان عجز بن عمن الانزه في ابد شاي قال ابن نقطمكذي ووجدته صيد
ابن افضل بن شافع ومن اهل الحديث من يبدل الموحية مما
اكثر عنه الخطيب وما تحق في صفة سنة خمس وثلاثين واربعين في
اخو ابو طالب محمد بن شيو اسطمن ابد ار قبلي وفيه ولم اتحقق
نسبته الى ما ذ او انما كتبه ظاهرا في ان مضمون الى بلد ابد شاي
بالضم وفيه الموحية ثم لفتا فيه ساكنة ثم مثلته نسبة الى ديشا
قريب من قرى واسط اليها ينسب ابو قبيد اسجد بن سعيد البديهي
الحافظ المخرج مشهور وابنه سعيد اسجد ابن من بن كليب
واجد بن حنيفة بن اجد البديهي الواسطي سمع من ابي طالب
الكناني ومات سنة اجد في وهران وسمي اجد اجد في
نسبه الى ديشا فتحاح وبعد اليان موحية ثم اتمها قال
الحندي قريب على نصف مرحله من صنع ينسب اليها الامام
ابو يعقوب اسحق بن ابراهيم بن عباد بن سمان البديهي
كان اماما فاضلا حافظا اخذ عن عبيد الزاق جامع معمر
وهو طويل وكان بعضهم يقول هو شيخ الذي حكى لنا في
انه كان لقرا الحديث على شيخه يا من في دخل عليه خمسة كوا
الحكاية المشهورة بين الفقهاء في كبرهم وهو الذي يقول في القابل

لا بد من صنع وان طال لسفرا لطيفا وانشه فيها من ديرة
وحك الخرجي عن صاحب العطار السني ان ميلاد المكي سنة خمس
وقبل سنة ست وتسعين وما به وحكي الجندية انه كان موجودا في
سنة اسين وبعين وما به اجد بقدر من السبق قلت الغالب ان كايته
في سنة اسين وتسعين بتقدير التا لكنه تصوف على النسخات
وكان مشهورا مذكورا اخذ عنه عبد من العطار ورجل اليه فضلا
ومن رجل اليه الامام ابو يعقوب اسحق بن ابراهيم النوفلي
قال القاضي ابي العرشاني وكان قديما وهو على اسحق بن ابراهيم
ابدي في سنة ثمانين وما تبين قال الخرجي الصواب سنة
اثنان وثمانين لان ميلاد البديهي اما في سنة اثنان وبعين
وما به وهو يعيد عن الصواب ويكون حين اذ اذ اذ ثمانين سنة
وقل ان يرحل من قبيل الى قبيل الى مفا سنة كذا في سنة
اسين وتسعين ومياه وهو الصواب فيكون عمره حينئذ
سنتين لم يبلغ سن الطيب فضلا عن ان يرحل اليه ويقبل الخرجي
عن ذلك ان الذي ان البديهي مات سنة خمس وثمانين ومانين
وابن ابراهيم روى ايضا عن عبيد الزاق وروى عنه عبد
الوهاب بن يحيى شيخ لابن المقري اجد يروي بالضم وفيه الموحية
وسكون التحتانية ثم رانسه الى ديشا كزبير قريب على في
من نيسابور اليها ينسب محمد بن عبد الله بن يوسف البديهي

وما يروى



في الاسبوع وبجسمه يد رجم وادانق منه طعامه وكسوتهم مع فلا ورضع كان
 جيبا المعرفه بالقبعة ما ذكر احبا اولاد ذكر عنده تقيصه وله كرامات
 كثيرة كان اهل الخلل يتبركون به عاده وتستشفون به كان له فضل
 الاجماع مع ما هو فيه من المرض وقال انه يلبث يوم الاحد كان
 كذلك على المغرب في جماعه وجمع معهما المشائم اخذ في السباق
 الى قريه الصيغ ثم قال حولوني قولوه انك لتقبله وقرى قريه حسين
 ابراهيم فخرجت روضه توفى سنة ثمان مائة وتلك سبعين وما ذكرنا في
 نسبه الزاهديين بن حيدر المذكور في ربيع وهو ما نقل عن ابن
 النعماني ونقل عن ابن الصلاح انه اليه ينسب القحطانيه ساكنه
 ثم من مدينه مضر ثم لام نسبه اليه وبنيل الاقبي ذكرها ان نسائه
 تعالي قال في القاموس البديل موضع بالنسبه واما عبد
 الرحيم بن يحيى البديلي فيقم اوله وفيه القويه مصفرا وقيل انه
 يقع ثم كسر كالاول روى عن الصياح بن عمار وعنه ابوهم
 ابن موسى التوريه كذا عنك السبعين ولم يبين ان ما ذكرب فقال
 في القاموس وبنيل كوزير موضع بالشام منه عبد الرحمن بن يحيى
 واحمد بن يحيى بن هرون وشيب بن يحيى انتهى اليه نسبه الي
 وبنه بالحق كسر المثلثه وسكون القحطانيه ثم تون مفتوحه
 ثم مفتوحه معروف باليمن بنا حيدر ابن من الشام وقامه
 برداع الحراملقت الكور من الشرف وهي بلاد متسعه في كل

رقعه

يقع منها قبيله منقطعه لا تطبع قبرها والعباد بينهم قلد والصلي
 قد يقع بينهم في بعض الاماكن وقام بها قريه كبيره نسبه الحافظ في
 سلاطينها الهياثم وكان مقدمهم ال قاحل بالفاق ولما المهمله
 واليوم المقدم فيهم حيدان بن مسعود وولده حبيب لا سجد
 امر تعالى اباد والناس شر اطعوا في لبلاد واكثر واقربها الفتا
 هل انه الان مقام منهم بحوله وقوته قال القاضي مسعود بن مريم
 لما يصفون ان جالها العقرب والمرح صاحبها فلهذا كان النشر
 وصيد الصلاح غالب عليهم ويقال انها من الهوامات الاربع
 في اليمن وهي تغزو المفاقر وصعب ودينته والمقدسات
 الاربع باليمن الجند والكثيب الابيض وزبيد وصنعها التي
 ما ذكر القاضي مسعود رحمه الله تعالى وينسب اليها طاع من
 اهل اليمن قال الحافظ ولعل هرون بن عويمه اليه يبي زيادة
 يا حثانيه بن المثلثه والنون منهم روى عن الفصاحك
 بن قبيز بن ذكوان سيف في الفتوح التي لرجلي بالكسر وسكون
 الجيم ثم لام نسبه اليه بجله بزيادة هما النهر المشهور ببغداد
 واما نزار البصالي فيسمى الفرات بـ بالضم وفيه غايه
 وسكون القحطانيه ثم لام مصغره بجله صغير بوجه وهو
 نهر عظيم ينواحي عباد ويتصل بالاهواز ولكن بنو حن
 وهي شعبه من بجله وكلام القاضي مسعود يبين ان

شبكة

الألوكة
 www.alukah.net

دجيل بعد ادعير دجيل الا هو ان فانه شاضيط دجيل ما ذكرناه
 قال وهو تر باهل بعد اد من دجيله نقابل القادسية من الجانب
 العربي بين تكريت وبعيد اد وعلية مدين وقوى قاله دجيل اخر
 وهو دجيل الا هو ان وهو ايضا عليه قري وميدان ومخرج من
 جهة اصبهان حفره ان د شير بن يابك بن ساسان اول ملوك
 القيس قال وديجيل ايضا اخر وهو دجيل الخرب وعلية مزارع
 وحوله قري وميدان تسمى لجيل ومخرج من جهة الشيرين
 بين الشيرين مسافة العبد ودي حفره التيلي وهو نيل بن جبدان بن
 مهران فضاة هو من حمار بن سبان بن شيبان بن يعرب بن
 قحطان واسم فضاة عمرو بن مالك انتهى ما ذكره القاضى سعوى
 رحمه الله تعالى البزازى رديى لعقمان وراحمه بعد اليك
 والراحمه بنين ثم الف ثم حبه مفتوحة ثم جيم مكسور ثم ا
 ساكنة ثم جال مدينه فارس كاتله حاهه من اهل العربية
 واللقه من الاممى وابو حاتم الجبستاني وقاله من الجبثين
 ابو عبيد الله البزازى وابو حاتم بن حسان البستي وابو حاتم
 الكلبي يادى وهرام قالوا وهو من شواذ النسب قال ابو
 حاتم واسمه دار بنى او جردى ودار بنى اجردى والى ذلك نسب
 الجبث بن عبيد العز بن عبيد الدار ودي قال البزازى والى ذلك
 كان جديبه العز بن هذا منها وقال البستي كان ابو منها وقال

البزازى واد مفتوحة ثم ساكنة ثم اى نسبة الى دار بنى

ابن قتيبه وجماعه هو منسوب الى صرور ودي قبل ان يطرور ديه دار
 محمد ودي قبل ان يطرور لخراسان وقال السجاني فى كتاب الانساب
 ودي انة من انديرا بلغة الكهنة وبعدها نون ساكنة ثم دال
 حملة مفتوحة ثم اى ثم الف ثم حبه ثم ها مدينه من اهل بلخ
 وهذا الذى قاله السجاني لا يثق يقول من يقول لا يدرى
 وهو قول ابو عبيد الله اللوشجى من ايمه الجبث واد باهم
 كذا ذكره النووى رحمه الله شرح مسلم البزازى نسبة
 الى ديمرجان اى بالغة وسكون الراء وفتح الزاى وسكون الراء
 وفتح الجيم ثم الف ونون اصبهان قري العراق كان يخطب بها
 ابو الحسن بن ثابت بن احمد بن حبيدى وكان له الماء
 بالعلم وهو والى الخطيب المشهور ابو بكر احمد بن اهل صاحب
 تاريخ بغداد وغيره الامام الحافظ المشهور بالدرر بنى نسبة
 الى ديمر كوزن بالغة وسكون الواو الملهه ثم كاف مفتوحة ثم زاي
 معجم مكسور ثم بافتشاء من تحت ساكنة ثم نون بلبه بن جبدان
 وسه ودي كثير الخيرات والتمار منذ انتم لغادى الجبث
 جبدان بن محمود الملقب شرف الدين كان كثير الثرى فى ابيات
 والجاهليات وكان الناس يتبركون به وكان تسلطه على
 سعير بهادر خان يدخل عليه ويعين يديه ويكب على حبه
 ويترك بافتشاء المكرمه قال الشيخ محمد بن البزازى



اليسطاطي ثم البجلي دخلت عليه باذن واليه من امره وكان بينه
وبين واليه صهيبة كبرى وهم صناديق قريش له وكنت ابن اسحق مشر
سته فقبل راسي وديعالي وحفظني حيا يثا نبويا وكتب لي كاجان
المعروفه بجميع مروياته ومسوغاته وكان ذلك في خمس اوست
وثلثين وسبعماية ثم دوى عنه الباربي حيا في المصنفه
مسلا الى ليران عازب رضى الله عنهما قال دخلت على رسول
الله صلى الله عليه واله وسلم فاخذ بيدي وصليتي وقال ليرى
لم اخذت بيدي اكتب قلت لا ابي اعرف انك اخذت بيدي الا ليرى فقال
رسول الله صلى الله عليه واله وسلم ان المسلم اذا التقى مسلما
واخذ بيدي وصافهما لم يفرقا حتى يغفر الله لهما قال القاضي
مسعود بن حمد انه وانا صلت العبد كمال الدين محمد بن جمال الدين
محمد بن المصري المعروف بالنها ونبي الخال في النسب القاشي
ويشفا لهما ونبي اجد المصنفه من الباربي البجلي
المدكور مدينه قروزي انا دعي سدي كرسي حاكمه بجاله الدر في
بالفقه وهم الروايم واواساكنه ثم قاف نسيه الى دروقه بله باليه
منها ابو الاصبغ عبيد العزيز بن هيب اليه روي اخذت عن ابي جليل
ان سكره ودره وستان بله بيت عبادان وهسكو حكيم البرقي
بالكره وسكون الزايه ثم قاف نسيه الى بن قريه من قريه مرون
بنسب اليه ابو جعفر البرقي شيه لابن السعدي كذا ذكره الحافظ

الذاهن

الذي هي وقال الجدي والفا موس بن قريه مرون منها علي بن خنيسم وقريه
يشبه يه منها ابو جعفر محمد بن علي وقريه لسهر قدي منها ابو بكر اجد
ان خلفه وثلاث قريه اخرى مرون العلما وقريه يروى
منها الحسن بن محمد بن جعفر وبن قريه كريب قريه بكران انتهى لكنه
لم يحقق الحرف الذي لعبد الهالك انه راا اوزايه هججه اليه
بالعه وسكون السين الممله ثم مشاه من فوق مقنوعه ثم واو
مقنوعه ثم الف مقنوعه كوره من كور الا هو اوزا ونسبه
اليه بدستواي وتساوي اوله باليه الك والواو وسكون الالف
التي لعبد الواو واما هشام بن عبد الله بن شبيب بن السين
الممله وسكون النون ونجمه الموجبه الربيعي البستواي قريبا
مهوره بعبد الالف قال صاحب المطالع ومنه من يزيد نونا
بن البيا والالف فمنسوب الى بيع الثياب التي تجلب من هذه
الكوره شه الحديث لروي عن قتاده وغيره وروي عنه
ابنه معاذ وهي العبطان وهيها كثر الشبان ولا سماه
الروايه عنه ونقال فيه هشام البستواي وهشام صاحب
البستواي ووقع في باب صفه الاذان من صحيح مسلم يروي
ان ذلك صفه لابنه معاذ فقال حديثي ابوسات وسكون
ابوهم قال اسحق بن معاذ بن هشام صاحب البستواي قريه
صاحب المطالع انه مرفوع صفه معاذ وليس كذا بل هو مرفوع

صنف هشام كما خرج به مسلما في غير موضع من كتابه قال عمرو بن علي
توفي هشام المذكور سنة ثلث وخمسين ومائة قال في القاموس
وهجر بن هجر بن دؤيب ودؤيب بالضم لقب لقسم بن نصر الهذلي
وجده جده عبد الكريم بن هجر بن هجر بن يوسف بن دؤيب
الخلافة اسمى البشتكي نسبة الى بلدي في المغرب ابن هجر الهذلي
عبد الرحمن بن عبد الله البشتكي الحديث يروي عن هرون
ابن قيس وهذا جده بن سعيد الرواسي البسوي نسبة الى بلدي
هتما ابو الفضل احمد بن هجر البسوي المولود المشاهير المعروف
ما بن الخازن كان فاضلا فائق الحيط او جده زنته وله شرح
الحيك والهم وليه نصر له الكتاب يجمع شعر جمع منه ديوانه
من شعره وفيه اصناف الحكيم ابو القاسم الا هو ازيه يوهما وزيد
في خبثه وكرامه وايدخله يستأجرهما ما كان في داره فقال
دافئ منزله فله ارحم جينا ، الالتفات بسن ضاحك
والبشرى وجه الظلام امانه ، بلقب مات جزا وجه للالك ،
وبضعت حسنه وحنث حبه ، فتكوت رضوانا ورافه ماكن ،
لكن قال ابن خلدون كان عمه الى وجدته هذه الابيات للحكيم
ابي القاسم هبة ابن الحسين الا هو ازيه النسب الاصفهاني
ذكره النعمان في الحربه توفي ابو الفضل المذكور سنة ثمان عشر
وخمسماية ليدل الى نقتنن وكفيف اللام ثم الف ثم لام نسبة

الى دلال صمغ بالهن طمع قوي كثيرة من ناحية بعد ان من خلاف
جعفر واعظم قراها في تلك الناحية تشبه المشاه من فوق ثم هجره
ساكنه ثم مثلته مكسوت ثم دال ممله ولكن كان يسكن
دلال من الفقهاء القوية ابو العباس احمد بن اسمعيل بن هجر بن
الحسين الماردي الفقيه الشافعي كان فاضلا محققا بارعا في
الهدى برئاسة الفتوى في ناحية ذكره ابن سناء الدلال نسبة الى
دلاله بالفتح ابو العباس احمد بن صهر العذري مشهور مات
بالطرية سنة ثمان وتسعين واربعمائة وابنه النس حديث عن ابيه
كثير في التبرع ولم يزل ان دلاله بلدا فقيرا ولا في اجماع
هي واد سجانة علم ابي ساري بالفتح وسكون السين الممله
ثم مشاه من فوق مفتوحة ثم راء ممله نسبة الى دستر ممله
بالخاف العربي من بعد اد ايرها اليها ينسب هبة ابن احمد
المباركي البسوي ذكره ابن نسطر اليه تساووي بالفتح و
سكون الشين والطزما مجبه ثم تون مفتوحة ثم الف بلدي بصيد
مصرا على منه الفقيه الورع احمد بن عبد الرحمن البسوي
ذكره الجب في القاموس البسوي نسبة الدلال كقصه كراه
القاموس وبغيرها كما اقتضاه كلام النضر ثم ذين كاو مشهور
بينها واونسية الى دقوق بلدي بن عبد دوير بن احمد بن
عبد المتعم بن هجر بن هجر بن ابي المصنف البسوي نسبة

من ابن عساكر بعد الاميرين والسمية وهجرت بعد اذ بعى ابن محمود
ابن علي بن محمود واليه قوفي عذاب القراء فصيحة العيان محضه
لحوالته قاله الذاهبي واما الهجرت منها ابن ابي بصير
ابن نبال المصيري ابن ابي قوفي فبغا بن حيدث من ابن رواج
ومات سنة خمس وتسعين وسمايه واخوه اهل حيدث ايضا
وهي بن عبد الملك ابي قفي شي بن حاجه لعنه الدان وقا في
الاولى مكسور بينهما محنا بيه ساكنه وابو يحيى ابي قفي بالضم
مصرنا ابي كالي نسبة الى ذكاه واظننا بلده بالعرب ههنا الشيخ
الصالح هيداه بن عبد السلام بن عبد الرحمن ابي كالي بن اهل
مكدا او ككوط قال القائل لعاصي ذكر القليب القسطلا في قري رقا
الرتبه فقال رابت سيبه في الشيخ العارفي ابا كالي بن كالي
وكان من رجال ابيه تعالى وارباب المجاهدين والمكاشفة
والاحوال والمنارات تسفل نغم ترجمته من تاريخ القامح
الذي بكسرتين وشبهه باللام ثم كتنا بيه كلفظ النسبه هيداه
عظيمة من مبد ابن المنذر وعلينا رستاق عظيم ومبدن كبير
وهي كويي ملكه الهندي قال القاصي مسعود وكان ما كالي في
الزمان الاول الفرنسيك فيروز شاه وظهر شاه وهم ملوك
السند وعليان وهمها والآن ما لكها ليس بقوي وما لك
الجررات الا ان بعض اولاد ذر رايهم يهون بنو الخان وهو

رقا

القامح بملك محزرات وغيرها انى ابد مبي نسبة الى دعت بالغة
وسكون الميم ثم مثناه من فوق ابد مستبى نسبة الى بد مشق
بالكسر وفيه الميم وقد بكسر وسكون الشين المعجم ثم قاف سميت
بنا يها د هشا في اودا مشقوش كما قاله في لغا موسى قال القاصي
مسعود هي قصه بلاد الشام وجنه الارض لما فيها من
النضال وحسن العان وهي الاقليم الرابع الذي هو اعراق
وهي مبد منه قبا بيه ليس في ارض الاسلام ولا في ارض الروم
مثلا وعلينا سور من حجان وودرها اثني عشر ميلا اقتحمها
ابو جبير بن الحراج صطا وعند كذب الصلح وبنو قريش بن
زكريا في كنيسه فقال لها القشقر وبما زهر الا رنط عليه العازت
والضباع واليساين وبما عيون كشم تاني من صوت من الخيال
فتبدل في منازل المديته فتصرف في كل وجهه واليرماوت
مرحمت عمران وبما دم هابيل ابن ادم ثم حبي المياني ذك
الوث فيه الايام ولا ابتاعته الارض باطنها كطاهر هيداه
باعلاها وهديته باسقلما بشقرا سبعة انما رنقلعه زهر والجم
فها وباقية البلاد الحري الا زمان من كذا كما تحرج من قوقا
ليس لها كظامه ولا كنيغ ولا فها دارونا سوق ولا هاه الا في
شبهه الما ليلنا ونما راد اينا ابي ادهريا وبيها وروقي مكنو
الفرس من سبعة الاحوال بالما حتى ان مستد قبا عليه



ساقية فاد اطلع بجمام وضع في القصعة وارسل في الساقية فخرج
الى المجلس فيوضع في المايه ثم تورد القصعة من الناحية الاخرى
فارقه الى المستوقية فامر سل اخرى ملان وهكذا حتى يتم البطا
واذا كثر الغبار في البيوتات امر صاحب الماء ان يطلق النهر
على الاسواق والاراضي فخرج الماء بها حتى يلجا الناس في
الاسواق والبيوتات الى البكاكين فاذا اكسح غبارها سكر
الساقان انها لها مشيت في الطريق على بود الهوى ونقى
الارض ولها باب جيمرون بن سعد بن عباد ووعند القبة
العظيمة وعليها باب الغراب يس ليس في الارض مثله وفيها
الغويطة التي هي من الاربع الجنان التي في الارض فيجمع
الفاكهات ومناط الشهوات عليها في المداوي ومنه في
الثرات وتسمى في الزمان القبة جلق واهلها في قديم الزمان
قوم من العرب وقوم من العجم ومن جاسنها الجامع هو
الوليد بن عبد الملك انفق على عمارته خراج ملكته سبع سنين
قبل من مجاب الجامع ان لواحد عاش ما به سنة وكان
يتامل كل يوم لراي في كل يوم ما لم يره من حسن الصنع و
مبالغة التفيق ويتسبب اليها خلق كثير منهم كما في اهل الحسني
علي ان اهل الحسنيين جمة انه المعروف بان عساكن البصرة
الملقب ثمة الذين كان يحدث الشام في وقته ومن اعوان

الايه الشافعية جاب البلاد واجتمع بالمشايخ وصنفوا الفقه
ان حدكان صنف التاريخ الكبير يد مشق ثمانين مجلده ولبسه
تسع وتسعين واربعاءه وتوفي سنة احدى وسبعين وخمسين
يدقن بمقاير باب الصغير ابي منصور بن سبه الى دهن من
لعتين وهم بعد اليرال ثم نون ساكنه ثم هاتم واوساكنه
ثم رامهله بلده بالبحر من اليرال المصير يدكنها الفاضل
مسعود ابي مياطي نسبة الى دمياط بالكسر وسكون الميم
وفيه القتاينة ثم اقف ثم طامهله لفر على فم البحر المالح والعذب
مقولون دمياط نفسان العدره الرمانية فكانه اشار الى جميع
البحرين العذب والمالح وهي في الاقليم الرابع والحمد لله في الخمران
الاول كانوا اغنيا ولا غله لهم الا من عمل النياب الرفيعة التي لا
يجل مثلها في غيرها من البلديات وذلك لطيب هواها لان البحر
يحيط بها من جميع الشمال ويخيلت النيل لتعرق عليها ومنها
لوكب الى بلاد الروم ولقرها في البحر جرون وبرس اي نضها في
والرا المصلحة وبينها موحية ساكنه واخره بين حنة وهي و
جرون نعت في الا سلام في خلافة عثمان رضي الله عنه وهو و
ماركيت المثلون والامير عليهم اذ ذاك معوية بن ابي سفيان
وكانت معهم في الغزوه ام حرام بنت ملحان زوج عباد بن
الصامت فلما رجعت من الغزوة قربت اليها ابي بكر كذا قصر قنرا



فأبقت همتها وما نلت رضى له عنها وطهرتك معجزة له صلوات عليه
والله وسلم فإنه نام مرة في بيت أم حرام ثم استيقظ وهو لففت
فقال ما لي بفتك يا رسول الله قال ناس من امتي عرضوا
علي ليركبوني في هذا البحر هلوكا على الاسن او مثل الملوكة
على الاسن فقالت اذع امر ان جعلني منهم فقال لها انت
منهم ثم نام واستيقظ وهو يقول ايضا فقالت ما لي بفتك
يا رسول الله فقال مثل قوله الاول فقالت اذع امر
ان جعلني منهم قال انت من الاولين وقرئ بمياط
اليساحر نوره افر بطس ومنها ليل الي قيس والغواكه الخ
دمياط وتيس وقرئ بمياط على البحر مبد بينه تيس
وهي معر على خط واحد وبينها وبين تيس انها هشر فرسفا
والى بمياط بنسب حافه منهم الحاقط الي نبأى بالضم وتكن
النون ثم هو حيد اجبر بن ثابت الانرجي الدسامى روى عن
الارموي وماك سته احبها وسفاهه ولم ادر الى ما ذا
نسبت قال في لغا موسى الدت كفتي والدييه والين تانه
القصير واحب بن محمد بن علي الانرجي الي نبأى بالضم بحيث
تسمى دنبا ونجا بالضم وسكون النون وفيه المعجزة تالفت
ثمها وفتوحه م نون ساكنه ثم ال مهله ثاحيه من
رستاق المري في الحبال وبعضهم يقول دنانها قللك

لج

تحي

الغاضي ان خلجان والا اول اصه قال البانوردي البسطامي
المتبد اول والمتعارف الثاني وعليه الاعتقاد كان الشيخ
الصاحي المعروف بالنسبي في اول امره والبايها فلما ناب
في مجلس خيرا النساخ مضى اليها وقال لا هلهما كنت والي بلية
فاجعلوني في حل ومنها مهران والبد الامام ابو محمد سليمان
ان مهران المعروف بالاعمش قدم اليه مهران الكوفي
وامرته حاطة بالاعمش فولدته بها وكان لا يفارقها روي
بالبحر ان وراى انس بن مالك ولم يسمع منه وما رواه عن
انس فهو ارسان اخذت عن اصحابه ولقي كذا من النابيين
وروى عنه سفين الثوري وسعيد وانجاء وخلق كبر
وكان لطيف الخلق مزاحا حكي الامام ابا حنيفة عاده
يوما في مرضه فطول الفجود عنده فلم يزم على الضيام قد
ما كان الا ثقلت عليك فقال تانه انك لتقبل عليك وانت
في بيتك وعاده جماعة فاجالوا الخوس فغير منهم فخذ وما
وقام وقال شفا الله هو يصكم بالعافية ويلعني وما ذك
صك انه عليه واله وسلم من ندم عن صلوة بان الشيطان في
اذنه فقال ما عشت عينا على الامن بول الشيطان في اذني
قيل انه ولي يوم قتل الحسين رضى الله عنه وقيل هو من حلت
به امة سبعة اشهر توفي سنة ثمان واربعين ودام له يوم

نسبه الى بنيسر بالضم وفيه النون بعد هاء يا آخر الخروف ما كان
 ثم سبى عنده ثم ابلب على مرحلتين من نصيبين وقال العيني
 مسعود بن بنه بالجيران الفرائيم بن نصيب بن راس العيني
 بطوقها البحر من جميع الجهات وهو لفظ اجب عيني مركب
 معناه دنيا من معنى راس الدنيا انتهى منه اجب بن حميد
 الي بنيسر وجاءه الي ويا في بالضم وسكون الواو ثم
 مفتوحه ثم الف ثم نون قال في لغات موسى وديوان قزوين
 به شام قزوين طور انتهى اليها بسب محمد بن سالم بن عبد الله
 الدهر ويا في كتب عنه السلق واما محمد بن احمد بن علي
 الدهر ويا في الصور وسعد الواو مشتاه من فوق وبعيد الف
 كونه ثم يا النسب سمع شهيد الي وورقي بالفتح وسكون الواو
 ثم زاحله مفتوحه ثم حاق نسبه الي دورق خورستان وهو
 اقليم بين البصره وبلايد فارس وقيل ان دورق من كورد
 الاخوان منه بشر بن عقبه الي وورقي وديورق ايضا
 حصن على نهر من انهار دجله والديورق الجوه ذات
 العروه والديورق كثير منهم من ينسب اليهم الجراد وبعدها
 ومنهم من ينسب اليهم ذلك ولهم المذكور منسوب الي
 البلبه المذكور كما ذكره الجوه في لغات موسى ومن ينسب
 الي البلبه المذكور ايضا ابو يوسف يعقوب بن اسحق

المعروف

المعروف بان المكيت بكسر السين المهملة والهمزة المشدده وورق
 يدر لانه كثير المكوت بطوبل الصفت قال احمد بن حنبل شارح
 ابن المكيت في مناديه المتوكل فنهيه قبل قول علي الحسين
 واجاب الي ما دعي اليه من المناديه فيها هو يوم امع
 المتوكل اذ جبا المعتز والمؤيد ايضا المتوكل فقال لير يا ابا
 يوسف ايما احب اليك ابناي هذان ام الحسن والحسين
 فغضب ابن المكيت من ذلك وذكر الحسن والحسين باهما
 له اهل وپروى انه قال وانه لقبه بخرم علي رضي الله عنه
 خير من ابنيك فامر الا تراك فيه اسوا بطنه وپروى انه
 امرهم ليتل لسانه من قفاه ففعلوا به ذلك وحمل الي بيته
 ومات من غير ذلك اليوم في سنة اربع واربعمين ومائتين
 وپروى انه لما مات ابن المكيت دفع المتوكل الي ابنه
 يوسف عشر الاف درهم وقال له هذه دية ابنيك يدري
 بالضم وسكون الواو ونهأهمله نسبه الي دورق من قرى
 لعبد اذ بالجانب الشرقي من اعمال دجيل بضم الدال وفيه
 الجيم مصغرا اليها ينسب ابو المطرف يحيى بن محمد بن هبيرة الزبيدي
 كان عالما فاضلا محبنا سمع من ابي الفرج بن الخورج
 وهبيرة وكان مشكورا للسيل لذلك استوزره المقتدر به
 وابو حنبله المستظهر بالله ولما تولى استوزره فاستنجد

شبكة

الألوكة
 www.alukah.net

باسم يوسف وتوفي الوزير المذكور سنة ستين ومجسمه ودفن
 بميدانته التي انشاها صاحب البصر واليهما ينسب ايضا ابن
 حنبل بن عمار بن صهيان الضرب البردي واليه روي ايضا
 نسبة الى دور بكرت اليها ينسب طاعة من الاميان منهم
 الفقيه احمد بن محمد بن احمد بن ابي ناسر الدوري ابو العباس
 قري الفقه والحلان والاصلين على الجيد المعبد ادي تالك
 ابن الحار وكان له معرفة حسنة بالخط واللغة وكتب خطا
 على اقدم بعد اذ رواه استوطنها وسكن بنظايتها توفي في شهر
 ربيع الاول سنة ثمان وتسعين ومجسمه كدي ذكره التاج
 السبكي في طبقاته وكان في موضع اخر منها وقال فيه من
 البرور الامثل من ساهم وكبرت وذكر من شعوب
 رصبت ان كان اصحابي قديتهم كما اقامه من اهل القوام ^{رواه}
 ان تغلوني بل ذنب فقاموا ان ليس لي في حبي بعد ^{من}
 ومن شعر ما كتبه الى ابي عبد الله بن بابطين حوايا
 وانا كما تكعب طول ترقب قابل من مرض وبالقليل
 هلقت فرحابه وصبابة حتى تجوت مباداة لقبلا
 ولوان روي في ربي بن لهما نشرى لخاله وكان قليلا
 وكتب لبعض قواحي به فوج الحليل كبش محبلا
 واما البردي ففي اوله ونسبه الى من يعرف البردي

انقضى

الفرائض وغيرها البدن عاني نسبه الى يد وان نغم اوله وسكون
 الواو ثم عين جعله ثم الف ولون وهكذا الاسم مركب فيد بكلام
 فارس عبد انين وعان المعد المرفوع من الاويدر وهذان
 العانات احبهما منه والاشيرة والامن عبد بنه الخزيه ودفن
 ذكرها في حرف الخالمية والاسم عبد بنه اليه وقد وسبها
 في هذا الحرف قريبا ان شاء الله تعالى كذا في القاضي مسعود بن
 يضم اوله والقبول الالهة اليوم: تقع دوغات بانضم
 الواو وفيه الفين المعجم ثم الف ونون قريه بواس عين والنسبه
 اليها اذ اعني وقد تقدم ذلك قريبا اول هذا الباب البدن
 نسبه الى دولاب بانضم وقيل بالهجة قال القاضي مسعود وهو
 الاصح وسكون الواو وفيه اللام ثم الف موحده قريه من حال
 الروي منها الولسن محمد بن احمد بن حاد بن سعيد الانصاري كان
 عالما بالحديث والخبار والتواريخ روي عن محمد بن بشير
 احمد بن عبد الحيار العطاردي وروي عنه الضيف ابو جهم
 ابن حبان البستي توفي سنة عشرين وثلثمائة بانعرج قريه من
 اهل الطائف ودولاب ايضا قريه بالاهواز وموضع شرفي عبد
 وايدولاب الذي يدار ويستعمل ذكره في القاضي مسعود
 ابن سعيد بن احمد ابوشكيب الانصاري رحمه الله تعالى اذ روي
 فيه الى له ولعبه بالهجة وسكون الواو ثم لام مفتوحة ثم عين

شبكة



مهله مكسوده ثم هاقربه من قرى الموصل اليها ينسب الاحام هيب
 ابن زييد بن ياسين بن زيد بن قاييد بن حبيب بن حبيب بن ابو
 القسم الثعلبي البجلي ولد بها سنة اربع عشر وخمسين وثمعه
 سبعمائة ثم قدم الشام ففقّه بنصر انه المصبيعي وابن ابي عمرو
 وولي خطا يدمشق وتدرّس الغزاليه عن جليله قال لنوفي
 كان شح شيوخنا واحب الفقهاء المشهورين والصلحا الورعيت
 توفي في ربيع الاول سنة ثمان وتسعين كثر عنده النوف
 وذكر القاضي ان خلفه كان له ولد سنة ثمان وخمسين وتوفي
 ثاني عشر ربيع الاول نقل منه في موضعين من الروض فقط
 اجدها اذ اختلف بالمصنف واطلق كان له ابنا والثاني في الشهاد
 ان البراع اثنى بالشيء حرام وان صنف في تحريمها بصنيفا
 حسنا البديعي بالفقه نسبة الى وايدعي البديعي وفي كتاب العاصم
 معبود نسبة الى بديعي بالفقه وسكون الواو ويعد هاهم قوله
 من قرى وايدعي بنسب اليها الاحام علي بن زييد الكندي
 صاحب الفقه ولد على راس ستين ومائة وكان صاحب
 كرامات قيل ان وايدعي بنسب اليها فاما فاذا سماه اقبلت
 فصبت على امره لقبه وملائته وفي اثر ذلك قدم رجل غريب
 يسأل عن لقبه فارسل اليه فجعل يبائع في التبرك بفلس
 عن ذلك فقال له في بلي واذا سماه بزجرها ملك ويقول لها

وهي

اذ هي من ارض اليمن فاسمها ارض القعبه الزبادي اقلت
 ان ذلك كثيرا منه والارض اسمها الحرت معروفة الى وقتنا هذا
 معقود عن الخراج ولقبها كان القعبه مشقرا حصل عليه كريب
 او حور ما امر يقول لا صايد اذ هو ابنا الى الحرت تنتظر الفرج
 وكان يستنزل الرحمه هذه الارض وقال هي مورد الرحمه
 والبركة بارصناد ذكر ذلك لجنيد في تاريخه والارض اليوم
 وقف وهي بيد ذريته بنسب اليها الرحمن الزبادي حبيبنا
 ابي العلي من وايدعي وما عبد ابن حبيب الرحمن البديعي
 وبالفقه ائنه منسوب الى قبيله سح ابراهيم بن بايع البديعي
 بالفقه نسبة الى البديعي وكسر الواو وسكون التحتانية
 ثم رآته هاقربه على فرسخين من نيسابور منها مير بن عبد
 ابن يوسف النيسابوري البديعي معاصر للميرزا بن زوي
 عن قتيبة بن سعيد والبديعي بالفقه نسبة الى البديعي
 بلدي بالرفق واما حسنون بن ابيهم المقرب البديعي البديعي
 فانه كان يكنى موضعنا يقال له البديعي من الروي بالفقه
 نسبة الى دون بالفقه وسكون الواو وسكون وايدعي من
 قرية بالبلد بنوري انتهى ولعل الخاقص عبد الرحمن بن احمد بن
 راوي سنن النسائي منسوب اليها قال في القاموس ورويه
 ايضا بزيادة هاقربه بنما وزي وقرية بهمنان وقيد بوايدعي



النسبة اليها فان قيل الابدويني منها عمير بن مرداس الدويني
 انتهى الابدويني بالضم وكسر الواو وسكون التحتانية ثم نون نسبة
 الى دوين بلب بار مبنية منه ابو الفتوح نصر ابن منصور
 الابدويني الشافعي حديث من احمد بن سهل السراج ومات سنة
 ست واربعمائة وخمسة مائة وهذا بن ابي بن ابي بن ابي الفتح تركي
 ذكر في كتابين وفي الفاموس بن مران انتهى طهقيق ذلك قال
 وهو شيخ ابن ابي الفتح ومات بعد الاربعمائة وخمسة مائة قال في
 الفاموس ودوين نعم ثم كسر ليد بقارس ايضا قال في دوايد
 التبصر ودوين بالتصغير نصر ابن منصور الابدويني قال
 ابن تقي في الغزالي ومات سنة ثمان مائة وست وعشرين
 ذكر ابن السمعاني انتهى فاقضى كلامه ان نصر بن منصور
 الابدويني مصغرا غير نصر بن منصور الدويني بضم ثم كسر
 ولم يبين الابدويني بالتصغير منسوب الى ما ذكره الا وقت
 في الفاموس على ان دوين بالتصغير بلب نعم في تاريخ ابن
 حلي كان الابدويني بضم البدال الملهة وكسر الواو ثم مشناه من
 تحت ساكنة ثم نون ويقال فيه البدوين ايضا لغة اليالك
 مع حذف الياء نسبة الى دوين بلب في اخر اقليم اذربيجان
 من جهة الشمال مجاور بلاد الكرخ قال ومكث الشام وقصر
 الايوبية اصلهم منها انتهى واما لغة الابدوله علي بن محمد بن

يحيى الدرسي فيضم اوله وفيه الراوي عن طراد وعنه ابن حازم
 واقف بمدرسة وابوطاهر احمد بن عبد الله الدرسي مثله
 لكن طوحه بدل النون سمع على الحاج عبد الخالق وطايغه
 الدرسي بالفتح وواو بن علي بن عبد الوهاب الصوفي مع
 شبيه ومات سنة ست مائة وست وثلثين كذا في التبصر ولم
 يبين الى ما ذاب وقال في الفاموس الابدويني فعل
 المذكور منسوب اليه مع كسر الواو وانه سبحانه اعم اليه
 بالفتح وسكون الحاء وفيه اللام ثم كسر نون في ذلك
 بعضه وكان نوا مية اذا غضبوا على احد من اهل الجوز
 نقوه الى ذلك وبلغني ان منها ركب جمع من اهل الجوز
 واحبابه في نفسه لما رجعوا من الحبشة ووافقوا النبي صلى
 الله عليه واله وسلم بخيبر وقد اقتتوا وخرج منها جماعة من
 الفضلاء منهم القاضي جمال الدين محمد بن محمد الانصاري فاضها
 ولم يشر من منته ما كتب به في القاضي جمال الدين محمد بن محمد
 ابن الطبري في ظن من كتب به رجاها الله تعالى
 اذا كان ثقبه دبر ولونز ، هو جمع نطق وتحنن
 فكيف نخران حرا ينلنا ، حواجر بكر جيد اذكر نغز
 الا حبا والشكر كيف وقدرى ، من اليه خير ما له ابر
 فن رام هذه النعها قد ترا ، وقاضى قضاء المسلمين برضا

شبكة

الألوكة

امام قريب ليس يوجد مثله ، وان ذكروا الاعلام كان له الصبر ،
 ولبن بن وايد بنيا يلزم حبه ، جان كالسليمان به الفخر ،
 فبدي وقصر عن النعم كلها ، لشهرته سبان والا يد لقصودا
 سلام من العيب الغريب هكذا عليك كثر الروض من ثم برا الوكتر ،
 ولا اعرف من احواله غير ذلك البرهني بالكسر وسكون الها
 ثم لام نسبة الى دخل بها بعد اللام من بلاد الهند وتقال
 له بله تشبه به اللام الماله منها سعيد بن عبيد الله البرهني
 العبد ادعي بريل دمشق قال الحافظ سجع الكثير وا فاد و
 استبد ذلك على الذهبي وغيره من الشيوخ اشبال لقنه جاعه
 من مشاغنا ورايت له وقعه بعد اد قبحه ودهامات
 الى مس والمشران من ذوق القعبه سنه تسع واربعين
 وسبها به البرهني بفتحين وبعيد الالهات ثم كاف نسبة
 الى ذلك قريب اليها ينسب على بن حميد البرهني روى عن
 شعبه وهو بن حميد البرهني الواسطي روى عن قنبر
 وجاهه كني دكن في لقا موسى ان ذلك محي كه قريب ولم
 سبان موضعها ديار بكر بين الشام والعراق شبه له
 البرهني سمعت من خلق عن القعبه ابوهم الشريحي انه راي
 فيها البقر تبول فجاء يصل بولها الارض ويضرب الهوى
 لحي فيصير كالقضب من فرجها الى الارض وكلما سال عليه

شي من بولها يجيد عليه كالجيد ذوب الشمع الذي يسيل على الطوائف
 فاذا سارت البقر الفصل ذكر من فرجها وسقط الى الارض
 جابها واخبرني بعض الاصحاب ايضا عن شخص قريب وصل
 في بعض المواسم الى عبادت وذكر انه من ديار بكر وانه خرج وهو في
 سن الثياب مع ابيه من الشام الى العراق للتجارة فاصاروا
 ديار السجدة من ديار بكر جسا ومات عليهم بعد عليه يوم
 ودخل عليهم الليل قال فارسلني والبرهني الى ديار بكر لاني سجد
 على البرز وبانه ينزل على الجبل لخرسها فاتيته بلجل مع الصبي فوجدت
 الشح عينا من شبه البرد قال ابو حاتم القرويني في ديار
 بكر مو قال مرها من دقه بما الكرش ثم يسبح به بين يدي ليل
 النار فيها ولا تحرقه انتهى البرهني بالحقه وسكون القنانية
 دقة الموحية ثم قاف جاقه الى ديقه قريبه من نهر جيسى كذا
 في خواريه النضره وقال في العاموس البرهني اعيا بالحقه
 وكسر الموحية ثم قاف مفتوحه ثم مشناه مشدده قريبه
 بنهر جيسى انتهى ملحق ذكر ان شانه تعاف يد
 بالحقه وسكون القنانية وقسم الموحية نسبة الى ديبيل بن
 بساحل الهند قريبه من السند قال الصغاني في التكملة ان
 داهرمية لقا ملك الديبيل قتلده بجر من القسم الثعقبي ابن عم
 الحاج بن يوسف واستباح الديبيل واقبته من الديبيل الح

موليان و... منصور...
 وارض...
 ومن...
 مشهور...
 و...
 الصلاح...
 ابن نصر...
 الى...
 سنة...
 السمان...
 و...
 و...
 المتكلم...
 الصاقول...
 و...
 الزاوي...
 ابن الحسن...
 القاصي...

الراعي

٤٤

١٧٢

دلا...
 الباري...
 السيد...
 من...
 فاذ...
 من...
 الخبز...
 هو...
 كان...
 هذا...
 ك...
 و...
 سفينة...
 هو...
 داود...
 و...
 و...
 القصور...

موليان و... منصورية للعلمية والجهه وذكر جبري فقال
 وارض من قبل قديمه و... و...
 ومن ينسب اليه ديبيل المذكور...
 مشهور واما...
 قديمنا الخلاق في نسبه هل هو الى ديبيل المذكور كما قاله ابن
 الصلك كما الى ديبيل المتفق...
 ان قصه اليه...
 الى ديبيل قبيله من...
 حج سنة خمس مائة وخمس وتسعين...
 بعبد السحابه...
 واخوه سليمان...
 محلان الذي...
 ومات سنة...
 المشاهير...
 العاقولي...
 ورش...
 الزاوي...
 ابن الحسن...
 العاقلي...

الزاهدي

بلغ

فلا يأس بدورها...
 البيا...
 نصيب...
 موضع...
 فاذا...
 هذا...
 الحفر...
 هو...
 كان...
 بهذا...
 ركض...
 وشرا...
 وعليه...
 سفينة...
 هو...
 داود...
 وخز...
 دمشق...
 القصور...

شبكة
 الألوكة
 www.alukah.net

سنة جدى وما به كذا ذكره القاصي مسعود في القاموس في بعض
بالكسر موضع محبب وموضع لحمين يتولى هو بن عبد العريفي
دبر حبيبه هو قريب من الموصل بدمشق ايتنا حيا القنا
وفي توسع نرى به صفاق لانها من وقريب الاقارب كل انوار
ذلك البدر لو ذرى في ست مات بقادير **دبر طول مستاهو**
على قلة طول سينا المشهور وهو ميق بالبحر لا سودوى داخل
اليد نرى ما دبر بحير وهو بارض مصر على طرف النيل
يقرب الحبل المعروف بحبل الكف حكا ان لاهل البدر حبيبا
فاذا احان عبيدكم ما في صنف من الطير يقال له بوقير
له سق فيها واحدا الا جامل الشق الذي في ذلك الحبل في
يصبه ونشيد عنده صياحه ولا تزال واحب يعيا واحب
لا دخل راسه في ذلك الشق وصعبه الى ان يثب واحب منها
يا لشق جهوت وعندي ذلك منصرف اليماقي ولا يرى طير
شده حتى السنة القليلة **دبر الحفار** ارى هو يتوالى على
وكان دبر اقبه ما يبر تساقط ارى ترحلت واقن به للعبادة
حكا ان بعض الملوك يلعبون فيها ذات جان فانهم يلقون
اليه لختار ما شاهقان فيلعبون ذلك فاحيين يلعبون بالصيد
فكنا هن ابرش ولما يلعبون ان الملك قد هلك في كل اللب
اصبح صايات فلذلك تصوم التصار صوم العذارى

دبر القار وهو قريب الموصل الحاف الغراب من امرق على بطنه
حكا ان لخته عين لغور بما حار صبا في بطنه يخرج معذرة
فما دام فيه القار يكون لينا فاذا افارقه يود وخف فيصير قرا
دبر مثنى هو شرقي الموصل على جبل عال وكثير بيوت
منقورة في الصخر وفي الدبر نرها ما نه راغب لينا يكون في
بيت الشتا في نشتا وفي بيت الصيف في نصيف والبيتان
منقوران في الصخر **دبر مر قوما** على فرسخين من مينا
فاروقين ونزعمون ان مر قوما من شاهد عيسى وهو
في خروانة من خشب لها باب لعمه ايام اعبادك ومنه نقفه
الاعلى وهو قوامه ولذا لك الدبر نذور **دبر مر جوجيس**
على جبل شامج من قرب جوس ابن عمر وعلى زينة شجر
لها ثمر تشبه اللوز **دبر مسيب** ونقان له قاهر وفيه قير
ان عيسى على بيننا وعليه الصلوة والسلام مبدون فيرق
عليه فبدر بل معلق وله موسم في كل سنة مرة يقصدونه
من جميع الجهات فتوقد لهم في بعض البيات زينة تتك
القنديل من غير سبب ظاهر فيكون لا يقدس منه
ويجمعون الى كمال بل لا يدان في قول لينا يدوعوق
لحققت ان ذلك لصنع ويعمل انتهى ما ذكره القاصي مسعود
رحمه الله تعالى الذي يسأل بالكسر وسكون تحت اليد

ابن
الشيخ
وهو
ابن
الشيخ
ابن
الشيخ
ابن
الشيخ

والشيخ به و هو محمد بن محمد بن قتيبة بن يونس صاحب
كتاب اختلاف مدق حديثه وهو في نسخة من نسخة
محمد بن عمار الا توفى اليه بعد ابيه ابو يونس
ابن يونس الاصل سمعته من ابي يعقوب انه لما سئل عن اخيه بن
علي الثعالبي وقتل من لا يورثه من ابيه سمع منه حديثا كثيرا وثبت
منه اربع وسبعون وثمانيون وكان القاضي العلامة ابو القاسم
ابن كعب موصيا له بن يونس ويروي عنه في رواية وكان اشهر ابو
حامد الا سقر ابيه عنه بعد ان قد علم صيته واشهر
ذكر في اشهر اهل اليمن في وقتنا هذا في نسخة من نسخة
بالشيخ ابيه بن وعنه في نسخة روى ما هو عليه من اشهر
ابن هوشب النخعي وكان لا يتبع شيوخه في ابن حورثم
بالقاضي في نسخة وحضر في نسخة روى عنه من العلوم ما
استقر منه على الشيخ يونس بن يعقوب من نقله جمع قبله
وليس له حديث وثمن كاشفه في نسخة من نسخة من نسخة
على السجدة في نسخة له ذلك ولا منه في نسخة يونس بن يعقوب
ما ذكره في نسخة يونس بن يعقوب بن حورثم في نسخة من نسخة
مطالع في نسخة من نسخة في نسخة ذات التعليل
موضعها في نسخة من نسخة من نسخة من نسخة
اليه ثم في نسخة من نسخة من نسخة من نسخة

ابن
الشيخ
وهو
ابن
الشيخ
ابن
الشيخ
ابن
الشيخ

شبكة
الألوكة
www.alukah.net

سبن مملته ثم الف ثم نون نسبه الى ديسان فربه مره قال في
التبعوه ينسب اليها شيخ متاخر ذكره الرمحشفي في كتابه المشبه
اتى واقفا ابو محمد عبد الله المروزي البديشفي فمعه اوله في
سكون الحناينه ثم شين معجه ثم الف و نون جيد شين
محمد بن علي بن الشاه المروزي ولا ادري الى ماذا نسبته
الدهسوري نسبه الى البدر سور تكرر البدر وحكى ابو عبد
السمعاني فتمها قال ابن حنكاه واكس اصح ثم مشناه من تحت
ساكنه ثم نون و واو معتوضتين ثم راء ممله بله من بلاد
الجبل بالعراق عند فرميس تكسر الفاء وسكون الراء ثم
ميم مكسوره ثم مشناه من تحت ساكنه ثم سبن ممله خرج
من البدر بنور حاهه من العلماء والاوليا منهم الشيخ الواصل
مشاري الدهسوري كان من كبار المشايخ الصوفيه
مشهورا بالاحالات الجليله توفي سنة تسع وتسعين وثلاثمائه
والشيخ ابوبكر بن محمد بن داود المعروف بالرقى الدهسوري
كان من جله مشايخ الصوفيه اقام بالشام وصحب
ابن الخلاف عاش اكثر من مائه سنة وتوفي بعد الحنين
وثلاثمائه وايد العباس احمد بن محمد البدرسوري جمع بين
الشريعه والحقيقه و اقام ببسايوس وكان يعظ الناس على
لسان المعرفه ثم ذهب الى سموقند وتوفي بها بعد الاربعين

والثلاثمائه

والثلاثمائه وايد محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبه البدرسوري صاحب
كتاب اختلاف معاني الحديث ومنهم نحو النساشريه بنى الى
احمد بن الفرج الا نوري الكاثيره السعيد اديه البدر والوقف
البدرسوريه الاصل سمعت من ابى عبد الله الحسين بن احمد بن
طلحه الثعالبى وقيل من الاكابره وسمع عليه خلق كثير توفيت
سنة اربع وسبعين وصحابه وكان القاضي العلامة ابو القاسم
ابن كج معهم يا لبدرسوري بدره من لمجيديها وكان ابيه ابو
حامد الاسفراينى مقيم بمجا اذ قد هل صيته واشتهر
ذكره في الشيخ ابو علي السنجي فمرفى بقره له سبع ابد واضح
بالشيخ الى حامد وحضر درسه وراى ما هو عليه من اتباع
الحق و شمس الصيت وكثرت اتباعه ثم خرج الى البدرسوريه
بالقاضي بن كج وحضر درسه وراى عنده من العلوم ما
استقص معه علم الشيخ الى حامد وعنده من الطلبة جمع قبله
وليس له صيت وشهره كاشه الى حامد فقال له الشيخ ابو
علي السنجي يا شيخ العلم لك والا سمع لشيخ الى حامد وقى نعم
داكر رفعته فعباد وانا حطنت البدرسوريه اخرجت لادن
الممله و اول حرف الذان المعجزه **واقت الشجيرات**
موضع باليمن نزله حسان بن عمر والحميري روليه فتنسبوا
اليه ثم لغزوا في سائر البلاد فمن كان منهم بالكون فبقا

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

لهم شعبيون منهم عامر بن شراحيل الشعبي ومن كان منهم
 نصر والمغرب يقال لهم الا شعوب ومن الا شعوب المعصا
 وهم بنو شمير وبنو كرم وبنو طبرلس وبنو حصين وهم
 بوايدى نخله وما والاها جحول مكة ومنهم بنو خ ثابت
 ابن ذي الشعبيين غير بنو خ وضاعه ومن كان منهم
 بالشام يقال لهم الشعب بنون ومن كان منهم باليمن يقال
 لهم آل ذي شعبيين كذي ذكره القاضي مسعود رحمه الله
 ذاقن لعبد الالف قاف مكسوك ثم نون قريبه لعلب في
 ذاقته بزيادة لها اخر موضع الالف بالهم والهم
 معتوحتين سيما الف واخره ها كتمامه موضع يا حاري
 موضع لعبد ابن ودياب كغراب وكتاب جليل بالمدينة
 وروضات الدياب موضع اخر الذي يجانح بالهم ويكون
 الموحبة وفيه الالف المملة ثم الف ونون جمه المعافر في حكم
 البه ملو لسكنها صوفه يعرفون ببني المسن لغتتين وهم
 وسين هملة ثم نون بحلب منها الا جله والجن والعسل
 والحلبه الى عبدك ومن ذبحان الضقيه العالم هجر بن سالم
 انتقل الى ذي اشرق واعقب بها اولاداً صالحين وعلمها
 اية نبي اشرق ومن سب اليها من المتأخرين الققيه
 شعبي بن اجد الذخاني قري على المقرئ المعجل مصنف

بلخ

الرشاد

الارشاد واحسن القاضي ابن كبن وغيره وتوفي اجدان في سنة
 سبع وثمانين وثمانمائه والله اعلم بن شعبي بن اجدان في سنة
 حتى تروى الفتوى ثم سلك طريق التصوف واختار الصبا
 والخلو ودخل الاربعين مراراً وسار الى الشير والى دمن
 وحضر موت وزار الصالحين بها ثم رجع واستوطن عبدك
 وله مصنعات في الحفره يدل على فضله واتسع علمه وكان
 لخصر العلاء ويتواجد وتوفي قبل ابيه لعقل لعبدك في سنة
 خمس وثمانين وثمانمائه وكان الغالب عليه الانقباض وسبته
 ولا يخرج منه كالمطعم ولا غيرها وبما اختلف المضاعف الجعه
 خصوصاً في الثلثة الا شهر وهي رجب وشعبان ورمضان
 ولكن اهدار الجعه كثير وانظاه من حاله انه لا يعلق
 عنها الا بعد شراحي وللعوام فيه اعتقاد خصوصاً يافع و
 الهنود الذين صرعى نسبة الى ذخر بالقيح وخامسها اظنها
 مكسوك ثم راء هملة الالف ما رعى هو هجر بن الفصل
 الذي رماه في لعبد الالف الالف ثم هم ثم الف ثم راي مجبه
 روى هذا نوحه من عمر بن شاهين السمرقندي ذكره في
 القاموس من غير ضبط الالف ووجه نسبة الى ذلك ان
 وعبد الالف الالف ثم راء هملة ثم واهم الف قريه لصعيد مصر
 اليها ينسب القاضي لوجه رضه ابن ابو الحسن على بن ابي

شبكة

الألوكة

الحسين بن علي بن الحسن بن احمد المعروف بابن الذروي صاحب
 العصبية الذي له التي سارت مسير المثل مبدع ابا الميمون
 الميادكي بن كامل بن علي بن مقلد بن نصر بن منقذ الكوفي
 سيف الدولة محمد الدين من امراء الدولة الصالحة وشاد
 اليها وابن بالديار المصرية واول العصبية
 كان الخبير عرج بن علي بن ابي بصير بن ابي نعيم بن ابي
 وذا بالكم الشوق وادب مقيد في المدي الحب فاخلع لبس تشبه حذو
 وفي طي نس كل ام حسنة او قال لا فواه الخلايق عوذ في
 جلاقت تا قوت الما ثم جوه اربط و ابي شاد من ربه رذا
 وفي هذا لبيد المشاغل عنهم اذا احذوا وهذا لهم كل ما خبوا
 تقولون في من الذي من الهوى اية كيد ايارب لا عرفوا الذي
 ورك بيب لم يحب في رجا كما جواد اذا ما قال هات بقا خبوا
 اقول له اذ قام لرحل مصعبا فكله طوك لسفار وقد خرب
 مبارك وقيل لبس ابي بكر اهل منقذ القصب الا ابن منقذ
 ومن مبدعها وفيه صناعة به ليه
 والبن عند المسلم من بطن حية او احسن لوم الروح من طير تغذيها
 وهي عصبية نفيسة ولم تزل سيف الدولة كبر القبر بغير
 الذكر ديسا على الهمة فيه فضيله وحب ارباب القصب
 الى ان تعفي بالغا هره سنة تسع وثمانين وثمانمائة ذوات

بفتح

بالغة وكسر الفاء وفيه الراءم الف ونون وابدقوب الصفا سلكه
 صلى الله عليه واله وسلم في مسيره الي بدر كما ذكر ابن اسحق
 الذي ذكره رعي ركبته من طبيب اذ نزل دروان بالفية وسكوت
 الراوية الواو ثم الف ونون هو وضع بالمدينة وبه يعرف
 بيروذروان قال المجيد الشيرازي هكذا لقوله ذوا القبايل
 كما قد يروى وان وكفى روى من ابي الخزامي من رواه سلم
 وفي كتاب البهوات من البخاري هي بيروذروان من ابي ذر يوف
 قال المرزبان ورواه مسلم كافة لقولون بيروذروان قال
 الاصمعي وبعضهم يحكي مقول بيروذروان والذي يحكى ان
 قتيبة ذواروان بالتحريك وقال الاصمعي ذواروان في
 اخره لسانه من المدينة وفيه بن مسعود الفوار اتي
 ذروان سحر لبيد بن الاصمعي اليهودي حليف بن رديف
 النبي صلى الله عليه واله وسلم في مشط ومشاقة وجف
 طلعه ذكر حتى كان خيل الى النبي صلى الله عليه واله وسلم انه
 التي بعض نسيه وما اتاها وقيل ان هذا من اشيد السحر
 والقصة مشهورة في تصح الذماري نسبة الى ذمار بكسر
 الذا ل وقيل يقفها ثم يم ثم الف ثم ذاعمله مبدع على مرحلتين
 من صنعا سميت لقبيل من اقبال حير ذمر هو يهاين معني
 ورواها الاولى ساكنة معني من اعمال صنعا قبل انما اسم

٧٧

من نده صنعا وصنعا قصر عبادان الذي بنوه النبايعه ومن دمار
 الايمان اولاد الفرس الذين ارسلهم كسرى مع وهان لاجراج
 الخبيثه من اليمن ومنهم قاضي صنعا الامام العالم ابو عبد الله
 محمد بن يوسف بن يعقوب الانباري الذي ماري اخذ عنه
 الامام احمد بن حنبل ومنهم هشام بن يوسف الانباري الذي
 اخبر شيوخ الشافعي وادري في الصحاح وهو الذي جمع من تراجم الصحابة
 ثوابا وحمله لينا للتصديق قبره تبركا ذهبان كسبان موضع
 باليمن الذي طوي نسب الى ذيلون كالمون بالفتح وكون القنانه
 ومنهم الميم وكون الواو ثم نون قرنه على فرسخين ونصف من
 بخاري ينسب اليها الامام ابو محمد حكيم بن محمد بن علي بن الحسين
 ابن احمد بن حكيم الذي طوي لفته على ابي عبد الله المحمدي في
 قرا الكلام على الاستاذ الذي سقى وكان بصيرا المذنب للشافعي
 فبانه هب الشافعي توفي بخاري في ربيع الاول سنة عشر
 واربع مائة ذوق اصبغ قرينه بعه الهجره وسكون الصادق ثم حيا
 مملتين وبينهما موجب مفتوحه قرينه بفض موت لال ابي
 صبا وذي عبد بنهما نعم العين وجه البدان المملكتين
 وسكون البيا المثناه من تحت ثم نون وهما هي سوق ومحل
 التي راو بحم الغفير ذي عقيب نعم العين الممله وفيه
 القاف ثم مثناه من تحت ساكنه ثم موجب قرينه بالجندية

ذكر الثلاثة القاض مسعود رحمه استمالى اخر حرق الذي
 المجهه واول حرق الوا الممله الراذاني نسبة الى راذان
 بعد الوا الف ثم نون قرينه مواجعي الميم منه قال الجهد الشيبانزي
 وفي حديث عبد الله بن مسعود رضي الله عنه لا يحذر واري
 قال يراذان ما يراذان اريعا وباليم منه ما بالميد بنعلي
 سجاله بن عبد الله الهذلي في راذان الميم منه
 رابنت بليلان بليل برينة راذان لاخال ليدها انما
 انتهى واليهما ينسب الوليد بن كثير الراذاني الميم روى عن ربيعة
 الرازي وعنه ذكر يان عدي قال الجهد وراذان انصار سات
 سعيد اد حلها وسقلى انتهى ومن راذان العراق ابو عبد الله
 محمد بن الحسن الراذاني الراهد مات سنة اربع مائة وثلاثين وما
 مشرف بن عبد اللطيف الراذاني فاوله ذاي ومجه الفروني
 يجمع كثر بن طبريز وهو واولاده عبد اللطيف وعبد العزيز
 وعبد البر وكذا لكا ابو الفضل بن راذان بن الصمعي بن عبد
 العزيز الراذاني القرويني وغيرهم الرازي الرازي مهلب
 معقوب حنين وعبد كل الف ساكنه وبعده الالف الثانية
 لوان حاهه منهم بدر بن ثابت بن روح بن محمد الرازي
 الاصمعياني الصوفي حديث عن جده وان ماجه وما دونه
 خمسين واثنين وثلاثين وابنه حليل بن ابي الرحاب يجمع

في كتابه من السيرة من راذان او الميم
 في كتابه من السيرة من راذان او الميم

شبكة

الألوكة

خوارزمية ثم نفاة وحظي عنده ثم رجع الى طبراه وقتت بها ليلة عيد الفطر
سنة ستين وخمسين وود فن لغيره مود خان كذا قاله القاض
ان كان وقال الباويدي وما بالان لا يعرفها احد بهذا
الاسم بل يقال لها خبا وان تكسر الحاء المعجمة وبقية العتامة
الراسية بعد الراء اهزه ثم سبب مملته نسبة الى موضع يقال
له راس مابن قال الجوهري والعامه يقول من راسه
قال القاضي مسعود وهو جوين مديته مخرجين حوان في
نصيبان بما بين كين تحييه صافيه جبا وانما اكثر من
الذرع بين القصاة في قعرها ومنها بيت مشهور في اصلاح
الزاهد والكريم المعروف بابن مينا محققا القوم واليه انسب
حضران محمد بن الفضل الرازي روى عن ابى عبد الله
ابو عبد الله المرسل وعنه من المتأخرين واما الرازي
فمما نبيه ثم سبب مخرج نسبة الى راس من كين الرازي
الا لث سبب مخرج ثم نون القها والرازي ابو محمد عبيد
ان محم الرازي الميرزا المروي توفي سنة ثمان مائة وبيع في سنين
واما ابو هلال الرازي وقيل من المتقدمين مما نبيه
نسبه الى نبي ناسب الرازي نسبة الى راسان بل من
بلد فروين نسب اليها الامام ابو القاسم اعلم الدين ابو
القاسم بن عبيد الكرم بن محمد الرازي قال القاضي مسعود



شرح الصغبر والحرد والتدبير والاماني وغير ذلك
 حسن ذكر في كتاب الاماني
 اقام على بابنا لرحمهم اقباه ولاننا من ذكره في
 هو الذي من قرع على المهر من الجاهل ووفاته لاجل رجم
 والا سنوي في الحث على من هتك لشافعي ومطالع العزيم
 با من ايماننا الى نيل لعل وجمالى العلم المعزيم الرافع
 تلبس من الصغبر ونسبهم والزم بطاعة العزيم والوافي
 توفي واخر سنة ثلاث اواياك سنة ربح وعشرين وستة بقرون
 وعمره نحو ست وستين سنة وابو النوا لفضل محمد بن عبد الحكيم بن
 الفضل الرافي ثقة ببلد قروين على ملك اباد بن علي في
 قريه ثم قدم بغداد فتفقه بنظاميتها على ابي منصور ابو الوفاء
 ثم رجع الى نيسابور فتفقه بنظاميتها على محمد بن يحيى وقد ترجم
 له ولديه في كتاب الاماني فقال والبي من حسن بعنه الزيل
 وحسن النسب والجد في العلم والعبادة وذلك في اللسان وفق
 الجنان والصلاب والدين والمها بامتنان الناس والبراهم
 في العلم حفظا وصيغها توفي في شهر رمضان سنة ثمانين في
 حصاره وهو في شهر السبعين الرافي نبي الالف قاسمكسوي
 ثم قال نسبة الى لرافقه بلده متصل بالوقرة على الفاضل
 يعرف اليوم بالوقرة بناها المنصور فيها حفص بن

من الصغبر الرافي الملقب بصره شيخ الطبراني وابو الفضل الرافي
 بن محمد بن نصر الرافي الا انه روى عن ابي شيبه النخعي
 وعنه عن الحسين بن الحسين بن ابي عمير قال في كتابه موسوع والواقعة
 ايضا بلية على الحسين الرافي ثقة اليهم نسبة الى الرافي من اهل
 نون قرية من قريه بخاري اليها نسب حكيم بن الحسن الرافي
 القاري روى عن ابي عبيد الله بن ابي حفص ابي حازم الكوفي
 من بلاد الاطوار وروى عن سلمان الفارسي ن في ربه
 عنه انه قال الامان رام هرمز ومن نسب اليه القاضي
 المحدث ابو محمد بن خلد ابو الهزوري مستف كتابه لفاصل
 بين الراوي والرافي نقل عنه ابن العمير في كتابه في علوم
 الحديث واكثر السراج النديم في كتابه في الاصطلاح
 من نقل عنه الرافي بعد الالف منهم منسوخ ثم قوتهم
 ساكنه ثم مثله ثم نون نسبة الى راميته قوتهم من قريه بخاري
 منها ابو الهزوري بن الحسين الرافي بن ابي حازم الكوفي روى
 عن المختار بن عمار بن ابي الهزوري واهل الرافي بن ابي حازم
 الرافي من خلف العام واما الرافي نعم اليهم ثم شيت
 معج ثم مثله من قوتهم واهل الرافي الى ما ذكرنا في الرافي
 نسبة الى ان بعد الرافي وكونه كونه متاخره لا ذكره
 قال في كتابه من قريه بخاري ان اهل منها ابو الفضل

الراشي



ولم يورثه وناتق الرباعي بالفتح ثم موجه ثم الف ثم حاهله نسبة
 الى رباح قريب بالابداس مناسقا من الساد الرباعي العقبة
 الحديث ومحمد بن سعيد الرباعي اللغوي الحديث ومحمد بن يحيى
 الرباعي لغوي مشهور وغيرهم واما الرباعي بالكسر ثم تحتانية
 فإمه يسيون الى رباح بن زيوع لظن من هم منهم ابو
 المنهال سيار بن سلام الرباعي روى عن ابي ذر بن الاسود
 وذكر ان ابي العوام الرباعي مشهور روى عن ابي ذر بن الاسود
 وغيرهما الرباعي نسبة الى الربيع لثقات ولعبه الرباعي
 ثم ذال محي ثمها قريب من قري المدينة على ثلثة ايام منها
 فربيع ذات فرقى على طريق الحجاز اذا رحلت من يمد
 لربيع مكة وبنو القريب قبا ابي ذر رضي الله عنه وامه هند
 ابن حنادة وكان خرج اليها معا صبا لثقت واقام بها
 ان ماتت ستمائة وثلاثين وثلاثين وفي تاريخه عنده ثوبان
 الاسوارية وفي سنة تسع عشرة وثمانين خربت الرين بالبحر
 القروب بان اهلها وبان ضربت اسنانها في البحر فموتت الى
 القرا مطه واستسبح وطع عليه فاقبل من الدنيا ما اهلها
 وكانت من الحسن بن علي بن ابي طالب مكة فموتت سنة
 اربع مائة منهم عبد العزيز بن موسى بن عبد العزيز
 واخوه محمد وبنوهم وكانوا من بني عبد العزيز بن عبد

رباعي

الرباعي لعقبة بن دحيه قال بنو نصر بن الرباعي نسبة الى الرباعي
 الرباعي الواعظ وحفيد الرباعي عبد الرشيد بن محمد بن الرباعي
 ابا من لم يادركه وكان عليه الواظع وجمع من شبه
 ابن الشبلي وابن البيه ومات سنة ستمائة وحدث في
 في ذي القعدة قال الحافظ هكذا قال ابو الفاضل بن طاهر في
 الفضل الرباعي وتبعه بن السعدي في تاريخه في تاريخه
 اهل من حسن فلم يبقوا احدا في كل من النسب الى الرباعي
 الذي في القري في القري من ان روى في رجب وهو روى
 كلام القاضي ابو الفاضل ابن طاهر وانشت قصيدته في
 واربعة اظم الرباعي نسبة الى جده الرباعي بن الرباعي
 ثم الف وثوب قال في تاريخه ورواه في تاريخه
 وكان فيه ارحام ايضا لثقت وهو من الرباعي
 روى عن محمد بن الرباعي بن الرباعي بن الرباعي
 ابن الرباعي بن الرباعي بن الرباعي بن الرباعي
 روى الرباعي بن الرباعي بن الرباعي بن الرباعي
 الرباعي بن الرباعي بن الرباعي بن الرباعي
 الرباعي بن الرباعي بن الرباعي بن الرباعي
 الرباعي بن الرباعي بن الرباعي بن الرباعي
 الرباعي بن الرباعي بن الرباعي بن الرباعي



عن الربع وكنيتي سنة الرشاشي بالفتح وفيه السنين المجرية وبها
طامعه ثم ياتين من تحت قال القاضي مسعود رحمه الله تعالى
له النسب لبيت الى بليد ولا الى قبيلة ذكر ابو محمد عبد الله بن
علي الاذي لمي وكان قديما شافعي المذهب ان احب اجباد ه
كانت في جهه شامه كبيرين وكانت له خادمه عجمية خضنه في صغره
فاذا الابهته قالت له قم لم الرشاش وكثر ذلك منها فقيل له الرشاشي
انتهى الى رشيد حيا هذا اقتصر عليه الحافظان وفي كلمة
الصنعاني ورشيد قرنه لقارب الاسكندر به على ساحل البحر
نسب اليها جده من الفصلا واصحاب الحبث انتهى وبالفتح
ابراهيم بن سعيد الرشيد يروي عن ابي عوانه وعنه محمد
ابن وهب الواسطي قال في قبصره والرشيد به جافه من خوارج
نسبوا الى رشيد ذكر ذلك بن السعاني وقال ابن الاكفاني
الرشيد به اصحاب الرشيد البلوي ويعرفون بالعشر به
لانهم قالوا يا لعشر فيما نسقوا الانبار والغني وكان جبريا محبا
انتهى الى الرشيد بالفتح وفيه الشين المجرية ثم كتابته ساكنه ثم
نون في لقاموس في فصل النون الرشاشي لعله
من الما ومركن وكر بقر قريه هذا ابريس بن ابراهيم الجرجاني
الرومي انتهى وفيه تبصره ابريس بن ابراهيم الجرجاني الرشيد
بالفتح وشين مجرية مفتوحه ثم موحده ساكنه ثم نون روي

من الحق بن السليط وعنه احمد بن حفص السعدي ذكره ابو العلي
القاضي انتهى وانه اعلم بالصواب والظاهره حيا في القاموس فان
النسخة التي وقفت عليها من التبصره سقته جيدا الرصافي
بالفتح والجمال الصادي ثم الف ثم فانسبه الى الرصافه ككتاب
هو اسم لاجب اعشر موضعا قريه بقاها هشام بن محمد الملك
تغرب الرصافه فمزا ابو منيع عبدا له بن ابي زياد الرصافي
وان ابنه محامد بن يوسف بن ابي منيع الرصافي حديث عن جده
الى منيع المذكور ورصافه بعد ادخله كبيره جبا انشاها المصو
لابنه المهرج وبلقب بعسكر المهرج يخرج منها ائمه فضلا
منهم محمد بن بكار وحمزة بن مير بن علي وغيرها ورصافه
قرطبه بلبده انشاها عبد الرحمن بن معوية بن هشام بن عبد
الملك الاموي اول ملوك الاندلس من بني امية بها
باسم رصافه جبه هشام خرج هذا فضلا منهم يوسف بن
ومحمد بن عبدا له بن سيفون ورصافه البصرى قريه قال
الذهبي منها شيخنا روي في القاموس ان مناجي بن عبد
الله بن احمد وايو القاسم الحسين بن علي ورصافه الكوفه صغيره
ورصافه صنع من اعالي العراق مناجس بن عبد المجيد
الرصافي تميم شبيب بن محمد ورصافه الانبار بناها السعدي
ورصافه بلبده بالفتح والرصافه قريه اجب بها السعدي

بلغ

وضع الموحية وسكون الواو ثم لام قال القاضي مسعود بن النسيب
 ليست الى بلده ولا الى قبيله والظاهر انه لقب لبعض اجداد
 القضاة بن الرنيول ومنهم شرف الدين احمد بن ابي بكر بن
 ابراهيم الرنيول المحزبي نسبة الى قبيله باسفل ميفعة قال
 لهم الخنازمة من كند كان عالما صالحا صوفيا مجابا
 اليه عن قرى على العيينة اسمعيل الحضرمي وغيره وعنه اخذ
 القاضيان جمال الدين محمد بن سعيد باشكيد وصنع
 القاضي شهاب الدين احمد بن سعيد باشكيد وهرهما
 توفي بالجلد قربة من قرى ابي بن سنة اربع وعشرين
 وسبعماية لرنيول نسبة الى رنيول بالفتح وسكون
 الون وضع الموحية وسكون الواو وفيه المثناه من تحت
 ثم ها قربة من قرى الري قال القاضي مسعود واظنه
 يعني ان خلفك مات بها الامام محمد بن الحسن
 الشيباني صاحب ابي حنيفة وقبره بالري مزار مشهور
 ومات المقري الكسائي لرنيول ايضا وقبرها وهو
 مشهور بها ايضا الرنياني بالفتح وسكون الون وهم
 من الف ثم نون نسبة الى ريجان بلده بالمغرب منه ابو القاسم
 محمد بن اسمعيل بن عبد الملك الرنياني من اهل حمص
 الا نيلس اخذ عن ابن خلف الكسائي وغيره **واما**

قال القاضي

ابو منصور محمد بن عبد الوهاب الرنياني روى عن حمزة بن
 احمد الكلادي وعنه ابو ذر الاديب وشهاب الدين
 عبيد الحسن بن احمد بن الخوال الرنياني روى عن ابراهيم
 بن عبيد الرحمن المطيعي سمع منه ابو العلاء الفريسي وهب
 ابن عبيد السلام بن المياك الرنياني وروى عن الحسين
 الطبري شيخ الحرم وغيره في الفقه ثم مشاه من تحت ثم حارة
 حملة الرنيدي بالفتح نسبة الى زبير بالفتح وسكون الون
 ثم بال حملة ثم ها ساكنة بلده بالا نيلس منها حطيرة بن عبيد
 الله بن عاصم الرنيدي عالي السد مات سنة تسع واربعمائة
 وستمائة قال الحافظ الذهبي وصلحبا احمد بن ابي العافية
 الرندي حدث عن الناج العراقي وابن طفان سليمان
 الا نيلس الرنيدي عن السلفي والرنيدي بالفتح ابو
 حفص بن ابراهيم بن شبيب الرنيدي منسوب الى
 الرنيدي كان مشهورا روى عن اسحق بن ابراهيم بن الجليل
 وعنه ابو عمر بن عبيد الوهاب السلي الرنياني
 الملقب نسبة الى قربة بالهن من اعان چرا نجا ورا مهملتين
 مفتوحتين ثم الف ثم زاي مجهم الرنياني من عبد الله
 الرواحي صاحب اليرغون العبيدي بالهن وكان القاضي محمد
 ابن علي الصليحي والبد الراعي بن محمد الصليحي من نيلس



وله بطنه في رجال حران وعظم ورياسه وسود يد وصلاحه
كان عامرا الرواحي المذكور تركب الى القاضى محمد بن علي
لرياسته وصلاحه وغير ذلك فاذا خرج من عند القاضى
محمد بن علي خلا يوليى علي بن محمد وحن له من هبة لباطنه
حفيفه من ابيه فلم يزل لكب يد اب عامر الرواحي حتى
استمال قلب الوليد بن محمد وهو يومئذ يد و
البيان ولا حث له فيه مخايل النجاشية وقيل كانت عند
عامر حليته الصليحي من كتاب الصور وهو من ذخاير
الايه فيما نرى فهو من فاقه منه على فعل حاله وشرف
ملكه واستماله سرا من ابيه وقومه ولم يلبث عامر الا يسيرا
حتى مات فاص الى علي بن محمد بالديار واولى له بكتبه
وعلمه ولم يلبث حتى قدمه من في قلبه بن محمد الصليحي
وبعد ما قد عرس وعكف علي بن محمد على دروس الكتب
المعصية بها وكان ذلك ولم يبلغ العلم حتى يصلح من معارفه
التي يبلغ بها ولجبا السعيد فابى الامل البعيد فكان فقيرا
عالمنا من هبة اهل التاويل واقام في بلاد الناس بليللا
على طول السراة خمسة عشر سنة وشاع بين الناس وداع
انه ملك اليمن فكان اذا قيل ذلك تعب واظهر الغضب
وكنيت من يقول ذلك وسقلت به الاحوال في هياتك

١٥٢
امن من حفص الى رفح ومن ض الى رفح فمن ذلك ما حكاه
عاده في مقبده انه كان على باب زبيد من داخل السوريات
رجل من لحيته يقال له فرح السعدي وكان من اهل المعرف
والصديقات الواسع من قول المسجد كرمه واواه و
يتنكب بالليل ويدخل المسجد يتجسس عن الضيوف سرا
من وكلايه وخبره فخرج ذات ليلة فظفر في المسجد برجل
يقال القرآن فسأله عن العشاء فاشد قوله المتبدي
من علم الاسود الخبيثي مكرمه اعلم السواد اخوانه الصبية
فاخذت لحيته وطلع به دان واكره مثواه وسأله عن سبب
قيد معه الى تمام فقال له الصليحي في هم يقال له شراب
وله ابنة يقال لها اسماء قليلة النظر في الجان معبود من
المثل في الايدي والعقل فحطبتها اليه فاشتط على بنهرها
وامها تقول لا تروها الا لبعض ملوك همذان بصنعا
او ملوك الكورد في لخلاف جعفر وقيد استاموا على في
الملك بيلغالا قيد له في به وانا متوجه اما الى بني معين
يعبدن واما الى بني الكورد في بالمعافر قالوا قيد مع اليه
العابد فرج العرائ ما لا جزا اضعاف ما التمس الصليحي
وصهر العروسان جميعا احسن صهار محتفل الملوك به
لعقائهم واغاده الى همه فترج اسماء وهلم ابنة الملك الكور



لان العلم على دين التصاريح ومنه يتطور منهم الغائب والحكا
 والتعبون والاطباء والحفاني جعل الطلبة واصحاب العصبية ولم
 في حسن التصور في طول وجعل ان فيهم ان يكونوا بطون
 منهم الخيرية انتهى كلام القاضي مسعود وما ذكر من كلامه على دين
 التصاريح كان في راسه وانما الان تكلمت عنهم على دين الاسلام
 في انهم تعالى وقد صارت بلادهم في الاسلام وهم لما يكونوا
 في بلادهم انهم اهل ارض الروم كنيسته فيها بيت يدخل في بيت
 اسفل عشرين درجة في البيت مسير ولدت السراير رجل بيت
 على نبط وصبي بيت على نبط اخر وفوق العتق به معمول من
 الزخام في بيت البقر فخرج من بغداد فيها بيت في بيت
 من الروم فاذ اخرج من تحت السراير انطقت السراير واذا
 نكت المواه في جملها فلا بد في احامل ام لا يدخل البيت
 وتضع الصبي الميت في حجرها وان لم تكن الصبي حلت انها حلت
 ولا فلا انتهى في حقه بالضم ويكون الواو ثم مهم مكسول
 ثم مشاء من ذلك مقرون عطفها مقفلة ثم ما اعلم عدت
 الروم قال القاضي مسعود في الاقليم السادس وهي
 من بين عظمى بلاد الروم وسلكها في القرن السادس
 في القرن السادس في القرن السادس في القرن السادس

وعشرون

وعشرون ميلا ولها سوران منها عظمى باقى من الجرمانية
 المتنازل واليد الكاين للبحار بالانصر من اقصى البليان الى
 ابواب المتنازل واليد الكاين لان ذلك القبر مقرون بالانصر
 وكان بعض ماو لهم في القديس من جعل القبر فطباعا ومن ما
 على صيغ اهل صله فاحتمت منه شي عظيم ففرض منه حافة القبر
 فيما تقابل المدي بنه من حينئذ ليرجع التصاريح من الصفا
 وفي وسط المدي بنه الكنيسة العظمى وطولها نحو ثمان وثلاثين
 فترسمون حواري عيسى بن مريم على نيسا وطلب الصلوة
 والسلام فاذا كان يوم العيد في الملك في باب القبر
 وينزل فيه وحلق راسه ثم يخرج فاعلى لكل رجل من اهل
 ملكته شعره في يوم كونه بها وبين الروم والامطانية
 مسير خمسة ايام وهي بيد الفروج ودار الملك فيها وبين
 بلاد الاسلام الجرماني ساقسطين ميمو الواس صاحب
 الروميه وكان في زمن ساوير في الاكثاف جوف منها
 حاربات انتهى ما ذكره القاضي مسعود في القرن السادس
 لوميه بلديا لروم سوق النيسا في القرن السادس
 لثمة في اربع وثلاثين المراكب في القرن السادس
 معمول من الخامس في القرن السادس
 عشرون في اعداد كراين في القرن السادس

شبكة

انهم قالوا انهم معبود ورومية ايضا المولى للرب بالقلب
من بعد اذ منها اسكنه ردة والفرق لما انما باليد للعبادة
طاق الا وبن شرا ربا وبنو من تركوا عبادة الله
فقرها فساها الرواقا بنسب ان دوران التوراة وكان
في ملتزم من تحت الفة الذين كذبوا وحال من كان في
الارواح معبودا من ردة ورومية ايضا المولى للرب بالقلب
في حق الروحاني السابق على الجسد والروح
من بعد اذ منها اسكنه ردة والفرق لما انما باليد للعبادة
طاق الا وبن شرا ربا وبنو من تركوا عبادة الله
فقرها فساها الرواقا بنسب ان دوران التوراة وكان
في ملتزم من تحت الفة الذين كذبوا وحال من كان في
الارواح معبودا من ردة ورومية ايضا المولى للرب بالقلب

الح

انهم قالوا انهم معبود ورومية ايضا المولى للرب بالقلب
من بعد اذ منها اسكنه ردة والفرق لما انما باليد للعبادة
طاق الا وبن شرا ربا وبنو من تركوا عبادة الله
فقرها فساها الرواقا بنسب ان دوران التوراة وكان
في ملتزم من تحت الفة الذين كذبوا وحال من كان في
الارواح معبودا من ردة ورومية ايضا المولى للرب بالقلب
في حق الروحاني السابق على الجسد والروح
من بعد اذ منها اسكنه ردة والفرق لما انما باليد للعبادة
طاق الا وبن شرا ربا وبنو من تركوا عبادة الله
فقرها فساها الرواقا بنسب ان دوران التوراة وكان
في ملتزم من تحت الفة الذين كذبوا وحال من كان في
الارواح معبودا من ردة ورومية ايضا المولى للرب بالقلب

Handwritten Arabic text, likely a list or index, with several lines of script. The text is mostly illegible due to the low contrast and dark background.

Handwritten Arabic text on the right page, including a prominent heading that appears to be "فصل في..." (Chapter in...). The text is mostly illegible due to the low contrast and dark background.

العناب محمد بن محمد بن علي الرباعي من شيوخ ابن السعالي
 الزبيدي نسبة الى تريبه لموجبه ودا ان مهله وفتحته قد
 يعسر لا اعلم احد نسب اليها واما الشيخ علي بن سليمان
 ابن الزبيدي المغيرة صاحب مع من عبد الصمد بن الي
 الجيش ومات قبيل سنة ست مائة وست وستين والاحب بن
 الي الزبيدي روى عن الي بن الحسين بن يوسف وامين
 الدين بن علي بن يوسف الزبيدي روى عنه بطيخ بن الحسين
 فثلا تهم بالضم وسكون الموحية نسبة الى الزبيدي الماكول
 نسبة الى تروان لموجبه ودا مهله وفتحات ثم الف ونون
 قريه من قري الجعيد قريه ترم اليها ينسب

المؤثر كرا في

نسبة الى ذكوان عبد الرازي ودا ساكنه ثم كافر انايه ثم الف
 ونون قريه من قريه تريبه اليها ينسب ابو علي السرا
 ابن الحسين الزركواني كان من حفاظ تريبه وايته
 المعتمد بن ذكوان عمر بن محمد النسفي في كتابه القيد في الماشي
 كما نقله عنه تميم بن ابي نانصر اليه مشي في شرح منظومه
 المعناه بالنبيان اليه يغالشان قال وتوفي المذكور سنة تسع
 عشر وخمسين قال وحين وضع في تربته الختمه خرجت الحيات
 من تلك المقبره الزبيدي بالفتح وموجبتين مكسورتين

يتفقدان به ساكنه نسبة الزبيدي ليعيا دون يديه باشنا
 من تحت مشدود ثم ما بعد الكرم الثانيه منها ابو كرم
 ان الي طالب مع تريبه ودا اخر من نسبو الي يع
 المعروف منهم ابراهيم بن عبد الله العسكري الزبيدي روى
 محمد بن عبد الاعلى الصغاني وعبيد الله بن جعفر بن بيان
 البعبعا دي البراز المعروف بالزبيدي مع الحسن بن علي بن
 والقراني وعنه البرمكي وابو يعقوب الزبيدي روى عن تريبه
 ابن شريك وعنه لم يزل من تريبه التكري وعلي بن عمر الزبيدي
 الهرقريدي روى عن المسعفي واما ابو الفضل محمد بن
 علي بن الحطاب الحرفي الزبيدي ابن زينا فبكر اوله من موجبتين
 الاولى مكسونه والثانية ساكنه ثم ثمانية ثم بالنسب ثم
 اليه مع ابا بكر بن شران والجوهري ومات سنة اربع
 عشر وخمسين وطرا بالفتح وتكون التحيات ثم
 نون مفتوحة ثم موحية تسمى

الزبيدي نسبة الى زبيد بالفتح وكسر
 الموحية ثم تحتانية ساكنه ثم دا ان مهله عبد بنه بالفتح
 سلمه الا شاعر احتضها محمد بن
 من وابو عبيد الله
 ان زياد بامر الامون في شعبان سنة اربع ومانتين وهي
 السنة التي مات فيها الامام الشافعي رحمه الله بصرا اليها

ياسر واهم

سما واهم



ينسب جمع من فضل الامين واما صهرين معدي كريب الربيدي
 الصالح احب الابطال ومحمد بن الوليد الزبيدي صاحب
 الزهرى ومحمد بن جعفر الربيدي وقبرهم في القبة الزبيدي
 بالقيح وكسر الموحية لم يمتا فيه ساكنة ثم لام الامام ابو الحسن
 علي بن احمد بن محمد الزبيدي صاحب كتاب ادب القضا
 وغيره اكثر من المرفعة النفل عنه ويعبر عنه بالزبيدي
 ذكرنا قال الاموي من ادركناه من المصريين يعبرون
 عنه كان الرقعة قال فلا ادرى هل له اصل وهو منسوب
 الى ديبيل بن قيس الهمداني وكسر الموحية ويكون التختانية او
 الى ديبيل بالقيح وسكون التختانية ثم موحية مضمومة الى
 المزبى تقدم ذكرها في حرف الهمداني الممله قال والظاهر انه
 منسوب الى اصحاب هذيل بن الهمداني انتهى التبع بالضم في
 تشديد الجيم كما قاله الجيبي او بالفتح المتحجج كما قاله ابن سينا الذين
 قوربه في كرمات وزرند ايضا قوربه باصبعان قورب ساق
 ابن الزبي وساق قال الجيبي الشيرا زبي في لغتهم وزرند
 قوربه من اهل المدينه على نحو اربعين ميلا منها من جهة
 الشام اخبرني بها ابو عبيد الله محمد بن يوسف الزبيدي محمد
 حرم رسول الله صلى الله عليه واله سلم قوربه علينا طبرستان
 شيراز سنة اربع واربعين وسبعماية لم اجمع من غيره ولم

احبه في كتاب وهو ثقة انتهى ولم يذكر ذلك شيخنا الشافعي لهما ودي
 في تاريخه كما لم يصح عنده ذلك وانه سبحانه اعلم التريقي بالقيح
 وسكن الواو ثم قاف نسيما الى ررق قوربه من قوربه مروا بها
 ينسب الحديث محمد بن احمد بن يعقوب الزبيدي روى عن ابن
 حاتم بن احمد بن علي وعنه ابو مسعود البجلي واما الزبيدي
 يعقوب اوله وفيه الراخلق ينسبون الى بني بردون من انصار
 الزبيدي يعقوب بن يعقوب بن عبد الزاي راثم ثوب ساكنة ثم جا
 نسيه الى زندي موضع بناحية الزمردية بالقيح ثم دا
 مضمومة ثم واو ساكنة ثم دال ممله الحسن بن مظفر الربيدي
 شيخ ابن المقفي قال الجوهري في صحاحه وزرند موضع انفس
 وقال شيخنا الشافعي انه موضع يقرب ابي العراف كان
 مما سباني من الصحاح في العراف النبي واما محمد بن محمد بن
 عبيد الله اللخوي الزبيدي نعمة اوله وسكن الواو وكسر اللدال
 روى عن ابي عوانة وعنه الحاكم ومات سنة ثلث وثمانين
 وثلثاويه ومثله ابو بكر احمد بن محمد بن سفيان بن يعقوب بن
 ابي الزبيد الزبيدي شيخنا في المشرق ايضا واما الزبيدي
 يعقوب بن كثير الرهفاني نسبة الى الرهفانية بالقيح وسكن
 العين الممله وفيه القاف والواو الممله ثم الف وثون نسبة الى
 الرهفانية قوربه يقرب بغداد اليها ينسب الامام ابو علي



الحسن بن محمد بن الصباغ الرعقلاني صاحب الامام الشافعي في الشافعية
 حتى يجرى في لغة الحديث وصنف فيها كتابا وهو ابو ثور
 والكرابيبي وابن حنبل رواية الاقوال القديمة كان يقول
 الحديث كما نوارقودا حق اعظم الشافعي رحمه الله سمع سفيان
 ابن عيينة في طبقة روى عنه الخارقي في صحبه وايدوا
 والترمذي وغيرهما توفي في شعبان سنة ستين ومات في
 وقال ابن السمعاني في ربيع الاخر سنة تسع واربعين ومات
 والحلة التي بعد ادسهي درب الرعقلاني منسوبة الى هذا
 الامام لانه اقام بها الرضا في نفقة الراي وسكون الراي
 قبل الخيم على ما ضبط في بعض نسخ ابو عمر وغيره بن عيب الله
 البسطامي الرضا في العقبه الادب الحديث ما ادري
 الى ماذا نسب زغايبه كسمايه والعين مجبه وضبطه الوعيب
 البكري بالضم والهام العين مجتمع السيول اخرا العتيق غزلي
 قبره رضى له عنه قال ابن اسحق نزلت قرش لمجتمع
 الاسيال من روم بين الخرق وزغايبه وقال محمد بن جرير
 الرواه الجيب بين الخرق والغاية لا تعرف قال باقوت
 وليس كذلك فان في حديث انه صل انه عليه والرو سلم
 قال لا لعجبوا لهذا الامر الى الهدي اليه ناقتي اعرفها
 بعيني ذهبت مني نوم زغايبه وقد كافتة بيت اي سب بكت

الرعقلاني

لانه زغايبه

نسخة

فخط وجا ذكره عابره في حديث اخر فكيف لا يكون يعرف الرعقلاني
 بالضم وفيه العين المعجم ثم ا قال ابن دريد زغر لعن مثلك
 ثم قرأ اسم رجل قال واحببه ابا قوم من العرب وقيل زغر
 اسم ابنة لوط صلوات الله على بيتنا وعليه وسلم نزل بغيره من
 مشارق الشام فنسبت اليها ومنه زغراي المذكور في
 الحديث واياها عن ابوداود يقوله لكتاب الزهري فشاها
 من الذهب البلاص وقال ابن دريد الرعقلاني في هذا
 البيت منسوب الى رجل من العرب اسم زهر قال وفيه زهر
 لا احبها هريمه محضه كذا ذكره الصعاني في التنكح
 الزقيني بالضم وفيه العين المعجم وسكون القمانيه ثم
 نون الجوني محمد بن عبد العزيز الرعقلاني الفقيه مولد الحكام
 القضاة كذا ذكره في لقاموس ولم يبين الى ماذا نسبت
 الزجاري بالكسر وسكون الميم ثم جيم مفتوحة ثم الف ثم
 ذال نسبة الى زجاري بل كذا اقتصر عليه الصعاني في التنكح
 ولم يبين موضعا اليه بنسب الامام ابو سعيد عبد الرحمن
 ابن محمد الزجاري شيخ الامام الحسين الواحدي بروي
 عن ابى الحسن محمد بن احمد بن حماد وغيره ثم ميم اسم البير
 المعروف فكلد واسم البير بالميم ينه ايضا وهي هاتين التاب
 للعقيق بعيد من الجاده سميت لذلك لكن التبرك بنا بها

٢٠٥

ونقله الى الافاق الرمي بالفة وشهد به الميم يحيى بن يوسف الرمي
 معروف وغيره كذا نقله في التبصر ولم يبين الى ما ذنبي في
 قال في لغاموس وزم وبلد شط جيهون انتهى فعمل من
 ذكره منسوب اليها واد سجانه اعلم ثم نيو له بالفة وسكون
 النون وضم الموجه وسكون الواو وفيه العنانة ثم حاقبه
 من فري الرمي بها توفي الامام محمد بن الحسن الشيباني صاحب
 اب حنيفة وهم انه تعالى الرمي بالي بكر اوله وضبطه السبكي في
 طبقاته بالفة وسكون النون ثم الف والنون بلده من اقليم
 اذربجان منها احمد بن محمد بن احمد بن شاذان الرمي بالي
 شيخ القاضي المناجعي والامام سعيد بن علي الرمي بالي شيخ الحرام
 وابو القاسم يوسف بن الحسن المعكري الرمي بالي روى عن
 ابويه الحافظ ومات سنة اربعمائة وثلثين وابو القاسم يوسف
 ان علي الرمي بالي الشافعي نفعه على ابى اسحق الشيرازي
 ويروى واقى ومات سنة خمسماية واذن السبكي في طبقاته
 منهم الامام احمد بن محمد بن احمد بن ركونه ابو بكر الرمي بالي احمد
 تلامذة القاضي ابو الطيب الطبري روى عنه محمد بن طاهر
 وابو جعفر السلفي وكانت الرحلة اليه لفضله وعلو ستاره
 سمعته لقول ابى ابي من سنة تسع وثمانين قال وقيل في انه
 لم يفت خطا قط قال اهل بلده بالبصرة في الثمانماية الحرام

والعوام

والعوام وقد كرون وورعه وقد طهره انتهى الرمي نسبة الى
 الرمي بالفة وسكون النون ثم جيم بلده السودان قال ابو حنيفة
 القروي يني من دخل بلاد الرمي تدعى نفسه الى الحرب واتخاذ
 السلاح انتهى الرمي بالفة ثم نوبين الاولى ساكنة منها
 يد الهملة معنونه قرية بخاري منها ابو جعفر محمد بن يعقوب
 ابن حاتم الرمي وحيدان بن عازم الرمي وغيرهم و
 رعيان بن زياده الف لعبد اليرال وقيل للنون الاخيرة
 قرية مرو واخرى يراه كذا ذكرها قطان حيدان بن عازم
 منسوب الى ريدان ولم يذكر ان ينسب الى ريدان
 المدينتين المذكورتين وقال في لغاموس ريدانته اهل بلده
 كما اخره قرية منها محمد بن احمد بن غارم بالمجهر او هو من ريدان
 لا من ريدانته وابو حامي احمد بن موسى ومحمد بن يحيى
 مرقى ما ورا التهر انتهى الرمي بالفة الزاوي والواو ثم
 ساهم له مسكون ثم بالنسب قرية من محلاف جعفر وبها
 مسجد قديم بناه الشيخ قاسم بن حمير الوايلي ووقف عليه
 وقفا حيد او شرط فيه مديرس ودرسه قد رس فيه
 جاعه من الفقهاء فضلا كالامام يوسف بن علي بن عبد
 ان الهيثم وبلد عبد الرحمن بن عمران وغيرهم انفسه
 بالفة وسكون الواو واخره راحم له جبل بخاري ووادقوب

عج



السوار قبلة روى عن أبي طاهر رضى الله عنه انه قال انكم يعرفون
 زور و منور فقال رجل من مزينة انا قال نعم المنزل ما
 بين زور و منور لا تقربها مقانب الخيل احادها لو يدت
 ان حط من ذسلك مسجدين زور و منور احدهما في حقي
 يا بني القين و منور ايضا اطم لبيئ النصير كان في دارين
 بجهان الزور بالفة ثم السكون موضع قرب سوق المدينة
 و مرفق و قيل انه اسم لسوق المدينة و كانت يد راعين
 تسمى لزور ايضا باسم ذلك المكان و بكان النيد الثالث
 زايده عمن رضى الله عنه يوم الجمعة و الزور ايضا اسم لموضع
 بالبيع دق قبلة الزهيد بن النبي صل الله عليه وسلم الزور
 نسبة الى زوا و بضم الزاي ثم واو بن بينهما القباخره هاء
 سكة كبير بظاهر بناء من اهل افرنجيه الهيا ينسب الامام ابو
 الحسن محيى بن عبدا المعطى بن عبدا النور الرواوى الخفي
 ناظم الالفية في القوت في سنة ثمان و عشرين و ثمانم الزور
 نسبة الى زوزن بزايين معجمين معنوجتين بينهما واو
 ساكنة بلبه بين هراء و نيسابور و أمرا جبر بن ابراهيم
 ابن زوزان الانطاكي الحارثي الجبلي في القوم و زياؤه
 الف قبل اللنون الاخير الزوي بفتح اوله على خلفه ثم ثمانية
 ساكنة ثم مو حبه نسبة الى الرب قومه من هبل عكا و في

القاسم بن

القاسم بن قومه ساحل بحر الروم انتهى هذا القاسم ابو علي
 الحسن بن الهيثمي القمي الربيعي سمع نعه من الحسن بن
 الفرج العربي و عنه ابو بكر احمد بن محمد بن عبدا و سن العسوي
 الزيتي بالفة ثم مشناتين الاولى نفظها من اسفل و الثانية
 من فوق امير طاهري زايدي لقبصر و من ينسب الى بيع
 الزيت او الى سكنى قصر الزيت بالبصر انتهى و القياس ان
 من يبيع الزيت تعال فيه الزيات كالسمان لمن يبيع
 السم و نحو ذلك **فاما** ابو احب و اصل بن عبدا الشكور
 ابن زين الربيعي البخاري فاحق نون بدل التار و عن
 ابن هيبنة و طبقته و عنه ابنه ابو الفضل عبدا ابن
 و اصل بن عبدا الشكور حافظ سمع عبدا بن عمن
 و الطبقة و عنه عبدا ابن يعقوب الاستاذ و الحسن
 ابن الحسين البزاز و جماعه استشهدوا في مصافى اترك
 سنة اثنين و سبعين و مائتين و مثله ابو سعيد سقر
 الربيعي مولى ابن الاستاذ قال الحافظ الذهبي روى
 عن حقه و مات سنة سبع مائة و ست و اخرون و **فاما**
 قاضي القضاة شمس الدين محمد بن مسلم بن مارك الخليل
 الربيعي خاوه را مهله و اخره نون عبدا المثل توي بالمدينة
 سنة ست و عشرين و سبع مائة و ابن اخيه محمد بن نصر امه

ان الى لعز الريني حيث من الغم الزيتوني يافقه وكون
 العتائيد وضم المشاء من فوق ثم واو ساكنة ثم لون نسبة
 الى الرتون بلبل بالصين وقريبة بالصعيد والرتون ايضا
 حبان الشام والرتون بها واخر موضع بالشام في
 عين الرتونة باقرية واحجار الزيت بالبلد منه قال
 يا قوت موضع كان فيه احجار عذت عليه البريق فانهيت
 انتهى ومن ابن حيدر انهما من جود لوزان وانه رشع النبي
 صل الله عليه واله وسلم من ذلك الحجر الزيت ويسمى واسه
 سبحانه اسم الزريقي بالكسر وكون المشاء من تحت ثم
 قاف قال الحافظ هو حبل في حيداسه الى الكرك الرمشري
 انتهى ثم يبين الى ما فانسب وقال في القاموس من ريق حله
 بنيسابور انتهى فلعلمه منسوب اليها واسم سبحانه اسم الزين
 بلقط صلب الشين موضع قرطبة منه ومن مؤيد عاصم
 الزبير ان رسول الله صل الله عليه واله وسلم اراد ان يركب
 التي يقال لها الزين بالركوب فكان الحجر المشاء حبل
 فخرج قالوا ان الشين من ريق حبل النبي صلى الله عليه واله وسلم
 نسبة الى سابان اي من حيدس بن ابي حيدس بن حيدس بن حيدس
 نكرو اليها ينسب الحيدس بن سعيد بن حيدس بن حيدس بن حيدس
 حبل الساباني وكان مقبلا بالموصل وانه حبل الساباني

على الساباني وكان مقبلا بالموصل وتفقه على القاضي في حبل
 القامري واي منصوص الرزاز وسبح الحديث منه ومن غيرها
 وله شعر حسن ومنه
 ما كنت لصب ان عقبا بلبدي ، بفعل الجران حتى حله
 يا ورح قلمي بن اطلبه وقبه ، اودي به داعي الهوى والى
 واشبه ما لاقيت من الهوى ، قول لهوا ذك انه قد حله
 وليد سابان سنة عشر وحماسه وتوفي في شعبان سنة تسع و
 سبعين وخمسة مائة السابوري جاءه منهم محمد بن حيدس الواحد
 ابن محمد بن الحسن بن حيدس ان الفقيه السابوري روى عنه
 كنية اسم الشيرازي كذا في تراويده النيسري وقال في
 القاموس سابور كورة بفارس مدينتهما موصل حلت
 التي قلعل المذكور منسوب اليها واسمها محمد بن شعيب
 ابن سابور السابوري في الشين المجه منسوب الى حيدس المذكور
 السابوري بعد الالف ميم وراهمله مكسورين ثم حنانية
 مشهورة ثم حنانية بعد اد قبل ان التحدث ابو حيدس بن ابي
 القاسم السابوري منسوب اليها وساباني ذكر في شرح
 روى قال في القاموس وسامون كصاحبه قومه بن الحارث بن
 الشريفي الساباني باهمال السين ثم حنانية ثم حنانية
 من توفي ثم بالنسب قومه في حبل بن سيف وها



ميرسه اشها الشيخ محمد بن احمد بن هنبه والسيدي وكات
من اعيان المشايخ بنى سيف وقيم عبد من الاخبار ومن
درس بعده الميرسه من الفقهاء ابو محمد الحسن بن علي بن
مرزوق بن حسن العامري الفقيه الشافعي كان فقيرا
فاضلا عارفا يفتي بالامام علي بن قاسم فقيه زيدي وير
لقد جاءه من اهل زيدي وغيره في توقيعه سنة ست مائة وثلاثين
وثلاثين الساسي مهملتين ابو المعالي ابن ابي الرضا
الساسني من قرية تحت واسط سمع من ابي الفقيه الميرباني
وابو فرعون الساسي شاهر قديم قديم بن الحشاي لخطه
كذا في روايات التبعين مهملتين بينهما الف من غير زياده
شي فانه قال الشاشي المهملتين كسر ومهملتين ابو المعالي
الفاضل انتهى في لقا موسى ساسي ككايل ابي زياده
موجب بعد الالف قرية بواسط ونزل ساسي مضاف
اليها انتهى وانظر انه سقط عن النسخة من التبعين
ذكر الموحية وانه سبحانه اعلم الساماني نسبة الى سامان
لعبد السنين القاتن بينهما ميم معتوه واخره نون محله
باسمات اليها احمد بن علي الحميري الساماني العاق روي
عن ابي الشيخ وسامان ايضا قرية بالري واما القاضي ابو
البرهم اسمعيل بن احمد بن اسيد بن الساماني واخوه نصر بن

احمد واولاده منسولون الى الملوك السامانية ملوك خراسان
وما ورد النهر وقيم نوح بن نصر لساماني عامل بخاري وهم
منسولون الى جدهم سامان بن حيا الساسي يواو يعبد
الالف كثر كذا في روايات التبعين ولعلم منسولون الى
ساق المعروف التي خاضت بحيرتها يوم ولدا النبي صل الله عليه
واله وسلم والى ذلك اشار ابو بصير في زيديه حيث يقول
وساء ساق ان خاضت بحيرتها وريد واردها بالقطحين
وام سجاته اهل واما عبيد القادري بن محمد بن طرف الثاني
جاشين المعجم قال الخاقان بن محمد صاحبنا وكان حيارا اولك
وفي جلي شادي الحسني معين بن بولان بن محمد بن ابي
من جلي من اولاده جماعة ومحمد بن علي الكياي الساسي
لرما ده نون بن لسين والالف حديث عنه ان الفضل بن
السياسي بالضم وبشديد الموحية نسبة الى قرية الساسية بانعرة
منها علي بن محمد الشاعر الساسي واما الساسي فحقيف الموح
كثير وواو دي السباع بطريق لرفه مربية وابل بن قاسم بن
سنت درهم قيمها فقالت وانه ابن هيمت لدهوت اسبيج
فقال ما اري في لواو دي عبرك فصاحت بينها يالكب بالزيب
بالقديد يادب باسرحان باسبيد باضبع بانرقي وابتعادون
بالسيوف فقال ما هندي الا وادي السباع وواو دي السباع



قتل الوريثين العوام رضى الله عنه وهو متصرف عن وقع الحمل
 قبل الكاينة وتلك عمر بن جرموز قبيرا وهو ناعم وفي ذلك يقول
 روى عنه من ابيات
 يا عمر ولو نيرته لوجبت له لأطبا يشار عش الجفان ولا اليد
 السبي بالفة وسكون الموجه ثم مشاه من فوق نسيه الى
 سبته يرياد ها اخره بلبه بالغرب اليها ينسب جمع من العلاء
 والفضلاء واما ابو العباس احمد بن هرون الرشيد بن
 المهدي بن المنصور الهاشمي لعيا من لسبي بنسب الى البيت
 اليوم المعروف فان كان عبدا اصالحا ترك الدنيا في حياة
 ابيه مع القدر ولم يتعلق بشي من امورها وابو مخليفة
 الدينيا واثرا لا تقطاع والعز له وكان يكتب بيده في
 يوم السبت شيئا ينفعه في لفته الا سبوع وتفرغ للعبادة
 في بقية الا سبوع فعرف بهن التسمية ولم يزل على هذا
 الحال الى ان توفي في حين والده سنة اربع وثمانين
 وما به رحمه الله ونفع به امين واما السبي ابو جهم بن ابي
 بكر بن صيدقة العبادي في فليس ينسبه بل اسم علم له
 نسي لفظ النسب كرمي ومكي اخذ عنه له مما جئت
 وذكر في وجه السبي بفتحين وموجه بعد اليان
 نسبة الى بعض البصان اليها ينسب ابق يعقوب فرقيين

بلغ

يعقوب

يعقوب السبي لتابعي الخليل العابد ولا يخفى له بشي عن اهل
 الحديث لكونه ليس ممنه وذكروا في مقدمه صحفه قال
 ذكره في عهد ابيوب فقال ليس لصاحب حديث ابيه
 توفي سنة احدى وثمانين وما به وهو قاهر اسما في يكون من
 السبي الصايولي بها ابا محمد بن عبد الواحد بن عبد الرحمن
 الوريثي روى عنهما ابو سعيد السعدي وضبطها كما ذكر
 كما نقله عنه الحافظ في تبيينه واما الوالمنذر عميد امير
 احمد بن علي السبي فباجمهم روى عنه ابو بكر بن شاذان ذكر
 ابن الجوزي السبي بالفة وسكون الموجه ثم عين محله
 قرية بين الرقة وراس عين وموضع بين القديس والكرت
 لان به سبع ابار واما الحسن بن علي بن رهب البدستقي
 السبي روى عن ابي بكر بن عبد الرحمن القفان وابو
 علي بن بكر بن محمد بن سهل السبي لثيسا يوري سمع ابا بكر الجوري
 ومات سنة اربع وخمسين وابنه عمر بن بكر السبي
 سمع من ابن ناصر ومهرم فقيد ثم الحافظان بالضم مزاد
 الحافظ بن محمد في تبيينه فقال وبالفة والسبي من طائفه يقال
 لهم السبي من علاه الشيعة ذكره ابن السعدي اندي السبي
 بالضم وسكون الموجه نسبة الى سبيك وهو اسم لقبين بصر
 وقال لا جد اهما سبيك الضحاك والثانيه سبيك الصبيد وفي



سنة اسين وثلاثين ومانين وقدم لعباد ثم نزل البصر وسكنها
 ووقفي بها منتصف نوال سنة خمس وبعين ومانين وقيل
 منسوب الى مجستان او مجستانه قرية من قرى البصر ذكر
 ذلك ابن حلكان في تاريخه بكسر السين والهمزة في ثم لم ساكنه
 ثم نيم ثم الف ثم سين محله مفتوح قاعد ولايه بالمغرب ذات
 ازاد واثجار واهلها يسمون الكلاب ويكلمونها كذا في
 القاموس بفتح السين كتبتة سيد ومن يلبس بالسنه منسوب
 كثير الخبز كذا في القاموس لساني نسبة الى سرتيه بالضم والكون
 الرايمها مشاه من فوق ثم ها بليد في جوف الانزالين
 منها قايمن بن شجاع الساني روى عن ابى بكر الاجري وهذه
 ابن شطير وابوبكر عتيق بن ابى القاسم السرقى لا بد كتب
 عنه المفضل وسعيد بن خلف بن جرير السرقى سمع المفضل
 وابن الاعراب حيد الخيام السرقى العاربه مشهور وسرت
 خلف في القافية بالمغرب ايضا ويحتمل ان يكون اجليلد كور
 منسوب اليها والسرقى بالضم وفيه الروا المشدده ثم مشاه
 من فوق نسبة الى سرت كسر الاء نسان بله بالهذب وتسمى
 من منير وانه اعم واما عبيد الله بن احمد السرقى فكسر طه
 وسكون الراء ثم مشاه من فوق معرب عابد حكى عنه ابراهيم
 ابن احمد بن شرف ومحمد بن ابراهيم بن محمد بن فرحان الفرجاني

السن

السرقى بنهم اولدوسكون الراء ثم نون روى عن بقوي وعين
 والسرقى لعينين ثم من جبه نسبة الى كريب ابو نسيب ثم كذا
 ابن احمد الاصبغ الذي اعطى اصباغ الساني كان في عهد وديسته
 ابراهيم واسمعي ولفته ضاينه عبيد لم كتب عنها السلفي
 في كتاب الصباغين بن محمود روت عن ميطمخو و ابو
 القنوج ميسرى بن سعيد بن محمود بن عبيد الله بن السرقى سمع
 ابن قايمن وعنه سفيان بن مزبل السرقسي نسبة الى سرقسي
 لغة السين والراء المولدين وسكون الاء المجه وعبيد هاسين
 محمد بن عبيد بن فراسان قال ابن الصلاح هذا هو الا مشاه
 في ضبطها ويبدل عليه قول الشاعر
 الاسرقسي فانما موفون ما دام ال فلان في كنفها
 قال: يقال ايضا باسكان الاء وفيه الخا هكذا قيد هاسين
 السعاني قال وسمعت كثيرا ممن يعتقدون انهم لغة
 الخا فخر سبه وباسكانها مع به قال وهذا حسن بنسب
 اليها جمع من العلماء والاعيان منهم محمد بن المطلب السرقسي
 شيخ ابى عبيد الله الدهولي واخرون واما شيبه بن نعيم
 ابن سرجيس السرجسي الفاربي المشهور في الفقه وسكون
 الراء وكسر الجيم وانه سجان ثم اعلم السرجكي بالضم وسكون الراء
 وفيه الخا المجه ثم كاف نسبة الى قرية بنيسابور منها ابو حاتم

احمد بن حبيب الرحمن الفقيه الحنفي سمع ابا الانزهروما من سنة
 ست عش وثلثمائة والسر حلق بربادة تاهتاه من فوق يعبد
 الكافي ابو بكر محمد بن حبيب بن زيد ومات سنة ثمان وثمانين
 ابا المعالي محمد بن محمد بن زيد ومات سنة ثمان وثمانين
 الرقسي نفع النين والرا المملتين ونعم العاق وسكن
 النين الثانية وبعدها طامعه نسبة الى مدينه في شرق
 بلاد الاندلس يقال لها سر قسطه من احسن البلاد واخذها
 الفرح فغناهم انه من المسلمين سنة ثمان عش وخمسة وخمسة
 متراجمة من العلماء وغيرهم منهم ابو الطاهر جميل بن خلف
 ابن حبيب بن مهران الانصاري المصري الفقيه الابنسي
 الرقسي كان اماما في علوم الادب والقراءات وصف
 الصوان واحتص كتاب الجهد ولم يزل على استغاله وانتفاع
 الناس به الى ان توفي مستهل الحزم سنة خمس وخمسين
 واربعمائة وثمانم الونير الكاتب ابو الفضل حسداي بن يوسف
 ابن حسداي الا سلام الرقسي من شعرة
 واطربنا فهم تمانج شمسه ٦ يتش طورا ابا السحاب ويكتشف
 ترى فرحاني الجولقة قوسه ٦ مكيا على قطر من اللذ يندف
 وله
 لا تمنع امة عيني من خلافةكم ولا اهل بيوتكم اذني

وابد

وابو عبيد الله بن زرارة الرقسي كان في المائة الخامسة من
 قوله
 لي صديق غلبت بل بي بولي ٦ من شئ بان يكون صديق لي
 وابو هارون الاصم الرقسي من قوله
 وما التفاهي نجوب اقا ربه ٦ عاقوب ولم ال ع سول الكسفا
 دهرهم وسر قسطه ايضا قرية نولحي خوارزم سرق بالغم وقم
 الرامهله المشبهه ثم قان من كور الالهوان كان زياد بن
 ابيته في ميدة ولايته العراقين كثير الرهاية بخارثة بن بدر
 القداني والاصم بن قيس وكان حارثة مكيا على الشرا بخل
 الناس زياد اهل تقريبه ومعاشرته فقال لهم زياد كيف لي
 باطراج رجل هو يسا برني منذ دخلت العراق ولم يصمك ركا في
 ركا به قط ولا سالتني من شيء من العلوم الا وظيفته لا يسن سواه
 فلما مات زياد وتولى ابنه عبيد الله قال لخارثة اما ان تترك
 الشراي او تبعه هي فقال له حارثة انا لا اذع لمن يملك
 ضري ونفسي افادعه الحال عنديك قال فاختر من عبيد ما
 شئت قال له توليني شرق فقبه وصفك شرايما وتغم اليها
 رام هزم فولاه اباها فلما خرج شيعة الناس فقال له اني
 ان الي انسي
 احادان بدرقه وليت امادة ٦ مكن جود الالهون وتسوق

ولا يختم بطاريفها وجبت له ففلكه من مال العراقين سرقها
 وبها تعلق بالعتقان للفتنة لان به الملة اليهودية ينطبق
 فان صبح الناس ما مكذب يقول باليهودي وابا مصدق
 يقولون اقوالا ولا يعلمونها وان قيل لها تو احققوا الملقون
 فاجابه حارث بن يزيد بقوله
 جوارك اذ الناس يخرجونك فقد قلت عروفا واوصيت كافيا
 اشرت بشيئا وامرته بغيرها لا لفتني منه لرايك عاجيا
 السمراري بكسر الهمزة وقصه ثم ساكنه ثم مهمم مفتوحة ثم الف
 ثم ذاك نسبة الى بزمارة قومه من قريش بخاري اليها ينسب اجدون
 اسحق بن الحسين بن جابر بن اسحق السمراري يضرب
 المشل بشياعته قتل القائم من الترك ومات سنة الفين واربعمائة
 وما يتبين روى له البخاري في صحيحه في باب المراءه تطرح عن
 المصل شيئا من الاذي سزم من تراى مبيته بالعراق بناها
 المتصم في سنة عشرين وما يتبين وفيها السرداب الذي يتنظر
 الامام عليه خروجه الامام المنتظر عندهم منه وفيها ستلغات
 حكها الجوهرية ثم من راي بصم النبي للمهله وقهرها
 وفيه الرا المشهده ثم مفتوحة ثم لون ساكنه ثم زامهله
 مفتوحة ثم هزه مفتوحة ثم الف وسزم من راي يتقدم عم
 الالف على الهزه مع ضم السين وقهرها وسامن لاي وسامر اي

وفي المعاني
 روى المصنف
 في السير والفتن

بها

يعيا الالف مع ثم رأ مشهده مفتوحة ثم الف مقصورة واسمه
 الصري حبه ودا بقوله ونصبتة طابا مورا قال القاضي ان
 خلو كان وما روي في لغة سايقه ام مبهه ضرور انتم
 واما الحديث ابراهيم بن العباس السامري فقال لصفاي
 في التكملة هكذا يقوله اصحاب الحديث لغة الميم وبخفيف الراء
 ليس من سامراتي هي سر من لاي وقال الحافظان حيث
 من احمد بن حنبل والمصنف في ايد الحافظان هي ان من مشايخ
 الامام احمد بن حنبل روى له النسابة وكان اصله سامريا
 اوجا وروى وصل نسب الملك السامريه محله بعد ادا السركشي
 يمثلته بعد الكاف نسبة الى قومه سركش والسركشي لم يوجد له نسبة
 الى حبه سركش ذكر ذلك الرمحشي كذا في رواية ابي القاسم سركش
 بهملتين اوله واخره بينهما ادا واوله ببلد قريب افرقيمه الهرا
 اياضيه ذكرها في لغاموس السروي لغاموس السروي لغاموس السروي
 بلدي من بلادها زيدا كذا في مكر الحافظان والقاضي ان
 خل كان وقال في لغاموس ان بلدي بطبرستان اسمي اليها
 ينسب بنو ابراهيم بن الحليل الزاهد روي عن مسلم بن ابراهيم
 وهذه احمد بن سعيد بن عثمان الثقفي والامام ابو اسحق
 ابراهيم بن محمد بن موقى بن هرون بن الفضل بن هرون
 المظفر السروي تفقه ببلده قلب ابي هرون بن ابي يحيى وبغديا

نسبه

علي بن حاتم الاسفرائيني و قري الفرائض علي بن البنان و ولي
قضا ساربه و التمدد ريس و الفتوى و جمع المختص و ابا العباس
النسوي و ابا نصر بن الامام ابي بكر الاسفرائيلي و اولى الحديث
وله تصانيف كثيره في المذهب و الخلاف و الاصول و الفرائض
توفي في سنة صمدية سنة ثمان و خمسين و اربع مائة عن مائة سنة
و اثنون و روى يسكون الترانسبه الى سر و اورد بديل اليه بنسب تاج
ابن علي القتيبي الا ذريته في السروي سمع منه العتيبي و اولى
السراء حبل الاندلس و اجمع كثيرين قال ابن السمعاني لا ادرى
هل كان منهم عالم ام لا **الاسفرائيني** فضيله بن قتيبة الرازي و ذكر
حديثه ان هجره الموقوف اجمع اربعة رهط سروي و عتيبي
و شامي و حجازي فقالوا تعالوا نبعث الطعام و ذكر الحكايم
في القاموس و السروي بالكسر بلبا قرب دمياط و قرب بيلج
السري يني نسبة الى سري بالكسر و شهد بها الرازي الملهة الملسون
ثم يات ساكنة ثم تون كيجين موضع بمكة اليه ينسب ابو هرون
محمد بن كثير السري يني شيخ الطبراني و **الاسفرائيني** بن احمد بن يحيى
الشيرازي و بكسر الشير و تحتان يني ساكنين بينهما راء مهله مكو
و يعبد الثانية تون روى عن علي بن الحسين و الحسيني مثله
كثير **الاسفرائيني** السري كثير السعدي بالضم و سكن العين
المكية ثم و ان مهله نسبة الى سعد موضع من سمرقند فيه

سري

بساتين نريه و اماكن مشهورة و يقال الجيب اماكن الابد نيا ثلاثين
سمرقند و شعب بوان و فوطه ب دمشق و الى سعد سمرقند
جماعة منهم الفضل بن محمد بن نصر ابو العباس السعدي شيخ
الايدرسي و كامل بن مكرم السعدي نزيل بخارى روى
عن الربيع المرادي و القاضي ابو الحسين علي بن الحسين السعدي
روى عن ابراهيم بن مسلم البخاري و عنه ابو بكر بن نصر الكرابسي
واحمد بن حاجب السعدي الحافظ روى عن ابي حاتم و غيره
و اما خوركن بن الحضر المصري السعدي المشهور فتنسب
الى قبيلة يقال لهم سعد و ابو يزيد المسلم بن المنصور العجلي
روى عن القاضي ابي عبيد الله الجعفي و ابراهيم بن محمد بن رباب
السعدي شيخه لان النري كلاًها بالضم و سكن العين
المهله و **الاسفرائيني** بالفتح و سكن المهله كثير منهم طين
محمد السعدي و احمد بن حنظل السعدي شيخه بن عدي و
غيرها اسفرائيني قال في القاموس في مادة س ق ن و
كثيرا يد ناضيه من نصيبين و جزين ابن هجر و نجيب ميمون
الواسطي السفرائيني محمد بن وهو صريح في انه يشهد بالقاء
السعدي الحافظ في التبعار و نفا حقيقه و انه سمي انه اهل السقط
بالفتح و سكن القاء و اهلان البطانسبه الى سقط و هو ستة
عشر موضعاً كلها ببصرى قبلتها و يجرى بها منها سقط العرفاني

السعدي

الألوكة

www.alukah.net

٢١٤
٢

فان كان خوف لا يفيك وصيلة فمن اعلم الاثم قتله
 توفي ابو اسحق المدركون بالسلامة اول ربيع الاخر سنة
 وستمائة وقد خربت السلامة القيد التي كان الظاهر
 واشتات بالقراب متباينيه اسرى وموها السلامة
 واليه اسب من المجيد بن عبد الرحمن بن محمد السلامي
 عن محمد بن عبد الله بن عمار الموصلي وغيره ومحمد بن موسى بن ابي
 السلامي بالتشديد منسوب الوجه وكذا في حفيد الوصفي
 محمد بن يعقوب بن اسحق بن محمد بن موسى بن سلام السلامي
 النسخي روى عن زاهر بن احمد والي سعيد بن عبد الله بن محمد
 الرازي مات بعد الثلثين واربعين والسلامي بالتحقيق
 نسبة الى عبد بن السلام بعدا ونسب اليها الحافظ الرافعي
 محمد بن ناصر السلامي وجملة بن موسى روى عنها الرافعي
 المستغفر بن محمد بن سعيد السلامي الشاعر المشهور مات
 ثلث وتسعين وثلثمائة واما سبار بن هرون بن بطلان السلامي
 المعالي ومعاوية رفاعه السلامي الذي مشى عليه
 ابن سعيد السلامي في قوله من بني سلامي
 وعبد بن جليل بن سلامة الكوفي الشاعر
 كان شريفا وحفيد يعرب بن حسان بن محمد بن
 قومه في ثمان مائة قال ابو حامد القرظي

السلامي

سلام

فابكرت بالفا والسلفي لعقبتين نسيه الى السلف جماعة وابويكز
 عبيد الرحمن بن عبيد بن احمد الرضوي السلفي شيخ ابا الفتح
 الرواسي والسلفي بعنه ثم فقه بطن من كلاع منهم رافح بن قبيب
 وقيس بن المحام وخلف وحار حوى ومعدى كريب السلفون
 وعبرهم واما ابو عمر واحمد بن روح السلفي بفضلتين واما
 هجاه الغفري السلماسي بعنه السلفي الممثلة واللام والميم
 وبعيد الف بين الفقيه نسبة الى سلماس مبد منه من بلاد اذربايجان
 والبهانسي السبدي بن هبة ابن عبيد الله السلماسي الفقيه
 الشافعي كان اماما في عصر مسيد الفقه في فتوى اتقن عبه
 علوم وهو الذي شهره ببقعة الشرف بالبراق قبل كانت
 ترك بولنقة الشريف والواسط والمستصفي للفرابي من
 صير مراجعه كتاب تولى الا عادة ينظامية بعد اذ رقصه
 الناس من البلاد فاشتغلوا به واتفقوا به وخرجوا علماء
 مبرزين مصنفين منهم الشيخان الامامان هادي البرقي
 محمد وكان ابن موسى ويرا ابونس والشيخ شرف الدين
 ابو المظفر محمد بن علوان بن حجاج وغيرهم من الافاضل
 تولى في المذكور سنة اربع وسبعين وحصان ذكره ليا فقي في
 تاريخه السلماني بفتحتين نسيه الى سلماس لعقبتين وسكون
 الميم وفيه الباء التمهانية الحظيفة ثمها بلبه بالشام من

رطل

احوال حمص منما عتقوا لطلاني صاحب ابي لقسم بن عساكو وابوب
 ابن سلمان السلماني روى عن حماد بن سلمة وعنه الحسين بن
 اسحق الشريفي واما عبيد بن عمر والسلماني صاحب طبرستان
 انه عنه فيكون اللام وسلمان بطن من مراد السلماني
 نسيه الى سلانان من قري مر والحسين بن احمد السلماني
 روى عنه ابو الحسن بن ابي داود وتوفي سنة سبعين واربعمائة
 كندى في التبعان السلي بالهجرة وسكون اللام نسبة الى السلي
 الجبل المعروف بسلا بطن قال الرشدي في تهمته بن سعيد بن
 قطن بن طحان نقان لهم السليون نسيوا الى الجبل المعروف
 في بلادهم ولم نسم منهم احدا ممن استهرا بالعلم انتهى واما ابو
 خلف محمد بن عبيد الملك السلي بسكون اللام الطبري مؤلف
 كتاب الكتاب وهو يدعى في فقه روى عنه ابو الفتح
 الموفق بن عبيد الكرم الهروي ومات في عهد ودار له في
 سبعين فقال لعبد في لغا موس باب سلم جلد باصمات وشيخا
 ونسبه ان يكون ابو خلف المذكور من احبها انتهى وايو
 حعفر محمد بن عبيد العزيز بن احمد بن سلم الشافعي لاصمات
 روى عن ابن رمية وعن السلي في مهم الاصبهاني قال
 الحافظ نقلته من خط المنذري مضبوطة اي بسكون اللام
 واوهيم بن سلم بن محمد السلي بسكون روى عنه السيد

شبكة

ابوبكر الخعفي واما النكبي فبنو قتيبة فبنو قتيبة فبنو قتيبة فبنو قتيبة
لمعتين نسبة الى بنى سلمة بكسر اللام يلقب من الانصار كقوله قال
الحافظ في التبيين وكان قاضي ليدباد المصرية صبر الدين محمد
ابن ابراهيم المناوي يقال في نسبة النكبي لقبه السين وهو
وكنى قداما اهل بيته فلما ولي القضاء الاكبر في لوه الثانية
كتب له النكبي بالقبيلة وسمعت الفيومي الكندي يصرح بذلك في
سوق الكتب يقول سيدنا قاضي القضاة صبر الدين
النكبي فقيه السين والحامل لهم على ذلك مضاهاه الى
ابن البقا السبكي فانهم ينتسبون الى الخراج من الانصار واه
المستعان السمرقندي نسبة الى سمرقند فقيه السين والميم
وسكون الراء وفيه القاق وسكون النون وبعدها ابدال
همزة اعظم مبدية بنه با ورا النهر قال ابن قتيبة في معارف
في توجده شهر بن اخري قيس اجد ماوك اليمن انخرج في حشر
عظيم ويضل ارض العراق ثم توجه ليريد الصبيان فاخذ
على فارس ومحستان وخراسان واقية المبعين والعدا
وقتل وبسبى واقته من سنة المسجد فهدمها فهدمها وكسب
اي شر اخرها لان كندر بالهربي معناه بالعربي الخريب ثم
هو بها الناس فقالوا سمرقندي ثم اعيدت عادتها وبقى
عليها ذلك الاسم اليها ينسب هم فقيل قال ابو حامد الخليلي

شهر

وهي

ويجوز ويد سمرقندي جبل يقطر ماء به ينجم في الصيف وفي الشتاء يكون
خار الخرق الايدي السجستاني بكسر السين والميم ثم نون ساكنة
ثم جيم ثم الف وون بلدي من وراية اليها نسب الامام ابو جعفر
محمد بن الحسين بن السجستاني لفقته انما روى عن ابي سهل الاميري
ويروى الروذ على القاضي حسين واملى بيته قال ابن السجستاني
حدثني عنه سنة ٣٤٥ لخراسان وما ورا النهر توفي سنة اربع وخمسين
وحسين بن السجستاني بالضم وسكون الميم ثم نون نسبة الى ستمته
بهما بعد النون قرية من قرى بخارى منها القناد محمد بن علي
ابن عبد الملك السجستاني الفقيه المفتي ما جامع بخارى في
حيد ورحسين وستمته لفقته عليه محمد بن التوييني وقال في
القاموس وسمته ايضا لقب الربيع بن محمد العمري المغربي و
سمنان موضع وبالكسر بلد وبالضم جبل وبنين بالضم موضع
انتهى السجستاني بالكسر وسكون الميم وفيه النون نسبة الى
سمنك من قرى سمنان منها القسم بن محمد بن اللبث السجستاني
شبه لابن السجستاني واخرون واما ابو طاهر محمد بن ابي الفرج
ابن عبد الجبار السجستاني المعروف بابن سمنك فبنو السين
وفيه الميم ودي عن ابن المطرف وعنه الخطيب وقال مات سنة
سبع وثلثين واربع مائة السجستاني نسبة الى سمنان بالضم
وفيه الميم وسكون الميم معناه اخر المعروف وفيه السين الميم الف

السجستاني مشهور في
سمنان وجميع جليل وموضع
عيسى بن دؤبى بن محمد بن
محمد بن محمد السجستاني
حدث و بالبع الامام ابو
مطر بن محمد بن محمد بن
بن محمد بن الخطاطبة
واولادهم
واحدوا الفرس حدثت
من الغاصبي

وطلبه بشاخي الفرات منها الشيخ ابو القاسم علي بن محمد بن محمد بن علي
 السبائي ابي مشقي من اكابرة الوسابه مشق ومات سنة ثلث
 وخمسين واربع مائة السبائي نسبة الى سباج بالضم وسكون
 النون وفيه الموجد ثم الف ثم طامم له بليد با هال المجلد من مصر
 منها محمد بن عبيد العبيد السبائي الفقيه ذكر في القاموس
 ومنها حبيب ذيلع كسلعوس موضع بالروم دون
 سمند ون السجاري نسبة الى سجار بالكسر وسكون التثنية
 وفيه الجيم ثم الف ثم راحله بليد مشهور على ثلاث ايام من الموصل
 اليها ينسب ابو السعادي ابي اسعد بن محمد بن موسى بن منصور
 السلي السجاري الفقيه الشافعي المشاهر المنعوت بالبرهان كان
 فقيها وتكلم في الخلاف الا انه حلب عليه الشعر واجاد فيه وسمه
 به وخدم به الملوك واخذ جوارحه وطاف البلاد وله ديوان
 في مجلد كبير ومن شعره
 وهم فرغوا التمايل فانزوا الا حافظه طاعة وعقوق
 وقف الرصع على ارضهم ، تجري به من جدي راؤوق
 سبت محاسنه على عشاقه ، سبل السلوفا اليه طريقه
 اسطلع منه بعض اصحابه فسير اليه اليها يعقبه لانقطاعه فكتب اليه
 بيتي الحرير
 لا تز من نجب في كل شهره ، غير يوم ولا تزده عليه

يلج

فاجتلا الهلال في الشهر يوم ، ثم لا تنظر العيون اليه
 فكتب اليه اليها من نظم
 اذا حققت من خل وادبا ، فزره ولا تحف منه ملاما
 وكن كالشمس يطبع كل يوم ، ولا تك في زيارته هلاكا
 وتوسط شيخنا القاضي شريك بن احمد بن محمد المرحوم المتبحر اسقاه وقال
 ولد اليها سنة ثلاث وثلاثين وجماعة وتوفي بسجار سنة اربعين وعشرون
 وسباجه ومنها الشيخ الصالح وليه سويد السجاري رحمة الله
 ونفعه قال الشيخ عبد الرحمن بن محمد الحبيب في كتابه الجوهر
 الشفاف روي في كتابه الجواب الامات تاليف الامام
 عبداه ابن اسعد اليافعي رضي الله عنه عن الشيخ ابي عبداه
 محمد بن ابي الحسن الخروبي بسنده اشتمل انه كان رجلا من
 وجوه اهل سجار كثير الوقيعة في الاولياء السالطين رضوات
 الله عليهم اجمعين فلما حضرته الوفاة جعل يكلم بكل شي الا الثناء
 فاذا قيل له قل لا اله الا الله يقول لم يوذني في ذلك فغضب اليه
 واتوا به الي الشيخ سويد السجاري رضي الله عنه فاطرقوا بليد
 ثم قال قل لا اله الا الله فقال لها كره فقال الشيخ انه عوقب
 بذلك لوقيعته في الاولياء السالطين واني شفعت فيه فقبل

فاجتلا

ماضي
٢١٦

www.alukah.net

البحر الى الساحل وما شئ من الخنزور اليها واصل انتهى ما ذكر
 اليانفي رحمة الله وملكس ذلك اذا قضى الله بالعطب والمهاك
 انبثت حل الفطن الساك ولا يبقعه الخنزور مما سبق في علم
 الله من القبول ما حكاه الله التاريخ المذكور قيل ذلك يقبل
 في سنة تسع وخمسين في عبيد الاضحي من السنة المذكور
 توفي لسلطان ابوطاهر يحيى بن تيم بن المهر المحمدي صاحب
 افرنجية فجاءه وذلك ان منجيه قال له في تسيير موكبك في
 هذا الزمان عليك عكس لا تركيب فامتنع من الركوب خوفا من
 الوقوع في الخطوب وخرج اولاده ورجال دولته الى المصل
 فلما بقضت الصلوة حضر رجال الدولة على ماجرت العادة
 للسلام وقرأ القوم وانشد الشعراء وانصرفوا الى الايو ان فاكل
 الناس وقام يحيى الى مجلس الطعام فلما وصل الى باب المجلس
 اشار الى جاريه من خطاياه فانكأ عليها فخطا من باب
 البيت سوى ذلك خطوات حتى وقع ميتا ومن ذلك ما
 حكى ان بعض الملوك قال له بعض المنجيين انت تلوت في
 الساعة الغلانية من اليوم الغلاني من الثمر الغلاني من
 السنة الغلانية من عقرب بلدهك فلما كان قبل ذلك الساعة
 المذكور لجريه من جميع لباسه سوى ما يستر العور وركب
 فرسا بعد ان غسله نطقه ونفض شعره ودخل بفرسه الى الجرد

... من ربي عنه اوليا وانا السابقون في ذلك
 ... من معروف الكرخي وسر على لسعبي واشتبه
 ... فانطلق لسانه بالشهادة قال فقال
 ... ان اشهد وثب عليا سود وشبه على
 ... وقال في انا وقبعتك في اولياء الله ثم
 ... ذلك السواد يعني وقال انارضا ولبانة
 ... من نور بين السماء والارض
 ... من نور معروفة رؤسهم يقولون
 ... قال وما زال كذلك الرجل
 ... ما ترحم الله تعالى انتهى وذكر الامام
 ... في سنة احدى عشر وخمسة فرقت سنجار
 ... خلق كثير وجو السبل باب المدينة
 ... انكشع بعد سنين وسلم طفلا
 ... وكبر قلت ومن هذا الحفظ
 ... انما سمعت انه جاء
 ... واهلها ياتون ورحمهم
 ... على ظاهرا لما كانا بمهم
 ... والصبيحة والفرور يقبل
 ...

حذرهما ذكره من وقوع هذا الاثر فيينا هو كذلك جاء ما غشاها
 من الممالك وكذلك ان فرسه عطست فخرج من انفا عقرب
 فلبس منه ولم يغنه ما رام من الاحتراز والهرب انتهى وصح
 بنجار في غايه الاموا وكذلك وجاه الكوفة قال القاضي ابن
 خلكان وكان المامون مغرما يعلم الاموال ويحقيقها وراى
 فيها ان دور كره الارض اربعة وعشرون الف ميل فقال
 بنى موسى بن شاكر وكانوا قد اجتمعوا وايقم الهدية في
 غيرها وعلوم الادب فقالوا نعم هذا اقطبي فقال اريد
 ان يعوا بالطريق الذي ذكره المتقدمون حتى ينظروا هل يتجدد
 ذلك ام لا فسالوا عن الاراضي المستوية في بقا البلاد فقيل
 بنجار في غايه الاستواء فاختاروا معهم جماعة ممن يشع المامون
 الى قوالهم ويكرن الى معرفتهم بهذه الصناعات فخرجوا الى صحرا
 بنجار فوقفوا في موضع منها واخذوا ارتفاع القطب الشمالي
 ببعض الالات وضربوا في ذلك الموضع وتبدأ اربطوا فيه
 حبلا طويلا ثم مشوا الى الجهة الشمالية على الاستوى من غير
 انحراف الى يمين ولا شمال بحسب الامكان فلما فرغ الحبل
 نصبوا في الارض وتبدأ فيه حبلا اخر ومشوا الى جهة الشمال
 كنعلمه الاول ولم يزلوا يمشون كذلك كلما فرغ الحبل ضربوا
 وتبدأ اربطوا فيه طرف ذلك الحبل الذي فرغ طرف حبل اخر

وشد

ومشوا الى جهة الشمال كنعلمه الاول حتى اتوا الى موضع اخر
 ارتفاع القطب المذكور فوجدوا اقبوا من الارض فوجدوا
 درجه فمضوا ذلك الذي وجدوا من الارض بحسب الجبال
 ستون وستين ميلا وثلاثين ميل ومن المعلوم ان بين
 الفلك بلقايه وستون درجه لان الفلك مقسوم بالستون
 درجا وكل درج ثلثون درجه وضربوا به في درج الفلك
 الثلثماية والستين في ستون ستين هي حصه كل درجه
 فكانت الجملة اربعة وعشرون الف ميل وهي ثمانية الاف
 فرسخ وهذا المحقق لا يشك فيه فلما عاد بنو موسى الى المامون
 واخبروا بما صنعوا وكانوا واقفا لما راه في الكتب المتقدمة
 من استخراج الابدان طلبه لتحقيق ذلك في موضع اخر فخرجوا
 الى وجاه الكوفة ففعلوا فيها كما فعلوا في صحرا بنجار فتوافق
 الجنايان فعمل المامون صفة ما حذر به القديمان ذلك انتهى
 كلام ابن خلكان وقال الامام عبيد الله بن اسعبد اللباني
 فعلى هذا يكون دور كره الارض مائة الف فرسخا
 مائة الف فرسخا لان المامون يمشون في سائر النواحي
 او اللبل بلون النار لان المراد ثمانية فراسخ
 ثلاثة اميال كما هو معلوم وصاحب مسافة الفرس
 قال ويصل من ذلك ايضا ان كل درج من الفلك



اميان وثلث في لسي الى جهة الشمال يرتفع العطب بدرجة وتكون
عرض البلدي التي انتهى اليها زاوية ابرج على عرض الارض
التي ابتدا ابا لسي منها بالثلث المراحل المذكور ل اذا كانت
الموجلة اربعة وعشرين ميلا كما قيل في مسافة القصر وما
يبدل على وجه هذا ان عرض المدي ينفذ المشرفة تزيد على عرض مكة
المعطر ثلثا بدرجة وانه سبحانه اعلم قال القاضي عبيد بن
الشيرازي في الفاموس وسنجان ايضا قرية بلصر السجاني
بالفقيه نسبة الى سنجاب بالفقيه وسكون النون ثم جيم ثم الت
ونون قرية بباب مرو اليها ينسب علي بن الحسين بن محمد بن
حميد وبن سنجان الجورقاني كذا في ذكره ان المعاني و
خالقه الخازمي فضيلما بالكسر ويؤيد كلام الخازمي ما في
الفاموس سنجان كعيران قصبه بخراسان انتهى وحيث ابو
رجا حيدر بن حماد وبن سحان السجاني بروي عن علي بن محمد
وقبره واورد الخطيب رحمه الي رجاء المذكور في السجاني بغير الف
بعد الجيم والسين بالكسر بلا خلاف واما الاخطل الشاعر
واسم عيات بن عوث بن الصلت بن طارقه بن سنجان
السجاني بالفقيه وسكون اليها التثنية ثم حاملة السجاني
بالكسر ثم نون ساكنة ثم جيم نسبة الى قرية قرية من قريه
مرو وينسب اليها جماعة منهم سليمان بن محمد السجاني شيخ مسلم

ثم قال وهذا العبري
خالق ما قيل في الاثر
او ورد في القاموس ان
الارض مسير سنجاب
عامر مع ان طول السجاني
اقبل من دور مسكنه
وانه سبحانه اعلم بالصواب

ومحمد بن عمر السجاني وابو علي الحسين بن محمد بن مصعب السجاني
الحافظ والامام ابو علي الحسين بن شعيب بن محمد السجاني القمي
الشافعي بفقته بحراسات علي بن بكر القفال المروزي وشرح
قرو ع الي بكر بن الحيد اذ شرحا لم يقاربه فيه احب مع كثرة
شروحه وهو اول من جمع بين طرفي العراق وخراسان
وتوفي سنة نيف وثلثين واربع مائة والسجاني بالفقيه نسبة الى
قرية بروقان منها عبيد الله بن محمد السجاني ونسبه بالضم قرية
بنا ميان وسنجح لربا ده ها لقرية يدان مصر واما ابو سنجاع
السجاني فكسر اوله وفيه النون روى عن عطاء المرحان عن
العبري في واما ابو بكر عبيد الله بن محمد السجاني فبالثنية نسبة
اليوسفي المقرب الصوفي شيخ رباطات روى عن عبيد الله بن
الفقيه السجاني بالضم وسكون النون واهمال الخانسية
الي لشيخ بعواني المدي ينفذ ابو الحوت حبيب بن عبد الرحمن
ابن حبيب بن يساف الانصاري السجاني روى عن شعيب
وما لكر وقبيرة الوعبيد بضم النون ايضا واما زيا بن
الشيخ قبصم الثنين المجه واهمال الخازمي روى عن عطاء وقدم
ان محمد ذكره ان المعاني السجاني بالكسر وسكون النون
واهمام الخانسية الى يسف من اهل خراسان منها ذكروا
الي بكر السجاني سمع من ابي حنيفة النعمان بن اسمعيل بن

الى حرب وعنه السماعى مات سنة ثمان واربعين وحصها به
 السندى نسبة الى السندى بالكسر وسكون النون واهمال
 البدان معروفه بجوارى لارض الهند ينسب اليها جماعة منهم
 الفضل بن سليمان السندى شيخ لابي نعل الموصل و
 ابو معشر محمد الميافى السندى وسهل بن عبده وبن الرازي
 بلقب بالسندى وقبرهم واهلها السندى بالقوم فنسبه الى
 سندى بن زلم نطن من قيس والسندى به يكسر السين و
 البدان المهملتين بينهما نون ساكنة وبعدها البدال لختانية
 مشيدة ثمها تزيه بين تعباد والاهليار والنسبه اليها
 سندى واني الفرق بين هذه النسبه والنسبه الى السندى
 الجوارى لارض الهند المتقدم ذكرها وكان القاضى
 محمد بن عبده الرحمن المعروف بابن قرعه بضم القاف وفيه
 الرا وسكون العتانية ثم عين ميمله ثمها البغدادى
 قاضى السندى المذكور قال القاضى بن حلكان وكان
 من اجد عجائب البدنياى سره البديهة بالجواب في
 جميع ما يسال عنه في قصه لفظ واميه سجع وله مسائل
 واجوبه مبدونه وكان روسا عصره وفضلا ويدا عيونته
 ويكتبون اليه المسائل العربيه المضحكه فيكتب الجواب
 من غير توقف ولا تلبس مطابعا لما سأل وكان الورير

لح

ابو محمد المدينى يعرف برحاهه يسمعون له في الاستله الهزليه على
 معان شتى من النوادر لطيفه ليحبيب عنا سلكت الاجوبه فمن ذلك
 ما كتبه اليه العباس بن المعلى الكاتب ما يقول القاضى وفقه
 انه تعالى في يهودى زنى بنصرانيه فولدت وولد اجسه للبشرى
 وجهه للبقر وقد قبض عليه ما يرى القاضى فيما كتبت جوابه
 هذا من ابدال الثمود على الملا بين اليهود بانهم اشربوا
 العجل في صيد وورهم حتى خرج من ايورهم فارى ان ينادى
 براس اليهودى راس العجل ويصلب على عنق النصرانيه
 الساق مع الرجل ولعجب على الارض وينادى عليها ظلمات
 بعضها فوق بعض والسلام ولما قدم الصاحب بن عباد البغدادي
 حضر مجلس الوزير المدينى وكان في المجلس القاضى ابو بكر
 المذكور فرأى من ظرفه وسره جوابه مع لطافته ما عظم
 تعجبه فكتب الصاحب الى ابى الفضل بن المهدي كما بنا يقول فيه
 وكان في المجلس شه حبيب الودج يعرف بالقاضى ابن قريه
 حاراني في مسائل حفيدها منع من ذكرها الا انى سطرقت من
 كلامه وقد سألته مسائل مطايب فخره الوزير ابو محمد بن القفا
 فقال لها استعمل عليه جوابك وهازجك فيه اخوانك وادبك
 فيه سلطانتك وباسطنتك فيه علماتك ومدته جيد وده الاربعه
 وجميع مسائله على هذا الاسلوب وقول حارناك هو لفظ



فارسي علم الجيم واثرآ وشبه به الموجه وبالمون بين الالف و
 الكاف لعينه الثوب وهي الخوقة العربية التي فوق القتب
 تستر القفا قال ابن خلدكان ولولا خوف الاطمان لذكرت
 جملة منها وقد مر يد محمد بن شرف العبر واني الشاهر المشهور
 في كتابه الذي سماه ايكار الافكار عين مسابك وجواباتها
 من هذه المسائل تولى ابن قولة المذكور سنة سبع وستين
 وثلثمائة الحسيني نسبة الى السن بالكسر وشبه به المون قوله
 بن امير والرها ذات بسا قين اليها ينسب عنده بن سفيان
 القاضي الحسيني روى عن الميظري بن اسمعيل عن ابي يعلى بن مهران
 والسن ايضا قريه سعياد منها ابو محمد عبيد الله بن محمد بن ابي
 الجوزي الحسيني الفقيه لفقده على القاضي ابي الطيب وسمع من
 ابي الحسين النخاعي ومات سنة خمس وستين واربعمائة وروى
 ابن شهر اليبني روى عن الماشيني والسن ايضا قريه من اهل
 الري منها هشام بن عبيد الله الرازي الحسيني اخذ عن ابي
 ذيب قال القاضي محمد البدن والسن ايضا بلدها بل دخله
 فلما عبيد الله بن علي الحسيني والسن جبل بالمدينة ثم اذني
 الحافظ قريه احد وقلمه بالخراسان وحبل وراقرم مسلتمى
 واما الحافظ ابو بكر احمد بن محمد بن اسحق الدسوقي ابن
 النبي صاحب التصانيف والعلان بن محمد والنبي ومحمد بن

منها

رسالة

ذكرها النبي ومحمد في النظم سنات بالكسرة ثوبين بينهما الف من
 بالروم واما ابو العباس محمد بن يعقوب بن يوسف بن معقل
 ابن سنان الاصل السني فمنسوب الى حبه وهما له العنق
 نسبة الى حبه ايضا وهما بن المتوكل الا سكنيد راني لشبلي
 شين مجهم وموحد بين بينهما الف نسبة الى شبايه بطن من
 من قريه وشايد بن قيس ايضا وعلى بن عبيد الملك بن شبايد
 الشيباني البغدادي مجهم ثم موحد ثم الف وتون نسبة الى
 حبه شبايد المتكسر روى عن ابي الحسن بن قواس وعنه
 السواد بن علي بن النعمان والنعمانية نسبة الى سواد بن عبد الله بن
 واو ثم الف ثم دال مملدة ثم ها قريه من حشب منها ابوهم
 ابن لقمن السواد بن روى عن محمد بن عقيل البجلي ومات
 سنة ثمان مائة واربعمائة والسواد بن علي بن النعمان
 ابن محمد بن عبيد الله الواسطي واخرون السويدي نسبة الى
 سكنون الواو ثم موجب مكسور ثم يا اخر الحروف ساكنة ثم
 نون نسبة الى ثوبين من قري حاه اليها ينسب الامام يوهان الدين
 الدين الايهي بن محمد بن ابراهيم الخوي ثم السويدي بطرايلي
 قال الحافظ بن محمد بن شافعي المذهب كثير الخراف وعنه
 علوم راس في الفرائض وهو اليوم عالم طرابلس مشغل
 في فقه الشافعية والحنفية وسمع فقيد مملتا سنة اربع واربعمائة

فارسي علم الجيم والياء وشبه به الموجبه وباللون بين الالف و
 الكاف لغيه الثوب وهي الخرقه العربيه التي فوق القتب
 تستر القفا قال ابن خلدكان ولولا خوف الاطاله لذكرت
 جمله منها وقد سرد محمد بن ثرف العبري واني الشاعرا المشهور
 في كتابه الذي سماه ابكار الالف في رعب مساهل وجواباتها
 من هذه المساهل تولى ابن قزعة المذكور سنة سبع وستين
 وثلثمائة السني نسبة الى السن بالكسر وشبه به اللون قوله
 بن امير والرها ذات بسايتين اليها ينسب هنيه بن سفيان
 القاضى السني روى عن المطهر بن اسمعيل عن ابي يعلى بن مهران
 والسن الضاقره بعد ادمنها ابو محمد عبيد الله بن محمد بن ابي
 الجوزي السني العقبة لفقده عن القاضى ابي الجيب وسمع من
 ابي الحسين الخياحي ومات سنة خمس وستين واربعمائة وروى
 ابن عمر السني روى عن المايني والسن ايضا قديم من اهل
 الري منها هشام بن عبيد الله الرازي السني اخذ عن ابي
 ذيب قال القاضى محمد الدين والسن ايضا بلده على يد جده
 فلما عبيد الله بن ابي السني والسن جبل بالمدية نجاد في
 الحاقم قري احب وقلعه بالحرس وحبل وراقرم سدس اتمى
 واما الحافظ ابو بكر احمد بن محمد بن اسحق الدسوقي ابن
 السني صاحب التصانيف والحلان قهر والسني وعبيد بن

منها

ذكرها السني وعبر في فبا لغتهم سنان بالكسر ثم تونين بينهما الفصم
 بالروم واما ابو العباس محمد بن يعقوب بن يوسف بن معقل
 ابن سنان الاصل السني فممنسوب الى حبيد وقال له لعقيل
 نسبة الى حبيد ايضا وهاني بن المتوكل الا سكندري في تشابه
 تشين مجهم وهو جد تين بينهما الف نسبة الى شباهه بطن من
 من قريه وشابه بن قيس ايضا وعلى بن عبيد الملك بن شباهه
 الشيباني البغدادي مجهم ثم موحيه ثم الف وتون نسبة الى
 حبيد شباهه المذكور روى عن ابي الحسن بن قواس وغيره
 السواد بن حبيد بالغتم والحفصه نسبة الى سواد بن عبد الله بن
 واوتم الف ثم دان مملد ثم حقا قريه من خشب منها ابراهيم
 ابن لقمن السوادى روى عن محمد بن عقيل البجلي ومات
 سنة ثمانين واربعمائة والسواد بن حبيد بالفتح والحفصه بليلبارك
 ابن محمد بن عبيد الله الواسطي واخرون السويدي بالغتم و
 سكوف الواو ثم موحيه مكسونه ثم با اخر الحروف ساكنه ثم
 تون نسبة الى تونين من قريه حاه اليها ينسب الامام برهان الدين
 الدين الراهيم بن محمد بن ابراهيم الحموي ثم التونيني البجلي
 قال الحافظ بن محمد بن شافعي المذاهب كثير المعارف وعبد
 علوم راس في القراءه وهو اليوم عالم طرابلس مشغول
 في فقه الشافعيه والحنفية وجمع قديم مهلبا سنة اربع واربعمائة

شرح

اي وثما ما به وهو في الحسين اذ ام الله النفع به وذكر في ان جبهه كالمشيه
 صبر الشوبيني كان صالحا له كرامات ثمولى قضا مكنه ثم رجع الى
 طرابلس انتهى السوردي بالحقه نسيه الى سوده بالحقه وسكون
 الواو وفيه البدال المصلحة واخرها هاتا نبت قربه من نواحي
 الجند قال الجندى على ثلث مراحل من الجند منها الفقيه
 ايو سليمان اسعد بن سليمان الجندى نعتة الجيم والبدال للمعلم
 وكبر النون ثم بالنسب نسيه الى ذى حيد الملك المجرى
 كان قريبا صالحا حائنا وكان زميلا لابن عمه سليمان بن
 اسعد بن محمد الجندى في لفراه على الفقيه احمد الباقري و
 كان الفقيه اسعد المذكور يتعاني استحضار الجند واستحبابه
 وليس له عقب قال الجندى واصطلاح كثير من الناس ان
 من اشتهى باستحضار الجند واستحبابه لا يعيش له ولد قال
 الخزيجي وقدرنا كثيرا ممن كان يعانى ذلك وله عبد
 اولاد منهم الفقيه المشهور ابو بكر بن محمد الصوي السوراني
 بالضم وسكون الواو ثم رآه ثم الف ثم موحيه ابو محمد واحد
 ابن محمد بن الحسن الاسعدي السوراني روى عن عمار
 ابن رجا وعنه ابنه ابو احمد مهران احمد وروى عن ولده
 مهران المذكور ابو سعيد الايدى روى عنه كذا في زوايد
 النضر وقال في لغاموس سواريه قريما زبيران انتهى

قال

فلعل المذكور منسوب اليها السوراني بالضم وسكون الواو ثم
 رآه ثم الف ثم نون من اهل شوره ببلد بالقرب من الجند
 منها ابوهم بن نصر السوراني حكى عن سفين السوردي وقال
 ابن الصعاني فيه السوراني بزيادة محتا نيه بعيدا الراوقيل
 الكلف والحسن بن علي السوراني روى عن سعيد بن ابنا
 كدى في الزوايد وفيها سقم ظاهر فليحقق ذلك ان شاء
 تعالى واما ابو بكر عبد الرحمن بن محمد الكشي السوراني
 وفيه الشين المعجمة وسكون الواو ولموجبه بعد الرا السوراني
 بسين مملتين الاولى مضمومة بينهما واو ساكنه جازم نسيوا
 الى لسوس قال في لغاموس والسوس كونه بالا هو ان يماقير
 ذانيل على نيسا وعلية افضل الصلاه والسلام ونقال ايضا
 ان سورها اول سور وضع بعد الطوفان بناها السوس
 ابن سام بن نوح والسوس ايضا ببلد بالمغرب وهو السوس
 الاقصى وسنما مسين شهران والسوس ببلد اخريا لروى
 موضع والسوس بزيادة ها آخر ببلد بالمغرب على الجند
 جديين كونه الجندى والقبور وان وقال القاضى ابن خلكان
 اظنها من اقليم اخريقيه من المغرب بها هزم ابو يزيد
 محمد بن كرايد الاياضى كان يظهر الزهد فلا يلبس الا
 الصوف ولا يركب الا الخمار وله مع القاضى بن المهدي

على النحر

العبيدي ووايع مذكور في العمري وان ولم يبق للقائم الا المهدي به
فانما هي عليها ابو زيد وحاصرها فهدمك القائم في الحصار وتولى
ابنه المنصور فاحسنى موت ابيه وصار الحصار واستمر على
مخاربه النبي بزبدت المهدية وتزل على موسى وحاصرها
فخرج المنصور من المدينة ولقيه بسوس فخرمه ووالى عليه
العزيز الى ان اسره في اواخر المحرم سنة ست وثلثين وثلاثمائة
فمات بعبد اسير باربعه ايام من حيا كانت يرفاه المنصور
يلحقه وحشى جلده قتيلا وصلبه وبني مدينته في موضع الوشم
وسماها المنصورية واستوطنها قال ابو حنيفة المروروزي
خرصت مع المنصور يوم هرم ابا يزيد وسيد ريمان فسقط
احبها فسحقته وناولته اياه وتغالت له والشبهته
فالت عصاها واستقر بها الموى كما قرعينا بالايان المسافر
فقال الاقلت ما هو خمر من هذا واصدق واوحينا الى
موسى ان القيصاك فاذا هي تلقف ما ياكلون الى
فانقلبوا صافرين فقلت يا مولانا انت ابن رسول الله
صل الله عليه واله وسلم قلت ما عندك من العلم ولصن
من ذلك ما لم يكن ان عبيد الملك بن مروان امر الخي ج ان
يجعل باب بيت المقدس وتكتب عليه اسمه واستامر الخي ج
ان يجعل لنفسه بابا ايضا فاذا ان له خائف ان وقعت صلحته

فاخرقت

فاخرقت باب عبيد الملك وسلم باب الحجاج وتكتب الحجاج الى عبيد الملك
يلتقى ان تاملت من السما فاحرق باب امير المؤمنين ولم
يجرق باب الحجاج وما مثلنا في ذلك الا مثل ابي آدم اذ قريا
قربانا فتقبل من اجد هما ولم يقبل من الاخر فصرى عبيد الملك
وليد المنصور بالقبور وان سنة احدى او اثنتين وثلثمائة وتولى
بالمنصور به سنة احدى واربعين وثلثمائة قال في القاموس
وسوسيه بالضم اي وزباده لثمانية بين السنين من الثانية
والهاكون باللام بن اتى والنسبه الى الخبيج سوسى السويحي
بالضم وفتح الواو وسكون التثنية ثم قاف لتسببه الى السويقة
موضع يثرب ومنه ابو عمر ومجرى اجد بن جميل المرزى السويحي
سمي اباداود وموضع بواسط اليها ينسب عبيد الرحمن بن
يحيى بن يحيى الواعظ الاديب قال في القاموس وسويقه موضع
بيطن مكة وموضع بنو ابي المدينة سكنه الهملي بن المطالب
رضوان انه عليهم احميق وحبل بن يبيع والمدينة وبلد
بالمغرب وتسعة مواضع بعبد اذ وهضبه يحيى ضربه وموضع
بالسيالة انتهى وابو عمران بن موسى بن هيران بن موسى
الصرام السويقي انه اعلم الى ايربا ينسب روى عن ابي منصور
عبد الرحمن بن يحيى بن عفيف لبوشنجي واما السويقي البني
وكسر الواو فكثير السهمي نسبة الى سهم بن يحيى اوله ظنمها

لما وقون عليه

سكانه ثم رثه له ثم الف ثم جهم بلدهم احوال مصر واليهما ينسب
ابو الحسين علي بن محمد السهمي ومن قوله في الشيب
وهما زاد في طول اكتباني بطول للشيب المتعاقب
فما شيبه فزعت منها الف الف من جبال الشيب
واما الضمما فكفت منها الشيب بالمرأة من تضارب
فما هما ذلكان مشيب اقتدبه الدليل على الشيب
ذكر الامام ابن عمير في شرحه في باب الشيب في
مروحة كبرى ذكره في باب الشيب في النسخة كنية
لقد في الالهة السهيلي نسبة الى سهيل بالقوم مصفرا قومه
بالقرب من مائة سميت باسم سهيل الكوكب المعروف لانه
لا يرى في صبح الا بعد ان يطلع من جبل مظل عليها البهية
الامام الحافظ والكتيب ابو القاسم وابو زيد بن عبد الوهيد
ابن الخطيب في عمدة الطالب الحسن اصبح بن حسين بن سعيد
ابن رضوان بن فتوح السهيلي الحافظ المشهور مصنف
الدرر شرح السير النبوية وكتاب التعريف والاهلام
في الهم في قران من الاسماء والاهلام ونساج الفكر وهو ذلك
من كتبه المنيب وله اشعار كثيرة منها الابيات المشهورة
يا من يرى ما في الغراب جمع التلكلما يتوقع
الحق

احد من
الخطيب
الي من

يا من رعى في الشب الينا كراما ، يا من اهدى المستك والمفرج
يا من نزل في فطره في قودك ، امنن فان نجره عندك جمع ،
ما لي وفي حفره ليك وسيلة ، بالافتقار اليك فقره اذفع ،
ما لي في رعي لبايك حيلة ، ولين ردت فاي بطرقه ،
وما لي في دعوا واقتف باسمه ، ان كان فطره من غير كنفه ،
عاشا ليجر كان لقطه ما صينا ، الفضل لحرل والمواهب ما وسع ،
دليله بينة مائة سنة ثمان وخمسة مائة وكان يبلد يتبلغ
يا لخيراف حتى بنى خيره الى صاحب مواكش واستبدعاه اليها
واقبل عليه اقبالا تاما واقام بها نحو ثلثة اعوام وتوفي بمصر
مراكش يوم الخميس السادس والعشرين من شهر شعبان
سنة احدى وثلاثين وخمسة مائة السيار في نعيه اوله وضبطه
ابن السعالي بالكسر ثم لثا نيه ثم الف وراي محبة نسبة الى
سيارته فربه بخاري منها علي بن الحسين السيار في ويعرف
بعلبك الطويل يحدث روى عن مسيب بن اسحق وهذه
احمد بن عبد الواحد بن رفيد البخاري السبي بالكسر
القتانية ثم من حبه نسبة الى سيب لهر في ذنابا لفرات بلقر
الحله وعلبه بله منه صماح بن هرون السبي وحبني بن ابي
السبي المقري صاحب الحامي وعبدة امه بن عبد امه السبي
مؤيد المعتبر روى ابا الحسين بن عثمان وعنه ابن

الشمانيه واهمام الغين نسبة الى شيخ ناحيه ويقال صقع حراسان
منه الامام ابو بكر محمد بن عمر السيفي المفسر صاحب كتاب
التلخيص في اللغة السعدي بالحقه كثيره و بالكثره نسبة المعروف
من ابيات المغاني المروسي في نفسه كخطابها في ابيها
ثم قال وانسي رجل من اهل سيف البحر وهو بكر اوله في
السيف الساحل والقريب موت الماده واما الوعر وهن
بن محمد بن بشر بن سفة السعدي سفي بن سفة اوله ثم نون ثم وا
نسبا الى حيد روى عن اسمعيل القاضي وغيره ومات سنة ست
وحسين وثلثمائة كذا في الزوائد السعدي بالكثره وسكون
القنانيه ثم نون بن نون بن نون بن نون بن نون بن نون
السعدي محمد بن مرو واخوه احمي قال ابن ماكولا فزير
الحدث فمحمد بن علي السعدي المروني روى عن نون بن
وطبقه ومغلس بن عميد اسم الضبي السعدي شري
لان قبيلة وسينان ايضا قرية على باب حراء منها محمد
ابن منصور بن احمد السعدي المروني والقاصرون
عميد اسم السعدي في الدلي روى عن هوق بن مالك في
عنه محمد بن عمرو بن نون بن نون بن نون بن نون بن نون
ثم الف ثم نون نسبة الى سيبان بن عمرو ووكهما الذي
تجلم من مؤاد بن سيبان بن عمرو بن نون بن نون بن نون

مرو والسيباني بالشين المعجم نسبة الى سيبان بن عمرو
فكانه منهم وعمل بن حنظلة الشيباني بن عمرو بن نون بن نون
ابن كندة بن جابر بن نون بن نون بن نون بن نون بن نون بن نون
بعضهم لقربا فقال من جاء من الكتي فربما شيبان بن عمرو
ومن جاء من الشام فربما سيباني بالمعجم ومن جاء من حراء
فهو سيباني بن نون واير سبانه اهل السعدي بن سيباني
سبني بالكثره وسكون القنانيه ثم نون ثم عتانيه ايضا
ساكنه ثم زاع بلبه يفارس منها احمي بن عميد الكوي السعدي
المعجم وعمل بن العلا البزار المعجم حديثه في نون بن نون
المروني وهو محمد بن عميد الواحدي ابن رومة السعدي
بالكثره وسكون القنانيه ثم نون نسبة الى سباني كالحرق يعرف
بلبه باصيمان منها ابو منصور محمد بن زكريا الاصمعي بن
ابو ديب السعدي وابو منصور محمد بن بكر بن السعدي
في قضا بلبه سباني واما الوحدي ابي الحسن بن سبانه
الثيني فيما لشين المعجم من شعرا الا نيلس بعد الاليف
واربعه والثنيني مركب طويل وهو لقب له السعدي بن
كالسباني الصحاح السعدي بن نون بن نون بن نون بن نون بن نون
السعدي وعبد الملك بن احمد السعدي بن نون بن نون بن نون
الى سبوا له من نون بن نون بن نون بن نون بن نون بن نون

كان هذا المشافهة في سنة ثمان وعشرين وستمائة
 من الهجرة النبوية وروى عن النبي المبحر الثاني نسبة
 الى الثاني ان كنية الشاه المعروف بلقب شواحي ديال بكر اليها
 نسبة الوصل الحسن بن سعيد لا يعبد الله بن شيبان الثاني
 الملقب علم اليقين كان فقيها عليه الشعر واشتهر به واجاد
 في علمه وطقن الوصل فكان يتردد منها العباد واقبل عليه
 الذين راواوه من كهنين واكرمه ولبس منه عشر وخمسة
 اشهر في الوصل من سبعين وخمسة اشهر في شيبان
 في سنة ثمان مائة من بينهما الف مائة سنة وراى نصر
 منجوك في رضى الترك اليها ينسب للامام ابو بكر محمد بن علي
 ابن علي بن ابي طالب القفال الثاني الكبير الفقيه الشافعي
 المعروف بالاصولي المعروف الشاه امام عصره يلامه افقه
 ولم يكن للشافعية بما رواه النهج مثله في وقته لقضه ان
 سرح ورحل في خراسان والعراق والشام والشعور وسائر
 ذلك في البلاد يروي عن محمد بن جرير الطبري واقربان ولم
 يثبت ان الصلاح ملاقاته لابن سرح قال بل مات ان
 سرح قيل يقول القفال بغيره فاض من ابني اللث
 الشاوشية عن ابن سرح وروى عنه الحفاظ الحاكم بن
 عبد الله وابو عبد الله ابن منير وابو عبد الرحمن السلي

في سنة ثمان وعشرين وستمائة
 من الهجرة النبوية وروى عن النبي المبحر الثاني نسبة
 الى الثاني ان كنية الشاه المعروف بلقب شواحي ديال بكر اليها
 نسبة الوصل الحسن بن سعيد لا يعبد الله بن شيبان الثاني
 الملقب علم اليقين كان فقيها عليه الشعر واشتهر به واجاد
 في علمه وطقن الوصل فكان يتردد منها العباد واقبل عليه
 الذين راواوه من كهنين واكرمه ولبس منه عشر وخمسة
 اشهر في الوصل من سبعين وخمسة اشهر في شيبان
 في سنة ثمان مائة من بينهما الف مائة سنة وراى نصر
 منجوك في رضى الترك اليها ينسب للامام ابو بكر محمد بن علي
 ابن علي بن ابي طالب القفال الثاني الكبير الفقيه الشافعي
 المعروف بالاصولي المعروف الشاه امام عصره يلامه افقه
 ولم يكن للشافعية بما رواه النهج مثله في وقته لقضه ان
 سرح ورحل في خراسان والعراق والشام والشعور وسائر
 ذلك في البلاد يروي عن محمد بن جرير الطبري واقربان ولم
 يثبت ان الصلاح ملاقاته لابن سرح قال بل مات ان
 سرح قيل يقول القفال بغيره فاض من ابني اللث
 الشاوشية عن ابن سرح وروى عنه الحفاظ الحاكم بن
 عبد الله وابو عبد الله ابن منير وابو عبد الرحمن السلي

مشقة على من روى عنه في الحديث والسيره وطريقه وما اظنه
سبق الى بلادهم والوفى عنه انما قيل في قوله لا يظن بها احد الا بعد
المرضاة لا في نظرها من قبل ومن تصنيف اخرى رايته في كتاب
وقصيدة في ثوبه في سبابة بيت من قصيدته اجاز على كتاب
التهذيب لابن عبد البر كان عالما بكتاب الله تعالى قرأه في السفر
وغيره من سون انه صلى الله عليه واله ولو كان اذا
قرى مصحف القرآن ومسلم والموطأ بعينه التبعه من حفظه
بل لم يكت على الواضع المحتاج اليها وكان حاريا بالقوى
والله والشهد حسن المقاصد لا يتكلم فيها الا بحسنه ليعمل
العلم الشريف ولا يشكى واذا قيل من حاله لا يزد على
قول العاقبة للخلق للاقرا اهل طهارة وحشع وسكونه
مخلصا في القول وفيه عن تفرقة ما يشهد هذا اللغز في حبس
العرف الذي شيق في التمهيد لظن ان اذا شربها في الفجر
فقلنا هو كونا وقلنا ركبا وكلاهما عليه اسما
وليس من قيسين ياذن في كل من يذوقه في الفجر
والاسمى والثلثي وحمايه وشبهت به من دخل في
سنة النيان وسببها وحمايه في ثوبه لثبات في العاقبة
بالقوة تصدق لاق القرآن الكريم والسر والسر
سوى علم العشر من حادي كاشف عن سنة

ودين بالقرعة الصغرى في تربية العاضل لفاضل الشافعي ربي
نسبه الى شافعي ربي بعد الثمن الف ثم فبن مخرجه مضمونه ثم خالد
او ساكنه ثم راحله عاده يظا هر يد مشق من جمله ضواحيها
الذي ينسب الشهاب قتيان بن علي بن قتيان بن مائل الاسدي
الزراعي الذي مشق له وفي بالشافعي المعلم كان قاصلا
شاهرا ما خدم الملوك وميد حم وعلم اولادهم وله ديوان
شعر فيه مقاطع حسان كان قبله تعلق بخدمة الامير بدير
الديان مود ودين المبارك بعنه يد مشق وهو اخو الامير
عز الدين فرخ شاه بن اخي السلطان صلاح الدين لامة
وكان يعلم اولاده الخط قتياب ليه شرف الدين ابن عتبات
بما من تعلقه ظمبا بالشهاب وقبه تاني نظمته في فقه الشهاب
لا تغربك من مود ودينه وان تسكت من سببها سيبا
فليس تبه فيها غير واحد حق لهم في شومك الدنيا
وبخل قتيان المذكور حاما شديدا الجوان وكان قديما في

فانشيد

ادى ما لك كالحميم ، يكال منه فناء ويوسنا
فانما كالمطون الحمايه ، قبايا ركم تسمطون لتبوسا
فانما كالمطون الحمايه ، قبايا ركم تسمطون لتبوسا
فانما كالمطون الحمايه ، قبايا ركم تسمطون لتبوسا

الحزبان

لثي حبيب عنده ذم مر واما ابو محمد احمد بن محمد بن الحسين الطوسي
 البسامي فهو من ثم سين مهله مشهور به سمع من ابي صالح الموت
 وكذا لكان ابو الحسين علي بن بسام البسامي الشاعر في زمن المشرك
 العباسي الشيباني لعينين ولعبه الشين موجب ثم ذاك
 معجبه نسيه الى شيبان قريه من قريه ابيور بد منها الحافظ رشيد
 الدين ابونكر احمد بن ابي العجيب البرهم بن محمد الخالدي المشيخي
 الابيور ذي الشيباني سمع عبيد الخبار الخوارزي واما الخالي
 محمد بن اسمعيل الفارسي واجازت قاهما في سنة احدى وتسعين
 وخمسماية وحفيلك شمس الدين البرهم بن محمد بن ابي بكر ولد
 سلايا التبرك سنة احدى وعشرون وسبعمائة وسمع وتفقه في
 مات باصبهان في صفر سنة اربع وثمانين وسبعمائة وابنه المعظم
 محمد بن ابراهيم صدر امام سمع من جده وابنه وجده من مشايخ
 لاكستان وماورا الذهرا جمع به ابو العلي الفرضي بخاري في
 سنة سبع وستين ثم ببغداد في سبع وثمانين وبعثه الشيباني
 بالكسر وسكن الموصل ثم لام نسيه الى شيبان بر باد هاجبه
 اللام قريه من قريه اتر وشية اليها ينسب ابونكر الخليل بن محمد
 ابن يونس الشيباني الصايغ المشهور الخراساني الاصل ببغداد ذي
 الموليد والمنشا كان جليل القدر مالك المذهب صاحب شيخ
 ابا القاسم الحسيني ومن في عصر من اصطلحوا وكان في عبيد الامر

للجانب

دلقم

دليا

والباقي دنيا ونيا فلما تاب في مجلس خبر النساء مضي لهما وقاكا
 الى كنف واتي بديكم فاحملوني في جبل وبجاء هباته في اول امره
 حتى حوق الخبير يقال انه اكل كل كذبي وكذبي من الملح ليعتق
 اليه وكان نبأ الخ في تعظيم الشرع المعظم وكان اذا دخل
 شهر رمضان المبارك يقول هكذا شهر عظمه لاني فانا اولي
 بتعظيمه وتوفي ببغداد في ذي الحجة سنة اربع وثلثين و
 ثلثماية من سبع وثمانين سنة الشيباني نسيه الى شيبان
 لعنه الشين والوا وبنهما من حبه ساكنه واخره هاجبه بيت
 مارب وعض موت بين جردان وبيجان وبالقرية منها
 معبدان مية قال في القاموس وشيبان ايضا موضع بالبادية
 انتهى واما محمد بن محمد بن شيبان الشيباني راوي العصب من
 القريه ببغداد الموصوف وكذا كان عبيد الخالق بن ابي القاسم
 ابن محمد بن شيبان الشيباني من شيوخ ابن السمعاني واما
 زهير بن عبيد الله الشيباني وسفاس بن ابي ازهر الشيباني
 الصاهليان قبا لنون ولعبه الوا وهزه من اتر وشية
 واما احمد بن ابي بكر بن احمد الشيباني سمع من ابي المهملد
 والنون وكسا الوا وروي عن محمد بن احمد بن منويه وكان ذلك
 عشرين من محمد بن عثمان السنوي سمع رزق اسما لثي الشيباني
 بالكسر وسكن الحما المهملد ثم رآ نسيه الى شيبان ليليل المعرو فيه

لاهلها

بهرین سه سوس و شصت بود بصدقات هبه انوار علی بن ابی طالب
نور علی بن ابی طالب
لا اله الا الله
صالحی بن ابی طالب
نشد بی کمال و دامن حجر نشد بی کمال و دامن
معی مصلحتی و بعد از آنکه او دیده و دل داد به عبد العالی
حد بود اندک زنی بالقیه و همه بدین امور مدد
ساخته نمودن سینه بی شد و نه من قرصه در بره پس حرمه
مهم حیضان حد من الفرج کنایه و فرساده و
بو عذر از حرمین جلد و نشد و بی سکون از آن واقعه
و در سینه دکوها ان السهمانی کنایه و نشد و عقب
شد و نه من قرصه و فرساده و موس شد و نه بلد و انزل
و در سینه عبد ابی شد و کوی غریب و انزل برانصه
و در سینه شو من عاریب الی بدید و در کمره اول بله و
علی الحد ای حد ای حرمین و من حسن و قمری و همه من
نشد و بی بعضی نشد و بی غرضی و بی بعضی و
شد و نه از خطه بره و راهی بکن بخیر فقا ک
باید بر سر عینی به نجیب و از سینه انداز من حرمین
در بره و نه من عاریب کنایه بی بره و نه سینه

از مملکت دین خود مرکت - دیندگر شد و در کوه
از بود و شرفی در صومعه کرد - شوق و روح بر سر
موردی از حد ای بی شعرا کرد - سنگی من چون ما بعد
نهادند از صفح حسیه مدد و غیره بخلاف سکه دین
و سکه بی بره و بی بیضت که سارا عدما کنایه
برمی بی غیر کو غریب و حسیه مستعلا لغوی شمس
لا بد و من قبل سینه که مدما حرمه و نیکان و توان
و در سینه عارضه شو شکر و در سینه بی کرمه و در سینه
حسینان بی حد و نجیب فلا سینه صفر کرد و در سینه
نشد و سکون بی کرمه سینه بی شرحه و بر حد
من ناحیه نشد - سینه برده حد من اعجاز عبد لطیف
الشرحی و غیره و حافظ از بهر سینه از زین صیغی شرحی
موی و در سینه عارضه حد من عینه و شرحی کرمه
سینه بی شرحی من سینه نوبی و بر حد با شرحی
باخسبه حد مر از بره و حد و غیر دیگر شرحی
همه من شرحی شرحی شرحی شرحی شرحی شرحی
نصرانی و حد بره حد من شرحی شرحی شرحی شرحی
لا علی و حد سینه حد من شرحی شرحی شرحی شرحی
الشرحی شرحی شرحی شرحی شرحی شرحی شرحی

من اسماء شعري شيخ نصر في ورحه في لغات
والعرب لا يرسل في موضع بلاد عرب بل تسمى
بواسط من هفت شعري الجوري في السنين وسكون
العين ثم علة بين وفيه منناه نحو وبيه لقب لانسيار في
عن الكمي ومنه عمر بن عبد الرحمن الشعري كوضه السليبي
روى عن الاصبع الرافسا وعنه لاحق بن الحسن وما ذكر
العقيد رضى بن ابي بكر بن اسحاق في كتابه مناهج نسبه
الشعري اي بسكون العين في الانساب قال في سكون
نوب الشعري بالفتح وبين الدان والعين لمقابلة حديث
عنه سعيد في الهجرة اخبثه في جهاد وقال البخاري هذا
عمر بن حبيب بن سعيد بن العاص قال عن ابي اسحاق
رحمته وقد نسبته عن سعيد بن شعري بالسين
شعري والواو كخبا شعري مخدري بن خازم وسلم بن قتيبه
وشعري بالفاء بلاد وسعد بن شعري الفهم وسكون
العين شعري ثم موصله زكريا بن عيسى شعري روى عن
ابرهق وعنه عمر بن بكر بن محمد وروى عنه ايضا ابن حبه
وهم بن موسى بن عيسى الشعري عده في لاوسم للطرف
من شعب منزل بين مصر والاشام كل في شام في غيره اخبر
ون وهو عقيد عده المعنى والى الخافه وضبطه ابن موكولا

سكون

سكون وهو مصوب ويدل عليه قول الشاعر
يا بني جيب شعري في ا و وحاف بلاد سوح
قال في لغات موسى الشعري وهو لا يبيع الشوق وموضع
تسمى سبه في شعري في لغات في لغات ثم الغين بينهما
متمله جمان في قوله بالعراق من ا ح س و ن نصر الشعري شعري
الشعري في توليف في لغات في لغات في لغات في لغات
واها في لغات في لغات في لغات في لغات في لغات
الاف نون روى عن في لغات في لغات في لغات في لغات
فصل لغات في لغات في لغات في لغات في لغات في لغات
قد انبى في شعر بلديه في لغات في لغات في لغات في لغات
نماضه وبلنسيه وخر من ران في لغات في لغات في لغات في لغات
الفاق حتى بصير واومها في بن سيب بن عبد بن سيب
لمار في شعري الفطيمي وسكانه في لغات في لغات في لغات
في لغات في لغات في لغات في لغات في لغات في لغات في لغات
و رعي في لغات في لغات في لغات في لغات في لغات في لغات
بن خفاصه الايدي وبن بشره سبه شعري و رعي
و بن شعري في لغات في لغات في لغات في لغات في لغات في لغات
وقال كان شعري في لغات في لغات في لغات في لغات في لغات
هو كرامع زر قدمه على كاديب في لغات في لغات في لغات في لغات

تعداد نام 3

كليل لا حصر له في قوله في حبه
 وعني من شجعتن أسود
 خلعت عينه لا يرى فيها
 ولفظن يصعب وكاء حب
 وشمس كحلل لمر ويرضه
 ولا يعد يروق ولعامه نيت
 وله انصا وهو معنى حسن
 ما للعدا ركان وجهك قبلة
 وترجع فيه من البرمي مجازيا
 وارى الشباب وكان ليس يمشع
 وقد خيبره ركاها وازا
 ولقد علمت يكون تركت يرو
 ان سوق برجله عد رحبا
 وله غير ذلك من الاشعار لولا ايقه
 والمعاني لفايقه توفى خبرين
 شقلا ربع يقين من شوال
 سنة ثلث وثلثين وخمسماية
 ومن جوس شعر ابو جعفر احمر
 بن مهران بطلمه قال ابن سعيد
 في القدر المعلق هو من بيت
 مشرود كتب عن زكاد من سي عبد
 لم من ثم استكتبه ابن هو
 وجين تغلب على الايراس وروا
 استوزره قال ابو الحسن سمعته
 مع يقول في محفل يقولون
 القبيحيت والاعوى والمندى
 وفي عصره من اهدى اوما
 لم يردوا فيه فانبرى له شخص
 لم يجهه ووبراه فقال لم يا ابا
 جعفر فارنا يرهان دكر
 فما اظنك لا تعنى تفكك فقال ما
 اعنى لا نفسي ولم لا ورا
 القليل
 اهل تيمم لفرق من يوم
 فلدجيد الا فوفيق القيق

نظرو
 سحر
 نام

وهو نور وعبد انض
 مبره كل نصيب وروبو
 وسمي لا شرب هم الذي في نو
 وهو الا يكون القيق
 فله ينصفه في الاحسان وروبو
 في تعيقه كان فقلت له يا سيدك
 هذا واه النواخل لا فبان له
 الاما زيدني من هذا النصف فقال له
 يدرك ويدر ايك من منصف
 ابن منصف والوازم تنفع من
 جرى عليه ابو العباس الينسي
 من الاحسان ذكرا يوفو
 صدره يدانيس برح من الجلاء
 فيه حتى قال الينسي يوم رميت
 به من كذا مبدع كذاي فقال
 ان جله من اخنبيه ووبان
 قوس فرح فاستدعى ابو العباس
 به شخص وعمره عليه واجون
 هو له وشرها في نفسه ان
 سمع قوله يقول
 سمعنا يوقو وزخندا وشاف
 فعذله حسب وعلا
 ورميت بر اقبه وهرع اعيش
 فضله بر وهو
 وشربنا لسان اخرا عذره
 يدان سلا واهمرا كاتم
 فوايت هو جبهه عليه دو
 عوا من حوى بلعه يدان
 في شهر رمضان وهو على
 حد شهر من
 لغوا احوالهم في وورر
 على الايمان بعلمنا لغوت
 انذر كور نمر النجوم
 هلا حه مكا عقار وبيت
 تغلب افضيت سوارا
 نحن نوما زنا به فهدر
 هيد نيت
 يدان نكرا بن هدير
 بيت راع في بر رابت

شبكة
 الألوكة
 www.alukah.net

فغن على الصبح الذي هذبوه و والبس نقول لنا امين
 فيما نهر الصيام اليك عشا ، اليك ففيعك الكفر ما يكون
 قال فارسل اليه من هجم عليه وهو على هذه الحالة فظهر ارضا
 العامه يقتله في سنة ستها به واحدى وثلاثين وثمرة بوباده
 ها اخره مرسى ببحر اليمن بين احور و ابين والشرف
 بفتحين نسيه الى شقره بكر القاف يبين من تم و يبين فتح
 ومن عبد القيس و قهرم وقال الحافظ و ضبطه ان المعاني
 يكون القاف و ضبط الذي من عبد القيس بالضم و
 الكون و خالفه الرشابي فسوى بين البجع و هو الاظهر
 اترى و اما ابو بكر احمد بن الحسن بن العباس بن فرج بن
 شقير الشقيري لثخوي البغدادي شي لا يبي يكون شادات
 و اخرون فيما تصغير نسيه الى حبه و ممر بن عبد الرحمن
 ابن ممر بن ابي جاهر بن شقير الشقيري مصغرا ايضا
 لكن بالسين المملة نسيه الى حبه ايضا حيث من ان ساكن
 و ابو القاسم الحسن بن هبيرة بن شقير الشقيري بضم السين
 المملة و بالفاء مصغرا نسيه الى حبه ايضا و اء بجانه اعلم
 الشكابي بالكس ثم كاف ثم الف ثم نون جاعه منهم ابراهيم
 ابن مسلم الفقيه النكاشي من قرية بخاري مات سنة ثلث
 و عشرين و اربع مائة التسكستاني بكاف و كسرتين ثم سين

مقالة

هجلا ساكنه ثم شناه من فوق فثوجه ثم الف و نون نسيه الى قرية بلخ
 منها ابراهيم بن اسحق السكستاني الحافظ سمع من صفان و بليغته و
 الشكنا في قال في الفاموس الشكناث موضع او اسم منه احمد بن
 الربيع بن نافع الشكنا في الحبي ثابته و اما ابو سعيد بن
 ابن احمد بن اسحق بن ابي الشكنا في بفتح السين المملة و ساكن
 الكاف و بعد ما مر به مكسره ثم بالخراسان و في ثم الف و نون الشكنا
 بالفتح و ساكن اللام ثم جيم نسيه الى شيه قرية ببلخ و ساكن
 يوسقان محبب الشكنا في روى عن الحسن بن سليمان الرطبي الشكنا في
 و ساكن اللام ثم حقه نسيه الى الشكنا في قرية ببلخ و ساكن
 محبب الشكنا في روى عن محمد بن الفرج الاصمعي صاحب الاغانى و عنه
 ابو منصور النديم الشكنا في ثابته و فين محمدين بينهما لام
 ساكنه و بعد الفيق ميم ثم الف و نون نسيه الى شكنا في من اعمال
 و اسطر اليها ينسب محب بن علي الشكنا في اشتهر ببيتها و شاع
 انه يدعي الالهية و انه يروي المولى و كثرا قباعه و احضر ابن
 عند الراضي فسمع كلامه فانكر الالهية و قال ان لم يترك لعقوب
 بعد ثلثة ايام و اكثر سيعة ايام و الا فدمي جلال و كان قد
 اظهر الرضى ثم قال بالتناهي و الجلول و تحرق على الجوهان و صل
 يد بلانفة و اظهر شاة الحيق بن روح زعيم الرافضة فلما طلب
 هرب الى الموصل و غاب سنين ثم هاج و اء على الالهية فبعده

روى عن الشكنا في

مقالة

فيما قبل جماعة منهم ابراهيم بن ابي عون فقبض عليه بن مغلله فقبض بيته
فوجد فيها رقاها وكتب فيما قبلها جابوتة في الرقاع بما لا يخاف به
البشر فاحضرها من كل لا تكار فصفحه بن حميد وس واما ابن ابي
عون فقال اهل وس سبدي ورازي فقال الراضي للشعراي انك
ذهبت انك لا بدعي الربوييه فما هذا فقال وما عليك من قولان
ابي عون ثم احضره فيمن وجرت لهم قصول واحضره العقمان
القضاة ثم اقبل اليه باياحه ومه فاحرق وضربت رقبه ابن ابي
عون ثم احرق وكان ابن ابي عون فاضلا مشهورا صاحب نصيب
ادب من رؤس الكتاب المشايخي شينين محمدين الاول
ويشاهرهم ساكنه وبعيد لنا فيه الف ثم طامه له نسبة الى شمشاط
بليد منه ابو الربيع محمد بن زياد الشمشاطي روى عن الثوري شيئا
وروى عنه منصور بن عمار وطايفة واو الحسن بن محمد
الشمشاطي روى عن الباغندي ومعفر بن احمد الشمشاطي سمع
الجنيبي وعنه ابو علي بن خلصان الشامي بالفتح وكسر الميم من
نسبه الى شين قريب باستر اياذ منها ابو علي حسين بن جعفر الشامي
الاستر اياذي قال الحافظ ضبطها ابن المعاني بفتح الميم وذكر
ان نطفه انه رآه بخط عبيد الوزان الجبلي وخط عبيد امان
المرقندي وهو في غاية الضبط بكسر ها وقال في القاموس شين
بالفتح وهو بو اقق ضبط ابن المعاني والشامي بفتح

وشهد به النوف الفقيه شرف الدين محمد بن خلف اشع الشامي القتيبي
احمد المتصدي بن بجاص محمد ولا قرأ من ذهب الشافعي كتب عنه
الرشيد العطار وضبطه وحقبه كان الدين محمد بن الحسن الشامي
من الفضلاء الا قبيامات ستة احدي وعشرين وثمانه واما
يوسف بن خالد التميمي فبقية السنين الممله وسكون الميم ثم
مشاه من فوق روى عن موسى بن عقبة وعنه ابنه خالد بن
يوسف وروى ابنه خالد عن ابي هوانه وعبد الحميد بن الحسن
الهلامي وعنه البرازي وقبره ومثله عبد الرحمن بن جبال العمري
روى عن هشام بن زياد وانه سبحانه اعلم الشروفي في شين
المثله والنون قيل انما نسبة الى شروفي من اهل اظفار
ينسب اليها الشيخ الصالح جمال الدين محمد بن عثمان الشروفي ذكر
الشيخ عبد الرحمن بن محمد بن الخطيب في كتابه الجواهر الشافعي
ان الشروفي المذكور قديم ملك اولاد الفقيه محمد بن علي بعدد
وفاء ابيهم فخرج الشيخ علوي واخوه عبد الرحمن ابنا الفقيه محمد
ابن علي الى خارج البلدي يتلقون الشيخ محمد بن عثمان الشروفي
لما علموا بعدد وعه فلما التقيا به ذهبا معه الى القوس يورون
الصالحون ثم قال عبد الرحمن لاضه علوي انا اقدم الى البيت
وانت قف مع الشيخ محمد حتى يعصر قرصه من الرباده ثم اتبع
به ثم تقدم عبد الرحمن الى بيت ليهي للشيخ محمد من لا يبدد

أريديك

لدايها من طعام وغيره بقا بعد الشيخ ابراهيم من حين ان قتل
وقال للشيخ علوي ابيك توري اليوم بضيافة الشيخ محمد بن عثمان
فاجاب الشيخ علوي فذهب الشيخ ابراهيم بالشيخ محمد الى رباطه
المعروف ورجع الشيخ علوي الى اخيه عبد الرحمن واخبره بها
جوى غضب عبد الرحمن وسارا الى الشيخ محمد بن عثمان وقتله وعاقبه
في ترك ضيافته وذهبا الى قبره عنده شديدا او قتل عليه كاشفا
مع ظهور نفس الشيخ محمد بعد ذلك منه بيشا مشي وانسا جلد
تواضع وتلبف مع عبد الرحمن فلما ادى عبد الرحمن منه ذلك
لزم عليه صبر منه اليه من المشورة والكل في مسير
وقال يخرج من الجيب حبة كاشفا الشيخ فاني ام اصبر منه على
بطلان الكره والاذى ولا اجد احد بالعلم من قريتي الشيخ
عبد الرحمن صاحب من يخرج اليه الشيخ محمد وقال له يا عبد الرحمن
تخرج من تحت نية التي توتيت فاني لا امكن حقا من يركب
كاشفا في تحت النية فاشفا فاه كاشفا واما يا شريفا
وقال له اني انا من علي فقلت لا اقبل مني
فتم الخروج من الشرايف بالية وضيقة الواو نية الى شوك
من المستمينا اميدان لمن الشرايف لوي عن حين نزل
الشيخ كاشفا والزوايا والواو حيفا الشرايف فيتم السين
والصيف الشرايف من الاقل مني منها واو ساكنه

نسبة الى شوشن قلعة من اهل الموصل شرقي دجلة منها ابو العلاء ابراهيم
ابن محمد بن عثمان بن محمد بن عبد الله بن عفيف الدين العامري شيخنا
عاما علم لم ينطاميه نفي او وسع من الحافظ عبد الزراف
الرواسي وغيره قال في لغات فارس وشوشن ايضا موضع قريب
جورس ابن عمر فلهما جرحان وشوشه ابي بزيا به ها اخر من
يارس بايها قريها وبردي الكفل على بيتا وعليه اوسل الهلاه
والسلام واسم السوس الذي يحور بسكان فريب فعليت المجر
معدن من الشرايف بالية وسكون الواو وكسر النون وسكون
الواو المشاء من قسدي لغرها زاي محله مشوه بضيافة
بها تورا من من المشايخ من المري السقيني والجنيد وغيرهما
بالحاف العرب المشوكي بالية وسكون الواو ثم كان جافكدي
في الزوايا قال في لغات من شوكه ابي بالتصغير وقلوع
الشوك والشوكه من اسع ارضي قلمل ما ذكر منسوب الى قطر
الشرايف نسبة الى شوكه وري بالية وسكون الهاو في الزوايا
العلمه من الزوايا المجر وسكون الواو ثم ارباب كبرى معي وده
من اعمال ارباب بنها ران ورن الفصاك وهي لفظا الجمية
ومعناها بالعربي بلد زور وهي معي بنه قريه مات بها
الامر كنيد ذوالقرنين من عود من بلاد الشرق قال ابن
طكان سالت بعض اهلها من قين فقال هناك قبر يعر قريته

اسكنبر ولا يعرف اهله من هو وفي تاريخ بغداد للطبيب الف
 الاسكنبر جعل المبدأ من ابي ميدان كسره اذا اقامته فلم يزل
 بها الى ان توفي هناك وحمل تابوته الى الاسكنبر به لان امه
 كانت مقبده هناك وفي فن عتيقها انتهى والى شهر زور الملك
 ينسب جاهد من الفضلاء والامهات منهم ابو احمد القاسم بن المظفر
 الشهير زوردي واليد قاضي الخاققون وكان حاكما عليه ابنه الامير
 ميه وولد ابنه ميخاير ميه وكان من اولاده وعقيدته طالعيا
 سكر ما نالوا المراتب العلية وتقدموا عند الملوك والحكام ونصوا
 ونفقت اسواقهم ومن علم القسم المذكور
 هني ووزناتها وانما ما جد ملتزمها فاقتربا نانا
 وقيل ان البيت لوليه قاضي الخاققون ومي وليه قاضي الخاققون
 وكثره البلاد التي ولها نفقة قاضي الخاققون ~~الاسكنبر~~ الخاققون
 الشيرازي وتوفي ابن ابو القسم المذكور سنة تسع ومائة
 واربعمائة ومن نظم حافظ من حعفر بن احمد المعروف بابن المراج
 مصنف كتاب مصابيح المشائخ وغيره
 وعبد بن زوردي كل شهر، قوردي قبا تفتق شهر زوردي
 وشهره في شهر المعلاء الى البلد المسمى شهرين وريكة
 وشره في شهر صدق، ولكن شهره في شهر زوردي
 ولقد احسن في الجناس وان اتقيد عليه الامام عبيد ابن ابي

اليافعي من جهة الامراب لشهر ساني بعبا الشين كما ساكنه ثم را
 ثم سب مملكين الاولى مفتوحة والثانية ساكنه ثم ثامناه من
 فوق ثم الفم تون وهو اسم لثلاث هودن الاولى في خراسان
 بين نيسابور وخوارزم وهي المشهور منها ابو الفتح محمد بن عبد
 الكريم بن احمد الشهرستاني الا شعره المتكلم نفقه على ابنه
 العشيبي واهل الخوافي وغيرهما وولد في نفقه واخذ الكلام
 على ابي القسم الا نصارىك ونفقه فيه وكان اماما مبررا فقيهما
 متكلميا كثيرا المحفوظ حسن الجاؤون ومن نصا نفقه نهار الاقربام
 في علم الكلام وكتاب الملك والنحل وتلخيص الاقسام لمنهيا لام
 اقام بعبا ^{بالكثير} وتبين فظهر له قبول كثير عند العوام وسمع الحديث
 وكتب عنه الحافظ ابو سعيد عبيد الكريم المعاني وتوفي سنة ثمان
 واربعمائة ونسبها والثانية نصبه ناصبه نيسابور من ارض فارس
 والثالثة هي بين باصيران بينهما وبين اصبهان نحو ميل وبها
 قول الخليفة الراشدين المسترشدين العباسي الشيباني نسبة
 الى شيبان الكسرى ولفظها الياء المشددة اخر المردق ويعد هامدة
 قوردي بخاردي منها ابو نعم بن عبيد العميد بن عبد الشيباني الخاققون
 والعباسي شيبان كافي القاموس مع ابا القسم الخاققون
 بالكسرى ومكون العتابة ثم جهم نسبة الى شيبان قوردي من قوردي
 منها الشيبان بن محمد بن زهير الشيباني روى عن علي بن محمد

ما
 ع

عاشق حكايا الماش ودهل تيري * ان قلوبت جومر بيگم
دوان من غير كالنر * دوان من غير كالنر
دوان من غير كالنر * دوان من غير كالنر

دوان من غير كالنر * دوان من غير كالنر
دوان من غير كالنر * دوان من غير كالنر
دوان من غير كالنر * دوان من غير كالنر

٤٤٦

به الحبل فوقه في البيروثانيا وهكذا ثلاث مرات في كل مرة اذا اصار
 قريباً من ناس البيروثا نقطع به الحبل وعايد الى سفله ثم اخرج
 من الحبل ما كان بين يديه ومنها انه كان يقرب عليه شخصين
 فيقولوا اني يريد المشانق فليسبوا كلا

في حرمهم قالوا التقية باية من قوله



قال في الغاموس وصقيل كعقربيليا انتهى لا اهل جدا نسب إليها وما
 يراجع الصقيلي فنسوب إلى الصقالية جليل من الروم تتاحم بلادهم
 بلاد الخزر من بلغز وقبطنطينية يعلب منهم القدم روى عن
 يراجع المذكور عن أبي جعفر بن هون انه وعزم رائق الصقيلي
 رجل إلى مشرق وسمع من عبدة الله بن الحسن المطهر ذكره ان
 بشكوال الصقيلي بالفة ثم قافي مكسوك ثم قاتبه ساكنه ثم
 لام نسبة إلى صقيل من قري مصر قاتبه ثم نسب إليها
 الصقيلين انتهى الصلتي بالفة ثم كاتبه ثم نقله ثم تآ
 مشاه من فوق نسبة إلى صلت قريه ثم قاتبه ثم قاتبه
 إليها نسبة إلى الزاهد عبدة الله بن الحسن المطهر الكرامات
 في وسطها به السادس الصلتي يسكون اللام جماعة من
 الصلتي من أعمال بخاريون الصلتي يسكون اللام أيضا احد
 الخوارج الصلتيه نسبو إلى عثمان بن أبي الصلتي الصلتيه
 بالضم وسكون اللام ثم موجر تنسبه إلى عبدة الله بن
 وهبة من بني ساهه بن وقت الخوارج يسكون اللام
 ثم حمله نسبة إلى ثم الصلتيه من بن الحسين بن علي بن معاذ
 الصلطي روى عن نازح وكنس عن محمد بن الحسين بن سمعان
 عنه واخرون والصلتيه بالضم ووقع في نسبه يكون التحدية
 ثم عامه جعفر بن عبد بن صلتيه نسبة إلى جده المذكور

روى عن محمد بن حسان والامير علي بن محمد الصلطي صاحب
 والاهل بيته الصلطي نسبة إلى صنعا اليمن وصنعا مستوحق
 كثير ومن صنعا دمشق ابوالاشعث الصنعاني واسمه سرحيل
 ابن آبه برمن محمد وده بعد هايدال مفتوحة محفلة ومنه من
 شبه بالبدال ولم يبق الصورى بالضم وسكون اللام وهو من
 نسبة إلى صور من ساحل الشام حسب البراهمة عنه محمد بن
 المبارك من مشايخ الطرابي ونجح الدين بوالحسن علي بن
 ابن سعيا بن الحسن بن علي بن الحسين بن محمد بن
 ابوهم بن موسى بن محمد بن صيدون الصورى الاصل لمعرب
 البداركان واضلا في خطه وقرات حسن خطه وخطه بكبه
 توفي بالاسكندرية سنة ثلث وسبعمائة من قاتبه ويؤ
 فاضل ولد به دمشق في سنة ثمان وسبعمائة ورجل ووفى
 بالاسكندرية سنة ثمان وسبعمائة وجملة من نسب
 الحسن ناجح الدين المذكور ام علي بن علي بن ابي لفرج عبد بن
 علي بن عبدة السلام بن محمد بن جعفر الصلطي كان مدرسا في
 وكانت فاضله وها شعر حيدر ومواضع حكمت في شعره
 جبر بن محمد الصلطي بغير الاسكندرية ربه راهم وهو بلاد
 في بعض النعايقه وكتب خطه عرفت في منزل سكاك في
 خصي فشفق وباريه خادها وخصبته وابتدعت تقيده المذكور

في لعب السبغ في حبه يفرغ به المثل فيقول لمن يبالغ في حسن
 نعيه فلان يلعب الشطرنج مثل الصولي في كل المعهود في مروج
 الذهب قال وقد ذكر ان الصولي لعب مع الماوردي في الشطرنج
 في حضرة الكندي وكان الماوردي متعبا ما عنده المكتفي فتمكنا
 من قلبه مستحيا بلعبه فلما لعبا جميعا حضرتهم حمل المكتفي
 حسن را في الماوردي في وتقدم الخرد في الالفه على نصرته في
 تشجيعه وتبنيه حتى يدهش ذلك الصولي اول وهله فلما فصل
 اللب بينهما وضع الصولي شتمه وقصيده بكلية عليه حينما
 يكاد يود عليه شيئا قبيل حسن لعب الصولي المكتفي فقال
 الماوردي عابدا ما ورد فيك يوكا قال القاضي بن خلكان وارت
 حلقا اعتقدون ان الصولي هزل في وضع الشطرنج وهو
 غلب وانما وضعه صفة بكثر اصابه الاولي وشبهه بالثانية
 المقتنين ثم هان من زاهر الهند في وضع الملك شيئا بكثر
 الشين المعجم وسكون اليا: اعتنا به ثم راحله والفاء ومعجم
 وقيل اسم الملك بلقيت لفتح الموجب وسكون اللام وفيها
 وسكون اليا التعتنا به ثم مشاه من فوق فاجب الملك
 ذلك كثيرا وشربه وقال لواقعه وترجم ما لشرقي فقال اقترح
 ان تصنع حبة يوقى البيت الاول ولا تزال تصعقنا في كل
 كريت في حركتها فاعني واستقل عليه وكان قبره في مال

طالع

جزيلة فقال لا اريد الا ما اقترحت فاجابه الى بطون به وقال لا اريد
 اليوان اخسبوع فقالوا ما عندنا ما يفي بهذا ولا يفر به فقال الملك
 لبعشه انت في اوتراحت ما اوتراحت العيب طامن و صعل
 انتهى وقيل ان صفة المذكور هو الذي وضع فلم الهند في
 في الحساب وانه اعلم والصولي بالفتح نسبة الى قول قريب من في
 مصر لها ينسب ابو عبيد الله محمد بن جعفر بن احمد بن علي بن مطر
 الانصار في الصولي الملك كان تراخيا متعقبا كتب عنه الشيخ
 العطار في معجمه سنة ثمان وثلاثين وسماه قال الحافظ وكان
 في عصرنا شخص بنوب في القضاء في بلخ الذين من اهل بلخ
 القرية يقال له قاضي صول رايته كان ينظم الشعر الصلياني
 نسبة الى صفيان بالضم وسكون الهاء ثم موجب ثم الف ثم
 فون ناحية مقسمة تشتمل على حصون وفوق قريته من في
 جبله اليا ينسب جاعه من فضلا الذين منهم الشيخ الصالح رجل
 يدال مفتوحة وحا ساكنه مملكتان ثم ميم مفتوحة ثم لام
 ابن عبيد الله الصهبي في كان هابدا مشهورا بالولايه تغلب عليه
 اوله اذ امره منير الخطيبه في الجامع صر به بيده وبعضه وقال
 يا هارا الكذابين ولما عزم سيف الاسلام جعفر بن ابوب
 على شراضي ليعين الجعدي بلخ بون كور في مصر في نرى
 من ذلك واجتمع جماعه من الصلحون وغيره من مصر في

شبكة

الألوكة

وبخروا مسجد افا موائله ايام يصومون الزمار و يصلون الليل
 و يدعون الله تعالى به فبع ذلك فخرج بحمل في الليلة الثالثة الى
 صحن المسجد وجعل ينادي باعلى صوته يا سلطان المسلمين
 المسلمين سلطان الارض ثم دخل وقال وضيت الحاجة حتى
 المعجود سمعت قاربا يقرئ قضي الاموال الذي فيه تستقبان في
 السلطان صبيحه ملكة الليلة ونوفي الشيخ دخل بعد السماع
 لقربا وقيل انه اذ ركع المصوم صرير علي بن رسول لصبي
 بالفة وسكون الغنائبه وفتح ابدال المطل ثم الف وراثبه
 الى صيدا ساحل دمشق منه ابو الحسين ابن جميع الصيدا
 وجماعه واما عبدا الرحمن بن محمد بن موسى وجم الصيدا وفي الكوفي
 النجاس فينون عبدا الصاد واخرى عبدا الواو تسمه الى الصناد
 بطن من بني اسيد ليس بثقه روى عن ابي بكر بن عياش وعنه
 محمد بن حنص الكراي وابو العلى الحسين بن داود الصيدا في
 تحتانيه ساكنه عبدا الصاد وعبدا الابدان نونان بينها الف
 روى عن داود العطار وعنه ابو حاتم الرازي قال وكان
 صيدا قاه وكذا يقال في كل من هو صيدا في يقال فيه
 صيدا ناني بالنون واللام وهو الذي يبيع البعاقير والادق
 الصميري بالفة وسكون الغنائبه وفتح المهم وفي الغن رآ
 نسبة الى صيره بها عبدا الرا قال الصفاي على حسن مراحل

من البد سور و قال في لغا موسى صيره كصيته بلد قرب الدنيو من بنا
 ابراهيم بن احمد بن الحسين وناحيه باليصوه بقم تر معقل لها
 عبدا ون رجلا فقال له عاصم ووليه بعد وهم في ذلك اخبار تيب
 ليدرا قبل ظهور هذه الصلا له فيهم عبدا الواحد بن الحسين
 الفقيه الشافعي والفاضل ابو عبدا الله الحسن بن علي بن محمد الخفي
 وجماعه على وعبدا الواحد بن الحسين المذكور هو الامام المشهور
 ابو القاسم الصميري عبدا الواحد بن الحسين بن محمد بن ابي بصير
 احب اليه المذهب كان حافظا لهذا المذهب حسن التصنيف ومن
 نصا بنفسه لا يضاغ في المذهب نحو سبع مجلدات وله كتاب
 الكفاية وكتاب في القياس والعلل وتخرج بجماعه منهم
 الفاضل الماوردي ونوفي لعبد سته ست وثمانين وللمنايه
 قال السبكي في طبقاته اراه والله اعلم منسوبا الى زومن زمان
 البصر فقال له الصميري بلد بني ديار الحمل وخور ستان قبا
 احوال هذا الصميري منسوبا لثما واه سبانه اعلم بصيرة
 نسبة الى الصمير بالكثر وسكون التحتا نية ثم نون الاقليم المعروف
 في الجنوب والشرق ومنه ابراهيم بن اسحق بن يزيد نصيب
 روى عن يعقوب القمي وعنه محمد بن عثمان بن ابي شيبة ومحمد
 ابن اسحق بن يزيد الصميري البغدادي اخذ عن الخويزي و
 طبقته والصمير ايضا موضع بالكوفة وموضع اخر لا يستدبره

قال يا قوم في البلدان
 انه منسوب الى صمير
 على نهر معقل عليه
 عبده فرا اما الصمير
 صح



ومومنان بكرو وصينه الخوانيت من افاضها وجبيلها الحسن بن
 محمد هانث المصنف كتب عنه ابو بكر الخطيب الخو حروف تصاد
 منه وول حروف الصنادي شجرة الضبابي بكسر الصاد الميم
 ثم موحدين بينهما الف نسبة الى قلعة الضباب بالكوفة لهما
 ينسب ابو البركات عمر بن ابراهيم الحسيني الضبابي شيخ اليربوعي
 واما شرح بن هاني الحارثي الضبابي صاحب علي رضي الله عنه
 ذو الجوشن وابنه شمر قال الحسين بن علي رضي الله عنهما
 نسبة الى هجر وعين من بطون العرب ومحمد بن سليمان بن منصور
 الازرق الضبابي نسبة الى جبل له اسمه ضباب روى عنه ابو
 الفتح بن مسرور وزيد بن صباب الحنفي في الجاهلية نسبة
 اي موجب قريه بينهما والضعان كثرتا الضبع موضع وهو
 صبابي ومن اهل الصبيعي وصبيعه كجهينه محله بالبصر
 وصبيعه كجيد قريه باليمامة الضبي كغني موضع باليمن و
 ضجنان كسكان ابي حمزة ونونين بينهما الف جبل قريه مكة
 وجبل اخري بالبادية والضجنان بالحاء الممددة موضع في طريق
 حضرموت الى مكة الضراحي بالكسرية م مهملة ثم الف ثم بين
 مهملة نسبة الى قريه باليمن ينسب ابو جاهرا ابراهيم بن نصر
 ابن منصور الغافقي الضراسي سمع منه هبة الله الشيرازي
 ذكره ابن السعادي قال الخاقني والذي سمعته ضراس بالقم

الضباب

مكة

جبل بعدن معروف اندي وخراس بالقم جبل بعدن كما
 ذكره الخاقني من جهة حفات وفيه مرسى السفن ولا ساكن به
 ولا اهل احد انساب اليه الا شخصاً محد وبأبي زمننا معتقد
 يعرف بالشيخ محمد الضراسي ملأ من متله ساحل حفات واما
 ضراس بالكسر قبله مشهور بحبال اليمن قال الجدي في القاموس
 ضراس ككتاب بلد بحبال اليمن اندي ومن نسب الى ضراس
 بالكسر لقبه العالم ابو العباس احمد بن ابي القاسم بن محمد بن
 عمر الضراسي قدم بغداد في اويل سنة اربع واربعم وثمانماية
 فقرأ عليه الفقيه الصالح عمر بن عبد الرحمن بن بديل المنهجي و
 سمع منه جدي القاضي القاضي محمد بن مسعود ابو شكيل من اوله
 الى اخره كتاب الطمان وجاز المذكور للقاضي ابي شكيل اجاز
 عامه رحمهم الله ونفع بهم الجمعين الضبي بالفتح وسكوت
 التحتانية ثم قاف طاهر بن صبيح السكالي الضبي من صبيح
 قريه بعبدلاب سمع منه محمد بن طاهر المقدي كذا في الزوايد
 وقال في القاموس الضبي بالفتح قريه باليمامة والضيقة
 اي بالكسر وزيادة ها اخر موضع قريه عيراب اندي
 قال كان طاهر المذكور منسوباً الى الضيقة التي قريه عيراب
 فكان بالكسر بالفتح وان كان بالفتح ويكون منسوباً الى صبوة
 القريه التي قريه باليمامة والله سبحانه اعلم واما ابو غزوة



في وجع ذرف الغيرة فتسبب في كل الاغربة
 ويكبر حيرة و فدرج و كذا و روح و لا خسر
 وكان لصاحب بن عباد قد احسن في نبي بكر بن حريش بن عباس
 خوارزمي فله في الاحسان بل
 طوبى عليه اللسان فقاس
 لا يجره من هيدون هطلت به به بنجود حتى يحزن بانيها
 و ما خضرت من وسادسه تعجب و ينزع لا يخلو و لا كونه
 فذليل لصاحب ووه الخوارزمي المذكور نشيد
 قول بكيد من حسان سائر امان خوارزمي كبريا في عهد
 فقلت اسبوا ناصب من فوق قومي لا اهن ليهن من كبريتهم
 و يد الصاحب في ذي القعدة سنة ست و عشرين و ثلثماية
 يا صبري و قبل بها لقان و من سنة خمس و ثمانين و ثلثماية
 يا ابي ثم نقل الى صهران و حكى ان له مات غلقت له هديته
 الروي و اجمع في ابد و هدمه و اناس هل باب قصي
 يتفرون جنانه و لا خرج نعتهم مشي في ابد و له امام خزانة
 مع ساير الناس و اراعي بن ثابت بن هالب الطائفة
 في كبر لانه و هو حيا به في افاق سبع من همدان و غيرها
 في ارضه نسبة الى خرم الطاهري بعد يد و هو من نسب
 في بعض اولاد الامير جاهر بن الحسين كنعبه في حرفيها

من نسب اليرج عمنه احمد بن الحسين ابو عمرو الطاهري و عا
 عن احمد بن خلف الاخراف و غيره صالح بن احمد بن و عا و
 الطاهري و ابنه و ابن جومر الطاهري و غيرهم فقيما بمي نسبة
 الى العول بالطاهر و كما في جرح الدين الطاهري و ابنه مشي
 الى الطاهر ص صاحب و سداب الدين الطاهري لعقبه
 صر منسوب الى الملك الطاهر بيبرس بعد بلانف
 حنانية بمي نسبة الى لطيف اللبلب المعروف في ثوب مكة و يد عقبه
 قال في القاموس لطيف بلاد لعقبه في و يد و في القاموس و
 اخيرا ابو هبة سميت بذلك لما طابت عودته في بقوات اولاد
 حيدر بن جافي بما على بيت اولاده كما في انشاء و مقدمته و
 جل في و ج يدعو برهيم على بينا و عليه الفصل تصوره و نسبه
 اولاد رجلا من المصدق اصحاب ما حضر موت ففر الى و
 و خلف بن مسعود بن معتب و كان له من عقبه في اهل بني
 كاطون و عليه يكون كارد من عرب قونوهم قباه و هو
 في بعض تصنيفه بندي و نسب اليرج جمع في احمد بن عبد
 الطاهري في جرحه من في حكى عن رجل من بني حنيفة و من عبد
 القادر بن في عا من اخذ في في و هو من بني حنيفة
 زود عن في نون سبع مائة في حنيفة في حنيفة في حنيفة
 عبد الكافي حنيفة في حنيفة في حنيفة في حنيفة في حنيفة



صحاح دمشق و غيره من اهل قلع نسانه من شعور قنقاه و كوت
 بينه و بين كجور بن نصر معروفين بالبين في كسوف في مكاتبات و
 مهادنات و مناقشات في صنعتهما و كانا مقربين من علي و كات
 ابن منير كبره من كسوف في قنقاه و كانا صاحب احب ال
 كسوف و عوفان انا لك عماد الدين تركي صاحب نشانه عتاه
 معين على قلع جعير و هو صاحبها قون نشانه
 و بين من تعرض قضبان اذ على ثوبه نيز جدينا كره زور
 سلف قان زور على قوس حاجبه كوني كسوف و هو محمود
 في كسوف تركي ققان من هذه الابيات فقبل لابن منير
 وهو علي كسوف في حلب يساره انه سرعان في قنقاه و
 صولة من انا ك تركي و معروف العساكر و رجح ابن منير ان
 حلب ققان نه ان تفسير في هذه جميع ما كسوف تكلمني به و
 ان من ان سنة ثلث و سبعين و رجا به بصير بلس و هو في حلب
 سنة ثمان و رعين و خمسين و في حين جوش قريبا من شهر
 ندي هنيك و ان من خد كات و زرف قين و زرف عليه مكتوبا
 من زور في قنقاه و قنقاه ان لدا لا كسوف بقاه
 و به جمه موافق ان في يوسك انما
 و طر بس ايضا بالبحر و انشا منه بطر بس ان في زياده الف
 و نه و ر و منه مصر هانت بلير كسوف بصر و هي

به كسوف في قنقاه من اهل قلع نسانه من شعور قنقاه و كوت
 بينه و بين كجور بن نصر معروفين بالبين في كسوف في مكاتبات و
 مهادنات و مناقشات في صنعتهما و كانا مقربين من علي و كات
 ابن منير كبره من كسوف في قنقاه و كانا صاحب احب ال
 كسوف و عوفان انا لك عماد الدين تركي صاحب نشانه عتاه
 معين على قلع جعير و هو صاحبها قون نشانه
 و بين من تعرض قضبان اذ على ثوبه نيز جدينا كره زور
 سلف قان زور على قوس حاجبه كوني كسوف و هو محمود
 في كسوف تركي ققان من هذه الابيات فقبل لابن منير
 وهو علي كسوف في حلب يساره انه سرعان في قنقاه و
 صولة من انا ك تركي و معروف العساكر و رجح ابن منير ان
 حلب ققان نه ان تفسير في هذه جميع ما كسوف تكلمني به و
 ان من ان سنة ثلث و سبعين و رجا به بصير بلس و هو في حلب
 سنة ثمان و رعين و خمسين و في حين جوش قريبا من شهر
 ندي هنيك و ان من خد كات و زرف قين و زرف عليه مكتوبا
 من زور في قنقاه و قنقاه ان لدا لا كسوف بقاه
 و به جمه موافق ان في يوسك انما
 و طر بس ايضا بالبحر و انشا منه بطر بس ان في زياده الف
 و نه و ر و منه مصر هانت بلير كسوف بصر و هي

محمد بن محمد



منه وجه تسميته وحل لغزها في صاحب مزيح النبوي مزده
 نسبة قهرم حوس لغزها و...
 بينهما و ساكنه مبد منه بساحل نشاء عند السيس و منصبه
 بناها تهيدي ابن و بعضه منصور في سنة ثمان و ستمين
 و صداه على ما حكاه ابن خنيز في تاريخه كذا في ذكره ابن حليكان
 و ذكر في موضع اخر انما مبد منه في ثغور الروميه عند منصبه
 و انه تدي و قيراند موت بن هرون التوسيد و هذا ذكر في باب
 لوقف من التوزيد و التوسيط...
 بينهما و ساكنه و بعد التماسه و اوجه سبب مملد نسبة في مبد
 بالشاه على الساحل منها خمسين بن محمد الخواص المصري المعروف
 روى عن يونس بن عبيد الا على...
 المصلين بينهما و ساكنه و بعد هما و ساكنه ثم شريف
 محبه نسبة الخيد طوبه في زيادة ما بعد الثنين مبد منه اخر
 بلاد المسلمين بالانديلس...
 يكون الوليد بن جوشن صحب...
 عنه مسائل الخلاق و سجع منه و جاز له و قرا الا بدي على
 محمد بن حريم و بعد على الامام الشافعي التتافعي المعروف
 باسم ظهري و كان اما ما عايناه في اهدى و من كلامه اذا عرض
 كن من ادبوي و حروى في بادى الى الاخرى و في نظريها

وكان كذا في...

ان الله عباد افصد...
 الايات الثلثة مشهوره و كون انه اصنع بالعرف في الشام و طلب
 مناظرة فقال لغز في هذا حتى يركناه نصيبه في انوار في سنة
 عشرين و خمسين و منهم ركائب بوالعزم ابن نور بن كواكب
 في حقه احد بن عفيفه بن جوشن من شعس
 تنازعت في نفس احد الامور...
 و لكن بعد ازوب الشك... يكون سلافة من سقطه
 و ككف في و حق في موضع على سنة و ثمانين ميلا من
 تدي ينة الطرقي بالفتح و يكون انرا المقلد و في نسبة الخريف
 قويم باصيرمان انما ينسب الحافظ ابو العباس احمد بن ثابت بن محمد
 الطرقي روى عن ابي القاسم بن القنبر و صنفته كتب عنه نسلي
 و انه ابو لغنا محمد طفر بن جبر سيع اباه و كاد به جبر و جبر و جبر
 بنو طفر جبر نوا بطر قيرد عن ابي نؤوف و في فضا ابو نصر جبر
 ابن محمد بن الحسين الا صيرم في الطرقي روى عن محمد بن عبيد
 الخبار الفرساني و غيره كتب عنه ابن شعاع و ان كان عرق
 يعرف في حديث صبايعا و قور و اما محمد بن احمد بن عمرو
 فكان في نهر في قنبر بن و قنبره مسكبه صر انه نصره و...
 نسب اخذ عن مكي و اختصر في جبر و حوز الطرقي و غيره

بني جميع كثره و النجاشي بالفتح نسبة فظوم سم بالفتح و ريادة
ها بعد النبي في ربه من عمل قورا صه مرنا نوا برجه اسحق بن ابراهيم
بن عامر بن جوي الابرسي ثبته ابن حسان وكان كاتبا لعابد
ابن منصور بن عبد الله بن وهب بن عمرو الطوسي ذكره ابن عبد
ملك بن ربح مؤنة سنة ست و ستمائة عن سبع و سبعين سنة
عياها ابا المعق بلدي بارز و الدوم بالكسر ثوبه باصبيان
وقوله ياربي طهر مني الظم الطم و الظم ثوبه بصر منته اسحق بن ابراهيم
هيب الظهري بالكسر و يكون الحثانية ثم موجه نسبة
الى طيب بلدي ربي و اسبط و الا هو ان و في القاموس بن و اسبط
و سبط بن ابي و ان و اسبط و انما ابي طيب عبد بن ابي و لم يسم احد
منه و من نسب الى ابي طيب القاضى حمد بن علي بن احمد الطيبي
من ابي طيب نفعه على ابيه في اسحق و سمع الحديث من ابي
الاسود بن عيسى و روى عن ابي الحسن البردي و ميمون و ابي
سعد و يحيى و غيره و ستمائة بالكسر ستمائة و ستمائة و ستمائة
لوحي بن عبد الله بن عبد بن ابي طيب بن ابي طيب بن ابي طيب
الطيبي شيخ من عدات ثمانية نسبة الى حبه و حبه عبد بن ابي طيب
حدث عن ابيه ابي طيبه و احوه حمد بن ابي طيبه و كان
و من حديثه و روى عنه ابي الفضل الطيبي و غيره مناظر

وقال بن اسمعيل لقبه و سمي من شعره و نسبة بالكسر سم من مزوم
وقوله عند نزول بالفتح و ثقيل لحد يده ثم موجه
نسبه الى ابي طيبه و يادها ها بعد ثوبه و هو فرسان بصر
يقال لكل و حبه منته ابي طيبه و من نسب الى ذلكا الحسن بن
جعفر الطيبي روى عنه اخيه في تاريخه و ينادى بالفتح محمد بن
الحسن الطيبي روى عن محمد بن اسحق الكندي و عنه جميل
ابن مالك الفروي و هو الذي نضى موقع خلكون في فقه
حمد بن ابي الحسن الكاريني وغيره و فيه معان و ابي طيبه علم
نسبه الى غيره بعد ثوبا عند يده ساكنه ثم رافضو حبه
ثم ها قرية دمشق من ابي الحسن بن علي الطيبي روى عن ابي
الرحم الشعراي و اما ابو الفرج محمد بن محمد بن احمد الضراحي
القاضي الضراحي نسبة فخره سمع من شعره و يروي
في الاربعين و حبه بن و في القاموس و طيبي بالكسر لا
موضع فله و سمع من نوحه ثوبه

به نحو الكرم كذا و فيه نون بنون
طير تاذ كذا ما مريت به لا ابي حبه من حبه
روى بالاسناد المتصل فحمد بن عبد بن ابي طيب
فلاصرت في طير تاذ كذا و في القاموس و طيبي
لا لحيث من شرب الماء



يقول

في نسخة محمد بن جعفر بن محمد بن خلق قاضي نوري البغلي نسخة
بالكسر وسكون نونها يه تون ابو الحسن علي بن محمد
ابن موسى الطيبي الا سزا يدي روى عن ابي جعفر عبد الملك
ابن حجر وعبد الله بن فضال الطيبي روى عن ظاهر بن خالد
الا بن ابو ابراهيم عبد الواحد بن محمد بن حبريل الهروي يعرف
بالطيبي وهو بن علي بن فارس الطيبي نسف في حقه جمع ابا
بكر بن الاشقر و ابو الفضل بن محمد بن ابي الطيب الواسطي
الطيبي الذي روى عنه احمد بن علي النوري كروي
النسب رتبة كالتبريد المتأخرين في جذبه ولم تذكر نسبة
تتمرد معون والحبل ان يكون الخبز ايضا والحبل ان يكون
الحبل فيقول لقا موسى لغيره معروى وبها القطعة منه ولبه
قرب مياط ابي وقل من ذكره ونعنه منسوب اليها والله
سواء عليه ومضيق مسجد عبد محمد بن عبد الحافظ لفت
تذكر لولعة الغري صمير اوله في لقا موسى
شرق في الشجر على ساحل البحر ضد دعي وبيد سمون جار يدور في
حلبما اخيه ب كالبذر و البذر في راسه و لحيه كاصفر كذي ذك
لغاصي مسعوده الصاهريه ايضا نسبة في ظاهره يعرف

خاصمغ بائين فوق د نينه جلب منه لخصه وغيرها في عدت وغيرها
وانه سبحانه اعلم بحسب ان ظفار يفتح لظفا و لغاته الفنة
براقان بالقوت ان ظفار مبني على الكسر فان وهي مبدية بالفتي
التي على ساحل بحر هذيل قرب سد من الشجر تسمى وهي فوق
البحر في جهة هذيل ويزعمون و عيول و اشجار كثيرة ونب
لها انفسطرا لثقل بينهما من هذيل و تعرف بظفار اخيوضي
باصمغ و فيها كان و لهما ينسب جماعة و منها خرج جمع من الفضلا
الصالحين منهم نخشب ابو جعفر حدي بن جعفر بن فارس
شمس العجاني و بنه اخشب عمر و خفيده المقرئ محمد بن عمر
كان صيدا يقال في لعل الفرضي وغيرها و ظفار ايضا اسم
في نين قيب صنعوا في كل وجه منها و بين صنعها مرحلتان
احدهما في بلاد من ديماني صنعوا ويسمى ظفار الوادي و بين
الثاني شامي صنعوا ويسمى ظفار الظاهر و في احدهما ينسب
الخزع الظفاري و اما د اود الظفاري عن رحل عن زيد بن
ابرقم وعنه معتبر بن سليمان و يوزن في رجب بن عبد الرحمن
لظفار و يروي عن الحسن و عبيد الله بن عيسى لظفار و يروي عن
ابن ابي عمير في بلاد فارس و يروي عن ابي جعفر و بنسبه
في قبيلة يقال فيه بنو صفا و حكي في بني صفا و بنو بني راسب
و رفعا في بعض نصد في و بنو جبول و بنو بكر و بنو

احدها احمد بن محمد بن محمد
اوله صلوات الله عليه و سلم
محمد و كان احدها احمد بن
وسام لان هذا ايضا يعرف
الركن في بلاد فارس و يروي
و في ظفار ايضا يعرف
في نين قيب صنعوا في كل
احدهما في بلاد من ديماني
الثاني شامي صنعوا ويسمى
الخزع الظفاري و اما د اود
ابرقم وعنه معتبر بن سليمان
لظفار و يروي عن الحسن و
ابن ابي عمير في بلاد فارس
في قبيلة يقال فيه بنو صفا
و رفعا في بعض نصد في و بنو

سنة من وخصه بالاربعين من اخوت بن مصعب بن الوليد بن عباد
 ابن نعامت العباد بن شعير بن روى عن ابن ابي عمير
 وغنه ابن ابي زيد بالفتح وشد به ثوبه ثم الف
 ثم من مملو بها قومه في خراجل مصر من حرمه الشام لما نزلت
 قفر ندي بنت حرويه من مصر في زوجها الخليفة المنعصب
 باسم شعير ايدوك في سنة احدى وثمانين وما بين خروجه
 مع عمه العباس بن عبد منجولون مشيعه لها فبلغت معها
 الى خراجل مصر من حرمه الشام ونزلت هناك وضربت فاضيقا
 وبت هناك قومه فسميت باسمها وقيل لها العباسه وانما هي
 ابن خلجان وهو غم من في الان بها جامع حسن وسوقهم
 فقال ان ابها جملها جزا ترم به عمل مثله حتى قيل كان لها الف
 هاون ذهب وشره عليه المنعصب ان لجل كل سنة ما ياتي الف
 دينار حبه ثقيلا مبيع وخراف مصر واورز اق حنيدها
 وحكي ان المنعصب حتى يدوم اناس في مجلس فوده لها
 ما حضره سوها وخذت سنة فنام على قمرها فلما استقلته
 وضعت راسه على وساده وخرجت تحت في ساحة القصر
 فاستيقظت وجدها فاستنجدت عصبها وراحت برزق جبانته على
 قوب فقال له حكيث كرامك لانه اذ وقع ليك مرحتي دون
 ما يرضى يا بني مصعب ربي على وساده ويدا هجين فقلت

يا امير المؤمنين جهنت قدير ما اصحت به ما كن فيما ادنى به في
 ان قال لا تسامى مع الجاهل ولا تجلسي مع النيام وما تفت قفر ندي
 سنة سبع وثمانين ودفنت داخل قصر لوصافه عتاي بالفتح
 ثم مشاه من فوق مشد به ثم الف ثم موجد نسبة في دار
 عتاي عتاري ابرها بسبب لعلامه من ابن ابي القاسم
 احمد بن محمد بن عمر العتاي البخاري مصنف لجامع الكبير و
 لجامع الصغير والزبادات وكتاب التفسير لا ترمه شمس
 كاليه محمد بن عبد الستار الكندي واكثر عنه مات سنة
 ست وثمانين وخمسا بوالعتاي نسا نسبة الى محله العتايين
 معبر ادنى الشيخ العتاي حارعه واما كلتوم بن عمر والعتاي
 حذاري علامه وعبد العزير بن معاذ بن العتاي فكلها
 من ولد عتاي بن اسيد رضي الله عنه وشراح ابن شاذان
 العتاي في الشاهر بختانية كنفه في نسبة في ابن عمر
 بالفتح وسكون استلته ثم رجوس في محرابين سميت باسمه
 عتاي في البرقي راس الخلف السليماني بن جلي وحرض وقيد
 خربت منزل رمن قديم سكر القصبه صالح بن علي العتاي
 وذريته نسبوا اليه وكان بنو صالح بن علي بن عتاي
 واصل بلديهم جده ساحل مكة فحصل بينهم وبين صاحب مكة
 وحشه شديدا ورايد عسقمه وولاه وقره في داره

داود مودبره فلان يظن أنه وعبد و الخمين وسكنوا حبرين غير
مذكورين ولا حل سكنوا في بلاد فارس يقال لهم الفرس فلما
رجعوا إلى حبرين عثر خارجهم رجال هم صديق بن علي بن حميد
وعنه اسم سبعين وسكن صديق بن علي المرحوم وهي يومئذ خالته
عن الفقير وكان صديق فقيرا محققا سفل الوحير غيبا لجل وصبا
بالفحيم ولم يزل على الحال المرضي إلى أن توفي فخلعته ابنته
بن صديق بن علي وكان فقيرا عارفا قاصدا وهو أول من
وفاة لفضله الأكبر وفي أيامه قدم البرهان الحضري إلى حبرين
ومسكنهم لعقبه صديق وسكن قوبر في مرام تعرف بحل
المرابيه بالذات المجهول ومهر بسبب الفخر المذكور يوسف بن
براهيم الفخري روى عن عبد البريق وعنه شعيب البرقع
ومحمد بن إبراهيم الفخري عن قوبر السامعي روى عنه نجم الدين
سليمان بن عبد الله الرضاقي وابو سعيد بن احمد بن الحسن بن
علي الخراساني روى عن محمد بن عبد الرحمن المقرئ
حدث منكر سمع منه حديثه انه شير زيني و روى بالفقيه
ولقد يد المثلثة فاستداه وحبرين بينا له بنسب إليه احمد
وله ذكر في شعور زهير بن أبي سلمى وفي شعر ابنه كعب بن زهير
في بيت سعد بن عبد الله بن حبه بن سعد بن عثمان بن علي
شروا فيهموه شيه انت فعبدته و لميرد في حبرين كذا في

سعد بن

تكنابين قال في العاموس الجهله قريه باليمن ودار الجهله للمصنف
مسجد الحزام وعمن بن سراب الجهلي محرره ان ترى فعمل المذكور
منسوب إلى القرية التي ذكرها في العاموس واختلف كلامنا
لعاموس وبلاد مهن في اسم والبدعتهن وللمحقق ذلك ان شاء الله
تعالى واما الجهلي بالكسر والسكون فذكر من ابو الفتح
الجهلي وسعد بن علي الجهلي وغيرهما عبد الله بن كسبه في عبادات
بالفتح وسكن الدال المملو ثم نزلت بينهما الف قريه قريه من
عبادات كانت بها المراه المشهور التي لها وليد من بطنها وولد من
ظهرها ففي كتاب الامام ابي سعيد محمد بن عمار بن مهدي عن شقيق
عن محمد بن عبد السلام بن مظهر قال سمعت ابي خديت ان روى
عبادات وهو قريب من عبادات امرأة يقال لها زمرى بها
زوج ثم خرج لها ذكر فوق الفرج وخوجت بها خبيته فتر وجبت
امراه ومن ندرار قال سمعت عبد الله بن داود يقول روى
امراه عبادات لها وليد من ظهرها ووليدها من فرجها فان ابن
داود فسالت ثراه فقالت نعم كنت امراه وترى وخبني رجل
فولدت له غلاما ثم خرج ذكر من فرجي فغطا الفرج وصار بين من
فوج ارجوان فوجعت الثراه في ظهرها فاستهينت ما استهينت ورجل
فتر وجبت امراه ففكرت فولدت فوجعت ما استهينت ففكرت
بصرف قريه كيف يشاء انه لا هو العبد الخبيث كذا في



يا عراقي فليس هو عراقي وإنما سافر من مصر بعد ان تفقه بها على
 القاضي محلي بن جميع الى بغداد فاستعمل بها على الشيخ ابي اسحق
 الشيرازي وابي الحسين محمد بن المبارك بن الخليل العبدي و
 ابي بكر محمد بن الحسين الازمعي فلما رجع الى مصر قيل له العراقي
 ولقبه مصر سنة عشر وخمسين وتوفي بها حادي وعشرين حادي
 الاولى سنة ست وثمانين وخمسين قال الخطيب ابو اسحق
 المذكور ان شيوخنا من الخليل المذكور وله بهم قابلا
 في رخرقا لقول توبين لما جلد في الحلق قبله به سوا عبيد
 تقول هذا نجاح الخليل مبرهه وان ذممت نقل في الزنا نبره
 مبرحا واما واما ورت صغفا حسن لبيان بولي الخطا كان برب
 والخطيب ابي اسحق المذكور ولد فاضل نسل باسمه ابو محمد عبيد
 ابي له حبيب حيد و شعر لطيف ومن شعره في العباد بن
 جبريل المعروف بان ابي هله وكان صاحب ديوان بيت
 المال بمصر وكان قد وقع وانكسرت ربه
 ان العباد بن جبريل باقر علم له بها أصبحت منذ موثقا اثر
 ناخر القلع عنها وهي سارقه فجاها الكسر يستقصي من الخبر
 وقال في زجل وحب عليه القتل فرماه المستوفي للقصاص
 به واصاب كبده فقتله فقال عبيد الحكيم المذكور
 حرجت من كبد لغوس نبتا معدت بان الام قد تحنو على لوليت

وذكرت

وذكرت انه لما رميت به ما ساد من كبد الا في كبد

ذمت تغالبي بولوء غرها لما رات عيني جود بد رها
 وتبسمت محبا فقلت لصاحبي هذ الذي انتمت به في غرها
 وبن عبد الحكم المذكور في حادي الاخر سنة ثلث وثمانين وخمسين
 توفي اخر شعبان سنة ثلث عشر وثمانين وثمانين واما العباد
 الذي اشار به عبد الحكم في ثمانين فوئد سنة ثمان وخمسين
 وخمسين وتوفي في شعبان سنة تسع وثمانين وثمانين وكان فضلا
 مشهورا بكتف الا هانه فيما سواه وتغلب في اخذ الامم وانيه
 بمصر ولا سكين ربه واسمه ابو عبيد بن محمد بن الامام جبريل
 ابن المعين بن سلطان بن محمد بن ابو حامد الفراء بن وطي
 العراق عين ناوي نبتا بعد ذلك من مرض اوله شرب
 من ابيرو من مرض الذي العيني بالفتح وسكون الراء جبريل
 في العاصموس زفر بالفتح بلديا بنس واد بانجي زده وخبر وضع
 سلا دحويل ومزق بطرق مكة منه عبيد بن من عزمي عتب
 ابن عفان العزمي الثغر ندي واما محمد بن اسد العزمي نبتا
 العين الشجيرة والراء ذكره في نبتا
 سلمن العزمي نبتا بن علي بن ابي نبتا بن حسانه عزمي بن
 وهي قبيلة معروفة في فزاره فغلبت في عزمي بن



والمصنف له ونسبه في عوف مؤلف في المهور سبب في ذلك
بده وحوى راقون آدم ما هب من نخلة يارض اهندي
حوى بعد مرشعار فابا حوقف وان جوبل عوق ابرهم من
عبد وسلا شمسك فيه وكان الناس تعترفون في ريو
وسالون عفرنا فتعصر وتسمى عوقا ايضا نصيفه نجع
حرفت وان كانت موضع لان كل جوه منه يسمى عوفه وهذا
كانت مضروقة كعقبات قالو ولخون عوفه كما يجوز صرف
توا درجات على انها اسم مضروب ليقعه وبقول ان شيد العوف
كان بزل عوفه روى عن ابن ابي مليكة والامير
ربس سبته ابو العباس احمد بن محمد بن احمد الملقب بعرفي
في تاريخي تشيخه كان عالما زاهدا متفتنا مقبلا الف كتاب
المولود وجوده مات سنة ثمان وستمائة واولاده
اصحاب سبته في بالكسر وسكون الواو ثم قال في نسبه
عوفه بما نحن چغفن من امر جربلس وقال في لغا موسى
بلد بالنساء الهري مزما عيون مروان العرفي روى عن
موسى بن ابي وولد بن الحسن العرفي روى عن كثيرين
محمد عدده وعنه بطبرني وابو البركات محمد بن حمزه العرفي
روى تصح عن ابن ابي عمير هذا ابوهم بن محمد بن عوف
العرفي نخصي سبته بطبرني وحمد بن محمد بن الهوث بن محمد

بن عبد الرحمن بن عوف نخصي من ابيه ومنه الضرب في سبوت
النجيد العرفي نسبة في العرب بن نافع وكسرتا وسكون تحت
ثم سبب مجي من حال مصر
واما العرفي عن نسا دوي وبالضبط
سبب بالضم وسكون السين لعله ثم قال في قول قويه
جامعة من روي بن ابي له من مرحلين من مكة وفي باب
سبب قوم نخب من الامم ما كان في قول بن مكره وسبب
اربعه بود فان النوى رحمه الله وهذا الذي نفعه من مكة
نصاني عوفه في المطر اربعة بدما به وان بعون ميلا وبن
مرحضان وهذا الذي ذكرناه هو الصواب وادقون صاحب
المصنف بن بدما سنة وثلثون ميلا فليس يقبلون اني سبب
بانه وسكون السين لعله كما كان في نسبه في هكرو مكره من
اقدم هور سبب الذي بين البصر وفارس ووقان النوى
في رند يده من رند من رند في بلاد مصر نحو سبب رند
في مكره منسوب اليه فقبيل مكره مولى في بن يوسف بن عوف
نوله في ابره حراد بن فارس بن عوف بن مكره بن عوف
مطرف بن سيدان بن عقيلة بن عبد بن مكره بن عوف
في صوره انه لكن ليس في نسب الذي ذكرناه في مكره
الذي ذكره بن عوف بن مكره بن ابي عوف بن مكره بن عوف

سبب

المخ

محمد بن علي العسكري واخيه بن وسوق العسكري وعلمه بانزله
والعلمه بانبيعه وقربه بصر ايضا وان حافظ والعسكري بانضم
عمر بن خلف بن محمد بن سلمه ابو القاسم الدبلي العسكري وهو
بانضم من قري بابلس كان لقب نخنا بله حديث من سبع
السنين صيغة العقب عبد الكرم اخلي في تاريخه وقال سمعا
منه المدي وظاهر كلام القاموس ان عسكر بلس بالفتح وانه
سبحانه اعلم العسكري شيخ من آل العيس ثم الف ثم رة مهمله
كذلك في لوزايد وقان في لغاموس عشار وشار بكثرها
موضع قلعل النسب في المواضع المذكورة وانه سبحانه علم
واعا عبد الله بن احمد بن عثمان البلطلي المعروف بابن القاسم
فيا لغاف ذكر ابن بكوان العسلي بانضم وسكون الصاد
ثم مهم ابو جليل بن محمد بن العبداس رئيس بلسا بوركاذي
في لوزايد وقال في لغاموس انضم بانضم جعفري بالفتح
بني ربيد وحيل هذين المدي قلعل المذكور منسوب في
احد لها وانه سبحانه اعلم العقبي لعقبي ووق في ثم موحده
من تدير بيعه العقبة من العجائب رضي له عزمه جمعيت
والعقبى بضم ثم سكون حاء من المذخرين من سب في
الحدا وان منة عقبه لخس مصر ولس في من الضم
رضي الله عنهم اجمعين فلهي وسكون لغاف ثم

محمد بن علي العسكري واخيه بن وسوق العسكري وعلمه بانزله
والعلمه بانبيعه وقربه بصر ايضا وان حافظ والعسكري بانضم
عمر بن خلف بن محمد بن سلمه ابو القاسم الدبلي العسكري وهو
بانضم من قري بابلس كان لقب نخنا بله حديث من سبع
السنين صيغة العقب عبد الكرم اخلي في تاريخه وقال سمعا
منه المدي وظاهر كلام القاموس ان عسكر بلس بالفتح وانه
سبحانه اعلم العسكري شيخ من آل العيس ثم الف ثم رة مهمله
كذلك في لوزايد وقان في لغاموس عشار وشار بكثرها
موضع قلعل النسب في المواضع المذكورة وانه سبحانه علم
واعا عبد الله بن احمد بن عثمان البلطلي المعروف بابن القاسم
فيا لغاف ذكر ابن بكوان العسلي بانضم وسكون الصاد
ثم مهم ابو جليل بن محمد بن العبداس رئيس بلسا بوركاذي
في لوزايد وقال في لغاموس انضم بانضم جعفري بالفتح
بني ربيد وحيل هذين المدي قلعل المذكور منسوب في
احد لها وانه سبحانه اعلم العقبي لعقبي ووق في ثم موحده
من تدير بيعه العقبة من العجائب رضي له عزمه جمعيت
والعقبى بضم ثم سكون حاء من المذخرين من سب في
الحدا وان منة عقبه لخس مصر ولس في من الضم
رضي الله عنهم اجمعين فلهي وسكون لغاف ثم

والعلمه بانبيعه وقربه بصر ايضا وان حافظ والعسكري بانضم



نسبه الى ثغر قزوين بناجيه ابي سكر منما ابو البر لولون الى الكوم
 ابن لولوا العقود كرم المعاني وقلة بالموصل منها محمد بن نعلون
 العفري القوي العقبة ذكر باقوت وعمر ايضا موضع قرب
 الكوفة به خيل وقربه لمحف جبل جهرين وواحد سلايد بنس
 وموضع سلايد حمله واما سعيد بن عبد العزير العفري
 البصري ثبتت رواه عن عبد الله بن محمد بن ابراهيم العفري
 من شيوخ ابي بكر بن المقرئ العكبري بالضم وسكون الكاف
 ثم موطنه مفتوحه ثم رانسه الى عكبر ابا المدي والقصر بلبده ط
 دجله فوق بغداد بعشر فراسخ خرج منها جماعة من العلماء
 وغيرهم منهم ابو البقاء عبيد الله بن ابي عبيد الله الحسين
 بن ابي ابراهيم عبيد الله بن الحسين العكبري الاصل للعبد
 المولود والبرار العقبة الحسيني الحاسب الفرضي القوي
 الضرير الملقب بحب البر من لمن تكن في عصره مثله في فنونه
 وكان لغالب عليهم القوي شرح المنفصل والمطلب النباتية
 والقامات الخريزمية وصنف في النحو والحساب والتنجيم
 خلق كثير واستهه صيته في بلاد وهو حجة ومن مصنعا
 اعراب القران وشرح الايضاح وشرح اللغ لا بن يحيى
 واعرق الحاسة وشرح ديوان المتنبي وغير ذلك وله شعر

حسن

حسن فتمه ما قاله في لوزن برنا صون مهدي
 بك اضحى حيد الزمان بحلا * بعد ان كان مرحلاه بحلا
 لاجار بك في مجاز بك خلق * انما اعلى قدير واعلى بحلا
 بد من تحيى اقبال من فضل * ونفى القهر ونظير بحلا
 كذا وحيدته خط القاضى علي بن محمد بن عيسى اليافعي الخريزمي
 والعكبري بضم العين والموجبه بضم من همدان منسوبون الى
 عكبري بن عكال بن الحرث بن يزيد بن حشم بن حاشد ويقال
 لهم العكابر وقيل انهم من خولان واما الامام جمال الدين محمد
 الخبار بن عبد الخالق بن محمد بن عبد الباقي بن عكبر بن مهمل
 ابن عكبر العكبري تبتغى العين والموجبه تبتغى ابي شيخ
 الخنابلة والمواظفي زمنه مصنف لتفسير وكتاب يقاضا وقتا
 وغير ذلك سمع ابن النبي وجماعه وتوفي بعد الثمانين وستاين
 لعلا ب ابي بالفتح والتخفيف جماعة منهم عبيد الرحمن بن مهدي
 منصور الحضرمي لعلاي وابنه محمد روى عن محمد بن ابراهيم
 الرازي وهم من وذر الحلائن الحضرمي والعلاي ايضا نسبة في
 ارض العلانية بالروم كذا في ثبتهن وذر من ينسب اليها
 بالفتح وسكون اللام ثم مثلثة خطه بن علي بن مظفر
 العلاني قرا الكتيب وسمع ابن النبي ومات قبل ابن خوري و
 نوع عبيد الرحمن ومكارم ومظفر وان عمه ابو كعب بن يحيى

شبكة
 الألوكة
 www.alukah.net

بن احمد بن غانم العلفي سمع ابن سائل ومات سنة اربع وثلثين وثمانه
 وثلثمائة احمد بن قزيب العلفي سمع شيبه وبناه عبد العلي ومحمد
 حيدرا و احمد بن محمد بن احمد بن فارس الرجاح العلفي وولد له
 عبد الحميد وكره ابو العلا واثني عشر ما كذا في بعضه وقال ثبت
 القاموس الثلث قربه شرفي بجله وقف على العلوية والظاهر
 ان هذا ذكر بن مسويون اليربوع انه اعلم العلفي بمصنفين و
 قاف بعد اللام نسبة في علقه قزيبه على باب نيسابور وعلقه
 من بجليه وعلقه بطن من الارزب وينسب الى كل واحد جماعة الهام
 بالغمة وتخفيف الهمزة الف ونون نسبة الى هان قال في القاموس
 وايضا ينسب اليه جمع كثير منه ابو هرون عبطري الهام
 روى عن ابن اشعثا وعند الحكم بن امان وداود بن عفت
 الهام روى عن شمس ومحمد بن صالح بن سمرق الهام من الهام
 وعند الاسعدي وبعثوب بن غيلان الهام شيخ للطبرقي
 واخرون وانما بالفتح والتنقيب نسبة الى هان الملقب بالثاقف
 سميت باسم هان بن لويج ايزد ينسب اليه بن كامل الهام
 روى عن امان بن وليد العطار ومات سنة احدى وبعين
 وثلثمائة وكانه كذا بن عمارة بن مائة وعشرين سنة وشهر
 بن مسروق الهام كتب عنه الخطيب وصات بن محمد الرباني
 الهام شيخ مكره واما يوسف بن مخلوف الهام فبقعه الهام الهام

تتمت

وتخفيف الهمزة مشاه بعد الالف رجل وكتب بعد العشرين و
 سعيا ادا الهام بالغمة وفتح الهمزة ثم انسيه في قومه الهام بوزن
 في القاموس الهام بجله سعيا ادا الهام بن الهام بن الهام بن الهام
 الرحمن بن احمد بن محمد بن الهام بن الهام بن الهام بن الهام
 شرف اليربوع الهام بن محمد بن الهام بن الهام بن الهام بن الهام
 في بيع الهام بن محمد بن الهام بن الهام بن الهام بن الهام
 ان علي الطباخ الهام بن الهام بن الهام بن الهام بن الهام
 من الهام ومات سنة خمس وبعين وخمسين والهام بن الهام بن الهام
 عبد الله بن عبد العزيز بن عبد الله بن الهام بن الهام بن الهام
 الى حمد بن الهام بن الهام بن الهام بن الهام بن الهام بن الهام
 جعفر بن محمد بن عبد الله بن الهام بن الهام بن الهام بن الهام
 الهام بن الهام بن الهام بن الهام بن الهام بن الهام بن الهام
 ينسب الى الهام بن الهام بن الهام بن الهام بن الهام بن الهام
 ابن عوف واما عبيد الله بن ابراهيم بن الهام بن الهام بن الهام
 الى قزيب الهام بن الهام بن الهام بن الهام بن الهام بن الهام
 ان خلجان هلكوا ووجدت مصيوبا في نسخة مضبوطة مفروقة
 وقال ابو عبيد عبد الله بن الهام بن الهام بن الهام بن الهام
 ما استجمع ملاية الهام بن الهام بن الهام بن الهام بن الهام
 الاشارة فيه وفتح الهمزة ثم انسيه في قومه الهام بن الهام بن الهام



المني او مشرل مقر سنة سبع وثمانين وما به واختلف في حبيب بكبه
 البرامكة قيل هل العباسية احد هرون الرشيد من زوجهما
 يعقوب البرمكي وكان قد عقدها عليه والتمه ان لا يقربها وبذلك
 دل ذلك قول ابن نواس
 الا ان ابن نواس راى العباسية الساسية اذا ما نكحت سركا ان تكلله راسه
 فلكنته الحيف كور من وجه العباسية
 وقيل باطلاق بعض اصحاب ابن عبيد الله بن الحسن الذي خرج على
 الرشيد بعد ان امر الرشيد باقتضاله وقيل قصة رافعة الى
 الرشيد ولم يبق رافعة فيها
 قل لا عين امر في روضه ه ومن اليه الجمل والمقيد
 هذا من قريش ما لكاه مكلد ما بينكنا حبيب ما
 امرت وورد في الامم و فامس ليس له س يد
 وقدينا البدار التي مايتا الفرس لها مثلا ولا العنيد
 البدر واليا فون صبا وها و تربها العنبر والذية
 فمخشنة وارث مكلد ان عبيد الجيد
 فلن يباه العبيد اريابه الا اذا ما بطر العبيد
 فلما وقف الرشيد عليها اضر لهم السوء وقال سعيد بن سالم
 واه ما كان منهم ما كان يوجب بعض عمل الرشيد بهم ولكن
 طاللت اباهم وكل طوبى ملول وقد استطلت الناس للدين

هم حيار الناس ايام عمر وعثمان رضي الله عنهما وماراوا مثلها هدا
 وامنا وسعة اموال وفروع حتى قتلوها وراى الرشيد مع
 ذلك اتى لنفسه وكثر حبه الناس لهم ورميهم باموالهم دونه
 والملوك تنافس باقل من هذا فتعنت عليهم وتجن وطلب
 مساوهم ووقع منهم بعض الايدال خاصة جعفر والفضل دون
 جعي فانه كان احكم خبير واكثر ممارسة للاه مود ولاذ من اعباءهم
 بالرشيد كالفضل بن الربيع وقين فستر وانحاس واظروا
 القبايح حتى كان ما كان وكان الرشيد يعيد ذلك اذا ذكروا
 عنده بسوء الرشيد اقلوا عليهم لا ابا لا يكلم من اللوم او يمدوا المكان للرشيد
 العمى بالكسراى وشديد اللوم نسبة فيهم قويه بن حبيب
 انطاكية اليها ينسب جعفر بن سليمان بن سهل العمى روى عن
 خالد بن ابي العزات دكن المالبني وبشران بن عبد الملك
 العمى من مشايخ الطبراني وبشران هذا الخ يقال له اشعث مريض
 المشعبي والعمى بالفتح كثير منسوبون الى قبيلة مشعوبه يقال
 لهم بنو العم كذي في الزوايد وقال في القاموس العمى بالفتح
 الجاهد الكثير وقويه بن حبيب وانطاكية منها عكاشه العمى بالكسر
 قويه بن حبيب غير لاوى ابنى شعيبى كلام القاموس ان القرية
 التي بين حبيب ونطاكية بالفتح ومعنى كلامه اتمه به بنو كثير
 والهم سبحانه اعلم اعصاب بالفتح تم نون متقدم ثم الف ثم حجب

ابو العباس لصفاني العوي قال في التبعان من بلاد العتاب قدم
 القاهرة ولازم ابا حيان ثم قدم دمشق اخذ عنه قداما احبنا
 اتمى وابوزرع محمد بن محمد بن سهل المنافي الاسر ابادي
 له رحلة الى مصر وحديث بسم قديرات ايام الطبراني وعلي بن
 عبيد الله بن محمد بن العباس كتب عنه الصوري يصلح المنافي
 بالكسر ونونين بينهما الف ساكنة ابو بكر يحيى بن علي المنافي
 عن ابن سائيل كان في الزوايد ولم يدكر الى ما ادنس وقال في
 العاموس وكتابات العام الذي نكسك به اليا به موضع
 فعل للمذكي منسوب الى الموضع وادبها تدا علم واو الربيع بن
 ابن يوسف بن ابي صان الصافي قبالة في مرجع العام حورج
 قريه على باب هراة وبها توفي الامام جعفر بن ابي طالب احمدين
 محمد بن عبيد الله بن عوانة ابو القهي الناصبي من اهل هراة
 ولي القضاء بحورج وتوفي بها سنة ثمان واربعين وخمسمائة
 العياضي بالفتح وخفيف تحتانية ثم الف ونون نسبة الى هياته
 بيا بعد النون قريه باليمن اليها ينسب ابو بكر يحيى
 ابن علي بن اسحق السككي العياضي كان قديما له كتابات
 سنة ثمان وعشرون وثلثمائة العيينة بالفتح وسكن القضاية
 ثم دال مبعده ثم الف ثم مرجع نسبة الى هراة ابي بله على ساحل
 البحر من طريق الصعبد الا على منها الخليل وفي اليا بن

الصابي

القديان مبعده المنافي المناضل فولاه جيلابره عبيدات واما العبيد
 بالتحال اليها ل بعد الالف نون دون الموحية فسيب الى هيرات
 والبر ربيع بن عبيد ان دكن ابن السعادي وابو القاسم عبيد
 القاسم بن عبيد الرحمن بن احمد العبيد اليها في حب عبد العاين
 ونون بعد الالف كان فاضلا روى عن خاله ابي الحسن
 ابي شعان وهو وادبها تدا علم العيني بالفتح وسكن القضاية
 ثم نون نسبة الى العيين وهو اسم خمسة عشر موضعا منها عين
 التمر وقرب اليا فيهم وقيل انها من اعمال سقيا لقات واليا
 ينسب ابو اسحق اسميل بن القاسم بن سويد بن كيسان القريني
 بالولا العيني المعروف بابي الصاهية الشاعر المشهور وولي
 لعين التمر ونشابا لكونه وسكن بغداد وكان يبيع الجوارق
 الجرار واشتهر ببيع قتيبه جاربه المروي في بن المنصور فكتب
 من اليها وارض بطلبها منه يمدن البيهقي وكتبها في حوائج
 ثوب ناهم مطيب وجمل في برنيه والهدايا الي في يروزاو
 مهران وهما
 نسبتين اليها معلقة واد والقاسم المديني يكتفيها
 اني لا ينسب منها ثم يطهق فيها الصقاركة للدينيا وما فيها
 قوم المديني يبيع قتيبه اليه فزعت وقالت يا امير المؤمنين
 يورقني وحب مني اقدر فعلى لي رجل قيمه المنظر ابع جوارقك

بلغ

بأنشرد عنها وقال املا وله البرية مالا فقال لذي كلاب امرج
بنا نايو فقاوا ما ملاها الا درهم او يفتح الخليفة بن زيد جتلف
في ذلك حولا فعالت عقبه لو كان عاشقا كما يزعمه مكن حلف منذ
حول في تمير بين البرية والديار وقد اعرض عن ذكر صفحا
ومن شمس في المديرة

انت لخدقة منقادها ، جوارثها اذ يالها
فذلك نصيبه الا له ، وذلك يصح لاها
ولو رماها احد غيب ، لزلزلت الارض زلزالها
ولو لم يضره جبل العلى ، لما قبل اسمها

حكى صاحبها في نصوص ان ابا العتاهيه قال ليشا بن بورد
لا تحسن قولك اعتدرا من اليك اذ تقول
كم صديقي ساوقك ليكم من خبايا ، واذا عطين لا مني فاقول ما في من بكاه
لكن ذهب الاردي فمرفق عيني بانوردا
فقال زيد تبيح معرفته لا من يحرك ولا لخته الا من قد يحل وانت
سابق حيث تقول

ذوقو يدكيت فقلت كرا ، وهل بقي من الخزع الخليد
وكي اصابو بعيني ، عود قد لي له طريق حديد
فقاوا ما يدعون سوادا ، كذا معلقك اصاب عودا
ان صدقوا وعدها في ذلك الخطه حيث يقول

ذام العين واخذ يد مع منها ، قول برادى وهو الديك
تفقد احبه سكونا فو دعب ، وارك ما اراد بلانساء

يكون ابو العتاهيه برك الشعر وامتنع منه فحبه تدرى في حبين
الحرام ثم اطلقه على ان يكون لشعره في ذلك قصه عجيبه مع
شخص تفق به في الخيس ولد سنة ما به ولانين وتوفي بعد اربع
سنة احدى او ثلاث عشر وما بين وادى ان كتب على ابي
ان عيش يكون اخر الموت ، اعيش مجمل لتفخيص

ومنها عيني جالوت من الاريدن وعين زريه ميرينه بين عيني
ثاب قلعه وبلد عسرين وعين الخوف بالبقاع وعين شمس مدينه
فوعون ذات عجاب وعين الزريه وهي رس بلد بانخوس في
بلد بين حوران ونصيرين وبلد بالشام تحت جبل الكاه و موضع
ببلاد هذيل وقويه بايمن خلاف سجات وقويه به ايضا تعرف
عيني بامعدي بن احور والخي والناظر وقد نسب هذه النسبه
جامعه من ابركنا من عين ناب المدي ولعل منهم العيني شاعر
شواهد شروح الا لقبه فانه كان معا صرا له حرمانه واما ابو
المعاني احمد بن عبد الله بن احمد العيني فالكسر روى عن ابي
علي الحداد وعنه عمن علي القرشي وانه سجانه علم شحروا بعين
المزمله ورحروا عيني المعنى انما عني نسبه في لغته محمد
العيني انتم موحده في موضع معروف في نحو قريب من

انتم لغة منه محمد بن عبد الله الغساني المديني روى عن ما يكن وهذه حصر
 ابن ابي عمير بيان المشتم على غساني نسبة الى قحانه لعبد الالف نون
 ثم هابلد باقضى الغريب نسب اليها جماعة كذا في النيمان ولم يسم
 اصبا منهم احد الا في نسبة الى عبد رباح القمي وسكون الدال المهملة
 ثم ان نسبة الى عذر قريه من قري الا نبار اليها ينسب احمد بن محمد
 بن الحسين العديري ذكر المديني واما العديري بضم العين
 المهملة وسكون الدال المجهه نسبة الى عذر بن سعيد بن هبديم
 وكثير منهم خالد بن عرقطه العديري الصحابي وقريه العدالي
 بالفتح واهام الدال ثم الف ثم نون نسبة الى عذر بن قريه من قري
 بخاري منها احمد بن اسحق الغدافي والي قريه من تسف منها
 شيخ المديني كذا في الروايد واما العدالي بالضم واهال الدال
 فخلق كثير من ولده عذر بن الربيع بن حنظله يلقب من
 منهم عبد الله بن رباح العدافي وهين الغرافي بالفتح وثيابه
 الروا ثم الف ثم فاق نسبة الى لغراف بليده ذات بساطين اخو بطام
 يخط اسطرلابها جماعة منهم تاج الدين علي بن احمد الغرافي
 محدث الاسكندرية والفاضل ابو المعالي هبدي بن فضل الله
 الغرافي سمع المغامرات من الحوريي وابنه يحيى قرطلي اليه
 علي الفارقي وابو الفضل محمد بن احمد بن سلطان الغرافي ووا
 علي بن علي الغرافي ايضا ومات سنة خمسماية وثمانين ومائة

واما علي بن مزة الغرافي فمثلته بدل القلقب بالشور سفل بالقرين
 وقريه ومات سنة سبعة عشر وست عش الغرافي عبد الغين
 رآه في حربه الوهاب بن شاه الشاذلي في شيخه لربيب الشريه
 كان له حانوك يبيع الجوز بياب غركه كذا في الكتابين قال
 في القاموس وغريره موضع بين مكة والطائف والى واما بطريق
 بن حمار كان الغرافي فيا لضم ثم ناي في محله معنوحه ثم راسم
 جدي ثم ناي معنوحه من الاضر ومات سنة احدى وسبعين
 وخمسماية كذا في الذهبي وفي النيمان سنة احدى وخمسين
 وسبعمائة وكلاهما رقوم بالفتح وكما وضعت فليث عن الصواب
 منها ان شاه الله تعالى الغرافي سكون الوا ثم قاف نسبة الى فرق
 بالكسر قريه من اهل مرو ومنها حرمون بن عبد الله الغرافي حدث
 عن ابي نعيم وقرقي ابي كصرا بليد بالين الغرافي بالفتح سنة
 الوا ثم الف ولام هذه النسبه الى لغرال حل عادي اهل خوارزم
 وجرسان فانهم بنسبون الى قصاص قصاصي والى لقطار بطام
 وقيل ان الواي محققه نسبة الى هواي بضم الواي قريه من
 قري بلوس وهو خلاق المشهور ولكن هكذا حال السجاني في كتاب
 الانساب الغرافي بسكون الواي ثم قاف نسبة الى غرقوبه
 يرو وقال في القاموس وليس يصحيف غرقوبه ابي بالواي
 ذكرها قريه بابل لها قريتان من اعمال مرو اجدها غرقوبه الواي



والاخرى غزق بالواو والظن ان سهل بن منصور الغزقي الذئب
روى عن الحسين بن علي منسوب اليها والعرفي مصعب بن نسيه الى
غزق قومه من اهل فرغانة منها القاضي ابو نصر منصور بن حمد
ابن اسمعيل الغزقي كان فقيرا فاصلا بزل سمروند وحدث عنه
اولاده مات سنة خمس وستين واربعمائة الغزنوي نسبة الى غزنة
بالفتح وسكن الزاي المجرى وفتح النون ثم هاجره واسعه بلخ
وهراق العجم بينها وبين خراسان مشهور بينها وبين اخذ
شوهش ايام اخبرني بذلك بعض فقهاء الخفيعه من اهل غزنه
الواردين الى غزنة ينسب اليها جمع من الافاضل منهم السلطان
العادل محمود بن سكتكين الغزنوي كان حنفي مذاهب ثم انتقل الى
مذاهب الشافعي لما صلى بين يدي الفخار المروزي صلاة الامانة
الشافعي وبنها واخرى لا يجوز الخفيعه وبنها افتتح من بلاد الهند
بلاد واسعة وكسر اصم المعروف بسمنات وكان وزير اقبان
به خلق كثير حتى ان اوفاه بلغه عشرين الف قومه ومخازينه املا
من اصناف الاموال والجواهر وكان في قلعه منيرة ورى الاملا
سبعين شهرا في مغازنه صعبه قوما نهاية المشقة فسار اليها السلطان
محمود بن بلاتين الف فارس سوى المتطوهره وانفق اموالا
حزيلة لميل اسطبه وفتحها في ثلاث ايام وفتح اموالا لا تحصى
وكان رحمه الله صادقا في النبوة في طاعة الله تعالى هو قوالواي

مجلسه مورد العلماء وله سبع مجلدات وبنها خبري وسنين وثلاثين
و توفي بغزنه سنة اثنى عشر وعشرين واربعمائة بمبرك بقمه وبنها
عنده ومن نسب الي قومه المذكوره شهيد الدين محمد بن يوسف
القزويني صاحب الكرويه تفرغ باسما على قدمه دينه مات
سنة ثمان مئتين وما بين الغزوي نسبة الى قومه بالفتح وفيه الزاي
منسوبة ثم هاجره من اهل فلسطين الى اهل الشامي بالقرب
من عملاق وهي في اوائل بلاد الشام من جهة الديار المصرية
وهي احدي الرواحين المذكورين في الكتاب الغزوي قوله
رحلة الشتاء والصيف وانفق ارباب لنفسه ان رحلة الشتاء
بلاد اليمن ورحلة الصيف بلاد الشام وقد كانت قريش في متابعها
تافي الشام في فصل الصيف لاجل جيبه بلادها في هذا الفصل
وما في اليمن في فصل الشتاء لما بلادها ان تستطيع البدخون
اليها في الصيف اول من سن الرواحين لغرض هاشم جدي
النبوي صلى الله عليه واله وسلم وهكذا نعم تذكر قصارت
من ذلك تعرف بعن هاشم لان قومه بما يكنه غير ضار فاك
القاضي ان حلكان وقب سالت عندهما اجازت برافيد
مكن عندهم منه علم وعزه ودينها من الشافعي رضي الله عنه
وما ولد ابو اسحق ابراهيم بن يحيى بن هاشم بن محمد الكلبى
الاشعري الغزوي الشاعر المشهور وبنها خبري واربعمائة



وان يعاد به و يدخل به مشق فسمع بها من الشيخ نصر المقتدي ورجل الى
عباد و اقام بنطاميتها و مبرج و رثي قبر واحد من مبرجها
و قبرهم ورجل الى خراسان و امتدح بها جماعة من ر و سائرها
ولد بلوان شعره كمن في خطبته انه الف بيت و من جيد شعره
قالوا هجت الشعر قلت في و رة ، بابا لدواعي والبواغث معلق
خلت الجوارح فلا كرم بر لحن ، منه لنوال ولا ملاح يعشق
و من الهاميب انه لا يشترى ، لغان فيه مع الكساد و يشرف
و توفي سنة اربع عش وخمسين مروي و نقل الى بلخ فدفن
بها قال لما حضرته الوفاة ارجوا ان يعرف اسمي لثلاثة اشيا
كوني من بليد الامام الشافعي و اني شيخ كبير و اني غريب
حقق انه رجاه آمين و الحسن ابن العرح الغزي روى عن
خبي بن بكر بن ملحان و اما حيدر بن بكتم الغزي و جبالعين المصلمه
روى عن ابراهيم بن خليل وغيره الغلفي ما لهم و سكوت
اللام ثم قال ابو زيد الغلفي روى عن ابى اسامه و احمد بن
شحن بن ابراهيم الغلفي روى عن الدقيقي و ابو غانم الغلفي
ان اسمعيل الغلفي روى عن الوياضي كذا في لذهبي
و التبريزي و لم تذكر نسبتة الى ما ذا و قال في القاموس
الغلفه الغلفه و موضع انتهى فعمل من ذكر منسوب الى
الموضع و انه سبحانه اعلم الغري بالعق و يكون الميم ثم اقول

الغري

الذي هي ذكر باقوت في المشترك ان الغرضه مواضع و ذكرها انما
و لم يبينها الذخبي و قال الغرضي و السادس عشر قريه من قريه الموصل
موتت بها انتهى و قال في القاموس الغري انما الكثير قال و يبر
قديمه نكده و موضع بينه و بينها يومان و ما باليهامه و موضع بين
و رجل من العرب انتهى و المشهور بالغري من الاله الوليد بن
يكر الغري الا زيد لبي السرقسبي الحافظ الرجال سمع يا جابر بن
من علي بن احمد بن زكريا بن الخصب الهاشمي و سمع بخارص
حدث عنه ابو ذر الغري و النسيقي و ابو عمر عبد الوهاب الملقب
و غيرهم و بلعنا انه غري بضم المهملة و فتح الشيم فداقده في حيدر
و غيرهما في ايام ظهور الروافض خاف من التسمية الى غري و غري
سقطها و قال اذا رجعت الى الوطن جعلت لنفسه و بو
القسم علي بن محمود الغري القصاص العبادي روى عن
سائيل و صدقه ان ابى الحسن الغري روى عنه الغضائبي
و عبده الملك بن سليمان الغري روى عن ابى حنيفة و بو بصير
الغري روى عن عباد و اسمعيل بن ثعلب الغري الغافقي روى
عن يحيى بن عثمن بن صالح و النضر بن ظاهر الغري الغافقي
روى في كتب الاهاجم متسويات في غري بن من غري بن
قاله لذهبي و قال الحافظ ان غري الذي في كتاب يونس
النضر بن غامز الغافقي ثم الغري كنى بالهرون كذا روى

تاريخ

الألوكة

www.alukah.net

كتب الملا محمد بن سائر و به عن ابن شيبه في اطلاق محمد بن زهره غير ذلك
وهو في نسخة مجوده بالنسخه فظهر انه وقع تغيير في اسم ابي رزق في وروا
اتى العزير بالنسخه و او ساكنه ثم احصاه ابن بن العزير
قاضي الحنفية بالقاهرة ذكر انه نسب الى جبل بالهرك كذا في
الزوائد و كذا في تبيين سبعا لاهله ابو الفرج محمد بن فارس
الخوزي عن علي بن احمد بن ابي قيس المغرب و عنه عبد الوهيد
بن قيس الغلاف زاد في التبيين و ابوه فارس بن محمد بن محمد
بن عيسى الخوزي حديث عن ابي خزيمة و طبقته و يويكي محمد
ابن موسى الخوزي ذكره ثماليني في حديث المستفي التبري و الخوزي
بالقبة نسبة الى الخوز قال في العاموس موضع مفضض بين
القدس و حوران مسير بلثه ايام في عرض فرسخين انهم قالوا
وقصبة بلسان و انبه بسبب جماعة اتى قال في العاموس
والقوة اي بالقبة و اخره ها موضع و بالضم قرينه عند باب
هواه و بالنسبة لابي غورجي علي بن عباس و غور باني هاهنا حيه
بالجمع مؤنث في بالضم و سكوت الواو ثم زاي مجمع ثم ميم
ابو حامد احمد بن محمد بن حسنويه الخوزي شيخ البرقاني كذا
في التبيين و قال في العاموس غوزم بالضم قرينه يراه اتى
فلعل المذكور منسوبة لابي واه سبحانه عدوا حاصير الملك
ابن ابي سليمان الخوزي و عنده المذيله ثم آساكنه ثم زاي مضمون

محمد كذا في التبيين و قال في العاموس العزيرم الشديرا المجمع كذا
منه حبانة عزيرم الكونه لوطها عبد الملك بن ميسره الخوزي اتى
بمولد نسبة الى غولقات اليها ينسب الامام محمد بن في نفسه
ابن حيدانه المروزي الغولقاني و يد يقولان في سنة خمسين
واربعماية و سبع ابا المظفر السمعاني و ابا الخير محمد بن موسى لصفاء
و غيرهما و روى عنه الحافظ ابو سعير ابن السمعاي و قال كان
فيها فاضلا عالما زاهبا و رجع الى المعرفه بالمذاهب فاضلا
له لوق يقولان في جادي الاولى سنة ثمانين و خمسين
بالقبة و سكوت التختانية ثم فانسبه الى حيفه بها بعد القوية
يقرب تلبس من هذا الحسين بن ادريس الغيني روى عن سلمه
ابن شبيب و اخوه ابو الطيب عمرو بن ادريس بن عبد الكريم
مات بعد العشرين و الثلثماية قال الحافظ ابن حجر نسبة والذي
على سنة المصريين الا انه فيشه بالثاثلثة بدل القاة
اتى و في العاموس حيفه اجب بالقاه و سبحانه اعلم حروف
العين المشجدة و القاه في نسبة الى قارب
بعد القاه ثم الف ثم الف ثم مرجه مديده و راسخون في غوزم
بلاد الترك و قال القاضي بن اخطون هي مدينة فوق سانس
قريبه من بلاد شاعور و جميع هذا على مذهب اثناعشر
و هي قاعه من قواعد مدن الترك و قال و سميت هذا اليونان

بلح



اظرف من المهره وسكون اللفظ الممله ورأين مملتين بينهما الف ساكنه
 وقد علب عليها هذا الاسم انتهى ويقال ان ارا بتاليه منها من فوق
 بدل اللفظ اليها ينسب جاره منهم ابو نصر اسحق بن ابراهيم الفارابي
 صاحب ديوان الاديب وغيره وشيخ الفيلسوف وهو خال
 الجوهري صاحب الصحاح واللقمه والجوهري المذكور منسوبة اليها
 ايضا ومنهم الحكيم ابو نصر احمد بن محمد بن بطرحان وكان من
 كبار فلاسفة الاسلام صاحب الجواب قيل انه كان اول حكيم
 نشأ في الاسلام وكان سبطها هاشميا بنو الحنظلي وبها كبر حلته
 دخل دمشق وسلطها يوما ميده سيفه اليه وله بن حمدان فحضر مجلسه
 فقال له اقعيد فقال حيث انا ام حيث انت فقال حيث انت فقط
 رواب الناس حتى انتهى الى مستند سيفه اليه وله وزيره حنف
 اخبره عنه وكان عنده راسه مما ليك ومعهم لسان خاص يسارهم
 به فقال لهم بذلك لسان ان هذا الشخص قد اساء الي اديب
 واني مسائله عن اشيا فان لم يلجب فاخر جوابه فقال للابو نصر
 لذلك لسان ايها الامير اصبر فان الامور يعواقبها فتجيب
 سيفه اليه وله وقان الحسن بهذا اللسان قال نعم احسن اكثر
 من سبعين لسانا فعمل فنيه ثم خلاه فقال له يذكري اللسان
 تاكل فقال لا فقال هل لكن ان تشرب فقال لا قبل تسمع على
 نعم فامر باحضار ملاحه فملاهي فعمل بحرك اجبر منهم الشفة الاوغا بئر

ابو نصر فقال له سيفك له وله قبل الحسن من هذه الصنعة شيئا قال
 نعم ثم اخرج من وسطه خريطه ففتورها واخرج منها عبدا انا فوكبنا
 ثم لعب بها فمكك من في المجلس ثم فكما وربكها ثم لعب بها فوكبني من
 في المجلس ثم فكما وربكها تركيبا ثانيا وحركه فنام الحاضر ولت
 حتى ابواب فتركهم نياما وخرج وكان منفردا بنفسه للجالس
 احدا من الناس وكان اكثر تصنيفه في الرقاع ولم يكتب في
 الكواريس الا القليل وكان من ازهد في الدنيا ولم يكن له
 كسب ولا بيت ورتب له سيفه اليه وله من بيت المال كل
 يوم اربعة دراهم ولم يزل على ذلك حتى توفي سنة تسع وثلاثين
 وثلثمائة ومضى وصل عليه سيفه اليه وله في اربعة من خواصه
 وقدر فاها الثمانين الفارابي بعد الف الف ثم رآته الف ثم نون
 نسبة الى فاران جبل او جبال بطريق الجاز الشرف قيل انه
 مذكور في التوريه ذكر البغوي في تفسيره او ايل سورة العنق
 روى انه مكتوب في التوريه جا الله من سينا واستعان من جبال
 فاران فجيده من سينا بعنه موسى منها ومن ساعه بعنه المسيح
 منها ومن جبال فاران بعنه المصطفى صلى الله عليه واله ولم
 وفاران مكرها اليها ينسب محمد بن ابي بكر بن اسمعيل الفارابي
 المشهور قندي روى عن محمد بن الفضل الكروماني وعنه محمد بن
 عبدي الله بن محمد الكاغدي وبكر بن القسم بن قضاعة الفارابي

ذكر الامير وقام مات سنة ثمان وبعين وما بين و فرج بن سهل
 الفارابي القضاة روى عن ابن وهب وتوفي سنة ثمان وثلاثين
 وما سرق في القضاة الذي في الامتساب للمعاني ان فرج بن
 سهل يلقب كور بالعاقف كالبالفاء لكن خالفه الخازمي فضببطه بالفاء
 وارسبنا ترا علم واما ابو جعفر احمد بن سليمان بن يوسف بن صالح
 القعقبي الفارابي وبارياد من حبه عبد الالف روى عن ابيه
 ومات سنة احدى وثلثا به الفارسي نسبة الى فارس الاقليم
 المعروف بنسب اليه خلق افضلهم سلمان الفارسي روى عنه
 وشيخ العربي ابو علي الفارسي وابولحسن عبد الغافر الفارسي
 روى صحيح مسلم وغيرهم والفارسي ايضا نسبة الى الفارسيه
 قريه من قري السواد منها ابو علي الحسن بن مسلم الفارسي الزاهد
 الفارسي نسبة الى فارس فان ثمان بينهما الف ثم رآه عبد الالف
 الثاني نون قريه باصبهان نسبة اليها سا بوس بن محمد بن محمد
 القاضي الفارسي سمع منه ابن السمعاني واهب بن عبد الله
 الفارسي وسمته حقيقه الفارسيه منسبه اصبهان واما
 قطن الفارسي با في القدي رسه الفارسيه بالوزير به بالقاهره
 بنقاف بعد الرا و قبل الالف الثمانه مات سنة تسع و اربعه
 وعاش من نسب الى ولايه اولى سكنى القدي رسه الفارسيه
 نسبة الى فارس بعد الف الف ثم رآه مع مفتوحه فيما ذكره ابن

منه

السماني

السماني وقيل سكن ثم ذال حبه اخرج قري بطوس اليها بنسب الشيخ
 الصالح الزاهد الفضل بن محمد بن علي ابو علي الفارسي ولد له
 سبع واربعه ونفق على الامام الي حامد الغزالي الكبير و
 سمع منه ومن الي منصور التميمي والي عبد الرحمن السلمي
 والي قتيب الصابي وغيرهم روى عنه عبد الغافر الفارسي
 وعبد الله بن علي اللبسوكي وغيرهما وحب نرين الاسلام ابا
 القسم القشيري وكان ملحوظا من المشركين بعين العنايه قال
 عبد الغافر هو شيخ الوعاظ في عصر المنصور بطريقته في
 التذكير التي لم يسبق اليها في عبارته وتمزيبه وحسن ادايه في
 مبلج اشعار واستعمال الفاظه وكلامه وقع في القلوب
 واتصل بالشع الى القسم الكرواني الزاهد مصانعي وصيه
 وجلس للتذكير وعفى على من كان قبله بطريقته وكان له القبول
 التام عند نظام الملك وغيره من الامراء وكان يفتي على
 الصوفييه اكثر ما يفتي له به وكان مقصدا من الاقطار
 للصوفييه والغزاليه والبطانيه وصحبه حبه الاسلام ابو حامد
 الغزالي وغيره من الائمة توفي بطوس في ربيع الاول سنة
 سبع وبعين واربعه الفارسي نسبة الى فارس بعد
 الالف را مفهومه ثم واو سا كنه ثم ثا مثلثه قريه قرب رنج
 بنسب اليها بنسب عز الدين احمد بن ابراهيم الفارسي في مصطوي

نسخة
 الألوكة
 www.alukah.net

قال الخبيدي سالت المبردة العفيفه عبد الحميد بن عبد الرحمن بن عبد
 الحميد الخملوني عنه فقال كان صديرا حافضا سمعته يقول بعد
 لصغير على الكبير اذا ساروا بالبلاء واخاضوا سبلا او ركبوا
 خيلا واما الخطيب ابو محمد اشرف بن ابي العز محمد بن اشرف
 ابن قادن القاروفي العباسي قبعاق ونون الدار فروي
 سمع من طبريز دولة شرحبيل بن ياروي نسبة الى فارويه
 بعد الالف رآته واوتم بختا بتهما سكره نيسابور منها ابو
 الحسين محمد بن الحسين بن يعقوب بن ناصح الضوي الفاروي
 اخذ عن المبردة وتعلب وسمع من بشر بن موسى ومات سنة
 ثلث واربعين وما بين والقاروي ايضا نسبة الى فارواهن
 اعمال نفس منها احمد بن علي بن محمد بن العباس الانصاري
 النسقي الفاروي روى عن ابي الطاهر بن محمد وغيره سمع منه
 حميد العز بن الخشبي الفاروي بعد الالف رآه ماله ثم بالنسب
 نسبة الى فار من نواحي ارمينية نسب اليها بعض المتأخرين
 قاله باقوت كذا في التبيين وقال في لغا موس قال ابي يار
 اخبر ببلد يارميينه قال وسعيد بن فاروي الحنفي القاشي
 لورده بن هرون اتفق الفاروي بعد الالف رآته بختا بته
 ثم القاشي فوجد ببلد من نواحي بيه وقال فيها يار يار مثل
 كيميا وقرنا ب مثل جويان منها جعفر بن محمد الفاروي ولعلك

فيه ايضا الفيراني الفاروي يراي محبه بعد الالف نسبة الى فارس
 قويه من قري طوس ينسب اليها جماعة منهم محمد بن وكيع بن دؤيب
 الفاروي الطوسي روى عن محمد بن اسلم وبنه زاهر بن احمد وابنه
 محمد بن محمد بن وكيع حديث ايضا وحفيدة خطيب ابو بكر عبد الله
 ابن محمد بن وكيع بن دؤيب واس الفاروي روى عن الناسخ والي الهلا
 لكوني وابو جعفر احمد بن محمد بن اسمعيل الفاروي الاديب من
 علماء مرو حديث عن محمود بن اديم وابو حامد احمد بن عبد الله
 الفاروي المصوفي وفي فارس المذكور يقول نحافظ ابو بكر محمد بن
 الامام ابي مظفر منصور بن الامام ابي منصور السعاني كما
 اورده وولد الامام ابو سعدي في زوجه ابي حامد المذكور
 زينا بقعة تدعى بفارس وكان الزمن يسيل المظان
 وقت الى اهل اكل ارض فكانت كالحقيقة في بخارى
 والفاروي ايضا نسبة الى فارس من قري مرو ومنها محمد بن الفضل
 الفاروي المروزي روى عن علي بن حجر وابو الفضل اسمعيل
 ابن محمد بن ابي الفضل الفاروي روى عن ابيز وعنه وعساكن
 ومحمد بن وكيع بن احمد الفاروي وابو حامد احمد بن عبد الله الصفي
 الفاروي وعلي بن محمد بن جويبه الفاروي سمع من ثلثته
 ابو سعدي بن السعاني جامع فارس منسب محمد بن اسلم الطوسي
 بها هم من ابي بكر عبد الله بن محمد الفاروي وغازي بن زياده



ها اخره موضع بالاصواب من ساهل نحو اليمن الفاسي بعد الالف
 سين محله ثم الف ونون ابو عامر احمد بن الحسين الفاسي روى
 من فاروق الخطاب وعنه شيخ الاسلام الهروي والحسين صاحب
 الاسما عيني وابوه علي احمد بن محمد بن رزين الفاسي صاحب
 سنين بن وكيع ويشبه انه منسوب الى فاشان بالمجيه الا في
 ذكرها فانطون في سينها الموجودان كما جاز في قارنما وانما
 اعلم الفاسي نسبة الى فاس بعد الف الف ثم سين محله من يته
 عظيمه بالمغرب بالقرب من سبتة خرج منها جماعة من العلم والفضلا
 منهم ابو العباس احمد بن عبد الله بن احمد بن هشام بن الخطيبه
 بصم الفاشان في الطاملين وسكون الحمايه ثم هجره ثم هاج
 الفاسي كان من مشاهير الصلحاء واهبهم وفيه فضيله
 ومعرفة بالادب والقراءات جيد الخط حسن الضبط ولد بفاس
 سنة ثمان وبعين واربعه وخرج و دخل الشام واستوطن خارج
 مصر بجامع راشد وكان لا يرتزق على الاقوال ولا يقبل شيئا
 وقعت مجامع عظيمه بنصره فسأل في قول شي فامتنع فاجتال عليه
 النفس بن يحيى الطويل احمد عبد ول اليزازين بالظاهر فزوج
 ابنته وسأل ان تكون امها عنده فاذن له في ذلك وكان قصده
 الخفيف العايله عنده وبقي منفردا يتسبح ويأكل من نسخه اقام
 الناس بمصر بلاقض ثلثه اشهر سنة ثلث وثلثين وخمسائه

قبول

ثم عين المذكور للقضا فاشترط ان لا يقضي مذهب اليد ولم يمكن
 من ذلك ونون غير كان لقول اذ رجعت سعاده الاسلام في كفات
 هو من الخطاب رضى الله عنه يشبه الى ان الاسلام نزل في
 ايامه في فوواز بباد و شرع لعبد في التضعف والاصطراب
 توفي بمصر واخر المحرم سنة ستين وخمسائه ودفن بقرافة الصعري
 وهيسى بن الفاشي جلسي لاحد بن حنبل بفاق وستين مجيه
 ومثله احمد بن علي بن عامر الفاشي الابدي روى عنه ابو نصر
 طاهر بن محمد بن الطبري ذكره ابن السعاني والفاشي بفاق
 وسين محله نسبة الى فاس بن درهم بن الفاشي الفاشي المروزي
 في نسب المعبد ادين الاسود رضى الله عنه الفاشي نسبة
 الى فاشان بعد الالف نشين مجيه ثم الف ونون قريبه من قرى
 هراه ويقال لها ايضا با شان بالموجبه اليها ينسب ابو عبيد احمد
 ابن محمد بن ابي عبيد المروزي الفاشي صاحب العربية وفاشان
 ايضا من قرى هرو ومنها ابو نصر محمد بن يوسف المروزي
 الفاشي الفقيه المسمى سمع منه ابن السعاني ومات سنة تسع
 وعشرين وخمسائه وابو طاهر محمد بن عبد العزيز بن احمد الفاشي
 المروزي لعنه بعد ابد على ابي حامد الاسفرايني وخذ علم
 الكلام عن ابي جعفر نعماني وسمع باليمن عن ابي عمرو
 الهاشمي وروى عنه محمد السنه البغوي ومات سنة ثلث

وسنين وربعه وغيرهما وادها بين الغا والها
 في بعد الالف قاف مضمومه ثم وادها بين الغا والها
 فاع بعد الالف هين مجهم قويه لسوقه وادها بين الغا والها
 وبعد الالف الثانية نون موضع هل دخله تحت ميا فارق بين
 وادها بين الغا والها شين مجهم ثم وادها بين الغا والها
 نسبة الى قاله بعد الالف لام ثم هاء بلده لخور سنات وقيل انها
 قال حذف الها ليرما ينسب ابو الحسن علي بن احمد الغالي الاديب
 حكي الخطيب ابو بكر يحيى بن علي التبريزي اللغوي ان ابا
 الحسن الغالي المذكور كانت له نسخة من كتاب الجهمين لابي
 دريد في فاه الجوده وبعده الحاجه الى بيعها فباعها واشترتها
 المتردفة المتردفة بسنين دينار قال الترتف ونصحتها فوجدت
 فيها ابيا ناخط بايعما في الحسن الغالي وهي
 انت بها عشرين حولا وبعثنا لقرطال جدي بعد ما خيفني
 وما كان لي اني سايعرما ووجدتني في الجيون ديوني
 ولكن بصفتي وافتقار وصيبي صنعار عليهم تستمل شووني
 وقد فرج الحياتة مالكي كتاب من ترب بين ضنين
 و ابو الحسن علي بن احمد بن علي بن مسلك المودب راوي كتاب
 الخلف العاصم والغالي ايضا نسبه الى قال اي من غير هاء
 معرب بال ودعا فبرما بين الغا والها قلعه كبيره في بلاد فارس

بين شيرز وهو مو قال في الفاموس هذا القصب الغالي مولف
 المقرب وسمي بن ابراهيم الغالي قاضيما شيراز وغيرهما فك
 في لغا موس قويه قويه بالعراق وقام بين قويه بخاري انقي
 الف يسي بعد الالف باسقطين من تحت ثم شين مجهم نسبة
 الخ لقبيل ذبي فابش الخيري واسمه سلامه بن يزيد بن مرثد
 عمرو بن عويد بن يرم بن مرثد بن حمير ومن ذريته القبيله
 المعروفه بالافوش وهم صحح كثير اهل عز ومنعه وسمي لقبيل
 سلامه ذافاش يواد يقال له الفاش بغا والفا وهو مكتوبه
 واخره شين مجهم واني ذلك ينسب جمع من الفصله من لامه
 ابواحمد بن زيد بن الحسن بن محمد بن الحسن بن احمد بن ميمون
 بن عبيد الله بن عبد الحميد بن ابي ايوب الفاشي الخيري
 الامام الفقيه اللغوي الفوي الاصولي الفزي الفزي بالفقه ثم
 موضع نسبة الى فب كيب قال في الفاموس موضع بالكوفه
 عن ما حوت او من من همدان منه سعديان العبيد وعبيد
 او هو بالغا ف انتهى وقال في نسبهم سعديان بن نصر الفبي
 بالضم و موحده اي بالغا اوله محبت مترس رذك ان اسمعاف
 انتهى الفحلي بالكسر واهان لغا ثم لام نسبة ففحل موضع بانتم
 كانت له وقعه في صيدا ولا سلامه نسب ايزد من شيرز في فاش
 المجه موضع ملكه حر سدا لغا بن عبد سمعجه بن عبد



عن محمد بن فضال رضي الله عنهما وذكر قبل ان رضي الله عنه في قوله
ان بيت شعري هل بيني وبينه وحياتي ادحو وجليله
ويروي في فتح... نسبة الى فهدك تعهدت من وديان عهد
عبدك في تربية على نومين من المدينه افاها الله على رسول الله
الله عليه واله وسلم في سنة مبعده صلحا واحسن ما ذكر في امها
ما ذكره يعقوب بن جابر النبلاء ذكر في كتاب التوضيح له قال بعث
رسول الله صلى الله عليه واله وسلم منصرفه من خيبر الى ارض
فدك بمبعضه بن مسعود ورسس فبكر نومين يوشع بن نون
البرود بدعوهم الى الاسلام فوجد في مرعوبين خايفين لما بلغهم
من اخذ خيبر فصاحوا على نصف الارض وقيل دكن منهم و
امضاء رسول الله صلى الله عليه واله وسلم وصار خائفا لانه
لم يوجف عليه خيل ولا ركاب وكان يصرق ما يابته منما في
نوابه ولم تزل اهلها حتى جعل البرود في وجهه من قوم نصف
البرية نقيه عدل ورفعا ابي البرود واجلا في الشام فلما
قبض رسول الله صلى الله عليه واله وسلم قانت فاجبه لا يلب
بكر رضي الله عنه فخلت به رسول الله صلى الله عليه واله
سلم وتهيروا بها دن ككن علي بن ابي طالب رضي الله عنه وام
ابن مولاه النبي صلى الله عليه واله واله وسلم ورضي عنهما
فقال ابو بكر فبعثت يا بنت رسول الله صلى الله عليه واله وسلم

نه لاجوز الا رجل و امر بين و تصرف وعن ام هانئ ان فاجبه لانت
لا في بكر رضي الله عنه ورسول الله صلى الله عليه واله وسلم
دوننا فقال يا بنت رسول الله صلى الله عليه واله وسلم ما
رثت ذهابا ولا نضه ولا كذا ولا كذا كذا الفاعل خير وصبرنا
لغيبك فقال يا بنت رسول الله صلى الله عليه واله وسلم
سمعت رسول الله صلى الله عليه واله وسلم يقول انما هي ضم
اظهرها الله في حيوتى فاذا امت فبني المسلمين وعن عرو
ابن الربيع ان ارجح رسول الله صلى الله عليه واله وسلم
ارسلن عفت بن عفات الى ابي بكر يسالنه عن امر من رسول
صلى الله عليه واله وسلم فقال سمعت رسول الله صلى الله عليه
واله وسلم يقول نحن معاشر الانبياء لا نورث ما تركناه صدقة
انما هذا امان لان محمدنا بدمه وصيقم فاذا امت فموت
الواحي بعدى فامسكن فم دكت في يد ابي بكر ميه خلافة
فيها ما عمل رسول الله صلى الله عليه واله وسلم ثم قبضها عمر
وعمل فيها ما عمل فيها رسول الله صلى الله عليه واله وسلم
وابو بكر رضي الله عنه ثم بيد العمر رضي الله عنه فبعضها
وعباس رضي الله عنه فبعضها ما عمل به رسول الله صلى
الله عليه واله وسلم وابو بكر وعمر رضي الله عنهما ومن اعلم
البدليل على ان عليا رضي الله عنه كان يروي في...

بكره صدره رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لا تورث عنه
 لما ولي الخلد فنه يعبر ما فعله بوبكر ومن بعده بل جعل فيها
 ما عمن قبر رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وبوبكر ومهر
 وعثمان رضي الله عنهم اجمعين وحكي في رواية ابو العباس
 السفايح حبيب الناس فقام اليها علي في عنقه مصحف فقال
 له استبدك له وهذا الكتاب الا ما انصفتني من خصمي
 فقال له من خصمك قال ابوبكر ظم فابسه فله بعض ما نصيبها من
 نبيك وخير فقال السفايح ومن قام لعبد ابى بكر حيا قولى نعم
 عمر بن الخطاب قال فملا ردها عليك قال لا بل اقام على ظمنا
 قال السفايح ومن ولي احد بعد عمر قال نعم عثمان قال فملا ردها
 عليك قال بل اقام على ظمنا قال فملا ردها على عثمان حيا
 قال نعم امير المؤمنين علي قال فملا ردها عليكم او استمر على
 ظمكم فله خبرها جو ابا وانفتت منها وشمالا هل يولى غيرها
 فقال له السفايح اما والله لو كان اول مقام قتله لضربت
 اللدعي فيها عيناك فلا ولي غيري غير العيون رحمة الله خبيب
 الناس وقص قصة نبيك وخلق صرما لرسول الله صلى الله
 عليه وآله وسلم وان كان يتفق منها ويضع فضلها في ابناء
 السبيل والله صلى الله عليه وآله وسلم لما قبض فعل ابوبكر
 وعمر وعثمان وعلي رضي الله عنهم فيها مثل ما كان يفعلهم

صلى الله عليه وآله وسلم فلما في معوية اقطعوا مروان بن الحكون
 مروان وخيرا لعبد العزير ولعبد الملك ابنه ثم انما صار
 في وثوبه وسببه وانما ولي الوليد سألته فوهيما في وثوب
 سليمان حصنه فوهيما في فاستجبتها وانما كان في ما احب
 في فمما واني اسديكم في ربه تما على ما كانت عليه ايام رسول
 الله صلى الله عليه وآله وسلم واني بكر ومهر وعثمان وعلي رضي
 عنهم وكان ياخذ ما لها هو ومن بعده فيخرجه في بناء السبيل
 فلما كان سنة عشر من وما سبب الامور موت بد فوهيما اني في
 له فابسه فلما استخلف جعفر مشوكل ردها الى ما كانت عليه
 على عربر رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم واني بكر ومهر وعثمان
 وعلي ومهر بن عبد العزيز ومن بعده من الخلفاء رضي الله عنهم
 وقال قيس انما ولي بر بن عبد الملك بعد عمر بن عبد
 العزيز قبضها فله قول في بدرهم حتى ولي ابو العباس السفايح
 الخلد وهو اول خلفاء بني العباس فله فوهيما اني عبد الله بن
 الحسن بن الحسين بن علي بن ابي طالب وكان هو القم عليه
 يفرقما في اولاد علي فله في المنصور رزح عبيد بنو حسن فوهيما
 قبضها عنهم فلما ولي المهدي بن المنصور اخذ فوهيما عبيده
 وقبضها ابنه موسى فله في ومن بعده اني ايام ما مور في
 رسول بني علي بن ابي طالب بر قاهران يسجلهم

وكتبه نجيب الدين بن الجوزي في سنة ٧٤٠ هـ في شهر ربيع الثاني
صح وجهه لومن في نسخة كذا ^ب يد ما من هاتجا فوكا
بالفتح وبعد لائف موجهه نسبة الى فواب كسحاب قويه
بغير قدر منها كلامه ابو القاسم احمد بن الحسين بن عبد الرحمن
النشائي الفراءي اعمى سكن فواب وروى عنه تصانيف
تلفظ في المعاني بحرفين محمد بن زبير الحسيني بالاجازة سمع
منه عبيد الرحيم السعالي وفواب بالفتح والتشبه به كذا في قوله
باصطفاة والحق لقا موسى بن سيار نسبة الى الفراءات بالضم في
الضم منناه من فوق الظهر المعروف بالكونية نسبة اليه
منهم ابو القاسم يعقوب بن صيدوه الفراءي الضراب لعقبه
اشفي صاحب لافي لحسن ابن الخلد مات سنة ثلث وتسعين
وخمسماية وابنه يحيى بن محمد بن يعقوب عارف بالمدح هيب
مفيد مدرس مات كحلة سنة سبع وثلثين وستمائة واربعمائة
وهو احقر بن ابي الفراء الجرجاني حم ومعه في نسخة
اللائف سنين مجهه ثمها قويه بين بعدا بد والخلة وموضع بالثانية
وذكر في قواشه كحلة بعدا بد وقواشي موضع وقواش كشياد
قويه قوب الطائف والحق لقا موسى بن الفراء بعد القاراء
ثم الفراءون نسبة الى فوان كسحاب ما ليني سليم المديين
برباد ليدوي الفراء حليف الانصار وروى عن تلميذه

غيره في شرحه واذن في لغته موسى بن زحان في نسخة في نسخة
موضع بداد في نسخة ^ب نسبة فواش او فواش في نسخة
وومعه وخصه في نسخة لقا في نسخة فان في نسخة في نسخة
بلد في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة
سنة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة
الفضل بن احمد بن محمد بن احمد بن العباس ابو عبيد الله الفراء
في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة
بنينا في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة
مساج الايام ابو عمن الصابوني وابو بكر في نسخة في نسخة
نصيري في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة
وصيق في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة
ابن عسكرة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة
في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة
الفراء في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة
وخلدنا في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة
في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة
بكي في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة
هذا وكان قوله هذا في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة
بعد ذلك بل في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة في نسخة



منه سنة ثمانين وحصان به ودفن عند الامام بن خزيمة رضى الله عنه
ابو بكر بن الحسن بن يوسف بن قزوين القزويني النسبي قزويني
معه نسبة ابيه من اهل قزوين سمع ابراهيم بن سعيد النسفي روى
عنه حفيده ابو الازهر ابراهيم بن ابراهيم الاقرواني مات سنة عشرين
ولم يابره واقزوان بالغا لديه نصف ... عشرين واربين
معدلين منها موهبة ساكنة نسبة الى قزوين من قزويني منها
الامام محمد بن يوسف روى صحبه البخاري والبخاري وقيل بكره
معدلين وتعد القزويني بمجموع ابو جعفر محمد بن يعقوب
الرازي المشهور بكنية ابي لكباين وقان في لغا موسى القزويني
القزويني وتوزن في قزوين والقزويني بالضم بدي بخاريس منه الحسن بن علي
المحدث قال والقزويني حواسان وسجستان ابي
نسبه خانقزويني بالكسر وسكون القزويني في البدان المحدثين و
وسكون القزويني مملكة قلعة من قزوين نسب ابيها
نصر بن رضوان بن برون القزويني اجازة بن سفيان بن شيخ
مشايخ الخاقاني بن حجر والخصيب عبيد القاهر بن عبيد الله البجلي
واجازة عبيد القاهر لابي لعل القزويني ومات ابو العباس في سنة
سنة سبع وربعين وسماه به **واجازة بن كاهن** عبيد السلام بن
محمد بن علي الخوارزمي القزويني شهر بذلك تروى عنه كتاب
القزويني كاهن عن مؤلفه شروان بن سرور بن رزي حقه

صاحبه

صاحبه بن يوسف الخوارزمي والقزويني على لغة اجمع موضع قزوين
بدمشق وابنه صفان باب من ابواب دمشق **واما هاشم بن**
حسان القزويني وحى صاحبه ابن سيرين لضم القزوين والبدل
فمنسوب الى بعض من لا يدرى نسبة الى قزوين بن كزويني
ابن قزوين ويقال لهم ايضا القزويني ومنهم محمد بن الحسين القزويني
روى عن حور بن حاربه مثل الذي قبله لكن بالحاء
التي نسبة الى قزوين بالوصل منها الحسين بن حاتم القزويني
سمع يده بعد السجستان القزويني بالكسري واهل القزوين
التي نسبة الى القزويني ونون نسبة الى قزوين قزويني بصيحات
منها ابو الخاخ يوسف بن ابراهيم الاسدي مولا القزويني سمع
عبيد الله بن موسى وجاهقه ومحمد بن عبد الجبار القزويني شيخ
السلفي وعبرها في لغا موسى وقزويني بحركة حيرته ماهونه
بهرانين ولقب فيله ليس له باب ولا اسم والظاهر اخذ من
تغلب اصطلحوا على هذا الاسم وعبيد الله القزويني منه تروى
دم يدكن القزويني باصبيهان واهل القزويني بن علي القزويني
في لغا واليهما الشقيق سمع ابا القاهر اسمعيل بن خلف القزويني وروى
الحسن اسمعيل بن علي الكندي القزويني قزويني القزويني ايضا
واهم الشقيق وروى عن المعاني في ضبطه روى عن اصبح بن فرج
ومات بالعمال بوقه سنة ثلث وثمانين ومائتين

شبكة
الألوكة
www.alukah.net

في النور...
 ذكره في القوس...
 من قوس...
 وفيه...
 لانه...
 لا...
 في...
 و...
 و...
 و...
 و...
 و...

في النور...
 ذكره في القوس...
 من قوس...
 وفيه...
 لانه...
 لا...
 في...
 و...
 و...
 و...
 و...
 و...



ولابنه وسعد بن الفيوم وجوزيس بنت عزان بن حازم التميمي
ومحمد بن ابراهيم بن قريش بن قيس بن ابي ابي بكر بن ابي
ابن هشام وعنه ابو الليث القرظي قيس بن ابي بكر بن ابي
الذين فيهم بينهما ام ولد ولعبه كالفان تقابله نون قريش باصم
بالمصر لقبه وسكون التميمي التميمي ثم جازين بينهما الف
عبد مصر لقبه نون عمرو بن العاص عنده ما اتيه مصر ضرب
سبطا له في ذلك موضع فاخذ ذلك موضع يد وسمى باسما
القنوقية لقبه بن عبد الواسين حملة له واوتسبه في
مدينته قيس بن ابي فارس وبقان لها يسا بالوجه وقد عد
ذلك في حرف اليا الوجه واليهما ينسب الحافظ يعقوب بن عوف
القنوقية وابو علي القنوقية واما المها القنوقية شيخ
القراءات بالمدرسة المسخوطة فبكر الفان وسكون الشيباني
الذي نسبة في لقبه لغتين وبعد الفان لم يسمهم فان الخاريج
قريش عظيم لقبه بن عبد الله بن عبد الله لهما في الاخلاص من صاحب
البياهة وقال غيره فيهم منها وبينهم التي قصبه البحر من سنة
ايام ومنا وبينهم مكة تسعة ايام وذكر ابو اسحق الزجاج في
كتاب معاني القرآن الكريم في سورة الفرقان ان الواس بن قريش
البياهة يقال لها فيمكن هته القريش على ما قاله وفيه بالغة
وسكون اللام وايد بين البصره وسمى ضربا وضرب قريش على

تقريب

تقريب من مكة وهي المراد بقول الشاعر
وان الذي بجانبه دعا وشيخ القوم كل القوم يا ام مالك
وقوله بزيادة ها بعد الخيم موضع بالعقيق عبد الغفور ومغول بين مكة
والبصره بنى النكا وقيل بعد الرجيع وما هو معه وقوله تقول الشاعر
البيضاء اعلام فله بالفضاء وهم رادي حلهما المنقبة
يقولون منها ما فيه اجن جن هو هلاج في قلبه فيب
بعد الفان ساكنه ثم قال طاهر بن يحيى بن كسبه لفظي
سبح ابي علي البصري وابنه محمد بن طاهر روى عن ابي العباس
ابن السراج ومات سنة اربع وسبعين ولما به كذا في الرواية
دم بصير العاقبة وقال في الفانوس الفان بكسر وفتح الهمزة
وقوله بالبياهة والفان بكسر الهمزة فانه في الفان بكسر الهمزة
التي والظاهر ان المدان منسوب الى القريش التي ببيساوية
ومكون بكسر الفان ويكون سكوت اللام فيه من غير ان يسم
قالوا في النسب الى التميمي وانما سمي له على الفان بالفتح في
سكون اللام كما في نسبة الى ذلك قريش من قريش بن جهم بن
الوفاة الفان روى عن ابي سبيل الكبي وميقي وغيرهما وما على
ابن جهم بن حمزة اللقب فيما بكسر وفتح اللام حديث بخلافه من
الخداء سموا منه عبد الرحيم بن اسعد في قرية تسمى جهم
قال الحافظ وهو في انساب الصحابة يعني ذلك الذي في ذلك

لج

لعصبة كثير نسبة الى هذا الملك وهو مير النجوم بالعقود
 لعبد القاسم والصحة كسر لصاحب وبالفتح انزلت من بينهما لام ساكنة
 قال ابن السمعاني عليه هل بجعله قريبه من واسط قال الجليلي الكاتب
 في الخربة الصعيه نركبها ياخذ من دجله ياهل واسط عليه نوح سبي
 وقوله في النهروان آل امرئ القيس النواحي الى الخراب انتهى وقد تعبد
 ذكر الصعيه في باب الصادي ونعم الصعيه بنى المامون سوريات
 بنت الحسن بن سهل واقطعه المامون الحسن استقامت
 ثم بنى ثم مناه من فوق ثم الف ونون نسبة الى قنات من
 قري قريه ذكرها ابو الهلا الفريسي وقال فايد في بها النقيب
 ابو عبيد الله محمد بن محمد الا وسمى بالثاني المجهول كذا في الزوايد
 الفستوري لعبد القانون ساكنه ثم مناه من فوق مضمومه
 تسمى في عين قنت ادرية من قريه ممتا ابو عبيد الله محمد بن احمد
 ابن مفرج وعرق بابن الفستوري محمد بن محمد بن باسعيد
 ابن الاعرابي الفقيده ابي نسبة الى فقيه بهه بعد النون
 الساكنه جهم ثم ان جعله مفتوحين ثم مناه من تحت ثم حاليين
 قريه من عمل خراسان ابيها نيب الامام محمد بن ابي السجاد
 ابن عبيد الرحمن بن محمد بن مسعود المعهودي تاج الدين
 المروزي وذي القصبه ابي الفقيه الشافعي الصوفي الا بيب
 الفاضل شامك المصنفات المروزي ولد في ربيع الآخر سنة

الرحمن

تاريخ
تأليف
الرحمن

عنه

اثنى وعشرين وصحابه وتوفي ليلة السبت مستهل ربيع الآخر سنة
 اربع وثمانين وحماسه كذا في حكايات تاريخ موبده ووفاته في
 سجانه اعلم بالفتح وسكون النون وصحابه ان الممله
 وسكون الواو ثم نون نسبة الى قنات قريه بالحبشه قرب في
 اصل الصعيه يفتح بالضم وسكون النون وكسر ياء الممله
 ثم يتاينه ثم نون نسبة الى قنات قريه بنو واليهما حسب الامام
 محمد بن سليمان بن الحسن بن محمد وابو عبيد الله القنبي بنى كان قنبا
 زاهد اورقاه ابا وعتبه انا ذكرا للمكلف تفقه على الامام عبيد
 الرحمن المرزاد وسمع منه ومن ابي بكر محمد بن علي بن حامد وابي
 المنظر السمعاني روى عنه عبيد الرحمن بن السمعاني ولد سنة
 اثنين وستين واربعمائة وتوفي لعنه بن عشرين للهجرة سنة
 اربع واربعمائة وصحابه لعصبة وبعيد القانوت
 ثم وان نسبة الى مكان سيرا ان كان في الزوايد مضمومه ابو الغلا
 انتهى واما القنوي فمناه بدل النون نسبة الى قنبا بنعت
 من بنى سليمان وحميد بن عبيد الله بن الحسين القنوي وعبد
 الغا والتمنا من فوق وسكون الواو ثم نون قال حماد
 الغزالي مات سنة ست واربعمائة وبنوايه القنوي ابي نسبة
 الى فوران بالضم وسكون الواو وفيه تواتر الف ونون قريه
 قنبا بنو ابيها نيب الامام ابو الفتح القنوي بنى نسبة

تسبيحة

الألوكة
 www.alukah.net

وغيره
 بالفتح ابي وسكون الواو ثم رأ أبو سريه هميم
 ابن قابيل بن ابراهيم البجلي لغوري روى عن علي بن حشر ومات
 اول سنة ثلث وتسعين وماسى كذا في الروايات قال في القاموس
 لغوري موضع باليمن وفتح بلده ساحل بحر الهند انتهى فلمل
 المذكور منسوب اليها وقور ايضا قريب بين كانت عامه
 وبها جامع عليه وقف جليل واظن ان خراب واما الوعيد
 محمد بن الحسين بن موسى بن قور السداد لغوري سمع ابا بكر بن
 خزيمة ومات سنة ثلثين وايلو الحسن بن محمد بن احمد بن قور
 لغوري الميساري عن ابي حاتم الرازي في نسبه ان ابي
 حديما فيما اظن بالفتح وبعبه الواو فاما الف ثم عمله
 ثم هادريه بالتشديد ذكرها في القاموس لغوري خطيب بن
 عث بن وغيره كذا في الزاوية وسباق كلامه يقتضى انه بالفتح في
 الزاوية قال في القاموس لغوري النجاء وقريب بجم من انتهى
 فلمل المذكور منسوب الما وانه سبحانه اعلم لغوري بالفتح
 وكذا الواو المشبه به جاءه كذا في الكتابين قال في القاموس
 فوه بلده بصحر انتهى وقوه ايضا قريب قرب لشحر وانه سبحانه اعلم
 واما سفيان بن هاني لغوري فبالفتح شبهه في مصر قال في القاموس
 القاموس في النجاء قريب بالصعيد وذكر ان الفها وروي في القاموس
 ابن هاني المذكور منسوب اليها وانه سبحانه اعلم

فغيره
 بلده كان به اصطفى على طريق الخزانة معرب فغيره ذكرها في القاموس
 القيد في بالفتح وسكون العتانية ثم بال حملها عامه منهم محمد
 ابن حفص القيد في روى عن المحدث وعنه محمد بن يحيى بن زهير
 محمد بن الطويل القيد في عن يحيى بن يعلى كذا في الكتابين
 وفيد منزل بطريق مكة واما الوطام منصور بن لثاء القيد
 في الكسر وسكون النون روى عنه البساطي وكذا في معدي
 ابن عامر القيد في روى عن الثوري ذكرها المالبيني واما
 القيد في بالفتح وسكون الياء فالعلمه رشيد الياء بن يوسف
 ابن محمد القيد في الخوارزمي من صيد وراي في الخوارزمي
 التفسير على حسام الاله الزاهري وكان يماهر بالقرات قرا
 عليه سيف الياء بن ابي حريه وغيره والقيد في سكون النون
 جاءه منهم عبيد الملك بن محمد بن بشران القيد في الواو المشبه
 واخوه ابو الحسن بن علي وحسين بن يوسف الموازي في القيد
 عن شهيد ومحمد بن بشران القيد في عن عبيد الله بن زيد بن
 وعنه البرقاني وثقه الفيروزي بن يونس نسبة الى فيروز ابا ذكوان
 الحافظ ابو سعيد الجعاني بكسر الفاء وقال غيره بفتحها وسكون
 المشاه من تحت وضم الواو المهملة ثم واو ساكنه ثم زاي مفتوحة ثم
 الف ثم موحده ثم الف ثم ذال مجهول بلده بفارس ونقل يحيى



عبد بن حور دينا ولد الشيخ ابو اسحق ابراهيم بن علي بن يوسف الشيرازي
 الفيروزي بادي مولف المذهب والتبسيه والمليح وترجمه والكتك في
 خلاف المعوض في الجبل وغيرهما من الكتب المفيدة لنا فمسته
 ملت وتسمين ولفها ونشايها ويحل شيرازي وقرابها الفقه على
 ابن عبيد الله البصناوي وعبد الوهاب بن رامين والخوزي
 ويحل عبيد الله بن ابراهيم بن حسن مشرق وقرا على القاضي في الطب
 الطبري وكان من الذين والورع ^{الدين} والزهيد والتشف بقا
 تبرك ولها سنة أكثر من ان تحصر وله الشعر الحسن ومنه
 سالت الناس في نخل وفي فقالوا ما في هذا سبيل
 تمكت ان ظفر شبلو بجزء فان الحرف في الدنيا قليل
 وكان سعيد اد شاهر مغلق فقال له عامم وكان الشيخ ابو اسحق
 خيل الجسم فقال عامم في ذلك
 تراه من ذلك الخيل جسم عليه من توقيده دليل
 اذا كان الفتي ضم المعاني فليس بضم الجسم الخيل
 توفي شيخ ابو اسحق سعيد ادي حادي الادي والاضرى سنة ست
 وسبعين واربعمائة ودفن من النجد بباب الرمي رحمة الله
 ابو القاسم عبيد الله بن باسما لقوله
 اجري المديح بالدم المهراري خطب اقام قيامه الافاق

ما للبياني لا تالف شملها بعد ابن جندبها الى اسحق
 الفيروزي بالكسر وسكون العتانية وضم الواو وسكون الواو
 زاي نسبة الى قومه يقال لها فيروزية بكسر منا ابو الحسن عباس بن
 عبيد الله بن فيروز بن جميل بن زناد المحمي الفيروزي بالكسر نسبة
 الى القربة وبالفقه ايضا نسبة الى جهة المذكور قال في القاموس
 وفيه من فيا بدله قرب باب الالواب وطسوح سعيد وفترو
 كوه قلعه حصينه بن هراه وعرين وقرب اخرى قرب جبل دينا
 التي وما اورد في ايها ينسب المذكور **واما ابو النعمان الانباري**
 الفيروزي في الفقه لا غير من ولد فيروز بن عبيد الله البجلي
 على المديري وكذا ابو الحسن اسمعيل بن ابراهيم بن مفرج بن فيروز
 الفيروزي البجلي بالفقه ايضا لا غير نسبة الى جهة المذكور
 روى عن يحيى بن ابي طالب وهذه ابو الحسن بن جميع الغنوي
 بالكسر وسكون العتانية ثم شين مجهول قال في الزاوية جامع من
 اهل العصر وليت في المقتد بين انتهى قال في القاموس فينتا
 قرب بايها مة وفاسون موضع بخاري وفيشون زهر انتهى
 القليل بالكسر وسكون العتانية ثم لام احمد بن علي بن ابراهيم بن يحيى
 القليل صوفي من اصحاب شيخه ابي الحسن بن فيل فقال له انما
 الكريدي قال الحافظ ذكره شيخه سيوضنا العبطا الخليلي في تاريخ
 مصر وقال نسبة الى جامع الفيله فاه مصر لانه ولد به وله رن بن

ونبي



من ابي المكارم البهبهاني وعن ابن الصابوني وغيره بالاجازة ومات
 سنة ست وثمانين وستمائة واما ابو الحسن القبلي لقاضي روى
 عن الاسعدي وابو بكر بن محمد بن عمرو القيلي روى عنه ابو بكر بن محمد بن
 النضر بن ابي مشقي فكلاهما بمقتضى وقافي ثم موجه وقال في
 القاموس وقيل بن هراي بالقوا والختانية ان هرايه محمد بن
 وقيل الضادون زياد بن ابي سفين وابو الفيل هراي وقيل
 بالكسر موضع قرب باب الايواب وقيل اسم خوارزم اوله قيل
 لها المنصورة التي القوي بالفتح وسكون الختانية ثم نون نسبة
 الى قايين قرية منها الوزير رانوش وان بن خاليد الفاساني القيني
 مع عبيد الله بن الحسن القاضي قال الحافظ قبيد بكر اوله وقال
 مات سنة **القوي بالفتح** وتشبه بالاختار
 وسمي الواسع نسبة الى القويوم بلد معر بسبب انها حرة واما
 محمد بن محمد بن عبيد الله النهرواني القويوم في القاف روى عن
 البغوي وعنه البرقاني مات سنة اربعين وعشرين وثمانية
 القوي بالفتح وكسر الختانية المشبهه ثم بالنسبة الى قايين
 بما وراء النهر سمع من البخاري آخره في القاف واخره في
 القابلي نسبة الى الفوجيه مكسور ثم سين مبدل نسبة الى قابس
 بلد بالمغرب بين طرابلس وسفاس ينسب اليها طائفة منهم
 عالمها ابو الحسن علي بن محمد العمري القابلي صاحب الملخص

بلغ

٢٧

واما ابو موسى عيسى بن ابي عيسى بن نزار بن عبد القاري فينون في
 المرحب المالكي روى عن العساري وعنه مكى لوميلي القادي
 يعيد الالف بال ثم سين مملكتين نسبة الى القاد سيرة ابي عبد الله
 يا لختانية مشبهه ثم هاء وهو اسم لواء وضع منه عديد قايين
 الكوفة قرية على يد ربي الجحاش بن مويين من الكوفة اليها ينسب علي
 احمد القاد سيرة لقطان روى عن عبيد الله بن صالح وعنه
 الخديوي وقاد سيرة الاندلس جزين في عرب الاندلس بعرب
 البرطوطها نصف يوم منها كامل بن احمد بن يوسف القاري
 القاد سيرة له رحله الى مشرق مات بانثيبليه سنة ستين وثمانين
 وقاد سيرة سامرا قرية كبرى منها ابو العباس احمد بن محمد بن
 علي القادي الضرير المغربي سمع يحيى بن ثابت روى عنه ابن
 المرح وحجاه مات سنة احدى وعشرين وستمائة وابنه محمد
 ابن احمد مولف التمارج وابو حفص محمد بن احمد بن ابي الفرج
 القادي الحنبلي القبة مات سنة ست وعشرين وستمائة في
 قريه ولوى بن عبيد الملك الاصبهاني صاحب ديوان
 الخواجه حيدم جماعه من الخلفاء وكان من حمله الرواس والقنلا
 لما ورد ما القاد سيرة حيث مجمع الرواف
 وشمت من ارض الجحاش نيم اناس العربي
 العتلي ولبن اعيب ، جمع مثل وانفاق ،



وذكر من فرخ القفا كإبكت من القواف

وقد مراد قاده سيده من راي وكنه الايات حكاية مستعزفة ذكرتها
في كتابي من عبيد الملك في سنة خمس واربعين وما شئت وأما
... في قول من في صاحبه
... في قوله وعضارة وجماع
... في قوله قاده من الملك في ذي ...
... في قوله القاد من ابيه ...
... في قوله القاد سيده ...
... في قوله القاد من ابيه ...
... في قوله القاد من ابيه ...
... في قوله القاد من ابيه ...
... في قوله القاد من ابيه ...
... في قوله القاد من ابيه ...
... في قوله القاد من ابيه ...

الغاريان

الغاريان ويعقوب بن عبد الرحمن القاري وغيرهم نسبوهم إلى
القارة ببيلة مشهورة بوجود الرمي فيما يقول الشاعر
قدا نصف القارة من زامها
وهم خلفا بن زهره والقاري بالخبر نسبة إلى لقراء حاهم منهم
اسماعيل بن ابي القاسم القاري حيث عن عمرو بن مسروق وطبقته
القاساني نسبة إلى قاسان بعد الالف سين حملة ثم الف في
نون والقاس يقول فيما قاسان تشان تشان مجه وهي على تشان
فر سخان اصيमान واهلها رواقض محاورون لهم وكانت بلد
سنة اثنان غلب عليها الرافضه كما جوى لاستواماد واليهما
جماعه من العطاء والفضل منهم علي بن زيد القاشاني وعليه
انصر بن مأكولا وابو عبد الله محمد بن اسحق التاجر الاصمعي
القاساني روى عنه ابن مردويه في تاريخه وابراهيم بن قره
الاسدي القاشاني صاحب سفينة التودي وغيرهم وقاسان
انضا بلديا كثير يتركستان خلف سيجون واهلها يقولون
كاسان بالكاف وكانت من محاسن الدنيا حربت باستيلا
الترك عليها منها قاضي العشاء ابو نصر احمد بن سليمان بن نصر
الكاساني كان في دولة الخاقان حضرة ابراهيم ابي محمد
الملك روى عنه نصر بن منصور الخطيب بسمرقند ومنها العلامة
علاء الدين رزق الله الكاساني من امة الخشفي بدمشق ايام

اشك نور ندين كذا في النبوة ان وسان بانعله هل نبي يقول فيها
انسان قاسان بالهجة الحيا واره بله ووان في لغا من س قاسان
ايج باهان السبن بد ما ورتنم وناحيه باصيهان غير قاسان
المدكوره مع قاسان سبى مبهج بين لا لغين قريه
من قري مرو مجاز و لغم واهلدار و قاض قاسيون بعد الالف
سبن عملة مكسونه ثم مشناه من خب مضمومه ثم او ساكنه ثم نون
جبل مطبل على دمشق وفيه قصور اهلهما ورتبه وفيه مدرس
در باجات وجامع وفيه نهران يقال لاحدهما ثورا و للاخر يزدا
وزي انكارم اسعد بن خضير الكاتب الشاعر المشهور بان حيا في
بمجاى مفتوحين واثان به منقله ثم الف ثم مشناه من فوق ثم
مشناه من تحت بينان في تعبل يد مشق

سكزي بن ماني لارضه من حكيمها ابيها
حكى في خلقه ثورا و في اخلاقه يزدا

قال لغاضي ان حكوان وقد اخذ من ماني هذا من قول بعضهم
يا هاني نهران ميد بنه جلق ، فكلها نوم الفجار قريه
الفاطه بزدي وصوره خلقه ، ثورا و نقتل لعقل منه بزدي
الغاني بعد الالف لام نسبة الي قاني قلا بغاف مفتوحه ثم الف
ثم لام مكسوره ثم خسانيه ساكنه ثم قاق ثم لام مفتوحه ثم الف
ساكنه قال السملاني من اعان ديار بكر و قال العابد الكاتب

الاصبهاني هي ارزق الويد و قان الاله و قان الويد
في بعض الامم منه وكانوا ياكلون الفخار في
منهم ثم مات فكلما بعثوا امرا و كانوا ياكلون
قلا و سبها قاني باله و سبى قاني
ابو ابيما فاهربت العربيه اليها
واما ابو علي اسبها و سبها
وسكون اليها اخر الحروب و سبها
ان عيسى بن محمد بن سبها
من قاني قلا و انما قيل ان
قلا فبقي عليه الامم و سبها
الاموي و كان ابو علي
البصري بن اخذ الاموي
الانباري و تعطلت و سبها
ان الحسن الربيعي و سبها
منها كتاب الاماني و سبها
وكتبه الطبيب سعيد و سبها
مات بها في جمادى الاول سنة
من و ياد بكر سنة ثمان و سبها
ان القسم اديب مشاهير القاري نسبة الي قان بعد الالف



يا اخو المروفي ثم نون فوه من جيس بن يسابور واصبهان اليها
 ينسب جاهر منهم الشيخ الامام طاهر بن احمد بن علي بن محمود الجوزي
 القاسبي مع الحديث لخراسان وغيرها من اهل الفضل منصور بن
 نصر بن عبد الرحمن بن مت الكا عدي و ابو سعيد عبد الرحمن
 ابن الحسن بن علي بن الحافظ النيسابوري والفقيه ناصر العمري
 وغيرهم روى الشيخ نصر الملقب بسى و ابو طاهر الجبائي و ابو الحسن
 ابن الطوازي و جبهه بن الاكفائي و اخرون توفي سنة
 ثلث وستين و اربعمائة ومنهم اسحق بن ابراهيم القاسبي عن ابي
 قريش الحافظ و اما بشر بن عبد الله القاسبي فيقال قبل الالف و
 بعد الالف مشناه من فوق ثم نون مولى و ابن مشهور وهو
 اقدم شعب لان ما كولا قبائل بالضم وتشبه به الموحية و كل
 في لغا من كن قان موضع نكته و ابو الفهم منصور القباري
 بالضم يشبهه كشيء ادم من اهل الكا سكنه ربه القبايل بالضم
 اي ثم موحية ثم الالف نسبة الى قبا بالضم والقعار و الصرق و غيره
 وهو اسم لواضع منها المشهور بالمدية و اليه ينسب طاهر
 من القبايل من منهم اقله بن سعيد القبايلي المديني و جبهه
 الرحمن بن ابي سلمه الانصاري القبايلي عن سلمه بن محمد بن
 و هبة بن زيد و جبهه الرحمن بن عباس القبايلي الانصاري
 المديني روى عن ابي سلمه بن الاسود و بشر بن هيران بن كيسان

القبايلي

القبايلي روى عن حوزة جبهه بن عبد بن هلال و قبا مديني
 بالبرك قريش الشاش اليها ينسب ابو المكارم رزق الله بن
 محمد القبايلي نزيل بخارا كتب عنه ابو سعيد بن السمعاني
 و قبا موضع ثالث لغاهه نسبة اليه المليل بن احمد القبايلي
 المرعاني حديث بخاري ذكره ابن السمعاني في الاشباه و ممن
 ابن موسى بن مسلم القبايلي عن جبهه بن ابراهيم ذكره الماليني
 لكن ذكره بالضم كالاول و قال انه من قبا لغاهه و كان له جوهرا
 فيها ما يجوز في الاول من القصر و الملب و اما ابو حفص بن داود
 ابن عبد الرحمن القاسبي روى عن جبهه بن الفضل بن عطية
 و ابو نصر احمد بن سهل بن جبهه و به الفقيه القبايلي قبا لفتح
 ذكرها ابو سعيد الماليني **قبائل** بالكسر و هو جبهه بن يثما
 الالف نسبة الى قبايل بجملة بنيسابور منها علي بن جبهه بن القلا
 القبايلي عن اسحق بن منصور الكوسج و الى قبايل قريش باسفل
 مصر منها الفقيه نعم الدين عبد الرحمن اللخمي القبايلي بن جبهه
 عبد السجاه و القبايل ستة اماكن و اما جبهه الرحمن بن
 عبد الرحمن بن سعيد بن قتان القبايلي قبا لفتح و نون روى
 عن ابن بكير ذكر منصور و مثله ابو نصر احمد القبايلي المكارم
 و يعرف بان موسى روى عن الحافظ بن ناصر و مات سنة ست
 و القبايل بالفتح و تشبه به الموحية و بعد الالف نون نسبة لـ

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

القبيان حاهم القبيعي لعقبي ولعب القاف موهبه ثم صاد عمله
 عبيد بن نيران القبيعي شهاب فقه معتز وبيبا ساكنه بربان عبيد
 القبيعي روى عنه حموه بن شرح قال الحافظ كان ابا القبيعي
 السعاني وعقبه الرضوي الرشالي وبها واثم الحافظ القبيعي
 اما هو كالا ولزاد بن عبيد غير مضاف القبيعي القبيعي
 من سقم في القاموس لقبه قومه ثم في القاموس القبيعي
 ثم من رأي والله سبحانه اعلم القبيشور القبيشور
 وهم المثلثة وسكون الواو ثم اُنسبه الى قومه القبيشور
 اخوه وقال كثيره من بلاد المغرب كذا في القاموس القبيشور
 من نسب اليها القبيشور لعبد القاف وهو ساكنه بربان القبيشور
 ميب بنه قومه بربان اخوه بالافيد لس من عبيد القبيشور
 صاحب بغي بن علي وعثمان بن احمد بن القبيشور
 سنة عشرين وثلثمائة قال في الزوايد القبيشور القبيشور
 مكنوده وكنيته ساكنه ولعقبه القبيشور القبيشور
 يوييد انبا القاف والموحية واهل بيته القبيشور القبيشور
 وسكون الموحية ثم اُنسبت اليه ثم القبيشور القبيشور
 القبيشور من اهل افريقية روى عنه من القبيشور القبيشور
 الزوايد وطاهر سبقت ان البلبا المنسوب اليها القبيشور
 في القاموس قبران بربان بربان لعبد القاف القبيشور

بلخ

ويروى بالكسر مشى عقبه تمامه القبي بالضم ويشد به الموحية
 الى القبي التي بوجه الكوفة نسب اليها عمران بن سليم القبي روى
 عن قتادة وعنه يزيد بن ابي حبيب وهو بن كثير القبي روى
 عن سعيد بن جبير قال في الامكان انه منسوب الى القبي التي بن
 الكوفة وجعله الذهبي منسوباً الى قب قبيله من مراد واما
 جعفر القبي المراد به فتفتون على نسبة القبي قبيله من مراد
 ابداك بن سعيد وروى عن سعيد بن جبير وعنه عمران بن سليم
 والقبي من احد ابد الخليفة الحاكم بامرانه الى العباس احمد بن علي
 العباسي قال في القاموس وقبه الحاد كانت يدان الخلافة لانه
 كان يصعد اليها على حمار لطيف قال وقبه جالينوس يصعد
 وقبه الرخمة بالاسكندرية انتهى واما ابيوب بن يحيى الخراب
 القبي وبنفا لثاق قال الذهبي كان له قب خلقه قال في القاف
 والذهبي في الامكان انه منسوب الى القبي وهو مكياج بكال به
 انتهى واما معاذ الخالب بن جعفر بن القبي لضراب جمع همدان
 اصمعي الوراق وعنه الخبيبي وابنه علي بن القبي قال الخبيبي
 جمع لعبد اد ابا احمد الرضوي ومصران القاس وقبره حمار رقتي
 الى خراسان وتبت منه فرق كهلا قال في القاموس وقبيشور
 موضع بالوراق في قبيلات بربان المنيشة واما البني بلب
 وموضع بطاهر دمشق وجعله سعد ابد واما ذئبي تيم وموضع

المعشاة



بالمجاز وإنما خبت خبر الزين القبيون فيما نضم وهم الذين
 يسمون العموم على ضربين بطونهم ^{التي} جبل بلكه
 يسمى رجل من مديح جدي لانه اول من بني فيه وكان يسمى
 الامين لان الركن كان مستودعاً فيه وايو قبيلتين ايضا حتى
 من اهل طب ^{نعتهم ولعل القاف} قال معله
 هو واوساكنه ثم رآ الامام ابو الحسن جدي برجلين احدهما جعفر بن
 جديان القمي الخفي المعروف بالقبدي وري اليه انما تراه
 الخفيه بالعراق ولبس سنة اثنين وستين وثلثمائة وسمع الحديث
 وروى عنه الخطيب وكان حسن العبارة في النظم ناظر الشيخ ابا
 حامد الاسفرائيني وصف في مذهبه المختصر المشهور وتوفي بعد
 خمس رجب سنه ثمان واربعمائة قال ابن السعدي ونسبته الى
 القبدي ورائي هو جمع قبدي قال القاضي بن خلكان ولا اجماع
 نسبه الى القبدي وربيل هكذا ذكره ابن السعدي في كتابه الانساب
 وانما ذكره لبلا يتوهم من وقف عليه انه منسوب الى بلدي القرافي
 نسبه الى قوافه مصر خلق كثير واما هرون القوافي الشاعر المشهور
 فهو ابو بلال الرقي والقوافي بالضم بعد الالف قاف ثم موحد
 البطني ذكره الشافعي القرافي بعد القاف رآ ثم الف ثم واو
 نسبه الى قراوى من جبل نابلس منه عبد الحميد بن بوي سمع
 من كليب واخوه احمد سمع من ابي الهندي القرافي ^{نعتهم}

٢١٢
 د بعد القاف رآ ثم شاه ثقيله ثم الف ثم هزه نسبه الى قريه قريه من قري
 البصوه منها محمد بن ابراهيم بن خلف اليهودي القراي روى عن
 ابراهيم بن طلحه بن هسان وهذه السلفي وصبطه بالكسر والفتح اثن
 قاله ابن نعتهم واما شريك بن سويد القراي فيكون الروا ثم تون شريك
 قية معرو و ^{قريه} بن نيم القراي القمي يكون الروا وتون ^{بنها}
 الف ذكره ابن السعدي القراي بالفتح وسكون الروا ثم جيم مفتوحه
 ثم نون هـ بن الحسن القري منسوب الى قريه بالروي مع اليهم
 ابن موسى القزاري وعنه القبي القري بالفتح وسكون الروا ثم
 جيم المغيرة بن يحيى الرازي القري ذكره السعدي والقري بالضم اليه
 ابن هرون القري روى عنه ابو حاتم وابوزرعده وهانان القري
 من قري مرو قيدها السعدي وتلقبها الرشايلي بالتحاق المله وهو
 تصحف كذا في الروايد القري بالضم وسكون الروا وقم البطا
 المله ثم موحد نسبه الى قريه بزياده ها اخره مي يمه كبيره
 من بلاد الاندلس وهي دار ملكها اليها ينسب جمع من الاحياء
 والعلما والعصلا منهم ابو هجر احمد بن محمد بن عبد ربه بن حبيب
 ان يحيى بن بصرم القراي المصلي ثم لحنا يمه ساكنه ثم دا ابن سالم
 القري مولى هشام بن عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن حبيب
 الملك بن مروان بن الحكم الاموي كان من العلما الكثيرين من
 الخطوط والاطلاع على احكام الناس ويشهد لذلك كما به

العقب وله ديوان شعر حديد ومنه
 يا ذا الذي خط العذار بوجهه * خطين هاجبا لوعده وبلا بلاه
 ما عهده من ان تحكك صامرا * حتى لبت بعارضيك حايلا
 وله في الحنفدي محمد بن عبيد الرحمن بن الحكم بن هشام بن عبيد الرحمن
 المذكور اجد مكوك الا نبي لسيف من بني امية
 المندري هجره * شرف بلاد الانبياء
 بالذوقها ساكن * والوحش فيها قد انس

وله غير ذلك كل معنى يديع ولده عاشر رمضان سنة ست واربعمائة
 ومائة وستين وقرني ثاني عشر حادي الاول سنة ثمان وعشرين وثلثمائة
 وكان قبره قبل ذلك با هوام اخذت الفراعنة خذ لم انه قرطبه
 من ابي عبد المسلمين في شوال سنة ثلث وثلثين وسمايه
 القريسيه بسبب الى ذلك جاءه منهم ابراهيم بن شيبان القريسي
 من الشيوخ الكبار وصحب ابا عبد الله القريسي وابراهيم الخواص في
 خبرها قال سمعت سهل بن عبد الله يقول ما من يوم الا في
 الجليل جل جلاله تقول ان ادم ما انصفتني اذ كركت وتسايفني
 وايدعوك الى وذهب الى غيري وايدع عنك البعدا وان كنتكف
 على خطبا ما ذا تقول اذا حثمتني عيدا ومنهم الملقب القريسيه
 ومن كبر المشايخ مثل علي بن ابي طالب العبيد فقال فراع القلب
 حاكما يعنيه ليمرغ الى ما يعنيه القريسيه بالقبه وسكون الراءه

نون قريه من قريه قطربل والمرزفة منها خالده بن زيد القريسي وقون
 مسقات اهل نجد وبعث قريه عند البطائف او اسم للواحد كله و
 قطب الجوهري في تسميته وفي نسبه اولى القريسيه بن ابي
 اليه بل هو من قون بعث بن بطون من مراد وهو قون بن رويان
 ابن ما حبه بن مراد وقون بالسكون ايضا قريه بالهجره وقريه
 مصر وهو اسم سنة عشر موصفا واما القاضى هاشم بن زيد القريسي
 فنسب الى قون بن مالك بن كعب بن من مبادي رويان
 هشام بن عروة وهو مشهور القريسي بالهم وقريه الراويكون
 القحطانية والحمام الشين ابو نصر محمد بن عبيد الرحمن القريسي بن
 بصرى بن سبيع زاهر بن احمد كذا في نسبه قال في القاموس
 والقريسيه قريه مجزى من انهم منها النجاج الجيد وهو قريش بن
 وابوقريش قريه بها اتي فلعل المذكور منسوب الى اجد هاشم
 الثلثه المواقف واما النسبه الى قريش القبيله المعروفة قريش
 لخذ في الينا القريسيه بالقبه وكسر الراء وسكون القحطانية وفيه
 القون ثم مشاه من تحت ساكنه ثم نون نسبه الى قريش بن قريش
 قون قريه بين مرو ومرو الرود منها ابو المظفر محمد بن الحسن
 ابن احمد المرزقي القريش بن عباد بن سهل بن اجد
 الرضى والمخلص ومات سنة اسنان وثلثين واربعمائة وابو
 الحسن علي بن الحسين القريش بن عباد بن ابا سهل بن اجد



ابن حبل الرازي و همدان و يحيى السنه البغوي في تفسيره و ابو
بكر القم بن حسين الحضرمي القريني حيدت عنه عبد الرحيم
ابن الصعالي والقريني مثل الاول ايضا جيلان بنو احم
اليامه و موضع بالشام والقرينان جبل بساحل بحر الهند
من جهة اليمن والقرينه موضع وقرن كزبير موضع بالطائف
وامم جهم بن قيس بن عمرو وقرن بن اروهيم وقرن بن قيس
ابن سحيد بن ابي وقاص وموسى بن جعفر بن قرن القروي
نسبه الى قرون بالهجره وسكون الرازي وكسر الواو وسكون
المشاه من تحت ثم نون مبدئيه كبيره في عراق الجهم عند قلاع
الا صحيليه ثم لا يعلم اليها نسب ثم عقبه قال في القاموس
وقر وبتك اي بزما به كالف اخره قره باله بنو ابي
القم والاقب اسامهم بن القم القروي بنى بالراحيه من
قتين من سلاكنه الى كتيبين الفسطلة بالهجره وسكون السب
وجه الباق المملكين وشديده اللام نسبة الى قسطله بها اخره
ومعنى كلام القاموس مخيف لا اتمها مبدئيه بالانديلس
نقال لها دراج اليها ينسب ابو جهم احمد بن محمد بن احم بن احم
ابن سليمان بن عيسى بن دراج الاندلسي القسطلي لشاعر
القبائل كاتب المصومين بن ابي عامر وشاعره قال القاضي ابن
حنكاه وادري الى قسطله دراج منسوبه الى جده دراج

٢٤

المذكور ادوات غيره ولده يوان في جزيرين ولده في انصم سنة سبع واربعمائة
ولقائه وتوفي سنة احدى وعشرين واربعمائة واربعمائة الحسن بن علي
الازدي في القسطلي الرازي من مالكن في حيف اللام وكانت
ضعيفا قال في القاموس قسطليه بليد ما اي بالانديلس تسمى
القسطلي بالقم وسكون السين ثم طامه ثنين احمد بن الوليد بن
هشام القسطلي مولى بني اميه كذا في الكتابين قال في القاموس
وقسطلانه بالقم قره بن ابي و ساهو حصن بالانديلس وتسمى
بالقم حصن من جبل حليب وما اخاله منسوب الى اجدتها بعد
حذف الواو وايه وانه اهل واها بن الحسن بن خالد بن ابي
القسطلي فبعد القاف المضموم نون مقصورة مشدده ثم حيه
مكسوره ثم تحتانيه ساكنه حيدت بروي عن يعقوب البدر
وطبقته مات سنة ثمان وعشرين ولقائه قال في القاموس
والقسطل افلظ انواع الكرنب انتهى وعبد اللطيف القسطلي
وجهه لغة الموحده الشعبه بعدها بالساكنه وانه اهل
القسطلين نسبة الى قسطلينيه بالقم وسكون السين
وجه الباق المملكين ثم نون ساكنه ثم طامه ثنيه مكسوره ثم بلغت
ثم نون ثم هاء من اهل مدين الروم بناتها قسطلين وهو اول
من تعرف من ملوك الروم قال ابو حامد القروي في انديلس
في حد قسطلينيه في سنة من حجها ان صوره الزجاك

والنسابة بهام وكل من به ضرر يرفع يده على صورة الرجل يرا باذن
 اعداوا واذا كانت بهيمة فيسبح انسان به عليها ثم يمسح بها على
 البهيمة قبرا باذن اسم القسي بالغة وسكون الشين المجه
 ثم نون نسبة الى قسده بباده ها اخره قريه من قري خادى منها
 لحي بن زكريا القسي روى عن ابراهيم بن محمد بن الحسن بن
 وكذا في الزوايد ولم يذكر في القاموس الا قسي بالضم وسكون
 الشين ثم نون من غير هاء قريه بساحل بحر اليمن واحمد بن محمد
 العزير بن الفضيل البلسني القسي قال الحافظ ذكره ابن عبيد
 الملك في التكملة وضبطه بالفتح وكما الوجه ثم سكت منه لقبه
 ارخ موته سنة اثنين وسبعين وخمسين والقسي بالضم وفيه الوجه
 القسي ثم سكت منه الحسن بن محمد الا انه لم يسم القسي حاضرا
 كتاب الاضداد في اعلام الرجال روى فيه عن عباس بن
 اصبح وطبقته قبله ان يشكوا وقال مات سنة اثنين و
 سبعين وخمسين وذكر في لصله ايضا مفرج بن محمد بن مفرج بن
 حاد المعافري ابن القسي عن اسم وعما من بن اصبح قصير
 صا بدود المحدثين في التوفيق ولام موضع طلب منه القسي
 القطري بالضم وسكون الطاء وضم الراء ثم سكت منه
 الاديب ابو العباس احمد بن محمد الغني بن احمد بن محمد الزمخ
 بن خلف بن المسلم القسي المالك القطري من شعوب بالفتح

وكان من القضاة الا بباله ديوان شعرا اجاد فيه اوله من قصيدته
 مدح بها الامير شجاع الدين حيدر ك التوي والى ومبايد خفيق
 الي المظهر صاحبها
 قل للربيب اطلت صديك ، وعصمت قلمي فيه ذكرك
 ان شئت ان اسلو فردا ، حن قلمي فهو عندك
 وقربا
 يا قلب من لانت معاطفه قلينا ما اشبهك
 انظني جلد القوي ، او ان لي عزلة عندك
 ون شين
 يسر بالصيد افوا ثم سكت من الثواب واما المقرون فلا
 حل لربي وشيبي فيه قوم سببا ، اوراقه على راسي بها
 يعني بقوم سببا من قنات كل منزق وبان جلا ماله عامه شيرا
 قول مضمون وسئل الرباعي
 انا ابن جلا والملاح الشابا ، متى اضيق العامة تعرفوني
 قال القاضي كسفت عن نسبتك فلم اقف لها على حقيقة غير انه
 من اهل مصر ثم اخبرني صاحبها بها ، اليه بن زهير بن محمد الكاتب
 انك بعد ان هنت النسب في حبه فليس وكان عبد وصديك
 المذكور ما يدب فاضلا روى عن الحافظ السفي وغيره ولم شعر
 توفي في شعبان سنة ثمان وثمانين وستماية بالقاهرة وقد نال

الثانيين **القطري** بالفتح وسكون الهمزة ثم راء معصام بن جبر التقي
 الاصماني شغل في نعيم كذا في الكبارين ولم يسن نسبته في القاموس
 القطر ما قطر الواحده بطره الجمع اقطار وموقع بين واسط و
 البصرة و **قطر** و **بلد** بين شيران و كرمان فلعن لذكور منسوب
 الى جد هما **اما** محمد بن عبد الحكم القطري فباكثر شيوع لعن
 ابن جبر التقي في واخوه **عبد** بن عبد الحكم القطري حديث
 عنه الحسن صاحب النشاي ومحمد بن موسى لقطري بالقاف وال
 الذي هو شغل لقبته زياد في البصرة واخرون قال في القاموس
 والقطر بالفتح والتحرك اي وبالفتح بلد بين الميظف وهان في
 ثياب قطريه بالفتح غير قياس وفي باب قطران وبالفتح و
 قطر ونية بلد بالروم انتهى **القطواني** بفتح القاف وبعيد القاف
 بلامه ثم واو ثم الف ونون نسبة الى قطوان قرية على باب
 الكوفة نسب البصرة عن منم الحافظ ابو الهيثم خالد بن عبد القطواني
 الكوفي ليجي بروي عن سليمان بن بلال والمغيرة بن عبد الرحمن
 وروي عنه الفارسي ليعر واسط وبواسطه محمد بن عثمان بن كرام
 وروي عنه مسلم لواسطه رجل وعن البخاري رحمه الله قال كان
 خالد بن عبد يعصب من القطواني انتهى **وعبد** بن عبد الحكم بن ابي
 زياد القطواني عن سيار بن حاتم ومحمد بن احمد بن الحسن
 القطواني شغل لابن عمه والقطواني باسكان الباء نسبة الى

قطوان

قطوان من قري سمرقند منها الحسن بن علي بن محمد القطواني مات
 سنة ثلث وعشرين وخمسة وثمانين بن محمد القطواني اخو صاحب
 المستغفر مات سنة ثلث عشرة وخمسة واخرون وما على
 ابن الحسين القطواني بفتح القاف والطاء الملهة محمد احمد بن
 الف ونون منسوب الى القطران والقطراني بالفتح وكسر الباء
 ولوز اسكانها محمد بن موسى الجرجاني القطراني في حديث
 الثمانيه والحسين بن محمد القطراني عن ابي نعيم بن عبد بن محمد
القطبي بالفتح اي وكسر الملهة سنه اختلفا فيه ساكنه
 ما نسبوا الى ماكن كذا في القاموس لقطبي كثر لقبه الهجرات
 ودية هال اطعها المنصور انا سا من اعيان دولته ليعر وها
 ويسكنوها وهي بطبيعة اسحق الاذرق وام جعفر بن عبد بنت
 جعفر بن المنصور ومنها اسحق بن محمد بن اسحق الحديث في
 بني عبد اري اي بطبيعة بن عبد اري بن من الخزرج وقيل
 ينسب الى هذه القطبي حيارى والدقيق اي بطبيعة البرقي
 ومنها احمد بن جعفر بن محمد بن الحديث وقطبيتا الربيع بن بوس
 الباطل والخارجي ومنها اسمعيل بن ابراهيم بن محمد الحديث في
 العجم اي وقطبيته العجم من باب الخلية وباب الازم منها
 احمد بن محمد بن عبد الحميد الحافظان وعيسى بن علي عم المنصور اي
 وقطبيته عيسى بن علي ومنها ابراهيم بن محمد بن الحديث وانفصا

في الكافي بن تال ايج

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

في قبطية القضاة هذه بالكفر منها ابراهيم بن منصور المحدث انما
 ولم يذكر الامام محمد بن يحيى العطار ودكروا انه منسوب الى حماد بن عبد
 انصار روى عن محمد بن ابي بكر وغيره وهذه امية بن محمد الباهلي
 وغيره والعطارى بالقلم وفيه الباطنية الى قبطية كهيته بن هبش
 ان بعض ابوي واما فوزه بن مسيك العطارى ومحمد بن يزيد
 العطارى العاصيان وهاب بن ربيعة العطارى وملازم بنهم
 العين المجر وفيه الطائفة ثمانية ساكنة ثم قانسه الى قبطية
 بطن من مراد القبطى بالفتح نسبة الى قبطية طائفة كذا
 في الزوايد قال في لسان موسى والقبطية دثار جهل وقربون
 نسبة العطارى في طريق البرية من ناحية حصن قال وقبطية
 كثر في ناحية بالبحرين والظاهر ان الباطنية التي ذكرها
 في الزوايد منسوبون الى حماد وانه سجان اعلم واما علقه
 ابن يزيد العطارى العاصي وذكره ابن السعالي بالقلم والظاهر
 المشاهير ولحقه ابن الاثير فان المعروف انه بابا لعين المجر كما
 نقل في التبعه عنما القضي نسبة الى نفسه باقية وسكن
 القاق وفي الصادق المجلد ثم هائله بطرف اخر لقبه من بلاد
 المغرب منها ما كان بن عيسى لقضى سمع هيا سائر البر وروي في
 حديث عنه محمد بن قاسم البياضي واياهم بن ابراهيم بن محمد بن
 الى بكر القضي سمع بن كليب والقسم بن عساكن وخلق مات

دمشق

يد مشق سنة تسع وستاء و عطيته بن سعيد الابدلسي لقضى الوهم
 الصوفي الزاهد حدث عن عبد الله بن محمد الناجي واسمعي بن
 محمد الكشاني وغيرهما وكان حافظا كثيرا من الاخبار صوفيا على
 مقام التوكل والكرم والاشارة وكان زاهدا له عمل لكن لما صنف
 كتابا في لجوء السماع خاياه كثير من القادرين وكشفوا عن اجنبائه
 القناع كان اذكره شمس الدين بن محمد بن ابي بكر البغدادي المشي المعروف
 بان ناصر الدين في كتابه النبيات شرح منظومته بديع البنا
 والقضي بالقلم نسبة الى القضي من قري بجبل مناع على فن
 الى بكر بن طاهر القضي من شيوخ مشق وابنه ابو بكر محمد بن
 علي القضي قرايا لروايات على ابي الخطاب الصوفي وقرا
 عليه ابو الخضر احمد بن الحسن بن احمد القضي وسمع منه السجدة
 وعبد الجبار بن ابي الفضل بن الفرج القضي المصفي قرا
 بالروايات على ابي بكر الشهرستاني وروي ومات سنة سبع و
 تسعين وحماد بن الامام ابو اسحق يوسف بن جامع القضي
 شيخ القرا سعيد اذ مات سنة ستاء و اثنان وثمانين قاك
 في لغا موسى بالقلم جبل بكر مات وقرب بين بغداد وكبرى
 منها احمد بن الحسن بن احمد المحدث الصافي وجاه محمد ثوث
 انما واما ابو حامد احمد بن مالويه القضي وبيع العين
 الى المهدي سمع ابا علي محمد بن عمر والخراساني ومثله اسحق بن ابراهيم

دمشق

العنصر من علي بن الحسن بن شقيق واهب بن يوسف العنصر
 من عبيد الحمير بن قصام والفضل بن محمد العنصر من كوتر بن العنصر
 وعند ابن منبذ قال في القاموس وقفوس كصبور بلبا ويقوم
 العنصر نسبة الى قسطيا كسري وسكون القاد امال البطاني
 في القاموس بلبه بصعيد مصر موقوفه على العلويين من ايام امير
 المؤمنين علي بن طالب رضي الله عنه القلبي سكن اللام والخال
 العين ابو محمد عبيد الله بن محمد بن القاسم بن حزم بن خلف المخرم
 نسبة الى قلعة ايوبي كان قريبا فاضلا وفي العضان من المستنصر
 الاموي ببلد ومات سنة ثلث وثمانين وثلثا في القلبي بعه اللام
 عبيد الله بن عثمان بن عبيد الرحمن المخرم القلبي الحاسب روى عنه
 عن جعفر بن محمد ومات سنة خمسماية وتسعة عشر كذا في الزوايد
 والقلعة اسم لعينه اماكن قال في القاموس والقلعة بلبا ببلاد الهند
 قيل واليه ينسب الرصاص القلبي والسبوف وكوده بالانديلس
 قيل واليه ينسب الرصاص وموضع باليمن وقلعه رباح بالانديلس
 وكذا قلعة ايوبي لكن ينسب اليها بالشرقي لا نهائي لعربا
 وقلعة الحصن بارجان قرب كاندون وقلعة ابي الحسن قرب
 صيدا وقلعه باقونقيمه وقلعه عبيد السلام بالانديلس منها اثر
 ابن سعيد الحديث القلبي وقلعه بني حاريد بحبال البربر وقلعه
 بنم على القرات وقلعه نصيب بالانديلس وقلعه الروم قرب

البره وسمى الروم قلعة الملقون قال والقلع معبدان بسبب اليها
 البنية وقلعه كهنه موضع في طريق البحر وقربه باليمن وموضع
 لعباد وروح القلعة محركة موضع بالبادية ويسب اليها السوف
 او قلعه دون حلوان العراق انتهى العنصر نسبة الى
 قلنسبة بالفتح وسكون اللام وفيه القاف الثانية وفيه الثابت
 المجهولون ساكنه وفيه الهمزة بعد هاها ر قرب في القلبي
 الجرجي من القاهرة بينهما وبين القاهرة مقعدا ثلاثة فراسخ
 يقال ان الامام اللث بن سعيد من اهل هذه البلدة و
 اليها ينسب الحديث قلوب بالفتح وسكون اللام وفيه الثناء
 من تحت وسكون الواو وموحده بلبه فتعبره بينهما وبين قلعة
 فرسطين او ثلثة ذات بساين كثيرة ذكر القاضي ابن خلكان
 في ترجمته ابي علي القاسم بن الفخري ما معناه كنت رابت في المنام
 سنة ثمان واربعين وسمايه وانا لو ميديت بالقاهرة كاني خرجت
 الى قلوب ودخلت الى مشهد بها فوجدت شعنا وهو عاده قبيله
 ورايت ثلثة اشخاص متبين محاورين فسألتهم عن المشهد وانا
 مسجبتن منهم وان كان لشبيده ترى هذه هارة من قالوا
 لا تعلم قال احبهم ان الشيخ ابا علي القاسم بن حاريد في هذا المشهد
 سنين عديده وبقا وضاع في حديثه وله مع فضايله شعر حسن
 فعلت ما وصفت له على شعر قال انا انشركت من شعره ثم

القلنسبة
 قلنسده

شبكة



اشبه في بصوت رقيق طيب الى غاية ثلثة اوقات واستيقظت
في اثناء الاشارة وان صوته في سحبي وعلق على خاطري البيت
الاخضر وهو

الناس في الخبر لا يرضون عن اجبه قلبك ظنك بهما الشرايين
اشبه القري بالنعيم وسكون الميم عبيد الكرم من منصور الانرى
القري ذكر منصور بن سليمان انه حديث عن اصحاب الاراموي فقال
وله شعر وكان قرا الحديث بسجدة قريه حرلي مبدئه السلام
ضرب اليه ومن القبا ما الجاهل بن سليمان الرعي القري ابو
الانهر روى عن مالك والليث مات سنة ثمان وتسعين
ومابيهما اطن واخوه فلي بن سليمان كان كاتب المفضل بن
فضالة القاضي يصر روى عن ابن عفير والقري شاعره ذكره
ابن نطقه كذا في الروايد وقال في القاموس قريا لقم موضع
ورأى بلاد الزنج يجلب منه الورق القاري ولانقال القري بن
هو حرف طيب الطعم وما اطن احد من المذكورين ولا غيرهم
نسب اليه ^{ابن} عبيد الرحمن بن محمد بن منصور القري
القري في حديث قال السلفي كتب كتابا وكتب عنه وابنه
محمد بن عبيد الرحمن وعبيد الله وعبيد الوهاب ابنهما موسى
المعاصري القري حانا بالاسكندرية به انتهى كلام السلفي قال
الجب في القاموس وبنو قريه حركه حيه وعب القري موضع بين

قفا والشرايين واطن من ذكره السلفي منسوب الى ابي وقب
القري هو المعروف اليوم بقية القري وهو موضع خطر اذا استقبلت
اليه السفن قل ان نكلم واه سبحانه اعلم النبي بالنعيم وشبهه
الميم نسبة الى قم لعقوب بن عبيد الله القبي واشعث بن اسحق
القبي مشهوران وهما بن موسى بن داود القبي امام اهل
الري في عصره روى عن محمد بن حميد الرازي وصنف كتاب
احكام القرآن ومات سنة خمس وثلاثين واهب بن الحسن القبي
شبه لان عبيد وابو عبيد جعفر بن عبيد القبي روى عن
حكيم وقرا على ابي عبيد الرحمن السلفي روى عنه لعقوب
القبي وهما بن ابوبن الحسن القبي القاب المعروف بالقبا
الساديات راوي شعر المتنبي مشهور كذا في الروايد ولم يبين ان
النسبة الى بلدا او غيره وقد تقدم في قاسان انها جاوره لقم
والظاهر انها بلدا او جهة واه اعلم القضي بالنعيم ثم نون ثم
موجبة نسبة الى قنية قريه من حصن الاندلس منها اجد بن
عصفور الاندلسي القبي الشاعره ذكره السلفي قال في
القبا موسى وقبته لعقوب قريه باليمن ^{النعيم} بالنعيم ثم نون
مما كتبه ثم بطاينه مقتوحة ثم آتية الى قنطرة برديان نع
الموجبة والراء والمان المملتين ثم الف و نون جسي بغداد
اليه نسب الحكم بن موسى القنطري شيخ مسلم بن الحجاج والقطري

مان

المحدث

ايضا نسبة الى راس القنطرة محله من محال بيسابور القنطرة بعبد
 الالف نون ثم كان نسبة الى قنك قرية ببحر قنبر مزارا ابو الفصل
 العباس بن فضل بن يحيى العنكي بروى عنه احمد بن ابي مقاتل
 وعاصم بن عبيد الرحمن الهراعي وقبرها وذكرا ايضا صاحب
 منيع من ديار بكر نسب اليه مروان بن علي بن سلام الفقيه
 الشافعي روى عن الطبري وعنه ابن مسكان وقنك ايضا
 حصن من اهل قزلبه نسب اليه جماعة كما في لزو ابي ولبين
 ان النون هو كما وسكانه القنوعى له من وعبد القاف
 نون ثم واقره بن جبيب القنوي الرواحي عن ابن عوف و
 عبد الرحمن بن علي بن بصير واكل بن ابي اكل القنوي اخيه
 عن ابن نطفة كما في لسوره وذكر الاول الذهبي ايضا ولينا
 نسبه وقال في القاموس قنوه كفتوه بلبدياروم وكان في لبدي
 بالصعيدا وكل موضع باليمن وفي كس النون قرية قرب
 منيع انتهى فلعن من ذكر منسوب الى الموضع الذي باليمن
 قنوج كنوراى واخره جيم بالهند فقه مجود بن بيكنكين
 ثم استولى عليه الكفار ففقه السيلطان ايلتمش في ايام الخليفة
 العباسي ابو العباس احمد الفاهر كلب بن اسد وشور عليه
 سورا حصينا وهو الان من بلاد الا سلام قاله في القاموس
 القنوي بالضم واهل السنين ابو العباس احمد بن محمد بن يحيى

بلج

القنوي

القنوي شيخ لابن الحسين بن جميع ذكره ابن السعاني وذكره في القوام
 قال في القاموس قورس بالضم وكبير الزا كوره نواحي حلب
 حراب انتهى فلعن المذكور منسوب اليها واما ابو الطيب عبيد
 ابن محمد بن احمد بن عبيد الله بن صاننا القاضي القنوي فيضم
 القنوي يعرف بابن قورس وفي قضا جوس وعبد من ابي
 علي المقفي مات سنة ست وثمانين وثلثمائة القنوي
 بالضم نسبة الى قوره بما اخره قرية من قرى الاندلس منها
 ابو عبيد الله محمد بن سعيد بن زرقون الاشيلي القنوي و
 ابنا ابو الحسين محمد بن محمد لها شهره كذا في التبصرة قال في
 القاموس وقوره بلبديا شيبليه وقور بن بلب بالجزين وقوره
 كسوربه موضع بالاندلس انتهى القوساني بالضم وسكان
 الواو واهل السنين ثم الف ونون نسبة الى قوسان ناحية في
 قرى من اهل واسط بسبب اليها صرا عبد بن حسن بن صالح القوساني
 مات في حدود السبعين وستمائة والقوساني بالفتح كسور
 الى قرية قريبة من واسط وعطيبها المنعجب بن مصدق
 بالضم وسكون الواو ثم صايد مملد نسبة الى قوس قصبه صعيد
 مصر ليس في ديار مصر به لعبد الفسطاط اهر منها ينسب اليها
 جماعة منهم الامام الحديث شهاب الدين ابو العرب اسمعيل
 القوسمي له مجمع في ربيع مجلدات كبار وليس بالمتقن لما نقله

واما سلم بن عبد الملك العوصي فتعقبت العين المعمله روى عن الحسن
 ابن حمي وسله بن داود العوصي ليعي العين المعمله وضاد معمه
 نعب الواو قال في الفاموس وقوس قربه اخرى بالاسمويين
 فقال لها قوس قام وربما كتبت قوز مام بالراي بدل الصاد
 للمفردة القوطي يكون الواو واهان البطا الراهي الكبير سليمان
 ابن اوجب القوطي القربي روى عن جده وتوفي سنة سبع وخمسين
 وثلثمائة وسبب الدين هجين بن هجين الى بكر القوطي البخاري
 مشويبة الى هله سهل قوطي بخاري سمع المصايح ذكره الفوفسي
 قال الحافظ ابو حفص هجين بن احمد القوطي كان حافظا حديث في
 الحسني ذكره المايني وقال انه من قومه قوطا ولعلها التي ذكرها
 الفوفسي انتهى قال في الفاموس قوط قوط قومه بفتح وحب هجده
 ان هجين الحديث وبنائه موضع انتهى واما القوطي بالفاء والحركة
 الواو وبنائه منهم مورخ العراق كالدين بن عبد الرزاق بن احمد
 السبائي مصنف عالم توفي سنة ثلث وعشرين وثمانمائة وابوه هجده
 هجين بن عبد القوطي اللغوي الملقب سمع ابن سائيل ومات في
 رمضان سنة سبع وعشرين وثمانمائة قوس بالقوم ويكون
 الفاء ونية اللهم وقيل بكسر ها وبعدها ساين معله اقليم من عراق
 العجم حده من جمة خراسان بسطام ومن جملة العراق صمان
 وها فان المي يفتاد اختلتان في عمال قوس وكان ابو قيام

البحري

الطي رحل من العراق قاصدا هجده من طاهر بن الحسين الذي
 نخر اسان فلما انتهى الى قوس وبها التاد الشق قال
 بقول في قوسين هجده وقد لفظت منا المرفى وخط المرفى بالقوية
 امطبع الشمس تبارك ان قومه بنما كما تفتت كلا وكان مطبع المي
 قيل ان هذين البيتين اخذها ابو قوام من ابن الوليد الكندي
 المعروف بصاح الخواني الشاعر المشهور حيث يقول
 تقول معي وقبيد واهل قيل والمجمل تفرغ بالركبان في الميم
 امغربة شمس نوي ان قوم بنما فتت كلا وكان مطبع الكرمي
 فانه اعاد على الملقط والحسن صيحا فلما وصل ابو قوام الى هجده
 ان طاهر اشبهه هجده ثم التبايه اليه ليعي التي تقول فيها
 وركب كاجراق الاسنة مرسوا على مثلها والليل تبطر اقباطها
 زهره لم ان تم صيد ورسول ليس عليهم ان تم هوا قيه
 فلما اشبهه المصنف قال ابو العيشل هجده ان من خليفه كاتب
 هجده بن طاهر المذكور وشاعرا بايا تمام لم لا تقول ما
 بفتح فقال له ابو العيشل لا لا نعم ما نقلت و ابو العيشل هو
 الذي يقول في هجده ان طاهر المذكو
 با من طاول ان يكون صفاته كصفات هجده انصت لاسم
 فلانة حركت في المشورة والذي كبح اليها لير قاسم ان يدع
 اصبرني وعف ذنوبه واغفر لي ما وافق وكاف ودار واحلم واكفر
 والعلو والبر وناة وارفعه واتدبوا حرم وجد وحلم واحلوا ذوقه

فلقد نعتك ان قلت لصحيفي ، وهبت للشيخ اسبلا متع ،
 يا لضم وسكون الواو ثم نون ابو نصر مجرب من عش القوي
 روى عن الحسين بن مجرب بن حميد الوكيل كذا الى لوز وايدا واظنه
 منسوب الى موضع واما ابو يوسف القوي فبالفتح وكسر الواو
 ثم هتان مشددة واسمه الحسن بن يزيد روى عن مجاهد ومنه
 ابو عامر وابوصعفر القناني بالضم وتشغيل النون وهزه
 لعبدا كالف نسبة الى يد رقا كما ذكره ان نطقه وفي الناهبي
 كانه من قوم قنابا لسواد انتهى ابراهيم بن احمد القناني الكاتب
 وعلي بن حسين بن هسان القناني روى عن ابيه والقناني
 بالكسر والحفيد نون نسبة الى قنا من صحيب مصر اليه نسب
 عبيد الرحم بن احمد القناني واما ابن عبيد الملك عبيد ومن بن
 العلاء بن عبيد وس القناني فكسر القاف ثم هتان وبغير الالف
 نون نسبة الى قنانه بن نطن من فائق حديث عن مهران وكان
 اديبا وعمر وقيل انه نعت القناني وقال ابن الاثير المعروف
 في هذا البطن بالقناني النون وهيمم القناني مثلثة
 ثقيل وهزه له حكم به مع المامون في الامر بالمعروف والنهي
 عن المنكر رواها عنه الحسن بن ابوب القير واني نسبة
 الى القير وان بالفتح وسكون الهتان وفيه الروايات القويون
 مدينته بالفتح بنها عقبه بن نافع بن عبيد قيس المديني

الخ
والواو

وهو ابن خالد عمرو بن العاص ولد على عهد رسول الله صلى الله عليه
 والرسول سلم ولا نعه له صحبه فيه وهو الذي اشبهه غياض وود اوعامة
 بلاد البربر ويقال كان مجابا ليدعوه وكان معويه بن حديج قد
 اقتطع القير وان موضع نبي محمد اليوم بالهرق فنزل له عقبه فلم
 ينجبه فوكب بالناس الى موضع القير وان اليوم وكان واديا كثر
 اهل شجار عيظهم ما وى الوحوش والحيات فامر يقطع ذلك واخرجهم
 واضط القير وان الناس بالنبات وكذلك في سنة حسين والقير
 في القصة القافله وهو فارسي معرب يقال ان قافله نزلت بين كت
 المكاتب ثم بنيت المدينته في موضعها فسميت باسمها وهو اسم
 الجنتل ايضا وقال ابن القطاع اللغوي القير وان نعت الروالضن
 ونظيرها القافله من بعضم والى القير وان المذكور به ينسب جاهه
 منهم ابو عبيد اسر محمد بن شرف القير واني اديبا الشاعر حكى
 صاحب الخبره عن يحيى بن ذريح النون ان ابا عبيد اسر شرف
 القير واني اديبا معارضه المنبهي في اي قصيدته كلفه بها ان ذبح
 النون قد وقع اليه قصيدته التي اولها
 لعينيك ما بلقي العواد وما لقي . والحب ما لم يبق وما بقي
 فخلا ان شوق يتفلسه وجعل يعارضها فترقبها لقد من توقع
 المباحثه والاشعاد فيها تقابلها ما عارض به بما عارض فوقف
 فيها على قوله

وهذا دليل على انه كان يعرف بابيه ولا ابن رشيق المذكور مصنفات
 منها الا نودح في شعرا افرنجيه والعهد في صناعه الشعر ال...
 بالفتح وسكون الهمزة وفيه السين المهملة ثم اء معنونه ثم
 الف ونون تسميه الى قيسرته بلده بالتسام على ساحل البحر التيما
 ينسب لحافظه والرحله الواسعه والتصانيف الجامعه من
 طاهر المغدسي المعروف بابن القيسراني سبع بالقديس
 بغداد ونيسابور وهراة واصبهان وشيراز والري و
 دمشق والشام والعمور والجزن والعراق والنجال وفارس و...
 وخراسان واستوطن همدان وكان من المشهورين بالحفظ و
 المعروفه لعلوم الحديث وله في ذلك مصنفات ومجموعات تامل
 فزاره عليه وجوده معرفته منها اطراف الكتب الستة وهي
 الصحيحات وسنن ابى داود والترمذي والنسائي والسادس
 دليل ابن ماجه قال الذهبي فاخطا في مواضع منها وكانت
 كنهه وربما صحف في بعض اللفاظ وقيل الموطا والارواح
 الغريبه لصنيف ابى ارقطبي وكتاب الانساب وجزء لطيف
 ذيله الحافظ ابو موسى الاصمعياني وله غير ذلك وله شعر حسن
 للموت بواب وكل المورى لا بد ان يدخل من بابها
 واحسن الموت يا نخل الوري من مات في ثوره لصابه
 وكتب عنه غير واحد من الحفاط ثم رجع الى بيت المغدسي من

اذا اشار ابو بلجيه بحق اراه قبا رجب ثم قال له الحق
 فعلم انه عرض له بهذا البيت وعرف قبا ر نطقه وترك المعارضة
 واعتذر اليه بعد ذلك وظهر هذه الحكاه ما حكى ان ابا العينا
 دخل على الشريف المرتضى فمن الهم فاحذ الشريف المرتضى بدم
 المتنبى في شعره وانه يسرق المعاني فقال ابو العينا لوم يكن
 الا المصيب التي اولها كذا منا نزل في لقوب منا نزل لكفاه
 ذلك فخرا فقال المرتضى يا ابن الكنا تعرض في واخرجه من مجلسه
 فقال بعض الحاضرين الشريف المرتضى عن سبب فضيله من
 كلام ابى العينا فقال ان المتنبى صديقه كبير هو احسن من
 هذه المصيب وانما ارا يا ابن العينا التعرض بقوله فيها
 واذا انك من متى من اقصى قبل شهادته لي باني كاجل
 قال ابى مريم في البياحه شرح سقى ابن ماجه ومن قريب
 ما وقفت عليه ان ابن شرق القبر واني هذه منسوب الى ابيه
 قال ورابت في بعض لتوارخ ان ابا صبيد انه من شرق هذه امر
 هل ابى بصن بن رشيق الشاعر مولى الازدي وكانته بينهما باجا
 وهو ايضا قبا ر واني ومع ابن شرق كتاب فقال ابن رشيق
 ما هذا الكتاب فقال مقصودك بن بريد فعرض له بقوله
 فيها ولعبد لا يردصه الا المصيب ففهم بن رشيق مراده وعلم انه
 يعرض به فقال محبسا له اما ابى رشيق استلكه قال ابان في صورته من الحب



بر ثم في مكة وتوفي عند قبر دمه من نحو المئتين بقينا من سبع الاول
 سنة سبع وخمسين وروى في ثوان سنة ثمان وربعين واربعمائة
 ومن غريب ما نقله انه كتب لبلده واشتغل ثم خرج ونصر فاذا
 هو بالليل في اوله فعاذوا فتغل اكثر من ذلك ثم نظروا نجوم فاذا
 هو في اول الليل فعل ذلك ثلاث مرات فاستطاع الليل فخرج في
 سائر فافا هو في ثالث ليلته من اشتغاله ولم يعلم حاله فوجد عنده
 ما كان خيرا من جوار الليل قبل كان اباحيا والصواب انه كان
 يرى اباحا نجما وانه الملاحى كان قوله د اويد لا اباحا لظنقه
 ووصف في ذلك كتابه لشيوخه في اباحا لهما وكان يرى اباحا
 انظر في البرية كما يقول د اويد واصحابه وفي ذلك يقول بن جوي
 وذو هذا فيمن سباني حسنه ، بطل ملاحى في الهوى ويقول
 في حنين وجراح لم تر غيره ، كالم تده كيدا جسم انت قتل
 فقل لقله كثرت في اليوم عاذي ، وعنده ريد الواريد طويل
 الم تراني طاهري وانمي ، حل ما يد احى يقوم ديك
 وبن هذا من قول الشافعي رضي الله عنه
 كل الخوايد مبداه من النظر ، ومعظم النار من مستصغر الشرير
 ثم نظروا فقلت في قلب صاحبها ، فعل الممام بلن قويس ولا وتر
 والمزم مادام ذاهبن يقلبها ، في اعين الغيب موقوف على الخطير
 يسر مقلد ما ضره هجته ، لا هو جبابرة عاد بالظهور

وروى

وروى اسيد السنه ابو منصور القروي عن سنان الكاهن المصري
 الزاهد انه كان يقول من يره ما يضره حتى يفقه قال في القاموس
 قياسه بالتخفيف بلده بفلسطين وبلد بالروم انتهى ، وبالفتح
 ثم لثمانية ساكنة ثم ثوبين بينهما الف سعيده القيناني بروي
 عن المبارك وعنه اهل سرخس كذا في الزوايد وكان منسوب
 الى قينات قرية بسرخس كما في القاموس واسمه سبحانه اعلم القيناني
 بالكسرة وسكون القيناني ثم ثوبن نسبة الى قيمته قرية بطاهر
 الجابية بمشقة الهمداني نسبة الحديث ابو علي بن محمد بن هرون
 الانصاري الذي مشق القيني لانه كان سكنها واما ابو عبد
 الرحمن القيني لصحابي واسحق بن سلم بن اسحق القيني كلابي
 الاحباري له تاريخ مبدية ربه وبالفتح نسبة الى القين بطن
 من قضاة الكلابي
 لعبا لالف هو جده نجم الدين عثوب بن يحيى التوكاني الكلابي
 ينسب الى كلب من قرى سيواس شيخ رباط بالعباسية بالظاهر
 مات سنة ست واربعين وسبع مائة كذا في الزوايد الكلابي
 بعد الالف هو جده مضمون ابو عبد الله محمد بن العباس الكلابي
 روى عن احمد بن حنبل وعنه محمد بن مخلد وقوي مات سنة ثمان
 واحد وثمانين وعلي بن مجاهد الكلابي الرازي من سبب
 كابل من موسى بن عبيد الربيعي وابن اسحق وبن جبر



الكاتب روى عن ابيه وحميد بن عمار بن عبد الكاظمي عن حميد الجباري
نورته وعنه المعاني وقال مات سنة اثنتين واربعين وخمسين
قال في الغاموس وكابل كامل من شعور طبرستان والكاظمي
القصير قال والكاظمي حباله وقريبه بن جويبر وهكذا انتهى
واما ابو الفضل احمد بن الحسين بن احمد بن الحسين الكاظمي فمحمّد بن
الكاظمي حدث بصور سمع منه السلفي بهما وقال هو صاحب علم ومثله
ضربه من مكلي الكاظمي من اصحاب السلفي وكذلك قيل بن هبة
ابن عبد الصمد الكاظمي الصوري روى عن ابي صادق الملبدي
الكاظمي بعد الالف تا مثله نسبة الى كاش قلعة خوارزم بنسب
ايضا افتخار الدين جابر الخوارزمي الكاظمي الحنفي سمع بعدا
من ابي القاسم وبن مشق من ابن شرف وبنصر من ابي مياحي
وتفقه ويرع وحم ودرس بالقدس ومات بالقاهرة سنة اربع
واربعين وسبع مائة واما الكاظمي بقا بديل المثله فكثير الكاظمي
بعد الالف ذال محمّد نسبة الى كاش بهما بعد الذال من قري
بعدا منها سمع بن احمد الكاظمي شيخ بن رزقويه وابن
شران الكاظمي بعد الالف راحله نسبة الى كاش وقريبه من
قري الموصل منها فتح بن سعيد الموصل الكاظمي الازدي مات
سنة عشرين وثلثمائة وكار ايضا من قري اصبهان منها حميد
الجباري العقل الكاظمي سمع من حميد بن جويبر بن جويبر والكاظمي

خبرته

الفاصان

الفاصان وعلي بن احمد بن محمد بن مويه الكاظمي روى عن ابي بكر
الغفاتي وكاره بزيادة هاء قريبه من قري بعدا قال في الغاموس
وقريبه باذويجان انتهى كاش علم احمد نسب ايضا الكاظمي بعد الالف
رامكسوره وقيل مفتوحه ثم زاي محمّد نسبة الى كاش وقريبه بنسب
منها ابو الحسن محمد بن محمد بن الحسن الكاظمي روى عن علي بن حميد
العمري البغدادي وعنه عبد الرحمن بن محمد السراج والحاكم واما
ابو جعفر محمد بن موسى بن رجاء الكاظمي فبن زيادة نون وفيه
الزاي روى عن ابي مصعب وعنه وليد مظهر واخرون
الكاظمي نسبة الى كاش بن عبد الالف ما ثم زاي محمّد
ثم لحنانية سكتة ثم نون بدير بغارس منها محمد بن الحسين مرقبي
الحرم قال في التبصرة حك بوحياك ان ابا علي محمد بن عبد الحميد
الكاظمي كان يصنف مقدمات الزاكي على الالف او صيغة هكذا في عين
مواضع والاول الحسين بن الحسن بن سهل الكاظمي عن ابيه
وعنه ابو شجاع بن يحيى الشيرازي انتهى قال الحميد الشيرازي
وبما وليت واياه بنسب محمد بن علي انتهى واما ابو جعفر
محمد بن موسى بن رجاء الكاظمي فحدث في الخريف الحنانية كاش
قريباً الكاظمي نسبة الى كاش بن رزقويه بعد الالف زاي محمّد
مفتوحه ثم زاي واوله نون بدير معروف بغارس ايضا بنسب
منهم حميد الملك بن يحيى الكاظمي بن علي بن رزي عن ابي مسلم

شبكة
الألوكة
www.alukah.net

الكشي كره عبد الكافي زري مجي شهما قريه بيو وقال في لغا موسى بن
 ابي بكر زني ابي بنون عبد الوهاب قول وتوز كنان قريه بادر سحان
 الكاشي سني عبد الكافي سني مريمه بنون سنيه اخي كاسن من قري
 غنثب منما ابو نصر احمد بن الشيخ ابو جويده الكاشي الغنثبي روى
 من عبد المؤمن بن خلف ومات شابا سنة ثلث واربعين وثلثمائة
 واما هادي بن محمد بن الحسن بن كاسن الكاشي الغنثبي لغاضي فحرف
 النون روى عن محمد بن هادي وعنه الطبراني قال في الكافي موسى
 وكان ساكن بلد ماورا النهر انتهى الكافي عبد الكافي شيخ
 مجي مضمونه ثم هادي ساكنه ثم رآه له نسبة الى كاشغر بلد
 باقعي بلاد الترك ينسب اليها جاحه منهم الامام العجيبات رشيد
 الدين ابي عبد الله بن محمد الكاشي قال ابيها الخندي
 قال القاضي بن خلكان كان في اول قديمه اليمن حنفي المذهب
 واقام ثلثة اربع عشر سنة صنف بها كتابا في الغريب سماه مجمع
 الغرائب ومنه الجايب في ربيع مجلدية وانتقل الى مذهب
 الشافعي هناك فسل من ذلك فقال رابت القبه والناس
 يمشون ثم مرة بعد زمره وضرت مع زم من منهم في تدبير
 شخص وقال يدخل الشافعيه قبل اصحابه الي خيفه فمرت
 ان يكون مع المتعبدين متطاهرا من مذهب الصوفييه ولما
 اقام في قريه اليها قروا بنتي بهار باطا وكان قديني بهار باطا

اصحاب

الاصحاب الشيخ ابو السور وفصل بينه وبينه معا وله وصار هو هو
 الى عبد الشيخ نعمانيه الشيخ وقال له اما دعيت شيخك فاجابك
 والاد دعوت شيخني واجابني فاستغنى واستغفر ومن هناك ترك
 التطاهريا لصوفي ومال الى طريق الفقه وكان قديني في
 ساحل موزع وهرس به خلفا كثيرا وكان يختلف اليه ايام
 ثاره ويعود الي تعز عند فراغه وفي سنة خمس وسبع مائة
 بول الى موزع بجاري عاديته فادركته الوفاه هناك
 فتوفي بها ودفن الى جنب العميه الصالح عبيد الله بن الحبيب
 قال وزدت قبريها مرارا ايام محنت بقضا موزع الكشي
 بالعيه وسكون المرجب ثم شين مجي نسبة الى كيش موضع منه ابي
 ابن مجي بن الصباغ الكشي روى عن معاذ بن المثقن وابو نصر
 احمد بن علي بن نصر الكشي عن العباد واخرون الكبيودي
 نسبة الى كيوذ بالفقه وهم المرجب ثم واو ساكنه ثم ذال مجي
 قريه بهر قندي اليها ينسب موسى وسعيد ابنا رجب الكبيودي
 وقبرهما روى سعيد بن محمد بن حمزه السمرقندي الكبيودي
 نسبة الى الكبيره بالعيه وكسر المرجب وسكون التختانية ثم رآه
 قريه قريه جيون منها اسحق بن ابراهيم بن مسلم الكبيودي روى
 عن محمد بن نصر بن ابراهيم بن عبد الرحمن بن محمد بن
 عبيد الله بن كثير بن الصلت الكبيودي فتمت له موضع من ابي

اسم

نسبة الى حبه بغان بن الربيع بن بكار روى عنه وبنه محمد بن يونس
 الكثيري روى عن اسمعيل بن ابي ابراهيم وعنه الجهادي وابن
 ابي حاتم والكثيري ايضا نسبة الى ان كثير قبيلة منها سلاطين
 النخرو وضايف وحضر موت والكثيري بالضم ومثله احمد بن حنبل
 ابن عيين بن كثير الكثيري سمع العنبي وابراهيم بن المنذر
 الكندي نسبة الى كيش كزير عبد الكافي من حيث ثم قتلته ثم
 شين ^{مصر} من صنع لغير همت منه مسلم بن خالد الكيشي سمع
 منه ابو سعيد السعدي **الكافي** اظنه نسبة الى كاهمه
 بالضم ثم مشاه من فوق ثم الف ثم ميم مفتوحة ثم هاء قبيلة
 بالتحريك اليها ينسب جماعة منهم الفايدي ابو علي جعفر بن فلاح
 الكافي احد قواد المعز بن ابي نعيم معبد بن منصور العبيدي
 صاحب افرنجية وجارته مع الفايدي جوهر طما وجهه لفتح مصر
 فلما اختب جوهر مصر بعنه جوهر الى الشام فغلب على الرملة في
 الحجة سنة ثمان وخمسين وثلثمائة ثم عمل دمشق فلما كان في الحرم سنة
 تسع وخمسين ثم قام بها الى سنة ستين ونزل الى ابله كره فوق
 نهر برد بظاهر دمشق فعصده الحسن بن احمد القرمي المعروف
 بالاعظم فخرج اليه جعفر المذكور وهو حليل فظفر به القرمي
 فقتل من اصحابه خلقا كثيرا وذلك في ذي القعدة سنة ستين
 وثلثمائة وكان جعفر المذكور رتبة ساجد بلدا كبيرا القدر رعايا حقا

وفيه يقول ابو القاسم محمد بن هاني الايدلسي لنا هوشبوس
 كانت مسابله الركبان تخبرني . عن جعفر بن فلاح طبيب الخيزر
 حتى اشقينا فلما وارسما سمعت . اذني يا حسن ما قد راى بصري
 قال القاسم بن حلكان ووههم من نسب اليميني لابي تمام في
 القاسمي احمد بن ابي داود قال بعضهم قوات هل باب قصر الفايدي
 وجعفر بن فلاح المذكور ^{عليه} قتله مكتوبا
 ما امر لانتب الزمان باهله . فايادهم يتفرق لا جمع
 ابن الذين عهدتكم مرة . كان الزمان بهم نضرو سجع
 ككتي لفتحين وبعد الي في مشاه من فوق ثم نون نسبة
 التي كتبت محله بخارجي كذا نقله الحافظ من خط ابي العلاء ولم يزد
 من ينسب اليه واهلها ابو طهم بن يوسف بن خننه الموصل الكندي
 فيهم الكافي والتمناه ثم موحية نسبة الى بيع الكتب شيخ معروف
 سنة اثنتين وتسعين وخمسمائة ونسب الى دكر جاعه غير هاهنا
 ابو عبد حسن بن اسمعيل الاسكندري عرف بابن الكندي يمتدح
 وبعيد الكافي موحية فان سمع من ابي القاسم بن عساكر وجع
 كتابا في الرقاب ومات سنة خمس وستمائة قال الحافظ نقلته
 من خط ابن الصائغ ^{عليه} نسبة الى كوات بالهبة وشيخ
 الروا المهله ثم الف ونون محله باضمان كذا في كندري والقاسمي
 ولم يذكرها من نسب اليها زائد في لغا موسى وبلد قريب نسب



وحسن بالمرعوب انتهى والكواشي بالضم والتخفيف عبد الله بن شاذان
 الكراشي شيخ الخطابي كذا في الكنايين قال في الغاموس الكراشي
 بالكسر موضع وبالضم بدمعرب دعر الحريد انتهى فاعلم المذكور
 منسوب اليه واسم سجانة اعلم **واما الكواشي** بالفتح وسيد
 التوا وتعد الانف مع جمع من اتباعه من كرام كشياد الغافل
 بان محبوبه مستمر على العرش وان جوهر تعالي له عن ذلك
 علوا كبيرا والنشايح في ربه العقيل وذكر ابو الفتح البستي
 في شعره بالتخفيف فقال

الواقي راي الي حنيفه **و** والدين دين محمدا **و**

وذكر الناج السبكي في طبقاته عن والده تقي الدين قال كذا بحضرة
 الملك الظاهر بمصر فاهدي اليه في المجلس كتاب صغير صنعه
 بعض الفقهاء قد مر اليه ورفعه الظاهر الي الصبر بن الوكيل
 ليقرأه فقراه من غير تأمل بدمعرب واسراع ولم يتوقف فيه
 ولم يسبق له نظر في الكتاب قبل ذلك وهو في ذكر محمد بن كرام
 وقراه الصبر بالكسر والتخفيف فرأى عليه الحاضرون ونظروا اليه
 الشيطان نظر متكرر فلم يعيبل استمر على قراءته وان شبيب البستي
 المذكور وقال المولى السبكي فاجمع اهل المجلس على ان البيت
 وضعه الصبر بن الوكيل لكان الساعه ليقيم به الخه عليهم
 قال الناج السبكي ثم بعد مده وقفت على ابيات كافي الفتح

رأى

البستي وفيما البيت المذكور فادعت الشبه تقي الدين عليه فقال صفنا
 بالصبر را لنن الشبي ونحب من اسحضاره و سره جوابه
 بالكسر وسكون الواو ثم مر حبه ثم انق ثم لام همام الدين شارح جوامع
 الانوار ثم لقا في السعادي وحدث له شيخنا العقبة الترمذي
 ان كريان قريه من قري قزوين الكرجي بعضين ثم جم نسبة الي
 الكرج مدينه باخبل بين اصبهان و همدان كان عيسى **ع**
 ابراهيم النجلى شريح في عمارتها فاقدا ابنه القاسم الشهير بابي
 دلف وكان بها اهله وعشيرته واولاده وكان قد مديحه بها حتى
 الشعر فلم يحصل له منه ما في نفسه فانفصل عنه وهو يقول
 بدعني جوبه لا مرض في فواتها فما الكرج البدينا ولا الناس فاني

عبد الله بن شاذان

فان رجعت الى الاصلان فبولكم عبد كما كان معوانا ومذاهنا
 وان ابيته فارض نرا سعة لا الناس نتمونا البدينا خراسان
 قال ابن حنكاه ولا بدري ايها اخذ عن الاخر كذا في تاريخ ابن
 حنكاه وفي الكتاب بين الكرج قريه وب صيداد وهي بلد لا ميس
 الي دلف النجلى والكرج با شريك كوريه بالدينور انتهى ارض هذه
 التي بالدينور هي التي ذكرها ابن حنكاه واسم سجانة اهله **ع**
 ان علي بن **ع** بن ماهان عمل ما يدب ويدها ابا دلف المذكور
 من الكرج فجا بعض الشعر البدخل فنصفه فاجب فتعرض لنا

عيسى

لابد ان يكون على الطريق وسده حواره واحده هانده واذ ايرما

قل له ان لقبه مستقر ابي راجح

جيت في فارس لغدا من الكرج

ما على الناس عيها في بلدنا من حجج

توجه ابو دلف من حيث جاء ومن عرف بذلك محمد بن داود
الكرجي نزيل طرسوس وسلا الكرجي ميكي بن منصور شيخ
السلفي وجاهل من هلا الكرجي واخذ منهم من كرج بغداد في
اشهره واذكر من كرج ابي ينور وقال فيما الكرجي بالسكون
ايضا ومن عرف بذلك قاضي الكرج ابو سعيد سليمان بن محمد
البلدي المتكلم الملقب بالثقي في الكرجي له تصانيف حديث عن
ابي بكر بن ماجه ومات سنة سبعين وثلثا وما اظن واما
الامير شيبان الكرجي قبائلهم وسكون الراسخ العاصم
من ابي شرف بطرا بلس والكرج جيل من الروم بلا دهم
حول اذربيجان قال الحافظ وذكر السعالي ههنا ابا الخبير
فيروز بن عبيد الله الكرجي عتيق بن عبتون الموصل روى
عن ابي جعفر بن المسلم وقال ابن قطله انه راه لخطاب
عساكروا لو او بيدل الرا وانه سليمان بن فيروز انتهى واما
محمد بن احمد الاسكافي الكرجي منقذ النعمان والميم
من محمد بن موسى ابي سعيد الا دريسي ذكره المايني الكرجي

بالفتح وسكون الراء وخامس نسبة الى الكرج اسم الموضع متعبده
اشهرها كرج بعد اباد البسب عام شهرهم الشيخ الشهر الكبير
معروف الكرجي العارف بانه وحكيم بن يزيد الكرجي شيخ لعلها
ابن السائب وحميد بن الحسن الكرجي شيخ للاجري ومنصور بن عمر
الشافعي نفعه هلا لشيخ ابي حامد ودرس وصنف وولي ابو
بكر محمد بن منصور سمع الحديث من ابن شاذان روى عنه
اسماعيل بن العمري وحميد الوهاب الانما في مات سنة
اربعا واسبين وثمانين وكرج قريب بالبحر ههنا ابو الفوارس
محمد بن علي بن محمد الكرجي وزيرا الراضي والشافعي والكرجي
ايضا نسبة الى كرج حيدان وقال كرج باحد اذ يقال انها
ولده ابو الحسن صبيد الله بن الحسن بن دكان الكرجي شيخ
الحنفية فقيه عالم خبير وكرج ايضا سا مرا من ابي دهر صباد
ابن الوليد العبري الكرجي قال الحافظ الذهبي قال باقوت
ذكر بعضهم ان كرج سا مرا واحد واحسان وولد وولد
في كتاب ابن العمير ان كرج حيدان في خريدود العراق
وهو الخطيب بن الحافظين وشهر زور قيل ان معروف الكرجي
ههنا انتهى والكرجي ايضا نسبة الى كرج بقره ومنه سن
الاخو بنت محمد بن منصور الكرجي روت عن هانم بن الحسن
ومات سنة ثلثين وحمدا يذكر ان السعالي ان منه الامام

احمد بن سلام بن الربيع الكوفي وقال غيره انه من كرخ بعد ابي
 الكوفي ايضا نسبة الى كرخ هو ما منه عبد السلام بن يوسف الكوفي
 سكن اظنه بضم الكاف وسكون الواو وفيه السبب المملوك
 الكاف ثم الف ونون قومه منها احمد بن ابي بكر الصيرفي
 كان فقيرا عمره اخرج للبحر وقطع البوادي وفخر العزوات
 واحتمل المشاق وكان جواها صبارا حيا فيها مرارا وكان لا
 يأكل الطعام شهرا الا تقوى على ذلك صحب بطرسوس ابا جبر
 هليلب المصري الكركي مصعب بن ابي وكافين بينهما راسبه
 الى الكركي قلعه بالسوس اليها ينسب ذانيل بن يكل القاضي
 الكركي قراة التجاري وسمع الكثير والمملك يوسف بن داود
 الكركي وغيرهما والكركي سكنون القاسية الى كركي نوح احمد بن
 طارق الكركي الحديث سمع ابن العفرائي وابن ناصر واكثر
 ولكن فيه رفض مع تقيده الكركي بضم الواو لقب قال الحافظ
 سئل ابن نقطه عن ما عبيد الله بن ابي بكر الفارسي الكركي مصعب بن
 وادان حمله بين الواو وروى عن ابي طاهر محمد بن علي الفارسي
 وعنه محمد بن ابي بكر الامام القرامات ابي موسى وسبعين في
 اربعمائة الكركي بالنون وقيل بكر وسكون الواو ثم بهم ثم الف و
 نون نسبة الى كومان اقليم بين فارس ومكران ومصيحات
 اليه ينسب خلق كثير وبلد قريه عرقه واما ابو عصبه بن سعيد

ابن المتقي الكرماني قبائلهم وسكن الزاوي الناجي البصري روى
 عن شعبه ومات بعد الثمانين قال ابو حامد القروي في كرمات
 شجرة دارا ورقها مثل اذان العقيلة فمن شربها عرف في الحال
 قال وجعل في بلاد كرمات من اخذ منه حجرا وشقه تصفيين يدي
 في صورة ادمي جالسا او قائما فالما يتجدد على صورة ادمي
 قال وفي نواحي كرمات هو دمي وضع على النار لا حتى يخرق ويحل
 من لحاهذا الشجر المناديل والمبخر متى استقرت هربت بخرت
 في النار نظفت وذكر ايضا ان حيوانا يسمى سمندل يدخل النار فيخرج
 لا حتى يخرق انتهى وذكر القاضي البيضاوي في اخرون في سورة يس
 انه يعمل من دبر السمندل مناديل فاذا نسجت جرح في النار
 فتاكل النار الوسخ وتخرج الثوب سالما بقدره استعانى و
 اسم سجانه اهل الكور بالضم وسكن الزاوي المشجوق في كرمات
 ثم الف ونون نسبة الى كوران احمد بن حميد الحميري بن الفضل
 الخراساني الكوراني روى عن عثمان الطراقي واخرون ملك
 منه اربع وستين ومائتين واما عبد الرحمن بن محمد منصور
 الخراساني لقبه كوران بضم الراء سمع يحيى بن العطار الكوراني
 نسبة الى كوراني قبيلة من الرقيق الغربي اليها ينسب ابو العباس
 ٣٢١ بن محمد الكوراني الطبيب الفيلسوف لا يدرب عنه اهل الكوراني
 يدوان الانشا ومن شعره

شبكة
 الألوكة
 www.alukah.net

يجمع هذه القمل بعد شتاتة و يوصل هذه الخيل بعد ابتئاته
 ما للباي ايه عيسويه فتشريت لانس بعد حواته
 ونور بعيني بعد ما يبري يرويه في عذبه وقراته
 توفي متوتس ليلة عيد الاضحي سنة تسع وربعين وسبعماية
 الكركي بالغة ثم زاي ثم نون نسبة ابي كزبرها في اخره ينسب
 اليها جماعة منهم ابو سعيد وصل اليه بن سعيد بن عبد الله
 الكركي الفرطبي وهو اخو اخذ منه
 بالشرق عن ابن المنذر واني ولا بد وابي جعفر الخاسي و
 مات ابو سعيد في ربيع الاول سنة خمس وثلثين وثلثمائة
 ذكره المشايخ واما ابو عبد الله محمد بن محمد السلولي وعنه
 ابو بكر الفرقي الكسي نسبة الى كسي بالكسر واهل السين
 فرب كسي بالمهم مدي بنه ما ورا المنذر قال باقوت قد عرفت
 فتكتب مملكا سم يحيى نقيب واما ابن مأكولا فقال دخلت
 بخاري وسرقني فوجدتهم جميعهم يقولون كسي بالكسر و
 الاصل قال في لغات من في باب السين المهملة وكس بالكسر
 وبالفتح بله قرب سرقني ولا تقل بالسين المهملة والكس بالضم
 الذي يلقبه الفحل وبالفتح قريب ليرجان انتهى اليها ينسب
 جماعة منهم عبد بن حميد الحافظ الكسي مات سنة تسع و
 اربعين وثلثمائة وفيه بن عمرو والوراق الكسي رجال سمع يزيد

في الحسن وحاته ما في
 كرك الكركي وكلي
 الزاير موحده الحكي
 عن سعد بن عمرو

في الحسن وحاته ما في
 كرك الكركي وكلي
 الزاير موحده الحكي
 عن سعد بن عمرو

ابن هرون وطبقته ويوسف بن الفرج الكسي عن ابي عبد الرحمن
 الفرقي وحميد بن عمرو بن منصور الكسي شيخ نصيراني وغيرهم
 الكسي بالضم ثم شين مجتمعة الفونون نسبة الى كسانهم بعد ان
 تحتانية ثم ها وهي قلعة بصعيد سرقند على يمين من بخاري
 سب اليها جماعة منهم ابو نصر محمد بن احمد بن حاجب الكشاني من
 ابن محمد بن بخاري وانه المهر ابو علي اسحق بن محمد الكشاني راوي
 الصحيح عن الفرقي وعنه الحسن بن محمد الحلال وطائفة واخرون
 واما الحافظ ابو بكر بن محمد الكساوي راوي صحيح مسلم عن ابي شيبان
 وعن اصحاب الفرقي ايضا بكسر الكاف وسبب ماله عبد ودا
 كذا في مفتاح السنن الكشفي نسبة الى كشل بالغة ثم شين
 مجتمعة ساكنة ثم فامضومة ثم لام قريبة من قري اهل طبرستان
 واليهما ينسب الحسين بن محمد الطبري الشيخ ابو عبد الله الكشفي
 تفقه على ابي عبد الله الحافظ على ابن ابي القاسم البزازي قال
 الشيخ ابواسحق كان فقيها مجيدا من صوفاء جودة النظر فاك
 الخطيب كان من فقهاء الشافعيين ودرس في مسجد عبد الله
 ابن المبارك بعد موت ابي حامد الاسفرايني قال وكان
 فريفا فضلا صالحا متغللا زاهدا صك ان بعض بطلته استكا
 اليه فاقه وانه اخوت عنه فقته ان يورد عليه من ابيه فحين
 الكشفي بيده وذهب به الى بعض التجار فاعطيه اربيع وشرى



له من جديس - ينار فقال انما جرحني ذكر استيغاب العباد فابو
نحوه بان جرحه به على ذلك واحضرت جرحه من شيا من ذلك
فوزت منه حبيب دينار وبقعه ان تشبه فلما انما انوجه
العقبه قد تحير فقال له ككتفى ما كان في ياسيدى قد سكن
عليه حب همة الجارية فرجع به الى الناجر وقال قد وقعنا في فتنه
اخوى وان ان العقبه قد هوى الجارية فامر الناجر ان يخرج الجارية
وسلما اليه وقال ربنا قد وقع في قلبه ما مثل الذي وقع في قلبه
منها فلما كان بعد نياك قدم على العقبه لفقته من ابيه سماه به
دينار فوفى الناجر ما كان له عليه من الدين من ثلث الجارية في
انقض مات الكتفى في ربيع الاول سنة اربع عشر واربعمائة وبن
في مقبره باب حرب الكتفى نسبة الى كتيهين بالضم وسكون
التيه الشجيرة ثم مع يجوز فيما الفقه والكسوة ثم ما مسوره ثم تحتانية
ساكنة ثم نون احدى قرى مرو والعقبه وقد خربت اليها ينسب
جمع من الفضلاء منهم الحافظ ابو الهيثم محمد بن مكي بن زراع
قال في القاموس كغراب وضبطه البر ما وى في شرح ثلاثيات
النجاري ضم الزاوي وتشبه بالراء واهان العقب احب رواة صحبه
الغرابي من العربى وروى عن ابيه العباس المدعوي باها
البدال والجماع الغيب نسبة الى دهل اسم رجل وقيل غير ذلك
روى عن ابي العباس الاصم وغيره توفي سنة تسع وثمانين

وغيره من ائمة الامام ابو القاسم يحيى بن علي بن محمد الخديوي الكشياني
فقته باين محمد الجويني وجمع القفال الخورزي وغيره وقته روى
جمع وكان اماما متفطنا ورعا حكى انه لما حج ووصل الى حرم مكة
انه صلى الله عليه واله وسلكه نادى باهل صوته السلام عليك يا
رسول الله فاستقبل الخراج حاهمه من خدام الرق حده الشريف
وقالوا اليكم ابا القاسم الكشياني فقيل لهم ما تريدون منه قالوا
سمعنا صوتا من الحضيرة الممونة على ساكنها افضل الصلوة و
السلام يقول السلام على ابي القاسم الكشياني مني في وقت كذا
وكذا وهو الوقت الذي نادى فيه ابو القاسم بالسلام ولما سئ
ثمان وتسعين وثلثمائة وتوفي سنة تسع وتسعين واربعمائة و
ممن بسب اليها ايضا كريمة بنت ابي الكشيانيه رابعا
النجاري من ولد ابي الهيثم المذكور كثر نوا بالفتح وسكون
القا وفتح الراء المهملة ثم متناه من فوق مضمره ثم واوساكنه ثم
ثا مثلثة ثم الف ترويه كيبوه بالجريرة الفراتيه بالقرب من دامر
الكلاهي بالفتح وهو سد بلاد الراء ومبده ثم هجره ابي بن عبد
ابن جعفر بن محمد الكلاهي روى عن ابي الحسن السديري وعنه
ابو الفضل الفلكي ذكره ابن السعدي وقال هو منسوب الى موضع
بالبصرة يقال له الكلا قال في البصرة كذا قال وانا اضنه منسوبة
الى مولى ميرا قال والى مثل هذه ينسب اليه العبدوه ابو محمد الكلاهي

شبكة
الألوكة
www.alukah.net

عامه اعطى معرفة الفرائض اكثر وانه تصانيف
 نسبة ابي كلابا ذبا لثقة ثم الام ثم الف ثم موحبه مفتوحه ثم الف ثم
 فان مبه عمله بخاري اليها ينسب الحافظ المتن ابو نصر اجهن
 يحيى بن الحسن بن علي بن رستم الكلابا ذبي اجد اليه الجديت
 الثقات مولف تراجم رجال البخاري وولد سنة ستين وثلاثين
 وتوفي تسبع بعين من جمادى الاخرة سنة ثمان وتسعين وثلاثين
 وعبد الله بن يحيى بن يعقوب ابن الخارث الخارثي البخاري
 الكلابا ذبي الفقيه شيخ الخنفي حيد ث عنه ان منبهه وكلات
 بالثقة ايضا حمله اخره على يده كرمينيه قرب صرقتيه وكلات
 بالثقة حمله بنيسابور وكافوا مشوبه بالثقة بنسب ابو حامد
 ابن الربيع بن سمر الحلاب الكلابا ذبي سمع يحيى بن يزيد الكلابي
 كونه ابيه على الكلابي بالثقة وشهد به اللام ثم الف ثم
 مشاه من فوق نسبة الى كلات فرب على حصون قديم خويست
 منها محمود بن يحيى الكلابي الكلابا ذبي البخاري الواظف من رفاق
 ابي العلاء الفاضل كان يعطى بروه وبالثقة وموحبه البطايقه
 الكلابيه منسوبون اليه عبد الله بن سعيد بن كلاب والكلابي
 بالكس والحفيظ وموحده من ولد كلاب بن ربيعة بن عامر بن
 صعصعه خلق كثير منهم قدامه بن عبد الله الكلابي الصعبي وعبد
 الوهاب بن الحسن الكلابي مسنيد دمشق وعمر بن عامر

يحيى

الكلابي عن مبارك بن فضاله وطبقته واما يحيى بن يحيى الكلابي فابن
 عبد الامام ذكرا لما يني ومن اهل اصيرمان يحيى الكلابي من قومه
 يلات عية بالثقة والحفيظ وخره نون كان رجلا متورا صاحب
 لابنام اللبلاب يصبلي الى الصباغ صاحب اجد بن مويه وجم فضل
 في الطريق عن القافل فسمع صوت شيخه اجد بن مويه وهو
 يقول بالثقة رسيه من ميتك فاخذ من يمينه فادرك القافل
 فلما رجع ودخل عليه قال يا يحيى سمعت نبي ابي ليلة ضللت
 عن الطريق قال يني انك اهديت وادركت القافل كذا
 نقله شيخنا الشريف الاهدى عن كتاب سيره السلف
 بالثقة ثم لام مفتوحه ثم لثانيه ثم نون نسبة الى كلين من قومه
 العراق من القاضى شرف الدين ابراهيم بن عيان الكلابي سمع
 من ابي العلاء الفاضل على الكلاب هبة ابي السامري جز الدار
 وابو رجا الكلابي ذكره السعاني وقال كان ثقه وابو جعفر يحيى
 يعقوب الكلابي من روس فضلا الشيعة ايام المعتز ورويه
 في القاموس بالثقة فقال كلين كما مر فرب ما لوي من ابي جعفر
 الشيعي واما اجد بن صالح الكلابي شيخ شيعه وغيرهما فابن
 ورماده بالثقة بين الكلاب والام الكلابي بالثقة
 سكوت النون وضع اليه من اهل اهلين نسبة الى كلاب فرب
 قرب قروين منها حميد بن ابي نصر منصور بن يحيى الكلابي

دعاس الكلابي

شبكة
 الألوكة
 www.alukah.net

در و اشعار هفتاد و سه در سبوح و جمادات و در ...
 غیر ملکان و سلیمان مصری کدر رقیب معسوب ...
 حسان بن ابی حمیم با لکس و سکس ...
 نسبه ای کنیه بر ما و بعد از آن جمله با کوفه ...
 احمد بن الحسن بن محمد الصمد الجعفی نگهبان معروف
 بالمتنبی الشاعر المشهور و لیس هو منسوب الی کنیه الفیض
 المعروف و لکن برمت علیه قدام الشاه فی صباه و جمال و
 اقطار الارض و استغل بفقون الادیب و استر و ما و هم ...
 قال له ابو علی الفارسی صاحب النکله و الايضاح کم نداء من ...
 حل وزن فعلی فقال المتنبی فی الحال هلی و فنی قال ...
 ابو علی فطالمت کتب اللفه ثلثه ایام فلم اجد لها نالفا و حسبا ...
 فین یقول ابو علی الفارسی فی حقه هغه مقاله و الهلی جمع هیل
 و هو طایر سبی لقی و الفارسی جمع فربان کعبان و ویده فسنه
 الی و شعر المتنبی اشهر من ان نکس و له دیوان مشهور و نسیم
 روی له بیتان بالاسناد الصحیح المتصل لیه و له نکو فی ...
 و هما

ابمن مفتقر لیک نرفیق فاهنتی و قد فنتی می خاق
 لتالموم انا الموم لانی ه حلقا اما فی بغیر الخالق
 و رزق لمعاده فی شعره و اعتنا العلاب یوانه و شجوه صیب

در و اشعار هفتاد و سه در سبوح و جمادات و در ...
 غیر ملکان و سلیمان مصری کدر رقیب معسوب ...
 حسان بن ابی حمیم با لکس و سکس ...
 نسبه ای کنیه بر ما و بعد از آن جمله با کوفه ...
 احمد بن الحسن بن محمد الصمد الجعفی نگهبان معروف
 بالمتنبی الشاعر المشهور و لیس هو منسوب الی کنیه الفیض
 المعروف و لکن برمت علیه قدام الشاه فی صباه و جمال و
 اقطار الارض و استغل بفقون الادیب و استر و ما و هم ...
 قال له ابو علی الفارسی صاحب النکله و الايضاح کم نداء من ...
 حل وزن فعلی فقال المتنبی فی الحال هلی و فنی قال ...
 ابو علی فطالمت کتب اللفه ثلثه ایام فلم اجد لها نالفا و حسبا ...
 فین یقول ابو علی الفارسی فی حقه هغه مقاله و الهلی جمع هیل
 و هو طایر سبی لقی و الفارسی جمع فربان کعبان و ویده فسنه
 الی و شعر المتنبی اشهر من ان نکس و له دیوان مشهور و نسیم
 روی له بیتان بالاسناد الصحیح المتصل لیه و له نکو فی ...
 و هما

قابل
 و یلار بیل و میده العرفی
 قدر حق و شایسته و ...
 و جم و جمین ...
 و ...
 و ...

وموربه سنة ثمان وثلثمائة يدك انما المتنبى كان سفاها بكونه ثم انقل
الى الشام فويله فمناويله بالشام والى هذا اشار بعض شعراء وهو

المتنبى

اي فضل لشاعر بطلب افضل من الناس بكونه ومنها
عاش حينما يبيع في الكوفة الماءا وحينما يبيع ماء الحجبا
حكى ان المعتد بن هيب الضبي صاحب قرطبه واشبيليه انشدا بهما
في مجلسه بيت المتنبى

اذا نظرت منك العيون بنظرة انا ب بها معنى المني ورازمه
وجعل لريده اسخسانا وفي مجلسه ابو محمد عبد الجليل بن و
هبون الاندلسي فاشهد امر تجالا

ابن جاد شعران الحسان فانما يجيب العباد والها نفعه انهما
تبا هجبا بالقرين ولودريه بانك تروي شعره لتا لها
والكندريه بالقم نسبة الى كند من قريه ما وراء النهر يتسب لهما
محمد بن عبد الخالق بن عبد الوهاب بن حمزه الكندي امام
ورع حصي سمع ابا بكر محمد بن احمد الكندي وعنه ان الصحافي
وابو محمد الكندي شيخ روى الا ب رايي عن رجل عنه ذكر
الماليني وكتبه بالقمه ليه ابن سمرقند وجمده الكندي بالكر
وتقبل النون ثم رانسه الى كثر قريه بالمواد منها ابو المصطفى
ابن محمد الكندي الموصلي عن محمد المقفي وابو بكر يحيى بن محمد

الكندي الضر تكتب عنه ابو حامد الصايوني من شعره وانما امر بن اب
الغايون المشويهي ابن الكندي فبالضم وسكون الموحده سمع ابن
المصين ومات سنة اربع وتسعين وخمسين ومثله ابراهيم بن عجل
الكندي شيخ الخطيب مدم وحقق بن صهر الكندي بالقمه وياؤه
بين البيا والفا مشهور ضعيف والثقة ابو الحجاب احمد الخوي
يلقب بقم الدين الكندي بالقمه وفيه الواخا له الف الف تانيث
مشهورا بالقمه ونونين الاولى مضمومه بينهما واساكنه
نسبه الى كوند محل بجزقند منها ابو محمد عبد الله بن يوسف
الكندي القمي سمع ابا الحسن محمد بن محمد بن زيد الحسيني مات
سنة ثمان مائة وسبعين الكواشي با تمام الشين نسبة الى تواسه
قلعه من نواحي الموصل ولديها الامام العلامة الزاهد الفراء
موفق اليه بن ابو العباس يوسف بن حسن الشيباني الموصلي
الكواشي واشتغل حتى يروع في الفرائد والتفسير والعريه وكان
منقطع العون ورها وزهدا وصلاحا وبملا لانه كشف وكواما
توفي سنة ثمانين وسماه الكون ابي بالضم وو ثم زعي مجبه
ثم الف ثم موحده نسبة الى كون ابي من قريه بقلعه فروع منها لغايي
علي بن احمد العرجي الكندي الشافعي قاضي حضان الكراي و
الكون ابي بالنون جامعه وانما احمد بن عبد الله الكوندي
شاعرا لغوي بعد السماه بد ببع القول بقتقبل الواو وبعد

شبكة

الألوكة

الروانمده مده وهزه الكوفي نسبة الى الكوفة مدينه العراق المنعنه
 اختلها سعد بن ابى وقاص في خلافة عمر رضي الله عنهما وبنى مسجد
 وكانت منزل نوح ونسب قبه الا سلام ودرهجه المسلمين نسب
 اليها خلق كثير وتسمى كوفات ايضا ولعل احمد بن ابى نصر الكوفاني
 شيخ الصوفيه بهراه منسوب اليه روى عن ابى محمد النخاس وعنه
 ابو الوقت وقال في العاموس وكوفي كطوني بلدي بما ذمهم قرب
 هراه وكوليفه ابي بتصغير موضع قرب الكوفة تضاق الى ان
 صرلانه نزلها ونكاف بضم التاء قرب بجوزجات انتهى الكوفي
 بنون بعد الفانسيه الى كون قرب ابوربد منها ابوالكارم
 عبد الكرم بن بدير الكوفي ذكره الصحافي وقال سمع من جديع
 وقبره والنجيب الكثر ابوالفتح الاسوردي ومحمد بن محمد بن ابي
 بكر الكوفي جمع المجمع فكتب فيه عن جمع ~~كوفي~~ ووقف كنيه و
 مات سنة سبع وثمانين ومانين والامام عبيد الله بن محبوب
 ابن عبيد الله القاضي ابو محمد المالكا في الكوفي قال ابن الصلبي
 وليه سنة اربع مائة وتسعين وتفقه على والديه وسمع الحديث معه
 ومنه سمع عبد الحقار بن محمد السوردي وغيره وسمع منه جديعا
 واحدا وكان فقيها فاضلا مبرز الرباع بطويل ومعرفة تامر في
 المناظره والجدال انتهى قال ابن بابوش وتوفي باسوردي في ذي
 القعدة سنة احدى وخمسين وخمسة الكوفه الا هو موضع

معروف

معروف بظاهر مصر به توفي ابو الفضل جعفر بن شمس بخلافه ابي
 عبيد الله بن محمد الا فضلي نسبة الى الا فضل بن امير الجيوش المنقب
 عبيد الملك الشاعر المشهور كان فاضلا حسن الخط اوله تاليف فيها
 اشيا لطيفة يدل على جوده اختياره ولده ديوان شعرا جاد فيه
 ومن شعره

هي شدة باقى الروح عقيبنا ^{هـ} وأسى بعشرا لسورا لعاجل
 فاذا نظرت فان يوسا زبالا ^{هـ} الرمض من نعم رب اليل
 ومنه في وزير الملك لعادل ووزي الكامل وهو الصفي ابو محمد
 عبيد الله بن علي معروف بان شكر
 مباحثك المنه الا نام مخافة ^{هـ} وتشهدت لك بالثناء الاخصن
 اترى الزمان موخر في مبدئي حتى اعيش الى ان يطلوا كالسن
 ولدي في الحرم سنة ثلث واربعين وخمسين وتوفي في الحرم سنة اربعين
 وعشرين وسماه ^{هـ} نسبة الى كبحار بالفتح وسكون الحاء
 وفتح الحاء المجهه ثم الفين يندمار ارملة وبعد الا ثمان نون موضع
 باليمن منه هجان يعقوب الكندي في الحديث الكندي رعي
 بالفتح وسكون الحاء منه ثم ذال هجاء ثم رانسه الى كيد رقيه
 من قريه بهق من بلاد ديب قطب الدين بن محمد بن الحسين الكوفي
 الكندي رعي الشاعر الكندي بن عبد الكاف ختانيه ساكنه ثم راعي
 ثم الف ونون معروف ويرايات فربا ان شاسا كذا في التبعين

شبكة
 الألوكة
 www.alukah.net

الكيشي بالفقه وسكون العثمانية ثم شين مجه نسبة الى كيش جرين
 الى حرفا د من منها اسمعيل بن مسلم الكيشي لعبد بن من جبال مسلم
 الكيلاني الشهير عيبه القادر المشهور وخلق كثير نسبة الى كيلان
 وخلق فيها جيلان باجمع وكان كما فيها مشوبه وقد تقدم ذكرها
 في حرف الجيم واما ابوبكر المبارك بن احمد بن الحسين بن كيلان
 الكيلاني فبالفقه ثم من حبه سمع ثابت بن بنديار وعنه ابن السعابي
 اخو حرف الكافي واول حرف اللام اللارزي براء عيلان
 نسبة الى لار انما بقا من منها ابومحمدا بان بن هذيل بن الى ظاهر
 شقة لحيته اسم الشيرانزي واما ابوالحسن بن الي سهل اللارزي
 قبا لارزي شاعر فاضل ذكره ابن السعابي اللارزي نسبة الى
 الارسد بن شيد بدار اللام ثم الف ثم داحمه مكسوده ثم زاي مجه
 تزيه من جبر سنات اليها ينسب جده منهم ابو جعفر محمد بن علي
 ابن محمد بن سهرورد اللارزي قال ابن السعابي سمع نيسابور
 ابا شعيب الميرزي وعبد القهار الشيرزي وبليدة امل ابا
 الحسن الروماني وغيرهم روى عنه ابن كامل المبارك وكان
 صالحا دينيا حريصا على طلب الحديث توفي ببغداد بالمار سنات
 المشهورة تاسع عشر ائمة سنة عشر وخمسين وعبد العرب بن
 الحسين اللارزي سمع سعديا من ابي العنابم الرسي واما
 اللارزي يروي عن ابي زاي في عهد من اهل الانبار ليس الا لابي

بعد الف ميم مكسوده ثم شين مجه نسبة الى لاش تزيه من قرى فوجانه
 منها ابو علي الحسين بن علي الفقيه سمع منه ابن السعابي وقال ما
 سنة اثنتين وعشرين وخمسة واما الزاهد ابوسلمة المغربي الكاشي
 فبعض الميم واهل السنين من اقربان ابي الخير لا قطع اللسان
 بالضم وسكون الموحدة ثم لوزين منها الف نسبة الى جبل لبنان
 قال الحافظ الذهبي ما علمته سوى صاحبنا الصوفي مبارك
 اللباني قال الحافظ ابن حجر وقال ابن الاثير ان نسب البديع
 كثيرة وذكرنا ليني منهم محمد بن الحرث اللباني يكنى ابا العباس يروي
 عن صفوان بن صالح وعنه ابو جعفر اللارزي واما ابوالعباس
 عبيد الله بن احمد بن ابراهيم اللباني فبما كثر وسكون الموحدة ثم
 يا ثمانية ثم الف ونون روى عن ابيه وعنه ابن ابي زبيد و
 ابوالحسن الفاشي بالضم وشيد به الموحدة المعتوضه
 ثم نون نسبة الى لبن من قرى القدس من زمان ابي زيد بن محمد بن
 عبيد الواحد الميرزي واللباني معية الماصريه ثم ارضي بعينك
 ومات امام هؤلاء كوه وابنه معين الدين الكاتب ناخومته
 واما العاض محمد بن عبد المولى الهبي لثبني فبالضم وسكون
 الموحدة سمع منه ابن الاثناجي والرشيد العطار وروى ان نسب
 الى لبتة بن المقرب ومات سنة اربعاء وخمس وتسعين وكان
 فاضلا وابو عبد المولى بن محمد بن عقبه سمع من ثلثه



داينه ابو منصور محمد بن احمد النيسابى شيخ الصوفيه واولاده ابو نوح
محمد بن رزق الله الهبى وهذه السجاني وابو البركات محمد وابو نوح
محمد سمعا ابا مطيع ومات ابو البركات فجاءه سنة ستين وخمسين
محمد اسبن احمد بن رزقويه النيسابى صاحب ابا منصور محمد بن
احمد وابراهيم بن احمد النيسابى عن الطبراني النهدي بالحق
سكون القاهم بالحقانية ثم بالنسب نسبة الى بيت هبى قومه من
قوى دمشق وفيما يقول الامام حافظ الاديب ابو نزار ربيعة
ابن الحسن بن علي الهبى الحضرمي الذي ما رعى

بيت هبى بن مخرقة كما تصوره من دار رضوان
اجرت جدارها ذوب الجوز من حصار من ابد الخلود يعقبان
والطير تنسوا الاصا صابحة كضربات حزامير وعبدان
وتعد هذا السان الحال قابله هذا هو العيش الا انه قال في

واللهما ينسب جماعة منهم محمد بن كاسر بن يزيد الكسكي الهبى
ذويه ابا لبيبي واما الهبى بالكسر وسكون القاهم موحى نسبة
الى بني هبى قبيلة من الازد تعرف بالعباد والزرير وهم يسمون

التاسع

محمد بن هبى فلا تكمل مقالا هبى اذا الطير مرت
وقال كثير غيره
يحيى هبى ابتغى العلم عندهم اذ قد رجعوا الى هبى

ونحوه

وهذه النعمان بن الرازيه وابو نوح بن النيسابى النيسابى بن رضى الله
عنه والهبى بنى القاهم وسكنها هي القاهم بن علي بن ابي الهبى
عن محمد بن المنكدر وابو الفضل بن الحسين النهدي من عامر بن
سويد وهذه الحسين بن علي السنبلي وابراهيم بن ابي خديش
الهبى عن ابن عباس بن علي بن عبيد وابو جعفر محمد بن محمد
وعبد الله بن علي الهبى بن المقران صاحب البرقي قرا عليهما بن
ديوانه والفضل بن عباس بن عبيد بن ابي هبى الشامي
المشهور له اخبار وهشام بن سعد الذي مولى ابي الهبى وهشام
الوزري نسبة الى الوزري محمد بن عبد الله ابو شعاع محمد بن محمد
ابن القرون الوزري المقرئ مات سنة سبع وتسعين وخمسين
وابنه عبد الحق الوزري الحياض مع بن المارح ومات سنة خمس
عشرة وستين واما ابو اسحق ابراهيم بن عبد العزيز الوزري فمقيم
اوله وراحمه شهيد الخديت الظاهر به مع بن الخديري و
طبقتهم بالكسر وسكون القاهم بنه ثم نون محمد بن نصر بن
الحسين بن عثمان الروزي الذي الرجل الصالح بروى عن ابن
المبارك ومات سنة ثلث وثلثين ومائتين قال حافظ ذكران
ما كولا انه منسوب الى لبي قومه من قوى مرو وتعبه بن الجعاني
فقال لا يعرف هذه في قوى مرو ولكن لعلة نسب الى لبي
بقره هبى ووده اذ له ثمة انما جميعا ساق اسمه ونسبه كما ذكرنا وكلا



فان ذكره في بعض ابي العلاء في قوله مكي بن منصور وان
 نصر بن ميسرة قال في العاصم بن موسى والدين قريه يرو منه محمد بن نصر وخرى
 بن النوصل ونصيبين وموضع ببلاد العرب انتهى وهو موافق لما
 قاله الامير بن ماکولا واما ابو عبد الله محمد بن ايوب اللثمي فنون
 ساكنه بعد الامة ثم متناه نسيه في قبيله من البربر رقيق بن بلديع
 في لقب عبد بن علي الصدي في وانه سبحانه اعلم
 الماخاني نسيه في ماخان بعد ابيهم الف ثم
 جيم ثم الف ثم نون زبور واليه نسب محمد بن ابي النوز بن الماخاني
 كان قوايه ابن المبارك الماخاني بعد الميم الف ثم خا ميم ثم الف
 ونون نسيه في ماخان قريه من قري مرو بناها ابو مسلم صاحب
 البر هو منها عبد الله بن احمد بن سبويه الماخاني واما ابو بكر
 الفضل بن احمد بن ماخان الماخاني فنسب الجعدي ذكر الماخاني
 كذا في التيموره الماخاني نسيه في ماخون بعد الالف
 معي مضمون ثم واد معتو حه ثم الف ونون قريه من قري مرو واليهما
 نسب الامام ابو الفضل محمد بن عبد الرزاق الماخاني نفعه
 ياب في ظاهر السنجي وروي الحديث عن ابي علي السنجي وروي
 عنه ابناه هيثق وعبد الرزاق وغيرهما نقله عنه الرافعي في
 اركان البلاق وتوفي نيفا وستين واربعين كذا في طبقات
 نسبي وما يروي انها هي ماخان التي ذكرها الماخاني في تبصره

يقال فيها ماخون ايضا وانما قرنتان مرو وانه سبحانه اعلم
 بعد الميم الف ثم وان ثم اعمتين ثم الف ونون محمد بن علي وزبير
 واخرون كذا في الروايد وقالب ظني انها نسيه الى بلخ واما جبه
 الرحمن بن عبد العزير بن ماذر الماخاني الماخاني بلخ
 سيبويه فيما هاجم الماخاني روى عن بشر بن المفضل وطبقته في
 عنه عباس بن ابي ورجي الماخاني بعد الالف روى في الماخاني
 ثم لغتانيم ثم نون نسيه في ماخان بن حصق ببلاد الجوز مشهور
 كذا في التبصره ووجدت في بعض التعاليق انها مدينه ولقب
 اصن الصفي ظلي في خديسه حيث يقول
 لبي وهي عقب الحاجب ثمين فلاح اربك يا مارد بن
 مدينه ثم في جوهها جورا ولا في اهلها مارد بن
 كم شاهيت صباي اهلها اهلها معروفوا واهلها مارد بن
 افاضلا في فهم مارد واه نسق في مثلها مارد بن
 اترج بعد الميم ماره ثم رآتم موهب نسيه الى مارب مدينه
 قريه من صنعها مارب حضر موت وقصر مارب قصر مشيد
 يابن كان اوبالعراق قال الرباقوت وينسب الى البلخ جميع
 منهم السفن بن جال الماربي العجاف وحنينه ثابت بن سعيد
 ابن اسف بن جال الماربي روى عن ابيه وعنه ابن ابيه
 فرج بن سعيد وهمي بن قيس الماربي روى عن ثامر بن



شرح جليل وعنه انه يجر ويجرد عن بن حرم وعنه فتيبه وغيره
واها المازني بالمازني المجرى ثم نون فخلق منهم من ينسب اليه بن مازن
ابن النخاع الخ رحيون والى بن مازن بن منصور بن عكرمة
ابن حفصه بن قيس بن قبيلا والى مازن بن مالك بن عمرو بن
ثمام بن اذ بن طابخه بن من تيم بن نسيه الى مازنه
بعدهم الف ثم اتم به ان حملت بن ثم هار ساق لا يدلس منه
مقرى ثونس ابو العباس اجيد بن ثابت المازني يجرى تليد بن
الدماج وقته بن نصر بن حبيب المازني عن ابن وضاح كان
صالحا ومارد خذاف الهاشمي بن مائة بلخندل واما ابو جبر
السواق عبيد بن مازن بن مكي المعروف بابن مازنه المازني
حديث عن ابي الحسن بن كيسان وغيره ومات سعيد بن مازن
واربعين واربعين وابو بكر بن مازن بن اجيد بن مازنه المازني
الفقيه حديث عنه الا دريس بن سويان الى الجيد المذكور
بعدهم الف زاي مفتوحه ثم رآه بن مازن ذكاجر وقد تكسر
الزاي الضاقه بن مازن بن مازن بن مازن بن مازن بن مازن
على بن عمر التميمي المازني اجد الا به مؤلف في شرح صحيح
مسلم اكثر النوروي النقل عنه ومات سنة ست وثلثين وجمام
وابو عبيد بن مازن بن المازني المازني وغيره وكان يفتي
ابن رشق اجد الفصلا البلخا وصاحب التصانيف الملصه

بلخ

والمزني

وانساب الفايقه والنظم الجيد سكن العمروان وم نزل بها اذ
هجرت العرب وقتلوا اهلها ونهبوها فانتقل في حرره صقلية وقا
مازن ومن شعره

اجيت اخي وان اصرقت عنه وقل هل مسامحه كلا هي
ولي في وجهه غضب راض كاقطبت في وجه المديام
ورب تغيب من غير بغض وبغض كان تحت اقسام
ونه وقد اذاه البغوض

يارب لا اقوى هل دفع الاذي وبكستعت من الضيق الموزني
مالي بشت في الف بعوضيه ونعتت واحده الى نوز
ومن شعره ايضا

وقايله ياد النجوم وذا الضنا فعلت لها قول المشوق انيم
هو كالتالي وهو ضيف اعزه فاطمته يحي واسقبته يحي
ومازدا ايضا قرية بكوستان بين اصبهان وحوارستان منها
عياض بن مازن بن ابراهيم الاباء بن المازني الصوفي حاشي
السنن في سنة صحابه وهو في عشرا الثمانين كذا في التبصيره و
في الذهبي وعشر التمانين وليستحق ذلك ان شاء الله تعالى
هارساحر قور من قري مرو مازن ابو نصر بن الحرث بن عبيد
الرحمن بن عبطان حلال بن مازن بن عبيد الله وكان له
عبد الله بن مازن بن عبد الله بن ابي جانيه رضي الله عنه ترويت

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

معرفة باخا في احد رجال الطرقة سكن بغداد وكان من اولاد
الرواسا والكتاب وسبب توبته انه اصاب ورتة مكتوب فيها
اسم الله وقب وطبقتا الا قد اء فاخذها واشترى بدرها كما
فانية فصبيها وجعلها في شق حائط فرائى في نومه قايلا يقول له
يا بشر طيبت اجمع الاضيق اسمك في ايدى اولاخه فلما اتبه
من نومه تاب وسبب اخفاه انه جاء في اسكاف يطلب منه شعا
لرحب عليه فقال له لا اسكاف ما اتركك فقله كل الناس قالى
النعلم من يبه والاخرى من دجله وحلف لا يلبس نعل بعدها
وكان له ثنت اخوات زاهدات عابدات وهن مضعة
وهي اكبرهن وماتت قبله وخرن عليها حزنا شديدا وحقة و
هي التي سالت احمد بن حنبل عن المجلس من طراقة او طاقتين
جزته من عزها هل ضو مشعل لطائف واحتج ذلك بقية
عزها وزبده واظننا التي سالت الامام احمد ايضا هل يجب
عليها ان تبين ما عز لته هل ضو السراج ما عز لته هل ضو لغير
فقال لها ان كان عندك فرق بينهما فقليك ان تبيني وهن
انين المريض هل هو شكوى فقال ارجو ان لا يكون شكوى
وكن استكانة الى الله عز وجل ^{سائر} شكى لعبد الميم الف ثم رآها
مكسورة ثم شئى مبه ساكنة ثم كاف قره من قري جلوس اليها
نسب محمد بن الفضل بن علي القعيد المار شكى لفقده على ارجائها

والغدا

العزالي واحذ عنه ابو سعيد بن المعاني وهو من كبار تلامذة
العزالي وشيخ الشيخ شهاب الدين الطوسي نوع في الفقه حتى
لقب بالبحر وكان عاد فابا اصول حسن الكلام في المسائل ^{مضميا}
في الفتيا توفي يوم عيد الفطر او في شهر رمضان سنة تسع و
اربعين وجماله في قننه الغز قيل ^{لكن} خوفا المار من بعد
الالف دامتوحه ثم يم معبومه ثم لام مسبو به محمد بن يعقوب
المار ملك سمع منه عبد العزيز النخعي كذا في الزوايد وقالب
قضي انما نسبه الى بلده فلذلك ذكرنا واه سبحانه اعلمها سبلات
بما مات حماد بن ابي ليلى واسم ابي ليلى سا بور وقيل ميسرة
المبارك بن حميد ابي بلقي المعروف بكار الرومي في قرية من
قرها يقال لها الود فقال مروان بن ابي حفصه في ذلك يرضيه
واكرم قبر لعبد قبر محمد بن ابي الهري قريبا سبدا
محتكلا بد هالت الترفوته ^{فهي} كيف لا ترجع بغيرمان
^{ان} نسبة الى مالقة تعب الا لاف لام ثم كاف ثم هال بلده بالانيس
سب ابي حلق كثير منهم بسام بن احمد بن حبيب بن محمد بن هرون
حميد بن شاذان العاقبي الجبالي الملقى لكنى الرضى طاهر بن
صنف كتابه النواهي عن اليد والهي انتصف فيه لان حرم
من ابي بكر بن العربي ومترجم حساب بن حميد السلام بن يوسف
الانصاري الملقى ابو عبد قان في نتاج المحلي فاه من بر اعه

باره ورب بدمه مجاوه ركت تكلم وملكه و سحر لاصات
 وملكه و لم ين المغيار وساعده و ندي بمرئوساعده حتى حلت
 بانثري حاله وعظم جاهده وماله وما نعلقت الغنم بدونته ونعمت
 عود صولته انوار التحصيل وفارق ربه المجلد فانا همامه و
 دون امد ايامه ولا ادب فضل اجنى انيق النفض والنقى على
 قصباع وقد اتجاع قال في و ط ت
 احابيك في فني اذا ما دكوته سماك شوق بعد ان كان قصير
 تسير لا يوكبان شقاومعربا وشوقه ما ان تن من السرى
 نحن له من كان مثل نازحا وبهواه حقا كل من وجني لغزى
 ومن مجبل ليس ناسي حسنه ولكن لا يبرسه شمل لورع
 والحجب من ذا الذي غير ناطق ويسال احبانا فيوجد محبوا
 فما هو لا بصارا وجه منحي واشهر في الاسماع من مثل مرقى
 لوقى في حادي الاخره سنه تسع وعشرين وسبع مائة
 نسبة الى المالكية بعد الميم الف ثم لام ثم كاف ثم حنايه مشدده
 ثم ها قريم بالسوايد اليها ينسب عبيد الوهاب بن احمد المالكى
 ابن الصايوني صاحب ابن السبط وابنه عبيد الخائق والى مذهب
 الامام ابي عبيد الله مالك بن انس حلق كثير وانما ابو الفتح
 اسمعيل بن عبيد الخبار بن محمد بن مالك المالكى شيخ السلفي و
 ابو الفتح عبيد العزيز بن مالك الفقيه المالكى شيخ الخليل سح

نافي الفقيه وعبيد الوهاب بن مالك المالكى مع عبيد الوهاب بن محمد
 ابن داود الخطيب وقد ستمت في اللام نسبة الى الخبيد تصبه
 البلدي والمهاجران المدسور ونما ونبا احد انها ماه تكوفه والآخر
 ماه انبصوه كذا في لغا من الما بقى بعد الميم الف ثم حنايه ثم
 قاف نسبة الى ما بقى من قري بيسا يور اليها ينسب عبيد الوهاب
 ابن عبيد الرحمن الاستواعي الما بقى كان احد الصوفيا الكبار
 الميا رت نسبة الى الميا رت بالضم ثم موحده ثم الف م ر ا ثم
 كاف قال قزبه بالسوايد وقال ابو علي الجيا في غيبه الممل
 اسم زربا لبصره احقره خالدين عبيد الله القسوي اتمى والى
 ذلك نسب الخافض ابو داود سليمان بن محمد الميا رت شيخ مسلم
 ابن الحجاج روى عن عبيد الله بن نافع وابن شهاب الخياط و
 قيرهما وهجر بن نونس الميا رت عن حميد بن هاشم العامر
 واما ابو الخطيب محمد بن عبيد الله بن الميا رت الميا رت شيخنا
 منسوب الى حبه وكذا الحسن بن غالب بن هليل بن الميا رت
 الميا رت شيخ قاضي الما رت سنان المشهور بالفتوة وضم المشاه
 المشدده ثم وا وسكت ثم مثلثة جا هم كذا في الصكنايين قاكه
 في لغا موسى في فصل الميم ثم حرفي ثلثا مثلثة متوث كسفو د
 قلعه دين واسبط و ١٦ هو ر اتمى فكان الجاهه المشاهير مسو
 اليها واه سبانه اعلم واما ابو جعفر احمد بن محمد بن متويه النوبى

في الام
 من الزا
 وظهر
 حيا
 ٥٠

تعد في مثلثة نسبة الى جده متوجه المذكور روى عن ابن
 وهنه زاهر ووهبه الصحابي مات سنة ستين واربعمائة
 مثله ابراهيم بن محمد بن الحسن الاصمعي المتوفى ويعرف بابن
 متوجه روى عن يحيى بن سليمان بن فضله وطبقته ومات سنة
 ثمانين واثنتين مسمى بالفتح وكسر المشناه من فوق القبله
 ثم يا اخر الخوق ثم جده عبيد الله بن ابراهيم بن عيسى المتبحر
 نسبة الى متوجه قبيله من البربر روى عن عبيد الجيد بن بلبل
 اخذ عنه ابن بطة وحفيده ابراهيم بن عبيد الرحمن بن
 عبيد الله قال الخافض الذهبي حديث عن جعفر الصمدي
 وابو علي المتبحر من فخر اعمام في ايام يوسف بن اشعق
 عاش في عشر المئين وخمسين كذا في كتابين انه منسوبون
 الى متوجه بالتشديد وانها قبيلة من البربر وقال في القاموس
 متوجه ككسبه بلبان فرلقبه انتهى فقتضى كلامه انما بالتحفيف
 وانما اسم بلبان ولعل القبيله التي من البربر تسمى بهذا الموضع
 سميت المدينه بهم وسقى لفظي التحفيف والتشديد واسم
 سبأ زاعم الجولي بالفتح وهم الجيم وسكون الواو ثم لام
 نسبة الى جولي قريه واخرها في لثاقه لم يخرج منها احد من
 الفقهاء كذا في الزوايد واما اسحق بن عبيد الله الجولي
 ببا كسر وسكون الحاء المتجر روى عن ابي اسحق وعنه اسمعيل

بن محمد بن حماده والخواري بالمهله والتشديد عنه بالفتح
 مهله ثم الى ثم جده مذكوره تمام نسبة الى الحاهن التي على الدرس عليها
 في السفر واليهما سب الامام ابو الحسن احمد بن محمد بن احمد بن الحسن
 بن اسمعيل بن سعيد بن ابي الضبي الملقب بالفتاحي
 بفتح با تشبه ابي حامد الاسفرايني وزرق من لذك وعنه
 القزم ما روى على اقواله وورد في رس في حيوة شيخه وعنه
 موته وسمع الخبر من محمد بن المظفر وطبقته والفا في لذهب
 الطموح والتمتع واللباب وغير ذلك وفي الخلاف كثيرا ودرس
 سعد بن زيد سنة ثمان وستين وثلثا ووفى سنة خمس عشرة
 واربعمائة في روم بالضم وسكون المهمله وكسر الواو ثم زاي نسبة
 الى الجزيرة قريه اسفل القصره بقرب عبادان منها هجر بن بدران
 الجوزي الضرير روى عن ابي السعادي القرامدي وهو بن عبد
 الرحمن الجوزي بن عبيد الله بن قيس وعنه ابن زياد
 قال الخافض وقال المايني الجوزيون قوم يراه من ولد هجر
 بن حارث منهم محمد ثور انتهى واما الجوزية المنجدة وزيت
 مملكتين كثير الجلي بفتح الجيم والهمال تجارة نسبو في الخلد
 هي خمسة عشر موضعا بل مصر نحو ما به قريه يقال لكل منها حمله
 اكبرها حمله قلا وهي مدينه ذات اسواق ومات وهم
 القريه منها الكمال الضرير الحلبي من قريه الفاهي قال الخافض



الذهب قرأ عليه شيخنا محمد المزارب وعبد الغفار بن شعاع البركاني
 المحلي حديث عن النبي قال الذهب حيدنا عنه اجبر بن الاعرابي
 وهيب بن شهاب واما قاضي مصر ابو المعالي عبيد الله بن محمد بن علي
 الرملي بضم الميم وفيه الجيم وعلقت به بعضهم لكونه قاضي مصر فظنه
 من الهله فقال فيه المحلي بالمهله فصحة روى عن ابن
 وعنه عبيد العظيم المتذري وابوه محمد بن عبيد الله بن علي بن
 حسين بن علي بن الحرث روى عن ابي معاوية المديني وعنه جميل
 ابن الانباري وغيرهما واما ابو السعود احمد بن علي المحلي فبالضم
 ويكون الجيم من شيوخ ابن الجري واهوه ابو نصر هبة الله
 ابن علي بن المحلي الحافظ مات كهلا وبنته بنت السعود روى
 عنها ابن صاكر وغيرهم كُتِبَ بالحاء المهله وصحبت وشهدت
 الميم نسبة الحافظه قريه من ضواحي الاسكندرية ذكره ابو الهلا
 كذا في الزوايد قال في القاموس فيهم الضالده بالصعيد
 وكوده بالشرقيه وقريه بضواحي الاسكندرية انتهى واما
 المحمي الحديث المشهور ببالعه وسكون المهله وكسر الميم كافي
 التصوره ^{المحمي} نسبة الى المحرم بالهمز وفيه الخا المحمي وكسر
 الراء المشقله ثم هم كحبات محله من محال بعد ايد نونها بعض
 وبيد يزيد بن محمد سميت به واليهما بسبب جلاهم منهم الحافظ ابو
 جعفر محمد بن عبيد الله بن المبارك المحمي شيخ البخاري روى

يامر

من محمد بن المشي وعبيد الرحمن بن عزوان وغيرهما وسعدان
 ابن نصر المحمي وعبيد الله بن ابوب المحمي وقبرهم واما عبيد الله
 ابن جعفر المحمي المديني من طبقه مالك فبالعه وسكون الخا
 الحقيق نسبة الى المسور بن محمد الزهري ومثله محمد بن عبيد الله
 المحمي المكي روى عن الشافعي وعنه عبيد العربي بن محمد بن الحسن
 المديني المعروف بابن دمانه ذكره الامير المديني نسبة الى
 مديان كسرى جاعه واما علي بن عبيد الله بن عبد المديان المديني
 المدياني فبالضم وعبد الاصف نون فقط نسبة الى عبيد المديان
 وفي صنعاء ايام ابي العباس السفاح والحارث بن سبيع المدياني
 له حكيه وشرب في مصر فبده الرشا يبي يكون اليان بعدها
 الف حموزه ثم لام ^{المديني} بالضم وفيه اليان المهله وكسر الخا
 المحمي المشقله ثم نون كاسم فاعل التبعين حبل بارض حروبه
 من اهل دمشق من جهة حصن سبي لذلك لانه
 من الصواب وقد ذكره ابو نواس في قصيدته التي ذكر فيها المنازل
 لما قصيد الحبيب مصر فقا
 ووافين اشراقا كفايس ندموا وهن الى رهن المديني صورها
 وقد ذكرنا جرد في حرف الجيم المديني بعينين ونسب الميم
 ثم رآهم يفتن نسبة الى مديان كيجع مديان قريه على نصف حبل
 من الحنيد من ناحية القبيلة اليما ينيب ابو قيس بن محمد بن قيس

ما من



المبردي من أصحاب علي بن ابي طالب رضي الله عنه وله عنه روايات
كثيرة وبه نقده وبعرف بعقبته وكان من اجل العرا وكان جاورين
يراجع في المسائل التي يتشكك فيها وذكر الحافظ ابو نعيم في رياضته
المعاليين مسيما ان عليا رضي الله عنه قال له يوما كيف بك يا محمد
انما امرت بلقني قال اذ كان ذلك يا امير المؤمنين قال نعم قال و
كيف اصنع قال العتي ولا تقبر آمني ولما كان ولاب محمد بن يوسف
المعفي ابي الحاج هل خلف في الجنيد وصنعا وكان محمد بن قيس
نومئذ خطيبا باحدى البلدتين فصعد المنبر في احدى الجمع ثم
خطب فلما فرغ من الخطبة والا امير محمد بن يوسف لعنه من حاضرا
امر ان لا يترأ حتى يلعن عليا رضي الله عنه قد ذكر قول علي
رضي الله عنه فروع صوته وقال ان الامير محمد بن يوسف امرني
ان العن عليا فالصنوه عليه لعنة الله فتفرق الناس عن ابي
وما فهمها الا رجل واحد وكان ذلك على منبر صنعا وقال
العرشاني هل منبر الجنيد قال الجنيد ولم الخلق له نادى
ما ذكرناه من انه منسوب الى ميد ربات يجمع ميده هو ما
في الجنيد وقال في لغا موسى وميد ركبيل قربة باليمن
والمدكوره محمد بن مضيقي ليني شعبه وثنيه ميدران بالكسرين
مسا حب النبي صل الله عليه واله وسلم انتهى واحمد بن علي
ان عدي الشاعر لقب المبردي بالضم ذكره الرزباري

المبردي

ميدوع بالضم ثم قال جمله ثم واو محققه نسبة الى ميدوه احد
قري يوحى له الينا ينسب ابو المسم عبيد الله بن محمد بن احمد المبردي
روى عنه هبة بن النسيب ازي واما محمد بن ميدويه المبردي من
شيوخ البرمذي في بعض النسخ بنو المبردي بالضم وفيه بذلك
المعلمة ثم خلفا به ساكنة ثم جيم مكسورة ثم دال معلة نسبة الى المبردي
الغره عبد بنه لخلاف ربه الا ستا عوذات الشجاد وازماره وقباض
واسعه احتبطها جعفر مولى ابن زياد وذلك ان ابن زياد لما
استولى على قطر لعين باسمه كقبر مناه عنيد ذكر يزيد من حروف
الزاي قلبه مولاه جعفر الجبال والبلدان التي كانت في حرمه جعفر
تسمى اليوم بخلاف جعفر والخلاف عنيد اهل اليمن مباره عن
قطر واسع وكان جعفر هذا احد الادهاء الكفا وبه ثبت دوله
ابن زياد بن جعفر وهو الذي اشترط على عروب زمامه ان لا
يوكبوا الخيل قال عماره وبعين ان اهل جبل المديجوه نحو عشرين
قوسا فيها المزارع والنباه وفيه بيت الورس ولا يسلك الا من
بجربق واحد ولما طافت بينه ولاه الى الجيش اسحق بن ابراهيم
ان رمايد بن ابراهيم بن محمد بن محمد بن محمد بن ارسنه الماهوت
الى اليمن فقلقت على ابي الجيش امر ان يملكه فنقلب على صنعا
واعمالها اسعد بن جعفر ونسب اسعد ايضا هل جبل المديجوه
ثم انترعه هل بن الفضل المبردي من اسعد بن جعفر سنة ثمان

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

واربعين وخطب فيه للعبيد بنين ثم استرجعه منه اصحاب محمد بن
 يعقوب ثم هاد الى القرمحلي منه واظن ان المدخره اليوم خراب
 بالقيح وكسر البالد المهمله ثم حثا نيه ساكنه ثم نون كثر
 كذا في الروايات قال في الفاموس والنسبه الى عبد بنه النبي
 صلوات الله عليه واله سلم عبد بن والى مدينه متصور واحبها
 وغيرهما مديني والاسنان مديني والبطاير وعوه مديني
 واما المصنف المذاهب مديني ففقه الميم واسكان البالد
 المهمله وفيه المنته القنيه ذكره المصنف في وكانه منسوب الى
 مدين بن قومه النبي شعيب عد نينا وعليه افضل الصلوات
 والسلام والوسم عبد الرحمن بن محمد بن عبد بن المديني
 الاصماني روى عن ابي بكر بن عاصم وعنه ابو بكر بن مرد
 ويصح في هذا الوجوه المذاهب بالقيح وذا ان وجهه ثم الف ثم
 ذابوا المعاني احمد بن محمد بن الحسين المذاهب مع ابا القاسم بن
 البرقي وحدث في سنة احدى واربعين وخمساها واخوه علي
 حدث عن نوس بن عمنه ابن بونس واخوها ابو السموي عبد
 الرحمن بن عاصم بن الحسن واليانبا هي كذا في التبصره وقال
 في الفاموس المذاهب بنين واسيط والبصره انتهى وكان من
 ذكره منسوب اليها قال واما ابو الحسن محمد بن احمد بن محمد
 المعبدي المذاهب في ان جمله نسبه الى اهل المذاهب الباطن

في شرح سماك البريدي
 اللهمم بالعظم في
 الصالح النسبه
 لطيبه مديني
 ومدنه المنصور
 مديني والمدان
 كسري مديني
 وقال البخاري المديني
 من اقام مطيبه
 ولم يفرقها
 المديني من اقام
 بامر فاروق
 انتهى

روى عن الخطيب وعنه ابو سعد بن السعدي ومثله محمد بن احمد بن
 زيد المذاهب عن عمرو بن عاصم والمذاهب باضمه على بن روي
 عن عمنه ابن نقضه بن باعنه وسكن في المذاهب بنين
 مزاره بها عبد الوهاب بن بليغ بن ابو بكر بن عبد الله بن موسى
 المذاهب ذكره المذاهب المذاهب بنين مديني الا في
 متقدم بنين المذاهب بن احمد المذاهب بن محمد بن محمد المذاهب
 وضمه سعدي لعيار المذاهب بنيه الى ما ذابوا غالب في
 موضع واما المذاهب بنين المذاهب بنين المذاهب بنين المذاهب بنين
 بنين من كثره كان في المذاهب بنين المذاهب بنين المذاهب بنين
 من افضل العقب اذا كثره المذاهب بنين المذاهب بنين المذاهب بنين
 ونذكر قبل هذا المذاهب بنين المذاهب بنين المذاهب بنين المذاهب بنين
 بعد انهم ارحله ثم الف ثم مشاه من فوق ثم موصيه في المذاهب بنين
 بن محمود المذاهب بنين المذاهب بنين المذاهب بنين المذاهب بنين
 المذاهب بنين المذاهب بنين المذاهب بنين المذاهب بنين المذاهب بنين
 بعنا من وزاده المذاهب بنين المذاهب بنين المذاهب بنين المذاهب بنين
 زاحمه ثم الف ثم عمنه ميمه ثم ما من بلاد ذرحان وهاهنا
 الخليفه المصنف بنين المذاهب بنين المذاهب بنين المذاهب بنين المذاهب بنين
 بن محمد بن ملكشاه المذاهب بنين المذاهب بنين المذاهب بنين المذاهب بنين
 من ابا طيبه بنين المذاهب بنين المذاهب بنين المذاهب بنين المذاهب بنين

شبكة
 الألوكة
 www.alukah.net

الفقه سنة تسع وعشرين وخمسة وعشرون ان بسبب قتل خليفته ابي
 واربان بنسب الى غيره فبعد ترميز من قتل الخليفة قتل ابا اغر
 بديس بن سيف ابي ولد ابي الحسن عبد قيس منصور بن بديس
 الاسدي الناصري الملقب بنور بدوله وظهر السلطان انه القاتل
 قتله اسفا ما فعل في حق الامام والمراغة بالفتح ايضا وقيل
 بالكسر لور به بصعيد مصر ونسب الى كل من اخرج عنه من العديين
 وغيرهم واما ابواب تسمى ما ذكر المرعي الاردي شيخ قناده فبكر
 اوله وقيل فقهه منسوب الى مراغة بعض من لا يزيد قال النوراني
 في شرح مسلم والفتح الثمر وهو الذي صرح به ابو علي الغساني الحنفي
 والقاضي في المشارق والسعالي في
 وقيل انه بكر لديم وذكر الخافظ عبيد العيني المقدسي انه المرعي بضم
 اوله وذكر ابن خوير الطبري ان عبيد المذكور منسوب الى موضع
 بناحية عمان اسمى وقال في لغاموس والمراغة ايضا لابي
 يربوع قال والمراغة كورة بصعيد مصر المسمى بمرج بالكسر وتكون
 الرا بعبها موحية مفتوحة جاعه منهم عبيد الواجد بن عباد المراء
 شيخ لابي القاسم البغوي معروف المرعي بالفتح وسكون الراء
 جم جاعه نسبوا الى المراء كذا في الكتابين ولم يصحنا المنسوب ولا المنسوب
 اليه والمرج اسم لما وضع متعبده ذكرها في لغاموس مرج الخليليا
 خراسان ومرج راهب بالشام ومرج القلعة بالبادية ومرج

صالح بن

يخله من نواحي المصيصية ومرج الاضاجوز به ايضا ومرج
 ابي بياح بقمرها ايضا ومرج النصر كسكوب مسق ومرج عدرا به
 ايضا ومرج قوش بالا بدلس ومرج نقي هيم يا لصعيد و
 مرج ابي عبيد تربي الموصل ومرج الضيفان قرب الرقة
 ومرج عبيد الواحد بالجزيرة اسمى ما ذكره في لغاموس و
 اشهرها مرج راهب وخرج الصقر وقال الصغاني في التكملة
 وفي حديث كعب وذكر ملحه فقال ولله ما در في نجوم الروم
 في مروج مكا وهي بلاد بالشام اصيغت المروج اليها اتمت
 والمرج بضم الميم واخره مرهور واحب المرجيه وهم الغابون
 انه لا تخرج الا ما من معصية كذا تقع مع اكثر جاعة وقيل
 لارضا تاجر حكم صاحب الكيين فلا تسمى عليه بجمه ولا تسمى
 واما المراء بالضم وفيه الرا والجم المشغلة قلت تربي الا علماء
 وتكتب بالالف تربي بالفتح وسكون الراء الممهله ثم خافهم
 نسبة الى موضعها بعد المراء قرب قرب جرد ان اليها ينسب جماعة
 من اهل اليمن واما ابو جعفر احمد بن عبد العزيز الاشعري
 ابن المرعي بروج في لغاموس سبها الفوه اخذ عن ابي مروان
 ابن سراج ومات سنة ثلث وثلثين وخمسة واربعين
 ابن المرعي اخذ عن ابي علي الحنفي واخذها منسوب الى
 جدها المرسي جماعة كذا في الروايد وكانه منسوبون الى

شبكة
 الألوكة
 www.alukah.net

مرسية بالضم وسكون الراء ثم سين ممد مكسورة ثم حمانيه معنونه مخففة
 ثم ها قال في لغا موسى بن اسلم في المغرب كثير المياه والياسات
 ارضها ينسب ابو العباس المرسي الشاذلي الصوفي وهو و
 المرسي بالفتح نسبة الى مرسي قال الجيد الشيرازي هو كركيوس
 وقرن مرسية عنيد اليه بنه معروف قال ابن معجل في بيته
 المشهور
 واسمها ^{سطر} العتبات لخرج من مرسي ^{سطر} سق الخاسم عنه مبرع النور
 انتهى اليه سب عبيد الله بن محمد بن اسمعيل العلوي المرسي روى عن
 ابيه عن حبيب بن كنانة في الزكي بالكند وسكون الراء ثم كاف فلان
 المرسي شيه لابي سعيد الملقب كذا في الزوايد قال في المعاني
 ومرتبة بالفتح وبعدها في ما يلي انتهى والمركب بالزاي كثير
 والمركب بالفتح وسكون الزاي ثم بان عمله ثم كاف واحيد
 المرزوكية بل يسه من الزنا دقه المرزوكية بصفتين وبعدها
 راء ثم نون ساكنة نسبة الى مرزبان من مبدان اذربجان منهم الرومي
 ابن الامير المرزوقية الحاقط من اصحن بن يسار النسيب
 ويطبقه وهو بن موسى المرزوقية من اهلهم بن دربل وسته
 اهل قزو بن وابنه اسمعيل حافظ كتب من ان حاتم اكثر من
 خمسين جزء كذا في المصنف التي وقعت عليها من كتاب النجاشي
 وقال في التبعه كتب عنه ابن ابي حاتم اكثر من خمسين جزء

وقيم

وقيم واما ابن بشر المرزوقية وبالفتح ومثله حديث عنه ابو بكر
 الشافعي وعرفه المرزوقية بالضم وفيه الراء ثم حمانيه ساكنة روى
 عن ابي اسلم وعنه هون بن عماره قال الحافظ علي بن ابي اسلم
 في طب هذه النسب لا بما حكاه ابو علي الجعفي قال مرزوقية
 من بل وقيم بقول كعب بن مالك
 من اريد ان يجد انوفهم ^{سطر} لشهم حتى لوي بن قالب
 المرور ودي نسبة الى مرور ودعيهم الميم وسكون الراء المصلاة
 في الواو وشبهه الراء المصلاة المقصود ثم واو ساكنة ثم
 ذال معجمة وهي مبدية مبنية على زروعي اشهر مبدية قرأتها
 ورواها وبن مر والشاهجان اربعون فرسخا والزهري قال له
 بالجهيمة الرود لغة الراء وسكون الواو ثم ذال معجمة وهذه
 وهو والشاهجان يقال لهما المروان وقيد ذكرها الشعر كثيرا
 ومن ذلك قول امرئ القيس في زبيد بن المهدي بن ابي اسلم
 اباحا ليد ناديت خراسان بعبك ^{سطر} وقال في الحاجات ابن زبيد
 فلاقطر المروان لعيدك قطرة ^{سطر} ولا احضر بالمرورين بعد كهودي
 اضيفت لهما الى شاهجان وهي لعل والنسب اليها مرور
 كما سياتي والثانية الى لهر المذكور ليحصل الفرق بينهما والنسب
 وذهب كما قديم ومرودي ايضا قال المعاني وهي من
 الاحصاف بن قيس ومذكوره في ترجمته وكان على مقدم

ويطن لحنافاش ونا كوربو والشافعي وتوفي في ذي الحجة سنة
 ثمان اوتسع مائة وما سبى قال الفايدي بن حدكان ورايت خط
 من يعقوب بهذا الفن انه كان يكنى ابي عبد الله يدري المرسي و
 هو بن نهر البجاج ونهر الزاين فبني اليه والمرسي ببغداد
 هو الخبير الرقيق بارس باليمن والتمركا يستعمل اهل مصر بالصل
 بول التمر وهو الذي يسمونه المرسي والمرسي حسن من الثوان
 بين بلاد النوير واسوان من ديار مصر وبلادهم مناخه بلاد
 اسوات وجمهم في التمانج يارده من ناحية الحموي بجمونا
 المرسي ورايون اتاناني من تلك الناحية انه قال في
 الفايدي من يسه كسبته قومه من ايشان حيات المرسي انه
 واما ابو الرضى ربه بن عيسى بن ابراهيم الحميري المرسي ملونه
 اسلفي بضم الميم وفتح الراء المشددة المرقي بالضم وفتح الراء
 ثم لحنان به ساكنه ثم نون قومه من قرى مرو ومنها احمد بن تميم
 المرقي روى عن علي بن يحيى والقرقي بالفتح وكسر الواو ملوك العرب
 ابو يعقوب عبد الحق اولاده وبلدته من ال مرين كذا في
 الكتابين وقال في الفايدي ومرين ابي بالفتح موضع به
 انه واما يحيى بن ابراهيم بن مرين المرقي الفقيه المالكي
 فاذا ابي ميمر اظنها مقبولة نسبة الزبيد روى عن القعني
 وبلدته ومات سنة صبيح في كركم وتلقاه المرقي نسبة الى

المرية بالفتح وكسر الواو الملهة وشبهه بالعنانية المتناهية ثم لها مدينة
 بالانديلس على شاطئ البحر من مراحي المراكب بها ولد الامام ابو
 اسحق ابراهيم بن يوسف بن قرقول صاحب مطالع الانوار واليهما
 ينسب ابو العباس احمد بن محمد بن موسى بن عطاء الصنهاجي
 الا نديلسي المرقي المعروف بابن العريف وابو العباس احمد بن محمد
 ابن انس الغمري المرقي وطائفة ممن تاخر عن الاربعة كما قاله
 الخاضع في الفايدي المرية كنيته بلد بالانديلس وموضع
 اخربه وقربه بين واسط والبصرة اسرقت بالفتح وسكون
 الزاي وفتح الواو ثم قال ابو بكر محمد بن الحسين المزني المقرئ
 مشهور حديث عنه ابو الفتح المديني وخالد بن يزيد المرقي
 عن ابن شهاب الحياض واخرون كذا في الكتابين قال في الفايدي
 والمرورة بالفتح قومه بعباد انه وكان من ذكر منسوب اليها
 واما المزني بالضم وفتح الزاي المجه وسكون الواو الملهة
 ونون بعد الفاق لقب محمد بن الحسين الحميري شيخ لابي العناني
 المرقي كذا قال الذهبي وقال الخاضع الجعفي شيخ المزني
 احمد بن محمد اسحق المرقي بالضم وسكون الزاي ثم نون نسبة
 الى مؤن قومه بسمو قنيد متمازدا احمد بن ابراهيم بن العباد
 المرقي روى عن علي بن الحسين البكيري وروى عنه محمد بن
 جعفر بن الاسعدي قال الخاضع وبالفتح في الاعلام صاحبنا

اسمى

شبكة

الألوكة

المورخ الفاضل ناصر بن احمد بن مزون البشكري تولى القاهرة
 سبع مئى واستفدت منه والمزاني بالضم وفتح الزايع نسبة الى
 مزينة بقرينة القبيلة المشهورة خلق كثير منهم عبيد الله بن مفضل
 المزاني الصعالي وابراهيم المزاني صاحب الشافعي وعمرها قال
 قالها موسى المزني السحاب وقرره بمرقند وولد بالبداء لم انتهى
 بالكر وسببه الراعي المجهه نسبة الى المزة بها يعبدا
 الزايع قرية يد مشى بسبب اليها طائفة منهم الحافظ ابو الجاه
 يوسف بن الزكي المزني شيخ الذهبي ومولف الكتب المفيدة
 حديث عن ابى الخير والعز الحرافي واخوه محمد بن يوسف الزكي
 وولده عبيد الرحمن وابوكرايتا يوسف قال الحافظ حيدرا
 وابنه احمد وكان حفيده محمد بن احمد فاضلا بليب وسمع الكثير
 وكتب خطه وخطاب بن عبيد الكرم ويزيد بن عليم وعل بن يحيى
 ابن يوسف بن يحيى المزنيون سمعوا من ابن عساكر ويزيد
 ابن يوسف بن يحيى المذكور حديث من حنبل وان طبريز
 وكان معمر انتهى المرادي بالفتح وسكون الزايع ثم حقا
 معقور ثم ذال مهمله نسبة الى امرأ القله المرادي بربديس بن
 مراد المرادي صاحب الحلة المرادي وقدم ذكرها في حرقها
 المهمله وانته صيدقة بن بديس وآل بيتهم واما ابو جهم بن
 محمد بن يوسف بن مراد المرادي في الباشا في الهروي في كسر

الزك

ك

الراعي نسبة الى حيدرة روف بن محمد بن خالد المائيني وعنه شيء الا سلام
 عبيد الله الميسكي بالفتح وفيها السين المهله ثم كافر نسبة الى ميسكي
 مراد به حقا بغير حيل الكاف ولها بعد الكاف قربة من عسقلان
 منها عبيد الله بن خلف الميسكي الحاقه المعروف بان تبصه جمع
 الملقى وهو نادرها وعبيد الخالق بن صالح الميسكي جمع السلفي
 ومات صناديق عسقلان وسماه واحمد بن عبيد الله الميسكي
 جمع منه ابو حيان وضبطها الميسكي بالكسر وسكون السين
 نسبة الى بيع المسك بالهمزة الميسكي بالفتح وكسر السين المهله ثم
 حقا بغير ما كسر ثم كسر نسبة الى المسيلة بلب بالهربي من اهل
 الزاب بناها الامير ابو علي الا انه ليس اليها ينسب ابو العباس
 احمد بن محمد بن حبيب الميسكي القزويني قرأ عليه عبيد العزيز السائي
 وعبيد الله الميسكي فاهم التخيبي وصنف شرح لشكر بن الحاجب
 وغيره واما احمد بن شبيب الميسكي وولده بن عبيد الرحمن الميسكي
 السائي وقدم بن جرة الميسكي من ابن مسعود وقدم في انتم
 وسكون المهله ثم لام وعاه من حيدرة الميسكي المرادي
 وسكون السين المجهه ثم حقا من فوق مفتوحة ثم لام وفتح
 من شعبة والثودعي وعنه ابراهيم بن ابوب وعسقلان بن يحيى
 خراساني المضافات لعسقلان وعبيد الميسكي بن محمد ثم الف ثم
 نون يربى قولى البصرة كثير القل هو صوفة يشبه الروم



وكان اصل الخروبي منه و يقال انه كان له بها ثمانية عشر الف نخلة
و انه كان من ذوي اليسار على ان الخروبي ما عمل المقامات
عندنا اوله اربعين مقامه وحمل من البصرة الى بغداد وادهاها
فلا يصعب في ذلك جماعة من ابناء بغداد منهم ابو القاسم علي بن
ابن ابي الشعرو وغيره و لو انما لو جمل معزتي من اهل البلاد
ماث بالبصرة فوقع اوراقه الى الخروبي فادهاها فاستدعاها
الوزن و اني ليا يوات و سانه عن صنعته فقال انما جمل منسني
فاخرج عليه انشا رساله في واقعه عندهما فانفرد في ناحيته
من البريوان واخذ البرواه والقرباس ومكث زمانا طويلا
فلم يفتح له عليه بشي في ذلك مقام وهو بخلاف فانسب في ذلك
شيئا من ربيع الفرس . يتفق عنتونه من الخوس
الطبقه بنلسان ككما . رماء وسط البريوان بالخوس
وكان الخروبي يزعم انه من ربيع الفرس وكان مولعا بفتح
لحيته عند الفكه و كان يستكن في مشان البصرة فلما رجع الى
بلده عمل عشر مقامات اخر و سمرهن واقتره من هيمه و
بعضه باليدوان ما الحقه من المما و يقال ان البيهقي الذين
انسبها ان اخيه لابي محمد بن احمد المعروف بابن حكيمنا البغدادي
الشاعر الشهير في نسبه الى مشوره قور باليمن يقال لها مشوره
بالفتح و تكون التين و فقه الواو والرا ثم هاتين اليمانيه

تتمة

القمية الصمد ابو الربيع سبى من امر نشوري تفقه على غير من شعرب
العبيدي وكان فقيرا صافا خيرا . ديبا كذا في تاريخ الخروبي بالنسب
مطلقا من غير تقييد بالمال ولا الهام كما انه محروس في نسخه
شعرون من ذبا لغلم لا غير بالهجه فلذلك ذكرته هنا ولحق ذلك
شاهه تعاقب من نسبة في مصر خلق كثير وعلى من حجر المصري
الواقف من شيوخ ابي الحسين بن بشران لقب بن شعري وهو
لعبد ادعي و ابو مطيع المصري مسند اصبر ما له هدي بنس
واقفا شعري بالضم وفيه القناه الهجه ككثير ايضا نسبة في مصر
القبيله وفي بيعة من بيع مصر بريك مجهول من الذهيب معاني
في شعري منقاره قبيله و لغته قناديل معلقة كل انطفا
القناديل يصوت بذكر صوتا فتشعل القناديل والابري
كمن ذلك قال وفي مصر حوض بجرية فاذا دخل فيه حارس
وجنب ينقطع الماء حتى يغسل الحوض وسمى قون وفي الخليل
لقب بجهي كل سنة يمشون لاهضى ويدخلون رومن في ذلك
النقب و يخرجون حتى اذا الخس راس احد النصور فيضوت
في ذلك اليوم يبعث
الباقيات الى
اليه مشيتي بكرين و بعد انهم صدمهم له مشدده و تحته
ساكنة ثم صادمهم انفسه نسبة ان نصيبه بربيع الخروبي
الثانية هيد بنه على ساحل البحر الرومي الخاور جو سوس

ساحل الروم



والسيس وذكروا ابي بنده صدي بن علي بن ابي جعفر منصور
 بامر منصور في سنة اربعين ومائة بسبب ابراهيم بن محمد بن
 العباس بن احمد بن محمد بن ابي ارمي المصيصي المعروف بالماضي المشاهر
 المشهور والادب المذكور كان من خواص مبدع سيف ابد وله
 ابن عبدان وكان عنده نلوا شدي في المنزلة والرتبة وله مع
 شدي وقابع ومعارضات في الاثنا شيد وله اعاني املاها
 حليب روى عن ابي الحسن الاخفش وابن درستويه وروى عنه
 ابو الفرج البصا والفاضي ابو جاهر صانع من جعفر الهاشمي ومن
 عاصم شعره قوله في حمله فصيد
 امير العلاء العواني كواسيف . جداك وفي الدنيا وفي حنة فخذ
 بمرلكم حول سيقك في الجلي . وضيوك ما بين الشكمة والتميد
 ويمضي عليك لدهر فعلكم العلاء . وفوكل لتقوى وكفك لتوفد
 ومن شعره وينسب الى التور والى محمد المهلب
 اناني في فصيل نادر سعي . عدولي بلقب بالحميد
 وقد عبت التراب بقلبيته . نصير حبة كسنا الترميب
 عقلت ما استحسن هذا . لغير اقبلت في زمي محرب
 احمره وضيقك كسنا هذا . ام انت صبغته بدم الغلاب
 فقال الراج المحدث في حيا . بلون قد حلك شفق الغراب
 فتوفي والمبداء ولون خدي . قريبا من قريبا من قريبا

حكا ابو الخطاب بن هون الخروزي الخويج المشاهر به دخل على ابي جعفر
 الماضي فوجده جالسا وراسه كزعمه لبيضا وفيه شعره واحمره
 سودا فقلت له يا سيرج في ريك شعره سودا . فقال نعم هكذا
 بغيره شيا وانما افرح برما وفي فيرا شعر فقلت انشيدنيه فالشدي
 رايت في لوس شعره بعيت . سودا روى العيون رؤيتها
 فقلت لبيضا اذ تروعا . باد الا رحمت من غيرتها
 فقلت قلت لسود في حين . يكون فيه البيضان
 ثم قال يا با خضيب صفا وحيه تروغ الف سودا كيف حال سودا
 بين الف بيضا بوقى فلب سنة سبع وسبعين وثلثمائة من سبعين
 سنة وقيل غير ذلك . يوجد عند الفروزي في خواص البيضان
 ان من صام بمصيصه في تصيف يصيبه جنون والهلل انما
 فيما لبت شعري كيف حال احمره . اوقع رمضان في دم الصيف
 قال الخارمي سجان روم عند المصيصه قال وهو غير يكون
 وقال ابن الاثير في ندرية سكان وحسن رومان . لغوه
 عند المصيصه وهو سوس . وسكان وحسن المذكورين
 هذا هنا هما النواير لقوله صل الله عليه وانه وسكان وشي
 والميل . لغرات كل من روم نخته وهو غير يكون وجوه
 لا اتفاق وان وقع في بزمه . لغوه غير ض . روم . سكان
 وسكان المذكورين في حديثهم يكون وجوه في حله



من المسلمين في محمد سنة اسبوع وتسعين وادبها به ولم يترك يا به يوم
الى ان فوجوا عباد الدين زنگي بن ابي سنقر سنة تسع وعشرين وثمانين
ومن على اهلها باملاكهم والى هذه اليليد المذكورة ينسب جماعة من
اهل الفضل منهم ابو الطاهر بن جيب اسد بن سليمان السنجي
المعري الشاعر الاديب وليد مقبب شمس يوم الجمعة لثلاثين
من ربيع الاول سنة ثلث وستين وثلثمائة ونسب من الجيب
اول سنة سبع وستين وقرأ الشعر واللغة على ابيه ثم على جده بن
جيب اسد بن سعيد الفوقاني وصنف سقط الزند والوزم
مالا يلزم وفيه ذلك واحتمد ديوان الجيبام وديوان السنجي
و ديوان السنجي وكلهم على غريب كلامهم ومعاني اشعارهم و
ما حدثهم من فيهم ودخل بغداد ثم رجع الى الحيرة ولزم منزله
وقصده الطلبة من الافاق وكاتبه العلماء والوزراء وملك
عبد الله اكل اللحم به ساله ان كان يروي رأي الحكماء المتقدمين
ويحل الشعر وشوان الجيب في شعره سنة ومن شعره
لا طيب بالذك رتبة في البليغ بجريه تغزل
سكن لسانك لعله كالهواء هذا له في هذا العرك ما
وتوفي يوم الجمعة ثاني اوثالث ربيع الاول سنة تسع واربعين
واربعمائة بالحيرة ورثاه طيف بن ابوالحسن علي بن همام بقوله
ان كسلا ترقب ابد ما زهاده في تقديرت اليوم من فضي دما

سنة

٦٤

سبوت ذكرن في البلاد كانه مك فاصحه نعيم او قبا
وارها نعيم اذا الراد والبلدة ذكر ان اخرج قبه من مرجعها
واشار في البيت الاول الى ما كان يعتقد من رأي مقبب
الحكماء من عدم النذم يقال انما وصي ان كتب على قبره رحمه الله

هذه السيرة

هذا اجزاء ابراهيم و ما حثت عليها
شرا الى ما نقوله الحكماء ان انما ذالوا وان اخرجوا الى هذا العالم
عنا به عليه لانه تعرض للصادق والافاق ومن ينسب اليه
ثغره المذكورة من الجيب بن هرون بن احمد المعري روي عن
يوسف بن مسلم ومعه مضمون من احوال حلب ومعهما الضمير
وهذا في الجيب في موضعها كما قرى باحوال حلب وها
ما هلت احبنا اسبيلنا قال في العاموس بعد ان ذكر معرفة
السنن قال ومعرفة عليها جعلها وكور على مرحلة من حلب وقرب
قرب كمرطاب وقرب قرب اقاميه قال ومعرفة لها في الجيب
قرب كمالها بالشام قال ومعه يزيد يا وتون يلي بتواحي
لصبيات وقرب شيرس وقرب سلماء وخلقها مشبه بزام وقرب
شمالى مران القى واملحور الدين الوالشم بن صليح الخوارزمي
المعري فيمن اوله وكسر العين وشبه به الرابي مودك وكاد
يعز الدين ان الوتر مات سنة ثمان مائة وسبعين وابنه



لعلاء شمس بن المعزى وكذا جماعة امراء من موالي الملك المعز
 ابيك التركماني صاحب مصر وقال الحافظ ومحمد بن كشيح عي
 المعزى الصيرفي جد ثوانه ومن اخيه احمد وقد حديث ابو
 ايضا اسم المعصر في بالفة وسكن العين المهله وكسر القاف
 وراهم له بله باليمن بنسب اليها الحافظ احمد بن جعفر المعصر
 شيخ مسلم بن الحجاج بروى عن النضر بن محمد وغيره قال الحافظ
 ابو علي المشافعي وولد ابو الوليد بن الزهري في كتاب مستبه
 التسمية لضم الميم وفيه العين وشبه به القاف وذكر من التسمية
 الفضل المروعي انه نسب الي بله باليمن المعيني بالضم و
 فيه العين المهله وسكن اليها القحطانية ثم نون ابو محمد عبد الرحمن
 زردني المعيني من اهل معين يفسطيين كذا اقيده المايني
 والمحفوظ انها معان بالالف والمعيني بكسر العين احمد بن محمد
 ابن المعيني بروى عن ابي مصعب الزهري ذكره المايني
 ابو القاسم زكري بن الحارث الوقاني الي القسم المعيني المروعي
 اسمه ابو سعيد بن السعدي مع ولده من ابي الفقه محمد بن محمد
 الرحمن الخطيب الكشميري وهو من اكبر شيوخه وذكره ابو رشيد
 الفزالي في جملة من اجاز لمن ادرك حيوته ومات سنة ثمان
 اوسع وسماه كذا في الزوايد قال في لقا موسى معين ابي
 بالضم وكسر العين بله باليمن ووالده خطيب الامام الحافظ اسمى

واحد

ولما ابو سعيد احمد بن محمد بن سعيد الاصماني المعيني فالضم
 وفيه العين وسبق العثمانية روى من سهل بن عثمان وفيه
 البطراني وابو الشيخ والمعيني بالضم وفيه العين المنجر واخوه
 مثلثة جماعة منهم ابو المكارم ابراهيم بن علي بن احمد المعيني
 عن زاهر السجاسي واخوه اسمعيل بن وصيه بقي الى سنة
 ست وستين وخمسين بالمعزى نسبة الى المغرب مقابل المشرق
 وهي جهة عظيمة مشهدة على قري وميدان وجراين عظيمة تقا
 ان الارض مشهدة بطاير وان المغرب ذنبا كقبر منا ذلك
 وبسب اليه جم غفيرة قال ابو حامد القروي وفي ديوان
 المغرب حجر على صورة الفاره من وضع ذلك الحجر في بيته
 تراهم عليه الفار حتى تكن القبض عليهم وهم بعدون ذلك
 في بيوتهم هوض السنور قال وفي بحر المغرب جبره فيها
 فيها ماء كثيف لا يجري فيه السفن لكثافتة وقلطه قاك وفي
 المغرب موضع يتولد فيه من البطيين والماء الفار انتهى ولما
 المعزى بالمال العين والجمام الزايع فنسبه الى المعاز بطاينه
 كبيره بقري زبيد منهم شجلكن وعلما وزهاد لا يزلون
 يخرجون على السلطان قال الحافظ لم اسمع لجمعهم يو احب
 وانما يقال فلان من المعاز به من بينهما علي بن احمد بن
 عبيد الله بن الصردج الشافعي المالكى نسبة الى بني مالك

كذا في الزوايد وقال الصفا في نكحة العماد في ف د و لقبه
 بالفتح والشديد قريب من قوه الاريد ينسب اليها الخمر قال عمرو
 ابن معبد في كروب
 وهم تركوا ابن كبشه مطبعا وهم منعوه من ثوب المقية
 وقال الجوهري في م ق د المقدي مخففه اليه ان شرايا
 من العمل منسوب الي قريبه بالشام قال الشاعر
 طلل القوم قليلا يا ابن بنت القاير سبها
 انهم عاقدوا اليوم شرايا مقلبه
 انتهى ما ذكر الجوهري وقد علق في قوله قريبه بالشام والقريب
 مقيد بها الي ال كاذوك واما المعدي مخفف ال بدل فرب
 من عمل المعمل وهو في مسكو قال الشاعر
 مقيد بجله للناس شرايا وما لخل الثوب
 انتهى ما ذكره الصفا في المعدي بالفتح فاني ساكنه ثم رآه
 مفتوحا ثم هزله ثم بالنسب نسبا الي مقرب قريب لقب جبل قاسم
 من جبلان في حوض المقري عن ابي امامه واما اشيد من
 سبب المقري وطوبى بن حملة المقري وشرح بن عبيد المقري
 وعللان بن مضر المقري التبايعيون ويونس بن عثمن
 المقري شيخ ابي بن ماسك الوهاظي فغيره ففيهم الضم
 وانهم ثم فاني ساكنه ثم مفتوحا بعد ما هزله مكسوره

منسوبون

منسوبون الي مقري بن سبيع بن الحرث قال الذهبي يظن من يفي
 بشم قال الحافظ ان قول الذهبي من يفي چشم لامعني لان
 چشمه وان كان في نسبه فليس هو يظن ينسب اليه وانما هو من
 حيدر ابي قالا وتكتب بالالف عوض الهزه ليفرق بينه وبين
 من ينسب الي القراءه قال واظن ان يفي مقري هو لا يروا اليه
 المتكوره نسبت اليهم وانه سبحانه اعلم قال في القاموس في
 فصل القاف من حرف الهزه مقري مكلف بلبه بالعين به معيت
 العقب من المقربون من المحدثين وهم وهم وبعضهم الكليل الميم
 ولا تحفي ما بين كلاما وكلام القاموس في النباين المقرب
 بالعين ثم فاني ساكنه ثم انسيه الي مقريه بها اخره بلبه بالفتح
 مقرب قلعه ان حاد منها عبيد الله بن محمد بن الحسن المقري واما
 المقري نعم ثم ساكنه نسبه الي القراءه فكتبوا الماكري بالضم
 ساكن الكاف من ينسب الي عسكن مكن بها عنده وبعه الكاف
 وشيد بدلوا جايقه من الخوازم نسبو الي مكن كذا في الزوايد
 وقد قيد منها سكر مكرم في حرف العين وان النسبه اليها صكر
 وانه سبحانه اعلم الملكى نسبه الي مكة المشرفة وهي فضل الارض
 عند الشافعي وجا قات من العلما عنده ما كرهه ابا عبد الله
 الفضل من مكة مع انقاوم علان ما انضم على الحنة افضيل
 نفاح البنية وانما الخلف نفا عبيد دكن سميت قلعه ما نفا من

واقتر من شعر المنارزي المنارزي

لوفي المنارزي المذكر سنة سبع وثلثين واربع مائة المنارزي لعبد
الالف واوتسبه الى منيه القابله وغيرها من المنارزي القرب
القاهر صاحب منم قاضي الديار المصرية صيد بن عبد بن محمد بن ابراهيم
ابن اسحق المنارزي حداث من الى لغة المدي ومجي وجماعه فاك
الحاقل سمعت منه وقعبه في كايته ثراكن به مشق وكان ربيسن
الهل بيته لم يخرج فيهم مثله كذا في النصوص والقاضي صبا الدين
محمد بن ابراهيم بن عبيد الرحمن المنارزي منسوب الى منيه القابله
فما اتقن لانه ولديه في سنة خمس وخمسين وسمايه وهي يلبس
من اعمال الجوز من الديار المصرية ينسب الى القابله الجوزي القوي
وقيل بن صاحبها صبا الدين العزيز بن المعز العبيدي صاحب
مناقب النبي بالعه وسكون النون ثم موهبه مفتوحه ثم حيم
نسبه الى منيه مدينه بالشام اليها ينسب ثم وبن سنان
المنجي وطايفه وكانت اقطبا لما لا في قراس البرث بن ابي اعلا
سعيد بن حمدان بن حمدون الحميري في ابن عم ناصر ابنيه في
سيف ابويه ابني حمدان في الثعالبي في وصفه كان قويا
بهره وشمس عصره اديا وعقله وكنما ومجيد اويلا فنه في
بواصره وقر وسبه وشجاعه وشعره مشهور بين الحسن والحده
والهولة والمجنانه والعدويه والفحاه والجلاله امير الروم

٢٥٤

في سنة ثمان واربعين وثلثمائة بشاره الكحل ومات بعد ابيه حوشنه
وهي قلعه بلاد الروم والفواك يجر عن لغتها وفيها قال انه كتب
فرسه وركضه لوجه فاهوى به من اعلا الجسر الى الفواك ثم اسرته
الروم ثابته على منج سنة احدى وخمسين واصل الى القسطنطينيه
واقام في الاسرار اربع سنين وله في الاسرار شعرا كثيره وشعر
في كنف عيني التي اسطوبها وبها اذا اشتد الهمان والسبح
روميك متك بضد ما املكه والمزبشر في بالو كال البارد
ومنه

سكوت من خطه لا من عهد الله ، ومال بالتوم من هيني ثابله
في السلطان زدهني بلولفه ، ولا الثول ذهني بل شابله ،
الوف بعربي صبا في لوبن له ، وقال قلمي بالحوي فلا بله ،
وقتل في وقعه جرت بيته وبين موال اسرته في سنة سبع في
حسيف وثلثه في قال في القاموس ومنه كجلس من صنع و
كنا منجاني وانما في لغة باهما نسبه على غير قياس الله
المنجاني بالعه وسكون النون ثم بال مهله معنوه ثم
نسبه الى المنجيه اخرها هاء قويه من وادي الح معروفة
سكنها الشيخ الصالح عبيد الرحمن بن ابراهيم صاحب الفقه والادب
من بعد وموت بهم امكن صور بالعه وسكون النون
ثم صاب مهله معنوه ثم واوساكنه ثم رآهم له ثم هابله بالنسبه

سعد بن سعد بن عبد بن محمد بن ومن سعده
 ما يوتى الله من اجده غير وفيه خبر ولا غير
 منى هذيان ونيس بحرفه ذن شيدا وذكور به الامر عن
 وعصبة من ذيب عبد الله بن سعد بن موصى من الموصل و
 مبرحه عصبة الكافيه وهي من حب العصايد ومخلصها
 وفيه تعقيب ان قال ابو شاه سلا وندخل في سلكه
 لانت وملك ان كان الذي رجوا ورا على ما يوجد في ريكه
 لما قتل رثاه العقبة عمارة التي عصبة وها
 في هذه النابذ عليهم اسأله فاني ما في ذهاب اللب دله
 سمع به بشا حسب الصع عنده وندخل راعيه وبحرس قائله
 وقد برى من شاهد الخال في ارضه بسعوى واما فيه كانه
 قبل ما يغتمو استتاب سليله ام احتار رجوا لا برحى بوسه
 ومنها

فاني ارى فوق الوجوه كآبة تدل على ان الوجوه شو كلة
 دعوى فاهذا وان يكآبه سياتكم ظل ليكاه ووايله
 ولا تكروا حزني عليه فاني تقشع عني وابك كنت املة
 ولما لا بيكيه وتهدب فقد واوا لا انا ايتاه وارا املة
 فيا ليت شعري بعد فعله وقد غاب عنا ما بينا انه واجلة
 اكوم مشوى ضيقكم وغريبتكم فمكث ام بطوى بين مرا حلة

وهي عصبة جوية ونزيرة من تكويه لضمه حد هو مدجج
 في مع الذي على باب نزله بها هو العاهره
 بضمه وسكون الواو وكسر الواو فيه المنادى وقت وبعد الالف
 نون نسبة الى موريات من اهل خوزستان ايها يقرب
 يوب المورياتي الخوزية نسبة الى خوزستان المذكورة
 وقيل في شعب الخوزية وكيل انما قيل له الخوزية شحة
 كان كتب لسليمان بن عيسى بن المهلب بن ابي صفه وكان
 المنصور قبل الخلفه بنوب عن سليمان في بعض كورقاري
 قائم بان اجهن المال لنفسه فضربه بالسياط ضربا شديدا
 واعرجه المان وهزمه اهل اهل كة تعب ضربه فخصه منه كاتيه
 بو ايوب المذكور قاعد من دله المنصور فلما في خذله ضرب
 عنق سليمان بن جبيب واستوزر ابا ايوب المذكور ومكين
 من ابي جعفر غايه اليكن ثم قبيحت نيته فيه واتمه باخذ
 الاموال وهم ان يوقع به ونطاول دكر فكان كل يدع عليه
 ظن انه سيوقع به ثم خرج سائما فيل ان كان معه حتى من
 اليه من قد عمل فيه سحر فكان يدهن به حاجيه فدخل
 على المنصور فيفان في حاجيه دهن ابي ايوب ومن هذا
 امثاله ان حاب بن يزيد الازقي وان بينا ابو ايوب
 المذكور جالس في امرة ونزيره اياه رسول المنصور فمعب

بونه فلا يرجع بحسبنا من حالته وضرب مثلا لذلك وقال زعموا ان
 البازي قال للبيك ما في الارض حيوان اقل وقاعة منك قال
 وكيف قال اخذك اهلك بيضه فحسنتك ثم خرجت على ابيهم
 والبصوك في الكرم ونشأت بينهم حتى اذا كبرت صرحت لا يدنوا
 منك احبوا الا طرب ههنا وههنا وصوت واخذت انا من
 الجبان معلوني والغوني ثم غل غني واخذ صبيبا في الهوى
 واجي براني صاحب فقال له البديك انك لورايت من الهزاة
 في سفاقيدهم مثل الذي رايت من البديك كنت افرغني
 وكذلك اتم لو علم ما اعلمم تتجهوا من خوئي مع ما ترون
 من تمكن حالي ثم انه اوقع به في سنة ثلث وخمسين وما برح
 واخذ امواله ومات سنة اربع وخمسين وما برح يات
 ايضا جرن بعرايين ما يلي الهند واما ابو جيبه الهزلي
 المشهور صاحب الاحصاء فيكون الرأثم زاي معنى ثم
 من صبه ثم الف وتون الموقفى نسبة الى الموقف محله بصريا
 ينسب ابو جرن الى الموقفى روى هونان وهيب وغيره كما اذكري
 فبين هرف بكتيته ولم توقف له على اسم الموصلى نسبة الى
 الموصل ذكر الشيخ عبيد الله بن اسعد البافعي في تاريخه ان
 في قريه من قريه الموصل العيون المعروفة بعين الفهاده التي
 تقع الا ستمام بهما من الفاي والواجح البارده قال وهيب

مشهوره في الموصل ذكرها في ترجمه لعبيد الله عبيد الله الحسين
 ابن نصر الموصل الموفى في سنة اربعين وخمسين وذكر
 ابو حامد الغري في خواص اللباني ان من اقام بالموصل
 سنة تزيد قوته او نسه بالغم ثم واو ساكنه ثم نون مكسوره
 ثم سين ميمه ثم ها قريه قرب نصيبين والموتيه يربا به يا
 الحمانيه مشيده بين السنين والها قريه بالصعيد ذكرها
 الهيد في الفاموس ميا قريه بالهيه وشبهه بالهيه القريه
 ثم الف ميا بنت اذ بنت ميه سنة فار قريه فاصيفت اليها
 الميبره في نسبة الى الميبره ان بالفيه وسكون الحمانيه ثم بال
 محله معتوه ثم الف وتون وهو اسم لواضع معتبه منها
 ميبره ان زنا بن عبيد الرحمن وهي محله في نيسابور اليها
 ينسب ابو الفضل احمد بن محمد بن احمد بن ابوهم الميبره في
 النيسابور في الاديب اختص بصعبه الى الحسن الواجده
 المفتر ثم قواعلي غيره واتقن العربية خصوصا اللغه وامثال
 العرب له كتاب الامثال المستوجه اليه ولم يعمل في بابيه مثله
 وكتابت الساجي في الاساجي وسمع الحديث ورواه وكان
 يشبه قال القاصي ابن حلكان واظن انه
 نفس صيه الشيب في ليل عارضه اقلعت عيني حوكتي بعد زعي
 فلفشاها بته فاجا بقرى ابا هل ترى ليلنا تغير نبره

توفي في شهر رمضان سنة ثمان عشرة وخمسين بغير نياح وروى
عن باب مبدان زياد ووليه ابو سعيد سعيد بن ابراهيم
ايضا اديبا فاضلا وله كتاب الاسما في الاسما في توفي في سنة
تسع وثلثين وخمسين ومن مبدان زياد ابو علي محمد بن حميد
ابن محمد بن معقل الميسابوري المبداني في سبع الذهبي بن
محمد بن طلحة بن منصور المبداني عن ابراهيم بن الحرف البصري
وعنه الحاكم وابو الحسن علي بن محمد بن احمد النيسابوري المبداني
روى عن ابن مسرور واليها معنى البرمكي خان سرور
لم ترهنا مثله ومنها المبدان محله كيبه نخوار زم خربت
وشادع المبدان محله كيبه بعبدا خربت وهذه اخرى من
ناحية باب الارح والي الثانية بنسب جماعة منهم عبدا الرحمن
ابن جامع بن عفيف المبداني فقيه صالح روى عن ابي طالب
ابن يوسف ومات سنة اثنين وثمانين وخمسين وابو الفضل
محمد بن مسعود بن احمد بن السبيعي العبدي المبداني
روى عن عاصم بن الحسن ومات سنة اثنين وخمسين
خمسين وعلي بن الميادك بن فيلان المبداني الصايغ
روى عن سعيد بن البنات ومات في ذي الحجة سنة ست
عشر وستين والمبدان مغلان بن بخاري بنسب الى ابيها
ابو بكر محمد بن ابراهيم المبداني من اهل الخنيفة حديث عن

ابن عبد المزي بن عنه ميمون بن علي الميموني والمبدان ايضا مغلان
باصبيات بنسب الى ابيها ابو الفضل المظهر بن احمد الشيخ
سبح ابا نعم الحافظ قال الحافظ الذهبي كذا نسبة ابن طاهر وابا
ذلك ابو موسى وقال ابو موسى مبدان اسمر من محله باصبيات
منها محمد بن محمد بن عبدا الرحمن بن عبدا الوهاب المبداني الميموني
سعيد بن عنه والدي في قال الذهبي روى عنه السلفي مغلان
الليزي في ويده مشق ايضا مبدان انان بنسب الى ابيها ابو الحسين
عبدا الوهاب بن جعفر المبداني شيخ لان في العلامة مشهور
واما القاضي ابو العباس احمد بن مختار الميموني قاضي
واسط وابنه مسند العرائق ابو الفتح احمد بن محمد المبداني
ونقال الماندي في ووليه المعفي وعلي سمع من ابن ابي طالب
الكناني فيمنون ساكنة بعد الميم وهزه قبل بالنسب قال
ابو العباس كان قوم من اليميم نأخرا سلامهم من احداد في
فقبل الماندي في وهو بالعربية الباقى الميموني بالكسر ثم
لحنانية اخر الحروف ساكنة ثم دأمله ثم الف ثم نون ابو
ان هو الميموني من شيوخ الماليني لا ادرى الى ماذا نسبته
وانما كنيته طنانا منسوب الى بلدي واما الحسين بن محمد الميموني
الرمزي من مشايخ ابي اسحق المسكيني فيوا في محله بدل
الواد ذكره الماليني ومثله احمد بن عبدا العزير العنبري من اهل

اسلاميه وبلد نواحي واسط واسط وحوار
شرفي حيكوت وبلد قرب القير وسواها
يا مثقله بين الرا والها العنا وبلد بلاد الدير
وديمياط ومن العجم ان كلاً منها بناها ملك
سبطانه وعلوشانه وسماها المنصوره لغا
اثارها ونعتت رسومها والمنصوره الصغار
اخطها سيف الاسلام بفتحين بضم اليم
وكر المشاه فوق والكاف ثم مشاه من تحت
توكي بن ايوب بن شادي بن مروان الملقب بالملك
اليمين اخو السلطان صلاح الدين يوسف بن ايوب
صلاح الدين بن ابي بلال الدين فلكها واستولى عليها
سبع وسبعين وخمسائة وكان شيخا كريما مشكورا
السياسة مقصودا من البلاد المشاهير
عليه شرف الدين ابو المحاسن بن عثمان الدين
العصامي فاجزل صلته وانسب من جهته ما لا
من اليمن ووصل الى الديار المصرية وسلط بها يوم
عاشها بالدين عثمان بن السلطان صلاح الدين
ارباب ديوان الزكوة يدفع الزكوة من المناجر التي
صحبه وتمت

على كثر من بلادها

التي تختمه قال أبو هري قال يونس يقال امتنى العوم اذا انامنى
وقال ابن الاثير الى امتنى العوم وهي من حرم مكة زادها شرقا
وهي شعب محمد وادي حيلين احدها ثبير والاخر الصابع
وحدها من جهة العرب ووجه مكة جمره العقبة ومن الشرق
وجهه مزبد لقع وعرفا فبطن المسيل اذا هبطت من وادي
مصر قال بعض المصنفين في هذا ذراع مئى من جمره العقبة
الى وادي مصر سبعة الاف ذراع ومائتا ذراع ومن مكة الى
مئى ثلثة اميال قال الامم كوفي واحبا بن ابي مابن جمره
العقبة ووادي مصر سبعة الاف ذراع ومائتا ذراع والى
وعرض مئى من مخر المجد الذي يلي الجبل الى الجبل فذاه
الف ذراع وثلثا به ذراع قال ومن جمره العقبة الى البحر الوسطى
اربعاه ذراع وسبع وثمانون ذراعا واثنى عشره ~~م~~ من
البحر الوسطى الى البحر التي تلى مسجد الخيف بثلثاه ذراع
اذرع ومن البحر التي تلى مسجد الخيف الى اوسط ابوالخبيد
الف ذراع وثلثا به ذراع واحدا وعشرون ذراعا هذا الكلام
الامر في كماله عن التوردي في هذا يبه المتبقي بالفتح ثم
نون حقيقه مكسوده ثم بالتحا نيه ساكنه ثم حاء ملة نسبة الى
تور المنيعه بالفوطه منها ابو العباس الوليد بن عبد الملك
ان خالدا المنيعي روى عن ابي خليفه بن حاد وعنه احميا

ان انس بن مالك البدمشقي وعبد الله بن سيف المنيعي عن ابيه
ذكره المصنف المنيعي بالفتح ثم نونين الاولى مكسوده وبينهما
بالتحا نيه ساكنه نسبة الى قرية منين منها ابو بكر محمد بن رزق
اسم بن عبد الله المنيعي الاسود حطيب منين روى عن علي
ابن محمد بن منينه النمسا بوري المنيعي ومضم الميم نسبة الى
بعض جهادات سمع ابن خزيمة وغيره ومات سنة ثمانين وسما
واما جمره الفراء المنيعي فبالفتح وكسر التاء المثناة من فوق
المشبهه له شعرو وسط المنيعي بالفتح وسكون النون ثم بالتحا
مكسوره ثم بالانبيه نسبة الى منيه بجب بالانبدالين اليها ينسب
خالد بن سمير المنيعي مصري مات سنة خمس وثلثا به ~~و~~
ومنيه العا ببتلية من اعمال الجوزج من الديار المصرية
اضيفت الى القاري ابو العتوج فضل بن صالح احب قواد
العز بن المعز العبيد ووطن ان الامام محمد بن ابراهيم
ابن عبد الرحمن القاضي صبا الدين المناوي منسوب
اليها فانه ولد بها سنة خمس وخمسين وسما به ومنيه بجب
خصيب من اعمال مصر ايضا كان ابو الغارث بطلع بن
مزيك لضم الوا المله وكسر الزايع المشبهه وسكون اثنتاه
من تحت ثم كاف الملقب بالملك الصالح وزو مصر والى بها
كان فاضلا سحا في لعلها مهلا في اللقا محبا للعقل جهاد

هذا مسمى ذكرا ومن سحر وحده وما سحرهما فقط فقال هو سحر
 الغنم ذكرا ولكن في عملها ابدان من البصيرة ولم يزل
 يعرفها مع المنطوق حتى مات وسحره فمعها لتتسبب به اهل
 اللغة وقالوا يدان في معنى باسم والنجان المذكور اول
 وارث في الاسلام وايه عبيد اول مودث في الاسلام
 وذلك ان عبيد بن نضلة المذكور هاجر هو وابنه النعمان
 المذكور الى ارض الحبشة فمات بها وورثه ولديه هناك كذا
 ذكره البصري في شرح المذنب حروف المهم واول حروف
 النون النابئ بعد الالف موحية ثم مشا من فوق نسيب
 الى ثابت قال في القاموس موضع يا بصير منه علي بن عبيد
 العربي المودب البصري النابئ قال وذات النابت من
 حروف انتهى وسبأ عن البصيرة ان علي بن عبيد المرز
 المودب البصري النابئ بعد الالف لثمانية ثم فوقه وبدا
 ما في البصيرة من ذكره في القاموس ايضا ما به من بيت
 ما نسه النبي القابل وعلي بن عبيد العربي النابئ المودب
 حديث انتهى النابئ بعد الالف موحية اظنها مغفوة ثم لام
 موضع با فربطه منه اجه بن علي بن حار النابئ النابئ بالهم
 بعد النون الفهم ذكرا ثم نون ثم الف ثم موحية ثم الف ثم
 ذال مع المنذر بن ثعلبة النارنا يا ذمي بن عبيد اس بن ربيعة

واخرون

٢٦١

واخرون النابئ بعد الالف سبع مائة نسبة الى ناس قريش
 بنو ابي ايوب بن النابئ مسيحا والناشي في الجاهلية الذهب
 كان ينسب لثمور والمعروف بذلك منهم الفليس واسم حد يفة
 ان عبيد بن فقم بن عبيد بن مالك بن كنانة وقيل غير ذلك
 وفي ذلك نقول شاعرهم هو بن قيس الملقب بجدل الطعان
 السنا الناسرين على مقبة شهر اهل جعلها حراما
 وقال عباد بن ثعلبة بن الف العكلب
 لهم ناسي مشون تحت لوابية لعل اذا اشأ الثمور وتقوم
 والناشي لشين مبيج جماعة والناشي بزيادة موحية بعد المنهج
 نسبة الى ناشب بن هيدم من بني عيسى والى ناشب بن سلاصق
 بن اسيد بن خولة اشيا ابو علي الفخري
 ولو كان في بن باعوص بلنوى على ناسي ما عكلا تقاسبا
 النابئ بعد الالف سبع مائة نسبة الى ناسر بن يوحنا
 نسب اليها جماعة من الهذليين منهم ابو الفضل بن محمد الفخري
 الفقيه النابئ الحنفي حديث عن اسحق بن محمد الخراساني
 صاعدا ومنه اهل جرجان وحسن بن محمد الجرجاني النابئ
 في تاريخ حمزة الثمالي والناشي باجم الشين نسبة الى ناشوي
 من المعافرة بن الفضل النابئ الكوفي عن ابي داود
 القمي وماك بن زييد النابئ المعافري مع ابان ابان

Faint, illegible handwritten text in Arabic script, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

بالحسين وموضع بين الكوفة واسط وموضع لخوران قريب
دمشق منه يزيد بن عبدة بن ابي يزيد الجعفي وحفيد
الجعفي او هو من فيه هاكذا في الفاموس قال الحافظ
الذهبي وبشر بن رافع الجعفي روى عنه عبد البرزاق
وحميل الجعفي شيخ لابي اسحق قال الحافظ بن حجر الجعفي
شيخ ابي اسحق لم يسم واما حميل الجعفي فاخراتى ولم يذكر
حميد ابان في ما اورد روى اهو حميل بالجيم واللام الذي
ذكرناه واما تصحيف على نايحة الفاموس اهو حميد بالحاء
البدان المملكين واما تصحيف على نايحة البصيرة اوها اثان
والظاهر انها واحدا واما تصحيف في احيد النكابين فتصحف
ذكر ان شاة تعالى واحيد بن ميم الجعفي شيخ للبخاري
والعباس بن يزيد الجعفي وجماعة غيرهما فيتم المرجح
سكون الملهة الجعفي بجيم واما نسبة الى الجعفي فربما على باب
الكوفة من خط ابي العلاء كما في الزوايد واطنه تصحيف
في الفاموس والتصحيف كرك السمل وقشور الصليان وبما
موضع بين البصرة والبحرين والشاء ومنه بظاهرو
الكوفة عن مآ السيل ان بطوا منازل الكوفة ومقابرها
اتهموا ما القضي فيفتحين وغا مجرة ثم من ماله كتبه
الجعفي قال في الفاموس الجعفي اي بضم النون وسكون الجيم

بالحسين وموضع بين الكوفة واسط وموضع لخوران قريب
دمشق منه يزيد بن عبدة بن ابي يزيد الجعفي وحفيد
الجعفي او هو من فيه هاكذا في الفاموس قال الحافظ
الذهبي وبشر بن رافع الجعفي روى عنه عبد البرزاق
وحميل الجعفي شيخ لابي اسحق قال الحافظ بن حجر الجعفي
شيخ ابي اسحق لم يسم واما حميل الجعفي فاخراتى ولم يذكر
حميد ابان في ما اورد روى اهو حميل بالجيم واللام الذي
ذكرناه واما تصحيف على نايحة الفاموس اهو حميد بالحاء
البدان المملكين واما تصحيف على نايحة البصيرة اوها اثان
والظاهر انها واحدا واما تصحيف في احيد النكابين فتصحف
ذكر ان شاة تعالى واحيد بن ميم الجعفي شيخ للبخاري
والعباس بن يزيد الجعفي وجماعة غيرهما فيتم المرجح
سكون الملهة الجعفي بجيم واما نسبة الى الجعفي فربما على باب
الكوفة من خط ابي العلاء كما في الزوايد واطنه تصحيف
في الفاموس والتصحيف كرك السمل وقشور الصليان وبما
موضع بين البصرة والبحرين والشاء ومنه بظاهرو
الكوفة عن مآ السيل ان بطوا منازل الكوفة ومقابرها
اتهموا ما القضي فيفتحين وغا مجرة ثم من ماله كتبه
الجعفي قال في الفاموس الجعفي اي بضم النون وسكون الجيم

بعد سور موحده ثم الفتح حجه نسبة الى بياض ككتاب قومه اليها
 ينسب ابو كثير بن يزيد بن سعيد المباحي وسعيد بن يزيد
 المباحي احد مشايخ الطرقي اخذ عنه احمد بن ابي الخوارزمي كذا
 في الكتابين سعيد بن يزيد ولم يضبطاه وقد يبادر انه
 عنده المحدث بنه وكما لو ابي المعجم وقال في الفاموس وسعيد
 ابن يزيد بن يبراهيم ووالد الصغاني في النسخة سعيد بن يزيد
 سعيد بن يزيد فليعلم ذلك وانه سبحانه اعلم قال في الفاموس وبناح
 ايضا قوله اخرى والبناح موضع قريب البصر احياء عيراه
 ابن هارون كور اليه ينسب ابو عبد الله النباهي قال له رجل
 يا ابا عبد الله الراضي يسال ربه قال يعرض قال له مثل ايش
 قال مثل قول ابيوب مسي الضروانت ارحم الراحمين ابي
 بالهة وسكون الجهم ثم قال ممله نسبة الى النجد قبيل زمانه فان
 النجد ما ارفع من الارض وتعالى عن جهة البحر و زمانه ما
 تواطى منما وقرب من البحر وكل موضع له نجد و زمانه بهذا
 الاعتبار ولذلك قال يا قوت بجيد احد عشر موضعا ثم
 سردها والى الجيد ينسب اليه النجد بن المدكور في قصته
 النبوه لعنه الله تعالى بالهة وسكون الجهم ثم را
 ثم الفثون نسبة الى الجوان بالهة باليمن فتح سنة عشر
 وسبعين بجوان بن زيدان بن سبأ وجوان ايضا موضع

بالبحرين وموضع بين الكوفة واسبط وموضع عورت قريب
 دمشق منه يزيد بن عبد الله بن ابي يزيد الجعفي وحبيب
 الجعفي او هو من فبرها كذا في الفاموس قال الحافظ
 الذهبي وبشر بن رافع الجعفي روى عنه عبد البر بن ابي
 وحبيب الجعفي شيخ لابي اسحق قال الحافظ بن حجر الجعفي
 شيخ ابي اسحق لم يسم واما حبيب الجعفي فآخر انتهى وقد ذكر
 حبيب ابا البدر فيما اورد في اهو حبيب بالبحرين واللاه الذي
 ذكره واما تصحيف على نايض الفاموس او هو حبيب بالبحرين
 البالد المملكتين واما تصحيف على نايض التبعه اوها اثان
 والظاهر انها واحد واما تصحيف في احد الكتابين فليتحقق
 ذلك ان شاء الله تعالى واما حبيب بن معمر الجعفي شيخ للبحري
 والعباس بن يزيد الجعفي وجماعة غيرهما فبضم الموحده و
 سكون الممله الجعفي بحيم وفانسبه الى النجد قومه على باب
 الكوفة من خط ابي العلاء كذا في الزوايه وظنه تصحيف
 ففي الفاموس والنجد بحرك الهمزة وقشور الصليان وبناء
 موضع بين البصرة والبحرين والمنساه ومنساه بظاهرو
 الكوفة مدنع ما السبل ان يعلموا من ان الكوفة ومنازلها
 التي واما النجفي فبفتح الهمزة ونها معجم ثم على مرهه وتنبه
 النجفي قال في الفاموس النجل ابي عبد الله بن سبأ

مصري وسمي بكلمة الخافق بن حجر في النصارى صرح في كتابه
 في نبتة وسمي بذلك لانه في النصارى من قبله في وقت هجره
 نشأ في من النصارى النبل وبنو النصارى من ابي بكر بن رجات
 نشأ في ابدان من شجر لاسلام الاعرابي ونسبه كان ابدان
 نشأ في مصنفه مع المختصرات والمستقى وغيرها وابوه وجمعه
 من عمره فكلمه بشين شجره نسيه ابي جهم للنشأ ومثلهم ابو
 منصور عبد الواحد بن النصارى الاصمعياني من ابي معشر
 الغبيري وعنه ثوبان الاخوي كذا في كتاب الذهبي قال
 الخافق وهذا خافق بن خنجر بن العلامان نسيه في
 يدقه النسبه ابو محمد عبد الباطني بن عبد الواحد بن ابي
 منصور النصارى من هن اصمعيان قال ابن العبري كان شخا
 صدق مسطور جمع من ابي بكر محمد بن ابي القاسم الصعالي في
 ومات سنة سبع وتسعين وخمسة وهو ممن جاز لمن يركب
 حياته ولد في صفر سنة اربع مائة في النصارى ابي وها
 محمد بن ابي القاسم بن ابي النصارى في قبضة الموت وشبهه بشين
 شجره وعبد لاف موحده نسيه في عمل النصارى روى عن
 عبد البر بن ابي سفيان بن عاصم وعنه ابن عسك
 عن ابن ابي عمير بن منبته في النسبه في نسابه ليرة بن
 علقم بن ابي من وها في نسيه ابي رجا مائة من النصارى

وغيره قال في القاموس والنسب بالمعرب كمد في قرب زمار
 عتيق بن وبعده الموت بين هجرته ثم ونسبه اف
 صفه نسا وقد تقدم ذلك بكر اوله وقد يقع
 شين مجي ساكنه ثم مشاه من فوق ثم موحده ساكنه ثم انا
 عبد الخالق بن نجيب النصارى حديث عن ابن ساسل ودرين
 كذا في النصارى وما ادرى في ابي ماد النسبه النصارى نعتين
 وبعده الموت شين مجي ثم واو قال الامير النصارى من اهل
 امان وقال الخوارزمي قال الحميدي في القاموس نسيه بله با دري
 ولا نقل يحوان ولا حوان ولا بقنوات هذه لفظه للمحقق
 ذلك من خرون بن حمان المشوحي روى عن عبد الرحمن
 ابن عبد الله البدرستي وبعده عبد الرحمن بن عمار بن
 النصارى عن عبد و ابراهيم بن محمد بن عبد امر المشوحي شجره بن
 جاهر ومحمد بن ابراهيم النصارى ذكره المصنف و ابو سعيد سلط
 ابن بدر امر النصارى الارمني جمع الكثير من شيوخ الشام كابي
 يكون ابي حيدر وعنه ابو الحسن بن رزقويه ذكره غضب
 و بدر بن عبد الله المشوحي نصري سا في كثير وعنه سوية
 وجمع ابا نصر الربيعي وغيره وعنه النصارى و ابن كثير
 قما بن عبد وعنه بن الحسن لعقبه المشوحي في ورا حدث
 عن محمد بن علي القاسم بن ابراهيم بن عبد الله المشوحي

عنه نسبي يعرفونى عن ابيه وكان ابوه حافظا قديما روى عن
ابي العباس البهباني الشوي ونظرائه النضر يادى نبيه
الى نصر ياذ لعبد المون صاب ساكنه ثم رآه من الذين ثم الف ثم
موجب ثم الف ثم ذال مجبه اليها نسب الامام مسلم بن الحجاج
الغضيري النيسابوري وقبر بها واليه ينسب جماعة غيره
النصري بالفتح واسكان الصادي الممله ثم رآه نبيه الى محله
النصري بفتح الاء ينسب اليها جماعة منهم عبيد الرحمن بن هارون
السيباني النصري سمع بن غيره الموصلي مات بعد السبعين
واربعين واخوه عبيد الواحد شيخ شهيد وعبيد الحسن بن علي
النجفي النصري احد الرجاله وغيرهم واما عوف بن مالك
النصري فابو هو ازن ومالك بن اوس بن الحد ثاب النصري
له رواه وطلحه بن عمرو النصري من اهل الصنف وغيرهم
فنسبه الى عبيد واما الحسين بن الحسن بن النضر بن حكيم النصري
فما اتفق الضاد نبيه الى عبيد روى عن عياض الديرعي
وعيسى وابنه عبيد الرحمن بن الحسن القاضي النصري روى
عن الحرث بن ابي اسامه وعنه الحاكم وابنه ابو العثم عبيد الله
كان قاضي نسط وغيرهم واما بكر بن عبيد الله النظري شيخ
الواقدي بنون ومختارين وقطامثاله نبيه الى بني النظري
ومثله ابو سعيد بن وهيب النظري له صحبه روى عنه ابنه

اسامه وعبيد بن عبيد الله النظري روى عن اسامه بن ابي سعيد
المذكور وقد استوعب الحافظ رحمه الله وشكره في النصارى
جميع من ينسب الى ائمه او الى حيد يامله والمجبه يعلم ان ما
عبيد من ذكره موجب وممله نبيه الى النصارى لان النسبه
اليها واسم عبيد واسم سجانا علم النضروي يكون الصادي
الممله ثم رآه المله ثم واو الامام ابو سعيد عبيد الرحمن بن محمد
النضروي النيسابوري من شيوخ الواحد في المقرون من
طبقة البرقاني مشهور سمع منه عبيد القاسم السروي والامام
محمد بن علي بن محمد بن نصر وبن النيسابوري النضروي الملوب
روى عن ابن خزيمة ومات سنة تسع وسبعين وثلثا به للنضري
ياسكان الضاد المشجبه ثم رآه المله ثم واو الامام العباس بن الفضل
ابن مزكزيان بن يحيى بن النضر النضروي الهروي شيخ الواحد
ابن عذف الواد كما حكاه ابن ماکولا وحفيد الحسن والحسين ابنا
علي بن العباس قال الحافظ ذكرهما ابو النضر لغاصبي في تاريخ
هراء وقال في الاول مات سنة عشرين واربعين وفي الثاني
مات سنة اثنين واربعين في الفاموس والحسين بن الحسن
ابن النضر بن حكيم النضري وابنه القاضي عبيد الله بن
الاسلام بنوش بن جاشع النضري كعب بنوش بنوش بنوش بنوش

ابو السعيدات المباركة بن الحسين بن نعويا الواسطي روى عن
ابي القاسم بن اليسرى وغيره قال ابو سعيد بن السماعة ماله
من نعويا فقال اسم ضيعه جدي كان يعبر اليها كثيرا فسمي بها
واولاده علي واحمد ومحمد والحسين جديا وكانوا من الثقات
حدث عن ابي نعيم الخادي تلميذ مسدد وله في ولد اسمه علي
الضاح حدث عن جدي ابي السعيدات المذكور وابي بكر بن الزاوي
ومات سنة احدى عشر وسماه اليقري بالكسر وشيد يد القيا
المعشور ثم رآه من نسيه الي يقري قال في القاموس كاتع قوله من
صل بايل منها احمد بن الفضل اليقري انتهى روى عن ابي كريب
وابو الحسن محمد بن عثمان اليقري شه لشعفي وعلي بن عثمان بن
شهاب اليقري عن محمد بن نوح الجندي اسابور ي وعنه عبيد
الرحمن السلمي وابو القاسم علي بن محمد بن الفرج اليقري الأهوازي
الرجل الصالح من ابراهيم بن ابي اليقري وعنه زاهر الرضوي
واخرون واليقري بالفتح والسكون نسبة الي نقره بقاء بعد الذا
قريب بالفتح منها ابن ابي حاتم اليقري شه الشاهلي واخرون
واما وجيه الدين موسى بن محمد اليقري قال الحافظ الذهبي
من طلبة مصر مات كهنلا ومندرين سعيد البلوطي اليقري
ممنسوبان الي نقره قبيله من البروكاني الزوايد اليقري
بالفتح وفتح القاف ثم رآه الاخير بطارق بن شهاب الاخير

صدقه روى
الدولة منصور
صم

✓

ابو السعيدات المباركة بن الحسين بن نعويا الواسطي روى عن
ابي القاسم بن اليسرى وغيره قال ابو سعيد بن السماعة ماله
من نعويا فقال اسم ضيعه جدي كان يعبر اليها كثيرا فسمي بها
واولاده علي واحمد ومحمد والحسين جديا وكانوا من الثقات
حدث عن ابي نعيم الخادي تلميذ مسدد وله في ولد اسمه علي
الضاح حدث عن جدي ابي السعيدات المذكور وابي بكر بن الزاوي
ومات سنة احدى عشر وسماه اليقري بالكسر وشيد يد القيا
المعشور ثم رآه من نسيه الي يقري قال في القاموس كاتع قوله من
صل بايل منها احمد بن الفضل اليقري انتهى روى عن ابي كريب
وابو الحسن محمد بن عثمان اليقري شه لشعفي وعلي بن عثمان بن
شهاب اليقري عن محمد بن نوح الجندي اسابور ي وعنه عبيد
الرحمن السلمي وابو القاسم علي بن محمد بن الفرج اليقري الأهوازي
الرجل الصالح من ابراهيم بن ابي اليقري وعنه زاهر الرضوي
واخرون واليقري بالفتح والسكون نسبة الي نقره بقاء بعد الذا
قريب بالفتح منها ابن ابي حاتم اليقري شه الشاهلي واخرون
واما وجيه الدين موسى بن محمد اليقري قال الحافظ الذهبي
من طلبة مصر مات كهنلا ومندرين سعيد البلوطي اليقري
ممنسوبان الي نقره قبيله من البروكاني الزوايد اليقري
بالفتح وفتح القاف ثم رآه الاخير بطارق بن شهاب الاخير

وابو منصور محمد بن محمد بن احمد النوفلي حديث من ابي ابراهيم
 بالسوق رواه عن الفضل بن محمد الايبوري في ما كتبه
 واربعين واربعين وابو القاسم اسمعيل بن زاهر النوفلي روى
 عنه بطريقه من محمد بن جامع حياض السوق وابو المكارم فضل
 ابن الحافظ محمد بن احمد النوفلي الشافعي بليدة محمد بن الحسين
 عبيد الحبار الحواري ولد اجاره من محمد السنه البغوي
 كتب عنه ابو رشيد الغزالي ما كتبه نوافل سنة ستمائة
 وله ست وثمانون سنة ونوفلي كجمع ناقة فربيعه في ذكره في
 القاموس النوفلي بالضم وفيه الواو وسكون التمهانية
 ثم رآه جماعة بكنه وفيه ما قال الذهبي ومنه في فقهنا من
 ان يوسف ابن مهران النوفلي ونوفلي ناصبه بمصر انتهى
 فلعل من ذكر منسوب اليها النوفلي مثل الذي قبله
 لكن بزاي محله بدل الواو قال المدح السبكي هي فيما احبب
 من فري سرخس واليه ينسب حياض بن محمد بن مهاجر النوفلي
 احمد الرواه عن يزيد بن هرون وطبقته انتهى وابو سعيد
 محمد بن محمد بن ابي الحارث النوفلي السرخسي الصوفي حدث
 عن ابي منصور محمد بن عبيد الملك السرخسي سمع منه ابن
 صاكر قبيد ان نقله قال القاسم السبكي واحبب ايضا
 ان الامام عبيد الرحمن بن احمد ابو الفرج الزان السرخسي

النوفلي

النوفلي منسوب اليها انتهى وضبط الحافظ الذهبي النوفلي
 المنسوب اليها الامام ابو الفرج بضم النون واسكان الواو
 وبعيد هالنون مفتوحة ثم زاي ساكنة ثم موجب النوفلي
 بالضم وفيه الواو ثم يا ساكنة ثم كاف ثم مثلثة جامة نسبو الي
 نوبكت من ارض الترك كذا في الزوايد واما ابو الحسن علي
 ابن دكن بالثوكتي بضم المشناه فوق وبعيد الواو نون
 وبعيد الكافي ثانيا روى عن الهيثم بن عمار وطبقته ذكره
 المائيني النوفلي نسبة اليها ونوبل بضم نون وبعيد نون
 هاء ثم الف ثم واو مفتوحة ثم نون ساكنة ثم ذال مهمله قبل ان
 نوحا على بيننا وعليه افضل الصلوة والسلام بناها فكان اسمها
 نوح اوني ومعنى اوني بنو فعر يوحا فقالوا بنا وني ينسب اليها
 جمع اجلم قدرا واو لا هم ذكره شيخ الطائفة ابو القاسم الحنيد
 ابن محمد بن الحنيد الحزاني نوبل بن مجاهد كان يعمل الخز
 القواريري لان اباها كان قواريرا اصله من زمانه وولد له
 ومنشاه بالعراق بقره بابي ثور صاحب الشافعي وصحب
 خاله السرخي والحارث الحاسبي وغيرهما من المشايخ وعنه
 ابو العباس بن سرخس الشافعي وكان اذا تكلم في الاصول
 والفروع بكلام محب الحاضر قال هذا من يركه في نسبي
 لابي القاسم الحنيد وكان الحنيد رحمه الله

معبره لاصول والكذب والسنة وقال رضي الله عنه العارف
 من جاز عن شرك وث ساكت ولا يخبر رضي الله عنه قال
 حيد السري تكلم على الناس وكان في قبلي حشمه على الناس
 ويا كذا يوم نفسي في استحقاق ذلك ثواب في ليله جمعة
 في شهر ربيع الثاني سنة ١٠٠٠ عليه السلام فقال في تكلم على
 الناس فانه يفت وأنت باب السري قبل ان يصح وقد فت
 في ذلك فقال له لصيد فاحق قبل لك فوجدت في هذا للناس
 يأتي مع فوقف على شعري متكر وقال ايما الشيخ ما معنى
 قول رسول الله صلى الله عليه واله وسلم اتقوا قواستلمون
 في نهضت نور الله تعالى فاطمقت ثم رفعت راسي فقلت
 سلم فوجدت وقت سلامك فاحلم الغلام توفي يوم
 السبت سنة سبع وتسعين ومائين وقبل سنة ثمان وتسعين
 اخبرنا عن من زرع جمعة بعد اذ ودين يوم السبت بالثمن
 عند حائه السري رضي الله عنه اجتمعين قال ابو حاتم القري
 وفي حيد زيد ويد برغمه بقور منه اليه فان بانها و
 بانين ليدروا الناس باخذة ون من ذلك النار لا جل
 صنعته ككثيرا قال وعقب منها ويدا هب لوجل ايها ويصير
 ان يجرح فخرج يابا له تعني بالبعث وسكون
 هذا من عند ربحين غيب الوهاب ر حيد بن حمزة الهري

علام

من أهل نهر العلابين واولاده وجماعة اخرون يقال لكل منهم
 النهري لا يذري انتم يسمون الى ما ذكرنا او الى غيره منهم ابو
 البركات عبيد الله بن علي النهري عن قاصم بن الحسن وعنه
 ابن بطون زيد و ابن علي بن محمد كان قريبا حنفيا من اقران
 الي الواقلي بن عقيل وابو غالب احمد بن عبيد الله النهري
 عن محمد بن الحسين الحرابي وعنه ابو العلاء العطار الهمداني وابو
 الحسن علي بن حسن بن مهون النهري شاعر يعرف بالتهنيسي
 وغيرهم واما حسن بن يعقوب الهري من احب اذ عوب بن
 زيد الصافي في الملتاه الحنانية نسبة الى ذي يمار الاكبر الحارثي
 وضموه بن ثعلبة الهري والحاج بن علاط الهري الصائبان
 في المرحبه والزاي واسكان الها واهه سبحانه اعلم النهرواني
 نسبة الى نهران بالبحر وولم ابن السعاني في ضمها وسكون الهاء
 وفتح الواو والواو ثم الف ونون بليده قبله بالهري من بعد اذ
 وقال في لغاموس النهروان بالبعث وتثنية الواو ايضا اي ان
 كما وان ابن السعاني اعلا ولو وسط واسفل وهو بين واسطو
 بعد اذ انى واليهما ينسب طاعة من الفضلا ولا يد بانهم ابو بكر
 الحسن بن علي بن احمد بن يسار بن زياد المعروف بابن العلاء
 انضرا الشعر المشهور صاحب القصيدة اليه المشهورة
 في توثيق الهري قيل كنى به عن فذكر غضب عليه سلطانه وقتله

فقامه الناس ان يوتوه خوفا من السلطان فرثي الهز وكنى به
 عنه كان يتبادم المعتضد باسمه قال بن لبلة في دار المعتضد
 مع جاعه من ندمائه فانما ناخا بدمه لبلا وقال امير المؤمنين
 يقول ارقف اللبلة بعد انصراكم فقلت
 وما انبينا الجبال لذي سرى اذا البدر قفر وبنو ابراهيم
 وقد ارجح علي تمامه فمن اجاب بنا يوافق غرضي اموت لرجاين
 قال فارح على الجاهه وكلم شاعر فاضل فابتهات وقلت
 فقلت لعينيه وديونوم والمجعي لعل خبا لاطارقا سيعوي
 فوجع الخادم اليه كعجا بد فقال امير المؤمنين يقول قد احسنت
 واهم لك يا بن نوفي سنة تسع عشرة وثلثمائة عن مائة سنة و
 بالغرب بلده تسمى لنهر وان ايضا ففي طبقات السكيك المعاني
 ابن زكوبيا النهرواني قال كنت يبر قد سمعت شخصا ينادي
 يا معاني فقلت لعله يعني عيربي فقال يا معاني من ركب يا فقلت
 قد يتفق المتخصصان في الاسم واسم الارب فقال ثانيا يا معاني
 ابن زكوبيا النهرواني قال فلما ذكر اسمي واسم ابني وبلدي لم اشك
 انه عندي في جيبته فقال لعلك من نهروان المشرق فقلت نعم فقلت
 انما اعني نهروان لغرب قال فقلت ان يا لغرب بلده تسمى
 النهروان وتسمى في الاغياق في الاسم وفي اسم الارب وبلد
 تسمى نهروان من همدان واهل همدان واهل همدان واهل همدان وهو

الذي اسمى عليه الخطيب لك لا جرحه نسبة الى النيرب
 بالفتح وسكون التثنية وفيه الواو موجبة من قري دمشق
 اليها ينسب عبيد الهادي بن عبيد الله النيربي جمع ابا جاهر
 ابن الحسين الخبائي وحديث والنيرب بعد قريه حلب وحرف
 من اهل ضميرين نسبة الى نير بكسر الواو وسكون الشدة
 من تحت ثم را قريه من قري لعبد الله اليها ينسب ابو جعفر جبر
 عبيد الله بن النيربي المعبادي روى عن اب سعبد لا صح
 واقوانه وعنه ابن شاهين وابو المظفر وما ابو نصر منصور
 عبيد الواسطي تميز الشاعر بملق معروف بالنيربي وبنون
 ثم من صبه كان اميا يدع الملوك روى عنه الخطيب من شعره
 الكاس بين معصم وخلق والخب بين تيرب ومفرج
 والماني زبد الصواه كانه روي يروي عن قريه مستوف
 وروي خلال لبيد بن كانه الخبيل بلع جنت دبل روي
 نسبة الى نير بكسر الواو ونحوه كما هو محدد به
 ساكنه ثم رهمله مكسورة ثم يا اخرى ساكنه ثم روي الارب من
 اهل فارس منه ابو الحسن عبيد بن محمد بن عبيد بن كعب
 من اهل ولد تفسيره كونه ابن العوي في اهل ولد سعد بن سعد
 الما به السابعة وكوه ابن النيربي في ربيع وسبعه وروي
 عليه وحده عن عبد بن عزي بن محمد كانه

وقال مرات سنة اسبوع وسماهيه وله اربع ومائون سنة وابو نصر
 الحسين بن عبد بن جعفر النيريري عن الحسن بن العباس وعلي
 بن محمد العافى كلاهما عن ابن حنبله المراهزي الميسابوري
 نسبة الى ميسابور باليه وسكون العتائيه ثم سبى مملته ثم الف
 ثم وجبه مضمونه ثم و اسكنه ثم دأ وهي احسن مدين خراسان
 وغضرا وخيمه الخيرات وانما قيل لها ميسابور لان سابورا
 ملك ذى احد ملوك الفرس المتاخره لما وصل الى مكانها العجيه و
 كان مقصده فقال يصح ان يكون ههنا مدينه وامر بقطع
 وبنى المدينه فقيل لها ميسابور واليه القصب باليهي كذا
 قال السمعاني في كتاب الانساب اليها ينسب جمع من الاعيان
 النسب الى نيل مصر جامعه والى بيع النيل جامعه والى نيل
 مدينه قوب واسيط ووكر في القاموس بن واسيط وعباد
 مبرور مبر خايد بن دينار الشيباني النيلي عن الحسن وعباد
 الثوري وغيره ثقه وهجر بن الحسن بن محمد بن ررقان النيلي
 الفقيه الشافعي ثقه على ابن الحسن ابن الخليل واقفي ونائب
 جلاله وغيرهما ونيل ايضا قريه بالكوفه قال ابو حاتم القرويني
 وفي زر نيل موضع في كل سنة يرد دم السمك بحيث يقبض
 بالايدي واذا غابت الشمس لا تقدر على واحده انتهى وانما
 يوسف النيلي بنونين الاولى مكسوره والثانيه مفتوحه بينهما

شرح الكرمي مفتح اوله وسكون الوحده نسبة الى نيل النيريري

عتائيه ساكنه وبعد النون الثانيه واوسيه الى نينوي بانوصل قويه
 النبي يونس بن متى علي بيضا وعليه افضل الصلوة والسلام منما
 عبد اس له ذكر في السيره في رجوع النبي صلى الله عليه واله وسلم
 من لطائف الى مکه قبل الفجره قال في القاموس وبنينوي موضع
 بالكوفه الميهي نسبة الى نيه بالكسر وسكون المشاهه تحت ثم ها
 بله ضميره بين سجستان واسفراين اليها ينسب الفقيه خليل
 ابو محمد الحسن بن عبده الرحمن بن الحسين بن هجر النيريري تلميذ
 القاضي حسين و شيخ ابيه المبرور وذي امام في صل هارق
 بالمدن هيب نوفي حبه و د سنه ثمانين واربعه

الوايلكي

اصح حروف موع و و حروف الوائلكي
 لعبد الوائل ثم مو حبه ثم كوف ثم نون ابو يوسف يعقوب بن
 حيدر الوائلكي تروي عن محمد بن سلام وعنه بن محمد بن احمد بن
 حاتم وغيره كذا في الزوائد حبه عبد الوائل ثم حاتم
 ثم الف ثم مشاهه من قون بلاد سوجي ابي بار المعصوم مستصين
 في طول صعيبها دخل ابريه مايلي ارض بركة وبنو يعقوب
 الامام المفهر ابو الحسن علي بن احمد الوحديتيا نيل
 امام وقته في نحو والتفسير وحيد من يرفع في لغوه وصف النواير
 الثلثة المشهوره البسيط والنوسط والوجير ومنه احد كلامه
 الغزالي مما كتبه الثلثة الفقيه وله كتاب

وشرح يوت منتهى شرح مستوفى قيل وليس في سوجه مع يوت
 مثله ولكن فيه شيئا عجيبه من انما في شرح هذا البيت
 واذا المكارم والصوره والقفا وبنات اعوج كل شي يجمع
 ثم قال اعوج فلان كان لبني همدان بن عمرو له قيل صاحبه ما
 رايت من شجره عبد و قال عذلت في باديه و نازك كبره قوايت
 سوب قطا عصبه لما فتبعته و ناخص من كج مده حتى يوت فينا
 الماد فعه و حده و هدا تي غريب فان القطا شديد الطيرت
 خصوصاً عنده تصبر الماد هو كاق له يفضيه من كج مده في كفه
 عن شجره العبد و قيل المالك اعوج لانه كان صغيرا فاجابه
 غاره فربوا منه و جرحوه في خرج و حملن له يد و قد رآه على بني
 معمر لصغره و اعوج ظهره فمن ذلك قيل له اعوج و الو حدي
 نسبة قيل في الو حدي من مهره على ما حكاه العكوي في
 مان و سدي و اربعة
 معجم مكسوره ثم يوزن بنها الف نسبة الى واذ ان ثورنا صيها
 من ابو جعفر جرد بن ماكن بن خدر الو اذ نافي وى سنة حتى
 السرحاني و الو اذ نافي بختابه بعد ذلك بداه من اثوث
 الا و ان حاقه ذكره باثوث فيما نقل
 عبد الله
 را مكسوره و ختابه ساكنه ثوث مجرب بن عبد الرحمن بن
 مجرب و ربي القرويني روى عنه مجرب بن ابي بكر خطبي

فمروني كذا في الموايد ذكره في حرف الميم عند ذكر الموا ربي و المورثي
 وقال في الفاموس و ران قويه يكبر بوز الذي و ما اظنه منسوباً
 ليرما فان النسبه ليرما و راني و انه سبحانه علم هو سبني
 نسبة الى و اسبط عبد الو او الف ثم سبني جمله ثم طامهله ميدينه
 بناها فحاج بن يوسف المقي بين البصره و الكوفه و سماها
 بذلك بنو سبط بن المصور بن المذكور بن وكان شر و عدي
 بنارماني سنة اربع و ثمانين و فروع منها في سنة ست و ثمانين
 و در ابن الخوزجاني كتابه سنة و اذ ذهب هل المرتب على
 السبني انه ابتداءها في سنة خمس و سبعين و فروع منتهى
 سنة ثمان و سبعين قال في الفاموس و يقال لها و اسبط
 انصب و قيل انه قصر كان قد بناه اولا قبل ان ينسب اليها
 فسميت اليها به و كان يتسخرها في بنايه و كانوا يهرون و
 ينامون بين الغراب في المسجد فسمي الشرح فيقول يا و سبي
 فمن دفع راسه اخذ و لاذت كما نوا نفا قوت و منه مثل
 تتغافل كما تده و سبي و و سبي ايضا قويه و ب مكة
 لو اذ عا نخله و قويه بيده منه مجرب بن محمد بن ابيهم و سبي
 و بشر بن ميمون الو سبي الخيرات و قويه بناب صوس يد
 طفا و اسبط الميرود منه مجرب اخذت له سنة تحدث بن سبي
 و قويه سلب و قويه قويه اخرى سبي قويه و سبي

مكسوره

مغرب كذا في الزواجر في القاموس وغيره كبريته قوله يعني
 نهر وكسر د موضع ابي لعل المذكور منسوب الي جدهما
 و... سحانه على فرها محمد بن ابي بكر بن محمد المغربي عن
 يبه وعنه ابو جعفر محمد بن علي المزاريقي و... بن عبد الله
 الحكم البقري لغرضي صح من معوية بن الاحمر وكلاهما يوجب
 والتعريف وانفس بن عبد الله بن جولا في تم البقريه لغة لوجه
 تهر في مصر بالكرام في تم واق ثم عتانه ثم الف قرية
 بالانبار منباخي بن معين و... بالكوفا في
 القاموس كسفته اي بزي مجمعه بعد الغتانية كونه
 مصر ذكرها في القاموس ... وعبد النون كان
 ثم موجه مفهومه ثم واو ثم نون نسبة الي قرية بخاري منبا
 خي بن جعفر الازدي التكبوني من شيوخ البخاري واما
 سفر بكتوني اخذ امر الناصر وعرف بالمشايخ فهو جده في
 سكون الكاف ثم مشتاقين بينهما و... بالضم و
 سكون الكاف ثم راحه وبن مالك التكري وابنه يحيى وخفيده
 مالك بن يحيى روى عن ابيه وخداس التكري حديث عن
 جهم بن يزيد وعقوب بن ابراهيم بن كشي البدرقي التكري
 لعبد ذي الحافظ واخوه ابو عبيد الله احمد بن ابراهيم الحافظ
 وابنه عبد الله بن احمد صح عمرو بن موزون وطريقه و ابو

سعيد التكري صح بن حريج و... بن حريج
 روى عنه عمر بن موسى بن ابي ومكي بن عبد بن محمد بن بكر
 بن مسلم حافظ انيسا يور في التكري و... بن حريج
 بن عبيد كنف اخته منسوب الي جده يكون مسماة بنه مصورا
 خط الي عامر لعبد ربي بالنون وقد صح عليه ثلث موت ذك
 ذيقنا ابن عزلة انه منسوب الي تكربا نون قرية بنيسبور
 ابي ومن عبد ذي هولاء في التكري يعني نوح بن تسيه الي ابي بكر
 الصديق رضي الله عنه اوافي يكون و... بن يكون عبد
 مناه بن كنانة بن خزيمه بن عبد ربه اوافي بكر بن يحيى ومنه
 صلته صاحب بن مسعود رضي الله عنه ... نسبة في
 نوي تظهير وعبد النون و... الف قرية على نوب من حريج
 منبا محمد بن محمد بن عباد النوي و... بن عبيد بن حريج
 النوي كتب عنه ابو سعيد الكاظمي و... بن نوي نوب من
 نوي حوران والنسبة لزيد نوي و... بن عبيد بن حريج
 خذ في الكاف منبا لعل منه يحيى بن ابي نوي مصد كنية
 لما فعه في لغة و... بن حريج
 نوب و... نسبة في نوب ... بن حريج
 في جنوب الصعيد قيل من نوب ... بن حريج
 واليه ينسب ... بن حريج

...
 ...
 ...

رجح في كليب ومرت سنة خمس وعشرين وستة وخمسة
بن محمد بن موي روى عن ابى الحسن بن ابراهيم وصاحبه بن
عبيد الله بن موي فتا سمعيل كالمعنى اول ابى مياحي سمعت
منه عن بن عمر بن سنان بن نوب بغيرها قريبه بصنعاء اليمن
بالتيم وسكون الواو ثم اتمت له نسبة الى النور بن
عبد الوهاب بن ابي عبد الله مشبه به ثم ها قريبه من المو بن سيب
ابن جاعة منه الحسين بن عبيد الله النوري وراي على بن ابي حمزة
الفلاسي ومات سنة الثمانين وسبعمائة وخمسة مائة ورواهم
ابن منصور النوري عن ابى نعيم النوري وعنه مطين وحميد
بن محمد بن محمد النوري عن يوسف بن موسى الفهيات وعنه
حزق بن ابو القاسم عبيد الله بن محمد بن احمد النوري ورواه
عبيد الله بن مذكور عن ابي عوي ومات سنة ثمان مائة وثمانين
والنوري بن مينا نسبة الى نور قريبه من عمل بخاري ابيها
الحافظ ابو موسى محمد بن عبيد الله النوري حديث عن محمد
ابن سلام التيمي وعنه احمد بن حنبل وعنه احمد بن زهير
والعاصم بن ابو علي الحسن بن علي بن ابي ابي النوري عن عبيد
الحميد بن علي بن ابي بصير وعنه الحافظ بن محمد بن ابي ماسك
سنة ثمان مائة وخمسة مائة ورواه بن ابي اسحق بن ابي
حميد بن محمد النوري او عنه منسوب الى نور او عنه او هيد

مات سنة مائتين وخمس وسبعين واحمد بن محمد بن ابي موي
روى عن ابان بن جعفر وعنه ابو الحسن النعماني ذكره الامير
وهو غير اذ عطا وسمعت بن سوذكو النوري منسوب الى نور
البن بن الشريفة له شعر وكلام في تصوف الفلاسفة لم يذكره
العمري واذ والنور طعيل بن عمرو ابي وصي يدعاه النبي صلى
الله عليه واله وسلم اللهم نور القسطع له نور بين عينيه فقال
خاف ان يقولوا مثله فتحول الى صرف سوطه فكان نضي في
الليله المظلمه واذ والنور بن عثمان بن عفان رضى الله عنه
لا يترى وجه بنتي النبي صلى الله عليه واله وسلم ولما ورد
انه اذا دخل بيته يبرق له نور من ارجلهم وسكون
الواو ثم قاف ثم الف ثم مشاه من فوق نسبة الى نوافك قريبه
من محسنات منها الحافظ ابو محمد بن احمد بن محمد بن سلمان
السجستاني روى عن عبيد الله بن محمد بن ابي حنيفة بن ابي
وله تصانيف وانه عثم بن محمد روى عن بيته وعنه مسعود
ابن ناصر السجستاني وعنه بن ابي نوافك بن ابي
وسكون الواو ثم قاف ثم الف ثم نون حيد مبدئي بن يوسف
والقائمه بن محمد بن ابي موي بن ابي موي بن ابي موي بن ابي موي
نوفان بن سب جاعة منه الحاكم ابو سبي وناصر بن محمد النوري
روى عن الحسن بن احمد بن محمد بن ابي موي بن ابي موي بن ابي موي

و ابو منصور محمد بن محمد بن احمد النوفالي حديث من ابا ارقطبي
 بالسني رواه عن الفضل بن محمد الايبوري في مات سنة ثمان
 واربعين واربع مائة و ابو القاسم اسمعيل بن زاهر النوفالي روى
 عنه طائفة منهم محمد بن جامع حياض الصوف و ابو المكارم فضل
 ابن الحافظ محمد بن احمد النوفالي الشافعي بليدة محمد بن الحسين
 عبيد الحبار الخوارزمي وله اجاره من يحيى السنه البغوي
 كتب عنه ابو رشيد الخزاز مات ثورات سنة ستمائة
 و له ست وثمانون سنة و نوقا جمع ناقة قربة ببلخ ذكر في
 القاموس النوفالي بالضم و في الواو و سكن التختانية
 ثم رآه بجامه بكنه و في ما قال الذهبي و منهم ر فيغنا مشن
 ابن يوسف اكرم الله تعالى انتهى و نويره ناحية بمصر انتهى
 فلعل من ذكر منسوب اليها النوفالي مثل الذي قبله
 لكن بزاي محمه يدل الراي قال المدح السبكي هي فيما احبب
 من قري سرحس و اليها ينسب خيات بن محمد بن مهاجر النوفالي
 احمد الرواه عن توبه بن هزوت و طبقته انتهى و ابو سعيد
 محمد بن محمد بن ابي الحارث النوفالي السرخسي الصوفي مش
 عن ابي منصور محمد بن عبيد الملك السرخسي سمع منه ابن
 صاكر قبيد ان نقطه قال القاج السبكي و احب ايضا
 ان الامام عبيد الرحمن بن احمد ابو الفرج الزان السرخسي

النوفالي منسوب اليها انتهى و ضبط الحافظ الذهبي النوفالي
 المنسوب اليها الامام ابو الفرج لضم النون و اسكان الواو
 و بعد هاتون مفتوحة ثم زاي ساكنة ثم موجب النوفالي
 بالضم و في الواو ثم يا ساكنة ثم كاف ثم مثلثة جاه نسوان
 نوكت من ارض الترك كذا في الزوايد و اما ابو الحسن علي
 ابن ركن بن النوفالي و فيهم المشناه فوق و بعد الواو نون
 و بعد الكافي تا ثانية روى عن الهيثم بن عبيد و طبقته ذكر
 الماييني الها و زيد نسبة اليها و زيد لعصميين و بعد النون
 هاء ثم الف ثم واو مفتوحة ثم نون ساكنة ثم ال هاء فيل ان
 نوحا على يميننا و عليه افضل الصلوة والسلام بناها فكان اسمها
 نوح اوني و معنى اوني بفتح فعر يوها فقالوا انها و نوب ينسب اليها
 صح اجلهم قدرا و او لا هم ذكر في شيخ الطائفة ابو القاسم الخنيزي
 ابن محمد بن الخنيزي الحزاني نوحا و زان مجاز كان يجعل الخنيزي
 القواريري لان اباة كاف قواريري اصله من زما و زيد و مؤ
 و منشاه بالعراق بفقده بالي ثور صاحب الشافعي و صحب
 خاله السري و الحارث الحاسبي و غيرهما من المشايخ و صحبه
 ابو العباس بن سرح الشافعي فكان اذا تكلم في الاصول
 و الفروع بكلام الحب الحاضر قال هذا من يكتبه في نسبي
 لا في القاسم الخنيزي و كان الخنيزي رحمه الله

معبود الاصول والكذب والسنة وقال رضي الله عنه العارفين
 من حق عن ترك واث ساكن والخبير رضي الله عنه قال لي
 حبي السري يكل على الناس وكان في قلبي حشمه على الناس
 وفي كتابهم نفسي في سخفا في ذلك في ليلة جمعة
 في شهر ربيع الاول سنة ١٠٠٠ عليه والروى فقال في تكلم على
 الناس فانتهت وايت باب السري قيل ان يصح وقد قعت
 اليد فقال م تصدقنا حتى قيل لك فعبدت في غدا للناس
 باي مع فوقف على شعري في منكر وقال ايما الشيخ ما معنى
 قول رسول الله صلى الله عليه والروى سلم اتقوا قواسته لئلا
 في نصر نور الله تعالى فاطمقت ثم لافعت مرسي فقلت
 الله فعبدت وقت سلامك فسلم الغلام توفي يوم
 السبت سنة سبع وتسعين ومائين وقيل سنة ثمان وتسعين
 اخبرنا عن من زرع نخمه بعد اذ ودين يوم السبت ما فتوا
 عند حاله السري رضي الله عنهم اجمعين قال ابو حامد القرظي
 وفي حديث زيد بن ابي عمير عن رسول الله صلى الله عليه واله
 ان ليس له من الناس باخذون من ذلك النار لا اجل
 صنعته لكيما قال وعقب منها ويدا يد حيب الرجل ايتها ويصيح
 ان يجزج معجزة بان الله تعالى بالفتح وسكون
 قد مر مراد بعرض غيب الوهاب بن محمد بن حمزة الهادي

علام

من اهل نهر العلابين واولاده وجماعة اخرون يقال لكل منهم
 النهري لا يندرج انهم يتسبون الى ما ذكرنا او الى غيره منهم ابو
 البركات عبيد الله بن علي النهري عن قاصم بن الحسن وعنه
 ابن بطير بن زيد وابو علي بن محمد كان قديما حنفيا من اقران
 ابي الوفاء علي بن عقيل وابو غالب احمد بن عبيد الله النهري
 عن محمد بن الحسين الحرابي وعنه ابو العلاء العطار الهمداني وابو
 الحسن علي بن حسن بن مهون النهري شاعر يعرف بالتميمي
 وغيرهم واما حمص بن يعقوب الهادي من احب ايد عرب بن
 يزيد الصحابي فيا المشاهير الحنانية فبنيته الى ذي يار الاكبر الهادي
 وضوه بن ثعلبة النهري والحاج بن علاط النهري الصحابي
 فيما لموجبه والرافع واسكان الها وانه سبحانه اعلم النهرواني
 نسبة في نهر وان بالفتح ووهم ابن السعالي في ضمها وسكون الها
 وفتح الواو والواو ثم الف ونون بلدين فبنيته بالفتح من بعد اذ
 وقال في لغاموس النهروان بالفتح وتثنية الواو ايضا اي نون
 كما قال ابن السعالي اعلا ولو وسط واسفل وهو بين واسطو
 بعد اذ انتمى واليهما ينسب طاعة من الفضلاء والايه بانتمى ابو بكر
 الحسن بن علي بن احمد بن يسار بن زياد المعروف بابن العلاء
 الضرير الشاعر المشهور صاحب القصيدة الاله المشهورة
 في توثيقه الهجري قيل كنى به عن فدكر غضب عليه سلطانه وقتله

فمما عده الناس ان يوتوه خوفا من السلطان فوثق الهروك في به
 عنه كان يتأدم المعتضد باسمه قال بن لبلة في دار المعتضد
 مع جماعة من نيد مائة فانما ناخا دمه لبلا وقال امير المؤمنين
 يقول ارقف اللبلة بعد انصركم فقلت
 وانا انبينا الهيمان الذي مرى اذا ابد ارقف والمز ابرهيد
 وقد ارجح علي تمامه فمن اجاب بما يوافق عرضي امرت له بجانين
 قال فارح على الجماعة وكلم شاعر فاضل فابتهات وقلت
 فقلت لعبيد وديونوم والحجبي لعل خيال اطراقا سيعود
 فزوج الخادم اليه كعابد فقال امير المؤمنين يقول قد ارضت
 واهم لك يدى نونى سنة سبع عشرة ولما به عن مائة سنة و
 بالغرب بلده تسمى لنهر وان ايضا ففي طبقات السبكي عن المعافى
 ابن زكوى بالنيرواني قال كنت يعرفه فسمعت شخصا يتأدى
 بالمعافى فقلت له لعله يعنى عيرى فقال يا معافى بن زكوى يا فقلت
 قد يفتق التخصصات في الاسم واسم الاب فقال ثانيا يا معافى
 ابن زكوى بالنيرواني قال فلما ذكر اسمي واسم ابى وبلدي لم اشك
 انه عنان في جيبته فقال لعبدك من نهر وان الشرق فقلت نعم فقلت
 انما اعنى نهر وان لغرب قال فقلت ان بالغرب بلده تسمى
 النهر وان وخبث في الاغصان في الاسم وفي اسم الاب وبلدي
 انى نهر ما يوسد من هجره مشهورا في وبيته بدل النون وهو

الذي اسمى عليه الخطيب ملك الاجو نخسه نسبة الى النيرب
 بالفتح وسكون التخمانيه وفيه الروايم موجب وويه من قريه دمشق
 اليها ينسب عبيد الهادي بن عبيد الله النيربى مع ابا جاهر
 ابن الحسين الخبائى وحدثت والذيرب معا قريه حلب وخرق
 من مهل ضميرين نسبة الى نير بكسر الهمزة وسكون الشدة
 من تحت ثم را قريه من قريه عباد اليها ينسب ابو جعفر جردن
 عبيد الله بن النيربى المعبادى روى عن ابي سعيد لا صح
 واقراؤه وعند ابن شاهين وابو المظفر وما ابو نصر منصورى
 فخر الواسطى فخر بن الشاهر مطلق معروفا بالنيربى وينون
 ثم موصيه كان اميا يدعى العول روى عنه الخطيب مر شجرة
 الكاس بن معصفه وخلق والخب بن نيرب ومفرج
 والمافى زبد العوازه كانه راد بن يمين على قريه مستق
 وترى خلال لبيد بن كانه الخب بن بلع بن ديل بن
 نسبة الى نيرب بكسر النون ونحو الامير محمد بن
 ساكنه ثم راحله مكسوة ثم با اخرى ساكنه ثم راحله من
 اهل فارس منه ابو الحسن بن محمد بن عيسى بن زكوى كونه
 من العدا وله تفسيره كونه ابن العوي وادوية بن سعد بن سعد
 الماهه السابعة وكونه ابن النيربى في ربيع وسمه ووزن
 عليه وحده عن عبيد بن جردن بن جردن كانه

وقال مات سنة سبعين وسمايه وله اربع ومائون سنة وابو نصر
الحسين بن علي بن جعفر الزبير بن علي بن الحسن بن العباس وعلي
بن محمد العاصي بن ابي طالب بن حنيفة بن ابي طالب بن ابي طالب بن ابي طالب
نسبه الى جيسابور بالعراق وسكون العمانية ثم سبى مملته ثم الف
تم يوجب مضمونه ثم و ساكنه ثم رآ وهي احسن مدين خراسان
وعظما وجمعا بالخيرات واما قيل لها نيسابور لان سابور شاه
الملك في عهد ملوك الفرس المشافره لما وصل الى مكانها اعجبه
وان كان مقصده فقال يصح ان يكون ههنا مدينته و امر بقطع
و بنى المدينه وقبيلها نيسابور والقبيل القصب بالهجر كذا
قال السعدي في كتاب الانساب اليما ينسب جمع من الامهات
النسب نسيه الى نيل مصر جماعة والى بيع النيل جماعة والى نيل
مدينه قوب واسيط ووك في الفا موسى بين واسيط وعبد اد
مير و بد متر خالد بن دينار الشيباني النبلي عن الحسن وعطاء
التوري وغيره تفقه وهجر بن الحسن بن محمد بن ررقات النبلي
الفقيه السافعي تفقه على ابي الحسن ابن الفضل واقفي و تاج
جلاد وغيرهما و نيل ايضا قرية بالكوفة قال ابو حاتم القروي
وفي رر نيل موضع في كل سنة يرد دم السمك بحيث يقبض
بالايدى واذ غابت الشمس لا تقدر على واحدة انتهى واما
يوسف النبلي كوني الا ولى مكسوره والثانيه مفتوحه بينهما

سبع الكبرى يفتح اوله وسكون الموحده سنة به العلم النبلي الشيباني

عقابه ساكنه وبعد النون الثانيه واو نسيه الى يتنوي بانوصل قرية
النبلي يونس بن متى علي نبينا وعليه افضل الصلوة والسلام منها
عبد اس له ذكر في السير في رجوع النبي صفي انه عليه واله وسلم
من اطراف الى مكة قبل الهجره قال في الفا موسى ونيونى موضع
بالكوفة الشيباني نسيه الى نيه بالكسر وسكون المشناه تحت ثم ها
بلد ضعيفه بين سجستان واسفراين اليما ينسب الفقيه الجليل
ابو محمد الحسن بن عبدة الرحمن بن الحسين بن عمر النبلي تلميذ
القاضي حسين وشيخ ابراهيم المروري وذي امام فاضل عارف
بالمذاهب توفي حيا و بد سنة ثمانين واربعمائة
احض حروف موعده وحرف الوائل
عبد الوائل ثم موجه ثم كوف ثم نون ابو يوسف دعوي بن
حيدر الوائل بن يروي عن محمد بن سلام وعنه بن محمد وعنه احمد بن
حاتم وغيره كذا في الزوائد و حكت لعبد الوائل ثم حاتم
ثم الف ثم مشناه من قوف بلاد سواحي الديرار المعروفه مستصينه
في طول ضعيف ها بد نخل البريه مايلي ارض بركة وضيق غريب
الامام المفهر ابو الحسن علي بن احمد الوائلي نيسابوري
امام وقته في النحو والتفسير و حيا من يرع في العله وصفه الثمانية
المنته المشهوره البسيط والوسيط والوجيز ومنه احد كلام
الغزالي مما كتبه المنته الفقيه وله كذب سبب

وشرح ديوان المنوي شرح مستوفى قيل وليس في شرحه مع برونه
منه وكن فيه شيئا عجيبة مبرزة كما في شرح هذا البيت
والمكروه والموارد والفتا وبنات العوج كل شي يجمع
ثم قال العوج خل كرمك لبني همدان عامروا له قيل صاحبه ما
رايت من شجرة عذوة قال قلت في باوية ونازك كرم فرايت
سوي وفا عصبه لما تتبعته وناقص من بامه حتى كويتنا
المادة فعه وحده وهداتي غريبة فان العطا شديدا البهرات
خصوصا عنده تصبر الماده هو كما قال بعضه من بامه في كفه
عن شجرة العبد و قيل المالك العوج لانه كان صغيرا اجازته
غاره فربو بوا منه وبارحوه في خروج وحملوا عليه وقررت على لبني
معم بصغوه واهوج ظهره فمن ذلك قيل له العوج والوحيد
نسبه قيل في لوحدين بمره على ما حكوه العسكرة توفيه
مان وسنين واز لعايه
مكسوره ثلوثين بينهما الف نسبة الى واذنان ثورنا صيرنا
منه ابو جعفر جبر بن مالك بن نصر الواداني روى عنه حمق
السيدي والوادياني بختانية بعد ذلك بداني من الثوث
الاولي قال في فقه ذكره باقوت فيما نقل
عده الف
را مكسوره فختانية ساكنة ثلوث مجرب بن عبد الرحمن بن
مجهوب بن يحيى القروي روى عنه مجرب بن يحيى

لقروي كذا في الزوائد ذكره في حرف الميم عنده ذكر الموالي والواري
وقال في الفاموس ورن قويه بغير بوا اني وما اظنه منسوب
اليها فان النسبه اليها وراي وانه سبحانه اعلم لو سمي
نسبه الي واسط بعد الواو الف تسعين مهله ثم طامهله مبدية
بناتها نجاح بن يوسف الملقب بن البصره والكوفه وبناتها
بذلك بنو سبط بن المصوم بن المذكور بن وكن شر وعدي
بنارماني سنة اربع وثمانين و فروع منها في سنة ست وثمانين
وذكر ابن الخوزجاني كتابه سنة ورا الذي ذهب على المرتب على
السبي انه ابتدأها في سنة خمس وسبعين و فروع منها في
سنة ثمان وسبعين قال في الفاموس وبناتها واسط
انصب وقيل انه قصر كان قد بناه اولا قبل ان ينشئ ليدبر
فصحت البلديه وكان يتخونها في بنايه وكانوا يهربون و
بنامون بين العربيا في الحجة فبقي الشرف فيقول يا وسطي
فمن رقع راسه اخذ فلذلك كانوا يتعاقبون ومنه مثل
تتعاقل اكانه وسطي وروى ايضا قويه في ملكه
لوا في حمله وقويه بسط منها مجرب بن محمد بن ابراهيم وسطي
وبشون ميمون وسطي اخذت ان وقويه بن باب جوس يد
ظا واسط المهد منه مجرب بن حبيب ثم شق حديث بن سبي
وقويه سلب وقويه ثوبه اخيرا سمي بقره وروى بسط بعد

مكسوره

يا نخا بور و قورمان يا موصل و قوربه يد حبل منما هجر بن عوف
 علي تعجار الحبدت الواسعي و قوربه بالخلة المزبده منما ابو
 النجيم عيسى بن مائت و قوربه يا يمن و قوربه بالا نبال منته
 ابو هجر اخبر بن ثابت الواسعي و قوربه بالعامه و قوربه بنهر الملك
 و جبل اسفل من هجرة العقبة بين نماز مين و كان تقع عنده
 المساكين او اسم الجبلين اللذين دون العقبة ودارة
 وسط موضع انتهى الواسعي نسبة اليه و اقر لعبد الواسعي
 الف ثم فبن مهيجه مكسوره ثم راعى الفرقاني كان سكت
 دمشق و كان لحفظ مديله و يسال عنما العلماء و كان مع
 ذكر اميا مات سنة احدى عشر و ضمها به وله رواه عن
 عبد الرحمن التماري كذا في الزوايد الواسعي لعشرين و
 بعد الواسعي ثم راعى حمله جماعة منهم ابو منصور محمد بن محمد
 لا صبهاني الواسعي عن ابراهيم بن طلحة المصري مات سنة
 اربع مائة و ست و ثمانين و المشرف بن المودب الحمدي الواسعي
 عن احمد بن سعيد السج و محمد بن شويد بن علي الواسعي عن ابى
 الوقت و ابنه ربيع الابن احمق قاضي ابرقوه روى عن عقبه
 قال الحافظ الذهبي حديثا عنه ابنه ابو المعالي انتهى قال
 في القاموس و ويره محرکه قوربه بالعامه و ابن مسهر و بن
 محمد بن و خنس صحابيات انتهى فما ادرى من ذكر منسوب

الى القوربه او الى ابى الواسعي بالكون قال الذهبي ما علمته قال
 الحافظ ترجم له الواسعي و قال منسوب الى و بن الاضبط و كذا

النسب سيبويه

كل بيته و برئيد خيريه ، و ناك و حانت بالمواعد و الدمع
 و اما ناصر بن محمد الواسعي فعبد الواو الحمايه اخرا الحروف و نفاك
 له الواسعي بن محمد بن ابا المنب شيخ يوسف بن حبل و مثله احمد بن
 محمد بن ابي عمرو و الواسعي عن الحافظ ابي موسى بن ابي الواسعي
 بعد الواو حاة و ابا محمد بن بنهما يا اخرا الحروف ساكنه عبدا
 ابن محمد و غيره كذا في الزوايد قال الصغاني في النبكه و الواسعي
 موضع قال ذوالرمة

قلت لنفسى شبه المغنيد ، هل تعرف الاطلان يا لوحيد
 قفرا محاسنها ابا ابييد ، و البطر بن جيرة الخدييه
 انتهى و ما اظن من ذكر منسوب اليه و انه سيجانه اعلى و اما وجه
 الدين الواسعي عن ابي الفقيه بالا سكينه ربه فجهه و بن بن طنه
 عرف بذلك فخطه و جيز الغري و مثله الشهاب الخدي بنده
 يعرف بان الواسعي و قال الحافظ كتب في الكثير
 و بعد الواو حاة ساكنه ثم شمس محمد بن بنده من عن بنده
 نسب اليه الحافظ ابو عن الحسن بن علي بن الناصب الواسعي
 رجحان ملكه شيخ ابا هجر بن بنده و تقدم بن محمد بن بنده

واجاب توركي
 شرعه العشق نافي اثم من لثما معشوقه وتربه داك معتبرا
 والصب سمي صبا من بليته ، وصب من موقه بالشوق منه دها
 ومن تعاطى حراما وهواه الف بالمشوق لا الفنى لكن صحف لثما
 وما انا في حبيب الوحيد بطيفه لقبيله بل اذا القبيل هز لنا
 هذا جواب لذى استفتيت في هذا فقه انا ككسما ايد ر مبتسما
 الموركي بالكسر ثم را ثم كاف ثم مشاه من فوق ابو اجدان
 ابن كرم الموركي وقبره بفتح الواو واخره كاف فقط الواسفي
 بالفتح وسكون السين المهملة ثم قا مفتح نسبة الى وسف من
 اعمال همدان من ما انوهل رزق الله بن ابراهيم الواسفي
 المحدث المقيم بعز دمشق مع منه ابن البرهان الواسفي
 وسببه بعد الواو سين مهملة ثم لثما فيه اخر الحروف ثم جيم
 موضع بنو كمنان دكن في الف موسى الواسفي بالفتح وسكون
 السين المجهه ثم قاف نسبة الى وشقه بها بعد القاف مبدئه
 بالا بدلس ينسب اليها جاعه ورايت في نسخة من الف موسى
 مصبوها بالفتح وشقه اي محركات واسم سجان اعلم الواسفي
 بالضم وصا د مهملة ثم الف ثم موضبه نسبة الى وصاب الجبل
 المعروف باليمن فوق زبيد واليه ينسب جاعه من لثما
 شارح اللع وقبره بالفتح وشبهه المون نسبة

من قره وركت
 ذكره الكاليني كذا
 في الزوايد واما
 عمر بن حفص
 الموركي

الى المون قومه مننا الحسين الفرضي الواسفي ذكره في الف موسى اول و
 الموح اي بعد الواو نون ثم جيم قومه بنسب معرب منه انتهى
 الواسفي بالفتح وسكون الهاء ثم موحيه مفتوحة ثم نون موحيه
 ابن يحيى بن المعبره الواسفي الرازي وابوه يحيى بن المعبره
 رحل اليه ابو حاتم وابو زرعه الرازيان كذا في الروايد و
 نسبة الى ماذا الواسفي بالفتح وسكون الهاء وفتح الراء ثم
 الف ونون نسبة الى وهران بلده بالمغرب بالانديلس اليها
 ينسب سعيد بن خلف الواسفي روى عن ابي بكر الا بهرعي
 الفقيه وعنه منصور بن مفضل وعبد الرحمن بن عبد الله
 ابن خالد الواسفي حديث عنه ابن عبد البر وابن حزم وابن
 الواسفي صاحب المنام والتخلاء وهلي بن عبد الله بن المبارك
 الواسفي القوي سمع منه يوسف بن خليل قال في الف موسى
 ووهان ايضا موضع بفارس ووهان ابو قوم ويوسف
 ابن ايوب بن وهه حديث انتهى
 الهاشمية بعد الهاء الف ثم شين موحيه ثم مبدئه
 يا اخو المعروف مشدده ثم ها مبدئه بناها السفايح اول خلفه
 بنو عباس بارض الانبار وكان يسكنه ثم انتقل الى الانبار
 وبها توفي ربيعة بن فروج الواسفي شه ماكن في سنة ست وستين
 وعاهم والهاشمية ايضا بلده بالري انتهى

مبرية وعبد البحرين وقال لها هجر بن يحيى وعبد الهاجم ثم رآ
 ون في الفاموس بلد بايمن بيته وبين عثر لوم ولبله عند كمره
 وقيد بونت ولسيه ليه هجري وهاجري وهجر اسم لجميع ارض
 البحرين ومنه المثل كبضع مرائي هجر وقول عمر رضي الله عنه
 محبت لناجر هجر كما انرا بدكثرة وبآية انوكويه البحر وهجر ايضا
 قويه كانت قرب لمدينة بنه ليز ينسب الغلال او نسب الى هجر
 البن قال واهجران قويتان متعابلتان في راس جبل حصين
 قرب حضرموت يقال لاحدهما حيدون والاخرى يد موت
 قال وهجره البحر قرب صنعاء وهجره ذي عيب قرب ذمار التي
 وماذكوه من ان القرية التي قرب حضرموت يقال لها الهجران
 المعروف اليوم في سما الهجرين بالآثار فعا ونسبا وجوا ونسبه
 لهما هجراني واسم سبحانه اهلها اي باهمال البدال في
 هجره بعد ما موضع بين الطائف ومكة قويه باعلى مر الظهران
 والهدية تشبه بد البدال المتله موضع بين عسنان ومكة وقيل
 هي من نبتانف كسيب اي باهمال البدال قويه باليمن
 ذكر في الفاموس هجر بن كوير اي بنو حيد بن مصعب ابن
 معقل صديقي نسب اليه ودي هجر بن بطون الاسكندر بن
 قاموس بالفتح ثم هجر بن رآ ثم الف ثم سلالته ثم
 الف ونون قويه به هجران كذا في الفاموس

دعتر بن يحيى
وهجر بن هجر

واخوه مثلثة قويه بواسطة فاموس اخو بن يحيى وعبد لها
 رآ ثم واو نسبه الى هجره لعبد الرالف وها اعظم مدين خراسان
 الكبار فخما الاصف بن قيس صلحا من قبل عبدة الله بن عامر لهما
 ينسب جميع من العمما والمجديين وهجره ايضا قويه بفارس
 اخو بن بالكسرو تشبه به الزاعي المجيه ثم الف ثم نون ابوروق
 واخرون كذا في الزوايد واما ابو عمر واحمد بن روح الهذلي
 فيبد ال ممله بدل الرأشاه ولد مع البحرى ونسبه ذكره في
 الزوايد ايضا الهسجاني اي بكسرتين ويصعد الهاسين
 ممله ثم نون ساكنه ثم جيم ثم الف ثم نون نسبة الى هسجانات
 قويه بالجمع منها ابوهم بن يوسف الرازي الهسجاني الخافض
 المشهور واخرون واما هادي بن مبرك الهسجاني ابو الفضل
 روى عن ابى عمر والحوضى وطبقته فبغاء مكسوره وسكون
 السين الممله ثم مشاء من فوق مفتوحه وضبطه ان المعاني
 نون بدل التا ومات هو وابراهيم الهسجاني المذكور او كما
 في هام واحمد بنه احمدى وبنوهم ومثله علي بن احمد الهسجاني
 عن عبد الرحمن بن منبه اثني عليه يحيى بن عبد الوهاب
 ابن منبه في تالته قويه بن لقطه بالمشاه
 يعقبتين وعبد لها كافي مشبه به ثم الف ثم رآ ممله نسبة الى
 جبل الهكاريه من اعالي الموصل القطع انه اشبه اصبه

الزوايد

في دكة يوعبد فيه الحسين بن محمد بن محمد بن سفاقا
 الموصلي الملقب في سنة ثمان وثلثين وخمس مائة
 يا نصير ابدن يا حقير الف قرويني ولا فخر
 نور ماه اس في سفير لا شكتك من حوره مقر
 مسيوب الى هذب جهه واسعه تشمل على ما كثر متعبه
 وامم مختلفه وبما قام الجيد الشيرازي مبعث مر على انشا
 ابا القلب الا ان يكون معاصمه بكنه لا بالهذب لا كافه الهذب
 بلا بهما اليهتان والزور فاشينا واما الرنا وانحر ما لها حبه
 وفي ديار الهذب شجره يا وي الهمما الشبغات اذا غمر فيها سكنين
 او مسما ينصب منه دم الاديبي ذكر ذلك ابو حامد الفرويني
 وقال وشجره البلبيل من الجاريب اوراقها مكنو شجره فاد اجاب
 المطر تلحف الا وراق بالشجره ولا يصل الماء اليها انتهى واما
 ادرعي شجره البلبيل التي ذكرها يا هذبا به بغير شك قال و
 بالهذب شجره تدعى عوكس كل ثمره تلي جانب المشرق تكون
 صو لذيد او كل ثمره تلي المغرب تكون مو خبيثا قال وفي ديار
 الهذب ثمره كل ثمره يدعى بالهذب لا يمكن ان يخرج اليه قال في بلاد
 الهذب شجره اوراقها مثل صرور الاديبي وهو من اشجار
 كاصوات الاديبي قال وفي ديار الهذب ثمره يدعى بالهذب
 من جرمين الى جرمين هذبا به بغير شك

ملح

الثاني الملقب ومن ثلثات الروم فاذا اضطرب يحيى سر يدب لشر
 الملاح في جاس فان رعى فيها وجهه يقول لا تخافون وان
 بر يقول الفوا المتاع وخذو حذرنا وفي جهه الهذب جرمين
 في عشرة فرائح وفيها عين خرج منها حيوان وجوارح عذرين
 كهنه الاديبي وسفلين كهنه الحيوان فيلعيين ويطرفين و
 الناس ينظرون اليهم في ليلة قمر وان يكون في بحور الاديبي
 اناس سوى هذه البحور قال وقيل ان فخر بن عامر بن
 لا صعبه يدوني في بحر الهذب فيلوه يوما ولبده فيل له بعد
 صعوده ما رايت قال استقبلني هناك من الملكة فقال يا
 الاديبي تحيطا لي من ومن اين فقلت اردت ان تحرف
 عمق هذه البحر فقال لي واكيف وهد رجل وبرز لي في البحر
 منذ ثمان مائة سنة ولا يتبع فغيره
 الهذب وفي اي بقول بعد الحطامه ان مملد ثمره وممنوعين
 تم الف وتون القصبه منسوب الى مملد بيده تلك فها به
 هذب وان ودر الهذب موضع واكس حبر
 ما هورت يد ر هذبا ر قبي صوت بر جاح وصوت نونيين
 وروى لما ذكرت ما يدوس ارقبي ذكره في الهذب
 كدور بل اي حبه هذبا به بغير شك
 هم انما مملد يعرفه

ويقال له حسبه انتهى اليها ينسب ابو علي ابراهيم بن ايمان اليها ينسب
 الشافعي الملقب في حدود الاربعين واربعمائة كان بالانبارس واما
 ابو محمد بن محمد اليها ينسب البخاري فهو جد تين وشين مجي عن اجد
 ابن اسحق السوماري وكان ابن مسدد الحافظ معروف بان
 اليها ينسب ايضا اليها ينسب بعد الالف سبقت ثم اهلها ينسب
 الى اليها ينسب بعد الالف سبقت ثم اهلها ينسب من قريه لهراد
 ينسب اليها جماعة من المعتزلة منهم عثمن بن مقبل بن القاسم
 اليها ينسب سبع من شبيهه ووعظ ومات سنة ست عشرة و اخوه محمد
 سبع من القرآنة وابنه عبد الحسن بن محمد كان واعظا ومن اعظم
 نصر بن الحكم اليها ينسب من هشيم وخلف بن خليفة وعنه احمد بن
 علي الابار واما عثمن بن شعبان اليها ينسب المعروف بالقرظي
 مصري روى عنه ابو محمد بن القاسم بن ولده محمد بن ياسر و
 هو عم العقيد محمد بن نعم بن شعبان المالكي بعد
 الالف قائم على عملة عبد الله بن موهب اليها ينسب وعبد الله بن
 سعيد بن ابي الصعبي شيخ لابن وهب ومحمد بن عمرو اليها ينسب
 عن ابن حزم وراشد بن حنبل اليها ينسب قال في القاموس
 ويا فرج موضع وابو قبيله من رعيين ومبرج بن شهاب اليها ينسب
 صحابي اجد وفيه رعي انتهى اليها ينسب بعد الالف فاصغر
 ثم وواسكانه ثم نون محمد بن عبيد الله بن عبد اليها ينسب شيخ

ليطير في كتابي الكتابين واما ابو محمد اليها ينسب فيعاقف وراشناه
 من فوق مراعي الخلاج حكى عنه جعفر بن ابي الكرم المصري اليها ينسب
 بعد الالف بالتحاينه ايضا ثم الالف ثم نون نسبة اليها ينسب موضع
 بنسب اليها ينسب ابو علي محمد بن ابي لطيف احمد بن نصر اليها ينسب كان
 اما ما في الادب مات سنة سبع وستين وثلثمائة واما ابو سعيد
 عبيد بن عبد الرحمن المروزي اليها ينسب شيخ النسا في محمد بن
 ثم نون لا ادرى الى ماذا ينسب اليها ينسب بالفتح وسكن
 الموحبة وضم الراء وسكن الو و ال حال اليها ينسب في يورق
 بليلة بن حمص وعلبك اليها ينسب لشيخ شمس الدين ابن
 حطيط يروي عن يونس بالفتح وضم الموحبة ثم وواسكانه
 سبقت اعملة موضع بارض شبهة ذكر في القاموس اليها ينسب
 بعد اليها ينسب من فوق خفيفة ثم ما مجي في ثيبين و
 ذكر الذهبي انه بقا مشدده والقاهران الصواب على ما في
 شيبين احمد بن محمد بن يزيد اليها ينسب الوراق روى عن شباه
 ابن سوار وعبيد الله بن الفرج وعنه يويكي الشافعي وابن رزق
 قال الصفا في في الكلمة في فصل اليها ينسب الحروف من حرف باب
 الحاء المجرى في عملة بخوهر في وبتاخ ترك يياضا قبله ثم قال
 واليه ينسب احمد بن محمد بن يزيد اليها ينسب من اليها ينسب نزي
 فليحق ذلك من القاموس ان شاء الله تعالى

مثلثة ساكنة ثم دأمره ثم موجه نسبة الى يثرب كان اسمها المدينية
 الشريفه قال انه تعالى حكاه عن المنافقين يا اهل يثرب لامقام
 لكم فارجعوا ولا لانعلم احدا يتسب اليها لانها غيرت وسميت
 بطيبة وفي الحديث يقولون يثرب وهي المدينية فكوه جماعة من
 العلماء ان تسمى يثرب اي لما فيه من التثريب قال الحافظ ووقع
 في بعض الاطبا ديت ذكر اليثرب في قول امرأة امية بن خلف
 له اهل نهم ما قال اخوك اليثرب تعني سعد بن معاذ الحنصلي
 بالفتح وسكون التاء وكسر الصاد المهملة ثم موجه نسبة الى
 حصب كحصب قلعه بالانبارس منها سعيد بن مقرون بن هفان
 الحنصلي له رجلة وساج والنايعة بن ابراهيم بن عبد الواحد الحنصلي
 روى عن محمد بن وضاح وغيره مات سنة ثلثمائة وثلثة عشر ولعل
 القاضي عياض بن موسى بن عياض الحنصلي مصنف الشفا
 منسوب الي ذلك ايضا واسم سبجانه اعلم واحا حيد اسن ها مر
 الحنصلي المقرب احيد السبعة منسوب الي الحصب مثلث الصاد
 حبي بالحصيب من ارض اليمن والحنصلي بالاضداد المعجمة المنقحة
 في صير قال الحافظ ذكره الرشاشي عن احمد بن محمد بن مع الزغب
 بالجملة واسم سبجانه اهله بالفتح وسكون الراء المعجمة
 ثم قال جملة نسبة الي يثرب بلده من كرمات وقال في النسخة مبنية
 منسوبة الي يسابور وشيراز واصبات انتهى يتسب اليها جمع

كثير منهم ابو عبد الله محمد بن ابراهيم بن جعفر الجرجاني البردي سمع
 محمد بن الحسين القطان والاصم واملى بجالس وهو من كبار
 شيوخ الرئيس الثقفى وقيث بن احمد البردي المودب سمع
 ابن زبد الماي وابو الحسين علي بن احمد البردي ابن محبوب
 فقيه مفرق ببيل مات سنة احدى وحمين وخضابه البردي
 نسبة الي يثرب بالفتح وكسر الراء ثم دأمر ساق من خراسان
 من ناحية خوارزم قال الحافظ لم يخرج منها احدا اليقاضي
 نسبة الي يقا عه بالفتح ثم قائم الف ثم عين عمله ثمها قرية من
 المعافر وفي تاريخ القاسم انها من معشار تعمر من بلاد اليمن
 في واد يقال له القضييه على نحو ثلثة اميال عن الجند وهو ما
 بين الجند وتعز انتهى اليها نسب الامام زيد بن عبيد الله بن
 جعفر بن ابراهيم اليقاضي الامام المشهور باليمن شيخ صاحب
 البيان خرج في لغة بالي بكر بن جعفر الخاوي واصف بن يوسف
 الصردني وبه تخرج في الفرائض والحساب ودرس في حيوة
 شيخه الي بكر بن جعفر المذكور وكان ابو بكر المذكور لا يعرف
 الا من عرف دينه وامانته متمسكا بما ورد لا توتوا الحكة قبر اهلها
 فتطلوها او تفضيعوها وكان زيد المذكور يعرف كل من قصده
 متمسكا بما ورد انه سياتي اليكم اناس من اقطار الارض يطلبون
 هذا العلم فاستوصوا بهم خيرا فلذا اكثر جمعهم واكثر تهنئتهم حتى

تبرك من سلبه اكثر من صاف ظايب فافق انه خرج لوها هو
تيفه وجاهه من الدين هيت فواهم بفضل بن ابي البركات بن
الوليد الخيري من سبط بن مبيطين نسل قبيل له هو كالا فقا
خرجوا بالدين هيت فذكر ما افقوا لاهيه مع ابن المصوف فقال
هو لا لان مناه مع ولده فكيف مع اكثر تم فكيف لي با فتر اقمه و
تبدد جهله فقبل له تولى اوضايف الديرينه كالقضا والحسيه
والامامه حيا من جاهد الفقيه الي بكر اياما ثم تعزلهم بجاهه من
اصحاب الفقيه زيده وهكذا فانهم يتعاضون ذلك وقبح الشر
بيدهم ففعل ذلك فكان يولي اقصا واحدا من اصحاب الفقيه
الي بكر اياما ثم يعزله ليو احد من اصحاب الفقيه زيده ويولي
الحسيه شخصا من اصحاب الفقيه زيده ثم يعزله ليو احد من
اصحاب الفقيه الي بكر وكذلك فلم يزل ذلك دابة حتى وقعت
لظنه بينهم وانتشر الشر بين اصحاب الفقيهين حتى كاد يعبد
ذلك الي الفقيهين فلما راي الفقيه ان العتنة تايدها جوالي
ملكه المشرفه فاقام بها ثلثي عشر سنه فاذا ذلك فيها الحسن بن
علي الطبري مصنف العديه وابانصر البنديجي مصنف المختبر
فقر عليها وانتمت اليه رياسته الفتوى ملكه وكانت تايده نفقته
من ايمان له باليمن ثم هاد الي اليمن بعد موت شيخه في سنه
ثلثي عشر او ثلث عشر وضمها له وقدم مات المفضل وارثه

اليه الناس لاخف العلم عنه من نفا الدين ومات بالهند سنه سبع عشر
وقبل ست عشر وكان لعظ الجميع للمجاهدين وجامع في الخلاف لابي
جعفر اليقيني بالعه وسكون القاهم مشاه من فوق مفتوحه بلام
ابونعمان ابي الفتح المعالي من كبار امر خراسان كان بينه
وبين فواتكين حر وبي بنواحي بي كذا في الكتابين قال في لغام
ويقتل يجعل بالديلم سنان الذي قاعل المذكور منسوب اليه واما
ابوجعفر الثقفي وجاهه غيره فيضم النون وفيه القاه وسكون
الحمانيه يفرق في بعضين وبعد اليافا ثم اعمله ساكنه ثم
نون عبد الرحمن بن عطف اليقيني ولي الاماره لقرطبه كذا
في لزوايد واظنه منسوب الي قبيله فقي لغاموس في فرت
واقرن وكبصح قبيله من نواحي المغرب واسم اعلم اليه في بعضين
وبعد اليامم ثم الف ثم منه نسبة الي امام بلخ في الحجاز بالباديه
اكثر اهلبا بنو حنيفه وهي اكثر فضلا من ساير النجزيه وما تسمى سمله
الكذاب وهي ديوت المدينه في وسج الشرق عن مكة على سنه
مشر مرحله من اليقيني وعن الكوفه نحوها واصل اليامم اسم
حاربه رانت برونه البلديه بصغر لو اك من مسيره ثلثه ايام فميت
ببلاد الجوه هده بها وينسب الي البلديه المذكوره جمع منه ابو
الفضل العباس بن كاخف بن كاسور بن ميمه ششني يثيني
اشاهو المثلثون رقيق الحسيه بطيف في سنه سبع عشر ونحو

ربوب جدي دون شيبه و من رقبو شعرة

بيكي الذين اذ قوبى مودتهم حتى اذا انقضوا للهوى رقبوا
واستهضوا فلما قت منتصيا بتقل ما حملوني منه قعدوا
حكى عمرو بن شيبه قال مات ابراهيم الموصلي المعروف بالنديم
سنة ثمان وثمانين وما به و مات ذلك اليوم الكسائي الشوعي
والعباس بن الاحنف وهشيم الخاراه فرجع ذلك الى الرشيد فامر
الدمون ان يصلي عليهم فخرج فصفا بين يديه فقال من هذا
الاول قالوا ابراهيم الموصلي فقال اخروا وقدموا العباس بن
الاحنف وقدم فصلى عليهم فلما فرغ وانصرف يده منهم هاشم
ابن عبيد الله الخرازي فقال يا سيدي كيف اثرت العباس بن
الاحنف بالقديم على من حضره فاشبه

وسعى به الناس فقالوا انما الهى التي نشق بها ونكاد بها

لجدي تم ليكون غيرك ظنهم الى المنجني المحب الحاحب

ثم قال انما قلت واشبهته فقال لي المامون ليس من قال
هذا الشعر اولى بالقديم قلت بلى والله يا سيدي لكن حكى المصنف
في مروج الذهب عن جماعة من اهل البصرة قالوا خرجنا نريد
الحج فلما كنا ببعض الطريق اذا غلام واقف في الحج وهو نادى
ابنا الناس هل فيكم من اهل البصرة فمد لنا اليه قلنا ما نريد
قال ان لمولاي لما به نريد ان يوصيكم فلما معه فاذا شخص ملق

على بعد من الطريق تحت شجرة لا تخبر مجلسا حوله فاحسن بنا فرج طرفة

وهو لا يكاد يرفعه ضعفا وان شيد

يا غريب الدير عن وجنه مفردا بيكي على شجته

ككاجب البكابه به ذنب الاسقام من يده

ثم اعمى عليه طويلا ونحن جلوس حوله اذا قبل طائر فوقع على اعلا
الشجرة وجعل يغرد صغى عينيه وجعل يسبح لعربيد الطائر ثم
النشيد الفتى بقول

ولقد مر ايد الفواد شجتي طائر بيكي على قننه

شفه ما شفني فيكي كلفا بيكي على سكتنه

قال ثم تنفس تنفسا فاضت نفسه منه فلم يرح منه حتى هلنا
وكفنا وسلينا عليه ودفناه ثم سألنا الغلام عنه فقال هذا

العباس بن الاحنف رحمه الله والله اعلم اني ذلك كان واما ابو علي

محمد بن هرون بن شعيب التميمي فبعض المثلثة ثم ميمية

بينهما الف من اول ثمانه بن عبيد الله بن انس بن مالك الانصاري

سكن دمشق وحدث بها عن ابي خلفه وفيه ابي بصير

وعبد ابي ميم ثم نزلت نسيه في اليمن بالاقليم المعروف فقال في

النسب اليه مني وما لي بالحنيف من غيري لان الالف بيد

بينها فلا حتمان وحق سيبو به يمانى باليمن فاستبد به وقوم يثوب

ويمانيه ويثوبون وما نزلت واليمن يشتمل على يمانه وعثر خبر

وقد ايدى جوده سائر من عديده اليهودي فينون واذال معجمه
بنو اجد من المغرب شعوبه وقتل سنه ثلث وستين من الهجره
النبويه تم حرف ليا ولبما تم الكتاب بعون الله وحسن توفيقه
ونسأل الله الكرم رب العرش العظيم ان يجعله خاتماً لاشيا لوجه منه
وكرمه امين امين ووافق الفراع من محصيله ضحوة يوم الخميس
في شهر رجب الفرد سنه ستين ومايه والف سنه ١١٦٠

بلغ عالمه على الامم وفيها
بالعلم بعد الفراع من
عامه قبل العصر من يوم
الاربعاء ما بين سنه
رحمت الاصب من سنه
كان وعشرين وسبعه
على راجحه وهو محوره
لقد الله به منه وكرمه
وكان العرق من زوره
يوم السبت ان شهر
ربيع الاول احد شهر
سنه سبع وتسعين
وتسعينه اسبغ
وكان الفراع من
تعاليم صنع الاربع
عده بر صغر
سنه ١١٦٠
سنه جعل ال
حامد وحسن سائر
عنا سر عودا
بدي

ابو باهال الطبا والسيف قريب سعيد ايد من اجد بن ابي العضل القزويني
ذكره في القاموس قال و نهر قزوين بالقسم قريب الرملة بحرقه من
حل قريب ناپلس اصبغ الى سم يحيى نغان فيه نواحي قزوين
وقرئ له بها قزوين انتهى القرضا في نسبه الى فرغانه والتمهات
بلاد الترك سبب لهما جاهر من الصلحاء والفضلاء والرواسا منها
الاشعبي لحي بن طريح ملك الشام ومصر والجزائر وغيرها الترك
الفرغانة صاحب خروا الذهب واصله من اولاد ملوك فرغانه
ولاه المشعبي بن قيس قزوين والبايعا الى ان ولاه القاهر مصر
في سنة اصبغ بن قيس و ثلثا ايد من ضم اليه الراضي باه الجوز
والخرمق وغير ذلك من البلاد وضم اليه المقتلى الشام والجزائر
وغير ذلك و ذم في الاحشيد على المنابر بهذا القرب واشتهر به و صا
وصار كالم عليه وكان ملكا جازما كثر اليقظ في حروبه و صلح
به ولته وحسن التديب ذكر بعضهم ان جبهه كان محتوي على
الرهايم الف رجل وله ثمانية الاف جنود في كل ليلة القات
منهم ويوكل بجانب الخيم الجهم اذا شايئنا ثم لا يثق مع ذلك
حق يلقي الخيم الفراشين يتنام فيها ولم يزل على حملكته الى ان
توفي ثمان نعتي من ذم في الحجة سنة اربع وثلثين و ثمان مائة وكانت
ولادته سعيد ايد منصف رعب سنة ثلث و ثمان مائة
وهو ك نور الاحشيد في المشهور و ثمان مائة و ثمان مائة و ثمان مائة

١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠
١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧
١٨
١٩
٢٠
٢١
٢٢
٢٣
٢٤
٢٥
٢٦
٢٧
٢٨
٢٩
٣٠
٣١
٣٢
٣٣
٣٤
٣٥
٣٦
٣٧
٣٨
٣٩
٤٠
٤١
٤٢
٤٣
٤٤
٤٥
٤٦
٤٧
٤٨
٤٩
٥٠
٥١
٥٢
٥٣
٥٤
٥٥
٥٦
٥٧
٥٨
٥٩
٦٠
٦١
٦٢
٦٣
٦٤
٦٥
٦٦
٦٧
٦٨
٦٩
٧٠
٧١
٧٢
٧٣
٧٤
٧٥
٧٦
٧٧
٧٨
٧٩
٨٠
٨١
٨٢
٨٣
٨٤
٨٥
٨٦
٨٧
٨٨
٨٩
٩٠
٩١
٩٢
٩٣
٩٤
٩٥
٩٦
٩٧
٩٨
٩٩
١٠٠
١٠١
١٠٢
١٠٣
١٠٤
١٠٥
١٠٦
١٠٧
١٠٨
١٠٩
١١٠
١١١
١١٢
١١٣
١١٤
١١٥
١١٦
١١٧
١١٨
١١٩
١٢٠
١٢١
١٢٢
١٢٣
١٢٤
١٢٥
١٢٦
١٢٧
١٢٨
١٢٩
١٣٠
١٣١
١٣٢
١٣٣
١٣٤
١٣٥
١٣٦
١٣٧
١٣٨
١٣٩
١٤٠
١٤١
١٤٢
١٤٣
١٤٤
١٤٥
١٤٦
١٤٧
١٤٨
١٤٩
١٥٠
١٥١
١٥٢
١٥٣
١٥٤
١٥٥
١٥٦
١٥٧
١٥٨
١٥٩
١٦٠
١٦١
١٦٢
١٦٣
١٦٤
١٦٥
١٦٦
١٦٧
١٦٨
١٦٩
١٧٠
١٧١
١٧٢
١٧٣
١٧٤
١٧٥
١٧٦
١٧٧
١٧٨
١٧٩
١٨٠
١٨١
١٨٢
١٨٣
١٨٤
١٨٥
١٨٦
١٨٧
١٨٨
١٨٩
١٩٠
١٩١
١٩٢
١٩٣
١٩٤
١٩٥
١٩٦
١٩٧
١٩٨
١٩٩
٢٠٠
٢٠١
٢٠٢
٢٠٣
٢٠٤
٢٠٥
٢٠٦
٢٠٧
٢٠٨
٢٠٩
٢١٠
٢١١
٢١٢
٢١٣
٢١٤
٢١٥
٢١٦
٢١٧
٢١٨
٢١٩
٢٢٠
٢٢١
٢٢٢
٢٢٣
٢٢٤
٢٢٥
٢٢٦
٢٢٧
٢٢٨
٢٢٩
٢٣٠
٢٣١
٢٣٢
٢٣٣
٢٣٤
٢٣٥
٢٣٦
٢٣٧
٢٣٨
٢٣٩
٢٤٠
٢٤١
٢٤٢
٢٤٣
٢٤٤
٢٤٥
٢٤٦
٢٤٧
٢٤٨
٢٤٩
٢٥٠
٢٥١
٢٥٢
٢٥٣
٢٥٤
٢٥٥
٢٥٦
٢٥٧
٢٥٨
٢٥٩
٢٦٠
٢٦١
٢٦٢
٢٦٣
٢٦٤
٢٦٥
٢٦٦
٢٦٧
٢٦٨
٢٦٩
٢٧٠
٢٧١
٢٧٢
٢٧٣
٢٧٤
٢٧٥
٢٧٦
٢٧٧
٢٧٨
٢٧٩
٢٨٠
٢٨١
٢٨٢
٢٨٣
٢٨٤
٢٨٥
٢٨٦
٢٨٧
٢٨٨
٢٨٩
٢٩٠
٢٩١
٢٩٢
٢٩٣
٢٩٤
٢٩٥
٢٩٦
٢٩٧
٢٩٨
٢٩٩
٣٠٠
٣٠١
٣٠٢
٣٠٣
٣٠٤
٣٠٥
٣٠٦
٣٠٧
٣٠٨
٣٠٩
٣١٠
٣١١
٣١٢
٣١٣
٣١٤
٣١٥
٣١٦
٣١٧
٣١٨
٣١٩
٣٢٠
٣٢١
٣٢٢
٣٢٣
٣٢٤
٣٢٥
٣٢٦
٣٢٧
٣٢٨
٣٢٩
٣٣٠
٣٣١
٣٣٢
٣٣٣
٣٣٤
٣٣٥
٣٣٦
٣٣٧
٣٣٨
٣٣٩
٣٤٠
٣٤١
٣٤٢
٣٤٣
٣٤٤
٣٤٥
٣٤٦
٣٤٧
٣٤٨
٣٤٩
٣٥٠
٣٥١
٣٥٢
٣٥٣
٣٥٤
٣٥٥
٣٥٦
٣٥٧
٣٥٨
٣٥٩
٣٦٠
٣٦١
٣٦٢
٣٦٣
٣٦٤
٣٦٥
٣٦٦
٣٦٧
٣٦٨
٣٦٩
٣٧٠
٣٧١
٣٧٢
٣٧٣
٣٧٤
٣٧٥
٣٧٦
٣٧٧
٣٧٨
٣٧٩
٣٨٠
٣٨١
٣٨٢
٣٨٣
٣٨٤
٣٨٥
٣٨٦
٣٨٧
٣٨٨
٣٨٩
٣٩٠
٣٩١
٣٩٢
٣٩٣
٣٩٤
٣٩٥
٣٩٦
٣٩٧
٣٩٨
٣٩٩
٤٠٠
٤٠١
٤٠٢
٤٠٣
٤٠٤
٤٠٥
٤٠٦
٤٠٧
٤٠٨
٤٠٩
٤١٠
٤١١
٤١٢
٤١٣
٤١٤
٤١٥
٤١٦
٤١٧
٤١٨
٤١٩
٤٢٠
٤٢١
٤٢٢
٤٢٣
٤٢٤
٤٢٥
٤٢٦
٤٢٧
٤٢٨
٤٢٩
٤٣٠
٤٣١
٤٣٢
٤٣٣
٤٣٤
٤٣٥
٤٣٦
٤٣٧
٤٣٨
٤٣٩
٤٤٠
٤٤١
٤٤٢
٤٤٣
٤٤٤
٤٤٥
٤٤٦
٤٤٧
٤٤٨
٤٤٩
٤٥٠
٤٥١
٤٥٢
٤٥٣
٤٥٤
٤٥٥
٤٥٦
٤٥٧
٤٥٨
٤٥٩
٤٦٠
٤٦١
٤٦٢
٤٦٣
٤٦٤
٤٦٥
٤٦٦
٤٦٧
٤٦٨
٤٦٩
٤٧٠
٤٧١
٤٧٢
٤٧٣
٤٧٤
٤٧٥
٤٧٦
٤٧٧
٤٧٨
٤٧٩
٤٨٠
٤٨١
٤٨٢
٤٨٣
٤٨٤
٤٨٥
٤٨٦
٤٨٧
٤٨٨
٤٨٩
٤٩٠
٤٩١
٤٩٢
٤٩٣
٤٩٤
٤٩٥
٤٩٦
٤٩٧
٤٩٨
٤٩٩
٥٠٠
٥٠١
٥٠٢
٥٠٣
٥٠٤
٥٠٥
٥٠٦
٥٠٧
٥٠٨
٥٠٩
٥١٠
٥١١
٥١٢
٥١٣
٥١٤
٥١٥
٥١٦
٥١٧
٥١٨
٥١٩
٥٢٠
٥٢١
٥٢٢
٥٢٣
٥٢٤
٥٢٥
٥٢٦
٥٢٧
٥٢٨
٥٢٩
٥٣٠
٥٣١
٥٣٢
٥٣٣
٥٣٤
٥٣٥
٥٣٦
٥٣٧
٥٣٨
٥٣٩
٥٤٠
٥٤١
٥٤٢
٥٤٣
٥٤٤
٥٤٥
٥٤٦
٥٤٧
٥٤٨
٥٤٩
٥٥٠
٥٥١
٥٥٢
٥٥٣
٥٥٤
٥٥٥
٥٥٦
٥٥٧
٥٥٨
٥٥٩
٥٦٠
٥٦١
٥٦٢
٥٦٣
٥٦٤
٥٦٥
٥٦٦
٥٦٧
٥٦٨
٥٦٩
٥٧٠
٥٧١
٥٧٢
٥٧٣
٥٧٤
٥٧٥
٥٧٦
٥٧٧
٥٧٨
٥٧٩
٥٨٠
٥٨١
٥٨٢
٥٨٣
٥٨٤
٥٨٥
٥٨٦
٥٨٧
٥٨٨
٥٨٩
٥٩٠
٥٩١
٥٩٢
٥٩٣
٥٩٤
٥٩٥
٥٩٦
٥٩٧
٥٩٨
٥٩٩
٦٠٠
٦٠١
٦٠٢
٦٠٣
٦٠٤
٦٠٥
٦٠٦
٦٠٧
٦٠٨
٦٠٩
٦١٠
٦١١
٦١٢
٦١٣
٦١٤
٦١٥
٦١٦
٦١٧
٦١٨
٦١٩
٦٢٠
٦٢١
٦٢٢
٦٢٣
٦٢٤
٦٢٥
٦٢٦
٦٢٧
٦٢٨
٦٢٩
٦٣٠
٦٣١
٦٣٢
٦٣٣
٦٣٤
٦٣٥
٦٣٦
٦٣٧
٦٣٨
٦٣٩
٦٤٠
٦٤١
٦٤٢
٦٤٣
٦٤٤
٦٤٥
٦٤٦
٦٤٧
٦٤٨
٦٤٩
٦٥٠
٦٥١
٦٥٢
٦٥٣
٦٥٤
٦٥٥
٦٥٦
٦٥٧
٦٥٨
٦٥٩
٦٦٠
٦٦١
٦٦٢
٦٦٣
٦٦٤
٦٦٥
٦٦٦
٦٦٧
٦٦٨
٦٦٩
٦٧٠
٦٧١
٦٧٢
٦٧٣
٦٧٤
٦٧٥
٦٧٦
٦٧٧
٦٧٨
٦٧٩
٦٨٠
٦٨١
٦٨٢
٦٨٣
٦٨٤
٦٨٥
٦٨٦
٦٨٧
٦٨٨
٦٨٩
٦٩٠
٦٩١
٦٩٢
٦٩٣
٦٩٤
٦٩٥
٦٩٦
٦٩٧
٦٩٨
٦٩٩
٧٠٠
٧٠١
٧٠٢
٧٠٣
٧٠٤
٧٠٥
٧٠٦
٧٠٧
٧٠٨
٧٠٩
٧١٠
٧١١
٧١٢
٧١٣
٧١٤
٧١٥
٧١٦
٧١٧
٧١٨
٧١٩
٧٢٠
٧٢١
٧٢٢
٧٢٣
٧٢٤
٧٢٥
٧٢٦
٧٢٧
٧٢٨
٧٢٩
٧٣٠
٧٣١
٧٣٢
٧٣٣
٧٣٤
٧٣٥
٧٣٦
٧٣٧
٧٣٨
٧٣٩
٧٤٠
٧٤١
٧٤٢
٧٤٣
٧٤٤
٧٤٥
٧٤٦
٧٤٧
٧٤٨
٧٤٩
٧٥٠
٧٥١
٧٥٢
٧٥٣
٧٥٤
٧٥٥
٧٥٦
٧٥٧
٧٥٨
٧٥٩
٧٦٠
٧٦١
٧٦٢
٧٦٣
٧٦٤
٧٦٥
٧٦٦
٧٦٧
٧٦٨
٧٦٩
٧٧٠
٧٧١
٧٧٢
٧٧٣
٧٧٤
٧٧٥
٧٧٦
٧٧٧
٧٧٨
٧٧٩
٧٨٠
٧٨١
٧٨٢
٧٨٣
٧٨٤
٧٨٥
٧٨٦
٧٨٧
٧٨٨
٧٨٩
٧٩٠
٧٩١
٧٩٢
٧٩٣
٧٩٤
٧٩٥
٧٩٦
٧٩٧
٧٩٨
٧٩٩
٨٠٠
٨٠١
٨٠٢
٨٠٣
٨٠٤
٨٠٥
٨٠٦
٨٠٧
٨٠٨
٨٠٩
٨١٠
٨١١
٨١٢
٨١٣
٨١٤
٨١٥
٨١٦
٨١٧
٨١٨
٨١٩
٨٢٠
٨٢١
٨٢٢
٨٢٣
٨٢٤
٨٢٥
٨٢٦
٨٢٧
٨٢٨
٨٢٩
٨٣٠
٨٣١
٨٣٢
٨٣٣
٨٣٤
٨٣٥
٨٣٦
٨٣٧
٨٣٨
٨٣٩
٨٤٠
٨٤١
٨٤٢
٨٤٣
٨٤٤
٨٤٥
٨٤٦
٨٤٧
٨٤٨
٨٤٩
٨٥٠
٨٥١
٨٥٢
٨٥٣
٨٥٤
٨٥٥
٨٥٦
٨٥٧
٨٥٨
٨٥٩
٨٦٠
٨٦١
٨٦٢
٨٦٣
٨٦٤
٨٦٥
٨٦٦
٨٦٧
٨٦٨
٨٦٩
٨٧٠
٨٧١
٨٧٢
٨٧٣
٨٧٤
٨٧٥
٨٧٦
٨٧٧
٨٧٨
٨٧٩
٨٨٠
٨٨١
٨٨٢
٨٨٣
٨٨٤
٨٨٥
٨٨٦
٨٨٧
٨٨٨
٨٨٩
٨٩٠
٨٩١
٨٩٢
٨٩٣
٨٩٤
٨٩٥
٨٩٦
٨٩٧
٨٩٨
٨٩٩
٩٠٠
٩٠١
٩٠٢
٩٠٣
٩٠٤
٩٠٥
٩٠٦
٩٠٧
٩٠٨
٩٠٩
٩١٠
٩١١
٩١٢
٩١٣
٩١٤
٩١٥
٩١٦
٩١٧
٩١٨
٩١٩
٩٢٠
٩٢١
٩٢٢
٩٢٣
٩٢٤
٩٢٥
٩٢٦
٩٢٧
٩٢٨
٩٢٩
٩٣٠
٩٣١
٩٣٢
٩٣٣
٩٣٤
٩٣٥
٩٣٦
٩٣٧
٩٣٨
٩٣٩
٩٤٠
٩٤١
٩٤٢
٩٤٣
٩٤٤
٩٤٥
٩٤٦
٩٤٧
٩٤٨
٩٤٩
٩٥٠
٩٥١
٩٥٢
٩٥٣
٩٥٤
٩٥٥
٩٥٦
٩٥٧
٩٥٨
٩٥٩
٩٦٠
٩٦١
٩٦٢
٩٦٣
٩٦٤
٩٦٥
٩٦٦
٩٦٧
٩٦٨
٩٦٩
٩٧٠
٩٧١
٩٧٢
٩٧٣
٩٧٤
٩٧٥
٩٧٦
٩٧٧
٩٧٨
٩٧٩
٩٨٠
٩٨١
٩٨٢
٩٨٣
٩٨٤
٩٨٥
٩٨٦
٩٨٧
٩٨٨
٩٨٩
٩٩٠
٩٩١
٩٩٢
٩٩٣
٩٩٤
٩٩٥
٩٩٦
٩٩٧
٩٩٨
٩٩٩
١٠٠٠

١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠
١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧
١٨
١٩
٢٠
٢١
٢٢
٢٣
٢٤
٢٥
٢٦
٢٧
٢٨
٢٩
٣٠
٣١
٣٢
٣٣
٣٤
٣٥
٣٦
٣٧
٣٨
٣٩
٤٠
٤١
٤٢
٤٣
٤٤
٤٥
٤٦
٤٧
٤٨
٤٩
٥٠
٥١
٥٢
٥٣
٥٤
٥٥
٥٦
٥٧
٥٨
٥٩
٦٠
٦١
٦٢
٦٣
٦٤
٦٥
٦٦
٦٧
٦٨
٦٩
٧٠
٧١
٧٢
٧٣
٧٤
٧٥
٧٦
٧٧
٧٨
٧٩
٨٠
٨١
٨٢
٨٣
٨٤
٨٥
٨٦
٨٧
٨٨
٨٩
٩٠
٩١
٩٢
٩٣
٩٤
٩٥
٩٦
٩٧
٩٨
٩٩
١٠٠

ابن قلع وجب لامه ابو هلقه بن عبدة بن عبد الغروي واما قيس
ابن عبد الغروي فبالثاني المجه مع ان قدامه القرماي نسبة الى
قرماي بالكسرية ثم رآثم ثمانية ثم الف ثم وجب وتقال خاير باب
وتقال قير باب منه بالذوك هذا عبد بن يوسف القرماي صاحب
الثوري وعبد بن قيس القرماي العقبه نزيل مصر والرحم بن
عبد بن يوسف نزيل بيت المقدس مع غيره بن ربيعة وابي قيس
عبد بن يوسف بن واقية القرماي روى عن ابيه وعنه
مع من عباس بن ابي ورجي وبيته وعبد الرحيم بن حبيب
القرماي من تقيته واخرون كذا في القصة انها مبنية بالذوك
وقد تقدم في خاير باب من القاموس ان يقال فيها قير باب
كقير باب في باب كير باب وان منها حفص بن عبد وان بجانه اعلم
القرماي بالقسم ونسب به الراثم ثمانية ثم الف ثم ثون حبيبه
ان اجد بن عبد بن عبد الرحمن القضي التونس القرماي
قال الحافظ اخذ عنه بعض اصحابنا ومات سنة اثنى عشر
وثمنا مائة راجعا من الحج وان محمد بن اجد بن عبد الرحمن
القرماي من اهل الفضل لتخصصه كثيرا من الاخبار ويجوز
في البلاذري ان مولد سنة ثمانين وكنية ابو ذكوان
انه مع من ان البطون مسند العرب بتونس وجبت عنه
وهن فيه بالجماع وكثيرا ما يطلق في الاخبار وفي الاغانى الخامسة

والقاه

والجماعة وله في ذلك براكيب في الاسانيد شئت من بعضها والتأليف
ذرفت على خطا بعضها انتهى ولم يبق نسبة الى ما ذوا ما لا يورث
عبد بن عبد بن خالد بن قرمان القرماي في الكسرية وسكن
الراثية الى حبيبة المذكور روى عن قتيبة وعن مكرم بن اجد
القاضي القروي بالبحر وكسر الراثم ثمانية ثم الف ايضا نسبة
الى قير وادى له من حبيبة المذكور بن قيس القرماي
بالكسرية ونسب به الراثم ثمانية ثم الف من حبيبة الى قير
كسبت له قير قير طيبة من خلف بن نسل القريش القرماي
واخا وودان بن خالد بن هلقه بن القريش القرماي الذي
سكن في ارض بلخ في يوم امير المؤمنين عليه رضي الله عنهما لقيه
كسر الراثم الحفظة نسبة الى حبيبة المذكور القرماي بالقسم
نسب به الراثم المجه نسبة الى قير طيبة بنيسابور منها ابن حبيبة
عبد الرحمن بن عبد بن حنك الحاكم القوي رحل الى العراق
واى الجوزي قير بابا يعلى بن النقوري وولي القضا بالبريد
ومات سنة اربع وعشرين وثلثمائة من ارضين وثلثمائة سنة في
اجد بن سليمان القوي من حبيبة الوارث بن سعيد بن الحسن
الدرالخردي وابو ابي سليمان بن عبد الله القوي من ابن
المبارك وحضر من حبيبة امه القوي عن سعيد بن هرون
وهن روى بن هرون قال في القاموس وقد ان كسبت

ولا يرد واسعه ابن الفيوم وجر ايلس سميت بقران بن حازم انتهى
 واما هاشم بن ابراهيم بن فرنس الفراء فيقولون بعد الرا المهله من عاذ
 ابن هشام ومنه ابو الليث الفراء في قسار ان بالضم اي اهل
 السين ثم الفين بينهما راء مهله وبعد الالف الثانية نون قريبه باليهما
 الفسطاط بالضم وسكون السين المهله ثم طين بينهما الف
 علم مصر القديمة لان عمرو بن العاص عنده ما اتيه مصر ضرب
 وسطا له في ذلك الموضع فالحق ذلك الموضع بلدا وسمى بالفسطاط
 القسوي ليعتد به بعد الواو سين مهله ثم واو نسيه الي
 عديته فسمي اهل امارس ونقال لها يسه بالوجه وقد عدا
 ذلك في حرف الباء الوجه واليهما ينسب المحافظ يعقوب بن مخنف
 القسوي وابو علي القسوي القسوي واما هاشم القسوي شيخ
 القرائن باليهما منه السمويه فبكر الفاء وسكون الشا الوجه
 القسوي نسبة الي فله لتعديتين وبعد الفالام ثم جهيم قال الحارثي
 قريبه عليه ليني جعبه بها منبر يقال لها فله الاطلاق من ناحية
 اليمامة وقال غيره فله منها وبين حجر التي قصبة البحر من ستة
 ايام وثمنا وبين مكة تسعة ايام وذكر ابو اسحق الزجاج في
 كتاب معاني القرآن الكريم في سورة الفرقان ان الراء في
 اليمامة يقال لها فله فيكون هذه القرية على ما قاله وفيه بالهجرة
 وسكون اللام وايد بين البصر وهي ضربه وضربه قرية على

القرب

294

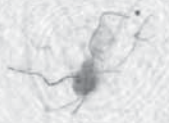
القرب من مكة وهي المراد بقول الشاعر
 وان الذي جانت بفتح دعا وفيه علم القوم كالقوم بالام حالك
 وفيه زيادة ما بعد الهم موضع بالتحقيق بعد القوم وعقل بين مكة
 ولعمريه لبق النكا وقيل بعد الرجيع وما روي في قوله الشاعر
 اللحن اذ طام طيه بالقرية وهم رادون حاكمها للثبات
 يقولون على ما عليه اجن و اجل هو طويح الى القرب
 القلبي بعد الفالام ساكنة ثم فان طاهر بن يحيى بن سفيان القلبي
 سفيان بن علي البياض وروى عنه ابن ابي عمير
 ابن المراج ومات سنة اربع وسبعين وبلغه كفا في الروايات
 ولم يصط الا ما يشي وقال في القاموس القلق بالكسر والياء
 وقربه باليهما والعلق بجره قرية مائة وعلق كعقب قرية بني سفيان
 انتهى والظاهر ان المدة كور منسوب الى القرية التي بنيها ابو
 فيكون بكسر الفاء ويكون سكون اللام فيه من تغير النسب كما
 قالوا في نسب الى الفهرنري وانه سبحانه اعلم القلبي بالفتح
 سكون اللام ثم كافي نسبة الى ذلك قرية من قرى مرسى شهر بن ابي
 الرجا القلبي روي عن ابي سلمة الكوفي وميلين وغيرهما واما علي
 ابن يحيى بن حمزة الشكبي فبما كسر وفتح اللام حيث يطلبه من
 الجهاد بسهم قرية سحمانه عبيد الرحمن بن المعاني في مدينة الف
 قال الحافظ وهو في انساب المعاني لفتح اللام انتهى والقلبي

ربه جدي في دنو ان يبرح من ربيو شعوره
 ابكي المدين اذ قوي مودته حتى اذا بقضوني للموى رقبوا
 واستهضوني فلما قت منتصبا بتقل ما حملوني منه قعب وا
 حكي هرون شبه قال مات ابراهيم الموصلي المعروف بالذبيح
 سنة ثمان وثمانين وما بين وما بين ذلك اليوم الكساي العوي
 والعباس بن الاحنف وهشيمه الخاره فرفع ذلك الى الرشيد فامر
 الامون ان يصلي عليهم فخرج فصفوا بين يديه فقال من هذا
 الاول قالوا ابراهيم الموصلي فقال اخروه وقدموا العباس بن
 الاحنف فقدم فصلى عليهم فلما قرع وانصرف في منتهى ما شتم
 ابن عبدا لله الخراشي فقال يا سيدي كيف اثرت العباس بن
 الاحنف بالمقدم على من حضره فاشهد

وسعي بهما ناس فقالوا اننا لله التي نشق بها وتكاد
 المحبة تم ليكون غيرك ظنهم في المنجني المحب الحاحيد
 ثم قال احفظ ما قلت واشبهته فقال له الامامون اليس من قال
 هذا الشعر اولي بالمقدم قلت بلى وانه يا سيدي في لكن حكاية
 في مروج الذهب عن جماعة من اهل البصرة قالوا خرجنا نريد
 الحج فلما كنا ببعض الطريق اذا غلام واقف في الحج وهو ناديه
 ايها الناس هل فيكم من اهل البصرة فعب لنا لانه قلنا ما تريد
 قال ان لمولاي لما يريد ان يوصيكم فلما معه فاذا شخص ملقى

على بعد من يطرق تحت شجرة لا تخبر علينا حوله وا حسن بنا فرفع جوفه
 وهو لا يكاد يرفعه ضعفا واشبه
 يا عويب الدير من وطنه مفرد ابيكي على شجته
 ككلا حبي البكا به دنك لا سقام من يده
 ثم اصر عليه طويلا ونحن جلوس حوله اذا قبل طابرو فوقع على اعلا
 الشجرة وجعل يغرد فمع عينيه وجعل يسبح لعربد الطابرو ثم
 اشبه الفتى بقول

ولقد مر ابد الفواد شجي طابرو يبيكي على فتنه
 شفه ما شغفي فيكي كلفا يبيكي على سكنه
 قال ثم تنفس تنفسا فاضت نفسه منه قائم مروح عيب حتى هلنا
 وكفنا وسطينا عليه ودفناه ثم ما لنا العلامة عنه فقال هذا
 العباس بن الاحنف رحمه الله وانه اعلم ابي ذلك كان واما ابو علي
 محمد بن هرون بن شعيب الثمالي فبعض مثلته ثم ميميت
 بينهما الف من وليد ثامر بن حبيب بن ناس بن مالك الانصاري
 سكن دمشق وحدث بها عن ابي خلفه ورضي عنه في بعض
 وعبد ابيهم ثم نزلت عليه في اليمن بالاولم المعروف فقال في
 النسب كنه ملقي ومالي بالحميف من غيري لان الالف يدل
 مينا فلا حميعان وحق سيبو به ماني بالينا متدده وقوم يلبون
 وماليه وماليون وماليون واليمن يشتمل على ترمه ومغفر



ابو باهال البطا والسيف قريب سعيد ايد منه احمد بن ابي الفضل الفرسيني
ذكره في القاموس قال واهل قريش بالقم قريب الزميله بخرجه من
جبل قريش تايلس اصيف الى سم برجل لغال فيه نورا في قريش
وقريش بهما قريش واهل القريش في نسبه الى قرقانه والقرنبا في
بلاد الترك سببها ما جاهد من الصفا والفضلا والروسا منها
الاشعيب بن يفيج ملك الشام ومصر والجزان وغيرهما الترك
القرنبا في صاحب حرير الذهب واصله من اولاد ملوك قرقانه
ولاه المقرب بن دمشق قديم واليهما الى ان ولاه الفاهر مصر
في سنة اصبغها ثلاثين وثلاثين واهلها هم من اهل الواضي بانه الجوز
والجوزين وغير ذلك من البلاد وهم اليه المقرب الشام والجزان
والجزان في وادي الاشعيب على المنابر بهذا القرب واشتهر به وصا
وصار كالم عليه وكان ملكا جاز ما كثر اليقظان حروبه ومصا
بذولته وحسن التديب ذكر بعضهم ان جسده كان محتوي على
انها هم الف رجل وله ثمانية اواق جلود حرسه في كل ليلة لغا
متم ويوكل بجانب القيم الجهد اذا شايتم ثم لا يثق مع ذلك
حتى يلقى الى جيم القراشيين يقيم فيها ولم يزل على حاكمته الى ان
توفي ثمان ثمانين من ذبح الجبه سنة اربع وثلثين وبلغت وكانت
ولادته سعيد ايد متصرف رعب سنة ثمان وثلثين وما يتبع
وهو كافور الاشعيب في المشهور وفاتك المنون مقام فالك المنون

٢٥١
بتره ابي محمد ومه احسن قيام دها ابو القم والحسن قال في القاموس
قرقانه ناصية بالشرق وقرقانه في غرقانها بلده نفا من ولده
قال ابن وحيد لا في الحسن الموصلي قال ابو حامد الرويني في حياته
قرقانه الجاهل على صوت الايدي لا يدري ما ذلك انتهى القرمما
بالصحة وراعه له ثم يم ثم الف على اليد بينه العظمى التي كانت كرمي
اليديار المصر بر من الخليل على نبيسا وعليه الصلوة والسلام و
من قرقاناهم العرب التي منها هجرام اسمعيل على بينا واليه
افضل الصلوة والسلام والعجب ان اسمعيل ابو العرب وامه من ام
العرب القريب المذكور والقرما اول الرومل بين الساج والقصور
المزلة المعروفه على يسار الموجة الى الشام من مصر على ساحل
البحر قال القاضي بن خلكان رايتها وقيد خربت ولم يبق منها سوى
الاثار وموضع ما تل قال القرشي بالقم وسكون الرا المهله
وقه اللون ثم مثلته نسبة الى قوت حربه من قريش بجبل منها
تاج الدين ابو بكر على بن محمد بن علي القصب الاشعيب القريش
الشاعر المشهور المثنوي ونسبه الى اهل على القريش من اهل
سج قاسيون واولاده القرويين بالقم وسكون الرا ثم وان
نصر بن حيدان الواهد القروي حديث عنه المستطى في كل ثمانين
هو من قريش كرمي كذا في البصر وقد ذكر قبلة اسمي بن حيدان
سج القاري دهر بن مؤلف القروي روى عن ابيه وهو

ابن قلع وجب لامة ابو هلقه بن عبدة بن عبد الله بن جهم الغروي والماقيس
ابن جهم الغروي بن العيين المجهر مع ابن قريظة القرطبي نسبة الى
قريظة بالكسرية ثم رآه ثم ثمانية ثم الف ثم موحية وثقال فاريا ب
وثقال فرياب مبنى بالموك منها جهم بن يوسف الغرياني صاحب
الثور بن جهم بن عقيل الغرياني العقبه نزيل مصر والرحيم بن
جهم بن يوسف بن بيل بن المقيس مع ضره بن ربيعة وابنه
جهم بن يوسف بن واقية الغرياني روى عن ابيه وهنري
مع من عباس بن الورد بن ويطيقته وهيب الرحيم بن حبيب
الغرياني من نقيبه واخرون كذا في القصة انها مبنى بالترك
وقد تقدم في قريظة بن القاموس انه يقال فيها قريظة
الكيمياء وقريظة كوربال وان منها بعض من جهم وانه سبانه اعلم
الغرياني بن القهم وشبهه بالرا ثم ثمانية ثم الف ثم ثون جهم بن
ابن احمد بن عبدة بن عبد الرحمن الغرياني التوسلي لغرياني
قال الحافظ اخذ عنه بعض اصحابنا ومات سنة اثنتي عشرة
وثمان مائة راجعا من الحج وان جهم بن احمد بن جهم بن جهم
الغرياني من اهل العسل يستخرج كثيرا من الاخيضر ويجول
في البلاد ببعض اصحابه ان مولده سنة ثمانين وسبعمائة وذكر في
انه مع من ابن بطون من بني العرب بتونس وجبت عنه
وهن غري بالجماع وكسر اما بطلق في الاخبار وفي الاطراف الخامسة

والقاه

والجماع وله في ذلك بر اكتب في الاسانيد شئت من بعضها وانما
ذنبت على خطا بعضها انتهى ولم يسن نسبة الى ما ذوا اما الواسي
جهم بن عبدة بن خالد بن ثومان الغرياني بالكسرية وسكن
الرا نسبة الى جهم المذكور روى عن قتيبة وهن مكرم بن احمد
القاضي الغرياني بالقيس وكسر الواو ثم ثمانية ثم رايضا نسبة
الى قريظة وايد لقبه منه عبدة الغرياني فادع القريشي
بالكسرية وشبهه بالرا ثم ثمانية ثم سبن موجه نسبة الى قريظة
كسبت بله قريظة منها خلف بن نسل القريظة الغرياني
واخا وردان بن خالد بن هلقه بن القريظة الغرياني الذي
شارك ابن بطون في يوم امير المؤمنين عليه رضي الله عنه في الفضة
كسر الواو في المحفة نسبة الى جهم المذكور القريظة بالضم في
شبهه بالرا في المجهر نسبة الى قريظة بنيسابور منها ابن
جهم بن احمد بن جهم بن حنيفة الحاكم القريظة رحل الى العراق
واى الجوزي قريظة بن النور بن وولي القضا بالربيع
ومات سنة اربع وعشرين وثلثمائة من انبئان واسانيد سنة
احمد بن سليمان الغرياني عن جهم الوارث بن سميد بن
الدرالخردية وابو داود سليمان بن عبدة الغرياني من ابن
المبارك وحدثه عن جهم بن جهم الغرياني عن سميد بن هرون
وهن ربيعة بن هرون قال في القاموس وفر ان كسبت

ولا به واسعه بين الفيوم وجرابلس سمت بقرآن بن حازم انتهى
واحمد بن البرهم بن فرنس الفريضي بنون بعد الراء المهله من عاذا
ابن هشام ومنه ابو الليث الفريضي فسارات بالضم اي احوال
السين ثم العين بينهما امهله وبعد الالف الثانية نون قربة باصبتها
القسطاج بالضم وسكون السين المهله ثم طين بينهما الف
علم مصر العتيقة لان عمرو بن العاص عند ما اقع مصر ضرب
وسطاجه في ذلك الموضع فالحق ذلك الموضع بلدا وسمى بالقسطاج
القسوي لثمتين وبعد الواو سين مهله ثم واو تسبه الى
عبد الله فاسم من اعمال فارس وتقال لها ياسا بالوجه وقد تعد
ذلك في حرف اليا الوجه واليهما ينسب المحافظ لعقوب بن مهران
الضوي وابو علي الضوي الضوي واحمد بن الضوي شيخ
القراءات بالمدrase السجوتيه فبكر الفاء وسكون الشين بالوجه
القاضي تسبه الى قله لثمتين وبعد الفالام ثم جيم قال البخاري
قربة عليه بنى حصنه بها منبر يقال لها قبة الاخلاص من ناحية
اليمامة وقال غيره قبة بنتها وبين حجر التي قصبه الجهم بن سته
ابام وبنها وبين مكة تسعة ابام وذكر ابو اسحق الزجاج في
كتاب معاني القرآن الكريم في سورة الفرقان ان الإس قربة
اليمامة يقال لها قبة فكون هذه القربة على ما قال وقيل بالفتح
وسكون اللام وايد بين البصر ونجم ضربه وضربه قربة على

يلج

القرب

292

القرب من مكة وهي المراد بقول الشاعر
وان الذي سها نبت بقلع بما وشم ، ثم القوم كل القوم با م ملك
وقيل لا يذو هاء بعد اليهم بوضوح بالعقيق بعد القوي ومثول بن مكة
والبعرة لقب النكا وقيل لقب الرجيع وما من مع وية بقول الشاعر
الاحبذ اعلام فله بالفضا ، وهم راوي حلفها للشعب
يقولون مع ما فله اجن ، اجل هو ملوح الى القلب طيب ،
القلبي بعد الفالام ساكنة ثم فان طاهر بن يحيى بن مضر القلي
سبح ابي علي البسابوري وانتهى بن طاهر روى عن ابي اليسر
ان المراج ومات سنة اربع وسبعين وثلثمائة كذا في الروايات
ولم يصطح العايشي وقال في المعامير الفلق بالكسر ونوع القرب
وقربة باليمامة والعلق بمكة قربة باليمن وفلق كعب اربنيسيلو
انتهى والظاهر ان المذكور منسوب الى القرية التي بنى ابو
مكون بكسر الفاء ويكون سكون اللام فيه من تغير النسب كما
قالوا في النسب الى النمر بن قريظة وانه سبحانه اعلم القليل بالفتح
سكون اللام ثم كافي نسبه الى ذلك قربة من قرية سرحس جهن ابى
الرجاء القلي روى عن ابى سلمة الكلي وميلين وقبرها واما علي
ان جهن بن حمزة القلي فبالكسر وفيه اللام حديث بلطبة من
الحبابة سمر قربة معها منه عبيد الرجيم ان السجاني وبها شخ ايضا
قال الخاقط وهو في انساب المعاني لغة اللام انتهى والقلي

2

