



مكتبة الأستاذ الدكتور محمد بن تركي التركي

مخطوطة

شرح مشكل حديث

المؤلف

أبو محمد عبدالجليل القصري

الملاحظات

• أصل هذه النسخة في المكتبة السليمانية.

Süleymaniye Kütüphanesi	
Kisim	Mahmud Paşa
Yeni	
Eski Sayı No	107



قفا درو
۱۵۰
۲۸
۲۹۹

قصبت بالحق الغيور الذي لا يموت بربا ودفع عن الشياطين الفلاحين والامانة الايام
ارباب حاجتهم زمان سوال ندمت
العالي العظيم

1

كتاب شرح مشكل الحديث



للمشايخ الصالح ابي محمد عبد الجليل القصبيري
دعا الله تعالى لهما بماله العبد الفقير
قصود ما في الخبرين
الطاقة للنازلة الواردة
فيضان الملائكة حتى
تشتت افعال الطغاة تعظم
من انزال افلاك القوة الشاملة
القدرة الكاملة يا حي يا قديم يا دج من الهجوة النبوية
السموات والارض والجلال والاكرام
صلى الله على سيدنا محمد واله وسلم
على صاحبها افضل
الصلوة
والسلام
دعا مبارك

ان راحة سكرات الموت في امة القرآن
وتوكل القلب في صلاة الليل والنجاة من
بجود القيامة واجود اوله واوله في الصراط
في الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم
وتقبل لليزان في قول لا اله الا الله ورضا
الرب تعالى في كسوة الصدقة وبركة
الرزق في صلاة الصبح وزيارة الخ في صلاة
الرحمة والنجاة من النار في النكاح من شية
الله تعالى

المصطفى استغفر من كل ما تبت اليك منه ثم عدت به
المصطفى استغفر من كل ما ارتكب به وجهك في الظن شي لم يدرك
اللهم اني استغفر من كل ما وعدتك من نفسي ثم لم اف
المصطفى استغفر من كل ذنوب التي لا يعلمها غيرك ولم يطع عليها سواك
اللهم اني استغفر من الذنوب التي لا يعلمها غيرك ولم يطع عليها سواك
ولا يستغف الا رحمتك ولا يجزي منها الا عفوك لا اله الا انت سبحانك انك انت
من الظلمين اللهم اني استغفر من مظالم كثيرة عند عبادك فاما عبيد من عبادك
اوامر من امانك ظلمت في دينه او عرضه او ماله ولم استطع الاداء اليه والاستغلال
منه فاصبر عني كرمك من خزانة التي لا تنقصر وماذا اعلمك من كرمك الذي
وسعت كل شيء ولا تحني عنك وما غفلت عنك تطوي باسنانك من الخير كله وما لم
اسأل فانك حقيق بالخيرات وانت على كل شيء قدير اللهم اني استغفر من كل ذنب
واسال ان تغفر لي احصيت على من مظالم العباد قبلي فان لعبادك على حقوقي
ومظالم وانما هي من الذنوب ان كانت كثيرة فانه حاجت عفوكم عني في كل ما
عبد من عبادك امة من امانك له عندي مظالم قد ظلمت في عرضه او ماله او دينه
او له مات او غاب او حضر فخصه بظالمني بما لم استطع ان ادها عليه ولا
استحللتها منه فاسال الله ان يكرمك جودا وسعة ما عندك ان ترضعني
فان عندك ما ترضعهم وليس عندك ما يرضعهم فلا تجعل ذم القيمة استياتهم على حسابي
سيلا فان في رحمتك وسعة ما عندك ما هو من ذلك اكثر اللهم فصل علي محمد وعلى
محمد واغفر لي خير الغافرين صلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم ولا حول ولا قوة
الا الله العلي العظيم وحسبنا الله ونعم الوكيل استغفر الله العظيم

Blank page with faint traces of text and a large handwritten number '9' in the center.



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ قَالَ الشَّيْخُ أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْجَلِيلِ الْقُضَيْرِيُّ
الْحَدِيثَ الَّذِي قَاتَ بَعْلُوهُ عَلَى الْأَشْيَاءِ مَوَاقِعَ رَجَمَ الْمُتَوَهِّمِينَ فَارْتَفَعَ عَنْ أَنْ يَحْكُمَ
كُنْهُ عَظَمَتِهِ رَوَاتُ الْمُتَفَكِّرِينَ وَلَيْسَ لَهُ مِثْلُ مَا يَكُونُ بِالْخَلْقِ مُشَبَّهًا
وَمَا زَالَ عِنْدَ أَهْلِ الْعِلْمِ عَنْ ذَلِكَ مُنْزَعًا وَكَذَبَ الْعَادِلُونَ ذُشِبَهُ وَبِأَوْسَافِهِمْ
بِأَصْنَافِهِمْ وَخَلَوْهُ بِحَلِيَّةِ الْخَلْقِ قَبْلَ مَا وَهَبَهُمْ وَلَمْ تَخْطُ بِهِ الصَّفَاقُ فَيَكُونُ
بِأَدْرَاكِهَا آيَاهُ بِالْحُدُودِ مُتَنَاهِيًا وَجَلَّ اللَّهُ الَّذِي لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ عَنْ صِفَاتِ
الْمَخْلُوقِينَ مُتَعَالِيًا وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ الَّذِي لَمْ يَزَلْ فِي رِيبِهِ دَاعِيًا وَبِالْحَقِّ
أَمْرًا وَنَاهِيًا وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا وَبَعْدَ حَمْدِ اللَّهِ وَشُكْرِهِ فَهَذَا
كِتَابٌ أَذْكَرُ فِيهِ مَا تَيْسَّرُ مِنْ مَعَانِي مُشْتَكِلٍ حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ وَأَقْوَالِ النَّاسِ فِيهِ وَبِاللَّهِ نَسْتَعِينُ وَهُوَ حَسْبُنَا وَنَعْمَ الْوَكِيلُ
اعْلَمُ أَنَّ النَّاسَ انْقَسَمُوا فِي الْمَشْكَلِ عَلَى اقْسَامٍ تَرْجَعُ بِالْحَقِّ عَلَى أَرْبَعٍ
مَبْطَلٍ مَعْطَلٍ لِلذَّاتِ مِنَ الصِّفَاتِ وَفُتِّبَهُ لِبَارِيهِ تَخْلُقُهُ فِي الْجَوَارِحِ وَالْأَدْوَانِ
وَمَتَاوَلِهَا عَلَى حَسَبِ مَا وَهَبَ لَهُ الْوَهَّابُ وَمَمَرُهَا تَمَاجِيذُ مِنْ غَيْرِ
تَشْبِيهِ وَلَا تَعْطِيلٍ وَهَذَا الْقِسْمُ الْآخِرُ هُوَ اعْتِقَادُ الْجَمِّ الْغَفِيرِ إِلَّا أَنْ قَوْلُهُمْ
أَمْرُهَا كَمَا جَاءَتْ تَحْتَمِلُ مَعْنِيَيْنِ أَحَدُهُمَا يَعْتَقِدُ اثْبَاتًا مِنْ غَيْرِ تَفْهَمُ
لَهَا وَالْآخَرَ اثْبَاتًا كَمَا جَاءَتْ مَعَ فَهْمِهَا أَيْ يَفْهَمُ الشَّيْءَ عَلَى مَا هُوَ عَلَيْهِ وَهَذَا
الْغَايَةُ الْقَضَوِيُّ فِي الْفَهْمِ وَالتَّوْفِيقُ مَنْ أَعْطَاهُ مِنْ أَهْلِ الْإِنَابَةِ وَالتَّحْقِيقُ
وَقَدْ نَطَقَ الْأَمَّةُ الَّذِينَ أَمَرُوا بِأَمْرٍ أَوْ نَهَوْا بِأَمْرٍ أَوْ نَهَوْا بِأَمْرٍ أَوْ نَهَوْا بِأَمْرٍ أَوْ نَهَوْا بِأَمْرٍ
رَحِمَهُ اللَّهُ فِي الْإِسْتِوَا حَيْثُ قَالَ مُجِيبًا لِلسَّأَلِ عَنْ الْإِسْتِوَا الْإِسْتِوَا مَعْلُومٌ
وَالْكَيفُ غَيْرُ مَعْقُولٍ فَأَخْبَرَ أَنَّ الْإِسْتِوَا مَعْلُومٌ وَالْمَعْلُومُ مَفْهُومٌ بِلا شَكٍّ
وَكَذَلِكَ الْأَوْزَاعِيُّ قَدْ أَجَابَ فِي حَدِيثِ النُّزُولِ أَيْضًا جَوَابًا يُبَيِّنُ عَنْ فَهْمِهِ
لَهُ وَاعْتِقَادِهِ فِيهِ وَقَالَ أَبُو عَيْسَى التِّرْمِذِيُّ رَحِمَهُ اللَّهُ قَالَ أَهْلُ الْعِلْمِ فِي حَدِيثِ
الصِّفَاتِ مِثْلُ مَا وَرَدَ فِي حَدِيثِ النُّزُولِ وَذَكَرَ الرَّجُلُ وَالْقَدَمُ وَالْيَدَيْنِ وَمَا
أَشْبَهَهُ يُؤْمِنُ بِهَذَا كُلِّهِ وَلَا يُتَوَهَّمُ وَلَا يُقَالُ كَيْفٌ وَلَا لَمْ مَعَ اعْتِقَادِ التَّجْمِيدِ
وَالْتَنْزِيهِ عَنِ التَّمْثِيلِ وَالتَّشْبِيهِ وَيَسْبُونَ مِنْ أَنْ يَكْرَهَ إِلَى الْحَقْمِيَّةِ لِأَنَّ جَمًّا

رَدَّهَا وَالصَّوْبُ أَمْرٌ أَوْ كَمَا جَاءَتْ وَبِهِ قَالَ الْفُقَهَاءُ مَالِكٌ وَالشَّافِعِيُّ وَسُفْيَانُ
الثَّوْرِيُّ وَابْنُ عُيَيْنَةَ وَابْنُ الْمُبَارَكِ وَالْحَدِيثُ ذَهَبُ الْخُبَّارِيِّ وَجَمِيعُ الْمُحَدِّثِينَ
وَأَهْلُ الْعِلْمِ مِنَ السُّنَّةِ وَالْجَمَاعَةِ مِنَ الْمَسَلَفِ وَآخِلْفِ رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ إِلَّا أَنَّ
الظَّنَّ بِمُقُولِهِمْ فَهَمُّوهُمَا عَلَى مَا هِيَ عَلَيْهِ وَفَهْمُ الشَّيْءِ عَلَى مَا هُوَ عَلَيْهِ هُوَ الْغَايَةُ الْقَضَوِيُّ
وَيَكُونُ مَعْنَى قَوْلِهِمْ أَمْرٌ أَوْ كَمَا جَاءَتْ نَفْيُ التَّعْطِيلِ وَنَفْيُ التَّشْبِيهِ وَنَفْيُ التَّأْوِيلِ الْحَاجِجِ
عَنِ الْحَقِّ فَهَذِهِ ثَلَاثَةٌ اقْتِسَامٌ مَزْمُومَةٌ وَالْقِسْمُ الرَّابِعُ هُوَ الْحَقُّ هُوَ الْإِمْرَارُ كَمَا جَاءَتْ
إِلَّا أَنَّ النَّاسَ فِي هَذَا الْقِسْمِ الرَّابِعِ عَلَى قِسْمَيْنِ قِسْمٌ فَهَمُّوهُمَا فَاسْتِرَاحَ وَقِسْمٌ تَوَقَّفَ عَنْ
فَهْمِهَا وَاعْتَقَدَ التَّجْمِيدَ لَهَا إِلَّا أَنَّهُ مُتَعَوِّبُ الْقَلْبِ لِأَنَّ الشَّيْءَ إِذَا لَمْ يَفْهَمْ كَانَ ظَالِمًا
مَتَعَوِّبًا لِأَنَّ التَّوَقَّفَ لَيْسَ بِعِلْمٍ إِلَّا أَنْ يَكُونَ حَمَلًا بِسُورَةِ الْإِخْلَاصِ وَقَوْلُهُ
لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ فَهُوَ الْغَايَةُ فِي الْعِلْمِ وَهَذَا ابْتِدَاءٌ بِذِكْرِ الْأَحَادِيثِ الَّتِي يُؤْهِمُ ظَاهِرُهَا
التَّشْبِيهِ وَأَقْوَالِ النَّاسِ فِيهَا وَإِذَا كُرِّرَ بَعْدَ ذَلِكَ مَا حَضَرَ فِي ذِكْرِ مَنْ فَتَحَ الْعَالِمِ
الْعِلَامَ وَاللَّهُ يَعِصْمُنَا وَإِيَّاكُمْ مِنَ الزَّلَالِ وَالْخَطَا يَا بَفَضْلِهِ آمِينَ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا
مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ **حَدِيثٌ أَوَّلٌ** رَوَى أَبُو سَعِيدٍ الْخُدْرِيُّ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ إِذَا اللَّهُ جَمِيلٌ تَحَبُّتُ الْجَمَالَ
تَأْوِيلٌ رَأَيْتَ أَنْ تَفْتَحَ الْكِتَابَ بِهَذَا الْحَدِيثِ لِيَكُونَ فَهْمُهُ عَوْنًا عَظِيمًا عَلَى
فَهْمِ غَيْرِهِ مِنَ الْأَحَادِيثِ لِأَنَّ جَمَالَ اللَّهِ إِذَا تَبَيَّنَ زَاحَ عَنِ الْقُلُوبِ فَهُوَ التَّشْبِيهِ
وَالْتَعْطِيلُ وَانْتَهَى بِذَلِكَ عَنِ الْقُلُوبِ قَوَاعِدَ الْمَحْدَةِ الرَّايغِينَ وَاسْتِبْزَانَ طَرِيقِ
الْمُؤْمِنِينَ وَالْعُلَمَاءِ الرَّاسِخِينَ **فصل** النَّاسُ فِي هَذَا الْحَدِيثِ عَلَى الْمَعَانِي الْأَرْبَعَةِ
الْمَذْكُورَةِ فِيهَا تَقَدَّمَ وَقَالَ ابْنُ فُورَكَ الْمُرَادُ بِهَذَا الْحَدِيثِ جَمَالَ أَعْوَالِهِ فَعِيلٌ مَعْنَى
مَفْعَلٌ وَهُوَ عَلَى مَعْنِيَيْنِ أَحَدُهُمَا أَنْ يَكُونَ مَعْنَى تَحْسِينِ الصُّورِ وَالْخَلْقِ حَسَنَ خَلْقِهِ
مِنْ بَشَاءٍ وَهَيْئَةٍ وَصُورَتِهِ كَمَا يَقَعُ خَلْقٌ مِنْ بَشَاءٍ بِشَبُوبِهِ صُورَتِهِ وَهَيْئَتِهِ
وَالْوَجْهَ الثَّانِي مِنَ الْجَمَالِ أَنْ يَكُونَ مَعْنَى الْإِحْسَانِ وَالْفَضْلِ أَيْ هُوَ الْمَظْهَرُ بِالنِّعَةِ
وَالْفَضْلِ الْآتِرِيُّ أَنْ يَفْهَمُ يَقُولُونَ أَجْمَلٌ فِي هَذَا الْإِمْرَارِ إِذَا بَاتِي فِيهِ بِالْجَمِيلِ مِنْ
الْفَعْلِ فَهَذَا عِنْدَنَا مَعْنَى الْحَدِيثِ **قال** الْمُؤَلِّفُ رَحِمَهُ اللَّهُ بِاللَّهِ تَنَائِدًا
ذَكَرَهُ ابْنُ فُورَكَ أَحَدًا اقْتِسَامَ الْجَمَالَ الْمُنْسُوبَ إِلَى اللَّهِ وَأَقْلَمًا رُبْنَةً وَسِنَاعَةً بِأَنَّ

لسان العرب على اقسام فعيل بمعنى فاعل كعليم بمعنى عالم كثير العلم ورجيم
بمعنى راحم كثير الرحمة وفعيل بمعنى مفعول كقبيل بمعنى مقتول ورجيم بمعنى
مرحوم وجرح بمعنى مجروح وفعيل بمعنى مفعول كاليم بمعنى مؤلم ونبي بمعنى
منبي وقد نطق الحديث فقال ان الله جميل فاحتمل الحديث للمعنيين جميعا ان يكون
الجمال راجعا الى الله تعالى والى افعاله **فصل اعلم ان جمال الله تعالى**
على ثلاث مراتب جمال افعاله وجمال صفاته وجمال ذاته وكل واحد من
الثلاثة على ضربين احدهما حسنه وجماله في نفسه والثاني نفى الشين والعيب
والقبح عنه فاذا اجتمع المعنيان فهو الجمال على الاطلاق وبالله التوفيق
فاما المرتبة الاولى لجمال افعاله فقد نطق القرآن به وشهد
العقل له قال الله عز وجل الذي احسن كل شيء خلقه فاطلق الحسن على كل شيء
والحسن هو الجمال بعينه ولا يجوز ان يقال في هذه الاية تخصيص لان الله تعالى
خالق كل شيء وقال احسن كل شيء خلقه فلو دخلها تخصيص جاز ان ينسب شي من
الخلق لغيره والوجود كله اذا نظر من حيث هو خلق الله وكيف رتب الاشياء
ووضعها مواضعها حتى لا يجوز ان يكون الشيء على خلاف ما وضعه الله عليه
تبيين حسن افعاله وجمالها والجمال في المحسوسات هو تناسب الاجزاء
واعتدالها وقوام صورها وصفا ديباجها الملونات منها ورفع الرفيع فيها وضع
الوضيع واظهار المتضادات لتبيين الاشياء وتفهم وتعلم فلو لا الضد ما
عرف ضده فلو اجتمعت العقول باسرها على ان يقدروا ان يكون العالم اجمل
مما هو عليه او خلافها هو عليه او يعيبنوا منه شيئا وان قل لم يقدروا على ذلك
كيف لا وهو خلقه وصنعه وعن معاني اسمائه وصفاته او جده **فان قلت**
فان الجمال ضده القبح وقد وجد القبح ونطق به في العالم فاعلم انه لا قبح
الا ما فتحه الشرع باجماع من العقول السالمة الشرعية والذي فتحه الشرع
انما هو شئ واحد وهو عصيان البارئ عز وجل على اختلاف انواعه وفتح
انما هو من وجه واحد فقط وليس من كل الوجوه وذلك الوجه انما هو من حيث
اضافته الى الخلق فقط واما اذا نظر من حيث هو خلق الله وقدره فقد دخل في

3
قوله احسن كل شيء خلقه فالقبح انما هو من حيث اضافته اليهم ولم يكن لهم من حيث
هم ان يعصوا اياهم ويكفروا بهم ويخالقوه وهو مولاهم وسيدهم اذ لم يخلقهم
فليس من الحكمة ان يغير وانجه الى غيره وان يكفروه ويعصوه بها فاللوم واقع عليهم
والتقبيح لازم لهم لا من حيث هو خلق الله وتقديره فلا لوم عليه ولا اعتراض ولا
تقبيح في فعله ولا عيب جل الله الجميل الافعال الكريمة النعمان فاذا علمت هذا علمت
الاقبيح في افعاله لانه خالق كل شيء والخلق لم يخلقوا في الحقيقة شيئا وانما ادعوا
وتوهوا انهم يقدرون وينفعون ويضررون وذلك كله باطل فلذلك وقع التقبيح عليهم
فالوجود كله مبتلا لأحسننا وجمالنا ونفتر تاما وكالا وكيف لا وهو موجود عن معاني
اسمايه الحسنى وصفاته العلى والعلوم والمعلومات عن معاني اسمه العليم والقدر
والمقدورات عن معاني اسمه القدير والارادات والمرادات عن معاني اسمه المريد والكلام
والمتكلمون والمكلمون عن معاني اسمه المتكلم وهكذا استقر جميع الاسماء والصفات
تجدها عاملة في الوجود كله قائمة به لم يكن شي الا عنها وبها فالوجود كله حسن وجمال
فانهم **فصل** واما المرتبة الثالثة من جمال الله جل جلاله فهو جمال اسمائه وصفاته
وقد تقدم ان الجمال هو الحسن قال الله عز وجل وبالله الاسماء الحسنى فاطلق الحسنى
على اسمائه وكل اسم دال على صفة علسا لجمال اسمائه وصفاته على ضربين الضرب
الواحد انفراد كل اسم وصفة في نفسه بالجمال الذي لا مثله كمال والضرب الثاني نزاهة
كل اسم وصفة ونفى النقص عنه فجمال اسمائه وصفاته متفترن بالنزاهة والبعد عن معاني
الحادث والنقص قال الله عز وجل وبالله الاسماء الحسنى فقال الاسماء بالالف واللام
المعروفة بالجمال في العالمين اجمعين وقال اشما من السمواي سميت بغلوريتها العالية
سموا ليس مثله سموا قال الله عز وجل رب السموات والارض وما بينهما فاعبده
واضطرب لعبادته هل تعلم له سميا اي من نسماها اسمائه او من ساميه او بدانيه بها
ثم قال الحسنى اي التي ثبت لها كل جمال وكمال وانتفى عنها النزاهتها وبعدها
شبه الحوادث مع الابد والازال فكل اسم من اسمائه ووصف من ووصافه
عنى نزاهة جليل رفيع عظيم بدع قدوس كبير واجد لا شبه له صمد لا تدله
فرد لا قرين له وتر لا مثله ملك لا متقاوم له سبوح لا شين فيه عز لا يزد
جبار لا يلحق كبير لا يداني على لا يسا ما عظيم لا يرتقى اليه جليل لا يزد

مجيد لا يساوا حسيب لا تخصي ما اثر شرفه صمد يقصد في سوادده غني بنفاسته
نفسه رفيع بكبرياء مكانته ذو الطول المنتطاول على الموحودات برفيع
درجاته ذو الفضل العظيم يرتب سيادته كبره على النفوس كلها النزاهة قدره
طيب مستلذ في افواه المستحقين والذاكرين ذكره اول مقدم قبل كل شيء بقدم
رتبه اخر مرجوع اليه في كل شيء فلا ينفد شيء الا بما مره ظاهر حمل ذكر كل شيء
عند ظهور قدره باطن حجب الانتصار عنه لجمال شئخانه حتى لا يطرقه موت
قيوم لا يخالجه نوم عليم لا يشينه جعل قدره لا يقيدده العجز قوي لا يهينه الضعف
سميع لا يعيبه صمم بصير لا تحله عور متكام بضروب انواع البيان لا يعتربه
عمى ولا يكم مرید لا يكون الا ماشاء منزله عن الهمل محيط لا يشد عنه شيء
واسع لا يضيق ولا يقصر عن شيء حاضر لا يغيب عنه شيء خبير اطلع علي
خفيات كل شيء محصل اعداد اجز الموحودات ولم يفتنه منها شيء رقيب
على الاشياء لا يذهب عليه منها شيء قريب يدرك بلا مسافة كل شيء رحمن
لا يعتربه رقة ودود تحب لا لغرض رؤوف يستمع باسقاط العقوبات من
غير عوض بركم ويعزاهل طاعته بتزفيع منازلهم اليه حفي بعثني
بالسؤال عنهم لكرامتهم عليه حلیم لا يطيشه خلاف المخالفين صبور
لا يتضرر باذابة المودين ولي قام بتدبيره الاكوان والازمان والدهور
مدبر اشرف على عوامض عواقب الامور صادق لا تخلف اقواله موعدا لا تخلف
مواعيد ذاكر لا يعتربه نسيان منعم بانواع ضروب الاحسان منان بما اشدي
من المنن والعطايا محسن بفضايله لجميع البرايا حنان تعطف على عباده من
غير ميل هادي معلم بما يهدي ويضل نور زين الممالك كلها بنفسه مبین
حفي خفي كل شيء بظهور قدره مهين تضال كل شريف لعلو شرفه حميد
يقني عليه بجميع المحامد المدائح شكور ينثني بفضله على كل صالح غيور بجزر
عن كل قبيح حكيم ادهش كل فصيح وبلغ توابع يرجع بعطفه على
الايقين رحيم يرد اليه الهارين فتاح تحل العقدة واشداد المغاليق قاض
يقضي وينفذ حكمه في جميع الخلائق كليل كفل الوجود من الغوايل والبوابق

حفيظ على كل شيء فلا يعوقه عائق مبرم احكم الاشياء ونهج الطرق
والمسالك عدل احسن السير في جميع الممالك خالق اوجد الاشياء على غير
مثال خلا من غيره باري سوي واصح ما خلق بافان صنعه مصوره هيا
صورهيات الموحودات بجمال تصويره بدیع معجب احدث عجائب الافعال
وغرائب الصنایع والاعمال منشي بنهي ويوصل المنشآت الي غايات التمام
والكمال مبدي اظهر اعيان الوجودات من ليل العدم معيد يعيدها كما بداها
ويعيد ابدا اظهارها لئلا تنعدم فاطر طبع الموحودات على معرفته وافطرهم
بليان فطرته جاعل نصب الاشياء ايات باهرات ودلالات هاديات وكيل
قوضت اليه مقالي الامور باعث اثار الارواح والاستباح وحركهما من الاجل
والقبور مرسل ارسل الخواص بكتبه وهو في سما عزته لا يبشروا وتخوفوا من
سبطوته جامع جمع الاشياء فانضمت منقادة لطاعته غفار منتقم معزم
ضار نافع عفوشد بد العتاب خافض رافع معطي مانع كاشف الضر مبلي فارج
الغمر منتقم طالب مدرك مهلك منجي بفعل ولا يبالي جمع في ذلك كله وفي جميع اشياء
وصفاته المهابة والسمح والجلالة والصفح فهو قهار لا يطاق غالب لا ينزع
وهاب يعطي العطايا ولا يخاف الاملاق رزاق بحري جرايا الرزق على خلقه
منذ خلق خلقه بضروب الانفاق جواد كريم لا يصعب عليه العطا ولا يكتر
على ممر الدهور والايام لا انتفاء الخلق عن اوصاف الكرام قابض باسط يطوي
الوجود كله وينشره وينهاه ويامر به ويرفعه وتحفظه ولا معارض لامره
ولا معقب لحكمه ناصر ولا ولياته قاصم لظهور اعدائه فاتن مبلي يستلي بضروب
الفتن وانواع البلايا والاشقام شافي يذهب حيرت الشكوك ومرارة الادوا
والالام ويعقب مكانها جلاوة العوافي والانتعام المستعان المطلوب له الما خوذ
منه كل شيء المرجوع اليه في كل شيء المعبود الذي انتقاد له وتذلل وتصرف في خد منه
كل شيء من نوره ومتم نعمه ومتم المطالب والراغب والمملوك والمملوك
ويجود فلولاهو ما كان شيء شيا فكل اسم من اسمائه ووصف من اوصافه
له في نفسه رتب الكمال ومعالي معاني الحسن والجمال الذي لا يذانيه جمال ولا



يقارنه كمال وله ايضا النزاهة والبراة عن اوصاف المحرثات المنعوتة بالعبودية
والاذلال فكل اسم من اسمائه ووصف من اوصافه هو جمال الوجود ونوره ومزينه
ومكمله الذي لا بد منه ولا غناعته فجمال اسمائه وصفاته كما تقدم هو ثابت
الكمال وانتقاهم التقصير والخلل عنها وهذا الجمال نحو لا تغرب ابدا وبلحة واحدة
لمعاني اسم من اوصافه يتنعم الوجود دائما سترمدا فسبحان من هو على ما هو
عليه وسبحان من تكل الفهوم وتجز العلوم فلا تدري كيف تثنى عليه وسبحان
من تحارفي جماله العقول فتبقي باهتة ولا تدري ما تقول من الله علينا وعليكم معرفته
في الدنيا والاخرة امين **فصل** واما المرتبة الثالثة من جمال الله سبحانه وتعالى
فهي جمال ذاته وهو على ضربين ايضا احدهما ثبات الكمال والثاني نفي شبه
الحوادث عنه والذات هو الوجود ووجوده واحد احده لا يتجزأ ولا يتعدد ولا يختز
في جهة ولا يتقيد في مكان ولا نهاية فيتحدد ولا تزاجه عند لانه مصمت صمد
ولا تلاصقه مع فيكون معه احد فجمال ذاته وما هو عليه من الكمال لا يدركه سواه
ولا يعلمه الا اياه وليس للخلوقين منه الا الهامات يكشفها البعض خواص الخواص
ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم تفكروا في خالق الله ولا تفكروا في ذات الله فان ذلك
الجمال مضمون عن الاغيار محبوب مستر الرداء والازار قال الله عز وجل الكبرياء رداي
والعظمة ازارك وقال ابن عباس رضي الله عنهما حجب الذات بالصفات حجب الصفات
بالافعال فما ظنك بحسن وجمال حجب اوصاف الكمال وستر بنعوت العظمة والجلال
فالحمد لله الذي لا يطبق ان ينظر الي ذلك الحسب والجمال الا بصرا الكبير المتعال
وميز هذا المعنى تفهم ان شاء الله بعض معاني ذاته وجماله لان الشئ اذا خفي وكان
مضمونا لجماله وحجب عنه الغير حسنه وجماله ولم يطق احد النظر الى الله لعظيم
ما هو عليه فقد علم ان شئ عظيم لا يصلح ان يراه الا ذلك العظيم وعلم العبد
لذلك ادراك لبعض معانيه والعجز عن درك الادراك كذلك فعل للضيق
صلى الله عليه وسلم في وصف ذلك الجمال الذاتي في دعائه للمنصور في الحديث
الصحيح فقال اعوذ برضاك من سخطك ومعافاتك من عقوبتك ثم قال وبك منك
المضمر هو الذات في قوله بك منك لانه المضمرة المحجوب ثم اظهر العجز فقال
لا احصي ثناء عليك انت كما اثنيت على نفسك والنفس هو الذات عظيم لا ساحله

وجوده كماله كامل لا ند صمد لا جوف له ولا تجويف واسع لا شئ معه هدم الكون
كانه وجوده مكانه فلا يدركه على الحقيقة الاعلمه وبصره وادراكاته
التي هي على شدة ذاته ولا يصفه الا كلامه ولا يظهره ويعرف به الا صفاته
فهذه ثلث مراتب من الجمال الرابع لها الكثرة على الاجمال فلو فسّر اجمالها تفسيراً
وفصل محكمها تفصيلاً الملائكة والعارفون ونور والقلم وما يسطرون في صحف
صفحات العرش واللوح المحفوظ وجميع الموجودات وما يندبهم اقلام على عدد
المخلوقات ويستمدون من انهار العلوم ونهار المعارف والفهوم يكتبون دائماً
بدوام الحي القيوم لما كتبوا ولا اثنوا ولا فسروا مقدار ما اخذ منقار الطائر من الحجر
بالاضافة الي ما هو الله عليه من الكمال والجمال فالحمد لله الذي هو رنا على ما هو عليه
والحمد لله الذي رحمنا بالحجر ورد الشاء اليه فهذا معنى قوله عليه السلام ان الله
جميل بمعنى فعيل وتعني مفعول اي جميل في نفسه ومجمل في افعاله ثم قال في الحديث تحب
الجمال فهو عز وجل جلاله تحب نفسه وصفاته وتحب افعاله من وجه اضافتها اليه
لانها متكونة عن معاني اسمائه وصفاته واما بغضه لما بغض منها فمن وجه
الكفر والمخالفة له واطرافتها اليه غيره فهو يبغض هذا الكفران وارثكهم للعضيل
وجمال افعاله تعالى على اربع مراتب والله اعلم بما خفي عنا من وراء ذلك المرتبة
الاولى جمال تركيب الصور في المصوّرات وخلق الذوات الحيوانات والروحانيات
المرتبة الثانية جمال احسان الله وسنته وانعامه وفضاله على الكل من مخلوقاته
المرتبة الثالثة جمال الديانات والتزين له تعالى بوظايف العلوم والعبادات في
جميع المخلوقات وهذا كله مجمل يحتاج الى تفسير كثير لا يسع اوراق كثيرة وقد سمي
الله ووظايف الذين كلهم احسنات ولا اجمل ولا احسن مما سماه حسنا وسمى الجزاعلمها
ايضا حسنا فقال تعالى للذين احسنوا الحسن في الحسن التي هي الجنة هو الجمال الذي
لم تر عين مثله ولا سمعت به اذن ولا خطر على قلب بشر والمرتبة الرابعة جمال الجزاء
من الله عليها في المال والحال فمن الديانات ما جزاؤه النظر الى وجهه الكريم ومنها ما
جزاؤه الخلود في دار النعيم وهكذا الكل عمل من الدين جزاء من الله وجزاؤه على قدر
كرمه وفضله من الله علينا وعليكم بالتخل بحال طاعته والخلود في دار كرامته والنظر
الى جمال جماله مع انبيائه واوليائه امين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم
حديث آخر روى ابن عباس رضي الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال تاني الليلة ربي في احسن صورة قال احسبه قال في المنام وروي غير ذلك

رأيت ربي في حسن صورة وروته ايضا ام الطفيل ورواه قتادة عن ابي قلابه قال
يا محمد هل تدري فيم يختصم الملاة الاعلى قال قلت لا يا رب قال فوضع يده بين كتفي
حتى وجدت بردها بين ثديي اوقال في تخري فعملت ما في السموات وما في الارض
ثم قال يا محمد هل تدري فيم يختصم الملاة الاعلى قال قلت لا يا رب وفي اخري قلت نعم
قال في الكفارات والدرجات والكفارات الملك في المساجد بعد الصلوات والمشي
على الاقدام الى الجمعات وابلغ الوضوء في المكاره ومن فعل ذلك عاشر خبير ومات
بخير وكان من خطيبته كيوم ولدته امه وقال يا محمد قل اللهم اني اسئلك فعل الخيرات
وترك المنكرات وحب المساكين واذا اردت بهادك فتنه فاقبضني اليك غير مفتون
قال والدرجات افشاء السلام واطعام الطعام والصلوة بالليل والناس نيام
تفسر قوله عليه السلام اتاني ربي الليلة في احسن صورة ما اخرج عليه السلام بالنوم
عن عالم الظلام الذي هو الدنيا الظلماني ومحل الغفلة والفتنة واستنقل نوماً عنه
بركود جوارحه وحسنه عن الاسترسال في عالم الظلمة والغفلة واستيقظ قلبه في عالم
النور واليقظة الذي هو عالم الملاة الاعلى والملوكوت الاستنى والذي هو حياة ويقظة
كله وقلوب الانبياء عليهم السلام لا تنام لانها خارجة عن عالم النوم والغفلة التي هو
الدنيا قال النبي صلى الله عليه وسلم الناس نيام فاذا ماتوا انتبهوا فمتى ماتوا عن الدنيا
انتبهوا في عالم اليقظة لا بد ولا محالة ولذلك يرك المنائم الرؤيا التي هي جزؤ من النبوة
لان القلب خرج عن عالم الغفلة بركود الحواس وبيري المكاشفة اليقينية بنومه عن عالم
الدنيا وخروجه عن ليل الغفلة وانتباهه في عالم الملوكوت فلما اخرج عن هذا العالم كان
خروجه الى ربه سيرا وسلوكا اليه وسفرا اسما وياقتلاه ربه في سيره وذلك اتيانه
ومجيئه جل جلاله وتبارك الكريم وليس حركة ولا انتقال انما هو تجلي لما انكشفت عنه
حجب هذا العالم الكثيف الذي لا تدركه الابصار بخلا له وظهر في عالم الضياء والنور الذي
استنار واطاء بتجلي الاسماء الحسنى والصفات العليا لان الله تعالى ليس محجب وانما
الحجب واقعة على الخلق فاذا انكشفت عنهم ابحر لهم الله الحق المبين الذي لا تجبده شي
ولا يخفي ابدا فاتيانه هو تجليهم من انكشفت عنه الحجب وقوله عليه السلام رأيت
ربي لما انكشفت عنه الحجب الحسية وتجلي الحق سبحانه وظهر فرأى سيده والرب
هو السيد فرأى سيد العالمين قد استعبد سيادته جميع العالمين وذلت له واستعبد
لانه لذلك اهل فرأى نفسه والوجود كله في ربي لتعبد للسيد الجليل والسيد عال على الجميع

بصقته السيادة ولاشي اجمل من تعبد المالك لجمعها السيدها الاجمال سيادته وحسن
صفاته واسمايه فان ذلك احسن واحسن تبارك الله احسن الخالقين فكانت
الاشياء كلها بذلك في احسن صورة والدار واحد من تلك الممالك فكان معها في احسن
صورة لانه ارفع شخص في الملك واكرمه وراة ايضا المصور في صور العالم كله اي
راى الصانع في الصنعة والملاك قائما بالملك وراى ايضا سيده عال سيادته على الجميع
قيوما بالكل في احسن صفة كما تقدمه والصوره هي الصفة في حق البارى وهي السيادة
المتقدمة الذكر لاسيما وقدره عاليا على الجميع فتجلي له في كل شئ ولم يقطع عن جمال
حسن الموجودات كلها في صفاتها وهياتها لانه ارتقى الى الاحسن ونفذ بصره الى
الاعلى فافهم في عمل الحديث معان كثيرة منها رأيت وانا في احسن صورة اي تجلي
في احسن صورة وزباني يا حسن زيت الاصالح للقاءه وتجليه الاحسن من كل احسن ومنها
اي رأيت ولم يشغلني عنه حسن صور الملوكوت التي فيها مالا عين رات ولا اذن
سمعت ولا خطر على قلب بشر فاقطعني حسنه عن كل حسن لان ذلك بالاضافة
الى احسن الخالقين كلاشي وفي هذا تنبيه للسامعين منه عليه السلام لان قوله رأيت
ربي في احسن صورة اذا عني عن نفسه اي لبراه الامن تجلي وتحسن بزيت العبودية
وتزيب بزينة الخروج والترقى عن عالم النوم الخسيس الغاني وفيه مدح عظيم حيث
قال اتاني ربي الليلة فاثبت انه مطلوب ومحبوب من الله وما خوذ من الليل ومن نفسه
اليه وهذا مقام مراد المقرب وهذه المعاني المتقدمة كلها راجعة الى الله جل جلاله
لان كل حسن وجمال فايض عن سبحات اسمائه الحسنى وهو الوجه الذي يعول عليه
لان حسن اسمائه وصفاته حسن كل شئ واجمله وانتهى واكمله وانقته وانما تجلي
لكل موجود من حسنه وجماله على قدر ذلك الموجود ولما كان محمد صلى الله عليه وسلم
كما وصفه الله عز وجل وقال انك لعلى خلق عظيم وكان اجمل العارفين حالا ووصفا
تجلي الله على قدره في نفسه وفي الملك كله فكان حظه عليه السلام من التجلي الكريم
اجمل واحسن مما تجلي لغيره على معنى فعل الذي معناه اكثر واشد لان غيره لا يطبق
ذلك الوصف لقصون عن كمال النبي صلى الله عليه وسلم فافهم ثم قال في الحديث
يا محمد هل تدري فيم يختصم الملاة الاعلى قال قلت لا يا رب هذا مثل قوله ما كان
لي من علم بالملاة الاعلى اذ تختصمون ثم قال فوضع يده بين كتفي لما تجلي له ربه
حين خرج اليه في احسن صفة واقطعه حسنه الاحسن عن حسن الخلق كلها
وعن حسن نفسه اعتمد عليه واسند ظهره اليه بالتوكل عليه ليرفعه عنه وعن
كل شئ اعلمه يطبق حمل ذلك التجلي الاحسن فوضع يد الصفة لا يد الجارحة

القوة والايدي بين كَيْفِيَّةِ جِنِّ اسْتَدْرَظْهُنَّ اِلَيْهِ فَاَيْدِيَهُ عَلَى ذِكْرِ وَقَوَاهُ وَفَاضَتْ مِنْ يَدِ
القُوِي اِيَادِي الْمَوَاهِبِ وَالنِّعَمِ الْقَدِيمَةِ الَّتِي اَعَدَّهَا لَهُ فِي الْقَدَمِ وَتَاتِيَهُ مِنْ وَرَاءِ اسْنَانِ
ظَهْرِهِ عَلَى مَا سَبَقَ لَهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ بَلْ مِمَّا سَبَقَ لَهُ عِنْدَهُ مِنْ مَا سَبَقَ لَهُ مِنَ الْحَسَنِ
فَافَاضَتْ لِنِعْمِ عَلَى بَاطِنِهِ حَتَّى وَجَدَ تَرَدُّدَهَا بَيْنَ تَدْبِيهِ وَفِي غَرِّهِ وَذَلِكَ ظُهُورُ نِعْمِهِ مِنْ
وَرَايَةِ اِلَى اِمَامِهِ فَاَعْلَمَهُ بِمَا سَبَقَ لَهُ عِنْدَهُ فِي الْاَزَلِ وَمَا يَلْقَى مِنَ الْخَيْرِ وَالنِّعَمِ اِمَامَةً
فِي الْاَبَدِ ثُمَّ قَالَ فَعَلِمْتُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْاَرْضِ اِي مِنْ عِلْمِ الْاِخْتِصَامِ وَغَيْرِهِ ثُمَّ
سَأَلَهُ فَقَالَ يَا مُحَمَّدُ هَلْ تَدْرِي فِيْمَ تَخْتَصِمُ الْمَلَأَ الْاَعْلَى قَالَ قُلْتُ نَعَمْ فِي الْكُفَرَاتِ
وَالدَّرَجَاتِ فَصَلِّ اَعْلَمُ اَنْ هَذَا الْاِخْتِصَامُ اَصْلُهُ مِنْ خِلَافَةِ اَدَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ
وَبَيْنَهُ قَالَ اللهُ عَزَّ وَجَلَّ مَا كَانَ لِي مِنْ عِلْمٍ بِالْمَلَأِ الْاَعْلَى اِذْ تَخْتَصِمُونَ اِلَى قَوْلِهِ اِذْ قَالَ
رَبِّكَ لِلْمَلَايِكَةِ اِي خَالِقِ بَشَرٍ مِنْ طِينٍ وَكَانَ ابْلِيسَ لَعْنَةُ اللهِ مَعَ الْمَلَايِكَةِ فَقَالَتِ الْمَلَايِكَةُ
اَتَجْعَلُ فِيهَا مَنْ يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ الدِّمَاءَ عَلَى وَجْهِ سُؤَالِ الْاِسْتِشْرَافِ وَقَالَ ابْلِيسُ
مَا قَالَ مِنْ اِخْتِصَامِ الَّذِي اَهْلَكَهُ وَابْتَدَأَ جِبْنَ خَاصِمَ رَبِّهِ وَقَالَ لَاقَعَدْتُ لَهُمْ
صِرَاطَكَ الْمُسْتَقِيمَ وَامْتَنَعُ مِنَ السُّجُودِ وَتَجَدَّتِ الْمَلَايِكَةُ حِينَ ظَهَرَ لَهَا خِلَافَةُ اَدَمَ وَكَانَ
مَا كَانَ مِنْ اَكْلِ الشَّجَرِ وَهَبُوطِ الْكَلِمَاتِ وَابْلِيسَ اِلَى هَذِهِ الدَّارِ فَاِبْلِيسَ لَعْنَةُ اللهِ
قَاطِعَ الْكُلِّ مُخَاصِمَ الْمَلَأِ الْاَعْلَى حِينَ لَعْنَةُ كُلِّ مَنْ فِي الْمَلَكُوتِ وَالْكُلِّ مُخَاصِمَ لَهُ
وَلِحَنُوكَ فَنَزَلَتْ الْمَلَايِكَةُ مِنْ عِنْدِ اللهِ بِالْوَجْهِ وَالْاَلْهَامَاتِ وَالرِّدْعَاءِ وَالْاِسْتِغْفَارِ
لِتَشْفِقَ الْكُلَّ مِنْ اَيْدِي الْعَدُوِّ فَهِيَ مُخَاصِمَةٌ بِالْاَقْوَالِ وَالْاَفْعَالِ وَالْحُرُوبِ فِي الْغَزَوَاتِ
وَتَثْبِيَتِ الْاِقْدَامِ بِالْوَجْهِ وَالْاَلْهَامِ وَالْعَوْنِ وَالْاِكْرَامِ قَالَ اللهُ عَزَّ وَجَلَّ مَا كَانَ لِي مِنْ عِلْمٍ
بِالْمَلَأِ الْاَعْلَى اِذْ تَخْتَصِمُونَ ثُمَّ قَالَ جَلَّ مِنْ قَابِلِ الَّذِي تَحْمِلُونَ الْعَرْشَ وَمَنْ حَوْلَهُ يُسَبِّحُونَ
مَحْمَدًا بِحَمْدِهِ وَيُؤْمِنُونَ بِهِ وَيَسْتَغْفِرُونَ لِلَّذِينَ اٰمَنُوا رَبَّنَا وَسِعْتَ كُلَّ شَيْءٍ رَحْمَةً وَعِلْمًا
فَاغْفِرْ لِلَّذِينَ تَابُوا اِلَى قَوْلِهِ وَذَلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ وَقَالَ لِي سُكَّانُ السَّمَوَاتِ تَبَاكَ السَّمَوَاتِ
يَنْفِطِرْنَ مِنْ فَوْقِهَا وَالْمَلَايِكَةُ يَسْبُحُونَ بِحَمْدِهِمْ وَيَسْتَغْفِرُونَ لِمَنْ فِي الْاَرْضِ هَذَا كُلُّهُ
مُضَادَةٌ لِابْلِيسَ وَجُنُودِهِ فَافْهَمُوا اِخْتِصَامَ هَذَا الْمَلَأِ الْكَرِيمِ فِينَا وَتَحْيِيَّتَهُمْ عَلَيْنَا
بِالْاَقْوَالِ وَالْاَفْعَالِ وَذَلِكَ مِنْ اَجْلِ عَصِيَانِ سَيِّدِهِمُ الْكَبِيرِ الْمُنْتَعَالِ وَمِنْ اَجْلِ التَّخْلُفِ
عَنِ الْاِقْتِطَاعِ اِلَى حَضْرَةِ ذِي الْعِزَّةِ وَالْجَلَالِ ثُمَّ قَالَ وَالْكَفَرَاتِ الْمَكْتُبَةِ فِي الْمَسَاجِدِ
بَعْدَ الصَّلَوَاتِ اِي مَكْتُبَةِ الْاِجْسَادِ فِي بُيُوتِ اللهِ عَزَّ وَجَلَّ وَهِيَ الْمَسَاجِدُ وَمَكْتُبَةُ الْاُرْوَاحِ
وَعَكُوفُهَا فِي عَالَمِ الْمَلَكُوتِ وَمَحَلُّ الْقُلُوبِ الْمُؤْمِنَةِ بِالْغَيْبِ وَهُوَ الْعَالَمُ الْمَعْمُورُ بِالْمَلَايِكَةِ
الْمَكْرَمِينَ بَيْنَ يَدَيْ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالَّذِينَ هُمْ عَلَى صَلَاتِهِمْ دَائِمُونَ بِالْخُضُوعِ لَهُ وَالسُّجُودِ
اِبْدَالِ اَبْدَانِهِ وَالْمَشْيِ عَلَى الْاِقْدَامِ اِلَى الْجَمْعَاتِ وَهِيَ كَثْرَةُ الْخَطَا اِلَى الْمَسَاجِدِ عَلَى الْمُعِينِينَ

المتقدمين وابلإخ الوضوء في المكاره وهي لزوم الطهارة الظاهرة التي كان أصلها
مخاصمة ابليس باكل الشجرة ولزوم طهارة القلب والجوارح من اخذات الذنوب
واوساخ العيوب القاطعة عن حوار الرب الذي خرجنا منه العدو ومخاصمته
وتخاصم للملايكة على ذلك فتزدنا اليه في كل حين بالاقوال والافعال ثم قال ومن
فعل ذلك عاش خيبر عيش الحيوة الدنيا وعيش الاخرة ومات خيبر لانه توفي في العالم
الذي خرج عليه بالموت عن الدنيا ومقارفة الروح الجسد ايضا وكان من خطيئته
كيوم ولدته امه لان المتأيب من الذنب كمن لا ذنب له والوضوء يخرج الذنوب مع
قطرات مائه والحسنات يذهب من السيئات وعلى هذا تخصص الملايكة وتدعوا
اليه ثم نبته نبيته عليه السلام ان يرغب اليه في هذا المعنى حتى يعينه عليه فقال
يا محمد قل اللهم اني اسئلك فعل الخيرات التي تجذبني الى الملأ الاعلى وتترك المنكرات
التي تقطع عنده الى المخاصم ابليس وحيت المستاكين وهم الفقراء الى الله الذين اظهروا
الفقر والمشكنة بين يدي الغني الحميد فلم يبروا لانفسهم شيئا قليلا ولا كثيرا وهم
الذين امر ان يصبر نفسه معهم فقال واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم بالغداية
والعشي يبريدون ووجهة وهم في عالم الملك اهل التعب والمشكنة والفقير والفاقة الى الله
اهل الصفة وغيرهم وفي الملكوت العالم الاعلى كله حتى ان اسرافيل العظيم القدر
ليتنازل لعظمة الله حتى يعود كالوضع وهو اضغر الطير فسكنها بين يدي اجليل
جل جلاله ثم قال واذا اردت بقوم فتنة بقطعهم العدو والمخاصم بها عندك اى ولايته
فاقبضني عن عالم الفتنة اليك غير مفتون ثم قال والدرجات افشاء السلام وهي
تحية اهل الجنة وحقبة ما قاله عليه السلام للسلام من سلام المسلمون من لسانه
ويده وفي العالم كله وله اسلم من في السموات والارض لان ايد حقيقتها القوة
والايدي الذي يستطيع بها العبد الفعل وبها يفعل الافعال كلها واللسان ايضا
مترجم عن الجوارح كلها وعن القلب والبواطن كلها فاذا سلم منه المسلمون في
العالم كله فقد علت درجته في الوجود كله وحياته كل شيء كما حي هو على كل شيء
والتحية هي الاكرام والاكرام هي الدرجة القصوى فافهمه ثم قال واطعام الطعام
فوصف التخلق بالكرم والجود الذي هو صفات الكرم الجواد والسخي قريب
من الله قريب من الجنة قريب من الناس بعيد من النار وهذه الغاية القصوى
في الدرجات ايضا ثم قال والصلاة بالليل والناس نيام فوصف الغاية القصوى
في رفع الدرجات لانها محادثة ومناجاة مع الله ولا درجة ارفع من محاسبة



الباري جل جلاله قال الله تعالى انا جليس من ذكرني ص والقران ذي الذكر
ان هو الا ذكر للعالمين واما هدا القرآن مع السفارة الكرام البررة لانه انتباه
من الليل المظلم الى نور التنزيل المحكم قال الله عز وجل في اخصافهم كانوا قليلا
من الليل ما يجمعون فوصفهم بقيام الليل وقلة النوم ووصفهم في باطن الاية
انهم لا ينامون في ليل الغفلة وظلمة الطبع الا قليلا لاخذ ما لا بد منه من قوام
العيش ولا ينامون بالتمهيد والطمانينة في المضاجع الدينيوية بل جنوبهم
متجافية عنها بالخوف من الركون اليها والانتطاع الى العالم النوراني من الله علينا
وعليكم بما من علي اوليائه واصفياءه امين وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم
حديث آخر ورد في الصحيح في حديث طويل من احاديث المقيامة قال
فيا تبهم الجبار جل جلاله في صورة غير الصورة التي راوه فيها اول مرة وفي رواية
اخرى في صورة غير الصورة التي عرفونها فيقول النار انكم فيقولون ان ربنا
اذا راينا عرفناه هذا مقامنا حتى ياتينا ربنا وفي اخرى يقولون نعود بالله منك
هذا مقامنا حتى ياتينا ربنا وفيه فيقول لهم او تعرفونه فيقولون بيننا وبينه علامة
اذا راينا عرفناه وفي اخرى فيقول هل بينكم وبينه اية فيقول الساق فيكشف
لهم عن ساقه فيسجد له كل مؤمن ويبقى كل من كان يسجد لله رباء وسمعة فيذهب
كما يسجد فيعود ظهره طبقا واحدا كما اراد السجود خر على قفاه **فصل**
قيل في معنى هذا الحديث ان الفاء بمعنى اليا وتكون الصورة بمعنى الملك والاضافة
اعلم ان الصورة هي الصفة وصفات البارئ جل جلاله على ضربين صفات ذاتية
وليس كمثلها في صفات ذاته شيء وصفات فعلية وهي التصوير والاشياء والادراج والحكام
والاظهار والخلق والاختراع وغير ذلك مما لا يحصى من معاني الاشياء والصفات وهذا
لحديث المشكل انما وصفوا الخلق في الدنيا والاخرة وذلك ان الله جل جلاله فرض
على الخلق في الدنيا المعرفة به فنظر الناس واشتدوا عليه على قدر ما قسم لهم الوهاب
واعترضتهم في نظرهم واستدلوا لهم الخيالات والاهام والتشبيه والتكييف على
قدر صحة النظر وسقم فتنهم من نفا الصفات ومنهم من قال خلقها وحدوثها
وتشبيهها بعوارض الجسمية وغير ذلك وذلك مقتضى اسمها الفائق لعبادة
والمبتلى ليلوكم ايكم احسن عملا ومنهم من نفى ذلك كله وبيزه عنه او يعتقد
على حسب ما تجلي له الفائق المصور من الصور المشبهة وما لا يليق بصفات الذات
فمنهم من يعول عند تجلي هذه الاشياء لقلبه وعقله نعود بالله منك ويبقى ويتوقف

ويقرأ قل هو الله احد وليس كمثل شيء وهي العلامة التي تطلب منهم يوم القيمة
فاذا كان يوم القيمة وجار ربك جل جلاله بمعنى التجلي والظهور لان من تجلي شيء كان
كان مجبوا عنه فقد صار مجبيا في حقه وليس بحركة ولا انتقال اذا كشف الخجب
عنه تجلي لك فكان مجبيا في حقه وهذا بين لا اشكال فيه والحمد لله فيجلى للجميع
على حسب ما اعتقدوه واشتدوا عليه في الدنيا لان الاخرة انما امورها كلها
جزاء وفاقا قال الله عز وجل سبحانه وهم وصدقهم وذلك حسب العقول ومخترها في
مقام التوحيد فتظهر تلك الالهام والخواطر والخيالات والاعتقادات عيانا
ظاهرا وقد كانت في الدنيا غيبا وباطنا في الاسترار فاهل التشبه الذين ثبتهم الله
في نظرهم في الدنيا وثبتهم بالقول الثابت سورة الاخلاص وليس كمثل شيء يقولون
عند ذلك هذا مكاننا حتى ياتينا ربنا تجلي لنا في صفة قل هو الله احد وصفة
قوله ليس كمثل شيء وكذلك في بعض الروايات انه يقول لهم في تلك الفتنة في
المحشر هل بينكم وبينه علامة فيقولون لا عدله اي لا مثل له **فصل**
فاذا ذكروا العلامة التي سألهم عنها وذكرهم بها زال معنى الفتنة عنهم
بتذكيره للعلامة لهم واذا تذكروها كان ذكرهم لها خروجا من الصور
الفاتنة المتوهمة لا بد ولا محالة ونحروهم منها انكشفت جبهتهم عنها
فاتاهم ربهم في صورة ليس كمثل شيء وهو تجليه بوضعه الكرم كالشمس
الصاحية وهو الساق والقدم الموقرة وهو ما قدم عليهم من تجليه وتقدم
اليهم وساق اليهم من ظهوره وتجليه وروح القدم والساق ومعناه انما هو
قدومه بالجملته وسوقه اليها الى الاماكن والاوطان وسميت السوق سوقا وهو
موضع البيع لان الناس يتسوقون فيها ذاهبين وراجعين على سوقهم الذي هو
جمع ساق وتسوقهم سوقهم وتقدمهم اقدامهم في اغراضهم فافهم فاذا
تجلى لهم الساق وقدم عليهم المتجلي خروا سجودا بالتوقير والتعظيم ودخلوا بالذل
والتواضع تحت القدم والساق لان من تواضع لمولاه صار تحت قدمه **فصل**
واما من كان اعتقده في اول مرة في الدنيا على التشبيه ونفى الصفات وما لا يجب
فيذهب يسجد فيعود ظهره طبقا وتجر على قفاه لان تلك الاشياء المعتقده تمنعه
لانا قد صارت له صفة لا يستطيع خلعا عن ذاته وكان في الدنيا يتسوقون
انه يعبد الله ويعتقده على ما هو عليه وكذلك من عبده رباء وسمعه في
قدر الله على ما هو عليه فوجدوا ما عملوا احضرا ولا يظلم ربك احدا والساق

في اللغة الشدة تقول قامت الحرب على ساق اذا اشتدت وحميت وذلك ايضا راجع
الى صفة الفعلية المتقدمة الذكر وهو مقتضى اسمه بالفاتن والمبلي والمجازي
والمجاسيب على ما سلف من الاعتقاد نفعنا الله وياكبر بالفهم عنه فاننا لانفهم عنه
الابن آمن وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم **حديث آخر**
وهو قول النبي صلى الله عليه وسلم ان الله خلق ادم على صورته وفي رواية اخرى على
صورة الرحمن وقيل ان هذا الخبر خرج على سبب وذلك ان النبي صلى الله عليه وسلم
مر بجل يضرب ابنه او عبده في وجهه لظما فيقول فبح الله وجهك ووجه من
اشبه وجهك فقال صلى الله عليه وسلم اذا ضرب احدكم عبده فليتق الوجه فان
الله خلق ادم على صورته ففسد بعض المتأولين معنى على صورة المضر
وقيل ايضا لها ترجع الى ادم نفسه معناه ان الله انبى ادم على صورته حين اخرجه
من الجنة الى دار الدنيا ولم يغير صورته بالمعصية عما كانت في الجنة **قيل** لها
ايضا رجعة الى ادم خلق على صورته التي كان عليها وشوهد بها من غير ان تكون من
نطفة قبله او تناسلا وينقل من صغير الى كبير كما تخلق اولاده وفايدة ذلك ابطال قول
الدهرية واهل التسلسل **قيل** لها رجعة الى ادم خلقه الله على صورته من غير
تأثير طبيعة ولا فلك ولا بشي ولم يشاركه سبب في خلقه وفايدته بطلان قول من يقول
بتوليد الطبع **قيل** لها ترجع الى بعض المشاهدين من الناس وفايدته ان صورة ادم
كهن الصورة ويبطل هذا القول قول من يقول انها كانت على هيئة اخرى من الطول
والقامة وقد ورد في الاخبار ان خلقه ستون ذراعا **قيل** لها رجعة الى الله عز وجل
وقد ورد في حديث عن همام عن ابي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال اذا قاتل احدكم فليتق الوجه فان الله خلق ادم على صورته **وقيل** هجر احمد بن حنبل ابا
ثور صاحب الشافعي لما تكلم بكلام للبتدعة في رد الصفات حين سئل عن هذا الحديث
ان الله خلق ادم على صورته فقال على صورة ادم فغضب احمد بن حنبل فقال وتيلة يزعم
ان الله خلق على مثال ابي صورة كانت لادم حتى خلقه عليها وتيلة فكيف يصنع في الحديث
المفسر ان الله خلق ادم على صورة الرحمن فرجع عن ذلك ابو ثور واعتذر وانما هربوا
الى هذه التاويلات خشية التشبيه **فصل** قال المؤلف رحمه الله اعلم ان الصورة
هي الصفة كما تقول عرفت صورة الامر وصورة امر اي صفة والباري عز وجل
له الصفات للوجبة له الكمال واعتقادها واجب وزوال الاشكال في هذا الحديث
ان شاء الله يسير ولا يحتاج الى تلك التاويلات وذلك ان الصورة المشار اليها في هذا الحديث
هي صفة الملك التي خلق عليها ادم فان الله عز وجل ملك كل شيء والكل بيده يتصرف

فيه بالفضل والعدل وما خلق ادم جعله خليفة بدلا منه وامره ان يقوم في الاشياء بامر
وتحكيم حكيم المستخلف له قال الله عز وجل اني جاعل في الارض خليفة وقال تعالى وهو
الذي جعلكم خلائف في الارض وقال تعالى وسخر لكم ما في السموات وما في الارض جميعا
منه وجعل له عالم الحيوان على اربع قوائم مخنيا تحتها بالاسترقاق وليستوى عليها
وعملها بالخلافة كما قال للتستوي واعلى ظهوره ثم تذكر وانعمة ربكم اذا استويتم
عليه وتقولوا سبحان الذي سخر لنا هذا وما كنا له مقرنين ولذلك خلق الله ادم منتصب
القامة ليلا يذلل لغيبه كما كان الحيوان مخنيا مخلوقا على صورة السحرة والمذلة لا يستطيع
ان يكون منتصبا مرتفعا فقد استوي على موجودات الارض بالخلافة وعلا عليها بالسيادة
والقهر لها كما استوي البارئ عز وجل على عرشه الجامع لما اليك يد تر الامر في ملكه وتفصل
الايات فيه وكذلك الادمي استوي بالخلافة على ما استخلف فيه وحسن بالعقل المدبر لمصلحة
ملكته وخلق ايضا روحه على صورة البسط لا يقبل على مكان دون مكان وينصرف
بذاته الباطنة بالفكر والذكر والعلم سبحانه ان يكون على صورة ما امره المستخلف من
التدبير والملك للاشياء ولا يقبل الحكمة فيكون عبدا للاشياء كما قال تعالى اغيبر الله
ابغىكم الها وهو فضلكم على العالمين بان جعلكم خلفاء ملوكا على صورته فهذا
يتبين الاشكال فيه والحمد لله **واما** الرواية الاخرى ان الله خلق ادم على صورة
الرحمن فان الله عز وجل قال الرحمن على العرش استوي ثم استوي على العرش الرحمن فاستوي
على عرشه يرفق الرحمة فلم يرم منه الاكل اللطيف وبر الامن ايا من قبول الرحمة والحجاز الى غير
الله فحكم فيه بالعدل وكذلك الامر الادمي ان يستوي في خلافة على ما استخلف فيه بالرحمة
والرفق ويدبره كما امره الشرع ولا يكون جبارا عنيدا ولا شيطانا مريدا فان شئ
وهو يفر كما لم تنوحشات النافرة والشياطين والحيات والموذيات فقد سلط الخلفاء
عليه بالعقر والقتل وغير ذلك من انواع الحكم فيكون خليفة حاكما على صورة المستخلف
له ولم يؤمر ايضا ان يخني ابن ادم الا المستخلف وامر ان يرفع همه الى مستخلفه الى
اغلى عليين وينصرف روحه وعقله في الملأ الاعلى بلا مسافة لتروحنه وما خلق بهلك
الصورة وحل جسده ايضا قائما كالالف ولم يخلق ظهره راكعا وساجدا مخنيا الخنا
ضروريا اعطى ايضا الخناء اختيارا فاذا اراد ان يخني وتخضع ويسجد لما ملكه الخناء
وتخضع واذا اراد ان يرتفع عن الاخناء للاشياء ارتفع واذا اراد ان يخني عليها الخناء
التنزل لها والرحمة وحنوا العطف ضاع له ذلك كما يتنزلها لكة له من صفات الخير
والعلو والقهر الى صفات الرحمة واللف فيخني عليها بحسده ويتنزل اليها هوى

بذاته الباطنة للحكم والعدل والرحمة والالطف فانهم فهمنا الله وابل فهدايتهم
لا اشكال فيه والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم حلبيت
آخر روي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال دخلت على زبي في الجنة عدن شابا
جعدا في ثوبين اخضرين هذا حديث مشكك جدا اذا حمل على البارى عز وجل الا
ان تراد به في النوم ففسر بحمل هذا الحديث وجهين احدهما ان يكون من اوصاف
النبي صلى الله عليه وسلم فقوله دخلت على زبي فيه تنبيه على جاه النبي صلى الله عليه وسلم
وان له عند الله منزلة ليست لاحد غيره فهو فرد في الجاه لانه قال دخلت بتا المتكلم
ولم يذكر فيه تنبيه ولا جمعا ولا مشورة كما يدخل اهل الجاه العظيم على الملوك الذين
ليهم ادلال بغير مشورة فلان تلك منزلة ليست لسواه لا سيما الدخول على رب العالمين
في حضرة ملكه وقال في الجنة عدن وهي قصبة الجنة واصل الجنة واصل الشئ منه
تتفرع منه اغصانه واجزأوه ومعذن كل شئ اصله ومنه الناس معادن ومنه
معدن الذهب والفضة اي اصولها ومنبتها وهي ايضا عدن ليس وراها حركة
الي غيرها فتكون فوقها جنة لان عدن من الاقامة عدنت الا بل تعدن عدونا اذا
اقامت في الحضرة والعبادة ايضا الخلة الطويلة وكذلك عدن ارفع الجنات
والقصاب ايضا مساكن الملوك من البلاد فلاشارة في هذا ان ذلك المقام مقام النبي
صلى الله عليه وسلم وموضع مدخله ليس تحلة احد وقوله شابا جعدا في ثوبين
اخضرين اشارة الى اني تهيات للدخول عليه وتجلت باحسن الزبي في زبي الشهداء
المجاهدين في سبيله الذين لباسهم الخضرة وفي سن الشباب الذين حلتهم الفتوة في
امرهم والقيام بحقه والتشمير للجهاد في سبيله وهذا احسن الزبي واجبه الى الملك
الحق وفي كون لباس الشهداء الخضرة ستر عظيم من الحكمة وتركته اختصارا فهذا
وجه ووجه اخر ان يكون عليه السلام دخل عليه في صورة شاب وشاب هو
الفتا فدخل عليه شافعا وطالبا بالغير كما يدخل اهل العناية على الملوك وساطة لقضا
الحوايج فان اصل الفتوة ان يكون الانسان في امر غيره والفتا موصوف بالكرم والمرورة
والجمال والسجاعة وهذا على الكمال ليس الا للمصطفى صلى الله عليه وسلم فهو اجمل
للخلق بحال الطلعة لانه اطوع الخلق واشجع الناس للدخول على سيد العالمين لسعة
جاهه واكرم الناس لانه يسع في حوايج الخلق ولا يشتغل بنفسه الا نراه في اليوم
العظيم العبودين القمطرير ينقبض كل احد ويقول نفسي نفسي وهو يقول امي امي

ففيه النبي صلى الله عليه وسلم في هذا الحديث على ما حلاه الله من صفات الفتوة
صلى الله عليه وسلم واما اذا حملناه على البارى حل جلاله فيجتمل ان يكون رآه
في المنام والشئ يبري في المنام على خلاف ما هو ويتا والالا انه لم يرد في الحديث
ذكر منام وان حملناه على اليقظة فالمراد بذلك اخذ المعاني من الالفاظ فقوله
دخلت على زبي في جنة عدن شابا يقول دخلت عليه فلقيني في صفة الفتوة ولم
يقبل شيئا لان الشئ وقار او تعظيم واجلال وذلك يقطع عن معاني الادلال ويورث
القبض الكثير والسبات بسط واقرب واخفا لداخل عليه فلقينه في صفة الفتوة هو
بالسط والادلال والحماية والاکرام لا سيما من دخل عليه في محل كرامته وكذلك ورد
في اهل الجنة اذا راوا انهم يخرون له سجدا فيقول هم ارفعوا رؤسكم ليس هذا موضع
عبادة ومجود وانما هو موضع كرامة وحزا وكذلك فعل النبي صلى الله عليه وسلم
حين دخل عليه في جنة عدن فلقينه بقضا حوائجه واشعافه في شفاغته وطلبته
دون حقوقه عز وجل وتلك صفة الفتوة ولولقيه في صفة الكبر واهل السنن وخب
له التعب والذلة والانتياض وذلك يليق بدار العبودية والركوع والسجود ثم قال
جعدا والجعدو بعض حروشة وليس بالحروشة الكلية اشارة الى بقاء الهيبة لما
هو عليه من المقدرا العظيم وذلك اعرب شئ في بسطه مع النبي صلى الله عليه وسلم ان
نزل اليه في صفة العظمة والهيبة والجلال الى صفة البسط والاکرام والادلال ثم قال
في ثوبين اخضرين والثوب هو اللباس وهو في المعاني لباس الحلا والصفات كما قال
الكبرياء رداء والعظمة ازاري وحلل الجود والكرم مذكور في لسان العرب مذکور
كثير والحلة في لسان العرب ثوبان فاخبر النبي صلى الله عليه وسلم بانها حلة ليستدك
بذلك على صفات المعاني وحلل الجود فلقينه في حلال الجود وصفات المكرم وقال اخضرين
والخضرة في لسان العرب الغضاضة والرطوبة والنعمة الكثرة وهو الطري الجديد
الرطوبة تقول شجر خضراي غرض والخضور والخضور الرخص الطري من الشجر الناعم
وخضر الزرع خضرا وخضرة البريت اذا كان غضا رخصا ناعما طريا جديا الرطوبة
والاشارة في ذلك انه لقيه في حلية ولباس صفات طرية جديدة لم يلقها احد من
الخلق من صفات الجمال والاقبال والبسط والكرم وما لا يحصى احد غير ان ذلك
المحب مع المحبوب اذا لقيه يتزاي وتنهيا له بزبي وهيئة لا يلقاها احد الا في



والمراد من هذا كله الاعتبار فاعلم الخلق وخاطبهم باكمل الزكي واجمله والمراد ان
الله تعالى لقيه باكمل ما يلقيه احدًا كما ان هذا الزكي عند الناس اكمل في معناه فافهم
فقدرة اشارات معنوية جارية على اسنان العرب الذي خاطبنا الشارع بالسنتها
ويبغى ان يخفي هذا عن كل قديم جاهل والله المستعان **ومثل هذا الحديث**
ما روي ابن عباس رضي الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال رايت ربي في
صورة شاب امرد عليه حلة حمراء وفي رواية اخري عن ابن عباس في قوله ولقد رآه
نزلة اخري قال راى محمد ربه بعينه حتى يتبين له التاج المخصوص باللؤلؤ والجمام
يتجان للعرب هي اجمل التجان وفي خبر عن ام الطفيل سمعت رسول الله صلى الله
عليه وسلم يذكر انه راى ربه في صورة شاب موفور رجلاه تصرر على نعلين من ذهب
على وجه فراش من ذهب فهذا اذا حملته على الراي وهو النبي صلى الله عليه وسلم
انه راى ربه في هذا الزكي وهو اكمل في الجمال وفي الصحيح ما رايت من ذي لمعة احسن
في حلة حمراء من رسول الله صلى الله عليه وسلم وفي لفظ اخر رايت في حلة حمراء شيئاً
قط احسن منه فاعلمهم النبي صلى الله عليه وسلم باحسن ما يعرفون من الزكي واللباب
والجمال الذي ليس فوقه جمال ليعبروا من ذلك ان الله جل جلاله لقيه وراه في احسن
صورة وليس مخاطبهم النبي صلى الله عليه وسلم بما يوجب التجسيم بل هم كلهم
علماء وعارفون بالمعاني وعاقلون للامثال وقد تقدم الكلام في الحلة واللباس في
الحديث الاول وفي هذا التاج زيادة والاشارة فيها الى الوقار وفي الخبر ان ابراهيم عليه
السلام لما راى السائب قال يا رب ما هذا قال وقار يا ابراهيم قال رب زدني وقاراً وقال
النبي صلى الله عليه وسلم في حديث اخر ما هو ايقين من هذا من لم يوقر كبيرنا وبرحم
صغيرنا وقال الله عز وجل الحكم لا ترجون الله وقاراً اي لا تخافون لله عظمة ولا ترجون
له توفيراً وتعظيماً وقال عثموا تزدادوا جلها والنعل ما وقى به القدم وسترو الاشياء
به الى استهان كل رفيع تحت القدمين ودخول الكل تحت كل تحت وهذا الذي تقلم
اكمل زي الملوك ورافعة وليس بعده زي فالمراد به العبرة والمثل وان الله لقيه في
احسن صورة وقد مراد بالصورة الصفة اي في احسن صفة وقد ذكر ذلك مفسراً
في حديث اخر قال رايت ربي في احسن صورة واحسن فعل من احسن والحسن هو
الجمال وهو حسن اسمائه الحسنى وجمال صفاته الغلبيات لانه منها ما لم يتجل
لاحد غيره فافهم **حديث اخر** روي عن النبي صلى الله عليه وسلم

انه قال ان الله خمرة طينة ادم عليه السلام اربعين صباحاً ثم خلطها بيده فخرج
كل طيب يمينه وكل خيث بشماله ومسح اخري يديه بالاخري وذكر اليمين واليد
والايدي والاصبع والاصبعين والاصابع والذراعين واليد جمع ذلك كله ودوره
في القرآن والحديث كثير جداً **فصل** اعلم ان اليد صفة من صفات الباري عز
وجل واهل العلم والحق قد اجمعوا عن تنزيهه عز وجل عن يد الجارحة لان ذلك
من صفة الجسم الذي جارحة اليد معلقة منه وتعالى عن ان يمسها او يمسها الجاهل
والباري قد وصف نفسه بان له يداً ويدين وايدياً قال الله عز وجل يده ملكوت
كل شيء وقال بل يده مبسوطتان وقال مما عملت ايدينا انعاماً وايدى في لسان العرب
الذي نزل القرآن بلغتها على وجوه منها يد الجارحة والباري تعالى منزه عنها والباري
جلت قدرته في مقابلتها يد الصفة المنزهة عن الجسمية الملائكة للوجود المصرفة له في
الملكة ويد القوة ويد النعمة وتجمع يد النعمة على ايادي ويد الصفة والعضو على ايدي وصفها
الباري عز وجل على ضربين ذاتية وقولية والواجب وصفه سبحانه بالصفة الذاتية
المنزهة والصفة الفعلية ومن افرده بعضها له ولم يعضها على هذا كل نعمة في
الوجود كله اشبعها على الخلايق يده بسطها على الوجود كلها ابداً وما انقسم الوجود
زوجين علويًا وسفليًا وخيراً وشرًا ودار سعادة ودار شقاوة واياديه ومواهبيه على
الجميع لا تحصى عبر عن الخير كله ومجلة باليمين لان اهل اليمين لهم يبدلوا نعمت الله كقرا
وراوا الكل من الله فكان محلهم اليمين التي هي معدن اليمين والبركة ازلها وابدأ وغرقوا في
يد الجود في كل يقين وعبر عن المشتركه ومجلة بالشمال واليسرى وهي الشومى لان اهل
الشمال بدلوا نعمت الله كقراوا وادوا نعم الله الي غيره فعبثوا بها بالخير الذي اضاها
اليه فكان محلهم الشمال التي هي المشمة ودار الشوم والطيرة ولولا اضاقتها الي
غير الله لكانت عليهم مئينا مباركة كما هي لاهل اليمين الذين اضاهاوا الكل الي الله
فكان الكل لهم نعمة ولولا مشاهدة الشر ما عرفوا الخير وبعذاب اهل النار ومشاهدة
اخوالهم في دار السخط طاب نعيم اهل الجنة فصار في حقهم نعمة لا تحصى قدرها
كما صارت دار النعيم والخير كله في حق اهل النار بلا وحشة ونكد وشوم مطالعة
ما فاتهم منها فالكل من حيث هو من الله ولمن اضاهاوا الكل الي الله عز وجل مباركته فمنه
اليد الفعلية فاضت عن اليد المنزهة الصفة الذاتية وهي الملائكة التي هي الملائكة
الملائكة جمعها واقرت بالملكها وانما ملكه يد علي كثرتها واختلافها والكل

أمر التدبير كلها له ولما كانت صفة ذاته المقدسة ملكت نواصي الوجود كلها
بالرفق والرحمة والخير والشفقة لان صفات الذات على معنيين صفات الرضا
واللطف والحب والرافة والعفو وما في معناه ومعاني السخط والعذل
والبغض والخير والفضل وما في معناه ظهر ظهر معنا اليد في القبضتين الجنة
والنار وفي الوجود كله وقد استعاذ النبي صلى الله عليه وسلم في دعائه به منه
وبصفة من نور صفة وبصفة فعل من صفة فعل فقال اعوذ برضاك من سخطك
ومعافاتك من عقوبتك وبك منك ثم قال الا حصي ثناء عليك انت كما اثنيت على
نفسك لانه شاهد الكمال جل جلاله في المعنيين وكذلك قال في حديث آخر
وكتابت يدي زني ميم من مباركة ولو لم يكن له الا صفة معاني الرحمة فقط لكان
في حقه نقصا بجل الله عما ينافي كماله ولذلك قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
وكتابت يدي زني ميم من مباركة اي في غاية الرفعة والرتبة العظيمة والعز
تعتبر باليمين عن الرتبة العظيمة قال قابلهم اقول الناقبي اذ بلغتني لقد اصحبت
ميني باليمين اي بالمحل الرفيع قال الله عز وجل والله الامم الحسنى فوصف اسماءه
بالحسنى فادعوه بها كما فعل النبي صلى الله عليه وسلم في دعائه المتقدم ثم قال
وذروا الذين يلحدون في اسمائه والاحاد الاخراف والميل من جانب الجانب
ومنه اللحد في جانب القبر كما قال الملحدون ان الله خلق الخير فقط وخلق ابليس
الشتر ارادوا تنزيهه فاشركوا ابليس معه وكذلك القدرية وغيرهم من اصناف
الملحدين ولم يعرفوا ان الوجود كله في غاية الحسن من حيث اضافته الي الله كما
قال عز وجل اروني ما ذا خلق الذين من دونه ولذلك صار الوجود كله لمن اضافته
الي الله تعالى ووصف الله بالكمال باليدتين والقبضتين نعمة الا ترى ان جهنم وما
فيها من الاعوان متنجسون بالتسفي والانتقام من اهل الاحاد فما تعمر به قوما
عذب به اخرين **فصل** فقد تبين ان ثلث الله معنى اليد من يد الصفة ويد
الفعل فلنرجع الى تفسير باقي الحديث في قوله صلى الله عليه وسلم ان الله حمير
طينة ادم عليه السلام اربعين صباحا ثم خلطها بيده ومعنى ذلك ان النبي
صلى الله عليه وسلم روي عنه ابو موسى الاشعري في الصحيح فقال ان الله خلق
ادم من قبضة قبضتها من جميع الارض فجاء بنوا ادم على قدد الارض منهم
الابيض والاسود والاحمر والسهل والحزن والجنس والطيب فوصف

انه قبض قبضة من جميع الارض قال الله عز وجل والارض جميعا قبضته يوم القيمة
فلان تربة ادم وبنيه لم يسبق من الارض شي الا واخذ منها لخلقهم والارض
منها الخبيث والطيب كما تقدم الطيب كله منسوب الى ارض الجنة والي الجنة يعود
والخبيث كله منسوب الى ارض النار والي النار يعود وكذلك القبر روضة من رياض الجنة
او حفرة من حفر النار والقبضة من التراب لم تكن طينة الا بالماء الذي امتزجت به
فصارت طينا وبدا خلق الانسان من طين فاخمرت بالمشي والريومع الماء اربعين
صباحا ثم خلطها فعمل فيها الخلط اجمع الكل وصفهم عند التصوير والخلق في طينة
ادم عليه السلام فخرج كل طيب بيمينه وكل خبيث بشماله اي اخذ اهل السعادة
بيمينه واطرافهم بالمالك اليها واخذ اهل الشمال بشماله واطرافهم بالمالك اليها ومسح
احدى يديه بالاشارة الى ان الله تعالى فرغ من العباد وقضى على الفريقين بما
يكون لا يزداد فيهم ولا في سعادتهم وشقاوتهم ولا ينقص منها كما تقول مسحت يدي
من الطعام اذا فرغت منه وعند تمامه وهي اشارة موقرة معنوية الى الفراغ من العمل
فطار اهل اليمين اليمن والسعد والنعيم كما قال الشاعر اذا ماراية رفعت لمجد تلقاها
عراية باليمين اي بجد ونخت وحظ وطار اهل الشمال الشوم والطيرة والسدة
واذا انقصر حظ الرجل ونحس نصيبه قيل جعل سهمه في الشمال ومن هنا تفهم مخالفة
احوال الشمال لاحوال اليمين لانها على خلافها وذلك ان اهل الشمال تملكو الخير الله
واضافوا نعم الله الي غيره وذلك الغنى باطل وجوده فتملكهم له باطل وهم لله عبيد
حقا لانهم خلقه وصنعتهم فخرجوا عن ملكه الى ملك غيره فلما تلاشى الباطل العدم
الذي لا وجود له لم يجدوا الا ملك البارئ لهم فكانت وجهتهم الى ملك الله لهم منكوسة
ووجد الله عنده فوفيه حسابه فانقلب كل خير ونخت في حقهم شرا ونحسا وكل نعمة
عذابا تعود بل الله من شر ما جرت به المقادير وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم
حديث آخر ورد في الخبر ان الله قبض الذرية من ظهر ادم بكفيه قال اخذ
ايهما شيئا فقال اخذت يمين زني وكتابت يده يمين ففتحها فاذا فيها صورة ادم وذريته
تفسير قوله قبض الذرية من ظهره اي استخرجها واحدها منها الى يده المالكة
لها والقبض يقتضي حدها من نفوسها وانه لم يملكها منها شيئا والا فلو كان
الكل قبل قبض مع الملك كله لانه ما لك الملك وقال النبي صلى الله عليه وسلم

ازواجنا اي اخذها منها اليه وكذلك قبض الوفاة اخذ الارواح بالكلية عنها
وان كان الانسان كارها الموت والله عز وجل يقبض الوجود ويبسطه فقبضه اخذ
عن نفسه واشهاده ملك الله له وبسطه اشهاده لنفسه وورده على نفسه ثم
قال يكفيه الكف راحة اليد وبسطها ومعها الذي كانت الكف له حصول
الاشياء فيها بالملك لها والقبض خروجها بالبسط والاعطاء فازا فهمت هذا
فالكف يقع على يد الجارحة وهو محال في حق الله تعالى لاستحالة الجسمية عليه
والكف يقع على الصفة والصفة على نوعين كما تقدم ذاتية وفعلية فاما
الفعلية فان العالم على نوعين علويًا وسفليًا ودار سعادة ودار شقاوة
والصفة الذاتية ايضا على نوعين معاني الرضا والحُب ومعاني السخط والبغض
ويعتبر عن الواحدة باليمين والاشمال فاذا حملنا الحديث على صفة الفعل
فالمراد جعل اهل السعادة في محل النعمة ودار السعادة وجعل اهل الشقاوة في محل
الشدة والنقمة والشقاوة وهي الحنة والنار وهما اليمين والاشمال وهما يمين العرش
وشماله واذا حملنا الحديث على الصفة المنزهة المملوكة الملكة فان الله خلق خلقه
شعرا واشقيا وذلك مقتضى فعل اسمائه وصفاته في الوجود والكل خلقه بفعل
ما يريد فجعلهم في ظهر ادم السلام ثم اخذهم وقبضهم عنهم فحصلوا في سعة
كفيه الذي الوجود كله قد حصل في سعة راحة كف المالك لنواصي الخلايق اجمعين
فاري ادم عليه السلام ان الكل في يده حاصل بالملك ثم قال خذ ايها شئت فجعله
الاختيار ليكون من اهل السعادة عبدا مملوكا ليد المملوكة للكل او يكون من اهل
الشقاوة الذين اشتعبوا الخيرة واصحاب اليمين ما اصحاب اليمين في سدر مخضو
الى اخر المعنى واصحاب الشمال ما اصحاب الشمال الى اخر المعنى فنظر عليه السلام
حين خيره فاختر من الصفة الفعلية النعمة واليمن وجملة اليمين وهي الجنة
واختر من الصفة الذاتية يمين ربه اي ملكه مولاه بالرفق واللين واللفظ
والرحمة وهرب منه اليه ان يملكه بصفة الشدة والنقمة والاخذ بالاهلاك
كما استعاذ النبي صلى الله عليه وسلم في دعائه فقال اعوذ برضاك من سخطك
ومعافاةك من عقوبتك وبك منك ثم قال في الحديث وكلتا يديه يمين فوصف ان
يديه يمين فعلى هذا لم يفضل ولم يختصر صفة على صفة بل اختار الكل لانها
يمين في غاية الكمال فصار مختارا ليدنه الكريمين وما نفسه عليه فصار

13
الكل في حقه نعمة ورحمة لانه اختار مولاه واختر ما اختار له مولاه وفي الحديث
لا يقضى الله لمؤمن قضاء الا كان خيرا له واذا ظهرت معاني الشمال فالشوم
قد له ان يختار وجهه غير ربه والهوا الخرو وهو الهوا المضل وعصيان ربه فافهم ثم
قال في الحديث ففتحها اي يده فاذا فيها صورة ادم عليه السلام وذريته معني ففتحها
اي راحة كف اي سعفا ودخول العالم في سعة ملكه فاذا ادم عليه السلام
وذريته داخلون في ملكه ليس لهم مال الا يده وقد انشد الفرزدق في صفة المخلوق
يتنا عليه كلتا يديه يمين غير مخلقة وقال الشاعر وان على الاوادم من عقيل في
كلتا يديه لنا يمين جعلنا الله وايام من اهل اليمين واليمن والبركة ولا جعلنا من
اهل الشمال والشوم والهلكة امين وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم
حديث اخر عن ابي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال يدا الله ملائكة لا يغيضها نفقة سما الليل والنهار وفي لفظ اخر يمين الله سخا
لا يغيضها شيء ارايتهم ما انفق منذ خلق السموات والارض الحديث تفسير
قوله يدا الله ملائكة اشارة الى غنى الباري عز وجل وان خزائن كل شيء بيده وله مقاليدها
كما قال عز وجل وان من شيء الا عندنا خزائنه ومفاتيح الخزائن بيده المملوكة للكل والخزنة
للخزائن ملك يده وعنده مفاتيح الغيب وله مقاليد السموات والارض ولا ينزل شيء ولا
يعطى احد شيئا الا بامر من خزائنه حتى تفتح مقاليد هذا من يد المملوكة
لا يقدر قد كنه هذا المدح الا الله تعالى قل من بيده ملكوت كل شيء فسبحان
الذي بيده ملكوت كل شيء واليه ترجعون اي اليه الصفة القوية المملوكة يرجع
كل شيء كوننا وشرعا بالسؤال والطلب والرغبة والتملق والمدح ليد فبفرغ العطايا
على الوجود كله ليلا ونهارا يسئل من في السموات والارض كل يوم هو في شأن
ويعطى اهل الليل والنهار والسموات والارضين كل ما طلب له ومنه ثم قال لا يغيضها
نفقة اي لا ينقصها لان خاتمة لانها لها وصفاته على سعة الذات بلانهاية خزائنه
مقتضى اسمائه وصفاته على سعة الذات بلانهاية كذلك العطار جار على الكل
تحت يده المملوكة للكل ومقاليدها بيده فهو ينفق بالاغطاء وخلقات الوجود على
الوجود كله ابدا ليدن ثم قال سخا يقال سح المطر سححا افاض الصب والشدة
اشارة الى فيض عطائه وكثرته الذي لا يحيط به احد سواه ثم قال الليل والنهار
اي ليس عطائه في وقت دون وقت ويعطى الليالي والنهارين والنور انبهر

والظلمانيين ومن غير نعمت الله وعطاياه باضافته الى الغير فهو كفر وانقلبت
في حقه النعمة نعمة ان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا وما بانفسهم بدلوا نعمت الله
كفرا وجزاؤهم على كفرهم وتغييرهم عطا وهو تعبير في حق جهنم وخرقة
جهنم واهل الجنة والكل في حقهم بعين مباركة ومن غير فهو ظلم نفسه
وما ظلمناهم ولكن كانوا هم الظالمين وتفهم قوله بدلوا نعمت الله وتفهم
الدليل جدا ترى كيف كان الكل نعمة وقوله الليل والنهار محتمل ايضا الاجساد
والاعلام الاجساد نهار والاعلام ليل وهما متعاقبان على الوجود ابدا لا يبدلان
فهو ينفق ابدا لا يبدل على كل جوهر في الوجود ثم قال ارايتم ما انفق منذ خلق
السموات والارض فقال منذ ومنظرف زمان نبني عن وقت ابتداء الخلق اي
انفاقه من حين الاستدخال لخلق السموات والارض والعلويات والسفليات بما
فيها ثم قال فانه لم يعض اي لم ينقص ما في يده لان ذلك مما لا نهاية له كما تقدم
ثم قال وعرشه على الماء اي ومنذ كان عرشه على الماء ينفق على العرش والماء وما
حوي العرش وحف به وسكن نواحيه ثم قال ويده الاخرى الميزان يرفع ويخفض
اي يمد الاخرى وكلتا يديه تعين مباركة العبد يخفض من غير نعم الله ويرفع
من اضافها الى مالها وشكر المالك وقيل اليد المالكة بالترحيب والترغيب وقيل
بالقبول ما اعطته ووهبته جعلنا الله واياكم ممن شكر نعمه ونقلنا واياكم
من نعمة الى نعمة اعظم منها ابدا لا يبدل وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم
وقد اندج فيما تقدم تفسير بدل الصفة وبدل النعم والصفة الفعلية فان الفعلية
هي النعمة الجارية على الكل وهي الخزاين والانفاق المذكور وبدل الصفة هي المنزلة
عن الجارية المالكة للكل كما تقدم فافهم فهمنا الله واياكم **حديث اخر**
روى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال المقسطون عند الله يوم القيمة على
منابر من نور عن يمين الرحمن **تفسير** المقسطون هم العادلون في رعيتهم
قال النبي صلى الله عليه وسلم كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته وقال
سبعة يظلهم الله في ظله يوم لا ظل الا ظله امام عادل الحديث والعادلون في
رعيتهم هم المقسطون ثم قال علي منابر والمنبر ما خوذ من النور وهو الهمز
والنبر ومنه الشبرة وهي الهزة ومعناه ان الامام له درجة ارتفع بها على رعيته
وهي تحت ذلك معنى المنبر لانه يرفع المرتقى عليه على الناس فينهب بالوعظ والجر
والامر والنهي والوعود والوعيد وذلك كله نبر للنفوس والرعية كلها ثم قال

من نور ايان الخليفة بذلك من المستخلف وهو الله عز وجل ياخذ حكمه من الله وليس له
الى المستخلف له ليحكم بحكمه وهو النور الذي انزل ليحكم به في رعيته والله نور السموات
والارض واذا حكم بحكم الله ونوره فالله معه بسدده ويوفقه واذا كان كذلك فقد
ارتفعت درجة الى عرش عليين الى العرش وانتم الاعلون والله معكم لان السلطان
ظل الله في الارض وظله بالله متصل بحكم الله فاستنظت الرعية بظل الامام واستظل
الامام في ظل الله وظل عرشه اي اوى اليه واستكن في كنفه فرعة منابرهم يوم القيمة
وفي الحال كما بين درجة العرش وبين محل الرعية لانها من نور النور الذي هو نور
السموات والارض وقوله من نور فيه تنبيه انهم لم يكونوا ظالمين في رعيتهم لان
الظلم ظلمات فافهم ثم قال عن يمين الرحمن واليمين محتمل معنيين بدلالة الصفة الذاتية
ويعين الصفة الفعلية فاذا حملناه على الصفة الفعلية فمعنى عن في اللسان العربي
الانصراف تقول مال الرجل عن كذا الى كذا اي انصرف والارض جميعا قبضته يوم القيمة
والسموات مطويات بيمينه والجنة والنعم كلها في العلويات والنار والشدة التي
هي مقتضى القبض في السفليات فالمقسطون صرفهم الله وصرف عنهم عذاب جهنم
وزخر جهنم عن النار وجعلهم في اليمين وهو اليمين وصرفهم عن المشمة وهو الشمال
يعين العرش وشماله ويمين الله وشماله بمعنى الاضافة الفعلية كما تقول بيت الله
وناقة الله وانما حملناه على الصفة الذاتية المالكة للوجود كله بالاسترقاق والاستعجاب
فمعناه ان المقسطين لو لم يعدلوا في حق البارئ عز وجل فاعطوه حقه من الاسترقاق
له والدخول في ملكه وانصرفوا عن الاشياء كلها ان تسترققهم لانه ليس فوق درجة
الامام الا درجة المستخلف له وهو الوجود كله عند من فوق لمستخلفه ومن اشترفته
الاشياء والظلم والهوى فقد انصرف عن الاسترقاق للمالك الحق ومال الي جنبه غيره
بقدر ما يكون حوره وقلة عدله في حق الله وحق رعيته ومن انصرف عن الاسترقاق
لغير الله ومال الي سيده وملكه نفسه فهو الخفيف الذي وجه وجهه للذي فطر
السموات والارض وحده وصار رقيقا من ملك اليمين يعين الرحمن وكلنا يدية يعين مباركة
فهو اشارة من الشارع موقرة معنوية في غاية التنزيه فافهم الجهة المعنوية من الجهة
الجسمانية وتفطن للفرق بينهما وقال فيه عن يمين الرحمن ومعنى ذلك ان المقسط ساس
رعيته بحكم الله وذا هم عن مراتب الملكة الذنوبية والاخرية وذلك هو غاية
الرحمة لانه نجاهم وساقهم الى ما ينجيهم من العذاب وهو نبر بهم البر والحيات
وقهم السيئات ومن تق السيئات يومئذ فقد رحمته فتلقاء البارئ جل جلاله
له بصفة الرحمة جزاء وفاقا سبحانه بهم وصفحهم انه حكيم عليهم رحمتا الله واياكم

رحمة تصرف عنا جميع غضبه وسخطه آمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم
حديث آخر روي ابن عباس رضي الله عنه في خبر ان الحجر الاسود بمين الله في ارضه
بصالح بها من مشاء من خلقه **تفسير** اعلم ان الحجر الاسود سيد الحجارة كلها قد سادها
بسوداده وارتفع عليها الشياطين فليس للحجارة له قدرين فهو اسود عند اسمه حقا جعله الله
بدلاً من يده في ارضه اذ لم يكن ليد ان تظهر حسنا في عالم الدنيا كما جعل البيت الكعبة بيتة
واضافه كاضافة الحجر الى نفسه فالحجر عينه وبدل منه والكعبة بيتة بذلك من الله في ارضه ببيت
له وتوجه من كل ناحية بالعبادة اليه فليس في الارض بيت يشبهه ايضا فافهمه وقبلة مسجد
المسجد وغيرها من المساجد متوجهة قاصدة ساجدة الى البيت العتيق والوجه من جميع
المصلين في جميع الاقطار متوجهة اليه فهذا فضل لا يدانيه فضل جعل البيت في ارضه
بدلاً منه يصلي اليه والمصلي اليه انما يتوجه الى ربة البيت الذي لا يظهر حسنا في الدنيا فكذلك
للمصالح الحجر الاسود والمستلم للمقبل له انما يقبل بمين الله بالمعنى ايضا لانه الاشارة في
الحقيقة والمعنى اليه من الله ومن عادة الملوك والكبراء ان من دخل عليهم في مراتبهم ومنازلتهم
ويوتهم اسرع الي تقبيل ايديهم فان كان الملك مهووا بعلية الحجاب قبل الملوك من ثيابه او
ركابه او ما كان متعلقا منه فحضرتة فكان خلك بمنزلة تقبيل يده لانه لم يقصد تقبيل
ركابه ولا طرفه وانما قصد تقبيل ايدي الملائكة له فافهمه فجعل الله الحجر الاسود بدلاً من يده
والبيت بدلاً منه كما جعل نبيته صلى الله عليه وسلم بدلاً منه في طاعته ومبايعته فقال
تعالى ان الذين يباعدونك انما يباعدون الله ثم قال ايضا فيها من يشار اشارة الى الحاج
القاصدين الي بيته والطائفين به من ملك او غيره فهذا بيان لا اشكال فيه والحمد لله
هذا اذا حملته على الصفة الذاتية واما ان حملته على الفعلية فمعناه ان المصالح
للحجر بباب بيد النعمة التواب العظيم الذي لا يقدر قدره وهو محتمل لكل نعمنا الله
واياكم عنه الغم القريب منه آمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم
حديث آخر عزاي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال
ان احدكم اذا تصدق بالتمرة من الطيب ولا يقبل الله الا الطيب تجعل الله ذلك في كفه
وفي لفظ اخر كان انما يضعها في ميين الرحمن فيرببها كما يربى احدكم فلوه او فصيلة
حتى تكون مثل الجبل **تفسير** قد تقدم ذكر الكف واليمين على معنى الصفة الفعلية
والصفة الذاتية فاذا حملناها على الصفة الفعلية فان اليمين والكف هو الاثر والنعمة
محلها ومقدنه الجنة والسموات الخاويات وكتب الانوار في عليين والصدقة من ذلك
الكتاب الذي هو العمل والعالم العلوي الرضواني كله طيب قال الله عز وجل ومسكن
طيبة في جنات عدن اليه يصعد الكلم الطيب سلام عليه كما طيبتم فادخلوها
خالدين وذلك المحل الطيب لا يرسم فيه ولا تحله الاعمال طيب واذ كانت التمرة من

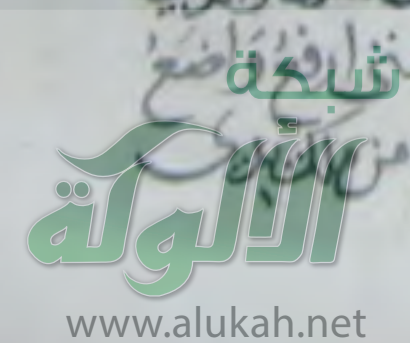
طيبا رتسمت في ميين الرحمن الذي هو عليون والجنة ونشأت بتضعيف الاجر والثواب
حتى تكون مثل الجبل وهكذا جميع الاعمال الطيبة كلها كما ورد في من صلى على الجنائز
كتب له قيراط ومن صلى عليها وشهدا كتب له قيراطان ثم فسر القيراط فقال مثل جنل
اخذ وقال ابن عمر رضي الله عنهما لقد فرطنا في قرار بط كثيرة وكان يصلي على الجنائز
وينصرف وكذلك ترسم الاعمال الحسنة ايضا في الشمال كلا ان كتاب الفجار
لغي سجين الية واصحاب الشمال ما اصحاب الشمال في سموهم وحميم الية واذا حملنا اليه
والكف على الصفة الذاتية المنزهة فقد تقدم معناها وان المراد بذلك في هذا الحديث
ان الهاري عز وجل تفضل على عبده بان قبل منه عمله وجعله من جملة متملكات
يده الكريمة المالكة لكل شئ فيعظم قدره غاية التعظيم حين قبلة السيد العظيم
حتى تكون الاعمال وان صغرت امثال الجبال وان كبرت واضعافا مضاعفة لان قدر
العمل يربوا بالشكر والافتخار من اجل ان قبلة يد الكبير الجبار فيرد العمل على يده صغيرا
ويرده بالجزاء والثواب على عامله كبيرا لان قدر العمل لكل احد على قدر فيسا العمل يزيد
ويربوا ببركة قبول يده المباركة الم يعلموا ان الله هو يقبل التوبة عن عباده
وياخذ الصدقات وزمنا اعطى على الكلمة الواحدة اذا قبلها رضوانه الاكبر والحمد
المؤمل والله واسع عليهم وقد وسعت يده المالكة مما اليك كل شئ والمملك كله والكف هي
راحة اليدي سيطرتها وسعتها وذلك اشارة بالمعنى الى اشباع يده المالكة وهي اهل
ان تسع المتملكات كلها والغنى عندنا هو الذي ملكت يده انواعا كثيرة من العبيد
وضروب الامثال فكيف بسيد العالمين الذي لم يزل يده اذ لا وابدافا فافهم معنا الكف
وقد ذكر ابن عباس رضي الله عنه هذا المعنى في حديث رواه قال عكرمة قال ابن عباس
اتدري ما سعة جهنم قلت لا قال حدثتني عائشة رضي الله عنها انها سألت رسول
الله صلى الله عليه وسلم عن قوله تعالى والارض جميعا قبضته يوم القيمة والسموات
مطويات يمينه قالت قلت فاين الناس قال على حشر جهنم فنبه ابن عباس على
سعة جهنم وعظمتها التي هي السفليات كلها والارض جمعها بان جعلها قبضة
المالك لها فهي في سعة يده المالكة لها كجبة خردل والقبضة والمقبوض في ضمن
القباض لا يظهر لاسيما قبض الشدة والقهر الذي لزم اهل الشمال والسفليات الذين
لم يسيطروا ولم يملكو امن انفسهم شيئا ولذلك قال ابو بكر رضي الله عنه في حديث
الحفنة من حفنات ربنا تكفيننا بعلمه بسعة كف يده المالك الخوا

كله وكذلك ايضا قال والسموات مطوبات بيمينه والطير هو الاخفاء فنجيت
العلويات كلها ولم يظهر في ذلك اليوم حين ظهر للملك الحق بيان الوجود كله
ان الملك كله بيده ومملكه المملوكة للجميع فصار الوجود كله ذلك اليوم منذ الازل
راعيا مقبلا لبيده الواسعة المملوكة للكل بطلب منه الحوائج وان يعطي مما ملكت
يمينه من الخزائن ما لا بد لهم منه ولا غنا عنه فهم يرعون ويقبلون تسجيات
اليد الكريمة حين صار الملك الكريم كله في يده وتحققوا انهم لا يتناولون ذرة
الا ان اذن فيها واعطاها فعذا معناسة الكف واليمين واليد وقد روي ابن
عمر رضي الله عنهما في ذلك الحديث حديث اخر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال ياخذ الجبار جل جلاله سماه وارضه بيده اي يمسها ثم يقبضهما ويبسطهما
ويقول لانا الجبار انا المتكبر انا الملك بن الجبارون بين المتكبرون فقال ياخذ الجبار اي
ياخذ الملك كله بيد صفة ذاته التي هي على سعة الذات وبيديه المملوكة للكل التي
كل شيء في سعة يده كحبة خرد في اخذ الوجود كله عن نفسه علويا وسفليا ويشهد
لجميع انه مضاف اليه لا الى غيره اضافة الملك والعبودية وانه مملكه ولذلك قال
بيديه واليد هي الصفة المملوكة للعبيد ونبتة بسعة الممالك وكثرة الغنا على سعة
عظمة اليد التي الكل فلكها ثم يقبضها مما فيها اي يضم كل شيء ويقبضه عن
نفسه ثم يبسطه ويرده على نفسه ويقول انا الجبار المتسلط بسلطاني على الجميع
انا المتكبر على الممالك كلها انا الملك لكل اي انظر والكل ملك بيدي وفي قبضي
ابن الجبارون ابن المتكبرون فلا يجيبه احد لان الكل ملك يده فلا جبار ولا مالك
سواه فلا تبقى ذرة فما فوقها الا دخلت في سعة ملك يده التي لا نهاية لها فسبحان
الذي بيده ملكوت كل شيء لا جعلنا الله واباكم من خرج عن ملك هذه اليد الواسعة
العظيمة وانصاف وتعبداني بالخلق الضيقة الحقيرة امين وصلى الله على سيدنا محمد واله
وسلم **حدث اخر** روي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ان الله خلق
ادم بيده وكتب التوراة بيده وغرس شجرة طوبى بيده وبنى الجنة عدن بيده وقال الله عز
وجل ما منعك ان تسجد ما خلقت بيديك **لقسم** اليد قد تقدم الكلام عليها وهي
بالصفة المنزهة المملوكة القوية على ملك كل شيء لا يد الجارحة وتخصيص الله لادم
وهذه الاشياء دليل على كرامتها عند الله وذلك ان من الاشياء ما خلقه الله بواسطة
فمنه ما يقول له كن فيكون ومنه ما يصوره وتخلقه بيده بغير واسطة ولو ان ملكا عظيما
من الملوك امر خدمته ان يصنعوا شيئا بامرهم وكانوا واسطة فيه وصنع هو شيئا بنفسه
بغير واسطة للاحظة العيون ذلك الشيء بعين اخري من التعظيم من اجل مياسره للملك لذلك
بغضه فكيف يرب العالمين وسيد الملوك فاما قوله تعالى في ادم عليه السلام ما منعك ان

تسجد ما خلقت بيدي فان التخصيص فيه لادم عليه السلام وذلك انه خلقه وصوره بيديه بغير
اشي ولا ذكر ولا سبب واسطة وفي قوله بيده تخصيصا لادم على ما تقدم وذلك انه خلقه بيمينه وخليفته
ادم عليه السلام وجعل فيه من معاني العالم كله العلوي والسفلي الارضي فخلقه من جميع
الارض ومن رحمته بالماء الذي هو سلافة العالم العلوي كله ونفخ فيه من روحه العلوي المنسوب
اليه والارض جميعا قبضته والسموات مطوبات بيمينه فظهرت فيه معاني الكمال لانه لم يبق
من العالم شيء الا ركب منه فيه وانما خصص الملك لاجل الخلافة فجعل فيه جزوا من كل شيء ليوضح
لمعرفة كل شيء واليسر اجتهد الله خلق منحرفا من نار فقط واخر من نور صرف فقط واخر خلقا
فقط واخر مائتيا واخر سماويا فقط واخر ظاهريا فقط وهكذا الاشياء كلها هاهنا مقام معلوم
وجعل في ادم من كل شيء ومن العالمين الذين هم ملك اليمين وكلتا يدي ربي من مباركة
وكذلك كلف الخليفة ان يخرج معاني خلقه كلها عينا وشما لا على اليمين المحمودة لانهم
في الحديث في ذكر اليمين وكلتا يدي ربي من مباركة ولذلك علم اسماء كل شيء وكان اماما
للكل وامر الكل فسجد له وسجد وسخر لكل ما في السموات وما في الارض الا الله الاليس المخف
الناري السخيف لم يكن في طبعه مما يدرك معاني رحمة الماء الذي هو حياة كل شيء وترفع
على الترابية الارضية التي وضعت نفسها بالتدلك المحمود تحت كل شيء لانه كان ينظر
بالعين العورا وينظر الاشياء محجوبا باخرافة من وراءه وقال الاخير منه خلقتي من نار
فقال الملعون في محاجته انه خلق من شيء يتعوذ بالله جل جلاله منها كل شيء فتابا من
السجود بطبع حرافته وصار ضحكة لكل من اجل سخافته ولم يكن شيئا طعنه في
خلافة ادم وامامته واني يقترن المناقص بالكمال وكيف يقدم الاحق امام العاقل
وقد قال الباري جل جلاله في خلقه لكل شيء الذي احسن كل شيء خلقه وقال في ادم لقد
خلقنا الانسان في احسن تقويم ولم يقل هذا في خلقه شيء واحسن على ورن افعل اي
افعل من غيره فكل شيء احسن وهو احسن وكذلك قال الله عز وجل في خلقه الاذي
تمدحا بلفظ افعل فقال ولقد خلقنا الانسان من سلافة من طين ثم جعلناه نطفة في
قرار مكين ثم خلقنا النطفة علقة فخلقنا العلقة مضغة فخلقنا المضغة عظاما
فكسونا العظام لحما ثم انشأناه خلقا اخر اي الروح المنفوخ فيه ثم مدح نفسه فقال
فتبارك الله احسن الخالقين لما كان المخلوق احسن من كل حسن تمدح هو بوصف احسن
وقد اشكل هذا الحديث والاية المذكورة فيها خلق ادم باليد من واختلغوا فيها فقال بعضهم
خلق ادم وغيره سوا بالقدرة حدث كل شيء وقال اخرون بانهم اخصوا لادم
ولم يبينوا معني ذلك وتوقف اخرون عن الكلام واذا فهمت ان ثنا الله ما نقله عن
الانصاف وزال الخلاف والاختلاف من الله علينا وعليكم بالفهم عنه فان الله عز وجل

الأب آمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم **حدث آخره**
روى عائشة وأم سلمة وأنس رضي الله عنهم عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال إن
قلب من أدم بين أصبعين من أصابع الله عز وجل يقلبها كيف يشاء ٥ وروى عمرو بن العاص
عنه عليه الصلوة والسلام أن قلوب بني آدم كلها بين أصبعين من أصابع الرحمن كقلب
واحد يصرفه حيث يشاء على لفظ الجمع ثم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم مصرف القلوب
ثبت قلبي على طاعتك ٥ وفي حديث آخر عن عبد الله رضي الله عنه قال جاء حبر إلى رسول الله
صلى الله عليه وسلم فقال يا محمد إن الله يضع السماء على أصبع والارض على أصبع والجبال على
أصبع والشجر والانهار على أصبع وسائر الخلق على أصبع ثم بهزهن ويقول بيده انا الملك
فضحك رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى بدت نواجذته تعجباً وتصديقاً للقول الله عز وجل
وما قدر والله حق قدره الآية ٥ وفي حديث آخر فسبك السموات على أصبع والارض على
أصبع والشجر والجبال على أصبع عوضاً من قوله يضع **تفسير** اعلم ان الأصبع راجع
إلى اليد واليد صفة ذاتية وبدنعة فعلية فاذا حملناه على الفعلية فان العرب
تقول لفلان على فلان اصبع اي نعمة ويد وأثر حسن والوجود كله قد عمرته نعمة
الله فكل موجود جار على اصبع ويد تترا عليه كونا وشراً والايادي والمواهب
وهي الاصابع لا حصى ومن غير نعمة الله باضافتها الي غير الله وبدلها كقرا بتدلت
النعمة في حقه نعمة جزاء وفاقا يسجز بهم وصفهم وما ظلمناهم ولكن ظلموا
انفسهم **وروي** عن علي رضي الله عنه قال لله ملايكة لوان ملكا منهم
اهبط الى الدنيا ما وسعته لعظم خلقه وكثرة اجنحته ومنهم من لو كلف
الجن والانس ان تصفه ما وصفته لبعدهما بين منكبتيه وحسن تركيب صورته
ومنهم من لو افنى في نقرة ابقامه جميع مياه الدنيا لوسعتها ولو افقت السفن في دموع
عينه لجزت دهر الابرار ٥ ووصف النبي صلى الله عليه وسلم في حديث الاشرى مراتب
الملايكة وما جعلهم الله له وعليه فقال راي في السماء الرابعة ملكا والبحار العذبة
في نقرة ابقامه الاعن والبحار الملحة في نقرة ابقامه الاشرى فملا ملك المياه في نقرة
أصبع من اصابعه والله اعلم بما ملك بنا في اصابعه والملك كله مشحون بهم وقد جعل في
يد كل واحد منهم وحبس عمل لا يتعداه كما ان خزائن النار والخزنة التي تحت يده فهذا
ملك النار وما فيها تحت يده وهو خازنها من مومة بزمام الخزن والحفظ والجنة بيد
رضوان خازن الجنة والخزنة التي تحت يده والارزاق بيد خازنها والخزنة التي تحت
يده والارواح بيد الملك النافع لها وايدي ملايكة الذين تحت يده ونطفة الاجسام والاشباح
تحت بيد الملك والملايكة المصورين لها وبض الارواح بيد الملك الموكل بقضها
والملايكة الذين تحت يده واعمال العباد قليلها وكثيرها تحت ايدي ملايكة الزامين

لحافظين الكائنين لها وملايكة الوجوه الموكلون بحافظون له ومبلغون والارض على يد الملك
الماسك الحامل لها والجبال كذلك والسموات وهكذا انواع الموجودات باصابع ايدي
الموكلين بها يسكنونها وتحفظونها من امر الله **وروي** ان جبريل عليه السلام اقتلع ملا
قوم لوط على ريشة من جناحه فقلبها والريشة المذكورة عبارة عن قوة من قواه لانه
شده بالقوى كما وصفه الله فعلى هذا الوجود كله مزوم مخزون تحت ايدي الخزنة
الحاملين الحافظين وان من شئ الا عند خزائنه وما انزله الا بقدر معلوم وعبر بنون الجمع عن
عبدة الخزنة لخزائن المملكة وهكذا الوجود كله دنيا واخرة فهذه اصابع وايادي
لا تخصها الا ملكها **وجاء** لفظ الاصبع بالافراد في حق الموجودات دون بني آدم لانها
تعد من مقام واحد من الانعام وقلوب بني آدم بين اصبعين لفظ التثنية لانها بين الخوف
والرجاء وايعاد الخير وايعاد الشر وهما الممتين وبين الهداية والاضلال ولذلك قال النبي صلى الله
عليه وسلم بعد ما ذكر هذا الحديث داعياً اللهم مصرف القلوب ثبت قلبي على طاعتك
والخوف والرجاء عظيمتان عظيمتان بمفصل الكل وكذلك الخوف والمرجو وكذلك كل زوجين
لان الاضداد تتبين الاشياء وهي كلها نعم في حق السعد الذي لم يبدوا واما اذا حملناه على
الصفة الذاتية فذلك هو الحقيقة وما تقدم مملوك محمول لا يقوم بنفسه طرفة عين العالمون
اجمعون داخلون بالرق في سعة يده التي هي على سعة الذات المالكة للكل ويده ملكوت كل
شئ وله مقاليد السموات والارض قد قلده كل موجود امور المملكة كلها وتديره له وخيره
وراي نفسه وغيره رقاله وملكه وصنعة يده فكل موجود من مقامه له حظ ونصيب
من يد سيده ومولا للمالكه فما اصاب السماء من ذلك فهو اصبع في حقها وللارضين اصبع في
حقها وكذلك كل موجود وقلوب بني آدم بين اصبعين لانها معرضة لامرين وبين حالتين
اما ان تسترق بالملك ليد السيد الحق واما ان تسترق للهوي وعبادة الخلق واما الشيطان
لعنه الله فعلى اصبع واجد قد طردته من الخيز الى خالص الشر وهكذا جميع العالمين مصرفون
مدكل من مقامه وحظه من يد مولا حتى يرجع العالمون اجمعون ملك يده وكلتا يديه ممين
له مقاليد السموات والارض قد سلم الكل واشند مقاليد المملكة كلها له ثم قال في بهزهن
اي حركهن بالاشترقاق والتصريف فيما شاء من خدمته والتقليب في مشيئته كل على علم قد
جعل له وقيد به لا يتعداه **ثم قال** ويقول الملك الذي لا يعرف ملك سواه وملك الملوك والممالك جمعها والذي
قلوب الملوك بيدي اي انا الملك الذي لا يعرف ملك سواه وملك الملوك والممالك جمعها والذي
فاضت من يدي على الكل منكم خلعات جودي ولا يادي مني والكل في قبضتي **تسبحة**
واعطى وامنع واضر وانفع ولا اعتراض علي ولا معقب لحكمي فمن اراد الخروج من قبضتي فاضع



واسترق لغيري ولم يقلد امره التي سلطت عليه اقبى وعبيدك فغضبوا عليه لي من اجل
حده ما لا يحب حده فتساقوه فقرا بتايد يدي الي سجوني ودار سخطي وادخلوه في ربي
وملك يدي فقرا فيرجع صاعرا ذليلا ويدخل في الملك مدحورا اذا راى ان الملك حقيقة
اليد القوية المالكة لكل فتبرأ من الكل وينبرأ منه الكل الاسترقاق ولو تزي للظلم ظلموا
اذ بروز العذاب ان القوة لله جميعا ثم قال في الحديث فخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم
حتى بدت نواجذ تعجبا من سعة يده المالكة وتصديقا لقول الله عز وجل فما قلده الله حق
قلده الا يتفخين بل يبق في الوجود اشتراقا لتسواه مجازا ولا حقيقة ومدك نواصي الكل
ما من دابة الا صواخذت ناصيتها والناصية معهودها في الراس والراس ارفع الاشياء وفيه
الواسة والتروس ورئيس القوم راسهم وارفهم فنواصي المكن بيده ريس ومرؤس ليس
لاحد باسنة لانه مملوك اليد عبيد وتجري على الكل بدلا من خزائن يده المالكة الخزائن كلها
وان من شئ الا عندنا خزائنه ويغترق على الجميع انواع العطايا وضروب الابدان وخلعا
لجود والصلوات وجزيل الانفاق والجزايا فاذا اعطى شئالا ي شي موجود كان اي شي كان
فقد مديده بالعطا اليه وهو البسط بل يلا ميسوطتان لا يستغني احد طرفه عين الليل
والنهار وليل الاعدام ونهار الابدان عن بسط يده بالعطا ومن القبض والبسط ليده بالعطا
تفهم حديث الذراعين والذراع يقع عليه اسم اليد في اللسان العربي قال الله عز وجل فاغسلوا
وجوهكم وايديكم الى المرافق فاوقع الاسم على الكف والذراع والاصابع وما جاء في قطع يد
الشارق وتخصيصه من الكوع انما ذلك تخصيص لبعض ايد لان الشارق اذا قطعت يده
من الكوع لم يحد مما يشرق لان الاصابع والكف القبض والاخذ وقد ذهب ذلك فقطع منه
بسبب الاخذ فافهم والاقندا تطلق في الوضوء اسم اليد على الكل والذراع بالحقيقة يمد
الكف ويضمها وروح ذلك ومعناه في حق البارى عز وجل القبض والبسط والله يبسط يده
الكرهين بالاعطاء على الوجود كله ويسد خزائنه عنده ويقبض عن من يشاء وعطاوه
ومنعه عطا فافهم ففهمنا الله واياك امين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

حديث آخر روى سفيان بن عيينة بسنده عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما قال
خلق الله تبارك وتعالى الملائكة من شعور ذراعينه وصنعه ومن نورهما وفي رواية امامة
خلق الله الملائكة من نور الذراعين والصدر بالتعريف بالالف واللام ففسر علم ان
الصدر في لسان العرب المقدم من كل شئ بالرتبة والمكان والصند الاول هو اول
الامة ومقدمهم بالرتبة والرتبة وصدر المجلس اشرفه واعلاه والصدر ما اشرف على الصدر
والشرف يكون بالمكان والرتبة والمكان والتصدر في المواطن والمجالس الانتصاب بمنزله
منصب وتقدمه على غيره فاذا فهمت هذا فاعلم ان البارى جل جلاله مقدم على الوجود كله

بمرتبة الشرف وقدمه الا ولاية قبل كل شئ فتلك الرتبة والتقدمة لا يتعرض لها ولا يتصدر احد
ومن تعرض لها وتصدر من الفراغنة في الارض الذليلة السفلى كان صخرة للعلماء برتبة الرب
ورتبة المرئوب وقال جل جلاله وتقدست اسماؤه انما جلس من ذكرني في المجالس في عليين
على عدد الذكر والذاكرين لكل ذكر مجلس ورتبة نزلها في حضرة جليس الذاكرين جل جلاله
فرتبة مجلسه بالذكر لاهل عليين والحضرة القدسية مشرف على الوجود كله بالمعنى الذي
لا يليق الابه كما تقدم وقد قلنا ان اللسان صدر المجلس اشرفه ومقدمه واعلاه واوسطه
والوسط الخيار وكذلك جعلناكم امة وسطا اي خيارا اكثر خيرا امة ورسول الله صلى
الله عليه وسلم اوسط قريش نسبيا اي اعلاهم وخيرهم واشرفهم ومقدمهم فلم يكن
ليصلح اشهود تلك الحضرة العلية والمجالس القدسية الا كل مقدس كونه ومرجع عليهم
فاوجد على رفعتهم وعن شرفه شرفهم وعن تقدمته تقدمتهم لان الوجود كلها
عن معاني اسمائه وصفاته والشعرا قرب الاشياء الى الذوات لا يليها غيره والشعرا الثوب
الذي يلي الجسد وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم الانصار شعاري اي اقرب الناس الي
فخلق الله ملائكته صدرا اول من معاني الصدر الا ان يشهدون ابدان صدر المجلس الازرع
والمقعد الصدق الاوسع قال الله عز وجل ان هو الا ذكر للعالمين فيض انه ذكر للعالمين
وقال تعالى انما قولنا لشيء اذا اردنا ان نقوله ان فيكون والملاء الاعلى عليهم السلام سامعون
مطيعون منفذون في المملكة كلهما ما سمعوا في الحضرة العلية لا شغل لهم الا الحف بذلك
المجلس الرفيع وتري الملائكة حافين من حول العرش فهو لاهل الانس والحجة والذكر
والمجالسة قد حصل لهم صدر المجلس على مجالس العالم كله لا تحلة الا من كان منهم وارتفع الي
افقهم جعلنا الله واياكم بكمه منهم **فاما قوله** وذراعينه فان الذراع من اليد قال الله عز
وجل فاغسلوا وجوهكم وايديكم الى المرافق فاوقع اسم اليد على المذراع واليد يد خارجة
والبارى جل جلاله منزله عن الجوارح وبصفة البارى منزله عن الصفة ولكنه موصوف بها
والصفة نوعين صفة فعلية وذاتية والعالم كله تحت العرش عين وشمال وهي الحنات
والعلويات السماويات المتصلة الى ظاهرها هذا العالم الذي نحن فيه الدنيوي والنار والاذراك
السفليات والارضون الى ظاهرها هذا العالم الذي نحن فيه قال الله عز وجل فاصحاب اليمين
ما اصحاب اليمين واصحاب المشيمة ما اصحاب المشيمة والكل يدنعه فايضة من الله
جل جلاله الاعند من بلها كفرا فخلقت الملائكة العلويات والسفليات عامرة الوجود كله
عن معنى ذراعينه الفعلين الذين تقدم ذكرهما معني الاضافة كما تقولون في قوله



العالم موضع مينا ولا شمالا الا وهم عامرون له من الارض الي عليين واهل المجلس
الصدق الذي تقدمه والصدر الاول ومن الارض الى اسفل سافلين وعمر واذرع الوجود
كله اليمين والشمال طولا وعرضا ايضا والذراع كيد الطول تقول كم ذراعا توكد
وكم ذراعا دارك فهم قد عرفوا العالم اليمين والشمال مكانا وزمانا ولما كان الشعر
منه ما يكون ابيض والشيب نور من الله واسود واشقر واحمر وعلي الموان شتى واسبط
لينا وحرش واجعد وغير ذلك كذلك الملايكة عليهم السلام خلقوا من انوار ابتداعها
الباري جل جلاله عن معاني نوره ومن شاب شبيبة في الاسلام كانت له نورا الحديث
كالنورانيين كلهم ومنهم سود وحمرا كالفنانيين في القبور والليلتين الظلماتيين كالنار
واهل قبضة الشمال كلهم وما بين ذلك كالملايكة المتوكلين بالارضين والمايين والهوايين
واهل كل مقام من المملكة كل من نوع عالمه المخلوق منه وكذلك منهم ملايكة رحمة
ورطوبة ولبين ورضا كطوبة الشعر الاسبط الخشن ولبينه وحرش كالابر التي تخرز بها
وغيرها واهل الخشونة والغلظة لله ما بين ذلك وهو الجامع للمعنيين وذلك الكمال
ياتي بالرحمة والعذاب كالشعر الذي ليس بالجمعد القلط ولا السبط ولما كان العالم علويا
وسفليا ودار شقاوة ودار سعادة وكان الملك كله معمورا بهم جوار لفظ الذراعين واليد
لذلك وعبر عن الواحد اليمين وعن الاخر بالشمال واذا حملناه على الصفة الثانية فان
يد الصفة التي هي الملائكة الوجودية على تصرف العوالم كلها بالمشقة فخلقهم
جل جلاله اهل قوا وقوة في الله وفي طاعته فلا يفترون ولا يكونون ولا يعصون طار ففهم الله
من القوة لانهم تعلقوا بالملك بيده القوية للملائكة للجميع فلم يملكهم سواة ولا خرج منهم
حركة ولا سكن ولا نفس واحد غير مملوكم ولذلك سمو ملايكة ولفظ الملك من الملك
والتملك فتعلقوا بالملك هو لا هم بمعنى الاضافة والاختيار اليه كتعلق الشعر الذي ليس
بينه وبين الجسد واسطة فافهم فهمنا الله واياك الفهم المقرب منه امين وصلي الله على
سيدنا محمد واله وصحبه وسلم **حديث اخر** قال رسول الله صلى الله عليه
وسلم لرجل من الاعراب في حديث طويل انه مع النبي صلى الله عليه وسلم ذكر فيه الحيرة
التي كانت العرب تنخرها ونشواذنها فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم ساعد الله
اشد من ساعدك وموساه احد من موساك **نفس** الساعد هو الذراع وهو من
اليد قال الله عز وجل فاغسلوا وجوهكم وايديكم الى المرافق وفيه القوة واليد
والساعد مجرا المخ في عظام الطليم وفي المخ القوة وبالذراع القبض في اليد والسبط قال
الله عز وجل كن يدا ميسوطتان وهو يقبض الوجود كله ويبسط بيده الملائكة

القوية على اشتقاق الكل وملكهم في قبضة الملك وبها يعطى العطايا لكل موجود
ويحق كل بعيد وقريب وباخذ ويقبض وهي يد الصفة المنزهة عن الجارحة الجسمية
والذراع روحها ومعناها الملائكة الذي هو القبض والسبط لها والاخذ والقبض ويدها
ميسوطتان على الوجود ولا اخر بسط يديه بالعطا وطول بسطها بالوجود فانه
ذو الطول من الخرابن التي قبضتها بالملايكة وان من شئ الا عندنا خزائنه فهو
يعطى ويفرق على الوجود كله حيث كان من جهات العالمين ويوصل بيده عطايا الي
كل موجود بلا جارحة ولا حركة ويصرف بها الوجود كله فهذه يده التي قويت على
ملك العالمين وتصرفهم فلذلك قال الاعرابي ساعد الله اشد من ساعدك حين ملك
الوجود كله ولم يتصرف في شئ اذن الحيرة شرعا ولا امره فكيف افترى الله على الله
كذبا وشوقا شوق النجاير يا ايديكم للملائكة للبهائم وساعد ايدكم مملوكة
له لم يبسطها بالامر والشرع لسبق ذلك وبالله وساعده الملائكة لا يدركم كان اشد
من ساعدك وساعدك موجود **واما قوله** وموساه احد من موساك لانها
بيده الملائكة للكل ومع ملكه الكل لم يقطعها شرعا ولا امرها فكيف قطعتم انتم بغير
شرع وساعد ايدكم مملوكة ضعيفة وساعد الله المالك القوي هو الذي يشق
ويحلك وتخرم **وروي** ابو الاخوص عوف بن مالك بن فضلة الجشمي عن ابيه انه
وقد على النبي صلى الله عليه وسلم فقال له اريت اهل انتم ام ربت غنم فقال من كل
المال اتاني الله عز وجل واكثر واطيب فقال هل تنج اهلك صحا اذا انها فتعد الي موسى
فتقطع اذا انها فتقول هذه بحر وتقول جلودها فتقول هذه صرم فتخرصها عليك وعلى
اهلك قال نعم قال فان ما اتاك الله لك حل وموسى الله احد وساعد الله اشد وموسى الله
هي المذكية الناجرة بالشرع ما امر الله المالك لكل القوي على ملك العالمين ان يذكا
وقتنا الله واياكم بلانجته وبرضاة امين وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم
حديث اخر عن ابي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال عليكم بالجماعة فان بدلك مع القسطنطين ففسد في اللغة هو
بجمع القوم واهل الكورة حوالى جامعها فمغنى ذلك راجع الي الجمع والاجتماع يعني
الحديث يد الله مع الجماعة وقد تقدم ان يد الصفة المنزهة هي الملائكة للملك كله
قد اجمع على الاشتقاق له والانقياد لامره ونهيته لان الكلام بيده فهم على الحق
ومن شد فقد فارق الكل الي الهوي لان الجماعة على العلم الذي هو امر الملك
ونهيته لا يستمعون الامنه ولا ينقادون الاله ولا امره ونهيته فيد الله من الجماعة

حيث كانت ومن شد فخرج وفارق فخرج عن ملك اليد واستعبد الهواء واليق من
ملك يد الملك لكل واذا كانت يداه مع الجماعة معنى اليد والقوة وبالجماع
ايضا ظهرت قوتها وتأييدها وهم اهل العلم النبوي الذين اتقوا والملك
الحق فامرهم بامرهم ونهاهم بنهيهم قال الله عز وجل وان كثيرا يضلون باهوايهم
بغير علم اي بغير علم من الله لتزكهم ذلك واتباعهم اراهم ومن اضل ممن اتبع هواه
بغير هادي من الله اي بغير علم من عند الله وبدالله الفعلية ايضا مع الجماعة وهي النعمة
لان العزقة عذاب وصدا لعذاب اللعيم والنعيم من النعمة والنعمة في اللغة اليد تقول
لفلان على فلان يداي نعمة وقال الجماعة رحمة والرحمة اتصال وابتلافا على المجتمع عليه
وذلك اجتماع على امر الله الامر لهم لانهم اراهم اراهم لم يملكهم سوا يده الملائكة
لهم فاذا اردت ان تفهم هذا فافهم شافيا فانظر قول الله عز وجل الاله للخلق والامر
له الخلق اي للملك كله له ارقاؤه وملكه لا ينظرون الا الي يده ولا يخذون الا من يده
جميع انواع العطايا والامر له في ملكه لا يامر ولا ينهي الا من ملك الجميع فامرهم ونهيهم
حيث ما كان على ايدي الرسل العلماء والملائكة والوجود كاله هو المجتمع عليه والمجتمعون
عليه هم الجماعة وان لم يكن في الدنيا الا النبي واحد ومعه نفر قليل فهم الجماعة وان كان
اهل الارض كلهم على خلافه فان ذلك النبي والنفر القليل متصل جيله وعلمه بالملائكة
منهم اخذ الشرع والملائكة من الله والامر للملك كله فهو وان كان وحده متصل بالجماعة
وهي الخليفة كلها التي ملكتها يده الملائكة واهل الارض كلهم مقطوعون عن الملائكة
وعن الملك كله لا يتصلون به فهم اضعف ناصرا واقل عددا فافهم فهمنا الله واياك
وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم **حديث اخر** عن ابن مالك
رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم فراقوله عز وجل فلما تجلى ربه للجبل جعله
دكا ثم قال هكذا اخرج طرف الخنصر اي تجلى منه هكذا وفي لفظ اخر عن عكرمة
عن ابن عباس تجلى مثل طرف الخنصر قال حماد قلت لثابت يا ابا محمد ما يريد بهذا فضرب
بيده في صدري وقال اخبرتك عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وتقول ما يريد بهذا
تفسير قوله تجلى للجبل ظهر حين ارتفعت حجب الغفلة عن الجبل والافه هو مجل
ظاهرا بلا جعله دكا ثم ينطق حمل ما ظهر له ثم قال هكذا اخرج طرف الخنصر هذا مثل
الحديث المتقدم الذي ذكر فيه الاصابع ان الله يضع السماء على اصبع والارض على
اصبع والجبال على اصبع الى اخر الحديث وفي لفظ اخر تمسك السماء وكذا في الكل
عوض يضع وقال تعالى ان الله تمسك السموات والارض ان تزولا اي لا يظهر لها من
تجلى معانيه الا ما خفى ولما ظهر لها اكثر لزلت كما زال الجبل وصار دكا وقال تعالى

لم تسعني ارضي ولا سماي اي لم تظني لا يكلف الله نفسا الا وسعها اي طاقتها فعبّر عن حظ
الجبل من التجلي المذكور بالا صبح الملائكة له ولذلك قال فلما تجلى ربه للجبل وهو السيد
للك فتد كلك الجبل لهيئة المعنى التجلي وهيئته وعظيمته وجلاله وكبريائه وجماله
وعبر ذلك من اوصاف المالك السيد الحق وليس تشبيهه في قوله مثل الخنصر معنى الجارحة
وانما اراد انه تجلى له المشي السير من يد اوصاف المالك الحق ولقد ثبت عن النبي صلى الله عليه
وسلم انه قال في صفات نساء الجنة لو ان امرأة من نساء اهل الجنة اطلعت الى الارض لاضأت
الدنيا وما فيها وفي حديث اخر عن سعد بن اي وقاص رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه
وسلم قال لو ان ما يقل طفر مما في الجنة يدا لتزخرفت له ما بين خواق السموات والارض ولو
ان رجلا من اهل الجنة اطلع فدا سواره لطمس ضوء الشمس كما تطمس الشمس ضوء النجوم
وفي خبر اخر لو تفلت الخوراد في البحر اعدت ماؤه فهذا ما تحدث اشياء مخلوقة من
معاني الآخرة الاقل القليل منها في هذا العالم لو بدت فكيف تجلى معنا من معاني من ليس كمثل
شيء الذي ان تجلى للوجود منه ايسر يسير ملاه واخذت فيه فيض تجليده ما نصير له الجبال
دكا ولذلك قال لكليم صلى الله عليه وسلم مشرعا الى التوبة بعد ان خر صعقا ثم افاق وقال
سبحانك انت اليك انا اول المؤمنين بانك لا تراها ابصار الغائبة في هذه الدار الغائبة وانما
تراها العقول الراححة والقلوب الموقنة والبصائر والانصار النافذة في العالم والملوك
والآخرة الباقية جعلنا الله واياكم من اهل كرامته والاقبال القليلة والنظر في كل شيء اليه امين
وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم **حديث اخر** روى ان الله تعالى لما
قضى خلقه استلقا ثم وضع اخدي رجليه على الاخرى ثم قال لا ينبغي لاحد ان يعمل مثل هذا
وروى عن كعب انه نهى الاشعث بن قيس ان يضع اخدي رجليه على الاخرى وقال انها جلست
الرب **تفسير** قوله ان الله لما قضى خلقه القضا هو التمام والفرع في هذا الموضع
وقوله استلقى اي ترك العمل يقال بناز يد دارة واستلقى على ظهره اي لم يبال ولم يعيا بشيء
ولا اهمه شيء ووضع اخدي رجليه على الاخرى اي ترك السعي والتصرف في الشغل ونفض
يدونه ورجليه من العمل وان لم يرم على ظهره واعلم ان الله جل جلاله وتقدست اسمائه
كان ولا شيء معه في اوليته فلما اراد خلق الاشياء وابدع المبتدعات قال للاشياء كن فكانت
فوضع الاشياء بمواضعها ورتب المملكة كلها في مراتبها حتى كملت المملكة في اطوار التكوين
وصارت في غاية التكميل والتحسين فكان مخاطبة لها بالتكوين واظهاره اياها بالتصوير
اقبالا منه عليها وتنزلا الى فعلها بمخاطبة اياها وتصرف فيها وفي خلقها حتى كملت
غير تغير منه ولا نقلة عن حاله الاولي التي كان عليها في الارز فلما خلق الاشياء كملت

ووضع المملحة كلها الا على شئ لم تكن لتستغني طرفه عن الحى القيوم جل جلاله
لانها متلاشية ازلا وابدًا لا وجود لها الا بايجاد مع كل طرفه فليحة وما كان رَسْمًا
جل جلاله ليس كمثله شئ لم تكن الاشياء حين خلقها وانها واحتاجت اليه
لامدادها التصطره الى الاقبال عليها ولا بد النظر والتصرف فيها بل زاد الاعراض
عنها اعرض وراها في اعراضه لانه مقتدر قهار وكذلك علمها قبل ايجادها اياها
لا تصطره الى التفقد لها ولا ان لا يراها السبق علمه بها ولا انها معلوم علمه ذي الاجبار
ومقدور قدرته العزيز الجبار وانما يضطر الوجود غيره الى النظر اليه والاقبال على
فعله لضعفه عن الامتناع والعدم يضطر سواه الى التفقد لعجزه عن الاختراع والرب
جل جلاله مبين لسواه لا يعرف بالكمال الا اياه **٥** فعبر السارح بالاستئناء عن
صفة الغنا عن وجودها وترك المبالاة بها والاعراض في عزه وكبريائه عز ان
يشغله شئ منها فبتع بالاستئناء على انه كما كان في الازل معرضا عن وجودها
واجادها كذلك هو الان حين وجودها ولما ان قال للاشياء كلها ان اراد ابداعها
واظهارها كن واقبل عليها بالتكليم والمخاطبة كانت الكلمة الواحدة ازلا وابدًا اي كن
وليكن كل موجود على حسب ما اردت منك في كل وقت ومكان فكون المكين والزمان
والمكان على ما ارادت المخلوقات وتجري ابدًا لابد من اطوار الخلقه وسنن الفطرة
لا تتعد ذلك الذي خوطبت به واريد منها وهو جل جلاله وتقدس اسماءه معرض عنها
او مقبل عليها ومنتزعا عنها يعرض في نظره واقباله عليها كبرياء عزه وينظر في اعراضه
بلطائف عطفه والحمد لله الذي هو ربنا على ما هو عليه من الجمال والجلال والخير والجمال
الذي لا يقدر قدره الا هو وانما عندنا وعند جميع العارفين الروحانيين والعلماء الربانيين
في جميع العالمين مشام الرخ فهذا معنى الحديث اذا حملناه على الصفة المنزهة الذاتية
واما اذا حملناه على الصفة الفعلية فنقول اما قوله ان الله لما خلق خلقه استلقى ووضع
احدى جلته على الاخرى لانه ارجعة الى الخلق فيكون المعنى لما خلق الله خلقه وعرف
خالقه ومبدعه وانه لا قيام له الا بها كونا وطبعًا وشرعًا استلقى على حلوا فقاه اي
استند الي موجوده ونوكا واعتمد عليه وطرح كل موجود كله عليه ووضع احدى جلته
على الاخرى اي ترك التصرف والنهوض بنفسه اذ لا حول ولا قوة الا بالله وكذلك من الجود
كله ان يكون شرعًا كما كونه مكنونه **٦** كونا وطبعًا فهذا بين الاستكاليه **فان قلت**
فقد قال لعب الا شعث فلهي عن الاستئناء وان وضع احدى جلته على الاخرى وقال انها
جلسة الرب والرب هو السيد وقد ناه اذ هو عبد حقير بين يدي السيد الرب فنعم
ما قلت ونعم ما عليه نبهت نعم تلك جلسة الرب بالكبرياء والعزة والجلل والبروتية كما
تقدم في صفة الذاتية وقد ثبت وصح عن عباد بن عمار عن عمه قال رايت رسول الله

صلى الله عليه وسلم مستلقيا في المشيد مستلقيا واضعا احدي جلته على الاخرى وكان
ابو بكر وعمر رضي الله عنهما يفعلان ذلك والنبي منزلة عن ان يجلس جلسة الارباب لانه راس
العبيد والخدمة وسيد الاجباء وكذلك الخليفةان المرضيان رضي الله عنهما بل استلقيا
عليه بالاشناد والتوكل والاعتماد لانها كبر المنوكلين والعباد فكانت حر كانه كلها
وسكاته كلها عبرة للامة فافهم في معنى الحديث في الجلوس في حق الرب جل جلاله على ما يليق
به وفي حق الخلق على ما يليق بهم واحمد الله على النعمة به والفهم عنه وصلى الله على سيدنا محمد
واله وصحبه وسلم **حديث اخر** زوي في الصحيح عن ابي هريرة رضي الله عنه
ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان جهم لن تمسني حتى يضع الجبار فيها قدمه فتقول قط
قط قط وفي رواية واما النار فلا تمسني فيضع الجبار عليها قدمه فتقول قط قط قط وفي رواية
اخرى حتى يضع الجبار رجله والمعنى واحد لان الرجل هو القدم وفي رواية اخرى لا تزال جهم يلقى فيها
وتقول هل من مزيد حتى يضع الرجل فيها قدمه وفي رواية اخرى رب العزة لنفسه اعلم
ان الصفات كما تقدم في غير هذا الباب فعلية وذاتية وقد تعرض العلماء لنا اول هذا الحديث
لصحته وحسن استناده فقالوا لا يكون القدم هم الكفار الذين قدم الله لرحولها وخالقهم غيرهم
في لفظ القدم فقالوا القدم هو المتقدم في المشرف والفضل خصوصًا والقدم بالكسر هو التقدم وهذا
صريح اللغة وقال اخرون القدم خلقه الله يوم القيمة فيسمى قدمًا ما يضيفه اليه ونحن الملوك
وقال بعضهم القدم قدم بعض خلقه وقال اخرون الجبار المراد به الموصوف بالخبر من الخلق وقال
اخرين هو ابليس وشيعته وقال بعضهم الرجل جماعة الخلق واما هذا كله جماعه كبر الامة
وامرؤ الاحاديث كما جاءت واصافوها الى البارئ تعالى من غير تشبيه وكذلك فعلوا في المشكلات
كلها والله يفهم من يشاء **فصل الصفات كما تقدم فعلية وذاتية** وهم غضب الله
كما قال عز وجل انت غضبي اعذب بك من اشياء او كما قال جهم بصورتها وطبعها تكاد تميز من
الغيظ غيرة لله عز وجل لانها غضب الله ياكل بعضها بعضًا منتظر لدخولها في الكفار
والهتتم والعصاة والفجار طعمتها وحسبها ووفودها فلا تزال تدابطعها تجعل فيها
وتقول هل من مزيد حتى يضع الجبار فيها وعلينا قدمه وذلك انها تاتي على ما فيها من المعذنين
وتفنيهم باكلها وحرقتها حتى تشرف على اعدامهم وتكاد تلتهم وفي اعدامها لهم انتهاؤها
الرعاية ليس وراها غاية الا الالتقاء لما تطلب لذيق فيها والملقى هو الله جل جلاله الذي تجدد
خلقهم كلما نضجت جلودهم بدلناهم جلودًا غيرها ليدقوا العذاب فعند ذلك لا ينتمنا منها
لا تلافهم تطلب من الكما تجددهم فيتملى لها الجبار جل جلاله بايجادهم لان الصفة الفعلية
صادرة على الذاتية بلا زمان فاما قول ما بيندوا لها من الجبار صفة الجبار التي تتجدد
بالايتان لتجدد بداهم فتدخل تحت التخت فتصير كلها تحت الجلال لا ما تقدم اليها والى منزل

بعضها الى بعض اي تنفض في نفسها وعند تحلي صفة القدم حدث فيها عنها الصفة
الفعلية فتقول قط قط وحسي حسي حسي وقد قد قط قطي قطي
لانه قد ملأها بالاعاد لهم وعظم خلقهم فيها حتى تكاد اوصلها نزول بعضها
من بعض لان تجلي القدم من فوقها ايضا فوقية الجيز والعزة قد رواها اي قبضها بعضها
في بعض عن الانبساط والقبض ضيق والملا من الصفة الفعلية حمل عليها فلذلك
تستغيث وفي استغاثتها رجوع الى نفسها وما فيها فتغيب عن تجلي القدم فتراجع
الى نفسها فتشاهد الكفار في خوفها فيشتد غضبها لله عليهم حتى تكاد تميز من
الغبط فتهدج فتراجع الى خالها الاول حتى تجلي لها القدم فهذا حالها اذا فسأ عنها
لا موت فيها ولا يحيى بالتبدل والنضج وتجلي القدم والغيبية فهذا على رواية الجبار
وعلى رواية ريب العزة فان الموت هو السيد واذا جاء السيد في عزته دخل العبد في نفسه
وانقبض فانهم بيان هذا المشكل بلا اشكال **واما على رواية الرحمن** حتى
يضع الرحمن فيها قدمه فان عذاب جهنم على نوعين عذاب السعير والحميم وعذاب
الزمهرير والبرد اليابس وكذلك كانت الجنة التي هي من فتح جهنم بردا وحرًا وقد وصفها
النبي صلى الله عليه وسلم بذلك في الحديث الصحيح فقال ان النار اشتكت الى ربها فقالت يا رب
اكل بعضي بعضا اي بانتظارها للعصاة فاذا زلها ان تنفس نفسين نفسين في المشتاء
فمذا هو الزمهرير ونفس في الصنف فهذا هو الحر والسعير ثم بين ذلك صلى الله عليه
وسلم فقال فاشد ما تجدون من الحر من السعير واشد ما تجدون من البرد من الزمهرير
فقد تبرهن ان عذاب جهنم زمهرير وسعير وهي دولتان وفي الاجيال قد فوا هذا العبد
السوء في لها وية حيث يطول عويله وقلقلة الاضرار **واكثر خطاب اهل الاجيل**
عن جهنم بالزمهرير وعذابه لانهم في القطر السماوي من الارض الذي الغالب عليها
الزمهرير والثلج فخطبوا ما عهدوا واكثر كما ان العرب واهل القطر اليماني اكثر
خطابهم في القرآن بالسعير والحر لان الغالب على قطرهم الحر فخطبوا ما عهدوا واكثر ليكون
ابلاغ في الوعيد والتخويف فاذا فهمت هذه المقدمة فاعلم ان النبي صلى الله عليه وسلم قال
والذي نفس محمد بيده ما بعد الدنيا من دار الجنة او النار والجنة رحمة الله فيها تجلي القدم
الرحماني ومقتضى اسمه الرحمن الرحيم وقال الله سبحانه وتعالى للجنة انت رحمتي ارحم بكم من اشد
وهي فوق النار في الرتبة والمكان والنار تحتها في اسفل ساوئين بالرتبة والمكان لانها دار الخوان
فاذا فارت بالاهلاك على الطغاة حتى تكاد تنزل عن مكانها لتجد الا وجود الجنة التي ليس
بينهما دار كما قال تعالى في اصحاب الجنة فاطلع اي من مقامه في الجنة فراه في سوا
الحميم اي في وسط الحميم **راي صاحبه** الذ كان بينهما في الدنيا ولم يقبل منه فعد حس

جهنم بوجود الجنة التي هي ضد ها وبلا صدادا تقبيل الاشياء تجلي لها معنى القدم الرحماني
الذي ملا الجنة رحمة وتقدم اليها به قدوم الاتيان والتجلي فيها ولا لها فغشيتها الرحمة
وتغلبها عن مجاوزة حدها لها فاضدها فينزوي بعضها الى بعض فينكسر حرها بالصد وتبرد
في نفسها فتاتي عليها دولة الزمهرير فيجذب ويجمد اهلها لانهم جمدوا في الدنيا عن قبول الرحمة
الدينية وما توابا السكون عن النهوض الى اخذها وكانوا الجود هم وموتت سكونهم لا يقفون
تولوا والبرد طبع الموت لاسيما الكفر الذي عقايد اهل به برودات وخرافات واذا مات العبد
سكن وجمد فكذلك تجمد النار عن التجلي القدم الرحماني وتنكسر بالصد ولا تقبل من طوبة الرحمة
الرحمة شيئا فالنار منحرفة ذات ثلاث شعب حرارة وبرودة ونبوسة والنبوسة مقسمة
على حرارتها وبرودتها في دولتان سعير وزمهرير سعير يابس وبرد يابس وهما السعير
والزمهرير فتجد النار وتجمد اهلها ويطول عويلهم وقلقلة اضراسهم فتستغيث النار بقولها
قد قد من تجلي القدم الرحماني حتى يضح اهلها ويستغيثون من البرد الذي هو الزمهرير لا برد
العافية والرحمة والراحة والتعير وفي استغاثتها واستغاثتهم وطلبهم طلبهم المخرج من
دولة الزمهرير ويلجئ لها عند الطلب القدم الجباري والغضب جمرة تتوقد فتاتي
دولة السعير جزاء لحر كهم في الدنيا بعد ان جمدوا على عقايدهم للحامدة الباردة حركة الغضب
على الهتهم وتوقد حمية الجاهلية فيهم والعصبة على انبياء الله وقتالهم اولياء الله وري الله
ومحاربتهم لله جزاء وفاقا انما هي اعمالكم تزد عليكم ولا يظلم ولا احد او قال عز وجل ان جهنم
كانت مرصداً موعداً من الرصد تنصددولة بعد دولة وتجلياً بعد تجلي الى قواها لا يشين فيها
احقابها لا يذوقون فيها برداً ولا ستراباً الا حميماً وغساقاً جزاء وفاقا اي ان شرابهم مدة السعير
الحميم وشرابهم مدة الزمهرير الغساق وهو ما يخرج منهم من العصر غساق اذا خرج وقال
في موضع اخر هذه جهنم التي يكذب بها المجرمون يطوفون بينها وبين جهنم ان فهذا اطوافهم بين
الدولتين والتجليتين فهي هكذا ابداء علوها تجلي القدم الرحماني بردا وثلجاً وزمهريراً وثلجاً
تجلي القدم الجباري حرًا وسعيراً او الكرسي موضع القدمين نزل الحكم اليه الحكم على الفريقين وسع
كرسيه السموات والارض والعلويات والسفليات والكل منتظر لما يطر اعليه من المتنز للحد
بالتصرف في ملكه بتصرف الايات في كل الاماكن والجهات اعادنا الله وياكم برحمته من النار ولا
جعلنا من المعذبين فيها بكمه آمين وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم **حدث اخر**
عن عبيد الله بن عمير انه قال قال الله تعالى يقول لا تؤمنوا القيمة من بين يدي فقلوا لا نخاف
ان تدحضي خطيبي فيقول من خلقي فيقول اي اخاف ان تدحضي خطيبي فيقول فيقول



فياخذ بقدمه قال فذلك الزلغى التي قال الله عز وجل وان له عندنا الزلغى وحسن ما ب تفسير
اما قوله مر بين يدي فخذ صورة العرض على الله عز وجل اي اعرض نفسك على حتى انظر
في ملكه فياخذه الخوف من الكبير للتعالي فيقول اني اخاف ان تدحضني خطيتي في عرضها
عليك فيقول مر خلفي الخلف هو الورد في المكان وله معنى حسن في المعاني قال الله عز وجل في
شعب يا قوم ارهط اعز عليكم من الله واتخذتموه وراءكم ظهريا اي يذمونه ونسبتموه
بمنزلة النبي المتروك الذي لا يلتفت اليه ولا يعنابه قال الله عز وجل في العلماء السوف فيبذره
وراء ظهورهم اي يذو القران وراء الظهر بمنزلة النبي المحجور المشهود فلما قال له ان
عرضت خطيتي عليك اخاف ان تدحضني خطيتي قال له مر خلفي اي اتركك ونفسك
ولا انظر لك في عمل انظر انت وخذك فقال ان تتركني ونفسي اقمت عليها الحجة لك والادحضني
خطيتي فاني اشد عليها وانا قسيتها اذا تركزتني واياها فاهلك فقال له خذ يدي اي اذ
ابيت هذا وهذا وخفت من الحالتين فخذ يدي اي تعلق في كما يتعلق العبيد بساداتها
وتقبل الارض تحت اقدامها ذلا وتواضعا ورغبة وفرحا بالذنوب منها العظم اقدارها فياخذ
بقدمه وفي اخذه بقدم الصفة الذاتية بالتعلق بجمرة الصفة الفعلية وهو ما قدم له في
الاذل من العفو والرحمة وغيرها فمر فلما امره بالتعلق به صار من حاشية الملك تحف به
قال فذلك الزلغى التي قال الله تعالى وان له عندنا الزلغى وحسن ما ب والتلفي هي التقرب من الملك
لانه اذا انضاف اليه وتعلق به وصار في حاشيته فقد قرب منه وصار من جلسائه والداخلين
عليه فافهم لا وكلنا الله واياكم الى انفسنا في الدنيا والاخرة طرفة عين وعاملنا واياكم
معاملة المرجومين المنظور اليهم امين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

حدث آخر روى مجاهد قال يقول داود عليه السلام يوم القيمة رب ذنبني
فيقول لانه اذ نه فبذنا حتى يمسه قال فمسر ركبته يشير الى انه تمس ركبته لنفسه
هذا الحديث محتمل وجهين اما ان كان المراد بالمش داود فالمراد به ان الذنب مؤحش ومبعد
فيستغيث من ذنبه فيقول له اذ نه اي اقرب ولا تنقطع عني من اجل ذنبك فانك مقرب
فيدنو حتى يمسه اي يقرب منه في محل المقربين ولا يبعد وتقول للعرب فلان بيني وبينه
رحم مائة اي قرابة قريبة وهذا بين في قول الله عز وجل اذ نه اذ نه اي صر في محل المقربين
ودوح المس لما معناه القرب الملاصق وكذلك الرحم الماسة القرابة القريبة وقوله
ركبته هذا على وجه الاعتبار والمثل كما يصنع المقربون من الملوك في الدنيا اذا قربوا من
الملوك فيدنو حتى تمس ركبته الملك ويقبلها وكما يصنع بالجر الاسود فالتقبيل له على
وجه التمثيل في دخول الحاج مكة تمثله كتقبيل اليد وسمى بين الرحمن على وجه
الاعتبار وان جعلت المس من الله فانه قد قال وان مسسك الله بضر فلا كاشف له الا هو

وان مسسك بخبر ففوض على كل شيء قد يقيده منه حتى يمسه بالرحمة والخير والعفو والاطاع
الكرامة والقرب وهذا بين لا اشكال فيه والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم
حدث آخر عن اسد بن سعدان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان الله تعالى يطوي
المظالم فيجعلها تحت قدمه يوم القيمة الاما كان من اجر الاجير وعقر البهيمة وفض الخاتم
لتفسير الطي يقبض النسر وذلك ان الظلم في الدنيا منتشر واضله تطاول الناس بعضهم
على بعض مع عدم العدل والانصاف للمظلوم من المظالم فاذا كان يوم القيمة وبطل حكم
الدنيا بالجور والظلم وحاء الملك حل حلاله وانا للمحكم والفضل بين الخلق والقضا فيهم
بحكم العدل انقطعت مادة الظلم ولم يبق في الوجود من الظلم مثقال ذرة واختفا وانذر
ولم يعمل ولا ظهر له في حضرة الملك العظيم المنتزاع على كرسي عزته بالعدل في بيته اثر فلا
تبقا ذرة من الظلم الاختفا واختفا كل ظالم في نفسه وبود ان ظلمه لا يظهر ابدا ولا الظلم
لامقام له في العلو والرفعة بل يسفل ومحل السفل ولا سيما في حضرة تجلي الملك الرفيع كما
قال عز وجل لا ظلم اليوم وعند كشف الحجب للحساب والحكم بين يديه تجلي لفرم وظهر الملك
الحق وينقاد للحكم فيدخل تحت التخت في مجلس الحكم واذا دعى الظالم والمظلوم رجع الظالم
بظلمه كالذرة التي توطاها لقدم ومحل ذلك وقال النبي صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع
وقد خطب للناس ان ذمكم واثموا لكم حرام عليكم تحرمه يومكم هذا في شهركم هذا
فذكر المظالم وتخزيمها ثم قال الاكل شيء من امر الجاهلية تحت قدمي هذا ودماء الجاهلية
موضوعة وانا اول دم اضعه من دم ايناد من ابن ربيعة بن الحارث وذكر الربا وقال واول
ربا اضعه ربا العباس بن عبد المطلب الحديث الى اخره وذلك ان الله عز وجل اظهر دينه على
يدي رسوله على الدين كله وعلا عليه فصارت امور الجاهلية بظهور الدين القيم تحت
قدمي الشرع وسفل واختفا حكم الجاهلية ولم يطلب به احد لانه من سنن الجاهلية وقد ظهر
علينا الدين الحق دين الاسلام العزيز المنتشر الغاشي في العالمين اجمعين وله اسلم من في
السموات والارض طوعا وكرها ونكس الله رايات الكفر وحكم الطاغوت والحقن بظهور
اعلام الدين الحق فافهم فكذلك اذا عاد الناس الى الظلم في هذه الدنيا فقد استنوا بسنة
الجاهلية وقال النبي صلى الله عليه وسلم لا يذرا لمرؤ فيك جاهلية لما عير رجلا
بأمة فقال له يا ابن السوداء فاذا قامت القيمة وتجلي الملك الحق بحجبه للفضل والقضا
العدل ظهر معنى قول الله عز وجل لا ظلم اليوم فلم يبق من الظلم ذرة وانذر واختفا
تحت التخت وانصف المظلوم بالحق ان الله لا يظلم مثقال ذرة وقوله صلى الله عليه
وسلم يطوي المظالم اشارة الى اختفا الظلم وقوله فيجعلها تحت قدميه اشارة الى



موقرة الى علامته بل الحكم الى عطا الحقوق وقهر الباطل واذخاله تحت التخت ببركة تنزله
ومجيبه سبحانه واما تخصيصه هذه الثلاث المذكورات من اجراء الجبر وعقر البهيمة وفض
الخاتم فان المظلمين بها في الدنيا في غاية الضعف ولا يقدر ان علي اظهار ظلامتهم ولا
الشكاية بها ونشرها في الناس لضعف اهلها ومن نعى عليه لينصرونه الله فيقوي الله اهلها
ومظلمتهم ويظهرها ويظهر اهلها جزاء لا يستغضبهم وضعفهم في الدنيا فيكون ذلك
واحقر واخفى للظالم لهم فيدخل تحت كل تحت واسفل من كل اسفل وذلك لان الاجير فقير
مستضعف وجرت العادة بان يستاجر الاغنياء واهل القوة واذا ظلم القوي
الغني الضعيف واستهضمه زادة ضعفا الى ضعفه واجتمع فيه ضعفان ضعف
الفقر الذي خلقه الله لحكمته واضعاف المستنصرين بظلمه فيظهره الله يوم القيمة
عليه كما اخفاه هو واستضعفه هو في الدنيا واما عقر البهيمة فان الله تعالى
ملكها لبني ادم وذلك لضعفها فاذا عقرها عبتنا وظلمنا من غير الوجه الذي
امر الله فقداها ثانيا وورد في الخبر من قتل عصفورا عبثا جازا يوم القيمة وله صلاح
عند العرش فيقول يا رب سئل هذا فيم قتلني عبثا بغير حق فينصر الله البهيمة جزاء
لاستخفافه بها وعبثه فيها بالبطرك المصنورة وغيرها واما فض الخاتم فمن اغتصب
بكر او ظلمها واقتصر خاتمها ظلما وهي مقهورة كارهة فذلك ايضا اذ لا اعظم لها
وذلك لان البكر انما يظهر برائتها عند اقتضا ضها بالوجه المباح والبكر في نفسها
مخلقة بالحيا فالظالم لها البسها الربية ووجب لها ذل لا يزيله عنها الا برائتها
ولا يبرئها الا مظهر برائتها بالحق وقد قيل ان معنى هذا الحديث ان الله يطوي المظالم اي
بتزك المطالبة لها الا هذه الثلاث وكيف يصح هذا وفي المظالم ما صح الاخذ بها وهي
اشد من هذه الفمرة كالقتل وقد ورد في المظالم ان الشهيد يغفر له كل شيء الا الدين
وقتل النفس اعظم من الدين وعرض الصحابة والاولياء اكبر من عقر البهيمة وكذلك
من الذنوب ما هو اعظم من الجبال مما يظلم الناس به بعضهم بعضا ومع هذا كله
نقول الله اعلم واحكم وعلمه المقدم على كل شيء وقد يرضى من يشاء عن من يشاء من
هذه المظالم وغيرها وابست هذه مختصة بالترك ذون غيرها واما ذلك مقصور
على مشيئة الله عز وجل قد يرضى عن العظيم ويأخذ بالصغير فنسئل الله الكريم
ان يرضى عنا مطا ليعنا قبل يوم القيمة في عافية ولا يزل لنا بين يديه ولا يزيدي مخلوق
في الدنيا والاخرة امين وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم **حديث آخر**
روي ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان كل مظالم ووطاها الله عز وجل يوج وفي

دعابه علي فريش المهمل اشدد ووطا تك على مضر اللهم اعني عليهم بسبع كسني يوسف
تفسير تقول في اللسان العربي ووطت الشيء اطوة ووطا والموطى موضع الوطي
وتقول وطات الامراي هيئته ووطات الفراش والوطى كما شهل وقد وطي وطة قال
الله عز وجل واورثكم ارضهم وديارهم واموالهم وارضاير تطوها وقال ولا يطون
موطيا يغيب الكفار فاذا فهمت هذا فاعلم ان جنود الله في ارضه رسله واوليائه
المقاتلون اعداء وهم مستنصرون بالله سبحانه وهو معهم في كل وقعة وقعت بللشركين
وقت مبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم فهي وطات الله تعالى بهم والوطاة من صفات
فعله هو اوقعها بهم ووطيت جنود بلاد الكفرة وصرفهم فيها حتى فتحوها واوقع
الله على اعدائه الشدايد والخطوط والبلايا من الشيء وغير ذلك من ضرور افعاله التازلة
بهم وذلك كله حادث عن آثار تجلي مجيبه سبحانه واتيانه وتنزله بالنعم على اعدائه كما
قال الله تعالى فاتي الله بنبيانهم من القواعد فخر عليهم السقف من فوقهم وكذلك
اخذ بكلام اخذ القوي وهي ظالمة وتجليه ومجيبه لاعلايه بالنعم والوقايح بهم بقيناهم
في غفلة الظلم وكفران النعم آمنون بعث الله عليهم جنوده واياته وفعال القاضية لهم
وذلك كله حين كشف عنهم ستور العافية الذنوبية ظهر مجيبه واتيانه وحدثت افعاله
عن آثار تجليده ومجيبه فنزلت بهم وكان اخر وطة ووطاها الله بوج وهو موضع الطاييف
وغزوة الطاييف اخر الوقايح بالمشركين وكانت بعد فتح مكة وخيبر وانزلت على رسول
الله صلى الله عليه وسلم في تلك الاوقات اذ اجاء نصر الله والفتح الى اخر السورة فاعلم
فيها عليه السلام بحضور اجله الكريم حين انقضت الفتوح ووطيت له الارض بالفتح فاوقعت
وطاته بالمشركين انواع الهلاك ووطات لا وليا به ومهدت الارض وسطها لهم كل
البسط فكان تجليده ومجيبه لا وليا به نعمة وعلى اعدائه نقمة والذين جاهدوا فينا لنهدينهم
سبلنا وان الله ملع المحسنين اي بالنصر وما النصر الا من عند الله العزيز الحكيم اي بوج
اذ نوحى بذلك الملائكة الى معكم فثبتوا الذين امنوا فهدى الصفة الاحسانية هي مجيبه
واتيانه من غير حركة ولا ماسة ولا نقلة بل تجليده في ضرور افعاله التي هي نعمة على الكافرين
ونعمة على اوليائه الصابرين فافهم ففهمنا الله واياكم ونصرنا على اعدائنا من الجن والانس امين
وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم **حديث آخر** روي عنكم عن ابن
عباس رضي الله عنه ان الله عز وجل اذا اراد ان يخوف اهل الارض انداعن به سبحانه اراد
ان يدمر عليهم تجلي لها **تفسير** مضاد هذا الحديث ويدل على ان الله عز وجل اراد



يحتسبون وهذا انما هو راجع الى تحلي بعض الصفات دون بعض وليس ثم توهم
كل ولا جز كما رعم بعض المتأولين وذلك ان الله عز وجل من اسمائه المنتقم والمهلك
والمنذر والاخذ وغير ذلك من اسمائه الدالة على صفات غضبه وسخطه الراجعة
الى لادته القائمة بذاته فاذا اكثر الفساد في الارض ابتداء الله من صفاته المخوفة المنذرة
لهذا العالم ملحدت عنها الافعال المذكورة بالاخذ والهلاك لعلمهم برجوعهم ويتضرعون
قال تعالى فاخذناهم بالاساءة والضراء لعلمهم يتضرعون وذلك ابقاء عليهم وليس
باستيصال فاذا لم يكن رجوع ولا اقلاع ولا تضرع وتنادوا على الفساد غضب الله
وسخط وليس في تحلي الغضب ابقاء وانما ابقاء قبل ذلك في التخوف والانذار فتخصهم
الارادة والمشيئة بالغضب عليهم فينفعل عنها افعال الدمار والاستيصال والاخذ
بالكلية قال الله عز وجل افلتر يسيروا في الارض فينظروا كيف كان عاقبة الذين من
قبلهم دمر الله عليهم بخدان نذرهم وخوفهم ثم قال وللكافرين امثالها وقال تعالى
في معنى ما ذكرنا الآية للتعقبة وبدا لهم من الله ما لم يكونوا يحتسبون اي حسبوا
وظنوا انه يبذلوا لهم بصفة الرحمة والاکرام فبدلهم بصفة الغضب والانتقام
رفق الله بنا وبكم ولا جعلنا من الهالكين المغضوب عليهم امين وصلى الله على سيدنا محمد واله
وصحبه وسلم **حدث آخر** عن ابي هريرة رضي الله عنه ان
رسول الله صلى الله عليه وسلم قال فيما يخلى عن ربه تعالى الكبرياء رداه والعظمة
ازاري فمن نازعني في واحدة منهما قذفته في النار ومن اقترب مني شبرا تقربت منه
ذراعاً ومن اقترب مني ذراعاً اقتربت منه باعاً ومن ذكرني في نفسه ذكرته في نفسي
ومن ذكرني في ملاذ ذكرته في ملاذ خير منه واطيب ومن جاءني عشي جيته اهزول ومن
جاني بهزول جيته سعياً فقسماً الردا والازار من اللباس واللباس على نوعين
لباس الاجساد ولباس الصفات وخلا النعوت وهي في لسان العرب كثير مثل جلد
الجود وخلعائه ومن قولهم فلان عمر الرداي واسع الكرم ومن دعاء النبي صلى الله
عليه وسلم سبحان الذي تعطف بالعز وقال به سبحان الذي ليس المجد وتكريمه ويقال
تعطف فلان اذا توشح بالعطاف وهو الازار فلباس الذوات هي الصفات واللباس
تجيب الذوات وقال ابن عباس رضي الله عنه في وصف الله عز وجل حجب الذات بالصفاء
وحجب الصفات بالافعال فمعنى الكبرياء رداه والعظمة ازاري اي صفاتي فمن نازعني
في واحد منها اي تكبر وتعاطف عن قبول امرتي وعلى عبادتي اي كسبته بي قذفته في
النار اي دمي يكبره وتعظمه في دار الهوان في اسفل سافلين ودار الخزي وقوله

من اقترب مني شبراً اي بالتواضع والذل والسيود اي في جميع ما فرضته عليه تقربت منه
ذراعاً من تواضع لله رفعة الله من تقرب مني ذراعاً تقربت منه باعاً اي من استرع الي
مرضاتي والقرب مني لقبته بالكرامة والتقريب اضعاف ما سارع ومن ذكرني في نفسه
ذكرته في نفسي وشتان ما بين المذكورين والنفس هنا المراد بها الذات ووجود البارح جل جلاله
تقول ايت زيدا نفسه اي ذاته لا سواة ونفس الشيء وجوده وذاته وفي قوله ذكرته
في نفسي اشارة الى رفعة نفسه وجلالة رتبته نفسه من حيث اضافها اليه يقال نفس
الشيء فصارت نفساً اي على القدر من فيها لا يدركه كالأحد ونفست به على فلان نفاسة
اي منعته ومنعت به لرفعته ونفاسته فنفس البارح جل جلاله انفس من كل نفس اي
ارفع واقدس وانزه فاين يقع ذكر العبد في نفسه الله من ذكر الله التنزه الرفيع في نفسه
لعنده ومن ذكرني في ملاذ والملاذ الجماعة من الناس ثلاثة او اكثر ذكرته في ملاذ في جماعة اي
الذين لا يعلم صفاتهم وعالمهم وكثرتهم الا الله وهم للملاذ والانبيا والرسل والصد يقون
والشهداء لانهم في عالم السموات والجنة والملكوت وقوله خير منه اي من ملاذه وابن
يقع ثلثة او مائة رجل في مجلس ذكر من عامري الملكوت الاعلى الذي لا يخفى عددهم
الا الله تعالى ويحتمل ايضاً قوله خير منه اي خير من ذكره لان تغد بالكلام ومن ذكرني
ذكر في ملاذ ذكرته ذكر في ملاذ خير من ذكره واطيب واين يقع ذكر العبد من ذكر الله وهذا
الوجه هو الاولي والكل محتمل ومن اتاني عشي اتيته اهزول ولاي تجلي له بجيته ضعفي
ما جاء به والهزولة فوق المشي ومن جاءني بهزول يطلب قربي جيته سعياً والسعي الجري
ويحتمل ايضاً وجهاً اخر من تقربت مني تقربت منه بلفظ الماضى اي انه تقربت منه بجيتي
اليه وتوقيتي له قبل تقرب مني بتقربي منه تقرب الي فانما اجازيه على تقربه الكاين
عن تقربي منه قرباً اخر مجازاة له وهل معنى القربين المذكورين من الله الا واحد فظهر
المضاعفة في قرب الله من الجري والمشي والهزولة لان قوله من تقربت مني شبراً تقربت منه
ذراعاً اي الذراع ضعف الشبر وكذلك الذراع مع الباع والمشي مع الهزولة والهزولة
مع الجري كلها تضعيف على ما قيل كل واحد منهما فاذا كان البارح عز وجل تقرب منه او لا
وحره القرب منه ثم تقرب منه اخر جزاء لتقربه فقد ظهر التضعيف فافهم ومن هذا
الحديث يظهر لك معنى القدم والساق الوارد في الاخبار لانه وصف فيه القرب والجري
والهزولة وهذه كلها صفات المجي والسوق والنزول بغير حركة ولا انتقال والساق
ساق الا لسوقه الجملة الى مطلوبها فافهم وانما ذلك كله صفات المجي والابواب

حركة ولا انتقال اذا كشف عن الوجوه بحجاب ظهره وكان مجيبي في حقه واذا اجلجلى
له دخل تحت القدم والساق اي تحت التخت من التواضع وسمى ايضا ساق الشجرة ساقا
لقيام الجملة عليه واول ما يبدا منه للمجلى يدخله تحت كل شيء ولا يستطيع ان
يرفع بصره على فوق ما ظهر له ولا يحمل اكثر من ذلك فافهم فليس بعد هذا البيان
بيان ان شاء الله والحمد لله على منية الفهم عنه وبه فهمنا الله واياكم امين وصلى الله
على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم **حديث آخر** روى محمد بن كعب القرظي
ان الله عز وجل جلس في ظلك من الغمام والملائكة ويقف على ادنى اهل الجنة درجة
فيستلم عليهم ويردون على السلام ثم يرجع الى مكانه **تفسير قوله ان الله مكشبي**
عبارة عن مجي تجليه واتيانه ونزوله من صفات عزته وعظيمته وكبره وجلاله الى
صفات قربه منه ورحمته به واقباله بالكلام عليهم ليربهم خبه لهم ورضاه عنهم
ثم ينزل الى كل من في الجنان فيجلى وينزل الكواكب الى مكانه وقوله في ظلك من الغمام
هذه الظلة هي ظلال الكرامه والويرة سلطانه يكنهم بها ويستترهم فيها ليلا
تخرقهم سمحات انواره عند مبادي تجليه لهم وكشفه عز جبه واستاره ويقف على
ادنى اهل الجنة درجة يشرف على الكل حتى يشرف على ادنى اهل الجنة درجة وقوله فيسلم
عليهم ويردون عليه عبارة عن كلامه لهم واقباله بالخبية عليهم وكل كلامه لهم خبئية
وتنار ومنة عليهم وقوله فيردون عليه عبارة عن اقرارهم له بالاية وثنائهم عليه
بما اسدا اليهم من نعمه وما فعل معهم وقوله ثم يرجع الى مكانه عبارة عن تركه لهم مع
مشتهياتهم وقطع كلامه عنهم فيجدون بينهم وبينه من البعد التنزيه عن الحضور
والاعراض ما لا يقطع مسافته المعنوية احدا بالابدن ودهر الداهرين وقوله مكانه هو
مكانة الربوبية والسيادة التي انفرد بها فليست لاحد سواه فكانته في قلوب العالمين
اجمعين لا يدانيه فيها احد ولا يطمع فيها كل عند فرجوعه الى مكانه هو استواءه وعلوه
على الجميع فبعزته وكلامه للجميع قال الله عز وجل قل ايئتم لتكفرون بالذي خلق
الارض في يومين الى اخر الاية فوصف بقوله واقباله على الموجودات الارضين ثم قال
ثم استنوب الى السماء وهي دكان الاية فمضت تنزلات ومستنويات تنزيهة معنوية
وليسست حركة جسمانية كما تزعم الجملة الحشوية فهمنا الله واياكم الفهم
للقرب منه امين وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم **حديث آخر**
صح وثبت عند اهل النقل عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال ان الله عز وجل
ينزل الى السماء الدنيا وفي بعضها في كل ليلة وفي بعضها في ليلة النصف من شعبان

فيقول هل من مستغفر فاغفر له هل من سائل فاعطيه **الحديث** وعن ابي هريرة رضي الله
عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا مشا شطر الليل وفي اخرى عنه ان رسول
الله صلى الله عليه وسلم قال فينزل الى سماء الدنيا فينزل الى سماء الدنيا حين يتقائلت
الليل الاخر فيقول من يدعوني فاستجب له من سئلتني فاعطيه من يستكشف الضر
فاكشف من استغفرني فاغفر له ثم يبسط يده ثم يقول من يقرض غير علوم ولا ظلم
تفسير لما كان النزول الذي هو الهبوط من علو الى سفلى بالمسافة في حق البارئ عز وجل
محالات تكلم الناس في تاويل هذا الحديث فقال قائل يحتمل ان يكون النزول فعلا يظهر بامر
الله فيضاق اليه كما يقال ضرب الامير اللص وانما امر بذلك فاضيف اليه لانه عن امره وقيل
ايضا يحتمل ان يكون ملايكة ينزلون بامر الله الى سماء الدنيا وقيل المعنى ينزل امر الله وهذا
الذي ذكر كله من صفات فعله هو نازل في كل وقت لا تخلوا امته وقت نزول
وصعودا فان الملائكة تخرج وتنزل بالامر المندبر من السماء الى الارض في كل الموجودات
وفي جميع الاوقات وقال مالك الشافعي وسفيان الثوري وابن عيينة وابن المبارك في هذا
الحديث وغيره **تسرحا** جاءت ويؤمن بذلك كله ولا يشوههم ولا يقال كيف ولا لم مع
اعتقاد التجريد والتنزيه عن التشبيه والتمثيل وبه قال البخاري والترمذي وجميع
المحدثين **فصل** اعلم ان التنزل على ضربين تنزل نقلة وحركة وتلك صفة الاجرام
وهو محال في حق البارئ تبارك وتعالى وتنزل قرب وبسط وحنون يقال استنزلت الامير
فاستلطفته حتى نزل من مهابة سلطانه وعزة مرتبته الى ان قرب مني وكلمني واقبل علي
فان افهمت هذا فاول ما تنزل البارئ جل جلاله الى الوجود كله في البديك الاول فقد كان الله
ولا شيء معه غنيا في حديثه عن العالمين فلما امتن وجاد بايجاد الخلق تنزل بفضله واقبل
على مخاطبته للوجود والوجود برحمته فقال للاشياء كن فكانت وليس ثم مكان يتحرك فيه او
ينتقل اليه ففصل الاكوان علما بعد عالم ورتب الاشياء شيئا بعد شيء وخلقنا بعد خلق وربنا
يتصرف في ملكه كله بالايجاد له ووضع الاشياء مواضعها فعند ما انجد كل موجود كان اقباله
على ايجادها ومخاطبته بالتكوير والكلام بكن نزولا في حق كل موجود وايتيانا ومجيبا في
جميع ملكه بالتصرف فيه والتدبير له بكن الامر بفصل الايات وهذا تنزل ليس بانتقال
ولا تغير من حال الى حال ثم تنزل ايضا نزولا كراما الامروالمنى فيهم والحكم والقضاء عليهم
هذا نزول شرع الشرايع وتنزل وتنفذ الامور في الاوائل والاواخر الاله الخلق والامراي هو
خلق الموجودات كلها حين تنزل لايجادها وله الامر في ملكه تحكم ما يريد لا راد لامره ولا معقب
لحكمه لان الخلق خلقه والملك ملكه والامر فيه له فانزل المكتوب وازسل الرسايل **تسبحه**
تبارك الذي نزل الفرقان الحمد لله الذي انزل على عبد الكتاب انا انزلناه فراقا **تسبحه**



فوصف انه نزل كلامه الذي لا يطبق سمعه على ما هو عليه الاسمعه الذي هو علي
سعة ذاته ولو كلف للعرش ما حوي من المخلوقات لن يسمعوه علي ما هو عليه كلامه
القايم بذاته لا بهذا العرش وجميع العالمين في لحظة لانه القدر العظيم فامتد علي
الخلقة بان يسره في نزوله بصفة الرحمة والاقبال علي الخليفة باللطف الي العرش
العظيم والقلم العليم واللوح الحفيظ ثم الي الملاد الاعلى والروح الامين الي قلوب
الانبياء الي السنة الرسل تنزلا بعد تنزيل وتيسيرا بعد تيسير حتى انطق به السنة
الضعفاء المخلوقين من ضعف قال الله عز وجل فانما يسترناه بلسانك ولقد استرنا
القران للذكر ولولا تنزيله وتنزله بالرحمة لتلاشي الكل وانه لينزل علي الملائكة في الملكوت
بالرحمة والتيسير وان الملائكة لتفزع منه لعظمة المتكلم مع تنزل متكلمه وتيسيره
لهم وروى ابو هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا قضى الله امر في السماء
ضربت الملائكة باجنحتها خضعانا لقوله كانه سلسلة علي صفوان بينغدهم ذلك
حتى اذا فرغ عن قلوبهم قالوا اما اذا قال بكم قالوا الذي قال الحق فوصفهم بالفرع
اي حلي الفرع عن قلوبهم علي عظمهم وشدة قواهم وصلابة قلوبهم وقد شبه
النبي صلى الله عليه وسلم قلوبهم بالصفوان وهي بحجارة القوية في هذا العالم فقال
بحر سلسلة علي صفوان لانهم مراتب متسلسلة بعضها فوق بعض والوحى ينزل
مرتبة مرتبة بتسلسل الي اخر مرتبة وعن عبدالله قال قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم اذا تكلم الله بالوحى سمع اهل السماء صلصلة بحر السلسلة علي الصفا
فيضعفون فلا يزالون كذلك حتى ياتيهم جبريل عليه السلام فاذا جاءهم فرغ
عن قلوبهم فيقولون يا جبريل ما اذا قال بذلك فيقول الحق فيقولون الحق والبارك
جل جلاله متنزل في ملكه وملكوته لان الامر له وخذه فيه فينفذ عبيده او امره
في جميع مملكته واقباله عليهم وامره لهم وتكليمه لهم تنزل لهم واليهم فافهم
ولما كان اهل هذا العالم الذين يحقير اول العوالم واصغرها وكان نوا ادم ضعفا
نزل اليهم تنزلا بعد تنزيل حتى كسي بالحروف ستراله وحجب باللغات تيسيرا له
رحمة بالضعفاء لانه بصفة الرحمة نزل قال الله عز وجل حم تنزيل من الرحمن الرحيم
حم والكتاب لطيب ان جعلناه قرانا عربيا لعلكم تعقلون من خاطبكم به وانطق
المسنتكم بتلاوته واصفاكم بحمله والمحادثة معه به في صلواتكم وتلاوتكم واذكاركم
في ليلكم ونهاركم يبيت لكم ما فيه من الامر والنواهي وتخبركم فيه عن من قبلكم
ما حل بهم ونزل عليهم حين لم يعقلوا تنزيلة واستخفوا بتنزيل مؤلاهم فهم يتيسر
كلامه علي ايدي ملائكته وانبيائه فلما لم يقبلوه واستخفوا به تنزل اليهم تنزلا القضا

عليهم

عليهم والحكم فيهم فاتي الله بنبيانهم من القواعد فخر عليهم السقف من فوقهم وهكذا
وصفنا ابداسمائه يتنزل بالرحمة لقبول التوبة واجابة الدعاء وورد السابليين بجبريل
العتاء وكشف الضر والبلاء وهذا سنته مع الاوابين وهكذا سنته مع الاخرين
ونوحا اذ نادى من قبل فاستجبنا له ولوطا قال رب نجني وامرئ مما يعملون الانية
وايوب اذ نادى به انى مستنى الضر وانت ارحم الراحمين فاستجبنا له وكشفنا ما
به من ضر وذا النون اذ ذهب مغاضبا الي قوله فاستجبنا له وذكرنا اذ نادى به
الي قوله فاستجبنا له وهكذا جميع الانبياء والسابليين والاولياء ينزل اليهم بالاجابة
وكشف الضر وعلي اعدايبهم بالقضاء والحكم وهكذا ابداء في الدنيا الي انقضائها
واما تخصيصه في الحديث النزول نصف الليل والثلث الاخر فان ذلك خصوص
لاهل القران المنتهدين وفيه ساعة لا يعرف احد قدرها نبتة عليها المصطفى صلى الله
عليه وسلم في حديثه الصحيح روى جابر بن عبدالله رضى الله عنهما قال سمعت
رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان في الليل ساعة لا يصاد فيها عبد مسلم يسأل
الله خيرا من امر الدنيا والاخرة الا اعطاه اياه وذلك كل ليلة وانما نالت هذه الساعة
هذه البركة من اجل تنزل الرب المبارك الذي نزل الفرقان وكذلك قيل ان الرقة
والفتوح والكشوفات والحشوع والاحوال التي تجدها المنتهدون في الليل انما ذلك
كله من قرب الرب من القلوب المنتهجة وقربه من قلوبهم هو تنزله اليهم ومحادثته
معهم بكلامه ومناجاته اياهم وقبول عابثهم كما ورد في حديث ابي هريرة الذي
ذكرناه في صدر هذا الباب **واما تخصيص ليلة النصف** من شعبان فقد ورد في
الاخبار ان لها فضلا وكان السلف يصلون فيها مائة ركعة بالف مرة قل هو الله احد
عشر في كل ركعة وكانوا يسمون هذه الصلاة صلاة الخير ويتعرفون بركتها ويجمعون
فيها وزمما صلوا جماعة وروى عن الحسن البصري رضى الله عنه قال حدثني ثلثون
من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم ان من صلى هذه الصلاة في هذه الليلة ان الله عز وجل
ينظر اليه سبعين نظرة نقض له بكل نظرة سبعين حاجة ادناها المغفرة **واما**
ليلة القدر التي هي خير من الف شهر فبركتها من اجل التنزل الكرم فيها قال الله عز
وجل انا انزلناه في ليلة القدر فهذا تنزله لعباده بكلامه واجابته ونظرة اليهم
وعطفه عليهم ينادي لا يوق منهم ليرجع اليه ويقبل المسبي المعترف ويتوب عليه
ويعطي السائل الجزيل حين اقترب اليه ويكشف الضر عن من استغاث به وقال في
الحديث الي السماء الدنيا الي الاقرب اليكم هذا لان نزوله عز برفيع عظيم
موصوف بالرفعة ابداء والله يتنزه عن النزول الي الارض لان الارض خالصة لاوليها



في منابها بالاقلام وجعلت بساطها الماشين على وجهها من جميع الخلق والالنام
وحيث ما نزل ففوق على عرشه وفي سماء عزه ومجده ولهذه الحكمة العظيمة واللطيفة
الشريفة جعل الله بنى آدم خلفاء في الارض يا قوم لكرم الملك اليوم ظاهرين في الارض
وجعلكم خلفاء الارض لان القدر وس العزير ينزله عن النزول الى محل الذك والارض
اذل الاشياء واقل موجودات العالم الكليات ولذلك يرفع الداعون بينهم في الدعاء
الى السماء اشارة الى تنزله بالاجابة الى سماء العزة فافهمهم هذا تنزل قدم العوالم
وهو تنزله في سماء عزه على الكل حاكم حتى اذا جاءت دولة الاخرة وذهبت احكام
الدنيا الغانية وقامت القيمة تنزل الله لاهل الدارين والحكم والقضاء على الفريقين
ويوم تشقق السماء بالغمام ونزل الملايكة تنزلا فيتنزل نزول الحكم والفضل ويفتح بين
الفريقين الحق والعذل ثم ينزل الملك بعد ذلك في الدارين يتصرف ابدا في الكل وينزل اليهم
وعليهم مما شاكل الفريقين بلا حركة ولا انتقال ولا تغير حال عز حال واما ما ورد
في الحديث برفع الياء في بعض الروايات وهو قليل ينزل سناكل ليلة على وزن الرباعي
انزل ينزل فان ذلك لا يختلف مع الروايات المشهورة ايضا فان معناه ينزل كلامه
حتى يخاطبهم به ويناجيهم واذا انزل كلامه فهو قد نزل نزول القرب والحنو عليهم
فافهمم والقدران كله يعصده هذا التاويل وحديث النبي صلى الله عليه وسلم قال الله عز
وجل تبارك الذي نزل الفرقان وانزلنا عليك الكتاب فاننا انزلناه في ليلة مباركة وحيث
ما جاء نزوله مما جاء بلفظ الرباعي اشارة الى تسهيله وتيسيره شيئا بعد شيئا وتقريرا
بعد تفریب فافهمم ففهمنا الله واياك **فصل** وما يلحق بهذا الباب قول الله
عز وجل هل ينظرون الا ان ياتهم الله في ظلل من الغمام والملايكة وجاء ربك
والملك صفا صفا فاني الله بنياهم من القواعد هل ينظرون الا ان ياتهم الملايكة
او ياتي ربك ولفظ الاتيان هو المجي في القران والحديث الصحيح كثير والاتيان هو المجي
بعينه والمجي على ضربين مجي نقلة وحركة من مكان الى مكان وذلك في حق البارئ
عز وجل حال والمجي بمعنى تصرفه في ملكه واقباله على الموجودات وقدمه عليها
بالاجاد والانشاء والتصرف فيها بالاحكام عليها والقضاء فيها كما تقدم حقيقة
وليس في ذلك حركة ولا انتقال ولا تغير حال عز حال وقد قال الله عز وجل في كتابه العزيز
لنبيته عليه السلام فسمع حمدك وكن من الساجدين واعبدك حتى ياتيك اليقين فوصف
اليقين بالاتيان وليس اتيانه حركة ولا انتقال واما اتيانه ظهوره وقدمه عليه في
وقت تجليه وظهوره واليقين في هذه الاية ما وعد الله من النصر والتأييد وظهور

بنه

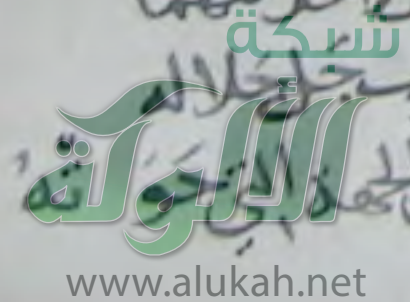
دينه على الدين كله هذا في الدنيا واليقين ايضا الموت وما بعده وليس محينه واتيانه
الا ظهور ذلك وتجليه وقدمه عليه في وقته فامرته عز وجل بالانتظار والارتقاب لظهور
وعده وذلك كله مستور عنه ومغيب عنه وعن الجميع فاذا اكشف ستر الغطاء وظهر
الموعود كان نزوله وظهوره قدوما عليه لانه لم يره بعد وهذا بين لا اشكال فيه
وكذلك البارئ عز وجل الخلق محبوبون عنه بالموجودات وما شاء الله من اعطية
الملك والمملوك وتراكم الظلمات على القلوب وغير ذلك فاذا اكشف الحجب عنهم
وظهر لهم فكان ظهوره قدوما عليهم ومجيا في حقهم لانهم لم يعهدوه ولا راوه
فيكون مجيء له مجي رحمة او عذاب على ما يليق باحوال الخلق وهكذا هو ابدا في
الزيارة مع اوليائه في الجنة ما داموا مستورين عنه يرقبون مجيء وذلك عند رفع
الحجب عنهم فاذا اكشفها ظهر لهم فكان مجيا وقدوما عليهم فافهمم ومن هذا
يتبين لك معنى القدم والساق وكثير من المشكلات بلا اشكال ولا تحيل والحمد لله
والبارئ عز وجل لا يتجلى لا وليائه امرى واحد مرتين وتجلي كل وصف من اوصافه
لا ينقطع ابدا وضروب مجيء على حسب تجلي معاني صفاته التي لا حصر لها ولا وقف
واما الفاء في قوله في ظلل من الغمام فان العرب تقول جاء الامير في جيش لا يطاق وجاء
الملك في جنود لا تحصى وليس خالا فيهم والمراد بذلك تعظيم الملك وتعظيم جنوده
وكتايبه وقال الله عز وجل في قارون فخرج على قوميه في زينته اي في مراكبه وحاشيته
لخافين به واما الغمام فهو ظلال الله الذي يا وى اليه كل من استظل تحت لوائه سلطان
فيما في الله سبحانه يوم القيمة والملايكة مستظلون تحت ظله لم يخرجوا قط عند
طرفة عين الى غير الله وجنود الله لا تحصى وما يعلم جنود ربك الا هو ويوم تشقق السماء
بالغمام ونزل الملايكة تنزلا وفي بعض الكتب المنزلة عز الله عز وجل ان الله هو الحي القيوم
ملات عظمتة كل شيء ووسع السموات والارض كرسيه جنوده نيران تلتهب واودية
الذهب جارية قدومه الغمام ستره اي به استتر كل من اوى الى الله والستر الكن والظل
وقد اكرم الله بنى اسرائيل بالغمام قال الله عز وجل وظللنا عليهم الغمام فكانت كرامة
الولي فيهم وعلامة قبول الله له ان يظهر عليه سحابة تظله اشارة ان الله قد قبله واطله
في حماه وجعله من حاشيته وقال النبي صلى الله عليه وسلم السلطان ظل الله في الارض
يا وى اليه كل مظلوم بعني السلطان لعدك تجد المظلوم في الاستغاثة به والاستتكان
اليه والاستتلال في ظله الراحة من حرارة الظلم وقال النبي صلى الله عليه وسلم



لا ترد دعوتهم الامام العادل والصائم حين يظن ودعوة المظلوم برفعها
الله فوق الغمام يعني ان المظلوم لم يجد ناصرًا فويل الى ظل الله فاستغاث به
فرفعت دعوته حتى لم يكن بينها وبين الله حجاب حين استغاث به واستظل
بظله وقال النبي صلى الله عليه وسلم سبعة يظلهم الله في ظله يوم لا ظل الاظلة
فالظل اذا على عدد الخلق المستظلين بالويرة سلطانة لا يخرج عنه الا من شق العصا
فكفرا وعصى فضحا حجارة ظلمة شركه وعصيانه حين ركن الي غير الله وانبتع
الهوي والهوي له معبود فتركوا يوم القيمة مع معبوداتهم ووكلوا اليها فلم يجدوا
ظلا ولا من يظلمهم لان كل شئ ما خلا الله باطل وان ما يدعون من دونه الباطل والذين
كفروا اعمالهم كسراب بقيعة الى قوله حتى اذا جاءه لم يجده شيئا والذين اتبعوا
من الذين اتبعوا فلم يجدوا ظلا ولا مظلا فيقال لهم انطلقوا الى ظل ذي ثلاث شعب
لا ظليل ولا يغني من اللهب جزاء لا عملهم وما واكم النار هي مؤلاكم وقال النبي صلى الله
عليه وسلم المؤمن في ظل صدقته يوم القيمة وفي الصحيح كل تسبيحة صدقة وكل
تحميدة صدقة وكل تهليل صدقة وكل تكبيرة صدقة وامر بالمعروف وصدقة والكلمة
الطيبة صدقة وكل خطوة سبحتها الى المسجد صدقة وبعثك بين الاثنين ويعين الرجل
في دابته فيحملة عليها ويرفع عليها متاعه صدقة ويطيط الاذي عن الطريق صدقة
وفي الصحيح اقرؤ القرآن فزوا الزهرا وبن البقرة وال عمران فانها ياتيان يوم القيمة
كانهما غمامتان او غيايتان او فرقان من طير صواف والغمام ظل السحاب والغيايتان على
ظل شعاع الشمس بالغداة وما اظلا ايضا من سحاب او غيره والغرف والفريق الطائفة
من كل شئ والطير مظلة باجنحتها وقال النبي صلى الله عليه وسلم اناسيد ولد آدم
يوم القيمة ويدي لواء الحمد تحت ادم فمن دونه ولكل نبي لواء والصديقين الويرة
ويعقد عمر بن الخطاب رضي الله عنه سبعون لواء من نور تمير بين يديه الى الجنة
ويدعا الجنادون فيعقد لهم لواء الى الجنة وامثال هذا لا تحصى وجنود الله والويرة
سلطانة وعظمتها وظل سلطانة لا تحيط به ولا تحصىه وظله ممدود لا اخر له دأيم
بدوامه جعلنا الله واياكم ممن استظل بظله ولم يستظل بسواه في الدنيا والاخرة امين
وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم **حديث آخر** روى انس رضي الله عنه
عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال اذا سجد احدكم فانه يسجد على قدم الرحمن
ففسر السجود خصصة الله بهذا دون ساير العبادات واركاب الصلوات
لفضله على ساير العبادات وكذلك روي الخبر الصحيح عن اي هوية رضي الله عنه

لحرقه

عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال اقرب ما يكون العبد من ربه وهو ساجد
فاكثر والدعاء وقال الله عز وجل في هذا المعنى واسجد واقترب ويقال في فلان بنفسه
على فلان مستجير اياه وطالب اياه ومشتشفعا اليه ولم يرد انه علا عليه ولا ركب فوقه
بل هو من المقلوب لانه في المعنى رما بنفسه تحت بالذلة والمقلوب في كلام العرب كثير
جدا جاز وما كان المصلح مناجيا لربه بكلامه العزيز وحاضرا معه متذكرا
لعظمته وجلاله ومتفهما لكلامه وما فيه من الوعد والوعيد والزجر والرجاء
والاعطاء والاهلاك فانه بشير ونذير والمصلح يفرح باب الملك وامر بالمعروف
مع مولاه والمشاهدة له والخروج من الاشياء بقلبه ما استطاع فاذا خرج من
الاشياء وفرغ قلبه فقد تقرب من ربه ومن تقرب منه شبرا تقرب منه
ذراعا ومن تقرب منه ذراعا تقرب منه باعا وذلك ان تبارك كبره ومجي نزيه
من المباري جل جلاله وتنزل العبده يخاطبه بكلامه ويامر به ويناجيه وذلك قدم علي
العبد بالتجلي والقدم سمي قدما القدومه بالجملة على ما يريد والساق سمي ساقا بسوقه
للجملة الى ما يريد فاول ما يقدم على العبد من تخليه هو معنى القدم واذا قدم ذلك
المعنى على العبد بالتجلي سجد بالمعنى شاء اذ ابا فانه ملجئ الى الله الشئ الاخضع له
وما كان الوجه اشرف الاعضاء ووجهها رمى العبد بوجهه على قدم سيده مستجيرا
وطالبا ومستغيا وراغبنا ومتضرعا وممرغا ووجهه راميا بنفسه وجاهه
ووجهه على قدم مولاه حتى يعلم انه لا يخبره منه سواه ولا يرحمه الا اياه فهذا بين
لاشكال فيه وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم **حديث آخر**
روى ابن عمر بن مالك رضي الله عنه قال كان جبريل عليه السلام عند النبي صلى الله عليه
وسلم فأتاه ملك فقال ابن تزكيت رينا فقال في سبع ارضين وسال اخر فقال في سبع
سموات فجاءه اخر فقال له مثل ذلك فقال في المشرق وجاءه اخر فسأله مثل ذلك
فقال في المغرب ففسر هذا الحديث اذ دل دليل على ان الباركي عز وجل ليس في
مكان وانه لا تخلوا منه مكان فان الملك الذي سأل جبريل بن تزكيت رينا فقال
في سبع سموات فجاءه اخر فقال في سبع ارضين قد جاء كل واحد منهما من جهة غير
جهة صاحبه وكذلك الذي جاء من المشرق والذي جاء من المغرب كل واحد منهما
جاء من الجهة التي في غير جهة الاخرين وكل خبر انه جاء من عند الرب جل جلاله
فلو حوته جهة خلقت الجهة الاخرى منه ضرورة لانه محصور في الجهة التي خلقت
منها



ومحروود بها فيغيب عن الجهات الأخرى ولا يكون له خبر ولا علم بها وتلك صفة
المحدث المتخيز بالأخبار لأنه لو كان في الجهة التي أخبر عنها الملك الواحد كان
خاليا عن التي أخبر عنها الأخرى وكان يكون حالاً فيها وكانت الفاء بمعنى الظرفية
له والوعاء فلما أخبر أهل كل جهة عنه أنه فيها انتفا معنى الحلو والظرفية عنه
وليسبق إلا أن تكون الفاء بمعنى المكانة في قلوب جميع العالمين علواً وسفلاً وهذا
بين في سؤال جبريل للملايكة عليهم السلام في الحديث الذي نتكلم في زوال اشكاله
فانه قال فيه للملك ابن تركت ربنا فقال ربنا يعني رب الوجود كله لانها تون للجميع
والرب في اللغة العربية هو السيد والسيد لا يكون في السفلى تحت العبيد من أجل
سيادته على الكل والرب ايضاً في اللغة هو الذي يربى المربوب ومنه رتبة المنزل
ورتبة الصبي اي القايم به والكافية والمربية له بين يديها من صغرها الى كبرها فمغناه
تركته في سبع ارضين رتبها وفي المشرق ربه وفي المغرب ربه وفي السموات ربه اي تركناه
رتب الجهات الكل وعما رها اي هم مقرون لها بالعبودية والربوبية والسيادة ومنزلة
في قلوب اهل الارضين كلها منزلة السيد من المستود والرب من المربوب وهذا اهل
المشرق الذين أخبر الملك عنهم وهكذا اهل المغرب ولو كانت الفاء بمعنى الوعاء والظرف
ولم تكن بمعنى محل الرتبة والمنزلة لكان البارئ مقيداً بالمكان الذي حل فيه والبارئ
جل جلاله لا يتخيز في الامكنة ولا يتغير بالازمنة ولا تناله اوهام الخلق ولا له تحت ولا
فوق قصر الجميع بعز علايه وسما علي العلويات والسفليات بسماواته ومراتب صفاته
هو اقرب الي كل موجود من نفس ذلك الموجود لذلك الموجود بقرب لا يشبه تدانا الذوات
من المذوات بل بقرب المعاني وتزل الصفات وهو ابعد من كل موجود من بعد العدم من الوجود
والغيب من الشهود لا بعد مسافات الاقدام او مرامي اشارات الخيالات والاهام بل بعد
نزاهة النفس والنفس وبعد التسبيح والتقدس فبعده بوصفه من العرش كبعده عن
الثري وبعده من الامام كبعده من الورا وبعده من المغرب كبعده من المشرق وبعده من
التحت كبعده من الفوق وقربه بوصفه من الثرى كقربه من العرش وقربه من اسفل
سافلين كقربه من اعلا عليين وانما تقربه للموجود جاهه عنده ومكانته وابعاده
الموجود استقاطده واهانتته **وحج** النسي في كتابه وغيره عن النبي
رضي الله عنه قال بينما رسول الله صلى الله عليه وسلم جالس واصحابه اذا تاع عليهم سحاب
فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم هل تدرون ما هذا قالوا الله ورسوله اعلم قال هذا
العنان هذه زوايا الارض تسوقها الله الى قوم لا يشكرونه ولا يدعون له ثم قال هل
تدرون ما فوقكم قالوا الله ورسوله اعلم قال فانها الرفيع سقف محفوظ وموح مكفوف

ثم قال

ثم قال هل تدرون ما بينكم وبينها قالوا الله ورسوله اعلم قال خمسمائة عام ثم قال هل تدرون
ما فوقها قالوا الله ورسوله اعلم قال سما اخري ثم قال تدرون بعد ما بينهما قالوا الله ورسوله
اعلم قال خمسمائة عام ثم قال كذلك حتى عد سبع سموات بين كل سما بين السما والارض
ثم قال هل تدرون ما فوق ذلك قالوا الله ورسوله اعلم قال ذلك الماء وفوقه العرش والله
عز وجل فوق ذلك ثم قال هل تدرون ما تحتكم قالوا الله ورسوله اعلم قال فان تحتها ارض اخري
بينهما مسطرة خمسمائة عام حتى عد سبع ارضين بين كل ارض مسطرة خمسمائة عام ثم قال
والذي نفس محمد بيده لو انكم ذليتم بحبل الى الارض السفلى لبط على الله ثم فرار رسول الله صلى الله
عليه وسلم هو الاول والاخر والظاهر والباطن وهو بكل شيء عليم فذكر رسول الله صلى الله
عليه وسلم في هذا الحديث المسافة كلها العظيمة وعظمة العالم وبعد بعضه من بعض واخبر
صلى الله عليه وسلم ان البارئ جل جلاله فوق العرش الذي هو فوق الكل ثم اخبر ان قرب البارئ
من السفليات عند الله كقرب العرش منه بقوله ولود ليتم بحبل الى الارض السفلى لبط على الله وهو مع
ذلك على العرش فالذي اسفل سافلين بقوله يقول ان قرب البارئ منه كقربه من العرش ومن كل شيء
بعدا وقرب ومن في صفحة العرش العلى بقوله يقول ان قرب البارئ منه كقربه من هو اسفل
سافلين ومن كل شيء فهو فوق كل تحت وفوق كل فوق ولا يوصف بان تحت وقد اخبر الله عز وجل
في كتابه العزيز عن معنى الفا المترتبة المتعوية النافية عن معاني الحلو والظرفية فقال عز وجل
وهو الذي في السما والارض الى هو الى السماوات واهلها والارض واهلها فقول الله عز وجل
اهل الارض والسموات استنوى في الوهيتته اهل السفلى والعلو وقربه من هو اول
كقربه من هو اوله وعلوه فوق هو اوله كعلوه فوق هو اوله وقد قال الله عز وجل في حبيب محمد
صلى الله عليه وسلم حين حملته ليلة الاشارة على ظهر البراق ثم رقاؤه في رجبات
التقريب الى فوق السبع الطباق ثم اذناه واذناه على راف التذاني والاشتياق الي ان كان
قرب قوسين او اذنا فواحي بلا واسطة الى عبده ما اوحى فقال عبده فاضافه اليها الاضمار
لانها كان في خفية عن جميع الاغيار فوق صرير الملك وراى جميع الحجب والاشتيار فواحي الي
عنده ما اوحى من الاشرار ولم يصفه الى اسم علم بوجوب الاشتهار وقال فواحي الي عبده اخبر
جل جلاله انه اقبل عليه بالحديث والمواشاة حين ادخله حضرة الانس والمجالسة وكذلك
اخبر عن بوس المكنوم المحشر عن معنى اسمه المكنوم وقد حل من بطن الحوت بحبوحة
وحشة الظلمات وهو يبه قعور البحار المحشحات اذ نادى وقد اعنته واكرته الكربات
لما ضيقت عليه شدايد من تجلي الصفات القاهرات الفاضحات لا اله الا انت سبحانك فنفنا
بلاد النفي جميع الاغيار وواجه مولاه بتاء الخطابية والاضمار وواجه في تسبحة كالمواجهة
والاشرار ولم يضرغ في غرنته عن معنى اسمه باسم ظاهر شواهاط البلالا انه عالم بالانوار



اصم ولا غاييا ثم رادب باضافة الظلم الى نفسه ونفاه عن حضرة الطاهر القدوس
فقال اني كنت من الظالمين فاستجاب له القريب الجيب ارحم الراحمين ونجاه من العجز
قال تعالى وكذلك يحيى الموتين فمدح الله سبحانه بلجأه من تلك المواطن المهلكات
لانها عظام وهوال تصعب وتقل عندها الاسباب المنجيات الا عند من استوي في
حقه العلويات والسفليات والمنجيات والمهلكات وقال الله عز وجل في الكل
اولم يروا الى ما خلق الله من شيء يتفيا ظلاله والله خالق كل شيء فكل شيء ظل والله نور
حق والنور ينفى عنه الظل والظل يسجد بين يديه لا سيما اذا كان عاليا بالاستواء على الكل
فيدخل الظل تحت القابم ولا ينسبط الى جهة من الجهات بل يدخل نفسه في نفسه
بالسجود سجدا لله وهم داخرون وافرد اليمين في قوله يتفيا ظلاله عن اليمين لان
اليمين جهة التوحيد فيميل الوجود كله عن نوره الواحد ويخترله ساجدا وكثر الشمايل
لان توجهات الخلق حين طردهم النور الحق من فوق الفوق ولم يطبقوا النظر اليه
وللملاحظة لهم فغروا الى الاجباب على غيره واتباع الاهواء المضلة عنه فارتكزت
بالسجود في اسفل السافلين داخرة لرب العالمين والله يسجد من في السموات والارض
طوعا وكرها المنزلة الله يسجد له من في السموات ومن في الارض والشمس والقمر والنجوم
والجبال والشجر والدواب وكثير من الناس وكثير حق عليه العذاب ومن يهن الله يطرده
عنه الى الاجباب على غيره في اسفل سافلين فما له من مكره ان الله يفعل ما يشاء والكل
عايد له شاء امر ابا لان النور يطرد الظلام كما تقدم فيكون معنى الحديث والفا المذكرة
ليس في السموات ولا في الارض ولا في المشارق ولا في المغارب ولا في الوجود كله اله غير
الله لا ربت سواه فهو ربت في السموات وربت في الارض وربت في المشارق وربت في
المغارب وربت في الوجود كلها اي قد اجتمعوا على توبيته هو الحق وحصلت رتبة
سيادة ربه بينه في الكل اي في قلوب الكل فخرج من هذا كله انه في الكل فوق الكل
يخافون ويخضعون من فوقهم وفوقه لا يشبهه فوق لان فوقه فاق كل فوق في الرتبة والمنزلة
وتقول العرب فاق الرجل قومه بفوقهم فوفا اذا علاهم بدرجة وسادهم برتبة فهو في
فوقه فوق الكل فهذا بين الاشكال فيه فافهم فهمنا الله واياك صلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه
وسلم **حديث آخر** ثبت في الصحيح ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال للامة السوداء ابن الله قالت في السماء قال من انا قالت رسول الله قال اعتقها فانها
مؤمنة لقبتم اعلم ان هذا الحديث ليس له معنى الامثلة الاستواء لان الاستواء
معناه الارتفاع والعلو وهو معنى السماء بعينه وارتفاع المخلوقات واعلاها العرش الذي
المخلوقات كلها تحتها وفيه والباري جل جلاله مستوعب العرش وباستوائه على العرش
استوي على كل شيء واستوي به واعتدلكل شيء وفهم حديث السوداء وزوال اشكاله

يفهم ثلاثة اشياء وهي ابن وفي السماء ولكل واحد من الثلاثة معنيين فاما ابن فسؤال عن محل
والحلم محل مكان ومحل مكانه تقول ابن زيد فتقول في الدار وفي المسجد وتقول ابن محل يد منك
وابن منزلته من قلبك وابن مكان فلان من الامر فتقول في السماء اي محل العلاء واما في جواب عن
المعنيين المسئول عنهما اما مكان ظرف واما مكان رتبة ومكانة كما تقدم واما السماء فتقول سما
الشيء يسموا سموا فهو سماء اذا ارتفع على غيره وسما الشيء يسموا سموا فهو سماء في نفسه اذا
كان عالي القدر رفيع الرتبة والدرجة ولقظ السماء بكل وجه وبأي معنى كان يعطي معنى العلو
والرفعة كما ان لفظ الارض يعطي معنى الضعة والذلة والتحت فعندما سألها رسول الله صلى الله
عليه وسلم ابن الله فقالت في السماء الذي يعطي النطق به معنى العلو وينفي معنى الارضية والتخنية
الذليلة قبل منها ذلك وعلم انها ليست ممن تعبد الاصنام والمعبودات الارضية ولا ممن يعبد
شمسا ولا قمر او فلكا ولا سما بقولها في السماء فاعلم بقولها في السماء انه غير السماء والسماء
كل ما ارتفع والارض فدارت عنها وهربت وارتفعت همتها بايمانها الى السماء والرفعة وانما
قالت ذلك وهي نونية سوداء بيوت النبي صلى الله عليه وسلم حين سرت انواره في قلبها وهماها
الله به ولذلك قال لها من انا قالت انت رسول الله فاضافت الى الله والرسول هو المرسل من عند المرسل
فمعنى انت رسول الله اي انت مبعوث اينا في محل الارض من عندت السموات والارض اي جيتنا
من العلو بالنور المقتبس من اعلا عليين لتقدي الناس به من الظلمات السفلية الى الانوار السماوية
العلوية لان حكم الرسول ان يرجع الى المرسل عن ارسل من وراه ان سؤقه اليه فقال رسول الله صلى الله
عليه وسلم اعتقها فانها مؤمنة فامر بعتقها لانها قد اعتقها الايمان بالله عز وجل ورسوله
من الشرك والاشترقاق لغير الله وشهد بها رسول الله صلى الله عليه وسلم بالايمان بقوله فانها
مؤمنة وهما كبر الشهداء يا ليتنا مثل تلك السوداء اذ شهد لها بالايمان سيدي الانبياء وما كان
رسول الله صلى الله عليه وسلم ليستلها باين عن ما لا يجوز على الله وما كان يقرها على غير هدي وهو
الهادي لرسول عن من ارسل اليه بل الوجود كله منزلة تلك السوداء وذلك انه لو سئل اهل السماء
الدنيا على علوم مراتبهم في الدرابة وكثرة معرفتهم ابن الله لما جاز لهم ان يصفوه بالتحت والسفل
كما فعلت السوداء وارتفعت همتها الى العلاء ولقوا في السماء ولو سئل الذين فوقهم في السماء الثانية
لغروا من التحت ولقوا في السماء ولو سئل اهل الثالثة والرابعة والخامسة والسادسة والسابعة
لهن الكل من التحت ولقوا في السماء ولو سئل اهل الكرسي لقوا مثل ذلك ولو سئل اهل العرش العظيم
وسكانه وحملته واجب وسكانها لغروا من التحت ولقوا في السماء ولو سئل اهل الارضين السفلي
وجميع العوالم كلها لغروا من التحت ولقوا في السماء فكان الباري جل جلاله من قلوبها وكل محله من
عقولهم في السماء وهو الذكر في السماء اله وفي الارض اله والاله هو المعبود والاله الذي استعبد
عابده وعظمر في قلب عابده لانه سيده فالوجود كله عبد وتحت بالتعبد والذلة والاله الذي استعبد



وعقولهم في السماء اي محله من الكتل في السماء في اي محل كان الكاين فقد صار الكل ارضا
وتحتنا فهو عند الكل في السماء اي محله من الكتل في السماء فهذا معنى السؤال بايز والجواب
بفي والسماء اذا اريد بها المحل من الكتل والمكان فبإضافة بيان لما تقدم
اعلم ان الله عز وجل كان ولا شئ معه كما صح في المنقول والمعقول ولم يكن شئ غيره وكان
ولا زمان فليس الا وجوده غنى عن المحل وعن جميع العالمين فلما اراد ان يحد الكليات اظهرها
بالابحاد لانفسها لا في مكان وصار البعض منها مكانا البعض والكل منها بجملة لا في مكان
لان محله الكتل ولا يقوم به الا موجوده وبقي الباقي جلا له حين اول وجودها كما لم يزل في
مكان ونظر الكل من الموجودات الى انفسها فعلت انهما موجودا بعد ان لم تكن وانها لم
توجد انفسها بل اوجدها غيرها فنظرت بالاستدلال في موجودها فرائه قدما وهي محدثة
وغير محتاج الى مكان والى شئ وهي محتاجة وهي حقيرة فقيرة وهو عظيم غنى والكل
من الموجودات لا يدركه الا بالاستدلال والعلم وكل واحد من المخلوقات في اى جهة كان
يعلم انه غير حال فيه ولا في غيره وبراءة مرتفعة على الكل بدرجة الربوبية والغباء والعظمة
وغير ذلك من الصفات العلية فعلم الكل انه غير حال في مكان وانه من الكتل في مكان السمو ومكانة
الرفعة فلو سئل كل جوهر من العالم اين الله منك من الموجودات كلها القائل في السماء فافهم
في اية بيان اعلم ان الاثر في اللغة ايضا الاعيان وهو سبحانه قدفات لجميع الاعيان
الكل فالاهام لا تدركه والعقول لا تصور له والكل يطلبه قدفاتهم واعيانهم لانه ذو
الاسماء الحسنى والاسم من سما يسمى اذا علا وارفع فقد سما مراتب اسمائه وبعد عن الجمع
بنزاهة صفاته والكل من العالمين طابوز له وعاريجون ومرتعون اليه وهو لا يحل في شئ
ابدا ولا يعطى من نفسه لاحد شئ ابدا معنى الكتل فيه فافهم من هذا المعنى والحق به
ايضا حديث اي رزين العقيلي قال نور رزين قلت يا رسول الله اين كان رينا قبل ان تخلق خلقه
قال كان في عماء ما فوقه هو وما تحته هو وخلق عرشه على الماء **تفسير** اعلم انه قد
روى هذا الحديث كان في عماء بالقصر من العما اي اخلق كلهم في عماء العدم ولا يراه احد لانه
كيف يراه من ليس موجود فالرواية الواحدة تفسير الاخرى والعما بالهمز هو السحاب الكثيف
الذي قد هراق ماؤه واذا كان كثيفا قد هراق ماؤه عم الوجود بعجمه وهراقه مايه ومعهود
السحاب الذي يعنى الاضواء وتجبها عن النفود الى ذوقها ما تجتبه من الانوار والاشياء
ويظلم للجو معه فخاطبه عليه السلام على ما يفهم من معنا السنو والعما في اليوم الداجن
المظلم بالسحاب ولا ليل اظلم من العدم قبل خلق كل شئ ولا سنو ولا غطا اكثف منه ولا
اجب لان الكل في غيبته فكفى عليه السلام عن ايل العدم بالسحاب المكثف الحجب للظلم
وقد تبدل الهبة ايضا في لسان العرب ها فتقول ارقق الماء وهرقته بمعنى واحيد
وكذلك تقول في عماء وفي عمة بدلا من الهبة والعمه التردد في عمى الضلالة عن الهدى اي

في عمه واقع على المخلوقات التي ليست بموجودة حتى يوجد لهم فهمدون بانجاده اياهم
وهذا يتصم له وقوله ما فوقه هو وما تحته هو اما معنى النس وهذا بين لك انه انما
اراد رسول الله صلى الله عليه وسلم ضرب المثل له بالسحاب لان معهود السحاب عندنا
ان يكون في الهواء هو افوقه وهو اذ تحته هو الا انه عدم فكان يكون ثم فوقه وتحت فافهم وقد بين النبي صلى
الله عليه وسلم ذلك باحاديث كثيرة وكلامه لا يتناقض بل يفسر بعضه بعضا وان كان
في بعضه اشكال لمن لم يفهم هذا الكلام وقال النبي صلى الله عليه وسلم كان الله ولا شئ معه
وفي حديث اخر كان الله ولم يكن شئ غيره وهذا سؤال اي رزين العقيلي بعينه لانه كان
رزين عاقلا فقال اين كان رينا قبل ان تخلق خلقه وخلقته هي الموجودات كلها كانه قال اين
كان من الموجودات والموجودات منه لان الاين من صفات المحدثات والافئدة فاجابه بلحسن
جواب فقال في عماء في عماء اي في ستر العدم وليل الفناء والكل اعماعنه لا يراه سواه فهذا
بين الاشكال فيه ان شأ الله والحمد لله على منة الفهم اعاننا الله واياكم على الفهم المقرب منه
واسعدنا واياكم في الدنيا والاخرة بما علمنا امين وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم
حديث اخر روى ابو موسى رضي الله عنه قال قيل يا رسول الله صلى الله عليه
وسلم باربع فقال ان الله لا ينام ولا يبغى له ان ينام تخفض القسط ويرفعه يرفع اليه عمل الليل
قبل عمل النهار وعمل النهار قبل عمل الليل ججابه النار وفي رواية اخرى ججابه النور لو كسفت
لا حرقت سبحات وجه كل شئ اذ ركته بصره وفي اخرى ما انتهى اليه بصره من خلقه
وروى ابن عمر قال احتجب عن خلقه باربع بناور وظلمة ونور وظلمة وفي رواية ان لله سبعين ججابه
وفي اخرى سبع مائة وفي اخرى سبعين الف ججابه وفيها من نار ونور وظلمة وسبعون فتح لباب
والكثره ويرجع ذلك كله ويجمع في قول ابن عمر فان العالم الخلوي كله نوراني والعالم الاخرى كله
ظلماني وجسمه كلها نار والجنة كلها نور واعمال العباد كلها الاخلوا من ان تكون نورا او ظلمة
بظلمهم انفسهم كالابل ان على قلوبهم ما كانوا يكسبون فعلى هذا الوجود كله ججابه عن
الخالق جل جلاله **تفسير** موضع الاشكال في هذا الحديث انما هو في الاحتجاب وقد زال
الاشكال فيه على بن ابي طالب رضي الله عنه روى عطاء بن السائب عن عبد الرحمن بن ابي ليلى عن علي
بن ابي طالب رضي الله عنه انه مر بقصاب وهو يقول لا والذي احتجب بسبعة اطباق فقال
له علي رضي الله عنه ونحكها قصاب ان الله لا يحتجب عن خلقه وفي رواية اخرى علاه بالذرة
وقال ان الله لا يحتجب عن خلقه بشئ واكن حجب خلقه عنه فقال له القصاب واكفر عن
بمعنى يا امير المؤمنين قال لا لا نك حلفت بغير الله تعالى يعني ان غير الله لا يحتجب
لان الحجاب حد والباري عز وجل لانهاية له فكيف تجبه شئ محدود والصلوة



والحقير لا يشتر العظم **فصل الحجاب** هو الشتر الطامخ المحجوب عن رؤية الشيء الذي
يشتر عن رؤيته ومنع عنه فخلق كلهم مستورون ممنوعون عن الخالق العظيم
جل جلاله بعضهم ببعض ومحجوبون برؤية انفسهم واعمالهم ومشاهدة الاغيار فان
اراد الله اكرام من اراد اكرامه برؤيته كشف الحجاب المانع السائر له عن بصره او قلبه
فيتجلي له الحق المبين الظاهر ابدا فانه اذا اراد حجب عنه رده على نفسه واشهدة الاغيار
فاحجب عنه وهذا بين الاشكال فيه فانما معنى قوله صلى الله عليه وسلم لو كشفه
لاخرت سبحات وجهه ما انتهى اليه بصره من خلقه فاعلم ان السحابات جمع سبيحة
وسبيحة الوجه نراهته وجلاله ونوره وجماله فلو كشف الحجاب عن الموجودات كلها
او عن اي موجود شاء منها وظهر المتجلي سبحانه للموجودات لاخرت انوار وجهه
ونراهته جلالة وجمال وجهه المتجلي كل شيء اذ ركه بصره من خلقه اي يعني كل موجود عن
نفسه وعن جميع الموجود ولم يشاهد الا المتجلي وحده ولاخرت سبحات وجهه
الكرام المتجلي له بشير ان الشوق اليه والمحبة حتى يعني فيه عن نفسه وعن كل شيء وظهر
معنى قوله كل شيء هالك الا وجهه وكل من عليها فان وبقي وجهه ريبك ولا بد من كشفه
الحجب ولا بد من رؤيته سبحانه اما بالقلب في الدنيا لا وليا له واما في الآخرة عن الابصار
والقلوب معا وكذلك ملكته الان في الملكوت وحضرة العلى الاعلا وعلى قدر كشف الحجب
عن القلوب والعقول يكون الشوق الى الله والانتفاع بالكلية اليه والخدمة له والفناء
فيه والغيبة به عن من سواه والانس والنعيم بالحضور معه الى غير ذلك من احوال الناظرين
الذين هم التوكل على الارايك ينظرون ومن روي لو كشفها اراد الحجب عن المحجوبين ومثله
ايضا لو كشف سبحات وجهه اي لو اظهرها بكشف الحجب عن المحجوبين عننا وهذا الكشف
لا بد منه مع الابد والازل فافهم ففهمنا الله واياك امين وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم
حدث اخر ورد من طرق كثيرة عن جابر بن عبد الله رضي الله عنهما قال
كنا جلوسا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم اذ نظر الى القمر ليلة البدر فقال انكم
سترون ربكم عيانا كما ترون هذا القمر لا تضامون في رؤيته فان استطعتم ان لا تغلبوا
عن صلاة قبل طلوع الشمس وصلاة قبل غروب الشمس فافعلوا وعن اي سعيد الخدري
رضي الله عنه قال قلنا يا رسول الله هل نرى ربنا قال هل تضارون في رؤية الشمس اذ كان
صحوا قلنا لا قال هل تضارون في رؤية القمر اذ كان صحوا قلنا لا قال فانكم لا تضامون في
رؤية ربكم يومئذ الا كما تضارون في رؤيتهما وذكر الحديث والاشكال في ذلك كثيرة
نفس اعلم ان الاشكال في هذه الاحاديث في ضرب المثل في رؤيته بالشمس والقمر
وسبحان من اتا رسوله جوامع الكلم وليس الامر الا كما قال عليه السلام والحكمة فيهما
في ضرب المثل لهما ولما خص من الموجودات شيئا فضرب بها المثل في ذلك وان

الشمس والقمر هما النيران اللذان استنارا بهما هذا العالم ولا يراوا احد منهما ما لم يكن الصحو
ولا تراهما الا بصار الابنور هما اذا تجلينا ولا ترى الاشياء غيرهما في هذا العالم الا بانوارها
المتجلية للابصار قال الله عز وجل هو الذي جعل لكم الليل لتسكنوا فيه والنهار تبصروا
فاضاف الابصار الى النهار وقال تعالى وجعلنا اية النهار مبصرة فقال مبصرا ومبصرة على
وزن مفعول ومفعلة واطراف الفعل الى الشمس وقيل ان كل نور وضياء في هذا الوجود
الديني في الفلك والاشخاصه كلها الظاهرة النيرة وفي الارض انما هو من الشمس فلو قدرت
غيبوبة الشمس وغيوب جميع انوارها بغيوبها عن الفلك وعن الكواكب وعن الارض
لانطمسست الاشياء ولم تظهر ولا راحد شيئا فبالشمس وانوارها ترى الشمس الموجودات
غيرها وقال اهل المعرفة ان الخالق لا يرى مخلوق ومن ليس كمثلته شيء لا يشهد الا بما ليس
كمثلته شيء ومن لم يجعل الله له نورا فما له من نور وقال سهل بن عبد الله انما ينظر المؤمن الى ربه
بلطفة من نوره يوصلها الى قلبه وان بصره في الآخرة وقلبه هي سر من سر الى سر وغيب
من غيب الى غيب وحقيقة من حقيقة الى حقيقة ليس تكونه ولا مخلوقه ولا معنى الحول
قال الله عز وجل قد جاءكم بصائر من ربكم وهي انوار القدران جعلها بصائر وقال لا تدركه
الابصار وهو يدرك الابصار ومن فهم قوله لا تدركه الابصار وهو يدرك الابصار
وقد جاءكم بصائر من ربكم وهي انوار القدران جعلها بصائر وقال لا تدركه
وتبين له الحقيقة في قوله الله نور السموات والارض ويفهم قول الله عز وجل مثلهم كمثل الذي
استنوقدنا رافلا اضواء ما حوله ذهب الله بنورهم فقال اضواء ما حوله فاضاف الاضائة
اليها ثم قال ذهب الله بنورهم ولم يقل ذهب الله بنورهم ثم قال وتركبهم في ظلمات لا
يبصرون لما احجب النور بدهابها وتفهم هذا المثل واعبر الى المثل به وتفهم الكلمات
حرفا حرفا واذا ذهب المصباح من ابيت المظلم ذهب بالابصار معه ولم يبق الا مصباح
ولا زيت ولا بصرو ولا مبصر فالحقيقة المصباح هو المبصر ولنرجع الى تفسير الحديث
قول رسول الله صلى الله عليه وسلم انكم سترون ربكم فعلى الرؤية بالفعل المشتاف
بقوله سترون دليل انه اراد عليه السلام رؤية البصر الذي لا يرى به في الدنيا ولا في الآخرة
يرونه في الحان القلوب ولذلك قال سترون ربكم عيانا وبعيانا فاعلان العين والمعاني
والعين في اللغة المعاني قال الله عز وجل ترونهم مبينهم راي العين وتقول ايت زيدا عيانا
اي عيني الظاهرة فاعلم في الحديث انه سبى الاحالة بالعين لان الابصار فانية ولا يرى
بفان في دار الفناء ثم قال كما ترون هذا القمر لا تضامون في رؤيته وفي اخرى ان
في رؤية الشمس اذ كان صحوا قلنا لا قال فهل تضارون في رؤية الشمس اذ كان

قلنا الحديث قوله كما فان الابصار محجوبة عنه في الدنيا فحق ينظر في الاشياء المحجوبة
لها عن رؤية خالقها وتعتبر منها الى الوجود لها وتشتد كالتشمس اذا كانت
الابصار عنها محجوبة بالاحجاب الكثيف والقمر كذلك تعرف ان الشمس والقمر
موجودان لا محالة وان كانت الابصار عنها محجوبة فالابصار تنظر بالا اعتبار
الى الموجود في الدنيا كما تنظر الى الشمس والقمر في يوم الغيم وليل الغيم فاذا كانت
الاشياء وانكشف الخطا عن الابصار كما ينكشف الغيم في يوم الصحو والليل القمر
ليلة البدر ان لا ابصار باربعها في الاخرة بلا حجاب يحجبها كما ترى الشمس والقمر
ليلة الصحو ويوم الصحو بلا حجاب يحجبها فالتشبيه انما وقع على رفع الحجاب وعلى
ان الابصار لا تقدر ان ترى الشمس والقمر الا اذا ظهر فبظهورهما انهما الابصار
فبظهورهما انهما الابصار في جميع الاقطار وبجليهما لانهما الابصار في ظهورهما
اشتمارنا لاشياء فلو ان نورهما اراها احدا بذاك البارى كان جلاله لا يقدر احد
ان يراه زينة الحقيقة بنور محدث عقلا كان وبصرا لكن براه رؤية الاستدلال
والاستدلال محالة غايب ويستدل على غايب عنه ايضا فاذا كشف البارى جلاله
الاشتمار والحجب عن الابصار والقلوب التي حجبها عنه تجلي وظهور بنوره المبين فرانه
الابصار والقلوب بظهور نوره وهذا معنى قوله عز وجل لا تدركه الابصار ابدا
بالوارها المجرىة وهو يدرك الابصار فاضاف الاشارة الى نفسه لانها به رآته
ونوره كما اضاف الابصار في الشمس والنهار في قوله والنهار مبصرا وجعلنا اية
النهار مبصرة ثم قال وهو اللطيف الخبير اي لطف بالابصار والقلوب التي لا تطيق ان
تراه بانفسها وانوارها المحدثه حتى اوصلها الى ان تراه بنوره من غير حلول في الابصار
والقلوب وهذا غاية اللطف الذي لامثله لطف حين اوصلها الى ان تراه بغيرها
وكما ان الانسان يفعل افعاله ويعتقد انه بالله وقدرته فعلمه لا بقدرته فان قدرته
محدثه مثل افعاله سوا فهو يفعل بالله والقدرة القديمة غير حالة فيه فيتحرك
بالله ويستكن بالله ويتصرف في اموره كلها بالله وليست قدرة الله حالة فيه فذلك
براه بنوره وهو غير حال فيه فهذا معنى قول اهل المعرفة الراشدين ان خالق البرى
رؤية الحقيقة لمخلوق وقوله عليه السلام لا تضامون اي لا تراحمون ولا تضارون
اي لا يضرب بعضكم بعضا في الهجوم على رؤيته بل تجلي لكل احد على مقداره بنوره
فبراه من مقامه بلا مزاحمة كما يبرأ الخلق الشمس والقمر في مقامهما ولا يتراحمون
عليهما والقمر والشمس في العلو على الجميع فكذلك البارى عز وجل في سمو عزته

ورفعة رتبته براه كل احد من مقامه بلا مسافة فرد الفرد في فرد كل مخلوق بره فالك
قد خلا بره وليس بينه وبينه ترجمان وهو معنى الحديث الذي ورد عن رسول الله صلى الله
عليه وسلم ما منكم من احد الا سيخلوا به ربه يوم القيمة ونكلمه وليس بينه وبينه
ترجمان فيقول ماذا عملت فيما عملت ومعنى سيخلوا به ربه سيذهب به ونعني عن الخلق
ويفرده معه عنهم يقال خلا الشيء اذا مضى وذهب وخلي الشيء اذا فرغ وانفرد من
غيره وارض خلا الشيء فيها سواها ورجل خلى لاهم له اي منفرد فارغ من الموم والخلية
ناقة ذهب عنها ولدها فانفردت عنه قال الله عز وجل ولقد جئتمونا فرادى كما خلقناكم
اول مرة اي رجعتكم الى الله من الاشياء كما خلقكم وحده دون الاشياء وذهب بكم عنها وردكم
الله اليه وافردكم به فرد الفرد وقال تعالى ولو تري اذ وقفتوا على رءوسهم كل احد في انفراده وهو
معنى قول النبي صلى الله عليه وسلم ما منكم من احد الا سيخلوا به ربه اي يذهب به اليه ويرده
بفردته به ويوقفه بين يديه ويخلوا به دون غيره ولا شتر دونه وهكذا مع الوجود كله
فانه اذا حجب البارى وسنر ومن سنر عنه قد ذهب الله عنه ذهابا لا يدركه ابدا لا يكشف الحجب
والسنر عنه فينتجلى له فيراه بها وذهابه ومجيئه ونزوله وعلوه لا يشبهه حركات الاجسام
بل علوه وذهابه واستواءه واحتجابه عنه من غير صعود ولا نزول ومجيئه ونزوله اذا تجلى
لهم من غير حركة ولا تنقل بل هو في حين الرؤية اقرب الى البصر من البصر وقد اتانا الله
تعالى على نبيه صلى الله عليه وسلم في هذا المعنى بغاية المعرفة والادب فقال تعالى ما زاغ البصر
وما طغى اي مامل ولا اشار الى جهة من الجهات واين مشير وهو المشير سبحانه واين ميل وهو
المميل سبحانه وهو اقرب الى ناظر العين الباصر من الناظر الباصر فاذا كشف الحجب عنهم جاءهم
وقدم عليهم بتجليه واذا سنر وحجب من حجب عنه ذهب ومر عنهم حتى لا يدرك ابدا وذهب
بالابصار والابصار والاشماع قل لا ياتهم ان جعل الله عليكم الليل سرمدا الى يوم القيمة من اله غير الله
ياتيكم بعضنا الايات ولو شاء الله لذهب بسمعهم وابصارهم فيه يسمع ويبصر وبه
فاذا حجب وسنر اظلم بذهابه كل شيء وان ما دعون من دونه الباطل فافهم ففهمنا الله واياك
ونسئل الله الكريم ان يجعلنا من الناظرين الى وجهه الكريم الموشر بن له على كل شيء في الدنيا والاخرة
امين وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم **حدثنا** حريز بن ابي حريز عن رسول
الله صلى الله عليه وسلم انه قال اسئلكم لذة النظر الى وجهك الكريم ففسر اعلم ان الوجه
نطقه الكتاب والسنة في مواضع كثيرة وهو صفة من صفات البارى جل جلاله قايمه بذاته
والوجه المنزلة الرفيعة والقدرة والوجه في المحسوسات من الانسان وغيره اشرفه واعلاه ووجه
النهار مقدمه والصدر منه وفي الحديث ووجه دينكم الصلاة فزيتوا وجهه **تسبيح** تقول الفلان
وجه عند الملوك اي منزلة وقدر وجاه في التفسير وعنت الوجوه الحى القيوم اي خصه بالاشارة
ووجه كل شيء اشرفه خضع لوجه الحى القيوم حين ظهور وجه منزلته لم يسبق وجه احد من خلقه

مع قدرة الله وقال أيضا وما قدره الله حق قدره والارض جميعا قبضته يوم القيمة
والسموات مطويات بيمينه والقدر المنزلة فاذا ظهر قدره ومنزلته ووجهه الوجيه
عند العالمين اتضعت الاقدار بسوي قدره وانحت الاذكار بسوي ذكره وكل معني ظهر
منه سبحانه واي معني واي شئ نظر فهو وجهه ببصر العقول وبهت المعقول وتجر
بجلاله وعظيم قدره وسعة وجهه عبيده ويتلذذون بذكره ويغترون ذهو مولاهم
علي ما هو عليه فتلك اللذة الكبرى قال النبي صلى الله عليه وسلم اسئل هذه النظر الى وجهك
الكره اذا نظر الى مولاه كل من نظرا اليه ورا ما هو عليه مما لا يصفه الواصفون تنغم به
وفرح اذ هو مولاه كما هو فما نظر منه وما تجلى منه فهو وجهه وجيه قدره ولا يوصف
ولا على غاية منه يوقف والوجه الرفيع والمنزلة الوجيه جامعة لكل رتبة لان الذي
له الوجه والقدر والمنزلة لا يكون وجيها حتى يكون عظيم الخطر وجليل الرفيع وعظيم
وكبير وعليم وقدير وجبار وقهار وعزير الى غير ذلك فكل وصف من اوصافه له وجه
عظيم وقدر كبير ومنزلة ليست لسواه من العالمين والوجه داخل في جميع الاوصاف
الذاتية النفسية والفعلية فمتى نظر اليه باي وجه نظره لا ينظر الا وجهه الكريم فلا يبري
منه الا وجهه لانه ليس عنده ضعة ولا خمول الذي هو ضد الوجه فلا يبري الا وجهه فاقد
قدره هذا وصف هذا القدر والوصف العظيم وامن به متعنا الله واياك بالنظر الى وجهه الكريم
مع خاصة المقربين في الدنيا والاخرة امين وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم

حديث آخر روى الشعبي ان الله عز وجل ملا العرش حتى ان له
اطيطا كاطيط الرجل الجديد ما يلاها هكذا ووضع احداهما على الاخرى قال ووضع ساقه
على ركبته اليسرى **تفسير العرش** ارفع المخلوقات وافرضها الى الله وهو محل الاستواء
النزبه ليس بينه وبين الله حجاب فهو مشاهد للعظمة قدامتلا من الله ليس فيه فضلة لسوا
ولا اقبال على غيره لانه محل الامور الربانية فجملة العرش مشاهدة لله قدامتلا شغلا
بالله ورعبانته وذكره قال الله عز وجل ولعليت منهم رعبا ولولا رحمة به لانه من
ثقل مشاهدة العظمة وثقل القول الذي ينزل عليه انا سئل في عليك قولا ثقيلا وقوله
حتى ان له اطيطا كاطيط الرجل الجديد وفي رواية عن النبي صلى الله عليه وسلم وان عرشه على
سمواته لهكذا وأشار مثل القبة باصابعه وانه ليس طيبه كاطيط الرجل الجديد بالراكب
الاطيط الاختاء في الظهر من شد الجوع وذلك اشارة الى خضوع العرش وسجوده العظمة
وهو التقييب الذي شبه رسول الله صلى الله عليه وسلم مثل القبة والاطيط ايضا الصوت
تقول اطيطا اطيطا صوت واطيط الابل بينها وذلك اشارة وعبارة عن كثرة
تسبيحه واطيط الرجل الجديد لا يشكت والاطيط الاين وهو عبارة ايضا عن استغاثته
لباريه وطلب الرفق به والرحمة له لانه لا ينهد وجوده مما ملاء من عظمة الله وهيئته وتسبيحه

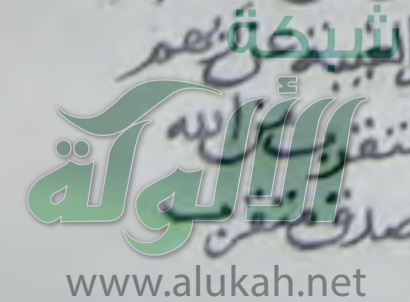
تسبيح التعجب مما هو الله عليه من الجلال والعظمة وقال في الحديث اطيط الرجل الجديد بالراكب
وفي الحديث الاخر ووضع ساقه على ركبته اليسرى وذلك عبارة عن الاستواء النزبه وقد عبر الله
تعالى عن الاستواء بالركوب فقال تعالى وجعل الحكمة من الملك الانعام ما تتركبون استتوا على
ظهوره الآية والمركوب مستعبد مذلول للراكب فالركوب عبارة عن الاستواء النزبه والغلو على
العرش والعرش ركب مركوب بالذلة والعبودية واما قوله هكذا ووضع ساقه على ركبته
اليسرى فان تلك الهيئة هي صورة الاستواء في الجلوس والاعتدال فيه وهي جلسة التعجب والتعظيم
وجلسه الملوك والجبابة وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يجلس القرفصا وقال انما انا عبد
اكل كما ياكل العبد واجلس كما يجلس العبد فروح تلك الجلسة ومعناها هي الذنبة من الكبرياء
والتعظيم من الملوك ويقال نابة الرجل اذا تعظم فادافهمت هذا فالمراد بذلك اظهار الباركي
جل جلاله للعرش والملك كله رتبة سيادته وقدر مكانته والجلسة هي التعداد ويقال فلان
تعداد عظيم ويقال ورث فلان فلانا بالتعداد والتعداد اقع القرابة بالنسب واولاهم واحقهم
به والباري عز وجل اولي تلك الرتبة واحق بها واهلها لا يليق الاستواء على كل شئ الا به ولا تكون
رتبة مكانته الا له سبحانه فتلك اشارة معنوية نزبه رفيعة وليست بجسمانية ولا متوهمة
خيالية تعالى الله وجل عما يظن الجاهلون والحديث على النعمة بالفهم عنه فانه لا يفهم عنه الا به
وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم

حديث آخر روى عن النبي صلى الله عليه
وسلم انه قال ان العرش يشقل على كواهل حملته من ثقل الرحمن حتى يعرفوا غضبه من ثقله على كواهلهم
تفسير قوله من ثقل الرحمن العرش استوى ولولا رحمة لانه من ثقل التعظيم
والاجلال ولكن رحمة تخله وحملته وليس ثقل جسماني وقوله حتى يعرفوا غضبه بثقله على
كواهلهم هذا موجود في كتاب الله قال الله عز وجل الذين يحملون العرش ومن حوله يسبحون بحمد ربهم
وهو منون به ويستغفرون لمن في الارض فاستغفروا لهم وتسبيحهم تحف عنهم ما يجدون
للمن امنوا اذا احتسوا بغضبه على اهل الارض استغفروا لهم وقال تعالى في اية اخري تكاذ
السموات ينفطرن من فوقهن والملائكة يسبحون بحمد ربهم ويستغفرون لمن في الارض
فباستغفارهم وتسبيحهم تحف عنهم ما يجدون لانهم ينوبون عن من في الارض وينوبون
عما بهم فيرحمهم الله هكذا اذ انهم ابدوا ولودا ام الثقل عليهم لعاني غضبه على الخلق
لصلواتهم فافهم فهمنا الله واياك وتاب علينا وعليكم من جميع المخالفات في عافية امين
وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم

حديث آخر روى عن
علي بن ابي طالب رضي الله عنه انه قال ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ان الله يفرق
واحطى على الرفق ما لا يعطى على العنف **تفسير الرفق** في اللغة التيسير واللين
والعنف المشقة والاكرام اعنفت الشئ اكرهته وعنفته واعنفته اكرهته وتيسيره

فالباري عز وجل فبق عرشه وملكه كله استنوى على عرشه باسمه الرحمن وصفة الرحمة
فصلح الملك وقام التدبير واعتدلت برفقة الاستياء واستنوى باستنوايه بصفة الرحمة
كل شيء ولو اعنف العرش وابد للموجودات من صفات القهر ما لا يطيق لانه العرش
والملك وهذا معني غريب في الاستنواء لمن فهمه وكذلك في تكليف الشرايع
فان دين الله يشتر ويشر كلامه بالتنزيل والتيسير قال تعالى ولقد يسرنا القرآن للذكر
وقال فاعايسرناه بل سناك ودينه الحنيفية السمحة وما جعل عليكم في الدين من حرج
وهذا الحديث في البيانات مثل الحديث الذي روت عائشة رضي الله عنها عليكم من الاعمال
ما تطيقون فان الله لا عمل حتى تملوا فهو رقيق بكل شيء فلو جسد الحمد والشكر كما يحب
رنا ويرضى ولم تدخل المشقة والتعب والعنف في الوجود الا من طريق مخالفته وعصيانه
سبحانه ذلك لانهم شاقوا الله ورسوله ومن شاقوا الله ورسوله فان الله شديد العقاب
وذلك انجازهم مثل اعمالهم ولتجزاهم بعبثرة اضغاث الذمير وذلك من رفته وقال
تعالى من جاء بالحسنة فله عشر امثالها ومن جاء بالسيسة فلا يجزي الا مثلهما فوق الله بنا
في جميع امورنا ووصلنا الى الرفيق الاعلى في عافية امين وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم
حديث آخر روت عائشة رضي الله عنها انها قالت ان رسول الله صلى
الله عليه وسلم قال عليكم من الاعمال ما تطيقون فان الله لا يمل حتى تملوا **التفسير**
هذا الحديث يظهر فيه اشكال من لفظ حرف حتى والامر فيه قريب ان شاء الله والذي ينزل
اشكاله قول رسول الله صلى الله عليه وسلم في حديث اخر فان حديثه يعضد بعضه بعضا
ويفسر بعضه بعضا وهو ما رواه ابو هريرة في الصحيح ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال ان يشاد احد هذا الدين الاغلبه فسدوا وقاربوا وفي بعض الاخبار ان هذا الدين منين
فاوغل فيه برفق ولا يتغرض الى نفسك عبادة الله وذلك ان الانسان اذا اخذ من العبادة
فوق طاقتة وقوته تعب حتى عسسه النصب واللغوب فمل وكرة العبادة فتتقلب
الحية في العباد بعضها لها وكرهية فيها بالطبع لانه كلف نفسه ما لا يطيق فاذا اخذ نفسه
بما يطيق كان شديدا ابدا لا يفترو ولو خلا ابدا لادين فان الباري عز وجل لا يلحقه نصب ولا
تعب كما يلحق المخلوق فانه يعطى ابدا ستر مدام معني الحديث عليكم من الاعمال ما تطيقون
وتدومون عليها فان الله لا عمل فبغى عنه الملك من الاعطاء والاحسان بمعاني الدين واجرا
الافعال على قدر ما يباخذ الانسان بجزائه من العطاء فهو يعطى ولا يقطع العطاء حتى يمل
العبد من الاخذ والعطاء باق لكن العبد لم يملد على اخذه لانه مل فهذا على معني ان
تكون حتى معني ان يكون المعنى لا عمل الله من العطاء واجراء اسباب الدين فجزاها
عليه الى ان عمل العبد وينقطع وان جعلتها بمعنى ان يكون المعنى لا عمل الله من العطاء
فجزاها دائما ونفرعه على العبد كمن عمل ويظهر عجزه حين اخذ ما لا يطيق وهذا بين

في كلام العرب لا اشكال فيه ان شاء الله وتعضد الاحاديث روى عبد الله بن عمرو رضي الله عنها
قال قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم امر اخبر انك تقوم الليل وتصوم النهار قلت اني افعل
ذلك قال فانك اذا فعلت ذلك هجمت عينك ونفقت نفسك بعني غارت عينك وكلت
نفسك واعيت فاضاف ملك والعي كلة الى النفس فتقطع عن العبادة والعبادة باقية لكن
لم يقدر على فعلها من الله علينا وعليكم تحبه وحب ما يحبته من العمل امين وصلى الله على
سيدنا محمد واله وصحبه وسلم **حديث آخر** روى عن مجاهد في قوله تعالى
عسى ان يبعثك ربك مقامًا محمودًا انه يقعد معه على العرش **تفسير العرش**
ارفع المخلوقات واعلا المشنوبات وفي الصحيح ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال مخبرا
عن المصراع رفعت لستوى اسمع فيه صريف وصرير الاقلام ففسر قوله يقعد يقال الغلان
تعدد عظيم وقعد القرابة اقعدهم وهو اقعدهم في القرابة وامكنهم رتبة في النسب
قال الله عز وجل ان المتقين في جنات ونهر في مقعد صدق عند مليك مقتدر والمقعد مفعول من
القعود وجلسا الملوك افراد الناس وقعددهم عند الملك است لغيرهم فكذلك فعند النبي
صلى الله عليه وسلم خاض له دون الخلق وهي الوسيلة والدرجة التي لا تبغى لاحد لاله يتوسل
فيها ويشفع للخلق في دفع الدحاحات وكريم الزيارات الى غير ذلك لان كل الرتبة احد سواء
وقال تعالى انا جليس من ذكرني ومجالسة النبي صلى الله عليه وسلم ومذاكرته مع ربه مخصوصة
به فوق كل مجالسة ولما كان العرش مكان الاستنواء المقدس رفع اليه الكريم النفس النفيس لا يقبل
لقد جاءكم رسول من انفسكم عزيز عليه قراءة فتح الفاء قراءة عمر بن الخطاب رضي الله عنه وغيره
ولا يبدل الملك من شفيق ومتوسل لاهل الملكة كلها لم يصلح للدفع الى ذلك المحل الا ارفع الخلق
وهو محمد صلى الله عليه وسلم فيستول الى سنان في قضا الحوائج ثم ينزل على الخلق وتخرج عليهم
في اذن لهم في الزيارات وانواع الكرامات من رفع الدرجات وغير ذلك فافهم وصلى الله على سيدنا
محمد واله وصحبه وسلم **حديث آخر** عن صفوان انه سأل ابن عمر فقال يا ابا
عبد الرحمن كيف سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول في النجوى قال سمعته يقول يدنو
المؤمن من ربه يوم القيمة حتى يضع الجبار كنفه عليه وروى كنفه بالتاء وقيل انه تصحيف
فيقرره بدنوبه فيقول له هل تعرف فيقول ابي رب اعرف فيقول هل تعرف فيقول ابي رب
اعرف فيقول عز ذكره انا سترتها عليك في الدنيا وانا اغفرها لك في عطي صحيفة حسنة
واما الكفار وللمنافقون فينادي بهم على رؤس الاشهاد هؤلاء الذين كذبوا على ربهم
تفسير قوله يدنو المؤمن من ربه يوم القيمة اعلم ان الناس في الدنيا في محل النجوى وهم
جل جلاله واستنعبوا بالاعمال بالله والغييب اختياها لهم فامرؤا بالدنو والتقرب الى الله
الاعمال الصالحات والاحوال العالية فاقسم الناس الى من كذب نافر الى ابي مصدق



كما أمروا إلى المتخلف ومقصر على حسب اجتهادهم في التقرب من مولاهم والتخلف عنه وواقع
الكل من الذنوب في هذه الدنيا على قدر ما قسم له فمنهم مجاهر بذنوبه ومنهم من ستر الله
عليه فكان يتستر ويستغفر ربه ويطلب سترها منه فاذا قامت القيمة وانكشف
اغطية الظواهر الحجة وانعزل الكل من الخلق عن عما التهم التي استعملوا فيها من
الدنيا وملكهم الظاهر يا قوم لكم الملك اليوم ظاهرين في الارض لم يتو ملك لسواه قال
الله عز وجل ملك يوم الدين فخصص يوم الدين بانه الملك فيه لا سواه من اجل عزلتهم
عن خلافتهم النبوية فظهر لكل اخو التهم التي كانوا عليها وظهر للملك الحق وخذة
حاسب الخلقه بلا واسطة ولا حجاب بينه وبينهم فيدنا العبد من ربه للحساب اي يظهر
له قرب الله بلا واسطة بينه وبينه فينشر عليه دواوين اعماله مقسمة على اعماره العمل
الفلاني في يوم كذا في ساعة كذا وينشر له عمله كله فيراه من اول عمره الى اخره
فمنهم المستور عليه قال في الحديث فيضع الجبار كنفه عليه يقال فلان في كنف فلان اذا
كان منضمما اليه منجأ الى حاشيته والرجل كشف الشئ اي تولاه وتحفظه واذا كان في
كنفه فقد غاب عن الاعيان وكان في ظل من يكنفه وكنه وستره ومن روي كنفه فالمعنى
واحداي ضمه اليه ويقال احتضنت الشئ اذا القيت الشئ تحت ابطك واخفيتته فهي اشارة
معنوية الى الحنو عليه الا ان في لفظ الكنف شدة لان الكنف شد اليد من خلف الكتاف ما
يشد به وذلك حين تظهر له ذنوبه ويظهر له من عصى ومن واجه بذنوبه فيلخذه ما الله به
عليه ثم قال في الحديث فيقره بذنوبه اي يكلمه بلا واسطة كما روي عدي بن حاتم رضي الله
عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما منكم من احد الا سيكلمه ربه ليس بينه
وبينه ترجمان الحديث اي اخرج وهو معنى التقرب والتذكير بذنوبه فيقول هل تعرف
فيعترف فيقول اعرف كما كان يعترف بذنوبه لمولاه في الدنيا فيقول عز ذكره
انا سترتها عليك في الدنيا اي حين لم اجعلك من المجاهرين بها والملتطاولين على
عبادي المنتها وبين بالذنوب ولو شئت لجعلتك منهم وانا اغفرها لك والغفر
هو الستر والمحو لها حين تستر عن الخلق فلا تظهر قال فيعطي صحيفة حسنة
اي يظهر الله من الجميل عليه والفضل حين ستر القبيح عنه وعنهم نبيه الشارع في هذا
الحديث على الانتباه من نوم الغفلة والتوبة من الزلة وان ستر العبد ذنوبه بالمحو لها
ويعترف لربه في كل وقت بها فان ذلك انبعاث باليقين وقيامته من موت الحفلة
فيكون يوم القيمة ممن اواه الله الي كنفه جزاء لا يوايه هو في الدنيا الي ربه
واعترافه له بذنوبه وحيائه منه في مقامات الحضور والانتباه ثم قال في الحديث
واما الكفار والمنافقون فينادى بهم على رؤس الاشهاد هو الا الذين كذبوا على
الله هذا جزاءهم لانهم جاهدوا وابدوا مساو بهم للعباد فكان مجاز التهم

بذلك ندبها بلسان الحال والمقال ليري الخلق مساو بهم وقبائحهم فحوزوا بذلك في الآخرة
جزاء وفاقا اللهم يا من اظهر الجميل وستر القبيح ولم يواخذ بالجيرة ولم يهتك المشتر
افعل معنا ما انت اهل من كرم العفو ولا تفعل معنا ما نحن اهله امين وصلى الله على
سيدنا محمد واله وصحبه وسلم **حديث آخر** عن ابن عمر رضي الله عنهما
قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في الناس قياما فاشتا على الله مما هو اهله ثم ذكر
الرجال فقال اني لا نذر كموة وما من نبي الا وقد اندد قومته ولكني ساقول لكم قولا فيه لم
يقله نبي لقومه انه اعور وان الله ليس باعور الا ان المسيح الرجل اعور العين اليمنى كال عينه
عنه طافية **تفسير** هذا الحديث واشباهه قاصر لظهور النافين للصفات فان
العور هو الخلل والعيب يقال عارت العين تعارها وعورت اذا ذهب بصرها والعور
قذا بصيبتها ويقال سلعة ذات عوار اي عيب والعوار خرق في الثوب والعورة الخلل في الثغر
وغیره **و** روى ابو هريرة رضي الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان الله
يا امركم ان تؤدوا الامانات الي اهلها الي قوله ان الله كان سميعا بصيرا قال فرأيت رسول الله صلى
الله عليه وسلم يضع ايديها على اذنه والتي تليها على عينه وفي رواية اخرى يضع ايديها على
اذنيه واصبعه على عينيه ففعله عليه السلام حين قران الله كان سميعا بصيرا وتأكيد
للناس ان يعتقدوا اثبات الصفات من السمع والبصر لله عز وجل فان عدم ذلك وفقد عيب
ونقص وخلل فاذا فهمت هذا فالكمال في حق الله اثبات كل صفة اثبتها في نفسه في كتابه او علي
لسان نبيه ونفى ما سواه ذلك عنه فانه عيب ونقص فان العبد اذا فقد الوجود فهو عدم
واذا فقد الحياة فهو ميت واذا فقد العلم فهو جاهل واذا فقد القدرة فهو عاجز واذا فقد القوة
فهو ضعيف واذا فقد السمع فهو اصم واذا فقد البصر فهو اعمى واذا فقد الكلام فهو ابكم واذا
فقد الارادة فهو مهمل واذا فقد الوجه فهو خامل واذا فقد الجمال فهو قبيح واذا فقد الشرف
فهو وضيع واذا فقد العظمة فهو حقير واذا فقد الكبرياء فهو صغير واذا فقد الرفعة فهو
فهو وضيع واذا فقد السيادة فهو عبد واذا فقد العزة فهو ذليل واذا فقد الكرم الذاتي والفعلية
فهو ذني وخيل واذا فقد الحكمة فهو سفیه واذا فقد الغيرة فهو ذل ونذل واذا فقد الوسخ
فهو ضيق واذا فقد الوحدة فهو متكثر واذا فقد النزاهة فهو خسيس واذا فقد العلو والسمو
مزدري واذا فقد الملك فهو متروك غير مسموع منه ولا مطاع واذا فقد الطهارة والقدس
فهو غير مبرا واذا فقد الاحاطة فهو حاصر واذا فقد الطيب فهو مكروه واذا فقد
فهو شر واذا فقد الفضل فهو دون واذا فقد التزكية فهو مجرح واذا فقد الجدم لم يكن شريفا
واذا فقد الهناء والدوام فهو فان واذا فقد القدر فهو محدث واذا فقد النورية فهو مظلم

شريعة

واذا فقد الهدى فهو الف ضال واذا فقد الايمان والحق والتصرف فهو مفقود مجوس مفيد
واذا فقد الظهور فقد خفي واذا فقد السلامة والامن فهو خائف متاذي واذا عدم اليمن
والبركة فهو مشوم واذا عدم الصدق فهو كذب واذا عدم الحق فهو باطل واذا لم يكن
تأما كما ملاجما لكل فضيلة فهو ناقص واذا فهمت هذا فكل ما وصف البارئ عز وجل به
نفسه وازا فاه اليه فهو الكمال واجب اعتقاده وفي وصفه سبحانه لنفسه ما وصف
به نفى لصله وتنزيه عنه لانه عيب وعور ونقص فكل من نفا الصفات فقد نفا عز الله
الكمال وازا فاليه العيب والنقص والعور ومن اثبتها وشبهها بصفات الخلق فكذلك
ايضا فان من اوصاه عدم التشبه كما قال تعالى ليس كمثله شيء فكذلك صفاته لا تشبه
الخلق فنفي الصفات الحاد وتشبيهها بالمحدثات الحاد فكما اخطات المشبهة
ضلت المعطلة والصراط المستقيم بينهما وهو اثبات ونفي معا اي ثبات الصفات لله
عز وجل ونفي الجسمية والمثلية عنها ومثال ذلك في هذا الحديث الذي نتكلم فيه في السمع
والبصر فان النبي صلى الله عليه وسلم وضع ابهامه على اذنه واصبعه التي تليها على عينه
فمن اخذ الامر جزا انا ظن ان النبي صلى الله عليه وسلم امره ان يعتقد الله عينا واذا مثل عينه
واذنه ولو كان الامر كذلك لكان بصر البارئ وسمعه في جهات والذات جسما فان بصر
المخلوق في جهة وجهه واذنه في جهة اخرى وكلامه في جهة اخرى وعلمه في جهة اخرى
وكذلك صفاته كلها فاذا فهمت هذا فاعلم ان العين لم تسم عينا الصورة شكلها ولا الاذن
اذن لصورة شكلها وانما سميت عينا لانها تعانين الاشياء وتعينها حتى تعين كل موجود
عندها دور غيره بصورته وتظهر لها معانيه والعين في اللغة الظهور والعين ايضا
المعانية يقال عانه يعينه عينا اذا راه وبصره وتقول عان الشيء يعين عينا اذا ظهر ومنه
العين الماء الجاري على وجه الارض ظاهرا فالعين فيها وبها تظهر المرئيات قال الله عز وجل
ولتصنع علي عيني واصنع الفلك باعيننا ونجري باعيننا فهي في حق البارئ عز وجل صفة
لا خارجة فيها تظهر الاشياء وتبين ويتعين كل موجود بصورته على ما هو عليه ولذلك
وضع النبي صلى الله عليه وسلم ابهامه في حديث ابي هريرة على اذنه انما ذلك اثبات للصفة
السامعة لا اثبات لاجارحة والسمع في اللغة الاذن وهي المسمع ايضا والسمع ما وقر فيها
وفي الحديث ما اذن الله لشيء اذنه لني حسن الصوت يتغني بالقران ما استمع وتقول العرب
للرجل اذن اذا كان يستمع من كل احد وسمى الاذن بالصلاة اذانا لانه اسماع المصلين واعلام
لوقتها وحضورها واذن النبي بالشيء اعلمني بعلمه من جهة السمع منه ومثل هذا كثير فاذا
تقرر ان الاذن والعين في اللغة هو السمع والبصر فاعلم انهما صفتان لله عز وجل عظمتان
لا تشبه لعظيم قدرهما صفات الخلق واعظم مرتبتهم في الصفات وعلو قدرهما نوه

الله بهما عند الموجودات بالالف واللام اللتان للتعريف فقال ان الله هو السميع البصير
وتمدح لخلقته بذكرهما الشرف رتبتهما في الصفات ولان العين ايضا في اللغة التشريف
وتعين زيد عند الناس اذا علت رتبته وكذلك تقول في السمع سمعت بفلان نوهت
بذكره واسمعت سماعه والسمع ما سمع به فمشاع ومنه السمعة وقال النبي صلى الله
عليه وسلم في ابي بكر وعمر رضي الله عنهما منزلتهما من الدين منزلة السمع والبصر من الجسد
وفي لفظ اخر لهما السمع والبصر والسمع والبصر من الاجساد اشرف الصفات واعظمها
رتبة فالعين تعينت لتشرق في الانسان والسمع اسرع بشرف رتبته ايضا لان فاقد هما
كاملت الذي لا ذكر له ولا سيما سمع البارئ وبصره الذي يدرك سمعة جميع اصوات الموجودات
التي لا تحصى كثرة وكلام المخلوقات في الحشر وكلام النفوس والبواطن وخواطر الموجودات
كلها في السر وجميع اصوات الحركات من جميع الموجودات من الريح القوية والخفية وحركات
الافلاك ودبيب النمل والحشرات وكل حركة في الوجود لجوه من الجواهر له صوت واصوات
وله تسبيح جلي وخفي للحال والمقال وسمع البارئ عز وجل مدرك لذلك ولا يشغله سمع صوت
عن سمع اخر وسمع الرعد القاصف وما هو اشد منه مع صوت الهاجس في النفس وصوت حركة
النمل على الصفا وما هو اخفا عنده سواء وكذلك بصره نافذ في جميع الوجود لا تخفا عليه منه
شيء دق او جل بل الكل منكشف في بصر البارئ جل جلاله وانكشف عروق النمل وما هو اقل منها
وتركيب اغصانها كانكشف جرم العرش العظيم سواء ولا يشغله رؤية شيء عن شيء واعظم من هذا
كله اذ راك بصره لوجوده جل جلاله الذي لا نهاية له فبصره على شدة عظمته وسمعه على سعة
كلامه الذي هو على سعة العظمة ولجعل الناس بشرف هاتين الصفتين وقعا فيهما وقوا من
الحذلان فانهم لو علموا ان الله يراه ويراهم ويسمعهم في كل حركة وسكون وفي السر والجمهور والحضور
والخلوات وتحققوا ذلك وراقبوا نظره وسمعه لاستحيوا من نظره وسمعه الذي لا يشد عنهما
متردي ولا مشموع **ومن غريب شيء** في شرف هاتين الصفتين العظيمتين مخالفتها
لسمع الخلق وبصرهم وذلك ان بصر المخلوق وسمعه كائنا ما كان لا بد ان يتقدم المرئي والمشموع
على ادراكهما للصوت والمرئي فيحدث عليهما الاذراك مع كل مسموع ومبصر فلا يرى الشيء
ولا يسمعه الجسد حتى يتقدم وجوده على ادراكه وسمع البارئ وبصره بخلاف ذلك لا يحدث
في بصره ولا في سمعه شيء لحدوث المبصرات والمشموعات لان العلم مدرك لجميع المعلومات
معدومة وموجوده وهو ناظر الي معلومه ومدرك له ليس يتنه ويمنه حجاب والوجود والعدم
في ادراك البارئ سبحانه لا يزيد ولا يفقد واحد منهما اذراكا وهذا لان سمعه وبصره ليس
كالاسماع والانصار **ومن غريب شيء** ايضا في شرف هاتين الصفتين ان تعلم
ان الاصوات والمبصرات لا تضطره الى الاصفا اليها والنظر اليها ان اراد الاعراض عنها

لعزوه وشرف صفاته بل ينظر ويسمع في اغراضه ويعرض في نظره وليس هذا الا له ولا يعرف به الا هو ينظر اذا احب وباذن ابي ماتحجب اختيارا لا تتجمل الاشياء عليه في نظره واذ به اجبارا ويعرض عن من يشاء اختيارا لا تعترض المنظورات والمسموعات في نظره وسمعه اضطرارا يعرض في نظره واذ به لكبرياء عزه وينظر وباذن في اغراضه بلطائف عطفه واذ افهمت هذا زال لك الاشكال في قوله لا ينظر الله اليهم يوم القيمة وقوله في الدنيا ما نظر اليها منذ خلقها وقول النبي صلى الله عليه وسلم ثلاثة لا ينظر الله اليهم يوم القيمة ولا يرجمهم وهم عذابات اليمر شيخ زان وملك كذاب وعابيل مستكبر وامثال ذلك فهو يعرض عن من اراد وهو يراه ويسمعه بعين الوقت ويسيطر الدنيا عليه وطرده الى المعاصي وتصيب لبلا على احبابه وابنيائه حتى ينظن الظان انه معرض عنهم وهو ينظر اليهم بعين الرحمة والمحبة وكذلك في سمعه من عبادته من لا تحب صوته فيجعل له طلبته ومنهم من تحب صوته فيبطل باجابته ومنهم من تحبته وتجيبه سريعا ومنهم من يلفظ به في نظره فيغافيه والاشياء تنفعل على حسب نظره وسمعه لها على اختلاف انواعها وورد عن جعفر بن محمد الصادق في الخبر قال ان الله تعالى لما خلق الجوهرة نظر اليها نظرة فذابت وارتعدت فصارت ماء ثم نظر اليها ثانية فجد فخلق منها العرش وترك الماء على حاله من السيلان وهو ذاب من نظره اليها كما يدوب المستحي ويسيل عرقا من المناظر اليه المستحي منه ولولا ما نظر اليها نظرة اللطف ثانية لتلاست وذابت من النظرة لها وكذلك الموجود الذي يوقن ان الله يسمعه اي موجود كان وانه حاضر بسمعه ينكمش ويدوب حياء من سمعه وهكذا صفاته تنفعل عنها الاشياء اعز صفاته وشرفها فلو علم الانسان وابقن بشرفها تين الصفتين السمع والبصر وادراكهما لاضوات الموجودات كلها واصواته معها وزه في كل حركة وسكون وعمل على ذلك وكان كما قال النبي صلى الله عليه وسلم فان لم تكن تراه فانه يراك لكان كالعالم العلوي كله الذين لا يفترقون من طاعة الله طرفة عين امام نظره وسمعه فاعرف قدرها تين الصفتين وشرفهما واعمل على ذلك فانه ليس كمثله شيء في كل صفة وهو السميع البصير من الله علينا وعليكم بالفهم المقرب منه في الدنيا والاخرة آمين وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم

حديث آخر روى ابو هريرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا قام العبد الى الصلاة فانه بين عيني الرحمن فاذا التفت قال له الرحمن ابي من تلتفت الي من هو خير لك مني اقبل الي فانا خير لك من تلتفت اليه

تفسير قال النبي صلى الله عليه وسلم صل صلاة مودع والمودع هو الذي يفارق من ودعه ويتركه فالمصلي كما امر هو الذي يفارق بقلبه وجوارحه عالم الدنيا وتخرج بقلبه الى عالم الملكوت ويفرغ قلبه من الاشياء حتى ينهض الى حضرة الجليل وحضرات الملوك موضع المشاهدة الخاصة ولا تحضرها الا الخصوص

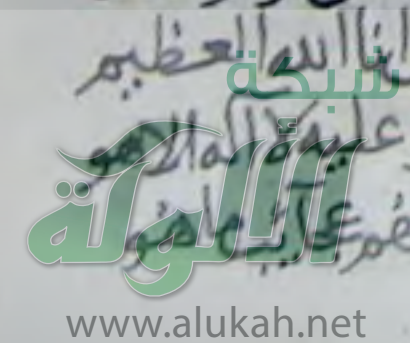
المتعینون الاعيان والعين كما تقدم المعاينة ومن عانته بعينه عينا اذا انظر اليه وعينه فهذا النظر للمصليين نظر تخصيص زايد على النظر سواء لا سيما والمصلي مناخ ربه بكلامه الباري تخاطبه بكلامه واذا خاطبه فقد اقبل عليه ونظر اليه نظر اختصاص وعاربه فتعین بانه من المناجحين له المجالسين المشاهدين في حضرته فاذا التفت ونظر وتوجه بقلبه او سري ففكر قلبه ايضا الى وجه الظاهر والتفت الى غير مناجيه فقد اساء الادب في الحضرة العلية حضرة المجالسة والمجالسة فقال له الرب عز وجل ابي من تلتفت الي من هو خير لك مني تلتفت اي هل لم تجيبك مجالستنا والنظر منا اليك ومنك الينا والمحادثة معنا فامتدت بصيرتك وبصرك ابي خير من هذا الذي انت معه وفيه ولم تقنع بنا ونظرت افضل منا ومما انت فيه لولا انك تطلب ارفع منا ما صرفت بصرك عنا ولن تجد فان ذلك الذي تطلب واحدا لا نظيره ولن تجده اقبل الي فانا خير لك من تلتفت اليه كايما كان وجهك مع من انت ومن تخاطب لوجهك ما صرفت وجهك عنا ومما انت لا اعمى لا تبصر ما انت فيه ولا ترى بحمي قلبك مقدار من تخاطبه ومن تخاطبك تدري مع من انت انت مع من ليس كمثله شيء ولا تحضرته حضرة وقد عاينك وعينك في حضرته وجعلك من اعيناه فتخرج من اعيناه وتسقط من عينه وتخط درجتك من تعيينه وتقول جعلت فلانا نصب عيني وفلان حدة عيني اي اللحظة لحظ الكرامة وانظر اليه نظر المحبوب فكذلك الهادي عز وجل تخرج المصلي عن عالم الدنيا القاطع بالسبح عن الله الى حضرة مناجاته فيجعلها يجعله منظورا اليه بعين الاكرام ويجعله نصب العين اي جعله منصبا في حضرته ومناجاته فافهم ومن هذا المعنى الحديث الاخر في القبلة روى ابن عمر رضي الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم رأى بضاقا في جدار القبلة فحكه ثم اقبل الناس فقال اذا كان احدكم يصلي فلا يبصق قبل وجهه فان الله تعالى قبل وجهه اذا صلى ورواه ايضا انس وعائشة وابو هريرة رضي الله عنهم باكمل من هذا عن ابي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا قام احدكم الى الصلاة فلا يبصق امامه فانما يناجي الله مادام في مصلاه ولا عن يمينه فان عن يمينه ملكا ولا يبصق عن يساره او تحت قدمه فيدفنها وفي حديث انس ثم اخذ طرف ردايه فبصق فيه ثم رد بعضه على بعض فقال او يفعل هكذا تفسير قال النبي صلى الله عليه وسلم الاحسان ان تعبد الله كأنك تراه فان لم تكن تراه فانه يراك والصلاة اعظم العبادات فهذا يدل ان المصلي متوجه الى الله بقلبه كله وتوجهه غير جهة والوجه الظاهر كذلك تابع للقلب لان القلب محرمة ومسكنة الى حيث يشاء

والقلب يعلم ان ربه لا في مكان وانه اقرب اليه من كل شيء والى كل موجود من الوجود نفسه كما قال ان ربه عليه السلام اني وجهت وجهي للذي فطر السموات والارض وهلا الاسم اعرب شيء في هذا المعنى وهو الذي فقال اسلمت وجهي للذي وفيه بعض الانعام لانه من المبهيمات وهذا الانعام الذي فيه يعطى نفي المكان عن الباري والجهة فكانه قال وجهت وجهي للذي لا يعلم ابراهيم والمصلي ما مورب بالتوجه بقلبه وقلبه للذي فطر السموات والارض وان يقبل عليه في قوله الاحسان ان تعبد الله كأنك تراه فاذا فعل ذلك قبل الله عليه وهو معنى قول النبي صلى الله عليه وسلم فان لم تكن تراه فانه يراك هذا فان كان وجه المصلي في الظاهر الى الكعبة فالتوجه بالقلب والقلب متوجه للذي فطر السموات والارض بالنية والمعرفة وقد تكلم العالم ابن بضع المصلي بصره في الصلاة فقال قوم امامه وهذا هو المعنى الذي تكلمنا عليه الان فالقلب متوجه الى ربه بالنية والوجه الظاهر والبصر تابع له وان كان في ناحية القبلة وقال قوم بالطرق يتوجه ببصره الى الارض وهذا ايضا على حسب الاحوال فان المصلي اذا غشيته الحضور والوقار والهيبة رعى القلب ببصره الى السفلى تواضعا وتبعه البصر تواضعا المستحيا منه وقيل لبعض العارفين ان بضع المصلي بصره فقال حيث يتلوا وهذا ايضا لان المصلي يتناجى ربه بكلامه فهو يتفهم ما تخاطبه به ربه فيضع بصر قلبه في كلامه والظاهر تابع له وقول النبي صلى الله عليه وسلم جامع لهذا كله في قوله الاحسان ان تعبد الله كأنك تراه فانه اذا كان كأنه يراه استجابا فاطرق ببصره وبصيرته واذا كان متفهما لكلامه فانه ناظر الى ربه يشهدا وصافه في كلامه وفي اركان الصلاة فافهم فهمنا الله واياك فالصلى يقبل على الله والله مقبل عليه يتناجى بكلامه ويتعلق اليه ويرغب ويطلب منه ومن كان مقبلا على اخر ناظرا اليه وهو ايضا مقبل عليه ناظرا اليه فمن سوء الادب المطلوب للمقت ان يتصق قبل وجهه فان البصاق مود ومكروه والوجه من كل شيء الشرف قال ولا عن عينه واليمين ايضا قد ذكر في الحديث ان عن عينه ملكا والملك من العباد المكرمين الحاضرين الجالسين بالذكر للرب جل جلاله المشاهدين حضرة لا يفترون فليس من الادب ايضا الاذابة لهم بالمكروه الذي تكرهه نفوس الادميين فقال ولكن عن يساره واليسار ضد اليمين واليمين من اليمين واليسار هو الشمال وهي المشاهدة والشوم وذلك مكروه بالمعنى فامر ان يضع المكروه في جهة المكروه وقال ابو نخت قلته فيدونها ونخت القدم هو السفلى والسفلى ضد العلو والعلو رفيع المرتبة

والسفل تقيضه فاذا وضع ذلك الذي تكرهه النفس في الموضع الذي ينبغي وهو السفلى فقد وضع الشيء موضعه وقال ابو بصق في طرفه فيجعل بعضه على بعض وذلك ايضا اخفاء للبصاق المكروه واخفاء المكروه وترك المواجهة به والاطهار له من احسن الادب فافهم الفاظ الشارع فانه اوتي جوامع الكلم وهو الحكيم الذي يضع الاشياء مواضعها اللائقة بها صلى الله عليه وعلى اله وصحبه وسلم **حدث آخر** عن ابي الزناد عن ابي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال يصحك الله الى رجلين يقتل احدهما الاخر كلاهما يدخل الجنة يقاتل هذا فيقتل في سبيل الله ثم يتوب الله تعالى على القاتل فيقاتل في سبيل الله فيستشهد وعن ابي سعيد الخدري ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان الله عز وجل يصحك الى ثلثة رجل قام جوف الميكر فاحسن الطهور ثم صلى ورجل نام ساجدا ورجل فجاه العدو وكتيبته منهزمة وهو على فرس جواد ولو ساء ان يذهب لذهب وفي حديث اخر ان الله يصحك في كل يوم ليلة مرتين والاحاديث في الضحك كثيرة وفي بعضها ان تعذر من ربت يصحك خيرا **تفسير** اعلم ان الضحك الكشف عن بياض الاسنان والطلاقة مع بدو جمال حسن وصفات البشر في المذوات وفي الافعال اظهار الافعال الحسنة الجميلة ومنه يقال ضحك الرجل اذا كشف عن فيه وظهر نور بياض اسنانه وفي الحديث ضحك الرجل رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى بدت نواجذهم ويقال ضحك الارض اذا انفتق النبات وكشف عن زهر الانوار وضحك المزن اذا ظهر منه نوال البرق وطريق ضحك واضح بين الظهور كانه استنار بكثرة ظهوره وضد الضحك العبوسة والانغلاق فاذا فهمت هذا فاعلم ان صفات الباري جل جلاله على ضربين ذاتية وفعلية ولا شيء يداني ولا يقارب جمال صفات من له الاسماء الحسنى والصفات الغالية عن الابصار المحجوبة بالحجب والاستتار الواقعة على الاعيار قال النبي صلى الله عليه وسلم ان الله سبعتين الف حجاب من نور وظلمة وقال حجاب النور لو كشفه لاحرقت سموات وجهه ما اذركه بصره من خلقه اي لو كشف حجاب النور الذي حجبنا عن عينه وبدلهم جمال سموات وجهه الكبريم لا حترقوا بنيران النور المشوق وهيب المحبة ونسوا انفسهم باهتئين في جمال حضرته حتى يقنوا عن الكون والعدم كله وعن انفسهم وكان حطال الوجود ولا يكون لاحد احسا من نفسه وذلك الفتا ولا بد من كشفه لا وليا به في الآخرة ويكشف لهم في الدنيا بقدر ما يمتثلون فضلكم **تكملة** لا وليا به كشفه لهم عن جمال اسمائه وحسن صفاته واظهارها لهم وتبشروهم بكلامه العزيز الكريم المبين بين لهم فيه عن رضى نفسه عنهم ومحبته وعلو مرتبته

عنده من التقرب والمحبة والرضى وغير ذلك يتجلى صفة واحدة من صفاته في الوجود
يضحك الوجود كله تلالوا ونورا وبهجة وسرورا ونضرة وجورا لا سيما دار النعيم
وجنة الخلد التي هي كلها باجزائها وجزاؤها شروور صرف وملاعب وافراح لا
تخطبها وصف وكذلك في المحشر اذا فيه اولياؤه وتجلى لهم وراوه كما يرون الشمس
الصاحبة ليس ونها سحاب تحدث تجليه يومئذ لا ولياؤه من الرجب والاكرام والسقي
من حوض كبره وتظليل الغمام وحتى انه يشفع وليا واحدا من اولياؤه باكرامه له في مثل
ربيعه ومضروا اشرفت الارض بنور زيارها وكذلك في الدنيا اذا تجلى لا ولياؤه في القلوب
في التهيء والاستحارة وفي طرق الذكر والافكار انا الليل واطراف النهار يبدو الهم من جماله
وكاله ما يقطعهم بالشغل من الاشياء ويذهبهم في الدنيا ولا يجدون راحة دون لقاءه
في الصلوات والاذكار والفهم والادكار وتحدث ذلك فيهم من اللذة والراحة والسرور
به والنعيم بذكره ما النفس الواحد منه عندهم خير من الدنيا وما فيها وكذلك اذا ضحك
لعباده في العالم الدنيوي عند فنوطهم من الخوط ابد لهم من صفات سمحه ولطفه بهم ما
تحدث وينزل من الامطار والارزاق ما يملأ الاقطار والافاق فعلى هذا فاشراق نور الاجساد
والابداع على صفات جميع الموجودات والمبدعات من الصفات الفعلية انما ابداء فاحدثه
في الوجود ضحك معاني الاسماء والصفات وهو بدورها ووضوحها بها في كل شيء ذلك بان الله
هو الحق ويعلمون الله هو الحق المبين **ورد** في فضائل علي وفاطمة الزهراء رضي الله
عنهما ما بيننا اهل الجنة في الجنة اذ لاح لهم واطلع عليهم كالبرق اضاء منه الجنان فيقول
اهل الجنان ما هذا ويطنون ان رب العزة تجلا لاهل عليين فيقال ان عليا فاكه اوضا حلك
فاطمة فخرج هذا النور من ثيابها فهذا عبد واحد تحرك ضحك ربه له حركة واحدة
فكيف تجلى رب العالمين **فصل** فاذا فهمت هذا فاعلم ان الضحك انما يكون
للشيء المحبوب ومن الشيء المحبوب فمن عمل كل عمل حسن ضحك الله له بصفاته الفعلية وصفاته
الذاتية كما تقدم ابدال ابن ودهر الداهرين مع الكرمين الناجين ولذلك ورد الذم
في الشرح للضحك من غير عجب **هـ** روى سهل بن عبدالله عن علي بن ابي ربيعة قال حملني امير
المؤمنين علي بن ابي طالب رضي الله عنه خفقة حتى مررتنا الى جبانة الكوفة ثم رفع راسه الى
السماء فقال اللهم اغفر لي ذنوبي انه لا يغفر الذنوب احد غيرك ثم التفت الى بضحك فقلت يا
امير المؤمنين استغفارك لذنبك والتفانك الي صاحبا كما اذا فقال حملني رسول الله صلى الله
عليه وسلم خلفه الى موضع ذكره ثم رفع راسه الى السماء فقال اللهم اغفر لي ذنوبي انه لا يغفر
الذنوب غيرك ثم التفت الى بضحك فسأله عن ذلك فقال ضحكك لضحكك في عجبك اعبد
انه لا يغفر الذنوب احد غيره فضحكك تعبه لعبده اذ علم ان ليس في العالمين من يغفر
الذنوب الا هو فاعجبك ذلك من عبده **هـ** وكذلك روي عن النبي صلى الله عليه وسلم

انه قال ضحك ربنا من قنوط عباده معناه كثيرا يشهد بالخط من الخلق واهل الارض فيكثر
الاحاح وينظرون الى السماء في كل الاوقات وينتظرون ويتضرعون فيجذب لك الرب تعالى
فيشقيهم حين يضحك لي تجلي لهم بوصف الرحمة فاحدثت في صفات الفعل ما يغمر الجميع من الرحمة
المخلوقة ما يفتح الله للناس من رحمة فلا تمسكها وكذلك الحديث المذكور في الثلاثة المذكورين
في اول الحديث فهذا معنى الضحك مبيتنا في صفات الفعل والذات بلا اشكال والحمد لله وقد ذكرنا
التعجب من الله في هذا الحديث وهو من المشكلات وقد ان تفسيره فحلا ان شاء الله جعلنا الله وابل
من ضحك الله له في الدنيا والاخرة امين ونحانا ونحاكم من اليوم العبود القمطير ومن جهنم ذاب
العبوسة والنفاضة والغلظة والغضب والاهانة امين وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم
حدث آخر روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال عجب ربكم من قنوط
يقادون الى الجنة بالسلاسل وفي حديث آخر عجب ربكم من شبات لغتت له صبوة وفي حديث
آخر ثلاثة عجب الله منهم القوم اذا اضطفوا في الصلاة والقوم اذا اضطفوا القتال المشركين ورجل
يقوم الى الصلاة في جوف الليل وروي ابو هرون رضي الله عنه ان رجلا نزل ضيفا برجل من الانصا
فقال لامراته تعال حتى تطوي الليلة لضيفنا فاذا وضعت الطعام بين يديه فاطفي السراج حتى
ياكل وحده قال ففعلت ذلك وغدوت الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال رسول الله صلى الله
عليه وسلم لقد عجب الله من صنيعكما البارحة فانزل عز وجل فيه ويؤثرون على انفسهم ولو كان
بهم خصاصة لاية قال الله عز وجل عجب ربكم من شبات لغتت له صبوة وفي حديث
والعجب هو الاستغراب والاستعظام للشيء على وزن الاستفعال وقولك هذا غني عجب عجب
اي عجب فعبيل بمعنى مفعول اي عجبك حسنه او فعله احدث في نفسك التعجب منه فاذا فهمت هذا
فلا اشكال في هذا انما يقع بالناس تجب الخلق يتعجب الخلق والواجب ذواله وانما يزول الاشكال
فيه معرفة الفرق بين تجب الخلق والمخلوق وذلك ان المخلوق ابد يتعجب ويستغرب ويستعظم
الشيء اذا راه بعد ان لم يره او علمه بعد ان لم يعلمه فاستغربه واستعظمه او يسمع عنه
فيتسببه وباري عز وجل لا يطرأ عليه شيء فانه عالم بكل شيء فهذا هو الفرق بينهما
فصل تعجب الباري جل جلاله اعجب واعجب من كل عجب وهو على ضربين الضرب الاول
بتعجب من صفات ذاته وما هو عليه جل جلاله من عجائب المتعظيم وعظايم القدر ومراتب
الرفعة ال غير ذلك مما يعلمه ربنا من رفيع درجانه وتجميل اسمائه وصفاته وهذا امر لا ينبغي
الا له سبحانه وذلك انه اذا نظر الى نفسه وما هو عليه وعلوه واستوائه على الوجود كله
واستعباده لجميع العالمين قال انار بكم فاعبدون اني انا الله الكرم اني انا الله العظيم
اني انا الله رب العالمين هكذا يصف نفسه لنفسه ولجميع العالمين ما هو عليه لا اله الا هو
ولو بقيت العوالم الى ابد لا بد ولا بدان يبقى بقا الا اخره والباري يصف لهم عجب الله العظيم
www.alukah.net



عليه ابد الابدين وتجلي لهم بما يصف من العجايب والغرائب في كل عالم وفي كل حين ولا
ينفذ وصفه ولا يظهر لهم من عجايب ما هو عليه الا بقدر ما تخمّلون ولو بدا لهم اكثر
لهلكوا فيمتثلون تعجباً مما ظهر لهم ابد الابدين ويقفونهم على حمل ما هو اكثر ويرقبهم
في التعجب منه درجات لا تحصى ولا تظهر ولا تحضرها العدد والاستقصاء ولا يحصى منه
على الحقيقة العجب الذي لامثله عجب الالهواذ انظر بنفسه الى وصفه على ما هو عليه
فانهم بغض معاني هذا العجب الذي لامثله شيء في الضرب الثاني تعجب من افعال
صفاته سبحانه وعظيم اقتداره واطهاره اتقان الصنعة وغرائب الموجودات
حتى النملة والبعوضة كيف ركب اعضاها ورتب اجزاها وعزز جبلاتها واجزا
الغذاء في جداول عروقها وكيف جعل فيها القهوم فاهتدت لمصالحها وهوت مما
تخدر من مهالكها فكيف بما هو ادق منها في الخلقه واكبر من انواع الخلايق واتساع
العوالم وما ابدت قدرته وانفق عليه من عجايب الافعال وكثرة الصنابع والاعمال
فيصف افعاله فيقول انا الذي خلقت كذا ورفعت كذا ولا يقدر على وصف ذلك الالهو
ولا يتعجب من فعله على الحقيقة والكمال الالهو لان الكل من المخلوقين انما يتعجب ببعض
ما ظهر له من عجايب افعاله وذلك البعض اقل من عجز ابره بالاضافة الى جملة افعاله
فالكل قد امتلأ عجباً مما ظهر لهم من فعله كالكتار مثلاً زينت لهم اشياء الاعمال فاعجبهم
فلم يقدر احد ان يزبلهم عنها الا ان يزبلهم الذي عجبهم بالسوا والسوا وكابنا الدنيا
الذين زين لهم الدنيا فتمروا في طلبها وهكدا في العجب منها والتعجب من حسنيتها وهكذا
اهل الصنابع على اختلاف طرقها كل قد اعجب بصنعة الفها وهكذا العلماء والناظرون
في الموجودات والمبتدعات من جميع الملائكة والادميين والروحانيين وغيرهم كل قد
بصت تعجباً بما لاح له من عظيم افعاله الغايضة عن كبر اسمائه وصفاته فيعجب
محمود ومذموم فالمحمود مادد على الله واعجب من اياته وعجب مذموم وهو نظر المرء الى
نفسه والى شؤده عمله واصله شئ الى غير الله ومن افضل درجات العجب المحمود قول
اي يزيد رحمة الله عليه في مناجاته مع الله ليس العجب من جتى كذا انا عبد فقير وانما
العجب من خبثي وانت ملوك قد بر والتعجب من الله وافعاله من افضل الصفات المنجيات
والعجب من النفس وشؤون الاعمال من فتح الصفات المهلكات فاما قوله عليه السلام
عجب لا يحكم من قوم يقادون بالسلاسل الى الجنة فانه يستغرب ويستعظم رفته
بهم ورحمته لهم حين نسوقهم الى ما ينفعهم ويذودهم عن ما يضرهم ويعجب من
كراهتهم لذلك واما السلاسل فهي رتبة الجنود لله والاسلام والاسترقاق له وفي
الحديث من فارق الجماعة شبراً فقد خلع رتبة الاسلام من عنقه والريفة هو الخيل
والخيطة الذي تربط الدابة به وهم مجدون بها الى التعبد لله وسوقهم بها سلسلة

يقادون اليها شيئاً بعد شيء لان الجنة حفت بالمكاره لان النفوس كارهة لمفارقة الهوى
وذلك عبارة عن ربط النفوس بزمام الحزم وشدها بسلاسل الوطائف والقهر لها على ما ينقها
وحيدها بها الى كل فضيلة وان كرهت والسلاسل والسلاسل الى الجنة بل الجنة بل الجنة بل الجنة
في الخلق شئ بعد شئ فكذلك نسوقهم السلاسل الى الجنة بل الجنة بل الجنة بل الجنة بل الجنة
اعانتنا الله واياكم على سبيل النجاة وحمانا واياكم عن مراتع المهلكات تمته وفضله امين
وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه ومثلهم
حديث اخر روى النعمان بن بشير
رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الله افرح بتوبة العبد من العبد اذا ضلت
راحلته في ارض فلاة في يوم قاحط وراحلته عليها زادة ومزادة اذا ضلت راحلته ايقتن
بالهلاك واذا وجدها ففرح بذلك قال الله اشهد فرحاً بتوبة عبده من هذا العبد وجود راحلته
تفسير قد بين النبي صلى الله عليه وسلم الاشكال في هذا الحديث بقوله افرح بتوبة
العبد ويقوله اشهد على وزن افعل لقوله في الاذان الله اكبر الله اكبر وفي اركان الصلاة وليس معنى اكبر
على وزن افعل ذلك احد الشبهة في كبريائه من حيث شاركهم في اسم الكبر فيكون كبره من نوع كبرهم
ثم يدخل لفظ اكبر على وزن افعل التكبير معنى الكبر وشده ويكون من جنس واحد بل معناه اكبر
من ان يشبه كبره كبر المخلوقين واكبر من ان يفهم بالحقيقة كبره الالهو وكذلك افرح على
وزن افعل يعطى معنى افعل من فرح الخالق والمخلوق فكانه قال الله افضل فرحاً واعظم واجل
وارفع بتوبة عبده من فرح العبد راحلته اذا وجدها لان فرح المخلوق من فرح خزنه وهمة وهو
عرض بظراً عليه ويشغى به من همومه وتنعم به بعد غمّه وتعذبه والباري يتعالى عن جميع
ذلك فمثال العبد لا يتق عن ربه الى المخالفة كمثل الناقة التي ضلت والناقة كانت لركوبه وحمله عليها
واستوائه على ظهرها وكذلك هذا العبد لما خلق لان يكون مركزاً بالاستعباد ويدخل تحت استواء
علايه وتصرفه فيما شاء من طاعته لان استوائه على العرش استوي على كل شئ وعلا عليه ودخل
في رق عبوديته كل شئ فمثل العبد كالناقة كذلك العبد لا يتق ضل في مخالطاته واتساع شهوات
عن سيده ومولاه في ارض فلاة وكذلك العبد لا يتق عن ربه في الشهوات الارضية والعالم
الارضي ضل عن مولاه وقوله فلاة من الارض اي قفر خالية من العمران والانس وكذلك العبد في
وقت ضلاله في العالم الارضي الخالي من الانس الموجود لمن كان مع ربه في الحضرة الالهية القدسية
ومن كان مناساً لخدمته وطاعته لمولاه وقوله في يوم قاحط اي جاري باس لاماء فيه وكذلك
النار حفت بالشهوات والمحرمات التي ضل هذا العبد في طلبها وتحط من العلم بالله والدار
الآخرة عليها زادة ومزادة وكذلك العبد لا يتق ضل وعليه لمولاه حق التخلي عنه
ورقبته وتقواه في كل شئ وتزود وافان خير الزاد التقوي ثم قال اذا ضلت راحلته
ايقتن بالهلاك ولم يقل ايقتن بلاكه لانه في حق الباري محال وهو في حق الاله حقيقته اي التيقن



الباري ان عبده الذي ابوق عنه وضل الذي هو بمنزلة الراحة بهلاك معاصيه وضلاله
عنه فان رده ليتوب اليه فذلك بمنزلة الوجدان للراحة وردها على صاحبها قال النبي صلى
الله عليه وسلم واذا وجدها فرح بذلك وكذلك اذا ردا الله عبده اليه بالتوبة يلفته
بالمحبة له قال النبي صلى الله عليه وسلم التائب جيب الله ومحبة الله له ورضاه به وعنه
عبارة عن فرحه ثم قال فالله اشد فرحا بتوبة عبده من هذا العبد بوجوده راحلته
لان هذا العبد فرح لنجاة من هلاكه وانتفع بوجوده راحلته ورفع بها المشقة عنه
والباري تعالى غني عن عبده وعن توبته وعن الوجود كله ثم اقبل بعبده اليه لينفع
عبده وينجيته من هلاكه وردد من ضلاله ثم تلقاه بالمحبة له والرضا والبشر فكيف
لا يكون اشد فرحا بمعنى الفعل الذي اعطاه معنى الفرق بين فرح العبد المخلوق وفرح السيد
القديم المنزه للمقدس عن الخطوط والاعراض وهي محبته له ورضاه عنه هذا في
الصفة الذاتية واذا حملناه على الفعلية كان المراد به ما يتلقاه به من الاكرام
وجعله له من عبده بعد الاباق وانعامه عليه بالتوبة وكل معنى من معاني الاكرام
والتوفيق وفي ذكر النبي صلى الله عليه وسلم الفرح في هذا الحديث اذا حملناه على الصفتين
حكمة عظيمة وذلك ان التائب اذا رجع من ضلاله مخالفته الى مولاة يترجع مرييا من معاصيه
منكسرا متخافا ان يلقاه بما يليق بذنوبه ومخالفته فيظهر له البارئ جل جلاله الفرح
لتزول وحشته ويرى لذاته اجته ورضى ان يقبله فافهم من ان الله علينا وعليكم بكرامته
واكرامه ولا جعلنا من الهالكين امين وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم

حديث آخر روى ابو هريرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه
وسلم قال لا يبط الرجل المساجد للصلاة والذكر الا يتشبه بشيئ الله له حتى يخرج كما
يتشبهش اهل الغائب بغائبهم اذا قدم عليهم وفي حديث اخر اذا دخل احدكم
المسجد للصلاة يتشبهش الله له كما يتشبهش اهل الغائب بطلعته نفسا قيل ان
هذا الحديث والذي قبله في الفرح بمعنى واحد وبينهما فرق عظيم لان حديث الفرح العبد فيه
ابوق وضال رجع من اباقه وضلاله وحديث التشبهش العبد فيه منصور في طاعة الله تعالى
قاصدا لمولاة والبشر في لسان العرب اللطف والاقبال واللقاب الشوق وخالص الود والتحية
الي غير ذلك من نوابع اللقا من المصافحة والمعانقة وغير ذلك قال الله تعالى من تقرب مني
تقربت منه بشرا ومن تقرب مني شبرا تقربت منه ذراعا ومن تقرب مني ذراعا
تقربت منه باعسا ومن اتاني عشى اتيت هزولة وقال ما تقرب المتقربون الي مماثل اداء
ما فرضته عليهم والغائب اذا قدم على اهله يلقاه اهله واذا قدم المصلي الي ربه في المسجد
وبقلبه في مسجد الملوك فقد خرج من الدنيا اليه ليتقرب من مولاة فتلقاه مولاة كما
قال من تقرب مني فترا تقربت منه شبرا الحديث وهو مجيبه سبحانه وتنزله لعبده
جزا لمشي عبده اليه والحي راجع الي معنى الكشف والتجلي ومناجاته معه في الصلاة بكلامه

وذكره عبارة عن اللطف الذي هو معنى التشبش ونظره اليه والمقلبه عبارة عن الاقبال
على عبده كما اقبل عبده اليه وقال النبي صلى الله عليه وسلم وجعلت قرة عيني للصلاة وفي حديث
اخر ارحنا بها يا بلال وانما ذلك لما يلقاه مولاة من معاني التشبش بتجلي الصفات الذاتية فيها
قرت العين بالنظر الى المتجلي بها ووجود الراحة والتعظيم مما يرد عليه ويحل ذاته من معاني التشبش
تخلعات الجود والكرم والتقريب والترجيب والاكرام والانزال في مقامات التكليم
والتفهيم وغير ذلك من المصنفات الفعلية وفي الخبر المصلي يقترع باب الجنة وفي الحديث اذا
توضا العبد وقال في اخر وضوءه اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد
وهو على كل شيء قدير فتحت له ابواب الجنة الثمانية يدخل من ايها شاء وذلك لفتح عبارة عن
التشبهش للداخل على الملك في الصلاة حين قرع الباب بالمفتاح وهي الشهادة ففتحت له ابواب
الحضرة وفتحت السماء وكانت ابوابا فينزل في المنازل الرفيعة ويدخل في الملكوت الاعلى كما
يصنع بالقادم اذا قدم على اهله فافهم جعلنا الله وايكم من المقبولين عنده المكرم من لديه
امين وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم

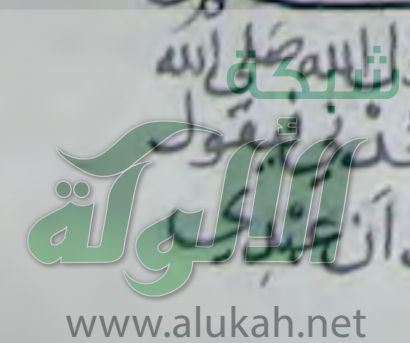
حديث آخر روى عن رسول الله
صلى الله عليه وسلم انه قال هذا نفس نبي اجده بين كتفي وفي حديث اخر انه قال لا تشبوا الروح
فانها من نفس الرحمن وقد روي من روح الرحمن وفي لفظ اخر اى لا تجد نفسا يحكم من قبل الرحمن
تفسير اعلم ان النفس روح على القلوب وقد ذكره في الحديث في قوله لا تشبوا الروح
فانها من نفس الرحمن فنص ان النفس روح وكذلك النفس الداخل والخارج انما هو روح متحركة من
الهوا والهوا روح ساكنة والروح هو متحرك وفي الحديث نام رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى
نفي وسمعت عظمة عبرا النوح عن شدة النفس وقال الله عز وجل فاذا سويته ونفخت فيه
من روحي فالروح نفخة فاذا فهمت ما تقدم فاعلم ان النفس عبارة عن روح التاييد المقدس
ومنه يكون ويتنسم روح نسيم القرب والروح في اللغة نسيم الريح الباردة وكذلك في القلوب
تروح حرارة الشوق ويوجد لها ببرد الراحة والتعظيم بالمحبوب اى لا تجد روحا يوسع منه يوجد
روح القوة لانه روح التاييد قال الله عز وجل ولا تنازعوا فتشظوا وتذهب رتبكم فاما ان كان
من المقربين فروح وريحان وجنتن اعبرهم وقد تقدم ان الصفات على ضربين فعلية وذاتية فكل
روح في الوجود ظاهرا وباطنا فمن نفس الرحمن اى روح كانت لقول النبي صلى الله عليه وسلم لا تشبوا
الريح والريح تاتي من جميع الاقطار والجمعات تروح بها الحرور والهوام وينشأ بها السحاب
وتنزل بها الامطار والارزاق وقد نص النبي صلى الله عليه وسلم بالصبا فروحت عن اوليا الله
الكروب وان كانت اعدا على اعداء الله وكذلك كل تنفس في الوجود لكل ذي روح يروح الله
به حرارة الجسم ولو امتسك عن الحيوان لمفك فهو الراحة والحياة **فان قلت** فان نفسي
جسم سموم فاعلم انها نعمة للمؤمنين وانما تبدلت نعمة على من بدل نعمة الله كفر او ان اشتمت
بها المؤمن في ظاهرها لا مرفان ذلك ليس بضرر فانه نفع له في العفو ولا يقضي الله لمؤمن ضالا
كان خيرا له وكيف وهو له في المال خير صرف بها عرف اليقين في الدار الآخرة وعرف انوار

النعيم ولولا الاضداد ما عرفت الاشياء والكل للمؤمن خبير والحجى من فيج جهنم والفتح
من نفسها والحجى حظ كل مؤمن من النار وقد كان بعض الصحابة يتمنان ان لا تزول عنه
الحجى ابدا من اجل هذا الحديث وورد ان الله يفتح على المؤمن الزمهرير في الشتاء والسموم
في الخريف جعل ذلك حظهم من النار وقد تقدم انه انما تبدلت الاشياء نفخة على الكافر
والعاصي من اجل انه بتلك نفخة الله كغفرا فصفه فعل في الظواهر واما البواطن
فكل روح في الجنة ويوم القيمة وفي جهنم فذلك نعيم وراحة ونصر ولا يباي الله
ومشفقة على اعداء الله ومن ذلك كل روح في قلوب المؤمنين واهل الجنة والاحوال وقد
قالوا ما عبد الله مثل عدة الانفاس من الفاظ المقربين واعلام مقاماتهم وقالوا النفس
ترويح لقلب المحب والمحبوب بلطائف الغيوب وقالوا المحب لا يبدله من نفس وفيه راحته
وهذه ارواح المقربين تشتمها قلوبهم وعقولهم من حضرة عليين فكل روح وتروح
وتنخ نصر كله في الوجود ظاهرا وباطنا فافوقه فمن نفس الرحمن وقد عم ذلك الوجود كله
فان اعتراضك الفهم في جهنم وريحها وما هي عليه فاعلم ان ذلك النخ النصر من الله على
الهة باطلة والمتخذين اياها واقرا المرغبت الروم الى قوله ويومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله
ينصرون يشاء الى قوله يعلمون ظاهرا من الحياة الدنيا وهم عن الآخرة هم غافلون اي عن نصر
الله للمؤمنين نصر الآخرة على الالهة الباطلة والمتخذين لها فعلى هذا الوجود كله قد عمه
هذا الروح مع كل طرفة ونفس فهو يتقلب في النعيم والراحة وهو نفس الرحمن الفعالي الكابن
عن نفس الرحمن الذاتي الاما كان من المعذبين في جهنم فانه يتقلب فلكله عليهم غما وحزنا
وسموما من اجل انهم بدلووا قلبوا نعمة الله كغفرا كما تقدم وكذلك قوله اني لاجد نفس
وتكرم من قبل اليمن اليمن انما سمي من انما لانه عن عين الكعبة فمن اجل ذلك كان من اليمن
اكسبه ذلك والنفس روح النصر وروح الراحة والنعيم وتنفس الكرب والغم وذلك في الظاهر
كان تجده بانصار الله الذين هم اهل اليمن واليمن واصحاب اليمين ما اصحاب اليمين وكذلك
الانصار الاوس والخزرج الذين نصرهم من اليمن واما في الباطن فنصرة بالملايكة ونزول روح
الوحي على قلبه وما تجده من نعيم الارواح النازلة عليه من العرش وما ينصره به من الملايكة
الي غير ذلك مما لا يحصى واما الصفة القديمة التي كل نفس فعلى عنها وجد فانه روح القران
الذي هو صفة الرحمن الكابن عنه كل روح وروح قال الله عز وجل وكذلك اوحينا اليك
من امرنا وقال تعالى فاذا سويته ونفخت فيه من روحي فنفخت فيه روحا وحدها عن روح
القران القديم كما اوجد عن معني علمه القديم كل علم محدث في الوجود وعن معني رحمة
القديم كل رحمة محدثة في الوجود وعن معني قدرته القديمة كل قدرة محدثة في الوجود
وهكذا في جميع الاسماء والصفات والنفخة المنفوخة روحا ونفخا في كل ذي روح والنفخ
من البارئ جل جلاله على ما يليق به قال الله عز وجل في معنى ذلك انما قولنا الشيء اذا اردناه
ان نقول له كن فيكون فكان هي النافخة وهو معنى النفخ في كل ذي روح وعنه حديث

الروحانيات كلها وكل ذي روح وروح في الوجود كله ومنها تنتشر الحياة في
جميع العوالم ابدا لا بدن ودهر الداهرين وانما هي كلمة واحدة غير منفصلة من المتكون
بها يتكون عن سماعتها وتجي كل موجود قل لو كان البحر مدادا لكلمات ربي لنفد البحر
الاية جعلنا الله واياكم من عباده المقربين اهل الروح والريحان وال مغفرة والرضوان
امين وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم **ح** اذ اخبر عن البراء رضي الله
عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان فلانا هجاني وهو يعلم اني لست بشاعر
فاجه اللهم العنه عدما هجاني به **هـ** تفتتت اهل الهاء هو الذكر بالعيب والذم
للمتجوز تقول هجاء بفتح هاء هجوا وهجاء هاء اذا ذكره بالذم والعيب والتقص وذلك تنويه
بمعاني المذكور واسعارها والنبي صلى الله عليه وسلم ليس له عيب ولا نقص فيذكر
بل هو محمود كله فقال عليه السلام فاجه اللهم اذكرة ونوة به بالمعاني والذم فيكون
ذلك زيادة له في خزينة عند اهل الدنيا واهل الآخرة لان من نوه الله به رفع الناس اليه
اي صار هم ان كان خيرا فخيرا وان كان شرا فشر او المذم من الله عز وجل هو غاية الطالبين
فمن مدحه الله بكلامه بوصف حسن حتى يتلى في المحارب او يذكره في الملكوت فقد اعطى ما لا
يقدر احد قدرة من العالمين وهو الشفاء الحسن الذي طلبته الخليل عليه السلام كذلك من
ذكرة الله بكلامه بالمعاني والذم حتى يتلى في المحارب وعلى السنة اوليائه بمعانيه فقد
اعطى من الخزي في جميع الملك وعند اهل النار ما لا يقدر احد قدرة لانه قد اشهره بذلك
وكذلك فعل بالذي هجا النبي صلى الله عليه وسلم واحمد الله ستر الله علينا وعليكم عيوبنا
ولا فضحتنا بها عند الاشهاد في الدنيا والآخرة امين وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم
ح اذ اخبر عن البراء رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه
وسلم قال ان الله تعالى لما قضا الخلق كتب عندك فوق عرشه ان رحمتي سبقت غضبي
وفي آخري كتب كتابا فهو عنده فوق العرش ان رحمتي تغلب غضبي وفي آخري كتب كتابا
فهو عنده غلبت وفي آخري تسبق وتغلب بلفظ الحال والاستقبال **هـ** تفتتت اهل الهاء
من اشكل الاحاديث لان صفاته ليست خادثة فيسبق بعضها بعضا والصفات على ضربين
فعلية وذاتية والفعلية حدثت عن الذاتية والوجود كله حادث عن معاني اسمائه وصفاته
الوجود عن الموجد والعلم والمعلوم عن العليم وهكذا الصفات كلها وليست الافعال تحدث
عن اسمائه وصفاته الا ان شاء فقد كان ولا شيء معه ومن اشكال هذا المعنى ضل الغاييلون
بقدم العالم فانهم جعلوا الافعال عن صفاته ضرورة كالعلة مع المعلول فجعلوا صفاته
والله سبحانه يتعالى عن ذلك وهو الغني عن العالمين لو شاء ان لا يوجد شيئا ابدا لفعل ولا يفتتت

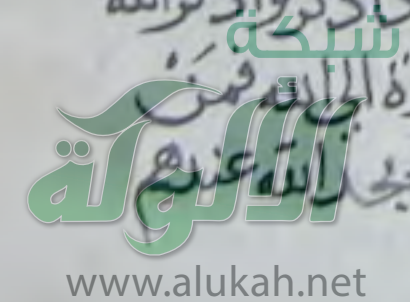
الاشياء في وجودها ضرورة ولا تختلف عليها صفاته فينصرف الالكره في ذاته فتجبره او صافه
على شئ بل يوجد بقدرته ان يشاء وتحدث عن نظره متى شاء وبرحمته ان شاء وبكلامه متى شاء
وبارادته اذا شاء وعن محبته اذا شاء وعن لطفه اذا شاء وهكذا معاني اشيايه وصفاته
كلها يوجد عن مقتضا الشئ وصفه ماشاء ان شاء لا يضطره شئ فاذا فهمت هذا زال الاشكال
في هذا الحديث لانها مر عظيم احد من الموصي كالصراط المستقيم والرحمة والغضب لا يجعان الي
الارادة فلو شاء جل جلاله ان يوجد الوجود كله عن مقتضى غضبه لفعل وكان له ذلك وكان
يكون منه احسن شئ لانه يفعل ما يشاء ويختار ارادته ما شاء وما شاء لكن سبق تخصيص
الرحمة واوجد الموجودات ورحمها في حين ابتعادها حتى كملت الموجودات واشتوى
على العرش باسمه الرحمن وامسك عن مقتضى الغضب على جميع الاشياء وفاضت رحمته
الفعلية عن تخصيص صفة رحمته الذاتية حتى غمرت الموجودات كلها ولو شاء لكان
غير ذلك لانه عز بزر عظيم رفيع يفعل ما يريد فلم يزل الوجود منذ اوجده ولا يعلم كثرة
العالمين التي اوجد الالهو ينشأ في رحمته ويعيش ويتنعم في ذكره الي ان ظهر بنوا آدم
والشياطين فظهر فيهم معاني الغضب لانه ليس في العالم من خلق للعصيان الالهو ليعلم
بغناه عن الكل فانه لا يعصى كرها واظهر للعالمين رحمته بهم لانه لو شاء تخصص الكل
بالعصيان واظهر جهنم واوجدها عن مقتضى غضبه نعوذ بالله من غضبه وهذا
كله رحمة لهم ثم ظهر العصيان له وسخطه يخوف الكل بها وتخذلهم عن مقتضى
غضبه وهذا كله رحمة لهم ثم ظهر العصيان له والكفر به والاعراض عنه والاستهزاء
بامرته في جميع نواحي هذا العالم الديوي وقد كان من حقه ان يصب عليهم العذاب
بذنب واحد لانه عظيم القدر لا ينبغي ان يعصى فانزل الكتب برحمته واخبرهم شؤم معصيته
وحذرهم وانذرهم وقبل المدبرين عنه اذا رجعوا نادى من بعد ان اشركوا به وكانه
لم يعص ورحمهم وردهم في المرحومين فرحمته تغلب وتسبق حالها غلبت وسبقت
اولا وقال النبي صلى الله عليه وسلم ليس الشديد بالصرعة اما الشديد من ملك نفسه
عند الغضب فانظر كثرة العصيان وجعل الصاجبة له والولدان والاولاد في جميع
البلدان ومع ذلك تحلم ويرزق ويرحم ويرفق ويعلم انه من اقلع ورجع اليه اسكنه
نجوحة الرحمة واذا جاءك الذين يؤمنون بآياتنا فقل سلام عليكم كتب ربكم على
نفسه الرحمة الالية ثم من ابا عن الرجوع اليه وتمرد واستكبر عليه واصروصم
على دخول دار سخطه واستهان بشدة غضبه تركه مع ما احب لغناه عنه وعن
الكل ثم لم ينزل رحمته عنه بان حازه بمثل عمله ولم يجازه بعشر على سيئته وقد كان

من حقه ان يضاعف له في العذاب اضعا فالاخصى وكذلك يقال ان جهنم ما فيها
ليست تقع فيما عند الله ويعلم من انواع العذاب وتضعيفه مقدار ما اخذ منقار
الطائر من البحر على انها لا يقوم لها شئ وليست جهنم كلية عذاب الله ولا جملة مقتضى
غضبه وفي قدرة الله ان يحدث من انواع العذاب ما لا تقوم له جهنم ولا مائة الف
منها وما اظهر من عذابه ومقتضى غضبه مقدار الجوهر الذي لا يتجزأ وما اخذ منقار
الطائر من البحر الاضافة اليها في مقدور الله بل لا يتجزأ ذلك لان مقتضى غضبه لا يتناهي
وضروب انواع ما يعلم ويقدر عليه من العذاب لا يعلمها الا هو فامسك سبحانه عن
الابتعاد ذلك وغلب رحمته على غضبه قال الله عز وجل ورحمتي وسعت كل شئ وجهنم
وما فيها من الاشياء وقال اهل المعرفة فان قيل فقد قال الله عز وجل فساكنتها للذين
يتقون قيل مغناه خاصية الرحمة وخالصها وصفوها واما جهنم بما فيها في حق السعداء
من العالمين اجمعين فانها رحمة صرف لانها مخلوقة للعبادة بها وشكر الله على رحمته
التي صرفتهم عنها وعن مقتضاها من العصيان وجعلها سوطا يخوف بها عباده
ويستوفهم اية بها وقد منع ايضا عبادة في الدنيا بما ينفعهم في الدنيا بوقودها
وتسخينها والاستتناء بها ومصالح نفسها الزمهرير والسعير في الشتاء والضيف
وبها يصلح زروعهم وجميع امورهم في هذه الدار وكلنا في الدنيا من جهنم قال الله
عز وجل ممتنا بها على عباده افر ايتم النار التي تورون ابي قوله نحن جعلناها تذكرة
اي بالنار الكبرى ومناعا للمقوين فاخبر انها مناع وكذلك لولا هي لهلك اهل هذه
الدار وقال في معرض منته بها علينا الذي جعل الحكم من الشجر الاخضر نارا فاذا انتم
منه توقدون واغرب من هذا كله ان جهنم بكل ما فيها من انواع العذاب وضروب
الاهوال والخزائن منتعم بعذاب الاعداء فليس فيها الم الا في حق المعدن من الجن
والانس وذلك من اجل ادعائهم الى الهوا واتباع الهوي المعبود فمن اجل توهم الهوا
غير الله كان الاله فيها فمن اجل ما غضب عليهم وتركوا ما توهموا من الباطل كان
العذاب والالهم ولو كان بينهم وبين الرحمن الرحيم تعلق ووضلة لما كان شئ من ذلك ولو
شاء وبكلام الوجود كله من غير ذنب مع الازال والاباد فقد امسك جل جلاله عن ذلك
لو خص الوجود بالرحمة فله الحمد على ما هو اهله من الرحمة والفضل وصفات الكمال
والعدل ونسأل الله الكريم ان يجعلنا من اهل رحمته صرفا ولا يجعل علينا غضبه طرفة
عين في الدنيا والاخرة امين وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم
حدثنا عن ابي هريرة رضي الله عنه ان رسولا الله صلى الله عليه وسلم
عليه وسلم قال يقول الله عز وجل يوم القيمة يا ابن آدم مرضت فلم تعد علي فقول
اي رب كيف ادعوك اعودك وانت رب العالمين فيقول اما علمت ان عندك



فلانا مرض فلم تعده اما علمت انك لو عدته لو جدتني عنده ويقول ابن ادم استسقيتكم
فلم تستقني فيقول اي رب فكيف استقيت وانت رب العالمين فيقول الله عز وجل اما علمت
ان عبدي فلانا استسقا فلم تستقه اما علمت انك لو سقيته لو جدتني عنده ويقول
يا ابن ادم استسقيتكم فلم تطعمني فيقول اي رب فكيف اطعمك وانت رب العالمين
فيقول اما علمت بان عبدي فلانا استسقيتكم فلم تطعمه اما انك لو اطعمته لو جدتني
عنده وفي بعض الروايات وكنت عن يانا فلم نكسني وكنت مسجوناً فلم نزرني فيقول يا
رب وكيف استسقيت وانت رب العالمين وذكر الحديث الى قوله اما علمت انك لو
كسوته يعني عنده لو جدتني عنده وكذلك في المعاني كلها الى اخر الحديث **تفسير**
هذا الحديث اعجب شيء في تعظيم المؤمن المولى لا سيما اصحاب الالات الذين قال الله فيهم
انني لا اطلع على قلب عبدي فاجد الغالب عليه ذكرى لا كنت سمعته الذي يسمع به
وبصره الذي يبصر به وقلبه الذي يعقل به وبيده الذي يبسط بها ورجله التي تمشي بها
الى اخر الحديث فجعل وليه بدمه من اجل تولاها واحداً كما قال في اكبوا اولياء واشرف
الاجباب والاصفياء ان الذين بنايهم نكاحاً يبايعون الله من نطق الرسول فقد اطاع
الله فجعل رسوله بدمه لانه مرسله ومسلطه يسلمه على من يشاء ومحركه
ومسكنه فلا يتحول في حال الا به كما قال في صفة المولى في سمع وبني ببصر وبني في
كل شئ وقال عز وجل لا يرقبون في مؤمن الا ولا ذمة والا وهو الله الذي صبح المؤمنين
والحسينين وان الله طمع الحسينين وان الله مع الصابرين وان الله مع المتقين لا تخزن ان الله
معنا اني معكم كما سمع واري ومثل هذا كثير ولما كان المولى الحسن المتقي برياً
ويوقن ان الله محيط به وحافظ له ومتوليه بالخلق والامداد في كل طرفه والله اقرب
اليه من نفسه لنفسه ومن يقفه للسانه ويريقه وانه محركه ومسكنه فتولى
مولاه شرعاً كما تولاها كوناً فان ذكر ربه بلسانه راي ان ربه ذكر نفسه بلسانه
معنى الاضافة او هو خالق اللسان والذكر وكذلك قلبه وعقله وجميع اعضائه
حتى يصير منزلة قول الله كنت سمع وبصره وقلبه وبيده ورجله فلم يبر العبد نفسه
ولا لنفسه شيئاً بل الكل بالله والله فهذا كله واجب اعتقاده والعمل به على كل
مؤمن بالله لكن منهم عامل به وغافل عنه ومشاهد لنفسه وفعال له فعبر الباربي
عز وجل عن وليه بنفسه لان وليه نفا كل شئ عن نفسه ونفى بربه وراى نفسه وفعال له
كلها صفة فعل الله تعالى والصفة الفعلية فايضة ابداً عن الفاعل كمصدر الكلام
من المتكلم لا وجود لمصدر الكلام الا ما دام المتكلم يدبر التكلم والفعل لله حقيقة
لا غيره كوناً وشرعاً ووليه فعل من فعاله قد تولاها كوناً وشرعاً حتى صار جيبه
وهو جيب وليه وفي الخبر جيب الشئ يعنى ويصم يعنى انه يعنى عن رونه شئ سوا
محبوبه ويصم عن سماع شئ من الاشياء سوى محبوبه فلا يبرى ولا يسمع الا محبوبه

لانفسه ولا نفس غيره وسئل بعض المعارفين عن المحبة فقال اندراج صفة المحبة واصاف
المحبوب حتى لقد سئل بعض المحبين عن نفسه فقال انى فلان يعنى محبوبه لانه ليس في
قلبه وظاهره وباطنه شئ محبوبة فتجلى عن نفسه ورأيتها المحبوبة فصار هو عوضاً
وبدلاً منه اذا تجلى هو عنها الشغلة به كذلك قال كنت سمع وبصره وقلبه وبيده
ورجله ولذلك قال مرضت فلم تعدني لان محبوبه عنده هو الذي امرضه واخذه واستقى
بكل وجه وبكل معنى ظاهراً وباطناً ولذلك سئل بعضهم فقيل له الاتدعوا الاطبيباً فقال
الطبيب امرضني وقال الخليل صلى الله عليه وسلم واذا مرضت فمؤيشفين اي هو الشفاء من
كل داء فلذلك قال جواباً لاس ادم حين قال كيف اعودك وانت رب العالمين قال اما علمت ان
عبدي فلانا فاضافه اليه اضافة محضة بقوله عبدي مرض فلوقد عدته لي من اجل انه عبدي
لو جدتني عنده لا يذكر سواي ولا يتولا غيري ومن جبه لي وجي له انك كنت تجذبني عنده
لاني بدمه ولا يتولا امره سواي ولا يتولا هو سواي وانا قيدته بقيدتي لبيكون عندي
ولا يخرج من حضرتي وفي بعض الاحاديث ان الله عز وجل يقول للمرض قيدي والفقير
سجني الحديث الى اخره وكنت جابحاً فلم تطعمني وجاع وظمأ من الدنيا عبرت عن وليته
بنفسه لانه اشتغل به عن نفسه وعن النظر اليها وفي حظوظها وان استسقيتكم فلم استقني
ولانه انما يبرى ان مولا يطعمه ويسقيه كما قال الخليل عليه الصلوة والسلام والذي هو يطعمني
ويسقين اي هو غذا النفس وقوامها اذ راي ان الخبز لا يشبع والماء لا يروي وكنت عرياناً
فلم تكسني اي ولي جرد من الدنيا لي وانقطع الي واشتغل عن الناس بخبري حتى نفذ جرده
الي ان تزل النظر لنفسه في لباسه الظاهر حتى خلقت ثيابه وعري وكنت مسجوناً فلم
تزرني اي افقرته الي في كل شئ فلا يطلب شيئاً الا مني ولا يبرى شيئاً الا لي فجعل الفقير
لي لا يسرح لسواي ولا يشتغل الا بي فجعلت الدنيا سجناً عليه وفي الخبر ان الله تعالى عبده
المؤمن من الدنيا كما تجي احدكم سقيمه من الطعام والشراب وفي الخبر الفقير الصبر
جلتاء الله وقال الله تعالى للفقراء الذين اخصروا فوصف انه احصرهم لنفسه في سبيله
وانه تخميرهم من الدنيا فهذه صفة من اشغله الله بنفسه عن نفسه في كل شئ ولذلك صار
بدلاً منصرفاً فقال مرضت فلم تعدني وجعت فلم تطعمني الى اخر الحديث واما انك
لو عدته لو جدتني عنده ولو اطعمته ولو اوطعمته لو جدتني عنده فان الله عز وجل
يقول اطلبيني عند المنكسرة قلوبهم من اجلي وفي حديث اخر خياركم الذين اذا ذكروا ذكر الله
رفق بهم تذكر بالله وكلامهم دعوة الى الله ورؤية احوالهم اتعاظ وقدوة الى الله فمن
عادهم واجتهم واكرمهم انما يكرمهم ويؤزرهم لله والله قنده وكيف لا يجر الله عنهم



قال الله عز وجل في رسوله صلى الله عليه وسلم ولو انهم اذ ظلموا انفسهم جاؤا فاستغفروا
الله واستغفر الله يا محمد فيستغفروني واستغفرت لهم انت لو جدوني عندك ثوابا عليهم
رحمنا بهم وقال النبي صلى الله عليه وسلم من اتى باب السلطان افتتن لان الدنيا مجردا كثرها
عنده من جأه راغباً في الدنيا افتتن فنصر في هذا الحديث ان من اتى موطن الفتنة افتتن فكذلك
من اتى موطن الله مشغولاً بالله ذكره بالله ووجد عند الله لاسيما وهم ايات الله في ارضه والاية
دلالة على ما هي اية عليتها لمن اتى بها ولكن اكثر الناس لا يبصرون فان قلت فان هذا الذي
ذكرت صفة الاكابر فيقتضي المعنى ان الخبر مخصوص بهم فاعلم ان الباري عز وجل اذا ذكر
شيئاً انما يذكر الكامل ويكون لا نقص في حاله فالمؤمنون والاولياء كبار وصغار على درجات
ومن اتى واحد منهم عابداً لله خالصاً واطعاً لله وسقاه الله وكساه الله فاما مشي الى الله
وابتغى مرضات الله وعابداً لمريض في خرفة الجنة الاثر ان من كثر به على راسه يتيم شفقة
الله وحدي في نفسه رقة وتأثر قلبه بتأثير قدرة الله فقد وجد الله عند ما جرده على راسه فافهم
والوجد عبارة عن المصادفة والعلم بالشيء المصادف وعن تأثير القدرة التي اثرته والتأثير
حال على المؤثر كدلالة الفعل على الفاعل وكذلك من جعل هذه الاشياء من عبادة او اطعام
او كسوة لله وقصد في مشي به الله وجد التأثير لا محالة وذلك عبارة عن وجود الله لان التأثير
دال على المؤثر والفعل دال على الفاعل فافهم فذلك معني قوله لو جدتني عند في الدنيا ولو جدتني
عنده ايضا في الآخرة اذ يتبينك به في الآخرة وعلى يديه ورحمة امره فيشفعة فيك لو زادك

كرامة ودرجة على يديه وتجدي المجازي مع الجزاء هو عطية كدلة بلامرية والمعطى مع العطا وانما
نال ذلك على يدي وليه فوجدت الله عنده على كل حال فافهم جعلنا الله واياكم من اوليائه
ونفعنا ونفع بنا في الدنيا والآخرة امين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم
حدث آخر روى ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا تسبوا الدهر فان الله هو
الدهر وعن اي هرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال قال الله تبارك وتعالى
يؤذي بني ادم يسب الدهر وانا الدهر بيدي لامر اقلب الليل والنهار **تفسير الدهر** هو
الابد والبقيار والدهري الرجل القدير الذي بقا كثيراً والدهري ايضا الذي يتكلم في مذهب الدهر
وهو الذي لا يؤمن بالآخرة ويرى ان هذا العالم الدنيوي باقياً ابداً وقدما الا وهذا كله معناه راجع
الى البقيار والدهر الذي هو الزمان من الصفات الفضلية والبقيار والدوام الذي لا اول له ولا آخر
من صفات الباري عز وجل وعن معني ذلك او جدك بقاء كان ويكون ابداً وهو البقاء الذي لا يتجدد
ولا يبلى ولا يزول ولا يفنى وكل بقاء فمن معناه يكون ويتجدد وقال عز وجل جاكيا عن الكفار
وقالوا ما هي الاحيوتنا الدنيا نموت ونحيا وما يهلكنا الا الدهر فافهم فافهم فافهم فافهم فافهم
فلم يكن بهما الله حين نطقوا بذلك لكنهم نطقوا بغير علم فقال عز وجل وما لهم بذلك من
علم اى يقول لهم وما يهلكنا الا الدهر فان الله هو الدهر كما تقدم في الحديث والدهر الذي

هو الزمان من جملة المهلكين يهلك مع المالكين ويتجدد مع المحدثين والمحدثين والمحدثين وانما الحقيقة
صفة الدائم الحق الذي لا يزول ولا يتغير وقد تناول الناس في هذا اقوالاً اهرتوا من تسمية الله تعالى
باسم الدهر هرباً من الزمان وهو في اللغة راجع الى البقاء وقد نطق به الشارع في الحديث الصحيح
ومعناه موجود في اللغة فلا يسيء نهر ب مما اطلقت الشارع صلوات الله وسلامه عليه
عصمنا الله واياكم من جميع المكاره وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

حدث آخر روى عتبة بن عامر رضي الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه
وسلم انه قال لو جعل القرآن في اهاب ثم القى في النار ما احترق **تفسير اهاب** الجلد
والنار تحصل على وجهين نار الدنيا ونار الآخرة والضمير الذي في القى يحتمل على وجهين احدهما
انه راجع الى الجلد والآخر انه يرجع الى القرآن فان اردتته الى القرآن فهو حجة لقول اهل السنة
نصرهم الله ان القرآن غير مخلوق وانه لا يتحل في الاشياء وانما يتحرق لحداد الجلد والشيء المكنون
فيه وقد فعل عثمان رضي الله عنه ذلك مخضراً الا في من الصحابة يعلم بان القرآن لا يتحرق
وانه كلام الله وانما الاشكال والحروف دلائل عليه وفي فعل الصحابة لذلك هدم قواعد المشوية
الجسمة الذين يقولون ان كلام الله اصوات واشكال والوجه الثاني ان يتكون لها راجعة
الى اهاب وهو الجلد فيكون ذلك اخباراً راعن فضل حامل القرآن بانه مجعول في صدورهم
بل هو ايات بينات في صدور الذين اوتوا العلم وهم اهل الفهم بالقرآن والخشية العاملين به
قال الله عز وجل انما يخشى الله من عباده العلماء كما قال بل هو ايات بينات في صدور الذين
اوتوا العلم وقال فاعلموا انما انزل بعلم الله وجعل القرآن في اهاب إشارة الى نزول القرآن في
قلوبهم ووقوعه موافقه من القلوب والجوارح قال الله عز وجل في ذلك انزل احسن الحديث
كما بان مشايخنا ثانياً فيقتشع منه جلود الذين يخشون ربهم ثم تلين جلودهم وقلوبهم
الى ذكر الله فوصفهم بان القرآن قد وقع موافقه من القلوب والطواهر فاقشعرت بالخوف
الجلود واطمانت ولا نت بالود والحيبة له فهو قد رسخ في البواطن والطواهر وهم الذين عنا
الله عز وجل بقوله فلا اهنم بمواقف النجوم اى بمواقف الايات من قلوب العلماء وهو النجم
والنجوم ايات القرآن انزل النجوماً من بيت العزة على رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم قال وانه
لقسم لو تعلمون عظيم لانه اقسام بكلامه العظيم ومواقفه من القلوب ثم قال عز وجل انه لقرآن
كريم في كتاب مكنون اى مضمون فهمه عن من لا يعرفه ولا يعمل به لا عساه الا المظهرين
اى لا عساه بالفهم والذوق لمعانيه والوجل للقلوب منه واين جلود به الا المظهرين
اى الذين طهر الله قلوبهم من الصفات المهلكات وطواهرهم من الافعال الموبقات فمن كان
من جملة القرآن على هذا الوجه الوصف لوالقى في لفظاً لما احرقتة ولا طفا بانوارها
وهذا الذي ذكرناه في تاويل الآية هو حقيقتها وباطنها وظاهرها باق على النجوم المحسوسة
في الغلظ وذلك ان الله عز وجل قال فلا اقسام النجوم ومواقفها سقوطها وانما النجوم



لجمر نوء اذا سقط احدث الله عز وجل من الغيوم والارياح والحرمات اشياء كل الوقت والزمان
وليس يبدأ الجؤم شئ ومن اضاف ذلك الى الجؤم كفر كما ورد بالحديث في حديث الله عند
سقوط الجؤم عند سقوط كل جؤم ما شا كل الوقت كما تقدم فتحدث الامطار ونبات
الزرع والريبتون وكل الثمرات وتحدث الرياح والحور عند سقوطها وسقوط الشمس
وعروبها وهي من جملة الجؤم فتصل الجؤب والثمرات وتضم وتدرس وتدخر وذلك
كله تقدير العزيز العليم وهو قسم عظيم عظمة الله عز وجل لما يحدث عنه من الخيرات
وانواع الموجودات في هذا العالم في كل نفس لان بحركة طلوع الفلك وحركة غروبه طلعت
وعبرت في هذا العالم الموجودات بالانحاد والاعدام وليس يحدث فيه شئ الا في وقت
وزمان والزمان حركة الفلك والكل خلق الله ومن اضاف شئ الى غير الله فقد كفر وكذلك
في باطن الآية فلا اقسام بمواقع الجؤم موافقها من القلوب وفي صحيح التفسير والبخم اذا هوى
القران نزل نحو ما هوى نزل من علو الى القلوب والصدر والالسنه وفي صحيح التفسير ايضا
فلا اقسام بمواقع الجؤم باحكام القران اي احكامه على القلوب والجوارح وقضاة فيها وعليها
فاذا وقع جؤم منها موقعه من القلوب احدثت الهوم والجؤم التي هي في تاويل السحاب
والغيوم التي تعم الجؤم وكذلك حوا القلوب تحدث فيه الهوم بالله والدار الاخرة وما
واقعت من المخالفات فتمطر الحشوع فتتهز الجوارح اخضرارا بالعمل الصالح وتنغرس
الاشجار من الاذكار ومن كل الثمرات ه وورد ان البكاء من خستية الله يطفي غضب الرب
وغضبه جهنم وكذلك من مواقع الايات للرجوة والمثوقة والهادية المنورة بما
تحدث في القلوب الاضواء والانوار والرجا والمجبة والشوق فتطيب احوال العبد وتقر
الاعمال فافهم فهمنا الله واياك وجعلنا من رزقه الله بركة القران العظيم في الدنيا والاخرة
امين وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم

حدث آخر

عن ابي امامة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما اذن الله تبارك وتعالى
لعبد افضل من كعتن بصلية ما في جوف الليل وان البر ليد على راس العبد ما دام في صلواته
وما تقرب العباد الى الله مثل ما خرج منه وانكم لن ترجعوا الى الله بافضل مما اخرج منه بعني
القران **تفسير** اما الاستكال في هذا الحديث ففي الخروج وفي حرف من فاما الخروج
فتقول قال القران خرج من الله اي ظهر للخلق تنزيلا وتبيين فتقول كليت زيدا وكلمني فخرج لي من
كلامه كذا وكذا اي ظهر وتبين فالقران خرج من الله اي ظهر للخلق تنزيلا وتبيين بعد ان لم يكن
يتنا ولا ظاهرا عندهم لانهم كانوا مجوبين عنه حتى نزل وخوطبوا به والخروج انما كان
في حقهم لانه خرج عليهم من الغيب والخروج ابدا انما هو من داخل الى الخارج ولما ظهر القران
وتبين بعد ان كان غيبا عن الخلق كان خروجا في حقهم حين اقبل عليهم بالخطاب

والامر والنهي

والامر والنهي به لهم وكانوا قبل ذلك في غفلة عن هذا كله فيرفع الغفلة عنهم ظهر الكلام
المخاطب لهم فكان خروجا في حقهم وليس معناه خروج الانتقال من موضع الى موضع
واما حرف من في قوله خرج منه اي ظهر ونزل من عند الله لا من غيره وفيه اعني حرف
من اثبات انه كلام الله وصفته لم يظهر من سوايه ولا نزل من مخلوق كما قال تنزيل من
الرحمن الرحيم وتنزيل من حكيم حميد وحيد تنزيل من الله اي هو كلام الله ليس بكلام بشر ولا مخلوق
وهذا يبين لك ان القران كلام الله ليس بمخلوق ولا نزل من مخلوق وليس معناه التبويض
لجسماني انما معناه الصفة وانه نزل منه لا من سواه فهذا بين والحمد لله **تفسير** ذلك
ايضا الحديث المشهور في فضل القران روي عثمان رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال فضل القران على سائر الكلام كفضل الخالق على سائر المخلوق وذلك انه منه اي انه صفة
لله ومنه نزل لا من سواه ولا هو كلام المخلوق فقد بين عليه السلام المعنى وشرحه في غاية البيان
حتى قال فضل كلام الله على سائر الكلام كفضل الخالق على المخلوق فكما ان البارئ عز وجل ليس مثله
شئ في ذاته فكذلك صفاته الكاملة ورتب درجاته العالية التي لا يشبهها شئ وكلامه
من صفاته فخروج ليس بخروج المحتمات بعضها من بعض ولا نزوله كنزول المحتمات وبذلك
فضل على سائر الكلام لانه ليس ككلام ولا يتبع بعض ايضا كتبع المحتمات وتخزي الاجزاء
والاعراض لانه من الله الذي لا يتجزأ ولا يتبع بعض ومعني من في حقه اي هو صفة له والصفة من
الموصوف على قدر ما يكون الموصوف يكون الوصف والصفة ان كان له كل يتبع بعض بالتخزي
وان لم يكن له كل لم يتبع بعض فافهم فهمنا الله واياك وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم

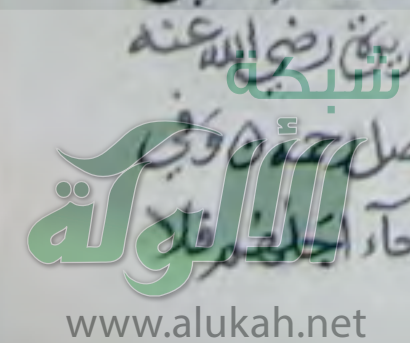
حدث آخر

عن ابي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال قال رجل لرجل يحمل حسنة قط لاهله اذ مات فخرقوه ثم اذروا نصفه في البر ونصفه
في البحر فوالله لئن قدر الله عليه ليعذبه عذابا لا يعذبه احد من العالمين فلما مات الرجل
فعلوا ما امرهم فامر الله البر فجمع ما فيه ثم امر البحر فجمع ما فيه ثم قال
لم فعلت هلا قال من خشيتك تارت وانت اعلم قال فغفر له وفي رواية اخرى عن النبي
صلى الله عليه وسلم ان رجلا قال لبيبي اذ انا مت فاخرقوني ثم ذروني في البحر وفي اخرى
في الزبح في اليمر لعلي اضل الله ففعلوا ذلك فمعه الله وفي اخرى فوالله لئن قدر الله علي ربي
ليعذبي عذابا ما عذبه احد من العالمين ففعلوا به ذلك قال فيقول الله له عند البعث ما حملك
على ما صنعت فيقول خشيتك فغفر له **تفسير** الاشكال في هذا الحديث في لفظين
قوله اضل الله وقوله لئن قدر الله علي ربي ليعذبي وقد قال الناس فيه اقوالا لا يشفي ولا تحل في
ان شاء الله ان قوله لعلي اضل فعل رباعي من قولك اضللت بعيري اذا اقلت وفقدته واضللت



الرجل دفنته فغيبتته عنك وهذا الرجل لما كان كبير الاثر افراف على نفسه ولم يعمل حسنة قط اخاف
من لقاء الله والحضور بين يديه فامر ان يندف في الرياح وفي البراري والحار لعله يضل اي لا يتجده ما دام مفرق
الاجزاء وبصير ربه عنده بمنزلة الضالة المفنودة ما دام مفرق الاجزاء وهذه الحالة قد تعجز اهل
الاعمان بالله في احوال الخوف وغيره وقد قال بعضهم ليني كبش ذبحني اهلي وقال اخر ليني لير اخلق وقال
اخري ليني ورقة في يوم عاصف وقالت عائشة رضي الله عنها ليني كنت حيضة قد فني الرحم وكما قالت
ومثل هذا كثير فهذا الرجل امراهله ان هذا مشحوقا وتفترق اجزاه ولا يوقف روحه وجسده بعد الموت
خوقا من الله اذ لا بد من اجتماعهما وسؤالهما فمتنا ذلك واراذه خوقا منه من الله ثم قال فوالله لئن قدر الله
عليه القدر الغضا والقدره ايضا القوة فلطغني لئن اخذني بقوته على وقضا على تخلكه في بذنوبه وضيق على
بقوته ولم يسقط رحمة عليه ليعذبه عذابا لا يعذبه احد من العالمين وهذا بين الاشكال فيه
وفقنا الله واياكم ورحمنا عند لقاءه امين وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم **حديث**
احر عن جابر رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اهتز العرش لموت سعد بن معاذ
فقال رجل لجا بر ان البراء يقول اهتز السرير فقال انه كان بين هذه الحيتين ضعفين سمعت رسول الله صلى الله
عليه وسلم يقول اهتز العرش لموت سعد بن معاذ **تفسير** هذا الحديث بخلاف ما ظن هذا الذي اخبر
نفسه فاذا رآه في البر والبحر لانه ظن ان عمله ضد ما عمل سعد بن معاذ تقول اهتز البلد لقدوم الملك الذي تحرك
له البلد كله بالبروز والتلقي واخلا المنازل وترتيب الضيافات وجميع انواع ما يتلقى به حتى لا يبقى احد الا تحرك
فكذلك هذا العبد الصالح الذي كان راس الانصار وسيدهم رضي الله عنه وعنهم لما حضرته وفاته نوه الله
بقدره في الملكوت واعلم بقدر روحه الكريمة على اهل عليين وعلى رب العالمين فتزينت الجنات
التي سقنها العرش واهتزت للقاء روحه في المقام الاعلى وحضرة الملك الاكبر هذه الخاصية كانت فيه في
حياته رضي الله عنه لانه كان سيدا عظيما فكانت النفوس تحله وتعظمه حتى امر النبي صلى الله عليه وسلم
بالحركة والاهتزاز عند رؤيته فقال قوموا الي سيدكم وكان كثير التعظيم لمرالله ورسوله فجوزي جزاء وفاقا
وقال الله عز وجل لا اهتز ازبالزينة ونرى الارض هامة فاذا انزلنا عليها الماء اهتزت وربت اي تربت
ولست الوان مصبغات الالوان والازهار والانوار وقال الشاعر في اهتزاز الارواح والاجساد بالذكر
ويا خذي لذكر كره اهتزاز كما نشط البعير من العقال وهذا كثير بين واجده والمراد ان الرجل
الصالح يلقى في الملكوت ببروز ليس كمثل بروز اصحاب الملوك اذ اقدوا فافهم فقمنا الله واياكم
وجعلنا من الكرمين عنده امين وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم **حديث احر**
روي ابو هريرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان الرحم شجنة من الرحمن وفي حديث اخر
ان الله عز وجل قال انا الرحمن وهذه الرحم شقتها مني من وصلها وصلته ومن قطعها قطعته وفي حديث
اخر عن اي هرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان الرحم شجنة معلقة بمنزلة الرحم
عز وجل يقول لها من وصلك وصلته ومن قطعك قطعته **تفسير** الشجنة شبكة والتفاف يقال
شجر من شجن اي ملتف مشبك ومنه الحديث ذو شجون فمعنى ذلك ان الرحم شبكة ملتفة بالقرابة
التفت بعضها ببعض واختلطت واتصلت وتعلقت بعضها ببعض حتى لا يمكن انفصال بعضها
من بعض بوجه اي ووجهها عن معنى اسم الرحم كما ورد في الحديث ان الله خلق مائة رحمة كل رحمة

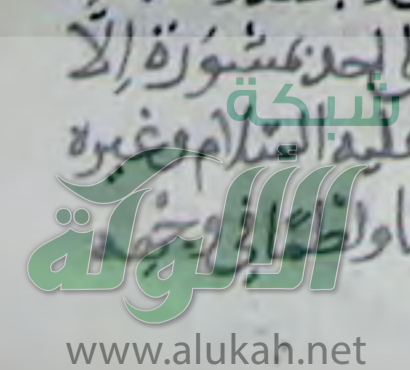
منها طباق الدنيا فاستك عنده تسعا وتسعين وانزل الى الارض واحدة الحديث وهو معنى الاشتقاق ايضا
المذكور في الحديث المتقدم في قوله انا الرحمن وهذه الرحم شقتها مني اشتق لها اسما من اسمه لانها رحمة
متصلة مشتبكة ملتفة فكما اوحد عن معنى اسمه العليم جميع العلوم وعن معنى اسمه القوي
جميع القوي وعن معنى اسمه القدر جميع القدر وهكذا جميع الاسماء فكذلك كل رحمة في الوجود
عن معنى اسمه الرحمن الرحيم وقوله معلقة بمنزلة الرحم إشارة معنوية موقرة الي انها ليس لها من
الآبه لانها موجودة عن معاني اسمه الرحمن الرحيم هو مدتها وبوجودها فلا تعلق لها الا باليجاد ولا وجود
لها الا بالمداد اسمه الرحمن الرحيم مع الابد والرحمن الرحيم اسم البارئ تعالى الممد لها صفة من صفاته
قائمة بذاته والرحم المحدثه موجودة عن القدمة هي المحدثه لها فليس لها تعلق الا بصفات الرحمن الرحيم
وتقول تعلق فلان بفلان اذا انضم اليه ولم يكن له ما والا في كنفه فافهم وقد بين النبي صلى الله عليه
وسلم ذلك ايضا في حديث اخر قال ان الله خلق الخلق حتى اذا فرغ من خلقه قالت الرحم هذا مقام العائذ بك
القطيعة قال نعم اما ترضين ان اصلي من وصلك واقطع من قطعك قالت بلى يارت والعائذ هو المستجير
بالشيء المتعلق به الداخل في كنفه وقد كانت العرب تجيز من استجار بها وتعلق بحماها فاذا فهمت
فاعلم ان الرحم على ضربين رحم ولا دة ورحم ايمان ولا ينفع رحم القرابة ما لم يكن رحم الايمان ورحم
الايمان هو النسب الرباني الذي قال الله تعالى اليوم ارفع نسبي واضع انسابكم ابن المنقون وهم الذين اتقوا
الشرك والمخالفات وقال الله تعالى في ذلك انما المؤمنون اخوة جمعهم رضاع لبا ان الفطرة الايمانية
فالوجود كله على الفطرة كونا وشرا فدا صنفوا على دين واحد متدينين لرب واحد واتصلت
اشخاص العالم كله كونا بعضها ببعض حتى صارت كمشهد واحد كونا وملكا واحدا ملك واحد
جواهر العالم كله قد انضمت بعضها الي بعض واتصلت لولا ذلك الاجتماع منها لتقطعت وانفصلت
وتباعدت ولم يكن للعالم وجود الا باجتماعها كونا وشرا وله اسلم من في السموات والارض كونا وشرا
فالوجود كله شبكة واحدة برحم الايمان متصل بعضها ببعض لا وابدا قد وصل الله الجميع برحمته لا ينظر
وصلوا الرحم كما امرهم الله يصلون ما امر الله به ان يوصل والذين قطعوا الرحم الايمانية اوليك الذين
لعنهم الله فاصمهم واعمى انصارهم والذين يقطعون ما امر الله به ان يوصل ويفسدون في الارض اوليك
لعنهم اللعنة ولهم سوء الدار وهم الاستغيا من الجن والانس ورحم الولادة هي رحم الكون ورحم الايمان رحم
الشرع والوجود كله قد انصل بعضها ببعض ووصل بعضها بعضها كونا وشرا اذا نظرت الموجودات
لم تجد لها الا هكذا ورحم الايمان والقرابة متعلقة بالرحم كما تقدم قد استجارت به والباري قد
اجارها يصل من وصلها ويقطع من قطعها فافهم فقمنا الله واياكم وجعلنا من وصله برحمته امين
وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم **حديث احر** عن اي هرة رضي الله عنه
ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من سره ان يسقط له في رزقه وينسأله في اثره فليصل رحمه وفي
خبر اخر الرحم تزد في الرحم وفي خبر اخر يصل رحمك تزد في عمرك قال الله عز وجل فاذا جاء اجلهم فلا



يستأخرون ساعة ولا يستقدمون أنفسهم قد نكلم الناس في هذا الحديث بأشياء
كلها خروج عن الغرض والحقيقة في ذلك ان شاء الله تعالى ان تعلم ان عمر الانسان هي حياته
وعيشه من الولادة الى الموت وصلة الارحام تولد المحبة والموودة وهي من العبادة المعدية
الى الغير ويدخل السرور على الموصولين في قلوبهم فيجئون الواصل فيدخل عليه بكل سرور
في قلبه فتطيب حياته وذلك هو الوصال الذي وصله الله حيث قال من وصلها وصلته فاذا
وصله الله طابت حياته ومات فتشأ حياته وتقوي في ساعة واحدة بالبركة على قدر الوصلة
والبركة زيادة كما يزيد المان برحمة بالبركة فيه والتموله هذا في الدنيا فتكون سنة واحدة
من سني الوصال خير من ثلاثين سنة ثم اذا مات الواصل للرحم بود اهلته الذين يحبونه انه لم
تمت وبفدونه بانفسهم ويبقى ودهمه في قلوبهم وهو ميت فيذكرونه بكل فضيلة ويترحمون
عليه ويدعون له لان مثاله مؤخودا في قلوبهم فيدخل عليه الثواب بسببهم ورحمتهم وديعاهم
له وذلك كله اعمال عظيمة فيكون ذلك منزلة حياته فكانه لم تمت وكانه عامل وروي
كفيل عن علي بن ابي طالب رضي الله عنه في هذا المعنى في حديثه الطويل مات خزان الاموال وهم
لحياء والعلماء باقون ما بقى الدهر اعياهم مفقودة واما لهم في القلوب موجودا فالعلماء اخيار
ابدا لان اثارهم باقية فافهم وكذلك واصل الرحم اثاره واياديه باقية عند الموصولين فمثاله موجود
عندهم يذكرونه ويترحمون عليه فافهم ويتبين لك هذا المعنى ايضا بصدده الذي هو قطع الرحم
فان قاطع الرحم يدخل الخمر على الغير بغير حق فيبغضونه ويبغضهم ويتولد الحقد عنده فيتنعص
عيشه الذي هو حياته وذلك نقصان من الحياة التي هي العيش الذي لان بركة الحياة قد زالت عنه
التي تحصل للواصل وهو طيب الحياة الدينية التي هي حياة على حياة الاتري قول الله عز وجل من عمل
صلحا من ذكرا وانثى وهو مؤمن فلنجيبته حياة طيبة فمن فقد طيب الحياة فقد نقص عيشه
وخسر عمره وقال النبي صلى الله عليه وسلم لا يدخل الجنة قاطع رحم ولا حياة الطيبة على الحقيقة
حياة الجنة التي هي دار الحيوان والواصل للرحم يجد في الدنيا اذوا قاسم تلك الحياة على قدر صلته لان
الاعمال الصالحات روضات جنات في الدنيا لا سيما الصلة وهي زيادة حياة على حياة وانظر الى قول
الله عز وجل في القاطع للرحم فقال تعالى وتقطعوا ارحامكم اولئك الذين لعنهم الله فاصمهم وانمى
ابصارهم واللجنة بعد من جواره الذي هو ضد الوصال الذي للواصل للرحم والعمر موت القلب
والدين والموت فقد الحياة فهذا بين الاشكال فيه كما قال الله عز وجل ومن كان ميتا فاجيناها وجعلنا
له نورا بعشي مجي الناس فنصر انه جعل فيه حياة زايدة على حياته الجسمانية فافهم فمعنا الله واياك
وجعلنا ممن وصله واكرمه في الدنيا والاخرة آمين وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم

حديث آخر روى ابو هريرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ارسل
ملك الموت الى موسى عليه السلام فلما اجابه صكه ففقا عينه فرجع الى ربه فقال ارسلتني
الى عبد لا يريد الموت قال فرد الله عينه وقال رجع اليه فقل له يضع يده على متن ثور فله بكل
ما عطت يده بكل شعرة سنة قال اريدت ثم اذا قال الموت قال فالان فسأل الله ان يديه

من الارض المقدسة رمية نجر قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فلو كنت ثم لا ريتكم قبرة الى
جانبا للطريق تحت الكتيب الاحمر وفي اخرى ان موسى عليه السلام لطم عين ملك الموت فاعور
نفسه اعلم قبل كل شئ قدر ملك الموت عليه السلام في حديث الاشرار وعروجه في
السموات في حديث طويل قال فيه ثم مررت بملك اخر جالس على كرسي له واذا جميع الدنيا وما فيها
بين عينيه ويده لوح من نور مكتوب ينظر فيه لا يلتفت يمينا ولا شمالا مقبلا عليه
كهيئة الحن برعني اللوح قلت يا جبريل من هذا قال ملك الموت راتب في قبض الارواح وهذا
من اشد الملايكة عملا وادابهم قلت يا جبريل كل من مات من ذوي الارواح او هو ميت ينظر
الى هذا وهو يقبض روحه قال نعم وراهم اربما كانوا او يشهد هم بنفسه قلت كفا بالموت
من طامة قال قلت يا جبريل بل ادنى من ملك الموت اسلم عليه واسئله فادنا مني منه فسلمت عليه
فاوما الى فقال له جبريل هذا محمد صلى الله عليه وسلم نبي الرحمة الذي ارسله الله الى العرب رسولا
فرحب بي وحباني واحسن بشايتي واكرامي وقال ابشر يا محمد فاني ارى الخير كله في امتك قلت
للهدى المنان بالنعمة والله من رحمة الله على بذلك قلت ما هذا اللوح الذي بين يديك قال مكتوب فيه
اجال الخلايق قلت ولبن اسمان قبضت ازواجهم في المدهور الخالية قال تلك الارواح في لوح اخر
قد علمت عليها وكذلك اصنع بكل ذي روح اذا قبضت روحه وحلقت عليه فقال يا ملك الموت
سبحان الله كيف تقدر على قبض ارواح جميع اهل الارض وانت في مكانك هذا لا تبرح منه فقال اما
تري الدنيا كلها بين ركبتي وجميع الخلايق بين عيني ويدي بلغان للشرق والغرب وخلفهما وذكر
الحديث الى اخره وفيه طول فوصف صورته ونظره الى الخلق واقباله بالنظر عليهم وانه في مقام
عظيم من الرفعة وعظيم القدرة والسطان وحوله اعوان كثيرة ذكرهم في الحديث **فصل**
موسي عليه السلام كان من اهل الادلال والبسط وله مراجعة مع ربه وسؤال كثير لا يقدر عليه
الا اهل الادلال وكانت فيه قوة عظيمة وملك الموت عليه السلام لا يصاب احدا ولا يضاور
احدا ينقل الرفيع والوضيع من غير مبالاة مشغلا بها وكل قل يتوفاكم ملك الموت الذي فكل
بكم فهو ناظر بعينه الى كل ذي روح والى شئ ادم لا ينظر الى غيرهم ولا يشغل الا بهم والعين مشتقة
من قولك عانه يعينه اذ انظر اينه وراة والهن في اللغة المعانية فهو قد عاين بي ادم وعينهم
وخصصهم بتعيينه وتعيين في كل وقت من موت في ذلك الوقت دون غيره فاذا عاين من عاين وعينه
بالموت لم يقدر احدا ان يرد ذلك فمضي فيه امر الله الذي وكل له فلما امر موسى وقبضه وعابنه
فتعير في الموتى ودخل عليه لقبض روحه من غير مشورة لانه لم يدخل قط على احد بمشورة الا
على محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم لان حاله وكاهنه اكبر من جاه موسى عليه السلام وغيره
فلما دخل عليه رد في وجه ملك الموت ووجهه اليه بشدة فكان ذلك ضربا واطرا في وجهه



والصك في اللغة الضرب والرد بشدة والعلق ايضا نقول العرب بعير مصكوك مضروب
بالخمر معبأ بالخمر فكان رده عليه ضربا في وجهه ووجهته فرجع نظره اليه والي ذاته
فقور في ذاته نظره ورجع اليه بصره ونقول صككت الباب اغلقته وكذلك طارد
عليه وضرب في وجهه اغلق عليه نظره وما جاء به ونقول صكة عمي اي في شدة الهاجرة
وكذلك كان رده في وجه الملك نظره شدة عليه لم يعهد لها فرجع بصره خاسيا اليه فكان
رجوع بصره عورا في نظره اي خلا والعور في اللغة الخلل في الشيء والنقص والعيب في السلعة
عور فيها وملاك الموت قد عابن كل ذي روح ولم يرد عليه احد نظره الا موسى فتعور نظره
العظيم واختل عمله وعلم اذ لال موسى على ربه وكرامته عليه فرجع الي ربه فقال ارسلتني الي
عبد لا يريد الموت فرد الله عليه عينه مرة ثانية اي ارسله الي ان ينظر اليه بعين الموت
وبعينه في الموتى على وجه التخبير وبطول العرف فقال له ضع يدك على متن ثور الحديث فقبل
موسى الموت ولم يرد في وجه ملك الموت بعد ذلك فهذا بين الاشكال فيه والحمد لله نفعنا الله
واياكم بالعلم فاننا لانعلم الا به صلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم **حديث**
آخر روى ان جبريل انطا على النبي صلى الله عليه وما وسلم فلما اتاه قال له ما ابطا بدعي ياخي
جبريل فقال اني وجدت نوحا يصلي وفي خيرا اثم اصلي كما تغلب رحمتي غضبي ولولا ذلك
هلكوا والقولان قد نطق بذلك قال الله عز وجل ان الله وملائكته يصلون على النبي وقال هو الذي
يصل عليكم وملائكته الية تفسر ثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال فيما يروي
عز ربه يقول عز وجل قسمت الصلاة بيني وبين عبدي نصفين نصفها لي ونصفها لعبدي
يقول العبد الحمد لله رب العالمين الحديث الي اخره فسمى كلامه صلاة فضلاته جل جلاله ذكره
لنفسه بما هو عليه وتحميده وتمجيدته ومدحه وذكره لانبيائه واوليائه وتنزله كلامه
عليهم واليهم لخرجه من الظلمات الى النور والصلاة التي هي الدعاء ايضا من ذلك والدعا كلام
ونداء وبوجه اخر الصلاة ايضا الخناء وانعطاف وهي ما خوزة من الصلوةين وهما عرفان
بنعطفان الى الفخذين ثم قالوا صل عليه اي نعطف عليه واخني رحمة به فسموا الرحمة صلاة
وذلك اشارة ايضا الى عطف الباري عز وجل وحنانه ورحمته بعباده وتنزله بكلامه اليهم
فانهم فهدوا بين الاشكال فيه والحمد لله رب العالمين صلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم ثم الكتاب
نحمد الله وعونه على يد كاتبه وما لك الحمد الفقير الى الله تعالى خليل بن مقبل الكلبى الحنفى عملة الله
بلطفه لجلي والحفى وجمع المسلمين بالقاهرة المحمدية بالمدرسة القطبية في سلاخ شهر رمضان
المعظم قدره من سنة عشر وثمان مائة احسن الله حالتها الحمد واله والحمد لله رب العالمين
يارب لك الحمد كما ينبغي لجلال وجهك وعظيم سلطتك لا تحصى نيا، عليك بت كما اثبت
على نفسك فللك الحمد حتى ترضى ولك الحمد اذ ارضيت ابدا ولك الحمد على كل حال ونعوذ بالله من حال
اهل النار اللهم اغفر لكاتبه ولوالديه ولمن تنقل اليك من اولاد واقارب وجميع المسلمين اجمعين

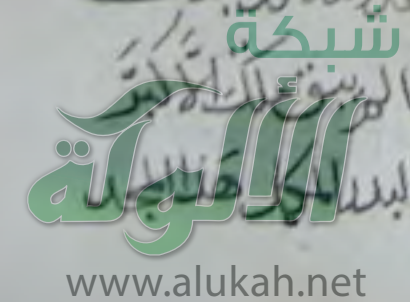
الحمد لله مظهر الحق ومبديه ومنجز الوعد وموفيه ومسعد العبد ومشفقيه ورازق
الطفل ومغذيه ومورق الاشجار ومربيه ومثمر الثمر ومحلبيه وهو بما واجد يسقيه
الذي تعرف الي خلقه فحارت خليفته فيه وتوعرت سبل معرفته فوقع الشاكون في اليه
فبعثوا بربنا لا تفكار فانقطع مقطوع القطع فيه كل فقيه واوقدوا مصابيح البصائر
بأذهان الازهان فاستضاءوا بنور الايمان كلما اضاء لهم مشوا فيه فلما اشرفوا
على عرصة العرفان تنكروهم في عرفانها اليه فرجعوا الي القلوب فتجبرت القلوب
بنور التنزيه فمالوا الي العلوم فاستضاءوا ومصابيح العقول لكي يدركوا حدا من بعض حدود
شجانه فلم يزد هم الا توليها وتبليه فهو الاول فلا اول نضاهيه وهو الاخر الذي انقطع
العقول عند ذراك معانيه واذا صافيتة سفقال من كاس حبيته صافيه شعر
صرخ بذكر المحبة ما في التغمغم فايدة وقل نعم انا عاشق صادق بلا تمويه
ودع كلام العواذل ليس الخبر مثل النظر هذا الذي قد عشقناه كل المعاني فيه
اذا بدا يتجلى ما الشمس ما بدر الوجد حاشا لذل الخبيثا من مشبه تحك فيه
وصدق محمد صلى الله عليه وسلم عبده ورسوله المخصوص بالرسالة والهداية والتفقيه
المنزل عليه في محكم كتابه العزيز اتمن وعدناه وعدا احسنا فهو لاقية صلى الله عليه وعلى اله
وصحبه صلاة تحلهم بها دارا مانية وسلم تسليما كثيرا قبل اوجي الله عز وجل الي موسى بن عمران
علي نبينا وعليه افضل للصلوة والسلام يا موسى اني خلقت في خوف اخبائي واوليائي يتناوهم قلوبنا
وجعلت ارضه المعرفة وسماوة الايمان وشمسه الشوق وقره المحبة وثرابه الهمة ورعده
الخوف وورقه الرجاء وعمامة التفضل ومطره الرحمة وشجره الوفا ومثمه الحكمة ونهاره
العلم والفراسة وهي الضياء وليله المعصية وهي الظلمة وله اربعة اركان فركن من الاشر وركن
من التوكل وركن من اليقين وركن من الصدق وله اربعة ابواب باب من العلم وباب من الحكمة وباب
من اليقين وباب من العزم وعليه قفل من الصبر ولا يتطلع على ذلك البيت بخيري يا موسى كل الاطباء
يدأون ما ظهر وانا اداوي ما بطن لا يني علم بذات الصدور

نسخة
الألوكة
www.alukah.net

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ هَذَا فِي ذِكْرِ مَعْرَاجِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِابْنِ الْجَوَازِيِّ
سُحْبَانَ الَّذِي اسْرَى فِي رَجَبِ الْفَخَّارِ بِمَلِجِ الْأَقْطَارِ مَا دَعَى إِلَى نَيْلِ بُلُوغِ الْأَوْطَارِ قَامَ
مُنْتَزِعًا بِسُرُودِ سَعُودٍ عَلُوَ الْمَقْدَارِ فَبَيْنَمَا هُوَ نَائِمٌ عَلَى سُرُرِ قَوْمِهِ بَيْنَ قَوْمِهِ مُلْتَجِفٌ
مَحَلَّةِ الْوَقَارِ مُقِيمٌ مَحَلَّةِ الْإِفْتِحَارِ مُضْطَجِعٌ عَلَى فُرْشِ الْأَمَانِيِّ بَيْنَ تَامَرِهَا نِي وَمَا عَلِمَ أَنَّ
التَّهَانِي تَضْرِبُ بِدُفُوفِ الْإِنْدَارِ وَأَنَّ مَلَائِكَةَ السَّمَاءِ لَهُ فِي الْإِنْتِظَارِ قَالَ لَهُ الْبَشِيرُ أَيُّهَا النَّبِيُّ
قَدَامَ الرَّقْدِ أَنَّ تَسِيرَ عَلِيِّ بَرِاقِ الْوَقَارِ لِمَزَارٍ مِنْ لَا تَدْرِكُهُ الْأَبْصَارُ وَهُوَ يَدْرِكُ الْأَبْصَارَ
فَلَمَّا سَمِعَ هَذِهِ الْأَخْبَارَ وَجَلَّتْ عَلَيْهِ هَذِهِ الْأَنْوَارُ تَارِيهَ مِنَ النَّوْمِ أَتْرَجَمَارَ وَمُنَادِي الْإِسْتِشْبَارِ
يُنَادِي جِهَارًا مِنْ هَذَا الْمُنَادِي فِي الْمُنَادِي وَمِنْ هَذَا الْحَادِي الَّذِي أَقْلَقَ بِحَدْوِهِ قَوَادِي وَأَنَارَ
فِي الْقَلْبِ نَارَ إِي أَنَسْتِ نَارِ شَعْرٍ مِنْ خَائِنَادِي لِقُرْبِ الْمَزَارِ وَمَنْ دَعَانِي لِمَعَامِ الْوَقَارِ
وَمَنْ أَتَى تَخْبِيرَ عَنْ سَيِّدِ هَامٍ بِهِ الْقَلْبِ فَلَا أَصْطَبَارِ قَالَ أَنَا جَيْبٌ بِشِيرِ لِقَا فَانْهَضَ إِلَى حَضْرَةِ
دَارِ الْقَرَارِ فَسَاقِي الرِّاحِ تَجَلَّى لَنَا قَدَّ فَعَجَّ الْحَبِّ فَلَا اسْتَبْتَارِ فَلَمَّا وَقَفَ الْبَرِاقُ بِبَابِ الْمُخْتَارِ وَجَبِيلِ
يُنَادِي قَدْ ظَفِرْتِ بَعْلُوَ الْمَقْدَارِ إِنْ كُنْتَ تَفْتَحُ بِالْحَيْلِ فَهَذَا الْجَيْبُ قَدْ اشْرَقَتْ بِشُورِهِ الْأَقْطَارِ
عَبَّرَ عَلَيْهِ جَبْرِيلُ بِوَجْهِهِ غَيْرِ عَيْبُوسٍ وَنَادَاهُ أَيُّهَا الْعَرُوسُ قَدَامَ الْقُدُوسِ إِنْ تَفْتَحِ لَكَ بَابَ
الْقُرْبِ وَالْمَزَارِ وَقَدْ بَرَزْتَ لِحُورٍ مِنَ الْخُدُورِ وَزِينَتِ الْغُرُفِ وَالْقُصُورِ بِالْأَكَلَّةِ وَالْإِسْتَارِ
بِحَنَاتِ التَّعْبِيرِ وَفِرْدُوسِ التَّكْرِيمِ وَعَدْنِ التَّعْظِيمِ قَدَّرْتُ سَوَاءَ الْقُدُومِ وَهُمْ فِي الْإِنْتِظَارِ
وَالْفَلَكِ وَالْمَلَكِ يَقُولُوا مَتَى نَشَاهِدُ مِنْهُ الْأَنْوَارِ إِنْ كَانَ قَدْ سَلِمَتْ عَلَيْكَ الْأَشْجَارُ وَسَعَتْ إِلَيْكَ خِزْمَتُكَ
الْأَشْجَارُ وَكَلَّمَتْكَ الْأَطْيَارُ وَنَبَعَتْ مِنْهَا مِلْكُ الْأَنْهَارِ فَالْلَيْلَةُ يُتَمُّ لَكَ الْوَقَارُ وَالْفَخَّارُ وَيَزِيدُكَ
الْإِفْتِحَارُ وَتَرَى الْمَحْبُوبَ جِهَارًا وَيَكَلِّمُكَ الْقَهَّارُ وَيَلِدُكَ لَكَ مَعَهُ التَّنْكَارُ وَتَسْمَعُ مَرْجَبًا بِرَاحِمِ
الْيَتِيمِ وَمَكْرَمًا بِالْمَارِ مَرْجَبًا بِالْأَمِينِ عَلَى الْأَسْرَارِ وَرَيْسًا لَكَ الدَّارِ وَالْمُنْقِذِ مِنَ الْإِخْطَارِ
وَالدَّاعِي إِلَى دَارِ الْقَرَارِ وَالْمَوْصُوفِ بِأَجْمَلِ الْأَخْبَارِ شَعْرٌ تَمَّ لَكَ الْوَصْلُ وَقُرْبُ الْمَزَارِ
وَدَامَ لَكَ الْعِزُّ وَفَخْرُ الْوَقَارِ الَّذِي أَنْتَ الَّذِي هَامَتْ بِهِ مَهْجَتِي مِنْ أَجْلِ هَذَا طَابَ خَلْعُ الْعِنَارِ
بَادِرًا إِلَى حَضْرَةِ قُدُسٍ دُنْتُ وَصَلْتُ وَقُرْبْتُ وَكُوُوسْتُ تَدَارُ فِيهِ قَدْ هَامَ جَمِيعُ الْوَرِيكِ

تأذبه
سؤل الرضا
دخل

وَالْقَلْبُ فِيهِ قَدْ حَفَا الْأَصْطَبَارُ يَا كَامِلَ الْحُسَيْنِ تَنْبَهُ فَنَدَّ صَيَّرَتْ بِالنُّورِ الرَّبَّاجِي نَهَارَ غَيْبِهِ
غَارَ مِنْكَ الْبَدْرُ يَلْخَيْرُ الْوَرِي وَغَدَا فِي حَيْرَةٍ مَمَارَاهُ وَأَنْتَ فِي حَجَلَةٍ لِمَارِي مِنْ نُورِ الْمَجْدِ الْبَدْرِ
أَنَا جَبْرِيلُ أَنَادِي فِي الْوَرِي أَحْمَدَ الْمُخْتَارِ وَأَفْجَاهَ هَذِهِ لَيْلَةَ وَصَلْتُ وَلِقَا قُرْبِ الْوَصْلِ وَقَدَنْتِ لِقَا
فَسَارِيهِ جَبْرِيلُ عَلَى طَرِيقِ الْأَصْفِيَا وَعَرَّجَ بِهِ إِلَى مَحَلَّةِ حُلَّةِ الْأَوْلِيَا فَكَانَ جَبْرِيلُ كَلِمًا مَرْتَبَادِي
صَاحٍ فِي النَّادِي هَذَا الْمَضْطَفَا دَعَى إِلَى الْوَقَارِ فَلَمَّا أَتَاهُ إِلَى قُدُسِ الْإِفْتِحَارِ مَا رَأَاهُ نَبِيُّ الْإِبْدَاءِ
بِالْإِسْتِشْبَارِ وَلَا رَأَاهُ مَلِكٌ إِلَّا أَنْدَهَلَ وَحَارَ فَرَأَى صُغُوفَ عَكُوفِ الْأَنْبِيَا وَوَفُودَ قَفُولِ الْأَصْفِيَا
وَقَدَا وَقَدَتْ لَهُ مَصَابِيحُ الْقَبُولِ وَلسَانَ الْجَهْمِ يَقُولُ مَا فِينَا مِنْ بَفْضِكَ بِغُفُورِ أَيُّهَا الرَّسُولُ ثُمَّ
أَنْشَدَ يَقُولُ فَتَمَّ رَيْسِي وَالْحَيْلِ وَرَأَاهُ وَمُوسَى وَعِيسَى خَلْفَهُ عِنْدَ مَا دَنَا وَكَبَّرَ فِي ذَاكَ الْمَقَامِ مُهَلَّلًا
وَقَالَ مَقَالًا صَادِقَ الْقَوْلِ مَعْلَنَا وَأَمْرٌ بِهِمُ وَالْكَلِّ مِنْ خَلْفِهِ غَدَا يَقُولُونَ أَنْتَ الْمَصْطَفَا وَلَكِ الْهِنَا
وَقَالَ لَهُ جَبْرِيلُ بَعْدَ صَلَاتِهِ لَكَ الْخَيْرُ فَابْشُرْ أَنْ وَصَلْتَ قَدْرَنَا فَلَمَّا أَقْبَلَ الْجَيْبُ عَلَى الدَّاعِي حَسِبَ قَامَ وَهُوَ
مُتَشَوِّعٌ بِسُرُودِهِ الْعَجِيبِ وَجَبْرِيلُ يُنَادِي سَارِعًا إِلَيْهَا الْجَيْبُ فَالرَّبُّعُ دَانِي وَالْوَصْلُ قَرِيبُ قَالَ لَهُ بِأَمْلِجِ
الْأَفَاقِ مَتَى يَكُونُ السَّرِي إِلَى التَّلَاقِ قَالَ لَهُ يَافِنْتِنَةُ الْعَشَاقِ هَا أَنَا أَقْدَمُ لَكَ الْبَرِاقَ وَأَنَا رَيْسُ الْحَاشِيَةِ
أَجْمَلُ لَكَ الْغَاشِيَةَ ثُمَّ أَنْشَدَ يَقُولُ غَاشِيَةُ السَّعْدِ وَالنَّدَانِي جَادَتْكَ كَامِلُ الْمَعَانِي وَفِي السَّمَاءِ مَوَكِبُ
عَظِيمٌ يَلْقَاكَ بِالْبَشْرِ وَالنَّمَانِي الْحَاكِمُ يَرْجُو الْعَاكِ يَأْمَنُ بِمَلْحَشَا وَالْفُرَادِعَانِي شَاوِيْسُكَ السَّعْدِ يَأْمَنُكَ
وَالْوَصْلُ لَا شَكَّ مِنْكَ دَانِي فَسَنَدُكَ لَهْ جَبْرِيلُ الْمَرْكَابُ عِنْدَ الذَّهَابِ فَكَانَ لِسَانُ حَالِهِ يَقُولُ يَا أَحْمَدُ جَبْرِيلُ
هَذِهِ لَيْلَةُ لَا يَلُوحُ فِيهَا قُرْبُ لَيْسُ سُدَّ الْحَيَوَانَ وَلَا يَشْرُقُ النَّوْرُ فِيهَا لَوْ أَنَّ قَالَ لَهُ يَأْمَنُ سَلْبُ حَبْتِهِ بِالْحَنَانِ
وَإِخْرَسَ عَزَائِمُهُ السَّنَانَ لَوْ أَنَّ فِي السَّمَاءِ قُرْ لَغَابَ لَيْلَةُ مَسْرَاكُ يَا كَامِلُ الْإِحْسَانَ فِي السَّمَاءِ قُرَانَ
لَا يَجْتَمِعَانِ وَأَنْتَ قُرْ هَذَا الْوُجُودِ وَأَشْرَفَ كُلُّ مَوْجُودٍ وَأَنْشَدَ يَقُولُ غَارَ مِنْكَ الْبَدْرُ لِمَا أَنْ بَدَا وَبَقِيَ
فِي حَجَلَةٍ لِمَارَاهُ وَبَقِيَ فِي حَيْرَةٍ لِمَا أَنْ بَدَا مِنْ نُورِهَا وَخُتِفَانُورُ سَنَاهُ أَنَا شَاوِيْسُكَ النَّادِي فِي الْوَرِي أَحْمَدُ
الْمُخْتَارِ قَدْ دَارَ حَمَاهُ هَذِهِ لَيْلَةَ وَصَلْتُ وَلِقَا غَفَلِ الْوَأَشِي وَمَا نَالَ مِنْهَا فَلَمَّا صَلَّى بِالْأَنْبِيَا وَأَنْصَرَفَ
وَقَدْ اجْتَمَعَ لَهُ الْفَخَّارُ وَابْتَلَفَ نَصْرَهُ هُنَاكَ الْمَعْرَاجُ إِلَى السَّمَاءِ فَلَمَّا عَلَا وَسَمَا نَشْرَهُ بِالسَّعْدِ عَلِمَا
طَرِقَ لَهُ جَبْرِيلُ بِبَابِ السَّمَاءِ فَقَالَتْ الْمَلَائِكَةُ يَا جَبْرِيلُ مِنْ مَعَدِّ فَخَنَ عَنْهُ نَسَاءً قَالَ مَعِيَ عَرُوسٌ دَعَاهُ مِنْ
لَا يُشْبَهُهُ وَلَا يُمَثَّلُ وَهِيَ هُوَ عَلِيمٌ قَدْ أَقْبَلَ هَذَا الَّذِي بِهِ مِيكَائِيلُ قَدْ تَوَسَّلَ وَأَشْرَفَ لِقَا قَوْمِهِ قَدْ تَبَيَّنَتْ
هَذَا صَاحِبُ الْجَدِّ الْأَفْضَلِ وَالْأَبِ الْمَجْدِ فَلَمَّا سَمِعَتْ أَهْلُ السَّمَاءِ مِنْهُ هَذَا الْجَدُّ وَالشَّامُ لَمْ يَنْوُحُوا إِلَّا بِهَذَا
وَهَلْكَ وَالْكَرُوبِيُّ الْإِنْدَالُ وَالْفَلَكُ وَالْمَلِكُ الْأَعْمَلُ وَتَقَلَّبَ وَلَوْ نَطَقُوا لَقَالُوا هَذَا الْبَدْرُ لِمَا أَنْ بَدَا



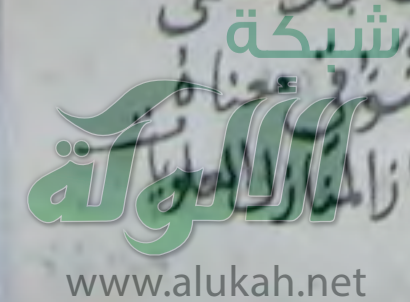
والشما عند ما علا ورقا الي دار المرتقا ابدن السماء اليه تسوقا وراوا اهل السماء منه بدلا مشرقا
وعارثوا من كونه حرا غنقا وقام كل راييس من الملايكة اليه شيئا شعر هذا هو البذر الماكل
من مات فيه فهو يقبل هذا مبلغ الربع والمعنا علي المحبوب قبل هذا الذي تمناقه عشاقه وعليه تسال
شعر ايضا يقولون هذا ساكن الشعب النقا اتا للقتا يا جندا الوصل واللقا مبلغ سرا والليل
ميج ستوره فلما بدامعناه في الكون اشرفا وغارت بدور التمر منه فغيبتت وساربه جبريل
والنور مشرفا علا للمعلا في خلعة نبوية نرقا بنعليه لا شرف مرتقا سقي ورفيق الوصل
ناو ومبعد فيا جندا ساق لمحبوبه سقا فان كنت ملنوعا حية هجره فناد را الي اوطانه تجالرقا
فوقف عند صوامع القدس وهو ساير الي حضرة الانس فراي الافلاك كيف تجري والاملاك كيف
تسري والبروج كيف علت والملايكة كيف سمحت وتلت وراي المبره موسي ولا طلع عليه عيني
ولا كان يظهر ويطلع لنوح وشاهد معنا جليل ماشاهده الخليل كل هذا وهو بالنور تحت
وبين صفوف الملايكة يرف شعده خمس قد رف للتداني والوصل منه ذاتي ذا الكامل المعاني
من بيت ام هاني ذعي الي الاماني رسوله اناة وللنادعاء وربنه كساء مجدا وقد جباه بالجمال المعاني
اشمع حديث مسراه واضع لطيف ذكره تفوز منه بلجاه فمن يكون بصواه يبيت فيه عاني
قيل له تقدم لانك المقدم يا هذا المكرم نابعينه المنيم قد فزت بالتداني الي المقام الاعلي لمادنا تدني
قيل له تملأ بحسن من تجلا وانظر كي تراني يا طيبها من سفره وحسنها من خطره انت عروس
الحضرة اطابسا طقدره ياسيد الاكوان دنالقا ب قوسين را الاله بالعين مبرا من الشين
والعيب والتشاني طاب له الخطاب ولذله العتاب راق له الشراب من سيرة الرباني را الي جمال
الاعلا جهره تجلا فعز من لعللا في رفعة وشاني ولم يزل مخترق صفوف السموات
ويرقا المراق العلويات نجاة وسلمت عليه الافلاك السابرات والنجوم الزاهرات وزوسا الملايكة بين يديه
وجلع القبول قد افرغت عليه وصوامع القدس بين يديه مشرقة والافلاك به محرقه وجبريل يرجع
في وضعه والملايكة من بين يديه ومن خلفه وانشد شعر من كانت الملايكة تخدمه في ليلة الوصل
لما دار مولاه صوامع القدس قالت حين حازها هذا الرسول الذي قد حل معناه جبريل خادمة
في ليلة جمعت جنود اهل السما والنور بخشاه فلما وصل الي مقام التمجيد تلقاه ادم وله تكبير
وتعليق وقال مرحبا من نور الوصل بين عينيه والذي به غفرت خطية والديه وجاه ربه

اقول
معاني

اليه فتلقى ادم من ربه كلمات فناب عليه وسار علي هذا السبيل الي ان وصل الي الخليل فاعتنقه
اعتناق مشتاق وقال مرحبا مبلغ الافاق واستقبله المسيح وهو نصح اليه بالحسن التصريح
وراى يوسف وهو عليه يثني ويقول مرحبا من كساني خلة حسني بجليل قد ركع قدرك في قدي وبسر
حسند فتنت اهل مصرك شعر انت الذي ملك القلوب باسره انت الذي طوق الحبت بشكره
انت الذي لولا ما ذكر الجحا كلا ولا قام المشوق بذكره هيتمتني صواك يا من حسنة وجماله
ملا الوجود باسره وانا الي نسيم ذكر كذ الذي فسكت من ذاك النسيم وعطره ناذيته
يا ايها النسر الذي وانا الي بعطره ونسره ان خزت يا هذا النسيم علي الجحا وسقال ساكن شرب
من خمرة لا واخذ الله النسيم لانه وانا تحدث عن هواه وسره وانا يقص حديث جابر لم يتم
بغرامه في اسره فلما سمع المصطفى كلام الانبيا ومخاطبة الاصفياء رد علي من سلم عليه
من الاحباب باجل رد واحسن خطاب كان اول من راى من السرور دخوله البيت المحمو
ومعابنة ذلك النور ومشاهدة تلك العزوف والقصور كل ذلك وهو مع جبريل ساير
وهو الي جماله ناظر طورا له يواسر ويذاكر وطورا يقول متبع النظر الناظر فالليلة تخاطبك
الاول الاخر فكيف لا يصب الحسود من المستعود غصده وقد كان له في كل سماء منصه
شعر كانت منصته في ذلك المعنا من مثله وهو من كل الموزي اسنا مكل الحسود جلت
ملاحتنه فعيش عاشقه طول المداهنا غنا بذكره حادي العيس حين جدا فصيح الرب
والعشا قاذعنا بربيع تداينه فقال لنا اهلا ولا طفنا بالطف اذ طفنا فحن في حرو
من نور طلعتة وعنه نطق حقا ان تحدثنا نحن الشكاري لمحبوب يناد منا فنيه ههنا وفي انواره
غبنا فلم يزل صلى الله عليه وسلم يسير مع برديك للطلب قاصدا الي حضرة بلوغ الارب بشاهد
الانوار ويسير فيها حتي قرب المسدرة وان يصل اليها فلما وصل وانتهى الي اسدرة المنتهي قيل له
ابشر فسعدك لا يحول ونورك لا يدركه افول ثم انشا يقول ابشر فسعدك لا يخبره الهنا
في طرفك الطرف الفرح لقد سها انت الذي حزننا اجمال مع الهنا يا كاملا كل الوجود باسرها روجي
وحقك سيسي في اسرها انت الذي فيه اعيد كما بنى انت الذي فيه ابث صبا بنى انت الذي اشترت
عبادتي انت الذي قد مني لا شاري انت الذي عنه فوادي ما لها انت الذي حديث جبريل منطقي
والي رضال تعلق وتعلقني بزمام وصلك قد جعلت تعلقني يا من اليه مدا الزمان تسوق معناه
جل عن القياس وما انتها فلما قطع تلك المفاوز واخترق السموات وقطع جاز المفاوز

صواد

خبر
وقا
اسر



اليك وصل الي سدره المنتهي وفي الكلام نشرت له ههنا لك اعلام وقيل له يا صاحب
القدر والاحتمام قد ظهر السر لتقريبك وقد ان تصل الي مطلوبك فتقدم الي
حضرة محبوبك فقال يا اخي جبريل عند العيش الخصب تغارق الحبيب الحبيب
وعند المقام الجليل يغارق الخليل الخليل قال ببدء الصفات وباعزوس الكائنات
قد كنت مفهموم ابن اشري من النجوم ومامنا الاله مقام معلوم انت ان تقدمت سره
واخترت وانا لو تقدمت قد اقله اخترت لان من هذا الوطر ومقام هذا المستقر
ما رايت غيرك بشر تقدم المشاهدة والنظر شعرا
قد حان وصلك واقترابك للقاء غاب وخبيل الرقيب مع حبيبك خضر
يا واداملا الوجور بحسبه وجدا ووصف جماله لا تحصر
فنتت محاسنك البرايا كلها فللا مواهب والفضائل تذكرك
متعنتي بحال حسنة ساعة ونجبت عنى من هذا بصير
قالوا اسلا عن هواه فقلت لا اسلو وحق هواه حتى افتر
جسمي وعيشك اصغر من حبه هذا العجب ودمع عيني احمر
فلما ودعه جبريل وعاد منقصلا وراي المصطفى نور الاتصال قد علا واما قال يا جبريل
من حسن الاعان والوفا انا كاسي قد راق وصفا وعذت موردي وحلا وانت قلت
لاي برهم وقد القى في نار لهنها عظيم الحاجة ايها الكريم فقال هو في الغلا اما
اليد فلا اتدري اين كنت اناني تلك الساعة قال لا وحياتك قال كنت نور مجموع في
جبهة اي برهم خبيثها لك في سري واذ خرتا لك في خري اكا فيك سا في هذا
المقام المحمود والفضل الذي يعرف فيه مكافاة الولد لمن احسن لايه ثم قال لك انت
حاجة فاقضها عليه او لملة فابتمها لديه شعرا اراك تبغي حاجة من عنده
فلقد ظفرت بقربه وورقه ولقد امنت من التهاجر والغلا وخوت من خوف اليعاد و
زار الحبيب حبيبه في خلوة سحان من اشري اليه بعبدته فاحت خمائله وهبت نسيمه
وغدا يسر على الوجود بنده رقصت به الاكوان رقص مقيم بادي الصباية لتخل عن
عهده يا من سما وعلالا الغلا صل مستهام مفرد في وجده فلما ودعه جبريل وعاد

مستقر
رؤيه

وسار المصطفى مع الاشعاد رفعت له ههنا لك الحجب عند القدرم وذهبت الاستار
وزالت الرسوم فيهما هو ببصره ناظر فما شعر حتى حل بمقام ليس له اول ولا اخر فاطرق
الناظر فرأى الكاس وهو دابر وعابن ما تحار فيه البصائر وغاب عن العرش والكرسي
وسمع مرجبا من جان الحضرة انسي فمن اجل الاكرام ان المهج من العلام بدها بالسلام
شعر عليه سلم ساقيه وقال له يا ذا الجيب الذي بالوصل ههنا كا انا ندمك فادخل
حضرتي لتري كاسي وخمري ونور الوصل يغشاكا انت وانا وانت ولا حجب تشاهدها
في حضرتي والذي تقواه حياكا فاين موسى وعيسى منكم ما وصلنا وصلتك ولا فازا
بمعناكا فلما شاهد المصطفى النور وقد افرغت عليه خلع السرور قبل ان يتكلم
قيل له تقدم قبل ان تصل الي المغنا راى المغنا قبل اتصاله نظرا في جماله في تلك الحضرة
وتلا بتلك النظرة وعابن ذلك الجلال والجمال وشاهد لوامع البهاء والكمال وسمع ذلك
من الملك للعلام فاجاب بجواب يحجز عنه السنة الفصحاء الناطقين السلام علينا وعلى
عباد الله الصالحين قيل له ما تقول يا من لا يحب في الوجود الا اياه قال شهد ان لا اله الا
الله قال الله تعالى وعزني وجلالي وعظمتي وكما لي لا خلدت في النار من اتها محمد رسول الله
فلما استبشر بنيل ما يريد من عتق العبيد قال اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت
على ابراهيم وال آل ابراهيم وبارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على ابراهيم وال آل ابراهيم انك
حميد مجيد قيل له يا عروس الوجود ويا احسن من كل موجود قولك عندنا يقبل اشك
وتلك فليس عندك من رقيب انا المحبوب وانت الحبيب ذهب عند التلاشي ليس
عندك من واثي شعرا قل ما نشاء فقولك المقبول انت المراد ووصلك المأمول
سليني وقل ما شئت يا خير الوري فللك المنا ولك الهنا والسؤل يا عاشقين تحدثوا
بصفاته وتلذذوا بصوي الحبيب وقولوا بالله من هذا المقام مقامه كيف لا تسير الي
جماه تقول فلما حضر الحبيب في حضرة المحبوب ونال حضوره غايته المطلب
اودعه السر المكنون الذي امره بين الكاف والنون وقال بها السعيد ومن

مستقر
رؤيه

هو في الحسن فريد اطلب ما تريد فان الله الملك المجيد فقال الهى سيدى
اذا كان الامر كذلك فلا اسالك في هذا المقام المحمود ابي عبد الله ولا ابنتي
فاطمة ولا علي بن عبي ولا الحسن والحسين او اولادي بل اسالك امتي امي
واذا النداجيبى وعزتي وجلالي وعظمتي وكما لي لقد اطلعت علي قلبك فوجدته
شقوق علي امته جيبى امتك خلق ضعيف وانت نبى شريف وانا رب لطيف
فكيف يضع ضعيف بين لطيف وشريف وعزتي وجلالي وقدرتي وكما لي
اذا كان يوم القيمة يوم الحسرة والندامة لا قسم من القيمة بيني وبينك شطرين
انت تنادي امتي امي وانا انا انا انا حتى رحمتي رحمتي فانت محمد وامتك الحمدون
عند امري فقد اودعتك سري وفي رواية قال يا ايها السعيد اطلب ما تريد فان الله
المجيد فقال يا رب وما الذي اتيتي وقد اتخذت ادم صفونك وسقيت نوحا بلاعتك
وموسى كلمك وعيسى روحك فقال تبارك وتعالى ان كنت اتخذت ادم صفوتي فانت
خيرتي وان كنت سقيت نوحا بلاعتي فانت اشارتي وان كان موسى كلمي فانت في
الحضرة ندومي وان كان عيسى روجي فقد ارسلت رحمة للعالمين فعند امري فقد
اودعتك سري فعاد يسير في الانوار ويشاهد بها حتى قرب من المسدرة وعائنها
فتلقاه جبريل وهو بالفرح وصدرة بكلام ربه قد انشرح وودع الملايكة المقربين
والانبياء والمرسلين شعرا قد ودع الهادي الامين الانبياء واهل السموات العلويين
والاصفياء وقد عاد مشرورا وقد نال المني من ربه والاوليا والأتقيا فصبط جبريل
الى منزله وارثا بفضل وسودده فلما نزل المختار من معراج الى الدار ترادفت
خلق الانوار فرحما اودع من الاسرار فلما رجع الجيب من حضرة ذي العرش
الشديد البطش الى الفرش الذي كان عليه قد رقد فوجدته من حرارة النوم ما برد
شعرا استشهاد اضى النبي محمدا من نطقه جمع المحبين الكرام بصدقته وبما

راي

راي من ربه في حقه فتباشروا وتزايدوا في عشقه سبحانه من اشري بلحسن
خلقته اضى الجيب مشاهدا بحضوره مستبشرا بحبيبه وسروره قلا ودع
الستراخفي بامرته في ليلة اشري بحجة نوره من مثله في خلقه او نطقه سبحانه
من اشري باحسن خلقه ثم المعراج بحمد الله وعونه وحسن توفيقه علي يد كاتبه وملكه
الجد الفقير الى الله تعالى طيلدين مقبل على الخبي عامه الله بلطفه الجلي والخفي وكان الفراغ في
منتصف جمادى الاخرة من سنة ثمان مائة احسن الله تقصيرا خيرا من امير المؤمنين
والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم وحسبنا الله ونعم الوكيل
فان قيل كان صلى الله عليه وسلم نورانيا فمن نوره نور النفس فكيف يكون له ظل ولا نطق الشئ مثل ذلك الشئ وليس له نظير ولا ان يظلم
انما يتبع على مكانه من نور الله عز وجل كرم نبيه صلى الله عليه وسلم من ان يقع ظله على مكان محض وولد محتونا مستورا والى الاحتياج الى الخائن وقابله
وليعلم انه طاهر لا يحتاج الى مطهر وكان تنام عينه وقلبه يقظان لان نور القلب غلة وغلة الجيب عن الجيب محال
فاية ايضا قال ابن القرشي في فضائل بيت المقدس وعن نافع قال قال ابن عمر بن عبد الله بن مسعود ان من هذا البيت
فان السيات تضاعف فيه كما تضاعف فيه الحسنات ثم قال وعن كعب الاحبار انه كان اذا خرج من بيته من هذا البيت
المقدس او قال مسجد ايليا اذ انتهى الى مقدار الميل من ايليا اخذ في قراءة كتاب الله عز وجل ولم يشغل شئ من امور الدنيا حتى يصلي
فيه الصلوات الخمس ثم يخرج علي حاله من الصمت والقراءة حتى يصير الى مقدار الميل فيستسلم مع اصحابه فيقول له في ذلك فقال
ان سمعت ان السيات تضاعف في هذا الموضع كما تضاعف فيه الحسنات فاجبت ان يكون لي فيه كمال الاحسان
ولعل قايلا ان يقول كيف يستقيم هذا وقد قال الله عز وجل من جاء بالحسنة فله عشر امثالها ومن جاء بالسنية فلا
يجزي الا مثله وهذا مما من الله به علي هذه الامة ولذلك قال وهم لا يظلمون وذلك ان مضاعفة الحسنات لا تنقص في
لانه من باب الفضل ومضاعفة السيئات فيه تناقص مع العذر فيقول لا تنقص لان الحسنات في هذا الموضع لا تنقص
عند حد وذلك ان قصي المراد بالحسنات انما هو المغفرة الا ترى ان الله تعالى يقول ومنهم من يقول ربنا اننا
في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار فاختمت له الدعوة بوقاية العذاب دليلنا علي ان
المقصود الاعظم هو المغفرة لانها اعظم الاسباب في وقاية النار والحسنة في هذا الموضع ثم تها المغفرة
علي ما قدمناه فقد انتهت في النصف الاعلى ما يكون السيئة فيه بانتهال الحرمة موجهة لمقت الله ولا
شئ يبلغ في مضاعفة العذاب الا اكثر من المقت عند الله فهي سيئة اقتضت امرها مضاعفة وهذا
واضح انتهى كلامه

الحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم وحسبنا الله ونعم الوكيل

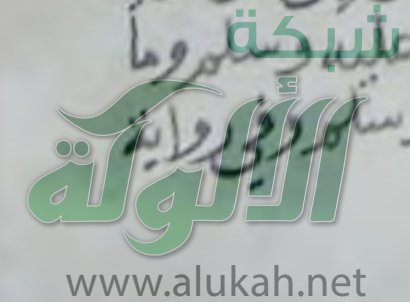


سكرات الموت قال يا جبريل بشرني قال يا محمد اني تزكت ابواب السموات السبع مفتحة لقدوم روجك
صلى الله عليك قال ليس عن هذا اسألك قال ان الجنة محترمة على جميع الامم حتى تدخلها انت وامتك
صلى الله عليك وسلم قال ليس عن هذا اسألك يا جبريل قال بالذي بعثك ما الذي نسايتني عنه قال يا
جبريل من لامي بغيب عنها اخبار السماء ولا ينزل عليهم وحى الي يوم القيمة فلما رآني جبريل
والملائكة شغل النبي صلى الله عليه وسلم بامته وهو يعالج سكرات القيمة بكما قال جبريل
ان الله تعالى يقربك السلام ويعطيك في امتك ثلاث خصا ب يدخلون بها الجنة اما الخصلة الاولى
فان امتك يدخلون الجنة بشهادة ان لا اله الا الله وانك محمد رسول الله والخصلة الثانية فان امتك
يدخلون الجنة بشفا عندك صلى الله عليه واما الخصلة الثالثة فان امتك يدخلون الجنة برحمة الله
عز وجل فعند ذلك تبسم النبي صلى الله عليه وسلم حتى بدت ثناياه وقال الان طابت نفسي وقرت
عيني الان طاب الموت لي قال علي بن ابي طالب كرم الله وجهه يا رسول الله فيم تكفنا قال في يدي
وفي ياضي وفي القباطي البيض قال يا رسول الله فمن يصلي عليك صلى الله عليك قال فيما سمع النبي صلى
الله عليه وسلم يذكر الصلوة بكما وقال برحمتك الله اذا نامت وغسلت مومي وكفنت مومي
فضعوني علي شفيع فبري فاو من يصلي علي الملائكة وحملة العرش ثم حملة الكرسي ثم المسجون
ثم الروحانيون ثم الكزويون ثم ملك الموت ثم جبريل وميكائيل واسرافيل وجميع الملائكة
ثم اصحابي ثم انصاركم ورجال من اهل البيت الاقرب فالاقرب ثم المشاهير كافة وصدقة
رأت العالمين علي قال فعند ذلك قال جبريل يا ملك الموت اقبض روح جيبى محمد وكن بقبضه
رؤفا رحيفا فلما نادى ملك الموت من النبي صلى الله عليه وسلم قال السلام عليها ايها النفس
المطمئنة الطاهرة المباركة اخرجي من الجسد الطيب المبارك بقدره الله العظيم فعند ذلك
امتد النبي صلى الله عليه وسلم فاذا روحه الشريفة المطهرة قد فاضت في اشرع وقت اشرع
من طرفه عين قال علي رضي الله عنه فهمت ان غمض عيني رسول الله صلى الله عليه وسلم فاذا
ما معوضتان وارتت ان شد الحية فاذا ابها مشدودة فكفنت رسول الله صلى الله عليه
وسلم في قميصه كان عليه وكان الفضل بن عباس وعبد الله بن عباس يفيضان الماء علي النبي
صلى الله عليه وسلم من وراء الستر فلما قلت رسول الله صلى الله عليه وسلم سمعت حسبي
اجتحة الملائكة يقلبونه معي فلما قلت رسول الله صلى الله عليه وسلم وقضيت من غسله
كفنته ووضعته علي شفيع فبري صلى الله عليه وسلم فلقد شممت رائحة المشد الاذفر
فتوفي صلى الله عليه وسلم يوم الاثنين واقام الثلث والاربعاء يصلي عليه صلى الله عليه وسلم
وادخل قبره الشريف يوم الخميس والله اعلم وروي ان عمر بن الخطاب رضي الله عنه وقيل
ما حضرته الوفاة جعل الكرب يتغشاه فضمته فاطمة رضي الله عنها الي صدرها وقالت واكرمه
لكربك يا انا فقال لها لا كرب علي ابيك بعد اليوم فقال لها عندما راها تبكي قال لا تبكي فان بكاء
الحبيب يزيد في علة العليل وروي فلما ماتت فقلت يا ابتناء اجاب ربنا دعاء باننا من
جنة الفردوس ما واه باننا الي جبريل تنعاه فلما دفن قالت فاطمة اطابت انفسكم ان
كثروا علي رسول الله صلى الله عليه وسلم الثراب وقالت عايشة رضي الله عنها ان من نعم الله
علي ان رسول الله صلى الله عليه وسلم توفي في بيته وفي يومه وبين تحريكه وحركي وان الله يجمع
بين رفيق ورفيقه عند موته دخل علي عبد الرحمن بن ابي بكر ويده سواك وانما مسندة
رسول الله صلى الله عليه وسلم فرأيتك ينظر اليه وعرفت انه يحب السؤال فقلت اخذ لك

الموت

فانها

فاشار براسه ان نعم فتننا ولته فاشتد عليه فقلت اليته لك فاشار براسه ان نعم فليتنه
فامرته وبين يديه ركوة فيها ماء فجعل يدخل يده في الماء فيمسح بها وجهه ويقول لا اله الا الله
ان الموت سكرات ثم نصب يده فجعل يقول في الرفيق الاعلى حتى قبض ومالت يده وفي رواية
قالت فسمعته يقول مع الذين انعمت عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصلحين
فعلت انه خير وقالت لما قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم اختلفوا الي دفنه فقال ابو بكر
رضي الله عنه سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم شيئا قال ما قبض الله نبي الا في موضع
الذي يحب ان يدفن فيه اذ فنوه في موضع فراشه وقالت عايشة كان رسول الله صلى الله عليه وسلم
يقول وهو صحيح انه لن يقبض نبي حتى يري مقعده من الجنة ثم تخيرت قالت فلما نزل به ورأسه
علي جذي عشي عليه ثم افاق فاشخص بصره الي السقف ثم قال اللهم الرفيق الاعلى قلت اذا لا
تختارنا قالت وعرفت انه الحديث الذي كان يحدثنا به وهو صحيح في قوله انه لم يقبض نبي
قط حتى يري مقعده من الجنة ثم تخيرت قالت فكان اخر كلمة تكلم بها اللهم الرفيق الاعلى وقيل
روى اليهم في دليل النبوة قال لما مرض رسول الله صلى الله عليه وسلم اتاه جبريل فقال يا محمد ان الله
ارسلني اليك تكريمك وتثني عليك خاصة لك بشا لك عما هو اعلم به منك يقول كيف تحب
قال اجدني يا جبريل فغوما واجدني يا جبريل فمكروا ثم جاء اليوم الثاني فقال له ذلك فرد علي النبي
صلى الله عليه وسلم كما اراد اول يوم ثم جاءه اليوم الثالث فقال له كما قال اول يوم ورد عليه كما
رد عليه وجاء معه ملك يقال له اسمعيل علي مائة الف ملك كل ملك علي مائة الف ملك فاستاذن
عليه فسأله عنه ثم قال جبريل هذا ملك الموت يستاذن عليك ما استاذن علي اذمي قبلك
ولا يستاذن علي اذمي بعدك فقال لا ايدن له فاذن له فسلم عليه ثم قال يا محمد ان الله ارسلني اليك
فان امرتني ان اقبض روحك قبضت وان امرتني ان اتركه تركته فقال ونفعل يا ملك الموت
قال نعم بذلك امرت ان اطيعك قال فنظر النبي صلى الله عليه وسلم الي جبريل فقال ان جبريل
يا محمد ان الله قد استننا الي لقاءك فقال النبي صلى الله عليه وسلم وجاءت النعزبة سمعوا صوتا من ناحية
به فقبض روحه فلما توفي صلى الله عليه وسلم وجاءت النعزبة سمعوا صوتا من ناحية
البيت السلام عليكم اهل البيت ورحمة الله وبركاته ان في الله عزاء من كل مصيبة وخلقنا
من كل هالك ودارك من كل فايث فبالله فاتقوا واياه فارحوا فانما المصاب من حرم التواب
فقال علي رضي الله عنه انذرون من هذا هو الخضر عليه السلام وفي صحيح مسلم عن النبي
صلى الله عليه وسلم انه قال ان الله اذا اراد رحمة امة من عباده قبض نبيها قبلها فجعله
لها قرظا وسلفا بين يديها واذا اراد هلكة امة عذبها ونبيها حتى فاهلكها وهو ينظر
فاقر عينه بهلك نبيها حين كذبوه وعصوا امره وفي رواية الدارمي عن انس قال ارايت
يوما قط كان احسن ولا اضو من يوم دخل علينا فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم وما
رايت يوما كان اقبح ولا اظلم من يوم مات فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم وما



الترمذي قال لما كان ليوم الذي دخل فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة اضاء
منها كل شيء فلما كان ليوم الذي مات فيه اظلم منها كل شيء وما نفضنا عن التراب
وانا لفي حرفة حتى انكزنا قلوبنا ورويان عمر بن الخطاب رضي الله عنه يسمع بغد
موت رسول الله صلى الله عليه وسلم يبكي ويقول يا ايها النبي انت وامي يا رسول الله لقد كان
جدع تخطب الناس عليه فامتا كثر الناس اخذت منبر النشم معهن حتى الجذع لفرأق
حتى جعلت يدك عليه فسكن فامتا كانوا اولي بالحسين عليك لما فارقتهم يا ايها النبي
يا رسول الله لقد بلغ من فضيلتك عنده ان جعل طاعتك طاعته فقال تعالى من يطع الرسول
فقد اطاع الله يا ايها النبي يا رسول الله لقد بلغ من فضيلتك عنده انه اخبرنا بالعفو عندك
قبل ان اخبرك بالذنب فقال تعالى عفا الله عنك لمرادنت لهم يا ايها النبي يا رسول الله لقد
بلغ من فضيلتك عنده ان بعثك اخرا لانياء وذكر في اولهم فقال تعالى واذا اخزنا من النبيين
ميثاقهم ومنك ومن نوح الآية يا ايها النبي يا رسول الله لقد بلغ من فضيلتك عنده ان اهل
النار يودون ان يكونوا قاطاعا عوكر وهو بين اطبا قها يعذبون يقولون يا ليتنا اطعنا الله
واطعنا الرسول يا ايها النبي يا رسول الله لئن كان موسى بن عمران اعطاه الله حجرا يتفجر منه
الانهار فما ذلك يا عجب من اصابعك حين نبع الماء منها صلى الله عليك يا ايها النبي يا رسول الله
لئن كان سليمان اعطاه الله الزبح غدوها شهر ورواحها شهر فما ذلك يا عجب من البراق
حين سرت عليه الى السماء السابعة ثم صليت الصبح من ثلثتك لا يطع صلى الله عليك يا ايها
النبي يا رسول الله لئن كان عيسى بن مريم اعطاه الله اخيائه الموتى فما ذلك يا عجب من
المشاة المشهومة حين كلمك وهي مشوية فقال الذراع لا تاكلني فاني مسموم يا ايها النبي
يا رسول الله لقد دعا نوح على قومه فقال رب لا تذر علي الارض من الكافر يزدري ارا
ولو دعوت علينا مثلها لهلكنا كلنا فلقد وطئ ظهره واذا بي وجهد وكسرت ربا عيتك
فايبت ان تنزل الاخير افقت اللبث اغفر لقومي فانهم لا يعلمون يا ايها النبي يا رسول الله
لقد اتبعك في قلة سنيك وقصر عمرك ما لم يتبع نوحا في كثرة سنيه وطول عمره ولقد
امن بك الكبر وما امن معه الا القليل يا ايها النبي يا رسول الله لو لم نجالس الاكفوا لك ما لكانت لنا
ولو لم ننكح الاكفوا لك ما نكحت البنا ولو لم نواكل الاكفوا لك ما واكلتنا فلقد والله جالسنا
ونكحت البنا وواكلتنا ولبست الصوف وركبت الحمار واردت خلفك ووضعك طعامك
بالارض ولعنت اصابعك نواضعنا منك صلى الله عليك فصلاوات الله على جميع الانبياء
والمرسلين وعلى جميع عباد الله الصالحين والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه
جمع العبد الفقير الى الله تعالى كانه وما لك خليل من قبل الحلي احمى عامله الله بلطفه احمى
في العشر من شهر ربيع الثاني عام ثمانين من الهجرة النبوية خاتمتها محمد وآله

الاحاديث السبعة التي رواها الامام ابو حنيفة النعمان بن ثابت الكوفي
رضي الله عنه عن سبعة من الصحابة رضي الله عنهم رواية الفقير الى رحمة الله تعالى
محمد بن يوسف بن علي الغزنوي رحمة الله عليه

بسم الله الرحمن الرحيم

قال اخبرنا الشيخ الامام القاضي محمد بن ابراهيم بن احمد الشيباني الحنفي بمشق في مستهل جمادى الاخر سنة لحدوي
وعشرين وستمائة قال اخبرنا محمد بن يوسف بن علي الغزنوي بقراءة عليه في منتصف الحرة سنة ثمان وستين وخمماية
في مسجد بالقاهرة قال اخبرنا الشيخ الامام العالم رضي الدين الحسن بن ابي بكر بن ابي القاسم الشافعي النيسابوري قراءة
عليه ببغداد سنة ثمان وثلثين وستمائة قال اخذت ربا عمت نفاثة جودا وفضلا وقت كلماته صدقا وعدلا
واطلا على المقنص من نبعة الحمد الاضخم مساء وصباحا وعلى الاكرم من اسرته وزمرته صدقا وعدلا
وحيا وسمحا وبعد فهداه الاحاديث السبعة المسموعة لفقيه الامة وامام الامة اي حنيفة النعمان بن ثابت
رضي الله عنه من سبعة من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم كتبتها في هذه الوراق بالاسناد الصحيح لينتفع
بها المشامون ويذكروني بصالح الرعاء وتكون خيرة لي يوم لا ينفع مال ولا بنون الا من اتى الله بقلب سليم وهي ما اخبرنا
الحسن بن علي بن احمد الرواسي قال حدثت القاضي ابو سعيد محمد بن ابي العلاء اعد بن محمد قال اخبرنا ابو مالك الضرير بن خمر
البلخي ورد علينا حاجنا قال حدثنا ابو الحسن بن الحسين بن ابراهيم العلوي قال حدثنا ابو الحسين بن علي بن الخصب قال حدثنا
علي بن بدر وهو ابن الخضر القاضي قال حدثنا هلال بن ابي العلاء عن ابيه عن الامام اي حنيفة رضي الله عنه
قال لقيت سبعة من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم سمعت من كل واحد منهم خيرا لقيت عبد الله بن الحارث بن
جزء الزبيدي صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم سمعت من كل واحد منهم خيرا لقيت عبد الله بن الحارث بن
ماتريد قلت اريد ان تحبني حديثا سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال اريد ان اسمع منه فحلمني ابي علي عاتقه وذهب اليه فقال
يتوال غائبة الملهوف فرض علي كل مسلم من تقته في دين الله كفاة الله همته ورزقه من حيث لا يحتسب ولقيت عبد الله
ابراهم وسمعت به يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم رايت في عارضي الجنة مكتوبا ثلثة اشط يا اذهب الاحمر
السطر الاول لا اله الا الله محمد رسول الله والسطر الثاني الامام ضامن والمؤمن مؤمن فاشهد الله الامة وغفر للمؤمنين
والسطر الثالث وجدنا ما عملنا من خيرا ما قدمنا خيرا ما اخفنا قد منا على رب غفور ولقيت عبد الله بن ابي ابي في قوله قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم حبيبت المشي ابي بصير والد ال علي الخبير كفاعله والد ال علي الشرمكته ان الله يحب اغاشة
اللفغان ولقيت انس بن مالك الانصاري وسمعت به يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قال لا اله الا الله خالصا
مخلصا بها قلبه دخل الجنة ولو نوكته على الله حق توكله لرزقكم كما يرزق الطير تغذوا خالصا وتروح بطانا ولقيت
جابر بن عبد الله الانصاري وسمعت به يقول يا اخي يا رسول الله صلى الله عليه وسلم على السمع والطاعة والنصيحة لكل
مسلّم ومسلمة ولقيت معقل بن يسار المزني وسمعت به يقول سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول علامته المؤمن
ثلت اذا قال صدق واذا وعد وفا واذا اؤتمن اذى وعلامة المنافق ثلت اذا قال كذب واذا وعد خلف واذا اؤتمن خان
ولقيت واثلة بن الاسقع وسمعت به يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يظن احدكم انه يتقرب الى الله تعالى
باقرب من هذه الركعات يعني الصلوات الخمس وفي بعض الروايات عن الامام اي حنيفة رضي الله عنه قال لقيت عابشة
 بنت عجر د تقول سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول اكثر جنود الله في الارض الجراد لا اكده ولا اجره تمت الاحاديث
الشفيع الفقيه الامام تاج الدين عبد الله بن الشيخ الامام الارشد حسين بن محمود الاصفهاني بقراءة عليه في مستهل
جمادى الاخر من سنة احدى وعشرين وستمائة وقد اجوزت له ايدة الله ان يروي عني جميع مسموعاتي
ومنا ولا في ان شاء الله تعالى وان شاء الله تعالى قال اخبرنا محمد بن ابراهيم بن احمد الشيباني الحنفي في التاريخ
الملكه وحده وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما لا اعلقه لنفسه ما اراه في الكتابين من كلامه في التاريخ
عامله الله بلطفه احمى عامله الله بلطفه احمى



فيقولان نعم ان ذلك الله سبحانه وتعالى فيقولان له لا اله الا الله فيقولان له من
 ذلك ومن نبيك وما ديتك فيقول الله ربي ومحمد نبي والاسلام ديني فيشكك ان عنه ساعة ثم يقولان له من ربيك فيقول ايضا
 انقرعان وترعبان يا ضوا انك الله ربي ومحمد نبي والاسلام ديني فيقولان له من ربيك فيقول سبحان الله
 لا تغزبان فاني قد استممتك بالغرورة الكوفة لا انصام لها فيقول الله ربي ومحمد نبي والاسلام ديني فيقولان صدقت
 يا عبد الله ثم يوسعان عليه قبره مدبصره ويفتحان له بابا عند راسه الى الجنة فيقولان له انظر الى اعدائك اكره يدخل عليه من
 اوجها ورجحانها ونسبها ما يقر الله به عينه ثم يفتحان له بابا عند رجليه الى النار فيقولان له انظر الى ما صرف الله عنك
 يسلمان عليه وينصرفان عنه فيتمت البت القيمة تقوم بالعجلة قوله تعالى واما ان كان من المصنفين اخصا من فنزل من
 حمير وتصلية حجير قال ابن عباس رضي الله عنهما اذا كان المعبد فاشقا فاجرا فلما كانا كذا بنا معا فقلنا ورسوله شادا
 للناس يشرب الخمر ويترك الصلوة او يؤخرها عن وقتها ولا يصوم شهر رمضان ولا يحج البيت اذ استطاع اليه سبيلا ولا يؤذي الزكوة
 قليلا كثيرا الشراذم اذا كان كذا ارسل الله اليه ملك الموت فيجلس مدبصره ويرسل الله اليه ملايكة السخط بايرهم
 سباط من نار فعند ذلك يشخص العبد فيسلون روحه من جسده ويجوزون بها جذبا وينزعونها انزعوا قال ابن عباس رضي الله عنه
 وان سبعين ضربة بالسيف اهون عليه من نزع واحدة فاذا بلغت للحقوم فيقول للروح اخرجي ايتها الروح الخبيثة الي
 الي معظا الله واليه عذابه فتخرج روحه من جسده كما يخرج السفود الصدي من الصوف المذبول فيامر الله ان ترفرف على جسده
 ويحيى الله عينها التي كانت تبصرها في جسده فلا تبصر شيئا ولا تسمع فاذا الجدي قبره اذن الله للروح ان تنزل اليه في اسرع من
 طرفه عين فتمسك الجسد فيسمع خفعا انفعال ونفض الايدي من التراب فعند ذلك تقول الميتي كنت من الراجعين قال
 فيبينها هو كذلك في قبره فزع فزع عا شديدا مستوحشا مكر وياهم هو ما اذ خرج عليه منكر وكبير وهما اسودان غليظان
 كانا صواتهما الرعد الغاصف تخرج من افواههما النيران باهداهما مقامع من نار او ضربا بها الجبال الراسيات لتايت فيقولان
 ربيك ومن نبيك وما ديتك فيفزع الشقي فزع العا لم يفزع مثلها فقط فيقول انما ربي فيضرب بها فيفزع صانه في الارض سبعين ذرا
 ثم يجذبانه جذبة اسرع من طرفه عين فيقولان له من ربيك ومن نبيك وما ديتك فيفزع عليها ما مقالة الاولي فيقول ما اعرف لي
 ربي اعتركتما فيضيقان عليه قبره كالرح في السنان ويسلطان عليه اعماله من الحيات والعقارب والقردة والخنازير ودواب
 الارض فتشمس لحمه ويفتحان له بابا عند راسه الى النار فيدخل عليه عذابه ويقولان له انظر الى العبد الله اكره يدخل عليه من لهبها
 وشررها وظلمتها ويفتحان له بابا عند رجليه الى الجنة فيقولان له ما صرف الله عنك وينصرفان عنه فيتمت ان القيمة لا
 تقوم اذ قال ابن عباس رضي الله عنهما في قوله تعالى ربنا امتنا اثنتين والحيثنا اثنتين فصل الى خروج من سبيل عيني
 لمسارلة منكر وكبير ثم يميت في قبره وذلك ان الله تعالى نعت العبد في الدنيا مرة ثم يحييه في قبره لمسارلة منكر وكبير
 ثم يميت في قبره وياخذ الروح الى حيث يشاء ويبقى للجسد نزع الى التراب الذي خلق منه ثم يحييه يوم القيمة فهذا موتان
 وحيوتان وقوله عز وجل ان هذا هو حق اليقين فسبح باسم ربك العظيم يعني ليس من الله اعظم ولا اكبر ثم نفس سورة
 الواقعة محمد الله وعونه وحسن توفيقه على يد كاتبه العبد الفقير الى الله تعالى خليل من قبل الحلي الخفي عام له الله بلطفه الحكيم
 والخفي في سادس عشر ربيع الاول المبارك عام اثنين وعشرين وثمان مائة وثمانين وثمان مائة وثمانين وثمان مائة وثمانين



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الفرق بين الصحيح والحسن وغيرهما الذين يتداولون أهل الحديث في كتب الأحاديث الصحيح هو حديث
مسند الذي اتصل بسناده بنقل العدل الضابط عن العدل الضابط إلى منتهاه والحسن ان يكون راويه
مشهورا بالصدق والامانة غير انه لم يبلغ درجة رجال الصحيح لكونه قاصرا عنهم في الحفظ
والاقتان وهو مع ذلك يرتفع عن حال من دونه واما قوله حديث حسن صحيح فذلك الحديث الذي
روى باسنادين باسناد حسن وباسناد صحيح فصحة ان يقال حسن صحيح بالنسبة الى كل واحد منهما والضعف
ما كان ادنى مرتبة من الحسن والمسند قد يكون متصلا ومنقطعاً فالمتصل مثل مالك عن نافع عن ابن عمر
عن رسول الله صلى الله عليه وسلم والمنقطع مثل مالك عن الزهري عن ابن عباس عن رسول الله صلى الله عليه
وسلم فهذا منقطع لان الزهري لم يسمع من ابن عباس والمرفوع ما اخبر الصحابي عن قول رسول الله صلى
الله عليه وسلم او فعله والموقوف ما يروي عن الصحابة من اقوالهم وافعالهم فيوقف عليهم ولا يتجاوز به
الى رسول الله صلى الله عليه وسلم والخبر ما يروي عن النبي صلى الله عليه وسلم والمرسل حديث التابعي
الذي لقي جماعة من الصحابة وخالسهم معهم فاما ما سقط ذكر واحد من الرواة قبل الوصول الى المتابعي
يسمى منقطعاً وان سقط اكثر من واحد يسمى معضلاً والمنقطع ايضا لان كل واحد منهما لا يتصل بسناده
والمنكر الحديث الذي تفرق به الرجل ولا يعرف من غير روايته لا من الوجه الذي رواه منه ولا من
وجه اخر والشاذ الحديث الذي له اسناد واحد شذ بذلك فما من ثقة يتوقف فيه ولا يحجج وما كان عن
غير ثقة ثقة فمتروك والتدليس قسما من احدهما تدليس الاسناد وهو ان يروي عن ثقيف ولم يسمعه منه
مؤمرا انه سمعه منه او عن عاصره ولم يبلغه مؤمرا انه لثقيف وسمعه منه ثم قد يكون بينهما واحدا واكثر
ومن شأنه ان لا يقول في ذلك اخبرنا فلان ولا حدثنا واما يقول قال فلان او عن فلان والاخر تدليس الشيوخ
وهو ان يروي عن شيخ حدثنا سمعه منه فيسميه او يكتبه او ينسبه او يصفه بما يعرف به كيلا يعرف
وقدم العلماء التدليس فروي عن المشافعي رحمه الله انه قال التدليس اخو الكذب ولان اذني احب الي
من ان ادلس وهذا الافراط محمول على اهل الغد في الزجر عنه قال الشيخ الامام محي السنة جعلت اجادته
كل باب من هذا الكتاب على قسمين صحاح وحسان والصحاح منهما ما اوردت الشيخان محمد بن اسمعيل
ومسلم بن الحجاج في كتابيها الصالحين وشرطهما مراعاة الدرجة العليا في الصحة وهو ان يكون الحديث
يرويه الصحابي المشهور بالرواية عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ولذلك الصحابي راويان ثقتان
من التابعين ثم يرويه عنه التابعي المشهور بالرواية عن الصحابة وله راويان ثقتان من اتباع التابعين

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم ملك يوم الدين
اياك نعبد واياك نستعين اهدينا الصراط المستقيم
صراط الذين انعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ٥٥
المر ذلك الكتاب لا ريب فيه هادي للمتقين
الذين يؤمنون بالغيب ويقيمون الصلاة ومما
رزقناهم ينفقون والذين يؤمنون بما انزل اليك
وما انزل من قبلك وبالاخرة هم يوقنون اولئك
على هدي من ربهم واولئك هم المفلحون
ان الذين كفروا سواهم عليهم انذرتهم ام لم
تندرهم لا يؤمنون ختم الله على قلوبهم وعلى
سمعهم وعلى ابصارهم غشاوة ولهم عذاب
عظيم ومن الناصر من يقول ان الله واليوم الآخر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ
كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَعَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ جَدِيدُ الْخَلْقِ
وَأَبَدُ الْبَرَاءَةِ وَأَنْتَ أَعْلَمُ الْغُيُوبِ
كتاب الوصية للإمام الأعظم أبي حنيفة رضي الله عنه
لأصحابه علي مذهب أهل السنة والجماعة رضوان الله عليهم
اجمعين قال لما مرض أبو حنيفة رضي الله عنه مرض الموت
اجتمع عنده أصحابه واستنوهوا منه على طريق أهل السنة
والجماعة فامر خادمه حتى اجلسه وجلس خلف ظهره حتى
استند به إليه ثم قال اعلّموا أصحابي وأخواني وفقلم الله تعالى
أن مذهب أهل السنة والجماعة علي اثني عشر نوعاً فمن استقام
علي هذه الخصال لا يكون مبتدعاً ولا صاحب هوى واثبتوا
أصحابي وأخواني علي هذه الخصال حتى تكونوا في شفاة نبينا
محمد صلى الله عليه وسلم يوم القيمة أولها الإيمان والامان اقرار
باللسان وتصديق بالجنان ومعرفة بالقلب والاقرار الفرد لا
يكون إيماناً لأنه لو كان إيماناً لكان المنافقون كلهم مؤمنين
وكذا المعرفة الفرد لا تكون إيماناً لأنها لو كانت إيماناً لكان أهل
الكتاب كلهم مؤمنين قال الله تعالى في حق المنافقين والله
يشهد أن المنافقين كاذبون وقال تعالى في حق أهل الكتاب
الذين اتبعناهم الكتاب يعرفونه كما يعرفون أبناءهم الثاني
والإيمان لا يزيد ولا ينقص لأنه لا يتصور زيادته إلا بنقصان الكفر
ولا يتصور نقصانه إلا بزيادة الكفر فكيف يجوز أن يكون الشخص

الواحد في حالة واحدة مؤمناً وكافراً والمؤمن مؤمن حقاً
والكافر كافر حقاً وليس في الإيمان شك كما أنه ليس في الكفر شك
كقوله تعالى أولئك هم المؤمنون حقا وقوله تعالى أولئك هم
الكافرون حقا والعاصون من أمة محمد صلى الله عليه وسلم كلهم
مؤمنون وليسوا بكافرين **فصل** والعهد غير الإيمان
والإيمان غير العمل بدليل أن كثيراً من الأوقات يرفع العمل عن
المؤمن ولا يجوز أن يقال رتفع عنه الإيمان فإن الحايض يرفع
الله تعالى عنها الصوم والصلاة ولا يجوز أن يقال ارتفع عنها الإيمان
وأمرها بترك الإيمان وقال لها الشرح دعي الصوم ثم اقصيه
ولا يجوز أن يقال إن يعلو دعي الإيمان ثم اقصيه ويجوز أن
يقال ليس علي الفقير زكاة ولا يجوز أن يقال علي الفقير إيمان
فصل تقديرات تقديرات الخير والشر من الله تعالى ومن زعم
أن تقديرات الخير والشر من غيره صار كافراً بالله سبحانه وتعالى
ويطل توحيداً إن كان له توحيد **فصل** تقديرات الأعمال الثلاثة
فريضة وفضيلة ومعصية أما الفريضة فبأمر الله تعالى
ومشيئته ومحجته ورضاه وتقديره وتخليقه وحكمه وعلمه
وتوقيفه وكتابتها في اللوح المحفوظ وأما الفريضة الفضيلة
فليست بأمر الله تعالى لكن بمشيئته ومحجته ورضاه وقضائه
وعلمه وتوقيفه وتخليقه وكتابتها في اللوح المحفوظ

المعصية فليست بامر الله تعالى ولكن بمشيئته وبارادته
لا يحبته ويقضاهه لا يرضاه ويتقن سره لا يتوفيقه ولكن بخذلانه
وكتابتة في اللوح المحفوظ يواخذه .
نقرا بان
الله تعالى على العرش استوي من غير حاجة فلا يكون له حاجة
بل هو الموجد والحافظ للعرش وغير العرش فلو كان محتاجا
لما قدر على الاتجاب والحفظ وتذبذب العالم مثل المخلوقين
فلو صار محتاجا الى اجلوس والقرار فقبل خلق العرش اين كان
رسنا تعالى الله عن ذلك علوا كبيرا
نقرا بان القران كلام
الله تعالى ووحيه وتنزيله وصفته لا هو ولا غيره بل هو صفته
على التحقيق مكتوب في المصاحف مقروء بالالسن محفوظ في
الصدور عز حال فيها واجبر والكاغد والكتابة كلها مخلوق
لانها افعال العباد وكلام الله تعالى غير مخلوق لان الكتابة
والحروف والاصوات كلها الة القران لحاجة العباد اليها
وكلام الله تعالى قائم بذاته ومعناه مفهوم هذه الاشيا فمن قال
بان كلام الله تعالى مخلوق فهو كافر بالله تعالى والله تعالى لا
يزال عما كان كلامه مقروء او مكتوبا ومحفوظا من غير من اللة
عز للوصوف
نقرا بان فضل هذه الامة بعد نبينا
محمد صلي الله عليه وسلم ابوبكر ثم عمر ثم عثمان ثم علي رضوان الله
عليهم اجمعين لقوله تعالى والسا بقون الستا بقون اوليك

المقربون في جنات النعيم وكل من شيق من هولاء فهو افضل
وتحبهم كل مؤمن تقى وبغضهم كل منافق شقي
نقرا بان العبد مع جميع اعماله واقراءه ومعرفته مخلوق فلما كان
الفاعل مخلوقا او يان يكون فعله مخلوقا ومعبوده خالق
نقرا بان الله تعالى خلق الخلق ولم يكن له طرفة
لانهم ضعفاء محدثون عاجزون والله خالقهم ورازقهم لقوله
تعالى الله الذي خلقكم ثم رزقكم ثم يميتكم ثم يحييكم والكتب
بالعلم حلال وجمع الممال من الحلال وجمع الممال من الحرام حرام
والخلق على ثلاثة اصناف المؤمن المخلص في امانه والكافر
اجاحد في كفره والمنافق المذاهن في نفاقه والله سبحانه وتعالى
فرض العمل على المؤمن وعلى الكافر الاعان وعلى المنافق الاخلاص
لقوله تعالى يا ايها الذين امنوا اطيعوا الله واطيعوا الكافر من
وقال امنوا بالله وذكر المنافقين فقال واخلصوا دينهم لله اللة
نقرا بان الاستطاعة مع الفعل لا قبل الفعل ولا بعد
لانه لو كان قبل الفعل لكان للعبد مستغنيا عن الله تعالى وقت
الفعل وهذا خلاف حكم النص حيث قال الله تعالى والله الغني
وانتم الفقراء ولو كان بعد الفعل لكان من المحال حصول الفعل بعد
الاستطاعة ولا طاقة لمخلوق في فعل ما لم يقارن الاستطاعة
من الله تعالى
نقرا بجواز الطهيع على الخفين للمقيم يومئذ اللة

وليلة وللسافر ثلاثة ايام وليا ليهما لان الحديث قد ورد هكذا
لما قلنا من انكر علي هذا تخشى عليه الكفر لانه قريب من الخبر المتواتر
والقصر والافطار في حالة السفر حلال بالنص وهو قوله تعالى واذا
ضربت في الارض فليس عليكم جناح ان تقصروا من الصلاة وفي الاقطار
قوله تعالى فمن كان منكم مريضا او على سفر فعدة من ايام اخر
نقرا بان الله تعالى امر بالقلم بان يكتب فقال القلم ما ذا
اكتب يا رب قال الله تعالى ما هو كما من الي يوم القيمة لقوله تعالى وكل شيء
فعلوه في الزبر وكل صغير وكبير مستبطن
نقرا بان عذاب
القبر كما بين الاحالة فيه لقوله تعالى تتعدن امرتين وقوله تعالى
ولقد يقنهن من العذاب الا الذي وز العذاب الاكبر وشوا منكم ونكرو
حق لو ردد الاحاديث والاحبار واجنة والنار حق وهما مخلوقتان
لاهما لا تقنيان ولا يقني اهلها لقوله تعالى في حق المؤمنين
اعدت للمتقين وفي حق الكافرين اعدت للكافرين خلقها الله تعالى
للتواب والعقاب والميزان حق لقوله تعالى ونضع الموازين
القسط ليوم القيمة وقرأت الكتاب حق لقوله تعالى اقراء كتابك
كفي بنفسنا اليوم عليك حسيبا
نقرا بان الله تعالى يحبي هذه
النفوس بعد موتها وبعثها لله في يوم كان مقداره خمسين الف سنة
للجزاء والثواب واذا احققت لقوله تعالى ان الله يبعث من في
القبور ولما اد الله تعالى حق بالرؤية لاهل الجنة بلا كيف ولا كيفية

ولا تشبيه ولا جهة يعرفونه كما يعرفون في الدنيا لقوله تعالى وجوه
يومئذ ناضرة الى ربها ناظرة والشفاعة حق لمحمد صلى الله عليه
ولكل من كان اهلا وعائشه رضي الله عنها بعد خدجة الكبرى افضل
نساء العالمين وهي ام المؤمنين طاهرة من الزنا بريئة من الذنوب من
شهد عليها بالزنا فهو من اهل الزنا واهل الجنة في الجنة خالدون
واهل النار في النار خالدون لقوله تعالى في حق المؤمنين اولئك هم
اصحاب الجنة هم فيها خالدون وفي حق الكافرين اولئك اصحاب النار هم
فيها خالدون وهذا ما انتهى اليه من اعتقاد اهل السنة والجماعة فيعود
بالله من الزيادة والنقصان ومن البدعة والطغيان والله المستعان عليه
التكوان وصلي الله على سيدنا محمد واله وسلم بر شمر كاتبه ومالكه خليل
عقيدت الطحاوي في ذكر بيان اهل السنة والجماعة
علي مذهب الامام الاعظم ابي حنيفة النعمان من ثبات رضي الله عنه
هذا ما رواه الفقيه ابو جعفر الطحاوي رحمه الله في ذكر بيان اهل السنة
والجماعة علي مذهب فقهاء الملة ابي حنيفة النعمان من ثبات الكوفي
وابي يوسف يعقوب بن ابراهيم الانصاري وابي عبد الله محمد بن الحسن
الشيباني رضي الله عنهم اجمعين وما يعتقدونه من اصول الدين
ويدينون به لرب العالمين قال الامام ابو حنيفة رحمه الله وبه
قال صاحباه الامامان المذكوران رحهما الله نقول في توحيد الله تعالى
معتقد من يتوفيق الله تعالى ان الله واحد لا شريك له ولا شيء



ولا شيء يشبهه ولا شيء يعجزه ولا اله غيره قد تم بلا ابتداء ودامت بلا
انتهاء ولا يقني ولا يبيد ولا يكون الا ما يريد لا تبلغه الا وهام ولا تدركه
الا وهام ولا يشبهه الا نام خالق بلا حاجة رارق بلا مونة مميت بلا
مخافة باعث بلا مشقة ما زال صفاته قد مما قبل خلقه لم يزد ^{اي لا كلمة} د
بكونه شيا لم يكن قبلهم من صفته كما كان صفاته ازلنا كذلك لا يزال عليها
ابدنا ليس منذ خلق الخلق استنفاد اسم الخالق ولا باحلاله البرية استنفاد
اسم البارئ له معنى الربوبية ولا منبوت ومعنى الخالق ولا مخلوق وكما
انه محيي الموتى بعد ما احيي استحق هذا الاسم قبل احيائهم كذلك استحق
اسم الخالق قبل انشاءهم كذلك انه علي كل شيء قدس وكل شيء اليه فقير
وكل امر عليه يسير لا يحتاج الي شيء ليس كمثل شيء وهو السميع البصير
خلق الخلق بعلمه وقد لهم اقدارا وضرب لهم احوالا لم يخف عليه شيء
قبل ان خلقهم وعلم ما هم عاملون قبل ان يخلقهم وامرهم بطاعته ونهاهم
عن معصيته وكل شيء يجري بقدره وسفد مشيئته لا مشيئة للعباد
الا ما شاء لهم فما شاء لهم كان وما لم يشا لم يكن له شيء من يشاء ويعصم
وتعاني فضلا ويضل من يشاء ويخذل عبيده عذرا وكلهم يتقلبون
في مشيئته بين فضله وعذله وهو متعال عن الاضداد والانداد
لا راد لقضائه ولا معقب لحكمه ولا غا لبلا مره امتنا بذلك كله وايقنا
ان كلامنا عنده ونشهد ان محمدا صلي الله عليه وسلم عبده لمصطفى
ونبيّه المحبتي ورشوله المرئضي وانه خاتم الانبياء واما امر الاتقياء وسيد

المرسلين وجيب رسل العالمين وكل دعوة نبوة بعد نبوته فخر وهو
وهو المبعوث الي عامة اجن وكافة الوريين بحق والهدى والنور
والضياء وان القرآن كلام الله تعالى منه بلا كيفية قول وانزله علي نبيه
وحيا وصدق المؤمنون علي ذلك محققا وايقنوا انه كلام الله تعالى بالحقيقة
وليس من مخلوق كلام البرية فمن سمعه فزعم انه كلام البشر فقد كفر وقد
ذمه الله تعالى وعابه واوعده بسقر حيث قال الله تعالى فما صليبه
سقر فلما اوعده الله تعالى بسقر لمن قال ان هذا الاقوال البشر علمنا وايقنا
انه قول خالق البشر ولا يشبهه قول البشر ومن وصف الله تعالى بمعني من
معاني البشر فقد كفر فمن ابصر هذا اعتبر عن مثل قول الكفار انزجر وعلم
ان الله تعالى يصف الله ليس كالبشر والرؤية حواسها اجنة بغر حاطة
ولا كيفية كما نطق به كتاب ربنا وحوه يومئذ ناضرة الي ربها ناظرة
وتفسير علي ما اراد الله تعالى في علمه وكل ما جاء في ذلك من الحديث الصحيح
عن رسول الله صلي الله عليه وسلم فهو كما قال ومعناه كما اراد لا تدخل في ذلك
متاولين بارائنا ولا متوهمين باهوائنا فانه ما سلم في حينه الا من سلم
لله عز وجل ورسوله صلي الله عليه وسلم ورد علم ما اشتبته عليه الي عالمه
ولا يثبت قد مر الا سلاما الاعلى ظهر التسليم والاستسلام من رام علم
ما خطر عنده علمه ولم يقنع بالتسليم فحبه حبه مراده عن خالص التوحيد
وصافي المعرفة وصحيح الايمان فيتنذبذب بين الكفر واليمان والتصدق
والتكذيب والاقرار والانكار موشوشات تارة شاكا زايغا لا يوافق



ولا جاحدا مكذبا ولا يصح الايمان بالرؤية لاهل دار السلام لمن اعتبرها
بوهما وتاويلها، نفهم اذ كان تاويل الرؤية وتاويل كل معنى يضاف الى الربوبية
ترك التاويل ولزوم التسليم وعليه دين المرسلين وليس يتوق النفي والتشبيه
زل ولم يصب التنزيه فان رسنا جل وعلا موصوف بصفات الوجدانية
منعوت بنعوت الفردانية ليس في معناه احد من البرية تعالى عن الخلود
والغايات والاركان والاعضاء والادوات لا تخويه الجملات الست
كتاير المبتدعات والمعراج حق وقد اسرى بالنبى صلى الله عليه وسلم
وعرج بشخصه في اليقظة الى السماء ثم الى حيث ما شاء الله تعالى من العلي
واحرمه الله تعالى بما شاء، وارجى اليه ما اوحى والمحوس الذي امره
الله تعالى به غياثا لامته حق والشفاعة التي اضرها لم حق كما
روي في الاخبار والميثاق الذي اخذ الله تعالى من ادم عليه السلام
وخرسته حق وقد علم الله تعالى فيما لم يزل عدد من يدخل الجنة وعدد
من يدخل النار جملة واحدة فلا يزاد في ذلك العدد ولا ينقص منه
وذلك لان اعمالهم فيما علم منهم ان يفعلوه وكل يبشر لما خلق له والاعمال
بالحواسم والشعير من شعور مقضا والله تعالى والشقي من شقي بقضاء
الله تعالى واضل القدر سر الله تعالى في خلقه لم يطلع على ذلك
ملك مقرب ولا نبي مرسل والتعجب والنظر في ذلك ذريعة الطغيان
الخدلان وسلم الحرمان ودرجة الطغيان فاحذر ذلك الخذر
من ذلك نظروا وشوشة فان الله تعالى طوي علم القدر عن انامه

وناهم عن سرامه كما قال تعالى لا يسئل عما يفعل وهم يسئلون فمن سأل
لم فعل فقد رد حكم الكتاب ومن رد حكم الكتاب كان من الكافرين
فهذا جملة ما يحتاج اليه من هو مشرؤ قلبه من اولياء الله تعالى وهي
درجة الراغبين في العلم لان العلم علما ان علم في الخلق موجود
وعلم في الخلق منقود فانكار العلم الموجود كفر وادعاء العلم
المفقود كفر ولا يثبت الايمان الا بقبول العلم الموجود وتر كطلب
العلم المفقود ونؤمن باللوح والقلم ونجميع ما فيه رقيم فلو اجتمع
الخلق كلهم على شيء كتبه الله فيه انه كايين لم يجعلوه غير كايين
لم يقدر واعليه ولو اجتمعوا كلهم على شيء لم يكتبه الله تعالى فيه
انه غير كايين لم يجعلوه كايين لم يقدر واعليه جفت القلم بما هو كايين
الي يوم القيمة وما اخطا العبد لم يكن ليصيبه وما اصابه لم يكن
ليخطيه وعلى العبد ان يعلم ان الله تعالى قد سبق علمه في كل كايين
من خلقه فقد رد ذلك مشيئة فقد برامحا مبرما ليس فيه ناقض
ولا معقب ولا مزيد ولا مغير ولا محول ولا ناقص ولا زايد من خلقه
في سمواته وارضه وذلك من عقدا لايمان واصول المعرفة والاعتراف
بتوحيد الله تعالى ورد بوبيته كما قال الله تعالى في كتابه وخلق كل شيء
فقدرة تقدر وقال تعالى وكان امره قدرا مقدر اقول لمن صاغ
لبي القدر قلبا شقيفا لقد التمس بوجهه في فحصر الغيب سر الكبرياء وعاد بما
قال فيه افاكا اثما والعرش والكرسي حق كما بين الله تعالى في كتابه
اي كذا

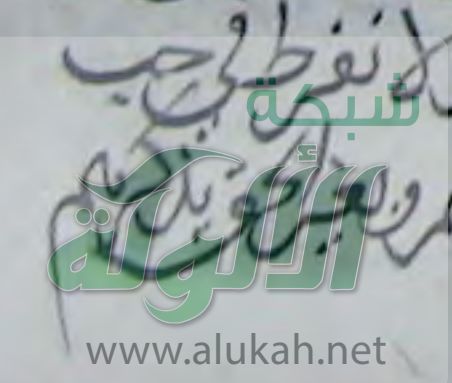


مستغفر عن العرش وما دونه محيط بكل شيء وما فوقه وقد اعجز عن
الاحاطة خلقه ونقول ان الله جل ذكره اتخذ ربه خليلا وكليما
تكلما ايمانا وتصديقا وتسلينا ونؤمن بالملائكة والنبين والكتب
المنزلة علي المرسلين ونشهد انهم كانوا علي الحق الطيبين ونسبي اهل قبلتنا
مسلمين مؤمنين ما داموا وما جاء به النبي صلي الله عليه وسلم
معترفين وله بكل ما قال واخبره مصدقين غير منكرين ولا يخوض
في الله ولا نماري في دين الله ولا نجادل في القرآن ونشهد ان كلام
رب العالمين نزل به الروح الامين فعلمته سيد المرسلين محمدا صلي
الله عليه وعلي اله اجمعين وهو كلام الله تعالى لا يساويده شيء من
كلام المخلوقين ولا نقول بخلق الله ولا نجالف جماعة المسلمين ولا تكفر
احدا من اهل القبلة بذنب ما لم يستحله ولا نقول لا يضر مع الايمان
ذنب لمن علمه وترجوا للحسنين من المؤمنين ان يعنوا عنهم ويخلم
الجنة برحمته ولا ناسئ عليهم ولا نشهد لهم بالجنة ونستغفر لسيئاتهم
ونخاف عليهم ولا تقنطهم ولا من ولا ياتر ينقلان عن ملة الاسلام
وتبديل الحق بينهما لاهل القبلة ولا نخرج العبد من الايمان الا نحو ما اذله
فيه والاعتزاز والايمن هو الاقرار باللسان وتصديقه بالمعقود بالجنان
وان جميع ما انزل الله تعالى في القرآن وجميع ما صح عن رسول الله صلي الله
عليه وسلم من الشرح والبيان كله حق والايمن واحد واهله في اصله
سواء والتفاضل بينهم بالحقيقة ومخالفة الهوي والمؤمنون كلهم اولياء

الرحمن واكرمهم عند الله اطوعهم واتبعتهم للقران والايمن هو ان تؤمن
بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الاخر والبعث بعد الموت
والقدر خيرة وشرة وحطوه وشرة من الله تعالى ونؤمن بذلك كله لا نفرق
بين احد من رسله ونصدقهم كلهم علي ما جاوا به واهل الكباير
من امة محمد صلي الله عليه وسلم في النار لا يخلدون اذ امانوا وهم
موجدون وان لم يكونوا تايبين بعد ان لقوا الله تعالى مؤمنين
عارفين وهم في مشيئته وحلمه ان شاء غفر لهم وعفا عنهم بفضيله
كما ذكر عز وجل في كتابه ونفقر ما دون ذلك لمن يشاء وان شاء
عذاهم في النار بعد له بقدر جنايتهم ثم يخرجهم منها برحمته او
بشفاعة الشافعين من اهل طاعته ثم يبعثهم الي الجنة ذلك بان
الله موالي اهل معرفته ولم يجعلهم في النار كما اهل كفرته الذين
خابوا من هدايته ولم يبالوا من ولايته اللهم يا ولي الاسلام
واهله ثبتنا علي الاسلام حتي نلقاك به ونري المصلاة خلفك
بر وفاجر من اهل القبلة ونصلي علي من مات منهم ولا ننزل احدا
منهم الجنة ولا نار او لا نشهد عليهم بكفر ولا بشرك ولا بنفاق ما لم يظهر
منهم شيء من ذلك ونذر رسايرهم الي الله تعالى ولا نري السيف
علي احد من امة محمد صلي الله عليه وسلم الا من وجب عليه السيف
ولا نري الخروج عن ايمتنا وولاية امورنا وان جاروا ولا ندعوا عليهم
ولا ننزع يدنا من طاعتهم ونري طاعتهم من طاعة الله تعالى ورضنا

واجبة ما لم يأمروا بمعصية وندعو اليهم بالصلاح والنجاح والمعافاة
ونبتع السنة والجماعة ونجتنب الشذوذ والخلاف والفرقة ونحب
اهل العدل والامانة ونبغض اهل الجور والخيانة ونقول الله اعلم
فما اشتبه علينا عمله ونسري المسح علي الخفين في الحضر
والسفر كما جاء في الاثر والحج والجهاد فرضان ماضيان مع اولي
الامر من ائمة المسلمين برهم وفاقهم الي يوم القيمة لا يبطلها
شيء ولا ينقضها وتؤمن بالكرام الكاتبين فان الله تعالى قد
جعلهم علينا حافظين وتؤمن بملاك الموت الموكل بقبض ارواح
العالمين وبعاد القبر لمن كان له اهلا وسوال منكر ونكير للميت
في قبره عز ربه ودينه ونيته وعلي ما جاءت به الاخبار عن
رسول الله صلى الله عليه وسلم وعن اصحابه رضي الله عنهم اجمعين
والقبر روضة من رياض الجنة او حفرة من حفر النيران وتؤمن
بالبعث وجراد الاعمال يوم القيمة والعرض والحساب وقراءة الكتاب
والثواب والعقاب والصلوات والميزان يوزن به اعمال المؤمنين
من الخير والشر والطاعة والمعصية والجنة والنار مخلوقتان كل
تفنيان ابدان لا تبديلان فان الله تعالى خلق الجنة والنار قبل خلق الخلق
وخلق لهما اهلا فمن شاء منهم للجنة ادخله فضلا منه ومن شاء
منهم للنار عدلا منه وكل يعمل لما قدرغ منه له وصاير الي ما خلق
والخير والشر شهد ان علي العباد والاستطاعة ضربان احدهما

الاستطاعة التي يجب بها الفعل من نحو التوفيق الذي لا يجوز
ان يوصف المخلوق بها تكرر مع الفعل واما الاستطاعة
التي من جهة الصحة والوسع والتمكن وسلامة الالات فهي
قبل الفعل ونهايتها تعلق الخطاب وهو كما قال الله تعالى لا يكلف
الله نفسا الا وُسْعها وافعال العباد هي خلق الله تعالى وكسب
من العباد ولم يكلفهم الله الي ما لا يطيقون ولا يطيقون
الاما كلفهم به وهو تفسير لا حول ولا قوة الا بالله نقول لا
حيلة لاحد ولا حول لاحد ولا حركة لاحد عن معصية الله
الا بمعونة الله ولا قوة لاحد علي اقامة طاعة الله تعالى والنيات
عليها الا بتوفيق الله تعالى وكل شيء يجري بمشيئة الله تعالى وعلمه
وقضائه وقدرة فعلته مشيئته المشيئات كلها وغلب
قضاؤه الحيل كلها يفعل الله ما يشاء وهو غير ظالم ابداه
لا يسئل عما يفعل وهم يسئلون وفي دعاء الاحياء وصدقتهم
منفعة للموات وان الله تعالى يستجيب الدعوات ويقضي
الحاجات ويملك كل شيء ولا يملكه شيء ولا غني عن الله تعالى
طرفة عين ومن استغني عن الله تعالى طرفة عين فقد كفر
وصار من اهل الكفر والله تعالى يغضب ويرضي لا كاحد من الورك
ونحب اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا نكفر من
احد منهم ولا نتبرأ من احد منهم ونبغض من يبغضهم



ولا تذكرهم الا بخير وحيههم دين وامان واحسان وبغضهم كفر ونفاق
 وطغيان وثبت الخلافة بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم
 الا لابي بكر الصديق رضي الله عنه تقضيلا له وتقدما على
 جميع الامة ثم لعمر بن الخطاب رضي الله عنه ثم لعثمان بن عفان
 رضي الله عنه ثم لعلي بن ابي طالب رضي الله عنه وهم الخلفاء
 الراشدون والائمة المهتدون ونشهد للعشرة الذين سماهم
 النبي صلى الله عليه وسلم وبشرهم بالجنة علي ما شهد لهم رسول الله
 صلى الله عليه وسلم وقوله حق وهم ابو بكر وعمر وعثمان
 وعلي وطلحة والزبير وشعد وشعيد وعبد الرحمن بن عوف
 وابوعبيدة بن الجراح وهو ابرز هذه الامة رضي الله عنهم اجمعين
 ومن احسن القول في اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم وانواجه
 الطامرات من كل نثر وذرياته المقدسين من كل جنس
 فقد برى من النفاق وعلما السلف من السابقين ومن بعدهم
 من التابعين من اهل الفقه والخبر والاشرو والنظر لا يذكر ولا
 باجميل ومن ذكرهم بسوء فهو علي غير السبيل ولا يفضل احدا
 من الاولياء عدا من الانبياء عليهم السلام ونقول نبي واحد
 افضل من جميع الاولياء وتؤمن بما جاء من كراماتهم وصرح عن
 الثقات من رواياتهم وتؤمن باشرط الساعة من خروج
 الدجال وتؤمن بعيسى بن مريم عليهما السلام من السماء وتؤمن

طلع

Süleymaniye	107
Mahmud Paşa	
Yük.	
İskan No	107

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

رستم محمد محمد رستم رستم دافع اولاد جمع ساقه اور

برخ ۱۲۰
بویک ۱۶۰
تسیر ۱۰۰
دوعی ۱۱۰
ساقه ۱۰۰
مجموع ۴۰۰
مجموع حوا ۴۰۰
مجموع ۸۰۰

۱
۲
۳
۴
۵
۶
۷
۸
۹
۱۰
۱۱
۱۲
۱۳
۱۴
۱۵
۱۶
۱۷
۱۸
۱۹
۲۰
۲۱
۲۲
۲۳
۲۴
۲۵
۲۶
۲۷
۲۸
۲۹
۳۰
۳۱
۳۲
۳۳
۳۴
۳۵
۳۶
۳۷
۳۸
۳۹
۴۰

فaded handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

اولو هر قدر
ارده مقدار کرده

بهرتایرماش کرمق
بهرتایرماش کرمق
بهرتایرماش کرمق
بهرتایرماش کرمق
بهرتایرماش کرمق
بهرتایرماش کرمق
بهرتایرماش کرمق
بهرتایرماش کرمق
بهرتایرماش کرمق
بهرتایرماش کرمق

بهرتایرماش کرمق
بهرتایرماش کرمق
بهرتایرماش کرمق
بهرتایرماش کرمق
بهرتایرماش کرمق
بهرتایرماش کرمق
بهرتایرماش کرمق
بهرتایرماش کرمق
بهرتایرماش کرمق
بهرتایرماش کرمق

بهرتایرماش کرمق
بهرتایرماش کرمق
بهرتایرماش کرمق
بهرتایرماش کرمق
بهرتایرماش کرمق
بهرتایرماش کرمق
بهرتایرماش کرمق
بهرتایرماش کرمق
بهرتایرماش کرمق
بهرتایرماش کرمق

بهرتایرماش کرمق
بهرتایرماش کرمق
بهرتایرماش کرمق
بهرتایرماش کرمق
بهرتایرماش کرمق
بهرتایرماش کرمق
بهرتایرماش کرمق
بهرتایرماش کرمق
بهرتایرماش کرمق
بهرتایرماش کرمق

اصحبه الله بكم