



مكتبة الأستاذ الدكتور محمد بن تركي التركي

منظومة

مجموع فيه عدة رسائل

المؤلف

عبدالرحمن بن علي بن محمد (ابن الجوزي)

الملاحظات

• أصل هذه النسخة في مكتبة المسجد الأقصى.

المطرب
لابن الجوزي

اول
٧٥

الحمد لله وحده
من منزلة السيد علي بن عبد الله
السالمي القديسي
مع سرور وعن الملبس
امين

للقولنج حجب

ص	ا	د	و	ر
ا	د	ا	د	ر
د	ا	ر	ا	د
و	د	ا	د	ا
ر	و	د	ا	ص

وما انشاه بعض الفقهاء
وحكمكم بلا زركم في ذنبتكم
ولا زركم والسبب في ثواهر علي
غيره
ابن حنبلنا بعد ذلك بعد طوي
وحقك يا بشي الغليل رسالة
في اولكم عندك هناك بطول
ولا يشتكي شكوك الحبيب رسول

بسم الله الرحمن الرحيم
 قال الشيخ الامام العالم جمال الدين ابو الفرج ابن الجوزي رحمه الله تعالى
 هذا كتاب الفتنة لثروج اسرار المحبين واثارة ظرب المشافهين
فصل اذا غلب شوق المحب غيب الخلو عن عينه لا يرى الا
 الحبيب كان ابو عبيدة قد اسكره الشوق وكان يشبه في
 السوق ويصبح واشوقاه الي من يراني ولا اراه وكان
 فتح الموصل يقول قد طال شوقي اليك فحجل قدومي عليك
 لمز في عراض البدينوق مطاير يد رسها جمع كدادة الاعاري
 اذا رختها باخضرة او تمايلت بها صهوة اطت كما اظن النبي
 وكان قيس بن الربيع كانه حجارة من غير شراب
 يرتجفي اليك المشوق حتى اميل من اليمين الى الشمال
 كما مال المعافر غارته حنيا الكاسر حال بعد طال
 وياخذ في لذكره ارتياح كما نشط الاسير من العقاب
 وايسر ما الا في ازهما يعصصني بيد الماء الزلال
فصل كان عمر بن المنكدر يصلي الليل كله فقالت له امته اشترى
 ان اراك نائما فقال يا امه ان الليل ليبرد علي فيهوتي فيقبض
 عني وما قضيت منه اركي
 ان هو الال يقلي صتر في سماعا مطيعا

اخذت قلبي وغمض طرفي سلبتني القلب والمجوعا
 فخذ فؤادي وذر زقادي فقال لابلها جميعا
 ابن العباد ابن الزهاد ذهبوا ونجا اهل الدقاد
 الا لا تذكرني الحبي اذ ذكره جوي المشوق المستهام المعذب
 ابتدو وذاك العهد ايامهم فطابت بذاك العيش عناقهم
فصل يمكن الحوف قلوب القوم فاذا بها فاذا بها في الامن
 تحلتم المعرفة المحبة فالتحلتتم فنعيم قصر القلب للملك
 وقتعت الحواشي في القناع بالخيم
 وكم ناحل بين تلك الجنام تحسبه بعض اطناها
 قال سفين الثوري بيت عند الحاج بن فرافصة احدي عشرة
 ليلة فلا اكل ولا شرب ولا نام
 علي حمال هو اكرم ما دام روجي في البدن وما عليكم مني اصر طيف خيال
 كان لوهيب بن الورد كل ليلة رغبان يفطر عليها لا ياكلها حتى
 يغسلهما بالدموع فحجل جسمه وكانت خضرة العقل من تحت طين
 زعمت لا يبلي هو اكدني بلي وحسبك بلي لقد يبلي
 دارك تدري لانه لولا الهوي ما اطل دم نفلتي في طلب



كانت رابعة تقول لقد طالت علي الليالي والأيام بالشوق
إلى لقاء الله عز وجل
• يا ناظر العين قل هل تنظر في عيني اليك يوماً وهل تدنو خطاياي
• الله يعلم أني بعد وقتكم كطائر كحوة من جناحين
• ولو قدرت ركبتي الريح نحوكم فإني بعد في عنكم قد جناحتين
دخلوا على رابعة مرة أخرى فقالوا اشتاقين إلى الله قالت
هو حاضر معي يا رابعة أين شكوي لسان الشوق اجابت الحال

هكذا تخير المحب
• ومن عجب أني أحسن إليهم وأسأل عنهم من أرى يوم معي
• وتطلبهم عيني وهم في سوادها ويشتا قلوبهم بيزا صلي
قال الشبلي لقيت جاريتة فقلت من أين قالت من عند
الحبيب قلت وإلي أين قالت إلى الحبيب قلت ما تريد من
من الحبيب فقالت الحبيب قلت كم ذكر الحبيب قالت
ما يسكت لساني عن ذكره حتى الفناء
• وحرمة الود ما لي عنكم عوض وليس في سواكم بقدر كغرض
• ومن حديثي بكم قالوا به مرض فقلت لا زال عيذك الممرض

عليه الأرواح نثر الفرائش على النار فتدبر عليهم كورس
المخاطبه فاذا الفوم صرعي من سلاخ الوحدان
• اقول لأصحابي عداة توأيدوا وويدكم ان الهوى دأه يعدي
• تظنون حالي في الهوى مثل طلكم وهيئات اني في الهوى انه يحدي
• اذ تم جفوننا ليس يفرحها البكا وانكر قلبنا لا تذب من الوحد
فصل

سبايم الاسحار تقوى انفاس الرجاء غير انفا
تلمب جمر الشوق يا من باع لذة المناجاة بفضل لقمته فنام
لما جاع المتجدون شعبوا من طعام المحادثة لما قام القوم
إلى الخدمة حضروهم المخدوم ينزل إلى سما الدنيا ومن

اناني بمشي اتيته هزوله
• يا من كحشا المحب بالشوق حشاً ذاستر سداك في الذبحي كيف نشأ
• هذا المولى إلى المماليك مسأه لا كان عشاً يورث للعين عشاً

فصل
الليل على ثلثة اقسام اوله للعابدين واخره
للمستغفرين ووسطه للمحبتين فقيام العابدين مجاهدة
النفوس في حمل عباء السهر وتعب لتلاوة ولا يكاد يجده فيه
لذة الا ان يتذكر الاخر ومنهم من يجذب بعض اللذة في المناجاة
فيشكوا ويسال قال ثابت البناني كابدت الليل عشرين سنة

ثم تتعمت به عشرين سنة وقال ابو يزيد ما زلت اسوق نفسي الى الله عز وجل وهي تبكي حتى سقتهما وهي تضحك واما السخرف من الاعتذار ورفع القصص وكل واحد يشرح في قصته ما يليق بحاله وسأيم الاسرار تحمل القصص واما وسط الليل فوقت الخواص لانه وقت سير وخلوة ليس فيه زحمه فمثلهم كمثل مستند على باب الحجر وعامة اهل السحر كمثل من يقال له احضر والديوان في حديثه ابي في رقال سالت رسول الله صلى الله عليه وسلم اي صلاة الليل افضل قال نصف ليل وقليل فاعلم وروي ان داود عليه السلام قال يا رب ابي ساعة افوم لك فاوحى اليه تعالى اليه لا تقم اول الليل ولا آخره ولكن قم في شطر الليل حتى تخلوني واخلو معك وارفع الي حوايجك

وقفنا وقد شطت بلحبا بنا النوى على الدار نبيكها سفي رعبنا
 سالنا الصبا لما رأينا غرامنا يزيد بسكان الحكي والهوك يدينا
 افيك حمل الشوق يارح موضع فقد ضعفت عن حمل اشواقنا البدن
فصل سفر الليل لا يطيقه الا منظم الجماعة لو تمت في السحر كرايت على جادة التعبد زحمه لو وردت ما

مدين وجدت عليه امته من الناس يسقون
 ايا ليل حتى الشهب فيك مريضة وحتى نسيم الفجر فيك عليل
 الايتها الغادي تحمل رسالي على ماها از احدث طويل
 كان سري السقطي يدافع اول الليل فاذا نام الناس اخذ في البكاء الى الصباح صحاري الشوق مملوءة من عذرا زالدروع
 اذا ما بدت اعلام سلع وحاجير ولاح عفين اجزع واستطلع البان
 فسلم وازكا السلام تحية علي من هم في ارض قليب وقطان
 وقل لهم ان اعوزا لمرزاكم وقل لعنانو من الغيث لعنان
 ردوا اجفرو الوادي فاني تركها غداة افترقنا وهي بالدمع غدران
 اسكان نغان الاراك تيقنوا بانكم في ربع قليب سكان
فصل يا صاحكامل فيه سيطول كما ورك يا من امره اعراضه فتلك داووك في الحديث يلقي على اهل النار البكاء
 فلوان الشفن اجريت في دموعهم تجرت
 ولما نسر موقوفنا للوداع وقد حان محر احب الجميل
 ولم يبق لي دعة في الشؤون الا عدت فوخذت كيسيل
 فقا الصيخ من القوم لي وقد كاد ياتي علي الغليل



تَأْتِي بِدَمْعِكَ لَا تَفْنَهُ • فَبِيْزِيْدِيْكَ بَكَاطُوْبِيْلُ
فصل ايتها المذنب اذا جن الليل فعلق على تطار المتعبد
 وزاحم زمرة المستغفرين وتلقح بمهبط الذل ونكسر راس
 الانكسار وارفع قصة غصية عنواها
 • اَبْنَتْهُمْ وَجَدِي وَهَمَزِيْ اَعْلَمُ • وَلِيَكُنْ مَضْمُونًا
 • مَا تَرِيْ فِيْ مَدَنِيْ مَكْتَبِيْ دَمْعُهُ وَقَفَّ عَلَيَّ مَقْلَبَتُهُ •
 • وَاَقَفْتُ بِالْبَابِ يَشْكُوْنَ مَا بَدَأَ فَعَسَى يَنْظُرُ فِيْ قِصَّتِهِ •
 فَانْقَالُوا اَطْلَتِ الْعَيْبَةُ عَنَّا فَفُتِلَ •
 • مَا كُنْتُ اَعْرِفُ مَا مَقْدَارُ وُصْلِكُمْ • ثُمَّ ارْسَلْتُ مِنْ شِدَا لِبِكَاسِ ^{فَسَمِعَ}
 الْقُبُورِ لِيَسْتَطِيْعَ لَكَ وَلِيَكُنْ فِيْ بَسِيْطِ الْقَوْلِ •
 • نَعْنَدِيْ زَيْفِيْرًا مَانِقًا اِلَى الْكُشِيِّ وَعَنْدِيْ دِيْوَجٌ مَا طَلَعْنَ الْمُنَاقِيَا •
 وَاجْعَلْ فِيْ اِثْنَاءِ ذَلِكَ •
 • فَلِيْنْتَكُ تَحْلُوْا وَلِحَيَاةٍ مَّرِيْرَةٍ • وَلِيْنْتَكُ تَرْضِيْ وَالْاَنَامُ غَضَابُ •
 • وَلِيْنْتَكُ لَذِيْ يَبِيْرٍ وَيَبِيْرَتِكَ عَامِرٌ • وَيَبِيْرِيْ وَيَبِيْرَ الْعَالَمِيْنَ حُرَابُ •
 • اِذَا حَجَّ مِنْكَ الرُّودُ فَالْكُلُّ هَيْبٌ • وَكُلُّ الَّذِيْ فُوُوْا النَّوَابِ ثَرَابُ •
 وَفَلْ بَعْدَ ذَلِكَ •

٧٩
 تَلَذَّ عَيْنِيْ وَقَلْبِيْ مِنْكَ فِيْ الْوَالِمِ •
 • فَاَنْ لَمْ تَرْتَلِّ الْقَبُولِ اِثْرًا فَاصْحُ فِي الْوَادِي •
 • يَارْبِعُ اِنْ وُصَلُوْا وَاِنْ صَدْرُوْا • فَمَنْ الْاَوْلَى مَلِكُوْا الْفَوَادِيْ هُمُ •
فصل الدجائب ائد المرادين يدور بهم الوجدي في بيدها الخلوات
 • وَالْمَهْجُورُ يُنَادِي • كَانَتْ قَلْبٌ اَعْبَثُ بِهِ •
 • وَالْمَفْرَطُ يَقُوْلُ • لِمَ اَقْرَبْتَنِيْ لِبَانَانِيْ تَطْفُرُ لِحَا •
 • وَالْمَتَعَبِدُ يَزْمُرُ • ذَكَرْتُكَ لِيْ مُوسَى يُعَارِضُنِيْ •
 • وَالسَّاهِدُ يَثْرَثُمُ • اَسْأَلُ عَنِّيْ كَيْفَ طَعَمَ الْكُرِيْ •
 • وَالْحَزِيْنُ يَهْتَفُ •
 • سَقِيْتَنِيْ دَمْعِيْ وَمَا يَرُوْنِيْ بِهَ ظَمَائِيْ وَلَكِنْ لَا عَدِمْتُ السَّاقِيْ •
 • وَالْمَحْبَبُ يَصُوْتُ •
 • اِذَا اشْتَغَلَ الْاَلَاهُوزُ عَنْكَ بِشُغْلِهِمْ جَعَلْتَ اشْتَغَالِيْ فِيْكَ •
 • فَهَنْ لِيْ بَانَ الْفَاكُ فِيْ سَاعَةِ الرِّضَا وَمَنْ لِيْ بَانَ الْفَاكُ وَالْكُلُّ لِيْ سَاكِيْ •
 • وَالْعَارِفُ يَمْتَلُ • وَمَا لِيْ لِبَانَ بِلْ مِنْ دَارَةِ الْبَانَ •
 • وَالْمُنْبَسِطُ يَخَاطِرُ •
 • عَزِيْرِيْ سُوْلِيْ اَنْ اَرِيْ مِنْكَ خَلْوَةً فَاذْكَرْ مَا بِيْ مِنْ هَوَا ^{نَسِيْتُ}



والمتشاق يستغيث

وما تنقضي الاوقات الا بذكركم يطالبني قلبي بكم واسايله

لبن غيث عن عيني وشطت بك الموتى فانت الذي في القلب حطت

فصل لما نزل سلطان المغربه في قلوب العارفين بث جنوده في

رزداق البدن ان الملوكن اذا دخلوا قرية افسدوها

نظرف ملك العين لطرف فغض ولسن اللسان نزيله فقر

وصرب قاهر السمع فصم وامسك الحذر تصرف لكف فكف

وفر الجسم من الخوف فصفر واصفر ونجى جلال الجيب

للقلب فعلق به على الوجود فلو سمعت شكوى واحد هم

في واحد هم لغثت عيش دنياك ورثت قوي هواك

بالله يا روح الصبا مري على تلك الترابا

وتبغى رسالتي بفضها اهل قبا

واحتربا واهل يرد فابنا واحتربا

فصل لما تمكن سح التوم من زور شكري الشبع القا

كالموثي على فراش يتوقا الانفس فقام الاحياء لاجيا الليل

فطاب لهم عند تلك الغفلات قطع الغلات كان ابو يزيد يقول
الهي هذا فرحي بك وانا اخافك فكيف اذا امتك

يا هذا احذر من نفسك على نفسك فانها اضرت عليك من العذر

انها تنظر في اللذة الحاضرة ونفسى عقوبة الاخرة

تبارز بوسيل الوزر وترجو اجزى الاجر مضي اكثر الاجل

ولا خوف ولا وجل ما اظنك تذكر اسند راك القوت الا عند

حلول الموت

النجا النجا من ارض نجد قبل ان يعلق الفواد بوجد

ان ذاك الذي ليثت شوقا في حشاميت اللبانه صلد

كم صحيح عدا اليه فامسي وهو يهدي لعلوة او يهني

الدينا خمر الشيطان فمن سخر من حبه لم يفوق الا في عسكر الموتى

نادما بين الخاسرين

تبيع بلدة ساعة عذاب جسمك في لظي لا كان عقل ينسي

مواقع الهلكات

ليس العجب في التوبة بل العجب في دوامها وما هلاك الساع

الانزال الرذات

واحسرتي لزمان يم على البارد كذي لادين ولا نلت دنيا

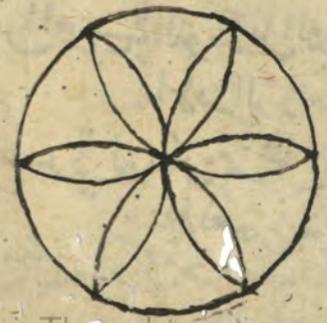
يا نعم زلات حتى يتي تستدرك حديث دهر قد مضى بقى قليل وترحل
وذا حديث فوات



تستر عيوبك لكيلا ترى بعين ناقصه عند اثنين الفصاح
 وافجرة السمات

فصل قال ابو هريرة رضي الله عنه ان الدنيا منذ خلقت
 ترفرف بين السماء والارض تقول يا رب اجعلني لاقل اهل الجنة منزلة
 فيقول لها اسكتي يا لاشي **6** جي ابو بكر الصديق بشرته
 ما فيها غسل قد ترد فقال اعزلوا عني حسابها
7 على ما فات ابي من حياتي وايا ما مضت في ثمرها
 تقضي العمر في لعب ولهو وما اعدت زاد السمات
8 ثم فظل الوصل بمدود **9** وضمير المحمد سفدود
10 صالح فدصاح النسيم بنا عندنا الا نغام واكجود
11 ايتها المحبوب قم عجبلا انت دون القوم مضود
12 سكر اليوم الصحاة وما عندنا خمر ولا عود

سم واهمسه وصلحه
 على خير خلق الله
 وعلى خير صير
 اصفيا الله



يا من اصبح الهوى رهينا كم من عزيز غادره ههنا يا غافل اعز الموت
 وكم سلبه قربنا دع لهوك ستصبح يوما حزينا وناد في الاسواق لمن لم ينزل
 لعله يصلحك كم قد اصبح مسكينا
 يا فضل انم اضل فتشهي بالاصاكتنا
 حتي متى لاتعقلين وتسمعين وتبصيرنا فتفكري فيما تيرين لعل يزدك ان عينا
 ابن الذين بنوا وكانوا الخواثر امنينا هدي منازلم وما جمعوا القوم اخبرينا
 هل استغاني في مناجاة موسي يا موسي ذيات يا بايا عز الغيبة فهو اخذ يدخل الجنة
 ومن مات وهو مصر عليها فهو اخذ من يدخل النار وقال صرنا لم ليلنا سوري في
 مرتت على اقوام تخشون وجوههم باطفا رهم فقلت من هولاء قال الذين يغتابون الناس
 وقال ذوا النون الممر رايت شاكيا عند الكعبة وهو كثر الركوع والسجود



قد نوت منه وقلت له انك
 انظر الاذن في المظفر
 عليه ومكتوب فيها الله
 عبدك الصادق انظر معفورا لك ما تقدم من ذنبك وما تاتاه وانت في بعض
 تخذ الصحاوي ولم يجرد واوجدي ولنا سر انجان ولي شجن وحدي
 احبكم ناديت جيا وان امت فوا حسرتا ممن يحبكم بعدك
 وسيل احببديك السبيل الي الانقطاع الي الله عز وجل فقال ربيونة تكل الامار و خوف ربي
 ربي يبعث على مسالك العمد وذكر الله تغافل اخلاق الاوقات واهانة النفس بقولها من الابرار
 عدها في الامل قيل له فيما ذ ايمد العبد في هذا قال انقلب مفرد فيه يوحده جرد
 شبحة

نسخه كتاب كنه شيخ عبد الرحمن بن عبد الوهاب المعروف بابي سعد بن
عنه المشرف وهذه اصولها الكفاية المذكورة العنوان نقله الملك المشرف لم يلده على الله سبحانه وتعالى
بسم الله الرحمن الرحيم من الفقير عبد الرحمن بن عبد الوهاب في سنة ١١٤٠ هـ جل علاه الذي اعلا الله قدره في الدنيا والاخرة ووقفه
والعدل الصالح وجعله من اهل السنة والجماعة ويسئله استباحة وادباً سلام عليكم ورحمة الله وبركاته اما بعد فان
تعالى اذكر علياً اسبع علياً في نعم الظاهره والباطنه فلما اكد على ذلك قد وحل بيننا عن كتب من جنتكم فحدثنا الله
على رسالاتكم وعاقبتكم اللهم صلواتك وعاقبتك في يداننا فستبنا وعاقبتك في ايدينا فان يا اخي الاصل سلام
الدين والافاق عسى ان يقيم الانسان في هذه الدنيا وكانك لم تزل في الدنيا وقد فوضت وهذا العالم
وقد انقضوا وكانك بالدين ولم تكن وبالآخرة ولم تزل فعليك بالانكاش وعدم صاحبه الاوتار
والانقباض عن عالم الدنيا من الاضيق والاعراض واخترتهم فقلوبهم باهية وعزائمهم
فان غالب هذا الخلق قد ضاوا في عمات الدين ابا بظاهرم او باطنهم واعضوا عن اخرتهم فقلوبهم باهية وعزائمهم
الاخرى نابه وقد ذكرت في كتابك انك اشتقت في سماع المواعظ وقد رايت في نافيها مواعظ حسنة فتشوقنا الى سماعها
تاعلم مشارق الانوار اخبرني بها ابنه جاكعت

بانا يم العزم ان الله يعطيان ومن يري اللهور كما هو حيران وخالصاً بجودنيه مخاطبة كم غارق مات فيها وهو
ينترى سباحاً في بحر كنه اذ جاءه من قبل الموت طوفان يا ذا الذي اغتر بالدين وزخرفه ان الرور يبتلوه
ابن القربى الذي قد كنت تالفه ابن الصحاب واخذ ان واخوان ابن القدر والى كنت سبعة ثم دورى بافتي منهن اعضاء
ابن الوجوه التي كانت محبته تغلوا على اسم الغريبان محاسنها رعي الهوام فاليوم من سطرذ الال الحسن
فلوراها الذي كان انها لا تراع عنها وورى هو حيران مع ان اقصينا هم تركهم الا لا يسألون وهذه القدر
لكن لهم بعشيقى وتوقف بعشقم قترقنه وذا بران اعظمه من مقام قد جفا فواقفه النبوز والرحن غضبا
وان ملن اجهم لا يدان برد وانارا اربضت لتمام ميزان فيا مصدق هذا وهو في غنة وفي طائفة ما انت است
قلية احدثت اما ان من حبان عففات من اجل ان لا تزل ان ام اعمه ان يكون هو شبه ما يقال ان جنونا خلقوا
لو كنت تتعلموا اعلمت لكم توفيق الازفة التقدير جذلان والحمد وسائق الى اخيرا قبيد لعشيرة ان العزم
واشغل لسائك بالذكر اجميل عسى يلقاك في الغيرة وروحك ان اذ ان فانم الصمت لا تظن في الحنة ووقفه فلنسان المرثعة
واصبر على شطفا الدين فذهبها لبروق الناس في اليوم وطالغ البر والنقمة يكن لك وطالغ النفس النسيان
ولا ازم العدل الحان وانته عن شئ وبغى ولا يطغى طغمان الهوى مواعظهم بشارته اقسافها
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته وانتم اعجاز الله عز وجل

كتاب الفكر القلبي

كتاب

ياقوتة المواعظ

الشيخ الفقيه الامام العالم الحافظ جمال الدين

ابو النور عبد الرحمن بن محمد بن علي بن الحارث بن اعين

ابو النور عبد الرحمن بن محمد بن علي بن الحارث بن اعين

ابو النور عبد الرحمن بن محمد بن علي بن الحارث بن اعين

ابو النور عبد الرحمن بن محمد بن علي بن الحارث بن اعين

ابو النور عبد الرحمن بن محمد بن علي بن الحارث بن اعين

ابو النور عبد الرحمن بن محمد بن علي بن الحارث بن اعين

ابو النور عبد الرحمن بن محمد بن علي بن الحارث بن اعين

ابو النور عبد الرحمن بن محمد بن علي بن الحارث بن اعين

ابو النور عبد الرحمن بن محمد بن علي بن الحارث بن اعين

ابو النور عبد الرحمن بن محمد بن علي بن الحارث بن اعين

ابو النور عبد الرحمن بن محمد بن علي بن الحارث بن اعين

ابو النور عبد الرحمن بن محمد بن علي بن الحارث بن اعين

ابو النور عبد الرحمن بن محمد بن علي بن الحارث بن اعين

ابو النور عبد الرحمن بن محمد بن علي بن الحارث بن اعين

كتاب الفكر القلبي
ياقوتة المواعظ
الشيخ الفقيه الامام العالم الحافظ جمال الدين
ابو النور عبد الرحمن بن محمد بن علي بن الحارث بن اعين

كتاب الفكر القلبي
ياقوتة المواعظ
الشيخ الفقيه الامام العالم الحافظ جمال الدين
ابو النور عبد الرحمن بن محمد بن علي بن الحارث بن اعين



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 وَصَلَّى عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَسَلَّمَ
 قَالَ الشَّيْخُ الْعَقِيبِيُّ لِأَمَامِ الْكَافِظِ أَبُو الْفَوَاحِشِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ
 أَحَدُهُ الَّذِي قَطَعَتْ أَعْدَارُ الْمُجْرِمِينَ بِعَجَائِبِ صِنْعَتِهِ . وَخَصَّتْ عُقُولَ الْمُتَفَكِّرِينَ
 لِطَائِفِ حُجَّتِهِ . وَهَتَفَتْ فِي سَمَاعِ الْعَالَمِ السَّنَةُ أَدْلَتُهُ . شَاهِدَةٌ بَاتَتْ
 الْوَاحِدِيَّةُ الْهَيْبَةُ الْقَدِيمَةُ فِي وَجْهِ دَانِيَّتِهِ . وَصَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ
 مُحَمَّدًا قَامَ وَعَثْرَتْهُ . **وَبَعَثَ هَذِهِ فَضُولُ الْمَوَاعِظِ**
 كَالْأَفْوَاجِ لِلْمَوَاعِظِ . يَسْجَعُ عَلَى مَنَاقِبِهَا . وَيُدْرَجُ عَلَى مِثَالِهَا . تَشْتَمَلُ
 إِشَارَاتٍ لِأَجْزَائِهِ . وَعِبَارَاتٍ وَاضِحَةٍ وَأَسْوَاطٍ مُلْعَمِينَ . وَهُوَ حَسْبُنَا وَالْغَمُّ الْوَكِيلُ
الفصل الأول الْخَوَانِي لَوْ تَفَكَّرْتَ النَّفْسُ فِي مَا بَيْنَ يَدَيْهَا .
 وَتَذَكَّرَتْ حِسَابَهَا فِيهَا لَهَا وَعَلَيْهَا . لَبَعَثَ خُزُنُهَا بِزَيْدٍ مَعَهَا إِلَيْهَا .
 أَمَا لِحَقِّ الْبُكَاءِ لِمَنْ شَيْنَ شَانَهُ . أَمَا لِحَقِّ الْبُكَاءِ لِمَنْ طَوَّلَ فَمَّارَهُ .
 الْمَعَايِشِي فَقَدْ زَادَتْ سُرُونَهُ . وَبَلِيَّةٌ فِي الْكُفَايَا فَقَدْ خَفَّ مِيزَانَهُ .
 وَبَيْنَ يَدَيْهِ الْمَوْتُ الشَّدِيدُ لِقَاؤُهُ وَعِيَانَهُ . وَالْقَبْرُ الْمَظْلَمُ الْمُهْتَدِ
 أَرْكَانَهُ . وَالْحَشْرُ الْعَنِيفُ فِيهِ ذَلُّهُ وَهَوَانَهُ . وَالْحِسَابُ الْعَسِيبُ
 يَنْشُرُ فِيهِ دِيُونَهُ . وَالْمَوْقِفُ الطَّوِيلُ فِيهِ هُمُومُهُ وَأَحْزَانُهُ .
 وَالْحَجِيمُ الشَّدِيدُ فِيهِ مِنَ الْعَذَابِ الْمَوَانَةُ **روى** ابْنُ عَمْرٍو عَنْ أَبِيهِ
 قَالَ اسْتَقْبَلَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ الْحَجْرَ فَاسْتَأْذَنَ مِنْهُ وَوَضَعَ شَقِيئَةً عَلَيْهِ سَكَنَ طَوِيلًا

فَأَذَاهُ وَبَعَثَ بِكَيْ فَقَالَ يَا عَمْرُهَا هُنَا تُسَكِبُ الْعِبْرَاتِ **وقال** أَبُو عَمْرٍو
 الْكُوفِيُّ بَلَّغْنَا أَنَّ جَبْرِيْلًا جَاءَ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ بِكَيْ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَا يَبْكِيكَ قَالَ أَوْ مَا يَبْكِيكَ أَنْتَ يَا مُحَمَّدُ مَا حَقَّتْ بِأَعْيُنِ مَنْدُطُو اللَّهِ
 تَعَالَى جَهَنَّمَ مَخَافَةٌ أَنْ أَعْصِيَهُ فَيُلْقِيَنِي فِيهَا **وقال** يزيد الرقاشي إن لله تعالى
 ملائكة حول العرش تجري أعينهم مثل الأضفار إلى يوم القيمة تيمدون كأنما
 تنفضهم الزح من خشية الله تغار فيقول لهم الرب عز وجل يا ملائكتي ما الذي
 يحيفكم وأنتم عندي فيقولون يا رب لو أن أهل الأرض أطلعوا من عزتك وعظمتك
 على ما أطلعنا ما أساغوا طعاما ولا شربا ولا انبسطوا في قوتهم وكبر جواريتهم
 الشجاري تجرون كما تجر البقر **وقال** الحسن بن علي بن أحمد بن الهيثم
 الجنة ثلاثمائة عام حتى حرت أودية سرديب من دموعه **وقال** وهب
 بن منبه سجدة آدم على جبل الهند مائة عام يبكي حتى حرت دموعه في وادي سرديب
 فأنبت الله بذلك الوادي من دموع آدم الدارصيني والفلقل وجعل من
 طيور ذلك الوادي الطواويس ثم إن جبريل عليه السلام أتاه فقال يا آدم أرفع
 رأسك فقد عجز لك فرفع رأسه ثم أتى البيت فطاف أسبوعا فإتته حتى
 خاض في دموعه **وقال** ابن سابط لو عدل بكأهل الأرض بكأدم كان
 بكأدم أكثر . بكيت على الذنوب أعظم جري وخوف لكل من يعصي البكأ .
 فلو كان البكأ يزدهي لا سعدت الدموع معادما .

بعضي



وقال وهيب بن الورد لما عاتبه عز وجل نوحا في ابنه ترأ عليه
 ابي اعظك ان تكون من ابناء هلمين في ثلثماية عام حتى صارت تحت عينيه مثال
 الجدا اول من البكاء **وقال** يزيد الرقاشي انما سمي نوحا لانه كان نوحا
 نوح عافني واكثر خطيئة تقود خطايا انقلت من الظهر
 فيالذة كانت قليلا بقاؤها وباحسرة دلت لم تبق في عذرا
وقال السدي بن داود حتى نبت العشب من دموعه فارجى الله
 اليه اجابح فاطمك ام مظلوم فانرك فسهق شهقة احترق العشب
 حوله **اخواني** كان داود عليه السلام يقول لا تغفر للخطايين
 والقدر يعرض عليه الانامل ويقول لا جعلن مسجد جهتك تراب
 الخاطيين لتستغفر لهم قبل نفسك فلما رماه القدر سيف
 دماء تغريطه ولسان عنداره ينادي اغفر لي فاجابه القدر
 انسيت قولك لا تغفر للخطايين فصار يقول اغفر للخطايين
قال ثابت البناني حشاد اورد سبعة فرس بالرماد ثم بكى حتى
 نفذتها دموعه **قال** سليمان التيمي ما شرب داود شرابا
 الا مزموجا بدموع عينيه **قال** مجاهد سال داود ربه ان
 يجعل خطيئته في كفة فكان لا يتناول طعاما ولا شرابا الا ابصر
 خطيئته فكفر بها اتي بالقدح ثلثاه ما يهد يد فيه ناوله فينظر

الي خطيئته فلا يضعه على شفتيه حتى يفيض من دموعه **وقال** بعض
 اصحاب فتح رايته ودموعه خالطها صفة فقلت له علي ما ذا بكيت
 الدم قال بكيت الدموع علي تخلفي عن واجب حق الله تعالي والدم
 خوفا ان لا تقبل قال فرايته في المنام فقلت له ما صنع الله بك قال
 غفرا قلت دموعك قال قريني وقال لي يا فتح علي ما ذا بكيت الدموع
 فقلت يارب علي تخلفي عن واجب حقك قال فالدم قلت علي دموعي خوفا
 ان لا تصح لي فقال يا فتح ما اردت بهذا كله وعزني لقد صعد اليك فظنا
 من اربعين سنة بصحيفتك ما فيها خطيئة

- اجيرا اثنا بال غور والركب مشهرا يعلم حال كيف بات الميم
- رحمة وعمر الليل فينا وفيكم سوا ولكن ساهرون وقاوم
- تسانتم من ظالمين وظفوا قلوبا ابت ان نرق الصبر عنهم
- ولما دنا التوديع من اجتهه ولم يبق الا نظرة تنعتم
- بكيت علي الوادي وحررت مائة وكيف تحل الما اكثره دم

قال عبد الله بن عمر وكان يحيى يكي حتى يدت اضراسه **قال** مجاهد كات
 الدموع قد اتخذت في وجه مجري يامن معاصيه اكثر من ان تحصى يامن
 رضي ان يطرد ويقضي يا دايم الزلازل كيني ويوصي يا جهولا بقدرنا وشلتنا
 لا يعصي ان كان قد اصابك داود فتح نوح نوح يحيى حياة يحيى **روي**
 عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه انه كان في وجهه خطنات مسودات من البكاء
 وبكى ابن سعة ويحيى اخذ بكته من دموعه فزريها **وكان** عبد الله بن عمر



رضي الله عنه يطعم المصباح بالليل ثم يبكي حتى تلصقت عيناه **وقال**
 يونس بن عبيد كان دخل عليه فسبى حتى نرحمه **وكان** سعيد بن جبير قد
 يبكي قد عيش **وكان** ابو عمر ان اخوتي اذا سمع المؤذن تغير لونه وفاقت
 عيناه **وكان** ابو بكر النهدي اذا سمع الاذان تغير لونه وارسل عينيه بالبكاء
وكان زياد بن مضر العدوي قد يبكي حتى عيش وبكى ابنه العلا حتى عيش
 نصره **وكان** العلا بن عبد الكريم قد يبكي حتى فسدت عيناه **وكان** منصور
 قد يبكي حتى جربت عيناه وكانت امه تقول يا بني لو قتلت قبيل ما ماتت
 على هذا وبكى هاشم حتى فسدت عيناه وكانت مفتوحة وهو لا يبصر بها
وبكى يزيد الرقاشي اربعين عاما حتى اظلمت عيناه وافترحت الذروع
 بخارها **وبكى** ثابت البناني حتى كاد بصره ان يذهب فقبل له بعلاجك
 علي ان لا تبكي فقال لا خير في عين لا تبكي

بكي الباكون للرحمن ليلا . ويا نواد معهم لا يسأمونا .
 بقاع الارض وشوق اليهم . تخنقني عليها بسجد وينا .
وكان الفضيل قد الف البكاء حتى ربا بكي في نوبة حتى يسبح اهل الدار
 . وركت ذموع العين حتى كانها . ذموع ذموع لادموع جفون .
وكان ابو عبيدة الخواص يبكي ويقول قد كرت فاعققتي **وقال**
 الحسن بن عرفة رايت يزيد بن هرون بواسط من احسن الناس عينين ثم
 رايت بعد ذلك بعين واحدة ثم رايت بعد ذلك ملكا من البصر فقلت
 له ما فعلت العينان الكيلتان فقال ذممت بهما كما لا تخاران

يا هذا لو علمت ما يفوتك في السحر ما خلا لك اللوم . تقدم حينئذ **وقال**
 السرور علي قلوب الذاكرين . وتخطر واحل المغفرة في رباع المستغفرين .
 من لم يذوق حلاوة شراب السحر . لم يبلغ عرفانه بالخبير . من لم يتفكر في عمره
 كيف انقض . لم يبلغ من الحزن الغرض . **قيل** لعطاء السلمى ما اشتبه
 قال اشتبهت ان ابكي حتى لا اقدر ان ابكي وكان يبكي الليل والنهار وكانت
 دموعه الدهر سائلة علي وجهه **وبكى** ملك بن دينار حتى سود طريق الذروع
 خدك وكان يقول لو ملكك البكاء لبيكت ايام الدنيا

• الامن لعين لا تزي قلد احما . ولا جبل الريان الا استهلت .
 • لجوج اذا الجئت بكى اذا بكيت . زكت فادقت في النوى واظلمت .
 اذا الات القلوب للوف وركت . رفعت دموعها الي العين وركت فاعقت
 رقابا للخطايا رقت . من لم يكن له مثل تقواهم لم يعلم ما الذي يكاهم من امر
 يشاهد جمال يوسف لم يعلم ما الذي لم يقفوا **وقال**
 • من لم يبت واحب خشوفوا دة . لم يدرك كيف نقت الاكبادة .
 نياقاسي القلب هلا بكت علي قسوتك . ويا ذاهل العقل في الهوي هلا
 ندمت علي غفلتك . ويا مقبلا علي الدنيا كاتك بك في حفرتك . ويا دايما
 المعاصي خف من غبت معصيتك . ويا سبي الاعمال علي خطتك **وقال**
 • وبعلمها مامم للذنوب فانكوا فقد جان منا البكا .
 • ويوم القيمة ميعادنا لكشف الستور وهتك الغطاء .

النص الثاني اخواني تفكروا في يوم الحشر والمعاد



وتذكر و احين قيام الشهداء . ودعوا طول النوم والرقاد . وافترقا
اعمالكم فالمحاسب ذوا انتقاد . ان في القيمة لحسرات . وان في الحسرات الزفات
وان عند الهابط لعزات . وان الظلم يوميد لظلمات . وان الكآب يحصي حتى النظرات
وان الحسرة العظمى عند الشتات . فزوق الي الحجة يرفقون لدرجات . وفترق في
السعي . يهبطون الدركات . وما بينك وبين هذا الا ان يقال فلان مات
وتقول رب ارجعوني فيقال فات **روي** البخاري ومسلم في الصحيحين في
لبي من روى عن النبي صلى الله عليه وسلم قال يعرف الناس يوم القيمة حتى يذهب عزائم
الارض سبعين ذراعا ويلجهم حتى يبلغ اذانهم . واخرها جميعا من حديث
ابى سعيد عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال في حديث ثم يوتي بالحسرة فيجعل بين يديه
جهم قيل يرسول الله وما الحسرة قال مدحضة منزلة عليه خطاطفة وكلا
وحسرتك المومن بعد عليه كالطرف وكالبرق وكالريح وكالجاويد الخيل فواج
مسلم وناج محذوش حتى تمر احداهم سحبت سحبا . لله دراقوام اطار
ذكر التبران عنهم النوم . واطال اشيا فتم الي الجنان الصوم . فتحلت اجسامهم
وتغير القوم . ولم يقبلوا على سماع العذل في حالهم واللوم . دافعوا انفسهم
عن شهوات الدنيا بعدد واليوم . دخلوا سوق الدنيا فان تعرضوا للشراء
ولا سوم . تركوا الخوض في بحرها والعموم . ما وقفوا بالاشام ولا بالاروم .
جدوا في الطاعة وبالغوا في اللوم . هل عندكم من صفاتهم شي يا قوم .
قالت ام الربيع بن خثيم لولدها يا بني الانام فقال يا انا من جن عليه
الليل وهو يخاف البيات حتى له ان لا ينام فلما رات ما يلقي من السهر والبكاء

قالت يا بني لعلك قتلت قتيلًا قال نعم يا انا قالت ومن هذا القليل حتى نسيت
اهله فيعرفوا عنك فوالله لو يعلمون ما تلقي من السهر والبكاء لرجوك
فقال يا انا هي نفسي **وقيل** ليزيد بن شريك ما لنا الانري عينيك تحف
قال ان الله تعالى تواعدني ان عصبته ان يجتني في النار والله لو لم تواعد
الا ان يجتني في الحام لكنت حريا ان لا تحف لي عبرة **وكان** امية الشامي يسكي
ويتحجب في المسجد حتى يعاوصوته وتسيل دموعه على الخصى فارسل اليه الامير
انك تقسد على المسلمين صلاتهم بكثرة بكائك وارتفاع صوتك فلو اسكت قليلا
فمفكي ثم قال ان حزن يوم القيمة اورثي دموعا عذرا فانا استرح لي ذريها
يا عاذل المشتاق دعه فانه يطوي علي الزفات غير حشاكا
لو كان قلبك قلبه ما ملته حاشاك ما عنده حاشاكا
وعوتب **عطاء** الشيبلي في كثرة البكاء فقال اني اذا ذكرت النار وما
يتون بهم من عذاب الله تعالى مثلت في نفسي بينهم فكيف بنفسن تغل يداهما
الي عنقها وتسحب الي النار لا تصع ونسكي . **وقيل** لبعضهم ارفق
بنفسك فقال الرفق اطلب **وقال** اسلم بن عبد الملك صحبت حلا
شهرين فمرايته نايما بليل ولا نهار فقلت ما لك لا تنام فقال ان
عجائب القرآن اطرن نومي ما اخرج من العجوبة الا وقعت في اخري
الكثريك اللوم واين سمع وهم . قلبي واللوم عليك تحذو منهم
قالوا سهرت والعيون المنسهرات نوم وليس من حسك الاطلة والاعظم
وما عليه هري ولا زقادي لهم . وهل صفات احب الستر وسقم
خذ انت في شانك يا قلب وخل عنهم



الفصل الثالث طوي لمن ياد وعمره القصير قبل فوات
القدرة واعراض التصير **قال** عليه السلام ياد و بالاعمال ما
هل تنتظرون الا فقرا منسيا او غني مطغيا او مرضا مفسدا
او هو ي مفسدا او موتا مجهزا او الدجال فشر غايب ينتظر او
الساعة فالساعة ادبي وامر **وكان** الحسن يقول عجبت لا قوام
امر و بالزاد ونودي فيهم بالرجيل وحبس اولهم على اخرهم وهم يلعبون
وكان يقول يا ابن آدم السكين تحذ والتشور تسجر والكبش يعقل
وكان يقول يا ابن آدم ان بضاعة الاخرة كاسدة فاستكبرتها في اوان
كسادها فانه لو قد جانتها لم تفعل منها ابي قليل ولا كثير **وكان** عون
بن عبد الله يقول ما اتزل الموت كنه منزلته من عند من اجله كم من
مستقبل يوما لا يتكلمه وكم من مؤتمل لغدا لا يدركه انكم لورائهم
الاجل ومسيره لا بغضتم الاصل وغزوه **وكان** ابو بكر عياش يقول لو
سقط من احدكم درهم اظلم يومه يقول اناسه ذهب درهمي وهو يذهب
يومه ولا يقول ذهب يومي وقد كان سه افوام يبادرون الاوقات
ويحفظون الساعات ويمثلونها بالطاعات **نقل** عن عمر بن
الخطاب رضي الله عنه انه ما مات حتى سرد الصوم **وكانت** عاتبة
رضي الله عنها تسرد الصوم وابطوطة بعد رسول الله عليه وسلم
اربعين سنة **وقال** نافع ما رايت ابن عمر صايا في سفر ولا يظفرا
في حضر **وقال** سعيد بن المسيب ما فاتتني الصلاة في جماعة منذ
اربعين سنة **وكان** سعد بن حية يختم القرآن في كل ليثينين

وكان الاسود يصوم حتى لمحضته ويصفر وجه ثمانين حجة **وقال** ثابت
البناني ما تركت في الجامع سارية الا وخطت القرآن عندها وبكت عندها
وقيل لعمر بن الخطاب ما نرى لسانك يفتقر من الذكر فكم تشبع كل يوم قال
مائة الف الان تحطى الاصابع **وصام** منصور بن المعتمر اربعين سنة
وقام ليلا وكان الليل كله يبكي فنقول له امه يا بني قتلت قتيلافقول
انا اعلم بما صنعت بنفسي **وقال** اخواني لما حضرت ابا بكر بن عياش
الوفاة بكت اخته فقال لا تبكي واشار لي زاوية في البيت فقد ختم الحرك
في تلك الزاوية ثمان عشرة الف حجة **قال** الربيع وكان الشافعي يقرأ في
كل شهر ثلثين حجة وفي كل رمضان ثمانين حجة سوي ما يقرب في الصلاة
واعلم ان الراحة لا تتال بالراحة ومعالي الامور لا تتال بالراحه
فمن زرع حصدا ومن جد وجد لله ذرا فواهم شغلهم تحصيل رادهم عن اهلهم
واولادهم وما انهم عن المال لا ذك المالك في معادهم وصاحت بهم الدنيا فما
اجابوا شغلا برادهم وتوسدوا خزائهم بدلان وسادهم واتخذوا الليل
مسلكا الى جدهم واجتباهم وحرسوا جوارحهم من النار عن غيهم وفاسادهم فيا طاب
الهدى جز بنادهم وفادهم
احبوا فرادي ولكنهم على صيحه البين ما توا جميعا حوارة النوم اجفانهم
ولقوا على الزفات الفلوعا طوال السوا عدتم لا نوب وظابوا الصولا وطابوا فرعا
اقبلت قلوبهم تراعي حق الحق فذهلت بذلك عن مناجاة الخلق فالابدان بين
اهل الدنيا شغى والقلوب في رياضات الملكوت تريحي بان لهم الحق فصاروا اهل الجنة

احبوا

ونجاهم الفكر فعادوا واستخبرين. وحين عليهم الليل فباتوا ساهرين. فناداهم
 منادي الصلاح حي على الفلاح فقاموا مستجدين. وهبت عليهم ريح السحر فوالوا
 مستغفرين. وقطعوا بيد الجهادة فاصبحوا واصلين فلما رجعوا وقت الفجر
 بالأجر نادى منادي الفخر يا خيبة النيامين **الفصل الرابع**
 اخواني اكثر واذا ذكرها ذم اللذات. وتفكروا في انحلال بنا الذات. وتصوروا
 مصيرا للصور الي الرفات. فاعدوا وعدة تكفي في الكففات. واعلموا ان
 الشيطان لا يتصور علي ذكر الموت وانا يفعل القلب عن ذكر الموت فيدخل
 العدو ومن باب الغفلة **قال** الحسن ان الموت فضح الدنيا فلم يسئلني
 بها فرحا **وقال** زيد بن تميم من لم يردعه الموت والقران ثم تساطحت الجبال
 والجبال بين يديه لم يرتدع **وسئل** ابن عياض ما بال المنتزع نفسه
 ساكنا وابن آدم يضطرب من القرصه **قال** لان الملكة تنفق **يا ابن**
 ادم مثل لنفسك تلك القرعة قبل طولها. واعد لها عدة قبل تزولها
 قبل ان تدركك علي غن فتتمني الرجعة وتسئل الكرة. كم من مختصر
 تمني العسل هيهات خطر عليك بلوغ الامل. او ما يكفي في الوعظ مصرعة
 او ما يشفي من البيان مطبعة. اما فاته مقدوره بعد انكاته. اما
 انت بعد قليل في مكانه **ما** اختصر عبد الملك بن مر وان عفا الله عنه **قال**
 والله لو ددت اني عبد لن ارجل من تهامة ارجي غنيمات في جبالها وان ارجل
 وجعل المعظم يقول عند موته ذهبت الخيل فليس حيلة يحيى صمت **وقال**
 ابو محمد العجلي دخلت علي رجل وهو في الترع فقال عثرت في الدنيا حتى

ذهبت ايامي يامن قد امتطاجحله مطا المطابع. لقد ملا الواعظ
 في الصباح والمساء المسامع. تالله لقد طال المدافين المدامع. ابن الذين
 بلغوا المنا فاهم في المنا نازع. رستم المنا ياسه بها في القوي القواطع.
 وعلوا ان ايام النعمي في زمان كحوي خوادع. ما زال الموت يدور علي يدور
 الدور حتى طوي القواطع. ما را اجندل فرائشهم بعد ان كان الحير فيما
 مضي المصانع. نازلهم ما اتر لهم الي بطون الخود فواقوا الفواجع. ولقوا
 والله غاية البلي في تلك البلاقع.

• جمعوا فاما اكلوا الذي جمعوا. • وبنا سواكنهم فما سكنوا.
 • فكانهم كانوا بها طعنا. • لما استراحو ساعة طعنوا.
 لقد امكنت القرصة لها العاجز. ولقد زال القاطع وارفع الحاجز.
 وراح نوك الهدي فالتجيب فايز. وتعاضمت الرعايب وتغامت الحوايز.
 فاين الهمم العالية واين الخمايز. اما تخافون هادم اللذات واللي المنايز.
 اما اعوجاج القناة دليل علي الغامر. اما الطريق طويل وفيه المفاز.
 اما عقاب العقاب تحوي الهزاهز. اما القبور قنطرة العبور فما الجاور.
 اما يكفي في التغيص حمل الجنائز. اما العذو كثير فاين المبارز. اما
 الحرب صعب والملك ناجز. والقنا شرع والطنع واخز والامر عسير.
 محزون وارماح التوي نوايز. تالله تطلب الشجاعة من بين العجايز. وتريد
 اصلاح فارك وتقويم ناشر. ان لم يكن لك سبق الصديق فلنكن لك تبع **ما**

الفصل الخامس اليها العبد تفكر في دنياك كم قنك
وتذكر ما صنعت باقرانك وفعلت واحذر ما فاتها عملا لا بد منه شغلت
واياك ان تشاكنها فانها ان حلت رحلت **روي** ابن عباس ان النبي
صلى الله عليه وسلم مرتبشاة ميتة قد القاها اهلها فقال والذي نفسي
بيده لئن دنا هوون علي الله عز وجل من هذه علي اهلها وكان **عليه السلام**
يقول في صفة الدنيا اولها عناء واخرها فناء حلالها حساب
وحرامها عقاب من استغنى فيها فتن ومن افتقر فيها خزن ومن
ساعاها فاتته ومن مال عنها اتته ومن نظر اليها اعمته ومن
نظرها بصرتة ووصفها بعض العلماء فقال حمة المصائب
رقتة المشرب لا تقي لمصاحب **وقال** يحيى بن معاذ الدنيا
خمر الشيطان من سكر منها لم يبق الا في عسكر الموتى ناد ما بين الحياتين
قد تروك منها الغيرة ما جمع وتعلق بحبل عمرورها فانقطع وقدم
علي من يحاسبه علي القليل والبقير والقطير فيما افترض عليه من التغيير
والكبير يوم تنزل بالعضاة القدم ويندم المسي علي ما قدم يامن
حيات حياته بالافات لو ادع واغراضه المنقلب اليها
منقلبة روايع وشياطين هواه بينه وبين هداة نوازع وهما
سهوة في هودينه بوالغ وقد جرحب الحجر علي قلبه فانساه الحجر الابع

ان وعظ ضاه وان قوم فزايع قلبه ملان بالهوي ومن التقي فارغ
كانك بك وسيف الممان في دم الحياة والبع فازلك فانترك بالنوي
عن الاعالي التوايع ونقص بيا من بنا وسلب الخلي الصايغ ومتر
عليك فانتر عليك الشرايا لسايع وطمس شمس عزك التيرات البوايع
وخرق دموع عزك الميعات السوايع ابن من جمع الاموال وحوهاها
واها لمن جمعها واقتناها تناهي اجله وما شاتها كم سلبت
الدنيا اقواما اقوي ما كانوا فيها وعادت عندهم احلاما احلا
ما لدصا فيها تفكر في حالهم كيف حال وانظر الي مالهم الي من مال
وتدبر امرهم الي ما ذاء آل وتيقن انك لاجق لهم بعد ليال حساب
عمر ك في كتاب معدود وجسمك بعد ماتك مع دود كرا تلت املا
فانقصي الزمان وفاتك وما اراك تفيق حتي تلقى وفاتك فاحذر
ذلك قديمك وحفت خلول ندمك واعتمت وجودك قبل عدديك
واقبل نصحي لا تخاطر بدمك **الفصل السادس**
لله در قوم هجر واليزيد المنام ونصبوا لما نصبوا الاقدام
وانصبوا للنصب في الظلام يطلبون نصيبا من الانعام اذا جن
الليل شهر واواذ اجاء النهار اعتبروا واذا انظر وافي عيولهم
استغفروا واذا تفكروا في ذنوبهم بكوا وانكروا **قال** علي السلام

در روح



عليكم بقيام الليل فإنه دأب الصالحين قبلكم وإنه قربة إلى ربكم ومغفرة
 للمسيئات ومنهاة عن الإثم **وفي** المسند عن ابن سعد عن النبي صلى الله عليه
 قال عجب ربنا من رجلين رجل قام عن وطأيه ولحافه من بين جسده وأهله
 صلواته ورجل غزى في سبيل الله فأنهزم موافع لم ما عليه في الفرار وما
 له في الرجوع فزجج حتى أهرق دمه **وقال** أبو ذر سألت رسول الله
 صلى الله عليه وسلم أي صلاة الليل أفضل قال نصف الليل وقيل فاعله
وقال داود يارب أي ساعة أقوم لك فأوحى الله تعالى إليه يا داود
 إنتم أول الليل ولا آخره ولكن قم في شطر الليل حتى تخلو بي وأخو بك
 وارفع إلى حوايك **وروي** حمز بن عبد بن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم
 أنه قال اقرب ما يكون العبد إلى الرب في ثلث الليل الأخضر فإن استطعت
 أن تكون من يذكر الله في تلك الساعة فكن **كان** همام بن الحارث يدعوا
 اللهم ارزقني سهرا في طاعتك فما كان ينام الليل الأضيق في طاعتك
 وهو قاعد **وكان** طاوس يتقلب على فراشه ثم يذرجه ويقوم ويقول
 طير ذكركم نوم العابدين **وعن** القاسم بن راشد قال كان
 زمعة نازلا عندنا وكان يصلي ليلا طويلا فاذا كان المحرنا رابعا
 يابها الركب المعروفنا اكل هذا الليل تزقدونا الاتقومون قنونا
 قال فيسمع منها هنا باكر ومنها هنا داع فاذا طلع المحرنا رابعا علا صوت

عند الصباح يجد القوم الشري

وكان كهمس نخم في الشهر تسعين ختمه **وقال** الضحان ادر كنت اقولا
 يستحيون من الله تعالي في سواد هذا الليل من طول الفجعه يا منازل
 ابن ساكنوك يا بقاء الاخلاص ابن قاطنوك يا مواطن الأبرار ابن غاروك
 يا مواضع التجدد ابن زايروك خلت واسه الديار وباد القوم وانحل ارباب
 السهر وبقي اهل النوم واستبدال الزمان أكل الشهوات باهل الصوم
كفي حزنا بالواله الصبان يرى منازل من تهوي معطلة فقدا
 لله در أعظمهم كم تعبت في طاعة ذهب واسه او صافهم ورحبت النضاعة
 وبقي الشا عليهم ايام الساعة اورايتهم في الظلام وقد لاح نورهم
 وفي مناجاة الملك قدم سرورهم فاذا نذكروا ذنبا قد مضى ضاقت
 صدورهم وتقطعت قلوبهم اسفل على ما حملت ظهورهم وبعثوا برسالة
 الندم والدمع سطورهم
ولما وقفنا والريال بيننا دموعهاها الوجدان تتوقفا
 ذكرنا اللين باليعيق وظلها الأنيق فقطعنا القلوب تأسفا
 بال لعكوب في قلوبهم فالاح صوابهم وتذكروا بين الاله فتحا الذكر
 اعجابهم وحاسبوا أنفسهم فحققوا حسابهم وما ذواللحافه
 فاختت دموعهم شرابهم وترتموا بالقرآن وكان مزهرهم وربابهم
 وكلفوا بطاعة الاله فالغوا محر الجهم وخدموه متبذلين **شبيحة**



خدمته شبا بهم فيا حسنه وريح الأسمار قد حركت أثولهم
وحملت قصص غصصهم ثم ردت جوابهم

- نسيم القبا ان زرت ارض اجبتي فخصم عني بكل سلام
- وبلغهم اني رهين صباية وان غراي فوق كل غرام
- واني ليكفي طروق جياهم لو ان جفوني سمعت منام
- ولست ابالي بالجنان ولا لظي اذا كان في تلك الديار مقامي
- وقد صمت عن لذات نفسي كلها ويوم لقاكم ذلك فطر صياحي

الفصل السابع

ايها العبد تفكر في عمير قد صفي كثيره وفي
قدم ما يزورك تعشيره وفي هوي قد هوي اسيره وفي قلب شئت
قد قتل نصيره تفكر في صحيفه قد اسودت وفي نفس كلما فحمت
صدت وفي كيف المنايا فقد انتشرت وانتدت وفي ذنوب
ما تحصي لو انها عدت **قال** ابو الدرداء تفكر ساعة خير من
قيام ليلة **وقال** يوسف بن اسباط الدنيا لم تخلق لينظر اليها
وانا خلقت لينظر بها الي الآخرة **وكان** سفين الثوري من شدة
تفكره يبول الدم **وقال** ابو بكر الكتاني روعة عند انبائه من غفلة
وانقطاع عن حظ نفساني وارتعاد من خوف
قطيعة افضل من عبادة التفكير **وقال** يحيى بن معاذ لو سمع
اخلاق صوت النياحة على الدنيا في الغيب من السنة الفنا لتساقطت

القلوب منهم حزنا ولو ادركت القلوب كنه حجة خالقتها لتخلعت منها
ولها ولطارت الارواح اليه من ابدانها هشا فبجان من اغفل الخليفة
عن كنه هذه الاشياء والهائم بالوصف عن حقايق الانبياء يا ذاهبا في
شططه يا واقفا مع غلظه يا متعرضا لعقوبة الاله وسخطه يا معرضا
عن الاعتبار بشططه يا مطلقا لسانه في لغظه يا من لا يفرق بين صحيح القول
وسقطه اما له عبرة بفراطه اما هنالك استدراك لغظه الي محي
قبيح غلظه هلا اجتهد في جمع لغظه هلا عبأ متاعه في سخطه الا
حد من سيف في يد مخترطه كلا لو صح لا تعظ واثر فيه اللوم وتيقظ
لكن قلبه في غاية الغلظ افسدته المعاصي فلم يطهره الشب والقرظ
لا يلتفت الي مزلام ولا من وعظ سيندم على تضيق ما كان اختلط
سيعز العلاج اذا زادت الكلظ يحترس لسان طال بالفظ يا من
لم يتق من عمره الا الاقل وهو لوزر العظيم قد جعل واقل متعرض
من المعاصي لم اذق وجل يراي الخلق وينسي الله عز وجل قد سود
الصحيفة وملاها من فيح ما اتل تحمل الامانة فاختارها واصل
يدعي الي الاستقامة وكما قومه زال لا يعرف الطريق ولا يقبل من دخل
قد خل رحله بحلة ما حلها من جبل قد غره مكر سوف وارثه قيد لعل
• الي الم نبي النفس ما لاناله وتذكر عيشا لم بعد قد نمر ما
• وقد قالت السبعون تهوي دعا لي اسيري واذهابتي شيئا



الفصل الثامن اخواني من تفكر في ذنوبه تاب وراجع
ومن تذكر قبح عيوبه ذل وتواضع. ومن علم ان الهوى يردى سلافة
ومن تلخ اسبابه لم يتكبر. **كان** يزيد الرقاشي يقول والهفاه سبق العار
وقطع بي وكان قد صام اثنين واربعين سنة وقال **خذفة**
المرعبي لو ابصرت من بغضني على حقيقة لا وحيث على نفسي حبه
فيا ايها العبد عد على نفسك بالتوهم والمقت واخذرها فكم صيغت عليك
من وقت وانذب علي زمان الهوى فمر عسيك انفتت ونادها يا
محل كل بليّة فقد والله صدقت **روي** وهب بن منبه ان رجلا
صام سبعين سنة باكل كل سنة ثمنتي عشرة مرة فطلب من الله تعالى
حاجة فلم يعطها فاقبل على نفسه فقال من قبلك انيت لو كان فيك
خير اعطيت حاجتك فنزل اليه ملك من السماء فقال ان ساعتك
هذه التي ازريت فيها على نفسك خيرا من عبادتك وقد اعطاك الله
حاجتك وقال **فضل بن عياض** اخذت بيد سبعين بن عيينة في
هذا الوادي فقلت له ان كنت تظن انه بقي على وجه الارض اشر
مني ومنك فليس ما ترى وقال **رجل** لا في الحسن المستوي
كيف انت قال حقيقتا ارضي من اكل نعمة وكل لساني من كثرة ما اشكره
يا واقفا مع هواه واغراضه يا معرضا عن ذكر عواضله الى اغراضه
يا غافلا عن الموت وقد جدت بمفراضه سيعرف خبره اذا احاط به اشد

امراضه. واورده حوصا من يرا من اصعب حياضه. واستبدل باقباض
كفه في انقباضه. واخذت يد القهر بعد اركامه في انقباضه واخرج عن
خضرات الديار وروضه وغياضه والقي في قعره حديد نخلوا برضرائه
وعلم ان عمره متاع هو من اعواضه. يا من بالهوى كلامه وحديثه. وفي
المعاصي قديمه وحديثه. وعمره في الخطايا خفيفه وحديثه من له
اذ لم يتجدد في قبره من نفيته من له اذا ماتت حواجمه للردى ليوتته
من له من كوب لا يرم عطاشته من له من حنظل لا يفرم كياشته من له
من الحيد لا يدفع خشاشته من له من جدث عملة فيه فراشه من له من
قبر فعله فيه معاشته من له من موقف لا يرد بطاشته من له يومئذ
وكيف يقوي جاشته من له من حجاب عقاب رداذه **روي** في رواية
من تخلصه اليوم من هوى قد اشربه مشاشته كمر عاهد ونكت
كما اثر الهوى والعبث كمر عرة عرند بالتحرق قد نقت نائه لقد نولع
في تويجه وما اكثرث ولقد بعث اليه النذير ولا يدري من بعث
قلبه مشغول بالهوى ولسانه بالرفث كلما اصبح معاها استيقظ
نكت ظاهرا صحيح وباطن فينجذ واجبت سيندم يوم الصبر من القبح
حسرت سيبكي ريان الهوى يوم الظما عند الله سيعرف خبئه العاصي
اذا حمل الحدت سيرى سيره اذا ناقش السائل واجت سيعرف السن
نما اذا نادى ولم يعث عجب الجاهل باع تغديت النور براحة الحشيشة



القلب اسير بالحزن والدمع غزير بالحنن والظلم يذيق القلب فاسل للذكر على الدين
كم بث ودعي منهم لم يدراجي وجدي بمن واهل الزمان طار لنا ما اسرع ماوتي وفي
ما غزرت الورق اعلى غضن الالهات حزن يا عين اعز قلبا قلنا بالدمع يطير في الحزن
اصبحت اسير في خطاي وذنوبي قدمات ربي ابكي زلي ابكي خطي ابكي علي كمي حزن حسي
منيا في اشد بغذي من كرب الموت يخلصي وتزلت وجداني صرقت فخر وكافي من ليل
ابن الاقران اما قرنوا بالموت جميعا في قرن كم حزن علي ربي تعلم واطلت مسابله الذين
يادار اجيبي انهم عمهدي بهم قبل الحزن قالت يد ادم دارتهم افات للزمن
اسري هم موت غدير اسري بحسرة والحزن تركوا الاموال الغريم لم يصح عنهم الكفن
تاه لقد سيلوا عما كانوا فيه من الفتن فسيقت قبل حاقهم من طول الرقده والو

الفصل التاسع

اخواني لقد جاب من باع باقيا بقان وخطرت
ثوبي متوان وغفل عن امر قريب ان وضع يوما موجودا في تاسيل ثان
اما الجنة قد تسوقت لطالبها ونسوقت لموتها ونطقت آيات القرآن
بوصف ما فيها وملأت اسماع العباد اصوات واصفيها كأنكم بالجنة قد فتحت
ابوابها وتقسم يوم الفوز اصحابها وغنت السنة الاماني فزنت قبا بها
بشرها دليلها وقال عدا تزين الطلح واجبالا

روي ابو هريرة رضي الله عنه قال قلنا يارسول الله حدثنا عن الجنة ما بناؤها
قال لبنة ذهب ولبنة فضة وملاطها المسك الاذقر وحصباؤها الياقوت
والجوهر وثراؤها الزعفران من دخلها تبعه لا يبأس ويخلد لا يموت
لا تبلى ثيابه ولا يفتني شبابه **وروي** اسامة بن زيد عن النبي صلى الله عليه وسلم
انه قال يوما وذكر الجنة فقال الاشتهر لها هي ورب الجنة ريحانة ففتر

لحورها

ونور تملأها ونفس مطرد وزوجته لا يموتون في جنور ونعيم مقيم
فقالوا الحن المشتمون لها يرسول الله فقال قولوا ان شالله **وروي**
سهل بن سعد عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ان في الجنة مائة درجة
ما بين كل درجتين كما بين السماء والارض وان الجنة الفردوس اوسطها
واعلاها سنها وعليها ابوضع العرش يوم القيمة ومنها تفجر الفوارج
قال رجل يا بني فداؤك يرسول الله فيها خيل قال نعم والذي نفسي
ان فيها خيلا من يافوتة حمر تعرف بهم بين خلل وورق الجنة يتراوون
فقال رجل يا بني واي هل فيها ابل قال نعم والذي نفسي بيده ان فيها ابلان من
حمر ارحالها الذهب محققها الديباج تعرف بهم بين خلل وورق الجنة يتراوون
عليها فقال رجل يا بني واي هل فيها صوت قال نعم والذي نفسي بيده ان الله عز وجل
ليوحى الي شجرة في الجنة ان اسمي عبادي هؤلاء الذين شغلهم ذكرى الدنيا

عن عروة المزاهر والمزاهر بالفسيح والتفديس
يا نفس يا دري لا وفان قبل انصرامها واجتهدي في حراسه ليالي الحياة وايا
كأنك بالقبور قد تسققت وبالامور قد تحققت وبوجوه المتقين وقد اشرفت
وبروس العصابة وقد اطرقت يا نفس اما الورعون فقد جدوا واما
الخايفون فقد استعدوا واما الصادقون فقد راخوا واما الواعظون
فقد صاحوا يا نفس انعي قليلا تسترني في الفردوس طويلا كأنك بالقبور
وقدميني ونحري صا قد تقضي ونمر الصبر قد انقضى والنصب حلاوة الرضا



لا يطعن البطل في ادراك الأبطال هيئات ان يدرك البطل
المجتمد من غاب حين التوال وما شهد حقت الجنة بالملكارة
فلا يؤصل اليها إلا بالمضض العلم لا يحصل إلا بالنصب والمان
لا يحصل إلا بالتعب واسم الجواد لا ينال بحيل ولقب الشجاع بعد تعذيب
ولا المشقة ساد الناس علمهم الفقر في الجود والاقدم قال
ايها العبد ان عزيت فنادر وان همت فتاير واعلم انه لا يدرك
المفاجر من كان في الصف الآخر سلغ المجد كاسدة وكان قد علت
ومراقى الفضل قريبة وكان قد علت وكأنتك بغيايات الغفلات
وقد أجدت واصبحت خلاوة البطالة من افواه الغافلين قدر حلت
واضحت مرارات المجاهدة للصابرين قد علت وتفاوت في السباق مضار
وبطين كما تفاوت في الاجزاق وطير
لا تحسب المجد ثم انت اكله لن تبلغ المجد حتى تلعق الصبرا
اصبر لبلايا فحينها يسير واثبت للرزاقا فاجرها كثير واخسر قري
الهم بالصبر العزير وتجد على الظالمين يدك ما تنير
لا تجزع عن للنسيات اذا عرت واصبر لما تاتي به الاقدار
فكان قد انكشفت غيايات البلا والنجاست الافات والاكدار
وغدا الصبور يجرد بيل سروره في جنة من تحتها الانفسار
وجي الخروج ناجي ثم الاي فجري بلا اجر له المقدار

اني رايت معاشر الم يفهموا معنى الوجود فاصبحوا قد جازوا
ديناك دار اللبلايات هتدت وور اليلك ان عقلت لها ر

الفصل العاشر

انقراض مدتك واعلم في زمان فراغك لوقت شدتك وتدبر قبل الفعل ما
تلي في صحيفتك وانظر هل نفسك معك او عليك في مجاهدتك لقد سعدت
حاسبها وفاز من طر بها وقام باستيقا الحقوق منها وطالها وكما وثت علمها
وكما توقفت جدتها وكما نظرت مال هو اها عليها قال عليه السلام
الكتيس زدان نفسه وعلم الباعد الموت والعاجز من اشبع نفسه هو اها ومجي على
اسد الاماني وقال عمر الخطاب رضي الله عنه حاسبوا انفسكم قبل ان تجازوا
وطالبوها بالصدق في الاعمال قل ان تطالبوا وزنوا اعمالكم قبل ان توزنوا
فانه اهون عليكم في الحساب عدا وترتبوا للعرض الاكبر يومئذ تعرضون لا
تحفي منكم خافيه وقال الحسن البصري اسر الناس حسابا يوم القيمة
الذين حبسوا انفسهم لله عز وجل في الدنيا فوفقوا عند هه يوم واعمالهم
فان كان الذي هموا به لله مضوا وان كان عليهم امسكوا وانما يتطل الحساب
على الذين خاروا في الامور فوجدوا الله فذا حسي عليهم مثاقيل الذر فقالوا يا ولينا
مال هذا الكتاب لا يعاد صغيره ولا كبيره الا احصاها قال ابو بكر الخادم من نصر
عن الناس قل هذا قاره ومن نصر عن ذنوبه طال بكاهه ومن نصر عن مطيع طالع
ونقل عن توبة من القصة انه نظر يوما وكان محاسبا لنفسه فاذا هو ان تسين سنة
فحسبها اياما فاذا هي احدى وعشرون الف وخمسة مائة فصرخ صرخة وقال يا ولينا
القي الملك باحد وعشرين الف كيف وفي كل يوم عشرة الاف ذنب ثم صرخ



وخر مغشيا عليه فاذا هو ميت فمعا قايلا يقول بالمحاكمة الى الفردوس الاعلى
اخواني المؤمن مع نفسه لا يتوانى عن مجاهدتها وانما يسبح في سعادتها
فاحتبر زعمها واعنتم لها منها فانها ان علمت منك المدح حدثت
وان رأتك متلوفا صدت ان خصمها المجد على لحاق الصالحين كعتت
وان طالبها باحدم تلبث ان تصفت وانصفت وان مال عن مرعاها
والنفث هفت من صبر على حصر الحيس خرج الى روح السعة
ومن راي الشاهي في المبادي سلم ورس راي المبادي في الشاهي سؤعله
وفي الجمل من راقب العواقب سلم ياه لاهلال الهدى لا يبدواني
غيم الشبع ولكن يسبح في صحر الجوع احذر ان تموت نرايلا الى الهلك
ولي المليك لفاك احذر ان تخرج عن الدين عن لا

يصلح لك الي لا تضلله **الفصل الحادي عشر**
اخواني لقد ظاب من اثر شهوة من حرام فان عقباها الخرج
جسيم ان خسرواه من طلق نفسه فيما تريد بعد ان سيع بالربانية
واغلال الحديد وهلك كل الهلاك وباركل البوار من اشترى لذة
ساعة بعد ابل النار **قال** ابو هرون رضي الله عنه قال رسول الله
صل الله عليه وسلم اوقد على النار الف سنة حتى احمرت ثم اوقد عليها الف
سنة حتى ابيضت ثم اوقد عليها الف سنة حتى اسودت فهي سود مظلمة
رووي ابو هرون عن النبي صل الله عليه وسلم انه قال ان اركم هذه التي توقدها
بنوا آدم جن من احد وسبعين جزا من نار جهنم **رووي** ابن مسعود عن النبي

صل الله عليه وسلم انه قال يوتي جهنم يومئذ لها سبعون الف زمام مع كل
زمام الف ملك يجبرونها **وقال** وهب بن منبه اذا سيرت الجبال فصعدت
حسيس النار ونعتظها وزفيرها وشهيقها صرخت الجبال كما يصيح النساء
ثم يرجع او ايلها على واخرها يدق بعضها بعضا **وفي** المسند عن ابن
عمر عن النبي صل الله عليه وسلم انه قال يعظم اهل النار في النار حتى ان ينشمة
اذن احدهم الى عاتقه مسيرة سبعين عام وان غلط جلد سبعون ذراعا
وان ضره مثل احد **وروي** الترمذي عن ابي هريرة عن النبي صل الله عليه وسلم
قال ان احبهم ليصلي علي رؤسهم فينقذ الجحيم حتى يرق بين قدميه وهو الصهر
ثم يعاد الي ما كان **وقال** ابو موسى ان اهل النار يكون للدروع حتى تقطع
ثم يكون الدماحي لو ارسلت فيها السفن جرت لله در افوام اهل الاعمار
في طلي واتعبوا اعضاؤهم في ربي ورجبي وقطعوا فوطعهم لاجل العاقبة
وحلموا عن اجهال خوفا من غضبي فقدموا القيمة بقلوب تشاقي واقدم لسبع
في طلي فاذا استروا على النار نادتهم جزيا مؤمن فقد اطفأ نورك لهي اذا
رأت النار من جهر بالحذر وخافت خافت واذا شاهدت نفوسا طالما
صاقت صاقت واذا اعابنت جساما باينت احرام وعافت عافت هلا
نشبت ياهذا هو الا القوم هلا تنبت من هذا الرقاد والنور
انت في وقت العشا نائم وقلبك في حب شهوات البهايم هائم
فل الذي الهامة على لجموه عن خطه يحكي البهايم هائما
اسبي الغنايم حكمة تحفي بها فانظروا لا تنسخ الغنايم ثايما



يا هذا المحب يطرد فلا يزول وانت تدعي فلا تجيب كل ليلة تنادي
وانت غائب هل من سائل هل من نايب

فان منعوا مني السلام فاتي لغاد علي جيطانهم فمسلم
رحم الله اعظم اطال ما نصبت وانتصبت جن اليل فلما تكن وثبت
وثبت اذا ذكرت عدله وهيبته وهيبته وان تفكرت في فضله فحس
وطربته اعترفت عند طاعته انها قد اذنت وقامت شاكرة
لمن كرمها باحسانه بنيت لاحتها ذنوب فبكت عليها ونذبت
فصاحت بها السن العفران فاهتزت وربت

قف يا لذيهار فهذه آثارهم تبيكي الامة حسرة وتسوقا
كم قد وقفت بها اسائل محبوا عن اهلها او صادقا او مشفقا
فاجابني داعي الهوى في رسها فارقت من هوى فغز اللثقا
طرق احيال وقال يا ايدي اشام بعد فراغ جيران النقا
وجياتكم قسما والي صادق لا طاب لي من بعد فرقتكم لقا
يا سادة قد حملوا احوالهم ما اورثوني بعدهم الا الشقا
اتري الارض خلت منهم ام لانراهم كلا لو صفت اعمانا عرفناهم اما
الايام منهم فالقطر يجري من جبراهم واما الاموات فمعتاني الابقا
معانهم قف يا هذا على قبورهم وناذ ناديتهم واستنشق ريح فضلم
فهذه المعاني فيهم

وكم وقفت والصحابي منزلة نبت بقطنا وهان وهلانا
فيها جمل من حياتها التميم سقياها يوم النقا بالجوع احيانا
تبيكي وتسعدنا كوم المطر من نخل نحن المستوفون فيها مطايا نا

يبس بقطنا

والامن فطوا الاشيا ما وجدت كوجدنا العيس بل رقت لشكوانا

الفصل الثاني عشر

من علم عظمة الاله زاد حيلة ومن خاف
بقام ربه حسن عمله فاحوف يستخرج داء البطالة ويشفيه وهو
نعم المودب للمومن ويكفيه **قال** الحسن صحبت اقواما كانوا
حسنا ثم ان ترد عليهم اخوف منكم من سياتكم ان تغدبوا بها **وصف**
يونس عبيد الحسن فقال كان اذا قبل كانه اقبل من ذفن جميعه فاذا اجلس
فكانه اسير تضرب عنقه واذا ذكرت النار فكانها لم تخالق الاله **وكان** شميظ
اذا وصف الحايين يقول اتاهم من الله وعبدو قدم فموا عير خوف واكوا
على تعييص واعلم ان خوف القوم لو انقرو قتل غير ان نسيم الرجا يروح
ارواحهم وتذكر الانعام تحيي اشباحهم ولذلك روي لو وزن خوف
المومن ورجاؤه لا عند لا فاحوف للنفس سابق والرجا لها قايد ان وث
على ما يتها حتما قايدها وان ابث على قايد حركها سايقها فخرج الرجا
يسكن حر الخوف وسيف الخوف يقطع لتسويق سوف ان تفكر في الانعام
شكر واصبح للهوى قد هجر وان نظرت الذنوب جذر وبات خوف اليل يعذر
اطلت علينا نك يوم ما سحابة اصابت لنا برق وانطار اشاشها
فلا عيمه تجلي فيئس طامع ولا غيئها ياتي فيروي عطاشها

الفصل الثالث عشر

اخواني الموت في طريق الطلب خير من الحيا في
في ديار البطالة يا هذا دم على السهر والصوم وخل لا يابيه طول النوم



و شتم في حق القوم فان وصلت الي و ايكرا تحت جنات و بشور الذين اسرو
ان لم قدم صدق عند بهم . وان نت قمت قائد الشهدا في مقعد صدق
عند ملك مقتدر . يا هذا عليك يا زمان الذكر لعل ذكرك القليل
يتم ذكره الجليل . و لذكر الله اكبر . القيد الذكر في ارض اكلوه .
و اسقدها . الفكرة لعلها تثبت لك شجرة المياسة انا جليس من
ذكرني لا تنجز عن حفر ساقية وان دقت فانك اذا الحقها بسايل
البحر فاض ما البحر اليها فصارت دجلة اخلص في ذكرك لعله
يذكرك **روى** البخاري و مسلم في الصحيحين عن ابي هريرة
عن النبي صل الله عليه وسلم قال يقول الله عز وجل انا عند ظن عبدي
وانا معه حين يذكرني **وروى** مسلم عن ابي هريرة عن النبي صل الله عليه وسلم
انه كان يسير في طريق مكة فمر على جبل يقال له جردان فقال سيروا استبق
المفردون قالوا وما المفردون برسول الله قال الذكور و اسكنوا اذا
وروى ابو الدرداء عن النبي صل الله عليه وسلم ان الله تعالى يقول انا مع عبدي
ما ذكرني و تحركت في شفتاه **وقال** ابو الدرداء الذين السنتهم
رطبة بذكر الله عز وجل يدخل احدكم الجنة وهو نضك . يا هذا من
علامات المحبة ان عابده عندك محبوبه لو احببت شخصا من اهل الدنيا
فسمعت باسمه لا تخرج باطالك . وهذا ذكر الله تعالى عليك و ما تنجز
كلا انا المؤمنون الذين اذا ذكر الله وجلت قلوبهم اما سمعت ان مخلوقا احب

مخلوقا فلما ذكره انزعج فقال

• وداع دعا اخذ خن يا خفيف من منى • فتهيج احزان الفواد و ما يدرك
• دعا باسم النبي عندها فكما • اطار يقلي طابيرا كان في صدره •

الفصل الرابع عشر

روى ابو موسى الاشعري عن النبي صل الله عليه وسلم
ان الله تعالى قبض آدم من قبضته قبضت من جميع الارض فجاءوا آدم على قدر
الارض منهم الابيض والاحمر والاسود وبين ذلك والحنيث والطيب والسهل
والحزون وبين ذلك • **وجاء** في الحديث الاخر ان الله تعالى خلق خلقه
في ظلمة فورش عليهم من نوره فمن اصابه من ذلك النور اهتدى و من اخطاه
ضل فهذا يدل على ان من خلق من الصفا يصلح للمصافه و من خلق من اللد
لم يصلح للقرب والرياضه و انا يصلح عبد خيب و خلق ابليس اصله غير
و كانت خلقة العباد عليه عاربه فسخر ما معاملته بايقاد نار الحوقل تحت قلا
اعرض عنه الموقد عاد الي سرودة الغفلة و خلق عجم اصله نقي و كانت اعمال
الشرك على كالعاربه فكما عجت نيران حمية الجاهلية اثرت في طبعه الي
ان بقي مدد حطها بفناء مدة تقدير اعراضه فعاد تحتها الي برد الغفران
• وكل الي طبعه عايد • وان صدره الصد عن قصده •
• كما الماء بعد ايجانه • يعود سريعا الي سرجه •
يا هذا احب عقبة المعصية لادم و ابليس فقال لها لسان القدر لا بد



فسلكاها يتخطان في ظلماتها آدم فانكسر قلبه في طريقه وبكى الصغوة
مضيقة فمتف بهاتف اللطف لا تجزع انا عند المنكسة قلوبهم من
اجلي واما ابليس فجا ضاركا متعجبا بنفسه فتار عجاج البكر
من قلبه فتكاثفت بذلك ظلمة طريقه فلما ارتفع الى راس العقبة
ضرب بينها بسورله باب باطنه فيه الرحمة وظاهره من قبله العذاب
فقال ابليس يا آدم كما رقيقين في عقبة المعصية فكيف اقرقنا فنادى
منادي الازل نحن قسمننا **الفصل الخامس عشر** يا هذا طهر قلبك
من الشوايب فالمحبة لا تلي الا في قلب طاهر اما راي الزارع يتخير
الارض الطيبة فيسقيها ويروها ثم يثريها ويقبلها وكلما راي حجرا
الغناه وكلما شاهد ما يوزي نخاه ثم يلقى فيها البذر ويتعاهد لها
من طوارق الاذي وكذلك الحق عز وجل اذ اراد عبد الوداده حصد
من قلبه شوك الشرك وطهره مزاد ساخ الشرا والشك ثم يسقيه ماء
التوبة والانابه ويثيره بمسحاة الخوف والاحلام فيستوي ظاهره
وباطنه في الثقي ثم يلقى فيه بذر المهدي فيتم حب المحبة فحينئذ تجدد
المحبة وطنا طاهرا وقوتا ظاهرا فيسكن لب القلب وينبت به
سلطانها في رستاق البدن فيسري من زكاتها الى العين ما يغضها
عن سوي المحبوب والى لكف ما يكثرها عن سوي المطلوب والى اللسان

ما يجسه عن فضول الكلام والى لقدم ما يبلغه عن سعة الاقدام
فيا لتلك النفوس الطاهرة رايضا العلم ونديها الحكم وحببتها
الخوف وميدانها الرجاء ووزيرها التقى وبوانها المراقبة
وسراجها الحكمة وبستانها الخلوة وكثرها الفناعة وبضاعتها
اليقين ومركبها الزهد وطعامها البكر وحلواتها الانس وهي
مشغولة بتوطين رجليها الرحيلها وعين املها ناظرة الى سبيلها
فان بعد حافظها والصحيفة ثقته وانجا البلا والنفوس صابرة
تقيه وان قبل الموت وجدها من الغش خليه فيا طوي لها اذا
توديت يوم المنيه يا ايها النفس المطمينة ارجعي الي بكي راضية
مرضية لله نفس نظرت من اجاس هواها وتجلبت جبار الصبر
عن دنياها وشغلها ما راي قلبها عمارات عينها ان ماتت الي
الدنيا فهاها نياها وان ماتت الي الهوى شقاها شفاها سهرت
تطلب رضى المولى فرضي عنها وارضاهما وقامت بالمجاهدة على سوق
هداها فباعت حرصها بالفناعة فظفرت بغناها وفوقت سهام
الغنى ايم الي اهداف المكارم تبتغي غلاها وزمت تجارب الاسرار
فتاها حادي الاستغفار فساقتها اذ عتاها وقطعت سدا
الحمد باالة المستعد قبلت منها فمن اجلها ينزل القطر وينبت
الزرع من جبرها ولولاها لم تثبت الارض باهلها لولاها لتلك
الانفس الزكية ما اضفاها سبحان من انعم عليها وجل من صافاها

- ليتنا كنا نراها بالأفهام • ولتينا كنا رأيناها •
- ليتني أعلم أي أرض كنتها • أو أي أرض حوأتها •
- فخذني إلى الطاريت عن • فلعلي بالحديث أراها •
- وأعن نفسي بها فصاها • تتلي بالحياة عساها •
- وأجعلني للركاب دليلا • قبل أن تلقى الركاب عشاها •

الفصل السادس عشر عباد الله صدقتم الأمل فكذا بكم

واطعمتم الهوي فعد بكم • وشيتم صرعة الموت وسبوا فيكم
وعفتم عنه وقد بث جنده فيكم • أما أنذركم الضعف بعد
القوة • والأخلاق بعد الجدة • والسقم بعد الصحة • والترحة
بعد الفرح • كم يئس من ابتاحكم • مما يكفي في نفي أهلكم • ويجعل
بعقركم وفيناكم • ما يجزي عن فياكم • وستصبرون رهان الحضر
إلى يوم الحشر الأكبر • فخذوا حذركم قبل النوايب • فقد أبتهم من كل
جانب • وتذكروا أسهوا أهل النار في النار • واحذروا فوات دار الأبرار •
وتخوفوا يوم الفصل بين الفريقين • إن يصيبكم من بين الذين أخواني
من زار القبور والقلب غافل • وسعى بين الأجداد والعكر ذاهل • وشغله
عن الاعتبار شغل من اللهوشغل • فذلك قتل قد أسكره القتال •
يا عجب لمن يوافق الله عن قليل راجل • ويعلم مشقة الطريق وصعوبة
المراحل • وهو يسير الزاد عديم الرأجل •
• وما أعطي الصباة ما استحققت • عليه ولا قضى حق المنازل •

ملاحظها بعين غير عبوي • وزايرها بحسب غير ناحل •

الفصل السابع عشر

يا من نسي العهد القديم • وخان من الذي سواك •
في صورة إنسان • من الذي عذاك في العجب مكان • من الذي بقدرته استقام
الجثمان • من الذي حكيمته بصرت العينان • من الذي بصنفته سمعت الأذنان
من الذي وهب العقل فاستبان الرشد وإبان • من الذي يارزته بالخطايا
وهو يستر العصيان • من الذي ترك شكره فلم يواخذ بالكفران • إلى كم
تخالفتي وما يبصر علي الخلاق الأبوان • وتعلمني بالغدر الذي ليرضاه
الأخوان • وتنفق في خلائي ما عذ عندك من المال وهان • ولو علم الناس منك
ما أعلم ما جالسوك في مكان • فارجع إلي فاني ذلك لمعروف بالاحسان •
• كم منزل في الأرض بالغة الفتى • وحسينه أبدأ الأول منزل •
• نقل فؤادك حيث شئت الهوي • ما للعب إلا للجبيل الأول •
يا مبارزنا بالقبائح ممد عذرك • يا مواصلا بنقض العهود جاني عذرك •
يا مديا للتواني تدتر أمرك • يا واقفا مع الأمانى صتعت عجزك •
يا فرحا بقصره تذكر قبرك • يا نوثرا ما يقني علي ما سبقي خالفت خبرك •
يا لاهيا في أيام العواني واسه ما تنرك • يا طاملا انتقال الذنوب هلا خفت
ظهرك • يا صالحون إلى ذكرونا وأثرت هجرك • وحفظوا أعمالهم وهم
صتعت لجررك • إن ردت صيحة المتقين فاشرح لليقين صدرك • وإن أبتسحة
حلاوة العواقب فاستغص صدرك • وإن خلا لشرابي مناجاتنا فبدد حشرك •



ان طاب لك سماع ذكرنا فاكسر سرك • اعتبر بمن حل الثرى والكفات
وتفكر في ابلي وتذكر ذلك الرفات فباينك وبين هذه الآفات الا ان تغافل
الوفاة وفات **الفصل الثامن عشر** يا من كان لقلبك فوات
اشرف الاشياء قلبك ووقتك فاذا اهلكت قلبك وضعت وقتك فقد
ذهبت منك الفوائد ان كنت تبكي على من مات فابك على قلبك او كنت تبكي
على فوات فابك على وقتك

• ويبكي على الموتى ويتذكر نفسه • ويزعم ان قد قل عنهم عزراؤه
• ولو كان ذار اي وعقل وفضة كان عليه لاعليم بكاؤه
• ري سمون يوما على شاطئ دجلة وبسبه قضيت يضرب به فخذ حتى يتكبد
ويقول • كان يقلت اعيش به • ضاع مني في ثغلبه
• رب فارده علي فقد • عيل صبري في نطلبه
• واعث مادام لي روق • يا غيات المستغيت به
انك على وقتك كان قد صفا • وعلى قلبك صار كاصفا وعلى زمان تبدل في الون يا كفا
وعيارع خلا من اليقظة وعفا • منازل كنت فها وانها • ايام كنت على الايام منورا
كم تتأق في تسعين يدك حتى نسيت اذ رلك في كفتك • ما منعت نفسك موا
المني • الا بعد ان اسرك جت الهوي • اما وعظك الزمان من بسطه وقبضه
اما اجد لك الجديان بعض الاعبار ببعضه • اما انذر لك الحين الحين من طول
وعرضه • اما تعلم ان المات والحساب اماك • فتمتيا للهدى واصح حياياك
واحفظ مقالي واقطع وقطع المذامد انك واجتهد ان تشر لا خلاص

الحل الاعلى علامك • وصل صلاتك في الدجى واهجر للبي منامك •
تترك ولوبت الليل طوا وباصيامك • واحضر قلبك وسمعك ان يلاملك
وباسر في زمان لا يمكن قبل اثبات العري عزامك • واقطع بسيف التقي كما
يقطع الكلا كلامك • واياك الفتور فاني اري للدوا د • ولك
الفصل التاسع عشر • ذر اقوام اقبلوا بالقلوب على مقبلها •
واقاموا النفوس بين يدي مؤديها • وسلموها اذ باعوها الي صاحبها •
واحضروا الاخرة فانظروا الي غايبها • وسهروا الليالي كأنهم
قد وكلوا برعي عواجبها • ونادوا انفسهم صبرا على نار ابلا لمن كواكبها •
ومقتوا الدنيا فانظروا الي ملاعبها • واشتاقوا الي لقاحبيهم فاستطالوا
مدة المقام بها

• اذا كنت قوت النفس ثم هجرها • فكم تلبث النفس التي انت قوتها
• ستبقى بقا الضب في الماء اركما • يعيش بييدا المغا وزخولها
كانت بعض المتعبدات تقول والله لقد سميت الحيوة حتى لو وجدت الموت يباع
لا شديته شوقا الي الله وحبنا للقائه فقبلها افعل ثقة انت من علك
فالت لا والله ولكن بخي اياه • وسن ظني به انراه يعذني وانا احبه
• يا ناظر العين قل هل ناظر عيني • يوما اليك وهل تدنو اخطا البين
• الله يعلم اني يوم فرقتك • كطاب رسنبوه من جناحين
• ولو قدرت ركبت الريح نحوكم • فان بعدي عنكم قد جنا حيني



له درارواح تشاق الي روح قربة وتلذذ عند ابتلايه بوقع ضربه
ويطول عليها الزمان شوقا اليه كحبة ان سالت عن صفاتهم فكل منهم مخلص
لربه مجتهد في طاعته خائف من عبته قايم على نفسه باستيفاء الحق منها
وقيت على قلبه

- وكيف يقعد مشتاق بحركة البكر المحاذقان الشوق والامل
- فان نهضت فالي غيركم بدلا وان قعدت فالي غيركم شغل
- لو كان يبدل ما اخترت غيركم فكيف ذاك ما لي غيركم بدل
- وكم تعرضت الاقوام بعدكم يستاذنون على قلبي فما وصلوا

الفصل العشر ايها العبد راقب من يراك على كل حال

وما زاع نظره اليك في جميع الاحوال وطهر سرك فهو عليم بما يخطر بالبال
المراقبة على ضربين مراقبة الباطن لاجل ويعلم وحفظ الجوارح حذرا
ممن يري فاما مراقبة الباطن فمعناها ادب القلب من ساكنة هو الطهر
لا يرضاها الموي واجرا السري مراعاة الاولي واما مراقبة الظواهر
وهي ضبط الجوارح عن رذائل الافعال واستعمالها في معالي الاعمال فمن كان
مقامه المراقبة فحاله المحاسبة **قال** سرى الشوق والانس برفق
على القلب فان وجد هناك الجلا او الهية خلا والارحلا ومن دخل الخشوع
قلبه ظهر الوقار على جواحه **وقال** حاتم الاصم اذا عملت فاذا ذكر نظرت الله
اليك واذا اسكت فاذا ذكر علم الله فيك **وقال** ابو الفوارس الكزباني من غش
عنه عن المحارم واسك نفسه عن الشهوات وعمر باطنه بدوام المراقبة

وظاهره بانتاع الستة وعود نفسه اكل الحلال لم تخط فراسته

- كان رقيباً منك برعي خواطري والخير برعي ناظري ولساني
- فانظرت عيناى بعدك نظراً • لغيرك الاقلت قدر مقاتي
- ولا بدرت من في بعدك لفظة • لغيرك الاقلت قد سمعاني
- ولا خطرت في ذكر غيرك خطرة • على القلب لا اعجاب بعناي
- وفتيان صدق قد سمعت كلامهم • وعفت عنهم خاطري وجناتي
- وما الدهر اسلي عنهم غير اتني • اراك على كل الجهات ترائي

الفصل الحادي والعشرون الي متي مع الزخارف الي كم مع الملاهي ابن مقام

الابطال قنعت بخساسة همة بلعام وتزكت عزيمة اويس تعجك طرز
الاکام ورخارف الالقات هلا تعرضت لاوصاف الصدق فاستجلبت بها
اوصاف الحق التائبون العابدون الحامدون الي متي انت من رض الزكام
متي تستنشق روح قميص يوسف لعله يرفع عن بصرك حجاب العي كلاله
يستنشق مزكوم لروية الوجد تزيل زكام الهوي تجد صاحب الوجد روح
خرج قميص يوسف مع هوذا من مصر الي كنعان فلا اهل القافلة
علموا برحمة ولا حامل القميص علم وانما قال صاحب الوجداني لاجد روح
يوسف كل منكم في فقد قلبه يعقوب في فقد يوسف فلينصب نفسه في
مقام يعقوب وليتبع علي فقد وليتخمس من يوسف والياس وكيفية
طريق الخمس قطع مراحل القيل وركوب نجاي العزم وانظرا بعين



الجسم، ومما حبه رفيق الندم والمستغفرين بالأحبار
الفصل الثاني والعشرون ^{الذي} راد دوام العافية فليتنق انه
ما اقبل مقبل عليه الا وجد كل خير لديه ولا اعرض معرض عن طاعته
الا وتعتري في ثوب غفلته

يا نبي ما جيتكم زائرا • الا وجدت الارض تطوي لي
ولا انتني عزبي عن بابكم • الا تعترت باذيا لي

روي ابو هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال قال ربكم عز وجل لوان عبادي
اطاعوني لسقيتهم المطر بالليل واطلعت عليهم الشمس بالنهار ولم اسعهم
صوت الرعد **وقال** ابوسليمان الداراني من صفا ضفي له • ومن كدر كدر عليه
ومن احسن في ايله كوفي في بهاره **وقال** الفضيل بن عياض اني لاعصى الله
فا عرف ذلك في خلق دايتي وجاريتي • فيا من يريد دوام العيش
والبقاء • دم على الاخلاص والزم الشقي • واياك والمعاصي والعاصي في
سقاء • تذل الانسان وتخسر اللسان • وتغير الحال المستقيم •
وتجعل الاعوجاج مكان التقويم **قال** يحيى بن ابي كثير لما اصاب اولاد
الخطية نغرت الوحوش من حوله فنادي الهي زد علي الوحوش حتى
استانس بها فردها الله عليه فاحطن به واصغين اليه فرفع صوته
بقرأة الزبور فنادته هيهات هيهات ذهبت الخطية بجلادة صوتك
وقال عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه لما اصاب داود الخطية نقص
حسن صوته فكان يقول في صفار اصوات الصديقين

يا نبي

• واصبحت كالباري المتغير بشده • بري حسان كلما طار طائر
• بري طائرات احوي تخفق في الهوى • فيذكر شيئا من جناحه وافر
• وقد كان دهر لي الرمان منعماً • علي كل ما يهوي من الصيد قادر
• الي ان اصابت من الدهر نكبة • فاصبح مقصود الجناحين طائر
• مصي السابقون الاولون لفوزهم • وقصرت في امري واني كخاسر

الفصل الثالث والعشرون

اعلموا اخواني ان الله سبحانه قد رآ الصلاة
وقدمها علي غيرها من العبادات وانما يحافظ عليها من يعرف قدرها ويحس
اجرها ويخاف العقاب علي تركها وهذه صفة المؤمن وانما يتواني
عنها ناقص الايمان نكاسل وكافر ان تقاوت **وقال** داود سلم
في صحيفته من حديث جابر بن عبد الله انه قال بين العبد وبين الكفر ترك الصلاة
وروي في صحيفته ان النبي صلى الله عليه وسلم قال عليك بكثرة السجود فانك لا تجد
سجدة الا رفع الله لك بها درجة وحط عنك بها خطية **وروي** انس عن النبي
صلى الله عليه وسلم انه قال جعلت قرة عيني في الصلاة **وقال** داود سلم
عباد يحبون خدمته لشدة محبتهم اياه فيحضرون في الصلاة قالوا لهم
لا دايها همومهم **وروي** عن ابن الزبير انه كان اذا قام في الصلاة فكانه
عود من خشوع وكان يسجد فنزل العسافير على ظهره لا تحسبه الا
خدم حاريط وجاء حجر فدأته وهو في الصلاة فذهب بعض ثوبه فما

انفتل **وروي** عن مسلم بن يسار انه قال ما التفت في صلاة قط
والهدمت ناحية من المسجد وفرغ اهل السوق لتلك الهدية وهو يصلي
فا التفت وكان اذا دخل بيته سكت اهل البيت فاذا قام صلى تكلموا بمكروه



واعلموا يا اخواني ان من احب المحذوم احب الخدمة ومن عرف من
يُنَاجِي بِقَبْلِ عَمَلِ غَيْرِهِ وَالصَّلَاةُ صَلَةٌ بَيْنَ الْعَبْدِ وَرَبِّهِ السُّتْرُ الْأَوَّلُ الَّذِي
فَالْإِذَانُ كَالْإِذْنِ فِي الدُّخُولِ وَالسُّتْرُ الْخَاصُّ الْإِقَامَةُ فَإِذَا كُشِفَ
الْغَطَاءُ لَاحَ لِلتَّقِي قِطْرَةُ الْعَيْنِ فَدَخَلَ فِي دَائِرَةِ دَارِ الْمُنَاجَاةِ أَرْضًا
يَا بِلَالُ فَتَدْعُو قِرَّةَ عَيْنِي فِي الصَّلَاةِ سَفَرُ التَّقِيْبِ عَنْ رَجُلِهِ
الْحَبِيبِ يَا بَطَّالُ لَوْ سَافَرْتُ بِلَدِّ الْمِ تَرَحُّجٍ فِيهِ كَجَزَيْتَ عَلَيَّ فَوَاقِي قَفْكَ
أَفَلَا يَبْكِي مَنْ دَخَلَ فِي الصَّلَاةِ عَلَيَّ قِرَّةَ الْعَيْنِ ثُمَّ خَرَجَ بِغَيْرِ فَايِدَةٍ
يَقُولُ فَيُرْسِلُهَا كَالطُّبُورِ إِذَا أُرْسِلَتْ مِنْ حِصَارِ الْقَفْصِ
يَقُومُ وَيَقْعُدُ مُسْتَعْجِلًا كَمَثَلِ الطَّرُوبِ إِذَا مَارَ قُصٌّ
أَخْوَانِي لَا تَقْتَعُوا حَرَكَاتِ الْجَوَارِحِ فَإِنَّ اللَّهَ لَا يَنْظُرُ إِلَى صُورِكُمْ يَا هَذَا
اطْلُبْ قَبْلَ مَا أَلْوَضُو قَلْبَكَ فَإِنْ وَجِدْتَهُ فَقَدِمْنَا أَنْكَرَ يَا هَذَا إِنَّمَا
يُصَادُ الطَّيْرُ بِمَحْبُوبِهِ مِنْ أَحَبِّ وَمَحْبُوبُ الْقَلْبِ الطَّاهِرُ ذَكَرَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ
فَحَزَبَ عَلَيَّ قَلْبِكَ الْحَاكِمَ حَوْلَ حَيْفِ الْهَوِيِّ وَالْقَوْلُ حَتَّى الذِّكْرُ عَلَيَّ فَجَاءَ الْقَدْرُ
فِي حَيْدِيقَةِ الْقَدْرِ لَعَلَّهُ يَقَعُ فِي شَبَكَةِ الْمَعْرِفَةِ **الفصل الرابع والعشرون**
إِيَّهَا الْعَبْدُ أَتَيْتَهُ عَنْ قَبِيحِ فَعَلِكَ قَبْلَ أَنْ تَبْتَائَ حَبْلَكَ وَأَنْظُرْ
لِنَفْسِكَ فِي أَمْرِكَ قَبْلَ خُلُوقِ قَبْرِكَ **كتب** أَحْسَنُ إِلَى عَمْرِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا سَلَامٌ عَلَيْكَ أَمَا بَعْدُ فَكَانَتْ بِالْكَدِّ لَمْ تَكُنْ وَبِالْأَخْزَةِ لَمْ
تَنْزَلْ وَوَعِظَ أَعْرَابِيًّا بَنَهُ فَقَالَ لَا الدَّهْرُ يَعْظُوكَ وَلَا الْإِيَّامُ تَنْذِرُكَ
وَالسَّاعَاتُ تَعْدُ عَلَيْكَ وَالْأَنْفَاسُ تَعْدُ مِنْكَ أَحَبُّ أَمْرِيكَ لَيْتَكَ
أَعُوذُ هُنَا بِالصَّبْرِ عَلَيْكَ

ووجه علي حبر مكتوب ابن آدم لورايت قريب ما بقي من اجلك لزهت
في طول امك ولرعبت في الزيادة في عملك ولقصرت من حرمك وحملك وانما
يلتاك ندمك لو قدرت بك قدمك واسمك اهلك وحشمك وباتيك القريب
ورفضك الوالد والتسبب فلانت الي ذنباك عايد ولا في احسانك زايد
فاعمل ليوم القيمة قبل الحسرة والندامة وقف قوم علي راهب فقالوا
انا سايلوك فصحيبتنا انت فقال ولا نكبره وان النهار اذا مر لا يرجع والعمر
لن يعود والطالب حديث في طلبه ذوا جهته فقالوا على م الخائف عند ملكهم قال
علي نيتهم قالوا فالي ما الموبل قال الي المقدم قالوا فاصنا قال تزودوا على قدر
سفركم فان خير الزاد ما بلغ البغية يا هذا لا تخرج له وية ملك الموت
واخرج لقيح عملك فانت اوجه ملك الموت مرأة وانت شاهد في عملك
عمرك قليل وقد صبغت اثره فكيف عملك في البقية ولعل هذا اليوم الاخر
او ليلتك الاخيرة ما ارحض ما يباح عمرك وما اغفلك عن الشراء اما المرض
لهاية الصحة والعراق قريب الوصلة والايام ترحل وما لا بد منه يدنوا
و**حبيب مفارق**

والمزاد نصيب لا تنقص حتى يوارى رسمه في رسمه
ثم جعل بلغ الردي في غيره ومعجل بلغ الردي في نفسه
الذي لمن فهم قنطرة العيون وسوق التزود ومطهرة التنظف ومزرعة
الحصاد فاما للعاقل فهي مفرقة الجموع ومخرجة الزبوع ومخرجة الذبوع
من نال من دنياه امية اسقطت الايام منها الالف اطلب منها قدر
بلغتكم وخذ مقدار ما جئتكم خذها خوفا من المشافر في طلب علم



اطلب الدنيا على قدر الحاجة واطلب الآخرة على حسب الطاقة هذا ولو
انك بلغت ارجح النوكل لاستراح قلبك وغداك له كما يغذي الطير تعشاها
بخاصا وتروح بطنانا **الفصل الخامس والعشرون** قال الله عز وجل
واما من خاف مقام ربه ونهى النفس عن الهوى فان الجنة هي المأوى **اختلاف المفسرون**
في مقام ربه على قولين احدهما مقام العبد بين يدي ربه يوم الجزا والثاني
انه قيام الله تعالى على عبده باحصاء الكسب والمراد بالهوى هاهنا ما يهوي العبد
من الحرام فيمكن مقامه بحساب فيتروكها واعلم ان من تفكر عند اقدامه
على الخطيئة في نظر الحق اليه ردة فكره تجلا ما هم به والناس في ذلك على مراتب
فمنهم من يفكر حين جولان الهم بالذنب فيستحي من ساكنة ذلك للخاطر وهذا
مقام اهل الصفا ومنهم من قويت اسباب غفلته فهو ساكن لذلك الا انه لا يعزم
عليه ومنهم من يعزم لغوة غفلته عن علم الحق ثم تدركه اليقظة فيعندروهم
من تكاثف ظلمات غفلته فهو يستسعي اقدامه فيما عزم عليه ومنهم من زاد على ذلك
معارفة المحذور ومدانته ثم تدركه اليقظة وانما يكون هذا على ارتكاب الغفلة
وقلتها فيفكر عند خاطره في عظمة من قد علم وعند نطقه في طلال من قد سمع
وعند فعله في عزة من قد راى في هذا الفكر انما ينشأ عن اصل راسخ من
الايمان في القلب ومعاملة صادقة في الخلق الا ان الغفلة عن التذكرة والمسعى
في جادة الهوى عشى على القلب وران عليه فاذا هم بخطة او قاربها اقبلت
مراعاة الحق اليه جزا مراعاة الحق قبل ذلك كما قال عز وجل فلولا انه كان من
المستحيين وهى وكان ابوها صالحا وكافرا في الحديث نعرف الى الله في الزمان تعرفك
في الشدة فانقص طائر قلبه عن وسخ العزم على الذنب ثم عام في جوارحها تجلا
بما هم به فخرج نقيبا بعد الوسخ طارا بعد الغسل لان الاصل محفوظ بالصدق وهو يوط
بالايمان ولولا لطف الحق بكشف حجب الغفلة عنه لواقع الذنب غير انه اراه بهان الهدي
فترجع واقام له هائق التقوي فخشعوا القلوب حن الى ما اعتادت والفت وتترع

الى ما ربت عليه وعرفت اما سمعت قول عمر بن الخطاب
بينما نحن في بلاد كابل بالفتح سراعا والعيس فحوي هويتا
خطرت خطرة على القلب وذكر اكر وهنا فما اطلقت بصفتا
قلت للشوق اذ دعاني لبتك وللمحاديثين ردا المطبعا
تمت الياقوتة محمدية وعونه وصل الله على سيدنا محمد وآله وسلم
استلما كبر الدان

تسليم السخيد ومنظوم الدرر للحافظ الواعظ ابن الجوزي



بسم الله الرحمن الرحيم

قال الشيخ الفقيه الامام الحافظ تاج السنة وعلم الامة ابو الفرج عبد الله بن
رضي الله عنه هذا كتاب وضعته في الوعظ وسميته بنسيم السحر ونظم الدرر
يطرز الواعظ به مجلسه فهو نزهة العارفين وامن الناظرين وما توفيقي

الا بالله عليه توكلت واليه ائيب **الفصل الاول**
اخواني حقيق بمن عمره قصير ان يبادر كما يلبث قد بيل الحياة على عواصف
الافات يا هذا سبكاة بدنك في نهاب فواصف الهلاك وزجاة نفسك
في معرض الانكسار فاعتم زمان الصوة فايام الوصل قصار اناس احي
خطاه الى اجله درجات الفضائل كثيرة المراقي وفي الاقدام ضعف
وفي الزمان قصر فني تنال العايب البدار البدار فماد اذكم هذه بدار
تزوج النوازي بالكل فاستعلمت بالعرس فولد بينها احسران

لما سمع الصديق رضي الله عنه وسار عوا الى مغفرة من ربه اخذ جواد
عزيمه في جواد الجدة حتى خرج عزيمانا عن الرجل لان يوم السابق لا يجمل
الثقل ربي ما له فتخفف واطاع وما نكف وبادر وما توفى حلا
له الهدي وما تاقف ونزع قيصه وانفق وما قتل حتى تخلك فصع قطع
مضار ما سقم **وكان** عمر وعاشته يسردان الصوم وسرد ابو طحة
اربعين سنة **وكان** ابن عمر لا يفطر في الحضر **وكان** الاسود بن زبير
يصوم حتى يصفر ويحضر وحج ثابن حجة وحج مسروق فانام الاسباب
صا نحو النجم على بعد المنازل واستظلو الحرام من برد الظلال
واستلذوا الوعر من اخطارها انما الاخطار انان المعالي
ركبوا الصبر اليها زمتا صحت الاجسام يوما بالهزال

اي مطلوب نيل من غير مشقة واي مرغوب لم تبعد على مؤثره الشقة
لا يحصل الا بالتعب والعلم لا يدرك الا بالتعب واسم الجواد لا
يناله الخيل ولقب الشجاع بعد تعب طويل

لا يدرك الجد الا سيد فطن لما يشق على السادات فقال
لولا المشقة ساد الناس كلهم الجود يفقر والاقدم قتال
يا هذا حلبة السباق لا تصلح الا لمصمرفا البطين الخطايا ولها
ذهب الزمان وانت تلعب والعمر في لاشي يذهب
كم تقول غدا التوب غدا الموت اقرب
اعلم ان الراحة لا تنال بالراحة ومعالي الامور لا تنال بالراحة

فمن زرع حصده ومن جد وجد **الفصل الثاني**
اخواني انا الدنيا حلبة لغرس القرص اذا صفا صفاؤها غصن الغص
ان اضحكت شهرا ابكت دهرا فهلا بالحصص كم قد نصبت شركا للاذكي
فاذا الرائع في الققص

فذي الدار اخون من موسى واخذع من كفة الحابل
تفاني الرجال على خبتها وما يحصلون على طابيل
استمع ذم الدنيا من خير خطرها والله كبير بيناهي في صحبة العسير
اذاها اليه لاهل كة تيسر بيناهي تدعوك وتسترير اظهرت النوح واخفت
الزبير بينا آملنا وجيبها معها سير قلت وقالت يقتل الاسبير



بيناً آملها يعطي اخو زرق والسدير اذا مؤتمها بالافلام جدير
بيناد زها الادرد رها درير عادات فعادت عجفا لا يفي ولا وير
عمرها والله عمو قصير وقد رايت غيرك والعاقيل بصير لا
يعجبك لينها جلد الحية كالحدير لا يطعنك حينها فسقل
الصايد وتطير لا يفرحك عزها فسقل الملك وتكسر السير
لا يدهشك غناها فاعني عني فيها فقير لا تلمينك عوارقها
فالعجب في المعار لا في المعير اياك واياها اقبل بضح المشير
اثرى ينفع هذا العتاب اثرى لسمع لهذا العذل جواب لا بالشيب
تنبيه ولا بالشباب في الحاضر بعد او فيمن غاب يامن
اعماله ربا للخلق وسمعته يامن اعني الهوي بصره واصم سمعه
يامن اذا قام الى الصلاة لم يخلص زكعه يانا يما في انتباهه
متي هذه المرحه يا غافلا عن الموت كم قلع الموت قلعه كم
دخل دارك فاخذ غيرك وان له اليك لرجه كم اشترى
شخصا بنقد مرض وله الباؤون بالشفعه لقد فرق السرايا
فجده في كل بقعه كم طروق جدار افشنت شمله واخرت رجه
افلا يتعظ البيدق بسلب شاة الرقعه يا عامر الدنيا انا
هي دار قلعة لا حصن قلعة وانها لشريك خوون ياخذ ذرة

ويذع ودعه كم مرقت قلبا صحيجا فرجع الف قطعته ان خصت
بطلب لذاق اغصت وسط الجرعه خادع لتقتل فانعرف الا الكرب
خذعة شغلها ان تغر ثم ممر ثم تغر فما تحفظ الا الاذي صغفه
يوم ترجها سنة وسنة فرجها جمع انها المظلمة ولو اوقدت لمخدرها
الف شمعة وانها خائبة ولو حلفت بالف ربعة والمطوع عايطعه
فمن يغير طبعه **الفصل الثالث** انتبه لنفسك واجتهد
كما اجتهد القوم واستيقظ من هذه السنة والنوم لما خلت قلوب العارفين
من سوي اجيب لمن منها اكتب فالهبتت نار الشوق كانت رابعة
العدوتيه سمع منها عند الموت تقول لقد طالت علي الايام والليالي
بالشوق الي الله تعالى

يا ناظر العين هل عشاى ناظرة يوما اليك وهل تدنو اخطايب
ودخلوا عليها ذات يوم فقالوا لها انتشاقين الي الله تعالى فقالت هوذا
معي وقالوا لها مرة اخرى يا رابعة ابن شكوي لسان الشوق والحالت
الحال فقالت هذا يكون المحبت
ومن عجب اني احزن الهم واسأل عنهم من اري وهم معي
وتطلبهم عني وهم في سوادها ويشاقهم قلبي وهم بين اضلعي
كان ابو يزيد يقول الهي الي بيتي تحبس اعضا مجيدك تحت التراب انشدهم



وأجعلني جسداً يعبروا على إليك

- هل الطرف يعطي نظرة من حبيبه
- وهل الليالي عطفة بعد نفرة
- اجن الى نور اللوي في بطاحه
- وذاك يحي يغدو واعليلاً نسيمه
- هو الشوق يدلولاً على مقبل الفتي

كان ابو عبدة الخواص عشي في الاسواق ويقول واشوقاه الى من براني ولا اراه . كانوا اذا اقلعتم الخوف ناحوا . واذا ازعجهم الوجد ضاحوا . واذا غلب عليهم الشوق باحوا **قال** الشبلي لقيت جارية حبشية فقلت من اين فقالت من عند احبيب فقلت والي ابن قالت الي احبيب قلت ما تريد من احبيب قالت للحبيب قلت كم ذكر الحبيب قالت كم ذكر احبيب قالت ما يسكن لساني عن ذكره حتى الفاه

- وحرمة الود ما لي عنكم عوض
- ومن جديتي بكم قالوا به مرض
- ربي معروف الكرمي في المنام كانه تحت قايمه العرش فقال الله تعالى يا ملايكتي من هذا فقالت الملكة انت اعلم فقال الله تعالى هذا معروف الكرمي قد سر من جبي فلا يفتقن الا بلقاي
- فدا وسبقاً بحسبم انت تلتفه
- ولا تكلفني عاب بعد المزار الي صبري الضعيف فصبري انت تعلمه

تلق قلبي فقد ارسلته فرما ، الي لقاءك والاشواق تقدمه . ودخلوا على معروف يوماً وهو يبكي وحول سارية في المسجد ويقول يا حبيبي قد طان ثوبي اليك فحبل قدومي عليك

- رمت كتمان ما بقلبي فتمت زفرات يضيئ عنها الهوا
- ودموع تقول في الحديا من يتباكا كذا يكون البكا
- ليس للناس موضع في فؤادي وزاواياه من هواك مهلا

الفصل الرابع

يا كثير النوم يا بعيد اليقظة يا سكران الغم اما ينهك الاذان اما ترعجك الحداه . اترى مخاطب عجا . ام تكلم صمته . كم تريك عيباً لتدينا ولكن عين عوارك عورا . وكم تكشف لك قصر الغم ولكن عين الأمل حولا . اما تقترك المواعظ ايها المهزوز اما يوقظك الصريح ولا الرموز . اما كل يوم عود الهلاك مركز . اما الزمان يسرع حافزاً فقل المحضوز . اما تانف من ذم الدنيا والامر للمهزوز كل افعالك اذا تاملت مالا تجوز . ابن ارباب القصور ابن اصحاب الكنوز هلك القوم كلهم وضاع الملكوز . وحيروني حفرة البلي من كان في الدنيا يحوز . بينا تغترهم الأناة وقعت النواة في الكوز . ابن كسرى ابن قيصر ابن فيروز . كساوا الله الأكفان وما كانوا يرضون الحزوز . وابرز الموت اوجها ما كانت تختار البروز . وساوي بين العرب والنبط والحوز . وسبح بحسب ان يوم الرحيل لذات النوزوز . وكشف لهم نقاب الدنيا فاذا المشوق عجز . ما رضيت لاقتل عاشقها وكم تدلت بالسنوز . لقد اذا قتم برد كانوا



فاذا هم في مؤثر وانما قصدت غرورهم لتفنگلهم في كالوز **تنبهوا يا ايها**
 كم صنعت من عام الدنيا كلها سام واخلا ما فيها احلام غير ان عقل
 الشيخ بالهوي غلام على م قتل النفوس عليم هل هو الاثوب وطعام
 ثم يتساوي خروخام ولذات طبيبات ووخام اه للعافل لا كير نلام
 اما توقظ الليالي الايام ابن سكان القصور والجنام دارت على الكل كما
 اجام الي متى مزاحة الانعام ما مخلوق في الدنيا دوام مجل وتنت واستقر
 ويسعي وجهه ركن والجلال والاكرام رذ واهذه الانفس بزمام اجروا
 هذه القلوب عن الاتمام تذكر واما حرت به الاقلام واقراء واصحاب العبد
 بالسنة الاقلام موت الجيران اشكال واخذ الاقلام انعام تامن
 اجله خلفه واسله قدام رب يوم له مفتاح ما له ختام يامقنما على
 المعاصي والحرام اي اتتمام سيدري من يكي في العقب عقيب الاجرام
 يا طويل المرض متى ببرا السقام يامن هو فاقبل عن الاستعداد ان قعد او
 قام اول الدنيا هم واخرها موت ووام حل لها الفراق وحرم عليها
 الدوام تعاهد ولا تقي ما لها دنام نورها استعاره والاصل في الظلام
 محابها لا يظرو سمازها قتام كلها عيب في عيب وذام في ذام
 انعيمها عند محبتها متى يسمع العذل مستهام خلبها واخرج عنها السلام
 الي دار السلام فالجنة رخيصة ماتعوا على سقام هذه نصيحة ما
 بعدها نصيحة فكفي والسلام **الفصل الخامس** الخواني
 انما الدنيا دار فرقة كم في خرف لذهتها شرقه العيش فيها في حرقه

شكل

والمسافر عنها منزق ودخرقه كم ابكت بالفراق وكم عذبت من شناق
 يطيب قنبا عيش ولا يصرفها على الهوم جيش السكون مع علم افا
 عين الطين عاش فيها ادم بايكا واقام نوح نايكا وصار داود ناديا
 وبان يعقوب للحبيب مفارقا **٥**
 ليس يدري طعم العذاب فواد لم يدق طعم فرقة الاحباب
 الي كثر تلبس في الشر لباس ابليس وجر جسد كجسد كعقبايل قائل
 وتراحم باللبنة قرن فارون وتدخل الجمل بيت ابي جهل تقاقل على
 الهوي بسيفين وتحمل الصعب في المشي على الراس والعين كم قادك الهوي
 فاقلت الي اين كم تصدق بالحرام انقضي دين بدين يا سمر في المعاصي
 ذراع شمركم قتلت من حسين **٥**

يا ذا الغنا والسطة القاهرة والدولة الناهية الامر
 ويا شياطين بني آدم ويا عبدة الشهوة الفاجرة
مر عيسى بن مريم عليه السلام بمقبرة فنادي وجلا منهم فاجاه الله
 له فقال له من انت قال انا كنت حمالا فحملت لسان حطبا فكسرت
 منه خلا فتخللت فانما مطالب به منذمت **٥** اجل بصر الفكر
 في شوم العصيان وسمع عقاب الغناة وامل الطغيان بليس
 المنزل دارهم وبليس السكان سراييلهم من قطر ان يتقبلون من
 العذاب في الوان يكون دما وابن الذموع والاحقان فحرت
 فلا يسأل شان عن شان كل اعمالهم سي ليس فيها احسان طربوا باي اسر



وَرُوخِدُوا بِالْإِعْلَانِ فَوَاسِقًا لِحَيْرٍ وَبِالنَّارِ وَهُوَ عَطْشَانٌ أَفْرَدُوا
بِالْعَذَابِ فَبَعْدَ فُلَانٍ عَنِ فُلَانٍ سَبِعُوا بِالْأَمْنِ فِي سَوْقِ الْهَوَانِ أُنْتِ
فَلَيْتَكَ أَيُّهَا الْعَاصِي الْآنَ لَا مَالَكَ بِرَحْمَتِهِمْ وَلَا جَمِيعُ الْأَخْوَانِ وَكَيْفَ
وَالْمَالِكُ الْكَبِيرُ عَلَيْهِمْ غَضَبَانِ يَا سَالِكَا طَرِيقِمْ أَنَايَمْ أَنْتَ أَمْ يَقْطَانُ سَبْرِي
مَا سَمِعْتَهُ وَلَيْسَ الْخَيْرُ كَالْعِيَانِ هَوْنٌ خِلَافَ الْهَوِيِّ فَكُلُّ مَا هَوُونَ هَانٌ
• تعال قد اسكن المكان • واقدم على الوصل يا جيران
• عجبل فان الزمان عجز • من قبل ان يعظن الزمان

الفصل السادس ايها الغافل اما تحرك كل يوم يفتكبت
اما المعظم منه قد ذهب في متاع لا يصححك منه فضة ولا ذهب
يا من اذ اخلا تفكر وحسب واتانزل الموت فاحسب بين يديك
كربة لا لكرب ونوبة لا تشبه النوب يا طالب الحطام بين المكسب
كم نصب شركا وعلي دينه نصب لقد نشب بقلبك تحت التثب تجل
بالمال وعجرك تهب تطلب التجارة ولكن لا من باب الطلب تفتك الصلاة
ان صلاتك لعجب الجسم في شعيب والسر في شعب البدن في العراق
والقلب في حلب الفهم العجبي واللفظ لفظ العرب انا اعلمك منك
حب الهوي على قلبك قد غلب اعطف نفسك بزمام الانابة وردتها
بلحام اليقظ عن هوة الهوي سلمها الي رايض الامر والنها الي طيب الشرح
فالطيب يحبسها في حبي الخوف فاذا اخالفت هواها وخالفت واهها
ارتفعت صامة الصميم عن سماع التيقظ وخرت كأم الزكام عن سحر الهوي

١٩
استشقت روح يوسف من قيص اسفها فومت اعراض اعوانها
بسم العزائم على هجرانها فرات عيب الدنيا فانطلقت في طلاقها
فكلمات مياة العواني في اعضان سرها انتشرت وراق الصدق في برزخها
وانشأت ورزق طربها لوجدان اربها تصدح على افنان افنانها يقنون
اخبارها فكان مضمون ما قالت استوي عندي جحرها وذهبها فحينذني
صومعة التعبد على ساحل التزهة فضع لها اساس العزائم وتحكمها
بسبر التفكر وتعرس جوها طير الاثن فتسمعها نغاة القدس
فتصير في جنة رياضها الرياضه وتظهر ينابيع الحكمة من القلب
يا هذا الق بذر التفكر في ارض الخلوه وادرجول دار العزلة
خنا دق الحدرد وتحصن من العدو وتحصن الاجلاص وسري فينا في
اليقين حاملا زاد التوكل والحق برفقة الندم في زمر المستغفرين
وارخ بعنا الفناء عن شهوات النفس وتامل هلال الهدي وصحو الشقظ
وطر بجناح الشقي ليا فضا الفضائل لعلك تقع بقاع السلامة او حضرة
الانس والكرامه

علي قدر اهل العزم تاني العزائم وتاني على قدر الكرام الكرامه
الفصل السابع افق من سكرتك ايها الغافل فانك عن قليل
لا شك راحل وانا هي ايام قلائل فخذ نصيبك من ظل زابل واقض ما انت
قاض وافعل ما انت فاعل
• انسيت يا مغرور وانك ميت حقا وانك في المقابر نار
• تنبي وتقي واحلايق للبي اتمل هذا العيش يعرج عاقل



ويحك تدبر امرك قبل ان تنزل قبرك فما اكثر ذنوبك وما اتع عيوبك
تغلبك نفسك على ما تنظن ولا تغلبها على ما تستيقظ تحزن لنفسك
حالك ولا تحزن لنفسك عمر ك اخواني كانكم بالعوارض الغوامض
وباسد الموت المستشيط الرابض الي مبي وحي معي اقبتم الرابض
اخواني عقاب الاجل فانص وباسط الامل قابض حائل المنح حائل
وحامل الردي ما حرض ليحلن بكم من الموت ذواظلم ينسيكم معاثره
الذات والتعم ولا يبقى في الافواه الا طعم الندم يا اسرى الخطايا
فلو انفسكم بالتقوي الايام صحايف اعماركم فاجعلوا فيها احسن
اعمالكم اخواني الفرض تمر مر السحاب والقعود من خلاف المؤلف
ايام القدر وان طالت قصيرة ومن استوطا مركب العجز عثر به
فستدكرون افول بكم اخواني الذار ليست بكم انا تسعون الحادي
وقد استجلكم ابن الزاد ماذا اشغلكم متى ترعون خلقكم متى
تسعون ممن عدلكم البدار البدار خلوا اكسلكم انا اكثر العجز
انقضي انا حضرات الشباب قد مضى ليت الزمان الذي مضى اعلمكم
ولا لكم كمر قطعتم بادية في اللهو وجنتم والي الان من سفر المعالي
ما ائتتم وبعده هذا يقبلكم اذا ائتتم **المفصل الثامن**
انفض الي مجاهدة القوم كم بين اليقظة والنوم قال علي بن
الموفق قام رجل من اخوانكم في ليلة باردة فلما تهيا للصلاة راي
شقاقي يديه ورجليه فبكى فحذف به هاتف من البيت انقظناك
وانما هم وتبكي علينا قام الاحباب في الدجائنا جون العليم

في شدة

وبكوا بين يديه مثل ما يبكي اليتيم القلق شديد والفرق عظيم ايزان
مهم وهم في مقعد مقيم قالتم ام عمر بن المنكر راي بني اشكتم ان
اركان بابا فقال يا اماء واسه ان الليل ليرد علي فهو لني فينفضني عني
وما قضت منه اربي وصحب رجل رجلا شهرين فلم يره فابا بليل ولا
فها ر فقال له الا ستام فقال ان عجائب القرآن اطرن نومي ما خرجت
من العجوبة الا وقعت في احزري

- لا تلح ان كنت من شجر ايه عدل المحبت يزيدني اعز ايه
- ودع الهوي يقضي عليك بحكمة ماشاء فهو مسلم لقضايه
- فشقاؤه فيما تراه نعيمه ونعيمه في ذاك عين شقاويه
- كحلت ماقيه بطول شهادة وحتت ضالعه على برحايه
- دنت ببابل جسمه وفواذه بالخيف واعجب الطول بقايه
- تالله ما نال الكرامة الا من قال للكري منه اذا انقطعت وسايل المحبين
- وقع النسيان فاذا ذكر وفي ذكركم ثم ابعث كل ليلة من رسائل مع رسول
- هل من سايل لتسييم الاسمار يحدث عيني وتخف الاسرار تصل مني
- ودع النسيم يعيد من اخباره فله حواش للحديث رفاق
- نصبت مطايا الجساد في قطع بيداء الليل فلما بدا العجز نزل امير الكل
- فنادي منادي الفوز يا مطايا الان يدان ارحي واسرحي ثورت في
- الاسمار احداة وعكمت احوال الاعمال وسارت رفقة تجافي جوارح
- عن المضاجع وترتم كل ذي صوت بنحو وانت في الرقة الاولي هاجح



فكيف بك اذا الفتح ليل البلاء عن صبح الجزا وما لك بضاعة في قافلة
 المستغفرين **٥** لا تجل مرجان دمع من عقيق دم شوق لا عين ساء بلاق
الفصل التاسع اخواني من ارض احوار حبه في الشهوات فقد غرس
 لنفسه شجر الندامات حاربوا الفسك فمن قوى على نفسه تناهى في
 القوة ومن صبر عن شهوته بالغ في المروءة بالقبر على ما تكره تنال
 ماتحت وبالصبر عن محب تجواما تتركه **٥**

• يانصر صبرا والا فاهلكي جزعا ان الزمان على ما تدهين به
 • لا تحسبي نعم استرناك صحتها الامفاتح ابوان من الحزن
 يا سائكا للنفس الجهولة الغرارة كيف تقبل بها وهي بالسوء اشارة
 لقد بارزت بالذنوب فاتي هذه الجساة وانت في نيدك الهلاك
 ونامت وسط الغارة اما سلب القربى يكل من يفهم الاشارة
 لقد سار فعلها القبيح واضلها واعراها عدوها بالهوى واشتد
 فحلت رطلها بحملة ما حل من حلها فلمها ياهذا وقل لها تذكر
 الهوى فالهوى قد اضلها وتذكر التوي فالنوي قد اظلمها وتخارت
 عدوا انما يقصد قتلها فلم اهلك مثلها قبلها **٥**

• هي نفس لما بها تهذي في • اعذابي تريد ام تقدي بي
 • قد تاتلها فاخطات فيها • ادحيتي اظنها وهي ذبي
 • صدقتني اذ صدقتني لثقا • ثم عادت تخوض في تكذبي
 • نكلت عيسبي الخول فناديت اذ ابي في عذابه واذ بي

جان بان سرها نعيم خلاني فلقد ساءها اذي تعذب بي **٥**

الفصل العاشر اخلص في العمل ولا تشبه بالزنا كان

بعض السلف يتردد عشرين سنة لا يعلم به جاره ويكفي بالليل عشرين
 سنة لا تعلم به امراته ويقف في الصلاة ودموعه تجري لا يشعر بمن يلي
 جانبه **٥** احبس دمع فيند ثاردا • كاتني اضبط عبدا بقا

• ومن محاشاة الرقيب خلنتي • يوم الرجيل في الهوى ينافقا
 ولقد صام حارود الطائي اربعين سنة لم يعلم به اهله كان خرازا
 فكان يجمل غداه معه الى السوق فيتصدق به في الطريق ويرجع الى اهله
 عند المساء فيفطر عندهم فلا يعلمون بصومه **وكان** ايوب السخيتاني اذا
 حدثت بالرفاق فيجاءه البكا مسح انفه وقال ما اشتد الزكام **وكان** يقوم
 الليل كله فاذا كان عند الصباح رفع صوته كأنه قام تلك الساعة فيبكي كل
 من سمعه **٥** اكلف القلب ان الهوى والزينة صبرا وذلك جمع بين اصدقاء
 • واكثر الركب او طاري واساله حاجات نفس لقد تعبت وادري
 • هل يدج عنه من غير خبر • وكيف يعلم حال الدراج الغادي
 • فان رويت لحادث الذي يضا فعر شيم الصبا والبرق اسادي

اشتهر امر ابراهيم بن ادهم بيلد فيقول هو في بستان فلان فدخل الناس
 يطوفون ويقولون ابن ابراهيم بن ادهم فجعل يطوف معهم ويقول ابن
 ابراهيم بن ادهم • استحضره الحق • فغاب عن الخلق **وروى** ابراهيم في مشايخه



عنه حلوا وغيرها يؤهم الناس انه معاني
 ضابان يعلم الناس الهوى لمن وهبت للمهرفيه لثة العسل
 عرض غيري ودعني في ظنوفهم ان قيل من يك يخفي الحق في الظن
 ابن المخلصون ابن الزهاد ابن المحزونون مع الاجتهاد رحل القوم وهبت
 السلف وسكن الخلف منزل الخلف
 وفي الاضباب مختص بوجد واخر يدعي معه اشتراكا
 اذا اشفتك دموع في خدودك تبتين من بكاء من تباكا
 اسمع اصواتا بلا انيس واري خشوعا اصله من ابليس
 اما الخيام فانها الخيام واري نساء احي غير نساء لها
 تشبهوا بالعباد في ثيابهم وتخاشعوا ولا والله ما بهم ما لهم
 سهر وافسانا موا اليدم التاموس وسعوا في عمارة ابدانهم ولا طوبى
 فهم الزهاد ما لم يبن دينار ودعواهم لا يقولها ابن دينار كانهم
 في التفات علي جمع الاجحار ذباب طمع او فراس فار يشبهون
 بالماضين وليسوا منهم وقد سمعوا وصاياهم ولم يحفظوا عنهم
 تشبهت حور الطنابهم ان سكنت فيك ولا مثل سكن
 اصابت بناطوقنا فر باس وذوا حلا بدني شجن
 مشنبا اعرفه وانما لاطا قلت لصحبي دار من
 قفنا كيا فيها وان كنت اخا موايسا فيكها عندك وعن
 لم تنق يوم العراق فضلا من دمة ابكي بها علي الدمن

مكر

الفصل العاشر يا هذا كم تتوب وتنقض وكم تعاهد وتعد
 ابي كم عبد الملاحم اليكم والي مبي عبد الزنادف ابن صراكم الرجال ابن عزائم
 الابطال تعجبك طرزا الاكام وتفرح بكذب الاقاب هلا تعرضت لاصا
 الصدق واستجلبت بها القاب الحق التايبون العابدون كيف تفتت
 بخساسة همة بلعام وتركت عزيمة اويس لو صدقت في الطلب
 وفعت علي كثر الغنى لو وجدوك مستقيما ما تركوك سقيما لو
 شاهدوك علي باهم لعدوك من احبا بهم يا صندع غدیر الغدر
 يا رضيع ثدي الجمل يا منظم السر والقلب يا بعيد العهد بوفاء
 العهد اما تستحي من العذر ان يقال لك عذار اما يخرج العاصي
 من تلك الدار شيب وعيت نهاية في الادبار اما لقلب اعادتها
 المعاصي كالقار وعلب عليها فاهلكا حب الدينار والله ما يساوي
 عذاب لحظة الف قنطار كم ينكم وبين المتقين الابرار ملكتم الدنيا
 وملكوها فانتم عبيد والقوم احرار بانتم انفة فاحتموا من الغار
 علوا قدر اجنة فدار واحول الدار وبادروا اليها فاعلم قيمة الثوب
 الاسرار لان قلوبهم وباتت قلوبكم كالاجحار
 ان الجسد سيلة وعنق ضيق سلكنا فيه صعود
 ليس شني بلا باطل الطلي لا ولا توطا بالهزل الجذوذ
 قبل ان نصبت خرق نفسه وبان يسهرو والناس برؤود
 هذه من بعض اثمان العبي وما يتاع من نفوس



يا سرينا ما يعرف اوجاعه يا مضيق العجز الساعه والساعه
يا شديد الغفلة وقد دنت الساعه كانك به وملك الموت قد راعه
وصاح بالنفس صيحة فقاتل معاوطه ونهضت تتعرض بالتوبة وهيبات ان تقبل انك
الساعه ردتا غوفض ذوا غفلة اصح ما كان ولم يسقم
يا واضع الميت في حبه خاطبك القبر ولم تفهم
اخواني تفكر واني اناس باتوا يلعبون وتركوا ايقين العلم لمظنون
وخاصوا من امور الهوي في فنون فزيد في اسم هواهم حرف نون
لورايتهم حين الموت يكون اسفا على الفتوت وينادون على ضعف الصوت
ربا رجعون ندموا على ما قد خلا من زمن لم ينفذ ولا حصل بايديهم
سوي الصفقة على بيعه مغبون لو شاهدتهم في اليوم الموعود
يقول قائلهم لا اعود والمسؤل تمنع والدمع بجود حتى لم يبق لمن
جفا جفون بعدت بون في النار باجوج مع حسرات الرجوع وشرون
كؤوس الدموع والعيون كالعيون لا نوم ولا قرار ولا هرب ولا قرار
دار العذاب بالدار فابن تذهبون يا مشغولا بالامل عن العمل
يا كبير الخلل والزلزل تيقظ قبل الاجل فقد شرخا حال من عقل
اقترضي ان تكون وحيل بينهم وبين ما يشتهون يا ملوما قظ ما ارعوي
يا ما يلا كلا اقيم النوي يا من حبت الدنيا على قلبه قد احتوي

الفصل الثاني عشر

ما ذاهوي ذاجنون اننيه لنفسك قبل حلول رسك واعلم ان عليك حافظا ورقيا
يا من شاك وما ناب ولا اصالح يا معرضا الى الاردي عن الاصلح

لبت شعوري بعد شباب بماذا انفدح ما افتح الخطايا
الصباه وهي في الشيب افتح اذا نزل الشيب ولم يرزل العيب فبعد ان يرح
واذا انكامل للفتى من عمره حسنون وهو الي التقي لا يفتح
عكفت عليه الخزيات فخاله متاخرا عنها ولا مترحرا
واذا اراني ابليس غرة وجهه حيا وقال فديت من لا يفتح
ايبك لما يك لا لما يك واندب في شيبك على شيايك وتأهت لسيف
المنون فقد علق الشيايك



سوقت بالتوبة اذ لم تشب والان قد شبت فانتظر
ابعد شيب الراس ما ترعوي وبعد فوت العر ما تنزجر
الفصل الثالث عشر كم بينك وبين الغوم كم بين الميظن والنوم
لقد بعث نفسك التي لا قيمه لها بدنيا لا قدر لها تراحم اهل الغوام
واجهد وتأخر اهل الكسل والاراد

دع الهوي لا ناس يعرفون به قدما رسوا الكبت حتى لان اصعبه
بلوت نفسك فيما ليس بخبرة والشئ صعب على من لا يجرب
افن اصطبارا وان تستطع جلدا فرب مدرك امر عزم مطليه
لا في الشباب رانقت ولا في الشيب واقفت ولا من المعاصي اقلت ولا
من العقاب اشفقت وكانك ما آمنت بالعذاب ولا صدقت سوف تراه
عيانا وان ناقته ان لك الخوف بي انا حل بك الموت وقد خاننا

فات كثير العر في غفلة خير زمانيك الذي ما شلحة
هان على عميدك طول البي اعظم شغل لك ما هان



بعض عناية العصابة بمقبرة فسناول عظمًا فانفتحت في يده فقال
وذا يلاه هذا مصيري وهكذا تقصيري فزجع الي ام له عجوز فقال اما
ما يضع بالابق سيده اذا وجدته قالت فضيق عليه فليس حية صوف وصار
وصار يفطر علي خبز الشعير واخذ في الجرد والاجتهاد فكان طول الليل
يبكي فبقي عليه ليلة فضاحت امه يا بني ابن الملتقى فقال اذا قدمت
القيمة فسلي ما لك اعني ثم صاح فبات فتودي في النكاح صلوا علي قبيل
يا نداماي صحا القلب صحا فاطرد واعني الصبا والمرحاه
يا معدودا في الشيب مع الصبيان يا محسوبًا مع البصراني في العيمان تساهل
في الهوي وما تنزل الاخان من خان فحل الهوي فالهوي هو ان يا واقفا في الماء
ظمان يا عريفا بال طريق وهو خيران هذه ساعات الصبح فاهجر المجران
او ان انت في هذا اوان اما وعظمت باكي القرآن اما حيرت بسلب الاقران
تدفن الموتى ولا وعظمت كالعيمان وتعود غافلا يا قرب ذا اللسيان اما
تعتبر بصرف الزمان اما انت علي منزل وجدتان انعم المشكن وعلي
الوصيل السكان ما اذا قدر مرض المجران البصر في الحرام واللسان في
الاثام والقدم يسبح في الحطام كبر ينشرك ديوان الي كم مع التسوية
من الشتا الي الصيف لايه الربيع تيمر ولا في الحريف لقد ان قلع هذا اللسان
انت في دار من سكنها لم يقم ومن صح فيها لم يشقم علي بابها لاعلام اربابها
علم قدرتم كل من عليها فان انقض العزم واقضني واكثره في غير الرضي
ان كان صنعت ما مضى فمن الآن لا في الشباب افلحت ولا في الكهول افلحت
وهذا الشيب وما ان تحت لو كان للخير وجه بان كم عليك من خطايا وذنوب
كم لك من نلات وعيوب ما جوابك اذا شرا المكتوب فيا ليت ما كان ما كان

تماحك علي الدنيا وتناقش هلا طلبت الاخري طلب لمعايش تنوب
وسعصن ارتكاب الفواحش يا ابا ابراقش الالوان تطمع في الجنة بعلم
اهل النار وترجو الخير بافعال الاشرار وتروم قبول التوبة مع الاضرار
وقد عرفت هذا الفرس وهذا الميدان **الفصل الرابع عشر**
اخواني الدنيا كعش لا يطلبه الطائر الكبير وانما يختاره الفرخ الصغير
فاذا ابت ريشه طاره الدنيا لا تزن عند الله جناح بعوضة وهي في
قلبك اعظم من الاخره ما نظره الله تعالي اليها منذ خلقها وما عاب عنك خطية
حبتها يا هذ اليس من المروءة ان تحب ما يبغض حبيبك ان كنت رجلا فوالق
في البغض وان ضعفت فتاحر بالصبر كيف يلحق بالساقين وازدك
بورزها ثقيل يا هذا الدنيا دار قلعة لاجص ولا قلعة فوجها يحول
وترحلها بطا انها الكاش ماتتوا ولها من كاس ان الدين لا يزال متمرقا
مادام قلبك تحبها ستعلقا لوصحت فكرة عشاقها في مفايح اخلاقها
لرفضوها لعيوبها وابغضوها لذنوبها لكنهم لم يصدروا غيب عيها ولم يعلوا
خفا شيبها لا تلق دهرك لا غير مكررت مادام يصحب فيه رومك البدن
فما يدوم سرور ا ما سرورت به ولا يرد عليك الفأيت الحزن
تما اضربا هل العشق القم هو واوما عرفوا الدنيا وما فطنوا
تفني عيونهم دمعًا وانفسهم في اثر كل فيج وجهه حسن
تحموا وحتلتم كل ناحية فكل بين علي اليوم مؤتمن
ما في هو اذ جكم من بهجت عووض ان مث شوقا ولا فيها لها شبيحة
سهرت بعد رجلي وحشة لكم ثم استمر سريري وارعوك الالوكة



كم نقصت الدنيا من حصون حصينه . ومخانت وقد ظنت امينه .
 لانها وان بادت بخيلة امينه . لعب وهو وزينه . كم خاضت تحتها
 وعادت . فعادت تلك النفوس خزينه . لعب وهو وزينه . كم
 منحوت وورثت . كم خالفت ونكثت . كم خلفت لمح وحنثت . فقطعت
 بعينها امينه . ان مالات مالت . وان حلت حالت . وم نصبت للوزي وغا
 وغالت . على انها لقد زخرفت . وقالت ابن الغهوم الرزنيه . ابن من سعي
 لها ولها . ابن من لها بها ولها . اكسبته حين فقدها ولها النساء يسكنه .
 ظننا قارون قد صالحته . وتوهمها كسرى قد فتحته . واعتقدتها قصير
 قد اصلحته . وكلهم والله ذبحته . وكسرت سبكنه . طابها اشقى درتها
 لا ينبغي ما زال يؤثرها على ما سقى هذه وابه الغيبه . هرب منها الصديق
 ذوا السكينه . ورافق الفاروق في البحر فربيه . وفرقها عثمان فلم
 يجمل بالمهينه . وحذرها علي وقد كن ذرع يقينه يقينه اذا خاف
 هو . شرها من نفسك المسكينه . صيغت عمرك تريد حفظها . وعظمتك
 بغيرك فلم تسع وعظها . يا مدمر خفف لفظها وانقطن من تحتها
 السنينه . ابن العزم ذهب ووتي . ولينك وما تر عليك لم يجمل كماله
 بل ليت حمر الهوي الذي قد حال خلا خلا . ناله ما تحببه الدنيا الا
 حبه سفينه لعب وهو وزينه **الفصل الخامس عشر**
 اثر ي يصلح هذا القلب بعد الفساد . اثر ي يتبدل بالياض هذا السوان
 كم اقول عبي وعلل . وكما استوي قديمي زل . كم تتغير الاحوال وما
 اتغير . كم تتضح لي الطريق واتعثر .
 له امر من الايام اطلبه . ههيات اطلب شي غير مطلوب .

وحاجه اتقاضها وتطلبه . كاتها حاجه في نفس يعقوب .
 الى كم اقول ساتوب متى تجمل اللسان الكذوب اثر ي يصلح هذا
 الامر . اثر ي يراق هذا الخمر .
 يا حنذا يوم نقاي حنذا . وآسفا ان جاني الموت كذا .
 كلما آملت يوما صاغا . عرض المقذور لي في املي .
 واري لا يام لا تدني الذي ارجي منها وتدني احلي .
 اقطع الدهر بطن حسن . واجلي عمر لا تجلي .
 يا مشغولا عنا بمن تشا علت . يا معبر صاعن طاعتنا لو عرفتنا اقبلت
 لوراك ابوك على الدنيا باك . لو شاهدك اخوك على الزلا قلاك . ان الذي
 ستوك على الخط يا غطاك . يا قاطعي اليوم لمن تويت بعدي ان فصل
 بيننا عهد من يوم الست . ما العجل ما حلت ما اسرع ما زلت .
 يا بني العذر وارجها له ما . اسرع ما حلت من المشاق .
 لو وفيتهم واصلتمونا على . عميد وكان اتفاننا باتفاق .
 زمان الصبي تمر وقد . انفق ايامه زمان الفراق .
 واليا بي نفسي سرا اول . تقبل متاحواله في الساق .
 اخواني افيكم عازم على الصلح . امينكم محبت للصح افيكم ذو جدياق من
 اللين اذا وقعت عزيمه العاصي . على فراق دار العاصي لها مركب القصد
 وراود سفر العزم وقام على اقدام الجحد . وسعي على ارجاء الرجاء خافيا
 من ناصر ردي . فيلقاه بشير لا تيا سوا من جند لا تقنطوا بجمع وهو الذي يصلح
 التوبه عنياكم . لين فديت من سفره البحر عيسم . تلقينها با رجب من كل جانب .



اخواني من غلبه هواه توارى عنه عقله . الملك عقل بلاهوي والكلب
 هوي بلا عقل . لما ترك هاروت وماروت قبول قول العقل خرم قبول
 قولهما انما نحن فتنة فلا تكفر . ولما وافق الكلب مقتضى العقل في
 التعليم ابيح كسبه وما علمت من اجوارح . يا هذا علمت كلك فموتيرك
 شهواته في تناول ما صادف لاحتزام نهيك وخوف عقوبتك وانت
 ما تقبل من علم الشرع فيا عجباً تعلق عقل العقل والاهوي
 بك الهوي . من غلب هواه زاد على مرتبة ملك . ومن غلبه هواه نقص
 عن مرتبة كلب . اثبت في صف الاجتهاد ثبوت عازم ولازم . فما
 نال الغنائم فآيم . لما احتضر خالد بن الوليد بكى وقال لقيت كذا
 وكذا حزناً وما في جسدي شبر الا وفيه ضربة سيف اورمته ليهام او
 طعنة بروج وما انا موت على فراشي فلانامت عين اجهان يلهذا جهاد
 النفس في غرض نظير يمشي ايماناً بحلاوتها في قلبك فكيف بما زاد .
 تزوج رجل امرأة ثم بعث غلاماً حملها اليه فراودت الغلام نفسه
 وطالته بالمرأة فجاهد الغلام نفسه وغلبه هواه فجعله الله نبياً في بني
 اسرائيل . يا هذابتي تركت عصية قدرت عليها وانانتركيها ولا سبيل
 اليها . فلان الخالق خفت . ولا من الدم انفت . كان جميل يقول عند موت
 لانالتي شاعته محمد ان كنت وضعت يدي على بشية كرسية قط .
 وقال ذوا الرثة مكثت هاهنا ثمانين سنة في غير رتبة والاشياحة .

الفصل السادس عشر يا غافلا قد طاف الموت حول ارك
 فكدارك قبل تدارك العزم وقت اقتدارك . قد والله فار تنور الهلاك
 وطوفان النكف فان لم تترك في سفينة نوح النوح على نوح الذنب
 لتملك بصرصر الاصرار في موج الموح . يا هذا ارسل بضايح
 الايمان في سفينة الايقان الي بلد لم تكونوا باغيه الا بشو الانفس
 وارسلها على ساحل الصدق مستعدة لريح الفلاج ان هبت فجت
 بحر الهوي . فاذا احان حين للذين فضل عند ركوبها ومسواها باسم
 مجراها ومرساها . لعلمها بجودة متاعها تستوي على جودي
 القبول فتادي من حجب الغيوب اهيط بسلام متا وبركات عليك .
 اخواني كرم بين قادر على الهوي صبر . وبين عاجز قبيح الكبر ابن نكسك
 الشات من شيخ ضعيف . يا عجباً هجر الشات المقاييس من ماها .
 فقلت للرك اذ جد الرحيل بنا . يا بعد نين من باب الفراق يس .
 هل دعوة من جبال التلع سمعت اهل الايادي وحيثاً بالنتار يس .
قال الاصمعي سمعت اعربياً يقول اذا اشكل عليك امر ان لا تدري
 ايها ارشد خالف اقتربها الي هواك فان اكثر ما يكون الخطا في متابعة الهوي
وقال ابن كزيب الكواري مررت براهب فوجدته نحيفاً فقلت له
 ايش عنك ومي اصاك هذا قال منذ عرفت نفسي قلت فتدار وقال
 قد اعياني الذوا وقد غرمت على الكي قلت له وما الكي قال الخالق الهوي
 وسيل ابن المقفع عن الهوي فقال هو ان سوتت نوبته .
 والمروء ما دام ذاعين بقلها . في اعين العين موقوف على الخطر .
 يستمقلته ما ضرته مجته . لامر حبا بسرو وعباد بالفترد .



ازوركم والنفس ماؤنة وما في فؤادك من عسر
 ومهجتى محفوظة من هوى لا تحسبوني فاسق
 والتب من عقل لما يتقى بما يراه حاذق
 وكل ذي ودي على ربه فذاك يبيط الحارق
 فلا تظنواي الا الذي افول اني صل دارق

الفصل السابع عشر انتبه لنفسك من قدتك واستيقظ من
 غفلتك وتذكر ما تعجز واصفيه ويذهل العاقل ويختير لما فيه
 وتنطق جوارحه ويحتم على فيه لا الولد يذكر الوالد ولا الصديق الصدا
 يساعده والشقيق الشقيق كالا باعد مستعول عن غيره باهونه
 اذا ظهرت النار بافانها وقتلت النفوس لما افاها فمكاوي تقدم العا
 قبل فمحاها تكويه لا تنفع فيه الشكوي ولا تكشف فيه البلوي
 لا من فيه ولا سلوي بل بلا الله انسي ويحك ما تلقى اثر مني لنفسك
 ان تسقى انوثر ما يفتي علي ما يتقى هذا هو الراي السعيه الا يترود
 قبل الرجيل الراحل الا يتخلص العريق الي الساحل الا تاهت لوت
 الناقل هذا قد ويرجر الفهم العاقل ويكفيه يا مخالف من ناهه ليرة
 يا مضيقا في التفريط عمره الزمان صوبان والعمر كره والدنيا جحر
 والساحل المقبرة فمن جعل مثقال ذرة خيرا يره ومن جعل مثقال
 ذرة شرا يره احذر الدنيا فشارها كدر هي خربة عند العيوب
 وعند النفوس خضره على ما زرعة ويحصد الانسان ما بذره

لعل
يوما

والله اعلم ما ابليس لما آوى ولقمة اخوت آدم المحببي وانه ليكني
 سر زخرا ولا تقربا هذه الشجرة بينا رجل في الطريق قد جاز
 اذا غصن شوكن يوذى المختار فرفعه حتى جاز فرفعه الله وشكره
 بينا فاجرة مشي في الصحرا اذا كلك يعلق حكر الرضا فسقته
 حتى اوتته فوجب لها بذلك المغفرة كانت امرأة قبل هذه الامة
 خرج عنها الولد وفارق امه فاحضه السبع في فيه مثل اللقمة
 فتصدقت تلك الحرمة بلقمة فاذا الحرمة مستبشرة تصدقت امرأة
 من قبلكم برغيقين وقضي عليها بغرق ولدها وقطع اليدين فبعث الله
 تعالى رغيقيها في صورة ملكين ورد ولدها وبديها تفضلا من مقدر
 لورا فقئت الاكياس ما جمعت الاكياس وشددتها ولو قدمت لقمة لا تحرك
 وجذتها ولكن يوذيك الشره كم جاك الثواب اليك الي البيت
 فرده بواب عبي ولنت وشبعت واجبايع ما واصلت لقد نسيت او
 تناسيت من اغناك وافقره غم ناقض وحرص زايد ورض من الهوى
 ماله عايد وعظا بالغات والقلب حايد فيا لينة يعجل ولو بولادة من عشرة

الفصل الثامن عشر يا نايما عن تحصيل الباقي عن تحصيل الباقي
 اعكس الحال وقد اصبت ايقظك الدهر فميت وارشدك الوعظ فميت
 الف الدنيا قلبك كم يرمي هذق سمك برشق الكلام كم تكلم بجارحة قلبك
 لقبول الكلام كم يلدغ اصل نفسك بحمة الملام النطق صاج وقلب المرء مسكان



وَقَفِيَّةُ الْأَمِيرِ
GHAZI TRUST
THOUGHT

• أما والله لو علم الانام • لما خلقوا لما غفلوا واناموا
 • لقد خلقوا الما الواصرة • عيون قلوبهم ساجوا وهاموا
 • سمات ثم قبر ثم حشر • وتوبيح وهوال عظام
 • ليوم الحشر قد علمت حال • فصلوا من مخافته وصاموا
 • ونحن إذا امرنا اوزجرنا • كاهل الكف يقاط نيام
 • ايها الغافل ابك على زمان مصي كيف تكذرو • وعلي قدم لم ينزل تعذرو
 • واي لمض ومع عيني بالبا • حذار الذي قد كان او هو كابر
 • وقالوا عذرا وبعدها • فزوا حبيب لم بين وهو يابن
 • يا هذا عرف قدر قدرك • ما وجدت الا با على الغلام من نطفة
 • الي علقته الي مضغته • ثم جمع قبل حرو وجك اللبن فلما خرجت رايته
 • وقد استوي لك ثم تريت من صغير الي كبير الي ان علوت على كوي البلاء
 • بالبلوغ الي ان علمت وفهمت • ومع هذا تلقى نفسك الي الهلاك القاتل للقاء
 • في النار • خلقت الجنة لشويقك • فاشتقت خوفك بالنار فوا
 • انفسكم واهلكم نارا • فما خفت • خلق اربعاء وعشرين اربعاء وعشرين
 • ساعة من الليل والنهار • وجعلك في جميعها شرعا لا شغالك وجعل
 • لضيقه فيها ساعة • لاقامة الصلوات وانت تصنعها فيما لا يجب
 • البيضة اليقظة قايام الهجاءه يسيره

• اصبر لمرحوات الدهر • فلتحمدن بعبته الصبر
 • واعل لنفسك قبل مبيتها • وادخر ليوم تغاضل الذخر

ونشأت

• فكان باهلك وذعوك ولم • نسمع مناد يهيم الي الحشر
 • وكان بهم قد قلبوك علي • ظهر السير واثت لا تدرك
 • وكاتم قدر وذك بسا • يتزود الهلكي من العطر
 • ما حجت فيما انت علي • علم ومعرفة وما عذرك
 • يا شقوتي ما اكتسبت ويا • اسفا علي ما فات من عرك

الفصل التاسع عشر يا هذا اذكر نفسك وقت خلوتك بالمعصية

تعجبك طرور الأكام • وتفرح بكذب الألقاب وحسن التلقيق ليس هذا
 طريق النجاة • يا مجنون الهوي بي تعقل • المليك قد حضرت والرحمة قد
 تزلت والاقلام بايدي المليك تكتب • اني التايين او في الخاطين طول الليل
 علي فراش الغفلة • بينا الغافل يمشي اضطجع • قيل ما به قال وجع جاك
 الطبيب فزاي امارات الموت فرجع • ابن جبل الامل بالموت قد انقطع • سقي
 كؤوس الندم جرعا بعد جرع • بينا هو في علاه اذا هو ملك الموت قد
 طلع فاخذ روحه وانزل الي قبره في الظلمة والفرح • بالله مثل
 لنفسك وانت في زاوية من زوايا جهنم • والنيران قد زفرت عليك
 وابوالها مغلقة وهي منطبقة عليك • احضر نفسك غا المليك
 قد حضرت والقلوب قد صحت من شرب الغفلة والنفس قد نهقت من مرض النواني
 فما تعودنا • اي عذير شيم ماؤه وما ازي لها من وارد

واسان نفوس التايين قد صحت من هذا النوم حتى قد سالت العزفة من شبيحة



الهوى وقد بدلت ممر المواصله رغبة في الطلاق فاعتموا ساعة النفقة
 ونفورا القليل فان حصلت النفقة من رغبة الهوى حصل الاطلاق مع
 قربى التقوى كم تعبي وما تبرخ كم تدأوي وم تجرح يا من عشرين
 يحضر المجلس وما افلح يا مدبرها نحن في انتظارك ما تبرخ يا من
 طال هجره الوصل لك اصبح واسفاضيتنا الحديث - سكران يطغ
 لا تقولن ذنوبي كثيرة فالمعامل يسبح واعجبنا لك الوعظ عجب
 والطبع يمزج ابي لا جذر يح كيد محترقة تنفخ كيف نار الموات
 تلتفح ابن ذاك الزمان لعقابي ابن ذلك الصديق المصافي
 يا بيلتي حاجر ان عاد ماض فارحى واتن من ارض مني شائعة بلعلع
 اذا رايت وقت السحر احوال المقبولين تشبت بهم وقت لهم
 كيف انصرا في وليج داركم شعاع
 اوليك قوم ان نوا او تقوا السن او ان عاهدوا او قوا وان عقدوا شدوا
 اقلوا عليهم لا اباليكم من اللوم اوسدوا المكان الذي سدوا
 يا يا ذلين تقوسهم في التقوى ضامنكم علينا اخلص وجد فقد بقي القليل
 واعزم بيته خالصة فقد اذ القليل
الفصل العشرون
 اليكم عتاب سيد الفضا سلام عليكم ما مضاه
 اخلص التوبة الان وانس كل ما كان يا من انكسر قلبه لكثرة ذنوبه
 احق عندك تجدني عند المنكسرة قلوبهم يا متقيدا بقيد البلاده يا محبوبا
 في سجن العاده اتفلك قيود اشد عيوبك غفلتك عن نفسك خفيت

119
 غفلتك لو كانت العلة تنقص لرجوت سلامتك ولكن المرض كلما مضى زاد
 فسق بزمالك الشقا
 حتى يلتقي الاجاب والعبس كلما نصاعدن من واد هبطن لا واد
 اذا رايت نفسك مع المحبطين لامع الترابين ولا مع المحبطين ولا مع المسادين
 فاقبل الاقسام ان تزاحم البكاين
 ولي زفات لو ظهرن فتلتني تسوق الى الاخرى التي قد تولت
 اذا قلت هذي فتر في اليوم قد مضت فمن يا خري بعدها قد تولت
 ذهب القوم وتخلقت ونحوها من سكرة العفلة وما افقت
 على خميرانية مخوفة فرعق وخرمتنا وستر بعض العباد كحداد
 فراى النار فسقط ميتا وقال ابوطارق شهدت ثلثين رجلا
 اتوا مجلسا لذكر مشون با رجلهم صحا الى المجلس واجواقهم فخرجت
 فاذا سمعوا الذك والمواعظ انصدعت قلوبهم من خشية الله تعالى
 قصوا على حديث من قبل الهوى ان التاجي روح كل حزين
 كان ابو عمرو اخواني اذا سمع الاذان تغير لونه وفاضت عيناه وسمع
 الاذان الفضيل يوما فبكا حتى بل الحصاة قال ما اشبهه بالنداء وكان
 علي بن الحسين اذا توضا للصلاة اصفر لونه فيقال له مالك يا ابن بنت رسولك
 صل عليه وسلم فيقول تدرون بين يدي من اريد اقوم يا هذا علامته المحب
 اترعاجه عند ذكر الحبيب هذا ذكر الحبيب يتلى عليك فابن اترعاجك
 اما علمت ان مخلوقا احب مخلوقا فلما ذكر الحبيب اترعج المحب



• وداع دعا اذ نحن بالخيم مني • فبيح أسرار الفؤاد وما يدري
 • دعا باسم لي غيرهما فكما • اطار بيلي طيرا كان يضدري
 جلس ابو يزيد البسطامي يوم الجمعة تحت المنبر فقرأ الخطيب وما قدر والله
 قدره فطار الدم من عين ابى يزيد فنبض المنبر
 • وانت ان كنت رفيقي فاعبد • ذكرا الحجي اطيب ما غنينا
 • اعد من آية سكان الحجي • وذكرهم ان تطرب الحزينا
 • كم من دموع ردها صوت دم • تلجلج البرق على يبرينا
 اذا جلي وصف الحبيب المحب في طلب الهيبه انزع فاذا برز له في حلية
 المحب ادعش واذا الاح له في مطلع اللطف اطرب
 • الا فتى يسأل قلبي ماله • ينزوا اذا برق الحكي بداله
 اتاهم من الله تعالى وعيد وقدم في اتوا على حرق والكلوا على تعريض فوهم نوم
 العزفي واكلم اكل المرضى كان عطا السلي يوافق البكا ايل مع النهار فيلي
 بوسا في عرفة له فسالت الدموع من الميزاب فقطرت على بعض المارين فظرة
 فنادي يا اهل الدار ما اظها هرعوا انهم من دموع عطا فقالوا نعم
 نضاح عطا يا هذا اغسله فانها دموع من عبي الله تعالى ودخلوا عليه يوما
 وحوله بلل فظنوا فتومنا للصلاة فتالت عجوز في داره هذه دموعه
 • كل حجاب امطرت ارضكم • حاملة لما من ادبي
 • وكل ربح زعزعت ثركم • فانها الرزفة من اطلع
 عوتب الحسن عليه السلام على طول حزنه فقال وما يؤمى ان يكون اطلع على
 في بعض زلاتي فقال اذهب لا عفرت ملك

• لعلك غضبان وقلبي غافل • سلم على الدارين ان كنت راضيا
 قال عبد الرحمن بن زيد لو رايت يزيد الرقاسي لقلت انه مثل وقال
 رجل لبشر الحامي راكنا وهو ما فقال له اني مطلوب وكان لابن ام ابي وقول
 اخاف ان ياتي امر وانا نائم
 • وقد استأزف ارقه هم للبين برودة • وبكا النجم ورواه ما برعاه وبرد
 • وعذ ايقضي او بعد هل من نظر برودة • يموي لمشاقة لقاكم ومروا بالدم بقية
 • ما ايلي الوصل واعذبه لولا البحران نكده • يا واجد نوم فقد هبت بيلك ردة
 لما جاع بشر قد رعى قيام ايل متر مضمرة في طبة السباق فلم يزل في روضة الرياضة
 عند بيلك تقدر هبت المثل للنازل
 • اقطع لي وجيش وجمدي من عن شمالي عن عيني • ناله لو عادني رسول
 • لعاد عن مدني حزين • ما حيلتي فك غيراتي اسرة من فراتي ابني
 ماتت بالفوم ربح السكر ميل الاعضان بالشجر هز الخوف اذ ان القلوب فانتارت
 الاقان فاللسان يصرع والعين تدمع والوقت لبسان خلوم بالحبيبت لتعلم عن نعم
 ونعمان اخذ واقدرا البلغة وقالوا نحن ضيفان باعوا الحزن والفناحة فاملك
 انوشروان رفضوا حبي زمان المبيع وما باعوا ابتيان طالت عليهم ايام الحياة
 والمجت طان فاذا ورذو القيمة تلقت لهم بشير لولا ما طابت حنان بيشترهم
 رهم برحة من ورضوان اطلع من خوخة التيقظ بعين لنا مل ترى البرهان انك
 والقوم ما نائم كيقظان كم بيتك وبيتهم ان الشجاع من الجبان ما للوا عطفك موضع
 القلب من الهوي ملان يا هذا قف على باب النجاة ولكن وقوف الحقان واركبت سفين
 الصلاح فهذا الموت طوفان ايكون بعد هذا البضاح او مثل هذا تبيان
 واتر الوادي يا مينة انه بالدمع ملان وارم بالطرف العقيق في اطراف افان
 واقره عن السلام فسكان قلبي فيه سكان انا مخلوق من القرين وان تن الزواجر وافان



• وبعيد الدار عن وطني ولكن البان اوطان آه من آه امانته والهوي سرواعلان
 • ما تردني يا عدو لجموي انا يا لاشواق سكران
 يا مساكنا محل خلتها غيرة وعزور وخلاوتها مبررة المور اما ترى مغاول
 التقص قد احاطت بجايط ما عول عليه الا سل اما تحترق لزال طلاها يا محبت
 الحق خلتها الاحبا بها هل هي الا قاطع يقطع عننا ويعوق وان ستمت بالدنيا
 فهي في المعنى نسرو يعوق فانظر بها الا اليها واخذ منها لا تعول عليها
 الدنيا لا تنزل عند الله جناح بعوضه وهي في قلبك اعظم من الاخر ما نظرنا
 منذ خلقها وما غاب عنك لحظة حبها فانتهى لنفسك قبل حلول مسك فقد ان
 الاجل

• خ على نفسك القبيح وضها وتوق الدنيا ولا تقر بها
 • لا تنق بالذنا ف ابقث الدنيا امانة لم تحتمها انما حتمتها لتسقبل الموت
 • واسكنتها الخرج عنها وسيع للحدث بعدك فانظر اى احد وثه تحت فكها
 انتبه لنفسك بها الراقد فانك عن قليل لا شك فاقد يا بروج التقدر عدا
 تعرض على الناقد وتعاين الهول وتشهد ترجوا النجاة وانت للاخر قاطع
 ابن باؤك الذين مرر واولسوا ابن اقرانك اما مضوا وانصرفوا ابن ارباب
 القصور اقاموا في القصور وكفوا فانتهى لنفسك فالمجدون اعترفوا
 يا بها الراقد كم تترقد قم يا حبيبي قد دنا الموعد وخذ من الليل واوقاته
 حظا اذا ما هجع الرقد من نام حتى يقضي ليله لم يبلغ المنزل او جهده
 قل الذوي الابواب اهل الشقي في موثف العرض لكم موعد

م كتاب نسيم البحر ومنظوم الدرر
 محمد الراجحي سلم تسليما كرايدا
 فطره

كانت الفكرة القوية

تصنيف لشيخ الاسلام العالم الحافظ جمال الدين
 شيخ الاسلام ومحنة الانام لبي الفخر عبد الله
 بن علي محمد بن علي بن الجوزي رحمه الله

راج



بسم الله الرحمن الرحيم
والسلام على من اتبع الهدى
باسم الامام ابو الفرج عبد الرحمن بن علي بن ابي حمزة
الحمد لله على تعليمه حمدا يوجب المزيد من تقويمه
والشهادة ان لا اله الا الله وحده
لا شريك له في تعظيمه واشهاد ان محمدا عبده ورسوله
بفصيح الخطاب وقويمه مبشرا بحبته ومخذرا من حججه
صلى الله عليه وعلى آله وصحبه
واعترافا بتقدمه فهذه فصول من المواعظ
كل فصل منها تحت مجلس الواعظ يشتمل على التوبيخ والملام
فليكن في اخذ الكلام
فقد يغفر الله الذنوب الحسنة
ايها الساكن الي ساكنه وسيخرج منه المفرد في زمه
وسيدسأل عنه حاسب نفسك
علي فعملك قبل الحساب ووزنه فكم مسؤل عن شذره
اي بيته
خذ كلامي محجرا فانجته ويميز ان راس عقلك
زنه طاعة الله خير مما اتم العبد فكن طابعا
ولا تعصيته ان شيئا هلاك نفسيك فيه
ينبغي ان تضد نفسك عنه الي متى تغتر بسلامتك
وتنسي حنتك وانك بين يدي واجلك خلفك
وحيفتك قد حوت عنادك وخلفك وما تعتبر
من قد سبقك وقد فارقت الفاك وقد جعلت
التقصير حيلتك والتفريط وصفك كم لغاك
مولاك من امر فيسقط اليه كفاك
وكم اوعدك العذاب على فعل فاردك
الوعد ولا كفرك ما هذه

العنفلة

ما هذه العنفلة والبي مبصر
وما هذا التواني فلقد ضرك
تقصيرك والي كم هذا التنادي
فلقد ساك نديرك وما هذا الفتور
وقد صاح بك اخذ صاحبك نديرك
جولا نك في حيز البطالة حيرك
وركونك من غرك غيرك
واعراضك عن صوراك هكذا صيرك
عملت من الذنوب ما قد اثقلك
وكانك بالموت قد بغتاك ونفلك
وخمنت على فعل المعاصي مصرا
كانه لا يذك فاظلمت طرق الهدى
بالهوى وبذلك واعرضت عن شكر
من بالنعم ربك بالفضل جادك فيما ذ الخبز
اذا انا قشرك غدا وجادك روقفت
في مقام الشهوات فاصاب هم القوي مقتلك
واثر في الغايي على الباية
فانتم فوكل المقت لك ندو على جمع الدنيا
وتنسانه يدور لهلاك الفلك
والموت يراصدك ليقتنصك فما اغفلك
تفعل الامن يريد هلاكك
وتعرض عن من كذاك وينعم عليك
فتعصيه بالانعام اقلك اغترك
حلمه فظننته اهلك انما اهلك اندي من فعل
فعلك فهلك سلم ام هلك فانقبه
لنفسك واسندك لللك وبأدر زمانك
الخالي واصبح خللك فستلحق في حفرة
لا تزي فيها الاعمالك وهذا بعد ايام
وقد قلت لك

الفصل الثاني

ابن اباؤك الذين سلموا وامتروا
ابن اخوانك اما رحلوا
واضر فوا ابن ارباب القصور
اقاموا في القبور وعكفوا

صحة

لهجرهم المحبون وصدقوا فانتهى لنفسك فالمتيقظون قد عرفوا نسيمك
الاهل الى القبور ورسامته وابه فاحذروا

• امهد لنفسك جان السقم والتلف ولا تضعن نفسا ما لم اخلف
• العزيب قد والايام دايمة والسبل شتى وسعي الناس مختلف
• والناس في غفلة والموت يجمعهم كل يعبد والارواح تختطف
• وكل يوم مضى اوليلة سلفت فيها النفوس الى الاجال تزكف
• والمرء ضيف بدار لا مقام لها فيها الفجائع والرواح تزكف
• فاذا كر سبيلا فضيعا انت سالكة ما عز وورد حياض الموت منق
• واذا كرت جمع كاس انت شار بها وانت مجددة في عمرة ديف
• والنفس في سكرات الموت دايمة والقلب في تعب والصدر يرحف
• وانغضوك حثا ثانيا بين كنيب وناشع عينه منهلة تكلف
• وغادروك باطباق الشرك وغدوا ما انسوك ولا اسوا ولا صرخوا
• عنك الشدايد بل خلفت مجدلا فزدا وحيدا ودي القوم وانصروا
• بعسكر فيه اهل الملك قد خشعوا اسوا سوا فلا كبر ولا شرف
• وكلم في محل لا فقاله ولم يهتأ له باب ولا شرف
• فزدا وحيدا عزبت له وسادله مهتد من صعيد القبر ملتحص
• واذا كرت ما به الاصوات قد في مجمع الخلق فيه الذر والشرف

والخلق بين قدير العيز مغتبط • وشاحض الطرف عن قلبه مجف
• وناظر الوجود مثل البدر مستبح • جدلان ما استدشوا ولا نطف
• في زمرة لم يروا بوسا ولا غيدا • واسكنوا غر فاسر فوقها عرف
• وقد جردت لهم الانهار فانظرت • وما اضرت بهم سكر ولا ترقت
• في خبيرة لا تولى في عبرة ابدا • والملا اخرجي الليا في الدهر مؤتف
• فيا ابن آدم ما اعدت في مهل • لله ذر ك ما تاتي فيما تصف
يا حاسلان الذنوب اثقالا ثقلا • يا مطهينا سينقل ابد انتقالا يا
مصا فيا عذوة قد انزه وولا • يا مدمم الخطايا قد تابعا وولا
يا طامعا في التقاء مدممي واطال امالا • يا متحذرا الامان مع التواخيلا
يا متحذرا من الاماني مع التواخيلا • يا معنعا عجا زكي الصحة والسلا
كاز قد سالا يا رسلا عنان لهوه في ميدان زهوه ار سالا كاني بحشيك
يوم عرض الكتاب عليك قد سالا كلما دعيت الي ففعلك توابيت وكلا
حكمت الي الحيز تهاديت وما ينفعلك عمرة وكم قد رايت كم نقلت الخطا
الي الخطا مجد اوسعيت وكم رايت ذنبا وعي نفسك جنيت وكم
زجرك ياخذ غيرك فما انتهيت وكم خالفت مولا كاني موافقة ما اشبهت
وكم هناك عن ذنوب فعلتها وما باليت وكم خطر علي قلبك كذرتك
وما بكيت وكم تشيع ميتا وتنسا الموت اذا وكت يا من زمانه

الشيء يا معلمي الكرام ان هذا الكتاب هو من تأليف الشيخ الفاضل...

بعضي وسوف وارجوا وليت يا جسداً حيا فيه قلب ميت لقد اثرت
علي الصواب عين الغلط ولقد جريت في عمادتك على اقتح نمط ولقد دنا
اجلك هذا الملك قد شحط ولقد ضيعت زمانك المعتم ووقتك الملقط
ولقد اندرك موت وفتكك لو عقلت واسمعك الموعد لو فهمت الشطط
فيا ناسيا كل قبح سلف منه وفراط ابوك المصطفى بزلة واحرق هبط
يا من يا من يا من يا من يا من يا من يا من يا من يا من يا من

الفصل الثالث ايها النائم وهو سنبه المتخبر في امر لا يشقبه
يا من صاح الموت به في سلب صاحبه وبصره مطلق في كل ما تر به
توخ من الطرق اوساطها وعد عن الجحائب المشته
وسمعك صن عن سماع القبيح كصون اللسان عن الخوض به
فانك عند سماع القبيح شريك لقاتيله فانتهه

يا اخوان الغفلة تنقظوا يا اقران البطالة حفظوا يا اهل المخالفة
اقبلوا يا معاشر المعرضين عنا اقبلوا يا مبارزيننا بالخطايا لا تغلوا
لشئين الذوايب من ظهور النوايب ولتسوز العواقب من لم تخف
ولم يراقب ولتضيقت المذاهب اذا اناقت الواهب ولشهد الكا
عسطور المعاييب ولتجزى الدروع السواكب اذا انتثرت الكواكب
فيا من يا من هذه المصايب احضرت ام غايب يا واقفا مع الهوي

الطبع

والطبع احذر من الختم على القلب والطبع لقد علا سنك وانتهيت وما
ارعوت ولا انتهيت اتعبت الف رايش ولم تؤد الفرائض تمني على
السرد والارايك وتترك سري من درايك وتضم العيب الى الشيب هذا
برايك يا عظيم الشقاق يا قليل الوفاق يا فتاح الاخلاق يا تير المذاق
يا كثير التواني قد سار الوفاق يا شديد التماذي قد صعّب الحماق اخلاق
معدوم وما للنفق ونفاق وفهمك غايب ولو ذاق اشتاق وتعالج
في ازدياد والعز في المحاق وساعى اجلك مجدكاته في سباق فلا

الوعظ يزجرك ولا سلب رفيقك يندرك ما تفاق **الفصل الرابع**
كم اخروج الموت نفسا من دارها لم يدارها وكم انزل اجساد الجار له تجارها
وكم تنقل ذاتا ذات خطايا ودارها وكم اجري عيوننا كالعيون بعد بعد
مزارها يا مغرما بوصول عيشنا عم سنصد عنه طابعا وكارها
از الكوارث تزعج الاحرار عن اوطانهم والطيور عن اوكارها
اين من ملك المغارب والمشارق وعمر النواجم وغمر كحدائق ونال الاماني
وعاق العوائق صاح بين دياره عذاب بين عاق وطرقه في هوه افطع
طارق وزمخرت عليه رعود تلف وصواعق وحل به ما تشيب من
بعضه المفارق وقلاه الجيب الذي لم يكن يفارق وهجره الرقيق الرقيق
والصدق الصادق ونقل عن جوار المخاويين الى جزا الخالق

الألوكة
www.alukah.net

وانه الموت فلم يجاشه واذله بالقر بعد عز جاشه وابداه خشن
 التراب بعد لين فراشه ومزقه الدود في القبر كمزيق قاسية
 وبقي في ضحك شديد من معاشه وبعده عنه الصديق كان لم يجاشه
 ما نفعه وانه الاحزاز ولا ردت عنه الرزاز بل ضره من الزاد
 اليعوز و صار واه عبدة للجنار وقطع شاسعا من السبل
 والافاز وبقي رهينا لا يذري هلاك او فاز وهذا حالك بعد
 ايام وما انت فيه لو عقلت لحلام وذنيك لا تصلح للمقام
 وما سمعت بعينه تراه غدا على الثام ويقع لي انه ما يؤشرك
 هذا الكلام **الفصل الخامس** اين من خصن الحصون المشيدة
 واحترس وعمد الحدائق بالبحر وعزس ونصب لنفسه سيرير
 العز وجلس واسر العدو وقتل وجلس وبلغ المشي وراي الملمس
 وظن في نفسه البقا خاب الظن في نفس ازعجه والله هاذم اللذات
 واختلس ونازله بالقر فانتزله عن ظهر الفرس ووجه وجهه الى ديار
 ابلي فانطمس ونزكه في ظلام ظلمة بين الجهل والدرس فالعاقل من
 باد رايامه فان العوا في حلس
 تبنى وتجمع والامام تندرس وتامل اللبث والارواح تختلس
 ذالذبت كثر فابن الخلد من طمع لا بد ما ينتهي امره وينعكس
 اين الملوك وابنا الملوك ومن كانوا اذا الناس قاموا هيبة جلسوا

من سيوفهم في كل معركة تخشي ودونهم الحجاب والكرس
 اصحو ومملكة في وسط معركة صديعي وماشي الورد من فوفهم بطس
 وعتم حدث او صمهم حدث بانوا وبع حث في الدر من قد جلسوا
 كانتهم قطما كانوا ولا خلقوا وما ن ذكركم بين الورد وشوا
 والله لو نظرت عيناك ما صنعت يد ابلي هم والدود يفترس
 لعانت منطدا اشجى القلوب به وانصرت منكرا من دونه البلس
 من اوجه ناظرات حاز ناظره في رونق الحسن منها كيف ينطمس
 واعظيم باليات باها رمق وليس شئ وهذا وهي تلهس
 والسنا طقات زانها ادب ماشا لها شاتها بالافة احترس
 تبسهم السن للدهر فاعزة فاه فاهها لهم اذ بالرددي وكسوا
 وصار لبر الصفا بان جلايلهم جون الشيا وقد نمازها الورد
 حتى م ياذ النبي لا تز عوي سفا ودمع عينك لا يهي وبتحس
 يا من يرحل عن الدنيا في كل لحظة مرحلة وكتابه قد حوى حتى مقدار خردله
 وما ينفع يندبر والندر متصلة وما يبر عوي لنصح وتم قد عدله
 ودروعه منحرفة والسها من رسلك ونور المهدي قد بد افاراه ولا نامله
 وهو يامل البقا وقد راي مصير من امله واجله قد دنا لكان اهله شغله
 وقد انعكف بعد الشيب على العيب بصباية ووله كن كيف شئت فيزيدك
 الحساب والذلزله ونعم حسداك فلا بد للددوان باكله يا تحبها من نور



مومن بالجذآ والمنايله • ايقين بالخآة ام غرور ووبله • ويحك هذا
 من استدعاك وفتح منزله • فقد اولاك لو علمت منزله • فبادر ما بقى
 من العز واستدر ك اوله • فبقية عمر المومن لا قيمة له •
الفصل السادس عباد الله انا الليالي والايام تقدم الاجال انا مال
 المقيم في الدنيا ليل الزوال انا اخر الصحة اول الاعتلال انا غاية
 السلامة نقصان الكمال انا بعد استقرار المناهجوم الوبال انا اتم
 على الرحيل وقد دنا الانتقال انا بانك لم العز وضربت لكم الامثال
 ابن ذوا المجلس العالي الساي اير رب العالم الغزير الناي تسادي
 تحت الارض ريان الهوي والضاي والخرق درج البقا جيزهم الراي
 لا توطنها فليست بمقام • واجتنبها في دار الانتقام • دار
 دار من ليست له دار ولا • لبثها الا كاحلام المنام •
 وانتبه من رقدة النوم فقد • ان يان انتباه النسام •
 واقفوا صاح من سكر الهوي • فهو اودي بكر من سكر المدام •
 لا تقولن شيبي لي رايتي • ويدك مبسوطة والعز ساي •
 فلكم من حدث في حديث عمة • في حدث تحت رجالي •
 وضع لم يفارق طيرة • فطم الدرة من قبل القطاي •
 وبدور لم تكاملتمها • تم فيها النقص من قبل التماي •

وخطيب مستمع ذي جرد • بلسان فاصل مثل الحساي •
 جاء الموت فاصح عا جزا • بعد ذاك النطق عن ذ السلام •
 ومحام عز في سلطانه • هلك المحمي عنده والمحاي •
 وعزير ناعم ذل له كل • وعبر المرتفة معيب المرام •
 هان بعد العناد ذ له • رايض الخنف تجر مع اجام •
 وكساه بعد لين بلبسا • خشنا بالترغم منه في رعام •
 ووجوه ناظرات بدلت • بعد نور احسن لونا كالفتام •
 وشموس طالعات افلتت • بعد ذاك النور منها بظلام •
 ومنيف شايخ بنيانه • ليز الاعطاف من منزل القوام •
 صار مزريا لدار اوية • في تخوم الارض بالموت الزوام •
 اق للذني فاشيمها • غير نقض العهد وخضر الزمام •
 فصيرج عندها مثل زعيم • وليالي عندها مثل زمام •
 فاستعدوا الزاد تجوا واعملوا صالحا من قبل تقويض الجنام •
 يا متعلقا بزخرف يروق • بقاؤه كليم البروق • يا مضيعا في الهوي
 واجبات الحقوق • يب رز الخالق ويجتني مخلوق • يا موثرا على فضل
 العدالة رذالة العسوق • مبي تذكر يوم العرض ومور السوف
 يا مستوطنها ذا الهوي • وهو من يحف الردا من موق • ايك على نفسك
 فانك لبعك محفوق • عجبا لمن رأي فعل الموت بصحبة • وابقر شلوك



وسكن الايمان بلا حجة في قلبه ثم نام غافلا عما جنبه ونسي حذره
 على جرمة ودينه واعرض الى اربه من الهوى عن ربه كاتي به قد
 سقى كأس حمام يستغيث من شره وافرده الموت عن اهله وشره
 ونقله الى قبر ذل فيه بعد عجبه فياذا اللب جز على قبره معتبرا
 وعجب به لقد حقرت المواعظ المسامح وما اراه انتفع السامع
 ولقد بدا نور الهدى في المطالع ولكنه قد عمى المطالع ولقد
 ابانت العبر من آثار من عبر لمن عبر المصيرح فنا بالهاما انسلت
 المدامع يا عجباً للقلب عند ذكر الحق غير خاشع قد نشيت فيه محالب
 المطامع يا من شيبه قد اتى هل ما بقي من العمر اجمع فانتهى لما قد
 بقي واعند زور اجمع فالهول عظيم والحساب شديد والطريق شاسع
 ان عذاب ربك لو اقع ما له من دافع **الفصل السابع**
 عباد الله ما هذه الغفلة والامر واضح وما هذا الصمم وقد اسمعت
 الصياح وما هذا الاعراض عن العذوب الناصح وما هذا التواني وقد
 صاح الصياح اين المتمردين التواني الصبا اصبح في حربه جزيا وصبا يسقى
 على قبره الجنون والصبا وكان حكمه بالموت وقد اضحى لكم مستلبا
 وهذا اليقين فلا تسمع كذبا

- ولکم ائدا بمواعظه لکم محترما انا وانا
- وراي ذوال اللب تصحته حقا فعصي جهلا وانا

اورکم مثر بملکت یدہ و فدا جتما و حوت ذہبا
 ما كان باسرع من نظر كالبرق يد احث ذهبا
 فافق يا صباح وكن وجلا حذر امن ان تلقى عطبا
 او ان تلقى في النار وقد زفرت فتصير لها عطبا
 فمنادي العملة زجل و غراب البزبه نعبا
 وضد وف لدهم فقد وعظت و اراك تفلها عجبا
 وكساك جدي تكثرها بسوادك اثوابا قشبا
 ووهاك هواك فما ادراك بان رحيلك قد قربا
 فنضل وقبرك معتمد وتبيت وقبرك قد خربا
 وتجل برمسك منفردا وبعفصر محك محجبا
 وتعاين ما قدمت غدا بيد الملكين وما كتبنا
 فننكسر اسك من حجل وتنبو بانك محققا
 فاسمع واطع وابت فلقد ادبت بصحك ما وجبا

يا نضيع الزمان فيما يوجب نقص الايمان يا معرضا عن الارباح تنعنا
 يا كسدان متى تنتبه من رقدتك لهما الوسان متى تفتن
 لنفسك اما حق اما ان الي ثم ترفض قول الناصح وقد اناك يا مرواح
 اترضي بالشين والغباح لغد استوي عندك الشام والمادح كافي
 بك قد نقلت الي بطون الصفايح وبقيت الي الكشر تحت تلك الصفتين

وختم الكتاب على آفاتٍ وفصائحٍ كيف تنظر مباني آمالك مشيدة
وانت تعلم انها مكيدة وكيف تنزك معاملة المولى وقد علمت ان
بغيره وكيف تعرض عن زارك وقد تحققت ان الطريق بعيدة
يا معرضاً عننا الي متى بعد الجفا والاعراض يا من بقي ليقنا
وامنا نصبت لاصابة الاعراض يا غافلا عن المات والعبد اشك
في الغراض يا مغترا بامله وايا دي المنيا في اجله تفرضه لغراض
يا مسرورا بصحته وبنيتة كل يوم في انقراض يا من بقي كل
يوم بعضه ستنقضي والله الابعاض يا غافلا عن الزاد وقد
انذره بعد السواد البياض يا قليل الاحتراس ونبيل البلايا طول
عراض يا من يدعا الي المقام الاعلى وتابا للا الانخفاض يا من
يشتا ولي موارد الثلث قد انزعت له الحياض يا صاحكا وعيون
الفتا المحظة لمحظة اسد الغياض عجباً لمن هذه الافان بيزيده
كيف يقدر على عينيه الاغراض **الفصل الثامن** انها العبد
لا شيء اعز من عمرك وانت تضعه ولا عدو لك كالشيطان وانت
تطيعه ولا اضرم موافقة نفسك وانت تضاهيها ولا بضاعة
كساعات السلامة وانت تسرف فيها لقد مضى من عمرك الاطايب
فما ذا بقي بعد شيبك لذوايب يا حاضر البدن والقلب غايب
اجتماع العيب مع الشيب من اعظم المصائب مضى زمان الصبي وجب

المصائب كغالك زجر او وعظاً شديداً لذوايب افقر لنفسك واسمع
قول المعاتب لا تغتر بالاماني فزت خائب يا غافلا فانه افضل
المناقب ابن النكاحون العظيم المطالب ليت الزمان الذي ضاع في
الملاعب نظرت فيه الي اخير العواقب كم في القيمة من ادمع سواك
علي ذنوب حواها كتاب كات من لكذا اتمت في موقف المحاسب
وقيل لك صنعت في كل واجب ترجوا النجاة وتلموا اشرا لعب اذا
اشك الاماني نظرت كاذب الموت صعب شديد مر المشارب يلقي
مشدته باس صدور الكايت فانظر لنفسك واذا ذكر قد وم غايب
يا من يعجز بترجي بهم صايب يا اميلا ان بقي امنا للتوايب بنيت نبينا
لك لذة يفسح العناكب اين الذين علوا متون التكايب واصبحوا خرف
من كل نايب دقا الهلاك اليهم مثل العقارب ضاقت لهم المنايا كل
المذاهب وانت بعد قليل حلف المصايب فانظر وفكر ودتر قبل
العجايب يا من عمره كلما زاد انقص يا من ملك الموت وكلم قد
افتنص يا ما يلا الي الدنيا هل سلمت من العنصر يا مفترط في عمره
هلا بادرت الفرض يا من اذا ارتقي في منهاج الهدي ثم لاح الهوي
نكص من لك يوم الحشر عند نشر القمص عجباً العين امستها
ونسيت اهوال يوم الواقعة والاذن تغدعها الموا عظ فتضح
لها ساعده ثم تعود الزواجدها ضايعة ولتقوم عتق



في كرم الكريم طاعة . وليست له في حال من الاحوال طاعة ولا اذرام
 سعت بالهوى في طرق شاسعة بعد ان وضحت لها سبل شهلة
 واسعه والمهم اسرعت في شوارع اللهو شارعه ولم تكن
 مواعظ العقول لها نافعه والقلوب تضر التوبة اذا قرعت
 بزواج رابعة ثم تحل العزم بفعل مرارا متتالية ثالثة
 بعد ثانية وخامسة بعد رابعة **الفصل التاسع**
 عباد الله تدبروا العواقب واحذروا فوات المناقب وانشروا
 عقوبة المعاقب وانتظروا اجزب السالب فاتته والله طاب
 غالب ابن الذين قعدوا في تحصيل المناوقاموا وعلوا في
 طلب الهوى ودانوا وداروا على توطيد دار الرجيل وحاموا
 ما اقل ما لبثوا اذ بي ما اقاموا لقد ونحو انفسهم في قبورهم
 على امورهم ولا موان **ن**

- انا والله لو علم الانام لما خلقوا لما غفلوا واناموا
- لقد خلقوا لما لو ابصرته عيون قلوبهم ساءوا واهلوا
- مات ثم قبر ثم حشر وتوبخ واهوا الر عظام
- ليوم احشر قد علمت رجالك فصلوا من مخافته وصاموا
- ومحن اذا امرنا او نهينا كاهل الكهف ايقاظ نيام
- يلدن باقدار الخطايا قد نلح وبافات ليليا قد تضم يا من لا يسمع

كلام المرام ووتخ . يعقد عقدا التوبة صباخا فما لم يفسح
 يا مطلقا لسانه والملك تحصى وينسخ . يا من الهوى في صدره قد عشت
 وفدخ . كم ينادي بك في كل يوم ويصرخ . كم اباذ الموت ملوكا كالجيا
 الشبح . كم اذبح فواعد عز كانت في الكبر ترسخ . فاسكنهم ظلم اللود
 ومن وراهم بزوخ . يا من قلبه من توبه بالذنوب وسخ يا مبارزا
 بالعظايم انا من ان يحسف بك او مسخ من لا زمر العيب بعد استكمال
 السيد ففعله يورخ . كانك يا الموت قد فاجاك او هجم . والحقك
 من سبقك من الائم . ونقلك في بيت الوحيدة والظلم . وحلك الى
 عساكر الموتى فخيمنت بين الخيم . وفرق من ملكك اجتمع وشنت
 من شملك ما انتظم . ولم تدفعه بكثرة الاموال ولا قوة الخدم
 وندمت على التفريط في غير ايمانك لندم . فيا عجب العجز نيام وطالها
 عنها لم يترمي متى تخذر من اوعده وهدد . متى تضطرم نار الكون في
 قلبك وتتوقد الى متى حسناك تفعل وسيتانك تجدد الى متى
 لا يهلك من جبر الواعظ وان شدد . الى متى بين القصور والنواحي تتردد
 متى تخذر يوما فيه اكلود تشهد . متى تترك ما يقني رغبة فيما لا ينفد
 متى تفت بك في الدجا ربح كحوق والرجا فتكون في الليل اذا سخي
 كغصين يتاود . ابن الذين عاموا مولا لهم وانفردوا . وقادوا



في الدنيا جي فركعوا وسجدوا وقد مو الي بابيه في الاسحار ووقدوا
وصاموا هو اجر النهار فصر واو لجنه دوا لقد ساروا وتخلقت
فثانك ما وجدوا ويعتيت في اعقابهم فان لم تلحق بعدوا
يا ايها الراقدم ترقد فمر يا حبيبي قد دنا الموعد
وخذ من الليل وساعاته حطًا اذا ما جمع الترشد
من نام حتي ينقضي ليله لم يبلغ المنزل او يجهد
قل لذوي الابواب التي فنظرة العذر لكم موعد

منه

الفصل العاشر يا كثير الاخلاق عظيم الشقاق
يا سبي الاداب يا فتاح الاخلاق يا قليل الصواب عديم الوفاق يا من
سبكي كثيرا اذا انتبه وافاق اذا كنت بارديته التقصير ترتدي
وباو امر شيطانك العوي تقدي فبما ذ النفسك من الاهوال
تقتدي حين تظهر العجايب ويكشف عن ساق اعترك في الدنيا
عيشك لصافي فنسيت فراق حبيبي المصافي وابتعت عفاي يوم
عد لي وانصافي اذا عرت السلامة وقبل الاطلاق الي نبي تلهوا
وانت في دار البلا وتفرح ونظر لك لي التلاشي والبلا وكانك لا
تخاسب كلا والله بي لسائلز عما فعلت في الغدو والاشراق اما
اكثر العمري التواني قد مضى اما معظم الزمان في التواني قد انقضى اما

اعمالك كلها لا تصل للرضا فخذ لنفسك فاليوم الرهان وغدا السباق
لقد نبتت لك لغزاز بارشاده ولقد حذر لك الذبان يوم معاده يلقى الروح امره
علي من يشا من عبادة ليندري يوم التلاق اين من اسر بالتياسي وشي الزوال
اين من عمم القصور وجمع المال اما خلا في حكمة وحده بالاعمال كم اراك
مولا كعبرة وقد قال سنهيم آياتنا في الافاق اين صديقك المواسر
اين قريبتك المجالس اين من اشرفت بمكانه المجالس امتدت والله الهم كفت
المجالس فانزلتم تحت الاطباق وكاني بك قد رحلت كما رحلوا ونزلت
وشيكما حيث نزلوا وحملت الي القبور كما حملوا الي ربك يوم يذ المساق فمن
لك اذا الحمو شك الندم عند الفوت وآلم ربك الالم وسكن الصوت واقبل اليك
لا تتراجع الروح ملك الموت وجات جموده وقيل من راق واخرجت الي منزل
ليس مسكون وقعوضت بعد الحركات السكون فيا اسفا لك كيف تكون اذا
غضب عليك الملك الخلاق وفرق مالك وسكنت الدار وانفردت بالاثام
والاورار ورفضك المحب فالذي ولا زار ونسيك المشوق بعد الاشتياق
فما ينفعك نوح نايحة ولا بكاباكيه ولا شاكيا لم فراقك لا شاكيه
فان كان لك اعمال خير زاكية والا وقعت في افلاق فبادر عمرا
ينقضي بالمساء والصبح وعامل مولا ك طالب الجزيل الارباح
ولا تتجمل بما يفتني فقد حثك علي السماح ما عندكم ينغد وما عند الله



الفصل الحادي عشر ايها المشغول بالشهوات الفانيات

ميتي تستعد لملمات المسات متى اجذك تشتغل بتصحيح العبادات
عن قبح العادات ميتي تجتهد في سباق الفوات معنذرا من شقاء
المفوات انطمع وانت رهين الوسادات في حياق السادات واتي
لك هذا هيها نهيها

يا مد من اللذات ناس غدرها اذ كرتجمها دم اللذات
وانذر مكايده فمزكوا من في كوة الانفاس واللفظات
تمضي جلاوة ما احسقت بعدها تبقى عليك مرارة النبعات
يا حيرة العاصين يوم معادهم ولوا انهم سبقوا الى الجنة
لولا يكن الا الحيا من الذي ستر الذنوب لا كثر والبشر

يا من صحتك بالذنوب قد حقت وموارينه لكثرة العيوب قد
حقت اما رايت اكلنا عن مطا لها كفت اما شا هذت عز
اجساد ابي الاحاد زفت اما عاينت ابدان المترفين قد ادرت
ولفت اما علمت ان سطور الاجسام في الارحام صنفت
ميتي تنقبه خلاص نفسك ايتها الناعس ميتي تطلب الاخرى
يا من على الدنيا ينافس ميتي تذكر وخذتك اذا التفردين عن مواسر
ميتي تعتبر بربع غيرك اكلنا الى الدارس يا من قلبه قد قسى وجفنه
يا بس يا من تحذته الامال بزخارف الوسوس

ايها المبرزة الاكاسرة الشجعان الفوارس اين المنكبرون ذوا الوجوه العوايس
اين نزاعنا دسعة القصور والمجالس حبس وانه في ارضين المحاسر اين
الرافل في امله عن اجله اختلسه كفا المحاسر اين جامع المال سلب المحوسر
والحارس قد ان لمن يعرف مكر الدنيا ان يحجرها ولمن علم جهل نفسه ان يحجرها
ولمن حقق نقلته ان يذكرها ولمن عرف النعم ان يشكرها ولمن دعي الى السلام
ان يقطع مفاوز الوي ليحضرها لله در افوا من تزكو الدنيا قبل تزكها
وتكوا في احيان اشيا قتم اليها وصحكها واخرجوا قلوبهم باليقين
من ظلام شكها واما لوانفوسهم عن هواها الي نكسها التقطوا ايام
السلامة وتعمموا وتلذذوا بكلام مولا هم واستسلموا الامره وسكوا
واخذوا مواهبه بالشكر وتسلموا هجذ ولبه طاعته لذيد الكرا وهربوا
اليه من جميع الوري وآثروه اثار من علم ودرى ورضوا فلم يعتر
فيما جبرا وباعوا انفسهم فيانعم البيع والشرا اسلموا اليه لما ان
اسلموا الروح وخدموه والصدر بخدمته مشروح وانا بوا الله
فاذا الباب لديهم مفتوح وواصلوا بالبكا والحنين فالجن بالدمع مقروح
وقاموا في الاسحار قيام اسير بيكي وينوح ورضوا لانفسهم بالقر فاذا
الانوم مدوح تعرفهم سبيا هم عليهم انوار القدر نايح قد عدصوا
بشيد الشكر فواحيه رواج ارتياحهم نفوح



وتفوح من طيب لثنا رواج بكل مكانة تستنشق
 مسكته التفحات الآلها وحشية بسواهم لا تعرف
الفصل الثاني عشر ايها العبد تفكر في مصارع الذين سبقوا
 وتدبر عواقب الذين انطلقوا فاعلم انهم قد تقسموا وافتروا فاما
 اهل الخير فسعدوا واما اهل الشر فمشقوا فانظر لنفسك قبل ان
 تلقا الموت
 والموت مثل هلال عند طلوعه يبدوا قليلا لطيفا ثم يتسوق
 يزداد حتى اذا ما تم اعقنه كثر الحديد بنقصائه ثم يحرق
 كالزئبق ردا وقد يهتبه فقد تطاير عنه للبي حرق
 وبات مرتحلا تحذوا المشيب به كالليل ينحصر في اعجاز الفلق
 عجمت والدمع لا تغني عجايبه للذائبي الدنيا وقد صدقوا
 دار تغربها الامال مهلعة وذو التجارب فيها خائف قلوب
 بالرجال المحذوع يباطلها بعد البياض ومغرو ربها تنشق
 اقوال النفس تدعوني لباطلها ابن الملوك ملوك الباس والشرق
 ابن الذين لم يركبوا فكان لهم عيش ومر تقف
 استمت مساكم فقرا معطلة كانتهم لم يكونوا قبلها خلقتوا
 يا اهل لذات دار لا بقالها ان اغترار ابطال اهل حمو
 عباد الله اياكم قلائل وانا انكم غوايل ومواعظكم قوايل فليعند

الا واخر بالاويل وليتقظ الغافل قبل سير القوافل يامن يوقن
 انه لا شك راحل وماله زاد ولا راحل يامن لمج في لجة الهوى
 ترتقي الي الساحل هل لا تيقضت من رقاد شاغل وحضرت المواعظ
 بقلب قما بيل وقت في الدجا قيام عاقل وكتبت بالدموع مسطور السابل
 تحف بها زفرات الندم كالوسايل وبعتها في سفينة دمع سايل لعلها
 ترسي الي ساحل الفضائل واسفالمغرور غفول جاهل قد اتقل بعد
 الكهولة بالذنب الكاهل وقد صبح البصاعة ويذر الحاصل وركن
 الي ركن لوراه مايل بيني الحصون ويشيد المعقل وهو عن ذكر قبه
 غافل ويدي بعد هذا انه عاقل تاسد لقد سبقه الرجال الي اعلا المنازل
 وهو يامل في بطالته فوز العامل هيهات ما علق بظال بظايل متى تنتظر
 عواقب الامور متى تذكر الترحال عن هذه القصور متى تانف من شيب التاديب
 والقصور الي متى انت في جمع ما بقني تدور اين من كان قبله في المنازل
 والدور اين من ظن بسوء تدبيره ان لن يحور رحل وانه الكل واجتمعوا
 تحت القبور واستوطنوا اخشن المهاد الي يوم يفتح الصور فاذا قاموا
 لفصل القضاء والسما تمور وكشف الحساب المحف وهنك المستور
 وظهرت عجائب الاهوال وحصل ما في الصدور ونصب الصراط فكم قدم
 عبور ووضعته عليه كلاليب نيا هول العثور فاصبح الالهة
 شروق اشراق البدور واب اهل اليقين بتجارة لن تدور وجوه الالهة



بالأمة وهي تفوز إذا القوا فيها سمعوا لها شفقوا وهي تفوز
الفصل الثالث عشر عباد الله ما اشرف الاوقات وقد اصغتموها
وما اجهل النفوس وقد اطعموها وما اكفر السؤال عن الالهوال

فانظروا كيف جمعتموها وما احفظ الصحف للاعمال قد تبروا ما اودعتموها
قبل الرحيل عن قليل والمناقشة على التقدير والقتيل قبل ان تنزلوا بطون اليهود
وتباشروا خشن التراب بلين الخدود وتصيروا اطعما للهوام والدود في بيت
بابه مسدود ولو قيل للعاصي ما تشال قال اعود ولا اعود

- ابن اهل الديار من قوم نوح ثم عاد من بعدهم وثمود
- بينما القوم في التمارق والديباج اصحبت الى التراب الخدود
- وصحبح اصحبح يعود مريضاً وهو اذني ممن يعود

يامبارزا بالخطايا ما اجهلك الى متى تغتر بحلم الذي اهلكك كأنك بالموت قد حل بك
فاذهلك ودنا الرحيل فافزعك الملك واسرك الي بعد الهوي واعتقلك
وندمت علي وزر عظيم قد اثقلك فيا مطمئن الي الغاني ما اكثر ذلك
ويا معرضاً عن النصح كان النصح ما قيل لك ابن حبيبك الذي كان واسقل
اما غسه التلف في بحره ومقل ابن الكثير المال الطويل الأمل اما خلا
في لحدده وحده بالعلم ابن من جرد ذيل الخيل غافلاً ورفل اما سا فرعنا
الي الان ما قفل ابن من تنعم في قصره في قبره اليوم نزل فكانه في الدنيا
ما كان وفي الحمد لم يزل ابن من يتوق في اللذات واحتفل غاب والله

ثم شعوده واقفل ابن الاكاسرة الغناة الأول ملك موالمهم سواهم
والدين داول خلا واسه منهم النادي ولم ينفعهم كثرة البكا والخيب
وعابنوا من هول المطلع كل حال عجيب وسيل عاصيهم فلم يعلم كيف عجيب
وفارقوا كل جيب بعيد وقريب وانفردوا باعمال احصاها العبيد
والرقيب يا سكران الهوي متي تصحوا يا كثير الذنوب متي بالتوبة تحوا
الي كم تصفوا وتعصوا وتتعدرون معنا عليك تصفوا اما ان ذكر بياض
الشمط اما يبكيك قبح ما منك فرط الي متي تجري في الهوي على غلط
الي متي تغتر بابل قد انبسط الي متي تضيع وقتاً ما مثله يلقط لقد
احاطت بك المنون وهما انت في الوسط واسل التلف سيفه عليك
واخترط يا مستكبر اي في نفسه كم عال سقط يا ظالم الي فعلاه تعرضت
للتخط يا معوذ السانه سوء القول واللفظ يا كثير الخطايا غليظ
الغلط يا من يعصي وينسى والملك قد ضبط يا منفقاً بعم المولى في العيص
وهذا عيز الشطط يا معرضاً عن الباب ما رايه بالقلب فط الخ باعرا
قبح اقترافك وقد انكشط وقم في الدجا على باب الرجاء تزي الانعام قد
هبط واعند رما جنيت وقم عما اشترط فلقد نصحتك بما استمعك

وقد اوقعتك على النقط **الفصل الرابع عشر**
يا من اكثر بحره قد نصي ونفسه مع المحطات تقضي وقد اذنه الموت
سلب الرفيق معرضاً كيف تحترس والدرع قد تحرق والسيف يحيى



سهم المنايا ابد اصاب يدعوا اليه الناس مستغرضين
بين الغنى في عيشه ناعم تغذيه الايام حتى يموت
وكل يوم تتر من عمره يحدوه للرجال مستنهضين
والنفس من الموت وقف الردا ودينه لا بد ان يقتضا
يا عجبنا من عالم آيين من غدره وسيفه المنتضا
ابن الذي قد سبقوا الي النبي واعتبقوا بالمشق المرتضا
طونهم الابد اش في ضيقها وعاد من لهواهم معونا

يا من في جمل عجه يرفل ونهيس يا من هو في اسر شهواته اذ ال استير
يا موثر الردي بل على انفس نفيس يا طويل الامل ما دامع الخليل والجليل
ميا واقفامع الاماني قد سارت العيس من لك اذا فاجال على المعاصي ما يدل
الربيب واحوشك اعوان ملك الموت وحمي الوطيس ونقلت الي الحد
لا تزي فيه انيس واصبحت من بعد الغنى من جملة المفاليس فيا غافلا
والاجل قد دنا افق من سكرتك قبل فوننا وانظر بعدك لاوه
الراحة مرارة العنا واصح الي نذير الاعتبار فاياك قد عنا
ففكر فمن حل الثري بعد ما بي واعلم انك في دار الرحيل والفنا
هذه الدنيا بنوها قبلنا عصبه باد واخلوها لنا
م نخرج منها وتبقى بعدنا ليست الدنيا حى وطنا
ابن من تجر لما ملك وفرا العباد وفنك وسعي في طريق الفساد وسلك

واخذ المال واراق الدما وسفك نزل به والله الموت والملك وحل
به طارق الثلج هنالك وخلف ماضره لغيره ونزك ودار عليه بعد
ان دار له الفلك فقتل نفسه بسيف لبطالة فعلي من الذرك
وما فعل به عبرة لغيرك ولك يا مدمننا على الخطايا متي ثوب
يا غافلا في سفر المعاصي متي ثوب يا نطمينا الي دار الازعاج والخطوب
من لك اذا جاك ملك الموت بوجه قطوب متي تانف من شين الخطايا
وراز الحوب الي متي توثر الردا ييل وترضي العيوب يا مقبلا على المني
قبل الكذب يا طويل الامل رب صباح لم يدرك الغروب يا
قليل الاعتداد وقد قامت صفوف الكروب يا فخر باقبال دنياه
قال الاقبال انا اسم مقلوب **○** الاله انت متي ثوب وقد

كانك تعلم اي حيث تحت بك الشر وقولا الغروب
تحت الدهر ان تدعي حيا وانت لكل ما توري ركب
وتضحك دايما ظهرا البطن وتذكر ما علمت فلا تدوب
وما تعمي العيون عن الخطايا ولكن انما تعمي القلوب
الفصل الخامس عشر ايها العبد تفكر في اخوانك كيف تحلوا
وتذكر بعد اين نزلوا وسئل من انزلهم عنهم وما فعلوا وانتبه من
رقدت قبل ان تصل الي ما وصلوا **○**



يايتها الذي قد غره الأمل ودوزما يابل الشغصم والأجل
 لا تثرى إنما الدنيا وزينتها كمثل الركب إذا تم يرتحل
 حتوفها رصداً وعيشها نكد وصفوها كدر وملكانا ذؤك
 تظل تقشع بالروعات ساكنها فاسوخ له ليس ولا جدك
 كأنه للمنايا والردي غرض تظل فيه نبال الدهر تنفضل
 تديره ما آذنته ذوايرها منها المصيب ومنها المحطى الزلل
 والنفس هاربه والموت يطلبها وكل عثرة حال عندها ظك
 يا من أصبح بعد ليل شبابه قد تبسح ونذيره قد خام حول حماه وعترج
 كأنك بالموت قد اتنا سريعا وأزعج ونفلك عن دار قد استتكرها وأخرج
 وحملك على خشونة النعش بعد ليل الهوى وانضح بهلاهاك وقد طالما مجم
 وافقدك إلى قليل من الزاد وأحوج فيا لاهيا في ديار ابي ابي فيقل
 من فعالك اشبح ويا عالما بنظر الناقد وبضا عنه كلما بهرج
 ويا غافلا عن حيله سلبت الأفتان المودج كم سمعت من مكر دنيك
 خيرا بعد خبير وانت ثورتها يا من ملكها قد خبر وقد ساكنها
 بلبك فذكر الرحيل على قلبك ما خطر فانظر بين يديك فقد اظرت
 لك العبر وما هي الا فترة فكن ممن عبر لقد اندرك ما خفي منها
 وما ظر واراك الموت عقيب من غلا واخري من فتر واخبرك الرحيل
 عن قريب بياض الشعرد وفعلك فعل من لا فهم المقصود ولا شعرد

وانت تشيع الموتى وترجع إلى الأثر وقد علمت ان المنون مورد البشر
 هيهات ان الرحيل قد ارفق والليث قد زار فاجتهد قبل ان تطلب
 الفدرار في زمان الفدراخ وزين ديار الاستقامة فايصلح لنا من راع
 واتبع الهدي فبايع الهدي غير عاد ولا بايع وتفكر فمن سار إلى
 البلي فلو تفكرت ما طاب طعامك لا ساع فقد صدقتا ان
 تكون بلاغ وحققنا الإبلانغ وليس علينا وجود المقبول فاعلى الرسول

الفصل السابع عشر

ايتها المقل على الدنيا
 خاطبا جابغا كيف تغتر بما سر قد اضحى لمن قبلك خادعا امارايت
 قصارا من بنا قصر او اسعنا انا عاينته اذ سلك مسلكا شاسعا
 متى يصبح الوعظ لقلبك القاى فانعا الى متى ترفل في حلة
 البركين فيمن يضي عبرة تكون عن امر الرد اترادعا
 اهلهم من ظلمات الشرى من بعد نور قد زهاها ساطعا
 ما حصلوا زاد او لكن شروا قد سلخوا منها جاشايعا
 يا اسفا اذ خربوا عايمرا وضيعوا ما حفظوا ضايعا
 وعاد من كان لهم واصل اذ سكنوا عفر الشرى قاطعا
 ولم يكن باجمعوا مرة من اسرهم في نهم نافعنا
 بينا الكفي بالخمير مستكبرا حتى عدنا ذلة خاضعا
 بركم بنا احصنا مشيدا الغلا فلم يكن من يومهم مانعا

ينظر الى الموتى لها خالها



• وكم جنود لهم استسلموا لمركب يوم باسهم دافعا
 • ولورايت اليوم اخدامهم ذاشيع قد كان اوجبا عجا
 • لم نرفيما بين اشباحهم فوتنا واضحى ملكهم خاضعا
 • يامن بنار زموكاه فيما يكرة ونخالفة في امرة امننا مكره ونبعم عليه
 • فينسي شكرة رحيلك قد دنا وما لك فيه فكرة يامن قبايحه
 • عشا وبكرة يامن زاده قليل وما اطول السفره والثقله قد
 • والمصير الي الحفرة متي تعالج قلبك المواعظ متي تحذر الرقيب
 • الحافظ متي تنظر بفكرك ما امرك وتلاحظ يامن بنفسه في الهوى
 • يلعب يا مغترا بامله والاصل اقرب كم سبتك من نذير وعانيت من
 • اذ هبت وانت على النفر يطالترجوا ولا نهب انما هو عمر قد وهي
 • وها هو يذهب والملوث قد اتانا وما بعد الموت اصعب والحشر
 • شديد والحساب انعب واعجبنا المطرود اذا خصر بالافلاس
 • ومن المفلس اذا اشهر بين الناس ومن العاجز اذا رجا الرحمة فعاد
 • باليأس ومن اشرا المقصر في ظلمات الازمان من لك اذا جد الخطب
 • واشتد اليأس ومن المسؤل اذا جرت الدموع ونكس اليأس متي يستيقظ
 • الغافل من هذا الوساوس لا يد والله الانتقال عن هذه الدار
 • واطرها والمكنونات في خفايا الاسرار واطراق الرؤس وذات
 • الانكسار وضيق الجبوس وطول الانتظار واشتداد التحمير

التحمير وعدم الفرار وتكاثف القلق وفقدان القرار ودخول الجنة
 اولاً في النار **الفصل السابع عشر** يامن تحت الي القبري احتيا
 انتبه من فسادك فانك في اضغاث وتيقن انك في الدنيا قليل الباش
 وتفكر كيف تكون في الثري بعد ثلاث واحذر ان تستغيث بالصدق
 والرفيق فلا تغاث تركك والله الامل واشتغلوا بالميراث فان كروك
 بعد ايام فيقطة اكثر ان خلوت بجمع المال في اطوار رثا ولم
 يصحبك غير الكفن بعد كثرة الاثاث وعادت لعضاؤك القويمه
 بناها في انتكاث فيا نطمينا الي الدنيا قد اندرك الالنيات
 ويا ناسيا شاز الغنا كم شان شابا وعات فاشتغل بما ينفعل في
 القبر عن جمع الثرات وانتقل الي الاعمال الصالحات عز الالفعال
 والنفث عن عمارة ما يعني الي عمارة الاجداث فليدورن ساقى المنون
 علي الذكور والانات • يا آمن الافرار ياد رصقها واعلم بان الطالبتك
 • خدم نراتك ما استطعت فانما شركا وكل الايام والوراث
 • لم يقصر حقو المال الامعشر نظروا الزمان بعيت فيه فعانوا
 • الما اعمال المرء ما قضيت به الشهوات اود وفتت به الاحداث
 • ما كان منه فاضلا عن قوته فليوقن بانها ميراث
 • ما لي في الدنيا الغرور حجة فليحذر ساخر كيدها الشياطة



• سكانها محذورة وحياتها منقوصة وعهودها انكاث
 • از المصايب لا تزول تزوغنا منها ذكور مصايب واناث
 • التي لا عجب من اناس لم يسكوا بجبايل الدنيا وهز ثراث
 • كنزوا الكنوز واغفلوا شهواتهم والارض والبطون عراث
 • اثرهم لم يعلموا ان التقى از وادنا وديارنا الاجداث
الفصل الثامن عشر يا من ما الطي جمع المال
 سيؤخذ منك يوم المآل وينساك وارثه بعد ليلك وعيل
 عن قصدك من الله ما آل

• ايقنت مالك ميراثا لو ارثته فليت شعري ما بقا لك المال
 • القوم بعدك في حال يسرهم فكيف بعدهم دارت بك الحالك
 • ما لت بهم عندك دنيا اقبلت لهم وادبرت عنك الايام حوا
 • ملوا النكاح فاما نيكيك من احد واستحكم القيل في الميراث والقار
 • الي مني تحرص على الدنيا وتنسى القدر اين من طلب ما لا يقدر فقد
 • لقد آذاك ذاك النصب وادفعك الجحيم في شرك الشرك اذ نصب
 • تحمل على نفسك فوق الجهد ولو فتحت اراحمك التوفد فلماذا
 • نخل من اذا عرسك ومن ينفعا اذا اثلت نفسك وكم تحمل على قلبك
 • الهم لا تملو قضيتم اجرضا على الدنيا لا كانت ام شكافي عيوبها

نقد بانك اين من اعرض عن نفعه في جمعه لها ولها اكسبت حزين اخرته
 بعد ان جعلها بيناهم ويخرج لها ويلها ويتكبر على اقزانه ويزهوا او ثفته
 بحبال تكرها فقرا بعد ان غرته بلذاتها دهرا وابدلت ارباخه فيها خيرا
 وعوضته من يسرها وعشرا ^{ضيقا} وزودته من جنوطها عطرا وكتبته في
 كده بقلم الردي سطرًا ظن انها قد دامت واذا به لشقوته قد اذات
 واعقد انها عنه قد جانت وخيل اليها انها استقامت واذا بها
 قد رحلت فما اقامت فعدم لما انتقل عزرا ونوقيرا وعاد بعدما
 ملكه مقتراف قيرا وعود ر بعد صحتة سقيما عقيرا ولم تغير عنه
 بعدما اكتسبه نقيرا فحلت من قيصر جليته المزار والبسته سريال
 الخطايا والاوزار واصبح والكفر له في الحد الارزار وبعد عنه من
 كان يجب قربه والمزار ولم ينفعه بكا اهل به بالدموع الغزار فلو
 اطلعت عليه وقد صار طعاما للذود وقد جفاه الرقيت الودود
 وباب الامال والاماني ^{بجانب} وجهه سندود وقد عاد صحبه اذ سال
 صديده الي القدود وباشرخده خشرا التراب في الاخذود فلو
 قيل له ثمن قال اعود ما نفعه والله نمرعه ولا طاب في كده موضع
 ولعد سالت من احسرات ادنعه وسات الوجوه مضجعه وخلا
 بدنه مع الدود يقطع وعام في بحر اسيا يغطه فير فضله وشغل

عن يسلم عليه ويودعه واصبح منتظرا حساب يوقعه وشرب كأسا من
 بخره واضحي حاصدا ما كان بزعه فاعتبر بحاله فقد وعظك بمرعه
 واحذر ان يكون وصفك ما سمعه فيا عجباً لمن نطبت غيره فوق هذا ما سمعه
 لا تغذليه فان العذل يولعه قد قلت حقا ولكن ليس يسعه
 فاستعلي الرفيق تائبه بدلا من عنفه فهو ضي القلب وجعة

الفصل الثاني عشر

شكرا حل فخذ نصيبك من ظل زابل واقض ما انت قاض وافعل ما انت فاعل
 اسيت يا مغرورا انك بيت ايقر بانك في المقابر نازل
 نفسي وبسلي والخلايق للبي اعثر هذا العيش يفرح عاقل
 كانك بالموت قد بات وصدح واوزى زناد الوجل وقدح وخلافتك تما فيه كرح
 ونسأوي ليدك من دم ومدح ابن من كانت الالسن تقدر لهم لنهذ بهم اصحت فليك
 الاختيار تجزي لهم لتجزيهم اقام قيا منم منادي الرحيل للغيري لهم لتغريم
 ابن اهل الوداد الصافي في الصافي ابن الفصيح الذي انشا انشا اذا انشأ في
 القول لساني ابن قصورهم التي تضمنتها مداح الشعراء صار ذكر القول في الغواني
 لقد نادى الموت اهل العوالي والقصور العوالي الضواحي فكم عزيران طوي وطواحي
 ولقي في منزه امر امر لا تبلغه اوصافي ذاقوا طعام الامال فانزع مز افواهم
 بوزن المال وعاد الجوك في الجواحي عوالي ديارهم ذيله لتقام بتكديب لعواحي
 انقطعت اما لهم وصار المني في دفع المنافي نزلت لهم جبالهم
 والتوا وقت التوا في التوا في تالله لقد نال الدود والممي

و ما يحيى تمام ولا يبر

يا هبوا القادري

ما اراد منهم والغبية الغيا في آلت فنوزهم لي الحزاب ولا فلا تدري
 لهذا قبر المولي ولا وهم سواي السوا في كم اعرضوا عن نصيح ورفضوا
 ما قد نلا في التلا في كم ندموا على ضياع زمانهم الذي خلا في خلا في كم
 رايت عاصيتهم قد عرض عي لي عدوي والتجاني التجاني اما اخبرتهم
 بوصف النار انما نراعة للشواي في الشواي فاعتبر بحالهم فانه كيف

الفصل العاشر

كف لهوى وهو الوعظ الثاني في **الفصل العاشر**
 الي مي ترفع اليها بغيرا استقامة اعمالك ونطلع عليك فاما نرضي لخواك
 وقد اودعت اجهل افعالك واللغو اقوالك وشيطانك قد خدعك
 وعدوك قد اعتاكك يا طويل الامل لمن نفع قبلك يا مطيع الهوى
 لقد غطا عقلك يا ناسيا رحيله ليت شعري كيف انت ومن لك اذا
 نازلك الموت فانزلك عن منزلك وازالك اما علمت ان الحساب بين يديك
 والمليحة تحيي مالك وعليك والموت سياتي عن قليل اليك وقد رايت
 مشاوي اقرانك يعينيك فما ازعجك ذلك لاهالك ابن اخوانك اما حلوا
 ابن اصحابك اما نقلوا ابن اكلوا الشهوات اكلوا ابن العالمون خلوا
 بصا عملوا وانت على اثرهم والله فاعقل حالك تقطعوا في القبور
 ونقاطعوا ودعاهم الي فاجابوا وسار عوا وقادهم الشرق
 الي بحار الاسف فتابعوا وذلو ابعدهم وكبرهم ونواضعوا

ما اراد منهم والغبية الغيا في آلت فنوزهم لي الحزاب ولا فلا تدري لهذا قبر المولي ولا وهم سواي السوا في كم اعرضوا عن نصيح ورفضوا ما قد نلا في التلا في كم ندموا على ضياع زمانهم الذي خلا في خلا في كم رايت عاصيتهم قد عرض عي لي عدوي والتجاني التجاني اما اخبرتهم بوصف النار انما نراعة للشواي في الشواي فاعتبر بحالهم فانه كيف



فصل الاخلاق واصناف الجنه

ينفعهم الا التقي فاصح خلا لك **كانوا مرة فزالوا** وتغيرت اجسامهم
في الثرى وحالوا **ولو قيل لهم قولوا استقالوا** **وستقول والله**
ما اليه آلو فتي تذكر انخالك **سئخلوا والله** **وحدك في الحدك** **وبسما**
من خلفته يعيدك **وتبقي اسير وخذتك** **رهين حسرتك** **وتباشر التراب**
بلين حدك **ومزقك للثرى** **ويقطع اوصالك** **فتيقظ لنفسك قبل**
انقضاء الاجل **واحد رعدور الشويف** **ومكوا لامل** **وتفكر فيمن**
رحل اين تترك **وتدبر انرك** **وبادر العمل** **واصح من سكرتك** **واطع**
عدالك **واجتهد في الخير قبل ان لا تحسن** **وراقب من يعلم ما تخفي**
وما تغلن **واقبل اليه تايبا** **واستقبل من ذنوب سلفك** **وقدا قالك**
فانما العمر ايام تعد **والزمان اذا مضى لا يرد** **والامل طويل ليس**
لا حيزه حد **فكن حازما عرف سبيل الجدة** **فجد هذه نصيحة من**
شفيق بري لك **الفصل الحادي والعشرون** **فيها الغافل وقد راى**
سبيل الرفيق **ميتي تصحوا من سكر الهوى** **وتفتق من لك اذا ضاقت**
عليك الطريق **وجا ك الموت فعضك بالرفيق** **ونقلك عن منزلك**
رحتي الى محل تحقيق **وكم ناداك لو سمعت باسم الصديق** **واراك**
فترك بين الثوب في احد الشفيق
الاكل حى هالك **وابن هالك** **وذوانسيت لها الكين غريق**
فقل للقريب لدار انك مراحل الى منزل نايي المحل سحيق

شك

وما تعدم الدنيا الدنيا الدنيا اهلبا **يشواظ حريقا** **ودخان حريق**
تجمع فيها هالك فاقد هالك **وتسجي فريقا منهم تفريق**
فلا تحسب الدنيا اذا ما ساكنها **فزارا فادنياك غير طريق**
اذا امتحن الدنيا لبيد تكسفت **له عن عدو في ثياب صديق**
عليك بدار لا نزول ظلالها **ولا يتاذي اهلها بمضيق**
فما يبلغ الراضي رضاه يبلغه **ولا ينفع الصادي فداه بريق**
يا متمسكا بدنيا اذا امتت ضررت **واذا سوت ابطنت امكرو اسرت**
واذا الاح غريزها فقد جدت وغوت **واذا امارت مارت وامرت**
ثم مرت **ان اظهرت صايفها لمصايفها** **فقد ادرجت المكري خايفها**
وان لا نت لطالبها **ومقتفيها** **فانا تحمله علي لا فيها** **ولقد صاحت**
بك اذا عدت بصاحبك **بمل فيها** **ما شال نريك لها** **كحتي ترفضك**
وانها تفحك حتي تمرضك **وانها تنبئك حتي تنقضك** **وتسلبك شيئا شيئا**
وما تعروضاك **وتنظر حباك** **وهي تبغضك** **بيناطا لها ايضا كيكته**
وتغري سلامته فاهل كته **فما جاءه علي هو الاجل** **وما تنفعه**
عدو والمي والامل **وحمل الي اللحد خلافيه** **بالعمل في الله حديه**
واحل اذا حله صديقه **وشيدت محاسنه ومعايينه** **وخلت منه**
قصوره ومعايينه **تالله لقد افر دبعلم** **وندم علي زله** **واستعمل**

شبكة
الألوكة
www.alukah.net

لهمة ووجهه وتتمنى ان لو زيد ساعة في اجله وبقي رهنين في حسنه
ولم يصحبه من ماله سوى كفيه فاهو اسير في حضرته ومنقطع
به في سفرته وهذه وان كانت صفة من عتاتناي فكذلك يكون لوان
العاقل ان ياتي اسفا لعاقل ما يفتون بالعريض حتى يرى الضريح وما
تبين له جليلة الحال الا في الضريح كاتي به قد وكرة ملك الموت فافاق
وانتبه لنفسه والروح في السباق واشتد كربه والنفت الساق
بالساق وذاق طعم الأسف فاذا اثر المذاق وتحتير في امره
وضاق الحناق وعدم راحة العون ولذة الارقاق وصار
اكثر شواته من شقاق هيبات مضي باوزاره الثقيلة وخلاخلاله
القيحة والحيلة ونجيت في التذوق فيل لاحيلة وبات الندم بلونه
ويبين اللاحق له ناله لقد رفضه كجيب لقرين واصبح في كفرة
اذل عربي وشاهد في كده كل عجب وتوقدت نيران اخزانه
واشتد اللهب فمثل حاله فلحذر اللبث وهذا امر يتعدده
الامل وهو والله قريب **الفصل الثاني والعشرون** كم
عباد الله قد جام الحام حول حاكم وصاح بكم حيث خلا النادي وناداكم
واولاكم من النصرة حاكم فما احقكم بالندوة واولاكم وهو عازم على
اقتناصكم وما المقصود سواكم هذا الموت يقول احد رؤا بلابي يا
اهل المنار استعدوا والناري كم ذل حبار شديد الفذل لصابلي كم اندرت

نوبة

واليسما والي ما ولي

وان لا عجب من عاقيل موت بمنزلة الجاهل
بييت عن الموت في غفلة ولم يكن الموت بالعاقيل
سوا عي الموت نفس امر عزير ونفس اثر في جاهل
اذا النفس جزعها كاسه فيا لك من الراج ناسل
فلم كنت تظلم بالبقا وكم يصبر الموت للما طيل
اكنت توتمل ان لا موت اذا استجد الموت بالانسل
كانك لم تره جايلا ولا كنت تسمع بالجاييل
يصون لهم واحدا واحدا الي اذ دفعت الي الصايل
ومن كان لا بد من نقله فاين يفتر من لتاقل

يا من قد علق الردي بلمته واستك الهوى يارتمه يارهمز ديون تعلقت
في ذنته يا عظيم الدناءة في همته متي تختمت يارمريض متي ترشقي يامن
في الكضيف متي اري جفنك وهو من حوفي غضيف متي تضعد صحائفك
وهي زهر بيض يا غافلا والموت يسعي في طلبه يا شتغولا بلهوه يفتونا
بلعبة يا شتغورا راحة تعني بطول تعب ياراضيا بدرز صحفة ودرس
كتبه اما عللت مريضا يتقلب في مبر وصبه اما رايت كرب
نصبة بعد روح منصبه اما شبتت ميتا ثم رجعت الي سلبه
اما تخلي من ماله اذ خلا بكنسه انفعه عجزه او علونسه لقد



ذلك الحريد ابن الوالد وابن الولد هل يبقى الموت قبلك من احد
 قل بمفكر في الاهلين والولد ان المنيته لا تبقى على احد
 فانظر لنفسك واحد رفق لمصرها واعلم ما درة فالموت بالاصل
 ابن الملوك وبناء الملوك ومن لم ينجح كثرة المآثر والاهداد
 انظر لنفسك وافكر هل ترى لهم ما سئل على قدمه او ياطش بيده
 اصحت ديارهم من بعدهم عظلا اخني عليها الذي اخنا على اليد
 اخواني هذه جنوا المسير قد اسرحت ونفوس الاخران عن نفوسها قد احرقت
 وعقول الغافلين بالامان قد اسندت رجت وكانكم منشوران الانمال
 قد ادرجت اما طاري الموت قد عرد اما سيف ملون قد تجرد
 اما عانيت سلب من نرد اما زابت كيف اخرج عن الدين من بها نقر
 ابن اصحاب القصور الحصينه والاشباب العاليله لرصينه واخران
 الخلوم الرزنيه واهل الافتخار بفاحر الزينه وذوا القوة المكينه
 واولوا الوقار والسكينه قبضت وانه عليهم ايدي المنايا فظفرت
 وخذت كفهم من الدنيا فكفت وصفرت ونقلوا الى اجداث ما نهدت
 ادخفرت ورحلوا اندنوب لا يدرى هل عرفت فالصحيح منهم
 بالاحزان قد سقم ومدعوهم الى ديار البلاء لم يقم والكتار قد سقم
 بالذنوب ورغم ولذي عيشهم بالشفيع قد حتم وفراقهم

ناجاك فتره وناذا امره انتبه ولقد ضربه بالهوي ولا تلج
 عيشا انت به كاتك بالموت قد نعصر عليك متنسوغا وشغلك بكره
 وقد كنت منقرا غا ونقلك عن ديارك فاصبحت منك فرغا وطس
 سموسا من عزك قد كنت بزغا واستل سيوقا اصبح في ديك ولغا
 وناجاك بعد ان كان نذيرا مبلغا وبلغ بك من الحسرة والندامة مبلغا
 واغد مكالمراد المستوي والمقصود المبتغا واخر سر لسانك بعد ان قال
 ولغا وحجي الوطيس واشتد بها لوغا تهيا العاقل لما ساني واقهر
 بالثفكر هوي النفس العاني قبل ان تظلم لموعود ان اللواني يقول لاجلها
 الحاسر باليتني فدمت بحياتي
 يا من سبيت علي لهو لذاتي العمر يقيني بايام وساعات
 يا غافلا وهو لا يدرك سنيته متى تكون تاهت قبل ان تاتي
 كم قد رايت رخي البال عاجله منغص عسته من بعد راحت
 عدت بهم نجب من المنوز الى الحاد هم فخالوا فيها باقات
 واصبح القوم صرعي في قنورهم لا يستفيدون من شكر المنيات
 فاعلم لنفسك ما تنجو او كن رجلا يرعي عواقبه حق المزاغات
الفصل الثالث والعشرون يا من تحب الدنيا ومرد
 ابن من عني قبلك وشرذ ابن الكثير المال القوي الغدد ابن ذوالجمع العظيم
 خلا وانفرد ابن من كان حكي في فتره الاسد لو اطلعت رايت عجيبا من



واما الم قد حتم والولد قد ذل بعد ابويه ونتم هيات نكحت تلك
 النفوس احوال النقل ونهرها اسرار المات خسر واعقل وطلين ان
 تقال ما جنت فلم تقبل وصارت عمرة في الاخبار لمن علم وعقل الا
 قلب حاضر مخاطبه الاعبد يرعوي نغابته الاعبد مذنب يلبس بالوعظ
 جانبه يا من شارب مائاتك الا صلح يا معرضا الي ما يؤذي عن الاصلح
 ليت شعري بعد الشباب بماذا تفرح ما اشنع الخطايا في الصبي
 وهي في الشيب اقبح اذ انزل الشيب وما زال العيب فعيدا ان يبرح
 واذ انكامل للفتي من عمره وحمسوز وهو الي النقي لا ينجح
 عكفت عليه لمخزيات فماله متاخذ عنها ولا تخرج
 واذ اراي الشيطان غرة وجهه حيا وقال فديت من لا يفتل
الفصل الرابع والعشرون عباد الله الي متي هذه الغفلة الشاملة
 وكيف اعرضتم عن الاباح الكاملة ولم آثرتم التتموم العاجلة ومن اري
 وجهه ائتم الافات لمعاجلة كلابل يحبون المعاجلة يا عجب الدراضى
 بالتتموم القواضي يلهوا باسبله والموت لا جله في تقاضى ويضيع باقي
 عمره كضبيعه الماضي من لذيذ كثيرة الاعراض ولنفس طويله الاعراض
 وسكان ذر اهل خراب قد تولت واذ نت بانتقاض
 وهم ياملون فيها خيالا خلب لبرق كاذب الا ياض
 ابرقت للقر وارجيلا خيلا فهي الداء للقلوب المراض

عمره

بعد زور وزخرف شيب منها بالدها وبكتوف القواضي
 اهل دار نوار ثوبا خرابا ياملون الحياة والموت قاضي
 والمنايا مطلة شارعات وهم للموت كالاعراض
 فالليا لي حورهم والمنايا حمة الورد من عات الحياض
 وهم بحشرون سرا حثيثا زسرا في مزاليق ودحاض
 اتعدا المعتك النفس جهلا بادرامون واقض ما انت قاض
 بان عنك الصوي واصبحت كهلا ظاهر الشيب معلما بيباض
 هل سالت الديار عن كل عات من ميام اخي هو موعر عراض
 بعد ملكة لهجة وسرور طالع الدهر جمعه بارفضاض
 فتوي عانيا فقير اذ ليلا مفرد في التزي وفي الرضاض
 احسر الناس بايع النفس جهلا بالا باطيل بيعة عن شراض
 عباد الله ما بال النفوس تغرف المصير ولا تصرف التقصير وكيف ضمنت بالازاد
 باليسير وقد علمت طول المسير وكيف اقبلت على التبتير وقد حذر غايته
 التحذير اما تخاف زلل التعثر اذا حوسبت على الغليل والكثير
 يامن يا من بطش ذي البطش ويبا رزه عدما برؤيته لم يحس يامن
 اذا وز طقف واذا باع عشر اسميت يوم الركوب على ظهر العشر
 اسميت التزواج في بيده الدبيب والوحش اسميت اكلوا في الجرد
 حشر الفرش يا مغررا بزخرف المصوي قد الماه النفس اذ



على نفسه فعلى من الارش يا من اذا جاء وقت الغرض النوى واذا
 حان حين المآثر يا من لا يصبر للقضا ولا على خدش كثر على قدم
 الانتباه فانت بعز ذي العرش اما ان للعبون الجاهلة ان يندرع
 وبلغلوب الغافلة ان تحشع ولا فيدة ان تنزع وتصدع يا لها
 الموعوظ وكأنها تسمع اما انت عز قليل الخلد توضع اذا خلوت
 وخلت كيف تضع يا مغتربا لا مل ذكر الاجل انفع يا متعلقا
 بزخرف دنيا تروق وتلمع لا تلميك فانها حين تفضل تقطع اين
 الفكراتها الفتى اما ورح اي عز ذي العرش اما تضعع اثرى
 انت حاضر عندنا او ما تسمع انقبه لنفسك فالجهد قد اسرع ويا هب
 للرحيل فإية البقاء مطمع وانظر تلك الموت قبل النزول ونوقع
 يا عجبا كيف تنسى العيون العواقب وتجمع **الفصل الحادى عشر**
 ايها المساكن لكسئل والقصور المغتر بالمساكن الانبيغة والقصور
 نفيلا استلاب الموت بين الورد والصدور واعد علة نجي اذا حصل
 ما في الصدور وتاهب للرحيل فاندرى بما اذيدور والمقدور
 اروح مودع ام بكور لك فانظر لاي حال تصير
 وايضا ضل السواد من نذر الموت وهل بعدة لا تسر نذير
 ايها الثمانت المعتر بالدهر انتا لمبرء المسوقور
 ام لديك العهد الوثيق من الايام بل انت جاهل مغرور
 من رايت المنون خلدن ام من اعليه من ايضام تحجير

ابن كسرى كسرى الملوك انو شروان ام ابن قبله سابور
 وبنوا الاصفا الكرام ملوك الروم لم يبق منهم مذكور
 واخوان الحيزاد نياه واذا دجلة تجي اليه والخابور
 شاده نمرتا وجلده كلسا فللطيرة ذراه وكور
 له زهبه ريب المنون في باد الملك عنه فبايد ما كجور
 وتذكر ريب الحورنق اذ اسرو يوما وللمدى تفكير
 سره حاله وكثرة ما يملك والمدح عرضا والسدير
 فارعوي قلبه فقال غبطة جي لي المات يصير
 ثم بعد الفلاح والملك الامة وارتم هناك القبور
 ثم اصحوا كانهم ورر وحيف فالوث به الصبا والدبور
 اخواني كم وعظكم سلب عنكم وقربت نوق الرحيل لسيركم فاعتبروا
 بمن سبقكم فالنذير قد صدقتم ابن المصطفي في الهوى والمغتر ابن الساعي
 لي المشتمى والمنطلق ابن الشارب بكاس الاماني غافلا شرق انقصت
 عري دنياه التي علق وخذت دانه فاصحت ابواها تضطفق وحمل
 من غموم احسرات عالم يطوق
 فانزود مما كان يجمعه الاحصوطا غداة البين في خرق
 وغير نحة اعود تشبهه وقل ذلك من زاد لمنطلق
 مني تعتبر بالراجلين مني تتيقظ باخذ الغافلين اما الاعمار كل يوم فنه

انا الفجعات واردة واقضة اما النكبات لاهلها مغافضة اذ الف الموت
 قابضة فانصه فاني لك ياساكن الدنيا بالسلامة الخالصة اذ اقبل ملك
 الموت حبس النفس وسلب النفس من مقرها واخلس ومقلها في حمار
 الحشرات وعمن ونقض ريعها بالافات وكدر واهدي الي العيزي الذي
 والي اللسان الحرس وافات المراد المراد والطالب الملمس فخذ ذلك
 فان اللبب من احترس ونأهب للقاءه وارفع الدرس وكن مستعدا فانا
 تدري في المساء او في العلس قبل شتان لجمع قبل صم السمع قبل جريان
 النجم قبل شيب لرضيع قبل ظهور الاسر الفضيع قبل اقبال الكنف
 التسريع قبل تلف الاسير الصريع قبل الخطاط العلي الرفيع قبل
 ذل العزير المنيح قبل حجرة العداق وحيرة التوديع قبل ان تلب
 النفوس قبل ان تضيق الحبور قبل ان يقوى اليوس قبل ان يبيح اليوس
 قبل ان تنكس الرؤوس قبل سارة الكؤوس قبل ان اليوم العبوس قبل
 ان لا يجد الفاجر معاذا ولا يستطيع العاصي بالصاكن ملاذا وتنقطع
 القلوب باحسرات افلاذا وتجري الدموع وابلاور اذا ويستحوذ الدم
 على العصاة استحو اذا فياضيغ ساعات العراض الامر هذا
الفصل التاسع والعشرون
 اينها النفس كيف عصيت مولاك وقد
 اولاك وكيف بارزت من يراك وقد علمت انه يراك وكيف قبلت الي الهوى
 اذ دعاك عمن يركعك وكيف نسيت من سواك كان الخطاب الي سواك
 فكاني بك والذال قد علان كما كسبت يداك وعانيت ما جيت فبقيت

كسيرة ذاك فاستيقظي للتصبح فلطال ما ناداك
 يا نفس ويحك قد وهك هواك فهو يغير هداك حين دهاك
 فكاني بك قد انك منقض نلقاك من لهول اذ لقاك
 فليز سرت الي سرور رايل فلقد رضيت بخادع افاك
 ولين نظرت مسرة لسرة فلتنظرون غدا بمقلة ياك
 انواك مالك عبرة فيمن يضي فمن علمت من الواري انذاك
 اين الذين سوا مشيدا وانثوا يسعون سعي الفاهر لفتاك
 من كل ضايق الفضا يحيسه وسمت بهم هم على الافلاك
 نقلوا الي ضيق اللود فقد غدا في الاسر ليس لهم سبيل فكرك
 ولقد علمت بان سبلك سبيلهم فعلى الامتاهيين لذاك
 العيز جامة والقلت في ظلم الهوى يسري فما اشتاك
 بعدي فايا م البقاء قصيرة وكاني بالموت قد وفاق
 العذال والحياة منية والقرب بعده هكذا دنياك
 لا تحسبي الماخوذ في يوم كجزا احدا بما كسبت يداك سواك
 فنزودي ما شيت من حسرو ومن سواك فذلك كله بلقاك
 وبلاء من نصب الصراط ووضع وشهادة الاعضاء والاملاك
 قد طال ما وافقت رايك في الهوى وعصيت عفتي طال بالارض
 ورايت اعددي صاخب لي ناصحي واخي الموافق لي على بلواك



فالآن حين مضى الشب بـ شجرة واتي المشيب من ذراينعاك
 وابيض من فودي مالونقندي لغديته بكرام الاملاك
 ادعوك للامر الرشيد فتغفري بدلت غيرك قبل يوم فلا
 لا تجعلني قابلا لك في غيد فذكرت عن هذا البلا الفهاك
 واري شقيا فداطاعك جاهلا ولو اهدني لرشاده لعضاك
 واستغفري الله العظيم لما اغفري وعليك فيما فات باستدراك
 يا ورح نيس نسيت مولاهما واثرت ذنباها والعرف قد تناها وما
 تناها ستغوص يادي المنازع عن نفسيها وتانس بالاقامة وقد خدي
 بعيسها وتعسف الثغريط وهو من كيسها لقد شان شان القبيح
 واذ لها واعرها عذوها بالهوي واستزلها فحلت بدرايا جل من
 حلتها نهي تاشرها ونهوي ظلمها فيا ليت شعري كيف تكون عداوتها
 قلنا وبك يا هذا وقل لها تنكر الهوي فالهوي قد اظلمها ونفركم
 التوي فالهوي قد اظلمها ونجاب عودا يقصد قتلها فكم قد اهلك
 مثلها قبلها اسفا لتفسر فلت في العفلة في ثوابها قال لها اكل
 الي موطن الندم وتويها فلما رات جزيل الجزا عدت كبير ثوابها
 آه لبعوز اعشاها الهوي فاعزت بشرابها واما لها الي الضر عن النفع
 وسريها آه لاسماع استغلت سماع القرآن وطربت لربابها ولعزة
 دام بها اجتماع الخسران وربابها آه لتفسر قد جعل مرضها ولم يعلم قدر

قدر زيارها حفاها الطيب بخلافها وقد رجي بها آه لتصور سندن بالمعالي
 اعالي قباها كيف امتدت ثبات المات الي اغلاق قباها آه لا ليشراعيها
 دفتوح جواها اشتغلت بالهوي واشتغل الهوي بها **الفصل السابع**
والعشرون عباد الله ابن الذين وال الكنوز جمعوا وتملا وامن الشهور
 وشبعوا واملوا البقا فانالوا اما فيه طمعوا وفيت لجالهم فيما غر وافته
 وخذعوا نصب لهم شيطانهم شر اك الهوي فوقعوا وجا لهم ملك الموت فذلوا
 وخنعوا واخرجهم عن ديارهم فلا والله ما رجعوا فهم مغفرة فوز في القبور فاذا
 نغية الصور اجتمعوا

وكيف قتل اهل العلم اعينهم او استلذوا والذيد النوم او هجعوا
 والموت يذره جهرا اعلانية لو كان للقوم اسماغ لقد سمعوا
 والنار ضاحية لا بد موردهم وليس يدرون من يخاوون ويقع
 قد استل بطير والانعام امنة والنون في الجرد تحت الها فرح
 والادي في هذا الكسب فخر له رفيت على الاسرار بطلع
 حتى يوافيه يوم اجمع منفردا وخضه الجلد والابصار والسمع
 اذ النبوز والاشهاد قائمة ولكن والاشرا والاملاك قد خشعوا
 وطارت الصحف في الايدي منشرة فيها السراير والابصار تطلع
 فكيف هورن الانبا واقعة عمما قليل ولا ندرى ما تقع
 لية الجناز وفوز لا انقطاع له انه في التحميم فلان في ولا ندرى

حجاب



لغوي ساكنها طوراً وترفعهم • اذا رجوا محرماً من غير ان يقولوا
 طال البكاء فلم يرحم نضر عنهم • ايها تارة تعني ولا حرج
 لينفع العلم قبل الموت علمه • قد سال قومها الرجعي فارجعوا
 يامن يبريد به احساب القراط وهو عظيم الجراة كثير الانبساط منحط
 في سلك للنوي افتح انحرط • متكاسل في الطاعة وفي المعاصي والنشاط معدوم
 الشكر ولم يحفظ ولا يحاط يدعي الي العلو ويأيا الا ان يهابت يامباراً زاوله
 لم يخف من بطشه احد منه فانه يري من فوق عرشه • ياقبلا على الهوي
 تغتر بنفسه • يا معجباً بسلامته ولا بد من حذسه تفكر فيمن سكن الثري بعد
 وزسه • وانتبه بالتمريض قبل ظهور التقرح بعثته • يامن شاي في النعم ولو شاك
 المنعم لم ينسبه • اما ابتكرك وراكن سواك مجموعاً على نصته • تيقظ اليها
 الغافل واذا ذكر نمرتك وتفكر في نصيرك وجررك فمد معك قبل ان يكون نار
 الا سي علم ما ضي اضرلك • ويظال بك بحفظ الامانة من اودعك عجبك
 بالعصيان ما اولعك كانك بالموت قد سفاك كاساً مريزاً وجرعك وهدم مشيد
 سلطانك قسراً وضعضعتك واستلكت من ديارك فاخلائتك موضعك كن
 كيف شئت فعملك اين ذهبت معك ياسكران الهوي انا ان الصحو ياساطر
 قبح الاخلاق اما خان المحو يا معجباً بنفسه من ايت وجه هذا الزهو
 يافرحاً بما يقني ايضي هذا اللهو يا غولاً عن صلاحه الي متى هذا السهو
 يا كبر السهو بالهوي يا قليل القصو يا متخذاً بالذنوب لغرضين بالعبو

ينطق يا هذا لنفسك وانتبه واحضر عقلك وتيز ما شئتبه اما هذا من ذلك
 اليوم وغداً الستبه عجباً لمن يتيقن التحقيق وسيعي في طريق لعبه
 اذا ما اجلي الراي فاحكم به ولا تخلمت يا شئتبه
 • وانبه فواذك عن رقة • فان للموفق من ينسبه
 • وان كنت لم انتبه بالذي • وعظمت به فانسبه انتبه

الفصل الثامن والعشرون

يا من شاب وانتهى وما انتهى والعمر ينتهت انشأ
 ابن قدماً الاباء هل الابن والام آبا لقد دعي الموت الاب فاما ابنا والمجد
 فجد كلاهما اجابا • ارايته لما اخلا دار ارا اورجا باحبابا لقد اصبح سيفه
 ناشباً في العرحي وهي وهما قد قطع الشبا شبا • يا باغي المهدي بزعمه
 وكم يدعي فيا با • من عاش سبعين حولا فقد اتم النصابا

وصار باللهو والزهو والنور مصابا • وعاد ما كان حلوا له من العيش صابا
 • ومن اتم الرزايا عليه از بصابا

اخواني تدبروا الامور تدبرناظر واضعوا الي ناصحك والفهم حاضر
 واحذروا غضب احليم وهتك السائر • وناهبوا اللجام فسيوفه بوانزوها
 الي دار الايا به ليجران الحبر ابر وصابر واعذوكم بصابرة صابر وثباتوا
 للحميل عن قليل الي المقابر قبل ان يسيل وابل الدموع المحاجر ويندم العالوي
 وتكسر القاجر ويتكاتف العروق ونقوي الهواجر وتضعد القلوب والاعمال
 احذروا ويعتدوا من يعرض الناظر ويقدرج الكامل ويجوز السابا



ويعون كتب الفضائل والمفاخر فناملوا عواقبكم فالبيت يري
يا عجبا لصاحك مليه وما اطلع على الكتاب ولا يدري ما فيه من له
اذا شير في عهد بعث ما يخفيه وطال سفره ولم يجد زاد ايكفيه
يا من اذا مرض شكوا وبكى واذا عوفي غمرد وعصي كلما اخطت لذيك
العطا يا نتا بعثت منك الخطايا ان جري المقدر يكره واصبت تغرض
وان اناك محبوبا سيئت في الهوى تر تكض يا غافلا عن نفسه والعجز
ينغرض يا مغرورا ببسط الامل وكان قد قبض يا باثيا قصورا الامال
لبدز منتقض يا من جسمه سليم وقلبه قد مرض بينا انت بعزك عاجلك
عافك معاجلك واصاب مقانك مقانك واخر جرك من منازلك
منزلك وناقشك في مسايلك سائلك ومحطك عن درج المنيق وينالك
من محطك في دار البلا وينالك يا خاسرا فاته جزيل الراح يا من
ابعدته عن افعاله القباح يا كثير الخطايا في الغدو والرفاح
يا من لو انته لنفسه لبا عليها وناح يا عبد السوء من انعم عليك
وستر خطاك وزلك وحلم عن ذنبك وما عاجلك ودعاك لاداره فلم
تخضر ماذا اشغلك وانفتت نعمة علي معاصيه اقل لك
ويكيسر العدل قطع من وصلك انت لست تنصفتي
ليست لي كما انا لك ما تقول يوم يكون السرير من حلك

الدوا

تنزل التري فاذا ما سكنته اكلك **الفصل التاسع العشرون**
عباد الله تفكروا في سلفكم قبل تكفكم وانظروا في اموركم قبل طول
قبوركم وتاهتوا الرحيلكم قبل قرب تجويدكم اين الاقتران والاخوان
اين من كان زين لمكان اين من شاد وبنى بان وحلوا عن عامر الاوطا
الي من ازل لا تضل للسكان وتمزقت في الحود تلك الاكفان وهتفت بهم
تدبرهم يا اهل العرفان كل من عليها فان تغلبت واسه بهم الاحوال
ولعبت بهم ايدي البلبان وشغلوا عن الامور والاشغال ونسبهم
احبا بهم بعد لياك وعانقوا التراب وفارقوا المال فلو اذ زلطان
في المقال لقال من انا فليحدث نفسه انه موفى على فرز زوال
وصرف الدهر لا يبقى لها ولما تاتي به ضم الجبال
رب ركب قد انا خوا حولنا بشر يون الخربالما الزلازل
عناقهم والاباريق عليهم قدم واخيل ترد في الجلال
عمرو ادهرا بعيش حسن آمني دهرهم غير عجال
ثم اصخوا لعب الدهر بهم كذاك الدهر يودي بالرجال
يا من حادي رحيله به فدحدي هل تعلمه ابقي قبلك احدا يا من
علم الانتقال له قد بدا وكاته لطول الايام يبرج ابدا يا من
راح في معاصي مولاه وغدا يا كبر القلوب مي تجلوا هذا الصد
يا قليل الاخلاص مي تضل مفضدا ليف شعرك هذا العاصي
اقتدي لغد بارز بالعبيج فما ابقي واغندي

النبا



من له اذا لم يجد علي احذانه مسعدا من له يوم فوات الاستدراك
وشمات العدي من له اذا ريف له القون يوم الموت مستأسدا وناذرا
واضح صاق المنان الجسد الى شان ان يترك سدا ما لكم في حيرة واخو ظاه وما للليل
واضح والسالك حائر وما للعامل ينسا ما هو اليه صاير اعين العيون
بل اظلمت السراير وما للنفوس غافلة والموت في اثرها يسعي وما للعيون
جامدة والارواح اليها كل يوم تنعي كما نكم بالمهل وقد عجل وبالعاجي وقد
نجح وبالعامل قد راى ما عجل وبالمهل قد نوقش وسيل اما عاقبة لهفة
قدرة اما اخذ جرعة اللذة مشرفة اما الموت يفوق كل رفقة اما
زاد ذي المال يوم الارثكار خرفة اما اختتام السرور قلق وخرقة
لقد نادى الموت وقال ما انا الذي اذا سيل اقال انا الذي اذا
ما عجل القويم مال اخذتم انا في حتى اشتغلت بالاماني والمال
كل ما سور فانا اسرته وكل غضف مقوم فانا كسرتة وكل عزير فانا اذلتة
وكل كثير فانا قللتة ابن من كان في روج وسعة نقلته الى مكان ما وسعة
ابن من كان مخاف لباسه انظر واما اذا عوضت عن لباسه فبانه الغافل
تدبر امرك وبياها العاقل لحفظ عمره وبياذا اللهب والهوي ندكو
قبرك وبيا مستانسا بالفتور ايام السرور عليك ما تنزل
تغم سكون الحاد ثان فانها وان سكنت غما قليل تخترك
وباداريا بام السلامة انها رهون وهل للرهن عندك منرك

الغفران اللطيف

الفضل الثالثون

ايها المغتر بما قد جمع وخزن لقد اعنت
بما كن عن قليل تفين كم تغلب في يد غيرك فبلك ووزن وسيملكه سواك
اذا سوي عليك اللبن ابن من شاد الفصور وبنا جانب الفصور
طلاب المني وظفر بالمطلوب العزج والغنا كيف انعكس حاله فافتقر
اما رحل عنها سكانها اما انتقل منها قطارها اما تولت بعد الشر وحقا
تأسد لقد وضح مسكر الدنيا وبهتانها فالسبب اتقي واجاهل فتن الماين
نقل منها الموت اهلك اما ابادهم في البيدار واهلك يا عجب الماين اصبح
في دار الافات مثلك من اى وجهه ابن ابن اخوك ورفيقك ابن حبيبتك
وسقيتك ابن حبيبتك وصديقك اما علم قدمان وذوق كاني بكر
والموت بدارك قد احذف وارعد الرجل في سحاب التلف وابق فضا
اعشع غيمة الاله والمال قد تفرق والمسكن قد سكن كم تسمع عظمة
وما كان قد سمعها وكم تعيب غيرك باعمال انت صنعتها وقد حلت
الامانة فيها وضيعتها يا شر من امن لقد صاح بك الاعداء على ربه
اذا اخذ صاحبك الذي كنت تصطفيه وكم شيعت الي القبر جديبا
اضجعت فيه ثم انقلبت والقلب لم يكن فالي مني هذا الذلل والخبيط
وكيف يغفر الامل والاجر محبب ومن ضاع عمره بالتفريط فقد والله
غبن فندبر امرك من قبل الموت واستدرك عمره كرسابق الموت
للرحيل فقد رفع مناديه الصوت وسلب كقبرين نذير والعاقل

الألوكة
www.alukah.net

الفصل الحادي والثلاثون يا من يبارزني بالعاصي

ويشي بطيش وانقاي • اما وعظك وعظا بلوغا كلامي • اما فرجك
الزمان تغديغا العاني • اما سبق اليك قبل والدتك الكراي • اما
تلوي عتبانك عني • ومارات خيرا الايني الكثير النامي

• ايها المخدوع كم هذا النعاني • وكم التسوية عما بعد عاني
• ان الدهر حسانا فاصلا • فتوقع بعض هفوات الحسام
• كلما اسيت منه في غنا • ونعم انت منه في مسام
• حطمت دسك نياك فما • نلت منها غير تحت وخطام
• ماؤك ما لا يروي وهل • يفع الظامي ان البحر طامي
• كم وليد ارضه درها • ثم عادت نكدتة بالفظام
• ابزرب لتاج والابراج والملك والنعمة واكيش اللهام
• فاروق القصر الذي شيد • وتوي في حفرة تحت طام
• وانقضى الاعظام والصيد • غير تاي خلق فوق عظام
• اق للدينا فما اجهد لها • بالكلال الطلق والبسل الحرام
• فرقه بين حبيبتين وكم • في صريح من فتاة وعلام
• حاشيه بدلاف لنا • يا رايال اعترى عقبو النعام
• خدنة الدين صغار فاعري • واعز في ماشيت يا ذات الملام
• لا ابا لي بعد ايام الصبي • ما توي سقيت صوبا لغمام
• عمر العايش حد فاصل • بيد المرء مقانا بمقام

• واذا ما المر بعون اكملت • فاحتراما قبل فون لا احترام
• طلعت في الزبح لي روميه • فوان عندي ابسما ما باقسام
• سقت لي اعرف لتبويها • وعدا انكرها عبد الزحام
• يا صباح الشيب اضاحكتني • لا تجدي يا كيا لوز الظلام
• لا احاي واليبالي ذول • لبني حامر علي اولاد سلام
• انت ابني خلة من صاحب • ينقض العهد واوفي للذمام
• عطره وايقظ من عايات الصبي • واجري من عراي او عراي
• ان في ثابتي زما في عظة • تشغل العاقل عن ثابتي زتام
• ومدام الفكر فيم قد يفي • مسكرو تغنيك عن شرب مدام
• عذس القوم وعربان الديخي • انما صاكت بتقويض الحيام
• وحامات الصبحي صادحة • نوحها ينذرهم صرف الحيام
• ومطايا الختف قد زنت لكم • ودعوا يا قوم وامضوا بسلام
• ودعوا عنكم ابا طيل المني • ليست الدنيا لنا اذ بمقام
• وكذا الكلف يمضي انما • يقندي المداموم فعلا لنا الامام
• انقسم الساق بكاسك الردي • ليدورن علي كل الانام

عباد الله تزودوا فقد زمتنا لمطايا واطلبوا خلاصكم فقد اوثقتكم
الخطايا وتيقظوا من سنة العقلة فقد راصدنا المنايا وتحفظوا من
عدوكم فقد قصدكم بالاذايا كيف علم اذ انودي بالمنقذين خضر واعين



وفاز اهل البقين فعمموا وخبتم • ونجا ارباب الاخلاص فصدقوا وكذبتم
 وفتحت ابواب الجنان لاهل الاحسان فنجعوا وغدبتهم لتعظم على اهل
 المخالفات الافات • ولشقطن افيذة المفوظين بالزفوات ولتستهرن
 المفخرة الجلوات • ولتموزن السوق سوم السوق والمحاسبات • ولتسلن
 الدماء بعد الدموع على الوجوات • ولتجسرن اهل المعاصي اذ ابذرت
 الجنات • ولينادي بترناري الجوز المحجور بتفاوت لعطاء • ووفوع الشان
 ام حسب الذين اجنحوا السيات ان يجعلم كالذين آمنوا وعلوا السموات
 تالله لقد شقي من لا يتقي • وخسر من اضاع ما مضى عمره ولم يحفظ ما بقى
 وخاب من قدر على اعالي الدرجات ولا يتقي • وجعل من ابح النقط الدرر
 وما ينشقي • وهلك من اقيم الما العر وما سقى • عباد الله حثوا الى مقام
 الجد العيس • وبادروا الوقت العزيز النفيس • وخلصوا العالم باخلاص
 من شوايبه لنديس • وقدموا ما يؤنسكم اذ انزلتم من انيس • واحفظوا
 الايام القلائل • وفوتوا ابليس • قبل ان يفرق الموت بالجمعة • ويخرجكم من
 الدنيا • وما انتفعتم • ويبيهن لكم انكم قد خدعتم • وتقوي ايمان الاخلاص
 وهيات • وقد وقعتم • فاحفظوا بيقية العر • واخذوا سرا قد سمعتم •
الفصل الثاني والثلاثون يا من اسره الهوى فما يستطيع فكاك •
 يا غافلا عن التلف • وفادركه ادراكا • يا معذورا بسلامته • وقد نصبت
 له اشورا • كما تفكروا • ارجا لك • وبك على حالك • فان لم تنك فتكا •
 تلبيت • وما سبي ثيار صبا • كما نذير الشيب • فابك كفا •

يرتقي

ويبين

الم تر ان السبي قد قام ناعيا • مكان الشبا بالعض ثم نعاكا •
 ولم تزيوتا مر الا كات • باهلا كه للمهاكين عناكا •
 الا انها الفاي وقد جان حينه • انطلب ان يتقي • ولست هناكا •
 تسمع ودع من اغلق التي سمعه • كما في بداع قد اذ في دعاكا •
 ورت ملاءه للفتي نصبت له السمعة • فما بين من شراكا •
 ستمضي • ويقي ما تراه كما تزي • وببسا ك من خلقتة هوذاكا •
 الا ليت شعري كيف نثاذا القوي • وهنت • واذا الكر الشدي علا •
 تموت كما مات الذين لسيتهم • وتشي ويهوي الحي بعد هواكا •
 كما نك قد اقصيت بعد مقرب اليك • ان بال عليك بكاكا •
 كان الذي يحثي عليك من الثري • يريد ما يحثي عليك رضاكا •
 كان خطوب بالدهرم تجر ساعة • عليك لاذ الخطب اكليل انا •
 ولو قد قضى منك النفس عدة • كسيت سكوتا • واستلبت حكا •
 تري الارض ثم فيها رهو دفينه • غلقن فلم يقبل لهن فكاكا •
 يا من اجله بين يديه واجله خلفه • والموت بين يديه • وهو باس كبقته •
 وكم من هجرة تجري لا تجرى لها عجرة • من طرفه • ويكوه الرجل • ولا بد من على
 حنق نفسه • يا سريفا شقي على البيل • وما شقي ولا ابل • يا مدنيا حلا وزلا •
 عظيما واقل • يا طويل الامل • وقد نغور من الاجل الاقل • يا غافلا اسعي •
 الفريط وظل • يا سا عيا على منها • الهوى • افضل • يا قليل الزاد • اسعي •



وانما العجز انما كان قد اذها لها

الرحيل قد اظلم باستغيا بظلال النار قد استنزل تيقظا لم يرت قد
اخترط سيفه وسل و اعتبر بمن كان متيقها فلما نازله زل ولا تغر بجزك
فلم من عزير قد ذل واياك وغرور سوف واحد مكر لعل ابن الذين
نظروا في العواقب ابن الذين خانوا من المعاتب ابن الذين اذ انام الغافل
تيقظوا ابن الذين اذ اهدوا جاهل تحفظوا ابن الذين اذ اتوا في المقط
حققوا ابن الذين اذ امن المصيب اشفقوا كانوا اذ اندبروا النظر
اغترضهم القلق واذا تصوروا احدا في النار احرقهم الفرق واذا
تفكروا في نشر الصحايف اقلقهم الارق واذا اندكروا هول السواك سالت
الحدق اطار ذكر النار نومهم واطا اخوف العطش الاكبر صومهم وهون
فكرهم في العتاب تعيهم ونصهم على الاقدام ذكر الصراط وانصهم اما
الاجسام فاحقون قد انحلت واما الاسرار فالتفكر قد شعلت واما الفؤاد
فالحب قد نازلها واما الدموع فالاشفاق قد ارسلها واما الالكف
فقد كفت عما يسر لها واما الاعمال فقد والله قبلها سار القوم
وبقيت فان لم تلحق شقيت رحل الاجاب وطفت فان لم تلحق
تلفت قطعوا طريق السلامة ورجعت فاين البكاء على ما صنعت
لو وتحت الجمال هذا التويخ ذابت غير ان القلوب قد غا
فان كنتم بالعفلة قد حشيتم فيها حشيتم وحوشيتم فاعلوا
ما شيتم **الفصل الثالث والثلاثون** ايها العبد قد اسرع
الموت اليك طلبا فهل تستطيع منه هربا وما حصلت زادا

ولا تغر من مذهبها يا من اذ ادعي اليه نفعه اعرضونيا واذا امر
بالمعصية خالف واني واذا لاح له ما يوذى مال وصبا يا من
حسده على مال اكل الربا قد ربا ستمخلك القبر وتسع عليك الجوز
والصبا وتخلوا بينه حزنيا وحيدا مكثيبا

- يا من مال الدنيا وصبا قد ائعن فيما يفنا طلبا
- اطلب ما يبقى كي لا تشقا واتبع حقا ودع اللعبا
- ودع الدنيا فلكم قنلت مكر اسهام هوي وصبا
- بترت ورعت لما اجتمعت خذعت حتى قطعت اربا
- يا عاشقيا كم قد نصبت لهلاكك فاخذرها سيبا
- يا من يامنها كذ قد سلبت ولدا بين الماء واسبابا
- بيننا الاقبال لهالفة عاد الاقبال اسما منقلبا
- ابن الجار انا جاريتي فجارن فين دحني ذهبيا
- ابن القرب اما تربت خداه لما سكن ال تربا
- كم كفت كفا ولوت عنقا حسنا ووهت حسبا
- كم خذت خذ في الاخدود وقدت قد انتصبا
- كم تقدر نلتم نلت قد كان لراشفه ضربا
- نسقت المثل الذي جردت وكان ال الدهر اذ اضربا
- وانت قصدا يجوي فقرا فقصاراه از حربا
- ومليكا عرت هيبتة اضحية العزبة مغتربا



جُزْ بِالدارِ عَلِي الأَثَارِ • وَسَلْ طَللاً اسْمِي شَجَاباً
 يُنْبِيكَ بِأَنَّهُمْ رَحَلُوا • وَتَوَيَّرَ مِنْ بَعْدِهِمُ العُدْبَا
 سَارُوا عَنْهَا سَيْرًا عَجَلًا • وَعَذَابُ البَيْنِ مِمَّ نَعْبَا
 بَيْنَا المُرِّي بِرِي رَأْسًا • فَهَوَى رَأْسًا فَعَدَى ذُنْبَا
 فَتَمَلَّ عَاقِبَةُ الدُّنْيَا فَلَعَلَّكَ تَضَعُ بِمُجْتَنِبَا
 وَتَدْبِرُتْ مَا صَنَعْتَ فَلَقَدْ أَبَدْتَ بِصُنَائِعِهَا عَجَبَا
 فَسِينَسَاكُ الأَهْلِ إِذَا جِئُوا عَنْ قَبْرِكَ لَا تَسْمَعُ كَذِبَا
 تَرَكُوا كَسِيرًا إِذْ ذُهِبُوا • بَتْرَابِ ضَرْحِكَ مَحْتَجِبَا
 وَتَرَى أَعْمَالَكَ فَدَخَفَتْ فَتَفَكَّرْ اسْكُ مَكْتَبَا
 فَتَذَكَّرْ كَيْفَ تَكُونُ إِذَا • عَابَيْتَ عَذَابًا مَقْتَرِبَا
 وَتَفَكَّرْ فِي الذَّنْبِ وَمَا أَحْتَقَبْتَ كَمَا لَعَلَّكَ جَمِيعَا الكَسْبَا
 كَمْ أَسَيْتَ عَلَيَّ ذُنْبًا فَرَجَا • وَعَدَّوْنِي عَلَيَّ ذُنْبًا طَرِبَا
 وَعَلِمْتَ بِأَنَّ اللهَ يَرِي • فَاسَاتُ وَلَمْ تَحْتَسِرْ إِذْبَا
 فَأَعَدَّ الزَّادَ فَاسْفُرُوا • كَمَا لَمُوتُ تَرَى فِيهِ نَضْبَا
 وَأَقْرَبُ العَرَبِ رَمَقٌ • فَكَانَ قَذَفَاتٍ وَقَدْ نَضْبَا
 يَا مَنْ سَعَى فِيهَا بِيضْرَهُ وَيَجْتَالُ • وَيَلْبَسُ أَثْوَابَ التَّفْرِيطِ وَيَجْتَالُ
 مِنْ لَكَ يُدْفَعُ عِنْدَكَ طَوَارِقُ الأَحْدَاثِ • وَمَنْ يَبُوسُكَ إِذَا سَكُنْتَ الأَجْدَاثِ
 وَمَنْ لَكَ إِذَا فَارَقْتَ الأَثْرَابَ • وَعَانَقْتَ فِي الأَبْحَادِ التَّرَابَ يَا سَكْرَانَ
 المَوِي مَتِي تَصْحُوا بِمَا سَاطِرُهَا • فَجِئِ الخِلَافَ مَتِي تَمُحُوا بِأَسْمَاعِ المَوَاعِظِ

وَتَدْبِرُتْ مَا صَنَعْتَ
 فَتَمَلَّ عَاقِبَةُ الدُّنْيَا
 وَتَدْبِرُتْ مَا صَنَعْتَ
 فَتَمَلَّ عَاقِبَةُ الدُّنْيَا

مِنْ البَيْتِ بِمَدْعَى الفَهْمِ مَا إِذَا اثْرَتْ المَوْعِظَةُ يَا مَنْ مَحَطَبَ عَلِي
 نَفْسَهُ وَيَقْتَرِفُ مَتِي تَنْدَمُ وَتَعْتَرِفُ • يَا مَنْ مَحَبَّتَ لِعَاجِلَةِ قَدِّكَ كَلَفُ
 سَتَعْلَمُ عَدَا جَفْنَ مَنْ يَكْفُ • يَا مَا سُورَ الهَوِيِّ قَدْ أَذَاكَ فَانْقَضُفْ • أَمَا
 أُنْعَاكَ لَأَقْبِيحَةَ دَعْوَانَا فَيَكُ نَتَّصِفُ • يَا مَطْرًا عَلَيَّ الخَطِيَا سِرُّ
 القَلْبِ قَدْ عَرَفُ • يَا مَحْبُوسًا فِي سَجْنِ المَشْتَهِيِّ لَوَارِ عَوِي أَنْفُ • يَا
 عَازِبًا عَلَيَّ التَّوْبَةَ سَارِعًا • وَلَا تَقْفُ يَا مَفْرُطًا فِي سَاعَاتِهِ طَوْلَ النَّهَارِ
 لَوْ عَلِمْتَ مَا فَاتَ شَاهَتِ دَمُوعُكَ الأَنْهَارِ • يَا نَايَا طَوْلَ البَلِّ عَدَمْتُ
 خَيْرَاتِ الأَسْحَارِ لَوْ رَأَى طَرَفُكَ مَا نَالُ الأَبْرَارِ حَارَ • يَا مَحْدُوعًا بِالمَوِي
 نَطْعِنَا إِلَى إِرْحَالِ حَوْلِ جَمَاهَا طَارِقُ الفَنَاءِ وَدَارِ سَارِ الصَّاحُونَ
 فَاجْتَمِدْ وَابْتِغِ الأَثَارَ • وَإِذْ كَرَّ بِظِلَامِ البَلِّ ظِلَامِ القَبْرِ الخَائِي فَخَلَّ البِئْرَارَ
 وَكَثُرَ مِنَ الزَّادِ وَإِيَّاكَ أَنْ تَهْمَلَ الأَكْثَارَ وَحَارِبَ عَدُوِّكَ فَتَلْكَ بِالهَوِي
 وَاطْلُبْ النَّارَ فَقَدَارُ تَنْكَرُ طَرِيقًا مِنْ سَبْلِكُمْ يَا مَنْ العِثَارَ فَانْقَرِ
 بِالْمَدَادِ فَادْكُرْ فِي فَالصَيْدِ لَمَنْ أَثَارُ **الفصل الرابع والثلاثون**
 أَيُّهَا المُنْتَبِلُ عَلَيَّ الدُّنْيَا جَهْلًا وَاعْتَرَارَ القَدَابَاتِ إِذْ أَبَانْتَ عَنْهَا الرِّبِيقَ
 اعْتَبَارًا • كَمْ كَفْتُ أَكْفَاوُكُمْ أَعْمَتَ ابْصَارًا • وَسَلَبْتَ عَيْنِي وَمِنَا وَبَسَارًا
 كَمْ رَاعَتُ مَرَاعِيهَا وَمَا رَاعَتَهُ لِيْلَاوِيهَا • فَارْحَلْ بِغَيْرِكَ عَنْهَا وَتَخَذَسُوا
 يَا مَحْبُوسَ الدُّنْيَا العُدُورَ اعْتَرَارًا • وَابْكِي فِي طَلَابِهَا الأَخْطَارًا
 يَسْتَعْنِي وَصَلَّهَا فَتَأْتِي عَلَيْهِ • وَيُرِي نَسَهَا فَتَبْدِي فِيهَا



خاب من يتبغى الوصال ليدى • جارة لم تنزل تسي الجوارا
 كم تحب ارتها نسافدا • حال الوصل صيرته ازورارا
 شيب خلوا اللذات منها بمدر از حلت مرة اترق مشكرا
 في الكشاب لجلال منها حيا • واكشاب اكرام يصليكم نارا
 ولباغي الاوطار منها عتقا • ويستيقضي وما تضي اوطارا
 كل لذاتها منعقة العب • واربها كما تعود حشا را
 وليالي الهموم فيها طوال • وليالي السرور فيها قصارا
 وكنتي انها ترض فان جادت • بنزير تراقت به الاعمارا
 واذا ما سقت حمورا الاماني • صيرت بعدد ما المنايا خارا
 كم مليك تسلط ذلكته • بعد عز فاطاق انتصارا
 ونعم قد اعقبت به بئوس • ومغان قد غادر لفقارا
 اياها المستغير منها متاعا • عن قليل تسترجع المشغارا
 عد عن وصل من يعبرك يا • يعني وتبقي لثما ويكسب عارا
 قد ارتك المشا في سال فللدهر • وهما قد ارتك فيك اعتبارا
 وجد يربا لغد من قدم • الاعذار فيما جناه والاشذارا
 فتعوض منها بخلة صدق • والتمس غير هذه الداردا
 والبدارا البدارا بالعلم الصالح • ما دمت تستطيع البدارا
 فتسليقي جميع ما قدم المرء • عيانا اذا ابي اسصارا
 قتر عينا من قتر في جنة الخلد • فلا تبغ في سواها قدارا

١٥٢
 يا مهلا نظره في الغايات والعواقب احذر فوثق المضايك وحرم ان المناقب
 يا غافلا عن الاستعداد لاجل المصائب خذ حذر كما في اسم القدر صايب
 يا حاضر الحسد ولكن القلب غائب • اذا غاب اللب فليمن لغائب • يا طوبى
 للاكل بعد شيب الذوايب • يا ناسيا ظلمة حدره وكم شيع من صاحب
 ابن حزمك وعقلك لغد ضاع عن التجارب • ابن من جمع الاموال بعضها
 علي بعض • وخذ من القناطير ثم لم يقنع ولم يرض ونصرف لشهواته في
 طول المنى والعرض • وشي الحساب يوم السؤال والعرض وما يابى
 بعد نيل المشي بضياع الواجب والفرص • اما نقل عن قصه الربطن
 الارض خلوا والله في السلي • بما فعلوه في دار البلا واقبلت القفر
 عجا ما كان منهم علا • وندموا اذ قدموا على ما اقدموا عليه ما خلا وودعهم
 كنز اودعهم قبورهم ثم قلا • وجاهم منكر ونكرو غضبا باسالا ونزلوا عن
 الاقدار اذ نزلوا من تلك الدار منزلا • وانفردوا في ظلام الاحاديث
 وحشر الفلا • وسالوا الاقالة فقتل اياها هذا فلا خلوا والله يبيحهم
 وحسنهم • وانتهوا في قبورهم من سنهم فلم تنفعهم الافاقة في ايات
 الفاقة • ولا افادهم ذلك التيقظ • وقد افقضي اوان التحفظ تاسه
 لغد تبدلوا بالانراب • وواجهوا اليم القاب والحساب وندموا على
 ما فعلوا من خلاق الصواب • وتقطعت الاوصال والوصل والاسباب
 فاعتبروا يا اولي الابصار • **الفصل الخامس والثلاثون**
 ايا المغتر بممرا اليوم والشهر • الناسي في سلامته امان الدهر

كم رايت ماخوذاً عن تلك بشدة القهر كم وعظك مهرهم في السرور
كانك لم تسمع بأخبار من يضي ولم ترف في الباقي ما يصنع الدهر
فان كنت لا تدري فلذلك يا هم محاهما مجال البرح بعدك والقطر
وهل البصرت عيناك حيا بمنزل علي الدهر لا بالفتاة له قهر
فاهل الثرى نحو المتأثر شرع وليس الهم من مقابرها نشر
علي ذاك متر والجمع وهكذا عمر وزحمة يستردهم الحشر
فلا تحسبن الوفر ما لاجمعه ولكن ما قدمت من صباح وكشر
وليس الذي يبقى الذي انت جامع ولكنما انفتت منه هو الدهر
مضي جامعوا الاموال لم يتزودوا سوى الفقريابوسا لمن زاده الفقر
فحتم لا تصحوا وقد قرب المدا وحتم لا يجاب عز قلبك الشكر
بلي سوف تصحوا حين ينكشف الغطا وتذكر قولي حين لا ينفع الذكر
فصبرا على الاوقات حتى تجوزها فتما قليل بعدها ينفع الصبر
باسر عمره كل يوم في قصر وسفره طويل وزاده مختصر من كل اذا اشتد
المعول وبرق البصر وهرب منك من اعانك على الشدايد ونصر وسيلت
فعدمت اجواب واشتد الحصر ونشرت صحيفتك وهي قليلة الذكر كثيرة
الهذر وظهرت قبايحكم واذا انشلم نيق ولم تذر واسرت باصراك
ونجاسن اعند ز نيا ز اربع النفر يط سجدوا لزارع ما يذر با من زيناه
باطننا صغيرا فاقبل على خلفنا كبيرا انا الذي بحكمتي سويتك

ا انا الذي ينعمي ربتيك انا انا الذي يكرمي عافيتك كم امث
سواك واحيتك الي متى انت مي قليل القبول الي مي انت تحير
التحير تجول انا الذي اذا اطعت وهبت لقبول واذا عصيت
قلعت الاصول يا عبدي لطيف عتابي في كتابي ليا اجباي رسول
صحابي عبدي للعتاب طوبى لها ستششر يوما والعتاب يطرب
لي قلوب وارواح في اجسام واشباح مرضي تحل الصباح اذا جن الليل قاموا
الي الصباح فكسوت انوار فدي تلك الوجوه الصباح ضرب عليهم حتى خيمه
لا يبراح فشكره من شراب لطيف لا يبراح وتفهموا معاني الخطاب ولم يبدفعوه
بالدراج حتى اذا الفجر بالليل صاح جالولي في مياذير الاعتذار يا صاح فلو
رايت مستغفرهم قدي وناح لرايت اسيرا قد القى السلاح قاموا على الاقدام
يطرفون في باب الانعام تخلعت عليهم خلع الاكرام والسماع وراوا نيل المفضو
من كمال الفوز والسعود فنا داهم حجر الندي والجود حي على الفلاح انا
المطالع اجباي في الخلوات انا المعظم لا وليا في الخلوات لا حلي ساح
السايجون في الفلوات وكحوفي قام القايمون في الصلوات انا الكاشف
بباطني طوارق الملمات المحيي بذكر كل قلب مات يا اسماع الاجاب اسمعي
خطابي يا ايها الالاب رذكري جوابي يا سحاب الرضا اطري على اجباي
يا انوار الهدى المعلي ليا لي كتابي قام الاجاب في الدياجي ورقدت
وافتقدوا العالم قبل الحساب وما افتقدت فاذا اعدا رباب الصدق
وطلبت فيهم فلست واذا افتقدت المستقد عملك افلست

الاجاب



متوقف واذا اذى واجبا صعب عليه ونكف ويعصي ربه وقد
 ربه فما انصف ونساده في الجملة كيف ما تصرف تنبته لنفسك
 فالمخاربات فوي والسيف مرهف من رايك من آفات دنياك سلم ومن
 شاهدة صحيجا وما سقم واي حياة بالموت لم تنحتم واي عجزا للبا
 والايام لم ينصرم واي بنا راق الابصار وما هدم اي عيش
 صفا لم يغيره الكدر واي سرور رضا لم ينغصه القدر
 واي قدم سخر في الهوي ما هوي ولا عثر ايز ملوك الدنيا هل يتر
 لهم من عين او اثر ايز المتحصنون في كل حصن مشيد المتخذون عليها
 ابواب الحديد اجماعون كل جمع عتيد المتجرون على كل جبار عتيد
 امهات الموتون جبل اما لهم المديد اما اجلاهم عزديا رهم ببطش شديد
 اما منع تمنعهم كل ما يريد اما خذ لخذود في تلك الاخاديد
 اما باع اموالهم بعدهم فيمن يريد اما ندوا على خلاف الراي السديد
 اما اصبح ذوالجمع العظيم وهو الوحيد لقد ناداه لسان الموت وهو
 حسرات الموتون يميد لقد كنت في غفلة فهذا افلكتنا عنك عطا اكرم
 اليوم حديد تيقظ فانك في غفلة يسيد بك السر عمن لم يمد
 فاي منيع يفوق البلي اذا كان يبلي الصفار الحديد
 اذا الموتون ذلحيلة فتلك التي كنت منها تخد
 اراك توستر والشيب قد اناك يعيد منه بربيبك

الفصل السادس والثلاثون عباد الله انا الايام ظروف

الجحد والساعات ركائب الجحد وايام العوالي تستدرك والخيال
 السلامة ثنا دي من جدارك فبادروا اعمالكم قبل الموت واعلموا
 حياتكم قبل الموت قبل ان ياتي النفس اجيبي وينادي بالخسراي
 نصيبي ويقال للجنة يادار الاجباب طيب وللنار احرق في الاجساد واذا

- كم للمنية من ضرب
- بين الحوادث والخطوب
- تدع الحبيب بكلمة
- والمحت بلا حبيب
- لا والذي هو قاذف
- بالحويل الغيوب
- وحمله على الذي يملك
- القبيح على الرقيب
- ما للنفوس مع المنية
- في السلامة من نصيب
- هيها من تفوتها
- لا بد من سهم مصيب
- من دبت فوق الارض
- اصبح دارجا بعد الدبيب
- فاذا تغيبت حكمتها
- فكفاه بعدا بالمغيب
- ولكم طويل العمر ليس
- لعيشته بالمستطيب
- ولدتما ان تزع القصر العمد
- من سعة وطيب
- لا تايسر من العبيد
- وخف باعدة القريب
- فلهم حملت مع المرض
- على الشري عشر الطيب
- سبح الغنا على القدي
- في ذبولة سبح الجيوب

يا من اذا رجعني الى صلاحه ابي ومخلف واذا وعدت بوثبة تماذي ومخلف
 اذا هم بفعل الخير تواتي وتوف واذا الاخ له ما الهوي لم يمان ولم



وتنقص في كل نفيسة • وعندك انك فيها تزيد **الفصل**
السابع والثلاثون يا قليل الزاد والطريق بعيد يا مقبلاً

عليما يصرتار كما يفيد اثراك تخفنا عليك الامر الرشيد اليه
تضيع الزمان وهو يحصي برقبتي عند

• مضي اسلك الماضي شهيداً معدلاً • واتبعه يوم عليك شهيداً
• فانك بالاس اقرت اساءة • فبادر باحسان وانت حميد
• ولا تبق فعل الصالحات الي عياد • لعاد اياي في انت فقيد
• اذا ما المنيا باخطائك وصادت حميمك فاعلم انها ستعود

عباد الله من الذي طلبته فاجزه ومن الذي تخضت في قصره فما ابراه
ومن الذي سعي في ثناه وما اعوزه ومن الذي اسئل طول الاجل وما

حجزه اي عيش صفا فما كرهه اي قدم سعي فما عثره اي حجلي
اي حال خلا ما احواله وغيره اي غضن علا على ساقه ما كسره

اما اخذ الاباء والاجداد اما ملأ القبور والاحاد اما حال بين
المريد والمراد اما سلب الجيب وقطع الوداد اما ارسل الشوان

وايتم الوداد اما تتبع قوم تبع وعاد علي قوم عاد اما اخذ
من جانه الدنيا فساد علي اقبح فساد كانك بالموت قد صدك عن
مرادك وهفك واعدمك كل ما تشتهي وسنك واشخصك
عن ديارك الي البي ووضعت ولقد اندر اذا اخذ الاصدفا
• وانت نامل البقا ما اطعوك تلهوا في دار البلاء جهلا وتفرح

وتشبي معجباً بنفسك تحط وتترح • ان اقبل النهار فانت فيما تحوي
تسرح • وان في الليل فكما لسكون بالنوم تطرح • وسيتيك ملك الموت

بعته وينادي لا تبرح • يا مضيقاً في بطالتك فسيح الزمن يا من
صحته لتفريطه تشابه الزمن يا مريض القلب وان كان سليم البدن يا

مشغولاً بجمع المال ويحك لمن يا مؤثراً على شرف ليقطقة • دون الوهن
يا متغوذاً فعل البنيح على الفعل احسن • يا راضياً بالدر مؤثر اللدن

يا سيي العلي السرك كثير الشري العلق • يا مغتراً بجهلة مخضراء
الدين هل رايت احداً سكن الدنيا فسكن كم اخلت مسكنا وما
خلت من سكن لقد صاح بك في اخذ صاحبك لموت اذ طعن يا حاضرًا

مواسم الارباح وقد خسرت ان اذا لم تغفل نفسك ما ينجيها مما
يؤذيها فمن اذا غضب المستعان فالمستعان بمن • تفكر

الفصل الثامن والثلاثون ايها العبد من سطا وقد
كف سطا به وقت لموت القدر واحله اذ حله بيت المدرفاسي

بعك الغنا قد املق وافتقر واضحي بعد العز كالذليل المحقر ان كان
قد سبقك فانت على الاثر

- لا ترقدن مثلك السهر وانظر الي ما تضيع الغير
- انظر الي غير مرفقة مادام يكن طرفك للتظرد
- فاذا جهلت ولم تجد احداً فسئل الزمان فعنده الخير
- واذا نظرت تزيد معتبراً فانظر اليك فبكم معتبر



انت المصترف كان في صغير ثم استقل شخصه الكبير
 انت الذي تنعاه خلقتة ينعاه منه الشعر والبشر
 انت الذي يعطي ويسلب لا يجنيه من ان يسلب الحذر
 والحادثان ضرر وفها عجت والعيش فيه الصقور والكدر
 يامن يؤتمل انت منتظرا املا يطول ولست تنتظر
 ما ذ انقول وانت في غصص ما ذ انقول وانت تحت ضر
 ما ذ انقول وقد ضمنت على ظهر السرير وانت تبتدر
 ما ذ انقول وانت في جدث ما ذ انقول وفوقك المدر
 ما ذ انقول وقد حقت بما يجري عليه لرح والمطر
 صور خلقت من التراب فلما يتوق التراب وتذهب الصور
 كم قد غفت عين لها اثر درست ويدرس بعدها اثر
 ايها المقبل على الدنيا كم قد قلت قبلك ايها الغافل عن حيله هذه
 الموت قد اظلك ايها الموافق عدوه لا تفعل قد اظلك ايها الجائر
 في طريقه لم خالفت الدليل وقد ذلك ايها المطرود بدتوبه
 يابل لقبول مفتوح فهل لك كاتي بك قد بدت بالهجة السقيم
 وانقضي العمر كما قضى الله حكم وافضل الموت الذي قدن الاله حتم
 فبقيت رهينا والروح تخترم فلما بلغت الترافي لسيت النعم
 وحذر التلب للفرار فاطهر الدع ما كنتم وننادي الموت يصبح عند الموت
 نيا له من الم المرافل لك يا هذا الم ثم تنقل الي من ارجع شديد
 الظلم فجاودت عسكرا الموتى وخيمت بين الحميم فيا اسفا لك ارجازاك

مولاك وانتقم ويا بؤساك ان رأت على الصراط القدم فيامن هذا اماله
 الي كم هذا التواني وكم الي متي تقيم على غفلتك وجهلك الي متي تغتر
 بسلامتك ونسي المهلك الي متي توثر ما يسعي في فلك الي متي لا يوشر
 فيك كثير عدلك متي تذكر رحيلك عن كل ما عملك متي تناهت لتخويلك
 وبت شملك متي تفهم المواعظ وانما قيدت من اجلك تيقظ ايها الغافل
 فلم لعب الهوي ممتلك من لك يوم احساب القضا ص اذ افقدت لفقد
 الاخلاص اخلاص وصافت عليك للتختر فيجان العراص واقت
 ذ ليلا عند اشخاص الاشخاص فانظر لنفسك قبل ان يعي الناظر
 فيما بين يديك بقلبه حاضر ولا تركز الي الفتور فانك الي القور صابور
فاخي للمات واجمع للشان والامر طاهر الفصل التاسع والثلاثون
 نبيظ لنفسك يا موثر العاجل قبل ان يبغتك الموت لمعاجل وتفكر في
 شاز ايجلي منك المنازك فكم عطل من مغان ومعاقل وما التذبا لذي
 مع ذكره عاقل فتحفظ في هذه الايام القلايل والمسور وبعور المقيم
 راحل . نسير الي الاجال في كل لحظة وايا منا تطوي وهن مراحل
 ولم ار مثل الموت حقا كاته اذا ما تخطتة الاما لي تاطل
 وما اقبح التفريط في زمن الصبا فكيف به والشيبه الراشامل
 يا كبير الاوساخ متي تقصد النزاهه يا مدعي السداد كيف اترت السهام
 يا راحلا عن قليل تنزل الفكاهم يا عارفا شره الاجل اقبالك على العار
 اعظم كل عاهه سيلا تحقك الموت بمن كان قبلك وسيدت بالمره المبروك



وسيد د عن قليل ثمك، وسيفضي عليك كما أهلك اهلك الميت الغويل
 وقد عالت الارقايل ام خفيت عليك لدلايل فضيقت ايام القلائل
 ام نسيت الحثف المعاجل فانثرت الهوي العاجل انراك اذا علفت
 بمايل علفت بطايل متي تتجدد من علايفك متي تسعي في قطع عوائقك
 متي تبادر اليه هذيلا يفتك متي تستعد كحشرك وحث سايفك
 متي تتجهد بالعلم والحافن يفتك يا من ميل اليه التقصير ويضيع
 العمر القصير ويعصي السميع البصير اسيت انك الي البلي نصير اما
 تعلم انه محصي عليك الرقيب اما تحقق ان كل ماهوات قريب متي
 تدعي الي صلاحك فتجيب يا واردا موردا الهلكة انرك عجيب يا قنيل
 الهوي داؤك غريب لو عرفت مولاك لو جلت ولو ذكرت هول العتاب
 لجلت لكنك بادرت المعاصي وعجلت وضيعت عمرك بالتمادي في عملت
 واعرضت عن مولاك ليدنياك وبلت وما ينفع فيك العذاب وكفرت عنه
 فيا ليت شعري بماذا تجيب اذا سئلت كاني بك قد اخرجت من منزل
 وحملت والي كحريضوق وعرا نزلت وركلت الي البلي فاجلت
 وغادرت اجزاؤك الي ضابنه جبلت واهنت بعد العزفوهنت
 وهبلت ووددت ان لو اقبلت الي الناصح وقبلت يا من يتبع الخطا
 ويوالي ويبارزني بالمعاصي ولا يبالي الي متي تنسي العاصي وافضل
 ااعدت جوابا لسؤال متي اطلع فاردي فلنك قد صغالي الي متي
 تغتر بعرفته الايام والاسباب

يصح

تغتر بعرفته الايام والاسباب



عليك غضبان كم ليلة في معاصي مولانا كسهرتها. وكم في حجة بارزة
 بها واظهرتها. وكم خطية يمقت على مثلها باذنتها. فيا ليت ما كان
 ما كان. كم امرك فخالفت الاوامر وكم بهاك فارتكبت العساير.
 وكم اضمرت الفبيج وهو يعلم الضماير. من لك اذا حصل ما في الصدور
 وبانت السراير. ونطق الجلود وشهد المكان. متى تراقب نظره
 اليك. متى تذكر فضله القديم عليك. متى تعرف لغا الهيم لديك
 كم بها كمن اسرنا مسكته بيدك. فاين الحياء واين الايمان. انت في
 دار من سكنها لم يقم. ومن صح فيها لم يستقم. ومن استحل خلوا
 العوا في سقم. على باها الاشعار ازابها قدرتم. كل من علمها
 فان. فاعلم شبك قبل هربك. وبادر صحتك قبل سقمك. واحسن في
 وجودك قبل عدمك. قبل تأسفك وزلل قدمك. اذ انضبت الطرقات
 ووضع الميزان. وجمع الخلق كلهم في صعيد. وحكم الحكيم
 بما يريد. ونادى المنادي فاسمع القريب والبعيد. سعد فلان
 وشقي فلان. فيا من يبارز بالقبايح سيلقاني. وبالا بسا ثوب الغنمة
 في دار التواخي. وبيا مشغولا عن طاعني بالهوى والاماني. سنفرح
 لكم ايها الثقلان. سارا الصالحون لي مقام الفوز وتخلقت وديت
 لي ما ينفعك فاعدت. وسوف. ما اذا يقعدك عن سبيل الخلاص
 وقد عرفت هذا العسر وهذا الميدان.

الفصل الحادي والاربعون اين من اتسب الي حب الدنيا وانتهى

واختار من قصره المشيد بابواب الحديد واحتمى اصابه واسم
 المنون ذري فتفكر وايف حاله واخر جوارح طريق العمى
 يا نفس وبجأ كلما. ابصرت موعظة وما نفعتك فاخشي وانتهى
 وعليك بالثقوي كما. فغل الاناس الصالحون وبادري فلذمتها.
 سلم المبادر واخذري يا نفس من دنيا ما. جندع الشقي بمثلها.
 اياك منها كلما. ناجت مكايدها صبرك. استاهي ايتها.
 خطر وكم قتلت. فاهلكت النفوس وقتلها. ثغبي اما فيها اذا.
 خطر الدردي فكائما. لهي من لا في منيته. فيا عجب اما.
 في ذاك يعتبر ولا. شاف يقصر من عسي. يا ذا المنيا اذا المني
 عيش ما بدالك ثم ما.
 يا من في خلق عجبته بنفسه يميس. يا من هو في اسر لهوى اذ لحييس.
 يا مؤثرا الذ ذابل على النفس نفيس. يا طويل الامل ما ذ اصنع الجليس.
 من لك اذا فاجاك مذل الرئيس. واخوتك اعوان ملك الموت وخي
 الوطيس. وثقلت الي حرد مالك فيه الا العمل انيس. اين مسك يا من
 اسك عري امله. اما ذهب عن كل عبد ببعض اجلة. اين شهواتك لذات
 طول عمرك. اما تصرمت والوزر على ظهرك. اما الدنيا تخدع مردها
 اما العبر تخادث مستفيدها. اما زيدات الايام تنقص الاجل
 اما كال الامر قريز الويل. اي عمير طال ما انقطع اي صيد اعين
 الالوكة



اي بدن سلم من آفات الوجع اي منتقل عن الدنيا عا د فرجع
يا من مال الدنيا من بكرة مال يا موعلا في المعاصي اي افعال هب انك
سملت دهرًا اما توخذ بالفسر قهرا قد ربنا انك زما ناطويلا
اما الموت يزعمك تخويلا اعز سمعك لاصوات فهل تسمع الافلان
مات اجل بصرك في الغلوات فهل تزي الا القبور والدارسات
اما عاينت اقربانك اذ عابوا وقد حزوا عما بنوا و باينوا
تاسه لقد ندمواي ساكنهم على ما ساكنوا و ذاقوا امر الهوان اذ
بامري فيها ونوا لقد ارك الموت بمصارعهم عبرا كافية و اظهر لك
باستلابهم امورا خافية و وعظك بهم فيا لها من موعظ شافية
فياطامع في دار البلاء في دوام العافية لقد حاوت امور امتنا
اي من افخر بكثرة المال والنسب و ربح مجده في الدنيا و اكتسب
واعطي و جاد و اولى و رهب اما رحل عن قصره المشيد فذهب
اما نقل الي قبره كالاسير فاغرب اما حل به الحرب المصطلم
الحرب اما نازله الثلث و اسره العطب اما خسر لسانه و لم قال
وخطب اما نابتة نايته لا تشبه الثوب اما صار لتقل الاصار
رهين الحوب انفعه بكامن بكا و ندب من ندب اليس يدوم كيف لم
يقم بلا ادب اما جزبي علي ما كان جني و اكتسب اذ فع عنه ما جرى
من الدموع و التكب اما تلمف حيث اختار علي الدر المحشلب
اما توفنوز اظالبه لكم في الطلب تدبر و اقولنا صبحكم صدق و اكدب

الارباب

الفصل الثاني والاربعون عباد الله اعتبروا بالذي بناؤا عنكم حلوا

- واطلبوا الخلاص قبل الحضور كاحصاوا واعدوا جوابا قبل السؤال
- كما سئلوا و اسئلوا ديارهم عنهم بلسان الاعتبار انزلوا
- سالت الدار تحبرني عن الاحباب ما فعلوا
- فقالت لي اناخ القوم اياما وقد رحلوا
- فقلت و اين اطلبهم واي منازل نزلوا
- فقالت بالقبور وقد لغوا والله ما عملوا
- وجوه عمته بليت وكان تصورنا الحذل
- اناس عثرهم اسل فبادرهم به الاحل
- فنوا و بقي على الابرار ما قالوا وما عملوا
- و اثبت في صحايفهم قبيح الفعل والذکر
- فلا يستغثون ولا لهم نجاة ولا حيل
- نداي في قبورهم وما يغني وقد حصلاوا

يا من يدعي الي الطاعة فيقبل على الاضاعة ولا يجيب يا من يفتيح
بصدر عنه وهذا الموت منه قريب يا من يوب شبه قد انطوي
وما ارعوى حالك عجيب يا من فعاله افعال من قد شي اذ لا يتقي
ولا يتيب يا من تطلب نفسه ورتب يوم اشرفت شمس على قبره
تغيب كاني بكر قد اعجلك السايح حشا فلم تستطع اقامته و ليش
وجعل الموت جديك بالاقان رقا و محبوب هو انك بالندم



وارسل اليك جوده بشا. واصبح البلا لأصل النقا تحت أولك
نسيت يوم تبعث من اجداث بعثا. اذا رجت الارض رجا وليت
الجبال بنا فكانت هبا منبثا. يا من اذا دعيت لى نفعه اعرض
والحي. واذا الاح له نور الهدي في النبا ابا واذا امر بالادب
اختر اللتو والصبى. واذا استهني الحرام سارع وصبيا. ليجل يوم
حشرتك اسى ووصبا. ولنقفز على قدمك اعواما كثيرة منتصبا.
متي تذكر ما خلا من قبلك وتقدم متي تهدد قبرا عن قليل عليه تقدم
متي تنقي بالتقوى لغوات جهنم متي تطلب سبيل الهدي متي تتعلم
الى متي تفعل الامركا نك ما تعلم تنبه ايتها الجاهل فاظنك سلم
وانظر بيزيدك فستبكي وتندم الى متي انت في طلب الدنيا تجتهد
وتنكش. وبلذاتها البسيرة الكفيرة جذلان دهش. واذا فانتد
اصبحت ضعيف لغوى الغم ترنعش. اما رابت جامعا للمال الليند
به لم يعش. اما لك شغل بذكر المان عن زخرف قد نعش اما توخر انك
للأعمال في الحد تغفرش اما تو من يوم لا يجد فيه الما من عطرش
يا عجبا من تفكير يازيد به لم تحرو لم يطش. يا مقبلا على الذات سعي
لها وينسي طوارق المنون واشغالها. قد رانك فمحت من الدنيا افعالها.
وجدرت من الاماني اذ يالها وواصلت في جمعها عدوها واصالها.
واستسخرت من بنان نصورها رجالها فليت شعري كيف تزي حالك

وحاياتها اذا زلزلت الارض لزلها واحزجت الارض انقالها
الفصل الثالث والاربعون ايها العبد ما ذا اعدت لفرجك
وما اذ حوت كحشرك. واي جواب اذا سئلت عن عمرك ونوقشت على
سرك وجهرك. تالله لقد فرك الهوى فاجتهد في تزكته وارفع عن قلبك
بنون اليقين ظلام شحته. وطهر سرك من الذنوب بتزك لعيوب وزكته.
فاذا لاح الاحي لك الهدي فاعخرط في سلكه. وحاسب نفسك فقل رايه
ذبا فتت وابكته. الا ينظر المرء في صكه. فيترك ما الغم يفركه.
ولمحو القبح بفعل الجليل ويزداد شكا الى نسكه.
فكم شئت خطا في الكتاب اناب فابلق في حركته.
فيا فانكا مد منافكه. فان يقصر عن فتكه.
باني سبيل رابت السداد معا صي المهم من ملكه.
كم ريباك بلطفه. فانساك لعطفه. يا نعرضا نا في عطفه كم ستر
دنيا كنت توثر الموت في كشفه. واطهر جسميلا ما بلغت عليه وصفه تضر
فتشكوه فاذا اعادت العافية عاد الفتك وتجدك المليكة على ارجح ما عليه
الفتك يا الوفا للدين لو اعطتك الوفا فلا تظنها قد اعطتك ستعد
بل عذرا قبيحا ولطال ما خو فتك. اما ابانت لك اذا ابانت رفيقا عبرا
لوفع منها كفتك. اما وعظمت مواعظ القرآن لو ندرت ترا شفتك.
لقد غلبتك النفس اذا ابضعف العزم عن فتك. فيا ايها الجاهل خذ الحجة



هو اها والا انفلتت به در افوام نظروا في عواقب الامور فتدبروا انفسهم
 بتزك لهوي قبل القبور وخرجوا من ظلم الاشباه الى اجلي نور
 فما استفذهم فاز ولا اذ لهم غرور لورايتهم قد وقفوا على الباب اذ
 سكرت بال نوم الباب ورفعوا قصر الغصير ينظرون الجواب
 فالعين ساهرة والجسم قد ذاب والنفوس حيري من ذكرا العذاب
 وجملة الامر ليس فهم كذاب استغثت عنهم بالخوف لذات النوم وحدي
 هم حادي المحبته وسار القوم وخذلت لعيون السهر ابدان تخلت من
 الصوم ونكست رؤس النفوس اذ قطعوها بالنوم فاذا القوام
 تلفاهم ووقاهم شر ذلك اليوم وعذتي لا بد لهم بالظلم الذي الكامل
 ولا بلغتهم فوق اسل حال اسير لا عوضتهم عن مرارة العطش والجوع
 خلا ولا ي المشموع لا عطيتهم بكل دعة جارية من اجور العين جارية
 في الدنيا قلت لهم قد انعمت فاشكروا وفي الاخرى اقول هذا وجمي
 فانظروا في الدنيا قلت لهم احذروا مني واطمعوا وفي الاخرى
 اتوا هذا كلامي فاسمعوا في الدنيا دعوتهم بخير من العيون
 وفي الاخرى اجري لهم من اجري العيون نعمهم دائمة باقية
 واقدامهم عالية واقية وحراسي لهم كاملة واقية فكم ساقية جارية
 عليها حارية ساقية ياستنوقا الي محاقم ان صدقت بادروا
 مستصعبا طريقهم المعين قادر **الفصل الرابع والاربعون**

العبد لا تغير بمنزلك اذ كرحدك ولا تترك الي جمعك ونفكر كيف
 شئت وحدك ولا يلهينك زخارف اللذات فسد ثريا الشريخه كولا
 نحب بنفسك قتلها وواعف حدك وكما نقل غيرك الي السبي ونسي قد اذ انك بعدك
 نيل الردي يتقصدن قصدك فاجد قبل الموت جحدك
 كم قد نعت احبته حلوا بحمل النفس عندك
 فانظر الي اهلهم فكذلك الباقي بعدك
 يتمتعون بما جمعت وكما يرون عليه حمدك
 قد حكموا شهواتهم فيما شددت عليه عقدك
 لو قد طغنت عن الموت وروحها وسكنت عندك
 وانفقر عنك مشيعوك وبت جوف الفير وحدك
 لم تنتفع الا بفعل صالح ان كان عندك
 اخواني تحايب الرحيل قد سيعت ومراره الفراق قد ذيعت واساب
 الاقاسم في الدنيا قد عيقت فانظروا الخلاصكم طريقا قبل ان شئت
 اجمع تفريفا تشيعون الاقران في الاجداث لا تنسون الرحيل
 انسبا للبات وتعلمون قوايت الطاعات وتعلمون الجئات وتزكون
 لي الامال وحوادي الاجاحثات ابن ربا بل المناصب ابا ادم الموت
 المناصب ابن المتجبر الغاصب اذ له عذاب واصب كفت وانه الاكابر
 كالعصايب وحلت بهم الافات والمضاييب اذ حل بنيا لهم صايب
 فيا من يا من هذه المضاييب احاضرات غايب كانك صايب



قد قسم العري التي تمكنت واخرجك عن الدار التي عمرت وسكنت
 ونقلك الى قبر نوري فيه ما اسأت واحسنت ثم تقوم للجزء اعلى ما
 اسررت واعلنت فتزير بالقوى فتطوي لكان تزيت واعلم ما
 ينفعك في غد والافضل انت ايها الشاب تتفلسل عن شبابك ايها
 الكهل تأهب لعتابك ايها الشيخ تدبر امرك قبل العلق بابك يا
 اسير الهوى لا بد من قطع اسبابك يا مستانسا بصحة لا بد من هجر اجابك
 يا طالب الدنيا هذا الموت قد سعي في طلابك يا متر في لذاته شيا
 في الثري عفو ترايك ولو كشف لحدك بعد ثلث كانت البلاء يا تري بك
 فانظر لنفسك فيما قد بقي ودبر واحذر قبيح الافعال فالملك
 يكتب ويحبر فانت في دار البلاء فالسر لياس المصير وتلح نصيحي فانه
 يصحى كل شذو ان عرضت كلمة فانظر ما لها وفكره ان لا تحت
 نظرة لا تحل فانق الله ولا تبصر بين يديك علم تغان فيه وتعصر
 ان غلبك الشيطان فاستغث بنا واستنصر لا تغدوم على هجرنا ان حلفت
 كفر ولا تايسر من فضلنا تب اينا تغفر اتقبل ايها المقبل او تدبر
 يا مدبر ما امرناك بما لا تطيق ولا كلمناك بما لا تقدره
الفصل الخامس والاربعون يا من خطاؤه كثير متدارك دارك
 امرك ما دمت في دارك قبل فراع مكانك وفوات امكانك واقتدارك
 ستفلك المنيا عن ديارك ويبدلك الردى في اربابك

• متراك ما عيبت به زمانا • وتنقل من عناك الى افئسارك
 • فدود القبر في العيين برعي وترعي غير غيرك في ديارك
 عباد الله بين ايديكم سفرو والاعمار فيها فصر وانتم في دار غرور وكدر
 وعلكم وايم الله على خطر فاعرفوا قدر من ملك وقدر وانركوا ما
 نهي وافعلوا ما امر واشكروا النعمة فلم جاد وغفر وايم الله
 لو قمت له على البصر وسجدتم شكرا له على الابر ما وفيتم بشكر نعم محقر
 اما طوي القبيح واكمل نشر اما من عليك بتجسين الصور الكا
 اخرج من باسر العيدان رطب الثمر اما بارز ثموه بالخطايا وسر
 اخواني ان الرحيل وما عندكم خير اين من كان قبلكم في المنازل
 الموسعة اخذوا والله بالكموف المتريعه واذركتم الافان
 باضعب وقبيعه وغرهم زخرف الدنيا كسراب بقبيعه شيلت عحاسن
 المقوم بالكف الظنر واخلوا في اللحد بافان الرنر وعمسول في بحار
 الثلث افطع غمير وعدموا نور القم وضوا الشمس واصح منازهم
 كان لهم تغزب الامن رما هم الموت بسهمه فاضي وعاد لهم عند اسهم
 خصما وقسم غري نياهم اذ سطا فضما واكسبهم الهوى شيئا
 ورضيا اسفا لركب ساروا وما امتازوا وحسرة للغافلين لما
 ذا اصابوا وخيبة للمفرطين ما قبلوا النصح ولا استشاروا
 ونب الحاسرين لقد ضلوا الطريق وحاروا ايها المستانسا



وسيرحل عنها. الداركن في دكنها المايل وسيجرح منها. يا من اعماله
مسطورة حقتها قبل الحساب وزنها. يا من لا نفسه بالهوى الدار
بالنقوى ولا لغيتها.

- خ على نفسك الفتيح وضنها. وتوق الدنيا ولا تأسنها.
- لا تتوق بالدنيا فما ابقت الدنيا تحي وديعة لم تخنها.
- انما حيتها لتستقبل الموت واسكنها لتخرج عنها.
- ستجلى الدين وما لك الا ما تبلغت وتزودت منها.
- وستبقى بعدك فانظر خيرا حذوثة تكون فكنها.

الفصل السادس والاربعون يا من امسى بعد اعراضه نازحا.

ان تغتقد اللام لاعبا او مارحا. ابن الشبب مضي خاسرا اوراجحا.
شهد به كاتبه ذاتا او مادحا. ان كان صبح المشيب قد اضحى لليل
الشباب فاضحا. فلقد ابدالك ليل على الرحيل واضحا.

- يا غاديا في غفلة وراجا الي متى تستحسن الفباجا.
- وكم الي كم لا تخاف موقعا. يستنطق الله به اجوارحا.
- يا عجبا منك وانت مبصر. كيف تجتهد الطريق الواضحا.
- كيف تكون حين تقدر في غد. صحيفته قد حوت الفضاجا.
- وكيف ترضي ان تكون خاسرا. يوم يفوز من يكون مراجا.
- يا من لا يستوفه الوعد ولا يخوفه الوعيد. ويب رزمن هو اقر اليه رحيل.

الوريد وهو في دار الارباح ولا يكتسب ولا يستفيد والمواظ
تفزع قلبه فقراه كالنحر او كالحديد تنقظ يا مغرور ووافهم باليد
فاستفرطويل والطريق بعيد. اما رات من كان في نعيم الدنيا شبت
وعلى تحصيلها حام واكب. والي طلب شهواتها بالوجاهت وحامي
عن جامها جاهدا وذب. واجتمع له مراده منها واستتب اما فارق
يوم الموت كل احب لقد اصطيد في فخ الافات باعجب حبت بينا
هو يسعي في جمعها واصلاحها. وترتاح روحه في غد وها ورواحها.
حتى اذا جمعها واتخذ فيها صحبا نقلته عنها الي المقابر سحبا فخلا
كحريضيق المكان عدم فيه لذيد الامكان. وندم على كل قبيح خلا وكان
رحل واسبه عن اهله وماله. وانفرد في قبره باعماله. وتنا قصر حنة
في الثرى بعد كماله. ونوال حسراته على قبح حصاله وهجرة من كان
يا من بوجوهه وسعي السبي في تفريق اوصاله. فاعضاضه في الفير قد
تفصلت واعماله في الكتاب قد تحصلت. يا وحيه لقد كان خارا اي
ثاقب غير انه لم ينظر في العواقب سلب واسبه كلما ادخر واقنتي.
ولو قيل له تمن مني وقتنا هيهات لعدا عدمته المنايا المني واعصت
طرفه ولطال ما رانا واعقبه لهوه اسفا وحزنا وقهر بعد ان كان فاهرا
منزنا وسكن مسكنا لم يكن من قبيله مسكنا وتمني العود والروح
فما لكنا وشغل عن اجابة داعيم سبي امر كنا وحصد ما زرع وحيه باحنا.



لو نظر الميت حين نساها عز حاله في الثرى فقال لنا
 خلوت في حفري بكسيدي وها انا قد بقيت مرهنا
 لم يغز عني كمال ولا ولد ولا الذي قد ذخرته زمتا
 ما زودوني من كل ملك يدي في التراب الا الحنوط والكفنا
 يا بردها لو علمت صاحبة كانت اما في فما اراه هنا
 كره وعظوني في اعويت ولم اصبح الي ما يقال في اذنا
 لمر الكه مستند ركما داز من صبتت فيه الفروض والسفنا
 حتي اتاني الردى فبدلني بموطن ما عهدته وطنا
 فقد مواصالحا يكون لحم عندا فقارا الموتير غنا

الفصل السابع والربعون ايها المشغول بما قد خوي وجمع
 المقبل علي غير قد غر غيرة وخذع اما رايته منقولة عن قصه خلا
 في قبره بما صنع اما شاهدت تنكرا جاهد الموت فخضع بان الاغ له
 المهدي اللداجي وما رجع سيند حض حيش جيانك اذا راي عسكره ما نك
 قد طلع فكم من صحح بان الموت ائنا انته المنيا بغنة بعد ما جمع
 فلم يستطع ادجاء الموت بغنة فرارا ولا منه بقوته امتنع
 فاضحي فقيدا غائبا وهو حاضر ولا يسمع الداعي وان صوته رفع
 وقرب في الحد فصار ثقيلة وفارق قد كان بالاس قد جمع
 فلا يترك الموت الغني لماله ولا معدن في المال الحاجة يدع
 يا من لا يجعل فيه قولك للعدول يا شديد الفقر وكثير مبدول يا قليل الاجتراس

بعم ماقد

وانرا من المنيا بجول يا عظيم التماذي والحادي عجول يا متمسكا
 من الاصل بحبل مفصول كيف تنقي الفروع بعد الخاق الاصور يا من هو
 عن قليل الي البلي سفول ويزيد به يوم تجار فيه العقول ليت شعري
 اذا سبلت ما ذاقفول من لفت ما الفت فسلم ومن ركب ما ركبت وما
 ندم ومن سار علي حجة الهوى وما هوى ومن اقام علي الفساد فساد
 واستوي يا معرضا عن باب لمولي فلا اوتبه له ولا انا به يا قليل
 الصبر اذا طارق البلاء انا به الي م تدعي علي الطاعة وتوانا عن الاجابة
 وحتى تم تسلك طريقا ما اعتدي من سلك وجابه وكيف اثرت الفاني علي
 الباقي وادعت الاصابة وكيف اغترت باملك وكم رايته مؤقلا املا
 ما اصابه ما من قد اقل ظهره بالخطايا وما بالبلايا كتابه الملايكة
 تحصي انعالك واقوالك تنظيرا وكتابته يا من عره يقضي بما لا ينفعه هوا
 رد عابه ولو سمع عن غيره انه شغل بما لا يفيد عابه يا كورا قبله
 بالاجرام ودرس بالانام اهابه وبارز باني العظم العظام بالعظام
 فما استخيا منه ولا هابه اين من حجر الاساكر اين من جمع العساكر اين
 المرواح للمعاصي المباركة اين من ارض العدو والمالكة ستلحق بالقوم هل تنانك
 ولسه في صيغته صابر وقد افلست من ربح شاكر الي مني تنسي ربي الموت
 وتانسريد اراهما عنها راحلون وبيرك ارض المهالة راضيا بالدرين من كره
 اذا زحج الموت ولا اهل حاضر من فخرنا الصرافك رسالتنا العيون والارواح

فكر بالسياق وهم لا يعلمون واحبا بك لاجلة لهم ولا يستطيعون
فهم لاجلك يبكون وربما يقولون انا لله وانا اليه راجعون فلماذا هبت
الروح راح الوراثة تتنازعون وحملت على اعناق الرجال الناس يطرون
ومنادي العبرة ينادي واكلمن بالفكر يسعون مثل هذا فليعلم العالمون
الفصل الثامن والعشرون ايها المشغول بما لا يفيد ولا يجدي
الموت مجهله ما يتلف ويوردي الدائم على الخطايا يستعج ويؤدي لقد سلكت
طريقا يضل ولا يهدي انراك اذا نازلك الموت بماذا انفسك تفدي
اشتغل بخلصها ولا تقبل ما لي وعندي

• رايتك في النقصان مذانت في المهدي تقترنك الساعات من ساعة اللهد
• ستضحك من بعد عين تعقرت عليك واز قالت بكيت من الوجهد
• انطمع ان سجي لفتدك فاقد لعل سرور الفاقدين مع الفقد
• كم سكن قلبك في هذه الدار فخام الموت حول حياهم ودار ثم انه ناهضهم
• سريعا وثان كانه ولي يطلب المثار ولقد عزم ان يلحقك بالانار وقد
• خونك باخذ الصديق وسلب الجار ومن انذر قبيل هجومه فلجار يامن
• للديان في علم اعتقد فقد الاخلاص ان لك اذا رددت عليك ملك الام
• لك يوم القصاص لقد انساك هو اكل من سواك نسواك يصح للاختصاص يامن
• وقع النفاق في عليه فما ثمي ما اذ انزهوا يامن اذا سهر المحاصر وقام نام الام
• من خلاصك تسهوا يامن ركن عمره قد رهي وها هو يلهوا اذا انراقت ليا

المنراقي عزفت خبرك واذا جدت فيسيرها ذمتت سيرك وكاني بك قد
عانيت بخبرك ما خبرك واطلع على يدك من قبل ذكلم يرك وقالت
المليلة ماذا افدم وقال الناس ماذا اترك وحملت اليك محاسنك
وعجزك وحال صورتك اذ النلاشي صيرك تيقظ ايها الغافل وانهض
بدارك فما لك لاهلك انت ضيف بدارك واستدرك ما ضحك واجل بالنق
خديتك وامنع لسانك اللغو واجعل الذكر حديثك وصح نجانته الهوي
ايامك ويقينك وتدرع كلما في هذه في حرب لغرو يقينك

الفصل التاسع والاربعون ايها العبد خاسب نفسك قبل
الحساب على اعمالك واعلم على الاحترار معدضا عن امالك واطلب
الرضوان ببذل نفسك وما لك قبل ان تختم في اخذ روحك رضوان وما لك
• قدم لنفسك خيرا وانت ما لك مالك
• من قبل ان يتفانا ولوزحالك حالك
• وانت لا بد يومنا بعد انما لك هالك
• ولست تدري حقا اي المسالك مالك
• كجنة او تودي الي ممالك مالك
• وان نطق ليعزوت باحبذالك ذلك

يا من قدمه في مقام اجمل قدر سحر يا متكبرا على النظر قد عني وشيخ
يا من خرج عن الاخلاص في قصده واسلخ يا من في بصره كمة وفي



صلح يا طامعاً في سلامته مع ترك الاستقامة الفيتة البذر في السج
متى ترفع عن قلبك هذا الدرر والوسج متى تشغل بالجزن على الذنب
عن الله والطلع متى تذكر صيحة اسرافيل في الصور اذا فتح متى تغتربا
تري متى تري عيا النبي تري اما يكفي من الاعتبار ما حري لي احوال
هذه الدنيا ثم تري ابن المقيم على حيتها سري ابن المتمسك بحبلها بنت من كفه
وما دري ابن من مديده اليها عجبا واجتري وتقدم في طلبها رده
بالردي لي وزا ابن الغني بما لها اصبح يوم انفصالها مقتران اخواني
ابن من عاشرناه كثير او الفنا ابن من ملنا اليه بالوداد وانعطفنا
ابن من ذكرناه بتمام المحاسن وصفنا ما نعرفهم لو عنهم كشفنا ما ينظفون
ولو سألناهم واخفنا وسنصير كما صار وانلينا انصفنا كم اغمضنا
من احببنا على كرههم بحفنا كم ذكرتنا مصارع من فني بغنا لمن بغنا
كم عزبنا احببناه دفنناه وانفنا كم مواسر اخفناه في الحدونا وقفنا
كم كرم علينا اذ اجزنا على قبره اخفنا ما لنا نتحقق الحق فاذا ايقتنا
صدفنا اماضنا اهل التشويق رهاخن قد سوفنا اما التراب يصيرنا
فلما ذاسه انفنا الام تغرنا السلامة وكان قد تلفنا كم نخول الموت
بنا اخوانا وكم قرنا في الأحاد اقربانا كم عزيز بن جيرانه عويبه
الموت ديدانا ونادنا بصيره هذا امر اليكم قد تداني كم بعد اعدوا
لعيله صارت شابه الكفانا او ما شاهدنا مضركه وما كفانا كم سرور
بعضرة تعوض من قبره اعطانا افترا نا هذا الامن من اعطانا كم من

مضيق الجزر الموت منه لسانا واعجى انسانا فباوحنا ما اغفلنا عن هذا
وما انسانا **الفصل الخامس**
يا كثير الخطايا مسرفا في التسرف يا راضيا بالاهانة تاركا للشرف يا
عاصيا مولاه بعد ان علم وعرف يا دايما على الخطايا يا ما ارعوي ولا
الخرف اما افعلك كلما قد جمعت اما كلما تك قد سمعت وكثرت
اما علمت ان الدنيا لا فتر انك جردت فلم لم تعتبر بالسلف
كاتي بك قد بغتك يومك واحتوشك اهلك وقومك واشتد من
باطنك تو بيجك ولونك على كل زلل مقترف واحترق القواد اسنا
وشجنا وسالت الدموع اسفا وحزنا وبرق البصر الذي
نظر وزنا الي احرام كثير او لم تخف وودعك الاهل وودعتم
وافترقوا بعدك وقد كنت جمعتم ونادوك كثيرا لكن
ما سمعتم لقوة الوصب وشدة الكلف فلا دموعم تخفف
عندك حالا ولا احزانهم نفيك ارتحالا فالنفث الي ولا تسمع
شحالا سبيناك الكلف والكلف وما هي الا ساعة سيرة وقد
اصححت النفوس الملمات اسيره وصرت بعد اخبارك خيرا وسيره
ويقال كان وانصف واسرع الاهل في جهازك ونبت در الاجاب
الي ابرازك فلما القوك عاذاوا الي احراراك وانقضي زمان الاشف
فتحكموا في مالك كما ارادوا ونسوك فما ابدوا ولا اعادوا
ونزكوك سيرا اليلا وعادوا غير ان عمك عليك علف وبقيت



في الحدك اسيرا واصبحت من كل ما ملكت فقيرا وضررت على اعتقادك
هناك تقديرا فافق لا مرك يا ابن النطف فلقد اراد ان يقتل العير
والبدار البدار فقد بانت العير وقد اخبر بقوله من ملك وقد رقل
للذين كفروا ان ينهتوا بعنف لهم ما قد سلف **الفصل الحادي**
والخمسون ايها المبارز يا خطايا ما استخيا ولا احترم المغتر سلا
ناسيا حلوا التغم الي لم تروم ما قد رم له ميه عاد وارم متى تخرج
من ظلام الظلم الى نور النور عائب نفسك في تقصيرها وقل للملوك وكم
ايي يا نصر ما الدهر الا ما علمت فكم لا تبتغي انوب فلم
اياك اياك من سوفي فكم خدعت واهلكت انما من قبلها ام
تووي يكن لك عند الله جاه ثقي وقد ي من فعال الضال كما قد
عباد الله ان المنايا قد دنت واقتربت فالنفوس قد جهلت ولعبت
كانكم بكف الردي قد اخذت واستلبت رب شمر طلعت على
الوجه وعلى القبر حريت يا فيراخ القفا فخرج البلاء قد نصبت
عباد الله كم نوانيتم عز ورف ووجبت عباد الله كل المعاصي قد
سطرت وكبتت والنفوس رهينة باجنت واكسبت لها ما كسبت
وعليها ما اكسبت يا من عضي عليه السنة بعد السنة وهو يتقلب
بين النوم والسنة وقد حادثته المواعظ البليغة بالسنة وليس
اعماله حسنة حسنة يا من سيفارق بعد ايام مسكنه وينزل الحد
يستوطن فيه المسكنه يا منفق عمره في الهوى ناله لقد غبنه يا تنهرا

وسايد لعل اذ كرت اللبنة يا من يباعد ما ينفعه ونجابت ويترك
في نيل هواه امر مولاة من جانب يا من يغير بلاما في الكواذب والامار
وجذبته عن صلاحه اذ في الكواذب يا من يداني ما يوجب الابعاد
ويتقرب ويبارز في الفبايح تدري من تجارب يا حاضر البدن غير
ان القلب غايب ارضيت ان تفوتك الحيزات والرفايت اين
الاعتداد لسهم اذا التي صابت كيف الطمانينة في ارجحة المصايب
يا من عمره في ممره يسري كالنجابت يا من شاب وما تار بهذا من العجا
يا عجبها كيف نام المطلوب وما نام الطايب **الفصل الثاني والخمسون**
يا من اضحى للموى رهينا كم من عزيز اعاده بهينا يا غافلا عن الموت
وكم سلبه قريبا دع لهوك فستصبح يوما حزينا ونادي في نادى
الاسى اومن لم يزل يحينا لعله يصيبك فكم اصح مسكينا
يا نصر ان لم تقبل فمشبهى لصاحبينا
حتى تبي لا تعقلين وتبصرين وسمعينا
فتفكري فيما تدري لعل رشدا ان تحييتنا
ابن الذين سواوا وكانوا للموادث امنينا
هذي سقا زلهم وما جمعوا القوة اخبرينا
متى تسلك طريق الماكين متى تعفوا اثر المثقين متى تلحق



مية تدوق حلاوة اليقين قام الاحباب في الدجاني ومثت فركوا
 في معاملتهم وما غنمت انا انا جهم في ذبا جهم ما علمت
 لو تفكرت فيما فاتك مني لذمت هذا وصف احبائي سمعت امنت
 كلا لو فهمت همت قلوبهم تشقا في نسيم الشهد واعينهم قد
 استسلمت للشهر والسكنهم تتغنا بالآيات والسور واقدتهم
 قد صفت فلا غل ولا كدر انتموا عما نالهم وامثلوا ما امر
 فسوابق معارفهم تجدي جادة اجد وتزجوا القدر تفكروا
 بقلوب حاضرة فعلموا انهم خلدوا للاخرة وبانت اعينهم تحت
 الدجى ساهره ينظرون باي عمل يحضرون ارض الساهره
 اذا ذت يا غافل قانوا واذا هفوت يا جاهل استقاموا واذا
 اما لك لامل عن العذر امنوا واذا نسحت لنفسك في التوي عاشوا
 ولا موا جوارحهم في الدجاني على باب الرحا لا تنفر وعنايهم
 للذيد الكري خوفا من يري تزجر وجنوبهم لمضاجعها خذرا
 من مطالها تهجد ودنوعهم من خوفهم باظهار بصونهم تقطر
 وهسكهم بصدق النية عن الدنيا الدنية فغرت وتكبر نظروا
 الي الدنيا بعين الاعتب وفعلموا انها لا تصلح للقرار وتحققوا
 انها ليست لهم بدار فاجتهدوا وجدوا باقوي بدار وبذلوا في
 الطاعات لله ساعات الافئدة وقطعوا الهواجر بالظلم وصبروا

لذمت
 والسكنهم

طول النهار فاذا التذ العافلون بالنوم تلذذوا بقيام الاسحار
 واذا فرح اهل الدنيا بدنياهم فرحوا بالدموع الغزير فيكروهم
 الكريم اذا وفدوا ويوم المزار وسجلهم محل الصفا الحاني عن الاكدار
 فلورايتهم قد وردوا على جوارى الافكار مع الجوارى لا يكاد
 ووردت لهم علي ما ارادوا وازدادوا من الانوار وملؤوا بايمن
 اليمني وبالييسار اليسار والمليكة يدخلون عليهم من كل باب سلام
 عليكم بما صبرتم فنعم عقبى الدار **الفصل الثالث والخمسون**
 يا من يحيي عليه اللفظ والنظرة افق لنفسك هذه السكره وباد
 يا صلاحك قبل فوت القدر وتزود لسفرة ما مثلها سفره ومرتق
 المجاهدة اثواب لفته وانتقل الي ما يرضي عن بكرة وتاهب للتحليل
 فاقدرني عشا او بكرة واعتبر باقتراك فالعبرة تتبع العبرة
 واقنع بيسير الدنيا فاحساب ياتي على الذرة قبل ان تلقى ساعة
 حسرة تلقى بعدها في ظلام حفره

لا يغترك الزمان بيسر وسرور ولا يورثك بعثه
 ان تمر الزمان يكسف المرء في لحظة ويحقق فيسره
 وسوا اذا التقضي يوم كسري في سرور ويوم صاحب كسره
 ائيل ملوك الاكاسره عادت صنفقاتهم خاسره اين ذوا الملوك



حبسوا الى صيحة الاخرة ابن مزيكان علي سايه شديد الغيرة اما رجل غش
 فاخر راعنه ابن مزيكان سيدي امنا في سربه اما اودي التلغف جسده وشربه
 ابن مزيكان قبض الاموال وحازها بكفه اما قبض عنها بكفه ابن مزيكان ملك
 وخبره قد تباها ابن مزيكان من الاماني رباها ابن مزيكان في جمع الاموال
 حتي تباها ابن مزيكان من انفس الدنيا واباها ابن مزيكان نفسه هو اها
 وصباها محي اثرهم الموت كما محي الله نور صباها ان
 كم طوي الموت من نعيم وعيد وديار من اهلها اخلاها
 وريها بالبين حها فاضا وعن الملك والشي اجلاها
 ابن مزيكان اعلم في قصور وعلى المكنات شدت علاها
 قد جفاها من كان يرتاح حبا نحوها بعد الفة وقلاها
 واعتبر من سبقك فالنذير قد صدقك وتتردد لميلك قيرا قبل اتيان
 رحيلك وتنه لا تبرك قبل حلول قبرك وانظر في امك قبل لقاء الملك
 وتاهب لسيرك فيما الخطاب لغيرك وحقق جذرك فالمشيب قد
 انذرك واحذر جهلك فكم اهلك شلاك واتق ربك فقد احبك
 نيقظ انها الغافل لنفسك قبل حلول رسك واستدرك في يومك ما
 فات في امسك وان نطقك بجور فامسك وابسط كفك في الخير قبل
 بسط خمسك واحبس هو ان في سجن الصبر قبل حبسك واحزم الى نور اليقين

من ظلام لسبك واحذرا وساخ الذنوب ان تغطي ثوب قدسك وتذكر
 رحيلك عن ولوك وعرضك واعتبر بمن سبقك فانتا كما نوا من حبسك
 وقد بر نصيحتي بغيرك وعقلك وحسبك



يا سبادرا بالخطايا توف لا تجعل يا منسدا ما بيننا وبينه لا تفعل
يا من نعم عليه لمولي فاعطي واولي اتمت بشكره او ببعضه اولا يا من
يؤد الجلبيلي عن قليل اولا كيف اسدت حالك اولي لك فاولي لو اطلقت
بعين اليقين اطلاقه لما فرطت في عمرك ساعة لو شاهدت بصر الفكر
خيام الزمرد والذهب لا صلحت باقي العمر واستدركت ما ذهب
لو نظرت بناظر ايمانك الى ناصر القصور لزدت في اجتهادك واقضت
عن القصور لو تذكرت حسن التجاز على روس الحوز العين لما اثرت
دقائق الشيطان اللعين ولو انك اشرفت على الكناز هي مذلته
لم يكن لك في المعاصي نية واهمة لو رايت بفكر لك كيف بلوح
لبكيت الزمان ولست المسوخ لو تصورت بطش الزبانية وصوله فالك
لم تركز في الدنيا الى جميع مالك فيما من قلبه بالخطايا قد صدق كنه اخذ
من عهده ولم تاخذ من يدي اذا نلت نفسك فقل لمن يدي ان كان ماضي
لا يصلح للرضا في اليوم ابتدي **الفصل الخامس والحشون**
يا من يعلم انه عن قليل منسي ويؤري رحيل الاقران لانه امر محسبي وقلبه
لا يلين اجني انت ام انسي دع الدنيا فان شر الدنيا مطوي واسال
عنها والادادوي وتبلغ بالقليل منها فكثير لما مغرور وقليله
ري لا تجزع عن لدار اقرن دخلت فليس في ريعها الا الاراري

١٥١
فالمال والملك والاهلوز قاطبة والعمر في هذه الدنيا عواري
ويعني النطاق واليه يسبحوا الزمان بها لمن تبصر رشدا وارعوي ريت
كم نشرت الدنيا لم يرها اعلاما ثم استنزله مكرها اعلاما يا عجبا
لها اخلاما كانت بانث اخلاما اين المعزورون يغزورها المشرورون
بسرورها الغافلون في حبورها عن بورها صاح بهم الموت فادابوا
واستحضروهم البلي فغابوا طنوا بلوغ الامال وتوهموا واعتقدوا
دوام السلامة فلم يسلموا وعلما بالرحيل وكانهم لم يعلموا
ونادوا بالنفسهم اعمته الهوي وسلموا ثم هتف بهم نذير الرحيل
فلم يفيهموا فلما بلغوا منتهي آجالهم ولم يظلموا خلوا في الحادهم بما
كانوا قد موا ولسنا با بقى منهم غير اننا اقتنا قليلا بعدهم ونقدوا
عجبا لنا ما حصلنا من الصواب صوابا ولا اعدنا من الكلام عملا
الجوابي حبرا با دعينا الى العلاف لقد رخصنا ان نكون اذنا بنا
وكان بنا اذا راينا منكرا ونكر اذ فرعننا بنا اذنا بنا تالله لقد
خوفنا الموت بمن اخذ منا ونعلم هجومه علينا وقد امننا ندوم على
الخطايا غافلين غير اننا نؤمل الانابة وايت لنا بها اتي من عجا
الفيقر ومن الله العطا لا يتنا فان اذ دعينا ان ذاك متنا بتنا نعيم
رنته ونقول اعنا نطلق اعنة الهوي ونقول اعنا والخير ينزل الي
والشر يصعد عننا اما اذ كرتنا المواعظ فمالنا ما لنا يا من
اساه ماله ثاله يا شاهد اميره عن قريب جاهاله يا من

نسخة
اللوكة
www.alukah.net

بالدنيا كأنها له هذا والله عز وجل الجاهل ابن الإفهام والظن
 كم رحل ذوا وطن ابن يتقط المنفكر كم نسي من ذكر ابن من كان طوبى
 الأصل جدا ما نقله الموت مسرعا مجدا ابن من علا على القزنا وسما
 غاب فما أتى وبقي فإياها أو أتى تاهتوا اليوم للوقوف الفزع واخذ ردا وحرف
 الهوى فك غر وخدع وتتهوا الموت فكان لاح وطلع ومن احاطت به اشراك
 الهلاك لا بد ان يقع فحرم الله عبدا اخذ ما يكفي قبل الكفان وصفا
 حاله من كدر الصفات وخلص عماله قبل الوفاة من الآفات ويأدر
 الموت فانه اذا جاء الموت فات **الفصل السادس والخمسون**
 يا من لا يرجع عن حاله ولا ينثني ابعد انجا الشيب ناقضا ما بيني ويا
 معرضا عن الناصح وهو الذي بالتضح عني يطلب من نفسه نشاطا
 في الهوى وهي تنادي بلسان الشيب قتي
 دعني فان غيرك العقل لا زمني وذا زمانك فامر ح فيه لا زني
 ويا الشباب بما احببت من مني والشيب جابما انقضت من مني
 فاكرهت قوتي عندي وعنفتي وما حرصت عليه حين عن قتي
 كانتك الموت قد صدك عن اما نيتك وحجزك واعدمك كما تريد واعوزك
 واشخصك عن دارك وابرزك وضيع ما احزرت اذ في القبر احزرك
 ورسمك بالمقبور وبالها لك نيزك ابن الذين كانوا وكانوا وطال
 ما عزوا ووقدها نوا كم ظهر واروسا وابتوا قد بانوا هشت
 منهم المنون غضا واصبح شلم بعد النيامه منفضا وما ان نبيانهم

بالمشيد منفضا وفي عيشهم اللذيذ ونقضي وعاد اصحابهم
 بالحسدات مرضي وباشروا بالابدان المشرفة ارضا واستحالوا
 فلم يدروا من هم غير ان السعيد منهم من لم يواه ارضا فهذا ما لك فاين
 احذر وهذا طريقك فايز اذ السفر وهذه دنياك قد ابدت العبر
 اتراك تسمع او ما عندك خبرك

سوفت بالتوبة اذ لم تشب فالان قد شبت فان تنظرو
 ابعد شيئا لو اسر ما تزعمون وبعد فوت العرما نترجبر
 به من اذ اصلي خفف واذا امرت وقف واذا اكلف تكلف واذا
 دعي تخلف واذا قيل له تب سوف فان عامل خاز وان كالاطوف
 ولا يعر فيه قول من كلام وخوف كاني بك قد رحلت سريعا ونزلت
 منزلا فظيحا وضربت بسياط الدم ضربا وجيحا وبقيت بهن
 عمك عاصيا او مطيحا الي ان يحشره الخلائق جميعا فكم هذا
 النفساني والمصاب صاب والي هم هذا اللهب من سيلي كجوي الكواب
 الي كم تو عظون فلا تتعظون وتوقظون فلا تستيقظون وتتعبون
 الناصح ولا تقبلون ويكفي في البيان روية الاقران يرحلون ان يسجد
 هذا ام انتم لا تبصرون اكلفناكم مالا تطيقون اكلفناكم بالا تفهون
 ساكم عن مالاكم معروضون وعن اخراكم بدنياكم مشغولون فانهذا
 القفور وانتم ساملون وما هذا النوم وانتم منتبهون كاتنا حذر
 انفضنا او الزنا الزمان

الفصل السابع والخمسون

يا من زمانه يمضي ويعتوت وهو عن قليل يغني ويموت وينزل ميتا لا يشبه البيوت ويتعوض عن قصير الخطاب استكوت دع الدين فطالب الدنيا ممقوت وافنع منها بالبلاء وهو الفتوت اذا رصيت بميسومز الفتوت بقية في الناس حرا غير ممقوت يا فتوت يوم اذا ماد رظفك يا فلست آبي عيا دوز ويا فتوت

من راقب العواقب غم من حذر المراقب سلم من اهل التفكير من اغفل الازدكر ندب انما الدنيا ميدان مسابقة تبصر امورها ابصار البصائر كما ذقه ذهبت لذات المعاصي وبقي اللوم وانقضت وصا اليقين وروح القوم به در اقوام قاموا الخوف للقيامه بلا وادرو قفوا انفسهم على الخير وما توقفوا كما لموا امر هجره وبالصيام لذند الهوى في الهواجر وسعوا انفسهم عما يؤذي منعا قد حوى بالخواجر فقد كف كفا للهوى عنهم وانزوي بالذواجر وصمت اللسان كأنه مقطوع عن الكنا بالخنجر وجري الدمع واصباحي قد نحا الخاجر فالاستلخ الزمان حتى قد ربح الناجر مني نظروا طريقهم قبل الطوارق وهذا يش السقام قد عوي للعوائق يا من اعماله فيما دخلا للخلائق كم داراك الطبيب وكم رقا بالرقايق ليا مي هذا الاعتماد بالكلية على العلايق ابن من ربا في الدنيا ويميز النارق ابرزهم حادي الرجيل لما ذري من الحدائق واماك مستقيم فالنوي فمل هذا النوي انت واثق

يا من عصبي ويطلب مني ويارزني بالفتيح وينسي مني ويسعي في القصول يقول اعني وشغل عليه كلاي فاذا خلا يغني ان دعي لي الطاعة ادعي الضعف وفي المعاصي حتى من علم ان عندي خطر المآب آت ومن خاف الجزا بما في الكتاب تاب ومن حذر اليم العذاب ذاب ومن سار في طريق الاغجاب ومن ذكرفعل الموت بالارواح كجد الكاس من تفكر في مرارة ذلك اليوم كاس ما هذا التقصير في العمر القصير

وما هذا الفساد الكثير واختر حبير وما هذا الزهور الالهيا يميز كم فرق الموت ميرة اميركم زادا لا الحاد من وزير وسوي في القبور بين من هجر وزيركم اثارا واليا المقابر اثيرا اين الابطال الذين خاطبهم خطير طال ما اقتلوا حتى كسروا الفناء على الفنا طير ناله لقد اسوا حين اصحبت خيل الموت تعشي في تعبير ونزلوا الحدا كبر اعين كبير وراو كل نكر من منكر وكل نكير وهم مفترقون في القبور فاذا اجتمعوا بنحة الصور عماد كاس الفراق قد اذير فزوق الجنة وفزوق التعبير

الفصل الثامن والخمسون

عباد الله ان الموت سبيل لا بد منه وان القبر مقيل لا محيد عنه فكيف تؤثر الضلال على المدي والتبصر وكيف تسكن الراحة وقد علم المصير يا ابن آدم تخنسر والمفترس قرصده ام كينه تبني والمغني قاصده كم زرع وافنه آفنه وكم جمع نافته رانه منقروا له الفراق عديدا واوهن المات اذ اني شديد اوكي بالقطر



تذيراً شامعاً وتباً للأمل زحرفاً مطمئناً تألفت لأعضاء برهة
ثم تلتفت وتصرفت الأرواح في الأشباح قليلاً ثم انصرفت ما كتبت
لغيت سعدت واشقت كم ربع عامٍ راضحٍ عامراً وكم لسان خرس
ما كانم يعدد أمراً أفني التلف إذ جال الأجال واضني الأسف بالوبال
البال واحالت صبغته الموت خلاحاً في كل حال وأما التصرعة
الفوت الأمال في المال ابن الذين كانوا بين الرجال زينةً إذ بانوا
استندنا نوان الأمان شيئاً حتى بانوا امنوا الدنيا جهلاً فما نتم
وحالفوها فقدرت لهم وخاتمتهم وصلوا أجل مواصلتها فحافتهم
واصطفوا صافيتها فتكدرت عليهم وما صافتهم واستغفا فوها فاختتم
بالبوس واصافتهم فتحت لهم بابها نجرة ثم أخافتهم وجفتهم وصفت
صفاها فما ان صفتهم ولا انصفتهم وانما نلتها كدمتهم فالتفتهم
عضوا في عافيتهم عضوا حين عافيتهم لقد رهبوا عنها باقات كثيرة
ورحلوا منها بمذعجات مشيرة واصبحت نفوسهم ملك الموت إذ أتى أسيره
وكل ما نعموا فيها أيا ما يسيره انبهوا بعد المات من آفات الوز وندوا
على فوات الخيرات من كل فعل حسن واصفوا على اكتساب الأقام في أيام
الزمن وبان لهم بعد ان مروا انهم اغتروا بخضراء الزمن وراوا ما
كان من خير او شر في سيرا وعلن وتمتوا ان لو عادوا فإزادوا من التغيري
ولن ما ينفعهم كثير الجبال على جمع الاموال والمزى بل عارهم من الدم

في القبر افظلها اكرة اذ تيقظوا من سنة الكوي نسيم اجابهم ورفضهم
اصحابهم وما ظنوا ما يجري لقد خابث ما لهم وتغيرت احوالهم في بطون التري
ولو كشفت الخلود عنهم لكنت تعجب منهم مما تركي لقد كان في قضصهم عبرة
لا ولي الا لالباب ما كان حديث يفتكر **الفصل التاسع والخمسون**
عباد الله اخذروا السرور بالغرور والآمان وبادروا الصواب قبل
الحساب على الاعمال فانما العزم مكتوب محسوب بقدره والاجل معلوم محتوم
لا يتغير والبقايا هذه الدار مستقلة سيرة فكيف يكون الحال ان هم على غفلة
عنه وأي يمكن مخلوقا من الخلق الاحتراس منه هو الله مبيد القوم السالفة
الخالية ومعيد القصور اهلها خاوية ومفرق الحجاج والجمعة على فنون المآرب
ومروق المشارب لصالفة على كل ثارب كل منتقل عن داره وباسه اخرجبه
وكل مطير انزج عبقرة ازعجه وكل عزيز ذل فعزته قسره وكل
طليق جبر فسلطانه اسره كم اراك من العير لو انك اعترت وكلم الاح في
نفرته اسباب لفكر لو افنكرت اما رايت عزيزاً اذ له ونحراً معقوداً
حله وكفاً ميسوطاً غله وغافلاً عنه بغته واضله فنقله اليكرد غير
حله وحمله اثقالا ثري وركله وسلبه ما كان يملكه كله ناله لقد غادره
بأوليه صديقا ونقله عن دار لذاته نقلاً سريعاً وانزله منزلاً قفياً
موحشاً فظيعاً فخلا فيه بعله عاصياً او مطيعاً ناله ان في ذلك للعالم
لذكري وكفي يدك الله وعظا وزجراً فحرم الله عبداً تدبر عواقبه وحذر
لوطالبه وراقب مغالبه وخالف سالبه قبل مفارقة ما ينزل



ما يهول وحسرات الفوات وعمرات الهفوات ومشاهدة الافات
وحلول الكفات قبل تعذيب العاصين وتقريب المحاصرين وانقاذ المواقين
واخاف الوافقين ان تقول نفس يا حسرتا علي ما فرطت في جنبك
وان كنت لمن الساعرين

الفصل السدس

يا من به رزموه بالاعظام متى تنتقل عن قبح الحرام متى ترفض الفات
وتطلب الدائم متى تشر خلاصك تشمير حازم متى تذكر الرجل وما ندر
علي ما انت قادم ايقظان انت اليوم امرت ناييم كافي بك
قد بعثك المرض فافانك من لذاتك لغرض وانطوي مبسوطا مالك
وانقبض واستاسدك البلاور ريف وضيق عليك الطوان العرضا
عرض نيا عجباً الطرفك مع هذا كيف اغتمض ايقظان انت اليوم
ام انت ناييم ثم ياتي ملك الموت بجوده ويطلبك بغرضه
ومقصوده ويعيدك روح الحياة بعد وجوده ويكف بك بعد
اعطائه وجوده ويحبس قدمك عن قيامه وعوده ويوقع بيدك
قبل حفر قبرك لذوده ايقظان انت اليوم ام انت ناييم
فيا لها من ساعة حسره نصير فيها للغير غيره ولا يدفع عنك اساءة
ولا غيره وتري في نفسك كل ما تكره فتاهب فاندري عشا او فكرة
فيا من هذا ماله وما له فيه فكه ايقظان انت اليوم ام انت ناييم
فلما اخذت الروح في الترابي وبلغت من القدم الي الترابي

ولم يسمع طبك لطيب ورفقا الراقي ندمت اذا نزلت الفاني عيا الباني
واقبلت دموعك تنهل من الماء في فيا من سيصل لي هذا ويلا في
ايقظان انت اليوم امرت ناييم وما كانت والله الاساعه
ثم نشأ ورواي في امرك اجماعه وقالوا الوصيك سمعاً وطلاعه وانزلوك
بيننا لا تحتاج الي صناعه فلورايتهم قد فقلوا الي الاقبال
وبضعوا البضاعه ايقظان انت اليوم ام انت ناييم
ثم ياتيك منكرونيك فيجتهرانك اخيار الذهب بالكيك فتبقي بين ايديهم
كالاسير ونصاح الالسن بلحقها التقشير فان سلمت منها ففي يدك
فضل كبير فيا من وصفنا عن قليبير ايقظان انت اليوم ام انت ناييم
فاما الامل فانهم نسوك بعد ان دشوك ووهنوك بكسب الخطايا وركسوك
واطلقوا ايديهم في المال مذجسوك وارفعت اصواتهم في المراث
لما نكسوك فيا من يزيديه ما يلين لجال المشوك ايقظان انت اليوم
امر انت ناييم فاذا نلخ في الصور قمت من قبرك ووزرك اكل الثقل
علي ظهرك وبقيت للخطايا التي تراه في امرك واعرض عنك من كان
يتصدري لنضرك وارثنت فاهنت ووهنت وامتهنت باضرك
فيا وضيعاً ما مضى ولا نراه يستدرك ايقظان انت اليوم ام انت ناييم
ثم تطير حينئذ الصم آيف فما قلب الا وهو واجف ولا طرف له وهو ارف

ولا عبد الا وهو خائف ولا قدم الا وهو واقف فالويل لكل الويل
 للمخالف اذا احاطت به اسباب المنايا فيما من قد خفيت عليه
 هذه المخاوف . ايقظان انت اليوم امرانت تايم .
 ثم يوضع للصحايف الميزان فيوزن فيه الاشهاد والاعلان فلو
 كان مثقال حبة من حردان بان وثيا دي المنادي الا قد نجما
 فلان وهلك فلان فكيف حالك يومئذ يا سكران . ايقظان انت
 اليوم ام انت تايم . ثم ينصب لمرط على منار النار كالطراز
 وعليه كلاب تحطف العامي اذا اجتاز فكم فيه من عقاب
 ولديه او فارق من زحزح عن النار وادخل اجتهه فقد فاز
 نيا غافلا عن ذلك كجسر وذاك المجاز . ايقظان انت اليوم ام
 انت تايم . وتلوح اجنات للابرار وتزفر النار على الاشرار .
 ولا يقبل في ذلك الا وان اعتذار فكم عذر يقال ولا يقبل العذار فيما
 قلبه في القسوة كالاجار . ايقظان انت اليوم ام انت تايم .
 لقد علمت من قبلك الغفلات فاصبح بحبل لديد وسيان الاخرى قد
 مات فتمت تحميمه بالبيات الميتات لعما سندر كهفوان الفوات فكما
 بك قد وقعت فيما سمعت من الصفات وقلت رب ارجعوني لوقاتي
 نيا عجباً الى الاحياء انت ام في الاموات .
 ايقظان انت اليوم ام انت تايم وكيف يطيق اليوم حيرانها تم .

فلو كنت يقظان الغداة لحرقت مدام عينيك لدنوع السوحم
 بل اصحت في النوم الطويل وقد دنت اليك امور مفضعان عظامير
 يبارك يا مغرور سهو وغفلة . ولبك نوم والنودي لك لاوم
 يفر كما يفني وتشغل بالني كما غتر بالذات في النوم خالوم
 وتشغل فيما سوت تكرة غيبه كذالك في الدنيا تعيشن بها كيم .

الفصل الحادي عشر

يا ايها الناس ارجز وادنيا كم فاه
 خادعة وتذبذبوا ما يلفا كيم من غيرها في رادعة وتجا فوا خفراً فسموها
 فاقعة وانظر واحنوفها وهي لا ريب واقعة انما الدنيا ظلال سرور
 مدت على ضلال عرور تنامها ناقص ودوامها واقص وسماؤها وامض
 وبلاؤها غامض كم درست حسنا واخرست لسنا ونكست ذقنا
 وبلدت لقنا كم صيقت طريقا وكم سعرت حريقا وكم شنت تغريقا
 وكم صاحت فاجتاحت فريقيا كم عقدت عقدا واحطت حلها وكم نفدت
 نفدا فاستلنت من حلها كم اخرجت اريضا مستقيما وكم اخرجت مريضا
 وسليما كم اعصت بكو وسها شاربا وخصت بنجوسها مقاربا وحيرت في
 طلابها طالبا وغيرت باسئلابها سابا كم خلقت ثم حشنت وحالفت
 ثم نكثت وسلكت ليلسلك النلف لما عبت واهلكت صاحبها فخنق المنف
 ووشنت بيناهي تقي الجسم بالحق وتخل اذا نشاهي الرسم ان تهمه وتخل
 ووافقت ورقت الا واستجدت واستزقت ولا برت ورايت الا

بها يركب

عزت وعقت ولا شاقق الآواشفت ولا انتهت ما وهبت فأبقت
ما زانت الاوشانت وما اعابت الا وعانت وما مانت الا ومانت
وما بانت الا وبانت مالمح للغنم عزيرها الاوصاح بالانذار فربها
ما سترت موثرها باسنا والنصح وغشت الا وكرت به في اظهار الصلح
وغشت ما اظرت ليله باحسانها بشر الا واسهرت في اخزائها عذرا
ولا دلت لنا شق عرفها نشر الا وحدت عاشق عرفها نشر اول
لانت لمراودها قهرا الا وبانت بشه ايدها هدا ولا صدرت
بشوحها للمحبت صدرا الا وغادرت صلحها بالخت غدرا ولا شدت
من ختم قريها بالدنوا ليه ازا الا وشدت من عظم حرمها بالعتو
عليه بما ازرنا ما اراحت وسرت الا راحت وسرت ولا لاحت
واستسرت الا اجتاحت واستسرت ما خلعت الا واخلت ولا حلت
الا ورحلت ما اعطت حجة الا واعلت ولا حطت نخعة قط فعلت
ولا عقدت امر الا وحلت ولا نقدت امر اخلت ولا زانت بتحويل
خلى حلت الا وشانت بتحويل عملا حلت ما انفتت ميا من السرور
في صايفها الا وارفتت كوا من الشرور في خايفها ما حسرت سابقها
فصد الرحيل الا حسرت عشاقها عند التحويل ما نقلت سوق
اكارها الا ورقلت ثوب اذ بارها ما عزت عند خطاياها لا
وعزتهم في خطاياها تولت فامارت ونحولت فمارت وكادت تغوي

ثم كادت وعادت تضي وما عادت منحت فاقنت واوتت فجادت
واصحت قد افنت وابتلت ما اجادت نقضت يا ظرافها ما غدت شادت
ونقضت من اسعافها فاعدتت ما زادت شافت فصاحت الى الفرج اجباها
ورافت فعاقت عن الخير اجباها فيا راحلها عنها نيقط من برقدان امالك
ويا زايلا عنها تحفظ من آفات اعمالك اين من فاق قسم الشرف فعزل ودي
اما ذاق الم المنقرف فنزل ودي اين من نيشا علا وتهي وندا سلب
دان لم يشا خلا واي وجدنا اين الم هيب العيون ببارق بصره
ظهر العجيب من المنون بطارق قصره اين من علا سلطانه تعدد جلانه
اما خلا سيدانه رهدد اختلاسه اين من ظفر امره وبلغ امكانه اما
خفر قبره وفتح مكانه اما احالت زين ناظره دليانه اما اخالت
بينه وبين ناظره الكفانه اما اغلق وطال ما فتح ديوانه اما فرق الا
زال ما نبح اعوانه اخذ واواسه حضورهم اخذ اسريعا وبندوا في
قبورهم بنذا ذريعا وخلوا من الملا فلا عين تراهم وبانوا بان بين
بيان البين ما واوهم سرتهم زخارف الدنيا كانتهم ما عقولوا واسوتهم
حبها فندمو لما انتقلوا فرحم الله عبدا جدي فجادة الجدة ما ربا
عنها وراح فاستراح الي روح الواحة هاربا منها فاهي الانا قلة
من سرور الي سرور ومن حضور الي حضور ومن حضور الي حضور فمن نظرها
من اليقين في الغرور فلا تغروركم الحياة الدنيا ولا يغروركم الغرور

ايها العبد الي متى تشتغل بغير مولاي وهو عيود وكيف تغتر بغيري
يغري ويغور ولم عدت عن العدل وخطرت المحذور انظر البقا وقلا
الفراق في الخور اما تعتبر باقران فرما بقدر ابن عمالهم في القنور اما
مواضعهم تعطك علي وضع الوضائع والقنور اما حلوا اللهود فخالن خلا
تلك البدر اما منازلهم اذ انا زلهم منازلهم زال عنها السدور ابالي
بغضهم الموت لا بل لبل تلك القصور اين هم الان قل لي خاليهم بالشور
ما انهم عن المال لا يرد وصرفهم صرف لدهور جوري لهم وما جارك الجاري
الجار جارا بالمقدور اصبحت وجوههم مصطبحة شرابا لدهور مبانهم ابنت
فلوا ابنت لم بين الاثبات المذكور انقضت عري الاوصار وخالوا بالخصار
فدوا الوصال منهم محجور سكتوا بعد بعد الود ودمع الدود في اللود
كما سور نكد رصافهم فضا فيهم بحافهم وما فيهم معذور وعلا علي
اعلاهم علا تراب كثير موفور وسكن الملكين في كمين لمكانه فاستكان
في مكان محجور بينا من فهم قد اطمان ووطن ان لن جود اذا الاذي ككذي
وكذا مجتدي العذور كم قال واعتذر فلما لم يذر قبيل هذا الهذر زور
صب الصاب في من صب فالصبا تنفي علي منصبه والديور وسيتيك
يا فتى ما اتى من غيري في الروح او في البكور فابنته فان الموت يدور
علي ساكني الدور ويلتقط ارباب القصور بلا فتور ولا قصور وكانك
بالامر قد فصل وحصل ما في الصدور فمن جاز قنطرة الهوي

تعطك

ارة لن تنور ومن لم يجعل الله له نورا فانه من نور
الفصل الثالث والستون
عباد الله ان المواعظ قد افصح
واعتربت غير ان الزخارف للوا حط قد ادهشت واعجت وانا تقطع
مراجل الجد بالعزم والصبر ونظرو اللبيب المجد الي آخر الامر او ليس
الصبح بعرض عارض الاستقام والاصواب او ما المسرور وبالعرض كالحرض
لسهام المصاب اما يكفي من لزا جركف كفا الاحداث مبسوط الامل
انما يشي من البين عيان الاعيان في الاحداث خالين بالعلم ابن المسرور
بشهوات امسه خزن ابن المعذور بلذات نفسه غيب ابن مضمون الحضور
ازج عنها ابن مقصور القصور اخرج منها عجبا لغترة غيرة غورون
فسرى به الي سرايه ما اسره من سروره بينا حلاه تحلوا حال
الحال وبيتنا ناضره يروق ناظره دخل الموت بيننا فحاز نقله هاذم
الذات نقلا سريعا ومقله في حمار الافان مقلات طيحا وفرت سبه
بالينز ويزنيه و طرفه يطارق المنقر فانقض ما كان سببه و
بالاسي اذ غصته بشرايه عقر ثرايه وخلع عنه خلع اما له في مالر واكتش
ورداه الردي فتحلاه والكشي به اسفاله من غايب ندم في خفته
ديوسا له من غايب ما تدم من سفوته لقد ولا ولا ولا ذي ردي نيفعه
وبان فبان لباني الديني مصرعه هجره واسه من هاجر اليه ونسيه
حيه سببه وقد كان يحنو عليه فلما يدق صدقه في



ولاديقه ارفعته في شدته اما اولاده فسوا بعدة واما ازواجه
 فلمين بعدة واما هوفيات وحده يستعنه كل ذنب اعجز له مستقلا
 ويجزن حيث اسبي من فعه مقلا. ويعلق اذ مد الاسي عليه رواقا وظلا
 ويقول ربنا رجعون وبقا ركلا. فمثل هذه الاحوال فليجده اللبيب
 ومثل هذه الامثال فلينبذ الاريت وهذا مصيكم يا معشر الغافلين
 والعمود مشاويكم بعد النزف واللين والاعمال الاقران فاعلموا ما ترون
 والقيمة تجمعكم وتنصل المواعين والاهوال اعظام فابن المشكوك اخبرني
 انما نوعه وولات وما انتم بمعجزين **الفصل الرابع والسون**
 دايه عباد الله يفظوا فالايام ذاهبة وتحفظوا فالسهم صايبه واحذروا
 دنياكم فاهي مواتية واذكروا احداكم فهاهي آتية انما رايتم الدنيا
 قد ابانت خدعها ومكرها اذا بان من جمعها مكرها ابن الازنياد
 للسلامة عدا ابن الاستعداد قبل الندامة ابدا كانكم بالمتدبرين الربع
 قد ازف وبالكثير من المدمع قد نرف وبالحق قد ابين ما الف وبالكريم
 قد اهن لما نلف لا بد والله من انقصام عمري الحياة الوثيقة ومن خوس
 الالسن الفصيحة المنطوقة ومن تحويل هذه الزخارف في الحقيقة ومن
 حلول محلة نخل الحلي الاثيقه فليستفكر العاقل في معاقل من اعقله
 الجذث وليتدبر العاقل امره مدبرا عن العت ابن من بنا وتحصن
 وشاد واقتني من دنياه ما استهي واستفاد ومكر وختل واخار وكاد
 زنا امانيه كلها او كاد واستعبد في بلوغ اعراضه العبد

والله يفتي ببقاياه الابد انما زال بعد ان كان ولا شيء وباد الله تولى عما
 كان تولى وتحتي الاقالة فقيل له كلا ابن الاربعار يا بصير
 الصور ابن التحفظ بالسيقظ من اقات لكدر ابن النبيته لما مر بحدوث
 الغيرة ابن التفكير في القوافي فقد بان في سببها من بياض الشعر وما
 شعور بندره يا من قد خطر في ثوب خطر وما يجذره امنت جلوك ما لا بد
 من حلوله ام تاهت حق الثأب لنزوله يا من قد اصبح لرأين ريق العيش
 رقيقا وصار بالاصار لتزك الحق حقيقا راسين بالاقامة وكم انشهاقا
 للرحيل صدوقا وراي طروق لطريق فلم يبع للنجاة طريقا
 من نكاذ انك يوم تجده عصيا يرسل جوك سهبا بالافات فصيا
 ابعده عنك اذ دنامتك اكان قريبا غربت شمسك وقد صرتم عمر بيا كيف
 اذا نازلك ما ينزلك باطن الثري ويحلل اذ احل بك محلا مقفرا وبغرر اذا
 احتراك بانفصام العزير ويعيدك فقيرا مما ملكك مقترا من لك اذا ضقت
 عند الموت بالاهوار ذرعا وحالت منك الحلي واجد المرعي واجت
 منك البلاء اصلا وفرعا وسالت الاماني اذا لم يتفع الراقي دمعها ولم
 تستطع للادي ردا ولا للردك دفعا واخر من الموت منك لسانا واصم
 سمعا واضحي خشن التراب بعد لين الثياب للذرعا واصبحت لغايبين اقوام
 في الثري صرعا فيا عرض الافات ترشقه سهامها رشقا لا بد مما وصفا
 حتما وحقا فتاهم للفتاة نقل ما تبقى وتها البلاء فبعد ان يتوفى
 واضع لهواتق العزير فقد جادت نطقا وبادر من الصحة

شبكة
 مستشرقين
 القاهرة
 www.alukah.net

واحد على نفسه ان تخسر او ان تشقى واعلم اليوم تري مداع الخازن فيه
لا ترقى وهم في هول عظيم واكرمهم عند الله الاتي **العصا كالمسحون**
احمد على نوره هدي لاج وسنا صرف عن عيون المعترين وسنا والشكره
على لباس بيان نزال به الالباس البسنا ورد اعرفان ردنا عن الزين
وحسنه ليبي المومنين منه بلا حسنا ابن من مال لا يحب مال الا بالار
وصبا واصبح بين غنوقه وصبوحة لا يعرف وصبا واستشقى في
سروره نسائم جنوب وصبا وتقلج هله في روضتي هوي وصبي
واضح علم شهوانه على قباب عزه مستصبا وصل ربيع ربه بوفور
جميعه خصبا وكلا دعي لي انفعه في عاقبه اعرض واني اما شارك
مضرع الفاجع له انا و ابا اما صار نبأ اذ رحا ونبي انراه تزود
لمذهبه اذ ذهب ذهبنا لقد لقي والله اذ نصب الموت لشركه نصبا ابن من
رضي ظلال البطالة بضلاله ربعا وفنا اما ادركه الثلث شانا
وفنا لقد غادره جفاؤه لما ينفعه جفاا الاجد لمضه اذا
تكن من حملته شفاا ابن من كان مجلسه بين الناس الصدور وهيبته
تخرج بواطن الصدور اما اغتاله بين الورد والصدور ابن من كانت
همته تضاد القصور اما استلبته الموت من المنازل والقصور ابن من
كانت تتوى بمغايير بينها الظهور اما عدم الظهور عند الموت حين الظهور
حلم الحام حول حياه فلم ينفعه احبي ورام رايبه مرآيه فرماه اذ ربي
وصاحت به هاتفت الفراق عمل فيها ولغظة المنازل كان لم يكن فيها

والموت في الظهور
والموت في الباطن

كان لم تعلق براحتة الهوي اذ زل قدمه في الثلث وهوي وكانه ما عزم
على عرض ولا نوي اذ جذبتة بايديها النوي وكانه ما تخدل في مراد
ولا النوي حيل دركه سكون الثلث والنوي انبت واسه حيا بقايد باقطع
المدي وانتشر منطوم حياته وانقطع المدي فاخرج عن الأسر كانه
ليس من اجنس وكف كفته في الأسر بعد صرف اجنس واصبحت منازل
اذ لم يصبح بها ولم يسر كان لم تغرب بالاس انتقل والله المحرور غير فتوي
به واقتدر فيه الي فصل الكرم وثوابه ولم يجد لنفسه غير اكنسائه
وعري في ترابه عن الثوابه فاكتسب به وتلف على موجبات اثمه واسبا
عقابه وتحسرت على قلة زاده في طول عقابه وجاءه سكر ونكر فاشتد
اجوي به فناقشاه في سؤاله وحافقاه في جوابه اسفاله افات
نفسه باطالة البطالة اجرا اذ سار بها في سرب شهواتها واجري ور
من شانه ما شانها واقروري اذ حصل عليها ما لا تطيق وزرا هيها ترفت
او ليك مجايع الافات صرفا ولم تقبل من ايشهم عدلا ولا صرفا وادارت
بين ديارهم للبين كاسا مته فاضحوا كانهم ما كانوا فيها مته وخذت
خدودا اسيلة بدموع سايله وكفت الكفاطال ما وكفت جودا فاصحت
سايله فانقته رحما لله واذا ذكر زواك ولا ناسر لي الاملا واز طوي
لكا لديك وزوي لك فكانك بالموت قد حيرك وايدري كلاك **شبهية**

www.alukah.net

الحبيب لانه ارادك لالك و خلوت اسيرندمك تبكي خلاك واسفت علي
ضباع زمان خلاك وشاهدت امرا افطعك وهالك ونود ان تغديه
بالدنيا لو انك تسيقظ لنفسك وجانبك مالك واحذر ان يكون اعمالك
اعمي لك او ان تصير فعالك في القيمة كالانجي لك واقنع بحلالك ان
قل وقد خلاك واجعل النوم شعارك والاجتهاد سربالك واطرق
في الدجباب الرجا وقد اصلح المرجا بالك **الفصل السادس والسنتون**
اللهم اجعلنا مهتدين بنور هداك معرضين بلالقبال
عليك عمن سواك ذاكرين للمآل والمنتهى مفكرين في اعمال الخير عاملين
لقد اتعب نفسه من تدب لطلول الدوارس كما انصبها من علي المقياني
يناخس فالعاقل من اشتغل بخلاص نفسه عن غيره وتزود فوق ما يبغي
لطر سيره عباد الله اليم نسيان العواقب وقد رويت في الاعيار
وحتى م مساكته النفوس وقد تيقن انها سرجار وعلام يعاتبه
القدر وقد علم انه اذا جرى ماجار ولم يوشر حال لاصرار لما علم عند
انتهيه الي ماصار ولقد مثل من استظل بظلال ادار من جوانبها خفف
مقارنهما قد دار فالعاقل من نضرب العزم وثار وضارع في حده طاب
الثار وتفكر في ابيه وجده فاعتبر بالاثار وتذكر يوم مرده في الدجي
فجهد الثار لقد جبل الخطب عند عم الخطوب فالعجب من كيف الاكف
وتغافل القلوب لقد شققت اجناس لطايبها وخوفت النيران من لا يقين
فكي من شناق وان خايف لقد عرهما بوق سحاب صايف انا الدنيا

تدبرها واعطه فمحي كل لحظة بالانذار لا حظه وفي كل لحظة بالاعتبار
لا حظه بينا خلوها بحلوها حال وبينما مرها ستر و زال فلا شئت لم يبد
علي حال ولقد ابلغ منذرها ولقد قال بينا المال مستقيما في الملك مال
وبينا الحرب مسا لما للطرب عال وبيننا الانسان بين الاله والارصار
الي البلا سريعا والكم سن ضحكت من طرف سار وكم ظاهر سلامه
باطنه اسار وكم رايته حيا سليما في احي قد حال لاج له فاضطره
مسيد الاحبال هيهات اخرجه الاملاك عن صفايا الاملاك واعتاقه
اشراك لاهلاك يفنون الادراك فسلكت به طريقا صعبة الطروق
كم عارضة في اعراضها من عارض يعوق اه لمشغول عن نفسه بنفسه
وهو يعلم خطاه بعقله وحسبه كاتي به قد جان حين حينه وان غروب
وكتف كفت امه بعد شرحه وابتلي بفراق قريبه وقربه وعرسه
واقترش فتيح ظلمه في ظلام رسيه اسفاله كم دار طليقا علي ابحسه
وراي اسيران اينا جنسه فلم ينتفع بفكره ولم ينبيه بخدسه
الفصل السابع والسنتون اللهم اهزنا الي مسالك قريتك وانزل علينا
بمعرفةك وحيك وعافنا من عقابك وعنتك كم آمن في سر به سير به
كحوالته وكم كامن في خربه غير عليه فانكشف وكم كريم بين اهله
اخرج عنهم ذللا وكم مقيم على جهله از عجا لمنابا بخوبلا وكم رباع
انصرت من عاترها فحوت وكم اقدام سرت على حجة الهوى

ابن لغوردون بالاك الالوا الى الشنات ابن المسورون بالمال
مالوا الى المكفان كم عمروا شارعا فشرع الموت في خرابه وكم جموا
مالا فاخذ الثلف في انتهابه وكم شادوا احصافا لم يكن الموت ذاقها
وكم الفوا القافا القوة عند الرحيل بانها هيبت غلق من اعلم
وما علقوا فيها الا بالو بياك فصارت اصارهم في مصيرهم كالحبار
فندموا اذ لا ندم ينفع واعندروا اذ لا عذر يسع وندبوا على المصا
وقد فات المصراع وجمروا كوسن اليا من كل مطمع وضربوا بسيف
من احسوه اذ تصر تقطع هيبت بلع النذير وضرا النذير واشتد
التخدير ولاحت العواقب واضحه واخبرت الدنيا عن نفسها واصحه
فيا ايها المغرور بلهون المسرور بزهوة الالهي مراده الساهي
عن معاده سيرك حيث وانت لاه وعملك حيث وانت ساه وركونك
الى ركن لو علمت واه وسكونك لبادار ذات دواه هلا افقت
من سكرك فتوثقت لامرک ونذرت ازعاجك عن قصرک فتفكرت
في اخراجك ليا فرك ضرب بوق الرحيل لسيرك وقررت فوق التحويل
لا لعرك وازعمتك الارض بلز الها وافزعتك السا تبغير احوالها
واحاطت بك الافات بغنونها وظهرت لك عيوب الدنيا بكنونها
ونقص عليك الالام ما لذت في نفسك وعاج لك الشيب وعاجلك
حكيمتك والتقدير الموت ذويد من حولك وسلبك من بيلك فلم تمنعه
بحولك واراك سرعك عند بيك اذ حضرتته واشهدك قلبك

185
بين القبور لو نظرت وطوي الجديان بساط عمرك التسب سريعا
وضرباك بضرب الامثال ضربا وحييا فلا في الشباب وافقت ولا في
الشيب افقت ولا في المعاصي رفقت ولا من العقاب شفقت ولا
من لك قبل خيبة اما لك تصدقت وكانك ما آمنت بالمعاد ولا صدقت
فليت شعري باي وثيق توثقت ام الي اي ركن يمكن ركنك وتعلقك
اقسم بحال ما دب ودرج وفائق ما التأم وارتيج ورائق ما انفق
وانفجح لين لم يبق السكير من خارته وينتبه النيام لمداره
ويوفضل لعاقل انسه بدان وينقض الجاهل باني اوزان ليدون
عند الموت كاسا مريه يجدي في جرعه حشرات كثيرة ولنعوذ من النفوس
بجناياها اسيره والابصار لضعف الابصار حسيه وليبرزر الكتاب
لا يغادر صغيره ولا كبيرة ايقظنا الله واياكم من مودة الهوي
وحفظنا واياكم من زلل الغفلة فكم قدم فيها هوي واصح قلونا فانه
اذا اصح القلب استوي وشرح صدورنا لاصلاح امورنا فهو قائق
الحب والنوي **الفصل الثامن والسبعون** اللهم انا نعوذ بوجهك
من صدك وينقريبك من طردك وبقبولك من ردك فاجعلنا من اهل
طاعتك وودك واهلنا لشركك وحمدك لقد فاز المقبولون بالخدمة
عليك ونجا الساعون بالطاعة اليك وسلم القايمون في العباده
لديك وسعد المنعمون في الدنيا بين يديك

www.alukah.net

ما تعبوا وما آسروا نصيبوا وما كان الا القليل ثم نالوا ما طلبوا
لو ذاق الغافل شراب انهم في الظلام اوسع اجاهل صوت حسيهم في
القيام وقد نصبوا لما انتصبا لله الافدام وترنموا بأشرف الذكر واجلي
الكلام وصبروا على شواطي الغار الصدق الحيام وركزوا على باب اليقين
بالحق الأعلام وزموا مطايا الشوق إلى دار السلام وسارت فتواقل
جهم والناس في الغفلة نيام وشكوا في الاسحار ما يلقون من وقع الغلام
ووجدوا من لذة الليل ما لا يحيط على الارواح فاذا اسفروا انهارت لتلقوا جند
الصيام وصابروا الهواجر هجر التراب ترك الطعام وتدعوا ذرورع التقى
خوفان الذلل والاثام فنورهم بنجمل شمس الضحى ويؤدي بدر التمام
فلاجلهم تنبت الارض وجرهم بحري الغمام وهم يساهج الخطاؤون ويصفح
عن اهل الاجرام فاذا انازهم الموت طاب لهم كاس الحام واذا ذفنوا في الارض
فرحت بحفظها تلك لعظام فعلى الدين من بعدهم اذا ماتوا السلام سبحان
من صفاهم من ذر الأذناس واصطفاهم لنفسه من بين الناس وسفاهم من شراب
حبته اصفي كاس ما استقرت في قلبك صادك منهم حتى كاس نزع من قلوبهم كسد
واستخرج الغل واجلسهم من بين الصدق في اظل ظل وحامه من العذر
اذا صبح يستزل والهتهم ذكره في الراح والغدو فما فيهم من يحل
واعزهم بطاعته اذا صبح ذوا بعصيته يدل وكشف لهم عن الآخرة
بالعيان فسائر الا ان عندهم تقلا يا خيبة من سبقوه ولم يدركوا ويا
حسرة من عندهم سوي فملك يا نزل من ملك رقما يملك منعك

والله قبيد الهوي فسار القوم وحبس عينيك عن مشاهد ما نالوا النوم
وقطعت فاني الشهوات عن ثواب القوم فستقطع نفسك يوم الجزاء با وفي نوم
انما الدنيا لمن نالها دار العبر فالسعيد من اخذ زاد الرحا وعبر هي
والله سر رعة النوايب ومشرعة المصائب مفرقة الجماع ومحرقة
الملامع ومرحلة الساكن ومفرغة المساكن لذاتها مشوبة بالنعص
ومشابهة مفدونة بالنعص فالعاقل من عرفها فنبأ عنها وتنبى ما يبقى وتوحي
سها جعلنا الله واياكم ممن تنبته خلاصه وتنزه عن الريايا خلاصه وتذكر
يوم حسوته واعنصامه وافئق اثار الصالحين بحسن اقتصامه انه ولي ذلك
والقادر عليه **الفصل التاسع والسبعون** المهي افضلت فعم افضلك
وانعمت فتم ثوابك وسمرت الذنوب فتكاسل احسانك وعفرت العيوب
فتواصل عفرا نك المهي لك الحمد على عقل تقفته ولك الحمد على فهم وفقته ولك
الحمد على تو في تو هديته ولك الحمد من جابر هديته جل جلالك فتعا وانزل نوالك
فتوالي وسري رفك مسالي وجدي رزقك جلالا تعاليت في دنوك ورفك
في علوك فلم يدركوك وهم ولا يحيط بك فهم تنزهت في احديتك عن يد ايه
وتعظمت في الهبتك عن نهابة فانت الواحد لا من عدد الباقي بعد الأبد
لك خضع من ركع كما ذل من سجد ولك اهتدي من طلب وادرك من وجد لم
يلدوا يولد ولم يكن له كفوا احد كيف يحيط بك علم انت خلقته ام كيف يدرك
بصر انت تقفته ام كيف يدنو ايك فكما انت وفقه ام كيف يحيط بك ان

انت انظفته اذا تلحمت عظمتك ابصار البصائر عادت بنور سلطانك كلية
واذا تجعت عظام اجرام كانت في جنب غفارتك قليلة سبقت السبق فانت
الاول وخلقنا خلقك فعليك المعول وعدت اذ جدت يا خير من تطول
عجباً للقلوب كيف استمرت على الاسر سواك والارواح كيف استقرت
والعيون في المصنوع تزاك وللاسن كيف شكرت من لا يفدر عليك لولاك
وللنفوس كيف سكرت من غير شراب جذاك وللاقدام كيف سعت الي غير
محبوبك ورضاك وللانوار كيف جمعت وقد استقرضتها هلا جاد وابدان
كيف بناجيتك الصلوات من يعصيك في الحلاوات ام كيف يدعوك للكربات
من ينسأك عند الشهوات كيف صممتك لالسن بالليل وقد قلت هل من سأل
وكيف كتبت الاكف عنك وسبل الجود سائل وكيف سها عن خطابك من لم
تقطعه الرسائل وكيف بيع ما بقي ما بقي وانما هي ايام قلائل يا روح
القلوب اين طلائك فانور السموات والارض اين احبابك يا رب الارباب
اين عبادك يا سبب الاسباب اين قضاك من الذي عاملك بلبته فلم يبرح
من الذي جاك بكمه فلم يفرح ايجد رصداً عن بابك فلم يشرح من الذي
لاذ بحبابك فاستوى ان يبرح واهال لقلوب ما لك الي غيرك ما اذا ارادت
ولنفوس تجت اراحة هلا طلثت منك واستفادت ولعنوم سعت
الي مرضاتك ما الذي ردها فعادت هل نقصت اموال افترضتها لا وحقاك
بل مزادت سبق اختيارك فبطلت اجيل وتقدت محبتك لا قوام قبل
خلقهم في الازل وانضت عراقلهم ينفع مطيعهم ما فعل فلا حول

عن عصيانك لا بارادتك ولا قوة علي طاعتك لا باعانتك ولا ملجأ منك الا
اليك ولا خير يربحها الا يدك يا من بيده حكمة القلوب اصل قلوبنا ويا من
قلت في ظلمة الذنوب غفر ذنوبنا ويا صلح الاسرار صفا اسرارنا ويا مخرج
الاخيار عفا اقدارنا قد اتيناك طالبين فلا تردنا خائبين وجيناك
تائبين فاجعلنا بالرضا ابيين وحضرونا بالبدس ايليين فلا تجعلنا
الي غيركم ما ييلين واصلح كل قلب منا قد قسمي ما ييلين واسلكن بنا منا هج
المتقين والبسنا خلق الايمان واليقين وحصتنا بدروع الصدق فانهن
يقين ولا تجعلنا ممن يعاهد على التوبة وهمين وانقلنا برحمتك من اهل

الفصل السبعون
الشمال الي اهل اليمين برحمتك يا ارحم الراحمين
يا من يعاهدني ثم ينقض عهدي ويسر معصيتي وانا اعلم ما يضمر وسيدي
امادعوتك الي باي وعرضت لودي واخبرتك اني لا ارد قاصدي ولا منع
وفدي وقومتك بتاديبي بين وعيدي ووعدي فاعرضت بالجهد عني
كانك لست بعدي فاذا كنت كذي لي فلن تصلح بعدي
خلقتك بفضل سوياء وجعلتك عني قويا وارسلت اليك بحوالي نبيا
وعذرتك باحسان غدا وعشيا واطلقت عمرك وكم امت صبيا فخصية
طاعتت عدوا غويا فاذا انسى كذي لي فلن تصلح بعدي
اما انا الذي تخلمتني صورتك واتي هذا المال الحيا صيرتني ويارزنتني

بالذنوب نستزك وبالفقير بعد ان زجرتك وخلوت بمعصيتي
 كما نبي ما ابصرتك فاذا كنت كذا لي فلن تصلي بعدي
 بعثت ليك الرزق في ظلام احشا وسقته الي الجسد في الجسد حتى
 نشا واخرجتك طفلا ثم ربيته حتى مشا وعطفت عليه الوالدين
 فتعبا في رزقه وبطشا فلما كبرا اخذ احرام وحشا احشا واصبح
 ليساط الانبياء في حرماتي مفترشا فاذا كنت كذا لي فلن تصلي بعدي
 شققت طرفك فابهرت احرام وقومت لسانك فاطلقته في الانام
 وسويت يديك فخرحتها في الاجرام وقويت اقدامك فاذا لها
 في المعاصي اقدام وعلمت على النقي فلم ترع الذمام
 فاذا كنت كذا لي فلن تصلي بعدي
 كم ليلة نقلتها على فراش العصيان ولولا لطفي لحسف بك المكان وكان
 ما فعلته في عذاري كان ولو امرتها لزلت بك الاركان وانما
 اعطيتي سبزي هذا هو الاجسان فلاعفت لانهام ولا شكرت المنان
 فاذا كنت كذا لي فلن تصلي بعدي
 ابوك اذا عصيته يقابلك واما اذا عصيته تقابلك واخوك مثل
 ما تعامله يعاملك وانا اسئرك عليك لا اعاجلك وانعم في حال
 الخطار واواصلك والوقاحة في دابة المعاصي ما اثر ابلك
 فاذا كنت كذا لي فلن تصلي بعدي

قبا حيك تصعد مع الانفاس ومعاصيك قد زادني علي حد الفياس
 وعدوك يقصد هلا هك وانا اذفع عنك لباسا ويقبل في شكري ان تقوم
 على المراس وانث لا تخشاني وتخشي الناس
 فاذا كنت كذا لي فلن تصلي بعدي

اخبرك اب تحفة الواعظ والحمد لله العال اولوا واخرا وظا اربابنا
 وصلاحه على من يقرأه في عالم وحسبنا الله ونعم الوكيل

عجيب

وان جمعهم ليعلموا جميعا لها سعة ابواب كل واحد منهم
 ابواب الدار والنكال ابواب الخزي والوبال ابواب المعنى
 من ذي الجود والجلال ابواب العذارى الغضب ابواب اللعان والوبال
 ابواب من معها اكبريد وشراها الصديدي وفقره بعبية وعيا
 شديد وطعام الرزقوم وقادتها اكسيم ونحوه

لحمه حتى ان الجوزي في روح الارواح ان بعض العباد ذكر انه اقام
اربعين سنة في كنف السودان بقراءة مصر فهو ما جاسر واذا ابغى قد اقبل ومعه
طعام وشراب يعني به والله اعلم الحمد فاعتراف بقدره او اكل ثم اخذ القدح ليشرب
فقرأ العابد قوله تعالى الم يان للذي امنوا ان تحشع قلوبهم لذكرا الله الاله فنظر
يميناً وشمالاً فلم ير احداً فعاد واخذ القدح ليشرب فرداد الآية فري القدح
وقال بلي والله ان ثم نزل من موضعه وهو سكي ويقول بلي والله بلي والله ان
قال العابد فمقت خلقه فلحقته فقالت ان امانه بركة الحبس يقف عندها
فلما وصل اليها وضع رجليه على ما يعني ومشي وهو يلثنت الي ويقول والله ان
قال العابد فوضعت حبي ففرقت فقالت الهى ما حالي ولي علي يا كبر اربعين سنة
ما وصلت اليك وصل هذا اليه في ساعة واحدة فاذا ساديقو ^{رحمة من ربك} يخفقون
فعليني البكا ورجعت الى الكهف وانا على حالة الانكسار ان فالنايب من الذنب
عند الله مكان التوب فحجب قبلها من الذنوب العصيان كم من عاصى وبالثوبه
سعيدا وبعد الابعاد عاد مريدا يا غافلا ما يفتي ضلت عندك الطريق
ضاع عمرك في التفريط وبغى وقتك في التخليط لان التائبين تحسب
ولا من المخلصين تكتب يا من تنفسه بل بينه يلعب كم تبدد الانا وما نشر
كم تشبع الغنا ولا تطرب