



تحفة أطفال الغلمان في تجويد القرآن

نظم الشيخ سليمان بن حسين بن محمد
بن شلي الجمزوري الشهير بالأفندي

محمود محمد محمود مرسي



بيد الخليفة

المقدمة

يَقُولُ رَاجِي رَحْمَةً¹ الْغُفُورِ [1] دَوْمًا سُلَيْمَانُ² هُوَ الْجَمْزُورِي³
 (الْحَمْدُ لِلَّهِ) مُصَلِّيًّا عَلَى [2] (مُحَمَّدٍ) وَآلِهِ وَمَنْ تَلَا
 وَبَعْدُ: هَذَا النَّظْمُ⁴ لِلْمُرِيدِ [3] فِي النُّونِ وَالتَّنْوِينِ وَالْمُدُودِ
 سَمِيئَتُهُ (بِتُحْفَةٍ الْأَطْفَالِ) [4] عَنْ شَيْخِنَا الْمِيهِيِّ⁵ ذِي الْكَمَالِ
 أَرْجُو بِهِ أَنْ يَنْفَعَ الطَّلَابَا⁶ [5] وَالْأَجْرَ وَالْقَبُولَ⁷ وَالثَّوَابَا

- ¹ .كَلِمَةُ: "رَحْمَةً" مَجْرُورَةٌ بِالْإِضَافَةِ إِلَى اسْمِ الْفَاعِلِ وَلَا يَجُوزُ نَصْبُهَا إِلَّا إِذَا قَطَعْنَا الْإِضَافَةَ بِتَنْوِينِ اسْمِ الْفَاعِلِ هَكَذَا: رَاجٍ، أَوْ بِتَعْرِيفِ اسْمِ الْفَاعِلِ بِأَلٍ: الرَّاجِي فَتَنْتَصِبُ حِينَئِذٍ عَلَى الْمَفْعُولِيَّةِ، لَكِنَّ هَذَا وَإِنْ جَازَ لُغَةً فَالرَّوَايَةُ لَا تَسْمَحُ بِهِ، مَعَ ضِيَاعِ الْوُزْنِ إِنْ عُرِّفَ اسْمُ الْفَاعِلِ بِأَلٍ.
- ² - هُوَ الشَّيْخُ سُلَيْمَانُ بْنُ حُسَيْنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ سَلْبِيِّ الْجَمْزُورِيِّ الشَّهِيرِ بِالْأَفَنْدِيِّ مِنْ عُلَمَاءِ الْقُرْنِ الثَّانِي عَشَرَ الْهَجْرِيِّ حَيْثُ وُلِدَ سَنَةَ بَضْعِ وَسْتَيْنَ بَعْدَ الْمِائَةِ وَالْأَلْفِ، وَلَمْ يُعْرَفْ تَارِيخُ وَفَاتِهِ بِالتَّحْدِيدِ غَيْرَ أَنَّهُ كَانَ حَيًّا عَامَ ثَلَاثَةِ عَشَرَ بَعْدَ الْمِائَتَيْنِ وَالْأَلْفِ، وَقَدْ تَرَكَ لَنَا رَحْمَهُ اللَّهُ عَدَدًا لَا بَأْسَ بِهِ مِنَ الْمَنْظُومَاتِ النَّافِعَةِ، وَمِنْهَا تِلْكَ الْمَنْظُومَةُ الَّتِي طَبَّقَتْ الْأَفَاقَ وَأَقْبَلَ عَلَيْهَا الْخَلْقُ فِي كُلِّ مَكَانٍ وَزَمَانٍ بَعْدَهُ، وَانْتَفَعُوا بِهَا وَمَا ذَلِكَ إِلَّا لِإِخْلَاصِ نَاطِقِهَا وَتَوَاضُعِهِ وَلَا أَدَلَّ عَلَى تَوَاضُعِهِ مِنْ قَوْلِهِ فِي الشَّرْحِ: وَالْمُرَادُ بِالْأَطْفَالِ مِثْلِي فِي هَذَا الْقُرْنِ، رَحْمَةُ اللَّهِ تَعَالَى عَلَيْهِ.
- ³ - بِالْيَاءِ الْمَشْدَدَةِ نَسَبَةً إِلَى قَرِيْبَةٍ: جَمْزُورِ الَّتِي نَشَأَ فِيهَا وَالِدُهُ .
- ⁴ - النَّظْمُ مِنْ بَحْرِ الرَّجَزِ وَوُزْنُ بَحْرِهِ أَشْرَتْ إِلَيْهِ بِقَوْلِي فِي الْوَافِي فِي الْعُرُوضِ وَالْقَوَافِي: وَكَرَّرْنَا مُسْتَفْعِلُنَّ سَتَا تَرَى *** رَجَزَهُمْ بَيْنَ الْبُحُورِ قَدْ جَرَى وَالْخَبْنُ جَائِزٌ بِهِ وَالطِّيُّ *** حَلَّ بِهِ وَخَبْلُهُ مَرُويٌّ وَمِنْ هُنَا أُصِيبَ بِاضْطِرَابٍ *** لِكَثْرَةِ التَّغْيِيرِ فِي الْأَسْبَابِ فَسُمِّيَ الرَّجَزَ حَيْثُ يَعْنِي *** هَذَا لَدَيْهِمْ اضْطِرَابَ الْوُزْنِ وَقِيلَ بَلْ لِكَثْرَةِ اسْتِعْمَالِهِ *** مَعَ كَثْرَةِ التَّغْيِيرِ فِي أَحْوَالِهِ
- ⁵ - الْمِيهِيُّ: بِالْيَاءِ الْمَشْدَدَةِ نَسَبَةً لِمِيهِ بِكَسْرِ الْمِيمِ مِنْ قُرَى الْمُنُوفِيَّةِ بِمِصْرَ.
- ⁶ - الْأَلْفُ فِي الطَّلَابَا وَالثَّوَابَا لِلْإِطْلَاقِ
- ⁷ - الْقَبُولَ بِفَتْحِ الْقَافِ لَا بِضَمِّهَا.



أَحْكَامُ النَّوْنِ السَّاكِنَةِ وَالتَّنْوِينِ

لِلنُّونِ إِنْ تَسْكُنَ وَلِلتَّنْوِينِ [6] أَرْبَعٌ¹ أَحْكَامٌ فَخُذْ تَبَيِّنِي
فَالأَوَّلُ الإِظْهَارُ قَبْلَ أَحْرَفِ [7] لِلحَلْقِ سِتٌّ²، رُبَّتْ فَلتَعْرِفِ⁴
هَمَزٌ فَهَاءٌ ثُمَّ عَيْنٌ حَاءٌ [8] مُهْمَلَتَانِ ثُمَّ عَيْنٌ حَاءٌ
وَالثَّانِ⁵ إِدْغَامٌ بِسِتَّةٍ أَتَتْ [9] فِي (يَرْمُلُونَ)⁶ عِنْدَهُمْ قَدْ ثَبَّتْ

1 - أَرْبَعٌ بِالرَّفْعِ مُبْتَدَأٌ مُؤَخَّرٌ لِلجَارِّ وَالْمَجْرُورِ فِي أَوَّلِ البَيْتِ: لِلنُّونِ، وَلِأَنَّ المَعْدُودَ مُدَكَّرًا كَانَ يَجِبُ تَأْنِيثُ العَدَدِ فيُقَالُ أَرْبَعَةٌ، لَكِنَّ الوِزْنَ لَا يَسْمَحُ بِذَلِكَ فَاضْطُرَّ النَّاطِمُ إِلَى حَذْفِ التَّاءِ ضُرُورَةً.

2 - بِالجَرِّ عَلَى التَّبَعِيَّةِ لِأَحْرَفِ إِمَّا عَلَى سَبِيلِ النَّعْتِ أَوْ البَدَلِ، وَيَجُوزُ قَطْعُ النَّعْتِ عَنِ التَّبَعِيَّةِ إِلَى الرَّفْعِ وَلَكِنَّ عَلَى أَيِّ أَسَاسٍ؟ عَلَى أَنَّهَا خَبَرٌ لِمُبْتَدَأٍ مَحذُوفٍ تَفْدِيرُهُ: هِيَ، يَقُولُ ابْنُ مَالِكٍ: وَارْفَعْ أَوْ انصِبْ إِنْ قَطَعْتَ مُضْمِرًا *** مُبْتَدَأً أَوْ نَاصِبًا لَنْ يَظْهَرَ

3 - ادَّعَى بَعْضُهُمْ أَنَّهُ كَانَ يَنْبَغِي عَلَى النَّاطِمِ أَنْ يَقُولَ سِتَّةٌ لِأَنَّ العَدَدَ مِنْ ثَلَاثَةِ إِلَى تِسْعَةٍ مِمَّا يُخَالِفُ المَعْدُودَ فِي التَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيثِ لَكِنَّهُ حَذَفَ تَاءَ التَّأْنِيثِ مِنْ سِتَّةٍ لِضُرُورَةِ الوِزْنِ، وَهَذَا غَيْرُ صَحِيحٍ؛ لِأَنَّ المُخَالَفَةَ إِنَّمَا تَلْزَمُ إِذَا تَقَدَّمَ العَدَدُ عَلَى المَعْدُودِ، أَمَّا إِذَا تَأَخَّرَ العَدَدُ فَلَا تَلْزَمُ المُخَالَفَةُ بَلْ يَجُوزُ الأَمْرَانِ: المُخَالَفَةُ تَطْبِيقًا لِقَاعِدَةِ العَدَدِ مَعَ المَعْدُودِ وَالمُؤَافَقَةُ تَطْبِيقًا لِقَاعِدَةِ النَّعْتِ مَعَ المَنْعُوتِ، لَكِنَّ المُخَالَفَةَ أَفْصَحُ.

4 - ضَبَطْتُ الفِعْلَ عَلَى الإِنْبَاءِ لِلْفَاعِلِ، وَيَجُوزُ ضَبْطُهُ عَلَى الإِنْبَاءِ لِلْمَفْعُولِ أَوْ لِمَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ هَكَذَا: فَلتَعْرِفِ

5 - رَسَمْتُ كَلِمَةً: (الثَّانِي) فِي قَوْلِهِ: وَالثَّانِ إِدْغَامٌ بِغَيْرِ غَنَّةٍ

بِحَذْفِ اليَاءِ خَطًّا، وَلَا تُنطِقُ لَفْظًا؛ لِسَبَبَيْنِ: أ- لِأَنَّ الوِزْنَ يَقْتَضِي ذَلِكَ،

ب- ثُمَّ إِنَّ هَذَا لَعُتَّةٌ لِبَعْضِ قبَائِلِ العَرَبِ؛ حَيْثُ يَحذِفُونَ مِنَ المَنْقُوصِ المُنْفَرِدِ المُقْتَرِنِ بِأَلِ يَاءِهِ فِي حَالَتِي الرَّفْعِ وَالجَرِّ، وَبَلَّغَتْهُمْ جَاءَ القُرْآنِ الكَرِيمِ، مِثْلُ كَلِمَةٍ: (البَادِ) فِي قَوْلِهِ:

(العَاكِفُ فِيهِ وَالبَادِ) أَي البَادِي،

وَمِثْلُ كَلِمَةٍ: (بِالْوَادِ) فِي قَوْلِهِ: (وَتُمُودَ الَّذِينَ جَابُوا الصَّخْرَ بِالْوَادِ) أَي بِالْوَادِي

وَمِثْلُ كَلِمَةٍ: (المُتَعَالِ) فِي قَوْلِهِ: (الْكَبِيرُ المُتَعَالِ) أَي المُتَعَالِي

لِهَذَيْنِ السَّبَبَيْنِ، رَسَمْتُ الكَلِمَةَ بِحَذْفِ اليَاءِ خَطًّا، كَمَا تُنطِقُ بِحَذْفِهَا لَفْظًا، وَيُمْكِنُ الجَمْعُ بَيْنَ السَّبَبَيْنِ بِقَوْلِنَا: إِنَّ الشَّيْخَ - رَحِمَهُ اللهُ - اخْتَارَ هَذِهِ اللُّغَةَ؛ لِيسْتَقِيمَ لَهُ الوِزْنُ.

6 - الفِعْلُ يَرْمُلُ مِنْ بَابِ نَصَرَ يَنْصُرُ بِضَمِّ عَيْنٍ مُضَارِعِهِ فَلَا يُقَالُ رَمَلَ يَرْمُلُ بِفَتْحِ المِيمِ بَلْ يُقَالُ رَمَلَ يَرْمُلُ بِضَمِّهَا.

لَكِنَّهَا قِسْمَانِ قِسْمٌ يُدْغَمًا ¹ [10] فِيهِ بَغْنَةٌ (بَيْنَمُو) عُلْمًا
 إِلَّا إِذَا كَانَا بِكَلِمَةٍ ² فَلَا [11] تُدْغَمُ ³ كَدُنْيَا ثُمَّ صِنَوَانٍ ⁴ تَلَا
 وَالثَّانِ إِدْغَامٌ بِغَيْرِ غُنَّةٍ ⁵ [12] فِي اللّامِ وَالرَّاءِ ⁶ ثُمَّ كَرَّرَنَّهُ ⁷
 وَالثَّلَاثِ الإِقْلَابُ عِنْدَ البَاءِ [13] مِيمًا ⁸ بِغُنَّةٍ مَعَ الإِخْفَاءِ

¹ - مَا إِعْرَابٌ: يُدْغَمًا؟ يَقُولُونَ إِنَّهَا فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ لِسَجْرُدِهِ مِنَ النَّاصِبِ وَالْجَارِمِ، وَعَلَامَةُ الرَّفْعِ ثُبُوتُ التَّوْنِ لِأَنَّهُ مِنَ الْأَمْثَلَةِ الْخَمْسِ غَيْرَ أَنَّ النَّاطِمَ أَلْجَأْتَهُ الضَّرُورَةُ إِلَى حَذْفِ عَلَامَةِ الإِعْرَابِ لِإِقَامَةِ الْوُزْنِ، وَعَلَيْهِ فِيهِ الْبَيْتِ ضَرُورَةُ قَبِيحَةٌ وَهِيَ حَذْفُ الإِعْرَابِ، وَقَدْ كُنَّا فِي غُنِّيَةٍ عَنْ هَذِهِ الضَّرُورَةِ، لَوْ أَحَدْنَا بِالرَّوَايَةِ الأُخْرَى الْوَارِدَةَ فِي الْبَيْتِ وَهِيَ:

لَكِنَّهَا قِسْمَانِ قِسْمٌ يُدْغَمُ *** فِيهِ بَغْنَةٌ (بَيْنَمُو) يُعْلَمُ قَدْ يُقَالُ إِنَّ الأَلْفَ فِي يُدْغَمًا عَائِدَةً عَلَى التَّوْنِ السَّاكِنَةِ وَالتَّنْوِينِ أَمَا إِذَا قُلْنَا يُدْغَمُ فَنَائِبُ الْفَاعِلِ ضَمِيرٌ عَائِدٌ عَلَى قِسْمِ، وَأَقُولُ: وَمَاذَا فِي ذَلِكَ؟ فَالْمُرَادُ أَنَّ قِسْمًا تُدْغَمُ فِيهِ التَّوْنُ السَّاكِنَةُ وَالتَّنْوِينُ بِغُنَّةٍ بِحُرُوفِ يَنْمُو... فَالْمَحْصَلَةُ إِذَنْ وَاحِدَةٌ، وَلَوْ قَالَ رَحِمَهُ اللهُ:

لَكِنَّهَا قِسْمَانِ قِسْمٌ أُدْغَمًا *** فِيهِ بَغْنَةٌ (بَيْنَمُو) عُلْمًا ... لَسَلِمَ مِمَّا يَرِدُ عَلَيْهِ، وَتَكُونُ الأَلْفُ فِي أُدْغَمًا لِلإِطْلَاقِ إِذَا كَانَ نَائِبُ الْفَاعِلِ يُعَوِّدُ عَلَى قِسْمِ، أَوْ تَكُونُ الأَلْفُ الإِثْنَيْنِ عَائِدَةً عَلَى التَّوْنِ السَّاكِنَةِ وَالتَّنْوِينِ
² - كَلِمَةٌ بِاسْكَانِ اللّامِ لُغَةً فِي كَلِمَةٍ

³ - يَجُوزُ لُغَةً أَنْ تُضْبَطَ غَيْنٌ تُدْغَمُ بِالْفَتْحِ عَلَى الْبِنَاءِ لِلْمَفْعُولِ وَالْكَسْرِ عَلَى الْبِنَاءِ لِلْفَاعِلِ، إِذْ تَدْخُلُ "الِ التَّاهِيَةُ عَلَى فِعْلِي الغَائِبِ وَالْمَخَاطَبِ مَعْلُومِينَ وَمَجْهُولِينَ، وَلَكِنْ فَضَلْتُ رِوَايَةَ الْكُسْرِ لِأَنَّ المِيهِيَّ وَالضَّبَاعَ ضَبَطَاهَا بِالْكَسْرِ عَلَى الْبِنَاءِ لِلْفَاعِلِ وَالْمَعْنَى لَا تُدْغَمُ أَنْتَ.

⁴ - كَلِمَةٌ: صِنَوَانٍ جَمْعُ صَنَوٍ وَلَيْسَتْ مَثْنِيٌّ؛ وَلِهَذَا دَخَلَهَا التَّنْوِينُ، قَالَ تَعَالَى: "وَفِي الأَرْضِ قِطْعٌ مُتَجَاوِرَاتٌ وَجَنَاتٌ مِنْ أَعْنَابٍ وَرِزْقٌ وَنَخِيلٌ صِنَوَانٌ وَغَيْرُ صِنَوَانٍ يُسْقَى بِمَاءٍ وَاحِدٍ وَنُفِضَ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ فِي الأَكْلِ"
⁵ - فَضَلْتُ رَسْمَ تَاءِ التَّائِيثِ فِي الأَسْمَاءِ هَاءً إِذَا وَقَفَ عَلَيْهَا لِلضَّرُورَةِ كَمَا فِي قَوْلِهِ هُنَا:
 غُنَّةٌ...، وَبِهَذَا يَكُونُ رَسْمُ الكَلِمَةِ مُطَابِقًا لِلْمَلْفُوظِ.

⁶ - وَالرَّاءُ بِالْقَصْرِ وَهِيَ ضَرُورَةٌ سَائِعَةٌ، قُلْتُ فِي الضَّرُورَاتِ فِي الوَافِي:
 وَقَصْرُكَ الأَسْمَاءِ إِذْ تَمَدُّ *** وَأَنْ تُخَفَّفَ الَّذِي يُشَدُّ

⁷ - فِي بَعْضِ النُّسخِ كَمَا يَقُولُ الشَّيْخُ الصَّبَّاحُ مَكَانَ هَذَا الشَّطْرِ: وَرَمَزُهُ رَلٌّ فَاتَّفَقْنَا

⁸ - مِيمًا بِالنَّصْبِ عَلَى الْمَفْعُولِيَّةِ لِلْمَصْدَرِ: الإِقْلَابُ.



وَالرَّابِعُ الْإِخْفَاءُ عِنْدَ الْفَاضِلِ [14] مِنَ الْحُرُوفِ وَاجِبٌ لِلْفَاضِلِ¹
 فِي خَمْسَةٍ² مِنْ بَعْدِ عَشْرِ رَمَزُهَا³ [15] فِي كَلِمٍ⁴ هَذَا الْبَيْتِ قَدْ ضَمَّنْتُهَا
 صِفَ دَا ثَنَا⁵ كَمْ جَادَ شَخْصٌ قَدْ سَمَا [16] دُمٌ طَيِّبًا زِدْ فِي تُقَى⁶ ضَعْ ظَالِمًا

¹ - لَيْسَ فِي الْبَيْتِ إِطَاءٌ بِتَكَرُّرِ الْقَافِيَةِ فَالْكَلِمَتَانِ: الْفَاضِلِ وَالْفَاضِلِ وَإِنْ اتَّفَقَتَا فِي اللَّفْظِ فَهُمَا مُخْتَلِفَتَانِ مَعْنَى
 فَالْفَاضِلُ الْأُولَى بِمَعْنَى مَا فَضَلَ وَتَبَقَّى مِنْ حُرُوفِ الْهَجَاءِ وَالْفَاضِلُ الْأُخْرَى بِمَعْنَى الْكَامِلِ مِنَ الرِّجَالِ عَلَى غَيْرِهِ لِتَعَلُّقِهِ
 بِالْقُرْآنِ وَأَحْكَامِ التَّجْوِيدِ.

² - فِي خَمْسَةٍ ... الخ الْجَارُ وَالْمَجْرُورُ مُتَعَلِّقَانِ بِوَاجِبٍ فِي الْبَيْتِ السَّابِقِ، وَالْمَعْنَى: الْإِخْفَاءُ وَاجِبٌ فِي خَمْسَةٍ مِنْ
 بَعْدِ عَشْرِ أَيَّ فِي خَمْسَةٍ عَشَرَ حَرْفًا تُسَمَّى بِحُرُوفِ الْإِخْفَاءِ

³ - يَتَعَيَّنُ فِي هَذَا الْبَيْتِ وَأَمثَالِهِ أَنْ تَكُونَ الْهَاءُ رَوِيًّا لَا وَصَلًا، لِخُلُوقِ الْبَيْتِ مِنَ الرَّوِيِّ أَمَّا إِذَا وُجِدَ الرَّوِيُّ بِالْبَيْتِ
 فَيَتَعَيَّنُ أَنْ تَكُونَ الْهَاءُ وَصَلًا. قُلْتُ فِي الْوَافِي:

وَهِيَ وَصَلٌ إِنْ تَرَ الرَّوِيًّا *** قَدْ جَاءَنَا مِنْ قَبْلِهَا مَرْوِيًّا

فَإِنْ أَتَى الشَّعْرُ وَمِنْهُ قَدْ خَلَا *** فَإِنَّهَا الرَّوِيُّ فِيهِ أَصَلًا

⁴ - كَلِمٌ: جَمْعُ كَلِمَةٍ عِنْدَ بَنِي تَمِيمٍ، جَاءَ فِي لُغَاتِ الْكَلِمَةِ فِي كِتَابِ الْمُحْكَمِ وَالْمُحِيطِ الْأَعْظَمِ: وَهِيَ الْكَلِمَةُ، تَمِيمِيَّةٌ،
 وَجَمَعُهَا: كَلِمٌ وَلَمْ يَقُولُوا: كَلِمًا عَلَى اطِّرَادٍ: "فِعْلٌ فِي جَمْعٍ: "فِعْلَةٌ".

⁵ - مَا إِعْرَابُ ثَنَا؟ ثَنَا اسْمٌ مَقْصُورٌ يَجُوزُ فِيهِ التَّنْوِينُ وَعَدَمُهُ، فَإِنْ نَوَّنَ حُدِفَتِ الْأَلِفُ لَفْظًا لَا خَطًّا لِئَلَّا يَلْتَقِيَ سَاكِنَانِ:
 التَّنْوِينُ وَالْأَلِفُ، وَعَلَيْهِ يَكُونُ مَجْرُورًا بِالْإِضَافَةِ وَعَلَامَةُ الْجَرِّ الْكَسْرَةُ الْمُقَدَّرَةُ عَلَى الْأَلِفِ الْمَحْدُوفَةِ لَفْظًا، وَإِنْ لَمْ يُنَوَّنْ
 فَهُوَ اسْمٌ مَجْرُورٌ بِالْإِضَافَةِ، وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ الْمُقَدَّرَةُ عَلَى الْأَلِفِ،

خُلَاصَةُ الْقَوْلِ أَنَّهُ يَجُوزُ فِي ثَنَا التَّنْوِينُ وَتَرْكُهُ وَهُوَ الرَّوِيَّةُ هُنَا كَمَا يَقُولُونَ

⁶ - مَا قِيلَ فِي: ثَنَا يُقَالُ فِي: تُقَى: يَجُوزُ فِيهَا التَّنْوِينُ وَعَدَمُهُ لَكِنَّ الرَّوِيَّةَ هُنَا بِالتَّنْوِينِ



حُكْمُ الْمِيمِ وَالتُّونِ الْمُشَدَّدَتَيْنِ

وَعُنَّ¹ مِيمًا² ثُمَّ² نُونًا³ شُدِّدَا³ [17] وَسَمَّ⁴ كَلًّا⁴ حَرْفَ⁴ غُنَّةٍ⁵ بَدَا

- 1 - غُنَّ فِعْلٌ أَمْرٌ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ الْمُحَرَّكَ إِلَى الْكَسْرِ لِتَخْلُصِ مِنَ التِّقَاءِ السَّاكِنِينَ
- 2 - ثُمَّ هُنَا كَالْوَاوِ لِمَطْلَقِ الْجَمْعِ وَلَا مَعْنَى لِلتَّرْتِيبِ هُنَا، وَإِنَّمَا عَدَلَ النَّاطِمُ عَنِ الْوَاوِ إِلَيْهَا لِأَنَّ وَزْنَ الرَّجَزِ لَا يُوَاتِهِ إِذَا اسْتَعْمَلَ الْوَاوَ فِي الْعَطْفِ وَالْجَمْعِ.
- 3 - لَيْسَتْ الْأَلْفُ فِي شُدِّدَا لِلْإِطْلَاقِ، إِنَّمَا هِيَ أَلْفُ الْإِثْنَيْنِ وَتُعْرَبُ نَائِبَ فَاعِلٍ لِلْفِعْلِ: شُدِّدَ الْمَبْنِيَّ لِلْمَجْهُولِ، وَالْجُمْلَةُ مِنَ الْفِعْلِ وَفَاعِلِهِ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ نَعْتُ
- 4 - مَفْعُولٌ بِهِ أَوَّلُ لِلْفِعْلِ سَمَّ
- 5 - مَفْعُولٌ بِهِ ثَانٍ لِلْفِعْلِ سَمَّ حَيْثُ إِنَّهُ يَتَعَدَّى إِلَى مَفْعُولَيْنِ.



أَحْكَامُ الْمِيمِ السَّاكِنَةِ

- وَالْمِيمُ إِنْ تَسَكُنَ تَجِي¹ قَبْلَ الْهَجَا² [18] لَا أَلِفٍ³ لَيْنَةٍ لِدِي الْحِجَا⁴
 أَحْكَامُهَا ثَلَاثَةٌ لِمَنْ ضَبَطَ [19] إِخْفَاءً ادْغَامًا⁵ وَإِظْهَارًا فَقَطْ
 فَالْأَوَّلُ الْإِخْفَاءُ قَبْلَ⁶ الْبَاءِ [20] وَسَمِّهِ الشَّفْوِيُّ⁷ لِلْقُرَاءِ
 وَالثَّانِ إِدْغَامٌ بِمِثْلِهَا أَتَى [21] وَسَمِّ إِدْغَامًا صَغِيرًا يَا فَتَى
 وَالثَّلَاثُ الْإِظْهَارُ فِي الْبَقِيَّةِ [22] مِنْ أَحْرَفٍ وَسَمَّهَا شَفْوِيَّةً⁸
 وَاحْذَرْ لَدَى وَاوٍ وَفَا⁹ أَنْ تَخْتَفِيَ¹⁰ [23] لِقُرْبِهَا وَلَا تَحَادِ¹¹ فَاعْرِفِ¹²

1 - تَجِي فِعْلٌ جَوَابِ الشَّرْطِ مَجْرُومٌ وَعَلَامَةٌ جَزْمِهِ السُّكُونُ عَلَى الْهَمْزَةِ الْمَحذُوفَةِ ، وَالتَّقْدِيرُ تَجِي هَذَا هُوَ الْأَصْلُ وَيَجُوزُ الْإِتْيَانُ بِالْهَمْزَةِ سَاكِنَةً فِي النَّظْمِ، إِذِ الْوَزْنُ بِهَا وَبِدُونِهَا مُسْتَقِيمٌ، لَكِنْ إِنْ أَتَيْنَا بِهَا حَذَفْنَا الْيَاءَ تَحَلُّصًا مِنَ الْبِقَاءِ السَّاكِنِينَ وَطَبَقًا لِلْقَاعِدَةِ: الْأَجُوفُ إِذَا سَكَنَ آخِرُهُ حَذَفَ وَسَطُهُ.

2 - الْهَجَا مَقْصُورٌ الْهَجَاءُ، وَالْمَقْصُودُ حُرُوفُهُ.

3 - قَالَ الصَّبَّاحُ إِنَّ لَا نَافِيَةَ بِمَعْنَى غَيْرٍ وَمَا بَعْدَهَا " أَلِفٌ " مَجْرُورٌ بِالْإِضَافَةِ إِلَيْهَا،

4 - لِأَنَّ الْأَلِفَ تَلَزَمَ السُّكُونُ وَلَا يَكُونُ مَا قَبْلَهَا إِلَّا مَفْتُوحًا فَكَيْفَ تَتَقَدَّمُهَا الْمِيمُ السَّاكِنَةُ؟

5 - لَا يَتَزَنُ الْبَيْتُ إِلَّا بِنَقْلِ حَرَكَةِ الْهَمْزَةِ إِلَى التَّنْوِينِ قَبْلَهَا وَالتَّنْوِينِ كَمَا نَعْلَمُ نُونٌ سَاكِنَةٌ يَصِحُّ التَّقْلُّ إِلَيْهَا، ثُمَّ إِسْقَاطِ الْأَلِفِ فَتُقْرَأُ هَكَذَا: إِخْفَاءً دَغَامًا ، وَرَفْعِ الْكَلِمَةِ عَلَى التَّبَعِيَّةِ لِمَا قَبْلَهَا عَطْفًا لَكِنْ مَعَ إِسْقَاطِ الْعَاطِفِ لِلضَّرُورَةِ الشَّعْرِيَّةِ

6 - وَصَحَّ فِي بَعْضِ النَّسَخِ وَضَعُ: عِنْدَ بَدَلًا مِنْ: قَبْلَ، وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ وَالْوَزْنُ مُسْتَقِيمٌ

7 - إِسْكَانُ الْفَاءِ ضَرُورَةٌ لِيَتَزَنَ الْبَيْتُ وَيَسْتَقِيمَ عَلَى الرَّجْرِ.

8 - بِإِسْكَانِ الْفَاءِ أَيْضًا لِيُوزَنَ الْبَيْتُ

9 - وَفَا بِالْقَصْرِ وَلَا يَجُوزُ مَدُّهَا لَكَيْ لَا يَضِيعَ الْوَزْنُ، وَلَكِنْ هَلْ تَنْوَنُ؟ نَعَمْ، يَصِحُّ تَنْوِينُهَا وَعَدَمُهُ إِجْرَاءٌ لِلْوَصْلِ مُجْرَى الْوَقْفِ.

10 - الْفِعْلُ مَنْصُوبٌ بِفَتْحَةِ مُقَدَّرَةٍ عَلَى الْيَاءِ لِلضَّرُورَةِ عَلَى حَدِّ قَوْلِ الشَّاعِرِ:

مَا أَقْدَرَ اللَّهَ أَنْ يُدْنِي عَلَيَّ شَحَطٍ ... مَنْ دَارَهُ الْحَزَنُ مِمَّنْ دَارَهُ صَوْلُ

11 - فِي الْبَيْتِ لَفٌّ وَنَشْرٌ غَيْرُ مُرْتَبٍّ؛ لِأَنَّ قُرْبَهَا إِنَّمَا يَكُونُ مِنَ الْفَاءِ، وَاتِّحَادُهَا إِنَّمَا يَكُونُ مَعَ الْوَاوِ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

12 - مَا إِعْرَابُ اعْرِفِ؟ فِعْلٌ أَمْرٌ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ الْمُقَدَّرِ مَنَعَ مِنْ ظَهْوَرِهِ إِطْلَاقِ الرَّوِيِّ؛ لِتَتَّفِقَ وَزْنُ الصَّرْبِ مَعَ وَزْنِ

الْعَرُوضِ.



أَحْكَامُ لَامِ (أَل) وَوَلَامِ الْفِعْلِ

- لِلَّامِ أَلٌ 1 حَالَانِ قَبْلَ الْأَحْرَفِ [24] أَوْلَاهُمَا 2 إِظْهَارُهَا 3 فَلْتَعْرِفِ 3
قَبْلَ اِرْبَعٍ 4 مَعَ 5 عَشْرَةَ خُذْ عِلْمَهُ [25] مِنْ 6 (ابْعِ 7 حَجَّكَ وَخَفَ عَقِيمَهُ) 8

1 - هَمْزَةُ أَلٍ هُنَا هَمْزَةٌ قَطَعَتْ مَعَ أَنَّهَا فِي الْأَصْلِ هَمْزَةٌ وَصَلَتْ قُلْتُ:

وَقَطَعْتُ هَمْزَ الْوَصْلِ فِي غَيْرِ ابْتِدَاءٍ * فِي اِرْبَعٍ جَزَا كَمَا قَدْ وَرَدَا

فِي الْعِلْمِ الْمَنْقُولِ مِمَّا اسْتَعْمَلَا * فِي الْأَصْلِ فِي سِوَاهُ ثُمَّ نُفَلَا

وَفِي نِدَا لَفْظِ الْجَلَالَةِ اقْطَعْ * تَقُولُ يَا اللَّهُ لِلدُّعَا اسْمِعْ

وَأَلٌ إِذَا مَا لَفْظُهَا قَدْ ذُكِرَا * فَصَدًّا كَأَلٍ عَرَّفَ بِهَا مَا نَكَّرَا

وَجَزَا لِلشَّاعِرِ فِي اضْطِرَارٍ * قَطَعْتُ وَلَكِنْ قَلَّ فِي الْأَشْعَارِ

2 - هَلْ قَوْلُ النَّاطِمِ أَوْلَاهُمَا صَحِيحٌ؟ نَعَمْ، لِأَنَّ لَفْظَ الْحَالِ بِعُمُومِهِ يَجُوزُ فِيهِ التَّذْكِيرُ وَالتَّأْنِيثُ، بَلْ ذَكَرَ بَعْضُهُمْ أَنَّ

الْأَكْثَرَ فِيهِ التَّأْنِيثُ، وَأَمَّا فِي اسْتِعْمَالِ النَّحْوِيِّينَ فَالشَّاعِرُ أَنَّهُمْ يُؤَنَّثُونَ الْحَالَ، فَيَقُولُونَ مَثَلًا فِي إِعْرَابِهَا حَالٌ مَنْصُوبَةٌ،

وَفِي أَنْوَاعِهَا حَالٌ مُؤَكَّدَةٌ وَحَالٌ مُؤَسَّسَةٌ، وَيَقُولُونَ الْحَالُ وَصَاحِبُهَا، وَنَحْوَ ذَلِكَ مِمَّا يَدُلُّ عَلَى تَأْنِيثِهَا إِيَّاهَا، وَقَدْ قَطَعُ

الْعُكْبَرِيُّ بِتَأْنِيثِهَا فِي كِتَابِ اللَّبَابِ فِي عِلَلِ الْبِنَاءِ وَالْإِعْرَابِ، فَقَالَ: "الْحَالُ مُؤَنَّثَةٌ لِقَوْلِكَ فِي تَصْغِيرِهَا (حَوِيلَةٌ)". وَأَمَّا

نَاطِرُ الْجَيْشِ فِي كِتَابِ تَمْهِيدِ الْقَوَاعِدِ بِشَرْحِ تَسْهِيلِ الْقَوَائِدِ فَقَدْ ذَكَرَ جَوَازَ التَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيثِ لِلْحَالِ، وَنَبَّهَ عَلَى أَنَّ ابْنَ

مَالِكٍ يَسْتَعْمِلُ الْوَجْهَيْنِ، وَمِنْ هُنَا صَحَّ قَوْلُ النَّاطِمِ أَوْلَاهُمَا

3 - صَبَطْتُ الْفِعْلَ بِالْبِنَاءِ لِلْفَاعِلِ، وَيَجُوزُ صَبْطُهُ بِالْبِنَاءِ لِمَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ مَعَ إِحْلَالِ يَاءِ الْمُضَارَعَةِ مَكَانَ النَّاءِ كَمَا

صَبَطَهَا الْمِهْجِيُّ: فَلْيَعْرِفِ

4 - بِجَعْلِ هَمْزَةِ الْقَطْعِ وَصَلًا ضَرْورَةً قُلْتُ فِي الضَّرُورَاتِ:

وَجَزَا فِي الْقَرِيضِ قَطَعُ مَا وَصَلَ *** مِنْ هَمْزَةٍ وَوَصَلُ ذِي الْقَطْعِ ابْتَدَلُ

قَدْ يَقَالُ: وَلَمْ لَا تَقُولُ إِنَّ حَرَكَةَ الْهَمْزَةِ نُفِلَتْ إِلَى مَا قَبْلَهَا؟ أَقُولُ لِأَنَّ النُّقْلَ لَا يَكُونُ إِلَّا إِلَى سَاكِنٍ أَوْ سَاكِنٍ تَحَرَّكَ

عَرَضًا بِخِلَافِ مَا هُنَا فَإِنَّ لَامَ قَبْلِ مُتَحَرِّكَةٍ فِي الْأَصْلِ.

5 - مَعَ: بِسُكُونِ الْعَيْنِ قِيلَ ضَرْورَةً وَقِيلَ لُغَةً، وَقَدْ اخْتَلَفَ فِي نَوْعِهَا، يَقُولُ ابْنُ مَعْطٍ:

وَفِي مَعَ الْخُلْفِ فَقِيلَ: ظَرْفٌ *** وَقِيلَ إِنَّ أُسْكِنَ فَهَوَ حَرْفٌ

6 - بِكُسْرِ النُّونِ لِلتَّخْلُصِ مِنَ النِّقَاءِ السَّاكِنِينَ إِذَا كَانَ الْفِعْلُ ثَلَاثِيًّا، أَمَا إِذَا كَانَ الْفِعْلُ أَمْرًا رُبَاعِيًّا مِنْ: أَبْعَى، فَلْتَسْكُنِ

النُّونَ، وَلْيَكُنِ الشَّطْرُ: مِنْ أَبْعِ حَجَّكَ وَخَفَ عَقِيمَهُ بِسُكُونِ النُّونِ وَتَحْقِيقِ هَمْزَةِ أَبْعِ كَمَا جَاءَ فِي بَعْضِ الرِّوَايَاتِ، وَلَا

ضَرْورَةً حِينَئِذٍ فِي نَقْلِ حَرَكَةِ الْهَمْزَةِ إِلَى نُونٍ مِنْ، وَمَا اخْتَجْنَا إِذْنًا إِلَى التَّنْبِيهِ الَّذِي نَوْهْنَا إِلَيْهِ فِي التَّعْلِيقِ التَّالِي:

7 - هَمْزَةُ ابْعِ وَصَلَتْ لَكِنَّ النَّاطِمَ أَرَادَ بِهَا الْقَطْعَ فَلَا تَظَنَّ أَنَّ الْهَمْزَةَ لَيْسَتْ مِنْ حُرُوفِ الْإِظْهَارِ أَوْ الْحُرُوفِ الْقَمَرِيَّةِ.

8 - فِي الْبَيْتِ سِنَادُ الرَّذْفِ؛ حَيْثُ أَتَى بِالرَّذْفِ فِي الشَّطْرِ الثَّانِي وَلَمْ يَأْتِ بِهِ فِي الشَّطْرِ الْأَوَّلِ، وَهَذَا مَعِيبٌ.



ثَانِيهِمَا ¹ إِدْغَامُهَا فِي أَرْبَعٍ ² [26] وَعَشْرَةٍ أَيْضًا وَرَمَزَهَا ³ فَعٍ
 طَبَّ ثُمَّ صِلَ رُحْمًا ⁴ تَفْزُ ضِفْ ذَا نِعَمٍ [27] دَعِ سُوءَ ظَنِّ زُرٍّ شَرِيفًا لِلْكَرَمِ
 وَاللَّامِ ⁵ الْأُولَى ⁶ سَمَّهَا قَمْرِيَّةً ⁷ [28] وَاللَّامَ الْآخَرَى ⁸ سَمَّهَا شَمْسِيَّةً
 وَأَظْهَرَ ⁹ لَامَ فِعْلٍ مُطْلَقًا [29] فِي نَحْوِ قُلْ نَعَمْ وَقُلْنَا وَالتَّقَى

¹ - رَجَعَ النَّاطِمُ إِلَى تَذْكِيرِ الْحَالِ، وَقَدْ كَانَ يُمَكِّنُهُ أَنْ يَقُولَ أُخْرَاهِمَا

² - أَرْبَعٍ بِالْجَرِّ بِالْكَسْرِ بِدُونِ تَنْوِينٍ لِأَنَّ الْقَوَافِي لَا يَدْخُلُهَا تَنْوِينُ التَّمَكِينِ

³ - رَمَزَهَا بِالنَّصْبِ عَلَى أَنَّهَا مَفْعُولٌ بِهِ مُقَدَّمٌ لِلْفِعْلِ فَعٍ، وَبِجُوزِ أَنْ تَكُونَ مُبْتَدَأً وَجُمْلَةً فَعِ حَبْرُهُ، لَكِنَّ تَعْلَبًا مَنَعَ ذَلِكَ وَاشْتَرَطَ إِلَّا تَكُونَ جُمْلَةً الْحَبْرِ طَلَبًا.

⁴ - بَفَتْحِ الرَّاءِ وَبِضَمِّهَا مَعَ إِسْكَانِ الْحَاءِ مَعَهُمَا فَأَمَّا مَنْ فَتَحَ الرَّاءَ فَقَدْ جَعَلَهَا مِنَ الرَّحِمِ وَاضْطَرَّهَ الْوِزْنَ إِلَى تَسْكِينِ الْحَاءِ وَأَمَّا مَنْ ضَمَّ الرَّاءَ فَقَدْ أَرَادَ الرَّحِمَ أَيْضًا فَإِنَّ الرَّحِمَ تُطْلَقُ وَيُرَادُ مِنْهَا الرَّحْمَةُ، وَتُطْلَقُ وَيُرَادُ مِنْهَا الرَّحِمُ، وَعَلَى هَذَا الْمَعْنَى الثَّانِي فَسَّرَ بَعْضُهُمْ قَوْلَهُ تَعَالَى: أَقْرَبَ رُحْمًا بِأَوْصَلَ لِرَحِمِهِ، وَأَنَا أَمِيلٌ إِلَى هَذَا الضَّبْطِ: رُحْمًا؛ لِكَوْنِهِ وَرَدَ لُغَةً وَلَا ضَرُورَةَ فِيهِ.

⁵ - يَجُوزُ فِي إِعْرَابِهَا وَجْهَانِ: نَصْبُ الْكَلِمَةِ عَلَى الْإِشْتِعَالِ؛ لِأَنَّ الْفِعْلَ قَدْ اشْتَعَلَ بِالضَّمِيرِ الْعَائِدِ عَلَى اللَّامِ، وَالتَّقْدِيرُ: سَمَّ اللَّامَ الْأُولَى سَمَّهَا قَمْرِيَّةً عَلَى حَدِّ قَوْلِهِ تَعَالَى: وَالْقَمَرَ قَدَرْنَا أَي: وَقَدَرْنَا الْقَمَرَ قَدَرْنَا، وَرَفَعَ الْكَلِمَةَ عَلَى الْإِبْتِدَاءِ وَجُمْلَةً سَمَّهَا حَبْرُهُ

⁶ - لَا يَتَزَنَّ الْبَيْتُ إِلَّا بِنَقْلِ حَرَكَةِ الْهَمْزَةِ إِلَى لَامِ أَلِ السَّاكِنَةِ قَبْلَهَا ثُمَّ إِسْقَاطِ الْأَلْفِ فَيَكُونُ النُّطْقُ هَكَذَا: وَاللَّامَ لَوْلَى عَلَى أَنَّ هَذَا التَّنْقِيلَ وَرَدَّ فِي السَّعَةِ أَيْضًا كَمَا فِي رِوَايَةِ وَرْشٍ، وَعَلَى هَذَا فَلَا يَقَالُ عَنْهُ ضَرُورَةٌ.

⁷ - قَمْرِيَّةً بِإِسْكَانِ الْمِيمِ لِإِقَامَةِ وَزْنِ الرَّجَزِ.

⁸ - مَا قُلْنَا فِي الشَّطْرِ الْأَوَّلِ مِنْ إِعْرَابِ اللَّامِ وَنَقْلِ حَرَكَةِ كَلِمَةِ: الْأُولَى إِلَى لَامِ أَلِ يَقَالُ هُنَا، فَلْتُنْصَبِ اللَّامُ بِالْفَتْحَةِ، وَلَيْتَمَّ نَقْلُ الْحَرَكَةِ فِي الْآخَرَى فَيَكُونُ النُّطْقُ: وَاللَّامَ لُخْرَى .

⁹ - الْفِعْلُ مُؤَكَّدٌ بِنُونِ التَّوَكِيدِ التَّفْهِيلَةِ، وَمَنْ يُحَقِّقُهَا يَخْرُجُ بِالْبَيْتِ عَنْ وَزْنِ الرَّجَزِ إِلَى الْبَسِيطِ الْمَجْزُوءِ كَقَوْلِهِ:

مَاذَا وَقُوفِي عَلَى رُبْعٍ خَلَا *** مُخْلُوقٍ دَارِسٍ مُسْتَعْجِمٍ



في المثلين والمتقاربين والمتجانسين

- 1 إن في الصفات والمخارج اتفق [30] حرفان فالمثلان فيهما أحق¹
 3 وإن يكونا مخرجًا² تقاربا [31] وفي الصفات اختلافاً يلقبًا³
 5 مقاربين⁴ أو يكونا اتفقا [32] في مخرج دون الصفات حققًا⁵

1 - آثرت أن أصح على الحرف المشدد إذا وقع رويًا مقيدًا شدة وأن أصح فوقها سُكُونًا مع علمي أنه مُحَفَّفٌ وَلَا يُنطَقُ مُشَدَّدًا، وَلَكِنْ فَعَلْتُ ذَلِكَ لِلإِشَارَةِ إِلَى أَنَّ أَصْلَ الْحَرْفِ مُضَعَّفٌ، وَقَدْ أَلَمَحَ إِلَى ذَلِكَ الأُسْتَاذُ الكَبِيرُ عَبْدُ السَّلَامِ هَارُونَ حِينَ قَالَ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ :

فَلَا وَأَبِيكَ ابْنَةُ العَامِرِيِّ (م) لَا يَدْعِي القَوْمُ أَنِّي أَفِرُّ

تُفَرُّ الرِّاءُ بِالسُّكُونِ، وَلَكِنَّهَا تُكْتَبُ مَعَ عَلامَةِ الشِّدَّةِ؛ تَنْبِيهًُا عَلَى أَنَّ أَصْلَهَا التَّضْعِيفُ)
 وَهَذَا الَّذِي فَعَلْتُ كَمَا فِي هَذَا المَوْضِعِ وَغَيْرِهِ كَمَا فِي قَوْلِهِ: ضَمُّ ، أَحْصَى.

2 - "مخرجًا" معمولٌ لتقاربا بعده، ولكن على أي وجه انتصب؟ يُمكن أن يُقال منصوبٌ على التوسُّع أو على التشبيه بالمفعول به كقولنا دَخَلْتُ المَسْجِدَ، أو على نزع الخافض، والأصل: تقاربا في مخرجٍ فحذف حرف الجر: في فانتصبت الكلمة.

3 - يُلقبًا: فعلٌ جواب الشرط مجزومٌ وعلامة جزمه حذف النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، وألف الاثنين فاعله.

4 - هل قال الناظم مقاربين أو متقاربين؟ الثابت في المخطوطة مقاربين بحذف التاء؛ لضرورة الوزن، لكن يجوز وزنًا إثبات التاء دون تحريك أي بالإسكان ضرورة فتقول: متقاربين. والكلمة منصوبة على المفعولية للفعل يلقبًا في آخر البيت السابق، لكن هل هنا تضمين؟ نعم لأن الروي متعلق بما بعده، قلت في الوافي:

تَضْمِينُهُمْ تَعْلِيقُهُمْ رَوِيًا *** بما يكون بعده مروبًا

5 - هنا روايتان: الأولى أن يكون الفعل ماضيًا مبنياً لما لم يسم فاعله، والألف فيه ليست للإطلاق بل هي الضمير العائد على الحرفين الملتقيين ويعرب نائب فاعل، والأخرى أن يكون الفعل فعل أمرٍ مؤكدًا بنون التوكيد الخفيفة وكتبت على هيئة التنوين وقليت في الوفاء ألقا، وما قلناه من التضمين في البيت السابق يُقال هنا



- بِالْمُتَجَانِسِينَ ثُمَّ إِنَّ سَكَنَ [33] أَوَّلُ كُلِّ فَالصَّغِيرَ 1 سَمَّيْنَ 2
 أَوْ حُرْكَ الْحَرْفَانِ فِي كُلِّ فَقُلْ [34] كُلُّ كَبِيرٌ 3 وَافْهَمْنَهُ 4 بِالْمُثَلِّ 5

- 1 - بِالنَّصْبِ مَفْعُولٌ بِهِ مُقَدَّمٌ لِلْفِعْلِ سَمَّيْنَ، وَالْفَاءُ فِيهِ هِيَ الْوَاقِعَةُ فِي جَوَابِ الشَّرْطِ لِكَوْنِهِ طَلَبِيًّا
 2 - نُونُ التَّوَكِيدِ الْخَفِيفَةُ الرَّاجِحُ أَنَّهَا لَا تَصْلُحُ رَوِيًّا، وَقِيلَ بَلْ تَصْلُحُ كَمَا فِي قَوْلِهِ:
 قِفْ عَلَى دَارِسَاتِ الدَّمَنِ *** بَيْنَ أَطْلَالِهَا وَابْكَيْنِ
 3 - كُلُّ كَبِيرٌ مُبْتَدَأٌ وَخَبَرٌ وَالْجُمْلَةُ مَقُولُ الْقَوْلِ فِي مَحَلِّ نَصْبِ مَفْعُولٍ بِهِ.
 4 - بُنُونُ التَّوَكِيدِ الْخَفِيفَةِ،
 5 - الْمُثَلُّ (بِضَمِّ الْمِيمِ وَالنَّاءِ) وَالْأَمْثَلَةُ كِلَاهُمَا جَمْعٌ: مِثَالٌ.



أقسام المدّ

- وَالْمَدُّ أَصْلِيٌّ وَفَرَعِيٌّ لَهُ ¹ [35] وَسَمٌّ أَوَّلًا طَبِيعِيًّا وَهُوَ ²
 مَا لَا تَوَقُّفٌ لَهُ عَلَى سَبَبٍ [36] وَلَا بِدُونِهِ الْحُرُوفُ تُجْتَلَبُ
 بِأَيِّ حَرْفٍ غَيْرِ ³ هَمْزٍ أَوْ سُكُونٍ ⁴ [37] جَا ⁵ بَعْدَ مَدٍّ فَالطَّبِيعِيُّ ⁶ يَكُونُ

¹ - إِذَا تَلَّتِ الْهَاءُ مُحَرَّكًا وَكَانَتْ ضَمِيرًا لَا تَصْلُحُ لِلرَّوِيِّ، قُلْتُ فِي الْحُرُوفِ الَّتِي لَا تَصْلُحُ لِلرَّوِيِّ فِي:
 الْوَافِي فِي الْعُرُوضِ وَالْقَوَافِي:

وَالْهَاءُ فِي مُجْمَلِهَا إِذَا تَلَّتْ *** مُحَرَّكًا وَلَمْ تَكُنْ تَأَصَّلَتْ
 كَسَكَّتِ أَوْ ضَمِيرٍ أَوْ مُنْقَلِبَةٍ *** عَن تَاءٍ تَأْنِيثِ كِهَاءِ عِنَبِهِ

أَمَّا الْهَاءُ فِي كَلِمَةٍ: وَهُوَ فِي آخِرِ الشَّطْرِ الثَّانِي فَتَصْلُحُ لِلرَّوِيِّ لِأَنَّهَا مِنْ أَصْلِ الْكَلِمَةِ

² - مَا إِعْرَابٌ هُوَ؟ مُبْتَدَأٌ خَبَرُهُ فِي الْبَيْتِ التَّالِي إِذْنُ فِي الْبَيْتِ تَضْمِينٌ

³ - غَيْرُ بِالرَّفْعِ نَعْتُ لَأَيِّ وَيَجُوزُ أَنْ تُجَرَّ بِالتَّبَعِيَّةِ لِحَرْفٍ، كَمَا يَجُوزُ فِيهَا النَّصْبُ عَلَى الْإِسْتِثْنَاءِ لِأَنَّهَا تَأْخُذُ حُكْمَ
 الْمُسْتَشْنَى الْوَاقِعِ بَعْدَ الْإِلَّا.

⁴ - بِالْبَيْتِ تَذْيِيلٌ قُلْتُ فِي الْوَافِي:

تَذْيِيلُهُمْ زِيَادَةُ السُّكُونِ *** لِلْوَتْدِ الْمَجْمُوعِ وَالْمَقْرُونِ وَلَوْ أَنَّنَا أَطْلَقْنَا الرَّوِيَّ لَكَانَ فِي الْبَيْتِ تَرْفِيلٌ وَهُوَ
 حَسَنٌ هُنَا؛ لِأَنَّ الْيَنْتَقِي سَاكِنَانِ وَإِنْ كَانَ هَذَا مُعْتَفَرًا هُنَا، لَكِنَّ الرِّوَايَةَ بِالتَّفْيِيدِ أَيُّ بِالْإِسْكَانِ،

⁵ - جَا بِالْقَصْرِ مِنْ جَاءَ

⁶ - فِي: فَالطَّبِيعِيُّ وَجِهَانِ: النَّصْبُ عَلَى أَنَّهَا خَبَرٌ مُقَدَّمٌ لِيَكُونَ، وَالرَّفْعُ عَلَى الْإِبْتِدَاءِ عَلَى أَنْ تُعْتَبَرَ: تَكُونُ تَامَةً تَكْتَفِي
 بِمَرْفُوعِهَا وَلَا تَحْتَاجُ إِلَى مَنْصُوبٍ، وَالْجُمْلَةُ مِنَ الْفِعْلِ وَالْفَاعِلِ خَبَرٌ "فَالطَّبِيعِيُّ"



- وَالْآخِرُ الْفَرَعِيُّ مَوْقُوفٌ عَلَى [38] سَبَبٌ¹ كَهَمَزٍ أَوْ سُكُونٍ مُسَجَلًا²
 حُرُوفُهُ ثَلَاثَةٌ³ فَعِيهَا⁴ [39] مِنْ⁵ لَفْظٍ (وَإِي) وَهِيَ⁵ فِي نُوحِيهَا
 وَالْكَسْرُ قَبْلَ الْيَاءِ⁶ وَقَبْلَ الْوَاوِ ضَمٌّ [40] شَرْطٌ وَفَتْحٌ قَبْلَ أَلْفٍ⁷ يُلْتَزَمُ
 وَاللَّيْنُ⁸ مِنْهَا الْيَاءُ⁹ وَوَاوٌ سَكَنًا¹⁰ [41] إِنْ¹¹ انْفَتْاحٌ¹² قَبْلَ كُلِّ أُعْلِنَا

1 - حَذَفُ الْإِعْرَابِ ضَرُورَةٌ قَبِيحَةٌ، وَلَوْ قَالَ رَحِمَهُ اللَّهُ:

وَالْآخِرُ الْفَرَعِيُّ مَوْقُوفٌ عَلَى *** وَجُودِ هَمَزٍ أَوْ سُكُونٍ مُسَجَلًا
 لَكَانَ فِي غَنَى عَنْ هَذِهِ الضَّرُورَةِ.

2 - مُسَجَلًا أَيُّ مُطْلَقًا

3 - أَتَبَتِ النَّاطِمُ الْيَاءَ فِي فَعِيهَا إِجْرَاءً لِلْمُعْتَلِّ مَجْرَى السَّالِمِ، وَكَأَنَّهُ قَدْ تَوَهَّمَ أَنَّ الْيَاءَ كَانَتْ مُتَحَرِّكَةً فَسَكَّنَهَا لِبِنَاءِ الْأَمْرِ
 عَلَى السُّكُونِ، وَهَذَا عَلَى حَدِّ قَوْلِ الشَّاعِرِ:

أَلَمْ يَأْتِيكَ وَالْأَنْبَاءُ تَنْمِي *** بِمَا لَأَقْتَ لَبُونُ بَنِي زِيَادٍ

وَمِثْلُهُ: ثُمَّ نَادِي إِذَا دَخَلْتَ دِمَشْقًا *** يَا يَزِيدُ بْنُ خَالِدِ بْنِ يَزِيدٍ

4 - جَاءَتْ: فِي بَدَلًا مِنَ الْحَرْفِ: مِنْ فِي بَعْضِ الرِّوَايَاتِ

5 - هَاءُ ضَمِيرِ الْغَائِبِ: (هِيَ) الْمَسْبُوقِ بِوَاوِ الْعَطْفِ فِي قَوْلِهِ:

وَهِيَ: سَاكِنَةٌ لَا ضَرُورَةَ بَلْ لَغَةً ؛ إِذْ يَجُوزُ تَسْكِينُهَا فِي السَّعَةِ بَعْدَ الْوَاوِ أَوْ الْفَاءِ أَوْ ثُمَّ أَوْ اللَّامِ، وَقَرَأَ بِذَلِكَ قَالُونَ وَابْنُ
 كَثِيرٍ وَمَنْ وَافَقَهُمَا. وَمَا يُقَالُ فِي: هِيَ يُقَالُ فِي الضَّمِيرِ: هُوَ.

6 - بِالْقَصْرِ لِلضَّرُورَةِ ،

7 - بِتَسْكِينِ لَامِ كَلِمَةِ أَلْفٍ لِلضَّرُورَةِ، وَمَنْ يُحَرِّكُهَا فَهُوَ مُخْطِئٌ

8 - كَيْفَ تُضَبِّطُ كَلِمَةُ اللَّيْنِ؟ قَالَ أَهْلُ اللُّغَةِ إِنَّ كَلِمَةَ لَيْنٍ إِذَا أُضِيفَ إِلَيْهَا شَيْءٌ كَانَتْ بِكَسْرِ اللَّامِ، أَمَا إِذَا لَمْ يُضَفْ

إِلَيْهَا شَيْءٌ فَتَحَتْ لِأَمَّا وَجَزَّ فِي الْيَاءِ التَّشْدِيدُ وَالتَّخْفِيفُ، وَلَمَّا كَانَتْ الْكَلِمَةُ فِي النِّظْمِ لَمْ يُضَفْ إِلَيْهَا شَيْءٌ ضَبَّطَتْهَا
 أَوَّلًا بِفَتْحِ اللَّامِ وَاخْتَرَتْ تَسْكِينِ الْيَاءِ لِلْوَزْنِ، وَهَذَا مَا اخْتَارَهُ الْمِيهِيُّ، وَاخْتَارَ الشَّيْخُ الصَّبَّاحُ كَسْرَ اللَّامِ عَلَى تَفْدِيرِ:
 حَرْفًا " قَبْلَهَا وَقَدْ مَلْتُ إِلَى رَأْيِهِ، وَأَكَّدَ ذَلِكَ عِنْدِي قَوْلُ بَعْضِهِمْ أَنَّ الْكَسْرَ وَالْفَتْحَ فِيهَا لِعْتَانِ.

9 - بِالْقَصْرِ أَيْضًا لِلضَّرُورَةِ

10 - وَرَدَ فِيهَا وَجْهَانِ: الْبِنَاءُ لِلْمَعْلُومِ وَالْبِنَاءُ لِلْمَجْهُولِ مَعَ تَضْعِيفِ الْوَسْطِ، وَالْأَوَّلُ أَوْلَى

11 - تُحَرِّكُ نُونُ إِنْ إِلَى الْكَسْرِ لِلتَّخْلِصِ مِنَ النِّقَاءِ السَّاكِنِينَ

12 - كَلِمَةُ: "انْفَتْاحٌ" مَرْفُوعَةٌ بِفِعْلِ مُقَدَّرٍ فَسَّرَهُ الْمَذْكُورُ بَعْدُ: أُعْلِنَا فَهِيَ نَائِبٌ فَاعِلٌ



أَحْكَامُ الْمَدِّ

- لِلْمَدِّ أَحْكَامٌ ثَلَاثَةٌ تَدْوَمُ ¹ [42] وَهِيَ ² الْوَجُوبُ وَالْجَوَازُ وَاللُّزُومُ
فَوَاجِبٌ إِنْ جَاءَ هَمْزٌ بَعْدَ مَدٍّ [43] فِي كَلِمَةٍ ³ وَذَا بِمُتَّصِلٍ ⁴ يُعَدُّ
وَجَائِزٌ مَدٌّ وَقَصْرٌ إِنْ فُصِلَ [44] كُلُّ بِكَلِمَةٍ وَهَذَا الْمُنْفَصِلُ
وَمِثْلُ ذَا إِنْ عَرَضَ السُّكُونُ ⁵ [45] وَقَفَا كَتَعْلَمُونَ نَسْتَعِينُ
أَوْ قُدِّمَ الْهَمْزُ عَلَى الْمَدِّ وَذَا [46] بَدَلٌ ⁶ كَأَمْنُوا وَإِيمَانًا خُذَا ⁷
وَلَا زِمٌ إِنْ السُّكُونُ أَصْلًا [47] وَوَقَفَا بَعْدَ مَدٍّ طَوَّلَا

¹ - فِي الْبَيْتِ تَذْيِيلٌ وَسَبَقَ الْإِشَارَةُ إِلَيْهِ.

² - وَهِيَ: بِإِسْكَانِ الْهَاءِ لُغَةً لَا ضَرُورَةَ كَمَا تَقَدَّمَ.

³ - كَلِمَةٌ بِإِسْكَانِ اللَّامِ لُغَةً فِيهَا وَاخْتِيرَتْ لِلْوَزْنِ

⁴ - فِي قِرَاءَةِ كَلِمَةٍ: "بِمُتَّصِلٍ" نَحْنُ بَيْنَ ضَرُورَتَيْنِ لَا بُدَّ مِنَ الْوُقُوعِ فِي إِحْدَاهُمَا لِضَرُورَةِ الْوَزْنِ: إِمَّا أَنْ نُسَكَّنَ الصَّادَ: بِمُتَّصِلٍ، وَإِمَّا أَنْ نَفْتَحَ الصَّادَ وَنُسَكِّنَ اللَّامَ، لَكِنْ فِي هَذَا حَذْفُ إِعْرَابٍ وَهِيَ ضَرُورَةٌ قَبِيحَةٌ، فَاخْتَرْتُ الْأَخْفَّ بِتَسْكِينِ الصَّادِ.

⁵ - الْجَمْعُ بَيْنَ الْوَاوِ وَالْيَاءِ فِي الرَّدْفِ لَا شَيْءَ فِيهِ، قَالَ النَّاطِمُ

وَلَيْنَ خَلْفَ الرَّوِيِّ يَرْكَبُ *** رَدْفٌ وَدُونَ أَلْفٍ يَعْتَقِبُ

وَعَلَيْهِ لَا يَجُوزُ الْقَوْلُ بِأَنَّ فِي الْبَيْتِ سِنَادَ رَدْفٍ

⁶ - حَذْفُ الْإِعْرَابِ مِنْ بَدَلٍ بِتَسْكِينِ اللَّامِ ضَرُورَةٌ قَبِيحَةٌ، وَلَوْ سَكَّنَ الدَّالَ، وَأَعْرَبَ الْكَلِمَةَ بِالرَّفْعِ وَالتَّنْوِينِ هَكَذَا: بَدَلٌ لَكَانَ أَفْضَلَ وَهَذَا مَا أَشَارَ إِلَيْهِ الْمِيهِيُّ. وَلَوْ قَالَ أَيضًا:

أَوْ قُدِّمَ الْهَمْزُ عَلَى الْمَدِّ كَمَا *** فِي آمَنُوا فَبَدَلٌ فَلْتَعَلَّمَا لَا سْتَقَامَ الْأَمْرُ بِلَا ضَرُورَةٍ، لَكِنْ سَنُضَيِّعُ مَثَلًا ذَكَرَهُ الشَّيْخُ وَهُوَ: وَإِيمَانًا، وَهَذَا لَا شَيْءَ فِيهِ فَكَمْ مِنْ أَحْكَامٍ لَمْ تُدَكَّرْ لَهَا أَمثلةٌ فِي التُّحْفَةِ.

⁷ - خُذَا: الْأَلْفُ مُنْقَلِبَةٌ فِي الْوَقْفِ عَنِ نُونِ التَّوَكِيدِ الْخَفِيفَةِ الْمُؤَكَّدِ بِهَا فِعْلُ الْأَمْرِ: خُذْ وَالتِّي اخْتَارَ النَّاطِمُ كِتَابَتَهَا عَلَى صُورَةِ التَّنْوِينِ كَمَا فِي قَوْلِهِ: لَنْسَفَعًا وَقَدْ سَبَقَ التَّنْبِيهُ إِلَى مِثْلِ هَذَا.



أقسام المدّ اللازم

- أقسام لازم لديهم أربعة [48] وتلك كلمي¹ وحرفي² معه
كلاهما مخفف³ مثقل⁴ [49] فهذه أربعة⁵ تفصل
فإن بكلمة سكون⁶ اجتمع [50] مع⁷ حرف مدّ فهو⁸ كلمي⁹ وقع
أو في ثلاثي¹⁰ الحروف¹¹ وجدًا [51] والمدّ وسطه¹² 4 فحرفي¹³ بدا
كلاهما مثقل¹⁴ إن¹⁵ أدغما [52] مخفف¹⁶ كل¹⁷ إذا لم¹⁸ يدغما
واللازم¹⁹ الحرفي²⁰ أول²¹ 5 السور [53] وجوده²² وفي²³ ثمان²⁴ انحصر
يجمعها حروف²⁵ (كم عسل نقص)²⁶ [54] وعين²⁷ ذو²⁸ وجهين²⁹ والطول³⁰ أخص³¹ 7

¹ - بإسكان الميم نسبة إلى كلمة، ويجوز فتح الكاف فيقال كلمي

² - مع بإسكان العين كما تقدم.

³ - وهو بإسكان الهاء وقد تقدم أنه لغة لا ضرورة إذ هو جائز في السعة.

⁴ - أما السين فسأكنة قولاً واحداً خلاف الأفتح كما قال الميهمي، وأما الطاء ففيها وجهان: الضم علامة للرفع على أن الكلمة خبر للمبتدأ، والفتح علامة على نصبها على الحالية.

⁵ - أول منصوب على الظرفية؛ لتضمنه معني: في، وقيل بل انتصب لنزع الخافض.

⁶ - لا أستسيغ حذف الإعراب فلو قال - رحمه الله - : "يجمعها حروف عسلكم نقص" بإسكان السين ضرورة لكان الأمر أخف وأهون؛ فثمة فرق بين الضرورتين.

⁷ - هناك روايتان أخريان لهذا الشطر من البيت ذكرهما الشيخ الصبّاع لكن لم يشتهرا شهرة الرواية المثبتة ولعلهما من التحريرات أو الزيادات التي تلقاها الصبّاع عن شيوخه، ولكن ما هاتان الروايتان؟ أولاهما قوله: وعين ثلث لكن الطول أخص، والأخرى قوله: وامتدّد ووسط عين والمدّ أخص.... والله أعلم



- وَمَا سِوَى الْحَرْفِ الثَّلَاثِي¹ لَا أَلْفَ [55] فَمَدُّهُ² مَدًّا طَبِيعِيًّا أَلْفَ³
 وَذَاكَ أَيْضًا فِي فَوَاتِحِ السُّورِ [56] فِي لَفْظِ (حَيٍّ طَاهِرٍ)⁴ قَدْ انْحَصَرَ
 وَيَجْمَعُ الْفَوَاتِحَ الْأَرْبَعُ⁵ عَشْرَ [57] (صِلُهُ سُحَيْرًا⁶ مَنْ قَطَعَكَ) ذَا اشْتَهَرَ⁷

¹ - بِتَخْفِيفِ يَاءِ النَّسْبَةِ فِي الثَّلَاثِي لِلْوِزْنِ.

² - مَدُّهُ مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ خَبَرُهُ أَلْفٌ، وَلَمْ يَثْبُتْ فَتَحُ الدَّالِ الْمُسَدَّدَةِ عَلَى أَنْ تَكُونَ الْكَلِمَةُ فِعْلٌ أَمْرٌ.

³ - لَيْسَ بَيْنَ أَلْفٍ وَأَلْفٍ إِبْطَاءٌ فَالْكَلِمَتَانِ مُخْتَلِفَتَانِ لَفْظًا وَمَعْنَى

⁴ - أَخْرَجَ الْأَلْفَ مِنَ الْحُكْمِ فِي الْبَيْتِ السَّابِقِ، فَلِمَ جَاءَ بِهَا هُنَا؟ لَقَدْ كَانَ الْمَفْرُوضُ أَنْ يَقُولَ: "حَيٍّ طَاهِرٍ"، لَكِنَّ الْوِزْنَ لَنْ يَسْمَحَ لَهُ. وَلَوْ قَالَ: فِي لَفْظِ رَهْطٍ حَيٍّ جَاءَ وَانْحَصَرَ لَصَحَّ لَهُ الْحُكْمُ.

⁵ - إِسْكَانُ عَيْنِ كَلِمَةِ: الْأَرْبَعُ وَإِدْغَامُهَا فِيمَا بَعْدَهَا ضَرْوَةٌ.

⁶ - لَعَلَّهُ يُشِيرُ بِأَلْفِ التَّنْوِينِ إِلَى الْأَلْفِ وَإِلَّا فَالتَّنُونُ مَوْجُودَةٌ فِي قَوْلِهِ: مَنْ قَطَعَكَ

⁷ - الْمَشْهُورُ مَا ذَكَرُوهُ: مَنْ قَطَعَكَ صِلُهُ سُحَيْرًا، لَكِنَّ النَّاطِمَ تَصَرَّفَ فِيهِ تَقْدِيمًا وَتَأْخِيرًا لِيَتِمَّاشَى مَعَ وَزْنِ الرَّجْزِ.



الْخَاتِمَةُ

- 1 وَتَمَّ ذَا النَّظْمُ بِحَمْدِ اللَّهِ [58] عَلَى تَمَامِهِ بِلَا تَنَاهٍ 1
 3 أَبْيَاتُهُ (نَدُّ بَدَأَ) 2 لِدِي النُّهْيِ [59] تَارِيخُهَا (بُشْرَى لِمَنْ يُتَّقِنُهَا) 3
 4 ثُمَّ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ أَبَدًا [60] عَلَى خِتَامِ الْأَنْبِيَاءِ أَحْمَدًا 4
 وَالْآلِ وَالصَّحْبِ وَكُلِّ تَابِعٍ [61] وَكُلِّ قَارِيٍّ وَكُلِّ سَامِعٍ



مَنْ تُخَفُّهُ الْأَطْفَالُ وَالْعِلْمَانُ فِي تَجْوِيدِ الْقُرْآنِ

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي بِنِعْمَتِهِ تَمَّ الصَّالِحَاتِ وَتُقْضَى الْحَاجَاتِ

- 1 - لَمْ أُثْبِتْ يَاءَ الْمَنْقُوصِ الْمُنْكَرِ الْمَرْفُوعِ أَوْ الْمَجْرُورِ نَحْوُ: تَنَاهٍ اتِّبَاعًا لِلرَّسْمِ، أَمَّا الْيَاءُ فِي مِثْلِ الثَّلَاثِي - وَقَدْ مَضَتْ - فَقَدْ أُثْبِتُهَا؛ لِأَنَّهَا مُخَفَّفَةٌ مِنَ الثَّقِيلَةِ فِي الْأَصْلِ، وَلَيْسَتْ بِيَاءِ الْمَنْقُوصِ.
 2 - (نَدُّ بَدَأَ) إِشَارَةٌ إِلَى عَدَدِ أَبْيَاتِ الْأَرْجُوزَةِ بِحَسَابِ الْجُمْلِ؛ فَالْثُّونُ بِخَمْسِينَ، وَالذَّالُ بِأَرْبَعَةٍ، وَالْبَاءُ بِاثْنَيْنِ وَالذَّالُ بِأَرْبَعَةٍ، وَالْفُ التَّنْوِينِ بِوَاحِدٍ، فَيَكُونُ عَدَدُ الْأَبْيَاتِ وَاحِدًا وَسِتِّينَ بَيْتًا
 3 - يُشِيرُ بِقَوْلِهِ: (بُشْرَى لِمَنْ يُتَّقِنُهَا) إِلَى تَارِيخِ الْإِنْتِهَاءِ مِنْ تَأْلِيفِ هَذَا النَّظْمِ، فَالْبَاءُ بِاثْنَيْنِ، وَالشَّيْنُ بِثَلَاثِمِائَةٍ وَالرَّاءُ بِمِائَتَيْنِ، وَالْيَاءُ بِعَشْرَةٍ، وَاللَّامُ بِثَلَاثِينَ، وَالْمِيمُ بِأَرْبَعِينَ، وَالنُّونُ بِخَمْسِينَ، وَالْيَاءُ بِعَشْرَةٍ، وَالنَّاءُ بِأَرْبَعِمِائَةٍ، وَالْقَافُ بِمِائَةٍ، وَالنُّونُ بِخَمْسِينَ، وَالْهَاءُ بِخَمْسَةِ، وَالْأَلْفُ بِوَاحِدٍ، فَيَكُونُ النَّظْمُ قَدْ انْتَهَى مِنْ تَأْلِيفِ النَّظْمِ عَامَ أَلْفٍ وَمِائَةٍ وَثَمَانٍ وَتِسْعِينَ مِنْ هِجْرَةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 4 - كَلِمَةٌ: أَحْمَدَ مَمْنُوعَةٌ مِنَ الصَّرْفِ لِلْعَلْمِيَّةِ وَوَزَنَ الْفِعْلِ.