



# مخطوطات مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية

مخطوطة

عجالة سنية على ألفية السيرة النبوية

المؤلف

عبد الرحيم العراقي الشافعي



المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية

قسم المخطوطات

٩٥

أ-ع

المكتبة الوطنية

الملك عبدالعزيز

المخطوطات



بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين  
**الحمد لله** الذي شرح الصدر بنظم شامل الاسلام وسيرته  
**والصلاة والسلام** على من شرفه الله بحسن الثمائل وخصه  
 بجموم الفضائل والفواضل على خليفته والدمحجبه والتابعين  
 له على منهاجه وطريقته **وبعد** فبذرة عجاولة سنية على  
 الفية السيرة النبوية المحاوية مع ذلك للمعجزة والحضائير  
 المصطفوية نظم جدنا الاعلى من قبل الامام شيخ الاسلام  
 حافظ مصر والحرمين والشام عبدالرحيم العراقي الشافعي رحمه  
 الله يبين مراده ويتم مفاده مع الاختصار والاقصار والله  
 اسأل ان يتم بقبوله ويحترنا في زمرة رسوله امين قال الناظم  
**يقول راجي من اليه امهريا عبد الرحيم بن الحسين المذنب**  
 احمدني باتم الحمد وللصلاة والسلام اهدي  
 الى نبيه وارجوا لله في نوح ما سئلته شفاها  
**من نظم سيرة النبي الامجد الفية حاوية للمقصد**  
**ويلعلم الطالب ان السيرة تجمع ما صح وما قد انكرا**  
 والقصد ذكر ما الى اهل السيرة به وان اسناده لم يعتبر  
 فان يكن قد صح غير ما ذكر ذكرنا ما قد صح وما منه اشرك  
 ناظم هذه الالفية هو الشيخ الامام والحبر الامام ابو الفضل زين  
 الدين عبدالرحيم ابن الشيخ الامام العابد الزاهد القدوة السلوك حيا

بدر

١٥١٦  
 ١٥١٧  
 ١٥١٨  
 ١٥١٩  
 ١٥٢٠

بدر الدين بن ابى بكر بن ابراهيم الكردي الرازي ابي الاصل ثم المصري  
 الشافعي المعروف بالعراقي نسبة الى عراق العرب قال جدنا قاضي  
 القضاة شيخ الاسلام الشرف المناوي نسبة متصل بالفارق رضي  
 الله عنه لكن الشيخ كان لا يذكر ذلك تورعا كانت اقامة اسلافه  
 يبلى يقال لماران يان من اعمال اويل ولهم صمد هناك مناقب  
 وما اثر مشهورة وكرامات ثورية ومنهم جماعة من العلماء وجماعة  
 من الصالحا وسبب اتيان جده الى مصر ان عميه اختلفا في نوبة غازان  
 ملك التتار الى مصر فلما استقر بها ارسل اليه فاحضره الى  
 مصر وهو طفل فنشأ بها على الاستفالة بالعلم والاقبال على  
 شأنه فولد بها هذا الامام في الحادي والعشرين من جمادى الاولى  
 سنة خمس وعشرين وسبعماية ونشأ بها فحفظ القرآن وهو ابن  
 ثمان والتبنيه والامام واكثر الحاوي واراد حفظه في كل شهر  
 فل بعد اثني عشر يوما وكان يحفظ في كل يوم اربعماية سطر ثم اخذ  
 الفقه واصوله عن ابن عدلان والسبكي والاسنوي والعلائي  
 وابن كثير وتوغل في القرآن فقال له العزيز جماعة انه علم كثير  
 القليل قليل الجدوى وانت متوقد الذهن فاصرف نفسك للمحدث  
 فاقبل عليه حتى مهر وبرع فيه وفاق اهل عصره حتى وصفه  
 مشايخه بانه حافظ الوقت ونقل عنه شيخه في المهمات وغيرها  
 وترجمه في طبقات الشافعية ولم يذكر فيها احدا من الاجياسواه



وامتنع السبكي حين قدم القاهرة من التحديث الا بحضرة وولع بتخريج  
احاديث الاحياء وافقا للزيلي الخنفي في تخريج احاديث الكشاف  
واحاديث الهداية فكانا يتعانا ونان كذا ذكره ابن شربة وكان مفرط  
الذكاء جدا بحيث يضرب به المثل في ذلك وقدى للتخريج والتفصيل  
والتدريس فمن تصانيفه تخريج احاديث الاحياء في كبير ومتوسط  
يسمى المغنى وهو الممتد اوله وخير ايضا اربعين متباينة  
البلاد والالغية في علوم الحديث ثم شرحها والغية السيرة هذه  
وتقريب الاسانيد واختصره وشرح منه قطعة وكمله ولده  
وشرح البخاري ولم يكمل ولو كمل لم يكن له نظير في بابيه وشرح سنن  
ابى داود ولم يكمل وبعضهما عندي بخطه وشرح مختصر ابن الصلاح  
وكمل عليه شرح الترمذي لابن سيد الناس ولم يكمله فكمله ولده  
وكمل تكملة السبكي لشرح المهذب ولم يكمل ونظم منهاج البيضاوى  
والاقتراح وذييل عليه الميزان للذهبي فاعجب وله غير ذلك مما كمل  
ومالم يكمل وطار صيته وعلا ذكره وحج مرارا وولى قضا المدينة  
المكشوفة وخطابها واما مهتم عاد الى القاهرة فولى عدة تداريس  
ثم انجم وتقلل مع تواضع وعفاف وكفاف ومروءة ونخوة وصنع  
بالحق لا يهاب سلطانا ولا غيره وصار المنظور اليه في فن الحديث  
من بين اهل عصره وانتفع به الاصغر والاكابر وصاههم جدنا  
المناوى على ابنته بعد موته لما اخذ عن ولده شيخ الاسلام

الولى العراقى فتزوج كل منهما اختا الاخرى اتي منها باولاد وكان عالما بالغة  
والنحو والفقه والاصول لكن غلب عليه فن الحديث وانفرد بمؤلفته  
واخذ عنه علماء الديار المصرية وغيرهم قال الحافظ بن حجر ولم ار  
في صحيح مشايخي احسن صلاة منه وقد افرده لده ترجمته في مؤلف  
حافل وفي هذا القدر كفاية مائة في شعبان سنة ست وثمانماية  
عقب خروجه ودفن في تربة خابج باب البرقية قال الحافظ نور  
الدين الهيثمى رايت المصطفى في النوم وعيسى عليهما السلام عن  
يمينه والزين العراقى عن ياره وقوله احمد بن حنبل بالحمدى بكمله  
والحمد الثنا باللسان على الجليل اللاحقيا والصلوة من الله  
رحمة مقرولة بتعظيم والسلام التسليم من الافان المنافية  
لكمالات والاضافة في قوله بنىه للتشريف ومريدا للتعظيم  
والنبى انسان اوحى اليه بشريع وان لم يومر بتبليغه فان امر  
فرسول ايضا وان لم يكن له كتاب او نسخ لبعض شريع من قبله  
فان كان فرسول ايضا قولان ثالثا هما بمعنى ولغظه بالهمز  
من البناء وهو الخبر لاخباره عن الله وبدونه من النبوة بالفتح  
الرفعة وقوله وارجوا لله في نوح ما سئلة الخاى امل منه الله في  
قضا حاجتك التى سالتنى ايها الطالب فيها وهي نظم السيرة النبوية  
في الفبيت وقوله حاوية للمقصد بكر الصادى المقصود ثم افاد  
ان السير يذكر فيها من الاخبار ما صح سنده وما انكر ولا يعبر

قوله