

مكتبة الأستاذ الدكتور محمد بن تركي التركي

مخطوطة

الذيل على رفع الإصر أو بغية العلماء والرواة

المؤلف

محمد بن عبدالرحمن بن أبي بكر (السخاوي)

الملاحظات

• أصل هذه النسخة في المكتبة الوطنية بباريس.

Arab. 690.

ARABE
2150

378

de Mont. Vaut.

Ar.

790.

در القضاء لسجادة

ج

Volume de 113 Feuilletis

24 janvier 1873.

تأليف القاضي زاهد
في سنة 1290

viri ill.

790

Shih al Codhat. Appendix et quati
Latina adiungenda libro ab Ebn Hajar
edito, cuius titulus Refa' al Esr an
Codhat Mesr. h. e. De Iudicibus sine
Cadiis supremis Egypti in urbe Cairo.
Est igitur hic liber Supplementum et
continuatio historie Ebn Hajar, usque
ad ~~ca. 893~~ ^{annum} ⁸⁹³ h. e. ⁸⁹³ cuius author
Schemsedim Aboulkhar Mohammed
cognomento Sakhaoui. ordinem al-
phabeticum in istis Iudicibus recensendis
sequitur

كتاب
زبد القضاء التام كتاب

الجليل حافظ الدين

القضاء من حجج الدنيا

مصر

مصر
الكتاب
الجليل

~~Lib. Arab.~~
~~697.~~



اشترى الفقير
عني



بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر لي امره
قال سيدنا الحافظ العبد خادماً السنة النبوية شمس الدين ابو الخير محمد بن الشيخ العلامة
زين الدين عبد الرحمن بن ابي بكر المقرئ السجواني المصري القاهري رحمه الله تعالى الحمد لله
الحكم العدل الشامل كل من خلقه بالوجود والنقل حافظ الدين بالعلم العالمين
والمشروعية الاسلام بالقضاء والحكم والعصاة والسلام على سيد الخلق اعدل من
قتى الحق وعلى الله وحسبه اجمعين صلاة وسلاماً الى يوم الدين ولعدداً من اذرة
منه بالذکر من تاجر عن شيخنا من كبار القضاة بالقاهرة ومصر وكذا من كان يرضه من
داه باصله مسطوراً او ائتمه ولكن طوي اثره لكونه ليرى عنده مستورا
غير اني لما ذكر من اهل هذا القسم الاخر سوي من احدث عنه الرواية وانقول
لمستدس الحاجة لاجارهم والسلم المعرفة ما ترهروا انارهم واوقفتم جماعة
من خلقوا قضاة مده عندهم في السفر مرسوم من السلطان بذلك معتبر لستارهم
لم يملوا الشبه وان يترادوا ليدعوا الاسم والمرتبة ورتبته كاصله الترتيب
المالوف على الحروف واعرضت عن ذكر كثير ممن لا يرضونه بالفتح لكونه ترهروا
مدخل فيه لظنهم ولا نزحج الا ان اجتمع له بوجود سيدنا شيرا الله بحسبه اشارة
به ركه سو قهاية يوم ولا يترك ملحظها الا ان لا يبعده مع ملاحظة الوقت في ذلك والحال
والاحاطة فان لكل زمان رجال فكم من صغير قوم ما طين كبير اهل هذا الحين ودر
كثير من تقدم يكون غيره ادري منه واقدم على ان اعرض تختلف ولا جها فانه يوجد
من ليس ببعض ما ائتمه يعترف والانتان قليل والاعتراف بالحق تقبل وانه ارجوا
في ستر العورة والاعانة ويرفعه في جميع المسالك واقاله الزلة الموقعة في الهامة
وان يحتم لكل منا بالحسين ويرفعنا الى المحل الاسمي انه قريب محب

الهداية

الهداية بكالما وكذا اخذ عن والده واحنه وعنه اخذ اصول الدين وتروى دابته
الشيها بالخناوي والفرع عبد السلام بغداد ي فاخذ عنها العربية وغيرها واذا
لهو كتبت الخط الحسن على الشرف ابن امير والزين عبد الرحمن ابن الصانع ودرس بالعقريه
في حياة والده قبل استكمال خمس عشرة سنة وكذا انا ب عن والده حين سفره في
مستحجة المودة يدية ونفقد رجيد لعل المعاد با بين العشانين في خمس ليال
من بياد الاسوع فعرف بقوة الحافظة بحيث شكر الصدرا بن العجمي والعلان بعلي
حين سمعاه استنار عليه لما كان يلقاه فها حكاية اول ما ولي من الوطان استنار
تدرى الفقه بدرسة سودوز من ذاه في سنة ست وثلاثين عوصا عن اندر
القدي شربا في القضاة عن اخيه بنقوي من السلطان وذلك في سنة اربع واربعين
وانع عليه السلطان بالباس سلاوي بنفسه من ملبوسه وكفا ولي بعناية الولوي
السفلي نظرا لاسطبلات السلطان في تاسع عشر رجب سنة سبع واربعين
عوصا عن الشمس محمد بن كات الودشه عرف بالوزة وخطب بجامع الاسطبل استنار
لاميرا حور وكازا استقر فيها عوصا برهان الدين احي المال ابن الجيزي بمكانه
ورعب عنها بعد ذلك لابي الفتح محمد بن عبد الرحمن الادمي ثرولي نظرا لحوالي في
يوم الخميس ثالث المحرم سنة خمس عوصا عن بدر الدين محمد بن فتح الدين مند قد
المحرق وتكلموا له في الاستقرارية نظرا لجدش ملتزميا ثمانية الاف دينار عوصا
عن المحسن الاشقر وان يستقر اخوه الامين عبد الرحمن في وظيفة المدكوتية
وسعد ابود الجيزي سابع ربيع الاخر سنة خمس بسبب ذلك فاستقر الامر
والبس المحب خلعة الاستمرار ثم انقل البرهان بن نظر الجوالي في ثالث عشر
رمضان سنة احدى وخمسين بالي الحيز الخامس وساق في ملكه موسم هذه السنة
وفيها حج اخوة شيخنا ايضا ورجعا فانقل بعد يسير عن نظرا لاسطبلات في يوم
الخميس رابع ربيع الاخر سنة اثنين وخمسين بالبرهان ابن ظهير شرع عبد الهيا
بعده موته حادي عشر صفر سنة ثلاث ثم صرف عنها رجب سنة ثمان بالمفتي
الزبي ابن زهره وولي نظرا لجدش بعد صرف الشرف في الاقماري في رابع عشر
رجب سنة ثلاث وستين ثم صرفه ف عنها نصف شعبان سنة اربع
بالزبي ابن زهره ايضا وولي نظرا ديوان الانشاية حادي عشر شوال سنة ست
وستين عوصا عن القاضي محمد الدين بن السحنة فاقام تسييرا لكونه فيما اخبر
لم يوافق الله وادراجاني به الظاهري شاد حبه كان فيما برود فعله به ووزمراجعة
اعوي به الظاهر حشتم حيث بلغه عنه انه قال وقد اخرجت جنازة اسيه



زوجته خوند الاجد به يوم السبت استغفر في مثل هذا ان لا بد من رداها
بجنازتين من كبار البيت الذي يخرج منها جنازة يوم السبت ويقال انه عزاه
لاخبار عن الافاضل فساله السلطان عن هذه المقالة فلم يسعه انكار جميعها
فما شته وراي منه جفا وعزله في سادس العقده بعد مباشرته لما حتمت عشر
يوم الا غير وقد اورد ما كان التزم به في الوظيفه وهو عشرة الاف دينار سنه
الاف دينار وتكمن بعده في الوظيفه المقر الزيني ابن زهره ونوه باحضار القاضي
قطب الدين الحسيني قاضي الشافعيه وكاتب السر يد مشق معا ليشترقا فيها خارج
واستقر الزيني ابن زهره في العشرين من الشهر المذكور واستمر البرهان بظلاله
تكريرا بسبب ما حمله من انه يول نسبه دحوله في كتابه السر التي لم يكن يبيع
من افعاله منها وتال له احابه بسبب ذلك ومن عجب الاتفاق انه لم يفس
السهه حتى خرج من بيت السلطان بعد موت ابنه زوجته اثنان غيرها ومع
ذلك فلا اصل بعهد في هذه المقالة فلما مات اخوه واستقر ولد له التاج عبد
الوهاب في مشيخة المويد به فابض عنها بحجاب في القدس من جهة والده وغيره
واستقر البرهان بها وذلك في عاشر ربيع الاخر سنة ١٠١٠ فاشترى ذلك
تد ربا وحضورا لتهامة وحتمه لان كان في ثالث عشر جمادى الاخرة سنة
سبعين فاستغفر في فضا الحنيفة بالديار المصرية بعد صرف القاضي محمد الدين
ابن الشيخة فباشرة مباشرة حسنة بعقده وزاخرة واكد على الغواب في عهدهم
الارثنا وحسن تصرفه في الاوقاف ونحوها وحمدت سيرته وسلك طريق
الاحتشام والعمامة ولم يلبث ان جعل السانخ في وقت صدر فيه الحكم من بعض
نوابه الحنيفة وواقفه عليه جميع علمهم وانفرد هو ومن شانه بالمخالفة وصارت
تعرض عليه نقالات غيره فلا بد عن لما وراي في ذلك فها غير معتقرا ذلك بل قيل
تعرض للحفاف الذي استشهد كلامه في المسألة لكونه لم يطلع على حقيقة امره
واعلظ للنائب المشار اليه في امر النائب وعزل نفسه فبلغ السلطان ذلك
فتوضا اليه بعناية الدوادار يشله العقده وكذا وقع بينه وبين القاضي عن
الدين الحسيني بسبب ذلك في مجلس التجار بالقلعة في عهده السلطان كلمات
بحت اترع الحسيني وقارق المجلس نادركه المقر الزيني ابن زهره وتلا في خاطره حتى
رجع فاستدعيهم السلطان بين يديه فكلت كلمات بيده ايضا وكثرت العقاب
الفتاوى والفتاوى والتساخر بين العقاب والفضلا ونظم بعض الشعراءها لكل
من العريقتين وصارت حادثة شنيعة لا احب شرح تقا مكيها ولا الاقفاح بجلها

والامر

والامر لا ان استدعي السلطان شيخنا الامين الاقصر ابي والفقير الشامي والسيد
الحنفيين وصعد معهم الزيني قاسم الحنفي وله في المسئلة خبر فاستحرم عن حنيفة
الامر ولم يلبثت لم خالك وتكلم البرهان بسبب ذلك خصوصا لما ذكر من كون اخيه
كان يستوحش به بسبب مجازاته له التي كان فيما قبل من المشركا بينهما بعض الاشياء
الذين كان البرهان يعلم احاه بعدم انتظام امره ربا به ونحو ذلك مع انه رحمه الله
لصما خاطره لم يكن يصغي للا غير هرعنا ليا وخاض المساريعون لا النقل يدون ثبت
في نيمات ذلك وشكرت عليه خواطر بعض ائمة مذهبه واستمر على وطبيعة العقاب
التي حاس المحرم من السنة التي نلها فصرف واعيد المحب في سادسه ولزم هذا منزله
بالمريد به يد رس ويعتق مع الاجماع والتفجع بالسير بالنسبة لما لاند قبل ذلك
وسلوك مسالك الاحتشام ومراعاة نايوس المناصب مع ما اشتمل عليه من حسن
الشكافة والقماحة في العبارة وقوة الحافظة وحسن العقيدة وعدم الخوض
فيما الاولي بحسنه وقد اجتمعت به مرارا وتكررا على استدعا بعض الاولاد له وتبنت
عنه ما استند في اياه لفظا واخبر في انه نظمه ارجالا وهو
كريم اذا ما القوم شجوا نراكت عطاياهم عن بشر يفوح بنشره
يحجود ما بلغاه من كل نعمة ويعطي جزيلها ما ياتي بعد ربه
وقوله ايضا
تياشير الصباح لنا راحت دم العنقود في وقت الصبح
ولشر النور هيج كل صبغ الي القيا له بالخبر الصحيح
وما المزن صب لنا سرا حيا فخذ نشارك من قول رفوح
اذما العيسير قطب كن بشوتنا وهي من عبودك للصبح
وحي عن والده انه كان يقول في العنقودة التايبه المسماة بام السلوك ايات متكلمه
منها ما لا يكن الجواب عنه ولم يكبر اجتماعي معه مع ما يبلغني عنه من المحبة والنجيل
بل قال لي مرة حين اجتمعت به لم تزل المسرات تدخل علي في هذا اليوم مخصوصه من
الاسبوع تحصل لي في متله كذا وفي اخر لندا واستمر بعد داسا شريفه كذا في مثل
ذلك اليوم ولم يزل على حاله الى ازيات بعد ان تغل بده في ليلة الجمعة تاسع
المحرم سنة ست وسبعين وتماي ما به وصلى عليه من الغد بمصلي المومني بحضرة
السلطان ودقن بالقرافة بجوار الشيخ ابي الحنزا لقطع والبصري صاحب
البرية واسف الناس عليه وانواعا على مباشرته رحمه الله وايا ناوا استقر بعده
في المويد به الشيخ سيف الدين وفي تد ريس يد رسة سودون الشمسي الشاطي



ثم بعد مدة رجعت المويدة الى التاج ابن اخيه وكانه يتوب عنه فبالتسفراته
الشيخ البدرى بن عمه بل حضرها بعد موته باذن بكالسان المقرئ بنى مع ذلك
قوت المحوى بن له هانه بكلفه لم يوافق البدرى بنى بها
ابراهيم بن محمد بن محمد بن يوسف بن عطية بن جميل بن زور بن كثر القاضى برهان
الدين ابوالاسحاق المعزى الاصل التوفى بتم القات ثم عاد بعد الوفاة القاضى بنى
القاهرى المالكى ولد له اول سنة سبع عشرة وثمان مائة بالتوفى من اعمال لغائه
ونشأها فقرا القرآن العظيم عند جماعة منهم البرهان ابراهيم بن عثمان بن سعيد البخار
وانه الخطيب الوزير وكان رجلا مباركا وبدا له ذلك انه اتفق ان صاحب الترجمة
داي وهو عابد في سورة الحج انه ارتقى بلا اعلى درجة بمنبر الجامع الازهر لخطيب
بالناس وانه خطيب بمخطبة الرسالة وذلكه فضل حفظها فقصه على المشار
اليه فقال بلغ مبلغا في العلوم واندر بس واذا وقع ذلك فحلتى فقال له بعد
قامات المذكور حتى راي صاحب الترجمة وهو يدرس وذكره بالتمام فتذكره والتمس
منه ما كان سأل فيه فوفى له به ولما انتهى حفظ صاحب الترجمة للقران العظيم بالمد
المذكور حفظ المنظومة العاقبة في المذهب ثم بعض الرسالة ثم حفظ مختصر الشيخ
خليل والغنية ابن مالك واشتغل بالفتوة على جماعة منهم الزين ظاهر ولازمه حتى كان رجل
استقام به والزين عبادة واجد البخارى المعزى والبولقاسم التويرى واليسيرى على
الشهاب الابدى وعنه وعن الشهاب البخارى داي عبد الله البرامى احد التفسيره ومما
اخذ به عن الاخير شرحه على البحر ومبدا وقرا على المتقى التقي الحسينى في القلبي
شرح التفسيره وعلى التقي المشيخ المعلوم وحضر دروسه في العصد و
غيره واخصر بعضا من دور التفسير الشروانى في الاصلين وغيرهما ومع الموطا لانه
دواية ابي مصعب او حلة والتفسير السنن الكبرى للنساي ومن الحلة وغيره على
شيئا وكذا سمع على الزين لرد كشي الثلث الاخير من صحيح مسلم وعلى الحب ابن خزيمة
السعداى الحسينى في البخارى والقاضى سعد الدين ابن البدرى في شتا بقراءة المحوى
الطوخى وشرح في الفتوة ونصدي للشد ريس فيه خصوصا بعد اذن الولوى
السباطلى له في ذلك وفي الاقبال واستانه هو ومن بعده في الفتوة والادب
في تدريس الفتوة بكل من الويد به وام السلطان والفتوية عن ولده لوالد ابن الخاطه
بخا نا لكونا به كان صاحب ورام فعل ذلك مع ولدى رفقته التويرى السهوى
في البروقية فموقوف واستقر في وطبقة البيعة بالسابقه بعد موت الخلال
ابن اللقن وصار اخره عليه المدا رية مذهبه اتقاد قضا وترفقده كليهما وحمد

الناس

و حمد الناس منه مزبدة نواضعه ورفعة ومداراه وعدم بلسه مع انقاضه
باستحقاق فروع مذهبه ومشاركته في العربية بحيث يفري فيها ولذا في غيرها
لكن يسيرا ولم ينزل على طريقته الى ان كان يوم الاثنين سادس صفر سنة سبع وسبعين
وثمان مائة فاستقر به الاشرى في قضا المالكية بالدار المصرية وصرح بعزل القاضى
سراج الدين بن حرير ثم ليس بعد يومين وذلك في يوم الخميس ولغائه بقية الفتوة
وجمع من نوابهم ولزم ترك بعد احد من المشايخين بل ان وصل الصالحة على العادة
ثم جمع والفتوة معه بلا متر له بد رب الاثر اله النجا ودرست القاضى بل صار هو مجمل
خلوصه ولم ينكر البرهان فيما اخذ من النواب غير شخصين احد هما عمر القاضى بل
وباشرا لفتاوه عنده هو والمشرى يحيى السقطى لكنه بدون ملازمة وكثر الكلام في
اول ما تمعه السلطان وحمد المسلمون ذلك واشتغل يحيى حفيدا عوج كبير ولد
ايضا ولم يلبث ان مات وما عين القاضى بعد ذلك احد للفتوة وله قومات تنديه
وعزيمات شديدة منها في كاسة النفاى حيث لبث اليه ذلك القول الشفع و
القول الفطحة في كلام الله عز وجل وهو سوا له عز مناسية اثنين في سورة الحج
فقال لو كان هذا في كلام بعض الناس لعيب عليه وبلغ ذلك شيئا قافى
بان هذه ردة وشيئا المذكور هو الشيخ نور الدين السهوى في تمام التخلص من طلب
القاضى له باسرف على الاتفاقيه في الدفع عنه فاعنتى به المقرئ بنى بن زهرى رحم
الحكم بصحة سلامة وسجل عليه بذلك فسكت القاضى وعزله حفيدا يحيى بعض
وكذا كات له اليدا السعيا في المحلين المعنودين سبب هدم الكنيسة وعلم
منه كل احد الا تكار دون رفقته وقال ان فرغ الشافعية من هذه الكا به ووقفت
الى عملت فيها الذي اعرفه لا غير ذلك ما هو مشروح في الحوادث ابد الله تعالى
به الدين وقع به المعسرين ولو كان قيا به مع درسه وتدرى وتكر كانا دعي لقوله
وارعى لجانبه وكذا تكر دقا السلطان له وتقرر عنده سيرة بعض اتباعه
للصلة بل ان كان في اول رجب سنة ست وثمانين وثمان مائة حين المنية وراح
فيما ظهر للخاص والعام الميل اليه من ثبوت ما ابداه الشهاب بن العيني براجحة
لم يرتقها حسبا شرحت النفسه في الحوادث صرح بعزله وقرر عوصه
المحوى عمدا لقا درين تقي وساعزله غالب الناس ولزم بعد ذلك منزله الى
ان تجدد من الوفاة لعزله ما يلحقى نعم السلطان على عزله سيما وقد تحقق انه
ان تقاله حتى رام الاستقرار بالزينة وتكر طابق ما ظهر له بعد فتلاى حفيد
خاطره بتقريره في مستحقة التفسير والبيعا بالمد رسة البروقية ابتدا



من نفسه وذلك بعد موت فتح الدين ابن البلقيني بل علم جمهور الناس المتدبرين الفرق
 بين الرجلين في الكرم والدين وفي ايام قضائه استقر في كنفه بالاشرفيه
 برساى برعية من مستحبا له عنه واستقر على طريقته في لزوم بيته والبروز
 الى الجامع احيا ما جنى يكون محجبا اليان تزايد انحطاطه ثم مات قبل استكمال شهر من
 موت ابن تقي في ليلة الثلاثاء عاشر المحرم سنة ست وستين وثمان مائة وصلى عليه
 ودفن بقرية سعيد السعد ارجه الله وابانا وترك ولدا من امة له فاضيفت له حياته
 خلا البرقونية فاحد ها ابن الصيرفي
 من اسمه احمد احمد ابن ابراهيم بن نصر الله بن احمد بن محمد بن ابي الفتح بن هاشم
 ابن اسماعيل بن ابراهيم بن نصر الله شيخ المذهب القاضى عز الدين ابوالبركات ابن القاضي
 برهان الدين ابن القاضي ناصر الدين الكنتاني العسقلاني الاصل القاهري الحسيني القاهري
 المذكور ابوه وحده في الاصل والديني سادس الفقه سنة ثمان مائة بالفاخره
 وتشاها ومات ابوه قبل استكناه سنة وصفت قفله والديه المسند امر
 العقل عايشة بنت القاضي علا الدين علي بن محمد بن عبد الله بن ابي الفتح المذكور
 وحفظ القرآن العظيم عند جماعة مسلمة وينا وفعلا الشهاب النبي امام الديوبند
 وجود علي بقري الوقت الشمس الزر ابي الذي سمع عليه فقتل الجبل للديباطي
 من اوله بلا اخر المسائل والى بعد ذلك انما وحفظ كتابا كثيرة فيها في فقه مذهبه
 مختصر ابي القاسم عمر بن الحسين الخرقى وعرضه بتمامه على القاضي محمد الدين ابوالبركات
 سالم المقدسي الحسيني وذلك في جمادى الآخرة سنة خمس عشرة وكذا عرض مواضع منه
 على العادة علي قريه الشمس محمد ابن احمد ابن علي بن عبد الله الشامي الحسيني الذي سمع
 عليه من اول مسند احمد الى اخر مسند ابن مسعود وهو المجلد الاول منه وروى
 شيخه ابي الحرم للعراقي والساج والمسيح للحاذمي وكان عرضه عليه في جمادى الآخرة
 وعرضه كذلك على كل من المحب بن نصر الله السجدي ابي الحسيني وابي الفضل ابن الامام
 للمعري في حجتها واخرين ومنها الغيبة ابن مالك وانتم ما بلغ حفظه فيها في يوم
 ثمانون بيتا والظرفي والطواع للبعياوي والشدور والمجته وحفظ بعضها
 في ليلة وكان الاسبب فيه انه رام قراءة الالفية فلم يكنه المجد المشار اليه من ذلك
 الا بشرطين وهما قراءة صفحة عليه بغير ما جوده اعترابه واستظهار جميع الملح
 وكان سلف منه حفظ بعضها الاول فاهتم بلبثه محفظ باقيا وروى له ما شرطه نال
 وكان المجد يعرف من العربية ما يتمكن معه من عدم اللحن فيما يديه ودمالا
 ببر نفسه بل كان يقول انا لا ارد الاملا وجه له وكذا كان في اللغة وما كان يعين
 كتوبا

مكتوبا او يسجل عليه حتى ينفذه ويجرده تماما اخذ القاضي عز الدين في الاستفاد
 بالعلوم مشتمرا عن ساعد الحب حتى فاقه وارتفع عن الرفاق ولم يستكثر من الشيخ
 فاخذ الفقه عن المجد المذكور والعلابن العلي وكان كل منهما تبرا لاجلال له بحيث
 كان العلاجلسه في حال كونه كل من عنده من شيوخ المذهب وغيره فيما لا يرام
 المحب البغدادي بلازمة نامة في التفسير وغيره بل قرأ عليه معظم الخرقى وفي الله
 وغيره وسمع عليه اشيا من الحديث من جليلها صحيح البخاري بقرائة ابي عبد الرحمن
 محمد بن عبد الله البغدادي في سنة سبع عشرة وواحد كثر من كتب العربية عن
 الشمس ابو مسيري احد العلماء الصالحا واختر عن زيد التردد اليه والاستفادة
 منه كثيرا وعادت برئته عليه وشره بولاية الفقه وحكي عنه انه كان يقرر
 مشكلات كتب هذا الفن وهو ما ناسم وكذا حضر مجالس كثيرة عند الشمس الشطو
 وسمعت انه قرأها ايضا على المدرسين الامانة حيث كان مجلس بعد شبك الفتا
 العالمة وقرابة زاد المسير لابن الجوزي على الشمس ابن الصيرفي وحكي عنه في الطرقة
 لنفسه شيئا عجبا وهو انه بينما هو في تقرير بحل منه احد العرا لكتاب لسيطر فيه
 توجيه التقرير فانه اطبق الكتاب واسمع ما اقول فان علم ابن الجوزي بالنسبة لما قوله
 المعشور ما اقوله بالنسبة ما اعلم العشر فليست والسفر له في حكاية هذا
 وجلس مع البرهان البجوري وساله عن بعض المسائل الواضحة وهي لم ترجوا
 الاصححة مع قوله تعالى فضل لربك وانحر فلم يجبه وانظر انه تركه عمدا وانكر من
 التردد لعالم العصر العراي جماعة والاستفادة منه وحمود دروسه في المحقر
 بقرائة اكمال ابن الهمام وفي شرح العمدة لابن دقيق العيد بقرائة الشهاب الربيعي
 وفي غيرها بقرائة ابن زبير وحكي عنه انه حضر عنده مرة سارعة للكمال معه
 في حاشية دام تفيدها وانفقا على ارتقا غيرها فلما انتهى من وضعها ظهر للشيخ
 احسبه تلك فرام اعادتها فاستحقرها فقال لمثلي ومثلكم كما حكي عن من سئل
 عن اسمه فقال محرز فرام المسائل التلاعب به فقال انت حرز مرزا ومن حرز
 فقال شككتني او كما قال وحضر عند الديباطي مجلسا واحدا ولذا حضر عند العالم
 ابي عبد الله ابن مرزوق لما قدم القاهرة وجالس ابا القاسم العبدوسي وسمع سعادة
 وكذا سمع سعادة الجلال البلقيني مرة واحدة قال وكذا ذلك اليوم رايت شيخ
 الاسلام ابن حجر وسمعت له اراه قبلها وها وجلس في الحرات بحايب القاضي وكان
 اذا له نزي التجار وهذا الممول من صاحب الترجمة على ما بعد التميز والافند
 سمع بقرائة علي حاله سيا عيات مؤسفة قال ورايت حينئذ المجد التبرياوي وسمعت

حكى قبل بروز القاضى انه لما قدم القاهرة بسبب الاشتغال ترد جماعة كثيرين فلم
يرغمهم من ان يفتي الارشاد بل ازمته الا السراج البلقيني قال لاني وحده كما
فلزمته فان ولقد كنت في تفسيره لانه ولدنا وحضر دروس الشمس العراقي وه
جلس مع الشمس البرمادي وسمعتهم يذكران العلاء بن علي ويحب من يزيد حفظه الله
في المذهب بحيث يروج فيها على امة اهلها وان استخفرا احد منهم منقول مذهب
نازعة في معناه او ذكر له زيادة على ما عنده من حكاية خلاف او تغليب او تحويله
ولا يلبث احد منهم في حفظ مختصر من مذهب الخليله بجماله في مذهب ابا
قاله وانفق في معناه نادره وهو انه سأل عن حكم في مذهب الشافعي فقلت له
فيه قولان او وجان فقال فيه ثلاثة وسرد هاتين فالتفتي المجلس حتى نقلت في
مسئلة عن امامه روايتين فانفق اني كنت استخفرا لهما تالفة فقلت بل ثلاثة
فكلمت في غراب الاتفاق ولازم شيخنا العزيز عبد السلام العبدادي قدما وحديثا
فاخذ عنه علومه ما شئت كالعربية واملي عليه في اوائل الالفية شرحا له عليه والاسلم
والمعاني والبيان والمنطق والحكمة وغيرها من العلوم حتى انه شار له الرضي
قاسم الحنفي عليه في درر البحار من فقه الحنفية بل كان صاحب الترجمة شرع في تلميح
زاد المسيرة في تفسيره لابن جوزي فكان يقرأ عليه فيه وانتم من الترد للفتي
العزيز في الاستفادة منه وانثى الفتى عليه حيث شرح امه في كتابه المعقود
العريفة وجالس ابي ر العيني وغيره من الاكابر ولما قدم الحافظ تقي الدين القاسمي
التي القاهرة قد سمع الاجرة وهو من اجتمع به للسلام عليه واخبرني صاحب
الترجمة انه عرفه قبل ان يخبره بنفسه ويحب من ذكاه في ذلك وكذا اجتمع بالبر
الدماميني حين كان بالدرسة المنصورية من سما عليه فيما كانت بينهما قرابة
وسمعه حينئذ يقول وقد اذن المودن اختلف العلماء في الحجابة هل يحصل
بسريرة الفاظ الاذان مجرد شروع المودن او بصريه ان يرفع ثم يسردها او لا
يد من شاعته كلمة كلمة وليس الخزفة العوفية وتلقن الذكرك من الترتيب ان يكره محمد
ابن محمد بن علي المدعو بنين الكوازي وكذا الدنيا من كل حاله وانه وجود الحظ على الترتيب
ابن الصانع واحبه ان والده كتب عليه وانه خرج عليه شادا قال له هذا الجوز
قال فانكر عليه المخترع بعدم الجواز فقلت اردت بتعبيد الكتاب لا غيرا وكان قال
ولا دم خاله الجاهل عبد الله شرا بحيث سمع عليه من كنت الحديث وغيره اشيا كثيرا
علمت منه الا في المسلسل بالاولى وبه ومسند الامام احمد بن حنبل والموطا لمالك
رواية ابي مصعب ومعظم صحيح البخاري والحتم من سنن ابي داود والسير النبوية

ابن هشام

ابن هشام بنوت والمحدث الصغير للطبراني ومحمد بن قانع وفوايدهم والغلابيات
ومشحة النحر وديها وديبل مستحجة ابي الحرم للعراقي وفصل الحليل للدمياخي
والناسخ والنسخ للحارمي الاخيه وساعات مونسه وناسياتا وبعض الاول
من حديث انزهري للامار وخرافه الباس الخزفة العوفية من حديثه صحيح الشيخ
صالح الزواوي وعمدة الاحكام وجع الجوامع والفتية الشفراطشيد والبرده وعمر
بيات سعاد لابن سبته وقصيدة للفتي صالح وكذا سمع علي والده علمت من ذلك
المسلسل بالاولى والمسلسلات بحرف العين المتقاء من مسند الدارمي وبعضها
من مسند الامام احمد وكذلك الاربعون التي استقاها شيخنا من مسند الفقيه سنة
والثانية التي استقاها الزاوية هري منه والغلابيات والثامن عشر من الخليلات
ومسئلة لغلو والترول لابن طاهر وساعات القران جماعة وعشارياتا وساعات
تخرج شيخنا الترتيب رضوان ومسند انس الحمصي وخرى ابيانيسي والاولين من حديث
دشبان وجزء المينونه وجزء من حديث علي بن حرب رواية العبادي عنه مع ما
باخره والثاني من حديث علي بن حرب ابيان والثاني والثالث من حديث زاهر وخرى
من عوالي ابي الشيخ وجزء العظريف وجزء من حميد وعلي جماعة غيرها كالشهاب احمد
ابن محمد بن ابي بكر الواسطي سمع عليه المسلسل ونسخة ابراهيم ابن سعد وجزء
الاصفاري وجزء البطاقة وساعات الراوي وسداسيات الرازي وجزء
ابن عرفة وعشارياتها وساعاته صحيح الترتيب رضوان والبولي ابي زرعة احمد ابن
عبد الرحمن العراقي وسمع عليه نحو اثنت الاخير من الادب المفرد للبخاري وشيخنا
شيخ الاسلام احمد بن حنبل سمع عليه قطعة من السنن للدارقطني سنة
اربعين بالمتكوفية وغير ذلك والشهاب احمد ابن يوسف ابن محمد المحلي الطبريني
سمع عليه مشيخة ابي القادي وصاحبة ابنة التركاني سمع عليها المستفي ابن حزم ابن
نظيف والترين عبد الرحمن ابن محمد التركاني الحسيني سمع عليه صحيح مسلم وكان العز
يترجمه بترجمة غير مصيئة والجمال عبد الله بن يحيى ابن يحيى ابن فضل الله العمري سمع
عليه جزء العظريف والكال عبد الله ابن محمد بن حنبل اسكندري سمع عليه المجلس
الاخير من الشقا والناصري محمد بن الحسن الفاقوسي قرا عليه صحيح البخاري و
السنن الصغرى للبخاري وسمع عليه موطا لمالك ورواية يحيى ابن يحيى ومسند
عبد ومسند الدارمي وتسللت له سورة المعف المذكور حديثها
منه واستتمس محمد بن الحضر المصري سمع عليه السنن لابن ماجه وخرى منه
ادبعة احاديث من رباعيات الترمذي والحديث الثلاثي استقا العراقي



والشمس محمد بن علي بن خالد البطار سمع عليه مستحقة ابن الفاردي والناسخ الحارثي
الاحتم والناج محمد بن عمر بن السراييني قري عليه الفقيه ابن مالك وسمع عليه نسخة
ابراهيم بن سعد وجزء ابوب السخاني وجزء هلال الخفاري والسراري للعسكري
وجزء السعفي وجزء العولي ومسللات ابن ابي عمرو وجزء الخزدي والمرد
والشرف ابي الطاهر محمد بن محمد بن عبد اللطيف ابن الكوكبي سمع عليه للسلسل
ومستحقة الرازي والاربعين النوريه نصيظ والرسالة لابن زيد والغالب
من صحيح مسلم ومن الشفاء والحكم من ابي داود والشرف يوسف ابن حسين الرازي
وخلف ابن ابي بكر ابن احمد المالكي ورقيه ابنه يحيى ابن علي ابن يوسف الزردي والزي
عبد الوهم العراقي باسند عا به شحماله منه وعلي ابن احمد بن محمد بن سلامة
المكي ومحمد بن احمد ابن المحي الطبري ومحمد بن احمد الوائلي والجمال محمد بن
عبد الله ابن طهيرة والشمس محمد بن محمد بن محمد الجوزي وغيرهم واب في القضا
عمر شيخ محمد سالم وسنة سبع عشرة سنة وصعدته الى الناصب فالتص
خلعة واستقر موطنها بالرفقة بل لما ضعف استنابه فيما كان باسمه من التذليل
وهي الجمالية والحسنه وام السلطان والحاكم فباشرها مع وجود الاكابر واستمر
حيات وكذا باشر تدبيرا الخطابه كما مع الملك بالحسينيه وتدرس الحديث
بمسجد ابن ابي ابيو بعد ذلك التقه بالمدرسة الاشرفيه المستحقة بعد موت
الزين الزركشي بل كانت وطيفته قبله حيث ذكرها والموهوبه عقب الفاضل
الدين البغدادي وكان قد استنابه الفاضل عز الدين القدسي الذي ولها من الوافق
في التدريس فيما عند توجهه للشام فاحياها وباشرها صاحب الترجمة حين
تم تكلموا معه في تقريره فيها استقلاله فامتنع لكونه غير لائق بالمدوه ان يستيب
شخص صاحب يد وطيفته فباخذها منه فقبل له ان يماخذها والا خرجت
تصحيح على الامتناع فاحدها المحي حينئذ وكذا درس بغيره الصالح بعد الشيخ
نور الدين ابن الرزاز في ايام تلبسه بفقها الذهب وبالمدريه البدرية
باب سر الصالحه وكانت شاعره من المدرسين والطلبه اظن من رتب الوافق
فقرر اربعة من المداهب ومع كل واحد طلبه فكان هو احدثهم وناب في
القضا ايضا عن العلان المعني وجلس بعض الحوايت ثم ترك لشهامه وشرف
نفسه وصار دائما يقضي بينه غير ملتمس على القضا اجرا حتى كان فراديس
انقضا لهذه المحضه ثم ترك القضا اصلاحا وهو مع ذلك كله لا يتردد
لاحد من بني الدنيا الا من يستفيد منه علما ولا يراحم على سعيه وطيفته

ولا مرتب

ولا مرتب التنا بينه وبينه ورياسته وانفراده عن اهل عصره كافة بما اجمع
لغيره من انقال نسبه بغير واحد من الاعيان ورح قد ياب في سنة خمس عشرة
ثم في سنة ثلاث وخمسين صحبة الرب الرجبي وارسل اليه الزيني عبد
الباسط وكان ممن توجه به تلك السنة بشي فوده وكذا احضر اليه الفاضل بدر
الدين البغدادي ونورا لدين ابن البرقي في هذه السنه ايضا بعض المنازل
فيما لاه في قبول ما يقع الا رسال به في طول الطريق فصح على الامتناع ورجع
بذو غرض واستد ابي جملة الرب بزيارة المدينة الشريفة في الحال بها او قبل
الصلاة والسلام فاقاموا بها اياما وامتدح بها النبي صلى الله عليه وسلم بقصيده
انشدت بالحضرة النبوية ثم توجهوا الى مكة المشرفة فجاورها ما حب الترجمة
الي ان وصل الرب للموسم فجمع صحبه وزار قبل هذه الحجة سنة ثلاث وثلاثين
بيت المقدس والخليل عليه السلام واجتمع في الرملة بالشهاب ابن رسلان زاهد
العصر واخذ عنه منظومه الزيد في الفقه واذن له في اصلاحها وكتب له
خطه بذلك بل سألته الاقرا عنه ولودرسا واحدا وبجهر الشيخ عند
قامت من ذلك اديا وبقى الزين القباي واجازته وكات والدته صحبه في هذه
السنه وحدثت بيت المقدس ببعض مر وياتها ثم زارها بعد ذلك ايضا في
احرسه تسع وثلاثين او اول سنة اربعين ومعه والده ايضا حدثت ايضا
بل اصيب الربايه التحدث ورجع بها وهي متعلله فانت بالناهره في اواخر السنه
وكان قد تركزها بيت المقدس وتوجه بمرده بلا انشام واجتمع فيه بالحافظ الشمس
ابن ناصر الدين وكان يكثر التردد لعا صاحب الترجمة اذ تولى له وهو هناك وكتب عنه
هناك امام جامع بني امية الزيني عبد الرحمن ابن خليل القباوي مثلثا له خالف فيه
من قبله كقطر وعبره في ترتيبه على كلامه ونيسن معانيها في الترجمة
اسم الشجده ثم السهمه وجمع ناس فاقمن حكا
علي ان بعض من نظم مثلثات رتبها ايضا على الكلات وعاب على قطر ترتيب ابياته
على الفاظه النبي اتفق ابناءه بها لكن ما علم صاحب الترجمة بذلك الا بعد وكذا
لغيره مشق ايضا البرهان ابا موني واسمعه شيئا من لفظه ونثره ويا نغ صاحبه
الترجمة في استحسان بغيره الفقيه الزماليه منزلا في قصيدة مدح بها ابنه
محي ودخل بعد الحسين ايضا دمياط والمحلد وغيرهما من البلدان والقري
ولبي الاكابر وهاج الشعراء والتمس الجمع والتاليف والانتقا والتصنيف
حتى انه نقل من الفنون الاوقد صنف فيه امانها او نثرها ولا اعلم الا في عمرها

ثلاثين



من يوازيه في ذلك لو افردت اسماها لكات في تراجمه لم يفسر بها الا
السيريل ولا تكرر تحريكها مع عدم الاستغناء بالثمة فيها في التفسير كما تقدم
مختصر زاد السيريل لكل وفي الحديث نظم الحجة لشجنا وسمعت شجنا برحمة
على نظير الكمال الشهي وشرح هذا النظم وفي القصة مختصر المحرر وهو في قدر
نصفه سماه المذهب وفي غيره ان يسمى المنهاج تشبها بمنهاج الشافعية المختصر
بحر الرافعي ونظم بحر هذا الذي اختصره ايضا ارجوزة وسرة اخرى دالية
لدرجلا وعمل عليه ايضا شجنا المنشر وند اوله الابدي وقراه عليه الجراعي
وفي العربية اختصر الفيدان مالك وضم اليها علم الخط وحاشته فيما فاته مما جرت
به عادة النجاة بذكره وجاءت مع ذلك كلمة في ازيد من ثمانية بيت وله مقدمة
مستقلة مختصرة نظرا كوردية ووضوح كلامها ومن مختصر الالفية بتوضيح
احد ما للعبارة والاخر يزيد عليه بالتل وفي اصول القصة نظرا ان الحاجب في
ارجوزه وزاد عليه زيادات كثيرة منها زوايد الطوفي واوضحه في مجلد وشرحه
في اخرجرد الطوفي وشرح حده لامة الغاضي علا الدين عليه فانه مات
عنه وهو مسوده بعد ان رام من شجنا القاصي بحب الدين فعلم ذلك فقات
اننا نقصيف مستقل اسهل على من يسهل فتمت حيد العزم فيه وفي اصول
الدين عدة مقدمات وجرود الطواع وعمل في كل نوع من انواع الحساب ارجوزه
ووضوحا واختصر في الفرائض مجموع الكلاي وحذف ما فيه من المكرر ونظم في الملحق
السامي في نحو سنين يتا عمله في نحو ساعة وذلك مما يجمع منه وذلك انما التسمية
وكتب على جبل الخويجي توضيحا ونظم اصله مع زيادات كتبه لم يملكه وفي المعاني نظم
التلخيص في نحو اربع مائة وخمسين بيتا وهو من المحاسن وكتب منه نسخ وله عليه
نوضع في قراريس وفي التاريخ طبقات الحساب الكبري في اربعة عشر مجلدا
ووسطى في ثلاث وصغرى في مجلد وهي في تصنيفين على الحروف وعلى السنين
بجناح كل ذلك الى نحو كبير وسفنا القلوب في ساقية بني ابوب اهداه لساجد
الحصل وله النشر في التاريخ في احد واربعين جزءا فيه كثيرا من التراجم التي
اود عنها في تاريخي الخافل وعمل كل ما به من التاريخ في تصنيفين على الحروف
والسنين اما الثانية فلخص فيها الدرر الكامنة لشجنا في تصنيفين على الحروف
مع زيادات بسيرة جدا واما التاسعة فاسمها فيها من اسما شجنا ومعجم
ومن بعض نفا ليقه وما عداها فاسمها من تاريخ الذي ولا يخرج عنه
الاية السادر ولم يعين بالحواذت ولا بالانويات على طريقة المورخين مع استنارة

بذلك

بذلك عند كل احد بل لثروا يوجد خطه من المتأخرين فما طالع مني وله في فن الادب
كتاب في المنامات المنظومة مرتب على حروف المعجم في مجلد سماه تنبيه الاجبار
فيما قيل في المنام من الاشعارا فادني ثمراته شجنا وميز المعصن ذلك عن غيره
بغنى باب في كل حرف وبلغت عدة مجلدات تذكره التي فيها من كل نوع نحو الاربعين
في ربيع الفريخي والمصري الاحمدية في كسار في نصف الشامي والانثاء او قل في
كامله والقدوم منها وهو قليل جدا الترفايدة واجود خطا وما عداه فقل الاستغناء
به وفيها وراق بل كراريس غير خطه ولما مات المحب البغدادي نكلم غاب الاعيان
معدة الاستقراية وطبعة القضا فاستغنى استغناء وجمعها ذلك وعلم
ان باطنه كظاهرة بقران فحينئذ استغنى وبالقاضي بدر الدين البغدادي
ولزم العزطر يقته في الاجتماع بمنزلة على المطالعة والنقش والانتقا والتام
والانتا والانتا بحسن تفرقة ووفور كايه وقوة ملكته والفضل من كل يدب
ترد عليه القاسم النوايد وحين محاضره ورعة في طب محاضره وبيع
اشاداته ونشرها بكونهم من احصاه بالان اشتره ذكره وبعد صحت وهرع
الناس للقائه والاعتماد بحسنه ولقائه وحدت سمع منه القداما ومن اخذ
عنه من اصحابنا اتقى العلفشدي وخرج عنه حد ثمانية من اياته بل قرا عليه
قريب السبعين المعجم الصغير للظفراني وكذا سمع شجنا الحافظ الزين رضوان
المستبلي ورواه عليه وترجمه في بعض مجاميعه والبحر في الهدى والسماعي وصحبه
من قبل الخبير فنرات عليه المسلسل بالاولى واخر من الفيلانيات ثم قرأت
عليه قبل ولايته القضا مجلدا من مسند احمد فلما اقبل ببيت عليه حتى قرأت
سنة النصف وبني على قراني اجل جامعه صاحبنا الشيخ بدر الدين السعدي
حتى اياه وكان يفتي العبدت به فيبلغ استيسته وكذا قرأت عليه معجم ابن قانع
وساميات مونسه والمستقى من جزء ابن نطيف وجزء الفطريف وجملة وسمعت
عليه من ثلاثيات البحاري مع بعض الصحح ونواع من عمدة الاحكام واشيا
ومنه نظم النخلة له واسرى بشرحه قد بما خاتيسر ولست منه اخرجت
العومية وكتب تصنيفه في المنامات وقابلت معه بعضه وكثرت استفاد
سنة واعتباطي بعجمته وبحسنه مع كثرة سنا به على واحباره حتى في عيني محبتي
وشدة تاسه في حين ابور معه واستجاشه لي اذا انقطعت عن الاجتماع به
وراسلني وانما لكة بقوله لانه يفتي ثرة شوقه واشتياقه لي لكرهم لتاريخ والتمتع
بنوايد كرو والاقباس من فقا بلكم ادامها الله تعالى وقد ورد على المولود ستم كشرافان



شأنه وفي معناه كما فيه في حصول المقصود لا تكاد تصدق عن أحد سوىكم فانه تعالى
يدع فضلكم وصدق قائم بحسن فكركم واقامتم على ان فاتك والاوراق اصبحت من ان
تصعب فيها ما عندنا من الشوق اليكم وقد عرفت ان الله تعالى عما يفتيل العوض ونحن نتعجب
عنه الان لا يفسد على قريكم والوحشة لا رويكم واسه من التلاقي في خير وعافيه لما
قدمت وتلقاني خلفي بهذا انه لا يعلم يقضي ما عنده من المحبة من سر لسر و
بسلامتي فلك ذلك محض جمع من خاصته لو جازعته ولم يكن من الجلبوس حينه وهو يربط
الاجاسه وجلسنا طويلا في حديثه على العادة لما لفعل من المحبس قال جماعة كالمعنى
هل تعرفون من يستأنس بحديثه وحسن اديه مثله وقال لي مرة واسه احب ان
اراك كل يوم ولا انكف العي اليه بل ينه كل وقت هذا مع عزه حركته فجزاه الله عني جزا
احسن الجزا وقد كتب لي خطه بالتنا الباع فكان مما كتبه على الجواهر والدرر وقد
استعارها مني لطالقتها ما فيه اما بعد فقد وقفت على الكتاب الحسن مستعبدا
وتهدت النظر في محاسنه مستبدا وبعبدا فقلت كما قال ابن القيم
يزداد في مسعى تكرار ذكره طيبا وبحسن في عيني لكرهه
فانه تعالى يبقى جامع هذه المحاسن قبله قواصل وقضايا ولعمرة اسال فيحجز
طالب ويجري سائل ويحيى حياته التفتيد على السنه والاشرف ويجد دينا به نظام
المعالم ابن حجر مادثره واسه تعالى برحمته تلك الذات الظاهرة وبيغ انوار هذه الشمس
الظاهرة اسنه من المحاق والاقول بحفظه ان شئنا الله تعالى من بعد وخلقنا بقول
انه ولي ذلك وهو حسبا ونعم الوكيل واحسن من كان القاصد مني اسبه باختياره
من عنده انه قال له هكذا تكون الصفات والبرامج واسه لا قدر استوفى وصف
محاسنه وابلغ من هذا ما كتبه على القول المألوف مما هو عندني خطه في موضعين
وبعضه فقد وقفت على هذا التفتيد الشريف الذي يقهر تنامي عن الاطباء
في مدحه وجل تعالى عن الاسباب في وصفه يدع شرحه وكتب لا ومقتفه الاسام
العام العلامة الحافظ الاستاد المحمد التتقر المحقق شيخ السنه حافظ الامه امام العصر
اوحد اند عمر مقيي المسلمين بحبي سنة سيد المرسلين فلان قال واسه اسال ان
يبقيه للمعارف علما وللعالم العلم اما ما تقدمت ويحيى حياته الشريفة ما اثر شجده
شيخ الاسلام ومجده خلفا عن السلف الائمة الاعلام ومجده من حوادث ازمان
وعنده وبومته من كيد العدو وذكوره ومجده من برسوله محمد صلى الله عليه
وسلم وتشيرا ما كان يقول انت ذهبي فعمانك واحق بالانساب لشجاعتك من كل احد
وسرى في الغزاة عليه حدث كتبه شجده تاجي الحنا بله المحب البغدادى ذابها

به مقابلة

به مقابلة وانه سال عنه على الحديث بالدار المصرية فلم يجز قول لفظه ولا معناه
فاشار للقاضي ابي البالي عنده ففعل كما ساد ذكر ذلك في ترجمة الفاردي واستعار كثيرا
من مجاميعه ونعائقيه ومن ذلك الجواهر ونار يحي الكير والتقى منه الكثير من غزوة
الاية السادة وكنت خطه على شرفها بالاستفادة ولعزيرك بصرح تجسين كل ما يبدر
عني حتى من اشانه من خطه ومراسلات ونحو ذلك بحيث ذكرت محضته مرة شيان
ذمه فقال لي هذا دون ما ذلك فقلت ما عسى ان يجدر من محبت فقال انت لا يتقال
لك ذلك فيما نقله وتنشيه لا غير ذلك بما يطول ابراهه ولكنه اعظم شاهد على حسن
عشرته وكتم اصله وحسن ظنه فاني احقر من كل ما وصفني به واسال الله تعالى الستر
وبالحيلة قال علم حين اشيات ترجمته في مجموعته مثله وقد شهد له شيخنا رحمه الله
تعالى بعد موت المحب بانه عالم الحنا بله فكان اذا سئل عن شئ مما يتعلق بذهم بكت
خطه يسال عنه عالم الحنا بله القاضي عز الدين وترجمه في ترجمة والده من زلف الامر
الذي يعلوه بقوله واجب البرهان ولده عز الدين ففان سلفه في سعة العلم ومعرفة
الادب وناب في الحكم ثم ترك تغفقا وتزها ودرسه عدة اما ان استع الله تعالى يقابه
وصفه بالتقاضي الفاضل البارع العلامة بل من وفور جلالته عنده نقل عنه في
تفتيحه المشارة على صورة الرواية وذلك انه بعد ابراهه في اوله منظومه
ابرد ابيال قال ما نفعه وقد ذيل عليه بعض اصحابنا بلاء عصرنا هذا فسرده
اشافعه على سवाल ابن دايبان ثم سرد الفقيه التلافة من هذا بعد مذهب
الي عصرنا وهذا صورة ما نظر اشهدنا الفراج من ابراهيم العسقلاني لنفسه
سكاته وساق ذلك وكذلك نقل عنه شيئا في ترجمة المحب البغدادى فقال قرأت
خطه العزيز البرهان ابن بصره واسه وافق القاضي محب الدين عيسى موقوف العين بعني
الذي قبله في اسمه واسم ابيه وجده ومذهبه ومقتفه وسكنه بالعالمية
انتهى ولما مات ابدع عن لفظا المذهب مع التداريس المعاقفة بلاء الفقهاء لعناجه
والاشرفيه القديده والناصريه وجامع هولون وغيرها كالشجونه وبتدبير
بالارهر وغيرها ما لم يسند عنه مما كان باسمه سوى بقدر من جامع عمر وكان صاحب
الترجمة اذا ذكر ذلك يثار وتدا مشيخة جامع الترجمة للمجوي الطويي وخلق على
العزلة في يوم السبت تاسع جمادى الآخرة سنة سبع وحمسين وثاني
ما به وركبت معه بقية الفقهاء وهو اعلم السلفيين وابن الدبري والنوي السلفي
وغالب المباشرين وسوقية الفقهاء بمرأفته بل سر جميع الناس بولايته لما
اف من غزارة علمه وجوده نظره ونثره وتواضعه واما تده وعفته وبيته للفقلاء



ورغبته في مد اكرتهم وحسن تصرفه في مخاطبته كل ما يلقيه مما لا ينقص ثلثة من عبارته
وكونه في الاوصاف المحسني بالمحل الاسني وباشربعد الله بعبته ونزاهة وتواضع
مفرط ولم يتجد تقبسا ولا حاحيا ولا تحالي الخوس في التواذاته على الحصر ونحوها ولا رب
في ركوب انواب بني يديه على مشي بطريقته قبل الفضا في عالم اسوره وانزم الموقين
بالنع من مزيد الانعاب بل ولا لاسيه وجده واسره ربا لا فتصار على قاضي المعناه
لكل منهم وقال هذا وصف صحيح ولذا سغني من اطرا به واسرى بالامصار في رحمة
على شيوخه ونحو ذلك وقال لست في حل من زابده عليه فرب انزاله من رسته
لا سيما وفي الظن ان بعض من عرف في السخط والرضي وتبرير فاع له راسا سهل
فكره في خلاف ذلك مما لا يبق تجنبد بل هو من الواجبات وتغنت عن عاظمي عالمه
في الاضطرار لكنه لم ينزل ما كان باسمه من الاطلاق وشبهها ومن الوطائف الصغار
ولا سمح بالمسترة عن ان شجبه الحمد سار في وظائفه مجاميع شدة حاجته التي
لا يخفى عليه امرها واهل النظر في امر الاوقات من يفسد حالها وترايدت
جلالته ووارتفعت عند الملوك من دونهم مكانته وصار للزمان به بجمه
وفي مقال له من ينسك به اعظم حجة وله في نفس الامرية نهاية ووقعه وقوة
كلامه بعين شانه تقع ومع ذلك كله فوسند يد الاعراض عن العارضة الاين
اهله وخاصته حتى ان كان في كثير من الامور المختلفة والوقايح المعسمة مع
من الاضطرار فصد التواضع وتبرها وولذلك اشددت الوعابة بجانبه والمناجاة
بما يقتضي كلفته بدونه وقاله بحث ان بعض نوابه زبده بعض المعابد بن
للعز السعي في الفضا ففعله ووعده ما يبيع به كتيبه وسيد من ان هو على وحده
حصل ووصل علم ذلك للاشرف اقبال وكان شديد الرغبة في المال
فكان ان يصغي لذلك ويقع في الهالكه فاخديده من كان فيه سيا للخلاص
وهو المفر الجاهل باظر الحاحس حيث صرح له بكون هذا الامر غير لائق وبطلوه
المخالف والموافق وما ذكر من الامام افوم باعنه ولدت فيرا ثم قسح
واطاع وودع لمواقفة الاجماع واسر ليشر في لبا ساه احماد المازيد الخامس
بوسواسه واخضر من هذا كله عدم قبوله لما يقرب اليه بدله مما لا يخرج
عليه في مخاطبه في النظاه ولا يشركه غيره في هذا الصنيع الرأهه انفق ان
الاداء واجابته ارسله ليكت على ياقن لبعض ارضاخ تثارها لتكون رزقه
موقوفة على يد رسته التي انشاها بشري الكمه تركب هو بنفسه واعند ر
من عدم قبولها وكفا ارسل له وصولا بحسب اربابها فترك الوصول شدة

ولم ير سلا حدا

ولم ير سلا حدا الا حذوه ووطن انه قبله فلما كان العام المقبل جاء القاصد ايضا بوصول
اخز عناية ارباب فبادروا خرج ذلك الاول والتمس من القاصد الاعتناء بقر القبول
وظلموا مرة من الفضاة جمعهم خدنة وخصوه هو بارسال ما يتي دينار مع خلعة والحو
في قبولها فقام عليه جماعة فقبل حث لم يجد بدا وفرقوا لكثير منها ولذا ارسل له
الاشرف قابنباي مبلغا فزده واشدد حرجه على عدم قبول الهدايا ولو قلت
حتى من احد قايه واحصا به بحيث اني ارسلت اليه حين رجوعي من مكة المشرفة
ببشير ثم رد ما رسم قبل ما زبده ورد ما عداه ولعله سلفت غياله لنقل هذا
كان لشري ايم عند وصوله ل الحاج عمرا وراجا ولورا ليقطع الخايم عن النظر
لما يكون بالابدي من ذلك وله ما ترجمته منها المدرسة المشار اليها ومنها المسجد
الملاصق لبيته الذي انشا به القرب من القاهرة والصريح به والمدرسة
المجاورة لبيته التتم بباب سرا العاكبه وعمل بها باسنا به وعمره له
كرباط شرع منه الا نامل بالقرب من دار القربان قبل الكله ككتة اوصوله
بمبلغ كليله ولم ازل اعرف منه الميل الى الصدقة بالدرام وغيرها مما اخذوا
اكثر والمجبة في اطعام الفقرا والمواقد بن ليه لاسيما في امان المتطلبات للطلبة
وغيره من الاصلاحات فانه وجرا نة وعدم سلوك التكليف في شئ من افعاله
قبل الفضا وبعد على طريقة السلف في ذلك كله وبيته لمجا لكثير منهم ومن
غيره خصوصا لكثرة السنه به واستجلا به بختبره في جليله وكان قائل
الفضا بكثر من زيارته فيور اسلا ليه لاسيما عند فقد من تجد من ولاده وقد
اسلف منهم جماعة وله الان ائمة كان مغتبطا بها شدة به الميل اليها فتر وجرها
الشهاب الجوهري احد نوابه واحوالها ابن هشام لاهه واستولد لها
ولدا ذكر اربع به وهو صحيح العقيدة فيما علمت وحلف قبل موتيه بيوم على
بيرانه مما قد يبا فيها شديد التنفير من الاتحادية والمارقين من المصوفه
ولدا الطائفة المسماة بين العوام وتسير من الفقهاء بالمجاذيب عظيم المحبة في اهل
السنه كالشهاب ابن رسلان والسيد عفيف الدين وامراها وله قرابة عظيمه
واحوال تقرب من لكشف ووصايا نافعة واحتمال زائد وميل لعدم الاستقام
ممن يوز به مع قدرته ونفس شريفه بحيث انه قل ان تمكن احد من انرايه من
فعل ما لا عرض له فيه حتى انه لما حكم قاضي المال كنه حسام الدين ابن حريز يقتل
منصور بن صفى احد من باشرا الوزير والاستاد اربيه جي اليه بالحكم مع قاصد
السلطان لبيته فامتنع من ذلك واطلق الباب في وجه القاصد وحضر

اليه نقيب قاضي القضاة الشافعي البلقيني يكتب بيده فامتنع واخرج
للسقيب دراهم وقال له ان اقمي ما يحصل لك من هذا الشغل هذا اللندار فسهل
في اعطاه لك من مالي ولا تكلفني فعل ما لا ارتضيه فاخذ المكتوب واعترف
وبقيامه انكف المالكية عن قتل سعد الدين بن بكر العنطلي وابديه منهم الشيخ ابو
الحودا البني في فتواه بذلك ومجدة في الكفاة على الصنع من عبادة سريرة وشهوة
حيازة وبسنة ونحو ذلك وشدة الامراض عن يده عن عدم التورود اليه بذلك
ولو عظم ونفقه زايده من كتوب البحر ووقفة فكرية في كل الامور بعيدة فينتج معها من
السلوع الكثير من ماريه بل ينتج بسببه ذلك وصول كثير من اجابته لا غرامهم
بعناية ولا تجلبت عن ايراد الكفاة في محالها الا في انا در انقوان بعض رفته من الكفاة
تكميل يدي السلطان في مساعده مدبون بوضع عنه من دنه واثار موهما
لرب الدين اعساره الى ان كل واحد من القضاة يرضى بالصحة عنه من ماله شيا
خاطب العزيز ذلك فاجابه بقوله من اخذ شيا يرضى به بشير الى انه ارتضى في مساعده
ولجل هذا كان لكل برعوز جانبته بحشان العلم البلقيني والشرقي المناوي من
دوام الشافعية كانوا تلاقون خاطره بكل مكن وحصل مره بينه وبين الحياضي
حينما سبب انتصار العزليين قاسم الحنفي حين سطا الاخر عليه فقام شيخ نظامه
العصدي العسيري فاصح بينهما ومن قبل ذلك كان بينه وبين النهران ابن الدرري
الماضي في ايام قضاة في مسيلة الحضان بعض الشى فرام النهران تلاقى ذلك
وقصده لبيته فاجتمع به وكان صغيف السنيته مع اهتمامه باقده يصليها وتراب
الصغف بيته او اخر امره بكن مع صحة سمعه وبصره وتنايته وبقره وترجم الوساد
مره بعد اخرى في حيات في ليلة السبت حادي عشر جمادى الاولى سنة ست وسبعين
وتابى ما به وعسل من القعد وحل بعثه لسيل المومنين فشهد السلطان العلوة
عليه في جمع حافل ثم رجعوا به الى حوش الخنا بيه عند قرا بويه واسلاقه والشمس
ابن اعلم الحنفي بجاه تربة كوكاي بالعمر بالترتيب من لايته قد فن هناك به
قرا عده لنفسه واثني الناس عليه جيلادوا جمعوا على عفته وتواضعه ولم تجلبت
بعده في مجموعته مثله وخطت امته المشا والرها وزوجتين احداهما امها واماسا
وهو شهاب الدين احمد ابن خا لدا جمال عبد الله ابن القاضي عملا الدين على الملقى بعد
في ابي الفتح حسبا يعلم ذلك ابن اول الترجمة واستقر في القضاة في الشيخوخة بعد
في تار حنن مختلفين القاضي يد الدين السعدي وفي المويده الخا جمال يوسف ابن
الحب ابن بصره وفي الاشر فيه الشهاب بن قطب المشيشيني ومعات ام

السلطان

السلطان والمجالية والحاكم والحسينيه الى ابن المحمدي وفي باقي الوظائف وقد ائتمته
من القاضي شهاب الدين الحوجوي واوصى بجماعه من اقرانه وغيرهم واسند وصية
لجماعة منهم القاضي شمس الدين الامشاط الحنفي والشرقي ابوسهل ابن تمار المالكي
وتعرفت لجماعته ونضا بيقه مع كون انترها قليلة الحدوي رحمه الله تعالى
وابانا ومن نظمه ما اسند بيده في قصيدة
الاي سبيل الله طرف مسهد ونار غرام حسوا حشاي توقد
ومكروه عديش في ابتغاجيب ومسدوب جند بالمداع برعد
وراج قلب في هوان اذ شه بحر جند وماها بغير قد
على اني راض بذالك وشاكره وما زلت معروفا بابي احمد
خذ وامر دموي المرسلات براءة لعبد كرم زخرف القول بشهد
فيا جاعا كل الحاسن والبها ببحراب صدغ فيه للطرف بعد
تكلت في تفصيل خلق وخلقته وجملة ما في الامرانك معرد
ليرت يا تاني المعاطف تا نشاء لشمس ويد راسني الحسرا وحده
وانت قد انفتحت كفن نصيري عليك فبالخيار اغني واسعد
محمد الماحي ذي الشكره والردى وحامي حيا الاسلام والقرمزيد
له الندم السامي وكما قد اخذها يد بها جيد الدعوى وتقد
هو المحتج من كل اصل مسند به فالتم به فرعاه الفضل مسند
لدا علم المرفوع فالخلق كلهم سرتا ديه في يوم المعاد وتقدم
يقوم بالعبا الشفاعة قومهم يقصر عنها من سواء ويبعد
له معجز القرآن اعظم راحة ثم فجلوه وهو عصف محمد
وكله النعمان والمجل اشككي وخاطبه صبة وطبي مشرد
وسيا حدها ولا كل مظلم ما بغاحه الكافي الخلابي شهيد
الم تلغدا على المراتب مطلقا الم تره اثني عليه المحمدي
وشوقه من اسمه لخصيله قد والعرش محمودا وهذا المحمدي
بعز عليا ان تغارق بقعة بها كان للروح الامين تررد
وكان بها المعظي خير منزل وكان له فيها يقيل ومسجد
رحلنا وخلقنا القلوب بظية لذي العادق المادي الرسول محمد
الا يا رسول الله امسا فاه النبي اتون عمر حيا لبقاعة بقصد
واسمهم الا فقير ومترتب وقد كان كمال لهم ومحسب



تصدق عليهم ابا السيد الذي لديه ملوك الاشرار الجن اعبد
 واو ذلم كبر الكرامة والنزى فانت جواد محسن ترحمك
 وخذ بيدي يا اشرف الخلق والذى له من بساط الانس والحسن ينفذ
 وخذ بيدي يوم كاطمة الوردى وخيرتم اذ قل في الخلق بسجد
 عليك صلاة الله ثم سلامه معا عفة في كل وقت تحسد
 كذاك علي لاهلين والدمج كلهم خصوصا على الشبان في تولد
 ومهيرة والعين والولد والنسا وانعاهم من الرسالة تشهد
 ومنه مصنفات ابن الفارض وهو
 بانكساري يذني تخصصي بانفتاري بغا قتي بغنا كما
 فقال هو رحمه الله تعالى
 لا تنكحني بلاسواك وحبدي بالامان والامن من سلوا كما
 وقوله في نظم لغات الائمة والاصع في بيت واحد يشتمل على تسعة عشر لغة
 وهو وهجر ائمة تلت وثالثة والتسع في اصبع واحتم باسمع
 وهو اجمع من قول القائل
 يا اصبع تلتن مع يم ائمة وتلت الهرا جوارا واصونا
 مع ان هذا البيت اجمع من بيت من البيت قال
 تثلثت يا اصبع مع شكل هزتها غير قيد مع الاصوع قد تقصلا
 ومنه وامر ينقشه على باب سبيله المجاور لبيته القديم باب الفاحية
 ما رت في سبل الهوى سا عجا محي الى السب ونعم التزبل
 وقال يا هذا اما تستحي ما ان تحشي الاله الجليل
 بندم العرفق واعنتم وجد على المسكين وابن المسيل
 ومنه وامر ينقشه في القاعة والمدرسة المجاورين للقاهرة
 قد بني عبيدك بيتكاه لله والاهل بويتا
 رب سعه له اء وابن في عنده بيتا
 ومنه وكتب بها لشجنا في صرفة شي من دطابنه المشموله بنظرة
 العبد يشكوا دة قدالت آتت عن قبح الحق يعرف
 واذا اراد يعرف كان جوابه معلوم احمد كاسمه لا يعرف
 ومنه يعف بعض قضاة الحنا بله ممن تقدم
 يا ايها الناس فقوا واسمعوا منات قافيتا التي نظرت

بلوط برقي

بلوط برقي برقي عتدي بنم بقضي الهوى يكذب
 ومنه ايضا
 توازن الفضل منك يا من بكثرة الفضل قد تفرد
 فرحت اروي صحاح صر عن حسن جاعن مسدد
 سلسلة اطلقت بنا في لكن رقي بها معند
 يعزي الى مالك البرابطة مسنده للامام احمد
 ومن نظمه جوا بالما التمهته الشيخ البدر محمد بن محمد بن ابي بكر ابن حاله ابن ابراهيم
 السعدي الحسيني خليفته في الحكم والمستقر بعده كاساني حيث قال كما انشد
 اولاي بحر العلم يا من سا واه يفوق منيا الشمس في الشرق والغرب
 ويا وارثا علم الامام بن حنبل وزهد الله قد شاع في السعد والغرب
 عبيد كرام الظان قد جابر توبه وبروي بوضوح الامام عن العجب
 ويسال في هذا الغرض اجارة بد رس وبالفتوى بما صبح في الكتب
 جاكرد العرش منه كرامة وعلنا هنيا في امان بالاكرب
 وتما لك بالحبر يوم حسابه وجازا كرا الفضل منه وبالغرب
 وصلى الله الخلق ذني على الرضي محمد المبعوث للمحور والغرب
 واتبعه بالال والتعجب ذي الؤله نجوم الهدى يحي يدكرا هو قلبي
 فقال ومن خطه نقلت وذلك في شعبان سنة تسع وستين وثمانين مائة
 اخبرت له واسه برقع قد ره وبرزقه ما برحبه من الادب
 وينصب في الاقان اعلام علمه ويقين بالتوفيق اخلاصه الفعلي
 فبروي وبروي طاميا لعلومه ويعني ويعزي ما يشتمل الكتب
 وما انا اهل ان يحجز كرامة ومن لم يجد ما يتمر بالتراب
 واني لارجو من التي احارة محوز بها حالي ونحني بها ذنبي
 واحمد ذي شانرا ومصعبا على المصطفى والال والسادات العجب
 ومنه في اصيل الدين محمد ابن الحفري ونعمه
 لا زال مداحه تنلي بكرة واصلا ومحاسنه على قتيدي وجا جلا
 ويبقى ان بعض الادب احضر قد كرا نه نظري في مدايح الشرفه فعبدة ابداع فيها
 غاية الابداع والطرب بالسامع وشنتك الاسامع وشكلا ما هو من الفخر والتقدير
 وما اجتمع له من سبق اليد وبسط التيسر وما يتاسيه من المصير وسوء
 التيسر واعترف بالعجز والنقص والتقصير وتوسل لي في احوال العبيده



البكم وعرض مجازها عليها لتقابلوا فقره وتغيبه باد طول الطويل وتجروه
 على سنن سننكم في السهولة التي ما اعتمت من براح ولا تحويل والولي زاد الله
 توفيقا وسهل له في رضى العباد طريفا محل لئلا يملوا واهل التحقيق
 رجا المسائل وتنفيع مشكلات المسائل ومن جاد بالنفس فوجها سواها اجود
 ومن سجع بالدين ان الشريف لو بالعلم الحسب اسبح وفيه ازهد والجود بالنفس
 اقضى غاية الجود ورايه العالی علا وفي هذه القصيده
 اصبل الدين دمت فر عينه مدحك في الطويل وفي المديد
 سمعت بجوده النامي عليا اناك في من بلد يعبد
 رجا النيل من نيل العطايا فحق ما رجوا مع من
 امت بانني عبد محب ومثلك من رعي حق العبيد
 وانت حرس في بوس وجوده كعبت او كلبت في الوجود
 وباشرت الجيوش بكل قطر بحسن الراي والفعل السديد
 وحيث لك وبها عبيد ندى السد بالعلم الشديد
 فتاعم ائت ونا يسهر اقم خديعة اللب القصيد
 علي غير نزلت به ونشور تلون به وقتينات السجود
 وهذا امر لبي كلاب عمومك الاكرام والحمد لله
 وفي العرب الكرام شهرت قديما باخذ الصف لمر من ربيد
 وقد حكيت في معروا سا لرجوان غلاك يا دعويد
 وانت مبارك بلات يا ذا الامرك من رايا من سعيد
 وما صاحب شحضا قظالا ويجلو لو يكون من الهود
 فكم عليت من تدل وضيع وكور فعت من عبد عبيد
 اطال الله عمرك في سرور تعليش به الي يوم الخلود
 وجمع شملك السامي باهل وبالعم السديد وبالوليد
 ولا ذات حاكم حاضيات نظرك بالرماح وبالحديد
 وكان اصبل هذا شد يد الادمه شرا الخراع والسخر به لعنت شحذ العراين جماعة
 له وسبه ان الشيخ كان له قط يا نسيه قات فقال اصبل المد لورخذ هذا النط
 ودفع له خرقة وقال له انظري كما نا فاحمله فيه فانه كان يا نسيه ففعل ما امره
 به ثم اشترى من عنده بعض عمل وطبخه وجعله في رفاق ودعا جماعة الشيخ
 للمعبر المتعلقة بالشيخ وفرق ذلك الرفاق عليهم وقال ادعوا فقالوا له لمن قات

بالديار

لمر الدعا



جوابك ايها الجبر المفدي وبارب العاني والكلام
 سالت وانت انصبر يا معي واعلم بالجواب عن انتظار
 ولم تنقد جوابا عنه لكن لتعلم حال فرسان المقام
 فاما قولك انك لست بان زمانا لعل ام هوذا وانفرد
 فانا انك لست في فعل بيان خلافا للاشاعرة الكرام
 واما الشئ ليس يدي حيا ولا هو قط بيت وهو يامي
 بنام زايد ودار نقاع وليس فيم حاسدي تنقم
 وذو قصر لعرض وهو ما ويدا الخضر كيد كزي المقام
 ملاء مسافر تقدي وهذا نقول به الاية لا اسامي
 لفرس اقطا وقل سواه فذاك لها ذاك عند المقام
 واحرم قبل سبق قلنا بنطق تكلف قبل الحسام
 فان قلنا بغيره فهو فرع لموت للموسع في الحسام
 جواب ثالث في قول بعض لعدم السرب مع ما هو امر
 جواب رابع في قول قال لعدم بان مع كل قاصد
 ونقد جذا راكتع من ثلاثه فحسرت حمن للاسار
 واما لغيرها فاني نقا ف ولام ثم خمسين حراما
 واما عكس سانية بجزءه فتصدق لالزوما في الدوام
 ومنح اختد لاحيد هذا من ام مناب نسل الكرام
 واما كونها حاصت لسبع وراجع بعد تطبيق الحصار
 فظلمتها لحاصت وفي جلي وراجع قبل وضع وانقصار
 اجبت عن الذي قد جاعقوا واخرت المعنى عن كرام
 وقد من اعترافى بافتقاركم وعجز عن يدى هذا المقام
 واحمد بن ابراهيم ادعي واحمد شافعي وكذا اسامي
 وبالحمد اختم كل قول واحمد في اسدي واحتسائي
 قلت ومن اجاب عن هذا السؤال شيخنا العزيز عبد السلام السعدادي
 الحنفي ومن قبله الشريف ابن القري البهاني الشافعي واقهر الشمس السعادي
 الماكي على الجواب باخر بيت من السؤال حسبما انت ذلك في بعض السابق
 ومن شره وقد ارسل اليه الدواد ارجاءك الحداري يستدعي منه الكتابه
 في حادثة وقع فيها النزاع بين قاضي مكة وخطيب مكة المسترفه في الحجر وكوند

الكعبه

كما قد



من قام به فقل جازان يشق له منه اسم فاعل وكذلك من براد فد فاذا قبل رفق
زيد بجزو ووجه سمي زيد رقيقا ورقيقا ونسبى الله تعالى جها لورد الشرح
به ولا يسمى رقيقا ويسمى جوادا ولا يسمى سحيا وفي كل ذلك خلاف وتفصيل في محله
واما الشرح فدل على الجواز منه من سنة او حجة على ان السائل قد اعترف بجوازه
شرعا لانه معترف بوردده فيه والوقوف لازم للجواز شرعا وغفلا فيسقط
الجواب عن المسئلة الاولى لاستغناء عنه ومع ذلك فيجب عنه باختصاره
دعائه الخوسواله فنقول الادلة الشرعية دالة على جواز اقتراح حرف
النداء باسم الله تعالى ستة انواع الكتاب والسنة والاجماع والقياس والاستصحاب
وشرع من قبلنا النوع الاول الكتاب وذلك ان الله تعالى امر عباده بدعائه
في مواضع من كتابه العزيز منها قوله تعالى والله اعلم الحسني فادعوه بها وقوله
وقال ربكم ادعوني استجب لكم وقوله فادعوا الله مخلصين له الدين قال المفسرون
في قوله والله اعلم الحسني فادعوه بها اي ادعوه بها فيقال يا الله يا رحمن يا رحيم
يا ملك يا قدوس ونحو ذلك وهذا اللفظ البعوي وقال تعالى ربنا لا نؤخذ منا
ان نسئنا او اخطانا الا به تالله المفسرون هذا تعليم من الله للمخلق ان يقولوا
ذلك هذا اللفظ الجوزي وفي هذه الايات الامر لطلب العباد وقد حذر الله
تعالى بنيه عليه الصلاة والسلام بالامر في قوله وقل رب زدني علما والامر
دليل الجواز في الجملة لانه استدعالات العفل وما لا يمكن وقوعه لا يستدعي
حصوله هذا مع قطع النظر عن الوجوب والاستحباب وايضا فقد اخبر الله تعالى
عن جماعة من المعصومين بالذم فمضروفا بحرف الندا على ما ياتي بيانه فقال
خبرنا عن ابراهيم عليه الصلاة والسلام رب هب لي حكما واكفني الحقي بالعلمين
وقال خبرنا عن موسى عليه السلام رب اشرح لي صدري الاله وقال خبرنا عن
سليمان عليه السلام رب هب لي ملكا لا ينبغي لاحد من عبادي الاله وقال خبرنا
عن ذكريا عليه السلام رب لا تردني فرادا وانت خير الوارثين وقال تعالى خبرنا
عن ابراهيم واسماعيل عليهما السلام ربنا تقبلنا اناء ات السميع العلم وقاله
خبرنا عن الراسخين في العلم ربنا لا تنزع قلوبنا بعد اذ هدبتنا قال السعوي
يقول الراسخون ربنا قال ابو حبان وانتصاب ربنا على الندا انما ان يكون
من قول الراسخين وجاز ان يكون على اصناف قولوا ربنا وقال تعالى عن هذه الامة
في معرض المدح بعد ان ذكر اولهم والذين جاؤا من بعدهم يقولون ربنا اغفر
لسنا ولاخواننا الذين سبقونا بالايمان وقال خبرنا عن جملة العرش الذين يحملون

العرش

العرش ومن حوله يسبحون بحمدهم ويوسنون به ويستغفرون للذين آمنوا
ربنا الى قوله الى الحميم الى غير ذلك من الايات المحبر بها عن المعصومين ونحوهم
والخبر الصادق عن الوقوع من المعصوم يستلزم الجواز قطعاً هذا مع قطع النظر
عن غير الجواز من الاحكام كالتناسي والاستحباب ونحو ذلك فان قيل ما ذكرته
من الايات ليس فيه حرف الندا فلا بد له على الجواز بل يدل على عدمه قلنا
قال النجاشي ان السادي في محل نصب على المعنوية تقديره اذ عوفلانا تقدير
يا زيد اذ عوزيد او قد شد ابن هشام في بعض نفايه فقال تقدير يا زيد
يا اذ عوزيد او كانه وقع منه هذا هو فالحرف الموضوع للنداء انما يصاب
اذ عوفلانا حينئذ من الحرف لفظا او تقديرا فيما حد نفسه مثل قوله تعالى
ثم انتم هولاء تقولون انفسكم قالوا انفسكم برئتم باهولا ومثل يوسف اعرض عن
هذا قالوا تقديره يا يوسف فلا غير ذلك ويجوز حذف الحرف كما مثله وهو
كثير ولا يجوز الجمع بين يا وما فيه الالف واللام فلا يقال يا الرحمن ولا يا الرجل
الا في موضعين وهو اسم الله الذي لا اله الا هو والحكي من الجمل فانه يقال يا الله
ويا الرجل بطلق فغير اسمه ذلك واذ اجمع بينهما في اسم الله مثل ذكر الحرف واج
قال المسيبي ويلزم الحرف اسم الله تعالى قال ابن الحاجب وقالوا يا الله وفيما
ذكرنا خلاف وتفصيل محل بسطه باب الندا من كتب النحو فعمل مما ذكرنا ان
حرف الندا مندكور بتدبرا وان حذف لفظا على انه قد ورد اقتراح الحرف
لفظا في قوله تعالى وقيله يا رب ان هولاء قوم لا يؤمنون وهذا ما استخبره
حال الكتابة وهو قليل من كثير النوع الثاني السنة في الصحيحين من حديث
النس في قصة الاسراء في المراجعة في تحف الصلاة قال فرغنا منها بحامسة
فقال برب ان اسق ضعفا تخفف عنهم فقال الجبار يا محمد انه لا يبدل له القول
لدي فقيه قول يا رب خمس مرات وفي الصحيحين ايضا من حديث النبي
قصة الشفاعة فاخر له ساجدا فيقال يا محمد ارفع راسك وقل بسمع لك
وسل نعطه واشفع لتضع فاقول يا رب اسقني وفي صحيح البخاري من حديث
ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم بيننا ابواب يغتسل بها
خير عليه جراد من ذهب فجعل ابواب يحيى في ثوبه فنا داه ربه عز وجل
الم ان اعنيته كما ترى فقال يا رب ولكن لا عني عن برتك رواه البخاري
في ثلاثة مواضع من كتابه في كتاب التوحيد وفي كتاب الانبياء وفي كتاب الطهارة
ورواه في بعضها من رواية همام عن ابي هريرة وفي بعضها عن عطاب بن يسار



عن ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله طيب لا يقبل الا طيبا الحديث وفيه ثم ذكر الرجل يطيل السفر اشعث اعرج يدبده الى السماء يارب يارب الحديث لا غير ذلك من الاحاديث الكثيرة التي فيها الاخبار عن العصوم باقتران حرف الندا باسم الله تعالى واما الاحاديث التي اولها اللهم فكثيره جدا بعد ذلك من كتاب الدعوات من كتب الحديث المفردة ففي حديث ابي هريرة في حديث سيد الاستغفار اللهم انت ذى لا اله الا انت خلقتني وانا عبدك وفي حديث البراء في الاضطجاع اللهم اسئلت نفسي لك وفي حديث اقتناخ الصلاة اللهم يا عبد سبي وبين خطا باي كما باعدت بين المشرق والمغرب الي غير ذلك مما لا يحصى وقد ذكرنا حاجة ان الاكثر في نداء اسم الله تعالى اللهم بالتعويض اي بتعويض مع مشددة معوضة من حرف الندا او بقل الجمع بين الهم وحرف الندا نحو قول الشاعر

اني اذا ما حدثت الما فاقول يا اللهم يا اللهم

ففي هذه الاحاديث التي فيها ذكر اللهم احرف الندا تغديرا وحكا اذا العوض في حكم للعوض النوع الثالث الاجماع والجماع في ذلك امر معلوم لا يشك فيه من له عقل قد اجمع عليه كل ناطق من الادميين صغيرهم وكبيرهم كما قلتم ومجربهم مسلمهم وكافرهم فطرة فطر الله عباده عليها وهذا البلغ من الاجماع المعروف عند الاصويين انه الاجماع الاصولي في ضمن هذا قال بعض المتعنتين كيف يتصور الاجماع من الصغير والمجنون قلت المراد بالاجماع هنا التوافق في الحالة فتري الصغير اذا احابه ضم يقول يا الله ويارب فطرة وقد اصغفنا وتري الكبير يقول ذلك قصدا قويا فيبتغى في الحالة والمقصد وهو قد في ذلك الصغيم المحاصل وكذلك يقول المجنون عند الالم والشدة فطرة كما يقول لعائل قصدا فالعائل يقصد التبرك به استراحة من الخمر ودفع الشر والمجنون يقول فطرة والصغير يقول قصدا اصغيفا النوع الرابع التماس فنقول في تركيبه جازا اقتران حرف الندا في بعض اسما الله تعالى وذلك بان تقا من الحافين او بان تقا من الناس فليجز في العية قياسا شرعيا ولغويا اذ لا فارق بين المسببتين وهذا قياس صحيح اذ هو جمل فرع وهو الاسم المختلف فيه على اصل وهو الاسم النطق عليه حكم وهو ذكر حرف الندا اجماع بينهما وهو الندا النوع الخامس الاستعجاب وهو ان الاصل في الالالات اللغوية ان لا يدخل للشرع فيها وان الشارع صلى الله عليه وسلم بعث لبيان الاحكام

الشرعية

الشرعية لا اللغوية وما جاز من ذلك لغة ومنع منه شرعا فلذلك شرعي يقتصر منه على محل المنع وما كان لغويا ودخله حكم شرعي فانه يستعمل في اللغوي في موضوعه والحكم الشرعي في موضوعه والله مثل ان يقول القائل اذا جاز اس الشهر فعبدي حر فالشرط فيه هو ربط العقب بحج الشهر لغوي والعقب المعلق على اس الشهر شرعي اذ علم هذا من اصل اللغة ما داة من يقصد نداء وه بحرف الندا لم يفرق اهل اللغة فيه بين ذات وذات ولا بين نداء دي وما دي فيج استحباب هذا الاصل ويجوز ان ينادي جميع اسما الله تعالى بحرف الندا فان قيل الصحيح انه لا يجوز ان يسمي الله تعالى الا بما سمي به نفسه فكذلك لا ينادي الا بما ورد النص به قلت انما منع الاسم بما لم يرد لانه ورد التسمية اشياء صفة لله تعالى وصفاته تعالى محجوبة عما كان ان ذاته الشريفة محجوبة عما فليس لنا الي ذلك سبيل الا بقدر ارما او قلنا عليه ولا يدخل للعقل في ذلك ولا ذلك انما فان المقصود به حصول المعنى المطلوب لهذا الحرف المحصوص لا فرق في ذلك بين اسم واسم ومسمى وهذا يدرك بدوي عنى عن البيان بخلاف الاسما فان منها ما يدل على الترفع ومنها ما يدل على التسعة ومنها العادق ومنها انكاذب لا غير ذلك من اواعد الكثرة وكل ذلك مرجه اللغة وما دخله حكم شرعي قلعي من المعاني فاذ لمع من تسمية الشخص بالاعتراف مثلا فذلك لعني وذلك لان الشرع منع منه فقال سبحانه ولا تزدوا بالانقاب دفعا للضرر عن الادمي فانع من التسمية لانه لا يكونه اسماني الجملة لانه يصح ان يسمي باسم لا يدل على مدح ولا ذم فلا يصح قياس الندا على التسمية كما ذكرنا من الفارق ولا يصح القياس مع وجود القابل للوشر كما لا يصح الاعم الجامع الموشر فقلت وايضا فانه تعالى اسما له عا باسمه الحسن والاسما جمع محلي ومضاف في المعنى فيع على ان المفرد المضاف يع على قولهم والند عا انما يحصل الندا انما يحصل بحروفه الموضوعه له فلو دعا بالبعض كانه والوب ما ورد النص فيه وترك البعض ليعقل بعض الماورد به مع قيام سبب الفاعل وصار الندا عا ببعض الاسما لانها وهو تخصيصه لا يخصه وقصر للعام على بعض افراده بلا دليل وذلك لا يجوز وقد ذكر بعض العلماء ثلثة حسنة يلبق بهذا المقام ومعناها ان الشرع اذا ورد بما يجاب شي وسكت عن شي في معناه فذلك معفو عما سكت عنه فهو في معني النص في عدم الوجوب فلا يكون يصح الحاقه به في الوجوب



ولا قياسه عليه لانه لا يجاب فيما لم يوجبه الله ورسوله مع قيام سبب
الوجوب ابتداء شرعيه واحداث دين انتهى وما نحن فيه قريب من ذلك فان
الشايع اباح التداين قوله يا الله وبارك وحده ذلك مما تقدم الغرض به ولم
يذكر غيره من الاسماء تجريرها اباحه وذلك مع عدم سبب التجرير بل مع قيام
سبب الاباحه وهي الاباحه الاصله والاباحه اللغويه والاباحه القياسه
فتجرير ما سكت عنه تشريع بالنسبه والادراك المعقده واعتقاده
المسخره فيد حل في ذلك قوله تعالى شرعوا لهم من الدين ما لم يكونوا
النوع السادس شرع من قبلنا ودينه ما تقدم من الايات والاصح انه دليل
شرعي وقيل دليل ان لم يفسخ او يتكره شرعنا وقيل دليل ان واقتضينا
قلت وهذا ان لقولنا لا معنى لها لان ما نسخ لا يعمل به ولو كان شرعنا
وما واقتضينا فاعمل فيه بشرعنا ولا حاجة الى الاول وعلى هذا فان كان
حرف التداين في شرع من قبلنا وهو محتمل على هذه المذاهب الثلثه
ومن لادله على الاباحه ايضا ان هذا مانع به البلوي وتمس الحاجة اليه
فلو ورد فيه نص بالمنع لذكر واشهر وهذا امر قطعي اذ كما لفظي وانكاره غلط
وجمل وقد علم حكم المسائلين مما ذكرنا والمحل يقتضي بسط الكلام ولكن للتلوه
منع منه وهذا ما اعان الله عليه من الجواب والله سبحانه اعلم قلت
وقد اجاب شيخ الشيوخ المحجوب الكافي عن هذا السؤال ايضا بقوله
الحمد لله الذي منه النطق والتحقيق اقول وبالله التوفيق اسما الله تعالى
نوعان اسم ظاهر واسم ضمير اما النوع الاول فيجوز ادخالها عليه مفردا
لشرطه قياسا مطردا عند المتأخرين لاسيما في باب التداين فان المراد منه
مجرد التلفظ بالمسألة على ما حرر وفصل في محله فان الله تعالى ايا ما تدعى
فله الاسما الحسنى واما النوع الثاني منها فيجوز ادخالها عليه ايضا لكنه ما وقع
ولا اشهر ولا شاع في اللغة الفصحى والاطهر عدم وقوعه واما وقع منه نحو
يا هو فهو قول او يجوز على القول او على القول بالنسبه والمجاز والحاله
هذه بحسب دلالة هذا النقل والله تعالى اعلم بحقيقته الحال وعندى من
بعض ائمة صاحب الترجمة عن بعض الاسيلة المكيه في التاخير ما احتسب
التظليل بايراد

احمد بن احمد بن عبد الخالق الشافعي ولى الدين ابن العدل شهاب الدين بن الشيخ
سراج الدين الاسيوطي القاهري لشافعي كان حده ممن اثبت العراقي احمد
وامتداد

سراج الدين

واصفه بالشيخ الامام في سماع خبره ابن حمد لم على العرفي وكذا اثبت معه اخاه
عم والد صاحب الترجمة وهو العزيز بن احمد ائمة الشافعيه وفتايم
وصفه بالشيخ الفقيه وهو اعني العزيز بن احمد في حياة شيوخه كان يفتي
بجبت كان يدرأه من قرا عليه شيخ الاسلام السراج البلقيني واجب صاحب
الترجمة وكان مولده في اواخر سنة ثلاث عشرة وثاني مائة بالنا صرية زلفنا
ونشأ بها فحفظ القرآن العظيم والمنهاج وجمع الجوامع والالفيه وعرض على جماعة
منهم لولي العراق واحضر وهو في الثالثة ثلث عشر شعبان سنة خمس
عشرة وثاني مائة على اجمال عمده الله ابن الحسين سبط القلاسي المجلس
الاخير من السيرة النبوية لابن هشام واوله ابتد استكراه في ابيه عليه
وسلم وسمع بعد ذلك على لولي العراق ورواه عنه اثبت بخطه في بعض مجلس
بمجلس ابيه قتال واحد ولد شهاب الدين احمد بن عبد الخالق الاسيوطي وعلى التتمه
ابن الجوزي حين منتهى القاهره الختم من كل سني الشافعي واحمد وجميع مسلم
بالبسطه وعلى الزين الرشتي صحيح مسلم وعلى والده وعمه المجدد اسماعيل بن تميم
ثالث عشر رمضان سنة سبع وثلثين مجلسين عن المجري واولي بكر الشافعي بسماعها
له في سنة ثمان وسبعين وسبع مائة على جوريه وعلى الشهاب الواسطي في سنة
ست وعشرين جامع الاقرام السلسل ونسخه ابراهيم بن سعد وبعث انوار التلواني
المسلسل فقط وقرا على الحب الجداد في صحيح البخاري واحده الفقه عن الشرف
السبكي ولازمه واذ له في التدرج كذا اخذ عن المجدد البرياني مختصره
الروضة والنوادي والعلو البلقيني واشتهر اختصامه به وحضر دروسنا في
وشجنا وجماعه وطرفا من العربية عن البرهان الانباسي وشجنا الشهاب الخاوي
وبه الفرائض على ابي الجود البني وفي اصول الفقه على اكمال امام الكامله وكذا
من شيوخه السراج الورودي وجود الخط اول ما نشه وثبتت عدالته عند
شجنا بشهادة الشمس ابن الربيع والمجوي الا زهرى لكن اسفغره رفقا والده
عمو الجولوس معهم بحانوت الرجا حين على عمادتهم في استئصال من يراهم في ذلك
مجلس في حانوت غيره حتى تدرب فترية حينئذ مباشرة التوقيع بآب البلقيني
فاول من استنابه في الفقه البلقيني المذكور واستمر يبولس بعده غير انه
استمع من قول ذلك عن صلاح المكي لا فيما لا تغلق للاحكام فيه وما من اجلاء
السواب بحيث انه كان حده عشرة الذين استقر بهم الفتاوى اولاد وولاد شجنا



امانة الحكم باخرة واستقر قبل ذلك في توفيق الدست في الايام البعد رتبة ابن بزرهر
 واختر بولده الذي استقر بعد والده في الوظيفة ولقب بالبدرا واذنا وكذا
 لازم التردد للقاضي تقي الدين البلقيني وكان يقرأ الدرر عنده ثم تولده المولوي
 والتي لكال ابن باردي والجمالي ناظر المحامس واختر به تشر وراج امره بجمعة
 وتائل فيها يقال اموا لاجمة ووظائف جملة من ماعلمته من وظائفه الامانة بصريح
 منجك ونه ريس نظيريه بعد موت الشرف السكي ويقال انه كان رغب له
 عنه في برصد قبل ذلك وبهذا عورض الشيخ تقي الدين الشرواني بعد ان كان يمين
 له ومشيخة الجمالية المستجده برحمة العهد بقونا ونه ريسا بعد صرف القاضي
 ولي الدين السعفي واحتماه وكاد يقدر غنا ولما ظهر السعفي من احتفائه اعدت
 اليه ولتميلت ان مات فرجعت بلا الاسوطي ونه ريس القعه بالجامع الطولوني
 برعته الجمالين قاضي محفلون له عنه وبالدرسة الناصرية محل سكنه بعد القاضي
 ابي العدل البلقيني وكذا تلقى عن ابي العدل افتاد ارا العدل وبالمسجد الذي جده
 الظاهر حقيق بخان الخليلي عوضا عن ولد ابي الخير الزخاوي وقرابة الحدت بن بدي
 السلطان بلعة الجبل عوضا عن الشيخ جلال الدين ابن الامانة والمعاذ بجامع الظاهر
 بعد شيخنا واستمر بعد مدة ثم وثب عليه القاعي بعناية محمد ومة الامير بربك
 فاعتصبه وانظر على حمام ابن الكوباء بالقرب من بيت المحب بن الاشقر والامانة
 والنظر بالمسجد المجاور لباب الناصرية عوضا عن الشرف بن العطار احد المودين
 بالركاب الشريف والنظر بالانبا وبه وجامع الست مسكه والعبه الانونية
 بتقويين من القاضي علم الدين البلقيني ووقف سيدي فتح الاسمر بد مباط عوضا
 عن البرمادي وغير ذلك مما لا يمكن الا حاطة به ولما مات العلا الفلقندي توجه
 معه جاره محيي العجيسي لا الكال ابن الامانة لستقر به عوضه في تدريس الشجوة
 فقال له قد اعطيتنا لستقره يعني السراج الورودي وقد درس قدما في حياة
 الاكبر وتعالى التقسيم في كل سنة وتقدم بالجامع الازهر لذلك واشترائه
 بالراعة في التوفيق والتمحي في الاحكام وترك الحجاب فترادت هذه الاوقات
 وجا حته وارتفعت كانه و دخل في فضا ما كبارنا بها وصدر على التوقف
 فيما لا يرضى شفاها وحررت على يده الجمالي المستشار اليه صدقات وشهيا وثوقا
 به ووقفه للتوسط عنده في كثير من المارب فقصار الى اشتراك في ذلك رجمة
 وعزرا بد ورفعه مع ما عنده من التواضع المتقني للركون وعدم الطيش

وانتسب

وانتسب في العيش والنود بالكلام وحسن الماخلة للكبار والمباغنة في لطف
 العشرة وعم وعدم السلوك للبيس وعم وله ميل الى المنسوين للصلاح ورغبة
 في الازدياد من زيارتهم وانظف على كبريهم وصغارهم وحرص على ملازمة حضور
 وقت الامام الشافعي في كل شهر والتوسل به فيما يخطب بجملة المسرات ويدفع
 القهر ومحبه للشهود الجماعات والتعبد والقيام فيما يلحق للتعبد وجمع مرارا اخرها
 في سنة سبعين وهي السنة التي حججت فيها وكان محبة ولدي الجمالي المستشار اليه
 بعد موت والده فكان اكرمها يكر عليه ما صنيه في كل يوم ورجع محبتهما فظهر
 يومه له تحقيق بطلان ما كان اشيع في عينه من وفاته التي كانت سببا لغشوة
 كثره جهاته لاستعداد امين السعاة اليها ولم يلبث الا اليسير حتى انفصل
 القاضي بدرا الذي انزل البلقيني واضطرب الامر فبين لستقر بعده وصار كل من
 ذكره بيزيشي وعظمت الرتبة على المسلمين بذلك وحظب للقضا كل من الكال امام
 الكاملة والشيخ زكريا فظهر الامتناع والتمس من شيخنا الامين الاقصر اي بغيين
 من يصلح قضيته النورين البرقي في الشافعي صاحب الترجمة مع خدمة السلطان
 في الباطن فيما قبل معلم الحققة واستقر سادس عشر جمادى الاولى سنة احدى
 وسعين وثماني ما به بعد شعور الوظيفة اياما والاذن للمقر الزكي ابن بزرهر
 بن الكمال وحظب بالسلطان بل وقوض لعدد يسير من النواب ولما استقر هذا
 صاحب بعضهم وهاج ومن بالم بولايته كثيرا الشرف المناوي حفر ما حين فقده
 المولوي يوم الولاية للسلام عليه بمنزلة ودخل وهو راكب مع كون الشرف
 كان جالس على الدكة التي كما سيأتي في ترجمته ان شاء الله تعالى على ان الجمالي ناظر
 الحام كان قد رام في حياة العلم البلقيني فقده لله وراسل سيدنا الشيخ
 مدين مع ابن البرقي في الاشارة بذلك ليكون وسيلة له في الوصول لما رآه فاش
 واقف الشيخ المد تورد ويقال ان بعض المجاديب بشره بالفقضا قدما وباشرا بولي
 علي قاعدته الماخفي شرحها وصار يراجع فيما لا ينض بالاستقلال به من القادوي
 وخوها وزمان تقوي بتخصين فتاوي في بعض الاسجالات عليه بالحكم وكان المناوي
 اوماه بالمر اجعة يوم محمد للسلام عليه فيما بلغني واقصر على تعقيب واحده
 ونسنتر بعد م اخذته على التعاقب شيئا استالا لوصية قاصيه له بذلك ولم
 يتنكر القاضي احد لمن النواب بل اعرض عن استنابته جمع منهم سوي من اعرض من
 قبل نفسه ومجموع الطابقتين بخوار بغير نفسا ومات في مدة ولايته منهم
 وخص جماعة من اخضر به بالامور المهمة كالوصايا وشهيا ولم يسمع لغيره في سامح

لم فيه وامر في تامل المكاتب ودق في المشاحة في اسما مستحق وقد الحزين
لكونه يتولى كتابتهم بنفسه لكنه لم يربها له حسن النظر الا وفان المشوكة
نظيره مع شدة حرصه على تعاطي معلوم النظر وما كان باسمه في برقيات العدا
وكونها قبل ذلك حسبا ذكره في بعض مباشره وكثير الحوض في جانبه بسببها
وكذا ينقص بمناعبه وكونه اسلح مما كان فيه قبل الولاية من اذكرة في العلم
في الجملة حيث اشترى يد له عند الخاص والعام وهو ثابت لا يتخرج ومسه لا
يتخرج حتى انه لم يتفق لكثير من اذركنا مع جلالته في العلم والبدل وسائر الاوصاف
ما اتفق له بالهنا بالمضب مدة من غير بحره لهذا مع ان الظاهر غير عا كان قد
عزم على تولية غيره فوجبل واما الاشراف فابنباي فانه اكثر من نقتنه والفتوح
بحضرتة بما يقتضي بسببه لنقص الجماعة والباغية في الامراض عنه وتكرره
حظبه للزبي زكريا في اول الامر للقبول وهو يقدر ويتفوق في الاعمال واستغنى
على الالسة التنويه بعزله غير مرة كل ذلك والمتر الزبي ابن مزهر يرفع حلاله
ويرفع علمه وتجا ما شرمعا ومنه لذلك بحيث ان اعز الحسبي الما في ذكره وناهاه
بجلالته كان ممن قاسي في جوامك التي تحت نظره ما لم يالده من قبله ولو اشار الى
السلطان باذي اشارة لسارع بلا عزله ومع ذلك لم يزد على ان كتب للمقر الزبي
المشار اليه برسالة بعضها الحمد لله المحيطن دعاه الملوله بنبي انه لما ساق الحاك
انفع السكند مع امهات الاولاد فراي ان من انسد بركا تبه سيدة ليحصل له العنق
ما هو فيه وقال

العبد احمد يشكي من معسره ولو اقراد وا في الاذي ويعسفوا
قطعوا جوامك واصلك الهنا والقطع بولد للفقوي ويضعف
واذا ساتت الصر ف كان جوابهم معلوم احمد كاسمه لا يعبر
لما جرى التقاضي دخول العبد في الفضا كانت معالمة في الشهر بكونه او كذا وكانت
القضاء جزا هراسه خيرا يعبر فونما كاملة ميسرة محمولة وكان فيها سدا د فرمود
وحالتنا مع ذلك حال المسكين الذي له موقع من قنائه ولا يتم به الكفاية ثم جاهدنا
الرجل فعاملنا باقبح المعاملة واسو بها فخرج مع الترسيل والتوسل والتودد
والنزود والمطالبة والماطلة والحوالة والاحالة والورد والوعود وفعل بلا
اقل مطلوب وابسر مقصود بعد قطع اشهر سماها بعض الناس المحرم سنة مكروهه
ابتدعها يجب في العادة السدب عن تعديدها والحمد لله على كل حال مع اسود
كثيرة بشيق عدد ها يحتاج بلا شرح لبيرو ويكتفي بهذه العجالة على التقييم على احواله

وما حكاية

وما حكاية بشي لا خفا به جال العيان فالوي بالاسانيد
وما حكاية بشي لا خفا به جال العيان فالوي بالاستانيد
والذي يحض العبد من ذلك ان له في المدرسة الاشرافه العتيقه وفي العاصم
ساول من سنة ثلاث وسبعين يعني والي صفر سنة خمس وسبعين واما النا صر به
والجامع فعلمها عند عبدكريد رالدين فاني احلته بما في نظريه بصرفه في الاصطبله
ولا اساله لقوله تعالى لانسا لوانا شيئا ان نبدلكم نسوكم لكنني اعلم الهية السباق
واخر منق واطاعون اذا وقع عومار السالم في حكم الطعون فكيف حال من طعن وما
سيفان بلا ذلك ريب وطبيعة في الانوكيه تحت نظره السعيد وقد زال معانها
ومارت تنفق بعد السنين العديده شهرين ونحن توقع انفق مع اني اخذت
بجوض وقد قصدت بهذا القصة امرن اعلامكم بحسن نظره وجعل مباشرته وكان
كفايته وانفاقكم على طريقته المثلى وسيرته الحسني وما تراه الحميده وفصايله العديده
وتفسيوا ما لم يعلم على ما علم وعلوا حاله مع العاجز الضعيف المسكين ومن لا يعمل
ابيه او يعمل فبسمه افع الكلام ويرده اشع الرد الثاني تخفيف الم وتترج الكرب
باظهار الشكوى والتفريح بالوي فقد حزن العادة بان نقتنه المعدد وتشتفي العبد
لا سيما من حبه الثاني ويرجوا الم ابائي وقد فومت امره في هذا العلم الحير
ليجك فيه عمله ويقضي فيه بعدله وبعقته سياسة الشديد ويترل به ما اتزله
بمن قبله من كل جبار عبيد قال والعدو عن اطالة هذه القصة وان كانت حرمه ستاكم
وعظمة هبتك تقضي الافتقار والاختصار فان اشكوى على حسب السلوي والابن
مقدار الام والله تعالى يقبل بعددكم ويدتم جمال الوجود بدوام دولتك وسعي نفع
انكاه بحراست مجتة سلجة معا صدها واسا بها سلجة لعال فاصدها وراجهما
محرسة بالملايكة انكرام محنوقه بالسلامة والسلام انتهى واستمر القاضى على
حاله الى ان عمرك في صفر سنة خمس وتاين بسبب شكوى تجار سوق الشرب بلا
السلطان حين فخر في حتم فضح بعزله واطرا العضب الزايد وصحرا على عونه
عدم عوده ففترك السعاء وتزجى خرون وايسر من العود فاقام الانا بك في شانه
والمقر الزبي المدكوريه بخر بكم عمل كبير بلا ان اعيد في اول يوم من جمادى فلما كان
في مستهل رجب من السنة التي تاليها حين التهنيد كده في مجلسه لسبب توفقه في
ثبوت شي يتعلق بالشباب ابن العبي فالتفتي التوقف وصرح بعزله وعزل الما كين
الترهان اللقاني معه بالسبب وعزل الزبي ابن مزهر واستدعي الزبي زكريا
فالزمه الولا به كاسياتي في ترجمته ان شاء الله تعالى ورام للرسم عليه لعل الحساب



فكده المتولي عنه وسأل ان يكون ذلك عنده فأجيب ويقال انه ابرز حيا به ولم يظهر
 في حقه شي ذاكما كثيرا بانفصاله مع مزيد استقاله مدة ولاسه خمسة عشر
 عاما دون شهرين وظهر بولاية غيره وحسن تصرفه ودرسته ومزيد سياسته وتبنته
 في شهر من احوال الكايب وتركه قبول الهدية حتى ما زلزم من الحج واستمر التمسك
 عليه الى ان مات بعد ثلثه مدة طويلة في ثامن عشر صفر سنة احدى وستين ومائة
 مائة وصلى عليه بصلى باب القبر ودفن بحوش صوفيه سعيد السعدا وقرأت كتابا
 عليه وراجه في المنام على هيئة جميلة بوجهه اياه واياها واستقر بعد اخوه
 في الجلالة وحل وظائفه بالورع عن تدريس جامع طولون لابن التقي والطيرسي
 للشهاب ابن الصبري

احمد بن علي بن محمد بن محمد بن علي بن احمد شفيق الاسد حافظ العصر علامة الدهر شيخ
 الاسلام حامل لواء سنة سيد الانام فاضل القضاء ابو العفصل ابن العلامة نور الدين
 ابي الحسن بن القطب ابي القاسم ناصر الدين ابن جلال الدين الكشاني العسقلاني المصري
 ثم القاهري الشافعي عرف بابن حجر يصف الاصل كان ابوه رجلا من الاعيان البارعين
 في الفقه والعربية والفرائد والادب دانظم ونثر وكادم وعمل وديانة اتى عليه
 ابن عقال وابن القفطان وغيرهما كالولي العراقي ونا بيه القضاء بعد التوقيع والترشح
 والمجاهرة وصف واجيز بالافنا وانتدريس ونظا راجع مع ابن سائنه والغير الحلي ووجه
 كل منهما وسار قولك

بارب اعما السجود عمقناه من فضلك الوافي وانت الوافي
 والعقول يسرى بالغي باذ الغني فاسن على الغاني يعنى الساني
 وانكل ولدا له كان قد برع فاستدخره عليه فبشره الشيخ يحيى الصافي فري باناسه
 تعالى سبعون بولد يلا الارض علما فمليت ان ولد له صاحب الترجمة وذلك في ثاني عشر
 شعبان سنة ثلاث وستين وسما به بصير وشابا بعد ان مات اسم ثم ابوه تحت
 كتف احدا وصيا به الركي الحزوي كبير التجار في فاية الفقه والعبادة ولم يدخل المكتب
 الا بعد استكمال خمس سنن فاكل حفظ القرآن العظيم وهو ابن تسع عند الفقه صدر
 الدين السفي شراح مختصر التبريزي لكنه ما اتقوله انه يعنى به للناس التزاع
 على العادة الا بعد ذلك في سنة خمس وثمانين بمكة لما كان مجا ورا مع الركي المذكور
 وكان الخبرة له في ذلك وحفظ العدة والحاوي الصغير ومختصر ابن الحاجب الاصيل و
 الملح وغيرهما وعرضها على العادة واول ما اشتعلت به في العدة على المجال ابن طبر
 وهو بكة ثم قرأ على العدة الا بسفي شيئا من العلم وترجمه لفقده من تحت على الاستقال
 الى استقال

الى استقال سبع عشرة سنة فلانم احدا وصيا به العلامة شمس الدين ابن القفطان
 في الفقه والعربية والحساب وغيرها وقرأ عليه شيئا كثيرا من الحاوي ولذا لا زلزم
 الفقه والعربية النور الادمي ونفعه بالانبا في المنهاج وغيره واكثر من يلازمه
 ايضا والسراج البلقيني لازمه مدة وحضر دروسه الفقهية وقرأ عليه الكثير
 من الروضة ومن كلامه على حواشيه وسمع عليه بقراءة الشمس البرماوي مختصر
 القرني وابن الملقن قرأ عليه قطعة كبيرة من شرحه الكبير على المنهاج ولازم العنة
 ابن جماعة في غالب العلوم التي كان يقر بها من سنة تسعين الى ان مات في سنة تسع
 عشرة وما اخذ عنه في شرح منهاج السفاوي وفي جمع الجوامع وشرح للشيخ
 وفي مختصر ابن الحاجب الاصيل والنصف الاول من شرحه للعقد وفي المطول للشيخ
 سعد الدين وغير ذلك وعلق عنه بخطه اكثر شرح جمع الجوامع وحضر دروس
 التمام الخوارزمي ومن قبله دروس الشيخ قنبر العجمي ولذا اخذ عن ابدي ابن
 الطنبي وابن الصاحب والشهاب احمد بن عبد الله ابو صبري وعن المجال
 المارداني الموقت الحاسب واخذ الفقه عن المجد الفيزوي ابا دى صاحب الفناوي
 والعربية عن العمادي والمحب بن هشام والادب والعروض وغيرها عن ابي ريشني
 واكتنا به عن ابي علي الترقادي والنور السدماصي والفرائد عن البرهان التقي
 نلا عليه بالسبع بالمعالمون وجود قبل ذلك على غيره ووجد في الفنون حتى بلغه
 الغاية القصوى وحب الله عز وجل اليه من الحديث النبوي فاقبل عليه بكلية
 واول ما طلب بنفسه في سنة ثلث وستين لكنه لم يكثر من الطلب الا في سنة
 ست وستين فانه كاتب رجلا من خطه رفع الحجاب وفتح الباب فاخذ عن مشايخ
 ذلك العصر وقد بقي منهم بقايا وواصل الغد والرواح الى المشايخ بالبوالبير
 والعشايبا واجتمع كما في الوقت الرزين العراقي فلازمه عشرة اعوام وتخرج به وقرأ
 عليه الفقيه وشرحها وتكته على ابن الصلاح والكثير من الكتب الكبار والاجزا
 القصار وحل عنه من اماليه جملة مستندته واسم على عليه بعدها وارحل الى البلاد
 الشاميه والمصرية والحجازيه والترجمه من المسموع والشيخ فصح العالي والنازل
 واخذ عن الشيخ والاقرا في دمشق وجمع له من الشيخ الذين نشأ بهم
 ويعول في حل المشكلات عليهم ما لم يجمع لاحد من اهل عصره لان كل واحد منهم كان
 مستجرا وراسل في منه الذي اشتهر به فالشيخ في معرفة الفرائد وعلو سنده
 فيها والعراقي في معرفة الحديث ومنغلقاته والبيهقي في حفظ المستون واستخار
 والبلقيني في سعة الحفظ وكثرة الاطلاع وابن الملقن في كثرة النصاب والانساي



في حسن تعليمه وجودة تفهمه والمجد المشير ازي في حفظ اللغة والاطلاع عليها والعماري
في معرفة العربية ومتعلما بها ولد المحب من هشام وكان حسن المقرف بها لوفوره
دكا به وكان الغاري قايما بها والعماري جامع في تفهمه في علوم كثيرة بحيث انه
كان يقول انا اقري في خمسة عشر علما لا يعرف علما عمري اسماها واذا له جلم او
جميعه كالبلقي والعماري في الاقنا والتدريس ونقدي لتشر الحديث وعلته
عليه لطلقة وقراءة وقرآ وفتننا واقتا وزادت تفهمه التي معظمها في فنون
الحديث وفيما من فنون الادب والفقه واصوله واصول الدين وغير ذلك على
ماية وحسب تفهمنا ورزق فيها السعد والقبول خصوصا فتح الباري بشرح
التحاري الذي لم يسبق لا نظيره اسراجيا بحيث استدعي طلبه لملوك الاطراف
لسؤال علمائهم لم في ذلك وسبع نحو ثمانية دينار ولما لم يدر يختلف عن المحصور عنه
في ولية حتمه من سائر المسلمين الا ان اذ رحبت كان امره يفوق الوصف بلع المعروف
في ذلك الامر نحو جسمانية دينار واعني يحصل تعانقة كثير من شيوخه واقرانه
قن دونهم ولكنها الاكابر وانشرت في حياته واقران الكثير منها وحفظ غير واحد
من الاساعده منها وعرضوها على جاري العادة على مشايخ العصر وانتد من نظره
في المحافل وخط من ديوانه على المنا بر ليلع نظره ونثره وكان مصمما على عدم رجوله
في انقضا بحيث ان الصبر الساوي عرض عليه قبل القرن يقول النيا به عنه فوافق
فقد ران المويده والكم في فنية خاصة تم الح عليه القاصي جلال الدين البلقيني
وكان بينهما مزيد اختصار حتى ناب عنه وجر ذلك الى النيا به عن غيره ثم عرض
عليه القاصي القضا الاكبر فاستقر فيه في ثاني عشر المحرم سنة سبع وعشرين
وثاني ما به بعد انفعال القاصي علم الدين الا في ذكره وعمل تقليده حينئذ القيني
حجه كاهوية قوة الانتشا وقبه ما استعربا به عرض عليه ذلك في كل من اليا و
المويده والظاهرية ططرفا تيسر اليا في الايام الاشر فيه وتزايدت في شيخنا
على قبول القضا لكون رباب الدولة لا يفرقون بين اهل العقل وغيرهم ويالعون
في اللوم حيث ردت اشاراتهم وان لم يكن في الحق بل بعد دون ذلك واحتياج
القاصي لبيهم ليامه اراء الكبير والصغير بحيث لا يكتف مع ذلك النيام
كل ما بر ومه على وجه العدل وصرح بانته حتى على نفسه بتقليد امر صحر
وان بعضهم ارسل للقضا بصلعته في انشا توجه تلبسه بوطيعة القضا مرجع ولم
يلت ان صبر بعد استكمال سنة وذلك في الثامن من ذي القعدة بالسنة الروي
ثم عميد في ثاني رجب سنة ثمان وعشرين وكان كما قاله المحب البغدادي علم الخبا بلة

وقاضيه

وقاضيه يوما مشهودا وحصل للناس سرورا زاحدا بولايته لان محبته كانت مغفرة
في قلوب الناس والشاي بعزل الروي وزيد في تقليده في هذه الولاية واسبلاد
التسامح حيث يقال قاضي القضا بالبلاد المصرية وتاريخ القاصي عم الدين ابن
محمود حفي شيخنا في هذه الولاية اذ سعى عليه جهده لكنه لم يم له امر واستمر
في وظيفته الى ان صرف بعد اربع سنين ودون ثمانية اشهر في سادس عشر
مفرسة ثلاث وثلاثين بالقاصي علم الدين ثرا عميد في سادس عشر جمادى الاولى
سنة اربع وثلاثين وفرض شيخنا في هذه الولاية سعا لم رسوم السلطان للقاصي
علم الدين نظر جامع طولون والثا صر به واستمر شيخنا في القضا ست سنين
وان زيدا من اربعة اشهر ثم صرف عن ذلك في يوم الخميس خامس شوال سنة
اربعين وثاني ما به بالمدكور ثم عميد في سادس شوال سنة احدى واربعين
فلما كان التاسع من ربيع الاخر من السنة التي تليها عند قراءة تقليد الظاهر محقق
بالقصر حري كلام يتعلق بالقراءة بالقضا فناد شيخنا عزت نفسي فقال السلطان
تقبل وخلص عليه وعلى رفته ورمح باعادة الاوقات التي كانت خرجت
مثل ذلك وهي وقت قرا قوش في ولاية الولى العراقي وبلغا التركاني والاسدي
كلاهما في ولاية ابن البلقيني والطيبرية المجاوره للجامع الازهر فاعيد ذلك كله
بتوقيع جديد ووقع الاشارة على السلطان بذلك في اول جمادى الاولى حين
المنتهى بالشر محصور القضا والذ عليه في انه لا يقبل رسالة منجوه ولا بوجر
وقد الذي جاء لسؤاله له في التاكيد عليه في ذلك لتنتفع به في الوصول
اي عرض الحق ما احسن ذلك لو تم فلما كان المحرم من سنة اربع واربعين عين السلطان
للقضا الشيخ شمس الدين الوناي بعد ان ارسل لشيخنا انه لا يخطب به يوم الجمعة
تخط به في اول صفر القاصي برهان الدين ابن الملبق ثم لوزيم الوناي امر واعيد
شيخنا في وظيفته بسفارة تليده السامري بمجد ابن السلطان في سادس عشر
الاشهر المذكور كما نيوما مشهودا ووقفت قضيه واظنها في هذه الولاية وهي
ان السلطان قرر بعض الامرا في شمس الانظار الذي كان استرجعها شيخنا وجاء
الرسول عز السلطان بان ينادان لرجب لذلك والاوسكت الرسول فيما در شيخنا
بعزل نفسه وقال عشر الحمار كان شهوة المكاري بصر في يوم الاثنين
خامس عشر القعدة سنة ست واربعين وروسل بالاجتماع بالسلطان
فاجمع به يوم الخميس بعد يومين من عزله فين له عذره فيما كان نسب اليه فعذره
ولما داه الى الوظيفة بعد ان كان قد صحر على عدم القبول لكن اشار عليه الما لبي وهو

له



من تلامذته بخلاف ذلك حفظنا له وعزده لك فقبل حينئذ فلما كان في يوم
 الاثنين رابع عشر ربيع الاخر من سنة ثمان واربعين لبعس خاتمة الرضى لكون السلطان
 كان عزله في اليوم الماضي وقد بعد ذلك في ليلة الجمعة الثامن من المحرم سنة
 تسع واربعين سقوط المناره التي للمخرب القديمه في سوقه المصاحب وميديره
 قد يمد من انشا الفخر عثمان بعد التمايه وكانت المادنه قد ماتت قليلا فاحذر
 السكان بالربع المجاور لها وهو من جملة اوقافها فيها ونوايه ذلك بل ان سقطت
 بالعرض على واجه المدرسه ووجد الربع فنزل بعض على بعض وهلك تحت الروم
 جمعا جماعة فاجتمع النواي والحاجب واستخرجوا كثير من الاموات والاحياء كل منهم
 مصاب بيد او رجل او ظهر فبلغ ذلك السلطان فغضب منه وطلب الناظر على
 المدرسه وهو امين الحكم واحد النواب نور الدين القليوبي فغضب عليه وطردته
 بنوبيه ذلك عز صاحب الترجمة بل ان انكشف العظا بان له ليس له في ذلك ولاية
 ولا نيايه ولا عرف بشي من ذلك منذ ولي وبل ان تاذخه ثمراته من الاعداء النروجه
 وادخلوا الى السلطان ان صاحب الترجمة يتبعه بان كان اصلا عظيما استقراره
 في السلطنه وانه بلبس السلطان لا التظلم وتحوذ له بل النواي اذ انه
 انتم من رقيه القاضي الحنفي ان يتقدم ما بعد رمنه من الحكم بجلده فازداد
 عيظه فلبس فلما بلغ السلطان ذلك طارطعه وكان ان يملكها في بعض فها
 السور وتوصل الى السلطان بان طرق ابواب القلعه وقال فيجهد للسلطان
 ولوح لم يدلك فاوصلوه له فقال يا مولانا السلطان ارسل الى الوالي في هذا
 الوقت وكان نحو الثلث من الليل وامره بان ينادي بان السلطان عزله فافى
 الفقهاء ابن حجر من وطيفه الفقهاء فيطل بقرته ولا يمكن ما اراد ففعل ذلك
 اخبرني به بعض الثقات ممن سبقنا الى الدار الاخره والعهده عليه ثم ارسله
 بالعزيز في حادي عشر الشهر المذكور بعد استكمال سبع سنين وازيد من ثلاثة اشهر
 فان بغرم دية الموتي واحذيه معا هربه فاخرج عنه وطيفه البيبرسيه نظرا
 ومشججه واستدعي في يوم الخميس رابع عشره بالشيخ شمس الدين القاياني لتقليد
 الفقهاء فاجاب بعد ان اشترط شروطا وهرع الناس للسلام عليه وعلى صاحب
 الترجمة بل سلم كل ما على الاخر عزله وانشد شيخنا اذ ذاك قول بعض الشعراء
 عند حديث طريف بمثله ينغصني
 من قاصين بعفري هذا وهذا
 فذا يقول غصبتنا وذا يقول استرحنا

ويكذبان حيد

ويكذبان جميعا فنصدق منا

ثم اعيد في يوم الاثنين خامس صفر سنة خمس مائة بعد موت القاياني بسبعه ايام ثم
 انفصل في اواخر الحجه منها ثم اعيد في يوم الاثنين تاسع من ربيع الثاني سنة اثنين
 وخمسين بعد الولوي السعفي ثم انفصل بعد سبعين يوما في خامس عشر جمادى
 الثاني من السنه بالبلقيني واقلع شيخنا عن المنصب وزهد فيه زهدا تاما من
 كثرة ما نوالي عليه من الانكاد تبيسه ومدته ولا يسه في اللوا ركها لتزيد على احدي
 وعشرين سنه وقد ذكرت شيئا من فضايه ومحبته في كتابي الجواهر والدرره
 ودرسيه اما ان قال لتفسير بالحسنه والمعنونه والحديث بالبيبرسيه
 والخاصه المستجده والكاملية والشجويه وجامع طولون والقيه بالمعنونه
 والاستماع بالمعنونه والفته بالخروبيه بمصر والشريفه بالخروبيه والخاصه
 النجيه والصلاحه المجاوره للامام الشافعي والمؤديه وولي نظر البيبرسيه
 ومشيخته والافنا بد ان العبد والخطابه بجامع الازهر ثم بجامع عمرو وخرق الكتب
 بالمعنونه واشيا غير ذلك مما لم يتفق لغيره في ان واحد واملي ما ينيف على الف
 مجلس من حفظه وارخل الابه اليه ولحق العضا بالوفود عليه وكثرت طلبته
 حتى كان روس العلماء كل مذهب من تلامذته وقهره يذكاره وسرعته اذ رآه
 ووقود اياه وامتدحه الكبار وتحويل الشعرا بمطرحته وطارت فتواه التي
 لا يكر حصرها في الافاق وحدث بالترمز وروايته خصوصا المطولات مرابع سنه
 نواضعه وحله وتخريجه ما كلفه ومشرجه ومبياه وقيامه وبذله وحسن
 عشرته ويزيد مداراته ولذبه بمحاضراته ورضي اخلاقه وسيله لاهل الفقا
 وانقافه في البحث ورجوعه الى الحق وحصاليه التي لم يجمع لاحد من اهل عصره
 وقد شهد له القدر ما بالحفظ والثقة والمعرفة التامة والذهن الوقاد والذكا
 المنظر وسعة العلم في قنون شتى وشهد له شيخه العراقي بانه اعلم اصحابه بالحديث
 وقال كل من اتقى الناسي والبرهان الحلبي بارا بيا مثله وساله الامير تغري برمش
 ارايت مثل نفسك فقال قال الله تعالي فلا تتركوا انفسكم ومحاسنه حجه وما عسي
 ان اتول في هذا المختصر ومن انا حتى يعرف بمثله خفوا لها وقد ترجمه الامام حجر
 في القضايف المتداوله بالابدي فيتم النبي الفاسي في كتابه دليل التقييد والسير
 البشتكي في طبقاته للشعرا والنبي القزويني في كتابه العقود العزيبه والاعلا
 ابن خطيب الناصريه في ذيل تاريخ حلب والنسرين ناصر الدين في توضيح المشبه
 واتقى ابن قاضي شهمه والبرهان الحلبي في بعض مجاميعه والنبي ابن تيمه الحلبي في ذيل



لمقات الحفاظ وجماعة من اصحابنا في معاجمهم وكفى بذلك فخرا ونجاست فافروا
 له ترجمة خافلة لا يفي ببعض احواله سميتها الجواهر والدرر وقد قرأت عليه
 الكثير من نفايحه ومروياته بحيث اني لا اعلم الا من يشركني في مجموعها وبقيت
 من نفايحه ما لم استبق اليه وما كتبه منها شرح البحاري ومختصر التنديب
 واللسان وتبديل المنفعة وانكثت النظرات وانحرف المبره واطراف مسند احمد
 ومختصر مسند الفردوس والاصابه والمسئبه ونحوها في اذني واين الحاجب
 والمصابيح والكتشاف والدرر الكامنه وابنا العمرو زرع الامير ومجرب شيوخه
 وقرينة مروياته التي غير ذلك مما يفتون العبد والكثير منها كتبه انتم من يره وكان
 يودني كثيرا ويؤوه بكري في عينتي مع صغرسني وحفاري واذن لي في الاقراء والافاء
 بخطه ولعزيرك رحمه الله على جلالاته وعظمتي في النفوس ان توفي في اواخر احواله
 سنة اثنين وخمسين وثاني ما به وكان له مشربه لم يرم من حفرة من الشيخ فضلا عن
 دوته مشقه وشهد السلطان من دونه الصلاة عليه بسبيل المومنين وقدم الحليته
 لذلك ودفن بجوار تربة ابي القزاقه ولم يخلف بعده في مجموعته مشقه ورثاه غيره واحد
 رحمه الله وابانا ومن نفعه مما قرأته عليه وسمعت منه قوله

لقد بشر الهادي من العجب ذممة حنات عدن كرام فضله اشهر

سعيد زبير سعد طلحة عامر ابو بكر عثمان ابن عفان علي عمر

وقوله

وقابل هل عمل صالح اعدته يدفع عنك الكرب

فقلت حسبي خدمة المصطفى وحبه والمهر مع من احب

وقوله يعني الله عنه

يقول حسودي اذ مدحت مجدا ليشفع لي هل اتيت بالشعر واصل

وهل لك عند المصطفى من وسيلة وهل انت مستجد فقلت وسابل

وقوله ايضا يعني الله عنه

دع الدم لكدينا فك من يوفق يقول وقه لا في النعم بحسنة

حياتي لو مدت لراحت سعادتي فبالت ايامي اطلت ومد في

وقوله رحمه الله

يا رب ذكرني فقد قد تبتني من يوم لمدا نشأتني سناء

واذا خطوت الى المحظا فاعفرتني لرمافا ت خانتني خطا

وقوله ايضا يعني الله عنه

انما الاعمال بالنيات في كل امر امكنت فرصته

فانو خيرا واعمل الخيرات فان لم تطفه اجرات نيت

احمد بن محمد بن احمد بن علي بن الشيخ شهاب الدين الميرزا شرف العوي انفا هري الديالي

ابن اخت الفاضل تاج الدين نيرم ويعرف بابن تقي بفتح العوا فابنه ثم فان مكسورة

نسبه للعب بعض اجداده ولد بقره سنة خمس وثلاثين او ثلثا او بعد ها بتبديل

وانتقل الى القاهرية صغره مع والده فحفظ بها القرآن العظيم والموطا والعمدة

وابن الحاجب الفرعي والاصل والعيه النحو والتلخيص وغيرها ومن قرأ عنده اشهر

احمد العراقي والدا الشمس الشهير وعرض على جماعة منهم النقي الزبيري وناصر الدين

الصالح والطيبه وافضل على الاستعمال والتعميل ونفعه بحاله بالشمس من ملين

وعبد الحميد الطرابلسي العربي في آخرين واحدا العربي عن العمري والاصلين عن

الشمس البساطي وكذا اخذ اصول الدين بحلب عن سعد الدين الهادي فقرأ عليه شرح

الطواع والغروض لابن الحاجب بد مشق عن محمود الانطاكي وسبع على الخلا دي الشفا

لعباس وعلي النونجي وابن ابي المجد والزين العراقي والشمس البساطي والنقي الدجوي

واخرين وبعض ذلك بقراته لكنه لم يكثر واشتهر بقوة الحافظة بحيث كان يها من

نوادير اندر حفظ الورقة تمامها من مختصر ابن الحاجب في مرتين وثلاثة تامل

بدون درس على جاري عادته الاذليا غابا بل بلغني انه حفظ سورة النساء في لوجين

والعمدة في ستة ايام والالفية في اسبوع وان السراج عمر الاسواني انشد فعبده

مطولة من انشائه وكردها مرة او مرتين فاحب صاحب الترجمة احواله فقال له

انها قديمة فانكر السراج ذلك فيما در الشهاب وسرد من حفظه فكانت نادره

وانفق ان بعض شيوخه سأل في عهد هل تحفظ خطبة رجا استنابته فيها ففك

له لا تكفي ان كان عند له نسخة خطبة فارزها حتى امر عليها فأخرج له خطبة في كراسه

يا خاديتها ومواعظها على جاري عادته خطب العميد قائلها في دون ساعة ساعة

نثر خطبها خطبها بما تقدم باستحسانا والتهم الفقه واصوله والعريبيد والمعاني

والبيان والمشاركة في جميعها مع العفاحة ومعرفة الشروط والاحكام وحرة

الخطو والنظر الوسط والاستحسان لشرح مسلم للقاضي والنووي ومع هذا كله

فكان غير متائق بهيته مع ثروته ودرس في الفتي وطا صيته وصار له

مرجع انا تليه حنوا ما بعد البساطي بل عين في حياته للفقا فلم تنفق له لكنه

استعمله بمرسوم من السلطان حين جاوزه ملكه وح هو مرتين وكان يحوله حلب

وه مشق بضم الامير الرومين المستفيين بالله العباسي حيث صار الناصر في سنة

الفتاة والحليفة على العادة بعد سنة عشر وثاني ما به لتعال شج واول ما باب
عن ابن حلدون في سنة اربع وثاني ما به واستمر يوب ممن بعده وولي تدريس الشيخية
برغبة الباطني له معتب موت المجال الا فوسى وكذا ما بحجاز به بالقرب من رحمة العبد
برغبة قريبه ولي الدين ابن التاج بهرام المتعلق له عن سبه وجماع الحائر والفاصله
والفراستقرية برغبة اميل ابن الحفري له عنها وبالجملة وغيرها وانا في الخطبة
بالمشهد النفيسي ولم يشغل نفسه بالمقننات بعد شرحه في تعليق على كل من الموطا والحجاز
تكتب منها يسيرا ومن اخذ منه الفقه الشافعي في غمركا في اربع الشيوخية شرح
الادعية لابن عليل وكان لابي الاسوي محضر درسه فيه بل هو الذي قدم الكلام
ويقال انه لم يكن يحد جفاء له حتى انه شكاه في مرض موته للشمس الوفاي حين حضر
لعيادته وقال انه لم يجد في نفسه عن الوفاي يكونه انما مقصرا في حقه مع ثلثه
له واستمر الشهاب في جلالة حياته يوم الاربعاء ثاني عشر ربيع الاول سنة اثنين
واربعين وثاني ما به وصلي عليه المومني ودق في حوار بينه في زينة السيدة رقيه
بالقرب من المشهد النفيسي قريبا من قبر يزيد التاج بهرام ولم يخل بعد مشكاه
ولم يشهد عن ولده من وظائفه سوى الشيخية ثم انما رجعت الى ابيه بعد دهر
من وفاته ابيه وكان ما في تيسر في التوازي وغيرها تحفظه وفي التسجيل عليه لانه يقول
احمد ابن ابي حنيفة حتى يهرام وما اقر من ذلك الاحب الانساب لهرام جلالة في الذهب
لكن قال شيخنا انه سأل سرار عن السيرة في ذلك فقبل له ان اياه كان لا يجد في شهادته
فكذلك عد له عنه وانتهى عليه في تاريخه ولذا قال في التالفة في منسبه النسبه له
وما حيا شهاب الدين احمد بن تقي من فضل العبد في الحكم انتهى ومن فواسده
كما اخبرني به ولده المجهوي عبد القادر انه سئل عن جواز الاستجاء بالتوراة والاحجيل
الدين بيد الكفار فقال التوراة والاحجيل الموجودان لان ابن اظهر را يعمران بيد لان
في الخط والمعنى لا يجوز مطالعتهما ولا النظر فيهما ولقد راى النبي صلى الله عليه وسلم بيد
محمد بن الخطاب قطعة من التوراة فعصبت صلى الله عليه وسلم وقال يا عمر لو كان موسى
حيا ما وسعه الا اتباعي ولما قول من يقول بجواز الاستجاء بما اظهره يد فان نفس
الحروف لما حرمه قلت وما ذهب اليه حتى فيه الرزق في الاجماع وسبقه الى نحوه
المتقي السبكي كما بينته في الاصل الاصل في تحريم النقل من التوراة والاحجيل
اهم ابن محمد بن بركوت اتقا حتى صلاح الدين بن شمس الدين ابن شهاب الدين الكبيسي الاصل
المكيني نسبة لكن الدين ابني يكونه معتق سعيد عتيق بركوت جد صاحب الترجمة
كان جده المذكور محبا في العلماء واهل الخير كما ذكره شيخنا في سنة ثلاثين وثاني ما به

من تاريخه

من تاريخه وانه لم يموت حتى ينقض حاله قلت ونشا ولده والده صاحب الترجمة
قتروج باسنة علا الدين ابن باسنا النبي كان والدها استادا لبعض الامراء فاستولدها
صاحب الترجمة وذلك فيما قبل سنة احدى وعشرين وثاني ما به فبني امير حاج وفاد
والده امه بعد ان اقتروا ولحق فتزوجا اتقاخي علي الدين البلقيني ففتنا صاحب
الترجمة تحت نظر صبية لثالثا وادخلته مكنت الفقيه محمد الدين فتزوجة النواز العليم
وفي كل من التاج والعينه ابن مالك وغيرها واقام مدة بزي الحجد ثم لما نظره اسه
لميت العلماء اختارت له الترمذي بزيهم فلبس بعمامة بعد ان كبر وبعده له شيخنا العز
ابن الفرات الحنفي وصار يركب معهم في الدروس وغيرها وتولع بالنظر في بعض
دواوين الشعراء وتزود لكل من الشهابيين الحناوي والابدي تزيل الباطنية في النحو
والي نون البوسنجي في الفرائض والي العز عبد السلام البغدادي والمجهوي الكافيا
واخرين وحضر دروسه في الفقه والحديث وغير ذلك وكذا سمع السير على شيخنا
اتقا قاضي الشرف السابيه والعلما القلقشندي وتام اربعين شيخا المجلس الاخر
من البخاري بالظاهر به الفقه في اخرين وجمع والدته واول ما استتابه عمه في
قضا الشافعية بالحائفة السراي قوسه ثم انفصل عن قريب ولم يبق عن ملازمة
دروسه والاقامة ببلده بيا به والامتنان لولده ابي اتقا ولذا تزود للفاخي
ولي الدين البلقيني وحضر عنده في الجملة ولما مات ابيه استقل بالتمكيب عامه
واتقاد له بحيث كان معه مسلوب الاختيار ولم يضع لمن بعده له عنه بل كعصر ابناء
الموسا والنفذات والتفاريق وشبهها فيه وصار جلا ما يشعر من اوطاف بعينه
له حتى يرغب عنه اذ يفتيه ولم يتمكن احد من ابرام اسر من الامور بدون مراجعته
وقام في بابه بما لا ينهن يا عمه غيره وفضل بالهدايا الجليله من السواب
والباشيرين والحياه ونحوه واحداث له عمه في كثير من الاوقاف التي تحت نظره
اما نيابة او مباشرة او غير ذلك خارجا عن المرتبات التي في اوقاف الصدقات
وعبرها فتاثل وتثرت اسواله ودخايره وصفي لونه ووقته واقصى المكتبة
النفيسه والاملاك وزاوية التنعيم والنسب في انواع الماكل والمشارب
ومشي على طريقة المباشيرين في الخدم والاتباع والمركوب حضورا من وقت تزوجه
بانبة السير باي بعد الشيخ علي زومها بردهك التاجي وصارت له وجاهة عند
السواب فمن دونهم وكتب له عمه في التقاين الشيخ صلاح الدين خليفة الحكم العزير
بالديار المصرية ابقاء الله تعالى واذن له حسيما بلعني في الاثنا والتدريس
فاقر الصالح والحناوي وغيرها جماعة من استنام اتقاخي بسفارته او يترجون



الاستناب به وغيرها كل ذلك في جباة عمه ووليها ايامه ايضا ندرين بشر بغيره
 البهاية ونظرها ونضد برالفة بالحزب وسيد السيرة مصر والشهادة بوقف العام
 والخطابة والنظر بجامع المعري وندرس الفقه بالدرسة الاشرفية القديمة عن
 المشايخ بن صالح بحكم وفاته والاسماع بالمدرسة المحمدية عقب المشايخ بن الفطان
 والحسبة بالقاهرة ومصر وذلك في سبع وعشرين فعدة سنة اثنتين وستين
 بعد الشيخ علي الخراساني بثلث وثلاثة آلاف دينار واراد ان يغير المعاملات
 بحاجب الحجاب برساي الجاسي لتقوى شوكته وركب هو واهله واتباعها فاقولوا
 بالسوق ونحوه ورد عوهم بانواع العقوبات حتى بالتابع وشرا واجاعة بالقاهرة
 ومصر من غاي السبع بعد النذبان العنة المعشوشة بسنة عشر والديار
 بثلاثمائة وصار صاحب الترجمة يركب في كل يوم فياشر عنده فلما كان بيسر صاحب
 الاجلاب بالجمالي ناظر الحاضرين بسبب علو القماش السلكي ففك ان ذلك لا يغلظ به
 من تعلقات الخشب فغزله السلطان من العند واستقر عونه في الحسبة فاباى
 يوسف الممدار فكانت مدة صاحب الترجمة نصف سنة وسمعت في خلافا شخنا
 القاضي سعد الدين بن البري يقول ما عارضني احد بغير الحق الا واسب في دينه
 قد عارضني القاضي علم الدين فاستبني بد حول زبيد في الحسبة فاباى بعني تلك
 الطريقة من المعايير الدينية وكذا في مستحقة الحائض والحامد وندرس الحديث
 بها والنظر عليها برعبه القاضي نور الدين المناوي له عن ذلك بعد وفاة عمه وكذا
 الخطابه بجامع الحائر والمباشرة به عنه وما زال يرعي الحجاب تاقد الا واسب عنده
 حتى بعد وفاة امه غير انه ابى الا اشرف ابيال ما اتفق عنده الا رسميه
 في حبس الرحمة مرة وبعينه اخرى وفي كلاهما يستمر في بالمان حتى تجلس على لونه
 وقال المنزالي بنى حين حبسه هذا بجانته على صاحب الحادي حين اقدم على اقرابه
 واخفى مرة بعد عرك عمه مرة مدة من اجل انها برده الساجي للظاهر حشتم انه
 اقتلع زوجته الما في ذكرها منه بغير طريق شرعي يكون الفسخ لما عليه لم يصادف
 محلا فانها علت بالعب ورضيت به فرم بطلبها لئلا المناوي فاحفي هو وطفروا
 بها فادعي عليها وامر باقامتها ببعض الاماكن تحتظا بها فانامت نحو شهرين ولزم المدعي
 الترسيم بنفسه مع المنقطين بها وبادر الجماعة فاستحلوا الكال بن سبيل الحنفى
 بصحة العقد وندد مستنبيه فاحفي الفقاه سعد الدين وما تكن الشرف والابواب
 من الاقدام على التفريق وندب ابا حامد المقدسي وكا ريدتم فخلوه وال الامر
 الي ان عقد مجلس بين يدي السلطان قبا دراهم الحنفى بقوله قد حكم نايي وندد

حله

حله فسكت الشرف عن المعارضة على كره خصوصا وقد توعد جانيك الدوادار
 بالعرف ان عارض ورام الامير قائم التاجر وجانيك الاشرى المشد وجانيك الطريف
 معاونة الزوج في الاستبدان في عقد مجلس اخر ليظهر ما يات في الحكم المشار اليه و
 لو بنا مستمرة في عهده برده فحصل التنازع عنه بالركوب وبالجملة فقد حصل التنازع
 ما الاخرى شرحه وكان معظم اختصاص صاحب الترجمة عند اخذ حجة الخليفة حتى سكن الامر
 وتكلف ما لا كثير للسلطان فن دونه وما نظر الزوج بطايل مع ان صاحب الترجمة
 كان احدث دريا حصن به بيته خوفا من ان يجمه منه ما يكره واستمر الشرف يدندن
 بنده الكا به خصوصا بعد وفاة القاضي علم الدين مع كون صاحب الترجمة يوفوره
 عنده احدث في مخالفة والتزدد له والاشتمال اليه رجا ان يعرف له ما هو باسمه
 تحت نظره فا اذ ذلك عنده شيابل صار يلوح بمشا منته فلم يحتمل المجاهرة بذلك
 ورام مخالفتها لتوسل في صرف معاليه فا استطاع فخر حبيد بالتدبير عزله
 واستر في احصائه واحكم قواعده حتى عند احصا المناوي من غير ان يشعر بذلك
 لكونه لم يكن يحظر باله انه يعرف بصاحب الترجمة وصار يلوح بثلبه سره ويعبر
 اخرى بل عمل بمحض انتم شيا وانته ورام من الحفي الحفي تنفيذ فامتنع الحفي فشد
 اليه بل والى رفقة على لسان المقام الشريف بامر بالتوقف عن شيوته للشرف فعلق
 بالذكور واعانة الشرف على نفسه بما يطول شرحه لاسبابه عدم امتثال ما اشار
 به المنزالي بنى بن مرصية التنازه اليه بصرف جهاته التي كان قصد الترسيم بها التفت
 عن الترسيم به وجعله وسيلة لما في ضميره وعلى انه بلغني انه قال له اني ما محلي في
 عدم دخولك في هذا الامر فاني اخاف عليه ان ينفذ ما في يدك ولا يصفو وقتك فلما
 كان ثالث عشر جمادى الآخرة سنة سبع وثمان مائة دندن السلطان بالغيظ ان الشرف
 ومن الحج ابن الشيخه بسبب ما كان وقع بينهما من المنازعات في بعض المجالس بالصاحبه
 ورسم في الحال بطلب كل من صاحب الترجمة والبرهان ابن البري فاحضر ابن يديه
 على حين عفة فاستقر يدي في قضا الشافعية وبالاخرى قضا الحنفيه ولا شعور
 عند كل من المنقطين بئذ له بجامع الخبر وهما في تجارة قرا الدين الاسوي فسقطت
 ايديها ورجعا بسبب فكانت هذه الحادثة عند المناوي من اعظم الكوارث وباشتر
 صاحب الترجمة الفضا على قاعدته في باب عمه بسياسة ومدارة واحتمال وتدبير
 لا سرد سباه ولم يتحجلا وساطة الا في التادرو لزم جماعة من الفقاه ونحوه خدمته
 على قاعدته معه واظهر كثير من النواب السرور لكونهم كانوا من الشرف في سبق ولم
 يتسرع احد من اعيانهم من الولاية على عمه الامن شانه تعالى ولشفت كل من كان بناوي

المناوي الفناع حتى ان صاحبنا تقي الدين الغلفندي صاحب الترجمة الرواية
 مجلس الفلعة عن الولي العراقي بالاجازة العامة ليجعل عند النزله المشابهة للشرن
 وسار على ما دته وعند مجلس الحديث بمنزله على جاري العاده عامه الفعاه وكان
 انفاري على الكرسي بين يديه الشيخ تقي الدين ابن قاسم وانشد اوحدا الاربعاء على
 برديك الحنفي وقد فضبه الله حينئذ قوله واستغفر الله من حكاية
 * تالم بعض الناس اذ عزله الذي تجب حركه الله والاسروا الهيا
 * وقال لما توا بعد سنة الفعاه فقلت دعوه لا يموت ولا يحيى
 واخذ جماعة المناوي يد برون انا هرب في عزله عاجلا بساب يدكرونا فقبلت
 انه لا بد من ذب ظاهر فاجتهدوا في اظهار حواجه فيما اذا قال لها انت طالق طلقه
 ثم قال لها انت طالق بوقوع طلعتين طلعتة باقراره وطلعتة بايقاعه في الحال لان
 معناه انت طالق لا في طلعتك فكتب الشيخ زين العابدين المناوي بحاج خطه ما
 نصه ليس الجواب كما اجاب المكي من اطلاق وقوع الطلاق فان الامح كما قال الاسام
 محي الدين السوي المتفرقة بين من يعرف اللعة ومن لا يعرفها ثم اذ في حق العارف
 تغليب لا يقع الوجود الصفة ولكن هذا الجواب حري من المكي على قاعده
 فانه يلغى عنه امور كثيرة منها اجاب عن مسالة في الحضاة بخلاف المعتد
 ومنها انه سال سوا الا في مجلس التجاري مبيحا على متدسطين باطلتين بانفاق
 الخوين فلاحول ولا قوة الا بالله ووصل علم ذلك لصاحب الترجمة وانهم اعلوا
 بذلك فادروا استغنى الشيخ سراج الدين العمادي فقلت بمواقفة كهور الشياخ
 المحوي الطوجي والسدرين العظمان والحلال السكري والتقي الغلفندي وابن الفلان
 وابن قاسم واخرون وخالقهم واخرون فاقوا بمواقفة زين العابدين منهم والده لكنه
 لم يكتب خطه والمشايخ الدردي ابوالسعادات البلقيني والشمس ابن المرحم والشمس
 السامي والزيني ذكرها والشمس المقتضى والشمس الجوهري والسباعي والبرمكي والشمس
 الاقنيسي واخرون ووافقه في الكتابة من الحنفية المحوي انكا فيجي وانزين قاسم
 ولم يجد العقل شيئا من ذلك والاسم الا بالاس الفعاه بعد خطته بالسلاطان
 الجمعة حبه وانفصل الامريدون الغرض وكذا لم يظفروا بعزله اذا حكوا مع مزيد
 اللذان اسرا ليدر البلقيني وانه هو المستقر بعده فجا الفاصد باعلام السدر
 بدله فانفق ان السدر كان قد توجه بسدد الحشايبه بالمشوينة فجز القاصد انه
 انه ليحضر فغشي الامر وما حضر حتى استغنى وياي الله الا ما اراد كل ذلك والشمس
 مشغول في السعي في ايراد ما بقي عليه مع سد ما يجد دله تكلفه سبب الحدمته

لذيق

لدفع المناوي مع الاعتناء بتجيز حمل الحرمين واستغفر الفعاهي بدر الدين ابوالسعادات
 البلقيني في حادي عشر المحرم سنة احدى وسبعين وثمانين فكات مدة ولايه
 صاحب الترجمة نحو سبعة اشهر استوفى فيها معطر رياسات الفعاهة من الععود
 للفعاهة بسبب التجاري في غالب اشهر الثلاثة والباسر الخلعة يوم الاحم ثم يوم
 العيد ثم تجيز حمل الحرمين والصعود لاعلام السلطان بذلك وحمود دروس
 الصالحية وغيرها في ذي القعدة ثم شهود الاصفي بلا غير ذلك وحمد شرايين الناس
 كثرة نود ده وتواضعه ومداراةه واحتماله وعدم طيشه مع حسن تقوده
 وسعت ان المنقر الزيني يدم على شانه مساعدته وانه توجه لفتح الاسام
 الشافعي معتدرا مستغفرا والتقوى ايام ولايته توقف النيل فتوجه هو وبنيه
 الفعاهة الاحبلى الى المقياس يد عموز الله تعالى بسبب ذلك فيقال ان الوالي قال
 للسلطان اريد استجابة دعائهم ومعهم السند في الفعاهة فارسل مع دوادار
 الوالي ياسر هربير جوعم ثم ارسل اللقبلى كوالاين الاقصرى وللزيني زكريا فتوجه
 الى المقياس فحصلت الولاية في ليلة ذهابهم ولزم الفعاهي صلاح الذين بعد الانعما
 منزله غير ايسر من العود لاسبابها بعد انفصال السدرى فلما صرح السلطان بالنعم
 على المنعم ولايته سكر امره ومالا احدى الترجمة منه ما سمعته حينئذ من انشاد
 بعض العلماء في ولاية صاحب الترجمة

* بمصر تولى قاصبان فاقطعت ومن قبل شهر شاع جوالعسائر
 * وقد اشرف اسف انتقام فادراه بعزلهما من قبل قطع السواتر
 * وما تفي ليلة الخميس خامس ربيع الاول سنة احدى وثمانين وثمانين ما به بعد ان
 تغل مد مرة بالاستسقا وغيره ووصل عليه من العذ بحاج الحاكم بعنده ليس بالظلم
 ثم دفر في السفينة التي بها البلقيني الكبير واولاده وانكر العفلا وغيرهم ذلك
 واستقر اساه في تدريس الصالح وسائر جهانه
 * احمد بن ناصر بن خليفة ابن فرح بن عبد الله ابن يحيى ابن عبد الرحمن شهاب الدين
 ابوالعباس القدي الباعوني الناصري الدمشقي الشافعي وبعاوني بالقرب ابن
 محلول من عمل صفا وولد له منها باية سنة احدى وثمانين وسبعائه ونشا
 بها تحفظ القرآن العظيم وانها حتى الفقيه والاصلي والعيبة ابن بالله وغيرها وعرض
 محاطة به مشوق على الساج السكي والشمس ابن خطيب بيروت والحال ابن قاضي
 الزيداني وابن قاضي شيبه وغيرهم واحد الفعاهة عن المدلورين ولذا عن العباد الحساني
 والنحو عن ابى العباس الغنابي تلميذ ابى حيان واجاز له وسمع التحدث على الشهاب احمد

الباعوني



ابن محمد الايكي وابي جعفر ابن اسيلة والنشمس ابن المحب اصحاب الفخر واخرين وكتب
 الخط الحسن واقام بصعد الى بعيد السبعين وسبعماية وحرث له مع اهله كاهنه
 لكونه مدح منظرات وعض بن برفوق فخرج منها خابيا برفوق حتى قدم القاهوه
 وتزل بالخانقاه الصلاه سعيد السعدا وكان السالمي يعرفه من صعد قوه
 به عند الظاهر برفوق حتى حضره عنده وقربه وعامله معاملة اهل العلاج
 وولاه خطابه الجامع الاسوي بدمشق ثم القضا بها وسار سيرة موصيه في سلوك
 الحق وعدم الحجاب مع الحرمة الواضحة ثم التكن لكونه اشنع من اقربا من السلطان
 من اسوال الايتام بالعرف والاهانة بالسجن وغيره بعد المبالغة في التبع عليه
 وعدم وجوده لم يتعلقون به عليه ثم اطلق ولزم داره وجمع الكل عند الله
 ثم استقر في سنة اثنين وثماني مائة في خطابه بيت المقدس فتوجه وباشرها مدة
 ثم اصاف اليه اناس من فوج معا قفا دمشق وذلك في صفر سنة اثنى عشره
 فباشر ذلك مباشرة حسنة بعقد وبرا حدة ومدارة وحرمة ثم عزله فتوجه
 الى بيت المقدس على خطابه ثم عاد الى دمشق ولما استقر الامر للمسلمين الخليفة
 بعد انصار وولاه قضا الديار المصرية لكونه كان ممن قام في خلعه واثبت الحرمة
 المكتتب في حقه ثم صرف عن قرب قبل ان ياشرا بنفسه ولائيا به ولد له اعرس
 شيخنا من ذكره كتمني اتفقت اثره وقد حدثت روى لنا عنه ولده وشيخنا
 وجماعة وكان اسما بارعا دينا فاملا امرا بالمعروف ناهية عن المنكر حسن الشكل
 سورا الشبية طويلا ذات نظير ونثر فابيعين ومن نظره

وله قصيدة في العقيدة اولها
 اثبت صفات العلي واثبت تشبيهه بقده احظا الذين على ما قد بدا حمدوا
 وصل قوم على التاويل قد عكفوا فغفلوا وطريق الحق مقصدا
 الله حي سميع بصير **سبحانه** علم محيط سر يد قادر صمد
 له كلام قد تم قاسرا **سبحانه** بذاته وهو فرد واحد احد
 وكانت وفاته في المحرم سنة ست عشرة وثمانين ما يد يد مشق ودفن بقرية
 زاوية الشيخ ابي بكر بن داود قال المترنبي وسميت القرية باعونه من اجل
 انه كان موضعها دير للمصري واسم راهبه باعونه فلما ازيل الدير عملت القرية
 مكانه

كانه

كانه ففرت به ففان قال وكان ابو حايك بها ثم اتجر في البزور كمن به في البلاد
 وولد له احمد واسماعيل فاما اسماعيل فمحب الفقرا وبظيرة العقوف وسكن
 صعد ونا بية قفا الناصرة عن قاضي صعد وبه يخرج صاحب الترجمة وكان
 رحلا طوا الامم باعليه خنز وله منطق فصيح وعبارة عذبة وقدرة على سرعة
 النظم وارتجال الخطبة مع جميل المحاضرة وسرعة البكاع العفة الغابرة لكنه كان
 شديد الاحجاب بنفسه ومن نظره

ولم ارات مشيب راسي بكت وقالت عسي غير هذا عسي
 فقلت للبيان لاس الملوك وان السواد لباس الالسي
 فقلت صدقت وكلمته قليل النفاق بسوق النساء
 احمد بن بقراسه بن احمد بن محمد بن عمر بن القاسم بن محمد بن الحسين بن محمد بن
 شهاب الدين ابو الفضل ابن الشيخ جلال الدين ابى الفتح ابن شهاب ابى العباس
 ابن السراج ابى جعفر الشافعي الاصل البغدادي المولد والدار نزيل القاهوه
 الكني سبط السراج ابى جعفر عمر بن علي بن موسى بن خليل البغدادي امام جامع
 الخليفة بها والمعبد بالمستقر به واحد المصنفين في الحديث والفقاه والرفاق
 حسيادته ابن رجب في طبقات الحنابلة ولد القاسم بن محمد بن الحسين بن
 رجب سنة خمس وخمسين وسبعماية ببغداد ونشأ بها فقرا على ابيه في الفقه واصله
 والحديث والعربية وغيرها واطن شيخ الحنابلة ببغداد في وقته مدرس مستنصر بها
 الشمس محمد بن القاسم بن محمد بن الحسين بن القاسم بن الحسين بن الحسين بن
 والشرف ابن بشتكا احد اعيان الحنابلة ببغداد المتوفى في حدود الثمانين من اخذ
 الفقه عنهما ومن قرأ عليه احد شيوخ والده الشمس الكرماني الشارح واجاز له في
 استدعائه فبه حفظه ما مضى بعد الخطبة اما بعد فان اولاد الامم لا علم
 الا فضل صاحب الاستعدادات والطبع السليم والفهم المستنير اكل اقرانه
 وحيد العصر شهاب الدين احمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن
 الاعمال في نخل والده الشريف الشيخ العلامة قدوة الامة جامع فتون العقاب
 الفاخره ومجموع علوم الدنيا والاخرة بقية السلف استظهار المسلمين جلال
 الله والدين زاد الله جلاله في معارج الكالات وبصره بمد وداليا مدارج
 السعادات بمحمد الله تعالى في عقول شيا به ورجعان عمره على طريقة الشيخ
 الكرام وطبقة الامة الامام والشيل في المحرم مثل الاسد والرجون ثم امه
 وفضله ان يجعله من العلماء العاكفين والعقلاء الكاملين

سلم الى الله ما قضاه لا بد ان تبعد القضا
 يجعل الله بعد عمره يسرا به يذها لنا
 يدبر الامر من جمعا ويفعل الله ما يشا
 وله قصيدة في العقيدة اولها
 اثبت صفات العلي واثبت تشبيهه بقده احظا الذين على ما قد بدا حمدوا
 وصل قوم على التاويل قد عكفوا فغفلوا وطريق الحق مقصدا
 الله حي سميع بصير **سبحانه** علم محيط سر يد قادر صمد
 له كلام قد تم قاسرا **سبحانه** بذاته وهو فرد واحد احد
 وكانت وفاته في المحرم سنة ست عشرة وثمانين ما يد يد مشق ودفن بقرية
 زاوية الشيخ ابي بكر بن داود قال المترنبي وسميت القرية باعونه من اجل
 انه كان موضعها دير للمصري واسم راهبه باعونه فلما ازيل الدير عملت القرية
 مكانه

كانه



ان الهلال اذا رابت غوه ما عثت ان يكون بدا كما ملا
 فاستخرت الله تعالى واجزت له ان يروي عني جميع ما صح عنده من النقا سير
 والاحاديث والاصول والفروع والاشياء وغير ذلك خصوصا الصحاح الحقة
 التي هي اصول الاسلام ودقات الشريعة وشرحي صحيح البخاري المسمى بالكواكب الدراري
 واما اساندي وطبقة شيوخي فهي يد تورة في مشيختي تنافسها وارج ذلك
 بحمد ذي الابرار سنة اثنين وثمانين وسبعماية بمنزلة الملاصق لجامع الخليفة بغداد
 وناهله بهذا جلالة من مثل الكرماني مع صغر سن المجاز وكذا احدثا في محرابه
 عن المجد اللغوي صاحب القاموس حين قدم عليهم هناك في جد ودينف وثمانين و
 سبع مائة على الحديث ابي الحسن علي بن اسماعيل الكوفي حين قدم عليهم صحيح مسلم
 وقرأ على البخاري بكر عبد الله بن محمد بن قاسم السجادي جامع المسانيد لابن الجوزي في
 سنة اثنين وثمانين والموطار واية يحيى بن يحيى في المحرم سنة خمس وثمانين والسنة
 لا يدي او كذلك على الشريف حسين سالار بن محمود القزويني الشريف شيخ دار الحديث
 المستقر به بعض المصايح واجز في بغداد بالافتاء والتدريس سنة ثلاث وثمانين
 ووليها اعادة المستقر به وادخل فسمع بحلب في سنة ست وثمانين من الشهاب
 احمد بن عبد العزيز بن يوسف بن المرغل والشرف ابي بكر بن يوسف الجبراني من
 مسند الحارث بن ابي اسامة وحدث الفقه ايضا بعلمه عن الشمس ابن اليوسا بنه
 وبدم مشق عن ابن ابي رجب الحافظ ولازمه ولدا سمع بها على الحافظ ابي بكر بن المح
 والجمال يوسف بن احمد بن العز و اسند عي في هذه السنة لاجبه القاصي نوره
 الدين عبد الرحمن الذي مات في سنة اربعين في جماعة من شيوخ الشام وقدم
 القاصي في سنة سبع وثمانين فسمع بها في ذي القعدة من السنة التي تليها من العز
 ابي ابيمن ابن الكوكبة المسلسل بالاولية وجز سفيان ابن عيينة وفي ذي الحجة
 منها الاربعين المسلسلات لابن المغضل والاربعين للجلال القزويني وبقراءته
 في سنة تسع وثمانين والموطار واية يحيى بن يحيى والمقامات الحريه وقرأ على
 العميد الرجم ابن رزين صحيح البخاري في سنة تسع وثمانين وعله السويدي في
 فيها ايضا السنن الصغرى للكناسي وعلي المجد اسماعيل الحنفي جامع الترمذي في
 سنة تسعين والسنن لابي داود وفي سنة اثنين وثمانين وطلع عليه وعلى الزبير
 ابي الفرج ابن الشيخ السيرة لابن اسحاق وعلي السراج البلقيني في سنة سبع
 وثمانين الجزء الذي خرج له الوابي العراقي من احاديثه وفي سنة ثمان وثمانين
 من المجلس الرابع من لسالي ابي زيد ابي اخرها وعلي السراج ابن المغضل والنها ما يجوزي

السنن لابن ماجة

السنن لابن ماجة وعلي ولها والسنن بن حاتم الشفا وعلي الشمس الفرسلي السبد
 لابن سيد الناس وعلي الخال عبد الله بن العلاء علي الحنفي مسند احمد وعلي الشرف
 ابن الكوكبة في سنة ثلاث عشرة بقراءة شيخنا بعض صحيح مسلم وكان مع صاحب
 الترجمة ولده موفق الدين محمد وسمع علي المطرز والسنن البرجوي والشرف ابن الكوكبة
 مجتمعين الجزء الثالث عشر من السنن لابي داود في سنة اربع وثمانين في اخر سنة
 منهم البرهان التتويحي والشهاب الطبري وسافر منها الى الاسكندرية فقرأ على
 ابيها ادم ماضي مشيخة السفاقي ولد اتوجه منها الى الحج ثم رجع ففظنها من نحو
 ولازم كل من السراجين البلقيني وابن المغضل وكان مما قرأه علي ناينها كتاب المسمى
 بالتلويح في رجال الجامع الصحيح وما الحق به من روايد مسلم وذلك بعد ان كتب
 بخطه منه نسخة ووصفه مولفه بظاهرة فيما نقل من خطه بالشيخ الامام
 العالم الا واحد الفدوة جمال الحديث صدر المدرسين علم المقيد بن وكناه بابي
 العباس ووصف والده بالامام العالم العامل بغيره لسلفه عمدة المحققين
 مفتي المسلمين بركة الملوك والسلطن وقاك فاض الله علينا من بركاته وجعله
 واباي من احصاه وان الفزاة المشار اليها قرأه تحت ونظره تامل وتدقيق
 ونظم وتحقيق فاقاد وازني على الخليفة بل زاد وحصار في هذا الفن فذوقه يجمع
 اليه وامامنا محظ الدرر اهل لدية هذا مع استحضاره الاصول والفروع
 والمعقول والمقول وصدق اللهجة والوقوف مع الحق وسرعة قراءة الحديث
 وتحويده وعذوبة لفظه وكبره وقال فاستحق بذلك اخذ هذه العلوم عنه
 والرجوع فيها اليه والتقدم على اثره والاعتماد عليه قال واذنت له سدرة
 الله تعالى واباي في رواية هذا التاليف المبارك واقرا به ورواية شريحي
 وصحيح البخاري وقد قرأ بمجلا علي منه ورواية جميع مولفاتي وسرواياتي وارج
 ذلك بحمد ذي الابرار سنة تسعين وكذا لازم اصلاح محمد الاعمى الحنفي في
 الفقه والعجب لم يلزم الزين العراقي وهو المشار اليه اذ ذاك في علم الحديث
 بل لا اعلم انه احد عنه بالكلية اصلاح اعتنا به بالحديث ولو تدهر مستقر
 من منظومه النجوه وشرحها حتى كان يظانها ويستمد من موادها بل اقرا
 ومن قرأها عليه الشيخ سيف الدين الحنفي وهو ايضا مما يتبع منه لكونه
 ترك اخذها عن شيخنا مع لونه هو المشار اليه في زمنه بعلم الحديث ثم مع لونه
 لم يفعل اعرض عن اخذها عن شيخه امام المذهب السراج قاضي الهداية
 الحنفي مع لونه كان يقين بها ولكن المحب كان يفتد ما عليه في ذلك وقد قال شيخنا



الفاضل محب الدين لم يعجز في الطلب ولكن له عمل كثير في العلوم قلت وخصوما
 في شرح مسلم ولما استقر بالقاهرة استدعي بوالده فقدم عليه وانشرح
 الظاهر يرقون بقصيدة وعمل له ايقار رسالة في مدح مدرسته فقررده في
 تدريس الحديث بها في المحرم سنة احدى وتسعين عوضا عن بولانار اده الشهاب
 احمد بن يزيد السراي والد الشيخ المحب ابن بنت الاقصر اي حكم وفاته ثم لما
 مات تدريس الحنابلة بها وهو الصالح ابن الاعرج وذلك في سنة خمس وتسعين
 قرره عوضه فيها ايضا وصار هو وولده صاحب الترجمة نبينا وبان فيها شر
 استقل المحب بها بعد موت والده في سنة اثني عشرة وتوزع في كل منهما وصا
 وساعدة جماعة حتى استمر فيها بل بلغني ان السراج قاضي الهداية استرجع
 تدريس الحديث منه بعد زيد النقيب على صاحب الترجمة واستقر فيه
 بعد السراج السوراني ثم الفايبي ثم ابنه الصغير ثم ابنه الكبير وولي المحب
 تدريس الحنابلة بالموبد به بعد شعوره عن الفاضل محب الدين الكلباني كما سئل
 في ترجمته وكذا ولي تدريس المقوربه لعده عن علا الدين علي بن محمد بن علي
 ابن عباس ابن الحمام الذي اجتمع من الفتنة الى القاهرة فولى تدريس المقوربه
 ثم تركه وما نزلت سنة ثلاث وثماني ما به فكان صاحب الترجمة هو المتروك له
 وتدريس الشيخونيه بعد الفاضل علا الدين ابن المعلى وناب في الحكم مدة عن
 الفاضل محمد الدين سالم بعد ان كان الفاضل يتشاجه وبياحته بحيث فلق منه شكا
 لبعض اصحابه فاشارة اليه باستنائه فقال الله لا يقول قال فامضك لو
 عرضته عليه فامتنل ذلك فاجاب وسكر الامر وشرك كوهذا في القدس
 قال في المدارك للفاضل عياض في ترجمه ابي الاذرعه عبد الوارث ابن حسن
 ابن احمد الازدي انه كان بارعا في الفقه والاصول عارفا بالوثاب والاحكام فانفق
 ان عبد الله بن ابي هاشم الفاضل استنشا ربا عبد الله محمد بن ابي زيد في استنائه
 فمعه فبلغ ابا الاذرعه فغضب وحلس بالفرب من دار ابن ابي زيد وصار
 اذا خرجت مسئلة من فتواه اخذها وكتب تحتها هذا الجواب حفظا وبسبه
 على ذلك ففاق ابن ابي زيد من هذا ووجه اليه من يعتد رله ويقول انا
 سفته اجلاله لكونك من شوخا فترك ذلك حينئذ انتي ثراب بعده
 عن العلي بن معلى ثم استقل به بعده في رابع عشرين سنة ثمان وعشرين
 ويصدي ليشتر المذهب قراءة واقرا واقرا فلما كان في ثلث عشر هادي
 الاخرة سنة تسع وعشرين صرف بالعرف القدي المذكور فلو لم يتركه على

عادته

عادته في الاشتغال والاشغال الى ان عمده في ثاني عشر من سنة احدى
 وثلاثين بعد صرف المشار اليه وعرف الناس الفرق بينهما واسم حتى مات
 فمجموع ولايته في المرتين اربعة عشر سنة ونصف سنة وخمسة عشر يوما
 ومن انتفع به في المذهب الفاضل محب الدين الفاضل والبر السعيد ادي الاثني
 والجمال عبد الله بن المحب ابن هشام والنور المنبولي واخرون وقد اعلمه
 ولده الصغير مسند الامام احمد بكاه وكذا حدث بالصحيحين وغيرهما
 وقرا عليه التقي الفلق شندي وغيره السنن للسنائي قال شيخنا وهي اعلى
 ما عنده ولما سافر السلطان الاشرف الى امدك من سافر معه في جملة القضاة
 على عادته فسمع من لفظه احدى فقهنا المسلسل بالاولوية عن المعرف الكوكبة
 وعليه بقراءة غيره حديث عرفه في البدن من السنن لابن داود وكان ذلك بظاهرة
 بيسان وكتب عنه ايضا من لفظه في هذه السفره قوله
 شوقي اليك لا مجد وانتم في القلب لكن للعبان لطايف
 فالجسم عنكم كل يوم في نوبى وانقلب حول زيجامك طاييف
 قال وسمعتك يقول سمعت سوزن التاييب يقول الترك ان اجول الكولك
 واذا بغضوك قتلوك واوردته في القسم الاخير من معجمه وقال انه اجتمع به كثيرا
 واستفاد منه ترجمة ابيه وغيرها هذا مع مزيد اجلاله ايضا لشيخنا حتى اني
 قرأت بخطه وقد دفع له سوال ليكت عليه بعد ان اجاب شيخنا عنه ما يغد
 ما اجاب به سيدنا ومولانا قاضي القضاة امين الله بجانته هو العدة ولا يزيد
 عليه لاحد فانه امام الناس في ذلك
 اذا طال حدام فصد قوهما فان القول ما قالت حدام
 فانه تعالى يمنع بجانته الانام وببقية على نوالي البيلان الايام
 وامندحه بايات تشها خطه في سنة سبع وثلاثين في اخر نسخة شيخنا من تصنيفه
 يخرج الراعي بعد ان قابل المحب نسخته بنفسه عليها فقال
 خري الله رب العرش خير خرا به ونخرج ه المجموع يوم لغايه
 لقد حاز فضيات السبا وباسرها وقار لير في لانتها لارتقا به
 بيدوم له عزبه وحباله ودكوجيل ستاخ في ثنايه
 فلا زال يترقنا بكل سعاده فولا انك محروس العلا في اعلايه
 ولا برحت اعلامه في سعاده نوقف بالاحكام طول بقا به
 وخرقت الاعاد في بطول عمره تزبد على الاعمال عمد وقا به

وكان اماما فقيها مغننا نظارا عالما علامة متقد ما في فنون خصوصا في مذهبه
فقد اقرده به وصار عالما اهله بلا مدافعة مع الذهن المستقيم والطبع السليم
وتفرد التواضع والخلق الرحي والابته والوفار والتقد لاحدي كزمنه وسلوكه
طريق السلف والمدادمة على الادوار والعبادة والتمجد والعباد وترة
البيكا والخوف من الله تعالى والحرم على شهود الجماعات واحيا ليلة من كل شهر
جماعة تتلاوة القرآن العظيم واهداه ذلك في صحبة الاسام احمد وعبره مع
انتقاد فضيلة ببتكرها في تلك الليلة غالبا وعظم الرغبة في العلم والذاكرة
به وحواسيه في العلوم وساروتعا لبقه معبده وذكره التقوي بن الشمس الكرياني
في ضمن ترجمة والده نصر الله فكان وكان ولده اعور العين اليمنى وهو اعور العين
اليسرى ثم لف والده فادرب هو ايضا ذلك وقال القزويني انه لم يخلقه في
الحائلة بعده مثله قال ولا اعلم فيه ما يعاب به لكثره تسكه وعبادته
ومتابعته للسنة الا انه وبلى القضا فاسه برحمتي عنه احصاه وانشاد حمده
تغاليه كلامه اليها قاله شيخنا حيث نقل عن القاضي عز الدين الكنا في نوافق صاحب
الترجمة يعني المذكور في الاصل في اسمه واسم ابه وحده ومد منه وكتبه
فمنصبه ومسكنه بالمحامية ففانك وقارقه في اللقب واسم والده بن قزوين
والنسبة الى الجدل الاعلى وطول المدة وسعة العلم والنوسطية بيع الاوقاف
وخذ ذلك انتهى والعزير على جلالتهم ودياسته حتى مات بيلة الفولنج وكان
يعتز به احبا تا ثم فقي بعد ان صلى العصر بها في خامس عشر جمادى الاولى
سنة اربع واربعين وثاني ما به عن ثلاث وستين عاما الادون شهرين
وتقدم الناس شجنا ودقن بترية البغادده بالتزيم من تزية الجمال الاساي
دجه الله وانا واستقر في وطبقة القاضي بعده السيد الجداددي بعده
انتساع العز الكنا في وفي تفسير المويدي به العز المذكور وفي الشجيرة
الزين المذكور في في المنصور وفي البرقوتيه الفتة معا ولده الجمال يوسف
وبه كناه شجنا وقصد بدلك الاشارة الى انفا نية عجبية وقعت له
اورها في تاريخه فقال ومن الاتفاقيسات التي كتبه نظرت في ليلة الاحد
ثاني عشر جمادى الاولى في دمية الفصير للباخرزي فردت في ترجمة المظنر
ابن علي انه هذه الايات الملتزم فيها النون ثم ابا الموحدة قبل الام بري
بها وهي في في الزمان ولا ذنب لي على ان بلواه للانسل
واعظم ما ساني صرفه وفاه ابي يوسف الحنيلي

سراج العلوم

سراج العلوم ولكن جباه وثوب الجمال ولكن بلي
فتجيت من ذلك ووقع في نفسي انه يموت بعد ثلاثة ايام بعد د الايات فكان كذلك
وكتب اليه بعضهم
الحمد منرونا بكل تشاه سه ذي الاكرام والاي
ثم الصلاة مع السلام على الرسول واله وصحابة الكرام
ما قول شيخ العلم اوجد غصره قامني النفاة واحمد انقها
وناظروك جولا د س س احبار النبي مشرع الاقنا
شدارني الغر العبي واقرن برضا كل مسدد الارا
شدارني الغر العبي فرده من بعد عزول اهل واقفا
هل يعيب ذاك الغر كان محرما بدار على التخذ بر الاغرا
وهل التخص كان عنه واجبا قبل الولاية دون الاستفا
واقاسق هو من وظايف دينه عزل بتقرير الذي لاغوا
وبما يوجب بالبحول بفعله ان مده في السعي والظفا
لا سيما مع عزول اهل ومنعه من غير حرم بوجب لوا
وهل السكون لتاد عن زجره حرم ياتي شرع ذي الانبا
من المصادق صحة تقريره يا متحف الساع بحرجا
شرف خط ما حواه حاصل الا انني عقد الكلا عملا
فاجاب
بالله ذي الافان والالاه توقنا لحواب ذي الانبا
اما ولاية ذي الحماله درس اخبار الرسول فظاهر الارا
حرم حرام ذلك ليس يجوز ان اجاع عند امة العلم
ولاية الدرر المشار اليه للمرضي عند مسردي الارا
في المصواب ولاية صحت صلاح ريب ولا شك الذي انقها
من اهلها في وقتها ومحلها محبوبة محمودة بنتا
واعادة الدرر المبارك بعدها للجاهل المذكور شر بلا
لا يستجير فعاله احد ولاه برضا بل هو اعظم اللاوا
وعلى الامام وكل ذي امر ان الله بغير تردد وبر
واعادة الدرر الجليل اليه للمرضي عند مسردي الارا
فوالذي لا شك في انجابه اخنا لذي العلم والافتنا



ومتى ناظرنا بغير غفلة مع قدرة ولي بسوقنا
 ويكوز ذلك قاحا في دينة وولاية الا بظار والاسنا
 وعلى ولي الامر دام بقاءه وهدام نصرته على الاعدا
 الزام ناظره بذلك فاسه بخير به واسه خير جزا
 وشاب افضل ما يشاب بنعله ويحتم بالافعال والا لا
 هذا جواب فقير رحمه ربه هو احمد وبعد في الابنا
 ابنا لغيره اعني الحسيني ما لعبد توبذانه وواسما
 واسه بعفو عنها وسيرهما سا املا توبذ والنعا
 في ثمان عشر جماد الاول عام اربع والثلاثين بغير سرا
 الحسين بن علي بن محمد القاضي بدر الدين ابو عبد الله بن علا الدين ابن شمس الدين
 الحسيني شريك في القاهرية الحنفية عرف بابن العوايف كان جد ابيه الشيخ علي
 مباركا يعتقد فيه الخير والديانة فولد له شمس الدين فكان في خدمة القاضي
 علا الدين القفصامي بجزيرة ويقال ان تروته كانت قبله لكنه لم يكن يتظاهر
 بالكثر من اهل الديار فلما مات و خلفه قريتهم الشيخ علي اشهرت ملامحه وتغاني
 التجارة وصار خيرا بالابل وانتقل في قضاياه فرار من الفتنة بحسن
 الاكراذيل من حماه وطرا ليس فولد له صاحب الترجمة هناك وذلك سنة
 ستة ثلاث وثماني مائة فلما انتفى امر الفتنة رجعوا الى حماه محمل وشا ابد
 على طريقة والده في المعاملة والتجارة وحفظ المختار والاحسكي ومنظومة
 السنني واخذ الفتنة عن قاضيه ناصر الدين محمد بن عثمان ابن الحسيني ابي بكر
 المدكوري سنة تسع عشرة وسمع صحيح مسلم على الشمس الا شقروا حج ودم
 القاهره فحضر دروس الشمس ابن الدبري والاسراج قاضي الهداية وكان
 من عينه اولها من طلبته لموصية الويد به اول ما فتحت ورجع الى بلاده
 ثم قدم والكامل بن الهمام اذ ذاك شيخ الاشراف المستجده فلا زمه وقرا عليه بعت
 التحقيق شرح الاحسكي وسمع عليه باقته مع بعض شرح الفية الحديث وصار
 ذا مشاركة في الامور مع حفظ جانب من الفتنة وانفتت وفاة شيخه ابن الحسيني
 المذكور واليه راذ ذاك بالقاهرة فقام معه الجلال بن مصطفى الحنفية احد اصحابه
 اتم قيامه ملاحظه شيخه الكامل والامين الا قراي لكونه مما كان يتردد اليه عند بعض
 الاسراحي في قضاياه وتقدم بكثرة الهدايا والخدمه ومزيد البذل لاداب
 الحل والعقد فزادت بذلك وجاهته وروعي جاسه حتى كان الميرزا الجالي ناظر الخواص

من المساعدين

من المساعدين له في ماربته بحيشانه في سنة اربع و خمسين روفع يكونه اخذ انفا من
 مسجد قديم فنتها ديني باجا معاجاه ورسر بعقد مجلس بين يدي السلطان فعقد
 في جادي عشر ربيع الاول من السنة فلم يقع البيان على ذلك وخدم عال كبير
 حتى اليس خلعة الاستمرار بعد التزيم عليه ولولا غناية المشار اليه به لكان
 غير ذلك وكانت بينه وبين قاضي القضاة الشيخ ابن الشيخه مزيد اختصاص
 فرغب في تزويج ولده الصغير لابنة السيد صاحب الترجمة وانتق قدومه
 القاهره والحبي قاضي الحنفية حينئذ فانزله بحاشيه وكاد الاسرايتم لكونه
 طرات من افرات بين النساء فتصنت حصول وحشة وحاول جماعة ان ياتوا
 بكل طريق فامكن وكانت كاسية احببت الا فتاعن ذكرها هنا وتكلمت اليه
 ليسها فدر اظا بلا وتطرق للسعي في قضا الحنفية بالديار المصرية وساعده
 الامير جابك المجد اوي حتى استقر في ثامن عشر رجب سنة سبع وستين وثمان
 بعد صرف المحي المنشار اليه بيد سبعة الاف دينار خراجا عن ثوابها وكتب
 به خطه واورد بعضه اوجله حين الاستقرار ثم لازموه بعد بطلب با في
 ذلك وتزددت القضاة اليه بسببه والحشوا في الطلب بحيث ضرب الامر
 يتم رصاصا لاجل ذلك على ما قيل فتغص عيش القاضي ونفل ومات بعد
 مدة قصيرة من حين استقراره نزيد على خمسة اشهر بايام وذلك في رابع المحرم
 سنة ثمان وستين وثمان مائة ومبلى عليه من الغد بدرجة مصلي باب المغيرة
 جمع حافل منهم انا بابه العساكر قاضي التاجر ودر فزيه حوش منسوب للاسبر
 المذكور بجانب تربيته بالقرب من تربة الظاهر برقوق واعبد المحي بلا وطبقته
 وصار فيما قبل تخلي مع الزين قاضي الحنفية بسبب الدروس التي ادي انفا
 لمباشرته اياها وانها علم بمحنة ذلك ويقال انه لما مات تغدي بعد بعض فزايه
 بالستور على مكان فيه اياه وغسل جميع ما كان في حوزته من الوثائق وهي فوق
 الوصف لكون عليه فيها وثيقة بالذبح ودينار لم يتمكن من اقرارها فانفق رايه
 غسل الجميع خوفا من العثور عليها وذهب بسبب ذلك على الورثة ما ليه كبيره
 لكن انزلت تلك الوثائق فيما سمعت كان قد استوفى ما فيها في طول معاملته غير
 تركها مفتوحة بل لم يشتر عنده انه حتم مسطورا قط فكانت الحيرة له في ذلك
 ومختمنا كلنا عند الله وبالجملة فكان اللسانا صالحا تام العقل متواضعا مجابيا
 المذاكرة في مسائل العلم والادب بحيث ان الشرف المناوي اتى عليه عند السلطان
 بانه من اهل العلم والتعلم من الاصول رحمه الله وايانا

ما

ن



بن محمد بن احمد بن زكرا كريا صاحبنا الشيخ زين الدين الانصاري السبكي
 ثم القاصري الارزهرى المشافعي ولد في سنة ست وعشرين وثمان مائة بسبكيه
 من الشرفيه ونشأ بها حفظ القرآن العظيم عند الفقيهين محمد بن ربيع والبرهان
 القاصري السبكي احد من كتبت عنه وعمدة الاحكام وبعض مختصر التبريزي
 الفقه ثم تحول الى القاهرة في سنة احدى واربعين فظن بالجامع الازهر واكمل حفظ
 المختصر المذكور بل حفظ ايضا المنهاج الفقهى والادعية النجوية والشفاطيه والارابه
 وبعض المنهاج الاصلى ونحو النصف من الفقيه الحديث ومن التسهيل لالاكاد و اقام
 بعد مجيئه القاهرة بها بسيرا ثم عاد الى بلده ثم رجع فداورا الاستغفار وجد
 فيه فكان من اخذ عنهم الفقه القبايلى والعلمى البغدادي اخذ عنهما بقراءته شرح
 الهدية مملقتا واخذ عنهما في الفقه غير ذلك والشرف السبكي والشرف الوهابي
 والحجازي والسبكي والشهاب بن المجدى والسبكي والشهاب بن المجدى بن
 وعن شيخنا والزين رضوان بن ابراهيم وحضر دروس الشرف المناوي واموال الفقه
 القبايلى والمجوى الكافى والعز عبد السلام البغدادي والكمال تزيلى زاده
 الشيخ نصر الله قرا عليه القصرى شرح الطواع والابدي اخذ ايضا عن ابن المجدى
 وابن الهمام والشمسي والصرف عن العز عبد السلام والشمس المشرواني والمعالي
 والبيان والبيدي عن القبايلى اخذ عنه المطول والزين جعفر بن زيل الموسوي
 قرا عليه التمشيه وغاب حاشيتها للسيد والتقى الحسين اخذ عنه طائفة
 القبط والحاشية واخذ عن القبايلى وعن الكافى وشيخه في التفسير واخذ علم الابه
 والهندسه والمبقات والعرايف والحساب والحجر والمقابلة عن ابن المجدى وعن
 ابن الجود البدي في العرايف والحكمة عن المشرواني والطب عن المشرف بن الحشاش
 والعروض عن السراج الوردى وعلم الحرف عن الناصري محمد بن قرقاش الحنفي
 والصفوف عن جماعة منهم ابو عبد الله العمري والشهاب احمد الادكادي ومحمد
 القوي وكلاهما عن صاحب ابى اسحاق ابراهيم الادكادي وعن السراج عمر البغدادي
 وتلقن منهم ومن الفقيه احمد بن الفقيه علي بن محمد بن عمير الدجاني عرف بالزباني
 المذكور تالفا لسبع على كل من النور السبكي امام الازهر والزين رضوان والشهاب
 الغفلي السكندري وبالثلث الزايدة عليها بما تقدمه معونات بن مجزى
 النشروا لتقريب والتطيه على ابن الزبني طاهر لما كفي وبالعشر لكن لا للملحون
 علي بن عياش الكوفي واخذ من رسوم الخط عن الزين رضوان بل وسع عليه في البحث من
 شرح الشافيه للجبري وعن ابن الهمام شرح الفقيه الحديث وعن القبايلى بعضه

واخذ عن شيخنا

واخذ عن شيخنا الكثر عنه ومن ان الصلاح وجميع شرح الفقه لسوقا عليه بلوغ
 المرام من تاليفه ايضا والسيرة النبوية لابن سيد الناس واشيا غير ذلك
 وكذا سمع على العز بن العزات السبكي لابي داود وعلى ساره ابنة ابن جماعة في
 المعجم الكبير للفطري بقراي على البرهان الصالح والرشيدى وكثير عن تقدم وبك
 سنة خمسين حين حج على الشرف ابي الفتح المراكشي والبيهي بن قند والفاصيني ابي بن
 النويري وابي السعادات بن طهيرة وبعض من ذكر من جمع شيوخه في اخذه عنه اكثر
 من بعض كان عمله في هذه العلوم ايضا يتفاوت ولم يتفك عن الاستغفار على
 طريق جملة من اتوا مع وحسن العشرة والادب والعفة والابحاح عن بني الدنيا
 مع التقلل وشرف النفس ومزيد العقل وسعة الباطن والاحتفال والمداراة
 الي ان اذ له غير واحد من شيوخه في الاقفا والاقرا ومن كتب له شيخنا وعن تاليفه
 في شهادته على بعض الاذنين له واذنت له ان يقري العز بن العظيم على الوجه الذي
 تلقاه ويقدر الفقه على الخط الذي يقر عليه الامام وازنفاه كمال واسه المسول
 ان يجعلني واباه ممن يرجوه ويحشاه الي ان يلقاه وينصدي للتدريس في حياته
 غير واحد من شيوخه وانتفع به فضلا طبقة بعد طبقة وشرح عدة كتب
 منها اداب البحث وسماء فتح الوهاب لشرح الاداب وفعول بن الهمام في العرايف
 وسماء غاية الوصول في استخراج الفصول وهو ابسطها والتمهة القدسية في
 العرايف لابن الهمام وسماء التمهة الالهية لعلق التمهة القدسية والعبية بن
 الهمام وسماء نهاية الهداية في تحرير الفتاوى وجملة الحاوي وسماء العز بن الهمام
 في شرح الهدية الوردية ومنتج الباب لابن العراقي ومختصر الروض لابن المغربي
 المسمى بالروض وكتب على الالوية النجوية بسيرا وقرا معظم ذلك وطار منه شرح
 الهدية في كثير من الاقطار ووفد بالفتاوى وراحم كثير من شيوخه فيها وكان
 احد من كتبه كاسية ابن الفارض بل هو احد من عظم ابن عربي واعتمده وسماه وليا
 وعمدته عن ذلك قال له وله تصدق ونوجه وصبر واحتفال وترك للقبيل والقال
 واوداد واعتماد وتواضع وعدم تنازع بل عملة في التودد ويريد على الحد ورويه
 احسن من يد يسه وتناسته اثنى من عبارته وعدم مسارعة الى الفتوى مما
 يعد من حسناته وبنينا الله زايدة ومحبة من الحاشين ودصق بخطه شيخ
 الاسلام حافظ العز وعقب مرة بعد اخرى على ابنه فافرح عنه الاكلابي بعد
 مع شفاعته كثيرين وقد عمل المعاد بجامع الظاهرية واستقر به العلم ابن
 الجيعان في مشيخة القوف بالجامع الذي انشاه بيرة الرطلي وفره الظاهر



خشتند في السنة ريس تبرينه التي انشاها بالمعجزة وفي نذر ريس الفقه بالمدرسة
الساكنة بعد موت بن الملقن وقدمه على غيره وحول من ثم للسكن بقاعها ووزاد
في الترقى وحسن الطلاقه والتلقي مع كثرة حاسديه والمقرضين الجانيه وواديه
وهو لا يلقا هرا الا بالبشر واستقر به الاشرق قايتهاي في مشيخة المدرس
المجاور للشافعي والنظر عليه عقب موت النقي الحصري بعد ورسلة منه واليه
جندة حضرا وتوجه بلا المقام ومعه الفضاة الاربعة ما عدا الحنفي لوعكده وناهي
الشام الحصري وبعض امرا وياشر المدرس والتكلم على واقافه واجتمعت في عمارتها
واستخلص منها ما كان منفصلا عنه من مدة بعد لخطوب بطول شرحه ثم اصاف
اليه بعد ذلك فظرا القرا فده باسرها الي غير ذلك ما يوزن بمزيد خصوصيته
عنده والسلطان في غضون ذلك بلغ بالتحديث بولايته القمام مع عله بعدم
قبوله عن الظاهر خشتند مع نصيبه عليه بذلك بلا ان اذعن بعد يحي الزمان
وناظر الخاص ونايب كاتب السر وناظر الدولة وغيره اليه فطغ معهم وما
وجد بدا من القبول فقبل وذلك في وقت الزوال من يوم الاثنين ثاثة شهر
رجب سنة ست وثمانين وقد صرف الولوي السبوطي في اول يوم من الشهر حين
المنية كما سلف ورجع ومن شانه معه من الامرا والفقهاء والباشيرين والنواب
والطلبه بلا الصاحبة على العادة ثم يلا متره فباشير بعينه وتراة واستقر
في الامانة باحد جماعته الجمال عميد الصافي الازهري وفيه التقاب بعلا الدين
المحلي الحنفي احد جماعة قاضي المحلة اوحد الدين ابن العجمي مع ندير المشاب
الا يشبهي لهما ومراجعتها له وامتنع من اعطاء الاعمال لمن يسيب فيها وان كان الولوي
العراقي حين بعده عمله ومن ولاية ابي الفتح السوهاي بعد دخلته عليه ثم بعد مدة
اسكر جماعة جمعا كثيرا من النواب واعاد جماعة عنما امتنع الذي قبله من اعاد ففقد
فكان من ذكرى من المنجد بن امينة ونقيب مع كونه حنفيما حين امتنع قاضي به
مذهبه منها والحب ابن الامانة والشمس ابن سولة وعمر من عليه ففقد مياط
قاي فاعطاه للزين عبد الرحمن ابن السنناري ولكنه با در الا الامتناع والاسراج
التودي والسور الاشموني ثم ارسله له مياط بعد موت الولوي البارباري والاشهاب
المتبولي والشمس ابن الغرابيلي الغزي احد موقعي يابه وابو الغفل بن عرب ومحمد
الغني العمراوي وجمال الدين محمد بن الغزالي النومي والاشهاب الشاوي وناج الدين
محمد بن مسلم المصري الباسي وولي عا قدا اشهاب الدين النشبي بل عمله مدرسا
واعطي الاستياري نذر ريس الحديث بالاشرفية القديه بعد الدردي ابي السعادات

البقيتي

البقيتي واستناب عنوف المشاب ابن عبد السلام وبالبرلس وغيرها العلا
ابن الخلال ثم فتنه بابي القاسم المسيحي حين قبايه بالانتم به وبادلوا ابو بكر بن
وهيب ثم العقبة عبد الرحمن وبالحانكاه ابو العيث ومحمد بن عبد الله واما من
اعاده فابو النجا الزينوني وجمال الدين بن رسلان وكان الدين الطويل وروجع
في التودي المتوفى مع جلالتة وكونه من ملازمه فاسعد بل صرح لعظم قبل
اعادته بيوم بما يتبعنا ثم انه لم يكف بخطور ولايته بل لبته بالشيخ من اول وهلة
به ورسلة وتترك التفتيح لمن فيه اهلية مع طلبه له منه كل ذلك لشيته
مع المدبرين وكونه غير جدير بالمعطل واستقر حتى استنا صلت ولايته بدون
الباس ما عرسه من محبة الناس سيما وتوجه المدبرين في الحال والمال انا هو
لجمع المال بحيث انه محسول له ترك العرف للمستحقين فمجتهد بالعاره لاماكن لا
يحصل منها شي او شي نا فدا لا تسكن لخراب توليها وانفقت الجياه وغيره
من المباشرين باعطاء لعفته بعظم امينهم من عمل حسابهم محض تقليد وتقرروا
من خاطره بانودا تامة كا عطا به معاليه ففته وزنا اوده با مع اعطاء المستحقين
فلوسا مشحونة برصاص ومسامير مع كسادها ونقصها وبالجملة فوي في شان
وهي في اخر الاعمال بالنيات واما ما حسنوا له من المطالبه بالا حكار والمبالغة
في شانها في العظمة العامة ونحوها ما جعل للتواب على النواب في البلاد الغري
عما يسمونه اجرف اوقاف الحرمين فانه نظرق في الشيا به من هو مخصص العاسه بل
هو اوانه محض رشوه اذ لا يكون لبعض الاماكن للحرمين شي اصلا واول لفقد
المشترط وقد يكون زابد لخدمة ذلك الناب للمدبر بل لابد للخدمة من كالم ومع
ذلك فلم يغير لاهل الحرمين الا بالنقص وطريق له استنابة الزيني قاسم احد نوك
الملكه ليجرد انه عرض لمستنبيه شي رجاء ان يكون هو القاضي بعده ونعارة
قاضي الفقه السدي البقيتي ففقد الا فساد صورته بحيث يامن من سعيه في
الوظيفة وكنته وان اقدم بيد جماعته لفعل ما عيب بسببه ولهم فقد صمريته
امور واجبة التعميم كقبائه على ابن اعلمه بلاص الاوقاف واشتاره لبعض رسله
ولسوا خروا ان كان قد بان في بعضها فانه عذر شخصيا اعرض عن الاذعان للحق حنسيه
وتقله لا الشبارستان لكونه فيها قبل به احو ففقد دت وقانه فكثرت الفال
واساخط عليه سيما من المشايخ كالبهي والبكري والجوجري وكفا من السلطان
وتوعد نقيبه وامينه وغيره من جماعته وهو يدافع عنهم ويتأصل ولسبارع بلا
اشاع عليهم ويقا تل لا ان ففتت السهام فرم حبيد علي من طغريه من جماعته



ومنبق عليهم وندب شخص العمل حسابهم وربما ضرب بعضهم وتوعد وصعد
وخاطبه بالعلم بالقدمته وعاد ذلك العزرا والتوسع فلا والفتنة
خذلانا واليهضه بالمكافحه استكنانا ولم يجد معينا ولا معينا وكان ما لاحاجة
لشرحه وعاد الفتن على جمهور الطائفة وظهر صدق مقال القاضي المالكي
البرهان اللغوي بحضرة جبراج مع الجماعة لا خيرا رواه انه لا خيرة
له بالفتنة وهو مستفاد مع جماعة وصحة منام راه القاضي اول ولايته وأنه
جائلا بحر ليزل فيه فها به فأكرم حتى نزل فلما نزل انهر فيه فصار يسبح قد
مسرعاً واناس بجانب البحر يكثرون العيباح والتعقيب عليه وهو غير يكثر
بهم واذا يقابل يقول قد استوفى فاطلعوا به فغير يستيناه به في العفانست
سنتين ومنام الشهاب الطوشي اعيا ان بالسانية حريفا وجماعة من اتباع
القاضي بالابوان الذي يجلس فيه نفسه قد اختلفوا ليلاً ذليلاً وبالابوان
المقابل له تتخلف خرقاً اختلفوا حلقه بحيث شاهد المنديل الذي على كتفه
وهو بحكمة سودا فدا اختلفوا فامض النظر فيه فاذا هو الا من عبيد اعما في
فبا در الراي للترول من المدرسه وقد امتلت ناراً خوفاً من ان يعييه شيخين
الحريقي فلما صار امام المدرسه حمد الله تعالى لعدم اصابه اثار شيشيه واذا بشخص
ظهر من بيت القاضي وهو يقول لا حول ولا قوة الا بالله اختلفوا جماعة القاضي ولم يسلم
منهم غيره وهذا ان النما من العجب العجيب لظهوره في الفلق الصبح ولما جاء السيد
القاضي ابو السعد ان البلقين اول ولايته ينيه قال له يا مولانا هذا منعت
حليل قد جالك صفوا عفوا مع موت كثيرين بحسرتة فقابل بوجهه اسه فبه بالشر
واذ من اعظم الشكر المعروف للمستحقين فقه كان حري واطنه قال اليها ابن عتيل
يقول عمارة الاوق المعروف للمستحقين وخرايا تركه فقال له ليمى كيف هذا
فقال له وافهم ما دام المعروف للمستحقين ثم سأتون ولو كان الوقت مهنه ما وما
ثم منكلون ولو كان عاكراً فقال هذا شي لا اسمعه واسه لا امرت لاحد جني لغير فقل
له سيرت نفسك هدا فاورناك الناس عن فوس واحدة وقعا علمته وتكلم
بناه بعد حين وما احسن قول المحب ابن يعقوب في وصفه القاضي طبعه الحومان
والكالكه وما عز شى الا وهان

سعد بن محمد بن عبد الله بن سعد بن ابي بكر بن علي بن ابي بكر بن سعد
شيخنا القاضي سعد الدين شيخ المذهب وطراز علمه المنع العالم الكبير
وحامل نوا التفسير ابو السعد ان بن القاضي شمس الدين النابلسي الاصل

المنع

المنع سي تزيل الفاضل الحقني عرف باين الدرسي بسنه الي كان مرده اهيل باليس
او الدر الذي بحارة المراد وبين من بيت المنع ولد يوم الثلاثاء سادس عشر شهر
رجب سنة ثمان وستين وسبعاً به بيت المنع ونشابه حفظ القرآن العظيم
وكتبا منها اكثر وبعض المنظومة وابن الحاجب الاملي والمشارق للقاضي عياض
حفظاً اكثره في اثني عشر يوماً وكان سريع الحفظ مفراط الذكاء ففيه ابوه فالكب على
الاشتغال وتعهده بابيه والكال السري والعلابن النقيب وغيرهم واخذ
التجو عن الشرح ابن الخطيب والمحب القاضي والبيان عن ابيه والقاضي خير الدين وسرع
الصحيح كالمه في عدة سنين على الشهاب بن الخيران الحافظ العلوي وقطعا متفرقة
منه في سنين متعددة على ابراهيم ومحمد ابني الحماة العاماد اسماعيل القلقشندي
وعلي والده صحح مسلم بسماعه له كمال احمد بن عبد الكريم السلي اخيراً تازيت بنت
كندي عن المريد واشتقا عن البرهان ابن جماعة ومعالر التبريل للفقوي وثلاثان مسند
الدارمي ومواقفاته ولذا سمع على الشهاب بن المنعس وقر على يده
ابن كرم العطار في آخرين واجاز له فيها احقر في به التجران الكشك والعمد ران المر
والصدر سليمان اليا سوني والشهاب الحسيني والشرق العزي والزهني القرشي
واين القرشي الحقني واجمع بالشيخ شمس الدين القونوي صاحب درر البحار وحافظ
الدين البرازي صاحب جامع الفتاوى وقال رايته من اذ ليا العالم وفرا تحتفظ
صاحبنا الشهاب احمد بن المبارك شاه الحقني انه يروي عن الشيخ كريمة الدين عبد
الكريم القرمانلي الرومي الهداية ولذا المصايح للفقوي والمشارق للمصفاي برواية
لذلك عن البرهان السلفاري عن القوام الكاشي يعني محمد بن احمد البخاري قلت وتمر
يحدث بعيني به في السماع والاجازة لعدم اعتنا والده بذكره ولو يفسر له لادره
الاسناد العالي لكنه شمر من ساعد الاحياء وكحل عيني البصر والبصيرة يسيل
السهاد حتى صار من اوعية العلم مع ما رزقه الله تعالى من التواضع والحلم ورح
مراد اوسا في دمشق واشتهر بحرفة الفتنة حفظاً وتزويلاً للوقايح والاستخفا
للخلاف حتى كان والده يقدمه على نفسه في الفتنة وغيره وقدم الفاضل مرارا
دولي بها شحنة الموبد به عوضاً عن ابيه فولى القضاء فاشرها بقوفا وتدرسا
وانتفع به الناس في الفتاوى والمواعيد والاشتغال ودرس بعدة اماكن
كجامع المارداني في الدر الذي دنته فيه مر عشرين قبل ما مدرسته بعبه الشيخ
بدر الدين حسن المنعسي له عنه قبل موته فباشره درسا واحدا ثم اترعه لا شرف
سرسباي منه لكونه كان من بترك الترولات وعدم ابضاها وقرر فيه عوضه



امامة الشيخ محمد بن ابي القاسم الفايدي وتالم الفايدي لذلك ودمعاه تعالى ان يعرضه حبرا
 منه وما دال مدرس بعد دهر لا يزال احبه السيد زين محمد بن الامين عبد الرحمن بن الدبري
 وعد ذلك كرامة للفايدي وكانت ولايته لفضا الخليفة بالدار المعربة بعد امتناعه
 والحاج الظاهر قبل سلطنته بيسير عليه حتى قتل واستقر بوزر الاثنى ثلث
 عشر المحررة سنة اثنى واربعين وثاني ما به عوضا عن شيخنا الفايدي بدرا بن
 المعيني فباشره بمهابة وعفة واجبة الناس لاسيما اذا شرط على نفسه ان يبطل
 استدال الاوقات ودام ذلك الى معنى ثلث سنة من ولايته وحصل للاوقات
 من ذلك رفق وليت الذي شرطه دام بل قبض الله من خصال عليه بكل طريق يومى
 الى ظهور مسوع عنده وعقب في بعض الكواكب المتعلقة بالسفي وكذا في غيرها
 وعزل نفسه وصر على عدم العود ثم يلزم ويعد وكان اماما عالما علامة جليلة
 واستخفا رذهب فوي الحافظه حتى بعد كبر السن سريع الادراك شديد الرغبة
 في المباحث في العلم مع الفضلاء والامه مقتدرا على الاحتجاج لما يرويه لابن من احد
 بزجره غالباً عنده ذا عنان تامة بالنفسير وبالواعية كحفظ من سنون الاحارث
 ما يفوق الوصف غير ملتزم المعجم من ذلك وعنده من المصاحفة وطلاقة اللسان
 في التقرير بما يعجز عن وصفه لكن مع الاسهابية العبارة وما منقطع القرين مختر
 العميرين ذا وقع وجلالة في القوس وارتفاع عند الحاضر والعارف على الروي بحيث
 انه عرض على كل من شيخنا الكمال ابن الهمام والامين الفايدي الاستقرار في مسف
 الفضا عوضا عنه فامتنع مصرحاً بان لا يحسن التقدم مع وجوده وقدم الكمال
 ابن الهمام من الحجرة فابتد ابا لسلام عليه في المويده قبل وصوله بلايته وعنده
 مجلس في العاصميه فيل الامين اذ ذاك عن الحكم فاجاب بقوله انا اقبنت ولا
 شعور عندي يكون الاستغناء بتعلق حكم مولانا قاضي القضاة فالذي عندي ان مشايخنا
 المتأخرين لو كانوا اية جهة وهو في جهة كان عندي ارجح واوتق واما شيخنا فكان اسرا
 عظيمية تغيبه ولذا كان اتنا في سعد الدين بكثر التأسف عليه بعد فقده ولا
 يزال يترحم عليه فزجها له فلتد كان للزمان بها بحة ولذلك سمع هاتق يقول
 بعد احمد وسعد ما يبرج احد وقد استمر ذكره وبعد صسته وقصد بالتنا دي
 من ساير الاناق وحدث بالكثر وقدم في بعض نقاشي في سنة خمس مائة
 وقتت على هذا التخصيص المنيس المبارله فالعبيد قد فاق او قارب او شار له
 فله دره من جامع درر فاخرة تشبه وما نغ شرع عن حوزته الخمسة المصونه
 تقع اسه به وانما طرين فيه والتعبين من جواهره ودراره وكان مع ما

تقدم قدر زده اسه

- ابا سعد لا تناس لذت لوانه • على جبل راس له له محمد
- فلم من ذنوب قد تقاعف عدها • تجا وزعها ذوالجلال بفضله
- وتم شفيع الخلق احمد ملك • العمامه بنى اسه حاتم رسله
- قلن راحيا منه الشفاعة بغيرها • فاحاب من ناطا لرجا باهله
- **وقوله**
- برب عبدك قد زلت به القدم • وشقه الخوف مما كان والندم
- فاعقر له وتجاوز عن جزعته • فالعقود اياه يا ذا الجلال والكرم
- وقوله في اهل الزمان وسكابة الاحزان • وقد كتبت عنه ذلك شيخنا بطاهر شبرا
- في سنة احدى واربعين وثاني ما به •
- دكب الاولى كان تفاضل بينهم • بالحلم والانصاف والمعروف
- تتجشون ساعيا لعمامة الس • مظلوم ولا فائة الملهوف
- وامي الذين المحرفين معسهم • للسالمين وظلم كل مصعب
- فتراهم يترددون مع المسوي • قد اهرقوا عن اكثر التكايف



• اجعل لنا معصيرنا وسيرنا • الخفا الى هنا الى هنا
 • ومن فتاويه ما نصه قال سال الشيخ يونس بن حسين الالواجي عن معشدا نشد
 • علي منارة مسجد ابيات منها •
 • حمزة تركها علي حصرام • ليس فيها ثم ولا شبهات
 • وشربها ادم ونوح وشيت • ونحيا بها عذات زابات
 • وشربها علي فقار بيكا • وحيديا وزايد البركات
 • وهي طويلة فانكر عليه طالب فغضب واستغنى علي الطالب فكتب له بعض الناس
 • اللهم تم الصواب اذا كان القصد بذلك حمزة اتوحد النبي بيم بها العاد فون فليس
 • في ذلك خطأ ولا يجب علي المنشد شي ويورد الاعتراض عليه بتعديده وقد قال
 • الشيخ ابن الفارض

• شربا علي في الحبيب مدامه • سكرنا بها من قبل ان يخلق الكرم
 • فاستغنى الطالب عما عسره فرأت خط الشيخ عمر الدين السعداء في الحنفى فاظنبت في
 • نقوب الطالب ومخطبة المنشد والمعنى ووقفت علي خط الشيخ منها ب انه من
 • ابن علي الماكي فسلك مسلكه ونوع المسألة وحرد الادلغوع علي خط الشيخ سعد الدين ابن
 • الديري الحنفى ونوعه المجدسه الهادي الحق لا ينبغي ولا يصح ان يستعار لفظ الحمزة في
 • هذا المقام العلي والمحل الذي وان كان قد حصل الاطلاق من اهل النظم وانتم قديما
 • وحدثنا علي استغارة الحمزة وما را دتها او ما اطلق عليها باعتبار معة من صغارتها علي ما
 • يعنون به من حجة او جمال او سرور او غير ذلك لكن هذا المقام محل عن ابراهم نور
 • التشبيه بشي قد اذله الشرع وحقره واستقدره واستعظ قدره وحظره وحرّم
 • عليه وذم اثره وان كان من العلم ان احدا من المسلمين لا يريد بذلك الحفظة ولا سيما
 • اذ ادت القران في القصد اليها لكن ينبغي ان ينزه ذلك المخرج الذي من تشبه بها
 • ظهر عواره وذمت اثاره وعظمت او زاده وحقر مقدارها واخلاق الجواب بانها ليس
 • علي قابل ذلك شي فيه تجاسر واحترار ولو لم يكن الاما فيه من اساءة الادب لكانت ذلك
 • كفاية فليتم مع موانع الاطلاق والله تعالى اعلم كتبه سعد بن محمد الديري الحنفى وما
 • كتب اليه الاسعد المنظومه •

- المجدسه العلي العسود • ذي العز والحلال مولي محمد
- تم الصلاة مع السلام علي ارسية • والله اهل السما والنهد
- ما قول فرد العصر سعد هدية • شيخ الشيوخ امام سبل الرشيد
- في ناظروني عما جا حلا • درس الحديث حديث آخر عند

• ما بين حبار وبعث فتنة • ومجايل خداعه مشغون
 • والمستقيم علي الطريقة نادر • ما ان تراه بين جمع الوت
 • فاسلم يدريك لانقل لا بدلي • منه له وقع دريعة ومخوف
 • وافزع لربك لانك مستبلا • دالسة وفضافة بروف
 • فهو الذي يجري الامور بحكمة • في سائر التندبير والتصرف
 • فكلم جلاعتنا حنا دس كربة • قد حلها من بعد مس حنون
 • وهو الذي يرجي ليوم معادنا • في دفع احوال وطول وقوف
 • ثم الشفاعة من امام المرسلين • السيد المخصوص بالشرع
 • وقوله عقيب فطره في ليالي رمضان •

• يا مطهر عبده ويا سابقه • يا حافظ نفسه ويا واقف
 • برجوله لما لا يعلمه لا قنيد • ان يجعل اخر عمره بافئد
 • وقوله عفا الله عنه •

• لم اسرذقات وقد اذلتني • اذ يله بالانوار بل بالانفس
 • ما دال الفراق فقلت انت لا ردت • قاله كذا فعل الجوارى الكس
 • فكان نثره موعها مجد • دهسا • طلي ورد عجا في رجس
 • وقوله ايضا •

• روح القلب برحان الاصل • وتعلل بعسى شر لمصل
 • واحتمل اوصاف دهر كسدره • فغريق البحر لا يجشي السبل
 • وايدار السلوي بوجه طلق • وانترك الشكوي وقع غل
 • فعاناة صروف الدهر لا • تبعد السلوي ولا تدل اجل
 • واذا ضاق قلبه الامر ففصل • قدر الله وما نشا فعل
 • ما تناسي الخطب الا واستهي • وبدا التقصير به حيث كل
 • وقوله ايضا •

• اصبر علي حرق المخطوب • وان ذلت في القلب حيد وثنا عليك فراما
 • ومتي تكدم منك يوم كرم • فلسون تدرك منه ابياس
 • واذا الكروب تكاثرت • فابشر فقه بولي السلام بظهر سلاما
 • كما لمز اعظها شور يا ما شري • منها اشد تكاثرا وطلاسا
 • وقوله وان شها قتل يوت •
 • يا من قفي علي العباد بالمعصبي • وما يربلا عنا او هسفا

احمد



ثم ارتفاه حين حقق حمله . واقرب من رضى هذا القصد
 ثم ارتقى العرا العتي فزده . من بعد حل الكرنقى للعتد
 هل كان تقريرا ليجول محرما . بدا عليه في الكلام الجسد
 وهل التفحص كان عنه واجبا . قبل الولاية بالزوم الجسد
 واقاسق هو من وظائفه . عزول بادنا مستحق العبد
 وبما يوجب ذال ليجول بفعله . ان مده في السعي اي المده
 لا سيما مع عزول الاهل وطرده . من غير جرم موجب للطرد
 وهل السلوك لقاد رجز جرمه . جرم بنا في شرع اهل الجسد
 ومن المصادف صحة تقريه . يا مؤرر قد اسوال خبر الرقد
فاجابه بقوله
 يا سالي من حلة حالتي خا . بنحو اليا غير ذاك العزود
 ابن المغنث عن محل ولا سجة . خوف العفوية عند صنق الحد
 فقل ما يعنى بذلك عاملا . انم بعين من ربه بالرفد
 حق الحدوث بان يعظم حقه . مع حذو جدي عظيم الحد
 فغيره في اصله ومحمله . من غير حيد عن سوا القصد
 فان استمانته الدنيا عن قصده . عطفته انا الهدي والرشد
 فبطل باسفا ناد ما من شركه . فومن التفتت عند قصد العود
 وكنت سفاهة ناظر بولانية . لمجازف متجا وزبج الحد
 وشريكه في الاثم من يقوي عكلى . رد و برحني رفق فزولود
 وكنت بناظر عي وجسما به . وحيانة فدكوب امراء
 جعل الوطاب في محل مياها . فبري لغزل الحكم حكم الحد
 ما ذاك ذب واحد بل جمعت . فيه ذنوب موبقات اجهد
 ومن ادعي حب الشريعة قاصدا . لعلومها ورسومها بالهد
 فلقد قفت منه شواهد فعله . محموفة منه بفعل ردي
 نفسا دعواه ومن يقال له . و ابا بد عن رعي ذاك العبد
 ومن العناية بذل جهد في الذي . برحني الاله وحمها بالسعد
 وسبيل ايضا عن رجل خلف بالطلاق والعتاق . ان شعرا بن سانه احسن من شعرا
 العتي فاجابه رجل مثل عيته . ان شعرا عتي احسن من شعرا بن سانه ومودة اسوال
 شيخ المشيوخ وصاحب الجاه الوفي . فلي يحد ثني بانك مستعني

هذا سوال غير باه لم يزره . احدا وكنت يزور من لم يعرف
 في حالف بطلانه وعتاقه . ابن سبانه فاق اشعارا العتي
 فاجابه رجل مثل عيته . ان العتي الرايق العذب الصبي
فاجابه
 يا سالي عن جالفين تحالفا . في فصل دين غير فصل بسف
 قد حاد كل عن سوا محجة . اذ اطلق المنفصل للمستوف
 ابني وقد عرف التفاضل فيها . في الجانين فربني لم يعرف
 ولين سما نظم ليل سانه . بتعزل وترفق وتالفا
 وفرحة شئت معاني امانه . عن حسن ما خد من شئ او من شئ
 فكحبت ابدي ابديع جامله . وسفا لمشار من العذب العتي
 ان لم يكن كل يذ استسا . ولاه فاحت حتم لازم لا يحصى
 لكن اعم نظام الاول فابق . عند الاعم فبرنا وبه وبي
 هذا وترك الخوض في تشاداه . اولي واسلم عند هول الوقت
 ولربما اتقنته البواقر مدها . قفت الظواهر فاحكن بتوف
 ولم يزل على جلانته وارمدا . قبل موته بالانفعال عن وطيفة الفقنا باحتيال
 بعضهم في التبليغ عنه انه طلب الاستغنا فاجب . وذلك في النصف الثاني من
 شوال سنة ست وثمانين وثاني ما به واستقر بعد انفصاله في القمامج
 الدين بن الشحنة وذلك في يوم الاثنين حادي عشر الشهر المذكور وفي مشيخة الموبد
 ولده التاج عبد الوهاب واستمر اثنا في متو عكا حتى مات في يوم الخميس تاسع ربيع
 الاخر سنة سبع وستين وثاني ما به فاقام معز ولا نحو ستة اشهر وصلى عليه ببسبيل
 المومني ونفتم المستقر بعدة للصلاة عليه وحضر جنازته السلطان والاسرا
 والاعيان ودفن بقرية الظاهر خشدتم وناسف الناس على فنته ولم يخلف
 بعده مشد رحمة الله تعالى .
 سلما ليزاب العزيرن وهيب ابن عطابن حسين بن جاسر بن وهيب انفاضي صدر
 الدين ابو الربيع ونساء الذهبي ابو الفضل بن ابى العز الازرعي دمشقي الحنفي
 مولده باذ رعيات سنة خمس وتسعين وجمها به نقته بالشيخ جمال الدين الحضري و
 غيره وبيع في الفقه واقفي وصف وسمع الحديث وسمع وقدم القاهرة ودرس
 بالصالحية النجبية ثم عاد بلاد دمشق ولى قضا الحنفية بمصر في المحمد سنة ثلاث
 وثلاثين وستما به حين صارت القضاة اربعة في دولة الظاهر بيبرس فكان هذا

هذا سوال



اول حفي ولها والشافعي نوح الدين ابن بنت الاعمر وادنا كني شرف الدين عمر السبكي
والحنبلي الشيخ شمس الدين المقدسي وكان هذا قد اختص بالظاهر وصار لا يبارق
سفره ولا حضره وشهد معه سائر فتوحاته وبيانه في احترامه بحيث انما كان
له ان يحكم حيث حل رجا به ولم يخلت بعده مثله في مذهبه ومات في ليلة الجمعة
سادس شعبان سنة سبع وسبعين ودفن من يومه في ثورته بسبع فاسون بدمشق
وله ثلاث وثلاثون سنة وكان كثير العبث بما سمع ورواه ووجهه وله نظم فيه
وقد زوج المعظم عيسى ابن العادل ابي بكر بن ابوب جاريته من مملوكه
• يا صاحبي فتالي وانظرا عجبا • اتي به الدهر فيناس عجايبه
• اندر اجمع فوق الشمس منزلة • وما العلو علينا من مراتبه
• اعني ما يلبها حسنا • وكان لها كفا وسارا لباها في مواسمه
• فاشكل الفرق لولا • وشي يفتنه بعد عنه واحقر فوق شاربه
وقد ترجمه الذهبي في تاريخ الاسلام فقال امام شجر عالم عارف بدقائق المذهب وعظيم
وعولمته انتهت اليه رياسته للتحفة بمصر والشام رحمه الله تعالى واياها
شفا هفتنا من يد راجالي الارمني امير الجيوش ابو القاسم الافضل بن امير جيوش الافضل
ذكره شيخنا فيمن كان اليه اسرا لفضيلة التولية وغيرها كان والده هو الكل وكان
المستنصر ابو نعيم بعد منثورا معه ومات في سنة سبع وثلاثين واربعماية فلما مات
وزد ولده هذا ونعت نبعت والده فقام بالامر بلا ان مات المستنصر ابو نعيم
وكان هو المتولي لبيعة ولده ابي القاسم احمد الملقب المستغلي بالله وخرج تراجا
ابن المستنصر فلقى بالاسكندرية وخلص بها وابعدها هلبا وتلفت بالمصطفى بالله
ولعن الافضل هذا على المنابر واعانه على ذلك قاضي الاسكندرية ابن عماد فجاه
الافضل بلا الاسكندرية سنة ثمان وثلاثين واربعماية فهاصرها وفتحها واحد
تراجا وقتل جماعة من وجوهها منهم ابن عماد القاضي المشار اليه تراعا الى القاهرة
وهو على وزارته وكات وزارته ثمانية وعشرين سنة وخلف من الاموال ما لم
يسمع بثلاثها قال صاحب الدول المنقطعة خلف اي صاحب الترجمة ستماية الف الف
دينار عينا ومائتين وخمسين ارضا دراهم اي فقتة بقعة نقد مصر وسبعين الف
توب اطلس وديار وثلثين داخله اخفا في ذهب عمرا في معزول برسوا لوقوم
ودواء ذهب فيها جوهر قيمته اثنا عشر الف دينار ومائة مسمار من ذهب وزن
كل مسمار مائة مثقال في عشره مجالس في كل مجلس عشرة مسمار على كل مسمار منديل
مستد ودمه اي ما احب منها لسبه وجمالية مستد وقكسوه كما مسته

حن مزوق تبس ودم مياط وعثره وبلغ زمان البقر والجوام يسير في كل سنة اربعين
الف دينار ووجدية تركته مستد وقان كبيران فيما ابرد هب برسم النساء والحواري
ومن الكتب حسنة الف مجلد وعمل خيمة سماها خيمة الفرحه ثم سميت
لايات اذ انصبت بموت تحتها من الفرائش رجل او رجلان اشتمت على الف
الف ذراع وبها ارتفاعه خمسون ذراعا بذراع العمل اتفق عليها عشرة الاف
الف دينار واقام الخليفة في دار الافضل اربعين يوما والكتاب بين يديه يكتبون ما
صالح بن عمر بن سلمان بن نصير من صالح بن شهاب بن عبد الخالق بن محمد بن مسافر هكذا
شق شيخنا نسبة في ترجمة والده شيخنا القاضي علم الدين ابو القاسم شيخ الاسلام
السراج ابي جعفر عمرا لکناني العسقلاني الاصل البجلي القاهري المولود والدار
الشافعي ولد ليلة الاثنين ثالث عشر جمادى الاولى سنة احدى وستين وسبعماية
بالقاهرة ونشأ بها في كنف والده فحفظ القرآن العظيم وصلى به للناس التراويح على
العادة في بيته سنة في سنة تسع وستين وخطب العدة والالفه ومرحاج
البيضاوي واقراء والده بصفه المسمى بالتدريب وعرض محاضره على ابيه
والزبي العراقي وجماعة وجميعا على اخيه وكان احيانا يربط القساوي بين يديه
والده ونشأ فعونا غاميه في البركا وسرعة الحفظ مقبلا بعد موت والده في
طبيعة علومه سنة مع امه زينب ابنة صالح بن نظير بن نصير ابنة ابن عمه
وكان شيخا هجرها قبل موته بعشر سنين بعد ان استولدها صاحب الترجمة واحاه
العيا مبالا لخالق لكون اخته قدمت عليه من بلقيته فذكرت له انهار صغتها وحنه
عن ذلك حتى وضع له فلما علم محبة قولها اجنبها ثم سكنت به له عند قريتهم ابن عمها
العزيم العزيم بن جوار باب سر المارستان المسعودي فذا خرت وفاتنا الى المحرم
سنة ثمان وعشرين بعد ان تزوجت وادركت ولاية ولدها الفقها ولازم القاضي
مع نقله من والدهنا الا شغفنا في العتق والامول والعربيه وغيره عن المجد البرماوي
والبيجوري والشمس العراقي والعزرا بن جماعة وبن النجوع عن الشمس الشطنوني وفي الحديث
عن الولي العراقي وشيخنا وسمع الكثير على المشايخ وقواما بطول ذكره ووجه في سنة
اربع عشره ونفي المحافظ جمال الدين ابن ظهيرة بلبند والده ولم يزل ملازما لاجنه حتى
اذ لم يبق الا فتاواند ريس وخطب بالمشهد الحسيني ليعجز بالخطبة وناج في الفقا
عز اخيه بد منور وغيرها وكذا انوه اخوه بذكره ورتب اخاه في اسلحة يديه
مشكلة وحفظه اسبابا وجوانها ليجوز البروي بالسواك منها ففتح البروي من ذلك
وخطب خطبة العبد بالسلطان الظاهر فظفر فاجمهم جوهرية موته ثم استقر

ينقل

مزوق



بعد صرفه شيخه الولوي العراقي في قضاء الشافعية بالديار المصرية في سادس
 الحجة سنة ست وعشرين وثماني مائة بعناية قهره امير اخو دواين الكوبر كات
 السرور والعلان العلي قاضي الحنابلة وقال بعض الشعرا
 يا معلم الانام رفعت حتى رابعا من يد ابناك انها به
 ووليك الفقا ولا عجب اذا حصلت لمعالج الاولاد
 وانتول ابن الكوبر والعلان ساق في ترجمته ان شانه تعالى ثم صرف بعد استيحا
 ستة واكثر بشجاعة في سابع عشرين المحرم سنة سبع وعشرين فلزم متر له
 مغفلا على التدريس والافتاء وعمل المعاد في كل جمعة بمرسة والده ثم اعيد
 في يوم الخميس سادس عشرين صفر سنة ثلاث وثلاثين بعد شجاعة وذلك بعد ان
 استدعي به السلطان وعرض عليه قضاء دمشق فابى وقال انا وشر روية السلطان
 في كل شهر مرة على هذا فرد السلطان عليه بقوله قد بعث النبي صلى الله عليه وسلم معانا
 الى النبي المنى فابعدت مثل هذا فجم الحاضرون من حرس هذا الاستدراك وانفق ونوع
 طاعون قبر وهو الشريف كاتب السر وجمع كثير من سواض الناس وانصرفوا
 قبل الظهر ولم يوافق شيخنا على الدعاء برفعة ثم صرف عن القضاء بشجاعة في رابع عشرين
 جمادى الثاني سنة اربع وثلاثين ثم في خامس شوال منها اعيد به القضاء بعد صرفه شجاعة
 ثم عزم به في يوم الثلاثاء سادس شوال سنة احدى واربعين وثماني مائة ثم اعيد في
 اول يوم من المحرم سنة احدى وخمسين بعد شجاعة ثم صرف في الخامس عشر ربيع
 الثاني منها بالشيخ ولي الدين السعفي ودام مسالته ثمانية بعد اخرى حيث سعي في
 استقراره في الحنابلة عزمه واجيب بعد ان صرح السلطان بعزله منها فلما بلغه
 ذلك اتزعج واستغاث واستعان بجماعة من اهل السلطان فاجابوا بمساعدة
 في عودها واعلموا انها اجل وطايف الشافعية وانها بايدي البلافة حكوماته سنة
 ومن جملة من قام في ذلك قاضي الحنابلة ابي رابعه ادي الذي ذكره في سيرة السلطان
 وكان يصغي في قوله فزج عن تولية السعفي لها لكنه بعد رغبته فيه واصاره ٢
 با درته قدما اليه بالتحية عن نظر الحنابلة للحاج ياقوت الحنطلي مولى السجادي
 فاستقر وباشرتم استرجعه القاضي ولم يلبث ان انفعل السعفي عن القضاء واعيد
 شجاعة صاحب الترجمة وذلك في سادس عشر جمادى الآخرة سنة اثنين وخمسين
 ودرهم في اول النصف الثاني من رجب منها باحضار السعفي لها به لسمع بعينه
 بسبب دعوى عليه فاستل وسمعتهم رجع وانتمس منه القاضي بعد ايام الحج
 الحجى ليعبد رقبها قامت به البيعة فانتع ببلغ السلطان فاسر با دخاله حبس ولي

الحليم

ادلى الجرام في سلخه ثم من سهل سبعان اخرج منه وحي به ما شيا باب القاضي امتثالا
 لم رسوم ثم توجه راكبيا الى السلخه واقام السعفي في الترسيم بقية العاقد ثم اطلق
 من القعد وعند ما انقوس محي السعفي باب القاضي ولا ثم تانيا واحاشه لسبب امتناعه
 عن الحجى اليه من برية السلف واشتد بعضهم
 ايا قاضي القضاة نوق قوماه اتوكه بعد رهنه الجبانة
 وفوق بالنكال لم يهاهما ما ولا ترجح فانك من كنانة
 واستمر في القضاء لي يودر السبت عاشر رجب سنة ثلاث وخمسين بعد ان ظن
 صفا الوقت له بوفاه شجاعة علمه انه مات حتى زهدية المنصب فقربا لسلطان
 عزلا شنيعا وامر بخروجه من الديار المصرية فخرج ومعه نقيب الجيش في تربة
 برقوق بالمعرا فاقام لا بعيد العصر وضع السر بسبب ذلك وخرجوا الموادعة
 وهم يسيرون ومن جملة من كان هناك قاضي القضاة الحنبلي ابي رابعه ادي وكنت
 ممن توجه اليه فينا نحن على ذلك قبيل الغروب واذا بالفاصله بغير بالاذن
 له بالاجوع في بيته فادار هو الحنبلي ومن شانه لذلك ونلقاه الجمالي ناظر الخواص
 وكار له والحنبلي في رجوعه اليه ايضا وكذا المرنا ظاهر بخروجه مرة اخرى قبل
 ذلك وتوجه مع نقيب الجيش ابن الطيلوي فاقام بالمرسة الحجازية حتى اسر بخروجه
 لبيته بشجاعة شجاعة ثم بعد يوم استدعي بالشيخ شرف الدين المناوي وهو اذ ذاك
 شيخ درس الملاصق لغير الامام الشافعي رضي الله عنه في جماعة منهم الشيخ العلا
 انفلتشتدي فرم للعلامة تدريس الحنابلة فقبل في المجلس ثم استدعي بعد نزوله
 اذ باع صاحب الترجمة وعلما بان لا يتم واختير من بين الجماعة المشار اليهم للقضاء المناوي
 فولي ذلك اليوم القضاء صفا فلو طبعته المذكور عموما عن صاحب الترجمة فاقام
 بنية حياة الظاهر حتمق وسكن القاضي علم الدين حبيد وحقق بركة الشيخين وتزيد
 احتمالهما وسراعاتهما الحق والده فلما مات الظاهر صرف الشرف واعيد صاحب الترجمة
 في دولة المنصور ثمانية عشر صفر سنة سبع وخمسين وثماني مائة ثم كان من حضر
 خلعه بل هو الذي لبى على الموقع الفاطمي ذلك وامره بقرانها وهو قائم على قدميه
 لتبليغ جميع العسكر ممن كان حاضرا وحفظ له الاشراف ابيال المستقر حبيد ذلك فلم
 يسمح بتغيره بغيره مدة تلكه بل كان يكد ان يترجح ثم يبطل ذلك ويلبس خلعة الاستمرار
 مع عناية نظام الملك الجمالي ناظر الخواص ايضا لعدم مسددها المناوي وكلفت القاضي
 اول النصف الثاني من ذي القعدة الحضور بجماعة منهم ناظر الخواص لزيادته جامع
 الحاكوري عدم منها دعامة لكونه بلغ السلطان ان بها حسد وق بلور فيه اوراق



تدل على خيبة بالجامع المذكور فلم يوجد لذلك صحة وكانت حادثة متكررة لم يسع صاحب الترجمة الضريح بانكارها ومما اتفق في ايام ولايته هذه المرة تغير المعاملة بسبب فساد الفضة لكثرة الغش فيها وخلق العامة بسبب الامر بتفحصها الثلث ولبسوا صاحب الترجمة للتقصير في عدم النظر في معالجهم بحيث ساءت به مكرهه كثير حتى اجتزاه بباب ذوبله وهو طالع الى انقلعه بسبب عقد مجلس لادبته وامتنعوا من رد السلام عليه وقلق بسببه ذلك وصار يدعو على من كان السبب في الابعاش بينه وبين العامة بعد المحبة الزائدة له والاعتقاد فيه وذلك في ربيع الاول سنة احدى وستين وثمان مائة ومر من صاحب الترجمة في هذه الولاية سر ما ليس من حياته بحيث انه كتب للمناوي بالاحتجاج في عمادة اذ ذاك الشيخ مدني رحمه الله فبشره بالعاقبة وانه ان شاء الله تعالى سيقوم ويقضي ويدرس ويقضي فكان كذلك وكان المسند بذلك ساء به لهذه الولاية ربه القاضي صلاح الدين المكيني كما قدمته في ترجمته فكانت الفلوات تنتشر بحيث يومية كل قليل يسمع من التكلم بانه وهو رحمه الله لا يتكلم عن الامعاء اليه عنه فيما تقر عنده من درسته وتكررت الخدم للسلطان في هذه الادة كثيرا وهي التي في هذه الولاية بغير واحد ممن تقدم منه ساكدة له لياقوت السجاي وادعي عليه ببابه بسبب التجميد واقام في الرسم اباما فلما كان في العشر الاخير من شوال انفصل سنة خمس وستين بالمناوي ثم العيد في يوم الخميس العشرين من شوال سنة سبع وستين بادل مال كثير لم يهد له بذلك نظيره دفعه يقال انه ثمانية الاثني عشر ومات قبل استكمال عشرة اشهر من ولايته هذه وكان ذلك انتهاك له وادبارا قبالة وبالجملة عدته في ولايته افضل في المرات السبعة ثلاثة عشر سنة ونصف سنة وكان رحمه الله اماما فقها عالما قوي الحافظة سريع الادراك تعلق العبارة فصيحاً بتجاشي عدم الاعراب في مخاطبته بحيث لا يضيغ عليه في ذلك شاذة ولا فاذة حسن الاعتقاد في العليين كثير التودد اليهم بسا ما يستوشا تعلق المحيا مفضيا للسلام مهابا له جلالة ووقع في مدور الخاصة والعامة لطيف المحاضرة فكما ذكرنا اكثر من المتون والفوائد مستحضرا محل من الرقائق والمواعظ والاشعار ولذا الوقايح والحوادث سماجبارته اكتب باذلالهاهه والتناقله ولسانه حتى كان بعض الغفلا يقول ان المحمود بين يديه من المنرجحات شهما مقداما لاي باب ملكا ولا اميرا ذابا دارة نعمتا تودي جلا لومه كما وقع له مع شيخنا البرهان ابن خضير وعبره سريع العقب سريع الرمي

والرجوع سليم

والرجوع سليم الصدر لا يتوقف عن قبوله من اعتذر اليه سريع الد معه سريع الكتابة معرضا عن تتبع زلات من ساء به غير مستغل بتقصيره بل ربما يمنع من يستغل في مجلسه بذلك وهو في اخر عمره فيما اشرفت اليه احسن حاله فيه قبله خصوصا في التواضع والاعتراف بالتقصير ومزيد المد اراء غير متناقبة في مأكله ولبسه متغافلا عما يحصله اتباعه بجاهد غير سائل عنه يمنع بالسير مما يهدي اليه في غير ذلك مما يطول شرحه ولشاعر العصر التواصي فيه عدة تضاد وكذا غيره من الفضلاء لا اطل با براده وقد تصدى لشتر العلم قدما وكذا اللوعظ والافتاء وحضر مجلس وعظه السادة من الشيوخ والرفاق وطارقتنا وفيه في الافاق واخذ عند الفضلاء كل ناحية طمينة بعد اخرى حتى اكثر الفضلاء من تلامذته واشتهر اسمه وبعد صبيته وله نقا يفت كثيره منها تفسير القرآن العظيم وهو ثلثة عشر مجلدا وتعلق على التثاق ولغته بالثاق على التثاق وشرح على البخاري بنى فيه على كتابه شيخه الولي العراقي سماه الغيث البخاري على صحيح البخاري وتعلق على الرابع والرؤية سماه تلخيص العوائد المحضة على الرافعي والرؤية اشار عليه شيخنا جامع بن حاشيتي ابيه واخيه فجمعا في كتاب واحد وسماه الاقنا والاهتمام بقواعد شيخ الاسلام وله القول المقبول فيما يدعي فيه المجهول والقول المستبين في احكام المرتدين والجوهر النور في مخالفة فيه الحر العبد واحكام المبعوث ومصنف في الطاعون وافرد لوالده ترجمة في مجلدة وعليه فيها مواخذات كثيرة وكتب له اذ ذاك عليها القاضي علا الدين ابن المعنى الحسيني ما نعه ومن خطه نقلت وفتت على هذه السيرة الحمريه والمناثر الزواهر السراحيه والمناقب التواقب العلية فوجدتها عند اتلا لا ذرره ومنها صافيا عدت نوارده وحلت درره واقامه نيا اشرفت شمسه واستدار قره وترا نقيا نثرت حواصره على اهل الافاق وبدره وعتد اجليت على اهل المغفات عرابيه ومهدا تمهدت به ابيكارا لعلم وتفاييه وطرسا حكت اسطاره سواد العيون بانوارها وغرنا اسعت ربا صفة ثبت سمات السحر بنفحات ازهارها واستنعت الامر على انتشارها باحتفائها

في كل لقط منه روض من المنى وفي كل سطر منه عقد من الدر
فروان طالت مد ابحه وطارقت في الافاق سواحيه وسيفت في ميدان التثاق جواحيه
ونشاهت في صفحات الكمال خواتمه وفواحه فتهمة فمرب في حق هذا العام المترجم
وصغر بالنسبة لا من كان للعلماء الكبار اطرا المعلم واخصر في مقام الاطباء واوخر

في انفاك وكان حدير ابا الاستيعاب لكنه اطرب واطاب واجتهد فاصاب واوتي به ترتيب هذا المدح وتذيب هذه الملح المحلّة وفعل الخطاب

• هم النجوم ان قالوا احبا بواوان دعوا اجا بواولنا اعطوا اطابوا واخرلوا
• فلقد اتفق في حسن التخصيف ونظم التاليف الى منتهى العابد اية واصله على تقدير
• ابيه رضي الله عنه في جميع العلوم وما لا يشكر له الا به وكما ورد في هذه الترجمة
• من دراية لا يدركها الا بصيرا وولي النظر وكما اسند من روايته كمالا استنبط منها
• علم نافع فلما رضي الله عن عمر واني عمر ابي الله هذا البيت المعمور بالعلم منسيدا
• وحفظ جلالة ذوالجلال والاکرام اربابا وخلصه بالقبول بالقبول من فوعا على
• التأييد كما كان في الايتاد بمنه وكرمه ولذا التبع عليها النبي المبرزي المورخ الشافعي
• وذلك في رمضان سنة اربع وعشرين قوله • وقف ذوالذهن الكليل والقلب
• العليل والفكر الحاسر من تعرف الزمن الجاسر على هذا المشرع الرواه والحديثه
• الغناء فاذا هو بحر لا تخاض بحجه ولا يمشي شجوه • يشهد لجامعه بانها علوم الشريعة
• وبريقه منها الدرجة الرفيعة • بالتساع يلعبه في الحفظ والاتقان ورسوخ قدسه
• في انواع الاحسان والشمل في الخبر مثل لاسده • از الاموال عليها تفتت الشجر
• واين السري داسري سراهما • فاعتزفت من بحر هذه الفوائد • وانفقت من فاخر
• دررها الفوائد • كلما ترفت بانفسى • وتخلت بيد ابيها طرسي • وعلقتي بيت
• اصنف ودنتي بحسن الثاني • ويديع التائق كبيت اجمع • اولف • فاسه يري
• الكافيه جامعها ارا نالايه واجبه من ارتفاع القدر • ومزيد البحر وانتشار
• الذكر ونفود الامر وبسط العلم في عامه الاقطار واختراق احكامه وفتاويه
• جمهور الامصار منه ولومه • وله القول المعبد في اشتراط الترتيب بين كلتي
• التوحيد وفي المواعظ النثر الراقية في الرقائق ودبوان خطبه وسماه المنان
• المعطر في مقام المنبر وتذكيره في ست مجلدات قطع النصف وله نظم يقع فيه
• الوسط واجوبة عن اسئلة منظومة اعرف منها الان سوال البقاع له وبقعه •

• الحمد لله العلي العدل • ذي الخرد والجلال مولى الفضل
• ثم الصلاة مع السلام على النبي • مع انه ما لجمع التمثل
• ما قول نعتي العصر صالح اهله • علم القضاة امام اهل النقل
• في ناظروني عميا جا هلا • درس الحدت حديث خيرا الرسل
• ثم ارتاه حين خلق جسمه • واقرأه اهلنا كالحال لو
• ثم ارتقي العمر العتي فرده • واقره من بعد عزك الاهل

هد كان

• هل كان تقرير الجمول محرما • بد اعليه في الكلام الفضل
• وهل التخصص كان عنه واجبا • قبل الولاية يا كريم الاصل
• واناسق هون وظايف دينه • عزك بتقرير الكثير الحمل
• وبما بودب ذا الجمول • بيجه ان مد مع علمه بالفضل
• لا سيما مع عزك اهل وسعته • من غير حرم موجب للفعل
• وهل السكوت لغادر عن زجره • حرم يعين على ارتكاب البطل
• ومن المصادف صحة تقريره • بالملح الحيز وهادي السبل

فا جاد

• الحمد للمولى الخليل الفضل • المحسن المعطي لثرا البذل
• ثم الصلاة والسلام دائما • على النبي الجني بالوصل
• جوابا عن السؤال قولنا • مسدد امن اعلى العدل
• تقرير ذا العني ليس برقيقه • ولا يجوز فعله من اصل
• حتى يسين للمولى وصفا • بانه اهل لدا بالفضل
• وبارتكاب ما جرى من ناظره • سلب الولاية جملة بالفعل
• ويودب الساعي الجمول بيجه • تا ديب زجره ادع من حمل
• والمستطيع بالسكوت انثره • والحق في تقريره الالاهل
• هذا الجواب كتابة من صالح • برجوا الثواب تغفلا بالبذل
• بلقته بلد لنا ولا صلنا • عمر المروي فتره نالو بل

• ولذاله نثره ما فرضه على • درج بخط احد الكتاب جمال الدين عداه بن جراح
• البرمادي فقال • الحمد لله الذي علم بالقلم • وفضلده بالعلم والصلاة والسلام
• على سيدنا محمد الذي كلمه الحروف • والسطور وناهاه بها معجزة وكرامة • وهو
• القابل حيث الاقلام • بما هو كائن باليوم القيامة • وعلى اله واصحابه نجوم الهدى
• ومصابيح النظام • الذين حفظوا شريعته • ونسبوا عنه محاسن الاقلام
• صلاة وسلاما رجاها • ان شاهاه تعالى • بياض نسوبه العلم من صحا بيتنا يوم
• الحساب نحووا الله ما يشا • وبثبت وعمده ام الكتاب • وبعد فتد وتعت على
• ما سطره انامل هذا • التكريم انكاتب • من يدع الخط المشرق على الكواكب
• فالعنته جمال هذا الفن الذي • فاق فيه وبرع • وجمع الاقلام التي لم يسبق جمعها
• بقله دره فيما جمع

• فا جاد في درج يدع بكلمه • عمرد ما عني ان تحد • ويوصفا

ن 41



فكان من السامح فيه والسبل حبرا والكواب احرفا
فلوشاهد ابن هلال دفابته لغالك من ساعته
هذا الذي قال العلاء برقي الى علي الصريح من ابيه بنفا ومته على باق من موج
او ابن السواب كتبت له عن اسرار الكتابة المحجاب وسلم له المنايح لانه ابي سيرة
هذه الصناعة من الابواب ولوداي خطه وخط غيره ابن العفيف واعلمها الكال
لغالك تشان ما بين خط الاستوا وخط الزوال ولواد ركه الولي لا اعترف له
بالرق من حسنه او لمحذ ابن عقلة لغالك هذا انسان عين الزمان بعينه ولوعاصره
يا قوت لغالك دونك هذا الدر المنظم فكله ملح وابن مصفور لحق له جناح الفذ
ودفوف عليه وطار من الفرح هذا وكورام فارس الوصول الى توفيقات رفاعة
فالحق بحواشيه الرقيقة له عبار ولم يستشق ارايح رحان نسخة المزمري برعير
المتود وبداع الاستعار وكورد حاسد محاكاة طوماره فتراه الضاحق صار
جسه على الشك وتقطعت منه الاموال ورام ان يستعين بكال فقد انجونه
مسلسلا وقال قضاخ دمعته من المحقق ان هذا ليس له مثال واذا كان كبرير الاصل
ذكي الصريح مع بن القراء والكتابة فآدم على الحالين هذ الجمع وما احده بقول القابل
ابا بن المعالي حرت جودا وفضلا شاع بن العالين
ولت من الكرام حرت حظا فحرت من الكرام الكاتنين
جمله بحاله هذه الصناعة اربابها وبسرله سبل الخبرات وفتح له ابوابها
بمنه وكرمه ان شانه تعالى وحدهت بعض مروياتة فكان القاري في معجاده
الجلال القمي في معان البرهان الغرياني وقرى عليه من الكتب الكبار دلا سبل
السوة للبيهي والحليه لان نعم وغير ذلك ولم يزل على جلالة وعلو مكانته حتى مات
بعد ان توكله قليلا في خامس شهر رجب سنة ثمان وستين وثاني مائة ومبلى عليه
من العبد جماع الحاكم في محضر جريدتهم قاضي الحنفية المحجا ابن النخعي ودفوف جواد
والده بمد رسته الشهيرة وخلف دينا هائلة وكتبا حجة وثانية اولاد من الكور
ثلاثة وثبتت اهليه كبر اولاده فتح الدين ليا شرة ما استفرا باسمهم من العت
التفسير والمعاد بالبرقوفه على القاصي الماكي ولد انا ديس القه بكان
الشافعي للعرف بالحشابه والانظار وغيرها واشركه مع الاولاد في ذلك
قرىم الشيخ ابوالسعاد ات البلقيني بعد حوادث وخطوب وامور غير مرسنة
واستقر بعد مية الفضا الشرف المناوي وراسل بسنا ذن في حضور المائم بالمدونة
فاذ له بعد ان اغتد رعن عدم شهود الجارة بمراعاة خواطره مية يوم شي ورثاه

مجلسة

جماعة منهم ابن الكمال الاسوطي فاقصرت على اشائها هاهي
ما ان اسام الناس شيخ الودي ففاصت الاعين مما جرى
وناخت الورد على الكاه وغات الشمس وماح الودي
واعلم الاق وقد كان من باسحابه عدا اذ هصر
يا علي في عصره مصرداه قدما ذنا داه داعي الودي
يا حجة قد كان في علمه بري اساما والودي من ورا
بارحلة في سنة الصطفي ورا قيا في الفقه اعلى الذي
انت غلاب العلي رفعة حتى استوى الاصغر والاخر
مضيت فالفقه عدا اسما محله قد رجح التهتري
فدكان علم الفقه قد ما سه معرفا والاذ قد كرا
من صار للمشكل من بعد سه بوصفه كالبعير ان اسرا
ليني على شيخ اسام العسلا وشيخ الاسلام الوتوق الودي
ليني عليه عام كامل ورحلة الطلاب لا يمتري
لنا عليه من راي وجهه فقد راي حفا جمع الودي
ليني على التفسير من بعد سه كشافه للخلق او بطرسا
ليني على علم الحديث الذي حفته من فخر رب البرا
ليني على الفقه الذي بجمه مذهب منه كما حصر را
ليني على الوعظ وميعا دمه ليني على الله را دا جا ورا
ليني على شخني الذي كان يله علوم شرع الله بحرا جري
ليني على شخني اذا اعضلت مشكله عنها ازال المرأ
ازجاد ل الاقوام في حلها يعني لهم من ذهنه ما تری
ليني على شيخ لكل السودي قد عمر البشر ولبونرا
ليني على شيخ علم علي اعدا به والمحدث بوقوا
واذ يكن ناره الشخص فان بليق المناوي فبه استشرأ
ليني على شخني ومن يغتد بكل والوصف لن يحصرا
واشم انظر له مشهرا من حين نظلاي ولز انظرا
لامتريا درسا ولا راسا ولا خطيا قد علامبرا
لنا عليه اذ اني يغتد وددت لو كنت اذن او ترا
ليني وهل تنفعني حسرك والقلب ميني في نظي سعرا



والفكر مني لم يزل حاضرا ومفلق قد زال عنها الكرى
 ودار شوق منه قد اجحت ومن زد معي قد عدا ما سرا
 فارحمه يا رب مدي دهره واعقره وبعد ان ينشرا
 فاسده المكان المعروف بالختابيه هوذا وية نذوا ابا الجامع العمري بمصر
 كان امامنا الاعظم الشافعي رضي الله عنه مجلس فيها وعمل عليه مفعورة السلطان
 صلاح الدين بن ابوب وديب لما استجبا وطلبة ووقف عليها بلدا محرمة ووقفه بالحرم
 وكان السراج البلقيني بسببها العامره تقا ولا وانما عرفت بالختابيه لطول مدت
 المحمد عيسى ابن الخشاب في تدريسها ودرس فيها جماعة من اعيان العلماء الى ان وياها
 العزيز عبد العزيز بن بدر بن جماعة ومات سنة سبع وستين فولد لها ابراهيم
 ابن عقيل ثم مات ابراهيم ابن عقيل فانتقلت لولده ثم سعى السراج البلقيني عليه
 لكونه قصير الرتبة في العلم واستقر فيها ولما مات البلقيني انتقلت لولده جلال
 الدين ثم لولده العلي علم الدين ثم لولده الثلاثة ومعه نعم البدر بن ابوالسعاد
 علي نحو ما تقدم ذكره قريبا

عبد القادر بن احمد بن محمد بن علي الشيخ محيي الدين ابو القاسم بن العلامة شهاب
 الدين الدميري الاصل القاهري المولد والدار لما كني الماضي ابو ويعرف كما يحبه
 بابن تقي ولد في جمادى الآخرة سنة اربع وعشرين وثماني مائة بالقاهرة وانشأها
 فحفظ القرآن العظيم وكتب ابن الحاجب في الفقه والاموال والعربية واشتغل
 في الفقه على الرنين عبادته وظاهره ابي القاسم النويري واذن له ولازم المجوسي
 انكا في في الاصلين والعربية وغيرهما من العلوم العقلية وكذا انتفع بالسبني
 الحنفي واجاز له باسند عمال التجار بن عبد المرحوم سنة ست وثلاثين في خلق منهم
 من المالكية يودون المذهب والده والشهاب الحماوي النحوي والزين عبادته
 والشمس البساطي والشمس بن عمارة وغيرهم من الحفاظ والائمة واعيان الرواه
 والمسند بن ونا ب في الفقه المولود السباطي فن بعده واشهر اسمه بالفضلية
 وكتب على الفتوي واستقر في تدريس المالكية بالشيوخ بنيه بعد الحسام ابي
 حريز ونقل من ثم من نفاطح الاحكام وجم مرتين ورا ربيت المقدس وعلمت
 بمنزله على السند ريس والافنا ب ل ان استند عاه الاشراف قانباي في خامس
 رجب سنة ست وثماني مائة بعد صرف البرهاني اللقاني في مسنده
 كما سلف فولاه فضا المالكية وحمد الناس نواضعه وتودده مع وجاهته
 في المذهب ولكن كره لشهرته فبانه على المنكر عا ابن عمري مع انك رجوع من علمنا

سبعه

المراد

المراد

اسه وابا نا



دبيع الاول سنة ست وتسعين وثمانين ما به وتزل الى العالجة على العادة وفوض
لكل من كان يباشر عن اجبه وتوقف الزيني قاسم ابن قاسم في القبول لكونه كان يوقع
استقلاله واباه كل من سجد الا الفرد فلما استقر التقى في ندر ريس الشجوة قبل
ذله نعلق الخطيب الوزير بولاية سابقة فاشرك بينهما وماجد للخطيب ذله

- علي بن محمد بن محمد بن احمد بن ابي بكر القاضي صدر الدين ابو الحسن ابن ابن الدين
- القنم شقي الحفي عرف بابن الادمي ولد في سنة ثمان وستين وسبع مائة وسمع على العلاج
- ابن ابي عمرو طائفة وتقدم في بلاد نوايا لسبع على اسماعيل الكعبي واشتغل بالادب
- وقال الشعر الحمد الحسن وترسل وكتب الخط الحسن وادب الحكمة ودخل حجر
- بعد التار مائة وتزل بالمد رسة العالجية وولي تابة السريد مشق ونظر
- حليها ثم فقي الحفي به اتم دخل صحبة المود القاهره وهو فقير جدا بحيث
- احتاج بالتر ريسير للنفقة اقترضه من صحابه وكان قد احتضنه قبل ان يتصل
- بتسلطن بحيث دخل معه حلب في سنة احدى عشرة وكان رسوله على الناصر
- علي البريد وقاسي محنا بسيد فرعي له ذك وفوض اليه فعا الحفي في جهادي
- الاولي سنة خمس عشرة بعد صرف القاضي ناصر الدين ابن العدم ثم اصيقت
- اليه حسنة في احدى عشر ربيع الاخره سنة ست عشرة فكان اول من جمع
- بيني القضا والحسبة ثم صرف عن الحسبة في العشرين من الشهر واستمر في
- القضا حتى مات بعلة العرع القوي في رمضان من السنة فاعيد بن العليم
- وخلف دينا طائفة وقد ذكره القاضي علا الدين ابن خطيب الناصري في تاريخه
- وقال كان انسانا حسنا فاصلا دينا حسن الاخلاق ذا نظم بليغ وتر جيد
- وذكره شيخنا في القم الاخير من معجم فقال سمعت من نظمه وطارحه وكان بيننا
- مودة قديمة وعليه نزلت بدمشق لما دخلتها وكان سرفا على نفسه متخا هرايا
- لا يلبق بالفتا وقد اصاب مرارا وامتنع ولما مد له العطا واسع عليه العوا
- لم يقابلها بالشكر برحمه الله وذكر في تاريخه شيا من مطارحاته اباه فقال وكتب
- اقترحت عليه يعني في سنة سبع وتسعين على نظ قول
- نسيم يعثني والداه طال فر يا محي العبا
- وبما ساج الوجه فار فكمه فنت عماد فنت بالصا
- فعل ذلك والشديبه عنده جماعة ثم لعنته بعد فانتدبه لنفسه وهو
- باسمه بالصبر من محمدي ولا نطل رضى فاني على
- انت خيلي فحق الهوي كن لسجوني راها باخلي

فنت وبتها

قلت وتعملية ذله البدر ابن النسي كما سياتي ان شاء الله تعالى في ترجمته وقال
شيخنا في موضع اخر انما ولي كتابة السر سيد الشريف علا الدين وكان العمد
ما هراية الادب بخلاف العلاء كتب اليه

- ثم صدر الدين باسمها وقل لعلا الدين فلينا دبا
- له شرف عال وبيت وسقف ولكن راية العمد للسرانيا
- قلت وكذا انشد الاديب شمس الدين محمد ابن ابراهيم الدمشقي المزي في ذلك
- ايضا ولاية صدر الدين للسر كاتبا لعاني النفوس المطمئنة موقع
- فان نقتعوا الاشيا اذن في محله فلم يك غير السر للعمد موقع
- وقد اردد العلاء فان خطيب من نظمه قوله
- سخ القري في الروض وغرده فحسنا ان في الروضة بعد
- والسدي نامن على زهر الرسا فسرت بين اندامني فحة القوي
- انما الزهر تغور فحنت ياسحات بجمع المزن محمد
- فاسقني الهوة حتى استني مثل عمن ابان لما تيارد
- منق العن اذا ما سمته قبلة سل من الخط ممد
- ومما فاه بالخط فاستر فوتركي على التفر محمد
- وقوله ايضا يعني الله عنه
- بالابى في عمر العزى الا حور
- دعني اعيش محجا همتا بمحمد
- ومن نظمه
- ان الوان يا محبوب قد علمنا بالروح والجسم في سر وفي علم
- فالروح بعد بك بالمرو وقداه والجسم حوشيت بالقصونيك في
- علي بن محمود بن ابي بكر القاضي علا الدين ابو الحسن بن نور الدين بن يحيى الدين ابن الشنا
- ابن ابي الجود السلي بالفتح سنة لا سلمه ثم الحموي الحنلي عرف بابن الحنلي نسبة
- الى المفل ولد في سنة احدى وسبعين مجاه حفظ القرآن العظيم ولد في سنة
- وكان غاية في الذكاء وسرعة الحفظ وجوده الفهم فطلب العلم ونقده ببلاد
- ثم بدمشق ومن شيوخه فيها الحافظ زين الدين ابن ركب ولم يد خلاها الا بعد
- انقطاع ادبنا لعالي يموت اصحاب الفخر فمع من طبقة نلها ولكن لم يعن ومع
- في سنة اثنين وثمانين على قاضي بلده الشهاب المرادوي عوا الى اذهبي ومع
- مساجد على بعض شيوخ وراسته حدث بالبخاري عن السراج السلفيني

علقت ع



سماعا الا البشير فاجازته وعن المعز بن الميحي سماعا من قوله في الاطعمة باب التدبير
 الى اخر كتابه في سنة احدى وتسعين وسبع مائة ومن محاضراته في الحديث المحرر
 لابن عبد الهادي وفي فروع مذهب ابي الفروع لابن مفلح وللحنيفة مجمع البحرين
 وللشفا فعنه التمييز للبارزي وفي الاموال مختصر ابن الحاجب وفي العربية
 التسهيل لابن مالك وفي المعاني والبيان تلخيص المفاتيح وغير ذلك من الشروح
 والعقائد الطوال التي كان يكرر عليها حتى مات وسيرد لها سرد ابع استحضار
 كثير من العلوم خارجة عن هذا الكتب بحيث كان لا بد ان يسهل في ذلك احد من
 اهل عصره وان كان يوجد فهم من هو اصح ذمها منه وكان المحب البغدادي
 بعينه وينقل عنه في حواشيه من بحاثه وغيرها واما العزرا الثاني فكان يعلم
 منه ايضا ويكرر على من يعرفه فيه لكنه يقول ان شيخه الحمد سالم اقله في الفقه
 منه كل ذلك مع التقم والنثر والكتابة الحسنه وكان ثانيا في سباحته وانغصب
 الانا دراع نزيه الاحتمال بحيث يلقم غبطه ولا يشفي صدره مع اكرام الطلبة
 وازقادم بماله وعدم المكاترة تكن وملكه شيخنا بان هو الشد يد والبا والرايد
 والامجاد البانغ بحيث انه سمعه مرة يقول للقاضي جلال الدين البلقيني وفقه
 قال له ات امام العربية فقال لا تخصص وسمعه يقول للقاضي شمس الدين
 ابن الديري وقد قال عنه هذا عالم بذهب الحنيفة فقال له قل شيخنا الذي
 انتهى وانقوا نه تحت مع النظام السيرامي مختصرة الموبد فقال العلاء با شيخ
 نظام الدين اسم مذهبه وسرد المسألة من حفظه فشي بعد فيها ولا زاد نقله
 حتى دخل به بلا علم العقول فتورط العلاء في فصل للنظام الاستظهار عليه وصلاح
 في الملاطاح الحفظ هذا مقام التحقيق فلم يرد عليه واو لم اولى فقنا بلده بعد
 التسعين وهو ابن سبف وعشرين سنة وعرفه بالعلم والدين والسيف
 والعدل في قضايه مع الصدى للاشغال والاقتا والاقادة والتحدث
 فوله الموبد قضا الحنا بله بالديار المصرية مضافا لقضا بلده بعناية القاضي
 ناصر الدين ابن البارزي حيث نوه عنده بذكره وذلك في ثاني صفر سنة
 ثمان عشرة بعد صرف القاضي محمد الدين سالم وسافر بعد ذلك في سنة
 عشرين محبة الموبد جلا الروم وعاد معه ولم يزل يجل جلا لسهيلا ان ابنا
 في السوعله اذ سقط من سلم وذلك بعد ان عزم على الحج في صفة جميلة وتامق
 زايد فانقطع وفتح المجال واستمر ممرضا ثم عرف له قولهم فتأدي به الى ان
 اعتبه الصرع فأت منه في العشرين من صفر سنة ثمان وعشرين وثمانية

وثاني مائة

وثاني مائة واستقر بعده في قضا الديار المصرية القاضي محب الدين بن احمد بن
 نصر الله البغدادي لما حفي ذكره ومع طول مسامحته للاشتغال ومناظرة الاقران
 والتقدم في العلوم لم يشتغل بالتصنيف قال شيخنا وكتبت احرفه على ذلك
 قال وكان بمن اعان القاضي علم الدين البلقيني على ولاية القاضي في صرف الولوي
 لكونه كان يمشي عليه والتلفي يبتلذله فاحبان يكون دفعه من يعرف له دون
 من سيعاظم عليه فاعانه بقلبه وقالبه فانعكس الامر وتدم بعد ان تورط وعار
 يبالغ في تفضيل ما كان منه ثم عوقب بان اصيب بولده قبل ان له الحول من عرك
 الولي ثم اصيب بنفسه وكما صنع الله بان يكون فانه كان الاصل الكسبي في ذلك
 ولم يتوقع بنفسه بعد الا قليلا واستمر موعوكا ستة اشهر في ان مات عقب
 الولي بشهر واحد ومجمع اكل عند الله رحم الله وايانا ومن اخذ عن العلاء
 من امة ايشا فعية في الاصول والعربية وغيرها السيد الفقيه شيخ الحديث
 بالبرقوتية والبرهان الكركي والبرهان بن خضر والعلاء الفلقشندي والشعر
 النواحي في اخرين ومن نظمه وقد كتبه له العلاء ابن خطيبه اناصر به حين
 كان قاضيا عند صدر

- اسيدنا قاضي القضاة وشره قضا بلجت ان يحيط بها وصف
- رمت وتفضل مناه خلا ومضعة فلا زات الطلاب انار كرتقوا
- قاجا به بقوله
- جمعت علوم الناس اذنت واحدا قضا واحد كاللذ بل وانه الالف
- لك العلم المقصور في العلم واليه وعز منكم تروي الكارم والعرف
- ومنه لما ختم البدر بن شيخنا والقران وصل به للناس على العادة في رمضان سنة
- ست وعشرين با صبر يسير سبه وحضره الاغنيان مع اهدا ثوب بعلبك لولده
- لهن ابا العباس في النجل ان يدا هلال شهاب الدين بل جابديرا
- فحوله الانشاد في عظم شانه لشعر له معناه كني مضمرا
- لمعنا السما مجدنا وهد ودينا وانالرحوا فوق ذلك مظهرا
- عساك تحير العبد ارفع وده بحسن قول الترد يا حاقط الوردي
- فكتب له شيخنا كقرانه من خطه
- نعم بلع العبد السما تعال يا مدح علا الدين اعلم من به اري
- لقد تقعت في كل العلوم بالامراء وفي البر للطلاب بالفضل والقردي
- ودمت باهد السفا نه ستره ومهبات باي الجود ان بلبس قري



كسائي ولم استكسه فمدته * اخاله بوليه الجمل لشكرا
 قال شيخنا ان وانفق ان وقع على لفظ استكسه علامة الاهال على السبب التي
 وتبلا لها فعادت كالغمة فكتبه الى جوابا عن ذلك قال
 احبت قلبان العزيز حفيظة وعمومت عن نعلي الجمل بينه جوهرا
 وادخلت في النخعي بيت تارغ هيا ما اخوه ولكن محسورا
 حبان ولما استدعه فاشكر له اخ لي بوليني الجمل بعد را
 فان قلم الفاه سببا فاستكسه عميدنا اول لعبي محسورا
 فكتب له شيخنا
 احبر كمران الصواب بمحققه لديك وسبق العبط من قلم جدي
 راي قد ذكرنا لرفع النبي فاقني في مخالفة للكسر هذا الذي اري
 حوت علا الدين والعلم والنهي فمها رفعت الدهر فاعنه لسرا
 دعوت قلبا كاعتقادي موافقا بقول ولو حلت كنت معصرا
 ولقد مع شيخنا مطارحة بايات تاسبه ما وقت عليها وقد سبق من نشره بين
 ترجمة القاسم علم الدين
 علي بن يوسف بن علي بن عبد الله القاسم بن نور الدين بن الجلال العمري ثم العمري
 الماكي استغل بالفتنة وبرع في مذهبه ومارس في غراب المنقولات فاشتهر
 مخالفته مع ذلك لاصل مذهبه مع المعرفة التامة بالاحكام وعدم معرفته شي
 من العلوم سوى الفتنة مع الحرف المزاج وناب في القضاة ثم ولاء استقلاله
 في الحرم سنة ثلاث بعد صرف ابن خلدون من القاهرة وقت بينه جملته على اقتراض
 مال ببايدة حتى بذله في الولاية وعيب لذلك ولم يرزق سعدا في استقلاله لكونه
 مع فقره تده حتى كانت دون نصف سنة عارض العذر المتأدي في واقعة
 تغضب منه وانحصر في خطابه فتاثر ما استطاع ان يحميه فحمل له من انكسار
 ثم سافر مع العسكر الى قتال اللد فقات قبل ان يصل
 ثم سافر الى بكر بن محمد بن حريز وبيدعي ابن محمد بن ابي القاسم بن عبد العزيز ابن
 يوسف بن رافع بن حيد بن سلطان بن محمد بن حنون بن محمد بن جعفر بن اسماعيل
 ابن جعفر البرقي بن محمد المامون بن علي الحارص بن الحسين بن محمد بن جعفر
 العبادق بن محمد الباق بن بن العابد بن ابن علي ابن الحسين بن علي بن ابي طالب
 القاسم سراج الدين ابو جعفر ابن الشيخ محمد الدين الحسيني العمري الاصل
 الطهطاوي المنفلوطي المصري الماكي الشهير بابن حريز بن بضم الهمزة واخره راي

اخو القاسم حسام الدين الابن الذي ذكره حبه الاعلى الشيخ ابو القاسم المذكور
 بالكرامات والاحوال النسب ولوز الشيخ عبد الرحيم القاسم ابن عم حبه
 وتقدمه في الفرات وغيرها حتى كان من جملة من لقيه السراج البلقي في تاسية
 مسهل سنة اثنين وستين وسبعا به عن نحو تسعين سنة وقد قرأ وروى
 التي انشاها بطرطاط وقبره هناك بزار واجب ابو القاسم هذا عدة اولاد فكانت
 لهم جلالة وهيبة وكلمة تافهة وكان مولد صاحب الترجمة في سنة تسع عشرة
 منفلوط ونشأ بها فحفظ القرآن العظيم والرسالة والمجته وجود القرآن العظيم
 على الشهاب الطططاوي وقرية الفتحة على الزين عباد وطاهر والشهاب
 السجاوي وعليه قرأ في العربية والفرائض ولازمه واخفى علم الكلام عن ابي
 عبد الله محمد السكري المعري وسمع الحديث على الشيخ بن عبد الرارث فن دونه
 ومن سمع عليه الشيخ احمد بن بونس المعري بن ابي امية الان حين اثبات هذه
 الترجمة واجاز له العلم البلقي وناب عنه وكذا عن غيره من الشافعية بعده
 وغير الوالي المشاطي الماكي وجمع في سنة اربع وستين وثماني مائة ونعاني ادارة
 والده واليت والمعا صرد نحوها كاجته ولما استقر اخوه في قضا المالكية ماريت
 على الفتوى وعرف بالديانة والامانة والتصلب في امر دينه ومزيد ايبس
 وحسن العامدة والوفاء بالعهد وذكر ما استخضار فروع مذهبه فصار الى رئاسة
 وحلالة قلمات اخوه استقر في قضا المالكية بعده في شعبان سنة ثلاث
 وسبعين واعرض من الوظائف التي كانت معه عن تدريس الشجونة فاستقر فيها
 المحبوس بن تقي وعز تدريس جامع طولون فاستقر التوري ابن النبي ثم رجع اليه
 بعد وفاته وقام بالمسقب فيما احسن محتربا فهاجده وصحبه في قضايا وبرية
 موطن حين فيها غيره كل ذلك مع اشغال فكرة ما ترجمه من ديوان حبه ولما تعرض
 له بسببها من الله وادار الكبير وكذا الشاى مرة بعد اخرى وال امرية بعضها
 الجاز امر السلطان بالترسيم عليه فقام بتطبيقه الزمام بضعة عشر يوما وعد
 ذلك في التوازل ثم اطلق وبعد ذلك ابي السلطان في شي من نجات ما اشير
 اليه ما يقتضي تغيير حاطره منه فبادر يوم الاثنين سادس صفر سنة سبع وسبعين
 الي المنصرح بعزله ونقرر الشيخ برهان الدين اللقاني وجاه الشريعة الانقاري بمشرا
 قدام السراج لهذا الامر كثيرا وطز انه سبق سعي من البرهان والظاهر خلافة هنا
 بعد ان كان في اول الشهر وقت الهتنة بالعبية المشي فيما راي اندا الحق ما هو موافق
 لعرض السلطان في قتل شاه سوار الذي شرح حبه في غير هذا المحل وجره بده

اخبر كمران الصواب بمحققه لديك وسبق العبط من قلم جدي
 راي قد ذكرنا لرفع النبي فاقني في مخالفة للكسر هذا الذي اري
 حوت علا الدين والعلم والنهي فمها رفعت الدهر فاعنه لسرا
 دعوت قلبا كاعتقادي موافقا بقول ولو حلت كنت معصرا
 ولقد مع شيخنا مطارحة بايات تاسبه ما وقت عليها وقد سبق من نشره بين
 ترجمة القاسم علم الدين

علي بن يوسف بن علي بن عبد الله القاسم بن نور الدين بن الجلال العمري ثم العمري
 الماكي استغل بالفتنة وبرع في مذهبه ومارس في غراب المنقولات فاشتهر
 مخالفته مع ذلك لاصل مذهبه مع المعرفة التامة بالاحكام وعدم معرفته شي
 من العلوم سوى الفتنة مع الحرف المزاج وناب في القضاة ثم ولاء استقلاله
 في الحرم سنة ثلاث بعد صرف ابن خلدون من القاهرة وقت بينه جملته على اقتراض
 مال ببايدة حتى بذله في الولاية وعيب لذلك ولم يرزق سعدا في استقلاله لكونه
 مع فقره تده حتى كانت دون نصف سنة عارض العذر المتأدي في واقعة
 تغضب منه وانحصر في خطابه فتاثر ما استطاع ان يحميه فحمل له من انكسار
 ثم سافر مع العسكر الى قتال اللد فقات قبل ان يصل

ثم سافر الى بكر بن محمد بن حريز وبيدعي ابن محمد بن ابي القاسم بن عبد العزيز ابن
 يوسف بن رافع بن حيد بن سلطان بن محمد بن حنون بن محمد بن جعفر بن اسماعيل
 ابن جعفر البرقي بن محمد المامون بن علي الحارص بن الحسين بن محمد بن جعفر
 العبادق بن محمد الباق بن بن العابد بن ابن علي ابن الحسين بن علي بن ابي طالب
 القاسم سراج الدين ابو جعفر ابن الشيخ محمد الدين الحسيني العمري الاصل
 الطهطاوي المنفلوطي المصري الماكي الشهير بابن حريز بن بضم الهمزة واخره راي

احوال القاسم

جرا زابدا عن رفعتة وانه لا تقبل توبته بل يعتم اليه في القتل جماعته ولم يعج
السلطان فيما قتل الجهر منه بذلك بل كان يحب اخا الامرينه واهه تعالى بحسن
العاقبة واستمر في الخفاض ومخاضات حتى مات في جمادى الاولى سنة اثنتين
وسبعين وثماني مائة

عمر بن عبد الوهاب بن خلف بن محمود بن بدر القاضى صدر الدين بن القاضى تاج
الدين ابي محمد بن القاسم بن ابي القاسم العلماي بمهله ثم لام بختة وهي قبيلة المعري
المشافي يعرف بابن بنت الاغرسيه للاعز بن شكور وزير الكامل ابي بكر بن ابوب
لكونه بالام السراج والده هذا سمع من ابي المنذر والرشيد العطار روي قضا
الديار المعريه بعد اتقى محمد بن رزين في سنة ثمان وسبعين وستماية وصفه
الذهبي بانه كان فقها عارفا بالذهب بدرى العربية وفتنه دين ونقد ولديه
فضايل عظيمه الهيبه وافر الجلاله عدم المزاج بارا بالفقها مؤثرا متقدقا وكان
يسلك طريقه والده في الخري والصلابه وكان ابوه بخرمه وبقره به لثبر
الصدقة والاقتداء لفقرا الفقها الذين كانوا له مدد سنة حيث انه كان يتفهم
في السيل فيهر بالمطعم والدرام بنفسه لا يتكلم في ذلك على غلام ولا خادم ولا
وما سمعا باحد من قضاة مصره كان الترهيبه منه لا ينجح ولا يتحملك ما تبي بور
عاشوا سنة ثمان وستماية

عمر بن محمود بن ابي بكر بن عبد القادر بن ابي بكر القاضى سراج الدين الرازي المعري
الحنفي ولد في سنة خمس واربعين وستماية بمصر وتلقه بآبيه وجيه الدين
الرازي ملك العلم بالمهد ودرس بجدته اماكن ناب في الحكم وجلس له بالحبسيه
ثم استقبل بجدته في مصر خاصة من اجل ان الناصر رام اخذ اماكن بوقوفة
وطلب من القاضى شمس الدين محمد بن الحريري استئذنا لها فامتنع وهو على ذلك
بعد سوال الناصر له بنفسه فيه فشكاه الناصر لكربير الدين الكبير وبلغ
ذلك السراج فاجتمع بكربير الدين واعلمه بانه ان فوض اليه الناصر الحكمه
استئذنا له واحصر له النقل به من مده هيم فسن مدها ورتبه في الحال فاعلر
الناصر فاجاب سوا له وقرره في قضا مصر خافه وذل في مستهل رجب سنة
سبع عشرة وثمانماية وابقى الحريري في قضا القاهره فنزل السراج اليه
مصر وحكمها استقلاله وشق ذلك على الحريري وصنف في نوع الاستدال
خرا نعتيه عليه علا الدين الزكافي ولم يلبث السراج ان توفي بعد معني اثنين
وسبعين يوما وذلك في ثالث عشر رمضان سنة سبع عشرة وسبعماية فاميد

الحريري

الحريري اليها وعد ذلك كرامة له وكانت عند الحريري امد كور فوة نفس في الاحكام
وامتيازها مراعي الذهب لابي ابي زيد ولا عمرا

محمد بن احمد بن حسن بن اسماعيل قاضي القاضى شمس الدين الكماوي الغنصاني
القاهري الحنفي عرف بابن الامشاطي ولديه سادس عشر اربعة سنة احدى عشرة
وثماني مائة مقابل مزيج منجك بالقاهره ونشا صاحب الترجمة بالقاهره في كنف
جده ابي امه وكان حنبرا حنبر في الامشاط فنسب اليه فقرا القرائن العظيم
عند البرد بنى وغيره وحفظ الفقه وروي وبعض المجمع وغيرهما وقران فصححا على
السراج فادى الهدايه وحضر دروسه ودررس القاضى ذن الدين التتبي
وابن العتيري وتفقده بالشمس الحنفي وابن البري والامين الاقصر ابي واذا
له في التدريس والافتا وعليها قراية الامول واخذ في العربية واستمع بان
البري وناب عندي القضا واخذ في الكمال بن العام وكان يحمله حتى انه لما عين له
نصوفا بالمد سنة الاشرافه وفرد جوهر فيه غيره عقيب وكان ذلك هو السب
في خلج الكمال نفسه من الرطوبة واستر صوه بكل طريق فامتنع وسمع الحديث
على غير واحد من الشيوخ ورايت له حتمورا في الثالثة مع ابيه على الاشراف ابن
الكواكب لبعض الجرد الاول من مسند ابي حنيفة للحارثي بناه الشيخون بقره
الكلوناني ومبسطه وكذا سمع على ابن الحريري اشيا وعلى ابن المعري المسني لا يما حجة
وعلى الرزكي صحيح مسلم وخط شجنا وعلى جماعه لتبرين ودرس للحنفية بالخرجه
وبالقير وزيه والباسطيه وبالمسجد المعروف بانشا السلطان جقق كان اخليل
وغيرها وناب في مشيخة النصوص بالاشرفيه وتدرسها في عينيه من الشيخ ابن
الدين ورح مرارا واقرا الطلبة وحلوا احيى بالزام شجها الامين له بذلك وعرف
بالشدة والامانة والقيام مع من يعنده والتواضع مع من يحبه وحمل الاذي والنقل
من الدنيا مع شرف النفس والتصميم في الحق وترك قبول الهدية فاشترى ذكره
وباشرا لعقد لغير واحد من الاعيان منهم فيما بلغني انظر حقيق رعية منه في ديانته
واما نته مع حرمين بعض قضاة مده هيم على ذلك وسعيه في ذلك ولا يجاب ولما مات
شجها القاضى سعد الدين بغف عن الفقها اليه السادر وقد جودا للنسوب
على ان ابن الصايغ وكتب كثيرا من كتبه وعينه وكذا كتب محكمه غير اربعة وصحفت
ووقف بعضها وعين للفقها غير مرة باشارة شجها الامين وعينه وهو لاند عن حتى
كانت كاشد شجرا ابنة الناصر فوج بن برفوق ذ الخراف السلطان على القاضى الحنفي
سب قيام بيته الصغير في السعقب بها وغير ذلك ما شرحت في غير هذا



الحل فخرج بعزل القاضي محب الدين المشرانبه واخذ بيده فاقامه من مجلسه ثم ربي
صاحب الترجمة وذلك في حادي عشر جمادى الاولى سنة سبع وسبعين وثماني مائة
ورب ومعه الماكني والحسني وهما ما استكر السلطان ولا يتهايم جمع من النواب
حتى وصل الصالحه على القاده وهي محل سكنه واستقر بالشرط جلالا الدين
الحجرواني نقيب شحه في القاهه ثم بانشر على طريقتيه في النصح في الحو وعدم عمل
مالا يرتفعه لاسبابه الاستدالات مع كثرة مبي الرسايل اليه بسببها بل شانه
الدوادار اكبر فيما اضطره لفعله من ذلك وكذا طلبه السلطان مع بعض الخدم
وشاونه بسبب ذلك فابدى ما يقتضي عدم راء الذمه في ذلك وان سدا بابا بجه
اوبى وبالغ صاحب الترجمة في الاستغناء من ذلك خاصة فعيل له عين لسان بنيد
لذلك فعين خير الدين الشنشي ونور الدين العوفي وهما من اوجه الجماعة وروى
كل منهما بذلك ما منع بل وتوقفا معا عن الحكم سلفا لتوقفا فصرده ولزم القاضي
نصحه حتى قال ولو جعل في عملي حل ما فعلت وروى عن الامون انه قال
لرجل قد ولده القضا اني قد ولنتك حفظ اما نتى ومرعاة حقوق وما امرى الله
تبارك وتعالى ان احفظه فانظر ما اخترتك له فادخسه تعالى منه يعطف بعلي
عليه ولا يغمسه فيما ولنتك فبسلطني عليك واجتهد المشارة اليها بعد عزها
نفسها في السعي للعود الى النسيان على عادتها فاجا بها كل ذلك والعمل مستمر مع القاضي
من المشي في الاستبدان بحيث اظهر السلطان الاحراف ولزم من ذلك العمل لكن
بالبحري والاحسناط وكان من اول شئ عمل البرا بجمته احد قصور بولاق والجار بيه
في احد اوقات الاخره من بني الجيعان فانه عين للظرفه امرها الشنشي المشارة
اليه لظنه توقعه عن العمل وذلك بعد حضور العلي بن الجيعان في القاهه
وصياحه بان الاخط بجمته الوقت الاستبدان لكون هذا المكان لا يحصل منه
شئ فالترا لافات يكون معار امع من لا يستطيع تساؤل شي منه هذا مع الاحتياج
في كل وقت لترميمه فلم يكن باسرع من عمل الشنشي ما التمس منه وجعل مال ابيه
في حاصل واستمر القاضي يعمل من ذلك ما لا يهقر له فعه واصم القاضي بترسم
اوقات الحروب ومع ذلك كثر السخط عليه باسباب اخر يرجع اكثر منها الي
ما يقال من مزيد الغضب وقوة النفس وقبوله لما يلقى اليه من اول وهلة
وموافاقه لارباب المناصب ومن بلوذ به في النهائى والغاربي وما اشبهها
واهتمامه بذلك ولم يزل على حاله من المكابدة والمناهدة والبيس بل ان تقدم
واستحكمت عليه امراض متنوعة طال تغلب بها وفيه غفول ذلك كانت حادثه

البقاعي

البقاعي في انتقاده قول حجة الاسلام الغزالي للبرية الا كان ابدع مما كان ونزود
اليه صاحبه ابن قريه بسببها وزعم ان يعول البقاعي عليها فيها عليه وقد دندن
السلطان بذكره ونسبه للحرف وسبق كل ذلك للقاضي بزيادات فرض باسر البول
وعبره حكمت اياما ثم مات ليلة الاثنين خامس عشرين من سنة خمس وثمانين
وثماني مائة بعد ان اعتق في ملكه وصلى عليه من الغد برحمة مصلي باب النفر في
مشهد متوسط فيه جملة من الامراء منهم تغزي بردي الخازندار وهو الذي فوض
عليه في عسله وتخلت عن الحضور الامام الكركي والجوهرى والزين ديارى وابن الشحه
وكوهرو د فني على فارعة الطريق واظهر خلق السرور بوفاته وما احسن قول البدي
ابن الغرس وفاته سات كل عدل واستقر بعده في البرقوقية ويقدر بالاسطيه
الشيخ ناصر الدين الاجمبي الامام وامتدح السلطان من تغزير احد من المصريين في
القضا ورسم باحصار قاضي الشام شرف الدين موسى بن عبد ولم يلبث ان حضر
محمد بن احمد بن عثمان بن يعقوب بالفتح ثم الكسرين مقدم بكسر الدال بن محمد بن حسين بن محمد
ابن عليم بنم العين واحرمه مع الطاي بسببه لبعض قري بساط القاضي شمس الدين ابو
عبد الله البساطي ثم القاهري الماكني عالم العصر ولد في سنة ست وستين وسبع مائة
في مصر بساط قد ورس اسم رومي وهي قرية من قري الغربية بالاعمال البحرية من
اعمال مصر ولحق اصله منها وانما نزلوها وهو من شير السجون بالقرب من النحل
ونشا صاحب الترجمة بساط فحفظ القرآن العظيم والرسالة لابن ابي زيد ثم ارتحل
الى القاهه في سنة ثمان وسبعين السنة التي مات فيها الاشراف شعبان ابن
حسين بن محمد بن قلاون وعمره حينئذ ثمانية عشر عاما ففرض الرساله على ابن عم ابيه
القاضي علم الدين سليمان واشتغل بالعلم واول من اخذ عنه من المشايخ العلامة نور
الدين الخلاوي المعرفي الماكني وكان يسكن الجامع الجديد بمصر وياتي في القاهه
ثلاثة ايام لاشغال الناس في الفقه واحول الفقه والخو واضرب اخر عمره وكان
يعلي الطالب الاشكال الحساويه والهندسه فلازمه نحو عشرين سنة في الفقه
والاعتقليات وغيرها وكان يذهب اليه الى مصر ماشيا رفقا بجمال السقاين في
الليل ولما مرض اشار اليه عليه ان يقرا عليه في المعنول على العلامة العرابي
جماعة الشافعي فلازمه فيما كان يقريه من العلوم معقولا واستقراها ولذا اتسع
في الفقه مع قول شيرة انترها اصول الفقه باس جلدون وفيه المعنولات
بالشيخ قنبر العجمي واشتدت بلازمته له واحبه الشيخ حتى انه حفصه بالاجتماع
عليه دون دفعته تكوهم عطلوا الحضور عنده للدرس يوم قدوم الظاهر

برقوق دونه فتاك قدمواروبه بنى الدنيا على الاخره فوانه لا اقربهم ابداء واما انك
فلكونك لم تتعلم لا منعك واخذ ايضا عن الغزال راوي والشيخ زاده الخنفيين
واصول الفقه مع الفقه والعربية عن الشمس ابي عبد الله محمد بن يوسف الرزازي
فرا عليه مختصر ابن الحاجب الفرعي والاصلي وغاب الحاجبيه والعربية وحدها
عن الشمس العمادي والفقه ايضا عن ابن عم ابيه العباسي وانشأ بهرام والزين
عبيد الشكلاسي ويعقوب الرزازي وقرا الدرالبيض والحساب على الشهاب
ابن الهمام والهندسه على المجال عبد الله المارداني والفرائد على الشيخ سواد
الدين ابي الناح بهرام واحمد شيوخه في آخرين ومن اخذ عنه العمودي الشيخ
اكمل الدين الحنفي وحكي عنه انه سمعه يقول قدمت ثلاث ثلاثه من البلاد فوردنا
مادون فاصا فاصا ملكها وانتقاه ضاع له فض نفيس فاحضر بهودا يعرف الرمل
فساله عنده فذكر انه سرقه ثلاثه خفيان فقبض على جميع الخفيان الذين عنده
وقررهم فظفرا نه سرقه ثلاثه انفس منهم قال فغظ اليهودي في نفسي فقمته
ابي منزله ودعت له ديارا وقلت له اخبرنا عما يتفق لنا فنظرم قال احدنا ثلاثه
بعوت في الطريق والاخر على ولايه حسنة ولكن في عمر البلد الذي تفقدونه
والثالث بعظم قدره في البلد جدا قال فانا احدنا قبل ان يدخل مصر وولي
الثاني امامه المسجد الاقصى وصرت انا ابي ما صرت اليه استقي وسمع البخاري
على ابن ابي المجد وكان يدكر انه سمعه على النبي البغدادي سنة سبع وسبعين وهو
مع صحيح مسلم على النقي النجوي والجمال ابن الشراحي والمصدر الا بسبب بعوت
فيهما على الثاني فقط وبعوت في البخاري فقط على الاخير وجميع البخاري فقط على العماد
وابن الكشك والشهاب بن حاتم بعوت على الاخير وبعض السنن لابن داود على العماد
والسنن لابن ماجة بنماه على الشهاب الجوهري ونمايات النجيب على المجالس
العسقلاني الحسيني وسمع ايضا على النجاشي والبرهاني السنوني والاساسي وابن
خلدون وابن خزيمة آخرين واستفاد من حافظ وقت الزين العمادي ولم يكثر بل
كما قال شيخنا لم يطلب الحديث اصلا ولا اشتغل به وانما وقع له ذلك اتفاقا
قال وكان في شببته فابقيه في الطلبه قلته ولم يزل يداب في العلوم به
ويجهد في المنطق منها وللنوم مع تجرع ما كان فيه من الساقه وانقلل الزايد
بجيت انه اخبر عن نفسه كما قاله النبي المنزلي انه كان ينام على قشر الغنم
وقال لي غيره انه ولد له مولود ولم يكن عنده شي فتوجد بعض كتبه بسبعه
فلقني في نوجبه بعض المعتقدين ممن كان السلطان يعطيه فلوسا فلا يتناول

سبا

منها شيئا لنفسه بل يفرق ما على من يراه فاك فعارضته رجاء ان يعطيني شيئا ولاذت
ارصده حتى تقدم ما معه فوليت ولم اظفر منه بشي فناداني وقال يا فلان اما العلم
او الدنيا فمجدت الله تعالى وتوجت لتقدمي فبمجرد ان وصلت اليه الكنيين واذ
بقاصد بعض الروسا يطيبني اليه فالتمنت منه الانتظار قليلا لايح ذلك الكتاب
فابي قد صبت معه فكلني محمد ومه فيما ارسل اليه بسببه وارادت الاضرافه قدفع
الي قدر له وقع فتعجبت في نفسي وشكرت الله تعالى ورجعت ولم ابع الكتاب
وهكذا الى ان تحرك له الخط واقبل عليه السعد فاشي عليه البيان والنقط فكان
اول تدريس وليه تدريس الفقه بالمشيوية في سنة خمس وثمان مائة عتب
موت شيخه الناح بهرام ثم اتدريس بالمعاشيه وولاه المجال الاستاذ ارنو تدريس
المالكيه ايضا يد رسنه اول ما فتمها في سنة احدى عشرة بعد ان كان يتوقع
منه سوا لكونه اقبى بالمنع من قبل شخص كان عمر منه في قتله واقناه بذلك سابر
اهل بيته وتوضر منه في فتياه عرضا ومار صاحب الترجمة في قلق منه فلم
يلت انجاه القاصد بطلبه فرام الاختنا فتمت زوجه وكانت من العالحات
فاستعان بانه ونوجه قارمه واحسن اليه بدرا همر وغيرها زبادة على ذلك فظهر
التعجب من مسجحه هنرا واستحيره عن سببه فذكر له انه راى في المنام كانه اقبى
به في نار او نحوها فجاه القاصي يعني هو فابنده من ذلك ثم انه اقدم وقبله وقد
اشار صاحب الترجمة يلا هذه الحادثة في باب الردة من شرح المختصر فتال وقع
في القاهره فقمه اذ لم تكن عن هذه الصورة في قرية مهاجدا وهو انه احضر
شخص من النجوم يعرف بابن الركن لمثولي فقا المالكيه في ذلك الوقت وهو القاصي
جمال الدين البساطي ومعه مختصر مضمون ذلك المختصر ثم رده بعرفون فلانا
وبشهد وان انه ترك به اقوام فاجس قرا همر فقالوا كل ما قبلك حسن غير انك
شديد الخلق او يعني هذا فقال لهم في الجواب كل واحد يلحقه النفس حتى لكنا فاقبى
المالكيه بالقتل وكبير همر في ذلك الوقت شخص يعرف بجبال الدين الا قريسي فقلت
لهم في هذه المسألة بحث اريد منهم ان تزيلوا ما في خاطري فقالوا وما هو
فقلت الاسم الموضوع باراشي وسوقه حصول ذلك الذي على امور متفق على
بعضها ومختلف في البعض لا يقضي القاصي بما يترتب على ذلك الشخص حتى يستفسر
الشاهد به عن الاسباب وطلبوا المثال فقلت لو شهدا لشاهد بان هذا الشخص
مخروج او عدل فيجتمه انه اعتمد على سبب وليس كدهه ذلك سببا عند القاصي
وما نحن فيه من هذه القضية كذلك فلم يردده احد غير الا قبلي وقال لا يوافقك

احد علي هذا وكان في اليوم قاض يعرف بجاد الدين كثير المال ولد مسللا قتل هذا
 فلما توقف المالكية عن القتل لاجل هذا البحث سعى قاصد هذا القاصي بالاستادار
 الملكة انما صرح فرج وكان له سطوة شديدة وهو ظهر هذا القاصي فقال له ان شحنا
 من المالكية يقال له فلان اوقف المالكية عن الفتوى بالقتل فاراد سوا منعه
 انه ثم قاله ما لنا وعنان الفتوى امر هو يقتله ثم ولي صاحب الترجمة مشيخة الناصرية
 فرج ابن الظاهر برقوق بالبحر بعد وفاة الزين حاجي فقيه الرومي في شوال
 سنة ثمان عشرة بعناية نائب العيبة الامير طغر وحيد استدرله القاصي
 جلال الدين البلقيني ما كان منه في حقه بسبب فتياه التي خالفه فيها واستدعي
 به واظهر الرعي عنه وخلع عليه فرجية صوف من ملايسه واسترضاه ثم استدر
 في قضا المالكية في يوم السبت خامس عشر جمادى الاولى سنة ثلاث وعشرين
 بعد موت لجمال عبد الله بن محمد اد الاقبسي وذلك في اخر الايام الموبد به
 وقدمه على قريبه الجمال يوسف رغبته فيها ذكره عنده من الفاقة والعفة
 مع سعة العلم واعرف بالفتون وان كان الجمال اسن وادرب بالاحكام هذا
 بعد ان كان نائب قديما عن قريبه المذكور وكذا استقر فيما كان مع الجمال المذكور
 من السداد ليس بالبرقوتيه والتجربة والتجربة ورعب عن الشيوخ من شهاب
 ابن تقي كونه كان عين البرقوتيه فاخترها لغيرها منه وعوضه الشيوخ به لغيرها
 من الشهاب ولم يلبث ان مات الموبد واستقر عونه ابنه المظفر احمد ونظامه
 طغر وسافر بالعساكر وصحبتهم الحليفة والفقهاء على العادة فكان لقا في هذا
 منهم وذلك في ربيع الاخر من السنة التي بعد ها قبل استكمال صاحب الترجمة سنة
 وتسلطن في اثنا هذه السفرة في شعبان واستمر في توجهه بالعساكر حلب
 وعاد الى الفاهرة فانت طغر قبل استكمال مائة يوم من سلطنته كل ذلك
 وصاحب الترجمة على ولايته بل اقام فيها نحو عشرين سنة في ازمات بحيث انه
 حج سنة ثلاث وثلثين وجاهد بركة سنة اربع وهو على قضائه وكان حليته
 في النظرية امر السواب والسعيين عليهم وغير ذلك مما جرت العادة بسبب القاصي
 الكبير فيه الشهاب بن تقي والبدري التليسي وكان صاحب الترجمة هناك على
 قدم عظيم من العبادة والتلاوة واقرأ كتبها وانتفع به جماعة ومن احد عنه القاصي
 ابوالسعاد ابن ظهيرة وامدحه بفضيلة جيدة اوها
 طبها البحر الامام نعمانها واعتم بركة سيدي ياسا
 ونسب بالقاصي الفقهاء بخصرة ولان قلوب العاشقين غراما

احببت للعلم الشريف

احببت للعلم الشريف ما تراه وملكته منه شيكمة وزمانا
 ولما قدم القاصي ابوالسعاد المذكور الفاهرة نزول قريبا منه ولذا اخذ عنه
 في مجاورته المجبوي عبد القادر والنوري ابن ابى اليمن المالكيان وكان الاشراف قبل
 ذلك في رجب سنة احدى وثلاثين هجرية بعزله وعن طبيعة القضا للشهاب ابن
 تقي وذلك بسبب كابية ابن عربي حيث نازع العلما التجاري في بعض مبادئه وتلقاه
 وتكفير من يقول بمقتله وبالا نكار على من يقول بالوحدة المطلقة مع كون رفته
 شيخنا موافقا للعلاجي صرح بانه من اظهر لنا كلاما يقتضي الكفر لانقره عليه بقوله
 انما يكر الناس ظاهرا لا لفاظ التي يقولها والا فليس في كلامه ما يكر بعض من اتاويل
 وانتم قاعرفون الوحدة المطلقة فاستشاط العلما غضبا واقسم بالله ان السلطان
 ان لم يعزل من القضا ليجرح من مصر ووصل علم ذلك للسلطان فاستدعي بالفقهاء
 عنده ودار بين شيخنا وصاحب الترجمة في ذلك بعض كلام فتم القاصي
 من مقالة ابن عربي ولغير من يعتقد ها فضوب شيخنا قوله واقفي السلطان حيث
 سأل ما ذابح عليه وهل يستحق العزل بانه لا يجب عليه شي بعد اعترافه بهذا
 وبقائه انه جمع كتابا سماه فتح النبي في الرد على ابن سعيين وابن عربي ثم استغنى
 على الالسنه شرحه للتاسيه المنسوبة لابن الفارض ويقال انه اعطاه بعد ذلك
 للشهاب ابن قرداح الواعظ ووجد في منزله ابن حلة ولذا عارض سود وبن ابن عمه
 الرحمن مرة في قضية فاصرها في نفسه ثم رفعت عنده كابية للقاصي ناصر الدين
 ابن المخلطه فبادخل فارسل بعض اعوانه يطلبه من صاحب الترجمة فادار
 وعزل نفسه وبلغ السلطان فاعاد وتكرر بعزله لنفسه في غير هذه الواقعة
 وهو معاد وبعد رجوعه من مجاورته اقام سنة ونصفا وتحررت الاشراف للسفر
 فصار محده في جملة الفقهاء مع العادة وذلك في رجب سنة ست وثلاثين
 والآتري هو وشيخنا والمحج قاضي الحنابلة مع جمال واحد فان نشرت الفوائد
 قال شيخنا وعلقت من فوائده فنها انه حكى وهو عزلة نل السلطان من معاملة
 حلب قال فعدت زيارة الشيخ محمد المنبسي وهو باليون وبالجملة مصغر وكان
 ممن يعتقد به مباط ويبيع اليه اهل بساط وغيرهم في مهماتهم فسمعته يقول
 ركب مرة البحر فاجت زبح وانفتحت المركب فخرجنا منها الى الساحل وكان معي
 كتب منها صحح التجاري في مجلد من فاشد اسفي عليه دون غيره قال خاليت
 ان قد فخر الى الساحل فلما ولته وحققته فاذا هو لم ينطق منه حرف
 واحد ولا فسدت ورقة واحدة وحكي في هذه السفرة ايضا ما معناه
 انه سال محضرة الظاهر طغر وهو حو ح امر عن قول يعقوب عليه السلام لا ولاه
 لما رجعوا من عند يوسف عليه السلام وقالوا له ان ابنك سرق وما شهدنا الا بما علمنا

قابده في التفسير



وما كنا للعب حافظين واسأل القربة التي لنا فيها والعبر التي اقبلنا فيها وانا لعادون
قال بل سوت لكم انفسكم امرا فصير جيل ما هو الذي سول انفسكم لم مع انتم لم يكن لم يبع
تضع ولا يثبت في الخداجم منهم بل حمد واعلى ان يوجد بدله فلم يجابوا الى ذلك
قال وكان في المجلس جمع من العقلاء فاكثروا الحفظ وما تحمست من جوابهم على شي
قال ففت تلك الليلة قرأت قال يقول هل يعرف جواب السؤال الذي سألت
فقلت لا فقال ان يعقوب عليه السلام اشار الى ان ما يقصوا في قوله خراوه من
وجد في رحله لان شرعهم انما كان من يسرق في حياية السرقة ولا بد من تحقق السرقة
وجدان للعقود في رحل الشخص لا تثبت عليه به السرقة فلو قالوا خراوه ان
سرق ان يوجد مثلا لتعقوا قال شيخنا فقلت له بل الذي يظهر ان يعقوب عليه
السلام لما نادوا اليه يدور انهم تذكر منيعهم في يوسف فاستاروا اليها صنعوا
يوسف بقوله بل سوت لكم انفسكم امرا فان فكنتهم مع يوسف كانت مسدا
حزبه وهو الذي تفرغ عنه جميع ما التلق له وبوبده قوله عقب كلامه وقال
يا اسفا على يوسف وقوله قبل ذلك عسى الله ان ياتي بي جميعا انه هو العلم
الحكيم وقولم له تا الله فتوتو تذكر يوسف وقوله اذ هبوا ففتنسون يوسف
واخيه فان ذلك كله انهم لم يكن ايسر من حياة يوسف وشارة الى انه كان يقين
ان في المحنة التي فيها اجوه واسه سبحانه اعلم ثم ظهر في جواب اخر وهو ان سقا
التسويل في هذه الفقه غير متعلق بالتسويل في قصة يوسف فالذي في قصة
يوسف انه زينت لم انفسهم ان سيعدوه عن ابيه فقصوا به ما صنعوا واظهروا ان
الذبيح اكله والذي في قصة اخيه فكل ان يكون المراد به الاشارة الى عملهم بالقرية
وهي وجدان الصاع في رحله فكله قال له جوابا بقوله ان ابنك سرق لا لئلا يسرق
بل زينتكم انفسكم انه سرق لكون الصاع اوجد في رحله ولم يكن في باطن الامر
كذلك ولم يرد ان انفسهم زينت لم اعداه كما في قصة يوسف واسه سبحانه اعلم
واستفهم عن صاحب الترجمة انه كان يقول عن شيخنا ما رايت اسرع ادراكا منه
ينسلط بكابه على التكاليف كل ما يروم ولو كان عارفا بمصطلحات ارباب العلوم
في مسياتهم ما كان كثير احد يقاومه وكان صاحب الترجمة اما ما علاما علامة عارفا
بفتون المعقول والمنقول متواصفا سريع الدمعه رفيق القلب مجاب في السر
واعلم والاحتمال لها رحا للتكليف وما صاد السهك تراخرا لاية من سائر المذاهب
والطوائف في الاخذ منه ومن مشاهير جماعته البرهان الانباسي والفا باني
والعلاء الفلق شندي والحلال المحلي وغيرهم من المشافعية والكمال ابن الهمام
وسمعتهم برحمة على العرايز جماعته والفقهي الشافعي والعدد رابن العجمي من الحنفية
والذين عباده وطاهر وابو القاسم السويدي والشمس القرطبي واخرون

سعد الجواب
الاول

جواب اخر
لا ربح

جواب اخر

من انا كلبه

من انا كلبه وابو الفتح ابن ابا يحيى وغيره من الحنابلة وحدثنا تاهره وسكة وسمع
منه المجلة واستدعي شيخنا منه الاجازة لولده ورافقه في القضاء ومن قبله البغدادي
والردوني والولي العراقي وابن الملقن من الشافعية وابن الدبري وولده والتميمي والعمري
والعيني من الحنفية وابن الغبلي والمحب البغدادي والغزالي من الحنابلة وادرك
في ايام قطابه من الملوك المويده وولده ثم الاشراف برسيامي وولده والظاهر
حقيق واثني عليه العلاء ابن خطيب الناصرية فقال في تاريخ حلب اجتمعت به
بعضية قدمته علينا ومحضته وتكلمت معه في العلور وهو رجل فاضل عالم بالفقه
والاصولي والمعايي والبيان وغير ذلك واهلنا فاهره يتبون على علمه وحيته انه
كتب له ما سأل فيه عن حاله وشيوخه ما مضى انه يحكي ان بعض ملوك الهند ارسل
حكما الى الاسكندرية فعمله الاسكندرية في موضع ولحقه جمع به ثم ارسل الاسكندرية
احد من ابن فتمسكه الحكم ثم غر فيه ابرة وردده اليه فاخذها الاسكندرية فقربها
كثرة ورددها اليه فتامل الحكم ثم جعل فيها جلا ان ضربها صندة بربك وجعلها
في طاسة ما عابه وارسلها اليه فازال الاسكندرية لما جعل موضعها نرا وارسل
بها اليه فلما راها يحيى وقال ما من التراب جواب الحكم ولا يلد انتم انتم وكانه اراد
بيده الحكاية اعترافه بحقارة نفسه توامعا حين سئل عن حاله وذكوره التقى القوي
فقال قدم من الريف وطلب العلم وعرف بعلوم العجم من المنطق وحوه ولم يخلت
بعده في المالكية مثله فيما فعل ولم استعرض احد منها شي من تعاضده وما علمته منها
المفتي في الفقه لم يكمل وشقا القليل كلام الشيخ خليل وهو شرح لمختصر الشيخ خليل
لم يكمل ايضا وكلمه الشيخ ابوالقاسم السويدي في كتابه ايضا تو صبح المعقول وتحرير
المنقول على ان الحاجب في الفقه ايضا لم يكمل وعمل حاشيته على كل من المطول
للسعد الشافعي وشرح المطالع للقطب والمواقف للمؤيد وكتا على طواع البيضاوي
وقدمه مشتمله على تصاعد الشامل في علم الكلام واخري في اصول الدين وفي
العربية وكتا على بتردات ابن السطار وله قصة المختصر وشرح الورد في العربية
ورساله في المناخلة بين مصر والشام بديعه وتغريض على الورد الوافر لابن ناصر
الدين حا قط الشام بسبب التقى ابن تيمية ولحق منه بالحظ على العلاء التجاري وله غير
ذلك كشرح التائيه حسيما تتقدم وما لم يظهر كما لم يصف في ابن عربي على ما قيل
وله نظم ونثر من نظم المنقول مما علمته من نظمه سوى ما اشترت اليه فيما تقدم قوله
عقب رجوعه من المجاورة بمكة

- لم انزل ان الانس والقوم مع • وعن منقوش والفراشوع
- وعشاق ليلى بن باك وما ربحه • واخر مسرور وروصل مع
- واخري في السرا لا لي سيجر • تغوص به الامواج حينا وترجع



واخرت حاله فميرت * معارفه فيما سر و مر و بدفع
 واخر افضى الكل عن كل ذاته * فكل الذي في الكون سراي وسمع
 واخر لا يكون له به ولا له * رقب تقاظ بطني وجمع
 ومن نثره ما كتبه على سيرة المويده لابن ناهض بعد ان سئل في التفرغ من يقول القابل
 ايا شيخ الشيوخ ومن تشي به بسط العمل فيما بالنساط في
 لعلك تبسط الامال مناه بتقريب الاني بالنساط
 فقال الحمد لله الذي اطلع للعلماء ساعد ان عبرت او كادت واطمس للاعداد سو ما بعد
 ان نعدت ما سولت وكالات وصلواته على المحض من هجوم الرساله السعوت بجوامع
 انكلم وجامع الاناله * ونجد فان ينشئ هذه السيرة المعلقة * ومختار هذه
 المصنوع المصنفه * فلما بان حبي بان ان مع سبحان * رصيعا ثدي البيان * واجاد
 حتى فاد * انه مع السعد التتاراني صموان في المعان * وكل حتى خيل ان الحري بري
 باق لم يت وان فزجته البد بعد لم يخدم ولم تفت وليس ذلك في فذرة اهل الزمان
 التكد وانما هو ساعد ساعد صاحب السيرة المويده * ومعاونة عناية خطه الجود
 ولعمري لو ان ابا الطيب عمر لا زماننا * ولم يشغل خطه بغير مدح سلطانتنا
 او ابانام وابل العنايه * والمخلفين من الاعلام الماصنه * لما ادوا شكر ما وجب
 على المسلمين من شكره ولما وصلوا الى ادراله ما وصل الى الامه من نفعه وليس ذلك
 يخاف فيلنصب قائله بالادب * ولا يمشينه فيكثر فيه الحمد والمواد ولا يحيط
 بكنه ما وصل اليه غير علم الغيوب * المحيطة علمه بحريات الثواب والسلوب
 فنساله بعلمه المحيطة وقد رتبه الساعره ان يعامل سلطانتنا المويده باللطف في
 الدنيا والاخره وان يقيه للمسلمين اماما * ولننظم الشريعة المجدية زمانا * وصلى
 الله على محمد وانه وصحه وكتبه محمد بن محمد الحمد بن عثمان السباطي المالكى وقد
 سئل اخرا الناس ولعربى الكاشون موضع كبر ولا جناس انتهى وسياتي له جواب عن
 سوابق كلام الكشاف في ترجمة المجد الى الوليد بن النسخه ان شاء الله تعالى ولم
 يزل على علومه وكان بعزيمه القويح فومار به وبتقط لاجله ايا ما تم يسكن عنه *
 فيبقى وتاريخه فيقول وقانه بقليل ثم عموي وديك اول رمضان فحضر سماع الحديث
 وسلم على السلطان وسرا الناس بغا فيه ثم ثالثة حضر مجلس عند بالعامه
 وهو على عافية تامه بحيث انه صام وسبع الدعوى والبيانات وكتب على التباوي وغيرها
 الى يوم الخميس فثار عليه الوجود اخر النهار واصابه صرع فغشي عليه ثم مات في ليلة
 الجمعة ثالث عشر رمضان سنة اثنين واربعمين وثمان مائه وصلى عليه باب القصر
 تقدم شيخنا الناس ودفن بجانب شيخنا العزبان جماعة في تربة بني جماعه وهي بالقرب
 من تربة

من تربة سعيد السعدا وقال شيخنا وهو جالس بين الفقيهين انا الان بين محرمين *
 واوصي ان لا يعلم قبره باحجار وامطرت السماء مطرا خفيفا في حال غسله ونكاشه
 حاله اذ فن ولجدها ولم تخلف بعده في فتونه مثله واستقر بعده في القفا
 البدر من النسي وفي العجيه ولداه وفي مستحبه التربه الشاهريه فيج اصغرهما
 وفي البرقوقيه ابن عمار ورتاه صاحبنا الشيخ شهاب الدين ابن ابى السعود المنوفي بقوله
 مات فاتي العفاة باعلم فاصح * واطوم من بعده بساط النشاط
 وابك شمس اعادها القبر واقرض * للثري وجنتك بعد الساطي
 وكلي في سبدي وشيخي الشيخ نور الدين السنهوري رحمه الله ما يدك على صلاح صاحب
 الترجمة قال كان زوالا للمجد بن سالم بواب الدرسه الاقبعا وبه اوجده الشك بيني
 بينا على البساط في الرساله وهو اذ ذاك فتمت مقم في خلوة في مد رسه سودون
 من راته بسويقه العري وكان غابا اذا حضر للغزاة يد فوله درهم فلوس ويقول
 له جلي به عدسا وشوريه فاحضرت له يوما سطلا فيه مزاج بعسل فاكله منه
 وقوات د رسي على العباده فاعادت له قال لي من اين لك ذاك الطعام فاني لما اكلته
 وكان في عاده ان انظر في شئ من العلوصه الليل فرائت قلبي اسود ولا نفوذ في شئ ابني
 منه وكان الحد كود فقيه اولاد ابن كلك والى الفاهره والطعام المذكوب من طعام الختان
 محمد بن احمد بن محمد بن احمد بن محمد بن محمد بن عبد الوهاب القاضي ناصر الدين ابو الخير
 الانصاري الخزرجي الاجمبي الاصل القاهري الحنفي ويعرف بابن الاجمبي ولد من شريف ربيع
 الاول سنة سبع وثلاثين مائه بالقاهره حفظ القرآن والعهد والجمع والعبه
 النحو والسناطيه وبعد الطيبه الحزريه وعرض على جماعة منهم فيما بلغني العزبان
 الفرات وشيخنا وابراهيم ابن حضرو البدر العيني واخذ في العربية وغيرها عن النبي
 الشمني وعن النبي الحنفي واعني بالقرات فاحد فاتي ابتدائه من الناح السكندري
 وقد اخذها عن الشهاب ابن اسد والزيوز جعفر والمبشي وذكريا ولم يقتصر على السبع
 بل نزل للعشر والاربعه عشر فزيد وتغيرها اتقانها واداع طراوة نغمة ومعرفته
 بالطرق ورحمته بالتقدم في العربية والعرف وقوة ذكابه واستفركا به احد
 ائمة السلطان واشرها بشهامة وعزة نفس ولعزيمه دل احد من الاسرا وخوضه
 الا بشيكه الفقيه كثيره مع قلته بل لم يعلم نردده تكبر احد من احاد الشيوخ
 بل كان ابن اسد وجعفر وخوما يترددون اليه لغزاته عليها وولي الخطابه بجامع الختام
 مع المباشرة به وعينه السلطان لعل حساب الشمس محمد بن عمرا لغزى ابن المعز
 الا في ذكوره ثم ولاه عوسه فقنا الحفنيه في منتصف شوال سنة احدى وستعين
 وثمان مائه بعد شعوره ازيم من شهر ونزل في ركة حافله الا الفاحه على
 العاده ولم يسع دعوي شروجه والعفاة الثلاثه معه ولعزيمه لا حد من ركب



معه ثم في ثاني يوم فوض للتشفي والصوفي والصدرا الرومي والتقي ابن الفزاردي وبقه
 هو والصدرا السعود يثر بعد يوم استناب البدر بن قنصا وحضه علي الجبل في
 بلدته ومركبه والترم بترك معلوم الانظار في شهر ولايته والذي يليه وصرف
 ذلك مع الشهر الذي قبله في العارة وما امكنه التتره في الاستدالات
 محمد بن احمد بن محمد بن عطاء الله القاضي جمال الدين ابو احمد ابن القاضي ناصر الدين
 ابي العباس الفرساني الاسدي الزبير السكندري الاصل المصري المالكى عرف
 بابن التميمي وهو اخو البدر محمد المذكور مع سابق تمام نسبه ولد
 استقر في قضا المالكية بسيرا ورام الشيخ شمس الدين ابن عمار الاستماع من الاستناب
 عنه واطمته الذي غرق في سنة اربع عشرة وثماني مائة مع جماعة منهم ابن وفاته
 محمد بن احمد بن محمد بن احمد بن عطاء الله بن عواض بن يحيى بن ابي النعمان بن محمد بن ناصر بن
 ابن حاتم بن بلي بن جاسر بن هشام بن عمرو بن الزبير بن العوام القاضي بدر الدين ابو
 الاخلام ابن القاضي ناصر الدين ابي العباس المذكور في الاصل الفرساني الاسدي الزبير
 السكندري الاصل المصري المالكى عرف بابن التميمي وهو اخو الذي قبله وذلك
 الاكبر من بيت ذكر منهم غير واحد هكذا المسمى على هذا النسب وتوقف فيه شيخنا
 وتال منه نظير قال وكنى بضم الموحدة وسكون مثله ثم لام اسم بربري انتهى وله بعد
 ستة ثمانين وسبع مائة تقريبا بالاسكندرية وقربها القران العظيم ثم اتصل مع والده
 ابي القاهره حين ولي قضا الديار المصرية وحفظ التلغين للقاضي عبد الوهاب واليه
 ابن الله وعرض على جماعة واحدا العقد عن الجمال الاقهيبي والشيخ محمد بن مرزوق المغربي
 والشمس الساطي واحدا ايضا عن العزيز بن جماعة وعن المحب ابي الوليد ابن الشيخ
 وكتب له بلغزاني في ترجمته والحديث عن الولي العراقي وشيخنا واشتدت ملازمته
 له حتى قرأ عليه الصحيح وسمع قبل ذلك على الجمال بن خير سداسيات الرازي وعليه
 الشرف في التوكيد صحيح مسلم ومن لفظه المسلسل وكان يدكر ان ابن عمه اجاز له
 وليس بعيد وراى بخط بعض الطلبة انه سمع من لفظ الزين العراقي ونشا فقيرا
 حتى انه قبل اتمه اول من كساه ثوب صوف الجمال ابن الدمايني اعطاه حبة
 بوجين فلما قدم القاهره فصل كل واحد عن الآخر بحيث مارحند بن وحي في سنة
 ست وعشرين وثمانين في القضا في سنة سبع عشرة عن الجمال الاقهيبي من بعده وكان
 تتناوب هو واخوه القاضي شمس الدين بمسجد الجبل وابعدله مشركه بينهما واستخلفه
 شيخه الساطي شريكا للشهاب بن يحيى شريكا للشهاب بن يحيى عند سفره الى مكة ومجاورته
 بها ثم استقل في ذلك بعد وفاة الساطي المشار اليه وعرض ذلك على الزين عبادة
 فامتنع وليس هذا في يوم السبت خامس عشر شهر رمضان سنة اثنين واربعين
 وثمان مائة وركب بعد الفقا والمباشرين الى العاصم على العادة ورجع الى بيته

الدمج

فسار

فسار سيرة حميدة وثبتت في الاحكام والشهود وفيد علم تقايدنا نافعة والله
 على جماعة باه بالايان في عدم الاخذ به باه مع خصه سرا من ذلك ومع ذلك لم يسلم
 من الكلام وتامل في الاحكام ومسند ان الاحكام الايام الكثيره ولم يسوق
 المتولين في انايه وصاروا معه في عنا وتعب استقاظا وقربا وسجنا واستمر على
 طرقتة في الامات عبر ان السلطان يعيظ عليه قبل موته بيسير حتى لم يجر
 معه لتتلك الكهاوي الملقب اسد الدين والمنسب اليه المشرف لكونه
 لم يراسم حقا له ولله وولي شحما من عرف بالحراة والاقدام فبادر لفتة بعد
 ان اثبت زندقته والحكمة وكذمه ووطن ان ذلك نافع له ولعزري في استقلاله
 بالمصعب فانعكس الامر عليهما ولم يرفع الله لهما راسا واهن المباشر له جدا ونشت
 على الاخر شمله وهو الشيخ العالم ابو الفضل وصار يلفظ من صنع الى صنع طريدا او
 خد يدا حتى مات فانكاه معه ويجمع الكل عنده ايه وقد حدث صاحب الترجمة
 باشا ومن فزا عليه الزين رموان والسني التلغيشندي واخرون وولي تدريس
 الجمالية ودرس ايضا لجماعة مذهبه في المذونة وغيرها ولعجاسته وامانتة
 بحو يوجون بالانساب اليه في بناخره ومعاملاتهم لذلك معه لا اختيار له
 وقد لا يكون لهم اسم فخر ذلك في قوات اشيا لم بعد موته فيما قبل وهو من ارب
 عند هير الولي السلفي واحذت من تركته وقد قرأت عليه اشيا وقرضت
 بعض يقاضي والتشدي من نظمه ما ذكر انه نظمه في منامه ايام طاعون سنة سبع
 واربعين وثمان مائة واوصي ان يدفنه وهو
 * انه الخلق قد عظمت ذنوبه فصاح بالعبوك من مشارك
 * اعنت يا سيدي عبد الفقير اناخ بك العالي ودارك
 * ولد جماعرا على فاقنين مما اسكره سيدنا شيخنا كما نعدم في ترجمة ابن الادي
 * جنوت من اهواه لا عن قلبي فظل يفتوى بروم اللغاح
 * ثم وثالي زابرا بعدده فظاب نشر من حبيب وفاح
 * وكتب اليه بعضهم
 * الحمد لله العلي الحوالي ذي العز والاكرام والكمال
 * ثم الصلاة مع السلام على النبي خير الوري مع صبه والاك
 * ما قول مالك علم مذهب مالك بذرا الفقهاء محمد الافعال
 * في ناظر ولي عملا جاهلا درس الحديث حديث اكرم ناك
 * ثم ادعني العز العتي واقرض برصاه كل يعوب الافعال
 * ثم ادعني العز العتي فرده من بعد عزل الاهل ذي الافعال
 * هل كان نغزير الجول محرم ابداعي التفصيل والاجال



• وهل الشيخ كان عنه وجاء قبل الولاية باجمل الحال
• وافسح هومن وظايف دونه عزك تقرير الجول الحال
• وما يورد ذ الجول بعده ان مده في السعي والاعتناك
• لا سيما مع عزك الامل وسفده مما ياتي شرع ذي الاحمال
• ومن المعادف صحة تقريره بان تحت الساعي بحريوال
• شرف محظ ما حواه حاصل الا انني بالعرض والاقبال

فكتبت

• ان الولاية للبيت المصطفى علما وفضلا من ذالك
• وهو المحرم بان يمد حديث من شرف بنبسته جمع الاله
• لا للجول اخي العباوه من عداه صفران التقرير للاقوال
• ومن المحرم ان يقر جا هل في منصب العلم الشريف العال
• لا سيما على علم الحديث فانه قول الرسول السيد للمقال
• ولقد نقدي في الولاية ناظره رضى الجول وحصه بنوال
• وهو الحد بران يقره غيره ان كان لا يبرج صلاح الحال
• وعلى الامة دجر من ذلك الهوى وجها العواب عولم وكمال
• هذا حواي عن سواله علماء بالعجز والتقصير والاهمال
• واسه اسالك ان يترحمه تشفي من الالوجاع والادجال

• وكان اما ما ربيسا عما لم يصحها ظلما من رظاظ الذكا جيد التصور شها بحاجه اسد المعرفه
• للطلبه لثرا لمداره ماها ولقد رايته في الجمعة التي مات شيخنا فيها التي لا يقره واكثر
• من البكا والتجيب والتاسف على فقده فانه واجبه من لم يكن في الاعتبار بذلك
• بحضرة السلطان بسبب ما اشترت اليه بام محمله وتكدر علمه بسببه حتى
• مات عن قرب وذلك في ليلة الاثنين ثالث عشر صفر سنة ثلاث وخمسين
• وثاني ما به ودقن ثرية المحب ناظر الحدش بالقرب من الشيخ عبد الله الموسوي
• واستقر بعد في القضا القاضي ولي الدين السباطي وفي الجمالي ابن اخيه التوري
• ابن النبي بعد سارعة طوبله من العزافي ولما عرض عليه القضا قبل مع عزة
• نفس وسارسة حسنة رقية موضع الرقيق وعنفه في موضع العنف ولان
• جاسبه في غير الاحكام
• محمد بن احمد بن يوسف ابن حجاج القاضي ولي الدين السباطي مندوب لسفط
• الحنا من الشرفيد القاهري الشافعي ابن عمه الفخر الاسوي ولد في سنة ست
• وتسعين وسبائة وحفظ القرآن العظيم والعدة والنسبه والقبه ابن مالك
• ومباح الاصول وغيرها وعرضا على جماعة ولازم العزافين جماعة في تلك الفنون

وتزود

وتزود في الخولا في الفتح الباهل الحسيني وفي الغنليات للعز عبد السلام البغدادي
• وكان يبر العز المذكور كطعام الشيوخ فيه ودرما حضر عند العز البخاري وطاوي
• له بالاشانات من الهدايا من اعطاه منها بعد ان ساله في ذلك وقد اعلى
• شيخنا في البخاري وسمع صحيح مسلم بكاه على النقي الدجوي والسعد محمد بن محمد
• القمي والمجلس الاول وبعض الاخير على الحال الحلاوي والاخير على الحافظ الهيمي
• والتهاب ابى العباس احمد بن انا مع وبعض السنن لابي داود على الحافظين البيهقي
• والرحوي وعلى شيخه العزيز جماعة بقره شيخنا من طرق لغارة المجلس من رواه
• حبه القاضي العزافين جماعة المجلس السادس وحدث بالبخاري عن الزين العزافي
• سماعا وبالشفاعين البرهان النونجي وسمع غير ذلك وناب في القضا عن الحلال البيهقي
• ولم يبق لمن بعد الحلال بل قال واسه ما الى القضا الاستقلال وعرف بعد اخذه
• اكبارا والحرم على الادجار والاستكثار وولي مشيخة العوقية بالجمالية عوضا
• عن حميد الولي العزافي في سنة ثلاث وثلاثين وكاتبه بالظاهر حقوق جفوسه
• بحيث انه كان وهو امير اخو رجبه لبيته وبكل عنده فلما استقرت السلطة
• لازمه زيادة على ما كان قبلها وانقطع اليه وولاه في سنة اثنين واربعين وكاله
• بيت المال عوضا عن الشهاب ابن المشيخة ثم في ثاني المحرم سنة ثلاث واربعين
• نظرا لكسوه عوضا عن الزين عبد الباسط وعظ اخفصاه عند السلطان
• حدا شرع الناس ليا به حتى ان الظاهر كان يصعد على منع الشيء ثم يسهله بسفاره
• ويلتزم فعل الشيء فينتقمه بشفاعته فصارت له الكلمة النافذة والشفاعة
• المقبولة فانشات عليه الدنيا بسبب ذلك من كل جانب من القضا والمباشرة
• والترك وغيرها ثري وكثر ما له خفوسا وهو غير منبسط في معيشته ولا
• سمح البذل الذي في حوزته وقصد بالانتماء لولايه لحي ان المحب بن الشيخ
• صاهره على ابنته وقرره السلطان ايضا في نظر السلطان المارستان المعنوية
• عوضا عن المحب ابن الاشرقي ربيع الاول سنة تسع واربعين فاذا زاد وجماعة
• وعمرا واجتهد في عمارة وعمارة اذ فاقه مع التنقيب على ما شرته ومنع
• الناس من المشي منه الاحفاه واجتمع في الوقت بسبب هذا كله من الاموال
• ما يفوق الوصف وكذا اجتهد في عمارة الجمالية وانا لها وبخس خبزها
• لكن مع التخيير عليهم في الحضور وقفل الباب بحيث ان من تخلف لا يكن الفتح
• له فلما كان في ثاني عشر المحرم سنة خمسين حضر اليه نقيب الجيش يا موه عن
• السلطان بالنوحد لمجلس الشرع مع ابى الخزاز النحاس لكونه ابى اليه ان له
• عليه دعوي شرعية فانتقل وكان من بخار من القضاة قال الشافعي هشي به
• اليه وهو حار النبايات فادعي انه وضع يده له على ثريا بكتفه بده هب

شبكة



فاعترف بانها استامها منه لشترها للجالية وانها معلقة فيها واذن له في اخذها
ثم رجع الى منزله فاج الناس وتحدثوا بان السلطان معه من الاجفاج منه وكثرت
المفالات في ذلك فلم يلبث ان جاءه قاصد بانه لاجرح اليه في الطلوع بالسلطان
ما شافا در صيحة القعد ومعد اليه فلما تلاقا التزمه والبسه كامله سمور
تزره وبعده جميع المباشرين وتلفاه القضا الا الشافعي ولم يلبث القاباني ان مات
فاستقر به السلطان في ندر ريس المعالجة المجاوره للامام الشافعي والنظر
عليها وما زال السلطان يعرط به الاصفا اليه حتى ولاة قضا الشافعي عوصا
عن العمل بالقبلي في خامس عشر ربيع الاخر سنة احدى وخمسين وثماني مائة
بعد شغور المنصب اربعة ايام ونكح في الاوقات الدوادار دولات هاي فباشتر
القضا بحرية ومهابة واجتهد في ضبط الموضع الحكيم وعمارة اوقاف الخوارج كل
هذا بالغف والشدة والطيش المخرج عن جبر الاعتدال والمقترح بالاسباب
منعته من الاقوال حتى في الطرقات والبولوس يدون شعاع القضاة الى غير
ذلك مما اثره فلم يلبث انة هنا قال جاعه احترق من شاهده وهو ذاك
في ايام قضا به وعليه لبر فوقاني يعزب لا نعنه فقط مما هو ليس باس بعض
العامة فخافه الكبر والعجز ولم يستطع احد مر اجتهد في ايام قضا به داي
الشيخ حسين الفتي كما سمعته من لعظه الاسام الشافعي رحمه الله في المسام ومعه
شجاعتها وبالغرب من الشجونه والشافعي يقول يستجنا اخرجنا فلا نعلم به
سال فيه على تبي استي ولم يزل على ذلك حتى حاق به اله القاتل وذاق مرارة حنظل
في المنازل فكان اول مبادي الحظاظ قد ره وارتباط الجن مجاب قد ره في اول
ربيع الاول سنة اثنين وخمسين وثماني مائة فمات جليله محمد العلم المعروف
بالعقير القاضي علا الدين ابن افرس وخاطب احدهما الاخر با فتح لعظه فانزعج
السلطان من المقترح بحضرة لهذا القول الفنيع وكاد يسطو بفأله فتاكد
ياخوند انا ما قلت الا ما يقوله قاضي القضاة الشافعي في وسط مجلسه بين
الناس بحضرة الملا من الناس من غير كتابه فاكد به فحلف بالطلاق انه صادق
واستشهد بالحاضر من قشيد واله فاسرها به نفسه فكثر الشكاوى فيه
وانطلقت الالسن منه فافاق من سكرته فلم يجد له نصيرا واقام من يوم الخميس
سادس عشر رجب على جني بعزله وشهر كل وقت من اموره مالم يكن احد يجاسر
على ذكره الي ان عزله في اول ربيع الاخر واستقر شجاعة القضاة والشرف الساري
في المعالجة المجاوره للشافعي رفق الله عنه ندر نسيا ونظرا والنجاس بالحقير
في المارستان كل ذلك عوصا عن صاحب الترجمة في تواضع من هذا الشهر ووضع
السلطان يده على اثرها مما من يحصل المارستان وغيرها ولم يبق معه سوى

المجاليه

المجاليه فلما كان يوم الاثنين خامس عشر البسه السلطان كامله حفر سمور ولازم
الطواع الي السلطان على العادة ثم بعد ايام رسم بالتوجه به باب قاضي الحنفية الشرفي
ليدعي عليه حقوق فتوجه وسمع عليه ثلثة ايام فاعترف بالبعض وحلف على الباقي ثم
نقل لباب المالكي وادعي عليه اقباب بن فصاح للدمي ثلثمائة دينار ثم بعد ايام عزله
عن مشيخة المجاليه ونذر ريس المعشرين بها ورسم بالمجي به لباب الشافعي فتوجه من القعد
وادعي عليه الزين قاسم الكاشف بان الحمام التي كان استرها الولوي منه باب الخرق
كانت خرقا وانته اكرهه على سبها وخرج على البيان وتوجه الولوي لسفوف قفاوند
شخصا خروا دعي عليه انه عقب منه حششا فانكر فطلب تخلفه فلما كان
يوم الاثنين اعيد المشيخة للمجاليه وحضر على عاده وبعد يومين حضر اليه بقب
الجلس يامر عن السلطان بالتوجه معه لباب الشافعي لسماع بيته قائم بالاكراهه
فتوجه وسمعا واجاب بان له دافعا وخرج لبيده فلما كان بعد العصر من يوم الاحد
حضر اليه قاضيك السفي ليشك في اذمر واعلمه بيروز المرسوم بالتوجه به مجلس
اولي الجرام المسمى بالمقشور لكون القاضي الشافعي ارسل بحرا به استع من الحضور لياه
لماطله للقعد رفينا قامت به البيه ثم اخذته وذهب به اليها فبات بها ليلة الاثنين فبات
حادثة شيعه ظر من شجاع شدة اذاه له ولولده السلم بسبها بل صرح كما سمعته
منه بدله من اجل ما ليس به من بفضه الشريف وقال قاضي الخانله حينئذ للمجالي باقر
الخاص انه لا يباس بيما مسجدية رحمتها للمجاليه بانها صادت بعد اولي الجرام
لمر يشند حرصه على العلوات جماعة وفرا دعي في صبيحتها وهو مستهل شعجان
اخرج ميا وذهب ماشيا حسب المرسوم الشريف لباب الشافعي ثم ركب من هاله
وركب القاضي في اثره فاجتمعا بالمعاجة وانتظر المصلا الفلقشندي وغيره من الشا
المصوص على حضوره فمما يحي احضره فرجع القاضي واستمر السقطي في التزم عليه
بيته المعالجة بيته بيوم ذلك الليلة ثم رسم باطلاقه واعتماده حكم الحنفية له بعد شرايه
للحمام ثم برز المرسوم لقاضي الخانله بطلبه وسماع الدعوى عليه بالمجاليه والغرف
والدكاكين بجارة زويله لظهوره من اوقاف الطيريه وادي للمصلا الاسرعيه
تانيا للمقشور ثم شفع فيه ثم اكسبه السلطان كامله سمور بعد ان بدد له
اربعة الاف دينار على ما قيل ولزم من قبله ان يبلغ السلطان ظهوره وورقة بيته
تركة السيد ابن التنبسي بدد على ان تحت يده لعصاحب الترجمة سنة عشرين
دينار وورقة بعد ان خلعه انه لا يملك شيئا ورسم بحملها فملت ورام ثمانية على
الايمان التي حلها وتكلم القضاة في ذلك فحان على نفسه واجتهد في السعي في ارض
السلطان بكل طريق كحتى سكن ولم يلبث الا اياما حتى تم التوري ابن البرقي عليه بان
له عنده وورقة عشرة الاف دينار فاحدها السلطان اجبا وشوقا الولوي

عنه

ذلك اكثر من غيرها لكونه كان هو المستبد بالاعلام باح وثوق صاحب الترجمة
به ولم ينكف السلطان مع ذلك عن المحط عليه والتعود باخذ روجه بحيث
خارطها عنه واستمر في الهند بد والتخفيف اليه ان اظهر قاصم الكاشف حكما لبعض نواب
الريف ينافق حكم قاضي القضاة الحنفية ابن الدبري قالم القاضي من ذلك وبادر
بغير نفسه وضمير على عدم العود فحشي الولوي على نفسه فاحتمى في اعياد القاضي
بعد معني ايام واخفى السقطي فلم يعلم محله وقدر الولوي السبوطي في مشجده
الجمالية عوضا عن المدكود ونودي له من احفاه وودعه من احضرة بمائة دينار
وانما في اخفايه نحو ثمانية اشهر ولما باعته ثلثة ابي الجبر ابن الحامس ظهر وضعه
الى السلطان فالتمه واعادته في طبقة الجمالية وودعه بكل جميل وهرع الناس
اليه فاحسن نلتهم والتود اليهم واستجاب خواطرهم خصوصاً من يعرف انسابه
وتسخر الشخشا حتى انه بالغ في ذلك معي والترمي ولم يلبث بعد ذلك ان مات في منزل
الحجة سنة اربع وحمسين وثاني مائة بعد ان مرض يوماً واحداً وبقي عليه من العبد
بالادهر ودفن عند اقربا به بئر في باب المحروق وباب الورد في تجاه ربة
قلطاي وارجله الاستعلاج بما فعل به لا سيما وقد كان قدما للنلاوة حريصا على التقه
والتمجد واعيا في احيا ليل في شهر رمضان بالجامع الادهر بركعتين بغير ايهما بالقران
كله مع التفرغ على الله تعالى وكثرة البكاء والتعفف عن الغا ذورات والفرح بالحرمان
الذي يرضي من ذلك بحماة اغاثة الملوك والميل لمساعدة الفقراء والطلبه
بجاهه بحيث جرت على يده مبرات وكان الشيخ جلال الدين ابن الامانه هو قاضي
الحدية عنده ولذ لك فوره في الغزاه بالقلعة بعد عمره للفقاعي وقوله بالارام
انت محتاح لمن يتبعك واقفني هذا الصنيع ان الفقاعي رعم انه مشهور في سقط بان جعفر
الاسما وقال انه كان بنظير فوق لعب في عينه وباني الطرايق لانه كان يسوي ماسا
باكل يوكل وياخدمه كانه يد وقه فلا يزال كذلك حتى يتبع ولا يشترى شيئا
ووصفه بالكدب وكل ضيق وما اراد واسه واحه امه يتبع من ذلك مع اختلافه
وتوبه حراما لوجه ولهدا صار كلامه في حيز العدم بحسب الشد في سقط

صاحب الترجمة
ان الفقاعي البدي المحشه وكذبه ومخاله وعفوقه
لو قال ان الشمس نظير في الشتاء وقت ذوالايبان غير يقينه
محمد بن اسحاق بن ابراهيم بن عبد الرحمن القاضي تاج الدين السبلي المناوي الشافعي
اغفله شيخنا مع لونه جلي في الاصل في ترجمة الغز عند الغريش البربر محمد بن
جماعة انه لما عزم على الحج في شهر رجب سنة اربع وحمسين استاذن على السلطان
بعد فراغه من صلاة الجمعة واعلمه بان عزم على الحج في شهر رجب والحج وده

وسائله

وساعده شيخون حتى اذن له السلطان لكنه قال له فغير تامن يجعل المنصب
فانما ربحا صاحب الترجمة واخلاه ووصفه بالحبر والغبام بامور المنصب فاعفاه
السلطان وقرر تاج الدين مع انه لم يكن معه في المجلس فلما حضر التاج عند الغز
عرفه ان السلطان ولده فاطم التمتع فالتمه بالقبول فقبل واستمر ذلك فصادر
رفقاوه بقية القضاة في الاجتماع بشيخون وسواله له في عدم صرف الغز لما
تهربت على ذلك من الفساد والامر لا استقرار على الدين على حاله واستنابة
التاج عنه في عينه لان محي وكان التاج محمود الحاصل مستكورا المستور بها اماما
لكنه قليل المتابعة في العلوم مع صرامته في القضاة والعمل بالحق والتفرد للعدل
والدربة بالاحكام والاعتناء بالمستحقين من اهل العقل وغيرهم ودرس في المسند
الحسيني وولي قضا العسكر وكالته الحامس والتي اليه الغز ان جماعة في غالب ايامه
مقابلة الامور وكما حتى في الاقاليم بحيث انه لم يكن للغز سوى الاسم ولما مات تاج الدين
اخلى الامر على غز الدين وطلب الاعناء وكات وفاته في ربيع الاخر سنة خمس
وستين وسبع مائة بالقاهرة وقد سمع الحديث على الحجاز وست الورد وغيرهما
ونقته وبيع واعاد ودرس وحكم وحدث سمع الفضل منه ومن سمع منه الولي
الغز العراقي وانني عليه الاستوى في طمناة وكذا قال الولي العراقي انه من نقا
العدل صاوما معهما في الحق عارفا بالاحكام داخرا وافرقة وقام في الحق وانما
بن ابي بكر بن محمد بن حريز وباني نسبه معني في احبته عمر القاضي حسام الدين ابو
عبد الله الحسيني المغربي الاصل الطرطاي المنقولي المصري المالك عرف بان حريز
ولد في العشر الاخير من رمضان سنة اربع وثاني مائة بمغفلوط وانقل منها وهو
صغير مع ابيه في القاهره وقرأ القرآن العظيم بها وتلاه برواية ابي عمرو بن طريق
الديوي على الجمال يوسف المنقولي احد تلامذة اجداه الاعلى ابي القاسم المذكور
بالامامة في القزاة وغيرها كما سلف في احبته عمر الشهاب ابن ابي ابا والشهاب
البيهقي ولا بعد ذلك وهو كبير في مجاورته ملكة بالسبع افراد اوجها على الشيخ
محمد الكيلاني احد اصحاب الشمس ابن الجزدي ابتدا عليه في عاشر المحرم سنة ثمان
داربعين وختم في رابع المحرم منها وحفظ قبل ذلك العدة والشاطبة والرسالة
والالغية وعرضها على الجمال الاقنيسي وابدر الله ماسيني والشمس السبلي والشمر
ابن عماد والولي العراقي والغز ابن جماعة والجلال البليقي والشمس والمجد البربري
وشيجنا واخرين ونقته بالقرين عبادة والغمازي المغربي وسمع على الولي العراقي
بعض الصحيح وعلى الدين بن عياش ملكة صحيح مسلم والسنن لابي داود وعلى البغد
حسن الاهدل فقراته الشفا وبقره القاضي فتح الدين بن سويد الموطا وعلى
السوت ابي الفتح العراقي بقراءة بن سويد في الشفا ايضا كل ذلك في مجاورته القاضي

بالمستحقين

عليه



بغيرها وكان حج قبل ذلك في سنة اثنين ومئتين واول قضا منقلا وطعن شيخنا
 فمن بعده واورد شيخنا في حوادث سنة اثنين واربعين ان القاضي بالدين
 الاخاي حكم بحفرة مستنبيه تقتل بحشيتي ابني الاشرفي حد الكوفة لغرض اجداد
 صاحب الترجمة بعد ان قال له انا شريف وحدى الحسين بن فاطمة ابنة رسول الله
 صلي الله عليه وسلم وانقل ذلك بقاضي الاسكندرية فاعده رجم ضربت عنقه
 ولازم القاضي حسام الدين المطالعة في كتب العلوم والتفسير والحديث والتاريخ
 والادب حتى صار يحضر جملة مستكثرة من ذلك كله ويذكر ما يذكره جيدة
 مع سرعة الادراك والمعاينة والنباشة والشامة والبدل لساليه و
 غيرهم واقنا الكتب النفيسة والتبسطة انواع الماكل والقيام ما يصلح للعبادة
 من مزدوج الغلال والنقب وطبخ السكر وحمد الناس معاملته في حدق اللحية
 والسماع ولغير ذلك ما حكاه في ايامه القاضي والدين الساساني في تاريخ
 عشر رجب سنة احدى وستين والتمس من يعالج للاستقرار بعده في قضا المالكة
 وتناول لذلك غير واحد فافتخى راي الجاهلي باخر الخاص استقراره به فيه لما علم
 من دياره ورأسه كلاس القاضي الشافعي البلقيني والحفي ابن الديري في الشا
 عليه عند السلطان واستحقاقه له فعلا واستقر في ثاني عشر الشهر المذكور وفتح
 الناس به وباشرفه ونزاهة وقيام باجماعة من هبه والانعام عليهم بانواع
 من الاكرام ومنعهم من تعاطي الاخذ عن الاحكام ونزوم الاختصاص به من اعياهم البدر
 ابن المخلطه وقرا عنده في المدارك للقاضي عياض وفي الجواهر لابن شاس وغيرهما
 واستناب في بعض الادراف في تدارسه اعيان المذهب في التصور به الشيخ عبي
 العلي وفي الناصرية الشيخ نور الدين السهودي وفي الصالحية الشيخ نور الدين لوراق
 ونزاح عليه العقل من سائر ارباب المذاهب ومن تروى اليه الشهاب بن صالح احد
 نوادر ائمة الادب ورغب اليه في شيخ ما علم انه جمعت من طبقات المالكية والمرو
 عليه عنده ففاق عند بعض التواغل ولازمه صاحبنا الشمس ابن الفالقي فلم يزل
 يقرأ عنده حتى مات وكان يبع على القرا بالجمع والحوار وغير ذلك في العجايا وغيرها
 ويفرق على جميع من حضر عنده يوم الجمعة داهم متفاته ولم يزل على جلالته وعلو
 مكانه حتى حصل بينه وبين العلا ابن الهناشي الودر ما ينتفي الاستحسان فصار
 في معاونة الشرف يحيى ابن صبيح احد الكتاب حتى استقر عومنه في الرواد
 في ربيع الاول سنة ست وستين بعد ان رسم بالقبض على ابن الهناشي وهو بالوجه
 القبلي بالمعبد الاعلى ولزم من ذلك قيا به معه خرافا من حصول خلل بقود عليه
 اللوم بسببه حتى قيل انه تكلم في هذه الحادثة نحو ثلاثين الف دينار فترايت
 ديونه بسبب ذلك وطع فيه ارباب الدولة وادي ذلك لا يحفظ جاسه

وهو من

وهو مع ذلك لا يشك عن التجلج والتمجج الى ان كاد الامر تنفقا فو لمات صاحبه
 البدر ابن المخلطه كان نبوب عن ولده في تدارسه مجانا ثم لطف الله تعالى
 بصاحب الترجمة بركة اسلافه ومات في مسهل شعبان سنة ثلاث و
 سبعين وثاني ما به بمتر له بمصر وصلى عليه من الغد بجامع عمرو وتقدم للعلاء
 عليه اخوه السراج عمر القاضي ذكره ودفن بالقرافة الكبري بحوار نربة الشيخ
 ابني العباس الخراز واستقر اخوه المنصب بعده وقد قتل بسيف الشرع جماعة
 من المعتدين منهم حمزة ابن عيث بن بصير احد مشايخ العربان ابوه بالقرية
 ومنصور بن صفي الاستاد واما خلا عن عتبه في بعض ذلك جريا على عادة الناس
 في اختلاف اعراضهم ودفن اليه شععا من تجاهر بتعظيم ابن عمري وتبني من تبعه
 فبادر الي الاسر بالاسقام منه

محمد بن عبد الرحمن بن عمر بن رسلان القاضي تاج الدين ابوسلمة ابن قاضي القضاة
 جلال الدين ابني الفحل بن شيخ الاسلام عمر البلقيني القاهري الشافعي ابن اخي
 القاضي علم الدين القاضي ذكره ووالده البدر ابني السعادات الابن ولد في بغداد الفقه
 سنة سبع وثمانين وسبع مائة بالقاهرة ونشأ بها فحفظ القرآن العظيم والعمدة وه
 المنهاج والعبية ابن مالك وعرض العمدة على حده والزين العراقي وغيرهما وسمع
 على والده وحده وبالجمال ابن الشراحي وقرا الفقه على والده وناب عن ابيه
 في القضا واستحلته فيه حين توجه فحبه الموبد برسوم سلطاني كتب عليه بالانفا
 بنية القضاة وحمدت سيرته في خلافه لايه وفي غيرها وكثرت الشا عليه ولما
 مات والده عرض عليه قضا الشافعية وشا به الا شرف بذلك فابى بل انقطع
 عن الرهنية بالشهر خوفا من ازمته بذلك وكان يقول ينبغي ان لا يتكلم في القضا
 الا من يكون معه ما يظلم منه عند الاستقرار ومثله في حاصله له في منعه
 بساعيه ومثله بديوه في يده اما عن ذلك فلا وكان لسانا ناديا صادق اللبحة
 مع اجماعه عن ابني الدنيا جملة اشق عليه والده ولغيره على طريقته حتى مات في
 سابع عشرين رمضان سنة خمس وخمسين وثاني ما به بعد ان قفل بده ودفن
 بالراوية المعروفة بزوجه بالقرية من باب القوس وخلفه بالاجمة وهو الذي
 عناه شيخنا بقوله

مات جلال الدين قالوا ابنة بخله او فالاح السكاك
 فقلت تاج الدين لا يبق لمضيه الحكم ولا صلاح

محمد بن عثمان بن سليمان بن رسول ابن امير يوسف بن خليل ابن نوح القاضي بمصر الدين
 ابن الشيخ شرف الدين الكراذي الاصل بسنة لكراد نفا ابدال الخفنة قبيلة من
 التركان القرمي القاهري الحنفي عرف بابن الاشقر والاشقر لقب لوالده كان والده



قد اشغل بلادهم ثم قدم القاهرية دولة الاشراف شعبان فمحب الظاهر
 برقوق لسابق معرفة من بلادهم معه فلما تأسر استقر به امامه وتقدم في سلطته
 وولاه قضا العسكر وندير الحداث بالمسورية وكان حسن الهمة على الهمة مات
 في ربيع الاخر سنة احدى وستين بعد ان تراه اولادها اجمع صاحب الترجمة وكان مولده
 في سنة ثمانين وسبعمائة بزاوية ارضون الا فرم بالعموه وسكن ابوه في بصرى مؤنة
 ان يوصى باولاده احد افقاه والله لا اكلم الا ليله الله لا يباغى ما علمت احدا به ولده
 الاجير والخراب من جنس العجل وحفظ صاحب الترجمة القرآن وغيره واشتغل بسرا وجمع
 على الذين العراقي واجاز له باخرة الشمس ابن الجزري وذلك في سنة ثمانين وسبعمائة
 ثلثة ثلاث وعشرين واول ما تاهل استقر به الامير يشبهه عنده فيما قبل اما ما وقع
 سكا حيا نيل العافية فاشتهر ذكره ثم حبره بلا ملة واليمن عمت موت الحواجر بهان الذين
 الجلي اتاحوا كغير من الناس فرجع في سنة ست وثمان مائة فمضت موجوده واحضره
 ولده معه فاقبلت عليه السعادة وتزوج ابيه الحواجر المذكور فترادت وجاهته
 وناب في القضاة ففاته مذهب ابن العديم من بعد ومن وثق ويشبهه المذكور به ان
 بصري في وقت مجارية بدعة الحمال والشمس منه ان تكون عنده في بيته فامنع
 من اعارة لزوجته واثارها ان تكون بيته قريب منه ففعل فلم يلبث الزوجان على
 وجان بيته فامترها ففجعت حتى علمت بحملها والامير لا ان اخرجها الامير من حوزته
 وسال المحب بن زبيح فلم يوافق على ذلك فزوجها شحيم من ماله بعد بسيرناك
 الامير المحب والله ما صار عندي بعض من هذا المملوك وعرفت حسن عقلك به
 امتناعك من تزوجها ولما اشترت ذرته رغب له ابن واحد واسمه شمس الدين محمد
 حين رافعه العونية فبده عن مستحقة الحاقه ففاه الناصرية سرايا قوس الذي كان
 تلقاها عن الشمس القلبي بحكم وفاته بعد ان كان خادما فيها وكانت رعية ابن واحد للمحب
 في شهر ربيع الاول سنة خمس مئتمنة لعرفه ابن واحد بحجة الناس للمزول له بحسن
 ساسته فاصفى له بلبغا الناصرية باب عينه الناصرية فرجع التزول واستقرت
 قدم المحبة سرايا قوس وياشها ما اشتره حسنة وبرز بعد استقره ببيسر من
 السنة لتلقا الخليفة المستعين بالله لكونه نوح ابنة اخري للبرهان المحلى المذكور
 فنلقا بالاكرام والتعظيم فترادت وجاهته واصنف اليه في الايام الناصرية نظر
 جامع عمر واستقر معه الى ان سافر للحج فخرج عنه لكونه ابني بلا السلطان انه اخذ
 مال الجميع في به فلما جاء وبلغه ذلك توجه الى الناصرية المستقر عومنه وقال بلغني
 انه ابني كبيت وكيت واحب ارسال فاصدمعني مخلوق يا شيخه لبيتك بال
 الجامع ففده او دعت به يا قبل سفرى ففعل وظهريه لك كذب الاله او مكل علمه
 للسلطان فاستحسن ذلك ودمع شغوبته ورجع ابيما وزاد بيت المقدس وانتقن

الموید لما كان نظاما فاك لصاحب الترجمة ما فعل صهره يعنى الخليفة ثم كورد ذلك
 من اخري فقال له اخت زوجته طالق ثلاثا فانزع الموید من ذلك وقال له لا يسي
 فعلت هذا قتال للمجد عن هذه السنة فليست احب الانتساب لمن يكون غير
 ما بل الله قال بعد ذلك من وفور عقده وتزوج في سنة ثمان وعشرون بعد انة المحلى
 فرحة البكر احدي بنات شيخنا واستولدها بعد ان حجت هي واختها الكبرى ام الكمال
 السسط وكانت حاملا به في العام الذي قبله مع زوجها ووالدهما لكتما العنى
 الولد والزوج لم يظهر امر الناصرية الا بعد الترك بعشرون ايام وهما على الرواحل
 فادركا الترك بالقرب من الحورا وكان يحكي فيها بلغني ان شيخنا كما دقت في هذه السنة
 غلطا وذلك انه كان يبعث المنازله وهو ملتجسا لسا بكت فجاد وي من خلفه فرجع
 السيد على راسه وشيخنا لا يشعر بما درت وقبضت على يده واذا به كان يتوجه
 التاحر نور الدين الطيب الذي كان من الزمته ان لا يعطى وجهه ولما وصل الى الحورا
 ترافعا مع الترك من ثم ورجعت الزوجة وهي متوجهة فانت تزوج بعدها اختها
 رابعة التي مات عنها الشباب ابن يكون في ذي الحجة سنة ثلاثين فانت عنده
 ابعا في سنة اثنين وثلاثين وعمل صداق كل واحدة منهما في ارجوزة فكان فيما
 يتعلق بالزوج في الاو وقت

- وقد اراد الله جمع الشمل بين اولى العلم واهل الفقل
- فنظر الشيخ الامام العالم الكفول الشيل الحاکم
- خليفة الحكم العزير الحنفي فقد طبب لشرو وعرف
- شيخ شيوخ كفا نناء الناصرية وهو لسرايا قوس خيرة ناصرية
- شيخ شيوخ عربها والعجمه ومن غدا امر نفعها كالعلم
- وهو محب الدين والعبادة وصاحب العكاز والسيادة
- داسر المعالي ولسان المجلسا وعين اعيان الزمان الروسا
- شيخ الطريق رايد سه به وكرد كرم فينا له سر يد
- هو اسم محمد وفضلته محمد ومثل ذلك اصله
- علوه بين الودى لا يخفى عن احد لانه ابن الشرف
- وانه الشيخ اعظم الشان ومدر افتي مجلس السلطان
- اي شرف الدين اسمه لثمان وهو ابو عمر وله نقل شان
- يستحق الجود ولا يستحق من سبقه في الجود الا شرف
- وفي الثانية قول
- من رغبه الايج فيما له النجبه الرئيس عالي الهمة
- ربيب مبر السعد السعادة والاصل والحسنة والسيادة

الموید



صدر العمد وراثة ما بين الروساء وعين اعيان الكرام المجلسا
 القدوة المحقق الامام مره العالم العالم والما مر
 شيخ شيوخ السادة الصوفية السالكين الطرقة المرصية
 بجانقاة الناصر السلطان هو بسريا قوس ذي الامكان
 نايب حكم الحنفى المذهب . اصادق الوجهة ثم اللقب
 هو محمد الدين ذو القبل المدينة فكم له من قاصد ومن مزبد
 تسعي اليه الامراء والكبراء للاغنيا ملجا والفقرا
 باطنه بالخبر ذاك مد كوره وحبه التريل غير يتكورا
 مقدم الاحياء والعباد . وصاحب العكار والجماد
 شيخ شيوخ العم والاعارب . محمد الجودي في المار
 نعم الفتى لبا سدة النبوة . وطبعه النجوة والسرور
 مخلوقة عند الملوك وافرده وطلعة مشرقة وراهره
 ابن الامام النجل شيخ الصلحاء العارف الربى فيما رجحا
 لذي السلاطين مهاب محترم . معظمه متحف بندي الصحر
 شرف دينه عثمنا اسمه . معروفة عادته ورسمه
 السابق الجواد ما فيه مراد لاجل هذا الفتوة الاثقرا
 احمد الله وبالسعد حياه . ومن كلا الخبرين اعطاه مائة

وكان في عينه في الحج وذلك في سادس الحجة سنة سبع وعشرين قام جماعة من صوفيه
 الخانقاة ناشتكو عليه بعناية الناظر حينئذ وهو تراز الامور وكادت الوظيفة
 ان يخرج عنه فقام لم امر لكون ان القاصي حتى يرجع وكان هو الان بالمسيد
 في اخراجه عنه فقام لم امر فقام لم امر لكون ان القاصي حتى يرجع وكان هو الان بالمسيد
 الحرام بطون وبيد مولانا السلطان فاجازي منه فاستكن الاسر وانفق بجه قبل
 الكاخ فصعد السلطان وبيد له كذا ما يارهم فالسنة خلعة ورجع على حاله وكان
 المشرف التتاني عمت استقران المحب في المشيخة تكلم في اهليته وبلغ المحب ذلك
 فحمله على الاستدعاء محقق العصر للشمس الساطي وذلك قبل حوله في العتقا الاكبر
 وصار يقرأ وياخذ عنه العلوم تارة بقراءة الجلال الملوي وتارة بقراءة غيره واحسن
 لكل من القراء والشيوخ وكذا استدعى بعد ه الشمس الشرواني فاسكنه عنده وصار يقرأ
 عليه في العقائد وغيرها ودر ما فتر اعلمية فقدمه هه ولم يزل القاصي محبا لدين
 سري حتى استقر في كتابة السرا بالديار المصرية في سابع دج سنة تسع
 وثلاثين بعد صرف الكمال اثر البار ذى فكم من ذلك ان استقر اكله واولاده وهو
 الشهاب احمد في مشيخة الخانقاة عوضا عن ابيه واستمر الى ان استغنى المحب بديل

مال عن كتابة السر وتكرار استغفاره مرة بعد اخرى وراسله السلطان يستخبره
 سرا ان كان المجلي له لذلك مزاجا ناظر الجديش وتكونه على كفتك فاجاب بان جميع ما هو
 فيه من فضل ناظر الجديش وانما العرض الاجتماع مع الشمول به ينظر مولانا السلطان
 ناخرف واستدعى بعلاج الدين محمد بن مفراسه فامر به بتدوير غامسة وقرره في
 الوظيفة . مال كبير وذلك في ثاني عشر الحجة سنة اربعين وثماني مائة ثم بعد ايام من
 استغفاره السلطان الاشراف وعامته ثم قرره في نظر الخانقاة السرايا فوسسه
 عوضا عن اقتبعا التركا في ولد اجدله ناظر جالعهما الذي بالخانقاة والديسة كالمسنة
 ثم في اوله ولدت الظاهر سنة اثنين واربعين استقر في نظر الجديش عوضا عن المنتر
 الربيعي عبد الباسط فباشر ذلك في ان حجة موسم سنة ست واربعين فانفصل وهو
 غاب بالقاصي بالدين بن حجي ثم اعيد اليها بعد صرف اليها ثم صرف عن الخانقاة مشيخة
 ونظرا بالشيخ على الخراساني واشتكي هو وناظر الجديش بسب تركه كان ومسا فيها ودم
 باحضاره لبيت الشافعي وهو حينئذ الشرف المناوي فحي به واقام في الترسيم والتحصن
 في محاطته التي لا تليق بوجاهته بعض الوكلاء ونظر الجديش والفقلا كل ذلك
 ثم لم يزل في وظيفة الجديش في انبات الكمال ابن ابا رزي فاستقر فيها الكمال ناظر
 الخاص عوضا عنه واعيد صاحب الترجمة في كتابة السر عوضا عن الكمال حكمه
 وفاته كل ذلك في صفر سنة ست وخمسين وثماني مائة فاقام في كتابة السر كونه
 ستفاسهروا بفصل عنها بالقاصي محب الدين ابن الشيخ في القعدة سنة سبع
 وخمسين ثم اعيد اليها بعد استكمال ثمانية اشهر وذلك في رجب سنة ثمان وخمسين
 وثمان مائة عوضا عن المدور وكذا اعيد في نظر الخانقاة واسه المشهاب لمشيختها
 بعد صرف الخراساني المذكور وذلك في ربيع الاول سنة سبع وخمسين ثم عول
 عن كتابة السرايا في السنة وذلك في جمادى الاولى سنة ثلاث وستين وكان السلطان
 تلفت السلطان لما بدله فيها واستجاب به من صاحب الترجمة فشاهد مستغفرا
 مع اضمار الكراهة فعاد في عرض السلطان ولوم المحب تنزله بطال الخانقاة
 فقط ولم يلبث ان مات اعظم اولاده عنده ومحنة واحسنه عقلا ابراهيم قاسم
 عايشه شرا وما احتل ذلك بل بالة عن قرب قبل استكمال شهر وذلك في ثاني عشر رجب
 سنة ثلاث وستين وثمان مائة ودفن بترتبه بالعبور وكان اسانا حسنا ديارينا
 معظمية الدول مع المسكون والعقل والحكمة والوفاء موصوفا بالامسالك مع
 التروة وقد اتى عليه شيخنا في ترجمة والده بتوله وكان حسن المعرفة بالامور
 خيرا بعشرة اهل الدولة وغيرهم قوي الراس مسعود الحركات ولوصفه بهذه
 الاوصاف استخلفه في قضا الديار المصرية في سنة ست وثلاثين حين توجه مع
 الاشراف في آمد بعد استيفائه السلطان في ذلك فنظر في الامور نسيبا سنة



وجه الناس هذا الصنيع بعد ان كان نظا ول عن غيره للخلافة وكذا اسند اليه
شجها المشافها وصي تفرقة من التث بعد مونة ففان وان يشار ذلك تفرقة
احي في اسمه تعالى القاصي محب الدين باظر الجيوش المتطول المسجوده وقد اساه العفوا والعافه
في الدنيا والاخرة مع ولدي محمد قال وان يخرج من التث مائة دينار يفره
القاصي محب الدين المشافه اعلاه علي من يختار من معارفه بحسب ما يقضيه
رأيه في ذلك قلت وقد اجتمعت به سرارا واستخفرتاه يوم ختم الصبح بالظاهر
القدمة واخرنا في جملة من حضر لسماعه له على النبي العراقي كاسلف كسمعه عليه
الجماعة والنسب القاري حنفة ووقع ذلك موقعا عظيما هذامع كون القاصي كمال الدين
ابن البارزي حاضرا وهو الموصوف بالكرم والبذل لكنه اهل هذا المعنى في ادر
المحب لعلله وانفق له مثله مجلس ختم الحديث بالجماعة الاظهر عند الشرف الشاوي
فاليس القاري وهو العز عثمان القتي والدي جعل ذلك الكمال ولا غيره ممن حضر ذلك
وقرأ عليه قبل هذامدة البقاع الصحيح او قاله بمنزله ضد السابله وبره وصار
يروي ومنه المشي في صحابته وتبع علي ما دانه تحت انه تكلم معه في بعض ما وها
في جنازة فااحتمل المحب هذا وقال له بالحق وكما ما تقرر وترجع ان هذا العجب
محمد بن علي بن محمد بن يعقوب بن محمد شمس الدين ابو عبد الله ابن الشيخ نور الدين القاباني
القاهري الشافعي متحقق العصر وان لخت القاصي ختم الدين القاباني ولد في سنة
خمس وثمانين وسبع مائة تقريبا بالقابانيات من اعمال الهندسايه وقرأها بعض
القران العظيم ثم نقله والده الى القاهرة وجعله نظرا عمه الشيخ ناصر الدين
محمد فاكل عنده حفظ القران وحفظ المنهاج وابن الحاجب الاصل والفقيد ابن مالك
وعرض على جماعة وحضر دروس الشيخ السراج البلقي في تشرأ ودرس البرهان
الانسابي والسراج ابن الملقن واخذ الفقه والفرائض عن عمه المشافه والقران
وحداه عن شمس العراقي والسنقي ابن العز الحسني والفقيد ابن ناصر الشافعي القليوبي
والسيد الطنبيدي والنور الادي وعرفها اصول الفقه واخذ النحو ايضا عن شمس
السنطوني ويقال ان جل انتفاعه فيه كان به وكذا اخذ الاصول عن جماعة منهم
قنبر العجمي واثني على علمه لاسمائه النصوص وعن القطب الايرقوي النوني في
سنة تسع عشرة وعن غيرها اخذ المنطق ولازم العام الخوارزمي شيخ الجمال
في الاصول والنحو والصرف وكان العام فاقا في ذلك وهو الذي اقرمه بحفظ
السننيل وكذا التزم ملازمة كل من امام الامة العز ابن جماعة في العلوم التي كان
يقربها وكذا محقق العصر شمس الساطي والعلما بخاردي حين قدمه من القاهرة
فسمع منه المنطق والمجدل والمعاني والسيار وغير ذلك وتقدم به كثيرا لفة تفره
وحدة فكره وقال صاحب الترجمة عنه انه كان اذا فكر في محل لا يحتمه القطب

ولا اشتاد

ولا التناز في ولا غيرها وسمع الحديث على غيره واحد فعلى شيخه العز ابن جماعة الاربعين
التساعيات التي خرجها ابو جعفر ابن الكوبلة لمجد القاصي عز الدين ابن جماعة وعلى
الجمال عبد الله بن العلاء الحسني المجلس الاخير من السيرة النبوية لابن هشام وموافق من
صحيح البخاري وعلى الشهاب الواسطي جزء البطاقة وعليه وعلى الولي العراقي بعض جزء
الاخباري وذلك من قوله من صلى الصبح فهو في ذمة الله الى اخر الجزء وعلى الولي العراقي
اشياء منها الجامع للزبيدي خلا من اول المعاد الثاني لا قوله ما جاني في الجمل الفطرس
اول العاشري قوله فيه ما جاني في تحذير فتنة النساء والحادي عشر بكامله مع شيخنا
المعجم المستنير ولازمه لشرأ واخذ عنه في شرح الالفية لوالده ولد اخذ في الشرح
المذكور عن شيخنا ورد دالته في دروسه الفقهية وغيرها وسمع عليه كثيرا من كتب
الحديث في رمضان وغيره بل ذكر صاحب الترجمة انه سمع صحيح البخاري على السراج البلقي
وانه سمع على اهل تلك الطبقة كالزبن العراقي والسراج ابن الملقن ثم على السنقي الدجوي والند
الطنبيدي وغيرهم ودخل مياط رقبنا للبرهان الاناسي والنوابي لاجل شيخنا العلا
البخاري حتى يجعوا به وليرى له يد اب في الفنون حتى تقدم في كلها كل ذلك مع مزيد
الفاقة والتفان تحت ما رزق الله من كسب بالشهادة في جامع الصالح ومن العجب ما رآته
بخط ابن عديسة انه حصل لكل من صاحب الترجمة والشيخ ولي الدين الفيشي تركه
ابن مخلوف الزيات في سنة احدى وعشرين وثمان مائة الف دينار قال وهذا امر
لم يحصل مثله لتشهد في هذا الزمن قال القاصي عز الدين ابن جماعة تدت لصبط
تركه ابن زبور الوزير عشرين شاهدا فحضر لكل واحد منهم الف دينار قال ثم رأت
ولده ببال رجلا نصف درهم صدقه انتهى ويقال ان صاحب الترجمة استغنى بعد
هذه الشهادة عنها ولذا اتسك بالزراعة ايضا وارفق فنزل طالبها بالموبد به ثم
استقر في تدريس الحديث بالبرقوفه عوضا عن السور القمي في المحرم سنة ثلاثين
بمكة وقانه وتوقف في قوله اولا فالزمه شيخه العلا بذلك ثم في تدريس الفقه بالشرية
المسجدة من واقفها اول ما فتح في رمضان سنة ثلاث وثلاثين بعناية المقرئ
عبد الباسط لكونه كان ساه في تركه معارضة المحب القمي بعد موت والده في الشرفيد
ووعده بالعرض فوفى له به ونوه بذكره عند واقفها فغظه واضعف معلومه وجز
بالسيرة لباقي المدرسين ثم في مشيخة الصلاحه سعيد السعد اربعة من اشهاد
الشهاب بن المحمده له عليها توجه على مشيخة الصلاحه في بيت المقدس سنة ثمان وثلاثين
بقابلية دينار وتدريس الفقه بمدرسة من غراب في ذي القعدة سنة اربعين عوضا
عن الشرف السكي بمكة وقانه ثم لما استقر الظاهرة المملكة كان لشر الاثنا عشر اليه لتقدم

معرفة اياه من مجلس شحة العلا بخاري واستقر في ايامه في ثلاثة ارباع الخطاب
جامع الازهر بعد وفاة بن يحيى وكان ابن حسان نبوت عنه فيها وانزع في ايام فقاهه باق
الوظيفة وهو اربع من كان يده وهو ناح الدين امام جامع الصالح وكان استقراره في
القبائل كانت حادثة المدرسة المخرجة سويقة الصاحب وسقوط منادتها وادى
ذلك الى تعطش نغمة من شحنا من غير ان يكون له في المدرسة المذكورة ولاية ولا
سياسة ولا غلبة وعمره في يوم الاثنين حادي عشر المحرم سنة تسع واربعين وثمان
مائة فانه طلب صاحب الترجمة لوليه فاطم الا مناع واجتمع حينئذ في الوقت
الاميني الاضراسي واستشاره في ذلك سيد بالكرامة فوافق عليه اي على الانتعاش
وانه هو الخيرة الدارين فاك ويتم له ذلك ان شاء الله تعالى بعدم الموافقة على الاجتماع
بالسلطان والقبض على عدم قبوله وتنازعا على ذلك فحس له المقر الكالي ان يبارز
القبول فوافقته وصعد معه من وقته واجتمع بالسلطان فخطه وعرض عليه ان يقنا
فاجاب باستسراط امور اجابه الربا والنس من ان يلبس الخلع والتشريف على العادة
فامتنع ونقله وذلك في رابع عشر الشهر المذكور ورجع وهو كالبغلة للمقر الكالي
بنيابه البيض وطلسانه فدخل الصالحه وصحبه جماعة الباشرين والده وادار
الكبر الثاني على العادة ولم يسمع الدعوى التي حرت بها العادة ثم توجه الى منزله
وهو مصرح بالكرامة على النبول فاستدعي بماتري المودع والاقاق ومرع الناس
للسلام عليه وعلى شحنا وسلم كل منهما على الآخر بمترله وانتد شحنا اذا ناله ماراه
فيما يغلب على ظني بمراة الزمان حيث قال عمر ابو عمر ابن عبد الواحد عن فقها
البصرة وقلدا بو الحسن ابن ابي الشوادب فقال العصفري

عندي حديث طريف بمثله تنغصني
من قاضين يعزري هذا وهذا
فدايقول آله هو نا ودايقول استرحنا
ويكذبان ويهزري عن يصدق منا

وكان كافة الناس الامن شدة توهم انهما من انشائه مع انهما في كتاب مع عبد النعم
وميد النعم للتناح السكي لكن شطر تابهما ويكذبان جميعا فربعد وما وبلغ ذلك
صاحب الترجمة فتناثر وجهه لما عنده فبل حث سطا عليه العلا الفلفستندى بحلته
بجلسه فلم يصره وياشر بعتة وبرا همة وثبتت في امر النواب جدا بحيث لم ياذن
الا نقد وقليل واقصر في اياه سم على ثلاثة بالنوبة وهو العز ابن عبد السلام
والجسوي الطوخي والولوي الاسوي وغير على بلده كمال الدين نونه ليرجعل له معهم

نوبة

نوبة وتام من ذلك كثر الاسما وقد كان انت اجارة فاسدة وسجن المستاجر باخرة
تجدت عليه وعلى القاضي بذلك فعين الطوخي لتفحصها ففعل واستقر في النقا به
بالشرف يحيى البكري وعبت عليه الخيارات كونه هو الرسول في مساندة شحنا
بارسال ولده الى القاضي مع قرب عهده بالقرارة عليه واختصاص والده بمجته
وقام بجارة الاوقاف والتفق لاهل المدارس الشهيرة كالتا صريه والصالحه
وجامع طولون شهر الشهر غير غير المحف من الخليل وتغفنه عن اخدم معالم الانتظار
ولكن تم عليه بعض الاخبار اصغاه لبعض الحسده وميله معهم في جانب شحنا حتى
امر بالتريسم على ولده بسبب عمل حساب جامع طولون وغيره وحظرت لا شحنا بسببه
مرة بعد اخرى ففعل معدي اول مرة ما يليق به وبعد تفارقتها عنه من لير يصح
على صغفه فكان ذلك سببا لتغصير في المرة الثانية والثالثة منه شحنا المشاهله بانه
ليس في جهته شي بل له في الجامع المذكور جملة فتان وانه ما شككت في اخباره وورع
وتحودك وامتنع من المشاهلة ولم يلبث ان مات رفيقه الشيخ شمس الدين الوناي فقدر
الظاهر في وطبقته تدريس الفقه بالمدرسة المجاورة للتساقفي والنظر عليها التي كان
الوناي تلقاها عن شحنا وبالحاقها الفقه الشيعوني التي كان الوناي استقر فيها عند
سفر ابن العمرة بيدل وبلغني انه قيل لصاحب الترجمة على سبيل المناظرة خارك الله
خيرا الذي حفظت على ولد صاحبك ما كان باسمه فقال بل خرا في الله خيرا الذي لغت
وله صاحبي عن اكل ما لا يجوز واستمر سحر مع من عرف حاله في النعوض لشحنا والسعي
في نكايته والخص عن لات ولده ولم يبرح فقه عليه ولا سابق فضله لديه مع
مراعاة من هو دونه بكثير والناس يكرهون صغفه خصوصا وقد انتزع منه وطبقة
الكا تخانقا ه السيرة مشحده ونظرا بعد عرض ذلك عليه من السلطان وانشارة
المقر الكالي عليه بعدم الموافقة فلم يضع لمتاله كما اصغى له اولا وصعد من فوره
وذلك في حادي عشر جمادى الاولى من السنة فاستقر فيها وفي الصالحه النجده
التي كان شحنا تلقاها عن حفيد الولي العراقي ورجع فحضر الحاقنا و صحبه الولي البليدي
وهو اعظم المعاندن لشحنا فحس له حينئذ قبل تمام استقراره السدا لعمومتها
بالزبادة فامتنع لعدم علمه بالوقت اصلا وحقا فالتزم به والتزم هو بالوفاء مناله
ولو يبيع قاعته وكسبه الم بون ونقل شحنا حينئذ عماله منها وحول مجلس
املايه ايضا وصبره بالكامليه دار الحديث وتغصن عيش شحنا بسببه رساله
الامين الاضراسي عن مجته في انتزاع السيرة فقال السلطان ولا ينها فقلت لا يري
داماله فيما بعد بعد الاوحد مادحاله بما فعله في المدارس الكاله ولم يكن هذا



كله مانع لشجنا من الشاعليه في تاريخه بعد موته بل قال انه باشر بعنة وتراحمه
ولم ياذن لاحد من السواب الا بعد ذلك قليل وشبه الاحكام جدا وفي جميع سورده
وبلغني انه قال عرف انه يعري في الامور الكثيره فاجمده ان يحرك ليعقبها وكذا
كتب علي سوال منظوم قال سألته انه سأل صاحب الترجمة عنه ابانك ام قضايه
فلم يح عنه بعد ان قام عنده عشرين يوما المعجزه عن النظم بعد قوله ان العلم الشرعي
الفقه والتفسير والحديث ما نصه

وسوي الثلاثة التي للمنتهي فيها اللسان من القول بمد
وفقيه المنظوم ان له فضله محمد والا فهو ما لا يحصى

وندم صاحب الترجمة فيما بلغني على قبول الولاية وما جرت اليه لا سيما حين اعراض
ذويه عن مصالحه وضروراته لاستعجاب واقائه في نظر قائم حتى انه دعي على
نفسه بالموت في الوترناستجاب الله تعالى دعوته فلما كان ناسخ عشرين شهره الله
الحرم سنة خمس اصابته حمى صفراويه ولم يكن قبل ذلك نبدا وي تجمله اولاده
في هذه المرحله على النداء والحقه بخطاويه امره فاحتظت قوته ولم يزل
مرصه يترايد حتى مات بكرة يوم الاثنين ثامن عشرين المحرم المذكور والى السلطان
بالمجي بخارته بالسبل المومني وصلى عليه الخليفة بامر السلطان ومحضرة هو
وخلق من الفقه والعلم والاعيان ثم رجعوا به من الصحرا حتى دق في تربة
انما نفاه الصلاحه سعيد السعدا واستقر شجنا في المغرب بعده والولوي
الصفطي في تدريس الشافعي والعلاء فلفقتدي في الشجونه ودولت باي
في نظر ابيدرسيه ونجاح الدين امام جامع الصالح فيما كان انتزعه منه من خطابه
الازهر واقتنع خطبته حينئذ بقوله الحمد لله جابر القلوب للنكسره وابنه الاكبر
ابوالفتح سعيد السعدا كان رغب له عنها في حياته وباشرها الي ان اخرجت
عنه لكرمان وابنه الاصغر اجد في ابيدرسيه وهما معاني الاشرافه والبرقونه
والغراسه ولم يجمع لاحد من الغبايه هذه الازمان ما اجتمع له حتى قال المحب
ابن القفطان نال رياسه على فترة هجوما وحاز سيادة على غيره عموما وهي في
محل مناسب لم تكن له على خاطر والكل بعناية الوجد الفاطر

ادام امره انفعه توقع زواله اقل من
قال وقد ظهر في الدولة الاشرافيه ثلاثة نواع كانوا اعجوبة عند المناظره الاسباب
والوناي وهذا وكلم شافيه مادرا على التدرج قال وقلت
وثلاثة كانوا اعجوبة في غاية الاتقان والاشبات

ظهور

ظهوره ورا في سعود سعادة ثم اخفوا من تبايع الاوقات
برهان اناس في حجاب حبه واخروناء ومرد في نابات
ورثاه غير واحد منهم النباي يعقيد على جاري عادته ركنية واو لها
اعمل وان اوديت بالا حسان وازهد فضعوا العيش اقرب بان
اعبوا فلاسه الذين تغدوا رب المنون ونازل الحد شان
وتخلصوا

بادعي البين المردع لم تدع قلبا بفتكك بتدي ليسان
تركت على الغبايات منك معييد تركت صبا الشري في العنان

وهي طويلة وكان وجهه الله تعالى اما عالما علامه غايه في التحقيق وجود الفكر
والندقق من كالمشكلات على عباراته ومترجما من القبح بواضع اشاراته
فكره الشاف غايه في الاستقامة ونظره الصائب لودام اموجا عالم بلغه
ميران العلم مراده بعد صيته وشاع ذكره وخشي فوته وصار شيخ الغنون بلا
معا فقه ومن يغفر العيون بعد النظر المطالعه ولقد بلغني عن شيخنا ان حضر
انه قال لم اتوق الفقه بعينه بقدي للاقرا زمانا فانفع به خلق وتراجم الناس
عليه من سائر ارباب الغنون وانتشرت تلامذته واما قناويه فالتجربه
فيها قلت وكان لا يقري الا من الكراس على طريقة الامام وسلكه في تقريره مسالك
المحققين وحدث بالسير وقرأ عليه الشباب البيه عدة من كتب الحديث وكنا
قرأ عليه الشرفي ابن الجعان صحيح مسلم وصاحبنا الشفي الفلقندي بعقل لا خرا
واما انا فحضرت عنده بسيرا بالجامع الازهر وغيره واجاز في كل ذلك مع الذين
المتين والصلاح المبين والعقل الوافر والتواضع الباهر والنقش في اللبس
والمطم والماكل والشرب والميا لغة التامه في سلوك الادب وزعمار وروح فقهه
يلعب الاستطرح مع العوال لكونه فيه من العول الابطال وعدم التماسي
عن تعالي حواجه في غالب اوقانه مشاماشيا والورع الزايد حتى انه امتنع
من شوايب لعياله معللا ذلك بان القاهره تغلبت املاكها وقناوا وقناها
ملكه غير مرة فالاحسناط الاعراض عن ذلك ومن الغريب ما حكاه عن شيخه
الولوي الحواقي انه قال الاوقاف التي استبدلت في ايام القاضي جلال
الدين السلفيني سبع مائه وستين لذك بهارة الموبد مجامعه وجمال الدين
الاستاد ازما يعوق الوصف ومن كان ينهض لمخالفة هذين فمن ورعه ارضا
لنه لم يكن يشترى بعلبكي بعد فقارته بل يشترى له وهو حاكم للملن من قبله



ثم يغفر بعد ذلك والخروج في الطهارة حتى انه ربما وصل الى الواسع لاسيما
يرد بد السنة لكنه بعد الاستقرار في القطار يكن يرد دها حين يصل بالسلطان
لكونه يجمع فكره حينها اظن وهذا شبه ما انقوله في الامتناع من لبس الخلع
اولا ثم صار يلبسها في الاعباد وشبهها حفظا لشعار المتعب ولذا كان بعد الجمعة
ظهورا فكانت كذا كان حريصا على القسام والقيام والتمتع بالسير من الاكل وارتقا
في معدسته ومنها تجارة احد جماعة الذين من كذا في ذلك في حوار بينه وبين
ومحاسبته ولولم يدخل في هذا الباب لكان كلمة اجماع ولنته اذ دخل لم
يسمع لي ما صلي اليه وقد اخبرني الشيخ عز الدين السباطي بانه اشبهه بغيره لم
يلحق غير صاحب الترجمة انه راى الجمال عبد الله بن سليمان السبلي بعد موته
فسأله عن الشيخ شمس الدين البوصيري فقال في اعلى الجنة ثم سأله عن الشيخ
يوسف الصفي فقال لذلك ثم عن الشيخ علي بن لؤلؤ تلميذ النور الادمي فقال كذلك
ثم عن الغاباني والوناي تحرك راسه ولم يحج فيها بشي قال الغرابي واخبرني انها
الواعظ المحلي انه راى الغاباني نفسه في النوم وهو متضعف فقال له ما هذا
الحال فقال باثرتا سنة فكلمنا احسبا بها انحرمت علينا قال العزوف فقال
لي الغاباني انه لومت قبل دخولي في القضاء بكن في الا حصام عشرة اعين
فكيف حال الان وانا اسأل عن من بين اسوان في البحر المالح او نحو هذا ثم كسفت
عن ذراعه وقد تغير ولما راه الكمال ابن العام وهو على المغنسل رفع موته بقوله
قد خاراه لله والكامل به وذكره شيخنا البدر العيني في تاريخه فقال كان من اهل
العلم والدين والعفة وكانت احكامه كلها صحيحة لانه تولى وهو مسؤول ولم
يدخل تحت اللعنة لكونه لم يبدل شيئا وسئل الكمال بن العام عن التفصيل بيته
وبين الذين التفتي في الاصول فقال التفتي كان عالما باصول مذهبه واما هنا
فان الاصول كلها او كما قال قال ولقد كنا نسئلك الشي في حال الطلب فاذا
اجتمعنا وكان الاجتماع باجماله لكون كل مسألة خلوه فيها تذاكرنا ذلك المكان
فيخرج اشكاله باشارته وسمعت الكمال امام الكاملة يقول رات الجلال ابن
المحلي يحضرته كالمستفيد لكونه يصغي لما يقوله ويتلقاه بالقبول من غير ساذجة
مخلاف المحلي مع الوناي فان الوناي كان معه كموع صاحب الترجمة ويوبد هذا
ان يبلغني عن الوناي انه كان يقول عن الشيخين الغاباني والمحلي هما عالما انصرف
فيقال له فان حجر فيذكر ما حاصله انه لم يرد ادخاله في هذا العموم ولهذا
ما كان الوناي يجلس عند العلاي البخاري وشيخا وغيرهم الا وهم لم يكن كان

يجلس

يجلس فوقه بمجلس السلطان وكانه لكونه اشكل واعمق وقد كتبت على المنهاج للسوي
قطعة منتزعة لثرا اعتناوه فيها بد مع كلام الاسوي وعمل ذبلا ونكتنا على المهمات
وقرأ عليه اعم الغفر وكان لا يتوقف في اقر التبر من المتبد بين للكتب للمشكلات
حتى كان الشهاب ابن المحمدي يعترض في ذلك بانه يقعد نفع نفسه بالا دمان والتميز
ومن اخذ عنه من عيان المذهب البرهان ابن حفيرو الشمس ابن حسان والشمس
ابن سارة والكامل الاسيوطي والسراج الوردوري والنور امام الازهر واخرون
من اهل هذه الطبقة وكذا من دونه من صار الان يذكرون من الحنفية الشيخان السبي
والزبير تاسر فيما بلغني ومن المالكية الشيخان المحب ابو القاسم والزبير طاهر ومن
الحنبلة الجمال ابن هشام واذ له بغير واحد من الاقنات والندوليس وكذا في التدريس
وحده وقرض شرح مناحل البيضاء في كمال امام الكاملة وصورته ما كتبت له الحمد
به الذي سهل لخص عماده بالصدق والصفاء القام بواجب الاتباع على طريق
الاقتنالا وصف افضل الخلاق يا حسن الخلاق محمد المصطفى صلي الله عليه وعلى
اله واصحابه اهل البان والوفاء وعلى الائمة المهديين الذين حصل بيان بيانهم
من كل غير الحق الشقا وعلى من قام بضرته بالسوق القاطعة والبراهين السالفة
تحصل لهم الاتعا وسلم وشرف وكرم وبعد فقد نشرت بالنظرية هذا الكتاب
فاطلعت على بعض ما ادرج في مطلوبه من اللطائف على طريق السداد والصواب
فشهدت من حسن وصحة ودقة نظرمولفه ومن لطف ترصيعه ودكاوة
مصغفه وعلت اراسه سبحانه وتعالى بلطفه الحكم وفضل العظم وقده لنتك
لطيفة المدار له وزيادات طريفة المسالك ولا غر من المسلك ان يفرج من البدر
اذ يلوح وكيفية ومولفه من خصه الله تعالى بانواع الفضائل وانع عليه بلطائف
النواصل وجمع له بين علم الشروع والمعقول وكشف له عن دقائق الفروع
والاصول وسمحة اليد الطولية ومداره العلي وانظارا دققه في مسائله المنة
وقد اجرت له احسن الله تعالى اليه ان يقري كتب هذا الفن كشرح اصول
ابن الحاجب للعلامة القاضي عضد الملة والدين رحمهما الله تعالى وما عليه من
شرووح وغير ذلك من كتب هذه الصناعة وكتب الفتحة مختصرها ومطولها
لمراد ذلك في اي وقت اراد لعلي باهليته لذلك وقد اجرت له ايضا ان يسط
قله بالاقتنالا والتفتيت سا لك في ذلك المسلك المعترف بانه حد يري ذلك وحق
ظالمه ان لا يجلسي في اوقات خلوته ونفائس جلوته من اللدعا حشرنا الله
واياه نعمة المتقين تونع الموي ونعم الصبر ونخط صاحبنا الشهاب محمد بن صالح

الاسلمى مانعة نادرة وهي ان اسالت شيخنا فاضل الفقه شيخ الاسلام علامة
العلم الاعلام ابا عبد الله محمد شمس الدين القاياني الشافعي نور الله منحه وجعل
من الرجح المحتوم عبوقه ومسبوحة عن نبرم الشيخ شرف الدين ابن الفارض
بزيارة الخيال في قوله
لم اخل من حسد عليك فلا تقع سهري يقتضيه الخيال المرجف
واسال نجوم الليل هل زارا الكرى حيفي وكيف يزور من لم يعرف
والحال ان زيارة الخيال عند الحنا العشاق لحقيقة الوصال واضطراب حيث قال
ادرد كرم اهوى ولون سلامي فان احادث الحبيب مداي
لشبه سمعي من احب وان ناي بطيف صلام لا بطيف سار
فاخذ الجواب من السوال
وقال يلقى اياها حقيقة الوصال واختلاف الحالات بحسب اختلاف المقامات
على انه القابل
ولم احك في حبيبك حالي نبرما بها الاضطراب بل لتغيبس كرمي
انتهى فانظر كيف طابق السوال الجواب حتى في لفظي التبرير والاضطراب
ان هذا الشيء عجيب هذا الخركلام الشهاب ابن صالح رحمه الله تعالى
محمد بن عمار بن محمد بن احمد الشيخ شمس الدين ابو ياسر ولقد بعثت شيوخه
ناصر الدين ابو عبد الله ابن الشيخ زين الدين ابى ياسر وابى شاذان الفاهري المعري
الماكي يعرف بابن عمار ولد اذ ان العصر من يوم السبت العشرين من جمادى الآخرة
سنة ثمان وستين وسبعمائة بقناطر السباع من حظ جامع طولون ولشاهه
في كنف والده وكان قراة تخط البلقيني وغيره شيخا صالحا عابدا ناسكا
ووصفه بالعلف بقناطر السباع ورتما حبه وهو راجع من الخشايه هو
وولده الحلال والبرهان الانباسي ومن شانه ممن يكون بعد وياكلون عنده
حفظ القرآن العظيم والعدة والتناطيه والفتحة العراقية والرسالة لابن ابي
زيد والفتحة ابن ماله وابن الحاجب الاصلي وغيرها وعرف في جماعة ختم
من مرجه له بالاجازة النقي عبد الرحمن بن احمد بن علي البغدادي الواسطي واسم
عبد الله محمد بن احمد بن محمد ابن مرزوق والصدر المناوي والفتحة ابن سعد
الله العفيفي الشافعي وناصر الله ابن احمد الهنلي والسراج البلقيني وولده
البدوي الانباسي والتماري وامام الكرام العز غتم شهد والنور الدميري اخو
برام والنور الحكري المعري وعليه ثلاثي عمر وحتمين الاولي من طريق السوي

والثانية

والثانية من طريق الدوري انتهى فيها بالحرب من بسن واخرون وعلى كل من الاخرين
والتماري عرض التناطيه بكالما وكذا اقر الفترات والعدة بنماها على الولي عبد الله
الحري صاحب الزاوية الشهيرة بالقرافة وبها دفن والد صاحب الترجمة واخذ
علوم الحديث عن جماعة منهم الذين العراقي قرا عليه نكته على ابن الصلاح تمامه
د راية محضرة رفقة الحافظ البيهقي ومنه السراج ابن الملقن قرا عليه النور
والنيسير للسوي قطعة من شرحه على الهدى والبلقيني قرا عليه قطعة من الكشاف
على الشافعي الذي لم يكله وقطعة من صحيح البخاري والعربية والعرف عن المحب
ابن هشام قرا عليه قطعة من الفتحة ابن مالك ومن شرحها لابن المصنف ومواضع
من شرح التسهيل للمصنف والشافية السفر فيه لابن الحاجب وسمع عليه اما ان
من المعنى لو والده ومن اويل مسودة شرح الالفية لو والده ايضا ومن التسهيل و
غيرها وكذا لازم التماري حتى اخذ عنه ايضا من العلوم اللسانية نحو اولعة وغيرها
قرا عليه الفتحة ابن مالك وشرحها لابن المصنف وسمع عليه ارجوزة ابن مالك
الكبرى المسماة بالكافية الشافية ومن المفضل للزمخشري وقرا عليه في اللغة
المنصحة لتعليق وسمع عليه فيها نظم لغاية المخطوط لابن ماله وسمع عليه العروص
نظم ابن الحاجب والحامسة لابي تمام وقطعة من الكشاف للزمخشري ولازم العروص
جماعة كثيرة من الفنون التي كانت تقرأ عليه وقراه عليه حل محقق ابن الحاجب
الاصلي وذلك من مبادئ اللغة الاخره مع قطع من كل من التلخيص واحتقاره له
والمطول وغيرها وكذا اخذ اصول الفقه عن ابن خلدون وسمع عليه ايضا المختصر
وعبره من المختصرات في الفقه وقطعة من مقدمه تاريخه ونقد في الاستدلال
بالشمس ابو عبد الله محمد الزاوي ثم لقي ابا عبد الله ابن عرفة بالإسكندرية
في فتو له من الحج ستة ثلاث وتسعين قرا عليه قطعه صالحة من مولده في الفقه
المصنف بالتحصر وكذا اخذ الفقه ايضا عن بهرام وعن الزين بن عبد البشكاشي
وابن خلدون وناصر الدين ابن النيسبي وجماعة وصحب غير واحد من الصوفية منهم
الشيخ محمد المعري خادم الباطن وانتفع في السلوك وغيره بابي عبد الله محمد
الدهكالي القادم من المغرب في سنة ثلاث وتسعين وطلب الحديث بنفسه فقرا
وسمع اشيا يطول ايرادها ومن شيوخه في ذلك الصلاح الزرقاوي والتبويحي
والمطرز وابن الشيخ وابي عبد الله الدمايني وما قرا عليه الموطا وابن
ابي المجد وحلق ورافق شيخنا في شهر من ذلك ولا سيما في رحلته بالإسكندرية
فانه كان يستوفى معه ما تجده هناك واجاز له جماعة بعدة استعمالات



ولما توالده وذلك قريبا من سنة تسعين وكان هو القادر بمؤد قاسي اشتر
موتة فاقه تجرعا محبة في العلم ولم يلبث ان استقر في وطبقة الشهادة
بالخاتمة الحسينية بالاسكندرية بعد ثبوت عدالتها ذواله على قاضي القضاة
المالكية حينئذ وعرضوا بحكم الكلام بينه وبين القاضي في بعض مسائل العربية تحت
ظلمه تقدمه واقام بالاسكندرية مدعيا الاستغناء ثم راجع الى القاهرة في سنة
تسع وتسعين ولما برز بترقي حتى اذله معظم شيوخه في الاقرا والاقرا منهم ابن
عمرة فانه اذله في اقرا الفقه وغيره من العلوم ولذا اذله ابن المقري في اقرا الفقه
والنيسير واقادته وتدرى مع جميع ما حصله من العلوم ووصفه بالشيخ الامام
الفاضل عمدة الافاضل جامع اثبات الفاضل وكذا وصفه شيخنا في عمدة الاسكندرية
بالشيخ الامام العلامة والفقيه الفاضل القاهم المعتمد المحدث وكتب له العز
ابن جماعة طائفة واستقر بعد اجامع طولون ثم ولى تدريس المالكية بالمسجد
عصره في ربيع الاوّل سنة ثلاث وثماني مائة عوضا عن القاضي شمس الدين ابن بكيت
بغاية سعد الدين ابن عراب ناظر الخش والخاص معا ونوزع فيها بان شرط الواقف
ان يكون المدرس في حد ود الاربعين فاقبت ما يدل انه زاد عليها ونحدر في ذلك
تعيين مولده كما تقدم ولكن انقطع النزاع وتم الامر وعمل اجلاس حضرة قاضي
المالكية اذ ذاك نور الدين ابن الجلال وقاضي مصر القاهر القاهم في الشافعي وجمع
من الفضلاء المذاهب ثم استقر في تدريس الفقه بعبه الصالح اسماعيل داخل
المارستان المصوري في جمادى الثاني سنة ثمان وثماني مائة عوضا عن شيخه ابن خلدون
وعمل فيه اجلاس ايضا حضرة الجلال البلقيني والكمال ابن العمير قاضي الخبي
وغيرهما ثم استقر في تدريس الرقوقه قبل موته بعد وفاة البساطي وقدم فيها
على غيره لثربها من محل سكنه فانه كان قد سكن الناصرية من علم سبع وتسعين
مع كونه سكن مصر القديمة بجوار جامع عمرو وبنو وبالفرافدة في زاوية
شيخه عمدا به لخيرية مرة اخرى دري مشيخة التصوف هاله واقام به
دهرا ثم خرج عنه وعز عليه استقرار القاضي جمال الدين البساطي في تدريس
الناصرية محل سكنه فكان هو والشهاب المعزاري وبجي العجيبى كلة واحدة
في مسجده بحيث فتح المجال ثم خضع واذن عن وخادمهم فاعرضوا عنه وناب في القضا
عن شيخه ابن خلدون في اخريات شعان سنة سبع وثمان مائة بعد ان ارج عليه في
في القول اماما ولذا اناب عن غيره بل استخلفه القاضي شمس الدين محمد بن علي بن معبد
المدني المالكي في قضا المالكية بموسم شريف حين سفره في بعض الاوقات ولذلك

اخذت

ادخلته هنا ورح حجة الاسلام في موسم سنة خمس وثمان مائة وكانت وقفة الجمعة
وسمع وهو واقف يعرفه قبالا لم يرتخصه مصوت رفيع بقول لا اله الا الله ما
البلغيني فكان الامر كذلك فانه لقي شيخا عني وكان ممن حج ايضا فحوله ذلك
وشرب ما يزرع بنية العلم والاشباع بالعلم وبلوغه فيه درجة من يوجد عنه
و برحل اليه لسببه وان يوضع له القبول وبلغت به وبرزت له اسه عقبا سالحا
وموت على الاسلام وبنيت عند المسألة قال فرزقني الله النفع بالعلم والحق
بربته من يوجد عنه و برحل اليه في ذلك ووضع لي القول في الاض والفت
لي قال وانا ارحوا باها وابتدأ بالتصنيف فله حياة لثرب من شيوخه فكان
فما علمته في نفايته غاية الالهام في شرح عمدة الاحكام وهو في ثلاث مجلدات
فقرى عليه منه بالاسكندرية وبجامع عمرو وغيرها ووقف عليه غير واحد
من شيوخه وكذا عمل على العمدة ايضا كتابا لطيفا المحرر في شرح غيرها سماه
الاحكام في شرح عربي عمدة الاحكام وله التيسير والتفريب اختصارا والترتيب
والترهيب للمذنب والفتح الشافعي في تخرجه احاديث الكشاف لكنه لم يكمل والعيون
التي حاشها في منتخب ابن ماجه وشرحه وسماه الديباجه لتوضيح منتخب ابن ماجه
وعلق على المختصر السنن لابي داود وشرحها سماه المواهب والذخيرة في التعريف والاعلام
بقوايد السنن وله اسئلة على البخاري سماها فتح الباري كسنية شيخنا ومفتاح
السعيدية في شرح الالمنية الحديثية للزمزم العراقي لمخض من شرح المؤلف
تربادات بسيرة والسعادة والتسري في التعريف بمولد المصطفى والعراج
والاسرار ومبني المرام في بلخيص مشير الغرام لزيارة القدس والاشارة
للمحافظة في التناويز واللائع في شرح جمع الخوامع وغز الارواح في كشف
الفضاع عن عمرو س الافراج للبه السبكي لم يكمل والمستغاث بالرسول في
شرح مقدمة ابن الحاجب المنطقية مختصرة في الاصول وحلاب الموايد في
شرح تسهيل القوايد في ثمان مجلدات والكافي المعنى في شرح المعنى لابي هاشم
في اربع مجلدات بين منه نحو اثنت الاول فازيد واخضر نوسم ابن هاشم
وسماه تنقيح التوضيح وشرحه وكذا شرح الملحة وله الدررة الروحانية في شرح
الميدانية في التعريف لابي الفضل الميدالي وقد وقف عليه شيخه العمادي
في سنة خمس وتسعين وقرض له عليه تقرضا ليلها والفظايف السهبية فيها
وقع لان عبد السلام من اللطائف الفقهية والمجوبة وشرح مختصر ابن الحاجب
الفرعي على سبيل الاختصار كتب منه في اثنا التناح و قطعته من اخرو واللباب



في تعداد الحساب والضربة على الدوام في المنع من فغلات العوام في ثلاث مجلدات
ويعنه المصانيف في تعداد الطواعين ونظير الشريعة في قتل ابن صبيحة والفتح
الناسخ في اجلاس الصالح نكل فيد على قوله تعالى ان ولي الله الذي يزل الكتاب
وهو يتولى العالمين في مجلدا درج فيه فتونا لشيرة وله اللطف المروري في
نقته المصدور والعناية الالهية الحفظ المدينه لا غير ذلك من الجامع المستوفى
والفتاوى المحرره المستنيرة وقد درس واعاد واقفى وحدث وافاد وانفع
به الا فاضل ومن كان براجه وبساله عن النوارك حدى ابوامي ومعه نوجت
اليه بعرض بعض المحفوظات وهو الذي افتتح قراة الاحاديث التي لم يسمعها ابن
حزرة من مجمع البحاري عند ترجمه اول السنة والكتب اثره في ذلك بعدة الشرح القراني
وقسر القرآن العظيم بعمرة اشبه وابن القاسم من القراة الصغرى في كل
يوم سبت من نحو عشرين سنة وكان يحضر عنده الجمع الواثر وكان رجلا له
اما ما علما علامته في الفقه واصوله والعريه والتعريف مشاركا في نشر
من لغتوں منع المحاضرة والفوائد حسن الاعتقاد في الصالحين اما ما يعرف
كثر الاتيهال قل ان يوجد في اخر عمره مثله في مجموعته ولو لا ان يدحدثه التي
ادنى الاما سباني لاخذ عنه اجم الغفر وذكره شيخنا في تاريخه باختصار
وقال انه كان حسن المحاضرة صاحب فنون محام في الصالحين قال وقد كان عرض
له عرق جذام واشتد قرب وفاته انتهى وراى بخطه في بعض نعاله ليدعوا انه
واظنه من نظم

رويت عن ابن عمارة حدثنا فذكره بذلك علي لساني
فان لم يعم العربي يوما فحدثه اذا بالترحماني
وقوله

باب يا غنار يا باري دارك برحمان ابن عمارة
مات في رابع عشر الحجة سنة اربع واربعين وثماني مائة وصل عليه في
باب النصرود فن كوش الحنا بله تجاه ترند كوكاي واجب ولده الشريف
ابا سهل عمارة سبط الجبال عميد الله الحسيني ولم يشد عنده من وطائفه
سوى البرقوقيد فانه استقر في ندرسيها الشيخ ابو الجود وحاول الشريف
بعد موته ثم بعد موت القراني اخذها خا مكن رحيم الله
محمد بن عمرو بن ابراهيم بن محمد بن عمرو بن عبد العزيز بن محمد بن احمد بن هبة
الله بن محمد بن هبة الله بن احمد بن يحيى بن زهير بن هرون اجي عبيد الله

جد بني ابي جرادة

جد بني ابي جرادة بن موسى بن عيسى الناقل من البصرة سنة احدى وخمسين
وما يد في طاعون الجار ف بن عبيد الله بن محمد بن ابي جرادة عامر ابن ديبعة
ابن خويلد بن عوف بن عامر اجي عبادة و ابي جناحه عمرو بن عميل ابن كعب
ابن ديبعة بن عامر بن صعصعة ابن معاوية بن بكر ابن هوازن بن منصور بن عكرمة
ابن حصيفة ابن قيس عيلان ابن الياس ابن مصر بن نزار بن معد بن عدنان
الفاخي تاصرا لدين ابو عامر ابن الفاقهي كما ل الدين ابن ابي القاسم المذكور في
الاصل ابن الجبال ابي اسحاق العقبلي بالنعم الحظي عرف بان القدم من بيت
كبير معروف بالفضل والرياسة والوجاهة والفناء ولد في ربيع الاول
سنة اثنين وتسعين وسبع مائة بحلب وحفظها لتبا واشتغل بها مشايخها
وسمع على مسندها ابي حفص عمر بن ابيد غمش وغيره وقدم القاهرة مع ابيه
وهو شاب فتشعه في عدة فنون على غير واحد من المشايخ منهم السراج
قاري الهداية وقرا هو بنفسه على الذين العراقي قليلا من منظومته وكان
يتوقد كبا مع مروح ومحبة في المراج والفكاهة وقد رعت له ابوه قسبل
وفاته عن المصور به ثم تدريس الشجونه مشيخة وندريسا وياشرها
في حياته واوماه بان لا يترك المصنف بعده ولو ذهب فيه جميع ما خلفه
وهو يومئذ ابن تسع عشرة سنة وعشرة اشهر وذلك في ثالث المحرم
سنة اثني عشر بعد صرف الامن ابن الطرابلسي واعطاه الشجونه
واستمر الى ان سافر مع الناصر سنة ثمان مائة فاصول بالمويد من حصار
الناصر في دمشق فغيب منه الناصر فغزله وقرى القاضى محمد بن
ابن الشحه الحلبي في القضا لفته لم ييا شربل ولم يرسل الى مصر يا اوده
في سنة خمس عشرة فلما قتل الناصر وكان هو الحاكم وقتله اعيد واستمر
الي ان صرف في رابع عشر جمادى الاولى من السنة بالصدر على ابن محمد
الادمي بعد دخول المويد القاهرة وقبل سلطنته فسعى ببدل مال
في عود تدريس الشجونه اليه وصرفه عن الامن الطرابلسي ووقع ذلك
في رجب منها وسافر الى الحج فاستخلف في التدريس شحه قاري الهداية
وفي المشيخة الشهاب بن سعري فوب عليها الشريف الثاني وانترهما منها
في ذي الحجة منها ولما رجع من الحج اعيد الى القضا بعد ازيد من تسعة اشهر
وذلك في رمضان سنة ست عشرة بعد موت ابن اادمي وسار في
كلا الولايتين سيرة غير مرمية فانه كان يرأس اهل الدولة ونحوهم



باوثان الخفيفه فيوجرها المزل لا يحظر له شئ على بال باجنس احوه لتوصل بذلك
الى تقاصده حتى كادت بحرب كلها مع كثرة وقبته في العلم وقله سبالا سعه
بامر الدين وكثرة النظا هر بالمعاصي ومع ذلك سى المعاملة جدا حق متورا وقد
امتحنه في الايام الناصريه وهو اذ ذلك قاضي الخفيفه على يد الورير سعد الدين
البنبري وصور ولما وقع الطاعون في سنة تسع عشرة دمر مند ذهرا
شد بدا وصادوا به ان يتوصف ما يد فعه ويستكثر من ذلك اذ وسعة
وادعية وبقى ثم تارض حتى لا يشاهد ميتا ولا يدعى في جنازته لشدته
خزته من الموت فقد راسه تعالى انه سلم من الطاعون وابلى بالقولج الصغرى
واشد عليه فان في تاسع عشر ربيع الاول خرمها وترك المنصب شاغرا
بحوشه حتى استند على الشيخ شمس الدين ابن الدبري من القدس فاستقر
في جامدى الاخره وقد ذكره العلاين خطيب الناصريه فقال وكان كرها على
اهل الدولة وباشرا الفضا بجرمه وكانت فيه خصال غير مرضه الا انه
كان ذامره وعطبيه قال ومات عمحو ثلاثين سنة قلت بل لم يكن ثمانية
وعشرين الحواسه به من هو على نظه وطرقتة خصوصا من شباب اهل مذهبه
وذوي جراته ممن لم يرتفق لفصيلته ومرتبه

محمد بن عمر بن مسعود الشيخ شمس الدين ابو عبد الله وكنى قديما بالاجود
ابن الزيني الغزي ثم الناهوي الحنفي عرف بابن المغربي ولديه ستون سنة ثلاثين
سنة ثلاثين وثماني مائه بعزه وكان ابوه يتقدم لما لك فلما هذا ونحف
وحفظ القدرى ومنظومه بن وهبان وغيرها وكان روح اخيه الشمس
محمد بن محمد بن مرد اش الخطيب الحنفي حنفا فاحد عنه العنة والعريه
والفرايض والحساب وهو من اخذها عن العماد بن شرف بل زعم هو انه اخذ
بقرائنه فطعه من شرح ترهه ابن الهائم ثم عن ابن شرف في سنة ثلاث واربعين
واخذ الفقه والعريه ايضا مع الاصول عن العلامة شيخ المذهب بيلده
ناصر الدين محمد بن يوسف ملوك الاباسي ولازمه في قراءة الصحيحين والموطا
والشفا وغيرها وبه انتفع ولعله هو الذي جنده ولم ينفك عنه حتى
مات وعن قاضي بيلده الشمس محمد بن محمد بن عمر القند والاصول ايضا وكتب
لدا التوقيع وتخرج به وبرع في ذلك ونكسب به وعن الزين قاسم الرمي
ثم الحنفي احدا صحاب ابن رسلان العروض وادخل لانا هره وكحصه
دروسا لعز عبد السلام البغدادي وابن الهائم والشمسي وانكا فياجي

والعقد

والعقد الصبراني وسيف الدين الحنفيين ولازم فيها الزين قائم في الفقه واصوله وغيرها
وكنا لازم الامين الافتراي واذن والصراني له ومن قبله الاباسي في الفتا والافرا
واستقر في مشيخة البرد بيلده وقطن بالقاهرة من سنة اتمان وسبعين وفتدي
غيره وكذا لازم القاضي شمس الدين الامشاطي في دروسه وغيرها فلما ولي القضا
نوه به وتزله في صونته البرقوته ورتب له لا اعتقاده فتره ثمانين فساد معلوما
وصار يحد في الفتاوي عليه ودرس بالازهر وعيزه والنمس القاضي من الامير زغري
بردي الحازندار زغريه بعد موته في تدريس السود وبنيه كاحته وفتره وناهل
فعود في ذلك وكان هو الغالب واستقر به الاسرا خور قحاس في تدريس الخفيفه
بعد رسته التي استجدها خارج بابي زويله واسكنه بها ولما مات ابن عبد كاه
سباني رسم قاتيل با حصار السيد علا الدين نقيب الاشراف سبط البرهان
الباعوني من دمشق لولاية القضا قائم وحينئذ ذكره الحازندار المشار اليه
فيما اظن وغيره للسلطان بالادوات المتقدمة فارسل له بفتحة قاش ثم قرره في
القضا وذلك في تاسع عشر صفر سنة ست وثمانين وركب معه الشافعي والحنبلي
والقرائيني وابنه وناظر الحديث والعلاء ابن العبابوني وما اظن نفسه كانت تحفته
بذلك بل رايته كتب لبعض قضاة مكة عن ارساله بنبيه بالولاية ما رفته
وهذا المر لم يكن يحظر بالبال ثم سمعت منه ذلك لتواضعه وانطراح نفسه
حي انه اقاله بالازهر كان بحضرة العربية عند الزين عبد الرحمن الستار
مع فضيلته فيما ذكر فيها بل هو كثير الاستحفا لرزوع مذهبه وجودة كتابته
على الفتوي مع ذكره هو ووالده بل وسائر اهل بيته بالخبر وسكن بعد ذلك العا
وانقعل عن تدريس القجاسه بجا حينا السيد الشمس المعني وقد كتبت بخطه
جملة ورج بعد الحنين ودار بيت المقدس ودخل الشام وحلب وغيرها والاستبد
اخذ هذه الاماكن عن بعض علمائها وتردد في حلب في الشمس ابن الشجاع والعلاء الحاذق
والشمس الغزولي واستفاد منهم ولقي قبل ذلك في بيت المقدس العزيز عبد السلام
القدس والجمال ابن جماعة والسني الغلفشندي وعبد المؤمن الواعظ وغيرهم
وتكر ما كتبتهم كلمته في شئ من هذا وقد رعت له قصة بطلب الامام الكرني
في دعوي حين تغير السلطان عليه فامر با حصاره ولهم من بعض اصحابه فتاد
قد صرح اصحابنا بان الامتناع كثيرا وكما قال ولما سكر الرما كجده ثم عليه اهلها
وعبر هو عدم حرصه على الجماعة وشهودها بل قام عليه بعض اهل مذهب
من انواب وغيرهم وكتبوا فيه في السلطان قائمه تقمن اسورا قطيعة يرجع



منها على هبة مزودة ومودة غير مرسية وذلك غير مستنكر لمن ضيع حق الله وحق عباده ومشي في الامور كما وفق عمره ومرا دة ولقد قال مرة محضرة السلطان انا اعلم الخفية

بن محمد بن ابي بكر بن خالد بن ابراهيم صاحبنا القاضي بدر الدين السدرسي الاصل القاهري المولد والدار الحنبلي عرف بالسعدي نسبة فقدمه لوالده ولد في شوال سنة ست وثلاثين وثماني مائة بالقاهرة ومات والده وهو ابن ثلاث سنين فلما في الثالثة امه وامها وهي اخت الشيخ امام الدين الحنبلي والشيخ نور الدين بن الشافعي والقاضي زين الدين عبد القادر الحنبلي اربعتهم بنوا الشيخ الفقيه زين الدين ابي بكر السبكي وجمدة امهم لامها هي اخت السراج السبكي وحفظ القرآن العظيم والوجيز والعبية النجوى والتلخيص ووجد القرآن على بعض القرأ واقبل على الاشتغال واخذ النحو عن جماعة منهم الشهاب الابدعي وابو عبد الله الراعي وابو القاسم السوبري والتقي التميمي الشرواني واخذ عن اكمال بن ابي اسير وقرا على الجبوري الكافعي وفي الفرائض على الشيخ ابي الجود البيني وعن الزبير بن البويحي وعن السيد نور الدين تلميذ ابي المحدي وفي الادب عن الشهاب بن صالح وحضر عند شيخنا كثيرا من دروس الحديث وغيرها وكتب عنه من ماله وجود المخطوط على البرهان الفزوي وكذا سمع رواية علي الشريف الدرر السابعة والعلو الفلفشندي والعلم السبكي والامين الاقصر ابي واين الرزاز والقطب الجوجري والابو دري واين الفاقوسي وامام الفروع عثمند وخلق سواهم وكل له اسناد مستدانة بقراته وقراءة غيره وصحح البخاري الذي كان بالظاهرية القديمة والسنن لابي داود وغير ذلك من الكتب الكبار والاجرا كما هي متبينة عنده مخطي واجاز له غير واحد باسند عامي وسمع بكه على الزين الاسوطي والتقي ابن زيد وفي شرح الغيبة العراقي عن الشرف المناوي والفقهاء عن النور ابي الرزاز وعن اجمال ابن هشام والكثير منه ومن غيره عن شيخ المذهب القاضي عمر الدين الكسائي واكثر من الترمذي داله قبل الفضا وقصر نفسه على صحبة فرائي له ذلك حين استقر له في الفضا واستنابه واقفي ودرس بعد ان ادركه شيخه في ذلك لم يظن ونظرا اجابة لسواله المنظوم حسب ما قدمت ذلك وكذا اذن له في الاقرا بعض من سمياه اولاولا ولما نشأ نزل في سوقية البرقوقية برعية خاله امام الدين ثم بعد ذلك عمدة في سوقية الاشرفية المسجد عمت وفاة القاضي نور الدين ابن قطب الشيبيني وكذا استقر في تدريس الفقه

بهاض

الثرها الى طبعه ومزبد شحه وعدم تحريمه وتعاطيه بالاجوز وتركه امورا واجبة من معارف وغيرها فامر السلطان برفع لراس نوبة النوب واجتمع هناك كثير من اعيان الوقت وشورف بكل مكرهه كالوصف بصيرب المتارح والاحرام بالزور وغير ذلك مما صار الفضا سببه بين الناس لاسيما الاتراك متله مع كونها صفة وتكره في بيت المسار اليه مرة بعد اخرى ويسمع في كل مرة من الاهانة ما لا يوجد وكذا اهلين في مجلس السلطان ولكن ليس في اخصامه من يوازيه ولسان حاله يقول اشبعتم ساء وفزت بالابل وهذا فصد وبعثتد ولقد عمل قبياسا باعير يتصون ولا يبدل كور بفضل لاية المناعمة ولا يغيرها بل وفوض اليه النيابة لكونه ارشاه وامتنع من استنابة بغير اجل رفقته مع فضيلته ووجاهته عند شيخه الامشاطي وبينما هو في الاشتغال بعمل الحساب وعضن بفضله وقبراده افذات ذوجه قالت الابيسيرا وتزوج بكرا برعية من اهلها فيه بغلا بالاسم وتوجيا لما لا بد للبرومنة في بيته فكانت بد هوية ذلك والحصير وحكوا عنه انما اخرج الي الشيخ والتفتير ما يكاد انفراد به كل ذلك مع عمد لسانه الموازي للحرير وقد ابها الذي لا يخفى على اكد في العلس وكذا قبل

يا حصره واقف وبأذله لمصر بعد العز والمرفق قد تغمرت لما ولي قاصبا الا لکن الغري باذا الشقا

وقال آخر

ايكيت يا مصر جميع القسرى وضائق الارض بها والفقرا وقام بقله في كل ما لى ابن المغزى القضا

وبالجملة فاستمر اسلامه وبه الى ان اخذ منه على نقذات مما اطلق انه ثم ابدال وفاض جهات وبخودك لاسن لده ولا من كدابه سبعة الاف دينار وازيد بالترسيم ومزبد الاهانه والتهديد والوعيد مما عز على الناظرين في الخالف مع كونه كقبح الخاك والمقال ولو شرحته مع مجموع ما اتق كان كراسه مظلة واستمر الى ان فلك الترسيم عنده في العشر الاول من رمضان سنة احدى وستين وثماني مائة واسمه تغليبه المشار اليه كل قبيح وكان معم عليه وهو الذي اناه بالعزك في يوم الاحد حادي عشره وتحوذ من العاصم الى ابو بكره وسمرت خلوته بالسبوقية وحج عنها والامر به للاختفائه وشعورا لفقنا حتى استقر فيه شيخ البرقوقية واحدا به السلطان ناصر الدين الاجميني في بعض شوال بعد اجتمها وجماعة ثم بعد اختفائه ظهر وصار عيشي وبترو دسرا وجرها لمن يتوهم منه

تعا على صبة



بالمكوثية والقراسنقريه وفي الاقنا بد 14 ار المعدل عفت المحب بن جنان
وكان من بصير على اذاه ومن صبر ظنر ويجد وفاة شيخه العراسنقري يد ريس
الشجونه وممل اجلاسا حصره جماعة من الاعيان منهم التقي الحنفي والشمس
الامشاطي والنجوي بن نقي والبدر بن الفظان والبرهان الكركي الامام وطائفة
وكت منهم وكان مجلسا انسا وكان امره عفت شجده ان يتم في قضا الحنا بله وانتي
عليه غير واحد منهم الامين الاقراي والكا فنجي فعودض وحينئذ دم باشارة
المتر الزيني باحصار قاضي الشام البرهان ابن فلفل بعد ثنا المحب الحنفي عليه
والمعارضه الاميني له بقوله له ولد وفي هذا السلوخ كفا بد عن النضوح
ونشاطي حضور ابن فلفل فمقتل على الناس كثير من القضا بالاسما الخلع لمسير
الحاجة بالحنفي في ذلك الوقت فلما كانت كاتبة المدرسه السيوفيه القزيبه
من بن العواميد ونزل السلطان البرهان سيب النظر في امرها حيث ادعى ان
من جعلها قطعة اغتصبها فقري بردي محمودي حيا شرحه في غير هذا الخلق
وحكم القاضي نور الدين السليبي بمقتضى ما قامت عنده به اليه فيها احتج
لستفد حنفي بحكمه على العادة فامر المتر الزيني قاضي الشافعيه عن السلطان
بتعيينه على صاحب الترجمة ليعفده وينظر في غيره من القضا الى ان يحضر
البرهان ابن فلفل او يكون هو القاضي فعفل وذلك في يوم الثلاثاء عا شمس
شعبان ثم تراجعت الاشغال التي كانت محبوسه في هذه المدة على ذلك
والاخبار تزد عن البرهان ابن فلفل بانها مختلفه بل ان تواتت الكتب المعتمده
بضعفه الزايد ووصل علم ذلك للسلطان فاستدعى به عقب حتم البخاري
وذلك في ثاني عشر رمضان بعد سفي زيادة على اربعة اشهر من وفاة شيخه
فقرره في القضا وليس الشريف وركب معه الفقهاء الثلاثة الى
الصالحية فجلسوا بايوان الحنا بله وعلم على بعض قسص وركب هو والشافعي
والحنفي وتخلت المالكين بالصلادة العطر ورام الحنفي من الشافعي المارقة
من الناصريه لكونها محل سكنه فامتنع واستشعر البدر ان الحنفي قد بلغ روق
من مفرق الطرق بالقرب من القصر ويتوجه من هناك لبيته فيادر بالحنف
عليه فاجاب واستمر هو والشافعي وابن الحنفي الصغبر بل ان وصل بلايته
في راس سويقه اللبن فمارقه من هناك الشافعي ودخل هو لا متركه ولكن لما
كانت ولايته خلا فالعزم الحنفي لكون سيده الامعظ انما كان مع البرهان او المحيط
الشمس ابن ابي عمر فعمل ما اشرف ابيه والاعمال بالكنيات وباني الله الاما بترجد

اراد

اراد وما زال يسترسل وبيده معه حتى كانت كاتبة شقرا التي نشرها فقعب
الابن المشاور اليه لحيته بدونه درية ولانا زواج التوي التوي بخطوط القنبر
من المذاهب فكان من حصر اليه ورام اخذ خطه صاحب الترجمة فامتنع لعدم
موافقة ما عنده لعرضه لكنه التزم بالسكون وعدم المعارضه لما فتح الولد
بذلك بل اخذ خط الشهاب الشيبيني الحنفي بما يوافق عمره وارسل به اليه
شبه المنكت بذلك وشرع هو وابوه واتباعهم في اشادة ذكر بفتنهم من الحنا
فما احتل صاحب الترجمة هذا ودرس من استغنى له الجماعة فكان عمر واقته
على فتواه البدرى ابو السعادات البليبي والتقي الحنفي لكن لفظا والنجوي الطوي كذا
والجلاد البكري والبدرى بن الفظان والبرهان العلوي في الحال الكوراني والزيبي
عبد الرحم الاناسي والبرهان ابن ابي شريف والبرسي المهدي والشرقي عبد الحق
السياطي وغيرهم من الشافعيه والشمس الامشاطي والبدرى ابن العرس من الحنفيه
والبرهان القفاي قاضي المالكيه الان والبرسي داود الازهوي من المالكيه والجمالي يوسف
ابن المحب البغدادي والعلاء البغدادي له منسي من الحنا بله وعقدت ذلك مجالس
عدة عند السلطان وغيره كان اخرها يوم الخميس حادي عشر جمادى الاولى
سنة سبع وسبعين وتماي مائة بين يدي السلطان بالحوش بعد ان وصلت
اليه الامور معضله فبادر بعد كلام كثير وتوجه للقائم باعبا هذا الامر
وقرر الشمس الامشاطي في قضا الحنفي بعد اقامته المحيي من مجلسه وتفرجه
بعزله لا غير ذلك مما لا احب اثباته هنا وعزلت الولد عن ذلك فالتقي
ولا ارعوي بل كان من كلامه ان عرف ان ثلثه ارباع الناس بكرهوني فقلت
له فلانسعي في الدرع الاخر بل ان حصل الانتقام والجزا من جلس العمل وباه
لم يجوزوا فيما دبروه لثم الامر ولوني البدرى ما التزمه من السكون وعدم
المعارضه ومع ذلك فقد شق ما وقع للمحبي على كثيرين لكن سار تخفص عنه العلم
بظرفيته واوصاف الولد وانجراره معه في كل ما يروم وقوله ما الذي
فعله بالسنه لان قاضي الشافعيه الجلال القزويني ولا ابن قاضي الحنا بله
انتقي احمد بن عمر بن عبد الله بن عوض ولا ابن العديم وقلان وقلان والنشد
قول القائل

اذا اعتاد النبي حوز من المنايا فلامارا اذا خاض الوحولا
ولذا امر النبي في القضا بولده محمد ابن ابي القاسم ابن التونسي قاضي الاسكندريه
وابن ديق العبد وشجنا مع تترها فها ولذا البدر محمد ابن ابي القاسم محمد



ابن عبد الله السبكي بولده جلال الدين والخوف من ذلك حتى ابوالوليد النخعي
في تاريخ علماء الاندلس له ان محمد بن عبد السلام الحنفي خطب للفضا في سنة
وقال في ولد وانا احبه فاعني وكذا اول ما ذكر ابن الشيخ للفضا ابن يفلح قال الامين
الافضالي له ولد واعني صاحب الترجمة بالا وقاف واجتهد في عمارة ولا زاد
الحق يسترسل في اعمال فكره حتى دبر مع بعض جماعة الملوك ما اعزبه خاطر
السلطان مما هو بري منه فصرح بعزله حتى بسبه لما فيه نوع معارضة له وليس
لغيره الى الصعيد وتالم الناس لذلك ثم ال امر الى عموده الى النصب بعد يومين
والسر خلعة الاستمارة في اول جمادى الاولى سنة خمس وثمانين وزاد بعد ذلك
في المسابنة والموافقة ولما مات الخال يوسف ابن المحب ابن نصر الله استقرت
تدريس المصنوع والبر فوقفه بعده وتخرجه لمعارضة منه فيما مفتي مذهبه الشهاب
الشمسي وكنتاري الاضواء في اعطاه احد التدرسيين ومن توارده
منقر الاي حيان حيث قال ابن عطية في قوله تعالى وانها را انه محبوب بفعل مصر
تدبره وجعل اخلق انهارا واجامهم على اعمار هذه الفعل ليل على خصوص التي
ولوكات التي بمعنى خلق لم يخج لا هذا الاضواء وتعقبه ابو حيان في بحره بقوله
واي اجاع في هذا وقد حكى هو عن المتأولين ان التي بمعنى خلق وجعل فرد عليه الولد
العراق بقوله لم يحك الاجاع على ان التي لم يست بمعنى خلق وجعل حتى يعترض
عليه لانه حكى هذا عن المتأولين وبن وانا حكى الاجاع على اعمار فعل عام في قوله
وانها را فلا اعتراض عليه فانصر صاحب الترجمة لابي حيان بقوله بل اعتراض ابي
حيان باق فانه لو كان التي بمعنى خلق وجعل لم يخج لا اعمار عامل وحيث فعل
الاجاع على الاضواء لزم منه انه ليس بمعنى خلق وجعل وهو ينافي بقوله عن المتأولين
انه بمعنى خلق وجعل فاتجه الاعتراض من توارده قال وقع السؤال عن التأويل
النسخ ونحوها مما هو منسوخ بالنصب الاصفر والابيض والحمر يصل بعض بيضاء
بالذهب ام لا فاجيب عن ذلك بنصه بعض ذلك والله اعلم ووقف على ذلك
بعض من لم يطلع على نصوص علماء يابيه فاستكره وظن انه من باب مدح مجوز وان
ذلك لا يجوز ووصل الى استنكاره فاردت ان ابن بطلان شبهته واذكر الاستدلال
اليه من كلام ابننا قصد البيان الحق في المسألة فاقول وبالله العوالب ان هذا
المسكيني شبهته على حقه متين باطلين استنتج منها حكما غير صحيح المقدمة الاولى
ان المسول عنه مركب من ذهب وعبره والمقدمة الثانية ان كل ما كان مركبا
من ذهب وعبره لا يجوز بيعه بذهب اذ لا بد ان المسول عنه لا يجوز بيعه

بذهب

بذهب وهذا غير صحيح اما بطلان الاولي وهي الصغرى فان المسول عنه
ليس مركب من ذهب وعبره لانه انما هو مركب من فضة وحرير عما به ذك
ان العضة فيها ما هو موهوم ومنها ما ليس موهوم وعلى تقدير تسليمه انه مركب
من ذهب وعبره فكلية الثانية وهي الكبرى باطلة ايضا ويانه انه ليس
كلما كان مركبا من ذهب وعبره لا يجوز بيعه بذهب بل منه ما لا يجوز كسبه
عد عجرة التي تشاله الغلط منها ومنها ما هو جائز كالشباب المذهبة ونحوها
التي ليس المقصد منها تحصيل المذهب وانما المقصد منها الجمال وما نحن فيه من هذا
الباب فان قلت من انك التقيد بان يقصد تحصيل الذهب او لا يقصد وهل
وجدت هذا التفصيل في كلام احد من يرجع اليه قلت نعم صرح علماء وانا
بذلك في كتبهم ونحوها على الحكم بالجواز في خصوص الصورة المسول عنها قال في
المستوعب اذا اشترى ثوبا مذهبها او دارا مذهبها بذهب لا بأس به الا ان
يكون مقصده الذهب الذي في السبع ليحرق الثوب ويكشط حيطان الدار وقاد
في الرعاية ويجوز بيع ثوب طرازه ذهب بذهب وبيع دار في سخنا ذهب
او فضة بذهب وبمثلها حتى مع الحمللة بقدر الذهبين وقبل بحرقها لو قصد
الذهب باحراق الثوب وكشف السقف والحائط وقال في التلخيص فلما المغشوش
من السقود في جواز المعاملة به وجها وعلى الجواز لعن ذرة الاصطلاح او الزام
السلطان وهو الصحيح قال صاحبنا لا تباع بحبسها خالصا ولا مغشوشا لانه لا ضرورة
فيبي على التميز بخلاف المذهب من الشباب ونحوها انتهى فقوله بخلاف المذهب
من الشباب وغيرها اي يجوز بيعها بحبسها ولذا يجب ان يتم هذا الكلام وقال
في انواعها الرجعية في مسئلة مدحجوه بعد ذكر مسائل متقدمة هذا الكلد
اذا كان الرسوي مقصودا بال عقد فان كان غير مقصود بالاصالة وانا هو تابع
لعبره ونده ثلاثة انواع احدها ما لا يقصد عادة ولا يباع مفردا لتزويج الدار
ونحوه فلا يمنع من البيع بحسبه بالاتفاق

محمد بن محمد بن الحسين بن عتيق بن الحسين بن عبد الله بن رشيق هكذا اساق
القطب الحلبي نسبة في تاريخه القاضي زين الدين ابو القاسم بن عبد الله بن
ابي الحسن بن علي بن ابي الفضل الفعالي المصري لما تولى الفقيه ولد سنة ثمان
وعشرين وستماية بمصر وسمع من بن نبتا الحبري وصحبه مسلم من القاضي ابن
البرهان وولي قضاء الاسكندرية بعد موت قاضيه اشرف الدين شرف العضاة
ابن عبد الله بن ابراهيم بن سعد بن القايد الهلالي بن الربيعي وذلك في ربيع الاول



سنة ست وستين فاقام مدة ثم صرف بعد اثني عشر سنة لكونه كما قال
الكامل جعفر الادي قوتى نقلت عنه احكام اخطا فيها ولما صرف الناصر الزين
ابن مخلوف عن قضا المالكية وامر الشافعي باستاينة ما كان عليه استاينة من جماعة
في الحكم على مذهب ماله وذلك بعد السبعماية حتى اغتدى ابن مخلوف وكان شيخا
وقورا دينا فقها فاصلا عمرا عارفا بالاحكام درس واقفى وحدث وعمر اخذ
عنه النبي السكي والقطب الحلبي وقال في ترجمته ناب بمصر والقاهرة عن
الحكام المالكية والشافعية وولي قضا الاسكندرية وقرات عليه بها جميع
الاربعين التي خرجها المرشد العطار لابن بنت الجيزي بسماحة من المخرجة له
وكتبت عليه بمصر ايضا وهو من بيت علم وحدث واصاله وجلاله وساق
من نظمه عارواه عند اجازة قوله

اجرت لم يفاهرا به كلفاء رويت عن الاشياخ في سالف الدهر
وما سمعت اذ ناي من كل عالم وما جاد من نظمي وما راق من شكري
على شرط اصحاب الحديث وضبطهم يري من التفتيح عار من السكر
وباسه توفيق عليه توكل لي له الحمد في الخابن في العسر واليسر
وكان الشيوخ عليه حتى عمره الناصر في الحادي عشر من المحرم سنة ستين
وسبعماية ودفن من القبة بالقاهرة رحمه الله تعالى

ابن محمد بن عبد الرحمن بن عمر بن رسلان بن بصير وباقي نسبه معني في ترجمة عمر
والده صالح بن عمر القاضي بد الدين ابو السعادات ابن القاضي تاج الدين
سلما ابن القاضي جلال الدين ابو الفضل ابن شيخ مشايخ الاسلام السراج ابو حفص
القناني البلقيني الاصل القاهري المولد والد ار الشافعي الماضي ابو محمد
ولد في رابع عشر المحرم سنة احدى وعشرين وثماني مائة بالقاهرة المجاورة
لمدرسة جد ابيه بالقاهرة وكان والده قد توب للحج بها والمولد دخل حده
لنسيده والده تنقل في فيه وحكاه ودماله ونشأ في كنفه ابويه واستحياه
معها وهو طفل حين حج في سنة خمس وعشرين تحتاه هنالك بعد ان طاف به
الشيخ الامام السراج عمر بن محمد بن عثمان الحسباني اسوعا ورجع معها فحفظ القرآن
العظيم وصلى به الناس التراويح على العادة قبل الثلاثين واحتفل مشايخ الاسلام
اذ ذاك فرددوا به بشهود الحتم وغيره عنده وكذا حفظ العمدة والمنهاج والاسنة
ونصف مختصر ابن الحاجب الاكسلي وعرض على والده القاضي علم الدين قرا
عليه من اول المنهاج في اخر النقطات في مجالس اخرها صلح القعدة سنة اربع

وثلاثين

وثلاثين شرح لقصا الفرض في السنة التي بعد هاجع والده وكانت الدولة
وثلاثين ثم شرح لقصا الفرض في السنة التي بعد هاجع والده وكانت والده
سافرت قبلها في العام الماضي فرجع معها ايضا ثم شرح عن ساعد الجهد والاجتهاد في
الاشغال فاحذ عن شيوخ عصره فكان ممن اخذ عنه الفقه عمر والده فلازمه
انتم ملازمة وقرا عليه التدريب وجملة من الحاوي وغيره وزوجه احدى بناته
واخذ طرقا من الفقه ايضا عن البدر ابن الامانة وعن الزين الشوخي واشتدت
ملازمته فيه لكل من القاباني والوناي وما حضره عنده ما افراه من تقسيم الروضة
والشهاب المكي خطيب جامع ابن مباله والشرف السكي في عدة تقاسيم كان احد
القرايل قرا عليه الحاوي تمامه واصول الفقه عن جماعة فقرا على الشمس السباطي في
المختصر يوما واحدا وعلى القاباني جملة منه وعلى الجلال المكي ما لم يشرح
على جمع الجوامع والمجوي الكافي في خذ عنه في العضد وعن الشمس الشرواني واخذ
عنه غالب شرح المواقيت والنواييض والحساب عن ابن المجدي وكذا عن الزين
الشوخي وابي الجود وكذا عن الشهاب السبكي قرا عليه منظومته والعربية
عن الشهاب الحاوي وعن ابى عبد الله الراعي واول ما فتح عليه في ابي يديه فيما
بلغني وما قرا عليه مفسره المسمى بالمستقل بالتهرمية في حل الناطح الحرومية
وعن ابن قديد قرا عليه غالب التوضيح وقطعه من ابن المصنف وسمع على الزين
عامة بقراءة النور الوراق الحاجيه في البحث التنويري وامتنع الشيخ من غيرها
تتاولا على طريقة ابا العجب وعلى القاباني بقراءة الزين طاهري المعني والفتني
عن العزيز عبد السلام البغدادي والعروض والفواقي عن الشمس النواحي قرا
عليه الخرزجيه وعروض ابن القطاع والنصوف عن ابى الفتح التونوي وتلقن
الذكور من على العادة وكذا تلقنه من ابى عبد الله العمري والبسه طاقته
والزين سيدي بد بن الاستموي وابي حفص عمر البنييني وغيرهم والقرايات عن
تقريبه الشهاب بن اسد فزلا عليه لاني عمرو ونافع وابي لشر وعلوم الحديث
عن شيخنا قرا عليه شرح المنجى وسمع عليه غير ذلك دراية ورواية وكذا سمع
على جماعة من المسند بن كاترين الزركشي والندور حنين البوصيري وعابشه
الكاتبه ام قاضي المذهب العزالي بقراءة ولدها وابي ناظر الصاحبه بقراءة
البقايعه وعلى اربعين شيخا من العلماء والمسند بن الحتم من صحيح البخاري بقراءة
ابن الفالائي ولحقه عن في ذلك واجاز له في جملة بني الولا حده في استدعا
مورخ برج سنة ست وثلاثين خلق قديم من القاهره الشهاب الواسطي



وتأمر الدين الفاقوسي والتاج الشرايبي والشرف بونس الواحي والجمال عبد الله
ابن جماعة وأخته سارة وفاطمة ابنة خليل الحبلية ومن مصر بحار المسلميه
ومن دمنهور قاضيها ابن الفقيه الشهاب الأذري ومن مكة البرهان الزمزمي
والبدر حسين ابن الحبيب العلوي وزينب ابنة ابي فني ومن المدينة النبويه
بعد مسندها ومن بيت المقدس ابو هريرة بن عبد الرحمن القاني والشمس
ابن المصري ومن بلد الخليل عليه السلام ابو عبد الله بن التدمري ومن دمشق
حافظها الشمس ابن ناصر الدين وعالمه ابنة الشرايحي ومن صاحبها محمد بن ابراهيم
ابن عمر المرادوي ومن المره عبد الوهاب ابن الحافظ ابن كثير ومن حلب حافظها
البرهان الحلبي والعلما ابن خطيب الناصريه والشهاب احمد ابن ابراهيم بن النديم
ومن بعلبك علي بن يوسف بن اسما عيل بن عثيم ومن حماه التقي ابو بكر ابن لحمه ومن
حمص عبد الرحمن بن محمد بن زهرة ومن الرملة الشهاب بن رسلان ومن طرابلس
الشهاب احمد بن علي بن زدمر وغيرهم من هذه الاماكن وغيرها ممن لا ينظر في تعدادهم
بتعدادهم ولم يزل مستغلا بالعلوم مع قيام والده عند تجميع احتياجه بحيث
لم تعرف له صوره حتى اشهر اليه بالتقدم والاستحقاق فكتب له عم والده اجازة
استفجها بمقدمته بن فيها طريقة العلماء قال وكان من احب سلوك طريقهم واجتهد
لبعضهم فترجم من اشتغل بفرع المذهب ونسب في ذلك وهو انشا الله عنه
لا يذهب حصيله الا بتباح في شرح المنهاج وسمع من النصوص ما ظهر له فيه
العموم والخصوص وبحت فاجاد وكمل لازم حتى افاد وهو الشيخ الامام
العامل العالم المفتي الامسل العربي النبي التليل الوجيه الاثيل بدسما
الدين ابوالسعادات ادام الله سعده واسعد حبه وانبا اياه ورحم
حده ورحم جد ابيه وبلغ من الخير ما يرجيه عم الله تعالى هذا البيت المبارك
بفضله واحسانه وجعل كلاس التربية عين زمانه فلا زمني قديما وجديدا
واشتغل على واطرد لها حديدا فلاحته عليه المنافع للناس وزاد
عنه بلا زنه العلم الالباس وقرا على التدرج بفضيلته والدي يكلمه
وجملة ما كتبه من الحادي وسمع با فيه فراه تحقيق وتحرير وتدقيق وتقرير حتى
فاق على افزانه من ابنا زمانه ولازم دروس العامة والخاصه وبرع فصار
من الخلامه ولما رايته سنة البراعة في فنون متعددة من اصول الفقه والفرائض
وغيرها مما يظهر من مباحثه على الطريقة الحديثه والمسائل المرضيه والاسباب
الفقيهه والمعاني الحديثه ولقد اختلفت له بمسائل مشكله واجمات

بعضه

بعضه فاجاد في الجواب والمرجو من الله تعالى ان يوفقني واياه للعواصم
فعند ذلك استخرجت الله تعالى الذي ما خاب مستخبره واستخرجت بحرم كونه
كرمه الذي ما ندم مستخبره واجزته بالند ريس والتتوي على مذهب الامام
الشافعي امام الامة رضى الله عنه وارضاه وجعل قصور الحجة متقلبه وشوا
سالكا في ذلك كله التتوي فيها يرتد الى العواصم في التتوي ويستسلمه
بالسبب الاقوي ووصيته بالاقبال على طاعة ربه سيراسه لتاوله
سبل حبه وعليه بلا زنه الاشتغال والاشغال والنظرية كتب العلم
وسداد الاعمال ويمكن لسان القول لمن ساله وليسلك من الطرق ما يعلم
به عمله واجزته ابي قران الفقه فصححا وفتحها على والذي شيخ مشايخ
الاسلام والمسلمين جعل الله روحه الشريفه في عيسى ونفعي به
وسائر المسلمين ثم ساق سنده به وبالصححين ونادى الاجازة بالتميز
ربيع الاول سنة ست واربعين وكتب له الشرف السكي اجازة فاك
فيها بعد الخطبة ما نصه بعد مدح علم التتوي وكان من خاصته عبا به
وميز النشر من لبا به فاض في اتم نصابه في عفوان شبابه وصار يود
حدقه علما معروفا وسما اسمه في محافل النظر بين قرائه ونفي رسمه في
مجالس التحقيق بين علماء زمانه الشيخ الفاضل المفيد المحقق الكامل جمال
الفضل زين العلماء مجمل مشايخ الاسلام وسئل قضاة الانام محمد بدر
الدين ابوالسعادات النبسه الله من لفضائل حلالا فاجزه وجمع له
اسباب الخير في الدنيا والاخرة ولما اشتمل على هذه التقابل والامناء
اشتمال السماع على الكواكب ولازم الدروس سنيها عديده ومدته مدية
في تحقيق العلوم الشرعية باصولها وفروعها ومعقولها ومنقولها استخرجت
الله تعالى وادنت له بالافتاء مذهب الامام المجتهد الشافعي رضى الله
عنه وارضاه نابعا في ذلك بصوصه المفردة وما تزج من وجوه الاحكام
والعلم الايجاب وما تحققه من النظائر وانقضى فيه الاسباب ووصيه
بتتوي الله وطاعته ومراقبته في سره وعلانيته وملازمة العلم والعمل
به فدلله هو السبب في حصول مطلبه ومن وصيته له ان يتان في الجواب
وكذا في تفصيل ما اجمل له من الخطاب في ذلك بكيد الحساد فن سأل
اصابا وكاد والله تعالى ينفعه وينفع به ويسهل عليه في الدنيا
والاخرة سبل سبيه واجزت له ان يروي عني ما جرت به روايته ما

سمعه او قرأه او احب الى روايته ومددت اجازتي له بذلك في خامس
عشر رمضان سنة اربعين وكان كتب له قبل ذلك في عاشر شعبان منها
اجازة اخرى قال فيها ومن اعنتني في طلب العلم ودايته تحصيله واحبته
في جملة وتفصيله الشيخ الفاضل الميام العالم العامل الكامل ذو
الفهم الرباني والذهن الفائق مجل مشايخ الاسلام وسليل فقهاء قضاة
الانام محمد بن رالدين سيف المناظرين دراه الحفائيق في المناظره
عمره المحافل في المناظره الذي اذا نقل لم سبق لتقابل معه مقال واذا
بحث لم يكن لناظر معه مجال ابو السعادات بلغه الله تباية الامالك
وجعله من العلماء العارفين ذوي الاحوال ورزقه في الامور ان يتاني ليشال
غاية ما ينبغي ممن بحث في كتب المذهب من مبسوط ومختصر حتى ظهر له
التحقيق المعتبر فله في حل الحاوي الصغير ما يتفوق به على كثير ممن هو في اهل
زمانه كبير وقد لازم دروسه مديدة من الزمان وبرهه جيده من
الادان وقوا على الحاوي الصغير في الفقه على مذهب امام الابه المشافعي
رغبى الله عنه وارضاء فراه بحث وتحقيقه وتخصر عن مشكلاته وتدقيقه
فكشفت محذرات ابكاره معاينه من ورا رتق الاستار ورشفت رقاب
معونات معاينه واطلع على الاسرار فرقي بذلك من حفيظ الاستفاده
الي اوج الافاده وكثر نظري في الروضة ونقل منها وعليها قيد وعليها معاني
قوايد هاشيد وبحث واجاد واستفاد واقاد فاستخرجت الله الذي
ما خاب مستخيره واستخرجت محرم كرمه الذي ما يندم مستخيره واذا نت
له وقعه الله تعالى ورفع قدره واصلمه في الدنيا والاخرة اسره ان
يدرس الفقه على مذهب الامام المحدث الكشاف في رغبى الله عنه وارضاء من
لغوصه وتفريجات اصحابه من المحتصرات والمبسوطات من كتب المتدبين
والمناظرين واز يفيد ذلك للطالبيين ويوضحه للتفاضلين وومستند
بنقوي الله وطاعته ومراقبته في سره وعلايته فانظم المشار اليه
في سلكه المدرسين الانتظام للعبثه وانالته جو فوق ذلك المظهر وثبت
له قبل ذلك المشهاب السبرجي على منظومه انه قراها قراءة حسنة
استفاد فيها واقاد وظهر له انه بليغه بلغ بها ثمانية المراد قال وقد اجرت
له اقراها بينهم النابض واقراها شامس كتبه الفرائض لما ظهر لي من اهليته
لذلك سلك الله به احسن المسالك وذلك لثمان عشرة حلت من شواد

سح

سنة سبع وثلاثين وكتب له المحبوى الكافي بعد ذلك بليس وعقب قراته
عليه بعض كتب المنطق وقد اجزت له ان تقرره لكل من يستفيد كايام
كان يكا وجه التحقيق والتدقيق بعناية رب العالمين ورافع درجات
العالمين وكتب له ابو عبد الله الراعي ما نصه قوا على ولدي الاحب
الى والاغرب كل اعتبار على الثبات المحصل النجيب والفاضل المحقق
الطيب الفهم الاديب الارب مجل المشايخ الاسلاميه ودره
ايضا فضاة الملة المحمديه ابو السعادات محمد بن رالدين فريد المشغلين
في زمانه وتخته الطالبيين المحصيلين عصره واوانه ذوالفضل الامجد
وصاحب الحساب الاقعد ابن سيدنا الى ان قال جميع كتاب البحر وميه
في النحو وشرح في علمها المسمى بالمستقل بالمعنوميه في حل الفاظ البحر وميه
وسمع ايضا من اول شرحي على الالفية المسمى بفتح المدا رك الي اعرا ب
العنة ابن مالك الي شرح قوله في باب الاستدلال اذا يستوجب التقدير
افراه تصور واستفاده وتقييم وسماع بحث واقادة تعليم فظهر لي منه
نجاه وحصول استفادة وذلك زابدي في بحثه واقاده لاكت له الاجازة
والشهادة بالاجاهه واجبت له ولايه لاغتياهما بالعلم واهله عند الله
الحسني وزباد فاجزت له اقراه به عيني ابيه وجميع احبابه والاهلين
وجعلنا واباهر من العلماء العالمين بفضله ورحته امين ان يروى عني
جميع ذلك وغيره مما يلفني اني صنفته او نظفته او حملته باجازة او سماع
او مناولة وغير ذلك فكل ذلك في رجب سنة تسع وثلاثين وكتب له
مورخ الوقت المقرين اجزت لابن سيدنا وابن ساداتنا وامتنا وقادتنا
نادرة العصر والتجبة التي قل ان ياتي مثلها الدهر زين الزمان وتاجه
وعين الاوان وسراج مطلع العلوم لناجوما واهله ومرسل النوايد
والفرايد علينا عيوننا مستهله يد رالدين ابو السعادات محمد دام الله
وارف ظله ولا سلم عوارف قضايله وفضله وحفظ ذات
بعوان السعاده وفول كل عزمه له مختار الارادة ورحم سلفه الائمة
الاعلام وبوام بجوحة دار السلام وكتب له شيخنا رحمه الله
اند فاق اقراه نظرا وقها وشاي وشاعة ومعرفة وعلماء وادنى
في حسن التصويبات المقام الاسني وفاق في حسن الخلق والخلق حتى استحق
أخريد من الحسني فهو ابد المشرق في تاديه وبفخر اهل بيته حين بقده

المستفيد وبناديه ومحيي سنن سلفه في العلوم الشرعية بشهادة
 سنان اللسان والتعلم وحامل لواء القنون الاله بحث صادقه كبار
 على علم وصار احق بقول من قال ومن يشابهه ابه وحده فاطمه اسعد
 الله حبه وتعد بالرحمة جدا بيه وجدده واقربه عن ابويه واقامها
 وتتربها عن كل سوء وقامها ثم اذ له في ان يحبر عنه لمن يرى ان يحبره من
 قريب وعريب انتهى وكان شيخنا البرهان ابن خضرة على جميع اهل بيته
 اذ ذلك وكذا بلغني عن كل مشايخنا الوفاي والعلاء الغلفندي في الجلال
 المحلي وكان والده دعب له عما كان باسمه من تصف تدريس التفسير بجامع
 طولون فعلم فيه حينئذ اجلاسا حضر عنده فيه قاضي المالكية التمس
 اللبالي وقاضي الحنابلة المحب بن نصر الله البغدادي وشيخ الحنفية سعد
 الدين ابن البري وغيرهم من الاكابر تكلم فيه على قوله تعالى رب اوزعني
 ان اشكر نعمتك التي انعمت علي الاية وقال المحب اذ ذلك قليل من الفهر
 خير من كثير من الحفظ وسأل المدرس سوا الا فابتد الشمس القراني في الجواب
 عنه فزارعه فيه المدرس ووافقه الحنفي اذ قال حينئذ فسوال الشيخ
 باق وناب عن عم والده في الفقا سنة احدى واربعين بالعالمية وكذا
 بيار وجزيرة بني نصر وغيرها والنظر على الحائفة الصلاحية سعيد
 السعداني ثامن عشر الفقرة سنة اربع وستين وثاني مائة عوصا
 عن المتر الزيني ابن موهب سبدل نحو خمسين دينار فاقام في العشر الاول
 من شوال من السنة التي تليها وانفصل عنها بالاداد الثاني جانبك
 النظرين ولم يلب نظرها ها فبقيا بعد ها وكان عزله منها بتدبير بعضهم
 حيث استعمل جماعة من موفقيها بل وغيرها في الاستشغال عليه اذ رسم
 ان لا يعطي الخبر الا بيد الصوفي ليحقق الناظر يد لك ما اني عنده تكون
 كاتب العية يتوقره شي كثيرا لا يعود نفعه بحمة الوفاة فت وحمر
 ليفرق بمصوره فانتك من شدة الغوغا وبالفوا بالابلق بمقامه فضلا
 عنده ولم يزل امره معوم في اذ يد بحث دخلوا معه الى الامير فام اتاخر
 وبالغوا في التظلم بل ان عزل ولما عزل عم والده وهو العلي استقر في الفقا
 الشرف المناوي رام من اكد تدب في وقت السيفي فاستهد على نفسه بتعويض
 النطوقية للامير ثم جاز اس نوبة التوب وارسل اليه بذلك مع
 السور السليبي احد نواب الشافعية فقال والله لو فوض الي قضا

الشافعية

الشافعية ما قبلته عنه ولحيزه في المناكدة والمناهده الى ان توفي عم
 والده واجتهد في دفع الصلاح المكتبي عزرا لوصول لفقا الشافعية بكل طريق
 وصار الشرف المناوي يحفل من ذلك فظنه انه انما يروى جرح الفقا اليه
 ويتوهم سعيه في عزله هو وكلا قيل له انه ليس الغرض الامعاضة المتبادر
 اليه لا يقبل وزنا حصل الغرض لصاحب الترجمة من قبله لكونه لم يكن يوهل
 المكتبي لهذه المربة فصار صاحب الترجمة لهذا الاعتبار بين عدوين بل
 اعداها ان قضى امر العلاح بليل فلما استقر لم يحتمل كل منها ذلك ودر الامر
 في عزله كما اشرفت اليه هناك فلما كان يوم السبت حادي عشر المحرم
 سنة احدى وسبعين وثاني مائة استقر عوض المذكور في قضا الشافعية
 سبدل نحو سبعة الاف دينار استدان آثرها وركب في هبة جميلة و
 اية حسنة وباشردك وسيا به جمع جلم من جمة الشرف المناوي وبعضهم
 من جمة المنفصل ومن غيرها فبقي كل واحد يدبر في ايعال الامر لحد وحده
 ونظرا لا يلبق بمقام صاحب الترجمة وسعة علومه وعما ونم بنفسه لشدة
 متخاطره ومع ذلك فانه مال لاستيفاقض معاليمه وغيرها خوفا من نجاة
 الانعمان كثرت القنلات وطهرت المقالات التي لمراتب شيئا منها وعلى كل
 حال فاناس اعدا كاقبل لرب فغيلة على انه لم يخالف احدى في الشاعلي اول
 ولايته بل صرح بيقية قضاة المذاهب بالسرو ورافقه وزاد اعتبار السلطا
 به وتوسيه باربساط القضا بحاسبه وان لا يعدل به عنه لما راى من وضائه
 وقصاحته فلم تزل السعادة به من خواصه حتى امتلا صدره من شدة ما
 اتقوبه في التقاصم لا ان كان ثاني جمادي الاول من السنة فصرح بعزله
 وانتم بعدم اعادته بل ولذا الموجودون ممن كان قاصيا قبله فعين الله
 خطيب مكة ابو الفضل النويري على ما قيل ولذا الشيخ كمال الدين ابن اسام
 الكاملة وحضر اليه الاميني الا فصرى وفي خدمته السور الانبائي نابت
 كاتم السرو وغيرها يسلونه في الطلوع من عند السلطان فلم يسعه الا الاجابة
 ولما اصح حضر الاميني ومن معه وصعد والى القلعة والكال رآب حمارة
 بدون سجادة وهو لا يس توب صوف ارقق ومشي من باب المدرج مع
 الا ذله بالركوب الى الدهيشه حين اعتذرا بالعين لكنه لم يفعل اذ با
 مع الاميني بان دخل على السلطان فاكرمه وعرض عليه الولاية فامتنع وتواه
 واعتل به بانه لا يحسن شيئا من مقلقات ذلك فلم يكلفه الا انه استشاره فمن

فمن يوليه فقال لا ادرى فقرأ الفاتحة ودعا له وانصرف وكذا عين الشيخ زكريا فاختي
 بعد محي الشرف الانصاري والا مير سباني قرا واحدا بعد واحد بعد واحد ثم
 ظهر واخ عليه الطلوع وطلع فزاد السلطان في اكرامه حتى قال له انا اركب
 معك في بيتك وآتون ظهرك في غير ذلك سنة ومن المعتبر اني كاتب السر كل ذلك
 وهو مصير على عدم القبول وتكلم فيها بعضهم في بعض وجرح كل منهم من عداه
 ولم يجدوا واحدا منهم خالدا عن الكذبات يتبع ويدقق ولا اقول انه في ذلك
 محق حتى ربي المجال الباعوني لكونه ذكرا حصاره من الشام فكانت حادثة شيعه فلما
 كان يوم الخميس سادس عشر الشهر المذكور ثم امر الموالي الاسويطي كما قدمته في
 ترجمته وصعد فاستقر بعد ان كان السلطان فوض في هذه الايام للمقر الزيني برزوه
 وخطب بالسلطان بعد ان عين غيره للخطبة وعين النغابز ولو وافق على الاستمرار
 ما تقدم عليه غيره ووض للنواب على العادة ثم حصل الاقتصار على ستة منهم ولم
 صاحب الترجمة بعد هذا كله منزله نكروا بايديه الى ان ماتت زوجته فودت منها
 شيئا يسيرا استعان به في وقا بعضها وتزوج باختها التي كانت تحت امير المؤمنين
 وتكلم بسبب ذلك جملة وكذا الامران لانه لما لده من لغيره فاباه الله تعالى من لم يزل
 يعمل فكره في الخوض فيما لا يليق مما لا احب ذكره وبعده بسيرة نوبه احد بني عمر
 والده فاستقر في الخوض الثمن من الوظائف التي حصه فيها الربع ولا يبدل جسمها به
 دينار فالتز بعد ان رغب عن تدريس الفتنة بالمقصود به لمحج الدين ابن هشام
 ولو شرحت كل ما اشرفت اليه لظال وبالجملة فوامام علامة فقيه نحوي صولي
 مفتي في علوم فصح العبارة شديد الزكاه حسن التصور والشكاه وفي الفقه
 لطيف العشرة معتد في العالجين كثير الزيادة لم يسرع المادده والرجوع شديد
 الصفا بعيد عن الملق والمراعاة درس واقفي وصنف واستفيع به جمع من الفضلا
 واقرأ كثيرا كثيرة في الاموال والنطق وغيرهما ولديه ذلك عمل كثير وشرع
 فديما في كتاب جعله كالمحاكات بين المهمات والنفقات ووقف على ما كتبه
 منه شيئا واستحسنه وحصه على اكمالها وكذا اشرح مقدمة شيخه الشهاب
 الحادوي في النحو وحواشي على شرح الميخاوي للاسويطي على حيا بالزوايا
 للزركشي وغير ذلك ولما استقر في الحشايه والشريفة صارت على الرفة
 من محل المد رسين على جاري عاده اهل بيته ولا تخلو دروسه من عنديات
 واجازات متكره ومحاسنه كثيرة وما احسن قول القائل
 حسد والفتي ذمها الواسع فالتاسر له اعدا له وخصوم

وله في العود

وله في العود الى القضا الميل الكثير حتى انه يكثر الترابي على المنسوبين بالخبر
 وله في العود الى القضا اصل الكثير حتى انه يكثر الترابي على المنسوبين بالخبر
 بسبب ذلك وزيما استظرد الكلام مع النجيين وكوهر مما لا يليق بمنصبه وقد رات
 شخفا من القناطينين بد مياط يقال له ابراهيم الواعظ تب له
 * سؤاله عن عند القضا وجملة وسوف تراه بالمسرة والولا
 * سؤاله عما بين ولا بينهما * وليس باعتبار السعابه فيعلا
 * سؤاله عن عام لديموم سلطان * وليس له خلع مبرر ليفصلا
 * سؤاله عن هذا المليله قبل * ولا يتك الزام للسعابه عولا
 ودام السلطان ثم بعد عود المنصب اليه لشوت جلالته لديه ففوجلم لها كانت
 كايته شقرا ابتداءنا صفر فخرج برقوق التي شرحت امرها في غير هذا المحل
 كاد من جملة المستفتين فيها كتبت احسن كتابه وبعه جماعة من الشافعية وغيرهم
 من بيته المذاهب ورسم بعقد مجلس فيها عند السلطان فاجتمع كل من الفريقين
 وهو مضمهر وجلس بكرا القاضي الشافعي لكونه لم يحضر يومئذ وقد رت
 قناده فاعجب السلطان كلامه ولولا بعض المعارضين لاستقر به وقد رت
 عليه الذين زكرا لما علم عمل قاضي الشافعية وانزع منه وقت السيفي وتزايد
 بذلك قهره والمهذبا ان يعقل اكثر من شهرين بفرقة حمرة في كنفه ثم باسها كحفت
 واقرب في عصورها بما لا يفي حتمه ثم بدل وبغايض لبعض الاوقاف ثم مات في
 عصر يوم السبت ثاني ربيع الاول سنة تسعين وثاني ما به وصلى عليه
 من القديم جامع الحاكم تقدم الناس الجلال السكري مع حضور الفقهاء الا
 الشافعي ورايت من بعد ذلك كرامة له لكونه كان يقول انا قاتل زكريا مع انه
 ادركه فصي عليه عند باب مدرستهم ثم دفن فيها عند حده وجدايه وناف
 الناس على فقده واعطى الشافعي تدريس الحديث بالاشرفيه للشهاب
 الاشبيهي مع اظهار المناهضة في حجتنا ولعب الصافي في تركته لعب الوارثين
 بل ازهد
 محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن فزح القاضي نا صر الدين المصري عرف بابن
 الصالح من الصالحية التي بظاهر القاهرة ولديه ستة بضع وحمسين ومع
 فيما ذكر من المجال بن سائنه وغيره ومعاني الادب فنظم الشعر الوسط وكتب
 الخط الحسن ونا بيه الحكيم عن الحنفية ثم عن الشافعية ثم كتب على مقب قضا
 الشافعية لما غاب الصمد السنا وي في السفر مع السلطان لقتال الطاعنة



نزلتكم واستقر بعد الياس من المناوي وشغور المنصب عنه ازيد من شهرين
 في تاسع عشر شعبان سنة ثلاث وثمانين مائة فاقام عشرة اشهر ثم عزله
 في رابع جمادى الآخرة سنة اربع واستقر الجلال البلعني عوصا عهده
 بمالك كبير يد له بعناية سودون طازم اعيد الصالحى بعناية السامى في ثالث
 عشر شوال سنة خمس بعد عزول الجلال البلعني فاستمر فيه اربعة اشهر ومات
 بعدة القولنج الصفراوي في ثاني عشر المحرم سنة ست وثمانين مائة واست
 اكثر الناس عليه لحسن تودده وكرم نفسه وطيب عشرته ومشارفته في
 العلم مع نواضعه ولثرة برة للفقر والاعنياء ولانهم الغوامر لصدر المناوي
 ابا والمعز الذي حررت العادة بعدم احتمال ولو لمظفر المتكلم به
 محمد بن محمد بن عبد اللطيف بن اسحاق بن ابراهيم بن سليمان بن داود بن عتيق
 ابن عبد الجبار بن خلف بن يزيد بن محمد بن كرام بن علي بن طلحة بن عبد الجبار بن
 عبد بن محمد بن فارس بن ثعلب بن النعمان بن خالد بن ناكس بن مروق ابن هلال
 ابن عامر بن عمرو بن اسية ابن ابي امية عمرو الاشدي بن سعيد بن العاص بن
 اسية ابن ابي امية عمرو الاشدي بن سعيد بن العاص بن امية الاكبر ابن شمس ابن
 عبد مناف هكذا كتبت في نسبه محطه القاضي في الدين ابو القاسم بن القاضي صبا
 الدين امين القاضي صدر الدين ابن بحر الدين الاموي المحلي المولدم الساسي
 القاهري المالكى سبط الشيخ موفق الدين القاسبي ولد سنة ست وثمانين بالحلة
 الكبرى وتشابهها فقرا القرآن العظيم والموطا مالك وعرضه على السراجين
 البلعني وابن الملقن في سنة سبع وثمانين واجاز له وكذا حفظ العدة في
 المروج للشرف البغدادي والعينة ابن مالك وغيرها واخذ الفقه بالحلة
 عن السراج عمر الطريبي وبالقاهرة عن ابن عمه العزيز محمد بن عبد السلام
 الاموي والفاصين الجلال الاقنيسي والشمسي الساسي والنجوين الشهابيين
 الغزالي والعجمي الحسيني وحضر عند العلا البخاري ونوجه فيمن توجه له بساط
 من اجله وكذا قرأ على الشمس البوميري لما اشيع ان من قرأ عليه دخل الجنة
 وسمع صحيح البخاري خلا من باب موت البخاري باب من سمى من اهل بدرية
 العلا ابن ابي المجد والحتم منه واولد باب وكلام الله موسى تكلمها على الحافظين
 العراقي والهميشي والتوخي ومن قوله في الشفا فصل في كينيات الصلاة
 والنسب الاخر كتاب علي الشرف بن الكويك وكذا الارم شيخنا شيراومع
 علي الغاري حيا اشار اليه في نقله كما سوره وعلي النوي العراقي ورأته

اشبه

اشبه في مجلس امانه وليرى براب في الاشتغال حتى اذن له الجلال الاقنيسي
 في التدريس والافتاب ابراه مسطورا اهل المذهب وذلك في سنة تسع و
 ثمان مائة وناب فيها في الفقا بسباط وغيرها عن الجلال البلعني ثم بالقاهرة
 عن قاضي يدهه الشمس المدني واستمر يوب لمن بعدها وحين سنة تسع
 عشرة مع شيخه الاقنيسي وجرت له محنة بسبب والدر وجه صدر الدين
 ابن العمري فانه لما فقد واستيع انه وصل كتابه وقراه صاحب الترجمة وذلك
 في واخر رجب سنة ثمان وعشرين طلب وسيل فاعترف بقراءة الكتاب
 فالتهم منه احضاره فادعى انه رماه في البير فغضب السلطان منه واحرمه
 بغيره فضرب تحت رجليه ثم اعقل في البرج اياما الى ان شفع فيه الامام
 الادريجي وعين لفقاه القاهره غير مرة ولم يتم ذلك الا بعد وفاة الدر التنبسي
 وذلك في يوم الثلاثاء تاسع عشر صفر سنة ثلاث وثمانين وثمان مائة
 وباشره بعنة ونزاهة ونواضع وامانة ولما التمس منه البقاع المحم بمحنة
 الترام مطلقته اياما حتى تحركت لطلب ولدها المرفوع منه او التمنت نظره
 كان عليها حنينا دينا را ونحو ذلك صير على الامتناع لعله بقوله صلى الله عليه
 وسلم فرق بين والده وولدها فرق الله بينه وبين احبته محمد من بلغه ذلك
 خصوصا من في قلبه اذ في رحمة صبيعه واخذ الغري من ثم في اطلاق لسانه
 وقلبه فيه جريا على عوايده فيمن حاله في مقاصده وكذا احضره الى باجر
 بالجزيرة الخاس في ايام محنته وادعى عليه عند بعض نوابه لم يكن من قتله
 وبياحه عمر احدثا الفضل شمس الدين الديسبي المالكى فبالغ ابن رهوي في
 امره وقد حدث ودرس واقى وسمع منه الفضلا وكان الساننا حساسا نواضا
 لير الجاه متود دا بالكلام متبثا في امره ما لا يزال متوقفا كالتبر الرمد مع
 تجميع التقل ووجود من يكلمه وله نظم حسن فند اول قصيدة حين حج
 يا حجرة الخار خير الوري محمد الهادي سوا السبيل
 لعل قبل الموت اتي اري من ربه السامي واشيى الغليل
 ومسته ما كنت لي
 اجرت ولست في هذا المقام لمن ذكر اسمه في ذا الامام
 انالم الميمن كل قصده وبلغ جمعهم اقبى المرام
 ومن من اهل هذا الغزواني حيا في قبل اذراك الحمام
 خصوصا اهل مصر لم حقوق ولا ذات لم شيم الكرام



ينطق باللسان كما اشار رواه ولست بتار له رعي الدمام
 رواياتي وبالي من سماع ومنظوم ومنشئ من كلامي
 وانثرها على استاد عمري وحافظه ابى الفضل الامام
 ادام الله في دعة علامه ورقاه الى اعلامنا
 وقد ما قد سمعت على عطاء ابى الحسن الخطيب ذي الاهتمام
 وحقا قد سمعت بلا امتزاج على شيخى النجاشي العامر
 ومن قد قرأت عليه عرضا من الاعلام اشياخي العظام
 امام المسلمين بلا سراع وبجهد الزمان بلا اذحام
 ابو حفص السراج اجاز لي ما يجوز له وعنه على التمام
 واشياخ سوي من قد ذكرنا اولو كرمه ودهم جسام
 ولي من خطم حظ واني بذكرهم لا ابراه من سقامي
 جزاهم دينا حسنا به يرفون في دار المقام
 وبجمعنا جميعا في حبان بلا نحن ولا اخر انتقام
 التي قد بدأت بيقض فضل عساك من فضلا مختام
 وصل المنا ابداد وانا على ذخر الورى خير الانام
 محمد المشفق في البرايا اذ الموه في يوم الزحام
 كذا الاصحاب والانتاعظرا وجميعا بالسلام
 مات في يوم الخميس تاسع شهر رجب سنة احدى وستين وثماني مائة وصلى عليه
 من لفته بجانب مصلى باب النصر ودفن بترية بنى العجمي واستقر بعدة في القضا
 الشرف حسام الدين بن حريز
 محمد بن محمد بن عبد المنعم بن داود بن سليمان الفاضل بدر الدين ابو الحسن بن الامام
 ناصر الدين ابن عبد الله ابن العلامة الشرف ابى المكارم البغدادي الاصل القاهر
 الحسيني ولد صاحب الترجمة ونابى في القضاء ابن المعلى بن بعد
 وكذا ناب عن شيخنا ونصدي لفصل الاحكام ببعض الحوائث بيولا في عمري
 عن المجلس بالحوائث باشارة بعض المعتقدين ويقال ان الشيخ سليم بشره بالفتا
 الاكبر بل راي هو النبي صلى الله عليه وسلم حين الفجر التوال الذي كان باحدى
 عينيه التي ذهبت في صغره لما وقع في الحمام ويات وهو معتم بدله فلما راي
 النبي صلى الله عليه وسلم وشكى ذلك له فكلف فتدلى في السلمه وامس على الاخرى
 فان فعلت حينئذ بان لا تغرب عن هيبته فماتت ففانك في ابشركم وكذا

وذكر



حتى رجع به من الصحرا حيث برز الامر بنيه ولما نعتت الحشا بيه في بعض نوكلات
 للشرف المناوي كان ساعيا في الباطن في عدم خروجهم بيتهم والشخص على
 استقرار البدرى السلفني فيها وترك مدافعة له عن شخام كونه
 شيخه وله عليه حقوق في اخراج البيروسيه عنه وغير ذلك وكانه راي عدم
 الانقياد معه فيه او لغير ذلك وهو الظاهر فانه لم يكن مع شيخنا كما ينبغي
 وقد حلت في الجواهر طر فامن ذلك ولو قام معه لكان اول من نشر من قومانه
 وتبرر ان السلطان يبع عليه مع اخذه من رفقته وقد خرج مرارا اولها في سنة
 ثلاث واربعين ثم في سنة تسع واربعين في سنة ثلاث وخمسين وفيها اقام بالدينه
 الشريفة نحو مئتي شهر وقرا هناك الشفا ثم بمكة اكثر من شهر وكان السلطان يظهر
 هو المجرله في الاخيرين ولما راجع من واحد منها الامضاء المحرمة مع ما خلا
 من طاعن في علاه مجتهد في خفضه ولحزبه والارفة ولا جاهر احد البس
 كل هذا مع بعد العور والمداومة على التلاوة والتمجيد والقيام والمراقبة
 والحرص على المحافظة على العبادة الكاملة وصنط افعاله واقواله واجتهاده
 في اخفا اعماله الصالحة بحيث انه كان يرتب بنفسه في الفلاس لمن يعلم اخباه
 فيبره وربما حمل هو الطعام وشبهه لمن يكون عنده في المدرسة وامره في هذا
 ودال الوصف ومزيد احتماله وحله ومغاطته لمن يفر عنه شيا وبما هرته
 بالاحسان والبذل والخبرة بالامور وكثرة الافضال وسعة الكرم وكونه
 في غاية ما يكون من الترفه والتعمير بالماكل السنية والحلوى والمغنية في دخول
 الحمام في كل وقت ليلا ومزيد موافاته بالهنية والتغرية والعبارة ويخو
 ذلك بحيث لا يلحظه احد في هذا المصنع حتى بلغني ان الشرف يحيى بن العطار
 تعلل مرة ثم اشرف على الخلاص ودخل الحمام فلم يزل في تجمل ذلك فقال واسه ما
 فعلته الا حيا من فلان واشار لي صاحب الترجمة لكثرة محبة في كل يوم فاجبت
 تجمل الراحه له بل بلغني عن بعض الروسا انه كان يقول ما انت اعلم بكثير
 ممن تجمل من جماعتي الامته وقيل لشيخنا في امعان صاحب الترجمة في ذلك
 فقال كل ميسر لما خلق له اشارة في تفرغه لهذا وانكل ولداله كان سمته وسبه
 في العتق التام والتودد وكثير من اوصافه الحميدة ويديعي شرف الدين لم
 يكن له حينئذ غيره وذلك في ليلة الخميس خامس عشر شهر رجب سنة اربع
 وخمسين ومولده كان بعد العشرين فصوروا حنط وتزايد ما كان يسكنه
 من افعال الخير حتى انه فرق ما كان باسمه من الوظائف على جماعة مذهبه

اندم

فاعطى

فاعطى قنادر العدل للشيخ نور الدين ابن الرزاز وقفا مصر العسكر للقاضي
 شمس الدين ابن ابي عمر الخطيب وكان اعطاه اباها لولده عند ولايته القفا واكثر
 من ملازمة قبره والمبيت عنده وايصال البراسيه بالحنثات المتوايه والعدا
 الجزيله وقد جماعته يقرون عليه كل يوم عند قبره ختمه ويمتول على قبره في
 اوقات عينا وحس على ذلك رزقه وانفع بذلك بعد موته حيث استمر ولم
 يلبث اياما في ليلة الخميس سابع ذي القعدة في جمادى الاولى سنة تسع وخمسين
 بعد ان تعلق اياما وصلى عليه من العديبات النصر تقدم الناس ابي الموثيق
 القائم بامراره حمزة ودفن بحوش الصوفية سعيد السعدا ظاهري باب النصر
 بحوار قبره ولده رجمما الله تعالى واستقر بعده في القضا شيخ الذهب العز
 العسقلاني وكان بينهما فديما يزيد اختصاص ولذا في جميع ما كان معه من التدر
 والقادر وغيرها الا الصالح فانه استقر لابن الرزاز والا القدرين جامع عمرو
 مومجدة بلاطة بنا بلس فانها صاروا للقطب ابن ابي عمر والا المشيخة بجامع الرحمة
 فانها صارت للحموي الطوفي وقد ترجمته جمه شيخنا في الاصل باختيار فقال انه
 نشا طابا للعلم حريصا على جمعه في ان استقر في جات والده ونا ب في الحكم عن القاضي
 علا الدين ابن الخليم استقل بولاية قضا القضا بعد موت القاضي بح الدين
 سنة خمس واربعين لدارا بته خطه وهو سبق فلم يذكره البدر العيني في تاريخه
 لكنه قال انه ليس عنده من العلم الا قليلا وانني اعلم سيرته وقد عرضت
 عليه محفوظاتي وقرات عليه الاربعين التي انتقاها شيخنا من صحيح مسلم في يوم
 الجمعة ثامن عشر شعبان سنة خمس وستين وسمها معي صاحب النجم ابن همد وكفند
 الجماعة المحدث الشمس السباطي ولاحق قرا بنفسه الشفا كما تقدم بالروفة
 الشريفة ثم قرى عليه بعد ذلك بالانار الشريف وسمعه في كلا المرين جماعة
 وبالجملة فكان فريدا اية معناه رحمه الله وابانا

محمد بن محمد بن عثمان بن محمد بن احمد بن محمد بن ابي بكر بن عيسى بن بدر بن
 رجة القاسمي شمس الدين ابن تاج الدين ابن خضر الدين السعدي الاخضاي
 الشافعي ولد في سنة سبع وخمسين وسماه به وكان يدكر انه من ذرية
 ابي شجاع شاور بن مجير بن زرار بن عشار السعدي الهوازي وزير الفاطميين
 المقتول سنة اربع وستين وخمسا به وانه سمع العجيجين على عمر بن حمزة
 ابن بونس بعد وى اخبرنا الحجار ووزيره ومحمد بن ابي العزير مسرف لسيدم
 وقد استغل قليلا وناب عن البرهان ابن جماعة بعزوه وغيره ثم ناب بد مشلق



ابن عامر تربية حتى ولي فقا حلب في سنة سبع وتسعين عوضا عن القاضي ناصر الدين محمد بن محمد المعروف بابن الخطيب قدس سره وقدم اليها من دمشق وباشرها ثم انفصل عنها ورجع بلاد دمشق ايضا وولي قضاها بعد الوقعة القبرية وباشرها مدة ثم سافر الى الديار المصرية فولا قضاها في ثالث عشر المحرم سنة ثمانين وثماني ما بعد موت القاضي ناصر الدين الصالح ثم صرف عنها في خامس ربيع الاول منها بالقاضي جلال الدين البلقيني ثم أعيد بعده في ربيع الاخر سنة سبع ثم صرف به في ذي القعدة منها ثم أعيد بعده في صفر سنة ثمان ثم صرف به في ربيع الاول منها واخرجه الجلال الاستاذ دار من القاهرة الى دمشق في جمادى الاولى فاقام بها حتى مات في نصف شهر رجب سنة ست عشرة وثمانين ما به ذكره شيخنا في تاريخه فقال كان شيخا صالحا حسن الملتقى لشرا البشر والاحسان الى الطلبة بارقا يجمع المال كثيرا يبدل على الوظائف والمدارة للأكار فليس في البصاعة في الفقه حتى انه ربما اقتضى في بعض المجالس لكن ليس بذلك بالذلل والاحسان وكان يعترف بنقصه ويقول انا قاصر كبري والبليغي قاص عالم نال من الرياسة والشرف ما لم ينله احد من قرانه

ترجمة الشيخ

محمد بن محمد بن محمد بن محمود بن الكهتاب غازي بن ايوب بن حسام الدين محمود شيخه حلب بن المحلو ابن عبد الله القاضي محب الدين ابو الفضل بن القاضي محب الدين ابى الوليد بن القاضي محب الدين ابى الفضل بن الشيخ شمس الدين ابى عبد الله التنقي الحلبي المصنف يعرف بابن السحنة بجهة الزمان في حضور المنظر ومحنة الاعيان من بيده تاخر ولسان شام الممالكة الذي قل ان يري به في ظاهر مجموعته الار له مشاركة كان جده الاعلى الامير حسام الدين من امر الملك الصالح اسماعيل ابن المنصور نور الدين محمود بن ركني شرمين امرا الظاهر غازي ووليها نيابة حلب كان شيخا حسنا حسن المشاشه ملازم الصلاة حسن الغنيد عارفا بوقايح رسته معرفة جيدة ابنتي الحنفية مدرسة وعمل مسجدا وقتما على الاسري والصدقات وعلت سنة حتى قيل انه جاز الماه ومدحه غير واحد من الشعراء منهم الشريف راجح الحلبي ومات سنة ست وعشرين وسبعماية والكال جده صاحب الترجمة قد اثبت عليه غير واحد فقال شيخنا في الدرر انه اشتغل حتى مبر واقفي ودرسه في مذهبه وقال البرهان الحلبي كان مفتي الحنفية في زمانه بيده وسمعت الشيخ كمال الدين ابى العجى يقول للشيخ شهاب الدين الادريجى باسدي اسمع ما يقول الشيخ كمال الدين فقال ما تقول قال اكل الباقين النبي

الحبر

الحبر حرام فاستغرب الشيخ كمال الدين ذلك قال فسالت بعض الحنفية في فتاك يعني اذا اكله رغبته عن البقية وقال ابن خطيب الناصرية كان فاضلا دينام بعد ودامنا عيان الحنفية بحلب انتهى مات في ربيع الاول سنة ست وسبعين وسبعماية بعد ان احب محمد او عبد الغفور وعبد الرحمن وعليما فاما محمد وهو الاخي بعد فكان له من البنين الوليد الذي به يكنى وعبد اللطيف وصاحب الترجمة واما عبد الغفور فكان زكيات قبل الفتنه شابا واما عبد الرحمن فهو فخر الدين ابوا البشري وكان مولده في سنة ثلاث وخمسين وحفظ القرآن العظيم والمختار والاحسبكتي وسمع على الظهيرين العجى ونقده بابيه وقرأ على السراج الهندي قطعة في شرحه على المعنى في الامول وبرع في المذهب وناب عن اخيه بل ولي وهو شاب بيده افتتادار العدل ثم قضا الحنفية بجاه قبل الفتنه وتحول بعد هذا كله ما كتبنا واخذ عن العلم الفقهى وناب عنه فلما شعر قضا المالكية بيده بحكم غيبة الجلال عبد الله التكريري ناسل ناي حلب في تقرير هذا عوضه فاجب وكذلك في سنة خمس وثمانين ما به واستمر الازمان وكان له نظم حسن وبراعة في العربية ومشاركة في الفقايل التي عليه ابن خطيب الناصرية بالحسنة والمروءة مات في عاشر المحرم سنة ثلاثين واستقر بعده في قضا المالكية ولده الكمال ابراهيم ومن نظمه ما اوردده شيخنا في ترجمته وسمعت من صاحب الترجمة عن عمه انه انشد هجاء محنة اتفقت له ونوات الامطار وكثرت في تلك المدة

- لا تلوموا العام ان صب دمعاً • ونوا لتلاجله الانوا
- فالليالي اكثر من فينا الرزايا • فبكت رجمة علينا السما
- واجابها عنها المعز الحسن بن محمد الزاهد بقصيدة مطلعها
- ان بكت رجمة عليك السما • فعلى منكم حق السكا
- واما على فبوعلا الدين ابو الحسن ومولده في سنة ست وخمسين حفظ القرآن العظيم والمختار واخذ عن ابيه واحبه وناب عنها وكان فاضلا له نظم وشعر احسنه ما انشد به ابن اخيه عنه
- فقط كليت كامل الحسن ما سيد • وفي عزمه والكون يشيد عمرا
- يفوق على قط الزباد تقضلا • ونسمة من نشره المسك عمرا
- ومنه ما انشد به ابن اخيه عنه ايضا قالوا وما لي ان الفهما معه في تقبحه • في قبره ففعلت

التي قد نزلت بصيق حده باوزار ثقال مع عيوب
 وعمولك واسع وجاه حمن وانت الله غفار الذنوب
 قاله ومن العجب انه لم يقرأ شيئا من العربية ومع ذلك فلم يكن يلحن وكان يحكي انه راي
 النبي صلى الله عليه وسلم وساله في اصلاح لسانه فاطعه خلوي اعجمي فكان لا يحطى
 العربية فاسه اعلم مات في سنة احدى وثلاثين واما الوليد اخو صاحب الترجمة فقاد
 انه كان ابني في الدكاذا نظم ونثر ما تشا باية حياة ابيه عنب القننه واما اخوها
 الاخر عبد اللطيف فهو القاضي وجد الدين كان مولده سنة ثمان وثمانين تفعه بوالده
 والدين سلامة ودخل القاهرة فاخذ بها عن السراج قاري الهداية والعزيم
 السلام البغدادى وادخله وولي قضا صند سرا وانا ب في القاهرة عن التهمي
 ومات فيها بالطاعون سنة ثلاث وثلاثين واما صاحب الترجمة وهو المقعود
 هنا بالذكور مولده كما سته محظ في رجب سنة اربع وخمس وثماني مائة وامه واسمها
 فاطمة وكان مولد المجلد ونشأ بها فقرأ القرآن العظيم عند الشيخ المعري شمس الدين
 العزى وسافر مع والده لا مصر قبل استكمال العشرين فقرأها على شخص يقال
 له ابن البرديني ثم عاد الى حلب فأكمل بها القرآن العظيم عند العلا الكركزي وحفظ
 عمدة النسفي وغيرها وفي النجرات الطيبة لان الجزدي وفي الحديث الفقه العزلي
 وفي الفقه المختار وفي الفرائض الباسينية وفي اصول الفقه المنار وفي النحو المنجد
 والالفيه والتندور والفيه ابن معطي وفي المنطق تجريد التمسبه وفي المعاني
 والبيان تلخيص المفتاح وغير ذلك من منظومات ابيه حسما ذكره ذلك كله بزيارات
 وانه كان يقية سرعة الحفظ وعرض بعض محافظه على عمه والعز الحاضري
 والبدراين سلامة وكان لما كتب له في عرض المختار رحسما انشدني صاحب
 الترجمة عنده

سمح الزمان بشده فاعجب له ان الزمان مثله لشجع
 فالاصل ذاك والخلال حميدة والذهن صاف واللسان فصيح
 واخذ الفقه عن جماعة منهم العز الحاضري والبدراين سلامة وعق اشاعه فيها
 ذكره واشتدت عنائه بلامته وعنها اخذ العربية وكذا اعز عمه ابني البشري
 وجماعة منهم الشهاب بن هلال فقرأ عليه الحاجبيه قاله وكان يتوقد زكا عنرا انه كان
 متمخا ب ابن علي ومات حتى اختل عقله وقرابة اصله بانه والفته على ابن سلامة
 وعليه قرأ تجويد التمسبه في المنطق ولازم البرهان الحلبي في فنون الحدس
 وحمل عنه اشيا بقرانه وقراءة غيره وتخرج به وصاهره القاضي علا الدين بن خطيب

الشامريه

اذ اعاقته الابام عن لثم تربكم ومن زماي ان افوز بظايل
 كتبت ابيكم مستحيزا لعظمي ابل اشتياقي منكم بالرسايل
 وكان ذلك في سنة ثمان وعشرين وثمان مائة واجاز له ايضا في هذه السنة
 من بعلبك التاج محمد بن اسماعيل بن محمد بن بردس وكذا اجاز له من بعلبك
 البرهان بن المرغل ومن القاهرة الشهاب احمد بن محمد بن ابي بكر الواسطي خاتمة
 اصحاب الميبد ومي بالسماع والشهاب المعروف بالشهاب التاج وسمع على جماعة
 من شيوخ بلده منهم الشهاب ابو جعفر احمد بن عمير العجمي والشهاب احمد بن صالح
 ابن عمير السفاح وابو الحسن علي بن محمد بن ابراهيم الشاهد وسن العرب ابنة
 ابراهيم ابن محمد بن ابي جراده واخذ بحماه حين توجه لعمه اذ حج عن النوري

ط



رطل
 في الكشوف عن والده
 مولد صلح الدخلم
 رسل في الفتن والارواح
 رجل وكبر في شدة
 الشرف للراعي
 الامير عليه قلم
 عسك

ابي النشأ محمود بن احمد بن خطيب الدهمشة واول ما دخل القاهرة بعد المنة
 التي قدم منها في سنة اربع وثلاثين ولبى بد مشوق الشيخ علا الدين بن
 سلام والسنهاب بن الحبال وقد اكره فيما قال معه وساله عن السور وفي
 الرجل بالذكري في قوله صلى الله عليه وسلم فانفتحت القرايين فلاولي رجل
 ذكر فاجاب بانته ورد في بعض الاحاديث لفظ الرجل والمراد به الانبي
 فاننا لبيد له في التوهير ولذا اجتمع في دمشق بالعلما البخاري وسبع مذاكرته
 مع القاضي علا الدين بن خطيب الناصرية وبالنقي المقر من بغداد فحدثه
 صاحب الترجمة فيما قاله السلام عليه بنتر ليه بعض قدمائه القاهرة ولم
 يستكر من لغا الشيخ بل ولا من المسموع والبقى بشيخه البرهان مع ما قدمه
 نعم هو فيما يغلب على ظني مثبت في اسند ما صاحبنا محدث الحجاز القلم الخ
 ابن زيد الذي حاز فيه خلق من الاعيان وكذا لم يتيسر له الاشتغال بعرض
 مع تعاطيه نظير الشعر ولو نده اذا سئل ان ينظر في احد تكوره بفعل حتى كانت
 انه كاحكامه لي سألهم عمه العلامة صفي وهو ابن اثني عشرة او نحوها هل تحسن
 الوزن قال فقلت نعم فقال وزن الشعر فقلت نعم فقال عارض في قول الشاعر
 اسط اللثام عن بعد ارا السابل ليقوم عذري فيك بين عواذ ذي

قال فقلت بديه
 اكتشف لثامك عن عذارك فانتلي لموت عينا ان رانك عواذ في
 قال فاستحسن عمه ذلك انتهى وسمع من لفظ الزيني قائم الحنفى جامع مسانيد
 ابي حنيفة الخوارزمي وكان يستهد منه ومن البدرى ابن عبد الله بن كان ولده
 الصغير يقرأ على كل منهما محضته واول ما ولي من الوظائف اشتراكه مع ابيه
 او حد الدين في تدريس ايمان منها الا شتمه به وعمل فيه اجلا سارته له شيخه
 البدر بن سلامه وذلك في سنة عشرين وانشد البدر كما انشد سيد صاحب
 الترجمة عنه في تاريخه مما شاهده به

اقصت ان جد وطال الهدا روي الوراء من بحره الزاخر
 قتل لمن بالسوق قد فضلوا كوتره الاول للا حـ
 وولي قضا العسكر ببلده رعية من الشيخ تاج الدين له عنه وامضاه المويد
 اذ دخل حلب في السنة المذكورة ثم ولي قضا المحقق ببلده في سنة ست وثلاثين
 ولاء اياه الا شرف ادخل ركا به حلب كبرها وكات الوظيفة كانه شيخنا اذ ذلك
 شاعرة من تحول بالبرية القاهرة ثم كتابه السربا ونظر الحواشي ايضا في مستهل الفقه

سنة ثمان

سنة ثمان واربعين بعناية صهره الولوي السعفي سيدك عشرة الاف دينار
 وكان قد صاهر المشار اليه بعد وفاة ابنة القاضي علا الدين بن خطيب الناصرية
 واستفترج ولده الاثيرى محمد بنى نظير جيلتها والنظر على قلعتها ايضا وكذا اول
 صاحب الترجمة تدريس المجاوله والحداديه والنقد بر الجامع الكبير وخطابه
 واشيا شريفة حتى صارت امور المملكة الحلبيه كلها معروفة به ولاية وشارة
 فعملت رياسته وترايدت فخامته فانطلقت الالسن بد لره وجر الجسد
 وغيره مما لا حيز في اشاعته ونشره ولم ينقض احد لمقاومته ولا التجري على
 مزاجته خصوصا حين تمكن صهره الولوي من الظاهر فلما انخفضت كلمته
 نشور واجابته وكذا ان يفعل عن جل ما ربه فبادر ففقد الخلاص من العير
 اى الانتماء للحاس ابي الحيز فلم يلبث ان انقلب بالحاس اليه سنة اربع
 تعالي في الجباريه ومنه اسم على الطابعة التي بالحق قاهرة وظهر ان المعز الجمال
 الرفيع كان لهذا الصنيع قد تشرحت الجمع عن مساعده بل ما حقي الترويات
 المحن بصاحب الترجمة واستمر في المكابدة مما اعترب عن ابراهه ببسط العبارة
 حوزا من غايه منسا هل المورح في الاقدام على اثبات غرضهم مما لا يوافق الواقع
 يفتن مع الدهشة من قول المصطفى صلى الله عليه وسلم لقي بالمرء اثمانا ان تحدث
 بكل ما سمع ولو لا ان بعض من تدب لهذا الامر نفسه من قبض الله روحه واخذ
 حسه خاض في هذا ما مشيت فيه وان كان المحب صارنا بعد ذلك يتبع الشير
 منه بالكتش بحت بصير الكلام غير ملتم وديما اثبت غير اسمه من غير ملاحظة
 لا تساق الكلام بغيريات شيخنا البدر الجيني ذكر انه في سنة خمس وخمسين
 خلع على صاحب الترجمة بالاستمرار على ما بيده من قضا بلده ولتأية سرها
 ونظر جيلتها واصنفت اليه ايضا على قلعة حلب والجامع النوري بها وذلك
 بعد ان حمل من الاموال الجزيلة ما بطول شرحه وعمس ذلك على اهل بلده قال
 ولم يتفق قط مثل هذاي حلب ولكن بالرشا بصل المرة في هذه الازمان الا ما
 يشا وفيه قال صلى الله عليه وسلم لعن الله الراشي والراشي والراشي انتهى بعناه
 الى ان استقر في كتابة السربا ليدار المصرية في ثالث الفعدة سنة سبع و
 خمسين وثماني ما به عوضا عن المحب بن الاشقر سيدك نحو عشرين الف دينار
 على ما قيل فباشرها غير منبني بالوظيفة لتكون على كنفه المعز الجمال المشار اليه
 فلما كان بعد بضعي ثمانية اشهر وخمسة ايام وذلك في رجب سنة ثمان وخمسين
 صرف عنها بالمحبي المذكور وانام بالنا صهره مكروبا مشغول الحاظر بما استنابته

فيما يظفونه بظابل بل ان امر توجبه لبيت المقدس في اواخر الفقد بعد
ان زود من حجب ما اخذ منه ما يرفق به فوصل في سابع الحجة فان قام هناك
الي احد المجادين سنة اثنين وستين فلما انقضت المدة المتعار بها اذن له
في العود للملكة الحلييه بعد سعي شديدا في ذلك اوفي العود للمعصر فاخبرته
فانام بها دون وطيفة فلم يزل كذلك الى ان ورد عليهم الخبر بموت المغر الخالي المشار
اليه فيادرو فتم الفاهرة في رابع جمادى الاولى سنة ثلاث وستين فصفداي
السلطان فالسبه كاملية بمقلب سمور خلعة الفدوم وصرع الناس لتلقيه
فصعد في العود لانه السر سيدل مال ايضا فاجب واستقر بها عوضا عن
المحبي ابن الاشقر ايضا تم البس خلعة الانظار المنغلقة بالوطيفة ولم يلبث ان اشتر
ان مات فاشرها ح مباشرة حسنة بابته ونباشته وسار مع الناس سيرة
حسنة مرضية وانزل الناس بنا ذلك واقبل الاشرف ايتال عليه اقبالا زائلا
وهو الذي نشأ عنده في مرض موته لولده الملقب بالمويد اذ بويع في يوم الاربعا
دابع عشر جمادى الاولى سنة خمس وستين بقية الدهشة وبضه كما سمعته من
لغظه هذا عهد شريف تسمى تحريجه لما تسمى في جمادى وروده وعقد
سيف لاجل لاحد ان محل عقوده ومحضر كبري الكرم الله حكمه وشهوده
ومجمع عظيم الزم الله الكافة احكامه وعهوده من عبد الله ووليه وابن عمر
نبيه المصطفى وصفيه المستنجد بالله امير المؤمنين اعز الله ببقائه الدين
الي مولانا السلطان الاعظم الملك المويد ابي الفتح احمد بن السلطان السعيد الشهيد
الله الاشرف ابي النصر ايتال فتح الله له شرق المملك وغربها والان يطاعه
شديدا بها واذ لك ولته صعبا صدر عن اتفاق اهل المحل والعقد واختار
ارباب اهل السير والتقسيم والتقد وتلا لسان الحال في موكب المشهود باها
الذين امنوا او قوا بالعقود اما بعد فالحمد لله الذي ايد الملة المحمدية والذين
الحق باحمد ونصر العصابة الاحمدية والشرع الشريف بالملك المويد
ونال احمد عبادته اقصي مراده فيما توفيق كان احمد واظهر في سما العدل
شهاب الايران سعده يتجدد وثبت اساس اركان الدولة الشريفه بملكه احكم
بنيانها وشيد بسيفه المرفه وسانه المتقف وسهم الذي هو كرايه
المسدود والحمد لله على ما منح من جزيل الانعام وفتح من اجتماع كلمة اهل الاسلام
على احسن اتساق واكمل نظام واجل اتفاق تودن برامته بحسن الختام والحمد
له المنان على الاسلام والمسلمين ملك اسلمه في الملكة ثابت وفرعه في ارونة

المجيدات

المجيدات • وكس سعيه وجهه وبارك قدمه بي كل عايت وعايت • وحلم
سيفه في اعناق كل نائب وناكت • والحمد لله الذي جعل بامه سافرة عن
وجه التبا في امارات السعادة تلوح • وتوضع بوارد الاقال عليه غاية الوضوح
وتعلم ان غنوق سعده سعيته نعم الصبح وكفى شاهدا على ذلك ما ورد
في اول دولته من بشارات الفتح والحمد لله الذي جعل شعرا العدل في
ابام المويد ظاهرا واقام له من دولته ناصرا وناصرا وحمل لسان الكون
بحسن سيرته سايرا • فله الحمد على عودا على يد واولا واخره والحمد لله
جاءل المستنجد بالله فاما بامر على من باواه وكا في التوكيل عليه ما اجه من امر
اخرته ودياه • فاليه يلجأ من لجا اليه اواه • وعليه تتوكل من توكل عليه كناه
وبه تستنصر من استنصر به ايد • وفي حماه حماه • والحمد لله الذي هدانا
لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله • والحمد لله رافع اهل البيت النبوي
على عمام الكواكب • وواضع مجد هدر السرمدي من اعناق الفخر على الذي
والغوارب • ومعلم في اعلى الانساب واشرف الدواب • من اخرج فخذ كعب
ان لوي بن غالب • محمده على ان سلك بنا احمد المسالك • وشرف سلطانا على
سلاطين الارض ومملكنا على ساير الممالك • ونشكره على النجاة باحمد من مهاوي
الملك كما جعل من امته طائفة قائمة بامرهم ظاهرين على الحق لا يضرهم من خذلهم
حتى باي امراه وهم على ذلك • ونشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له
الله حكم فعدل • ورب جعل ما ظهر من الكواكب عوضا عما اقل • ونقل بلا الاسرة
حين خلفت عن يارحمته انتقل ومن على عبادته ممن سلف باحسن بدل • ونشهد
ان سيد البشر محمد امده • ورسوله الذي بعثه للعالمين رحمة • وجعل سيفه
المرهفة على الظالمين نعمة • وبلغ ملك امته ما زوى له من المشارق والمغارب
واظهر على يد من المعجزات خوارق العجايب • صلى الله وسلم عليه وعلى اله
واصحابه وازواجه النجباء والنجائب • ما طلع مسبح ودجاجح واعقب الامموا
بالعباب وسلم تسليما كثيرا ولما كان اجر القيام بالامامة العظيمة اعظم الاجود
ويتدبير المملك الاسلامية صلاح الامور • وجب ان تختار للسلطنة العظيمة
من الملوك اعظمهم • ومن السلاطين اعرفهم بالمهمات واعلمهم • وللا المسدده
من هوايو عذرنا وابن محمد نهاء والمجروب من نشايه حجرها وهو خويجدها
ومن اذا اتقت بصانق الخصوم بشجاعتهم فرقا • واذا اجتمعت كتاب اليوم •
بيسانته مرتقا • وحضعت لباسه وحكمه الاكاسره من الملوك وسلطه في شغوان



شبابه ما يعجز المشايخ من حسن السلوك وايد الله تعالى بفضله ورد كيد عدوه في
نحوه وادغم عما اظهر من عداه ان من يات به فيحق لمحبة الداعي بقاد ولنته ان
يقول فيه

ابا ملكا با عدل اصبح ظاهرا وخادمه النصر العزيز المجد
وامسى باق الملك نذرا مكيلا واضمح شهابا بالسنا يتوقد
لبهيبك اقبال وملك مخلد وسعد واسعاد وعزموب
وانك منصور لك الله ناصر عدوك مقهور وصدك مكذ
وان شيد البواب غدوم فانت ابو الفتح المين موبد

فلذلك روي امير المؤمنين فكره العصاب ولم يزل يعمل رايه الناقصه وبراجع
علما الدين وفضاته وملوك الاسلام وجمانه فمن يجعل لهذا البناء العظيم
ومن يقوم باعباء هذا الخطب الجسم وذلك حين تغلب بالملكه الشهد الاشراف
المرض ومن يحصل به في هذا الغرض الغرض حتى اختمت الاراسد بده
من اهل الحل والعقد والاشارة بعد التدبير والتفكر وتكرار الاستخاره انه لا
يقوم بهذا الامر ولا يصلح لهذا المقام الا الشجاع الباسل والاسد الفير عامر
يحل السلاطين من الطرفين الجامع من الشجاعة والعلم بين الشريفين اسد الله
في ارضه في هذا العصر السلطان المويذ ابو الفتح ابن الاشراف ابي النصر ابي
الله تعالى ملائكة سمواته وانزل عليه النصر العزيز من ساير جهاته واستخاره
سجانه ونقاني مولانا امير المؤمنين المستنجد بالله ابو المظفر يوسف ابن عمر
سيد المرسلين بعد ان تغد الاجماع على ذلك في غير خلاف والذات الايمان و
المواثيق على الوفا له وعدم الاختلاف وعهد اليه بعهد الله وميثاقه وسا
اشهده ملائكة قدسه حيث فاك حل وعلان الدين بما يعونك انما يابعون
الله يد الله فوق ايديهم نكت فانا نيكث على نفسه وعقد له البيعه على جميع ما
انقضته خلافته وانظته امامته وفوض اليه امر السلطنة المعقله
جعل اليه الاشارة وله الكله بجميع الممالك الاسلاميه على العصاب المهديه
بمشارق الارض ومغاربها وحيث انتهت فلاك الاسلام بكاملها ومغاربها
النظريه اسرقتها وفضاتها وامراتها وولاتها في جميع البلاد والاقطار وسائر
المدن والامصار والقلاع والتغور والسهول والوعور وحكه في العساكر
والاجناد وصرفه في الادراج والاجساد والرقاب والنوامي والتعاقل والعباسي
وجعل له النظر في جميع الامه طرا بعدا وقربا وشرفا وغربا وحرارا وهندا

منه

وسندا
و

وسندا وحجازا وعمنا وشاما ومصرنا وابلي له في ذلك عذرا وركن اليه في باطن
الملك وظاهره وغامر البقاع وعامره وولاه ناله الولاية عليه من ذلك وبسط
يده الشريفه وامره العالي في سائر الاقطار والممالك من العرب والنج وجميع
الملوك وسائر الامم بنظره التولية والعزل لسائر ملوكها وعساكرها
وجيوشها واسودها وامرها من عربها ومجربها وتركها وزنجها وجيوشها وجميع اصنافها
على اختلاف اجناسها وتباين انواعها وتفرق اناسها وتجهيز الجيوش واقامة الحدود
وتنفيذ الكفالت والفتا والوزراء والامراء وكتابة اليهود فوض اليه ذلك كله
تفويضا كاملا فلانما علما شاملا سعيدا مباركا ولم يجعل له في ذلك ظميرا ولا مشا
دكا يتقرن بشيئ منهم ويعزل ويصل ارضهم باذن الله تعالى ويعمل وينقلد الوطاف
ويخرج الاقطاعات ويخند الجنود وينزل المرتبات ويجاهد في الله حق جهاده
ويجالد من يري مصلحة المسلمين في حلاله ويهادن ويغادي ويصالح ويغادي
ويمن ويصنع ويعمل في ذلك براهه الشريف الارجح وولاه ذلك ولاية محجبه
مخفة صريحة يتصرف في ذلك بما اراد الله وبصره ويعمل بما يرحوا نوابه
ايده الله تعالى بفضله وعمول في امور الاسلام والمسلمين بحاسد يد رايه
واعتمد على سعيد ابرامه وامثاله عاملا في ذلك نبتوي الله فيما فوض اليه
مخفدا في تنفيذ احكام الله عليه من اقامة شعائر الشرع ورفع مشاره
وامانة الباطل ومحواتاره وانصاف المظلوم من ظالمه ورد العدل الى اعلا
معاليه والاخذ على يد الظالم وان لا يخذله في الله لومة لائم قبل ذلك
مولانا السلطان الملك المويذ ابو الفتح احمد اعزاه الله تعالى به الاسلام
ونصره من مولانا امير المؤمنين المستنجد بالله ابو المظفر قولا اقبلت التهناني
يوم موله ووصلت المسرات الي التلب بوصوله وتم هذا العقد وشهده
مشايخ الاسلام وائمة المسلمين وانتظم هذا الامر بحضرة الخاص والعام
من وجوه الاسراء وسراة الموحدين واشراق في افق السعادة نور بدره
في رابع العشر الثاني من شهره واعتصمت الامة عن صيانك الشمس بنور
هذا القمر وكان لهم في المسرة ممن بقي تسليه ممن غير فودت السلطنة الشريفه
عن كلاله واخذها عن اصاله من الطرفين اي اماله فوالده الاشراف وحده
الظاهر وسلفه في العلم والملك نعم السلف الظاهر ورفعت الاديدي بالدهما
له بالعمرا لطويل مع التبا في الملك وهذه المنصب الخليل وقال خادم بانه العالي
وباب ابيه فيما الشده بحضرة الشريفه بهينه



انت المويده قاه ووارث الملك حقا
 وعمر الاشرف طبنا في الملك تقي وشرقي
 وهو سلطان محمد الله قلد ها سولالا سايلا ومات السلطنة اليه
 وما كان اليها مابلا وكان مخطوبا اليها لا خاطبا وسرغوبا اليه في تقليد ها
 لا راعيا فعد عطف راقته اليها ورق قلبه الي الدخول عليها ففرت منه باي
 كفوة كرم وانشد لسان الحال ممثلا بالقول النبوي
 فلم يرك نضاح الاله وليريك بصلح الاله
 ولوراهما احد عسره لوزنت الارض لزالما
 والوصا بالشره وهو محمد الله بعلمها ويعلمها وتقوي الله ملاك الامور وما زال
 يتوفيق الله بيزمها وبلزها فانه تعالى باسمه الشريف بيزن اعواد المتابر وبشرق
 بقله السعيد افواه المحاسر ويجعل العدل شعاره والوجود دثاره ويحمل بقبابه
 اقابم الملك واصاره ويرفع به الدين ويجز اضاره ويمنع به الجور ويضع
 اصاره ويبلغه من جري الدنيا والاخره او طاره ويجعل بعد العمر الطويل
 في الفردوس الاعلى داره امين امين استمر صاحب الترجمة على وطيفه كتابه
 السري الا ان تومك قاضي الحنفية شيخ المذهب سعد الدين ابن الدرري فرام
 فيما قبل اضافة القضا اليها واختال جانبك الدوادار على القاضي قبله شيخ
 المذهب المذكور وهو متومك بحيلة توم استغناه لعدم اجراء السلطان
 معمر في عمره ابتدا فاجيب وانع عليه بماك وبعد معني ثلاثة ايام من ذلك
 وكان يوم الاثنين حادي عشر شوال سنة ست وستين بعد صاحب الترجمة
 لباشرة كتابه السري العاده فاستقر به انظاره فاستخدم في القضا عومنا
 عن المذكور بعد ان شرط شروطا اجيب اليها واستقر في وطيفه كتابه السري
 البرهان ابن الدرري اخو المنفصل وتالم المنفصل جميع ذلك حتى قيل انه دعا علي بن
 لبس عليه بالاستغناء وتكن واسه كانت الحيرة لديه ذلك وما كان باسرع من منزل
 البرهان في حياة اخيه واما القاضي فانه اخذ في المشي على القانوزا الذي اشتراطه
 معهما على عدم الاستدالات ونحو ذلك مما اشتراطه فتأله ووصا ذلك
 تنازع القاضي مع الدرري ابن الصواف لسبب ما اشترت اليه في ترجمته فنظر قوا
 بذلك بلا السعي له في القضا عوضا عن صاحب الترجمة بيد مال يكون مجموعا للسلطان
 وهو اشبه قد وعشرة الاف دينار فاجب بعد استكمال تسعة اشهر وذلك في يوم
 الاثنين ثامن شهر عشر رجب سنة سبع وستين قبل استكمال اربعة اشهر من

وفاه القاضي



بفتنتي بحبه الى ان كانت كاتبة سفرا فقام الولد معها على ما اشرف البيهقي
 ترجمة البدري السعدي اقام السلطان وهو الاشرف قايتباي صاحب
 الترجمة من المجلس الذي بين يديه عقد بالحوش محضرة القضاة والعلماء والعسكر
 وذلك في حادي عشر جمادى الاولى سنة سبع وسبعين وثماني مائة
 ثم صرح بعزله وامر بالترسيم عليه وعلى الولد وعلى ابن ابني الصفا بطيعة به
 الزمام حتى يجر الامر فيما استدل من اذات الخليفة في ايامه ويعمل
 الحساب وقررت الشمس الامشاط في فضا الخليفة في العشرين من الشهر
 المذكور امر السلطان بنزول القاضي وولده لبيت المنزلة التي بشقاعة
 انا لك العساكر فاقام بلا استهلال رجب وطلع المحبي بعانة الزبني مع الفقهاء
 للفتنة فجلس تحت الشافعي وجلس الاميني الاقصر في فوق الخبي المستقر من
 الجانب الاخر واخذ السلطان في ذكر الولد بما لا احب ان يثابته هناك وبالغ
 في عتب ابيه لسبب ذلك وانفصل المجلس ورجع القاضي بلائنه وفي ايامه
 اقامته في الطيبة وصل الى السلطان بتمامه ما ترك صاحبها ليقابل بقالا
 ود فيها للمقر الزبني ولسان حاله يقول ما لست به هذا مع ما صدر مني ولو سرت
 تفصيل ذلك بتمامه لصاقت الانفاس وراسل صاحب الترجمة وهو في
 طيفه السلطان بقوله

يا مالكا هو في سلطانه قدم ومن على كل سلطان له قدم
 سه في الناس قوم برحمون وهم خدام علم في درسه قدم
 ومعه من ذوي الايات عزهم فقال بالنظر ان رلت لم قدم
 فكيف من جمع الوصفان فيه وقد رماه بالافك اعداله قدم
 وقد ان صاحبنا ان قرع عارضه في مجلس الحديث بالقلعه منتصرا لنا ودي
 حيث ساعد القاري وهو الولي الاسبوطي فلما انتهى المجلس ووصل الى بيته
 استدعيه ابن ثور وخاله بعد ان التفت منه الكف عن ذلك فا انا فقام
 من عنده مكسورا خاطر لما بينهما من مزيد العجدة وتوجه ح لنا ودي وكان
 وكان صاحب الترجمة قد ولي في اربل شعبان سنة احدى وسبعين ثور
 الحديث بالمؤيد به عونا عن التقي القلقشندي بحكم وقائه بسعي شديد
 منه وصار على عجا عند ما يوم الأحد من ايام الدرور حديثا واحدا
 اما من امالي شيخنا او من امالي شيخه او من امالي العراقي واكثر من استعجاب
 الرواية بالاجازة العامة به وبيان بل يطوق الاخبار وديما يقول

اجازة بحيث يتوهم لا يحسن انه اخذ عن ذلك الشيخ سما عا او قرأه وهو
 مصطلح جديد اذ لم انتبيه عليه ولقد تكرر انكاري عليه خصوصا حين
 بروي عن ابن صديق والمجد اللغوي صاحب القاموس وبلاخه بقوله فيه
 شيخنا هذا مع قول الحافظ ابي بكر الحارثي ان الحيات ضرورية من زيد بخروج
 حديث في باب ولم يجد مسلما سواها اعني الرواية بالاجازة العامة
 استخارا لله تعالى وحرر القاطن نحو ان يقول اجري فلان اجازة عامة او
 فيما اجاز من اذ رآه حياته او يحكي لفظ الجبر عنه في الرواية فتخلص من
 من عوايل السند ليس والشيخ عالم يعط ويكون حينئذ مقتدا ولا بعد مقتدا
 انتهى واذا كان الاطلاق في العامة مع الاضطراب للرواية لها بعد فاعله
 مقتدا خابا لك من الوقت غني عن تحديته لوسم لفظا لتروك اسناده فقلا
 عن كونه متلا من المسوع والشيخوخ كما قدمت وبروي بالاجازة العامة من
 غير بيان ولا افصاح وقد قال هو فيها كتبه على بعض الاسنادات
 اجرت لم طرا وان كان مولدي خدنا كذا الاسناد ليس بعالي
 جميع سما عا في وكنت رصتها وبالي من نظم وتر مقالي
 الى غيره لك مما شرحته في محل اخر من تكرار المسقط عليه في الاسناد حتى
 انه اورد حديث عمدا لله ابن سلام في قدوم النبي صلى الله عليه وسلم المدينة
 عن البرهان الحلبي عن الصلاح بن ابي ثمر عن الفخري بن البخاري عن ابن طبرزد
 عن ابن حبان عن ابن عجلان عن معاذ بن يحيى عن عوف عن زبانه عن عبد الله
 ابن سلام قال انه من اعشاد ريات لشيخه وهذا فيه سقط في موضعين
 من كل موضع راو الاول شيخ ابن عجلان وهو ابو بكر محمد بن عبد الله بن ابراهيم
 الشافعي والثاني شيخ ابن معاذ وهو مسدد فاما ما رواه فانه صاحب القوائد
 المشهورة التي انتفاها الحافظ ابو الحسن الداد ظني من حديثه وعرف
 بالغيلانيات لا نفراد من عجلان را وبها عنه بها وهذا الحديث هو اخر
 حديث فيها وشيخه في هذا الحديث هو معاذ بن المتقي بن معاذ العنبري
 راوي مسند مسدد عنه وقد سمع منه ابو بكر الشافعي جميع المسند
 المذكور منه وشيخ مسدد هو يحيى ابن سعيد الذي راوي الامام احمد
 الحديث في المسند عنه واخرجه الحاكم والترمذي وغيرهما من طريقه وقد
 كتبت على هذا الحديث لذك خيرا وورا هذا كله ما علم الحديث في مسوع
 البرهان على الصلاح ولوامعت النظر في ذلك واستغفبه لا ظهرت

اجازة



ما يتبع الطاب منه
 وللحدث رجال يعرفون به وللدواوين كتاب وكشاف
 وبالجملة توقص العادة غابة في الزكاة وصفا الترخيم بديع النظم والنثر
 سريعا متقدما للكشف عن اللغة وسائر فنون الادب بحج في الحديث
 واهله الاحين وجود هوى شديد الاكثار في عيني ومن كاخوه بابه
 في جلالة المنطق وحسن العشرة واستحلاب الحواطر ما يلبس السنة اللطيفة
 والشاديه راعية الكالات الدنيوية وانواع المشرق والجمار صرف
 اللمة فيما يتوصل به لذلك حتى انه استترك الشهابي بن المعيني عن يصفو كان
 باسمه في الاشرفية الجديدة والسدي بن محمد عبيد الله عن الامام به المص
 بالصغر غميشه لولده الصغريل وارزعه هبة نزول مجمع وظانفه بعد
 موته وزوج ابنته الصغري ابنة العمد شيخ الظاهرية ليتوصل بالترشح
 والنزول الى اخذ المشيخة فجاب امله في جميع ذلك بل كان ذلك سيارعة
 الاسبغ عن المشيخة لولده ورسم السلطان على من مشي في النزول ولحم
 يحصل له من وظائف المذكورين شيئا البتة والتر من تسلطه ابن عبيد
 الله علي خازن الحمودية حافظ الدين ابن الجلالى ليزول لدها فاسم فصار
 بنا كده وعقته باضعف الخازن عن جملة لا سيما وهونا بية في القضاء
 فلم يسعه الى ان عزله نفسه من النيابة عنه هذا مع انه جعل له من كتبها ما
 يكلف على ما به يجلد فاكتر ما لم يتكسر عوده من الخزانة الاعد دهر
 وتلطف بالبدوي بن شجها ورعيه في الوقوف لا السلطان ليعيدله شيخه
 وطيفة اكثر التبرسيه وينتزعها من الشهاب احمد ابنها لفاياي وذلك
 حين كان كاتب السروا ندي ساعده بشرط انه يربح له عنها فاجد
 له في ذلك صلحة واجتهد في اخذ الشجونه بعد موت المحيوي الكافي
 فجيل بيته وبينها وبعد موت السفي الشيخ سيف الدين وشعورهما
 بعدة وبالغوا في التوسل عند الاتابك معاونة النبي سالم العباد
 لمصاهرة بينهما ولغير ذلك فكل الاتابك السلطان في ذلك وانما كسور
 تكسورا الحاضر فولاه اباها في ثمان عشر جمادى الاولى منها سنة
 اثنين وثمانين وثمان مائة وانفق في وقت الباسد الخلع
 وطاش لولد بهما وخطب من الغدي في جامع الحاكم بلوحا بان لسعد
 قدا قبل وما اشبه ذلك فلم يلبث ان اشتكاهم الشهاب ابن المعيني

لدين عليهم وحضرا نقبا فتوسلوا بالدين المذكور في انظار الشهابي التبر
 اياهه وتوسع صاحب الترجمة في التلذذ لاختد الوظائف حتى انه استك
 ناظرا لغيره على وظائف شيخ الادب الشهابي الحجازي في نرض نزل
 به ونالم الشهابي لذلك كثيرا وما كان باسرع من عاقبة ولو اطعت قلى
 في هذا المبع لمالات الكراريس ولكن هذا عنوانه ونسب انه اخذ نفسه
 انعم الرازي وهو مجلد من واقف الويد به ومجده ورسم الساطر على ولده
 الصغريه سب ذلك والقاه على الارض ليضربه فتسرع فيه وكان لا يعبر من
 كتبه الا من له شوكه لتد تكرر طلي منه لكل من الصغرى للعقدي وتاريخ قزوين
 للرازي وهو يسوق ويحلف ويعتذر ويحلف لان احضر الى احدها وهو
 في مجلد وكثر لم يسبح بجمعه بل قطع من اوله ثلاثة كراريس فاقبل ولولا مزيد
 ضرودي لا ذلك ما احدث منه شيئا هدام كونه لا يستدي للكشف عن
 كثير مما سبق احتياجه اليه ولقد راسلني بالسؤال عن ترجمة بعض المحدثين
 فاجبت بانه في الكتاب الفلاني الذي عنده فرجع القاسم ومعه الكتاب
 المعين وورقه بخطه يلتمس فيها الحاق تلك الترجمة من نسختي في نسخة فاخذت
 الكتاب وتفتحت مطنته فوجدت الراوي المسؤل عنه فاعلمت له عليه علامة
 ظاهرة جدا في اشياء كثيرة من هذا النمط بطول شرحها ودر الاستناد الى
 حيا رحيث تات

- نيطن الغرنا لكتب تجدي • اخافهم لادراك العلوم
- وما علم الجبول بان فيها • عوامر حيرت عقل العليم
- اذ اوتت العلوم بغير شيخ • منلت عن الصراط المستقيم
- وتشتبه الامور على حق • تغير اصل من توبوا الحكم

وكان في المنظر حسن التشكاله والشبهه ونفسا به وهدى عاليه واتحد فيما
 حكى وسير على المحر والردايا وقوة جاش وسما لعقبة البذل ليتوصل به الى
 اعراضه الذي يوه بحيث ياتي ذلك على ما يحصل من جهته التي سمعته يقول
 انها سبعة الاف دينار في كل سنة ويستد بن بالغوا بد الجزيلة ثم شغل عليه
 النوا واهواله في ذلك بطول شرحها ولا يزال لذلك يتشكى حتى ان العلي بن الجيعان
 يكثر تفعهه بالمرات وكذلك الد وادراك كبير ورغبته في الاستقام من علم
 عنه سواة او معارضة ما بحيث انه لا يخلت عن ذلك الا عند المحر
 كثيرا لتا توي بلبسه ومسكنه وهو بالباشرين اشبه منه بالعلم كأمح

له به غير مرة المحوى الكافي بل والعز الحسبي ولم يكن يفهم له في العلم قد ناولت
 له الشرف المناوي كتب في العلم من هو مستغرق في شغفه وبيت في كفا الناس
 ليله بتمامها وتفكار شجنا رحمه الله نشر المحبه له وكذلك صاحب الترجمة لكني
 رايت في مقدمة شرحه الهداية في ترجمته ما نصه وكان نشر التكت في تاريخه
 على مساجد واجابته واصحابه لاسيما الخفيف فانه يظهر من زلاته ونفا بصم التي
 لا يعرف عنها غالب الناس ما يقدر عليه ويفعل عن ذكر محاسنهم الاما الحيات
 الضرورة اليه توسل في حق ما سلكه اذهبي في حقهم وحق الشافعية حتى مال
 السبكي لا ينبغي ان يوجد من كلامه ترجمة شافعي ولا حنبلي ^{وكان له}
 حيث قال فيما سمعته من ان في كتب اصحابنا انه يعقد عليهم الجزية حتى ان القاضي
 عز الدين الحنبلي التزم له ما عليه سب ذلك وراى ايضا صاحب الترجمة
 حتى دندن بالبخاري مما اتلم من حكايته فضلا عن ابراده بعارته وطاب
 ما خاص في انساب كثير من الناس المؤمنين على انسابهم وقد صار منه مع احواله
 الظاهرة يعنى شرواده في ذلك وبسبب الصغار والكبار كلام فيمنع
 بعضه عندي كخطه وفي سنة تسع وسبعين سب اليه وصف السراج
 البلقيني وولده بالعامة فاستغنى ولده المذكور فانفقوا على استحقاقه
 التفرير البليغ نسأل الله السلامة وقد امتدح صاحب الترجمة للتعرض
 لنا بله فيقول الشعر كالنواجي وسمعه يقول له في ولادته الاولى لكتابة السر
 واسلم ليها بعد القضا القاضي الفاضل مثلك واما المشاب ابن ابي السعود
 فكان مقتضا بكرة محاضرتيه ومن يلهم كالبرهان الملمح والبقاعى واضطرب
 امره في كعادته في السخط والرمي فرة قال انه من اعظم روس اهل
 السنة وصرة قال كل شى رضينا به وسكتنا عنه الا التعرض للبخاري وقال
 حسبما قرأته بخطه ووقت عليه المحب
 * ان كان نجل شخه في حبه قد جا بالثقل والخفيف
 * فانه المظنون فيه اذاني اندار خير الخلق من تعيب
 وقال ايضا
 * لا بدع ان كان المحب وفي كذبه والصدق في تخفيف
 * وطال ما نال المحب من التزني قاسم بحيث انتصر له منه في بعض الاوقات
 قاضي الحنابلة العز الكشاني مع ما للزبني عليه من الحق والواقرة في العلم والارشاد
 وكذا اتقوله نحو هذا مع ابن عميد الله مع مزيدا نفا عه بسعيه ومع الشمس

الاشاطي

الامشاطي مع مزيد ترقيق خله عند الامرا وغيرهم ومع ابن ابي شريف حتى
 اقرب منه مبلغا لم يصل اليه كما له ومع الزبني ابن الكوزي والعزى النبوي وغيرهم
 والبلغ من هذا كله نوال احسان المقر الزبني ابن زهراسه بالمال والجاه والذبح
 عنه واشياء ذلك وما سلم منه مع هذا حتى في حال ضعف حركته وقد حدث
 المحب صاحب الترجمة واقفي ودرس في العقده والاصلين والحديث وغيرها
 ومن كتبه عنه من اصحابنا الشيخ ابن تيمه وغيره واورده في معجمه وسمعه غير
 مرة يحكي عن الحاج ابي بكر ابن احمد بن محمد المشرقي انه قال دخلت في خدمة
 المحلب ناصر الدين بن عسار بربلا القاهرة فلما نزلنا بالعاصمة ذكر لنا ان بها
 شخصا احتفظه الجن في النظر انه سماه محمدا وهو مشهور عندهم بالمخطوف فذكر
 لنا انه قاتل قريبه فقال له تتحس قتل ورعة يجامع العاصية فاحتفظ واخو
 جماعة من الجن كل يدعي انه قاتل قريبه فقال له شخص قل شرع الله فصاع شرع
 الله فاحضريه الحال لا شخص جالس على كرسي وعلى راسه برنس وهو القاضي
 فادعي عليه عنده فآخرو وقال لم اقتل هذا احدا فقال القاضي حينئذ لادعي
 في اي صورة ظهر قريبك فقال في صورة ورعة فانفتحت من يجاسه فقال
 الم تخبرنا عن علي رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال من نزلني غير
 زيه فقتل قدمه هدره ثم سألته عن هل تحسن قراءة الفاتحة قالت
 نعم فقال اني قد قرأتها على علي رضي الله عنه ثم لقنته الحبي اباها والتمس منه
 الاقامة عندهم ليعلم القرآن فاني وفاق انه وابوبكر المذكور تلقنا الفاتحة
 من المخطوف كاللقها من الحبي وقالت صاحب الترجمة انه قرأها على ابي بكر وانه
 اعلم بصحة ذلك كله ووقعت على كراسه فتوجها بخطه وفاق ما نصه الحمد لله
 الذي جعل اللسان والقلم التي ما بين وتر جبر واجبي العطا بعد الموت والعدم
 يتنادى بحسن الشيم وصبر اراء واحم موجوده في برزخ النعيم والنعم وان
 كانت اشباحهم بعد وده في نواحي العظام والدموع واشهد ان لا اله الا الله
 وحده لا شريك له بحم القسم وفاسم الحكم واشهد ان سيدنا محمد اده عبده
 ورسوله جايزا وصادقا القرامه والكرام وحابزا اصناف علوا القدم من اللهم
 صلى الله عليه وعلى اله واصحابه اصحاب الممراء وارباب مناخر العرب والعجم
 وسلم تسليمنا وبعد فقد وفق العبد الحقير المعترف بالجز والانتصير
 علي هذا الدر الشير والفضل الكبير وما اشتمل عليه من اوصافه اولى
 الحمد وانتشر لهذا الحافظ الكبير صاحب حسن التقرير وراقروسي التجر

تت



والحدث الذي ليس له في عصره نظيره فظهر له بالقياس الصحيح من هذه الاوصاف
 ان اجماع اهل السنة لا يتطرق اليه الخلفاء وانه الترجيح خلق بان ترجح
 بطبقات فوق ما ترجح وحديثا لعلم بتفصيل الممل وتبيين المعنى فاسد بيقه
 تكشف مشكلات الاحاديث الغامضة وبيان معضلات الاسانيد
 العارضة واجباد واو بن السنة السنية واما احوال اهل البدع
 والفتنة والعصبيه انه قريب محيى وقد قلت فيه قول المحب في الحبيب
 وقد المحب على الذي رجع المحب فراقه
 فيها ولم نسع سبه من وصف الاشاقه
 سطر هذه العجالة البسيرة مرتجلا وفقر يكونه مستجلا فقير لطف اسال المحي
 بمدان الشحه المحي وله حرص تام في تحصيل نال في بحث اجتهد عنده منها
 اشيا وتكرر سواله في تحصيل تعليق على الالعبه الحديثيه وشرحها بخطه ولفظه
 وكذا امضيه في ابن عربي مما الحامل له عليه فيما نظره في بحنة العلم وحسن
 الاعتقاد وقابلي سره واسد انك تعدد عند الناس القاسم القناعي وكتب
 لي سره بطلب كتاب التحقيق فقلت ليس التحقيق عندي ففانك كما كتبه بخطي
 بتحقيق العبدان التحقيق عندكم وكتب لي سره اخري العبد بنى ان يوجب نظيره
 السلام عليكم والسؤال كما قد احوالكم اجراها الله علي وقولها كما انه كثير
 التلقت الي اخباركم لساره وقد قصد التوجه لخدمته عن سره فيقال
 انك بخير وسه الحمد جعلكم الله دا بما لذ لك ففحشي من تكلمه الخواطر والان
 فقد قوي عنده السؤال ليعلم حقيقة الحال فالسؤال تطيب خاطركم وازالة
 قلقكم والله تعالى يمنع بحياتكم وكان الشرفي المناوي يتعجب من مساعدي في له
 في الامور التي كان يقصد تحميلة فيها ولذا كان بعض اصحابه يقول انه شرح المحب
 ونحوه قول العلاء ابن قيس فيما ثنا في به راسله عند ابن الشحه بل يتضح
 عنك وتضح منه فقلت الاول ممنوع ففان بل هو الواقع هذا الي
 كتب حصلتها له لولم يكن منها الا لدره الكاسه وانا العرور رقع الاصره
 شجنا التي كنت استكتبها رسم المتر الكالي ابن ابارزي وصرفت عليها
 استساخا وورقا وتجليدا وتدهيبا بخوار بعين دينار اربان قبل وصولنا
 اليه فرغب في اخذها لبنتين دينار اولم يشار له احدا في ذلك في الموقف
 عليها ثم دفع الي في نسخة بخطي من الدر وعشرة دنانير مع انها بيعت بغير خطي
 بعشرين ديناراً واما شرحت هذا لفظ كلام ذكرية معرض المانعة مع ما فيه

مر الله

من الله بالصرح وما خفي الترحي انه قال في المريد به محضرة الجمع الكثير
 من نوابه بعد انشا دقوله غيره
 نزي الناس بحوز الصغار بينهم وعند ذوى التقوى ثبوت الضعاف
 اذا ما هدي يوما اخوك فلا تكن له مضمر الشحنا فبمن تشا حسن
 ما بقه وقد كان نقل عن هذين البيتين من خطي بعض من خرج خزان حديثي
 وقراه علي من سنين فصححت بحيون لجعلها بحسنون من الاحسان فصحفت
 الخط واعد المعنى واحفظ الوزن وله عدة اولاد واحفاظ واسباط امثالهم
 طريفة آلر هو رابا الاسباط فالذي عرفه منهم قد فسد حاله جدا واولا
 الاقوام مع كونه من الاصلا المعترين وله نقائيف عدة من اجلها شرح الهداية
 وهو حرام لعلوم حمد كتب منه الي اخر فصل العسل خمس مجلدات او اقل ثم فتر
 عزبه عن اكمالها ومنها كما نعمته مقدمة هذا الشرح عدة مختصرات في اصول
 الكلام واصول الفقه وعلوم الحديث وسماه المجد المحي في علم الحديث وما هو
 مفرد بانثايف كالللام على تارك الصلاة وسيرة نبوية واقصفا واختصار المنار
 وسماه تنوير المنار وكذا اختصر الفشرية الفزات لابن الجزري والجمع بين
 العدة ويقول العبدية فصيحة زيادات معنده واستنباط الكلام على شرح
 العقائد وتكتمه بكل ولذا الكلام على التلخيص وشرح ما به الفرائض من ثمنه
 والده ثم تجد له فيما بلغني طبقات الكيفية ومن مشور كلامه سوى ما
 تقدم ما كتبه في عرض المحب ولد صاحبنا النبي الغلفشدي فقال الحمد لله
 رابع دين محمد علي صاحب الالاد بان فطوي لمحب الدين وجدع بلمة الاسلام
 ما رزقنا بعينه فسحنا لمبغضيه المعتدين وجعل من علمائه قوما لا يزالون
 على الحق ظاهرين لا يفرهم من خذلهم لان يقوم الناس لرب العالمين بعضهم عمادا
 له فيه وعمدة لاحكام شرع الميين او استخلصهم لصحته ثم خلاصه خلاصة
 المومنين محمد علي زانحنا من سلاله العلماء بالحاسن النجاء ونشكره ان سلك
 بنا بحاسن طرايق الاحداد والاباء واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك
 له شهادة نقي اخلص به باطنا وظاهرا ونشهد ان سيدا البشر محمد عبده
 ورسوله المعجوت لدين الاسلام ناصرا وعبدة الاصنام قاهرا ولا حكام
 الشريعة بيننا ناصرا ولمن ناوله سايبا وكاسرا فلم يزل يجاهد في الله حق
 الجهاد ويكابد من اعدائه الشدايد الشداد وبعبير على ذلك العصر
 الجليل ويختب وبتوكل وحسبه الله ونعم الوكيل حتى كانت له العاقبة

سطة



علي كل كافر وسافق * وعبد الله وحده لا شريك له بالمغارب والمشرق *
وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه البررة الكرام العزرة الذين أبد
بهم الله الحكيم ونصرهم وسلم تسليما كثيرا * وبعد فقد عرض على الولد
الأثر الأصيل * والنجل الحبيب النبل * سلاله علماء الأمة * وخلصه كراما
الاية * حذام سيد المرسلين * أبو الفتح محمد بن عبد الله ولد الإمام المشهور * اشتار
الشمس والقمر المنصف من المحاسن ما يرويها حسن الدرر الأنيق في المجالس
الحديثة بفتون الأثر * والمحقق المجالس يدايع الفوائد العزرة * أبي الفتح عبد
الرحمن بن أبي الفتح شدي الشافعي سلك الله به مسالك كرم آباءه
ومنه حياة والده * ومعه ما يراه * بارعة مرصيه * حزينت يحفظه لبا أنه جمع الكتابين
والخلاصة الألفية * بعبارة بارعة مرصيه * حزينت يحفظه لبا أنه جمع الكتابين
حافظ * وأقيمت بحسن همته أنه على النسب العلوم واقتناها بحافظ وسات الله
تعالى نكوليه حافظا ومحفظا * وأجزت له جميع ما يجوز في روايته متلفظا
قال ذلك من تحلاه * ومشغله محملا * فقبر لطف الله الحفي * محمد بن الشيخ الحفي
عفا الله عنه وأمانه * وهرسه من كابد شياطين الأشرار والجن وصاده * ومما
كتبه سرى على الحادثة التي قدمت الإشارة إليها في الفاضل عز الدين أحمد ابن
إبراهيم الحفي فقال الحمد لله أظهر برهان دينه التيم بنبته الكرام * وأحل له سحر بيان
المعاني من يد يد محر الكلام * وهم من فقه أصول الشرع ما يقهر عن دلاله
غالب الأرقام * وعلمه ما لم يعلم من قوا عند الأركان ما لا يقوم به إلا العلماء الأعلام
محمد علي الهداية * برعاية تعظيم منهاج الإسلام * ونشكره على الدراية بمقادير
الأنبياء عليهم الصلاة والسلام * كونه شهد أن لا اله الا الله وحده لا شريك له
شهادة محرسية مقام الزلل من زلل الأقدام * ونشهد أن سيدنا محمد عبده
ورسوله وكنتا الوثيق الذي ناوي إليه في يوم القيام على الله عليه وعلى
آله وصحبه الكرام * ما لاح صباح وسجى ظلام * وسلم تسليما كثيرا * وبعد
فقد وقت على هذه المحاوره وما كتبه عليها على العصر * ولم اخرج مما روي
وتبعتم في التحول لإياب العصر * إذا الواجب صون مغيب النبوه بمروحات
التقارير * والشايرة على ذكر خصائص المحاسن ومحاسن الخصائص * والمجواب
حسب الوسع على كل ما يشكل ظاهره والخوض فيما محمد الموارد من ذلك والمصادر
فنه ما أبدوه من ذلك وما أعادوه * وما فهموه من دقائق الحقائق وما
أفادوه * واستهلت بطلا الله تعالى أن يمنح الإسلام والمسلمين طول بقايم * وينتج

أبو العز

أبو العزير بالمعارج ارتقايم * قال ذلك مقصرا معتذرا * وسطره مستجيلا
أقوات المحير يومرا * فقبر لطف الله الحفي * محمد بن الشيخ الحفي * في ليلة شيفر
صباحا عن خامس عشر ربيع الأول سنة خمس وخمسين وثمانين مائة ومما
انشدني من نظمه ونظمه قوله في موافقات عمر رضي الله عنه
لقد وافق الفاروق من محكم الذكر * غان من الآيات صمت إلى عشر
قيام حجاب مع عسي ربه به ولا * نقل وفي أن الصنا وفتابا بدر
عداوة حيريل وحل للنساج * ليالي شهر الصوم حرمة الحمد
نسا وكبر حوت وحكم كلاله * ولاننا لو خوف الاجابة بالشر
نبارك في التخليق كما دوا ليقنوا * ثلاث استبدان مملولة ا وحس
وفي دم مودي المؤمن وفي فلا * وريله فانظر ما لهذا الحبر من فخر
وقوله المستزير
مزدام معرفة المستزيرين قتل * هورثانية لا در دره
الاسودان وليد حارت حكم * عاص بوليب مع عبده وهدر
كفي الا له رسول الله امرم * باد داعي الكفر تكنا سلم الحكم
وقوله في سب نظام قبيلة اطفال المشركين
اصح لاختلاف الناس في طفل مشرك * فعشرة اقوال لم في الفقه
في حية اونا ومع اصولهم * ووقف وخدام لاطحار حنة
يكونون كالانعام بمجنون ا و * يا عرفان الامساك بحرف المشية
وقوله فيما يقرا على فاضلين مما سبق نظيره لابن ادم وابن التيمي
قلت له لما ونامو عكدي * وما لقلبي لسواه تقيا
وجاد بالوصل على وجهه * حتى سماكل حبيب ونا
وقوله مما نظمه في المنام واستيقظ في ليلة الجمعة مستهزل شعبان سنة تسع
وسنين وهو يندشدها
وقوله وقد لنا بولوده * يا حمدا ذاله السوفود
حلت اليهود لا حبله * ولوانه خان العبود
وقوله وكتب بهما لنا صرا الدين الفاقوسي حد المسند بن
يا ناصر الدين ابي قد سمعتكم * صيما يفوق غير المسلك من رهن
حتى انفسيا محمدا ان سا نظرت عبياني ما قد وعنت ا ذني
وما انشدنيته مخاطب عبد العزيز الحباله احد تلامذه الزيني قائم الحفي لكونه



كان قبل التجاه بصاحب عبد الغادر ابن الرسام الذي اترع بعض وظائف
 صاحب الترجمة منه وكان الحياك المذكور هو الصغير في ارجال مطاعات ابن
 الرسام للمجالي ناظر الخاص فكره المحب ذلك فقال فيما قيل
 محسبك يا عبد العزيز اقام حريفك ام حرف لعني فلا تخفي
 فقال انا الحياك خفاوا عنه له احير لا كل الشئ يتبع بالكف
 وما تشد به لعنه
 يا حسن شيبي المدي ادايت ما اسرع ما رحلت عني ونايت
 قد كنت مساعدي على لب وكيت واليوم فلورايت حالي بكيت
 وفي المعنى المنندي
 وتند بكيت على الشباب ولعني مسودة ولما وجهي دونق
 حذا عليه قبل يوم فراقه حتى لددت بما حقني اعرق
 وانتدني صاحب الترجمة للبدر بن سلامه في اصحاب الالف من اصحابه رضي الله عنهم
 ابو صبرة عبد الله عايشة وجابر وابن عباس كذا النس
 ابو سعبد روي الفا وبيتها سعون مع ساه بجلي بالافلس
 قال وانتدنا البدر لعنه
 مدحت الحسيس النذل ارجوناله فلم اجنني بضر النواد من المدح
 اذا الغيب ما الباس في مقلد الرجا فكليس له عند الحكم سوي القبح
 قال وانتدنا شيخنا الحافظ البرهان الحلبي قال انتدنا الكسراخ من الملقن
 مما ورده في شرح البخاري لعنه
 اشرب قياما يا عباس بن الهدي ودع ابن حزم والذي يقوله
 فالخزم في هذا المقام خلافة هو العواب التي به منقول
 وانتدني لنفسه قضيدته التي نظرها وهو بالقدس الشريف
 قلب المحب بداء البين مشغول كما حشاء بنا را بعد مشغول
 فطره لليل ساه سا هر درب قدمه فوق صحن الحد مسول
 وفكره شار دكلت روي بيته وعقله بعقال الشوق محقول
 وحاله حال من وجد بك سده وقلبه بفران الالف مدبول
 وروحه تلفت من طول فرقة كبده بستان الكرم عول
 وندناي ونايت عنده لجا بيده فصدده لم يفارقه التازل
 والوجد والبصر بوجوده وسعدهم والغلب والجسم مسلول ومشول

ومذقني بفران

ومذقني بفران الربع حاكمه فلده موع بطرس الحد تسجيل
 كانت لباييد بالاجاب مسفرة وحين بانوا نور الصبح عيطول
 وفارقت دنا بفر الوجوه كما قد رافقه على زعم متا قيل
 وصار منه مسران مصاحبه وما حخته من الدنيا عرا قبل
 وبعد سكتاه بالفيجا في حلب ما واه حفش كيت العمل زجل
 لكن المسجد الاقصى وبجته لقلبه عن حي الاجاب تقيل
 ولا يسلمه عن اهل ولا وطن الاجمال لسراه وتجميل
 فباله مسجد مع ذالجلاله من الجلالة تتمم وتكمل
 كان قته في سطح صخرته بهامها المعنى نايح والكيل
 وقد رضيت مقاميه فيه مع شغفه لكن في الغلب من لبني عن قبل
 هذا وقد كان دهر الامير به وقت بكدره قال ولا قيل
 ممتعا بلذيد العيش في دعة ما عن حياه ليخ السعد تر جيل
 مصيحا ومسي في احبته سير خاطره اهل وتاهيل
 اولاده هولده مثل البدر له بهم سرور وافيال وتقبيل
 نزعاه فائرة الاحاظ فائتة الالباب عامرة الاحتضار قيل
 من كل كاعبة بالعقل لا عجة عن نيل تجليل العقل متبول
 شمس افق ولكن بالحجاب غدت كالدري صدق بعض هائل
 بجوف دار تحلت بالمحاسن في ارم من يضيغ بريهاها الغزقول
 والانس جرو جيل القرب متصل والد هر طوع وحين هم مغلول
 والحال منتظم والنظم مشجور وما لطيب لباي الوصل تبدل
 والهر عفر وانواب الصاقتب والوقت وجيل السعد مغلول
 وكان بريح في العظم له وبعده كانت تحمل المهمات الغدا اكيل
 فروع البين قلبا كان ذا جد له وعادوه هو عن اللذات مجدول
 وصار يجشي هوبياها وكان له خطو لنيل العلا والمجد تا ذيل
 والد هره حكه ما زال محرفا له لذي العقل تعكيس وتجميل
 وللارازك تفخم وهر حجة وللاصايل بضعيف وتقبيل
 شتان في الناس قول فيه محرفة وقول صدق يدع النظم مشول
 فالغلب في تكد والصدري كمد والشمل من بعد ما جمع ابايل
 والحال فيه اضطراب والعدوله بغي وناي وتوهيل وتويل

في عرضة اديا عالم نسب خاضوا وان نسبا ابد واخذ خول
 لم يتركوا على ما يعرضون به رب العباد منا حير كوا غيب
 هم في الحسوم سما غير انهم من الخلوم ومن دين ساريل
 وفي النفوس لهم سعي ببولهم الي الخيم وفي الاعراض تجمل
 قد مل تلمي مما عند بوه به وكل شي من الاعد الملوك
 بغوا والي لارجوا قرب من عزم وكل باع بسيد البغي مفتول
 بعناه في الارج بسوي في الحصة اذ بالعدس يفرح امسي وهو ملول
 وضاق ذرع الحب الصبر من كده وغربة وتشتات فيه تطويل
 وقصر الامل عنه والعجب ولم يعد له في جميع الناس ناميل
 فانزل الحال والشكوى بساخنة من حماه فيه لذي الحاجات تنويل
 من لا يرد سوال السائلين ولا يقول لا قط فيما منه مسول
 هادي الانام واركي العالمين ونزه به التخلص في الدارين ممول
 من خصه الله في يوم العا دما تقاعست عن ترجمه الاميل
 اذ قول كل شي عند ما تصدوا وفي الشفاعة من اهلها سلوا
 يارب سلم فاني لا اريد سوى خلاص نفسي وقد عال النوري مولوا
 الي اخرها وباقها الترو من نظمه ما املاه في غيبة ولده المشار اليه اذ سافر
 الي حلب ليكون ذلك زيادة في طغيانه

نصب علي وصب وعم خالد وطريف في الفواد ونال
 وحزن لفتوق ما ذا فيه طيبي على ولدك كلك والسد
 وندامع نظرت دما من مجة ذات بنار وهما ايضا عد
 نار تقصر جمرها لا ينطفئ منذ الوداع لها المحب يكاد
 وصبا به اصنت لفرقة فرقة عما بوا وشخصهم بقلبي شاهد
 سارت مسرا في علي اتارم واقلم وجداني الحشاشنة قاعد
 هذا وجدني قد نال بارحا والصبر مني نار خابنا سد
 فضيف صبري لم يزل تتافعا وقوي وجدني لم يزل يتراد
 لا كنت في الدنيا اذ انما كن تكريم اذك يا سري شاهد
 فاري جمالا بالنواظر تجلي ولطيف معني بالقلوب بشاهد
 ويطيب من فرح بكروا وطاقم فتسرم ترابع ومعا هد
 وباهر من نور طلعة وحكم ستموربا ومدارس ومشاهد

فكم لكم

فكم لكم كرسى وعظ قد زها ومحابر ومنابر ومساحد
 يامن اليه عنان قلبي قد نسا يا مشايها هو في الفضائل واحد
 ماله بعدك بي من الدنيا ولا في ساعة الظل الرلال البارد
 صلة النوى كاد يتحقق بيتي لولا جميل الظن انك عابد
 ولبني ولدك باسري وكنت ولد افعى التخنونات الوالد
 لو فود اشفاق علي ورافة ولان بركة في عظيم راسد
 يا يردد علي عبدك سالسا وانله في الدارين باهو واحد
 واموره تحي لطفك حبها في صادد منها وما هو وارد
 واجعل له الحمد السعيد ساعدا وادم له العزير العزير عابد
 واي سوال فلا تكله من يكن في عونك لم تضطهده مكابد
 واجير بلطفك كسر شيخ ماله احد سوالك على الرمان ساعد
 فلك حيرت وكراجت دعاه يامن له بالكرمان عوابد
 وعلى النبي محمد وصحابه مع الله صلى الله الواحد
 وليرزق منقطعا بيته مشغولا بتوكله الي ان تزايد به بحيث انه استخذ
 ابنه في الشيخونية والمويده وانقطع عن الجحة مدة طويلة بما يقرب من الاختلاط
 الي ايامه في سنة عشر المحرم سنة تسعين وثاني ما به وصلي عليه من يوره
 كجاء الحاجيه من باب النضري مشهد حضره القضاة ولذا المشا في المنقل
 وجمهور الاميان وغيرهم من تيرته في نواحي تربة الظاهر برقوق
 واستقر ابنه في الشيخونية بعدة بعناية الاتاك والمقر الزيني ابن مره بعد
 تويج زايد وتفرع كثير لم يلبث لو فادمة ابنه من الديون ونحوها عما
 الله عنه وسامحه وايالا

ابن محمد بن محمد بن محمود القاسمي محب الدين ابو الوليد الحلبي عرف
 بابن الشيخه وباقى نسبه مع جده الاعلى وابيه واخوته ونسبه في الترجمة
 الماصيه ولد سنة تسع واربعين وسبع مائة بحلب ونسبها في كتب ابيه
 فحفظ القرآن العظيم وكتب وحدث في العلوم المنظوق منها والمهوم واخذها
 منها عن شيوخ بلده وعبره وارحل في حياة ابيه الي دمشق والقاهرة
 فاخذ عن مشايخها ولم اعلم من شيوخه سوى السيد عمدا الله فقد اثبتته
 الحافظ البرهان الحلبي بل اذ ان ابن منصور والابن اذ ناله
 في الاقنات واندريس قبلان بلخي وانه بعد معني سنة من وفاة والده

ترجمه ابن الشيخه الحلبي

ارحل الى القاهرة ايضا وترك بالصرغتمشيه واشتهرت فقايله فغسه
 الشيخان اكل الدين وسراج الدين لغقايلده واثبا عليه فولاه الاشرف
 شعبان وذلك في سنة ثمان وسبعين عوضا عن جمال ابراهيم ابن العديم ورج
 اليه وهو قاضيا فلم تطل مدته في الولاية وعزل عن قرب بالجمال المذكور
 ثم اعيد واستمر اليه بعد كاية الناصري مع الظاهر برقوق فعزله لما كان بحلب
 وذلك في سنة ثلاث وتسعين بسبب محبة الناصري وامتنحه بالمعادرة والشيخ
 بل ما لفته عن قتله الا الله على يد الجمالي محمود الاسناد ارسل وساعده على مقاصده
 ولذلك امتدحه بعدة مدائح ثم اخبر به واستعجبه به الى القاهرة فاقام بها
 بظلالا لاما للاشتغال والاشغال والنصيف وعظمه حكم حين ولي بها
 فاستمر لما اختلفت الدول حصلت له انكاد من اجل انه ولي عن شيخ لنا
 كان بحارب الناصر قفا دمشق فلما قدم الناصر سنة ثلاث عشرة قبض عليه
 وعلى جماعة من جهة شيخ من الساني وقيدهم ثم شفع فيهم فاطلقوا وحضروا
 الى مصر فقام صاحب الترجمة كاتب السرف فاجاب حتى استقروا به في عدة وظانف
 منها تدريس وكذا الجمالية وعظمه الناصري بحيث انه قال ولده
 جلس في المولد بحضرة مع كونه محرولا عن قضا حلب فوق ما صر له ابن
 العديم قاضي الحنفية بالديار المصرية حتى فتح ابن العديم من ذلك ولم يحمله
 ناصرا ثم انه توجه مع الناصر الى دمشق فلما كان بينه وبين المويد شيخ علي الجولي
 ما كان وجا الناصر الى دمشق دخلها معه فولاه قضا الديار المصرية في زمن
 الحصار لكنه لم يباشروا برسل الى مصر ناصرا فلما انحلت العقبة نقل
 الناصر وكان ابن العديم هو الحاكم بقتله واستمر ابن العديم في توجهه الى مصر
 قاضيا نفايضا المحب مع صدر الدين ابن ادمي بوظائف لابن ادمي بدمشق
 عن وظائف كانت حصلت للمحب بمصر كاجالبيه وغيرها واقام المحب بدمشق
 فلما توجه نور وز بعد ان اقتسم هو وشيخ البلاد وكان نور ورتبنا العظيم
 للمحب ولاء كما قال ولده جميع ما هو في قسمه من العريش الى القواف قال
 ناقصه على ولده ووصل محبته اليها كل ذلعية سنة خمس عشرة فله
 نظر ايامه ومات عن قرب في يوم الجمعة ثاني عشر ربيع الاخر من السنة و
 صلى عليه بعد الجمعة تحت القلعة ودق بقرية حاج باب المقام وكانت
 جنازته حافلة من حمل بعشه ملك الامرا نوروز ووصفه شيخنا في ترجمة ابيه

من الدرر

من الدرر بالامام العلامة وقال انه اشتغل قديما ونبع ونمير في الفقه والادب
 والفتون لكنه مع وصفه له لكثرة الاستحضار وعلو الامة والنظم الفائق قال
 انه كثير الدعوى قال ولما فتح الملك حلب حضر عنده في طالبه من العلماء
 فسالم عن الفتى من الطائفتين من هو منهم الشهيد فقال قال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم من قاتل لتكون كلمة الله هي العليا فهو في سبيل الله فاستحسن
 كلامه واحسن كلامه واحسن كلامه ولما جئني شيخنا في ترجمة قاضي الحنفية الجمالي
 يوسف الملقب انه كان قد اشهر عنه انه يقول من التزم النظر في كتاب البخاري
 تزندق وكان يفتي باباحة اكل الحشيشة قال ان صاحب الترجمة ذكر انه دخل
 عليه يوما فذكره باشيا وانشده كانه مخاطب عنه وانما عناه
 • عجت لشيخ با من الناس بالفتى ومارا قف الرحمن يوما ولا ارتقى
 • بري جابرا اكل الحشيشة والربا ومن سمع الوجي حقا تزدقا
 • وذكره العلامة ابن خطيب الناصري فقال فيه شيخنا وشيخ الاسلام كان
 انسانا حسنا قدامت الاخلاق اما ما عالما فاضلا ذكيا له الادب الحميد
 والنظم والانترا الفائقان والبد الطولي في جميع العلوم وصفت في الفقه والتفسير
 وعلوم شتى واحقر منظومة التفسير في الف بيت مع زيادة مذهب احمد ونظم
 الف بيت في عشرة علوم قال وحاصل الامر فيه انه كان منفردا بالرياسة
 علما وعملا في بلده وعصره ولي قضا حلب ودمشق والقاهرة وانتهى امره
 الى ترك التقليد بل كان مجتهدا في مذهب امامه وذكر انه من اخذ عنه السدر
 ابن سلامة بحلب وابن قاضي شيبه وابن الاذري بالشام وابن العام وابن القتيبي
 التتبي والولي السعفي وابن عميد ابن مصر ومن يقاسمه ايضا اختصا تاريخ
 المويد صاحب تجاه مع التبذ بل علمه الى زمينه على طريق الاختصار وسيرة توبه
 ومن نظمه ما انشد به شيخنا شفاها قال انشدنا الفاضل محب الدين ابو الويد
 ملغرا ما القول في امرأة مع حمة ورتواء قرابه فدعت يا بها الناس
 • لا يبتى ولي ذالمال اجمعه • وابني وامي واحتي وهو اسداس
 • قال شيخنا فاجتته عنه فتلت
 • ام واخنان منها ارتش عدا • ثلثا وسدسا سوا ما فيه الباس
 • وبالولاد ورتت ام الرضاع كذا • ابن واخت هذا الارث اسداس
 • ومن نظمه مما اخبر به اول شي نظمه قوله •
 • وجود سلبت عنى بلين قوامها • تقنت فاسمر الريح وما التقب



روح تداني احتشاما فوقت ههام لحاظ ريشها ذلك المدب
 اصابت فوادي فانيلت باسرهاه وولت وما الوت وزجها العجب
 وجارت سجد وهي اقرب جارة وما من في الانتساب عند القرب
 ومن نظم ما انشد فيه ولده عن صهره القاضي علا الدين بن خطيب الناصريه عند قوله
 في العشرة المشهود له بالحنه رضى الله تعالى عنهم
 اسما عشر رسول الله بشهرهم * لجمه الخلد عن زانها وعمر
 سعيد سعد علي عثمان طلحة سو بكر ابن عوف ابن جراح الزبير عمر
 وانشد في ايضا عن شيخه الحافظ ابو الوفاء انشد له اياه لابي
 ربيع عشره بالمصطفى سبطه * سبطه وانا عليل كالنرس قتم
 وجعفر وابنه عبد ان مسلم سو سفيان ساي وانا في الجادم
 وانشد في ايضا ما وحده بخط ابيه من نظمه وسمعه من عمه
 كل كلما شيت ولا تتبين * وان اضرا الكوع قلقتا سا
 ولا تغفل قاسي اخو جعد بل اكل النلقاس فل قاسي
 وانشد في ايضا ما وحده بخطه من نظمه
 كت تخفض العيش في نمة * منتصب القامة على ظليل
 فاحد ودب الطررها اضلي تعد والاعين مني تسيل
 قالت البرها في الحلبي ولما قدم حلب اعني صاحب الترجمة قد رت وقاته بها قال
 وانشد في ايضا ما وحده ما كت به للزركشي
 فله ما ابدى نظام برمع * نزاله في جيد الرمان المعطل
 بزركش بالابرير مكسور جوهر قائم معني فيد الا وبنطلي
 وانشد العلي بن خطيب الناصريه له في تاريخه من نظمه
 اسير بالجوهر اسيرا وسن جوهر لا عرف كيت الطريق
 في مخرجي الاصلع وادي الغصا * وفوق سطح الحد وادي العقيق
 وقوله
 يسألك العبد الذي انت عبده * ويحكي بك الفضل الذي عنك يوش
 عطا وله بروي عنده وهب ورافع * وجوبه يحكيه ربيع وجعفر
 وقوله
 يسألك العام الذي هو عا سير * وحنك في بحر اندي من جبا بك
 قدم وابق للعارفين سترامولا * فكم رام سترانا له من جني بك

وقوله

وقوله
 لما حبت الورد من وجاته * سل للواخط احذا بالثار
 فانا القليل بما حبت وبنفلاء الحق المبح والسوف عواري
 ومما نسب اليه قوله
 جموات فله ارمها عدامة * وادي العقيق بلونها موصوف
 فالعود زرمم وانفام مسالناه والكاسر يسعي والكباب بطوف
 ولتب اليه العلامة الشمس ابن الحرري المعري بلغزا في قيل حسيما سمعته مع جوابه
 من لفظ ولد صاحب الترجمة واورده العلاء بن خطيب الناصريه في ترجمه ابن الحرري
 من تأريخه يقبل الارض وسني بين يدي من يدي من هو للدين والعلم حبه وامامه
 وللراي والمملك قوامه ونظامه وللفضل والكرم سجانه وعامله وللسلم والكرم
 روحه وحسامدانه بعسفارقه وحكم الجبل كايه ذلك الوجود الثقيل وتزايد به قلق
 وساده العريفية السبل الطويل خطر له شي قليل ما من محقق كغفل به عوليا اسر
 حليل فظلمه وحمر به فضلك الخليل لعل ان ذهبت الصبح ينسني الغليل بل الغليل
 وليس يصح في الا ذهان شي اذا احتاج النهار ليل
 يا امام النوري بغير عدل * وهام الوعي بغير شيل
 اي ما اسم على ثلاث حروف * وهو ذو اربع بشكل مول
 قد براه الاله خلقا سويا * فهو ذو قوة وبطش حليل
 يرهب الناس كلهم من سطاها * ان عمل نحو صيرتني طويل
 وداينا به الحبان لغويا * مع نسا وصيبه ولبول
 حيوان حي وميت حمادة * لم يزل بين اكل ما كوك
 وتري قلبه يكون نسا * في ربا من الحنان بين النجيل
 فبك منه السجيف بل في منه * وكذا لي من قلبه اي قتل
 ذكره جاني النيران من حياه * واسمه باسم صاحب وجيل
 وهو في وقتنا سلطان مصره * في قضا بالعدل غير عدل
 ومشير لكن بنصع بلبيل * وجمال لكن برامى جميل
 فاجني يا ذا العلوم فاني * كدت اني احله بمقوك
 فاجاسه بقوله
 يقبل الارض واجبا حبه الاعند ارلده * خامنا لقله ادم بين يديه
 وسني ان مولانا وسه الحمد يرك في حلية القضا بل بحيا * وعلى السلف الافاضل



مسئلا ومعلما ونقدت اعترك الله بسؤال هوس جملة افعالكم واما احسنها
 صدقته عليه على لسواله فترعت برح العلم مني سبي وتجنبت الاجابه وليس
 ذلك في فاني كثير الخطا مستضعف الرهط يا فله فليل الخطا فليتنق الله سائله
 ايها الخير ذاك المقام الجليل والبقا والنتى وفعل الجليل
 حيث كانت من عميدك فناء انعت عنقه زوايا الخمول
 كبيت با الله عز وملك برحني يا حنينا على لسير ذليل
 في جواب عن قبل منلك سبها في عظيم هابل وجرول
 ملكه الانس والوحوش فاني فيها الانس قال وقيل
 اسم هذا هو اسم ذاك ومعني ذاك هذا وحق حرس يتول
 قلب هذا وهذا فانه بحر جواه تلك الحرف من حرف المسيل
 فالحاسي منه ما ليس رقي ذاع لالم برل ويظل ظليل
 لكن الان قلبه في اجتماع بحبيب له وسيل الوصول
 لسته لو على بعطت يوم مائة تولى كافل وخير لصيل
 خمسه تفسيد الارضه فتمنع بذالك الحار الخربيل
 طرفاه كد بحر عظيم اوكد لكل رزق مكمل
 واذما قلت ذين تجديسا مثل لون له بحداسيل
 وتقلي لذرا دعو طوبى لا لك يا خير صاحب وخبيل
 والسلا في قلبه في حليف راقلي الرباض بين الخليل
 ان تعينه تلو فنكا وقتلا قبل قبل فخطه عن قليل
 في منة وفيك ذلك اذ انما صحف الثلث منه فاضع لقل
 وادع لي بالخلاص والقور في ما انا فيه من العراق الطويل
 فلك الله مزول على مور ماله في اقتنارها من مشيل
 ثم الغر الله صاحب الترجمة في حقيقته وذلك كما سمعنا بعضا لفظ ولده فقال
 ما قول مولانا القاضي الفاضل الذي لم يزل على رفعة علم العلم بياضه وياضه اسم
 لا حقيقة لنا بينه ولا سبيل لا تصيبه وتثليته هو ابو يحيى من العرب واسمه مخمور
 بالقرب والقرب معروف بالامامة وموف بالزعامة ذهب مذهبه خالص
 وخط من عدل عن طريقه تا قصر كراطان واطاب وانا في وانا بولجته فاصاب
 بتعجب بعضه حين من الدهر واحد اجزاه موجود في الزهر والنهر قلبه مع
 طرفه جيران مرهوب وبافيه فرسه عن دوي الادب غير محبوب وتم اعمال

اخترتها

تركتها خوف العجز والنور ما بين الشجر يكشف اخبار النور ومولانا اعزه الله تعالى
 هو الجدير ان يحله ويكسوه من حلال الفاظه احسن حله فقد اذكرتني عامرية
 اقلامك ورد العباد ومطرا رحه ادا به قدح الزناد
 يا حائرا فصيحات السبق مبتد يا رفعت قدري بالشك عن خبري
 ايقظت را قد افكاري فقلت له حلت يا ميت اذ امددت بالخبري
 قلت وما ادري هل اجابه عنه ام لا ولكن رأت بخط ابدي الدما مني وكنت
 اليه برسالة فها انغرا ايضا فقال
 اسيدنا قاضي الفقاهة ومن له مفاخر امست للسباد بالعه
 علومه في الافاق سارية وكمره كم من ابا دجة الفقل سا بعه
 ومدت للبحان يا مالك العلاء شفتنا عدا الملوك في المدح نابعه
 يقبل الارض التي جمعت معانيها اشنت المعالي وثبت شرف ما تكلم على مر الزمان
 فقال بحب لا تغبره السبالي وبني انه عن احب محاسن مولانا على الشاع وقصد الاختلا
 الي بابيه الذي بعقدت على فضله كلمة الاجماع فعاقبه عن ذلك الحرمان ومنعه
 برغم الاثف هذا الزمان وقد كان الملوك وقف على اللغز الذي انشاه مولانا قاضي
 الفضاة فاذا هو نادر في بابيه صعب المرام على من رام التعلق باسبابه فوجد
 العبد لفظه البديع قد انطوى على المعاني الالهيه ومقاصده قد اطرت الاسما
 بدقايتها الالهيه فاحب التطفل على تلك الاداب والمتسلع من زنادها الثابتة
 باوتوا لاسباب ففان بعد سوال التعجب والاعضا
 ما يقول مولانا ابده الله في اسم منجده الطريقين حائرا الشرفين له اخ يستحسن حاله
 ويحب حاله لاهل الشام به نسبه ولا هل الكوفة منه شرف عالي الرتبة بعينه
 بوجودي السماء والارض وبافيه بلد بعيد الطول والارض ان جرد منه حرفان
 وارتكبت من الخريف وصفان وجد الاسم والحوى الفعل والحرف وقاله
 اهل التعجب هكذا يكون الطرف يوجد في عكسه مسي كبرير ويوضح لفظه معنى لا
 يحول عن الشرف ولا يبرير وان صحف قبل القلب وجد في العراق والحجاز
 واقفي بعينه في اليمن بالحقيقة لا المحار تلتنه منه فعل لا تصف به ما دق ولا
 يرتكبه ما ذق ان قلب كان فضلا لبعض الاحناس ودمامال الي هذا القول القلب
 عموز الناس والله تعالى بينه باداب مولانا قاضي الفضاة عموزا فكارنا من السنة
 ويجعل فواصله سر ونيه لسائر الفقاهة مرويه بجميع الالهيه عنه وكرمه
 فاجاب بقوله



اياها في النعمان في الفضل ما كان به اجد الاوصاف وهي بالغة
 عرايس اكار المعالي اجلتها فبات بوشي بردها السقم بالغة
 رقت الى اوج المعالي اجتنبتها فقي كل قرأت لاشك تا بعنه
 يقبل الارض التي تحم بانع زهرها وجب واشتوي سما السباده طالع بدرها
 خاقل ولا عرب وبني وورد بالحكي به الفضل من ربيع البيان وبشار ببيان معانيه
 السليقة ببيع الزمان وما شرحه مولانا من المحبة فالملوك المحب على الحفيفة والتطفل
 والتلطف بالتقريب يسلك هذه الطريقة وكان يبلغ العبد بعض ما هو
 عليه مولانا من النعمان الايبه والتلفع عروضا الملايس الايديه حتى وقف الملوك
 علي ما تصدق به مولانا فوقه واقوله بعد ما قرأ المسامع واعترف
 رات عباي ما سمعت اذني من الفضل المقر عنه ساع
 فاطربني الذي مايت منه وقيل فم طربت من السماع
 واما الاسم الملقوز والمسمى الرموز فوامالي وقابله زمامي ليس له في الفضل شفق
 ولا يزال في محبت علي سوا الطريق وصده الحال على احسن حال فدا حاطت به
 سوره من القرآن ولا تقارقه الا ان اجرد عن الان وحرف توبيع ما نكر وعرف
 تنقلب بين نعم وكرم واسراة ذات جمال وخدم مع حاله على التجريد فكم يرى له من فريد
 ان اعجم اعرب عن انواع يطرب بضره بها الاسماع قلبه مع الامجام معن عن الاتمام وهو
 مع طرفه تصحيف ما قدم عليه بوجده في البين من جملة الثمن كان قبل تجرده عن الملوك
 قصيره من الايمه حسن السلوك وحمير محاسنه فلا سبيل اليه والمعلول في السوال
 والجواب عليه والله تعالى يتيم فضايل مولانا وفواضله ويديه ليروي الممثل بوارده
 ومناهلته بكمه وكرمه وكتب اليه بعد ذلك ايضا
 يا اما ما لي لمصر عتيرا فرايباه في العلوم غريبا
 لك فكر بصير الصعصعلا وذكابري البعد قريبا
 ومعانيه قد ارانا بدبا من حلا النظم في البيان نجيا
 قد وفقت التناعلك وكري طل باجام الفنون خطيا
 ان يكن من ذلك الوضيع فظلي فان في مد حله لشره الدنيا
 انت للدين والمعالي محب وحي الفضل مناه امسي حنيا
 وحبب في النظم استحقيا لانه العدا امجا حنيا
 يقبل الارض وبني انه قدم من بنات فكره هذه الساعه تقريرا الي الباب العالي
 وتخلبا بوجوه عبودية عليها الحب الساكن بالقلب من الزمن الحاي فان قلت اوجب

روحي

الملوك

الملوك على نفسه الشكرية متعابله هذا العتول ايجابا وهز اعطا فلهذا السرود
 الذي تم له نظرا واعجابا والاعاد الملوك على خطه انما قضى بالصور الكامل وعلم ان الزمن
 اعرب عن قدره فكما هو لهذا الاعراب على كسر القلب عامل وقد عن الملوك
 معني نظره لغزا وقصد تجيزه لباكم الله هو منتهى المطاب كتر اقبال
 اي ما اسم مذكور يا اما كتر شفي ذهنه اسلم له بغا
 انجي واز لتفخفه يوما تلفه ايها النعيم بليغا
 والملوك يسال الجواب والتجا وزعن هذه المقوه ويدلث الصراعه للباب
 الخدومي بطلب عفوه واسه تعالى يد ظله ويرفع محله فاجاب
 يا بليغا ايدي يدبع معان بيان اراده دراصيبيا
 انت بحرس العلوم مديدا في بسياط العلاءد ونسكيا
 للحج الغريب لاذلت يا من انك الجير للقلوب حيبيا
 لسقيم الافهام ذهنا صفي ولعري هو العجيج طيبيا
 بك غرض العلاميس نصيرا ممترا بالعلوم غضا رطيبيا
 في رياض نور يدرك اصحت مشرفات بفتح مسكار طيبيا
 اجنتي ما اجت نظره منها فلك الله سايلا وبجيبيا
 يقبل الارض وبني انه اجنتي هذه العروس الساعه مثني وثلاث ودياع
 وضرب احاسه في اشداه منفع الامل في ثمانية معشارها فاذا هي حرة لا تباع
 وانع النظر وانع في التردد وجعل فكره في ذلله بيدي وبعيد الي ان هداه صاحب
 الفكر واهدي وقال السر تعلم بان العروسه تدي وان العروسه لا تقابل
 بقمه فعلت ان ذلك على سبيل الجير لا يقابل ومثال تجدي به ولا يابل وانتمت
 الي ان بيتي اللغز قصيرا فداد وبقيس لم يسمع علي سوالها ولا سمحت فزحة بيتا لها
 حيد اسمها نامسماه بيدو فتح بيل رايت بد را بربغا
 ظلي ترك اذا غير يلفني غالي اذ عن التالف زبغا
 والملوك يسال الامساك من اطلاق قد العنان فوجهك ليس هو من فرسان هذا
 السبدان وبصاعته مزجاه ومن يتوكل على الله كفاه وخطه جد خط صاحب الترجمة
 ما يصه ارسل الوليد يد را الدين بن التنبسي بحراسه سلفه نغوا في زمان وهو
 ايا فاضلاية جهه الدهر غره وفي فلك العليا زاه وراهر
 عرمت علي اكارا فكره التي بري الفضل منها وهو هام وهامر
 فاسم لجلو نضنه بعد عكسه وتصفيف مروها هو ظاهر



فم شطره تلقاه غير منع • وباتيك عن وجه الملاحه سافر
 • وبني العكس مع تبدل الاله • مجده سمعنا طابعا حين تاسر
 • فيبي دعك الله سر موزة وسهل او وضع ان في قاصر
 • قال فاجبته والعزت له بعد الجواب في العتب
 • سات وطرف الفكر ساه وساهو وبد رعلا له التم باه وباهر
 • عن النجم بيد وافي سماز سر حده بمعنى بارا وهو ذاه وراهر
 • قوم ان ما تنفي حيا مسهلا فاعنه تم الان تاه وراهر
 • ودم را فلان في روضة العقل اياه ومحمد اعلياك وان ووافر
 • وان ترم القلبي الاعلى يدونك النجا تعاقب والاولاد شاك وشاك
 • الا نبي حرام بكرها وعموز هكاه والابن منع الخلطاه وظاهر
 • وازيح الا نبي ابوها نصحفا تولد عنها وهو طاف وظافر
 • على انه عمت لكل مو مسل • بجود لعمرى وهو هام وهامر
 • ونصحه عيب فم كان قبله • بروى به في الناس صاد وسادر
 • ومن نثره مما كتبه على نزول البعث للبدن الدمايني في ستة جسر ونسعين
 • وصورته الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى وقتت على هذه البدن التي
 • جرت على نوح البلاغه تكتمها وعميونها وجمعت اشقات العقابل فاقوت لها الا نبي
 • وقرت عميونها فم ازل وسه الحمد را فلا في رياض معانيها مستجيبا في حلل العاقبا
 • عرايس معانيها الجنتي من مغارسها تمار القوايد واجتلي من عرايسها ايكار الحسن
 • الفرايد اعود فريد حسنها البديع بالسبع الثاني واجل وشي بردها الرقيق
 • ان يشيع شاتي فم من تقايس نسر النفوس والا الكورس وباعجابكم بهذا
 • الطروس من عروس
 • شموس اطلعت افقار فقتل • ترف على يد البدن التمام
 • فبين مجابني مصرعات • وبنا افضل اطلاق الختام
 • فتح باب من باب المناضله ما لاطاقة به لدوي الحمد ال وحلي جيد الزمان
 • العاقل بحواهر سحره الخلال وقدح زناد للمطارحتية افا نبي البلاغه فورت واخرى
 • جيا د فكه في ميا دين العماحه وكتب به وما كتبه فتعد عارب الساده فلا
 • ياري واخر رقصيات السق فاجاري معاقل افكاره جمال العقابل ولعمرى هو
 • الا حق يقول القابل
 • واني وان كنت الاخير زمانه • لات بلام نستطعه الا وابل

جلاله الوجود بوجوده واسع عليه ملابس نعمه وجوده ولازال جيد الزمان
 به حايا ولا دي ربع الفضل منه خاليا بيجير به ربع الفضل بعد ما غير ويقال
 هذا الاسكندري قد ظهر ومن فوايد ه انه ورد كما قرأته بخط يده العلامة
 السيد ابن سلامه شيخ المذهب الحنفي بحلب سواد من السيد را العلامة السيد
 الدمايني في موضعين من كلام الكشاف احدهما ما ذكره في قوله سبحانه
 ان تبدوا الصدقات فمها هي وان تحموها ونوتوها الفقرا وتخبركم ويكفر
 عنكم من سيئاتكم فانه قال وتكفر قري بالنون مر فوعا عطفيا محل ما بعد
 النفا وعلي انه جرم متبدا محذوف اي ونحن تكفروا وعلي انه جملة من فعل وفاعل
 متبدا ومجر وما معطوفا على محل النفا وما بعده لانه جواب الشرط انبني
 استشكل هذا الفصل من وجهين احدهما ان ما بعد النفا جملة لا محل لها من
 الاعراب لا رفاعا ولا نعبا ولا جرا وهو واضح ولا خريا لان النفا الواصلة
 للجواب ما نعه من جرم ما بعدها لو كان ما يقبل الجرم فكذا ما يقع موقعه
 قبله يقول عطفا على محل ما بعد النفا والفرض انه لا محل له وتا بينهما ان قوله
 ومجر وما عطف على محل النفا وما بعده لانه جواب للشرط صريح في ان النفا
 وما دخلت عليه في محل جزمه ولذا قال غيره لكنه مشكل لما تقرر من ان الجملة
 لا تكون ذات محل من الاعراب الا اذا كانت واقعة موقع المنرد وليس هناك
 من محال المنرد حتى تكون الجملة الواقعة موقعه ذات محل من الاعراب لانه
 جواب الشرط لا يكون الا جملة ولا يصح ان يكون مفردا فالوضع للمحل الاصاله
 واما جزم الفعل فليس بالعطف على محل الجملة وانما هو لكونه مضارعا وقع
 صدر الجملة معطوفا على جملة جواب الشرط الجازم وهي لو صدرت بمضارع
 لكان محذورا وما عطفية الجملة المعطوفة حكم الجملة المعطوفة عليها وهو جزمه
 صدرها اذا كان فعلا مضارعا الموضع الثاني قوله تعالي واذا قيل لهم ماذا
 انزل ربكم قالوا اساطير الاولين قال انزلهم ما انزلهم وما انزلهم
 بمعنى اي شئ انزلهم وما انزلهم بالابتداء بمعنى اي شئ انزلهم ربكم فاذا نصبت
 لمعنى اساطير الاولين كما انه معون نزوله اساطير الاولين واذا اذقت فالمعنى
 اساطير الاولين لتوله تعالي ما اذا ينفقون قل العفو فبين وقع هذا كلامه
 استشكل فقال الذي يظهر ان اساطير الاولين خبر مبتدأ محذوف تقديره
 المنزل او ما تدعون نزوله سوا جعل ما ذاب في محل رفع اية في محل نصب
 ولا يظهر وجه لتخصيص ما تدعون نزوله بصورة التمسب وتخصيص المنزل

في قوله
 تعالي ان تبدوا الصدقات
 تمنعوا وان تحموها ونوتوها
 العمل هو خبر لكم وتفسر

بطل
 في قوله تعالي واذا قيل لهم
 ماذا انزلهم قالوا اساطير
 الاولين



بصورة الرفع ولا يخفى ان هذين المستندين المنفردين بوجهيهما بحسب المعنى
واحد فانه ليس المراد بالمتزل الذي نزل حقيقته والا كان مناقضا لاساطير
الاولين ولما هو على سبيل التكميل من المشركين كما اشار اليه الزمخشري اي التكميل
هو على زعم اساطير الاولين وهذا بعينه هو ما يعنى ما ندعون نزوله اساطير
الاولين واذا استويا من حيث المعنى فكيف يتأتى القول بان احد المنفردين
يختص بصورة النصب والاخر بصورة الرفع قال المولى قطب الدين الشيرازي
قولا للزمخشري عطف على محل ما بعد الفاعل على ان محل الشرط لا يعمل فيما بعد
الفاعل من الجرمد راطه والفاعل راطه فاستغنى بالفاعل الجزم وقال انفتحت راي
قوله على محل ما بعد الفاعل ان ممنوع الجزا وهو الفاعل ما بعد ما بعد ما مجرد
وما بعد ما وحده مرفوع اذ لا اثر للفاعل فيه ففراة الرفع والجرم محموله
على الاعتبارين فاجاب عنه صاحب الترجمة بقوله الحمد لله الجواب
عن الوجه الاول من الاعتراض الاول انا لان اسم الجملة الواقعة بعد الفاعل
في الآية الشريفة لا محل لها بل لها محل وهو الرفع لانه لما حصل الربط بالفاعل
امتنع في مدحولها الجزم فبقيت الجملة الواقعة بعد الفاعل كالمرفوعت مجردة
عن القضية الشرطية نفس على ذلك سيبويه قال ابن الحاجب الرفع في تكلفه
جائز ان واختار سيبويه الرفع قال سيبويه لان ما بعد الفاعل قد صار بمنزلة
في غير الجزا انتهى ولا يصير في غير الجزا الامع عدم اعتبار حرف الشرط وحينئذ
يكون قوله سبحانه هو خير لكم خيرا عن اخفاك التقدير خيرا وكبر هو خيركم
لمحل هذه الجملة الرفع على الخبرية قال الجار كبري في شرح الكشاف وانما
كان ما بعد الفاعل مرفوعا لكونه خبرا مستندا خاليا عن الناصب والجار فثبت
ان الجملة الواقعة بعد الفاعل في الآية الشريفة لها محل وهو الرفع ووجه اكثر
المعدين وجماعة من شرح الكشاف لانه لو وقع بعد الفاعل فعل مضارع لكان
مرفوعا كما في قوله تعالى ومن عاد فينتقم الله منه لكن مجرد لقوئه لكونه مرفوعا
لا يدل على مقتضى الرفع فيه والمراد عليه وعن الوجه الثاني بان تكون الجملة
ذات محل من الاعراب مشروطة بصحة وقوعها موقع المفرد ومعلوم كلام
الزمخشري ان الفاعل ما دخلت عليه في محل جزم على ظاهره ولا ينافي هذا
قولنا ان الفاعل ما دخلت عليه محلية الجزم لانها محلية الجزم لمجموع
من الفاعل ومدحولها ولا ينافي كون بعض المحكوم له بجملة الجزم للمجموع لكون
لهما لا للمجموع غير بعضه وعلى هذا يكون العطف بالجرم له وجه صحيح بخلاف

حرف

نوجه

نوجه بعضهم بما ذكر في السؤال اذ هو بعيد لان ذلك عطف على نوه هو
مضارع فجزم كوم صدر به الجواب كما في قوله ولا سابق عطف على نوه هو
الباقي قوله مدر له من قوله
بد الى اني لست مدرك ما مضى ولا سابق شيئا اذا كان جازيا
وقضى كثير من الاكابر منهم ابو بكر ابن الانباري ان ذلك نادرا لا يقاس عليه
كما هو منقول عن سيبويه فاذا لا يجوز التوجيه في القرآن الكريم وقول
بعضهم انه لا يسمي في القرآن عطف على المعنى فيه غيره على التوهم بعد من التحقيق
لا صنعت هذا العطف باعتبار ما هيته وهو كونه مشتق لا كما عطفون في
اعراب لا مقتضى له الا باعتبار لفظه وما هيته لا تتغير بتغير لفظه فلا يسمي
صغفه بتسميته واما ما ورد على هذا من انه ليس واقعا موقع المرفوع
وقد اشترطوه لكون الجملة ذات محل فيكون تناقضا اذ لا يعمل فيه المرفوع
فتقول المراد من ذلك اشتمالها على معنى المرفوع لتستحق ما يستحقه المرفوع
من الاعراب غير انهم استدلوا على ذلك بوقوعها موقع المرفوع حيث يتأتى المرفوع
ولم يتأتى في جواب الشرط استدلوا بعدم تصددها بمفرد يقبل
الاعراب لفظا او محلا فيقع من الجملة كذا زيد منه فكانت كالمفرد فاستحقت
ما يستحقه واختصاص ذلك بحال الاقتران بالفاعل او تقدير امر معروف
واما جزم الفعل المضارع الواقع صدر الجملة مجرد كونه كذلك لا يوجب جزمه
بل لا بد له من مقتضى له والجب الثاني منع في الوجه الاول لكون الجملة لا محل
لها وجعل صدر الفعل اختلافا فيكون يكره في كونه هل الخبر الشرط او الجزا
قال فعلى الثاني تكون الجملة خبرية وكل جملة خبرية فلها محل وعلم من هذا ان محلها
الرفع وقد اجاز حيث ركب مطلوبه من الشكل الاول واستغنى لكون محل هذه
الجملة الرفع لكنه غير مجيد لانه يتي على قول ضعيف ربما لا يرتقي السائل بل
يزيد على تقدير تسليمه فانما الخلاف فيما اذا كانت اداة الشرط اسما
كمن في مثاله وليس ذلك ما نحن فيه ثم اختار في الموضع الثاني من السؤال الاول
ان المراد من قولهم محل المفرد ان يكون مع تغيير لفظ التركيب او غير تغيير
فاذا قلت ان جازم هو مكرم كان معناه ان اكرام زيد مرتب على محله وهو
ايضا مستقوض بدخول ما لا محل له في ماله محل محمول جازم كان مكرما لانه
فيه ترتيب الاكرام على المحل ولا محل لها تقا واما الجواب عن الاعتراض الثاني
فانه لما كان جواب ما دايجب ان يكون مطابقا في النصب والرفع لكونه

ي

كالبدل منه وقد قرأ المصنف في ما ذكره من مضى والجواب وهو اساطير
 الاولين مرفوع املا منه لم يرد وغيره اصلا ولم يرد ومثولا وجعل وجه
 الله المطابقة خالفة نصب ما ذاب في المعنى حيث امتنع في اللفظ وعن هذا
 قال صاحب الترابيد الوجه ان يكون ما ذكره فوعا بالاستدراك ليل قوله اساطير
 الاولين بالرفع لان جواب المرفوع مرفوع وجواب النصب منصوب ولم يبق احد
 اساطير الاولين بالنصب قال الزمخشري فاذا نصبت ما ذاب في اساطير الاولين
 ما ندعون نزوله اساطير الاولين فالدمعوى في المعنى مسلطة على ما كان تسلط
 عليها انزل فقط نفا معنى نفا الرفع في اساطير وصارت الجملة فعليه ود الفوا
 ومطابقة الرفع تجعل الاستفهام جملة اسمية من ما وذا وجعل الجواب لذلك وهو
 قولك المترل اساطير الاولين كما قرينة مطابقة الرفع في قراءة من قرأ العقوبة
 بالرفع في جواب ما ذاب فيكون وقد انفتح وسد الجهد وجه التخصيص وتبين
 المعنى له وقد احييت عن هذا الاعتراض من سلف بما نارب هذا قال
 صاحب التفسير في كلام الزمخشري نظرا لامتصاصي للتقديرية احدهما
 بما فيه صورة فعل هو ما ندعون وفي الاخر المترل وايضا فلم خالف بين
 لفظي الدعوى والانزال في التقديرين مع انه حمل الاول على السطرية ثم قال
 ويكن ان يجاب عن الاول بان الرفع ادل على ثبوت الانزال من النصب لان جملة
 اسمية فقال فيه المترل اساطير الاولين وفي النصب ندعون اساطير
 او انزل في النصب بان على فعلية فيقتضي في الجواب فعلا ولم يكن مطابقة
 الجواب للسؤال مطلقا لان اساطير مرفوع فاني ما منه صورة فعل في الجملة
 وهو تدعون وانزل في الرفع مقدر مقدر لانه خبر اي شي المترل فاني في
 الجواب بما يحسنه فقال المترل اساطير الاولين وفي الجواب الثاني اشارة
 الى ما قرنته غير مصححة به ولقد حارفت في السوية المعبر عن هذا
 المعنى مولانا شيخ الاسلام قاضي القضاة جلال الدين البلقيني الشافعي عظم الله
 شأنه وكان وسه الحمد في ذلك السبق بجليا فخط الموشى لهذا المعنى الكبدع
 ان يكون وراه معلبا وسه در السائل حيث اراد هذه المسائل
 وما هذا اول فعله واقباله ومي يسع الرمان شامخ على نواله
 فكتنه ورايت تمام النابذة ابراد الجوابين المختار اليها فاما جواب شيخ
 الاسلام البلقيني فنصه اما السؤال الاول فجوابه ان مفعول الزمخشري
 ومن قال مثل قوله هذا السلام ان جعل ما بعد الفاعل مرفوع انه لودع بعد هذا

فعل متابع

فعل متابع لكان مرفوعا لقوله تعالى ومن عاد فينتقم الله منه بقول السائل
 ان ما بعد الفاء الى اخره يشير بذلك الى الامة الكريمة التي كثر فيها وهي قوله تعالى
 فهو خيركم وهذه جملة لا محل لها كما ذكرنا مرادها ما ذكرناه فخرج الجواب واما السؤال
 الثاني فقولكم مرفوع المتردد يردون به ما يظهر فيه الاعراب فانها ان كانت خبرية
 كان لواقع موصفا مفردا مرفوعا وان كانت خالصة كان مفردا منصوبا وان كانت
 مضافا اليها كان مفردا مجرولا وان وقعت صفة في محسب موصوفا وان وقعت جوابا
 لشروط جازم تقع موصفا معارفا بغيره الجزم ولا يقال المفعول مع فاعله جملة
 لانا نقول المراد بالمفرد ما قلناه واذ كان هذا مرادهم فلا اعتراض واما السؤال
 الثالث فجوابه انه انما خصمه به لان اساطير الاولين مرفوعا عن المتظاهرة
 وهوية معني تدعون اساطير الاولين منصوب بتدعون لتحصل مطابقة الجواب
 للسؤال من حيث المعنى لان حيث اللفظ يدل عليه قوله فمن رفع قل العقوبة وهي
 قراءة ابي عمرو وجوزوا على قراءة ابي عمرو وحين احدها وهو الاول ان يكون ماسبة
 موضع رفع بالابتداء وذا موصول بمعنى الذي وهي خبره بطابق الجواب السؤال
 ويكون العقوبة مستندا محذوف اي قل المنفق العقوبة الثاني ان يكون ما ذاك
 استنباها منصوبا بينفقون وتكون المطابقة من حيث المعنى لان جهة اللفظ
 كذلك هنا تكون ما مستندا وذا موصول بمعنى الذي والتقدير المترل اساطير الاولين
 فجزوا ان يكون ما ذاك له اسما واحدا استنباها في موضع نصب بانزول والتقدير
 الذي ندعون نزوله اساطير الاولين فليتنا مل ذلك فانه حسن ولم ار من ذكره
 وتعب الشيخ ابو حيان في الزمخشري في قوله او مرفوع بالاستدراك فقال اجاز
 الزمخشري ان يكون ما فاعل مرفوعا بالاستدراك المعنى اي شي انزله ربك وهذا يجوز
 عند المصريين الاية ضرورة الشعر وكان الزمخشري اراد المعنى الاول الذي
 ذكرناه ان يكون ما مستندا وذا موصولا بمعنى الذي فلم يحسن العبارة عنه
 والله تعالى اعلم بالصواب كتبه عبد الرحمن ابن البلقيني واما جواب الثاني وهو
 العلامة المحقق التبريزي البساطي فنصه الحمد لله رب العالمين وصلى الله على
 سيدنا محمد خاتم النبيين وعلى آله واصحابه وبعد فقد تفحصت ما دل على هذه
 الاسئلة العظام وما كتبت عليها مولانا شيخ الاسلام وحقته بعبارة في اقتنا
 الكلام وليس لاحد بعده الاقتناع والزيادة بعد الاقتناع فانقول اما الوجه
 الاول من الوجهين اللذين استشكل بهما قوله الزمخشري انه معطوف على محل
 ما بعد الفاء فقيه حشو مستدرله لان قوما ولا جزما للبريد ولا لسانه دخل

الاولين ثم منه ان السوال عن اي شي وقعت عليه الدعوى ومن هذا علم وجه الاخر
واسه اعلم والمفتي قصيدة اولها
اذا عاشرت في شرف بروم فلا تنفع بما دون الخوم

ترجمه مرحوم المصنف
بقره الله مرقده

وهي قصيدة فيها حكم
بن احمد بن موسى بن احمد بن حسين بن يوسف بن محمود القاضي بدر الدين ابو
محمد ابن القاضي شهاب الدين الحلبي الاصل العنقابي المولود في القاهره في الحنفية المعروف
بالعيني وقد كان فزانه محطه في سبع عشر ومئتان سنة اثنين وستين وسبعائه
بجلب فنتاها وقرأ القرآن العظيم واستفحل بالعلوم من سائر الفنون على العلم
الكبار فترسراح الارواح في التصريف على الشمس محمد الراعي ابن الراهد وكذا
قرا عليه الشافيه وشرح المشييه ورموز الكون للامدي وسمع عليه بقراءة شخص
بسمي ايوب الرومي شرح الطواع للقطب وهذا الشيخ من اخذ عنه الركن فاضي
قزم واكمل الدين ونظرانها وقرأ المفصل في النحو والتوضيح مع نية المنقح على
الاشرف جبريل ابن صالح البغدادي تلميذ الشافعي وهو فزا على الشرق الارزنجاني
وهو على والده وجه الدين شياخ المشارق وهو على نصفه والمصباح في النحو ايضا
علي الشيخ خير الله بن القشير ونقحه بميكيل قرا عليه القدوري والمنظومه
وسمع عليه جمع البحرين وقرا على الحسام الرهاوي مصنفه البحار الارزنجاني
المذاهب الاربعه وقرا المعاني والبيان والبديع على لفقته عيسى بن الخاثر ابن
محمود السمرقاني وسمع عليه غالبا الكشاف وقال في موضع اخر انه قرا عليه
سته الزهراوين فزانه تحت وانقان وبقية الكتاب اجازة ومن شيوخ السمرقاني
ايضا المجازيردي والشمس السندي وناج الدين الكردي واخذ البدرية سنة
ثمانين بقرية العزى والفرايض السراجيه وغيرهما عن البدرية محمود بن محمود بن
محمد بن عبد الله العساي الواعظ المذكور في سنة خمس وثمانين ما به من ابا
شجينا وبرع صاحب الترجمة في هذه العلوم وباشرا النباه عن والده في فضا
عنتاب وارحل لاطل في سنة ثلاث وثمانين فقرأ على الجمالي يوسف ابن الملقط
البردوي وقال مره بحال منته وسمع عليه في الهداية وفي الاحسكتي
ثم رجع الى بلده ولم يلبث الا ان توفي والده فارحل ايضا فاخذ عن الولي النهدي
ببهنسا وعلا الدين حنكا ثم عاد الى بلده وارحل في و دخل دمشق وزار
بيت المقدس فلقى اعدا احمد بن محمد السمرقاني الحنفي والشيخ محمد الشافعي
الدين بل هو اخر تلقى المشيخه عنه جد المدكور في سنة تسعين ثم خلفه ولده

اذ الغرض توجيه الرفع فيكون فيه ابطال كون ما بعد الفاعل فوعا وبيان ابطال الخزم
فيه ايضا نظر لان الحاجة اختلفوا في هذه الفاعل هي عاطفة جملة على جملة او هي
سببية فعل الاول اذا كانت جملة الشرطية محل الخزم يلزم قطعاً ان تكون جملة
الخزم لذهه والجواب عنه منع كون التي بعد الفاعل لا محل لها وسنده اختلافه في مثل
من يرمى كرمه هل الخبز لشرطه والجزء الثاني يكون الجملة خبرية وكل جملة خبرية
فها محل فعل مرفوع ان محلها الرفع ولا قول كما قاله الشيخ ان معنى كونها في محل
رفع انه لو وقع موقفا معارض لكان مرفوعا لما يلزم على طرفه من محلها مع العا
بجواز ان يكون مرفوعا ولانه لا يخلص في رفع المعطوف عليها اذا محل الثاني الحقيقة
كما هو مسلم للسائل وكونها اذا وقع موقفا معارض كان مرفوعا ليس من مسوغات
رفع المعطوف عليها واما الوجه الثاني من الوجهين المذكورين فاخر الكلام يقتضي
عدم تخصيص الرفع بشرط وكال في اول الكلام ان الطاب استشكل هذا الفعل
وظاهره على الرفع بشرط والامر قريب وكان هذا السوال نشأ من ان معنى قوله
المحل التي لها محل الاعراب هي التي محل محل المرفوع انه لو اتى بمفرد موضع تلك الجملة
بقي التركيب بحاله صحيحا كما زيد بعبارة وصاحكا والله فان في اخر السوال
لان جواب الشرط لا يكون الاجمالة وليس هذا معنى كلامه واسه اعلم والاختلاف في
الحكمة مع القول والمعلق بها العامل وشبه ذلك والتمام معناه محل محلها مع
تغيير التركيب تغييرا او من غير تغيير اعني انه لا يشترط بقا الكلام على حاله
وهي هاهنا كذلك فاذا قلت ان جازيد هو مكرم كان معناه ان اكرام زيد مرتب
على نية هذه امور دلت الفاظهم عليها ومن ندر كلامهم لم يكن هذا عنده عزيرا
ببقتى الرحلة واسه سبحانه اعلم واما الكلام الواقع بعد ذلك في توجيه خزم
الفعل فتطور فيه اما لا فقوله لكونه معارضا وقع صدر الجملة معطوفة على
جواب الشرط المجازم حكايته بالواقع وليس فيه مناسبة لجزئه بوجه الا اذا
كانت الجملة التي مطع عليها مجزومة واما ثانيا فقوله وهو لو صدرت بمضارع
لكان مجزوما ان عني به مع العا مجموع وان عني من غير فاحسب ولكن مسالنتنا
لبست كذلك واما السوال الثالث فنتاها وهو من جعل قول الرفع بشرط كذا اولها
صناعيا كما يظهر في قول السائل اساطير الاولين خبر مستدا محمد وان على التفتة
ولذا قوله مو داها بحسب المعنى واحد والرفع بشرط لم تعال ذلك بل صرح
كلاما به خبرا واما مرادها ان اي شي في التركيب الاول منصوب فالناسخ ان يوتي
في الجواب بما اذا توصل ثم منه السوال واذا تأمل الذي تدعون نزوله اساطير

نوع

الاولين



نظام الدين يحيى وما لقي صاحب الترجمة العلاء استقدمه معه الى القاهرة وذلك
 في سنة ثمان وثمانين وفزده صوفيا بالبرقوقه اول ما فخت في سنة تسع و
 ثمانين ثم خادما ولا زمه حتى اخذ عنه اثر الهداية وقطعة من اوابل الكسفات ومن
 التلويح في شرح التوضيح الى القياس وشرحه على التلخيص ومن اخذ عن التفتازاني
 واستدحه عيسى بن حجاج الشاعر الملقب عويسا لما كان خادما في حده وود سنة
 ثمان وثمانين بقوله

يا بدر من الله يا دالحجى كفتت شر العين والحسن
 جدي بيت هاهنا ثم خذ من عبدك المادح بدين

وكذا اخذ عن الشهاب احمد بن خاص التركي الحنفي الموفى في سنة تسع وثمانين
 وكان له يد بطريه واخذ عن السراج البلقيني في حده وود سنة تسع وثمانين مرة
 قال في سنة تسع وثمانين بضمه محاسن الاصطلاح ومرة قال عليه بقراءة السراج
 قاضي الهداية وسبع بقراءة الرضا سبي النشاطية على العسقلاني بقراءة الشهاب
 الاسموني بجامع قلعة الجبل التجاري على الذين العراقي في سنة ثمان وثمانين وبقراءة
 غيره على الذين ايضا الامام لان دقيق العبد وكذا سمع التجاري مع صحيح مسلم وياتي
 السنة على النبي الدجوي بل قرا عليه مسندي عميد والدارمي وقريب الثلث من
 مسند احمد وكان انتها قرأته وسماعه عليه في سنة اربع وثمانين ما به هكذا ارات
 بخطه بعض الاستدعالات ثم قرأت بخطه في تاريخه انه سمع عليه الكتب الستة ما
 عدا النسائي منها والتجاري بقراءة ابن تقي ومسلم بقراءة طاهر بن حبيب وياتي ذلك
 مع مسانيد احمد والدارمي وعبد فقراة والله اعلم وقرا بعض المعاجم الثلاثة
 للطبراني على القطب عبد الكريم بن النبي ابن الحافظ الحلبي واقصر في ترجمته من
 تاريخه على انه قرا عليه بعض المعجم الكثير واوله اكثره والشفاعة تمامه على ابن اللوك
 قال وانتهى في شعبان من السنة قال وكذا ادوي عنه كتاب السنن الكبرى للبخاري
 في تاريخه وكذا التسهيل لابن مالك وانتهى ذلك في رجب سنة تسع وثمانين ما به
 وبعض الدارقطني على الفوي ومرة قال جمعه في سنة ثمان وثمانين ما به وشرح
 معاني الآثار للطحاوي بتمامه على تغري برمش بتمامه له من الجلال المحمدي بروايه
 له عن الغزيرين جماعة وكذا سمع على الحافظ نور الدين البيهقي وغيره وليس الحرفه
 من ناصر الدين القرطبي وهو ليس من امين الدين الحلوي ودخل في عضون ذلك دمشق
 في ربيع الاول سنة اربع وثمانين فقرا على التمام احمد بن اسماعيل ابن الكشك بعنا
 من اول صحيح البخاري بالمدرسة النورية بدمشق كما استندت جميع ذلك بالحق من

خطه مفرقا

من خطه مفرقا وما ارات في الطباق شيئا من ذلك كله نعم وفتت على قرأته للحجوي
 الخامس من مسند ابي حنيفة للحارثي على الشرف بن الكوكب ووجدت بخط بعض الطلبة
 انه سمع على الغزيرين الكوكب والدا الشرف المذكور وهو محتمل ان لم يكن وهم الظاهر
 في لقبه ومن اللطائف رواية العيني عن ابن الكشك عن الحجاز عن الزبيدي قارى عنهم
 حنفية ولم يزل البدر بالبرقوقه على وطبعة الخدامة بها الى ان عزل عنها
 فتوجه الى بلدة شمر عاده وهو فقير مشهور بالفقيلة فتروا الي الاسرا وصح
 الامير حكم وقلطاي العثماني وتغري بردي الفرد في فلما مات الظاهر في سنة
 احدى وثمانين ما به سعواله في حنيفة القاهرة فوليها كما ارخه في تاريخه مستهل
 الحجة عوضا عن النبي المغزيري للورج وقال انه بسعارة حكم تغزله في منزل
 المحرم قبل استكمال شهر بالجمال الطنبدي المعروف بان عزب ثم اعيد في رابع
 عشر ربيع الاخر سنة اثنين ثم انفصل بعد شهر بالمغزيري ثم اعيد ووليها
 مرارا اخرها في شوال سنة ست واربعين عوضا عن الشيخ علي الخراساني ثم
 عزل وكان في مسانيدنا لها يعزى بالمال فن خالف ما برسم به اخذ بضا عنه
 غالبا وارسل بها الى السجن للحايدس وولي ايضا نظرا لاجاس في سابع عشر
 ربيع الاخر سنة اربع وثمانين ما به بعد موت شمس الدين ابن النسا ولم يلبث
 الى ان عزل عنها في رابع عشر القعدة ناصر الدين الطنجاخي احدى ائمة السلطان
 وكذا وليها في الايام المويديه وامتحن في اول هذه الدولة ثم كان من حصصه
 المويدي حتى انه قرر في تدريس الحديث بجامعه اول ما فتحه وكان بيت عميد
 المويدي ليا في بيته بالعصر وهي اربع لياك من كل اسبوع ولزم ذلك سنين حتى
 مات وكان ذلك شغل على القاضي ناصر الدين ابن البارزي بحيث انه توصل حتى
 عزله من الحسبة ببعض الجاه ونالم البدر لذلك كثيرا كما حكا به في تاريخه ولما
 استقرت اظاهر طرفة السلطنة زادت ارامه لما بينهما من الصحة قبل فلما
 تسلطت الاشرف صعيدة واختر به وصار بيت عنده وبسا مره وبقرا
 التاريخ الذي جمعه باللغة العربية ثم يفسره له بالتركية ويعلمه امور الدين
 حتى حكى ان الاشرف كان يقول لولا العيني لكان في اسلامنا شي وقد رشعور
 مشيخة الشيخويه عن السراج قاضي الهداية بوفاته فسعى القاضي زين الدين
 التبريزي فيها مضافا الى القضا فاجب لذلك وبات على الصعود للبيت الخليفة
 ناصر السلطان في نفسه اخذ القضا منه للبدر صاحب الترجمة وبيت معه
 في تلك الليلة ان لم يرد عدا غما متك واحضر بكرة من غير ان يفتح له بشي ففعل قولاه

فما الحفيدة عوضا عن المذكور وذلك في سابع عشرين ربيع الاخر سنة تسع
وعشرين ثم صرف في اواخر سنة ثلاث وثلاثين ثم اعيد في رجب سنة خمس
وثلاثين ومات الاشراف وهو قاض وقال في بعض عمر لانه از الاشراف شافه
ان سبه كثره متشاحتة مع شيخنا وصياح المصالح ولذلك قال البدر والفاخي
العالم ذوالعدالة لا يغفل بغفل موليه ولكن العودة العادة من اهل التولية
علي خلاف ذلك انتهى ثم صرف في ايام الملك العويزية المحرم سنة اثنين
واربعين بابن الدبري ونزح داره مقلبا على الجمع والتدريس والتصنيف
مستورا على تدريس الحديث بالمؤبدية ونظر الاحاسر حتى مات عمراته عزله
عن الاحاسر بالعلامة اقرس في سادس عشر رجب سنة ثلاث وخمسين
بعد سعي شديد من العلما ولم في ذلك ولذا كان يده تدريس الفقه بالمجربة
لكنه رغب عنه للتدريس عبيد الله ولترجع القضاة والحسنة ونظر الاحاسر
في ان واحد لاحد قبله فيما اظن وكان اماما عالما علامة عارفا بالانصاف والعدالة
وعبرها حافظا للتاريخ واللغة كثير الاستعمال لها مشاركة في الفنون لا يمل من
المطالعة والكتابة كتب تحفة جملة وصف الكثير وقله اجود من تقويمه وتنايه
طريقة حسنة مع السرعة حتى استغفر عنه انه كتب القدر في ليلة
وانه اقتضه في وقت الغروب وختمه مع الشمس وعمره رسة مجاورة لسكة
بالقرب من جامع الازهر بحارة تسمه وعملها حطبة لكونه كالبلخي انه كان يصرح
بكرامة العملاء في الازهر لان واقفه كلزاد فضا لاسب العمارة رضي الله عنهم
واقتي ودرس مع لطف العشرة والنواضع واشتهر اسمه وبعد منته وادخل
عنه الفضلاء من كل مذهب ومن سمع عليه من القداما الكمال الشهي سمع عليه
من القداما الكمال الشهي سمع عليه بعض شرح الطحاوي من تصانيفه وارغون
شاه اليدرسي المتوفى سنة اثنين وثمانين ما به وعاقب شيخنا من فوائده بل
سمع عليه لاجل ما كان عزم عليه من عمل البلد انيات في مراقبته معه لسفرة تد
بظاهريه عن باب بقراءة الناصري ابن المهندس من حديثين من صحيح مسلم
وحد ثنا من مسند احمد عن الدجوي قراءة مع انه كان بينهما ما يكون بين العمريين
وكذا كان هو يستفيد من شيخنا خصوصا حتى تصنيفه رجال الطحاوي ورايته
بسال شيخنا في مرض موته وقد جا لبعوده عن مسموعات الربر العراقي فقال
له ليست مجموعة في كتاب كذاي اوردت في ترجمته من معي ما اخذته عنه
وذلك شي كثيرا نظروه فانا حصلتموه تاخذ في النظر في الباقي وذكره العلاء

ارخطيب



الحديث تمامه وتراجير الرواة واستنباط كلام اللغويين مما كان يحصل للفقيه بدونه
وعبر ذلك وذكر شيخنا عن بعض الفضلاء ترجمته لما اشتمل عليه من البديع فقال
بدية هذا شي قد نقله من شرح لركن الدين كنت وقت عليه قبله لكن ما احبت
النقل منه لان لم يتم وانما كتب قطعة بسيرة وحديث من بقي بعد فراغها
في الاسترسال في هذا المبيع بخلاف الدرر فانه بعد هاتيك بكلمة واحدة
في ذلك ولم يفتش كما غننا شرح شيخنا ولا استعدت ملوك الاطراف من
صاحب مصر طلبه ولا تافس العلماء بحسبه في حياة مولفه وهاجر ذلك فضل
الله بونه من نشا وشرح الدرر كما كتبه فيها معاني الآثار للخطاوي في عشر
مجلدات والبحار الراخرة نسخة وقطعة من السنن لابي داود في مجلد من وقطعة
كبيرة من السيرة النبوية لان ههنا سماه كتبه اللسان والكل الطيب لان تسمية
وتحفة الملوك والكترو سماه من الحقايق في شرح كثر الدقائق والتحفة والهداية
في احد عشر مجلدا والبحار الراخرة نسخة في مجلد من سماه الدرر الزاهرة
والشواهد الواقعة في شروح الالفية في تصنيف كبير في مجلد من وصغير في
مجلدين وصغير في مجلد وهو اشهرها وعليه نقول الفقلاء ومراجح الارواح وسماه
ملاح الارواح وقال انه كان اول تصانيفه فصنعه وله من العرض عشرة
سنة والعوامل المائة بعد القاهر الجرجاني وقصيدة الساوي في العروض
وعروض ابن المحجب واحضر الفتاوى الظهيرية وكذا الميسر في مجلد من وعلى
التوسيع ويشرح الجار بردي في التصريف وقواعد على شرح اللباب في النحو
للسيد وتذكرة كوية ومقدمة في التصريف واخرى في العروض وعمل سير
الانبياء وتاريخ ليراي نسخة عشر مجلدات وسوسط في ثمانية واحضر ايضا
وتاريخ الاكاسر بالتركية وطبقات الشعراء وطبقات الحفوية ومجمل شيوخه
في مجلد ورجال الطحاوي في مجلد واحضر تاريخ ابن خلكان وله تحفة الملوك
وفي المواعظ والدقائق كتاب في ثمان مجلدات وسماه مشارح الصدور ورايت
مخطه انه سماه زين المجالس واخره النواذر وسيرة المويدي ثم ونظم واخرى
استفد كثيرا منها شجيرة خرد منها سماه قدي العين وسيرة الاشرف وتذكرة
تنوعه وكتب على كل من اكتساف وتفسير في اللث وتفسير العوي ولا تارة
وتقليده يقع في خطه كما راسه من تاريخه استيا كالسطوح في الطوخي والنووي
والشرازي في السراي والمغربي في المنرى وحسروه في قصوره وكذا استقطبت
في الاساب لاسيما فين التقاسم مع اسميه فيجد واحد منها بل ربما تجد

اسم التبع

اسم المترجم هو نفسه كما فعل في مجلد من عميد البشاشي ترجمه في عميد بدون مجلد وغيره
وله نظم كثير منه المقول وغيره منه
ذكرنا مدام النبي محمد طريبا بالعود سكرنا ولا كرم
فذلك مدام قد سويح وليس يشوبها هم ولا اشمر
في ابيات اودعتها لتصنيف العول النبي عن ابن عربي مع كلامه فيه وفي المثال
وله تقرير في الانتصار على الرد الوافر لابن ناصر الدين في ابن عمه ومن كتبه
ما كتبه على السيرة المويدي لابن ناهض بعد ان سب في ذلك يقول القائل
يا قاضي بدر الدين يا وجه الرخاء طابت له السكنا في الاوطان
فرض لسيرة شيخنا واناسه بها صاحب التاريخ بالسلطان
فقال له الحمد لله المستعان وعليه التكلان في كل شان وعلى النبي محمد
الصلوات في كل زمان وعلى اله وصحبه ذوي الفضل والاحسان ونعم الله
فان قد احدث مطبعتي تحصيل ربع هذه السيرة الشريفة وحلت حبيبي لا تلح
الى اجابها السبعة فوجدتها بحرا تلام امواج ورايت الناس يقولون فيه
اقولها للاستنباط من درره الفاحره والالتقاط من جواهره الزاهرة وكيف
فان يعاينها قد غنت عاينها ومعانيها قد غنت باعابها بترتيب مرصعة بجواهر
سنة ابرزها افكار الحنان وترتيب منقطة باللال في سلكه الممان اذا
تناهدتها قلت كانت الباقوت والمرجان بحيث لو شاهدها بالذخري لقلت
بيا بنتي كسوت كشاف من جلها السيد وقرط اذا نه من درره البية ولو
عليها الحن بري ما فات معانيها مما كان بزنها من جلاها بنكات من كل شي غريب
مسرورة فيها عجب عجيب لوظفورها الحظيب لكسرت تاريخه في عمدة ولو لم يكن
في عنده منظم كاللؤلؤ المكنون عند سهل جاو بكل العيون وما ذالك كله
الا اختواها على سيرة من قامت به فتاة الدين واشتدت به اركان الشروع
بالعنين واستنارت به منارات العدل والانصاف وانلمست به اعين اولى
النظم والاحجان اعني به سلطان الاسلام والمسلمين وناصر سنن المرسلين
سيد المرسلين وقامع ادعغا الظلم والقصد من وكاسر شوكة الملاحدة
والمبتدعين ومعلم المدارس ومخرب البيع والكنايس السلطان الاعظم
ابا نصر الملك المويدي المنصور بالناصر المويدي خلد الله ملكه بايام ذات امن
ومسرات محفوفة بكل شوع من الحيرات هذا وان كان قد تصدي له جمع من

شرايع



من ابيهم وزير من العلى الاعلام ولكن ما يفتن بمثله كل باهض بل يفضله به من
 انفسه لا تاهض وعلا يدلك كل مجار ومعارض كبت وقد ابدى من مصبرات
 صميره كل يمكن يكون ولحق في دعواه ببرهان غير مطعون واي في عمدات
 مسلة نتج في شكها محصورات المعاني العظيمة مهلة مختلطات الافكار
 السقيمة سليمة عن التناقض والعكوس سائلة لموجبات الخطايا الخدوس
 وابرز بيانه كل شي في موضوعه محمولا على اصل من مقوله او مسموعه
 رجزه الله تعالى عن الوقوع في مظان الازتياب وبسر عليه ما استند من
 الامور الصعاب انه على ذلله قدبره وبالا جانه جديره وقد عمق هذا لارا
 محردا مسطرا عميد الله الدراجي رحمة والمفتخر بالظنه الحفي ابو محمد
 ابن احمد العيني الحنفي في ساعة لانه من ليلة الخميس العاشر من صفر عام
 تسعة عشر وثمان مائة من الهجرة النبوية

الشرف موسي بن محمد بن جعفر ابو عبد الله الحسيني الموسوي موسي بن احمد
 ابن عبيد القاسمي شرف الدين ابو البركات ابن العدل شهاب الدين العمليوني
 الاصل له مشيقي الحنفي عرف بابن عميد كسر الهملة ثم تخانه سائنه بعد هذا
 والهملة وله قريب الثلاثين وثمان مائة يد مشق ونسبها محفوظا لقران
 العظيم وكتبا واخذ الفقه عن الفقهاء الشمس العسدي وحسب النعمان و
 حسام الدين ابن بربيطع وقوام الدين والشيخ يوسف الكرومي وبعضهم في
 الاحد عمه اكثر من بعض ولازم في اصول الفقه وغيره الاول وفي التعليقات
 الثاني والثالث والاحيرين وكذا موسي شيخ البخاري وما احدث عنه سيره لدار
 البخاري في الفقه وشرحه لنظم السراجية في القرايعن واخذ الكشاف بقرانه
 وقراءة غيره عن الشيخ السعالي الرعم الماشي ولازم في المعاني والبيان حسنا
 الحديري الشافعي وفي العديب العلاء القانوي في النطق الشمس الكرمي حين
 قدم عليهم دمشق وفي القرايعن والحساب الرزين الشاغوري الشافعي
 وسمع من العلاء ابن بردس والوناي وغيرهما وقرأ في صحيح علي البرهان الباقوي
 واكثر من الاشتغال جدا على طريقه جملة حتى برع واشترى له وقدم مصر
 غير مرة واحد عن الشهي والاقصراي وابن الديري والذين قاسم والكافعي
 وقرأ عليه مولعة في كلتي المتباده واقفي وناب في الفضا ثم حج في سنة
 اربع وسبعين واورا التي بعدها وحضر دروس علمها البرهان بن طبرية
 وكسح كتب له ورجع في بلده فاعرض عن النباسة بل والاقفا حقا فلم يلبث

ان ولاه



علي ما سمعته منه ثم رآته في الطابق واستبلى عليه بالقاهرة بعد موت الزين عمده
 الرحيم المسمى كما قرأه بخط الولي وكذا استبلى عليه المجلس الذي أملاه بالمدنية النبوية
 وأما أسلافه بركة فكان المستبلى له شيخنا الزين رضوان العتيق وأخذ النحو أيضا عن
 البرهان الألباسي عن الشمس الشطنوني وأذله وكذا في الفقه على مذهب الإمام
 الشافعي وكذا أذله شيخه الولي والبرماوي وغيرهما في الأفتاء والتدريس وأخذ
 الفرائض والحساب والعروض والقوافي عن الشيخ ناصر الدين البارباري فقرأ عليه
 الخرجية وشرحها للقاضي عمرنا طه وترهفة النظام في الفقه الهندي وذلك في سنة
 ثلاث وعشرين وعن القابلي في القطب وعن كمال ابن إمام ونسلك بالشيخ إبراهيم
 الأذكار والشريف الطباطبائي وجالس الزين الخوافي ونظر في كلام القوم كمتجربة
 واختلج مرارا ونصدي فيه للتسليك في حياة السيد وغيره من أشياخه وجمع
 والده في سنة خمسة عشر مع مستحجة الولي سنة اثنين وعشرين وسمع هناك على
 علي النوراني سلامة وكذا أخذ عن الشمس ابن الجزري وسمع أيضا عن الشريف ابن الكويك
 والجلال بن عبيد الله الحسيني وابن فضل الله وجماعة آخر يطول ذكرهم وشيخنا لكنه
 إنما أشرع شيخه الولي وأجاز له في استدعاء خطه شيخه المذكور جماعة منهم العز محمد
 ابن جماعة والعدو السويقي والبدرا الدمايني والشموس الأبو صيري السجوي
 والبنهاوي وابن البطار وابن الزلابي وباستدعاء خطه أبو عبد الله محمد بن أحمد
 العجلي المغربي وكتب على الزين ابن الصايغ وزير شيخه الولي عن الأفتاء من ذلك وأيام
 الاشتغال وأنطاغ حتى تقدم في العلم والعمل واشتهر بأجادة الفقه وصار له
 سجية ففكف الناس عليه بالقرأة وانتصب لذلك وأخذ في تقسيم مختصرات الفقه
 كالتمهيد والمحاوي والمباح والبرهجة وكحوها ولما مات القابلي خلق بالجامع الأزهر
 بعد استشارة الولي السقطي وأذن له في ذلك وقوة شيخه الكمال بذكره عند
 الظاهر وغيره بحيث كان يقول عنه إنه آمن بالفقه من غيره من بينار إليه فيه وقول
 خطه أبا نامة مدحه بها فقال

يحي المناوي لا يصاهي • علما وعدلا وقد فخر
 قد حمد الماد حوز منه • سخا حركت صد
 لا ينهي قط عن جميل • يوليه في العسر مثل اليسر
 وحاضن حجر العلي فريدا • فلم ندائه تقس حصر
 فراج للمجد والتهاني • رطبع تدي رفيع قصدر

ولم يلبث أن عينه الظاهر للقضا والتدريس بالمدرسة المجاورة لعقبة الإمام المشافعي

• شيخ الدين سعد في ازدياده • محفظ ثم فم للسراد
 • لهذا حتى يعطنته بليغا • فضيحا فانما المستفاد
 • فزجته تروم لكل عسر • ففسري ثم لسري بالسداد
 • اذ انما نظافه عجيبا • واسمع من بروي كل صاد
 • حروف الخطبة رقم تناوي • ابا نجاهم فانت جادق
 • فك تاني بالفاظ صحاح • وكلم ترضي بصاد ثم صاد
 • صور الخيم سبط النور • شعاع الشمس على البلاد
 • فيحفظ ربنا اصلا وفرعا • واصل الاصل نفعنا للعاد
 • وموسى قاصر في كل شئ • ورب العرش مبدى للرشاد

ولقد ارباب له عدة خطب لمن عرض عليه شيئا ذلك لانه بالادب بل لثبته بعلمها
 انما اذني رواية ما قرأه من الصرف واستغنا عنه والنحو وتركيباته والمنطق ونحوها
 وعلم البلاغة واجازاته واصول الدين وتحتها واصول الفقه ودلالته
 والفقه وتفرعاته والمحدث وتخرجاته وتفصيحاته والتفسير وتاويلاته
 ابن محمد بن محمد بن مخلوف ابن عبد السلام فقيه المذهب القاسمي شرف
 الدين ابوزكريا ابن القاسمي سعد الدين ابن الشيخ قطب الدين ابن الشيخ جمال الدين ابن
 الشيخ شهاب الدين ابن الشيخ زين الدين الجداوي الاصل ثم المناوي القاهري للولد
 والدار الشافعي كان كل واحد من جده من فوقه من عمود نسبه بوصف بالصلاح
 والجداوي نسبة بلا قرينة من قري تولد استقل سعد الدين في القاهرة
 بعد التسعين فولد له بها صاحب الترجمة في العشرين الاول من الحجة سنة ثمان و
 تسعين وسبع مائة ونشأ بالقاهرة فحفظ القرآن العظيم وهو ابن عشرين وصلى
 به للناس التراويح على العادة ثم حفظ العدة والتبدي والمهذ والاعتين وعرضها
 على شيوخ عصره واقبل على الاخذ عن شيوخ الوقت فكان ممن اخذ عنه الفقه
 الشمس البرماوي والشمس العراقي والمجد البرماوي وقرار دعا من المنهاج وسمع
 ياقته وغير ذلك من كتب الفقه على الولي العراقي وقرأ عليه ايضا نحو المغت
 من شرحه للبهجة واجازة ياقته وسمع عليه ايضا بعض شرحه لجمع الجوامع ولازمه
 اثم ملازمة واخص به لكون الولي كل روح اخذته الحيرة الصاحبة بليغس وقرا
 عليه كالا لافيتين بعتيجان ثم عرضا ثم محتا وانفرد عنه بصيغ مسائل وقوابله
 اكثره اخصاصه بخدمته حتى انه اخذ عنه بعض النواحي كآبائه والمحررة
 الوسطي والمكان المعروف بالسبع وجوه والقلبوسية ولذا يعرض مناهل الحجاز

علي ما سمعته



مع النظر عليها فصرح على امتناعه من الفضا شيخنا وعبه في التذرع
فاستقر فيه رابع ربيع الاول خريسة اثنتين وخمسين وثلاثين فباشرة مباشرة
حسنة وانكرت ريل جماعة من طلبته وغيرها واخذ في الكتابة على مختصر المنزلي
مستندا فيه من شرا المذهب والمهمات ونصائح شيخه مع ما يديه من الحاشية
ومناقشات وكان القاري عليه فيه الشيخ شمس الدين الجوجري ورواها
الشيخ فخر الدين المغنبي والشيخ عبد الرحمن الكهندي وصار يلقى هناك دروسا
منحة عن فاع كما يسلك اهل العصر من التخصيف في دروس الوظائف حتى انه
قر في الصبي من باب الالفة بالسيرة والتقسيم حشاه وثمانية مسابلية مجلس
واحد فكان ذلك من السوادد وانقوبه بعض دروسه هناك قبل استقراره
في الفضا انه نقل شيئا وقال انه قول للشافعي وكان ابها ابن العظان حاضرا
بجنبه فبادر لانكار الضغير وحصلت قالة ادت لاحتشوتة من كل مهابت
ابها المدرس واصرف وكانت والدة صاحب الترجمة من الحبرات واخبرت ابها
حين كانت جاملها اجث التناول مما ينطق به ابن ابى الوفا وهي في مجلسه مقام
من موضعه ومشي حتى وقف عند راسها وتلا قوله تعالى من المؤمنين رجال
خطه ما يصد رات في اللبلة التي يسفر ما جها عن سابع عشر المحرم يعني من
السنة التي ولي فيها الى دخلت الاضريح الامام الشافعي رضي الله عنه للزيارة
وانه طهر وقعد واذا به اسمر اللون قليل المحرم واخذ يتحدث فسمعت يقول
حكيم في الارض كيف شئت فان الله لك معني وناصروا اذا خص بجاني يقول بعد
ياسدي وساق مما ما

وفيه ان الامام رضي الله عنه احد بشير الا شيئا ذهبت من رخام فته ويقول
عسي فاجني الفضا ينظر في ذلك وانا قول في الجواب نعم ياسيدي ارسل
خلف المتحدث علي وقتها وانكلم معه او امره او كلمة نحو هذا وبدي في يده
وانا قول له ياسيدي خلني اقبل يدك وهو يحد يمني ثم استقطت وانا
كذلك قال وانا اسأل الله تعالى ان يجعل هذه الروايات حقا ويحكي بالحق حيث
شئت استبي واستمر حريصا على نشر العلم لا التقات له في الفضا لاني رات
خطه في اجارة روي فيها المشايخ عن شيخه الولي العراقي عن العراقي عن جماعة
عن ابيه الدر عن النووي ثم قال وهذه سلسلة فضا وكل منها ان صالح
ولحق ناصر واسأل الله من فضله العجم كما سلم يحيى الاول من شوم الفضا ان
يسلم يحيى الاخير انتهى حتى كان بعد ذلك فبين ذكر للفضا يحيى التمس

الظاهر

الظاهر من القرا كالي ابن البارزي كاتب السر يعين من يصلح لذلك فسي له العلا
الفلقشتدي والجلال المحلي والذين التوحي وصاحب الترجمة والشمس ابن حسان
وعبرهم فامر بالاسند عابهم الى الفلحة تصعد والي من شيا الله بعد ان راسل
الكامل بن الهام السلطان في تعيين الشرف فقرر في القضاء ونوههم الشرف
انتراع وطبقة الشافعي منه فاسترعى على السلطان نفسه تقريره في القضاء
معنا فالما باسمه من التدريس والنظر فاجابه لذلك وفات العلا الذي كان
يومئذ فانه غلب على ظنه انه ان لم يزل القضاء فالوطيقة الاخرى لانه كان
استقر فيها بعد موت التلواني ثم عزل عنها شيخنا وكانت ولاية الشرف للقضا
في ثاني عشر رجب سنة ثلاث وخمسين عوضا عن الفاضلي علم الدين البلعيني
وهرع الناس للسلام عليه ومنهم العلا المشار اليه فبانع الشرف في التلطف
به والتادب معه ولذا ابها ابن العظان فعاثه الشرف فابلا له لانتزيب
عليك اليوم وباشرا الفضا بعفة وصرامة واستقر عنده في النفا به الشهاب
ابن يعقوب واشرك معه الشيخ حيدر الدين الريشي وما حمد الناس ذلك مع تقدمه
في الصناعة ودرسته فها بل ولتو محمد هو عاقبتة ولا حصلت للشهاب من الفاضلي راحة
ودمع بنا واة العلم البلقيني واستناد قضا وبوغرها وزما استطرذ الاكتنا رول العقبة
علي والده والمضرح يكون شيخه الولي انا يورد كلامه في نقاشته لظهور ما فيه وان لم
يعبرح باقتاده وازاله عز وجل فقر لشيخه من العلم باحد جماعته حتى شافني مرة
باز الولي وشيخنا لما كان الحامل لما يجاز له مبارزته فويها لا يريانه قريبا لما بل هو
تقليد فاقا دخرا لله تعالى انتصارها على يد بعض تلامذتها ونحو هذا الكلام وما انت
اجب له المقصود للسراج ولم يزل علي ولايته مع كونه لا يرفع لاحد من الاقباط والمباشرين
راسا خصوصا الجمالي ناظر الخبير ثم غميرا كونه فم عنهم نوع تعجب لمده هبه مع تقدمه
عند استاده وامتنع من حضوره عند مجلس بيت الكمال ابن البارزي في غير ذلك
ما يتفق تغير حواظهم منه مثل ما اتفق لما طلب المحي ابره الا شرف ليا به حيث مكن
بعض الوكلا السنه من الدعوي عليه والافاش في خدمه قد رنة على رده
واقام بالرماسية اباماسية الترسيم وفاضل الناس في صحة الاقتدا به كونه
فيما يتوجه به يبدل حرفا بحرف وليس الامر كذلك خصوصا وقد بلغني انه كان
نعم حظ شيخه الولي بصحة الاقتدا به ولتب له يحيى العجيسي وكان غايه في العفش
حين ابها عنه صرف معلومة بمجامع طولون الغرب من ذهاب اقاربه وقلقا عوانه
وعاش لان راي الكفاة العراة العال له الجناه تضع وترفع وتصل وتقطع وتعطي وتمنع



وتعطي وتنع وقد ذهب سعد الداع وخلقه سعد بلع ونحوذ باسه ذي الحلال
 من قسمة المسبح الدجال وقد ان تشد
 * خلافة الجوزيقي واصفري ونقري ما شئت ان تقرري
 والظاهر منا وانهم لا يفتني عن محبته ولا يصبغي لمن يعزله عن تقدمه وانعقد
 عليه باقطاع طائفة من اراضي الخزره وازدادت بذلك وجاهته ولد له حرس
 كل الخزره على القيام بمقاصد السلطان على الوجه المعتاد حتى كان يشابهه فيما
 بلغني بقوله احب الاخبار بمقاصد كماله لا نظره مسوغا وعمد مجلس جامع
 الازهر بسبب ما به من خرابين المجاورين والكراسي والامعة فقام بتاسيد
 اهل الجامع واستنظر ليقوده بكون العراحين كانت تغلق بالمسجد النبوي
 وبحود لك قلته وقد فاته رحمه الله ان اكرامه في رحمه الله ذكر المسألة
 في تاريخ قزو بن قفال وفي الجواب نظرا منه من شغل الموضع والتمتع من العلاء
 ثم قال ويشبه ان يقال اذ لم يكن في الموضع سعة واذ فيه السلطان
 فلا يارس به وقد وضع رسول الله صلى الله عليه وسلم المنبر في المسجد
 ان لم يكن واظنوا المسلمون على وضع المنابر ووضع الكتب في الموضع المنيب
 في جوامع المسلمين وعدوا ذلك من شعائر الدين استنبى وتكررت هذه الولاية
 استعراضه لاهل السجون والنظر في مصالحهم والمصلحة عنهم من جهاته
 ومن غيرها وخرج بها بامر السلطان لا العجرا بعد ان يودي في الناس
 بالتوبة والقيام لاجل توفيقها اتصل وفا السبل عن وقت المعناد وحصول
 الغلاب سبب ذلك لكونه شرق اتر بلا مصر فضليهما اما وخطب
 لم خطبة فتمتها احاديث وادعية وتوجهوا الى الله تعالى ان لا يكلمهم بسو
 افعالهم ولذا اتفق فيها ان السلطان امر بابي الخبز الخامس في محبته ليدعي
 عليه بلبا به فكانت فضاي ادي الامر بها الي بقدره يخرج العرا بساطي
 لكونه من اعظم من شهد عليه سبب بعض من تيسبب لا الشرف مما كان يقضي
 سلك دمه بعد ان ثبت ذلك على الجاني ابن عبد العفان لما كني به بامر الجاني
 ناظر الحاح من كان عدم ثب ذلك بعناية الشرف وحيند وقع الاستهاد
 على اي الخبز تلتاه عن شيخنا من خطابة طبع عمر وولامته واعماله في نزول
 الامضاي عننا لعنا صاحب الترجمة واخبروا اسطة احضار الى الخبز ليا به
 الكلام مع المحبوي الطوحي بما كان الابق خلافة لكونه من اعيان الشافعي
 الشافعية خصوصا وبينها رضاء على ما سمعته ويقال ان سبب ذلك
 كونه

كونه قبل استقراره في النفا خالت الفلق شندي والحلي في فتا وقاله
 له الطوحي حينئذ في مجلس الجمالي ناظر الحاح لا محل لك الاضام وجود
 الشيخين وانشار الى المد كورين فانزع هو وولده من ذلك من حيث انهم
 ذري العابد من قايما وانشار بالانصراف الى ابيه بالانصراف وقال لعنا
 المجلس انت لم ترسل الي الا مجرد الاساءة فكتمها الجمالي كما تم الشرفي مقالده الطوحي
 على ان رابت الشرفي حصر بين يدي شيخنا قاضي الشافعية اذ ذاك هو والحلا
 المحلي ليطرد في حجة ما يسبح بتوجيه الخطاب للشرف لكونه لم يكن خيرا بحاله
 لكنه ما مات حتى اتى عليه ورام التوقف في امضار عنة العلاء الفلق شندي
 لاجنه وولده شركة بينهما عن تدريس الحديث بالجامع الطولوني في مرض
 موته لتفقد التبرك بالشيخ وعدم محبة احراجه عنه في حياته كما اخبر
 فانزع العلاء من ذلك ورام الععود الى السلطان محولا فيا در الشرف
 وكتب بالامضا هذا بعد ان كان الشرف عا د العلاء وجلس بجانبه على تلوته
 واخذ ينقل شيئا عن شيخه الولى فعارضه العلاء بقوله انا اخذت عن الزين
 العراقي والذ الولى وشيخه فانه يقول له اني مرتبة شيخك ثم بعد
 انصرا فانه انكر فقوده في تكريمه وقال ان لم ياذن له في ذلك وفي ايامه
 يوجب للخليفة القيام بدراسة حمزه بالخلافة بعد وفاة اخيه المستنق بالله
 سليمان بغير عهده فتولاها الشرف واستانها ان كان كاتب المسرحي
 تمت كل ذلك والشرف ناصب لنفسه لغشرا العلم من فقه واصول وعربية
 وحدث وتفسير لكنه لکن منه الذي طار فيه اسمه الفقه ولم يذكره بعظم
 الناس بغيره وتخرج به فيه جماعة صاروا وساء في حياته مع انه لم يشغل
 نفسه بتصنيف غير ما ثبت عليه من كتاباته على مختصر المرفي ولذا بواسطة
 تدريس الصالحية النجيه ايام فقاهه شرع في شرح متوسط على المنهاج
 كان القاري عليه فيه الفخر المعنى استنبى فيه لا مسح الحفين ولذا عمل حاشيه
 على شرح النجيه لشيخه بعض منها لا الفرائض وشرح قطعة من تنقيح اللباب
 لشيخه وصل فيها الى اثنا التهمر و قطعة من عمدة السالك لابن التقي
 واخضر يد ل الماعون لشيخنا وكحض من الاذكار للنووي اذكارا يتبع بها
 المويد وكتب في اقسام الصعيف و رقة نلقاها عنه غير واحد ومن تلقاها
 عنه على التيقية التي استقر الامر عليها الشرفي عبد الحق المسباطي وكانت
 كتابته لذلك حتى اقرابه الائمة وشرحها هذا اما علمته من تلقاها واما



نظر الشرح كما سار ودمتها شبا منه ولما عرض الظاهر حتى مرض موته واقفي
را به ان يعهد لولده الذي لقب بالمنصور استدعي بالفضاء والخليفة
على العادة وذلك في العشرين من المحرم سنة سبع وخمسين وثمان مائة
فكان من استرعا الشرف على الظاهر قوله مع بقا كذا السلطنة فانقطعت
الواشون والقوها في اذن اليهود اليه واستر كل من الخالي ناظر الحاضر وتخرج
الفرصة في السعي للقاضي علم الدين في القضاء بيد مال والسر اجب
في تدريس الشافعي بعاونه صهره امير المؤمنين القائم بامر الله له في ذلك
فاجاب واستقر كل منهما فيما التمس له في ثامن عشر صفر من السنة ولم يح
الشرف بعزله منها الا يوم الجمعة بعيد الغروب مما امكن نقض ذلك بل
صرح المنصور بعزله من جميع نعلقاته وقيل انه رادوا الانحاش به وبجماعته
وانه يطلب هو الى بيت الله وادارا كبير عزرا ولا يمكن من صعود المنع بل
يدعي عليه وهو من اسفله عند الجبوري الطوحي فعوجوا بالركوب على المنصور
بعد يومين ولقي الله امره ورأسه بعض الامراء من ركب على المنصور بالحصود
عند جماعة الامير الكبير في ايام محاصرته بلمس استعظاف خاطره ودماعه
ليحصل النصر الانتصار على من اتى الله في خاطره ان ذلك انما هو بسبب التعرض له
فاجاب والامر لا الا استقر الامير الكبر اقبال في السلطنة ولت
بالاشرف فلم يعرض للتولي بعزل ولكن لما سافر السراج الى الشام على قضاءه
واستخلف في التدريس الشمس المنشي دخل الامر قائم الناهر للجالي ناظر
الحاضر وتوسل به في عود الوظيفه للشرف في صاحبها فلم يجد من ذلك وعاره
حي استقر في سنة ربيع وانظر على عا ذنه الاولى في ذلك في رابع عشر
جاء في الاولى سنة سبع وخمسين واما القاضي علم الدين فانه استمر في وظيفه
القضا حيا به الجالي لعنه من الشرف بسبب ما تقدم وفي اول ولاته اتزع
تقي الدين الفلكنشدي الطويله من دين العابد بن ولد صاحب الترجمة وكان
رام اخذها منه في ايام تلبس ابيه بالقضا وطلبه من الخفي ابن الديري
فانضجته واستقر الديري ابن القطان في تدريس الحروف به لكون شرط
الواقف في مدرستها ان يزيد سنة على الاربعة ودين العابد بن اذ ذلك
لم يبلغها وكذا الما قدم ابو الخير ابن النحاس استزع من الشرف خطابه جامع
عمرو واما منه متمسكا باخذها منه بغير طريق شرعي ولم يحفظ قيامه
معه في صون دمه بل ولا كونه حين قدومه الان قطع اعتكافه وتوجه

للسلام

للسلام عليه مع الاهداء ايضا كل ذلك مع علم ذكر المتولي اعني القاضي علم الدين
له الاخير وكونه لا يمكن احدا من تنقيصه اذا امكته من ذلك ومدار انه حتى انه
لما مات الكمال ابن الهام لم يشهد جنازته لكونه صهره ليل ابراهيم في التقدم لعملا
عليه بل ربما اشيع انه اوصي للشرف بالصلاة ومع ذلك فلما حضر الشرف ولم
التقدم اخره ابدا بن عبيد الله وقدم القاضي الحق ابن الديري قار بلا
تخرا حق باية مد هسا تنبيه وما قيل من مناقب الشيخ كمال الدين هذا
ويضاف لكونه لما خلع نفسه من مشيخة الاشرافية في حيا واقفا واعرض
عنا جملة ما حكاه بعضهم انه لما حصل الخلا العظمى في ايام الظاهر حتى وكان
سيه توفد النبل استدعي السلطان الناج ابن المقتدي وهو حينئذ كاتب
كاتب الملك وامره بكتابة قائده بالقدار وبفحوا وقال له اذهب بها الى
الشيخ كمال الدين وسلم عليه من عمدي وخله بقرتها على من يختاره من القضا
الفقرا وكان سغرا لقر اذ ذاك سعة ذنا نير كل ارب فلما قال له ما امره
امتنع من ذلك وقال له قل له انت ما دخل جنت الا و ابن الهام الدين معك فرجع
اليه وتوق في الجواب كما سمعه فاح عليه فبلغه ما قال فقال ارجع اليه وقل
له يموت احد من الفقرا بالجموع يبقى في ذمتك فرجع اليه فصرح على المنع وقال
از احب السلطان فصاحبنا الشيخ امين الدين يتولى ذلك فرجع اليه واعلم
استقر واقام الشرف منفصلا عن القضا ايام الاشراف كلها ثم ايام ولده وانما
لا يتفكون عن الاخذ عنه والنزاد اليه فلما كان حادي عشر شوال سنة خمس
وسين اعاده الظاهر خستقدم بسفارة الامير قائم الناجر وعينه عوصا
عن العلم البلقيني ترصرف واستقر البلقيني في العشرين من شوال سنة سبع
وسين بيد مال كبير جدا وانفق موته بعده نحو تسعة اشهر فاعيد الشرف
في ثامن رجب سنة ثمان وسين وفي هذه الولاية لبس خلعة الاستقرار
لما كان اشبع من السعي عليه فلم يلبث ان انفصل حيا في ثالث عشر جمادى الثاني
مربيع البلقيني وهو لصالح الميمني وكان الشرف اذ ذاك بالجامع الازهر
ينتظر خبارة الفجر الاسويطي قبله ان المستشار اليه طلب فمعد عتبا الصلاة
بسبح الجامع فاجتمع بالشيخ علي الجبرتي واشير عليه بالاقامة عنده خوفا
من التلاقي مع المتولي في الطريق فتفعل تم رجح لا يمتد وهو في غاية ما يكون
من الكرب لكونه لم يكن يوصل المستشار اليه للقبانة بل يدندن بالطقن فيه
بقله وسانه ولا يرض له راسا هذام اخذ الصلاح بعد موته في عمه في

معاظمته والتردد اليه للنسب وغيرها فاخضع الشرف بل ولا وافوق على غيره
 شي مما له تحت نظره وكان ذلك منه عن الغلط فانه جعله وسيلة للسعي واسترعى
 في السر كل مساعدي الشرف حتى الشرف الانفرادي وصادق ذلك تقصيرا
 خو اطرح جماعة من الامراء كالدوادار وبيشك العقينه وراسنوية الكيراز بك
 على صاحب الترجمة بسبب التماسهم منهم الرضى عن قاضي المحلة اوجاد الدين
 ابن العجمي وعدم اجابته لهم حتى ان الامير اذ بك شكاه بهذا السبب للامير قائم
 التاج فافكر عليه ذلك ايضا بل كان احدث فقيه في القضاة شيخ المذهب العسك
 الحسيني متعظا منه لانكار الشرف على بعض نوابه اثبات ما العادة جارية
 باختصاص الشافعية به فاترجع الغرض من ذلك وشانه بكمالات فاحملها وصاد
 شغلته به غابة التلطف فاقاد بل لما سلم عليه لاجل العزل انفق حصوله من
 التماسي علم الدين البلقيني عنده فاخذ العزلة الشاغلة ولو انه ابن شيخ الناس
 بل كل اناس من طلبه حبه فكان ذلك في هذا الوقت كما تدبف وما اظن وقوع
 هذه الكاسه الا بسبب الاكثار من التعرض بكلام السراج حسيما اشرفت اليه
 اولا حيث وقع الانفصال ببعض اتباع اهل بيته كما انه حصل القصاص للولي
 بو احد من جماعته كما حصل للقصاص لابن الملقن من الولي فانه قال اذ صرح القاضي
 علم الدين بعد اخذ وطبقة القصاصه بطلب المناظرة معه اعرف ذنبي في ذلك
 وهو انه لما استقر شيخ ابن الملقن في وطبقة والذي ندر ليس دار الحدت بالكلية
 حتى سفره من المدينة النبويه بعد رعيته والذي عنه طلبت المناظرة معه
 فظاف على من كان موجودا حينئذ من مشايخي كالبلقيني والانساسي حتى سكت
 فسبحان الحكم العدل وكان الشرف بظن انه يموت البلقيني يعفوقته فا اراد
 الانكسار بل عماد النقص على ساير الطائفة ولذلك صار يظن اناسه على فنده و
 توالي الكريهه مرده بعد اخرى حضور ما حين يدكر للقضا من هو في عداد اصحابه
 في اي وديال فيه له فلا يجاب السائل ولا يلبى بحيث انه انشد بعيد عزله
 ما كتبه بخطه

الى الله استكوا محنة استغلت بالي فمن هولاء برع اصطباري هذا بالي
 وما لي ما بول سوي سيد السوي فاني بذالك الحماه علفت اسالي
 الي ان قال
 ايا سيد الا والطول حياته اذا سالوه لا يرد لسالك
 لله صان ذري من مور كسيرة وانت ملاذي في تقيرا حوالي

وان كنت بايادي



فهم كل واحد يكفي به اهل بلده وذل ما سمعته يقول تلامذتي بل يقول اصحابي
وكذلك غير ساجح بالشاعلي غير هزمنا بسيم لم حتى في المباحثة وكان اذا بحث
مع احد من جماعته ونورع فيما يجمل اليه ولم يوافق عليه ان لم يكن موافقا وانتم لما كان هون
اخذ ايدي من تقصده في المهمات مداوما على حضور وقت الامام الشافعي في كل شهر
فصلى العشاء ثم جلس مترعا حاشا مطرفا لا يقوم ولا يتحرك وهو على طهارة
كاملة فاذا تم الختم قام وصلى ما يتسره واستمر حتى يصلي الصبح ثم يذكر ويسبح و
يتوجه حينئذ لغيره ثم مع المداومة ايضا على العبادة والقيام ولترة الصيام
والمحافظة على غسل الجمعة وعلى الاعتكاف في شهر رمضان او في العشر الاخير منه بجمع
عمرو وغيره مدتها للتلاوة والمطالعة للسيرة النبوية حتى يكاد ياتي على الغزوة
منها حفظا مع حفظ كثير من الرقايق واذ اقر في عنده حديث النبي صلى الله عليه وسلم
يكون هو وجماعة مجلسه في غاية ما يكون من الاطراق وسكون الاطراف لا يتكلم مع احد
ولا يتحرك لقادم الا في التادير والجلادة على الاقتراحات بحسب ما يباين بعد
صلاة الصبح الى الظهر وحكي في بعض طلبته انه يمتهاهوية اقر الحاوي جاء من احبته
عن قصب له بانته عرق فاكان ذلك بقاطع له حتى تنه الدرس ويقال ان ذلك ببركة
دويته للنبي صلى الله عليه وسلم فانه رآه في المنام فيما قبل ووضع يده المباركة
على قلبه حتى وجد ردها وكان حسن التكلف باهله والتودد لهم ولو حصل منهم
شتم بعض جفا اتفق انه تزوج ابنة شيخه الكمال ابن الهمام التي كان تزوج بها بكر احسب ان
الحواجا شهاب الدين قافان في حياة والدها فلما مات والده ماكرهت الاقامة عنده
وصار يبد منها عدة محالقات وهو يبالغ في الصبر والتودد وسراعاة لوالدها
الى ان انقطع صبره بعد ان اعلمها بان ذلك ان كان لاجل رغبته في زوجها الاول فطلبها
وجزها اليه الى مكة نكرمة فارصت الا بفرقة فصار قائل ينظر لها حال بعده
وكان رحمه الله كثير الرغبة في ابدل الفقرا والاحسان اليهم وزغا قصد في عيونه
بل سمعت انه لم يزل له قسما قط وكان جماعة من الفقرا كل سنة عليه رواتب من الحج
والعسل والآخرين فضلا والآخرين رواتب من الخبز كل يوم وقل ان كان ياكل وحده
وانفق انه لم يجد معه في العشر الاخير من رمضان ما يعبره مما جرت عادته بغيره
فتلطف بالذين المنهلي وهو من اعيان جماعته حتى احضره ستين دينارافا صرنا
واعلى من هذا ما ذكره تلميذه الشمس الجوزي من انه لم يمس الدراهم بيده وكذا
عدم سراغاته التعر به في كلامه وتقريره وغير ذلك حتى انه اتفق انه ساق
مرة سلسلة سنة في الفقد فجعل الماسر حسي بالحق المجهة فردها عليه النواجي

راسا

راسا لما اشيع اربع من لونه هجا شيخه الولي سمعت انه برص فخر النواجي من ذلك
حتى ان النواجي قلق من امره عنده وعدم التقبيل معه في صرف ماله تحت نظره
في الادفات فاحتاج ان امسحده بفضده طمانه والشدة اياها كما اظهر كبريا
من مراعاة نحو شيخه ويقرب من ذلك ان القاخي ولي الدين ابن بنو الدين البلخي
نازع في كلام نقل عن شيخه الولي وانفق حضوره عنده فلم يقبله واعرض عنه
فاحتل ذلك وساله عن السبب فاعلمه وبالع في توبخه والرفعة لشيخه فاحد
في الاعتذار اليه والتلطف به وخرجت له اربعين حدشا سمعته العضلا
في ولايته الاولى بالكان الذي بناه التاج بن خالانار النبوية بقراي فانه
كان غالبا عند ختم التفسير يتوجه بالجماعة فيلزم رمضان لا هناك ويجمع من
الناس من لا يحصى كثرة ويأت تلك المرة رايت نزل البحر فصبح سباحة جيدة
تدل على قوة رايدة وليست منه الحرفة الصوفية وحضرت عنده اتفاقا
در وساتي شرح الالفيد للعراقي ولم يكن من خاص في بحار هذا العلم ولا ما
بل فنه الذي طاراسيه فيه العقد ولما استقر الولي الاسويطي في قراة البحار
بالقلعة ارسلني اليه ليقرا المجلس بحضرتي وكذا الترت طلمته وتلامذته
حتى كان من احد عنه سوي من اشرت النواجي ابن حجي بعد ان كان يسلمه في اسره التقليد
اولا فلما خالطه عرفه والبرهان في ابن طبريز قاضي مكة وعالمها والشهاب ابن ابي
السعود وابن اسد ومن بطول سرد هروا اختلي عنده جماعة كثير من منهم
البرهان الاضادي اخو النشرق والشمس الخالدي والشيخ عبد الرحمن المغربي
واخذ عنه في شرح الفية العراقي من غير اهل مذهب التاج السكندر ري
وابوزيد المالكيان ومن نظمه قوله في قصيدة استدح بها النبي صلى الله عليه وسلم
حين حجته الثانية في سنة اثنين وعشرين
نشير باطراف الانامل للسرهي فتاتي غيوم كالسجود مواظر
على اناتاتي على مجمل فكلمه تجز بحر من بانك ذا حصر
ومننا
ولما اراد وانك اظهار ابيته ظهرت ووجه تجمل البدر زاهر
فلما راه البدر خرتوا صغارا وشوقا ان شاهدته النواظر
وكتب اليه الشريف صلاح الدين الاسويطي وقد رام الاجتماع به بجمع عمرو
فلم يسبح بالاجتماع به لتفله بالاعتكاف
هذا العمري جامع قد ضمنا والقلب يحوك باله من شيق

رسد



لكن خلف مانع لغزيرة • فاعجب له من جامع ومفرق
 فاجابه صاحب الترجمة بقوله •
 الجامع العمري لما يقتضى • جمعا وجمعين فبمعنى اللقي
 قدست مانعه عليا يقتضى • فاعجب له من جامع ومفرق
 ومن نظمه ايضا ما رآته ايضا يحفظ الشهاب الحجازي وقد سمع قول ابي غالب
 في ذم العذار
 ساصنع في لام العذار بداعاه فنسا فليقتض اللبس كما اقتضى
 الا انها للام واللام شابهة اذا االصفت للام صار الي الحفظ
 فقال
 بلي انا للام ابتداء المحبة • او اللام للتوكيد ليست لذي • الحفظ
 فلو اصبرت عيناك والسك قد منى علي حذو الوردى كنت اذن تقضى
 وكتب اليه الشيخ شهاب الدين الابشيلى نزل عليه نفع الله ببركاته اياها ما منى
 فاقولكم انما كبراه في امسري • اتي طابعا بيتنا نارا بلا نكر
 وباليبت مربوط بوزن عامه • من الابل المفتولة الورد الحمد
 وتحمل بكورامة مع عطاياها • ففك عطاها جاشت الخمل كالقدر
 وبالحمل مربوط بالبيت احدثت • فابرحت ازيات من سها النكر
 فابترم المرادى فك قيد هاه • من الحمل المفتول من دابها القسر
 بد اطوق افاق كتب عديدة • واهل علوم كالم قال ما ندرى
 فتوا علمنا بالجواب نفضلا • متابين من رب السموات ذي الامر
 فاني واخواننا تو اصل بالدعاء • وندعوكم نرا تحامدة الحبير
 فاجابه بقوله
 الي لله الحمد الذي ات اهله • فيسري التوفيق في السر والجهر
 وصلي علي اباي محمد الذي • اقام علي حقوق الله في العسر واليسر
 وسلم عليه ثم سلم علي اخ • بسايل عن محل بعد ذي عاكبر
 ومن علمه رزاه الشمس القادري ولذا اشبح الوقت الشهاب الحجازي وصاحبه الشيخ
 شمس الدين الجوجوري وعلي ايرادها اقتضت لكونها احسن
 خطب جسيم ورز وجل برقعته • ومد مع اعترق الانسان ادمعه
 ولوعة في الحشا تدكي بها لهما • اذ صاح ناع عا قد سا مسمه

بنته فاصي

فقد قاضى الفضاة الحبر من شرفته ذات له حل فيها الخراج جمع
 هو المناوي بحر في العلوم وفي السد • افعال طاب به للناس شرفه
 طابت سريره حقا وسريره • فخذ حدث فخر الطيب اضوعه
 قد كان في العفة اعلى الناس مرتبة • لما يوصل فيه او يفرعه
 لا تنكر النفس عند المشكلات سوى • لما يقرر فيها وتسمعه
 تبكي الفتاوى عليه طول غيبته • والارض مسجده فيها ومركعه
 واحسرتاه لعلم كان ينشوره • ما بيننا وحدث كان يرفعه
 لسيرة ابن هشام جن بورد هاه • روض يطيب به للناس مرعه
 وكبراري الحقم في تحت وفي حذو • من دقة الفكر ما دنا به صرعه
 وفي اللغات وفي نحو تري عجبا • منه الخليل بحزم النقل مرعه
 وكان واسه فردا في محاسنه • فلن تزي احدا في الناس يشعه
 كمن يكاد من قجادات يداها • اني يقاس ما سئل واصبعه
 فك كساعاد ما كان يلبسه • وكراغات انا فتر نظره
 عمت عطاياه دامينق وداسعة • بحريكارمه والكف منعه
 وهه ابدانك يفرقه • اذ كان همر سواه ما يحجعه
 لا تمسك الكف منه درهما ابنا • بل لفته عنه مع زهد تورعه
 وكبر صيام له في كل ها حجرة • وكبر قيام طوال الليل يصعه
 وما اشكى احدها فلاذ به • الا وفرجه عنه نضرعه
 لا يعرف الفحش في قول يفويه • وان جوي الفحش قول لا ليس يسمعه
 قل لا ينمته لا يحكي كتنا سنده • بل ينسك اسفا والحذر نفعه
 سني العظام حتر حاض اعطيه • وطاب فيه يعقل الله مفعه
 وصاحته يد ارضوان في ملا • من الملايكه تحويه وترعه
 وفاز بالحورية الخجات بسكنها • مع النبيين اعلى الخلد موضعه
 منعنا برضى لباري ورويته • في لذة خطاب الله يسعه
 لو لا تكدر فكري من مصيبتيه • رات نعلي فيه كبت اصنعه
 لكن انبت بما قد لان من كلفي • في يوم فرقته كي لا اصنعه
 تم الصلاة وتسلم الاله علي • خير الانام واعلاه وارفعه
 محمد خاتم الرسل الكرام ومن • يوم القياكة مولاه يشعه
 والال والصحب والارواح ما • يدا بردي يجب عن معرفه

عشيت ح



القاضي
ابوبكر مهران

ابوبكر محمد بن احمد بن محمد بن عبد الحاق بن عثمان القاضي زين الدين ابو الصديق
القاضي بدر الدين عيسى الامين المعتمد بن من بيت مياوه بالكمال مزره وصناده
للحاشن مظهر واحد به الابام سطح صنودها المشرق وزايد جوده التام كان
مخطو دحاله اهل المغرب والمشرق ومن به المجال للناس حقيقه ورعا وعليه
المعولبة زوال الالباس فعلا واسما تقدم في الصاعين واستحق التعريف
بذي الرياستين وعرف بالذهن الذي يتوقد وانفس المزارحه للفرقد وساد
محسن طباعه وزاد ما اجتمع منه من العلم ونحوه فمراعه بحث حمد من
بفاضل بذكر ما تروى وبما ضل ان كان القاضى عصب القاضي الفاضل انفراد بمزيد
نوده ونواضعه وقصده المستغيت للتوصل به لما فقه فرجع بالتمام مع
التاهيل وهو يتلو ما على المحسنين من سبيل وصل يحمل سيرته الى اعلى الرتب
وحفظ ان شاء الله بحسن سريره من المخاوف والعطب واشترج العله وتبني
الاخبار والقبض على الفتر اسباب البر والاحسان بشار والصدق في توكله
والفقيه في نوسله والقيام للتعهد والمحافظة على الاوراد والتعبه ومن يدسره
والدسته وهم حرا ووقوفه عندما يعيد بطنها ميا واما ونشر الاحسان بل
سار اعماله الصالحه وسرا رتبان ما هو مصيره بما دبه ورأيه لا يشد الا
على قدر اهل العزم تاني العوام ولا يستد الا العظا الجزل وتاني على قدر الكرام الكلام
ما ساد احدنا واه ولا زاد هو عن تاسد اياه بل وبالجمل وما والاه من لم يذ
تجاه فليس له استبصار بل حاد عن طريقه الا عند او الاعتيار وكيف برحو الهدايه
من لم يسلك طريق الاضمار الذي قال في حزم من اختاره الله واصطفاه من اجهم
احبه مولاه فلذا عكف الناس من بني سائر الاقسام على خدمته واملوا دفع
الباس بالزام قلوبهم الدوام على محبته مع ما تحمد الله تعالى من اصناف الملوك اشارته
وآرتفاق العتي قضا عن الصغول بسفارتة حفظه الله في الدارين من كل افة
وعم بالوجه خلعه واسلافه الانصاري الدمشقي الاصل القاهري المولد
والدار الشافعي عرفه بابن مزره وبسبب محمد اكنه اشهر بكنيته فصار لا يعرف
بغيرها ولدا بنته بعد الاسما وفيه اشارة لانقرا ده جز مارياسه وجزيا
نسب كان عليه من شمس العبي نودا ونزلق الصباح محمودا
كان جد حده الشهاب محمد وبني ابابكر وابعيد الله ايضا من امة الشافعي
واعيانا القرا من اخذ القراه عن العلم السخاوي والفقهاء ابن الصلاح
واقرا نه وكان شيخ الاسلام قطب الاوليا الكرام الجبوي النووي بغيره حسبا

رأته

رأته يحظه واوردته في ترجمة النووي من تصنيفي ونسبه انصار باروي عنه
الحافظ الذهبي واوردته في معجمه وتاريخه من طبقات الفراء وغيرها من تصنيفه
واخرون ومات في رجب سنة تسعين وستماية كان مولد صاحب الترجمة حفظ
الله عليه دينه ودينه وبلغه في الدارين ساه في رجب سنة احدى وثلاثين
وثماني مابيد بالقاهرة ومات والده قبل استكمال سنة فلتنا بتمها وبني في حجر
السعادة حفظ الفزان العظم والعهده والمنهاج والالفيه وغيرها وعرض العده
على الشيخ المعتمد محمد ابن سلطان القادري والمنهاج على القاضي علم الدين البلقيني
وسمع نحو ثلث الاول من صحيح البخاري على الشرف بونس الواح خاصة اصحاب الزين
ابن القادري وخليص بن طرناطي والجمال الاسوي والتلاي صاحب المجموع وكذا سمع
صاحب الترجمة على الشرف المذكور بشري الكتيب لان سيد الناس وعلى شيخنا
شيخ الاسلام والقاضي علم الدين وغيرها والمجلس الاخير من البخاري بالنظاره
التدنيه بقراه صاحب الشمس ابن الفالقي على اربعين شيئا من اعيانه في العلم والرياسة
العلاء القلندي والدر المنيا والكمال ابن الباردي والحج ابن الاسقر
ومع اولاده السدي وسدي يحيى والبرهسي سيدي ابراهيم على الكتابة الاصله
نسوان امة الجاه عبد الله الحنبلي اشيا من نقاشف الدمياطي وغيرها وعلى اثنا
الشاوي المعرف من صحيح البخاري واجاز له في جملة من بني ابيه في اسند عاموخ
برج سنة ست وثلاثين صاحبنا محدث الحجاز النجم ابن قهد الهاشمي المكي وخلق
معصرهم فاقصروا جماعة من اعيانه من مكة الكبر حسي بن محمد بن حسن
ابن العلف والبرهان ابراهيم بن علي الزمزمي وغيرهم ومن القدس الزين عبد الرحمن
ابن عمر القباي والشمس محمد بن الحضر المصري شيخ باسطيه وغيرهم ومن بلد الخليل
عليه السلام الشمس محمد بن احمد الترمذي ومن مصر الشمس محمد بن محمد الماكي ومن القبا
الشهاب احمد بن محمد بن ابي بكر الواسطي والشمس محمد بن احمد البساطي الماكي وغيرها
ومن دمشق وصاحبها حافظها الشمس محمد بن ناصر الدين وموسى بن ابراهيم الكفا
ومحمد بن عبد الله بن موسى السلي وغيرهم ومن المزة عبد الوهاب بن الحافظ عماد
الدين بن كثير ومن حلب حافظها البرهان بن محمد ابن خليل شارح البخاري والشفنا
وعبرها وغيرهم من حمه شاعر العمرا النبي ابوبكر بن علي ابن حجة ومن تعليقه
على ابن يوسف بن اسماعيل بن عثم وعلى ابن اسماعيل ابن بردس وغيرها ومن
دمشود الزين عبد الرحمن ابن الاذري ومن الرسله زاهد العصر الشهاب احمد
ابن حسين ابن رسلان ومن طرابلس ومحص وغزة وغيرها اول ما لحد في الفقه
عن الشمس السندي ثم لازم القاضي علم الدين البلقيني فيه وقرا عليه في المنهاج
واذن له فيما يلقيه في الافشا والتدريس وقرا على الشهاب الابدي في العربية وحضر

عده



دروس الشمس الشرواني في التخصيص والتوسط وغيرها وصح الشيخ مدني الاستموي
وقتا وتلقن منه الذكر وكتب على الشمس المالكي واختص بكل من وصيه الربيعي عند
الباسط وكان ابن ابي رزي والجمالي من كتاب حكم فندرب ما تلقنهم وجود اللسان
الذي لا يستغني عنه في محاظفة الانزاله وتقدم بكثرة مجالسه اهل العلم والارباب
الفعالين وباحثهم محضته في مهمات المسائل فتزايدت بذلك كله رياسة فخطب
للمناصب وطلب الى العلي من المراتب فنيا من الملوك فن ذمهم من الامراء بطلعه
ووثق كل منهم بصحته ونجته مع خبرته التامة بمحاظتهم وقد رتبه على النافهم
بما لا يرتقي لعاظهم ولم يزل امره في غم وارتقا وعلوم من زمل الاشراف ابناءك وهم
حراكل ذلك مع كمال العقل وحسن الصيانه والتؤدد لاهل العلم والديانة فنجح
له الاجلاد الاكابر وارتفع ذكره بالجميل فانت عليه الالسن والمجاهر منزله جمع
الاحباب وسنده الصافي احدى شرا بصفاته ترشده ناعه لبيت يدح ونودي
زناد فكره فاعجب لبيت بالعدل بقدم فلما استدحه من امة الشعراء النحول كالنواحي
والمجاهدي وابن ابي السعود واخوين منهم قاضي المالكية الاذن بطبته والشمس القادري
الموجود وكذا ابن الشحنة لدفعه ما نكوا الى محته به زمنة من محته وانشد بعض
المدائح فيه حين ختان السادة بنه الذي كان في تاسع عشر شعبان سنة
سبع وستين وكبر له من كان يدع انتشاه واحسان لن يضيع هاهنا اشهرهاها
ليبار بعته وان كان اخفاوه فيما اقم غاية عزمه فن ذلك المطر بالمدرسة
الجوهريه المجاوره لجامع الازهر وادارة الساقية بها وكذا المطر بالمجامع المجاور
لسوق الحاج تحت الربع والسفينة لعسفة الصالحة الشافعية والجمه
بعض الجامع الاشراف الذي ما يحصل للمصلين فيه من وجه الشمس يوم الجمعة وعدة
نصوفات بكل من الازهر والاشام وغيرهما وقراءة الشفاء بالخرميين ورباغان مكة
بعلوا حدها مكت للاشام وسجابه يرتفق بها المجمع وانشا مدرسة هاسله
بجاءه بيته فيها تصوف ودرس وخطبه وجمع للفقراء ومجانها سبل بم المدينة
الشريفة وكنها لم تكمل الابعسوته ورباها لارامل والمنقطعات وروايات من
العلم لغالب اهل المدينة الشريفة وكذا الجماعة بالقاهرة مع خبره يفرق كل يوم
على كثير من الفقراء والطلبة والجوس ايضا خارج عن روايات شهرية وسوية تكثر
من لغتها والطلبة وكذا الجماعة المنفردون في سماع الحديث بالقلعة فانه كان ليل
في عود صر وكذا الجماعة الذين استكروا التفرير في الجوالي حين نظره عليها وانفرد
في اوقاته التي يجلسها لما تقدم بالبداءة بما بعته من جهة التفرير ثم جعل الناضل
عز ذنبه لذريته خلافا لعقل غيره واول شئ ولاه نظر الاسطبلان السلطانية
في حادتي عشر رجب سنة سبع وخمسين عوضا عن البرهان بن الدريري ثم اصيب

ابو

السعدا
السه معه نظر الجوالي بعد عزل الناصري ابن اصل ثم نظر الخانقاه الصالحة سعد
وذلك له في المال في ثلث عشر رجب سنة ثلاث وستين عوضا عن الشرف
الاصفاري ثم نظر احمديا بالديار المصرية في سابع عشر شعبان سنة اربع وستين
عوضا عن البرهان بن الدريري وركب في اية زايده ومعه جمع حرمهم من ليل الحلة
الولوي السلفي لفضا الشام حتى وصل الى بيته وهم بين يديه وكان يوما مشهورا
ثم عرض عن نظر الخانقاه الصالحة فاستقر بها الدريري ابو السعاد انا السلفي
وكذا العرض عن نظر الاصطبل فاستقر فيه محمود ابن البرهان بن الدريري ثم في ثلث
صفر سنة ست وستين وقام في مائة استقر في ثمانية المر بالديار المصرية
وطبقة احنه ووالدها عوضا عن البرهان بن الدريري وكان اخا لها واهلها ولو
عاش الشمس النواحي لا قرعنا حيث راى بصدان قوله في العبيدة التي اشرح
بها صاحب الترجمة حين كان ناظرا للاسطبل وهو قوله
ومن يكون السر في اصله لا يد ان يظهر فيه حقيق
ولما انتهت التربة التي انتشاهها الظاهر خستندم بالعمارة والمدرسة التي بناها هاهنا
كان هو اول من خطب بها يوم الجمعة رابع عشر للقعدة سنة سبعين وقام في مائة
وكان المرتقي له المشرق في الانصاري وحفر في ذلك اليوم القضاة الاربعه وابن الشحنة
مع كونه كان منتملا والامراء والانزاله وخلق لا يحسون عدد احتياز الشافعي
استتاب في الخطبة بالسلطان وما امكنه التحلف وانتم نفسه اذ ولي كتابة السر
عدم الكتابة في اراقة دم حوفا من العاقبة بل وفيما لا يجوز شرعا ولما رالم الى بيتا سه
الحرام ثورية في ذمة الطلب وسافر ناسع عشر جمادى الآخرة سنة احدى وسبعين
ومر زومعه والدته وعياله في محل زايده وصحة سجادة نطل الفقراء وطعمهم وجماعة
من العلماء والفضلاء والموقفين وغيرهم وقام بجمع شانهم بل غير ذلك من الخيرات والبركات
التي تفوق الوصف وكان المسير من بركة الحاج في ثالث رجب وامير الربيعي اعلان
الاشرفي احد امراء العشرات وهو في الحقيقة كالتبع لصاحب الترجمة وبعاقر في
هذا الرب تشر من الروسا والعلماء والامراء والمياشرين وغيرهم من الاطبل
بسرده وابتدا صاحب الترجمة وهم معه بزيارة النبي صلى الله عليه وسلم في فعله
هناك من المعروف ما علم به اهل المدينة بحسب مراتبهم وامر باصلاح ما بينهم من
الرخام بالبحر الشريفة ومن وفور سعاده اند وحدثها كرخا ما فاشتراد ولم
تكتف بقيام ذلك من ماله بل صار يعاون الصانع بنفسه ايضا فكان يحمل طشتا ممتلئا
طياحت سبح من اقداره مع رفاهته على حمله ولذا باشر بنفسه وطبقة
الفراسة التي باسمه فتند وسطه وتولي حمل الشمع وغير ذلك ويلغني انداشد
النبي صلى الله عليه وسلم وما حبه رفق الله عمه علي بن نفسه



سندا وكذا ذلك وسبيل في الخطابة هناك فاختنعنا ديانا ثم نوسل له الامام هناك
 بالنبي صلى الله عليه وسلم ان يوم ولومرة فامكنه التحلف واجري الله تعالى على
 لسانه ان قرنا بعدا لعاظه بقوله سبحانه وتعالى لقد جاءك رسول من انفس الاب
 ودار البقيع وما هناك من المشاهدة المباركة واقاموا بها سنة ايام وكان الظهور
 منها في حادي عشر شعبان فوصلوا مكة المعظمة سادس عشر به واكتت هناك
 فاقام بها الى ان حج وكان على طريقة حسنة نوا صفا وعبادة ورفقا واحسانا
 وعم غالب اهل مكة ايضا بل والثر المجاورين بالمال والثر من الاعتقاد والطواف وغاب
 انواع العبادة وفضل من نصبت بنسبت للصلاح بالزيارة كذلك مع من
 التواضع والتودد وردع من يستحق الارداع كما من كان واجري عين باران وكات
 منقطع من مدة وصرف عليها لاجل ذلك ما لا يسير وركب لكثرتا بنفسه ورجح
 بسبب ذلك الما مكة ولما فتح البيت المعظم بعد قدومه وكان الجمع لتراخي من
 سنده الازدحام انه ربما يمشي احد بسبب جلس بنفسه بالباب الشريف ومعه
 جماعة تدبره لعاونة الفقرا والضعفا في الطلوع شيا فتشاح حتى عم الناس اجمعين
 بالزيارة وقاسي هو من الله شدة بحيث خشيت عليه من كثرة العوفا وهو طيب
 النفس هذا كله وصل ولده البدرى تراوح هناك بمقام الحقيقه فعم الناس
 بالكلوي ولما تقبلي امر الحج ورجع لم يكن بالزيارة الاولى بل زار النبي صلى الله عليه
 وسلم ايضا ووصل لبركة الحاج في وسط يوم الجمعة العشرين من المحرم سنة
 اثنين وسبعين وثاني ما به وهو في مولد عظيم لا العابد وطلع من بعد الى
 السلطان فاكرمه وخلق عليه وتداخ فيها وهو على وطبعي نظرا لاسطنج
 والحوالي المصرية في سنة احدى وسنتين التي حجت فيها خوند ابنه ابن خاصه
 وبوفا وكاتب السر المحب ابن الاشقر وغير هو من الاعيان واستتاب اذ
 ذلك في نظر الحوالي الشيخ الجلال بن الامانة واقام وقتا في عقب بقلبه وقالبه من
 اجل اضافة نظر الخاص لولده البدرى المشار اليه عنب صرف انتاج ابن القتيبي
 وما امكنه التحلف عن تمكن ولده من ذلك الى ان صرف الله ذلك عنه بعد ان
 تكلف فيها ما لا يسيرا ومن كان يلزم قراءة الحديث عنده في شهر رمضان الشيخ شمس
 الدين ابن قاسم وكذا اخرا عنده في الحلبه لاني بغيره وغيرها المحجوب الطويحي
 اخبرني والله تعالى اسالك ان يوبده بعزه ويجعله في نفعه وخرزه ويعطس عنه
 عين كل حسود وكوكات عين الشمس وهي له اسباب الخير حتى يكون يومه
 دائما زابدا على امس ويسبجدهم له العظا حتى يكون تعبير اسم الله العشرة
 عندهم حتما كما قرأ بعض الخمس وسه در القائل
 ما ان سمعت ولاديت بمنته في الحسن والاحسان والحسان

والفضل في الافعال والاقوال والتدبير في الحركات والسكنات
 ولم يزل على وجهه الى ان الزم بالسفر بجمع العشر فسا فر لده وعاد وهو
 متوعد فلزم الفراش حتى مات في شهر رمضان المعظم سنة ثلاث وسبعين
 وثاني ما به وصل عليه السلطان فرددوه بسبيل المومني ثم دفن بترتبه
 ولم يلبث ان استقر ولده البدرى بمجد في وظيفته ثم والحمد لله وحده
 وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم
 قال جامع هذا الدليل وهو الشيخ شمس الدين السكاوي على نسخة عليها
 خطه ما يرضه كتاب بغيره العلماء والرواه في الدليل على كتاب شمس في الفقه
 ناسل رجلا به صنع الله سبحانه وتعالى وحكته في هذه الدار الفاسد
 الغرارة وهو انا الشيخ ولي الدين العراقي وعزل بالعلم صالح البلقيني وعزل
 قاضي الفقه علم الدين تلميذ الشيخ ولي الدين العراقي وهو الشيخ يحيى المنلو
 وعزل سيدي يحيى المناوي تلميذ العلم البلقيني وهو الصلاح المكي فكان
 كل واحد استقر الشيخ من غير قصد الدنيا قرض بوقا

والعقد



