



مكتبة الأستاذ الدكتور محمد بن تركي التركي

مخطوطة

إرشاد القاصد إلى أنسى المقاصد

المؤلف

محمد بن إبراهيم بن ساعد الأكفاني

الملحوظات

- أصل هذه النسخة في مكتبة لايبزج، بألمانيا.

في المعرفة السجادية
كتاب من مخطوطات عقد حمد واده
الكتاب

كتاب ارشاد القاصد
وهو من كتب الحاج
م

هذا كتاب ارشاد القاصد
إلى سببي المقاصد
وهو من كتب الحاج
الحاج أحد
الرباط
م



406-

8.C.407
1934..

74.9.8
-407

كتاب ارشاد الفاصل

البياني المعاصر
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال الشاعر العالم الفاضل فريد عصمت جامع
أشتاز الفضائل شمس الدين محمد بن سعيد الأنصاري

ربها الله تعالى عنه وفريح في مدحه **الحمد لله الذي**
خلف لاسنان وفضلة على سائر أنواع الحيوان بالذئبات
والبيان والقلوة على سيدنا رسول محمد صلى الله عليه وسلم
وعملًا أتمه أهداه ومصابيح الامان **ونعم**

فإن بنا حاجة لا تكيل نفوتنا البشرية في موتها النظمية
والعملية إذ كان ذلك هو الوسيلة إلى العادة الإنسانية
ولما كان هذا إنما يتم بالعلم المعاشر الذي أعلم به

عليه

عليه يعتقد الحق وينزل الخير ويجعلنا الرفق بالعلم المعلم
لتتحقق المفاهيم وما هؤلئك كالوسائل وما يتهم على بيان
ما يجب أن يقعد من الفضائل وتحذف من الرذائل فاردت
أراد ذكر في هذه الرسالة أنواع العلوم على التفصيل البنين
سنه هذا الفرض ويتعادل منها أمر آخر بالفرض **الأول**
تغدو الأنفس الزكية إلى الكمالات الإنسانية فإنه
لا شيء أشرف ولا أفضى بالإنسان مع ما فضل له الله تعالى
بمن النطق وقول فعلم الآداب والعلوم والصناعات كل
نفسه وبغير ما من الفضائل كيف وهو يرعى في الجبل المدرية
على الحروب والجواح المحطة يرسم اقدارها ويتعالج في إثباتها
لامتنانها بالفضائل الملكية **النافذ** إن الاستدامة

اذا اراد ان يعلم علماً او بنطاق فيه علم ماذا يتبعه فليكون
 على بصيرة من اعم ونقدمة معرفته **الثالث** ارتقي
 حال كل علم من العلوم في نفسه ومرجنته بالنسبة الى الغير
 من العلوم بحال العلم به وهل يتحقق به حال نافع في المعا
 او ادري في ذلك **الرابع** ارتقي بمعنى
 العلوم فجعلها افضل واشرف ما بها آفاقاً وابعداً وابتها
 او هن واهي وصاعي لهذا امداد ونعرف به **الخامس**
 معرفة حال من يجيئه من العلوم وكيف دعوه هل
 يخبر ضرباً لفاصلاً عن موضوع ذلك العلم وعنوانه و
 مباديه ومسائله ومرجنته في العلم فحسن الفتن فيما
 اعلاه **السادس** ان يعلم المذاهب المتيقنة التي يقصد
 ان

ان يريد اصحاباً بالعلوم وظواهراً هم على بدل اهتمامه ما المقدر
 المقصود منه **السابع** نمكي من رادم ذو الرسان
 بنيته بحال العلم كحال الرفعه وثوابه ينته واقعه معترفة
 تشتمل على شرق العلم والعلماء وشروعه النعمان والتعلم واسبي
 هذه الرسالة **ارشاد القصر** لابن القاسم الصادق وسفرى
 انا ادبه تكتا ازاي ط القول في العلوم للتحقيق واحتضان في العلم
 ويد
 للجبل بحقيقة وواقعها وادله اسئل ازير بتعالي الخ وبعض من
الفضلة **الفول في شرعة العلم والعلم** **ا** كفى بعلم شرفا
 ان اتدفعها وصفها بمنفحة ومحبها بعناءه وحصتها
 اولياه وجعلها وسبلها الى معقوله وسبيلها الى المبنية لا
 بدرين ولتجاه من الشفاف السرمدي والفوز بسعادة الاخوية

وجعل العلامة نعوماً يكفي في الأقران ببريقه والاختصاص
 بمعرفته وورثة الأجيال **فالله** أشرف ما ورث عن شرق
 موروثٍ وكفاك دليلاً على شرف **فوارق** أهل الأذى خلق سبع
 سمواتٍ من الأرض شفهن تنزل الأمرين بهن لتعلموا فجعل
 العافية من ذلك المسمى **قول الله** أما يكتفى الله من عباده
 العلامة **وندوت** وما يعقلها إلا العالمون **قال الله** هل
 يتوكى الذين يعلمون والذين لا يعلمون وناهيك بذلك فما
 وينلا رجاء عن خبر الشارع طلب العلم لم فريضة على كل
 عز على عبدك لدم العلم حيث من مال العلم يجرسك
 وانحرس المال والمال تنبئه الفقه والعلم يكرأ على الاتفاق
 مجده العلم بني بدن بيكتيبة العلم الطاعة لربه في حباته
 وجعل

وجعل كل حلوة بعد وفاته ونفعه المال تزول وبالدائم
 حاكم والمالي محكم عليه مات خلق المال وهم أحباؤ العلامة
 باقوذ ما يبقى الدهر اعيانهم مفقودة وأماناتهم في القلب
 موجودة آذانات العالم إنما يموتون نلة في الإسلام ومن
 كل يوم أفلطون طلب العلم تعظمك الخاصة واطلب المال
 تعظمك العامة وطلب المذهب تعظمك للجمع والعامل كل
 أحدي يومنه بالجمل ضيق وكل أحدي يكرهه وبنفس منه
 وكان الإنسان إنساناً بالقيقة ما لم يعلم ولا يجهل جهلاً
 مهلاً فاذاع علم صار إنساناً بالفعل عازفاً بربمه سخفاً
 لجواره وقربه وإذا جمل جهلاً مهلاً صار حيواناً جاهلاً
 للحيوان خيراً منه **قال الله** كما ألم يحسب أن كل هم يعرف

او يعقلون انهم الا كاذب لهم افضل سبيلاً واعداه نبين
 في علم الاصدقاء ان فضائل الانسانية التي هي الامارات
 اربع وهي العلم والشجاعة والعنفة والعدل واعدا هذين في
 فروع عليها وبردها فالعلم فضيلة النفس الناطقة
 والشجاعة فضيلة النفس الفضبية والعنفة فضيلة النفس
 التهانية والعدل فضيلة التقىط وهو عم في الجميع ولا منك
 ان النفس الناطقة اشروهن النقوس ففضيلتها الشرق
 وابيضاً ان تلك لانتم ولا تزيد كاملاً لا بالعلم والعلمائهم
 بريجد بدهنها فهو مستغن عنها وهي قصيدة اليه تكون
 اشرقاً وابيضاً ان هن الفضائل الثلاثة قد توجد لبعض
 الحيوانات الجوارح والعلم يختص بالانسان وبينما له
 فيه

فـ مـ الـ مـ لـ كـ يـ وـ تـ فـ عـ دـ اـ لـ عـ مـ يـ اـ قـ يـ عـ لـ وـ جـ دـ الـ هـ كـ مـ اـ جـ اـ
 عـ نـ خـ يـ وـ الـ بـ شـ رـ صـ تـ لـ اللهـ نـ عـ اـ عـ لـ بـ دـ وـ سـ تـ لـ اـ ذـ اـ مـ اـ اـ بـ دـ اـ مـ
 اـ نـ قـ طـ عـ تـ مـ لـ دـ اـ لـ مـ اـ مـ نـ ثـ لـ ثـ دـ صـ دـ قـ تـ جـ اـ رـ يـ اوـ وـ لـ دـ بـ اـ رـ اوـ
 عـ لـ يـ عـ قـ عـ بـهـ وـ الـ عـ لـ مـ مـ اـ شـ تـ رـ اـ كـ اـ هـ فـ يـ اـ تـ رـ قـ وـ نـ اـ وـ لـ وـ فـ بـهـ
 فـ نـ دـ مـ اـ هـ وـ بـحـ بـ مـ الـ مـ وـ سـ بـعـ كـ اـ طـ بـ فـ اـ نـ مـ وـ سـ بـعـ بـ دـ رـ كـ اـ نـ اـ
 وـ لـ اـ خـ فـ اـ بـرـ فـهـ وـ مـ نـ دـ مـ اـ هـ وـ بـحـ بـ لـ لـ غـ اـ يـ بـهـ كـ حـ لـ اـ خـ لـ اـ وـ فـ اـ نـهـ
 غـ اـ يـ بـهـ مـ عـ رـ فـهـ الـ فـ ضـ لـ اـ لـ اـ سـ اـ فـ يـ وـ نـ عـ فـ ضـ لـ اـ سـ وـ مـ نـهـ
 مـ اـ هـ وـ بـحـ بـ لـ لـ حـ اـ جـ اـ دـ الـ يـ كـ الـ فـ قـ دـ وـ اـ قـ اـ لـ حـ اـ جـ اـ دـ الـ يـ مـ اـ سـ اـ
 وـ مـ نـ دـ مـ اـ هـ وـ بـحـ بـ لـ لـ وـ اـ شـ قـ دـ بـجـ كـ اـ عـ لـ مـ اـ رـ بـ اـ ضـ دـ فـ اـ فـ اـ
 بـرـ هـ اـ بـنـ يـ بـقـ يـ نـهـ وـ مـ نـ عـ لـ مـ اـ يـ قـ وـ يـ بـرـ فـهـ باـ جـ اـ مـ اـ هـ
 الـ اـ عـ بـ اـ دـ فـ بـهـ وـ اـ لـ زـ هـ كـ الـ عـ لـ مـ الـ اـ لـ هـ فـ اـ نـ مـ وـ سـ بـعـ

شريف وفاته فاضله ولجاجة اليه مته واعلم انه لانه
 ولا واحد من العلم من حيث هو علم يضر ببناءه ولا مني
 من الهم من حيث هو جهل بناءه بل ضاره ولا ناسيني في كل
 علم من فعنه اما في امر المعاeda او املاك الائمة او
 واما يومهم في بعض المعلوم انه ضارا وغير نافع لعدم عباد
 الشروط التي يجب اقامتها في العلم والعلم فارتكب علم
 حدود لا يتجاوزه ولا كلعلم ناموس لا ينزل به فمن المجهول
 المغلقة او ينطلي على علم فوق عيشه كما ينطلي بالطبع انه يعي
 جميع الامراض وليس كذلك فان منها ما لا يرى بالمعالجة ومنها
 ما ينطلي بالاعفون المرببة في الشرق كما ينطلي بالقصد انه اشرف
 العلم على الاطلاق وليس كذلك فارغ علم التوجيد قطعا
 ومنها

ومنها اي يقصد بالعلم غير عيشه كمن يتعلمه على مثال او تجاه
 ليس فالعلم الفرض منها الاكتساب بالاطلاق على المفاسد وهذا دليل
 الاخلاق فعلى انه من يتعلمه على الاحتراف لم ياتي عالمه وجا
 جاءه شبيه بالعلاء ولقد كوشق عليه فيما ورد له بهذا الامر
 ونطق قوله ما يبلغ به اللداس بعد اداؤه ما اتم العلاوة قالوا
 كان يشغل به اباب الحسم العلية والنفسى الزكية الذين يقصدون
 العلم لشرقه والمال به قباتون على ما ينتفع بهم ومعهم واداصاد
 عليه لجرة ندايه اليه الاخفاء واباب الجهل فيكون ذلك سببا لارضا
 ومن هنا يجري العلم الحكيمية وان كانت شرفيه لذاتها والده شرعا
 بونى الحكمة من بناء ومن يوقن الحكمة فقد اوبى خيرا كثيرا وطال
 صل الله لفاعليه سلم الحكمة تربى بالشريف شرعا و قال عبد السلام

لعم الحديثة المحكمة من الحكمة **وقال** عليه السلام
 الحكمة ضالة المؤمن فاطلب ضالتك ولو زاهد
 الترك اي المؤمن يتقطها حيث وجدها لا استحقا
 فهاداها **وقال** عليه الام من عزف بالحكم لخضنته العيون
 بالوقار ومن الامور الموجبة للغطاف ان يتباهي العبد بذلك
 الى غير اهله كما انفق في العلم الطريقة كان في الرهن القيم
 حكمت مورونة عن النبوة فهذا لاما نعطاها بغير مشففة
 اليهود فمثير على دليلهم وما احسن قول افلطون
 ان الفضيلة تسبيل في النفس الرديء ردبة كما يسبيل الغدا
 الصالحة في الدن السقيم الى الفساد والاصلاق في هذه كلية
 البنوة العذيبة لا تؤول الحكمة غير اهلهما فظلوها ولا يمنعوها
 اهلها

اهلها فظلواهم ومن هذ القبيل الحال في علم احكام المجمع
 فاما لم يكن بتعاطا العلامة والملوك ومحوه فردا حتى قرار
 لاميعاطاه الا جاهل تخرق برج كاذبيه لست لا يسع
 ولا يفه من جمع ومن العصوب المعاذه ان يكون العمل
 عندها من امثال رفع المدى فلما يحصل غايه ويتناوله من
 ليس من اهلهه فتباين تقويمه عرضاد بنا كما انفق في علم ^{الكتاب}
 والتيميا والسو والطلسمات وانه لا يعجب من يقبل دعوى من
 يدعى بذلك من هذه العلوم لبرده فان الفقه السليمة فاضية
 مابان من يطلع على ذنابة من سر هذه العلم يكتفيها عن قوله
 وولئن في المدعى لا ظهار لها وكتفها او باعنت عليه فلنعتبر
 هذه الامور وامثالها **الفول في التعليم والتعلم**

وشروعها كلّاً لتعليم ولعلم ذهن فاما يكون بغير سابق
 من علم ما من عالمٍ ملليس بعاليٍ ما ليس بعلمٍ ونديك
 بالطبع وينبئ وفague الرهان بتردد الاذهاب في موبودات
 الاعيان وأحوالها والحاصل عنه يتماً علماً تجربة وقد يكون
 بالادارة وبغير الطلب والبحث واعمال التفكير والحاصل
 عنه يستوي على قياسية العلم محصور في التقويم والتصريف
 والمصروف يطلب بالاقواف والبيان من الحدود والرسم
 وتحمّلها وقد يعقل حقيقة النحو وقد يخسّل منها المصروف
 بكوف عن شأنها هي مقدّمات في شأنه من صور القياسات
 لاستنباطها وقد يحصل بها اليقين وقد لا يحصل الا
 فناء وقدمو العلماء وتعليم العلم الاقرب تناول البدون سلا
 لغير

لغين ولم ينزل منه العلماء القسماء جاربة فيعلم العلم
 هشاشة دون كتاب فلا يصل علم الى غير سحقه وكلمة الشفاعة
 بالعلم في حكم عالم عصيّها وحفظها استحالة فهم فلما ضعفت المهم
 وفرضت انتفاضة بعض العلم في الكتب لتنبئ العلم ولا تبيّنه
 وظنوا ببعضها خرقاً ان نفع الى غيرها فاستعملوا في بعضها
 المعرفة فقرروا من الدلالات الثلاث على دلالة الازمام دون
 المطابقة والتفقى ومن عرق مقاصدهم وابدأ بهم المهمة حصل
 على اغراضهم وربوا في صدر كل كتاب نترجم تعرب عنه سورة
 الرس وحيث ثانية الفرض والمنفعة والسيمة والواضحة وتوع
 العلم وعربيته ونحو التعليم المتعلّف به فاما الفرض فهو الماء
 السابعة في الوهم المنافق في المعلم والمنفعة فما يحصل

مدخلًا إلى ذلك العلم فقط وأما مرتبة الكتاب فهو
 متى يحيى أن يقال هل يدل عليه أو يقديم عليه غيره وأما
 مرتبته فقد يكون الكتاب شفافاً واحداً فيسر درس رحًا
 متصلًا وقد يتفسن فنذكر فنونه وقسمته بجمل والمقدمة
 لات وقسمتها بالابواب والعقود ونحوها والقافية
 المستعملة في العلم به أصنافها فنمة العلم إلى الخاص ونمة الكل إلى الاجزاء
 ونمة الكل إلى الجنبات كفنته الجنس إلى الانواع ونمة
 النوع إلى الأشخاص وهذه نسمة ذاتي إلى ذاتي وقد ينقسم الكل
 إلى ذاتي كالابيض إلى الإنسان وغيره والعرض إلى العرض
 كالابيض إلى التطويل والقصير والتقييم الخاص هو المتردد بين
 النفي والبيان داما نحو التعليم المستعمل فيه في بيان الطريق بالسلوك

للنفس من القاعدة لتسويقه الطبع وأما السمة فالعنوان
 الدال بالاجمال على ما يحيى في مسائله وأما الواقع فيذكر
 ليعلم قدره ويبيّن بالأخذ عنه وان شرط طراعة عليه ان يحيى
 بالغرض الذي وضع الكتاب لأجله نام من غير زباد تجاه
 عليه وان يحيى لفظ الغريب وان نوع المخازن لهم الا لفظ الغريب
 ونوع عنده خال علم في عدم آخر ونحو الاحجاج بما يحيى في بيان
 على المبحبح به وعلىه ثلاثة يلزم الدور وزاد المتأخرون اشتراط
 حسن الترتيب ووجاهة اللفظ ووضوح دلالته وأما نوع العلم
 الموضوع ثم مرتبته فالمعنى وفيقصد وقد يكون متصلًا
 على نوع مامن العلم فتذكرة جملة مسائله وقد يكون جنباً
 من اجزاءيه فيفرد ذلك الجنراً وقد يكون مدخلًا إلى ذلك
 العلم

والمكابر بل تلك الغاية ثواب الله عز وجله تعالى فكثير من
 نظر في علم الغرض فلم يحصل له ذلك العلم ولا ذلك الفرض ولما
 لزم الغزلي رحمة الله تعالى المخلوق اربعين يوماً رحمة الحكمة
 عمله بقول النبي صلى الله عليه وسلم **هم من أحسن دنه اربعين**
 صاحب **أجور** الله ينابيع الحكمة من قبله مع سانده ولم ير بذلك
 إنما تجاهله في المنام إنك لم تخلص لله إنما أخافت لطلب
 للحكمة فالاعمال بالنيات **وأعمال كل امرئ مأمور** **الثانية**
 إن يقصد العليم الذي تقبله نفسه وتحبل إليه طباعه ولا يكلف
 غيره فليس كل الناس يصلح لتعلم العلم يصلح لما يعلم بل كل
 يسراها خلولة **الثالث** أربعين أو لأمرية العلم الذي انفع عليه
 فمعاقبته وانه في بستان يقرأ وكيف ذلك ليكون على بنية

في تحصل الغاية والنجاح العظيم خمسة النقاط وقد ذكر
 والتركيب وهو جعل الفضلا بآقدمات نودي للبطولة
 والخليل وهو عادة تلك المقدمات وأنا ذكرت الانتقاد
 والخدري وهو ذكر الأشياء بعد ودتها والله عز حفظها بفداء لآلة
 ففضيلية والبرهان وهو فياس صحيح عن مقدمات صادقة
 يوفق منه عالم القلوبين وللخبر وهو ما يكتن أسلوباته في
 العلوم الحقيقة وأماماً عاصمه هابتكفي بالاقناع والله
 الهادي إلى المصوّب **واما** شروع التعليم والتعلم في إثنى
 عشر شهراً الأول أن يكون الفرض بما يكون بحقف ذلك العلم
 في نفسه إن كان مقصود المذات أو التوصل به المعا
 وضع له مكان وسبلة إلى غيره دون الحال والجاه وللغاية
 والمكابر

من اعم **الرابع** ان يأتى على ذلك العلم من عبلاساتله من
 وظاهر بلفظه في فعالية الفعل الاصل فربما اتيت الناتي
 مباديه الى نهايته سالكابد الطبق الالميوبه من تصور
 على الاول واما غيره ذنبن فوزانا لاشاعر لكنك لاته
 وتفهم واستبيان **الج** بحسبه **الاس** ان يقصد فيه اخذ معنى غيره بحاله فشارف وان اغلب نظره من المعاشر
 الكتب البعين وكتب المصنفة على فهمنا علوم وغير علم وهم
 للستخرج جسد ابغير روح دواوين **الشعر** العربية
 كثيرة جداً وقد وقع اختبارها على مجتمع من محاسنها
 اما اوصاف حسنة واما مال سائر ونحوها اقيمة النظم
 بالفافية والوزن وهي دواوين **الشعر** انا ايجار **رسالة**
 وفي كتب **التاريخ** والشعر الملفقون اثنان احداهما
 المخرج العان البديع وهذا احقر الناس باسم **منابر**
 لشعون بالمعنى لان لا يمتا ان كتبناه لفظاً رايتها
 والاختبار ومنها كتاب **المحب** والمحبوب والشوم والمزوب
 وهو عد الطبقات وثانيها المؤلد من المعنى المخرج معنا
 حسنة وهو تولوا الاول في الطبقه اذا احسن الاخذ **التوليد**
 للريح الموصلي او دعه من اشعار المحدثين محسن ما وقع

وظاهر

للمدونية وكتاب رجات الادب لابن سعيد والعقد لابن عبد ربّه وفصل الخطاب للبيتاني ونشر داللؤلي ونحوها وأما كتب العلوم فانها كثيرة لا يحصر لكتبة العلوم وتقننها ولختلاف اذواق العلماء في الوضع والتاليف ولكن يحصر من جهة المقدار في ثلاثة أصناف مختصرة لفظها أجزاء من معناها وهذه تجعل نذكر التقدير على المسائل ينفع بها المتنى للاستحضار وربما ينفع بها المبتدئين لازديكاء لسرعه هجومها على المعايير من العبارات الدقيقة وبسواندة مقابل المختص وينفع بها للمطالعه ومتوسطة لفظها بالذاء معناها وتفعها عام وسنذكر من هذه الأقسام عند كل علم ما هو مشهور ومحترم عند اهله والمصنفو

في المقلل والمخربات والزهريات ومنها كتاب بني الجوز في مختار المراجي والمراجع لابن سعيد دال على ما اشتمل عليه وكذلك كتاب بالطرديات لكتبه شرح وكتاب بلا حاجي والافتراض للخطيري وكتاب التغليل والمحااظره للشعاعي ومن المجموعات المعاویه لحسان اشعار الحمدتين على اختلاف فنونها زهر الراي وابن فرج والذخیر لابن سبام وكتاب التوازع ينفع بها فالاطلاع على اخبار الملوك والعلماء والاعيان وحوادث الحدثاء في الماضي من الزمان وفي ذلك ترويج المخواطر وغيرها لا ولع البصائر واضبط النوازع في نزواتنا الذي جعله ابن الانبر الجوزي وقد جمع في بعض الكتب بين عيون الاخبار ومحاسن اشعار بني جدان حسنة التاليف كالذكورة المدونية

تنبذها ونظمها وهذه ينتفع بها المبتديون والمتوسطون
 وهؤلاء شكورون على ذلك شكر الله سبعهم **السادس**
 ان يقرء على بنيه من شدائيين ناصح ولا يبتدي طالب
 بنفسه انحالاً عن ذهنه في العلم في الصدور لافالسطور
 وهذا الرئيس ابو علي ابن سينا مع جلاله قدره ومكانته
 من الذكاء والحنق وما اتقى على نفسه وزرقاً بذهنه
 وسلم من سوء الفهم لم يسلم من التصيّف ومن شأن الاستاد
 الامامي ان يتب الطالب للترتيب الخاص بذلك العلم ويديه
 برأيه وان **فكرة** يقصد افهم المبتدئي تصور المسابير وامكانها
 وان ثباتها بالادلة ان كان العبرة بايجاز عليه عند من يحضر
 المقدرات **اما** ابراد الشبه ان كانت وجدها فالمتوسطون

المعبر عن ايجازهم في بيان **الاول** منه في العمل
 ملائكة تامة ودرية كافية وتجاري ونفيه وحدس
 صائب واسمحدار قریب فنصائحهم عن فوضى بقارة
 ونفاد فكري وسداد ابي يجمع الى تحرير المعايير **الثانية**
 الالفاظ وهذه لا يستغنى عنها احد من المعلماء فان
 نتاج الافكار لا تتحقق عند حديث بل لشكل عالي
 ومتعلماً منها خطوهؤلاء احسنوا الى الناس كما
 احسن الله اليهم زکوة عن علومهم لبقاء الذكر في البناء
 وجزيل الاجر في الآخرة **الثالثة** من له ذهن ثاقب للعبارات
 طلفه ووعده اليه كتب جرى بهجة الفرماديم للكتاب
 غير رقيقة في التأليف والن詮 فاستخرج دررها واحسن
 تنفيذها

أَنْهُ حَصَلَ مِنْهُ عَلَى مَقْدَرٍ لَا يَمْكُنُ الْزِيادةُ عَلَيْهِ فَذَلِكَ
 طَبِشٌ يُجَبِّ الْحَمَانَ نَعُوذُ بِاللهِ فَقَدْ قَالَ سَيِّدُ الْعَلَمَاءِ وَ
 خَاتَمُ الْإِبْرَيَاءِ لَأَيُورِكَ لِي فِي صِحَّةِ الْأَزْرَادِ فِيهَا عَلَى مَا إِذَا
 رَبَّهُ بِقُولَهُ تَعَاوَفَ لِي زَرِدَ فِي عِدَّةِ وَفَرَلَهَ شَأْ وَفَوْقَهُ دَرِي
 عَلِيِّ الْعَالِمِ الْعَاشِرِ اِنْ يَعِمَ لَكَ عِدَّهُ لَا يَتَعَدَّهُ فَهُوَ بِجَارِهِ
 ذَلِكَ الْحَدَّ كَمَا يَقْصُدُ اِقْرَامَ الْبَاهِينَ عَلَى عِلْمِ النَّوْرِ وَلَا يَقْصُدُ
 مَعْهُ اِبْضَاعُهُ هَذِهِ فَلَا يَقْنَعُ بِالْجَدْلِ فِي عِلْمِ الْمَهِيَّةِ الْخَادِيِّ
 اِنْ لَا يَدْعُلَ عَلَى فِي عِلْمٍ لَفِي تَعْلِيمٍ وَلَا فِي مَنَاظِرٍ فَاتَّ
 ذَلِكَ تَسْوِيشٌ وَكَثِيرٌ مَا يَعْمَلُ الْاِطْبَاجُ الْيَنِوْسُ بِذَلِكَ
 النَّافِعُ اِنْ يَرْأَى هُوَا سَيِّدُ التَّعْلِيمِ فَانْهُ اَبٌ وَلَقَدْ
 سُئِلَ اَسْكَنْدَرُ عَنْ قَعْظَمَهُ بِعِلْمِهِ اَكْثَرُ مِنْ وَالَّذِي فَقَالَ هُنَّا

المُحْقِقُونَ السَّابِعُ اِنْ بِذِكْرِهِ الْاِقْرَانُ وَالْاِنْظَارُ طَلِيًّا لِلتَّحْقِيقِ
 وَالْمَعَاوِنَهُ لِلِّمَاعَالَهِ وَالْكَاهَنَهُ بِلِغَرِضِهِ اِنْ يَسْقِبُدُ وَيَفِيدُ
 الثَّامِنُ اِنْهُ اِذَا حَصَلَ عَلَى مَا وَصَارَ اِمَانَهُ فِي عِنْقِهِ لَا يَضْعُهُ
 بِاَهَالَهِ اَوْ كَهَاهَهِ عَنْ مَسْتَحْقَهِ فَقَدْ جَاءَ عَزِيزُ الْبَشَرِ مِنْ هَهِ عِلْمِهِ
 فَعَاوِنُهُ الْجَاهِلُ بِيَوْمِ الْقِبَّةِ بِلِحَامِ مِنَ النَّارِ وَانْ لَا يَوْصِلُهُ
 الْعَبْرُ مَسْتَحْقَهِ فَقَدْ جَاءَ فِي كَلِمَ النَّبِيِّ فِيْهِ لَا تَعْلَفُ الدَّرَرُ
 فِي اَعْنَاقِ الْلَّتَارِيَّا بِلَا ذِرَّةِ الْعِلْمِ غَيْرَ اَهْلِهَا وَانْ بَخْتَهُ الْكَبِيرُ
 لَنِي يَانِي بِعْدِهِ مَا عَثَرَ عَلَيْهِ بَعْكَهُ وَاسْتَبْطَهُ بِعَسْرَتِهِ وَ
 تَجَارِيَهُ مَا لَا يَسْتَقِي اَلَّهُ كَمَا فَعَلَ مِنْ قَبْلِهِ فَوَاهِبُ اَللَّهِ
 نَعَالِي لَا تَقْفَعْنَدُهُ وَانْ لَا يَبْيَعُ الظَّنَّ بِالْعِلْمِ وَاهْلُهُ بِفَعْلِهِ
 مَا يَلْبِقُ بِالْعَلَاءِ فَالْجَمِيعُ التَّلْبِطُ النَّاسُ اِنْ لَا يَعْنِدُ فِي عِلْمِ

اَنْهُ

منه قد يعتد به او من كتاباته كتاب قبل ختمه و ذلك
 هم ملائكة ولهم منزلة ومنها طلب المال ولها والكون الى المذلة
 البهيمة فالعلم اعز ان بنال مع غيره وعلى سبيل التبعية اذا
 اعطيت العلم كل اعطاك العلم بعده و منها ضيق الحال
 وعدم المعونة على الاستغفال ومنها اقبال الدين و تقليل الاعمال
 و ولابن الناصب ان للعلم فانيم على صاحبه و نوراً يمنته
 و ضيقاً ينتهي عليه فحامل المسك لا يخفى واجه المغضوم النفس
 للخير محظى بالاعقوله و وجيه الوجه تلقى القدر أقواله و افعاله
 بالقبول ومن ينظر عليها امارات عليه فهو ذو بطاقة لاصح
 لخلاص **الفول في حصل العلوم** كغير اما يكون مقصوداً
 لذاته او لاؤ الاول المعلوم الحكمة والماد المعمدة هبها اسکال
النفس

مخرجني الى دار الفنا و معلقني الى دار اليفا والرفق في التعليم
 اخوال القيمة ولد ولكل حق يحب رعايته و اعيان عه كثيرون
 مانع فعل العمروانع وعلى الاشتغال به عوائق منا الوثوق
 بالزمان المستقبل و اقتسام الامر بذلك ولا يعلم الانسان
 انه ان اتهر الفرصة والافاتة وليس لفوتها قضايان اسباب
 الدين تقاد تقادري على الخضارة من ضروريات وغيرها و
 كلها شواغل الامور التي يجوعها يتم التعمير ما نفع على سبيل
 البحث واذا نولت فيها عدو منها منها الوثوق
 بالذكرا انه سيمصل الكثير من العلم في القليل من الزمان
 مما ينفعه الشواغل والموانع وكثير من الازكي افاته العلم
 بهذا السبب ومنها الانتقال من علم الى آخر قبل ان يحصل
منه

العلم منع لاستحالة بخدد شئ في الخارج دون الذهن
وتحظر العلوم الرياضية في اربعه علم الهندسه والمعية
والعدد والموسيقى لأن نفع اعمال يكون فيما يكفي أن
فيه لجزءاً فقلاءً ~~لعم~~ عشترك بينها اولاً و كل واحد منها
اما **الاول** الهندسه والنافي الهيءة والثالث
العدد والرابع الموسيقى والعلوم الحكيمه المعلمه تقسم
إلى السياسه والأخلاق والدور المخاصمه فاما بالشخص
وون قعلم الأخلاق او مع خاصته فهم تبهر المنزل فهن
العلوم الأصلية واعدها فريقي فرعية فلنذكر هذه الرسالة
وتقدم مقدمة تبين العلم الأصيل والعلم الفرعي غير ذلك
فتفوق نسبن في كتاب الرهان **الرجل** عقيقه فله بذلك موضوع

الناطقة في قوه النظريه والعلمية بحسب الطaque الاصانيه
والاول يكون بحصول الاعتقاد البقيني في معرفة الموجون
واحوالها والثانية تكون بتزكيه النفس باقتنائها الفضائل و
اجتنابها المرذائل واما الثاني وهو ما لا يكفي مقصود
لذاته بل آلة لغيره واما المعاني وعلم المنطق واما لما يحصل
المعاجي التي تحيط بالمعنى لحفظه ولخطه وهرم الادب والعلم
الحكيمه النظريه تقسم الى اعلاه وهو علم التأقفي الاهي
وادنى وهو علم الطبيعى واوسط وهو علم اليافي وذلك
لان فطن ان كلنا في امور متجدة عن المادة الجسميه
وعلاوة على ذلك في العقلي وفي الجيبي وهو علم الالهي وان كان
في امور زياده في الذهن فقطع فهو علم الرياضي وعكس هذا
العلم

ومبادئ ومسائل وغاية الموضع هو النوع الذي يبحث
 فيه العالِم عن أحوالِه اتالذاتِ او لما يتعلّم عليه او
 لما يساويه ومتى كان الموضوع كلياً فالعلم الناطر فيه
 الناطر فيما صلي ومتى كان جزئياً فالعلم الناطر فيه
 فرجى كالطريق بالنسبة الى الطبيعي فان موضع الطلب بعد الاستئناف
 من جهة ما يصح ويعرض وهو متدرج تحت الموضوع العلم
 الطبيعي لانه ينظّف للجسام مطلقاً ولو احتملاه ونحن
 في هذه الرسالة نذكر موضوعاً موجزاً للعلوم المكثفة لان العلم
 اناها تمايز بموضوعات ابداك عن الموضوعات المجزئه واما
 المبادئ فهي بما نصراة من جهة المعلقى دللت على المعايني
 وتفعّلها خارجاً مما ينقس سنان من المعايني وانقفاله الى الشخص
 اغتنى النوع

اغتنى النوع الانسانة وتصديقها لاذصار العلم فيها وتحقق
 بمحلي الدود التي تذكر الموضع واجزاؤه ان كان ذا الغرعاً والا
 عراضه اللائق له فالتصديقة اللاحقة منها واجبة
 القبول كالأوليات واستصارة وستى وضاعها وفتنا
 غير واجبة القبول لكنها تسلّم في الرقة وترهن عليهما فيما
 ولو في علم آخر وستى صادراته واما المسائل فهي مطلب العلم
 المختفية به المبنية فيه واما الغير فهو الذي يقصد ذلك
 لاجله وهي ابتداء مقدمة النظر من اخره في الحصول وهي هي
 قولهم اول الفكر واخر العمل **الفول في علم الادب** وهو علم يعرف
 منه التفاهم عن ما في الضمير يادلة الافتراض والكتابية ووضع
 المفظ والخط حاضراً وغايتها وهو حلية اللسان والبيان

والأعلم بالبيان والخاص بالوزن فنطه أماماً بالصور
 أو في الماءة والنابي علم البديع **والأخ** انصار مجده
 الوزن فهو علم العروض والأعلم القوافي بآيام الفرم والركب **والأخ**
 علم **ال نحو** والمتعلق **الخط** وأما بوضعه فعلم قوانين الكتابة **والأخ**
 أو ما الاستدلال في علم قوانين القراءة وهن العلوم لا
 تختص بالعربية بل توسيع في سائر اللقانة الاسم الفاضلة
 كيونات **غيرهم** **واعلم** أن هن العلوم في العربية لم توسيع
 عن **العرب** فاطلبه بل عن **الفصحاء** **البلفدر** **منهم** **وهم** **الذين**
 لم يجال طوابعهم **لعزيز** وكناهه وبعض تهم **وغير عبلا** ومن
 بضاهم **من** **الجاز** **وأوطنجي** **واما** **الذين صافروا** **الجم**

وبه تحيز ظاهر لافان عد سالمين واما بتدارت به
 لانه او لا دوات الكهل ولذلك من عرى عنه لم يتم بغيرة
 من المحالة وبحصر مقاصد في عشرة علوم وهي
 علم **اللغة** **وعلم التصريف** **وعلم المثلث** **وعلم الباب**
وعلم البديع **وعلم العروض** **وعلم القوافي** **وعلم **ال نحو****
 وعلم قوانين القراءة **وعلم قوانين القراءة** وذلك لأن
 نطق أمامي **الخط** وأمامي **الخط** **والأخ** فاما في
 النطق المفرد والركب او ما يتعهدا **ويعطه** **والمفرد** **فاما** **اد**
 امامي **الساع** وهو **اللغة** او **الحج** **وهو** **التصريف** **وانتفع** **في**
الركب **فاما** **مطلق** **او مختص** **بوزن** **والأخ** **ان تعلق**
 بخواص زكيها **الكلام** **واحكامه** **الاستاديه** **فعلم المعاشر**
والا

وبيان اللفاظ التباينة والترادفة والشقيقة والتشابهة
 ومن قوتها الاخطاء ^{بـنـنـهـ المـعـلـمـةـ خـبـرـاـ وـطـلـفـةـ}
 العيـامـ والنـكـنـ منـ الـيـقـنـ فـالـكـلامـ وـانـصـاحـ
 المعـانـيـ وـالـأـلـفـاظـ الـفـصـيـحـ وـكـلـفـوـالـبـلـيفـهـ وـخـتـاجـ
 إـلـىـ عـلـيـ الغـوـ وـالـتـصـرـيفـ وـمـنـ الـكـتـبـ الـخـصـمـ فـيـ الـتـخـبـ
 وـالـجـمـعـ وـالـكـلـمـ وـخـتـصـكـتـ بـالـعـبـينـ وـمـنـ الـبـسـوـطـاتـ
 الـجـلـلـ بـنـ فـارـسـ وـدـبـيـانـ الـأـدـبـ لـلـفـارـسـ وـمـرـبـطـةـ
 الـمـوـسـطـاتـ الـجـامـعـ الـأـنـهـرـيـ وـالـعـبـابـ الـزـاخـرـيـ
 لـلـصـفـافـيـ وـالـمـثـرـعـنـدـ الـجـمـورـ الصـحـاحـ لـلـجـوـهـرـيـ وـعـلـيـهـ
 نـكـسـهـ مـغـبـيـنـ لـاـبـنـ بـرـيقـ وـلـدـ مـهـمـهـ وـحـوـاسـ لـلـمـفـاـيـبـ
 وـيـجـعـ بـنـهـماـ وـبـيـنـ الصـحـاحـ فـيـ تـجـمـعـ الـجـمـيـبـ وـلـاـ جـمـيـعـ وـأـقـعـ

ذـ الـأـطـافـ فـلـتـقـيـرـ لـغـاـتـهـ وـأـحـوـلـهـ فـيـ اـصـواـتـهـ
 الـعـلـمـ وـهـتـولـاـءـ كـحـيرـ وـهـذـانـ وـخـلـاتـ
 وـالـازـدـ لـمـقـارـنـهـ الـجـبـشـ وـالـرـجـنـ وـطـيـ وـغـشـيـاـنـ
 لـخـالـطـهـمـ الـرـوـمـ بـالـشـامـ وـعـنـ الـقـيـسـ لـجـاـوـرـهـ
 أـهـلـ الـجـبـرـ وـفـارـسـ ثـمـ الـزـوـرـ وـأـعـقـولـ الـسـلـمـيـهـ وـالـأـهـلـ
 الـسـنـفـيـهـ رـيـوـاـصـوـلـهـ وـهـبـلـوـاـنـصـوـلـهـ حـتـىـ نـفـرـتـ حـلـغـاـيـهـ
 لـأـبـكـيـ الـرـبـعـيـلـهـ السـقـوـلـ فـيـ الـلـغـهـ وـهـوـعـمـ يـنـقـلـ
 الـلـفـاظـ الـدـالـهـ عـمـ الـعـيـانـ الـمـفـرـهـ وـضـيـطـهـ وـعـنـبـرـ الـخـاصـ
 بـذـكـ الـقـيـانـ مـنـ الـجـنـيلـ فـيـهـ وـنـقـصـيـلـهـ مـاـ يـدـلـ عـلـىـ الـزـوـرـ
 مـحـابـيـلـ الـأـحـدـاتـ وـمـاـ يـدـلـ عـلـىـ الـدـوـاـةـ وـبـيـانـ مـاـ يـدـلـ
 عـلـىـ اـجـنـاسـ لـأـشـيـاءـ وـأـنـوـاعـهـاـ وـأـصـنـافـهـ مـاـ يـدـلـ عـلـىـ الـأـخـلـيـ
 وـبـيـانـ

وَمَا تَقْبَلُ وَمَا تَخْفِي وَمَا يَجِدُ أَهْلَنَ
وَمَنْفَعَتِهِ
 ظَاهِرٌ مِّنْ هَذِهِ التَّفْصِيلِ وَتَقْدِيمُهُ الْمَعَايِزُ وَالْبَيَانُ فَعَنْهَا
 ضَمَدْ رِبَّا وَبِحَاجَةِ إِلَيْهِ فِي الْلُّغَةِ وَالْقُوَافِيِّ وَلَمْ يُرِدْ هَذَا
 الْعِلْمُ مِنْ دِرَجَاتِ عِلْمِ النَّحْوِ حَتَّى مُبَرَّأَتِهِ عَوْفَرَهُ الْعَنَمَارِ الْمَازِنِيِّ
وَضَنْفُضِيهِ أَبُو الْقَعْدَجِيِّ حَسْنِي مُخْتَصِرُ الْطَّهِيفَا شَمَا التَّصْرِيفُ
 الْمَلْكِيِّ وَلَا بِنْ عَالَكَ مُخْتَصِرُ ضَرِبِهِ التَّصْرِيفُ شَرِيعَةُ
 فِي مُخْتَصِرِهِ سَعَاءَ بِالْعِرْفِ مُفْبِدُ وَاضْجَعُ وَأَوْسَطُ الْمُنْوَسْطَاءَ
 كِتابُ ابْنِ الْحَاجِ وَعَلَيْهِ شَرْوَحُ **بِلْصَنْفِيَّهِ** وَلِغَيْرِهِ وَامْثُلُ
 الْمُبَوْسَطَاتِ الْمُنْعَنُ لِابْنِ عَصْفُورِ وَقَلَا بِخَلْوَمِ مُسَائِلِهِ
 كِتابُ ابْنِ كَتَبِ النَّحْوِ **الْفَوْلُ فِي الْمَعَانِي** وَمَوْعِدُهُ تَعْرِفُ
 مِنْهُ أَحَادِيلُ الْأَفَاظِ الْمُرْكَبَاتِ مِنْ خَواصِ تَرْبِكَهَا وَيَتَرَدُّ

مِنْ الْحَكَمِ لِابْنِ سَيِّدِ **الْفَوْلِ فِي التَّصْرِيفِ** وَهُوَ عِلْمٌ
 بِاسْوَلِ ابْنِيَّةِ الْكَلْمِ وَاحْوَالِهِ ابْنِيَّةِ عِنْ الْمَحْرُوفِ
 الْبِسِيَّهُ كَمْ هُوَ كَبِيْفُهُ وَإِنْ مُخَارِجُهَا وَاحْوَالِهِ تَرْبِكَهَا
 وَمَا هُوَ مُضَاعِفُهُ وَتَقْدِيرُهُ وَاهْوَلَيْهِ أَوْرُوبَاعِيْهِ وَنَهَايَتِهِ
 ذَلِكُ وَمَا الْأَصْلِيَّهُ مِنْهَا الَّتِي لَا يَتَبَدَّلُ وَمَا الْمَرَادُ مِنْهُ مُعْرِفَهُ
 الصَّيْحَهُ مِنْهَا وَالْمَعْلَمُ وَأَنْوَاعُ الْأَبْنِيَّهُ وَتَغْيِيرُهُ مَعْنَدُ الْلُّوْعَهُ
 وَامْثَلَهُ الْأَفَاظُ الْمُفَرَّدَهُ فِي الرِّنَهُ وَالْهَبَهُ وَمَا يَخْصُهُ مِنْهَا
 بِالْأَفْعَالِ وَمَا يَخْصُهُ بِالْأَسْهَمِ وَتَسْبِيْهُ الْجَامِدُهُ مِنْهَا وَالْمَشْقُ
 وَاصْنَافُ الْأَشْفَاقِ وَكَيْفُهُ وَكَيْفُهُ بَعْدُ تَصْيِيفِهِ
 الْفَعْلُ حَتَّى تَصِيرَ أَمْرًا وَهِيَ أَوْغْرِفُ الْتَّقْيِيدِ وَالْجَمْعِ وَالْعَصْرِ
 وَالْوَصْلِ وَكَيْفَيَّهُ وَالْوَقْفُ كَمَا يَنْدَا وَمَا يَدْعُ مِنْ الْمَحْرُوفِ
 وَمَا

جهة بلشتها وعلو ها عن اللِّكْن وبادِيَها المطلوب بها وافيه
منفعته حصول المُكْتَبَة على اثْنَيْ إِلَفْ أَفْوَى اللَّهُ تَعَالَى بِحُبِّ
 الْمَأْلُوفِ مِنْهَا كَا فِي فِي التَّقْرِيرِ وَالتَّبَيِّنِ إِذَا ضَيْفَ ذَلِكَ
 إِلَى طَبِيعِ مِنْفَادِ وَدَصِينِ وَقَادِ وَيَخْتَاجُ إِلَى اللَّغَةِ وَالْعِرْفِ
 وَالْخُوْجُ وَالْاسْكَارُ مِنْ حِفْظِ إِلَفْ أَفْوَى الْفِيْسِيْهِ وَلَا يَنْعَفُ وَارِفُ
 مِنْ حِفْظِهِ الْكِتَابُ الْعَزِيزُ وَمِنْ الْكِتَابِ الْمُسْقِدَةِ فِيهِ كَذَبٌ وَنَهَايَةٌ
 لِلْإِعْجَازِ لِلْمَامِ خَرَالِدِينِ بْنِ الْمُطَبِّبِ وَالْمَاعِمِ الْكَبِيرِ لَابْنِ الْأَبْرَرِ

الجُنُبُ **الفول في السدِيع**

وهو عمِّيْجَيْنِيْهِ عَنْ موَادِ إِلَفْ أَفْوَى الشِّعْرِيَّهِ وَكَفْتَعِيلِ
 الْتَّبَيِّنِ وَالْخُبِيْنِ فِي سَابِيلِهَا **وَمِنْفَعَتِهِ** تَكْبِيلُ
 إِلَفْ أَفْوَى الشِّعْرِيَّهِ نَظَارًا كَانَتْ أَوْتَنَرَافِيْهِ بِلِوْجِهَا غَابِيَّهَا

دَلَالَهَا وَنَبِيَّهَا الْإِسْنَادِيَّهِ وَاحِوالِ الْمَسْنَدِ وَالْمَسْنَدِ
 الْيَقِينِيِّهِ وَاحِوالِ الْفَصْلِ وَالْوَصْلِ بَيْنَهَا وَصِيَّهُ الْأَجْرِيَهِ
 بِنَضْلِ الْمَالِ **وَمِنْفَعَتِهِ** فِي الْخَطَابِ وَاتِّهِالِ الْجَوَابِ
 بِحِبِّ الْمَفَاصِدِ وَالْأَعْرَاضِ جَاهِيَّهَا عَلَى قَوَابِنِ اللَّغَهِ فِي
 الرِّتَكِبِ وَلِقَبِنِ الْبِلَاغَهِ مَعْوِنَهُ بِلِيْفَهُ وَيَخْتَاجُ إِلَى اللَّغَهِ
 وَالْمَصْبِيفِ وَالْخُوْجُ وَقَلِيلُ فِرْزِهِ تَصْبِيفٌ إِلَى تَجْبِيعِ الْبَيَانِ
 وَالْبَدْعِ وَكَبِيرُهُ مَانِهِ مَسَايِيلُ الْعِلْمِ الْثَّلَاثَهُ بَعْضُهُ بَعْضٌ
 فِي الْكِتَابِ الْمُسْقِدَهِ بِعِصْلِ الْمَعْلَفِيِّيِّيِّهِ كَذَبُ مَسْمِيِّ الْبَحْرِيِّ وَسَنَدُكُفِيِّهِ
 بِعِدْجَلَهُ مِنْ الْكِتَابِ الْمُطَوَّلِ بِيْلِ الْمَعَانِيِّيِّ وَالْبَيَانِ وَالْبَيَانِ **القول**
 فِي الْبَيَانِ وَهُوَ عِنْدِيْهِ ثَقِيلٌ فِي الْأَفْوَى وَالْأَفْوَى **فِي الْبَيَانِ**
 عَنِ النَّصِيَّهِ وَالْبَيَانِ مِنْ الْخَطَبِ وَالرَّسَائِلِ وَلَا يَنْعَارُ مِنْ جَهَهُهُ

وهي العلوم هي **وسائلهم كتاب الله المنزل وكلام نبيه محمد**
الرسول اذا كانا من البلوغ والفصاحة في حديث انجاز ما
 من درجات بارفاعها ومالها من درجات ما ارفعها

الفول في العروض

وهو علم يترعرع منه صحيح او قرآن الشروق والسداد
 انواع الا فزان المستعملة للسماه بالصور وكيفية تحليها
 الى اغراضها المتماهة التفاعلية مفاده دليل البيانات والمعين
 واصناف النقاير المتماهة بالعدل والتعادل **ومن فوائده**
 معرفة عاهو من الكلام شعر من حيث الصورة واي
 نوع هروبا يجوز زر استعمال فيه من الاختلافات وربما
 احيانا يذهب دفع المعايد في شعر ما وقبل ذلك يسفي

وباديء المطلوب بها وانها كيف تتعين لحسب الافتراض
 لغير ما يقصد بها من الجليل الموجب لانقال النفس من
 بسط وفض والشيء يذكر بعضه وبعضه فذكر المحسن
 بالذات والعيوب والعرض يحتاج الى اللغة والنحو
 والتصريف والمعنى والبيان والاسكاد من مختار السفر
 والكتاب المختصر فيه زهر الرياح للطوزي ومن الكتب المتوسطة
 البدع البياعي ومن الكتب المبسوطة كثير التحبير لابن
 الصاغر ومن الكتب المختصرة على علوم المعاناة والبيان
 والبياعي المختصر لابن مالك يسمى روض الاذهان ومن
 الكتب المتوسطة المصباح له واختصت بعض العصرين
 مسند ومن المبسوطات شرح الفطنة لابن ابي سعيد السجاني
 وهنئ.

والوافر والكامل وحسن وكل واحدٍ منها من جهرين
 وهي الطويل والمديد والبسيط والخفيف
 والمصانع وادفع الامانة النافذة في هذه
 الانجى عشر بابٍ نزدتها في اعراضها وضرورتها فالسرع
 يرد إلى البسط والمتسرع إلى الرجز والقتضب
 إلى المفزع والجست إلى المفيف إلا أن الكتب للصنفه
 في العروض يأشرها على مذهب الخليل برباد الأخفش
 مع بيان ما ذكر في الجوهري ووضوحه وقد كثرت
 فيه الصائب من غير ذيادةٍ عمّا ذكر في الخليل إلا أخفش
 من الكتب الخنزير كتاب ابن مالك وعروض
 الورقة في الجوهري علم منه فيه فإذا بن الحاج لمعته

هذه السليم الطبع المستثنى لأنواع الغرر والابتئاف به الوليد
 وبكتابه إليه من عداها وعمّا لا يذكر واضح العروض
 ابتدأ في اللغة العربية للخليل ابن الأحد واما هذيه
 أبو المنصر الجوهري وزير الخليل في التفاصيل ثانية
 الشهون والجوهري ليس بقطعاً منها مفعولاً مكتبه
 بها وكانت أصله لتركيب منهاجٍ يفرد لها كما ترکب
 من كل واحدٍ من الأربع اليوافي بغيرها وذكر للخليل
 اربعين البحور حسنٌ شرحٌ وزادها الأحقن شرحٌ سماه
 المتدارك فرد الجوهري السنة عشر شرحٌ الأربع شرحٌ
 سبعه منها نكر كل واحدٍ من التفاصيل يفرد لها
 منها التقارب والمترافق والمفزع والرجز والرمل
 والوافر

المبوسط كتاب لابن القطاع ومن المسوط له لابن سبع ولابن عصفر

كتاب الفوائد **الفول والنحو**

وهو علم يغوص منه احوال اللعاظ المركب من حيث عنا
لبحفه من العبارات السماه بالاعراب والبناء ونوعها الحركة
والحروف ومواضعها وزرورتها وكيفية دھولها في الجمل
لينبئكم بها **ومن فعته** يتزكيوا للفاظ المركب
في ذلك التفاعل المقصود ورفع اللبس عن سامعها فان
الغایل **ما احسن** زبد السكونين **يختبر اهتمام** اور
تلذذ الجمجمة **من حسنة** والاسفهام عن اي ذنب منه
احسن **وسلسلة احسان** عن **عمر فخر** فغير واعي
ازاع ادراككم كار للعرب **سجدة لهم** مقطورون عدم الفحص

وجين كافية وصناتها التأوي بلا مية حسنة

وشج فضيلة ابن الحاجب شيخنا جمال الدين ابن واصل
رحمه الله تعالى شرها وافقا وشج الساوى بكلام الفرزنجي
واللاديكي مختصر بديع ومن المسوطات في عرض
ابن القطاع والخطيب البغدادي ومن المسوطات كتاب

القول في القول في

وهو علم يغوص منه نهايات آيات الشعراه اي وجه تذكر
وكم هي واى النهايات بحرفها باكتنز من حرفها وكم اذها
واباجوز ان تبدل منها بآياتها وفي الزنة **ومن فعته**
لخصوصية العروض واشد لكنه الاشتباه في الفوائفي واصفها
ولابن عصفر ومن الكتب المختصر فيه كتاب اللاديكي ومن
المسط

والضوابط الحكيم للمربي ومن المتوسط للفصل للرحمي
والمعرب لابن صفور وتبسيط الفوائد لابن مالك بما
دان ان لا يخل بمسئلة من الفتن ومن المسوبات كتاب
سيبوه وعليه ثلثة لابن الطارون بحتاج الى جده وتأمل
وعليه شروح متقدمة وشروح تبسيط الفوائد جامع

الفول في القوانيين الكتابية

وهو عدم يُعرف منه صدور المروي المفرد واصناعها
وكيفية تزيئها أخطاء وما يكتب منها في التلور وكيف
تُسلمه ان يكتب وما لا يكتب وابدال ما يتبدل منها
ومعاداً يتبدل مواضعه **ومن قوته ظاهر**
وهذا المعلم والذى يليه مثلونها فى الوجود لغاية

خلاف احاديث الاسلام وتألفت به القبور بذلك الاهم بعضها بعض
فكانت العبرة ان تلا شئ فدعاه ذلك امير المؤمنين
عليه السلام ان اصل فيه اصولاً اخذها عن عصا
عنده ابوالاسود الدؤلي وكاف براجعه فيها الى ادخال
من اصوله ما فيه كفاية ثم قرئ على ابوالاسود ميمون
الاقرن وزاد فيه ثم عتب للهري المعروف بالفبيل
ثم عبد الله بن اسحق الحضرمي والبعير بن العلاء وزاد فيه
ثم الحليل ابن احمد وعنده اخذ سيبوه وهو لا يمه
الصرين وقد كان على ابن حزم الكتابي رسم رسوماً اخذها
عنده اهل الكوفة ونهادى للفرق وترتب ومن الكتب
المخصوص فيه كتب مقدمة ابن الحاجب والمعرق لابن مالك
والضوابط

وأحوال هذن العلامات وأحكامها **ومن فعيله**
ما ذكرناه في العلم المقدم **واعلم أن هذن**
يُهذن بالعلمين ظهرت حاصلة النوع النوع لـ **الأنسان**
هذا الفعل إلى الفعل وامتدا عن **هذا النوع** وضبط **البعض**
الموال وترتيب **الحوال** وحفظت **الأدوار**
وامتدت بعد الأكواح وانقلبت **الاجبار من** **ذلك** **نها** **إلى**
إلي زمان **وكتبه** **إن** **إلى مكان** **ولهذا الفضائل** **حافظة**
العزيزية **الإنسانية** **على** **قول** **هذن العلیم** **حال** **كتبه**
محافظة **لم يخرج** **منها** **إلى** **ذلك** **بعد** **الغيبة** **ولهذا** **العقلة**
استغنى **عن كتاب** **يصنف** **في** **هذا** **آخر** **القرآن** **العلم**
الأدبية **القول في المنطق** **وهو علم** **يتعلم**

واحد وهي معرفة دلالة الخط على المفظ واعلم
أن جميع المعلومات **ما نعرف** **بالدلالة** **عليها** **بأحد**
أمور الثلاثة **لا شائعة** **واللفظ** **والخط**
والإشارة **المتشابهة** **توقف** **على** **المشاهد** **واللفظ**
توقف **على** **حضور** **الخاطب** **وسماعه** **وأمال الخط** **فلا توقف**
على شيء **فهو أعم** **الفعا** **وأشرفها** **وهو حاصله** **نوع** **الإنسانية**

القول في قوانيين الفرادة

وهو علم **يعرف** **منه** **العلوم** **الدالة** **علم** **الملبس**
والشطور **من** **الجوف** **والعين** **بين** **الشتركة** **منها** **الصور**
والمتشابهة **من** **النقط** **والأشكال** **والعلامة** **الدالة** **على**
الادعاء **والمد** **والقصر** **والوصل** **والفصل** **والقاطع**
وأحوال

وينبئن فيه المعانى المفردة الشاملة بالمعنى طبع الموجودات
والجسم والاعراض الستة التي هي الكم والكيف والاين
والوضع ومقى والملك والضافة والفصل
والاتفاق المرؤال لث ويجيء ترميميا اس فما معناه
العيان وينبئن في كيفية تركيب المعانى المفردة بالنسبة
الابحابي والسلبية حتى تصير قضية غمبر لين مان
يكون صادقاً او كاذباً الجزء الرابع ويجيء بدل طبقي
و معناه للتعليل بالعكس وينبئن في كيفية ركب القضايا
حتى تصير منها دليل تصير على غمبر ولهو القياس ن
الجزء السادس ويجيء بدل طبقي و معناه البرهان التواضع
وصراديه للحد ويجيء باد طبقي و معناه البرهان وينبئن

نبه صروف الانقلاب من احوي حاصله في ذهن الا
نسان الى موسي تحصله في واهال ذلك الامور وامتناف
ما يزيد الاتفاق فيه وهشة جاري علم الاستفادة و
امتناف مالبس كذلك وموضوعه المعلومات القصوى
والتصديقة من حيث يوجه إلى طوير تصوري او مطلوب
تصديقنا و يأ و صواباً و استفادة من الدقائق لما أهل إلى القوة
العاقة ورقبة ارسطو واليس مع سعه اجراء الجزء
الاول ستة اساغوجي و معناه الدخل وينبئن فيه الفاظ
والمعانى المفردة من حيث هي عامة كلية وهل العنبر
والمنع والفصل والخاص والعرض العام
الجنة الثانية ويجيء باطن بریاس و معناه المفهولات
وينبئن

والمعنى من مادةٍ أو صورةٍ ووجه التخيّر منها أو يمْلأها
هذا الجُنُدُ تاليًا للبهتان ف تكون شابعًا ولا سطوة أليس
فهذه الأجزاء التسعة تسعة كتب الآن الأول منها
وهو المثلث لم يقع البنا وأنماق البنا وهي قمع وروريوس
الذخيرة الأخيرة من تصاعيدهم الذيفنة
لأن الكلام في وليس من عدم المنطق ومن الناس من
عمل المنطق إله لغير من المعلوم لأنه في كونه عملاً
فنفسية فالمهندس إله لعلم الحبيبة وعلم نفسه لت
ومن فعنته إن رسند الطالب الملاطة التي يجب بتلك
في بحث معروفة التعريفات للحدود والرسوم وتعريف
أنواع الجُنُد البهائية وغيرها وكيفية وجوه التحدّر من الفعل

شرايط القياس المفسي ومقدمة الجزء السادس
 وسيجي طويقى ومعناه الموضع ويراد به الجدلية وتبين
 منه القياس العدل النافع في خطابية منه يصر علىها وفهمه
 عن البهتان والموضع التي تخرج منها القسمات الجدلية
 ووصايا الجيب والسائل الجزء السابع ومعناه
 ويطويقى ومعناه الخطابي وتبين منه القياسات
 الخطابية والبلاغية للقناعة النافعة في خطاباته المدور
 وعلى سبيل المساواهات والمخا صمات والمساواهات بالليل
 النافعة في الاستعطاف والاستئان الجزء الثامن
 وسيطويقى ومعناه التعر ويعتبر في القياسات العالية
 وأصناف الغلط الواقع في اللحدود والارتفاعات من جهة الافتراض
 وأملع

انه لينتوش الحقائق مع انه موضوع الاعتبار والخبر
 وسبب هذا التوهان من الاذكى الانوار الذين لم يرتفعوا
 بالعلوم الحكيمية ولا ادّيهم التزعيه من شتغل بهذا
 العدم واستضعف في بعض العلوم فاستخف بها باهراها
 ظننا منه انها برهانية طبيه وجمله بحقائق العلوم
 وعزّها فالفاد منه لا من العلم والمنور ان وضع
 هذا العلم ومبنيه ارسوطا طاليس وانه لم يجد مبن
 تقدمة غير كتاب المقولات وانه تبنيه لوضعه وتبينه
 من نظم كتاب او قليل من في الهندسه والمناقشه
 في هذا غير معينه ولكن اوصي بالغایري كتاب ارسل طباطبائی
 في كتابه المسمى الثنائيه في عمل اللسان وشرحها شروحه

والصورات والتصديقات وهو مفتاح العلوم
 العقلية وسمها وميزان المعانى لأن نسبة المعلنة
 نسبة الى المعلنة الى المفظ والعرض الى القرض وبه يتبيّن
 حال كل علم فيه وبما فيه وصفته وحال كل علم
 وباحت وطريق الغزالى رحمة الله من لا يعترف له به
 لأنفعه بعلم وسماه معيار العلم وهو من العلوم التي يشتمل
 الدهن بغير الفكر وبذلك فهو جيل النبأ كما ان الادب
 حلقة اللسان والبيان وسيقى عنه المؤيد من الله تعالى ومن
 على ضروري بتحجاج البه من عدّا هم لا يكرز وقد يضر
 هذا العلم بحمد منفعته من لهم بهم ولا اطلي عليه عداه
 لما جعل وقد بيّنا منه ما فيه كفایة وبعضا الناس بما يوهم
 انه

ومن المتوسطة النحوين للشهودي اللحن للدّمّام
خالد بن عقبة هو شاعر فين للإبراهي وطالع
الأنوار للارموي وللهذه الجديدين لابن كوفيه والمعبر
لابي بركات ومن المسوطات الثنا وشرح النحوين
وشرح لابن كونه وشرح اللحن للكتابي وشرح البايجي
والنبهات للعواجمه نصر الدين الطوسي (٢)

الفول والألمي

وهو عجمي حيث منه عن المرويات كلها من حيث تعزيمها
وبنوتها وتحقق خالعها وما يفرض لها وبسبب حاليها وإنما
بهمها ويخصها من حيث هي موجوداً مجردة عن للأداء

تفيصر ما نلقيه من أسرار فوادها ولنصرة اليهود بشهد
تلخيصه حيثنا وفراز المتأخر وعليها كثيرة وعن الكتب
لنصرة عين القواعد الكتابي والمباحث للارموي والقططان
للسمقدري والجبريد للعواجمه نصر الدين الطوسي ومن المتوسطة
كشف الأسرار للخوخي وعليه هو شاعر متهه لابن بدرع الدبي
وجامع الدفايق الكتابي وكتبة الفكر لابن واصل ومن
المسوطة المنطق للهـمام خالد بن الخطيب وشرح الغسطس
المصنعة وشرح كشف الأسرار الكتابي والنصرة من منطق
الشقاقي الرسان على ابن سينا ومعظم كتب المنطق مجموعه
مع كتب الطبيعي والآلمي فلنذكر منها جلةً فمن المتصدر
كتف الحفافيف للإبراهي وتنزيل الأحكام له
ومن

كثرة في ذاته **الرابع** النظري ابنات للجواهر المجردة
 من المقول والفنون والملائكة فلبن والشياطين و
 خفاياها ولحواليها **الخامس** احوال النفوس البشرية
 بعد مغادرتها الهياكل الانسانية وحال اللعاد وكيفية
 ارتباط الخلق بالأمر ومتغيراته ان تبين فيه للعقلاء
 للحقيقة في حقائق الموجودات التي يحيى ان يعتقد علما
 وبالباطلة التي يحيى بحسب ما هي بالبراهين الفاطمة
 البديعية وهذا العلم هو المقصود بالذات للدنسات
 في كل فنونه وسعادة في دار البقاء وكلام
 سواء ات تعلقت متغيراته بما في العاد فهو وسيلة الابه
 وافق تعلقات بأول المعاش فوجهنا لما يعدل له وسائر

وعلاقتها وموضوعها الموجودات وادراكها من هذه
 للحيثية ويعبر عنها بالعلم الاطلاق لاسم الله عليه
 البوبيه وبالمعنى الكل لمحمد وشموله بالنظر لكليات
 الموجودات وعلم ما بعد الطبيعة مجرد موضوع عن المقادير
 ولو احتملها **واجراف** الاصلية خمسة **الاول** النظري
 الامور العامة مثل الموجود والماهية والوحيد والكثير
 والوجود والأمكان والعدم والحدود والأسباب
 والمبادر وما يجري عليه **الثاني**
 النظري مبادي العلوم كلها وتنسبين مقدما لها وعرايتها
الثالث النظري اثنيه وجود الاله المحب والدلالة على
 وحدته ونفيه بالبوبيه وأثنيات صفاتاته منها لا ينبع
 كثرة **البيان**

لابن رشد مكمل نبيان المهم من هذا الحال **واعلم بالطريق**
 الباحثين انفع للتتعلم لوروا بجملة المطالب وفاقت
 عليها برهان الدين بعيبيه وفهماته **ومن المجهدين من سلك**
طريق تعمقية النفس بالرياضية وهؤلاء هم النساء
 وأكثرهم يصل إلى امور ذوقيه يكتبها العيادة بكل اتقنه
 بالساز فلابيقوم عليها دليل غير الوحدان وشكك
 ملائكة الصوفية ولهم ادب شعرية واصطلاحية
 يستعملونها كتابا يعرف المغاربة **المرادي** واما المانا
 ع للحلبانية فادار وجدا نيته وفي خلواتها هموز **عد تعلم**
 بريانية **فكل** ورسالة القديسي شمل علماسير اعيان الصوفية
 المحنات مصنفها **وقوت القلوب** لابي طالب المكي شتمل
 على ما يحتاج إليه السالك لهذا الطريق من علم وعمل
 ولا يجمع واقعه من كتاب الفتوحات المكية للشيخ **جعفر**
 الدين ابن العربي الطابي **وكذلك** لا يخل عن قواعد ضفت

وساير العلوم تتمدنه من ادتها وتفتقر اليه **غنى عنها**
 اذا لعلم بعده ومن وقو الموقف على حفاظه فقد قال عز وجل
عظيمًا ومن ذلك في قوله **خر خرا** مبينا **ولما**
 استندت الحاجة الى هذا العلم **وحلّت** بذاته وغفر مطلبته
 توفرت الارواح عليه واختفت الطرق اليه **فمن المجهدين**
 من امامه دارك بالحق والنفع **ويعلم** بظهوره الدليل البرهان
 وهؤلاء **رجم** الحكام **الباحثين** و زعمهم اسطر طالبي
 ولذاته **فيما بعد** الطبيعة حاصل مخصوصه وتلخيص
 اعراض هذه الكتابات في نصيحة مفتاح له وبعد كتاب
 او ثلوجيًا **والباحث** للسفرية **للادام** في الدبن سحرت
 بعنانتهن المطالب وهي بعض اما ظاهره **بعناف**
 طاهر الشريعة للتحقيق وعند التحقيق لاحمالفة الاجنة للفحظ
 وكتاب فصل المقال فيما بين التربية والطبيعة من الاتصال
 لابن

اشادات لطيفه وهن المحب كثيرون فمن قديمه
 ظاهرها جعلها من المجهود عن اهتمام بالبحث
 والنظر واستهان بالخبر ونصفته النسخة من الفضليين
 وجائز كلهم الحسن وزينة مثل هذه الالا المبهر طرق
 والشهور ودلي وكتاب حكمة الاشواقه صادر عن هذا القائم
 بزمي من السنه صدر كتابه ومن فتح له كتاب
 المفناح للشيخ صدر الدين القونوقي ودخل الى القصروفاخ
 الكتاب العزيز من الكتاب المذكور وهو في المراطيم مقسم
 وفاز بجبيه نعم وهذه الطفه المجهودين
 وهم افراد في الادوار **واما اليهود** فلما يكن لهم شئ من
 النظر في هذا الامر باعث الشوق الغيرى عمل طلب الهمال
 الانسايز والشعور الطبيع بائمه ائمه وجد الانسان
 غيرهم مشارك في المحيوان عما يوضح هذا الامر بويكرين
 الطفيل لا سبلي في رسالته حتى ابرى فظارات له ولم يصلوا

الى الطف المذكور ولعنة واعي ليس هذا موضع شرحها
 فاقتربوا الى المغتبيين فريق رام النظر وليس من اهله
 وقرب وفقط تحدثه **فأعلن** رام النظر وليس له باهله
 فضل عاضل و هو ثول اطائف فهم **الشيوخ** الفا
 يلون بالهين اشر **المحوس** القابلين باصليهم هم
 المزد والظلمه برؤن الى لغوره الخبر ولا يطيه بسديمونه
 وفود العينان والظلمه الله الله والله **يشاركهم** في القول
 بالهين **المابزية** وال**اليمورنية** وال**المزدكية** وال**البول**
 وال**مزروانية** وال**مرقونية** وال**مزدادسته** وال**البيان**
 ومعاهم مقاربه **ومنهم الصابيه**
 القابلين بالاصنام الارضية للدهر بـ **الحادي** اي
 الكواكب متسوطين الى رب الارباب ومبخره الرسالة
 في الصور البشرية عن افقه كما ولا ينكروها عن الكواكب

وابرهيم السلام **وهم الطبيعه** اصحاب الحكم العزيزه
والاحكام الشامله لهم من وفق عندها الحد وهم متغففون
ادله **تفا** وعذن تاذ بالنفس **ومنهم من هم الاهرون**
الذين يكرون بالاحكام الصالحة فقط وندركون العقول
والنقوص **وينكرون ما اوراهان** **ومنهم المعتله**
وهم علاقوسين معتله **ما بهيله لا ينكري شيئاً ولا ثبت**
ومعطله **بنحر** **الشريع** **والحقائق** **ومنهم من يقول** بالجهة
الجهة الدار **اصحها بالكتوز** **وبعض العرب** **الجاھلية** **واما**
منه **ويقطع عن النظر** **واعترف** **بغير ابر** **البشر** **في غيرهم** **معهم**
باى **يحيى** **فيهم** **ابعاته** **واوحى** **الهم** **ما يتعغم** **في العاجل والاجل**
ويجمعهم على الفضائل **وينهم من الرديل** **واظهر** **الابيات**
عليهم **الام** **انواع** **المجازات** **الجائزه** **للعوايد** **حکم** **اللاحمه**
صلفهم **لقولهم** **والعلم** **لهم** **بيان** **هؤن** **الحال** **تعم**
النومين **وستذكر** **بعد** **انتقض** **الكلام** **في** **الصرم**

من سطين الى دليل رباب بن كوفه الرسالة في العذر
البشرية عن الله **تفا** ولا ينكرون **اعنى الكراكب**

ومنهم للبقاء **تفا**
القابلون **والرحونيات** اي مدبرات الكواكب **فنه**
الشخصيه القائلون **لابد** **من شخص** **محبي** **متوسط**
من العباد والمعبود يوجهه الله فيشفع **والنفسه**
القائلون **بأهمية الشمس** **ولحرثانيون** القابلون ان
الحال **تفا** **ولحد** **وطبع** **واحد** **وكثير** **اما الواحد** **بازة**
الاصل **الاول** **الازل** **واما** **الكثير** **فالمدبرات** **للعالم**

ومنهم **القططان**
وهم اصحاب فنطارات **الخند** **يقولون** **نجاعية** **نوح عليه**
السلام **فقط** **ومنهم** **السداينه** **اصحاب** **سدان**
الاصل **يقولون** **بنحو** **من** **بزم** **عال** **الربيع** **ومنهم**
الكافيه **بروز** **ان** **الحق** **جع** **بين** **سرعيه** **نوح** **وادبها**
وابراهيم

شهادت التوحيد والصلوة والعصيام والزكوة
 واللح واعمال الخلقوا بعد ذلك في انبات العقولاته
 بنادر وندر ونفيها عنه والفرق من صفات الذات
 وصفات الاعمال وبيان ما يجب لنه لعماد ما يجوز في
 حقه وما يحيط عليه وفي الفضل خبره وشئ وقدرة الله
 تناوقدة العبد ووعده والوعيد والحسين والنفسيج
 واحوال النفع والامامه وكحصتها بالنصر والاجتہاد والا
 خیار فحصل من هذل الاختلاف فرقاً كثیر كالشیعۃ
 وغیرهم اما انها الفرق المثلی التي ارادها النبي صل الله علیه
 وسَلَّمَ فاما لا يعلمها بعينها لكن ما ذكره في
 كتبهم مختصاً فـ **فِي الْفُرْقَةِ الْمُعْنَلَةِ** وسموا بذلك لاعتراضهم
 للحسن البصیر وبهون اذ المعاشر عقلیة حضورها
 ووجوبها قبل الشیع وبعد وبعضهم مریانا الامامة

الکی ودھولاء المکوت والمکمل الموجده في زماننا
 هذا ثلث المسلطون واليهود والنصاری وکل ملة
 من هن نعمت فرقاً كثیرة كما قال النبي صل الله علیه
 وسَلَّمَ الا من فکلم من اهل الكتاب فتقوا عدو انتیت
 وسبعين فرقاً وان هن الامم سبقت رفع ثلث وسبعين
 ثلثان وسبعين في النازار وواحد في الجنة وهي الجائعة
 والمسلکون شهدوا اتفه اركانهم وانار بها لهم وثبتت صلکم
 يجعل الارض باسرها مکتمل اتفقو باسرها عله رسالتة
 خبر خلق الله **محمد** بن عبد الله وقبول شریعته الکاملة
 الفاضلة وكتابه المطرد والمتزال الذي لا يأبى الباطل من
 بين بيده ولا من خلقه وانه لواجتمع الاسرار الجبار
 لا يأغون بمنته وان لها واقع جامع الحکم وبخات
 آرساله واتفقو ایضاً عن دعائهم الدين الحسن الکوفي
 شهادة

تبصي إلى الله الصفات الازلية كالعلم والحكمة والقدرة
والإرادة من غير تعرض لهم وهموا يشتبهون له صفات
يسمى أخباره كالوجه واليد واليقن بغير بثت
صفات الذات وصفات الافعال ولا يتألون ولا
يجزئون على حكم الظاهر بغير بثت صديقا فقط

وقال في المائة

اصحاب بني ابياض للحسن الاسعري بنبيون لله ثم
حياةً وعداً وفداءً وارادةً وكلوماً وشمماً
ويصيراً ويعناً فدمعةً فاما بذاته لا هي هو وغابر
ويشادون الصفات الجزئية ويجدون ما ورد به المجمع
من الامور العاشرة على ظاهره وبنبيون الامامة بالامان
والاختبار دون النزوع العين فـ **ومن المتشبه**
الثرومو بظهور الكتاب والSense ومنعوا الناول **ومن**
فرق لكرامته

بالاختيار وهم بعد ذلك طوابق ان **ومن الفرق**
لالجزئية والجزئية في المعرفة انكار العلاقة ورفع فعل
العبد بالجملة واضافة كل شئ ينبع عنه الله تعالى
ولذا الصفة من لا يثبتها العبد فعلاً ولا قدحها ويرد
الكتب منزلة بينتين والتوصيه يرون ان العبد قد
غير موئنه وغيرهم يقول متعلقاً بقدرته اثبات حال المقدمة
وقات المتعلق **ومن الفرق القدرة** ينحوون ان القدرة
وان الامانة وظاهر وفي من ابن عمر وابن ابي ذئنهم **ومن**
الفرق الجهمية اصحابهم ينحوون وافقوا العبرلة
ونفي الصفات الازلية والنفرة واعتهم باشباه منها
منع وصول المخلوق بصفة الخالق ونباولون صاروبية المرض
من صفات المتشبه ومنها اثبات علم حادثة كلام مخلٍ به
والنسب لهم انكار احوال الاختيار على ظاهرها **ومن الفرق الصفا**
نشؤون

اصحاب ابن كرام انتهاى التجسيم ويجوزون قوام المعاودة
 بذات اللئـة تـعـا وـفـرـقـ الـحـارـيـهـ اصحابـ الحـيـنـ الـجـارـيـهـ
 وافقوا المعتزلـهـ فيـيـ الصـفـاتـ وـخـالـفـواـ الصـفـاـبـهـ
 فيـ خـلـوـ الـأـعـمـالـ وـفـرـقـ الـظـارـيـهـ اصحابـ الـظـارـيـهـ
 بنـ عـمـروـ وـبـرـونـ وـبـرـونـ اـنـ صـفـاتـ لـهـ تـعـاـ اـعـدـاـمـ
 لـضـدـهـاـ وـفـرـقـ الـمـعـلـومـهـ فـالـجـمـعـ بـعـرـفـ اللـهـ تـعـاـ
 بـجـمـعـ أـسـمـاءـ وـصـفـانـهـ فـوـ جـاهـلـ بـهـ حـتـىـ يـصـيرـ عـالـمـاـ
 بـجـمـعـ ذـكـرـ فـبـصـيرـ مـوـمنـاـ وـقـالـ الـإـسـطـاعـهـ مـعـ الـفـعـلـ
 وـالـفـعـلـ مـخـلـوقـ لـلـعـبـدـ وـفـرـقـ الـحـولـيـهـ قـالـ وـمـنـ عـمـمـ بـعـضـ
 أـسـمـاءـ اللـهـ تـعـاـ وـصـفـاتـ لـهـ تـعـاـ وـجـهـ بـعـضـهـ فـقـدـ عـرـفـهـ
 وـقـالـ إـنـ اـفـعـالـ الـعـبـادـ مـخـلـوقـ لـلـهـ تـعـاـ وـفـرـقـ كـلـاـ
 بـاـضـبـتـهـ اـصـحـابـ بـنـ اـيـاضـ بـرـونـ اـنـ اـسـطـاعـهـ غـرضـ
 بـهـ يـحـصـلـ الـفـعـلـ وـافـعـالـ الـعـبـادـ مـخـلـوقـهـ وـمـكـبـهـ لـلـعـبـدـ
 وـمـرـجـبـ الـكـبـرـهـ كـافـرـ لـلـنـعـمـهـ لـاـخـتـرـهـ وـتـوـقـعـواـ فـيـ اـطـفـالـ الـشـرـكـينـ
 وـاحـارـوـ

٣٧
 وـاجـانـواـ رـيـعـدـبـوـ الـنـقـامـ وـانـ يـضـلـلـ الـجـنـةـ بـفـضـلـهـ
 وـدارـ الـسـلـمـيـنـ مـيـنـ خـالـفـهـ دـارـ تـوـجـدـ لـأـ مـعـسـكـ الـسـلـطـانـ
 فـانـهـ دـارـ بـغـيـرـ وـفـرـقـ الـحـارـيـهـ اـصـحـابـ الـحـارـيـهـ
 الـيـاضـيـ خـالـفـلـاـ بـاـضـيـهـ فـيـ قـوـلـهـ قـوـلـهـ بـلـفـدـ وـذـاـ إـسـطـاعـهـ
 فـبـلـ الـفـعـلـ وـلـبـثـ طـاعـهـ لـأـ زـادـهـ بـاـ اللـهـ تـعـاـ وـمـنـ الـفـيـشـيـهـ
 الـحـارـيـهـ دـيـمـ وـهـمـ الـذـيـ شـأـيـعـاـ عـلـيـاـ وـقـالـ الـوـابـاـمـاـ
 مـتـهـ نـصـاـوـ وـصـيـهـ وـيـرـوـنـ اـنـ الـأـمـامـهـ لـاـ تـخـجـعـ بـعـدـ حـجـجـ عنـ وـلـادـهـ
 الـإـنـظـيمـ مـرـخـاـجـ وـبـقـيـهـ مـنـهـ وـاـنـ الـأـمـامـهـ لـبـسـتـ قـضـيـهـ
 مـصـلـحـهـ تـاطـبـ بـاـخـيـارـ الـعـاـمـهـ وـيـقـولـونـ بـعـضـهـ الـأـعـمـهـ وـ
 الـتـوـلـ وـالـتـبـرـيـ الـأـفـ حـالـ لـلـقـيـهـ وـهـمـ بـعـدـ دـلـكـ فـرـفـنـ
 وـعـرـفـهـمـ الـشـيـعـهـ بـيـقـولـونـ بـاـمـامـهـ أـتـيـعـمـاـ
 وـهـمـ عـلـىـ الـرـبـيـ ثـمـ أـفـهـ مـنـ الـجـنـيـ وـكـانـ الـأـمـامـهـ
 عـنـهـ مـسـنـوـدـهـ لـأـ مـسـقـعـ وـهـذـاـمـ تـنـزـلـ فـيـ سـهـ نـهـ
 أـخـوـ الـحـيـنـ شـهـيدـ كـلـاـ ثـمـ أـبـهـ عـلـىـ السـجـادـ بـرـ الـعـابـدـينـ

وهو دوراتٍ ولا بد من امام اماطا هر ما تما مسورد
لقول امير المؤمنين رضي الله عنه وكم وجده لمن يخلوا
فاما ربنا يحيثه ويليقون ايضاً بالباطلية لقولهم
ان لشكل ظاهر وباطل وبالقلايلية لقولهم ان العلم
بالتعلم من الامامة خاصة وربما القبوابيل باللاحقة
لعدو لهم عرضا هم الكتاب والسنن لانه يتاولون
سائر النصوص وعذرهم من نات ولم يعرف امامه ربانية
فعنه بعده امام مات معه جاهلية ومنهم
الزبيدية الفايقون يا امامه ربنا على بن الحسين وأماماً
فراجعت فيه العلم والرهد والنخاع ظاهر وهمون ولد فله
ظل عليهم السلام وخرج لطلب الامامة ومنهم من رد حثنا
الوهبة وان لا يكون ما وفقاً ويحوزون قسام امامين
معاً كاسرين ومن قصر بيد قاسم الدين اطلق عليهم اسم

ثوابنة محمد الباقر ثم ابنه جعفر الصادق ثم ابنه موسى
الخصي ثم ابنه على الضر ثم ابنه محمد التقى على التقى ثم
البنى الحسن الذي المعروف بالعكربي ثم ابنه محمد
الجده وهو العالم المطلول في حياته كالحال في الحضرة يليقون
الموسويه لقولهم يا امامه موسى الصادق والقطعيه
لقطعم في موته ويقولون ان هنولاء الامامة في بني سعيل
كالقبائل في بني اسرائيل ومسكونا يا امامه موسى دون
اخواته نصاعبله بقول الصادق لا و هو في صاحب التوراة

ومنهم الاصحاعبلية

يواافقون الامانة في الصادق ومن قبله وبحلفائهم في
الصادق ومن بعده ويقولون يا امامنا اصحاب العيل
ابن جعفر الصادق قال لهم يتبون ويليقون السبعية
اما ربنا يحيثه وهم دار الكتف وأما مخصوصون
وهو

لابالعير والناس مصراً واهب لم يحمدوا في ذلك واختلفوا
 في سوق الامامة بعك **وعرافق الكنسية** يرون
 ان الذين طاعة حبلى معصوم **ومعروف الفرق الكثيرة** اصحاب
 كفراللوى للحنى بن صالح جوزوا اماماً المفضول مع وجود
 الافضل وكفياً وتفوقه ام هنار فقط **وعرف الفرق السليمة**
 اصحاب سليمان الكوفي يقولون ان اماماً سعى وتعقد
 برحيل من خيار السلاطين ويطغون في بعض الصحابة ونكذب
 الشيعة القول بذلك وبالبيهقيه **ومن الفرق العالية**
 والغادة هم الذين غلوا في ايمانهم واخجوهم عن النبوة فادعوا
 فهم الاصحاء وبدعم للدول والتابع والريعة والنذر والتسبية
 وهم طوائف **ومنهم البارقيه** القائلون بما امامه محمد بن
 الحسين عليهما السلام ورجعته **ومنهم العفترية** القائلون
 بقولهن الفالة مجعف الصادق عليهما السلام **ومن الواقفية**

او لا وهم ولا الثالث طوائف من الشيعة اعني الى
 ناميء والاسعديه والنميريه هم من فرقهم ولم
 كلام وكتبه الاصول والفرق وقام عفالتهم جمال
 واما بقية طوائفهم فله و لكننا نذكرهم سرداً فنهم
الخوارج اصحاب الخوارج على يقولون بامة محمد
 ابن الحفيه بعد ابيه وفيه بعد الحسين عد الله
 ومنهم **الهاشمية** ويقولون بامة ابي هاشم بن عبد الله
اللنفية ومنهم **البيانية** يقولون بامة بيان ابن سبعان
 الملقب بالبهريه انتقالاً اليه من ابي هاشم ابراهيم
 ونسروا لهم القول بالبيهقيه على علية الاسلام وظبوون في بعض
اللاحين **ومنهم الزرامية** اصحاب زرام ابن سباق
 ساقوا امامه من امير المؤمنين الى ابنيه محمد ثم الى ابنته
 ابي هاشم ثم الى ابيه عبد الله بن هشام بالوضيحة ثم
 الحمد بن علي ثم الى الحمد السراج **ومنهم العارودية**
 زعموا التي صاحبها ائمه وشيوخها من انصاعي ما مدعى بالصيف

لـ

عليها وجوزوا الخلوة الإمام وأمامه غير القرشى ومنهم
 الأئمة **الصحابي** في البر والآنف يكترون على ما واجهوا
 من الصحابة ويصوبون فعل ابن ملجم ويكرهون الفتن عن
 القتال مع الإمام ولو قاتلوا هرديه ويجهون قتل الأطفال
 الخائفين ولسائهم ويقطرون عليهم من عذاف المعنون وزفال زاف
 ويرون أن الأطفال المشركون في النار وارتكبوا غير جائز ويجرون
 أصحاب الإسلام **بغالق الفرق الحاملية** أصحاب أبي
 كامل كفر على بركة حمه **ومن الفرق العليانية** أصحاب
 العليان **من أسلوب** بن رهمون أن علياً بعث محمدًا بهم
 إليه قبل إلى بيته **ومن الفرق المغيرة** أصحاب المغيرة ابن
 سعيد المجري دعى الإمام عمه ثم النبأ وكانت أصحابه
 يعتقدون رجوعه **ومن الفرق الخطابية** أصحاب أبي
 الخطاب **الأسدي** ففي نفسه إلى الصادق فلاغلام عليه

وهم المؤدون في ذلك مع قوله بالغدر **ومنهم السبا**
بيه أصحاب عبد الله ابن سبأ قالوا العلائنت أنت
 من شيرين بلا طيبة ويزعمون أن علياً أخى وانت في العجب
 وإن الوعد صوابه والبر سوطه وسينزل لك الأرض
وغل الغرف الماء وسته ينسمون أن الأرض تنسق
 عز على فضلاء الأرض عدك **وغل الغرف الماء** الخابي
كل فرج على أمام عذر أصحابها كار او غيره والمراد
 هاهنا الذين خرجوا على عبادة الله لهم في حرب صفين
 وهم طوائف يجتمعون على التبره فرعى وعثمان ويكترون
 أصحاب الكبار ويوجبون الخروج على الإمام اذ مخالف
 السنة **ومنهم الحك** وهو الذين حملوا علياً على القتال
 والحكيم بكتاب **البيهقي** وأبا الحاكم إلى عرض حكم بكتاب ثم
 تبروا من الحكم الذي ولدوه وقالوا الحكم لا ينفعه وخطأه
 عليه

في دار التقى ويتراهنون على حربها ويعذبوا بهل في الفروع ولهذا
يعرف أصحابه بالغادريه **ومن الفرق النبوية أصحاب**
ابي سعيد خالد البرعي اصحاب مجمع العلم بالقاب والآثار
والمسان والعمل بالواقع فانه لا حرج بما نصر عليه يقوله
تعالى فلَا اعْدَلُ الْأَيْمَهُ وَيَكْفُرُ الرَّعِيَهُ بِكُنْ الْأَعْمَامُ **ومن**
الفرق العجالة اصحاب عبد الكريم ابن عجردن يكرهون
سعدهم يوسف عليه السلام ونعم أنها قصته ولا يرى
المال في كل شيء قبل صاحبه **ومن الفرق الصائبة** اصحاب
عنان ابن الصيلاني في رقة بان العجل اذا أسلم ينزله
ويبيح من اطفاله حتى يبلغوا المحرم **ومن الفرق للنبي ونبذه**
اصحاب يوم ابرخ الدليل يقول الله تعالى يرد الخبر دون
السر ولا مشه له في المعاصر بجوز نكاح بنات البتا
وبنات اولاد الافق والأخوات ويوجيب فت السلطان

تبذر منه ولعنه فادعى لفسد اصحابه مختلفون فيه
فقائل باماته وفائل بنيوته وفائل بالهيبة **ومن**
الفرق الكاذبة اصحاب لكتاب الحضير اهل اللغة الى
نقائه ويرى ان العالم نداة كاذبة والادنى
والانساني ونقاش بينها ويطبق معاذ بعضها على بعض
ولهم كتب بالفارسية والعربية وكلها من السخف
الغير **ومن الفرق النصرية** بنسبوت الى نصر غلام عبيدي
عليه التدم ويفعلون بالهيبة على عليه السلام ويخفون
مقالاتهم وكتمهم **ومن الفرق لاسحاقية** يقولون بخلافة
النصرية في الله وبين مخلفه فكل بظاهر عليه غيرهم لأهميات
كتبهما ايضا **ومن الفرق التجار** اصحاب بحمد ابن عاصي
لذئب يجزي بالاحسان على القطمير وور فرعون العجائب
من غرار اصر ويستحقون دعاؤه اهل العهد والزفة فاما لهم

دون غيره **وَمِنْ الْفَرْقَ النَّعَالِيَّةِ** اصحاب النعلية
 ابن نعيله ابن عمري كلامه الطفلي في بظ عليه
 انكاللحو فتبرانه ويرى حذركا من العبيدا اذا
 استغنو واعطاهم مثاذا افقروا **وَمِنْ الْفَرْقَ الْأَنْجَلِيَّةِ**
 حنّي اصحاب احسن ابن قيس رحيم الاحبالي و
 الا بن لحدما من اهل المقدمة بالقتال حتى يدعوا الى الرزق
 الامر فيتعجب انه عذر خلاف دينه ويرى ترجي السهر
 من كفار قوم الذين كفروا بالکبار **وَمِنْ الْفَرْقَ الْعَدِيَّةِ**
 اصحاب بعدن عبد الرحمن جوز تكون نام الصدقه سهرا و
 حدّا فحال الصدقه **وَفِي الْفَرْقَ الْمُسْدِيَّةِ** اصحاب الشهد
 الطوي ويعرفون العنكبوت بالعربي لانهم قالوا بالعربي
 فيما يسمى بالانفار والفتى وكان حميريا حسما **وَفِي الْفَرْقَ الْمُسْدِيَّةِ**
السِّيَّابَيَّةِ اصحاب شيبان ابن شبله هewan حميريا و

لخلاف ومن هنچكده **وَمِنْ الْفَرْقَ الْخَرْبِيَّةِ** اصحاب حرب
 ابن دريس يقول بالقدر ويكتوز قيام امامين مع ما يكتبه
 الكليله ولم يفهم الاعداء **وَمِنْ الْفَرْقَ الْخَافِيَّةِ** اصحاب
 خلف برعمه وخلف الخربه في الفدر ويرى ان الاطفال النازفين
 في التار ولاميل لهم لا شرك **وَفِي الْفَرْقَ الْأَطْلَافِيَّةِ**
 لقيوا بذلك لأنهم عندهم واهكل الاطراف في تلك ما لم يعرف
 من الرعوة اذا عقواما بلزم بالعقل واستغنو واحسان عقده
وَمِنْ الْفَرْقَ الشَّجَيِّيَّةِ اصحاب شعبان بن شهر علي في
 للخارج **وَفِي الْمَامِدَةِ** والوعيد عليه بفتح العماره في
 حكم الاطفال والعنف والنجل والتبرع **وَفِي الْفَرْقَ الْمَامِدِيَّةِ**
اللَّازِمِيَّةِ اصحاب حاشم ابرعي يقول بالموافقة وانه
 يجزي العباد بما عالم انهم صاربون اليه وان ابيه نشأ انزل
 محلا ونبأيه متصل بالعدايه ويتوقف بالبراءات من على
 دون

فَيُؤْتَى عَلَهُ لَا كَافِرٌ وَلَا مُشْرِكًا وَمَا كَانَ مِنَ الْجَاهِلِينَ
 حَدَّ فِيهِ كُرْكُوكُ الصَّلَاةُ فَكَبَرَهُ وَبِرِيزِ الْزَّرْكُ شَرْكَالْعَلَادَهُ
 أُعْبَادَهَا وَنَانَ وَطَاعَهُ وَالشَّطَانُ وَالْمُكْفَرُونَ إِنَّهَا لِلرَّبِّيهِ
 وَأَغْرَى لِتَعْمَةِ وَالْبَرَاءَةِ بِإِيمَانِهِنَّ مِنْ أَهْلِ الْمَحْدُودِ سُنَّةً وَ
 مِنْ أَهْلِ الْمَحْوُرِ وَرِضْيَهُ **وَمِنَ الْفَرْقِ الْفَرْضِيَهُ**
 الْمَرْجِيَهُ الْفَائِلُونَ إِنَّهُ لَا يَضْمِنُ إِلَيْهِنَّ مِعْصِيَهُ
 كَلَا لَا يَنْعَمُ مَعَ الْكُفَّارِ طَاعَهُ وَفِي الْأَرجَاءِ تَأْخِيرُهُمْ
 سَامِيَ الْكَبِيَّنَ فَلَدَّ يُعَيِّنُهُ عَلَيْهِ بَخِينَهُ أَوْ نَارَ **وَالْوَعِيدَيْهُ**
 يَقْبَلُهُنَّ الْفَرْقَهُ **وَالْفَرْقَ النَّمِيرِيَهُ** اصحابِ يُوسُفَ
 الْمُغْرِيَعَنِيَ الْإِيمَانَ هُوَ الْفَرْقَهُ بِاللَّهِ وَالْمُضْعَنُ لَهُ الْجَهَهُ وَمَا
 سُوَّيَ الْمُرْقَهُ مِنَ الطَّاعَهُ فَلَدَّ يُضْرِبُهُ وَرَعِيَ إِلَيْهِنَّ كَانَ عَلَيْهِ
 بَلَقَهُ إِنَّمَا كَفَرُنَّ بِاسْتِكَامَهُ وَدَخَلُوا الْجَهَهُ بِالْإِيمَانِ لَا بِالْمَسَلَّهِ
 وَالطَّاعَهُ **وَمِنَ الْفَرْقِ الْعَبِيدِيَهُ** اصحابِ عِيسَى
 الْمُلْهِبِ يَقُولُ لَا إِحْجَاهُ وَالْتَّسْبِيهِ **وَمِنَ الْفَرْقِ**

وَخَارِقَهُ وَيَقُولُ إِنَّهُ لَعَنِ الْأَعْمَالِمِ بَعْدَ اخْلُولَهُ
 عَلَيْهِ وَإِنَّهَا مَا يَعْلَمُ كَلَّا شَيْئًا مَعَنِ الْعَدُوِّهَا **وَفِي الْفَرْقِ**

الْمَكْرِمَهُ اصحابِ كُرْمِ الْعَلِيِّ يَقُولُ بِالْمُوْفَاهَةِ كَلَّا لَحَاظَهُ
 وَبِرِيزِ الْزَّرْكُ الْكَبِيرُ كَافِرُهُمْ بِإِيمَانِهِ حَالَ رَبِّكَاهُ

وَفِي الْفَرْقِ الْفَعْصَيَهُ

اصحابِ فَعْصَيَهُ بِإِيمَانِهِ قَدَامِ رَبِّي فَعَنِ الْإِيمَانِ وَالْزَّرْكِ
 مِنْهُ لَهُ هُوَ مَرْفَتُ اللَّهِ لَعَنِ الْأَعْمَالِمِ فَقَطْ وَتَنَاهُ عَنِهِ القَوْلُ بِالْمُشَنِّ
 كَافِلًا طَوْنَيَهُ **وَفِي الْفَرْقِ الْبَزِيدَيَهُ**

اصحابِ بَزِيدَيَهُ اسْدَدَ عَمَرَ اللَّهِ سَيِّدُنَا وَرَسُولُهُ كَمِ الْجَهَهُ
 وَبِنَرِ الْعَلِيِّهِ كَلَّا بَأْكَبَهُ فِي السَّاءِ عَمَلَهُ الصَّابِيَهُ وَدَوَلَهُ مِنْ
 شَهَادَهُ الرَّسُولُ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُرْسَلُونَ يَعْلَمُونَ فِي دِينِهِ وَكُلَّ
 الْمُنْوِبِ عَنْهُ شَرَكُ وَلَوْلَى الْمُكَاهَهُ أَلَا وَلَوْلَى تَبَرُّهُنَّ بَعْدِهِمْ
 كَلَّا إِبَاضَيَهُ **وَفِي الْفَرْقِ الْمَتَفَرِّجَهُ** اصحابِ زِيَادَيَهُ
 كَلَّا صَفَرَيَهُ إِمَانِي كَانَ مِنَ الْأَعْمَالِ عَلَيْهِ حَذَّ كَالْزَنَادِ الْقَدْرُ
 فَلَسَى

اصحاب هشام ابن الحنفية صاحب المقالة في التنبية والرذ على اهل
التبه و هشام بن سالم نسخ على متواله **و فرق**
التعانفه اصحاب الغمان ابن جعفر الملاعنة شطاط
الطايف لتبه ويري از الله سبحانه و كما نما يعلم الاشتبا
بعد كونها والتقدير عن الا راده **و فرق**
الخلوله ولا خادمه و مقالتهم متقاربة الا
ان تصورها اخر فقبال المخلوله يدعون خلول روح
القدره في قلوبهم عند هبات العرفان والتجدد للحسين
ابن منصور للخلاص يقال عن هن المقاله و يقال ان
الاصحاديه يدعون احاديث العبد بالمعود عنده
نهائيه عبادته و بجمله بالتبه عن مذهبهم
مشك في كتف بحقيقة و هذه الاراء المشهوره
و المقالات المذكورة والله يقول الحق وهو يدعى السبيل

العناده اصحاب عثمان الكوفي بري اراهم مثلكم المعرفة
بالتله وبرسله و بما انزل جمله لاصقصيله و انه يزيد و لا
ينقص و نقل عنده انا كان يبغى عبيده اللهم
و فرق في التومنه

اصحاب في معاد التومني بري ان اليمان ما عصمن
الكفر وهو مجموع المعرفة بتألهه و التصديق بالجيبة
والاقله والاخضر بما جاء به المسؤول و نقل ا ابن
الراوندي كار من ثم هذا الرأي **و فرق في المصالحة**
اصحاب صراحه و يقول بالارهابه والتبه ويري اراك اعيان
هو معرفتنا للله على الاطلاق و الكفر على ربه على الا
طلق و فرق المنصوره

اصحاب مصادر البخاري الامامه و انه عرج به الى المقام
و روى معه معبوده و مسمى بن عيسى برشد وقال الله يا نبي انزل
بلغ عنك وانه الكفر الشاقط **و فرق في المصالحة**
اصحاب

وَالرَّابِعُ بِذِكْرِ فِي عَدْدِ الْقَوْمِ وَنَفْسِهِمُ الْأَرْضِ
بَيْنَ الْمَجَالِ وَالْمَارِبِ
عَلَيْهِمْ وَأَحْوَالِ الْمُرْتَسِلِ الَّتِي يَعْنَاهُمْ وَعَلَيْهِ التَّلَامِ الْأَنَامِ
وَلِخَبَارِ الْمَرْزِ وَالسَّلْوَى وَالْعَامِ وَالْخَا مِسْ اِعْدَادَةَ
اِحْكَامِ التَّوْرَةِ لِتَصْبِيلِ الْجَلِ وَذِكْرِ وَفَاهَةِ مُوسَى هُنْ هُرُونَ خَلْقَهُ
يُوَسْعَ عَلَيْهِ التَّلَامِ الْمُرْتَبَةُ النَّافِيَةُ اِرْعَةُ
اسْفَارٍ تَسْعِ الْأَوَّلَ اوْهَالِيَوْسَعَ عَلَيْهِ التَّلَامِ بِذِكْرِ
فِي اِدْتَقَاعِ اَمْنِ وَالْكَامِ الْفَلَادِ بَعْدِ قَرْبِيِ الرَّفِيَانِ وَمَحَارَبَتِ
يُوَسْعَ الْكَعَانِينِ وَفَحَةِ الْبَلَادِ وَنَقْبَاهَا بِالْقَعَةِ
وَنَانِبَاهَا بِعْرَقِ سِهْرِ الْحَكَامِ فِي اِخْبَارِ فَصَاهَ بَنِي اِمْرِيلِ
وَالْبَتِ الْأَوَّلِ وَنَانِبَاهَا الصَّوْلِ عَلَيْهِ التَّلَامِ
فِي النَّبُوَّةِ وَمَلَكِ طَالِبَتِ وَفِلَادِ اوْدِ جَالَوتِ وَرَابِعَهَا
يُوَسْعَ بِسِرِّ الْمُلُوكِ فِي اِخْبَارِ مَلَكِ دَاوِدِ وَسَلِيمَاتِ
عَبَرَهَا وَغَيْرَهَا وَالْقَسَامِ الْمُلُكِ بِعِرَكِ اَسْبَاطِ وَالْمَلَحِمِ

وَالْأَمَّا الْمَهُودُ فَاقْتَرَقَوْا فِي كَثِيرٍ وَالْمُكْمِلُ المُنْهُورُ
وَرَفِيقُهُمْ ثَلَاثَ فِرْقَهُمْ الْرَّيَانِيُونَ وَالْقَرَوْنَ وَالْسَّامِيُونَ
وَهُولَهُ مُجَمَّعُونَ عَلَيْنَوْنَ مُوسَى وَهُرُونَ وَبِوَسْعِ عَلَيْهِمْ تَرَمِ
وَعَلِيِ النَّوْرَةِ وَاحْكَامِهَا وَانْكَانَتْ مِدَلَّةً مُخْتَلَفَهُ النَّسْخَ لِكَلْمَمِ
بِسْكَهُنَّ مِنْهَا سَمَائِهَ وَنَلَذَعْنَزْ فَرِضِيهَ تَعْبِدُونَهَا وَنَفِرَدَ
الْرَّيَانِيُونَ وَالْقَرَاؤنَ عَزِيزَ الْتَّامِ مُسَوَّاتِ اِنْبِيَاءِ غَيْرِ النَّلَذِشِ
الْمَذَكُورِ وَنَيَّقُلُورُ نَعْنَهُمْ تَسْعَهُ عَنْ كَبَابَا وَيَصِيفُونَ الْحَسَنَةَ
اِسْفَارِ الْتَّوْرَةِ وَيَعْبُرُونَ كَلَارِيَعَهُهُ غَرِيبَنَ كَبَابَا بِالْمَغَوَّاتِ
وَهِيَ عَلِيِّ مَوَابَتِ الْأَوَّلِيِّ التَّوْرَةِ وَلِيَخْسَدَ اِسْفَارِ الْأَوَّلِ
بِذِكْرِ فِيهِ بِنِلِلَّا يَلِفَهُ وَالنَّارِيَخِ مِنْ آدَمِ الْيُوسُفِ عَلَيْهِمَا
الْأَلَمَ وَالثَّانِي بِذِكْرِ فِي سَخَدَمِ الْمَصِيرِ بَنِي اِسْرَائِيلِ
وَهُورِ مُوسَى عَلَيْهِ التَّلَامِ وَهَادِهِكَ فَرَعُونَ وَنَصِيفِ الرَّفَعَانِ
وَاحْوَالِ الْبَهَهُ وَامَامَهُ هُرُونَ عَلَيْهِ التَّلَامِ وَنَزَولِ الْعَنْكَلَاتِ
وَسَمَاعِ الْقَوْمِ كَلَامِ اَللَّهِ تَعَالَى **وَالثَّالِثُ** بِذِكْرِ فِيهِ تَعْلِمِ الرَّفَعَانِ
بَيْنَ

والملاء الاول ومجي بحضور وحراب ابيه للعدس
المرتبة الثالثة اربعة اسفار تدعى الاحسين
فاولها **الشعاع عليه السلام** بذكر فيه لوعنه الله
 ثم ثالثها ارسلان وانذار بما يتع وبنبر الصابرين و
 اشارت الابية **الثانية** وللخلاص على يد
 كورش الملك **وثانيها** لارميا عليه اللهم
 بذكر فيه خراب البيت بالقصرين والهبوط الى عصر
وثالثها الحريق عليه السلام بذكر فيه حكم
 طبيعه ونديكه مروزه وشكل البيعت المقدس واهباد
 ياجونج وما جوج **رابعها** اثناعشر سفر
 فيها انوارات بجرا دوز لار وغيرها واساق الى المطر والمحن
 وبنو يوسف عليه السلام وغرقه واتلاع الحوت له وتوبته
 قوميه ونبغ عدوه وصلة حسروف وبنوة ذكرها عليه السلام

والملجم

والحلاء

البعيد عما يحيى وتأسعاً فيه ملائكة ازد شبر
 وعَيْدَ الفور وعاشرها لاداني عليه السلام فيه
 تغيرة منافات مختصر ووكله ورموز على ما يقع في الملاك
 وحال البعث والشود **وللادي عن** لعزيز عليه السلام
 فيسعد القوم من ارض بابل الى البعث الناب وبناءه ويفرد
 الرواينوت بشرح الفراصير التقدمة وتقديرات عليهم
 ينقلون لعنهم على عليه السلام **واما الضارى**
 فرقهم ابضاً كثين ولكن المثير لهم ذلك فرق المكابيه
 واليعقوبيه والمنطوريه واجحوا على ارائهم تغاوا احد
 بالجوهري بالذات ثلوثه بلا اقوميته اي بالصفات
 دمعني لفظة اقعم الصفة الشديدة ويعبرون على هذه الاقلام
 بلا بـ وـ اـ بـ وـ رـ وـ بـ دـ وـ بـ لـ بـ الذات مع الوجود وـ
 بلا بـ الذات مع العـ وـ بـ طـ فـون على اسم المـ كلـة وـ بـ خـ صـ وـ نـ

والاسارات الى المعلوم العظيم وبيان بورود المخـ عليه
النـ الدـمـ المـرـتـبـةـ الـرـابـعـهـ تدعى الحـ كـبـ وهي احـ دـيـ غـرـ
 سـفـرـاـ اوـ هـنـ اـنـ اـرـجـ منـ دـمـ الـلـبـيـتـ النـاـيـ وـ سـبـدـ الاـ
 سـبـاطـ وـ بـاـيـ الـقـاـمـ **وـ تـانـبـهـ** مـ زـاـبـدـ اوـ دـعـلـيـهـ اللـدـ
 وـ عـدـنـ هـاـمـاـيـهـ وـ خـسـونـ مـزـوـرـاـ مـاـبـنـ طـلـيـاتـ وـ دـعـيـهـ
 عـزـ عـوـيـ عـلـيـهـ الـلـامـ وـغـيـرـ **وـ ثـانـهـ** قـصـةـ اـيـوبـ
 عـلـيـهـ الـلـامـ وـفـيـ مـبـاحـتـ كـلـامـيـهـ **وـ رـابـعـهـ**
 اـمـنـاـ حـكـمـيـهـ عـنـ سـلـمـانـ عـلـيـهـ الـلـامـ **وـ خـامـسـهـ**
 اـجـبـاـرـ الـحـكـمـ فـبـلـ الـلـوـكـ **وـ سـادـسـهـ** مـبـسـاـيـرـ عـيـرـ اـنـيـهـ
 لـسـمـانـ عـلـيـهـ الـلـامـ مـخـاطـبـاتـ بـنـ النـفـسـ وـ الـعـقـلـ
وـ سـابـعـهـ بـنـ جـامـعـ لـكـمـهـ لـسـلـمـانـ عـلـيـهـ الـلـامـ فـيـهـ
 لـحـتـ عـلـىـ طـبـ الـلـذـاتـ الـعـفـكـيـهـ الـبـاـقـيـهـ وـخـفـيـهـ الـجـمـيـهـ
 الـفـانـيـهـ وـتـعـقـيـمـ الـلـهـ تـعـالـيـ وـ التـوـفـيـمـهـ **وـ ثـامـنـهـ**
 يـدـعـيـ النـوـحـ لـأـرـمـيـاـ عـلـيـهـ الـلـامـ فـيـهـ خـسـنـ مـفـالـاتـ عـلـىـ حـرـوفـ

الـجـمـ

والختينيَّد المُسْمِ وَتَدَرَّجَ بِهِ وَلَا يَمْنُونَ الْعِلْمَ فِي تَبَرِّعِهِ
 ابْنَاءَ بَلَى مَسِيحَ مَعَ مَالِيَّرَعَ هُوَ الْأَبْنَى وَيَهُولُونَ إِنَّ الْكَلْمَةَ مَازَتْ
 لِلْجَدِّ مَا رَخَذَ لِلْمَرْأَةِ وَالْمَلَائِكَةِ وَاللَّبَنِ وَفَالَّوَانِ الْجَوَهْرِ غَيْرِ الْقَلَامِ
 وَصَرَضَرَا بِالثَّدْنَ وَبِالْبَمْ كَلَاشَانَ بِقُولَهِ تَقَالِي لِفَدْلَفَرِ
 الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ ثَالِثُ ثَلَاثَةَ فَقَالَ الْمَسِيحُ
 نَاسُوتُ كُلَّى لِاجْزِئَهُ وَإِنَّ الْفَقْلَ وَالصَّلْبَ وَقَعَ عَلَى
 النَّاسُوتِ دُونَ اللَّهِ هُوتَ وَالْفَرَدُ الْيَعْفُوُبِيَّ
 بِقُولَهِ بِالْحَيَّتِ الْمَسِيحِ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَقَالَ الْوَارِ الْكَلَّا
 انْقَبَتْ كَلَّا وَدَمَّا فَضَارَ الْمَسِيحُ هُوَ كَالَّهُ وَهُوَ الظَّاهِرُ كُلُّهُ
 وَبِالْبَمْ كَلَاشَاتَ بِقُولَهِ تَعَسَّ الْفَدْلُ لِلَّذِينَ قَالُوا إِنَّهُ هُوَ سِنْجَابِرِيَّ
 وَزَعَونَ الْكَلَّا لَحَدَتْ بِالْأَنْسَانِ الْجَرَى لِأَكَلَ وَقَالَوَا
 الْمَسِيحُ جَوَهْرُكَ وَاحِدَكَ وَاقِيُّومَ وَاحِدَكَ الْأَنَدَهُ مِنْ جَوَهِرِنَ وَزَرِّهَا
 نَالَ وَاطِبَعَهُ مِنْ طَبِيعَتِينَ وَانْفَرَدَ السَّطْنُوْرَهَ بِقُولَهِ
 إِنَّ اللَّهُ هُوتَ اشْرَقَ عَلَى النَّاسُوتِ كَا شَرَقَ شَمْسَ عَلَى بَلَدَرَهَ

بِالْأَعْمَادِ وَبِرِيدَنَ بِرُوحِ الْقَدِيسِ الدَّاتِ مَعَ الْحَيَاةِ
 وَبِجَوَهِيْرِيْ فَتَهَنَ الْأَفَاسِنُ الْعَقْلِ وَالْعَاقِلُ الْعَقْلُ
 تَفَلْسَفَأَ وَفَرَادَأَ مَا يَأْرِدُ عَلَيْهِ لَكَنَّهُ لَا يَوْافِقُ مَرَادَهُ وَ
 اجْعَوْعَهُ إِنَّ الْمَسِيحَ قُلَدَمْ مِرِيمَ وَصَلْبَرِ قَتَلَ وَجَبَعَ نَزَمَ
 بِثَلَمَاهِيَّهُ وَسَعْيَهُ عَتَرَكِبِرِ بِحَضْرَةِ مَلِكِ الْقَسْطَنْطِنْطِينِيَّهُ
 وَالْفَوَاعِيَّهُ لِقَبْوَهَا بِالْأَمَانِ سَخْجَوْهَا مِنْ الْأَجْيَلِ
 مِنْ خَرَجَ عَنْهَا فَارِقُ دِبْنِ النَّصَرَانِيَّهُ وَالْأَنْجِيلِ الْرَّدِيِّ
 بِأَيْدِيهِمْ أَنَّمَا هُوَ سِينَ الْمَسِيحِ عَلَيْهِ التَّلَامِ جَمِيعًا
 أَرْبَعَةَ مِنْ اصْحَابِهِ وَهُمْ مَتَّى وَلَوْقاً وَرَفِسُ وَ
 يُوكَنَا وَلِفَظُهَا بِجَلِّ مَعْنَاهَا الْبَشَارَمُ وَطَمْكَبُ تَعْرِفُ
 بِالْفَوَاعِيَّهُ وَضَعِيَّهُ أَكَابِرِهِمْ بِرِجَيُونَ الْمَهَافِيَّهُ حَكَامُ الْفَرَوْعَهُ مِنْ
 الْعَادَاتِ وَالْمَعَالِمَهُ وَكُوهُهَا وَيَصْلُوْذَبِ الْمَنْزَاهِيَّهُ
 وَانْفَرَدَ بِالْمَلَكِيَّهُ بِقُولَهِ إِنْ جَرِيَّهُ مِنْ الْلَّاهِهِ تَخْلِيَّهُ الْأَنْجَوَهَ
 وَالْمَدَ

بالمصدقيين فلا ولیاء عليهم وقده کتاب لـرسوط طالبیں وکتب
لائل طعن وکتن مسائلہ مسائلہ کتاب دار آملا مدنیۃ القاضد
لابی ضر الفارابی **وعلم المعلوم** ان ارسال الرسول علیهم
التأله ایما هو الطعن من ائمۃ تعالی الخلقه و رحمة لهم من
معاشرهم و تبین حال عادهم فتشتمل الشیعه ضرور على
العقيدة الصیحہ التي يجيء بالمصدقيین یا والعبادات المقربة
المأته تعا ایما يجب القيام به و مواطنة عليه والامر
بالمضایل و النیع عن الرذائل ما يجب قوله قيدهم من ذلك
ثانية علوم شرعیه وهي عدم القرارات وعدم دوابة الخبر
و عدم نفی الكتاب المزبور على النبي الرسول و عدم
درایۃ الحديث و عدم اصول الدين و عدم اصول الفقه
و عدم الجدل و عدم الفقه وذلك لأن المقصود
آیا النقل و آیا فهم المفعول و آیا تقریر و بیتند بالا دله
و آیا استخرج كلام حكم المستبطه و النقل ان كان لما افتر

و ظهر فيه كظهور النفس في الخاتم **و قال** بعض حلول
اللاهوت في الناسوت انما هؤلء اخذوا العطمة والوقار
و هؤلء بناسوت الیح ایم و اکمل ماعداه و وافقوا
الملکیه و ان القتل والصلب بناسوت وقع على
الیح من جهة ناسوته لامره لاهوته والمراد
باللاهوت الجد وباللاهوت الروح نعا لله عهنا
يقول الظالمون وللحادي علو کبر وللحد نه الذکر
من علينا کلا سلام و هذابیته محمد علیه السلام

الفواید الوامیس

وهو علم يعرف منه احوال النبیون و حقيقةها و وجہ الاجماع
الإجماع و التاموس بتعالیه الوحی و عد الملك النازك
به عیل السنة و منفعته بيان وجوب
النبیو و حاجة الانسان في بیان هـ من نقل به إلى النزع و
فرق بين النبی الحقیقہ و الروای بیان باطله و صرف هزارة الخنسیه
بالمصدقيین

بداعية في علم القرآن لكتاباته المنشورة ومن الكتب البسطة
 كتب الروضه وشرح الشاطبيه **علم رواي العبر**
 علم بقلم امرأة النبي صل الله عليه وسلم وأفعاله
 بالسماع المتصل وضبطها وتحقيقها وأصبهان الكتب
 المجمع على صحتها كتاب البخاري وكتاب مسلم وهي الله عنها
 وبعد عدتها كتب السنن المنشورة ككتاب أبي داود والترمذى
 والتاسع ابن حماده والدارقطنى والمسندات المشهورة
 ككتاب احمد ويزابي شبيه والبزار ونحوها وزهرة الجليل
 لابن سير الناس مستخرج للبيهقي النبوة ومن الكتب
 المستدللة على صحة الأحاديث المجردة من هذه الكتب
 الإمام لابن دقيق العيد فيما يتعلق بالاحكام وبإسناد
 الصالحين للتراث وفي فيما يتعلق بالترغيبات والترحيبات
علم الفر علم ينتمي إلى معرفة فهم كتاب
 المتنزع عن الرسول صل الله عليه وسلم وبيان معانيه

بـ الرسول عن الله تعالى بـ واسطة الوعي فهو علم القراءة
 أو ما صدر عن نفسه المؤبد بالعصمة فعلم رواي العبر
 وفهم المنقول ان كان من كلام الله تعالى فعلم
 نفس القرآن أو من كلام الرسول فعلم دراية
 للحديث والتقرير أمثاله الأربع فعلم أصول الدين أو الـ
 فعال فعلم أصول الفقه وما يسبغان به على القرير
 علم الجليل وعـ معرفـة الـ اـحكـامـ الـ مـسـتـبـطـ عـ لـمـ الـ فـقـهـ وـ الـ اـلاـ
 خـ فالـ رـ حـ دـ يـ جـ جـ بـ اـيـ هـ زـ الـ عـ لـ مـ جـ مـ اـنـ اـنـافـ اـ تـ اـ
 فـ الـ دـ بـ اـيـ فـ ظـ الـ تـ حـ وـ الـ مـ اوـ الـ وـ اـنـظـ اـمـ سـ اـرـ الـ دـوـالـ وـ اـتـ اـ
 فـ الـ اـعـ حـ فـ نـجـاهـ فـ الـ بـعـاهـ مـنـ الـ عـذـابـ اـلـلـهـ وـ الـ مـفـوزـ بـ الـ نـعـيمـ
 الـ مـعـيـمـ فـ لـذـكـرـ كـعـاـعـ الـ قـصـيلـ بـ رـسـوـمـ هـاـ وـ اـنـثـرـ الـ كـتـبـ الـ مـفـيدـ
 وـ فـقـلـهـاـ **علم القرآن** عـ لـيـفـلـ الـ فـنـهـ الـ قـرـآنـ وـ اـعـلـمـ
 الـ ثـاثـ بـ الـ سـمـاعـ الـ مـفـضـلـ وـ مـزـ الـ كـتـبـ الـ مـخـتـرـقـ فـيـ الـ قـرـيرـ وـ فـنـطـهـ
 الـ تـالـيـ بـ ذـالـكـ مـضـيـفـهـ فـ لـامـيـتـهـ الـ مـشـهـورـ فـنـسـخـتـ سـاـبـقـ
 كـتـبـ الـ قـرـآنـ لـفـطـهـاـ الـ تـنظـمـ وـ لـابـنـ مـالـكـ رـحـمـهـ اللـهـ دـالـلـهـ
 بـ دـرـعـهـ

وهادها بحث وهو من العلوم البين ان الله تعالى اتىنا خاتمة خلقه سايقونه ولذلك ارسل كل رسول بلسان قومه وانزل كل قرآن على قوم ما ناج الى التفسير لما سندكم بعد تقرير قاعدة وهو ان كل من وضع من البشر كتابا فاما وضعه لهم بذلك من غير شرح فاما ارجح الى شرح لا يوحي ثالثة احدهما كمال قصيلة المصنف وانه لم يوده ذهنه وحسن عبارته فيكون على معانٍ دقيقة بكلام وجيز شرارة كافية في الدلالة على المطبوع وغيره ليس في مرتبتة فرها اعتر عليه فهم بعضها او يغدر بمحاجة الى زياده بسطة في العبارة ليظهر تلك المعاين التفصييه ومنها هذى شرح بعض العبر لصنفه **فوانينا** حذف بعض مقدمات الاقيسه اعتمادا على موضعها او لأنها من حمل آخر وكذلك اهمال ترتيب بعض الاقيسه واعمال على بعض القضايا فتح المحاج الشارح الى ان يذكر المقدمات المطلوبات وبيان ما يمكن

واستخراج احكامه وحكمه والعلوم الموصولة المعمم **التفسير هي ععلم اللغة وعلم الحو وعلم التصرف وعلم العناية وعلم البيان وعلم البدع وعلم الفرات** وبخنان الى معرفة اسباب الترول واحكام النافع والنسوخ والى معرفة اخبار اهل الكتاب ويسعات فيه بعلم اصول الفقه وعلم الجدل ومن الكتب المختصر فيه رأس المسر لابن الورزى والوجيز للواحدى ومن المتوسط الوسيط للواحدى ونفي ما مرردى والكتاف للرحمى ونفي البغوى ونفي الكواشى ومن المسووط البسطى الواحدى ونفي القرطبي وفتح الغرب للدمام فخر الدين ابن الخطيب واعلم ان لكتاب المفريين اقصى عمد الفتن الذي نقلت عليه ما شغلني فقدت عليه القصص والانقطاع به نفي عليه العبيه وابن قرير احكام الفقه والتعاجل المعانى تؤذلك **وهادها**

فَالْأَكْثَرُ وَدَعَا الْخَيْرَ لِأَمْهٰ فَقَالَ اللَّهُمَّ نَفْهَمْتُ إِلَيْنَ
 وَعَلَيْهِ النَّاوِيلُ وَلَمْ يَنْفُلْ إِلَيْنَا عَنِ الصَّدِيقِ إِلَّا أَوْلَ تَقْيِيرٍ
 الْقُرْآنَ وَتَحْوِيلِهِ بِحَمْلِنَهُ فَنَحْتَاجُ إِلَيْهِ كَمَا قَوَابِحَاجُونَ
 إِلَيْهِ زِيَادَهُ عَلَيْهِمْ يَكُونُوا يَحْتَاجُونَ إِلَيْهِ مِنْ أَحْكَامِ
 الظَّاهِرِ لِقُصُورِ نَاعِزِهِ مِنْ دَرَكِ أَحْكَامِ الْقُرْآنِ بِغَيْرِ
 تَعْلِمْ فَنْزِلَ سَذِّاحِيَّاتِهِ إِلَى الْمُتَقْبِرِ وَمَعْلُومِ ارْتَقِيَّهِ
 يَلْيُونَ بِعِضِهِ مِنْ قَبْلِ بَسْطِ الْأَلْفَاظِ الْوَجِينِ وَكَفَ
 بِعَائِنِهِمَا وَبَعْضِهِ مِنْ قَبْلِ تَرْجِيحِ بَعْضِ الْأَدَمِيَّاتِ عَلَى بَعْضِ
 تَبْلِغِيَّةِ وَلَطْقِ مَعَانِيهِ وَهَذِهِ لَا يَتَعْنِي عَنْ قَانُونِ
 عَالَمِ تَعْوِلُ فِي تَقْبِيرِ عَلَيْهِ وَيَرْجِعُ فِي نَاوِيلِهِ إِلَيْهِ وَسَارَ
 تَاهٌ نَمْتَ ذَلِكَ وَتَصْبِحُهُ الْمَالِكُ وَفَدَادُ دُنَاهُ كَمَا
 بِنَاسِتِي تَفْبِي الطَّابِرِ مِنْ الْجَرِ التَّازِّ وَارْدَفَنَاهُ هَنَالِكَ
 بِالْكَلَامِ عَلَى الْحَوْقَ الْوَاقِعَةِ مَفْرُدَهُ بِإِلَيْهِ السُّورَ
 الْكَفَاءَ بِالْهَمْ عَنِ الْأَطَابِ لِنَكَانَ صَحِحَ الْقَرْ ظُرِّ عَلَيْهِ الْمَدِيدُ

بِيَانِهِ فِي هَذِهِ الْعِلْمِ وَبِنَيَّتُهُ عَلَى الْعِيَّدِ مِنَ الْبَيَانِ بِعِدَّهِ
 إِلَى امْكَانِ مَا لَا يُدِيقُ بِذَلِكِ الْمَوْضِعِ مِنَ الْمُقْدِمَاتِ وَتَرَبِّيَ
 الْقَيَّاسَاتِ وَلِعَطْعِ عَلَيْهِ مَا لَمْ يَعْطِ الْمَصْنُفُ عَلَيْهِ وَنَهَا
 لِنَهَا احْتَالَ الْفَطْرَ لِعَانِ ثَانِ وَيَلْتَمِي كَمَا هُوَ الْعَالَبُ
 عَلَى كَثِيرِ مِنَ الْتَّقَافَاتِ أَوْ لِطَافَةِ الْمَعْنَى عَنِ الْعَرْعَعِ عَنْهُ
 بِلْفَطِي بِوَضْحِهِ أَوْ لِلْأَنْفَاظِ الْجَازِيَّهِ وَاسْتِعْمالِ الدَّلَالَةِ
 إِلَى التَّزَامِيَّهِ فِي تَحْتَاجِ الشَّارِجِ إِلَى بَيَانِ عَرْضِ الْمَصْنُفِ وَ
 تَرْجِيَّهِ وَقَدْ لَعِبَ بِعِضِ الْمَتَصَاصِيَّاتِ مَا يَحْلُوُ الْبَشَرُ عَنْهُ
 مِنَ الْهُوَّ وَالْفَاطِرِ وَالْحَنْفِ لِبَعْضِ الْمَهَامَاتِ وَتَكْوِينِ الشَّرْطِ
 بِعِينِهِ بِغَيْرِ ضَرُورَهِ الْمُغَيَّرِ ذَلِكَ فَيَأْقُعُ فِي الْكِتَابِ الْمَصْنُفَةِ
 فِي تَحْتَاجِ الشَّارِجِ إِنْ بَيَّنَهُ عَلَى ذَلِكَ وَإِذَا تَفَرَّقَ هَذِهِ الْعِيَّهُ
 فَقُولُوا إِنَّ الْقُرْآنَ الْعَظِيمَ إِنَّمَا انْزَلَ بِلِسَانِ الْعَرَبِ فِي رَمَادَنَ
 اِضْطَحَ الْعَرَبُ وَكَانُوا يَعْلَمُونَ لِمَاهِمِهِ وَأَحْكَامِهِ إِمَادَهُ فَيَأْقُوِي
 نَاطِنَهُ فَاغْلَمَهُنَّتْ بِنَظَرِهِمْ بَعْدَ الْبَحْثِ وَالظَّرْبِ وَجُودَهُ
 إِلَيْهِمُ الْتَّدَبِيرِ مَعَ سَوَالِيْمِ الْبَيِّنِ مِنَ الْقَدَرِ عَلَيْهِ وَسَلَمَ
 ٢ الْأَكْثَرُ

من صفات القديم وكيف يكون فديقاً وهو امر
ونهي وخبر ورواية والجنس وقرآن والثانية
في مسئلته القدر الاشتباك الكافية كلها تقدير الله
ولاقتن للبعد عن الخروج عنها وكيف العقاب وإن كان
للبعد قدره علم مخالفته المعدور فلهم بغير الأول بالماهين
الغيرة ذلك من لائئ . ومن الكتب المختصر فيه قوله
عد العقاب للحواجه نصوح الدين الطوسي وكتاب الأربعين
للفاضي كالدين ابن واصل ومن المسوسة المحصل
للامام خميني والبابا كاربعين للمرجوبي من المبسط
نهاية العقول للامام خميني والوساطة للسميري

علم أصول الفقه

علم يعرف منه تقرير مطابق احكام الشعوه وطبق اسينا
طها ومعادجها واستخراجها بالنظر ومن اكتب السفر فيهم
القواعد للدين المستاغات وكتاب ابن الملاحد وللعيثما

علم يعرف منه انواع الرواية واحد كاملا وشروط الرواية
واصناف المرويات واستخراج معانيها وبخاتا ج المعايير
يحتاج اليه عدم التفريح باللغة والنحو والصرف والمعنى
والبيان والبداع والاموال وبخاتا الى تاريخ البقلة
والكلام فيما سبق والكتب المنسوبة الى هذا العلم
كتقريب التقريب للنزاوي او اصله كعلم الحديث للحكم
او اصله كالكتاب للخطيب يعني يكرابن ثابت اما هي مدخل
لليست بكتاب كافيه في هذه العلم **علم أصول الدين**
علم يعتمد على بيان الاراء والمعتقدات التي صرحت
بها صاحب المصنوع وبيانها بالآدلة المعقليه وتصنيفها
ونزهه كل احالفها والمشهورات اول من تكلم في هذه
العلم في الملة الاسلامية عمر وابن عبيده وواصل
ابن عطا وغيرهما من رجال المعرزله لما وقعت لهم
الشيهة في كلام الله تعالى وكيف يكون محدثنا وهو
فرصهات

للبيضاوي ومن نصرالروضه لابن قدامه من المتوسط
 الحفص للازموي ومن المسوطه الاحكام للأمدي
 والمحصول للأمام غز الدين ابن الخطيب **عمل الجدل**
 علمنيعرف منه كفيه نظر في الرعية ودفع الشبه
 وفواح الاشهه وتربيع التك الخلا فـه وهذا مولد
 من الجد الذي هو أحد جزر المنطق لكنه خصص بالتيك
 الدینیه ولناس فيه طرقا شرعا هاما طریق العدی و من
 الكتب المختصر في المفہوم للبصري والعنصل للتفیی والخلاص
 للراجی ومن المتوسط تقدیم آنک للابراهی **عمل**
الفقه باحكام التکالیف الرعیة العلیه كالعبادات
 والمعاملات والعادات ونحوها والمشهورات اول من
 دون ذلك كتبه عبد الملك ابن جرجس وانما يقع فيه الان
 مذاہب الائمه الاربعة الذين هم رکان الدين ابوحنیفة
 ومالك والشافعی واحد رفعی الله عنهم من كتب المختصر
 المختصر البدایه والنافع وختار الفتوی وختصر العدی

وله

ولد كل له فیه ومن المسوطه نظم الذر للسارستاجی
 والتهجیت ومن المتوسطه المدايه والشتمله و من
 المسوطه المحيط والبساط والتحریر و من الكتب الما
 لکیه المختصر الدلین للحلاب و من المتوسطه نظم
 الذر للسارستاجی الفہیب و من المسوطه الذر
 خیر وابن يونس والبيان والخطب و من كتب
 الشافعیه المختصر العجیز والبنیه والتحریر وختصر الوسيط
 للبساط و من المتوسطه المهدب والوسيط
 والموضه للنواوي و من المسوطه الحاوی للاوردي
 والکافی والواعی والبساط و بحر المذهب والنایه
 وشرح الوجیز و شرح الوسيط و من كتب الخانبله
 لخصن العین وختصر للحری و النایه المفتری لابن
 روزین و من المتوسطه المقنه والکافی و من المسوطه
 المعني لابن قدامه و من الكتب المشتمله عن عین محدث

المسائل وعذابه بالسلفي ما اشرا فلابن المهدى المدر
 والمحلى لابي محمد بن حزم الفلاهري نفرد بها
 حسنة طاهر فنهن العلوم الشرعية وزين محضر
 المطالبة لا هفته لحمد ربه الذي همنا لهذا
 وما كان له تدري لولان هدا نا الله لفده
 جاءت رسول ربنا بالحق **الفول والعلاء الطبيع**
 وهو علم يجت فيه عن احوال الاجماعين بث هو معنى
 القافية الاحوال واليات فيها في الجسم هذن الحيثية
 موضوعه ورتبه اسطوطاليس على قافية اجزاء
 الحزء الاول يشتمي السمع الطبيع وسع المجال ونبين
 فيه الامور العامة لجميع الطبيعتين مثل المصاددة والصوت
 وللحركة والطبيعة وال نهاية وللابهامه وناسها
 هما الحزء الثاني ويسع السما والعالم ونبين
 فيه احوال الابتهايات والعنصر وطبائعها وموضعها
 وللحركة في تضييقها للجزء الثالث يسمى الكون وفلك
 ونبين

ويتبين فيه احوال الكائنات وما يقدر من المكبات والتولد
 والموالد والنشو والى كاسخالات **الجزء الرابع**
 وتبين احوال العلوية وتبين فيه احوال العناصر قبل
 الامتناع وما يعرض لها من التخليل والتكميل واصناف
 للحكات تنابر السماويات فيها واحوال الكائنات في
 الجو مثل الغيوم والامطار والرعد والبرق
 والحاله وفوس قرح والصوعق والشهب
 والعلماء واحوال الكائنات عندها فوق الارض
 كالنبع والبرد والنفل والصفع والرياح والبارد
 والمد والبرد واحوال الكائنات منها تحت الارض كالزلزال
 والجهة وللخلف **الجزء الخامس** المعادن وتبين
 احوال الكائنات الجاد به من الغارات وللجوهر النفيسه
 وغيرها من الزجاجات والسبوب فاما ملاح والمجاري
 والزرايج والزيق وكيفيه تولدتها **الجزء السادس**

البيان ويعرف فيها حال الکائنات التامة غير المتابعة
من النجم والشجر كيقياً بعد اهاد نشرها وتوليدها مثل
البرقان في الجواني ويعرف في حال الکائنات التامة
للسمايات المخلقة بالارادة من العجميد والهونية والبرية
والاهليه وما يولد منها وما يتوالى من **الجوانف** وهي للبيض
والمحوس ويعرف في القوى المخلقة والملائكة خصوصاً كالا
نسان واحوال النعم والرؤيا واليقظة **ومن فحصه**
ان يعرف فيما حال الاجرام البسيط والملائكة من الاملاك
والعناصر المولدة المثلثة وموادها واصورها وزيادتها
الفاعله لها والقياسات التي لا جها بها بحسب واعتراض
اللازم لهانا والفارق والاطague على اسرارها
كالخواص الغلبيه وغيرها المترجعات العصرية لمجد
جو المغناطيس للحدائق ونحوه حال النجم المعروفة بالعا
شقه والمرور بالعياره ونحوها وحال الطائر
الفرد

الفرد المتنفس ونحوه وغيرها المزاجات التامة بكل العدد
لمن ونحوه وبالنسبة للعلم المختفي لا يرى به ينظر
معلوماته الى الحسن ويتسل منه بعض بناديه وبالنسبة
الى عدم المفهوم ايضاً بهذه الاعتبار والنسبة الى العلم
الا لاهي فانه عبد الدهن لما باحته ولذلك فمع عليه في
العلم وما تبة الى العلوم الفرعية التي يتبعه عليه
متى ما قدره ولا استطوط طالبيس في هذه الاخترا التامة
شأنه كتب هي لا حصول وجوهها الشتى ابو على ابن سينا في
محضر زوجه بالمقضيات ملخصها ابوالوليد ابن رشد
لتخصيصاً مفيداً وقد يقد في اخر الكلام على المنطق
ذكر جملة من الكتب المثلثة على المنطق والمطبعي والا لاهي
واما العلم الذي يتبعه عليه وبينما منه فرج عن علم
الصلب وعلم البيطر وابن زهره وعلم الفرسته وعلم
تعبير الرؤيا وعدم احکام النجم وعدم الحمر وعلم الطلاق
وعلم اليماء وعلم الكعباء وعلم الفلاحه وذلك لابن

والاعضاء والأرواح والقوى والأفعال وأحواله من الصحة والمهرب وأسبابها من الماكولات والثارب والاهونيات المحظى بالآبدان والحركات والكتنات والاسفراخات والأختناقفات والصناعات والعادات والأجناس والأنسان والواردات الغريبة والعلامات الدالة على أحواله من خبر افعاله وحالاته بهذه وما يبرهن منه والتدبر بالمطاعم والثارب واختبار الهواء وتقدير الحركة والكون والأدوية البطيئة والمركبية واعمال الميدلوفين حفظ الالحمة والعلج وزوال اعراض حبس المكان ونفيم الى جنون نظر بحسب عصلي وقد كان قبل تسلف بعض فرق من اعم علمي العبار وفرقة على العباس والمخقون حجوب بين التجربة والقياس ومن ادب بعضها انعامات الهمامات الحسيبة ومن الكتب الخصوص في التوجيه لابن النفس و الكتابة لابن المفتاح وكتفة المحب ومن المؤسسة سليمان للفتاوا لابن هليل

كأن نظر امثال يكون فيما يقع على الجبيه بسيط الجيم المركب او ما يعدها والاجسام البسطه امثال ذلك فاحكام الحرم العنصريه فالطلسمات والجيم المركب اماما لا يدركه مناج وهو علم السقراط او بلغته مناج فاما بغبرة نفس فاكبينا او بذري نفس فاما غبوبده فالفلحه واما مدرجه فاما لها مع ذلك ازعيق اولا **الثاني** اليطره والبعزره وما يجري بغيرها والذي له في الفصل العاشر هو انسان وذلك اما في حفظ اضحته واسرتها اعمها وهو الطهار احواله الفاشر الدالله عمدا حوالته الماطنه فالفارسه او احوال الفهد حال غشه عرشه وهو تعبير الروا والعام للبسط والتركب السهل الذي يذكر هذه المعلوم على النحو التقدم على **الطهار** عدم بحث فيه عن بن انسان من حيث ما يصح وبحضر لا يناس حفظ الصحة وازالت المرض و موضوع بدن الانسان بما يتعل عليه من الاخلاق طهارة رفاف والاعضاء

يُنون جوامع الحساد وجهاً للنجم قوانينه إذا كانت
أنتَ فنيله مختصر لبيانك برأه وإذا علمت هذا فنما العذر
احضر اسم هذا الكتاب باسم الفقارة في تجمع هذه إلا
موريه ومن الكتب المنفردة باحجز من إجراء الطب
للتاجي لابن الطباري في الأدوية المفردة والذذكر لابن
السوندي ومنافع الأعضاء لسيحي غير المفترض جملة
كتاب المائية والأعدية والثوابات والبول للأدوية
وأنقراداً من السمهودي وأعمال التذرزه وحب
وكلاً ابن شد وكتبة في أحوال العين ونهايات الفصد
وخصائصه الفصد ونفعه التاجي في اختصار المسائل
من أحد المداخل الطبية وستفته بالنسبة
إلى العذر والنفس إما العذر فحاله الصفة التي
هي في حالاته وإنما يحفظ ويسعاد بالطب وإنما
النفس وإنما من أسبابها في قوتها النطيرية والعممية

والحادية للبحري والثانية للفقيه ومن المبوظة
كامل الصناعة للدكتور والذذكر لسعدية وما القافون
للسنج الريبي في على بن سينا في النجاح الطب من
الهديب المدقوق والمرتب وهو جمع الكتب بالمقدمة وأخذها
نصيحاً وبالجملة فهو علی خلاصة كتب الأقدمين و
يفرب بالباحث العلمي والمفوايد الحاسنة وبعضاً
من لا يغوله في النظر بهم الرشيعة غير من اصحابه
والثانية لوعكة التسمية وبين المسقايات وآنس واصويب
وهذا المعلم وهذا العامل يعول فقط القافون وذلك
إن القوانين في كل عمل أفادوا بـ جامعه تختصر في الفيل
من الكتب من العلوم أما البحارط بما مأمور ذلك
العمل فلا يدخل فيه غيره ولا يستدعيه ما هو منه
واما المعنون بما لا يؤمن بالغاظ فيه واما المهم بما لا يعلم
ما يخوب عليه ذلك العدم وكذلك القوانين في الصنا
عات العقلية اغاثي الات كلية بحسب كل امتحان ما لا يجيء من
الغلط فيه كالتأقول والبركاد والمنظمه والموازي والقطعا
بتكون

علم القراءات ^{عُلم بغير منه أخلاقه}
 لأنَّا من هُنَّةٍ وِمُرَاوِجَةٍ وِتَوَابَعَهُ وِحَاصلَهُ أَنَّهُ
 لَا سَدَلَ لِلِّبْنَقِ الظَّاهِرِ عَلَى الْمَاقِ الْبَاطِنِ وَكَتَبَ فِي الدِّينِ
 ابن الأطیخ لخلصه كتاب راس طالبيں مع زیاد ای
 مهہ و لعین کتاب فی الفراسہ کھص بالسوان
 و منفعته جلیلہ فی تقدیمة المعرفۃ بالأخلاق
 من يضطلاع إنسان بالخطيئة من صديق وزوج و
 ملوك ليصر عبده من ذئبٍ فان كان إنسان من ويد ذلك
 كان مدح يطبع وهذا العلم يعبر في الشع ^{قال الله}
 تعالى في ذلك لا يأت ^{لـ} للتوضيبين وقال الله تعالى فيهم
 وقال النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْفَوْزَرَسَةَ الْمُؤْمِنَ فَإِنَّهُ
 يَنْظَرُ إِلَيْهِ تَحْتَ وَيَقْرَبُ إِلَيْهِ هَذَا الْعِلْمُ بِأَنَّهُ لَا شَرِيكَ لَهُ
 الْبَنْوَ وَلِسَنْ عَلَيْهَا الْكَسَابَيْهَا إِنَّهُ يَحْسَنُ حَدِيثَهُ وَ
 لَذِكْ النَّظَرِ عَنْهُنَّ لَآكُدْ وَاسَارِ الْبَسَدَهُ وَلَخَوْهَا

عَلَيْهِ عَرْفٌ

علم تعبير الرؤيا ^{علم شعر من الاستدلال من}
 المخلات للخلاف ما شاهدته النور والله النعم
 من عام الغيظة ليلة القوه الخليله بنatal يدل عليه
 في عالم الشهاده وقد جاء ان الرؤيا الصادقةجزءاً من
 ستة واربعين جزءاً من النبؤ و هذه النسبة نصفها
 من مك النساله ومثل الوجه قبلها من نصفها و فيها
 طابقته الرؤيا مادلواه دون تاويل و منها اصل
 للخيانة الحس كالاحلام و مختلف بما مد التاويل بحسب
 الاختصار والاحاطه و مفعحته البشرى بما يبرهن على الاذى
 من خير و لا اذى بما يوقنه من شر و لا طماع على حوارث
 في العالم قبل و قوتها ومن الكتب المختصره فيه قوله فرايد
 لا ابن الدفاف ومن الكتب المتوسطه شرح الدر المنير للخنيلي
 البسط و من الكتب بالفرايد سهل المبى على احكام الحرم
 علم معروف منه الاستدلال بالشخخات الغلوكية على حوارث
 السفلى و من الكتب المختصره فيه محل الاصول الكوشيار والبلج
 الصغير

٦٦
 الصفيحة بحدين المغربي و من المتوسطه كتاب البناء لا
 بن هجا و من المبوطه بجموع ابن سري و من الكتب المنفردة
 بعض اجزاءها لا دوار لا في عشر و لا رشأ لا في الرجبان
 السروفي و المواليد للخصي و المداول للشجاعي الفتايات
 للارياد و المسائل للفقيه و الاختبارات العلافية
 و درج الفلك لشخلوسنا و من المدخل البهيج الفصحي
 و مدخل العالمين للشجاعي و التقرير للنبيوي مدخل المهدى
 القر و فيما يكتبه اليه من الرهبا ص و متفعنه
 على قاعده اجزاء العادة بوجود اثنين مصادجه لا
 شيء على البا و في كل من معرفه مفهمنات النسبات الفنية
 من احوال الملك و الممالك و النسبات الا شخص البشرى
 و المسائل الجزيئه و اخبارات اهتمات الاعمال
 علم التحرير علم يستفاد منه حصول ملة قنسانية
 ليقدر باعده افعال غريبه باسباب خفيه و متفعنه اى

من الآثار التي عمل بها ملهم أيضًا وطريق التبسط عمل أشياء
مناسبة للغرض المطلوب مضاده إلى قرية وذخة بغصة
نافذة وقى تخنائيله وتلك الأشنان نادى تكون
سائلاً كالطلسمات ونارنة لصاوير ونقوشات كانت شيئاً
وتار عقد العقد وينبت عليه بوان كسا يكتب وحرو
ذلك ويدفن في الأرض أو يطير في السماء أو يغدو في الماء
او يخرج بالنار وملكت الرقيبة تضرع إلى الكوكب الفاعل
الغرض المطلوب وتلك الخاتمة عقاقير منسوبيه إلى
ذلك الكوكب لا اعتقد لهم ارهن الآثار اغاثة عن
الكواكب وكذا بمحال الشيطان قبل ابن وحشة يتخل على
نفسه هؤلء الحال وطريق اليونان لخبربروطاينه
الأفلوك والكواكب واستنزل قواها بالوقوف والقشع إليها
لا اعتقد لهم ارهن الآثار اغاثة عن حرثية الأفلوك
والكواكب لأن جراماً واحداً العرف بينهم وبين الصادق ولتوقف
لكل واحد منهم من الكواكب وقت خاص وترتيب وشناريط خاصة به

يعُدَّ المحمد لا يعلم به ولا يراج فنجده عمله أمّا
مجدد عمله فظاهرة لا باهله بل قد ذهب بعض المنظار
إلى أنه فرض كما يقال بجواز ظهور ساحرٍ يدعى النبيق ف يكون
فألا مام من يكشفه ولقطعه وإنما يعلم منه ما يقبل
فيقبل فاعليه قصاصاً والسُّر منه حفيبي منه ضير خففي
ويفال له الأخذ بالعينت وبح فرعوز انرجوع لأمهرين
وقد مولعه الحقيقى ليبعد المحاضرون له لاتفاق عن
الحقيقة واليه الأشنان بتوذمة واستربوه وجاءوا به
عليمٍ لما جعلت أشباه التحفا بها وتراحت بالنظر
اختلفت الطرق المماضية الهند رصفيه الفرس بحسبها
عن الشاغل البذرية بحسب الطاقة الأنسانية لأنهم يرون
أن تلك الأبارا مما يصدر عن نفس البشرية وكتاب مرأة
المعاب في إدارك العالم الإنساني في محل المهدى الطريق
ومتأخر والفلسفه بدون هذارى الهند العلم وطريقه
من الآثار

تبس الروح بعدن مغلى كالصبي وللراة والنطق بـ^{بيان}
حال غيبة عن الجن انطلقوا عليه اسم الاستهانة وادا
كان من اصحابه باسم الخان ومدخل سليم بن ثابت
كاف في هذا النقط وكتاب للجميل الحوازجي مدخل في نوع الا
ستزال والاصحاص والايصال للهندى مدخل في نوع
وكتاب لعامار الخلق ابن يوسف الدمامي مدخل في جامع لمن
صون وكتاب للبساتين لا ستمدام الانحراف دواج الجن
والنباطين بعنابة الناشد يطلب القاصد وفتن المطر
المعين ولا سلل الى ترجم بعضها ببعض بالنظر
بل و الا ناشئ منها ولا فنه لا هنا اسود وحدانية
ول الجن حيث وجدت القدرة فتم القباد والعبان
شاهد نفسه والخبر لداته لا يرجح احد طرفه ولقرب
من الشجر ظهر اغرب خواص الامراض احياناً ومخواها وكأنه
من جمله مقدعاً له عند النبط و اليونانيون يخعونه على كذا

وله ابضاً مطالباً تختصر بكل واحد منها يمثل على معقرتها
كتاب الفوفيات للحواكب وفي كتاب طحاوس لارسطوطا
لليس وغبره من كتبه ورسائله الى الاسكندر ذكر فصول
من هذا الكتاب هي فواعون ووكان بغایة الحكيم لسلمه
المحظي منها ايا ضاحكم كافية وقد رما الغلسفة تمبل
المهد الراي وطبقاً لغيرتين والقبط والعرب الاعمار على
ذكرها مجهولة المعلنة كان بها اقسام وغرائب وترتب خاص
كانهم بخطبوب به اصحابه لا عنقادهم ارهقنا الاشارات
تصدر عن الجن وبعمور في تلك الاقام انا نتحملاً ملائكة فهو
ل الجن ويحضرون الطرق المصطفى انفسهم طائفته ثلثة الا
ستخدام وهو اعلاها واعظمها فنعاً واما با الاجابة
في بدقة وتجلي المدد باختلاف جهات الاستخدام
ويزيد للاستدلال والاجابة في علم الفورلانقاعة به امثالها
في كتف امور غایبه وفي صلاح الصابر بخوه وادناها
لا استهانة ولا يدع لكيف الامور الغایبة واد كان يعظه
تبس

نقل ابن وحشية المودع عمل الطسمات ومن محل الى
 شعرها وكما يغایب الکیم للجیل ادغه فواعده هذا العلم
 لكنه خن بالعلم فیه کل لفظن والمسکابی حمد الله
 کتاب طبل الفرد ومن فعنه ظاهر عظيمه الفتا
 لكن طبل فتا شين العنا وملحوظ بهذا العلم خواص العقاقة
 الغریبه بليبيه من في شنك لانها لم تصر على تخرج في العالم
 تمها ضيقاً وتبلغ منها اکثرب من كتب الطب ومن كتب
 الاچمار کارسطوطالس و من الفلاحة النطیه وغيرها
 علم السمنیا قديط لفوعه غير المتفق من المک
 وهو الاشهر وما صله احداث متألات خيالية لا وجود
 لها في الحمر وبطريقها احاديث تلك المتألات تصورها
 في الحمر يكون صوراً في جوهر الحمراء وست سوسة زوالها
 سوسة بغیر جوهره وكونه لا يحفظ بقليه زماناً طويلاً
 لكنه سبع القبول لروابطه واما كيفية احداث هن
 الصور وعللها فليس بهذا موافقه واما المطالعات

برأته ويعبرون عنه بالرجبات في كتاب غایة الکیم
 للجیل کن من امثلته وفی كتابه اسر الشمسم واسرار الغریب
 نقل ابن وحشية عن البطاغیب هذا الامر ومجاپیه
 ولبطبغ فارسی مغرب اصله نور نک و معناه
 لون جديد ولحق بعضهم بالتحماده ومن افعال
 البعیبه مرتب على سرعة الحركة وخفة اليد وهذا ليس
 بعيداً عن اعادتها والشعبان كما الحال في بعض بالتحماده
 الالات الموضوعه على ضرورة عدم العلا الذبح
 هو من فروع الہندیبه علم الطسمات
 صار نبرق منه كیفیه تخرج الفوا والعلیه الفعاله بالفعی
 الساقله المستعمله لیحدث عن رأي فعل غرب في عالم الکون
 والقاد ويفقال از معنی ملسم عفنی لا يخل وقبل انه
 مفلوب اسمه اعني مسلط وعلماً قوب ماحد امنعهم
 السیکان مبدأي هذا واسایره معلومة وكتاب طبقاً
 نقل

من الصعب والبعض طلب الدام وحولها كما نصر عليه جب ابن
الساعق في مقالة له في هذا الغرض وأكابر بدل الحجر اغافل
فنلاً واحداً لكنه لا يتحمل ويتال التدبر الحجر وبدل الحجر فيت
وأكابر الشبه بالحجر فعلاً يتبعه فعل الحجر من جهة واحدٍ
أكدر لا يتخل. وأكثير الشبه بالبدل يفعل فعله
شيئاً بالبذل لكن بعض حلة النار فرق ومرات
وبقال التدبر البهين بالبريز واجمعوا على الرأي
عن الحسن أن كان وجوده بالتأolid فاعاب فصله التدبر
وندبته بالنار فقط بخلاف غيره فأنه قد يكون مركباً
واما ما أتيج في تدبر البعض البعض العفاف في المفاسدة او الاعدا
فون ويقع في كتاب الحكما من سائر الطويف الصالوم على الحجر
وكذا شرط العاهية وكيفية تدبرها وموانع من الاصحاج
والانجاز مما في صيانته هذه المؤود من المصلحة العامة
وكتاب الفرعان يهدى به فدراً كما يهدى كلام كتب
العلوم وكتاب جابر بن عبيان مشبهة واستدل كلامه

الشيخ عثرة المنوبي الملهم في هذن العلم فاما
هي على سبيل المزدوج من فعنه ظاهره بيته
الحصول الطفيف وبالبني منه ولقطة يميا غير
في معروباً صله شيء به ومعناه اسم الله حمل
الكمينا عليه باد سلطواه المعدنيه خواصها واما
دتها خواصها م يكون لها والا فدع على الفلزات
كلها من يدرك في النوعيه والاحتلاف بالطاهرها عنا
هو امن هو من امور عرضيه يخواصها لها لان لاستعمال
في الطبيعة غير ضرر فالمهور من الماء بروت دواعي
عنه بالاكبر وعن مادته بالحجر المكم وبلقون الاكبر
عن الحجر حال انسفاله بالذروه تسجيله كما عاله السلم العبد
الوارد عليه ولكن الى الصلاح ولهم بدل عن الحجر يقيم منه
اكبر دون اكبـر الحجر لهـمـ شـبهـ بـالـ بـدـلـ وـ الـ بـرـقـ
يـفـعـلـ اـفـعـالـ اـخـتـالـهـ بـحـسـبـ القـوـابـلـ فـيـمـ الفـضـلـهـ ذـهـبـاـ وـ
يـسـعـ الـ باـقاـوتـ الـ اـبـيـنـ اـحـمـرـ وـ يـقـدـ النـزـيفـ يـاـسـاـ وـ يـمـنـ
فـاعـلـ الـ طـبـ اـنـاـرـ اـفـ ثـانـيـاتـ الـ اـدـوـيـهـ الطـبـيـهـ فـيـرـيـ
من

بالتكليس فلل والعقد واستغوا عدو تكليس الظاهرين بالزيف
 فالكببرت والزاج وعادها لكسوة بالتصدية وراموا
 بخلوها عقد الزيف ثانية ظاهره وبعفودها صباً ناساً فلم
 ينضره بل يجهضه ويطمر الكببرت وعفوده الزيف به فكسوه
 ولا موافنه صباً فلم يحصل وقفوا عنده تبعير الخامس شبهة
 و منهم من هرق فكر عن ذيبي المعدنيات وقصد المسوانيات
 كالشعر والبصري والمار ونحوها واستجهوا ماهما هاشم ناله
 وادهانها لطيفة وكل سأطاهره وانقطعوا عنها فهم
 من الاخرين اعمالاً الذين ضلّ بغيرهم في الحياة الوبينا وهم
 كثون صنعوا ولقط كثيراً عبارة معروباً صلة كيم به عوته
 انه من ائمه علم الفلاحة حمل علم بغير منه
 كيفية تدبير لنبات من يد وكونه الى تمام نشوء وهذا التبرير
 انما هو اصلاح الارض بليلة ويجعل لها ويحيرها من المعقّدة
 كالسماوة ونحوه مع ملائكة الاصحون فتحلى بالخلاف لا المثل
 وكذلك انما يوافق قوابين العراق القوانين الباطلة الموعنة

النذك لابن سكينة وبريء التكثير للريعي وشرح الفضول
 لعون ابن المنذر ومن الحكام من سلك الى هذا المطلوب
 طلاقاً آخر ازداد المحكماته فعل الطبيعه فالمادة لا
 صلته فاختال على معرفة ما في النسب من برق وما فيه
 من كبرت لأنها اصل الفتوارات جميعها وتحقق بين النسب وبين
 بكرت ظاهر هذه النسب وخطنه بما يحفظه الحرارة
 لكنها اشد من حرارت المعدن طلاقه الى الماء كما يحيط العلين
 بالتار فيسابه بمحى الذي عقدته الطبيعه في الوفتنين
 وهذا التفرقان كان صحيحاً في النظر لا أنه عشر شاف

في العيل ومن الحكام من سلك طلاقاً بالمعنى لخصل المطلوب
 بان عرق الفتوارات بعضها لا يغير في الجم والوزن والق
 بينما جله منها جله بسا ومحفظ المطلوب وجده يغير
 هذا الغيل بالوازن في هذه المقادير اقل من ازيد الحكام
 في هذا العمل وأما الجله الذي يقصدون الججهة املأه
 بغيرها يسايرون بطيئه مع جهلهم يقدروا ما في مقدوره
 عدم مقدوره بغير بفتح متاج فانهم يصررون على الفتوارات
 بالتكليس

بالبراهين الباقية ووضعه العادل المطلقاً على جسم
 الفعل مع الطعم والخطأ ولو احقرها من الراوية والنقطة
 والشدة واجزء عنده ~~الاول~~^{الثانية} تبين فيه احوال الخطوط
 السقية من كيفر اقتطاعها وانقضاضها او ضاعها الناتج
 تبين فيه حال التواتر والقى الواقع ~~فما~~^{فما} امتداده مستويه او اتساعها
 والخطوط المماس لها الثالث تبين فيه حال الخطوط
 المحببة التي تحيى الزايد والنافض والمكافي وخواصها الخطوط
 المستقيمة والمستديرة وكلاشكال الخادعة عنها الرابع تبين فيه
 حال الاشكال المستقيمة الخطوط واما صفاتها بالزوايد او اتساعها
 الدوائر بها الخامس تبين فيه النسب الكلية الاجمالية والتقصيلية
 السادس يحمل في مقدار المذاصل العددية السابعة تبين فيه حال
 الاشكال الخادعة عن الدوائر الواقعه على الكثوع الثامن تبين
 فيه فالمحمات المستوية السطوح التاسع تبين فيه حال
 للمحمات الكثيرة وكلا سطوانيه والخيوطيه العاشر تبين فيه
 حال الكثرة المترکب وخواصها ولما دلائل الكلام كتاباً ينتهي الى هذه

كتاب الفلاحه الذي نقله ابن عثيمين وكذلك الثامن وذمار
 بكر والدم وجربة الاندلس انما يواافقها الفلاحه التالية
 وارض صل سوابقاً فاقتها الفلاحه المصرية وانكىت هذه
 كلها قد شترك في امور كلتيه ومملكته وكانت
 للجبوبات والثمار وتحتها وهو ضروري لانسان في معا
 شه ولذلك السواسمه من الفلاح وهو البقاء ومن طرق
 ايجاد بعض تبايناته في غير وقتها واستخرج بعض مناديه من

غير اصله وترك ~~كل~~^{لكل} تبايناته بعضه بعضه فذلك هي الفروع

علم ~~العمل~~^{الطب} الطبيعية للوقوع ~~بالمعلم~~^{بالمعلم} المعلم وهو وان كان يستدل بالشكل
 عده احوال المثله حين الشوال فاما يستدل بأمور تخيينه ~~لكل~~^{لكل} اعتماد
 فهو ~~لكل~~^{لكل} بحسبه فغير كيفره وكان لاشنان يقول النبي ~~صل~~^{صل} لفظ علية
 انه كان ~~في~~^{في} خطافن وافتخر به بذلك التجارب ورأت منها

علم ~~الصلة~~^{الصلة} حمله يستدل عليه ما تكتب بتجارب العرب وقد حضر صورة ابن
 مخصوص في مثلثاته وهذا اخر الكلام في العلوم الطبيعية
القول ~~القول~~^{القول} ~~الصلة~~^{الصلة} ~~الصلة~~^{الصلة} ~~الصلة~~^{الصلة} ~~الصلة~~^{الصلة} ~~الصلة~~^{الصلة} ~~الصلة~~^{الصلة} ~~الصلة~~^{الصلة}
 ولو احقرها واصطحاب بعضها عند بعضه وتبيهها او خواص اشكالها
 والظرف لاغلبها سبيله ان ينزلها واستخرج ما يحتاج الى استرجاع
 بالبراهين

الموسيقى وأما العلوم المنقوعة عليه فهو نهر علم عقود الابنية
 وعلم المناط وعلم المرايا المخفة وعلم ما كرّ لأنفصال وعلم الماء
 وعلم ابساط المياه وعلم جو لانفصال وعلم المنكاعات وعلم
 الالات الحربية وعلم الالات الرومانية وذلك لأنّه أثنا
 إن يرهن عن إجاد ما يبرهن عليه في الأصول الكلية بالفصل
 أول وأثناني آفاقاً يبحث عنها ينزل إليه أولاً وأثنان يعم
 عقود الابنية ولباحث عن المنتظور إليه أولاً ارتخص
 بأبعاد السادس ثم علم المرايا المخفة وأما فهو علم المناط
 وأثنا الأول وهو ما يبحث فيه عن إجاد المطلوب من الامر
 حول الكلية بالفعل وإنما من جهة تقرّرها أولاً والأخير منها
 إن اختصر التفصي فوّعده ما كرّ لأنفصال والأهم علم المساحة
 والثانية منها فاما إجاد الالات أولاً واثنا في علم ابساط
 المياه والالات أثنا تفصيّة أولاً والتقييد بذلك الفيلية
 وهو علم جو لانفصال وزهانة وهو علم السكاكينات والتي هي

الجزء المثلث لكن لو حملت صنف الاسكال للمرئيز هود
 كان كافياً لغيره وإن كانت باس طبقات الامثلية
 فإنه يحتوي على المهم من الجزء الاول والثانية والثالث
 والرابع والخامس والسدس والثامن وأما الجزء الثالث
 فنفرد به كتاب المخطوطات لا يلينيوس والرابع بنفره به كتب
 الاسكال المكرر بمقدار الوس والجزء الناتج بعضه في الاسطيفين
 وبعضه في كتاب الكرم ولا مطرد لامثلية س والجزء العاشر
 بنفره به كتب المحرك لا وطوفينوس وشققته مع احاطته
 بضم الم موضوعات عنها ان يكت الذهن حرق وتقاديس
 ومن الفكرة منه يستقاد نرتيبة الحصون والمنازل والقصور
 والقناطر وغيرها وكيفية شق الانهار وصلة الغبي وابساط المياه
 وتعلمها من الأغوار الماخوذ منه بهم صالحه المقدرات وكل
 المكابر والموازن وتبيني اختلف مناط الاشياء وعلم
 وعلم المرايا المخفة والالات الفلاكية والجبيه ومنه يقتدر على
 جو لانفصال العظيم ورفقها بالفروع المطيفة كما يعلم بعض
 ذلك العلوم الغرغريه التي تحتجه وبالبنيه الى علم الصنفه والعدد

الموسفي

ودواياها ودواجرها وكيفية عمل المرايا المخرقة بالمحاسن شعة السن
 عنها وبصيغها ومحاذاتها ومنفعته بلينه في حماقات المدن
 والقلع وفديكان القديمة قبل صنعة المرايا من صنفه متصوبه
 وبعدهم يعلمها مفكرون آلان ظهرت نو فلس وبرهن على أنها
 اذا كانت سطحها ماقع مع حبس القطع المكافي فازا تكون في
 نهاية القوة والارقاء كذ بـ بن عيسى ابن ابيه ثم في
 المرايا المخرقة بعد هذه الراي **علم مركبة المرايا** قال عم
 يقى منه كيفية استخراج عرقوب نقل للجسم المحوول وإزداد عمره من النقل
 وقد في الجسم عنده لبعضه للتأهل ومنفعته كيفية مما
 دلله الاجسام العظيمة بها هود ونها التوسط المأذنة كما في
 القسطون وفيه كتاب لأبي سهل الكوفي شاهد في تقدمه
 براهينه ولا بن الهيثم فيه كذ بـ مفيض علم المرايا
 علم يتفرق منه مقادير المخطوط والسطوده والاجسام بما
 تقدمها من الخبط والارتفاع والنكبة ومنفعته جليله في
 اعرالان والقى لها ارضين وتقى بالساكن وغيرها ومن الكتب

تقى به فاما جزئيه ولا الثاني عم الا ان الردانية فهم هن
 العلوم عن اليم المتقدمة علم عقوبة الابناء علم يتفرق منه
 الامراض الابناء وكيفية شفاء النهار وسعنه الفقروسد البعق
 وتنقيذ المساكين ومنفعته خطيبة في عادة المدن والقلع
 والمنازل وفائدته وفائدتها وفيه كتاب لأبي الهيثم وكتاب
 الذي علم المرايا علم يتفرق منه احوال المفترض في كيتها
 وكيفيتها باعتبار قدرها وبعد ما عن الناظر واختلف
 اشكالها واوضاعها وما يتوسط بين الناظر والمفترض
 وعلمه ذلك ومنفعته معرفة ما يقطعها في البصر من احوال
 المفترض ويستعمال بعد سلسلة الاجرام البعيد والمرايا
 المخرقة ايضا من المكتب المختص فيه كتاباً قديماً ومن
 المؤسسة كذب على زعيم الوزير ومن المسوطة كتاب
 ابن الهيثم **علم المرايا المخرقة** علم يتفرق منه احوال
 المخطوط الشعائريه المنعطفة والمنعكسة والمنكسره ومواضعها
 ودواياها

ومنفعته شريرة الغناف دفع الاعداء وجاهة المدن وكتبه
 موسى بن شاكر فيه كتاب مفيد على ~~لار~~^{لار} المروي ~~لار~~^{لار} الروحانية
 عدم تبين فيه كافية الالات المرتبدة على صورت عدم الحال
 ونحوها من لار التراب وغيرها ونفعته ارباض النفس
 بغريب هذه الالات لفتح العدل والجور والسنن والمعطاء
 وامثال ذلك واشركت هذا العلم الكتاب بالشروع بجمل
 بنموسى وفيه كتاب مختصر لعيتو وكتاب جيسوط للبياع وللنوري
 هذه فروع الهندسه علم ~~لار~~^{لار} وهو علم ينبع من القراءة اليهودية

منه احوال الاهرام البسط العلوم والسفلى واسهامها
 وادمانها وتقديرها وابعادها بينها وبين محاجات الالات
 فدراك وادراك ومقاديرها وموضوعها لا يحيط
 المذكور من حيث مكتبتها وأوضاعها وحركتها اللامزد بها
 وابراوه الصلبة اربعين الاول يبحث في حلة الاقلات
 ووضع بعضها عند بعض وسبعين وسبعين ^{فيما تذكر} وان لا
 من ساكت الثاني بتبنيه صفات لاجرم التماويم
 وانها كلها كرمه وكم هي وكيف هي وما مرتها بالازادة وما

القصص فيه كتاب لابن عجمي الموصلى ومن المتوسط له
 كتاب الحنار ومن المبوط كتاب ابريميدس عن علم
 انباط الارض علم ينبع منه كافية استخراج المياه الاصفار
 في الارض واخبارها ومنفعته احياء الارضين الميتة
 وافله حرا والآخر فيه كتاب مختصر في حلول كتاب
 الفلاحه النبطية معلومات هذا العلم على ~~لار~~^{لار} الانقال
 علم ينبع منه كافية ايجاد الالات التفليدة ومنفعته
 نقل نقل المعلم بالتفق البرىء وقد هن ابرد في
 كتابه في هذا العلم على نقل ما في الفهرس بتفصيله
 علم ~~المسنكمات~~^{المسنكمات} علم ينبع منه كافية الالات المقدمة
 للزعان ونفعته معرفة افات العبادات واستخراج الهوالع
 من الكواكب واجوالنار البروج والقدما استغنو عنها بالالة
 التي تذكر باسم الملاك تزامن معها المناسبة الاصناف
 الغديكة في الصور وما يفيد الذهن من الارض بغيرها وعملها
 وكتاب ابريميدس في الارضين عن علم الالات الحجرية
 علم ينبع منه كافية ايجاد الالات الحجرية كالمبتيجع وغيرها
 ومنفعته

الماكن والآفاق اليم تندبر في جحودها فما قمع عنده إلا أنه أكثراً مثنا
رها محوله لعدن الأزها إسألاً علهم نقلت بمالها من المفهوماً إلى
بنية وكتاب نزهت الشناق في احتراق الإيقاع فيه مخالفة
لقصيدة الأفاليم فان مؤلفه وإن كان عارفاً بالمالك والممالك
لوعنة الأفاق فأنه عري عنهم هيئته الأفلات ومفهومه فداته
من فرض صواباته ووثائق أداته ونبات معلوماته وبما
يتحقق النفس المفاضله من حسن الخطيط والمقدبل وكمال
التفهور والتشكيل ولذاك جاءه في الترتيل اللاحجييات
كثير فلتحت عه النظر في هذا العلم ومواضيعاته وأبياتاته
القوية الفكرية بالنسبة المزعجة حول الأرغنة فيما يتعلّق بالعبادات
والمعاملات وأحوال الطبيعة أهوا الجفون واعمال السحر والفلة
وفد فصل أعلاه لنظرية علم الجفون لا ولجب ومندوب ومباه و
مكره ومحضور فالواجب انظر للأستدلال عليه وجود الصانع عليه
وكمال فداته والباحث انظر من حيث إنها مؤثرة بأجزاء العباد
بالطبع والمحضور اعتقاد أن الماء دارات على سبيل الاستعمال
من خفة للعبادات وهذا كفرصريح نفوذ بالله واما العلة
الشفرة عليه فهي خفة علم الزيجات والتقويم وعدم المعاقيت

منها بالتفتيت وبهارها وبالليل المعرفة كل واحد من الكواكب
من أحد البروج في كل وفق ولها حق الحركات التماوية مثل
للسوف والكسوف وغيرها الثالث بحث عن الأرض المدور
منها والخراب وسمته العرض بالآفاليم وأحوال المماكن وما
يذكرها من الحركة اليومية وما يتعلق بها من الضائع والمقارب
والمقادير الآتية والليالي الرابع تبين فيه مقادير أبراهام
الكواكب وإبعادها واساحة الأفلات ومن الكتب المختص
في الخطط الابهري ومن المتوسطة ابن الأفخ و من المبوسط
القاوون للعودي لابن برهان السري و سراج الجيلي
لبنبريزى وهذا الكتاب توقف على علم الهندسه لأن تقدمة
براهميه هندسيه أما الكتاب المجهود من هذه المقاييس فيساعد
تصویر هذه الأمور دون التصديق من المختصر
الذى ذكره للخواجہ تصریح الدين الطوسي ومن المترسل
لصبيحة المفرض ومن المتوسطة نهاية الادرار للفطب البذری
ومن ذلك نهاية القدر بما يصوّر من هيئته الأفلات عدم دوا
يد مجده حتى صرخ ابو عینا بن الحسین بمجيئها او ذكر لوازماً
واحوالها وتبعد في ذلك المتأخر ونيل بطموس في حلول
الماكن

علم يعرف منه ازنه الأيام والمواعيد والحوالى وكيفية التز
صل إليها و漫فعته معرفة أوقات العبادات فلو جئتها
والطوال والمطالع من أغرب البروج ومن الكواكب النافحة التي
منها نازل القمر ومقادير النطلة وإنقطاعات وأخراج
البلدان بعضها عن بعض وسموها من الكتب المختصرة فيه
نفاس الياقوت ومن المسوطة البدايي والغابات في
البرائبي **علم كثيرون** **الأرصاد** علم يعرف منه
كيفية تحصيل مقادير الحركات الفلكية والتوصيل بها
اللات الرصدية و漫فعته كالعلم الهيئة وحصول علم
الفعل وكتاب الأرصاد لابن الهيثم يشتمل عليه نظر هذا الفعل
وكتابات العجيبة للحارفي يتضمن على عمله **علم تسطيع الكواكب**
علم يعرف منه كيفية اتخاذ الآلات الشعاعية و漫فعته لا
رثى أرض بعد هذه الآلات وعملها وكيفية لتنزاعها من أمور هذين
مطابقة لأوضاع المخارجية والتوصيل بها إلى استرجاع
المطابق الفلكية ومن الكتب المتقدمة فيه كتاب **تسطيع**

وعلم كثيرون **الأرصاد** وعلم تسطيع الكواكب والآلات اللاد شه
عنده وعلم الآلات الفلكية وذلك لأنها ماجحت عن ايجاد
ما يرهن بالفعل أولاً **الذان يكفيته الارصاد والأول**
ما أحاب الارصاد والتوسط إلى معرفتها بالآلات والأ
ذلك منها انقضى بالكواكب المتحركة فهو علم الزجاجات
والنقاومات والأفراد المواتية والآلات أناشيقية قليلة
ولذلك هذه العلم كما تقدم **علم زجاجات** علم يعرف
منها مقادير حركات الكواكب السماوية منها من الأصول الكلية
و漫فعته معرفت موضع كل كوكب من الكواكب السبع بما
النسبة إلى فلكه وإلى فلك البروج وانتقالاته وتشبيهها
ونفيها وظاهرها وأخفاءها **كل زمان وما يلزم من**
ذلك من انتقال بعضها بعض وكسوف الشمس وانفاق القمر
وما يجري هذا المجرى وأفراد زجاجات عهد المراح الملاحة فإذا
وأهل معرفتها نانا أنها يسرهن ويسيرون دفتر السنة من
ذبح بنهمون من عدة زجاجات ولقتها بالمصطلح **علم المواقف**

علم

بـالنـظرـةـ الجـمـاتـ عنـ المـادـاتـ وـلـوـ اـحـقـهاـ فـذـكـرـ كـانـتـ
 الـفـدـعـاـ تـقـدـعـ بـالـتـعـلـيمـ عـلـىـ تـارـيـخـ الـعـلـومـ دـلـانـهـ الـعـالـمـ فـيـ
 صـدـورـ عـنـ مـاجـبـجـهـ خـارـجـ عـنـهـ كـمـاـنـ كـاـعـدـاـتـ تـشـتـتـتـ
 عـنـ الـواـحـدـ لـيـسـ بـعـدـ وـهـذـاـ تـهـذـبـ الـعـلـمـ الـجـبـلـ وـبـالـثـنـيـةـ
 لـمـ يـأـتـيـعـ مـنـ خـارـصـهـ كـاـعـدـاـتـ الـمـنـاسـ وـغـرـبـ الـإـقـيـانـ
 وـبـالـثـنـيـةـ مـاـ يـعـدـ الـمـتـفـعـ عـلـيـهـ وـهـيـ سـنـةـ الـحـسـابـ الـمـفـتوـحـ
 وـحـابـ الـجـبـلـ فـالـمـسـلـيلـ رـحـابـ الـجـبـرـ وـلـقـائـلـهـ وـحـابـ
 الـحـطـاسـ وـحـابـ الـدـورـ وـالـوـصـاـيـاـ رـحـابـ الـدـهـرـ وـالـبـيـارـ
 وـذـكـرـ اـنـ اـنـاـنـ بـحـثـ عـنـ كـاـعـدـاـتـ الـعـلـومـ وـكـفـنـهـ التـفـرـقـ
 فـيـهـ وـالـجـبـولـهـ وـالـأـوـلـ اـنـ لـمـ يـقـيـدـ بـقـومـ خـطـبـهـ بـلـ الـتـفـرـقـيـهـ
 لـصـدـرـ الـكـابـدـ قـوـلـهـ الـمـفـتوـحـ وـالـأـفـرـحـابـ الـجـبـتـ
 وـالـمـسـلـيلـ وـاـنـاـنـ الـبـاحـثـ عـنـ الـعـهـوـلـاتـ وـاسـتـخـارـ جـهـنـاـمـ بـاـيـوـدـيـ
 اـيـهـاـنـ الـمـلـعـنـاتـ فـاـنـاـنـ بـيـوـقـعـ عـنـ تـسـبـيـهـ اـوـلـاـ وـ
 وـالـأـوـلـاـنـ اـخـصـ بـاـرـعـةـ اـعـدـاـتـ مـاـسـبـبـةـ فـيـهـ رـحـابـ الـحـطـاسـ
 وـالـحـابـ الـجـبـرـ وـلـقـائـلـهـ وـاـنـاـنـ لـاـتـقـوـفـ عـدـ الـتـبـاـسـ
 سـبـ فـاـنـاـنـ يـلـتـعـمـهـ الـدـورـ ظـاهـرـ اـوـلـاـ اـوـلـ حـبـ

لـبـطـلـيوـسـ وـالـمـحـدـدـ اـكـامـلـ الـلـفـعـاـنـ وـلـاستـعـابـ لـلـبـرـ وـقـبـ
 وـلـاتـ الـقـوـمـ لـلـبـرـ الـكـيـنـيـ عـلـىـ الـأـلـاتـ الـظـلـيلـهـ عـلـمـ تـبـرـفـ
 مـنـهـ خـفـادـ رـظـلـ الـمـفـالـيـسـ بـاـحـواـلـهـاـ وـلـخـطـوـتـ الـخـبـرـهـ
 اـطـلـافـهـاـ وـمـنـفـعـهـ مـرـفـعـتـ سـاعـاتـ الـنـهـارـ بـعـدـ الـأـلـاـ
 كـاتـ كـاـلـسـاـيـطـ وـالـفـاعـاـتـ وـالـمـلـءـاـتـ مـنـ الـزـمـاـمـاـتـ
 وـخـرـهـاـ لـأـبـراـهـيمـ بـنـ سـبـيـلـ الـحـرـنـاـيـ فـيـهـ كـنـاـبـ بـرـهـنـ بـقـيـعـ الـعـلـومـ
 الـفـرعـيـهـ الـفـلـكـيـهـ **الـقـرـلـ فـيـ الـعـدـدـ** وـهـوـ عـلـمـ سـعـمـ
 بـقـرـفـ مـنـهـ اـنـوـاعـ الـعـدـدـ وـاـهـلـهـاـ وـيـقـيـفـ بـعـضـهـاـ مـنـ بـعـضـ
 وـمـوـضـوـعـهـ الـأـعـدـادـ مـنـ جـمـهـهـ لـوـازـمـهـاـ وـخـارـصـهـاـ وـتـقـمـ
 الـجزـئـيـهـ الـأـوـلـ مـنـهـ بـحـثـ فـيـهـ عـنـ لـوـاحـيـ الـأـعـدـادـ فـيـ ذـاـهـاـ
 كـالـزـيـبـيـهـ وـالـفـرـقـيـهـ وـخـرـهـاـ وـنـاـبـرـهـاـ بـحـثـ فـيـهـ عـنـ لـوـاحـيـ
 الـأـعـدـادـ عـنـ دـاضـافـتـ بـعـضـهـاـ بـعـضـ كـالـتـاوـيـ وـالـتـقـاـضـيـ
 وـالـنـاسـبـ وـالـتـبـاـبـنـ وـخـرـهـاـ وـاسـتـخـارـ جـاءـ مـاسـبـلـهـ اـنـ بـعـضـ جـعـ
 مـنـهـ وـهـذـاـ الـعـلـمـ كـاـلـمـ الـأـلـمـيـ فـيـ اـسـتـفـانـهـ عـنـ بـعـضـ وـمـنـ أـكـتـ
 الـخـفـقـ فـيـ سـقـطـ الـرـوـاـبـ يـعـلـمـ اـعـدـدـ وـمـنـ الـمـوـضـلـاـتـ
 طـبـيـيـهـ اـنـهـ مـنـ جـلـهـ كـبـاـشـقـاـ وـمـنـ الـمـعـوـطـ تـابـقـوـعـاـسـ
 الـهـرـسـيـ وـالـدـارـاـرـ مـسـطـرـطـالـيـسـ وـمـنـفـعـهـ اـرـتـبـاضـ الـدـهـنـ
 بـالـنـظـرـ

الخواجه نصيل الدين الطوسي ولاه المغارب طقانيفه ون
براني الاعمال الخيرية ففي قريبه الماءه كطف ابن النبايين
ومنهما بعدين كطفا الحضار ولابن الحبيبي كتاب فيه
علم اصول اعماله براهين عدد يه علم الجبر والقائله علم
يعرف منه كثيرون استخرج المجموعات العددية معاذلهها
للقادر بخروفها استثنى دفع ذلك الاستثناء بزيادة انفس
وبزاد في الجملة الاخر في نظيره ليعد لافعلهاده وسيقدر
الموزونه بالوزن فنفع فيه خبر ومقابلة وضفتته استعمل
المجموعات العددية اذا كانت معلومة الموارض وبإضافة
الذهن ومن الكتب المختصر في نصارى الخبر لابن فلوس الما
ردبي في العقد لابن حملي الموصلى ومن المنسوبه كذلك
للطف الطوسي ومن المبوطة جامع اصول لابن المحنى
والأكمان لابن شجاع ابن سلم ومرهن السمويل على مقابلة با
البراهين العددية وبرهن عديها بالجذام بالبراهين الصنف
علم حساب الخطاين علم تعرف منه استخرج المجموعات
العددية اذا امكن صدورها في اربعة اعداد مناسبه

العدد والوصايا والثائق حسان الدهم والدبار فليس كل
علم من اعلام علم الحساب للقترح عدم تعرف منها كافية عنا
ولله الا خداد واستخرج المجموعات الحسابية من الجمع والتفرغ
والتناسب ومنفعته ضعف المعاملات وحفظ الاعمال
وفضائل الدعون وقيمة المركات من المركات وغيرها وكتاب
البيهقي في المثل الفلكية وفي المساحة وفي الطلب وقبل اكتشاف
البيهقي في العلم وبالجمله فلا يستغني ملوك ولا سوق وزاد
شرها بقوه عظما وكفرها حاسبيين وبقوته ولقليل عدد السنين
والحساب ويقوله تعالى فاصنعوا العادات من اكتب المختصر
فيه محضر لابن الحسين الموصلى ومحضر لابن فارس الارديني
ومحضر الشهول لابن عجمي المغربي ومن الموسسطه الكافي للمعرفه
ومن المبوطة الكاملى لابن القاسم بن الشعبي وبرهن علم ساري زيد
البراهين العددية للقول المفترض على حساب البحث والمبلغ عم
يتعرف منه كثيرون مزاولة الاعمال الحسابية حرقم تدل عليه
الاحاد وتفريحها بعدها بالراسب وعزم الرقام التسعه
تعدل منسوبة الماءه ومتعمتها تسهيل الاعمال الحسابيه
وسرعه اخذ حصص الفلكيه ومن الكتب الكثيرون عليه فيه كتاب
للحواجه

علم يُعرف منه استخراج المجهولات العددية التي تزيد عن اعدها على المقادير المجردة ولهذه الزيادة لقبها تلك المجهولات بالدّرّهم والدينار والفلس وغيرها ومن فوائد منفعة منه للجبر والمتابله فيما يتذكر فيه اجناس المعادله ومن الكتب فيه كتاب لبني فلوصن الماردوني ومن الكتب المختصره الجامعه لفتوح علم الجبر الاخر باللغز ومن المتوسطه المساله الشامله للجبر ومن المبسوطه المكافئ للعميل الغزبي **القول في علم الموسقى** وهو علم يعلم منه النغم والارتفاع وكيفية احوالها وكيفية تاليق الحروف واجات الالات الموسيقى وقد موضوعه الصفت من جهه ناثرين في الفتن باعتبار ظاهره في طبقته ومراده واحراق خمسة **كراوه** في المسابقي وكيفية استنباطها **الثانية** في النغم واحوالهم وأنواع صوت لابتها زماناً يجيء من الخان **مجيم** الحروف من لا لفاظ وسباسطه سمع عزفه **واد** وارها امر معه وخالفه دوار اختار **القول** منها ثي عشر دروازاً لقلبيها البتاوأ وآسماؤها **عنان** **نوعي** **بوسليك** **رسست** **غراف** **اسغهاب** **چوك** **بزركه** **زیکور** **رهاوي**

ومن فوائد منفعة علم الجبر والقابلة الانماطل على اعدها واسهل عمله وانما تحيط به في المطلوب بشنا وتخبر فان وافق ذلك والاحفظ لخط الثاني استخراج المطلوب منها ومن المقدار ومن المفرضتين وعلى هذا اذا التفق ونوع المسنده او لا في ابعد اعداد متناسبة امكن استخراجها بخطا واحد ومن الكتب المكافيه كتاب لبني الدين المفرجي وبرهن بن المصيم على طرقه **علم حساب الدور والوصا** علم يُعرف منه مقدار ما يوصى بعدها تعلق بدور في بادي المقرر ولا بد من ايضاح هذا المعنى تصريح من صورة مثاله مصل وذهب بمقتضى في ضرورة مابعد ذرهم لاما لا غيرها فقصصها ومات فليس به خلفيتها والسيد المذكور ثم مات السيد بظاهر المسنده الحسينية تضحي من الماء في بيته فاذمات المعقى رجع للآلات يتصدق للجازير بالحبة قبل دمال فتزداد الملعقة قبزاد التي من لرث وهم جرا و بهذا العيد تضيي مقدار المجازير يا الحسين فظاهر ان منفعته جليله وان كانت ل الحاجة اليه قبيله ومن كتبه كتاب لأفضل الدين المريج عدم حائله **در** والآخر **علم**

من هذه كتب الفنون جامع لمعاني كتاب أبي نصر مع زيادات كثيرة
بالغاظ وحرمه وبصفي الدين عبد المؤمن تحقق لطيف
ولكتاب ابن ريعه الصافي مختصر في فن النقوش ولابي المؤفف وهو
معاني مختصر في فن الابقاع والكتاب المصنف في هذا العلم
أغا ي匪د امور عمليه فقط وذلك فان صاحب الكتاب العل
اغا ي匪د امور عمليه فقط وذلك فان صاحب الكتاب العل
الآلات التي تعتاد على حمايتها اغا الطبيعي كالمحظوظ
الإنسانية وأما الصناعية كالآلات الموسيقارية و
النظمي إنما يأخذها على أنها مسوعة على اليوم من
الآلة فقط لاعلى أنملة مادة ولا ال معنى وهذا أمر
معقول لأن ي匪د مراوحة عمل ومن فعنته بسط الابرق و
نقد بها وتفويتها وبقسرها أقيمة لأنه جرحها اقاضي
في بحث السفري والمذكرة ونظر الكلم والشجاع ونحوها
وأفال فيما يحدث الفرد في العواقب والاهتمام ونحوها
ولذلك يشمل ذات الماء وبيوت العبادات أخرى اغا يقال ان
سباق الفنون الفنون من الأطهان وبين عكبات الافلام فتشبه
ان يكون هرفا فان الافلام لا اصطكاك بينها ولا فرق فلما صورت

حيبي مجاري وابنها بستة ادوار
لقيوها ألا وازات وهي شهناز مائة سلك ذوروز
كروانه كوشت والعرب كانت تنسى النغات المشهود
العود لشرقه احقر امثال في الابقاع وهو اعيار زمان
الصوت ودواود الابيقاعات عند العرب ستة التفاصيل
الأول والثانية والثالثة والرابعة والخامسة والستة
والسابعة والثانية وألفرس يتفق عليه اربعه اضرب صور
يعرب بضرب الأصل وهو رب بيت التقيل الاول وضربي
يعرب بالنفس وهو رب من الماهرزي وضربي يعرب بالركبة
وضربي يعرب بالفاختي وهو من الفروع الثانية الرابع في كعبه
نالبيك للأطهان وبيان الدلام منها الخروج الشخص
في الأحاديث والأحاديث الموسيقى فيه ونقد رهانا واغا
وضعوا هنكلات لضور ومنظمه اغا الضور
فاستقال الأصوات الإنسانية بالنفس ونحو فخلالها
غير محل باللدن وأما المقصورة فواحد في بعض الآلات
ماليسي في الطبيعة فلا يحيى إلا أهل له وكتاب أبي نصر
الفارابي أسلوب هذالفن وكتاب الموسيقي الزيبي
مترجمة

ملائمو المعاذه و منفعته اركون الانسان كاملاً
 في فعال الحسب امكانه ليكون اولاده سعيد و آخره حميد و
 الابتهاج فيه كتاب للشيخ الرئيس ابوعلى بن سينا ومن المتوسط
 كتاب الفوز لابيعي عجمي مكونه ومن البوطه كتاب لعامن
 الدين الخطيب **الفول في علم تدب الميزان**
 وهو علم يعم منه الاحوال المذركة من الانسان وزوجته و
 لده و خدمته و وحده الصواب فيها و موضوعه احوال الاهل
 وللنぬ و منفعته انظم احوال الانسان في قدره يمكن
 من كتب السعادة العاجلة والاجلة و اشهر كتب هذا العلم
 كتب بروشن وهذه العلم النذر لاعي السياسة والاخذ
 وتدب الميزان يتسع فيها بالاطلاق عن البر الفاصله
 المحودة للآئمه وغيرهم ولا افع من المسير النبوية مع صاحبها
 افضل العلم والحقيقة فهذا ذكر العلوم الاصيله والفتبيه التي
 دفعت يادراها القوة البشريه و بها اولى العالمون من العلم
 غير الغليل و حسنا الله ونعم الوكيل حاممه الساله

لهذا اخر قرآن العلوم الراضيه وهو نام الكلام
 على العلوم النظرية يلتقط بالعلوم الم عملية المول في
 السياسه و هو عم يعلم منه انواع الرسائل و
 والاجتماعات المدنية و اخراجها و موضوع المكتب الدقيقه
 و احكاماها و منفعته معرفت الاجتماعات المدنية الفنا
 ضله المربيه و وعده استيقا كل واحد من هم و عليه زرمه
 و وعده انفاقه وما يبني ان يكون عليه الملك في نفسه
 وحال العوانه وامر الرعيه و عمرانه المدن و هذا العلم واركان
 الملوك واعوانه اخرج البه فلا بتتف عنده احد من الناس
 لأن الانسان صديق بالطبع و يجي عليه اختبار المدينه
 الفاضله معها و الحرج عن المربيه وان فلم يكن يتف عن
 اهل مدينه و ينتفع به وانا يتم ذلك بهذا العلم وكتبه
 السياسه لارس طوطا ليس الى الاسكندر يتمثل
 عموميات هذا العلم و كتاب اكرة المدينه لا ينحصر
 الغاير جامع لفوائنه **الفول في علم الاحلاظ**
 وهو عم يعلم منه انواع الفضائيه و كيفية الكتبها و اوانع
 الرذائل و كتبه اجيئها و موضوعه المذكرات النفسيه
 من امور

١٧٧

انه لما كان المعرض من هذه الرسالة ارشاد المعلم مما
هو اهم في التعلم فما زال ما تحتاج اليه المتدبرون يطلبون العلم وقد وقع
فيها الفاظ يحتاج المتدبر الى تقريرها فتمايز ذلك ببلدة
بجاج الناظر في هذه الرسالة الى كتاب تخفيفها وهذه الانظمة
هي العَلَمُ وَالْخَدُ وَالرَّسَمُ وَالْكِبَاتُ الْجَنَةُ
وَالْمَفَوَّلَاتُ الْمَثَرُ

فلذكر رسمها وافسادها

العلم صور صورات انبني في الدهن فان حصل سادجا اي
غير مفترض بحكم ايجابي وسلبي فهو النصور وان افترض به
حكم على شيء بأنه كذلك او ليس كذلك فان العلم المتصدر منه ان يقعد
فيه انه كذلك مع ذلك لا يمكن ان يكون الا كذلك اتفقاد احاجاته
طائفًا ما عليه الشيء ونفس الامر وربما يحصل ذلك اذا لم يكفي
بالعلم وادرك ايجريات بالمعرفة والمراد بالدهن مشورة
لذفس معنى لاكتشاف الجهود للحد وهو القول
الحال عليه حضفة التي فالنام منه سالفه من حسنة حلشه
التعجب وفضله الرسم قوله يعرف النوع تعريفاً غير ذاتي
انه خاصي والنام منه سالفه من جنس انبني وخاصيته
الكلمات

الكلمات الحسنة منها ثلاثة ذاتيه النفع
والمعنى والفصل وبيان عرضيات وهم الخاصة
والبعض العام النوع يقال عند العامة عمل صغير
كل شئ وخلفته عند الحكمة يقال على معينين خاص مقدم
فالعام هو الذي يقال الحسن عليه وعلى غيره قوله او لينا
وبعى النوع الاضافي **والخاص** هو المقول على كثيرون
منعيين بالحقائق في جواب ما هو سواه كنه الذي يسا
ل فعله والمعنى وهذا هو احد الكلمات وبقال له نوع الا
نوع الحسن يقال عند العامة عمل المعنى الذي
ليشترك فيه كثيرون كالابوئه والبلدية والابن
والبلد وعند الحكمة هو المقول على كثيرون مختلفين
 بالحقائق في جواب ما هو معنى قرب وتباعد واعتبار
 بتوجه بين الاجناس الفصل بتل عند الحكمة على
 معنى اول عام وعلى معنى ثان الاول يقال على ما يعبر
 شئ عن شئ شخصياً كان او كلها والمعنى الشاب خاص
 وخاص منه فالخاص هو الجدول اللازم من العرضيات
 كأن قصار الانسان عن الفرس بأنه بادي البنية وخاص منه

وَحْقِيقَتِهِ وَيُعَالِجُ الْجَوْهَرَ لِكُلِّ مُوْبِدٍ لَا بُخْتَاجَ حِمْ وَبُعدَ
ذَاتِهِ فِي الْوُجُودِ الْمُذَاتِ أَخْرِيٌّ تِيَّارَهَا بَيْمٌ وَبُودُهَا
بِالْفَعْلِ وَهَذَا مُعْنَى قِولِهِمُ الْجَوْهَرُ قَاعِبٌ بِنَفْسِهِ وَيُعَالِجُ جَوْهِرًا
كَانَ بِهَا لَعْنَةً وَمِنْ شَانَةِ اِنْ يَقْبِلُ الْأَمْدَادُ مَعًا فِيهَا
عَلَيْهِ وَيُعَالِجُ جَوْهِرَ كُلِّ مَا وَجَدَهُ لِبِسٍ فِي حَلٍّ فِي الْمَادِ بِاِ
لِهَبُولِ جَوْهِرًا مَا يَحْصُلُ بِوْدَهِ بِالْفَعْلِ عَفَارَهُنَّا الصَّوْرَ
الْجَسِيَّةِ وَيُعَالِجُ هِبُولًا لِكُلِّ سَنَىٰ سَيَافِهِ اِنْ يَقْبِلُ كُلُّ حَالًاٰ
لِبِسٍ فِيهِ وَيُعَالِجُ الْمَكَادَهُ عَدَمِ الْحَبُولِ بِالْمَرَادِ فِي وَيَقْعَدِهِ كُلُّ ضَرَبٍ
يَقْبِلُ الْحَالَ يَا جَمَاعَهُ مَلِيْغِي بِسَرَّا بِسَرَّا كَامِفِي وَالْمَدَابَ
بِالصَّوْرَهِ لِلْحَقِيقَهِ الَّتِي يَقُومُ الْمَعْلُولُ لَهُ وَرِسْمُ الْمَوْجُودِ
فِي كُلِّ حَالَهَا لِجَنْهِي مِنْهُ وَلَا يَسْتَحِي وَجُودُهُ مَفَارِقَهُ وَيُعَالِجُ
عَلِيِّ النَّوْعِ وَعَلِيِّ كُلِّ مَاهِيَّهِ لِبَنَجِي كِبِيْكَانَ وَعَلِيِّ الْحَالِ الَّذِي
فِيهِ يَسْتَكِعُ النَّوْعُ اِسْكَانَهُ الثَّانِي وَعَلِيِّ الْحَقِيقَهِ الَّتِي يَقُومُ النَّوْعُ
وَالْمَادُ مَا يَعْقُلُ لِجَوْهِرِهِ مُجْرِدُهُ عَنِ الْمَادِ وَعَلَيْهِ بَقِيَّهُ وَيُعَالِجُ عَقْلَهُ لِجَهَهُ
الْبَطْعَهُ الْأَطْلَهُ وَلَا يَكُنْسِيَّهُ لِأَنْسَانَ بِالْبَهَارَتِ وَطَبِيَّهُ مُحَمَّدَهُ
فِي حَكَاتِ الْإِنْسَانِ وَسَكُونَاهُ وَيُعَالِجُ عَقْلَهُ نَظَريَّهُ عَقْلَهُ بَجِيَّهُ

هُوَ حَامِ الْجَزْوِ الْمُفَرِّجِ وَهَذَا هُوَ أَهَدَ الْكُلُّتُ وَهُوَ فَيْمِ
لِلْجَنْسِ وَيَقُومُ النَّوْعُ لِلْخَاصَهُ نَفَالِ الْأَضَاعَهُ
مَعْنَى فِي عَيْنِ اَحَدِهَا مَا يَحْصُرُ شَيْئًا عَمَّا الْأَطْلَفَ
أَوْ بِالْقَبَاسِ لِلْجَنْسِ غَيْرِهِ وَثَابِتَهَا مَا يَفَالُ عَلَيْهِ اَفْرَادُ
حَفْتَهُ وَاحِدَهُ قَوْلًا عَرَضَهُ وَهَذَا هُوَ أَهَدَ الْكُلُّتُ
الْغَرْضُ الْعَامُ هُوَ مَا يَبْقَى عَلَى كَثِيرٍ مُخْلِفِينَ قَوْلًا
عَرَضَهُ وَمِثَالُهُنَّ لِجَهَهُ الْأَنَّهُ نوعُ الْجِيَوارِ
حَسْنُ النَّاطِقِ فَصْلُ الْمَصَاحِكِ خَاصَهُ الْبَادِيِّ الْمُبَقَّهُ
عَرَضُ حَقَامِ الْمَقْوَلِ الْعَنْزِيِّ هُوَ جَوْهَرُهُ وَأَضَاضَهُ
النَّسْعَهُ الَّتِي هِيَ الْكَمُ وَالْكَفُ وَالْأَضَادَهُ وَالْأَبْنَهُ
وَالْمَلْقُ وَالْوَصْعُ وَالْمَلْكُ وَالْأَنْفَعُلُ وَالْأَنْفَعُلُ
لِلْجَوْهَرِ رَسْمُ بِاَنَّهُ الْمَوْجُودُ لِأَفِي مَوْضِعٍ وَمَعْنَى هَذِهِ الرِّسْمِ
أَنَّهُ لِحَقِيقَهِ الَّتِي أَوْجَدَتْ كَانَ وَجُورُهَا فِي مَوْضِعٍ
وَالْمَادُ بِالْمَوْضِعِ هَاهُنَا الْمَحَلُّ الْمُتَقَوِّمُ بِذَاتِهِ الْمَقْرُمُ مَا
يَكْلِفُهُ وَفَسَادُهُ حَسْنَهُ الْكَمُ وَالْكَفُوَيُّ وَالصَّوْرَهُ
وَالْعَقْلُ وَالْفَقْسُ وَفَدِيْطُوكِ لِجَوْهَرِهِ وَيُرَادِيَهُ ذَلِكُ
وَحَقِيقَتِهِ

الفرة والافوه ورابعهما الحال والملكة ^{١٤} خصافة
 حال يعرض للجسم يتب كون غيره في مقابلة ولا يعقل وجودها
 الا باتفاقها الى ذلك العرض كا لا يوه والبنوه ^{الاين}
 هيء بغير الحس بحسب نسبته الى المكان وكوته فيه
 ومنه اذل تكون ^{الله} في الكوز ومنه بارك حوك
 زبدة الدار وهو غرقيبي ^{اللهم} حاله تضر لشئ
 بحسب نسبته الى الزمان وكونه فيما وفي طاقة الوضع
 هندة تضر للجسم بحسب نسبته اجزائه بعضها الى بعض
 نسبت بخلاف اجزاء اجلها ما اتفقا من المعاشر
 كالزريع والا فراش ^{الملفوظ} وتنبي اللعن هو كون
 الجسم حيث يحيط بكلة او بعضه ما ينتهي باتفاقه كالمفترض
 اذ يفعل ^ه هرثون الشئ حيث يترتب غير اذ يغير قرار الذات
 كالمقطع او يقطع ^ه هرثون الشئ من اثر ازعجه كالمقطع
 وهذه المقولات ^ب اشاعلة الجميع الموجرات الملكة ^{وليس} هنـكـ
 اـعـاصـلـامـ ^{مـ} هـنـنـ الرـسـالـهـ والـصـلـاهـ والـدـامـ عـنـ بهـ
 حـفـهـ الرـسـالـهـ وـالـحـدـيـقـهـ بـحـدـ اوـكـ وـاـخـ حـبـنـاـ اللهـ وـنـمـ
 الوـكـيلـ جـلـدـ المـلـعـونـ عـنـ التـفـصـيلـ المـذـكـورـ فـهـنـ الرـسـالـهـ

وهو فـنـ للـنـفـرـ كـنـ وـيـقـاعـ عـقـلـ هـنـوـلـاـنـ لـلـفـوـةـ الـسـتـقـعـ
 لـقـبـلـ عـاـهـاتـ الـأـشـأـعـةـ عـنـ الـلـادـ وـعـقـلـ الـمـلـكـ
 لـاـسـكـاـلـ الـلـفـرـ بـصـوـرـ مـعـقـولـ وـعـقـلـ مـسـفـادـ لـلـاهـةـ
 الـجـوـهـةـ الـرـئـيـسـ فـيـ الـقـرـعـ عـمـسـبـ الـحـصـلـ مـنـ فـارـجـ وـالـلـادـ بـالـقـسـ
 جـوـهـرـ جـسـمـ هـوـ كـلـ الـجـمـعـ فـحـتـ لـهـ بـالـخـيـارـ عـنـ مـبـدـءـ
 بـعـقـلـ وـبـعـالـمـكـلـ لـحـلـةـ لـجـواـهـرـ الـحـقـيـقـةـ الـيـهـ الـيـهـ كـمـالـاـتـ
 مـدـرـجـ الـلـاحـسـامـ الـعـاـنـيـةـ الـمـحـكـمـ لـمـاعـ سـبـلـ الـأـخـتـبـارـ
 زـبـرـ اوـ باـزـرـ هـنـنـ عـقـلـ الـكـلـ وـبـعـالـ فـرـ كـلـبـةـ الـلـيـيـ الـلـيـيـ شـرـكـ
 فـيـ فـيـكـبـرـونـ كـلـ وـاحـدـ مـنـهـ اـنـفـ حـامـهـ لـتـضـرـ بـارـاءـ هـنـهـ
 الـعـقـلـ الـكـلـيـ الـكـلـ صـوـاـهـ ضـرـ الـلـيـيـ قـتـلـ دـلـيـلـ الـسـادـهـ
 بـقـ وـالـقـاوـاتـ وـالـحـرـيـ وـنـقـسـلـ مـنـقـلـ وـسـفـصلـ وـسـقـلـ
 مـهـوـلـفـطـ وـالـطـبـخـ وـالـلـيـمـ وـالـلـيـلـيـ وـالـزـعـانـ وـالـمـفـصـلـ هـوـلـهـ
 الـكـيـفـ هـنـدـةـ قـارـنـ فـيـ جـسـمـ لـاـيـجـ بـعـتـبـارـ وـحـودـهـ
 الـخـنـصـرـ فـيـ جـسـمـ هـوـهـ وـلـانـسـهـ وـاـفـاسـهـ اوـعـهـ اـحـيـاـبـوـاتـ
 الـجـمـ كـالـتـبـعـ وـالـسـقـامـهـ وـالـرـوـقـيـهـ وـالـغـرـبـهـ وـنـانـيـهـ
 الـانـفـعـالـيـاتـ كـالـلـوـانـ وـالـطـعـومـ وـالـدـارـاجـ وـالـحـارـنـ
 وـالـبـرـودـهـ وـالـطـوبـهـ وـالـبـوـسـهـ وـتـوـابـهـ وـنـيـاـنـهـ
 الـقـرـعـ

سورة عدّا منها عشرةٌ اصليةٌ سبعةٌ بطيئةٌ وهي النطق
والأكمي والطبيعى والرياضي وثانيةٌ مختلطةٌ
وهي السياسة والأخلاق ودين المنزل وذكر
ذات جملة العلوم الأربع بابه تصنيفٌ وفي المقدمة كفر
عشرين تصنيفاً وافتتاح الموقف للصواب

