



# مكتبة الأستاذ الدكتور محمد بن تركي التركي

## مخطوطة

الفتوحات الإلهية بشرح الأربعين النووية

المؤلف

إبراهيم بن مرعي بن عطية الشبرخيتي المالكي

الثانية على الأرض

فتوثقت زوجته وجعلت تنازعه وعقارب يه حق  
 خر ذلك من ذيله وزوج الرجل خابيا الى المسجد فقال  
 له المذكور ماذا اعدت فقال صرفة السبعين فمات  
 امام فهز مني **والصبر** وهو لقنة للعبس ومنه القبور  
 التي هي عنها وهي الدجاجة دخواها تختد عرضها  
 ونفي حق تفت دسمى شهر رمضان شهر الصبار  
 لان شهر قيس فيه النفس عن شهو انفاس المطاعم  
 والشرب والنجح دسمى الصابر في المصيبة صابر الاته  
 حبس نفسه عن المجزع وفيه دسمى الصبر صبر الاته  
 منتشرة في القلب وارتفاعه للنفس تمردة في الفم وشرعا  
 الثبات على الكتاب والسنن وقال ابن عطاء الله هو  
 الوقوف مع الملا يحسن الادب وقال الاستاذ ابو علي  
 الدقاقي هو ان لا ينفك من المقدور ولا ما اظهر بالبلاء على  
 وجه الشكوى فلا ينافي الصبر وفيه حبس النفس  
 على مراد الله تعالى وفيه حبس النفس عيشة التكليف  
 وهو مساوٍ لقول بعضهم وهو حبس النفس على العبادات  
 ومشافتها والصلوات وحرارتها عن التهبيات والشهوات  
 ولذاتها واقفل ابو عاصي الا ولما جاء عن رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم انه قال الصبر ثلاثة فصبر  
 على المصيبة وصبر على الطاعة وصبر على المعصية  
 فمن صبر على المصيبة حتى يرد لها حسن غرائبها كتب



ص ٢

٥٩٩٢  
٨٩٦٣

الله له فلاحاً ية درجة ما بين الدرجة الى الدرجة كما يبيت  
السما والارض ومن صبر على الطاعة كتب الله له سقاية  
درجة ما بين الدرجة والدرجة كما يبيت عفو الارض الى  
ستة العرش ومن صبر على المعصية كتبت الله شعاعية  
درجة ما بين الدرجة الى الدرجة كما يبيت تخوم الارض الى  
ستة العرش مرتبة قال بعضهم الصبر صبران فالليام  
اصبر اجساماً والكرام اصبر تقوساً ورئيس الصبر المدح  
اي يكون صاحبه قوي للبسد على الكدا والكل كما هم من  
صفات اليام بل ان يكون للنفس على با وللاسرع مفتلا  
فلا يغشه عند الاسور من تبادل المفترق بين المنصب والعيار  
والصبر لان الاول هو الذي يتحمل الشاق وتنظير عليه  
واما يمنعه من السخط خوف الله والثانية هو من نفود  
حل الشاق فلم تظهر عليه الثالث هو الذي عمود نفسه  
المجهوم على المكاره بلا كلبة في ذلك دون المراقبة ينهيان  
الاول عن اي همزة رهفي الله عنه قال ذلك رسول  
الله صلى الله عليه وسلم لا يزال بالمؤمن والمؤمنة في نفسه  
وما له دليلها حتى يلقي الله وما عليه من خطيبة الثانية  
عن عكرمة انه قال طلاق سراج رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم فقال انا الله وانا اليه راجعون فقل لهم يا رسول الله  
 اصحابي هي قال لهم كل شيء يوذى المؤمن فهو محببه وفتب  
 في قوله تعالى ما صبر صبراً جميلاً الصبر للبييلات  
 يكون صاحب المصيبة في القوم لا يدرى من هو ضبا  
 فيه

فيه سار في نور واصله صن فقلبت الاوامر لما قلبت  
في العيام والنيام والفناء هو المؤر الذي فيه حرارة  
واحتراق كضوء الشمس يجلات المؤر فانه عرض  
اشراق قال تعالى هو الذي جعل الشمس هباء والقمر  
نوسراد حنوه للزجاجتني واما جعل الصلاة نورا والصبر  
مينا لانه احسن مننا لاستقامه عليهما داعي غيرها مت  
الطاعات لما مرر كان المينا الاخر من المؤر الذي  
هو كالوصفت الزايد عليه اولى به داورد على هذا  
قوله تعالى الله نور السموات والارض وان شرقت  
الارض بغير ربعها واجيب بان معنى قوله نور اي نور  
فاورد ابقا السوال ولم ينزل معياني اجيب بان الغدر  
اعم واشمر لام تكون اعطاهما بليل ونهادا والختير  
لابكون الالهيار بالنفس اي هادي اهلها شتر  
ان جعل الضوء ابلغ من المؤر انكره في الفلك الدبار  
وقال ليس له في اللغة شاهد ولا في الاستعمال  
مساعد ولا دليل في الاية لجواز ان يكون مت  
المذبح وبحيثت التغريب واجيب بان كلام بنت  
السكت يحسب اصل الوضع وما ذكر بحسب الاستعمال  
كافي الاساس تنبئيه درد انه صلى الله عليه  
وسلم قال ايما رجل ضرب على سوء خلق امرأة اعطاء  
الله من الاجر مثل ما اعطي ايوب عليه الصلاة والسلام

تَقْدِيمَةٌ

ثم دخلت اخاه ربي نسبه فلا يحييه ما فاطمه له ودعنه  
 فانصرف على غاية من النعيب من صبره ثم جاء في العام الثاني  
 فدق الباب فنالت امرأة من قدار اخوز وجث في الله جثا  
 يزوره قالت مرحبا بالفت في الشفاعة وامرته باستقرار  
 في اخوه والخطب على ظهره فادخله واطعه وهي تبالغ  
 في الثناء اراد مغافرته سالم عماري من تلك وقت  
 هذه من حمله سد وحمله هو لها على ظهره فقال يا اخي  
 توقيت تلك المشرسة وكانت صابرا على اذيتها ويعيرها فتخر  
 الله الاسد الذي رأيته يحمل الخطب بعيوني عليه وطرت  
 الان احمل الخطب على ظهري لراحتي مع هذه وذكر بعض  
 المفسرين ان ابو بكر رضي الله عنه كان عند النبي صلى الله  
 عليه وسلم ورجل من المنافقين يسأله ابو بكر لا يحييه  
 ورسول الله صلى الله عليه وسلم ساكت بينما سأله فاجابه  
 ايوب بن قتام النبي صلى الله عليه وسلم وذهب فتبصر ابو بكر  
 فقال يا رسول الله مدام بيسيئ كنت ساكنا جالسا فلما  
 اجبته هبت وذهبت فقال ان مكانك امان يحييه فلما  
 يكون فيه مثيرات فنزل قوله تعالى من عني واصفع فاجر  
 على الله وعز بشر لحافي قال كان يعياد ان رجل قد  
 قطعه البلا وسالت حد قتاك على وجهه وهو في ذلك  
 كثير الذكر عظيم الشر لله تعالى فاذ اهون مطرقة من

علي بلايه وابن امراة صبرت على خلق زوجها العطاها  
 الله من الاخير مثل ما اعطي اسيئه بنت مزاحم امراة <sup>٤</sup>  
 فزعمت زوجها اذن رجل اجنبي عمر رهنى الله عنه يشكوا  
 اليه خلق زوجته فوتفت بها به ينتظره فسمع امرأة  
 تستغيل عليه بسلامها وهم ساكت لا يريد عليها فانصرف  
 الرجل قایلا اذا كان هذا الحال امير المؤمنين فكيف حال  
 فرج عمر فداء مولى انتاداه ما حاجتك فقال يا امير المؤمنين  
 حيث اشتوك اليك خلق زوجتي واستطاع التهابي واستمعت  
 زوجتك كذلك فرجعت وتلقت اذا كان هذا الحال امير  
 المؤمنين مع زوجته فكيف حاله تقال له عمن يا اخي ابني  
 احتمل الحقوق لها على اتها طبخته لطعامي جبارقة لجنيبي  
 عسالة لثيابي هرمتها لولي ويسكن قلبي بهم عن  
 الحرام فانا احتمل بذلك فقال الرجل يا امير المؤمنين  
 وكذا لك زوجتي قال فانا احتملها يا اخي فاتها مدة ليسيرها  
 وكانت بعض الصالحين اخ صاحب بزوره كل ستة مرات  
 حرة لزيارة ففرق تايهه فنالت زوجته من فقالت  
 اخوز وجث في الله تعالى جائز زيارة فقالت ذهب  
 بخطب لارده الله وبالفت في شنته وسبه فنبينا  
 هو كذلك واذا باهت قدم حمل الاسد حنة خطب وهو  
 مقبل به فلما وصل اخاه سلم عليه ومرحب به ثم انزل  
 الخطب من ظهر الاسد وقال اذهب بارك الله فيك

الحديث حيروكم من قulum القرآن وعلمه مجمع و قال صلى الله عليه وسلم لو كان القرآن في اهاب لما سته النار فتيل معناه من حرم القرآن وفراهم نمسه النار يوم القيمة **جنة** **لله** في الموائل التي تصاد فيها القبر والميزان والصراط **عليك** وجنة في تلك الواطن ان اعرست عنه ولم تقل به وقد روى عرب بن شعيب عن أبيه عن جده عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال يمثلا القرآن رجل اقوبي بالوجل قد حل له فقالت امرأه فبشرها خصما بيفوز يارب قد حملته اي اي بنيس حامل ندي حدوبي وضيع فرا وركب مصيبي وترك طاعني فازال يبتز قاعده بالتحم حتى يقول شائك به فباخذته بيده فايرسله حتى يكتبه على وجهه في النار قال وبويت بالرجل الصالح يوم القيمة قد حمله وحفظ امرأه فبشرها فیقول يارب قد حملته اي اي في حامل حفظ حدوبي وعمل بزابه حتى يكتبه مصيبي واتبع طاعني فازال يبتز به بالتحم يقال شائك به فباخذته بيده فازال به حتى بليسه حلة الاستغرق ويفتر عليه تاج الملك وينتفت به كاس المفر و الحديث القرآن شافع مستشع اى من عمل به وما حرم صدق لمن لم يجعل به من قدره امامه قاده الحسنة ومن جعله وراه جعله في سلطنه دفعه ففناه الى النار و ما حل من الماحلة وهي الكابرة والمكافحة

خبيرة فوصفت راسه على حجري وجعلت اسال الله تعالى ان يكشف ما به فاقات قسمع دعاء قفال من هذ المصوبي الذي يدخل بيبي وبين زببي ويعذر من علي في نفي ونجي راسه من حجري قال بشر فندت مع الله عقد ان لا عرض احد في نفي اراها عليه **والقرآن** تيل شميته بذلك توقيفية وقيل بلغ القرآن علي وزلت فقلات بمعنى سقوط بمعنى الاسر والهوى والا سخبار والوعيد والقصص والروا **عوا** ومن فرما في لله ومن اذا اجمعه وقرارات النافقة تبت ما في الشر جمعته اي امنتلت امره واحتسبت هيبة وانقضت بوعظه وقيل من قراءة الكتاب فرقة وقرانا اذا تلونه لاته مجموع ومتلو فابدأه عن عبد الاعلى بن الجنم قال بتليلة في ابيامر بن حربيش وبين خلق الفارسي يصر وكانت ليلة جمعة وانا اقول في نسيبي لا ادري من انت هلام بن حربيش واصحابه وهو ينكر بخلق القرآن او ابن خلت او اصحابه وهو ينكر ان القرآن كلام الله تعالى غير مخلوق قال فلم اوبت الي فراسبي رأيت سخما جابي وقال هن فهمت عقال فقلت وما المقال قال قل سهام من رفع السهام بلا عمد للنظر فتربيت بالساطعات الا معا من وبالغير ما قال خلق بالقرارات من خلقه الاكفر لكن كلام متزن من عند خالق البشر وقال اكتبه فمددت يدي فكتبه منه فلما استيقظت رابته مكتوبه وفوله في الحديث

فما وصل اليه نبي رسول الله صلى الله عليه وسلم قال  
 السلام عليك يا رسول الله ثم فترأشر اجمع عليه الائمة  
 السبعة وقال هذه فرآي على قلائ عن قلائ عنك عن  
 جبريل عليهما الصلاة والسلام عن الله سبحانه وتعالى  
 وقد سالت بنبي الإحسان قابي على وقد استفنت باب  
 يار رسول الله في تحضيرها ثم قام فراي النبي صلى الله عليه  
 وسلم فقال له سمع على سمعك دقله رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لك أجزي بلا شيء فاذ لم يقصد قلائ  
 فقلله بامارة زمرة مرازرة قلما وصل العتير حيث  
 مصر اخرين شيخه وبعده الرسالة يعني امارة فلم يقصد قلائ  
 فقال بامارة زمرة مرازرة فضاح الشين وخر معشيش عليه  
 فما افاد ساله اصحابه عن ذلك فقال كثيرون  
 ما تلقيت القرآن فررت يوما على قوله تعالى ومتهم  
 اميون لا يعلمون الكتاب الا ما في وانهم لا يظلون  
 خلفت لآخر القرآن الامتند بما قافت لا اخدا وز من  
 القرآن الا بسيئ مدة طويلة حتى لست به فكانت عن  
 يميني وشرعت في حنظه حفظت بنيها ان التلواذات  
 يوم فررت على قوله تعالى ثم اورثنا الكتاب الذين  
 اصطفينا من عبادنا الایة فقللت بيت شعرى من اي  
 الافتراض انما قلت لست من الثاني ولامن الثالث  
 بيقين فبنين ان تكون من الفتن الاول فكت تلاك

ومنه ما حل اذا تكللت الجبلة واجتهد فيها وحمل بقالات  
 اذا امكري به وقاده وكان القراءات ان يكتب من اخذه ولا  
 ظهره وقال عبد الله بن مسعود رضي الله عنه مجيء  
 القرآن يوم القيمة فلينتفع لصاحبته فليكون قابدا اخر  
 لصاحبته الى لجنة او ليشهد عليه فليكون ساقاله الى  
 النار وجاء بعض المحاديث من حفظ القرآن اعطي  
 ثلثة النبوة اي اعطي علم ثلثة النبوة وقال بعض  
 السلف ماجانس احد القراء ققام عنه خاليا بلا اماما بريع  
 داما يحسن ثم تلي قوله تعالى وتنزل من القرآن ما هو شفاعة  
 دريمة للمؤمنين ولا يزيد النظاميين الا خسارا وفي ذلك  
 او عليهك في المباحث الشرعية والواقع للحكمة لانه المرجع  
 عند النازع فتشتد به على صحة دعواك او يشتد  
 به خصمك عليهك فابن زيد كان بعض التقى دريم  
 للمرأة في الجامع الغنيق قد حللت بالطلاق الثالث  
 انه لا يجوز احد ابقر عليه القراءات فيستحق الاجازة ٢١  
 بعشرة دنانيير فانتفق انه قرأ عليه رجل قبتر قلما اكمل  
 ساله الاجازة فاحتربا يرميه قنال خاطر فأخبر به  
 اصحابه بجمعه دنه نير فاتي بها الشين فلم يأخذ ها  
 فخرج من عند ، فراي المحمل بداربه فقال والله لانفت  
 هذه الايام للحج قاشنزي ما يحتاجه وسار حتى وصل  
 الى مكة فلما فضي مناسكه رحل الى المدينة الشرفية  
 فلما

٦٠ بَيْنَ احْتِبَابِي مِنْ عَدُوِّي إِذَا كَانَ عَدُوِّي بَيْنَ أَهْلِي  
وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّ صَلَوةَ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ مَنْ قَالَ جَزِيرَ  
يَصِيمُ الْهَمَّ أَبْيَ اصْحَّتْ اشْهَدَكَ دَاشَهَدَ حَمْلَةَ تَرْشَكَ  
وَمَلَأَ بَيْتَكَ دَجِيعَ خَلْقَكَ أَنْكَ أَنْتَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ  
وَهَدْكَ لَا شَرِيكَ لَكَ وَأَنْ هَذَا عَبْدُكَ وَرَسُولُكَ مَرْغَةَ اعْنَاقَ  
إِلَهُ رَبِّعَهُ مِنَ النَّارِ أَوْ مُرْتَبَتِنَ فَتَصْنَعُهُ أَوْ تَلَانَهُ فَثَلَاثَةَ  
الرَّبَاعَهُ أَوْ رَبْعَهُ فَكَلَهُ كَذَّا إِنَّا مُسْبَى لَاهُ بَنَكَرِيرَ هَذِهِ  
الْكَلَمَاتُ أَرْبَعَ مَرَّاتٍ تَبِعُ حِرْفَهَا ثَلَاثَيْهَا وَسَبْتَيْنَ حِرْفًا  
وَابْنَ أَوْ مَرْكَبَ مِنْ ثَلَاثَيْهَا وَسَبْتَيْنَ عَصْنَوَا فَاعْنَقَتْ  
اللَّهُ بِكُلِّ حِرْفٍ عَضْوَ فَاتَّقْدَتْ مِنْ اعْنَاقٍ بَعْضُ عَيْدَهُ  
كَمْلَ عَلَيْهِ تَكْيِيفٌ لَا يَكْمِلُ الْعَنْقَ مِنْ قَالَ ذَلِكَ مَرَّةً أَمْ  
مَرْتَبَتِنَ أَوْ تَلَانَهَا فَالْجُواَبُ أَنَّ التَّكْيِيفَ يَقْعُدُ فَهُنَّا وَاللَّهُ  
يَقْنَاطُ بِسَنَزَهٍ عَنْ ذَلِكَ أَوْ لَاهُ مَلَكُ اللَّهِ لِحِيَادِهِ حَيْنَيِّ  
وَمَلَكُ الْعَيْدِ لَمَنْ فِي رَقَّهٍ بَعْزَيِّ قَرْتَالِيَّ بَادِيِّ الْأَمْوَارِ  
أَوْ لَاهُ الْعَنْقَ بِالسَّرَايَةِ أَعْيَا يَكُونُ فِي عَنْقٍ يَعْصِلُ بِهِ  
لِلْخَرْجِ مِنْ مَلَكِ الْمَالَكَ لَا فِي الْعَنْقِ مِنَ النَّارِ أَوْ لَاهُ  
الْعَنْقَ بِالسَّرَايَةِ رَفِيقَ الْمَعْنَقِ بِالْكَسْرِ لَاهُ يَعْصِلُ بِهِ  
عَنْقَ يَجْبِعُهُ مِنَ النَّارِ لِهَدِيثِ مِنْ اعْنَاقِ رَفِيقَةِ مُوسَيَةَ  
اعْنَقَ اللَّهُ بِكُلِّ عَصْنَوَهُ مِنْهَا عَصْنَوَا مِنْهُ مِنَ النَّارِ حَيْثِ الرَّنجَ  
بِالْفَرْجِ وَهَذَا الْأَبْيَاتِي مُشَاهِدٌ فِي حَقِّ اللَّهِ رَوَاهُ مَسْمُ وَكَذَا  
أَحَدُ وَالْقَنْمَذِي بِالْقَنْطَنَ الذَّكُورُ مِنْ صَحَابَيِّهِ الْمُذَكُورِ

وقال بن المقطان أكتتبونه في سلم ثم يحيى عنه  
 وهزين الدار قطني وغيره انتبه انتبه انتبه انتبه  
**الرابع والعشر** ون عن أبي ذر جندب بن جنادة  
 المخلص عن المدينة الممثلا لعنبي المفارقي يكسر العين المعنة  
 وفتح العنا المخفة نسبة إلى فتارة قبيلة من قبائل  
 ذمني أدهد نفالي عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم  
 فيما يربى يعنيه المعناد الصله بروبي مذف عايد  
 المسؤول وفي رواية فماروي عن ربه عزوجل  
 فهو من جملة الأحاديث القدسيه وكان ابوالادريس  
 راويه عن أبي كاراز أحدث بهذه الحديث جئي على  
 ركبته انه قال يا عباد في جمع عيد وهو نهضة الائمه  
 ينتابه للمرء والانتهى لكن للزاد هنا بدلاله قوله تعالى  
 الا تسلكم ويحكم جميع الشفاعة لتساءلهم في التكاليف  
 وتفاقب النقوي والغير وقال البيضاوي يعني ذات  
 يكون عاما شاما لما الذي العلم لهم من الشفاعة والملائكة  
 ويكون ذكر الملائكة مطوي بما مر رجائي قوله وجتنم  
 ونوجوه للخطاب عزهم لا يتوقف على المغور بهم ولا على  
 امكانه لانه كلام صادر على سبيل الغرض والتقدير الانتهى  
 وفيه بحث لانه صريح فيما ياتي بالاست وليهن دوت  
 الملك فذر على ارادتهم دونه حصوصها والملائكة ليسوا  
 من اهل الفضلال والطعام وتقدير ذلك فيهم يعنيه وياجر  
 ندا

ندا وضع لهذا البعيد وقد ينادي به الفرزبي نزيلا  
 له سرلة البعيد امام المعلمته كبار ياء الله وهو  
 اقرب اليه من حبل الوريد او لفقتنه كما هنافا نهم غافلوا  
 عن تلك الامور المقيمة او لا اعنت بالدعوه اليه وزيادة  
 للحدث عليه كما يبي لها الناس اعبد واربكم ابي حرم  
 من المخزف وهو نهضة المتع فشيء تقالى نزهه عن  
 القلم بخرا المكفت عما تحي عنه شرعا في الامتناع  
 عنه واستار له المخزف ثم استنق منه القتل وبكون  
 استعارة بتعينه **الظل** دهونه وضع النبي في عيشه  
 يحمله وشرع المعرفة في ملك العبر يغير حق او معاونه  
 للعد ولا يحال اذا ملوك ولا حزن لا حد معه يمل هو  
 الذي خلق الملائكة واسلاكمه وتفعل عليهم بما وحد  
 لهم للحدود واحروم واحر فلاحكم بيتفقهه ولا حزن ينزلت  
 عليه تقالى عن ذلك علو اكبیر على **نشبي** اي نزهه  
 وتفاصلت عنه لغوله تقالى ان الله لا يظلم الناس شيئا  
 فالظلم مستحب في حق الله عزوجل وذهب  
 المعزلة الي ان الله تقالى قادر على وهو مستنصر  
 منه لكن لا يعقله عد كامنه ونزهه واحتسبوا بقوله  
 تقالى ومار بذلك بخلاف لم البعيد وهو متدرج في القلم  
 وللحكم لا يتمدرج الابعاد يتدرب عليه ويصح منه ولو قال  
 شخص الى سقط نشبي من صعود السما السما السما السما السما

منه ورد قوله بانه لوجاز ان يكون متذمرا له لجائز  
 ان يكون سو صوابه تعالى الله عن ذلك علو اكبيرا  
 وقولهم ان الحكيم لا يمتحن الا بما ينتدر عليه ممنوع لانه  
 قد يمتحن الا نسات بحسن التامة ولثاق الحسن  
 الذي هو جليل ربيه وعززه له فان تبرر ظلام ست  
 صبع المبالغة بتوهم اد المتقد المبالغة في الظلم هو  
 وكتراة لا هون اصله قال المعاوب من عدة اوجه  
 ان هذه الصيغة وهي صيغة مقاوم قد تاتفاق لتسهيل  
 كثار فقوله ظلام اي بمنسب للظلم وذلك لقول  
 لهم اصله وياته وان كان للكفرة لكن جميده في مقابلة  
 العبيد الذي هو جمع كفرة ويرشحه قوله تعالى علام  
 المغريب عالم العين حيث قابل في الاول المبالغة باجمع  
 وفي الثاني صيغة اسم القائل الدالة على اصل الفعل  
 بالواحد ويات صيغة المبالغة وغيرها في صفاتة تعالى  
 سوافي الاتيات بجزي المقص على ذلك وياته بغير معنى  
 بان تبرر ظلام العبيد من ولاية الاله وفال

الشاكلة وهو الصحيح كما قال امام المؤمنين بدليل كتب  
 ربكم على نفسه الرحمة ويجدر رکم الله تقسمه وادعها  
 انه شاكلة نفذ بربة تلقت وقول اهل العائدة  
 امنا لا تطلق عليه الاستشاكلة كقوله تعالى تعلم ما في  
 نفسى ولا اعلم ما في نفسك غير صحيح كما قال  
 السجدي دجمع بعض المحققين بين التولى فقال  
 المفسر لها معنیان الذات وهذا يجمع اطلاقه من  
 غير مشاكلة والجسم وهذا لا يطلق عليه المشاكلة  
 وفتقا الرعنيري قوله تعالى ولا زكرنا الي الذين  
 ظلموا فتمسكم النار وهي بيتدوا للاخلاق طفب  
 هواهم والانقطاع اليهم ومصاحبتهم وزيارة تسر  
 و مداهنتهم والرضا باعمالهم والتشته بهم والترني  
 بزبدهم و مداعبهم التي ترهنكم وذكرهم بما فيه تفهم  
 لهم و تناول قوله ولا زكرنا قاتل الکون هرالبیل الحب  
 الظالمين و حسكي ان الواثق ملي خلت الامام فقررت  
 الامام هذه الاية فتعتبر عليه فلما افاق قال هذا  
 يؤمن رکن فکیت بالظلم دعن الحسن جعل الله العد  
 بين ولا زكرنا ولا تطفوا ولما حاذط الراهن  
 المسلمين کتب اليه اخ لم في الدين عافانا الله واياك  
 من النعم فتنا بمحبت عمار ينبع من عرقك انت  
 بدعوالك وير حث امحبت شيئا كبيرا وفدا ثلثة

نعم ادله يعافى منك من كتابه وعلمك من سنة نبيه  
واعلم ان ابا سير ما رأتك تكتب واحقها حتمت انك  
المس وحشة الظالم وسملت سيل الميادين بدموك  
من لم يود حقا ولم يترك باطلا حتي ادنك اخذوك  
فقطيا نذور عليك رحمي باطليم وحرسا بغيره علىك  
البيان لهم وسلاما بيسعدون فنه الى مثلامهم بدخلوك  
النفات يك على العلامه ويصطادونك قلوب الجهلاء  
فابسر ما عنصر وانتك في حيث ما حربوا عليك وما  
اكتر ما اخذوا منك مما افسد واعليك من ذيتك  
فما يوشك ان تكون من قاتل الله فيهم فقلت من بعدهم  
خلت اهنا عن الصلة الاية وانك تعامل من لا يهمك  
ويختطف عليك من لا يعقل قد اوديتك فقد دخلته  
ستقم وهي زادك فتدحر السفر البعيد وما يتحقق  
عليك من بيبي في الارض ولا في السماء روى  
ان عمر بن عبد الرحمن لما استخلف رعا الشاهزاده  
العبد الصالحي الذي قال عليه الناس قيل لهم وما علمكم  
بذلك قالوا اذا قام علي الناس خلقة عدل كنت  
الذيا ياب عن شيئا هنا وجعلته اي الظلم **لينكم** بحر ما  
اي حكمت بغيريه عليكم وستعملكم منه سوا ما دلت  
ما اخذ ماد غيره او لا كظلم المقص دروى الشيجات  
الظلم ظلمات يوم القيمة وروى ايضانا ان الله يعطي  
الظالم

للظالم حتى اذا اخذه لم يغسله ثم فزاد ذلك اما اخذ ربك مطرد  
اما اخذ القربي وهي قالته وروى الحجاري من كانت دروى الحجاري  
منه سفالة لا حظمه فليس تحمله متهاقا انه ليس ثم دينار  
ولادرهم من قبل ان يوحذ لاحظمه من حسنة قات لمر  
يكن له حسنه اخذ من سيات احتبه فطرحت عليه وفي  
الحادي عشر العجمي اخذ روت من المنس قالوا يا رسول الله  
الله المنس فتبا من لا دينار له ولا متعاف قال المنس  
من اعني من ذات يوم العيادة من اتي بصلوة وزمالة وعيادة  
وقد شتم هذا وعزب هذا واحتله ما لهذا فياخذ هذا  
من حسنة وهذا من حسنة قات فتبا حسنة قات  
اما يقضى ما عليه اخذ من سيات فطرح عليه ثم طرح  
في النار وقال عليه الصلوة والسلام من دعي للظالم من دعي للظالم  
بالبقاء فقد احب ان يغض الله في ذرمه وناظم احمد باتنا  
بن طولون استفات الناس ظلمه وتوجهوا الى السيدة  
نقيبة وشكوا ذلك اليها فقالت لهم متى يركب قالوا  
في عذر فكتبت رفقة وعده وففت في طريقه وقالت  
يا احمد بن طولون قمارها عرفها فنزل عن فرسه  
واخذ منها الرفقة وقرأ لها قاتا فتبا ملکكم فاسر تقد  
وقد رفع فقره نز وحولت فقسقتم وردت اليكم الازرا  
فقط عظم هذا وقد علىكم ان سلام الاسحار تأخذة عتبر  
محظية لا يمكن من قلوب او جهنمها وأكباد جهنمها

٢

ق

واجساد عرینتو ها اعملوا مائیشتم فانا صابر د جور دا  
 قانایه سستخیر دن و اظلموا قان الله مستظلمون و سیعلم  
 الذي ظلموا آی متقلب بینقلیوت قال فعد ل لوقته  
 و هدنا و ماقیله نواعمه نقوله **ملا تظالموا** بختیق الطا  
 اصله تظاملوا خد دست احد النتابن تخفیتا و بیجور  
 لشن دید الظا باد عالم الاحزی فتها و دعم یعصمهم انه  
 الروایة آی لا یظلم بعنتکم یعنی فان الله یقتصر  
 للظلم من التلامیم بعد رظلامة و في حدیث بیت ادب  
 متادی بیوم المیامیة آین الظلمة داشتیاع الظلمة حتى  
 من لاق لهم دواۃ او بر لهم قلما ینجمسون في تابوت من  
 حديد فیری یهم في یحشم دردی عن النبي صلی الله  
 علیه وسلم آنه قال من شتبی مع مظلوم یبیته علی  
 مظلومته ثبتت الله قدیمه علی الصراط يوم تزل فیه  
 الاقدام ومن متبا مع ظالم یبیبه علی ظلمه از ل آنه  
 قدیمه علی الصراط يوم تدخل فیه الاقدام ویشت  
 عید الرحمن بن سلم الى العفات یعطی اهلی بغایرا  
 و قال اعظمهم فقا اعتصی فلم ینزل یستتفقه حتى  
 اعقاہ فقا ساعلیک ای تقطیم ایت ولا تزراهم شب  
 فقا ای لا احب ای اعین الظامة علی شتبی من امر هر  
 فایسدة ای فیل ای ایة فی کتاب الله احروف قال بلوبر  
 قیل و بیذر کم الله ننسه و قیل سفرع کم ای الشقلات  
 و قیل

صاحب کنای هذافازجه واسلحه واحشیله هستا  
 والبعث به ل قلخه الكتاب وحزج فلقویه الرجل الذي  
 سعی به فصال ما هذه الملك الكتاب فقال خط  
 الملك لی ربیله فقال هب منی فقال هولک فلخذه  
 وصیی به الى العامل فقال له العامل فی کتاب ایت  
 اذ بکت واسلحک فقال ایت الكتاب ليس هوی الله  
 الله فی امری یختی ارجع الملك فقال لمیں لکتاب الملك  
 هر لبغذ فذجه وسلحه وحشیله هستا وبعث به  
 لمعاد الرجل الى الملك کعادته وقال مثل قوله فی  
 الملك وقال ما فعلت بالكتاب قال لقیئی فلان  
 فاستوی هبیه منی ودفعته له فقال الملك انه ذکر  
 انک ترعم ایت اجز قال حاولت ذلك قال فلم وضعت  
 يدک علی انفك وفندت قال اطعمی ثم ما فحشت  
 ان تشهه قال صدقتك ارجع الى مكانك فقد کغی المیی  
 اساته کذ ذکره بعض المتراء و ذکر المسطر د  
 انه حکی از رجل امن العرب دخل علی المعتصم فقریبه  
 وادنها وجعله ندیمه وصار دخل علیه من غیر  
 استیندان وکان له وزیر تھاسد اغفار من البعوی  
 تھسده وقال فی نقسہ انم اقتل هذه البدوی لأخذ  
 بقلیل ای المولیان و بیعدی عن فشار ذلك الوزیر  
 یقططف بالبد ویحیی اتری بیهی هتلله فطمح طعاما

والترفه من القوم فلما أكل البدوي منه قال له  
احذر أن تقرب من أمير المؤمنين يشم منه رائحة  
النوم ففيتاذى بذلك فانه يكره رائحته ثم ذهب  
الوزير الى أمير المؤمنين فقلابه وقال يا أمير المؤمنين  
ان البدوي يقول للناس ان امير المؤمنين اخر  
وهلكت من رائحة فلهذا دخل البدوي وجعل له  
على فمه مخافة اذ يشم منه رائحة النوم فلما رأه امير  
المؤمنين وهو يبتزه بملمه قال اد اد الذي قاله  
الوزير عن هذا العبرة البدوي صحيح فلتفت  
امير المؤمنين الى بعض قاله يقول فيه اذا صل  
اليك كتابي بهذا فأحضر رقبة حامله ثم دعى  
البدوي قدفع له مارسم به امير المؤمنين وخرج  
به من عنده فتبينا هو بالباب فقال الوزير  
اين تزيد فقال اني وحده يكتب امير المؤمنين  
الي عامله فلان فقال الوزير ان هذا البدوي يتعجب  
له بالجزيل فقال يا بدوي ما العقوبة فيمن يركل  
من هذا العقب الذي يلحقك في سفرك وبعطيك  
الغزوه فتلقى العدو انت الكبير وانت الخاكم  
وتهما رأيته من الرأى فاعمل فقال اعطي الكتاب  
وقدفع اليه فاعطاه الوزير الغزو دينار وركب الوزير  
وسار الى المكان الذي هو قاصده وسلم الكتاب

للعامل فلما فروا العامل الكتاب امر بضرب رقبة  
الوزير فبعد أيام تذكر الخليفة في امر البدوي وسا  
عن الوزير فلما رأى له أيام ماردي وان البدوي  
مقيم بالمدينة فتتبعه من ذلك وامرها حضنار البدوي  
رسالة عن حاله فلما رأه بالقصبة التي اتفقت له مع  
الوزير من اولها الى اخرها فقال له الخليفة انت قلت  
ان اخر فرق العقاد الله يعذب امير المؤمنين انه بحدث  
لشي ليس له به علم واعماله كلها منه وحسدا واعله  
لطف دخل به في بيته واطعنه القوم وبلغوا له منه  
فقال لهم ايعرب المؤمنين قاتل الله الحسد ما اعد له  
بدا يصلحبه قتله ثم خلع على البدوي واغتصبه  
وزيرا وراح الوزير حسده فتأملوا حكم الله شو  
للحسد وملحوظ الله وتعلموا من قوله صلى الله عليه  
 وسلم لاظهر العصامة لا جئت في عاقبته الله هـ  
 وستقتلوك **ولا تاجشو** بعيم وشئ محبث من  
الخشى وهو لغز المغار وألا شارة فقال تخشت  
الصبي اثرته لانه ثبو الرعبان في المبيع ويغير  
عليها واصطلاحها الزيادة في المبيع لا حل عن دور  
الغير واعاد كوه بصيغة المفعلن لأن التجار تعارضون  
في ذلك فبنظره هذا الصليبي على ان يكافيه بمنته  
وهذا المري لا يقتضي العصمة لانه خارج عنه غير

المورى الى المقااطع والمعاداة لمن كل واحد يولي صلحبه  
 ذرمه اي لا يعرض بعضاً منكم عن بعض كراهية فيه ووعرة منه لانه  
 يودى الى تضليل ما يجب من حقوق المسلم من الاعادة والنصرة  
 وحولها وقتل معناه لانقطاعه للابد للابد من قوله قطع  
 الله دابرها اي من بني بعده وفي الحديث لا يحل لمسلم ان ياجر  
 اخاه فوق ثلاثة ايام وفي رواية لا يحل لرجل ان ياجر  
 اخاه فوق ثلاثة ليالٍ يلتقطها فيعرض لهذا ويعرض  
 هذا وخبر ما الذي يهدى بالسلام لا يخدمه العلما ان  
 السلام يرفع اثم الاجر وانشد بعضهم  
 بحروف لي يا سيد مظلومة فاسقطتنيه ابا يحيى جبيشه  
 كان يرويه عن حبده وحده يروي عن عكرمه  
 عن ابن عباس عن المصطفي نبينا المبعوث بالمرحمة  
 ان صدود الخل عن خلقه فوق ثلاثة ربنا حرم  
 وانت مدشر لنا هاجر فاتعاف الله فنافسه  
 ولخرج سلم وغيره فعرض الاعمال في كل اثنين وخمسين  
 ينفر للعمرو جلي ذلك اليوم لكل امراء لا يشركوا الله  
 الا امراء كانت بينه وبين لحيه شحنا يقول لهم لا هذن حبي  
 يصطلحا وفى رواية له تفتح الحنة يوم الاثنين والخميس  
 فيغير بكل عبد لا يشرك بالله شبيه الارجل كان بينه وبين  
 لحيه شحنا فنقول انظروا هذن حبي يصطلحا انظروا  
 هذن حبي يصطلحا انظروا هذن حبي يصطلحا واحترج

لازم وتقسيم البعض ما ذكر وما عليه المأثر وقتل المراد  
 في الحديث المزكي عن اعزاب بعضهم بعض على الشر والمحظوظ  
 حكا القاصي وغيره وقال لا قليشى لاتنا حشوا  
 معناه لا يكن بينكم تنازلا ولا تباعد والأصل في البعض  
 تقيير الوحوش من مكان الى مكان فكان يهرب عن  
 يسبى الانسان وتتقبيه قلبه بالقطيعة للناس حتى  
 يقع بينهم استجاش ولاتهاب قلوبهم بالاستئناس  
 الذي جعله الله سبب التحاب بين الناس **ولاتبغضوا**  
 اي لا يبغض بعضكم بعضاً اي لا تقاطعوا سبب البعض  
 لا فخرى كالحب لا قدرة للإنسان على أكتنافه ولا يملك  
 التصرف فيه وبالمرة من الشيء لم يعي مستيقنه وبرادفه  
 الكراهة كقوله صلى الله عليه وسلم هذا قبي فما أملك  
 فلان لم يهبي فما تملك ولا أملك ثم هو بين اثنين اما  
 من جابته ما او من جابت احد ما وعلي كل ذي لغير الله حرم  
 وهو حمل الحديث ولم واجب او سد ودب كذا قال نفالي  
 لا تخد واعدو وعدكم اوليا وقال صلى الله عليه  
 وسلم لعبد الله لا يغفر لله ومتى لله فقد استكمل  
 لا يهان وقتل معناه لا توقف العداوة والبغض بين  
**المسلمين** **ولادا برو** اي لا تتکلوا في ادب احوالكم بالغيبة  
 والبهتان وتحتمل معناه لا تلو ادياركم واستثقلوا  
 بل ابسطوا وجوهكم وقتل من ادب اداره والاعراض

الخبايز ولحابة الدعوة والمعاونة على البر والتفوي وطلافة  
الوجه والمصافحة والتصح وفـ دقيق خالد بن صفوان  
أي المحوان لحب اليك قال الذي يغفر للجو ويسد حلبي  
ويقبل على وقال القطبي كانوا كلحوان النسب والشقيقة  
والروحنة والمحبنة والمواساة والمعاونة وللنبضه ولعفهم .  
من لي باسان اذا اغضنته وجئت كان الحلم رد جوابه .  
وادا صبوت اليكم شرط من اخلاقه وسكت من ادابه .  
وتزاه يصعي للحربت بطرفه ويقلبه ولعله ادرى به .  
وروى الترمذى عنه اذا قال المدينه تدب وحر الصدر  
والوجه ينبع لها الهممه الفش والوساس وقيل الحقن والغيبظ  
وقيل العداوه وقيل اشد البعض **السلم الخواسل** يجمعها  
دين ولعد من ثم قال الله تعالى اغا المؤمنون لحوة فهم كل المخوة  
الحقيقة وهاو يجمع الشخصيات ولادة ولعنة من صلب  
اورهم او من ما لها الهممه الدينية اعظم من لحوة للحقيقة  
لان من هنا امرؤية ومرة تلك دينوية **لا ينظم** اي يقصه  
حقه ويمنعه اياه لان القلم حرام ومفهوم البركة فقد  
لحرزج ابن عردوته والاصيرها في في الرغبة واليماني  
عن عجاوه عن ابن عباس ان لكان الملوكي حرج يسبه في مملكته  
وهو مستخف من الناس حتى تزل على رجله بقرة فراحت عليه  
ذلك البقر فقلبت فاذ لم لا هما فقد ارحلب ثلاثين بقرة  
خدث الملك لقصه ياخذها كلما كان الفدقوت البقرة

الطبراني وابن حبان في صحيحه واليماني بطبع الله تعالى الجميع  
خلفة ليلة النصف من شعبان في غرف الجميع خلفة المشرك  
او مشلكن ووجه معايرته ما قبله ان السخر قد يغضنه كاصبه  
عاده وبوئنه حقوقه وقد يعرض عنده لمحنته او تدريب وهو  
يعيه ومن هذا القبيل قول بعضهم لا يلزم الحب للحقيقة الهم  
ولذا قال عمر بن الخطاب لرجل لا حبك فقال له يا امير المؤمنين  
يحملك ذلك على ان تنتهي حقا هولى قال لا قال فلا ابابي  
اذن فاذ الحب من شأن النساء **وابيع** بالجزء على الماء  
**لغض** اي معتبر المكفيين من المسلمين والذميين والنقيبين  
بالسلام في الاخبار للغالب بخلاف من اخذ بهم ومه علي **بعض**  
لما فيه من نعيم القلوب بادري يقول المشعر بسلمة في زر الحيار  
رد هذا البيع وادا ابي عكت مثلها بانفس من مثناها ولعود منها  
ممثل مثناها وسته الشرا على الشراكان يقول لغربي ياجع في هذه  
لنيار اسفه وانا اسفره منك بازيده **وكونوا عاصاما** داده  
منادي مساف اي ياعباد الله عذر حرف المذا **احوانا**  
خبر كان زاد مسلم كما امر الله ونسبها الى الله لأن الرسول  
مبليع عن الله تعالى وهذه الجملة كانت تقليل لما قبلها كان انه  
قال اذا اتركتم القاسم و ما بعدكم تکتم لحوانا والآكلتم اعدنا  
ومعنى كونوا الحوانا لعاظوا اسياب المودة والتنسبوا  
ما تصررون به لغوانا من الامور المقتضية لذللك طابت دادا  
السلام ورده وتشتيت العاطس وعيادة لراضي وتشريع

ذكره الطبي وللذال ان حرام سوا كان متعلقه ذنوبها  
 مثل انيقدر على دفع عذاب يزيد ان يحيطني به فلا يدرى  
 او دينيا مثل انيقدر على نصفه فتقله **ولايجه له** بفتح  
 يا المصادر وتحقيق الذال المكسورة ويضم فسكون  
 والماوا اشهر والتربيلا اقمنه عليه الحفظ المراقي في شرح  
 الترمذى لكن اتفق ذه المولى على الثاني اي لغيره  
 باسم علي خلاص ما هو عليه انه غش وحياة ويفيد الحديث  
 اذا كذب العبد بتاخد الملك عنه مثلا من يتنصلجا به  
 رواه الترمذى وحسن وينبغى لمن اضطر الى الكذب  
 ان يعرض الى المعارضين ما اسلبه حتى لا يعود لقصة الكذب  
 في الخبر اذ المعارض لم يزد وحده عن الكذب وعن  
 اي تبرانه كان ينطف رسول الله صلى الله عليه وسلم حابي  
 هاجر معه قلقلاه العرب وهم يعرقو ندو ولا يعرقو ندو المعنى  
 صلى الله عليه وسلم فيقولون من هذا انيقول بعد يحيى السبيل  
 فيظهوره انه يعني هداية الطريق وموريدي سبيل الخير  
 وكان ابراهيم بن ادم اذا طلب في البيت يقول خادمه  
 قولي له انظره في المسجد وفـ دود ان اعراي يا ياج  
 يعني صلى الله عليه وسلم على تراث خصلة من الخصال الحرمة  
 كالزنا والسرقة والكذب فقال النبي صلى الله عليه  
 وسلم دع الكذب فصار كل ادم يرى او سرقه او غيرها  
 فالكيف اصنع سالىحة النبي صلى الله عليه وسلم

اليوم عاها ثم راحت فلبت فنضر لينا وجا مقدار حمسة  
 عشر بقرة فذب الملك صلبهها فقال لغيري عن بفترتك  
 ارمعت **اليوم** في غير مرعاها با الاس وشربت من غير مشنها  
 بالاس فقال مارعت في غير مرعاها با الاس ولا شربت من  
 غير شربها بالاس فقال ما بالحلام على المتصدق فقال ارى  
 الملك بم باخذها فتضر لينا فاذ الملك ان اظلم او هم  
 بالظلم ذهبت البركة قال وانت من اين يعرف الملك قال  
 موز اك حماقت لك فما هد الملك ربها لا يظلم ولا يأخذ  
 البقرة فقد تفرعت ثم راحت فلبت فاذ اليها قد عاد  
 على مقدار ثلاثة بقرة فاغتر بالملك فقال بينه وبينه  
 لقسه ارى الملك اذا اظلم او هم بالظلم ذهبت البركة  
 لاجرم لا اعدل فلاؤن على افضل العدل وبعدهم **٥٩**  
 لا يظلمن اذا ما كنت مقتدر **٦٠** فالظلم اغره ياتيك بالندم  
 نامت عيونك وللظلم متنه **٦١** بدعوك وعين الله لم تتم  
 ولبعضهم **٦٢** اصبر على الظلم ولا تستقر **٦٣** فالظلم مردود على الظالم  
 وكن الى الله ظلوما فما **٦٤** زكي على الظالم بالنار **٦٥**  
**ولايجه له** اعي لا يتركمه لمن يظلمه ولا ينصره وقد قال الصدقي  
 الله عليه وسلم انها لخاكم طالما او مظلوما قتيل  
 له كيف ينصره ظالم ا قال يسفعه من الظلم **٦٦**  
 العرق يضم الذال المعجمة والخدلان ترتل لمعاته والنصرة

لواقتهم على الله لا يره وفي الحديث لا يحل لهم امساك يشير إلى سطر  
 إلى أخيه بن نصرة يوذيه رواه ابن المبارك في كتاب الزهرة  
 ومر بعض أولاد المطلب بمالك بن دينار فقال له مالك  
 لو تركت الخيل لكان أجمل لك فقال أما إن قرني فقال  
 والله أعرفك معرقة حبيرة أترك نطفة مقدمة وأخرن  
 حبقة مقدمة واتسع ذلك تجعل العبرة فارجح العبرة  
 راسه وكفه عما كان عليه وقال أفلاطون لوجل جاهم  
 بعيونه تناول في نقصه ودرست إلى مثلك في ظنك وان  
 أعدك شنك في الحقيقة وقال في الأم محبت لمخرج  
 مجرى البول عمر بن الخطاب كيف يتكلب وروي أن رجلا قال  
 لغلامه استغنى فقال لهم أنا غلام يقول لهم من يقدر  
 أن تقول لا أستطيعه فتصعنوه ثم دعى بعاقبة كل من  
 استقدر المخاطبته وفتخور الله بجهته على المنتهرين  
 فقال تلك الدار الآخرة سجلها الذي لا يريدون عنوانها  
 الأرض ولا إنساداً فقرد الكبار المساد وأصحابها ليس  
 مناسنهم يخاطبهم بالعلم فعناء ليس مناسنهم يعتقدون  
 الله حيله عظيم الكون وحمله محل للعلم ومواعيده  
 به ولم يستردهم حيث حظوه عليه وسفره منه كما ورد  
 في الحديث اذا استرده الله عبد احضر عليه العلم والآداب  
 او ما هدا معناه وليس للأداء دينا يقتضيه لمقتار عنده  
 ومن جملة احتقار المسلمين اغتيابه وهو ذكره ايامها أيامه

فان صدقته حديثه واذ كذبته فقد عاهد بي علي مرشد  
 المكذب فكان تركه سبب ان تكون كلها قال  
 التادي والكذب خمسة لعنة وسبع لا يفتأم مسلم او نفسه  
 وحرام وهو الكذب لغير متفعنة شرعية وسند وجد وهو الكذب  
 للكلمة ان المسلمين اخذوا في اهتمام للرب اذا قصد بذلك  
 ارهاتهم وسکروه وهو الكذب للصلاح يائى الناس و  
 ابن ماجي العسق الروابي باد السنة جوزت المكذب فيه  
 اسرى وقال قوم المكذب كلهم نبيح فقد سهل مالك  
 رضى الله تعالى عنه عن الرجل الذي يكذب لزوجته  
 وابنته تطبيساً فقال لا يخرب في المذهب ولقد لحسن القabil  
 الصدق في اقوالنا اقوالنا وللذب في افعالنا افعالنا  
 فهم يقولون انهم اشياخنا فالهم قد يفعلوا الشياخنا  
**ولا يجزئ** بما متنوحه فعاصمه له وفاته مكسورة اي لا يتصدر  
 شأنه ويمنع من قدره بالترفع عليه ولا ينظره بعين الفلة  
 ولا يستصغر ومرد ذلك اذا لم يسلم عليه اذاريءه ولا يرد  
 عليه السلام اذا بدأ موته ومد اعماقيه دري العالب  
 ممن غلب عليه الكبر والجهل ولا يقتصر بالوقتية  
 فيه بالاستهزء والسخرية به وذكر معايشه اذا رأه رث  
 الحال او ذاعهاه في بعده او غير لائق في محادثته لاحظوا  
 ان يكون افضل واقرب عند الله منه وفي الحديث  
 رب اشتقت لغير ذري طبعين اي تؤدين حظفين لا يعيها به

وحي اي الغنية محرر بالجماع الاما الاستثناء العمل  
وقد جمع ذلك بعضهم في بيت فقال  
نظم واستعث واستفتاحه وعرف بفتحة فتن المأهول  
فذكر سنته ترفض العنية فلزم الاول التظلم من يظن  
اذ له قدرة على ازاله ظلمه او تحقيقه الذي في الاستغاثة  
على اعيان المتكبر بذلك من يظن قدرة على ازالته بخواص  
فلان يعلم كذا فارجوه عنه الثالث الاستغاثة  
يابن قول لامنة ظلم فلان بذلك اهل حيز لم يواطئ بغرض  
في ظلص منه او تحصيل حفي وسد روى عن هند  
اهنا قال الثاني صلي الله عليه وسلم اذا ايا سفينان دجل  
شبع لا يعطي ما يكفيه ويني افلح ذم عن علمه  
فقال الحدي ما يكفيك وينيك بالمعروف فذكرت  
الشمع ولم يرجوها الثاني صلي الله عليه وسلم اذا كان قصد  
الاستغاثة الرابع فتحة المسلمين من الشر مثل ان يشترى  
هذا واعرف المهاوك بالمرارة او والنسق او عبيه اخر  
فلان ان تذكر ذلك فلان في سكته من راعي المشغول  
وكذلك المستشاري ترويج او ابداع له ان يذكر له ما يوجه  
عليه فضد النعم للتزوج لا على قصد الوضيغة وان علم  
انه يترك التزوج مثل مجرد قوله لا تصل لك نفدا  
والواجب فان علم انه لا يتركه لما بالن زوج بالعيوب فله  
ان يصرح به الخامس ان يكون الانسان معروفا بما يراه

تعص

تفصي كالاعرج والاعمش والاعور والاصم والاقع فقد  
فعل العلام ذلك لصورة المعرفة فان امكن تعريفه بعبارة  
اخري منها اولي ولذلك في الاعجمي البصري عدو لاعن  
القصص السادس المتيكود من شدة الساعي ان يكون  
متغيرا بالنفس كل المقامات يشرب الماء وصادره الناس  
ولحد المكس وعياته لمموال ظلما فاذ اذكر منه ما  
يتطاير منه فلام لما ورد بسته من القطب  
الجائع وجهه فلا غيبة فيه وقال عمر ابن الخطاب  
رضي الله عنه ليس لفاسق بحصة والمراد به الجائز  
بغسله دون لسته اذ المسته لا بد من مراعاة حرمته  
وطلاقه هذا انه يجوز غيبته عانت ظاهره وان كان  
لا يرجح خلافه وقد قال بعضهم لا يكن حظ  
المؤمن منك الا ثلاثة خصال انتم تقعه فلا تضره  
وانتم سره فلا تقدره وان لم تدركه فلام ذمه وقوله  
ولا يضره وفي رواية ولا يتحققه وهي معناها وفي  
رواية ببيانه مومته وخاتمة سالنه وفاما مسورة  
معني لا يغدره ولا يقتصر عهده قال اسر قلما  
خطيبنا رسول الله عليه وسلم لا قال لا يعاني على المأتم له  
ولاد من لم لا يهد له لكن قال عياض والمصوات المعروفة  
بمولى وهو موجود في غير كتاب وتحصين ذلك  
بالمسلم لمزيد حرمته لا لاختصاصه به من كل وجه

قوم اي قوله الطالعون اي لا يتحقق غيرك عسيان  
 يكون عند الله حيزا منك وحيمانا ان الماء يسعى  
 بعيار اي لا تتحقق غيرك فانه رب اصار غيرك نراوصرت  
 ذليلا فيتحقق منك ولذا قال بعضهم

لارهن العقة علتك ان توکع يوما والدعا قد رفعه  
 ولا تلز وانقسم اي لا يعب بعصلك على بعض  
 والمرء بالعقل وغيره بما والمرء بالقول فقط  
 وروى البهافی عن ابن حجر ان المرء بالعين  
 والسترق واليد والمرء بالسان ويبلغ عن النبي انه  
 الهرة الذي يعييك في وجهك والهرة الذي يعييك  
 في النبي ولا تبازروني القاب اي ما شادوه بما يكرهون  
 من الماقب من البزمو والطرح وبينه قوله تعالى بقوله  
 القسم على دقيقه يسبغ التقطن لها وهي ان المؤمنين  
 كلهم ببررة العبد الولعوا الشك بعصمه استثنى لهم  
 من عاب غيره في الحقيقة اصحاب نفسه ومعنفي  
 بيس الاسم الخ اي من حفل ولعها من الثلاث استقسام  
 الفسوق وبوغایة الفتن بعد ان كان لا **ل المسلمين**  
 مبتدا وامتداد كلها الى المعرفة دليل علي جوازه  
 خلاف ذلك زعم أنها انتصاف الى فكرة **على المسلمين حرام**  
 يقال لحرمة الرجل اذا اعتبرتم بحرمة مفتعل عن اي ان المسلمين  
 معنفهم بحرمة الاسلام مستحب به من اراده وقوله حرام خير

لاذ الذي يشاركه في حرمة ظلمه وحذاره يخوض ترک  
 دفع عدوه عنه والذب عليه والحقارة من حيث  
 الكفر القائم به فجاءه قال تعالى ومن يعن الله فما له من  
**مكره القوي يعني هنا** اي محل سببه الذي هو المؤذن للحاصل  
 على هذا القلب الذي في الصدر لا حقائقه الا الذي هو  
 الا تقاد من العذاب لفعل المأمور واجتناب المحظور وفي  
 الحديث ان الله لا ينظر الى صوركم وابوالكم ولكن ينظر  
 الى قلوبكم واعمالكم ومعنى نظر الله بجازاته ومصائر  
 براد بالتفويي مما لا يلام من حقوقه تعالى فما ثناه من  
 القوي القلوب اي من اخلاص القلوب وقوتها من في  
 حدثت انقر الله حيث ما كرت اهانة رد لعدة معان  
**وليشير** رسول الله صلى الله عليه وسلم **الصدر** فعل  
 تلك **ثلاث مرات** من كلام الرواية يحسب باسكن  
 السان يستوي فيه المولد والمني والجم والموئل والمذكر  
 قال العجاج اذا كان ما عده معرفة دفعه على المجزية فالاضافة  
 لفظية بدل لالا قل الا قل ما عده نكره فرد فعل  
 الافتاد فقط فالاضافة معنوية ولما كان هنا مظنة  
 سوال وبيان لفها المقصود ماذا العرام او افقال

**لغير الشراء** كما منه ان يتحقق اخاه **المسلم** بالشعب  
 صفة لخاه وكره حرمة المسلمين فيه تحذير شديد من  
 لحقاره قال تعالى يا ايها الذين آمنوا لا يسرفون من

وأثوذك الموسى لشرفه وفزيوه حرسته والأفالذمي كذلك  
وعبر هنا بمن على ذكر السخ ونهاياتي بقسم الملقن  
أو ما ذكرت تعلق بالباطن فتناسب لما يعاني المغلق به  
أيضاً **كربلا** أي سدة عظيمة لأنها ماء المقص وفم  
القلب من كرب التي للمعالجة لأن الكربلة تقارب أن ترتفع  
الروح فلا لها سدة هبها عطلت بخاري النفس منه وبه  
يعمل حكمة إيثار نفس على رديعه من أزال وكشفه وفتح  
والخرج الطير إلى من فرج عن سلم كربة حبل الله  
تعالي له يوم القيمة شعبان من نور على الصراط استفني  
بضوئها عالم الأجيال الإله العزة وروي ابن  
عن عبد الله بن المبارك أنه قال حزبت إلى المهد وعي  
فرس فسنان في الطريق صرع الفرس فعزى بجل حسن  
الوجه طيب الراية فقال تخت أن ترتكب فرسك قلت  
نعم فوضع يده على جبهة الفرس حتى انهى إلى موخره  
وقال انتمن عليك هذه العلة بعزيزه الله وبعظمته  
عظمه الله وجعل **جبل الله** ويفترق قدر الله وسلطها  
سلطان الله وبلا له إلا الله وبما جرى القلم من عند الله  
وبلا عول ولا قوة إلا بالله إلا انصرفت قال فاسقر الفرس  
ولخذ الرجل بركائي وقال أركب قلبت ولحقت باصعابي  
فلما كان عداؤه غدوة العدو واده هو باباً يدق قلبت  
الست صاحبي بالمس فقال بلي فقلت سألك يا الله من

المبتدأ بدأ بعض من كل **حالاته** التي يخص الله  
به وجعله ملكاً له فإذا لعله لغزه المحققه وتلخيص  
إيجازه في صحيحة عن ابن حميد الساعدي عليه السلام  
أن يأخذ عصبياً يحيى وغيره لفسره **وغيره** قوله  
دمدح له هنا وهو المقصود من الحديث وما سبق التزوير  
وقد ورد أنه صلى الله عليه وسلم لما أسرى به من  
بعض أطفار من خاص يخشون وجوهم وصلوهم  
وقال **رس** هولا ياجيريل قال هؤلاء الذين يأكلون  
لحوم الناس ويقعون في اعتراضهم وقال بعضهم  
ادركتنا السلف وهم لا يرون العبادة في الصوم ولكن  
الصلة ولكن في الدافع عن اعراض النساء جعل  
هذه الثلاثة كل المسلم سدة احتياجه إليها واقصر  
عليها إلا ما سواها فروع عنها ولهم ولهم  
حرماتها هي الأصل والغالب لم يتعين إلى تقديرها بما إذا  
لم يعرض ما يبيحها شرعاً كالقتل قرداً أو لخد حال المريض  
وتوريث المسلم نعمه أو كون ذلك **رواية صحيحة** وهو حديث  
كثير العوايد الحديث السادس والثلاثون عن **ابن أبي**  
**هرمز** رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم  
وستمائة فأكثر من **نفس** اعياز الوكشف وفتح من  
تفعيب المحتق اى ادخال يمحى يلطفله لفسره **نفس** اعن  
**من** بتفسيه او ماله او جاهده او دعائه له بظهور الغيب  
وآخر

انت فوبي قايمها فاھترت الارض حسته حضر فاذا هو المحضر  
 عليه السلام قال ابن المبارك فناقلت هذه الكلمات  
 على عيل الاشوف ياذن الله تعالى وذكر بعضهم انه  
 يقول لا اله الا الله العظيم لا اله الا الله العلي العظيم  
 لا اله الا الله رب السموات السبع ورب العرش العظيم  
 الله رب الاشراف له ما يامن لا يغفر الذنب الا يوم يامن  
 لا يعرف كيف هو ما من لا يعرف قدر ذنبه الا وهو فرج عنى  
 كربلاي وصلى الله على سيدنا محمد وصحابه وسلم وأكمل  
 ادعية الكروب لا الله الا الله للحليم العظيم لا الله الا الله رب  
 العرش العظيم لا الله الا الله رب السموات ورب الارض ورب  
 العرش الکريم لا الله الا الله للحليم الکريم سبحان الله ربنا  
 الله رب العرش العظيم والحرس الله رب العالمين عاصي ما فهم  
 برحمتك استغببت اللهم رحمتك ارجو فلان نظمي الى  
 لقسى طرفة عين واصطحبنى شفائي كلها لا الله الا انت  
 الله رب الاشراف به شفائي الالمات سجناني ابن  
 كنت من الظالمين توكلت على ربي الذي لا يموت ولهمد  
 الله ربكم يحيي وله ولد او لم يذكر الاشراف في الملك ولم  
 ولم يكن له ولد من الذل وكلبه تلبيرا واقرأ آية الكرسي  
 وخطو ايام البقرة وقال بعض الفضلاء من توسل  
 بحروف السادة في فصل خطبة اودفع كربلاه استحب له  
 رحمة وف در حرب ذلك وهم سعيد بن المسيب

والله

وابو سليمان الداراني وابولجابر وسلامان المتibi  
 وما لك بن دينار وبشر الرفاسى وحبوب العجمى ويعى  
 وكمس وراغنة العدوية وقال الثنائى في شرح  
 الجلاب ومن خطط نقلت ورأيت في بعض المجاميع عن  
 ابن عبد البوانه من كتب هذه المسمى وجعلها في فقر  
 مييتطجع عنه الملائكة وهي وليس المزني معروفة  
 الكروحى ابو مسلم الحولانى عامرا بن عبد قيس  
 مسرور ابن الأحدجع هرم ابن حيان المسعود  
 بن يزيد الريبع ابن حبيب الحسن ابن أبي الحسن  
 البصري وقت نظم بعضهم اسماءه ولا لفظها  
 الحوايج فنال

توسل الى الرحمن في كل حلقة متوجهة بمنها بالكرام ذوى الرشد  
 او ليس ومشهور الريبع وما رأى يحيى الحسن البصري عامرا بن الرقد  
 ابو مسلم الحولانى مسرور اسود تمام الثقات الزاهد من ذوى المجد  
 من كربلا فرج الله عنه كربلا من كربلا يوم الفتح  
 مجازاة ومكافأة له على فعله حسنة فاذ قيل قال الله  
 تعالى من جا بالحسنة فله عشر امثالها وهذا الحديث يدل  
 على ان الحسنة متى لها الا أنها قبولت يتحقق كريمة واحدة  
 ولم تقابل بعشرون كوب يوم القيمة فلحواف من وجها  
 لحرها ان هذا اعنده عدده وهو لا يعذر حصر امعنني  
 انه يمتع التقصى ولا يمتع الزيارة الثنائى ان كل كريمة  
 من كربلا يوم القيمة تستقبل على اهوال الكربلة ولو حال

صدقة وروى الحكما أن رجلا كان يداين  
 الناس وكان يقول لفتاًه أذا أتيت معسر فتخاور  
 عنه لعل الله أن يتجاوز عننا فلقي الله عزوجل فتحاول  
 عنه وفي لحري للنسائي فما زلت بعثته يتخاصي  
 قلت لمخد ما تبتر واترك ما تمس وتخاور لعل  
 الله أن يتجاوز عننا قال الله تعالى قد يتجاوز  
 عنك لخرج ابن أبي الدنيا أنه على المصلاة  
 والسلام قال من أراد أن يستجاب دعوته فليشف  
 كربنه فليخرج عن المعسر ~~تتبّر~~ ~~وأولا~~  
 في الحديث سمعه بظلم الله في ظله يوم الأظل  
 الأظله أمام عادل وشاف شاف عبادة الله  
 ورجل قلبه متغلب بالمساحه أذا لخرج منه حتى  
 يعود إليه ورجلان تخابا في الله لحم على يده  
 ونفرقا عليه ورجل دعنه أمنا زداد من نصب  
 وهمار فقالت لها حفاف الله ورجل يصدق  
 بصدقه فلخفاها حتى لا تعلم شواله ما تتفق  
 محبته ورجل ذكر الله حاليا فنافت عينا به  
 بالدموع ونظم بأبيضهم فقال  
 أمام محبنا شئ من صدق مصل وباك خايف سطوة اليه  
 بظلم الله العظيم بظله أذا كان يوم الحشر لأظل الناس  
 وحيات لختار بالربرادة على ذلك مكر انظر

صحة ومخالف حمة وقتل الأهوال ما عشرة أو تزيد  
 عليها وفي الحديث سر افتر ما تكون يظهر بطرق قم اللازم  
 للمرorum وذلك أن فيه وعد بطرى فلتحما الصادق أن  
 من نفس القرية عن الموسى حكم له بالعدوه يوم موت مسما  
 لأن المطر لا يرحم في الدار المحررة ولا ينفس عنده من  
 كربها وحضر الحرا هناء بكر رب يوم الفيامة وعم  
 في السير الائني لأن الدنيا لما كانت محل العورات  
 والمعاصي احتج إلى السرور منها وأما الكرب فهو وإن  
 كانت الدنيا حلالها أيضا لكن لا نسبة لكرتها  
 إلى كرب المحررة حتى تذكر معها ~~من ليس~~ ~~وابرا~~ أو هبة  
 أو صدقة أو نطرة إلى مسيرة أو كم ذلك بآن يكون  
 واسطة في ذلك على ~~عن~~ ~~مس~~ وهو من عليه دين وعسر  
 عليه أداوه من العسر وهو الصنيق والشدة ~~بس الله~~  
~~عليه~~ أمره ومطالبه في العين والخطوة بحراة الله عليه  
 بحسبه لأن لحسان التي عيال الله تعالى ولعب  
 خلفه التي أقفهم لعياله وفي الحديث حسن من نفع  
 عن عزيمه أو نجي عنه من أنظر مسما أو وصع عن  
 أظله الله في ظله يوم لا ظل إلا أظله وفي رواية وقاد  
 الله من في جهنم وفي الحديث حسن من تقى عن عزيمه  
 أو نجي عنه كان في ظل العرش يوم العيمة وصح من انظر  
 معسر أفله كل يوم مثله صدقة قبل أن يحل بجز الدين  
 فإذا حل الدين فما نظره بعد ذلك فله كل يوم مثله

معاشر وصنع عنه ومن اوفي دين العارم ومن  
 اعاد عكابنا ومن قتل اهل الكتاب على المسلمين  
 ومن عاد ضلالة في جماعة ومن ما تعرفنا في البر  
 ومن طلب علم افاد ركه الموئذنة وسبع الوصوؤء  
 في وقت البرد ومن اشتري لمه فادها ولحسن  
 تأديبها ثم اعتقنا وتروج لها ومن انفرد في عمره  
 حفظ السنة والامام المؤذن الحتسابا ومن  
 احقي علم الجير واد اظهر عليه درج واستبشرت بوفيق  
 الله تعالى له ومن جامع يوم الجمعة من محل جماعها  
 واغسل وراح للصلوة ومن ذهب ما شالى  
 صلاة الجمعة ومن عاد عليه سلاح في الهداد فقتلته  
 ومن انجلبه فعل الخير عن لسان عليه ولما شئ لشيع  
 الحنارة ومن شيخ حنارة لاسعيا به من اهلها  
 والمحادم لاعلى كلها الله ومستمع قراء القرآن  
 في القاري في المصحف ومن قرأ القرآن فاعربه  
 اى نفسمه وتدبره والعبد المودي حق الله ومحق  
 مواليه ورجده الوضوء على الوضوء غير لفظن  
 للأول وازواج النبي صلى الله عليه وسلم والمنفذ  
 على زوجها ومن صدق في بخاره ومن حسن  
 حلقة ورجل لعلم القرآن في صحراء ويتلوه في  
 كبره ورجل يواجه الشمس ملوكين الصلاة

ورجل

عن  
 ورجل انتكلم نتكلم بعلم وانسكت سكت عقله  
 وعيز ذلك مما استوفاه الحافظ السعراوى في كتابه  
 المسمى بالخصوصية للطلال حيث نقل فيه  
 عن شيخه بن حجر ثلاط سبعات زباد على البعة  
 المذكورة وأكلها هو اثنين وسبعين بتقديم التا  
 على المسين ولا يعدلان بذلك في قوله ومن ليس بخ  
 ما التيسير والعلم مثل ان يقع في سبعة يحسن التخلص  
 منها شرعا فيبيع طفلها ويهدىه الى الصواب  
 فيما افينا شرح صدره لذلك بقلصه منها ومن  
**ستة مسالا** اي ستة عزوفة للنبي بيان يريد عزوفة  
 شخص باديه لعدم ما يستره ابهه فنعطيه  
 ما يستره ابهه والمعونة باعانته على سفر  
 دينه كأن يكون محتاجا بالسفر هم رسول الله بالترفع  
 او لا يكتفي برسول الله في ربانعه يتجر فيها او يخو  
 ذلك قوله ومن ستره سالا اي ستر دنه باللسا  
 او عيوبه لعدم الغيبة والذب عن عيوبه قال  
 ابن فرج الاندلسي والمداد السقراطي ذوي الهيات  
 وبحكم من ليس معروفا بالاذى والسعادة واما  
 المعروف بذلك فليس بحسب ان لا يسر عليه قبل  
 ترفع فضيبيه الى ول الامر ان لم يخف عن ذلك د  
 مفسدة لأن الستر على هذا يطعنه في الاذى والفا

صوابه  
وتشجيع

الثالث ولهذا عذر بمعنى سياق ما قبله من الشرطية  
 الى الصلة الاسمية ليقوى علها بین الخبر فعن علي  
 المبتدأ **ما كان العبد** اي مدة ودائم كونه **في عون**  
**أخيه** بقلبه او بذاته او بهما او بمال او غيرها  
 كما انه اذا كان مختلا الى المخالف فيزوجه او الى  
 ما ليس بعليه له صفات تدل على ذلك مفسدة  
 من حيث العمل وناء **لقصة موسى** للخرج  
 للحجة اهلة كلمه الله في عين حلخته وهي النار في عليه  
 ان موسى عليه الصلاة والامان افعى الاحل الذي  
 يعيشه وبين تعجب سعادته في الرجوع الى مصر  
 لزيارة والدته ولحبيه هارون فخرج باهله  
 ولحد على غير طرق فعانته ملوث الشام فلدت  
 امرأته في ليلة شانته وكانت ليلة حمنة فلما جاءه  
 السيرالي حبيب الطهور العزيز اليه ففتح زفده  
 فلم يوج فيسما هو من ايلمه اذا بصفر نار من بعد  
 عن نسرا رالطريق من جانبه الطور قال **السد**  
 ظن انها نار من ثار الرعاع فاتاها فاذا هي شجرة  
 حضراء النار من اعلاها الى اسفلها سعد يحيى كان هو  
 ما يكون فدخلت بها فسح سبيح الملائكة ورأى نورا  
 عظيما فظن انها نار فلخد من الحشيش اليابس لقيتيس  
 من لهاها فالت اليها ثريد فتلحر عنها وهاها

والهناك الحركات او حباته عمرو على مثل فعله  
 هذا كله في ستر معصيته وفقط وانقضت  
 اما معصية راه عليها وهو بعد متلاصق لها  
 فتعجب المبادرة بانكارها عليها وسفة منها على  
 من قدر على ذلك ولا يحل تلخيمها فان مجرلا منه  
 رفتها الى قل الاموال المترتب على ذلك مفسدة  
 قال **واملجحة الرواية والسفهود والامان**  
 على الصدقات والاذواق والايتمام وحومم فيسب  
 جرهم عند الحلة ولا يحل السر عليهم اذا رأى  
 منهم ما يقتضي في اهليتهم وليس هذا على العافية  
 المحرمة بل من التهديد الواهن وهذا يجمع عليه  
**ستره الله في الدنيا والآخرة** عاد لا يعاف فعلى ما  
 فرط عنه وقال عليه الصلاة والسلام من رأى  
 عورة نسغها فكلما احبها مودة رواه السكري  
 وابوداود من حديث شعفان بن عامر زاد الحاكم  
 من قدرها وقال صحيح الاسناد وقال  
 عليه الصلاة والسلام لا ارجي امر من احبه عورة  
 فيسترهها عليه الا دخل الحنة رواه الطبراني **والله**  
**في عون العبد** الموارد والاستدلال وما عدا هذه  
 والحقيقة للعطاء وهو ذليل لما قبله لسموله لدفع  
 المكرة وهو ما في الاولين وحلب المقع وهو ما في

ثم يكُن باسرع من حمودها كأنه لم تكن فرق رأسه  
 إلى زرعها وأذ لففرتها ساقطة من السماء  
 وكم ذلك الحضر أمه بعثه أمير الجيش الذي كان  
 فيه بر قاده ما و كانوا قد فقدوا المأمور  
 بعين الحياة فسرب منها فعاش إلى ملائكة وهو  
 لا يرى ما حصر الله به شارب ذلك مما من  
 الحياة وعن مجاهراته لم يمر في طلبها  
 بعيسي بحالة فطلبها الطريق فارشدوها  
 على الطريق فقالت اللهم اترع من كسرهم بوله  
 وأمتهن فقرأ وحضرهم فياعن النسرين فاستحب  
 دعاوها وفتدهم في الحديث من سعي  
 فحلحة لعنهم المسلم فصننت لهم أول نقض  
 عقوله ما قدم من ذنبه وما تلحر وكتسله  
 بوقاتان براة من النار وبراة من المقاوف ولعنة  
 الحسن البصري حماعة من أصحابه في طحة  
 رجل وقال لهم متى ثبات النبات فنذر لهم  
 معلم فاتوا ثباتا فقال أنا معنكر فرجعوا  
 إلى الحسن فلآخر وله فقال قولوا لهم بما عش  
 أنت ماما تعلم أن مشبك في حلحة لعنهم المسلم  
 حيث لا من حجه بعد حجته فرجعوا إلى ثابت فلآخر  
 فترك اعتقاده وذهب معهم ومن سلك

اي دخل طریقاً فعيلامن الطريق لأن الأرجل وغوما  
 تطرقه والطريق يذكرونيونث ولجمع اطرق وطرق آتاهي  
 لكن جمعه على اطرق مخصوص بحاله النافذ كما ان جمعه  
 على افعاله مخصوص بحاله التذكرة واملجمده على فعل  
 فهو في الحالتين والنحوين فيه للشروع اذا التذكرة في المثنا  
 ت تعيق العموم كقوله تعالى علمنا العصرت **بل نفس**  
 اي يطلب **في** اي في غایته او بسيمه او في معرفته  
 لكنه فاد رجدا فلابتحمل الحديث عليه **على** شرعا يابا  
 سبب كان من القلم والنقطة والفصيقي وقوله عما  
 حصل او لم يحصل ان الاعمال بالنيات ونكره ليتناول  
 انواع العلوم الدينية ويندرج فيه القليل والكثير  
**سهل الله به** اي بذلك السلوك على حد اعد لعما  
 هو اقرب للعملي اي العدل **طريقاً إلى الجنة** يحمل في  
 الدنيا بيان بطرق الاعمال الصالحة ويحمل في الآخرة بيان  
 يجازي على طلب العمل وتحصيله بتسهيل دخول الجنة بحيث  
 لا يرى من مشاق الموقف الشاقة من العقبات والمحواز  
 على الصراط ما يراه غيره وذلك بان يسهل عليه الموقف في  
 للبشر والجهاز على الصراط وهذا اقرب لظاهر الحديث وقد  
 روى السن بن مالك رضي الله عنهما عن رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم انه قال من احب الى عنقها الله من النار  
 فليبيطروا الى المتعذبين فوالذي يقس محمد عليه ومام من متعلم

٤٤

من السكون والمراد بها مثنا الوقار والطماينة وكل ما  
رطبهن به القلب ويسكنوا بضم الاسم ملك يتول  
لستكين الرعب والخوف اذ يذكره تعالى نظمها القلوب  
لا صنلحاوكة **وقيل** هي الرحمة واختاره الفاضل عنده  
وينه نظر لعطف الرحمة عليه المقتفي للمعاشرة ولما  
السکینة في قوله تعالى فيه سکینة من ربكم فقال  
ابن عطية قال على بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه  
اخراج هفافة لها وجه توجه الإنسان فربى انها  
قال ريح حجوج سريعة وتحجج كما قال الجوهري هي التي  
تلقى في صونها و**قال** معاذ السکینة شئ سفة  
**المبرة** له اراس كراس مصرة وجبلحان وذيبة وقتل  
لها عنان لما استعاد وجبلحان من زمرد ومرجعه  
**وقال** وهب بن عبيدة عن عصان عطابي اسد ايلها  
راس هرم ميضة اذا صرحت في التابوت بصراح المهرة  
يعقو بالنصر و**وقيل** صورة هرم من بيبي اسوائل  
اذا ظهرت اهزمت اعدائهم و**قال** ابن عباس  
والنبي الهاظشت من ذهب من الجنة كاذ يغسل  
فيه قبور الائيا و**وقيل** الماروح من الله تعلم اذا  
لحققو في سياحاتهم بيان ما يرويدون و**قال**  
عطابي وياج معي ما يعرفون من المآيات فيسكنون  
**وقال** الموزي يعني شيئا من خلق الله تعالى فيه طماينة

يختلف الى باب حالم لا كتب الله له بكل قدم عبادة  
سنة وينتهي بكل قدم مدينة في الجنة ويمشي على الأرض  
ولم ير من تستغله ويسري ويصبح مغفور له **وما**  
**اجتمع قوم** هم الرجال فقط او مع النساء على ما مر بالخلاف  
ويذكر في وين ثم هطع يقر قال المتعالي وكذب به  
قوله وقال كذلك قوم نوح واستقي من قوله انتكش  
ان كل قوم لجتمعوا على ذكر حصل لهم المجرم من غير اشتراط  
وصدق خلوتهم من علم او صلاح او زهد وذكر الإمام مالك  
المجتمع على القراءة والذكر لازم يكون كل واحد يقر نفسه  
على القراءة او تذكر وعليه حمل الحديث وما شبهه من المحاداة  
الدالة على المجتمع على التلاوة والذكري **بيت من سجدة**  
**الله** ما يبني لسيل توابة ونهاد من حكم سجد ورباط  
ومدرسة وقوله من بيوت الله ليس قيدا اذعن لها  
كفي لكنه مخرج مخرج الغالب اظهار الشفاعة اذا العبادة  
فيها افضل من غيرها **يتلوك كتاب الله** **ويتد اسرمه**  
**بينهم** يحمل ان تكون ذلك حملة ولحدة كما هو الواقع  
في غالب البلاد ويحمل ان يقرأ كل واحد مفردا شيئا منه  
وعلوه هذا اهل اماما للخلاف الحديث لكراهية المجتمع  
على القراءة حملة ولحدة وامض الدراسة التعميم للشئ  
تدارسوا المقام ابي قرق وتقىد وقوله ميامن الح  
حال من قوم لتحققيه **الارتلت عليهم السکینة** فعيلة

ورحمة وقال السبوطي أنها اسم مالك مخصوص  
 وقتل هي شيء كان يلقيه موسى فيه الوح والعصي  
 وقتل غير ذلك **وعذبتم الله** أي عذبتم وساقتم  
 وشلمتهم وعذبتم من كل جهة **وحقتم الملائكة** أي أخذ  
 وطافت بهم ورفرت عليهم لحظات بهم ملائكة  
 الرحمة المتنزلة لسماع الذكر تعظيم الله وأكلام اللذارين  
 على عناية من القرب والملائقة لهم لم يدعهم الشيطان  
 فرحة بمقتل هنالهم ومنها فرحة الطريق أي جابه  
 وقوله تعالى طلاق من حوال العرماي مطبيعيز به  
 وأما قوله **كان يجحينا** أي لطيفنا وقتل بارا  
**وذركهم الله** أي انتي عليهم او اثنين كما يقول لانسان  
 لحيه ذكرني في كتابك او اثنين كما قتيل به في نفسك  
 قوله تعالى فاذكرني اذ لكم ايجاد ذكرني بالطاعة  
 اذ ذركم بالحراء عليها وللستار الى المذهب الاول **فيمن**  
**عنده** من الانبياء والملائكة الكنوصيين والروحانيين  
 بماهاتهم لقوله تعالى في الحديث القدسي من ذكرني  
 في نفسك ذكرني في نفسك ومن ذكرني في علا ذكرته في  
 سلاحيه من ملامنه فالعدنة هنا عنديه شر ومكانه  
 لا يدريه مكان لا استطاعه اعليه تعالى عمليق الظللون  
 على كيرو وفت **رمعت** مالك بن دينار بالمهلو  
 فقال لعربي عن الاول يا فقل له اليهلو **هم** الذين

لا يلقطون يعني ذكر الله لفظة ولا ينظرون الى غيره نظره  
 ومن **باطن** البطن يعني السرعة اي من قصر به عمله يعني  
 من لجز عمله السريع وتقديره في العمل الصالح **لم يسرع به**  
**لنبيه** اي لم ينفعه سرور نفسه ولم يغير لقصده فلا  
 يلحقه برب اصحاب الاعمال **الكافر** لأن المسارعه الى  
 السعادة اغاثه اعمالها بالاسباب لقوله عزوجل ان  
 الورك عند الله اتقاك **فاحذر تعالى** ان الفضل عنده با **لتعم**  
 دون النسب وقوله صلى الله عليه وسلم اتيتني باعمالكم  
 لا تأتو في بالاسباب وانشد الحميري  
 وما **الخر** بالعظم الرئم **وانعما** ما الذي يجيء الفخار بنفسه  
 فان قلت قوله تعالى والذى امسوا وابتغناهم ذرياتهم  
 بما يدار المحتداهم ذرياتهم وما التذاهم من علهم من شيء  
 بعد اعلمك ان شرف النسب يقع فان المعنى من شرفه بيان  
 ذريات المؤمنين صغارا كانوا وكبارا يتحققون بابا لهم  
 في الموالاة من غير ان يتغير من مرتبهم شيء وفي الحديث  
 اذ الله يوضع ذريته المؤمن في درجهن وذكرا نوابه لم يقرهم  
 عينه انتهي ويوجه **ذمنه** ان لا يب اذا كان ذريته ولده  
 في الدرجه انه يوضع في درجه زوجه للعلة المذكورة  
 فما وجده التوفيق يعني هنا وبين ما في الحديث هنا في الجوا  
 ان المذكور في الآية الشرط يكون في الجنة والحديث يحمل  
 على الصراط وفي لفظ **الباطن** الاسواع اشاره اليه ويوجه

بـ

المقتعيف في الحسنات من عصمة أو سبعين أو سبعين  
 أو عشرة وذلك والتحقيق في الآيات أو النهايات في التريل وإلى  
 النبي صلى الله عليه وسلم على المهمال المثاني إن فصل  
 ذلك الذي لعله في قوله كتب الحسنات والسيمات بقوله  
**فَنِعْمَ حِسْنَةٌ** أي حصال فعلها لأن المقصود الفعل  
 والفائقة بليلية لأن مذكره يحمل عليهم منه كييفية الكثرة  
**فَلَمْ يَعْلَمُهَا** يحوارمه وهو فتح الميم كييفية الكثرة  
 هذه عندي شرف ومكانة لترهه تعالى عن عدته  
 المكان وفي هذار برقالة من زعم أن المحفظة أعادت  
 ما ظهر من أفعال العباد وسمع من آثر الهم ولها حجاً  
 عباروي عن حاليشة فتح النبي صلى الله عليه وسلم النهايات  
 لأن ذكر الله في قلبي مرة احتى من ذكره بسمي سبعين  
 مرة وذلك لأن ملائكة ربيتها ويشروا إسمها وأطلاع  
 الملائكة المولكين بالعيد على الإمام مما يشق عن القلب  
 وما يحيث فيه كما وقع لبعض الأطهار وأما باعلام الله  
 أيا ما يذلة وبوصده ما وقع في حديثنا عن فضيابي  
 الملائكة لفلان لذا أو كذا فيقول بارب أنتم العمل  
 فيقول انه نواه وأما بضم تظاهر لها من القلب فرجح  
 الحسنة طيبة ورجح السيئة خبيثة ممتاز بها حسنة  
 لأن المهم للحسنة سعي إلى عملها وهي حسنة وسيجيئ  
 خير الهم به غير **كاملة** متفقون ثان بأعتبار تقويم

ساري أن النبي صلى الله عليه وسلم قال يكون حمله  
 أحر من حمر على المرأة فلقيت فلابري وراه أحد فقال  
 بارب أنطام بي قسم فنيادي يا عبدى عملك أوان  
 ما في الحديث هنا حمول على شرق النسب من جهة الدنيا  
**رواه مسلم بهذا لفظ** وهو حدديث جليل جامع  
 لكنه من المورائد **لحد**  
**السابع والثلاثون** من ابن عباس رضي الله عنه  
 عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم فما يدور عن ظاهره أنه  
 من الأحاديث العذيسية المسوبة إلى الكلام الله عزوجل  
 حموانا عند ظن تبديلي ومحتمل أن المراد فيما حكمه عن  
 فضل ربه أو حكمه أو حكم ذات **فخار** ففنا على فعل ماض  
 لا يتحقق ولا يحيى منه ممن ادعى ولا اسم فاعل ولا مصدر  
 ومعناه تقاضم وقدس وهو جامع لأنواع المجزء وبخصوص  
 كسبحان **وتعالى** أي تقع حماه يلقي بعليها كمال المأمور  
**قال الله لك** من الآيات وهو تقبيل ما في  
 الذهن من العلوم بالخطاب بواسطة تركيب الحروف  
**الحسنات** أي ما يتعلق به الثواب والسيمات أي ما يتحقق  
 فاعله العقاب والمراد أي المحفظة فكتابتها وقد كر  
 في علمه على وفق الواقع بغيرين ذلك المكتتب والضرير  
 في قوله بين راجح إلى الله تعالى إذ قلنا أنه من الأحاديث  
 القدسية أي بين مقدار ما اللترام الكاتبين من المصادر

قال لا إله إلا الله فلهم عشرون حسنة ومن قال  
 الحمد لله كثت له ثلاثون حسنة ونوع بخمسين  
 لغير من قرأ القرآن بأعرابه فله بكل حرف خمسون  
 حسنة لا أقول المحرف ولكن الفحرف ولا م  
 حرف ويمح حرف قال القراءة وأما المراد  
 بأعرابه بكل المراد بأعرابه بكل المراد به عدم الخطأ  
 في الأعراب أو الأنساب به موجودا أو المول فقط  
 وبعد الحافظ السيوطي فيما يوثق لجره من  
 من قرأ القرآن بأعرابه قال والمراد بأعرابه  
 معروفة معايير القاعدة وليس المراد به المصطلح  
 عليه في الخطأ وباهته هو ما يقابل الحسن لأن  
 القراءة مع فقده ليست بقراءة ولا يتأتى عليها  
 انتهاء وقد ذكر العالجي رحمه الله تعالى  
 لقصيدة الأعراب في حديث من قرأ القرآن بأعرابه  
 فله بكل حرف كل أربعين حسنة تقدم عن السيوطي ومن هذا  
 النوع حديث من قرأ القرآن لو صنوا قوله بكل حرف  
 خمسون حسنة ونوع بخمسين ما ينتهي صلاة  
 الرجل في بيته يصلوة وصلوة في المسجد الذي  
 يجمع فيه خمسين صلاة ونوع بسبعين وهي لفقة  
 المولى في سبيل الله قال الله تعالى مثل الذين يمرون  
 أبو العزم في سبيل الله كمثل حبة آمنت سبع سبايل

معنى التغيير أو حال موطنية أي لا يقع فيها وليس المراد  
 بكل الماء هنا عقيناً أن التقنييف مختص بالعمل ولوم  
 عليه أربعة سعدية وهو يجد في نفسه العمل تلك الحسنة  
 فإن الله يكتب له حسناً بعد ذلك الأزمة وإن  
**هم بها فعملها بحسب المليم كتبها الله عنه عشر حسناً**  
 إن لم يرجع من الهم إلى ديوان العمل فكتبه بالعم  
 حسنة ثم صرحت فضارة عشر حسنة قال تعالى من حسنة  
 بالحسنة فله عشر حسنة بها وهذا قول ما وعد به من  
 التقنييف وقد يقتضي اعفاء مصانعة لخودي **إلى**  
**سبعين حسنة صحف** بكل صناديق مثل وقبل متلعن  
 على حسب ما يكون فيها من خطوط الينة وارتفاعها في  
 مواضعها التي هي أولى بها **إلى اصناف كثيرة** حسب  
 الزيادة في الحال وصدق العزم وعصير القلب  
 وعقدى آلة الفتن كالصدق للهاربة والعلم النافع والستة  
 الحسنة ومحوذك وذكراً — يحصل من اختلف  
 المصطلحة بل مقلغاً لآمال فنون يصناعه بمنتهى  
 امثاله كسبحان الله كما ياتي بيانه ونوع بخمسة عشر  
 كسمون يومياً من الشر ولقوله عليه الصلاة والسلام  
 لعن الله من عمود بن العاصي صمم يوماً ولله ما يتقى من  
 الشهرين ونوع بعشرين ونوع بثلاثين لقوله عليه الصلاة  
 والسلام من قال سبحان الله فله عشر حسنات ومن

في كل سبعة مائة حسنة له يضاعف طورها وتساوى الله واسع  
علم وفي حديث صحيح مسلم من حديث بن مسعود  
رضي الله عنه قال حارجل بن نافع مخطوطة مخطوطة فقال  
يا رسول هذه في سبيل الله فقال رسول الله صلى الله  
عليه وسلم لك بها يوم العتامة سبعين ناقة كلها  
مخطوطة ونفع بسبعينة الف مارواه بن ملجمان  
عليه الصلاة والسلام قال من أرسلي يتفقة في سبيل  
الله واقلم في بيته فله بكل درهم سجادية ومن غزى  
بقصبه في سبيل الله وانفق في وجهه فله بكل درهم  
سبعينة الف وذكر الخطاب في حاشية الرسالة  
القبرانية ان الصلاة في جماعة عبادتين وخمسين  
حسنة فان كانت بمسجد رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم وبها الف وخمسين ألفاً وله يضاعف  
 لمن يساوي نوع بالف الف لقوله عليه الصلاة والسلام  
 من دخل السوق فقال بصوت مرتفع لا اله الا الله  
 وحده لا شريك له له الملك له الحمد يحيى ويحييت  
 بيده الخير وهو على كل شيء قادر كتب الله له الف حسنة  
 ومحى عنه الف الف سبيحة ودفع له الف الف درجة  
 رواه الترمذى من حديث ابن عمرو وقت دليله هر  
 اسمحت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول أن الله  
 ليجزى على الحسنة الواحدة الف الف حسنة فقال سمعته

يقول أن الله ليجزى على الحسنة الواحدة التي الف حسنة وقد  
روى عن ابن عباس أن التضييف ينتهي من بيتها إلى النبي  
الف قال ابن عطية وليس هناك ثابت لاستدلاله و قال  
الثئ القيمة ومن الفضل أن يفينا الله تعالى أذ لا حساب  
من لحسنات من قاتلة المقاصد بجازه بآخر فهم مكللاه  
إلا الله وحده لا شريك له لذا ذافتني في سوق مع رفع  
الصوت فان فيها الغنى الف حسنة ومحى الف حسنة  
مع سلب حسنة لقادتها كما ورد في فذا كانت في حسنات  
عبد جوزي على سائر حسناته بل جرها كما قال تعالى ولجر  
لجرهم بالحسن ما كانوا يملون وهذا جنس مقدار معرفتنا  
والافتضله لغالي بما يمكن لحد أن يحصل وانتهى **دان**  
**هم سبيحة فلما عملها** أي ترتكها امتلاها مع الف حسنة  
عليها كتبها الله عنده **حسنة كاملة** لأنها امتازت بها  
بعد أن هم بها حقواف من الله عزوجل ولذا جافي بعض  
طرق الحديث اغتنى بها من جرأة اي من لحل و اماله  
حل بينه وبين فعل حليل كان يذهب إلى امرأة لزي في بها  
فيجد الباب مغلقاً و يتعرسر عليه فتحه فلا يكتب له حسنة  
ومثله من تمكن من الزينة فامتنعها او طرقه من يغافل  
من ذاك و حينئذ فان ترك السبيحة فان ترتكها امتلاها  
كتبت له حسنة ولذا لا وان **هم بها فلما كتبها الله**  
**سبحة واحدة** قال الله تعالى ومن يخاطب السبيحة فلا يجزى  
شبيه

ان الله يخalon يعني ماحدثت به انسها مالم تكلم  
او تعلم به الراي **المر** وهو قصد الفعل  
وهو مرفوع ايضا وفي هذه المروية تفترق  
الحسنة والسيئة فاين الحسنة تكتب له والسيئة  
لا تكتب عليه خلاف التلائت الاولى فانه لا تكتب  
عليها ثواب ولا عقاب **الخامس** **الغرم**  
وهو قصد وللغرم به قال الجنهم وهو  
كالافساد السابقة والمحكم عن المحققين  
المولدة به وهو الصبح ومرة **قال** بذلك  
القاضي ابوابن رفاعة القاضي عيلان في الاجمال  
عامة السلف واهل العلم من الفرقا والمحدثين  
والمتكلمين على ما ذهب اليه القاضي ابوابن رفاعة  
انتهى و**رد** للمولدة به حديث اذا النفي  
ليسعها فالغافل والمعتقد في النار **قال** يا رسول  
الله هذا العذاب فما بال المفتور **قال** انه كان  
حريرا على قتل صاحبه **ثم** ان العزم على الكبيرة  
وان كان سيئة فهو دون فعل الكبيرة المعروفة  
عليها وتردد في ذكر القاضي ابوابن رفاعة  
**السادس** **مسلم** **بهرز** **الحروف** وهو جريمة عظم  
فانتظر من النظر وهو كما قال الجوهري تأمل الشيء  
يا أخي إذا سمع طاف وسعفة ليكون ادعى

المستحبها وهم لا يعلمون وظاهر قوله ولحدة انه  
لا يكفي **أ** عليه الهم معها لكن معهوم الحديث الذي  
رواه الشيخان خلافه وهو قوله صلى الله  
عليه وسلم أن الله يخالر لامع عاحدت بنفسها  
ما لم تكلم او تعلم به ففهي ذلك انه اذا تكلم ما هم  
به كالغيبة او عمل كشرب المسكوا نعم الى المولدة  
بذلك المولدة بالهم واعتمده النبي بن زرين  
وبنها قصر فيه كلام السبيبي ورجح ولته ما يوافق  
كلام ابن زرين لغيره ان حمل قوله في الحديث  
النفس ما لم تكلم او تعلم به ليس له مفهوم فلا يقال  
ابها اذا تكلمت او عملت يكفي عليه باحديث النفس  
اوي وافق الحديث الذي هنا الا ان فيه  
بعد او استثنى بعضهم لحرم الملكي فقال  
ان السيئة فيه تضاعف وفيه ما فيه واعلم  
ان ما يقع في النفس من قصد المعصية له نفس  
مراتب الاولى المحس و هو مابليفي فيها ولا  
يولحد به لحكمها الا انه ليس من فعل الغيد ولما هو  
وارد لا يستطيع دفعه **الثالث** **الخطير**  
وهو جريمة فيها وهو مرفوع أيضا الثالثة  
حديث النفس وهو ما يقع فيها من التردد هل  
يعقل ام لا وهو مرفوع لقوله عليه الصلاة والسلام

فَإِنْ قُلْتَ يَرُدُّ عَلَيْهِ هَذَا فَوْلَ مِنْ سَمْعِ الْعَاطِسِ بِحَكَمِ اللَّهِ  
 فَإِنْ هُمْ بِيَدِ أَبْنَقْسِهِ فَلِجَارِبٍ عَنْ ذَلِكَ مِنْ وَحْمَهُنَّ الْأَوَّلُ  
 إِنَّهُ كَانَ وَسِلَةً إِلَى دُعَاءِ الْمُهْرَلِهِ لِعَنْ قَذْكَ الثَّانِيَنَّ إِنَّ  
 الْأَوَّلَ سَجَلَ عَلَيْهِنَّ دُعَاءَ النَّقْسِهِ وَلَعِيَهُ وَالثَّانِيَنَّ هُلِيَّ مِنْ دُعَاءِ  
 لَعِيَهُ وَأَنْظَرَهُ مَرَادِ بَتُونَهُ كَبِرَهُلِيَّ فِي السِّنِّ اُوْفِيَ النِّسْبَهُ  
 اُوْفِيَ الْعِلْمَ وَالظَّاهِرَانَ الْمَرَادُ وَلَحْدَهُنَّهُ وَرَبِّهِ بَشَرَ بِمَقْولَهُ  
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَمْ لَا تُوْسِعِ الْمَجَالِسَ لِلتَّلَمُّثِ لَذِي عِلْمٍ وَأَوْذِيَنَّ  
 أَوْذِيَنَّ سَبْ وَالظَّاهِرَانَ نَعَادَهُا إِنَّهُ مَسَاوِيَ الْمِجْنُورِ وَذَكَرَ  
 فِي الْعَتِيدَهُ الْبَرَهَانِيَّهُ أَنَّهُ يَقْدِمُ الدُّعَاءَ لِلْحَوَانِ اِيَّهُمْ  
 لَمَّا وَرَدَ فِي الْخَرِيَّثِ أَنَّ الْعِبَادَهُ اِذَا دَعَى لِحِينِهِ الْمُسْلِمَ قَالَ اللَّهُ  
 لَعَلَيَّ عَبْدِكَ وَبَكَ ابْدَا فَأَيْ فَصِيلَهُ تَلَقَّسَ عَلَيْهِنَّهُ وَهُنَّ  
 كَوْنَهُ مَبْدُولَهُ بِهِ فِي الْمَاجَابَهُ وَعَزَّزَ دِيْجَمَ بِاِنَّ ذَلِكَ  
 حَبِيبُ الْمَقَامِ وَلِحَلِّ اِمْرِي عَانِويَّهُ **إِلَى عَظِيمِ لَعْفَ اللَّهِ** قَالَ  
 اهْلُ الْلُّغَهُ الْلَّطْفُ بِعِنْدِ الْلَّهِ وَاسْكَانُ الطَّاوِ وَاللَّطْفُ بِغَنْتَهُ  
 لَغْتَانَ كَما صَرَحَ بِهِ الْمَوْويَ وَهُوَ لُغَهُ الرَّفْقِ وَصَوْفُ الْبَرِّ  
 لَمَّا فِي الْهَنَاءِ يَعْتَالُ لَطْفُهُ وَلَهُ اِدَارَقُ وَالْبَهَائِرَ  
 مِنْ قَالَ بِهِ وَلِعَقَاعِ الرَّفْقِ فِي الْعَفْلِ وَالْعِلْمِ بِعِيَانِيَ الْمَصْلُحِ  
 وَأَيْسَالِ الْمَلَكَنَ سُورَتَهُ وَبِطْلَقَ عَلَيَّ إِلَاقَدَارِ عَلَيَّ الطَّاعَهُ  
 وَهُوَ لِهَذَا الْمَعْنَيِ مَأْدُفُ لِلْمَوْقِيقِ حَفْرُهُمَا وَمَاصِدُ قَوْيَطِيقِ  
 اصْطَلَاعَهُ عَلَيْهِ مَا يَقْعُ بِعِصْلَاحِ الْعَبْدِ لِعَرَهَ بَانَ تَقْعُ مِنْهُ  
 الطَّاعَهُ دَوْلَتَهُ الْمَعْصِيَهُ أَيْ بَدَلَ الْمَعْصِيَهُ وَعَلَيْهِ

إِلَى الْأَمْسَاكِ الْعَالِقَبَوْلِ **وَفَقْتَنَا إِنَّهُ دَعَابَ الْمَوْقِيقِ لِعَرَهَ اَذْدَمَ**  
 بِذَكْرِهِ فِي الْعَزَانِ الْمَاءَهُ وَلَحْدَهُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى وَمَانُونَ فِي  
 اِلَمْ بَالَّهِ وَمَا قَوْلِهِ تَعَالَى إِنْ سَرِيدَ الْأَصْلَحَلِيَّوْقَانَهُ  
 يَسِعَهُ مَا وَهُمْ الْمَوْافِقَهُ **وَقَوْلَهُ** وَفَقْتَنَا جَمِلَهُ إِنْ يَرِيدَ  
 يَرِيدَ بِالْحَمِيرِ تَقْسِهِ فَقَطَا وَهُوَ عَيْرَهُ وَعَلَيَّ الْأَوَّلَ اِتَّبَعُونَ  
 الْعَطَهُ لَمَنْ يَكُونَ لِلْإِنْسَانِ تَقْظِيمَ نَفْسَهُ أَذَلَّ بَلْغَ درَجَتَهُ  
 الْتَّالِيفُ كَمَا رَصَنَهُ شَرِحَ الرِّسَالَهُ الْقِيَروَانِيهِ وَفِي  
 الْحَدِيثِ لَمَسْ مَنَّا مِنْ لَمْ يَنْغَلِظَ بِالْعِلْمِ وَالْعِلْمِ اِشْبَهَ النَّاسَ  
 بِالْجَمَاعَهُ وَتَقْدِمُ الْمَوَادِيَهُ عَنْ دَوْلَوْلَهُ وَلَا يَجْعَلُهُ **دَارِيَاتُكَ**  
 بِدَأْبِنَقْسِهِ لَهُ بَدَبَ لِلْإِنْسَانِ أَنْ يَقْدِمُ لَنَقْسِهِ فِي  
 الْأَمْوَالِ الْدِينِيَّهُ وَمِنْ هَذَا يَعْلَمُ أَنْ قَوْلَهُ بِعَصَنِ النَّاسِ  
 وَبِدَائِكَمْ بَعْدَ قَوْلِهِ مِنْ قَالَ لَقْتِلَ اللَّهُمَّكَ وَكَوْهُ مَخَالِفَ  
 لِلْسَّهَهُ قَالَ اِبْوَالْحَسِنِ الشَّاذِيَّ لِعَبَادَهُ ذَكَرَهُ بَدَأْ  
 بِنَقْسِهِ فِي الدِّعَاهُ دَيْرَ بِمَاضِهِ هَذَا فِي الدِّعَاهِيَّهِ الْكَتَابِ  
 وَمَا إِنْ كَبَتَكَتَنَا بِالْعِيَهُ وَارَادَانَ بِدَعَوْفَانَهُ بَدَأَبِلَّكَتَوْ  
 الْبَهُ وَقَتِيلَ بَدَأْبِنَقْسِهِ وَقَتِيلَ بَغَيْرِهِ **وَحْيَ** اَعْنَهُ مَلَامَ  
 مَالِكَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ قَاتَلَ إِنْ كَانَ الْيَدَ الْكَبَرَ مِنْ  
 الْكَاتَبِ بِدَأْبِهِ وَإِنْ كَانَ الْكَاتَبَ الْكَبَرَ بِدَأْبِنَقْسِهِ وَهِيَ  
 فَأَيْدِيَقَهَسْتَانَتِيقَ **وَقَوْلَهُ** هَذَا فِي الدِّعَاهِيَّهِ الْكَتَابِ  
 أَيْدِيَنِ الْكَتَابِ الَّذِي يَوْلَفُهُ وَهَذَا إِذَا الْفَقْبَاهُ الْمَعَابِغِ  
 كَتَابَ كَربَلَهُ لَعْفَرَلَهُ وَلَوَالَّدِي كَمَافِي الْأَيَهُ الْسَّهْرِيَّهُ

في قوله تعالى المز والسلوي وبالخافي يعتد بغير النعم  
 وروى عن علي كرم الله وجهه انه سيل عن المحن المثان  
 فقال للثمان هو الذي يقبل على من اعرض عنه والمثان  
 هو الذي يبدأ بالموال قبل السوال **سحانه** ويعالي وهو  
 معقول مطلقا اي اتره عن النهايص وهو علم للتسييج لا يستعمل  
 غالبا الا معناها **الاعصي** عشر لخلق **ناعليه** موقفا  
 حق نعمة من نعمة والثانية تقديم المثلثة والمدد المشهور  
 في اللغة قصر استعماله قبل الخير واستعماله في الشر مجازا واما  
 بتقديم المؤمن فلا يستعمل إلا في الشر وذكر صاحب المصباح  
 انه ليس مختلفا عنها وهو الصحيح **وابالله المؤمن** على رضااته  
**الحادي** **الثامن والتاسعون**  
 عن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم أن الله تعالى قال **قال** علم بهذا أنه  
 منها حديث القدسية ووقع في حدث السنان البني  
 صلى الله عليه وسلم ولم يحدث به عن جمرين عن الله معز وجل  
**من عاد** من العادة ضد المولاة والصادقة والعدا  
 ضد الولي والماشي عدوة وهو من الموارد لأن معهلا اذا  
 كان معيقا فاعل لاتلفه التا باستثنى المذكر والموئل  
 فيه كصبور وجمعه عدا بضم او له وكسع وعدا بضم  
 غير وفي رواية من اهان وفي رواية لمحمد بن اذبي  
 اي ولاغصب بالقول او الفعل **في** متلقي بقوله **ولها**

ثم مراده لما صدق قال معينا وقوله لحرمه على وزن زدجة  
 ومعناه أنه اذا هم بالمعيبة يحصل لهم الاطلاق في وقع  
 بد لها طاعة ولطفها فالمعنى صفر وتفادي  
**الافتاظ البنوية** **وقول** معنده اشاره الى الاعتناء بها  
 وشرفها عليها **وقوله** كليلة للتوكيد اي صفة موكدة  
 وسندة الاعتناء بها **وقال** في سنته التي تم بها شر  
 ترجمتها **كتاب الله حسنة** كما ملأها فاكدها حكما ملة  
 وان عملها **كتابها** **كتاب الله سنتها** ولحدة فاقد  
 نقلتها ابو الحدة لازعنوم الموحدة مشتمل بالقتلة **ولهم**  
 يوكدها بحالة فللهم على دون عزره **الحمد** على هذا  
 الفضل العظيم **والله** أعلم النعمة المنتقلة من المز وهو لأنها م  
 مطلقا او على ما يطلب ويطلق على بعداد النعم استثناء  
 لها وهو غير محمود لامان الله قال الله تعالى كل امتنا على  
 اسلامكم بخلافه يمن عليكم ان هذاما للبيان انه منه يذكر  
 العبد فيعيشه على الشر و من المدعى فيبيح مطلقا ولـ**ذا**  
 قيل المنة تقدم الصدقه كما قال الله تعالى لا يتطلعوا صدقكم  
 بللى ولادى **وقال** اد بعضهم **واد**  
 واد ارم ارمي الى مسنه **وذكر** فيها انه الجيل **واد**  
 وما الحسن قول الزمخشري **واد**  
 طعم الاراء احلى من المز **وهو** امر من المزا عن المز **واد**  
 واراد بالـ**اد** الاولى النعم والـ**اد** الثانية الشجر المروري للـ**اد** المذكور

وعن عمر رضي الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول إن من عباد الله سعادتهم بما ينالوا ولا شدة يغrieve them لا ينالها والشدة أيام العيادة لما نالهم من الله تعالى وقيل يا رسول الله أخبرنا من لهم وما عالمهم فلعلنا نحبهم قال لهم قوم تجاذبوا في الله على غير إيمان بينهم ولا موال بتجاذبوا بها فواه الله أن وجوههم لن تقدر وانهم على متى يرون نور لا يخافون اذا خاف الناس ولجز لون اذ لعن الناس ثم تلبيه ان اوليا الله لحقوق عليهم ولا مجز لعن ويتخذون بذلك في الوالي اصل الولية فتخصل بالسهامتين ولذا قال بعض العارفين اي الله ومعاده اهل لا الله الا الله فان لهم من الله الولاية العامة وهم اوليا الله وان لخطا واجواب قرابة الماء خطايا لا يشركون بالله شيئا فلن الله تعالى يتلقاهم جنثلا مفعرة تتبرأه وهي ورد في القرآن تعالى لما ولد كقوله تعالى في سورة هم ربنا من لدنك ولها يعني ولها التي في الصاحب من غير قراة كقوله تعالى في بيبي طرابيل ولم يكن له ولد من الذل الثالث القربي كقوله تعالى يوم لا ينفع مولا عن موالي شيئا اى لا ينفع الكافر القربي قريب الكافر الرابع العصبة كما في قوله تعالى في سورة هم واني حفت المولى من ورائي يعني العصبة الخامس الولاية في الدين كقوله تعالى في المائدة

اي من احركونه ولما الله فانه جرى بين الصديق والفاروق وبين العباس وعلى وكثير من الصحابة ماجري ولذا قال الكرماني قوله هي الا صفة لقوله ولها لكنه لما نقدم صار حلا والولي ملحوظ من الولي بسكن اللام ومو القرب والدوبيفان تساعدنا وجدلي ومنه كل ما يطلبك وهو في سبيل معين فاعمل انت والي الله بالطاعة والتقوى من غير تحمل عصياد او معين معقول لازم الله والاه بالحفظ ومربي الدار وتم بيكه الي نفس لحظة وصوابط الولي انه الماظب على فعل الطاعات ولجيئنا بالمهنيات المعروض عن الاتهامات في الذرات فان قلت العادة لا تكون المسن جانبيا ومن شأن الولي للهم والصفع عن كجهل عليه ولحيث باد المحاداة لا تختصر في الحضرة والمعاملة المبنوية بل قد تقع عن بعضها يتذرع الشخص كالرافضي في بعضه لا يذكر والمبتدع في بعضه السفي فتقع العادة من الجانبين اما من جانب الولي فله وفي الله واما من الجانب الثالث المحرر وكذلك الغاصق المعاهر ويعرف منه الولي في الله وبغضنه المحرر لانكاره عليه وملازمة له فيه عن شهواته وابصنا المغلولة قد تذكري للواحد سافر وعفا له الله قال علي بن ابي طالب اوليا الله يوم صفر الوجه من السهر عمش العيون من العبر الخمس البطون من الجوع بيس الشفاء من الدوى

يعنى بكر وعمرو بن علي والعباس وبين كثيرون من الصحابة  
 رضي الله تعالى عنهم أن الكل أولياء الله **ومن قرب إلى**  
 يشتد بيد **البا عبد** **بلا** **الاصابة** **للتشريف** **من التقرب**  
 وهو طلب الفرزب من غير تحمل مصيبة قال أبو القاسم  
 القشيري رحمه الله تعالى قرب الصدرين ربم يقع أو لا يعاني  
 ثم بحسنه وقرب الرب من عبده ما يخص في الدين من  
 عرفاته وفي الماحرة من رصوانه وفيما بين ذلك من وجود  
 لطفه وامتنانه ولا يتم قرب العبد من الحول إلا بغيره عن  
 الخلق وقرب الرب بالعلم والعذر عام للناس وباللطف  
 والنصرة خاص بالخواص وبالتأنيث خاص بالإولياء وقطع  
 في حديث أبي أمامة تخبر بدل قرب **شيء** **أي عمل**  
 يجوز فيه الرفع والنسب فالنصب على أنه صفة لشيء مجرور  
 ثابت فيه العتق عن التسرية لأنها لا يضرف للعلمية ووزن  
 المفعول والرفع على أنمحبر لمبدأ محدود فاي مولوب **إلى ما**  
 موصولة أو موضوعة والعادي محدود وفي ممدف  
 مصناف اي من أداء **اما افترضت** عينا كان أو كفاية  
 كالطهارة والصلوة والزكاة والصوم ولبس واد الحنف  
 إلى أربابهم وبر الوالدين وللمجاهد ولامر ما المعروفة  
 والمجرى عن المذكر وللحرب المهمة أن الأمر بها جائز فيتضمن  
 أمر في التواب على فعلها والعقاب على تركها بخلاف  
 الموقف لأن الأمر بمحاجة غير جائز ففيثاب على فعلها وإن عاقدة

لا تختد واليهود والنصارى ولبيا يغضبهم أولياء بعض  
 السادس أولياء الذي يغتصبه كقوله تعالى في سورة عمران  
 لا يخدا المؤمنون الكافرین أولياء من دون المؤمنين **فقد**  
**اذته** **بالمد** **وفتح** **المعجمة** **بعد هاتون** **أي اعملته** **وللديان**  
**الاعلام** **ونظيره** **قالوا** **اذناك** **أي اعملناك** **وان ناذن**  
**ربك** **أي اعلم** **فاذن** **تفعلوا** **فاذنوا** **تجرب من الله** **رسوله**  
**بلحرب** **أي اعملته** **بائي محارب** **واللام في قوله** **بلحرب**  
 للحسين فينصر في الأكمله فان قلب المحاربة مفعمله وهي  
 لا تكون من الأنس الجانبي مع ان المتعلق في سلسلة الفرق  
 فلنجوا **ان هذا من** **باب المخلطة** **بما يفهم** **فإن للحرب**  
**يشتاعن العدواة** **والعداوة** **لتشاعن المخالفه** **وعامة**  
**للحرب** **الهلاك** **واله** **تعالي لا يغله عالم** **فكان** **المعنى**  
**فقد** **وقرض** **لاهلاكي** **أي انه** **فاطق** **الحرب** **واراده**  
**لازم** **او اعمل** **بمه** **معاملة** **المحارب** **من** **التحلي** **بمعنها**  
**العهر** **والبغال** **والعدل** **والانتقام** **واذ اثبتت** **هذا** **في**  
**جاءت** **المعاداة** **ثبت صدقه** **في جانب الموالاة** **من** **والى** **ولي**  
**الله** **أكرمه** **الله** **وفي** **الحديث** **القدسى** **ابن** **المخابر**  
**لحلالي** **البيوم** **اظلهم** **تحت ظلي** **يوم** **لا ظل** **لا ظلي** **وقوله**  
**من عاد** **الى** **ولي** **أي** **من** **لحا** **وأبنته** **وقريبه** **من** **الله** **تعالي**  
**لامطلقا** **فلا** **تدخل** **منازعه** **في** **محكمة** **او** **خصوصه** **لوجهه** **إلى**  
**استقر** **بحق** **وكشف** **غامض** **لجر** **بيان** **نوع** **ما** **من** **الخصوصه**

يَعْسُرُ بَعْدِ أَوْلَهُ وَكَسْرَتِ اللَّهُ أَوْصِمَهُ وَالْكَسْرُ شَهِرُهُ  
 وَرَجْلُهُ الَّتِي يَمْشِي بِهَا اَرْدَعْبِدُ الْوَلَدُ عَنْ عِرْوَةِ عَنْ  
 حَالِيَّةَ عَنْ تَحْمِدٍ وَالْيَمْهُقِي فِي الرَّهْدِ وَفَوَادِهِ الَّذِي يَعْفُلُ  
 بِهِ وَلِسَانُهُ الَّذِي يَنْتَلِمُ بِهِ فَأَنْعَلَهُ كَيْفَ يَكُونُ الْبَارِ  
جَلْ وَعَلَاسِمُ الْعَبْدِ وَبَصَرُهُ إِلَى لَحْرَهِ فَلَجْوَابِ  
 مِنْ أَوْجَهِ أَحَدِهَا عَلَيْهِ حَذْفُ مَصْنَافِ أَيْ كَنْتَطْقَةً سَمِعَهُ  
 الَّذِي يَسِعُ بِهِ قَلَامِيْعُ الْأَمَاجِلِ سَمَاعَهُ وَحَافِظَ بَصَرَهُ  
 فَلَا يَنْتَزِلُ الْأَمَاجِلُ أَنْبَارَهُ وَحَافِظَ بِهِ فَلَا يَنْتَزِلُهُ  
 فَنَمَاءِ الْأَعْلَى وَحَافِظَ جَلْهُ فَلَا يَمْشِي بِهَا إِلَيْمَاجِلِ الْمَشِي  
 إِلَيْهِ أَنْمَاءِ أَيْجَابَا وَأَنْدَبَا وَأَبْلَغَهُ وَهَذَا هُوَ الْمُعْتَدِ  
 ثَانِيَنْهَا قَالَ الْفَاكِهَاتِي يَحْتَفِلُ بِعِنْيِ لَغَوَادِقَ مِنَ الَّذِي  
 فَيْلَهُ وَهَوَانَ يَكُونُ مَعْنَى سَمِعَهُ سَمْوَعَهُ لَأَنَّ الْمَصْدِرَ قَدْ  
 جَاءَ بِعِنْيِ الْمَعْفُولِ مَثَلَاتِ وَجَاهِي بِعِنْيِ عَرْجَوِي وَفَلَانِ  
 أَسْلَى بِعِنْيِ مَاسُولِي وَالْمَعْنَى لَا يَسِعُ الْأَذْكَرِي وَلَا يَتَلَذَّذُ  
 الْأَبْلَاغُ كَمَانِي وَلَا يَسِرُّ إِلَيْمَاجِلِي وَلَا يَنْتَزِلُهُ فِي بَخَابِ  
 سَكَوِيَّيِّ وَلَأَمْدِيدَهُ الْأَمَافِيَّهُ رَضَانِي وَمَجِيَّيِّي وَلَإِيمِشِي  
 بِرَجْلِهِ الْأَذْكَرِ ثَالِثَهُ اَكْنَتْلَهُ فِي الْمَصْرَةِ كَسَمِعَهُ  
 وَبَصَرَهُ وَرَجْلَهُ وَرِيدَهُ فِي الْمَعاوِنَهِ رَابِعَهُ اَقْالَابُعْتَمَانِ  
 لِلْحَيْرِي لَحْدَيْمَهُ الْطَّرِيقِ مَعْنَاهُ كَنْتَاسِعُ إِلَى قَصْنَاحِوايَهُ  
 مِنْ سَمِعَهُ فِي الْأَسْمَاعِ وَعَسِنَهُ فِي النَّظَرِ وَرِيدَهُ فِي الْأَسْرِ وَرَجْلَهُ  
 فِي الْمَشِي خَامِسَهُ اَنْزُورُ دَعِيَ سِيلَ التَّشِيلِ وَالْمَعْنَى

عَلَيْهِ تَرْكَهَا وَلَذَاتِ الْمَزَائِينَ أَكْبَلَ وَلَحَبَ الْجَاسِهِ وَاسْتَدْقَرَهَا  
 وَرَوَى إِذْ نَوَابَ الْفَرْضِ بِعِدَلِ نَوَابَ الْمَقْلِ بِسَعِينَ دَرْجَةَ  
 وَبِالْجَمْلَهُ فَالْفَرْضُ كَالْأَسْ وَالْمَقْلُ كَالْبَنَاعُهُ لَكَ الْأَسْ وَمَا  
**يَرَالِ** بِلَفْظِ الْمَصْنَاعِ وَفِي رَوَايَةِ بِلَفْظِ الْمَاضِي **عَبْدِي**  
**يَنْقَرِبُ إِلَيْ** أَيْ بِدَأْوَمَ عَلَيْهِ زِيَادَهُ عَلَيْهِ مَا فَرَضَهُ  
 عَلَيْهِ **بِالْمَوَافِلِ** الزِّيَادَهُ عَلَيْهِ الْمَزَائِينَ أَيْ نَظَوعَاتُ مِنْ سَابِرِ  
 اَهْسَافِ الْعِبَادَاتِ مِنْ صَلَاهَهُ فِي الْلَّيْلِ وَفِي الْهَيَارِ بِاسْمِاً  
 الْمَوْكَدَاتِ وَصِدَقَهُ اوْحَنَطَهُ اوْحَنَطَهُ اوْصَلَاهُ بَيْنَ الْمَنَاسِ  
 اوْبِعِرَ خَاطِرِيْنَهُمْ اوْلَعَانَهُ سَلَمْ اوْتِيسِرَ عَلَيْهِ حَسَرَ وَكَنْوَ  
 ذَلِكَ وَلَفْظُ الْطَّهَرَانِي وَلَأَيْرَالِ عَبْدِي يَتَحَبَّبُ إِلَيْهِ وَفِي رَوَايَهُ  
 لَهُ لَأَيْرَالِ عَبْدِي يَسْقُلُ إِلَيْهِ **حَيْ لَحِيَهُ** بِعِنْمِ الْهَمَرَهُ وَفِيْخَ  
 الْبَالِمَوَهَدَهُ وَيَحْوِزُ فِي حَيَّهِ وَجَهَانَ لَحْدَهَا انْ تَكُونَ بِعِنْيِ  
 إِلَيْهِ وَالثَّانِيَنَ اَنْ تَكُونَ بِعِنْيِ كَيْ الْتَّعْلِيلِ **فَادِ الْجَبِيَّهُ**  
 يَقْرِبُهُ إِلَيْهِ بِادَالِ الْمَزَائِينَ وَكَثْرَهُ الْمَوَافِلِ حَيَّيِ اَمْتَلَاقِيهِ  
 مِنْ مَعْرِفَتِي وَاسْرَقَتْ عَلَيْهِ أَنْوَارِهِ لَأَيْمِي **كَنْتْ سَمِعَهُ** السَّمِعَ  
 قَوْهُ رَبِيَّتِي فِي الْعَصَبِ الْمَغْرُوسِ عَلَيْهِ سَطْبَاطِنِ الْعَصَمَهِينِ  
 حَيَّيِ نِدَرَكَ هَاصِدَهُ مَا يَنْتَانِي بِهِ بِتَمَوحِ الْهَوَالِ الَّذِي  
 يَسِعُ بِهِ **وَبَصَرِهِ** الْبَصَرُ وَمَوْقَهُ رَبِيَّتِي فِي الْعَصَبَيَّتِيَّ  
 الْمَجْوِفَيَّنِ الَّتِيْنِ تَسْلَاقِيَّانِ مَنْقَرَقَتَانِ إِلَيْهِ الْعَيْنَيَّنِ  
 يَدَرَكَ صَمَوَهُ مَا يَنْطَبِعُ فِي الْأَطْوَبَهُ الْجَلِيدَيَّهُ مِنْ اِسْتَبَاجِ  
 الْحَسَمَ الْمَكْتَوَهُ **الَّذِي يَبْعَرُ** بِعِنْمِ الْهَوَالِيْهِ **لَهُ وَرِيهِ الْيَنِي**

كثت سمعه وبصره في ايات الله تعالى وهو يحب طاعته ويوثر  
 خدمته كما يحب هذه الجواهر سادسها أن المعنى  
 لعمله مقاصده كانه يبتلا بها سمعه وصبره على لحره  
 سابعها فتقىكون عرب بذلك عن سرعة لجأة الرعا  
 والنجف في الطلب وذلك ان مسائل الاشسان كلها اهنا تكون  
 بهذه الجواهر المذكورة وحمله بعض متاحف الصوفية  
 على ما يذكر ونه من مقام الغناء والمحور ان العافية التي  
 لا سي ورأها وهو ان يكون قايمًا باقامة الله تعالى تحبها  
 بمحبته لمن اظرها يتظاهر له من عنوان يبقى معه بقيت نبات  
 باسم او توقف على رسم او تتعلق بأمر او توصيف بوصف وحقيقة  
 انه مجاز وكناية عن نصرة الله لعبد الله المتقرب اليه بما  
 ذكر وتأيده ولعانته ونولينه في جميع اموره حتى  
 كانه تعالى ترل نفسه من عبده مترلة الملامات والجواهر  
 التي يسبقين لها وله ذلجماني رواية لحربي في سمع  
 وفي بصير ونبي ييطش ونبي يمشي اي ادا الذي وقدرت  
 على هذه الافعال وخلقتها فيه فانا الفاعل لذلك  
 لا انه يخلق افعال نفسه خلق المعرفة وزعم  
 الاعقادية والخليل عليه ان الحديث على حقيقته وان  
 المؤمن العبد احواله فهو صلال حكم لهم اعايرد  
 حليم قوله في بقية الحديث وليس سالني لا اعطيته  
 وليس اسعاذ في لا اعيذه وليس بلام القسم سالبي

شيئاً من امور الدنيا والآخرة حنف المعمول للتقىم وكذا فيما  
 بعده **اعطينه** ماسك وقت كان العلاج الحضرمي  
 في سريره فقطع شوافصله وقال اللهم يا عليم يا علي يا عالي  
 يا عظيم أنا هبتك وفي سبيلك لقاتل عدوك فاغتنا  
 غتنا لست بمنه وستقضنا ولا تجعل لأحد فتننا فضليا  
 غيرنا فساروا فقليلًا فوجدوا ناراً من ما السماء تندفع  
 فشربوا وملوا وعيتهم ثم ساروا فرجع بعض أصحابه إلى  
 موطن المهر فلم يرو شيئاً وكان لهم يكن في موطنهم ماقط  
 صحراء قوم غرابة في سبيل الله تعالى وكان لبعضهم حمار  
 فمات الحمار وارحل الناس فقام صاحبه ويومنا وصلي  
 وقال اللهم اخيزرت مجاهدك في سلك وابتغام صنائلك  
 واستشهد انك تحيي ويميت وتبعد من في القبور فلحيي  
 لي حماري فقام إلى الحمار وضربه فقام الحمار يقصن ذاته  
 فتركه وحزم أصحابه ثم باع الحمار بعد ذلك بال Kovat فان  
 قد **جاء** جماعة من العباد والصلحادعوا وبالعوازل  
 يجربوا فالجواب ان الاجابة تتقدّم فتارة يفتح المطلوب  
 بعينه على المؤر و تارة يتاخر بعلمه منه وتارة نقى  
 الاجابة بغير المطلوب حيث لا يكون في المطلوب صحة  
 ناجزة وفي الواقع صحة ناجزة لا اصلح منها **ولين**  
**استفاده** بالمؤن بعد الدال المجهزة وفي رواية بالبا  
 الموحة والأول اشهر واستفاد بمعنى اعتقاده **ولين**

يجعلون عليه حتى يمسي فان مات في ذلك اليوم مات  
 شهيداً ومن قال بهدي يمسي كان بذلك المترلة وروت  
 خولة بنت حكيم عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال  
 من ترل مرت لافقاً اعوذ بكلمات الله التامة لم يغفر له  
 شيء حتى يرعل من ذلك المترل **وَتَدْذَكِرُ الْقَرْطَبِيُّ** في  
 تفسير قوله تعالى وأما يرعلك من الشيطان تنفع فاسفف  
 بالله الآية أنه حكى عن بعض السلف أنه قال لتلميذه  
 ما نقضن بالشيطان أذا سول لك المظايا قال لجاهده  
 قال الغان عاد قال لجاهده قال هدا يطول عليك ولكن  
 أردت لوررت بعنم فتجحد كلها وسعدك من العبور  
 ما نقضن قال لك أبدئه وارد عليه حمدي قال هذا يطول  
 عليك ولكن استفتح بصلاح العنم يكفر عنك للمتعاذ  
 منه الشيطان وأعوانه والمس والهوى والدنيا والقصر  
 في الإسقافه على الشيطان رأى هذه الأشياء كالماء جبوده  
 وأشاعه وابتاعه يصر لها في أعوايه ورسوسته وما  
 فتيل في الأولياء

لي سادة من عزهم أقدمهم فوق الجبار  
 أن لم أكن منهم فليه في ذكرهم عزوجها

**رواية الإمام البخاري** وهو أصل في المأمور إلى الله تعالى  
 والوصول إلى معرفته ومحبته وطريقته للحدث

**الحادي عشر ابن عباس رضي الله تعالى**

**لامعنة** ما يجاف وللام موطنية للقسم ودغراقهم على الحسن  
 فشكوا الشيطان فقال لهم من عندي الساعنة وسيكي ملوك  
 وقال لهم يتوكون لي ديننا يائزك لم دينهم وفورد  
 ان الشيطان بعوضني باطن المسان ويصفع رأسه على جبهة  
 قلبه ويلقي اليه الوسوسة **وَتَدْذَكِرُ** لذلك ما روي أن النبي  
 صلى الله عليه وسلم قال إن الشيطان يجري من ابن آدم جري  
 الدم فصيقوا بخاريه بالمحوج و قال عليه الصلاة  
 والسلام لولا أن الشياطين بعوضون علي قلوب بني  
 آدم لنظروا إلى ملكوت السموات ولعشق العطا  
 في الجن هل لهم اطلاع على بواسط البشر ويفوز فيها  
 فالمشهور أن لهم ذلك **وَتَدْذَكِرُ** **الرآلمعترلة** ذلك قال  
 شرف الدين المرسي دحمة الدمعقالي أعلم أن الذي يستعبد  
 العبد بأجله يجري بمجرى ماله نهاية له أو طف الجن  
 وثانية الفتن وتالث ثها الإفاق والمذاقلن والملوكها  
 وفي الحديث ما مأموركم لاحدو الأولياء شيطان قليل ولا انت  
 يار سول الله قال ولا أنا إلا أن الله تعالى أعايني عليه فاسم  
 بنته ليم وفي روایة بعضها فاما أول من تلاه  
 من المسلمين اي اسم من كتبه وعن معقل ابن يسار عن  
 النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال من قال الجن بصبع  
 ثلاثة مرأت اعوذ باسمه من الشيطان الرحيم وقرارات  
 آيات من لخوسورة للحسد وكل الله به سعيين الفضل

عن الإمام والحكم معاً كمن أكره على الطلق والعنق لقوله  
 عليه الصلاة والسلام الطلق في اغلاق أي اي احصاره  
 وكذا على فعل المأمور عليه حتى كانت المبينة صيغة  
**برو النبيان** تكسر المؤن وهو ترك التقدير بلاقصد بعد  
 حصول العلم فأن قلت اذا كان الخطأ والنبيان بجاوز  
 عنها لمدنه الامنة فالكلمة في الامر بالدعا في قوله تعالى  
**ربنا لا توخرنَا ان نسألاكوا لخطانا فلنجوا**  
 الامر للاستدامة وقد يطلق على الترك وسند قوله  
 تعالى يسروا الله فنسئهم ولا تتسرعوا الفصل بينكم ويطلق  
 بالتلذذ لقوله تعالى ما تنسخ من آية او تتساهها اي يتوخز لها  
 ولختصر **في العص** الخطأ والنبيان المذكورين في قوله  
 تعالى ان نسألاكوا لخطانا فـ**سئل** النبيان بمعنى الترك  
 اي تركنا شيئاً من طاعتك وـ**قيل** الدفور والخطأ  
 عن المعced وـ**قال** ابن زيد المعنى ان **رسينا الماء**  
 او لخطانا في المهى وـ**قال** عطبهلينا ونقدرنا والماء  
 من الماء وـ**قال** في المصباح وـ**رسينا** السوا ايه  
 لبيان ما شرک بين معينين لحد هما ترك الشيء على  
 على ذهول وغفلة وذلل خلاف النكرو والثاني الترك  
 على تقاد وعلمه ولا تتسرعوا الفصل بينكم اي لا تقصداها  
 الترك والاموال ويتقدري الي ثان بالامر والتصنيف  
 وـ**رسينا** دعوه اهلتها ذهولاً ورجل **رسيان** وزان سران

**عنها** عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان  
**الله تجاوز** اي عني وسألك وصلي وفدي رواية عني لما نهى  
 عن الخطأ هنا عن يعني فعل اي لم يجعل عن امته  
**لهجا** **خطأ** هذا ارجع الى قوله تعالى وليس عليكم حجاج  
 فيما خطأتم به والخطأ بمعناهين حمز متضور للاراد به  
 ضد العهد وهو ان يقصد شيئاً فيغا لغير ما قصد له ضد  
 الصواب خلاف الرأي هما ان يعمد الامم بسيء خطاب المعنى  
 الثاني ولا يمكن ارادته هنا وتدبره وفدي بما قوله  
 تعالى وما كان لوس ان يقتل يومنا الا خطأ وطالعه على  
 الذنب ايضا قال ابو عبيدة خطاطا من باب محمد  
 واخطاء عبيده وحد لمن يذبح على غير عهد وقال عبيده  
 خطاط في الدين والخطاط في كل شيء على عادة او غير عادة وقال  
 الاصغر الحافظي من فعل ما لا ينتهي والخطي من اراد الصواب  
 فصار الى عبيده وفي الحديث لا يحيى الخطأ وفي رواية  
 ان الله تجاوز صحن سعي ترك لي عن امته الخطأ قوله  
 تجاوز لا يرقى الى عن الامم فقط في الخطأ والخطاط يعمد ويفسر  
 وفدي بما في قوله تعالى ومن قتل يوم الخطاط انا حكمه  
 من الصعب ان لا يرتفع اذ الخطأ والمعهد في اموال الناس  
 سوا واما عن النبيان والاكراء فتارة عن الامم فقط  
 لان من حلف لا فعل كذا فعمله فايسا يحيى ذلك الواكه  
 على قوله حيث كانت المبينة صيغة حتى ومتاراة

من المؤمنة على مذهبها ملة عليه فتراواهرة بالضم  
 المسندة فيقال قلت على كرهه بالفتح اذا اكرهك  
 بالضم اي على مسندة وبالفتح الاكرهه يقال اقامي فلا  
 على كرهه بالفتح اذا اكرهه وقال اكساى ما لفتنك  
 وتفتيوم هذا الخبر ان الخطأ والتبيان والاشارة كان يوما خذ  
 بما او لا اذا استمع المعلمة بها عقلفان الذؤب  
 كالسموم فكان انتا ولها يودي الى الهالك وان كان  
 خطفنا ول الذؤب لا يبعد اد يقضى الى العقاب وان  
 لم تكون عزبة ذلك الله تعالى وعدنا العقا ورعن رحمة  
 وفتلاوسن ثم اسر انسان بالدعابة استدامه  
 واعتداد بالفتح حديث حزن رواه محمد بن ماجة و  
 ابو بكر **البيهقي** و**غيرها** فادعه لما تردد قوله تعالى  
 وان تبت واما في انفسكم او تخفوه بجلسكم به الله شف  
 ذلك علي الصحابة رضي الله تعالى عنهم بجا جماعة منهم  
 للنبي صلى الله عليه وسلم وقاموا لفتنا من العلماء باظيئ  
 ان لحدنا الحديث نفسه بما احب ان يثبت في قلبه  
 وان له الدليل فقال لهم صلي انتم عليه وسلم فقل لهم  
 نقولونكم كما قال في السبيل سمعنا عصيناؤلو هم  
 واطعننا فقلوا اذل اذلعتي بما المتقام واطانتي اليها  
 سقوهم انزل الله تعالى قوله امن الى سول بما تردد اليه من  
 ربها الى قوله تعالى لا يكلفنا الله نفسا ما وسعها الامر كسبت

والعترف بين النسبان والسمون المذهب والاعز المكافحة  
 والمدركة لافه جهل بعد العلم والسمون والعن الحافظة  
 فقط والفرق بين السمو والخطا ان السمو ما يتبنه منه  
 بادئ تبنيه والخطا ما لا يتبنه به ويقال المائي به ان  
 كان علي جهة ما يبنيه فهو الصواب وإن كان لأعلاما  
 يبنيه تطر فالآن مع قصد من المائي به ليس بالغلط  
 وإن كان من غير قصد منه فالآن كان بتبنيه بايسير تبنيه  
 فهو السمو والافق هو الخطأ والفساد حالة تفترى  
 الانسان من غير لغتها توجيه غفلته عن الحفظ  
 والغفلة ترك الالتفات لبيب امام عارف وقتيل  
 الفضة تكون عما لا يكون والسمون تكون عما يكون  
 فقول غفلت عن هذا الشيء حق كان ولا تقول  
 سمو عنه حتى كان وفردق اخر وهو ان الفضة  
 تكون عن فعل الغير لقول كنت غافلا عما كان من  
 فلان ولا يجوز ان يسمى عن فعل الغير **والستر**  
**عليه** اي من صور منه الاكرهه فلا يكفر من اكرهه  
 على الردة ولا يصح اعتماده ولا اطلاقه ولا شيء من تصرفات  
 وهو من هب عمالك والشافي ولهم خلافا لاي حينقة  
 في الطلق والطلاق الحديث مخصوص بما اذ لم يكن محرر  
 فان اكره بالقتل وحيث القصاص على المكره بالكسر  
 والمكره بالفتح او بالرثي وغير ذلك ويحيط العقوبة

وعلمهم ما أكتسبت فتعلق بالكتاب والكتاب  
أثراً للقياس وفِي بعضها أنها استفتح العصبة والفرجتين  
من أهل الاموال على أن النسخة يكون في الحكم دون المختار  
وهذا لغز الحديث **لاربعون عن بن حم**  
**رضي الله عنه قال أخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم**  
**بمسكبي بفتح الميم وكسر الكاف بجمع العصبة والتنف**  
بروى بالتبنيه والأفراد وفيه من العلم بعض لعضاً المتعم  
عند القليم أو المعموظ عند الوعظ ليعي ما يقال له  
فيكون أبعد لبيانه وهذا القول ابن سعور علىيف  
رسول الله صلى الله عليه وسلم الشهود كفي بيئ لفته  
وقد يضمها كأفعال بيريل والباقي صي الله عليه وسلم في قائل  
له أقر أو ذلك لاحضار القلب والتبنية والتذكرة فحال  
عادة أنيسي من فعل معه ذلك ويقال له معروفاً وهذا  
لا يفعل في العال الماسع من يميل إليه الفاعل ففيه دليل  
على عجبته على السلام لها فقاك كن في مدة أقامتك  
**في الدنيا كالنَّعْرَب** في مخلاف نصبه لكن اعيكن في الدنيا  
مشيمها بالغربي الذي قاسا الذل والمسكينة في عربته  
وعنق قلبه بالرجوع إلى وطنه أي لا ترک اليها ولا تتخذها  
وطناً ولا تقلق بها إلا بما يتعلق الغربي في غير وطنه  
**أوعاب سبيل** أي طريق مخطوط على ربي عطفه خاص  
علي عام وأوفيه بمعنى كل ما ذكره الجوهري وفيه معايني

الرُّجُوك واللَّمْحَى لِكَانَ بِهَا لِيَنْبَدِلُ الْغَرَبِيُّ مِنْ عَابِرِ سَبِيلٍ أَيْ لَا تَرَكَ  
إِلَى الدِّينِ وَلَا تَخْذُلُهَا وَطْنًا وَلَا تَعْدُلُ نَفْسَكَ بِالنَّفْقا  
فِيهَا وَلَا تَقْلُقُ عَنْهَا إِلَيْهَا يَتَقْلُقُ بِهِ الْغَرَبِيُّ فِي غَيْرِ وَطْنِهِ  
فَرَوَحَتْ عَلَى لِعْنَقَارِ الدِّينِ وَالْفَرَاغُ عَنْهَا وَالرَّهْدُ فِيهَا  
وَلَا يَأْخُذُهَا إِلَامْقَدَارِ الصَّرْوَرَةِ الْمُعِينَةِ عَلَى الْأَخْرَةِ  
فَإِنَّ الْغَرَبِيَّ سَكَنَشَ مُسْتَوْجَشَ لَا يَجِدُ مَنْ يَرْفَهُ فِي بَسْطِ  
الْيَدِ وَيَأْسُرُهُ وَلَا يَفْسُدُ مَقْصِدَهُ الْمُخْرَجُ مِنْ  
عَزِيزِهِ إِلَيْهِ وَطْنِهِ وَمَوْضِعُ اقْمَاتِهِ لَا يَبْيَالِي أَنْ يَرِي  
عَلَى حَلَافِ عَادِتِهِ فِي مَلْبُوْسِهِ وَمَحْوَذِهِ لَكَ وَلَا يَجِدُ  
وَلَا يَعْدِي وَلَا يَقْتَدِي وَلَا يَأْتِي لِحَدَّا فِي مَجْلِسِهِ وَلَا غَيْرُهُ  
لَقَدْ أَقَامَتْهُ وَلَذِكْرِنَ عَابِرِ السَّبِيلَ أَيْ الْمَارِقَ الْطَّرِيقَ  
وَهُوَ الْمَسَافِرُ أَذْلِيسُ لَهُ أَرْبَابُ الْأَفْئِمَا بِعِينَهِ عَلَى سَفَرِهِ  
وَفَقْولَهُ إِلَيْهِ مَلْدَهُ وَلِعَمَاءَهُ بِاهْلِهِ فَلَا يَتَخَوَّلُ فِي بَعْضِ  
الْمَلْهُولِيَّاتِ وَلَا سَكَنَا وَلَا بِسْتَانًا وَلَا هَامَأً وَمَحْوَذَ لَكَ  
لَعْلَهُ بَعْلَةُ اقْمَاتِهِ فِي سَفَرِهِ وَإِنَّهُ لَوْ أَمْكَنَهُ الطَّيْرانُ  
لَطَارَهُ وَلَا يَرْجِعُ عَلَى عِيْرِمَا يَكُونُ سَبِيلُ الْوَحِيلِهِ وَمَيْنَا  
عَلَى سَفَرِهِ وَوَصْوَلهُ إِلَيْهِ وَطْنِهِ وَاصْنَاعَاهُ نَسَانُ أَمَا حَدَّ  
لِيَتَقْنِي بِلَاطَاعَةِ الْمُعْصَيَةِ فَكُونَ شَابًا وَمَعْاقِبًا بِمَلِيلِ  
أَنَّا جَعَلْنَا مَا عَلَيْهِ إِلَارْضِيَّةَ لِهَا النَّبْلُوْمَ إِيمَانُ حَسْنِ عَمَلاً  
وَقَالَ إِنْطَالَ لِمَا كَانَ الْغَرَبِيُّ قَلِيلٌ لَا يَنْسَطِلُ إِلَيْهِ النَّاسُ  
بَلْ هُوَ مُسْتَوْجَشُ مَهْمَمٍ لَا يَكُادُ يَرَمِنْ يَرْفَهُ وَلِيَسْتَانِسُ بِهِ

بِرْكَةٍ يُنْهَاكَ وَلَعِيْلَةٍ وَالْعَصْنَى لَاتَّفَاهَنَّ مِنْ امْوَالِكَ كَافَكَ  
بِالْوَسِيلَ وَقَدْ بَعْثَكَ فَكَيْفَ يُوْكَنَ الْهَيْنَا مِنْ يَوْمَهُ  
لَهُ دِمَ شَهْرَهُ وَشَهْرَهُ هُومَ سَنَتَهُ وَسَنَتَهُ هَدَمَ عَمَرَهُ  
كَمَا قَلَ

وَمَا هَذَهُ الْأَيَامُ الْمُرْجُلُ مُنْوَنْطَوِيُّ وَالْمَسَاقِرُ قَاعِدُ  
وَقَلَ

لَسِيرًا إِلَى الْجَالِبِ الْحَلْخَةَ وَإِيْسَانَ طَوِيُّ وَهَرْجَلَ  
وَمَا رَسَلَ الْمُوْرَّعَ كَانَهُ أَذْأَمَعْظَمَهُ الْأَمَانِيْ بِأَطْلَ  
وَقَالَ الشَّيْلَى مِنْ رَكْنِي الْدِيْنَ الْمُرْقَدِ بَنَارَهَا فَصَارَ  
مَا فَادَرَهُ الرِّبَاحُ وَمِنْ رَكْنِي الْأَرْدَهُ أَهْرَقَهُ بَغْرِيْلَفَصَارَ  
ذَهْبَ الْحُمُورِ يَسْعُ بِهِ وَسِرَارَتِيَّا لَهُ لَحْرَقَهُ بَيْنَ التَّحْيَدِ  
فَصَارَ جَوْهَرًا فَيْمَهُ لَهُ وَرَوْكَ ابْنَيَ الْدِيْنَ وَالسَّهَيْ  
مِنْ حَدِيثِ عَائِشَةَ اَنَّهُ عَلَيْهِ الصَّلَاهُ وَالسَّلَامُ قَالَ  
الدَّلِيَادَارِ مِنْ لَادَارَهُ وَمَالَى لَاسَالَهُ وَلَهَا يَحْمَنُ  
لَعْقَلَهُ وَقَالَ عَلَيْهِ الصَّلَاهُ وَالسَّلَامُ سُلْهَهُ  
الْدِيْنَ اَكْشَلَ تَوْبَشَقَ مِنْ اَوْلَهُ لِي لَعْرَهُ فَبِقَامِلْهَهُ  
يَحْيِطُنِي لَعْرَهُ فَنِوْشَكَ فَلَكَ الْحَذِيطَ اَنْ يَقْطَعَ رَوَاهُ اَبْوا  
لَعِيمَ وَالْيَهِيَّ مِنْ حَدِيثِ اَنْسِ رَبِيْيَ اَنَّهُ مَتَّلَعِنَهُ  
وَأَسْتَدِعُهُمْ

أَيَامَنَهُ فِي بَاطِنِ الْمَهْنَجَرَهُ اَنَّا سَنَسَ بِالْدِيْنَ وَاتَّتَغْزِيْ  
وَمَا الدَّهْرُ اَلْرَيْوُمَ وَلِيَلَهُ وَمَا الْمُوقَلَ اَلْأَنَازَلَ وَتَرَبَّيْ

شَهْرَهُ لَيْلَهُ فِي بَعْسَهَ حَانِقَهُ اَنَّهُ بَرَكَهُ بِكَلَمَهُ  
سَفَرَهُ الْمَدِيقَهُ عَلَيْهِ وَتَعْقِيفَهُ مِنْ الْأَنْمَالِ عَيْرَ مَشْتَهِ  
عَامِسَهُ مِنْ سَفَرَهُ سَعْهَ زَادَهُ وَرَلَحَتَهُ بِلَعْنَاهُ اَلْيَعْيَهُ  
مِنْ قَصْدَهُسُبَهُ بِهَا وَفِي ذَلِكَ الْمَهَارَهُ لِي اَيْثَارَ الرَّهَدِ  
فِي الْدِيْنِ وَلِهَذَا الْبَلْقَهُ سَهَا وَالْكَعَافُ وَكَاهَ اِحْتَاجَ  
الْمَسَافِرُ لِي الْكَرْمَهُ بِلَعْنَهُ اِلَيْهِ غَلِيقَهُ سَفَرَهُ فَكَذَلِكَ لَا اِحْتَاجَ  
الْمَوْسِنُ فِي الْدِيْنِ اِلَيْهِ اَكْرَمَهُ بِلَعْنَهُ اِلَيْهِ الْمَحَلَ اِتَّبَعَهُ وَجَيَّنَهُ  
وَهُوَ كَعْدَ اَرْسَلَهُ سَيِّدَهُ بِلَعْنَهُ اِلَيْهِ عَيْرَ بَلَدَهُ فَثَانَهُ اَنَّ  
يَمَادَرِيْلَهُ مَا اَرْسَلَهُ سَيِّدَهُ فِيهِ كُمَّ ثَمَّ يَعُودُ اِلَيْهِ وَطَنَهُ وَلَا  
يَمْلَأُ بِشَيْيِ عَيْرَهُ مَوْفِيْهِ وَدَخَلَ بِلَعْنَهُ اِلَيْهِ ذَرَ  
لَعْنَاهُ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ فَقَالَ يَا اَبَا ذَرِيْرَ اِنْ مَتَّعْنَمْ فَقَالَ  
اَنْ لَنَا يَتَّنَعِيْجَهُ اِلَيْهِ سَاعِنَافَقَهُ لَابَدَ لَكَ مِنْ مَنَعَ  
مَادِمَتْ هَا هَاهُنَا قَالَ نَعَمْ اِنْ صَلَحَبِ الْمَرْلَ لَابَدَعَنَا  
فَيَهُ وَقَالَ الْحَسَنُ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ مَوْمِنُ فِي الْدِيْنِ  
كَالْعَرَبِ لَا يَحْذَعُ مِنْ ذَلِهَا وَلَا يَنْفَسُ بِيْرَهَا وَلَهُمْ ذَهَبًا  
اوْهَبِي الْبَيْصَلِيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ جَاءَهُ اَنْ اَعْتَابَهُ اَنْ يَكُونَ  
بِلَاغَهُمْ مِنْ الْدِيْنِ اَكْرَادَ الْوَالَّكَ وَقَلَلَ لِمَهْدِهِ بِنَوْسَعَ  
كَيْفَ اَصْبَحَتْ قَالَ مَاعَظَنَكَ بِرَجَلٍ يَرْخَلُ اِلَيْهِ الْمَحَرَهُ كُلَّ  
يَوْمٍ مَرْجَلَهُ وَقَالَ دَاؤِدَ الطَّايِ اَعَا اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ  
مَرْلَهُ يَرْتَلُهَا النَّاسُ مَرْلَهُ مَرْلَهُ تَحْتَيَ بِنَتَّهِي ذَلِكَ بَاهِمَ  
اِلَيْهِ سَفَرِيْمَ فَاَنْ اَسْتَطَعْتَ اَنْ تَقْدِمَ كُلَّ يَوْمٍ زَادَ الْمَا

ان

البر لأن درعا يكون تاجراً بما يحيى الفواهها وتدمره  
استدراكها وتفجر المساعي الصلح لأن في المساواة اليوم الذي  
هو أحد الوفاقين لغوله مغلل وهو الذي يتوافقكم بالليل وهو  
فالتراب فيه آخر والمراد أذ المسيط فلا تحدثت تقسكم  
بالبقاء إلى الصباح وإذا أصبحت فلاتحدثت تقسكم بالبقاء  
إلى المساواة وتدرك الموت في كل وقت ولجعله منصب عينيك  
وعقبت به المص ما قبله لأن ذلك الحث على ترك الدنيا  
وهذا الحث على تقسيم الأمور وذلك متوقف على هذلا  
لأنه المصلح للعمل والمعنى من أوقات التزلج والكسيل  
فقد قيل بعضهم ما قد رأى إيل في الدنيا ف قال ملين  
نقشه في يديه فرقة أهل وكان محمد بن واسع أذ أراد اليوم  
قال لهم استودعكم الله فعلى لا أقوم من يومي وطهنا  
جاني الحديث لا يبيت لكم الا وصيحة عند رأسه فلم ي  
يبيت من أملا الدنيا وصيحة من أهل الآخرة فكم من مستقبل  
يوماً أو حلاً لا يستكمله فاتح أبو نصر بن دعوان فضل لم يمل  
أصل كل جزء كان تطويه لم يمل كل شروان من لا يقدر في  
نقشه أن لا يعيش غداً أنسى كل نهاية عذ ولا هم لهم  
في مصير حرواف رق للحرض والطبع والذر وخدمة أبناء الدنيا  
ويكونه كل شيء ومن قدراته يعني عسر سينان مخلافاته  
يصير عبد الله الأوصاف النامية ولا يكتفي شيء من الدنيا  
ولا يمل بطنها وعيته إلا التراب ولبعضهم . . .

واقتدى بالفَرِّسِ لِمَا مَلَكَهُ  
الموت في كل حين يبشر الكفانا ومحن في مطلعه مما يتراءى بينا  
لأنظمنا إلى الدنيا وزيتها ولو تو شمعت من آثارها الكفانا  
أين المحبة والجبران ما فعلوا أين الذين هم كانوا الناس كما  
ستقام الموت كاساً غير صافية فسيزعموا طباق التقي وينا  
وقال علي بن أبي طالب لرم الله وجهه من جمع سنة خصال  
لم يدع للجنة مطلباً ولا عن النار يدعون لم يرك الجهد  
في طلب الجنة فالهرب من النار عرفه فإطاعه وعرف الشيطان  
عصاه وعرق الحق خاتمه وعرف الباطل فانقا وعرف  
الدنيا فرفضها وعرف الآخرة فطلبها وقال أيضاً  
ارحلت الدنيا مدبرة وارحلت الآخرة مقبلة وكل منها  
مؤن فلوكوا من أبناء المرة ولا تكونوا من أبناء الدينافان  
العوم عمل ولا حساب وغداً حساب ولا عمل وغداً  
ابن عباس رضي الله عنهما روى عابوبي بالدنيا يوم العقيقة  
عليه صورة عبور شطرارقا أبناءها بادية سورة خلعتها  
لأنها أخذها كرهها فتشرف على الخلايق فيقال لهم إنقرعون  
هذه فيتقولون بعوذ بالله من سرورها فيقال لهم هذه الدنيا  
التي نقلحزمها ونفت ألسنتهم عليهما وروى فيخبر الله يوم  
بها فلتلي في النذر فتقول يا رب ابن ابتساعي وأصحابي فيلعنون  
بهاؤكان عبدالله ابن عمر يقول في بعض وصياته اذا  
امسيت امي دخلت في وقت المساواة فلاتضر بعمل من الحال

الْوَالِدُ الْمُسِيْحُ مُلَكُ الْأَرْضِ فِي دِيَنَّهُ عَادِيْدٌ وَلَفِي حَسَانِيْدٍ  
 زَادِيْدٌ فَاعْمَلَ بِيَوْمِ الْعِيَامَةِ قَبْلَ الْحَسْنَةِ وَالنَّدَمَةِ  
 وَلِيَعْصِيْمُهُمْ • • • • •  
 اذَا هَبَتْ رِيَاحُكُمْ فَلَعْنَتُهُمْ • فَإِذْ لَخَلَ خَافِقَةُ سُكُونٍ  
 وَلَا تَقْتَلُ عَزَّ الْإِحْسَانِ فِيهَا • فَإِذْ هِيَ السُّكُونُ يَنْبَغِيْكُونَ  
 اذَا طَرَقَتْ يَدُكُ فَلَا تَقْصُرْ • فَإِذْ الدَّهْرُ عَادِيْدٌ يَجِنُونَ  
**وَخَدْمُ الْعَلْمِ** زَمِنْ **صَحَّكَ** قَبْلَ اذْ جَالَ يَنْبَغِيْكُ وَبِهَا  
**لِرَصْنِكَ** ايْ اغْتَنْمُ الْعَلْمَ حَالَ الْمُعْتَدَى فَانْهُ رِعَاعْنُ لَكَ  
 مِرْصَنْ وَسَقْمَ مَا نَمَنَهُ فَاذاً كُنْتَ تَقْرُبُ فِي جَنَاحِ الْمُعْتَدَى  
 لَوْابِهِ فِي جَنَاحِ الْمُرْعَنِ طَبْرَانِ عَسْكَرُ عَزْمَكُولُ اذَا مِنْ  
 الْعِدَادِ يَالْسَّنَانِ الْمُسْلِمِ يَقَالُ لِلصَّاحِبِ الشَّمَالِ أَرْفَعْ  
 عَنْهُ الْعِلْمَ ايْ عَنِ الصَّعِيْفَ وَيَقْتَلُ لِلصَّاحِبِ الْمَيَانِ الَّتِي  
 لَهُ اَحْسَنُ مَا كَانَ يَعْلَمُ فَإِنْ يَأْتِ بِهِ لَا يَنْدَهُ لَمْ يَحْصُلْ مِنْ تَقْصِيرٍ  
**وَخَدْمُ الْعَلْمِ** زَمِنْ **جَانِلْلُوكَ** ايْ اغْتَنْمُ مَا نَلَقَ  
 تَقْعِيدَهُ بَعْدَ موْتِكَ مَا دَمْتَ حَيَا فَانْ مِنْ مَاتَ انْقَطَعَ عَلَهُ  
 قَالَ اسْمَعْ وَجْلَ فَاسْتَبْقُوا الْحَيَّزَاتِ وَقَالَ—**نَعَالِي**  
 وَسَارُ عَوَالِي مِنْقَرَةَ مِنْ رِبَكُمْ وَجَنَتْ عَرْصَنَهَا السَّمَوَانَ  
 وَالْأَرْضَ اعْدَتْ لِلْمُتَقَبِّيِّ وَمَا ذَكَرَهُ ابْنُ تَمَرَ مُسْتَأْرَعَ  
 حَمَوْرَدَانَ مُعْلِيَهِ الْمُصَلَّةَ وَاللَّامَ قَالَ—**لَرْجَلٌ** وَهُوَ يُعْظِمُ  
 اغْتَنْمُ حَسَانًا فَتَلَحْمُ شَبَابَكَ قَبْلَ هَرَكَ وَمَعْتَكَ  
 قَبْلَ سَقْمَكَ وَعَنَادِيْكَ قَبْلَ فَقْرَكَ وَرَلْغَكَ قَبْلَ شَنْغَكَ

تَبَرِّجُ مِنَ الدِّيَنَا الْكَثِيرِ وَاعَا **بِلْعَيْنِهِمْ** فَنَاشَلَ زَادَ الْمَرْكَبَ  
 لَمْ يَجِدْ عَيْنَيْهِمْ فَكَانَهُ • قَدْرَ الْعَدَدِ وَالْأَسْرَى لِلْمَبَبَ  
 وَلِيَسْعِيْمُهُمْ • • • •  
 تَقْعِيدَهُ بِمَا يَكْبِيْكَ وَلِمَعْنَى الْرَّضَا • ذَانِكَ لَا تَدْرِي أَنْ يَصْبِحَ حَامِ تَسْبِيْرَهُ  
 فَلَيْسَ الْعَيْنُ عِنْ كَرَةِ الْمَلَائِكَةِ • يَكُونُ الْعَيْنُ وَالْفَقْرُ مِنْ الْمَقْسِ  
 وَالْحَقُّ أَنَّهُ سَبِيلُ الرَّهْدِ فِي الدِّيَنَا وَقُولَّ بَعْضُ لِلشَّوَّاحِ  
 أَنَّهُ لِقَسِ الْزَّهْدِ فِي هَا الْأَرْدِ بِهِ أَبْيَنَهُمْ أَتَلَمَّا صَبَرُهُمْ  
 كَالشَّيْءِ الْوَلَدِ وَفِينَ قَصْرَمَلِهِ زَهْدُهُمْ طَالَ لِمَهْ طَمَعَ  
 وَرَغْبَ فِي الدِّيَنَا وَتَرَكَ الطَّاعَةَ وَسَوْفَ بِالتَّوْيَةِ وَلَسَيِّ  
 الْمَحَرَّةَ وَعَدَمَاهُنَا مِنَ الْمَوْتِ وَعَادَعُهُمْ مِنَ الْأَهْوَالِ فَيَقْسُو  
 قَلْبَهُ ضَرُورَةً لَا رَقَّةَ الْفَلَبِ وَصِفَاهَا عَيْنَكُونَ بِذَكْرِ ذَكَرَ  
**قَالَ—** قُتْلَيْ فَطَالَ عَلَيْهِمْ لِأَمْدَدِ فَقَسْتَ قَلْوَاهُمْ وَقَالَ—  
 نَعَالِيْ ذَرْهِمْ يَا كَلْوَا وَيَمْتَقُوا وَيَلْهِمْ أَمْلَ فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ  
**وَقَالَ** ابْنُ الْمَحْوَرِيِّ اذَا رَأَيْتَ قَبْرَ فَوْهَمَهُ قَبْرَكَ وَعَدَ بِإِيْ  
 الْحَيَاةِ رَعِيَا وَعَرِيَا • اي زَكْرِيَا التَّمَيِّيْيِيْ قالَ يَبْنَا سَلَيْمانَ  
 بْنَ عَبْدِ الْمَلِكِ فِي الْمَسْجِدِ الْحَامِ اذَا قَاتَ بَحْرَ مِنْقُورٍ فَطَلَبَ مِنْ  
 يَقْرُوهُ فَلَيْتَ بُوهَبَ بْنَ مَبْنَهِ فَقَرَاهُ فَاذاً افْنَهُ ابْنُ ادَمَ اذَكَ  
 لَوْا بَيْتَ مَا يَبْغِيْ منْ لِجَانَ لَزَهْدَتِهِ فِي طَوْلِ امْكَانِهِ وَلَوْفَتِ  
 فِي الْزِيَادَةِ مِنْ عَمَلِهِ وَلَعْقَرَتِهِ مِنْ حَرْصَكَ وَحَرْصَكَ وَجِيلَكَ  
 قَاتَمَابِلْقَاتَكَ نَذَمَكَ اذَا زَلَتْ بَكَ قَوْمَكَ وَاسْلَكَ  
 اهْلَكَ وَحَشَمَكَ فَبَانَ مِنْكَ الْوَلَدُ الْقَرِيبُ وَرَفَضَنَاتَ

رواه الحسن بن حبيب ابن ماجه  
عند حميد قبل موته

**الحادي**  
**وَلَا يُرُونَ عَنْ أَبِيهِ**  
أبي محمد ريفاً لـ أبو انصار ويفاً لـ أبو عبد  
الله بن عبد الله بن عمر وبن العاص باب شات البا والكتور  
المحدوثين بخلافها وأفلحهم تبليغها قال المؤودي والعمواص  
جواز الوهبي قال بعضهم راشة تبدل على أنه من  
العصيان ويدله أن عمر بن الخطاب كان يناديه ليقوله  
يا عاصي يا أبي العاصي وعذ عنها يد لعلي أنه من العصان  
وهو كثري الشي ابن وايل ابن هاشم ابن سعيد ابن سعد  
بن سهل بن عمرو بن ميمون بن كعب بن لوي بن غالب القرشي  
السمعي وأمه ربيطة بنت منه بن المحاج بن عامر بن سعد  
بن سهل بن سلم عمرو والبعد الحديبية لأن مجلس في المحر  
مع خالد بن الوليد وعماد الحجاج وقالوا المازري أمر محمد  
النبي أردية وامر قريش في اتفاقهم انفقوا على الإسلام  
وقتيل أنه أسلم على يد الحجاج وبلغه بها فنيصل صاحب أسلام  
على يد قابسي وما اعتقد عمرو قال لولد عبد الله أخ قتيل  
لإسلام كنت لا ارفع طرف في المبعوث عليه وسلم كراحته  
ولو من علي بذلك لدخلت النار وبعد الإسلام كنت لا ارفع  
طرف في اليه حماسته صاحب أسلام رضي الله عنهما

أسلم قبل أبيه وكان النبي صلى الله عليه وسلم لم يفتقه على أيه  
وكان أبوه أكبر منه باثنتي عشر سنة وقيل بعد بي عشرة

سكت وقيل ببلدة عشر سنة وهو من لغير العبادة  
وكان غزير العلم مجتهدا في العبادة وكان من زهاد الصحابة  
وكان يقول لمن تدعى عيني دمعة من خشية الله معزوج لحب  
إلى من أن تصدق بالفدينار وكان يقول لهم نعلمون حق العلم  
لتحببكم حتى تقضي نظمكم ولصوتكم حتى تتقطع أصواتكم  
فابكونا فانتم بتجدوا البكاء تباكونا وكان واسع الرواية قال  
ابوهريقة رضي الله عنه ما الحد التردد فينا عن رسول الله  
صحيحاً معملاً به ولم يعن الأعبد الله ابن عمر وبن العاصي  
فإنه كان يكتب ولا يكتب روى له عز رسول الله صلى  
الله عليه وسلم سمعنا يقى حديث آنفنا على سبعة عشر  
حدثياً وإنفرد البخاري بثمانية وسلم بعشرين حدثياً  
وروايته التسعون ذلك كما نقدم ولها نورت الطرق في الرواية  
عنه فكان ذلك سبباً في قلة مانفذه وصفع عنه وكل عبد  
بن عمر وهذا استثنى النبي صلى الله عليه وسلم في الكتاب عنه  
في حالة الرضي والعصبي فإذا ذكر له حتى كان يسيئ صحفته  
الصادقة ويقال إنه حفظ عن النبي صلى الله عليه وسلم  
الفمثل وكان قد قرأ الكلب وكان بصوم المغار ويقوم الليل  
ويرعب عن عشيان النساء وجده أبوه بأمره من قريش يخط  
عليها يومه فقال لها كيف وحدت بعلك فقال لها الرجال  
او حير العقوله من وجل لم يفتشر لنا كلنا ولم يعرف لنا فراساً  
فاقتصر عليه والده يعظه وقال لمزرو جتك لعنة من قريش

فدفعتها ثم انطلق إلى النبي صلى الله عليه وسلم فمسكاه  
 له فارسله النبي صلى الله عليه وسلم فاتاه فقال له  
 أذصوم المنهار قال ثم قال ونقوم الليل فالنوم فقال  
 النبي صلى الله عليه وسلم لكني أصوم وأفطر وأصلى وانام  
 وأمر الناس فعن سنتي غليس يعني وكأنما يمهلي  
 أن تؤتيه أفره بمصر ثم انتقل إلى الشام إلى أن تؤتيه يزيد  
 ثم انتقل إلى مكة ومات بها وقتل بالشام وقبل مات  
 بالطريق وقيل مات بمصر سنة همن أو سبع أو تسع وستين  
 عن اثنين وسبعين أو اثنين وستين سنة وكان قد  
 عي في آخر عمره ولما حضرته الوفاة قال إنه قد كان خطب  
 في ابنيه رجل من قريش وقد كان ممثلاً شبيهه بالوعد  
 فواهه لا على الله بثلث الفقاق أشرعوا في قدر وجبتها  
 له قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم **ليس**  
**لحدكم** أي إيماناً كمالاً حتى يكون **هوأه** بالقصور وهو  
 مصدر رهواه أي أحبه وشر عامل النفس إلى خلاف  
 ما يقتضيه الشرع إلى ما خلقه نفسه وحيث لا إليه وندعوا  
 إليه شرورها ويجمع على أهواه وأما المهدود وهو مابين  
 السماوات الأرض مجده أهوية وجمعها قول بعضهم  
 سكن الهواء في صلبيه فاسْتَخْطُرْ وسْطَلْ لِحَشَّانْ رَانْ  
 فنصرت بالمهدود عن وصل الطبا وبددت بالقصور في أكفاقي  
**بعالا** أي يجتمع عاجيت به من الأوامر والمواعيد

والغالب

ولما حفي أن الهوى لا يطلى المعلى الميل إلى خلاف الحق  
 كما قال تعالى وهي النفس عن الهوى ويطلق على مطاف  
 الميل فتدخل فيه الميل إلى المحو وغره ولا يحصل الرجوع  
 عن هوى النفس ومحبوباتها الشهوانية المطبوعة عليها  
 الامية وهذه وتصير واصنافاً مشقة حتى تطير النفس  
 فإذا الطهارة لاحت ما يحبه الله وج فقوله حتى يكون هواه  
 سعال لمجتئ به أي بيان لميل قلبه وطبعه اليمكيله لمحبته  
 الدينوية التي جعلت المفسر على الميل إليها من غير مجاهدة  
 وتصير واصنافاً مشقة أو بمعنى كواهنة تابيل تواهماً كما  
 هو في المحبوبات والمشتبهات فإن من لاحب شيئاً يبغى هواه  
 وما لا يبغى هواه إليه ورواهاه ولذلك لم يقل صلى الله عليه  
 وسلم لا يوم من لحد كحق يا مترباً أمره أو وصي يائى بكاء ما  
 حيث به أو حتى يسمع ماجتئ به وحوذ ذلك لأن المأسور  
 بالسي المزرم أو المستبع له قد يفعله امنظراً أو اعلم  
 إن الهوى يميل للسان بطبعه على مقتضاه ولا يقدر على  
 جعله بتعالى إحياء به النبي صلى الله عليه وسلم المكان فما  
 مازلوا إذ الهوى لغالية الشهوة الطبيعية يملأ الإنسان  
 لقوله صلى الله عليه وسلم لغير عبد الدينار والدرهم نفس عبد  
 للحيمية وقد كانت تتعالي الشخص في ابتلاء محظى يجعله الله  
 قال تعالى أورايت من أخذ الصدقة هواه أي هوى قالت  
 أبو الدرداء إذا أصبح الرجل ليعتجم هواه وعمله فاذ كان عمله

بعاً لهواه في يومه يوم سو، راكذاك هر لعنة الميلاق  
في يومه يوم صلبه وفي الحديث الكنس من دان نفسه وعل  
ما بعد الموت والعاشر من استئنافه هوهاه ومتى قيل عليه  
اللاماني وفي رواية الفارج بدل العجز وعن سليمان  
بن داود الغالب لهواه استدمن الذي يفتح المدينة  
وحله وعن حذيفة بن قتادة قال كست في مركبة فلم ير  
بيا وفقط انا او امراة على لوح فكتنا سمعة ايام فقالت  
المراة انا عطتها فسألت الله تعالى ان يسمعيها فقررت عليها  
من السماوسلة فيها كور معلق فيه ما مات ستر بيت ورفعت  
راسى انظر الى السلسلة فرأيتها رجل اسما في المواقف  
من انت قال من الاسن قلت هذا الذي بلغك هذه المرتبة  
المرتبة قال لترت عرادة الله على هواي فلجلبي كما ترائي  
وعن وهب بن منبه قال كان في بيتي اسرائيل حلاق  
بلغت به عبادته الى ان مستأعلى الماء بينما ما يمشي  
علي العر اذا حابه رجل من شنجي الهوا فقام على عبد الله يابي شنجي  
ادركت هذه المرتبة قال ييسير من الدين فطرت لقسى عن  
المهوات ورغبت فيما يعاني اليه ولررت الصوت فاجن  
افتمنت على الله ببرئسي وان مسألته اعطيتني وعن عبد  
الولحد ابن محمد الفارسي قال لمحة بعض اصحابنا ينزل  
لحيته في الهوا وفيه رجل مسائلته عن حاله التي بلغته  
إلى تلك المرتبة فقلت له رأى الله فادخلته في المرواد

وَقَالَ سَلِيمَانُ لِلْمُهَاجِرِ يَا مُحَمَّدَ أَيُّ الْمَهَادِيَ فَقَالَ  
حَوَاهُوَكَ وَذَلِكَ الْأَصْمَعِيُّ مَرَرَتْ بِأَعْرَابِيِّيْ بِهِ رَجَدَشَدَيْ  
وَدِمَوَعَهُ سَبِيلَ دَعَلَتْ الْأَنْسَعِيْ عَيْنِكَ قَفَالَ زَجْرَبِيِّ الطَّبِيبِ  
وَلَا حَيْزِيْ فَيْمَنِيْ إِذَا زَجْرَبَ لَمْ يَرْجُوْهُ وَإِذَا مَلَأَ قَفَلَتْ  
أَمَا شَتَّيْيِيْ سَيَا فَقَالَ أَشَتَّيْيِيْ وَلَكِنْ لَحْمَنِيْيِيْ لَأَنْ أَهْلَ النَّارِ  
عَلَيْتَ شَهْوَانَهُمْ فَلَمْ يَكُنْتُمْ أَهْلَكَوْا وَمَتَّلَ لَحْيَيِّيْ بِنَ مَعَاذَ  
مِنْ أَصْحَى النَّاسِ عَنْ مَا فَقَالَ الْعَالِبُ لَهُوَهُ وَدَعَلَ خَلْفَ  
بَنْفَلِيقَةَ عَلَيْ سَلِيمَانَ بْنِ حَبِيبٍ وَعَنْ دَجَارِيَّيْ يَقَالَ  
لَهَا الْبَدْرُ مِنْ لَعْنِ الْجَوَارِيِّ وَجَهَا وَأَكْلَهَا خَفَالَ—  
سَلِيمَانَ لَخَلْفَ كَيْفَ تَرِيْ هَذِهِ الْجَارِيَّةَ فَقَالَ أَهْنَلَهُ اللَّهُ  
الْأَمْرِ مَارَاتْ أَعْيَنَا عَلَيْ لَحْسَنِهَا فَقَالَ حَذَهَا بِيَدِهَا  
فَقَالَ خَلْفَ مَا كَتَتْ لَأَفْعَلَ وَلَا سَلِيمَانَ لَلَّامِيرَ وَدَعَرَفَتْ شَجَبَهُ  
بِهَا خَفَالَ حَذَهَا عَلَيْ شَجَبِيِّ بِهَا بِيَلْعَلِمِ هَوَايِيْ أَيْنِ غَالِبَهُ فَلَخَدَ  
بِيَدِهَا وَحْرَجَ وَهُولِيَّوْكَ—  
لَفَدْ جَابَيِّ وَاعْطَابَيِّ وَفَنْدَلَيِّ • حَرْ عَبْرَ مَسِيلَةَ بَعْنَ سَلِيمَانَ  
اعْطَابَيِّ الْبَدْرِ جَوَدَ أَفْيَنْ حَسَنَهَا • وَالْبَدْرُ لِمْ يَعْطِهِ أَسْرَ وَلَجَانَ  
وَلَسْتَ حَقَابَنَا سَيِّيْ عَرْفَهُ ابْدَأَ • حَتَّى يَغْيِيْخَلْدَ وَأَكْفَانَ  
وَدَخَلَ الْوَلِيدَ أَمْيِيْ يَزْرِيدَ بَعْضَ كَنَّايسِ الشَّامَ فَكَبَتْ فِي  
حَيْطَالِهَا—  
مَا أَرَى الْعَيْسُ عَنْ وَانْ تَسْعَ • الْنَّقَسُ بِوَاهَا فَخَطِيَا وَصَبِيَا  
فَوَايِيْ ذَلِكَ عَبْدَاللهِ بْنَ عَلِيِّيْ فَلَكَتْ تَحْتَهُ—

الى بعض عافية عنيك ثم قال  
 وقال عيره  
 ان الهوان هو الهوى فصر اسمه  
 فإذا وهيت فقد لفعت هوانه  
 وقال لحر  
 نون الهوان من الهوا مسرقة  
 وصرى كل هوى بصرى هوان  
 ثم اعلم ان من كان هواه نابع الجميع ما جابه النبي صلي  
 الله عليه وسلم كان موسنا كاملا وضده الكافر وهو من  
 اعرض عن الجميع ما جابه النبي صلي الله عليه وسلم ومنه  
 اليمان واما من تبع البعض فأن كان ما بعه أصل الدين  
 وهو اليمان دون ماسواه فهو الفاسق وعكسه المذاق  
**حدى ث صحح روبنا** حال كونه في **كتاب الحج**  
 اي في اتباع الحج تاليف القمي الزاهد في القاسم  
 اسماعيل بن محمد بن الفضل المتصوفاني ترجمة موسق  
 وصفت هذا الكتاب في عبته اهل السنة **باستاذ صحح**  
 وخرج به الطبراني عن عقبة ابن ابي عن عبد الله ابن  
 عمر ولكن زاد بعد ما جبت به لا يزعم عنه قال ابن عبد  
 البر وعقبة ابن اوس مجده **الحدث الثاني**  
**والاربعون** عن اشر **رمي الله عنه** قال سمعت رسول  
 الله صلي الله عليه وسلم يقول **قال الله تعالى**

ان كنت تعلم حين تضع اماما ان لم تكن انت يعلم  
 فالزم هواك مارضيت فانه لامتك لك في الغيم نعم  
 ولبعضه **امر**  
 زين مسورة سنته صوره فتعري ستره فانه ظا  
 صاحب الشهوة عهد فادا على الشهوة صار الملا  
 وكان عبد الله بن حن بن طوف بالبيت فنظر امراة فاجبته  
 فشئ لها جابها ثم قال  
 اهوى هوى الذين والذئات تعجبني  
 فكيف لي هوى الذي ولدي  
 فقال له دع احدهما متل الآخر وقتل ان سبب  
 ذلك ان عبد الله بن حسن لقي امرأة جميلة في الطواف فلما  
 نظر اليه والتي جاله مالت نحوه وطمعت فيه فاقبل عليها  
 وانشد البيت المذكور فقركته واصغرفت وقال الحسين  
 اذا خالفت التقوه ما ها صار داوهاها داوهاه وقال  
 بعض الحكمة يعني اغص هواك والنساء اطعم من شئت  
 وبروي واصنع ما شئت وقال ابن دريد  
 واده العقل الراوا من علا  
**علي هواه عقلة فقد بجا**  
 ويفتا **ان هشام بن عبد الملك لم يقل في عمره**  
 لا بيتا واحدا  
**اذ انت لم تقص الهوا قاتدك الهوا**

عن ابن عباس في حديثه تعالى أنه قال رفعت  
 تربة أدم من سرتار ضياني والترهان السادس ولم يكن  
 فيها شيء من الأرض السابعة سُئلَ رأييه فهنا رحيم ثم أتاهي  
 وروى عنه أينداته قال خلقة الله تعالى من أقاليم  
 الدنيا فراسه من تربة اللعبة وصدره من تربة الدهن  
 وظهره وبطنه من تربة الهند ويداه من تربة المشرق  
 وجلقه من تربة المغرب **وقال** غير مخلوق الله تعالى أدم  
 من سبعين نوعاً من الأرز وطبائعها مجات أو لاده  
 مختلفين اللوان والطبايم **فتسل** ولهذا المعنى  
 أوجب الله في الكفار اطعماً سبعيناً بعد دأوا  
 بني أدم ليعم الجميع بالصدقة وكان طوله سبعين ذراعاً  
 والنفع بمائة ستين شبراً الشبر هكذا ذكر وأجملة  
 الاستبارات بعامة ومائون سبعمائة عشرة دام الفستنة  
**أنك مدعوني** لبلا ونهاراً سلماً وعلائنة وما صدرية  
 طرقية أي مدة دأوم دعاءك أيها كما تقول لحسناتك  
 ما خدمتني أي مدة دوام خدمتك أيها وعنط من جملها  
 سرطانية والمعارف الحالات التي ربنت الدرجات ويفقال  
 هو ظهر العجز والمسكينة بلسان التصرع وهو بلا واسطة  
 من خصوصيات هذه الآلة وأما الأمة الماضية فكللت  
 نقر في حوايمهم إلى الأينيا سائل لهم الله تعالى وقد  
 روى عمر بن فضاعة أنه قال اعتقبت هذه الآلة ثلاثة

**باب إبراهيم** أصل الناس يضر بغيره فما يضر به  
 منهوا الثانية بقليلها الغاية في الأستعمال الجمع المأمورين  
 وهو غير صرف للعلمية ووزن الفعل مشتق من الماء  
 بالسكن أو الفتح وهي سبل إلى سواد أو من أديم الأرض  
 وهو ظاهر وجهها كما صرح عن ابن عباس رضي الله عنهما  
 وورد على ابن سعود رضي الله عنهما ولابن في هذا  
 ما ورد عن براعتهما وإن يوسف عليه الصلاة والسلام  
 كان على الثالثة جماله لأن المجال لا يناسبه أسرعه  
 بين البياض والحمرة وأختلف هل هو أحمر أو أذهاب  
 أبو البقدوس وغيره الذي انه ليس بالجمي وان شعر صرف للعلمية  
 وزن الفعل واستنقائه مما ذكر يربى القول بأنه عربي  
 وبه صرح للجواليقي وعيذه وذهب إلى أن الجمي  
 وان شعر صرف للعلمية والجمي وصح انه كان يتكلم  
 بكل لسان ولكن العالب انه يتكلم بالسوري وفي  
 الحديث خلق الله أدم من أديم الأرض كلها مجربت ذريته  
 على حود ذلك عالم الأبيض والأسود والأحمر والسهل والجمن  
 والطيب والحبوب **وقال** وبخلق الله أدم من  
 الأرض الأولى وعنة من الثانية وصدره من الثالثة  
 ويديه من الرابعة وبطنه من الخامسة وعمره ومذ كبره  
 وخدبيه من الأرض السادسة وساقه وقدمه من السابعة  
 وتقدل أبو الحسن في شرحه لحقيقة الرسالة العبرانية

ادعوهها الابنی کان يقال للنبي اذ هم وليس عليهم حرج  
 وقال للهده الامة ما حمل عليکم ثقى الدين من حرج وكان  
 يقال للنبي مات شهيد على فوتك وقال للهده الامة  
 ل تكونوا شهداء على الناس وكان يقال للنبي سل تقط  
 وقال للهده الامة ادعوني اسجد لكم وافهم  
 ان المذهب المختار الذي عليه الفرق والخلاف ان الدعا  
 العلام من الطوائف كلها من السلف والخلف ان الدعا  
 مساحت قال الله تعالى ادعوني اسجد لكم وقال  
 تعالى ادعوا الله ربكم بضرع وخفته والآيات في هذه الشيئه  
 وما الاحاديث الصحيحة فهو اشهر من ان تذكر وفدي  
 نبيل الشیخ عز الدين بن عبد السلام في الفتاوى الرصلية  
 بل يوصى من يقول لا طلاق في الدعا لانه لا يرد ماقدر  
 وفعلي فلاح اب من رحمه انه لا يحتاج الى الدین فقد  
 كذب وعصي ويلزمه ان يقول لا طلاق بنا الى الطاعة  
 والاعيان لا فما قضاها الله من التواب والعقاب ملبد  
 منه وما يدرك هذا المحرف الحق ان الله تعالى فند  
 دين مصالح الدين على الاسباب ومن ترك الاسباب  
 وبيت علي ان ما سبق به الفتن لا يغير يلزمته انه لا يأكل اذا  
 جاء ولا يشرب اذا اعطش ولا يلبس اذا بردا ولا ينداوى  
 اذا امراض وان يلقى الكفار بلا سلاح وينقول في ذلك كله  
 ما فضاه الله لا يرد وهذا لا يقوله مسلم ولا عاقل وقوله

داعونی

ما دعوني اي ما دمت العبد في وسائل الدعا فند  
 سر في القرآن بالعبادة والسؤال وقيل ما دعوني **ورب**  
 لحابة دعاك لارب نعالي يقول ان اعذن عن عبدي في  
 وعند ذلك تتوجه وحتما الى العبد وادعوجئت لا يمغا  
 ظها شيئا لا هنا وسعت كل بي والرجا بالمد لغة الامر واصطراحتها  
 لعل القلب عبر عنني في حصوله في المستقبل مع المخذ في  
 اسباب الحصول فان لم يلحدني الاسباب فهو طمع ولذا  
 قال بن الجوزي رحمه الله تعالى ان مثل الراجح مع الامر  
 على المعصية كمثل من رجح حصادا او مارزعا او ولدا واما  
 منكم قال عبد الله بن المبارك ، ، ،  
 ما ياك دينك ترضي ان تدنسه ، ، ،  
 وليوك الدهر يعنسل من الدنس  
 ترجوا جاه ولم سلك طريقه ، ، ،  
 ان السعينة لا تجري على اليبس  
 ودخلت الرطب على المحوف ومنه قوله تعالى وارجو اليوم  
 الا حزما لكم لا ترجون الله وقارا اي لا تختلفون عظمة الله به  
 وقال في عم يتسالون انتم كانوا الارجعون حسابا اي لا يخافو  
 وتصح ارادته ايضا وقد يستعمل الهمم بمعنى الرحا فافي  
 قوله تعالى والذى اطع ان يغفرى واما الرحال بالقدر فهو  
 النكبة ومنه رحى اليراي فاختيشه دليل الاوفضل للشخص  
 تقليل الرجال لقلب عليه دا الياس من رحمة الله تعالى

والخوف ليلًا يلئ عليه الامر من مذكرة راتب  
او اسلك ما صبا فالخوف افضل وان كان مطبياً  
فالرجا افضل وان كان دليل الدليل فالخوف افضل  
وان كان بعده فالرجا افضل او ان كان صحيحاً  
فالخوف وهو المحتار عذرنا ولكن الرأي عند  
الساقعة ان يكون رجاءه وحده مسوقة  
وان كان من بضم الراء فالرجل قوله صلى الله عليه وسلم  
لاميون احدكم لا ومهو بحسن الظن بالله ومن يقطعها

سفر عبد القادر بن طاهر  
يا فاعاكل يا ببريج اني لعمى نكعي مرتجي  
فاما ن على يا بينيل سعادتي فسعادة قطوع اسي تامرجي  
فالدعاوى وفي عروج الذهب عن قبور مسكن  
فالدخلت على الشفاعة اعوده في مرحلة موته  
فقلت له كيف أصبت يا أمicus الله قال الصبحت  
من الدنار أحلا واحوا في معنار قاول كما سلسنة  
شتارها ولا ادرى إلى لحنة تصير روجي فاهيتها  
المدنار فاعزى هاتم قال

ولما فتى قلبي وصافت مذاهبي  
جعلت الحمامي لعموك سلما  
تعاظمفي ذمي فلما فرنسته  
لعمقت دربي كان عقول اعظما

عفرت

