

# المصباح

مجلة

المجلد الثاني والعشرون  
أجزاء الثاني



إهداء من

طبعة دار الوفاء  
للطباعة والنشر



تابعوا ...

WWW.ALUKAH.NET

( المجلد الثاني والعشرون )

٨١

( الجزء الثاني )

بؤني الحكمة من بناء ومن بؤن الحكمة فقد  
أوني خيرا كثيرا وما يندكر الأولو الابواب

الله أكبر  
١٣١٥

فبشر عبادي الذين يستنمون القول فينبون أمن  
أولئك الذين هداهم الله وأولئك هم أولو الابواب

قال عليه الصلاة والسلام: ان للاسلام صدى « ومانارا » كمنار الطريق

مصر. ملخ ربيع الآخر ١٣٣٩ - ١٩ الجدي (ش ١) سنة ١٢٩٩ هـ ٩ يناير ١٩٢١

## تاريخ فنون الحديث

٢

### افراد الحديث بالتأليف من مبتدأ القرن الثالث

في أول هذا القرن أخذ رواة الحديث في جمعه بطريقة غير التي  
ان كانوا يجمعونه ممزوجاً بأقوال الصحابة وفتاوي التابعين أخذوا يتردونه بالجمع  
والتأليف ثم من أئمة الحديث من جمع في مصنفه كل ما روي عن الرسول (ص)  
من غير تمييز بين صحيح وسقيم . ومنهم من أفرد الصحيح بالجمع ليخلص  
طالب الحديث من عناء السؤال والبحث ، وكان أول الراسمين لتلك الطريقة  
المثلى شيخ المحدثين محمد بن اسماعيل البخاري فجمع في كتابه المشهور ما تميز له  
صحته ، وكانت الكتب قبله ممزوجاً فيها الصحيح بالعليل بحيث لا يتبين للناظر  
فيها درجة الحديث من الصحة الا بعد البحث عن أحوال رواياته والوقوف على  
سلامته من العلل فان لم يكن من أهل البحث ولم يتفحص عن يعرف منه درجته  
بقي ذلك الحديث مجهول الحال عنده . واقتفى أثر البخاري في ذلك الامام  
مسلم ابن الحجاج القشيري وكان من الآخذين عنه ثم ارتسم خطهما كثيرون  
وان ذلك القرن الثالث لاجل عصور الحديث وأسعدها بخدمة السنة  
ففيه ظهر كبار المحدثين وجهابذة المؤلفين وحقاق الناقدين وفيه أشرفت  
شموس الكتب الستة التي كادت لا تقلت من صحيح الحديث الا العر واليسير  
والتي عليها يتمد المشرعون وبها يتمتضد المناظرون وعن محياها تنجاب الشبه  
وبضوءها يهتدي الضال ويبرد يقينها تتلج الصدور  
وبانسلاخ هذا القرن يكاد يتم جمع الحديث وتدوينه ، ويبتدى عصر ترتيبه  
وتهذيبه ، وتسهيله على رواه وتقريبه

وقبل أن تأتي على المشهور من كتب السنة في هذا القرن نتبد فملا  
نكشف فيه عن طرقي التصنيف في الحديث حتى تكون على يد من تأليفه .

## طرق التصنيف في الحديث

للعلماء في تصنيف الحديث وجمعه طريقتان (أحدهما) التصنيف على الأبواب وهو تخرججه على أحكام الفقه وغيره وتنويمه أنواعاً وجمع ما ورد في كل حكم وكل نوع في باب بحيث يتميز ما يتعلق بالصلاة مثلاً عما يتعلق بالصيام وأهل هذه الطريقة منهم من اقتصر على إيراد ما صح فقط كالشيخين ومنهم من لم يقتصر على ذلك كإبي داود والترمذي والنسائي (ثانيتها) التصنيف على المسانيد وهو أنه يجمع في ترجمة كل صحابي (١) ما عنده من حديثه سواء كان صحيحاً أو غير صحيح ويجمله على حدة وإن اختلفت أنواعه ، وأهل هذه الطريقة منهم من رتب أسماء الصحابة على حروف المعجم كالطبراني في المعجم الكبير والفضياء المقدسي في المختارة التي لم تكن وهذا أسهل تناولاً ، ومنهم من رتبها على القبائل فقدم بني هاشم ثم الأقرب فالأقرب إلى رسول الله «ص» في النسب ، ومنهم من رتبها على السبق في الإسلام فقدم المشرة ثم أهل بدر ثم أهل الحديبية ثم من أسلم وهاجر بين الحديبية والفتح ثم من أسلم يوم الفتح ثم أصغر الصحابة سناً وختم بالنساء . وقد سلك ابن حبان في صحيحه =

طريقة ثالثة : مرتبة على خمسة أقسام وهي الأواصر والنواهي والأخبار والاباحات وأفعال النبي (ص) ونوع كل واحد من هذه الخمسة إلى أنواع ، والكشف في كتابه عشر جداً ، وقد رتبته بهض المتأخرين على الأبواب وعمل له الحافظ أبو الفضل المرقي أماراً (٢) وجرى الحافظ أبو الحسن الهيثمي زوائده على الصحيحين في مجلد

ولهم في جمع الحديث طرق أخرى (منها) جمعه على حروف المعجم فيجمل مثلاً حديث «إنما الأعمال بالنيات» في حرف الالف وقد جرى على ذلك أبو منصور الديلمي في مسند الفردوس وابن طاهر في أحاديث كتاب الكامل لابن عدي (ومنها) جمعه على الأطراف وذلك بأن يذكر طرف الحديث ثم يجمع أسانيدَهُ أما مع عدم التقييد بكتب مخصوصة أو مع التقييد بها ، وذلك مثل ما فعل أبو العباس أحمد بن ثابت المرقي في أطراف الكتب الخمسة

١٤٥٠ الصحابي من لقي للنبي (ص) مؤمناً به ومات على ذلك «٢٦» سيأتي معنى الأطراف

ومن أعلى المراتب في تصنيف الحديث تصنيفه معللاً بان يجمع في كل حديث طرقه واختلاف الرواة فيه فان معرفة المثل أجل أنواع علم الحديث وبها يظهر ارسال بعض ما عد متصلاً أو وقف ما ظن مرفوعاً وغير ذلك من الامور المهمة . والذين صنفوا في المثل منهم من رتب كتابه على الابواب كابن أبي حاتم وهو أحسن لسهولة تفاعله، ومنهم من رتب كتابه على المساند كالحافظ الكبير يعقوب ابن شيبة البصري ( ١ ) فانه الف مسنداً معللاً غير أنه لم يتم ولو تم لكان في نحو مائتي مجلد والذي تم منه مسند العشرة والمباس وابن مسعود وعتبة بن غزوان وبعض الموالى وعمارة، ويقال ان مسند علي منه في خمس مجلدات ويقال انه كان في منزله أربعون لحافاً أعدها لمن كان عنده من الوراقين الذين يبيضون المسند، ولزمه على ما خرج من المسند عشرة آلاف دينار ( خمسة آلاف جنيه مصري تقريباً ) قال بعض المشايخ انه لم يتم مسند معلل قط

هذا وقد جرت عادة أهل الحديث أن ينفردوا بالجمع والتأليف ببعض الابواب والشيوخ والتراجم والطرق

أما الابواب فقد أفرد بعض الأئمة بعضها بالتصنيف كباب رفع اليدين في الصلاة أفرده البخاري بالتصنيف ، وباب القضاء باليمين مع الشاهد أفرده الدارقطني بالتصنيف وأما الشيوخ فقد جمع بعض العلماء حديث شيوخ مخصوصين كل واحد منهم على اتماده لجمع الاسماعيلي حديث الاعمش وجمع النسائي حديث الفضيل بن عياض . وأما التراجم فقد جمعوا ما جاء بترجمة واحدة من الحديث كالك عن نافع عن ابن عمر وكهيل بن أبي صالح عن أبيه عن أبي هريرة

وأما الطرق فقد جمعوا بعض طرق الأحاديث كحديث قبض العلم جمع طرقه الطوسي وحديث « من كذب على متمداً » جمع طرقه الطبراني وغير ذلك

## كتب السنة في القرن الثالث

اشهر الكتب في القرن الثالث صحيح البخاري (١) وصحيح مسلم (٢) وسنن أبي داود (٣) وسنن النسائي (٤) وجامع الترمذي (٥) وسنن ابن ماجه (٦) ومسند الامام أحمد بن حنبل (٧) والمتقى بالاحكام لابن الجارود (٨) ثم سنن ابن أبي شيبة (٩) وكتاب محمد بن نصر المروزي «١٠» ومسند سعيد بن منصور «١١» وكتاب تهذيب الآثار لمحمد بن جرير الطبري «١٢» وهو من عجائب كتبه ابتداءً فيه بما رواه أبو بكر الصديق وتكلم على كل حديث وعلمه وطريقه وما فيه من الفقه واختلاف العلماء وحججه واللغة فتم مسند المشرة وأهل البيت والموالي وقطعة من مسند ابن عباس، والمسند الكبير لبقي بن مخلد القرظي «١٣» ربه عن أسماء الصحابة روى فيه عن الف وثمانمائة صحابي ويف ثم رتب حديث كل صاحب على ابواب الفقه فجاء كتابا حافلا مع ثقه مؤلفه وضبطه واتقاه وهو مسند عبيد الله بن موسى «١٤» ومسند اسحاق بن راهويه «١٥» ومسند ابن حميد «١٦» ومسند الدارمي «١٧» ومسند أبي يعلى الموصلي «١٨» ومسند ابن أبي أسامة الحارث بن محمد التميمي «١٩» ومسند ابن أبي عاصم أحمد بن عمرو الشيباني «٢٠» وفيه نحو خمسين الف حديث ومسند ابن أبي عمرو ومحمد بن يحيى العديني (٢١) ومسند أبي هريرة لأبراهيم بن حرب المكري «٢٢» ومسند الامام علي لآحمد بن شعيب النسائي «٢٣» ومسند المنبري إبراهيم بن اسماعيل اللوسني «٢٤» والمسند الكبير للبخاري ومسند مسدد بن مسرهد «٢٥» ومسند محمد بن مهدي «٢٦» ومسند الحميدي «٢٧» ومسند ابراهيم بن معقل النسفي «٢٨» ومسند ابراهيم بن يوسف الهنجابي «٢٩» ومسند مالك لآحمد بن شعيب

(١) توفي سنة ٢٥١ (٢) سنة ٢٩٦ (٣) سنة ٢٧٥ (٤) سنة ٣٠٣ (٥) سنة ٢٧٩  
 ٢٦٨ سنة ٢٧٣ (٦) سنة ٢٤١ (٧) سنة ٢٨٠ (٨) سنة ٣٠٧ (٩) سنة ٢٣٥ (١٠) سنة ٢٩٤  
 ١١١٥ سنة ٢٧٧ (١٢) سنة ٣١٠ (١٣) سنة ١١٤ (١٤) سنة ١٥٥ (١٥) سنة ٢٣٧  
 ١٦٥ سنة ٢٤٩ (١٦) سنة ٢٥٥ (١٧) سنة ٢٨٢ (١٨) سنة ٢٣٥ (١٩) سنة ٢٨٢  
 ٢٠٦ سنة ٢٨٧ (٢٠) سنة ٢٢٣ (٢١) سنة ٢٨٧ (٢٢) سنة ٢٣٥ (٢٣) سنة ٢٨٧  
 سنة ١٨٠ (٢٤) سنة ٢٣٨ (٢٥) سنة ٢٧٢ (٢٦) سنة ٢٢٧ (٢٧) سنة ٢٨٦ (٢٨) سنة ٢٩٥  
 ٢٩٥ - ٣٠١

النسائي «١» والمسند الكبير لأحمد بن بن سفيان «٢» والمسند الممالي لابن بكر البزار «٣» ومسند ابن سنجر «٤» والمسند الكبير ليمقوب بن شيبه «٥» ولم يؤلف أحسن منه - لكنه لم يتم - ومسند علي بن المديني «٦» ومسند ابن أبي عذرة أحمد بن حازم «٧» ومسند عثمان بن أبي شيبة «٨» وكتب المسانيد كثيرة جدا وفيما ذكرنا كفاية وان أردت زيادة فانظر كشف الظنون تجد فيه بعض الحاجة

«تنبية» كتب المسانيد دون كتب السنن في الرتبة إذ جرت عادة مصنفها أن يجمعوا في مسند كل صحابي ما يقع لهم من حديثه صحيحاً كان أو سقيماً ولذلك لا يسوغ الاحتجاج بما يوردها مطلقاً واستثنى بعض المحدثين منها مسند الامام احمد بن حنبل

### كتب السنة في القرن الرابع

الحد الفاصل بين المتقدمين والمتأخرين من رواة الحديث وحملته هو رأس سنة ثمانمائة وقد أبنا فيما ساف أن القرن الثالث أسعد القرون بخدمة السنة وتمحيصها وتقد رواها وكل من أتى بعد ذلك فعالة على المتقدمين - الا قليلا - يجمع ما جمعوا ويعتمد في تقده على ما نقدوا لذلك كانت كتب السنة في القرن الثاني والثالث تمتاز في الاكثر بأولية الجمع فيها دون الاخذ عن غيرها وهذا مادعاني الى أن أفرد كتب السنة في القرن الرابع بالذكر دون أن ادبجها مع كتب السنة في القرن الثالث

أشهر الكتب في القرن الرابع المماجم الثلاثة الكبير والصغير والاوسط للامام سليمان ابن أحمد الطبراني (٩) رتب في الكبير الصحابة على الحروف وهو مشتمل على نحو خمسمائة وعشرين ألف حديث ورتب في الاوسط والاصغر شيوخه على الحروف أيضاً ولقد رتب الكبير الامام علاء الدين علي بن بلسان الفارسي (١٠) ترتيباً حسناً وسنن الدارقطني (١١) وصحيح أبي حاتم محمد بن حبان

- (١) توفي سنة ٣٠٣ (٢) سنة ٣٠٣ (٣) سنة ٢٩٢ (٤) سنة ٢٥٨ (٥) سنة ٢٦٢ (٦) سنة ٢٣٤
- (٧) سنة ٢٧٦ (٨) سنة ٢٣٩ «٩» سنة ٣٦٠ «١٠» سنة ٧٢١ «١١» سنة ٣٨٦
- (المنار : ج ٢) (١٣) (المجلد الحادي والمثرون)



البيهقي (١) وصحیح أبي عوانة يعقوب بن اسحاق (٢) وصحیح ابن خزيمة محمد  
ابن اسحاق (٣) وصحیح المنتقى لابن السكن سعيد بن عثمان البغدادي (٤)  
والمنتقى لقاسم بن أصبغ يحدث الاندلس (٥) وهو مصنف الطحاوي (٦) وهو سند  
ابن جميع محمد بن أحمد (٧) وهو سند محمد بن اسحاق (٨) وسند الخوارزمي «٩»  
وسند أبي اسحق ابراهيم بن نصر الرازي «١٠»

وسند مقد لكل كتاب من كتب السنة الشهيرة في القرنين الثالث والرابع  
فصلاً يرفعه ويبين درجة أحاديثه ومالقيه من عناية مبتدئين في ذلك بمسند  
الامام أحمد رضي الله عنه

### مسند الامام أحمد بن حنبل

مسند الامام أحمد كتاب جليل من جملة أصول السنة يشتمل على أربعين  
الف حديث تكرر منها عشرة آلاف ومن أحاديثه ما ينوف عن المئاة حديث  
ثلاثية الاسناد (أي بين راويها والرسول ثلاثة رواة)

درجة حديثه - روى أبو موسى المدني عن الامام أحمد أنه سئل عن حديث  
فقال انظروه فان كان في المسند والا فليس بحجة. كأن الامام يرى صحة كل  
ماساقه في مسنده لكن عبارته ليست صريحة في أن كل ما فيه حجة انما هي  
صريحة في أن ما ليس فيه ليس بحجة لكن ثم أحاديث مخرجة في الصحيحين  
ولست فيه . والحق أن الكتاب فيه كثير من الاحاديث الضعيفة بل ذكر ابن  
الجوزي في موضوعاته خمسة عشر حديثاً من المسند لاحت له فيها سمة الوضع  
وذكر الحافظ العراقي تسعة . لكن أجاب عن هذه الاحاديث الحافظ ابن حجر  
في كتابه (القول المسدد في الذب عن المسند) وقال في كتابه تمجيد المنفعة برجال  
الاربعة ليس في المسند حديث لأصل له الا ثلاثة أحاديث او أربعة منها حديث  
عبد الرحمن بن عوف أنه يدخل الجنة زحفاً قال ويمتذر عنه لانه مما أمر بالضرب  
عليه فترك سهواً أو ضرب عليه وكتب من تحت الضرب . ويمجني ما قاله العلامة

(١) توفي سنة ٣٥٤ (٢) سنة ٣١٦ (٣) سنة ٣١١ (٤) سنة ٣٥٣ (٥) سنة

٣٤٠ «٦» سنة ٣٢١ «٧» سنة ٤٠٢ «٨» سنة ٣١٣ «٩» سنة ٤٣٥

«١٠» سنة ٣٨٥



ابن تيمية في كتابه (منهاج السنة) شرط أحمد في المسند أن لا يروي عن المعروفين بالكذب عندهم وإن كان في ذلك ما هو ضئيف، قال ثم زاد ابن أحمد زيادات على المسند ضمت إليه وكذلك زاد أبو بكر القطيعي وفي تلك الزيادات كثير من الأحاديث الموضوعة فظن من لا علم عنده أن ذلك من رواية أحمد في مسنده شرحه واختصاره - شرح المسند أبو الحسن بن عبد الهادي السندي (١) نزيل المدينة المنورة واختصره زين الدين عمر بن أحمد الشجاع الحلبي وسمي مختصره در المنتقد من مسند الإمام أحمد وكذلك اختصره سراج الدين عمر بن علي المعروف بابن الملقن الشافعي (٢)

### الجامع الصحيح المسند للإمام البخاري

وصنف إجمالي له - هو أول كتاب ألف في الصحيح المجد وقد اتفق جمهور العلماء على أنه أصح الكتب بعد القرآن الكريم ويقاربه في ذلك صحيح مسلم وذلك لثبتهما لا يخرجان من الحديث إلا ما اتفق على ثقة ناقله إلى الصحابي المشهور مع كون الإسناد إليه متصلاً غير مقطوع (وذلك ما يسمى بشرط الشيخين) ولقد جمع البخاري صحيحه في ست عشرة سنة وما كان يضع فيه حديثاً إلا بعد أن يفحص ويصلي ركعتين ويستخير الله في وضعه . وقد ذكر الحافظ ابن حجر أن عدة ملايين من الأحاديث بالمكرر ٧٣٩٧ سوى الملقات والمتابعات والموقوفات (٥) وبغير المكرر من المتون الموصولة ٢٦٠٢ ومن المتون المطلقة المرفوعة التي لم يصلها في موضع آخره ١٥٩ حديثاً فجمع غير المكرر ٢٧٦١ وفيه من الملقات ١٣٤١ حديثاً وفيه من المتابعات والتابعات على اختلاف الروايات ٣٤٤ حديثاً ولم يذكر عدد الموقوفات على الصحابة والمقطوعات الواردة عن التابعين فمن بعدهم بأجملة . وفيه بالمكرر سوى الموقوف والمقطوع ٩٠٨٢ حديثاً . وإنما جمع في صحيحه الأحاديث المطلقة والموقوفة والمقطوعة وليست

(١) نور - سنة ١١٢٩ (٢٥) نور - سنة ٨٠٥

(٥) المتفق من الحديث ما كان في مسنده فقط من أوله تأن يقول البخاري عن ابن عمر (رض) عن النبي (ص) كذا والموقوف ما انتهى عنده إلى الصحابي فلم يذكر فيه أولاً لثبتيه ولا فلا ولا وصلاً ولا تبريراً - والمقطوع ما انتهى عنده إلى من دون الصحابي لثبتيه وقد يطلق على المقطوع موقوف على فلان أي الذي انتهى إليه السند

من موضوع كتابه لأنه قدس بها الاستثناس والاستشهاد بحسب. ولذلك نأير في سياقها لتمييز

وقد اتقد عليه الحفاظ عشرة أحاديث ومائة منها ما وافقه مسلم على تخريج به وهو ٣٢ حديثاً ومنها ما انفرد بتخريج به وهو ٧٨ حديثاً قال الحفاظ ابن حجر في مقدمة شرحه (فتح الباري، على صحيح البخاري): وليست عليها كلها قاذحة بل أكثرها الجواب عنه ظاهر والقدح فيه مدفوع وبمعناها الجواب عنه محتمل واليسير منه في الجواب عنه تصف، وقد أوضح ذلك الحفاظ مفصلاً في المقدمة. وقد ضعف الحفاظ من رجال الجامع للبخاري نحو الثمانين ولكن أكثرهم من شيوخه الذين لقيهم وجالسهم وعرف أحوالهم واطلع على أحاديثهم وميز صحيحها من ضعيفها فهو ٣٣٠ أعرف ولهم أخير. وقد روى عن البخاري جامع الصحيح نحو من مائة الف منهم كثير من أئمة الحديث كسهم وأبي زرعة والترمذي وابن خزيمة

شروحه - لم يعن علماء المسلمين بشيء بمد الكتاب العزيز عنايتهم بالجامع الصحيح للإمام البخاري فإكثر شارحيه والكتابين في رجاله والمؤلفين في أغراضه والمختصرين لكتابيه وقد عد الفاضل ملا كاتب جلبي في كتابه كشف الظنون، ما ينيف على اثنين وثمانين شرحاً للبخاري دمجها إراغ الجهادة من السلم والاذكيا من الخلف ما بين كامل وناقص، بيد أن منهم من مال إلى الاجمال كالام الخطابي (١) فانه عمل شرحاً سماه (أعلام السنن) في مجلد واحد ومنهم من أتى التطويل فلم يفاد صغيرة ولا كبيرة مما يتعلق بسنده أو متنه الا كتب عبد كالام مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزبادي الشيرازي «٢» فانه شرحه شرحاً وافياً سماه «منح الباري بالسييل النسيح الباري» كمل ربع العبادات منه في عشر مجلداً أتى فيه بما لم يسبق إليه. ومنهم من سلك سبيل التوسط مقتصر على ما لا منه في فهم الاحاديث مع تفهيد أو ابده وتذليل شوارده

وهؤلاء على اختلاف مشاربهم وتباين مسالكهم قد فاقوا بمد الكثرة أن المحسنين من الشراح احساناً أربعة نفر

١- الامام بدر الدين محمد بن سهارد الزركشي، ٣٠٣ في شرحه التقيح

والملا محمد بدر الدين محمود بن أحمد العمري، ٤٠٤ في شرحه (ممددة البخاري)

«١» توفي سنة ٣٠٨ «٢» سنة ٨١٧ «٣» سنة ٧٩٤ «٤» سنة ٨٥٥

المنار : ج ٢، م ٢٢ الجامع الصحيح للإمام مسلم ١٠١

والحافظ جلال الدين السيوطي «١» في شرحه (التوضيح)  
 وشيخ الاسلام أحمد بن علي بن حجر المصقلاني «٢» في شرحه (فتح الباري)  
 ولم يري أنه لامير أولئك المحسنين فان شرحه لا يدانيه شرح ولا يخط  
 بجماله وصف، ولو لم يكن له الا مقدمته لسكانت كافية في الاشارة بذكره  
 والابانة عن جلالة قدره. ولما طلب من مجتهد اليمن العلامة الشوكاني أن يشرح  
 الجامع الصحيح للبخاري قال : لا هجرة بعد الفتح . وقد بدأ تأليف شرحه  
 الفتح مفتتح سنة ٨١٧ بعد ان أكل مقدمته في سنة ٨١٣ وانتهى منه في  
 غرة رجب سنة ٨٤٢ وقد أولم عند ختمه ولية عظيمة لم يتخلف عنها من وجوه  
 المسلمين الا اليسير اتفق عليها نحو خمسمائة دينار «مائتين وخمسين جنيها مصريا» وقد  
 لقي ما يستحق من الحظوة في عصر مؤلفه حتى طلبه ملوك الاطراف بالاستكتاب  
 واشتري بنحو ثلثمائة دينار «مائة وخمسين جنيها مصريا» وانتشر في الآفاق  
 حتى غطت شهرته سائر الشروح وهو يقع في ثلاثة عشر مجلدا ومقدمته في مجلد  
 ضخم « وقد طبع بكل من مصر والهند مرتين »

مختصرات الجامع - له مختصرات كثيرة من أشهرها مختصر الامام جمال  
 الدين أحمد بن عمر الانصاري القرطبي «٣» ومختصر بدر الدين حسن بن عمر  
 الحلبي «٤» المسمى (ارشاد الساري والقاري) ومختصر الحسين بن المبارك  
 الزبيدي (٥) جرد فيه حديثه من أسانيد وسماه (التجريد الصريح لاحاديث الجامع  
 الصحيح) وقد شرحه شرطا وافيا حسن مديق خان ملك بهوبال بالهند وكذلك  
 شرحه الشيخ عبدالله الشرفاوي

كتب رجاله - منها (أسماء رجال البخاري) للشيخ الامام أحمد بن محمد الكلاباذي  
 «٦» وكتاب (التعديل والتجريح) لرجاله لابن لوليد سليمان بن خلف الباجي «٧»  
 و(الافهام بما وقع في البخاري من الابهام) «٨» لجلال الدين بن عمر البايني «٨»

«١» سنة ٩١١ «٢» سنة ٨٥٢ ٣ توفي سنة ٦٥٦ ٤ سنة ٧٨٩ ٥ سنة

٨٩٣ «٦» سنة ٣٩٨ «٧» سنة ٤٧٤ «٨» ابهام الراوي أن لا يذكر اسمه ولا

يقبل حديث المبهم ولو الابهام. يلفظ التعديل على الاصح (٨) سنة ٥٢٤

## الجامع الصحيح للامام الحافظ مسلم بن الحجاج

هو ثاني الكتب الستة وأحد الصحيحين المشهورين لهما بعلو الرتبة وقد ذكر النووي في أول شرحه له ان الحسين بن علي النيسابوري قال: ماتحت أديم السماء أصح من كتاب مسلم ووافقته على ذلك بعض شيوخ المغرب، ولكن الذي لا ينبغي الاضرار فيه رجحان صحيح البخاري عليه لان الصفات التي تدور عليها الصحة في كتاب البخاري أم منها في كتاب مسلم أما من حيث الاتصال فلاشترط البخاري ان يكون الراوي ثبت له لقاء المروي عنه ولو مرة واكتفى مسلم بمطلق المعاصرة وما أزم به مسلم البخاري من انه يحتاج الى ان لا يقبل المنعنة (١) أصلا ليس بلازم لان الراوي اذا ثبت له لقاء من روى عنه مرة لايجري في رواياته احتمال ان لا يكون سمع منه لانه يلزم من جريانه ان يكون مدلسا والمسألة مفروضة في غير المدلس. وأما من حيث العدالة والضبط فلان من تكلم فيهم من رجال مسلم ستون ومائة ومن تكلم فيهم من رجال البخاري ثمانون، مع ان الثاني لم يكثر من اخراج حديثهم وأغلبهم من شيوخه الذين أخذ عنهم ومارس حديثهم وأما من جهة عدم الشذوذ والاعلال (٢) فلان ما انتقد على البخاري من الاحاديث مما لم يشاركه فيها مسلم ثمانية وسبعون حديثا وما انتقد على مسلم كذلك ثلاثون ومائة أضف الى هذا ما في البخاري من الاستنباطات الفقهية والدقائق الحكمية مما عري منه كتاب مسلم، هذا الى اتفاق العلماء على ان البخاري كان أجل من مسلم في العلوم وأعرف بصناعة الحديث مه وان مسلما تلميذه وخريججه ولم يزل يستفيد منه ويتبع آثاره حتى قال الدارقطني: لولا البخاري لما راح مسلم ولا جاء. لكن الانصاف يدفعنا الى الاعتراف لمسلم بتلك الميزة الجليلة والطريقة الحكيمة ونعني بها سهولة تناول من كتابه اذ جعل لكل حديث، وضما واحدا يابق به جمع فيه طرقه التي ارتضاها وأورد فيه أسانيد المتعددة وألفاظه المختلفة مما يسهل على الطالب النظر في وجوهه واتقاطاف نماره وتوليه الثقة بجميع الطرق التي لا حديث

١ المنعنة أن يكون في السند لفظه عن كمن فلان عن فلان ٢ الشذوذ مخالفة الثقة من هو ارجح منه والاعلال وجود علة خفية قاذحة في السند او الحديث

ولم يحم حول ذلك البخاري بل فرق طرق الحديث في الابواب المختلفة  
وقد روى عن مسلم ان كتابه أربعة آلاف حديث دون المكرر وبالمكرر  
٧٢٧٥ حديثاً

شروحه - شرح صحيح مسلم كثير من العلماء ذكر منها صاحب كشف الغانون  
نحو خمسة عشر شراح من أشهرها المنهاج للحافظ الامام أبي زكريا يحيى بن شرف  
النووي الشافعي «١٥» وشرح أبي الفرج عيسى بن مسعود الزواوي «٢» وهو شرح  
كبير في خمس مجلدات جمع عدة شروح سبقته، واكمال المعلم للامام أبي عبدالله محمد  
بن خليفة الابن المالكي «٣» في أربع مجلدات ضمنه شرح المازري وعياض  
والقرطبي والنووي مع بعض الزيادات، والابتهاج للشيخ أحمد بن محمد الخطيب  
القسطلاني الشافعي «٤» بلغ الى نحو نصفه في ثمانية أجزاء كبار، وشرح الشيخ  
على القاري الهروي زيل مكة المكرمة «٥» في أربع مجلدات

مختصراته - من أشهر مختصراته تلخيص كتاب مسلم وشروحه لأحمد بن عمر  
القرطبي «٦» ومختصر الامام زكي الدين عبد العظيم المنذري «٧» ومختصر  
زوائد مسلم على البخاري لسراج الدين عمر بن علي ابن الملحق الشافعي «٨» وهو  
كبير في أربع مجلدات و«٩» بكر أحمد بن علي الأصباني «٩» كتاب في أسماء  
رجال مسلم

### تصحيح غلط في الجزء الاول

سقط من السطر ١٩ ص ٧ من الجزء الاول جملة والصواب هكذا  
(فأهلكناهم بذنوبهم وأغرقنا آل فرعون وكل كانوا ظالمين) على ان  
الاقتياس لا يشترط فيه ايراد الآيات بتامها ولا الترتيب بينها . وفي تلك القائمة  
آيات متصلة من مواضع مختلفة، وفيه عطف على محذوف يدرك بالقرينة ووضع  
لبعض علامات الوقف في غير موضعها سهوا

«١» توفي سنة ٦٧٦ «٢» سنة ٧٤٤ «٣» سنة ٨٢٧ «٤» سنة ٩٢٣  
«٥» سنة ١٠١٦ «٦» سنة ٦٥٨ «٧» سنة ٦٥٢ «٨» سنة ٨٠٤ «٩» سنة ٢٧٩

## فَتَاوَى الْمَنَارِ

فتحتنا هذا الباب لاجابة أسئلة المشركين خاصة اذ لا يسمع الناس عادة، ونشترد على السائل أن يبين اسمه ولقبه وبلده وعمله ( وظيفته ) وله بعد ذلك أن يرمز له اسمه بالحروف أو يعبر بما شاء من الالفاظ ان شاء . وانا نذكر الاسئنة بالترتيب غالبا وربما قدمنا متاخرا لسبب كحاجة الناس الى بيان موضوعه ، وربما أجبنا غير مشترك مثل هذا ، ولعن مضى على سؤاله شران أو ثلاثة أن يذكر به مرة واحدة فان لم تذكره كان لنا عذر صحيح لا غفاله

### ﴿ الاقتداء في الصلاة بمنخذي الشفاء والشفاء عند الله ﴾

( وما يتبع ذلك في حفيقة الاسلام والارتداد عنه )

(س ٢) جاءنا هذا السؤال من جماعة الموحدين في ( دمياط ) ومعه عنوان واحد منهم ليجيبه فرأينا أنه يجب نشره والجواب عنه في المنار وهو:

حضرة صاحب الفصيحة الاستاذ الاكبر الشيخ محمد رشيد رضا صاحب ادارة المنار الماهرة

نحية اخلاص نحدوها اليكم روح الاسلام وبمد فلما كانت ثقتنا لا تنحصر بغير عالميتكم لمة نطلعها بنور الاله الواحد الهادي الى الصراط المستقيم سيما في معضلات الامور التي يتوقف صلاح الدين عليها . رجوناكم للسؤال الآتي وهو هل تصح الصلاة خلف متخذي الشفاء والوصائط من مسلمي هذا الزمان أم لا تصح ( وفي الحتام ناهج جويما بتكرار الرجاء وزدده باسم الدين الاسلامي الحنيف ان لا يرض الاستاذ الامام على طائفة تقاب وجهها في السماء لهما بالجواب على هذا السؤال واقبا . هذا وان يمكن الاستاذ الامام نشر الجواب في المجلة الطائر ذكها بين أقطار المشارق . الثابت فيها ووجدنا والا فربوه جويما . أن لا نعزم من الرد بالعنوان عليه ولكم من الله تعالى اشكر والاجر ان شاء الله والسلام الموحدون بده ياطر

المنار: ج ٢٢م ٢٢ العبادة الشركية وهل يمدرك الجاهل بها ١٠٥

(ج) الظاهر أن السائلين يمتنون بمتخذي الشفعاء والوسطاء هداً لله من يصدق عليهم قوله تعالى في مشركي العرب ( ويبدون من دون مالا يضرهم ولا ينفعهم ويقولون هؤلاء شفعاؤنا عند الله ) وانهم يرتابون في الاتداء بهم في الصلاة مع هذا الشرك الصريح لانهم يأتونه عن جهل ويحسبون أنه طاعة لله وعمل بدينه وهم مؤمنون اجمالاً بالله وبأن كل ما جاء به عنه خاتم رسوله محمد صلى الله عليه وسلم فهو حق. وایمانهم بذلك ايمان اذعان لانهم يقيمون الصلاة ويؤتون الزكاة ويصومون رمضان ويحجون بيت الله من استطاع منهم اليه سبيلاً. فموضع الاشكال على هذا ما يصدر عنهم من العبادة الشركية انير الله تعالى كدعاء الموتى من الصالحين والتمسح بقبورهم والطواف بها وبعض النباتات والجماد لشفاء الامراض وتفريج الكرب وتوسيع الرزق وغير ذلك من الاعمال والاعتقادات المنافية للتوحيد الذي جاء به الرسل عليهم الصلاة والسلام وهو ان لا يبد الله وان يخلص له الدين وحده فلا يدعى معه احد - هل هي من أعمال الشرك المجمع عليها المعلومة من الدين بالضرورة فلا يمدرك الجاهل بها كما يقول المتكلمون والفقهاء أم هي مما يخفي على غير العلماء الاعلام، المارفين بحقيقة ما كان عليه الصدر الاول من قواعد الاسلام، فيمد الجاهل بها والتأول فيها ممدوراً واسلامه وما يترتب عليه من الاعمال صحيحاً؟ ثم اذا تكلم أس الدين مما يمدرك جاهله وهو توحيد العبادة واخلصها لله تعالى بالتوجه اليه فيها وحده ولا سيما الدعاء الذي هو نغها ولباها فاي قاعدة من قواعده أو ركن من أركانه المبنية على هذا الاس لا يمدرك الجاهل بها أو التأول لها؟ وابن اجماع الامة على أن التوحيد الخالص شرط لصحة الصلاة والصيام وصائر العبادات لا يعتد بشئ منها بدونها مع سائر اصول الايمان القطعية المعلومة من الدين بالضرورة؟

انا نعلم بالاختبار اللبتي ان كثيراً ممن يدعون غير الله تعالى يجهلون كثيراً من هذه الاصول الاعتقادية والعملية وأن منهم من التاركين لاركان الاسلام كلها أو بعضها والمرتكبين لكبائر الأثم والفواحش المصيرين عليها بدون مبالاة بأمر ولا نهي، ولا انتفاع بذكرى ولا زجر، ومنهم من اعتاد بمض الاعمال الدينية المشروعة (المنار: ج ٢) (المجلد الحادي والمثرون) (١٤)

١٠٦ تطبيق أصول الدين وفروعه على الوقائع المزار : ج ٢ م ٢٢

والمتدعة اضدادا ولكنه لا يعرف المشوع والحوف والرجاء الا عند تلك القبور وذكر أصحابها. أو نحوها بما بهظمون تنظيم عبادة وتدين وان لم يسموه كله أو بمضه عبادة ومن هؤلاء وأولئك الذين يدهون هؤلاء الموثى خاشعين معتقدين أنهم يقضون حوائجهم بأنفسهم ولا يخطر في بالهم غير ذلك، ومنهم من يسمى دهاهه تويلا واستشفاعا ولا سيما اذا أنكر عليه. وهذا عين ما حكاها القرآن عن مشركي العرب ولم يمتد بإيمانهم حتى يتركوه وقال فيهم ( وما يؤمن أكثرهم بالله الا وهم مشركون ) ومن هؤلاء الذين يمدون هذا تاولا المذعنون للامر والاهي المنزومون للفرائض المتأمنون من المعاصي وفيهم وقع الاشكال فيما يظهر لان تكفير المؤمن المتأول المين فيه خطر عظيم ولا سيما في هذا الزمان الذي ترك أكثر أهله علم الدين على الوجه الذي كان مرفوا عند سلف الامة أهل الحق .

واننا نهد للجواب التفصيلي الشافي ثم بدأ نراه ضروريا فنقول  
(١) ان قواعد العقائد وأصول الايمان واحكام الاسلام والردة المجمع عليها والمسائل الاعتقادية والفرعية المختلف فيها كلها مقررة في الكتب وان كل مسلم مكلف أن يعرف الفرائض العينية منها وان يبذل جهده فيما في تطبيق الوقائع والنوازل التي تعرض له على ما عرف ، ومن ذلك الجهد سؤال المارفين واستفتاء المفتين فيما يشكل عليه من ذلك الى أن يهتدي الى الحكم المنطبق على الواقعة — فهذا اجتهاد عملي بطالب به الموام كالعلماء كالا جهاد في القبلة في حالة البعد عن الكعبة المشرفة وعدم المحاريب المتواترة. وان لاحوال الزمان والمكان تأثيرا عظيما في هذا الاجتهاد العملي من مظاهره انك ترى الناس يسهون البدع عند ظهورها أشد الاستنكار ودم بما بالفوا في ذلك فجملوا المباح محظورا كالبدع في الهادات والماعون والازياء وكتم كتب بعض المشتغلين بالعلم رسائل وكتبا في تحريم بعض هذه المستجدات في أول العهد بظهورها كلاحذية الشائمة التي تسمى في مصر بالجزم ( جمع جزمه ) وفي الشام بالكناحر والساتيك ومنها ما يسميه الفر بقان ( البوتين ) واذا شاعت المنكرات الدينية وعمت تصبر هند الجمهور كالمباحات بل يجهلون بعضها في عداد السنونات والشامات الدينية ولا سيما في هذا الزمان الذي ترك فيه الامر بالمعروف والنهي عن المنكر في أكثر البلاد



المنار: ج ٢٢ م ٢٢ الخلاف في التكفير وفوضى العلم والدين ١٠٧

التي يقطنها المسلمون بل صار كثير من المحظورات المجمع عليها المعلومة من الدين بالضرورة من المباحات في حكم القانون المتبع كالزنا وشرب الخمر. فمن يعيش في أمثال هذه البلاد لا يكون نظره في تطبيق الاعمال على التواعد والاحكام الشرعية كمن يعيش في بلاد نجد التي لا يكاد يرى فيها شيئاً من أهول هذه المنكرات فشا مألوفاً ولا يسمع فيها بحكم من حاكم غير مستند الى نص من كتب الفقه المعتبرة، لذلك ينقل هن بعض عوامهم تكفير مرتكب بعض المعاصي ولو غير قطعية وفي مهر لا يكفر التارك لجميع أركان الاسلام والمستبجح لا كبر الفواحش بالاصرار على المجاهرة بها بلا مبالاة (٢) قد اختلف مصنفو الكتب الكلامية والفقهية اختلافاً واسم النطاق في مسائل الكفر والردة من حيث الأدلة ومن حيث تطبيقاتها على الاعمال والناس وناهيك بتشديد من ناطوا هذه المسائل باللازم القرينية والبعيدة للاحكام القطعية أو الظنية القوية كمن كفروا من حقر هالماً أو قل أو فعل ما بنافي احترام كتاب شرعي أو فتوى شرعية بالالقاء على الارض أو القول بطلان الفتوى أو عدم قبولها اذ عدوا ان اهانة الفقيه أو فنواه أو الكتاب تستلزم اهانة الشرع وان عدم الاذعان والاحترام للفتوى يستلزم رفض الشرع والدين، وقد يعدون من الاهانة وعدم الاحترام ما ليس منه في الواقع أو في هرف الفاعل وقصده. ويوجد في هذه الكتب ولا سيما تصانيف المتأخرين منها من الأقوال المالا يمكن اثباته شرعاً وفي بعضها تأكيد للبدع الخلة بأصول الدين وفروعه

(٣) قد وقع من جراء ما ذكرناه ونشكرو منه في هذه البلاد من الفوضى في العلوم الدينية وفي تطبيقها على الاعمال المجترئة لاحد المتدين الى طريق المنصوقة الفارقين في البدع على آتابة رد هلى فتوى لشيوخ الازهر ورئيس المعاهد الدينية بالباطل حاول فيه جعل البدعة التي انكرها الشيخ بالدليل ديناً متبعاً وعبادة مشروعة وامتلد على ذلك بأحاديث لاتدل عليه ولا هي بصحيجة فيستدل بها على فرض دلالتها على ما ذكر - ونشر رده الباطل في صحيفة يومية مشهورة قرأها ألف من الناس وسكت علماء الازهر على ذلك الى ان انكره هلى المنصوفي بهض أهل الفيرة من الاسكندرية كما علم ذلك من جزء المنار الماضي ذلك بأن شيخ الازهر - وان كان رئيس علماء الدين في الازهر وسيد المعاهد التطبيقية الديني في هذا القطر - ليس له رياسة دينية مطاعة عند المسلمين فيما أمر به أو نهى

١٠٨ إهمال تعليم الدين والتنفير عن البدع فيه المارة: ج ٢٢ م ٢٢

عنه أو يفتي به وإن وافق الحق لا شرعاً ولا قانوناً ولا مواضعة عرفية وليس من أعمال مشيخة الأزهر نشر الدين بتلقين عقائده وآدابه وأحكامه لما ملة المسلمين المكلفين بطريقة منتظمة فيكون من أثر ذلك أن السواد الأعظم قد تلقى دينه عن مصدر واحد موثوق به بحيث نجزم بأن كل ما كان معلوماً من الدين بالضرورة في صدر الإسلام وسائر القرون التي جزم فيها علماء الأصول والفروع بأن من جحد شيئاً مجماً عليه من هذه المعلومات يكون كافراً. بل نعلم بالاختبار أن السواد الأعظم من المسلمين في هذه البلاد أميون وأن المتأمنين في غير المهاد الدينية من الأهالي أكثر من المتعلمين فيها، فأما الأميون فأكثرتهم لم يتلق عقيدته من عالم ولا متعلم بل يسمع بمضمون من بعض أقوال وأمثال وحكايات بعضها من عقائد الإيمان وبعضها من أضاليل أهل الكفر وخرافات أهل الشرك، وأما المتعلمون في المدارس الدينية فكثير منهم تعلموا في مدارس دعوة النصرانية التي انشئت لتحويلهم عن دينهم، ومنهم من تعلموا في مدارس الحكومة وغيرها أو في أوروبا. وجميع المدارس الدينية يفتي فيها من التعاليم ما ينافي الدين أو يوقم الرب في بعض عقائده ولا يكاد يوجد فيها مدرسة يتقن المعلم فيها أصول دينه على الوجه الحق المؤيد بالدلائل التي تدحض الشبهات الواردة عليه من العلوم الأخرى. وأما المتعلمون في الأزهر وما يتبعه من الماهد فأكثرتهم يجي من بلاد الأرياف ومزارعها من شتى بما عليه السوام من الخرافات والأوهام فتمر عليه السيئ وعو يعالج به أذى النحو والفقه التي لا تزعم من نفسه شيئاً من الخرافات والبدع التي عرفها والفهم بمحضر دروس العقائد المعروفة في هذه الماهد وهي مختصرات أو مخلصات من كتب جدلية جافة فيما يجب اعتقاده في الإيمان بالله ورسوله واليوم الآخر محرك الشبهات ولا تكاد تزيد مدارسها إيماناً ولا عملاً صالحاً ولا تمييزاً للبدع من السنن ولا ترغيباً في طلب رضوان الله وترهيباً من عقابه، وقد يوجد في بعضها مدح لاتباع السنة وسيرة السلف وذم لما ابتدع بهدم كقول الجوهرية

وكل خير في اتباع من سلف وكل شر في ابتداء من خلف

ولكن لم يذكروا في شروحاتهم وحواشيمهم عليها خلاصة ما حوت دواوين السنة من أحاديث الاعتصام وآثار الصحابة فيه ولا ما ورد عن السلف من اجتناب البدع

المزار: ج ٢٧م٢ التقليد الاعمى والتذهب هما مثار الفوضى في الدين ١٠٩

والزجر عنها ، بل لا تخلو أمثال هذه الشروح والحواشي بمخالف السنة ويؤيد البدعة وأهلها عن قرب أو بعد كاحتجاج الراد على فتوى شيخ الأزهر في هذه الأيام بما في بعضها من قولهم ان «اه» من أسماء الله تعالى كما يوجد ذلك في بعض كتب الفقه والفتاوي أيضا ، ومنه قول بعضهم باستحباب وضع الستور على قبور الصالحين قياسا على منر الكعبة والقائل بهذا ليس من أهل القياس الأصولي الاجتهادي إلا أن يكون القياس الشيطاني القوي يهدم نصوص الكتاب والسنة ، ويبنى باقتضاها صروح البدعة ، فقد صحت الاحاديث بمحظر تشريف القبور وبناء المساجد عليها ووضع السرج والمصابيح عليها ولمن الذين اذا مات الرجل الصالح فيهم اتخذوا على قبره مسجداً . ومقتضى هذا القياس أن هذا مشروع محبوب عند الله ورسوله (ص) وتقتضي هذه الفتوى أيضا أن الطواف بتلك القبور وتقبيلها مشروع ، وكل ذلك من عبادة غير الله تعالى وهل كان الشرك الذي يمت بجميع الرسل لهدمه الا عبادة غير الله تعالى من الملائكة والانبياء والصالحين بدعاتهم والفلو في تعظيمهم بما لم يأذن به الله وتعظيم ما رضع للتدبير بهم من صور ومائيل وقبور ؟

(٤) لقد كان مثار كل هذه الفوضى والضلالات ماتبع التقليد والتذهب من جمل جماهير الناس كل ما ادون في دة بدينا يقبع ولا سيما بعد موت مؤلفه وعند أهل مذهبه أو أهل طريقته اذا كان منتبها الى بعض طرق التصوفة . التقليد نفسه يختلف في هند الاصوليين وأهل النظر والاستدلال والتشديد في منعه في الامور الاعتقادية عظيم جدا حتى قال من قال انه لا يمتد بايمان التقليد وان وافق الحق وقد ذكر ذلك صاحب الجوهرة في أول عقيدته بقوله

اذ كل من قلده في التوحيد      ايمانه لم يخل من ترديد  
ففيه بعض القوم بمحكي الخلفا      وبعضهم حقق فيه الكشفا  
فقال أن يجزم بقول الغير      كفى والا لم يزل في الضير

رنا هيك بحال الختلاف في ايمانه والمباذ بالله تعالى . والتقليد الذي اجازه من اجازته منهم وأوجه صاحب الجوهرة هذا صرا اياه هل الائمة الاربعة المشهورين في الفقه وابي القاسم الجيد من الصوفية - اقتبانا منه على الشرع - وهو التقليد في فروع الاعمال ، انما

١١٠ مثل طبقات المتقدمين حجب على توراند المزار: ج ٢٢٢

كانوا يعنون به تقايد الماجز من معرفة الحكم للمجتهد الموثوق به عنده بأخذه منه الحكم بدون دليل، وليس منه في شيء، أن يجعل من الدين كل ما ذكر في كتاب ولو لجاهل ليس من أهل الاجتهاد المطلق ولا مادونه كالكثير هؤلاء المتأخرين الذين لم يعنوا قط بالنظر في أدلة الاحكام وإنما تأكيدهم عبارة عن نقل كل مؤلف منهم لكلام من قبله مع تصرف يفسد النقل في بعض الأحيان، وأكثر نقل المتأخرين عن قريبي الهدبهم ولا يكاد احد منهم ينظر في كلام المجتهدين ولا كلام أهل النخريج والاجتهاد في مذاهيبهم، بل جعلوا الفقهاء طبقات أوصلها بعضهم إلى ست ويقول مثل ابن عابدين الشهير انه من السادسة وأصلها امرى النقل يعني عن قبلهم لا من الكتاب والسنة، ولا من نصوص الأئمة، وهذه الطبقات حجب دون الكتاب والسنة كل طبقة تحجب مادونها عما فوقها، فالحجب بين الطبقة السادسة وبين النور المنزل من عند الله ليستهي به البشر خمسة هي سادستها. وقد ضرب الامام الغزالي مثلاً جهيلاً ضوء الشمس يدخل من نافذة فيقع على مرآة وينعكس عنها على جدار مقابل لها ثم ينعكس عنه إلى جدار ثانٍ مقابل له ثم ينعكس عنه إلى جدار ثالث في حجرة أخرى مظلمة من بابها ثم ينعكس ما يقع على هذا الجدار المقابل للباب إلى جدار رابع في حجرة مقابل له - فالنور الذي يقع على المرآة مثل لصوص الكتاب والسنة عند المتقدمين، امن الأئمة المجتهدين وغيرهم من السلف لأن الله تعالى شرع دينه وجعل كتابه تبياناً عاماً لا خاصاً بالأئمة وإنما الأئمة أقوى قوماً وأوسع علماً وأهدى سبيلاً في الاهتداء به وتعليمه للناس. والنور المنعكس عن المرآة على الجدار الاول مثل العلم الذي يتلقاه الناس عن الأئمة الذين يتولون لهم الدعوة ويشرعون لهم العقائد وما يستنبطون منها فيقولون قولنا في كتابنا ما نزلنا من آية من آيات الله وما ينعكس عن هذا النور على الجدار الثاني وما ينعكس منه من بعض ولا يتبين بها الأشياء جهلاً تعرف به حقيقة ثم اوصتتم كما ينبغي بل كثير من تخفى وما يقع فيها الاشباه (يأبىها الله من فد جاءكم رهان من ركنكم وأزالت اليكم نوراً مبدياً) فوالذين آمنوا بالله واعتصموا به فقد يدعون في حجة الله فيصالحونهم ويواليهم بغير طمأنينة (٥) يشبهه على أكثر التفسيرين ما في قوله تعالى فيمنعهم الله عن أهل رهن أخذ بعضهم بقول الامام بدون معرفة دليله وبين ما يخصه بالاسم من التقليد

الاعمى الذي ترتب عليه ما أشرنا إليه من الفوضى الدينية وقد قلب بعض المقلدين الوضع وعكس القضية فجملوا أقوى حججهم على وجوب التقليد وكونه مصلحة راجحة زعمهم أنه يدفع مفسدة الفوضى في الدين بادهاء الكثيرين للاجتهاد وأتباع الناس لهم وهم غير أهل لذلك فيكونون ضالين مضلين فاقفال باب الاجتهاد قد درأ هذه المفسدة وقيد من ليس أهلا للاجتهاد بإتباع أئمة معدودين قد ثبت اجتهادهم ونقلت مذاهبهم بالتواتر

والحق ان هذه المفسدة التي ذكروها واقعة لا ريب فيها وإنما كان سببها ماسمونه اقفال باب الاجتهاد أي اقفال باب الاهتداء بكتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم ورد كل اختلاف ونزاع اليهما كما أمر الله تعالى. وهذا الاهتداء ليس معناه ان يكون كل مهتد بهما إماما أهلا لاستنباط أي حكم شرعي احتيج اليه منهما، فعوام السلف الصالح لم يكونوا أئمة ولا كان الجماعات ولا الافراد منهم يلتزمون تقليد فرد معين من علمائهم، وإنما كانوا كما هم عالمين بالضروري من الدين ومتفارين في علم غيره ومن احتاج منهم الى علم مالا يملكه في نازلة وقعت له سأل عنها من يثق بعلمه ودينه من أهل العلم أي سأل عن حكم الله تعالى في كتابه وسنة رسوله (ص) وكان أولئك العلماء الذين هم أهل العلم بالقرآن والسنة يفتونهم بالنصوص ان وجدت والا فبما يستنبطون منها

وأما عوام الخلف الذين حبل بينهم وبين هداية كتاب ربهم وما بينه من سنة نبينهم عليه الصلاة والسلام بتسميتها اجتهادا بهجز عنه البشر فهم في فوضى دينية من هذا التقليد الاعمى الذي هو عبارة عن الاخذ بقول كل من ينتمي الى العلم أو يذهب والى العمل بكل قول يوجد في كتاب مخطوط أو مطبوع ولا ضما كتب المنسوبة الى مذاهبهم في الفقه أو الكلام أو التصوف وناهيك بكتب المشهورين منهم مهما يكن حسب شهرتهم، ومن اختبر المسلمين في لاقطار المختلفة اختبارا صحيحا يجد انه يقل في طلاب العلوم الدينية فيهم من يعرف سيرة الامام الذي ينتمي اليه في علمه ودينه وأصول مذهبه ونصوصه في الفروع، وإنما حضهم من المذهب قراءة بعض الكتب التي ألفها بعض المقلدين المتمسكين اليه على تفاوت عظيم في فهمها وعلى ما في الخبر منها من الحائط والخطأ والنلط كما أشرنا إليه آنفا، وباليتهم مع هذا يعرفون ما هي الكتب

١١٢ افشاء ترك هداية تكذيب والسنة الى الزندقة المدار : ج ٢ م ٢٢

المعتدة في مذاهبيهم ويمولون بما صبح نقله عن المجتهدين أو من على مقربة منهم ، كالأكثر العوام يقلد بعضهم بعضا في الدين وآدابه وعباداته فملا وتركا كما علمت ، ولا يوجد واحد في المئة ولا في الألف منهم تلقي دينه عن أحد من المنتحلين فاعلم الديني على ما وصفنا من سوء حالهم ومن جهل أكثرهم بنصوص الأئمة المجتهدين - كجهلهم بالكتاب والسنة ، ولو كانوا متبحرين لاولئك الأئمة الكرام لجملوا أكبرهمهم تذكير الناس وتعليمهم بالكتاب والسنة وارجاع كل أمر اليهما وبذلك وحده ترتفع الفوضى الدينية أو تغل وتومت البدع أو تضعف. وأقوال المؤلفين المنسوبين الى المذاهب ليس لها من الآثار هلى القلوب والاقناع في المقول مثل ما لكلام الله تعالى وسنة رسوله (ص) وكلامهم متعارض لكثرتهم فاذا حاججت امرءا بقول مؤلف منهم حاجتك بقول آخر يخالفه كما حاجت بعض المنسوبين الى الطريقة الشاذلية شيخ الجامع الأزهر بقول كاذبة خاطئة وجدها في بعض كتبهم فيما ابتدئوه من التبعيد بما يسمونه اسم الصدر، وهو اخراجهم من صدرهم صوتا مشتملا على الحرفين اللذين مخرجهما اقصى الحلق (أه)

بل أقول ان اتقال باب الاهداء بالكتاب والسنة وتذكير الناس بهما قد فتح أبواب الزندقة والبروق من الدين لا باب الفوضى في الدين أو الفسوق فقط ، وأوسع هذه الابواب اثنان الشبهات المادية وتباع بعض الدجالين المنتمين الى التصوف المدعين أنهم عرفوا الحقيقة أو اتبعوا من عرفها بالكشف، وناهيك بطائفة البكتاشية والملة البابية والبهائية من أهل هذا الزمان كسلفهم الباطنية من الاسماعيلية وغيرهم . كل هذه الدواهي الطامة جاءت من ابتداع تلقي الدين عن ينسب الى المذاهب المعروفة والاحذ بما يقوله أو يكتبه كل منهم أو يوجد في كتبهم من غير ان يكون تلقينا للكتاب والسنة وتفسيرا لما يحتاج الى تفسير منهما وجعل هذا التلقين هو الاصل وما قد يحتاج اليه من فتوى اجتهادية في نازلة جزئية فرعا لا يدعي اليه ولا يجمل سنة متبعة وشريعة ثابتة ولا يجمل من خالفه الى غيره مبتدعا ولا فاسقا ، ولو فعلوا هذا واستمعناوا عليه بما ذله أهل العلم بالتفسير والحديث لما قطعت الصلة بين الامة وبين النور الذي أنزله الله اليها ولا أقفل بذلك باب الفوضى التي هي الاخذ بكلام كل من بعد من المعتمدين والمؤلفين مهما تكن أقوالهم ومصادرها ، وليس هذا هو الاجتهاد المطلق الذي أقفلوا به

(٧) إن هذا الدين - وإن كان أصله كتاب الله تعالى وما بينه به رسوله في أفقائه وأقواله وأحكامه - يتوقف فهم الخلفاء إلى معرفة سيرة السلف الصالح من جمهور الصحابة والتابعين وحفظ السنة ونيل الأوصاف في القرون الثلاثة التي هي خير القرون، ذلك بأن نصوص القرآن ولأحاديث تحمل المعاني الختلفة بضرور المجلات والكذبات فيمرض الناس فيها من التأويل ما ليس مراداً للشارع، وإنما كان الصحابة أعلم الناس بهذا الدين لأنهم أعلم بلغة القرآن والحديث التي هي صليقة لهم، ولما شهدتهم أعمال الرسول (ص) ودوقو فهم على أحكامه في بيانه. ولذلك قال علي كرم الله وجهه لأن عبادي (رض) حين أرسله للحجة تطوارج: احملهم على السنة فإن القرآن ذو وجوه، والمراد من السنة معناها اللغوي أي سيرة الرسول (ص) وطريقته النبوية من عهد فأنهم عمل لا يمتثل التأويل كما يمتله كلامه وكلام الله تعالى وسائر الكلام وقد نهى بعض الخوارج بعضاً عن محاجة ابن عباس بالقرآن بحجة أنه من قر يش الذين قال الله تعالى فيهم (بل هم قوم خصمون) يريدون أنه لا يفتل في المحاجة والمخاصمة لأنه ألحن بالحجة وأبرع في مجال الغلب في الخصومة، لأنه صاحب الحق بما يثبت به من البرهان، على أن القوم كانوا مستبدلين، وفيما أخطأوا فيه متأولين، وما قالوه هو تكأة المقلدين، الذين يعذرون أنفسهم في الإصرار على ما ظهر لهم من ضلالهم بحملهم وخذق خصمهم وختلاته في القول، فالجهل عذر الجاهل العارف والمعترف بجهله وعجزه، لا المستدل الذي ينافح من دعواه بسيفه ورمحه،

وعلماء المذاهب التي بدعي الناس اتباعها يقولون إن الجهل عذر في المسائل التي من شأنها أن نخفي على العامة وإن كانت مجماً عليها كارت بنت الابن مع بنت الصلب السدس تكأة للثمين الذي جملة الله تعالى في الكلاله فرضاً للثمين، ولا يجعلونه هدراً لأحد في المسائل المملومة من الدين بالضرورة - قولوا لا إذا كان قريب عهد بالاسلام أو نشأ في شاق جبل، وهذا مبني على أن معاشرة المسلمين كافية لمعرفة الضروري من عقائد الاسلام وأحكامه في العبادات والحلال والحرام وذلك كاف في صحة اسلام من يعرفه معرفة ادعان وإن جهل جميع المسائل الاجتهادية والنص من الخفية المجمع عليها فكيف بالمسائل المختلف فيها؟ على أنه لا بد أن يعرف الكثير منها

ولما قل العلماء ذلك القول كانت مباشرة المسلمين كافية لمعرفة حقيقة الاسلام كما قالوا، ثم تغير الزمان، حتى صار المسلمون أنفسهم حجة على الاسلام، ويعترف بذلك خطباؤهم على منابر جوامعهم في خطب الجمعة، بقولهم «لم يبق من الاسلام الا اسمه»، ولا من القرآن الا رسمه» وبقولهم «صار المعروف منكرا والدينك معروفا» وهذا القول حق واقع، ولكن لا يعتبر به القائل ولا السامع، وقد كان من اثره أن كثيرا من الناس حتى بعض المعاصرين منهم لا يطمعون بدين أحد الا بالمتصم بالكتاب والسنة، وما كان عليه سلف الامة، ولا سيما اذا دعا الناس الى ذلك وإلى ترك البدع الفاشية، حينئذ يندونونه بلقب وهابي أو عدو الامة الجاهدين، وأولياء الله المقربين، فالجهال قد اتخذوا من أسماء الائمة والصالحين الذين هم اعداؤهم سماما مسمومة يرمون بها أوليهم والمتبعين لهم في الحقيقة لانهم يترددون بالكتاب والسنة مثلهم، — فالكتاب والسنة ليسا حجة عندهم ولا هداية لهم بل هما يردان بقول كل من الف كتابا كتب في طرته نه الملامة فلان الفلاني مذهبا، والصلابي طريقة أو مشربا، فاتباع الكتاب والسنة عندهم ضلال بل ربما يرمون صاحبه بالكفر أو الزندقة كما بينا ذلك في غير ما موضح من المأثر، وهذا من الخزي الذي يعد من أغرب جهل البشر، والخذلان الذي يمثل منتهى فساد العقول وفنار، يتبرأ منه ومن اهله أئمة الاثر والفقهاء والتصوف، وإنما بدلائل مذاهبيهم وطرقهم. وهو ليس من التقليد الذي أجاز به بعض هؤلاء العلماء في شيء فقد كانوا في خيرات القرون لا يملكون هامة الامة الا ما نزل الله تعالى اليها وما بينه به رسولا، ولم يكن ثم مذاهب تحمل عليها وإنما كانت مباحث الاجتهاد محصورة في تلميم الخاصة ومجلس القضاء ونوازل الفتوى في الوقائع، ومن قواعد الاصول عندهم هدم جواز الاجتهاد مع وجود نص الكتاب أو السنة في المسألة وانه لا حجة في كلام أحد غير المعصوم وهم مجمعون على ان الأئمة الاربعة في الفقه وأئمة الصوفية كالجنيد والشبلي والبسطامي وأمثالهم غير معصومين وإنما قال بعض الشيعة بمصمة نفر معروفين من أئمة آل البيت

وجميع هؤلاء العلماء يفضلون سلف الامة على خلفها في المصلحة الدينية والعمل به كما تقدم ويعتصمون على الاقتداء بهم ويردون كل ما خالف هديهم وصيرتهم



ويستدنون به على الابتداء في الدين كما يستدلون بالنصوص - فنحن إذاً محتاجون في التمييز بين السنة والبدعة الى معرفة ما كان عليه جمهور السلف الصالح ونسبته لك به رد ما خالفه ولا سيما ما انفقوا عليه وما كان الخلاف فيه شاذاً أو ضعيف الرواية أو الدلالة، ولكننا نعذر من أخذ بقول أي عالم من أولئك الأئمة لاعتقاده صحة دليله أو أنه هو حكم الله تعالى وان لم يعرف دليله

ثبت بالمقل والنقل والاختيار ان العمل بأحكام الدين ومنه القضاء به والفتوى في تطبيقها على النوازل الواقعة أقوى بياناً للمراد بها من القول مهما يكن فصيحاً جلياً فكلام الله أفصح الكلام وبلغه ومعنى هذا انه أعلاه بياناً وقناعاً وتأثيراً ومع هذا كان بعض الصحابة يخطئ في فهم بعض احكامه وفي تطبيقها على العمل كما أخطأ من تمسك منهم في التراب كما تمسك الدابة لانه فهم أن التيمع عن الجنبة يجب أن يمتاز عن تيمع الحدث وكما أخطأ من ربط في رحله عقلاً أبيض وعقلاً أسود ليعين بالتمييز بينهما طلوع الفجر، ولهذا جعل الله تعالى رسوله (ص) ميماً لكتبه على وصفه اياه بأنه بيان للناس وتبيان لكل شيء ونور مبين، وتبيين الرول (س) بانمائه وأحكامه وفتاويه في النوازل أقوى وأظهر من تبينه بأقواله وإن أنبي مد النبوة جوامع الكلام وصار أفصح من نطق بالضاد. لان أقواله ذات رجوة تحتل النادر كقول الامام علي المرتضى في الكتاب العزيز بل هي أولى، وتختلف فيها لأقواله كما اختلفت الصحابة رضي الله عنهم في أمره اياهم بان لا يصلوا المصرا الا في بني قريظة ففهم بعضهم ان المراد عدم التأخر عن الوصول الى بني قريظة في ذلك الوقت فدخلوا في الطريق ولم يتأخروا، وحال الآخرون لا، على طهره، ولان العمل أبسط على القدرة والانتشار وذلك ثبت بالمقل والتجربة، وأظهر وقائمه في السنة أمر النبي صلى الله عليه وسلم الصحابة بالتحال من عندهم عقب سلاح الخديبية كرا الأمر بالقول ثلاثاً ولم يفتلوا فاقم عليه الصلاة والسلام وكانت زومه أم سلمة رضي الله عنها معه فذكر له ذلك حسرتاً راطف فيه فأشارت عليه أن يخرج اليهم ولا يكلم أحداً حتى يتبع من أمره بعد خديبه وحق رأسه فعمل فتيمة من مـسرعين ولم يتم لهذا نظير منه.

فعلم من هذا أن أحكام الدين لم يبين تمام التبيين الا بالسنة العملية ونصححة

١١٦ إجماع الصحابة وأهل المدينة وزمن الراشدين المنار: ج ٢٢ ص ٢٢

انفسهم كانوا محتاجين اليها وكان يختلف اجتهادهم - وهم في الاقوال اذا لم تبين بها ، بل كان منهم من تأول النص الصريح في مقام الخصومة انتصاراً لنفسه ودفاعاً عنها كما تأول معاوية حديث عمار تقتله الفئة الباغية فقال : انما قتله من أخرجه ، فرد أمير المؤمنين علي هذا القول حين بلغه بان يقتضي ان يكون النبي صلى الله عليه وسلم هو الذي قتل عمه حمزه أي وجميع من قتل معه في بدر واحد وصائر الفزوات - فتابين من أعمال الدين بالسنة المتبعة فعلا وتركافه الذي لا يسمع احد مخالفته ولا يعذره فيه وما سواه يعذر فيه الناس باختلاف الافهام والتأول مع الاعتقاد وحسن النية وقد حدث بهد النبي (ص) بن الاحداث والوقائع ما لم يكن في عصره وختلف الاجتهاد في أحكامها من حيث تحقيق المناط وتبج المناط أي من حيث الاستدلال على الحكم ومن حيث تطبيقه على الوقائع بالعمل والتأخذ الاصولية في اجتهاد الافراد من الصحابة وغيرهم انه ليس حجة في الدين وانما يجب على من اجتهد في مسألة أن يعمل بما ظهر له أنه الحق فيها والقائلون بالتقليد يجيزون للماجزع الاجتهاد فيما يعرض له مما لانس فيه أن يأخذ باجتهاد من يثق به من المجتهدين . وأما اجماع الصحابة فهو حجة عند جميع الائمة والامام أحمد لا يحتج باجماع غيرهم وكان الامام مالك يحتج باجماع أهل المدينة في زمنه أي زمن التابعين وتابعي التابعين وانما يظهر هذا في اشعار السنن العمالية المتبعة لا فيما سبيله الاجتهاد . وجملة القول ان الله تعالى اكمل الدين بكتابه وبيان رسوله وكان أهل الصدر الاول من السلف الصالح هم الذين حملوا البنا هذا الدين كما سمعوه ووعوه بالتقول والعمل ، فمعرفة متوقفة على معرفة روايتهم له وسيرتهم في العمل به ولا شك أن العمل بالاسلام عبادة ومعاملة وسياسة وقضاء كان في عهد الخلفاء الراشدين رضی الله عنهم على أكل الوجوه ، بل قل بعض علماء الاصول ان اجماع الخلفاء الاربعة حجة واحتجوا لذلك بحديث العرابض بن سارية مرفوعاً « اوصيكم بتقوى الله والسمع والطاعة وان تأمر عليكم هبداً<sup>(١)</sup> » وانه من يعيش منكم

(١) وفي رواية « ولو عبداً حبسناً » وهذا في الامراء والحكام الذين يوليهم الامام الائمة فلا ينافي أحاديث حصر الائمة في قريش كما نقله الحافظ ابن رجب وغيره في شرح الحديث وأيدوه بحديث علي عند الحاكم والدارقطني مرفوعاً :-

الدار : ج ٢ م ٢٢٢ اجماع الصحابة وأهل المدينة وروى الراشدين ١١٧

فبيري اختلافا كثيرا فمليكم بسني وسنة الخلفاء الراشدين من بعدي عضوا عليها بالنواجذ ، واياكم ومحدثات الامور فان كل بدعة ضلالة « وفي رواية « فان كل محدثة بدعة وكل بدعة ضلالة » رواه أبو داود والترمذي وقال حسن صحيح وكذا غيرها من وجوه وطرق ، واختاره النووي في الاربعين ، بل ذهب بعضهم الى الاحتجاج بسنة الشيخين أبي بكر وعمر ، وبمضهم بالاحتجاج بما سنه عمر أي سن في خلافته لما ورد في ذلك ولبيان وجه هذا مكان آخر يعلم منه انه ليس على اطلاقه حتى عند القائلين به . وذكر الحافظ ابن رجب في كتاب (جامع العلوم والحكم) عن الامام مالك انه قال : قال عمر بن عبد العزيز : من رسول الله صلى الله عليه وسلم وولاة الامر من بعده سننا الاخذ بها اهتمام بكتاب الله وقرة على دين الله ليس لاحد تبديلها ولا تغييرها ولا التلخر في أمر خالفها فمن اهتدى بها فهو المهتدي ومن استبصر بها فهو المنصور ومن تركها واتبع غير سبيل المؤمنين ولاء الله ما تولى واصلالة جهنم وسامت مصيرا ( قال ) وحكى عبد الله بن عبد الحكم عن مالك انه قال : أعجبنى عزم عمر ذلك - يعني هذا الكلام . وروى عبد الرحمن بن مهدي هذا الكلام عن مالك ولم يحكه عن عمر اه ويجمع بين الروایتين بأن مالك كان يرويه تارة ويأوله تارة ، فقرر له في نفسه على غير طريق الرواية - فعمل جمهور الصحابة والتابعين وصياصة الخلفاء الاربعة الراشدين وقضاؤهم وادانهم لأمور الآ

تتوموقوقاً » وان أمرت قريش فيكم عبداً حبشياً فاسموا له وانتموا . وذهب بعض العلماء أنه انما ذكر العبد الحبشي على طريق ضرب المثل وار يصح وقوعه كما قال في حديث الترغيب في بناء المساجد « من بنى لله مسجداً ولو كفضف قنطرة بنى الله له بيتاً في الجنة » رواد أحمد عن ابن عباس بس صحيح ويستحيل ان يكون المسجد كفضف القنطرة وهو المكان الذي تتحد برجلها وتبيض فيه . والامة مجمعة على أن العبد أي المملوك كما هو المتباد هنا لايجوز أن يكون الامام الاعظم صاحب التولاية العامة على المسلمين ، و أن يلي مدون ذلك من ولاية الامر وفان منسب ان في هذا الحدث وما معناه اشارة الى ما كان في الامة بعد من ولاية العبيد والماليك

في الحرب والسلم ومعاملة المبتدعة وأرباب الأهواء والثوار الخارجين على أئمة الحق والعدل كل ذلك نبراس نهتدي به ونعرف حكم الله تعالى فيه ، وحاجتنا اليه في كل زمان ومكان كحاجة الصحابة رضوان الله عليهم في زمن الرسول الى مشاهدة أفعاله ومباح احكامه والوقوف على قضائه وصيرته في الحرب والسلم وسببين ان شاء الله تعالى مزية كل خليفة من الاربعة وحكمة الله تعالى في ترتيبهم على حسب أعمارهم وما ترتب على ذلك من المصالح

﴿ نتيجة هذه المقدمات - والمقصود من هذه التمهيدات ﴾

### مكان مسلي عصرنا من دينهم

(١) علم مما تقدم ان ما عليه جماهير المسلمين اليوم في أمورهم الدينية مزوج بالبدع والضلالات والفسق وترك الفرائض وفشو الفواحش وكثرة الشبهات الا في بلاد قليلة ثماسة المسلمين لا يمكن أن يعرف منها حقيقة دينهم في مثل القطر المصري أو الحجازي دع مادونهما في العلم والمراقبة في الاسلام وان نجوم هذه البدع بدأ في خلافة عثمان فا كان عليه المسلمون قبلها فهو الاسلام الخالص، وما كان في خلافة علي من معاملة الخارجين عن الاسلام باسم الاسلام، والخارجين من المسلمين على أئمة الحق بالشهوات أو الشبهات، والمبتدعين فيه ما ليس منه بالتأويلات، فهو الحق الذي يهتدى في أمثال هذه المشكلات، والنور الذي يستضاء به في دياجير الظلمات، وعليه جرى علماء السلف الصالح من حملة السنة وأئمة المترة ورواة الآثار، وأهل الاجتهاد الصحيح من علماء الامصار مصادر الاسلام وحملته وكتبه

(٢) ان دين الله الاسلام هو كتابه تعالى وما بينه من سنة رسوله بالقول والعمل الذي كان عليه جمهور الصحابة والتابعين وأئمة عترة النبي (ص) قبل حدوث الفتن واحداث البدع وفي أثنائها، وحملته الى الامة هم الذين حفظوا الكتاب والسنة وصنفوا الكتب في الاخبار والآثار وسيرة أهل الصدر الاول ومبروا صادقها من كاذبها وصحيحها من سقيمها وأئمة الامصار في القرون الثلاثة الذين بينوا للناس ملرق فهم النصوص والاستنباط منها. فما أجمعوا عليه من أمر الدين فهو الذي لا يسع مسلماً تركه، وما اختلفوا فيه يرد الى الكتاب

والسنة كما أمر الله تعالى بقوله ( فان تنازعتم في شئ فردوه الى الله والرسول ان كنتم تؤمنون بالله واليوم الآخر ذلك خير واحسن تأويلاً ) أي مآلاً وعاقبة. والرد في الامور العامة منوط بأولي الامر، وفي الوقائع الخاصة بعمل كل فرد بما ظهر له الدليل على صحته، فان لم يكن من أهل الدليل عمل بما يقتضيه به من يثق بعلمه بالكتاب والسنة ودينه في الاهتداء بهما  
عمل جمهور السلف حجة وهدى

(٣) عمل جمهور السلف الصالح حجة فيما يختلف أهل النظر والاستدلال فيه باجتهادهم أو اختلاف أفهامهم وتأويلهم لخصوص ولكننا نعذر المخالف لجمهور السلف بالاجتهاد والتأويل اذا علمنا من حاله انه مؤمن بأن كل ما جاء به الرسول من أمر الدين حق، ومسلم مدعن لذلك على الوجه المبين في المقدمات، وحينئذ تعامله معاملة المسلمين في الصلاة معه وفي أحكام النكاح والارث وغير ذلك مع الرد عليه ومجادلته بالتي هي أحسن والتحذير من بدعته اذا كانت مخالفته ابتداءً أو فسقه اذا كانت فسقاً، مهتدين في ذلك بما كان أهل السدر الاول يعاملون به المنافقين والمؤلفة قلوبهم من ضمقاء المسلمين الذين قبلوا أحكام الاسلام والخوارج والمبتدعة المتأولين، مثال ذلك اننا لانعتد باسلام أحد يكذب القرآن أو يستحل مخالفته وانما نعذر من يفهم بعض آياته فهما مخالفا لفهم السلف مع التسليم والاذعان النفسي لكن مافيه ولو بحسب فهمه، ولا نعتد باسلام من يكذب الرسول أو يستحل مخالفته فيما يمتد هو انه جاء به من دين الله ولكننا نعذر من لم يصدق رواية بعض الأحاديث لشبهة عنده في المتن أو السند فكذب مضمونها أو خالفه لذلك وان صح عندنا، وزد عليه بالتي هي أحسن. فقد أمرنا بدرء الحدود بالشبهات، وأولى الحدود أن يدرأ حد الردة والخروج من الملة

بم يكون الارتداد عن الاسلام

(٤) انما جعل العلماء المتقدمون مدار الارتداد عن الاسلام على جحد الجميع عليه المعلوم بالضرورة من أمر الدين لان الجهل عذر عندهم والمدار في صحة الاسلام الاذعان النفسي والمبني لاحكامه وهو فرع العلم بها ولذلك سرحوا بان من نشأ في شاطئ جبل أو كان حديث عهد بالاسلام يميز حتى يجهده الملموم من الدين بالضرورة عند جمهور المسلمين لانه ليس معلوماً عنده ولم يصدقوا

١٢٠ لانكفر أحدا من أهل القبلة المنار: ج ٢، م ٢٢

الناشئ بين المسلمين أو من طال عهد اختلاطه بهم بعد الاسلام اذا جحد شيئاً وادعى الجهل ليتصل من الجدد مثلاً. وقد بينا في المقدمات ان مماشرة المسلمين في أكثر البلاد الاسلامية في هذه الازمنة لا تقتضي معرفة حقيقة الاسلام في عقائده وعباداته الخالية من البدع وسائر أحكام الحلال والحرام، وإنما يعلم اسلام المرء باذعانه وخضوعه للمعلم انه من الاسلام، ومن كان هكذا فملاج ما يجمله تعليمه واقامة الحجبة عليه. وقد جربنا هذا الملاج فشفي به كثيرون من أدواء الشرك والابتداع والشكوك والاهام، فالسليم الفطرة ذو الجهل البسيط يشفي بسرعة عجيبة وإنما يمسر شفاء أصحاب الجهل المركب الذين أخذوا شيئاً من قشور الكلام والفقهاء وتأويلات أدعياء الفقه والتصريف فهم يردون بها الآيات الصريحة والاحاديث الصحيحة وسيرة السلف الصالح (ولاحول ولا فوة بالله العلي العظيم) وهذا هو البلاء المبين الذي أضاع الاسلام ولا علاج له الا الا بناء التعليم الاسلامي في مدارسه وغيرها على التفسير والحديث وسيرة السلف الصالح وتلقين كل مسلم ما تقدم تقريره في ذلك

معاملة المتبدعة والمنافقين والفاسقين

(٥) اننا على كوننا لانكفر أحداً من أهل القبلة فيما يأتيه جاهلاً أو متأولاً نحتاج لديننا فيمن نعلم بالاختبار الشخصي انهم على شيء من الشرك الجلي أو النفاق من غير أن تفرق الجماعة أو نحدث الفتن بين المسلمين فقد كان النبي صلى الله عليه وسلم وبعض الصحابة كحذيفة بن اليمان يعرفون بعض المنافقين باعيانهم ولا يجبهونهم بذلك ولا يخبرون الناس به رجاء أن يصلحوا ويوقنوا بطول مماشرة المسلمين، وكان علماء الصحابة والتابعين يصلون مقتدين بأئمة الجار من بني أمية وعمالمهم، والاسوة الكبرى في هذا الباب سيرة علي كرم الله وجهه في الحوارج ومعاوية وأنصاره. وانني على هذا لا أصلي مقتدياً بمن أعلم باحتباري الشخصي أنه مشرك أو كافر بغير الشرك وان كان يظهر الاسلام ولا أعطيه شيئاً من الزكاة الواجبة الا اذا كان من المؤلفة قلوبهم. فهذا ما عندي من الجواب عن سؤال الموحدين في دميانه كثرهم الله تعالى وبارك فيهم

وانني أتبع هذا بيان سيرة السلف الصالح فيما ذكر من أمر الابتداع والاختلاف في الدين وأهله من أصحاب الأهواء وغيرهم ثم اعنى عليها بما أراه نافعا في الاقتداء بهم. عسى أن يهتدي به الغلاة في الدين والمفرطون فيه،

والله سديد من شاء الله من

شرح قاعدة « لأنكفر أحدا من أهل القبلة بذب »

وبيان عدم كفر المبتدع في الدين جاهلا أو متأولا

هذه القاعدة من قواعد أهل السنة والجماعة الذين يصدق عليهم هذا القول لأنهم يسمون أنفسهم بهذا الاسم ليميزوا من المعروفين بأسماء أخرى . وهي تذكر في بعض العقائد . وقد رأيت لشيخ الإسلام ابن تيمية بحمقها نفيسا مطولا فيها ذكره في سياق تخطئة الرافضة في سب الصحابة ( رض ) وبيان أن الرد عليهم وعلى كل مخطئ في الدين يجب أن يقصد به بيان الحق وهداية الخلق دون التشفي والانتقام . وذكر أن الكلام في هذا مبني على مسألتين وبين ذلك بما نصه :

(أحدهما) أن الذنب لا يوجب كفر صاحبه كما تقوله الخوارج ، بل ولا تخليده في

النار ومنع الشفاعة فيه كما تقوله المعتزلة .

(الثانية) أن المتأول الذي قصد متابعة الرسول لا يكفر ولا يفسق إذا اجتهد فأخطأ

وهذا مشهور عند الناس في المسائل العملية . وأما مسائل العقائد فكثير من الناس كفروا المخطئين فيها . وهذا القول لا يعرف عن أحد من الصحابة والتابعين بلهم بإحسان ولا يعرف عن أحد من أئمة المسلمين وإنما هو في الأصل من أقوال أهل البدع الذين يبتدعون بدعة ويكفرون من خالفهم (فيها) كالخوارج والمعتزلة والجهمية ووقع ذلك في كثير من أتباع الأئمة ك بعض أصحاب مالك والشافعي وأحمد وغيرهم . وقد يسلكون في التكفير ذلك فمنهم من يكفر أهل البدع مطلقا ثم يجعل كل من خرج عما هو عليه من أهل البدع . وهذا يمينه قول الخوارج والمعتزلة والجهمية . وهذا القول أيضا لا يوجد في طائفة من أصحاب الأئمة الأربعة ولا غيرهم وإس فيهم من كفر كل مبتدع ، بل المقبولات الصريحة عنهم تناقض ذلك

ولكن قد ينقل عن أحدهم أنه كفر من قل بعض الأقوال ويكون مقصوده أن هذا القول كفر ليحذر ولا يازم إذا كان القول كفرا أن يكفر كل من قاله مع الجهل والتأويل<sup>(١)</sup> فإن ثبوت الكفر في حق الشخص المعلن كثبوت الوعيد في الأحرار في

(١) لعل الأصل ولو مع الجهل والتأويل

## ١٢٢ لانكفر أحدا من أهل القبلة [ المار: ج ٢ م ٢٤ ]

خفة وذلك له شروط وموانع كما بسطناه في موضعه . وإذا لم يكونوا في نفس الأمر كفارا لم يكونوا منافقين، فيكونون من المؤمنين فيستغفر لهم ويترحم عليهم . وإذا قل للمسلم ( ربنا اغترنا ولاخواتنا الذين سبقونا بالإيمان ) يقصد كل من سبقه من قرون الامة بالإيمان وإن كان قد أخطأ في تأويل تأويله فخالف السنة أو أذنب ذنبا قاه من اخوانه الذين سبقوه بالإيمان فدخل في الصوم وإن كان من الثنتين والسبعين فرقة قاه ما من فرقة الا وفيها خلق كثير ليسوا كفارا بل مؤمنين فيهم ضلال وذنوب يستخون به الوعد كما يستخه عمدة المؤمنين والنبي صلى الله عليه وسلم لم يخرجهم من الاسلام بل جعلهم من أمته ولم يقل انهم يخلدون في النار

فإن أصل عظيم ينبغي مراعاته فإن كثيرا من المنتسبين الى السنة فيهم بدعة من جنس بدع الرافضة والخوارج . وأصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم علي بن أبي طالب وغيره لم يكفروا الخوارج الذين قتلهم، بل أول ما خرجوا عليه ونهجزوا بهجروا، وخرجوا عن الطاعة والجماعة قال لهم علي بن أبي طالب رضي الله عنه ان لكم علينا ان لا تمنعكم من مساجدنا ولا حاكم من النبي . ثم أرسل اليهم ابن عباس فأنظرهم فخرج نحو نصفهم ثم قاتل الباقي وغلبهم ومعهم هفالم بسبب لهم قرية ولا حتم لهم مالا ولا صار فيهم سيرة الصحابة في المرتدين كسيلة الكذاب وأمثاله بل كانت سيرة علي والصحابة في الخوارج مخالفة لسيرة الصحابة في أهل الردة، ولم ينكر أحد على علي ذلك، فلم يفتق الصحابة على أنهم لم يكونوا مرتدين عن دين الاسلام

قال الامام محمد بن نصر النورزي وقد ولي علي رضي الله عنه قتال أهل النبي ودوى عن النبي صلى الله عليه وسلم فيهم ماروي وسامم مؤمنين وحكم فيهم بأحكام المؤمنين، وكذلك عمار بن ياسر، وقال محمد بن نصر أيضا حدثنا اسحاق بن راهويه حدثنا يحيى بن آدم عن مفضل بن مهلهل عن الشيباني عن قيس بن مسلم بن طارق بن شهاب قال كنت عند علي حين فرغ من قتال أهل النهروان فقبل له أمشركون ثم قال من الشرك فراءة قبيل فقهون؟ قال لا نقون لا يذكرون الله الا قليلا. قلا فاما قال قوم بنوا علينا فقتلناهم. وقال محمد بن نصر أيضا حدثنا اسحق حدثنا



وكيع عن مسمر عن هاجر بن شقيق عن أبي وائل قال قال رجل: من دعي إلى البغلة  
الشبهاء يوم قتل المشركون؟ فقال علي من الشرك فروا، قل المنافقون، قال إن المنافقين  
لا يذكرون الله إلا قليلا، قال فافهم؟ قال قوم بفوا علينا فقاتلناهم فنهرونا عليهم.  
قال أسحق حدثنا وكيع عن أبي خالد عن حكيم بن جابر قال قالوا له لي حين قتل  
أهل النهروان أمشركون هم؟ قال من الشرك فروا، قيل فذققون؟ قال المنافقون  
لا يذكرون الله إلا قليلا، قيل فافهم؟ قال قوم حاربونا فحاربناهم وقاتلونا فقاتلناهم  
(قلت) الحديث الأول وهذا الحديث ضربان في إن عليا قال هذا القول في

الحوارج الحرورية أهل النهروان الذين استفاضت الأحاديث الصحيحة عن النبي  
صلى الله عليه وسلم في ذمهم والامر بقتالهم، وهم يكفرون هيمان وعلياً ومن تولاها  
فإن لم يكن منهم كان منهم كافرا ودارهم دار كفر، فأما دار الإسلام فندم هي  
دارهم. قال الأشعري وغيره: اجتمعت الحوارج على تكفير علي بن أبي طالب رضي  
الله عنه ومع هذا علي قاتلهم لما بدأوه بالقتال فقتلوا عند الله بن خباب وطلب علي  
منهم قاتله، فقالوا كنا قتله وأهروا على ماشية فقتلوا الناس ولهذا قال فيهم قوم قاتلونا  
فقاتلناهم وحاربونا فحاربناهم، وقال قوم بفوا علينا فقاتلناهم

وقد اتفق الصحابة والطاء بدمهم على قتال هؤلاء، فانهم بغاة على جميع المسلمين  
سوى من وافقهم على مذمبتهم، وهم يبدون المسلمين بالقتال ولا يندفم شرهم إلا  
بالقتال فكانوا أضمر على المسلمين من قطاع الطريق. فإن أولئك إنما مقصودهم المال  
فلو أعطوه لم يقاتلوا وإنما يتعرضون لبعض الناس وهؤلاء يقاتلون الناس على الدين  
حتى يرجعوا عما ثبت بالكتاب والسنة واجماع الصحابة إلى ما ابتدعه هؤلاء بتأويلهم  
الباطل وفهمهم الفاسد للقرآن. ومع هذا فقد صرح علي رضي الله عنه بأنهم مؤمنون  
ليسوا كفارا ولا منافقين. وهذا بخلاف ما كان يقوله بعض الناس كابي أسحق  
الاسفرائيني ومن تبعه يقولون لا نكفر إلا من يكفرنا، فإن الكفر ليس حقا لهم بل  
هو حق لله وليس للإنسان أن يكذب على من يكذب عليه ولا (إن) يفعل الفاحشة  
بأهل من فعل الفاحشة بأهله بل ولو استكرهه رجل على الفواحش لم يكفر له أن يستكرهه  
على ذلك؛ ولو قتله بنجر يبع خمر أو تلو ط لم يجز قتله بمثل ذلك، لأن هذا حرام لحق

٢٢٤ . لانكفر أحدا من أهل القبلة [ المزار: ج ٢ م ٢٢ ]

الله تعالى. ولو سب النصارى نبينا لم يكن لنا أن نسب المسيح، والرافضة اذا كفروا  
أبا بكر وعمر فليس لنا أن نكفر عليا. وحديث أبي وائل يوافق دينك الحديثين  
فالظاهر انه كان يوم النهروان أيضا

وقد روي عنه في أهل الجبل وصفين قول أحسن من هذا، قال اسحاق بن راهويه  
حدثنا ابراهيم بن نعيم حدثنا صفيان عن جعفر بن محمد عن ابيه قال سمع علي يوم الجبل ويوم  
صفين رجلا يقول في القول فقال لا تقولوا الا خيرا انما هم قوم زعموا انا بغينا عليهم  
وزعمنا انهم بغوا علينا فقاتلناهم، فذكر لابي جعفر انه أخذ منهم السلاح فقال ما كان  
أغنياء من ذلك. وقال محمد بن نصر حدثنا محمد بن يحيى حدثنا أحمد بن خالد  
حدثنا محمد بن راشد عن مكحول أن أصحاب علي سألوه عن قتل من أصحاب  
معاوية: ما هم؟ قال هم المؤمنون، وبه قال أحمد بن خالد. حدثنا هبة العزبي بن  
أبي سلمة عن هبة الواحد بن أبي عون قال مر علي - وهو متكى على الأثر - على قنلى  
صفين فاذا حابس التميمي مقتول فقال الأثر: أنا لله وأنا لله راجعون هذا حابس  
التميمي معهم يا أمير المؤمنين عليه علامة معاوية أما والله لقد هبته مؤمنا، قال  
علي والآن هو مؤمن، قال وكان حابس رجلا من أهل اليمن من أهل العبادة  
والاجتهاد. قال محمد بن يحيى حدثنا محمد بن عبيد حدثنا مختار بن نافع عن أبي مطر  
(قال) قال علي: متى يثبت أشقاها؟ قيل من أشقاها؟ قال الذي يقتلني. فضر به ابن ملجم  
بالسيف فوقع برأس علي رضي الله عنه وهم المسلمون يقتله فقال لا تقتلوا الرجل فان  
برئت فالجروح قصاص وان مت فاقتلوه، فقال اذك ميت، قال وما يدريك؟ قال كان  
سيفي مسموما - وبه قال محمد بن عبيد: حدثنا الحسن وهو ابن الحكم النخعي عن رباح  
بن الحارث قال: انا لبواد وان ركبتي لتكاد تمس ربة عمار بن ياسر اذا قبل رجل  
فقال كفر والله أهل الشام، فقال عمار لا تزل ذلك فقبلتنا واحدة ونبينا واحدا، ولكنهم  
قوم مقتونون فحق علينا قتلهم حتى يرجعوا الى الحق - وبه قال ابن يحيى حدثنا قبيصة  
حدثنا صفيان عن الحسن بن الحكم عن رباح بن الحارث عن عمار بن ياسر قال: ديننا  
واحد وقبلتنا واحدة ودعوتنا واحدة ولكنهم قوم بغوا علينا فقاتلناهم. قال ابن يحيى  
حدثنا يعلب حدثنا مسهر عن عبد الله بن رباح عن رباح بن الحارث قال قال عمار

ابن ياسر: لا تقولوا كفر أهل الشام، قولوا فقتلوا قولوا ظاهروا. قال محمد بن نصر وهذا يدل على أن الخبر الذي روي عن عمار بن ياسر أنه قال ليمان بن علفان: هو كافر. خبر باطل لا يصح لأنه إذا انكر كفر أصحاب معاوية وهم إنما كانوا يظهرون أنهم يقاتلون في دم عثمان فهو لتكبير عثمان أشد انكارا (قلت) والمروي في حديث عمار أنه لما قال ذلك انكر عليه علي رضي الله عنه وقال أتكفر برب آمن به عثمان وحديثه بما يبين بطلان ذلك القول فيكون عمار إن كان قال ذلك متأولا قد رجع عنه حين تبين له أنه قول باطل

ومما يدل على أن الصحابة لم يكفروا الخوارج أنهم كانوا يصلون خلفهم وكان عهد الله بن عمر رضي الله عنه وغيره من الصحابة كانوا يصلون خلف نجدة الحروري وكانوا أيضا يحدوثونهم ويفتنونهم ويخطبونهم كما يخاطب المسلم كما كان عبد الله بن عباس يجيب نجدة الحروري لما أرسل إليه يسأله عن مسائل وحديثه في البخاري؛ وكما أجاب نافع ابن الأزرق عن مسائل مشهورة وكان نافع يذاظره في أشياء بالقرآن كما يذاظر المسلمان. وما زالت سيرة المسلمين على هذا ما جعلوهم مرتدين كالذين قاتلهم الصديق رضي الله عنه هذا مع أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم بقتلهم في الأحاديث الصحيحة وما روي من أنهم شرقتي تحت ادب السماء خير قتيل من قتلوه في الحديث الذي رواه أبو امامة رواه الترمذي وغيره أي أنهم شر على المسلمين من غيرهم فإنهم لم يكن أحد شر على المسلمين منهم لا اليهود ولا النصارى فإنهم كانوا مجتهدين في قتل كل مسلم لم يوافقهم مستحلين لدماء المسلمين وأولادهم مكفريين لهم وكانوا متدينين بذلك لعظام جهلهم وبدعتهم المضلة، ومع هذا فالصحابة والتابعون لهم بإحسان لم يكفروهم ولا جعلوهم مرتدين ولا اعتدوا عليهم بقول ولا فعل بل اتقوا الله فيهم وصاروا فيهم السيرة العادلة. وهكذا سائر فرق أهل البدع والاهواء من الشيعة والمرتنة وغيرهم فن كفر الثنيتين والسبعين فرقة كلهم فقد خالف الكتاب والسنة وجماع الصحابة والتابعين لهم بإحسان مع أن حديث الثنيتين والسبعين فرقة ليس في الصحيحين وقد ضمنه ابن حزم وغيره لكن حديثه غيره أو صححه كما صححه الحاكم وغيره وقد رواه أهل السنن. وروى من طريق وليس قوله

١٤٦ . لانكفر أحدا من أهل القبلة [النار: ج ٢ م ٢٢]

«ثنتان وسبعون في النار وواحدة في الجنة» أعظم من قوله تعالى (ان الذين يأكلون أموال  
اليتامى ظلماً إنما يأكلون في بطونهم نارا وسيصلون سميراً) وقوله (ومن يفعل ذلك عدوانا  
وظلماً فسوف نصلبه نارا وكان ذلك على الله يسيراً) وأمثال ذلك من النصوص الصريحة  
بدخول من فعل ذلك النار ومع هذا فلا نشهد لمعين بالنار لأمكن انه تاب أو كانت  
له حسنات محت سيئاته أو كفر الله عنه بمصائب أو غير ذلك كما تقدم بل المؤمن بالله  
وزسوله باطنا وظاهرا الذي قصد اتباع الحق وما جاء به الرسول إذا اخطأ وام يمرف  
الحق كان أولى أن يعذره الله في الآخرة من المتمم العالم بالذنب ، فان هذا حاص  
مستحق للعذاب بلا ريب ، وأما ذلك فليس متمم الذنب ، بل هو مخطئ والله قد  
تجاوز لهذه الأمة عن الخطأ والنسيان ، والمعقوبه في الدنيا تكون لدفع ضرره عن المسلمين  
وان كان في الآخرة خيرا ممن لم يعاقب ، كما يعاقب المسلم المتعدي للحدود ولا يعاقب  
أهل الذمة من اليهود والنصارى والمسلم في الآخرة خير منهم

وأبضا فصاحب البدعة يبقى صاحب هوى يميل لهواه لادبائه ، ويصد عن  
الحق الذي يخالف هواه ، فهذا يعاقبه الله على هواه ومثل هذا يستحق العقوبة في  
الدنيا والآخرة ، ومن فسق من السلف الخوارج ونحوهم كما روي عن سميد بن أبي رقاص  
انه قال (نزل) فيهم قوله تعالى (وما يضل به الا الفاسقين الذين يتقصون عهد الله من  
بدميثاقه وبيعة طامون ما أمر الله به أن يوصل ويفسدون في الارض أولئك هم الخاسرون)  
فقد يكون هذا قصده ، لاسيما إذا تفرق الناس فكان منهم من يطلب الرياسة له  
ولاصحابه . واذا كان المسلم الذي يقاتل الكفار قد يقاتلهم شجاعة وحمية ورياء وذلك  
ليس في سبيل الله فكيف يأهل البدع الذين يخاصمون ويقاتلون عليها فانهم يفعلون  
ذلك شجاعة وحمية ، وربما يعاقبون لما اتبعوا أهوائهم بغير هدى من الله لا مجرد الخطأ  
الذي اجتهدوا فيه ، ولهذا قال الشافعي : لأن أتكلم في علم يقال لي فيه أخطأت ، أحب  
لي من أن أتكلم في علم يقال لي فيه كفرت

فمن عيوب أهل البدع تكفير بعضهم بعضا . ومن مباح أهل العلم انهم يخطئون  
ولا يكفرون . وسبب ذلك ان أحدهم قد يظن ما ليس بكفر كفره ، وقد يكون كفرا  
لانه يبين له انه تخليب للرسول وسبب للخالف والآخر لم يبين له ذلك ، فلا يلزم

لذا كان هذا العالم بحاله يكفر<sup>١</sup> إذا قاله ان يكفر من لم يعلم بحاله والناس لهم فيما يحملونه كفرا طرق متعددة فمنهم من يقول الكفر تكذيب ما علم بالاضطرار من دين الرسول ، ثم الناس متفاوتون في العلم الضروري بذلك . ومنهم من يقول الكفر هو الجهل بالله . ثم قد يحمل الجهل بالصفة كالجول بالوصف وقد لا يجعله ، وهم مختلفون في الصفات نفيًا وإثباتًا . ومنهم من لا يحبه بحمد بل كل ما تبين انه تكذيب لما جاء به الرسول من أمر الإيمان بالله واليوم الآخر جملة كفرا - إلى طرق أخر . ولا ريب أن الكفر متعلق بالرسالة فتكذيب الرسول كفر . وبخسه وسبه وعدلونه مع العلم بصدقه في الباطن كفر عند الصحابة والتابعين لهم بإحسان وأئمة العلم وسائر الطوائف إلا الجهم ومن وافقه كالصالح والاشمري وغيرهم فانهم قالوا هذا كفر في الظاهر وأما في الباطن فلا يكون كفراً إلا إذا استلزم الجهول بحيث لا يبقى في القلب شيء من التصديق بالرب وهذا بناء على ان الإيمان في القلب لا يتفاضل ولا يكون في القلب ببعض من الإيمان . وهو خلاف النصوص الصريحة وخلاف الواقع ، وبسط هذا موضع آخر .

والمقصود هنا ان كل من تاب من أهل البدع تاب الله عليه وإذا كان الذنب متعلقاً بالله ورسوله فهو حق محض لله فيجب على الانسان ان يكون في هذا قاصداً لوجه الله متبياً لرسوله ليكون عمله خالصاً صواباً، قال تعالى (وقولوا لن يدخل الجنة الا من كان هوداً أو نصارى، تلك أمانيهم . قل هاتوا برهانكم ان كنتم صادقين .) إلى من أسلم وجهه لله وهو محسن فله أجره عند ربه ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون) وقال تعالى (ومن أحسن ديناً ممن أسلم وجهه لله وهو محسن واتبع ملة ابراهيم حنيفاً . واتخذ الله ابراهيم خليلاً) قال المفسرون وأهل اللغة معنى الآية أخلص دينه وعمله لله وهو محسن في عمله . وقال الفراء في قوله (فقل أسلمت وجهي لله) أخلصت عملي وقال الزجاج قصدت بعبادتي إلى الله وهو كما قالوا كما قد ذكر توجيهه في موضع آخر، وهذا المعنى يدور عليه القرآن فان الله تعالى أمر أن لا يبعد الاياه وعبادته فعل ما أمر وبترك ما حظر؛ والاول هو اخلاص الدين والعمل لله، والثاني هو الاحسان والعمل

الصالح، ولهذا كان عمر يقول في دعائه: اللهم اجعل عملي كله صالحا، واجعله لوجهك خالصا، ولا تجعل لأحد فيه شيئا. وهذا هو الخالص الصواب كما قال الفضيل بن عياض في قوله (ليلوكم أيكم أحسن عملا) قال أخا صه وأصوب به، قالوا يا أبا علي ما أخا صه وأصوب به؟ قال إن العمل إذا كان خالصا ولم يكن صوابا لم يقبل، وإذا كان صوابا ولم يكن خالصا لم يقبل، حتى يكون خالصا صوابا، والخالص أن يكون لله والصواب أن يكون على السنة، والأمر بالسنة والنهي عن البدعة هما أمر بمعروف ونهي عن منكر وهو من أفضل الأعمال الصالحة فيجب أن يتنفي به وجه الله وأن يكون مطابقا للأمر، وفي الحديث «من أمر بالمعروف ونهى عن المنكر فينبغي أن يكون عالما بما يأمر به عالما بما ينهى عنه رفيقا فيما يأمر به رفيقا فيما ينهى عنه حليما فيما يأمر به حليما فيما ينهى عنه» (١) فالعلم قبل الأمر والرفق مع الأمر والحلم مع الأمر فإن لم يكن عالما لم يكن له أن يقف والبس له به علم، وإن كان عالما ولم يكن رفيقا كان كالطبيب الذي لارفق فيه فيفلأ على المريض فلا يقبل منه، وكالثوب الغليظ الذي لا يقبل منه الولد وقد قال تعالى لموسى وهارون (فقولا له قولنا لعلنا نذكر أو نخشى) ثم إذا أمر أو نهى فلا بد أن يؤذى في المادة فعلية أن يصبر ويحلم كما قال تعالى (وأمر بالمعروف والنهي عن المنكر واصبر على ما أصابك إن ذلك من عزم الأمور) وقد أمر الله نبيه بالصبر

(١) المنار: قوله وفي الحديث الخ لم أر الحديث بهذا اللفظ في شيء من دواوين السنة ولا فيما جمع منها ككثرة العمال والمصنف بحر واسع. وفي معناه حديث «من أمر بالمعروف فليكن أمره بمعروف» رواه البيهقي في شعب الأيمان من رواية عمرو بن شبيب عن أبيه عن جده وفي سننه سالم بن ميمون الخواص ضعيف لا يحتج به ولا يكتب حديثه رواه عن المثني بن الصباح الفارسي وهو ضعيف مختلف فيه قال الإمام أحمد لا يسوي حديثه شيئا. وقال ابن ميمون رجل صالح يكتب حديثه ولا يترك. لكن رواه الديلمي من حديث أبان عن أنس مرفوعا بلفظ «لا ينبغي للرجل أن يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر حتى تكون فيه خصال ثلاث رفيق بما يأمر رفيق بما ينهى عالم بما يأمر عالم بما ينهى عدل فيما يأمر عدل فيما ينهى» وذكر في الأحياء للقرظي «لا يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر إلا رفيق بما يأمر به رفيق فيما ينهى عنه حليم فيما ينهى عنه فقيه فيما يأمر به فقيه فيما ينهى عنه» قال الحافظ العراقي لم أجده هكذا.

وذكر حديث البيهقي

انوار : ج ٢ م ٢٢ الرياء والاخلاس في الانتصار للمذاهب ١٢٩

على اذى المشركين في غير موضع وهو امام الأمرين بالمعروف والناهين عن المنكر، فان الانسان عليه أولا ان يكون أمره لله وقصده طاعة الله فيما امر به وهو يجب صلاح الأمور واقامة الحججة عليه فان فعل ذلك لطلب الرياسة لنفسه ولطائفته وتنقيص غيره كان ذلك خطيئة لا يقبله الله وكذلك اذا فعل ذلك لطلب السمعة والرياء كان عمله حابطاً. ثم اذا رد عليه ذلك أو أوزي أو نسب الى أنه مخطئ، وغرضه فاسد طلبت نفسه الانتصار لنفسه وأتاه الشيطان فكان مبدأ عمله لله ثم صار له هوى يطلب به أن ينتصر على من آذاه وربما اعتدى على ذلك المؤذي، وهكذا يصيب أصحاب المقالات المختلفة اذا كان كل منهم يمتقد أن الحق معه وانه على السنة فان أكثرهم قد صار لهم في ذلك هوى أن ينتصر جاههم ورياستهم وما نسب اليهم لا يقصدون أن تكون كلمة الله هي المليا وأن يكون الدين كله لله، بل يفضبون على من خالفهم وان كان مجتهداً منذوراً لا يفتنب الله عليه، ويرضون عن من كان يوافقهم وان كان جاهلاً سمي القصد ليس له علم ولا حسن قصد، فيفضي هذا الى أن يحمداوا من لم يحمده الله ورسوله ويذموا من لم يذمه الله ورسوله، وتصيروا الاتهم ومعاداتهم على أهواء أنفسهم لا على دين الله ورسوله. وهذا حال الكفار الذين لا يطلبون الا أهواءهم ويقولون هذا صديقنا وهذا عدونا وبلغة المفل هذا « بال » هذا « باغي » لا ينظرون الى موالاته الله ورسوله ومعاداة الله ورسوله

ومن هنا تنشأ الفتن بين الناس قال الله تعالى (وقاتلوهم حتى لا تكون فتنة ويكون الدين كله لله) فاذا لم يكن الدين كله لله كانت فتنة، وأصل الدين أن يكون الحب لله والبغض لله والموالاته لله والمعاداة لله والعبادة لله والاستماعة بالله والخوف من الله والرجاء لله والمنع لله والاعطاء لله، وهذا انما يكون بمتابعة رسول الله الذي أمره أمر الله ونهيه نهي الله ومعاداته معاداة الله وطاعته طاعة الله وممصيته ممصية الله. وصاحب الهوى يعميه الهوى ويصمه فلا يستحضر الله ورسوله في ذلك ولا يطلبه ولا يرضى لرضا الله ورسوله ولا يفتنب لنفسه الله ورسوله بل يرضى اذا حصل ما يرضاه بهواه ويغضب اذا حصل ما يفتنب له بهواه، ويكون مع ذلك معه شبهة دين ان الذي يرضى له ويغضب له هو السنة وهو الحق وهو الدين، فاذا قدر أن الذي معه هو الحق المحض دين الاسلام ولم يكن قصده أن يكون الدين كله لله وأن تكون كلمة الله هي المليا (المنار: ج ٢) (١٧) (المجلد الثاني والمشرون)

بل قسدا الحمية لنفسه وملائقته أو الرياء ليعظم هو ويثني عليه أو فعل ذلك شجاعة وطبعاً أو لغرض من الدنيا لم يكن لله ولم يكن مما هو في سبيل الله فكيف اذا كان الذي يدعى الحق أو السنة هو كظنيره منه حق وباطل وسنة وبدعة وهذا حال المختلفين الذين فرقوا دينهم وكانوا شعيماً وكفر بعضهم بعضاً وفسق بعضهم بعضاً ولهذا قال تعالى فيهم (وماتفرق الدين أو تواتر الكتاب الا من بعد ما جاءتهم البينة \* وما أمروا الا ليمبدوا الله مخلصين له الدين حنفاء ويقيمون الصلاة ويؤتوا الزكاة وذلك دين القيمة ) وقال تعالى ( كان الناس أمة واحدة ) فاختلّفوا (١) كما في سورة يونس (١) وكذلك في قراءة بعض الصحابة وهذا على قراءة الجمهور من الصحابة والتابعين انهم كانوا على دين الاسلام وفي تفسير ابن عطية عن ابن عباس انهم كانوا على الكفر وهذا ليس بشيء وتفسير ابن عطية عن ابن عباس ليس بثابت عن ابن عباس بل قد ثبت عنه أنه قال كان بين آدم ونوح عشرة قرون كلهم على الاسلام وقد قال في سورة يونس ( وما كان الناس الا أمة واحدة فاختلّفوا ) فذمهم على الاختلاف بعد أن كانوا على دين واحد فعلم أنه كان حقاً والاختلاف في كتاب الله على وجهين (أحدهما) أن يكون كله مذموماً كقوله ( وان الذين اختلفوا في الكتاب لفي شقاق بعيد ) والثاني أن يكون بعضهم على الحق وبعضهم على الباطل كقوله ( تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض منهم من كلم الله ورفع بعضهم درجات وآتينا عيسى بن مريم البينات وأيدناه بروح القدس ، ولو شاء الله ماقتل الذين من بعدهم من بعد ما جاءتهم البينات ولكن اختلفوا فمنهم من آمن ومنهم من كفر ولو شاء الله ماقتلوا ولكن الله يفعل ما يريد ) لكن اذا أطلق الاختلاف فالجميع مذموم كقوله ( ولا يزالون مختلفين الا من رحم ربك ولذلك خلقهم ) وقول النبي صلى الله عليه وسلم « انما هلك من كان قبلكم بكثرة سؤالهم واختلافهم على انبيائهم » ولهذا فسروا الاختلاف في هذا الموضع بأنه كله مذموم ، قال الزهراء في اختلافهم وجهان

(١) يوشك ان يكون قد سقط من هنا شيء ولو لبعض آية البقرة التي أورد جملة منها وهي ( كان الناس أمة واحدة ) وبمده ( فبمث الله النبيين مبشرين ومنذرين ) أي كان بمضمم بمد الاختلاف الذي مرح به آية يونس وسيدكرها وفي قراءة أبي ابن كعب الذي أمار اليه المصنف بقوله بعض الصحابة ولعله قسده بها التبعيض (٢) لعل أصله تفسير الجمهور أي للامة الواحدة



المنار: ج ٢ م ٢٢ اختلاف المذاهب باختلاف أهل الكتاب (١٣١)

(أحدهما) كفر بعضهم بكتاب بمضر (والثاني) تبديل ما بدلوا، وهو كما قال، فإن المختلفين كل منهم يكون معه حق وباطل فيكفر بالحق الذي مع الآخر ويصدق بالباطل الذي معه وهو تبديل ما بدل، فالاختلاف لا بد أن يجمع النوعين ولهذا ذكر كل من السلف أنواعاً من هذا (ثم قال المؤلف بعد ذكر ستة أنواع من اختلاف أهل الكتاب حذفناها للاختصار مانعه)

واختلاف أهل البدع هو من هذا النمط (١) فالخارجي يقول ليس الشيعي على شيء والشيعي يقول ليس الخارجي على شيء، والقدري النافي يقول ليس المثبت على شيء والقدري الجبري المثبت يقول ليس القدري النافي على شيء والوعيدية تقول ليست المرجئة على شيء والمرجئة تقول ليست الوعيدية على شيء. بل ويوجد شيء من هذا بين أهل المذاهب الأصولية والنروعية المنتسبين إلى السنة فالكلابي يقول ليس الكرامي على شيء، والكرامي يقول ليس الكلابي على شيء، والأشعري يقول ليس السالمي على شيء والسالمي يقول ليس الأشعري على شيء وصنف السالمي كأبي علي الأهوازي كتاباً في مثالب الأشعري وصنف الأشعري كأن عساكر كتاباً يناقض ذلك من كل وجه، وذكر فيه مثالب السالمية، وكذلك أهل المذاهب الأربعة وغيرها لاسيما وكثير منهم تلبس ببعض المقالات الأصولية وخلط هذا بهذا، فالحنبلي والشافعي والمالكي يخلط بمذهب مالك والشافعي وأحمد شيئاً من أصول الأشعرية والسالمية وغير ذلك ويضيفه إلى مذهب مالك والشافعي وأحمد، وكذلك الحنفي يخلط بمذهب أبي حنيفة شيئاً من أصول المعتزلة والكرامية والكلابية ويضيفه إلى مذهب أبي حنيفة. وهذا من جنس الرفض والتشيع لكنه تشيع في تفضيل بعض الطوائف والعلماء لا تشيع في تفضيل بعض الصحابة

والواجب على كل مسلم يشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله أن يكون أصل قصده توحيد الله بعبادته وحده لا شريك له وطاعة رسوله بذور على ذلك ويتبعه أين وجدته ويعلم أن أفضل الخلق بعد الأنبياء هم الصحابة فلا فلا ينتصر لشخص انتصاراً، طائفاً عاماً إلا الرسول الله صلى الله عليه وسلم ولا الطائفة انتصاراً مطلقاً عاماً إلا للصحابة رضوان الله عليهم أجمعين فإن الهدى

(١) يريد النمط الأخير الذي حكاه الله تعالى في قوله عنهم (وقالت اليهود

ليست النصارى على شيء وقالت النصارى ليست اليهود على شيء)

١٣٢ لا يتبع شخص معين الا الرسول ولا جماعة الا أصحابه المنار : ج ٢ م ٢٢

يدور مع الرسول حيث دار ويدور مع أصحابه دون أصحاب غيره حيث داروا، فإذا اجتمعوا لم يجتمعوا على خطأ قط بخلاف أصحاب عالم من العلماء فانهم قد يجتمعون على خطأ بل كل قول قالوه ولم يقله غيرهم من الأئمة لا يكون الا خطأ فان الدين الذي بعث الله به رسوله ليس مسلماً الى عالم واحد وأصحابه ولو كان كذلك لكان ذلك الشخص نظيراً لرسول الله صلى الله عليه وسلم وهو شبيهه بقول الرافضة في الامام المصوم، ولا بد أن يكون الصحابة والتابعون يعرفون ذلك الحق الذي بعث الله به الرسول قبل وجود المتبوعين الذين تنسب اليهم المذاهب في الاصول والفروع ويمتنع أن يكون هؤلاء جاؤا بحق يخالف ما جاء به الرسول فان كل ما خالف الرسول فهو باطل، ويمتنع أن يكون أحدهم علم من جهة الرسول ما يخالف الصحابة والتابعين لهم باحسان فان أولئك لم يجتمعوا على ضلاله فلا بد أن يكون قوله ان كان حقاً مأخوذاً عما جاء به الرسول موجوداً فيمن قبله وكل قول قيل في دين الاسلام يخالف لما مضى عليه الصحابة والتابعون لم يقله أحد منهم بل قالوا خلافه فانه قول باطل

والمقصود هنا ان الله تعالى ذكر ان المختلفين جاعتهم البينة وجاءهم العلم وانما اختلفوا بغيرها ولهذا ذمهم الله وعاقبهم فانهم لم يكونوا مجتهدين مخطئين، بل كانوا قاصدين النبي عالمين بالحق معرضين عن القول وعن العمل به، ونظير هذا قوله ( ان الدين عند الله الاسلام وما اختلف الذين أوتوا الكتاب الا من بعد ما جاءهم العلم بغيا بينهم ) قال الزجاج اختلفوا للنبي لا لقصد البرهان. وقال تعالى ( ولقد بوأنا بني اسرائيل مبعوثاً صدق ورزقناهم من الطيبات فما اختلفوا حتى جاءهم العلم ان ربك يقضي بينهم يوم القيامة فيما كانوا فيه يختلفون ) وقال تعالى ( ولقد آتينا بني اسرائيل الكتاب والحكم والنبوة ورزقناهم من الطيبات وفضلناهم على العالمين ) وآتيناهم بينات من الامر فما اختلفوا الا من بعد ما جاءهم العلم بغيا بينهم ان ربك يقضي بينهم يوم القيامة فيما كانوا فيه يختلفون \* ثم جعلناك على شريعة من الامر فاتبعها ولا تتبع أهواء الذين لا يعلمون \* انهم لن ينفخوا عنك من الله شيئاً وان الظالمين بعضهم اولياء بعض والله ولي المتقين \* هذا بصائر للناس وهدى ورحمة ) فهذه المواضع من القرآن تبين ان المختلفين ما اختلفوا حتى جاءهم العلم والبيانات فاختلفوا للنبي والظلم، لا لاجل اشتباه الحق بالباطل عليهم. وهذه حال أهل الاختلاف المذموم من أهل الأهواء كلهم لا يختلفون الا من بعد ان يظهر لهم الحق ويجيئهم العلم فيبني بعضهم على بعض. ( للبحث بقية )

المآثر: ج ٢٢م ٢٢ دعوة عرب الجزيرة العربية الى الوحدة والاتفاق ١٣٣

دعوة عرب الجزيرة العربية الى الوحدة والاتفاق

بسم الله الرحمن الرحيم

وَأَعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا وَاذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ  
عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْدَاءً فَأَلَّفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصْبَحْتُمْ بِنِعْمَتِهِ  
إِخْوَانًا وَكُنْتُمْ عَلَىٰ شَفَا حُفْرَةٍ مِنَ النَّارِ فَأَنْقَذَكُمْ مِنْهَا كَذَلِكَ  
يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ آيَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ ۝ وَلَتَكُنَّ مِنْكُمْ أُمَّةٌ  
يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ ،  
وَأُولَٰئِكَ هُمُ الْمُنْتَدِحُونَ ۝ وَلَا تَسْكُونُوا كَالَّذِينَ تَفَرَّقُوا وَاخْتَلَفُوا  
مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْبَيِّنَاتُ . وَأُولَٰئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ

نبت في القرآن المجيد ثم في التواريخ التي دونها علماء العرب وغيرهم من الامم  
قديما وحديثا ومن الماديات ( الاثار القديمة ) التي اكتشفت في اقطار مختلفة  
أن العرب من أقدم أمم الارض حضارة وعمرانا ورسلا وشرائع حتى أنهم  
استعمروا أقدم البلاد مدنية كمصر وسورية والمراق ، فلهم في حضارة الفراعنة  
والفينيقيين والكلدانيين المرق الراسخ ، والمجد الشامخ ، فان لم تكن تلك  
الامم فروعا منهم ، فلها وشائج أرحام مشتبكة بهم ، من قبل أن مزجها الاسلام  
في الدين واللغة والنسب بألوف السنين .

فن ذلك ما حكاه في القرآن المجيد عن قوم عاد ( ارم ذات العماد ، التي لم يخلق  
منها في البلاد ) كقول نبيهم هود في مبانهم وقوتهم ( أتبنون بكل ريع آية  
تعبدون ۝ وتتخذون مصانع لملككم تخلدون ۝ واذا بطشتم بطشتم جبارين )  
وقوله في نسلهم وزرعهم وضرعهم ( أمدكم بأنعام وبنين ۝ وجنات وعيون )  
وبيانه لهم ان هذه النعم يزيد بها الرجوع الى الله بالايمان وترك المعاصي نماء وقوة

١٣٤ . مدينة العرب القديمة في القرآن والتواريخ . المنار : ج ٢ م ٢٢

( ويا قوم استغفروا ربكم ثم توبوا اليه يرسل السماء عليكم مدرارا ويردمكم قوة الى قوتكم ) وما حكاه عن نمود وقول رسوله صلح لهم في تذكيره بنعم الله عليهم ( هو أنشأكم من الارض واستعمركم فيها فاستغفروه ثم توبوا اليه ) وقوله ( أتتركون فيما ههنا آمنين \* في جنات وعميون \* وزروع ونخل طلمها هضيم \* وتنحتون من الجبال بيوتا فارهين ) وما قصه لنا عن سبأ في سورتها كجنتهم عن اليمن والشمال ، واتصالها بالقرى المباركة في أرض الشام ، ونظام السير المقدر بالاوقات وحفظ الامن فيها بالعدل والنظام ، وذلك قوله تعالى ( وجعلنا بينهم وبين القرى التي باركنا فيها قرى ظاهرة وقدرنا فيها السير سيروا فيها ليالي وأياما آمنين ) وناهيكم بقصة ملكتهم مع نبي الله سليمان ، وكونها أوتيت من كل شيء يؤتاه الملوك في ذلك الزمان ، مع القوة والحكم بالشورى دون الاستبداد

ومن ذلك ما أثبتته الذين اكتشفوا آثار السكلدانيين في العراق وشريعة ملكهم حمورابي من كون شريعتهم عربية ودولتهم عربية ، وهذا الملك كان كان يسمى ملك البر والسلام ، وفي سفر التكوين من أسفار التوراة ان ابراهيم عليه الصلاة والسلام أعطاه المشور اذ كان من رعيته وانه بارك ابراهيم . فدل هذا على ان ابراهيم صلى الله عليه وعلى آله كان عربيا أيضا

ومن ذلك ما اكتشفه أحمد بك كمال العالم الاثري المصري من امتزاج اللغة المصرية القديمة ( الهيروغليفية ) باللغة العربية الدال على أحد أمرين اما أن العرب وقدماء المصريين من عرق واحد ، واما أن العرب قد استعمروا مصر وحكموا فيها قبل دولة الرعاة العربية المعروف خبرها في تاريخ مصر فكان للفتهم الاثر الخالد في لغتها هذا الماع تاريخي وجيز لمدينة العرب وقوتهم وعمرائهم في التاريخ القديم منذ ألوف السنين وان في لغتهم الفنية الراقية الواسمة دلائل أخرى على ذلك متعددة المناهج واضحة المسالك

قد ضمت الامة العربية بعد تلك القوة ، وبدت بعد تلك الحضارة ، وخرب معظم بلادها بعد ذلك العمران ، وغلبت عليها الامية ، وكادت تعمها الجاهلية الوثنية ، ( فكأن من قرية أهلكتناها وهي ظالمة فهي خاوية على عروشها وبئر معطلة وقصر مشيد \* وما كان ربك ليهلك القرى بظلم وأهلها مصلحون ) وصح على هذا الضعف قرون وتماءت عليه أجيال ، حتى ظن الفناون أن هذه

المنار : ج ٢ م ٢٢ جمع الاسلام لكلمة العرب وعودتهم الى الجاهلية ١٢٥

الامة هزمت وقاربت الزوال ، فلا تقوم لها قائمة ولا يتجدد لها شباب ،  
ثم جاء الاسلام لجمع شملها بمد فرقة وشتات ، والف بين قلوب قبائلها  
وأفرادها بعد عدواة تأرثت بها الاضغان وتحكمت فيها الثارات ، وأخرجها من  
ظلمات الجاهلية والامية . الى نور العلم والحكمة والنظام والمدنية ، وجعل لها  
المكانة الاولى بين أمم الارض في السيادة والرياسة ، والكلمة العليا في الحكم  
والسياسة ، فورثت ملك القياصرة والاكاسرة في الشرق ، وامتد سلطانها في  
القرن الاول من حدود الهند الى المحيط الغربي وهو آخر ما كان يعرف من  
اليابسة في الغرب ، وأحيت في هذه الممالك الواسعة العلوم والفنون وورقت  
الصناعة والزراعة ، وسلكت السبل الجديدة للتجارة ، فسادت شريعتها جميع  
الشرائع ، وعلت لغتها جميع اللغات ، وفاقت آدابها جميع الآداب  
ولكن حفظ جزيرتها من هذا الممران كان قليلا ، ثم دب اليها الخراب وعاد  
أكثر أهلها الى البداوة والامية والجاهلية أو ما يقرب منها . بل صاروا دون  
الجاهلية في بعض الصفات والمزايا حتى اللغة ، فاني لبدو الجزيرة وحضرها في  
هذا العصر بما يقرب من تلك المنكحة العليا في النفاحة والبلاغة التي جعلت  
لكتاب الله المعجز تلك المكانة من عقولهم وقلوبهم ، حتى ان كان أحدكم يسمع  
السورة أو الآية منه فيخرج ساجدا ، وتتحول عقائده وأخلاقه وعاداته  
بهديته الى ضدها

عاد أهل الجزيرة الى جاهلية يضرب بعضهم رقاب بعض بمد ألف الاسلام  
بينهم فكانوا بنعمة الله اخوانا ، ويرزق قلوبهم بسلب ضميرهم بمد كانوا يؤثرون  
على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة ، وفرقوا دينهم فصاروا شيما تكفر كل شيمة  
منهم الاخرى أو تفسقها بمد تلك الوحدة العظيمة ، جاهلين أو غافلين عن قول  
ربهم لسولهم صلى الله عليه وسلم ( ان الذين فرقوا دينهم وكانوا شيما لست  
منهم في شيء ) وما في معناه من الآيات والاحاديث .

ان هداية القرآن هي التي جمعت كلمة العرب على ما كان من تفرقهم وتماديهم  
في الجاهلية ، وهي التي جعلتهم أمة الامم في العلم والحكم والآداب والمدل  
في أثر اخراجهم من تلك الامية ، وما أصابهم ما أصابهم بمد ذلك من التفرق  
والتماذي والجهل والفقر الا بتركها ، ولن تعود اليهم تلك النعم الا بعودهم  
اليها ، ( ان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم ) ولكن وحي شياطين

التفسيرين . قد زين بزخرف القول لكل فريق ، ان كل شيمة تجمعها رايه مذهب فانما الواجب عليها ان تعمل بقول علمائه وحكامه ، ولا يجوز لها ان تهتدي بكتاب الله وسنة رسوله ، وان اختلفوا في الرأي ، وتنازعوا في الامر خلافا لقوله عز وجل ( فان تنازعتم في شئ فردوه الى الله والرسول ) وشبهتها هذه المخالفة أن الاهتداء بكتاب الله المنزل ، فتح لباب الاجتهاد المقفل فاختلغوا في أصل الاهتداء بالكتاب ، الذي أزاله الله تعالى لازالة الاختلاف من غصن داوى بشرب الماء غصته فكيف يفعل من قد غص بالماء

ان الله تعالى أرسل رسوله لهداية خلقه ( وأنزل معهم الكتاب بالحق ليحكم بين الناس فيما اختلفوا فيه . وما اختلف فيه الا الذين أوتوه من بعد ما جاءهم العلم بنبي بينهم ) فكيف يؤخذ بقول العلماء أو الامراء الذين يفتي بمضهم على بعض ، فيما تنازعوا واختلفوا فيه من الامر ، اذا لم يرجعوا الى الاصل الجامع ، ويحكموه في الخلاف الواقع ، وهو يقول ( فان تنازعتم في شئ فردوه الى الله والرسول ان كنتم تؤمنون بالله واليوم الآخر ) ثم يعطل ذلك تمليلا ، بقوله ( ذلك خير وأحسن تأويلا ) أي أحسن هاقبة وما آلا من كل ما هداه فكيف لا يكون خيرا من اتباع أهوائهم ، في تحكيم آرائهم ، والرد الى أقوال زعمائهم وعلمائهم ، على أن هذا الرد الى كتاب الله وسنة رسوله وذلك الاهتداء بهما ، لا يستلزمان الاجتهاد الاصولي المطلق الذي أقبلوا بابه ، فقد كان عوام السلف الصالح مهتدين بهما ولم يكن كل واحد منهم اماما مجتهدا في استنباط جميع الاحكام ، كائنتهم المشهورين وهلمتهم الاعلام

نعم ان الشيخ محمد عبد الوهاب قد جدد دعوة الدين في بقاع نجد ، فرجع الالوف بها عما كانوا عليه من الجاهلية والشرك ، رسدت تنتشر دعوته في جميع جزيرة العرب التي يتمذر اصلاحها وجمع كائنها بخير الدين ، ولو تم ذلك لتجدد أمر الاسلام في جميع أقطار المسلمين . ولكن حال دون ذلك فتنان ( أولاهما ) مقاومة السياسة لها ، والاخرى فلو الكثير من القائلين بها ، فالاولى أذاعة الرسالة في العالم كله ان هذه دعوة ابتداء في الدين ، والفلاة أيدرا هذه الاذاعة بما اشتهر بهم من الغلو ولا سيما تكفير من هداهم من المسلمين ، ولهذا التهمة أصل ، وقد بينا الحقيقة في هذه

المسألة من قبل ، وغرضنا من الالمام بذكرها الآن ، بيان امتداد العرب للصلاح والاصلاح بدعوة الايمان، اذا قام بهامن بدعو اليها بالحكمة والموعظة الحسنة والمجادلة بالتي هي احسن كما أمر القرآن. وتذكر كبير الفلاة من المدينة بأن لا يفلو في دينهم ولا يقولوا على الله الا الحق ، ولا يجرموا ما لم يجرم الله ورسوله بالنص أو اقتضاء النص ، وان يفتروا كل مخالف لهداية الدين بالتأول أو الجهل ، ويعتمدوا في بث الدعوة على نشر السلم والعمل به على قاعدة ( يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر ) وان لا يكفروا أحدا من أهل القبلة بدين ، وان يفرقوا بين الجهل بشيء مما يجب الايمان به عن جهل وان عد بعضه الفقهاء كفراردة ، وكفر العناد وتكذيب الرسول الذي كان عليه مشركو الجاهلية في زمن البعثة. فاذا علموا هذا وعملوا به لا تلبث الدعوة ان تعم الجزيرة وفيرها ويسقط كل من يعارضها حرصا على الزهامة وحب الرياسة . هذا وان لما أصاب الجزيرة من الشقاق والشقاء سببا أصيلا وراء الخلاف الديني للبغي ، وهو حب الرياسة وعلو بعض الزعماء على بعض ، وسببين عارضين وهما الجهل والفقر ، وازالة السببين المرضين من الامور الكسبية القريبة المنال ، وأما الشقاء كل الشقاء في الشقاق الناتج عن حب الرياسة والعلو وخطره المنذر بالهلاك والزوال ان في بلاد العرب من ينايم الثروة ما يكفي لجمل أهلها من أغنى شعوب الارض كما دن الذهب والحديد والحجارة الكريمة والاملاح والزيوت المعدنية وغير ذلك ، وفي كثير من أرضها قابلية لمصب الزراعة يميز نظيره في غيرها ، وناهيك بتهرة البن ونخيل المدينة وقاكة الطائف، وأهلها أركي الشعوب وأقواها امتدادا لتجارة حتى ان عوام الحضارة قد زاحوا بها أرقى شعوب هذا المصر علما ونجربة في بلاد الهند وجاوة ومصر، فبقايل من العلم والنظام تدخل جزيرة العرب في حياة جديدة من الثروة والعمران، وتحفظ نفعا من الخطر المحدق بها الآن، ولكن ذلك يتوقف على ازالة المدا الذي طرأ على أئمتها في هذا الزمان

اذا زال الشقاق وأدبل منه الاتفاق بين أئمة اليمن والحجاز ونجد . زال في أثره ما منيت به البلاد من الجهل والفقر ، وما يتهددها من فقد الاستقلال والذل ، واذا حل بالجزيرة ما جملة الله تعالى بسنة في البشر ، عقابا لازما لاهل المنازع والفشل ،

(المنار: ج ٢ ص ٢٢٢) (١٨) (المجلد الثاني والمثرون)

١٣٨ مكان العرب من الاسلام والفرصة السانحة لهم الآن المذار: ج ٢٢م ٢٢

ينزل الاسلام وبزول ساطانه من رءوس مائر الامم، وتكون تبعة ذلك على أمراء الجزيرة وأئمتها، وما يظن بأحد منهم انه بحسب أن بلاده بأمان من صيطرة الاجانب بقوتها، أو بجزرها ودهورتها اذ لم يبق ( فيما أظن ) منهم من يجهل أن الاجانب قد استولوا على ما هو منها أو أشدها قوة، وألذع حرا وأصعب وعورة، على انه ليس مثلها في كونه جزيرة أو شبه جزيرة، فهذه البلاد يمكن للدول البحرية حصرها من البحر، ومنع السلاح عنها وقطع موارد الرزق، ولا سيما اذا ثبتت سيطرتها على بلاد سورية والعراق، التي يسهل حصرها أيضا اذا هي نجت من تلك السيطرة وايتذكروا جميعا ما أوصى به النبي (ص) في مرض موته بشأن جزيرتهم، وحكمة ما أشار اليه من ان الاسلام سيارزاليها كما تارز الحية الى جحرها وتطبيق ذلك على اصار اليه أمر المسلمين الآن ان بقاء عز الاسلام يتوقف على استقلال العرب واصلاح شؤونهم كما ثبت

عندنا بالنظر الصحيح، المؤيد لحديث جابر هند أبي يعلى بسند صحيح، وهو قوله عليه الصلاة والسلام « اذا ذلت العرب ذل الاسلام » ولا هز بغير استقلال ولا استقلال الا بالقوة والمال، ولا قوة ولا ثروة، مع الشقاق والفرقة، وإنما الى كل القوة بالاهتمام والوحدة، فاذا انحدر أمراء الجزيرة وأئمتها حفظوا استقلالهم وأمكنهم نشر العلم وتفجير ينابيع الثروة في بلادهم، بمساعدة أهل البصرة والقادر على تنظيم الادارة والقوة وتدير الثروة من أمتهم، وتسابقت الشعوب الفنية الى موادهم أو مصانعتهم، للاستفادة من قوتهم وثروتهم. بل هي على وشك الاحتيا اليهم منذ الآن، لما بين غربي أوربة وشرقيها من المقارعة والصدام، الذي يتوقف نتيجته ما يكون عليه الشرق من حكم ونظام، ولا سيما شعوب الاسلام، من العرب والترك والفرس والتر والافغان



المذارة: ج ٢٢م ٢٢ دعوة عرب الجزيرة العربية الى الوحدة والاتفاق ١٣٩

هذا ما أحكيه لهم عن رأي أهل البصيرة والدين، من صفاء العرب وعلماء المسلمين، الذين يتنفسون الصعداء حزنا، ويمحقون الأرم فيظا واسفا، كما صرخ اسماعيل نبأ تقاتل أمة الجزيرة، للتنازع على بعض الجبال والأودية<sup>١</sup> مع خراب البلاد، وقرع العباد، للذين يزيلها الاتفاق والاتحاد، ويزيدها الاقتراق والجلاد، وأني بلسان صفوة المخلصين من عقلاء العرب وغيرهم من المسلمين، أدهوم الى عقد الاتفاق والحلف بينهم على الأصول الآتية:

- (١) ابطال الحرب والغزوين عرب الجزيرة بمضمهم مع بعض وحل مشكلات الخلاف بالتحكيم ولو بصفة هدنة مؤقتة الى أن يوضع للبلاد نظام حلقي ثابت
- (٢) حفظ المالة الحاضرة باعتراف كل حكومة مستقلة في قسم الجزيرة باستقلال سائر الحكومات الموجودة فيها اليوم وترك مسائل الحدود الى مجلس التحكيم بحيث لا يعد اعتراف بمضمهم باستقلال بعض منضمنا للرضا بالحدود المختلف عليها
- (٣) حرية المذاهب الدينية الموجودة في البلاد في التعليم والعمل والدعوة بشرط عدم طعن أحد في مذهب غيره أو تكفير متبعيه بل ينبع في ذلك قوله تعالى ( ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتي هي أحسن ) فلكل أحد أن يبين بالدليل أو بنصوص المذهب المتمددة أحكام الدين والكفر والحلال والحرام ولكن ليس له أن يطلبها على طائفة معينة من أهل القبلة لان التطبيق له شروط ولا سيما في شأن الطوائف والجماعات التي تقم الشاثر الاسلامية، بل ليس لغير الحاكم الشرعي في الدعوى الشرعية ان يحكم بكفر شخص معين بدعي الاسلام ويقتله بذلك

( ١ ) كجبل سفا الذي يتنازل عليه صامبا اليمن وعسير ووادي طرية التي كانت في صامبا الهجاز ونجد

١٤٠ القواعد التي يبنى عليها اتفاق أمراء العرب المنار : ج ٢ م ٢٢

كما ينقل عن بعض الفلاة في بعض البوادي فرب قائل قول أو فاعل عده بعض العلماء كفر الدلائل عندهم على عدم تصديق الرسول وقائل القول أو فاعل الفعل من المؤمنين الموقنين ولكنه جاهل أو منارل ولو ظهر له الحق في المسألة لقبه مذهنا ورجع عما كان عليه تائباً مستغفراً

(٤) حرية التجارة وحفظ الامن في البلاد وتسهيل طرق المواصلات بينها وتنظيم مصلحة البريد والبرق والمبادرة الى انشاء تليفراف لاسلكي في البلاد ولا سيما عواصمها (٥) ارسال كل حكومة معتمدا الى عاصمة الاخرى يكون وكلاها عندها كما

هو المهود بين جميع الحكومات التي بينها عهود ولها مصالح في بلاد الاخرى (٦) بمد حصول هذه التمهيدات يتألف لهذه الحكومات مجلس حلقي يكون هو المرجع في حل جميع مسائل الخلاف ووضع الحدود بين البلاد وجميع ما يتعلق بحفظها وترقية شؤونها. وانما من رأينا من أئمة اليمن والحجاز ونجد وشرعاً في تنفيذ هذا العمل الذي دعوا اليه جميعاً قبل أن تشتد الحاجة اليه بوقوع الحرب العظمى وكثر الحديث فيه فإن عقلاء الأمة العربية في سائر البلاد وأهل الغيرة من مسلمي الاعاجم بمدونهم بأرائهم السديدة ومساعدتهم الرشيدة في تنفيذ الاتفاق الحلفي ونظام مجلسه وسائر ما يحتاجون اليه في ذلك وفيما يترتب عليه من ايجاد وسائل التروية في البلاد فيأبها الائمة المتبعون في بلادكم انكم تعامون انكم مسئولون عند الله تعالى عن كل ما يتعلق بأمر البلاد وأهلها، واملكم لا تعلمون حق العلم قدر اهتمام شعبكم العربي في غير بلادكم واهتمام جميع عقلاء الشعوب الاسلامية الاخرى بأمركم وما يقولون عنكم كما بلغهم شيء من ابناء اختلافكم وتقاتلكم، وما يتمنون لكم من السعادة وحسن الحال الذي يدرونه من اسباب سعادتهم، وما يكبون اليوم في تاريخكم، مما ينشر قريباً في، سركم، مصححاً لما تنشره الجرائد عنكم، الا فاعلموا أن جميع العقلاء منهم ومن غيرهم يعلمون ان الباقين ان اتفاقكم خير لكل منكم وان بقاء هذا الشقاق بينكم أكبر مصاب عليكم وعلى شعبكم وأمتكم ومنكم ( فتقوا الله واصاحوا ذات بينكم ) و السلام على من تبع الهدى ، ورجع المصاحفة الغائبة على الهوى

## الخيال في الشعر العربي

يرتفع شأن الشعر ونقضي لصاحبه بالبراعة والتفوق على غيره بمقدار ما يخترع من بناء محكم ومعنى بديع . وقد حدى فلاسفة الادب انظارهم الى الوجوه التي تملك بها المماني شرف منزلتها وحسن طاعتها ، أو تأخذ منها الالفاظ متانة نسجها وصفاء ديباجتها .

ومن أجل الفنون التي يرجع النظر فيها الى جهة المعنى صناعة التخيل ، وهي الغرض الذي جردت القلم للبحث عنه في هذه الصفحات متحرراً أسلوباً لا يشتكي منه القارئ طولاً ولا قصرًا

ولا ادعي أن هذا الفن مما ضل عن أولئك الفلاسفة فلم يرجوا على مكانه ، أو صعب عليهم مرآته فلم يسوسوه بفكر ثاقب وبيان فاصل ؛ فإن كثيراً من علماء البلاغة قد ولوا وجوههم شطره حتى توغلوا في طرائقه ، وكشفوا النقاب عن حقائقه ، ومن أبعدهم نفوذاً في مسالكه الفاضلة وأسلمهم ذوقاً في نقد ممانيه وتميز جيدها من رديئها الامام عبد القاهر الجرجاني صاحب كتابي أسرار البلاغة ودلائل الاعجاز . وما كان لي سوى أن أعود الى مباحثه المبنوثة في فنون شتى فاستخلص بقدر ما تسمح به الحال لبابها ، وأولف بين ما تقطع من أسبابها ، ولا تجديني أن شاء الله أحكي مقالهم دون أن أهدد بناصيته أو أبث خلاله أو أضغ في ردفه جملاً تلبسه ثوباً قشياً أو تبتغ فيه روحاً كانت هادئة

### الشعر

يمر في جاهليته كما عرف بعد أن نزل اليه العلم من كل حدب أن الكلام ينقسم الى شعرونثر . والميزة المحسوسة لكل أحد أن الشاعر لا يبحو عليك الالفاظ جزافاً مثلما يفعل الناثر ، وإنما يلقيها اليك في أوزان تزيد في روتها ، وتوفر لذلك عند سماعها ، ومن هذا ذهب بعضهم في حد الشعر الى أنه كلام مقفى موزون . وهذا مثل من بشرح لك الانسان بأنه حيوان يادي البشيرة منتصب القامة . فكل

بما قصر تعريفه على ما يدرك بالحاسة الظاهرة ، ولم يتجاوزها الى المعنى الذي تقوم  
الخطبة ويكون مبدأ لكلماتها ، وهو التخييل في الشعر والنطق في الانسان  
فالروح التي يعدها الكلام المنظوم في قبيل الشعراء هي التشابيه والاستعارات  
لامثال وغيرها من التصرفات التي يدخل لها الشاعر من باب التخييل . وليس  
زن سوى خاصة من خواص اللفظ المنظور اليها في مفهوم الشعر بحيث لا يسميه  
رب شعرا الا عند تحققه ، واطلاق الشعر على الكلام الموزون اذا خلا من معنى  
متطرفه النفس لا يصح الا كما يصح لك أن تسمي جثة الميت انسانا ، أو تمثال  
لميوان المقترس أسدا

والمشور من الكلام يشارك الشعر في اشتماله على الصور الخيالية ولكن نصيب  
شعر منها أوفر ، وهو بها أعرف ، كما يمتاز بأحد أنواع التخييل وهو مالا يتوخى به  
ماجه وجه الحقيقة ، وإنما يقصد به اختلاب المقول ومخادعة النفوس الى التثبت  
فبرحق يدعوك كما قال ابن الرومي الى أن تطوي جناحك على جذوة من الحقد  
وما الحقد الا توأم الشكر في الفتى      و بعض المزايا ينتسب الى بعض  
فبئس ترى حقا على ذي إساءة      فتم ترى شكرا على واسمي القرض  
وقال آخر — بزین لك أن تدرج نفسك في كفن الذل وتواربها في  
هفرة من الخول

لقد بالخول وعذ بالذل معصيا      بالله تنجو كما أهل النهى صلوا  
فالرجح تحطم ان هبت هواصفها      دوح التمار وينجو الشبح والرم  
ولاختصاص الشعر بهذا النوع من التخييل أطلق بعض المشركين من العرب  
على الرسول صلى الله عليه وسلم اسم الشاعر لبقوا في أوهام السذج أن كلامه من  
نوع ما يصدر عن الشعراء من الأقوال الموهبة والتخييلات الباطلة  
فهم يملون أن القرآن بريء من النزوة التي عهد بها الشاعر وهي عرض الباطل  
في لباس الحق ، لانه انما ينطق بالحكمة ، ويجادل بالحجة ، ولا يخفى عليهم أنه مخالف  
للشعر في طر يقظته ، فان للشعر هروضا يقف عنده ووزنا ينهي اليه ، والقرآن بصوغ  
الموعظة وينفق الحكمة بغير ميزان ، ولكن ضافت عليهم مسالك الجدال وانسدت في

وجروهم طرق المارضة ، فلم يبالوا أن ينشئوا بالدعاري التي يظهر بطلانها الاول رأي ، كما قالوا عنه انه مجنون ، وهم يشهدون في انفسهم انه بلغهم قولا واقوام حجة وأنطقهم بالحكمة

وأما الآيات التي وافقت بعض الاوزان فهي على جلاستها من بهرج النخيلات لأنجد الموافق منها للموزون قد استقل بنفسه وأفاد المعنى دون أن تصله بكلمات من الآيات السابقة أو اللاحقة ، والكلام المؤلف من الموزون وغير الموزون لا يصح لاحد أن يسميه شعرا ليقدم به في قوله تعالى (وما هو بقول شاعر قليلا ما تؤمنون)

### التخييل عند علماء البلاغة

ينقسم التصرف في الماني على ما يقول الشيخ عبد القاهر الجرجاني الى تحقيق وتخييل ، والفارق بينهما أن المعنى الحقيقي ما يشهد له العقل بالاستقامة وتمتصاف العقل من كل أمة على تقريره والعمل بموجبه كقول النبي

لا يسلم الشرف الرفيع من الاذى حتى يراق على جوانبه الدم

فمعنى هذا البيت مما تلقاه العقلاء بالقبول ، ووضوه بمقدمة ما يتنافسون فيه من الحكم البالغة ، وكذلك اتخذ الامراء الراشدون قاعدة يشدون بها ظهر سياحتهم ، ويستندون اليها في حياية شعوبهم ، ومن الذي يجهل أن حياة الامم اعماتنظم بالوقوف في وجه من يتهافت به السفه على هدم شرفها والاصنتار بمقوقها ؟

والتخييل هو الذي يرد العقل ، ويقضي بدم انطباقه على الواقع ، اماهل البديهة كقول بعضهم

لو لم تكن نية الجوزاء خدمته لما رأيت عليها عقد منتطق

فكل احد يدرك لاول ما يطرق سمعه هذا البيت أن الكواكب لا تنوي ولا تأنطق ولا تخدم ، وأن تلك النجوم المتناسقة في وسط الجوزاء مركبة فيها من قبل أن يصير المدوح شيئا مذكورا

أو بعد نثار قليل كقول أبي تمام

لانتكري صطل الكريم من الغنى فالسيل حرب له مكان العالي

أهى الحاجة في صدر البيت عن انكارها لفافة الكرم وفراغ يده من المال واشهر في المعجز بأن السبيل لا يستقر على الاماكن المرتفعة . وهذا المعنى في نفسه صحيح ولكن الفاء في قوله « فالسبيل حرب » افصح بان السبب في عدم توفر مقام الدنيا لدى الكرم هو كون الماء اذا وقع على الاماكن العالية لا يلبث أن ينحدر الى ما انخفض منها من وهاد وأغوار ، وهذا انما وصل الى الذهن بتخييل أن رفعة القدر بمنزلة المكان الحسي وان المال بمنزلة الماء الدافق ينساق الى الرجل فيقضي منه وطره ثم يرسله ان شاء الى بني الحاجات ، فيكون القول بان مكانة الكرم لا ارتفاعها جعلت المال يمر على يده ثم ينطلق بالبذل والاتفاق يستند الى ان الماء لا يتجمع على ما صعد على وجه الارض من أكمت وهضاب ، وهذا القياس ضرب من التخييل لا يجوز في العقل الا ربما ينظر الى ان السبب في عدم استقرار الماء على الاماكن العالية كونه جرمًا صلبًا لا تتماصك اجزائه وتثبت في محل الا اذا أحاط بجوانبه جسم كئيف ، وليس للدرام والدنانير هذه الطبيعة حتى يلزم أن تمر على يد الكرم ثم تنصب منها الى من كانوا ادنى منه منزلة

ويفهم من وجه التفرقة بين القسمين أن مجرد الاستعارة عند عدم لا بدخل في قسم التخييل وقد صرح الجرجاني بهذا في كتاب اسرار البلاغة ناظرًا الى ان المستعبر لا يقصد الا اثبات معنى اللفظة المستعارة حتى يكون الكلام مما ينبوعه العقل ، وانما يعمد الى اثبات شبه بين امرين في صفة والشابه من المعاني التي لا يذاع العقل في صحتها

### التخييل عند الفلاسفة

يقول الفلاسفة ان من بين القوى النفسية قوة تتصرف في صور المعلومات بالتركيب تارة والتفصيل مرة أخرى ، ويسمىها فلاسفة العرب اذا لم تخرج عن دائرة العقل مفكرة ، ويقال في عملها تفكر ، فان تصرفت بوجه لا يطابق النظار الصحيح سموها تخيلة ، ويقال في عملها تخيل أو تخييل . فثال ما يأخذ من العقل مأخذ القبول قول القاضي عياض

انظر الى الزرع وخاماته نبحى وقد وات امام الرياح

كتيبة خضراء مهزومة شقائق النعمان فيها جراح

فالشاعر التفت الى ما في حافظته من الصور المناصبة لهباء زرع أخضر بتخلله

شقائق النعمان وقد أخذت الرياح نهب عليه من جانب فيمبل الى آخر ميلابراى  
للمين انه حركة ينتقل بها من مكانه ، فوق خياله على الجيش والملابس الحضراء  
والجراحات التي تنال الجيش المقاتل فألف بينها ثم جعل صبره ادبارا وانها لما ليوافق  
حالة جيش ظهرت فيه الجرحى بمقدار ما في المزارع الحضراء من شقائق النعمان  
ومثال ما لا يثق به النظر ولا يدخل في حساب الاقوال القائمة على التحقيق

قول الشاعر

ترى الثياب من الكتان يلمحها نور من البدر أحيانا فيليها

فكيف تنكر أن تبلى معاجرها والبدر في كل وقت طالع فيها

ابصر معاجر من يتحدث عنها وقد اخلقت فحاول ان يلتمس وجهها بجمل ذلك  
الاخلاق من شواهد حسناتها، أو بسد فم العاذل حتى لا يفض من شأنها، فنصورت طلعة  
القمر وانساق اليه ما يدور بين الناس من أن الثياب التي يلمح عليها القمر أشعثه يسرع  
اليها البلى ثم ادعى مبالغا في التشبيه أن وجهها قر وبنى على هذا أن تعجب ممن ينكر  
تأثيره في معجرتها بالاخلاق. ففي هذا التصرف ادعاء أن وجهها قر وهذا مما يأنفه العقل  
لانه بمنزلة التشبيه ولا مفرله من قبوله متى تحقق الوجه الجامع بين طرفيه والمعنى الذي  
للعقل أن يلتفت منه انما هو دعوى ان معجرتها اخلق بعله كونه مطلقا لوجهها المسمى  
بالقمر على وجه المجاز

ماذا تريد من التخيل ؟

يفهم من صريح المقالة الفلسفية أن المفكرة والمخيلة اسمان لقوة واحدة وهي التي  
تصرف في المعلومات بالتفصيل والتركيب وإنما تغير اسمها بحسب اختلاف الحال  
فعند ما يكون زمامها بغير العقل بسمونها مفكرة وعند ما تنفلت منه بسمونها مخيلة  
وإذا عرفت أن التمثيل والاستمارة من عمل هذه القوة باتفاق علماء النفس فهو  
جرى طائفة من الناس على اطلاق التخيل أو الخيال عند ما تصرف هذه القوة  
تصرفا تصوغ به معنى مبتدعا سواء أنس به العقل أو نجاني عنه لم يكونوا صنعوا شيئا  
سوى تغير الاصطلاح وادخال القسمين تحت اسم واحد

وإطلاق لفظ التخيل أو الخيال في صدد الحديث على المعاني الصادقة والتصورات  
المفترقة لا يحط من قيمتها أو يمس حرمتها بقيقة فإن علماء البلاغة انفسهم قد اطلقوه  
على ما يأتي به البليغ في الاستعارة المكنية من الامور الخاصة بالمشبه به ويثبته للمشبه  
فقالوا الأظفار أو إضافتها في قولك « انشبت المنية اظفارها » تخييل أو استعارة تخيلية  
واطلقوه في الذم والذم والوصل حين تكلموا على الجامع بين المجتئين وتسموه الى عقلي  
روهي وخيالي واطلقوه في فن الديدع على تصوير ما يظن في العيان بصورة المشاهد ولم  
يبالوا في جميع ذلك كما ان بعضهم يوا لها امثلة من الكتاب العزيز وغيره من الاقوال الصادقة  
فيسوغ لنا حينئذ لمن نساير اهلها المصرون وتوسع في معنى الخيال والتخييل ولا  
تقف عند اصطلاح القدماء من الفلاسفة أو علماء البلاغة حيث خصوا بها مالا يصادق  
عليه العقل والمخافة في الاصطلاح بما دامت الحقائق قائمة والمقاصد ثابتة بحالها لا يبعد  
عن تبديل العبا وتبديل الاسلوب .

يقول الناس عند ما يسمعون بيتا أو آياتا لاحد الشعراء : هذا خيال واسع أو  
هذا تخيل بديع . فيفهم السامع لهذه الكلمات وما يماثلها ان لصاحب هذا الشعر قدرة  
على سبك المعاني ومزجها في شكل بديع ، ولو قالوا « ما أضيق هذا الخيال أو ما  
اسخف هذا التخيل » فبغير الاستعارة قدرة على الخراج المعاني في صورة بشيرة  
يصح لنا ان نأخذ هذا المعنى الذي يحضر في الذهن عند سماع تلك الجمل  
ونشرح به معنى التخييل فيقول هي قوة تصرف في المعاني لتنتزع منها صوراً بديعة  
وهذه القوة اما تصوغ الصور من عناصر كانت النفس قد تلقتهم من طريق الحس  
أو الوجدان، وليس في امكانها ان تبدع شيئا من عناصر لم يتقدم للتخييل معرفتها .  
ومثال هذا من الصور المحسوسة أن قدماء اليونان رمزوا الى صناعة الشعر بصورة فرس  
له جناحان وهي صورة انما انزعها الخيال بعد ان تصور كلا من الفرس والطير بانفراده  
وقد يجوز في خاطرنا عند ما نمر على قول امرئ القيس

ايقناني والمشرق في مضاجعي ومسنونة زرق كأنياب الغول

ان هذا الشاعر قد تخيل لاغزال وانبيها ولم نسبق له معرفة بها اذ لا اثر للغول  
وانيابها ولا لشيء من موادها في العيان فبلوح لك ان هذا يقدر في قولنا ان الخيطة



لا تواف الصور الا من مواد هرقتها بوسيلة الحس أو الوجدان  
والذي يكشف الشبهة ان كلا من القول وانابها صورة وهمية ولكن لم يجدتها  
الخيال من نفسه بل اخذ من الحيوانات الفظيعة المنظر اعضاء متفرقة وأنسابا حادة  
وتصرف فيها بالتكبير ثم ركبها في صورة رائعة وهي التي تخطر على الذهن عند ما يذكر  
اسم الغول ، حتى ان الناس لا يفتقون فيما أحسب على تصور هذا الامر الموهوم  
فكل يخطر له المعنى في أشم صورة يتمكن خياله من جمعها وتلفيقها  
فغاية ما صنع الشاعر أن تخيل امرا محسوسا وهي النصال المحددة في صورة أمره وفي  
نفسه خيالي أيضا ولكن صورته مأخوذة من مواد كان يعرفها من قبل بطريق الرؤية أو السماع  
وتتمدد المحبلة على قوة التذكر وهو تداعي المعاني وخطورها على الذهن بسهولة  
وبعد ان تتراعى لها الصور بوسيلة التذكر تستخلص منها ما يلائم الفرض فتفصل  
الحاشرات عن أزمنتها أو امكنتها أو ما يتصل بها مما لا يتعلق به القصد من التخيل ،  
ثم تعترف في تلك العناصر بمثل التكبير أو التصغير وتأليف بعضها الى بعض حتى  
تظهر في شكل جديد

### تداعي المعاني

ترجم الاسباب التي تجمع بين المعاني وتعملها بحيث يكون حضور بعضها في  
النفس يستدعي حضور بعض الى ثلاثة أنواع

(اولها) اقتران المعنيين في الذهن حيث يكون تعلقهما أو احساسهما في وقت واحد  
أو على التعاقب ، ومن هذا تذكر الوقائع عندما يحظر بالبال مكانها كما قال ابن الرومي  
وحبب أوطان الرجال اليهم ما رب قضاها الشباب هنالك  
اذا ذكروا أوطانهم ذكرتهم عهود الصبا فيها فخرنا لذلك  
أوزمانها كما قالت الخنساء

يذكرني طلوع الشمس صخرًا واذكره بكل مغيب شمس  
وخصت هذين الوقتين بالتذكير لانهما مظهر لعالمين عظيمين من أعمال صخر  
اذ كان يقدو للآثار التي هي مظهر الشجاعة عند مطلع الشمس ويبذل سلام  
اكراما للضيوف وقت الغروب

ومن هذا الوجه نشأت الكليات وبعض أنواع الجوار المرسل أما الكليات فلأنها الدلالة على المعنى باسمه ، ويلزمه في الخارج . وصح هذا نظراً الى ان حضور المعنى الموضوع له اللفظ يستدعي حضور لازمه في ذهن المخاطب . كقول الحسين بن الحمام

تأخرت أستبقي الحياة فلم أجد      لنفسي حياة مثل أن أتقدما  
ولسنا على الاعقاب تدمى كلومنا      ولكن على أقدامنا تقطر الدما

أراد الشاعر أن يفيد ثباتهم في مواقف الحروب وأنه لا يلتفت بهم الفرع من الموت الى سبة الخزيمة فمبر عن هذا المعنى بأن دماءهم لا تقع على أعقابهم البتة ، وهذا يقتضي أنهم لا يولون العدو ظهورهم حتى ينالها بسيوفه كما ان معنى ذيل الدماء على الاقدام يذهب بالسامع الى معنى أنهم يستقبلون العدو بوجوههم الى ان ينالوا ظفراً أو يلاقوا موتاً شريفاً

وأما بعض أنواع الجواز المرسل فكانت اسماً للحال على المحل والسبب على المسبب والكل على الجزء وعكسها ، ومداره على ان ذهن المخاطب ينتقل الى المعنى المراد بسهولة حيث كان بينه وبين المعنى الحقيقي مناسبة تقتضي تقاربهما في الذهن لان ادراكهما كان في وقت واحد كالحال والمحل والكل والجزء أو على التعاقب كالسبب والمسبب

( النوع الثاني ) من الاسباب التي تتلاحق بها المعاني في الذاكرة التبان فان الصور التي يكون بينها تضاد لا يكاد بعضها يتخلف عن بعض ، فن تصور الشجاعة خطر له معنى الجبن ، ومن مرت على باله الصداقة انساق اليه معنى العداوة ، ولهذا أدخل علماء البلاغة في وجوه اوصول بين الجملتين ما يقوم بينهما من التصادم في المعنى وساقوا في أمثله قوله تعالى ( ان الارار لفي نميم وان الفجار لفي جحيم ) وان شئت مثلاً من الشعر فقول المتنبي

أزورهم وسواد الليل يشفع لي      وانذي وبياض الصبح يغري بي

ومن هذا الوجه أيضاً صح لهم ان يعدوا في علاقات الجواز المرسل الضدية

( النوع الثالث ) التشابه وهو ان يكون بين المعنيين تماثل في بعض أمور

خاصة كمن يرى الرجل المتقدم فيتصور الاسد ويسمع الاثناط البليغة قد تبرجت في أسلوب محكم فيذكر الدرر المتناسقة في اسلاكها . وعلى هذا النوع يقوم فن التشبيه والاستمارة للدين هما أوسع مسارات تتسابق فيه قرائح الشعراء والكتاب

## إذا تَخَلَّفَ الأفكار في تداعي المعاني ١

تختلف الناس فيما يتداعي اليهم من المعاني الى ان ترى صوراً تتوارد على شخص متعاقبة وهي في خيال آخر لا تتقارن البتة ، قال أحد الفلاسفة اني لا أسأل عن السبب في ان معنى من المعاني يدعو آخر ويأخذ بناسيته ولكنني أبحث في شيء آخر وهو ان المعنى الواحد قد يختلف تواليه باختلاف الأشخاص ، ثم قال ويمكن الجواب عن هذا بأن الناس يختلفون في ميولهم وشمب وجهتهم في الحياة ، فكل معنى يدعو لساحبه ما هو الصق بميله وأقرب الى نمته

وايضاح هذا الجواب ان توالي المعاني يختلف باختلاف الأشخاص لاجد سببين ( الاول ) ان الدواعي والمواطف النفسية لها مدخل في تجاذب المعاني واسترسالها على الخيال ، فالطمع أو الحاجة أو الرهبة مثلا تستدعي المعاني العائدة الى المديح أو الاستعطاف ، والفراغ يستدعي المعاني الغزلية ، والسكابة والاسف يستدعيان معاني الرثاء أو الشكوى ، والسرور يستدعي المعاني اللائقة بالهناء ، والاعجاب بالنفس أو العشيرة يستدعي معاني الفخر والحماسة ، فالراهد في الدنيا لا يسع خياله من معاني الاطراء والملق ما يسعه خيال الحريس عليها ، والخالج من عالمه الفراغ ، لا يخطر على قلبه من معاني التشبيب ما يخطر على قلب الشجي المستهام

( الثاني ) ما يتفق للانسان في طرز حياته وهو حل المحيط الذي يتقلب فيه فيتوالى على خاطر الناشئ في النعيم والترف ما لا يتوالى على خاطر الناشئ في حال عسرة وبؤس . ويحضر في نفس من شب في الحاضرة ما لا يحضر في نفس الناشئ في البادية ، وينساق الى خيال الناشئ في شمال الممورة ما لا يدخل في خيال الناشئ في جنوبها ، فالقيم في شمال أوربا مثلاً يذكر الشتاء فتقارنه صورة الثلج وليس بينهما في ذهن المقيم بالجنوب اقتران واتصال ثقة مشاهدته للثلج أو عدم وقوع تفارده نايه طول حياته . ولو نظر الى اهلال رجلاز هذا نشأ في الحلية والاخر اتخذ الحصاد حرفة فانشأ أن يتداعي الى اول سورة السوار وينتقل منه الى المعجم أو العياغة ويتداعي الى سورة النمل وينتقل منها الى الزرع أو الحدادة ( يتبع ) محمد الحضر النولسي

## محاربة البدع

تنفة الرد على المعارض على فتوى شيخ الأزهر

### قول الفخر الرازي في اسم الله الاعظم

(٤) ذكر المعارض أن الفخر الرازي قال في شرح البسمة من تفسيره مانصه: اختلف العلماء في الاسم الاعظم ويرجع عندي أن (أه) هو الاسم الاعظم الذي اذا سئل به أعطى واذا دعي به أجاب لاشتماله على سر الاشارة وتكوين الكائنات وظهور التجليات .

ونقل الحافظ ابن حجر عنه أنه نقل عن بعض الصوفية أن الضمير (هو) هو الاسم الاعظم ونحن ننقل هنا نص عبارته في تفسير الفاتحة في هذه المسألة ليعلم الناس أن ما عراه المعارض اليه هو خلاف ما ذهب اليه وليعلم المعارض نفسه ان ما اعتمد من كتب أهل الطريق في هذه المسألة لا يوثق بنقلها ولا يعلم أنها فتوى

ذكر الرازي في المسألة الحادية عشرة من الباب الثالث من أبواب تفسير البسمة ان الاسم الموضوع لذات الخالق واجب الوجود يجب أن يكون أعظم الاسماء وأشرفها قل : وهو المراد من الكلام المشهور الواقع في الالسنة وهو اسم الله الاعظم ولو اتفق لملك مقرب أو نبي مرسل الوقوف على ذلك الاسم حال ما يكون قد تجلى له معناه لم يبعد أن يعطيه جميع عوالم الالهية والروحانية . ثم قل :

(المسألة الثانية عشرة) القائلون بان الاسم الاعظم موجودا اختلفا وفيه على وجوه وذكر أن (الاول) ذو الجلال والاكرام وضمفه (الثاني) هو المحي القيوم وضمفه (الثالث) قول من يقول اسماء الله كلها عظيمة لا يجوز وصف واحد منها بأنه أعظم وضمفه (وتقول ان ذكره سهل لان التقسيم والاقول شئني لاسم الاعظم والقائلين به) ثم قل

(القول الرابع) ان الاسم الاعظم هو قولنا (الله) وهذا هو الاقرب عندي لانه سقيم الدلالة على أن هذا الاسم يجري مجرى اسم العلم في حقه سبحانه واذا كان كذلك كان دالا على ذاته المحصورة اه بحروفه من الصفحة ٦٢ من الجزء الاول

المطبوع بالمطبعة الخيرية سنة ١٣٠٧هـ ومنه يعلم بهض الفرق بين الرازي والحافظ ابن حجر في سمة الاطلاع

ثم إن الرازي جعل الأسماء الإلهية بحسب دلالتها على ما وضعت له أقساماً فصاها في أبواب وفصول وجعل الفصل التاسع من الباب السابع (في الأسماء الحاصلة لله تعالى من باب الأسماء المضمرة) وهي أنا وانت وهو - عند ما قدم في الكلام دالة على الله تعالى، وقد أطال في هذا الفصل الكلام في الضمير «هو» بكلام جله من نظريات الصوفية والفلاسفة وذكره إحدى عشرة فائدة واستنبط به ذلك أن الذكر به أعظم الأذكار ولكنه لم يقل أنه هو الاسم الأعظم ولعله صرح به في كتاب آخر من كتبه. ولكنه لم يذكر أن (أه) من أسماء الله تعالى البتة.

واستنباطه هذا مردود شراً فإنه لم يرد في الكتاب ولا في السنة الذكر باسماء الله تعالى مفردة غير واقعة في كلام مركب له معنى، والضمير «هو» ليس من أسماء الله تعالى ولا يدل بنفسه على ذات الله تعالى ولا على صفة من صفاته وإنما يدل على ذلك كما يدل على غيره إذا وقع في الكلام ضميراً راجعاً إليه. وبمسن أن نذكر نظريته ونبين بطلانها وملخصها أن نداء الله تعالى بكل اسم من أسمائه يدل على وصف يتضمن الدعاء والسؤال المناسب لمعنى ذلك الاسم فمن قال يا رحمن كان معناه ارحم ومن قال يا كريم كان معناه أكرم الخ ثم قال «وقد بينا أن الذكر إنما يظم شرفه إذا كان خالياً عن السؤال والطلب أما إذا قال يا هو كان معناه خالياً عن الأشعار بالسؤال والطلب فوجب أن يكون قولنا «هو» أعظم الأذكار» اهـ

وتقول إن هذا الكلام باطل مقدماته ونتيجته فليس أشرف الأذكار ما كان خالياً عن دعاء الله تعالى وسؤاله بل الدعاء أعظم العبادة كما صح في الحديث «الدعاء هو العبادة» وقرأ (وقال ربكم ادعوني استجب لكم) رواه أحمد وابن أبي شيبة والبخاري في الأدب المفرد وأصحاب السنن الأربعة والحاكم من حديث النعمان بن بشير مرفوعاً وصححه الحاكم والترمذي وأبو يعلى في مسنده من حديث البراءة وهو على حد حديث «الحج عرفة» رواه أحمد وأصحاب السنن وصحوه ومعناها أن معظم الحج وركنه الأعظم عرفة ومعظم العبادة أروحها ولبابها الدعاء. ويفسر

حديث أنس « الدعاء مع العبادة » رواه الترمذي من طريق عبد الله بن الحارث  
 قاضي مصر ومحدثها وعالمها وفيه مقال معروف وذلك جملة الحافظ مؤيدا لما  
 ذكرناه في تفسيره بعد أن هراه الى الجمهور وروى الترمذي وابن ماجه وابن حبان  
 والحاكم وصححاه من حديث أبي هريرة رحمه « ليس شيء أكرم على الله من الدعاء »  
 ولما كان الدعاء ركن العبادة الاعظم ومطلبها ومخاضها يطلق ويراد به العبادة  
 مطلقا كما قاله في تفسير كثير من آيات القرآن حتى صار بعض الناس يظن ان  
 الصيام يسمى دعاء مثلا . وقد قال الله تعالى ( ٧ : ١٨٠ ) والله الاسماء الحسنی  
 فادعوه بها وذروا الذين يلحدون في أسمائه سيجزون ما كانوا يعملون ) أفرايت من  
 عمل بهذه الآية فذكر الله داعيا له بلسمه خير أم من ألد فبالتسار يقول هو هو  
 هو . أو ياهو ياهو ، وهي عبادة لم ترد في كتاب الله ولا في سنة رسوله ولا رويت عن  
 السلف الصالح ، وهي مع ذلك فاسدة في أمة الكتاب والسنة فان الضمير وحده  
 لا يبيح كلاما لا يكون له معنى الا اذا وقع في كلام يكون له فيه مرجع ومثله ما  
 اذا كان جوابا لسؤال يرف فيه المرجع بالتقرينة ، ولا يدخل عليه حرف النداء  
 ولا على ضمير مخاطب الذي يوجه اليه النداء - فلا يقال يا أنت وحرف النداء  
 يتضمن معنى الدعاء أو النداء وبوول بالفعل ولذلك جعلوا المنادى من المنصوبات  
 وكل من أنت وهو ضمير رفع منفصل

ولو صح نداء الغائب من الخلق وعهد في كلامهم بالضمير المنفصل أو غيره  
 لما كان ذلك بالذي يصح في نداء الخالق الذي لا يفتب عنهم وقد روى الشيخان  
 وأصحاب السنن الأربعة من حديث أبي موسى الأشعري قال : كنا مع النبي  
 (ص) في سفر فحمل الناس مجهرون بالتكبير فقال النبي (ص) « أيها الناس انكم  
 لا تدعون أصم ولا غائبا ، انكم تدعون سميما قريبا وهو معكم » والصوفية  
 الصادقون المارفون أجدر من غيرهم بتلاخفة هذا الشهود والمضور والرازي  
 رحمه الله لم يكن صوفيا وإنما ينقل كلامهم وينصرف فيه . ولو سلمنا له قوله ان  
 أشرف الذكر ما كان خاليا عن معنى الدعاء ما كان ذلك مستلزما التسليم له بجعل  
 الذكر بصير انسية - على فرض جوازه وصحته - هو المتميز في تحصيل  
 ذلك الذكر بن تقول حينئذ ان المتميز ذكره تعالى باسمه الذي جزم هو تبما

المنازل: ج ٢ م ٢٢ فضل الذكر بكلمة التوحيد واتباع السلف ١٥٣

لأنه يور بأنه اسم علم للذات الواجب الوجود وان جميع الاسماء الحسنى والصفات  
العليا تجري عليه ورجح هو أنه اسم الله الاعظم كما سبق النقل عنه وهو اسم  
الجلالة (الله) وتتبع فيه المأثور فنجمه بكلمة التوحيد لا مفردا فقد قال النبي  
صلى الله عليه وآله وسلم « أفضل الذكر لا اله الا الله » رواه الترمذي والنسائي  
وابن حبان والحاكم بسند صحيح من حديث جابر بن عبد الله . ثم نقول ان  
القرآن قد جمل اسم الرحمن مرادنا لاسم الجلالة في عدة مواضع كقوله تعالى  
( قل ادعوا الله أو ادعوا الرحمن ايما تدعوا فله الاسماء الحسنى ) وذكر في عدة  
آيات في سياق الضر والمذاب في الدنيا والآخرة كقوله تعالى حكاية عن الناصح  
لقومه باتباع المرسلين ( ان يردن الرحمن بضر ) وقوله في حكاية انذار ابراهيم  
لا ييه ( اني أخاف ان يمسك عذاب من الرحمن ) وقوله ( قل من كان في الضلالة  
فليمدد له الرحمن مدا ) وهذه أبعدا عن التأويل

نفر الدين الرازي رحمه الله تعالى واسع الاطلاع ولا سيما في العلوم العقلية  
ولكنه كثير الخطأ ولا سيما فيما يختص بعلوم السنة وآثار السلف وكلامه في  
تفسيره المشهور كثير التعارض والتناقض وكثيرا مما تتعقبه في تفسيرنا . وانا  
ننقل هنا من كلامه ما هو حجة عليه فيما ذكره من تفضيل ذكر الله وندائه  
بضمير الغيبة وهو قوله في سياق رد قول جهم في مسألة اطلاق مثل كلمة شيء عن  
الله تعالى من تفسير قوله تعالى ( والله الاسماء الحسنى فادعوه بها ) قال :

الحق في هذا الباب التفصيل وهو انا نقول: ما المراد من قولك انه تعالى شيء  
وذاة وحقيقة؟ ان عنيت انه تعالى في نفسه ذات وحقيقة وثابت وموجود  
وشيء فهو كذلك من غير شك ولا شبهة ، وان عنيت به انه هل يجوز ان  
ينادى بهذه الالفاظ أم لا فنقول لا يجوز لانا رأينا السلف يقولون يا الله يا الرحمن  
يا رحيم - الى سائر الاسماء الشريفة ، وما رأينا ولا سمعنا ان أحدا يقول :  
ياذاة يا حقيقة يا مفهوم يا مملوم - فكان الامتناع عن مثل هذه الالفاظ في  
معرض النداء والدعاء واجبا لله تعالى والله أعلم . اهـ

( ثم قال ) المسألة الرابعة - قوله تعالى ( والله الاسماء الحسنى فادعوه بها )  
يدل على انه تعالى حصلت له أسماء حسنة وله يجب على الانسان ان يدعو الله بها  
وهذا يدل على ان أسماء الله توقيفية لا استلاحية . وما يؤكد هذا انه يجوز ان  
يقال يا جواد ولا يجوز ان يقال يا سخي ولا ان يقال يا عاقل يا طيب يا فقيه « انتهى

( المنازل : ٢٣ ) ( ٢٠ ) ( الهدايا : ١١٠ )

١٥٤ / نقل المعترض عن شرح الجامع الصغير المزار: ج ٢٢ م ٢٢

بنصه . ونقول ومثله يهو يعرف انه لم يقله أحد من السلف الصالح ولا هو جائز في لغة الدين . وأولى منه بالانكار . أنه « فانه ليس من هذه اللغة وإنما هو من اللغة السريانية كما قيل .

نقول المعترض عن سائر العلماء

(٥) قد تبين مما تقدم أن نقل المعترض على فتوى شيخ الأزهر عن صحيحه - لم يستدرك الحاكم وعن الفخر الرازي كذب . وفي ما نقله عن حاشية الحفني على الجامع الصغير وشرح العزيزي له وعن حاشية الشيخ الأمير على متن فرامي صحيح وحاشية الياجوري لجمهوره فنقول فيه - أولاً - أن ما نقله عن الأولين هو في شرح حديث الإين في المرض وقد عادت أنه لا يصح وفي شرح حديث « اسم الله الأعظم الذي إذا دعي به أجاب وإذا سئل به أعطى » هكذا ذكر المعترض ولم يذكر تسمية الحديث وهي « دعوة يونس بن متى » وهذه التسمية تنفي ما بزعه المعترض . وهذا الحديث عزاه السيوطي في الجامع الصغير إلى ابن جرير عن سعد وبجانبه علامة الضعف . وأورد قبله حديث « اسم الله الأعظم الذي إذا دعي به أجاب في ثلاث سور من القرآن - في البقرة وآل عمران وبنو هود وعزاه إلى ابن ماجه والطبراني والحاكم عن أبي امامة وعلم عليه السيوطي في جامعه بأصححة وذكر غيره أن في سننه هشام ابن عمار وهو مختلف فيه على أنه نص في خلاف ما يريد المعترض أثباته

أما ما ذكره العزيزي في شرحه للجامع الصغير فقد نقل عن الماتمي عشر بن قولاني الامم الاعظم أولها انكاره وثانيتها اسمها استأثر الله بعلمه والمشرون ألم ويعلم بأقربها مما أوردناه عن الحافظ وليس فيها أن (هـ) منها . وتبعه الحفني في ذلك وأما كلامهم في حديث الإين فقد نقل ما ورد في شرحه عند قوله « فان الإين من أسماء الله تعالى » فالصواب أي أنظر آه من أسماء الله تعالى لكن هذا لتداوله الصوفية ويشكروه له أسراراً ويريدون به قوت من حيث يظهر

وأما الحفني فقد شرح الحديث في حاشيته على الجامع الصغير (ص ٢٧ من الطبعة الاميرية) فنقل عند قوله « دعوه يونس » أي بأن قوله آه . وقال عنده قول « من أسماء الله » أي من أقر بهض أسماء الله كالضار والقهار فإذا تجمل



المار: ج ٢ م ٢٢ اتباع الهوى أو الهدى . الرحلة السورية الثانية ١٥٥

تمالى هل هبدهم هذا الامم حصل له الضر ، والافواه لم يرداه من اسمائه تعالى . ه  
وأما الشيخ الامبرقانتقني بما ذكره في حاشيته على عبد السلام شارح الجوهره  
فقد قال عند قوله « الانين » ينبغي أن يقال آه لانه ورد اسم الله دون آخ لما قيل من  
انه من اسماء الشيطان . ونقل الباجوري قوله هذا ولكنه لم يذكر صيغة التمريض في  
كون آخ من اسماء الشيطان . وقول المناوي هو الصحيح لانه أعلمهم بالحديث والآثار  
وبالتصريف على انهم كانوا كلمة « آه » بالمد ولم يذكر أحد منهم قولاً ما في لفظة  
« اه » التي يذهبها المعترض فقط كل ما قاله ولم يفده قول أحد منهم بل كهم  
حجة عليه لاله . فياليت شعري هل يرجع ذلك الشاذلي الممرض وأمثلة الى الحق  
بلد ما تبين له أن كل ما استند اليه أهل طريقته في ذلك باطل عملاً بعنوان اعترافه  
( الرجوع الى الحق فضيلة ) الا اذا وافق الهوى التقلبي وان كان كذبا على الله  
ورسوله ومخالفاً لما كان عليه السلف الصالح ومحتقراً الخلف في ذلك ٥

### ﴿ الرحلة السورية الثانية ﴾

٤

#### طرابلس والقلمون

ما حزنتي من سوء حال بلاد سورية الاجتماعية والادبية شيء كما حزنتي حل  
طرابلس والقلمون حيث نشأت وترعرعت فقد كانت طرابلس خير المدن السورية  
في العلوم الشرعية والادبية ، والمعيشة الراضية الهنية ، كما كانت القلمون خير البلاد  
الصفيرة في ذلك ، أو « سيدة القرى والمزارع » كما وصفت في السجل الاعظم ( دركنار )  
بلاد الدولة العثمانية في الباب العالي كما روي لنا وذلك ان جميع أهلها كانوا سادة  
شرفاء ، واتقيا نجباء ، قد ولدت والله الحمد فيها ، ونشأت في بيت الكرم والمجد لا تلبس  
منها ، فكانت من أول العهد بانه بين أري العالم والاديب والحكام ولوجها تنهت دارها ،  
وتعشوا الى ضوء دارها بل كنت أرى فيها الصيوف من بلاد الهندية بين يدي  
اختلاف ملابهم ومذاهبهم ، وكان مسجدها عمراً دتما بقامة تماثر العبادة وقرينة

## ١٥٦ الرحلة السورية - طرابلس والقلمون - المنار : ج ٢٢م ٢

درون المسلم والوعظ ، وقد عشت ما عشت فيها ولم أر أحدا ارتكب فاحشة أو شرب مسكرا أو أتى منكرا إلا ما كان ينسب الى أفراد قلائل من ارتكاب سرقة الفاكهة أو التزيتون واللبون وما كان يقع بين بعض المخاصمين والمنسازعين من التضارب بالعصي أحيانا وبالمدى زدرءا وقتلما رأيت شيئا من ذلك بعيني . وأني قد شجيت فيها وأنا أعتقد أن الدين يقترنون كباثر الأثم والفواحش في الدنيا أفذاذ قليل عددهم في كل مكان وأكثرتهم في المدن أو الوادي . إن ذلك كنت اجتنب معايرة أكثر الناس في طرابلس عند ما كنت أطلب العلم فناء على ما ذكرت من فضائل أهل قهرها . حتى أتيت الى اليوم لا أعرف جميع أسماء الدين نصيت منهم السيد الطوال في المدرسة . وكانت مدارس تعلم يومئذ عامة وطلابه كثيري العدد . كنت دور أهل العلم والأدب أندية وممارا تكثرت فيها المطارحات العلمية والمساجلات الأدبية ولم تكن الخمر معروفة في شيء من ملاحيب العامة (القهاوي) ولا الرقص ، وكل ما كنت أعلمه في هذا أن في حارة النصراني ملحق في استان اسمه لزهرية يشربون فيه الخمر ويختلف اليه بعض أهل الدغارة من المسلمين ، وكانني لم أر في أثناء إقامتي فيها الطلاب العلم من السكرى الأعبدا أسود وشبابا رطبيا من قراء السوفة يبيع الخمر الملح والمثلث بالسكر . وإنما سمع أحيانا بعض أخبارهم من من المنكرين عليهم والقادحين فيهم ، إذ يغلب عليهم الفستر ويندر فيهم الشبتك ، كما جناح بعض أهل الدغارة في مجالسهم الخاصة في بيوتهم . هل مائدة الخمر أو شربها على مائدة الطعام ، وإنما كان يقل هذا من المسلمين الأكثر الموظفين من الترك حتى بعض قضاة الشرع . وكان هؤلاء الموظفون يعرضون على اغواء وجهاء المسلمين الذين به شربهم باغرائهم بالشرب معهم كدأب أهل السكر في كل مكان ، وقال من كان يساخط فهم من قرءهم أو دوسهم ولو يقبول الكأس من أيديهم مرة واحدة ، ومن عارفه بذلك ، سمعته في ذلك من أحد القضاة فبين فقد سألتا ليس القضاة عما سمعته من ذلك ، فقالوا : نعم ، سمعنا ذلك ، فقالوا : نعم ، سمعنا ذلك . إذا في شربهم بعد هذا ، فإن كان في ذلك ما لا يسكر إلا كثيرا ، فالتبره قد قلنا له تلك شربة لبعض أهلهم ، فإن فوج الذي كانوا يسمونه سييدا والحق أن كل مسكر خمر بحرهم فإبله وأتبره كما أثبت في بعض المؤلفات في قياس والطير والطيب .

لنار: ج ٢٢٢٢ آداب الجبل الماضي في طرابلس الشام ١٥٧

واذ كنت أكتب مثل هذا الاعتبار به وليكون تاريخاً تعرف بمثله أسباب التطور الاجتماعي في البلاد فإني أذكر واقعة في هذا الباب هي أكبر ما كان يتحدث به الناس في مدينتنا (طرابلس الشام) ويفخرون به وهي بين مدحت باشا الوزير الشوير ودرويش أفندي الشبور

كان درويش أفندي هذا رجل طرابلس الكبير بل رجل سورية المتأخر في عصره بالعلم بالقوانين وحسن الإدارة والتصرف في حل المشكلات، حتى إن أمور إدارة لواء طرابلس كانت بيده يتصرف فيها كما يشاء، وهو عضو في مجلس الإدارة رأيه فيه بحكم القانون كراي غيره من الأعضاء، فكان أصحاب الحاجات يولون وجوههم شطر داره دون أمثاله من الأعضاء بل دون الرؤساء من المتصرف التركي المولى من نظارة الداخلية إلى من دونه من رؤساء الإدارة وكذا رؤساء الجند فيما يقيدون فيه بالإدارة كأخذ المسكر بنظام القرعة المعروف فلم يكونوا يستطيعون أخذ أحد إلا برأيه - لذلك كان له حساد كثيرون فاجاء مدحت باشا والباصل السورية كثرة السعاة بدرويش أفندي الشبور لديه الذين يرمونه بالاستبداد بأعمال الحكومة وكونه لم يترك لاحد من رجال الدولة اسماً ولا عملاً في لواء طرابلس وأنه هونفسه لا يمكنه أن يكون له اسم سمي ولا قدر علي في ذلك اللواء إلا باخراجه من مجلس الإدارة وجعله جلس بيته ، وقد أثرت هذه السعاية في نفسه، فلما جاء طرابلس في دورة التفتيش المعتادة كان استقباله لدرويش أفندي استقبال المرتاب المختبر فلما سمع كلامه أحب الحلوة به فسمع منه من الانباء والآراء ما أكرهه في عينه، وأحله في أعلى مكان من الثقة به ، والكلام مظهر العلم والعقل والرأي ( فلما كلمه قال أنك اليوم لدينا مكين أمين ) ولم يكن يستطيع مفارقه إلا وقت النوم ، وكان الوزير مبتلى بشرب الخمر كما كثير رجال الدولة وكان درويش أفندي لا يشربها كسائر وجهاء طرابلس ولا سبأ أصحاب الزبي الطيب أمثاله فاجتهد مدحت باشا في حمله على الشرب لتطيب له معاشرته ولا يرى نفسه صغيراً أو حقيراً في عينه وعين نفسه بارتكابه لهذا المنكر مع من ينكره في نفسه لثوره ، وقد كان مدحت باشا مسلماً محترماً لدينه كما يقال ولكن السكر بلاه فلما يستطيع تركه من ابتلي به - عرض لدرويش أفندي أولاً فتبأله وأعرض كأنه لم يفهم مواده .

١٥٨ واقفة لدرويش الشنبور مع مدحت باشا المنار: ج ٢٢ م ٢٢

فكاد له مكيدة سلم منها بحسن بادرته ، وقوة ارادته ؛ ذلك أهم ما كانا في منزله من منزلات ضواحي المدينة اسمه ( بركة البداوي ) فطالب الوزير الحرة فأخذ لنفسه كأساً وناول درويش افندي كأساً أخرى وقال له نشرب على امم مولانا السلطان الاعظم فأخذ الكأس درويش افندي وقال على البداة : كأس من بد افدينا مدحت باشا باسم مولانا السلطان الاعظم أمير المؤمنين لا ينبغي أن تصب في الجوف وتخالط القدر بل مكانها الرأس ، وصب الكأس على عمامته البيضاء . فاهجب مدحت باشا بهذه البداة والكياسة . وزاده هذا الثبات كرامة عنده ومكانة في نفسه

هذه الحالة التي كانت عليها طرابلس الى عهد طلبي للعلم فيها وهجرتي منها هي التي ضاقت آلامي لما رأيت هذه المرة مارأيت من سوء حالها ، ومريران عدوي المجاهرة بالتهتك فيها ، وقد بدأ ذلك فيها في أوائل العهد بالحكومة الدستورية الانتحادية ثم كان لمفاسد الحرب ثم للاحتلال الاجنبي تأثير بعد تأثير في استئثار فسادة كما بيناه في الابدنة الثالثة من هذه الرحلة ( ج ٩ م ٢١ ) حتى ان طرابلس صارت دون بيروت ودمشق في الحالة الملبية والادبية الاسلامية فقد خلت من تلك الحلقات الواصلة من طلاب العلم ومن تلك المحافل والسمار التي كانت آهلة بأهل الهيئة والوقار من العلماء والوجهاء من الطبقات المختلفة الذين كانت آرائهم تضطر الغرباء من حكاهم وغيرهم الى احترامهم دع أهل البلد الذين هم كبراؤه . وكذلك كان شأن شبوخ أهل يتنسا في القامون بل لم أر مجلس وقار في مكان ما مثل المجالس التي كان يحضرها كبير أسرنا السيد الشيخ أحمد هم والدي فقد كان أوجه الوجهاء من علماء طرابلس ورجال الحكومة وفبرهم يجلونه لما كان عليه من الجد والوقار والتقوى حتى إنه لم يكن أحد بشد في جلوسه ولا في ضحكته ومزاحه في حضرته بل يلزمون الاعتدال والادب الشرهي ، وقد انهم رجل صالح من طرابلس بفاحشة أو مقدماتها وكان ممن يترددون على القامون مع بعض العلماء فلم يتجرأ بعدها أن يترأى امامه طول حياته ، وماذا أقول من صاحب تلك الشية الرائعة الذي قال فيه نقادة المماصرين الشيخ عبد الفتاح الزعبي نقيب أشرف طرابلس وخطيب جامهها الكبير الى اليوم : آخر من أدركنا من الصديقين عمي الشيخ أحمد . وأنا لم أكن هنالك استطع تمديد النظر في وجه

أحد منهم بالفسق ولا السكوت على منكر منذ كنت غلاماً أمرت وقد شذت في حديثه  
معي تاجر في طرابلس يقول لا يمد منكراً شرعاً إذا حدثت فيه النية وتركت الشراء  
منه والنظر إلى دكانه بل للورور امامها مادام فيها

نعم انني كنت أول من انتقد من المسلمين ما كان عند الوجهاء من التكلف في  
اللقاء والسلام والقعود والقيام وأول من ترك عادة الجلوس على الركب في بدء الجلوس  
معهم وان فعل ذلك بهض كبار السن والقدر لاجلي ولكنني أقول الآن ان مجالسهم كانت  
خيراً من مجالس اذنر أولادهم وأحفادهم الذين تركوا غير ذلك من آدابهم العالية  
ولا المتكاف منها فقط مفتونين بزخرف حرية الفسق الذي يخشى أن يضيع عليهم  
دينهم ودينهم فيكونوا من الاخسرين اعمالاً الذين ضل سببهم في الحياة الدنيا  
وهم يحسبون انهم يحسنون صنفاً

اصيبت طرابلس بالمقم من العلماء والفضلاء والزعماء فلا خلف فيها في العلم  
والرشد للشيخ محمود نشابه والشيخ عبد الغني الرافي والشيخ عبد الرزاق الرافي  
والشيخ عبد الله الصفدي ودرويش أفندي الشيبور والمفتي مصطفى أفندي كرامي  
الذين أدركتهم في شيخوختهم ، ولا للشيخ جيهن الجسر والشيخ عبد الله البركة  
والشيخ نجيب الحامدي والشيخ محمد كامل الرافي ومحمود أفندي المغربي والمفتي رشيد  
أفندي كرامي والشيخ خليل صادق الذين أدركتهم في كهولتهم

وأما بقي أفراد من الطبقة التي قبل طبقتنا أوسعهم علماً وفيها وإفادة الشيخ محمد  
ابراهيم الحسيني وقد جعلت مدينته قيمته فلا ينفع به الا أفراد قليلون من بقايا  
الطلاب، ومنهم الشيخ محيي الدين المنار والشيخ عبد الطيف نشابه، وأفراد آخرون  
من طبقتنا ورفاقنا في الطلب وأكثر هؤلاء، وأولئك قد تركوا الدرس والتدريس، واجتنبوا  
الكتابة والتصنيف، ومنهم من يشتمل بأمر الدنيا من تجارة وزراعة لكساد بضاعة العلم  
ولم أر في هذه الزورة لطرابلس أحداً من رفاقي لا يزال مفرماً بالمطالعة والكتابة الا الشيخ  
محمد رحيم والشيخ عبد المجيد أفندي المغربي، وليس لاحد منهما ولي في عمله ولا ظاهر  
وأما القلمون فلم يبق فيها أولو بقية يستفيد الناس منهم الا عمي أبو عبد الرحمن حامد  
فهو يقرأ دروساً في مسجدنا في بعض الاحيان لمن هباه يوجد فيه ولكنه في هامة

أوقاته . منزل الناس لا يكاد أحد يراه الا في صلاة الجماعة وقد انقضى ثلثا أهل القرية وحال الباقي شر مما كانت عليه ، وقد كنت قبل الهجرة الى مصر أقرأ لهم التفسير ونهاية المحتاج في فقه الشافعية والزواجر وغير ذلك من كتب التوحيد المواظ والرقائق ، وبلغني أنه وجد فيهم رجل يتجراً على المجاهرة بالفواحش وارتكاب منكرات السلب والنهب يستمعين هل ذلك برشوة الحكام ، وأما طرابلس فقد صار الكثيرون فيها يجاهرون بذلك ومنهم من يدهو الاجانب الى داره ويقدم لهم الخمر فيها ولكن تيقظ بعضهم لتدارك الخطر كما بيناه في البند الثالثة التي قبل هذا من الرحلة ، فليحفظ الناس هذا وليتظنوا هاقبة هذا التغيير فان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم ونسأل الله تعالى أن يتوب عليهم ويحطهم خيراً مما كان عليه سلفهم ويغير ما بهم الى خيره

### تصحيح غلط في الجزء الاول

بيننا في ص ١٠٣ الى حذف جملة من آية وقع في فاتحة المنار وقانا ان الاقتباس لا يشترط فيه ايراد الآيات تامة وان منه آيات في تلك الفاتحة من مواضع مختلفة لم يفصل بينها ، وعطف هل محذوف يمرق بالقرينة . وتزيد هنا أن منه حذف في السطر ١٦ من ص ٨ بعد قوله تعالى ( ولاذمة ) وهو تنمة الآية الثامنة من سورة التوبة الى قوله ( ولاذمة ) قبل فاصلة الآية العاشرة : وكنا وضعنا في هذا الموضع نقطا لتدل هل الحذف فتركت في الطبع سهوا . وقد اضطررنا الى تنقيح تلك الفاتحة والحذف منها اضطراراً ترتب عليه ما ذكر

ووقع في السطر ١٦ ص ١٥ - يونس ١٠ : ٢٨ - وصوابه ( الانعام ٦ : ٢٢ ) وسببه في الاصل أن آية يونس سقطت من الطبع وبقي عددها وحذف حد آية سورة الانعام نصارت آيتها بعد عدد سورة يونس ويكتفى الآن بتغير الرقم . وفي ص ١١ ص ١٣ ( ويوم - وصوابه ثم يوم ) وفي ص ٢٦ ص ١٣ أيضاً تقديم عليهم على حكيم في الجملة القرآنية وتفسيرها والصواب عكسه ( حكيم عليهم ) وهذا سهو منا نسأل الله أن لا يؤاخذنا به