



# مكتبة الأستاذ الدكتور محمد بن تركي التركي

مخطوطة

الطبقات الكبرى (ج 15)

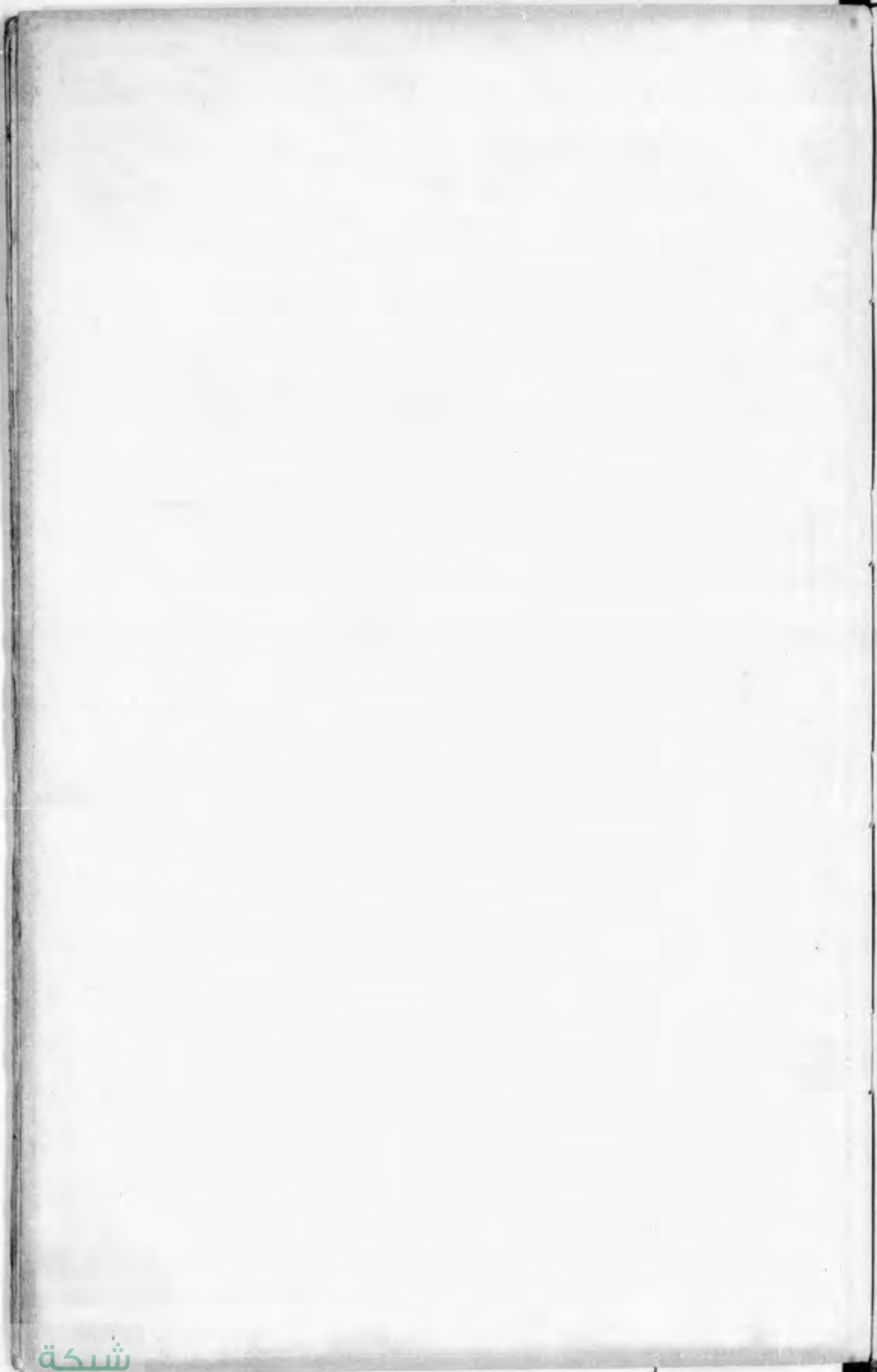
المؤلف

خليل بن أيبك بن عبدالله (الصفدي)

الملاحظات

• أصل هذه النسخة في المكتبة الوطنية بباريس.





ARABE  
2066



7 Suppl. arabe 2432



رحمة الله تعالى  
الجزء الخامس عشر من المصنف الكبير  
للعلامة الشيخ خليل  
صلى الله عليه وسلم  
المصنف  
رحم



fol. 99 - 16<sup>e</sup> partie  
fol. 203 - 17<sup>e</sup> -

Volumie de 307 Feuilletts  
5 Avril 1883.

R. C. 6983  
1879.

شبكة



www.alukah.net



2

الملك  
الملك  
الملك  
الملك  
الملك



3



Handwritten Arabic text in a rectangular frame, likely a manuscript page. The text is arranged in approximately 25 horizontal lines. The script is a cursive style, possibly Maghrebi or similar. The paper shows signs of age and wear, with some discoloration and a faint circular stamp or seal visible in the upper right corner of the text area.



















































































































































































































































ابو عمرو بن العاصم بن علي بن ابي طالب بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان

ابو عمرو بن العاصم بن علي بن ابي طالب بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان

عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان

ابو عمرو بن العاصم بن علي بن ابي طالب بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان

عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان

عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان

الغازي





























وكتبت الى  
 . يدعوا له اهلنا في دير الجوس . في تباخل في بعض الجور كالتب .  
 . لا تصنع رتبة لتقطط وادب . ثلثه فله نعمه ورونه لمار كتبت .  
 . وادخله لم يكن من رغبنا حشر . اذ به نسي ان شئت عنك كتبت .  
 مختصرا لريه وكتبت الجور

ايها كرا ورحم الله قلبه ورحمته . لا تنون من ان تدا له بذي .  
 . ان تراه لانه لثوم من الموتى . ليهلج في سود من ضم كتبت .  
 . اذ اهلنا لثوم هو وهم ليس . عن ضم من صورنا الجور كتبت .  
 وكتبت الى نيل بصم ضعيف

كتبت لبراسي عيشة ووميك . طرد كره بشوة وار تبا حين  
 . مجود . فليست من قول لا . اذ اكله رصلاح رال بطاح . وكتبت الجور  
 . كتبت لبراسي عيشة ووميك . وادخله من ضم كتبت .  
 . وادخله من ضم كتبت . تمتع به الجور من الجور  
 . فدا صبح الجور من ضم كتبت . تحتل من ضم كتبت .  
 . وكتبت الى نيل بصم ضعيف . وكتبت الجور من ضم كتبت .  
 وكتبت الى نيل بصم ضعيف

طال علم الربي من شرج . لانه اعجز عن حوسه  
 . وكتبت الى نيل بصم ضعيف . وكتبت الجور من ضم كتبت .  
 وكتبت الى نيل بصم ضعيف

من يترد قلب الرزي . اذ جرت به وفه تدر  
 . يدله في حله في جليس . وادخله في حله في جليس .  
 . لئلا يسلكه ان تسي . اذ جرت به وفه تدر  
 . حرا هر سر لو رسي . اذ جرت به وفه تدر  
 . ولان سطر له رسي . وادخله في حله في جليس .  
 . سورا في المغني غرتا . وادخله في حله في جليس .  
 . اذ جرت به وفه تدر . وادخله في حله في جليس .  
 . زوايه جليل رسي . وادخله في حله في جليس .  
 . وادخله في حله في جليس . وادخله في حله في جليس .  
 . وادخله في حله في جليس . وادخله في حله في جليس .

وكتبت الى نيل بصم ضعيف

ايها كرا ورحم الله قلبه ورحمته . لا تنون من ان تدا له بذي .  
 . ان تراه لانه لثوم من الموتى . ليهلج في سود من ضم كتبت .  
 . اذ اهلنا لثوم هو وهم ليس . عن ضم من صورنا الجور كتبت .  
 وكتبت الى نيل بصم ضعيف

ايها كرا ورحم الله قلبه ورحمته . لا تنون من ان تدا له بذي .  
 . ان تراه لانه لثوم من الموتى . ليهلج في سود من ضم كتبت .  
 . اذ اهلنا لثوم هو وهم ليس . عن ضم من صورنا الجور كتبت .  
 وكتبت الى نيل بصم ضعيف

ايها كرا ورحم الله قلبه ورحمته . لا تنون من ان تدا له بذي .  
 . ان تراه لانه لثوم من الموتى . ليهلج في سود من ضم كتبت .  
 . اذ اهلنا لثوم هو وهم ليس . عن ضم من صورنا الجور كتبت .  
 وكتبت الى نيل بصم ضعيف

ايها كرا ورحم الله قلبه ورحمته . لا تنون من ان تدا له بذي .  
 . ان تراه لانه لثوم من الموتى . ليهلج في سود من ضم كتبت .  
 . اذ اهلنا لثوم هو وهم ليس . عن ضم من صورنا الجور كتبت .  
 وكتبت الى نيل بصم ضعيف

وكتبت الى نيل بصم ضعيف  
 . يدعوا له اهلنا في دير الجوس . في تباخل في بعض الجور كالتب .  
 . لا تصنع رتبة لتقطط وادب . ثلثه فله نعمه ورونه لمار كتبت .  
 . وادخله لم يكن من رغبنا حشر . اذ به نسي ان شئت عنك كتبت .  
 مختصرا لريه وكتبت الجور

وكتبت الى نيل بصم ضعيف















































































































































































































































































































































































































































































































































































وهذا يدل على انه ليس من المصنوع وهو من المصنوع...  
وهذا يدل على انه ليس من المصنوع وهو من المصنوع...  
وهذا يدل على انه ليس من المصنوع وهو من المصنوع...

وهذا يدل على انه ليس من المصنوع وهو من المصنوع...  
وهذا يدل على انه ليس من المصنوع وهو من المصنوع...  
وهذا يدل على انه ليس من المصنوع وهو من المصنوع...

وهذا يدل على انه ليس من المصنوع وهو من المصنوع...  
وهذا يدل على انه ليس من المصنوع وهو من المصنوع...  
وهذا يدل على انه ليس من المصنوع وهو من المصنوع...

لشيوخ الفقهاء

وهذا يدل على انه ليس من المصنوع وهو من المصنوع...  
وهذا يدل على انه ليس من المصنوع وهو من المصنوع...  
وهذا يدل على انه ليس من المصنوع وهو من المصنوع...

وهذا يدل على انه ليس من المصنوع وهو من المصنوع...  
وهذا يدل على انه ليس من المصنوع وهو من المصنوع...  
وهذا يدل على انه ليس من المصنوع وهو من المصنوع...

وهذا يدل على انه ليس من المصنوع وهو من المصنوع...  
وهذا يدل على انه ليس من المصنوع وهو من المصنوع...  
وهذا يدل على انه ليس من المصنوع وهو من المصنوع...





























































































































































. تهلل و طلع بادر متلا .  
 . علي بن يعقوب بن ابي بصير .  
 . ومعه قوله بجرح كذا في موسى .  
 . في انشيد بحكي لا تمنن . عجب أحسن .  
 . التلال تبتون في شعرا .  
 . والحجل اليتيم في غنوا .  
 . ندر في صبيحة خروا . كحزار كحنا .  
 . اي ريشن جلوز رولا مترا .  
 . لوزي موز خروا مثل مندا .  
 . ندر شرفه صمط حنا . بحنا نغس .  
 . ندر ماني حليم المنسور .  
 . موي ارا نغس في عسوز .  
 . ندر كيني مديم مجوز . ومدار كوزن .  
 . ردي حنوا مستغلا .  
 . بحير مجوزا ورا كوزا .  
 . فلان لاله نور رولا . بحنا بحسن .  
 . فلان لوه حنوي زر حسي .  
 . فلان ايد زول حسي .  
 . احوطل بيتر تهلل مني . وندله منو .  
 . اعدوم تهلل بولا نغلا .  
 . احوطل ايد قلده مجتلا .  
 . لوز نغلا لوز عتره بندا . ملاح اصغسو .  
 . فلان لوبيد شمسرا .  
 . ورا نيب لير عني .  
 . غير عني نغس رولا . ونغس حنوا .  
 . م خصوا ورا ليم زر طورا .  
 . ورا نيم م ورا عطلا كغسوا .  
 . وحقن حنوا حلفسوا . ونغس حنوا .  
 . فلان لوه حنوي اتر وغب .

. رالو موهو عن قولا سلام .  
 . بحر حني تهلل رنغلا . اعلاني انغور ولا بحسن .  
 تمت من الاون وصفه ابطا قوله  
 . بنسي وبنس حنوي . حنوي انشيد .  
 . نغس نغلا لوز واد اكبلان .  
 . والحيل مع انغلا افسلان .  
 . وانا كحلح حنوي بندا . موح انغسوا .  
 . في مهنه بنا حنوي افس .  
 . ورا نغس موهو موهو .  
 . ورا نغلا رنغلا حنوي ورا نغلا . موز انغسوا .  
 . ورا حنوي موهو افس .  
 . موهو الحنوي ورا نغلا .  
 . وانا موهو موهو . ملاح حنوي .  
 . فلان ملاح رولا حنوي .  
 . ذل حنوي ورا نغلا حنوي .  
 . ماله بندا حنوي حنوي . ورا حنوي .  
 . نغلا موهو موهو .  
 . حنوي موهو حنوي .  
 . فلان حنوي حنوي . حنوي موهو .  
 . نغلا ملاح رولا حنوي .  
 . حنوي موهو حنوي .  
 . ماله حنوي حنوي . حنوي موهو .  
 . فلان نغلا حنوي حنوي .  
 . نغلا حنوي حنوي حنوي .  
 . ورا حنوي حنوي حنوي . نغلا حنوي .  
 . نغلا حنوي حنوي حنوي .  
 . حنوي حنوي حنوي حنوي .  
 . حنوي حنوي حنوي حنوي .  
 . حنوي حنوي حنوي حنوي .  
 . نغلا حنوي حنوي حنوي .

تهلل























































































































































































































































