



## مكتبة مكة المكرمة

### مخطوطة

حاشية البرماوي على شرح الغاية لابن قاسم الغزي

### المؤلف

إبراهيم بن محمد بن أحمد (البرماوي)

### الملاحظات

• أصل هذه النسخة في مكتبة مكة المكرمة.



بنيّة شافعي

٧

حاشية على شرح

الغاية والتقريب

وزارة الحج والأوقاف  
مكتبة مكة المكرمة

الرقم الماسح  
الرقم  
تاريخ الرصد

١٤٣٧  
١٤٣٧  
١٤٣٧

مكتبة مكة المكرمة



حاشية على شرح الصلاة والتفريغ

دخول في ملك العقاب  
منصور ابن الشيخ  
عبد القوي بالله  
ادله في طاعة  
ابن  
١٢٩٨

١٢٩٨  
١٢٩٨



بسم الله الرحمن الرحيم

الذي جعل التفتة في الدين من اهد المقصودات  
واجل العلماء بالتوفيق للخير والطاعات وخصهم بالمعرفة في علم  
الفقه لانه من اعظم المهمات وزادهم فضلا وشرفا ليدفعوا  
عنده في ارفع الدرجات سبحانه وتعالى حمدا يدفع به  
عنا التلبات واشكره عالى ما من به علينا من عصمة الاسلام  
فهي من اعظم المنافع ان لا اله الا الله وحده لا شريك  
له رب الارض والسماوات ان سيدنا ونبينا محمد  
صلى الله عليه وسلم عبده ورسوله الذي خصه يوم مائة  
بالسفحات صلى الله عليه وسلم وعالي له واحكامه وازواجه  
اولي الفضاحة والبلاغة والكرامات فلما كان  
ولدي احمد من وفقم الله تعالى للاسفار بالعلم وكان في ابتداء  
اصره مما احب اليه فراه ومطالعة شرح الغاية للعلامة الفري  
سالي ان امله عليه حكمة لطيفة يتفهم بها هو والطلون  
انه على ما ساقدر وبعبارة لطيفة حنيفة لبيس الله  
الرحمن الرحيم فيه كلام في محله وسالي بعضه اصله  
قول تحركت التوارق وانفتح ما قبلها قلبت العافضار قال واخذت  
الماضي عالى المضارع رجا التحقير مراده فانه حصل فعبر به  
الشيخ هو في اللغة من جاوز الاربعين وفي الاصطلاح  
من بلغ رتبة اهل الفضل ولو وصفا وقيل غير ذلك الامام  
هو في اللغة المتبع ويطلق على الكتاب المعتبر به الذي هو  
حجة ويطلق على اللوح المحفوظ كما قال تعالى وكل شئ احصيناه  
في امام عيني يعني اللوح المحفوظ وقد مراد به صحايف الرجال  
وقد يطلق على الامام الاعظم كابي وفي الشرح من يصح الاقتداء  
به والامامة كبري وصفري فالكبري خلافة الرسول في قامة

الدين

الدين وحفظه سورة الملة يجب اتباعه على كافة الامة  
والصفري ما قدمناه وجمع امام امام ايضا كما في القاموس فيكون  
مفرد او جمعا ونظيره هجان وكثيرا ما جمع على الامة والائمة  
امره على وزن افعله وحينئذ لا حاجة الى ما تكلم به  
بعضهم في قوله تعالى واحصلنا للمتقين اماما العالم  
هو المتصف بالعلم العلامة هو صفة بالغة كسباسة  
وهو من حاز المعقول والمفوق بان حصل من كل فن طفا  
يهتدي به الي باقى سمن الدين هو لقب الشيخ  
المولف ابو عبد الله هو كنية محمد هو اسمه  
الكريم ابن قاسم هو اسم ابيه السافعي نسبة  
الى الايام السافعي رضي الله عنه وسياتي الكلام عليه  
تقدمه الله برحمته اي عمره بها وهي في الاصل رفته  
القلب والعطف وليست مرادة هنا ورضوانه كسر الزا  
وضمها والمراد به اما الحنة او عدم السقوط او الغرب او الحنة  
او الثواب فيكون عطفه على ما كلفه مراديا او من عطف  
الخاص على العام الحمد لله فيه كلام في محله وسياتي  
بعضه تتركه باسم الفاعل اي ذكرت الحمد لاجل التبرك  
او تتركه تبارك الكتاب هو متعلق بالمصدر قوله  
اي بما افتتح الله تعالى به كتابه وهو صفة الحمد فتأمل  
لانها اي صيغة الحمد المذكورة مع زيادة رب العالين  
اخذ اماما عبده ابتداء كل امرئى بال اى اخره اى  
يطلب الا ابتداءها عند اول كل امرئى بال ابتداء حقيقيا  
ان لم يسبقها السبحة كما هو ظاهر كلام المولف او اضافا  
ان سبقتها وكلامه محتمل لدخولها تحت فاححة الكتاب  
وهو الاشب بكلام المتص ولا ينافيه كون هي رانها راجعا





لصيغة الحمد لان عود الضمير على بعض العام ساين ولا يحفظه  
 وحاشية الجوهر عطف على ابتدائي ولان صيغة الحمد  
 حاشية اي يخدم بها كل دعا الخ محاب اي ترحي اجابته  
 او انها علامة على اجابته لما قيل ان كل دعا محاب اما بما  
 دعاهه حالا او مالا او ثواب يحصل للداي ديوي او اخروي  
 او دفع ضرر عنه واحرز الجوهر عطف على ابتداء ايضا  
 اي ولان صيغة الحمد المستعملة على رب العالمين يذكرها  
 المؤمنون في الجنة عقب دعواتهم لطلب ما يشتهون فيها كما  
 اخبر الله عنهم في قوله واحرز دعواتهم ان الحمد لله  
 رب العالمين دار الخ هي بدل من الجنة واصافها الي  
 الثواب لكونه سببا في دخولها او لكون جزا العمل فيها اذا  
 فعله الله تعالى احمده هي جملة فعلية معناها  
 ان ش الحمد المتجدد مرة بعد اخرى الي ما لا نهاية له  
 في البلغ من الجملة الاسمية السابقة المفيدة للانشاء ايضا  
 وان لم يفصد بها الاشارة لكون مفادها حمدا واحدا وان  
 كان فيها افادة الدوام والاستمرار ان وفق بقية العزة  
 لا فارة وجود المعلق عليه وليكون عملة لوقوع الحمد  
 في مقابلة نعمة وكبرها المقتضي لوجود المعلق عليه والتوفيق  
 المراد به هنا صرف الهمزة والمعنى انه حمد الله تعالى  
 لكونه صرف نعمة من سائر الناس الي ملازمة تعلم الفقه  
 على الصفة التي قد سبق وجودها في الارز للنتقة  
 وهو اخذ الفقه شيئا فشيئا يقال فقهه اذا فهم وزنا ومعنى  
 وفقهه اذا سبق غيره في الفهم وزنا ومعنى وفقهه اذا صار  
 الفقه له سجية وطبيعة في الدين بكسر الهمزة  
 وهو وضع اليا سايف لذوي العقول السليمة باختيارهم

الحمود

المحمود الي ما هو خير لهم بالذات لسالوا به سعادة الدارين  
 وهو كما شرعه الله تعالى من الاحكام على لسان نبينا  
 صلى الله عليه وسلم سمي بذلك لكوننا ندين له وننقاد  
 اليه ويراد فيه الشريف لما ذكره الملة لاملانته لنا علي  
 وفق اي مطابقة مراده الضمير فيه عائد الي الله تعالى  
 واصلي الي اخره اختيار صيغة المضارع المفيدة للانشاء  
 من غير احتياج الي فصد خلقه اي كلوقه سيد المرسلين  
 اي ويلزم من سيادته على المرسلين سيادته على بقية  
 الانبياء وغيرهم بالطريق الاولي القابل هو وصف  
 الحمد صلى الله عليه وسلم من برد الله به خير اي  
 كما ملا سيادة تنوين النظم ومفهوم الحديث ان من لم  
 يتفقه في الدين اي قواعد الاسلام وما ينقل بها من الفروع  
 قد حرم الخير وقد رفع هذا بقولنا كاملا لان له الخيرا ايضا  
 حيث كانت عمادته صحيحة وفي الحديث اعلام سعادة  
 المشتغل بالفقه بشرطه وقد ورد في فضل العلم والتفقه  
 في الدين احاديث كثيرة لانظير يذكرها بفقده هو  
 يسكون الي الاولي لانها جوارب الشرط مدة اخذ فيه  
 اشارة الي عجم الاوقات بالصلاة والسلام وسهولة  
 العاقبة الي ال فيه المحسن والمراد به عدم الذكر بالسكون  
 ولو عمدا هذا وفي بعض النسخ وبعد هذا وهي كلمة  
 يوتي بها لانه يقال من اسلوب الي اسلوب اخر قيل واول  
 من تكلم به اارود صلى الله عليه وسلم وقيل قيس بن  
 ساعدة وقيل سحيان بن وائل وقيل كعب بن لوي وقيل  
 يعرب بن حطان وقد نظم بعضهم فقال  
 جري الخلف اما بعد من كان قايلا لها خمس اقوال وداود قرب

سجاندو





وكانت له فضل الخطاب وبعده فقس سبحانه فكعب فيعرب  
 وقيل عفود لك وكان صلي الله عليه وسلم يأتي بها في كتبه ومراسلته  
 وهي طرف قطع عن الاضافة وقصد معناه فيني علي الصم فلو  
 لم يقصد اوله لقطع مع القصد او دونه اعرب ولا يخفى ما هو  
 مقرر في معني الاشارة في كماله والتهذيب هو بمعنى الضميمة  
 والتحليل وصنعت اي الفتحة المسمي بالتقريب فهو واحد  
 اسميه كما ياتي واخاره لاجل السجع وهو بالسبب المملة محبي  
 الكلام علي فقد متوازيه وليكون الخيتم على قوله  
 لينتفع به فتقدر معه اللام ويحتمل كونه متعلقا بوضعت  
 بزيادة الواو قائل وسيله وهي في الاصل ما يكون سببا  
 للتخصيص وما كانت النجاة الخروج من المكروه اللازم لها هنا  
 الفوز بالمطلوب وهو دخول الجنة ساعة الايتان بها فيها  
 ونفها هو احد مما قبله لسهولة تغير النظم والتعلم انه  
 بفتح الهمزة وكسرها علة ما تضمنه ما قبله من الدعاء فامل  
 ومن قصده لا يخيب اي في حواججه تحسلا او دفعا  
 لا يخيب اي فيغوز لمراده واذا سالت الخهود ليل علي  
 دعواه القرب والاجابة قبله والمراد الي اخر الالة قال  
 البيضاوي وهو تيسل تكامل علمه بافعال العباد واقوالهم  
 واطلاعه علي احوالهم بحال من قرب مكانه منهم روي ان اعربا  
 قال لرسول الله صلي الله عليه وسلم اقرب ربنا فتناجيه  
 ام بعيد فتناديه فتزلت اجيب دعوة الداعي اذا دعاني  
 واعلم الخهولفظ يوني به لسدة الاعتناء بما يقدره باسمه في  
 باحد اسمي فامله في شرحه هو في الاصل الكشف والبيان  
 ومن وظائف السارح ذكر القواعد المحتاج اليها وذكر قيود المسائل

وشروطها

٤  
 وشروطها وضع زيادات نهيسة وغير ذلك مما ذكرناه في حاشيته  
 السطر فراجع قال الشيخ العلامة تقدم الكلام عليه  
 ويشتهر ايضا بابي شجاع اي كما اشتهر بابي الطيب فهما كنيستان له  
 وشجاع بنفسي محمدا وكني بها غيره من السانفتة والخصفة وغيرهم  
 وهو رجل شافعي المذهب كان قاضيا بمدينة اصبهان وما شاركه  
 في هذه الكنية علماء غيره وبعض الملوك ورجل حنفي طر الجاهلون  
 انه هو وليس كذلك شهبان هو في الاصل الكوكب او ما  
 يفضل عنه والمراد به هنا النور الشافي عن العلم الملة  
 تقديم ما فيها والدين تقدم ما فيها ايضا احمد الخوهو  
 في الاصل علم علي بنينا صلي الله عليه وسلم ممنوع من الصرف  
 لتعلمته ووزن الفعل وهو كوزن الاسم علي وزن بعد من اوزان  
 الفعل وضع الصرف هو حذف السون والجرمعا كما قال بعضهم  
 والصحيح انه حذف السون فقط والخرتابع ابن الخ اذا وقع  
 بين علمين ولم يكتب اول سطر سقطت الفة فتامل الحسين  
 هو معروف هكذا كاسم سيدنا ابن عبدنا ابن سيدنا بن احمد  
 الخ من تتبع الاسماء وجدها غالباً ان اسم الابن كاسم جده  
 الاصغراني هو بالغا كما هنا وبالبا كما في بعض النسخ اي مع كسر  
 الهمزة وتحتها والفتح ارفع نسبة الي اصبهان او اصبهان بلده  
 او بلده جده سقى الله ثراه اي انزل عليه ذلك كثير حتى يع  
 جسده ويرزق الي التراب الذي تحته والتراب المثلثة التراب  
 صيب هو بفتح الصاد وكسر الباء التخميد ما حوز من  
 الصب وهو النزول من اعلي الي اسفل ومنه قوله تعالى انا صبينا  
 الما صبيا اعلي فزاديس الخ فزيد مجازا وتغليب اذ ليس فيها  
 الا فردوس واحد خاص به صلي الله عليه وسلم والمراد بالاجا  
 الاضافي لانه من مقابلة الجمع بالجمع بسم الله الخ هو مستق





من السمي وهو العلو أو من السمة وهي العلامة وفيه كلام في محله  
لأنه قيل بذكره الرحمن الرحيم هما صفتان مشبهتان بشيء  
لما لفظة من رحم قال النبي والكتب المنزلة من السما إلى الدنيا  
مائة وأربعة مائة وثلاثون وصحف إبراهيم ثلاثون ووصف  
موسى قبل التوراة عشرة والتوراة والإجيل والزبور والفرقان  
ومعاني كل الكتب مجموع في القرآن ومعاني كل القرآن مجموعة  
في الفاتحة ومعاني الفاتحة مجموعة في البسملة ومعاني البسملة  
مجموعة في بابها ومعانيها كان مكان وفي يكون ما يكون وزاد  
بعضهم ومعاني الباقي تقطعها وقيل غير ذلك والمراد بالنقطة  
أول نقطة تترك من القلم لا النقطة التي تحت الباء خلافاً لما توهم  
ومعني المراد قيل إن معناه أن ذاته تعالى نقطة الوجود المستند  
منها كل موجود إن ذلك الوجه بيان المنطق البسملة وأولى  
منه أول مجموع جميع المؤلفات والخصوصية بالتأليف لأن كل باري  
في شيء يثمر مكانة الشئ منه مبدل له كقول المسافر ليسم الله  
أي أسافر ونحو ذلك وهو كقول موحى عن البسملة فاستوفى  
الأمور الثلاثة في كونه فعلاً وموحياً وأيضاً اسم بوقال  
علم كان أولى ووصف الذات بواجب الوجود لاستحالة عدمها  
وتأوها ليست للتأنيك الواجب الوجود أي لذاته فخرج  
واجب الوجود لغيره وجايز الوجود والعدم وإنما لم يقل النبي  
جميع الحامد إشارة إلى أن هذا كاف في المعنى والرحمن أبلغ  
من حيث أنه المنعم بجلال النعم والرحيم المنعم بدقايعها أي لأن  
زيادة السانذ على زيارة المعنى عالماً الحمد لله  
بعضها على ما قبلها لا فائدة الاستقلال ويحصل بها الحمد ولو  
كانت خبرية على الراجح بل يحصل وأن تصد بها الأخبار كما أفاده  
العلاقة بين قاسم كالسعد الشاهو بتقديم المثلثة على

النون

النون الممدودة وهو الذكر بالجميل أو الكلام الحسن أو الوصف الحسن  
وأما التثنية بتقدير النون على المثلثة مقصوراً فهو الذكر بالشر  
بالجميل أي الاختياري بتأني إلى أن الباء بمعنى علي فالمراد  
به الحمد عليه وإن كانت الباء سببية فالمراد الحمد عليه ولو غير  
اختياري وهو حسن على جهة التقدير أي والجميل سوا  
تعلق بالفضائل أم بالفواضل وعرفنا فعل يشي عن تعظيم النعم  
من حيث أنه منعم على الحامد أو غيره والحمد مختص به تعالى  
كما أفادته الجملة سوا جعلت الألف واللام فيه للاستفراق أمر  
لأنه من أم للمعهد وهو أربعة أقسام حمد قد يمدح به وهو حمد  
تعالى لنفسه وحمد قد يمدح به وهو حمد تعالى لنفسه وحمد  
حادث لغيره وهو حمد ناله تعالى وحمد حادث لحادث وهو  
حمد بعضنا لبعض رب هو بالجزء صفة ويجوز قطعه إلى الربع  
أو النصف في غير القرآن والجمع ربوب وأرباب أي مالك  
أو سيد أو مصلح أو مربي أو خالق أو معبود ويختص المحامي  
بال دون المصاف بالله تعالى والرب يعزرون بال مختص بالله  
تعالى بخلاف غيره كالمصاف قال السعد لأنه يعني التزيين  
وهي تزيين النبي إلى كماله شيئاً ووصف به ما لفظة وقيل  
نفت من ربه بره وسمي به المالك لأنه يحفظ ما يملكه  
وربه هده هو المشهور وفيه بحث أورد في صحيح مسلم  
لا يقبل أحدكم زني بل سيدي ومولاي فليعل الجواز في المقيد  
بغيره أو في العلم وأما قول يوسف صلي الله عليه وسلم  
أنه زني أحسن مني فأحق بالسجود في الاحتصاص بانه  
اسم جمع الأولي أنه جمع لم يتوقف شروط الجمع  
خاص بين يعقوب والراجح أنه شامل للعاقب وغيره خلافاً  
لما ذكره الشارح تقليباً أو تزييلاً قال شيخنا بل ادعى بعضهم





انه جمع له حقيقة انتهى ثم راية الصريح بانه جمع له حقيقة  
لجماعة منهم شيخ الاسلام في شرح السافية فانه صرح بانه جمع  
له حقيقة وصلى الله وسلم والصلوة من الله رحمة  
مقرونة بتعظيم ومن الملائكة استقظار ومن غيره كما تضرع وردعا  
قولا وغيره الى اخره دخل فيه جميع الحيوانات والحجادات كما  
صرح به العلامة الحلي في سيرته في ابتداء النبوة كالعلامة  
الشستواني في شرح السبيلة خلافا لمن منع ثبوت الصلاة عن  
الحيوانات والحجادات وقرانها بالسلام فراد من الكراهة ان فرد  
احدها عن الاخرى والسلام يعني التسليم اي التحيات والصلوة  
من النقاين او اسم الله تعالى والمعنى فيه انه حارسه  
وحافظه قال بعض شيوخنا واثبات الصلاة والسلام بعد  
الاسم في صدور الكتب والرسائل حدث في زمن ولا تدلني  
هنا اسم لم يفتي العمل على استخبا به ومن العلماء من يجمعهما  
كتابه كالشراح رحمه الله تعالى سيدنا اي بني آدم فهو  
سيد غيرهم بالطريق الاولي والمراد الخلف والسيد من ساد  
في قومه او من كثر سواده اي حيشه او من سارع الناس اليه  
عند السدايد او الحلم الذي لا يتفق له غضب ولا حقايق  
هذه جمعت فيه صلاة الله عليه وسلم واصله سيدا وكبر الوالو  
قلت البرايا يتخربها واجتماعها مع اليا الساكنة السابقة  
عليها اسم اذ عمت فيها والجمع سادة محمد هو علم علي نبينا  
صلي الله عليه وسلم ويقال لمن كثر خصاله الحميدة تحفه  
لله تعالى به من بيازم كيف لا وهو الذي حمده اهل الخير  
كلهم وسيد لولاه محمد حنة ارم من دونه وقد قيل حبة عبد  
المطلب وقد سماه في سبع ولا تدل طوت ايده قبلها ما سميت  
ابنك محمد وليس من اسم ابايك ولا فومك فقال رجوت

ان محمد

ان محمد في السما والارض وقد حقق الله رجاء وهو بالهز  
اي من النبايعني الخبز لانه مخبز لكبير الخالفيه او بفتح ما عن الله  
وتركه اي من النبوة وهي الرفعة لانه مرفوع الرست على  
غيره انسان اي حرد كرفن بي ادم سليم عن منفر طبعاً  
وان لم يامر بتبليغه ذكر الوالو لافادة عموم النبوة فهو  
اولي من سقوطها هكذا قال بعضهم وهو اوضح فني ورسول  
والفرق بين النبوة والرسالة ان النبوة هي الاضراف من حضرة  
الخلف اي الخف والرسالة الاضراف من حضرة الخف الى الحق  
وهي افضل من النبوة خلافا لابن عبد السلام وزعم تعلق النبوة  
بالمخالف دون الرسالة لتعلقها بالخالق مردود بان فيها  
التعليق كما صرح به العلامة ابن حجر في شرح الاربعين والكل  
كله في نبوة الرسول مع رسالته والافالرسول افضل من النبي  
قطعا والمعنى ينسب الصلاة الى اخره اي لان الاحبار  
بالصلاة ليس صلاة علم اي لا وصف منقول الى لافر  
تخل من اسم مفعول اي لوقوع الحمد عليه والضعف  
مكرر المعنى وهي الميم هنا والنبي مدك منه اي لا نفت  
لعدم استقامة او على انه انما اني بعلي للرد على الشيعة  
القائلين بغيرها ووجهه الرد ما ورد في الصحيحين من حديث سألته  
الصحابه وقالوا لكيف نصلي عليك يا رسول الله فقال لهم  
قولوا اللهم صلي على محمد وعلي آله كما ذكره الجليل المحلي  
في شرح المنهاج في باب اركان الصلاة عند الكلام على التشهد  
الطاهرين اي الخالصين من النقاين الحسينية والمفوضة  
والمؤمنون هو بالمعنى السامل للمؤمنات كل مسلم  
اي في مقام الدعاء كما هنا وما ذكره الشافعي في مقام امتناع  
اخذ الزكاة فتأمل ويظهر من تطهير المراد به التطهير المعنوي



من الرذائل صكنا بفتح الصاد على الافصح يعني الصحة  
اي العاشرة او يعني الاصحاب جمع صاحب اي يعني الضحلي  
وهو يعني من اجتمع بيننا محمد صلي الله عليه وسلم بعد  
بنوته في حال حياته وهو مؤمن اجتماعا عرفيا ولو لم يميز  
او ما را احد هما على الاخر ولو نأى او انما وان لم يثبت علي  
الاسلام لان مؤنث علي الاسلام شرط لدوام الصحة فان  
ارتد والعباد بالله تعالى انقطعت صحبته فان عاز الي الاسلام  
عادت له علي الرجح من ههنا خلاف السادة المالكية رضي  
الله عنهم فلا حاجة لقول بعضهم ومات علي ذلك وقولنا  
من اجتمع الي احزه سئل الانس والجن والملائكة وعيسى  
صلي الله عليه وسلم وعالي نبينا افضل الصلاة والسلام  
لانه اجتمع به لسلة الاسرى في بيت المقدس وعطف الصلي  
علي الال عام علي القول وخاص علي القول الثاني تاكيد  
لصحابته اي ولله ايضا ولي سنة قال السعد اذا اكد  
بلفظ اجمعين ينظر فان سجد لفظ يدل علي الشمول كان المقصود  
عنه الجمعية وان لم يسجد لفظ يدل عليه كان المقصود منه  
الشمول سواء كان في الانيات او الينغي وحينئذ يباحل الخلاف  
اشري واقرب شيخنا الشرايطي ثم هي للترتيب التذكري  
وفائدة كثره الاعتناء به وبيان احوال السؤال الا في فتاوى  
سالي اي طلب مني جمع صدوق وهو من تفرح  
لفرحك ويحزن لحزنك وضده العدو والصاحب من طالت  
عسرتك به والخبيل من يفرح لفرحك ويحزن لحزنك وتخلت  
مكتبته في الاعضا والحب من يفرح لفرحك ويحزن لحزنك  
وتخلت مكتبته في الاعضا وتقديه باله حفظهم الله  
تعالى الصير في معانيه للاصدقا وهو افيد او لبعض نظرا  
لعناه

لعناه واستفيد منه ان السائل حتي وقت الدعاء ان اعلم  
اي الف وكثر معناه فيه نظرا الي الوجود حذفه للقطع بقلة  
معنى بعض المختصرات كلفظ بل هذا المختصر كذلك والمختصر  
اسم مفعول مشتق من الاختصار وهو الاجاز والضم وقال  
القاضي الحسين مشتق من اخصر وهو سرقة الشيء وخلاصة  
قل الخليل ييسط الكلام ليفهم ويختصر ليحفظ وقد اختلفت  
عباراتهم في هذا فيقول هو ورد الكلام الي قليله مع استيفاء المعنى  
وتخصيله وقيل الاقلال بلا اختلال وقيل تكثير المعنى مع تقليل  
البياني وقيل حذفه المفضل مع استيفاء الاصول وقيل تقليل  
المستكثر وضم المنشر الي غير ذلك من العبارات التي سقت  
وانما سمي اختصارا لما فيه من الاجتماع كما سمي المختصرة مختصرة  
لاجتماع السور وحضر الانسان حضر لاجتماعه ودقته  
في الفقه قال العلامة ابن قاسم ان قلت كان ينبغي ان يقول  
مختصرا علي مذهب الامام الشافعي فلحزاد في الفقه قلت  
اسارة الي مدح مختصره من حيث ان يكون كونه في الفقه وحضر  
كونه في مذهب الامام الشافعي علي ان مذهب الامام الشافعي  
قد يكون في غير الفقه فتأمل العلم وهو حكم الذهن الحازم  
المطابق لدليل اي موجب بالاحكام وهي سبعة كما في الاصول  
الواجب والمندوب والحرام والمكروه والمباح والباطل والصحيح  
فالواجب ما يتاب علي فعله ولا يعاقب علي تركه والمندوب  
ما يتاب علي فعله ولا يعاقب علي تركه والحرام ما يتاب علي  
تركه ويعاقب علي فعله والمكروه ما يتاب علي تركه ولا  
يعاقب علي فعله والمباح ما لا يتاب علي فعله ولا يعاقب  
علي تركه والباطل يعني العاصد ما لا يتعلق به النفوذ ولا



يعتد به والصحيح ما لا يتعلق به النفوذ ويعتد به فخرج بها  
العلم بالذوات كالاجسام الشرعية خرج بها الحاشية  
العملية أي المنسوبة للعمل بالأركان فخرج بها الاعتقادية  
كعلم الكلام والاعتقاد المكتسب هو بالرفع صفة للعلم  
لأن الجبر ليكون صفة للأحكام لتذكره من أدلتها أي  
الحاصل منها التفضيلية خرج بها الاجالية واحضرن  
هذا التعريف أن يقال الفقه هو العلم بالأحكام الشرعية  
التي طريقها الاجتهاد أي استخراج الفقه الواسع لتحصي  
حكم يظن على مذهب أي مذهب اليقين من الأحكام  
في المسائل وهو في اللغة اسم لكان الذهاب ثم استعمل فيما  
يصار اليه من الأحكام مجازاً وهو استعارة بتعبية تصريحية  
فإنه اتفق لبعض أولي الله تعالى أنه رأي ربه  
في المنام فقال له يا رب باي المذهب اشتغل فقال له مذهب  
الشافعي بنفس الإمام تقدم ما بينه المجتهد أي  
اجتهاداً مطلقاً لأنه التصوي اليه وقد تقدم من نحو الثلاث  
مائة سنة وأدعي الجلال السيوطي بقائه إلى آخر الزمان وحمل  
عليه قوله صلى الله عليه وسلم يبعث الله على رأس كل  
مائة سنة من يجد لهذه الأمانة أمر دينها وأجيب  
بأن المراد بالتمديد إقامة الشرايع والأحكام وهو ذلك فخرج  
به مجتهد المذهب كاصحاب الشافعي القادرين على استنباط  
الأحكام من قواعد وضوابطه ومجتهدي الفتوى وهو القادر  
على الترجيح في الأقوال كالنوري رحمه الله تعالى والاجتهاد  
في الأصل بدل الجمهور في طلب المقصود ومثله الحكري والتموي  
والنوي أي عبد الله هي كنيته رضي الله عنه  
محمد هو اسم الكريم ابن أدريس هو اسم أبيه

ابن

ابن العباس هو اسم جده ابن شافع أي ابن السائب بن  
عبيد بن عبد يزيد بن هاشم بن المطلب بن عبد مناف وقد  
نظم ذلك بعضهم فقال  
حفظ أصول الشافعي جميعاً مع النبي الشافعي محمد أدريس عياض  
فوقهم عثمان وقل شافع وساب شمر عبيد سادس  
عبد يزيد هاشم للجايع مطلب عبد مناف عاش الكرم بهامن  
نسبة للشافعي الشافعي شعبة الشافعي المذكور فهو ابن  
عمه صلى الله عليه وسلم يلتقي معه في عبد مناف الجد الرابع  
له صلى الله عليه وسلم ونسب إليه لأنه الكرم أحداً  
بغزة أي من الشام وقيل بفسطاط وقيل باليمن وقيل بعمق  
ساحل رجب أي أخريوم منذ سنة أربع ومائتين أي وله  
من العمر أربع وخمسون سنة ودفن بالغرزة المعروفة بعد  
العصر بقرية أولاد عبد الحكم ودفن أيضاً بالتحصي وعلوه في العلم  
لا يستقصي أقره جماعة من كفتين العلماء كخصره الأولى  
كتابه يخرج من شبهه تحصيل الحاصل منها كان الأولى أن  
يقول وهي أذخر بقى مما وصفه به غير ما ذكره والمراد بجمع الأوصاف  
الأوصاف ما فوق الواحد أحداً ما ذكره السارح في غاية  
الاختصار أي بالنسبة أي ما هو أطول منه والغاية  
وهي في الأصل المدي البعيد وغاية الشيء ترتيب الأثر على  
ذلك الشيء كما أن غاية البيع الصحيح حل الانتفاع بالبيع  
وغاية الصلاة الصحيحة أجزاءها متقاربان وقيل  
متبرادفان وقيل الغاية في الأربعة والنهائية في الأربعة وقيل  
الغاية في المعاني والنهائية في الذوات وكذا الاختصار  
والإيجاز ووفق بعضهم بأن الاختصار حذف العوض وهو تكرير  
الكلام مرة بعد أخرى والإيجاز حذف الطول وهو الأطناب





وبعضهم فرق بين ذلك يقرب أي يسهل درسه أي  
تعلمه من غيره على السبدي وهو من لم يعمل إلى تصوير  
المسئلة فان وصل اليه فهو متوسط ان لم يصل الترجيح والا  
فهو منتهي حفظه الخ الحفظ نقيض النسيان أيضا  
هو مصدر ارض اذا رجع او مفعول مطلق حذف كما مله كرجع  
إلى الاخبار بكذا رجوعا ارجع الى حال حذف عامتها وصاحبها  
كثير كذا راجعا إلى الاخبار به وإنما استعمل مع شيئين بينهما  
توافق ويعني كل منهما عن الآخر فلا يجوز جازم وعمر وأيضا  
من التقسيمات جمع بتسمية بمعنى المرة من التقسيم وهو  
ضم فيورد إلى امر مشترك ليحصل امور متعددة هي أقسام الـ  
صنيط الحصال أي ضبطها بالعدد مع بيان أعيانها كما  
في الوضوء وسننه أي الوضوء عشرة وخود ذلك لأنه يمكن دفعها  
والاحتياط على كل منهما للاحتياج إلى اتفاق معرفة كل واحد  
ليتحقق مطابقتها العدد لكنه الكثر من الحصر المذكور من غير  
استيعاب للحصال في الواقع كما في المثال المذكور فان كل من ستن  
الوضوء ويخوه يزيد على ما ذكره بكثير فلعلمه تساهل بارتكاب  
ذلك محافظة على المعنى المذكور ولأنه أجمع للفكر وأصح لاستدراكه  
فهو أسهل على السبدي في العاموسى والحضلة الخلة والفضيلة  
والبرذيلة وقد غلب على الفضيلة والمناسب هنا الثاني وهي  
تشمل السني والواجبات وأن تبادر اصطلاحاً من الفضيلة  
السني وقد الكثر من حصر كل منهما فلا يتجه الحمل على أحدهما  
دون الآخر في ذلك أي المسئول ولعل المراد منه الاختصار  
والتقسيم والحصر طالباً للتوابع وهو قدر مخصوص من الخبرا  
يعلمه الله وقال الراغب التوابع ما يرجع إلى الإنسان من  
جزء عمله فيسمى الخبرا توابعاً تصوراً أنه هو الاتري انه كفي

جعل

جعل الخبر النفس العمل في قوله تعالى فمن عمل مثقال ذرة خيراً يره  
ولم يقل جزاءه والتوابع يقال في الخبر والشركن الأكثر المتعارف  
في الخبر ومثله الخبرا من الله أي لا من غيره مما يتعلق  
بالدنيا فهو بيان للمراد عند الإطلاق فتأمل أي الله عزه  
بالي لتضمنه معنى العقد في الأمانة هو علامة لما هو  
معلوم من المقام فتأمل من فضله فيرد على المعتزلة  
وأشارة إلى مذهب أهل السنة لأنهم لا يوجبون على الله  
شيء وفي التوفيق للتوابع أي لأن زكراً الأحكام موافقة  
للتوابع فليس المراد به التوفيق المعروف وهو خلق قدرة  
الطاعة في العبد وتسهيل سبيل الخير إليه وضده الخذلان  
وهو خلق قدرة المعصية في العبد وتسهيل سبيل الشر إليه  
والمراد بالتوابع ما وافق الشرع وأن لم يكن في الواقع كذلك  
وهو ضد الخطأ ما خوذ من قولهم صاب السهم صوباً وصيباً  
وصاب وقع بالرمية والسحاب الوضوء مطره وخود ذلك أي  
يريد المناصر المسنية بالإرادة التي هي تخصيص الحكم ذي الطرفين  
بأحد أهما الكونيات أظهر في المقصود والمراد بالطرفين الوجود  
والعدم وكونها كالبياض والسواد والطول والقصر ف إذا  
وجد الطول لم يوجد القصر فتعلقها بسني بوزن القدرة =  
فتأمل أي قادر سني تام القدرة التي تنفق عملها  
النفع المذكور وما بعده والقدرة صفة أزلية تؤثر في المقدور  
عند تعلقها أي تأثيرها فيها فيما لا يزال قال شيخنا وفيه تفسير  
فيعمل بمعنى فاعل لأن المراد لا معنى مفعول فتأمل لطف  
من اللطافة في اللغة رقة القوام أو كون السني شفافاً لا يجب  
ما وراءه وفي الشرع في جانب الله تعالى ما قاله المصنف  
ومعنى الثاني الخفية إشارة إلى انه طبيعي فاعل أيضاً وان لم





كتاب الأحكام الظاهرة

يصرح به أولا ويقال حيزت الشيء الى اخره اي فهو معني  
غير الاول وان كان قريباً منه  
في ذكره الاحكام اسارة الى انه ليس  
مراد لفظ الطهارة ولا معناها وكان ينبغي ان يقول وكيفيتها  
ايضا والكتاب لغة مصدر كان الاولي ان يقول والكتاب  
مصدر ومعناه لغة كذلك الى اخره لان المصدرية تتعلق بلفظ  
واللغة تتعلق بمعناه الضم والجمع ومنه كتيب الرمل بالثنية  
طافيد من الجمع واعتزضه ابو حيان بان المصدر لا يستق من المصدر  
والاولي في الجواب ان يقول مراد ابالمصدر المصدر المحرولان  
المزيد فيه مشتق منه لموافقة آياه وكقولهم تكسبت في فلان  
اذ اجتمعوا وانضم بعضهم الي بعض وكتب اذا خط بالعلمت فيه  
من اجتماع الكلام والحروف وجمعه كتب وكتب وقد كتبت كتيب  
كتاباً وكتابتها واصطلاحاً اي في اصطلاح الفقهاء  
اي عرفهم والاصطلاح اتفاق طائفة علي امر معروف بينهم  
متي اطلق الضرف اليد اسم الحسن من الاحكام اي اسم  
لا لفظ دالة علي احكام واحد او اكثر لان الصحيح ان التراجيح  
اسم للاعطاء باعتبار دلالتها علي المعني وتغيير بالحسن  
لافاضة شموله لماد او اكثر من المسائل فهو اولي من قول بعضهم  
اسم جملة من الاحكام وزاد بعضهم عليه مستملة علي ابواب  
وفصول ومسائل غالباً يجوز ان يخلو كل واحد منها عما ذكر  
فيه قال الدماميني وقد يطلق ايضاً علي امور منها مجموع  
مسائل ترجع الي اصل واحد شامل للشرائط والاحكام =  
والاسباب والمقدمات واللوحق ككتاب الطهارة هذا  
وكتاب الصلاة ومخوذلك وتعريف الباب والفصل كالكتاب  
اصطلاحاً والباب لغة فرجة يتوصل منها من داخل الي خارج  
وعكسه

وعكسه والفصل لغة الحاجز بين الشيئين والفرع لغة ما بني علي  
غيره ويقال له الاصل والمسئلة لغة الشؤك واصطلاحاً مطلوب  
خبري يبرهن عليه في العلم ومراد السارح بالنوع الذي ذكره  
في الباب ما سبق لفرض مخصوص مما شمله الكتاب وكذا يقال  
في الفصل مع الباب فتأمل لغة النظافة اي والخلوص  
من الابدان حسية كالايمان او معنوية كالصوب من الحقد  
والحسد ونحوها يقال تظير بالماء وهم قوم يتظرون والظهار  
قسمان عينية وحكيمة فالعينية هي التي لم تجاور محل حلول  
موجبها كغسل الخبث وغسل الميت والحكيمة هي التي جاوزت  
محل حلول موجبها كالوضوء والغسل من الجنابة فان الموجب  
لهما دخول الحشفة او الانزال وقد جاور محل وهو عن الذكر  
ففيها تقاسير اي تقاريف كثيرة اما بصارة الفعل  
او بعبارة الوصف الحاصل عن الفعل وهو المقصود اصالة  
من الثاني قول القاصي انها روال المنع المترتب علي الحدوث  
والخبث ومن الاول ما ذكره السارح وكل منها خاص بالظاهرة  
الواخية كالغسلة الاولي الحدوث والخبث وعرقها العلامة  
ان حجر تقريف مختصر وهو انها فعل ما ترتب عليه اباحة ولو  
من بعض الوجوه او ثواب مجرد ولو زيد غير هذا اعلى ما ذكره  
السارح لوني بالمراد ومراده بقوله ولو من بعض الوجوه نحو  
التيمم فتأمل من وضوء الخهوبان لما وهذه الاربعة  
المذكورة مقاصد الطهارة واما وسائلها فلما به والتراب  
وحجر الاستنجا والنجاسة واما الاواني والاحتياطية وسيلة  
الوسيلة فالطلاق الوسيلة عليها مجاز اما الطهارة بالضم  
الي اخره واما بالكسر فاسم لما يضاف الي المانع سدور ونحوه  
كما قاله شيخنا كالعلامة الفسقية في شرح نظم العائنة للعمري



فاسم لبقية الماء واوفا منه ان يقال فاسم لما يتطهر منه والمراد  
 ببقية الماء افضل من طهارته وما كان الماء الحي وما كانت الصلاة  
 افضل افعال الانسان حتى لحق بالقدسية وكان من شروطها  
 الطهارة والشرط مقدم على الشرط وكان الماء الذي لذلك الشرط  
 هو مقدم ايضا احتاج الى ما ذكره في الاصل فذكره هنا في محله  
 والاستطراد في غير محله الذي هو الاصل ان يراد به مطلق الذكر فامل  
 لانواع المياه كان الاولي ان يقول لانواع الماء والمراد  
 بانواعه تعدده بحسب المضاف اليه لا في ذاته المياه جمع ماء  
 وهو جوهر لطيف نسيان يتلون بلون انايه يخلق الله الري  
 عند تناوله اي يغاطيه ومن عجب لطف الله تعالى انه اكثر  
 منه ولم يخرج منه الى كثير من الحاجة لعموم الحاجة اليه واصيله  
 موه تحركت التواريق ما قبلها قلبت العائنه ابدت الهاء  
 همزة اي يقع اناس الجواز بالصحة لرفع ايراد نحو لفصولة  
 فامل سبعة مياه اي بحسب الاستقراما ينشأ عنها ولا يرد  
 عليه تبادر الحصر من هذه الصفة مع انه يجوز التطهير ايضا  
 بغير هذه السبعة كما ان الساج من بني اصبغ صكى الله عليه  
 وسلم وكالمجموع من خونداوان اعترض رانه نفس وانبه في الارض  
 لانه ممنوع لا ريل عليه وكما باطن دود الماء المسمى بالزلزال لانه  
 ليس بحوان بل على صورته لانها لا تغيد امتناع التطهير بغير  
 الماء من الماء لان حاصلها بيان ما يجوز التطهير به من المياه  
 المشهورة العائمة الموجودة تنبه افضل المياه ما ينبع  
 من بني اصبغ صكى الله عليه وسلم ثم ما رزم ثم ما الكوير  
 ثم نيل مصر ثم باقي المياه وقد نظرت ذلك السبكي فقال  
 وافضل المياه ما قد ينبع من بني اصبغ النبي المنبع  
 يليه ما رزم فالكوثر فيل مصر ثم باقي الالهة

قوله

ماء السماء وهي لغة اسم لما ارتفع وعلا والمراد بها هنا الحرم  
 المعروف وحقيقته لان الماء ينزل من سماء الدنيا قطعاً كما را على  
 السحاب ثم ينجم عليه ويترك من عمود فيه كالغريال فيسيل  
 السحاب حقيقة لما قيل انه تغرق من البحر الملح كالسفيح ثم  
 يصعد وينصرف فيرطامنه ويقصره الهوى فيجلى وما  
 البحر الملح اي لانه المراد عند الاطلاق ويقال له الملح خلاف لمن  
 منع وفي الحديث هو الطهور وماوه الخلية منه الشهر هو  
 بفتح الهاء في اللغة العالبة الخلو انما ذكره لمقابلة الملح ولوقال  
 العذب لكان الاولي لانه طعم الماء ولومه للجنس واصله من الجنة  
 وماه اليبس وهي الثقب المستدير النازل في الارض سوار  
 كان مطويا اي مئبياً او لا ويقال لهذا المئب بالمشقة قال الشيخنا  
 كالعلاقة الخطيب ومنها يبر زرم وان كره الاستخفاف اليها  
 قيل انه يورث البواسير انتهى واختار العلاقة ابن قاسم  
 وشيخ شيخنا عدم الكراهة في استعماله ولو في ازالة الجاسنة  
 وفاق للاذرعى لكنه خلاف الاولي ومنها يبار ارض ثود الاثير  
 الناقية وان كره استعمال ما يها لانه مفضوب علي اهلها ومنها  
 مياه مدن قوم لوط وبابل وبرهوت التي باليمن ويورزروان  
 التي سحرها النبي صكى الله عليه وسلم فان سيرة  
 ذكر صاحبنا العلامة الخريفي في ترجمه الكبير علي مختصر الشيخ  
 خليل ان حكمة ماء الابار في الشاحارة وفي الصيف باردة  
 لان ليال الشتاء طويلة والشمس تقرب عندها فطلع على  
 الاحزني تحت الارض فتمكث عندهم اي طلوع الخ فيحصل  
 بسببها حرارة في الماء بخلاف ليال الصيف فانها قصيرة  
 انتهى وماه العين وهو الشق في الارض ينبع منه الماء  
 علي سطحها غالباً وهي ثلاثة اقسام جبلية وانسانية



وحيوانية فالجلية هي التي في الجبل والانسانية هي التي نبعت من  
بني اصابه صلى الله عليه وسلم والحيوانية هي الماء الزلال  
وماء الثلج بالصلابة وهو النازل من السماء ما يقاوم محمد علي  
الارض وما البرود وهو النازل من السماء جامدا كالصالح لم يبق  
على الارض وتجمع هذه السبعة اي وغيرها ويفوق عن تقديرها  
هذا القول ما نزل آخر اختلف في امره فقبل هو بدلت  
الفاعل وقيل مقول القول وقيل خبر عن مبتدأ محذوف وهذا  
هو الظاهر اي وجميعها قولك هي ما نزل آخر الجملة مقول  
القول على اي صفة كان اشار به اليه انه لا يضر حروجه  
عن اصله بحدوث تغير صم اودح اولون له من سواد او حمرة  
مثلا من اصل الخلقة احتزبه عما ياتي من حدوث تغيرها  
اقبل به من صايح او جامد لم اليه اي من حيث هي سقا  
تقسم اي حسب وصفا على اربعة اقسام كان الاولي اط  
اللفظ على وسياي في كلام السارح قسم خامس فتامل عن قيد  
لازم الوضوء مستدرك لان القيد منصرف اليه في البدن اي  
سواء من خارج او من داخل كشراب وطعام صايح لا جامد والمراد  
بالبدن بدن من خشي عليه البرص كالاربي والجنس البليغ يقول  
اهل الخبرة وخرج به غير البدن كالنوب كما قاله السارح والظن  
وعلم من اطلاق استعماله فيه انه لا يخص بالظاهرة كما علم انفا قائل  
بنا لير الشمس اي بحيث تفصل منه زهومة تغلوا الماء  
لا مجرد انتقاله عن البرودة فتامل سرعا اشار به الي ان كراهية  
سريعة بيان تاركها على تركها امتدادا ولكن سببها امر ارسي  
من الطب وهو ان الزهومة التي تغلوا الماء اذا اوقت البدن  
ربما حبست الدم فيحصل له البرص قال بعض مشايخنا لان النبي  
قد يكره طبيا وشرعا كما هنا والشرب قايما وقد يستحب طبيا  
وسرعا

للتعليق فان تراخي عنه اي فان تاخر الشروع في الفعل عن قصد  
سمي غرضا هو احد ما صدق النية لغة التي هي مطلق العقيد  
كما سياتي في اركان الصلاة سوا قارن الفعل او تقدم عليه  
وتكون النية اي المذكورة ويندب ان ينوي عند غسل الكفين مثلا  
ليحصل له ثوابه واذ لم ينو سقط ثوابه ولا ثواب فيه عند غسل  
اول جوف اي ليعتد بما بعدها والافني كانه في اي جزء من الوجه  
لكن يجب اعادة غسل ما صي منه عن الوجه ومنه ما يجب  
غسله من شعوره سوا تقدره اولا الا زيدا علمت زيادته وان  
وجب غسله بان كان على سمته اي مقترنة بذلك دفع  
به معنى عند الذي هو طاقارن النبي قبله فتامله  
لا يجبه اي لا يشترط روم النية الى غسل جميع الوجه للاكتفاء بجزءه  
ولو اسقط هذا كان اولي ولا بما قبله اي لا يكفي بمقارنته  
النية لما قبل الوجه ان غربت عنده والا كان نوي مع المضمضة  
مثلا وانفسل معها جزء من الوجه كحرة الشفتين كعتد مطلقا  
ويجب اعادة غسل ذلك الجزء ان لم يقصد غسله عن الوجه نعم لو  
اسقط غسل الوجه لعله كفت النية عند غسل اليدين كبقية الاعضا  
فلو غربت في التايد بنية الشرب وجب تجديدها وقد تقطع النية  
نوم ممكن مقعدته وجهان كالوجهين فيما اذا فرق تفريقا كثيرا  
نقله في المجموع عن بعضهم ولا بما بعده اي الوجه ان كان قد  
غسله فلو تقدر غسله اعدت بالنية على ما بعده كما مر انفا  
وكذا لو فرق النية على اعضا الوضوء ولو بنية رفع الحدث فتامل  
فينوي الوضوء اي من يرد الوضوء ومحل في غير الوضوء المحذوف  
واما المحذوف فالقياس عدم الاكتفاء فيه بنية الرفع او الاستباحة  
رفع حدث اي رفع حكمه الذي هو المنع من الصلاة وهوها  
وان لم يقصد ذلك او لم يعرفه من احد انه الذي عليه سوا السابق



او المتأخر فان نوي غير ما عليه عالطامح او عمدا فلا او ينوي  
استباحة مفتقر الي وضوء اي بحد الصيغة او فرد من افراد  
كصلاة او سجدة تلاوة او صلاة جنازة او خطبة جمعة  
او ينوي فرض الوضوء او اداء الوضوء او الوضوء المفروض  
او الواجب او الوضوء فقط اي لانه لا يكون الاعادة  
وبذلك فارق عدم الاكتفاء بنية الغسل فقط للمجب مثله  
او الطهارة عن الحدث اي او اداء فرض الوضوء ثم لا تكفي  
رفع الحدث او الطهارة عند تدبير سلس البول عن الحدث  
اي او للصلاة او لسجدة التلاوة بغير لا يكفي للمجدد نية الرفع  
ولا الاستباحة وشرك معه او ما يقتضيه مستحضر  
لنية المستبرة فان غلبت لم يصح او شره يصح به وهو  
مستحضر لنية الوضوء فان غفل عنها لم يصح غسل  
جميع الوجوه اي وان تعدد الازيد يقينا ليس على سبب الاصبا  
ما بين منابت شعر الراس اي محل نباته مما لا يدخل  
الاعتر و يخرج الاصلع والغرم هو الشعر النبات على الجهة  
او بعضها المحصول للوجه به وهو مما يدم به ما قيل ان  
يدل على الجبين والشح والبلادة والشرع لصد ذلك قال  
السيارح  
ولا تنكح ان فرق الدهر بيننا اعم الفقا والوجه ليس بانزكا  
جمع مقدمها الذي يفيدان هذا اولها وما بعده اخرها  
ولو عكس نظر القيامة ان سنان كان اوبي والظرفية فيها  
محاربة في الذقن هو بالذال المعجمة والعاق ما بين  
الاذنين بضم الذا الموحدة افضح من اسكانها ومنه البياض  
الملاصق للاذنين بينهما وبني العذار وجب اتصال الماء  
اليه اي الشعر الذي على الوجه خفيفا او كثيفا معادا

او نادرا فخرج عن حد الواحد من جهة استرساله وكان  
كشفا يعني غسل ظاهره ولو من امرأة او خني المحاطب  
بفتح الطاء وكسرهما قوله ولا يجمع غسل الوجه اي يجب غسل جزء  
من احوالي الوجه لتحقيق غسله لانه ما لا يتم الواجب الا بجزءه  
واجب اليدين او مثنى يدها وهي اصالة من راس الاصابع الي  
الكف وحضها الشارع بما دون القفص ولو زادت اليدي وجب  
غسل الجميع الا زائدة يقينا على غير سبب الاصابع مع  
المرفقين بكسر الميم وفتح الفاء وعكسه والاول اوضح سمي بذلك  
لانه يرتفق بهما في الاثنا عليهما وخوه اعتبر قد روى الي  
المرفقين من معتدك الخلقه من اقرانه من شعراي وان  
كشف وطال وجلده معلقة في محل الفرض وان طالت ويجب  
غسل عظم وضع بكسطة ما فوقه تدبيره لو دخلت سوتة  
في يده او رجليه مثلا فان ظهر بعضها وجب قلعه وغسل محله  
لانه صار في حكم الظاهر وقبده بعضهم اخذ من فتاوى  
البنوي بما اذا كانت بحيث لو قطعت بقي محلا مفتوحا بخلاف  
ما اذا كان يلتمس عنه قلعا فلا يجب قلعه وهو ظاهر وان  
ستر جمعوا في الخادم ان القياس صحة الوضوء لانه صار  
في حكم الكاظم دون الصلاة لانها تجت بالدوم فتكون ملحقه  
بالوشم ولا نظر لكونها حافية او ظاهرة لانهم لم يعرفوا في الوشم  
بين الظاهر وعينه ولا بين السر والكثرة وفيه نظر بل الظاهر  
كما قال بعضهم فيه جريان التفصيل المذكور في الوضوء عن قليل  
الدم وكثوره في ذلك وانما لم ينظروا في الوشم كذلك لحصوله  
بغله وعدوانه بتجسيم الوشم بخلاف ما نحن فيه فانه في محل  
الحاجة سيما في حق من يكثر او شحمه او معاينة الشوك  
بيده وما افتى به بعضهم من ان تراكم الوشم على العضو





لا يقع صحة الوضوء ولا النفق بلمسه ببقية قرصه فيما اذا صار  
جزا من البدن بان يتقدر فضله منه شرع قال في شرح  
المهذب انفق اصحابنا على ان من توضأ ثم قطعت يده من محل الغرض  
او رجله كذلك او حلق رأسه او كسخت جلدة من وجهه او يده  
لم يدره غسل ما ظهر ولا مسح ما دام على تلك الطهارة وهذا  
لا خلاف فيه عندنا واطرافه يجمع ظفرا وفيه لغات ضم الظاء  
مع سكون الفاء ومنها وكسرها واظفورا ايضا الروس الخ وهو  
مذكور وكذا كل ما ليس منفردا من الاعضاء كالانف وخنقه في حد  
الرأس اي بان لم يخرج عن حده ببدنه من استرساله بل يجوز  
تخرجه اي وغيرها بل يكفي وصول الماء اليها ولو بلا مس او من وراة  
حائل لكن اذا كان من وراة حائل ففيه تفضيل الجرموق على المعتد  
عند شيخنا كماله المتأين قاسم نقله عن الرجلي وحالف العلامة  
ابن حجر فقال يكفي مطلقا جازوه هل تحصل به سنة الاستيعاب  
الاوجه نعم لان فيه مسح وزيادة وكذا لو وضع يده التبوله  
او من افراد المسح اذا لا يعتبر فيه تحريك فتأمل ولو تعدد  
الرأس كفي جزا من الاصلية ويكفي جزا من كل ما استتبه  
غسل الرجلين في تعددهما كما مر في اليدين فتأمل  
الكعبين وصحما العظام النابتان من الجانبين عند مفصل الساق  
والقدم فلو لم يكن له كعب احتبر قدره ولو تستقت رجلاه فجعل  
في سقوقها سمعا او غيره وجب ازالته عينا ولو كان على العضو  
دهن ما يعجزه الماء على العضو ولم يثبت صح وضوءه  
الترتيب فلو غسل جنب بدنه كرجليه مثلا لم احدث غسلها  
للحجامة لم يغسل باقي الاعضاء مرتبة للاصغر وله تقديم  
غسل الرجلين على غسل الثلاثة وتاخيرها ونوسطه وهو

وضوء

وضوء يخل عن غسل عضو مكسوط بالضرورة ولو اغتسل الجنب الي  
اعضائه وضوءه لم يجب عليه ترتيب لاجتماع الخدين عليها فيندرج  
الاصغر في الاكبر ولو شك في تطهير عضو قبل الفراغ طهره وبعده  
او بعد الفراغ لم يؤثر الي في النية ما لم يتذكر حاله فلو عكس وهو  
سأه او مكره او وضاه اربعة دفعات واحدة حصل الوضوء فقط  
ان نوي عنده او نكس وضوءه اربع مرات اجزاه حصول غسل كل عضو  
في مرة ولو اغتسل باوياً اجزاه حصول غسل وان لم يكتك حصول  
الترتيب في الحظرات لطيفة باذنه ليس قيد بل الحساب متقد  
بينه عند غسل الوجه عشرة أسيا اي بحسب ما ذكره سيأتي  
زيادة عليها وبعدها بعضهم كصاحب الطران المذهب كجرح  
سنة واقبلها بسم الله اي لعدم حصول السنة بعينها  
كالحمد لله لطيبها في الوضوء بخصوصها واكملها اي ولو  
الجنب او الحائض او نفسها تسم الله الرحمن الرحيم اي بعد  
الحمد لله علي الاسلام ونعمته الحمد لله الذي جعل الماء طهورا  
زاد الغزالي بعد هذا رب اعوذ بك من همزات الشياطين واعوذ  
بك رب ان يحضرون وينس النقوذ قبلها اي بها الى التسمية  
اقلمها واكملها ويزيد عليها اوله واحضره ان ساء فان فرغ  
من الوضوء اي من افعالها وليس منه الدعاء عنه لم يات  
بها اي لانقضاه بخلافه بعد فرائضه من الاكل فانه ياتي بها التقا  
السيطان ما اكله ولا يحكم بخاسه الا بالعدم تحقق كون التقا  
يندبل وان تحقق لعدم مشاهدته وغسل الكفين لسوء  
بالفائدة الواو لو كان اولى لافادة الترتيب لانه مسحته بي سنتي  
علي الرجح وباتي حال غسلها بالتسمية والسنة والاستياك  
اي الكوعني اي وان توضأ من نحو ابريق مثلا والكوع  
هو العظم الذي يلي بهام اليد والكرسوع هو العظم الذي





يلي خصرها والربع ما بينهما وهو بالسني اضعف من الصناد ويسمى  
 الزند ايضا قال في المختار والزند موصل طرف الكوع من الكف  
 وهما زندي الكوع والكرسوع والبوع وهو العظم الذي يلي ابرام  
 اليد وقد نظر ذلك فقال  
 وكوع يدي ابرام زند وما يلي خصر الكرسوع والربع ما وسط  
 وعظم يدي ابرام رجل ملقب بسوع فخذ بالعلم واحذر من الخطي  
 ان تردد ولو قال فان تردد او كان اولي لان العنصل ثلاثا  
 مطلوب مطلقا والتردد وبكونها خارج الماء وصل المائل ما يع  
 وصل المايع في ذلك على ما كور رطب كما في العياب واقرة العلامة  
 الخطيب كره له عنسهما اي لفق له صلي الله عليه وسلم  
 اذا استيقظ احدكم من نومه فلا يغسل يده في الايا حتى يغسلها  
 ثلاثا فانه لا يدري اين بابت يده فان يتقن طرفي الي  
 مستند العنصل ثلاثا والا الا ان كان خارج الايا وله اتمام  
 ثلاثة الوضوء خارجا او دخلا ولو تقين نجاستهما حرم الغس  
 الا في ما كثر غير مستعمل بعد غسل الكفين الا وهو مستدرك  
 فتأمل ام لا اي كانه ابتلعها بعد ادارته والاستساق  
 وهو افضل من المضمضة لانه ايا ثور من الميتا قال بوجوبه  
 ومستنده في ذلك الامر غسل شعور الوجه والالف لانه محل  
 الذكر والقرارة نزهة وجدنه اي والمبالغة فيها مطلوبة  
 الا في حف الصائم فتركه وانما حرمت قبلته للحركة الشهوة  
 لان المبالغة مطلوبة في الجملة واصلها الذب بخلاف القبلة  
 ولانه في القبلة يلزم عليه فطر شخصين بخلاف المبالغة  
 ثلاثا عرف لوقال وثلاثا الا كان اولي ليعيد سنة ثانية  
 يخرج بها ما لوجه بينهما في عنفة يتضمض منها ثلاثا  
 ثم يستشق كذلك على الاولي والحكم في نذب غسل الكفين  
 والمضمضة

والمضمضة والاستساق او لا معرفة او صاف الماء من طعم ولون وريح  
 وهل يغتوا لا افضل من العنصل بينهما اي اما بغزقتان  
 واحدة للمضمضة وواحدة للاستساق او ستا عنفات لكل منهما  
 ثلاث متوالية فالكفيات خمس وما زاد بعضهم كشيئا من كونها  
 سنة يجعله في الفضل ثلاث كفيات لم يرد به في كفيات فقط  
 كما ذكره وصح جميع الراس اي للاتباع وخروجها من خلافتان  
 اوجبه والسنة في كفياته ان يضع يده على مقدم راسه ويلصق  
 سبأتيه بالاجري وابرامه على صدره ثم يذهب بها الى قفا  
 ثم يرد بها الى المكان الذي ذهب منه هذا لمن له شعر ينقلب  
 بالذهاب والتردد يصل البلى الي جميعه والا فلا حاجة الي التردد  
 فلو وردم تحت ثانية ويسن للمرأة ان تفتح على رويدها اليسرى  
 للرأس وان جا وزن حد الرأس بحيث لا يجري المسح عليها ولها  
 في ذلك الذكر وعده جميع الراس من السني لا يباقي وقوع اصل  
 مجزي منه فرضنا والباقي سنة كما لا يخفى فلو لم يرد الا اي  
 فلا يتوقف على مسقة وجوهها اي كطاقة وطيلسان  
 كل بالمسح عليها اي بثلاثة شرائط احدها ان لا تكون عليها  
 دم براعت والباقي ان لمسح الجزر الذي من الراس قبل العمامة  
 فلو مسح على العمامة او لم يقع السنة خلافا للعلامة الخطيب  
 قال العلامة الرضوي ويؤخذ من التكميل انه لا لمسح من العمامة  
 الجا ورما مسحه من الراس وهو كذلك بالنسبة لاصل السنة  
 ونسح جميع العمامة الكل والثالث ان لا يرفع يده الذي وضعها  
 على العمامة فلينامها ومحل ما ذكر اذا لم يمسح لابسها من  
 حيث اللبس كالمحرم يخرج به ما لو كانت مفضولة فانه يكل  
 بالمسح عليها ومسح الاذنين اي بعد مسح الراس  
 ونظما جميع مستدرك بما جدي اي ليحصل الاكل والافاضل



السنة يحصل ببلي الرأس أو ما هو بيان المرة من الماء الحديد وان كان  
على اليد حال مسح الرأس ولم يمسحها به اي بعد المرة الاولى بخلاف  
ما لو مسح الاذنين ببلي كاشية او نالته فانه يتنجس ويستترط تاخر  
مسحها عن مسح الرأس واللام يجزي وهل تقم مسح الاذنين  
يكل السنة حتى لو مسح البعض فقط حصل اصل السنة اي لا صلها  
فيه نظرو الاول اوجده ولا يستترط ترتيب اخذ الماء فلو بل  
اصبعيه ومسح راسه ببعضها واذنيه ببعضها كفي ويستحب  
ان يكون ما الصماخين غير ما الرأس والاذنين وفيما خينه  
أو ما يتبر الصناد الممثلة ويقال بالسني ايضا خرق الاذنين  
بم نصف كينه اي راحته وسني غسلها مع الوجه وسحها  
مع الرأس في كل في طهارتها اي عشر مرة لا مسح الرقبة خلافا  
للمراغبي بل ما يودعة واما خسر مسح الرقبة امان من الغل فوضع  
كاف له العلامه الخطيب كشيخ الاسلام في شرح التفتيح والترابن  
عمر رضي الله عنه من نوصنا ومسح عنقه وفي الغل يوم القيامة  
غير مرفوع بالاذنين اذا وصرح في كل الاضمار ولو ابدله بطولها  
لكان اولى وتخليل اللحية اي بالمعنى الشامل للعارضين  
وواو بكسر اللام جمعها اي بكسرهما وضمها الكنت بمعنى الكيفة  
ومثلها كل شعر يتنجس بفعل ظاهره كما مر ولحية المرأة والحنفي  
اي مطلقا اي لم يخرج عن حد الوحد كما مر لانها السعوية  
كما مر ايضا ويندب ان لم تكن مسلمة وكل وجوب تخليلها  
ان لم يصل الماء الي باطنها الا بالتخليل والا فهو مندوب  
وكيفيته اي العاصلة فيكفي غيرها ان يدخل الراحل الصلابة  
اي واليمني افضل وشمل كلامه الحرم فيخلل لكن برفق ولو  
مقتضى كلام غيره ويؤيده قول التهذيب ويدلك الحرم راسه  
في الغسل برفق حتى لا يبتف شعره ورجه الزرنيبي وغيره

لكن

لكن صرح المحتوي انه لا يخلل وحرم صاحب الروض به واعمدته العلامة  
الرملي وقياس ما في الغسل تقديم التخليل على غسل الوجه لانه  
ابعد عن الاسراف وكيفية تخليل اليدين اي العاصلة فيكفي  
غيرها بالتسليك اي الاكل منه ذلك فهو مندوب هنا ولا  
يبان فيه كراهة التسليك لان محلهما يقفن جلس بالمسجد ينتظر الصلاة  
حينئذ الاولي كما في التحقيق مبتدأ بابا بعد الدال المهملة  
اي الافضل ان يبتدأ باصابع اليدين والرجلين ان غسل بنفسه  
فان صب عليه غيره بدأ باصابع اليدين والرجلين من يديه  
او رجليه فلو عكس كره له كما في الام وكذا لو غسلها معا فيما يظهر  
دفعه واحدة اي الا من نحو لشكل او قطع يظهر نفسه فيقدم  
اليمنى من ذلك ولو من شئ راسه او خديده والاكراه ولورث  
التسليم فيما ذكره هل يكره فيه نظرا ولم يأت له الا بالترتيب  
كان اراد كفيه بالصب من نحو ابريق فيجوز تقديم اليمنى  
والمسوح اي الجبهة لا مسح خفي ثلاث ثلاث انى كرهه  
لا فارة التعميم والزائد على ثلاثة يقينا مكرهه في غير المسيل  
ومكرهه فيه ويحصل التسليك في الماء الراكد بالتحريك ثلاث  
مرات وفي الحاري لمرور ثلاث حريات وفي بعض النسخ  
والشكرار ثلاثا ثلاثا الخ وهي اولى لسورها تثليث السنة وغسل  
الاعضاء والذكر عقبه ان لا يصل بين العضوين اي وكذا  
بين اجزاء العضو الواحد مع اعتدال الهوى والمزاج والزفا  
ويقدر المسوح مفسولا فافسدة الهوى التي تهب  
وتسير بها السفن وقد يطلق على العضو المملوء بالماء  
اسم تدرياح المملوء به الجو وبالقصير ميل النفس الى ما لا يليق  
سرعاء وقد يلىق على الميل النفس المحمود محبة الاولياء والحق  
وقد جمع الهوان في قول بعضهم





جمع الهوامع الهوامع في اصلي فكلملت في مرهجتى ناراً  
فقصر الحمد ود عن سنن النبي ومدته بالمقصود في العالي  
والمراد به هنا الاول واذا نلت فالاعتبار باخر غسله وكذا اعتبار  
الموالاة بين كل غسلتين اليان ويحتمل اعتبار الشروع فيها قبل جفاف  
الثالثة وفي الثانية قبل جفاف الاولى بل او اعتبار الشروع في الاولى  
قبل جفاف اليان بل الاقرب اعتبار الموالاة في اخر الغسل الواحد  
اذ من بعد البعد تحقيق موالاة الطهارة لمن شوع في غسل باقها  
وان وصل به باقية الطهارة وايضا من ادلت سن الموالاة انها  
المانور والظاهر من الموالاة بين اخر الغسل الواحد ايضا كما لا  
يخفى وعما في التي تشمل جميع ذلك وما ذكره المصنف من السنن غير  
سنن الاذنين لا يكتفى بالغسل فيه وفي الغسل واتامسح الاذنين  
فهو من السنن المنقصة به دون الغسل في غير وضوء صاحب  
الضرورة اي مع اتساع الوقت فان صاق وجبت الموالاة  
وبقي للوضوء سنن اخرى مذكورة في المطولات منها اطالت الفرة  
والتمجيل وترك الاستعانة بالصب عليه بغير عذر ومنها ان يضع  
المتوقفي انا الى عن يمينه ان كان يفرق منه وعن يساره ان كان  
يصب منه على يديه ومنها تعديت النية مع اول السنن المتقدمة  
على الوجه ومنها التلطف بالنوى ومنها استصحاب النية الي  
اخرا للوضوء ومنها البدا باعلى الوجه ومنها ترك الكلام بل  
حاجة ومنها تحريك جأمة ليصل الماء تحتها ومنها توتى الرشاش  
ومنها ان يقول بعد فرائضه وهو مستقبل القبلة رافعاً يده  
الي السماء غير قائم سببته اسهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك  
له واسهد ان محمد عبده ورسوله اللهم اجعلنا من التوابين  
واجعلنا من المنظرين سبحانك اللهم وبحمدك اسهد ان لا اله

الا لله

الا انت استغفرك وايوب اليك وصلى الله على سيدنا محمد وعلى  
آله وصحبه وسلم وبين ان يصلي ركعتين عند الفرائض منها ومنها  
ترك تنشيف الاعضاء بل عذر ولا يزيل اثر العباداة ولا نه صلى  
الله عليه وسلم بعد غسله من الجنابة استه ميمونة لم يزل فرده  
وجعل يقول بالآثار هكذا ينفذه ولا دليل في ذلك لا باحة النفس  
فقد يكون قوله صلى الله عليه وسلم لبيان الحول اما اذا كان  
هناك عذر كبر او الصاق نجاسة فلا كراهة قطعاً او كان  
يتيمم عقب الوضوء لئلا ينجس البلى في وجهه ويديه اليمم وحسين  
فان كشفه فالاولى ان يكون لا يزيله ولا يظرف ثوبه لما قال ابن  
برن الفقر والنسيان تمت يندب ادامة الوضوء وبين  
لقراءة القرآن وسماعه والحديث وسماعه وروايته وحمل  
كتب التفسير والحديث والفقه وكتابتها وقراءة الفقه السري  
ايه والاذان والجلوس في المجلس ودخوله والوقوف لبرقة  
والسعي وزيارة قبره صلى الله عليه وسلم وغيره والنوم  
واليقظة وبين حمل الميت ومسحه والفضد والحمامة والتج  
واكل اللحم الخزرو وقرهمة المصط ومن مس الرجل والمرأة يدت  
أختى او احد قبليه وعند الفصب وكل كلمة بيمينه ومن  
قص السارب والخلق وخطبة غير الجمعة ولا يندب لبس ثوب  
وصوم وعقد نكاح وخروج لسفر ولقادم وزيارة والسد  
وصديق وعبادة صريخ وتشييع جنازة ودخول سوق وعلم  
خوامير في احكام الاستحوا واران قاضي  
الحاجة ويعبر عنه بالاستطابة من طلب الطيب لان قاضي  
الحاجة يطلب طيب نفسه ويعبر عنه ايضا بالاستحوا  
من الخمار وفي الحصى الصفي ولكن الاولان يمان الخ  
والثالث خاص بالبحر قال العلامة ابن قاسم تبعاً لابن زينة





وظاهر كلام الصحاب انه من خصايص هذه الامة كما نقل عن ابن  
سراقة وغيره ونقل الحلال السيوطي في الخصايص ان الخصوصية  
هي الاستجمار بالحجر واخره الشبر منسبي وهو ظاهر والدليل  
عليه قوله صلى الله عليه وسلم انما انا لكم مثل الولد اعلمكم اذا  
استجم العاري فلا يستقبل احدكم القبلة ولا يستدير بها ولا يسبح  
بلاذلة اجمار ليس فيها روث ولا رمة اي عظم رواه ابن خزيمة  
قال العلامة المناوي وسرع مع الوضوء ليلة الاسرى ومثله العلامة  
ابن حجر في شرح الارشاد واركانه اربعة مستنجي ومستنجيا منه  
ومستنجي بدو مستنجي فيه فالمستنجي هو الشخص والمستنجي منه  
هو البول او العاريط والمستنجي به هو الماء او الحجر والمستنجي فيه هو  
المحل القبل او اليد او اخره عن الوضوء بتعالن ووضوء السارة الى  
جواز تاخيره عند لفه صاحب الضرورة وما وكذلك بشرط ان  
يكون هناك حائل يمنع النقص ومن قدم على الوضوء كالنووي  
في المشناه نظرفيه للاصل والغالب والاداب جمع ادب وطولفة التي  
المستح والمراذبه هما المطلوب ليشتمل الواجب فيدخل فيه  
الاستقبال والاستدبار واصطلاحا عند الصوفية ان لا تنظر الى  
من فوقك ولا تحقر من دونك في الاستنجاء اي ذاتا وصفات  
وكيفية واجزا وهو لفة القطع واما شرعا فهو ازالة  
الخارج الملوث من العرج عن العرج بما اوجب بشرطه وقولنا  
الملوث خرج به عن الملوث سواء الجنس كالصبر الحاق والطاهر  
كالدود الحاق والحصاة والروح وصرح الجرجاني بانه يكره الاستنجاء  
من الروح واعتمده الشيخ لضر المقدسي وهو كذلك واجب  
اي لا على الفور لانه من ازالة نجاسة بل عند ارادة القيام  
الى الصلاة وكونها وموجبه الخروج بشرط الانقطاع وتبنيق  
بارادة ما ذكره الواجب في استعمال قدر من الماء بحيث يغلب

علي

علي الظن زوال النجاسة وعلافة ظهور الخشونة من خروج  
البول اي من القبل والعايط من الدبر والاقضار عليهم الكون  
الاصل والمعتاد والافالمراد الخارج من العرج مطلقا ولو  
نادرا كالدم او المذي حيث لو كان ملوثا وان قتل ولا يجب في غير  
الملوث لكن يندب ويكفي فيه الحجر بالماء اي وان كانت  
مطهورة كالماء العذب قال تعالى ومن لم يطعمه فانه مني لانه له  
قوة تدفع النجاسة او الحجر اي الحقيقي الموصوف بالاوصاف  
المذكورة ولو من حجارة الحرم او موقوف وان حرم قال شيخنا الا  
جز المسجد المنفصل به نفس المنفصل كذلك ما لم يبيع بيقاصحيا  
وانقطعت نيته عن المسجد كفي الاستنجاء كما ذكره العلامة  
ابن حجر في شرح العباب ونقله عن السامري واقروه وما في  
اي من حيث القياس عليه حصول المقصود من كل جامد  
ظاهر قاع غير محترم فخرج بالجامد الماي غير الماء وبالظاهر  
الجنس والتمس وبالفاع غيره من نحو العج والغراب والرخون  
والقصب والحديد الاملسين وغير المحترم كالطعموم ومنه  
الظن وان حرقوا الحيز ما لم يحرقوا الكنت المحترمة لا نحو طبل  
واخر الادبي ولو مهددرا كما حرق منه جزءا المسجد كما مر  
ولكن افضل اي لم يرد الاستنجاء ولو من نحو البول على الاوجه  
اولا اي لانه طائر في قوله تعالى لا تقم فيه ابدا الا بستر  
ذهب النبي صلى الله عليه وسلم الى مسجد قنا وقال لهم  
ان الله قد انزل فيكم قرانا ومدحاكم فيه فاذا انقلون قالوا  
اننا نستنجى بالاحجار ثم نبتعها بالماء هكذا قرر مشايخنا وغيره  
نظر ظاهر لقول النووي هذا الحديث لا اصل له بل قال ابن  
الملك في تحفته هو ان الحديث موضوع ووجد الشاعليهم  
استعملهم المان العرب كانت تقصر على الحجر بالاحجار





الحول لا يشترط فيها طهارة ولا غيرها مما تقدم لكن يسن ذلك  
لحصول الاكل ولا يصح عكس ما ذكره والواجب ثلاث مسجات  
بفتح السين جمع مسحة بسكونها قال العلامة الرمي تبعا للشيخ  
الاسلام ويجب تعمم الحمل بكل مسحة ولا يعتمده شيخنا  
او على ثلاثة احوال انا اعتبر الثلاثة لان هذا العدد  
غاية الشايع في غالب الاحكام فاعتبره في الاحجار والطهارة  
ومدة الحف للمسافر والطلاق والعدو والخيار والقسم والجداد  
وامهال الزوجة للدخول وغير ذلك تبين ان ذلك اذا كان  
الاستنجاء بالماء قدم الدبر لانه سريع الخفاف واذا كان بالماء  
قدم القبيل لانه ربما ليس يده شي من البول فانه  
لو استنجى بالماء لم يعد الفراغ منه ثم يده فراي لها راحة  
لم يحكم بخامسة الحمل ولا يجب اعادة غسله لان الشارع خفف  
في ذلك ويجب غسل اليد فقط قال بعضهم ما لم يحقق انها  
في باطن الاصابه الملائقي الحمل اي يجب غسل الحمل لكن اطلاقه مجازا  
واستبعد العلامة ابن حجر الوجوب في شرحه فتأمل والا  
زاد اي وجوبا التلثت اي لا ابتداء ان لم يوتر ولو عر به  
كما في بعض النسخ كان اولي لايها منه طلب التلث بعد الانتقاء  
سواء حصل بوتر او بسفع مع انه اذا حصل بسفع من بواحدة فقط  
او بوتر لم يسن بعده سني ويسن ان يقول بعد الفراغ منه اللهم  
طهر قلبي من النفاق وحسن فرجي من الفواحش تبين ان  
لا يكفي الحج في غير الاستنجاء ولا في غير العزج الاصله وشرط  
الاستنجاء بالحجر اي ان اراد الاقتصار عليه كما مر ان لا  
يجب الخارج فان جف تعين الماء لم يخرج بعده خارج اخر  
ويصل ما وصل اليه الاول ولو من غير جنسه كما قاله شيخنا  
ثم رايت في بعض الهوامش لبعض الفضلاء ما قصدوا والمراد بالخمس

ان يكون

ان يكون الطاري ثاني بحيث لو خرج ابتدا لغيره من الحجر وحينئذ  
فيكفي طر وخومذي ووردي ودم وقيح خرج من مسانة البول اي  
معدته بعد حفاف البول في احز الاستنجاء بالحجر وتقدر بعضهم  
به بما اذا خرج بول للغالب كما اوضحنا ذلك مع زيادة فيما كتبه  
علي الجلال المحي فرجع الخمس يحتمل ان يكون فائدة التقيد  
به اخراج المني فلا يجب الاستنجاء منه كما مر واقام المتخص كالدرود  
والحصي في حكم حكم الخمس وما هو بعيد لان المعنى لم يدخل في كلامه  
والاولي ان يقول ذكره لبيان الواقع ولا يتقبل عن الحمل خروجه  
اي عن الموضع الذي اصابه عند الخروج واستقر فيه وان  
انتشر حوالي المنج فوق عمارة الناس ولو مع اتصال كما قاله  
العلامة الرمي او انفصل كما قاله العلامة الخطيب خمس  
اخر وكذا طاهر رطب ويشترط ان لا يحاوز الحشفة في البول ولا  
المسحة وهي ما يضم من الايدي عند القيام من الغائط ان انتشر  
علي خلاف العادة قاضي الحاجة اي من يريد قضاءها  
استقبال القبلة اي عيها يقينا مع القرب وظنا مع البعد  
ان لم يكن بينه وبين القبلة ساتر فان كان بينه وبينها  
بشرط ذكره ذلك تغلق في المخرج عن المتولي وقال المختار خلافا  
اي هو خلاف كما افتي به العلامة الرمي لان هذا حريم العورة  
او كان ولا يبلغ ثلث ذراع المظاهرة تعين الثلثين عند  
حصول السترة وان حصل السترة ونها لم يفرق قاضي  
الحاجة قال العلامة بن قاسم ولعل الاكتفي بما دون الثلثين  
عند حصول السترة اقرب واقره شيخنا السبرامليسي  
الا البالييس بعيد ولو اسقطه لكان اولي ليشتمل المعد في الصرا  
بتكرره فقنا الحاجة فيه او يفضد ذلك ولا حرجة اي ولا  
كراهة ولا خلاف الاولي عند العلامة الرمي وقال العلامة ابن حجر





انه خلاف الافضل حيث امكن الميل عن قلبه بلا مستقاة مكرهه  
 لي وتزول الكراهة فيه بما تزول به الحرمة في القبلة قاضي  
 الحاجة اي كل يريدونها ربه استقبال القبلة اي عيشتها ايضا  
 مع التركيب مكلف ويحتمل ان يندب للنوي منع غير المكلف هنا وفيما  
 ياتي في الماء الراكد اي المباح او المملوك له ولم يتعين عليه  
 الطهارة به اما المسبل والمملوك لغيره اوله وتعين عليه الطهارة  
 به اما المسبل والمملوك لغيره بان دخل الوقت ولم يجد غيره  
 فخير عليه مطلقا وكذا البصاف والمخاط لان يود الناس  
 لا استقذارهم ولا فرق في الراكد بين القليل والكثير كما يدل له  
 بعض تفصيل الساجح في الحارثي لكن يستثنى الكثير المستبر  
 بحيث لا يقاوم نفسه التبت كما في المباح والبرك الكبار  
 فلا كراهة فيه الا ليلا والكراهة بالليل وبالليل اسد للجسم  
 القليل وما ورد ان الماء لا يماوي الجن وحب النوري  
 او مرجوح الا ان يحتمل علي استعمل علي بضمخ فاحسره لو  
 بال في البحر مثلا فانفتحت من زعموه في طاهرة خلاف ما  
 في العباب لم يتحقق كونها من البول تحت الشجرة المذمومة  
 والمراد هنا ما يقصد من الشجرة اكلها كفتح او شيا كالسهمي  
 او استعماله كقزط المسلوب للناس اي الحارثي داوود  
 اتفق الملا عن البلاد البرازي في الموارد وقارعة الطريق والظل  
 والموارد طرق الماء اما الجمهور فلا كراهة فيه في موضع  
 الخوامر اذ به محل حديث الناس ان كان مساجدا والافلاكيه  
 بل يندب او اذا افضى اليه مع العصية وفي التبت بفتح التبت  
 اضع من ضمها ومثله السرب بفتح السين والراو طوما استطا  
 ويقال له السب وقال العلامة الحارثي السرب بفتح اوله بيت  
 في الارض ومثله الميران والكهوف وان لم يكن نعم ان غلب  
 علي ظنه

علي ظنه ازاله او ما فيه حرم علي البول والعايط فيه اشارة  
 علي ان الكراهة حال خروج الخارج فقط وبه قال العلامة الخطيب  
 واعتمد شيخنا الزياتي الكراهة فيما قبله او بعده مادام في خلا  
 وان دخله لم يحو كس او وضع ما لان هذا الادب معلق بالمكان  
 لم يكره بل يجب ان يحقق الاذي والعمرة ظاهر كلام  
 المصنفين انه لا فرق في كراهة استقبال العمريين الليل والنهار  
 ولكن بحث اسماعيل الحضرمي تعيدتها بالليل ولا وكذلك لانه  
 محل سلطانة بخلاف النهار وتليق استقبال صحرة بيت المقدس  
 واستدبارها وفيه العموي بعدم السائر ولا استدبارها  
 المرجوح لكن النوري هو المعتمد حاله ندب  
 ان يقول عند دخوله محل قضا الحاجة بسم الله اللهم اني اعوذ  
 بك من الحبت والحبايت وبعد خروجه غفر لك ثلاث الحمد  
 لله الذي اذهب عني الاذي وعافاني واخبت بضم الحاء وبالبا  
 جمع حبيبت وحبايت جمع جنيدة والمراد ذكر ان الشياطين وانما هم  
 وبقي له اذ ان اخبر تطلب من المطولات في بيان  
 احكام الاحداث وهي التي سانه ان ينتهي بها الطهور والتغير  
 بها اول من التغير بالتوافق لان النقص ينقض الشيء اي يزيله  
 من اصله نحو نقض الحدار اي ازالة من اصله ويلزم علي  
 من غير بالتوافق ان الوضوء ينقض من اصله ويلزم قسطل  
 الصلاة وليس كذلك ومن غير باسباب الحدت يلزم عليه ان  
 الاسباب غير الحدت الا ان جعل الاضافة بيانية او سببية هي  
 الحدت ومن غير بالمطلق يلزم عليه صحة تقدم الطهارة  
 وليس شرط مع ان كل شخص يولد محدثا فليسبق له طهر بطله  
 والاحداث جمع حدث وطولفة الشيء الحادث زاد بعضهم المنكر

شيخه



الذي ليس بمعتاد ولا مفزون شرعا يطلق على الاسباب التي  
ينتهي بها الظن وعلى الامر الاعتباري الذي يقوم بالاعضا  
لنوع من صحة الصلاة حيث كالمريض وعلى المنع المترتب على  
ذلك والمراد بها هنا الاسباب بدليل عدة لها خمسة وتغير  
بالنواقض مراعاة لكلام المتأخر وهي الاصغر المراد به عند  
الاطلاق باسباب تحدث جمع سبب وهو لغة ما يتوصل به  
الى غير وعرفا ما يلزم من وجوده الوجود ومن عدمه العدم  
كذاتة كاياتي ويقال ايضا انه وصف ظاهر منضبط معر  
للحكم اي ينقض الوضوء خمسة اشياء اي بعد النوم سببا  
مستقبلا لاجل الاستئمانه والافهود داخل في زوال العقل وهل  
النقض بها خاص بهذه الامة او لا وفضية فعلم ان النوم  
ليس ناقضا للاشياء فينبغي ان النوم والخارج ناقضان لبقية  
الامم وذلك لتعليقهم النوم باحتمال خروج الشئ منه والنظر  
هل كالنوم المس والمس وحرره ما خرج اي يقين في الجمع  
فلو شك هل احداث اولام ينقض وضوء اي العقل والذبح  
هما نفس السبيلين ولا ينافيان كون العقل فيه سبيلان يخرج  
البول ويخرج الشئ في الذكر والانثى لان في السبيلين للجنس  
من متوضي ليس فيد اولوا سقطه لكان اولى لان المراد  
ما شأنه ذلك كما مر حتى خرج به الميت فلا تنقض طهارته  
بالخارج منه كدم ولو من الباسور قبل خروجه كهدية  
الامثلة الذر هل فيه الحصى وهو يقتضي كفيصمها بالبنفقد  
من الخفاسته بان اخبر بانفقاده منها عدلان طبيبان والا  
هو ظاهر وان كان ينقض ايضا كدود اي سوا الفضل  
اولا فيكي في خروج راس الدود وان عادت الا المني اي

مني

مني السخف نفسه الخارج منه اول مرة لانه يوجب الفضل  
ولا ينقض الوضوء اما لو استدخله ثم خرج فانه ينقض والحاصل  
ان الذي يوجب الفضل ولا ينقض الوضوء ستة اشياء نظمها

بعضهم فقال  
نظروا فكرهم نوم ممكن = ايلاجد في خرقه هي تقبض  
وكذلك في ذكر وفخرج ايمه ست اتت في روضه لا تنقض  
وزاد بعضهم المحرم والصغيره باحتمال الوضوء مثال فتامل  
من متوضي اولاه وتصور لبقا الظاهر مع خروج المني  
لا لكونه غير ناقض فتامل والمسك اي الذي له الستة  
الرجال من ذكر وانثى والة الشافان كان له بقية لاشبه  
واحد منها نقض الخارج منها مطلقا كالتقية المنفحة  
في موضع من اليد في اسناد الاصيل خلقة او من تحت المعدة  
في الاسناد العارض والمراد بالمعدة هنا الشرح وفي اللغة  
والطب مستقر الطعام في المكان المنخفض تحت الصدر والى السرة  
وهي بفتح الميم وكسر العين وكسرها ماعا وفتح الميم وكسرها  
مع سكون العين فيهما النوم اي لغیر الاشياء علم الصلاة  
والسلام وما زوال الشعور من القلب مع استرخاء العضان  
الدماغ بسبب الاخرة الصاعدة من الخوف ومن علامات  
الروية بغير لونا في الصلاة متمكنا فانه لا يهتز الا اذا كان  
في ركن قصير وطال كما قاله العلامة الرضوي في مبطلات الصلاة  
وخرج بالنوم النفاس وحديث النفس واوائل شوة الشكر  
فلا ينقض بها ومن علامات النفاس ان يسمع كلام الحاضرين  
وان لم يفهم ذاتا الدقاد بضم الراء المهملة فهو المسطاب من النوم  
على غير هيبته المتمكن قال سيجت لوقال على هيبته  
غير المتمكن لكان اولى وقد يقال هو النسب الوجود الباقي





بعقدته الذي وحده ما لم يكن هزبلا مفرطا او سميانيا مقعده  
ومقره تجاف فينتقن وضوءه ولو على هيبته المتمكن ما لم يحسوا  
بجوهره نفع لو نام غير ممكن ثم اخبره معصوم بان لم يخرج منه  
شيء وجب تصديقه لكن ينتقن وضوءه لان النوم على هذه  
الحالة ناقض او نايه متمكنا واخبره عدل به خرج منه شيء فلا  
يجب عليه الوضوء لان الحارظين واليقين للطهارة اتوكب  
هكذا قال العلامة الرضوي واقتره شيخ شيخنا وخالفه العلامة  
ابن حجر فقال بالواجب واملوا خبره معصوم او عدد التواتر بانه  
خرج منه شيء حال تمكنه فانه ينتقن وضوءه لافادة العاني  
ورجل في المتمكن المحبتي فان زالت احدي اليدين عن مقره قبل  
انتباهه يقين انتقن وضوءه والافلا بعقدته لانه هو  
متعلق بالمتمكن وليس من المتنى والارض ليست بعقد اي  
تشمع ما على نحو اية فتأمل ولو تمكنا الذي هو راجع للقائم  
ومن على ففاه ولو قال غير قائم كان اولي زوال العقل  
وهو لفته المنع سمي بذلك لانه يمنع صاحبه من ارتكاب الفواحش  
ولهذا يقال تركيب الفواحش لا عقل له وشرعا يطلق على  
التميز وهو المراد هنا ويعرف بانه صفة يميز بها بين الحسن  
والفجيع وهذا يزبلة الاعما وخواه وعلى الصريزي ويعرف بانه صفة  
عززية سميها العلم بالضروريات عند سلامة الالات وهي  
هنا الخواص الحسن حيث كانت سلمة وهذا لا يزبلة الجنون  
وهو قسمان نسبي ووهبي فالكسبي ما كسب من تجارب الدهر  
والوهبي ما عليه مناط التظيفا قال العلامة ابن حجر هو افضل  
من العلم لانه منبعه واسسه والعلم يجري منه مجرى النور من  
الحسن والروية من العيني ومن عكس اراد من حيث استلزامه  
له واليه تعالى يوصف به دون العقل اي القلبية عليه ان افسر

بذلك

بذلك لاخراج النوم فلا يتكرر بكسر الهمزة من الاعما او من  
الجنون اي لمرض اي بحيث يكون كالاعما او جنون وهو  
زوال الشعور من القلب مع بقا القوة والحركة في الاعضا او  
اعما وهو زوال الشعور من القلب مع فور الاعضا وعطفه على المرص  
خاص لانه منه ولذلك جاز على الانبياء عليهم الصلاة والسلام  
او غير ذلك اي انواع الماخوليا ونحو سرسام ومعتوه  
ومبرسم وموسوس ومصعوق ومدغور ومسحور ومخبل وسوار  
لقدي سمي من ذلك اولي والمتمكن في ذلك مرفوض لمس  
الرجل المرأة اي لمس بشرة الرجل بشرة المرأة او بعض كل منهما  
ولو سهوا حيث سمي بذلك لاجزائنا لا يسمى به ولا يسن  
وسفر وظفر قال شيخنا قد علم ان تعبير السارح لفظ الرجل  
مغير لا مراب المتنى اللفظي وهو معيب عندهم وفيه تصور  
لثقتين اصنافا المصدر الي فاعله وكان محتملا له ولمفعوله  
وهذا ايضا على ان لفظ الرجل من كلام السارح كما في بعض الشيخ  
وفي غالبها ان لفظ الرجل من كلام المتنى فلا حاجة لذلك وينقن  
وضوءه كل منهما مع لذة اولاهمدا او سهوا غير الحرم اي ولو  
احتمالا ولو مية اي وكذلك عكسه فلو قال ولو كان احدهما  
ميتا كان اولي وانسرو ولا ينتقن وضوء الميت كما مر ذكره  
او انثى اي يقينا ولو من الجن فربما ان كان على صورة الارك  
كما قال شيخنا وقال العلامة ابن قاسم ولو كان على صورة الارك  
حيث تحققت مخالفة واقتره شيخ شيخنا حجة الشهوة  
وهي انتار الذكر للنساء ومثل القلب للنساء والشيخ العاني  
عرف اي عند اصحاب الطبائع السليمة من حرم نكاحها  
اي على التابيد سبب مباح خرمتها كخروج بقوله من حرم نكاحها  
من لا يحرم نكاحها كلاجنبية فانها تنقن الوضوء وهو لنا



علي التابيد اخت الزوجة وعمتها وخالتها بقولنا بسبب  
 مباح بنت الموطوة بسببته وامها وقولنا خرمته زوجات  
 النبي صلى الله عليه وسلم فان ينقض الوضوء وما حرم  
 الاخر منه صلى الله عليه وسلم لاخرتهن واما زوجات بعينه  
 النبي صلى الله عليه وسلم علي سائر الامة فغيره خلاف ذكرناه فيما  
 كتبناه علي الجلال المحلي فراجعوه ودخل في الحرم من سكت  
 في محرميتها الزوجية اذا استلمها ابوه ولم يصدق او خلقت  
 بغير محصورات فلا ينقض لبيها وخالف العلامة ابن عبد الحق  
 كالتظيب فقال لا ينقض فيها من غير حائل اي ولو رقيقا  
 يمنع اللبس وهو اخر النواقض اي من حيث الذكر  
 من فرج الايدي اي ولو اشتمد او سهوا متصلا او منفصلا  
 فينقض وضوء الماس فقط والمراد بفرج الايدي قبله ولو بان  
 حيث سمي فرجا وهو في الاثني ملتي سفرها لا ما بينهما  
 كالبظر وهو المحمة النابتة في اعلى الفرج وما فوقها بما  
 عليه الشعر ومحل قطع الفرج المحاذي للناقض ناقض ايضا  
 واما الجن فبني علي حل مناحسهم ان قلنا محلها علي العتمد  
 = نقض والا فلا يباطن الكف اي ولو سلا ولو تعددت الا  
 = زائدة يعقبا ليست علي سميت الاضحية سوا كان الجميع علم معصم  
 واحد او اكثر خلاف للعلامة الخطيب ومن تبعه وشمل الكف  
 الاضحية منها والزائد المسامات وعينه كالاضحية منها وما في رجل  
 الكف او ظاهره والرائح ان الزائد المسامات كالاضحية فينقض  
 الباطن منه دون الظاهر والذي في الباطن ينقض باطنه  
 دون ظاهره كما قاله العلامة ابن قاسم في حواشي علي  
 شرح العلامة ابن حجر واما التي في ظاهر الكف فنسب شرح  
 العلامة الرملي انه لا ينقض لظاهره ولا باطنه وقال سيمتا  
 ينقض

ينقض باطنه فقط وانها سميت كما لانها تكف الاذي اي تمنعه  
 عن البدن ولفظ الايدي ساقط في بعض نسخ المتني اي ولا  
 يد منه لتخرج البهيمه وكذا قولنا اي ساقط في بعض نسخ  
 المتني اي ولا بد منه ان لا يكون الفرج ساطلا ومن حلقه  
 ربه الا وهو يسكون اللام علي الاصح وحكي ابن يونس فتحها  
 قلل الدمري ومثلها حلقة العلم والذكر والحديث والمراد  
 بها ملتقى المسد بفتح الفاي ما يلصق كغ الكيس لا ما فوقه  
 ولا ما تحته وحزج بباطن الكف ظاهره اي فانه لا ينقض  
 خلاف للامام احمد رضي الله عنده ظهور الاصابع ولو زائدة  
 ولو في باطن الكف كما مر وما بينهما وكذا حرفه وحرف الرجة  
 اي بعد الحمام اليسير هو يعتبر ان يكون التماس في الرخاين  
 يسير ليقل غير الناقض من راس الاصابع اذا ناقض هو  
 ما استقر عند وضع احداهما علي الاخرى وفيه قصور بالنسبة  
 لباطن الا بهما مني فتامل في بيان احكام موجبات  
 الفسل وهو يضم الفتي افسح لغته ويضمها اكثر استعمالا علي السنة  
 الفقهاء للفراق بين الفسل عند الحدث والفسل عن الخياسة  
 ونحوها ويقال بالضم للماء الذي يفتسل منه ويكبرها اسم ما  
 يفتسل به من اسنان واصلون ونحوها قال العلامة الرملي  
 ولا يجب علي الفور اصالته ولو علي الزاني خلاف لابن العار  
 في مواجب الفسل هو بكسر الجيم المتعقبي للمشي عليه  
 ويعبر عنه بالاسباب التي يترتب عليها طميد ويفتحها الواجب  
 فقله ليصح ويعبر عنه بالمتبسات والفسل لغة اي طمعي  
 الفقل ولو حكما علي شئ اي بدنا وعينه مطلقا اي  
 بنية اولا بنية اي واجبة او مندوبة من العاقل او من  
 غيره والذي يوجب الفسل اي يترتب عليه وجوبه







الغسل وان قلها بعده فلا بد من الغسل موضعها ولا يضر غسلها  
 بعد قلها ومثلها الطرف ونعني عن باطن عقد الشعر وان كثرت  
 حيث لم تكن بفعل فاعل والاعني عن القليل فقط والبسرة اكب  
 جميعها فلا يكفي وجود حائل كشمع او وسخ تحت الاظفار وان  
 ازاله بعده والمراد بالبسرة ظاهر الجلد اي وبالشعر عليها  
 فخرج به شعر بنت في العين او الانف مثلا ومن انف محذوع  
 الى هو بالبدال والعيان المملتي ومثله عظم وضع او جلد تعلق  
 او محل سوية انفتح او ظاهر انف او اصبع من نقد مثلا  
 الى ماتحت القلفة اي لانها مستحقة الازالة ومن ثم لا ضمان  
 على منزلها وهي بضم القاف واسكان اللام وبفتحها ما يقطع  
 الختان من ذكر الفلام ويقال لها ايضا غزله بغني جملة قصرة  
 وراساكنه المسرية بضم الميم مع فتح الراء ضمها ملتي  
 المنفذ وفي الصباح انها بفتح الميم اي الغسل اي  
 من حيث هو كما مر حمسة اسما اي باعتبار المذكور منها  
 هنا التسمية اي في اوله او في الثانية كما مر في الوضوء  
 واقلها بسم الله قال في الجواهر والاولي ان يضيف اليها  
 الرحمن الرحيم لا على نقد القران وقيل تكره التسمية لانه  
 قران قبله هو قيد للاكمل فقط فتحصل السنة بالوضوء  
 قبله او بعده او في الثانية لكن الافضل تقديمه على  
 ما وصلت اليه اي البدن والذي لم تصل اليه بذلك بصاة  
 ونحوها لان السنة المروور على جميع الجسد ويندب كونه  
 عقب كل مرة ان تلك وسبق معناها الواي ونجب ايضا  
 في حق صاحب الضرورة كما مر وتقديم اليمين ان كان  
 اولي لنا يقول وتقديم اليمين على الايسر من سقاي  
 المقدسي ثم الموهزين وتحليل الشعر ان وصل الماء الى باطنه

من غير

من غير تحليل والاوجب التحليل ومنها الالة القدر وكالمخاط  
 والمني ومنها توجه القبلة وكونه في محل لاناله فيه رساس  
 والستر في الخلوة وان تتبع غير محدة اثره نحو حوض مسكان  
 تحمله على قطنه وتدخلها فرجها بعد اغتسالها الى المحل  
 الذي يجب غسله نظيبا للمحل واسراغا للمحل فان لم يجد  
 مسكا نظيبا فان لم يجده نظيبا فان لم يجده فاما كاف امسا  
 المحدة فحرم عليها استعمال المسك والطيب نعم يستعمل سيارا  
 من سير قسط او اظافر ولا تلحق المحرمة بها فيتمتع عليها  
 ذلك لقصر من الاحرام فتأمل في بيان احكام  
 جملة من الاعتسال المسنونة وذكرها هنا استطراد في لفادة  
 اجتماعها والاعتسالات المسنونة لوقال والاعتسال  
 لكان اولي واحضر المسنونة اي سواتا كرت او لا ولا يجب  
 الا بالندر سبعة عشر بتقدير السني على الموحدة اي  
 على ما ذكره هنا مع عد غسل الجوار ثلثا او جعل الطواف  
 ثلاثا او يكون السابع عشر ساقط من بعض نسخ المطا  
 وقال العلامة الخطيب ولرحول المدينة الشريفة وهي موجودة  
 في بعض النسخ فيكون هذا هو السابع عشر غسل الجمعة  
 اي لقوله صلى الله عليه وسلم من اغتسل يوم الجمعة غفر الله  
 له من الجمعة الى الجمعة وزيارته ثلاث ايام وقدم غسلها  
 على غيره لان الامام ابا جعفر رضي الله عنه قال بوجوبه  
 ولانها افضل الصلوات ونومها افضل ايام الاسبوع  
 حاضرها اي من يريد حضورها ولو غمز بظف او لم يلمسه  
 ومن غمز عن الما فيه وفي بقية الاعتسال يتيم بنية البدلية  
 عن الغسل والمراد وسيد ذكر الفم ذلك في بعضنا ووقته  
 اي ابتداء وقته من الحجر الصادق واخره الدخول





في الصلاة ونفزيه من ذهاب اليها افضل لانه بلغ في زوال الرواح =  
 الكريمة حال الاجتماع ولو تعارض الغسل والكبير فراعاه الغسل  
 اولى لانه مختلف فيه في وجوبه وغسل العيدين اي في يومهما فلا  
 يتقيد من يصليهما لانه يراد للزنية بنصف الليل اي لان اهل  
 البوادي يكرهون اليهما من قراهم فلو لم يكن الغسل لهما قبل العجر  
 لسبق عليهم والا فضل فعله بعد العجر ويخرج وقته بالغرور لانه  
 شرع لليوم واولا يخرج الا بالغرور والاستسقاء ويدخل وقته  
 من يصلي منفردا ايا رادته وطن يصلي جماعة باجماع الناس  
 لها ويخرج بغيرها وانما الحسوف احوي ويدخل وقته باوله  
 لانه يخاف فوته ويخرج بزوال جميعه والغسل من اجل غسل  
 الميت اي سوا كان الفاسل طاهر ام لا كالبعض ولو قدمه غيب  
 غسل الجمعة كان اولى لانه يليه في التاكيد ولذلك قال العلامة  
 ابن حجر الاكبر هذه الاعسلا المستوننة غسل الجمعة ثم غسل غاسل  
 الميت ثم ما كثر من احاديث شروها اختلاف في وجوبه ثم ما صحت  
 احاديثه ثم ما نقدي نفعه ومن فوائد معروفته الا اكره تقديمه  
 فيما لو اوصى او وكل بالادوي به مسلما كان اي الميت او كافرا  
 فيسب الغسل لغاسله وغسل الكافراي ولو مرتدا ولو قال  
 وغسل من اسلم كان اولى لان محله بعد الاسلام ولو تبعنا تقديرا  
 للاسلام والا امره صلى الله عليه وسلم فيسب من كاصم به لما  
 اسلم لانه قدم على النبي صلى الله عليه وسلم في وقد تم سنة  
 سبع من الهجرة فاسلم والم يجب لان جماعة استلوا ولم يامرهم  
 صلى الله عليه وسلم به وسب غسله بما وسدر واداله شر  
 بعده ولو الا نبي لا يخلو تحت رجل فتامل ان لم يجب الخلو  
 قال وان اجنب كان اولى لان الواجب لا يسقط المذوب فيجتمع  
 عليه غسلان فلا بد من ينههما ايضا لانها لا تكفي بنية الواجب

عن

عن المذوب ولا عكسه ويفوت المذوب بطول الرض او الاعراض  
 عند في الاصح هو المعتمد وقيل يسقط الخمر جرح والمجنون  
 اي وان تقطع جنونه ويطلب الغسل بعد كل افاقة وكذا الاعما  
 بخلاف النوم لوجود المسقاة فيه بتكرره والمعنى عليه ولو خطه  
 قال شيخنا في هذا التعبير صافي الذي قبله فرجعه قاعده  
 كل غسل تقدم سببه فهو واجب عمليا وكل غسل تاخر سببه  
 فهو مندوب فيستثنى من الاول غسل غاسل الميت والكافرا اذا  
 اسلم والمجنون والمعنى عليه اذا افاق لان سببهما فتقدم  
 ولو يتحقق منهما النزال او نحوه مما يوجب الغسل وهو قيد لا  
 المذوب لاسقاطه كما مر بين بالغ اي ذكر او اني حر  
 او رقيا البالغ ولو غير مميز ويفسله وليه ومثله المجنون  
 المذكور وهذا انهما الحكم في ذلك افراد من يطلب له الغسل  
 ههنا دون ما تقدم ويفوت هذا الغسل بفعل الاحرام فان لم  
 يجد الحرم الماء اي من يريد الاحرام كما ذكره ولعل ذكره اليتيم هنا  
 دون غيره ولو اسقط لفظ الحرم كان اولى ليعتم بقية الاعسلا  
 عند فقد الماء لدخول مكة اي يذكي طوي او صواسم وسمى  
 باسم يبر فيه مطوية اي مبنية ولدخول حرهما الصا وسنني  
 الماء وري من خرج من مكة فاحرم بعرة من محل قريب كالشعير  
 وغسل الاحرام فانه لا يسب له الغسل حينئذ لقرب عهده بسب  
 الحرم الخلو اسقطه لكان اولى لانه مطلوب خلال ايضا اللهم  
 الا ان يقول كما ذكر غسل الاحرام قبله ربما يوهم كون هذا الغير الحرم  
 يدفعه بذلك او عمرة الخ او هنا مانعة خلوف تامل  
 وللوقوف بعرفة في تاسع ذي الحجة الخ هذا ان الطرفان متعلقا  
 بالوقوف وكل الغسل برة او غيرها قال العلامة ابن قاسم =  
 كخطيب والعبء وحوله بالعجز كجمعة والافضل كونه بعد الزوال

ادى صحر





ونقريبه للزوال افضل وللمبيت بطرد لغة اي علي راي مرجوح  
وعليه فحمله ان لم يغتسل بعرفة والا فلا يقرب رفته منه ويندب  
الفعل للوقوف عند المشعر الحرام فان حمل عليه كلام المصنف كان موافقا  
للمصنف لان ابن قاسم ويدخل وقت غسل الوقوف  
بالمشعر الحرام بنصف الليل واما غسل الميت بطرد لغة علي القول  
به فدخل بالزوب لم يكل يوم اي بعد زواله قال العلامة  
ابن قاسم والجمعة دخوله بالجمعة كغسل الجمعة من غسل الوقوف  
كان اولها ان يقال من غسل مزدلفة اللهم الا ان يقال اراد به الوقوف  
بالمشعر الحرام كما مر وتضمنه انه لو ترك ذلك من هذا الغسل  
كما قاله العلامة ابن قاسم للطواف اي علي القول القدر المرجوح  
والجديد خلافه وطواف المعتمد والمالم بين الغسل لهذه الثلاثة لان  
وقتها موسع فلا يلزم اجتماع الناس لفعلها في وقت واحد في  
ذلك طلب التطهير وبقيت الاعمال السنوية المذكورة  
في المطويات منها الغسل لدخول المدينة الشريفة ولدخول حرما  
والخروج من الحرام والحجامة ولعق الشارب وحلق العانة  
والبلوغ بالسن ولكل ليلة من رمضان ولكل اجتماع من جامع الخير  
ولسيلان الوادي ولتغير راحة البدن وغير ذلك كدخول المسجد  
ولو غير الحرم كما قاله العلامة ابن حجر بتبني هذه الاعمال  
السنوية المذكورة كلها ينوي سبها الا غسل الجنون والمعتم عليه  
فبين في حقه ان ينوي رفع الحنابة لعقول الامام الساجي  
رضي الله عنه قل من جن او اعنى عليه الا وانزل واذا اجتمعت  
هذه الاعمال كغيب نية واحد كما مر في بيان احكام  
المسح علي الخفين روي ابن المنذر عن الحسين البصري رضي  
الله عنه انه قال حدثني سبعون من الصحابة رضي الله عنهم  
ان النبي صلى الله عليه وسلم مسح علي الخفين قرأ منه  
وفلا

وفلا ومن ثم قال بعض الخفية اخشى ان يكون انكاره كغيره اي  
من اصله واورخصته ويرفع الحدن ويسج الصلاة من غير حصر  
وهو من خصايص هذه الامة ويدل قوله عليه صلى الله عليه  
وسلم صلوا في خفافكم فان اليهود لا يصلون في خفافهم قال  
شيخنا الباقبي ولم يعلم في اي سنة شرع حتى ان جميع كتب  
الحدیث سألته عن ذلك لكن قال شيخنا الشيرازي يوحى  
من جعلهم قراءة الجري في قوله تعالى وارجلكم ذليلا علي المسح  
والاصح ان مسروعيته كانت مع الوضوء فليراجع ثم رأيت في بعض  
شروح المسح ما يفسد وشرع اي المسح علي الخفين في السنة  
التاسعة من الهجرة في غزوة تبوك ولو ذكره عقب الوضوء  
كان اولي واسب لانه جزاء من ولعله راعي كونه مسمى كالتي  
فمنه اليد وقد مر عليه كونه بالما وبياتي ما فيه وهو محصر  
في خمسة اطراف المطرف الاول في احكامه والطرف الثاني  
في كفيته والطرف الثالث في مدته والطرف الرابع في شروطه  
والطرف الخامس فيما يقطع به المدة المسح علي الخفين  
اي لا علي احدهما وان تقدر غسل الاخرى لعله الا ان عدت  
الاخرى والخف معروف بجمعه خفاف كتاب وخف البعير  
جمعه اخفاف كقفل واقفال قاله في المصباح ويطلق الخف  
علي الفردتين وعلي احدهما واختار الاول لدفع ايهام جواز  
المسح علي احدهما واسأربذلك اني ان اللام في الخفيتين  
للجنس فتشمل ما اذا كانت له رجل واحدة بان قطعت الاخرى  
وان كان له اكثر من رجلين ففيه تفضيل فان كانت كلهما اصلية  
وجب اللبس في الجميع او اصلية وازيدة واشبهت فكذلك او  
اصلية وازيدة ولم تشبه لكن علي السمة وجب اللبس الاصلية  
دون الزائدة قال العلامة ابن قاسم الان توقف لابس الاصلية





علي لبس الزايد فيس في الزايد ايضا جازي يجوز العدول  
عن غسل الرجلين اليه فلا يباقي ان يقع واجباً دائماً وقد يجب العود  
اليه لقلته المانع لا يسهل او لضيق وقته عن الغسل اولاً لثقله  
كحوض غريب اولادك غرقة او نحو ذلك وقد يحرم العود اليه  
لكونه مفضولاً مثلاً وقد يذبح كان رغبت نفسه عنه او شك  
في تطهره رصته دليل او لكونه ممن يقتدي به وسياقي كونه  
مكروهاً فتأمل في الوضوء ولو سجد وبأبد لا عن غسل الرجلين  
وان لم تكن حاجة اليه لاني غسل الاولي فترأه غسل  
بالتسوية وجعل ما بعده بدلاً منه فلو اجب اي او حاضرت  
او نقتت او طلب منه غسل مندرون كغسل الجمعة مثلاً لم يجز  
رصته اوله وسكونه ثانية افضل من المسح الا في بقية فعال  
التفصيل السعاريانه لا يكون مستحباً نعم ان رغبت بنفسه  
عند او اطمانت الي الغسل دونه او نحو ذلك فهو افضل من الغسل  
باليه كيره تركه حينئذ كما كيره تكرار المسح عليه او غسله  
فتأمل بعد كمال الطهارة اي بعد تمام الغسل والوضوء  
والتيتم ان كان ولو مع احد من اوسع الخبيزة كذلك وان كان  
لم يكف الا ان يتزعج الاولي من موضع القدم ثم يعيدها فلو  
قطعت قبل بزغها كفاه عن بزغها ولو ابتد السهمي الا  
هذه ليست من مفاد التي فتأمل قبل وصول الرجل الي  
الاولي والثانية الخالي وهو ما يمنع نفوذ ما الضب  
الي الرجل لامن محل الخرز مثلاً لمانع الروية اي فيكفي  
الزجاج وحده من جواب الخفيف اي بالعبء الشامل لاسفها  
او عقبها واعلامها غير محل ادخال الرجل المسار اليه بقوله  
لان عملها مما سماه يمكن تتابع المسني عليها اي يسهل  
المسني فيها اخرج ما يسرفه ذلك لتقل او تحديد راس

او خشيته

او خشيته او سعة او ضيق فعد ان اشع الضيق عن قرب لم يضر  
قال العلامة الحلبي ومثله الواسع اذا ضاق واقره سبحانه ولو ابدل  
المض لفظه عليها بعليه لكان اولى واوضح لتردد مسافر  
الواحد اذ اديه انه يعتبر في المقام حاجات المسافر في يوم وليلة وهو  
كذلك وفي المسافر ثلاثة اشياء فان كفي روتها كيوم وليلة صح  
المسح فيها ويؤخذ من كلام المض اي في قوله مما يمكن تتابع  
المسني عليها اذ وكذا من تفسير المسافر مما ذكره الشارح كما  
مرق الاشارة اليه بحيث ينبغي ان نفوز الماء اي ما الصلب  
لاما المسح وان ينبغي ان عن قرب لا عن بعد ويستترط ايضا  
طهارتها اي وكذا اطهارها ما تحتها فلا ينجس ولا يستنجس  
ولا ما فوقه نجاسة علي الرجل ولا ما تحته خبيزة وواجبها  
المسح نعم لو كان عليه نجاسة معفو عنها فمسح منه مسالا  
نجاسة عليه صح المسح ولا يضر سيلان الماء الي النجاسة قال  
شيخنا وهذه الشروط معتبرة عند اللبس قال العلامة  
ابن قاسم او عند اول المسح لاني كل مسحة تنبيها  
سكت الهمزة عن كونها حلالاً لانه لا يستترط ذلك على الراجح  
فيكفي المسح على المفضوي والديباج الصفيق والتمتد من  
ذهب او فضة حيث امكن المسني عليه نعم ان حرماً لادرتها  
كف تخرم لا العذر لم يكف المسح عليه ولو لبس حفا فوق حق  
وهو المسمى بالجرموق بضم اوله فارسي معرب دون الاعطاس  
ليس قيداً بل الحكم كذلك وان كان الاعطاس الى للمسح فلو  
لم يكن واحداً منها صالحاً له فرما كالعدم وقصد هي ايها  
في الاصح هو العتمد وطيس المقم اي ولو عما صياً  
وليس المسافر اي سفر قصير كما ياتي ثلاثة اشياء  
ولو ذهباً واياً كما ياتي من سفر لغيره وطلبه حاجته كما ياتي





سواء تقدمت او تاخرت اي سوا تقدمت ليلة كل يوم عليه او  
تاخرت عنه فحسب الليلة الاخيرة ههنا لنص عليهما في الحديث  
وبذلك فارق عدم حسابها في شرط الخيار ثلاثة ايام ولو  
وجد الحدث في اثنان يوم او ليلة اعتبر قدر الماضي منها من اليوم  
الرابع او الليلة الرابعة وابتدأ المدة بحسب اي اول المدة  
المحسوبة يكون من حيث يحدث الو من انقضاء الحدث  
اي السابق بجميع افراده وهذا ما عليه جمهور المصنفين من  
المقدمين والمتأخرين واعتبر العلامة الرمي حساب المدة  
من اول الحدث الذي تسانه ان يقع باختياره وان وجد بغير  
اختياره وهو النوم والسكر والعمس والمس سوا الفرد وحده  
او اجتمع مع غيره ولا من وقت المسح الو لو اسقط لفظ  
وقت لكان اولى لان مراده وجوده بالفعل لان وقت دخوله  
معتبر في ابتداءها انفاقا واليهما الو هو عطف خاص  
على العاصي بسفره فان انضم اليه عدم التزام طرفي سمي  
راكبا التقاسيف وخرج بهما العاصي في السفر فلا يمتد في حساب  
المدة ثلاثة ايام ودايم الحدث اي وكذا من انضم اليه  
طهارته يتم وهذا تعبير المدة قبله فتأمل فان مسح النبي  
اي لا يعيد كونه مسافرا او قريبا الموهوم رجوع النبي  
لا احد منهما اي مسح خفيه او احدهما على الرابع كما قاله شيخنا  
قبل مضي يوم وليلة الو لو قيدت من مسح حضر او سفرا  
طراعاة كلام المصنف ويخرج به ما لو مضى اليوم والليله قبل السفره  
فليس له المسح لفراغ المدة وما لو مضى في السفر اكثر من يوم  
وليلة ثم قام فتمسحه عليه المسح مجرد اقامته ولو سافر قبل  
مضى يوم وليلة وقبل المسح ثم مسح فله ان يتم مدة مسافره  
على المعتاد ان كان علي ظاهر الحنف لي من اعلاه

حظوظا

حظوظا اي فكره استيعابه ومغسله وتسلية لانه يعيبه قال  
العلامة الرمي ويؤخذ من العلة انه لو كان من حديد او حث  
فانه لا يكره قال شيخ شيخنا كالعلامة الرمي ولا يندب فيه  
التجمل وخالف العلامة ابن عبد الحق كالحطيب فقال لا يندب فيه  
التجمل ويبطل المسح اي يبطل حكمه بقطع المدة بوحدة  
مما ذكره فغيره عن قطع المدة بلا زومه ويعروض بما وجب  
الفصل اي اصابة لا يغسل منه ورملا حاله سنة قال في الاحيا  
سين للابن الحف ان يفضد قبل لبسه لئلا يكون فيه حية  
او عقرب او شوكة او نحو ذلك وما ورد انه صلى الله عليه وسلم  
دعا بحفيه فلبس احدهما ثم جاء عزاب فاختم الاخرى وربما  
خرجت منه حية فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يلبس خفيه حتى يفضه كما  
وروي عن الطبراني في الاوسط عن ابن عباس قال كان رسول  
الله صلى الله عليه وسلم اذا اراد الحاجة بعد المشي  
فانطلق ذات يوم حاجته تحت شجرة ثم ثوبا فلبس احد خفيه  
فما طأ يرا احضروا خذ الحف الخروف ارتفع ثم القاه فخرج  
منه اسود ساج فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
هذه كرامة الرمي الله بها الاثم في اعوذ بك من شر من يشي  
علي رجليه ومن شر من يشي علي رجليه ومن شر ما مشي علي اربع  
في بيان احكام الشيم والاصل فيه قوله تعالى  
وان كنتم مرضي او على سفر او اذ ايتكم من مطهر ووا  
وسم جعلت في الارض مسجدا وترتيبها ظهورا اي مطهر وهو  
من خصائص هذه الامة لفراحة هذا الحديث به وهو رخصة  
علي الدراج وقيل عزيمه وقيل ان كان لفقد الماء فخرجه والا  
فخرصة ورضن سنة اربع او سنت ست وهو مختصر في ثلاثة

ال



أطراف الطرف الاول في اسبابه الطرف الثاني في كيفية الطرف  
 الثالث في احكامه وفي بعض نسخ التي تقدس هذا  
 الفصل على الذي قبله اي يكون المسح فيه عن جميع البدن او  
 جملة اعضاء الوضوء بخلاف الذي قبله والاول المنسب لما مر  
 واعلم ان هذا الكتاب لما كان لتاليفه من الطلبة باطلاه عليهم  
 اختلف نسخة كثير في التراجم والتقديم والتأخير والزيادة  
 والنقص وتغيير العبارات وغير ذلك لغة العقيد  
 يقال لميت فلانا ونميتة وتامته وامته اي قصدته ومنه  
 قوله تعالى ولا تيمموا الحديث منه تنفقون ظهور اي ظاهر  
 عن وضوء او غسل اي ولو مندوبين او غسل عضو اي  
 واجب فلا يتييم عن غسل عضو مندوب استغناء لا يتييم عن  
 غسل الكفان قبل المضمضة مثلا بشرائط مخصوصة فيه  
 تغيب السرة كدخول الوقت على السب كالعجز عن استعمال  
 الماء وهذا هو سبب التيمم والاسباب التي ذكرها اسباب  
 لذلك السبب وقد عدتها بعضهم كالمض في خمسة وسباني  
 الكلام عليها وعدتها النوري ثلاثة فقد الماء والحاجة اليه  
 والخوف من استعماله وعدتها صاحب طراز المذهب سبعة  
 حيث قال يتييم لاحد اسباب سبعة كنت قد بينا نظمتها  
 في بيت مفرد فقلت

يا سائلي اسباب حل التيمم هي سبعة بسما ع ما تترتاح  
 فقد حفا وحاجة اضلاله مرض يشق جيره وجراح  
 وعدتها شيخ الاسلام في تحريمه احدي وعشرون وكلها ترجع  
 الى سبب واحد وهو العجز عن استعمال الماء حفا او شرعا  
 وجود العذر اي العجز عن استعمال الماء فتأمل  
 بسفر كلابيان للعذر الحسي وهو فقد الماء او مرض ما

بيان

بيان للعذر الحسي وهو فقد الماء او مرض ما بيان للعذر  
 الشرعي وهو المنع من استعماله يقول طبيب عدل انه يضرب استعماله  
 في جميع البدن او بعضه من خدود مرض او دوامه او شئ من جنس  
 في عضو ظاهر ذات او منفعة ويعمل هو بجملة ومعرفة  
 لا بتجزئة وقال العلامة الحلبي كان حجر يعمل بها خصوصا  
 مع عدم الطيب في محل يطلب فيه الماء فيما ياتي ومن العذر  
 الشرعي ان يجد خابية مسيلة للسرب مثلا فانه لا يجوز  
 له الوضوء منها او يتيمم دخول وقت الصلاة او فضا  
 او يغتسل ان كان لها وقت ففراغ الغسل من الميت وبارادة فعل  
 الصلاة في نحو الاستسقاء وتغير الكوكب في الكسوف وبارادة  
 سجود السلاوة واحرام وتجارة ونحو ذلك وخطبة الجمعة  
 كصلاتها وهكذا طلب الماء ان لم يتقن فعدته في محل طلبه  
 وهو يفتح اللام على المشهور ويجوز اسكانها ومن الطلب شراره  
 بمن مثله زمنا ومكانا او بين اذن له في طلبه اي  
 في الوقت او قبله لطلب فيه او اطلق من رحله وهو  
 مسكن الشخص من حجر او مدر او شعر او وبر وجمع في الكسوة  
 على رجال وفي القلعة على ارجل ويطلق ايضا على ما يصحبه  
 من الاناك ورفقته بتثنية الراوي المنسوبين اليه لخط  
 او الرجال معا سمو بذلك لا تفارق بعضهم بعضه وطلبه  
 ولو كان ينادي فيهم من معهما يجوز له او يمتد وهو قادر  
 عليه لان السامع قد يكون جليلا فلا يسمح الا بتمتد تنسلا  
 لو ترك ما واوصى به الي اولى الناس به فيقدم حتما الظمان  
 ثم الميت ثم ذوالنحاسة ثم الحائض والنفساء ثم الجنب ثم ذو  
 الحدن ان كفي الماء للغسل والاصرف للحديث فان كان  
 مفردا كان الاولي اسقاطه لان ذلك النظر عام في المفرد





وغيره نظر حوالية يقال حوالية وحوليه وحوله وحوله  
 من الجهات الاربعة هو بيان حوالية فتأمل ان كان  
 مستوفى الارض اي ولو لم يكن ثم مانع تردد قدر نظره  
 اي المعتدك وهو قدر غلوة السهم اي غاية رصيته وهذا  
 هو حد الفوت لكونه اذا استغاث برفعته لا منزل به  
 لا غائوه فالمراد من العبارات الثلاثة واحد ويستترضا منه  
 على نفسه وعضوه ومنفعة ومال وان قل واختصاص  
 سوا كان ذلك له او لغيره وان لم يلزمه الذب عند وعلى  
 خروج الوقت وهذا كله عند تردده لهما في ذلك الحد فان  
 يتبع وجوده فيه لم يشترط الا من على خروج الوقت ولا  
 الاختصاصات ولا المال الذي يجب بذله في الكفاية ولا مال  
 الغير الذي لم يلزمه الذب عند فان تردد في الما فوق ذلك  
 الي حد القرب وهو فوق ذلك الي نحو نصف خر سنج من رجله  
 لم يجب طلبه مطلقا فان يتبع وجوده فيه طلبه ان امن  
 بما في غير اختصاص وقال يجب بذله في ماء ظهره واما  
 خروج الوقت فقال النووي يشترط الا من عليه وقال  
 الرافعي لا يشترط ذلك وجمعه العلامة الرملي بينهما بحيل  
 كلام الرافعي علي ما اذا كان في محل لا يسقط فعل الصلاة باليتم  
 فيه وكلام النووي علي خلافه فان كان فوق ذلك ويشتمل  
 حد العهد لم يجب طلبه مطلقا فسرع لو حاق برد الي  
 وعجز عن تسخينه في الحال للمدة يعلم وجوده وخطب في مكانه  
 اذا ذهب اليه لا يرجع الا بعد خروج الوقت فالذي يظهر  
 انه يجب عليه قصد الخطب يسكن به الما وان خرج الوقت  
 قال العلامة ابن قاسم وهذا هو الذي استقر عليه شيخنا  
 الرملي والراجح تعذر استعماله في بيان العذر المرض

السابق

السابق فتأمل او منفعه عضواي كلا او بعضا ويدخل في العذر  
 الخ لم يقل في التقذر لان هذا عذر حسي ولو قال ومن العذر  
 لكان اولي واحسن لان ليس من عذر السفر ولا المرض  
 ما لو كان بغيره يحتمل ان المراد بقربه كونه في حد الفوت  
 او في حد القرب وانه عالم بوجوده او متردد فيه وقد علم  
 حكمه فتأمل واعوازه بعد الطلب اي الحاجة اليه  
 لاجل هيعان محترم وهو ما لا يباح قتله واعوازه لشربه  
 او شربه اشتهه ودر فقتله وبيعته لمونة مومنه وهذا من  
 الفقد الشرفي فله التيمم مع وجوده ولو قدمه على ما قبله  
 لكان اولي وانسب لخرج بالمحترم غير كالحرنج والمرتد والرائي  
 المحصن وتارك الصلاة بعد امر الامام التراب الطهر  
 لقوله تعالى فيتموا صعيدا طيبا اي توابا ظهورا وائسرا  
 بالظهر هنا الطهور او ما يسميه له عناءه وواضحا  
 لان من ساء التراب ان يكون له عناءه فتأمل فان خالطه  
 جبر كسبر الجيم وفتحها اي جيس او جبر وكذا عجز من كل مخالفا  
 كالدقيق او رمل اي ولو خالطه رمل لم يجزاي وان قل  
 حيث كان الرمل ناعما يلصق بالمحل وينبع من وصول التراب  
 الي العضو والامل ضرر وعليه يحمل الخلاف المذكور وبذلك  
 فارق الما لكنه اي التوروي لنورة اي نغم النون  
 وهو الجبر المعروف قبل طيفه وقال في المصباح النوره هو حجر  
 الكلس ثم غلب علي اخلاط مصاف الي الكلس من زرنج وغيره  
 ويستعمل لارالة الشعر وسحاقتة خرف اي وهو الطين  
 المحروق كالارابي وكوهها وقال في القاموس الخرف الحجر  
 وكلما استوي من الطين حتى صارت حارا وقال في الصحاح  
 الخرف هو ما يتخذ منه الارابي الحجر واقصر عليه وقال





في الصباح الخدق صوما يتخذ من الاواني قبل طهجه وبعد طهجه  
يقال له فخارا وخرج بالطاهر الخشن اي والمخس  
واما التراب المستعمل اي في ازالة الخس كفضلات كلب وان غسل  
او في التيمم بعد مس العنق وقرابته اي اركانها كما هو معلوم  
فتامل اربعة اشياء اي بل خمسة فيزاد علي ما ذكره نقل  
التراب كما ياتي وهذا هو الذي في المنهاج وهو المعتمد خلافا  
لما في الروضة من عددها سبعة جعل العقد والتراب ركيزتين  
فتامل النية اي ولها محلان عند نقل التراب الاول وعند  
مسح الوجه وظاهر كلام السارح اراده هذه بدليل النسبة  
الثانية ولا تكفي نية التيمم ولا نية رفع الخدق والمخزي هنا  
نية الاستباحة فقط ولها ثلاثة مراتب احدها نية استباحة  
فرض الصلاة ولو مندورة وثانيها نية استباحة فعل الصلاة  
او الصلاة او صلاة الخيارة وثالثها نية استباحة ما عد ذلك  
كسجدة التلاوة وقرارة القرآن ومس المصحف ولو بتذرك  
وتكبير الخليل به فيستج في كل مرتبة ما فيها وما بعدها فقط  
واعلم ان الطواف كالصلاة فرضا ونفلا واما خطبة الجمعة فعند  
العلامة الرمي انها كصلاةها وعند العلامة ابن حجر كشيء الاسلام  
انها يعمل فيها بالاحتياط فلا يصلي بالتيمم لها فرضا ولا يحرمها  
مع فرض وتوسلها وفي شرح العلامة الرمي كابن حجر جواز جمع  
الخطبتين بتيمم واحد وسياتي بعض ذلك في كلامه فتامل  
استباحوا اي الغرض والنفل ولو غير الغرض الذي نواها كالو  
تيمم لصلاة الظهر مثلا فلم يصلي حتى دخل وقت العصر فلان  
يُصلي به العصر لم يستج الغرض اي العيني لا الكفاي  
فجبي قرن لنية التيمم الوعدا هو الركن الخامس لمعتبر  
عند النقل فتامل بنقل التراب للوجه اي سوا كان

بضرب

بضرب ام لا فالاستدامة غير معتبرة والمراد بالنقل وجود النية  
حالة كون التراب علي اليدين قبل مس الوجه به فتامل بنقل  
عنه الخ مرجوح والراجح انه لا يتعين نقل تراب غيره بل يصح ان يتيمم  
به شرط ان يجرد النية قبل المسح ويكون هذا نقلا جديدا لو نقل  
من السهوا مسح الوجه اي الذي يجب غسله في الوضوء وكذا  
اليدين ولا يجب ايهال التراب الي باطن الشعر ولو خفيفا وانادوا  
بل ولا يندب طائفة من المسئلة بخلاف الماء مع المرفقين الحاسار  
به للرد علي الامام مالك رضي الله عنه القائل بعدم وجود  
مسح المرفقين فتامل بضرقتين اي تفتين كاسار اليد بقوله  
ولو وضع يده الخ وكما صحبته النية اول مرة بعد نقله واحدة  
ولو نحو خرقته واسفم فلو مسح بها وجهه ويديه وجب نقله  
اخرى لم يمسح بها جزا من احد يديه ولو اصبغوا احدا ولو ترك  
الترتيب لم يصح اي لم يجب له مسح اليدين فيعيدهما او اما مسح  
الوجه فصح كما مر في الوضوء واما اخذ التراب للوجه الخ اي  
استراخ وكح مسح الوجه وبعض اليدين في نقله واحدة لا يهتر  
كما مر حاجزاي ويحتاج الي نقله اخرى لمسح اليد الباقية  
تنبه على سكتوا عن العقد لانه في ضمن النقل المقارن للنية  
واما عقد العنق فلا يعتد بخلاف العقاب وتقديرا على الوجه  
علي اسفله ليس مدحون كلام المصنف فكان ذكرها بعده اول  
واستيب ويندب فيه الغرة والتجمل وكما يطلب في الوضوء الا  
التسليط والموااة اي كما في الوضوء بتقدير التراب ما وجب  
الموااة في تيمم دائم الحدوث كما يجب في وضوءه فوجب نزاع  
الخاتمة فيها العهر ان استج بكت يصل الغبار لما حتمه بل لا نزاع  
لم يجب لكن يسن كما هو ظاهر ويندب تحفيف التراب قبل المسح  
ولو بنقصه من اليدين ومنها التفريق اصابعه في كل ضربته لانه





ابلغ في اشارة الغبار وتخليتها ومنها ان لا يرفع يده عن الوضوء حتى  
 يتم مسح ان فرق في الصنعتين او في الثانية فقط والواجب  
 التحليل ومنها توجه القبلة قال النووي وسبب في سن الشراطين  
 بعده ومنها السواك ومنها غير ذلك في بيان  
 احكام ما يبطل به التيمم بالمعنى الشامل لعدم الاعتقاد بطل  
 يتيممه نعم لو تيمم الجنب ثم احدث بطل تيممه بالنسبة للحديث  
 الاصفرون الاكبر فحرم عليه ما يحرم على المحدث فقط ويسمي  
 تيممه عن الحديث الاكبر حتى يطرا ما يبطله قال النووي ولا  
 يعرف لنا جنب يباح له قراءة القرآن والركعت في المسجد دون  
 الصلاة ومنه المصحف والطواف الا هذا روية اما اي  
 العلم بوجوده وان صانق الوقت والمراد بالعلم ما يستعمل النظر  
 والتردد في حيث كان في محل يجب طلبه منه ابتداء في غير  
 وقت الصلاة اي فرضا او نفلا والمراد في غير وقت التلبس بها  
 بان كان قبل تمام الرامن الكبر وخرج بالصلاة غيرها القراءة وذكر  
 وهو كما يبطل التيمم فيها الروية وكونها لعدم ارتباط بعضها  
 بعض بخلاف الصلاة ~~تتبع~~ قال في الجواهر لو قال واحد  
 جمع تيمموا اي كانوا تيمموا في اجتمعت الما ووهبتكم لكم وتبلوه وهو  
 يكفي احدهم فقط بطل تيمم الكل انتهى قال العلامة ابن قاسم  
 والظاهر عدم التوقف البطلان على القول ~~لنقد الما~~  
 الاشارة به الى ان الكلام في العقد الحسي لا الشرعي كما سيذكره  
 قتابل او توجه الى اي وان زال سريعا ومنه روية السراب وهو  
 ما يري كأنه ماء كما في اوردية عمامة مطبقة بقربه اوردية ركب  
 طبع اوسماي اوسماي من يقول عندي ماء وان اعقبه بقوله  
 محسن او لغايب بطل تيممه نعم ان اقرون وجوده مانع كعطش  
 اوسم لم يبطل تيممه نعم ان اقرون وجوده مانع بعد دخوله

فيها

فيها اي بان كان بعد الرامن اكبر لم تبطل لكن قطعها ليصلها بالما  
 افضل ان اتسع الوقت كصلاة معتم الى انما يعتبر به لان الغالب  
 في الاقامة وجود الماء فالمراد كصلاة محل يغلب فيه وجود  
 اما اذا فائدة في اقامه الوجوب اعادتها بطلت في الحال اي  
 في وجود الماء الا في توهمه لانه لا يبطلها مطلقا كصلاة مسافر  
 الى انما يعتبر به جريا على الغالب من فقد الماء في السفر فالمراد  
 كصلاة محل لا يغلب فيه وجود الماء لانه تسرع في المقصود الردة  
 اي لان التيمم ضعيف وكذلك كانت لا تبطل الوضوء بعده ولا الثانية  
 فان عاد الى السلام بنى على ما فعله منه لكن بنيت حديد  
 لانها قطعت البنية الاولى واذا امتنع سرعا اي سقط وجوب  
 استعماله اما في العقد الشرعي او حرم استقاله فيه في عضو  
 اي سوا انفراد وتعدد فان لم يكن عليه اي العضو اي  
 على محل العلة منه وان تعدد وجب التيمم اي عن محل  
 العلة وغسل الصحيح اي وتيلطف في غسل الجوار للعلة  
 ولا ترتيب بينهما لكن الاول تعدد سائر التراب ليزيل الماء  
 اشره وقت دخول غسل العضو العليل اي ولا ترتيب بين  
 التيمم عن قليله وغسل صحيحه والا في تعدد التيمم كما مر  
 ويجب تعدد التيمم بعدد الاعضاء ان وجب جنبها الترتيب كالوجه  
 واليدين ويندب ان لم يجب كاليد اليمنى مع اليسرى نعم ان امتنع  
 استعمال الماء في عضوين مرتبين او الكركي تيمم واحد عنهما  
 حيث توالى جمع حيرة وسميت بذلك لغا ولا يحبر الكسر  
 كما سميت العازة معازة مع انها مملوكة لغا ولا بالفوز والنجاة  
 منها وحاصل ما فيها انه اذا لم يكن ثم سكتا توجب عليه امران  
 غسل الصحيح والتيمم عن الجرح ولاعادة مطلقا وان كان  
 ثم سكتا ولم يكن في اعضاء التيمم ولم تاخذ من الصحيح شيئا





فلا إعادة ايضا وكذا الاعادة فيها لو كانت في غير اعضا التيمم واخذت  
بغير الاستسما في حمله الصور ستة ثلاثة فيها الاعادة وثلاثة  
لا اعادة فيها لو كانت في غير اعضا التيمم واخذت بقدر الاستسما  
ووصفه على ظهره والابان كانت في اعضا التيمم او في غيرهما ولو  
تكن على ظهره او كانت على ظهره واخذت زيادة على قدر الاستسما  
وجبت الاعادة في هذه الصورة الثلاثة فيها الاعادة  
وهي اي الحيق التي هي احد الحياير فتامل يسبح عليها اي  
على جميعها ان اخذت من الصحيح يسا والافلا ومه سحسا واقع عما  
اخذت منه وتيمم صاحب الحياير اي وينسب الصحيح ان  
كان على ظهره اي من الحديثي اي الاصغر والاكبر في وصفا  
كذلك وطرا حدث اصغرا واكبرا فلا يضطر طوره وهذا  
هو المعتمد لكنه قال والمرجوح وسقط في الحيق اي  
لعدم الاعادة فيما ذكر فان اخذت زيادة على ذلك وجبت الاعادة  
مطلقا ونحوها اي كتران التصف على الجرحه او دم محمد  
عليها وتيمم لكل فرضته اي من الصلاة والطواف وخطبة  
الجمعة او مندورة فقط ومطاف المندورة منسأ عليها من مطاف  
الخاص على العام لان مندور غيرها كقنطرة كامر ولايين  
طوافي بغير من تيمم لطواف فرضها ولحريف به له ان يصلي فرضها  
ونفلا ومن تيمم لطواف نفلا له ان يصلي به نفلا لا فرضها ومن تيمم  
خطبة جمعة ولم يغيب هل له ان يصلي بها الجمعة او الامسية العلامة  
ابن حجر كشيخ الاسلام علي انه ليس له ذلك لان الخطبة دون  
الصلاة وخالفها العلامة الرضوي واعتمد ان له ان يصلي به  
الجمعة او غيرها لان الخطبة بمنزلة ركعتي ويجمع بينه  
وبين الصلاة والمرجوح والراجح كما قال بعض مشايخنا انه  
يتمتع عليها اذا تيممت لتمكين الحليل صلاة النافلة فضلا

عن

في يمينه او يجازيه نجاسة في محل اخر بطلت صلاته على الاصح  
ان كان الجبل مسدودا بالساجور بخلاف ما لو اتى عليه من غير  
سد فانها لا تبطل ومثله السفينة ان كانت تجر بحجره والافلا  
سترلون العورة اي من اعملاها ولو عن نفسه وجوابها  
كذلك بحيث لا يري من ذلك لامن اسفلها وان رويت بالفعل  
وما هنا عكس ما في الحنف نظر الاصلها غالبا واحترز باللون  
عن الحج فقط فانه مكرره ولا يكفي السائر بلون نحو الحنا قال  
شيخنا ولعلنا استغنى عن شرط الجرم نذكر اللباس الا في مثل  
فان تجز عن سترها اي بلباس طاهر الخوض ووظا هرق في غير  
نحو الظني والمالك الكدر او الصافي المتركم على حضرة بحيث  
يمنع الرؤية ولو من نحو جلد او حرير لرجل وان حرم عليه عند  
القدرة على غيره ولا يلزمه قطع ما زاد منه على العورة ويحتمل  
شموله لهما ولو اقيد واذا صلب في الماء جازله الخروج الى السط  
ليسجد فيه وان لم يشق عليه السجود في الماء ولو كان الستر  
يجب او حفره صبغ الراس بحيث سيران الواقف فيها واجب  
الستر بذلك عند فقد غيره بخلاف الوقوف في نحو حمة صنيفة  
مثلا فانه لا يكفي فان خرقتها وخرج راسه منها وصارت  
محيطه كفي الستر بها ويجب سترها اي العورة لا يقيد  
كونها عورة الصلاة كما هو ظاهر فتامل ولو اخرج هذه الخيمة  
من تقسيم العورة بعدها كان اولى عن الناس اي الذي  
يحم عليهم النظر اليه وان لم يحمه عن ابصارهم وفي الخلوة  
في ظلمة الحاجة الخ وهو راجع للخلوة كما يدال لمعا بعد وكمل  
عموده الى اعين الناس فيشمل ما لو احتاج الي كشفها للاستسما  
بمحضرة الناس فانه يجوز بل يجب ان خاف خروج الوقت لان  
خاف فوت اوله او فوات الجماعة او الجمعة وعورة الذكر





اي الواضح في الصلاة وكذا عند جنبه ومحارمه وعورته عند  
 الاجانب جميع بدنه وفي الخلوة اسواتان فقط كما نبه عليه  
 الامام واعتمده الزركشي وهو المعتمد وكذا الامة اي ولو  
 مبعضة او خشي وعورته في الصلاة وعند المحارم كالذكر وعند  
 الاجانب وفي الخلوة كالحره وعورة الحره اي الكاملة الحره  
 ولو خشي ما سوى وجهها الذي يجب ستر شعر راسها  
 وقدميها وكفي ستر باطنها بالارض فان ظهر من عقبها شي  
 ولو عند ركوعها بطلت صلاتها اما عورة الحره اي وكذا  
 الامة ولو قال عورة الانثى في هذا وما بعده كان اوتي كما مر  
 وعورته بالحره كالذكر اي كعورته في الصلاة  
 لاني الخلوة حرمي ما بين سترتها وركبتها وكذا الامة والعورة  
 بفتح العين المهملة لغة النقص والاستعداد ومخونه  
 علي ما وجد سنه اي في الصلاة اوتي غيرها وحينئذ يقول  
 وهو المراد ههنا بيان لذلك بقربنية تعميم السارح في العورة  
 للصلاة وغيرها فمثل بعضهم له علي حضور الصلاة بعيد  
 من ان الكلام فتامل الوقوف علي مكان طاهر الخ المراد  
 به ما يشمل الجلوس وغيره كما يشير اليه بعد والمعني انه يشترط  
 في محبة الصلاة ان يكون المصلي واقفا علي مكان طاهر ملاق  
 لبدنه حتي لو فرش بساطا او نحوه طاهر اعلي محل متنجس تحت  
 صلاته ولو كثر ذرق الطير عني عنه بشرط ان يحل المحل وان لا  
 يتعد المشي عليه وان لا يكون في رجله او الذرق رطوبة  
 يلاقي بعض بدنه حرج بالملاقي غيره فانه لا يضرب فيفتقر  
 ملاقاته بخاسه حادثة فارتها حال او رطوبة والتي ما وقت  
 عليه حال امن غير حمل ولو في مسجد لكن ان لزم علي القايها  
 تجسس المسجد واتسع الوقت وجب عليه القاءها خارجة

وتبطل

وتبطل الصلاة فان صاق الوقت وجب عليه القاءها في المسجد  
 وكل صلاة لم يغسل المسجد بعد ذلك باجتهاد اي بان  
 كان مستندا الي علاقة كصوت ديك مجرب وخياطة بان يتامل  
 في الخياطة التي فعلها اهل اسرع منها عن عادته او لابان كان  
 ثم علامة يعرف بها وقت اذانه المعتاد الي غير ذلك وورد  
 وصاعته وسماع مؤذن عارف في صحو وروية المزاويل المعروفة  
 وبيت الابوة لعارف به وان صادف الوقت كالاذان والحظنة  
 ومخونها استقبال القبلة اي الان اي الكعبة هو  
 لمعني حرما او هو ايها المحاذي لجرمها ان لم يكن فيها والا فلا  
 فدم جرم منها حقيقة او حكما ويشترط كونه مرتعفا قدر  
 ثلثي ذراع فالكره يجب كون الاستقبال للمعني يقين مع القرية  
 ليس او روية حيث سهل بلحاريل غير متعد به ومنه فدره  
 الاعمى علي مس حايط الحراب حيث سهل فلا تكفي الاخذ بقول  
 غيره ولا باجتهاد وضمن البعد او مع كايبل غيره متعديه  
 ويقدم قول المخبر عن علم علي نحو بيت الابوة والمخاريف المعتمدة  
 ببلد من بلاد الاسلام بان طرقه عارزون واذروه لا يجوز الاجتهاد  
 فيما جهته لانها في معني المعانية بل يسره او يمنه ولا فيما ثبت  
 ان النبي صلى الله عليه وسلم صلى اليه مطلقا ويقدم ذلك  
 علي الاجتهاد بالعلاقات كالحجوم ومنها القطب المعروف  
 وهو نجم صغير في بنات نعش الصغرى بين الحدي والفرقدين  
 وسمي بخمالي ورتبه والافرنوليس بخمالي كما قاله علماء هذا  
 الفن بل نقطة تدور عليها هذه النواكب بعرب النجم ويختلف  
 باختلاف الاقاليم فخي العرب يجعلها مقبلي خلف اذنه اليمنى  
 وفي مصر اذنه اليسرى وفي اليمن قبالة ما يلي جانبه اليسر  
 وفي الشام وراه وفي حران وراظهره ولذلك قيل ان قبالتها



أعدل القبيل ومثل الشمس والقمر والرياح فان لم يعرفها قلدها  
 بها مسلماً عدلاً ويجب عليه تعلمها حيث لم يكن بحضوره عارف  
 سفرًا وحضرًا من مسلم عدل أو غيره أن أقره عليها مسلم عدل  
 عارف قال شيخنا وعلم بما ذكرناه لو وقف صف طويل في المسجد  
 الحرام وفي غيره بحيث يزيد على محاذه جرمها ان يخرج الى جهة  
 جرمها اذ لا يكفي الجهة عندنا فتأمل ذلك ولا تغتر ببعض العبارات  
 الموهمة خلاف ذلك والله الووفق لان المقابلة يقابلها العكس  
 وتقابلها فتأمل لا ارتفاعها صوبه لترتيبها واستدارتها  
 ولذلك قال في القاموس وكعبته رقبته واستقبالها  
 بالصدر اي حقيقة في الواقف والجالس وعرفاني الركوع والسا  
 نعم يجب الاستقبال بالوجه مع الصدر في مسلف قد روي رفع  
 رأسه وبالأخص في فيه ان يخرج من ذلك الرفع فتأمل لمن  
 قدر عليه اما من يخرج عنه كمر بوط على حسبه وكحوه فانه يصلي  
 على حسب حاله لكن تفرقه الاعادة من ذلك اي الاستقبال  
 فتأمل في سده الخوف اي النوع الرابع من صلاة الخوف  
 ولو لغفر الخوف كما ياتي والمراد بذلك التجام القتال بين الكفار  
 والمسلمين بحيث لا يستطيع احد من المسلمين ان يترك القتال  
 فيجوز لهم الصلاة على جهة وجهه وليس بمفتقر الى الامن كالصلاة  
 لغير القبلة وكالضربيات والطمسات والخطرات المتواليات  
 ونحو ذلك مما ياتي وذلك لقوله تعالى فان خفتهم فرجالا او  
 ركبانا قال ابن حجر مستقبلي القبلة وغير مستقبلي لها  
 في قتال مباح اي قتال الكفار والعداة وقطاع الطريق  
 ومثلها القتال المباح الفرار المباح كالفرار من الظلم اوسع او  
 كفار زادوا على ضعفنا او مقتصر برحى عنوه فتأمل  
 فرضا كانت الصلاة او نفلا قال في شرح البهجة ويجزي مثل  
 ذلك

ذلك في كل صلاة يخاف فواتها كصلاة العيد والكسوف بخلاف  
 صلاة الاستسقا وقضيتها كما قال الاذرعني انه لا يجزي في الغاية  
 الا اذا خاف فواتها بالموت وما هو ظاهر فتأمل وفي النافذة  
 اي ولو موقفة وفتيدها لا ينالها في الفرض فتأمل على  
 الرحلة ليس قيد ولو اسقطه كان اولي وهي في الاصل النافذة  
 التي لا تصلح للرجل وقيل كل ما يركب من الاصل ذكر كان او انت  
 وحكاهما الجوهرى وقال الثاني وهو مراد الفقهاء ولو  
 قصيرا واقلة الى كل لا يسمع فيه ندا الجمعة فتأمل صواب  
 مقصده اي فلا بد ان يكون له مقصد معلوم فان انحرف لغير  
 القبلة عالما بما قد اختار اطلت صلته وراكب الدابة  
 اي في غير نحو الوجود او محل واسع او محفة او نحوها اما هو لا  
 فان اتوا جميع الاركان واستقبلوا القبلة في جميع الصلاة  
 حازلهم الفعل والاوجب عليهم الترك كراكب السفينة غير  
 الملاح الذي له دخل في سيرها ولا يصح صلاة الاخذ بزمام  
 الدابة ان كان بها نجاسة ولو على غير مخرجها واد اوطئت  
 نجاسة رطبة بطلت صلته وكذا حافة لم يفارقها حال فتأمل  
 فيتم ركوعه وسجوده اي وكذا جلوسه في سجديته  
 ويستقبل القبلة فيما اي في ركوعه وسجوده اي وكذا جلوسه  
 في سجديته ويستقبل القبلة فيما اي في ركوعه وسجوده  
 وكذا جلوسه المذكور لسبب ذلك عليه وفي احرامه كما رآته  
 في بعض الشيخ فتأمل الا في قومه اي ومنه الاعتدال  
 فتأمل وتشهد اي وسلامه وبما ذكر انتظم قولهم انه يستقبل  
 في اربع وليس في اربع في بيان احكام اركان الصلاة  
 وحقيقتها وما يتبعها ثمانية عشر الى اخر هذه طريقة  
 من عدل طمانينة في محالها الا اربع ونية الخروج انك لا تلتجب



التنبيه وعدها في الروضة سبعة عشر باسقاط نية الخروج وعدها  
بعضهم تسعة عشر جعل الخسوع ركنا وبعضهم عشرين بعد المصلي  
ركنا والمعتمد انها ليست اركاناً وانما نية الخروج سنة والطهانية  
هيبة تا بعقل الركن واجبة للاعتدال به فتأخر انما ثلاث  
عشر كما في المنهاج وغيره وهو العمد وعلى كل فلا يد من الطهانية  
وحيث في الخلاف لفظي وقيل معنوي فتأمل وهي اي النية  
سرياً واما لغة فهي مطلق القصد كما مر وانما بداهة الآت  
الصلاة لا تنفقد الا بها ولذلك قيل انها شرط لان الشرط  
ما كان خارج الماهية ورد بانها وان كانت محصلة لعزها فهي  
محصلة لنفسها كالساعة من اربعين فانها تظهر نفسها وغيرها  
ومحلها القلب اي فلا عبر بنطق اللسان بخلاف ما فيه  
كان نوي الظاهر فسبق لسانه الى غيره وسمي قلباً لتقلبه الامور  
كلها اولاً لانه خالص في البدن وخالف كل شئ قلبه اولاً لانه  
وضع في الجسد معلوماً وهو لحم صنوبري الشكل يارتق الى اذن  
الاسير من الصدر فتأمل **فالسنة** لو قال شخص لاخر  
صل فرضك وذلك علي دينار صلاة فضلكي بهذه النية صحت  
صلاته ولم يتحقق الدينار ولو نوي الصلاة ودفع الفرج  
ملا صحت صلته لان دفعه حاصل وان لم ينوه بخلاف ما لو  
نوي بصلته فرضاً ونفلاً غير محتمة وسنة وضوء لست بركبه  
بي عبادتين لا تتدرج احدهما في الاخرى ولو قال صلي لتوان  
الله اوله رب من عاقبه صحت صلته خلافاً للغير الرازي  
فان كانت الصلاة فرضاً لهذا اذا كان الفرض من  
الصلوات الخمس ومثله في ذلك فرض الكفاية اما اذا كان  
تأريفاً كذا في غير بين نية الفرضية او النذر وحيث  
نية الفرضية اي ولو في المعادة وصلاة الصبي واعتمدها  
العلامة

العلامة الرعلي عدم وجوبها في صلاة الصبي وفرق بين النية  
والقيام بان ترك القيام نحو صورتها فتأمل وقصد فعلها  
اي لتتميز عن ساير الافعال وتعيينها اي لتتميز عن ساير  
الصلوات وتعيينه اي ومنه القبليّة والعقدية فلا بد  
منها كما مر اما النقل المطلق ففيد قصد الفعل فقط لحصوله بها  
ويحقق به ذوالسبب يعني عند غيره كتحية وسنة وضوء وتجار  
واحرام ودخول منزل وخروج منه وغير ذلك ويصح الادارة  
بنية القضا وعكسه لعذر او بقصد غير معناه وتندب الاونة  
فيه الى الله تعالى خروجاً من الخلاف وذكر اليوم او الشهر او  
عدد الركعات فقط ومن عليه فتاوى لا يشترط في حقه ان ينوي  
ظهور يوم كذا او عصره مثلاً بل يكفي نية الظاهر او العسر فتأمل  
لان نية القبليّة اي لا يجب بل تنس خلافاً لمن اوجرها  
القيام اي في الفرض ولو من ذوراً او علي صورته كالمعاقبة  
وصلاة الصبي والمراد به ان يكون منتصباً بحيث لا يكون ما يلا  
الى احد سقيه ولا منحياً الى جهة امامه او خلفه بان يصير  
الى اقل الركوع اقرب تحقيقاً في الامام وتقدر اي غيره وحيث  
فيصح ان كان الى القيام اقرب منه الى اقل الركوع او على حد  
سوا قال الساعر  
قيام للعزير علي فرض وترك الفرض ما هو مستقيم  
عجبت لمن لم يفكر في هذا الكمال ولا يتوهم  
ويجب ما يتوقف عليه كصبي او نحوها ولو باجرة فاضلة عما  
يعتبر في الفطرة ولا يهتد استاده الي نحو ما لو ازيل لسقط  
بخلاف ما لو استند الي شئ بحيث تكون رجلاه مرتفعتين فانه  
لا يصح وهو افضل الاركان ثم السجود ثم الركوع فان قلت  
ما قدم النية على القيام ومعلوم انه لا ينوي الا بعد تمام



قلت اجيب عنه بان السنة ركن في الصلاة مطلقا وهو ليس  
ركنا الا في الغرض فقط فلذا اقدمت عليه وايضا القيام لا يكون  
ركنا الا بعد السنة وقيله يكون شرط لا ركنا فتأمل فان  
عجز عن القيام اي بحيث تحصل له مشقة تذهب خشوعه او كاله  
وهي المرواة بقول بعضهم بحيث تحصل له مشقة شديدة  
فقد يكفي سا فان عجز عنه أصلي مستلغيا ويجب عليه ان يحرك  
رأسه الى ركوعه وسجوده فان عجز عنه حرك اجفان عينيه فان  
عجز عنه اجري اركان الصلاة على قلبه ولا تسقط عنه مادام  
عقله ثابتا وقعوده مقترنا افضل اي من ترعيه وترعيه  
افضل من مذر جلبيه مثلا تكبير الاحرام ولو قدمها على  
القيام كان اولى واسبب وسميت بذلك لانه حرم بها على  
المصلي ما كان حلالا له قبلها من فساد الصلاة الصلاة  
كالاكل والشرب وكحذ ذلك الله الكبرى يقطع الهمة ويجوز  
وصلها ان سكن ما قبلها او الله الكبرى والله العظيم الكبرى ولو  
سد الهمة من الله او من الكبر لم تنفقد صلواته لانه يتقلب  
من لفظ الجبر الانشائي الى الاستفهام ولو قال الله والكبر  
بزيادة واو سا كذا او مكرمة بنى الكلمتين لم تنفقد صلواته  
ولو قال الله هو الكبر لم تنفقد ايضا كما في الكفاية ولو زاد  
الفاء بعد الباء قال الكبر ولم يصح صلواته سواء فتح الهمة  
او كسرهما لان الكبر بالسر اسم اسى الخيض وبالفتح جمع كبر  
فتح الكافي والسا وهو اسم للطميل الكبير ومن قال ذلك  
متعمدا كفر والعياذ بالله تعالى ولو سئد والسا من الكبر فذكر  
قاضي القضاة ابن رزين في فتاويه انها لا تنفقد ولو كرر  
الرامن الكبر فقتضى كلام اهل اللغة عدم الابطال لان السراء  
عندهم حرف تكبير كما قاله الزجاج وهو المعنى وابدال الهمة

اكبر

كبروا وانضمن العالم دون الجاهل ولا يضر الفصل بين الكلمتين  
بإداة التقريف ولا يوصون لم يطل ونحوه اي من كل ما فيه تغيير  
احد اللفظين كالله كبير او اعظم اكبر الله الخ فان اتى بلفظ  
اكبرنا نياضه ان قصد عند لفظ الله الابتداء او الافلا ولا  
يندب تكرارا للتكبير فان كرره فقال صاحب التلخيص وتابعه  
القاضي ابو الطيب والنفوي ونقله عن البندنجي وامام الحرمين  
والغزالي في البسيط ومحمد بن يحيى عن الاصحاب كانه انه  
يدخل بالاولى و يخرج بالاشفاق وصورته ان ينوي بكل تكبير  
افتتاح الصلاة ولا ينوي الخروج منها بين كل تكبيرتين في الاولى  
دخل في الصلاة وبالثانية خرج وبطلت فلم ينوي بالتكبير  
الثانية وما بعدها افتتاحا ودخولا ولا خروجا ودخولا  
بالاولى ويكون باقي التكبيرات ذكر لا تبطل الصلاة ولا يصح معه  
التعليق بخوان سأل الله الا يقصد التبرك ترجم عنها  
اي خلاف الفاتحة فلا يترجم عنها لان القرآن محزون وعجازه  
متعلق باللغة العربية فلا يجوز العدول به الى غيرها  
بأي لغة وان لم تكن لغة النابوي فإسرة ترجمه  
التكبير بالعارسية خذاي بذكرك تر فلا يكتفى خذاي بذكر  
فلا يكتفى بتركه التفضيل كالله كبير قال العلامة الخطيب  
وقال بعضهم ترجمته بالحجة خذاي منست ويجب  
قرن السنة اي باوصافها السابقة بالتكبير الخ قال شيخنا  
اي غير منست ويكتفى بقرنة الاوصاف على الاخر انتهى  
وقال العلامة الرملي بعد قول المنهاج بالتكبير اي محب  
تكبير التعميم لانه اول افعال الصلاة فوجب معارضة  
لذلك فاختار الاكتفاء اي اقتدا بالاولى في تسامحهم  
بذلك قال العلامة الخطيب وليبرها اسوة فإسرة





الوسوسة عند تكبيرة الاحرام من تلاعب الشيطان وهي تدل على  
خيل في العقل او نقص في الدين مستحضر للصلاة الخ قال  
شيخنا شيخنا طويهي الاكتفاء بقرايتها بالجزء المتقدم والوجه  
انه غير ذلك فراجع قراءة الفاتحة اي المنفردة وغيره في حال  
الانقباض للعايم ولو نفعلا حفظا او تلقينا او نظرا في المعنى  
او نحو ذلك كما في الروض وغيره فلا تقع قراءة شي منها قبله  
ولا بعده ويجب قرايتها في كل ركعة سواء الصلاة السرية والجمهورية  
والجمهورية بغير تجملها امام يصح تجمله عن مسوق جميعها او  
بعضها وذلك لغير الصلاة لمن لم يقرأ بالفاتحة الكتاب  
او بدلها الخ قال شيخنا واخر هذه الجملة عما بعدها لكان اولي  
مع ان ما يأتي تكرار لها اللهم الا ان يقال ان ما يأتي تفصيل  
لها فتأمل ان لم يحفظها الا ليس يتبادل مثله وجود  
اللفظ او النظري المصحف واو نحوه فتعبيره بالحفظ جري على  
العالم او يقال مراده بعدم الحفظ عدم معرفتها باي طريق  
من الطرق فتأمل اية منها اي الفاتحة لما روي انه  
صلى الله عليه وسلم عد الفاتحة سبع ايات وعدها اية  
منها وهي اية من كل سورة الا براءة لاجماع الصحابة رضي الله  
عنهم على انها في المصحف كخطه او اهل السور سوى البراءة  
دون الاعشار وتراجم السور واثبات كل اسم السور والاعشار  
من بدع الحجاج فلم تكن قرانا لما احازوا ذلك ولو كانت  
للفصل كما قيل لثبت في اول براءة ولم ثبت في الفاتحة قال  
العلامة ابن حجر كان بن عبد الحق والخطيب وحرم التسمية اولها  
وتكره في التباينها وقيل العلامة الرملي تكره في اولها وتسن  
في التباين فان قلت القران لا ثبت الا بالتواتر قلت عليه  
فيما ثبت قرانا قطعاً جزماً واعتقاداً اماماً يثبت قرانا

حكما

حكماً فيكي فيه الظن وايضا انها في المصحف بخطه من غير  
تكره كالتواتر فان قيل لو كانت قرانا لكفرنا فيها قلنا ولو لم  
تكن قرانا لكفرنا بمتبعتها وايضا التكفير لا يكون بالظنيات فكل  
او شديدة الخ وهو عطف خاص كما قال شيخنا وفند نظر  
لا انه يقتضي ان الشديدة جزء من الفاتحة وليس كذلك بل  
الشديدات هي ان لها وبذلك قال في المحرم ويجب رعاية  
شديداتها وح فالمناسب ان يكون عطفها بغيرها ما لم  
لم تصح اي وتحرم ايضا ان كان كما مد اعمالا سوا غير المعنى اولا  
والا اي والى لم يتعدا ولم يغير المعنى وجب عليه اعارة  
القراءة اي قبل ركوعه فان ركع قبل اعادتها بطلت صلواته  
ان كان كما مد اعمالا والا لاحتجب ركعتيه ويجب ترتيبها  
الخ اساربه اذ لم يرض شروطها وهي التيقين والترتيب  
والترتيب وسماع النفس والاستيفاء والمقارنة وغير ذلك  
وواجباتها الخ هذا لا دخل له في رعاية الترتيب ولله  
ما وساقط من بعض نسخ المتن فتأمله على نظرها فلو  
قدم كلمة منها على اخرى وجب استيفان جميع الفاتحة نعم  
لو قدم نصفها الثاني شرابا بالاولي ولم يقصد به  
التكامل على النصف الذي بدأ به واستمر فيها الى اخرها عند  
بها من غير فصل اي بسكون طويل عمدا لم يكن لعذر  
بان سني اية فسكت طويلا لتذكرها فانه لا يضر على المعتمد  
او قصر قصد به قطع القراءة قال شيخنا او يذكر ولو ضربها في غير  
ما يأتي بيني موالاتها كان الاولي ان يقول بيني اياتها  
او كلها اياتها قطعها اي مع العمد وان قل الذكر لعاطس  
حمد الله تعالى في اثنا الفاتحة مندوب له الحمد ويستأنف  
قرايتها وجوباً كما هي الاموم وكذا فتحه عليه اذ اتوقن





واستصعب عليه مع تصد القرآن وحده اومع الفتح وكسوال الجنة  
اذا سمع من امامه ايتمها والاستعاذة من النار كذلك والفتللة  
على النبي صلى الله عليه وسلم اذا سمع منه اية او نحو ذلك  
ومن جهل الفاتحة اي لم يعرفها اي لم يحسنها وقت صلواته  
وتعدرت عليه اذ عطف نفسه وقتامل لعدم معلم  
اي بان لم يوجد او لم يقدر على ما يوصله اليه قبل خروج الوقت  
لما يوجب صرفه في الحج او لم يقدر على اجرة طلبها منه  
مثلا في الساربه الى عدم نحو مصحف فتامل اي بذكر اي  
سبعة انواع منه ليكون كل نوع مكان اية منها نحو سبحان الله  
والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر ولا حول ولا قوة الا بالله  
العلي العظيم ما ساء الله كان ومن لم يستار بها لم يكن هذا ورد  
والدعا كالذكر لكن يجب عليه تقديرا ما يتعلق بالاحزة  
على ما يتعلق بالدينيا حتى لو كان يحسن ما يتعلق بغير الاحزة  
بالعربية وما يتعلق بها بغير العربية فدمه . حيث لا ينطق  
اي اليد عن حروفها اي الفاتحة والبدل شامل للقرآن  
والذكر والدعاء ولا يشترط مساوات الابات والانواع الذكر  
والدعاء ولو سارع في البدل وقد روي الفاتحة قبل فراغها منته  
كافي العيان وعينه وخرورها مائة وستة وخمسون حرفا بقراءة  
مالت بالالف كما قالوا الحف انها مائة وثمانية وثلاثون =  
بالابتدأ بالغات الوصل والحرف للسدد من البدل كالحرف المسدد  
منها والحرف في منها كالحرف المسدد منها لا عكسه ولو قدر  
على بعضها وبعض غيرها التي ببعضها في محله والبدل في محل  
المجوز عنه سواء تقدم او تاخر او توسط ولو قدر على بعض  
الفاتحة فقط كرده وكذا على بعض القرآن قال شيخنا  
بخلاف بعد الذكر فانه يكمل عليه بالوقوف انتهى ونقل العلامة

ابن قاسم

ابن قاسم عن البرلسي في هاشم البيهية انه يكرر الذكر وهو واضح  
فتامله ووق قدر الفاتحة اي توسط المعتدل في ظنه  
لان الميسور لا يسقط بالمسور ومثلها الشهد والفتوت ويند  
ان يعق بعد هاشم البيهية للسورة كما قاله الاسنوي وهو ظاهر  
وانظر هل يجب على الواقف بعد رها تحريك لسانه كما في الاخرس  
اولا قال شيخنا الشيرازي لا يجب التحريك فراجعه الركوع  
وهو لغة مطلق الاختنا وقتل الخضوع وهو من خصائص هذه  
الامة كما قاله العلامة ابن حجر في شرح العباب والامزيت لان  
الامة السابقة لم يكن في صلواتهم ركوع وعن علي رضي الله عنه  
انه قال اول صلاة ركعتها العصر فقلت يا رسول الله  
ما هذا فقال بهذا امرت رواه الزوار والطبراني في الاوسط  
وروجه الاستدلال منه انه صلى الله عليه وسلم صلح قبل  
ذلك الظهر وقبل فرض الصلاة قيام الليل فتكون الصلاة  
السابقة بلا ركوع قرينة لخلو صلاة الامة السابقة منه ونقله  
الجلال السيوطي ايضا في الخصائص الصغرى وما قوله تعالى  
في حق من رجع عليها الصلاة والسلام وارجع مع الراعي فقيل  
صلى مع الصلوات كما قاله المفسرون لغاير خروج به القاعد  
فان ركوعه ان يخني بحيث يخازي جهته ما امام ركبته  
واكمل ان تخاذ جهته موضع سجوده فتامل . معتدل الحقة  
اي بالفعل ويعتبر غيره به لواراد الخ قال شيخنا الاحمد  
البد مع لفظ قد رفتامل انتهى واقول لعله دفع به توهم وخوب  
الوضع المذكور فتامل او ما يظن ان ان يخرج عن الاختنا  
مطلقا واكل الركوع الخ فلو ترك الاكمل لره له كما قاله العلامة  
الخطيب ونصب سابقه كان الاولي ان يقول ونصب ركبته  
اللازم له نصب سابقه فتامل وهي مسكون بعد حركة اي





بحيث ينفصل رفعه من ركوعه عن هويته ولو قال وهي سكن بين حركتي و  
 كان اولى واظهر ولكن المراد من العبارتين واحد فتأمل يجعلها  
 هيبته هو المعتمد كما مر في الاشارة اليه الرفع ولو اسقطه  
 كان اولى لانه ليس من الاعتدال فتأمل اللهم الا ان يقلل صرح به  
 للزوم الاعتدال فتأمل والاعتدال ما ولغة لتساوية  
 قائما قال شيخنا لو اسقط لفظا قايما كان اولى وانسب لانه لا يصح  
 مع ما بعده فتأمل وقعود عما جزا لو اسقط لفظا عما جزا كان  
 اولى واظهر اذا اعتدال العار في النقل اذا صلى قاعدا ومضطجعا  
 كذلك الا ان يقال قيد بالعجز لان العار يغلب عليه ان يصح النقل  
 من قيام فتأمل السجود وهو لغة الانخفاض والتواضع وقيل  
 النطامس والميل وقيل الخضوع والتذلل مرتبة اذ انما كرهه زونا  
 غير من الاركان لانه محل التواضع بوضع اسرؤ الاعضاء على مواضع  
 الاقدام ولهذا كان افضل من الركوع ولانه محل اجابة الدعاء وغير  
 ذلك مما هو مذكور في المطولات فراجعه واقله عبارة الوفا  
 يصح مع حاييل لغير عذر ولا على متصل به يتحرك بحركة في قيام  
 او قعود ولا على جزئية مطلقا او غيرهما ومنه قطن اوتين او نحوهما  
 فخرج لو خلق الله تعالى له راسين واربع ايدي واربع ارجل  
 فهل يجب عليه في السجود وضع بعض كل من الجهتين وما بعدهما  
 اوله والذي يظهر انه ينظر في ذلك فان عرف الزيادة فلا اعتبار  
 به والاكتفى في الخروج من عدة الواجب بوضع بعض احدي الجهتين  
 وبعض يدين وركبتيين واصابع رجليه اذا كانت كلها اصلية فان  
 استبدت المراد بالاصبع وجب وضع جزء من كل منهما هكذا قال العلامة  
 ابن حجر كالحطيب ونقله العلامة ابن قاسم في حواشي المنهج انه قرر  
 في درسه ان المستبهي يكفي وضع بعض احداهما لان الامر به  
 السجود على سبعة اعظم وهو حاصل بذلك ونقله محرقاوي

والله

والده ايها لهويته ولو ضم اليها فتحرما السقوط وقيل بالفتح  
 للسقوط وبالضم للصعود وما ضمه هوي هوي كضرب يضرب بجلا  
 هوي هوي كعلم يعلم فهو يعني احب ثم جهته الواسين ان يضع  
 جبينه ايها وانفسه الخ انما عبر بالواو اشارة الى انه يسير وضمه  
 مع الجبهة وكسفه ايها كما قاله العلامة الرملي كابن حجر وروح فلا يكفي  
 وضع الانف وحده لان الاعتبار هو الجبهة فلو طال انفه وصار ينفه  
 من وضع الجبهة على الارض مثلا وجب عليه وضع مخوذته تحت  
 الجبهة يستجد عليها حيث امكن التنكيس بذلك والاكفاه  
 السجود على الانف وحده ولا اعادة عليه كالفرد في نحو الجيد  
 من انها لو لم تتمكن من السجود الا بوضع مخوذته مثلا وجب  
 عليها ذلك ان حصل التنكيس والافلا وهذا فتوح من رب العالمين  
 بحيث ينال الوفق سره الطمانينة بذلك لا يستقيم لانه من  
 التامل المذكور بعده والافقد تقدم انها تكون بعد حركة او تكون  
 بين حركتي وخرج بالجبهة بقية الاعضاء فلا يجب التامل فيها  
 على المعتمد ولا كسفتها اتفاقا بل يكره كسف الركبتين للذكر  
 تنبيها للجبهة من شعر الراس الى شعر الحياحي عرضا  
 وما بين الصدين طولاً واقله الوفا وتفسيره للطمانينة  
 وليس هو عني الجلوس فتأمل بالدعا الوارد فيه وهو رب  
 اعفني وارحمي واحبرني وارفعني وارزقني واهدني وعافني  
 زاد الفزالي واعف عني واملوئني رب هب لي قلبا نقيا ليقبض  
 الشوك برياً لا كافراً ولا شقياً فلو لم يجلس اي يستوي لثقل ثقله  
 لم يصح اي خلافا للامام ابي حنيفة رضي الله عنده في النقل  
 وصح عليه ان المعرفي في روضه وهو مرجوح والثالث  
 عشر الوفا الذمعي وفي المعنى انه يفتح الشا على انه مركب  
 مع عشر وكذا الرابع عشر وهو ولا يجوز فيه الضم على الاعراب





واطال في بيانه فرجعه المجلس الاخير في فرض او نفل بجلا  
المجلس الاول فانه سنة كما ياتي الذي يعقبه السلام  
الذي رفع به ما يوهو قوله الاخير من سبق غيره في رفعه عليه الصبح  
والجمعة مثلا فاراد بالاحير ما يعقبه السلام المكتوسوا القدر  
غيره ام لا الشهيد فيه الذي سمي بذلك لا سيما له على الشرايتي  
من باب تسمية النبي باسم حزبه وفرض في السنة الثانية  
من الهجرة وقيل غير ذلك واقل الشهيد الذي لا يجوز اسقاط  
كلمة او حرف منه ولا استديرة فلو اسقطت السون من سلام نه  
يصير خلافا للعلمة ابن حجر ولا ابدال كلمة منه بغيرها ويحي  
ترتيبها فان لم يرتبه لم يعتد به ان اختلف به المعنى ويجب  
اسماع النفس به كالعائجة وقرائة قاعدا الا لعذر وتكون ويحي  
ان يكون بالعربية حيث كان قادرا عليها ولو بالتعلم ويجب  
موالاة فان تخلله غير لم يعتد به ايضا الاما وردت من الاكل  
ولا يضر زيادة بالنداء قبل الها ولا الميم في عليك ولا وحده  
لا سرك له بعد شهادة الله تعالى والشهد الذي زيارة الولد  
مع اسهد من الاكل فيكي احدهما كذا قال شيخنا وفي حاشية  
يخبر انه لا يد من الواو فتامل رسول الله في زيارة لفظ  
الله من الاكل ايضا فيكي رسول الله قال شيخنا ولا يضر اسقاط  
سدة الراجح لانه ان لا اله فتامل الحيات الى مجموع  
حكمة وهي ما يجاب به من قول او نفل والعقد بذلك الشاعرا  
الله تعالى بانه مالك جميع الحيات من الخلق لان كل ملك من  
ملوك الارض كان يجي من رعيته بحجة مخصوصة قال شيخنا  
في معراجهم وقد كانت تحية العرب بالسلام وتحية الكاسرة  
بالسجود وتحية الفرس بوضع اليد على الارض وتحية الحبشة  
بوضع اليدين على صدره وتحية الخجوس بتكيس الراس اي مع

قول

قول بان سيري وتحية النون برفع الاصبع مع الدعاء وغير ذلك  
وجمعت اسارة الى اختصاصه بقالي جميعها دون غيره  
المباركات اي التاميات الصلوات او المراد بها الصلوات  
الحسن وقيل كل صلاة وقيل الرحمة وقيل الدعاء الطيبات لله  
المراد بها الاعمال الصالحة وقيل المراد بالطيب عند الخبيث  
فان سجدة ذكر العلامة الفسفي في شرح الاربعين انه ورد ان  
في الجنة شجرة اسمها التحيات وعليها طائر اسمه المباركات  
وتحتها عيني اسمها الطيبات فاذا قال العبد ذلك في كل صلاة  
نزل ذلك من علي تلك الشجرة وانفس في تلك العيني ثم خرج  
منها وهو يفيض اجنحة فنظرت الما من عليه فخلق الله تعالى  
من كل قطرة قطرت منه ملكا يستغفر الله تعالى لذلك العبد في  
يوم القيامة السلام عليك اجمعناه اسم الله تعالى عليك  
او السلامة من النقايب او غير ذلك مما تقدم في الخطبة فرجعه  
وبركاته اي عليك السلام علينا اي الحاضر من فرامل  
وما موم زملة نكة وانس وجن وعزيرهم وعلى عبد الله جمع  
عبد الصالح في جمع صالح وهو القائم بما عليه من حقوق الله  
وحقوق عباده واما قول البضاوي هو الذي صرف عمره في طاعة  
الله وماله في مرضاته ليس علي ما ينبغي لا تقضاه ان تصرف  
صدرا من عمره في عمل المعاصي ثم تان توبة صحيحة وسلك طريق  
السلوك واقام بحق خدمته ملك من الملوك لا يسمى صالحا من  
البنين انه في خير السقوط فتامل تنبيهه قال القطب الرباني  
سيدي عبد الوهاب السفرائي في كتابه الكبيريت الاحمد واعلم  
اننا لم نقف على رواية عن النبي صلى الله عليه وسلم في حكم  
شهره الذي كان يقول في الصلاة هل كان يقول مثل السلام  
عليك ايها النبي او السلام عاين او كان لا يقول شيئا من ذلك





وكتب في بقوله السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين فان كان  
 نقول مثلنا وامرنا ان نقول ذلك فله وجهان احدهما ان يكون  
 اسم الله هو الحق عز وجل وهو ما رجم عنده كما في سماع الله من  
 حمده او الثاني انه يقام في صلواته مقام الملائكة ثم يخاطب نفسه  
 من حيث القام الذي اوتيه من كونه نبيا فيقول السلام عليك  
 ايها النبي مثل فعل الراجحي فكانه جرد من نفسه شخصا اخر  
 وانما قال وان محمدا رسول الله ولم يقل نبي الله لان الرسالة  
 اخض من النبوة لتضمنها النبوة كما هو مذكور في اوائل الكتب فكان  
 يحتاج الى ذكر الرسالة بعد النبوة ليظهر اختصاصه على من ليس  
 له مقام الرسالة من عباد الله النبيين واما قوله في تشهد  
 ابن عباس رضي الله عنهما سلام عليك ايها النبي بالتكبير  
 فوجهه انه راعى خصوص حال كل مصل في اسلام متكررا ياخذ  
 كل مصل من عتي حسب حاله من مقام السلام على النبي صلى الله  
 عليه وسلم ومقام السلام على نفسه وعلى الصالحين من عباد  
 الله ولذلك احتض لتكرار لفظ الشهادة في الرسالة واتبع  
 بالاول ما فيها من قوة الاستشراك واسقط في هذه الرواية ذكر  
 لفظ العبودية لتضمن الرسالة لها فتأمل يا حي هذا الخي فانك  
 لتكاد تجد في كتاب الله يتولى هداك الصلاة على النبي  
 صلى الله عليه وسلم في اي لقوله تعالى يا ايها الذين امنوا  
 صلوا عليه الاتي اللهم صل على محمد ووصلي الله على محمد  
 او الصلاة على محمد ويجوز هنا ابدال الحمد بالنبي والرسول  
 لا يفيرها واكملها اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على  
 ابراهيم وعلى آل ابراهيم وبارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت  
 على ابراهيم وعلى آل ابراهيم في العالمين انك حميد مجيد وآل ابراهيم  
 اسماعيل واسحاق واولادهم كما قال الركني وحض بالذكر

لان

لان الرحمة والبركة لم يجتمعا النبي غيره قال تعالى رحمة الله  
 وبركاته عليكم اهل البيت وحميد يعني محمودا قوالهم وافعالهم  
 ومجيد يعني ما جددوا من كل سرفا وكرفا فاسرة كل الانبياء  
 من بعد ابراهيم عليه الصلاة والسلام من ولد واسحاق واما  
 اسمي اعلم ولم يكن من نسبه نبي الانبياء صلى الله عليه وسلم  
 قال محمد بن ابي بكر الرازي وكعمل الحكمة في ذلك انفراد بالفضل  
 فهو افضل الجميع قلا العلامة ابن قاسم نقل عن المهمات واشهر  
 هنا زيادة سيدنا قبل محمد في كونه افضل نظروني حفيظ ان  
 العزيز بن عبيد السلام بناه على ان الافضل سلوك الادب او امتنا  
 الامر فعلى الاول يستحب دون الثاني واعتماد الجلال المحيي في غير  
 الشرح اذا افضل زيادتها واعتمده الجلال المذكور ان حديث  
 لا تسيدوني في الصلاة باطل انتهى اقول ووجه ذلك ان فيه امثال  
 الامر وزيادة فتأمل وهو كذلك هو العتمد واقله  
 السلام عليكم اي او عليكم السلام ولا يجوز اسقاط حرف من هذا  
 ولا ابدال حرفي منه بغيره ولا وجود لفظ بين الكلمتين الا نحو التام  
 نعم ان قال السلم بكسر السين او فتحها مع سكون اللام او فتح  
 السين مع اللام وقصد به السلام كفي تنبيه عليكم يعني السلام  
 الحسن عليكم ولا يعني سلامي او سلام الله عليكم او عليكم  
 او عليكم او عليكم او عليهم او عليهم او عليهم بل تبطل  
 في صور الخطا اذ الحمد وكحوز السلام عليكم بالواو لانه سبعة  
 شئ يعطف عليه بخلاف التكبير فانه لا يصح وهل معنى السلام  
 عليكم الله معكم او اسم الله عليكم او سلمت منا وسلمنا منكم  
 او انتم منا في سلام ونحن منكم في سلام او سلمكم الله تعالى او  
 سلمت من الافاق او انتم في امان الله او نحو ذلك اقول بقاينة  
 اصحها الاول يعني اي في الاولى وسما لاني الثانية مبتديا





في كل منهما بجهته القبلة وينتهي كما مع أنها الالتفات ولو سلم  
الثانية معتقدا انه سلم الاولي لم يكفه ويعيد الاولي وجوبه  
والثانية بذات وسجد للشهو بنيتها الخروج من الصلاة  
الخروج كقوله الشارح وهذا الوجه اي عدم وجوب  
نيه الخروج فتأمل هو الاصح اي قياسا على سائر  
العادات ولان السنة الاولي تشملها وهو المعقد فتكون مزدوجة  
عند ابتداء الاولي رعاية للعقول بوجوبها فان نوي قبل  
الاولي بطلت صلاة او مع الثانية اوفي السنة الاولي فانت  
السنة ولو قصد الخروج من صلاة غير الذي ماونها بطلت  
ان كان محامدا ترتيب الاركان وفي بعض النسخ ترتيبها  
بالصير بدل الاركان فلو قدم ركنها على محله وجبت اعادته  
فيه ان لم يبلغ سلمه الاقام مقامه وتدارك الباقي من الصلاة  
ولا يبطل الا اذا قدم ركنها فعليا على غيره محامدا  
علي ما ذكرناه اي على الوجه الذي ذكرناه في عددها المشي  
علي وجوب قرن السنة بالكثير يستثنى منه الاواني  
استقاط هذا الاستثناء لان ما ذكره المصنف مشتمل عليه صريحا  
صناديق لو قال المشتمل على كذا كان اولى واحسن لتكثير  
الاحرام اي وجوبها مع القيام واما القراءة مع القيام فبينهما ترتيب  
فالقيام بقدر الظاهر سنة فقط وما زاد على ذلك فهو شرط للاعتد  
بقراءة الفاتحة ولا يضر قراءة بعضها في الركن والترتيب مراد فيما  
عند ذلك فتأمل الاذان هو بالذات المهيمة ويقال له الاذان  
والثانين وطورا حوز من الاذان بفتح الهمزة والذال وهو  
الاسماع الثاني من الاذن التي هي الالسمع لانها يلقي الشيء  
فيها وهو افضل من الاقامة ولومع الامامة والاصل فيه قوله  
تعالى واذنا ربيتم الي الصلاة الالية وجهه ابي داود وباسناد

صحيح

صحيح عن عبد الله بن زيد بن عبد ربه رضي الله عنه انه قال  
امر النبي صلى الله عليه وسلم بالناقوس جعل ليضرب به الناس  
جمع الصلاة طافني واننا لم نعلم جعل ناقوسا في يده قلت  
له يا عبد الله اتبع هذا الناقوس فقال وما تصنع به قلت  
ندعو به الي الصلاة فقال اولادك علي ما هرجيز من ذلك  
كله فقلت بلي فقال اتقوا الله اكبر الله البر الي اخر الاذان  
ثم تاخر عن غير بعيد ثم قال وتقول اذا نمت الي الصلاة الله اكبر  
الله اكبر الي اخر الاقامة فلما اصبحت اتيت النبي صلى الله عليه  
وسلم فاحترته بما رايت فقال انما الرويا حق ان ساء الله ثم  
مع بلال فالت عليه ما رايت فانه اندي صوتا منك فحمت مع  
بلال وجعلت القى عليه كلمة كلمة وهو يوردن به فسمع ذلك  
عمر بن الخطاب رضي الله عنه وهو في بيته فخرج يجر رداءه وهو  
يقول والذي بعثك بالحق نبيا لقد رايت مثل ما راى فقال  
رسول الله صلى الله عليه وسلم فليل الحمد الحديث لا يقال  
يشكل عليه ان الاحكام لا تثبت بالرويا لان يقول ليس مستورا  
لاذ ان الرويا وانما وافقها انزل الوحي فالحكم تثبت به لاهما  
وطورا الاقامة من خصائص هذه الامة كما ذكره الجلال السيوطي  
وسرع في السنة الاولي من الهجرة وقيل في الثانية قال شيخنا  
الشراف المصلي ويكفر جاحده لانه معلوم من الدين بالضرورة وهو  
سنة كفاية في حق الرجال وقد يكون سنة عينية وذلك في حق  
المفرد وان بلغه اذان غيره حيث لم يكن مدعوا به بان سمعه  
من مكان واراد الصلاة فيه وصلى بالفعل فلا يند بطله الاذان  
اذ لا معنى له واذا سن للمفرد الاذان سن له رفع صوته به الا  
بوضع وقتها في جماعة فلا يرفع صوته به وان لم يضر فواغلي  
المعتمد عند العلامة الرضوي قالوا وانما لم يجب لانه اعلام بالصلاة



وكانت اليها ولا يذبحها صلى الله عليه وسلم تركه في ثابته الجمع ولو كان  
واجبا لما تركه للجمع الذي ليس بواجبوا قل كما تحصل به السنة  
ان ينتشر في جميع اهل ذلك المثل حتى اذا كبر اذن في كل جانب  
واحد ينتشر في جميعه فان اذن واحد فقط حصلت السنة  
في جانب السامعي دون غيره هـ لولفة الاعلام ومثله قوله  
تعالى واذن في الناس في الحج يعني العلمم للاعلام الخ وقد  
يسن في صور اخرى منها الاذان في اذن الله موم والفضبان لانه  
يزيل الهم والغضب ومن ساخلفته ولو بهيمة وعند مزدهم الجيش  
ولذا اذا تلونت حجره الجن والسياطن في صور مختلفة لانه يدفع  
شره ومنها الاذان عند الحريق وفي اذن المصروع ويسن الاذان  
ايضا في اذن المولود اليمني والاقامة في اذنه اليسرى قال  
العلامة ابن حجر ويسن الاذان والاقامة خلف المسافر الصائم ولا  
يسن الاذان عند انزال الميت القبر لكن اذا وافق انزاله فانه  
لا يسال بدخول صلاة مفروضة اي اصالة فلا تر والمندوب  
وقوله مفروضة او لم يقل بعضهم مكتوبة لانها تشمل  
الواجب والمندوب وهو كما قال القاضي عياض كلمات جامعة  
لعقيدة الايمان مستملة على نوعيه من العقليات والسمعات  
فالربانيات الذات له تعالى وما تستحقه من الكمال والتزوية  
ثم البينات الواحدة بينته ونفي صحتها من الشركة ثم اثبات الرسالة  
والنبوة له صلى الله عليه وسلم ثم الدعاء الى الصلاة وجعلها  
عقب اثبات الرسالة لان معرفة وجوبها من جهة لا من جهة  
العقل ثم الدعاء الى الفلاح ونفي استغراب امور الاخرة من  
العبث والخزائم ثم كرر ذلك باقامة الصلاة للاعلام بالسبوع  
فيها وهو متضمن لتأكيد الايمان كما قاله العلامة ابن حجر في كتابه  
الاعلام والعاظم مستني الخ فهو خمس عشرة كلمة ويندب فيه

الترجيع

الترجيع وهو ذكر السهادتين مرتين سو قبل ذكرهما جبراً فهو به  
تسع عشرة كلمة والتسوية في اذان الصبح وهو قوله بعد الخيلتين  
الصلاة خير من النوم مرتين ويسن القيام فيه على عال كناية  
وسطح للاتباع ولزيارة الاعلام به والتوجه للقبلة لانه  
المنقول سلماً وخلفاً والالتفات بغير يميناً وشمالاً من غير  
تحويل صدره عن القبلة وقدمه عن مكائمه وبين الترتيل فيه  
ايضا يجمع بين كل تكبيرتين بصوت واحد ويفرد بآتي كلماته  
للامرية ويسن ان يكون المودن صبيته اي عالي الصوت وان  
يكون حسنة واذن يجعل اصبعه في صمماخه لانه اجمع للصوت  
ويسن ان يكون للمسجد وكفه مودنان ومن فويدهما ان يؤذن  
واحد منهما للصبح قبل العجز والاخر بعده ومعنى قول المودن  
الله اكبر اي من كل شئ ومن ان ينسب اليه ما لا يليق بحاله وقول  
حي على الصلاة اي اقبلوا عليها او الفلاح العوز والبقا اي  
هلموا الي سبب ذلك وهي مصدر واقام اي يقيم اقامة  
لانه يعين الي الصلاة الخ اساربه اي معناه الشري وهو  
ذكر مخصوص ليس شرع لاستنهاض الحاضرين ويسن فيها الاذان  
في كونها على عال ان اجتمع اليه كبر المسجد كما في المجموع  
ويسن الالتفات فيها ايضا في الخيلتين كالاذان وان يكون  
قائما مع القدر فتامل وانما يسرع اي يطلب  
للمكتوبة اي من الخس ولو فابتدع فيها حق للصلاة على السراج  
والفاظرها احدي عشرة كلمة وكلها فردي الالفاظ الاقامة  
ولفظ التكبير اولها واخرها واما غيرها اي من كل نفل يطلب  
الجماعة وفعال جماعة سواء صلاة الخبارة وكذا المندوبة اي التي  
لم نطلب فيها الجماعة قبل النذر الذي لا تسن الجماعة كالضحى  
ونحوه وكذا النفل الذي تسن له الجماعة اذا لم يفعل جماعة



والنذ المذكور يدل عن الإقامة على المشهور خلافا للعلامة ابن حجر  
 والمراد بكونه بدلا عن الإقامة أي أصالة فلا يرد عدم طليها  
 للمنفرد وتنبه سترط في المودن والقيم الاسلام مطلقا وتنبه  
 وسرط المودن الذكور يعينا وسرطها الوقت ولو في الواقعة وتنبه  
 وموالا بحيث ينسب بعض كمالها إلى بعض ويكرهان من جنب  
 ومحدث والإقامة استدقراهما من الصلاة وبين لسامع  
 المودن والقيم ان يقول مثل قولنا الذي الحيعليتي والتسويب  
 وكلمتي الإقامة فيقول في كل كلمة في الاول بان يقول لا حول  
 ولا قوة الا بالله وفي الثاني بان يقول صدقت وبررت بكسر  
 التواو حكي فتحها وفي الثالث اقامها الله وادامها وجعلني  
 من صالح اهلها بورود في خبر ابي داود والعتاس ان يأتي به  
 مرتين كما قاله شيخ الاسلام وبين لكل من المودن والمقيم والناس  
 والمستمع ان يصلي على النبي صلى الله عليه وسلم بعد الطرائع  
 منها ثم يقول بعد ذلك اللهم رب هذه الدعوة التامة =  
 والصلاة القائمة ان محمد الوسيلة والفضيلة والدرجة  
 العالية الرفيعة وابعد مقام محمود الذي وعدته زاد  
 بعضهم وارادنا حوضه واسقنا من يده الشريفة شربة هنيئة  
 مريئة لا نظمها بعد هذا اذ اياهم الرحيم والتامة السامة  
 من تطرق النقص اليها والقائمة هي التي ستقام والوسيلة  
 اسم منزلة في الجنة والمقام المحمود هو مقام السعاعة العظمى  
 في فضل العتيق يوم القيامة والذي منصوب بدلا مما قبله  
 او بتقدير اعني او مرفوع خبر السيد محمد زوف قال قال في سنن  
 البهجة وبين ان يجوز للإقامة من كل الاذان وان يعقد بينهما  
 بعد ما جمع الناس الا في المغرب فلا يجوزها الضيق وقتها ولا  
 ولا جبا غم لها عادة قبل وقتها نعم بين فضل يسير بينهما

بقعه

بقعه او سكوت او نحوهما وبين الدعاء بينهما بالخبر لا يرد في الاذان  
 والإقامة والكرة كما في العباب سوال العائني في الدنيا والآخرة  
 الصلاة جامعة أي الخبر الصحيحين عن عبد الله بن عمرو  
 ابن العاصي رضي الله عنهما انه قال لما انكسفت الشمس  
 في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم نودي للصلاة الصلاة  
 جامعة ويقاس بهما ما في غيرها من كل نفل اتن له الجماعة وصح  
 جماعة الجزان منصوبان الاو على الاعزاز الثاني على الحالية  
 ويجوز رفعها على الابتداء والخبر ورفع احد صيغتي انتم سيدا  
 حذف خبره او عكسه ونصب الاخر على الاعتراف في الخبر الاول  
 وعلى الحالية في الخبر الثاني ويكره الخروج من المسجد بعد الاذان  
 قبل الصلاة الا لعذر بيان اي محبت الحسن والمراد بها  
 الابعاض التي يحبر تركها او ترك شي منها او تغيير كلمة منها  
 باخرى بالسجود الشهيد الاول اذ هو بالمعنى السامع  
 للصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم فيه والمطلوب فيها  
 ما يجب في الاجر وتعود هي تابع لهما في اربعة ابعاض ولا  
 يندب فيه الصلاة على الال ولا يسجد لتركها ولا لفعلها بل  
 يكره ان يزيد فيه على العاظم وعلى الصلاة على النبي صلى  
 الله عليه وسلم لبنائه على التحقيق وان اطاله بدعا او كونه  
 ولو عمدا لم يتطاوله نعم قال العلامة ابن قاسم لو فرغ  
 الاموم من الشهيد الاول والصلاة على النبي صلى الله عليه  
 وسلم قبل فراغ الامام من له الصلاة على الال وتوايها وانفا  
 لما انفي الشهاب الرهلي والعنوت لوقال شيخنا ان اريد  
 به ما يشمل الصلاة والسلام على النبي صلى الله عليه وسلم  
 وآله وصحبه وسلم وقيامتها السابقة لها في اربعة عشر  
 بعضا والاخر اثنان وبعي من الابعاض الصلاة على الال



في الشهد الاخير وقعودها فحلتها عشرون بعضا وقد يتصور السجود  
لترك هذا الاخير بترك امامه له فتأمل في الصبح الخيال  
جمع ونقض عليه في المنصر والعمدة ابن الرفعة والادزعي وغيرهما انه  
بعد سماع الله طرجمه ربنا لك الحمد لهير وان رضي سج  
اخصودون وقال اخروانه بعد الذكر التراب وهو الي من يتي  
بعد وصوبه الاسوي لنقل النقي له علي النص انتهى قال  
العلامة الرضوي ويمكن حمل الاول علي المنفرد وامام من مر والثاني  
علي خلافه وطولفت الدعاء اي بخير وقيل الدعاء مطلقا  
كافي الصلاة ذكر مخصوص اي في محل مخصوص كما عرفت وليس  
مقدمة لغيره ولا تابقاله ولا يسرع خارج الصلاة وح فلا  
يردد دعا الافتتاح ولا السورة والتسبيح في الركوع والسجود قال  
وطواي القنوت الوارد عن النبي صلى الله عليه وسلم خرج  
به الوارد عن ابن عمر رضي الله عنهما وهو اللهم ان استعنتك في  
ونستهديك ونستغفرك ونؤمن بك ونتوكل عليك ونسئ عليك  
الخير كله نسئك ولا نكفرك ونخشع لك ونخلع ونترك من يعجزك  
اللهم اياك نعبد وياك نصلي ونسجد واليك نسعي ونعتمد  
نرجو رحمتك ونخشى عذابك ان عذابك للجد بالكفار ملحق  
اللهم عدن الكفرة والمشركي اعداء الدين الذين يعدون عن  
سبيلك ويكذبون رسلك ويقالون اوليائك اللهم اغفر  
للمؤمنين والمؤمنات والمسلمين والمسلمات الاحياء منهم وال  
الأم اصلي ذات بينهم والفا بين قلوبهم واجعل في قلوبهم  
الايان والحكمة وبنيتهم علي مثل رسولك واوزعهم ان يوفوا  
بعهدك الذي عاهدتهم عليه وانصرهم علي عدوك وعدوهم  
آله الحق واحبنا منهم وصلي الله علي سيدنا محمد وعلي  
آله وصحبه وسلم فانه يكفي ايضا وخرج به ايضا ما اشتمل  
علي

علي

علي دعا وسأرح فالخصر في كلام الشرح علي الوارد فتأمل  
اللهم اهديني الي هذا في حق المنفرد اما الامام فيندب  
في حقه ان يكون قنوت بلفظ الجمع في اهدنا وما بعده وان جهر  
به ولو في السرية والعاينة بخلاف المنفرد واما المأموم فان  
سمع الامام امن جهر بالدعاء ومنها الصلاة علي النبي صلى الله  
عليه وسلم وسأرحه سرا في التناوؤ من فانك تقضي او او  
يستعمل به بلا مساركة وطواي فان لم يسمعه قنت سرا او  
وطور تولي فيمن توليت وبارك اللهم فيما اعطيت وقتي شر  
ما قضيت فانك سبحانك تقضي ولا يقضي عليك وانه لا يزل  
من واليت ولا يعز من عادي تباركت ذي وقالت فلك الحمد  
علي ما قضيت استغفرك وانوب اليك وصلي الله علي سيدنا  
محمد النبي الاخي وعلي آله وصحبه وسلم يعني المعية وتوابعها  
بها سجد للشهور وهكذا بقية الفاضل والظرفية منه كما مر  
ويشرف بطن كفيه فيما فيه تحصيل وطرها فيما فيه دفع وكذا  
ساير الادعية ولا يبين مسح الوجه بعد القنوت بل الاولي تركه  
وجزم في التحقيق بانه مسح عقب الدعاء خارج الصلاة وطوا  
ظاهر ولا يذب القنوت في بقية الصلوات الخمس ويجوز غيرها  
للمنازلة كعظ وعده لانه صلى الله عليه وسلم قنت شهرا  
يدعو علي قانتكي اصحابه القنوت بسير معونة ويقاس غير  
العدو به ويكره اطالة القنوت كالشهاد الاول قال اصحابنا  
ويستحب الجمع بين قنوت ابن عمر رضي الله عنهما وما تقدم فان  
جمع بينهما فالأفضل تلحق قنوت ابن عمر علي ما تقدم وان  
اقصر فليقتصر علي الاول واسحاب الجمع في حق المنفرد  
وامام قوم محصورين ليسوا اجرا ولا ارقا ولا مزوجات رضوا  
بالطويل بالنصف الاخير وفي بعض النسخ في النصف



الثاني فلو قنت في الوتر في غير النصف الاخير من رمضان او تركه  
 في النصف الاخير منه كره له ذلك وسجد للسهو ومجمله عمد ال  
 الركعة الاخرى تنبيه ~~سكتوا~~ سكتوا عن لفظه وهو مستفربا به  
 قنوت الصبح لكن قال العلامة ابن حجر الذي يظهر من كلامهم انهم وكلوا  
 الامر في ذلك الى المصنف في دعواتي محل كل نازلة بما يناسبها  
 وهو حسن وفي مشروعيته عند هيجان الطاعون خلاف  
 والاوجه نذبه وان كان الموق به شرها اذ قيا ساعلى كالنزل  
 بنا كعاره فلا نذير سارع وان كان مستناسدا والقنوت للنازلة  
 ليس من الابعاض فلا يبين السجود وتركه ولا يتقين كلامه  
 القنوت اي اذ لم يسرع فيها والا تقين ويندب السجود لترك  
 سبي منها كما مر فلو قنت الخ لو قال خلواتي بما يتضمن دعا  
 ويتا نحو اللهم اغفر لي مغفورا كان اولى وانسب وافتى به الشهاب  
 الرقبي وقصيده انه يشترط في الاية ان تكون متضمنة لدعا وسنا  
 وهو كذلك تتضمن دعائي وسنا كما مر حصلت سنة  
 القنوت لكن الافضل القنوت بما ورد وهو اللهم اهربي الخ  
 وهياتها اي سننها غير الابعاض فلا يجبر ترك سبي منها  
 بالسجود كما اشار اليه فتاوى خمسة عشر اي عملي ما ذكره  
 المصنف والارزى اكثر من ذلك رفع اليدين اي مع ابدا التكبير  
 ويندب اشهرها وصحاحها الصيا حذو منكبيه هو بالذال  
 المعجمة اي مقابلهما او كما تصرف منه ولو امرأة او مضطجعا  
 وقيل المرأة ترفع الي نذيرها ومعنى حذو منكبيه ان تحاذي  
 اطراف اصابعه اعلى اذنيه واربعا ما سكتيهما وكفاه منكبيه  
 عند الركوع اي عند ابتدائه وليد التكبير بعد الرفع ان  
 عقب القيام من تشهد الاول ووضع اليدين اي وضع يطن  
 كف اليدين على ظهر السجود والافضل ان يقبض بهما مفصل اليسار

ويوض

وبعض ساعدها ورسفها للاتباع في ذلك وقيل بخير بين بسيط  
 اصابع اليدين في عرض المفصل وبين نشرها صوب الساعد القصد  
 من ذلك تسكين اليدين فان ارسلها ولم يعبت فلا بأس به  
 وفي ذلك استشارة الي حفظ الايمان في القلب ولان الانسان  
 اذا خاف على سبي حفظ يديه فوق سرتة اي ماللا الي  
 جهة يساره لان القلب في جهته المظلمة اي لغرض صلاة الخنزة  
 ولو على القبر وغير مسبوق لم يظن ادراك العائنة معه  
 عقب التحريم اي بعده وقيل التعود والقراءة لانه يفوت بها  
 ودعا الانتحاح مستحب في العرض والنفل للمفرد والامام  
 والماموم وان سرع امامه في العائنة طمئن هولتا مينه قبل  
 سر وعنده الان سرع هو في التعود او القراءة ولو سهوا او  
 ادرك امامه في غير القيام حالم يسلم او يقوم قبل ان يجلس  
 او خاف فون بعض العائنة لولا ان يد اوفوت الوقت اي وقت  
 الصلاة وقت الاداب ان لم يبق من وقتها الا ما يسع ركعة فانه  
 لا يسر في هذه الصور كلها وجهت وجهي اي اقبلت  
 بذاتي ومعني فطره اي اوجده السبي عنى غير مثال سابق  
 الخ ووطو والارض جيفا مسلما وما اتانا من الشركي ان صلاتي  
 وسبكي ومجايي ومجايي ذلك رب العالمين لا سربك له وبذلك  
 امرت وانا اول المسلمين ولا يقصد بقوله وانا اول المسلمين  
 حقيقة لانه كفر والعباد بالله تعالى والاولي ايد اليمين  
 فاسد انما جمع السموات والارض وهو مستلزم لانها  
 جميعها لان السبعة نجوم للسيارة منسبة فترها بخلاف الارض  
 فان النفع بالطبقة العليا منها فقط واختلف هل السما افضل  
 من الارض او عكسه والذي اعتمده شيخنا بتعال للعلامة الرحلي  
 ان الارض افضل من السما لانها محل الانبياء والعلما ومجربهم

عنا



واعتمد شيخنا السووي بقا للعلامة ابن حجر ان السما افضل من  
الارض لانها لم يبعث الله فيها قط والحلاف في غير البقعة التي ضمنها  
صلى الله عليه وسلم لما هي في افضل من السموات والارض حتى  
من العرش والكرسي قال الحافظ بن حجر وكذا بقية الانبياء ومعنا حنيفا  
اي ما يلا الى الدين الحق والنسك العبادة وقطعة على الصلاة عام  
والجس والمهمات الاحياء والامانة والمراد الخواهي لان التوجه في الاما  
هو الاقبال على النبي وهو يستعمل التوجه الى القبلة بل هو اظهر فيها  
مما ورد في الاستفتاح نحو سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله  
والله البرومنة الله البركبر والحمد لله كثيرا وسبحان الله بكرة واصلا  
ومنة ايضا اللهم يا عبد النبي وبي خطايا كما يا عدت بي الميزن والمشرق  
اللهم نفي من الخطايا كما ينقي الثوب الابيض من الدنس اللهم اغسلني  
بالماء والثلج والبرد وافضله وجهت وجهي الى خيرته وسيجيب ان يزيد  
المفرد واما قوم محصورين رضوا بالتمويل اللهم انت الملك لا اله  
الا انت انت ربي وانا عبدك ظلت نفسي واعترفت بذنبي فاغفر لي  
ذنوبي جميعا فانه لا يغفر الذنوب الا انت واهدني لاجنات الجنات  
فانه لا يهدني لاجنات الجنات الا انت واهدني لاجنات الجنات  
سبها الا انت لسبك وسعدك واخبرك في يدك والشر ليس منسوب  
اليك انا بك واليك تباركت ربي وتعاليت فلك الحمد على ما قضيت  
استغفرك والنوب اليك والاستعاذة وهي استجارة وتخيروا الذي  
منعت على جهة الاعتصام به من المكروه وهي تحفل بكل ما اشتمل على  
المعنى وان اختلف اللفظ كما قاله السارح والافضل عند الجمهور هو واقية  
لفظ القرآن وعن بعض اصحابنا زيارة السميع العلم بعد اعوذ بالله  
خير للنساي بعد التوجه اني بدعا الاقتراح وسين الاسرار  
بكل من التوجه والاستعاذة وتوفي الخبرته ويتعود في كل ركعة وسين  
الفضل بسكته لطيفة بين التهم والتوجه والاستعاذة وبني الاستعا  
والسجدة

والسجدة

والسجدة وبني اخر العائحة واميني وبني اميني والسورة وبني اخر السورة  
فكسرت الركوع فان لم يقرأ السورة فصل بها بين اميني والركوع وسين  
للإمام ان يسكت في الخبرته بقدر قراءة المأموم العائحة وان يستغل  
في هذه السكته بدعا او قراءة والقرأة اولى ولو تفوز او شرع في القعود  
قبل الاقتراح فانه الاقتراح من الشيطان ما خوذ من سخط بمعنى  
بطلت الرحمة والصلاح او من سخط بمعنى احترق قتل والمراد بسنة  
هنا الجنس وقيل ابليس وقيل القرين والمعنى التماس الى الله  
من كل امر دعات مكرورة الرحيم بمعنى المرجوم باللعنة او  
الراحم بالسوسوسة والصفة للذم والتحقير والخبراي بالقرأة  
للإمام والمنفرد وهو ان يزيد على اسماع نفسه بحيث يستوعق من  
يقربه في موضعه اي الجهر وهو الليل ووقت الصبح مطلقا ولو  
في ثمارية مقضية في الليل ومنه صلاة الاستسقاء والخسوف  
والتراويح ووتر رمضان وركعتا الطواف ليلا نعم يزيد بالما يوم  
الاسرار مطلقا والمراة والجنني لاحتمال ذكوره واسرار الجنني  
بخصرة الجنني لاحتمال انوثته الاول ذكوره الثاني ويذب  
التوسط في توافق الليل ومحرم الجهر عند من يتاركي به واعتمد شيخنا  
سبحانه مكروره ولو ترك الجهر في اولي العسا مثلا لم يتداركه  
في الباقي لان السنة فيه الاسرار في الجهر تغير صفة بخلاف ما لو  
ترك السورة في اولي الرباعية مثلا فانه يتداركها في الباقي  
لعدم تغير صفة في موضعه الاسرار وهو صلاة المأموم  
مطلقا وقاعد ما تقدم للإمام والمنفرد ومنه الروايت مطلقا  
حتى الليلة ونوافل النهار المطلقة قال بعضهم والتوسط بين  
الجهر والاسرار يعرف بالمقايسة مما كما استناد قوله تعالى  
ولا تحمروا بصلواتك ولا تخافن بها قال الزركشي والاحسن في تفسيره  
ما قاله بعض السيوخ من انه يجهز تارة ويسراخرى ولا يستقيم تفسيره





بغير ذلك لعدم تعقل الوسطة بينهما بتفسيرها السابق والعبارة  
في الجهر والاسرار في الغرضية الحقيقية بوقت القضاء الوقت الاداء  
فيجهر في قضاء الظهر ليلا وسري في قضاء العشاء نهارا ولو ادرك ركعة  
من الصبح مثلا في وقتها والاخرى خارجة جهر في الاولي واسبر  
في الثانية قال الاذري ويشبه ان يلحق بها العيد والمعمد خلافه  
فيجهر فيه مطلقا لان السري ورد بالجهر بصلته في محل الاسرار  
فتصح ولو قضى العيد بعد الزوال جهر فيه وقد علم مما مر ان  
المامون اذا ادرك ركعة من الجمعة مع الامام انه يجهر في الثانية لانه  
صار منفردا بعد سلام الامام وحيث اسري في موضع الجهر وجهر  
في موضع الاسرار كره له الاغدر اميني هو بالمدو تخفيف  
الطمع مع الامانة وعدمها وبالفضل كذلك لكن المدافع ويجوز  
تسديد الجميع المذووظ واسم فعل يعني استجب ميني على الفتح  
عقب الفاتحة اي بعد سكتة لطيفة ما لم يستغل بغيره فان  
استغل بغيره ولو سهوا وان قصر الفصل فان ولم يعد له مع  
تامني امامة لا قبله ولا بعده لقوله صلى الله عليه وسلم  
اذا امن الامام فامنوا فبان وانف تامني تامني الملائكة غفر  
له ما تقدم من ذنبه وفي رواية وما تاخر والملائكة تؤمن مع  
تامني الامام والمراد بالملائكة كما قاله العلامة ابن حجر في شرح  
الارصاد سائرهم ولا يخص بالحفظة على الاقرب انتهى وقال  
الحافظ ابن حجر ويظهر ان المراد بهم من يشهد تلك الصلاة من  
الملائكة ممن في السما والارض وقال العلامة الرمي هم الحفظة  
وقيل غيرهم فمن وافق قوله قول اهل السما واحباب الاول  
بانه اذا قال الحفظة قالوا من فوقهم حتى ينتهي الى السماء  
ولو قيل بانهم الحفظة وسائر الملائكة لكان اقرب وهل الملائكة  
يقولون لفظ اميني او ضاماه بعناه فلا سيجن اليابلي نقلا

عن بعض

عن بعض سروح البخاري انهم يقولون هذا اللفظ ومن اعرب ما قبل  
انه اسم من اسماء نعالى فان قاتله التامني مع تامني امامه  
امن عقب تامني هو فان ترك الامام التامني واخره عن  
وقته المذووظ فيد امن هو ولو قرع امامه وفرغ ما كني  
تامني واحد منهما او قلها امن هو لنفسه ثم المتابعة وجهر  
به اكل منها اي من الامام والماموم وقراءة السورة وتخي  
القطعة من القرآن واقلها تلك ايات والمراد بها هنا الاعم من  
ذلك والسورة الكاملة افضل من بعض سورة لا يزيد عليها  
والاخرى افضل ويسن كون القراءة على ترتيب الصحف وتواليه  
ويسن المنفرد وامام قوم محصورين قراءة طوال المفصل بكسر الطاء  
وضمها واوله من الحجرات على المعتمد وسميت بذلك لانه فضل  
سورة في الصبح وقرب منها في الظهر واوسطه في العصر والعشاء  
وقصارة في المغرب وخرج بقراءة السورة قراءة الفاتحة تحرة ثالثة  
فانها لا تسن نعم ان لم يحفظ غيرها سن لاداءها كما عملت  
الاوجه قال العلامة البرلسي والسورة بالهمز وتركه والتركي  
اشهر منه جال القرآن لامام ومنفرد وكذا الماموم ان لم يسمع قراءة  
امامه فان سمعها لم ينس له بل يكره فان لم يسمعها الصم او بعد  
او سماع صوت الفهم او اسر امامه ولو في جهرية قراءة سورة  
ولا ينس لصل قراءة آية سجدة بعقيد السجود فذكره في غير  
وقت الكراهة وكره منه ومضى بسجد طلت صلاة نعم يستثنى  
صبح يوم الجمعة بالنسبة لانه السجدة عند العلامة ابن حجر  
واولتي غيرها وكذا الجمعة وكذا العيد وجميع ركعات التطوع لكن  
مكمله اذا قصر على تشهد والماميس فيما بعد الشهد الاول  
على اوجه الوجهين فان سبق الماموم بالاولتين من صلاة امامه  
بان لم يدركها معه قراها في باقي الصلاة اذا ادرك ولم يكن





قراها فيما ادركه ولا سقطت عنك لكونه مسوقا ليللا تخلوا صلاة  
عن سورة بلا عذر وسين اهل يطول من سن له السورة قرأه اولي  
على ثابته فخران ورد نص بتطويل الثانية على الاولي اتبع  
كفاي مسئلة الزهراء من انه سين ثلاثا تمام تطويل الثانية ليحققه  
منتظر السجود وكفاي الجمعة والماتفق في صلاة الجمعة  
بعد الفاتحة اي وبعد سكتة سبع الفاتحة للمأموم وسين سكتة  
لطيفة بعد السورة وقبل الركوع وهذه ثلاث سكتات ويندب  
هنا ايضا ثلاث سكتات بعد الترم وبعد الافتتاح وبعد التعوذ  
فالسكتات سكتة لم تحسب اي وبعدها بعدها ان اراد  
عند الخفض اي عند ابتداء الهوي للركوع والسجود وقد شارح  
الخفض بالركوع ولو اطلعت او تحمته للسجود لكان اولي واحسن  
والرفع اي ابتداءه من السجود والشهد الاول وسين  
مد التكبيرات الي الركن المستقل اليه وان فصل مجلسه استراحة  
ليللا تخلوا جزء من صلواته عن الذكر بخلاف تكبير الترم فانه ينذب  
الاسراع به ليللا ترول السنة وسين الخبر بالتكبيرات ان كان اما ما  
ليسمعه المأموم او مصلحا ان احتيج اليه بان لم يبلغ صوت الامام  
جميع المأمومين اما المنفرد والمأموم غير المبلغ فانه لا يجهر بل  
تكبر لهما الخبر ولو امت امره فصار رقت صوتها بالتكبير اقل  
من رفع الرجل بحيث لا يسمعها اجنبي كما قاله في الخواصر اخذ ما  
تقدم في الفراهة فراجع اي رفع الصلب اذا كان الاولي ان يقول  
اي رفع الرأس اللهم الا ان يقال هو لازم له فتأمل من الركوع  
صواب من السجود لان الرفع من الركوع فيه التسميع الذي فلس  
هو المراد المضم الا ان يقال لعله سقط من قلم الشارح او من بعض  
النساح لفظه غير اي من غير الركوع حيث يرفع رأسه  
اي يسرع فيه جني يسرع في الرفع قال شيخنا وكان الوجه ايضا

ان يجعل

ان يجعل الخفض سائلا للسجود ليعتم بذلك التكبيرات الخمس في كل ركعة  
ويستوي في سين ذلك الامام والمنفرد والمأموم واما خبر اذ قال  
الامام سمع الله من محمد فقولوا ربنا لك الحمد ففناه قولوا ذلك  
مع ما علمتموه من سمع الله من محمد وقول المصلح المصريح به هنا  
وحذفه من الاصل عكس القاعدة من انه يحذف من الثاني كدلالة  
الاول لا يبراهم الاضافة هنا فتأمل ربنا لك الحمد والحمد لله ربنا  
لك الحمد وربنا ولك الحمد اللهم ربنا لك الحمد وربنا  
او ربنا الحمد وسين هنا زيادة صلاة السموات وبلاد الارض وملائكة  
ما سئلت من شيء بعد اي بعد هي كما للبيبي قال تعالى وسع كرسيه  
السموات والارض وتزيد المنفرد وامام قوم محصورين رضوا  
بالتطويل اهل الثنا والحمد احق ما قال العبد وكلينك عمدا لا  
مانع ما انطقت ولا مضطرب لا مضطرب ولا راد لما تصيت ولا  
ينفع والحمد اي الغناضك اي عمرك الحمد اي الغنا ايضا اي غناه  
لا ينفع عمرك وانما ينفعه رضاك ورحمتك اذ انقبت لما  
اي او جلس قائما وادنى الكمال الخ واكل منه خمس ثم سبع ثم تسع  
ثم احدى عشره لكن الزيارة على الصلاة انما تن للمنفرد واما قوم محصورين  
يقدمون السابق كما ينس لها زيادة اللهم لك ركعتا وبك امتك ولبي  
انسلت خضع لك سمعي وبصري ومخي وعظمي وعصبي زاد بعضهم وسري  
وسري وما استقلت به قدمي لله رب العالمين وتجدو جزي للذي  
خلقته وصورة وسقي سمعه وبصره وحوله وقوته تبارك الله احسن  
الخالقين او غيرهما فان اراد الاقتصار على احدى ما فالسبح افضل  
ربي الا على الخواصر الا على بالسجود والعظيم بالركوع لان  
الا على افضل التفضيل والسجود في غاية التواضع ففضل الابلع مع  
الابلع فالسجدة من داوم على ترك التسبيح في الركوع والسجود  
سقطت شهادته كما ذكره العلامة ابن قاسم في باب الشهادات





فرجبه على الغدني اي على طرفها وين شتر اصابع اليدين صوب  
 القبله وضمها كما في السجود وينذب ذلك ايضا في الجلوس للاستراحة  
 وبني السجودتين ولما اقتصر الشارح على الجلوس للشهد الاول والاخير  
 لاجل قول المتن ببسط الاقوال العلامة ابن قاسم وهل تنس هذه المسنونات  
 لمن لم يحسن الشهد اولا الوجه نعم وهل تنس ايضاً المضطجعت  
 ان امكن اولا الوجه نعم ايضاً لان المسور لا يسقط بالمسور وللشبهه  
 بالعاذرتامل ويقض اليد اليمنى اي بعد وضعا على الخد قوله  
 الا المسجحة بكسر الباء وهي التي بني الابهام والوسطى سميت بذلك لانه  
 سارها عند التسبيح وتسمى السبابة لانه يسارها عند التسب  
 والمحاضمة وتسمى الشاهد لانه يسارها عند التسبيح وتسمى السبابة  
 لانه يسارها عند الشهادة فانه يشبهها دينوي بالاشارة للا  
 الاخلص بالوحد يجمع فيه بين قلبه ولسانه وجوارحه والافضل  
 قبض الابهام بحسبها بان يضعها تحتها على طرف راحته للاتساع  
 في ذلك فلوارسلها معها او تقضها مع الوسطى او حلق بينهما او  
 وضع الملة الوسطى بين عقدتي الابهام اي بالسنة لكنه خلاف الاولى  
 رافعا لها اي رافعا مقصداً ح ميل راسها قليلا الى القبلة ويدعم  
 رصها وحضت المسجحة بذلك لا تقبلها بالقلب فكلها سبب لمضوره  
 بخلاف الوسطى فان عروقها بالذكرة ولها هذا يحصل الفيض عند الاشارة  
 بها ولو قطعت يمينه كرهت الاشارة بسبب لانه يفوق السنة المطلوبة  
 في السري من التسط ولا يحركها اي للاتساع رواه مسلم قال العلامة  
 ابن قاسم وقتيل بين تحريكها روه السهتي قال ويحتمل ان يكون المراد  
 تحريكها في اخيره رفعها لانكسر تحريكها ويؤيده ان فيه جمعا بين الخبرين  
 وان تقدم التحريك النسب بالصلاة المطلوب فيها سكون الاعضاء والخشوع  
 الذي قد لا يهتبه او يضعفه التحريك فان حركها كره ولم تبطل صلاته  
 في الاصح الاصل والمعتمد في جميع الحلبات ما يفتح اللام اوضح من

اسكانها

اسكانها وجلوس الشهد الاول وكذا جلوس الصبي قاعدا للقرأة  
 والساهی وما هو من طلب منه سجود الشهور وسوا تركه عمدا او  
 سهوا ولم يقصد تركه فان قصد فعله بعد تركه عاد للافتراض  
 وعكسه على الاوجه المعتمد والتسليم الثانية اي الا ان يعرض  
 له عقب الاولى ما ياتي في صلاة فيجب الاقتصار على الاولى وذلك  
 كان خرج وقت الجمعة بعد الاولى او انقضت مدة المسح او شك  
 فيها او تحرف الحف او نحو ذلك وبين الماموم ان يسلم بعد تسليم  
 امامه فلو قارب بسلامه سلام امامه جازع الكراهة كما قاله  
 السهاني الرهلي في شرح الزبير في بيان احكام  
 ما تطلب فيه التي الفة بين الذكر والانثى ولو صغيرة في الصلوة  
 اي من خيب الهيئة والصفة والمرأة اي الفتى ولو صغيرة  
 حرة كانت او رقبة وامانف الخالفة للمرأة لتشرق الرجل عليها  
 فالرجل اي الذكر ولو صغيرا ومحلها اذا كان ساترا لعورة فالصبي  
 عاريا يضم بعضه الي بعض والما قدم ما يتعلق بالذكر على ما يتعلق  
 بالانثى من الاحكام اهتماما بسانه وتقل الخ ما يضم حرف  
 المضارعة فتامل وحكمة ذلك انه انسط للعبارة وانبع في تلك  
 الجهة والاتف من محل السجود والبعده عن هيات الكسالى كما  
 في شرح مسلم في السجود والركوع الخ وما يتعلق بالفعل من  
 قبله ولو عمدا كان اولى وانسب شئ اي صاحبها كان كاذبة  
 مستاذنه في الدخول او منه ويا كسبية امامه اذا سهر او وجبا  
 كاذرا كقواعي او عاقل مملوك يقع به مثلا او اطلق او مرجوح  
 والراجح انها تبطل في حالة الاطلاق خلاف الشارح ومن تبعه  
 قال شيخنا ويكفي قصد الذكر في اول تكبير من الصلاة عند العلامة  
 الخطيب ويشترط ذلك في كل تكبير وتبطل عند العلامة الرهلي  
 وعورة الرجل اي في الصلاة تكامر قليلا من العورة لكن

في بيان احكام  
 ما تطلب فيه التي الفة بين الذكر والانثى ولو صغيرة في الصلوة



يجب ستر جزئ منها ليحقق به سترها فتلصق بطنها اي وكذا  
 مرفقها بجنبها لانه استر لها قال شيخنا وكان من حق السارح ذكر هذا  
 فتامله بحضرة بتبليث الحيا الرجال اي الاجانب دفنًا  
 للفتنة وان كان الاصح ان صورتها ليس بعورة صبغت اي  
 وان كثرت وتوالي عند حاجتها اليد وفرق بينه وبين دفع المار  
 وانقاذ نحو الغزقي بان الفعل فيها حفيف فاشبهه تحريك الاصبع  
 في سحبه ونحوها والحاصل ان القدر المحتاج اليه للاعلام وان كثرت  
 كالافعال الخفيفة قال في التحقيق والتبيين والصفحة مندوبان  
 للمقربة ومباحان للمباح انتهى والوجه ان يقال مندوبان للمقربة  
 ومباحان للمباح وواجب للوجوب فالمراد بكونهما مندوبين  
 بان التقزقة باني الرجل والمرأة يعني ان المطلوب في حق الرجل  
 التبيح وفي حق المرأة التصفيق جواز او نديا او زوجيا كما تقدم  
 في الرجل لا بان حكم التنبه فتامل يضرب بطن النبي على  
 ظهر النساء ليس قديما بل عكسه ذلك كذلك وكذا في بعض النسخ  
 ايضا وكذا يضرب ظهر احداهما على ظهر الاخرى بقصد اللعب  
 او فلولم يقصد به اللعب لم يتصل صلاتها ويحرم ذلك في بقية  
 الكيفيات ولعل تخصيصه بهذه لانه سائر ما وتوصفقا الرجل  
 وسبغت المرأة كان عكسه وان كره من حيث المخالفة للمستند فتامل  
 ولو قيل ان السارح الي ان الفعل القليل اذا قارنه بما قاله  
 ضرر قال شيخنا كالعلامة الرمزية ومحرم التصفيق خارج الصلاة  
 بقصد اللعب ويكره ان لم يقصد به اللعب انتهى والمقول عن  
 العلامة ابن حجر في سره الكراهة مطلقا ونقل عنه في غير الشرح  
 انه حرام مطلقا كالمراة اي في الضم وغيره مما مر ولو عسر  
 بالغ لانه احوط له ومنه التصفيق المذكور بتبليث الحيا كالاصبع  
 رقبا وحرية فان اقتصر على ستر ما بين سرته وركبته لم يصح

صلاة

صلاة على الاصح في الروضة والافهم في المجموع للسك في الستر  
 وصح في التحقيق الصحة ونقل في المجموع في نواقض الوضوء عن النبي  
 وكثير القطع به للسك في عبودية قال الاسوي وعليه الفتوى  
 انتهى وعلى الاول يجب القضاء وان بان ذكر السك حال الصلاة  
 والاولى حمل الاول على ما اذا استرع في الصلاة وما سائر جميع  
 بدنه والتكليف من عدمه ما بين السرقة والركبة لان صلاة الفقير  
 وسكنا في المبطل والاصل عدمه وهذا الحمل وان كان بعيدا ولي  
 من التناقض هكذا قال العلامة الخطيب واعتمد شيخنا المشيخ  
 واعتمده العلامة الرحلي البطلان مطلقا وقد مرت الاسارة اليه  
 في ستر العورة في شروط الصلاة فرجعه وجميع بدن الحرة  
 الحواشي مستدرج كما مر فتامل والامة كالرجل اي في الصلاة  
 لاني الخلوه اما فيها فربي كالحرة وهذا مستثنى من الاطلاق السابق  
 فتامل في بيان احكام مبطلات الصلاة وضحا او  
 تغلا وكذا اسحرة تلاوة ونحوها ولو سكت عن لفظ عدد وكان اول  
 واحسن وذكر العشرة او الاحد عشرة كما في بعض النسخ تعريب كما  
 يعلم مما ياتي به لا حاجة اليه بل هو مبطل لانه يخرج المانع  
 عن اعرابه لان لفظ يبطل مبني للعامل المستتر في كلام المصنف والصلاة  
 مفعول به وبزيادة السارح لفظا به جعل الصلاة فاعلا واخراج المانع  
 عن اعرابه معناه عندهم وهذا كله مبني على ان لفظ به من كلام  
 السارح فان كان من كلام المصنف كما في بعض النسخ فيكون قوله تبطل  
 بالمسا المنة فوقف الصلاة فاعل فتامل الكلام العمدى كلام  
 البسر عن الذكر والدعا ولو حرف مفهوم مخوف من الوقاية وعسر  
 من الوعي او محدد والمد الف او واو او يا او حرفين تواليا مطلقا  
 فتبطل بكل من ذلك ولو كان حصوله بكرة او بكاء ولو لا امر الاخر  
 او نفي او انبي او صجك او تخنج تيسر الواجب العقولي بدون

في  
 بيان احكام مبطلات الصلاة وضحا او تغلا وكذا اسحرة تلاوة ونحوها ولو سكت عن لفظ عدد وكان اول واحسن وذكر العشرة او الاحد عشرة كما في بعض النسخ تعريب كما يعلم مما ياتي به لا حاجة اليه بل هو مبطل لانه يخرج المانع عن اعرابه لان لفظ يبطل مبني للعامل المستتر في كلام المصنف والصلاة مفعول به وبزيادة السارح لفظا به جعل الصلاة فاعلا واخراج المانع عن اعرابه معناه عندهم وهذا كله مبني على ان لفظ به من كلام السارح فان كان من كلام المصنف كما في بعض النسخ فيكون قوله تبطل بالمسا المنة فوقف الصلاة فاعل فتامل الكلام العمدى كلام البسر عن الذكر والدعا ولو حرف مفهوم مخوف من الوقاية وعسر من الوعي او محدد والمد الف او واو او يا او حرفين تواليا مطلقا فتبطل بكل من ذلك ولو كان حصوله بكرة او بكاء ولو لا امر الاخر او نفي او انبي او صجك او تخنج تيسر الواجب العقولي بدون



الاذا غلبه كل من ذلك فيعذر مع العلة قال شيخنا وقد عذرنا  
اليه في القليل وطورست كلمات عريفه فاقل اما الكثير فتبطل بعده  
وسهوه الا اذا صار السعال ونحوه مرضا ملازمه ولا يعذر  
في سير المتخنج لغيره سنة وكذا سائر السنن لقرارة السور  
والقنوت وكلمات الانتقالات ونحوها وتبطل نحو قال الله  
او النبي كذا او استغنا بالله الا اذا قصد به الدعاء في الاوجه  
واصرع الدعاء فيمنه نحو ان المذنب كما احسنت الي واسات انا  
ولو قال صدق الله العظيم لم تبطل صلاته لانه ثبت قال العلامة  
ان قاسم وخرج بالكلام تجرد الصوت فلا يطلان به كما اتي به  
التلخيص حيث قال ولا تبطل صلاة الاخرس المهم بتفسيه سواء  
اخر كلامه الفطن او غيره بشرط ان لا يظهر من ذلك حرفان او حرف  
مفرد وادانق كالحمار او سهل كالفرس او حاكسا من الحيوان  
او من الطيور او من غيرهما ولم يظهر من ذلك حرف مفرد او حرفان  
لم تبطل صلاته ما لم يقصد به الدعاء ولو جهر بطلانها بالتخنج  
مغلي بغير جنس الكلام تعذروا لخصا احكامه على العوام والخواص  
علم تحريم الكلام وجهره لانه مطلقا لم يعذر كما لو علم تحريم شرب  
الخمر دون ايجاب الخمر فانه يحل اذ حقه بعد العلم بالتحريم الكفا  
عنه ولو تكلم ناسيا تحريم الكلام في الصلاة بطلت صلاته كمن  
التحاسة على نوبه ولو جهر بغير ما اتي منه مع علمه بتحريم جنس  
الكلام فعدو وان قرب عهده بالاسلام او ناسيا بادية بعينه  
عن العلم ولو تخنج امامه فبان منه حرفان لم يفارق حمله على  
العذر لان الظاهر تحريمه عن المطلق والاصل بقا العبادة ولو كان  
في الفاحته لخصنا بغير المعنى وجبت مفارقتها لكن لا تجب في الحال  
بل حتى يركع لجواز انه لخص ناسيا وقد يتذكر فيعيد الفاحته  
قال العلامة الرمي بل يجب بعصم عدم الزوم بعد ركوعه ايضا

جواز

جواز سهوه كالوقوف في صلاة او سجدة قبل ركوعه انتهى ورح واذا  
سلم امامه اي بما يتبع عليه ولو نطق نظم القرآن بقصد التفرغ  
كما يحى خذ الكتاب مفهوما به من استاذك انه ياخذ ساقا انه  
ان تصدع العقيم قراءة لم تبطل صلاته والابطلت وتبطل بسبب  
القدوة وان لم ينسخ حكمه لا ينسخ الحكم دون التلاوة الصالح  
خطاب الاميني اي الذي يشانه ان يقع بين الاميني ومحاوراتهم  
ومن التوراة والابجيل ونحوهما والاحاديث ولو قدسية وخطاب  
غير الله ورسوله ولو غيرهما قل كالمعروف من القرآن اذا قرأه صان  
عنه ولم يقصد به القرآن ولو مع غيره كالفتح على الامام والذكر  
والدعاء كالقرآن في ذلك وكالتبليغ وتوسكت طويل عمدا في غير  
ركن قصر لم تبطل صلاته لان ذلك ولا يحرم هيئة الصلاة وتعل  
مراد الشارح بقوله الصالح خطاب الاميني اخرج الذكر والدعاء  
ادام بعارضها سبي اخر مما تقدم فانه لا يضر الا اذا خاطب بالدعاء  
كقوله لعاطس رحمتك الله بخلاف رحمة الله ومثله القرآن حيث لم  
يعارضه شيء اخر مما تقدم فانه لا يضر بغيره جواز صلى الله  
عليه وسلم ولو بعد موته بمن دعاه واجب ولا تبطل به الصلاة  
كما قاله شيخنا كالعلامة البكري في حاشيته على المنهاج حيث  
قال وهل تلحق اجابة عيسى صلى الله عليه وسلم وقت نزوله  
باجابة نبيا صلى الله عليه وسلم او لا قال في الخادم الا انه  
نعم انتهى ونقل عن العلامة الخطيب ايضا وقال العلامة ابن قاسم  
تبطل باجابة عيسى صلى الله عليه وسلم ولا تجب لكن ينبغي ان  
تسن وتقلد عن العلامة الرمي واقره شيخنا الشيرازي وجواب  
الوالدين ممنوع من الغرض وجائز في النقل ان سقا عليها عدمه  
وتبطل به ايضا ولو سلم امامه فسلم معه ثم سلم الامام ثانيا فقال  
له المأموم قد سلمت قبل هذا فقال سلمت ناسيا لم تبطل صلاة واحد



منها ويسمى المأموم لكن يندب له سجود التسهيلات تكلم بعد انقطاع  
 القدوة ولا يتصل الصلاة بالتلفظ بالوقف قال العلامة ابن حجر كشيخ  
 الاسلام ولا بالنذر والوقف وغويها وخالفها العلامة الرضائي  
 واعتمد البطلان الا في التلفظ بنذر التبر فقط بشرط ان لا يعلق  
 وان لا يخاطب به سوا تعلق بمصلحة الصلاة الخ اي كما اذا  
 حصل الامامة فهو فقال له لا تقم او افقد والعمل الكثير  
 اي ولو باعصا كان حرك راسه ويديه معا ويجب ذهاب اليد  
 وعودها مرة واحدة مع التسكين بينهما وكذا ارفع الرجل سوا علات  
 لموضعها اولاً والوضوء الفاحشة كالعمل الكثير لانه نور عمدا وسهوا  
 او جهلا يستثنى منه فالوكان ذلك في سدة الخوف مثلا وكذا  
 التنفل في السفر اذا مشى او حرك يده او رجله على الرحلة الحاجة  
 وقارق الفعل القول حيث استوي قليلا وكثيره في الاطلاق بل  
 الفعل يتعدرا او يتعسر الاحترار عنه فعني عن القدر الذي لا يخفى  
 بالصلاة بخلاف القول فتأمل الموقفي لا يخرج به خطوات  
 بينها اسكون فانها لا تضروا ان طالت وكثرت جدا مثل ان  
 خطوات لا جمع خطوة وهي بفتح الحاء المرة الواحدة ويعبر عنها  
 برفع القدم وبضمها اسم ما يفي القدمين ثم جواب الانبياء عليهم  
 الصلاة والسلام بالفعل مجرى فيه ما مر في القول فتأمل الكثير  
 اما العمل القليل اي كخطوة والخطوتين فانه لا يضرونه الكثير  
 الحفيف كتحريك اصابعه بلا حركة كغرفتي سحبة مثلا او في عقد  
 او حل او نحو ذلك كتحريك لسانه او اجفانه او سيفته او ذكره  
 او انثيه فانها لا تنقل بذلك لانه لا يهل به سببه الخسوع العظيم  
 ومرجع الكثير والقليل الفرق في التلاوة كثيرا وما دونها قليل ولو  
 نكس في فعل او هو قليل ام كثير فلا بطلان به وهذا اسمه اذا  
 كان من غير جنس الصلاة اما اذا كان من جنسها كزيادة ركوع  
 فانها

فانها يتصل به ان تمد ففله يستثنى من ذلك ما لو زاد ففده نصية  
 بعد الهوى بان هو للسجود وخمس جليلة خفيفة ثم سجود فلا  
 يتصل صلواته والفرق بينهما ان الفقد لما عمده كونه غير ركن في الصلاة  
 كجلوس التشهد الاول والجلوس للاستراحة لم يكن العقير منه  
 قاطعا لظنها بخلاف الركوع وخوض فانه لم يعهد في الصلاة الا  
 ركنا مستقلا فكان تغيره ونظم الصلاة اذا زيد استدل كان قاطعا  
 فتأمل فلا يتصل الصلاة به اي لو عمدا الا اذا قصد به العبث  
 والحدث اي عمدا او سهوا ومنه يوم غير ممكن بان اجرت  
 قبل التسليم الا اذا حدث بعدها فانه لا يؤثر كما مر وتامل  
 كلامهم فاذا الطهورين فتصل صلواته بالحدث خلافا لما جرى عليه  
 الاستوى بتبنيده لو صلى ناسيا للحدث اي على قصده لا على  
 فعله الا القراءة ونحوها لا يتوقف على نسيه فانه يثاب على  
 فعله ايضا وحدوث الجاسة اي على لباسه وان لم  
 يتحرك بحركته كطرفي عمامته المتصل بجاسته او بدنه ولو داخل  
 فيه او انعد او عنيه او اذنه وانما جعل داخل ذلك هنا كظاهره  
 بخلاف غسل الحياية لفظ الجاسة كما مر قال شيخنا والحاجة  
 الى لفظ الحدوث الا لاجل مراعاة لفظ البطلان فتأمل ولو  
 وقع في ثوبه وكذا الواقع على بدنه لض فتأمل باسسه اي  
 وكذا رطوبة القاهها بما وقعت عليه من غير قبض عليه او حمل  
 له نعم حرم القاهها في المسجد ان استغ الوقت وحصل  
 تخمسها فنقض ثوبه اي بلا حمل ولقاوه بها كذلك ولو  
 تخافها بيده بطلت صلواته او يعود فكذا في اوجه الوجهين وطل  
 المعتمد وانكشاف العورة اي انكشاف خرد مما يجب ستره  
 لصحتها فتأمل فان كشفها الزرع ليس قيدا بل غير السرح  
 كالاربي مثله الا اذا كشفها من نفسه عمدا فانه يضر ولو ردها حالا



وتغير النية لي ولولي صلاة اخرى كان ينوي للخروج اي  
او يتردد فيه او يتقلب قلوبها بشئ وان لم يعلم وجوده فيها  
لما فانه موجب للنية وهو الدوام لتقليق قطع الايمان وهذا  
بخلاف ما لو نوي الصائم والمعتكف او الحاج او المعتمد القطع الى  
الخروج من الصوم والاعتكاف او الحج او العمرة فلا يبطل بشئ منها  
ذلك لان الصلاة اضيق ولا ينافيها فعل وهي احوج الى السنة من  
التروك ولو شك في النية فان لم يبطل زمن الشك ولم يمض ركن بان  
تذكر فوراً لم يضر فان مضى ركن زمن الشك فعلى ان كان او قولياً بطلت  
صلاته وان لم يبطل الزمن او طال زمن الشك بطلت صلاته ايضاً وان  
لم يمض ركن لا يقطع نظر الصلاة وينذر مثله فعلم ان مضى بعض  
الركن لا يبطل مع قصر زمن الشك ومحل في العولي اذا اعادة فراه من  
الشك ولو نوي سبطلا في الصلاة كان نوي ان يتكلم فيها او ان ياتي  
بذلك خطوات مثلاً لم يبطل صلاته في الحال بل بالشروع في المنوي  
والفرق بين هذا وما تقدم ان المصلي ما مور بالجزم بالنية حقيقة  
في ابتداء الصلاة وحكماني رواها وهو في الصور المتقدمة ليس بخازم  
بها حقيقة ولا حكماً بخلاف من نوي للفعل فانه خازم بها حكماً ما لم  
يشرع فيه وقد تقدم انه لو عتب النية بلفظ ان شاء الله او توأها  
وقصد بها التروك او ان الفعل واقع بالنية لم يقض او التعليل او  
اطلق لم تقم لما فانه ولو قلب فيها نفلاً لم يدرت جماعة  
مشروعة وهو من غير ذلك من ركعتي ليدركها صح ذلك اما لو  
قلبها نفلاً عينا ركعتي التي مثلاً فانه لا يصح لا تقارن اليقين  
او لم يشرع الجماعة كالتوكان يصح الظاهر فوجد من يصح المصروف لا  
يجوز له القطع كما ذكره في المجموع فراجع واستدبار القبلة اي  
الخروج عن محاذة عنهما ببعض صدره ولو لم يبدؤا او يسروا وخ فالاستدبار  
ليس قيدا والاكل والشرب هما المعنى الماكول والمشروب كما

اسار

اسار اليه الشارح واما المضع فهو من الافعال المذكورة انما يقبل  
بكثيره مطلقاً وان لم يصل الى الجوف منه بشئ كما مر فتأمل او  
قليلاً الخ لو كان في فمه سكرة مثلاً فذابت فبلغ دونهما بطلت صلاة  
اذ القاعده ان كل ما يبطل الصوم يبطل الصلاة غالباً في هذه  
الصورة اي صورة الماكول والمشروب القليل فتأمل حاشا  
اي معذرة بان ايسلم قريباً او شئاً مباداة بعيدة عن العلم وكذا  
لو نسي كونه في الصلاة فانه يعذر مع الغفلة لعدم منافاته  
للصلاة اما الكثير فيبطل مع النسيان او الجهل والاضابط ان يقال  
يبطل بالمفطر او الكثير عرفاً مطلقاً وفارق الصوم في هذا عدم  
هيبته تذكر فيه بخلاف شمر وهذا لا يصح فرقاً في حمل التحريم  
والفرق الصالح له ان الصلاة ذات افعال منظومة والفعل  
الكثير يقطع نظرها بخلاف الصوم فانه كف والمكروه هنا الكفره  
لندرة الاكراه فتأمل بالضحك اي يبطل به ان ظهر منه حرمان  
او حرمان مفهم وكذا البكاء ولو من خشية الله تعالى والابتنى الامرض  
تغذره عليه دفعه والتشجيع كذلك نعم يعذر في سيره عرفاً الغفلة  
وتغذره واجب كالفاتحة وان كثر طهوا وحرروقه لا مندوب ومطلقاً  
وهذا من افراد الكلام السابق او لا كما مر في الاشارة الى بعضه  
فراجع او فعل او عزم في بيان ما يشتمل  
عليه الصلاة من عدد الركعات وغيرها وما يجب عند العزم من  
القيام فيها وقد علم اكثرها مما تقدم المفروضة اي خمس  
الاصل وفي بعض النسخ الفرائض سبعة عشر الخ كان الاولى  
ان يقول سبع عشرة الخ قال البخاري والحاك في كونها سبعة  
عشر ان النافلة في اليوم والليله سبع عشر ساعة لان النهار  
المعتدل اثنتا عشرة ساعة وسهر الانسان من اول الليل ثلاث  
ساعات ومن اخره ساعتان من طلوع العجر فجعل لكل ساعة

في



ركعة تكفر الذنوب الواقعة فيها اربع وثلاثون سجدة الى ان  
 لكل ركعة سجدة في قلنا سبحنا اجمع ما ذكره المصنف من على كون  
 الركعات سبعة ومنه يعلم ما في الجملة والمسافر قائل  
 واربع وتسعون تكبيرة اي منها خمسة في كل ركعة في هوي الركوع  
 وهوي السجود من والرفع منها اوج فنكون خمسة وثلاثين تكبيرة  
 وخمسة للاحرام واربع عند القيام من التشهد الاول والحمل  
 ما تقدم ورجلته في الصبح احدى عشرة تكبيرة وما في المغرب  
 سبع عشرة تكبيرة وما في كل رابعة اثنتان وعشرون تكبيرة  
 وتسع شهادات اي واحد من التائيه والركعة اثنتان  
 في كل ركعة من الاربعة الباقية ومعلوم ان الاول من الثلاثين  
 والرابعة مندوب والخمسة الباقية واجبة عشر تسليمات  
 اي في كل من الخمس تسليمات ومعلوم ان خمسة اركان وخمسة مسنوتة  
 ومائة وثلاثون وخمسون تسبيحة اي اعتاد ابادي الكمال فان  
 كل ركعة تسع تسليمات لاذني كل من الركوع والسجدة ثلاث  
 تسليمات فالحمل ما ذكر في الصبح ثمان عشرة تسبيحة وفي المغرب  
 سبع وعشرون تسبيحة وفي كل رابعة ستة وثلاثون تسبيحة  
 في الصلاة اي المفروضة من الخمس بنا على انها سبعة عشر  
 مائة وست وعشرون ركعة اي جعل السجود ركعتي على  
 خلاف ما تقدم وباستقراط ركن الترتيب وكان القياس على ما مر  
 من كونه لا يقتصر في الرابعة على واحدة منها ان بعدها ما ياتي  
 واربعه وثلاثين ركعة او مائتين وتسعة وثلاثين ركعة بعد  
 الترتيب لان في كل ركعة اثني عشر ركعة القيام وبينه الفاتحة  
 والركوع والاعتدال والسجود الاول والجلوس بعده والسجود  
 الثاني والطمأنينة في الخمسة وفي كل تشهد اربعة اركان للتشهد  
 والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم فيه والتسليم الاوسا

والجلوس

والجلوس لها وفي كل صلاة ثلاثة اركان اخري النية وتكبير الاحرام  
 والترتيب وعلمنا هذا في الصبح احد وثلاثون ركعة ويزاد عليها  
 للمغرب اثنا عشر ركعة للركعة الثانية ويزاد عليها ايضا اثنا عشر  
 ركعة في كل رابعة للركعة الرابعة فقول المصنف في الصبح ثلاثون  
 ركعة وفي المغرب اثنا عشر واربعون ركعة في الرابعة اربع وخمسون  
 ركعة سبني على اسقاط الترتيب والاقتصاد يعني واحدة من  
 الرابعة فتأمل ظاهره في عن الشرح لعله بالسنة  
 لما ظهر له والافق كلام المصنف ما يفسر له ولذلك قلنا سبني انه  
 لا خلوا عن التساهل والله اعلم في الفرصة اي ولو  
 فانت في الصحة فله قضاؤها على حسب حاله فتأمل  
 لمصلحة التحفة اي بحيث تذهب خشوعه او كماله افضل من  
 ترتيبه ليس قيدا بل اقتراسته افضل من ترتيبه وغيره من الجلسات  
 وانما قيد بالترتيب لانه افضل من بقية الجلسات فتأمل  
 في الاظهر الخ والاعتدال صلي مضطجقا اي وعلى جنبه  
 الايمن افضل فان اضطجج على يساره مع ملكة من اضطججه  
 على الايمن له ذلك ويجب جلوسه للسجود ان لم يشق  
 عليه او ما الخ هو بالامر فتأمل روح فقد اسقطه الشارع  
 مرتبة قبله وهي الايام راسه وكون السجود اخفض من  
 الركوع فتأمل او ما اذا جفانه الا وهو لازم للايام بطرفه فلا  
 حاجة اليه مع قوله او لا وما بطرفه ونوي بقلبه كما قال العلامة  
 الرضوي قال وظاهر كلامهم انه لا يجب هنا الماء للسجود واخفض  
 من الركوع وهو ممتنع خلافه للجوهري ومن يتبعه لظهور التمييز  
 بينهما في الايام بالراس دون الطرفين انتهى وهذا يعلم على كلام  
 الشارع من التناقض والتحليل وعدم الاستقامة للمتأمل  
 اجري اركان الصلاة اي وسنهما كذلك ولذلك قال العلامة ابن القيم





وجوباً في الواجب وندياً في المنذور ولا إعادة عليه نعم ان كان العجز لا كراه  
مثلاً اجبت الاعادة لذرة قاتل والمصنوع قاعد ابل وكذا من صلى  
مضطجماً او مستلقياً او مومياً المرض دون من صلى لغير القبلة فله  
نصف اجر القائمه او قال شيخنا هذا فيمن تساوت صفات صلته  
بان لم تزد بخوشوع او تدبر قرأه او ذكر او نحو ذلك واعتمد العلامة  
الرملي بتعالفتا والده ان عشر ركعات من قيام افضل من عشرين ركعة  
من قعود فمحول على النفل اذ هذا في حقنا ما في حق من صلى الله  
عليه وسلم فتواب نفعه قاعد مع قدرته كوابه قاتل اتم سنة  
لو قدر في الناصلة على القيام او القعود او عجز عنهما ابي بقدره  
وبني على قرأته ولو للسورة ويندب اعادتها في الاولي ليقع حال  
الكمال وان قدر على القيام او القعود قبل الفرض اقام او قاعد ولا  
تجزئه قرأته في نومه لقدرته عليها فيها واكمل منه فلو قرأه  
شيئاً اعاده وجب القراءة في هوي العجز لانه اكل مما بعده ولو قدر  
على القيام بعد القراءة وجب عليه القيام بلا طمأنينة ليركع منه  
لقدرته عليه وانما لم تجب الطمأنينة فيه لانه غير مقصود لنفسه  
وان قدر عليه في الركوع قبل الطمأنينة ارتفع بها الى حد الركوع عن قيام  
فان انقلب لم يركع بطلت صلته لما فيه من زيادة ركوع او بعد  
الطمأنينة فقد تم ركوعه ولا يلزم الانتقال الى حد الركوع ولو قدر  
في الاعتدال قبل الطمأنينة قام واطمان وكذا بعد ها ان اراد قنوتاً  
في محله والا فلا يلزم القيام لان الاعتدال قصير فلا يطول وقصته  
الاعمال جواز القيام وقصته التقليل منه وهو اوجد فان قنوتاً  
بطلت صلاته في بيان احكام ما يطيب ممن ترك  
شيان الصلاة فولا او فعلا ويعبر عن هذا الفصل بسجود السهو  
وسرع لجبر السهو تارة وارغاماً للشيطان اخري ولم يجب كبر  
الح لانه لم يسرع ترك واجب بخلاف الحج والسهو لغة شيان

الشيء

الشيء والفعله عنه واصطلاحاً الفعلة عن شيء مخصوص في الصلاة  
والما بين عند ترك ما موربه عن الصلاة او فعل منهي عنه فيها  
ولو بالسك فيها ما عدا صلاة الجبازة اما هي فلا يشترع فيها  
سجود السهو بخلاف سجود التلاوة والسكرفانه يشترع فيها  
على المعتمد ولا يضركون الحايروا كثر من الجبور والمتروك اي  
ما يقع تركه من المصنوع عمداً او سهواً كما شمله كلامهم وسنة  
اي بعض وهو ما يجز بسجود السهو وهما اي السنة والهيئة  
فالغرض اي المتروك سهواً او عمداً فينبط الصلاة بتركه  
لا ينوب عنه اي لا يكفي عنه سجود السهو كما سيذكره بل ان ذكره  
المراد بذكره علمه بتركه فخرج به السك فيه فان كان قبل سلامه  
تذركه كما لو علمه او بعد سلامه لم يؤثر الا في الهيئة وتكثير الاحرام  
ولا اعادة عليه قال شيخنا والشرط كالركن في ذلك اي بهي  
مورا وجوباً وقت صلته اي ان لم يكن فعله مثله والاقام  
المفعول مقامه ولما ما بينهما واستدرك ما يقع من صلته وقد  
يسرع السجود مع الايتان به كان سجود قبل ركوعه سهواً ثم تذكره  
فانه يقدم ويركع وسجد هذه التريارة وقد لا يشترع السجود لتذركه  
بان لا تحصل زيادة كالوكان المتروك ما والسلام فذكره ولم يطل  
الفصل فانه يسلم من غير سجود وكذا لو طلك على المعتمد  
والزمان ترتيب اي لم يطل عرفاً ولم يطل نجاسة وان تكلم قليلاً فان  
طال الفصل او وطل نجاسته استانفراً قال العلامة الخطيب والمرجع  
في طوله وقصيرة العرف وسجد السهو اي ان ابي بل يطل عمده  
والافلا وهو اي سجود السهو كما سياتي اي في كلام المصنف  
فتأمل عند ترك ما موربه اي من الابعاض المتقدم ذكرها وقد  
يتصور السجود لترك الجلوس للشهد الاول وحده ولترك القيام  
للغنون وحده بان لا يحسنها اذ يعني ان يجلس في الاول ويقف



في الثاني بقدرهما من فعل نفسه لو قدر فيما يظهر فاذا لم يحسنهما ولم يقف  
بقدرهما فقد ترك الععود او القيام وحده واما الشهد والقنوت  
فيهما ما تركه كان لان الفرض انه لا يحسنهما ويسجد تارك القنوت  
تعالاه الحنفى على المعتمد بل وان فعله المأموم لان ترك امامه  
له ولو اعتقاد من حكم السهو الذي ياتحق المأموم واما الوالي به  
الامام الحنفى فقال شيخنا الشيرازي لا يسجد المأموم لانه انما  
به في محله في اعتقاد المأموم وقال شيخنا يسجد له وان اتي به  
كل منهما لانه خلل في اعتقاد الامام لا اقتداره في الصبح يمضي  
سنتها لان الامام يجمل ولا خلل في صلواته وقصوره السجود لترك  
الصلوة على الال بعد الشهد الاخير وان يتيقن ترك امامه لها  
كان سجد يقول اللهم صل على محمد السلام عليكم او كتب له  
ذلك او سلم واخبر المأموم به قبل سلامه فيذهب في حق السجود  
لترك امامه لها في الصلاة صوابه من الصلاة يخرج به ترك  
سجود السلاوة وقنوت السلاوة لانه لا يسجد له او فعل من غير  
اي مما يبطل عمده فقط كزيادة ركوع او سجود بخلاف ما يبطل سهوه  
وكلام كثير فانه ليس في صلاة وخلاف سهوه لا يبطل عمده كالالتفات  
والخطوئين او عند نقل مطلوب قوي الي غير محله كقراءة الفاتحة  
في الركوع او الشهد او بعضها في غير محله عمدا او سهوا ولكن  
بنيتها اذا تركها المصلي اي عمدا او سهوا لا يعود اليها  
الامام والمنفرد مطلقا واما المأموم ففيه تفصيل ياتي بعد  
التلبس بالفرض فان لم يتلبس به وكان شاهيا عاد اليه ان كان  
مستقلا وسجد للسهول ان كان مسارا الي القيام اقرب منه الي  
العود فان كان تابعا بطلت صلواته بالعود مثلا الخفق  
ترك القنوت سهوا وطوا امام او منفرد وتلبس بالسجود بان  
وضع اعضا السجود كلها مع التنكيس والتحمل وان لم يطمين امتنع

عليه

عليه العود فان عاد عما دعا الى التحريم بطلت صلواته واناسيا  
انه في الصلاة اوجاهة تحريمه فلا تبطل لعذره ويسجد للسهو  
فان لم يصنعها كلها جاز له العود سواء وضع بعضها او لا لعدم تلبسه  
بالفرض ويسجد للسهو ان بلغ اقل الركوع في هويته فان تعمد ترك  
القنوت ووصل في هويته الي اقل الركوع امتنع عليه العود اليه  
فان عاد اليه عما دعا الى التحريم بطلت صلواته بعد اعتدله  
اي او بعد وصوله الي محل تجزي فيه القراءة بل ان صار الي القيام اقرب  
منه الي اقل الركوع او صار اليها على حد سواء كما قال العلامة  
الرملي في الخطيب خلافا للاذرعى ومن تبعه ولو ذكر السارح هذه  
لكان اولى وانسب لعلم ما ذكره منها بالاولى اوجاهة اي  
بتحريم العود فتأمل عند تذكره اي او علمه ويسجد للسهو  
لانه زاد جلوسا في غير موضعه وترك الشهد والجلوس في موضعه  
عما داي وجوبا ان كان سهوا او ندبا ان كان عمدا ما لم يعلم  
امامه وفرق الزركشي بان العامد انتقل الي واجب وهو القيام  
فخير بين الواجبي وهما القيام والمتابعة بخلاف الناسي فان  
فعله غير معتاد به فكان قيامه كالعدم فتلزمه المتابعة ليعظم  
اجره لانه كان معذورا والعامد كالمفوت على نفسه تلك  
السنة بتعمده ومعلوم ان المأموم لا يسجد لان الامام يحتمل عنده  
ولو ركع قبل امامه ناسيا خيرا بيني العود والانتظار وبفارق ما  
بغض مخالفة قال العلامة الخطيب ويقدر فرق الزركشي بذلك  
او عما داسن له العود ولوطن المصلي قاعدا انه تشهد الشهد  
الاول فانتح القراءة للمسلم بعد الي قراءة الشهد وان سبقه  
لسانه بالقرأة وهو ذكر انه لم يتشهد وجاز له العود الي قرأة الشهد  
لان تعذر القراءة كتعمد القيام وسبق اللسان اليها غير متعدي  
ولو ترك الامام الشهد الاول امتنع على المأموم الجلوس له





فان فعله بطلت صلواته للمخفى المخالفة لا يقال قد صرحوا بان لا يترك  
امامه القنوت فله ان يخلف لتبقت اذ الحق في السجدة الاولى لان  
نقول انه في مسئلة القنوت لم يحدث في كلفه وقفا وهذا احدث  
فيه جلوس تشهد ولو قعد المأموم فانتصب الامام ثم عاد قبل قيام  
المأموم حرم قعوده معه لوجوب القيام عليه بانتصاب الامام ولو  
انتصابا معاً ثم عاد الامام لم يعد المأموم لانه اما محطى به فلا يوافق  
في الخطا او عامداً فصلاته باطله بل يفارقه وهي اولى او ينتظره حملاً على  
انه عاد ناسياً فان عاد معهما عاد عالم بالتركيب بطلت صلواته او ناسياً  
او جاهلاً فلا متابعة امامه فان لم يعد بطلت صلواته اذ لم ينو  
المفارقة فلن قبل اذا ظن السبوق سلام امامه فقام لزمه العود وليس  
له ان ينوي المفارقة قلنا اجيب عند بان المأموم ههنا فعل فعده  
للامام ان يفعل المفارقة بخلاف مسئلة السبوق فان الامام فرغ من  
الصلوة الستة وقد تقدم انما عسرون واقضاه على هذه  
ما قيل انها هي التي في كلام الامام السافعي رضي الله عنه والاصحاب  
ولا يسجد للمسهو عنها اي فان سجدت ما مدعاً لما بطلت صلواته  
والا فلا لكن حصل بهذا السجود دخل في سجده سجود اخر لان سجود المسهو  
يجوز ما يقع في الصلاة قبله وفيه ويعدده ولا يحير نفسه واذا شك  
المراد بالشك ههنا مطلق التردد فتأمل او اربعاً الذي ما لم  
يتذكر عن قرب فان تذكر واحتمل ان ما اتى به زيد اسجد له والا فلا فلو  
شك في ركعة من الرباعية او الثالثة هي ام رابعة فتذكر فيها انها ثالثة  
واتى بركعة لم يسجد لها لان ما فعله منها مع التردد لا يحتمل زيادة وان  
لم يتذكر فيها حتى قام لركعة فتذكر فيها ان ما قبلها ثالثة سجدها  
لان ما فعله منها قبل التذكر يحتمل للزيادة فتأمل وسجد للمسهو  
اي ان احتمل ان ما اتى به هو الزيادة والا فلا كما مر عدد التواتر  
المرجوح والراجح انه اذا بلغ ذلك القابل عدد التواتر عمل بقوله

لانه

لانه يفيد اليقين ونقل شيخ شيخنا عن البلعيني ان فعلهم كقولهم وسجد  
العلامة ابن حجر فلو صلى مع جمع بلغوا عدد التواتر جمع يوم الجمعة ويخوه  
عمل بفعلهم ويوافقهم في السلام وسجود السهو سنة اي عندنا  
خلاف الامام احمد واي حنيفة رضي الله عنهما وهو سجدتان فقط  
وان كثر سببه لانه يجزى ما قبله وما بعده وما وقع فيه كما مر حتى لو  
سجد للمسهو ثم سهرى قبل سلامه بكلام او غيره او سجد له ثلاثاً  
فلا يسجد ثانياً لانه لا يمان وقوع مثله في السجود ثانياً في تسلسل  
ولا بد لغن نيته من الامام والمفرد فان سجد بلا نيته بطلت صلواته  
واما المأموم فلا يحتاج الي نية لانه تابع لعامة فلو سجد سجدة  
واحدة فان نوى الاقتصار عليها ابتدا بطلت صلواته ان كان عامداً  
عالم لانه قصد ما لا يجزي وسرع فيه وان قصد الايتان بشئيين  
واتى بواحد لم يمن له ترك الاخرى لم تبطل صلواته فلو اراد السجود  
بعد ذلك فلا بد من سجدة ثنية وكيفية السجدة ثنية كسجود الصلاة  
في واجباته ومنذ وياته كوضع الجهة على الارض والطمأنينة فيه  
والحامل السير والمنتكيس والافتراض في الجلوس بينهما والتورك  
بعدهما وياتي بذكر سجود الصلاة فيها وقد تقدم صورته كالوسهي  
امام الجمعة مثلاً وسجدوا للمسهو فبان فورها الموقها ظهرا وسجداً وثانياً  
اخر الصلاة لتبين ان السجود الاول ليس في اخر الصلاة ولو ظن سراً  
فسجد ثم بان عدمه سجد ثانياً لانه زاد سجدة ثنية سهواً ولو سجد  
في اخر صلاة مقصوداً فلفظه الا تمام سجد ثانياً ايضاً كما سبق  
الحياي كلامه اوله البك وحله قبل السلام اي وبعد اتمام التشهد  
والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم الواجبتين فيه فان سجد  
قبل اتمامهما بطلت صلواته ولو مأموماً فتح عليه التخلف عن امامه  
فيه لا تمامهما ثم يسجد بعد سلام امامه وجوباً لا استقراره عليه لفعل  
امامه مع تخلفه عنه في محله وليس لنا صورة يجب فيها سجود





فان فعله بطلت صلواته للخصي المخالفة لا يقال قد صرحوا بان لو ترك  
امامه القنوت فله ان يخلف لتقنت اذا حقت في السجدة الاولى لان  
نقول انه في مسئلة القنوت لم يحدث في تحلفه وقوفاً وهذا احد  
فيه جلوس تشهد ولو قعد المأموم فانتصب الامام ثم عا د قبل قيام  
المأموم حرم فقوده معه لوجوب القيام عليه بانتصاب الامام ولو  
انتصاب مقام لعماد الامام لم يعد المأموم لانه اما محطى به فلا يوافق  
في الخط او عماداً فصلاته باطله بل يفارقه وهي اولى او ينتظره حملاً على  
انه عماداً ناسياً فان عماداً مع عماداً عالمياً بالترتيب بطلت صلواته او ناسياً  
او جاهلاً فلا متابعة امامه فان لم يعد بطلت صلواته اذ لم ينو  
المفارقة فلن قبل اذا ظن السبوق سلام امامه فقام لزمه العود وليس  
له ان ينوي المفارقة قلنا اجيب عند بان المأموم هنا فضل فقده  
للامام ان يفعله المفارقة بخلاف مسئلة السبوق فان الامام فرغ من  
الصلوة الستة وقد تقدم انما عسرون واقضاه على هذه  
ما قيل انها هي التي في كلام الامام الشافعي رضي الله عنه والاصحاب  
ولا يسجد للسهو عنها اي فان سجد عماداً عالمياً بطلت صلواته  
والا فلا لكن حصل بهذا السجود خلل يسجد له سجود اخر لان سجود السهو  
يجوز ما يقع في الصلاة قبله وفيه بعده ولا يجزى بنفسه واذا شك  
المراد بالشك هنا مطلق التردد فتامل اواربعاً الاي ما لم  
يتذكر عن ضرب فان تذكر واحتمل ان ما اتى به زايد اسجد له والا فلا فلو  
شك في ركعة من الرباعية او ثالثة هي ام رابعة فتذكر فيها انها ثالثة  
واتى بركعة لم يسجد لها لان ما فعله منها مع التردد لا يحتمل زيادة وان  
لم يتذكر فيها حتى قام لركعة فتذكر فيها ان ما قبلها ثالثة اسجد لها  
لان ما فعله منها قبل التذكر يحتمل للزيادة فتامل وسجد للسهو  
اي ان احتمل ان ما اتى به هو الزيادة والا فلا كما مر عند التواتر  
المرجوح والراجح انه اذا بلغ ذلك القايل عدد التواتر عمل بقوله

لانه

لانه يفيد اليقين ونقل شيخنا عن البيهقي ان فعلمهم كقولهم مثل  
العلامة ابن حجر فلو صلى مع جمع بلغوا عدد التواتر جمع يوم الجمعة ويخوه  
عمل فعلمهم ويوافقهم في السلام وسجود السهو سنة اي عندنا  
خلاف الامام احمد وابي حنيفة رضي الله عنهما ولو سجدت ان فقط  
وان كثر سببه لانه يجزى ما قبله وما بعده وما وقع فيه كما مر حتى لو  
سجد للسهو ثم سهرى قبل سلامه بكلام او غيره او سجد له ثلاثاً  
فلا يسجد ثانياً لانه لا يمان وقوع مثله في السجود ثانياً في تسلسل  
ولا بد لمن نيته من الامام والمفرد فان سجد بلا نيته بطلت صلواته  
واما المأموم فلا يحتاج الي نية لانه تابع لعامة فلو سجد سجدة  
واحدة فان نوى الاقتصار عليها ابتدا بطلت صلواته ان كان عماداً  
عالمياً لانه قصد ما لا يجزي وسرع فيه وان قصد الايمان بشتين  
واتى بواحد لم يمتنع من ترك الاخرى لم تبطل صلواته فلو اراد السجود  
بعد ذلك فلا بد من سجدة ثنية وكيفية السجدة ثنية كسجود الصلاة  
في واجباته ومنذوباته كوضع الجبهة على الارض والطمأنينة فيه  
والتمامل اليسر والمنكبس والافتراش في الجلوس بشيئاً والتورك  
بعدهما وياتي بذكر سجود الصلاة فيما وقد تنقد بصورته كالوسهي  
امام الجمعة مثلاً وسجد والسهو فان فوتها الموقفاً ظهر اسجد وانما  
اخر الصلاة لبيان ان السجود الاول ليس في اخر الصلاة ولو ظن سهواً  
فسجد ثم بان عدمه سجد ثانياً لانه زاد سجدة ثنية سهواً ولو سجد  
في اخر صلاة مقصوداً فلزمه الاتمام سجد ثانياً ايضاً كما سبق  
اي في كلامه اول البي بي ومحل قبل السلام اي وبعد اتمام التشهد  
والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم الواجبتين فيه فان سجد  
قبل اتمامها بطلت صلواته ولو مأموماً فتح عليه التحلف عزامته  
فيه لا تمامها ثم يسجد بعد سلام امامه وجوباً بالاستقراره عليه بفعل  
امامه مع تحلفه عنه في محله وليس لنا ضرورة يجب فيها سجود





السهو الا هذا على الرابع وحينئذ لا سجود اي بقصد العود الى  
 الصلاة ويقتضي بذلك ان لم يخرج من الصلاة فلو شك في ترك ركن ح وجب  
 عليه بذركه قبل سجوده فان لم يفعل بطلت صلاته بسلامه او سجوده  
 وسهو المأموم حال قدوته الحسنة كان سهوا عن التشهد الاول او الحنية  
 كان سهوا عن الفرقة الثانية في نيتها من صلاة ذات الرقاع بحمل امامه  
 وخرج مجال القدوة سهوة قبلها كما لو سري وهو منفرد ثم اقتدي  
 به فلا يحمله وسهوه بعدها كما لو سري بعد سلام الامام سواء كان  
 مسوقا ام لا فلو سلم المسوق بسلام امامه فذكره حال النبي صلى الله  
 وسجد للسهو لان سهوه بعد انقضاء القدوة ويؤخذ من العلة انه  
 لو سلم معه لم يسجد على احد احتمالي قال العلامة الرمي والاول  
 السجود ويحقق المأموم سهوا امامه لتطرق الخلل الي صلاة من صلاة  
 امامه ويحمل الامام عند السهو كما مر هذا اذا كان الامام متطهرا  
 فان بان محدث لم يحمله عنده ولم يحقده سهوه اذ لا وقدة حقيقة  
 خالصة ذكر الشيخ محيي الدين العربي رضي الله عنه انه صلى  
 الله عليه وسلم سجد للسهو خمس مرات احدى هاشك في عدد  
 الركعات فسجدت ايتها قام من ركعتين ولم تشهد فسجدت بالسهو سلم  
 من ركعتين فسجدت رابعها سلم من ثلاث ركعات فسجدت خامسها سلم  
 في ركعة خامسة فسجدت في بيان احكام الصلاة في الاوقات  
 المكروهة وما يتبعها التي تكثر الصلاة فيها اي وتبطل اي سوا  
 قلبنا انها الكراهة تحريم على المعتد او كراهة تنزيه على مقابله  
 كما في الروضة الخ وهو المعتد كما علم وتترها الخ مرجوح كما علم ايضا  
 وحسنه اوقات الاطوار التي من عد غير لها ثلاثة جعل ما بعد  
 العصر الى الغروب وقتا واحدا وما بعد الصبح الى ارتفاع كذلك  
 كما تعرفه لا يصح فيها اي صلاة غير صاحبها كالصبح وسنتها  
 والعصر وسنتها الا صلاة اذ هو بالرفع نائب فاعلم يصح تمامي

ر

قوله

لها سبب اي ولحق نيجرتا خيرها الي ذلك الوقت والافلا يصح  
 ما لم يتبع عن التحري كالفاتية ولو نافله اتخذها ورد او كصلاة  
 الخازرة والندوة والمعادة وسنة الوضوء والعتة وسجدي  
 الثلاثة والسكر بخلاف ما لا سبب لها كصلاة التسايح اولها سبب  
 متأخر كرهقي الاحرام والاستحارة لان سببها الاحرام والاستحارة  
 وطولها غير عظم او مقارن الاطوار نظري السبب مع الوقت  
 فان نظري السبب مع الصلاة فلا تصور المقارنة قال الشيخ الاصحح  
 وهذا هو الرابع فالاول من الحنابلة الصلاة الخ قال شيخنا الاصحح  
 ان الاول راجع للوقت ولا يصح الاخبار بالقبلة عنده ولا الاختيار  
 عنها بعد الصبح فكان الوحيد ان يقول الاول مما تكثر فيه الصلاة  
 التي لا سبب لها بعد الصبح الخ لان الصلاة ليست احدي الخمس  
 وكذا يقال فيما ياتي ان ترى اقول ويمكن الجواب بان علي جرد  
 مصنف والتقدير وقت الصلاة فخذق المصنف واقم المصنف اليه  
 مقامه فتأمل بعد صلاة الصبح اي لمن صلاها اذ افضية  
 عن القضاء عند طلوعها اي عند ابد اجزء من فرضها وان لم  
 يصل الصبح حتى تكامل اي في الطلوع قال شيخنا ولا يصح  
 فاني هذه المسألة من الجزارة وعدم الاستقامة ولو قال واستمر  
 الكراهة حتى تكامل كان اولي واوضح فتأمل قدر روح وطو  
 سعة اذرع بذراع الاذي تقريرا وسواي ذلك من صبي الصبح  
 في هذا الوقت في رأي العين اي لا بالنظر في نفس الامر الا  
 فالمسافة بعيدة اذا استوت اي وقت استوائها وهو قصر فلو  
 صادف الاحرام لم يصح ويستثنى من ذلك اي المذكور في الاوقات  
 الثلاثة وهذا الاستثناء المذكور في خبرني داود وغيره وفيه ايها ان  
 جهنم لا شجر يوم الجمعة قال العلامة الرئيس قال شيخنا وشجر يضم  
 التاويح السني والجيم المسددة او بابسكان السين وفتح الجيم المحففة



ويقال شقربا المعنى وفيه ما تقدم ومعناه استدادهما  
يوم الجمعة اي وقت الزوال فقط للخروج من بقية الاوقات ولولم لم  
يحضرها وهكذا حكم حرم مكة الذي ذلك لخبر ابى عبد مناف  
لا يتعدوا احدا طاف بهذا البيت وصلى فيه اية ساعة سأل من ليل  
او نهار رواه الترمذي وغيره لكنه خلاف الاولي كما في مقنع الحيا على  
وخرجهما من خلاف الامام ابى مالك وابى حنيفة رضي الله عنهما  
وخرج بحرم مكة المدينة والقدس فهما كغيرهما فلا تستثنى الصلاة  
فيهما ولو اخرج المصنف هذه الاوقات الخمسة كما في المنهاج وغيره  
لكان اولى واحسن في هذه الاوقات اي مطلقا في الاوقات  
كلها من بعد صلاة العصر اي بالوصف السابق ولو مجموعته  
في وقت الظهر وهذا في حق من صلي لان هذا الوقت متعلق بالفعل  
نعم يستثنى من هذا صلاة الحجازة لان المقصود منها كثر الجماعة  
وان الاولي تعديها على صلاة العصر وكذا على صلاة الجمعة فتأمل  
حتى تغرب اي يعرب عزوبها الوقت الاصفر او فتأمل  
عند الغروب وهو وقت الاصفر وان لم يصل العصر وهذا الوقت  
متعلق بالزمان ولو بدل السباح قوله فاذا دنت بقوله اي اذا دنت  
لكان اولى واوضح والاصل في هذا كله ما رواه مسلم عن عبيد بن عامر  
رضي الله عنه قال ثلاث سمعت كان رسول الله صلى الله عليه  
وسلم ينها ان تصلي فيها وان تغرب فيها موتا حتى تطلع  
الشمس باربعة حتى ترتفع وحيث يقوم قائم الظهر حتى يسيل  
الشمس وحيث تصيف الشمس للغروب والظهور سدة الحر وقاها  
البعير يكون باركا يقوم من سدة حر الارض وتصف بمساة قوية  
مفتوحة ثم مناد محجة ثم مساة تحت سدة اي ليل واميد  
تصف فحدق منه احد التايبي تحقيفا كما ذكره شيخ زين في شرح  
الكثر في بيان احكام صلاة الجماعة والاصل فيها

ف

قوله

قوله تعالى واذا كنت فيهم فاقت لهم القلادة الاية امرها في الخوف  
فتي الامن اولى وخبر الصحيح في صلاة الجماعة افضل من صلاة الفرد  
سبع وعشرون درجة وفي رواية بحسن وعشرون درجة قال في المجموع  
ولا منافاة بينهما لان القليل لا ينفي الكثير او انه اخبر اوله بالقليل  
ثم اخبر بفضل الكثير فاخبر به اوان ذلك يخلف باختلاف احوال  
المصلين وهي من خصايص هذه الامة كما نقل عن ابن سراقه وفي الاية  
عن ابى سليمان الداراني انه قال لا يفوت احد اصلا صلاة الجماعة الا  
بالذنب ارتكبه وقد كان السلف الصالح يعززون انفسهم ثلاثة ايام  
اذا فاتتهم بكيرة الاحرام وسبعة ايام اذا فاتتهم صلاة الجماعة  
واقربا امام وقاموم لخبر الانسان فما فوقها لم يحمى وذكر  
في المجموع في باب هيكلة الجمعة ان من صلي في سبعة الايام لسبع وعشرون  
درجة ومن صلي في اثنين له ذلك لكن درجات الاول اكمل واول  
سرو عيشها كان بالمدينة الشريفة لا مكة لقهر الصحابة رضي الله  
عنهم فيها للرجال اوضح هذا انما لا تسن للنساء وليس  
كذلك فلو اسقطه هنا وتبدل عند القول بفرض الكفاية كان اولى  
واصح وعلى القول بنيتها فتأكد للرجال فوق النساء  
في القرائن الواجبة التقييد به على القول بانها فرض كفاية  
فتاحل الهمم الان محاب بانه انما قيد بالفرض لانها محل الخلاف  
في كونها فرض كفاية او عيني او سنة واما غير القرائن فان منه  
ما تسن فيه الجماعة اتفاقا وما لا تسن فيه اتفاقا غير بالنصب  
بعض الا عرفت لعرب النبي واصيفت اليه كما تقررت في علم  
الخير وقيل بالخير صفة وفيه ضعف لان غير لا يعرف الا اذا وقعت  
في ضد من قال في دار التاج وقد يبايع فيه بان قوله تعالى  
غير المقصود اعرب صفة للذين مع كونه معرفة لان الابهام في غير  
الرفع يكون لان التمسيم في ذلك هنا واعربه الاستوى حالا





وما قدمناه فقد لبثوا المقام عن الحال المتفائل عند الضم المبرجوح  
والاصح الخ وهو المعتمد لقوله صلى الله عليه وسلم ما من ثلاثة ذميمة  
او بدو لا تقام فيهم الصلاة اي جماعتها الا استحوذ عليهم الشيطان  
اي غلب روه ابوداود وغيره قال العلامة ابن قاسم وغيره لا تقام  
فيهم دون لا يقمون ليفيد الالتفات باقامة بعضهم الشيء والاحواز  
لا بعد رحمة الله وذلك لا يكون علي السنة فروع كغاية  
اي في الركعة الاولى لرجال القلا الاحرار القيمين المستورين غير  
الاجرا وغير المعذورين في الا المكتوبة فلا يجب علي النساء مثلن  
الحنايا ولا علي من به رق لا ستفاهلهم بخدمة السادة ولا علي  
المسافرين ولا علي الغراء بل هي والانفراد في حقهم سواء الان يكونوا  
عميا او في ظلمة فتسحب وايضا القراني بانه لو صلى منفردا اختسب  
ولو صلى جماعة لم يختسب بان الانفراد في حقه افضل وصحة العزم  
ابن عميد السلام قال الزكشي والمختار بل الصواب خلاف ما قالوا  
وقد تنقيني لعارض كما اذ اراي اماما راكعا وعلم انه لو اقتدي به  
ادرك ركعة في الوقت ولو صلى منفردا لم يدركها وقد عزم في ادراك  
الامام جالس في تشهد الاخير وعلم انه لو اقتدي به لم يدرك ركعة  
في الوقت ولو صلى منفردا دركها وفرضها بحيث يظهر الشعار في البلد  
والقرية لاهلها وللطارقين اثم يقيمون الجماعة سواء قاموها  
في المساجد او غيرها في غير الجمعة او قال شيخنا لا يخفى ان هذا  
العتد ومعنومه المذكور بعده غير مستقيم لان الكلام في ادراك الجماعة  
وان لم يدرك الجماعة فتامل اللهم الا ان يقال انما اقتدي بالجمعة بالركعة  
لانه لا تحصل الجماعة المعتبرة لطختها الا بالركعة فتامل جالس  
التسليمه الاولي اي ما لم يشرع في السلام تلك القدوة اختلف بالشرع  
وهل تنفقد فرادي لولا ظاهر كلام العلامة الرضوي في شرحه انعقادها  
فراد الكثر نقل عنه تليذه العلامة الميمني وغيره انه كتب بخطه علي

هاش

هاش شرحه انها لا تنفقد فرادي وقال العلامة ابن حجر تدرك  
الجماعة ما لم يتم السلام ولا تحصل باقل من ركعة او لا يعرفون  
التعيد السابق وقد علم ما فيه ويجب علي المأموم اي من يريد  
الايتمام ان ينوي الايتمام اي في صلاة تتوقف صحتها على جماعة  
كالجمعة او المعادة والمجموعة بالطرف في غيرها ان اراد المتابعة  
لانه لا تتوقف صلاته عليها فان لم ينوها يقينا تابع ولو في فعل  
او سلام بعد انتظار كبير عرف الاجل المتابعة بطلت صلاته واذا  
نوي المأموم الايتمام في انما صلاته صح مع الكراهة ولا تحصل  
له فضيلة الجماعة ويجب عليه ان يتبع الامام فيما هو فيه وان  
حاف نظم صلاة نفسه او كان في ركن قصير ويفتقر له تطويله  
ويجب له ما فعله قبل الاقتدي فيما تكرر ففعل مع الامام نسخ  
ان نوي القدوة وهو في السجود الاخير بعد طمأنينته بامام  
قائم مثلا لم يجز له متابعتها بل يجب عليه انتظاره فيه فان رفع  
راسه منه بطلت صلاته ان لم ينوي مفارقتها ومثله ما لو نوي  
الاقتدي في جلوس التشهد الاخير فانه لا يجوز له متابعتها بل  
يجب عليه انتظاره فيه وفرق بين ذلك وبين اقتناع مخلوق  
المأموم بالتشهد الاول ان تركه الامام بانه هتأ بلبس بالتشهد  
قبل الاقتدي فصارت خلفه بعد الاقتدي تخلفا في الدوام بخلاف  
ذاك فانه ابتداء الخلف حال الاقتدا ويفتقر في الدوام فالأ  
يفتقر في الابتداء والاقتدي اي والجماعة وان صلحت سترها  
للإمام وتيقن بالقرينة الحالية لانها صرفت نيته كنية الجنب  
الحدث المطلق وخيئذ فلا يقال ان القران لا يكفي القران في النيات  
لان محل ذلك اذا كانت مستقلة لا تابعة ولا يجب تعيينه اي  
باسمه مثلا بل الحاضري في الواقع لان ملاحظة حضوره من  
الاشارة الالية فتامل كقوله اي كلاحظه فعني هذا القول





بقوله وان لم تلفظ به ومنه من في الحراب وملاحظة شخصه  
في غير الجمعة اما فيها فيجب عليه نية الاحامة فيها وان  
لم يكن اما ما حال ذكرها نظرا لما يؤول اليه حاله والعادة والمذور  
الجموعه بالمطر تقديما كالجمة بل مستحبة اي لا اجل حصول  
فصلتها اي يستحب للامام نية الاحامة في ابتداء صلاته وان  
لم يكن خلفه احد حيث رجمي من يقدي به والافلاستحب ولا  
تضر ولو نواها في ابتداء صلته حصلت له الفضيلة من حيث نية  
ولا تنطف على ما قبلها بخلاف الصوم لعدم تجزئته وقد علم مما  
مرانه لا يجب على الامام تعيين المومنين بل لا يطلب منه ذلك  
فان عينهم واخطا لم يضر الا في صلاة شرطها الجماعة ولم يشر  
اليهم كما مر فصلاته فرادي اي وان حصلت الفضيلة لم يخله  
خلافه للقاضي حسي ومحوز اي يصح وان كان الافضل خلافه  
بالحر والعبد لكن الحر اولى من العبد لان الاحامة منصب  
جليل فاخر به اولى الا ان يتميز العبد بزيارة الفقه فرما على حد  
سواء على الراجح المتمد الا في صلاة الخبازة لان العبد منها الدنيا  
والسفاة والحربها السبق والبالغ اولى من الصبي وان كان افقه  
للجماع على صحة الاقدي به بخلاف الصبي ولانه اكل والتر احترام  
منه في صلته ولو اجتمع عبيد بالغ وحر صبي فالعبد اولى من  
الصبي والرهق اي الصبي المميز واصله من قارب سن الاخطا  
اما الصبي الا قال سبحانه الاحاجة لذكره لانه لا يصح صلته  
اشبه اقول ولكن الجواب بانه انما ذكره ليشي به ان المراد بالرهق  
في كلام المصنف المميز سواء كان مرهقا اولاد وان كان المرهق  
في الاصل من قارب البلوغ كما مر فتامل ولا يصح قدوة رجل  
او اي لا يصح ان يكون الامام دون المأموم يقينا واحتمالا وكذلك  
لا يصح القدوة لمن تلمزه الاعارة كالمتيهم محل يقب نية وجود

المارة

المارة ولا يمتحيرة لانه يلزمها الاعارة عند السخيف وان كان المعتد  
في المذهب عدم لزومها وفتح فتاخر من كلام الفقه سبع صور خمسة  
وهي قدوة رجل برجل وختي برجل وامرأة برجل وامرأة بختني  
وامرأة بامرأة واربعة باطلة وهي قدوة رجل بختني ورجل بامرأة  
وختني بختني وختني بامرأة ويصح اقتداختني باني انوثته بامرأة  
ورجل بختني باني ذكوره مع الكراهة ولا تصح قدوة بمقتد ويجوز  
للمتوضي ان ياتم بالمتيهم الذي لا اعارة عليه وبما سمع الخف ومحوز  
للقائم ان ياتم بالقائد والمضطجع لكن لو بان احامه محدثا  
ولو حدث الكبر الوذ انما استه خفيفة في بونه او بدنه لم يجب عليه  
الاعادة لانها التقصير منه في ذلك بخلاف الظاهرة فوجب فيها  
الاعادة كما لو بان احامه اميا والمراد بالظاهرة هنا التي يجب  
لوقامها المقدي لرها والخفية بخلافها وقيل للظاهر هي العينية  
والخفية هي الحكيمة والعمدة مستأخنا وهو ظاهر فتامل  
ولا قاري الخ وهو عطف على رجل فهو محذور باضافة لفظ قدوة اليه  
فلوقد رها السارح لسلم من تغيير اعراب التي وكان اخصر  
مما قدره بعد فتامل ايامي اي سواء امكنه التعلم او لا علم القاري  
بحاله او لا وهو ينسب الى الامم فكانه باق على حاله اولاده امه له  
قال تعالى والله اخذكم من بطون امهاتكم لاتعلمون سيات الية  
واصله لغيره من لا يكتب ثم استعمل فيما ذكر مجازا فان امكنه التعلم  
ولم يتعلم به صلته والا صحت كاقدي لم يملكه فيما يخل به  
وهو اولى في اصطلاح الفقهاء او انه صار حقيقة عرفية فتامل  
من يخل بحرف اي اما باسقاطه او بابداله ومنه اردت وهو من يدغم  
في غير محله والشع وهو من يبدل بلاذغمام ومنه ابدال الحباب الرجا  
وذال الذين المجهة ببال مهملة او نزي وابدال هذا الصالين بظا  
مسألة او نحو ذلك ومثل ذلك لكن يغير المعنى كما نعت بضم او كسر





فان لم يغير المعنى كضمها الله لم يضر مطلقا وان حرم على العامد  
 العالم او شديدا اذ هو عطف خاص رفع به توهم ارادة الحرف للسقط  
 ومنه تخفيف اياتك فان خففه واعتقده معناه كقوله العباد بالله  
 تعالى لانه ح اسم لضوء الشمس من العائجة الخ وهو قد المراد  
 من الايم هنا وخرج به غير العائجة فانه لا يضر مطلقا وان حرم كما  
 مر نعم ان غير المعنى وكان كما امر الما قار على الصواب بطلت  
 صلواته وينبغي لغير القادر تركه اما الاخلاق في الشهد فلا يجوز  
 باستعاط حرف او شديدا ولا يجوز ابدال حرف باخر ويح موالاة  
 كما في العائجة وترتيبها نعم بعد بغير المرتب ان لم يحل بالمعنى وكره  
 الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم بعده لم اشار المصنف  
 لشروط اي لذلك وبعض شروط القدوة وما لم يذكر ويؤخذ من  
 كلامه صحتها وهي سبعة احدها عدم تقدمه على امامه فاما كان  
 بان لا يتقدم عليه قايما بعقبه وهي موخر قدميه وان تقدمت  
 اصابعه ولا قامدا باليد ولا تضبط حقا بجنبه والعبارة في المستحق  
 بالراس وثايتها العلم بانتقالات الامام بروية او نحوها التي يمكن  
 من متابعتها وثالثها اجتماعها في مكان واحد كما عهد عليه للمهمات  
 في العصر الحالي ورابعها نية الاقتداء وخامسها توافق نظر ضلالتها  
 وسادسها موافقته في سني تحسن المخالفة فيها فلو سجد الامام  
 لتلاوة او سهو وتخلف اما موم عنه بطلت صلواته نعم لو ترك  
 الماموم الشهد الاول او القنوت لم تبطل صلواته كما مر وسابعها  
 السعيه بان ياخرج جميع تحرمه عن جميع تحرم الامام وان لا يسبقه بركني  
 فعلين ولو غير طويلين عالما عامدا اول لا يتخلف بهما بلا عذر  
 فان خالف في سبق او التخلف بهما بلا عذر كان هوى للمسجد  
 والامام قايما للقرأة او هوى امامه للمسجد وهو قائم للقرأة  
 بطلت صلواته والتخلف للعذر كان اسرع الامام قرأة وترجع قبل

المام

المام موافق له العائجة وهو يفي القرأة فيتمها ويسعى خلفه سالم  
 سبق بالركن من ثلاثة اركان طويلة فلا يعد منها الاعتدال والالجلوس  
 بين السجديتين فان سبق بالركن منها بان لم يفرغ من العائجة الا ولما  
 قايما عن السجود او جالس للشهد تبعه فيما هو فيه ثم يتدارك  
 بعد سلام امامه قايما كالمسوق فان لم يتمها الموافق كسقطه  
 بدعا افتتاح او نحوه فمذور كبطل القرأة قايما فيه كما مر كما موم  
 علم اوسك قبل ركوعه وبعد ركوع امامه انه ترك العائجة فانه  
 معذور فيقرأها ويسعى خلفه كما مر في بطل القرأة وان علم بذلك  
 اوسك فيه بعد ركوعه لم يعد الى محل قرأها بالقرأها فيه لفتوته بل  
 يتبع امامه فيما هو فيه ويصلي ركعة بعد سلام امامه تسبوت  
 ويسن لسبوت وهو من لم يدرك بعد احرامه مع الامام زمانا يسع  
 العائجة ان لا يستقل سنة كفقود ودعا افتتاح بل بالعائجة اذا  
 ان يظن ادراكها مع اشتغاله بالسنة قايما بها ثم بالعائجة واذا  
 ركع الامام ولم يقرأ المسبوق العائجة فان لم يستقل سنة تبعه  
 وجوبا في الركوع واجزاه وسقطت عنه العائجة فان تخلف راها  
 حتى رفع الامام من الركوع قايما الركعة ولا تبطل الصلاة الا اذا  
 تخلف بركني من غير عذر وان اشتغل سنة تخلف وجوبا وقرار  
 بقدرها من العائجة ثم ان فرغ ما وجب عليه وادرك الركوع  
 حصل الركعة وان فرغ حال اعتدال الامام وافقه وقائمه  
 الركعة فان هوى الامام قبل فراغه وجبت عليه نية المفارقة  
 عنها واي موضع اي الامام في المسجد اي الخالص  
 ولو بالاجتهاد بصلاة الامام اي تايعاله بان انتم بدان  
 لا يسبقه ولا يتاخر بركني فعلين غير مخالف له في سني التحسين  
 المخالفة فيها فعلا وتركها كما مرنا وبالاقتدي به في صلاة موقفة  
 بالنظم فلا تضع صلاة كسوف خلف جنازة او عكسه ولا يما



خلف غيرهما وعكسه ثم ان كان الامام في القيام الثاني فابعد من الركعة  
الثانية من صلاة الكسوف صحت العدة كما جئنا ابن الرفعة وتبعه جمع ويدل  
له تعليمهم عدم الصحة بتعدد المتابعة ولا تعذر فيها كما قال العلامة  
الرملي ومثله شيخنا العلامة ابن حجر بخلاف صلاة الجبارة وسجد  
الشكر والتلاوة فلا يصح الاقتداء بالامام في شي منها على الاوجه عند  
العلامة الرملي ومن تبعه وجوزه العلامة ابن حجر في آخر تكبير الجبارة  
وتبعه العلامة ابن عبدالحق فيه اي للمسجد وان استغ وتعدت  
المسافة عالم يجعل بينهما ما يمنع الاضطراب عادة كذوال سلم البدر  
ملاطن يصح عليها او ما يمنع المرور كالحدان وان لم يمنع الروية كسناك  
فيه مثلا ولا يضر الباب المرود والمفلق عالم يسهل قلوبها احدهما  
ببشارة المسجد المسافة بها عند الاخر سبدا به صحت صلاة المأموم  
ان كان عالما بانقلات الامام والمساجد للتلاصق المتنافذة كسجد  
واحد عالم بصلاة اي بانقلاته ولو بلغ عدل رواية او صبي  
عامون او هداية من يخفى له اي كفاها الخ وهو تفسير اصولي لان  
الكفاية والاجزالي يعني واحد والمراد به هنا صحت الاقتدار حصول فضل  
الجماعة عالم يتقدم عليه اي عالم يتقدم المأموم بجميع ما عتمد  
عليه على جزوه مما عتمد عليه الامام يقينا فلا يضر الشك بيقينه  
اي مثلا فتأمل من جهة الخ قد يوهم هذا ان المراد بالمسجد المذكور  
المسجد الحرام وليس كذلك ويمكن ان يراد بالجمعة ما لو كان ظهر المأموم  
الى وجه الامام حقيقة او تقديره انه لا يصح في المسجد الحرام وغيره وما  
داخل الكعبة وخارجها لم تنعقد اي في الابتداء وتبطل في الابطال  
ولا يضر مسكاواته اي لا تبطل صلواته وكذا كل ما قارنه فيه من  
اقوال القبلة وافعالها مما طلب عدم مقارنته فيه وهو الفاتحة  
والاوليين والسلام وجميع الافعال التي القيام والشهد ويستتر  
تأخير جميع تكبيره المأموم عن جميع تكبيره الامام كما مر قليلا اي

بجئ

بجئ لا يزيد على ثلاثة اذرع والافاتة فضيلة الجماعة فتأمل  
حتى لا يجوز الخاطرة غاية للمنفى لا للمنفى فتأمل وانما يصح الامام  
في المسجد الخ قال شيخنا لوجعل الشارع ضمير صلي عما يد الى المأموم  
كما هو ظاهر كلام المصنف لكان اولى واخصر للاستفنا بالضمير عن الظن  
او وصفي عليه العلامة ابن قاسم كالشيخ ولي الدين البصير وعكس  
ملا كره مثله بان يصلي المأموم في المسجد والامام خارجه ولو جعل  
ضمير صلي عما يد الى احد من الشمل الصوريين وسلم من سكوتة عن  
صورة العكس فتأمل قريبا عنما ي الامام ولو جعل ضمير صلي  
عما يد الى احد من الشمل الصوريين المسجد كما فعل غيره لكان اولى  
واخص تقربه وكان يستغني عما ذكره بعد بقوله وتعتبر المسافة  
التي بان لم يترد مسافة ما بينهما اي المأموم واخر المسجد مما  
يليه كما يناتي في كلامه واذا الترتب الصغوف او الاشخاص فالشرط  
ان لا يزيد كما بيني كل صغفي او شخصيني على المسافة المذكورة وان  
صار ما بين الاخير واخر المسجد فراسخ والمسافة المذكورة تعريفة  
ولا يضر زيادة ثلاثة اذرع فاقل ولا حائل اي مما مر ويضرب  
هنا الباب المرود اي في ابتداء الخلاف في الابطال انه لا يضر لانه  
يفتقر في الدوام ما لا يفتقر في الابتداء وشرطه ان يكون لو  
اراد المأموم الوصول الى الامام لا يستدبر القبلة فتأمل اما ايضا  
الخ سوا المملوك والموت والموقوف كلها ونقصه غير المسجد والبناء  
كذلك ان لا يزيد ما بينهما اي ولا ما بين كل شخصين او صغفي  
ممن اتم بالامام على ثلاثة اذرع اي تقريبا كما مر والمراد  
به ذراع الاذي لا النجار وان لا يكون بينهما حائل اي مما مر  
ولا يضر هنا حيلولة الشارع ولو مظهر وقا ولا الشهر وان احوح الي  
سباحة كسر السبي اي عدم وهو علم لا ينسي  
بيان احكام صلاة المسافر وكيفيتها من حيث العسر والجمع فيه





المحقق المسافر يجوز كما تخفيفا عليه ما يحقق من مسقة السفر غالباً  
ويتبعها جواز الجمع بالبطر للقيم وهو في الاصل قطع المسافة وجمعها سفار  
سعى بذلك لانه يسفر عن الحلاق الرجال اي كسفرها وقيل لا سفار  
الرجل بنفسه عن البيوت والعمارة ولانه قطعة من الغدا فاجاب  
علي الفور بقوله لان فيه فراق الاحباب والاصل في القصر قوله  
تعالى واذا ضربتم في الارض فليس عليكم جناح ان تقصروا من القبلة  
الاية قال يعلى بن امية رضي الله عنه قلت لعمر بن الخطاب رضي  
الله عنه انما قال الله تعالى ان خفيتم وقد امن الناس فقال  
قد عجت مما عجت منه فسالت رسول الله صلى الله عليه وسلم  
عن ذلك فقال صدقة تصدق الله بها عليكم فاقبلوا صدقة  
رواه مسلم قال شيخنا وشيخنا صلاة المسافر في السنة الرابعة من  
الجمعة كما قاله ابن الاثير وقيل في ربيع الثاني من السنة الثانية كما قاله  
الدولابي وقيل بعد الجمعة باربعين يوماً واول الجمع كان في سفر عزة  
بتوك سنة سبع وهي اخر الغزوات وما بعدها الاسرايات والقصر  
افضل من الايام اذا كان السفر ثلاث مراحل فالترجم مختلف في جواز  
قصره للإتياع وحزوا من خلاف من يوجب القصر كالاتمام الي  
خيفة رضي الله عنه بخلاف الصوم فانه افضل من الفطر مطلقاً  
الا ان يتضرر به لبقا سفل زمته اذا افطر ولو تعارض القصر والحجامة  
فالقصر افضل حزوها من الخلاف اذ الخفي يوجب القصر كالمعروف بخلاف  
الجماعة فان لم يبلغ السفر ثلاث مراحل فالالاتمام افضل واختلف في جواز  
قصره كلاح سيار في العروم مع عماله في سفينته ومن يدم السفر  
مطلقاً فالالاتمام لما افضل للخروج من خلاف من اوجبه كالالاتمام  
احمد رضي الله عنه وراعي مذهبه لو افقت الاصل وهو الاتمام  
وقد يجب القصر والجمع كالواحد الظاهر في وقت القصر ولم يصل حتي  
يتم من وقت القصر ما يسع اربع ركعات فقط ويجوز في الاتمام

افضل

افضل في غير ما ياتي اي الملتبس بالسفر الخوانبدا السفر مما له سور  
مجاوزته ومما لا سور له مجاوزة الخندق ان كان حان لم يكن فالقنطرة  
ان كانت فان لم تكن فمجاوزة العمران ومن الحياض مجاوزة الحلة =  
ومرافقها مطرح الرماد وطبع الصبيان الرباعية اي من الخمس  
بخلاف المذورة والسافلثة قال العلامة الخطيب وله قصر القبلة  
المعادة ان صلاحها اولاد مقصورة ثم صلاحها انبا خلف من نصيبها  
مقصورة او صلاحها اماماً وهذا هو الظاهر وان لم ار من نفع له  
اشتهى وقد صرح بذلك العلامة الرمي وغيره بحسن شرائط  
اي علي ما ذكره المصنف وبني من هادوام السفر والحج عن ما ياتي  
نية بان نوي الاتمام في قلب القصر وعلم المقصد والعلم بجواز  
القصر فتأمل اي الشخص الذي قال شيخنا انما عدل عن رجوع  
الضير الي المسافر الذي هو صريح كلام المصنف لا بمسار الجواز من  
اتدائه فتأمل في غير معصية اي وان عصي فيه كما ياتي  
هو شامل الخوكذا هو شامل للمكروه كالسفر وحده وللمتأخر  
في الكفان الموتي وشمل كلامه ايضا الكافر في حقه اذا سلم في اثناء  
الطريق وان بقي دون مسافة القصر اذ سفره ليس بمعصية  
وان كان عاصياً بالكفر اما سفر المعصية اي ولو في اثناء  
بان سافر سفر ايماناً لم يلقه معصية فانه يتبع عليه الترخص  
ح فان تاب ترخص وان كان الباقي دون مسافة القصر خلافاً  
للعلمة الخطيب وخرج به المعصية في السفر فانها لا تمنع الترخص  
كالسفر لقطع الطريق وكذا سفر ابق وناسرة وفتح لم =  
سيان فاصله حيث يجب استيذانه ومن عليه دين حال بقدر علي  
وفائه بغير اذن مستحقة يقصر ولا جمع ليس قيد فلو انقصر  
علي قوله فلا يترخص فيه لكان اوليا وانسب ليشتمل الفطر في رمضان  
ولسح علي الخفين ثلاثة ايام الا ان يقال ذكرهما كونه الكلام





فيهما فتأمل ستة عشر فرسخا وهو أربعة برد كما يأتي وهو فارسي  
 معرب تحديدا في الاصحاح أي لسبوت التقدير فيها بالأصابع عشر  
 الصحابة رضي الله عنهم ولأن القصر على خلاف الأصل فيحتاج منه  
 بتحقيق تقدير المسافة فيضرب النفس لا الزيادة وبذلك علم أن اعتبار  
 المسافة بمرحلتين وكما يؤمنان معتدلان أو ليكتان كذلك أو يوم  
 وليلة بسير الأبل الحاملة لا ينفى التحديد لأنهما يزيدان عليها وعلم  
 من ذلك أيضا أنه لا بد من العلم بطوله فلا ترخص لها يتم لا يدري أين  
 يتوجه فإن لم يسلك طريقا فهو ركب التعاسف ولا طالب أتى يرجع  
 متى وجده نعم إن قصده كل منهما مرحلتين وكان للها يتم غرض صحيح  
 كزيارته مثلا فلما القصر وليس من الغرض الصحيح المتره ولا رؤية  
 البلاد نعم لو كان لمقصده طريقان وسلك الطويل منها المتره لا تجرد  
 القصر فله القصر ولا تحب مدة الرجوع منها فلا بد من كون  
 المسافة دفعا بانقطاع حتى لو قصد محله على مرحلة بنيت أنه لا يقم  
 فيه بل يرجع لم يجز له القصر لا ذهابا ولا جابيا وإن ناله مستقفا  
 مرحلتين متواليتين لأنه لا يسمى سفرًا طويلا خطوة إذ قد تقدم  
 ضبطها في مبطلات الصلاة فراجعها والخطوة ثلاثة أقدام  
 أي بقدم الأرمي وفي زيارة الزمان بقدم البعير وفيه نظر لأن البعير  
 لا قدم له وإنما له خف وإن كان يسمى قدما فلم اراه والقدمان  
 ذراع فأجلى بالأقدام اثنا عشر الفاقدم وبالذراع ستة الأقدام  
 والذراع أربع وعشرون أصبغا معتراضات والأصبع ست شعرات  
 من شعر البرذون وقد نظم ذلك بعضهم فقال

إن الراية من الفرسح أربع والفرسخ ثلث أميال  
 والميل الف أي من الباطحات قل والباع أربع أذرع فتتبع  
 ثم الذراع من الأصابع أربع من بعدها العشر ثم الأصبغ  
 ست شعيرات يبطن شيرة منها إلى ظهر الأخرى توضع

ثم

ثم الشعيرة ست شعرات عدت من شعر بقل ليس عن ذم مدفع  
 وحديث شافئة القصر بالأقدام خمسمائة الف وستة وسبعون الفا  
 وبالذراع مائة الف ومائتين وثمانون الفا وبالأصابع ستة آلاف  
 الف وتسع مائة الف واثنا عشر الفا وبالشعيرات احدى وربعون الف  
 الف وأربعمائة الف واثنا وسبعون الفا وبالشعرات مائة الف  
 الف ومائتين واربعمائة الف ومائتين الف واثنا وثمانون الفا  
 ولو قطع هذه المسافة في لحظة في بر أو بحر ترخص الهلالية نسبة  
 لبيها ثم لأنها قدرت في رخصهم لاليها ثم جد النبي صلى الله  
 عليه وسلم وخرج بها الاموية بضم الهمزة المنسوبة لبي اميد لتقدير  
 في رخصهم وانها اربعون ميلا فقط اذ كل حينه منها قدر ستة هكلمة  
 اموديا للصلاة فلو سافر وقد بقي من وقتها ما سبغ ركعة  
 فله القصر بخلاف ما اذا بقي زمن لا يسبغ ركعة فيمنع عليه القصر  
 لانها حقايتها حضرت تأمل تقيني فيه أي السفر ولو غير  
 ما فاتته فيه فلو سلك في كل منها فابتدأ سفرًا وحضر امتنع عليه  
 قصرها احتياطًا ولأن الأصل الاتمام ان ينوي القصر أي  
 يقينا فلو سلك هل نواه أو لا وجب عليه الاتمام وإن تذكر عن قرب  
 لتأدي جزء من الصلاة حال التردد وبه فارق نظيره في السك  
 في أصل النية لأن رفته غير محسوب وإنما عني عنه لكثرة وقوعه  
 مع زواله عن قرب غالبًا ومن الشرط هنا كما مر ان يحترز عن  
 كليا في نيته في دوام الصلاة فلو ترك نيته القصر عند الاحرام  
 أو نوى القصر ثم تردد في انه يقصر او يتم أو سلك في نية القصر  
 وان تذكر في الحال انه نوى القصر كما مر او قام امامه لم يملكه  
 فتردد هل هو عتمة ام ساه لزمه الاتمام لانه الاصل ومثل نيته  
 القصر كالنوي الظاهر مثلا ركعتي ولم ينوترخصا كما قاله الامام  
 وقال في الصلاة السفر كما قاله المتولي ولو اقتدى بسافر



وسك في نية العصر فم هو بها جازله العصر ان بان امامه قاصر الان  
الظاهر من حال المسافر العصر فان بان انه معتم لزمه الاتمام وكذلك ان  
لم يتبين له حال الامام كان فسدت صلواته ولو علق بيده العصر على  
نية امام علم انه مسافر وسك في نية كان قال ان قصر قصرنت  
والا تمت جازله العصر ان بان الامام قاصرا بجمع الاول والراقد  
بين جهل سفره لزمه الاتمام وان بان الامام مسافرا قاصرا ولو  
ظنه مسافرا فنوي العصر لكان مقيما فقط او مقيما ثم محدثا الزم  
الاتمام اما لو بان محدثا مقيما او بانا معا فلا يلزمه الاتمام اذ لا تدور  
حقيقة وفي الظاهر ظنه مسافرا ولو لزم الاتمام مصلحا فسدت  
صلواته امتنع عليه العصر لانها صلاة وجب عليه الاتمام بها وما ذكر  
لا بد فعه قال العلامة الخطيب ولو فقد الطهورين فسرع في الصلاة  
بنية الاتمام ثم قدر على الطهارة فقال المتولي وغيره بقصر لان  
ما فعله ليس بحقيقة صلاة قال الاذري ولعل ما قاله بناء على  
انها ليست بصلاة شرعية بل تشبهها بالذهب خلافة وهذا  
هو الظاهر وكذا يقال فيمن ضل بتميم من تلزمه الاعارة بنية  
الاتمام ثم امادها انتهى قال العلامة الرملي والواجب الاول  
في المتوريق لانها وان كانت صلاة شرعية لا يسقط بها طلب  
فعلها وانما يسقط بها حرمة الوقت فقط ويجوز للمسافر الخ  
استعربان ترك الجمع افضل للخلاف فيه ولان فيه اخلا احد الوقتين  
عن وظيفة بخلاف العصر لكن يستلزم من الحاج يعرفه ومرد لفته  
ومن اذا جمع ضل في جماعة او خلا عن حديثه الدائم او كسف عورته فليج  
لهم افضل ما حاي غير مصيبة كما مر الظاهر والعصر  
والجمعة كالظن في جمع التقديم تقديم اليستيني من المتحيرة لما  
سياتي ان شرطه ظن صحة الاول وهو منتف فيها قال الزركشي  
وملها فاقد الطهورين والى من لم تسقط صلواته بالتميم انتهى

قال

قال العلامة الرملي كابن حجر وهو محلي وقفته اذ الشرط ظن صحة الاول  
وهو موجود ههنا واعتمده شيخ شيخنا ان المنع خاص بالتحيرة وهو  
ظاهر كلام العلامة الرملي كابن حجر ونقل العلامة ابن قاسم في حواشي  
التحفة عن العلامة الرملي اعتماد ذلك قاله الزركشي نقل عنه لغيره  
واستقر به شيخنا الشيرازي وجمع التقديم اولى ان كان نازلا  
وقت الاول سائر اوقات الثانية والا بان كان سائرا وقت  
الاولي نازلا وقت الثانية او سائرا فيها او نازلا فيها فجمع الناحية  
اولى لان وقت الثانية وقت الاول حقيقة كما قال العلامة الرملي  
كالخطيب وخالفها العلامة ابن حجر فيما اذا كان سائرا فيها او نازلا  
فيها فقال التقديم اولى مسارعة لبراة الذمة تلاوة الا ويزاد  
عليها دوام السفر الى عمدة الثانية بالنسبة للجمع بالسفر واما بالنسبة  
للجمع بالمطرفة فينبه السارح عليه فيما سياتي وان لا يدخل وقت  
الثانية قبل فراغها كما قاله بعضهم واعتمد العلامة ابن قاسم نقلا  
عن العلامة الرملي كالجلاي البلطيني جواره وان لم يبق الا ما يسع  
بعض ركعة من الثانية وتكون اذ اقطعا لان لها في الجمع وقتين  
فلم تخرج عن وقتها وسبقه لذلك الروايات واعتمده شيخنا  
وكونه اولى بصحة بقينا او ظنا فلا يجمع المتحيرة كما مر لم يجمع  
اي العصر ويعيدها بعد فراغها من الظاهر خوفا ان اراد الجمع  
اول الصلاة اي الاولى كونها اول الاولى لانه محلها الفاضل ولو نوي  
ترك الجمع بعد التحليل او ارتد بعده واسم فور اتم اراده قبل طول  
الفصل فالمنجى الجواز خلاف للعلامة ابن حجر ويجوز في السائر  
اي وتومع السلام منها وشمل ذلك ما لو شرع في الظن والمغرب  
بالبلد في سفينة تسارقات فنوي الجمع مع لوجود المغرب في وقتها  
كما قاله في المجموع نقلا عن المتولي واقتره وهو المعتمد المواراة  
اي فلا يصح النافلة بينها فلو تذكر بعد فراغها انه ترك ركنا



من الاولي وجب اعمادها الاولي لترك الركن ولتعدد التدارك لظن  
الفصل والثانية لعقد الترتيب وله الجمع ان اراد او من الثانية  
اعادتها في وقتها الاضيق ان طال الفصل من وقت السلام منها  
الى التذكرا اما اعادتها فلتترك الركن وتعد التدارك واما اعمادها  
في وقتها فلا تمنع الجمع لفقد الولاة بتحمل الساطلة فان قصر الفصل  
تدارك وصحت الصلواتان فلو تذكرك ركن ولم يعلم هل هو من  
الاولي او من الثانية اعادها وجوبا وامتنع عليه الجمع تقديرا  
فصل يسيرا عرف الجعدار من اذان واقامة ووضوء  
ولو جدد او تيم وطلب خفيف على الوسط المعتدل في ذلك وان لم  
يحتاج اليه وتفضل الصلاة بينهما مطلقا ولو راسخ كانت اداء  
اي حقيقة قال شيخ الاسلام ويكفي من يسع ركعة من وقت  
الاولي وهو مرجوح والراجح انه لا بد من ادراك ركعة من وقت  
مقصود ان اراد القصر وتامة ان اراد تمام في جميع التاخير  
الكل يجب دوام السفر الى فراغها معا سوارب اولافان اقام  
قبله صارت التابعة قضا من غير اسم وقارن الاكفافي جمع  
التقدير دوام السفر الى عقد الثانية مراعاة لعدم البطولات  
فتامل اي المقيم الا قال شيخنا دفع به ان يراد بالحاظر  
ساكن الحاضرة او المستوطن وليس كذلك فتامل في وقت  
المطر ومثله الثلج والبرد ان زابا حال نزولها او كبرت قطرها  
وخرج بذلك الوجه وغيره من الاعذار المبيحة لترك الجمعة  
والجماعة فلا يجوز الجمع بها واحبا لصاحب الروض وغيره الجمع  
بالمض تقديرا وتأخيرا قال الاذوي وهي نص للامام الشافعي  
رضي الله عنه ان بل المطر اعلا السحاب اي لا يشترط ان  
يكون المطر قويا بل يكفي ذلك ولو كان ضعيفا بحيث يبل اعلا  
السحاب واستقل النفل ومثل المطر السفان وهو ریح باردة فيها

مطر خفيف

مطر خفيف السابقة اي في كلام السارج وهو ان يبدأ بالظفر  
قبل العصر وبالغرب قبل العشاء وان نوى الجمع اول الصلاة  
الاولي وان يكون الموالة بين الاولي والثانية والمطر هنا معا  
السفر هناك وجود المطر اي يقينا او ظنا لا سكا عند  
السلام من الاولي اي واستمراره اي عقد الثانية بعد ذلك  
اي بعد عقد الثانية وتخص رخصة الجمع وللإمام ان يجمع  
بالمأمومين وان لم يتأذ هو بالمطر وهو محمول على الراتب او غيره  
وتفعل المسجد بغيره عنه قال الحبيب الطبري ومن خرج الى المسجد  
قبل وجود المطر فاتفق وجوده وهو في المسجد ان يجمع لانه  
لو لم يجمع لاحتاج الى صلاة العصر الصافي جماعة وفيه مشقة  
في رجوعه الى بيته ثم عودها وفي اقامته في المسجد وتبازي  
الذهب اي بان يذهب خسوعه او كماله يتم هل  
شترط الجماعة في كل من الصلواتي اولافيه نظرا لا بعد الاكفا  
بها جز من الثانية لان صحت الاولي لا تتوقف على شروط الجمع  
لانها في وقتها والله اعلم  
احكام صلاة الجمعة وما يعبر فيها وجوبا او ندبا وهي تضم الم  
واسكانها وتفحشا وهكي كسرها وجموعا جمعيات وجمع تسميات  
بذلك لاجتماع الناس لها وقيل بالجمع في يومها من الخير وقيل  
لانه جمع فيه خلق آدم عليه الصلاة والسلام وقيل لاجتماعه  
فيه مع حوى في الارض بعد اربعين يوما وقيل لان قريشا كانت  
تجتمع فيه الى قضى في دار الندوة وكان يسمى في الجاهلية يوم  
العروبة اي النبي العظيم قال الشاعر  
نفسى الفدا لا توام هموا خلطوا يوم العروبة او راد ابا وراة  
قيل اول من سماها جمعة كعب بن لؤي ويسمى ايضا يوم المنزلة وهي  
افضل الصلوات ويومها افضل ايام الاسبوع يعق الله تعالى





فيه ستمائة الف عتيق من النار من مات فيه كتب الله تعالى له  
اجر شهيد ووقى فتنه القبر وهي شروطها الاتية فرض عين  
لقوله تعالى يا ايها الذين امنوا اذ ابودى للصلاة من يوم الجمعة  
فاسمعوا الي ذكر الله وهو الصلوة وقيل الخطبة فامر بالسمع  
فظاهره الوجوب واذا وجب السمع وجب ما يسمي اليه ولانه  
سمي عن البيع وهو مباح ولا يبيح من فعل المباح الا الفعل الوجوب  
وهي من خصايص هذه الامة وفرضت والنبي صلى الله عليه  
وسلم بمكة ولحقه صلواتها احوال ان لم يكمل عددها عنده اولان  
من سعادتها الاظهار وكان صلى الله عليه وسلم بمكة مستقفا  
ولولاه من فعلها بالمدينة السريفة قبل الهجرة اسعد بن زيار  
رضي الله عنه ثم يقال له نفع الخصمان علي من المدينة  
وهي ليست ظاهرا مقصورة وان كان وقتها وقتة وتتدارك به  
بل هي صلاة مستقلة ومعلوم انها ركعتان وشرايط وجوب  
الجمعة اي وصحتها وانقضاءها لا اعتباره الاستيطان قال شيخنا  
ولو ابدله بالاقامة لكان اولى وانسب الا ان يقال مراد بالاستيطان  
مطلق الاقامة بدليل قول السارح في المعهوم ومسافر وبدليل قول  
السارح ايضا في شروط الصحة التي سيتوطنها العدد المجمع  
فما لم الحرية اي الكاملة فلا تجب علي من فيه رق ولو كانتا  
ومبغضا ولو كان بينه وبين سده مهابة ووقفت الجمعة  
في نوبته نعم تبين الفتوكا يصح الختني فيما ياتي والذكريه  
وفي بعض النسخ والذكورة والصحة هي بعيني عدم العذر  
تأمل علي كافر اي وجوب آدا ولا تصح منه وجب علمه وجوب  
عقاب عليها في الاخر كما مر في شروط الصلوة نعم تجب مع الرد  
وجوب آدا اي مطالبة ايضه وان لم تصح منه الا ان بان يسلم  
ثم يفعلها وصبي اي ولو مميز لكن تصح من المميز وتكفي عن

ظه

ظهره ومجنون اي وحما عليه وسكران ونايحر ولا تصح منهم نعم  
يجب علي السكران المتقدي بسكره قضاؤها فظاهرا كغيرها وعلي  
النايحر كذلك لكن يجب ايقاظ النايحران تقدي بنومه بان نام  
بعد الزوال لا قبله علي المعتد خلافا للعلامة ابن حجر وانه  
اي وختني نعم ان اتصغ الختني قبل فعلها ولو بعد فعله الطهر  
وجب عليه فعلها ان تكن منها والا وجب عليه فعل الطهر ولا  
يكفيه ظهروه الا ان كان فعلها قبل نوات الجمعة ومريض  
اي ان لم يحضر محلها والا وجب عليه فعلها نعم ان تضرب بان تظار  
فله الانصراف ولو بعد شروع فيها ومجنون اي من كل عذر يرض  
في ترك الجماعة مما يتصور هنا كطرد وحل وحروب وجوع وعطش  
وخوف علي معصوم من مال او عرض او بدن ولو فزع فيها وتضرر  
بتخلف عن رفقة ولا تكفي الوهنة هنا بخلاف اليتيم لانه وسيلة  
وعسرى وعدم ركوب لا يقيه واكل ذي ربح كرهه لا يقصد اسقا  
من العذر حاجته الي كسفا عورته للاستسجا بجسنة من يحرم عليه  
نظره اليه ومنه حلف غيره عليه بعد خروجه لها حقوق عليه مثلا  
ومنه تطويل الامام بن لا يهبر ولو ابتد نظر لعادته وعز ذلك  
ومن الاعذار ايضا الاستسفال بجهيز ميت وتلفه الشيخ الهرم  
والرض ان رجا ركوبا ملكا او باجارة او باجارة ولو ادسيا ولم  
يسق عليها الركوب كسقة المشي في الوحل لا تنقضا الضرر والشيخ  
من حاووز الاربعين فان الناس صفادوا اطفال وصبيان وذراري  
الي البلوغ وشبان وفتيان الي الثلاثين وكهول الي الاربعين وبعد  
الاربعين الرجل شيخ والمرأة شيخة والهرم اقصى الكبر والزفانته  
الابتلا والعاهه وتلزم الاعمي ايضا ان وجد قايدها ولو باجره مثل  
بجدها فاضله عما يقتر في الفطرة فان لم يجده لم يلزمه الحضور  
وان يحسن المشي بالعصي ومسافر الخ اسار به الي ما تقدم

طها





من ان المراد بالاستطان عدم السفر فخرج به المعتم غير المستوطن  
فانها تفرقه وان لم تنفقه به واعلم ان كل من صحت ظهره من هؤلاء  
اذا صلى الجمعة كفته عنها الا انها تفرق لمن تفرق فلين لا تفرقه بالخط  
الاولي ويسن له اظهار الجماعة فيها الا ان حثي عذره وح عدم من  
هذان الناس في الجمعة على ستة اقسام احدها تجب عليه  
وتنقده وتصح منه وهو من توفرت فيه شروطها والثاني  
تجب عليه ولا تنفقه به وتصح منه وهو من سيمع النداء وليس  
بمحل الجمعة والمعتم غير مستوطن والثالث لا تجب عليه ولا تصح منه  
ولا تنفقه به وهو الكافر الاصل وغير المميز من صغير وكبير  
والرابع تجب عليه ولا تصح منه ولا تنفقه به وهو المرتد  
والخامس تصح منه ولا تجب عليه ولا تنفقه به وهم الصبيان  
والارقاء والخنثاء والاناث والمسافرون والسارس تنفقه به  
وتصح منه ولا تجب عليه وهو المريض ومخوه ممن له عذر من  
الاعذار المرحضة في ترك الجماعة ويحرم علي من يلزمه الجمعة  
السفر بعد العز الا اذا العكس ففعلها في طريقه او مقصده  
وسرا بطمحة ففعلها اي اللزم له انفقادها ثلاثة وبقي  
لها شروط اخر منها بقدر الخطبتين ممن تصح خلفه الجمعة ومنها  
الجماعة في الركعة الاولي وقد سنده المصنف على هذين الشرطين فيما  
سببناي ومنها ان لا يسبقها ولا يقارنها في التحريم جمعة اخرى لمحلها  
الا اذا عسر اجتماع الناس لمكان قال العلامة الخطيب والظاهر  
ان العبرة في السفر بمن يصلي لا بمن يلزمه ولا بجميع اهل البلد قال  
العلامة الرقعي الاقرب ان العبرة بمن يفعلها في ذلك المحل غالبا  
وقال العلامة ابن عبد الحق العبرة بمن تصح منه واقتره العلامة  
الجلبي والعهدة عليه دار الاقاعة اي بان يقع فعلها وكفه  
وخلفتها وسامعها في محل لا يجوز قصر الصلاة فيه

للمسافر

للمسافر من تلك القرية فلا تصح في غيرها ولو تبعا سوا في ذلك  
المدن او القرى او البلدان وحاصل ذلك ان عاينه حاكم شرعي حاكم  
شرطي واسواق البسج والشرائط وما خالي عن بعض هذه قبلة  
وما خالي عن جميعها فقضية وتسلمت القرية والبلد ما كان من غير  
اوضب او نفس او نحو ذلك سوا الرجال المنقطة والساحات  
والمساجد وغيرها ولو اهدمت الابنية واندرست واقاموا  
على عمارتها لم يضر اهدمها في صحة الجمعة وان لم يكونوا في اطفال  
لانها وطنهم ولا تنفقه في غير بنا الا في هذه بخلاف ما لو جاء  
غيرهم فانه لا تصح فيها الجمعة الا بعد البناء على ما مر وهذا  
بخلاف ما لو تروا مكانا واقاموا فيه لغيره فترت فانه لا تصح  
جمعتهم فيه قبل البناء استصحابا للاصل في الحالين وكذا وصلت  
طائفة خارج الابنية في كل تقصر فيه الصلاة خلف الجمعة  
منقطة فانها لا تصح جمعتهم لعدم وقوعها في الابنية المحققة  
وتجوز الجمعة في الفضا المعدود من خطه البلد حيث لا تقصر  
فيه الصلاة قال الاذري والكر اهل القرى يوحزون المسجد من  
جدار القرية صيانة له عن النجاسة قال العلامة الخطيب  
وعدم الانفقاد الجمعة فيه بعيد واما قول القاضي ابو الطيب  
قال اصحابنا لو بني اهل القرية مسجد خارجا لم يجزهم اقامة  
الجمعة فيه لانفضاله عن البناء محمول على النفضال لا بعد به من  
القرية وفي فتاوي ابن البرزلي انه لو كان البلد كبيرا وحرب فاحوال  
المسجد لم يزل حكم الوصلة عنده ويجوز الاقامة الجمعة فيه ولو  
كان بينهما فرسخ او الصابط فيه ان لا يكون بحيث تقصر الصلاة  
فيه قبل مجاوزته اخذ ما مر وخرج بها الخيام وبيوت الاعراب  
فلا تصح الجمعة فيها مطلقا ويلزم اهلها حضور محل الجمعة ان  
اقاموا وسمعوا النداء والا فلا اربعين رجلا اي ومنهم الام





فلا تنفقد بدوهم لخزائن مسعود رضي الله عنه ان صلى الله  
عليه وسلم جمع بالمدينة سنة وكانوا الربيعي رجلا ولقوله صلى الله  
عليه وسلم اذا جمع اربعون رجلا فليهم الجمعة واما جنة انفسنا  
فلم يبق الا اننا نعرف ليس فيه انه استداها بالثاني عشر بل يحتمل  
عودتهم او عود غيرهم مع سماعهم اركان الخطبة وكل كونهم اربعين  
في غير صلاة ذات الرقاع اما في غير شرط زيارتهم على الاربعين  
لتهم الامام بالربيعي ويقف الزايد في وجه العدو ولا يشرط  
بلوغهم اربعين على الراجح لانهم تبع للاربعين والحكمة في كون العدد  
لا بد ان يكون اربعين ان الاربعين لا تخلوا عن ربي الله تعالى  
وايضا الانسان ينمو الى الاربعين وان اكمل الاعداد الاربعين  
وان كل نبي يبعث على رأس الاربعين من اهل الجنة ولو  
مروني او من الجن او منها قال شيخنا بشرط ان يكون الجن على  
صورة الاميين هو وقال العلامة بن قاسم شيخ شيخنا لا يشرط  
ذلك بتبني بشرط في الاربعين ان تصح امامة كل منهم  
بالعبية فلا تصح وفيهم امي فصر في التعلم او خشي لعم لو كان فيهم  
خشي زائدا عليهم وبطلت صلاة واحد منهم بعد احوالهم لم تبطل  
للسنة في بطلانها بعد تحقق العقادها فان لم يقصر الامي والام  
قاري صحت جمعهم ولو نقصوا فيها بطلت لا يشرط العدد  
في رواها كما لو قت وقد فات فيتمها الباقيون ظهروا في الخطبة  
لم يحسب لهم ركن فعل حال نقصهم لعدم سماعهم له فان عادوا  
قرىبا عرفوا جاز لهم البيع على ما مضى منها وان عادوا بعد طول  
الفصل وجب عليهم استئنافها لا بتفاد الوالاة التي فعلها النبي صلى  
الله عليه وسلم والائمة بعده فيجب اتباعهم فيها كنقصهم بها  
الخطبة والصلاة فانهم ان عادوا قرىبا جاز لهم البناء والاجب  
عليهم الاستئناف لذلك ولو حرم اربعون قبل انقضاء الاولى

نت لهم

نت لهم الجمعة وان لم يكونوا سمعوا الخطبة وان احرموا عقب انقضاء  
الاولى فقال في الوسيط تستمر الجمعة بشرط ان يكونوا سمعوا الخطبة  
وتصح الجمعة خلف الصبي والعبد والسافر ومن بان محدثا ولو حدثنا  
الكبر كغيرها ان تكرر العدد بغيرهم بخلاف ما اذا لم يتم اليهم بحيث  
لا يطعنون عما استوطنوه الخ ومن كره مسكنان ببلدين فالعبرة بما  
كثرت فيه اقامته فان اقام باجدهما كما بينت اشهر واقام بالآخر  
اربعه اشهر انقضت الجمعة في الاول دون الثاني فان استوفى اقامته  
فيهما فالعبرة بما فيه اهله وماله فاذا كان اهله وماله في احدهما  
دون الاخر انقضت في الاول دون الثاني فان استوفى في الكل  
فالعبرة بالكل الذي هو فيه حال اقامة الجمعة والثالث الوقت  
وفي بعض النسخ والثالث ان يكون الوقت باقيا فلو شكوا في بقائه  
قبل الاحرام بها صلوا ظهرا وهو وقت الظهري ظهر يومها وقد  
تقضي الجمعة بغوته ولو في يوم الجمعة اخري ان تقع الجمعة كلها  
في الوقت الخ واذا ادرك المسوق ركعة مع الامام وعلم انه ان استمر  
معه لم يدرك الركعة الثانية في الوقت وان فارقه اذ ركعها فيه  
وجب عليه سنة لفارقة ولو سلم الامام الاولي وتسعة وتلاتون  
في الوقت وسلمها الباقيون جازجه صحت الجمعة الامام ومن معه اتا  
السلمون جازجه او قيد ونقصوا عن الاربعين كان سلم الامام فيه وسلم  
من معه او بعضهم جازجه فلا تصح جمعهم فان قلت لو بينت حدث  
الماموني دون الامام صحت الجمعة كما نقله الشيخان عن صاحب  
البيان واقره مع عدم انعقاد صلاتهم فهلا كان هناك كذلك اجيب  
عنه بان الحديث يقع جمعة في الجملة بان لم يجد ما ولا ترايا بخلافها  
خارج الوقت فتأمل ولو سلم الامام في الخطبة فتأمل او مضطجعا  
اي مع العجز عن العفود وكذا مستلقيا كما في الصلاة مع اي المذكور  
وهو الخطبة المذكورة ولو مع جهل حاله الخ ولو بينت بعد الصلاة





انه قادر على القيام في الصلاة بطلت الصلاة والخطبة او انه قادر عليه  
 في الخطبة بان عجز حالة الصلاة او صلى قائما لم تبطل الخطبة ولا الجمعة  
 لان الخطبة وسيلة سواء كان من الاربعة ام زايد عليها عند العلامة  
 الرطبي والشرط شيخ شيخنا كونه زايد على الاربعة فتأمل بسكته  
 اي وجوبها للباطني اي فلا يكفي ما لم يستعمل علي سكوت فانه  
 يكفي خمسة اي اجمالا واما تفضيل ثمانية لتكرار الثلاثة الاول  
 فتأمل ثم الصلاة الختية اي الى وجوب الترتيب بين الارقان لان  
 تفيد الترتيب وهو ما عليه الرازي والمفتي انه مستحب لا واجب  
 ولفظها متعني اي استعمال صيغتهما علي مادة الحمد والصلاة لا بد  
 منه فيكون انه حامد لله ومصل علي رسول الله لا السكر لله والرحمة  
 لرسول الله ولا يتعني لفظ اللهم صل بل يجزي نصلي واصيا او نحو ذلك  
 واما لفظ الله فتعني ولا يتعني لفظ محمد بل يكفي احمد او النبي او  
 الماحي او الحاشر او نحو ذلك ولا يكفي ضميره عنه وان تقدم له مرجع  
 كما صرح به في الانوار وجعله اصلا مقبلا عليه واعتمده الشمس البرقعي  
 وغيره خلافا لمن وهم فيه فالسيدة بسى الفقيه اسماعيل الحفري  
 هل كان النبي صلى الله عليه وسلم يقبلي علي نفسه او لا فاجاب  
 بقوله نعم ولا يتعني لفظها اي من حيث المادة كما مر في كافي اطيعوا  
 الله مثلا وقرآنة اي كاملة او بعضها ويستتر في الآية ان تلك  
 مفهومة لا يتم نظرها ولا تجزي اية حمد او وعظ عنه مع القراءة كما في قوله  
 لعالي الحمد لله الذي خلق السموات والارض وجعل الظلمات والنور  
 اذ النبي الواحد لا يؤدي به فرضان بل عنه فقط ان قصده وحده ولا  
 بان قصدهما او القراءة او اطلق فعنها فقط فيما ظهر ولو اتى بايان تستعمل  
 علي الارقان كلها ما عند الصلاة لعدم اية تستعمل عليهما لم تجز لانها  
 لا تسب خطبة في احدهما اي والاولي او الثاني لتكون في مقابلة الدعاء  
 للمؤمنين والمؤمنات ليس قيدها ويتعني كونه باحروري عمومها ارضها

كقوله

كقوله للحاضرني رحمك الله والاول اولى فلو حض اربعين من الحاضرني كفي او  
 دونهم او غيرهم لم يكفي فذكر المومنات في كلامه الكمال والتعظيم ولو لم يذكرهن  
 دخلن تقييما او يسند الدعاء للسلطان بعينه ان لم يكن في رصفه محارفة ولا  
 يجوز رصفه بالصفات الكاذبة الا لضرورة كما قاله ابن عبد السلام ويسند  
 الدعاء لائمة المسلمين وولاية الامور بالصلاح والامانة علي الحق والقيام  
 بالعدل ونحو ذلك ويستتر في جملة شروطها التسامع وقوعها  
 في وقت الظهر وفي خطبة ابنة وتقدم ما علي الصلاة والقيام فيه  
 لقادر عليه والجلوس بينهما او كون الخطيب ذكرا والاسماع وسماء اربعين  
 كاملا والاول والظهر والستر وكون الخطيبين بالعربية كما جرى عليه الس  
 وغالب هذه الشروط تعميم من السرح والتمني والمراد بالسماع السماع ولو  
 بالقوة بحيث لو صفوا سمعوا ولا يستتر طهر السامعي ولا كونهم محل  
 الصلاة ومحل اشتراط كون اركان الخطبة بالعربية ان كان في القوم عربي  
 والا كفي كونها بالعجمية الا في الامة فهي كالفاتحة ويجب ان يتعلم واحد  
 منهم العربية فان لم يتعلمها واحد منهم عصوا عليهم ولا تصح جمعهم مع  
 القدرة علي التعلم ان يسمع الخطيب بعضهم اولوهم بحيث يسمعون  
 وان لم يسمعوا فالأرض من لفظ او نوم لا صلح نعم لا يضر ضم الخطيب لو  
 كان اصم وتستتر الموالاة وضبطها الرفع بما في جمع الصلواتين  
 بني كليات الخطبة الخلو سكت عند كان اولى وانما اذا المعية موالاة الارقان  
 والخطبتين وموالاة الخطبة مع الصلاة ولا يضر في الموالاة الوعظ بين اركان  
 الخطبة فتأمل ويستتر فيها ستر المورة اي في حق الخطيب لا في حق  
 ساعديه ويظهر صحت خطبة العاجر عن السترة دون العاجر عن ظهر الحد  
 او الخب ولو بان محدثا بعدها لم يضر او حدث في الاستنا واستناب حاله  
 بيني علي فله من حضره والا وجب الاستناق نعم لا يجوز البناء في العجا  
 مطلقا ويسند كون الخطبتين علي منبر كبر المسمي منبر لا ارتفاع  
 وعلوه فان لم يكن فيلحق مرتفع وان يسلم الخطيب علي من عند المنبر وان



يقبل عليهم اذا صعد المنبر واشتري الي الدرجة التي يجلس منها وتسمى  
 بالمستراح وان لا يلتفت في شيء منها بل يستمر مقبلا عليهم الي الفراغ  
 منها وان يتفل يراه بخوسيف او عصي وليناه بحرف المنبر حال  
 الخطبة اما عند الصعود نياخذة ابتدا باليمين ويضعه في اليسرى  
 الي نزوله فان لم يجد شيئا مما ذكر جعل اليميني على اليسرى او اسلما  
 وان يقرأ في الركعة الاولى بعد الفاتحة الجمعة اوسج اسم ربك  
 الاعلى وفي الثانية المنافقين او هل اتاك حديث العائشة وطل  
 الامام في ذلك من لم يسمع قرآته في جماعة اي شرط صحة الجمعة  
 الجماعة بالاربعين السابقين ولو في الركعة الاولى فقط فلو صلى  
 الامام بالاربعين ركعة وفارقوه في الثانية وانوا منفردين  
 اجزائهم الجمعة واما العدد فلا بد من دوامه وان ترتبوا في السلام  
 فلو احدث واحد منهم قبل سلامه بطلت صلاة الجميع وان كانوا  
 قد سلموا وهذا يلغز فيقال لما شخص احدث في المسجد بطلت  
 صلاة شخص في بيته معتملا ولا يشترط تقدم حرام من تنفقد بهم  
 الجمعة على غيرهم على المعتمد خلاف الشيخ الاسلام ومن تبعه  
 ويشترط وقوع الخاي لان خطبة الجمعة بشرط وشان الشرط القديم  
 وسبق معنى الهيبة اي في كلامه في هيات الصلاة فرجبه  
 الفضل الخويقدم على التكبير ان عارضه لانه قيل بوجوبه  
 وقدمت الاسائة اليه وقريبه الخ ولا يبطله حدث ولا جابة  
 نيم بنية الغسل فيقول نويت التيم بدلا عن غسل الجمعة  
 تنظيف الجسد اي تنقيته من الدنس ولو في داخل كخر وخونه  
 فانه قال الامام الشافعي رضي الله عنه من نظف ثوبه  
 قبل همد ومن طاب رجه زاد عقله وبين السواك ايضا وهذه الامور  
 لا تختص بالجمعة بل تسن لكل حاضر جمع لكنها في الجمعة اسند  
 استحبابا البيض جمع ابيض كالحمر يسكون اليم جمع احمر ويلبسها  
 ما صبح

ما صبح قبل شحبه وبين ان يزيد الامام في حسن الهيبة فانها افضل  
 الشان اي من حيث ذاتها فلا ينافي ان المعتبر في العيد علوا لثمان  
 فامل اخذ الظفر اي من اليدين والرجلين ولو زائدة قال  
 النوري فيبدأ في اليدين بسببه اليميني ويختم بسببه اليسرى واهام  
 اليميني عقبها واهام اليسرى عقبها وفي الرجلين يبدأ بخنصر  
 اليميني على التوالي ويختم بخنصر اليسرى كالتحليل في الوضوء وذكر  
 بعضهم كيفية كقص الاظفار عن هذه وهي ان يكون القص مخالفا  
 خبز من قص اظفاره مخالفا لم يرد في عينية ردا ونسره جماعة منهم  
 ابو عبد الله بن بطنة رضي الله عنه بان يبدأ بخنصر اليميني ثم الوسطي  
 ثم الابهام ثم البنصر ثم المسحة ثم الابهام اليسرى ثم الوسطي ثم الخنصر  
 ثم السبابة ثم البنصر والي هذا الترتيب ان بعضهم يقول  
 في قص يميني رتب خوايس اوجنب اليسرى ويا خامس  
 والاوي في قصها ان يكون يوم الجمعة والخميس والاثنين والي ذلك  
 اشار بعضهم بقوله  
 من قص الاظفار يوم السبت اكلته تيد واد فيا يلبس تذهب البركة  
 وعالم في اقل سيد وابتوهما وان يكن في الثلاثة فاحذر المملكة  
 وبورث السور في الاخلاق رابعها وفي الخميس الفنى ياتي عن سلكه  
 والعلم والحلم زليداني عمروتها عن النبي رويانا فافتقوا نسكه  
 وبين غسل روس الاصابع بعض قص الاظفار ما قيل ان الحك  
 بالاظفار قبل غسلها يضرب بالجسد ومحل استحباب ازالة الظفر والشعر  
 في غير عشرين في الحجة او فيه لمن لم يرد القضية اما مردها فيكره  
 له ازالة ذلك فيه قبل المقضية لتشمل المغفرة جميع اجزائه ويكره  
 الاقتصار على تقليم يد او رجل واحدة فينتف ابطه اي ينزل  
 مابه من شعر قال بعضهم وقد علم من هذا ان حلقة ليس بسنة  
 لان الشعر يلفظ بالخلق ويقوي ويكون اعون للرايحة الكريمة



انتهى قال النووي وهذا من قولي عليه لما حكى ان الامام الشافعي رضي  
الله عنه كان يحلق ابطه ويقول قد علمت ان السنة التنف ولكن لا تقوى  
علي الوجع قاله المولي سري الدين ويقص شاربه اي ويجلقه  
لكن القص اولى حتي يبين طرف السنة العليا بيانها ظاهرا  
ويحلق عما نته اي او يتفها لكن الحلق اولى للرجل والتنف اولى للمرأة  
لما قيل ان الحلق يقوي الشهوة والرجل اولى به والتنف يضعفها  
والمرأة اولى به والطيب اي استعمله بان يستعمله في ثوبه ويذنه  
وجعلها اربعا ما باعتبار جعل اخذ الظفر والطيب واحدا ولهذا  
لم يعد العامل في المعطوف فتامل باجن ما وجد منه واولاه  
المسك ويستحب الا يضاق اي السامع للخطبتين فلا يحرم الكلام  
علي الزاحم عندنا قال تعالي واذا قرئ القرآن فاستمعوا له وانصتوا  
ذكر في التفسير انها نزلت في الخطبة وسميت قرانا لانها تسمي الله عليه  
ويجب رد السلام وان كان ابتداءه مكررها ويستحب تسميت العاطس  
ورفع الصوت بالصلاة علي النبي صلى الله عليه وسلم عند سماع  
ذكره وان اقتضى كلام الروضة كما صلها انا جده الرفع وصرح القاضي  
ابو الطيب بكرهته ولا يحرم الكلام فيها لانه صلى الله عليه وسلم  
قال لمن سألته مني الساعة ما ذا عمدت لها قال حب الله ورسوله  
قال انك مع من اجبت ولم ينكر عليه الكلام ولم يبي له وجوب  
السكوت فالامر في الآية للندب جمع بين الدليلين اما من لم يسمع  
الخطبة فيسكت او يستقل بالذكر او القراءة وذلك اولى من السكوت  
في وقت الخطبة اي حال ذكرها كما نزلت فلا يحرم في غيرها قطعا  
منها انذارا عمي اي فيجب وكذا ما بعده وسن قراءة سورة  
الكره يومها وهو افضل وليلتها كذلك واقل الكراهة تلك مرات  
والاكثر من الصلاة علي النبي صلى الله عليه وسلم ثلاثة غاية  
مزه والتكبير ووقته من العز واوله من دخول المسجد كما قاله

سبحنا

سبحنا او بالتهنئة لمن فيه ومخالفة الطريق كما في العيد وكثرة الدعاء  
رجا ان يصادق ساعة الاجابة وهي لحظة لطيفة فيما بين جلوس  
الخطيب الاول وفرغ الصلاة علي الامم ومن دخل المسجد  
المخرج به غير المسجد فانها لو اقيمت في غير جلس الداخل بلا  
صلاة فتمتغ عليه الرابطة والامام يحط وكذا بعد جلوسه  
علي المنبر وقبل شروعه في الخطبة صلي ركعتين والمراد بهما  
تحية المسجد وله ضم سنة الجمعة اليهما خفيفتي اي بان  
يقتصر فهما علي ما لا بد منه من الواجبات كما قاله الدررسي لا الاضاح  
قال ويدل له ما ذكره من انه لو ضاق الوقت فاراد الوضوء اقتصر  
علي الواجبات وفيه نظر والفرق بينه وبين ما استدل به واضح  
وح فالوجه ان المراد به ترك التطويل عرفا فان طولها بطلت  
ومثله ما لو جلس الخطيب بعد حرامه بها ويستثنى من التحفيف  
للداخل من دخل في الخطبة فان غلب علي ظنه انه ان صلاه في اثناء  
تكبير الاحرام مع الامام تركها ولا يقعد بل يستمر قائما لئلا يكون  
حائسا في المسجد قبل التحية فلو صلي في هذه الحالة استحب للامام  
ان يزيد في كلام الخطبة بقدر ما يكملها كما قاله ابن الرفعة ونص  
عليه في الام وهو المقدر لا ينسئ صلاة ركعتين اي فرضا  
كانت اوغلا فتمم كما ذكره النووي ولا تنفقد بالاجماع فتعديه  
بالركعتين جري علي الغالب ام لا وكذا لو تذكر فرضا فانه لا يجمع  
الاحرام به وان كان قضاؤه علي الفور لكن النووي اوزه بالمعتمد  
خاتمة يكبر تحطى الرقاب الا للامام او رجل صالح لانه  
يتبرك به ولا يتاذي الناس بتخطيه والحق بعضهم بالرجل الصالح  
الرجل العظيم ولو في الدنيا لان الناس يتسامحون بتخطيه ولا  
يتاذون به او وجد فرجه لا يصلها الا بتخط واحد او اثنين او اكثر  
ولم يبرج سدها لا غيرها لتفسير العوم باحلالها لكن يسن له





ان وجد غير ان لا يتخطه فان رجي سيدها كان رجي ان يتقدم احد السها  
اذا اتممت الصلاة كره له ان يتخطى ويحرم علي من تلزمه الجمعة لا يستغفر  
بجو البيع من عقود وصنایع مما فيه شتا غلا عن السعي الي الجمعة  
بعد الشروع في اذان الخطبة وحرمة ما ذكره في حق من جلس له في غير  
الجامع اما من سمع النداء فقام قاصد الجمعة فباع في طريقه او قد  
في الجامع وبيع فانه لا يحرم عليه لكن البيع في المسجد مكروه ولو  
تباع اثنان احدهما تلزمه الجمعة دون الاخر اتم الاخر ايضا لعائنه  
علي الحرام فان اعتقد من حرم عليه القصد صح لان المنع منه طبعي  
خارج عنه في بيان احكام صلاة العيدين وما يطلب  
فيها وهي من خصايص هذه الامة واول عيد صلاة رسول الله  
صلي الله عليه وسلم عيد الفطر في السنة الثانية من الهجرة  
واما صلاة عيد الاضحى فنقل البخاري انها شرعت ايضا في السنة  
الثانية من الهجرة والاصل في صلواته قوله تعالى فضل لربك واخر  
اراد به صلاة عيد الاضحى والذبح والعيد ما حوذا من القود لتكرره  
كل عام وقيل لكثرة عوايد الله تعالى فيه علي عبارته وقيل لعود  
الله تعالى علي عبارته فيه بالخير والسرور خصوصا بفقران  
الذنوب وجمعة اعباد وانما جمع بالياء وان كان اصله الواو للزومها  
في الواحد وقيل للفرق بينه وبين امواد الحسب سنة مولدة  
اي فيكروه تركها وشرع جماعة اي الحاج بنبي فسن له فزاد  
لاستغاله باعمال الحج قال في الانوار ويكره بقدر جماعتها بالحاجة  
وللامام المنع منه ككل مكروه وطفره وكذا ضبي محمدي يعني  
انه يباب عليها ويطلب من وليه امره بها لاجملة وذات  
هيئة الخ قال سيحان لولم يذكره لكان اولى وانسب لانه مستثنى  
من المحذور لامن السنة فتأمل اما العجز فمخضران اذن لها  
زوجها ما بين طلوع الشمس اي طلوع جز منها ويندب

تاخيرها

تاخيرها لا ارتفاع كرمح كما فعلها النبي صلي الله عليه وسلم والمخرج  
من الخلاف فان لنا وجهان وقتها لا يدخل الا بالارتفاع قال شيخ  
الاسلام فلو فعلها قبل الارتفاع كره ذلك والمعتمد عدم الكراهة  
لانها ذات سبب فلا يكره فعلها قبل الارتفاع فتعذر بها خلاف  
الاولي ولا يكره النقل قبلها بعد ارتفاع الشمس لغير الامام  
واما بعد ها فان لم يسمع الخطبة فكذلك والاكره له ذلك لانه  
بذلك مقرر عن الخطيب بالخطبة واما الامام فيكف له النقل  
قبلها وبعدها لا يستغاله لغير الالههم والمخالفة فعله صلي الله  
عليه وسلم وزوالها اي وتقضي بعده كما دبرها نعم ان شهدوا  
بعد الغروب او عدلوا بعده بروية الهلال في الليلة الماضية  
صليت من الغدا ويأتي بدعا الافتتاح ولا يفوت بالتكبيرات  
ويفوت بالتعود سعي اي عمدن ان اراد الاكمل ومكمله بعد  
دعا الافتتاح وقبل التعود كما يعلم من كلام السارح ومجهر بالشكر  
مع رفع يديه كما في التحريم ولا يضر الرخ لو والاه عني المعتمد وظاهر  
كلامهم انه مجرب وان كان ماموما وهو كذلك ولو في تقيارها  
علي الاوجه وسين جعل كل تكبير في نفس والفصل بين كل  
تكبيرتين بقدر اية معتدلة بهل ويكره ويجوز ويحسن في ذلك  
سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر لانه اللائق  
بالحال وهي الباقيات الصالحات في قول ابن عباس صلي الله عليهما  
وجماعة وله الفصل بغير ذلك وتفوت بالقرارة لا بالتعود فلو  
فانت كلها او بعضها في اول ركعة لا تقضي فيها ولا في غيرها  
وكذا يقال في الخطبة وتبع امامه فيما اتى به وان نقص ويكره  
ترك الذكر بين التكبيرتين وسين ان يضع يده علي سراه تحت  
صدره بين كل تكبيرتين ولا يابس بارساليا وياخذ المساك باليقين  
كما في عدد الركعات وهذه التكبيرات من الريات فلا يسجد لسهو



لتركها وان كان الترك لظن او بعض من مكررها ولو ترك الامام التكبيرات  
ولو عمد الى بات بها المأموم بخلاف ما لو اقتدى بمصلي العيد بمصلي الصبح  
حيث ياتي بها وكان الفرق بينهما ان افراد المأموم بالابتداء بها  
بعد تحسنا وافتيا تاح اتحاد الصلاة لامع اختلافهما وبتحسنا ما لو  
ترك المأموم نحو تكبير الانتقال او جلسته الاستراحة فيا في المأموم  
بها اذ لا محذور حينئذ فتأمل سورة ق اي وان ام بغير  
محمورين وان لم يفعل فسورة سبح فان لم يفعل فسورة الكافرون  
وسورة اقربت اي فان لم يفعل فسورة هل اتاك فان لم  
يفعل فسورة الاخلاص ويخطب نذبا اي من يصلي جماعة  
ولو لم يقرأ من فلا خطبة لمنفرد ولا جماعة النساء الا ان يخطب لمن  
ذكر فلو قامت واحدة منهن ووعظن فلا بأس به وينبغي جلوس  
الخطيب قبل الخطبة للاستراحة لئلا يذوق اذ لا اذان هنا بل يستريح  
وتياهب القوم لاستماعه ويعلمهم اسجابا احكام الفطرة في  
خطبته واحكام الامنية في خطبته وهي الخطبة في الجمعة في الاركان  
المعتبرة فيها لا في الشروط الا في السماع والسمع وكون الخطبة  
عربية والخطيب ذكر او يجب علي الجنب تصد القرآن في الامة  
وان حرم عليه بعدها اي ولو بعد خروج الوقت فلو خطب  
قبلها بطلت كالرأبثة بعد الفريضة اذا قدمت بكر الخ وهذه  
التكبيرات ليست من الخطبة وانما هي مقدمة لها خارجية عنها  
قال العلامة ابن قاسم وهل تفوت هذه التكبيرات بالشرع في اركان  
الخطبة او لا بعد الفوات كما يفوت التكبير في الصلاة بالشرع  
في القراءة فتأمل ولاي واخر اداي الاكل فيها ذلك فلا  
يظيل الفصل بينهما ولا يجمع بين اثنين بل يكبر واحدة واحدة  
الي اخرها ويستحب البكور بغير الامام وان حضر الامام وقت  
الصلاة وان يعلى الحضور في الاضحية ويؤخر في الفطر قليلا وحكمة

اتساع

اتساع وقت التضيئة ووقت صدقة الفطر قبل الصلاة وفعلها  
بالمسجد افضل لثرفه الا لعذر وكيفية فیکه واذا اخرج لغير المسجد  
استخلف بذبا من يصلي بالضعفة ولا يخطب الخليفة لهم الا باذنه  
وان يذهب للصلاة في طريق طويل ما يسا بسكنية ويرجع في اخر  
الجمعة وان يات قبلها في عيد الفطر ولو بالطريق والاولى ان  
يكون ثرا وان يكون وترا وان لمسك في عيد الاضحية حتى يمشي  
للاتساع ولتتمتع عيد الفطر عما قبله الذي كان الاكل فيه حراما  
وليعلم نسخ تحريم الفطر قبل الصلاة فانه كان محرما قبل ما في اول  
الاسلام بخلافه قبل صلاة الاضحية والشرب كالاكل وتكبيره له ترك  
ذلك كما في الجموع نقل عن المنس ولو فصل بينهما الوضوء  
في الصلاة كما مر في الخطبة وان اوهج كلام الشارح او المراد في  
الضرب بالفصل والتعبير بالحسن يعني الحواز فتأمل  
والتكبير اي الخارج عن الصلاة والخطبة فتأمل مرسل اي  
نهوي عيد الفطر افضل منه في عيد الاضحية للمنس عليه  
والمعتمد افضل من مرسلها اي عيد الفطر ليس قيدا فان  
لامه لتجسس في عيد الفطر والاضحية اذ التكبير المرسل مشترك  
بينهما فتقييد الشارح بعيد الفطر غير مستقيم فتأمل  
الي ان يدخل الامام في الصلاة للعيد اذ الكلام طباح اليه فالتكبير  
اول ما يستعمل به لانه ذكر الله تعالى وسعار اليوم فان صلى  
منفردا فالعرب باجرمه يستثنى منه الحاج فلا يكبر ليلة الاضحية  
بل يلبي لانها شعاره والمعتمد انه يلبي الي ان يشرع في الطواق  
واقترارهم على ليلة الاضحية كانه للغالب من عدم الاحرام بالبحر  
ليلة الفطر ويستحب رفع الصوت بالتكبير لكن المرأة ومثلها  
الحنثي لا ترفع بحضرة الاجانب ولا بين اي ليس في ليلة  
عيد الفطر تكبير مقيد والتكبير الواقع بينهما عقب الصلوات





من افراد عموم المرسل وكذا ليلة الاصحى خلاف لما يوهمه كلامه فتأمل  
 لكن النوي الخرجوخ خلف الصلوات الخ غير الضم بخلق  
 دون عقب لانه لا يفوت بالتأخير حتى لو نسيه عقب الصلاة او  
 تركه عمدا التي به اذا ذكره وان طال الفصل لانه شعار الايام لا تمت  
 للصلاة بخلاف سجود السهو وخرج بالصلاة سجدي التلاوة  
 والشكر فلا يكبر عقبها من صبح يوم عرفة اي عقب صلاة الي  
 اخروقت صلاة العصر من احزاب يوم التثنية وان لم يصل الصبح  
 حتى لو صلى فابته صلاة قبل الصبح كبر عقبها ايام التثنية  
 التي سميت بذلك لاسراقتها بنور الشمس والقمر وقيل لتشرق  
 اللحم فيها اي نوره وتعدده وقيل غير ذلك وصيغة التكبير  
 اي المندوبة التي تد اولت عليها الاضمار في القرية والامصار  
 وبين احيا ليلة واقله بصلاة العشاء والصبح في جماعة  
 كثير الخ وهو منصوب على اضمار الفعل اي كبرت تكبير او قيل على القطع  
 وقيل على التخيير بكرة واصيلا الخ البكرة الفدوة وجمع بكر  
 والاصيل من العصر الى الغروب وجمعه اصل واصال اي اول النهار  
 واخره والمراد به جميع الازمنة واعز حذوه قال شيخنا الباقلي  
 لم ترد هذه في نبي من كتب الحديث لكنها زيادة لا باس بها  
 انتهى ثم راي العلامة العقلي في حاشيته على الجامع الصغير  
 صرح بانها وردت فراجع اللهم صلى على محمد وآل محمد  
 ان ياتي سيدنا قبل محمد في الجمع تقية يندب السبيبة في الصلاة  
 وغيرها والاجابة فيها بخواتم الله منكم احياء الله لا مثاله  
 كل عام وانتم بخير في بيان احكام صلاة الكسوف  
 وما يطلب فعله لاجلها والكسوف ما خوذ من الكسوف وهو  
 الاستتار وهو بالشمس التي لان نورها في زواياها وانما يستتر عنها  
 بجلاوة جرم القمر بينا وبينها عند اجتماعهما ولذلك لا يوجد

الاخذ

الاخذ تمام الشهور والكسوف ما خوذ من الحنف وهو المحو وهو  
 القمر البقي لان جرمه اسود صقيل كالمراة يضي بقا بلبته نور الشمس  
 فاذا حال جرم الارض بينهما عند المقابلة منع نورها ان يصل اليه  
 فيظلم ولذلك لا يوجد الا قيل الضان الشهور وفي كلام السارح  
 الشارة الي هذا ويجوز اطلاق الكسوف والخسوف على كل منهما فيقال  
 كسفت الشمس والقمر وانكسفا وخسفا وانكسفا وقيل الكسوف  
 في اوله والخسوف في اخره وقيل غير ذلك والاصل في ذلك قوله  
 تعالى لا تسجدوا للشمس ولا للقمر واسجدوا لله الذي خلقهن  
 اي عند كسوفهما وحين ان الشمس والقمر ايتان من ايات الله تعالى  
 لا ينكسفا لموت اهد ولا حياة فاذا رايتم ذلك فقلوا وادعوا  
 حتى ينكسف ما بكم وسرحت صلاة كسوف الشمس في السنة  
 الثانية من الهجرة كصلاة خسوف القمر في جمادى الاخرة من السنة  
 الخامسة منها على السراج للشمس الخ انما فعل السارح ذلك  
 لانه الا شهر وان كانت ترجمة المتى شاملة للشمس والقمر والارض  
 عنها بسنة صحيح وما حمل السارح كلام المتى على الشمس وايضا  
 الخسوف للقمر احتاج الي قوله كل منهما ليصح الاحتمار بقول المتى  
 سنة فتأمل سنة اي لكل مكلف وبين لولي المميز امره بها  
 موعدة اي فيكره تركها وهو مراد الامام السافعي رضي الله  
 عنه بتعبيره في موضع اخر بلا يجوز لان المكروه بوصف بعدم  
 الجواز اذا المتبادر منه استواء الطرفين فان قامت الخ قال  
 العلامة البرنسي تقييد الفتوى بالصلاة يقضي ان الخطبة  
 لا تفوت بذلك وهو كذلك اي لمن صلى بخلاف غيره وهذا الذم  
 ما قيل انه خطب مطلقا لم يسرع قضاؤها اي لم يمتنع فان  
 قلت لم فاننت صلاته بالاجلا ولم تغت صلاة الاستسقاء بالمطر  
 قلت اجيب عنه بان الحاجة للسقيا اشد فتأمل ونصلي





اي الشخص ولو امرأة او مسافر فرادي او جماعة يحرم بنية صلاة الكسوف اي عند وجوده لا قبله ويجب تعيين القبلة بكونها للشمس او للقمر وكونها بركوعين او بركوع واحد فان اطلق تخير بينهما واذا شرع في واحدة تعينت بقراءة فاتحة هذا اقل كما لها واقلها ركعتان كسنة الظهر واكثرها ان يقرأ بعد الفاتحة في القيام الاول سورة البقرة وفي الثاني سورة آل عمران وفي الثالث سورة النساء وفي الرابع سورة المائدة ان احسن الجمع والا فقدر كل منهما من بقية القرآن وفي بعض اخر انه يقرأ في الاول البقرة وفي الثاني كآيات اية منها معتدلة وفي الثالث كآية وخمسين وفي الرابع كآية تقريبا ويسج في الركوع الاول بقدر ما ياتي من البقرة وفي الثاني بقدر ما ياتي منها وفي الثالث بقدر سبعين وفي الرابع بقدر خمسين تقريبا في الجمع سوا رضي به المأمون اولاد لا يطيل الاعتدال ولا الجلوس بين السجدين وكلام الضم الى هذه الكيفية اقرب مما سلكه السارح ويمتنع هناك زيادة ركوع وكذا تكررها لعدم الاجتلاء نعم يسر اعمارها مع جماعة سوا صلاتها اولاد وحده اوضح جماعة علي المعتمد واذا خاف السخف فون بعض صلوات اجمعت عليه بدأ بالفرض العيني ان خاف فوته لم بصلاة الميت لم بصلاة العيد كما ان خاف فوتها لم بالكسوف فان امن فون الصلوات بان لم يخف فون شي منها بدأ بصلاة الميت لم بصلاة الكسوف وسجودين الواو مستدرك هنا وفيما قبله اذ لا زيادة فيه فتأمل لكن الصحيح الواو المعتمد كما مر ويخطب اي ان صلحت جماعة كما يرشد اليه تفسير السارح بالامام فلا خطبة للمنفرد ولا لجماعة النساء فلو قامت واحدة منهن ووعظتهن فلا بأس به كما مر في صلاة

العيدين

العيدين اي صلاة الكسوف والخسوف لان هذا بناء على ان قوله بعد ما يضيء التسيئة فتكون او يعني الواو وفي بعض النسخ بها بضمير المفرد فيكون راجعا للتصلاة المتاملة للكسوف والخسوف وعليها سرح العلامة الخطيب وهي الانسب فتأمل في الارقان والشروط اما الارقان فظاهر واما الشروط ففيه مستقيم اذ لا يشترط في غير خطبة الجمعة الا الاسماع والسمع وكون الخطبة عربية والخطيب ذكر كما تقدم اللهم الا ان يقال مراد بالشروط الشروط العامة في الجمعة وغيرها لا الخاصة بها او يقال الالف واللام في الشروط الخمس الصادق بالبعض المتقدم وما عدا ذلك مندوب الا الترتين وحوزه ولو قال الخطيب العيدين الا في التكبير لعدم وروده لكان اولي وانسب ويحيى الناس اي يامرهم امراموكدا على التوبة من الذنب اي يتأكد بامرهم لوجوبها ولو من صغيرة فورا بغير امره من صدقة اي ويجب منها اقل منمو وعمق اي ويجب منه ما يجزي في الكفارة ونحو ذلك اي كالصوم ويجب من ذبوم وكالصلاة ويجب منها ركعتان نعم ان عني قدر اني سئى من ذلك تعني عني من قدر عليه عني ما سيأتي بيانه في الاستسقا وسيراي ان لم تغرب الشمس وهو بينها ويحبراي ان لم تطلع الشمس وهو فيها بالاجتلاء اي جميع قمرها يقينا كما علم مما مر ولو حصل الاجتلاء في انائها انما اوتين بعد اهرامه بها الاجتلاء قبله بطلت ولا تنفقد ثغلا مطلقا اذ ليس لنا نفل على هيبتهما فتندرج فيه قال ابن عبد السلام وقضية انه لو كان احرم بها كسنة الظهر انعقدت نفلا مطلقا وهو ظاهر وهذا الفوات بالاجتلاء خلاف الخطبة لان ما قصد بها من الوعظ لا يفوت بذلك وبغزوبها كما سفة اي فلا يشترع فيها بعده وكذا طلوع الشمس في العمركامر وطلوع الشمس اي



ولو بعضها لا بطلوع العزاي بقا ظلمة الليل والانتفاع به  
ولا يفرو به خاسفا اي لبقا سلطانه كالواستبرخام مثلا خاتمة  
لوسك في الاجل او الكسوف لم يوتر فيصلي في الاول لان الاصل  
بقا التغير ولا يصلي في الثاني لان الاصل عدم التغير احتياطا  
في الجائتي في بيان احكام صلاة الاستسقاء وما يتعلق  
بها واول لغة طلب السقيا وسرعا طلب سقيا العباد من الله  
تعالى عند حاجتهم اليها يقال سقاه وسقاه بمعنى واحد وقيل  
سقيته ناولته الماء يشرب واستقيته دللته عليه وقد جعلها  
ليد في قوله سقي تومي بني نجد واسمي نيرا والقبائل  
من هلال والاصل فيه الاتباع رواه الشيخان واستبانوا  
بقوله تعالى واذا سئيتي موسى لقومه قال شيخنا الباقبي وقت  
صلاته في السنة السادسة من الهجرة كما نقل عن النبي الاحمدي  
واقله بطلق الدعاء اليها اي والكل منه بالدعاء عقب الصلوات  
وحوها كالخطبة والكل منه بالكييفية الانية وهو افضل ما فلو  
احتاجت طائفة من المسلمين لها سن لغيرها ان يستسقوا لها وسالوا  
الزيادة لانفسهم الا ان تكون فاسقة او مبتدعة على ما بحثه  
الاذري ليلا يتوهم العامة حسن طريقتهم سنونة وفي بعض  
النسخ سنة موكدة فيحرم بها بنية صلاة الاستسقاء ومرانه يدخل  
وقتها للمنفرد بارادته وللجماعة باجماع غالبهم لم يتم وقيل  
اي حررة ورقيق وبالغ وغيره وذكر واني زجاعة وخرادي  
رعود ذلك اي كلوحة ما بعد ان كان عذبا وتعاد  
صلاة الاستسقاء اي بالكييفية الانية من الصوم وغيره ان لم  
تستد الحاجة اليها والاعيدت الصلاة وحدها فان سقوا  
قبل الصلاة اجتمعوا لشكر والدعاء وصلوا وخطب بهم الامام  
شكرا لله تعالى وطلب المزيد قال تعالى لان شكرتم لازيدنكم

قوله

ومعوه قال شيخنا لو قال ونايبه لكان لولي واظهر انتهى ويحاي  
بان محوه نعم نايبه وغيره من نحو القاضى العام الولاية وان البلاد  
التي لا امام فيها يعتبر ذل الشوكة المطاع فيها قال العلامة ابن حجر  
بم رايه في الانوار صرح به فقال ويا مرهم الامام او المطاع  
بالتوبة الوهيه ما حوز من تاي اذ ارجع ولها ثلاثة شروط  
الاقلاع عن المعصية والندم على ما فات والعزم ان لا يعود  
فان كانت المعصية كحق ادبي اشترط رابع وهو البراءة من  
حق الادبي ان امكن باذ الوعفو ويلزمهم امتثال امر واي يجب  
المصوم ويجب فيه تبييت النية فان تركه التمس ولا يجب عليه الامساك  
لانه من خصايص رمضان ولا قضاءه لانه لسبب وقد زال فلو  
نوي بها راح ووقع له نقلا مطلقا ولو صام عن نحو قضا او نذر  
او كعارة كفى لحصول المقصود بذلك ولو امر الامام اوليا الصبيان  
المطيعين ان يامروهم بالصوم بالمخة الوجوب ويجب الصدقة  
ومحوها بامرهم كالصوم وينبغي في نحو الصدقة والعتق ان يجب  
اقل ما ينطلق عليه الاسم بشرط ان يكون فاضلا عما يحتاجه  
في العطرة كما مروا انه لو عني الامام زيدا فان حينه على كل انسان  
فالاسب بموم كلامهم لزوم ذلك المقدار المعين لكن يظهر تقييده  
بما اذا فضل ذلك المعين عن كفاية العمر العلب راما العتق فيحتمل  
ان يعتبر باج والكفارة حيث لزمه بيعة في احدهما الزمه عتقه اذا  
امره الامام والتوبة من الذنب واجبة لى فامر الامام  
بها فوكيد ومثلها الخروج من المظالم في المال والنفس والمرض  
والخروج من المظالم هو من جملة اركان التوبة كما مر لكن نص  
عليه اهتمامه ومصالحه الاعداء في عداوة لغير الله  
تعالى وضيام الوعطف على بالتوبة فهو من المأمور به ولا  
يجب الصوم وغيره على الامام بامر ولا يسقط وجوبه برجوعه



عنه ولا يجوز الفطرية للمسافر عند العلامة الربيعي الا اذا تضرر  
به واعتمد شيخ سبختا خلافة لم يخرجهم الى العمل المراد ان  
الصالحين المأمورين بالخروج في اليوم الرابع اذا خرجوا فيه بهجهم  
الامام في الخروج فتامله المهنة بفتح الميم الخدمة وهك  
ايوزيد كسرهما وانكره الاصمعي وفي العاموس المهنة بكسر وا  
والتمزيك ككلمة الحزق بالخدمة والعمل يقال تمسكتمسكتم  
مهنا ومهنة الي ان قال وامتهنته استعماله للمهنة الصبيان  
اي ذكورا وانانا ولوعزيميزين واجرة خروجهم في مالهم عند  
العلامة الربيعي وفي حال من عليه نفقتهم عند العلامة ابن حجر  
والسيوخ والعمي ايزلمه في غير من يطبق الصوم الوطون  
عطف العام على الخاص وذلك لان وعاهم ارجال الاحياء اذ  
الشيخ ارق قلبا والصبي لا ذنب عليه وقد قال صلى الله عليه  
وسلم وهل ترزقون وتنصرون الا بضعفائكم رواه البخاري  
والسهايم جمع بهيمة سميت بذلك لعدم نظرها وبغير قوت  
بينها وبين اولادها ليكثر الصباح والضجيج وذلك كان نبيا من  
الانبياء خرج سيدي لقومه فاذا هو بمهنة رافعة بعض قوايمها  
الي السما فقال لم ارجعوا فقد استجب لكم من اجل شان هذه  
التملة رواه الدارقطني والحاكم وقال الصحيح الاسناد وفي البيان  
ان هذا النبي هو سليمان عليه الصلاة والسلام وان هذه  
التملة وقعت على ظهرها ورففت يديها وقالت اللهم انت  
خلقتنا فارزقنا والانا هلكنا وروي ايضا انها قالت اللهم  
انا خلق من خلقك لا غنا لنا عن رزقك فلا تمكنا بذنوب  
بني ادم وفي الحديث لولا بهائم رتع وشيوخ ركع واطفال رضع  
لصب عليكم العذاب هبنا وقد نظم بعضهم معنى هذا الحديث  
فقال

لولا

لولا سيوخ للمالك ركع وصبية من اليتامى رضع  
ومهلقت في العلاء رتع لصب عليكم العذاب الا وجه  
والمراد بالترتع الذين اتخنت ظهورهم من الكبر وقيل من العبادة  
وهذا في المسلمين واما اهل الزمعة فلما لم يعرفوا بالخروج ولا ينعم  
لانهم مسترزقون وفضل الله واسع فاذا خرجوا لا يخلطون  
بنا فيمفون من ذلك فاذا خالطونا كره ذلك وتكره اخر اجهم  
وخروجهم فعنا وينعم من الخروج مسفردين عنا في يوم استقلال  
لان الله تعالى قد يجيبهم استدراجا فنقتد العامة حسن  
طريقتهم ولا نهم ربنا كما لو اسبب الخط ركعتين اي بنيت  
صلاة الاستسقا ولا تجوز الزيارة عليها كصلاة العيدين  
اي الا في النية والوقت فينبوي هنا صلاة الاستسقا كما مر ولا  
يتقيد الخروج بوقت وكذا الصلاة في كيفيتها الخسمل كون  
القرارة جهرا وما يقتر من سورتي ق واقتربت فاقضاره غير  
مناسب وكذا جميع ما يستحب في صلاة العيد لم يحط الخوسن  
ان يكتر من دعا الكرب وهو لا اله الا الله العظيم الحليم لا اله الا الله  
رب العرش العظيم لا اله الا الله رب السموات ورب الارضين  
ورب العرش الكريم وين ان يستقبل القبلة بعد مني نحو ذلك  
الخطبة الثانية وصيغة الاستغفار اي الاكل فيه وله ان  
يقصر على استغفر الله الحي الغنوم زاد بعضهم والتوب اليه  
بعدهما الخ لا تؤكد للعطف بهم ويجوز الخطبة قبل الصلاة  
هنا ويجوز الخطيب اي ندبنا تقا ولا يتحول الحال من السدة  
الي الرضا رداه اي ان سهل ولم يكن مدورا واراد بالتحديل  
ما يع التيسر بدليل تفسيره المذكور ويحصلان بفعل واحد  
بان يسك بيده اليمنى طرف رداه الاسفل من جهة اليسار وعكسه  
رمله بعد صدر الخطبة الثانية وبعد استقباله القبلة



فيجعل مبيته سياره الخ فالاول تحويل والثاني تنكيس قال العجلى بكره  
 ترك التحويل ويجوز الناس اي الذكور يقينا وقت تحويله فلا  
 تحول المرأة والحني ويكثر اي الخطيب بعد استقباله المذكور  
 او مطلقا من الدعاء ويرفع يديه فيه ويجعل بطون الاذن  
 الي السماء عند الفاظ التحصيل وظهورها عند الفاظ الدفع كما في  
 الادعية ولو في غير الصلاة والحكمة ان العبد عند دفع البلا  
 بخلاف القاصد حصوله شي فانه يجعل بطن كفيه الي السماء قال  
 في شرح الروض وليكن من دعائه اللهم انت امرتنا بدعايك  
 ووعدتنا اجابتك وقد دعونا كما امرتنا فاجنا كما وعدتنا  
 ويدعوا في الخطبة الاولي بدعاء رسول الله صلي  
 الله عليه وسلم اي الذي اسنده امامنا السانح في محبي الله  
 عنه في المختصر ونحو اللهم ستبارحتم بضم السين اي وصول  
 خير لنا وما يتعلق بنا من الدواب وغيرها ولا سيقا عذاب  
 اي وصول شر لنا وما يتعلق بنا من الدواب وغيرها ولا تحق  
 بفتح الهم وسكون الهاء المهملة اي هلاك واذهاب بركة ولا بلا  
 بفتح الموحدة وبالمد اي اختيار ونقب ومسقة ولا هدم  
 هو سكون الدال وقوع الابنية وبفتحها الابنية المهذومة  
 ولا عترق اي هلاك بالما اللهم علي الظراب بالظاء  
 المسألة جمع ظرب بفتح اوله وكسر ثانيه وهو اسم للتلال الصغيرة  
 وفي بعض النسخ والاكام وهي بالمد جمع الكم بضمين جمع الكام  
 بوزن كتاب جمع الكم بفتحين جمع الكم وهو مرادف او مطلق  
 التلال اللهم استبقنا هو بقطع الهمزة من اسقا ووصلها من  
 سقي وقد ورد الماضي ثلاثا ورباعيا قال تعالى واستبقناكم  
 ما فرات وسقاهم بهم سرايا ظهورا غيبا بضم الهمزة اي مطرا  
 يقال غاث الغيث الارض اي اصابتها وغاث الله البلاد بغيرها

غيبا

غيبا غيبا بضم الهم اي منقذا باء روايه من الضرد والسدة  
 هيا بالمد والهمز اي سهلا طيبا لا يقصد شي مرابا  
 بالمد والهمز بوزن هيا اي محمود العاقبة مرابا بفتح الهمز  
 الراذ اربع بمعنى نما ويجوز فيه مرتعا لمنشاة فوقية من رتقت  
 الماسية اكلت ماسات ومرابا بضم الهم واسكان الواو كسر الباء  
 الموحدة من اربع البعير اذا اكل الربيع سما بفتح السين وتزيد  
 الحاء المهملة اي سديد الوقوع على الارض ليفوض فيها يقال  
 سح الي سح اذا سال من فوق الي اسفل وساح يسح اذا جرى  
 على وجه الارض عما اي لا يخلوا عنه موضع من الارض  
 عند قاي بفتح الغين المعجمة والدرال المهملة اي عذبا وقيل  
 كثير الماء والحير وقيل كبار الفطر طبقا بفتح الطاء المهملة والباء  
 الموحدة اي يطبق على الارض بجميع نواحيها فيصير كالطبق عليها  
 يقال هذا مطابق لهذا اي مساو له مجللا بكسر اللام اي  
 يكسو الارض حتى يصير كجمل الفرس داني اي في وقت الحاجة  
 اليه في كل زمن الي يوم القيامة ولا تجعلنا من القانطين  
 اي الاسبين بتاخير من رحمة الله تعالى والبلاد الخ هو  
 من عطف المحل على الحال اي الاراضي من كل ما يتصور قيام  
 الامور المذكورة به ولعله احتراز عن خواتم السما من الجهد  
 بفتح الجيم وضمها النقب وسوء الحال والجوع اي سدة المسقة  
 وفي بعض النسخ واللوا وهي بفتح اللام المسددة وبالهمز الساكن  
 وبالمد سدة الجوع فبفتح عنده المصنوعه والفتك بفتح الصاد  
 المعجمة المسددة وسكون النون اي الضيق ما لا يشكوا بالنون  
 او النبا المسناة تحت اي اشيا لا تشكوها ولا يشكوها الا اليك اي  
 لا ينزل شكواها الا انت وقوله ادركنا الضرع بفتح الهمزة وكسر  
 الدال المهملة وفتح الراء المسددة من الادراك وهو الاكل من اللبن





والضرع بفتح الصاد المعجمة محل اللبن من البهيمة ومحارب لادرا اللبني  
وهو ان ياخذ السمار الاحضر وندق ويستخرج ماوه ويضاف  
اليه قدره من العسل النخل ويستقي لمن قل لبنيها من ادبي او غيره  
ثلاثة ايام على الرقي فانه يكثر لبنها وانزل علينا من  
بركات السماء خيراتها وهو المطر وانبت لنا من بركات  
الارض وهي النبات والثمار قال ابو حبان وذلك لان السماء  
تجري مجري الاب والارض تجري مجري الام ومنها يحصل جميع  
الخيرات يخلق الله تعالى وتدبيره من البلاء بالمداخي اي  
الحالة السائة وفي الحديث قبل قوله واكسف عنا من البلاء  
اللهم ارفع عنا الجهد والجوع والعري انك كنت عفا راي  
كثير المغفرة فالسورة ذكر القلبي في تفسير قوله تعالى  
ان الله كان علي كل شئ حسيبا ان كل موضع وحار فيه ذكر  
كان موصولا بالله تعالى يصح للما في المستقبل واذا كان  
موصولا بغير الله تعالى يكون على خلاف علي هذا الخلاف  
فارسل السماء اي السحاب بالمطر وجمعها سما واسمية كما  
قاله الازهري مدرار بكسر الهم اي كثير استواليا  
ويقتل اي بنية اي صادف وقت غنى مطلوب فان لم يقتل  
فليتوضا بنية اي صادف وقت وضوء مطلوب والافلا  
سخرها بنية كما جسد الشيخ بها للذرعى لان الحكمة هي الحكمة  
في كسف البدن لبياله اول مطر السنة وبركتها والافضل ان يجمع  
بين العسل والوضوء والافالغسل والافالوضوء في الوادي  
الذو هو اسم للحفرة وقيل اسم للماء الاول وهو المشهور وعليه  
فقوله اذا سال اي سال ماوه ويندب ان يخرج الاول مطر السنة  
وان يكسف ما عمودته بهيبه منه يني ويدعو بالاسما  
ورد ان الدعاء مستجاب في اربعة مواطن عند التقا الصنف

ونزول

ونزول الغيث واقامة القلادة وروية الكعبة وروي ايضاً من لم  
يسأل الله يغضب عليه وانشدوا الله يغضب ان تركت سواه  
وبني ادم حين يسأل يغضب ويسكن ان يقول في اثر المطر طرنا  
بفضل الله علينا ورحمة ويكس مطرنا بنو كذا على عادة  
العرب في اضافة الامطار الي الانوار لانهما من انوار فاعل  
المطر حقيقة فان اعتقد انه الفاعل له حقيقة كفر والعيان  
بالله تعالى ويسبح للرعدي عند سماعه بان يقول سبحان  
من يسبح الرعد بحمد والملائكة من خفيته وكذا عند روية البرق  
كما ذكره بان يقول سبحان من يريك البرق خوفاً وطمأنينة  
بصره لما ورد انه يضعفه والرعدي ملك والبرق اجنحة يسوق  
بها السحاب قال الاسوي فالسمع صوته او صوت سوتة  
علي اختلاف فيه وهي اي الزبارة لاتناسب المتى اي لكون  
فيها فائدة جليلة من حيث التعليم في بيان احكام  
صلاة الخوف من حيث انه يحتمل في الصلاة فيه ما لا يحتمل في الامن  
لا يعني ان الله صلاة مستقلة وقد اشار كذلك فيما ياتي  
والاصل فيها قوله واذا كنت فيهم فاقمت لهم الصلاة وحين صلوا  
كما رايتوني اصلي وسرعت في السنة السارسة من الحجرة ويجوز  
في الحضرة كالسفر خلافاً للامام مالك رضي الله عنه لانه يحتمل  
اي يغتفر في اقامة الفرض ليس تيداً لانه يجوز فيه النقل  
ايضاً تبلغ ستة اضراب بل ستة عشر نوعاً اختار الامام الطائي  
رضي الله عنه منها الانواع الاربعة واسقط المص منها نوعاً  
وهو صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم بطن نخل كما  
سخره اقتصر المص قال شيخنا فيه يجوز فان الثالث في كلامه  
لم يرد به السنة انتهى اقول وهذا بنا على ان الرابع لم يرد في السنة  
وقد صرح العلامة الرضوي بان الاربعة وردت في السنة حيث قال





وقد جات في السنة علي ستة عشر نوعا اختار السانفي رضي الله  
 عنه منها الانواع الاربعة الاتية ومثلها العلامة ابن حجر وصرح  
 كلام شيخ الاسلام في شرح المنهج ان الانواع التي وردت في الاحاديث  
 بعضها ايض في القرآن وح فلا يخفى النوع الرابع بكونه في القرآن  
 فامل في غير حربة القبلة اي اوضها وبينها ساترين روية  
 العدو بحيث تقاوم كل فرقة الختد لجواز هذا النوع ويجوز  
 صلاة عسفان ويطن نخل ايض ولا تجوز صلاة نوع في غير محله  
 كما قاله شيخنا نبيبي اي بعد ان يخاز بهم الي مكان  
 لا يبلغهم فيه سهام العدو ركعة الخ فان صلى بها صلاة  
 تامة ونهبت الي وجه العدو وجات الاخرى فصلي بها صلاة  
 تامة ايض في صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم بطن  
 نخل ركون بقدر المقترض بالمنقل فيه خلاف محله في الامن ولا  
 خلاف في نديه هنا وهذا هو النوع الرابع الذي اسقطه المصنف  
 وهو محري في الصلاة الثانية وغيرها تتم لنفسها اي بعد  
 نية المفارقة عند ابتداء القيام جواز ابعده نذبا وعند ركوعها  
 وجوبا ويسن للامام تخفيف الاولي لاستقبال قلوبهم بما هم فيه  
 ويسن لهم ايض تخفيف الثانية التي انفردوا بها ليللا يطول  
 الانتظار وتاتي الطائفة الاخرى وفي بعض النسخ وتاتي  
 الفرقة الاخرى اي وتاتي والامام منتظر اليها في قيام الثانية  
 مطول للقرأة حتى تدرك العاتكة فتجوز فضيلة التحلل مع الام  
 كما حازت الاولي فضيلة التحرم معه ويقرا الامام بعد قيامه  
 للركعة الثانية العاتكة وسورة بعدها في زمن انتظار الفرقة  
 الثانية وتيسر في جلوسه لا انتظارها فان صلى مغربا علي  
 كيفية ذات الرقاع فيفرقه ركعتين وبالثانية ركعة وهو افضل  
 من عكسه الجايز ايض وينتظر في الثانية في جلوس تشهد  
 او في قيام

او في قيام الثالثة وهو افضل او صلي رباعية في كل ركعتين فلو فرقه  
 اربع فرق وصلي بكل فرقة ركعة صحت صلاة الجميع وسهول فرقة  
 تحول في اولاهم لاقتديهم فيها وكذلك الثانية الثانية الاولي  
 لانفرادهم فيها وسهول الامام في الركعة الاولي يلحق الجميع وفي الثانية  
 لا يلحق الاولي لمفارقتهم له قبل السهو تفارقه اي تقوم للاتبان  
 بتمام صلاتها وهو جالس وليس المراد انها تفارقه بالنسبة كما  
 فهم بعضهم لمنافاة لقوله لم ينتظرها الامام وسليم بها ويندب  
 لها التخفيف ايض بذات الرقاع الخ وهو اسم موضع من نجد  
 بارض عطفان وكذا بطن نخل وكل منهما افضل من عسفان وذا  
 الرقاع افضل من بطن نخل علي ما اعتمده العلامة الرملي ورضي عنه  
 وقال العلامة العقائمي كابن عبد الحق الي تفضيل عسفان علي بطن  
 نخل فراجعه وقيل غير ذلك اي من انها اسم جبل هناك  
 فيه بياض وحمرة وسواذ يقال له الرقاع وقيل اسم شجرة هناك  
 وقيل لان الصحابة رضي الله عنهم لغوا بارجلهم الخرق فيها لما  
 تقهرت اقدامهم قال ابن الرفعة وهذا الصحاح قيل في سبب  
 تسميتها بذلك لما روي الشيخان عن ابي موسى الاسعري رضي  
 الله عنه انه قال فيه نعتت اقدامنا فكننا نكف علي ارجلنا  
 الخرق وقيل لترقيق صلاتهم فيها وقيل غير ذلك مثلا اي  
 فيجوز لانه صفوف او الكروم يحرم بهم جميعا اي ويركع بهم جميعا  
 ويعتدل بهم جميعا سجد مع احد الصفتين او هذه الصابة  
 صادقة بان يسجد الصف الاول في الركعة الاولي والثاني  
 في الثانية وكل منهما مكانه او يحول في الاعتدال في نظر سر  
 لانه وقت الحاجة مكان الاخر بان ينفذ كل واحد في رجليه  
 من غير انفعال منبلة وبالعكس ذلك الا ان الافضل ما سبت  
 في صحيح مسلم وهو سجود الاول في الركعة الاولي وهو مكانه



والثاني في الركعة الثانية بعد تقدمه وتأخر الاول فيكون الساجد  
مع الامام في كل ركعة هو الصف المقدم والمخارج في كل ركعة هو  
الصف المؤخر ولو حرس في الركعتين فرقتان من صف واحد جاز  
وكذا يجوز ان تحرس فرقة واحدة لحصول الفرض بكل ذلك  
مع قيام العذرة فتأمل ووقف الصف الاخرى استمروا وقفا  
في الاعتدال وان طال للضرورة بحرسهم اي حالة الاعتدال  
كأمر وانقص الاعتدال بالحراسة لانه وقوف يمكن فيه القتال  
فتأمل ولحقوه اي في قيام الركعة الثانية تنبيه  
يندب اليه تطويل هذا القيام بقدر قرأتهم الفاتحة وهم فيها  
كالمسبوق فاذا سمع من حرس وقام فزاي الامام في القيام فزا  
معه ما يمكن او راز في الركوع ركع معه وسقطت عنه الفاتحة  
في الثانية وبعضها في الاولى وما هو ظاهر وهذا في الصلاة الثانية  
وكذا في الثلاثة والرابعة ودخل في الثانية الجمعة فان صليت  
كسيفان كفا سماع اربعين الخطبة وان صليت كذات الرقاع  
استرط سماع ثمانين الخطبة ليكون في كل فرقة اربعون ويصير  
النقص عن اربعين في الفرقة الاولى في ركعتيها ولا يصير النقص  
في الفرقة الثانية في ركعتيها بعد التحريم كما قاله شيخنا  
ليكون لسماع الاربعين فائدة وقال العلامة الرمي لا يصير  
النقص حال التحريم ايضا لمسف السوك فيها اي حتى حربت  
ومحي اثرها في شدرة الخوف اي ان يكون معلوم الصلاة في شدرة  
الخوف وان لم يلحق القتال بحيث لا ياضوا هجوم العدو ولو ولو  
عنه او انفسوا ولو صلوا كذلك لسواد ظنوه عدوا فان  
خلافه اوبان انه عدو ولكن بينهم حائل فتصوا صلاتهم فان بان  
انه عدو ولكن بينهم الصلح لم يقضوا بحيث يلصف باليس  
فيدل او يقارب الالتصاق وهو كناية عن اختلاط بعضهم

ببعض

بعض كاختلاط لحمه الثوب بالسدي قال في المصباح والمهجة بفتح  
الذم وضمها لغة وهذا عكس التمجيد بمعنى القرابة والسدي  
بالفتح والقصر كما في المصباح ايضا فيصلي كل من القوم الى  
والجماعة افضل من الانفراد ما لم يتعم الخرم في الانفراد والافضل  
افضل لا كيف امكنه الخ طوي في محل نصب علي الحال اي  
علي اي حال امكن المقاتل الصلاة عليه راجلا وهو  
يدل من كيف فتأمل وعجز مستعمل لها فيعذر كل من ترك  
توجه القبلة فلو اخرج عنها بجماع الدابة مثلا وطال الرحمان  
بطلت صلاته ويجوز ان يقرأ بعضهم ببعض واذا اختلفت الجهة  
وتقدموا علي الامام يعذرون في الاعمال الكثرة اي المحتاج  
اليها للقتال اما الكلام فلا يعذرون فيه لعدم الحاجة اليه  
ولان الساكن اهدى حتى لو احتاج الي الكلام لانذار مسلم  
اراد فكه كافر مثلا ولم يعلم به فيجب انذاره تبطل الصلاة بتمتة  
يجب القا نحو سلاح تجنبا لا يعنى عنه الا اذا خاف من  
القاتل فيجى حمله مع العضا علي للعتد خلافا لما في النهج  
لندرة عذره فان عجز عن الركوع او السجود او ما بهما للضرورة  
وجعل السجود اخفض من الركوع ليحصل التحريم شيئا ويجوز  
هذا النوع في كل قتال وهمزية مباحين قتال عماد لباع  
وذي مال لقا صدا حذره ظلي او هروب من حريق او سبيل او سبع  
لا يعدل عنه اونا راو هروب دابة او خروج من ارض مفضوثة  
او عزيمة عند اعساره ومثل ذلك ما لو خطف لعله فله ان  
يسبي خلفه واذا زال خوفه اتم الصلاة في محله كما في الامن ولا  
قضا عليه وليس له ذلك في خوف فوق عرفة بل يترك الصلاة  
ولو ايا ما يدرك عرفة لان قضا الحج صعب بخلاف الصلاة وخرج  
بالحج العمرة لانها لا تقوت قال العلامة الرمي ما لم ينذرها



في وقت معين فانه يجب عليه تقديم العمرة على الصلاة كما افتي به الوالد  
رحمه الله تعالى وخالفه العلامة ابن حجر فيه وظاهر كلامهم انه لا فرق  
في جواز الاضرب الثلاثة بين صيق الوقت وسعيه لكن شرط ابن  
الرفعة وغيره في الثالث صيق الوقت وهو متجه ما دام يرجو  
الامن والا فالمتجه جواز فعلها اول الوقت والراجح انه ما دام يرجو  
الامن لا يصلي الا اذا ضاق الوقت وان لم يرج فيصلي من اول  
الوقت وهذا جاز في الاضرب الثلاثة التي ذكرها المصنف بل وفي صلاة  
بطن نخل ايضاً في بيان احكام ما يحل لبسه من الحرير  
ومالا يحل وذكر المصنف عقب صلاة الخوف لانه قد يباح منه للمقاتل  
سالا يباح لغيره على الرجال اي الذكور العقلاء ومثلهم الحناك  
احياطاً لبس الحرير اي استعماله كما سيأتي اليه بعد على وجه  
بعد استعماله عرفاً كالجلوس عليه داخل سجدة او تحت ناموسية  
وهي التي وجهها حرير او غير ذلك كالتدبيره والاسناد اليه بل  
حابل اما حابل فيجوز زوجم الجلوس عليه داخل سجدة او تحت  
ناموسية وهي التي وجهها حرير او غير ذلك كالتدبيره وكتابة  
عليه ولو لصداقة امرأة ورسم عليه كذلك وكيس رافع وعظا  
عمامة به للرجل وستر جدران به ولو لتابوت ولي الاستر الكعبة  
وقبور الانبياء ان خلا عن نقد ويجوز لبس ما ظهر رثته وبطانة  
غير حريري في وسطه ثوب حريري وقد حيطا عليه لانه كالخشب  
وحبوا الحرير جازي وقد على الاعام والفرابي الحرمة على الرجل  
بان في الحرير خنوة لا يلبس بشهامة الرجال قال العلامة  
ابن قاسم ويجه حرير الباس الحرير للدواب لانه محض  
الزينة ويحلى جعله عطا كوز وكيس مصحف وعلاقتة وورق  
كتابة وتكئة لباس وحنيط خياطة وازراد وليقة دواة وحنيط  
ميران او مفتاح او سجة وفي شرارها ترد ويحل منديل فرائس

حيث

حيث استعملته المرأة واتخاذ الحرير كما استعماله بلا لبس على ما افتي  
به ابن عبد السلام قال والمثد دون الملبس انتهى قال العلامة  
الرملي وقد ذكره هو قيا من اثار النقد لكن كلامهم ظاهر في الفرق  
بينهما من وجوه متعددة وهو الاوجه فلو حمل هذا على ما اذا  
اتخذته ليلبسه بخلاف ما اذا اتخذته ليجرد القينة لم يبعد  
والحنطة بالذهب الخ هو عطف على لبس وهو ساقط من بعض نسخ  
المتن واحترز المصنف بالحنطة عن اتخاذ خوائف او المثلة او سنه  
فانه لا يحرم اتخاذها من الذهب على مقطوعها وان امكن اتخاذها  
من الفضة وبالذهب عن الحنطة بالفضة فانه جاز للرجال  
ما لم يتفرق فيه عرفاً بل هو سنة قال العلامة المناوي فبقي  
بلغ الخاتمة منتقلاً لانه فان زاد عليه قتل محرم وقيل لا والراجح  
اعتبار عارضة امثاله وزنا وعدداً والا فضل جعله في اليد  
اليمنى والسنة للرجل ان يكون خاتمة في الخضر وان يكون  
فضة داخل كفه ويكره له جعله في الوسطى والسبابة ولا يكره  
لبس خاتمة الرصاص والنحاس والحديد على الرضخ وخرج  
بالخاتمة الحنطة فانه محرم من الفضة ويجوز تحلية المصنف بالفضة  
للرجل وبالذهب والفضة للمرأة والقز الخ هو عطف  
خاض على الحرير لانه احد نوعيه والاخر الابرسيم الا في الاول  
ما قطعته الدودة وخرجت منه حية والثاني ما ماتت فيه  
وهو حرام ايضاً والمرغفر كلا او بعضاً كالحرير ويكره المعصفر  
قال شيخنا وفي كلامه العطف على معوي مما ملين مختلفين  
فتامل في حال الاختار الخ هو قبيح لا بد منه ولو اخره  
عن الاستعمال كان اولى واحسن اذ لا تحتض الضرورة باللبس  
فتامل للضرورة اي الحاجة للحياة حرب تمنع البحث  
اي التفتيش عن غير ومنها الحكمة ورفع القمل فالمراد بالملك



في كلامه ما لا يحتمل غالباً ومنها احتياج مقاتل له مما يدل السلاح  
 لبس الحرير واقترانه لياقيد ابل المراد استعماله ولو تدبر  
 وجلبوا تحتها وهو ذلك ويحل لهن ايضا الختم بالذهب وكذا  
 غيره من انواع اللبس ما لم يسرف فيه كالحال وزنه ما يتأدره  
 ولا يحرم على الرجل نومه مع المرأة وهي لا يستعمله الا اذا دخل معها  
 في ثوبها مثلاً ويحل حل استعماله فراسياً ما لم يكن مزر كسائب ذهب  
 او فضة فتامل الماس الهبي ومثله الجنون والنعل من  
 المطبوس فتامل وبعدها اي في البلوغ في التحريم سواء  
 اي على الرجل قوله واذا كان بعض الثوب الخ والكلام في المنسوج  
 منها والمطرز بالابرة والمرقع كالمنسوج الا انه يتقيد بكونه رابع  
 اصابع عرضاً وان زاد طولاً قال شيخنا لغير الاحرام في حالة  
 السك في كثيرتها واما النظري وهو اتخاذ السجاف ولو بالابرة  
 فالمعتبر فيه عادة امثاله وان زاد وزنه فان خالف عادة امثاله  
 وجب قطع الزايد وان باعد من هو عادته بخلاف ما لو استراه  
 ممن عادته ذلك لانه رواق فتامل ابراهيم بن يوسف بن مربي  
 وهو يفتح الهمزة وكسرها ويفتح الراءينها وقال ابن السكيت  
 والجوهري هو بكسر الهمزة والراء او كتاناً يفتح الكاف وكسرها  
 ويقال فيه كتي مجرد الالف ما لم يكن الا بربيع غالباً  
 اي كثر في الوزن ولا عبق في الظهور والروية فتامل وكذا  
 ان استويا في الاصح اي فيحل وفارقه بالتفسير فيحرم على المحدث  
 مسه تعظيماً للقران فلوسك في كثره الحرير محرم على الاصح  
 عند العلامة الرملي خلافاً للعلامة ابن حجر كالبتري  
 وصرح بالحرمة في الانوار وخرج بالخرير وغيره كاللفظن والصفوف  
 والشعر فلا يحرم لبسه وان غلبت خالصة حرمة لبس  
 جنس ولو من جلد مفلط او متجنس في عبادة بتطرية او لزم

عليه

عليه تصنيح بنجاسته والافلا يحرم ولولغير ارمي والافتراش والتدبر  
 كاللبس نعم محرم عليه لبس جلد مفلط بلا ضرورة ولا يحرم تجسس  
 يديه لفرض تمنع نحو سرجين واصلاح قتيلة باصبعه يدهن  
 متجنس او تجسس ولا تجسس ملكه ككوبه وحاداره ولولغير عرض  
 ما لم يكن فيه تصنيح مال ولا تجسس ملك غيره او موقوف بما  
 جرت به العادة كترية الدجاج والاوز ونحوه كما فان لم تجر  
 العادة به حرم ان لو كالا استصباح بالدهن المتجنس ويحرم  
 في المسجد مطلقاً سواء حصل به تلويث اولاد  
 في بيان احكام تجهيز الميت وما يتعلق به المعبر عنه بالخنايز  
 بفتح الجيم لا غير جمع حيازة بكسرها ونحوها الفتان قال ابن  
 قتيبة والكسرافصح وقيل بالفتح اسم للميت والكسرافصح  
 وقيل عكسه ولا يقال نفس الا اذا كان الميت عليه وعلى القبر  
 لو قال اصلي على هذه الحيازة بكسر الجيم صحت ان لم يرد النفس  
 فان اراده لم تصح تلك شيئا السرا ملبسي او ينبغي ولو وقع الميت  
 فليتامل من عندنا ان قصر الشارع على هذه الاربعة  
 التي اقتصر عليها المائتين وبعي خامس وهو الخمل لانه تابع لها  
 فتامل على طريق قرص الكفاية اي ان علم جماعة يهوته  
 او مؤن التجهيز يخرج من اصل التركة قبل وفاء الدين والوصايا  
 لكن بعد الحذف المتعلق بعين التركة كالرهن والزكاة ولو امتنع  
 الوارث من تجهيز الميت فينبغي للحاكم ان يأخذ المؤمن قهراً عليه  
 فان فقد الحاكم او خيف اتخا الميت لورثه الامر اليه فينبغي  
 حوازا حذها من التركة للاحد وان كان في الورثة  
 قاصر لان ذلك حق متعلق بالتركة يتم ان لم يكن له تركة  
 فالقوة على من عليه نفقته ثم من موقوف على تجهيز الموتى  
 ثم من بيت المال ثم على اغنيا المسلمين في الميت من مات



واصله ميوق قلبت الواو يا ثم ادغمت في اليا ويستوي فيه المذكور  
والموت غير الحرم اي نجح او عمره قال شيخنا وتعيينه بهذه  
السلالة وهي كونه غير شهيد وغير محرم وغير كافر الذي هو مفهوم  
مسلم غير مستقيم لانه ان اراد اجتماع الاربعة في كل واحدة منها  
فهو معلوم الانتفا قطعاً وان اراد كلها او بعضها فلا يخلو واحد  
منهم عنها وان انتفت كلها في بعض افرادهم فتامل اما  
الحيات الكافراي ولو صغيرا غير ميمون فالصلاة عليه حرام اي  
وباطلة ولو مع الاستباه كما سيأتي ودفنه اي ودفنه  
دون الحربي والمراد فلا يجب تكفينهما ولا دفنهما بل يجوز  
اغتر الكلاب علي جيفتهما ويجوز فيهما ذلك كفسلمها انفس  
ان حصل ضرر تراجمتهما وجب دفنهما واما الحرم اذ الفئ  
الحرفيجب الامور الاربعة الاستر راسه ولسن الخيط فيه وستر  
وجه الحرمه فهو كغيره قال شيخنا وعدم ستر الحرم المذكور  
لا يجعله قسما مستقلا فتامل وان كان لا يغسلان اي لا يغسل  
غسلهما بل يحرم غسل الشهيد منهما البقا لا تر الشهادة في  
في الدنيا ثم ان كان قتاله لاعلا كلمة الله تعالى فهو شهيد  
في الآخرة ايضا والا فلا وجمعهما مراعاة للاختصار والافقهما  
مختلف لان السقط يخالف الشهيد في الغسل في بعض احواله  
كما سيأتي ولا يصلي عليهما اي يحرم الصلاة عليهما ولا يصح  
الشهيد اي ولو حيا ايضا ونفسا وجنا وان لم يكن عليه  
اسر الدم لكن لو اصابه نحس اخر وجب ازالته وان ادى الي  
ازالة دم الشهادة والاولي تكفينه في ثيابه الملطخة بالدم  
وجوز نزعها عنه وتكفينه في غيرها وانما سمي شهيدا لان  
الله ورسوله شهد له بالجنة وقيل لانه يبعث وله شاهد  
بقبله وولادته وقيل لان روحه تشهد الجنة قبل غيره

وقيل

وقيل غير ذلك بسببه اي ولو احتمالا مطلقا اي عمدا او خطا  
او مسلم خطا الخ لكن لو استعان الكفار علينا بمسلم فقتلوا المستعان  
به شهيدا لان هذا قتال كفار ولا نظر الي خصوص القاتل  
فغير شهيد اي ان لم يكن بعد انقضا الحرب في حركة مذبح واللا  
فشهيد ودخل في التعريف ما لو انكشف الحرب عنه ولم يعلم سبب  
موته وسكت المص عن تكفينه ودفنه بقاها على الوجوب  
وخرج به شهيدا الاخرة وهو كثير فهو كغيره يغسل ويكفن ويصلي  
عليه ويدفن وهو كل من قتل ظلما ولو هيبية او مات بالبطن او  
في زمن الطاعون صابرا محتسبا او بعده وكان في زمنه كذلك او  
عزيبا او غريبا في طلب العلم وان عضي بركوب البحر والغربة او  
رديا او بالطلق وان كانت حاملا من زنا او عسقا ولو لامرود  
بشرط العفة والكتمان وكذا الوقات في قتال البغاة الخ لكن  
لو استعان البغاة علينا بكفار فقتلوا المستعان بهم شهيدا دون  
مقتول البغاة لاسبب القتال اي كان مات بمرض او جفاة  
لم يستهل اي لم تقبل حياته كما اشار اليه السارح فيحرم غسله  
والصلاة عليه كما هو صريح كلامه وهو في الصلاة ظاهر واما  
في الغسل فان ظهر خلقه وجب غسله وتكفينه ودفنه والافئ  
لغة مخرفة ودفنه بل قال العلامة الرملي انه متى بلغ ستة اشهر  
وجب فيه ما في الكبير مطلقا وان نوزع فيه كلام السارح محتمل  
صار حاله هو حال موكدة لان الاستهلال هو رفع الصوت  
قبل تمامه محتمل قبل تمام اشهره وهي ستة اشهر والحظانان  
ويحتمل قبل تمام حياته ويحتمل قبل تمام خلقه وقد علمت ما فيه  
ثلاثا اي بين التلث اما في اقتران او الاولي بسدر او خطي  
والثانية منزليه والثالثة باوقراح لانها التي يسقط بها الوجوب  
فان لم يبق وجب الانفا ويسن الايتار والاصح انه لا يسقط



الفرض بالفسلة المتغيرة بالسدر وحده فيفسل بعد ذلك السدر  
ثلاثا بالما القراح والاقصار على الثلاثة هو ادنى الكمال والحطه  
خمسة واكثره سبعة وما زاد اسراف او حنسا اي اولها سدر  
والثانية مزيلة وثلاثة بما قراح او الثالثة بسدر ايضا والرابعة  
مزيلة والاخيرة بما قراح او اكثر من ذلك اي اما سبع بسدر  
ثم مزيلة ثم بسدر ثم مزيلة ثم ثلاثا بما قراح او الثالثة بسدر  
والسابعة بما قراح بان ياتي بما وسدر ثم مزيلة ثم ما قراح ثم ما  
وسدر ثم ما وسدر اي ثم مزيلة ثم ما قراح والسابعة وحدها  
بما قراح واما سبع فالما قراح بعد كل مزيلة او موخر عن الجميع  
ويكون في اول غسله سدر وكذا غير الاول بحسب الحاجة  
قال في الصحاح والسدر سحر النبق بكسر الباء الواحدة الواحدة سدره  
والجمع سدرات اي بكسر وسكون وسدرات بكسرتين وسدرات  
بكسر وفتح وسدر بكسر وفتح في الفسلة الاولى اي فيما لو انقصر  
على ثلاث مرات كما مر او خطى اي او صابون او نحو ذلك  
ويكون في احزه اي مع الما القراح كالسار اليه السارح بقوله  
حيث لا يغير الما الى لانه يخرج عن الظاهر ولا يد من كون الفسلة  
بفعلنا فلا يكتفي الفرق ولا غسل نحو الملايكة ويكتفي لو غسل نفسه  
كرامة فان قلت الخطاب بالفرض غير قلت انما حوطب به بحزه  
فاذا اتى به كرامة كفي قال شيخنا الشوبري والظاهر ان مثله  
ما لو غسله ميت احز كرامة فانه يكتفي انتهي ثم رايته العلامة  
ابن قاسم صرح بذلك واليتم كالفسل وبين وضوءه قبله كالحج  
غير الحرم الا ما هو فيطلب في غسله ترك الطيب اذا مات  
قبل التحلل الاول واعلم ان الم يدخل السارح هذه في كلام لطف  
مع شموله لها مراعاة لقوله ويكون في اول غسله الخ وعلم منه ايض  
انه لا يجب نية الغسل لان القصد بغسل الميت النظافة وهي  
لا تتوقف

لا تتوقف

لا تتوقف على نية وانه يجزي غسل الكافر لذلك ومن تقدر غسله  
لفقد ماء او غيره كاحتراق ولو غسل الشترى لم ولا يكره لموجب  
غسله والرجل اولى بالرجل والمرأة اولى بالمرأة وله غسل حليلته  
من زوجة غير رجعية ولو نكح غيرها واحدة ولو كتابية الا اذا  
كانت مروجية او معتدة او مستبارة ولزوجته غير رجعية غسل  
زوجها ولو نكحت غيره بان يقع حملها عقب موته ثم تزوج فلها  
ان تغسله بقاقح الزوجية بلا مس منها له ولا من الزوج او اليد  
لها كان كان الغسل من كل وعلي يده خرقة ليل لا يتنقض وضوءه  
وليس للامة ان تغسل سيدها لان تغالها عن ملكه بلوت للوارث  
او صيرورتها حرة فيما اذا كانت مدبره او ام ولد فان لم يحضر الا  
اجنبي او اجنبية فيم فان كان على قبل الميت او دبره نجاسته  
فقال في شرح الروض الاوجه انه ينزلها ويفرق بين ازالتهما  
وغسله بان ازالتهما لا بد لها بخلاف غسله وبان اليتيم الى ايض  
بعد ازالتهما ولو فات غسله هناك كافر وامرأة مسلمة اجنبية  
غسله الكافر وصلت عليه المرأة واما الكله وطهران فيفسل  
في خلوة وقيص على مرتفع لما بارد الاحاجة ويحلبه الفاسل  
ما يلا الى وراية ويصنع يمينه على كتفه واهلعه بقرة ففاه ويند  
ظهره بركبته اليمنى وغير يساره على بطنه بما لفته ثم يصنع لفقاه  
ويغسل بحرقه مملوقة على يساره سوايته ثم بعد القا الحرقه  
وغسل يده لما او اسنان يلف حرقه اخرى وينظف بها اسنانه  
ومخزيه ثم يوضئه ثم يغسل راسه فحسبه نحو سدر او خطى ثم  
يسرحها المشط واسع الاسنان برفق ويرد المشط اليه ندبا ثم  
يفسل شقه الايمن ثم الايسر كذلك ثم يحرقه الى شقه الايسر فيفسل  
شقه الايمن مما يلي ففاه ثم يحرقه الى شقه الايمن فيفسل شقه الايسر  
كذلك ثم يجه بما قراح فيه قليل كافر فلهذا غسله وبين ثابته





والله كذلك ويندب ان يكون الفاسل امينا فان راي ما يجبه من نحو  
استنكاره وجهه وطيب ربح سن له ان يجدت به وان راي ما يكرهه  
كسواد وجهه وثاني وتغير عضو حرم عليه ان يجدت به طيزا ذكره  
مخاض موتا كم وكفوا عن مساوهم ويقدم الفاسل بالدرجة ثم  
بالصفة ويقترع عند الاستواء والترتيب من ذروب ويفصل الخنثي  
والصغير الفكريان وعكسه وتكون كل ما لعافيه وهي وجية  
ان اقتصر عليها وكانت من له كما مر وليس محجورا عليه بفلس ولا  
في ورثته محجور عليه والابان كفن من مال من عليه نفقة او من  
بيت المال او من الوقوف علي بجزء الموتي او من اغنيا المسلمين  
فالواجب ثوب واحد فقط يستتر جميع البدن الاراس المحرم ووجه  
المحرمه علي ما ياتي ووصفها بالبياض من ذروب لانه يجوز ان يكفن  
الميت بما له لبسه حيا كما ياتي فيحرم تكفين الرجل بالحرير وما  
الكثره خريف او زعفران ويكره ان يكون في الكفن شي غير البياض  
كجعل نحو عصفور فوق راسه او اسفل قدميه ليس فيها ثقب  
ولا عمامة قال في شرح المهدب والافضل ان لا يكون في الكفن  
ثقب ولا عمامة فان كان لم يكره لكنه خلاف الاولي في  
الثلاثة المذكورة او اثنان منها وازرع القيصم والعمامة قال  
شيخنا وهو افضل او المرأة في خمسة ومثلها الخنثي فتكفينها  
في الخمسة افضل وازرع وما يستد علي الوسط وخمار  
وهو ما يغطي به الراس والمجم حرم مثل كتاب وكتب واختمرت المرأة  
وخترت لبست الخمار ولعافتان بفتح اللام افصح من كسرها  
علي الاصح الخ تبع في هذا شيخنا الجلال المحلي وهو مرجوح والراجح  
ان اقله ثوب يستتر جميع البدن الاراس المحرم ووجه المحرمه كما مر  
ولا تصح وصيته باستقاطه وتصح باستقاط ما زاد عليه فقوله  
ويختلف قدره الو مبني علي المرجوح فتأمل تبين ان يندب

ان

ان يجعل علي التواب كفن الميت شي قليل من كافور رعي بدنه ايها  
وان يجعل علي مساقفه ومحال سجوده تظن او يحوه ويكون  
الكفن الو لكن لا يجوز التكفين بالمتخمس مع القدره علي الظاهر  
وان جاز لبسه للشخص حيا في غير الصلاة فان لم يوجد طاهر  
صلي عليه بعد طهره ثم يكفن بالمتخمس وتكره المغالاة في الكفن  
والمفسوك والقطن اولي من غير صمغ ويكره كسر الموحدة مبني  
للفاعل لينايب ما بعده وصغيره ما يدالي المصلي للعلوم من  
المقام ونلفظ اربع منضوب علي المفعولية وظاهر كلام السراج  
انه يفتح الموحدة مبني للمجهول بدليل عدم ذكر فاعله عقبه وتقدير  
الشرط بعده ونلفظ اربع مرفوع نائب الفاعل وهو لا يناسب  
تصريحه بالفاعل في الافعال بعدة فتأمل اذا صلي عليه فيه  
اسارة لي انه قد لا يصلي عليه وطلا كذلك فيما اذا نهزرت بدنه  
او تخمس بخمسة يتعد ذروها ولو ماتت القلقة ولا يجوز  
قطعها ولا اليتيم عما تحتها خلافا للعلامة ابن حجر فيه فيدفن بلا  
صلاة وتصح الصلاة عليه قبل تكفينه مع الكراهة بتكفين الاحرام  
اي في احد التكبيرات الاربعة ويلزمها قرن النية بها فاستغنى عن  
ذكرها بذلك فهما ركنان والتكبيرات الثلاثة الباقية ركن واحد  
كذا قاله شيخنا والذي عليه جمهور ان التكبيرات الاربعة ركن واحد  
وكذا قرأه الفاححة والصلاة علي النبي صلى الله عليه وسلم  
والقيام والدعاء الميت والسلام فانها سبعة وقد نظمها صاحبنا  
الشيخ عبد الله الانصاري فقال  
ادامت اركان الصلاة سبعة تاتي في النظام بلا امترا  
فنيته ثم القيام لتدار واربعة تكبيرات فاسمع وقرا  
وفاححة ثم الصلاة علي النبي كذلك دعا للميت حقا كما ترا  
وسابوها التسليم يا خير سماع وذاتهم عبد الله يا عالم الورى





وسأبهرنا التسليم يا خير سامع وذا نظم عبد الله باعالم السور  
هو ابن السأوي وهو مجل لاجد فيرجو الدعاء من ذلك قد ستر  
قال الفلكاني من المالكية وهي من خصائص هذه الامة وعورض بصلاة  
الملائكة علي ادم عليه الصلاة والسلام وقولهم هذه سنة بني ادم  
من بعده ويمكن حمل القول بالخصوصية علي هذه الكيفية لان من  
حملتها قراءة الفاتحة والصلاة علي النبي صلى الله عليه وسلم  
ولا يجب تعيين الميت الحاضر بل يكفي تمييزه نوع تمييز كنوت الصلاة  
علي هذا الميت او علي من صلى عليه الامام او علي من حضر من اموات  
الاسلمين فرضنا او فرضنا كفاية فان عيند كزيد او رجل ولم يشر اليه  
واخطأ في تعيينه فان عمر او امرأة لم تصح صلاته فان اشار  
اليه صحت صلاته تغليب للاشارة ولو كبر جنسا لم يطل اي  
ولو عمد الاله انما زاد ذكر او محله اذ لم يكن معتقدا للبطلان فان  
كان معتقدا له بطلت صلاته كما ذكره الاذريعي في العتوت قال  
سبحنا ولو قال فلوزاد علي الاربع لسئل الكرمين الخمس لكان اولي  
واظهر الا ان يقال قيد بالخامسة لانها اقل الزيادة او مراد بها  
مطلق الزيادة فتأمل لم يتابعه اي لا يسن متابعتة علي الاصح  
عندنا بل يسم اي يعارفة ويسلم او سطره ليس معدي  
وهو افضل فيكون فيقرأ المصلي الفاتحة ويستحب له القوز  
دون الافتتاح والسورة بعد الفاتحة لانها بنيت علي التخفيف  
وظاهر كلامهم ان الحكم كذلك وان صلى علي قبر او عايب وهو  
كذلك ويسر بالقراءة وان صلى ليلا بعد التكبيرة الاولى اي  
علي الافضل ويجوز قراتها اي الفاتحة بعد غير الاولى  
اي من الثانية والثالثة والرابعة بان ياتي بها مع الصلاة علي النبي  
صلى الله عليه وسلم بعد الثانية او مع الدعاء للميت بعد الثالثة  
فعلم منه انه يجوز اخلا التكبيرة الاولى عن القراءة وان يجمع الفاتحة

مع غيرهما بعد غير الاولى بعد التكبيرة الثانية اي يجب ان تكون  
الصلاة علي النبي صلى الله عليه وسلم بعد التكبيرة الثانية فلا  
يجزي بعد غيرها للاتباع واقل الصلاة عليه والمكها ما في الشهد  
وهو اللهم صلى علي محمد وعلي آل محمد كما صليت علي ابراهيم وعلي  
آل ابراهيم في العالمين انك حميد مجيد ويسن الحمد لله قبلها  
ويدعو للميت اي بخصوصه او في عموم غيره بقصده ويكفي في الطفل اللهم  
اجعله زكيا لا يوبه اليه ولا ياتي في هذا قولهم لا بد في الدعاء للميت من  
ان يحض به كما مر بسبوت هذا بالنص بخصوصه وهو قوله صلى  
الله عليه وسلم والسقط يصلي عليه ويدعي ثوالديه بالعاقبة  
والرحمة لكن يولد حاله بخصوصه كفي وذلك لخبر ابي داود وابن  
حيان رضي الله عنهما اذ اصلية علي الميت فاخلفوا له الدعاء  
بعد الثالثة اي فلا يجوز قبلها ولا يجب بعد الرابعة  
ذكر شي اللهم اغفر له وارحمه اي مثلا فيلغي اللهم ارحمه  
وحنوه اللهم هذا عبدك اي ان كان ذكر او يقول في الاثني  
هذه امك وفي الاثني هذا مملوكك ويجوز التذكير مطلقا علي  
ارادة الشخص والثاني مطلقا علي ارادة الشهية ويجري  
ذلك فيما بعده وان عبدك فان لم يكن له اب كاف القبا  
ان يقول وابن امك من روح الدنيا بفتح الراء علي الاصح  
اي شيم رجبها وهو المراد هنا وبصفتها الارواح التي لا تقني  
وهي جسم لطيف له سريان بالبدن كسريان الماء بالعود الا حضر  
وسقطها بفتح السين اي التسميها وحكي العلامة الديوري  
كسرها عن المصاعفاني ومحبوبها واحبابه وهو بصير للو  
كما في الروضة واصلا ويجوز فيها الرفع والجر والظرف  
بعده كما خرد حال والمراد من يحبه الميت ومن يجب الميت  
وفي بعض النسخ ومحبوبه واحبابه وما هو لاقية



اي من الالهواك كفتنة القبر وسؤال الملكين كما قاله في المجموع نقل عن  
القاضي الحسين واقتره قال في المهمات لكن اللفظ يتناول ما يقف  
في القبر وفيما بعده وانت اعلم به اي مناقلا شيخنا وهو  
تقويض الامر اليه تعالي حوقا من كذب الشهادة في الواقع  
اللهم انه نزل بك اي صار صيفا عندك وانت الكرم الاكرم  
وانت خير من اولاده اي خير من يدرم الضيفان وصيف الكرم  
لايضام ويجب تذكير هذا الصير سوا الفرده او جمعه وان كان  
الميت انبي لانه عماد الي الله تعالي قال الدميري وكثير ما يلفظ  
ذلك واصبح اي صار وقد جيناك اي قصدناك  
وان كان مسيا الى هذا في غير الانبياء الا انبياء في  
فيه بما يليق بهم وقال شيخنا ياتي به ولو في الانبياء لانه بغرض  
وجوده كما في حديث استخار الله ان كنت تعلم الخو فيكون  
من باب حسنة الابرار سيئات المعترين ولقنه اي انده  
واعطه وقنه الخ هو فقل امر من الوقاية اي سلمه ويجوز  
في كل من فقه ولقنه كسر الهامع الاسباع ودونه وسكونها  
فتنة القبر اي سؤال الملكين وهما منكر بفتح الكاف وتكبير  
اولهم من مبشر وسير وسين ان يقدم علي هذا الدعاء اللهم  
اغفر لحينا وميتنا وشاهدا وعائينا وصغيرنا وكبيرنا وذكرنا  
وانشانا اللهم من احببته منا فاجبه علي الاسلام ومن توفيته  
منا فوفه علي الايمان وسين في الطفل مع هذا الدعاء الثاني  
اللهم اجعله خراطا ابويه ودخرا وعظمة واعتبارا وسلفا وعظما  
وسفيقا وثقل به موازينها وانزع الصبر علي قلوبها ولا  
تغتنمها بعده ولا تحرمها اجره لكن لو خشي تغير الميت  
او انجازه لو اتي بالسنة فالقياس كما قاله الاذريعي الاقتصار  
علي الاركان والسؤال في القبر عام لكل مكلف ولو شهيدا الا

شهيد

شهيد المعركة ويحمل القول بعدم سؤال الشهيد ومخوهم ممن ورد الخبر  
بانهم لا يسألون علي عدم الفتنة في القبر وتعبيره بالقبر حري  
علي الغالب فلا فرق بين المعبور وغيره فيحمل الفرق والحرق  
وان سقط دوق ودري في الرها ومن الكلمة الجباع كذلك  
وافصح بفتح السين اي وسع وجا في الارض اي ارفعها  
عن جنبه وهو بالمتينة وفي بعض النسخ بالافراد وفي بعضها بالجمع  
المضمومة والمثا المتصلة قال الاسنوي وهو حن للدخول الجنب  
والظهر والبطن الا من من عذابك اي السائل لما في القبر وطأ  
في القيامة واعيد باطلاقة بعد تقييده بما تقدم اهتماما بانه  
اذ هو المقصود من هذه الشفاعة امنابا لمد اي من احوال  
الموقف ويقول في الرابعة اي بعدها نذرا وسين تطويلها  
قدر الثلاثة مقلها ونقل بعضهم كشيخنا انه يقرأ فيها بقوله تعالي  
الذين يحملون العرش ومن حوله اي قوله العظيم قال شيخنا البايعي  
نعم وردت هذه في بعض الاحاديث لا تحرمنا هو بفتح الهاء  
الفوقية ومنها يقال حرمه واحرمه والاولي افصح ويقال فيه  
حرمه بحرمه حرما بكسر الراء وكسرة يسر قد سرقا اجره اي اجر  
الصلاة عليه واجرا المصيبة به فان السليبي في المعصية كالسليبي  
الواحد ولا تفتن بعده اي بالابتلاء بالقاضي  
وبركاته الخ مرجوح والراجح اسقاطه لان وبركاته لانت هنا كما  
لا تنت في شي من الصلوات ورحمة الله تعالي مندوبة وهي  
داخلة في الكيفية المذكورة ويسقط الفرض بصلاة الصبي المميز  
مع وجود الرجال لانه من جنسهم وفارق سقوط الفرض بالصبي  
هنا عدم سقوطه به في رد السلام بان السلام شرع في الاصل  
للاعلام بان كلامها من الاخر ومن منه وامان الصبي لا يصح  
تجلا في صلواته فان المقصود منها الدعاء وهو اقرب الي الاجابة





ولا يسقط الفرض بصلاة السامع وجود ذكر غيرهن ولو صبيا لانه اكل  
منهن فان امتنع من الصلاة امرته بها فان امتنع بعد ذلك توجه  
الفرض اليهن وبين ان لا ترفع الجنازة حتى يتم المسبوق ما فات  
فان رقت قبله لم يضر وان حوتت عن القبلة فلو احرم علي  
جنازة وهي سايرة وصح بشرط ان تكون لجهة القبلة عند التحرم  
فقط وبين ان لا يزيد ما بينهما علي ثلاث ايام ذراع الى تمام  
الصلاة ولا يضر الحيايل هنا ولا تسترط الحيازة علي المعتد ولو  
تحلف المأموم عن امامه بتكبيره بلا عذر حتى سترع في اخري  
بطلت صلاته اذا اقتدا بها انما يظهر في التكبيرات وهو مخلوق  
فاحس بيبه التحلف بركعة فان كان سم عذر كغسيان فلا تبطل  
الا بتخلفه بتكبيره علي ما اتقناه وكلامهم ولا شك ان التقدم  
كالتخلف بل اوتي ويكر المسبوق ويقرأ الفاتحة وان كان الامام  
في غيرها كالدعاء ان ما ادركه هو اول صلاة ولو كبر الامام  
اخري قبل قرانته كبر معه وسقطت عنه القراءة كما في غيرها من  
الصلوات واذا سلم الامام تدارك للمسبوق حتما باقي التكبيرات  
باذكارها وجوبا في الواجب وندبا في المندوب وبين ان تكون  
الصلاة عليه بسجدة وبثلاثة صفوف فالتكبير ما من عبد مسلم  
يموت فيصلي عليه بثلاثة صفوف الا غفر له ولا بين اعمارها  
ومع ذلك اذا اعيدت وقت يغفل ولو اكرر من مرة ويستترط الصبر  
الصلاة عليه تقدم غسله او تيممه عند الحجر عن النفس فان  
وجد الماء بعد التيمم وقبل الدفن فان كان في محل يغلب فيه فقد  
الما او يتوي الامران فلا اعادة والا اعيد فان وجد الماء بعد  
الدفن فلا ينبتس وان لم يتغير خلاف للعلامة ابن حجر وقد اطلنا  
الكلام هنا للحاجة اليه ويدفن الميت اي وجوبا  
في الحد اي ندبا مستقبل القبلة اي وجوبا بفتح اللام

يقال

يقال الحدن والحدن لغة قليلة واصل الجحد الميل وكل ما يل عن  
الاستوى ما كدر ومنه الحداد في الحرم وفي دين الله تعالى  
من القبلة ليس قيدا والسقف الارتفاع لفتح الشيء المعجمة وبالفتح  
في وسط القبر وطورا واحد القبور في الكثرة واقتر في القبلة  
وهو الحفرة المعروفة وقال في القاموس القبر مدفن الانسان  
والجمع قبور واختلفوا في اول من سن القبر فقبل الغراب لما قبل  
قاييل اخاه هاييل وقيل بنو اسرائيل وليس بسبي وفي التنزيل ثم  
امامت فاقبره اي جعل له قبرا يوارى فيه الرماله ولم يجعله  
مما يلقي علي وجه الارض بل طهره والوحوش وسبي الخ  
الوارثين او فتامل بيتي الوفا بفتح اللام وكسر الباء الموحدة  
جمع لينة وطوالطوب غير المحرق ويندب كونها سبع لينات لما  
نقل في شرح مسلم من ان اللينات التي وضعت في قبره صلى الله  
عليه وسلم سبع لينات ونحوه اي مما لم تسمه النار كالخسيس  
ويوضع الميت اي قبل انزاله القبر علي حافته من الجهة التي تضر  
عند رجليه بعد انزاله فيه ويسئل الوضيم حرف لمضارعة وفتح  
السبي المهملة اي يخرج من التلبوت ليسم من يحدده في القبر  
من قبل لاسه بكسر الفاء وفتح الموحدة اي يدخل من جهة راسه  
ويدخله الا حق بالصلاة عليه فلا يدخله ولو اتى الا الرجال لكن  
الاحق في الاثني الزوج وان لم يكن له حق في الصلاة ثم الحرم ثم بعدها  
لانه كالحرم في النظر ونحوه ثم المسح ثم الجيوب ثم الحضي لضعف  
شهوة هولاء الاجنبي الصالح وذلك لضعف النساء عنه غالبا  
ثم بينهن ان يلين حمل المرأة من مفلسها الي النفس وتسلمها  
الي من في القبر وحل لها سها فيه وبين ايضا ان يستر القبر عند  
الدفن بتوب ونحوه رجلا كان الميت او امرأة لكنه في المرأة الكدر  
ويقول الذي يحدده اي ندبا بسم الله الوفا هره فقط





فلا يزداد عليه الرحمن الرحيم ويحتمل ان المراد به الآية بتما مهاب قال  
العلامة المناوي وهو الاقرب لكمال مناسبة ذكر الرحمة في ذلك  
المقام فتأمل وعليه مله رسول الله اي اصفه ليكون اسم  
الله تعالى وسنة رسوله صلي الله عليه وسلم زاد له وعدة  
يلقي بها الفتاين ونقل النووي عن بعض انه يندب بعد ذلك  
ايضا ان يقول اللهم سلم اليك الاشيا من اهلها وولده وقربانه  
واخوانه وفارقا من حبيب قربه وخرج من سعة الدنيا الى ظلمة  
القبور وصيفة وتزل بك وانت خير منزول به فاستسرة  
قال في المطامح والتراحم علي النفس والميت بدعة مكرهه  
وكان الحسن رضي الله عنه اذا راهم يزعمون عليه قال اخوان  
السياطين ويضع اي يوضع في القبر اي علي جنبه  
وجوبا وتكونه الايمن افضل كما في الاضطجاع عند النوم فان وضع  
علي يساره كره ولم يبتس وندب ان يفضي بحذره الي الارض  
بعد ان يحق الاضطجاع بالمهمل او باليمين الممجة الزيارة  
في حفرة لجهة الاسفل قامة وبسطة اي قد قامة رجل  
معدك الخلفة باسط يديه الي اليمين وهي نحو اربعة اذرع  
ونصف كما صوبه النووي والمراد به ذراع الادمي فلا ينافي  
قول بعضهم انها ثلاثة اذرع ونصف لان مراد ذراع العمل  
والواجب من القبر ما يمنع الريح والسبع اي ما يمنع ظهور راحة  
فتوزي الاحياء وتقع من ينس الحيوان لا ياكله فلا يثني وضع  
الميت علي وجه الارض والمبا عليه حيث لم يتعدر الحفر فلو  
مات في سفينة فان كان بقرب الساحل انتظروا وصوله اليه  
لمدفونه في البر والا فليست مشهور كما يفتي عليه الامام الشافعي  
رضي الله عنه انه يندب بني لوحين ليلا يتفنج ويلقي في البحر  
الي الساحل وان كان اهل كفارا فقد يجده مسلم يندفنه

الي القبلة

الي القبلة فان التي فيه بدون جعله بني لوحين ونقل لم يالموا  
وحاز بلا كراهة دفنه ليلا مطلقا ووقت كراهة الصلاة اذا لم يجره  
بخلاف ما اذا حتره فانه لا يجوز والسنة الدفن في غير الليل ووقت  
كراهة الصلاة قال شيخنا وذكره هذين لبيان فائدة الدفن فتأمل  
وتكون الخسدة رك وهو توطئة لما بعده فتأمل مستقبل  
القبلة الخواما اللدنية الذي في بطنها جنين مسلم ميت اذا  
دفنت فيجعل ظهرها للقبلة ليتوجه الجنين للقبلة اذ وجه الجنين  
لظهوره وتدفن بين مقابر المسلمين والكفار مستدبر القبلة  
اي معترفا عنها ينس اي وجوبا في الجمع ما لم يتغير  
الخواما بالتغير المتى كما قاله الماوردي وهو المعتمد ويسن ان  
يسند وجهه ورجلاه الي جدار القبر وظهره نحو لينة او حجر  
حقي لا ينكب ولا يستلقي ويكره ان يجعل له فرش ومخده وصندوق  
لم يجز لان ذلك اصناعة مالا ما اذا احتج الي صندوق للذرة  
وخوها كرها في الارض فلا يكره ولا تنفذ وصيته به الا  
حينئذ ويسطح القبر اي مستويا فلا ينم جعله كما تجلون  
ولا ينس عليه اي ويكره ذلك في غير المقبرة المسبلة  
للدفن وهي ما جرت عادة اهل البلد بالدفن فيها وهو  
افضل منه في غيرها لئلا يبيت دعا الرابرين ومحرم البناء فيها  
سوا كان فوق الارض او في باطنها ويهدم وجوبا ان وجد  
ولو وجد بنا في الارض مسبلة ولم يعلم اصله ترك لاحتمال  
انه وضع بحق قياسا علي ما قرر في الكنايس ومن البناء  
الاحجار التي جرت عادة الناس بتركيبها انعم استثنى بعضهم  
قبور الانبياء والشهداء والعلماء والصلحاء وكلمهم اي يكره  
بخصيصه ولا يابن بالطين ولا يوطا عليه ولا يتك عليه ولا  
يدنس عليه وتكره الكتابة عليه سوا كان المكتوب عليه في لوح



عند رأسه او عمودا فلا تجرت به عارة بعض الناس او في عينه  
قال في شرح البهجة وفي كراهة كتابة اسم الميت عليه نظر ظاهر  
بل قال الزركشي لا وجه لكراهة كتابة اسمه وتاريخ وفاته خصوصا  
اذا كان من العلماء او نحوهم ويسن تلقيبته بعد الدفن وتسوية  
العبر فيجلس عند رأسه انسان ويقول لبسم الله الرحمن الرحيم  
كل شي هالك الا وجهه له الحكم واليه ترجعون كل نفس ذائقة  
الموت الي قوله متاع الفرو ومنها خلقناكم للاجر والسواب ومنها  
لنفيكم للددور والتراب ومنها نخرجكم للعرض والحساب لبسم الله  
وبالله ومن الله والي الله وعلى طلة رسول الله صلي الله  
عليه وسلم هذا ما وعد الرحمن الي قوله محضرون يا فلان يا ابن  
فلان او يا عبد الله يا ابن امة الله برحمتك الله ذهبت عنك  
الدينا وزينتها وصرت الان في برزخ من برزخ الآخرة فلا تنسى  
العهد الذي فارقتنا عليه في دار الدنيا وقد مت به الي دار الآخرة  
شهادة ان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله فاذا جاك الملكان  
الموكلان بك وبامثالك من امة محمد صلي الله عليه وسلم  
فله يزعمانك ويرعبانك واعلم انهما خلقا من خلق الله تعالى  
كما انت خلق من خلقه فاذا اتياك واجلساك وسالاك وقال  
لك ما ربك وما دينك وما نبينا وما معتقادك فقل لهما الله  
ربي فاذا سالاك الثانية فقل لهما الله ربي فاذا سالاك الثالثة  
وهي الخاتمة الحسيني فقل لهما بلسان طلق بلا خوف ولا فرغ لله ربي  
والاسلام ديني ومحمد نبي والقران امامي والكعبة قبلي والصلوات  
ضريعتي والمسلمون اخواني وابراهيم الخليل الي وانا عشت وامت  
عالي قول لا اله الا الله محمد رسول الله لمستك يا عبد الله هذه  
الحجة واعلم انك مقيم بهذا البرزخ الي يوم يبعثون فاذا قيل لك  
ما تقول في هذا الرجل الذي بعث فيكم وفي الخلق اجمعتي فقل

هو

هو محمد صلي الله عليه وسلم جانا بالبينات من ربه فابقناه  
وامنابه وصدقنا برسالته فان تولوا فقل حسبي الله لا اله الا  
هو عملية توكلت وهو رب العرش العظيم واعلم يا عبد الله ان  
الموت حق وان نزول القبر حق وان سوال منكر وكبير فيه حق  
وان النار حق وان الجنة حق وان الحساب حق وان الميزان  
حق وان الصراط حق وان النار حق وان الجنة حق وان الساعة  
اتية لا ريب فيها وان الله يبعث من في القبور ونستودعك اللهم  
يا ائيش كل وحيد ويا حاضر ليس يغيب انس وحدتنا ووحدة  
وارحم عزيتنا وعزيتنا ولعنتم حجة ولا تقفنا بعده واعفرتنا  
وله يا رب العاطين سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام  
علي المرسلين الي اخر السورة ويعني عنه الدعالة بالتبني كما ياتي  
ولا يلقن الطفل وحوه ممن لم يتقدم له تكليف لانه لا يقفني في قبر  
ولا النبي وشهيد المعركة واعلم ان حاجرت به العادة من وضع  
الجريد الاحضر والريحان علي القبر منذوب ولا يجوز لغير واضع  
احذه قبل خفافه وتركه اي الكا ويكون الكا اي  
الجايز اي رفع صوت الكاهل ان الكا بالقصر هو ما كان  
بلا رفع صوت فتقيد به عدمه ح اصفة كاشفة وهو مباح بلا  
خلاف سوا كان معه حزن ودمع عيني او لا وبالمد ما كان يرفع  
صوت وهو منكره عند العلامة الرقبي وحرام عند شيخنا  
وقد جمع بعضهم اللفظي فقال بكت عيني فحق لها الكاهل  
وما يعني الكا ولا العويل وفيه كلام طويل يراجع من المطول  
نعم يندب لتقدح كحوا علم او صياح وكبح لموت نحو محسن السيد  
لتضمنه عدم الثقة بالله تعالى وبياح للمحبة والرقعة كالكاهل  
علي الطفل والصبر اجمل ويحرم مع عدم الرضا بالقدر  
ولا شفا نوب الحوقال شيخنا وهو المراد بالحب في الشحنة



الاخرى فسقة حرام ومثله وضع نحو الطين والنجاسة على الراس وسويد  
نحو الوجه والسياب وترزيقها بالنيلة ونسر الشعور وتطم الحدود  
وضرب الصدور ودرق الطار ونحو ذلك وذلك لجنس السجيني ليس  
بذلك كل فعل يتضمن اظهار حزن ينافي الانقياد والاستسلام لعقنا  
الله تعالى وقدره وائم ذلك علي فاعلمه ولا يعذب الميت  
شيئ من ذلك الا اذا وصي به ويعزي اهله قال ابن خيران  
وكذا كل من حصل له عليه وحيد حتى الزوجة والصدوق فشرع  
وقوع السؤال في الدرر هل بين تغزية اهل الميت بعضهم بعضا  
اولا فرأيت في فتاوي الشهاب الرملي انه سئل عن ذلك فاجاب  
بانه ليس لان كلامهم مصاب انتهى ثم رأيت ايضا بخط بعض  
الفضلاء ما نصه وبين للاخ ان يعزي احاه انتهى وتغيرهم بالاهل  
جري علي الغالب ويندب البداية باصغرهم عن حمل المصيبة وهي  
بعد الدفن اولى منها قبله لا شغلهم قبله بجهنم ونحوه والسدة  
حزبهم حينئذ بفارقته الا ان يظهر حزنهم فجعلها من بعد  
دفن الخ والمعمدان ابتداءها من الموت وتكره بعد الثلاثة ايام  
اذ الغرض منها تسكين قلب المصاب والغالب سكونه فيها فلا يجد  
حزبه وقد جعلها رسول الله صلى الله عليه وسلم نهاية  
الحزن بقوله لا محلى لاعراة تؤمن بالله واليوم الآخر انما يجد علي  
ميت فوق ثلاثة ايام الاعلي زوج اربعة اشهر وعشر ايكسره  
تكرار التغزية في الثلاثة ايام لانها تجد الحزن الي حصنوره  
اي وبعده ابي ثلاثة ايام لغة التسليية اي والتصبير وغزبية  
امرأة بالصبر والغراب المدا سم اقم مقام التغزية وسرعا  
اي والتغزية سرعا ما ذكره فيقال للكافر في الكافر اخلف الله  
عليك او خلف الله عليك ولا يغض عدوك ويقال في المسلم  
اعظم

اعظم الله اجره واحسن عزاك ومغفر لمتك ويقال للمسلم في الكافر  
اعظم الله اجره وصبرك ويقال للكافر المحترم في المسلم عفر الله  
لميتك واحسن عزاك وخرج بقولنا المحترم الحزني والمتردد فلا يعزبان  
قال العلامة ابن حجر ويظهر انه بين اجابة التغزية بنحو خراك الله  
خير او تقبل منك فاصححة ارسل الامام الشافعي رضي  
الله عنه الي بعض اصحابنا يعزبه في ان له قد مات بقوله الي  
معزيك لا ابي علي بقة من الخلود ولكن سنة الدين فما الموتي  
يباق بعد مميتة ولا المعزى ولو عاش الي حيا ولا بدقن  
اشان في قبرا يحد او سقى فيمزم عند العلامة الرملي ولو مع تحريمه  
كام وابنها او اتفاق جنس كاب وابنه ويكس عند شيخ الاسلام  
وغيره وان اختلف الجنس والتفتت المحرمية لكن يجب ان يجعل  
بشرها ما يمنع التماس كتراب وكفه ثم ينذب ان يقدم  
لجهة القبلة اصل علي فرعد وسيد علي عبده وفاضل علي  
مفضول وذكر علي النبي ولو محرما له وما اعتيد من الدفن في الفساق  
المعروفة فحرام ما فيه من ارجال ميت علي ميت اخر ومحرم جمع  
عظامهم لدفن عندهم وكذا وضعه فوق عظامهم وتندب الزيارة  
للقبور للرجال لتذكر الاخرة وتكره من النساء الحرام ان لم تستعمل  
علي محرم كزمننا هذا الا قبر رسول الله صلى الله عليه وسلم  
فينذب لهن زيارته وينبغي كما قال ابن الرفعة ان تكون قبور ساير  
الانبياء والاوليا كذلك ويندب ان يقول الزائر عند زيارته السلام  
عليكم دار قوم مومنين وانا انسا الله بكم لاحقون اللهم لا تحرفنا  
اجرهم ولا تفتنا بعدهم واغفر لنا ولهم وان يقرأ ما تيسر من القرآن  
ويذكر الوهم ويهدي ثوبا للموتى وان يتصدق عليهم ويوصل  
ثواب ذلك اليهم وان يسلم علي المزور من قبل راسه وينس  
ان جماعة بعد دفنه عند قبره يسالون له التثبيت لانه صلى



الله عليه وسلم كان اذا فرغ من رفق الميت وقف عليه وقال استغفروا  
 لا خيكم واسالوا له التثبيت فانه الا ان يسال وبين تخرج اهل  
 الميت كقاربه البعد او لو كانوا يبذون باخر تهيبه طعام لهم  
 سبعهم يوما و ليلة لسفلم بالحزن عنه وان يلج عليهم في الاكل  
 ليلا ينعفوا بتركه ويحرم تهيبه لحيواتها لانها اعانة على  
 معصية واما تهيبه اهله طعاما وجمع الناس عليه فدعة  
 مذمومة وتحرم الوحشة المعروفة والجمع والكفارة من التركة  
 ان كان في الورثة محجور عليه والله اعلم  
 بالزاي المحجة يقال زكي الزرع اذا لم ينجى وزكت النفقة اذا بورك  
 فيها وفلان زكي اي كثير الخير وتطلق على التطهير قال تعالى وقد  
 افلح من زكاه اي طهرها من الابدناس وتطلق ايضا على المدرج  
 قال تعالى فلا تزكوا انفسكم اي لا تدهوها وانما سميت بذلك لان  
 المال ينمو ببركة اخراجها وادعائها الاخذ لها ولانها تطهر مخزنها من  
 الالم وتخرج حتى تشهد له بصحة الايمان والاصل في وجوبها  
 قوله تعالى خذ من اموالهم صدقة تطهرهم وتزكهم بها وخزني  
 الاسلام على خمس وهي احد اركان الاسلام لهذا الخبر ويكفر  
 جاحدها وان اتي بها في الزكاة لمجمع عليها بخلاف المختلف فيها  
 كالركا زكاة التجار ويقابل المحتج من اديتها عليها وتؤخذ منه  
 قهر كالفصل الصدوق رضي الله عنه ونقضت في السنة الثانية  
 من الهجرة بعد زكاة الفطر واختلف في اي شهر منها والذي  
 قاله شيخنا التلمي البابلي ان المشهور عند المحدثين انها فرضت  
 في سوال من السنة المذكورة قال شيخنا قتل وهي من الشرايع القديمة  
 بدليل قول عيسى عليه الصلاة والسلام واوصاني بالصلاة والزكاة  
 وقد يدفع بان المراد بها غير الزكاة المعروفة كالطهرير كما انه  
 ليس المراد بالصلاة المعروفة عندنا فارجعه انتهى اقول

قد

قد صرح الحلال السوطي في الخصايص الصفري ان الشيخ تاج الدين  
 ابن عطاء الله السكندري ذكر في كتابه التفسير ان الانبياء لا يجب  
 عليهم الزكاة لانهم لا ملك لهم مع الله تعالى انما كانوا يشهدون  
 ما في ايديهم من ودايع الله تعالى لهم يذلون بها في اوان بذكره  
 وينفون في غير محله ولان الزكاة انما هي طهره مما عساه ان  
 يكون ممن وجبت عليه والانبيا مطهرون من الدنس لعصمتهم  
 لكن قال العلامة المناوي في شرح الخصايص المذكورة وهذا كما  
 ترى بناه ابن عطاء الله علي مذهب امامه مالك رضي الله  
 عنه من ان الانبياء لا يملكون ومذهب السافعي رضي الله عنه  
 خلافه انتهى ونقل شيخنا الشيرازي شيخنا سلطان عمر الشيرازي  
 الرملي انه انما يوجب الزكاة عليهم ولم ارض في فتاويه  
 لغة النماي الزكاة في الذات او الوصف او في الغير لمال  
 مخصوص اي وهو حقيقتها من مال مخصوص اي وهو كمالها  
 ولو ذكر معه البدن لسئل زكاة الفطر فتأمل علي وجه مخصوص  
 اي وهو كيفيتها بصرف لطايفة اي وهم مستحقوها واطلا  
 علي غير الاول لتعلقه به مخصوصة اي وهم الاصناف  
 الثمانية المذكورة في الآية الشريفة في خمسة اشياء وهي في  
 الحقيقة ثمانية وبه ينظم قولهم يجب في ثمانية وصرف الي  
 ثمانية وهي المواشي جمع ما شئت سميت بذلك لمسيها  
 وهي تربي واخصت بالنعم منها الكثرة نعم الله تعالى فيها على  
 عباده في الماكل وغيرها ولو عبر بالنعم كان اولي بل الاولي  
 ما ذكره المصنف لقوله بعد فوجب الزكاة في ثلاثة احناس منها  
 لانها اخص من المواشي وفي القاموس ان الماشية اخص  
 من النعم لانها اسم للابل والغنم فقط وهذا عكس ما قاله  
 المصنف والسارح وسياتي حكمة تقديم بعضها علي بعض



والانمان الحواضقت بالنقد منه لكثره فزايدة ورايه بها الذهب  
والفضة الخ قال شيخنا اخرج به ما هو من غيرهما وارحل فيه  
غير المصنوعين ويدخل فيهما الركاوز والمعدن وكذا عروض التجارة  
لان الواجب في قيمتها وهي من احد كما فتاوى وعروض التجارة  
اي لما فيها من الفوائد ايضا وسياي كل من الخمسة اي في كلام  
المفسر فلا يجب في الجبل اي خلافا للامام الي حنيفة رضي الله  
عنه حيث اوجبهما في الذناب وحدها اومع الذكور والمتولد مثلا  
الحواسر به الي ان المتولد يبي زكوي وغيره لا يجب فيه الزكاة اعتبارا  
بالاخر ومثله المتولد يبي زكويين فيعتبر اكرههما عدوا كاربعين  
فيما يبي بقروا بل او عثم لانه المتيقن واما بالنسبة للمسن فيعتبر  
الاكثر سنا كالمتولد يبي صان ومغز فمخرج عن الاربعين واحدة  
لها سنتان وشرائط وجوب الزكاة فيها اي الموائبي

سنة اسيا وفي بعض النسخ است حصل الاسلام اي لقول  
الصديق رضي الله عنه هذه فريضة الصدقة التي فرضها رسول  
الله صلى الله عليه وسلم على المسلمين علي كافر اصي  
اي من حيث المطالبة بهما في الدنيا فلا يلزمه اخرجها في الحال  
ولا بعد الاسلام كالصلاة والصوم لكنه يعاقب عليها في الآخرة  
اذ لم يسلم كبقية اركان الاسلام لانه محاط بعروض الشريعة  
فان عاد الخ هذا في زكاة وجبت عليه حال الرقة ويجزؤه  
اخراجها حال رده كما لو اطعم عن الكفارة بخلاف الصوم لانه عمل  
بدي اما زكاة وجبت عليه قبلها فيجب اخرجها ماله مطلقا  
والحرية الخ قال شيخنا ذكرها هنا في مركزها وان كان الملك  
يعني عنها فتامل فلا زكاة علي رقيق اي ولو مديرا ومعلقا  
عنته بصفة لعدم ملكه فلو ملكه سيده مالا لم يملكه بل هو باق  
علي ملك سيده فنلزمه زكاته كما قال في شرح الروض وتذالك المكات

لا يجب

لا يجب عليه الزكاة لضعف ملكه ولا عملي سيده فان فاتت الكتابة  
فينفقد حولها من حين زوال ملك العبد عنها فيما ملكه بعضه  
الحر اي لتمام ملكه ومن لم يفر كالموسر والملك التام اي فلا يجب  
فيما لا يملكه ملكا تاما كمال الكتابة اذ للعبد اسقاطه متى ساءت  
في مال المحور عليه وهو هنا الصغير والمجنون والسفيه والمخاطب  
بالاخراج منه الوالي اذا كان يري وجوبها في ماله فان كان لا يراه مخفي  
فلا وجوب عليه والاحتياط له ان يجب الزكاة حتي يكمل المحور  
فخبره بها ولا يخرجها بنفسه ويجب في مفسوب ومسال ومجود  
وعايب وان تعذر اخذها ومملوك يعقد قبل قبضه لانها ملكك  
ملك تاما وفي دين لازم من نقد وعرض تجارة لعموم الادلة وانما  
يجب الاخراج لذلك عند التمكن من اخذها فمخرجها عن الاحوال  
الماضية ولو تلف قبل التمكن سقط كافي شرح الروض ولا يمنع دين  
وجوبها ولو اجتمع زكاة ودين ادبي في تركة بان مات قبل اداها  
وصاقت التركة عمرها قدمت علي الدين تعدي الدين الله تعالي  
لخير الصبي من دين الله احق بالقضاء وخرج دين الادبي من  
الله تعالي كالزكاة والحج فالوجه ان يقال ان كان المصائب  
موجودا قدمت الزكاة والافستويان وخرج بالتركة ما لواجبها  
علي حي فان كان محورا عليه قدم حق الادبي اذ لم يتعلق الزكاة  
بالعقبي كمال التجارة والافدمت مطلقا وخرج بالملك المباح  
كاسجار الالودية والموقوفه علي غير معني اما الموقوفه علي معني  
فوجب فيه الزكاة وخرج بالتام الموقوف من ارب الجنين اذ لا وثوق  
بوجود وحياته هذا الفصل حيا فان انفصل ميتا فالنجمه كما قاله  
الاسنوي عدم الوجوب علي الورثة ايضا لضعف ملكهم  
كالمستتر بفتح الراء وتثنيه به للملك الضعيف المهني علي الرجوع  
كاسار اليه ليس في محله وكان حقه ان يسئل له بملك المكاتب



فما مل لكن الجديد الخضر المعتمد والنصاب بكسر النون قدر معلوم  
لما يجب عنه الزكاة والحول اي الحول لازكاة في مال حتى يحول عليه  
الحول وهو وان كان صفيفا مجورا باجاديث صحيحة قال في المحكم  
والحول سنة كاملة فلا يجب قبل تمامه ولو لم يخطه لكن لتناج نصاب  
ملكه سبب ملك النصاب حول النصاب وان ماتت الامرات  
لقول عمر رضي الله عنه لساعية اعتمد عليهم بالسخلة وايضا  
المعنى استراط الحول ان يحصل النما والنتاج بما اعظم فيبيع الاصول  
في الحول ولو ادعي المالك النتاج بعد الحول صدق لان الاصل  
عدم وجوده قبله فان اتمه الساعية سن تخليفه فلو  
نقص كل منهما اي النصاب والحول قال شيخنا وكان الاولي  
ان يقول فلو نقص احدهما الخ استهي اقول وفيك الجواب بان  
مراده كل منهما ولو منفردا اعلى الاخر فتأمل والسوم اي  
ويقطع بينه عدمه قال شيخنا ولو قال والاسامة كان  
اولي واحسن اذ الاعتبار اسامة المالك ولو بنا يده فلا عبرة  
بسومها بنفسها ولا باسامة غير المالك بغير اذنه كفاصب  
او اعتلفت ساعية او علفت معظم الحول او قدر لا تقيس بدونه  
او تقيس لكن بصنوي او بلاصنويين لكن بقصد به قطع السوم  
او درتها وتم حولها ولم يعلم به فلا زكاة لفقد اسامة المالك  
المذكورة والماسية تصير على العلف يوما ويومين لانه  
وهو اي السوم الرعي اي مع قصد المالك اساجتها  
كامر واحتقت الساعية بالزكاة لتوفير مونها بالرعي في كلا  
مباح او مملوك قيمة يسيرة لا يعد مثلها كلفة في مقابلة ثماها  
لكن لو علفها قدر تقيس بدونه بلاصنويين ولم يقصد به  
قطع السوم لم يضر في كلا مباح الخ الكلاء بالامر الحشيش  
مطلقا رطبا او يابساً والحشيش والهضم وهو اليابس

والعشب

والعشب والكلاء بالقصر وهو الرهب ويقابل المباح المملوك ولو  
مفضونا ولو جمع لها الكلاء او استعفى ربا الما فلا زكاة ايض  
وان علفت الخ وقد علم مما تقدم تنبني قال العلامة ابن  
قاسم ظاهر سكوتهم عن الشرب ان شرب الما مثلا وسقيها آياه  
لا يضر في وجوب الزكاة ويوجب بان الغالب انه لا كلفة في الما  
او ان كلفته يسيره بخلاف العلف فتأمل قدر الخ هو حلال  
او يميز من اقل وهو قيد لدوام حكم ما قبله والمراد به هذا الزمن  
وخرج به ما لو علفت بمملوك ولو مفضونا ربا ولو مضرقا لولم  
تعلق فيه لحصل لها صنويين فلا زكاة فيها والكلام في غير  
العوامل منها املا العوامل فلا زكاة فيها مطلقا ولو في عمل  
محرم واما الائمان جمع لمن تجل واحمال مصنويين كان  
اقل او لا اي فالصنف اراد بالائمان مطلق الذهب والفضة  
وان كانت الائمان لا تطلق الاعلى المصنوب منها فتأمل  
وسياي نصابها وهو بصنوي التثنية فيجوز رجوعه للماسية  
والائمان وهو قيد ويكمل رجوعه للذهب والفضة وهو  
ظاهر كلامه ويكون ساكتا عن نصاب الماسية استفاضة لما  
ياتي فتأمل فيها اي الائمان لو قال جهما كان اولي ليعود  
على الذهب والفضة فتأمل والحول الخ وسياي انه لا يشترط  
في المعدن والركا زيلوزال ملكه في الحول عن النصاب او بعضه  
يبع او يخرج فعاد بشر او يخرج استأنف الحول لا لقطع الاول  
بما فعله فصار ملكا جديدا فلا بد له من حول اخر واذ اقبل ذلك  
بقصد الفرار من الزكاة كره له بخلاف ما اذا كان الحاجة اولها  
وللفرار او مطلقا على ما افهمه كلامهم فان قلت يشكل عدم  
الكراهة فيما اذا كان الحاجة وقصد الفرار منها بما اذا اتخذ  
صنبة صغيرة لزينة وحاجة قلت اجيب بان الضببة فيها اتخاذ



فقوي المنع بخلاف الفرار منها ولو باع النقد بعينه ببعض المتجارة =  
كالصيارفة استوفى الحول كلها بادل ذلك قال ابن سريج يشروا =  
الصيارفة بان لا زكاة عليهم وسياتي بيان ذلك قال شيخنا ان  
اراد عمود اسم الاستارة الى الشروط الخمسة باعتبار مفرد منها فقد  
سبق او باعتبار ذاتها فليس آتيا وان اراد عموده للنصاب والحول  
فكان حقه ان يذكره عقبهما في الماسية انتهى اقول والاويل ان  
يكون اسم الاستارة راجعا للحول والنصاب لان معناه ما سياتي  
في كلامه ولا يصح عدم ذكره في الماسية ويكون حذف من الاول للدلالة  
التالي فتأمل و اراد المصنف ان كان الاولي اسقاطا لهذا المراد لئلا  
يلزم عليه استدراك شرط كونه قوتا الا في فتاوى وشيخه يفتي  
الشيء وحكي كسرهما والرزاي وفول وما شئت وحزها  
وكذا ما يقتاتن الى الحاجة لهذا الفاصل بل ذكره بقيد الاختيار  
لربما يوهم انه لا اختيار فيما قبله وهو فاسد واما قوله صلى الله  
عليه وسلم لا تؤخذ الصدقة الا من هذه الاربعة الشعير والحنطة  
والتمر والزبيب فالخبر فيه اضافي بالنسبة الى ما كان موجودا  
عندهم واحترز بالاختيار عن ما يقتاتن في الحرب اضطرار من  
حبوب البوادي كحب الحنظل والفاصول فلا زكاة بينهما كما لا زكاة  
في الوحشيات ومن الظبا وحزها فتحب فيها اي الزروع  
بثلاثة شرائط اي زايدة على ما سلف غير الحول والنصاب لما  
سذكره بعد ولم يذكر اشتداد الحب لان الكلام في جنس ما يجب فيه  
الزكاة من غير نظر الى وقت تعلق او اخراج فتأمل اي يثبت  
الارميون اي يتوجب اسبابه والمراد ما شئت ذلك بحمل ما او  
هو الي في محل غير مملوك واعرض عنه مالكه والا فهو مملوك لنصاب  
المحل اوباق على ملك صاحبه الاصيل وتلزم كلاً منها زكاة بتبنيته  
يستثنى من اطلاق المعنى ما لو حمل السيد حبا يجب فيه الزكاة من دار

الحرب

الحرب فتبت في ارضنا فانه لا زكاة فيه كالتخل المباح بالهجر او كذا الخمار  
البيسان وغلة القرية الموقوفين على المساجد والربط والقناطر =  
والفقر الا يجب فيها الزكاة اذ ليس لها مالك معين فلو كان لها  
مالك معين بان ثبت في ارض شخص معين يملك المذرو يجب عليه  
زكاة اذ يبلغ نصابا ولو اخذ الامام المجتهد الذي اراه اجتهاده الى  
ذلك الخراج على ان يكون بدلا عن العنق كان اخذ القيمة في الزكاة  
بالاجتهاد فيسقط به الفرض وان نقص عن الواجب تممه وان  
يكون قوتا مدخرا اي بان يكون من جنس ما تقوم بنبذة الانسان  
بتعاطيه ومن جنس ما يدخره لذلك وسبق قريبا بيان المقتات  
اي من حنطة وشعير وخود ذلك من الابرار اي وكذا غيرهما كخوخ  
ورمان وتين ولوز وتفاح ومشمس نحو الكون اي والثمار  
والكزبرة والياسون وبذر الشبث والقطونا والكتان والسهم  
والقرطم وخود ذلك وان يكون نصابا اي مما يزرع عام واحدا  
وهو اي النصاب اي اقله خمسة اوسق والوسق ستون  
صاعا تحملة الاوسق الخمسة ثلثا صاع والصاع اربعة امداد  
تحملة الف وما يتان والصاع خمسة ارطال وثلث نصف حجلة ذلك  
بالارطال الفارستماية رطل والمد رطل وثلث بالبغدادي وهي بالكيل  
المصرية اداد وربع على ما ضبطه العموي وهو الاصح والترطل  
مائة ومائة وعشرون درهما واربعة اسباع درهم والدرهم خمسون  
وخمسة شعيرة يقطع منها ما دق وطال من الشعير المعتدل وفيما  
زاد عليها بحسابه ولا وقص فيها واسار المضم بقوله لا تسر عليها  
الي اعتبار كونها مصفاة من خبثي وتراب وزوان ونحوها فان  
كانت فما يدخر في قشره كسفير الارز والعسل اعتبار ان يكون خالصه  
قدر النصاب المذكور وسياتي هذا في كلامه مع زيادة فرجه  
حزرة التخل وثمره الكرم وهما افضل الثمار والتخل افضل من الكرم لقوله



صلى الله عليه وسلم الرمواعى انكم الخلل الطعون في الخلق فوصف بماتنا لا  
خلق من فضلة طينة ادم وهو معدم على العنب في جميع القران وهو  
مشبه بالمومن يشرب براسه وينوت بقطعه وينتفع بجميع اجزائه وهو  
الشجرة الطيبة المذكورة في القران وليس في الشجر شجر فيه ذكر وانبي  
تحتاج الانبي فيه الى الذكر سوى سوى هذا ولذلك قدمه المصنف  
على الكرم ولو قال والعنب لكان اولي للمنى عن تسمية بالكرم في قوله  
صلى الله عليه وسلم لا تسموا العنب كرمًا انا الكرم الرجل المسلم وسمى  
كرمان الكرم بفتح الراء لان الخمر المتخذ منه تحمل عليه فله ان تسمى ابيه  
وجعل المومن احق بما يستحق من الكرم ويقال رجل كرم باسكان الراء  
وفتحها اي كريم وشبه صلى الله عليه وسلم على الرجل بحبة العنب  
لانها اصل الخمرة وهي ام الخباث والمراد بالشبه بحبة العنب اي  
الطائفة وهي الحبة التي خرجت عن حداثتها فظهرت من بينها  
وارتفعت والمراد الخ قال سبحان الواسق هذا المراد لكان اولي  
لانه ان اراد به تعلق الزكاة الان فغير مستقيم لتعلقها بما قبله  
وان اراد وجوب الاخراج فليس الكلام فيه وانما المراد ما ينشأ عن  
هاتين الشجرتين فتأمل اقول ويمكن الجواب بانه لما قيد بذلك  
مرعاة للكلام الاتي من كون النضاب خمسة اوسق معتبر بكونه  
تمر او زنبابا اربع حفصا وفي بعض النسخ اربعة اشيا وشارك  
بعضهم خامسا وهو يد والصالح اي بلوغه صفة يطلب فيها غالبا  
فعلامته في العمر الماكول المتلون اخذه في حمرة او سواد او صفرة  
وفي غير المتلون منه كالعنب الابيض لينه ولونه وهو صفاوه  
وجريان الماشية واعترض بان هذا شرط لتعلق الزكاة بها الاصل  
وجوب الزكاة فيها ويعتبر الحفاف فيما يحف والافتاح ذكر كانه رطبا  
والنضاب الخوسياتي انه كنضاب الزرع فتأمل وامامه من  
التجارة جمع عرض بفتح العين واسكان الراء اسم لكل ما قابل النقيض  
من صفوف

208  
صفوف الاموال ويطلق ايضا على ما قابل الطول وبضم العين ما قابل  
النصل في السهام وكبر العين محل المدر والذم من الاسنان وفتح العين  
والرامعا ما قابل الجوهر فتح الزكاة فيها اي في عرض التجارة  
المذكورة سابقا اي في كلام المصنف في الامنان وهي خمسة  
الاسلام والحرية والملك التام والنضاب والحول وان اختلفا من  
حيث اعتبار النضاب في الامنان جميع الحول وفي عرض التجارة  
لغير الحول كما سيأتي لعرض الزرع لعل هذا معناه الفة ويعتبر  
فيها لزما ان تكون فيما ملك بعوض وان تقرر النية بعقد  
تملكه ابتداء سياتي في بيان احكام نضاب الابل  
ومقداره وما يجب اخراجه فيه وهي بكسر اليا وقد سكن للمتحقق  
اسم جمع لا واحد له من لفظه وهي مؤنثة لان اسما الجوع التي لا واحد  
لها من لفظها اذا كانت لغير الادميين لزم تاينتها وتصغيرها  
اييلة كقنينة وكخوذك والجمع ابال والنسبة ابي بفتح الباء  
استسقا لتوالي الكسرات وقدمها المضم لكونها اشرف اموال  
العرب وانفسها اولها ابتداء بها في حديث الصدقة وذكر البقر  
عقبها لان البقرة تنوب عن البدنة في نحو الاضحية وفيها  
شاة وتطلق على الذكر والانبي وتصغيرها بالانبي لارادة الاكل  
والاسنان كلها تحديدا سيد ذكره فيها ويعتبر في المخرج عن الابل  
من الشياة كونه صحيحا كاملا وان كانت ابله معيبة لها  
سنة اي او اجذعت مقدم اسنانها فحزى ولم يتم لها سنة  
او شية مفردة ويجزى الذكر من النضاب والمفرد وان كانت  
الابل اناك ويجزى بعير الزكاة عن دون خمس وعشرين عوصا  
عن الشاة الواحدة او الشاة المتعددة وان لم يساوية الشاة  
لانه يجزى عن خمس وعشرين كما سياتي فيما دونها اولي وان ادق  
اضافته الى الزكاة اعتبار كونه انبي بنت مخاض فما فوقها وقع



جميعها فرضا على الساج لها ستان اي تحديدا وفي عشر ستان  
 الخ انما عدل في هذا الي الشياه رفقا بالمالك والفقرا اذ في وجوب  
 واحد من الابل في ذلك ضرر بالمالك وفي وجوب جزا واحد  
 من الشياه ضرر بالفقرا غني عن الشياه الخ هو كذلك لكنه  
 ليس له قانون يضبطه ولا قياس يجري عليه فالوجه ذكره لانه  
 بنت مخاض الخ انما سميت بذلك لان امها بعد سنة من  
 ولادتها ان لها ان تحمل مرة اخرى فتصير من المخاض الخ الحوامل  
 وقيل لانها تخوض مع امها في المرعى فان عدم بنت المخاض فان  
 لبون وان كان اقل قيمة منها وبنت المخاض المعيبة والمعضوبة  
 الفاجر عن تحصيلها والرهونة لموجبل احوال وعجز عن تحصيلها  
 كعدومة ولا يكلف ان يخرج بنت مخاض كريمة لكن لم تنع الكريمة  
 عنده ابن لبون وحقا لوجود بنت مخاض مجزئة في ماله ويوجد  
 الحق عن بنت المخاض عند فقدها لان بنت اللبون عند فقدها  
 وفرق بينهما بان ابن اللبون يزيد على بنت المخاض لقوة علي  
 ورود الماء والشجر وامتناعه من صغار البساع بنفسه وهذه  
 العقوة في بنت اللبون فلم يزد عليها الحق بذلك فلم يجزئها  
 بنت لبون الخ انما سميت بذلك لانها امها ذات لبين  
 بولادتها وقيل لان امها ان لها ان تلد عليه فتصير لبونا  
 حقه بكسر الحاء والذكري سميت بذلك لانها استحققت ان يطرقها  
 الفحل او ان تتركب ويحمل عليها ولو اخرج غيرها بنتي لبون اجزا  
 في الاصح حذرة الخ انما سميت بذلك لانها اجذعت اي القت  
 مقدم اسنانها ثم بعد زيادة التسع اي يتغير الواجب بزيادة  
 تسع فغني مائة وثلاثين حقه وبنت لبون ثم يتغير الواجب بزيادة  
 كل عشر وهكذا اي غني مائة وستين اربعينات لبون وفي مائة  
 وسبعين ثلاث بنات لبون وحقه وفي مائة ولثاني حقتان

وبنا

وبنت لبون وفي مائة وتسعين ثلاث حقا وبنت لبون وفي مائة  
 اربع حقا او خمس بنات لبون اي السنين حذ فان وجدتها  
 تعني الاغبط للفقرا فان اخذ غيره لم يجز ان قصر الساعي او  
 دلس المالك والاجزا وتعين حير التفاوت ولو بقدر  
 في بيان احكام نصاب البقر ومقدار وما يجب اخراجه فيه وهو  
 اسم جنس واحده بقرة شامل للذكور والاناث من العراي  
 والحواميس وسمي بقرا لانه ينفر الارض بالحرارة اي يشقها  
 ومنه سمي محمد الباقر لانه بقير العلم اي مجزه لتبعه احد في المرعى  
 اي اولاد قرنه يتبع اذنه في حال طلوعه بطريق الاولي  
 اي لانها النفع من الذكر للدر والنسل فيها ولو اخرج غير ابني  
 تبين اي اوتبعتين بالاولي اجزا لان البنية تجري عن  
 ثلاثين فقل عشرين اولي عملي الصحيح الخ هو المسمى وعلي  
 هذا ابدافقتن اي اتبع الحساب المذكور في خمسين مسنة اي  
 وفي ستين سيمان وفي سبعين تسيع ومسنة وفي ثمانين مستان  
 وفي تسعين ثلاثة ابعة وفي مائة مسنة وتبعان وفي مائة  
 وعشرة مستان وتبع وفي مائة وعشرين الخ واذا وجد  
 السنان واخرج احدهما فقيه ما مر في الابل الا ان الجيران فانه يخص  
 بالابل لانه ثبت فيها عملي خلاف القياس خاتمة  
 قد تلخص من هذا ان الفرض بعد الاربعين لا يتغير الا بزيادة  
 عشرين لم يتغير بزيادة كل عشرة فتامل في بيان  
 احكام نصاب الفتم ومقدار وما يجب اخراجه فيه وطوائف جمع  
 يقع عملي الذكر والانثى ولا واحد له من لفظه وهو شامل للثنا  
 والفرس وسبق بيان الحذرة والسنة اي في نصاب الابل وهو  
 ان الحذرة لها سنة ودخلت في المائة والسنة لها سنتان  
 ودخلت في المائة قوله الخ ويجري في اخراج الزكاة نوع عن نوع



احركضان عن مفر وعكسه من الفتم وارجبتة عن مهرية وعكسه من  
 الابل وهراب عن جواميس وعكسه من البقر برعاية العتمة فتحى بلائى  
 عنز اوعشر نجان من الضان عنز او نعمة بقيمة ثلاثة ارباع عنز  
 وربع نعمة وفي عكس ذلك عكسه فلو كانت قيمة كل عنز عشرين  
 نصفاً وكل نعمة اربعين نصفاً ايضاً اخرج في المثال الاول عنزاً  
 او نعمة تساوي خمسة وعشرين وفي المثال الثاني عنزاً او نعمة  
 تساوي خمسة وعشرين وفي المثال الثاني عنزاً او نعمة تساوي  
 خمسة وثلاثين ولا يوجد ناقص من ذكره معيب وضعيف الا من  
 ملكه في غير ما مر من جواز اخذ ابن البون والحق والذكر مما  
 الشياه في الابل والبيع في البقر ولو تفرقت ماسية المالك في أماكن  
 فكانت في مكان واحد حتى لو ملك اربعين سائة في بلدين مثلاً  
 لزمته الزكاة ولو ملك ثمانين سائة في بلدين في كل اربعين لا يلزمه  
 الا سائة واحدة وان بعدت المسافة بينهما خلافاً للامام احمد  
 رضي الله عنه فانه يلزمه عنده عند التباعد سائتان وهل  
 يجب عليه في هذه والتي قبلها اخراج نصفها عن السرح الا فيه  
 ما مر فتأمل ثم في كل مائة الواجب ان ما بين الضاب  
 عفو لا يزداد به شيء في الواجب ولا ينقص بتلفه شيء منه  
 في بيان احكام زكاة الخلطة وكيفيةها وسرورها وما يتعلق  
 بها ولا تؤثر الا اذا كانت في متحد الجنس لا عنم وبقر وفي مال  
 من تفرقه الزكاة لا نحو كافر ومكاتب مع غيرهما وهي ما شيوخ  
 بان يكون المال شركة بين مالكن مثل او محجورة بان يمتز ما لها  
 وكلامه في الثاني كما ستعرفه والخليطان تشبهه خليط بسر  
 الكاف الذي اسار به الي ان فيل يعني قاعى وهو مالك المال  
 المخلوط ولو جعل بفتح الكاف وانه يعني المفقود اي المال المخلوط  
 بزيكته مال كاه كالمال المملوك لو احدث كان صحيحاً فتأمل

زكاة

زكاة السخف الواحد كما هو صني على كسر الكاف كما ذكره وعلى الفتح  
 بيدك السخف بالمال فيلزمها سائة اي لا يملكه كان لا يملكه  
 اربعون لزمه سائة سبع سراط الك قال شيخنا بتقديم السين  
 وفي كلام السارح انها تستعمل بتقديم السائة وتبقى منها سراط اخر  
 كما ستعرفه والمسرح بفتح اليم واسكان السين المهملة  
 والمراد بالمسرح الذكان الاولي اسقاط هذا المراد وابقا المسرح  
 على معناه الاصح وهو محل سوقها الي المرعي لانه يلزم على كلامه  
 اتخاذه مع المرعي وسكت المضم عنه اللهم الا ان يحقل الي يعني من فكلون  
 المرعي الا في محل المرعي لان المسرح يطبق على كل منهما لانها  
 مسرحة اليهما فتأمل شرح اليه وفي بعض النسخ تساق اليه  
 والمرعي اي واحدا والرعي الخ زاره السارح واصلة الحافظ  
 لغيره ومنه قتل اللواحي راعي والعامرة رعية والزروع راع ثم خص  
 عمر فاحفظ الحيوان كاهنا والمراد به ان لا تخضع ماسية كل واحد  
 منها براء وحده ولا يضرب تعدده مع عمومه وكذا يقال فيما يتعد  
 مما يساوي كالعجل فتأمل والعجل واحد يعني ان ماسية كل  
 منها لا تخضع لعجل دون ماسية الاخر وان تعدد العجل او كان ملكا  
 لاحدهما او معار له اولهما فتأمل والمسرح ويقال له المسرح  
 بالعين المهملة اخره فهو احد الوجوهين المخرجين والاصح الذي  
 هو المعتمد وكذا الحلب اي فيه الوجهان ايضاً والاصح عدم  
 اشتراط اتخاذه وحار الفتم وآلة الحزك الحالب والحلب فيهما الحلال  
 السابق وموضع الحلب ومثله موضع الانز ابالنون والزاي وهو  
 ضرب الذكور للثان بفتح اللام اي يعني الحلوب ويسكنونها  
 فقل الحالب وهو السار اليه بقوله ويطلق على المصدر الخفقوله  
 وهو اسم للذي الخعلي اللق والنسر المرتب ويظهر انه يلزم من  
 احدهما الاخر فلا حاجة لقوله عن بعضهم وهو المراد هنا اذ لا يضرب





كون كل واحد منهما ياخذ بى ما سئيت بعد حلبة الحبيبة مثلا وعلم من  
 كلامه ايضا انه لا يسترط نية الخلطة وهو كذلك فجملة الشروط وفاقا  
 وخلافها احد عشر او ثلاثة عشر فتأمل وهو المراد هنا وبصرح  
 العلامة الخطيب في شرحه تمت ما ذكر في خلطة الماسية  
 جوارياتي في خلطة الزرع والشجر كذلك بشرط اتحاد حافظها  
 ويقال له النا طور بالمهمل او المعجمة واتحاد الجبرين بفتح الجيم موضع  
 تجفيف الثمار والبيدر بفتح الموحدة موضع رياس الخلطة ونحوها  
 وقد يطلق كل منهما على الاخر واتحاد الحرات والحصا در الحداد  
 والكيمياء والوزان والميزان والحمال والمقعد والملح واللقاطء  
 وبحري ذلك ايضا في خلطة النقد وعروض التجارة لكن بشرط  
 اتحادها ايكن محبته هنا مما ذكر وبشرط اتحاد الدكان والنقاد  
 ومكان الحفظ والبنادي والمطالب بالاموال ونحو ذلك والمراد  
 بالاتحاد ما تقدم في الماسية في بيان احكام مضاف  
 الذهب والفضة ومقداره وما يجب اخراجه فيها والاصل في ذلك  
 قوله تعالى والذين يكنزون الذهب والفضة والكفر عالم سود  
 زكاة قال معاوية رضي الله عنه المراد بها اهل الكتاب وغيرهم  
 من العمالي وقال ابن عمر رضي الله عنهما فاديت زكاة من  
 فليس يكنز وان كان تحت سبع ارضين وعالم تود زكاة فهو يكنز  
 وان كان على وجه الارض ومثله عن جابر رضي الله عنه وهو  
 الصحيح ونصاب الذهب الحاناسي ذهب لان يذهب  
 ولا يبيى وسميت الفضة فضة لانها تنقص ولا يبيى وسمي  
 المضروب من الذهب دينارا ومن الفضة درهما لان الدينار  
 اخرج نارا والدرهم اخرج هم وقد استدل بعضهم في معنى هذا المقال  
 النار اخرج دينارا ونطقته له والهم اخرج هذا الدرهم الجار  
 والمرؤبينها عالم يكنزها معذب القلب بين الام والنار

فقال

قوله

قوله تحديد اي يقينا ايضا فلو نقص ولو سير او في ميزان رون  
 اخر فلا زكاة فيه للسك في النصاب بوزن مكة اي فلا يعق  
 بوزن غيرها زيارة او نقصا والمقال الخ وهو لم يتغير جاهلية  
 ولا اسلاما وهو اثنان وسبعون حبة من الشعير المقدر غير  
 المقشور المقطوع من طرفيه مادق وطال واما الدرهم فكانت  
 مختلفة في الجاهلية لانها كانت نوعين احدهما وزنه ثمانية دراهم  
 والاخر اربعة فخلط مجموعهما وقسم في زمن عمر بن الخطاب رضي الله  
 عنه وقيل في زمن عبد الملك بن مروان على هذا المقدور وهو  
 ستة دراهم وواحدون درهم المسلمون عليه والدراهم ثمان حبات وثمانية  
 وثلاثة اسياع درهم اي فكل عشرة دراهم سبعة ما قبل عليه  
 والمقال ثمانية دراهم او اربعة اسياع دراهم ربع الفدر الخ وحيا  
 او حبا الزكاة في الحيا واختلفت قيمته ووزنه فالعرب بوزنه  
 لا بقيمة فلو كان له حتى وزنه مايتا درهم وقيمة ثلثا ثمانية درهم  
 تحريمي ان يخرج ربع عشرة مساعا ثم يبيعه الساعي بغير جنسه  
 ويفرق ثمنه على المستحقين او يخرج خمسة مصوغة قيمتها سبعة  
 ونصف نقدا ولا يجوز كسره لم يعطى منه خمسة مكسرة لان فيها ضربا  
 عليه وعلى المستحقين او كان له ان كذلك تحريمي ان يخرج خمسة  
 من غيره او يكسره ويخرج منه خمسة او يخرج ربع عشرة مساعا  
 ونصف مقال اي في دفع الفقير المقال الكامل ان لم يوجد نصفه  
 لم يبيى حقه او عكسه اوساع ويقسمان ثمنه ولا يكفي اعطاهم  
 لمن حصصهم ابدا بكسر الراء مع فتح الواو ويجوز اسكان  
 الراء مع فتح الواو وكسرها ويقال له ايضا الكوفة بكسر الراء مائتا  
 درهم اي بوزن مكة تحديد يقينا ايضا بحسابه اي من حيث  
 النسبة فتأمل حتى يبلغ حالته اي الفئوس هذا  
 نصابا اي اما سببك جميعه مطلقا او سببك جزء منه ان تساوت



اجزائه وكان لمن يتصرف عن نفسه ويكفي المميز بالمافيه ويجري مثل ذلك  
في مخلوط من الذهب والفضة لانه لا يجري احدهما عن الاخر فتأمل  
في الحلي المباح الخنصران وورثه ولم يعلم به حتى مضى حول  
او انكسر وقصد كثره او انكسر كسرا يجوز في لبسه الى صياغته ومضى  
عليه حول وجبت زكاته لانه لم ينو مسأله لاستعمال مباح فتأمل  
اما الحلي المحرم اي وهو ما اتخذ بقصد لبسه لمن لا يجوز  
له لبسه فلا زكاة في حلي اتخذه رجل للنس النساء او مطلقا  
لاستفا العقيد المحرم والمكروه وكذا الوانكسر الحلي المباح وقصد  
اصلاحه وامكن بلا صوغ له بان امكن بالجام ومخزونه فلا زكاة  
فيه ايضاً وان دام احوال لرجل وخشي اي لبسها بان قصد  
ذلك باخذها قال شيخنا ولو قال لذكر ولو احتمل لا لكانت  
اولي واظهر فنجب الزكاة فيه اي في الحلي المحرم وكذا المكروه  
كصنعة كبرق لحاجة او صفيحة لزيينة بان تضمن ما عنده من الفضة  
او زيارة المرأة في حليها على عادة امثالها فنجب الزكاة  
في جميعه لاني الرايد فقط في بيان احكام مقدار  
نصاب الزروع والثمار وما يجب اخراجه فيها والعبارة في الكيل  
بكيال المدينة الشريفة اصالة ويعتبر في غيرها بها والزروع  
جمع زرع والثمار جمع ثمر ففتح اوليه الذي هو جمع ثمرة او فرد  
ثمرتين اوليه الذي هو جمع مفرد الثمار خمسة اوسق  
الحول المعيار فيها التحديد وتقدم تقديرها بالارادب المصريه  
وذكر الوزن فيها لكونه اصنيط والا فالاعتبار الكيل اصالة كما  
علم مما مر لان بعض الحبوب احق من بعض تنبيل يعتبر  
كون النصاب وما زاد عليه من زرع عام واحد بان لا يكون  
من زرعيني يتي احصا دهرها الثنا عشر شهرا عربية وكذا من  
بزر عام واحد بان لا يكون من ثمرين يتي اطلاعها ذلك نعم  
لواطع

لواطع الخمل في عام مرتين لم يضم احدهما للاخر لانه كثر ما يتي  
والخمل كما سانه ان لا يمتري العام الا مرة واحدة من  
السوق اي مستق منه عند النوري واما عند الراغب فهو  
مائة وثلاثون درهما كما هو مرجوح كالبلح اي والبرد  
او السبع الخ وهو بهمة مفتوحة فحتمية ساكنة فعمله اي بما يسع  
علي وجه الارض كالنيل والعيون فلا حاجة لما ذكره السراج  
ومثله ما يبرب بعروق كالبعلى وما يسقى بالقنوات المحفورة  
من الانهار فيسقيها اي الارض يضم الدال وفحما  
اي والضم اصح كما يدبر الحيوان اي او الاديون بحيوان  
اي ويسمي ناصحا ويعتبر كونه بعنق داره والافطية على الدولان  
من عطف العام على الخاص ويحق بهذا ما كان المار فيه بشرأ  
او هبة او مضى ووجوب نصف العشر في هذا النعل المونة فيه  
ويصدق المالك في دعواه تنبيل تنقل الزكاة في الثمار  
بيد صلاحها وفي الحبوب لما اشتداد وجب الاخراج بتصفية  
الحب وجداد الثمر بالمهملتين كما مر في الصحاح نعم بين حرص التمر  
بان يطوف الحارص بكل شجرة ويقدر ثمرتها او ثمرة كل نوع يطبا  
ثم يابسها ويضمنه طالكة بصفة من الامام او نائبه فينتقل  
حق المسحوقين الي ذمته وله التصرف فيه ولو لم يتخذ الثمر  
اخرج الواجب منه رطبا او سبرا ثلاثة ارباع العشر او اعتبارا  
بنصف الواجبين لو انفرد او هذا ان لم تنمي زمة كل منهما والا  
فيقسط الواجب بعددها لا بعدد السقيات ولا يضم في الثمار  
والزروع جنس الاخر يضم الانواع الي بعضها ويخرج من كل  
نوع بقسطه او ثمن الجميع من الوسط او الاعلى وهو افضل  
في بيان احكام زكاة التجارة وما يجب اخراجه  
فيها وذكر الركاز والمعدن معها استطراد في نظر التوزنما





كفيمتها والافضل ما زكاة النقد لانها منه والتجارة بكسر التاء ما قابل  
النقد يقال تجر بجر بضم الجيم تجرا باسكانها وتجارة فهو تاجر  
وقوم بجر كصاحب وصحب وتجار كصاحب وصحاب وتجار بضم  
التاء وتشديد الجيم كفاجر وخباز وخبز بضم الخاء وتقوم عروض  
التجارة اي وهي ما عدا الذهب والنقصة اخذ من كونها تقوم بها  
عند اخر الحول اي انصرف قيمتها معه او عند بلغي مع واول  
حولها وقت التملك بالمعاوضة التي نويت معه ولو لم يحو خلع او  
صداق بما اي ينقد الشترت به اي مجسده فيقوم بالذهب  
عما اشتراه به وبالنقصة ما اشتراه بها فان كان الشرا بعروض  
او لم يكن شرا كعوض خلع اعتبر التقويم بنقد البلد الغالب او لما  
يبلغ به نصابا ان غلبا فان استويا تجر على المقدم فان كان الشرا  
بذهب ونقصة او بنقد وعرض فموم ما قابل النقد به وغيره بنقد  
البلد ويعرف قدر ما قابل غير النقد بتقويم ما معه به حال  
المعاوضة ومعرفة نسبه له سواء كان من مال التجارة  
نصابا ام لا صوابه سواء كان الذي اشتراها به نصابا او لا  
الدم الا ان يقال سماه قال تجارة باعتبار كونه يشترط فيه نية  
التجارة اول التصرف فتأمل فان بلغت قيمة العروض اخر  
الحول نصابا اي من الذهب فقط او من النقصة فقط وجبت  
زكاته وكذا لو بلغ ما يقابل احدهما او كلا منهما ولا يضم احدهما  
الي الاخر في النصاب ومحل اعتبار اخر الحول ان لم ينض بكثر النون  
في اثنائه بما يقوم به والا فان بلغ نصاب استمر الحول والا ابتدى  
حول من وقت النضوض والافلا اي وان لم تبلغ قيمة  
العروض اخر الحول نصابا فلا زكاة فيها ربع الضراب  
اعتبار بالنقد المتقدم به كما مر تبين هـ تقدم زكاة  
العين فيما هي فيه كاربعة سائة فصد بها التجارة واسامها

فتجب

فتجب زكاة العين في اعيانها وتجب زكاة التجارة في مخرصها والبا  
وتجب فطره عبد التجارة معها منه اي النصاب وما استخرج  
من معادن الذهب والنقصة الي معادن سانية والمحل كحزق وكتمل  
ان معادن متعلق بالفعل واصافة معادن حقيقة وقاعا عني  
كل منهما نكرة او موصولة والمعني علي الاول والنقد المستخرج  
من الارض وعلي الثاني والنقد المستخرج من معادنه فتأمل  
اي ان بلغ نصابا اي ولو في اكثر من مرة ان اتحد المكان وتتابع  
العمل بان لم يقطع او قطعه لغيره لانه يضم بعضه الي بعض ويخرج  
الواجب من الجميع فان قطعه لغيره ذرا واختلف المكان لم يضم  
بعضه الي بعض ثم ان بلغ واحد منهم نصابا اخرج الواجب منه  
والا فنضمه لما عنده ولو من غير ما استخرجه في الحال النصاب  
ويخرج الواجب من هذا او حد معناه في الحال الخمراره عدم  
توقفه على الحول لانه يتعلق به الواجب حين اخرجه ويجب  
الاخراج عند تنقيته المستخرج بكسر الراء من اهل  
وجوب الزكاة خرج به المكاتب فلا زكاة عليه واما الرقيق في  
يؤخذ لغيره ففليه زكاته واما الكافر فتبنيع من الاخذ من  
المعادن لكن لو احدث منها شيئا ملكه ولا زكاة عليه جمع معدن  
المستقت من العدون وهو السكون او من عدن بالمكان اذا  
اقام ومنه جنات عدن لان الناس يعتمدون بها الي الابد مما  
من الله وفضل الله اسم لمكان الخ ظاهر كلام الشارح بل صريحه  
ان المعدن اسم لذلك سوام فتح الدال وكسرها وهو كذلك  
لغة والمشهور انه بالفتح اسم لذلك وبالكسر اسم لما حوز  
فليرجع خلق الله فيه ذلك اي الشيء المستقر فيه نفسا  
او جنسيا وما يوجد من الركا والخ هو بالجيم او بالحاء المعجمة  
ومن الركا زيان لما وهو بكسر الراء المعجمة اوله والزاني المعجمة



اخره يعني المركز كالكتاب يعني المكتوب ما خوذ من الركز وهو العزة  
والخفا ومنه قوله تعالى او تسمع لهم ركزا اي صوتا خفيا ولعل  
اختياره الاوّل لانه لا يلزم من الوجود الاخذ فتأمل وهو  
دفعي الجاهلية اي كان يكون عليه اسم ملك من ملوكهم وخرج به  
الظاهر فان علم اذا نحو السيل اظهر فهو ركاز ايضا والافلطة  
وخرج بالجاهلية دفعي الاسلام كان يكون عليه شيء من القران  
او اسم ملك من ملوك الاسلام فهو طال كما ان علم والافان  
صايح امره بيت المال قبل الاسلام اي قبل مبعثه صلى  
الله عليه وسلم كما صرح به الشيخ ابو علي سمو بذلك للقرن  
جها لتهم كما اسأله الشارح نعم ان وجد في ملك من بلغت الدعوة  
وعاند فهو في غيره اي علي واجده بالجيم واخذه بالخاء  
المعجمة كما مر وهذا ان وجد في موات او في ملك احياه فان  
وجد في مسجد او سارع فلقطة او في ملك شخص او متوفى  
عليه فهو له ان ادعاه والا بان نفا او سكت وتبين قبله وهكذا  
الى المحيي فيكون له وان لم يدعه وزاد العلامة ان يخرج بل وان  
نفاه ومثله شيخ شيخنا ونقله عن الدارمي واقره قال العلامة  
سم ولكن الوجه خلافه ونقله عن العلامة الرمي حيث قال  
فالشرطين قبل المحيي ان يدعيه وفي المحيي ان لا ينفيه وانما  
وجب فيه الحسن لقلة المونة فيه وخفتها بخلاف المعدن كما  
مر الحسن اي وجوبها ان يبلغ نصابا ويصرف اي الركاز  
مصرف الزكاة بغير الراسم لكان الصرف وهو المراد هنا  
وبفتحها مصدر ومثله المعدن ويحتمل عود الصير لكليهما  
فتأمل علي المشهور والمعمد ومقابلته الذي مر جوح  
في آية النبي وهي قوله تعالى ما افاض الله على رسوله من اهل  
القرى فله وللرسول ولذي القربى واليتامى والمساكين وابن

السبيل

في بيان احكام زكاة الفطر وما يتعلق بها  
السبيل ونسبت الي احد سببها لانها تجب باذراك خير من رمضان وخر  
من شوال لا باذراك احدهما فقط والاصل فيها خبر ابن عمر رضي  
الله عنهما فرض رسول الله صلى الله عليه وسلم زكاة  
الفطر من رمضان علي الناس صاعا من تمر او صاعا من شعير  
علي كل حر او عبد ذكر او انثى من المسلمين وهي من خصايص هذه  
الامة والمشهور انها فرضت في السنة الثانية من الهجرة بعام  
فرض صوم رمضان قبل العيد بيومين وقال وكيع رضي الله  
عنه زكاة الفطر لشهر رمضان تسجود السهو للصلاة بخبر  
نقصان الصوم كما يحبر السجود لنقصان الصلاة ويقال لها  
زكاة الفطر بكسر الفاء اسم مولد لعربي ولا معرب بل اصطلاح  
للفقهاء فتكون حقيقة شرعية علي المختار كالصلاة والزكاة  
واما قول ابن الرفعة انها ضم الفاء اسم للمخرج فيردود  
اي الخلقة ومنه قوله تعالى فطرة الله التي فطر  
الناس عليها اي خلقهم وهي قبولهم الحق وتمكنهم من ادراكه  
وقيل الفطرة هي الاسلام وقيل البداه التي ابتدأهم بها من  
الحبان والموت والسعادة والشقاوة وقيل الفطرة العاقبة  
وقيل العهد الماحوذ علي ادم وذريته وذلك لان الله تعالى  
طأ خلق ادم مسح علي ظهره واخرج منه ذرية وقررهم بانه  
الرب وانهم العبيد واخذ عنهم عهدهم ومواثيقهم واكتب  
ذلك في راق وقال للحجر الاسود افتح فانك ففتحته فالعفة  
ذلك الرق وقال له اشهد يوم القيامة لمن وافاك بالوفاء ان  
وانه لياني يوم القيامة مثل جيلي الي قبس وله عسيان ولما  
وسنقان يشهد للمؤمنين بالوفاء وعلي الكافرين بالمخوود وانه  
يشهد لمن استلمه ارقبلة اي بحق من اهل الدنيا والمعني





انها وجبت علي الخلفة تركية لنفس اي تطهير لها وتيمية لولها بثلاثة  
اشيا اي شروط ولو عبر به كان اولى وبقي شرط رابع وهو الحرية فلا فطرة  
علي رقيق عن نفسه ولو مكاتب كتابة صحيحة ولا علي سيده في الكتابة  
الصحيحة واما الفاسدة فنجب علي السيد فطرته دون نفقته ووجب  
علي المبيع عن عزيز فطرة كاملة علي المعتمد خلا للعلامة الخطيب  
وعن نفسه بقدر حرته نعم ان كانت مهابة ووقع وقت الوجوب  
في نوبة احدهما اخض الوجوب به فلو وقع الوجوب في نوبتيهما بان  
وقع الغروب في نوبة احدهما وواقبله في نوبة الاخر فله يسقط  
او يوزع فيه نظر والذي اعتمده العلامة الرضوي الاستراخ لان الاهل  
ان يكون تابعا للملك وبه صرح العلامة ابن قاسم في حواشي  
التحفة ولا فطرة علي كافر اي من حيث المطالبة به في الدنيا  
لكنه يعاقب عليها في الآخرة كغيرها من الواجبات اصحاب خرج  
به المرتد ففطرته عن نفسه وعن عزيز موقوفة علي اسلامه ولو ارتد  
العبد او الزوجة فكذلك الا في رقيقه وحرية المسلمين وكذا  
زوجته لو اسلمت في العدة فنجب عليه عنها لانها تجب ابدا علي  
الموذي عنه ثم يتحملها عنه الموذي ووجب عليه النية عند الاخراج  
لانها للتمييز وبغروب الشمس اي تمام غروبها وكان حيا  
قبله طامرو كان الصواب ذكره هذا السنة ان تخرج قبل صلاة  
العيد ان فعلت اول النهار فان اخرجت استجبت الادا اول النهار  
ويحرم تاخيرها عن يوم العيد بلا عذر كعيبته حاله لو التحق  
ولا يجوز تاخيرها عن يوم العيد لانتظار نحو ترتيب كبار وصغار بخلاف  
زكاة المال فانه يجوز له انتظار من ذكر ان لم يستدضر الحاضرين  
قتامل عن من مات بعد الغروب اي او معه وكذا ما بعده  
ووجود العقل اي كون ما يخرج به الزكاة فاضلا عما ياتي عن  
قوته بضم القاف ما يتو ابيه بدن الانسان من الطعام وقوت  
هو

عياله

عياله اي الذي تارضه نفقتهم من زوجات واقارب ومكينة نعم لا تجب  
عن زوجة اب او مستولدة وان وجب عليه نفقتهما لان النفقة لازمة  
للاب مع اعساره في تحملها عنه بخلاف الفطرة ولا للزوجة رقيق ولو  
حررة وعبد موقوف ولو علي معاني كدرسة ورباط وعبد بيت المال  
وموخر بنفقة ولو لزوج نعم خاتم الزوجة بالنفقة له حكما ولو  
عبر المص بالموتة كان اولى وان لم يستعمل لكسوة والمسكن والخادم  
ان لاقابهم واحتاجوا اليها وحاجة الخادم لمنصب او خدمة لا العمل  
وخرج باللاق النفيس فيجب ابد البلاق واخراج التفاوت ولا  
يشترط كونها فاضلة عن الدين ولو لادمي علي المعتمد من المسلمين  
الحره بشرط في المخرج عنه من نفسه وعن غيره بدليل تعميم السارح له بقوله  
الشخص فتامل فيخرج صاعا اي عن كل واحد من يجب الاخراج  
عنه من قوت بلدة الخولا قيد لبيان كل الصلح لا قيد في وجوبه  
وصغيره بما يد للشخص المخرج وطواظا هرا ان كان المخرج عنه في بلدة  
ايضا والا فالعبد المولد المخرج عنه مطلقا والمعتبر في غالب القوت  
غالب قوت السنة لا غالب قوت وقت الاخراج ولا ببعض الصاع  
المخرج عن الشخص الواحد من قوتين وان تساويا في الغلبة بل يخرج  
صاعا كاملا من احدهما ومنه ما لو كانوا اقيانين البر المخلوط  
بالشعير سواء غلب بعضها الخ ويجزي القوت الاعلى عن  
القوت الادنى اقيانين لا قيمة ولو كان الشخص اي الموذي عنه  
في بادية اي اوبلد اخرج من قوت اقرب البلاد اليه ومنه  
عبد ابق فان عرف محله اخرج عنه من قوته والافقوت كل يطلب  
انه فيه او ترتيب منه والا فليخرج عنه اعلى الاقوات ويدفعها  
للمحكم واعلاها البر ثم السلت ثم الشعير ثم الذرة ثم الارز ثم  
الحص ثم الماش ثم العدس ثم العول ثم القرم ثم الزبيب ثم الاقط  
ثم اللبني ثم الحبق وقد نظم بعضهم فقال





بالله سئل شيخ ذي زمر حكي مثلا عن فورتك زكاة الفطر لوجه سلا  
 حروف اولها حاجات مرتبة اسماقوت ذكاة الفطر ان عتلا  
 بل ببعضه اي الصاع سو كان هو الصاع الاول عن نفسه والثاني  
 عن زوجته او الثالث عن خادم زوجته بالنفقة ان كان او عن رقيقه  
 ان كان او ولده وهكذا لا ينبغي عليه تقديم نفسه ثم زوجته ثم  
 ولده الصغير ثم ابيه ثم امه ثم ولده الكبير فان استور الزوجان  
 وبينهما اخرج عن سائرهم ويقدم خادم الزوجة المذكور عقبها  
 ويقدم رقيقه علي ولده الصغير ثم هو علي الاب ثم هو علي الام  
 ثم هي علي الولد الكبير واعتمد العلامة ابن حجر تاخير رقيقه عن  
 ولده الكبير وقدره اي الصاع وهو بالكيل المصروفه حان  
 تقربا ومن ثم قال ابن الرفعة كان قاضي القضاة عماد الدين  
 السكري يقول حني يحطب بمصر خطبة العيد والصاع قد حان  
 بكيل بلدكم هذه وهما اربع حقان بكيفية المعتدلين وبين ان  
 يزيد علي ما يسير الاحتمال اشتمالهما علي مخطوطين او تبيين  
 وجنسه ما تقدم فلا يجزي من غير كلمه ويحوزه فابعد  
 ذكر القفال الساسي معني لطيفا في حكمة ايجاب الصاع وهو ان  
 الناس تمتنع من الكسب عاليا يوم العيد وثلاثة ايام بعده فلا  
 يجد الفقير من يستعمل فيها لانه ايام سرور وراحة والصاع  
 يتحصل منه ثمانية ارطال هو خمسة ومن المائلاثة و ايام البطالة  
 اربعة لكل يوم رطلان بالعراقي اي لانه اربعة امداد  
 وسبق بيان الرطل العراقي في نصاب الزروع اي في كلامه حيث  
 قال ورطل بغداد عند الثوري مائة وثمانية وعشرون درهما  
 واربعة اسباع درهم في بيان احكام قسم الزكاة  
 ومن يستحقها ويبر عنه تقسم الصدقات سميت بذلك لاسعافها  
 بصدق باذنها وذكر المص لها اخر الزكاة تبعا للامام السافعي رضي

الله عنه

الله عنه اولها وانسب من ذكر المنهاج لها تبعا للمعنى بعد قسم الغي  
 والفتنة وتدفع الزكاة اي بانواعها الثمانية قال فيها للعهد  
 الذكري او الذهني والذي يدفعها المالك ولو بوكيله او الامام ولو  
 بنايبه ولا بد من نيته المالك بنفسه او من ادن له فيها ولو عند عمل  
 المال ولا يكفي دفعها من غير بلا اذن من امام عن تمتعها الي  
 الاصناف الثمانية اي عند وجودهم فيجب استيعابهم والتسوية  
 بينهم مطلقا ويجب علي الامام استيعاب الاحاد والتسوية بينهم  
 عند تساوي الحاجات وكذا يجب علي المالك ان يحرص وورثيهم  
 المال والادبسياتي نعم لا تعامل في قسم المالك وقد نظم بعضهم الاضناف  
 الثمانية في قولهم  
 صرفت زكاة الحسن لم لا بدات بي فاني لها المحتاج لو كنت تعرف  
 فقير ومسكين وعازر عاملي ورق يسيل غارم ومولف  
 في كتابه العزيز اي وهو القرآن العظيم انما الصدقات  
 الخ انما ذكر فيها الاربعة الاول بلام المالك لاطلاق ملكهم لما اخذوه  
 وفي البقية بنى الظرفية اسارة الي انه يسترد منهم ما اخذوه ان  
 لم يصرفوه فيما هو له سوا تبقي كله او بعضه واعاد الظرفية في سبيل  
 الله اسارة الي مخالفة وما بعده لما قبلها من حيث ان الاوتى  
 اخذ الفيرها وهما اخذ الانفسهما فتامل للفقرا الخ انما ابداء  
 في الاية بالفقر لسد حاجته فتامل والعاملين جمع عامل  
 والفقرا الخ هذا حد لما الكلام فيه وهو ما اخذ من فقر بالفتح او  
 الكسر ضرب اوسع واصغر من كسر فقرا ظهره ويصدق في دعوى  
 الفقر بلا يمين الا اذا ادعي تلف الما او عيا لا فلا بد من بيته لسهولتها  
 وهي هنا وفيما ياتي عدلان او عدل وامراتان ويكفي عنهما الاستفا  
 في الزكاة خرج به فقير العاقلة وفقير العراة وفقير  
 القلب المساء واليه يقول مني الله عليه وسلم كاد الفقرا يكون





كفر وغير ذلك وسياتي بعضهم في كلامه فتأمل لا مال له اي  
بان لم يكن له مال اصلا ولا كسب كذلك اوله منهما او من احد هما  
ما لا يقع موقعا من كفايته العرفي وهو هنا ستون سنة  
كن يحتاج الي عشرة وعنده او يكسب اربعة او اقل منها بخلاف ما اذا  
كان يكسب خمسة فما فوقها الي دون العشرة فسكنى لكن يتعي النظر  
فيما لو كان عنده صفار ومالك وحيوانات فهل يعتبرهم بالعم  
العالم ايضا لان الاصل بقاءهم وبقا نفقتهم عليه او بقدر ما يحتاج  
بالنظر الاطفال بلوغهم والى الارواح ما يتبع من اعمارهم العالمة وكذلك  
الحيوانات للنظر في ذلك مجال وكلامهم يومي الي الاول لكن الثاني  
اقوي مدركا فان تعذر العمل به فيعتبر الاول فالسنة  
اذني الغزالي بان ارباب البيوت الذين لم يجز عاداتهم بالكسب  
يجوز لهم اخذ الزكاة وكلامهم يشمل لان قد بيده اي فانه  
لا يعطى من الزكاة والمسكين الذي يصدق بدعواه على ما مر  
في الفقير يقع كل منهما اي جميعهما او مجموعهما وعنده  
سبعة اي او يكتب كل يوم سبعة فانه يعطى من الزكاة ايضا  
والعامل الذي لا يصدق في انه عمل الابينة تنبه افتا  
سارح الارشاد الكمال الراد فيمن يعطى الامام او نائبه المكس  
بنية الزكاة بانه لا يجزي ذلك ايدا ولا يبرهن الزكاة بل هي  
واجبة بحالها لان الامام انما ياخذ ذلك منهم في مقابلة قبا  
سبد الثغور وقع القطاع والتلصصين عندهم وعن اموالهم وقد  
ارفع جمع ممن ينسب الي العفة وهم باسم الجهل احق اهل الزكاة  
ورخصوا لهم في ذلك فضلوا وفضلوا مرجوح والراجح الاجزاء  
حيث قصد المخرج الزكاة وكان الاخذ له مسلما فقيرا كما نقل  
عن العلامة الرملي واقره شيخنا الشيرازي ودفعها  
لمسحتها اي عند ارادة القسم والمولفة قلوبهم ويصدق  
مدعي

مدعي ضعف الاسلام منهم بلا يمين وهو الذي اقتصر عليه السارح  
ولا بد من بينة في البقية احدها اي الاقسام الاربعة  
وبينة ضعيفة اي لا بمعنى ان اسلامه غير خالص اذ الايمان  
يزيد وينقص بالمعنى عدم قوة ايتلافه بالمسلمين كما اشار اليه  
السارح وبقية الاقسام اي الثلاثة الباقية من الاربعة المذكورة  
وهم من لم يترقى في قومه يتوقع باعطاء اسلام غيره ومن يكفينا سر  
سارح الزكاة او من يكفينا سر من يلبس الكفار ولا يعطى الاخرى  
الا عند حاجتنا اليها قال الزركشي ولو فرق المالك الزكاة بنفسه  
سقط سهم المولفة لان الامام هو الذي يعطيهم اذ ادعت الحاجة  
الي ذلك واداه اليه اجتهاده هم المكاتبون اذ هكذا فسدهم  
الاية الكثر العلماء وقال الامام مالك رضي الله عنه كاي حنيفة  
هم ارقا يسترون ويعتقون والمكاتبون لا يصدقون في كتابتهم  
الابينة او تصدق سيدهم كتابة صحيحة اي من غير الزك  
ولو لم يخوكا فز او هكشي فلا يعطى مكاتبه من زكاته يسأل العود الفايده  
اليه مع كونه ملكه والغارم الذي لا يصدق في انه غارم الابينة  
او تصدق رب الدين ويعطى ولو غنما ما لم يستقط عنه الدين بوفاء  
او غير احدها اي الاقسام الثلاثة لسكنى فتنه وهي  
الامر الواقع بين القوم في قبيل اي ادعي او غيره ولو كليا  
لم يظهر قاتله ليس قيدا وبقية اقسام الغارمين اي وهما  
الاثنان الباقيات من الثلاثة المذكورة احدهما من تدين لنفسه  
او عماله في مباح وان صرفه في معصية او تدين لمعصية وصرفه  
في مباح او في معصية وتاي منها فيعطي مع الحاجة تاينهما من  
تدين لزمان بلا اذن ولا عسر وحده او باذن والعسر مع الاصيل  
فهم الغزاة الخ الفاضل سبيل الله بالفراة لان استماله  
في الجهاد اغلب عرفا وسرعا قال نقالي يقاتلون في سبيل الله



وسمي الغزو بسبب الله لان الجهاد طريق الشهادة الموصلة لله تعالى  
فلذلك كان الغزو احق باطلاق اسم سبب الله عليه بل  
هم منطوقون بالجهاد اي فيفطرون ولو اغتيا امانة لهم على الغزو  
ولم يصدقون بل لا يمين ويجب على كل منهم رد ما اخذه ان لم يفر  
وتفضل بعد غزوة نسي له وقع واما ابن السبيل الخ ويصدق  
بلا يمين ويجب عليه الرد فيما مر او يكون مجتازا ببلدها  
اي الزكاة فيعطى منها قدر ما يكفيه او ما يوصله الي موضع  
قصده ويشترط في هذا في ابن السبيل الحاجة الي وعدم  
من يقصده وعدم المعصية اي او سفر لا الغرض صحيح كسفر  
الرياء والي من يوجد منهم اي في محلها بالنسبة للمالك  
لانه يحرم عليه نقلها لغيره او في محل الامام او في محل ولايته لجواز  
النقل له سوا في ذلك زكاة الفطر وزكاة المال فان فقدوا  
كلام اي فيما ذكرنا وما يجب عليهم من يوجد منهم والتسوية بينهم  
وان زادت حاجة بعضهم عن بعض علي اقل من ثلاثة  
اي اذا لم يجب الاستيعان فيما مر واما قول صاحب مصباح  
الهداية ووسع بعض المتأخرين فقال ويكفي دفعها الي ثلاثة  
فقر او مساكين ومن اختاره السبكي والاصطخري وجماعة من  
الاصحاب وكذلك الروياني في الحلية وحكي الاذري في صحاحه  
عن ابي جبار قال الجبلي وهو المفتي به في زماننا واختار  
الشيخ ابواسحاق الشيرازي جواز الصرف الي واحد ونقله في البحر  
عن ابي حنيفة رضي الله عنه لم قال وانا افي به قال الاذري  
وعليه العمل في الاعتصار والامصار وهو المختار والاحتياط  
دفعها الي ثلاثة من القول باستيفاء الاصناف وان كان ظاهر  
المذهب لا يراه اذ الجماعة لا يلزمهم خلط فطرهم والصاع  
لا يمكن تفرقة علي ثلاثة من كل صنف في العادة فخرج

الا

الا العامل الخ ومستثنى بالنسبة للامام اذا عامل في قسم المالك  
كما تقدم قال شيخنا ولا يعطى ولو تعدد الاقدار اجتمع مثله ان  
لم يكن مستاجر بها اقل منقول الخ والمعتد وقيل الخ فخرج  
لا يجوز دفعها الي لا يجزي الغني بمال او كسب الخ قال  
شيخنا هما قسم واحد علي النسخة الاولى وقسمان علي النسخة  
الثانية كما ياتي او مثل الغني او منه المكنتي بفقرة ترتيب او زوج  
او سيد فانه غير محتاج نعم لا يمنع فقره مستثنى وخادم لا يقان  
به ولا ثياب ولولا الجملة وكنت محتاجها ومال غائب عنه فحلت  
او موصل او كسب غير لائق به واستغاله يعلم شرعي لانه فرض  
كفاية بخلاف النوازل فان نفعها قاصر بخلاف العلم  
فايدة الغني الشاكر افضل من الفقير الصابر بخلاف  
البلقيني ولا ينافيه دخول الفقير تحت قبل الاغنيا  
بنصف يوم من ايام الاخرة جواز اختصاص الفضول بقرعة  
ليست في الفاضل والعبد اي من فيدرفق الامكاتب  
السابق وبنوا هاشم الوفاة تغليب الذكور علي الاناث فتامل  
وكذا عمقا وهما اي بني هاشم والمطلب حديث مولي القوم منهم اي حكمه  
حكمهم فلا تحمل له كما لا تحمل لهم ويجوز لكل منهم اي من بني هاشم  
والمطلب علي المشهور الخ وهو المعتد والكافر الخ هذا هو  
الحاسن في النسخة الاولى لا يصح لكافر اي لانه لاحق له فيها  
وذلك الخبر صدقة تؤخذ من اغنياهم فترد علي فقرهم ومن  
تلزم المرئي الخ لو اسقطه كان اوتي لان المكنتي بفقرة يخرج عنى كما  
نفقة الخ اما فرد المصنف الضير وحمل علي لفظ من وجمعه  
في الهم حمل علي معناها فتامل ويجوز دفعها اليهم اي من تلزم  
المرئي بفقرة كما هو ظاهر كلامه ومن تقدم ذكرهم من الخمسة اذ  
يجوز كون الجاهل والكيسال والحافظ وكهولهم كما راوا من بني هاشم





والمطلب او من تلزم المركزي نفقتهم اذا كانوا استاجرين من سهم العامل  
لان كالمعروف اجرة لادارة واليه اشار السارح بقوله باسم كونهم  
عزاة او غارمين مثلا نعم لا تكون المرأة عاملة ولا غارمية  
باسم الخ لوقال يوصف لكان اولى واظهر خاتمته رفع الزكاة  
في المال الظاهر للامام ولوجاير افضل على المقدم بل يجب دفعها  
اليه ان طلبها عن مال ظاهر وضا الرزوع والتجار والحيوان والمعدن  
واما المال الباطن فدفعها بنفسه افضل مطلقا ويجب اخراجها  
فورا اذا وجد وقت الوجوب والمستحقون وخلا المالك عن مهم  
ويش للمركزي ان يدفعها عن طيب نفس وان يتصدق بما يحبه  
ومحرم المن بها والله اعلم بيان احكام الصيام  
هو من حيث وقته وكيفية من خصايص هذه الامة وفرصت  
في شعبان في السنة الثانية من الهجرة فصام صلى الله عليه وسلم  
تسع رمضانات ولم يكمل له رمضان الا سنة واحدة وحكمة  
ذلك نظري نفوس امنه على مساواة النافقة للكاملة في النفا  
المرتبة على رمضان من غير نظر الى ايامه اما ما يترتب على  
يوم الثلاثين من ثواب واجبة ومنذوبة عند سموره وفطرة  
فهو زيادة يفوق بها على الناقص والاصل فيه قوله تعالى ياها  
الذين امنوا كتب عليكم الصيام بمعنى وجب وجزي بني الاسلام  
على حسن وهو معلوم من الدين بالضرورة ويكفر جاحده  
واركانه ثلاثة صيام ونية وامساك عن المفطرات هو  
اي الصائم مصدران اي مصدر صام يصوم صوما او صام  
يصوم صياما لغة الامساك اي ولو عن نحو الكلام ومنه قوله  
تعالى حكايه عن مريم اني نذرت للرحمن صوما اي امساك  
وسكوتا وقول السابقة  
حين صيام وحين غير صائمة تحت العجاج واخرى بتلك النما

فقوله

فقوله صافيه اي محسكه عن الحركة والجولان وشرحا لوجع المص  
في ذلك التقريب الاركان والسروط وفيه تكرار مع ما ياتي وحقيقته  
تقريب الامساك عن المفطر بنية وفي بعض العبارات وشرحا  
الامساك عن شهوتي الفرج والبطن والجم الطامعة المعوي بنيه  
قبل العجز الى عزوب الشمس تبيها سكت المص مما يجب  
به الصوم وهو اما على العموم تمام شعبان الثلاثين يوما او بقول  
عده عند الحاكم اسنداني رايث الهلال مع حكم الحائض به فهو حكم  
حقيقته شرهاده حسبة او على الخصوص كما سبب عليه العمل  
بحسابه وعلى من اخبر به وصدقه وكذلك من اخبره صبي او فاسق  
او كافرا او امرأة ولو امة وصدقهم ويحق بذلك ما يقرب على العمل  
على الظن وجود رمضان به كما يقاد القناديل المتعلقة بالمناير  
وضرب الدفوف والمدافع ويحذرك مما جرت العادة به كالاجتهاد  
ولو طفت القناديل بعد ايقادها نحو ذلك في الروية سم  
اعيدت لسبوتها وجب تحديد النية على من علم بطرفها دون  
من لم يعلم قابل للصوم الخسائي محترزي في قول المص ويحرم  
صيام خمسة ايام الخ وسرايط وجوب الصيام الخ قال شيخنا  
هذه سروط في الصيام الذي هو احد الاركان وما سطره المص  
من سروط الوجوب هي سروط لصحة ايضا الا البلوغ فيصح من  
غير البالغ المحيز وفي امره وضربه ما مر في الصلاة الاسلام  
اي فلا يجب على الكافر الا صلي وجوب مطالبة في الدنيا ويعاقب  
عليه في الآخرة كغيره من العبادات ويجب على المرتد ولا يصح منه  
فيقتضيه اذا عماد الى الاسلام والعقل قال شيخنا لوقال  
والتمييز لكان اولى واعلم او المراد به ذلك ليخرج المعنى عليه والسكران  
والنائم وجوب تقنايه على السكران المتعدي تقليظا عليه  
وعلى النائم لوجود السبب في حقه مع كونه اهلا للعبادة في ذاته





ولو جن الصائم ولو متعديا لحظته بطل صومه ولا يصح الاغما حيث  
افاق ساعة من النهار ولا يصح استغراق اليوم بالنوم ويجب  
القضاء على المتعدى بالجنون وعلى المعنى عليه مطلقا  
والقدرة على الصوم اي اطاقة بلا مستقاة فالعاجز عنه حسا  
كالمرضى او شرا كالخايش والنفس لا يجب عليه وان لزمه القضاء  
بعد قدرة ومن العجز الكبر والحوم وسياتي على المتصف  
باصد ذلك اي فلا يجب على الكافر ولا على الصبي ولا على  
المجنون ولا على العاجز عن الصوم وفريض الصوم الذي قال  
شحننا لا يخفى عدم استقامة هذه العبارة لان النية والامسك  
ركنان كما مر وعدم الجماع والتغى داخل تحت الامسك فتأمل  
اللهم لان يقال مراده بالفريض هنا الاركان وهي النية والصائم  
والامسك غاية ما فيه ان المفه سكت على الصائم وتجز في عماد  
الجماع والتغى قسما مستقلا هذا ما ظهر في الدرر فراجع  
النية بالقلب اي لانه محلها المعتبر ويذهب النطق بما فيه مساعدة  
له ومنها ما لو اكل او شرب خوفا من الجوع او العطش حيث لا يخطر  
كونه في الصوم والا فلا فان كان الصوم الحذائي فلتقم  
وظاهر كلامه انها ابتداء بدليل تقريعه بالفاتما ص كرمضان  
اي ولا بد من النية في كل ليلة منه خلا فالامام مالك رضي  
الله عنه فان لم يات بها في كل ليلة وجب قضا يومها فورا  
مع العمد فلونوي جميع الشهر في اول ليلة منه ثم نسيها في ليلة  
اخرى فله تقليد الامام مالك رضي الله عنه في ذلك كما  
انه لو نسيها ليلا حازله ان ينوي نهارا مقلدا للامام ابو حنيفة  
رضي الله عنه فلا بد من ايقاع النية ليلا اي من غروب  
الشمس الى طلوع العجر في الغرض ولو صبيا ومنه ما يجب باصر  
الامام في الاستسقاء ويكفي في النفل وجود النية قبل الزوال

ان لم

ان لم يسبقها مناف للصوم ولا يصح الاكل والجماع بعدها ثم يقر  
الردة ليلا ونهارا وكذا فرض النية ليلا لانها رافلا بد من تحديدها  
بعد الاسلام والرفض ولا يجب تجديد النية اذ انام ثم نام ثم تنبه  
ليلا ويجب التعيين في صوم الفرض اي من حيث الجنس كنية  
الكفارة فيها وان لم يعين نوعها ككونها عن ظمها او لغيره مثلا وكذا  
في المذوقا لسيحنا وخرج بالفرض النفل فلا يجب التعيين فيه  
لان المقصود من المعين وجود الصوم فيه ولو من غير ذلك وبذلك  
فارق الصلاة فراجعه واكمل نية صومه اي رمضان ما ذكره  
واقلمها نويت صوم رمضان فما عهد هذه مما ذكره مذوب  
رمضان باضافة رمضان الي اسم الاسارة حتى يقيد الاضافة  
معينة لكون رمضان هو رمضان هذه السنة فتأمل هذه  
السنة ويسن ان يزيد ايمانا واحتسا بالوجه الله الكريم عز وجل  
ولونوي ليلة الثلاثاء من شعبان صوم غد عن رمضان ان كان  
منه فكان منه لم يقع عنه الا اذا اعتقد كونه منه بقول من يثق  
به من عبدا وامرأة او مرهق نصح ويقع عنه ولونوي صوم غد نفلا  
ان كان من شعبان والاثن رمضان ولا اماره له فبان من شعبان  
صح صومه نفلا لان الاصل بقاوه وان بان من رمضان صوم غد  
ان كان من رمضان لم يصح فرضا ولا نفلا وان نوي ليلة الثلاثاء  
من رمضان صوم غد ان كان من رمضان احراه لان الاصل بقاوه  
عن الاكل الحذائي وضع الماهرة الماكول وهو المراد هنا بدليل  
ما بعده وما يقع الماهرة فهو تحريك العز وليس مراد هنا فتأمل  
فان اكل ناسيا لم يفطراي وان كثر الاكل وكذا في الجهل فتأمل  
ان كان قريبا عهد بالاسلام الحاسار به الي ان الجاهل غير  
المعدود كالعالم فتأمل والا يبان لم يكن قريبا عهد بالاسلام  
ولا نسا بعيدا عن العلم الجليل عما صدق الي بالتحريم مختارا





اما الجاهل والمكروه فلا يبطل صومه كما فكلا كل ناسيا اي فانه لا يضر  
 بقدر النبي اي الاصصاك عن بقدره فان بقدره يبطل صومه الا  
 ان يكون جاهلا معذورا بان قرب اسلامه او سنا بعد اعن العما  
 قال في المختار وقائم باب باع واستقاء بالمد وتفتيا تكلف النبي  
 فلا يبطل صومه اي ما لم يعد من النبي شي الي جوفه باختياره  
 فانه يبطل وفي بعض الشروع في الفة لما سلكه السارح هنا وزيارة  
 عليه ونقص عنه يعلم بالوقوف عليه عشرة اسياد علم العرفها  
 مما تقدم فذكره هنا مستدرك ويعتبر في غير نحو الخيف منها ان  
 يكون عامدا ذكر للصوم مختارا عاما او جاهلا غير معذور كما  
 مر ما وصل عند الخ فلو اكل علي اكل او شرب او شرب او  
 جهل التحريم وكان معذورا لم يبطل صومه كما مر وجعل السارح  
 ما وصل الي الجوف سني غير ظاهر وهذا جعله العلامة الخطيب  
 سنا واحدا ثم قال وسكت المضم عن بيان العائز والفاهرات  
 الولادة فانها مبطل للصوم على الاصح خلاف لما في المجموع  
 المنفتح وهو قد خرج به غير المنفتح كالواصل من نحو العين كالاتجال  
 او من المسام كالاتخدام فانه لا يضر قال في الصباح ومسام الجسد  
 بتسديد الميم بقب البدن جمع سم يتسلك السنين والفتح افتح قال  
 شيخنا ولو قال من منفتح كان اولى اذ في كلامه ايما الا ان الراس  
 وان حد سنا مستقلا فهو من الجوف وانما الانفتاح وعدمه في الطريق  
 الموصل اليه والمراد به الانفتاح الاصح او العارض كيمخرج به الوصول  
 من نحو ما ذكرنا في صريح لو ابتلع طرف خيط مثلا بالليل ثم اصبح  
 صائما فان ابتلع باقيه او نزعه افطر وان تركه بطلت صلاته  
 فطريقه في صحة صومه وصلاته ان يخرج منه وهو غافل فان  
 لم يكن غافلا فمكن من دفع النازع له افطر لان النزاع موافق  
 لغرض النفس فهو منسوب اليه عند تمكنه من الدفع له وهذا

فارق

فارق من طعن بغير اذنه ولكن من دفعه قال الزركشي وقد لا يطع  
 عليه عارفا بهذا الطريق ويريد هو الخلاص بنفسه فطريقه  
 ان يرفع امره الي الحاكم ويحيره على نزعه ولا يفطر لانه كالمكروه  
 من مامومة بالامر والمراد الخ لو اخرج عن الحقنة بعده  
 لكان اولى واسبب الهم الا ان يقال ما كانت الحقنة امرانا ذرا  
 لم ينظر السارح اليه في المراد فتامل عن وصول عن الخ ومنها  
 نخامة نزلت من الراس او طلقت من الباطن ووصلت الي حد  
 الظاهر وهو مخرج الحاطمة عند النوري وهو القفص او الحيا  
 المعجمة عند الرازي وقد روي عنها وابتلعها ومنها الدخان  
 المشهور في فطره لانه كدخان الفيتلة وخرج بها الزرع والهوا  
 والاشربة والماء وحرارته كما مر الي ما يسمى خوفنا اي مما  
 سانه ان يجلي الفذ والذوا وما كان طريقا له مثل ما كانت  
 بخلاف نحو داخل ورك فخذ نعم لا يضر وصول ريقه الي جوفه  
 من معدته ان كان خالصا طاهرا ولا وصول نحو ذباب وبعوض  
 وغبار طريق وعزيلة رقيق ولو فتح فاه عمدا حتى دخل الفبار  
 جوفه لم يضر وكذا لو خرجت مقعدة المسور واعادها ولا يضر  
 وصول ما جري به ريقه من نحو طعام بني اسبانية من غير قصد  
 ان يخرج عن منبره ومجبه وكذا من ما رصفه في فيه نحو تبريد ورفق  
 عطش ولا يشق ما مضته واستنشاق من غير مبالغة في الصم  
 بخلاف ما اذا لم يبالغ فيه لتولده من مامور به بغير اختياره  
 وبخلاف المبالغة في غسل الخجاسة لوجوب ازالتهما واما دخول  
 ما غسل لثرد والغسلة الرابعة فمبطل وان لم يبالغ فيه  
 الحقنة الخ هو يضم الحاطمة قال العلامة البرلسي ولو قال  
 الاحتقان لكان اولى فانه الفعل واما الحقنة فهي الادوية  
 المعروفة كما قاله السارح وغيره ولذلك عبارة غيره وهو اذخال



دواء الخ... ومثلها التقطير في باطن الاذن والمدى فتأمل وهي  
دواء يفتح الدال والمد وكسرهما لغة ردية في قبل الخ وهو تقطير  
للحقة في جعله منها حوز ولعل ما ذكر السارج اسارة الى ذلك  
وفي كلامه التثنية بعد او فتأمل التي عمدا اي عالمها بالتحريم  
مختار كما مروا ان تحقق عدم رجوع شي منه الى الجوف ومنه  
التجسس بالجيم والثني وهو خروج الطعام مع الجشا من الجوف  
الى الظاهر ولو احتاج الى التي للتداوي بقول طيب عدل ان  
يقطر به اولا الظاهر لفطر لانه نادر فليتام كما سبق في كلامه  
الوطني كما مد اي ولو بلا انزال بشرطه السابق في الفرج  
اي الذي يجب بالايلاج فيه الفضل او قبلا او دبر من ادنى او بهيمة  
متصلا او متفصلا فلا يفطر بالجماع باسيا اي ولو مكرها على  
الراجح ولا جاهلا معذورا كما علم مما مر فتأمل كما سبق اي  
في كلامه ايضا عن مباشرة الخ قال شيخنا لا يخفى ان المباشرة  
ما كانت بغير حائل كقبلة وتحريم ان حركت شهوة وطس لما يقض  
الوضوء كما اعتمده شيخنا شيخنا فيخرج الامر والحرم فلا يفطر بليس  
كل منهما وان انزل حيث فعل ذلك ليجوسفة او كرامة عما  
اتقناه كلام الجموع ومنها الاستمنا فتخصيص السارج لها بدعي  
مستقيم على الاستمنا ففطر ولو مع الحائل وبذلك لا يصح الاحتراز  
الذي ذكره ولوحك ذكره لعارض فانزل لم يفطر على الاصح  
لانه متولد عن مباشرة مساجحة ولو قبلها وفارقها ساعة  
لم ينزل فالاصح انه ان كانت الشهوة مستحبة والذكر قايما  
حتى انزل افطر والا فلا قاله في البحر محرر كان اي  
الانزال او غير محرم اي يقطع النظر عن الصوم فتأمل  
بدر زوجه اي التي تحمل له عن خروج الطين خرج به المدي  
عن مباشرة فلا يفطر به كالبول باحتلام اي وكذا ينظر

وفكر

وفكر ان لم تجر عاداته بالانزال بهما والا فطر على المعتمد  
جزا الخ وهو المعتمد الحيض اي يقينا ولو في بعض النهار رجلا  
المتخيرة في زمن الخبير والنفاس اي ولو في جزء من النهار  
ايضا ولو عقب علقته او مضغته ويحقق به الولادة بلا بل وان  
اريد بالنفاس الولادة قاي منها والجنون اي ولو في جزء  
من النهار ومثله الاعما والسكران ان لم يفك لحظة من النهار  
كامر والردة اي لمنافاتها للعبادة منها اي الاربعة  
وهي الحيض والنفاس والجنون والردة ابطله اي الصوم  
وسبق في الصوم اي للصيام ولو نفلا تجمل الفطر تجمل  
الفطر اي لخير الصيامين لانزال امي بخير ما عجلوا الفطر زاد الامام  
احمد رضي الله عنه واخر السحور ان تحقق اي وكذا ان ظن  
ولو بالاجتهاد كما يرشد اليه مقابلته بالسك ويعمل بالصواب  
اذا ظهر له بعد فطره ولو بالاجتهاد فان سك اي في غروب  
الشمس ان يفطر بعضهم المشاة تحت وسكون الفنا وكسر الطار  
من افطر على يتر ويقدم عليه نحو الرطب ان وجد ثم البسر  
كذلك وين كونه وترا وكذا ما بعده والافا اي وكونه من  
ما كرم اولي وبعد لما كان حلو الكزيب ولبن وعسل فلولم  
يجد الا الجماع افطر عليه واما قول بعضهم لا يسن الفطر عليه  
فمحمول على وجود غيره ويحقق به من الذكر عفته بقوله اللهم  
لك صمت وعلى رزقك افطرت وبك امنت ولك اسلمت وملك  
توكلت قال بعضهم وين بعد هذا الدم ذهب الظم اوبلت  
العروق وبث الاجران سا الله يا واسع الفضل اعف في الحمد  
لله الذي اعانني فصمت ورزقني فافطرت للدم وفقنا للصيا  
وبقنا فيه القيام واعنا عليه والناس نيام وادخلنا الجنة سلام  
واعلم يا اخي ان العمل فيه يضاف عن العمل في غيره من بقية الشهور





تاخير السجود هو بضم السين اسم للفعل وكلام الساجح ظاهر  
فيه وبفتحها اسم لما يسحر به وفي كلامه اي الى نذب السجود ايض وهو  
كذلك واول وقته نصف الليل فهو سنة وتاخير سنة اخري وتقريبه  
من العجراوي ما لم يقع في سنة تبيينه قال ابن الجزايري وهل تاخير  
السجود من خصايص هذه الامة او لا نعم قال بعضهم هو من خصايص  
هذه الامة بدليل ان الامم السالفة كانوا ياكلون قبل ان يتاموا وكان  
يحرم الاكل والشرب من وقت العشاء ما لم يقع في سنة اي كان  
سنة هل جا وقته او لا وهل فات او لا فلا يجوز اي الافضل  
ترك ذلك بتقليل الاكل والما ويندب كونه مما ينذب الفطر عليه  
ويبين ان يفتس من الجنابة قبل العجراوان يبادر بالكار الصدقة  
واطعام الطعام وتلاوة القران اي العجراوان في تفسير البحر  
بالعجراوان دليل على انه بضم الها وكون تركه مندوبا من حيث الصوم  
لا ينافي حرمة في بعض افراده من حيث ذاته كالغيبنة وصنطة بعضهم  
كالعلامة الخطيب بفتح الها المعنى البحران اي الخاصة بترك الكلام  
جميع النهايات وهو غير ملائم لكلام المصنف قال الشاعر  
اذا ما افرض صام عن الدنيا فكل شهوره شهر الصيام  
فان لم يكف جوارحه لم يحصل له الا لخط من الجوع والعطش ويلحق  
بذلك نذب ترك لحم وفضد وذوق طعام وعملك بفتح العين وكسرها  
وسهوه نفس كشم رجان او طسه او نظر اليه او نحو ذلك لما فيه من  
الزرفه الذي لا يناسب حكمة الصوم ونحو ذلك اي كالخيمة  
فليقل مرتين اي نذبا ان لم يكن ربا وحصل به التكفاف خصمه  
او ثلاثا وهو الافضل او بقلبه اي وجهها احسن نعم في كونه بقلبه  
قولنا ظرف كسر يكره للصيام وعجزه صمت يوم كامل الي الليل من  
عز حاجته للنهي عنه قاله النووي رداه بقوله من قال انه حرة  
قال في الانوار ويكره ان يقول الصائم وحق الخاتم الذي علي في

وحرم

وحرم اي ولا يصح اجملعا او علي الاصح صيام خمسة ايام اي الايام  
بينة الصوم فلا يجب عليه ان يفعل فيها ما ينافي الصوم وهي  
الثلاثة الخاي خلافا للامة الملاية صلي الله عنهم حيث ذهبوا  
الي انها اثنان تحريما الخ هو للمعتد وقيل تنزيها واسار لفظ  
الخ قال شيخنا فيه اعلام بان الاستساق ليس من مقياد العموم فتأمل  
الا ان يوافق عمادة له وتثبت بمره وان طال الرض عنها غير قضا  
واي ولو مندوب وكذا بامر الامام في صلاة الاستساق ويجري مثل  
ذلك في صوم النصف الثاني من شعبان ان لم يصلح بما قبله فبقيا  
ولو بيوم واستقر قال الاسوي ولو اخر يومه الي يوم فقد يوم السنة  
كلامهم في الاوقات المكروهة المنهي عنها تحريمه فليتا على وزاد بعضهم  
هنا في كلام المصنف ما ليس منه فراجع من شعبان الخ سمي بذلك  
لشعبهم فيه بكرة العارقات وجمعه شعبانات وشعبان على حذف  
الزوايد وحكي الكوفيون انه جمع على شعبانين وذلك خطأ عند  
سيويه كما لا يجوز في جمع عثمان عثمانى فتأمل او تحدث الناس  
برؤيته اي من غير شهادته منهم ما قال شيخنا وصوابه وتحدث  
الناس برؤيته باسقاط الهمزة لانه اذا لم يحدث احد برؤيته فهو  
من شعبان اتفاقا سوامع الصحوا ومع الغيم انتهى اقول وفي غالب  
النسخ انه باسقاط الهمزة وح لاجل جلة للاعتراض عليه والمراد  
بالناس من لم يثبت رمضان برؤيتهم فما بعده بيانه نعم من صدقه  
من اخبر به وجب عليه الصوم وتصح نيته ويجزيه عن رمضان  
اذ ياتي كونه منه تبيينه ح يحرم الوصال في الصوم لانه  
من خصايصه صلي الله عليه وسلم وهو ان لا يتقاطعي مفطرا  
بي بيومين مثلا ولو نجو جماع علي المعتد او عيدا الخ ان قلت  
هل لا استحباب صوم يوم السنة اذا طبق العزم حروجا من خلاف من  
اوجبه كالامام احمد رضي الله عنه قلت لانزع الخلاف اذا حالف





سنة صريحة وهي هنا خبر فان غم عليكم فامكوا عدة سنين ثلاثين  
يوما ومن وطئ الخ هذا شروع فيمن يجب عليه الكفارة العظمى في الصوم  
لانها المرادة عند الاطلاق وما يجب فيه وكيفية ما يتبع ذلك فقوله  
ومن وطئ الخ يراد به ما سئل من لا ط او اتي بهيمة ولو بلا انزال كما صرح به  
العلامة الخطيب كشيخ الاسلام وغيرهما عامدا اي ذاكرا للصوم  
مختارا عالما بالصوم بتحريم الوطئ او جاهلا غير معذور كما مروا في  
الكفارة فانه يفطر ويقضي ولا كفارة عليه في الفرج اي ولو  
دبرا او من بهيمة كما مر ونوي بالليل الخ خرج به للمسك فانه يقضي  
ولا كفارة عليه فهو اثم بالمد هذا الوطئ خرج به من ظن دخول  
الليل فوطئ فبان بهار فانه يفطر ويقضي ولا كفارة عليه  
لاجل الصوم والخلاف مسافر زمانا متحصلا لان اثم الزنا فلا كفارة  
عليه وكذا من افسد غير الصوم كصلاة او صوم غير رمضان ولو قضا  
عنه او غير وطئ كاكل عامدا وان وطئ بعده او معه او غير مكلف ولو  
علت عليه ولم يتحرك ذكره فلا كفارة عليه ايضا فعليه القضا  
اي فور او التعزير كما نص عليه الامام السافعي رضي الله عنه واخذ  
جماعة وهو المتمد وخرج بالوطئ الموطوء ولو ذكر فعليه القضا  
فقط وتكرر الكفارة بالجماع في كل يوم سواء كفر عن الاول قبل الثاني  
اولا لا يتكرر الجماع في يوم واحد ولو باربع زوجات ولا يسقطها  
حدوث مرض ولا ردة الجنون والموت كبتين عدم وجوب الصوم  
قال العلامة ابن عبد الحق ما لم يتسبب في الجنون او يقتل نفسه  
والا وجبت عليه الكفارة ولا حدوت سفر الا لبلد مطلقا مخالف  
وهي متوقفة الى ومثل الكفارة في رمضان في الواجب والتوبة  
كفارة الظهار والقتل الا ان القتل لا اطعام فيه وسياتي ان كفارة  
اليمين بخير منها بين العتق والاطعام والكسوة فان عجز عن جميع الخصال  
صام عنها ثلاثة ايام ولا يجب موالاتها فان لم يجدها اي  
الربية

الربية حشاني مسافة القصر او شرعا بان لم يقدر علي ثمنها زيارة عيا  
ما ينبغي بمونة يعتبة العمر الغالب شهرين اي بالاهلة ان ابتدا  
في اولها والا اعتبر الوسط بالهلال ويكمل الاول من الثالث ثلاثين  
يوما متتابعين الخ وينقطع المتتابع بالافطار ولو بعد ذكر كسفر  
ومرض فيجب الاستيناف حتي لو افطر اليوم الاخير الذي هو تمام  
الشهرين عدا الصوم من اوله فان لم يستطع اي بسقعة لا تحتل  
عادة ومنها سقعة الاحتياج الي النكاح صوم ما في الشهرين  
المتتابعين فان عجز عن الجميع اي عن العتق والصوم والاطعام  
استقرت الكفارة في ذمته اي مرتبة ولا تسقط بعجزه علي  
الراجح فلهما اي الحضلة التي قدر علي فعلها فلو سرع في حضلة  
فقد رعي اعلى منها نذب له العود اليها ولا يجوز له صرف كفارته  
الي عياله ولا الي نفسه الا اذا كانت من غير ماله كما في الحديث  
ومن مات اي مسلم بعد البلوغ من ذكر او انثى ويتعين  
الاطعام عن من مات مرتدا قطعاً كمن افطر الخ هو مجرد تصوير  
للعذر وكان الصواب جعل هذه المسئلة من مفهوم كلام المصنف لانها  
ليست عليه فتامل لمرض او سفر ولم يتمكن من قضاية خرج  
به ما لو تمكن منه فانه يجب علي الوطئ الصوم عنه او الاطعام  
كما سياتي كان استمر مرضه اي جميع رمضان مثلا ومثل السفر  
الي مونة وكذا الحايض فتامل فلا اثم في هذا الغاية اي بالمرض  
او السفر ولا تدارك له بالفدية اي ولا بالقضا بالصوم عنه  
والمناسكت المصنعة لعدم تصور فتامل وان كان فائتا  
بغير عذر اي سواء تمكن من قضاية او لا ومات قبل التمكن  
صوابه او مات بعد التمكن من قضاية وجبت فدية في قدر ما تمكن  
منه وان لم يكن جميع ما فانه فتامل من تركته الخ هو مفيد  
اذ الكلام في حرمة تركه والافطير الاطعام عنه من ماله فتامل



ما في اي فاته صومه مد طعام الخ لا يشيخنا هو في كلام المصنف  
مرفوع منون نايب فاعلى اطم والسارح اخرجها عنهما وهو من المعيب  
عندهم فتامل وما ذكره المصنف الخ ما ذكره من كون كلام المصنف هو  
القول الجديد القابل بعدم جواز الصوم اخذ السارح من اقتضاه  
علي الاطعام ولو حمله علي القول القديم القابل بجواز صوم الولي  
عنه بل ندبه ولو مع وجود التركة لكان اولى وانسب لانه المعتمد والفتي  
به بل يجوز للولي اي بشرط ان يكون بالاعلى اقلا ولو رقيقا  
لان الرقيق من اهل العوض في الصوم بخلاف الصبي والناشرطت  
حريته في الحج لانه ليس من اهل حجة الاسلام فهو كالصبي لم يجز له  
هنا والمراد بالولي كل قريب للميت ولو غير وارث او بعيدا ذكر ان كان  
اوانني ويجوز للاجنبي ان يصوم عنه اذا اذن له الولي والافلا كالحج  
وتكفي اذن الحاكم الاجنبي عند عدم الولي او عدم اذنه كما صرح به  
في شرح الروض واعتمده العلامة الرمي خلافا لابن حجر قال في المجموع  
ومذهب الحسن البصري رضي الله عنه انه لو صام عنه ثلاثون  
رجلا يوما واحدا بالاذن جاز وهو المعتمد قياسا علي ما كان  
عليه حجة اسلام وحجة نذرو حجة فضا فاستأجر عنه ثلاثة كمال  
كلا لو احدى في سنة واحدة وخرج بالصوم الفتلاء فلا يقضي  
عن الميت بصلاة ولا فدية ابدا خلافا لبعض الائمة رضي الله عنهم  
لعدم ورودها وكذا الاعتكاف الاتبع للصوم كان نذرا ان يصوم  
معتكفا وصوب في الروضة الحزم بالقديم اي وهو المعتمد  
كما استرنا اليه فيما مر وهذه المسئلة من المسائل المفتي فيها بالقديم  
فان سنة ذكر الحجب الطبري في شرح السنة انه يصلي للميت  
لواي كل عبارة تفعل عنه واجبة كانت او مذوبة والشيخ  
الهرم اي الكبير وذلك لقوله نقاي وعلي الذين يطبقونه فدية  
طعام مسكتان فان كلمة لا مقدرة اي لا يطبقونه وان المراد

يطبقونه

يطبقونه حال السباب ثم يحرم ويأثم بعد الكبر فلو قد بعد ذلك  
عالي الصوم لم يلزمه قضاءه لان مخاطب بالفدية ابتداء كما صرح  
به العلامة الرمي كابن حجر واقربها شيخ شيخنا وهو المعتمد خلافا  
لبعض جملة المفتي وفارق نظيره الا في العوض بعين  
مهملته ثم صاد محجة لانه مخاطب بالحج ابتداء ولانه وظيفة العمر  
وانما جازت له الانابة للصورة وقد بان عدمها كما تبين سنة  
قضية اطلاق المص انه لا فرق في وجوب الفدية بين الفني والفقير  
وفايده استقرها في ذمة الفقير كما اقتضاه كلام الروضة واصلا  
وهو المعتمد لان سبب الوجوب الفطر وهذا كاله في الاضرار اما  
رقيق محرمه لكبر او مخوفه واقطوفلا فدية عليه اذا مات رقيقا  
ولسيدة العدا عنه ولعقريبه ان يصوم عنه كما مر الذي لا يرجي  
برره فلوير بعد اخراج الفدية كفاه او قبلها الرضة الصوم ولا تكفيه  
الفدية وكذا يقال في غيره من ذكر وان قلنا ان الفدية فيم ذكر  
واجبة ابتداء علي ارجح القولين لوجود القدره علي الاصل فتامل  
اذا محرز كل منهم اي الشيخ والمجوز والمريض عن الصوم  
اي الواجب بان كان بالحقة به مشقة تجوز له الفطر بان لا يحتمل  
عادة عند شيخ شيخنا او يتبع التيم عند العلامة الرمي ولا  
يجوز تحيل المد قبل رمضان لوقال ولا يجوز اخراج فدية يوم  
قبل حجرة لكان اولى فتامل ويجوز بعد حزر كل يوم اي من  
رمضان والحامل اي ولو من مخوزنا او شبهته سنة الموضع  
اي ولو متبرعة او غير ادمي حيث كان معصوما اذا خافت  
علي انفسها اي ولو مع الولد لم تجب الكفارة وان خافت  
علي اولادها اي فقط وجبت الكفارة ونسبة الولد الي الموضع  
ملا يستأله وان لم يكن لها ولد ولا فرق في الموضع والحامل بين  
ان يكونا مسافرتين او مريضتين نعم ان افطرت لاجل السفر





او المرض فلا فدية عليها وكذا ان اطلقت في الاصح والكلام في الحرة واما  
الرفيعة نسياني وفي غير المتحيرة اما هي فلا فدية عليها للسك وكذا  
الحامل المتحيرة بنا علي ان الحامل تحيض وهو الاصح لم يكل ما ذكر  
في المتحيرة اذا افطرت ستة عشر يوما فاقل فان افطرت اكثر من  
ذلك وجبت الفدية لما زاد لانها اكثر مما يحتمل فساده بالمريض حتى  
لو افطرت كل رمضان لزمها مع العضا فدية اربعة عشر يوما بنه  
عليه الحلال البليغي افطرت اي وجوبا والكفارة ايضا  
اي من مالها ولا تتعدد بتعدد الولد لانها بدل عن الصوم والراد  
بها الفدية كما اشار اليه السناخ فلو قال والفدية لكان اولي  
واظهر كما سبق اي في كلامه هنا رطل وثلاث بالعمري وهو  
نصف قرح بالمصري كما تقدم ويلحق بالمرضع فيما ذكر من افطرت لانقاذ  
كحويوان محترم اسرف علي الفرق بخلاف من افطرت لانقاذ نحو  
مال غير ان فعلية العضا فقط مطلقا لان فطره جائز وتكرر  
الفدية علي من اخرقنا رمضان الي دخول رمضان اخر حيث كان  
موسرا مقبلا وتكمن منذ لان الحقوق المالية لا تتداخل ولا يجب  
صرف الفدية للاصناف الثمانية بل تصرف الي فقير او مسكين وله  
صرف امداد لو احدث فقط بخلاف صرفه منذ الاثني فانه لا يجوز  
والمرضى اي بسقعة لا تحتمل عارة كما مر ومنها الجوع  
والعطش والمسافر اي سفر قصر وان لم تكن مسقعة وان  
كان الافضل له الصوم في عدمها طويلا مباحا كما قيد ان يخرج  
بها ما لو كان السفر قصيرا وما لو كان السفر معصية ينظر ان  
اي وجوبا ان حصلت مسقعة تبج التيمم والاجواز او قال العلامة  
الرملي كخطيب لا يجوز الفطر للمريض الا فيما يسبج التيمم كما مر  
ويقضيان اذ قال في شرح الروض وسيطر في الترخف  
نيته كالمحصر يريد التحلل كما قاله البقوي وعينه وهو العمد

قوله

والافعليه النية ليلا ومنه الحصادون والزراعون والدراسون  
والغفلا ونحوهم فان عادت الحمة الخ وهي مرض يحصل لبعض الناس  
وعلا منه ان صاحب سجن وقتا ويرد اخر ومما جرب له ان يكتب  
له في ورقة لبسم الله ابر السقيا ونزعا ما في صدره وهم من عمل  
الان خفف الله عنكم وعلم ان فيكم ضعفا ذلك تخفيفا من ربكم  
ورحمته ورحمة يريد الله ان يخفف عنكم وخلق الانسان ضعيفا  
لاشفا الاستفاوك يا الله شفا لايعا دروستم ويخربها فان يبرا  
عن صوم التطوع وهو المقرب الي الله تعالى بما ليس بقرض  
من العبادات ومنه صوم عرفة وهو صوم تاسع ذي الحجة  
وصومه يكفر ذنوب سنة قبله اولها الحرم وسنة بعده كذلك  
ويذهب للحاج فطره وكذا يذهب صوم ما قبله من الفسر ولو للحاج  
فالتاسع ميعوم عرفة مطلوبان من غير الحاج من جهتي فان قلت  
ايما افضل عشر ذي الحجة او الفسر الاو اخر من رمضان قلت عشر ذي  
الحجة افضل لاشتماله علي اليوم الذي ماروي الشيطان في يوم غير  
يوم بدر اذ جي ولا احقر منه فيه وهو يوم عرفة ولا شتماله علي  
اعظم الايام عند الله تعالى حرمة وهو يوم النحر الذي سماه الله  
تعالى يوم الحج الاكبر وعشر رمضان الاخير افضل لاشتماله علي ليلة  
هي خير من الف شهر ومن تأمل هذا وحده كافيا سافيا وقد  
اشار ابن المقاس في قوله صلى الله عليه وسلم ما من ايام العمل  
فيهن احب الي الله من عشر ذي الحجة فتأمل من ايام دون ان  
يقول ما من عشر ونحوه ومن اجاب بغير هذا التفصيل لم يدل حجة  
صحيحة صريحة قط وكما شورى بالمدكتوسوعا وحكي بعضهم  
قصرهما وهو ساذ وفي المصباح عاشوراء عاشر الحرم وفيه نعت  
المد والقصر مع الالف بعد المعني وكما شورى بالمد مع الحد في الالف  
واما تاسوعا فقال الجوهرى اظنه مولا وحكي الصاعاني انه



مولد وينبغي ان يقال اذا استعمل مع عا شورا ان يوافقه لاجل الازدواج  
 وان استعمل وحده فيجزي فيه ما تقدم ان كان غير مسموع وهو مشتق  
 من العشر الذي هو اسم للعدل المعنى وقيل من العشر بالكسر =  
 في اواراد الابل فتقول العرب وردت في اليوم الابل عشر ورده  
 العربي بان الاصل الاستعاق الموافقة في المعنى فالعاشورا  
 من العشر بالفتح وقيل سمي بذلك لان عشرة من الانبياء الكرموا منه  
 بعشر كمات وقيل غير ذلك وكذا يوم بعده ويوما قبله احتيا  
 وكذا بقية العشر قبله وهو يكفر ذنوب سنة قبله وايام  
 البيض اي ايام الليالي البيض سميت بذلك لبياض جميع الليل  
 فيها بطول العمر وقال العلامة الفيني في شرح الاربعين سميت  
 بذلك لان ادم عليه الصلاة والسلام لما هبط من الجنة اسود  
 جسده من حر الشمس في اية جبريل عليه الصلاة والسلام وامره  
 بصيام الايام البيض فابيض في اليوم الاول تلك بدنه وفي الثاني  
 ثلثاه وفي الثالث جميعه وهي ثلاثة من كل شهر وهي الثالث  
 عشر وتاليه والاحوط صوم الثاني عشر معها وكذا الايام السود  
 وهي الثامن والعشرون وتاليه سميت بذلك ايضا لسواد جميع  
 الليل فيها بعد العمر وقاس ما مر صوم السابيع والعشرين  
 معها وستة من شوال اي وكونها عقب العيد ومتواليه  
 افضل وتجوز متفرقة في جميع الشهر وان لم يصم رمضان كانته  
 عليه بعض المتأخرين والظاهر كما قال بعضهم حصول اصل السنة  
 صومها بصومها وقضا او نذر او يندب صوم يوم الاثنين ويوم  
 الخميس ويوم المعراج ويوم لا يجذب فيه ما ياكله وافضل ايام  
 الاسبوع يوم الجمعة ثم يوم الاثنين ثم يوم الخميس ثم بقية ايامه  
 ويستحب صوم يوم الاربعاء مطلقا شكرا لله تعالى على عدم  
 هلاك هذه الامة كما اهلك فيه من قبلها كما قاله شيخنا الشوري  
 ويكف

ويكف افراد يوم الجمعة والسبت والاخذ لضيقه عن العمل يوم الجمعة  
 ولان اليهود تعظم يوم السبت والنصارى يوم الاحد الاسباب  
 كان اعتاد صوم يوم وافطار يوم فوافق صومه يوما منها فلا  
 كراهة وما لم يصلمه بما قبله او بما بعده فلا كراهة ايضا وكذا يكف  
 صوم الدهر كله لمن خاف به ضررا او فوق حق ولو مندوبا وترك  
 تطوع اعتاده ويحرم علي المرء صوم النفل بحضرة حليلها بغير  
 اذنه الا صوم يوم عرفة وعاشورا ومن تلبس بغير من حرم عليه  
 قطعه وان لم يكن فوريا او بفعل جازله قطعه الا بالجم والعمرة او  
 بغيره كفاية فكذلك الا اذا تعين عليه او كان في الحج والعمرة  
 ايضا ومن تعدي بالفطر لزمه القضا فور ان سافر وكف  
 ان يصوم تطوعا قبل قضا ما عليه سوا فاته بعد اوانه  
 افضل الشهر بعد رمضان شهر الله المحرم ثم رجب ثم ذي الحجة  
 ثم ذو القعدة ثم شعبان ثم باقي الشهور  
 في بيان احكام الاعتكاف واصله لغة الحبس واللبث والملازمة  
 للشيء وسمي به الاعتكاف الشرعي ملازمة للمسجد ولشبهه يقال  
 عكف يعكف ويعكف بضم الكاف وكسرهما عكفا وعكفا اي اقام  
 على الشيء لا يبدل منه وعكفته اعكفته بكسر الكاف عكفا فلفظ  
 عكف يكون لازما وتعديا كرجع ورجعته ونقص ونقصته  
 وسمي الاعتكاف جوارا ومنه حديث عائشة رضي الله عنها  
 وهو محاور في المسجد اي معتكف فيه والاصل فيه قوله تعالى  
 ولاتناسروهن وانتم عاكفون في المساجد وهو بمعناه اللغوي  
 من السرايع القديمة قال تعالى وعهدنا الي ابراهيم واسماعيل  
 ان طهر بيته للطائفين والعاكفون واركانه اربعة نية ومعتكف  
 ومعتكف فيه ولبث من حيز او شر ومنه قوله تعالى لن يبرح  
 عليه عاكفني حتى يرجع اليا موسى بنية مخصوصة وقد





بينها المصنف فيما ياتي بقوله وله سلطان الخ سنة اي طريقة في الدين  
 مستحبة اي فيكون تركه في كل وقت اي ولو ليلا ومفطرا  
 ووقت كراهة الصلاة لاجل طلب ليلة القدر اي لاجل الاطلاع  
 عليها لانها افضل ليالي السنة في حق هذه الامة ولا ينافيه  
 كون ليلة المعراج افضل للساكنين مطلقا اي في حقه صلي الله  
 عليه وسلم وسميت بذلك لعظم قدرها او لتقدير الاحكام  
 فيها او لغير ذلك ويندب اخفاؤها من رايها وعلاماتها  
 طلوع شمس يومها منكسرة السماع وتكونها غير حارة ولا باردة  
 وغير ذلك وهي من خصائص هذه الامة وباقية الى يوم القدر  
 اجماعا وتري حقيقة ونيال فضيلتها من احيائها وان لم  
 يطلع عليها ولم يرها لكن حال من رايها الكل اذا قام بوظايفها  
 ويندب احيائها مطلقا وان يكثر في ليلتها من قول النبي  
 انك مفوكر بربك العفو فاعف عني وهو عند الشافعي  
 هو المعتمد في العشر الاخير اي افراده وازواجه وبه قال  
 المزني وجماعة واختاره النووي جمعا بين الاخبار وحشا على  
 احياء ليالي ليالي العشر لكن ليالي الوتر ارجاها وبه قال  
 الصوفية وذكرها ضابطا ومن ذلك ما قاله ابو بكر المغربي  
 رضي الله عنه وهو انه ان هل رمضان بالجمعة فهي ليلة التسع  
 والعشرين وان هل بالست فهي ليلة الحادي والعشرين وان هل  
 بالاحد فهي ليلة السابع والعشرين وان هل بالاثني فهي ليلة  
 التاسع والعشرين وان هل بالثلاث فهي ليلة الخامس والعشرين  
 وان هل بالاربع فهي ليلة السابع والعشرين وان هل بالخميس  
 فهي ليلة الحادي والعشرين وقد نظم ذلك بعضهم فقال  
 وانا جميعا ان نصم يوم جمعة ففي تاسع العشر خذ ليلة القدر  
 وان كان يوم السبت اول صوم الحادي وعشرين اعتمده بلا عذر  
 وان هل يوم الصوم في احد ففي سابع العشر ما زمت فاستقر  
 وان

وان هل بالاثني فاعلم بانذ يوافقك نيل الوصل في تاسع العشر  
 ويوم الثلاثاء ان بد الشهر فاعتمد تحلي خامس العشرين تحلي بها قد  
 وفي الاربعاء ان هل يا من يرومها فدونك فاطلب وصلها سابع العشر  
 ويوم الخميس ان بد الشهر فاجتهد توافيك بعد العشر في ليلة الوتر  
 وعن ابن عباس رضي الله عنهما ان ارجاها ليلة السابع والعشرين  
 وهو قول عمر بن الخطاب رضي الله عنه ليلة الحادي والثلاثين  
 والعشرين اي بنا على ما ذهب اليه الشافعي رضي الله عنه من  
 انها تلزم ليلة بعينها وله اي لصحة وتحققه وجوازه  
 سلطان مراده بالشرط ما لا بد منه مساوي الركن كما مر  
 السنة وتكفيه وان طال مكثا ولم يقدر مدة فان خرج  
 من المسجد انقطع الا اذا نوي عند خروجه العمود اليد فلا تنقطع  
 النية فحني دخل مسجد ولو غير الا ولم صار معتكفا نعم خروجه  
 لتبر في المقدرة لا يقطعه لربوي اي المعتكف  
 الغرضية والنذراي وتكفي ان اطلق نية النذر وان طال مكثه  
 ويقع جميعه فرضا كما قاله شيخ شيخنا ونوزع فيه ووجه بعضهم  
 وقوع جميعه فرضا بان الوقت انه لا يقع جميعه فرضا لاحتياج  
 الي نية ولم يقولوا به بخلاف الركوع مثلا وصح الراس فانه لا يحتاج  
 الي نية فليتامل وفي قطعه بحر وجه ما ذكر كما لا يقطع فيما لو  
 شرط التسابع خروجه بعد لا يقطع التسابع كاكل وقضا حاجة  
 ومريض وحيض ونفاس وغير ذلك بخلاف العاطل للتتابع كعبارة  
 المريض فانه يتأنف النية في المسجد اي غير المتاع ويكفي  
 فيه الظن ولو بالاجتهاد ومنه رحمة وروشن متصل به وكذا  
 هواء كفصن شجرة وان لم يكن اصلها في يد او عكس او على سطحه  
 والجامع اولى بل يجب ان نذر مده فيها يوم جمعة ولم يشرط الخروج  
 لها ولو عني مسجد كفاه الا لمساجد الثلاثة فلا يكفي غيرها





عنها المراد فضله لكن ينبغي المسجد الحرام عن الاخيرين لمزيد فضله  
عليهما مسجد المدينة عن الاقصي لمزيد فضله عليه ولو عني  
زمنانين فان فاته قضاءه بعد فزع لوقف انسان فزوة مثلا  
مسجدا هل يصح الاعتكاف عليها او لا نعم يصح الاعتكاف عليها  
ان كانت ثابتة حال الوقف بخوضه لوزيدك بعد ذلك  
لان الوقفية اذا ثبتت لا تزول كما افتي به العلامة الرضوي وحاشا  
نسب الشيخ الاسلام من عدم الجواز محمول على ما اذم شمس  
بل الزيارة عليه اي علي قدر الطائفة بحيث يسمى ذلك  
اللبك عكوفاً واسمى الامام الشافعي رضي الله عنه ان يكون  
قدر يوم حروجه من خلاف من اوجبه اسلام اي ابتداء ودوام  
فرضا كان الاعتكاف او نفلا ومعنومات هذه الشروط ذكرتها  
الشارح مجملته وساتي في كلام المصنف بعضه ولو اردت العتق  
او سكر اي متعديا وصرح الشارح بهذين لسكون المصنف عنهما  
وهما يبطلان التتابع ايضا فيجب الاستيناف ولا يخرج المعتكف  
اي مع قصد بقائه على اعتكافه لانه ينقطع بحروجه قال شيخنا  
ومراده به ان الخروج من المسجد مطلقا للاعتكاف وحرام في قعود  
معيد لمجدة او متتابع الا للاعذار المذكورة فتأمل من قول  
وغايط الوبيان للمحاجة المذكورة هنا وله الذهبان لها الى داره  
عالم يفتن بعدها عن المسجد بان يذهب فيه التزمن الاعتكاف  
ولا يكلف فعلها في سقاية المسجد او دار صدقة مثلا ان كان  
يحتسب في ذلك والا فلا وله في حروجه عيادة المريض وان تقدر  
ومثلها الصلاة على الحيازة وان تعددت ايضا ما لم يبطل رفته  
او بعد عن طريقه وله الوضوء ولو مندوبا لانه تابع له  
كفسي جنابة اي ان تقدر طهره فينبى بالملك ويجب المنادى  
به ان كانت مفطرة والابان لم يبارر به فيبطل تتابعه او عذر

الوهو عطف على حاجة الانسان من حيض او نفاس ان  
طالت مدة الاعتكاف بان كانت لا تخلو عن ذلك والا فزمن مقصورة  
اذ كان من حقه ان يقرب ما تطهر وتغتف عفت طهرها  
فتخرج المرأة من المسجد لاجلها اي الحيض والنفاس من  
مرض اي ومنه الجنون والاعما ولا يبطل المتتابع بخروجها ولا  
باخراجها من المسجد مطلقا سواء تقدرت اقامتها فيه او لا ولو  
بقيا في المسجد حسب رضى الاعما من الاعتكاف دون الجنون  
لا يمكن المقام معه ولا يعني يسق وان لم يصبر كما يؤخذ مما بعده  
فتأمل كاسهال وادراة بول ومما حارب للدواعي ان يؤخذ جزء من  
حب الرشاد وجزء من بذر القطن او يحصان معا ويدقان  
وسيف منهما كل يوم نحو ثلاثة دراهم على الرتيق ومما حارب للثاني  
ايضا ان ينقع جزء من الحمص في خل كبريتا لثة ايام ثم يوكل ويشرب  
عليه الخلق فانه يبرأ فلا يجوز اي وحرم في مندور ومتتابع  
ويبطل به سببها اي الحمي ويبطل الاعتكاف اي وكذا تتابعه  
بالاولي بالوطى اي سوا في المسجد او خارجه ومثل الوطى الررة  
والسكدر ويبطل ايضه بالخروج من المسجد بلا عذر ولا قامة نحو  
حدثت باقراره لا بيمينته او جق تعدي بالمطل به عمال  
بالتحريم اي اوجاهه لا غير معذور كما مر واما ما سرقه العتق  
الواي ما يفطر في الصوم يبطل الاعتكاف وتتابعه وما لا فلا وما  
لا يبطل التتابع خروج مودن رابت طنارة المسجد القريبة منه  
عرفا حيث الف الناس صورة ومثله التسبيح اخر الليل واولي  
الجمعة وثانيتها كذلك لاعتياد الناس التهيأ الصلاة الصبح  
والجمعة بذلك نعم لو طهر الشفا بالاذان بطهر السطح امتنع الخروج  
لها كما حثه الاذاعي لعدم الحاجة اليه ولا يخرج للقاء السلطان  
ان كان صاحباً ولم يكن لترهته بل لسلام او منصب وسرطة حال





نذره وعينه ولم يكن منافيا للاعتكاف وكلما يقطع التسابع يبيح معه  
الاستيناف وكلما لا يقطع يبيح قضا رفته متصلا به نعم لا يقضي  
زمن ما يطلب الخروج له ولم يطل زمنه كثيره وعمل جنابه واذا ن  
واكل وشرب لانه مستثنى ولانه معتكف فيه وحروج المعتكف  
لعيادة مخوجار وصدوق شيخه عليه عدم عيادته افضل من  
روام اعتكافه من حيث بقا صحته ولا يضر في الاعتكاف التطهر  
والترين باجسال وقص سار ب ولبس ثياب حسنه ومخوذك  
ولا يكره للمعتكف فعل الصابغ كالحياطة والكتابة ما لم يكثر منها  
فان اكثر منها كرهن حرمة المسجد الا كتابة العلم فلا يكره الاكثر  
منها لانها طاعة كتعليم العلم والله اعلم

بيان احكام الحج بفتح الحاء وكسر الهاء الفتحا قري بهما في السبع وكذا الحج  
والكسر المسموع لها الكسر والقياس الفتح واصله لغة القصد كما  
قاله السارح وهو ما حوذا من قولك حجته اذا اتيته مرة بعد  
اخرى والاو هو المشهور قال ابن العماد في كشف الاسرار وحكمة  
تركيب الحج من الحاء والحجيم الاسارة الي ان الحاء من الحلم والحجيم من الحرم  
فكان العبد يقول يا رب جيتك بحرمي اي ذنبي لتغفره بحلمك  
وهو من السرايع القديمة الابهذه الكيفية الاتية فانه من خصايص  
هذه الامة بل ورد ان ما من بني الاوجه البيت وحيال الملايكة  
طافوا بالبيت قبل ارم عليه الصلاة والسلام بسبعة الاف سنة  
والصلاة افضل منه خلافا للقاضي حسي وهو يكره الصغار  
والكبار حتي السبعات علي المعتد اذا مات في حجة او بعده وقبل  
تمكنه من اداها وفرض في السنة المتارسة من الهجرة علي السراج  
وما قيل من انه فرض في السنة الخامسة فمخول علي نزول آيته  
فيها ولا يجب في العمر الامرة واحدة علي التراخي وقال الامام  
احمد مالك والشافعي رضي الله عنهم انه علي الفور وليس لاي

حيفة

حيفة رضي الله عنه رض في المسئلة لكن اختلف صاحبه فقال  
محمد كقولنا وابو يوسف انه علي الفور وكذا العمرة علي التراخي  
واما حديث انها مندوبة فضيق بايقاف الحفاظ ولا يجان  
اكثر من مرة الا بخون ذراوقنا وهو فرض علي المستطيع  
وكذا العمرة في الاظهر لقوله تعالى واتوا بالحج والعمرة اي ايتوا بها  
تامين وهو معلوم من الدين بالضرورة ويكفر جاحده الا اذا كان  
قريب عهد بالاسلام او سببا دية بعيدة عن العلماء وهو  
لغة الحج والعمرة كالحج سريحا واما لغة فهي الزيارة والتميز بينهما  
بالاعمال الاتية قال شيخنا ولعل سكوت المصنف عنها هنا مع ذكره  
لها فيما ياتي لسمول لفظ الحج لها كذلك وهو فتاوى وشرايط  
وجوب الحج اي والعمرة وهذه هي المرتبة الخامسة وقبلها اربع مرات  
الاولي الصحة المطلقة وسرطها الاسلام فلولي المال ان يحرم عن غير  
المميز من صبي او مجنون ويتولي عنه جميع اعمال الشك وان لم يكن  
الولي محرما لكن لا بد ان يطوف به مع طهارتها معا فلو اعتقد  
صبي الكفر فان قارن اعتقاده الاحرام لم يصح لان اعتقاد الكفر  
ينافي السنة وان طرأ اعتقاده بعد الاحرام لم يؤثر لان اعتقاده الكفر  
لا يوجب كفرة كما صرح به العلامة ابن قاسم ناقلا عن العلامة الرهلي  
واقره واما النووي عنه وليه مع اعتقاده الصبي الكفر فانه لا يؤثر  
لان نيته لا تعتبر مع احرام الولي عنه كذا افاده شيخنا الشيرازي  
السانية صحة المباشرة وسرطها الاسلام والتميز فلهيتر ولورقيا  
ان يحرم باذن وليه ولو حالما او قريبا وبسائر الاعمال بنفسه وان  
احرم عنه الولي الثالثة صحة النذر وسرطها الاسلام والتميز  
والبلوغ فيصع نذر الرقيق الحج الرابعة الوقوع عن فرض الاسلام وسرطها  
الاسلام والتميز والبلوغ والحريه فتقع حج الفقير فرض الاسلام  
وان شق عليه او حرم سفره له سبعة اشيا وفي بعض النسخ



سبع خصال بي الكرم من ذلك ولا ينبغي ان يلزم شروط الاستطاعة  
من غيرها وسياتي التبين على ذلك وقد تقدم ان هذه هو  
المرتبة الخامسة وسرطان الاسلام والتميز والبلوغ والحرية  
والاستطاعة كما سياتي قوله الاسلام اي فلا يطالب به الكافر الاصل  
في الدنيا ويطالب به المرتد ان استطاع قبل ردة او فيها فان اسلم  
لم كان قبل حجة وجب عند الحج من تركته والبلوغ اي لقوله  
صلى الله عليه وسلم اي اصبي حج وبلغ فعليه حجة اخري فائدة  
يكتب للصبي ثواب ما عمله او عملته عنه وليه من الطاعات ولا  
يكتب عليه معصية لجماعا والحرية اي الكاملة على المتصف  
بصند ذلك اي بصند الاسلام وهو الكفر وبصند البلوغ وهو  
الصبي وبصند العقل وهو الجنون وبصند الحرية وهو الرق  
ووجود الزاد الخ هذا وما بعده من شروط الاستطاعة بنفسه  
وهو احد نوعيها والاخر الاستطاعة بغيره كالحج عن ميت غير مرتد  
من تركته وجوبا ومن وارث او اجنبي جوازا وعن معصوب بعين  
مهلة وضاد معجزة او مهلة كما صرح باجرة فاضلة عما ياتي او  
لمطبع لذلك قريب او اجنبي ادي فرضه بنفسه لاجال وكون  
المطبع غير معمول على كسب او سؤال ومن الاستطاعة ما جرت به  
العادة من وظائف ركب الحاج وقد لا يحتاج اي كان كان يكتب  
شروط ان يكون كسبه في اول يوم من ايام الحج قد راى في ايام الحج وهي  
ثاني روال سابع ذي الحجة وروال ثالث عشرة او ثاني عشرة  
فهي ستة ايام او سبعة وان نفر النفر الاول بفرمه عليه فري  
حمنة ايام او ستة ويعتبر في العمرة كفاية زمن اعمالها وهو  
مخوف يوم مع مؤنة سفره قريب من مكة اي بان يكون  
بينه وبينها دون مرحلتين وجودها اي بنفسه او بمنه  
الفاصل عما ياتي ووجود الرحلة واصلها من الابلي والمراد بها

هنا

هنا الايم بالنسبة لطريقة الذي يسلكه ولو نحو بقل وحمار وبقدر  
بناء على ما صرحوا به من حل ركوبه ولو اذ صاحب الاقامة ولو لم  
يكتب على الرحلة لوجود منسقة تلحقه اشترط له وجود حمل  
او كتيبة وعدل يجلس معه في السق الاخر تليق به مجالسته وقدرة  
علي مؤنته واجرتة ان لم يخرج الا بها وتليق المعادلة بالانقال  
حيث جرت العادة بها في الجواز لاقى العجوب وقد صرح بذلك  
العلامة الرميحي حيث قال والاجتهاد ان سهلت المعادلة لها  
بجانب لم يجنس ميلا وراى من يسلكه له لو قال عند نزوله لخرقنا  
حاجته التي بها والافاق لا قرب نفسي الشريك وعقله العلامة  
ابن حجر السخفي لو قال لرجل لكان اولي لان الرحلة تعتبر  
في حق المرأة والخني مطلقا فامل سوا قدر علي النبي ام لا  
اي لان الركوب افضل من المشي على الحاج نعم يذنب للمقادير عليه  
خروج من خلاف من اوجبه وهو قوي على المشي اي  
وعلى حمل زاده او وجود ما يجعله عليه فان حج عنه فكالمعد  
وسيرط كون ما ذكر ابي من الزاد له والرحلة وغيرها  
والرحلة له ولما معه عن دينه اي ولو موحلا او لله تعالى  
مدة دنياه وايابه اي واقامته وان لم يكن له اهلا  
او عسيرة في بلده عن مسكنه او مسكن من تلمذه مؤنته وول  
خادم كذلك لا عن مال تجارته فيلزمه صرفه لنفسه وكذا  
من ضعيفه بالصاد المعجزة التي يستقلها وان بطلت تجارته  
ومستقلاته كما يلزمه صرفهما في دينه وفارق المسكن والخادم  
بانه يحتاج اليهما في الحال وما تحت فيه يتخذ زجيره في السفر  
ولو استغنى بسكنى الربط وجب بيع مسكنه ولا يلزم بيعه  
مخترق ولا كتب فقيهه ولا بهائم ذراع ونحو ذلك والافضل  
خائف الفت تقديم النكاح لان الحاجة اليه ناخرة والحج على





التراجيح وقد صرح كثيرون من العراقيين وغيرهم بوجوبه وصحة في اصل  
 الروضة وهو المتمد وعليه فلو مات لم يكن عاصيا فان لم يخس  
 العنت فتقديم الحج اولى واذا قدم النكاح علي الحج ومات كان عاصيا  
 امن الطريق اي سوا في البر او في البحر بان غلبت السلامة  
 فيها والالم يجب عليه النسك بل يحرم السفر اذ ذلك علي نفسه  
 اي او نفس محترم معه ذاتا ومنفعة واولاد او حرمها واهلها والعضو  
 كالنفس او مال الذي يحتاج لاستصحابه معه لا يحل ماله  
 من مال التجارة مثلا وان قل وهو موطا هرحك كان يامن عليه لو  
 ابقاه او مال غير محترم كذلك او يصنع اي او يضع غيره كذلك  
 ثابت في بعض النسخ اي فهو شرط بان ان جعل الزاد والراحلة  
 شرطين والا فهو سابع فتأمل ان يبقى من الزمان اي ان تكون  
 استطاعت بما تقدم في وقت لو ذهب فيه الي مكة علي السير  
 المعتاد لا درك النسك وذلك وقت خروج اهل بلده منها  
 ويعتبر دوام الاستطاعة الي عودهم الي البلد فان خرج عن الاستطاعة  
 في جز من ذلك لم يجب عليه النسك واما قول بعضهم ان هذا  
 شرط لاستقرار النسك لا لوجوبه فتردد اي السير المأمور  
 اي بعد وجود الزاد والراحلة وسائر ما مر لم يلزمه اي  
 بل يحرم عليه كما افني به العلامة الرمي اربعة اي بل ستة كما  
 ياتي في زاد عليهما الخلق او التقدير والترتيب في معظم الاركان  
 احدها اي الاركان الاحرام اي مطلقا او مقينا وهو  
 اوفي ولو قال كاحرام زيد وفي الاول يعرفه طاسا وفي الاخر يعرفه  
 لما صرفه له زيد ان علم والافقران وان احرم مطلقا في اشهر الحرم  
 بالنية طاسا من النسكين او السهائم اشتغل بالاعمال وان اطلق  
 في غير اشهره فالاصح انه يفقد عمرة فلا يصرفه الي الحج في اشهره  
 اي نية الدخول في الحج اذ ادبه ان الاحرام هو الدخول في النسك

المصاحب

المصاحب للنية التي هي الركن حقيقة ولو عكس اللفظ عابثا لمكان  
 اولى وانسب والثاني اي اي من الاركان ايضاً الوقوف  
 بعرفة اي يجزى من ارضها او علي متصل بارضها كدابة هو والكبيرة  
 او علي سجرة اصلها فيها ولا يكتفي هوهاها كطائر فيه والمراد  
 حضور الحرم اي وجوده فيها ولو نالها او ما راى في طلب ابق او  
 هاربا او نحو ذلك وان لم يعرف كونها عرفة وهو اليوم التاسع  
 من ذي الحجة اي حقيقة او حكما كالوغلطوا فيه من حيث الرؤية  
 فلو غلطوا بانها لم يكن مطلقا لندرة وسمي الموقف عرفة لانه  
 نعت لابراهيم عليه الصلاة والسلام فلما ابصره عرفه اولاد  
 حيرلي عليه الصلاة والسلام كان يدور في المشاعر فلما راه قال قد  
 عرفت اولاد ادم وحواء عليهما الصلاة والسلام المتقيا فيه فقارفا  
 اولاد الناس يتعارفون فيه ولا معنى عليه اي وليس غيره ان  
 يبني علي فله فان لم يقف فيه فانه الحج فلا يقع فرضا ولا يقفلا  
 بخلاف المجنون والسكران اذ ازال عقلهما يقع حجهما انقلا لسكران  
 اذ لم يترك عقله فيقع حجهم فرضا ويستمر وقت الوقوف اي  
 يعرفه والثالث اي من الاركان ايضاً الطواف او طواف الاقامة  
 ويدخل وقته بانقضاء ليلة النحر ولا اخر لوقته بالبيت  
 اي الكعبة ومقدار ارتفاعها الي السماء كما ضبطه ابن جماعة  
 في مناسكه بالذراع المصري فوجده ثلاثة وعشرين ذراعا ونصف  
 وثلاث ذراع ومقدار عرضها من جهة ركني الحجر الاسود والشامي  
 ثلاثة وعشرون ذراعا وربع ذراع ومن جهة مكابني الركنين  
 الشاميين ثمانية عشر ذراعا ونصف ذراع ومن جهة مكابني  
 الشامي واليماني ثلاثة وعشرون ذراعا ومن جهة مكابني  
 اليمانيين تسعة عشر ذراعا وربع ذراع سبع طوافات اي سبع  
 مرات يقينا حبا علي طوافه البيت عن يساره اي مارا





تلقا وجهه خارجا عن جدار البيت وسأذره وأنه بفتح الذال المعجمة  
أي الذي من جهة الباب قال تعالى وليطوفوا بالبيت العتيق وعن  
الحجر تكبر لها المملة وهو الحوط عند الكعبة بقدر نصف دائرة ويقال  
له الحطم داخل في المسجد وكوفي هوأيه أو على سطحه نأ وبالله  
أن لم يكن في ضمن نسك غير صارف له أي غيره كطلب ابق وخوه  
كامر مبتديا بالجرأي بعد مسد بيده وتقبيله وبين أن يقول  
عند استلامه في كل طوفة والأول كما كتبم الله والله أكبر اللهم  
إيمانك وتصدقها بكتابتك ووفاء بعهدك واتباعا لسنة نبيك  
محمد صلي الله عليه وسلم وقبالة الباب اللهم إن البيت بيتك  
والحرم حرمك والأمن أمنك وهذا مقام العايد بك من النار  
ويشير بيده إلى مقام إبراهيم الخليل عليه الصلاة والسلام وعند  
الانتها إلى الركن العراقي اللهم إنني أعوذ بك من الشرك والشرك  
والمشفاق والمفارق وسوء الأخلاق وسوء النقلب في المال  
والاهل والولد والانتها إلى تحت الميزاب اللهم اظلمي في ظلك  
يوم لا نفل الاظلك واسمعي بكاس محمد صلي الله عليه وسلم  
شربة هنية مرسية لا طيب بعدها ابدا يا ذا الجلال والاکرام وبين  
الركن اليمني والسامی اللهم اجعله حجيا مبرورا وذنبيا مغفورا وسعييا  
مسكورا وعملا مقبولا وتجاره لن تبور يا عجز يا مغفور وبين الركن  
اليمني ربنا اتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب  
النار وليدع بما سبأ في جميع طوافه ويسجد للذكر الرمل أي الاسراع  
في الاسواط الثلاثة الأولى في طواف بعده سعي مطلق والاضطباع  
أي في حق الذكر بان يجعل وسط رداية تحت منكب اليمين وطرقة  
على عانة اليسر ويكثف اليمين في الطواف الذي يرهل منه حتى  
يفرخ من السعي ولا يسن تقبيل الركنين الشماليين ولا استلامهما  
ويسن استلام الركن اليمني ويسن تقبيله الأسود الأزوي

ابن خزيمة

ابن خزيمة عن ابن عباس رضي الله عنهما أن الحجر الأسود باقوته أيضا  
من يواقيت الجنة أشد بياضا من اللبن وإنما سودته خطايا  
بني آدم ولولا ذلك ما صسه ذوهاة الأبري بجميع بدنه  
أي من جهة شقه اليسر فلو بدأ بغير الحجر لم يحسب أي فاذا وصل  
إليه ابتداء منه ح فلوا زيل والعباد بالله تعالى وجب محاذاة محله  
واستلامه ويستترط له الطهارة من الحدث والنجس وسترة العورة  
كما في الصلاة فلوا لا في الطواف جدر السترة والطرير بين على طوافه  
وإن تعدد وطال الفصل قال في المجموع وعلمة النجاسة في المقام  
مما عت به البلوي وقد اختار جماعة من محقق اصحابنا المغفون  
ويسن تقبيله بما سبأ الاحتراز عنه والرابع أي من الأركان أيضا  
السعي الو قال الحراني أصل السعي الاسراع في الشيء حسا أو  
معني انتهى ولا يشترط له طهارة ولا سترة ولا غيرها ويندب فيه  
الشيء في طرفه والعدو والرجل في وسطه وموضعا معروفا  
هناك فتمس حتى يسي بينه وبين الميل الاحضر المعلق بركن  
المسيدي على سياره قد رسته اذرع فيعد واحتي يتوسط بين  
الميلين الاحضرين احدهما في ركن المسجد والاخر متصل بدار  
العباس رضي الله عنه فيمضي حتى ينتهي إلى المروة وإذا عاد  
منها إلى الصفا سعى في موضع مشبه وسعى في موضع سعيه  
أولا ولا تعدو المرأة ومثلها الخنثي وبين أن يقول في سعيه  
رب اغفر وارحم وتجاوز عما قبلك أنت الاعز الأكرم اللهم  
اجعله حجيا مبرورا وذنبيا مغفورا وسعييا مسكورا وتجاره  
لن تبور يا عجز يا مغفور وان يسعي ما سبأ ويجوز راكبا وان  
يوالي بين مرات السعي فتأمل وسرطه أي السعي وان  
يبدا في أول مرة بالصفا وفي بعض النسخ أن يبدا في كل مرة  
بالصفا الخ واعترض بأنه لا يصح أن يبدا في كل مرة في الصفا





بل يبدأ بها في الاوتار وبالمرورة في الاستغناء واجيب بان المراد بكل مرة  
 مما يحضرها لا كل مرة من السبع فانه باطل اقول ويمكن الجواب ايضا بان  
 المراد ان يبدأ في كل مرة بالصفحة اي كل مرة من السبع كنه بعد كل طواف  
 اي كما يريد الطواف ويريد السبع بعده يجب ان يبدأ بالصفحة  
 ربح لا اشكال وعمله على هذا اولى من كونه خطأ ولا يشترط الا ان  
 الصفاق يعقبه او اصابعه بما ذهب منه لو اريد لانه قد دخن من  
 الصفح ثلاث درجات ومن المرورة درجة واحدة ويسن ان يرقى  
 على الصفح والمرورة قدر قامة فاذا رقى استقبل البيت وقال الله  
 اكبر الله اكبر الله اكبر الله اكبر والله الحمد لله اكبر على ما هدانا  
 والحمد لله على ما اولانا ولا اله الا الله وحده لا شريك له له  
 الملك وله الحمد يحيي ويميت بيده الخير واليه المصير وهو على كل  
 شيء قدير لا اله الا الله وحده صدق وعده ونصر عبده واعز  
 حذره وهزم الاحزاب وحده لا اله الا الله ولا نعبد الاياه مخلصين  
 له الدين ولو كره الكافرون ثم يدعو بما احب ديناً وديناً ويعيد الذكر  
 والدعاء ثانياً وثالثاً وعورده منها اي المرورة اليه اي الصفح  
 والصفح بالقصر الى اصلة الحجارة الملبس واحدها صفحاة  
 كصفا وحصاة او الحجر الملبس فهو يستعمل في الجمع والمفرد فاذا استعمل  
 في الجمع فهو الحجارة او في المفرد فالجمر طرف الوهوب فتح الرامطة  
 واما باسكانها فهو العين كما قال الشاعر  
 اسارت بطرف عيني خيفة اهلها اسارة محزون ولم تتكلم  
 فانفتحت ان الطرف قد قال مرحباً واهلاً وسهلاً بالحب المقيم  
 جبل ابي قبيس الخ قال في المستطرف سمي بذلك لان ادم عليه  
 الصلاة والسلام افتتس منه النار التي في ابدى الناس والمرورة  
 وهو افضل من الصفح على الراجح وهي طرف جبل قينقاع او  
 قينقاعان ومقدار ما بين الصفح والمرورة سبعماية وسبعون  
 ذراعاً

ذراعاً بالذراع القصير وطول ذراع اليد ان جعلنا كلاهما اسكناً  
 صوابه ان جعلنا اسكناً لان الركن احدهما وهو المشهور الخ وهو  
 المعتمد ويكفي هنا الشعر المسترسل عن حد الراس كما صرح به العلامة  
 الرملي بخلاف ما تقدم في مسح الراس فان قلنا ان مرجوح  
 ويجب تقديم الاحرام الخ وهو اشارة الى الركن السادس وهو  
 الترتيب الا ان جواز تقديم السبع على الوقوف بعد طواف القدوم  
 والاولى تاخيرها عنه والا في جواز تقدم زالة الشعر على الطواف  
 بعد الوقوف كما ياتي في الترتيب في المقدم السابقة اي وهي  
 الوقوف بعرفة والطواف بالبيت والسبع بين الصفح والمرورة والحلق  
 او التقصير وافضل اركان الحج الطواف ثم الوقوف ثم السبع ثم الحلق  
 واما النية فهي وسيلة للعبارة وان كانت ركناً وفي بعضها  
 اربعة اربعة اشياء اي بل خمسة لان الترتيب فيها ركن اي في جميع  
 اعمالها واما واجباته فثلاث الاحرام من الميقات واحتجاب محرمان  
 الاحرام اولى واظهر وهو الراجح الخ وهو المعتمد كما سبق اي في كلامه  
 قريبا وواجبات الحج اي وهي التي تجبر بالدم مطلقا اذا قامت  
 بخلاف الاركان وعزم تركها على العامد العالم المختار الذكر للاحرام  
 على ما ياتي ومن الواجبات ايضاً التحرز على محرمان الاحرام  
 ثلاثة اشياء خمسة على المعتمد الاحرام من الميقات والركب  
 والمبيت بئبي ولبرذلفة وطواف الوداع وان لم يعد من اعمال الحج فكل  
 احدها اي واجبات الحج الاحرام من الميقات اي كون  
 الاحرام منه الصارق بالزمان الخ قال شيخنا فيه استعمال  
 من يعنى الابتداء والظرفية معاً فراجعه ثم قال وادخال الزمان  
 في الميقات لا يستقيم لان الميقات لغة حد الشيء ولانه لا معنى  
 لوجوب الاحرام في زمانه انتهى اقول وعبارة العلامة ابن حجر



في تعريف الميقات وسرعا هنا رضى العبادة وما كانا فاطلة عليه حقيق  
الا عند من يحض الوقت بالحد لا بالوقت فتوسع انتهى وعظم غيره  
فخرج فيجوز اطلاق الميقات على الزمان والمكان فتأمل سؤال  
اي من غروب شمس اول ليلة منه ولا ينقلب لوسا جزالي يبد مظهر  
مخالف لم ير الهلاك فيه على الوجه الوجيد وذا القعدة بفتح  
القاف افتح من كسرهما سمي بذلك لتقودهم عن القتال فيه  
وعسرا لئلا من ذي الحجاة اي فيصح الاحرام به فيها وان لم يكن الاثنان  
به فيها بان لم يدرك عرفته قبل الحج فانه يتجمل بما ياتي قال  
العلامة الرملي وهذا اذا لکن من ايقاع بعينه في الوقت والا  
يفقد عمرة كان كان بصومكلا واحرم باج ليلة الغر انتهى ولم  
يشح شيخنا جميع السنة وقت لاحرامها اي العمرة وقد  
يتبع الاحرام بها العارض كالحرم باج او من عليه بقية افعاله  
كما قيل القمر من مبي تقطن له نفس مكة اي تكونه من المسجد  
بعد الفسلي وصلاة ركعتين فيه اولى وعن بيته بعد تلك الصلاة  
افضل فيقات المتوجه الى المعتمر كالحاج في ذلك  
ذو الحليفة بعينها الرملة وفتح اللام تصغير الحليفة بفتح  
اوليه واحدة الحفاميات معروف وادوا المسمى الان بابيار  
على ترم الله وجهه وسميت بالاول لوجوب النبات المسمى  
بذلك فيها وهو الحليفة المعروفة وباللثاني لزعم العامتان  
عليهما رضي الله تعالى عنهما قاتل الجن فيها وهي على نحو ثلاثة  
اميال من المدينة الشريفة وعلمي نحو عشرة مراحل من مكة في  
العدالمواقب من الشام اي باعتبار ما كان في الزمن السابق  
واما الان فيقاتم ذو الحليفة المذكورة وهي بالهمز والقصر  
ويجوز فيه ترك الهمز والمد مع فتح السين تصنيفه واوله نابلس  
واخره العريش وقيل حده طولاً من العريش الى الغزاة وعرضها  
من جبل

من جبل طي من نحو القبلة الى بحر الروم وما سامته من البلدان وهو  
مذكر على المشهور وسمي بذلك لانه عن مسامة القبلة اولان  
قوما من بني كنانة سماوا اليراي تياسر والموسبام بن نوح فانه  
بالسني الحجة باللفة السريانية اولان ارضه ذات سامان يعني  
وجم وسود ومصر وهي المدينة المعروفة تذكرو تونك وحدها  
طولاً من برقة التي في جنوب البحر الرومي الى ايلة التي على ساحل  
بحر القلزم ومسافة ذلك قريبة من نحو اربعين يوماً وعرضه من  
مدينة اسوان وما سامتها من الصعيد الاعلى الى مدينة رشيد  
وما حاذها من مساقط النيل المسعيد في البحر الرومي ومسافة  
ذلك قريبة من نحو ثلاثين يوماً وسميت بذلك لتمصرها وقيل  
باسم اول من سكنها وطومصر بن بصير بن سام بن نوح فابتدأ  
صنط بعضهم ما بين مصر ومكة المشرفة فوجدت مسافة  
مائة واربعون ميلاً المحفة وهي اسم قرية كبرية كانت  
واحفها السيلي اي ازورها وقد ابدلت الان برايع لانها قبلها  
هيسر وهي على نحو ستة مراحل من مكة وفي المجموع انها على  
ثلاثة مراحل منها وفي شرح العلامة ابن حجر انها على نحو خمسة  
مراحل والراجح الاول وهي اوسط المواقب من تهامة  
التي اصل التهامة لكان المنخفض من الارض ويقابله نجد  
وفي الجاز مثلاً وهي المراد عند الاطلاق واليمين اقليم معروف  
يبلغ ويقال له ايضاً الملم بالصرف وتركه والحلم والبروم  
وهو اسم جبل على مرحلتين من مكة قرن بفتح القاف  
وسكون الراء المملة اسم جبل على مرحلتين من مكة ويقال له  
قرن المنازل وقرن الثعالب واما بفتح الراء هو اسم قبيلة من  
مزد ينسب اليها اويس القرني من المشرق اي الساسل  
للعراق وغيره ذات عرق بكسر العين وسكون الراء المهملتين



اسم قرية علي مرحلتين من مكة المشرفة علي وادي العقيق تنبسط  
بقي من مسكنه بين مكة والميقات فيقاعة مسكنه ذهذه المواقيت  
للحج والعمرة الا ان هو داخل الحرم و اراد الاحرام بالعمرة فيجب عليه الخروج  
الي ادي الحل ولو بخطوة وحكمة ان الحج فيه الجمع بين الحل والحرم بعمرة  
بخلاف العمرة فلذلك وجب الخروج الي ادي الحل ليحصل الجمع  
وافضل بقاع الحل الجمرانة بكسر الجيم واسكان العين المهملة وتقفق  
الراو قد تسدد سميت باسم امرأة كانت ساكنة بها ثم التفتيم  
وهو مساجد عا سيدة رضي الله عنها سمي بذلك لان عن  
يحيى واديا يقال له ناعم وعن سياره واديا يقال له نعيم وهو  
في واد يقال له نمان ثم الحديثه بتخفيف الياء علي الافصح وهو  
اسم محل عند البئر المعروفة بعيني شمس وقيل سميت باسم شجرة  
حد با كانت بيعة الرضوان عندها والاولي علي تسعة اميال  
والثانية علي تسعة اميال ايضا والثالثة علي ثلاثة اميال  
ومن لم يجاز في سفره ميقاتا كالحاي من نحو سواكن احرم علي  
مرحلتين من مكة وان كاذي ميقاتين احرم من محاذاة اقربها  
اليه فان تساوي في القرب احرم من محاذاة ابعدهما من مكة  
ان امكن فاصحة ذكر بعضهم ان تحديد المواقيت كان  
في حجة الوداع كما قاله الامام احمد بن حنبل رضي الله عنه  
رمي الحجار الثلاثة اي في ايام التشريق الثلاثة ان لم يفر التفر  
الاول بان لم يفرغ من اشغال سفره قبل عزوب شمس اليوم  
الثاني او يومين ان لغروب رمي جمرة العقبة وحدثها في يوم  
العيد ولو قال المصم والرمي لشمها وكان احضر ويدخل وقت  
رمي جمرة العقبة بنصف ليلة العيد وحده ووقت الفضيلة له  
ما بين ارتفاع الشمس وزوالها ويستوي وقت الاختيار الي اخر  
يومه ووقت جواره الي اخر ايام التشريق الثلاثة ويدخل وقت

رمي

رمي جمرة العقبة كل يوم بزوال شمسها واختياره الي اخره وجواره  
الي اخر ايام التشريق ايضه ويجوز رمي ما فات ليلا ومنها واولا يصح  
الرمي بعد ايام التشريق مطلقا يبدأ اي في ايام التشريق الثلاثة  
لا في يوم العيد وحده اما هو فلا يرمى فيه الا جمرة العقبة فقط  
قال شيخنا وأشار هذا الي ان الترتيب بينهما شرط ومتى بقي من  
واحدة منها رمية لم يصح ما بعدها فامل بالكبري اي وهي  
التي تلي مسجد الخيف ثم جمرة العقبة اي وهي التي تلي مكة  
ورمي اي بيده لانه الوارد لا برجل او مقلع مثلا فان عجز  
عن اليد وقد روي الرمي بقوس ضربا وبغ و برجل تقاين  
الاول كما هو ظاهر اذ روي علي الاخيرين فقط فلهي يتخير ويتعين  
العمل لانه اقرب الي اليد والتعظيم للمعبادة او الرجل لان الرمي بها  
معهود في الحرب ولان فيها زيارة تحقير لليطان المقصود من  
الرمي تحقيره كل محتمل ولعل الثالث اقرب ولو قدر علي القوس  
بالغم والرجل فهو حكمه فيما ذكر ولا يكفي وضع الحصاة في المرمى  
لانه لا يسمى رميا كل جمرة اي حول العمود المعروف هناك  
بقدر ثلاثة اذرع من جميع جهات الا جمرة العقبة فلها وجه واحد  
ولا يكفي رمي العمود الا اذا وقع في المرمى ولا بد من قصد الرمي وانما  
بالحريقتنا سبع حصيات اي فلا يلغى دونها ويندب كونها  
كقدر حصي الخذف فيكره الحصي الكبار ويندب غسلها ان سلك  
في طهارتها ويكره اخذها من المرمى لعدم قبولها فقد ورد ان  
ما يقبل منها يرفع الي السماء وجملة الحصيات سبعون حصاة  
لرمي يوم النحر واحدة واحدة اي مرة مرة وبين ان يقول  
مع كل حصاة عند الرمي بسم الله والله البر صدق الله وعده  
ويضر عبده واعز جنده وهزم الاحزاب وحده لا اله الا الله ولا  
نعبد الاياه مخلصين له الدين ولو كره الكافرون حسب

موتل





واحدة اي وان ترتب في النزول الى المربي كفي لكنه خلاف الافضل  
وجهن اي حجر الكذان بعد حرقه قال في المصباح والكذات  
بفتح الكاف وتشديد الذك المجهة الحجر الحواشي ويكني المربي  
به قبل حرقه ويخو عقيقا الخلق او التقصير الخ هذا مرجح  
والراجح انه ركن في الحج والعمرة كما تقدم بل نقل الامام الاتفاق  
عليه ركنيته والافضل للرجال الخلق اي ويجب ان نذره  
وهو استيصال الشعر بالموسى وللمرة التقصير اي وكذا  
الخنثي ويجب ان نذره كذلك واقل الخلق صوابه واقل الازنة  
الشعر او وافر التقصير فتامل او تقصير اي يقطع بعض  
الشفرات فتامل الموسى الخ هو الة من حديد وفي اخره ان  
يذكر ويونث قال في القاموس ووزنه فعلي وقيل مفعول من  
اوسيت راسه اذا حلقته من الكمية اي وبقيته شعور  
الوجه واليد تنبيك قد يستدعي طلب المربي في ايام التشريق  
الثلاثة مبيت ليلتها في منى وهو من الواجبات وسياي ما فيه  
وسنن الحج صوابه وسنن النسك او النسك في فتامل  
سبح بتقديم السين على الوحدة احدتها اي سنن الحج الافراد  
التي انما سمي بذلك لافراد كل نسك منها باحرام وعمل وهو افضل  
مما ياتي بان يحرم اي الحاج من ميقاته اي هو بيان للاكل  
فتامل ويفرغ منه اي الحج ثم يخرج اي الحاج الى ادي  
الحل اي من اي جهة كان والافضل كونه من الجمرات والتنعيم  
او الحديث ولو عكس اي بان قدم الاحرام بالعمرة وما فرغ  
من اعمالها احرم بالحج في الشهر واتي بجملة وهذا يسمى متمعا  
اسار الله الشارح بقوله لم يكن مفردا الخ ولو قال ولم يقدم الحج  
على العمرة لم يكن مفردا الشمل القران وهو الاحرام بالحج والعمرة  
معاً وادخال الحج على العمرة في الشهر الحج قبل الشروع في عملها  
والتمتع

والتمتع افضل منه ويكفيه عنهما عمل الحج وعليه دم كالمتمتع ان لم يكونا  
من حاضري المسجد الحرام وهم من صساكنهم دون مرحلتين من  
الحرم كما عرفان كان من حاضريه فلا دم عليه والثاني اي من  
سنن الحج ايضاً التلبية اي ولو بالجهد لمن لا يحسن العربية فان  
ترجم عنها مع القدرة عليها حرم عليه كما اقتضاه تشبيههم بهذا  
بتسبيح الصلاة لكن الاوجه هنا الجواز لوضوح الفرق ما بين  
الصلاة وغيرها واولها مكان عند الاحرام وان يسمي فيها  
ما احرم به نعم ولا تسن عند المربي بل يكبر معه ولقي طواف وسعي  
وخوها مما فيه اذكار خاصة وتكبر في المواضع الخمسة وبالجم  
الخمسة كغيرها من الاذكار وبين الاكثر منها اي التلبية  
ويرفع الرجل صوته بها اي التلبية ان لم يؤذع ولم يحمده  
بنفسه وكذا المرأة والخنثي بغير حضرة الاحباب اما جهرتهم  
فتمتع على ما رفع صوتها بها بل يسمعان انفسهما ولفظها  
اي التلبية لبيك قال الاستوي هي مشتقة من لب بالمكان  
لبا واللب البابا اذا قام به لغتان ومعناها انما مقيم على طاعتك  
اقامة بعد اقامة ولفظها ميني وسقطت نونها لاجل الاضافة  
والعنى على التكبير واصلة الي لبيك اي اجيب اجابتي  
لك حيث دعوتنا بالحج على حذف قوله تعالي ثم ارجع البصر كررتي  
في ان العرض منه التكبير لا خصوص المرتين ثم حذف العامل وهو  
البي وهو بار اقيم الصدر ومقاصه ثم اضيف الي الضمير بعد حذف  
الحاء والنون فصارت لبيك انتهى ويست لخال راي ما يعجب او  
يكرفه التلبية لكنه بلفظ اللهم لا عيش الا عيش الآخرة اللهم ان  
العيش عيش الآخرة اي ان الحياة الهنية الدائمة هي حياة الدار  
الآخرة اللهم اصله بالله حذف يا النداء واتي باليم السدرة  
عوضا عنها ان الحمد هو بكسر الهمزة على الاستيناق وبفتحها



علمي التعليل والكسر اجود عند الجمهور لان من كسر جعل معناه ان الحمد  
لك علي كل حال ومن فتح جعل معناه لبك لهذا السبب  
والسنة لك قال ابن الانباري المشهور في البضب ويجوز الرفع  
علي الابتداء ويكون الخبر محذوفاً والتقدير ان الحمد والنية مستقرة  
لك والملك الخ قال الحافظ بن جرير هو بالبضب علي المشهور  
ويجوز الرفع وتقديره والملك كذلك استهوى فان قلت لم قرن  
الحمد والنعمة واقر بالملك قلت لان الحمد متعلق بالنعمة ولهذا  
يقال الحمد لله علي نعمه جمع بينهما كما قال لا حمد الا لك  
ولانه لا نعمة الا لك واما الملك فهو معني مستقل بنفسه ذكر  
لتحقيق ان النعمة كل ما لك تعالى لانه صاحب الملك ليلايوصل  
بالشئ بعده فيوهم لا شريك لك الخ وبيّن ان ان لا يزيد  
علي هذه الكلمات لئلا ولا ينقص عنها واستحب في الام زيادة  
لبك ان الحق بعد لا شريك لك لانها صحت عند صلي الله  
عليه وسلم كذلك واذا فرغ من التلبية اي بعد كل ثلاث  
مرات منها صلي علي النبي صلي الله عليه وسلم كذلك  
اي ثلاث مرات ايضاً بي صيغة كانت لكن الابراهيمية افضل  
ويش ان يكون صوتها وبياً بعدها احفض من صوت التلبية  
وسال الله تعالى اي نذبا بان يقول اللهم اني اسالك  
رصناك والجنة واعوذ بك من سخطك والنار ويش ان يدعو  
بما ساد بينا ودينا قال الزعفراني فيقول اللهم اجعلني من الذين  
استجابوا لك ورسولك وامنوا بك ووثقوا بوعدك ووافوا  
بعهدك وابتغوا امرك اللهم اجعلني من وفك الذين رضيت  
وارضيت اللهم يسري اذا ما نويت وتقبل مني يا كريم  
والثالث اي من سنن الحج طواف القدوم ويقال له طواف  
القادم وطواف الوارد وطواف الحجّة وغير ذلك ويختص

بحاج

بحاج اي او حلال قبل الوقوف بعرفة وكذا بعده وقبل نصف  
الليل اي ليلة العيد اجزاه عن طواف القدوم اي ولا يوجد  
مستقلاً فهو مضمحل معه فتأمل والرابع اي من سنن الحج ايضاً  
المبيت بمزدلفة اي علي الوجه المرجوح الذي اقتضاه كلام  
الرافعي واجب وهو المبيت فيجبر تركه بدم والواجب فيه  
وجوده فيها الحظيرة من نصف الليل الثاني من ليلة العيد  
وتسمى ليلة الجمع ويندب اخذ سبع حصيات منها الرمي بحجرة  
العقبة فقط لا سبعون علي المراح والخامس اي من سنن  
الحج ركعتا ركعتا الطواف اي وهما تحية المسجد وتلي عزما  
فمن ونقل غيرها ويقرأ فيها سورتي الكافرون والاخلاص  
قال شيخنا وفيما ذكره فيها بحث دقيق يدركه كل ذي فهم انيق  
استرني اقول ووجهه ان يقال كيف يتصور تأخيرها مع قولهم  
يصلان باي صلاة كانت في اي زمان كان وكذلك قال العلامة  
ابن حجر وعالي الاول يسقط بغيرها ثم ان نويتا اشيب عليهما والاول  
يسقط الطلب فقط نظير ما مر في تحية المسجد وخواتمها والمستكمل  
هذا بقولهم لا يسقط طلبها مادام حيا واجيب بان محله  
اذا نفا عند فعل غيرها وبانهم صرحوا بان الاحتياط ان يصلها  
بعد فعل الفريضة فتأمل بعد الفراغ من اي من الطواف  
ويسر بالفراة فيها اي الركعتين خلف المقام الخ والافضل  
انه يصلها خلف المقام والافضل الكعبة والافضل للجزاب والا  
فبقية الحج والافضل المظلم والافضل الكعبة والافضل اليماني  
والافضل المسجد والافضل حذجة والافضل عليه الصلاة  
والسلام والافضل الخيزران والافضل مكة والافضل الحرم  
ففي اي موضع من اي من سنن الحج من الحرم وغيره اي ولا يفوتان  
القبولته وسيتن ان يدعو لبعدهما بدعاء اللهم عليه الصلاة والسلام



وهو اللهم انك تعلم سري وعلايتي فاقبل معذرتي وتعلم حاجتي  
فامطني سيوالي وتعلم ما في نفسي فاعف عني فانه لا يغفر الذنوب  
الا انت اللهم اني اسالك ايمانا يباشر قلبي وقياسا صارقا حاجتي  
اعلم انه لا يصيبني الا ما قدر لي ورضيت بقضائك وقدرتك  
والستادس اي من سائق الحج ايضاً البيت بعني بكسر الميم  
مقصود منون مصروف ويجوز ترك صرفه سميت بذلك لما  
يبي فيها من الدم اي يراق ولا بد من معظم الليل في لياليها الثلاثة  
او الليلتين علي ما اعتمده السائح من ان المراد بالبيت هنا  
الواجب وبعضهم حمل البيت هنا علي صبيته ليلة عرفة لانه لا يشترط  
لا للسنة ولان صبيته ليالي التشرقي المذكور واجب علي الراح  
قال شيخنا وفيه بعد خصوصاً مع سكوتة عنده في عد الواجبات  
فيما مر انتهى اقول بل الاولي حمله علي صبيته ليلة عرفة لانها  
سنة تركت الان ولذلك حمل العلامة الخطيب كلام الملق علي  
ذلك وهو المناسب للسنة واما البيت هنا علي ليالي الرمي  
فهو واجب معلوم من محله وان لم يبينه عليه المهتم فتأمل  
والسابع من السائق تسمى لانه بعده لانه منه فتأمل لكن  
الظاهر انه من المعتمد واقل وجوبه لمن خرج من مكة الي مسافة العقر  
او الي وطنه والاصل فيه ما رواه البخاري عن انس رضي الله تعالى  
عنه انه صلى الله عليه وسلم لما فرغ من اعمال الحج طاف بالدواع  
واعلم ان كل واجب مما ذكره يجر بدم ويحمل بثلاث رميات فاكثر  
وبترك صبيته ليالي مني نعم تقدر الرعاة واصحاب السقاية وترك  
المبيت لا الرمي اما هو فلا بد منه ويشترط ان لا تملك الرعاة الي  
الغروب بخلاف اهل السقاية لانه عذر الرعاة بالنهاج بخلاف  
اهل السقاية تبيين بين الملح وغيره دخول البيت حيث  
لا ايدوا الصلاة فيه وسرب ما فرغ والمضلع منها ما دام مقيماً

بمكة

بمكة وزيادة قبره صلى الله عليه وسلم لانها من اعظم القرباني  
ومين لمن قصد زيارته ان يكثروا من الصلاة والسلام عليه صلى  
الله عليه وسلم فاذا دخل المسجد قصد الروضة وهي ما بين قبره  
ومنبره في محاذاة طول المنبر علي ما عليه الاكثر وصلي فيها  
ركعتين تحية المسجد وكونها بجانب المنبر ولي يقف بعد  
خروجه من الروضة مستديراً للقبلة مستقبلاً راس القبر الشريفين  
قبالة الكوكب اللؤلؤ الذي بعيداً عنه نحو اربعة اذرع علي  
الرخامة البيضاء المعلق عليها القنديل فارغ القلب من علايق  
الدينامات وابتعدوا صفاً ثم يسلم عليه صلى الله عليه وسلم  
بلا رفع صوت قايلاً الصلاة والسلام عليك يا رسول الله القيلة  
والسلام عليك يا بني الله الصلاة والسلام عليك يا حبيب الله  
شهدتك رسول الله حقا بغلت الرسالة وادقت الامانة  
ونصحت الامة وكشفت الغمة وجلوت الظلمة ونطقت بالحكمة  
وجاهدت في سبيل الله حق جهاده جزاك الله عنا افضل ما جزى  
نبي عن امته وعلي ذلك واصحابك وارواحك واهل بيتك  
رحمهم الله ثم يتاخر صوب بيته قدر ذراع فيسلم علي ابي بكر رضي  
الله تعالى عنه فيقول السلام عليك يا ابا بكر جزاك الله عن  
امة محمد صلى الله عليه وسلم خير ثم يتاخر ايضا قدر ذراع  
فيسلم علي عمر رضي الله عنه فيقول مثل ما تقدم ثم يرجع الي موقفه  
الاول قبالة وجهه صلى الله عليه وسلم ويتوسل به في حق  
نفسه ويستشفع به الي ربه واذا اراد السفر ودع المسجد ركعتين  
ولي العترة الشريفين واما دخول الزيادة السابقة من التسليم وغيره  
ويجوز الرجل اي الذكر ولو غير محرم بمجرد وليه له بخلاف المرأة  
والخنثى فانها لا يجزى ان لكن يحرم عليهما لبس القفازين وهما  
ما يعلمان لليدين خاصة ويجزيان بظن يقينهما من البرد ويرد

بمكة





علي التامدين حتما اي عبت الاحرام نور اعلي المعتمد وقيل استجابا  
قال شيخنا ويندب معه وقيل وكلام المعتمد في هذا الثاني بدليل قوله  
عند الاحرام فتامل عن المحيطه ويوقع الميم وبالجملة او  
بضم الميم وبالجملة المهملة وهو اولى واعلم لافادته جواز الرد او الازار  
المرفق ومنع نحو المنسوج والمعقود المحيط ولولمضمون اعضا البدن  
كالياتي وليس اي وجوباً من حيث الذات ونذبا من حيث  
الوصف فتامل ازار او الازار والميزان سائر العورة  
وردا هو بالمدا ما يرتدي به مذكر قال ابن الانباري ولا يجوز  
تأنيده والاضطغيفي الخ ويكره للتجسس الخاف والمصبوغ كونه  
او بعضه ولو قبل النسج علي الوجة في بيان احكام  
محرمات الاحرام وحكم الاحصار والغوات الحج ويعتبر في الحرمة  
كونه عامدا عما ذكر للمهوفية مكلفا محتا واو الاقلا حرمة وكذا  
لا فدية الاطافيد اطلاقا كالذئب وشعره وخوه ولا فدية علي غير كل  
مطلقا محرمات الاحرام اي ما سانه التحريم علي من احرم  
علي الحرم اي ذكر اكان او انبي او حيتي خصوصا او عموما عسرة  
اسيا اي يجب ما ذكره منها هنا لبس المحيط اي علي الذكر يقينا  
علي السيد المعتادة فيه وحج فكان الصواب ذكره بخلاف الارتداء  
بالعص او العيا او السراويل او الاتزار وحفاي وزبول  
وزريرة وبقبان ستر ساره اعلي قد حيد لا محمود اس كذرة  
اي وريته في جميع بدنه الخ طامعك بلبس اي في كل جزء منه  
كزينة الحيتد وقفا زليده وخرج بالرجل المرأة فكلها لبس جميع  
ذلك الا العتازين كالياتي وليس منها ستر مخوفة علي يدها  
الراش سوا الشعر وبشرته او بعضها الخ فية تأنيث  
للراس وهو خلاف اللغز والصواب او بعضه لان قاعدة اهل اللغة  
ان ما انفرد من الاوي يذكر وما انفرد يونث نعم لا يحرم ستر شعر

خرج

خرج عن حد الراس من الرجل اي الذكر يقينا فدخل الصبي وخرج  
الحيتي بما بعد ستر اي عرفا وان لم يلبس اوراق لون البشرة  
كالرجاج ومهمل النسج كوضع يديه علي بعض راسه اي ما لم  
يقصد بها الستر فثبت الفدية ان قصده عند العلامة ان يخرج وعند  
غيره محرم ولا فدية وكذا حمل نحو قفلة عليها لم تقربها او غابها ما لم  
يقصد بها الستر لانه فان قصده حرم ووجب الفدية لان نحو قفلة  
يقصد بها الستر عرفا بخلاف نحو اليد كحمل الذئب ونسج الميم الاوي  
واسر الثانية كالياتي ومثله المعروف عند العامة بالسفوف  
من المرأة اي الاثني يقينا والامة كالخروج علي المعتمد بما بعد ساترا  
اي عرفا والامة كالخروج علي المعتمد بما بعد ساترا اي عرفا كما  
من ان ستر من وجهها اي لان راسها عورة فالحافظة علي ستره  
بكاله لكونه عورة اوفي من المحافظة علي كفا ذلك العذر من  
الوجه متجافيا عنه اي بحيث لا يقع علي البشرة فان وقع عليها  
بغير اختيارها ورفعت حالها فدية عليها والاوجب الفدية  
يومر بالستر اي ستر راسه وليس المحيط اي يباح له  
لبسه والذي عليه الجمهور الخ هو المعتمد وان سترها ووجب  
اي الفدية مع الحرمة لغير عذر وان كان الواجب عليه كشف  
وجهه كالمراة كذا عده المصنف لهذا ما ضمنه السارح من ان المراد  
به السويح من غير دهن ولو من نحو شع ولبس كذلك والى المراد  
به مع صحابة الدهن كافي بعض النسج ويدل له عدم ذكر الدهن  
في المحرمات والمراد به دهن شعر الراس او الوجه ولو من امراة او  
امرأة بلع او ان طلوع حيتد او مخلوقا لا خواقرع واصبع ولا بقية  
الشعر البدن او بشرته لكن الذي في شرح المهذب الخ هو  
المعتمد كذا حك الشعر الخي اخرج ومثله حك نحو ذوارجل  
علي قتب او برعمة اي الشعر من سائر جسده ولو من نحو



عانة او ابط او احرقه اي اوقصد والمراد ازالته اي الشفر ولو  
سفرة واحدة او بعضها من سائر بدنه ذكر اكان او انثى او خنثى  
ولو من خوائف او ادن او عيني او حاجب طال ولو ناسيا اي او  
جاهلا من حيث لزوم الغديّة اذ الحرمة والغديّة في جميع المحرمات  
تتعلق بالعامد العالم مطلقا وفي غيره مما فيه اطلاق كما مر  
تعليم الاطفال وفي بعض النسخ الاطفال ولو بعض ظفر منها من ذكر  
او انثى او خنثى نعم لو كسّط جلده من راسه مثلا وعليها ستم اشهر  
يحرم من حيث الاحرام ولا فدية عليه في ذلك الشفر لانه تابع وكذا  
لو قطع اصعبا بظفره مثلا فله ازالة المتكسر فقط اي ولا فدية  
عليه لما يقصد منه راحة الطيب خرج به ما يقصد اكله ولو  
للتداوي وان كان له ربح طيب كالفتح والمصطكي والسبل وسائر  
الدارين للطيبه فانه لا يحرم ولا يجب به فدية لان المقصود منه  
الاكل او التداوي نحو مسك الهند وفارسي مغرب واصله مسك  
بضم الميم وبالتيه المعجمة فغرب بكسر ميمه واهمال سنيه كذا  
قرره شيخنا البايع فانظره وكافوراي وزعفران وان  
كان يطلب للصبغ والتداوي وورس وهو اشهر طيب ببلاد  
الهند وعود وشربين وورد ووعام وشنور ونرجس وقرنفل  
وقاغية وفل وبنفسج وياسمين بان يلصق اي او يربطه  
بمخويبه او يحمل نحوارة مسك مفتوحة على الوجه  
المعتاد خرج به حمله في حوكيس لبيعه مثلا ظاهره اي كاختداه  
على نحو حجرة او وصول بجوار اليه او ستم نحو ما الورود وجلوسه  
على ثوب مطيب او ارض مطيبة او ستم عليها كالكلمة الطيب  
اي ولو مع غيره وان كان الفهر عابا نعم لو استهلك الطيب  
في المخالط له بان لم يبق له طعم ولا لون ولا ريح كان استعماله في ذوا  
لم يحرم اكله ولا استعماله ولا فدية عليه ما لو اوقت السرح

عليه

عليه طيبا اي وازاله عند العذرة عليه حاله وكذا في الاكراه  
قتل الصيد ليس قيدا البري اي وان استانس او كان  
يعيش في البحر ايضا وخرج به البحري وهو ما لا يعيّن الا في البحر  
وان البحر في الحرم على المفيد المأكول اي الوحشي ايضا  
ولو في احد اصله وخرج بالمأكول غيره وبالوحشي الانسي كالنعم  
والدجاج وان توحش او ما في اصله مأكول اي كتولد بني  
حمار وحشي وحمارة اي بخلاف المولد بين وحشي غير مأكول  
وانسي مأكول كالمولد بين ذيب وساة فانه لا يحرم التقرض له  
اعتبارا بالمأكول الوحشي في الصورتين ويحرم ايضا صيده اي  
ولو بالاعانة عليه كدفع التصيد له صيده او بدلالة على موضعه  
ووضع اليد عليه اي ولو بغير اوهبة اراجارة او اعادة بل  
يجب على مالكه ارساله اذا حرم وهو في ملكه لزوال ملكه عنه  
بالاحرام ولا يعود له بفراغ الحج ومن اخذه بعد ارساله ملكه  
والتقرض لجزية اي كيدره او رجله مثلا وسفوره ورشده اي  
ووبره وبيضه وفرجه تنبيه ما حرم التقرض له من  
الحرم مطلقا يحرم التقرض له من الحلال ايضا في الحرم بالاجماع  
عقد النكاح اي ايجابا او قبولا ومثل العقد الاذن فيه نعم لا ينع  
على نايب الامام والقاضي باحرامها وخرج به الرخصة فانها  
لا تحرم عليه على الصحيح لانها استدامة نكاح وكذا الشهادة على  
العقد وزفان الحرمة للحلال وعكسه وسواي جميع ذلك الحج  
الصحيح والفاسد ان يعقد النكاح اي فلا يصح في قبل او  
دبر اي متصل او منفصل من ادني او بهيمة او محال زوجة  
او مملوكة ويحرم على الحلال من الزوجين تمكين الحرم من الواطئ  
لانه اعانة على معصية او اجنبية اي منها البهيمية او  
مثلها المباشرة اي وان لم يتزل قال في سرح البهيمية ومقدما

٢٢٧



الوطي بشهوة كذلك فحرم ولو جابلي وكذا يحرم الاستمنا باليد الا المباشرة  
بلد شهوة فلا يحرم من حيث الاحرام قال العلامة ابن قاسم وكالمباشرة  
بشهوة الاستمنا بها كالنظر والضم لكن لا دم عليه وان انزل  
وفي جميع ذلك بالشارة المذكور يعني المذكور وفي بعض النسخ تلك بالشارة  
الموتى وهي اولى بما يدركه تعبير السارح وسياقي بيانها في الفصل  
اللاتي والجماع المذكور الذي هو مستدرك مع ما فيه من تهافت العبارة  
فيما لم يصححها ونسبها الى التيقية في الصحة كان وفق القارن  
بعرفة لم يرمي يوم العرس طواف الافاضة ثم سمي ثم وطئ فيصح حجه لوقوع  
وطئه بعد التحلل الاول وكذا العرة يتبعها ولو انفردت فسدت لوطئه  
قبل الحلق الذي هو من اركانها والتيقية في العنساء كان طواف  
القدم ثم سمي ثم حلق ثم وطئ قبل التحلل الاول فيفسد حجه بالوطئ  
وكذا العرة يتبعها ولو انفردت لم تفسد لوقوع الوطئ بعدها ما قلنا  
ان النقيب وهذا يدل على ان طواف العرة يندرج في طوافي القدم  
لان في الافاضة وفيه نظر والاولى عكسه وهو ما اتفقنا وكلامهم في غير  
هذا المحل وبه حرم البلقيني وكلامهم هنا لما يدرك علي وقوع الوطئ بعد  
اعمالها لو انفردت وهو صحيح علي اندراج طوافها في القدم فتأمل  
قبل التحلل الاول وهو صحيح يحصل بفعل اثنين من الثلاثة وهي  
رمي جمرة يوم الحز والاطواف المتبوع بالسعي ان لم يكن سعي قبل  
وازالة الشعر وسعي الاول لانه يحصل به ما عدا ما يتعلق بالنساء  
وبفعل الثالث يحل الجميع بالاجماع ويدخل وقت الثلاثة ينقض  
ليلة العيد بعد الرقوف ويخرج وقت الرمي بفراغ ايام التثريب  
كما هو والاخران لا اخر لوقتهما كالسعي الاعمق النكاح الحز  
هو مستثنى من العدية وطما كان فيه ابراهام العقادة دفعه المض  
بقوله فانه لا ينفق الحز ولا يفسده اي الاحرام بالجماع ومثله  
العره او الصنير فيه عايد الي النسك فتأمل الا الوطئ اي

الجماع

الجماع من مميز عما مد عالم مختار ولو بغير انزل بشرطه السابق  
ولا يخرج المحرم منه اي النسك كما اشار اليه السارح ومنه ما لو حرم  
مما معا لكن صح في زوايد الروضة انه لا ينفق وهو المعتمد وعليه  
فليس لها صورة ينفق فيها فاسد الا فيما لو حرم بالعره لم  
انفسد بها بالجماع لم ادخل عليها الحج علي الاصح في الروضة في باب  
الاحرام فهذه صورته قال في الجواهر ولا اعلم له اخري وخرج  
بفاسده باطله كان ارتد فيه فلا يجب عليه المضي فيه تبيته  
يجب علي المعنسد القضاء فوراً ولو صبياً ويتادي به ما كان  
يتادي به لو لم يفسد فتقع من الصبي نفلاً ولو بعد البلوغ لكن  
يقدم حجة الاسلام وتبقي الفاسدة عليه ويلزمه الاحرام من  
مثل مسافة الاحرام في الاول اي والحاج الحز به السارح  
الموصول لقوله الوقوف الحز فواته بطلوع حزم يوم الحز قبل  
حصوره عرفات بعرفة قبل ابد منه تحلل الحز ولو  
استدامه حتى حج به من قابل لم يجزه بخلاف ما لو وقف فانه  
يجوز له ان يصاير الاحرام للطواف والسعي لبقا وقتها مع  
تبعيتهما للوقوف فانه الركن الاعظم بعلم عمرة اي فياتي بما  
بقي عليه من اركانها ومنه ازالة الشعر وان لم يذكر المض ولا يجزئه  
هذه عن عمرة الاسلام واسار السارح بقوله حتما الي فوريتها  
لان مصابرة الاحرام حرام كما تقدم ان لم يكن سعي فانه كان قد  
سعي لم يجب عادته علي المعتمد فوراً اي وان فاته بعد  
لزمه سلوكها فان سلكها وفاته الحج وتحلل بعلم العمرة فلا  
اعادة عليه لانه بذل ما في وسعه وان عمل الفوات ولا  
قضا عليه بفواته فيه والمراد بالعقنا الاعادة الا لا اخر لوقت  
الحز اوانه سمي بذلك لتضيقه بالفوات فتأمل في الاصح  
الاهو المعتمد وعليه اي من فاته الوقوف بعرفة وتحلل





بعمل عمرة الهدي اى دم الجبران وسمي هديا كما قاله الرازي وغيره  
 وهو يسكون الدال وتخفيف اليا وكسر الدال وتشد اليا  
 ومن ترك ركنا اى من اركان الحج غير الوقوف ارض اركان العمرة اى  
 لم يات به ولو بعد ركنا لايض قبل طواف الافاضة او سهوا ورجلا  
 لم يحل بفتح المشاة المحيطة وكسر الحاء المهملة اى لم يخرج  
 من احرامه اى من حجه او عمرته حتى ياتي به اى الركن المتروك  
 وان طال الزمن ولو بسنين لان الطواف والسعي والحلق لاخر لوقتها  
 واما ترك الوقوف فقد عرف حكمه من كلامه سابقا ومن  
 ترك واجبا اى او فعل محرما حتى فات وقت تداركه كما ياتي  
 لزومه الدم اى ولا يتوقف على الايمان به لانه نفوت بغوات  
 وقتة وسياتي بيان الدم اى ترتيبا في الفصل الاخير  
 لم يلزمه بتركها حتى من فساد او جبران وعلم انه لا يتوقف تحمله  
 عليها بالاولى وقد يندب طلب سبي بتركها كما في ترك الجمع بين الليل  
 والنهار في الوقوف فانه يندب له اراقة دم وغير ذلك مما يعلم  
 من محله وظهر من كلام المتن الفرق بين الركن والواجب والسنة  
 اى بان ان ترك ركنا لم يحل من احرامه حتى ياتي به وان ترك واجبا  
 لزومه الدم وان ترك سنة لم يلزمه بتركها حتى

ابن المقرئ فقال  
 اربعة وما حج تحصر اولها المرتب المقدرة  
 تمتع فون وحج قرنا وترك رمي والبيت بنا  
 وترك الميعات والمزدلفة او لم يودع او كسفى خلفه

وناذره

وناذره يصوم ان وما فقد ثلاثة فيه وسعافى البلد  
 والثاني ترتيب وتعديل ورد في محصر ووطى حج ان فسند  
 ان لم يجد قومه ثم اشترى به طعاما طعمه للمفقر  
 ثم الحج تعديل ذلك صومًا اعني به عن كل مد يومًا  
 والثالث التحجير والتعديل في صيد والسجار بلا تكلي  
 ان سئيت فاذبح او فعدل مثلها عدلت في قيمة ما تقدمت  
 وخيرا وقد رأتى السرايع ان سئيت فاذبح او تلان اصع  
 للسخص نصف او قسم ثلاثا تجسث ما اجتثته اجثانا  
 في الحلق والقلم وليس ادهني طيب وتقبيل ووطى  
 اوبى تحليل اوبى احرام هدي وما الحج بالتمام  
 والحمد لله وصلى ربنا على حيار خلفه نبينا

وسياتي تفصيل ذلك كله قوله احدها ادم الواجب بترك سنك  
 اى عبادة كما اساء اليه السارح وهذا الدم فيه ثلاثة انواع تمتع  
 وفوات وترك واجب واوازه ثمانية التمتع والفوات والقران وترك  
 الاحرام من الميعات والمبيت بمزدلفة وبني والرمي وطواف الوداع  
 وزاد بعضهم تاسعا وهو ترك المشي لمن نذره على الترتيب  
 اى والمقديري يعنى ان السارح قد رما يهدى عن الساة اليه بما لا  
 لا يزيد ولا ينقص فان لم يجدها اى حسا او شرعا كما اساء اليه  
 السارح ايض ومنه احتياجه الي مشنها او تحية ماله او مرضه  
 فصيام عشرة ايام لو فلو لم يتمكن منه حتى مات فقولان احدهما  
 انه يصوم عنه ولبه كصوم رمضان وثانيهما انه يطعم عنه من  
 تركته لكل حدي يوم مد طعام فان كان قد تمكن من العشرة ففسره  
 امداد والافبالقسط تسن قبل يوم عرفة اى لانه يسن للمحاج  
 فطرح كما تقدم في الصوم والمعنى انه يجب على غير المتمتع صومها  
 قبل يوم العيد وبين كون صومها قبل يوم عرفة فاذا لم يصمها





ففيه ما ياتي واما المتمتع فيمن له ان يحرم بالجمعة قبل يوم عرفة برهن سبعا  
ولا يجوز صومها قبل الاحرام به لانه ثاني سببها بخلاف ذبح الشاة  
المتقدم فيجوز بعد التحلل من العدة وقبل الاحرام بالجمعة لانها سببان  
لهما في الزكاة ومتى احرم به وجب عليه صومها او صوم ما ادركه  
منها قبل يوم العيد فان لم يصم عصي ووجب عليه قضاؤها فوراً  
بعد ايام الترتيب ولو مسافر لم لا يقصدها ذكر في ترك طواف  
الوداع فتأمل وثالثها ويسمى يوم التروية لترويهم فيه  
الماء وقتل لان ابراهيم واسماعيل خزبا لئلا يمان فيه علي اقتدامها  
يلبسان محرمان مع كل واحد منهما اداة يحملها وعصي يتوكؤ عليها  
فسمي ذلك اليوم يوم التروية ويسمى ايضا يوم النقلة لان انتقالهم  
فيه من مكة الي مبي ووطنه عطف تفسير ولا يجوز صومها  
اي السبعة ايام فان اراد الاقامة بمعنى الاستيطان  
صامها اي السبعة ايام كما في الحر الجاهل وهو المعتمد رم  
ترتيب اي وتقدير كما مر موافق للروضة الخاطو المعتمد لكن  
الذي في المنهاج الخمر صوح والثاني اي من الدم الواجبة  
في الاحرام وانواعه ثلاثة استمتاع وجماع غير مفسد ومقدماته  
وافزاده ثمانية الخلق وتقليم الاظفار واللس والتدهن والطيب  
والجماع ثانيا بعد الجماع المفسد والجماع بين التحللين والمباشرة  
نعم لوجاه بعد المباشرة دخلت فديتها في بدنة الجماع بالخلق  
المراد به ازالة الشعر مطلقا وعطف الترفة عليه من عطف الخاص  
علي العام بدليل تشبيه المذكور فتأمل او الثالث شعرات  
اي كلها او بعض كل منها ويحل لزوم الدم في ذلك ان اتحد الزمان  
والمكان عرفا والافعى كل شعرة مدوني الشعرتين مدان وكذا يقال  
في الاظفار نعم لا فدية في ازالة سبي من ذلك من مجنون او معني  
عليه او صبي غير مميز او نائم ولا في ازالة شعر نبت في العيان  
او عظمي

او عظمي بصره من شعر حاجبه او راسه ولا في ازالة ظفر انكسر  
وتأذي به ف قال العلامة ابن قاسم لو ازال شعرة  
واحدة في ثلاث دفعات فان اختلف الزمان او المكان وجب  
ثلاثة امداد وان اتحدت واحدة علي التحير اي والمتقدير  
اما ساة او ما يقوم مقامها من سبع بدنة او سبع بقرة  
او صوم ثلاثة ايام اي حيث شاء ولو منفردة اصع وطاو  
بمد الرملة المفتوحة وضم الصاد المهملة جمع صاع قال العلامة  
ابن حجر واعرش هذا الجمع لانه ليس في الصحاح ولا في القاموس  
وانما الذي بينهما الصوع واصبوع بالهمز واجيب بان اصع مقلوب  
اصوع بالهمز فصاع اصع بهمزتين ثم قلبت الثانية الفاء  
فوزنه افضل فاصعة ليس في الكفارات ما يزداد المسكين  
فيها علي مدسوي هذه او فقر الي اخره وهو مستدرك  
اول دفع توهم ان كلا من الفقير والمسكين اذا اطلق يشمل الاخر  
فتأمل لكل منهم الفقير والمسكين نصف صاع اي وطاو  
قدح بالكيل المصري كما تقدم ولا يجوز نقص مسكين عنه ولا  
مسكين منهم والثالث الدم الواجب بالاحصار اي وطاو  
لغة المنع من جميع الطرق عن اتمام الحج ولو فاسدا او مثله العمرة  
والقران وسرعا المنع من اعمال الشك كلا او بعضا وسكت للضم  
عن حكمه وهو دم ترتيب وتعديل كدم الفساد الا في معنى ان  
الشارع امر فيه بالتقويم والعدول الي غيره بحسب القيمة عند  
العجز عنه فيتحلل اي جواز الاحزابا علي ما ياتي  
بان يقصد الخاء بمعنى نية التحلل وتكون مقارنته للذبح والخلق  
المتحلل بها ساة اي او ما يقوم مقامها من بدنة او بقرة  
او سبع احدها كما مر حيث احصر اي ولا يكفي الذبح في غيره  
ولا نقل لحم الشاة لغير اهله الا للحريم ان يسر لكنه لا يتحلل



حتى يعلم بخبره فان تجزى عن الساة اخرج بقيمتها طعما ما تصدق  
 به علي فخر ذلك المحل روي عن علي وهو يجوز نقله الي فقر الحرم  
 ام لا في نظر وقياس ما تقدم من جواز نقل الساة اليه ان يكون  
 الطعام كذلك فراجع فان تجزى صام حيث سأل من كل صد  
 يوما وحيث انتقل الي الصوم فلا يتوقن تحمله علي فراجع ولا  
 يتقيد بمحلي الاحصار والاوي للحصر المعتمرا الصبر عن التحلل اي  
 الي ثلاثة ايام وجوبا او مادام يرجو ازال الحصر وكذا الحجاج  
 ان رجي ادراكه بل يجب ان يتقن ذلك واسان الحصر ستة ارجها  
 المنع من الوصول الي مكة سواضع من الرجوع ايض اولا والثاني  
 المحبس ظليما كان حبس بدني وطو معسرا وله كسبل في قضائه فانه  
 يجوز له ان يتحلل كما في الحصر العام والثالث الترق لمن احرم لغير  
 اذن سيده ويجب عليه التحلل بامر سيده به ولو من حجة الاسلام  
 لان احرامه لغير اذنه حرام لانه يعطل عليه منافعه التي يستحقها  
 عليه والرابع الاصلية كولد احرم بنقل لغير اذن اصيليه ولو  
 لزوجته اذن لها زوجها ان لم يسافر معها وبين للولاد امتيزان  
 اصيليه اذا كان مسلمين والخامس الزوجية فلزوجها منعها منه  
 ويجب عليها التحلل بامره وله وطئها وان لم تتحلل ولا ام عليه  
 والسارس الدين فلصاحب الدين الحال منع عزيمه الموسر من  
 السفر ليوفيه حقه فان كان الدين يحل في عينه استحب له  
 ان يوكل من يقضيه عنه عند حلوله ولا تقضا علي المحرم المطلق  
 لعدم وروده فان نسكه فزها مستقر حجة الاسلام فيما بعد  
 السنة الاولي من سني الامكان او كان تقنا او نذر البقي في ذمته  
 او غير مستقر حجة الاسلام في السنة الاولي من سني الامكان  
 اعترف الاستطاعة بعد زوال الاحصار ويحلق راسه  
 فان لم يكن براسه شعر فيتحلل بالنية فقط علي التحير

والربع

والرابع الدم الواجب بقتل الصيد اي المتقدم بشرطه ومثله الدم الواجب  
 بقطع الشجر كما ياتي علي التحير اي والتقدير مماله مثل  
 اي ولو يقول عدلين فيقتلهن وان خالفهما غيرهما كما في الرخصة  
 واصلا فان حكم عدلان يشل وعدلان باخر تحير بينهما علي  
 الاصح وما في نقل مماله مثل له من هذا القسم حكمه حكم ماله  
 مثل وذلك كالحمام ويحوزه لان في الحمامة ساة من الصنان والمهر  
 لحكم الصحابة رضي الله تعالى عنهم وهذا النايابي في بعض انواع  
 الحمام اذ لا ياتي في الفواخت ويحوزها فتامل اي يذبح المثل  
 من النعم الخ والذبح والتصدق وكونه علي مساكين الحرم وفقرائه  
 واحبات فيجب في قتل النعام بدنه اي ولا يقضي عنها بقرة  
 والبدنة الواحد من الابل كما تقدم ولم يقل تجزي في الاضحية لقول  
 ابن قاض محلول ان دما الخ يعتبر فيها الاجزا في الاضحية الاجزا  
 الصيد وارتقاه شيخ شيخنا ولو كان شي من الصيد مملوكا ليزم  
 مع جزائه قيمته لما لكه وقد الفر ابن الوردي حيا بذلك  
 عندي سؤال مستطرف فزع علي اصلي قد تفرقا  
 قاض سني برضا مالكة ويضمن القيمة والمثل معا  
 وفي الفرابي عن الخ قال شيخنا لا يخفى ان الفرابي اسم طالم  
 يبلغ سنه والاخر في ظبي فالمراد بالفر حقيقة لها في الساني  
 والفاق في الاول انتهى ويخرج عن الذكر ذكره وعن النبي اني  
 ولد اخرج سليم عن معيب وصحح عن مريض وهو افضل  
 مذكرة في الطولون اي في الاربع عناق وفي اليربوع والوبر  
 جفوه وفي الضبع كبش وفي الثعلب ساء وفي الصيد الحامل  
 حامل مثل من النعم بقيمة مكة اي بتقويم عدلين من اهل  
 حرمها يوم ارادة الاجزاج واستري بقيمة اي بقدرها  
 ويجوز ان يخرج مما عنده من الطعام الجزري في الفطرة فلا يتعين





الشرافلو قال المصداق واخرج بدل واستزابه لكان اولي فتامل قوله علي  
مسالك الحرم وبقراية اي الموجودين فيه القاطنين به وعن قوله  
بل اذا علم ان غير القاطنين به اخرج كان اعطاهم اياه افضل  
فان عدمت المسالك في الحرم اخرج حتى يجدهم فيبلغ عليه نقله  
كما سيأتي كمن نذر الصدق علي مسالك بلده فلم يجدهم ولا يجوز  
له ان يصدق بالدرهم او صام عن كل مد يوطا الخ ولو اراد  
اخراج الثلث عن الثلث والاطعام عن الثلث والكسوف عن الثلث  
فهو بحرية ذلك اوله وجره ان اخرجها لا يجزيه مما لا مثل له  
اي مما لا ينفذ كالحراد والمصايف ونحوها اخرج بقيمة اي  
الصيد والخامس الدم والواجب بالوطى اي من المفسد  
لذلك قوله عالم بالتحريم اي مختار كما سبق اي في كلامه  
علي الترتيب اي والتعديل بدنة اي علي الرجل بصفة  
الاصلية وخرج به المرأة فلا بدية عليها علي المقدم سواء كان  
الواطي زوجا او غيره محرما او حلالا ببقرة الخ وهي ايضا تطلق  
علي الذكر والانثى من العرب والجميس كما تقدم في الزكاة  
سعر مكة اي كما مر ايضا وقت الوجوب الخ وتقدم ايضا ان  
المعبر في الصيد قيمة وقت الاخراج وارجعه واسترا قيمتها  
اي البدنة ولا تقدير في الذي يدفع لكل فقير اي ومسكين  
فلا يتخذ احد ولا اقل ولا اكثر ولو يصدق بالدرهم اي  
يقوم به في دم التعديل واعلم ان الهدي الخ قال شيخنا في  
تصريح بان دم الجبران يسمى هديا وهو كما ذكره الرازي كما مر  
واعترض النووي عليه لا ينافي لانه مبني علي ان اطلاق الهدي  
منصرف لما ساق تقريبا ويخص ذمجه بالحرم اي ويخصه  
وجميع اجزائه بغيره وهذا هو المراد بقول المصداق ولا يجزيه  
الهدي والاطعام الا بالحرم ولا يجزيه الهدي اي بذمجه  
وتفرقة

وتفرقة ولا الاطعام اي يملكه الا بالحرم اي فينلا هله هذا  
هو المراد من كلام المصداق كما صرح واقل ما يجزي ان يدفع الهدي  
اي بعد ذمجه الي ثلاثة مساكين او فقراي فاكثر ولو غزبا  
ويجزيه اي من لزمه دم الجبران ولا يجوز الخ المراد ان صيد  
الحرم المذكور انفا وشجرة مضمونان بالتعرض لهما مع الاشر  
في العامد العالم فتامل قتل صيد الحرم الخ صيد الحرم مكة  
حيث قال وتضمن الشجرة الكبيرة ببقرة الخ ويحقق به حرم المدينة  
الشريفة ورح الطائف في الامم لاني الضمان وسوا كان القتال  
مسما او فيما ملترف للاحكام ولو كان مكرها اي من حيث  
كونه طريقا في الضمان لان حيث الحرمه لان الحرمه وقرار الضمان  
علي المكروه بتبسر الرا ولو اخرج لم يفتل الصيد لم يضمنه اي  
وكذا المعنى عليه والباقي والصبي غير المميز كما تقدم ويحقق به قطع  
الشجر فتامل في الاطراف الخ والمعتمد ولا يجوز قطع شجرة  
اي ولا قلعه بالاولي والمراد منه كما مر في الصيد والمراد به ايضا  
ماله ساق نعم لا يحرم قطع الموذي منه ولا اليابس الذي لا يخلف  
ولو كان بعض اصلها في الحرم او نقلت منه الي الخ حرم التعرض  
لها لبقا حرمها وسوا في التحريم في الشجر المذكور ما ثبت بنفسه  
او استنبته الناس وخرج بالقطع اخذ اوراقه بلا حنط بغيرها  
واخذ ثمره وحنوعه وسواك منه فهو جائز ويؤخذ منه انما  
جوزنا اخذ السواك لا يجوز بيعه ومطبخه فتامل وتضمن  
الشجرة الكبيرة اي عرفا ببقرة اي او بدنة بالاولي او سبع  
سناه والصفير اي الشجرة التي قد ربح الكبير ببناء  
فان نقصت عنها ضمنت بالقيمة قال الزركشي وتسكت الرافي  
عما جاوز سبع الكبير ولم ينفه الي حد الكبر ويبنى ان يجب فيه  
مشاة اعظم من العاجبة في سبع الكبير انتهى واقرة العلامة



الرملي قال العلامة ابن حجر لا يجب الاشارة تساوي سبعا مطلقا  
كل منها الي البقر والشاة ولا يجوز ايضه قطع او قلع نبات الحرم  
اي ما اصله كله او بعضه فيه وان كانت اعصابه في هو الحبل بخلاف  
عكسه وضمانه بالقيمة هو اسم لما لا يساق له نعم يجوز اخذ لعلف  
البهايم وهو يسكون الالام ولدواي ايضه كالخنظل والسنا والنعدي  
به كالرجلة والبقل المحاجة اليه ولان ذلك في معنى الزرع لا البيوع  
ولو لعلفها ويجوز رعيها فيه لانه كالطعام الذي ايج افكه كما  
نفس عليه في الام ويجوز اخذ الاخير بالذال المعجمة وحلها مكنة  
ولو للبيع بل ينبت بنفسه خرج به ما استنبته الناس كالخنظل  
والشعير ويجوز اخذه مطلقا وان نبت بنفسه نظر اللاصل  
وحدود الحرم معروفة نظم بعضهم مسافرتها بالاميال فقال  
وللحرم التحريم من ارض طيبة ثلاثة اميال اذ امت القانن  
وسبعة اميال عراق وكذا يف وجدة عشر ثم تسع جمران  
وزاد بعضهم

ومن بين سبع بتقدم سينه وقد كلت فاشكر لربك احسانه  
اما الحشيش اليابس الخلف اليابس صفة كاشفة فتأمل  
لا قلعه اي ان كان يخلف فان مات جاز قلعه والحرم  
في ذلك الحكم السابق سواي وهو حرمة القرص لصيد الحرم  
وشجره ونباته وفي ضمان ذلك بما فيه نعم ذكر الحرم في الصدم مستدرك  
لانه تقدم حرمة عليه ولو في غير الحرم خالفه علم ان  
مذبح صيد من كل الحرم الشريفين صبيحة وان حرم المدينة الشريفة  
كالحرم في الحرمة لاني الضمان وانه حرم نقل ترابها الي غيرهما ولو  
محرقا كالواوي فيجب رده اليها واما نقل تراب الحبل اليها فخالق  
الاوي وان ينثر غيرهما وترابه لا تثبت له الحرمة بنقله اليها نظرا  
لاصله كعكسه السابق بخلاف ما زعم فانه يجوز نقله بل

يسبي

يسحب للبتوك به ويحرم ايضه اخذ طيب الكعبة من اراد البتوك  
بها مسحرا بطيب نفسه ثم اخذه واما سترتها فالاصرفها  
للامام بصرفها في مصارف بيت المال بيها او اعطا او نحو ذلك  
ليلا تملك بالبلاد كما في الروضة واصلها نقله عن ابن الصلاح وغيره  
ثم نقل فيها ايضه عن جمع من الصحابة رضي الله تعالى عنهم جواز  
ذلك لكن شبه في الممان علي ان هذا مخالف لما وافق عليه  
الرافعي اخذ الوقف من انما يتبع اذ لم يتوفرها بحال ويصرف  
فهل في مصاح المسجد وحمله علي ما اذا وقفت الكسوة وكلام  
ابن الصلاح علي ما اذا كساها الامام من بيت المال وان وقفت  
تعيين صرفها في مصاح الكعبة جزءا واما اذا ملكها مالها للكعبة  
فلقيمها ما يراه من نقلها عليها او بيعها او صرف ثمنها لمصالح  
فان وقف لهذا الشيء علي ان تؤخذ من ريعه وشرط الواقف فيها  
شيا من بيع او اعطا او نحو ذلك اتبع والا بان لم يقفها الناظر  
فله بيعها او صرف ثمنها في كسوة اخري فان وقفها في ثمنها  
من الخلق في البيع وبقى ثمن اخر وهو الواقع الآن بمصر وهو ان  
الواقف لها وهو شجرة الدلكا قيل او غيره لم يشرط فيها شيا وشرط  
تحديدتها في كل عام مع علمه بان بني شيبه كانوا ياخذونها في كل  
سنة لما كانت تكسي من بيت المال والرايح في هذا ان لم اخذها  
الآن ويبيعها ويجوز لمن اخذها البسها ولو جبا وحايضا ولا  
يحرم تجسرها ايضه والله سبحانه وتعالى اعلم بالصواب

بيان احكام البيوع بالمعنى الشامل لبيع المنافع  
كالعارة ولذلك جمع اللفظ هنا وفيما سيأتي ولان احوالها  
هنا الوجود المعاقفة فيها انب من احوالها في الغير المذكور  
واخراج الشارح لها فيما سيأتي نظر التصرف في المنع من ذلك  
وقدم اللفظ كغيره العبارة ان عليها اهتماما بها ولان الاضطرار



اليها اكثر من حيث الثواب وتعلقه امرادها هنا على البيوع والاصل  
في البيع قوله تعالى واحل الله البيع الاية وحبر سئل رسول الله  
صلى الله عليه وسلم اي الكسب افضل واطيب فقال عمل الرجل  
بيده وكل بيع مبرور اي لا عتس فيناي وحيانه واركانه سنة  
بايع ومشتري حقيقة او حكما ليدخل مستوي الطرفين كبيع الاب  
لولده المحجور عليه ومن ومن واجبان وقبول وكلمها ترجع  
الي ثلاثة عما قد ومعقود عليه وصيغة حقيقة او تقدير او شرط  
في العاقد عدم الحجر عليه وسيدكر للمضمم غير فتامل وشركة  
اي ووكالة مطلقة او مشروط عليه فيها الا الشهادة وصورتها  
ان يقول له بيع علي ان تشهد بخلاف بيع واشهد فلا يكون الا شاهد  
شرطا كما صرح به المرعشي وغيره جمع بيع اي بالمعنى المشتمل على  
الطرفين ولو حكما وقد يطلق البيع ايض على ما يقابل الشرا قال  
تعالى وشروه بمن جنس اي باجموه ويعرف بابنه تملك مال  
علي وجه مخصوص والشرا تملك لذلك مقابلة شي شي  
اي علي وجه المعاوضة يخرج به نحو ابتداء السلام وورده ونحو  
عبادة المريض فانها لا تسمى بيعا لغة قال الشاعر  
ما بعتمكم من جنس ابوصدكم ولا اسلمها الا يدا بيدي  
فدخل ما ليس بحال كجر اي من الجانبين او من احدها واما  
شرحا اي والبيع المركب من الايجاب والقبول شرطا  
ما قيل في تعريفه الخ قال شيخنا لا يخفى ما في ذلك من عدم  
الحسن ولو قال تملك عيني مالبة او منفعة كذلك علي التباد  
بمن مالي لكان اولى واحسن لما ذكره من الابهام انه تعريفيان  
ولان التملك داخل في المعاوضة ولان الربا لا يملك فيه  
وكذا المنفعة غير المباحة وغير ذلك لمن تأمله مباحة ما  
فيها لا بد منه علي التابيد اي لا علي وجه القرينة

ودخل

ودخل منفعة الخ لو قال والمراد بالمنفعة الخ لكان اولى واظهر  
تملك حق البنا اي كان قال له ملكتك او بعتك حق البنا  
علي هذا الجدار او السطح مثلا وخرج بمن الاجرة الخ هي خارجة  
بالتابيد قبله فلا حاجة اليها ولما اختار الاخراج به لمناستها  
للأجرة الخارجة به ايض فتأمل فانها لا تسمى ملكا اي في  
اجرة ثلاثة اسيا الخ لا يخفى انها من حيث الصحة وعدمها  
الناس ومن حيث انواعها اكثر من ذلك ومن حيث اعتراف الاحكام  
لها كذلك كما سيأتي فتأمل اي حاضرة الخ قال شيخنا  
لو بقي المشاهدة علي حقيقتها لكان اولى لان معناها المربة  
للمقادس علي انه لا يكتفي المحضور من غير مشاهدة لانه من بيع  
الغائب انتهى اللهم الا ان يقال مراده بالخاضرة المربة كما عبر  
به بعض السراخ وحينئذ فلا اعتراض عليه فتأمل اذا وجد  
الشروط الخ قال شيخنا لو قال حيث توفرق الشروط لكان اولى  
واحسن مع ان الشروط لا تخص ببيع المعين انتهى اقول بل مراد  
الشارح وبوجود الشروط هنا حقيقتها بدليل قوله اذا الخ لانها  
تعمل غالبيا في المحقق وجوده وكلامه هنا في المشاهد فلا يرد  
عليه بغيره فتأمل بتبيينه سكت المضم عن كونه معلوما  
للاستفنا منه بالمشاهدة في المعين وبالوصف في في الذمة  
وخرج به بيع اللحم بغير الطبخية والفسطة ونحو ذلك  
بالدراهم وانه باطل مطلقا للجهل باحد المقصودين فيه قال شيخنا  
فيا سأل علي ما قاله السبكي من بطلان بيع اللبن المشروب بالماء  
ولو بالدرهم كما نفك العلامة ابن قاسم ومثله العلامة الرضوي  
وخالف شيخنا الشراطي كغيره واعتمد الصحة وحي يحتاج للفرق  
بينها وبين اللبن المشروب المذكور فتأمل طاهر الخ قال  
شيخنا هذا وما بعده سيأتي في كلام المضم من مكرراته واقول





لا تكرار لانه ذكر هنا جملة الشروط المذكورة في كلام المصنف وغيره لانها  
المعتبرة اصالة وذكره بعضها فيما سياتي لا بعد تكرار فتأمل والمراد  
به طهارته ذاتا وصفة نعم يصح بيع متجنس او جنس تبعا كدار عبثية  
باجر مخلوط بسرجيني بكر السيبي المملوكة وفتحها او طين كذلك او  
ارض مسمدة بذلك منتفعا به اي بما يناسبه مع وجود  
الانتفاع ولو في المال كالحشيش الصغير اذا لم يترتب عليه تفريق  
محرم بان كانت امه مثلا واستفتى عنها مقدور اعلى  
تسليمه لي حيا او شرعا لا نحو مفصول لغير قادر على انتراعه  
منه بلا مشقة ولا زح ساة بجلدها ولو قال مقدور اعلى تسليمه  
لكان اولى واظهر للعاقدة عليه ولاية اي تصرف جاز شرعا  
يملك او ولاية او وكالة ليجزج نحو الفصولي وهو ما ليس بمالك  
ولا وكي ولا وكيل يستلزم فيه ايضا ان يكون مملوكا كما مر  
من ايجاب وقبول اي متصلين عرفا متفقين معني صادقين من  
العاقدين مستملين على خطا او ما يقوم مقامه كاسم الاشارة  
غير مطلقين ولا موقوتين مع بقا العاقدين على الاهلية الي تمامها  
وعدم تغير احدهما قبله وغير ذلك ويصح بالجملة والكنائس  
واشارة الاحرنس فالاول وهو الاحباب بعتك اي او  
بعت يدك مثلا حيث قصد بها الجملة كما صرح به العلامة ابن تيم  
في حواشي شرح المنهج نقلا عن العلامة الرملي واقتره ونقل عن شيخنا  
سيدينا انه يصح مطلقا وفيه العلامة الرملي ما يقتضي عدم الفسخ  
مطلقا وشارة السارح بقوله او العايم مقامه الحاي نحو الحاكم  
عند الحاجة اليه ويصح تقديم القبول على الايجاب فتأمل  
وملكك اي كذا بكذا والثاني اي وهو القبول ونحوها  
اي كعنت مثلا بيع يبي اي عني في الذمة وهي لغة الهد  
والاعان وشرعا معني قايم بالذات يصلح للالتزام والالتزام

ويبي

ويبي هذا بالاسلم الخ مرجوح والراجح انه لا يسمى سلما الا اذا ذكر فيه  
لفظ السلم والافهوي في الذمة لاسلم وهو جاز ايضا فلا يجب  
فيه تسليم راس المال في المجلس ولا قبضه فيه ونحو ذلك  
اذا وجدت الصفة او قال سيحنا لا يخفى ان الكلام هنا في العقد  
والمعتبر فيه ذكر الصفات المعروفة لا وجودها لانه لما يعتبر  
عند القبض ورجح فقارته غير مستقيمة انتهى اللهم الا ان يجاب  
بان مراد المصنف هنا استيفاء الصفات المتصف بها السلم فيه حال  
العقد فان اهل وصف منها لم يصح العقد فتأمل والثالث  
من الاشارة ايضا غايبة اذ لا يلزم ان تساهداي غير مرتبة  
ولو كانت في المجلس كما مر للمعاقدين اي حقيقة او حكما  
والمراد بالجواز في هذه الثلاثة الصحة لوقال او عدمها الوفي بالمراد  
وانما قال والمراد به الصحة مع انها لازمة للجواز ليدخل المرام الصحيح  
كبيع يظن معه للعصية نحو بيع العنب لم يظن انه يعصره غير ان  
والمكروه الصحيح كبيع ذلك لمن يتوهم فيه ما ذكره او التجارة في الكفا  
الموتى والواجب كبيع للمضطر ونحوه وغير ذلك وقد يشعر  
قوله لم تساهداي لان الظاهر من عدم المساهدة عدم  
وجودها مطلقا لا تغيرها لباي لا يغلب تغيرها في المدة  
اي فصم في المساوي ولو وجدت على خلاف ما غلب فيها لم يصح  
لكن يشترط للصحة كون العاقد متذكرا للاوصاف جاز العقد  
ظاهر هو فيد لا بد منه مملوك اي من حيث الولاية عليه كما  
اشارة اليه المصنف وان لم يكن مالكا لعينه كالوكيل والوئي وبذلك  
صح اخراج الفصولي كما مر **قاعدة** يجوز نقل اليد عن  
الجنس بالدرهم لانه كالنزول عن الوظائف وطريقة ان يقول  
اسقطت من حكي من هذا بكذا منتفع به اي انتفاعا مقصودا  
وشرح المصنف مفهوم هذه الايساء اي الشروط ولو عبر به لكان



اولي قال شيخنا نعم لم يذكر المضمع مع نوم الملك انتهى اقول ولكن الجواب  
 عند بان الجنس ليس مملوكا فهو مفهوم الملك والطهارة فاستقنى  
 المضمع به عن الاثنى معا ومثله ما لو كان طاهرا ليس مملوكا له تعامل  
 ولا يصح شراكا فمصحفا ولا مسللا لا يعيق عليه ولا حربي الترحيب  
 نحو اي ولو محرمة وهو اي من زيت وسمن ومكسلي  
 وشرج مما لا يمكن تطهيره اماما يمكن تطهيره ففيه تفصيل  
 فان امكن تطهيره بالفضل ولم تستر النجاسة جزاء منه صح بيعه قبل  
 غسله وان امكن تطهيره بالمكثرة كالماء القليل او الدرع كجلد الميتة  
 لم يصح ما لا منفعة فيه اي ظاهرة كمال بن ابي المثنى وبنيتها  
 ومن ذلك حنيفة الرجاء المعروفة اذا لا منفعة فيها بل حرم  
 استعمالها لان فيها ضرر كبير كما صرح به العلامة اللقاني  
 في رسالته في بيان ذلك واقره شيخنا وقال شيخنا السابلي  
 هو حلال ليس بحرام لذاته وانما هو لا مرطرا ري لكنه قربة في حق  
 من اعده الله عنه وح فيكون مكروه واقره شيخنا الشيرازي  
 كمعرب الخ المعرب واحدة المقارب والابن عقرته  
 ونفل اي وخنفس ومنه الجمال المعروف بالزعموق وهو حي  
 بالريح الخبيث ويؤت بالريح الطيب في بيان احكام  
 الربا وهو بالف مقصورة كما قاله الشارح اوبيا او بوا ويدر لها  
 وفي لغة قليلة بالف ممدودة ويقال له ربا واما بالمد والعقر  
 وهو من الكبر الكسائر ويدل على سوء الخاتمة والماز بالمد  
 تعالي فقال الماوردي ولم يحل في ملة قط لقوله تعالي واخذهم  
 الربا وقد هو اعنه يعني في الكتب السالفة ربح ونوم الشرايع  
 القديمة والمعمون فيه سبعة او عشرة كما قيل وهو ينقسم الى اربعة  
 اقسم ربا الفضل وربا اليد وربا النساء بفتح النون والمد اوتربا  
 الفرق بفتح القاف فرني الفضل هو ان يبيع اردب قم مثلا  
 بارب

بارب قم وزياره عليه سوا كانت من جنسه او لا وربا اليد هو  
 ان يبيع ابرد قم مثلا بارب قم من غير زياده مع عدم القبض  
 في المجلس ونسب الي اليد لعدم القبض بها اصاله وربا النساء هو  
 ان يشرط الاجل في العوضين او في احدهما وان قصرت المدة  
 وربا القرض هو ان يشرط فيه ما فيه نفع للمقرض غير نحو الرهن  
 ولا يخفى ان لفظ فصل سا قطن من بعض النسخ فتامل لغة  
 الزيادة قال تعالي اهتزق وربت اي بنت وزادت سوا كانت  
 الزيادة في احد العوضين او في اجله او غير ذلك من المقود وغيرها  
 صحيحة او فاسدة وشرعا مقابلة عوض باخر الخ لوقال  
 كما قال غيره وشرعا عقد علي عوض الخ كان اولى واحسن والمراد  
 بالعوض الربوي كما ياتي وجرى التماثل معيد بن محمد الجنس وتاخر  
 احد البدلين اجلا او قبضا مطلقا في معيار الشرع اي وهو  
 الكيل في الكيل والوزن في الوزن والعدي المعدود والزرع  
 في المذروع حالة العقد الخ فيد لا بد منه والربا حرام اي  
 اذا انتفت الشروط المقصنة للصحة وانما يكون اي يوجد  
 من حيث الربا الشرعي وهو ما يقصد عمالبا للتعلم اي لطم الاذن  
 مما جرت عادة الناس بتحصيله لطم الاذني ولومع البهايم سوا  
 نعم ما سواها فين اذا غلب تناول البهايم له ليس ربويا وعلم  
 من هذا قولهم بان يكون اظهر مقاصده تناول الاذني له وحده  
 او مع غيره ولو لا در ان القول ربوي خلافا للمحيط بل قال بعض  
 الشراح ان النض على السفير يفهم لانه في معناه او تفكها اي  
 كالتمر والذبيب وموصفا او تد اوبيا كالمسطلي والرجيل وهما  
 ايضا ولا يجري الربا في غير ذلك اي المذكور مما قصد به  
 البهايم كالتين او الجن كالعظم او لم يقصد اصلا كاطراف قضبان  
 العنب ولا يجوز اي ولا يصح فهو باطل حرام لكل عالم به او جاهل



مقصر الامتثال اي يقينا كيلا في المكيل ووزن في الوزن بغالب  
 عادة اهل الحجاز في عمده صلى الله عليه وسلم والافادة اهل  
 البلد فيما هو كالتقير والافا لوزن مطلقا من ذلك اي الذهب  
 والفضة يد ابي اي مقايضة قضا حقيقيا قبل التفريق  
 والتخاير فلا تكفي الهوالة وهوها فان قبض بعينه صح في قدر  
 ما يقابله من الاخر كما ياتي والحيلة في بيعه مجتنبه متفاضلان  
 يبيعه بغير جنسه ثم يشتري به جنسه ولا يبيع ولا يجوز  
 بيع ما ابتاعه اي ما اشتراه ولا هبته ولا غيرها من التصرفات  
 الشرعية وكان الاولي له تاخير هذه الجملة بعدها يتعلق بالربا  
 حتى يقبضه اي مقولا كان او لا وان اذن له البايع وشي  
 الثمن سوا باعه للبايع او لغيره نعم ان باعه للبايع بغير  
 الثمن او بثله صح وكان اقالة جرت بلفظ البيع تنبذ  
 يستثنى من التصرفات صحة العتق عن نفسه ولو عن كفارته لان  
 عينه ولو بلا عوض لتسوف الشارع اليه ما امكن ويكون به المشتري  
 قابض للبيع والاستيلاء والترويج والوقوف كالعقود كما هي في المجموع  
 وهو المقدر وبصير قابضا للبيع بالاستيلاء والوقوف ولا يد  
 في الترويج من قبض العاقد او وارثه ومثل الترويج الوصية والتبرك  
 وقسمه غير الراد وكذا ابا جة الطعام للفقير او يحصل القبض فيه  
 باخذ الفقير له واعلم ان القبض في غير المنقول بتخلية وهي  
 تمكين المشتري منه مع الاذن باللفظ ان كان للبايع حق الحبس  
 وبغيره من امتعة تحت يد البايع وان كانت للمشتري او اشتراها  
 منه او قبضه من الغير في امتعة تحت يد المشتري المنقول  
 وببعضي زمن الوصول اليه ان كان غائبا وفي المنقول بنقله مطلقا  
 وفي تفريقه جميع ما مر والسفينة الضيقة التي تجزئ كالمقار  
 سوا كانت في البر او البحر على المقعد ويتوقف القبض في مبيع

مقدرا

مقدر اعلى تقديره لكيلا او عينه ويعتبر في النفل ان يكون الي حيز  
 ليس للبايع فيه بقرن كسلاخ او ملك عينه والافلا بد من اذنه  
 فيه ولا يجوز اي ولا يبيع ببيع اللحم اي وكذا ما في معناه  
 من سقم وكبد وقلب والية وطحال وكيلة او ما يسكون الحاو يجرى  
 وجمعه لحوم والحمان بالضم ولحام بالكسر بالحيوان اي ولو منه او  
 غير ما كرك خلافا للشارح ومنه السمك قبل موته وان كان في حركة  
 مذبوح او جلد الحيوان قبل دفنه من اللحم ايضا بخلافه بعدة لكن  
 من ما كرك الخ ليس يتد اولا يجوز بيع لحم نحو ساة بجمار مثلا قال  
 شيخنا وكان الاولي تقدم هذه المسئلة على التي فعلها فتأمل  
 ويجوز بيع الذهب بالفضة الخ كان الاولي تقدم هذا على  
 الذي قبله لانه من تمته ايضا فتأمل الامتثال اي يقينا  
 بما مر بعد كماله بوصوله حالة يطلب فيها غالب اقل باع رطب  
 بفتح الر ابرطب كذلك من جنسه ولا يجاف منه ولا يباع بشي مما  
 اتخذ منه ولا يباع بشي منه ولا تكفي مماثلة نحو الدقيق بالمعني  
 السائل للمجربس والمدقوق وكذا السويق ولا يباع ما اثرت فيه  
 النار بقلي او شي او طبخ مجتنبه ويجوز بيع الخلول ببعضها الاية  
 ما من احد الحائنين واتخذ جنسه او كان الحائنين مطلقا  
 قبل التفريق اي وقبل اختيار النزوم كذلك فيند قول لا تفريق  
 الصفة اي والاطهر منها الصحة فيما قبض دون عينه ولا  
 يجوز اي ولا يبيع ببيع الفرر وهو ما انطوت عنا عاقبته او  
 ما ترد بين امرين متقارباين اقرهما اخوتهما ومنه المجهول  
 اليهم وما لم ير قبل المقدر وروية كل شي مجتنبه من كل ما يخلف  
 به الغرض او طير في الهوي يستثنى منه الخل فيصح بيعه وهو خارج  
 الكوارة يقال لها التحلية بفتح الحاء المعجمة اذا كانت امه فيها  
 في بيان احكام الحيار المشامل حيار المجلس وحيار



الشرط وخيار العيب فالاول يثبت فتراعلي العاقدين في كل معاوضة  
مكفنة واقفة على العيب لازمة من الجانبين ليس فيها ملك فترى  
ولاجارية مجري الرخص ولو في روي او سلم واستقبت عمقا فخرج  
بقولنا في كل معاوضة الهبة وخونها وبقولنا واقفة على العيب  
الواقفة على المنفعة كلاجارة وخونها وبقولنا لازمة من  
الجانبين الجائزة منهما كالوكالة وخونها او من احدهما كالكتابة  
وخونها وبقولنا ليس فيها ملك فترى الشفعة وخونها وبقولنا  
ولاجارية مجري الرخص الحوالة وخونها فلاجارة في شيء مما ذكر  
والثاني يثبت في ذلك الاضطرار بقضه في المجلس ويسمى هذا  
بنوعيه بخيار التروي وهو يتعلق بمجرى الشهى وطوال الارادة  
والثالث ويسمى بخيار النقص وهو ما يتعلق بقوات امر  
مقصود ومظنون شئ الظن فيه من التزام شرط او تفرس فعلي او  
قضاء عرفي فالاول كان شرط في البيع شيئا خلفه والثاني كالتفريغ  
وخونها والثالث كظهور العيب الذي ينقض العيب او القيمة كما  
اسرار اليد السارح فيما سياتي ولفظ فضل ساقط من غالب النسخ  
ايضا والمتبايعان اذا متفعا اعلان اي البايع والمستري والواو  
هنا للاستيناف كما مر فتامل ما لم يتفرقا اي طوعا وحر  
يختار الزوم البيع مع تقايرهما في المجلس فلو اكره احدهما عليه لم  
ينقطع خياره ولا خيار صاحبه ما لم يمنع من الخروج معه والاي  
واذا زال الاكراه اعتبر محل زواله فان هرب احدهما ولم تبعه  
الاخر بطل خيارهما مطلقا التمكن غير الهارب من الفسخ بالقول  
مع اشتقا العذر بخلاف المكره فانه لا فحل له ويؤخذ من تقليدهم  
بتمكن من الفسخ ان غير الهارب ولو كان ثانيا مثلا لم يبطل خياره  
وهو كذلك فان متى كل منهما ولو ابي صاحبه انقطع خيارها  
معا خلا فالابن الرفعة عرف اي كتمان خطوات مثلا

اوسعود

اوسعود نحو سطح او هبوط منه او من نحو ضفة مثلا ولو في سفينة  
فتامل بيدتها اي عرف الابرو حيا ولا يلقها فلو مات احدهما  
او جن انتقل الخيار لو ارثه او وليه بخلاف الاعناق انه ان ربح  
افاقته انتظر والاقام الولي مقامه كما قاله شيخنا وفي شرح الملا  
الرملي ان الاعناق ينتقل الخيار فيه الي الولي ولم يفضل فيه غيره  
والخرس من ليس له اسنان مفهومة كالاعناق كما قاله شيخنا ايضا  
والذي في شرح العلامة الرملي انه اذا لم تفهم له اسنارة ولا كتابة  
نضب الحاكم نائبا عنه ولو بقدر الوارث المعتبر الاخير ولو كان  
الخيار لولي محجور عليه فكل قبل التفريق لم ينتقل اليه على الاصح  
فلو اختار احدهما لزوم العقد اي كان يقول اخذت  
لزومه او يقول احدهما للاخر اخذت لقمته الرضي بالزوم ولو  
اختار احدهما الزم البيع والاخر فسخه قدم الفسخ وان تاخر عن  
الاجازة لان اسنان الخيار انما قصد به التمكن من الفسخ دون الاجازة  
لاصالتها فوزا ليس قيدا سقط حقه اي حق من اختار  
الزوم وبقي الحق للاخر اي ولو مشتريا نعم لو كان البيع ممن  
يعتق عليه سقط خياره ح ايضا للمحكم يعتق البيع فتامل  
ولهما الذهبا خيار الشرط وهو لا يكون الا منهما بان يتلفظ به  
المبيدي ويوافقه الاخر عليه وح فقوله وكذا لاخذتهما الا غير  
مستقيم اللهم الا ان يريد به ان لهما ولاية ذلك في زاهما اي  
لهما ان يجعلاه لهما او لاحدهما سواء الشرط ايقاع اثره وهو  
الاجازة او الفسخ منهما او من احدهما او من اجنبي ولو لعبد  
المبيع فيجوز شرطه محرم في صيد مثلا وان قلنا انه قليل على الفهم  
فليس لشارطه لاجنبي ايقاع اثره الا ان يموت الاجنبي او نزول  
اهليته والا فالخيار له اتفاقا وان المنقول عنه اثره ولا يلزم  
الاجنبي مراعاة الاصل لشارطه وان كرهه وليس له عزل نفسه





ولأنه هو عنه عزله لأنه قليل على الأصح وليس لو قيل أحدهما شرطه  
لعين نفسه وموكله إلا بإذن موكله والملك والرزايد والموتة في زمن  
الحيار لمن له الخيار والأخوة فوقفه من انفق عليه وتم العقد بعينه  
رجع على من سخر له العقد أن شرط الخيار أي في جميع المبيع  
أو في بعضه المعين إلى ثلاثة أيام أي فاقبل متصلة بالشرط  
متوالية وكتب أي المدة من العقد أي إذا وقع فيه الشرط  
فإن وقع الشرط بعده حسب من الشرط على الرجح ولو قال السارح  
وكتب المدة من الشرط لتشمل المتورثين وكان الأولي ويجوز كون  
الخيار لأحدهما يوماً وللآخر ثلاثة بطل العقد أي وكذا  
لو لم يذكر أمدة نحو حتى استأورا وذكر مدة فمجهول أو شرطاً مجزئاً  
ويجب ابتداءها من التعرق أو من الفداء وتفرقت كيوم ويوم  
مثلاً ولو كان المبيع مما يفسد أو أي كما لو شرط الخيار يومين  
فيما يفسد ويتلف قبل مضيها بطل العقد أي ولا يصح شرط  
الخيار بالبيع وحده في المصراة ولا شرطه للمشتري وحده فيمن  
يعتق عليه فيبطل العقد فيهما أيضاً وإذا خرج المبيع معيماً  
وفي بعض النسخ وإذا وجد بالبيع يجب الخ وهذا خيار العيب وقد  
تقدم متعلقة وأشار السارح إلى ما بطل بقوله تنقص به القيمة  
التي محل ثبوت الخيار به إن سبق على تمام القبض وهو أوسبه  
كما أشار إليه السام أيضاً بقوله موجود قبل القبض أي قبل تمامه  
أو بعده والخيار للبايع وحده كما يأتي ومثل الثمن المعين فرع  
العين لا يوجب أي لا يثبت الرد وإن خشي كمن استترى زهابة  
فلها جوهره لتقصير حيث لم يملك عنها قبل القبض أي  
قبل تمامه تنقص به القيمة هو نفع التام المتناهة فوق مع  
ضم القاق وفي بعض النسخ ينقص القيمة بالمتناهة التحية المضمرة  
يفوت به غرض صحيح خرج به قطع نحو أصعب زائدة وتلفته

يسيرة

يسيرة من نحو فخذ أو ساق لا يورث شيئاً فاحسبنا ولا يفوت عرضاً  
فلا خيار بينهما وكان الغالب في جنس ذلك البيع الخرج به  
المضاي في البهائم وترك الصلاة في رقيق وخومرارة في باكورة من  
حقوقنا وأقلع نخوس في الكبر ونبوتة في أو انهاء في الأمة  
كزنا رقيق وسرقته وإباقة أي وإن تاب منها وصلها جناية  
العهد واللواط وإتيان البهائم وتكينة من نفسه وكذا الردة جناية  
العهد وأما غير هذه من العيوب إذا لم توجد عند المشتري فلا رد  
بها فلو اشتري رده أي ولو وكيل لم يرض به موكله وله الرضا  
به الأخوي بلا مصلحة ولا يجوز أي ولا يصح قال شيخنا ومعه  
سلام المصه جواز بيع النمرة قبل تدوير الصلاح بشرط الإبقاء وليس  
كذلك ولو فسر الاطلاق بجواز الأحوال الثلاثة لكان أو وائيب  
بيع النمرة المنفردة عن الشجرة بخلاف بيعها مع الشجرة فإنه  
لا يجوز بشرط القطع فيها بخلاف الرهن ونحوه الأبعد بدو  
الذهب يضم البها الموحدة والدال الماملة وكسروا والمستدرة  
أي ظهور صلاحها فيجوز بيعها بشرط القطع وبشرط الإبقاء مطلقاً  
وهو أي بدو الصلاح وصاحب بطل وصول الشيء إلى حالة يطلب  
فيها غالباً في ذكره السارح بيان لبعض ذلك فتأمل  
وحوضه رمان أي في الحامض وحلاوته في الحلو فلا يصح  
بيعها أي إلا بشرط القطع إن بيعت منفردة كما هو المقسم ولو  
طال ذلك أصلها فإن بيعت مع أصلها امتنع شرط القطع كما مر  
ولو قطعت شجرة أو هذه مستتاة من شروط القطع لأنها  
لا تبقى ولو فرض أن البايع عرضها قبلت قبل أن تقطع النمرة فهل  
يكلف القطع نظراً إلى أن شرط القطع موجود حكماً ولا يكلف  
لعدم التصريح بالشرط فيه نظراً الأقرب كما قال شيخنا السمراسني  
أنه يكلف القطع ومثله ما لو كانت بابسته فاحضرت بينيته





يجري في بيع الزرع المذكور ما في ثمره والارض كالشجرة فتأمل  
ولا يجوز اي ولا يصح جاز بلا شرط اي اذا كان المقصود منه مرييا  
كالشجر اما المستور في سنا بله فلا يصح بيعه ان استوجب  
لم يرد صلاحه الخ صوابه بدم صلاحه فتأمل لزومه سقيته اي  
ان كان مالكا لاصله ويشترط فيه ان يكون مما يستعمل بخلاف البقل  
بالعنى المملو ومخوه فان تلف بتركه ولو بعد التحلية انفسخ العقد  
او تقيت ببت الخيار ويشترط فيه ايضا القطع بعد رد المصالح فيما  
يغلب فيه اختلاط حادته بالموجود واذا وقع اختلاط فيما شرط  
فيه القطع قبل التحلية حين المشتري ما لم يبيع له البايغ او بعد ها  
فلا خيار للمشتري ويصدق بمينته في ذرحق الاخر لان اليد  
له ويسلم عن الكف اي والفساد اولم يخل الواجتي لو  
شرطه على المشتري بطل العقد لانه يخالف لمقتضى العقد ولا  
يلزمه ذلك عند شرط القطع ولا يجوز اي ولا يصح وهذه  
من متعلقان الربا فكان الوجه ذكرها هناك وقد مررت الاشارة  
اليه الالم الان يقال ذكرها لما سبته ذكر الثمرة قبلها فتأمل  
بجنسه اي من الطموم رطب الخ هو حال من ما ومن  
جنس ولا يصح منهما معا يسكون الطا اي مع فتح الرا  
في بيع الربويات اي وهي النقود والمطمومات عنب بعن  
اي ولا عنب بزبيب ولا رطب برطب ولا بتمر الا في مسئلة العرايا  
الائنة الا اللذي اي الخالص من كوزا ليس مغلبي بالنار  
وسوا فيه الحليب وغيره كما ذكره الله وكذا الخلول والادهان  
ان لم يختلف اصلها كزيت او شمع او رهن وردد والا فلا جنس  
كدهن وردد ورهن بنفسه وان كان اصلها الشمع على الوجه  
الوحيد ويرفض في بيع العرايا وهي بيع الرطب على النخل بتمر  
او بيع العنب كذلك بزبيب حرصا في الرطب والعنب عند  
تحليته

تحليته وكلا في الاخر عند قبضه فيما دون خمسة اوسق ومثله  
ايضا الزيتون فانه يباع بعينه ببعض مما يكد اذ لا يتجفف وير  
فيه الكيل تم اذا كان اللذي من جنس واحد كلين بقر  
او جاموس بمثلها في شرط فيه المائنة والخلول والتقابض واذا  
كان من جنسين كلين ابل بلان غنم او معز في شرط فيه الخلول  
والتقابض وجاز التفاضل لان لذي الا بل جنس والمان والمعر  
جنس اخر اشترى في بيان احكام السلم ويقال له  
السلف كما ذكره السارح فيقال اسم وسلم واسلف واسلف والسلم  
لغة اهل الحجاز والسلف لغة اهل العراق وانما سمي سلم التسليم  
راس المال فيه في المجلس وسلفا بقدر راس المال فيه ايضا  
وحكي الرافي في شرح مسند الشافعي عن ابن عمر رضي الله عنه  
كروه لفظ سلم هنا قال شيخنا الشرا ملسي ولعل وجهه ان سلم  
يطلق لغة على الاستسلام والالتقاء فكان ينبغي له التفسير هنا  
بالسلف والاصل فيه قوله بقالي يا ايها الذين امنوا اذا تدانتم بدين  
الايه فسرهما ابن عباس رضي الله عنهما بالسلم وخبر الصحيحين  
من اسلف في شئ فليسلف في كيل معلوم او وزن معلوم الى اجل  
معلوم وهو نوع من البيع فيعتبر فيه ما يعتبر في البيع الا الروية  
واركانه خمسة سلم وسلم اليه وسلم فيه وراس مال سلم  
وصيفة وذكره المصنف عقب البيع لانه نوع منه بزيادة لفظ مخصوص  
وهو يسكون الها وضمها يعني واحداي هنا وان  
كان السلف يطلق على العرص ايضا ولم يذكر المصنف ولا غيره  
من الشافعية معناه لغة لكن ذكر العلامة ملامسكا  
الحقنية في شرح الكثر انه لغة الاستعمال موصوف الخ هو  
بالجر في الدمة اي لفظ السلم والافه من البيع كما مررت  
الاشارة اليه ولذلك قال الماوردي ليس لنا عقد يتوقف



علي لفظ مخصوص الاشارة السلم والنكاح والكتابة قوله ولا يصح اي السلم  
الا بايجاب وقبول اي بشرطهما المتقدم فاذا كان البيع  
لان نوع منه علي قاصر وانما افترده المضم بالذکر لاجل اعتبار الشرط  
الزايدة في المذكورة وقوله الا في حتم سرائط الخ تقرب فانها  
المر من ذلك كما يعلم من التامل ويصح السلم حال اي عندنا  
فقط وموجلا اي عندنا كالائمة الثلاثة رضي الله عنهم  
فان اطلق اي لم يصرح فيه بملوك ولا تاجيل فهو حال وهذا في السلم  
فيه اما راس مال السلم فلا يصح فيه الاجل ويجب قبض حقيقة  
في المجلس كما ياتي في الاصح وهو المعتمد مضبوطا بالصفة  
اي ان يكون له صفات يقينه ويعرف بها كما اشار اليه المشايخ  
فخرج بذلك الجلود والنبل وروس الحيوان والواني المعولة ولو  
من نحو خناصن عالم تقب في قالب نعم يصح السلم في نحو الاسطال  
المربعة وفي قطع من الجلد مذبوغة ووزن في السلم في ذى  
نفسه ولا يكون ذكر الاوصاف الخ قال شيخنا صوابه اسقاط  
لفظ ذكر لان الكلام في كون المسلم فيه له صفات لا يعز وجودها  
ليصح فان كان له صفات يعز وجودها لم يصح فتأمل كلوه  
كبار وهي ما تقصد للزينة ويصح في الصفار منها وهي ما تقصد  
للذواوي وكذا في سائر الجواهر الا في العقيق لاختلاف اجزائه  
ولا نظر لضبطه بوزن او غيره وكجارية واخرها اي وكذا اجزاء  
وفرخها لم يختلط به غيره وفي بعض النسخ لم يختلط بغيره اي  
من غير جنسه كما قال بعضهم انتهى والوجه خلافه ليدخل نحو  
الحق المركب من الجلود مثلا علي ان في كلامه اشارة الى ان هذا  
الشرط مستغني عنه بما قبله لان عدم الصحة فيه لعدم انضمامه  
فتأمل ومعجون اي ومنه الغالية المركبة من حمز مسك وبنجر  
وردهن وقد يزد فيها عود وكافور ومنه ايض الترياق بالتا

والدال

والدال والطاقع الحركات الثلاث ويقال له ايض طراق وهو المركب  
بخلاف المفرد بان كان نباتا او حجرا فانه يجوز السلم فيه فان  
انضمت اجزاه كخرد وهو المركب من نحو خبز ووصوف ومثل  
العتابي وهو المركب من نحو خبز وقطن كجبن هو يسكون  
البا الموحدة وضمها مع تسديد النون وتركه قال شيخنا وتمثله  
لمنضبطه الاجزى بالجبن لعله يحرق من النسيخ والافقيه نظر  
ظاهر لان الانحطه فيه ليست جزا مقصودا فهو خارج بقوله  
المقصود الاجزى فان جعل مثله لا ما خرج بذلك فظاهر لكن  
كلامه ينافيه انتهى اقول ولا محل لهذا النظر لان ما فيه من الملح  
والانحطه من مصالحة كما صرح بالصحة النووي في متن المنهاج  
واقتره الحلال المحلي ويميز وهو المعتمد والشرط الثالث  
الخالف للمضم هذا السلوية السابق لوجود لم المانعة منه  
مع ان مفهوم الشرط وجودي اولدفع اهمام انه جزء من الشرط  
قبله فتأمل لطبخ اوتبي اوقلي كالمجم في الجميع اوفي الاول  
والبيض في الثاني والذلاية في الثالث كالعسل اذا اريد  
تميزه من شحمه فيصع فيه ومثله السكر والغايد وطر عسل  
العقب والدس والصابون واللبا لان ناره ماضبوطة قال  
العلامة الرمني ومثلهما البقلة باللام او بالدال لذلك انتهى  
وفارق عدم صحة بيع بعض المذكورة ببعض لصيق باب  
الربا فتأمل شرط لا يصح السلم في الكسك بفتح الكاف  
وكسرهما كما قاله الماورري فليس يسلم اي قطعا ولا  
ينقد ايض بغيره في الاظهر وهو المعتمد لثبوت تعريفه  
السابق فتأمل ان لا يكون معنى الخ مثله السلم في السلم  
في نحو صاع من هذه الصبرق وهو ظاهر كلامه بل صريحه  
وبعضهم جعل هذا المثال من افراد ما قبله وجعل هذا الشرط



في موضع المسلم فيه ومثله بالمسلم في نحو ترقرية صغيرة او بستان او هيفة  
وهو غير مستقيم لانه يلزم عليه عدم صحة في القرية الكبيرة ايضاً  
علي ان موضع المسلم فيه يجب تعيينه ويلزم عليه التكرار ايضاً لان  
هذا سياقي في كلامه اللهم الا ان يقال هو جري على الغالب والمعتبر  
فيه كثرة التمر وقلته اما اذا السلم في لمر ناحية او قرية عظيمة صح  
وتعيين فلا يجوز ابداله لكن لو اتي بالاجود من غير تلك الناحية  
اجبر على تبوله فيما يظهر ومحل ذلك اذا السلم في بعضه لا في كله  
فلا يصح في الجميع ثم لصحة السلم فيه اي في الشيء الذي ذكرت له  
الشروط الخمسة السابقة وفي بعض النسخ ويصح الواجب  
ان النسخة الاولى اصح واوولي والمراد من غالب الشروط الاتية ان  
يذكر في العقد ما استفيد اعتباره من الشروط السابقة بلفظ يعرفها  
العاقدان وعدلان وفي بعض النسخ هنا زيادة وان يكون المسلم  
فيه مما يصح بيعه وهو مستدرك فتأمل ان يصعد اي ان يذكر  
في العقد الالفاظ الدالة على الصفات الاتية لما مر ذكر الجنس  
والنوع ولو قال ان يذكر الخ كان اولى بعد ذكر جنسه اي بلفظ  
يعرفها العاقدان وعدلان كما مر التي يختلف بها الثمن ونوع  
النسخ العرض اي بان تكون من الصفات التي لا يتسامح بثلثها  
غالباً يخرج به نحو الكحل بفتحيمين ولا سواد اجنان العيني من غير  
اكتحال والدج وهو سوادها مع السفنة والملاحة وفي تناسب  
الاعضاء ولا يجب فيه ذكر القوة على العمل ولا كونه قارياً او ضد  
ذلك فان ذكر شيء من ذلك اعمتر وجوده ويكفي في القراءة المطلقة  
عادة امثاله في بلبده وكذا في الكتابة ونحوها نوعه كبركي  
فان اختلف ههنا النوع كرمي وخطابي وجب ذكره او نونته  
اي او ثوبته او بكارنه قال العلامة الرملي واما الخبي فلا يصح  
للمسلم فيه ولو وافى لندرة وجوده انتهى قال العلامة ابن كاتم

والمسئلة

والمسئلة في الناسري وعينه تقريبا الخ هو راجع للسن فقط كان  
سبع سنين مثلاً من بجز زيكرة او محتمل وخرج به ما لو اراد كونه ابن  
سبع سنين مثلاً من غير زيادته ولا نقص فانه لا يصح ولو اخر قوله  
تقريباً مما بعده لكان اولى واحسن لانه معتبر فيه ايضاً ويعتمد  
قول الرقيق في احلامه وكذا في سنة ان كان بالفاسل او الا  
فقول سيده المسلم ايضاً ان ولد في الاسلام والافقول النبي اسين  
اي الدلايين بظنونهم في الابل والبقر الخ فيصح السلم في جميع الحيوان  
خلافاً للمخفية رضي الله تعالى عنهم لكن في غير الحوامل منها  
واللون الخ ولا يجب ذكر وصفه ولا ذكر القدر واعتمد العلامة  
الرملي اشراط ذلك وهو كذلك في الطير اي وكذا السمك  
ولحمها مثلاً ويشترط في لحم غيره كما ذكر النوع كليم بقر ونحوه وكذا  
خفي معلوف رضيع جذع او ضدّها من فخذ او غيرها ويقبل عظم  
معتاد فصرح يصح السلم في السمك والجراد حبيبي عدوا وميتي  
والنوع اي وكذا ابلده ان اختلف به عرض وقد يعني ذكر بلبده  
عن ذكر نوعه كسليكي لا كونه من شبح فلان مثلاً كقطر عمراقي  
اي او شامي او مصري او صعيدى والفظ والدقة بالدال  
المهمله وهما وصفان للفضل على الاصح وقد يقال الثاني على النسخ  
كفكسه والصفائة او الرقة بالراء المهمله وهما وصفان  
للسنج والاول صنم الخيوط بعضها الي بعض والثاني عدمه يحمل  
على الحام لا على المقصور الخ ويجب قبول المقصور بلبده ما لم يخلف  
به العرض ومنه يعلم صحة السلم في المقصور بلبده او يصح في المصوغ  
قبل نسجه وكذا بعده ان لم يسد الصبغ فرجه كالمقويه ويذكر في ثمر  
وزبيب وجب نوعه ولونه وبلده وجرمه وعنفه او حدائنه وميتي  
ذكر كونه عتيق عام او عامي ومطلقه يحمل على ما يسمى عتيق عرفاً  
وفي غسل النخل مكانه كجبي ورفاهه كصيفي ولونه كايض ونحو



ذلك اي يكون المسلم فيه معلوم القدر ولو لا حاجة الى هذا التاويل  
لانه يلزم من ذكر قدر الضابط له ان يكون معلوم القدر اللهم الا  
ان يقال انما ذكره لاجل الانواع بعده فتأمل فيمكن ان يكون  
الكيل فيه ضابطا لا خوف ثبات مسك ولا نحو بطيخ وقتا مما هو كبر  
جوامع من التمر ولا نحو قصب السكر ولا نحو البقول والتبن والديس  
والعطب والخشب فتعيين في جميع ذلك الوزن في موروث ومنه  
النقدان فلا يصح فيها الا بالوزن ويصح في الكيل وزنا وعكسه  
فيما ينضب فيها كالخبوب ولا يصح في بقي العود والوزن الا فيما  
يسهل فيه ذلك كاللبن بكسر الواحدة والخشب والجمع بي الكيل  
والوزن في نحو البطيخ الا اذا اريد بالوزن مثلا التقريب ولو  
في الواحدة من ذلك ويجري ذلك فيما يأتي في معدوداتي  
كالاجار ونحوها في مذروع اي كالشبان والاراضي ولا يجوز  
تعين حكيال الا ان عرف قدره بالعتاد والثالث مذکور  
في قول المصنف انما خالف المصنوع لوجود اداة الشرط  
المانعة من الشرط او لفائدة ان المراد بالشرط ذكر المحل لا تاجيله  
لانه قد تقدم فتأمل ذكره في بلفظ المصدر او الفعل الذي  
المبني للمعالي اي العاقد وقت محله هو بكسر الحاء المهملة اي  
ان يذكر وقتا ينتهي به الاجل ويجب تسليم المسلم فيه اذا وجد  
ذلك الوقت مما يعرفه العاقدان او عدلان ولو من الكفار كالبيد  
وربيع وجمادي ويحمل على ما يليه ويحمل على اوله ان قال اليه او  
الي راسه او هلاله وعلى اخره ان قال الي فراعنه او سطحه او اخره  
وان قال فيه لم يصح العقد ويحمل الشهر على العزبي فان قيل بينه  
يحمل به ولا يخف ان ما ذكرناه هو معناه كلام المصنف والسارح  
وهو غير مراد ولا يستقيم اذ ليس الشرط ذكر وقت حلول الاجل والمنا  
الشرط ذكر الاجل اما لذاته كقولهم موجهلا شهر او يعلم وقت الحلول  
بفراغه

بفراغه واما بما يتلوه كقولهم موجهلا الى وقت كذا او يعلم وقت الحلول  
بوجود تلك العاقبة فتأمل وافهم فقوله السارح كسهر كذا ليس واحدا  
من هذين علي ما ذكر المصنف فتأمل كسهر كذا فان اجل شهر من  
شهور العرب او الفريسي او الروم حاز وان اطلق حمل على الهلالي  
لانه عرف الشرع فان انكسر شهر حسب الباقى بعد الاول المنكسر  
بالاهلة ونتم الاول ثلاثين يوما مما بعد ههنا ولا يلغى المنكسر لئلا  
يتاخر ابتداء الاجل عن العقد ان يكون المسلم فيه موجودا اي يقب  
على الظن وجود المسلم فيه في كل وجوبه وقت وجوبه ولو بالتقدي  
اليه من بلد اخر ولو بعيدا عنه فخرج به ما لوطن حصوله عند الوجوب  
لكن بمسقة عظيمة كقدر كيل من الباكورة فانه لا يصح كاقاله الشيخان  
انه الاقرب الي كلامهم ولا يفسخ بانقطاعه قبله او فيه وله الخيار  
في الثاني تسليم المسلم فيه هو اظن ان في كل الاضمار فتأمل  
فلو سلم فيما لا يوجد عند المحل اي بان لا يوجد اصلا او يوجد نادرا  
اخذا بغيره الغالب والتمثيل بالربط في التثنية يصح ان يكون  
مثالا لهما فتأمل ان الموضع لا يصلح له او فلوصل له ولم يكن له  
من بلده الي محل التسليم مؤنة تعين معضده وان لم يذكر فان ذكر  
غيره عمل به ولو خرج الموضع عن الصلاحية تعين اقرب محل يصلح  
اليه وسوا السلم الحال والموجب ويكفي ان يقال في بلد كذا او يوصل  
الي نحو السور ويجوز الي دارة مثلا وفارق في شهر كذا كما مر لا خلافة  
الاغراض في الزمان غالب الي موضع التسليم او لو قال اليه لكان  
اولي واحضر اللهم الا ان يقال ذكره للايضاح فتأمل ان يكون  
التمتع معلوما اي وهو راس المال كما مر في البيع فذكره هنا تكرر  
الهمم الا ان يقال ذكره هنا ليفيد ان راس المال يسمى بتنا وان كان  
الاغلب بغيره في هذا الباب راس مال السلم فتأمل ان  
يقا بضاه او لا يخفى ان صيغة المعاملة باطلة اذ ليس في كل



من العاقدين قبض ولا اقباض وانما الاقباض من المسلم والقبض من  
 المسلم اليه علي انه يبغي القبض من المسلم اليه فقط علي المفترق كافي البيع  
 مع ان هذا التكرار مع ما مر اللهم ان يقال المعاملة ليست علي  
 بايها فتأمل قبل التفريق اي وكذا التباير فلو اختلفا فقال  
 المسلم اقبضتك بعد التفريق وقال المسلم اليه قبله ولا بينة له  
 صدق مدعي الصحة ففيه خلاف تغريق الصفة اي فيصح  
 فيما قبض ويبطل فيما لم يقبض كما مر والمعتبر القبض الحقيقي  
 اي وهو في المنفعة بقبض محلها فلو حال المسلم اليه ان قبضه  
 المسلم من المسلم اليه او من الحال عليه وسلمه للمسلم اليه في المجلس ضم  
 ولو احضر المسلم اليه المسلم فيه في محل التسليم وكذا كل من وجب  
 فان كان قبيل محله فله تسليم الاستماع من قبوله ان كان عرض صحيح  
 والا اجر علي قبوله فان اقبض اخذه الحاكم عنه وان كان بعد محله  
 اجر علي القبول مطلقا وعليه وعلي الا بر ان كان الا بر اعرض  
 المودي ولو اجتمعا بعد المحل في غير محل التسليم وجب الدفع ما لم يجتمعا  
 المسلم ومثل المونة ارتفاع الاسعار في قبض الزمينة والثامن  
 ان يكون العقد العمل المراد من هذا الشرط عدم ذكر خيار شرط  
 ومقتضاه ان ذكره يبطل العقد فراجعه وتامل والله اعلم  
 في بيان احكام الرهن وجمعه رهن كسبل وحيال  
 ويقال رهن بضم الهمزة والاصل فيه قوله تعالى رهن مقبوضة  
 وهو احد الوثائق الثلاثة والاخران الضمان والشهادة وهي  
 لحوق المحر والاولان لحوق الافلاس واركانه خمسة رهن ومرتهن  
 ومرهون ومرهون به وصيغة وهي الايجاب والقبول وشرطها  
 كافي البيع وان لا يشتملا علي ما يضر الرهن والمرتهن كان كحديث  
 وقايد مرهونة او عدم بيعه عند الحل وهو لغة البتة  
 ومنه الحالة الرهنة اي الثابتة وشرعا جعل علي الخلو  
 قال

قال تعلق ديني بحال الخلو يدخل نحو التركة او لبي اللهم الا ان يقال  
 هذا تعريف للرهن الجملي فتأمل مالية اي متولة الايجاب  
 اي من الراهن وقبول اي من المرتهن ان يكون مطلق التفرغ  
 الخ لو قال اهلي تبيع فيما يرهنه او يرهن به لكان اولى وانسب  
 ليخرج به الوفا في مال مجزوه فلا يجوز له ان يرهن به او يرهنه  
 الا لصنورة او غبطة ظاهرة الا الحاكم يجوز له ذلك للمصلحة  
 وذكر الرهن صابط المرهون الخ لو قال والمرهون به لوفي بما ذكره  
 المضم وبقيته الاركان فتأمل وكلما جاز بيعة اي يبيع ببيع  
 لذاته جاز رهنه اي وما لا يجوز ببيع لا يجوز رهنه بل لا يبيع  
 رهن المنفعة ابتداء ولا الدين عند من هو عليه لانه غير مفترق  
 علي تسليمه ولا الدبر طافي ببيع من الفر فان السيد قد فوت فياخذ  
 فيبطل مقصود الرهن ولا المعلق عنقه بصفة يكن سقيا حلولا  
 للدين الا بشرط ببيع قبلها ولا الارض المذروعة تنبيه  
 يستثنى من مفهوم كلام المضم الامة التي لها ولد غير محرم فيجوز رهن  
 ادها الا ببيعه وسباعان عند الحاجة اليهما ويقوم المرهون  
 منها واحدة موصوفا بكونه خاصنا ومضمون بم مع الاخر فالرهن  
 علي قيمة قيمة الاخر ويوزع الثمن علي قيمتهما بتلك النسبة فاذا  
 كانت قيمة المرهون مائة وقيمة مع الاخر مائة وثمانين فالنسبة  
 اليه بالاثلاث فيتعلق حق المرتهن بثل الثمن ويشمل كلامه المشاع  
 وقبضه بقبض كله وخرج به المكاتب والموقوف وام الولد وهو  
 في الديون الخ قيد لا بد منه وكذا الاستقرار في شرط في  
 المرهون به كونه دينيا ولو منفعة ملترفة في الذمة فلا يبيع  
 الرهن عليها اي علي الاعيان او مستقارة اي او مستأجرة  
 او مستأجرة من الاعيان المضمونة ليس قيد او لو سكت المضم  
 عنها لكان اولى واحضر تشمل غيرها كالوديعة اللهم الا ان يقال

ها



انها تقلم بالطريق الاولي ودرخل فيها الموقوفة فاذا شرط الواقف  
في وقفه ان لا يخرج الا برهن فان اراد الرهن الشرعي بطل الوقف  
او اراد مطلق التوثيق ليكون كاملا لا حظه علي رده لم يضر عمل  
شرطه الا ان تقدر الانتفاع به ومثله ما لو اطلق حلا علي المعنى  
للفقوي واحترز باستقراره ولا يخفى انه يعتبر في المرهون  
به دين ثابت الارض كما مر ولو ما لا يدخل نحو من المبيع في زمن  
خيار المشتري فقط يخرج بالدين الاعيان كما مر ايضا وبالكتاب  
اي الموجود ما يستقر منه لانه وثيقة حق فلا يتقدم عليه كالمسئلة  
او نفقة الزوجة في الغد وبالزوم بحزم الكتابة وجعل الجملة  
قبل الفراغ من العمل ورجح فافعله الشارع غير مستقيم لانه ان اراد  
بدين السلم راس المال فهو من اللازم وعدم صحة الرهن به لا يتراءى  
فبصحة في المجلس وان اراد به السلم فيه فهو ما يصح الرهن به ولا  
من المبيع في مدة الخيار اذا لم يكن للمشتري ان يبيع الرهن به  
لعدم الملك فيه فتأمل وللرهن الرجوع فيه اي في المرهون  
قبل قبضه بالقول كرجعت فيه او بطلته وبتصرف بينائي الرهن  
كربة ورهن ولو غير مقبوضين وكتابة ولو فاسدة وتدير  
واحياله من او من نحو ابيه واعتاق ونحوها لا يفعل كوطي وكلامه  
بترتيب بعد او امة ولا يجوز عاقده وجنونه ويقوم وليه مقار  
ولا باعماية بل ينتظر افاقة وان طالت فان ايس منها فالحقون  
والخمس بعد الاذن لا يبطله وقيل تعتبر استارته فان لم تكن  
بطل الرهن ولا ياباق ولا يخرجه لان حكم الرهن وان ارتفع  
بالخروج عاد بالانقلاب خلا من قبض بعد تحلله وللمتد بقبضه  
حال تحزه واما الموت ونحوه مما تقدم بعد القبض فانه لا يضر  
قطعا لكن لو خمر العصير بعد القبض بطل الرهن يعني ارتفع  
حكمه لا يعني بطل من اصله فان عاد خلا عاد الرهن سبلا

صفة

صفة جديدة فان قبض اي المرتين العيني المرهونة اي  
بازن الراهن عن الرهن وبصدقية عليه فلو اختلفا في قبضه عنه  
وهو بيد الراهن او المرتين وقال الراهن غصبته او قبضته عن  
جهة اخرى صدق بيمينه كما يصدق في اصله وصفته ممن يبيع  
اقباضه اي وهو من يبيع عقده للرهن وللقاقد ان اية غير فيه  
عالم يلزم اتحاد القابض والمقبض فلا يبيع ان اية عبد الراهن  
غير المكاتب لزم الرهن اي من جهة الراهن فقط وامتنع علي  
الراهن الرجوع فيه اي ولا يبيع منه تصرف يزيل الملك كالوقوف فانه  
باطل علي المعتمد او ينقصه كالتزويج فانه باطل ايضا وكذا الاجارة  
والاعارة ان كان الدين حالا او يحل قبل القضا مدتها ويتبع عليه  
الوطي لحق الجبل فمن تجل وحسما للديان في غيرها ويتبع عليه  
الاستمتاع بها ان جرت وطى والا فلا نفجيت انه لو خاف الرنا الوتم  
يطا حازله فهو المعتمد وكذا الاعتاق الا ان كان موسرا فمما  
فينفذ عقده وابلاده لو حلت منه ويضم القيمة رهنا مكانه بل  
المعتمد الحكم عليها بالرهنية وهي في ذمته قبل غزوها كالارث علي  
الحايي وان كان هو الراهن والتم ينفذ او ينفق العتق ويوقف  
الايلاد فان انفك الرهن نفذ والولد حر نسيب ولا قيمة عليه فيه  
وله انتفاع به لا ينقصه كالركوب ونحوه وله استرداده لذلك ولا  
حاجة للاشهاد عليه الا مع التهمة ولا يمنع من مصلحة المرهون عقد  
وجهم وله باذن المرتين ما منغناه الا بالمقدي اي للتقريط  
في تلفه لخروجه عن الامانة ومثله امتناعه من تسليمه بعد البراءة  
من الدين في اي في المرهون ولا يسقط بتلفه اي المرهون  
ولو ادعي اي المرتين تلفه اي تلف المرهون فان قبض  
الخوف من البراءة منه والارث والاعتياض عنه وغير ذلك  
اي ينفك الخوف تفسير بالجراد فتأمل حتي يقضي جميعه اي





احتدت الصفة والراهن والمرتهن والدين فان تعدد المرهون  
كثلاثة عمده علي دين واحد وتعد المستحق كالوارث فيما لو مات  
الراهن عن ورثة فلا ينفك شيء عن الرهن بوفاء بعضهم حصته وان  
اختلف شيء مما ذكر انك ما يخصه فلورهن نصف عبد دين  
ونصفه باخر فبيري من احدهما انك تسطه ولورهن عبدتها  
عند شخص دين ته عليهما قادي احدهما ما عليه انك نصيبه  
ولورهن عبدة عند اثنين فبيري من دين احدهما انك تسطه  
خالصة كل امين ادعي الرد علي من ائتمنه صدق بمينه الا  
المرتهن والمكاري فلا يصدق ان الايبنة لان كلامها اخذ  
الغني لفرهن نفسه فتامل في بيان احكام الحجر بفتح  
الحاء المهملة وسكون الجيم وهو انواع كثيرة كما سيأتي انها بعضها  
اي نحو سبعين صورة بل قال الاذري ان هذا الباب واسع جدا  
لانخص افراد مسائله ولعل اقتصار السارج هنا على حجر السفينة  
والمفلس وان خالف كلام المضم لكونها محل ضرب الفاضل  
بخلاف غيرهما ولو قال في الحجر وسكت لكان اوبي وعم والاصل  
فيه قوله تعالى فان كان الذي عليه الحق سفيها او ضعيفا او لا  
يستطيع فسر الامام الشافعي رضي الله تعالى عنه السفينة بالمبذر  
والضعيف بالصبي وبالكبير المختل والذي لا يستطيع ان يمل هو الغفلون  
علي عقله وهو نوعان نوع شرع لمصلحة المحور عليه ونوع شرع لمصلحة  
الغير فالجرح علي الصبي والمجنون والسفينة لمصلحةهم اذا قصود  
منه حفظ مالهم والحجر علي المفلس ومن بعده لمصلحة ارباب  
الديون والورثة والسيد فينفذ من السفينة الخ قال شيخنا  
وكذا من غيره فاقصاره عليه ليس للمقتيد اشبه اقول وما  
قاله شيخنا ليس مراد الشمولة الصبي والمجنون مع عدم صحة  
طلاقها اللهم الا ان يراد بالغير نحو المريض والعبد فتامل

قوله

علي ستة من الاستحسان الخ انما اقتصر المضم عليها لانها المشهور  
فلا ياتي ما سيأتي قال شيخنا والطرف في قوله علي ستة الخ محله  
رفع في كلام المضم وفيه الشك محله نصبا وهو غير مستقيم لكنه  
مفتقر لكون امر به تقدير يا فتامل وضرة اي السفيه  
المبذر ماله اي بعد بلوغه رشدا كما يأتي في غير هذا المكان مصارفة  
اي وهي الوجوه المحرمة كسرب الخمر ونحوه ومنه وصيه في حجر او نحوه  
لا صرفة في نحو المطاع والملايس وجوه الخير فاسارة يسر العلامة  
الرملي وهل الاصل في الناس الرشد او لا فاجاب بانه ان علم الرشد  
بعد البلوغ فالاصل الرشد والا بان علم صفة بعد البلوغ فالاصل  
السفه والمفلس الخ والحرف فيه لمصلحة الغير وكذا الاثبات  
بعده بخلاف الثلاثة قبلها كزواج عليه بطلب الغريم او طلبه هو  
او عني وليه بذلك ويجب علي الحاكم الحجر بالطلب من الغريم او  
المفلس او غيره بطلب في الحجر عليهم او الغائبين الذين لا ولي لهم  
الذي ارتكبه الديون الخ لانه لا يخص ويعتبر كونها لادمي  
حالة لازمة نليدة علي ماله العمي او الديني الذي يتيسر الا اذا  
منه واجبة المنافع الذي يملكها وما يحصل من مستغلات له فلا حجر  
بالمنافع ولا بوجلي ولا بدين الله تعالى ولو فور يا علي المقتد  
كالزكاة ونحوها ولا بدين غير لازم كخوم الكتابة ولا يحل الدين  
الموجلي الاعلي احد ثلاثة الميت ومن ضرب عليه الرق والمرتب  
ان انقل موته بالردة فان قيل ما فائدة التقييد بالردة بالموت  
مع انه لا يحل الابن فلا فائدة بالردة قلت ليرتب علي التقييد  
بالردة ما اذا علق الطلاق علي حلول الدين فان زوجته تطلق  
بجرد وجود الردة وقال شيخنا الشيرازي تطلق فأيده ايضا  
فيما لو تصرف بغيره بعد الردة بالارماله لبعض الغرما فاذا  
مات تبني بطلان تصرفه لتبني حلول الدين بنفس الردة



ويصدق المفلس بيمينه في اعساره ان لم يعرف له مال والا فلا يد  
من البينة ويباع فيه مسكنه وخارمه ومركوبه وان احتاج اليها  
لرئاسته او منصبه لان تحصيلها بالكرامك فان تعذر فعلي  
اغنيا المسلمين ويترك له ولهن تفرقة نفقة دست ثوبا لا يقابله  
وهو يقين وسراويل وحديد وملك اي مداس ويزاد له  
في الستة مخرجة او فزوة ولا يلزمه ان يكسب لبقية الدين بعد  
قسمة ماله ولا ان يوجر نفسه له الا للدين عهي بسببه لا جلي  
خزوجه من المعصية ولا يترك له فريش وبسط لكن يسامح بالبد  
والخصير القليل العتية ويترك للعالم كتبه ان لم يستغن بغيرها  
من كتب الوقف وينبغي ان ياتي هنا عند تكرار النسخ ما ياتي  
في قسم الصدقات وهو المعتمد ويترك للمجندي المرتزقة خيله  
وسلاحه المحتاج اليها اما المتطوع بالجهاد فان وفا الدين له  
افضل الا ان تعين عليه الجهاد ولا يجز غيرهما وكما يترك للمفلس  
ان لم يوجد في ماله اشترى له بدينه اي ان كان واحدا  
او بديوته اي ان كانت مقدرة والمرضى اي الذي به  
مرض مخوف وان مات بغيره او غير مخوف ومات به والمجر  
عليه اي المريض فيما زاد على الثلث او لا يحتاج فيه الى ضرب  
قاص لانه من الجور عليه شرعا لاحصا كما مرتبته  
تنفذ وصية الجور عليه بالثلث وان لم ترض الورثة وما زاد  
عليه لا ينفذ فان اجازوا نفذوا لا ينطلي فيما زاد عليه ماله  
وهب دارا في نصف ماله ولم تجز الورثة الزايد وهو ثلث الدار  
صارت الورثة شركة بالثلث في الدار قاله البولوني وغيره  
ولمومي له بالثلث ان يترك وهو ثلث التركة اي لا ت  
المعتبر ثلث ماله عند الموت لا عند بقرته بوصية او غيرها  
كما مر فان كان عليه دين الكافي لانه مقدم عني غيره والمعتمد

ان

١٩  
٢٥٦

ان ذلك لا يمنع من تصرفه في الثلث كما قاله الشيخان واقتر  
والعبد اي الرقيق ولو مكاتباً والحق في حجره دونه تعالى وللسيد  
كما مر وتصرف الصبي اذ كان اوانتي ولو مميزا وهو سلب  
المبارة فلا يصح عقوده ولا اسلامه اذ كان ولد كافرا ويجب  
المميز اهله بان يفرق بينه وبينهم مخافة ان يفتنوه وطعنا  
في بئانه بعد بلوغه علي الاسلام فان بلغ ونطق بالكفر هدر  
فان اصرود الي اهله والمجنون الكافر وهو سلب المبارة ايضا  
كعبارة المعاملة والذين كالبيع والاسلام ويسلب الولايات  
ايضا كما سياتي ووجه سلبها احتياجه الي من يتولي عليه ووجه  
سلب العبادة في الاقوال عدم صحة قصده بخلاف الافعال  
فيعبر منها التملك بالاحتطاب وكخونه وكذا الانكلافات فينفذ  
منه الاستيلاء وكخونه ويفرم ما التفتة علي غير غير صحيح  
اي بل بالكل مطلقا علي ما سبق فلا يصح منهم اي الصبي  
والمجنون والسفيه والاسار والله اي ان الكلام في التمرن المالي فلقد  
بنا في صحة عبادة الصبي المميز واذنه في دخول واصاب  
هدية من مامون واقترار كل بموجب عقوته ويحقق بالاموال  
الولايات والشهادات والعقود والاعند النكاح من السفينة بان  
وليه كما اسار اليه الله ويصح من السفينة تصرفات اخرى مذكورة  
في المطولات ويرتفع حجر المجنون بافاقته وحجر الصبي بخروج مبيته  
ووقت امكانه استكماله تسع سنين تحديدية او بلوغه خمسة  
عشر سنة تحريية تحديدية ذكر اكان اوانتي ولو مميزا كما مر  
وبالجيش والجنلي في الاتني واما الخنق للسفل فحكمه انه ان اميني  
بذكره وحاض من فرجه حكم بلوغه لان وحدا واحدا من  
احد الفرجين لجواز ان يظهر من الاخر ما يعارضه كذا قاله الجمهور  
من السانفية وهو المعتمد خلافا للامام ومن تبعه فان بلغ





غير ربيد دام الحجر عليه الي رسده ووجه الان حجر سفه ويقال له السفينه  
المحمل ويقال لمن بذر بعد رسده سفينه مهمل ايضاً لكن هذا يقرنه  
صحيح كانه ربيد حتى حجر عليه القاصي واذا رسد باختياره انفق  
عنه الحجر بلا فلك قاض بخلاف من حجر عليه القاصي فلا بد من فلك  
او استري كلامهما اي الطعام او غيره دون تصرفه في اعيان  
ماله اي ان كانت في الحياة ابتداءً فيصح اقراره بعين اودين ان اسده  
الي ما قبل الحجر وبعبقوبه مطلقاً ويصح تدبيره ووصيته ومخوها  
ورده بعيب فيه مصلحة للفرعاً فيما زاد علي الملك اي  
في غير نحو وصية توارث والا فلا بد من اجازة بقية الورثة وان  
كان اقل من الملك وانما يعتبر ذلك اي المذكور من الاجازة  
والرد من بعده الواي لان الاجازة والرد انما يصحان من التوارث  
ويجوز ان يصير هذا غير وارث عند الموت قال شيخنا ولو اسقط  
المصنف لفظ من كان اولي وانسب لظن ان المال اي الموصي به  
وقد بان خلافه اي انه كثير صدق بيمينه اي في تبطل  
اجازته فيما زاد علي الملك وتصرف العبد اي الرقيق ولو  
انني باطل بغير اذن سيده ان كان في الاموال اما العبادات  
فصحيحة منه وان منعه السيد عنها واما الولايات فلا يقع منه  
وان اذن له السيد فيها والحاصل كاقال الامام ان تصرف العبد  
علي ثلاثة اقسام قسم لا يصح منه وان اذن له السيد وهو الولايات  
والشهادات وقسم يصح منه وان لم ياذن له السيد وهو الصوم  
والصلاة وكذا الخلع والطلاق وقسم يتوقف علي اذن السيد  
المعاملات كالبيع والاجازة اذا اتفق اي كله خلاف الشيخ  
الاسلام وايسر وهذا في الزم به مني مستحقة كبيع وقرض والا  
بان لزمه بغير مني مستحقة كلف يقصب تعلق برتبته فينباع  
فيه قهر علي السيد عالم يفده باقل الامرين من ارتكاب الجنابة

وقيمته

وقيمته وما لزمه برهني مستحقة واذن فيه السيد يتعلق بذمته  
وكسبه وما يبداه ويصح اقراره بموجب عقوبته في السرقة  
ولا يلزمه المال فان اذن له السيد في التجارة او في بيع معين  
مثلاً صح تصرفه بحسب ذلك الاذن اي وتعلق مقابلة المال  
تجارته وكسبه وذمته علي ما مر ولا يملك العبد بتمليك سيده  
او غيره والله اعلم في بيان احكام الصلح وما  
يتبعه من التزام علي الحقوق والتنازع فيما هو سيد الاحكام  
لانه يجري في سائر العقود فيكون بيعاً واجارة وقرضاً وهبة  
وابراء وغيرها وسرطه سبق حضومة بني المتداعين ولفظه  
يتقدي للمتزوج وعن ولما حوذ بعلي والبا غالباً وهو رخصة  
من المحظور وقيل اصل مندوب اليه وقيل نزع عن غيره والاصل  
فيه قوله تقايي والصلح حيز وحب الصلح جازي بين المسلمين الاحكام  
احل حراماً او حرم حلالاً والكفار في ذلك كالمسلمين وانما اخضعهم  
بالذكر لان اعتبارهم الي الاحكام غالباً وهو انواع صلح بين المسلمين  
والكفار وصلح بين الامام والبيعة وصلح بين الزوجين عند  
الشقاق وصلح في المعاملات والديون وهو المراد هنا ويجوز  
وفي بعض النسخ ويقع مع الاقرار اي وان انكر بعده وصلى به  
اقامة الحج والعمرة والمردودة وخرج به الانكار والسكوت فلا يصح  
الصلح معها وان انكر بعده وليس من الاقرار صلحاً مما تدعيه  
بكذا لانه قد يريد به قطع الخصومة ولو قال هبني ما تدعيه  
او بعينيه او زوجيني الامة كان اقراراً بملك عينها او اجري او  
اعمرني ما تدعيه فاقترار بملك المنفعة لا العين ويصدق من  
ادعاه علي انكاره لانه الاصل في الاموال اي الثابتة في الذمة  
وهو ظاهر اي واضح وانما قال ذلك لان الاصل في الصلح  
ان يكون في الاموال واما ما يقضي اليها فهو تابع لها ولذلك





لا يصح فيها بلفظ البيع كما سيأتي بخلاف الاموال فانه قد يصح فيها  
 بلفظ البيع فتأمل وكذا ما افقني اي ال فصالحه عليه الى  
 صوابه منه فتأمل ابراهيم ان وقع من دين علي بعينه ويسمى صلح  
 حطيطه ويصح بلفظ الابراء والحط والاستقاط ويخونها مع لفظ  
 الصلح كقوله ابراهيم من نصف العشرة وصالحتك علي نصفها  
 وفي هذا الاحتجاج الي بقول نظر اللفظ الابراء ويخونها بخلافه اذا وقع  
 بلفظ الصلح وحده لان لفظه يقتضي القول فتأمل  
 ومعاوضة الخ وهو شامل لما لو صالح من دين او دين علي دين او  
 علي فتأمل اي دينه او الفاقصره الخارج علي ذلك مع  
 شموله لبعض المعاني نظر الابراء سيأتي الاخر فتأمل علي  
 حتمية منها اي الالف اي تعليق الصلح الخ مراده به ما يشمل  
 التوقيت بدليل مثاله الا في فتأمل عدوله عن حقه اي المدعي  
 به كان ادعي عليه الخ هو شامل للصلح من دين علي علي معينه  
 غير موافقة في عملة الربا وكذا الوصلح من الدار علي ذهب او  
 فضة معاني وقصره علي ذلك ليس في محله ولا ينافيه ما ذكره  
 المصنف بقوله ويجري عليه حكم البيع الخ فيشمل ما لو صالحه عن الدار  
 اي علي ثوب او نقد موصوف في الذمة فهو بيع اي يجري  
 فيه احكام البيع في الذمة فان ذكر فيه لفظ السلم فهو سلم  
 يجري فيه احكامه وان صالحه منها علي منفعة عمده شهر  
 فهو اجارة لغيرها بها من المدعي عليه للمدعي وان صالحه عن  
 منفعتها شهر او بقيد هو اجارة لها لغيرها من المدعي لغيره  
 وان صالحه منها علي رد ابق مثلا فهو حياطة وهكذا وان  
 صالحه من دين علي علي عيني فهو من بيع الدين لمن هو عليه فان  
 التقا في عملة الربا وجب التقيين في المجلس والتقاين فيه  
 والمحال ان اتفقا في المجلس ايضه وان لم يتفقا فيها وجب

التقيين

التقيين في المجلس وان صالحه من دين علي دين انشاء الان صح  
 ويستتره بغيره في المجلس او علي دين سابق فتأمل او علي  
 هذا الصلح الخ كان الاولي ان يقول يحلها لانه راجع للمعاوضة  
 فتأمل فنية منه لبعضها ويصح بلفظ الرتبة مع لفظ الصلح  
 ولفظه وحده وفي بقوله ما مر واعلم ان الصلح يجري بين المدعي  
 واجنبي بشرط صحة الاقرار ايضه فان كان باذن المدعي عليه  
 وبماله فهو وكالة او مال الاجنبي فاطللك له الا ان رفع اليمين عن  
 موكله بقرض او ببيع فان دفعه بغير اذنه فشرعاً مفسوب  
 ويجوز للانسبان اي يصح ويحل ولا يجرم عليه وان لم ياذن له  
 الامام فيه خلافا للامام احمد رضي الله عنه حيث قال لا يجوز  
 الا اذنه بضم اوله اي واسكان ثانيه وكسر ثالثه بالاحتجاج  
 الخ ما خرد من جنح يفتح النون وضمها جنوحا اذا مال  
 واجتجح كفتح واجتحة غيره في طريق الخ وهو كما جعل عند  
 احيا البلد او قبله طريقا او وقفه المالك ولو بغير احيا كذلك  
 وهو يذكر ويونك ويسمى ايضه بالشارع الخ وقتل بينه  
 وبين الطريق اجتماع وافتراق فالطريق اعم مطلقا وبدله  
 قول شيخنا ما نصه وفي كلامه استغرابا انه في بيان فان لم  
 يكن في بيان اوله يكن نافذا فهو طريق فقط وله حكمها نعم  
 ان كان فيه مسجد او نحو موقوفه علي العموم او نحو حياطة لان ذلك  
 فكالشارع من اوله الي ذلك الموقوف خلافا لبعض الائمة رضي  
 الله عنهم بحيث لا يتصرف المار به اي اصدر ان بينا مخالفنا  
 للعادة وهو المسجد والرباط والمقبرة كالشارع المحولة  
 بفتح الحاء المهملة العائبة بالفتحة المجهدة والمبا الموحدة  
 بعد اللام اضبط من كوزنا بالفتحة المهملة والفتحة بعد اللام  
 لانه لا ضابط لها وحكم الساباط وهو سقيفة بين حياطين



والطريق بينهما كالخناج المحمل هو بفتح الهم الاولي وكسر الثانية  
كأمر ومثله السقدق المعروف لظلمة كفتح الهم وكسر الظاء  
المسألة وقيل بالعكس المعروفة بالمحارة وبأجل الغطى ايضاً عند  
العامة ومثلها الموهبة والزائلة المعروفة ان عندهم  
اما الذي الخ نعم لهم ذلك في سوارهم المختصة بهم على الرابع  
ولا يجوز لاحد سداكة او دعامة محذاه او خضري او غرس  
شجرة في الشارع وان اتسع واذن له الامام في ذلك ولم يضر  
بالمارة وكان لعموم المسلمين لان شغل المكان بما ذكر مانع من  
الطروق وقد تزدهم المارة فيصطكون اليها ولانه اذا طالت  
المدقاسه موضع الاملاك وانقطع اثر استحقاق الطروق  
بخلاف الاجنحة ونحوها وفارق جل الفرس بالجسد مع الكراهة  
بانه لعموم المسلمين اذ لا ينفون من الكل ثم فان غرس ليصرف رعيه  
للمسجد فالمصلحة عامة ايضاً بخلاف ما هنا وقضية حواز مثل  
ذلك هنا حيث لا يضر الا ان يقال توقع الضرر في الشارع اكثر  
فامتنع مطلقاً قال العلامة الرمي وهو الاقرب الي كلامهم  
ولا يجوز اي يجرم وينع منه ولا يصح الصلح عليه بما لا الهو  
لا يضر بالعقد في الدرب المشترك اي وهو الطريق غير  
النافذ الخالي عن نحو مسجد كرباط وبيرومقودين على جهة عامة  
كأمر والافهوكا لشارع كما مر ايضاً قال العلامة البرلسي وهو  
فارسي معرب الا ياذن الشركا ومنهم الموحز والمعبر والمستا  
لا المستعير ويعتبر اذن غير الكامل نحو صبي بعد شمالة  
والمراد بهم اي الشركا وكل من الشركا الذي فينا شارة الى بيان  
قدرا استحقاق كل شرك منكم فتامل ويجوز تقديم الباب  
اي الى جهة راس الدرب بعين اذن الشركا ان لم يستطرق من  
الباب الا اول بان سده او سمره والافلا بد من الاذن فتامل

قوله

ولا يجوز تاخير اي الى جهة اخر الدرب سواء الاول  
اولا الا ياذن الشركا الخ والمعتبر في الاذن منهم من باب بعد  
من الاول عن راس الدرب ويجوز لغير اهله من لاصقة حذاه  
ان يفتح فيه بابا لله ورومنه باذن جميع اهل الدرب وله مصالحة  
عليه بالمال ورم الرجوع بعد الاذن بلا مال متى سا واولا غرض  
عليهم ولا يجوز له فتح الكوان بفتح الكاف اشهر من ضمنها اي  
الطلاقات والسبا بليك للاستئذان في حذاه نفسه وان لزم عليه  
الاطلاع على حريم حاره ولجاره ان يبني في ملكه حدار مقابل  
له يمنع من رويته عنها تمت له لو تنازعا حدارا او سقفا  
بينهما فهو من علم انه بني مع بنايه او اقام بينة او حلف  
بغير الرد والافهوكا عملا باليد انتهى  
في بيان احكام الحوالة وما يتعلق بها واركابها ستة مجمل  
ومحتاج ومحال عليه وديان وصيغة كافي البيع ونحوه ولا  
يتعين لفظا بل هو او ما يودي معناه كقولك حقك الى فلان  
او جعلت ما استحقه علي فلان لك او ملكك الدق الذي في  
عليه بحقك ولا تكون كناية على المعتمد ولا تدخرها الاقالة  
خلاف العلامة ابن حجر وهي رخصت اساق والاصل فيها  
قوله صلى الله عليه وسلم مطلق العني ظلم واذا اتبع احدكم  
على ولي فليتبع باسكان التا الغوقية في الموضعين اي  
فليحتل وجوز العلامة ابن حجر تشدها في الثاني وبين قولها  
على علي مقربا ان لا يشهد في ماله لهذا الحديث وصرفه  
عن الحديث الوجوب القياس على سائر المعاصات  
وحكي كسرها اي والفتح انصحاى الانتقال الى اسار بذلك  
اي ان الانتقال هو التحول فاني بقضيه وقال بعضهم الانتقال  
احض من التحول اذ يعتبر فيه اختلاف المحل بخلاف التحول





فقال وسرعا نقل الحق اي بصيغة قل وقال وسرعا عقد يقتضي  
انتقال الدين من ذمة المحيل الي ذمة المحال عليه لكان اولى و احسن  
اللام الا ان يقال هناك متعلقا محذوف وتقديره نقل الحق بعقد  
الحق والقربة عليه وسرعا الوفاة وسرعا الوفاة اربعة  
اي بل خمسة كما استعرفه ولا يخفى ان المصنف عبر عن بعضها بالشرط  
تجوزا فتأمل رضي المحيل الى هذا ان كان بعيني الايجاب كما يدل  
عليه ما بعده فهو جزء من الصيغة وان كان بعيني ما دل عليه  
الايجاب فهو شرط لكن لا دلالة عليه بغير الصيغة قال شيخنا ولما  
عبر المصنف فيه بالرضي اشار الى عدم ايجابها المفهوم من الحديث  
السابق كما مر والمراد بالرضي المذكور وقوع الصيغة لان الرضي  
خفي فاكتمى به بوجود الصيغة الدالة عليه فتأمل وهو من  
عليه الدين اي للمحيل فتأمل لا المحال عليه اي وهو من عليه  
دين المحيل وانما لم يشترط رضاه لانه محل الحق ولصاحبه استيفاءه  
باي جهة شاء ومنه يعلم صحة الحوالة على الميت لان جزاها ذمته  
بالنسبة للمستقبل ولا تصح الحوالة على التركة لعدم شخص مال  
عليه ولا تصح ايضاً بالزكاة من المتاممي ولاله وان تلف المضام  
بعد التمكن فتأمل في الاصح الحوالة للمعتد ولا تصح الحوالة  
عليه من لا دين عليه اي وان جاز تضاد بين الغير بغير اذنه فقيم  
منه ان الحوالة لا تصح من لا دين عليه بالاولي والثاني بقول  
المحال الوهوي يستلزم الايجاب المدلول عليه بالرضي السابق  
وبه تتم الصيغة فتأمل والثالث كون الحق الخواطة لفظ  
او غممه للدين المحال عليه اي لكان اولى واعم ولا يعارضه ما بعده  
فتأمل مستقر اي لا رفا ولو ما لا كاياتي والتمتعيد  
بالاستقرار الوفاة ذكره الشارح من الاعتراض عليه يعني على ان المراد  
بالاستقرار عدم نظرك السقوط اليه في المستقبل ولعله غير مراد

وانما

وانما المراد به تمام ملكه عليه فيدخل فيه الصداق قبل الدخول  
والاجرة قبل استيفاء المنفعة ودين السيد على المكاتب غير نجوم  
الكتابة ولئن لم يبيع في زمن الحيا لان الحوالة به او عليه اجازة  
وبها يتم الملك فكانه قال الذمته واحلت به كما في البيع الضمني  
ودين القرض وغير ذلك ويخرج به جعل الجعالة قبل الفراغ منها  
ودين الكتابة ولذلك كان لازكا فيه نعم يصح ان يحيل المكاتب  
سيدا بها على اجنبي وان كان لا يصح الاعتراض عنها اذ هي مستثناة  
ولا يرد دين السلم وراس ماله لانه خارج بعدم صحة الاعتراض  
عنها على انه واراد على اعتبار اللزوم الذي عدل اليه النووي  
عن كلام الرازي الذي ذكره الشارح اللام الا ان يقال مراده  
بالاستقرار ما تقدم في الرهن من انه يطلق بعيني اللزوم او بعيني  
ما حصل به استيفا مقابله كقولهم يستقر من الاجرة على ملك  
الموخر بقدر ما مضى من زمن المنفعة كما نهت عليه في باب الرهن  
فراجعه وحينئذ فالمعتد الوفاة للمعتد اتفاق اي بشرط  
اتفاق الدينين فيما ذكره المصنف في علم العاقدين وفي العقد  
وفي العاقبة ومنه ان يحيل خمسة عليه على خمسة من عشرة له فلو  
جعل العاقدان واحدا في شرط من ذلك او عقدا على ما خالفه  
او بين بعد العقد مخالفة فهي باطلة وخرج بما ذكره اتفاقا  
في رهن او ضمان او شهاد او محذور ذلك فلا يعتبر منهما بل ينفك  
الرهن ويبرأ الضامن بها ولو شرط في عقدها رهن او كفيل  
لم يقع وكذا الوشرط خيار مجلس او خيار شرط والحلول  
والتاجيل اي سواء كان مثليا او متقوما كسوابق رهن الرضا المحال  
عليه الوفاة لانه فيه تذكير الفعل ورفع المحال عليه وهو خلاف  
صنيع المتى انتهى اقول وهذا الاياتي في كلام مستأنف لان المتى  
لم يذكر المحال ووجه فلا اعتراض عليه فتأمل ويحول حق المحال





اي نظيره لم يرجع عملي المحيل اي وان شرط سيار الحمال عليه ويلغو الشرط  
المذكور ولو شرط في القدر الرجوع بشئ مما ذكر لم يقع الحوالة ولو اختلفا  
في اصل الحوالة او ارادتها صدق منكرها والله اعلم  
في بيان احكام الضمان بالمعنى المتقابل للكفالة لانها ستاتي ورواها  
من الضمن لان المال في ضمن ذمة الضامن لان الضمن من ضم ذمة الي  
اخرى لان نونه اصلية والاصل فيه خبر الزعيم غارم واركانه حمسة  
صامن ومضمون له ومضمون عنه وشئ مضمون وصيغة ولا يشترط  
الادنى من المضمون عنه اذا كان الضمان في مال اما اذا كان في بدن  
في شرط ادنه وهي المعروفة بالكفالة كما ساتي والضمان اوله شهامة  
واوسطه ندامة واخره غرامة وانشد بعضهم فقال  
صناد الضمان بصاد الفك ملتصقا فان ضمننت في باقي لوسط الجبس  
وهو اي الضمان مصدر ضمننت الشئ اي اضمنت ضمانا  
اذا كفلته الخ وواو يفتح السا وواو مرادف له ولو قال اذا التزمته كان  
اوي واحسن لانه لغة الاتزام فتأمل التزام كما في ذمة الغير  
من المال اي لصاحب المال بصيغة ولو قال عقد بعقبي التزام  
كما في ذمة الغير من المال الى ان كان اوي واعم فتأمل بشرط  
الصامن اهلية التصرف اي بان لا يكون محجورا عليه نعم يصح ضمان  
المفلس في ذمة لاني عني ماله ويصح ضمان الرقيق باذن سيده  
ولو انبي او تعدد ولا بد من ادن الجميع اذا تعدد وادخل فيه الموقوف  
والمعترف فيه ان الموقوف عليه لا ادن الناظر ودخل فيه الضم الموهبي  
لمنفعته والمعترف فيه ان الوصي له في الاكساب المتبادرة والمالك  
في النادرة ودخل فيه المكاتب ايضه لكن يصح ان يضمن اجنيا سيده  
باذن سيده وقيل يكفي ادن الاجنبي فقط واداه ضمان المكاتب وعجز  
نفسه بعد ذلك فقال شيخنا يبطل الضمان وتوزع فيه لانه وقت  
الضمان مستقل ولا يقال الان صار قنا فلا يصح ضمانه لان بقول

هذا

هذا ورام وينتقري الدوام ما لا يعتقري في الايتدا وايضا اذا قلنا ان الضمان  
باق ربا يمتق العبد بعد ذلك فيبقى الضمان ح حزره لاضمان الرقيق  
اجنيا سيده ولو باذنه وكذا المبعوض ان لم يكن بينهما مائة او كان  
في نوبة سيده فان كان في نوبة نفسه لم يحجج الي اذن ويتبع ما عينه  
له من كسبه او غيره ويصح ان يضمن سيده لاجنبي باذن سيده عند صلح  
يشخنا وقال العلامة الخطيب لا يحتاج الي اذن ولا يصح ضمان المكروه  
ولو باكره سيده بشرط المضمون له ان يعرفه الصامن فلا يكفي باسمه  
ونسبه ولا يشترط رضا طان الضمان محل الترام لم يوضع علي قواعد  
المعاقدات وتكفي معرفة وكيله عنه ولا يشترط في المضمون عنه معرفة  
ولا رضاه عملي المذهب لجواز الترع بارادين غير بعير اذنه ومعرفة  
وبشرط الصيغة ان تسعوا بالتزام كضمت دينك علي فلان بخلاف  
دين فلان الي او اودي المال او احضر الشخص اذا خفي عن النية ليس  
بضمان بل وعد ولا تصح بشرط برائة الاصيل ولا معلقة نحو اذا جالفد  
ضمنت ولا موقفة نحو انا صامن مال فلان او كغني بيدني شهر  
كذا فاذا مضى برئت ويصح ضمان الديون الخ وهو اشارة الي بشرط  
المال المضمون ويعلم صحة ضمان الحال موقلا ولا يثبت الا على نفسه  
ولا يلزم التعجيل خرج بالديون الاعيان فلا يصح ضمانها الا اذا اراد  
التزام ردها للمالكها مثلا بشرط ادن من هي تحت يده او قدرته على  
ان تراها منه اذا علم قدرها الخ بالبنا للمجهول اي اذ ابني للتصا  
ويشترط معرفته جنسها وصفتها الا في ابل الدية فيصح ضمانها  
مع الجهل بصفتها لانه معلومة السن والعدد ويرجع في صفتها  
الي غالب ابل اهل البلد والتقييد بالمستقرة الخ قد تقدم مرارا  
ان المراد بالاستقرار تمام الملك فلا يرد ما قاله السارح ولذلك صح  
ضمان الدين الذي عملي المكاتب لغير سيده وخرج به نجوم الكتابة وجعل  
الجبالة قبل الفراع من العمل واما صحة ضمان من البيع في زمن الحيار



فهو وارد على كلام المضم والنووي فتأمل فلا يصح ضمها في الجمولة  
 جنسًا او نوعًا او صفة او قدر او عينًا كاحد الدينين والابرا من الدين  
 المجهول جنسًا او قدرًا او صفة باطل فلا بد من علم المبري مطلقًا وأما  
 الدين فان كان الابرا في معاوضة اشترط علمه والافلا وبهذا جمع  
 في شبه الروض فراجعه ثم يصح ضمان الدية المجهولة لانها يرجع فيها  
 الى صفة غيرهما فما فعله السارح في كلام المص منطوقًا ومفهومًا  
 لا يستقيم فليتامل انتهى كما سيأتي اي في قوله ولا يصح ضمان  
 المجهول الذي يتبين من ابر انسانا في الدنيا والاخرة او في الدنيا  
 فقط بري منه في الدنيا والاخرة والافلا يبراهنه ولا في الاخرة  
 ولصاحب الحق ولو وارثا مطالبة من سائر اي بكل الدين او بعضها  
 من الضامن اي وان تعدد ولو مترجمًا وكذا ضامن الضامن  
 وهكذا قال شيخنا ولا يخفى ان المضمون واحد تعدد محله انتهى وبما  
 برأهها بري الاخر وكذا الوارثان الاصيل بخلاف عكسه  
 علي ما بينا اي من كون الدين ثابتا لازما معلوقا العدر والجنس  
 والصفة ساقط في الترسخ الملقى اي واسقاطه اولى يرجع  
 اي ان اشهد بالادار جلا ليخلق معه او ادي بحضرة الدين او في غيبته  
 وصدقه المدين باذنه اي لانه صرف ماله الي متفقه الغير باذنه  
 وكذا لو كان الضمان وحده باذنه لانه ادن في سبب الاداء بخلاف ما اذا  
 لم ياذن في احد منهما او اذن في الاداء فقط نعم ان ادن فيه بشرط الرجوع  
 يرجع ولا يرجع ان ادي من سهم الفارسي كما ذكره في باب قسم  
 الصدقات ولو ادي دين غيره من سهم الفارسي اذا كان مفسري  
 او الضامن وحده من غير ضمان يرجع ايضا ولا يرجع الا بما عزم فقط  
 ومحل جواز الاخذ وكان بغير اذن كقولهم اذ قال شيخنا المثل  
 بهذا المجهول لا يستقيم لانه مما لم يجب ولم يوجد انتهى لقول ولكن  
 الجواب عند بان اراد المبتلان من جهة الجهل بقدر الكمن بدليل

مثاله

مثاله المذكور فكانه قال له بعبه كذا الخ ومعلوم انه بمن وهو لا يعلم  
 قدر ما يتفقان عليه فالبتلان من جهة الجهل وان كان باطلا ايضا  
 من جهة عدم البتوت والنزوم بدليل قوله الا في ولا ضمان مالم يجب  
 الخ فتأمل مالم يجب اي كنفقة الزوجة في الفد وما يستقرضه  
 وكسليم ثوب رهنة شخص ولم يتسلمه كما ذكره في الروضة واصليها  
 ويوضئها في شرح الروض وهو ولا يصح ضمان تسليم المرهون للمحرث  
 قبل قبضه لانه ضمان مالم يبرأه وانما ذكر ذلك المص ليكون توطئة  
 لقوله الادراك المبيع الخ فتأمل الادراك الخ هو يفتح الدال  
 المهملة والراء وسكونها كما هما الجوهري ثم قال وهو التبعية بكسر  
 الباء الموحدة انتهى وقال غيره سمي دركًا لالتزامه الفرامة عند  
 ادراك المستحق عني ماله ويسمي ضمان العهدة ايضا درك المبيع  
 اي بعد قبض الممن وعكسه ان خرج اي مقابل المضمون من مبيع  
 او ممن مستحقا اي او ناقصا ورد واذا صرح بضمانه غير احدى  
 لا يضمن عن الاخر واطلاقه ينصرف لخرجه مستحقا فتأمل انتهى  
 في بيان احكام الكفالة يفتح الكاف يقال كفله وكفل  
 به وكفل عنه وتكفله وهي من الضمان كما مر لكننا خاصة بالابدان  
 كما يأتي وكفالة الوجه اي وضمان الاحضار ايضا بالبدن  
 اي او جيزه السابغ او الذي لا يعيى بدونه جازية اي حلال  
 صحبة حق لارمي اي ولو عقوبة كعصا من وحد قذف  
 الخ وكذا الحقوق المالية والمنايط ان يكون عليه كما يستحق به حضور  
 مجلس الحكم عند الاستدعاء ولا يشترط العلم بقدر المال ولا جنسه  
 ولا غيرهما وخرج بحق الارمي حق الله تعالى الخ فيه نظران  
 حق الله تعالى كحق الارمي تصح الكفالة بدين من هو عليه الا محض  
 حد الله تعالى كما اشار اليه السارح بالتمثيل بحد السرقة والسرب  
 والزنا واعلم انه لا بد من ادن المكفول بنفسه وان غاب بعده او جنس



او اذن وليه او وارثه وان تعدد اذاعات قبل دفنه ليس شهد على صورته  
اذ لم يعرف اسمه ونسبه فان عرفها لم يهتج الى حضوره ويشهد بها  
ويعتبر اذن الشفيعه لاوليه واذن العبد في نوبته امام من مات  
بلا ورك ولم ياذن فظاهر انه لا يصح كفالته ويتبين محل الكفالة  
ان يصح للمسلم والا فلا بد من تعيين محله كالسلم ويشترط موافقة  
المكفول على المكان كما جئنا الاذرى وهو المعتمد ويصح كفالته  
الرفيق لعينه باذن سيده فيما يظهر كصمانه بتسليم المكفول  
بيدنه اي بلا مانع كقلب كباي وهو من المصدر المضاف الى  
فاعله بان يحضر المكفول ويستتم نفسه عن الكفيل او المضاف  
الى مفعوله بان ياتي به الكفيل سوا طلب منه او لا ويرزقه حضاره  
طلبه ولو من مسافة القصر واذ بعدت ان عرف محله وامر  
الطريق ولم يهل مدة دنهابه واياه واقامته مدة ثلاثة ايام  
وان مضت المدة ولم يحضر حبس الى بقدر حضوره او وفالدين  
ويرجع به اذ بقدر حضوره لانه لا يرزقه المال حتى لو شرط في الكفالة  
انه يعززه فسدق ولو حضر المكفول بنفسه وقال انا عن حرمته  
الكفيل فانه يبرأ فان وقف سالت او سمع على المكفول له لم يبرأ الكفيل  
بذلك بلا حالي اي كقلب لقوة او غيرها

في بيان احكام الشركة بفتح الشئ وكسرها مع اسكان الراء بفتح الشئ  
وكسر الراء واسم مصدر اشرك والاصل فيها حيز الشاي بن زيد  
رضي الله تعالى عنه انه كان شريك النبي صلى الله عليه وسلم  
قبل المبعث وافتخر بشركة بعده واركانها خمسة كما قد ان  
ومالان وهسيفة وشروط العاقده صحت بصرفه لنفسه فيما وكل فيه  
او توكل وشروط الصيغة كونها اذنا في التجارة وسيا في شرط المال  
واما العمل فهو تابع وكذا الربح وهو اربعة انواع شركة ابدان  
وشركة معاوضة وشركة وجوه وشركة عنان وشركة الابدان

هي

هي ان يشترك الثمان ليكون بينهما كسبهما بدينهما متساويا كان  
او متفاوتا مع اتفاق الحرفة كدلالين مثلا او اختلافها كخياط ورفا  
وجوزها الامام ابو حنيفة رضي الله عنه مطلقا والامام مالك  
رضي الله تعالى عنه مع اتحاد الحرفة وعلي بطلانها من انفراد  
بشيء فهو له وما اشتركا فيه يوزع على اجره المثل لهما وشركة  
المفاوضة بفتح الواو وكسرها من تفاوضنا في الحديث شرعا فيه  
هي ان يشترك الثمان ليكون بينهما كسبهما بدينهما او مالهما  
من غير خلط او معه وعليهما ما يعرض عن حزم بسبب غضب  
او حزمه وجوزها الامام ابو حنيفة رضي الله تعالى عنه ايضا  
او شركة الوجوه من الوجاهة لامن الوجه هي ان يشترك وجهان  
او وجه واحد وخامل مثلا ليكون بينهما ربح ما يشتركانه بتساو  
او تفاوت وهذه الثلاثة باطلتها عندنا وشركة العنان بكسر  
العين المهملة على الاشهر ويجوز فتحها من عيني الشئ اذا ظهر  
لظهورها على غيرها بصحتها لكن الصحيح في فتحها انه من عنان  
السماء اي سحابها لعلوها لعلوها على بعثة الانواع وهي صحبته  
كما مر ولذلك انشعر عليها المضم وشرا بثبوت الحق اي عطف  
يقضي بثبوت ذلك الحق الخ على ناض اي الشرط كون المال  
ناصنا الخ اي نقدا وهو يقضي للناض وهو الدرهم والدينار  
لغة فذكرها بعد البيان فتأمل ولا تصح اي الشركة في ثبوت  
الخ قال شيخنا هو من النقد قبل تخلصه بنا على انه متقوم  
وهو مرجوح والراجح انه مثلي فتصح الشركة فيه وكذا في الحلي  
والسبايك على الراجح فما ذكره الساجح مراعاة لكلام المضم وكل  
منها مرجوح لانها من المثلي المسار اليه بقوله وتكون الشركة  
ايضا على المثلي الخ لا المتقوم اي ان لم يكن مشتركا بينهما بارت  
وتحوه والا فالشركة فيه صحيحة بالاولي من الخلط المذكور



من ثياب ونحوها الخ ومحل البطلان ما لم يبيع احدهما الاخر نصف حصته  
 بنصف حصته الاخر مثلا سوا اتفق الجزان في العقد او لا فان باع  
 احدهما بنصفه بنصف الاخر مثلا صحت الشركة ان يتفقا  
 في الجنس الخ خرج به اتفقا في العقد فانه لا يشرط اذ لا محذور  
 في التفاوت فيه لان البيع والخسران علي قدرهما كما ياتي  
 والنوع الخ هو المعنى ما ينتمى الصفة فتأمل ان يخلطوا  
 المالى اي قبل العقد فقط فان وقع بعده او معه ولو في المجلس  
 لم يكن كما قاله شيخنا الباطني واقره شيخنا وهو المعتمد  
 بحيث لا يتميز ان اي عند العاقد من فقط خلاف البعض المتأخرين  
 ونقله العلامة ابن قاسم عن العلامة الرمي واقره وما نقل عن  
 العلامة ابن قاسم من خلافه فهو مرجوح والمراد بخلطهما وجود  
 الخلط فيهما قبل العقد كما مر ان ياذن كل واحد لآخر  
 فالشرط كون الاذن في التصرف للتجارة او مطلقا وكونه غير مقيد  
 بجهة واحد منهما فان شرط ذلك بطل العقد ولا يفي الاذن  
 في البيع ولا في الشراء قال شيخنا وعلم من كلامه ان الاذن  
 بعد الخلط فلا يصح قبله وهو كذلك ولنظا كل محتاج اليه ان  
 كان كل واحد منهما يتصرف والا فيكفي اذن غير المتصرف له  
 تصرف بلا ضرر الخ قال شيخنا الوقال تصرف بمصلحة او بالمصلحة  
 لكان اولى بل مستقيما اذ لا يصح البيع بغير المثل وبم راعب بالكثير  
 انتهى اقول ويمكن الجواب بانه انما قال ذلك لانه الاصل بدليل  
 قول الله فلا يبيع كل منهما شيئا او اهما وجود راعب بالكثير  
 فهو با در فتأمل ولا يسافر بالمال الخ نعم ان ذكر البلد للتصرف  
 يتوقف علي السفر اليها فله السفر اليها بل الاذن الخ راجع  
 جميع ما قبله فتأمل وفي نصيبه قول لا تغتريق الصنفه اي  
 والاصح الصحة في حصته المتصرف لاني حصته شريكه علي قدر

المالى

المالى اي قدر كل منهما باعتبار القيمة ولو في المثل لا باعتبار الاجزا  
 فلو خلط تغير برعاية بغير جنسين فالبيع فيهما اثنان وكون  
 البيع كذلك لا يتوقف علي التصريح به والى المصنر شرط خلافة  
 كما اشار اليه الشافعي او تغاوتها في العمل او المال  
 لم يصح اي ولكل منهما اجره مثل عمله في مال الاخر كالقراض  
 فتحتمل اي الشركة حتى ساء الخ والشريك امين ما لم  
 يتعد او يستعمل المال المشترك والا فهو ما مستعمل ان كان باذن  
 الاخر والا ففاسد ويقبل قوله في غير ذلك في الرد وعدم البيع  
 وقلة وسرايه لنفسه او الشركة ويصدق صاحب اليد في ان  
 المالك له اذا رعى الاخر انه مشترك ويفضل ان اي الشريك كان  
 او اعمى عليه اي ولو قليلا ومنه التفريق المعروف فيفتح بدل  
 عمدة جاز قال العلامة البرلسي وهي مسئلة نفيسة ينبغي  
 التنبه لها وهي حصل عزك لم تعد الشركة الا بعد حديد  
 ولا يتفرق العازك بعزله للاخر خالصة سيني ابن ابي شريف  
 عن الدابة المشتركة بين اثنين وهي تحت يد احدهما وتلفت بوث  
 او سرقة او تغريب هل يكون ضامنا لآخر شريكه منها او يده  
 بدامانة فاجاب بانه اذا تلفت الدابة تحت يد احد الشريكين  
 فان كانت تحت يده باذن شريكه في الاستعمال فهي عارضة تضمنه  
 ضمان الاستعمال العواري وان كان الاستعمال لها من غير اذن  
 شريكه فهي مضمونة ضمان الاستعمال الغصب وكذلك اذا كانت  
 تحت يده بغير اذن شريكه ولم يستعملها حربي امانة لا تضمن الا اذا  
 فصر فيها ولو كانت تحت يده وقال له من علمها في نظير ركوبها  
 فهي اجارة فاسدة فللضمان عليه اذا تلفت عند من غير تقصير  
 والله اعلم في بيان احكام الوكالة مصدر وكل وضم  
 مصدر توكل والاصل فيها قوله تعالى فابعدوا حكما من اهل





وحكما من اهلها وحرانه صلى الله عليه وسلم بعث الشعاع لاخذ  
للزكاة واركانها اربعة موكل ووكيل وموكل فيه وصيفة وقد اشار  
الشم الى رجول الثلاثة الاولة تحت قول المصنف وكلمة جازيعة الى  
اذ المعنى كل من صح تصرفه لنفسه جازيعة عن غيره ومنه الروي  
في مال مجبور وكل شيء صح ان يتصرف فيه الشخص لنفسه جازان  
يتصرف فيه عن غيره ويلزم من ذلك وجود صيغة يخرج عن نحو  
الفهولي وهي باللفظ من احدهما والفعل او عدم الرد من الاخر  
ولو على التراخي ويستخرج من الكلية المذكورة طرد الظاهر مجس  
حقه فلا يوكل في كسر الباب ويقتل الحدار مثلا والوكيل القادر  
والعبد المأذون له في النكاح وبعكسها الا في يوكل في البقر  
في الاعيان فيما يتوقف على الروية والمحرم يوكل الحلال في عقد  
النكاح بعد التحلل او يطلق ويحل على ما بعدة التحلل ويصح ان يوكل  
حلال محرما ليوكل حلالا في التزويج لانه سفير محض وهي  
اي الوكالة بفتح الهمزة وكسرها اي والفتح ارفع في اللغة  
التفويض يقال وكل امره بالخفيف الي فلان ففهمه اليه وآتني  
به ومنه توكلت على الله تفويض شخص الى هذا الجواب  
وهو مذروب ما لم يرد عرض نفسه وقيل مطلقا وقبولها كذلك  
وخرج بهذا القيد الى الماصح المصنف مفهوم هذا القيد دون  
غيره من بعثة العتود لان المصنف لم يذكر ما خرج به بخلاف مفهوم  
العتود السابقة فانه ذكر محترزاتها فيما سياتي فتأمل  
وكذا هو بالرفع فتأمل حازله ان يوكل فيه اي غالبا فلا  
يصح من صبي او نائم يصح ان يكون وكيل في اذن في رجول دار  
وايصال هدية ونحو ذلك حيث كان ما مونا حتى لو كانت  
امة وقالت لرجل سيدي اهدني اليك وصدقتها فله التصرف  
فيها ولو بالاستملاء والوطى ويصح ان يوكل الصبي ذلك

اذ اعجز

اذ اعجز عنه كيفه وشرط الموكل فيه اي زيادة على ما امر  
ان يكون قابلا للسياحة اي بان لا يكون عبارة لها او متعلقا بانه  
كصلاة وامامتها وينحرف بذلك نحو طين وايلاد وظهار وريز  
وسهادة ونحو تدريس الالسائل للعينة الا الجاهل وكذا الورقة  
وتجهيز الميت غير الصلاة عليه وتفرقة الزكاة اي كذبح اصحته  
وعققة وتفرقة كفارة ومدور وان لمالك الموكل اي حال  
التوكيل في بيع عبد سيملكه اي الاستفا كبيع هذا العبد ومن  
سيملكه وطلاق هذه الزوجة ومن سيملكها ولا يشرط كون المتابع  
من جنس المتبوع فيجوز ان يوكل في طلاق زوجته ومن سيملكه  
من العبد ويشرط كون الموكل فيه معلوما ولو بوجه كبيع اموي  
وعتق ارقاي وان لم تكن امواله وارقاوه معلومة لقلة الغرر  
لاخو في كل اموري او كل قليل وكثير وشرط الوكيل ان يكون معلوما  
لاخو وكنت احد كما فلا يصح بوجه تبعا نحو وكنتك في بيع كذا  
وكل مسلم على الراج ويصح توقيت الوكالة كوكنتك في كذا شهرا  
لا تعلقها نحو اذا جار رمضان مثلا فانك وكيلي نعم ان تجزها  
وعلق المقر لم يضر نحو وكنتك في كذا واذا جار رمضان فبعه  
عقد جائزاي ولو جعل فسحما اي الوكالة متى ما  
اي ولو بعد التقرف بالقول كمنحتمها او اطلتها او عزلتك  
ارعزت نفسي او نحو ذلك نعم ان لزم على عزل الوكيل بنفسه  
صياح المال الموكل فيه لم يضر كما قاله الاذري او انما انه  
وكذا طرورق كان كان حربيا فاسترق وكذا حجر سفة ومثله حجر  
الفلس فبما لا ينفذ منه بان وكله اسنان يشاري له شيابغني  
حاله اي الوكيل ثم حجر عليه فبطل الشراء وكذا انفسق في نحو عقد نكاح  
وبزوال محل التصرف ذات البيع ووفق او منققة كما جار وتزوج  
لعبد او امة ورهن وهبة مع قبض فبعض فبعض انكارها بلا





عوض والوكيل اي ولو بدعواه لمن صدقه امين اي ولو جعل  
 في صدق في دعوا الكف والرد على الموكل ولو بعد موته فيما  
 يقصده اي لموكله ولو من جهة مضمنة ساقط في اكثر النسخ اي  
 واستقاطه لولي الاب بالتقريب ولو لم يعين التقدي لانه اعم منه  
 فيمن وان لم ياتر كان يركب الدابة او يلبس الثوب ناسيا  
 وله التصرف بعد التقدي بجموع الاذن تيمه تسليمه للبيع قبل  
 قبض ثمنه اي عالم يكن باذن الموكل او بامر حاكم يراه واذا عاد  
 اليه يعيب لم ير من الضمان ولو وضع العقد فله بيعه بالاذن  
 السابق ويخرج من الضمان ولا يجوز اي ولا يصح في حرم وضمن  
 مطلقه خرج بها القيد في تبعه ما قبله فيها بتم  
 المثل الختم ان زاد راعب في زمن الخيار لا للمستري وجب البيع  
 وان لم يفعل الفسخ العقد الاول وان لم يعلم يعني الرابع  
 نقداي حال الكما اسرار اليه الشارع بنقد البلد اي ببلد البيع  
 لا ببلد التوكيل فان استويا اي في البيع تخير اي ان استويا  
 في المعاملة ونفع الموكل والاراضي الاغلب في المعاملة لم الانفع  
 للموكل وهذا في بعض النسخ فراجعه ولا يبيع بالفلسر اي  
 لانها من العروض قال شيخنا وهذا باسما علي ان المراد بالنقد  
 ما كان من الذهب او الفضة خاصة والوجه ان المراد به ما يتعامل  
 بغيرها عادة وتوض العروض فراجعه انتهى اقول وهو كذلك  
 ويراعي الوكيل في الاجل المطلق ما جرى به العادة في مثل الموكل  
 فيه نعم لو قال بيع ليا سئت حاز بغير نقد البلد او بكم سئت  
 حاز بالنسيئة الفاضل ولو مع وجود راعب بالثرا وبيع كيف سئت  
 حاز بالنسيئة او بما عذر وهان حاز بغير النسيئة ولا يجوز  
 اي ولا يصح ان يبيع الوكيل اي يئسا هو وكيل في بيعه  
 ولو صرح الموكل للموكل اي للتمهة حتى لو قدر له الثمن ومنها

عن

وشرا كالغفر في الصوم علي التزمرو وقد يكره طبيا ويستحب شرعا  
 كقلة الاكل وكثرة قيام الليل وقد يستحب طبيا ويكره شرعا  
 كتأخير صلاة العشاء واذا ترك استعماله فانه لا يثاب الا اذا اقتل  
 امر الشارع او خاف من استعماله حصول ضرر من ضعف بدنه عن  
 المسادة نعم ان ضاق الوقت ولم يجد غيره وجب استعماله الا ان  
 علم ضرره فحرم استعماله كما مر ومثله سديد السخونة والبرودة  
 فاحذر من استعماله قال القولي لو غسل ثوبه بالماء المشمس لم يفسده  
 وعرق فيه عادت لما كرهته انتهى واقتره العلامة الغنيمي  
 كابن قاسم بقطر حار اي كالتقي الصعيد واليمن والمجاز  
 لا بقطر معتدل كصبر وبارد كالسائم فحران حالفت بلده  
 طبع قطرها اعتبرت كالتايف بلده وحران بالسائم فكرهه في الثاني  
 روى الاول في انار منطبع اي قابل لدق المطارق عليه  
 كالرصاص والنحاس والقرير وان لم ينطرق بالفعل الا  
 النغدين اي الذهب والفضة واذا برد اي قبل استعماله  
 زالت الكراهة اي وان سخن بالنار بعده بخلاف ما اذا  
 سخن بالنار مع بقا سخونة من الشمس فالكراهة باقية  
 واختار النووي عدم الكراهة مطلقا وبه قال الاثنية الثلاثة  
 رضي الله عنهم نظر القوة الدليل فيه واما من حيث الحكم فمكروه  
 ويكره ايضا سديد السخونة والبرودة اي طنوها الا سبع  
 لالشي حصل فيها المستعمل وهو الذي اوتي به ما لا بد منه  
 التبريد ام لا عيادة كان ام لا تنبيه اذا اجتمع الماء  
 المستعمل وصار قلنا حاز استعماله فاحذر لو انفس  
 المحدث في ما قيل تاوتيا الوضوء ارتفع الحد ولا يصبر انكار  
 مستعمل عالم بنفسه كما صرح به امام الحرمين واقتره في شرح  
 المهدب وما سئى عليه ابن القري من انه لا يرتفع غير حدث



الوجه لوجوه الترتيب في الخطات لطيفة وبذلك يعلم خروج الغتسالة  
بغير الغناس فان انفصل عنه كان انتقال من عضو الى اخر حكم باستفاله  
فحران الفضل عنه يتدافق بغيره كمن كف المنوصي الى ساعده  
ومن راس الجنب الى كتفه فلا في رفع حدث اي عند مستعمله  
وهو المرة الاولى في اعضا الوضوء ولو من صبي ولو من غير محسب  
بغيره اوليه او من حنفي بغير نيته او في غسل واجب ولو لم يجزونه  
نوي عنها زوجها وحزج به ما غير المرة الاولى في اعضا الوضوء  
واما الوضوء المحدد والغسل المذروب فهو باق على ظهوره  
وازالة نجس اي في المرة الاولى منه في غير النجاسة  
الكلبية وفي السبع فيها وهو المسمى بالنجاسة والنجس بفتح النون  
وكسرهما مع سكون الجيم وكسرها وبفتحها معاً وان لم يتغير  
اي شرط الحكم بالطهارة ان لم يتغير ولو سبب اختلافه في الطهارة  
وانما اثر التغير السببي في النجس لفظ امره اما اذا غير بصره  
فالتغير نجس وكذا الباقي ان لم يبلغ قلتي ومن شرطه ايضا  
ان يكون الما قلتي واردا على النجاسة وان لم يظهر المحل بان لا يبقى  
للنجاسة طعم ولا لون بعد اعتبار مقدار ما يتشرب من المفسول  
من الماء ويوزن باقيه فان زاد عنه او تغير الما ولم يظهر المحل  
او كان الما قورودا فهو من اجزاء القسم النجس الا في قنابل  
احد اوصافه اي التي هي الطعم واللون والريح والحاصل ان القور  
قسمان حسي وتقديري فالحسي زواله بان يزول بنفسه من  
غير انضمام شئ اليه او بما يضم اليه او بما يوحذ منه والباقي  
قلتان واما التقديري فزواله بان يضي عليه من لو كان تغيره  
حسباً لزال عادة او بان يضم اليه ما لو انضم اليه لزال  
تغيره كان يكون بجنبه عند زواله ما متغير فزال تغيره بنفسه  
بعد مرة او بما صاب عليه فيغسله ان هذا زال تغيره ايضا

خالطه

خالطه بان لم يكن فضله منه او لم يتر في رأي العيني عنه اما  
انتداد واما فقط كتمرة الشجر او ابتداء فقط كالخبر والخص  
وقدر مخالفاي وسطا اي بان يقدر لون العصور وطعم الرومان  
ورج للذات بفتح الذال المعجمة المسمى بالبيان الذكر هذا  
هو المشهور وقال في القاموس هو رطوبة تفلوا شعر العفر  
اي ولحائها اذا رعت نباتا يعرق بغاس او يشوهن وما علق  
شعرها جدا انتهى اي وعرضت الاوصاف الثلاثة عليه  
فان كان للوقع صفة واحدة ولم يتغير ولو في واحدة منها  
فهو ظهور الما ووله اي الذي لم يتحل منه شئ والافسوخ  
من الخالط لا يستغني اما عنه اي ما يستغني الاحتراز عنه  
ومنه ورق الاسجار لا ثمرها طين اي وان طرح بعد رقة  
وقا في مقره اي ولو مصنوعا ومنه القطران لا اصلاح  
القرب لا النار ومعه منه ما تقدم في مقره بطول مكث  
الوهو بتبليث اليم مصدر مكث بفتح الكاف ومنها انتهى مع  
اسكان الكاف وقال الاسوي هو بتبليث اليم مصدر مكث  
بفتح الكاف ومنها انتهى وفي المطلب لغة رابعة وهي  
بفتح اليم والكاف فانه ظهور وهل يسمى مطلقا او انه مشتق  
من غير المطلق تسهيل علي الصادقون قال شيخنا ارجحها  
الاول قسمان كان الاولي ان يقول نوعان اذ لا يكون جزاء  
القسم قسما له جلت فيه هو قيد لا يرمونه ليخرج به ما لم  
تغير الما بريح النجاسة التي على السطح من غير حلول فيه  
ومثل الحلول فيه ما لولا قته قنابل ويستثنى الوهو  
تكراره نه سياتي في كلام المصنف قنابل لادم لها سائل حاصل  
ما قرره شيخ شيخنا في اعرابه انه يجوز قراءة سائل بالرفع بها  
لحل لامع اسمها ولا يجوز قرأية بالفتح بقا للفظه للفصل





بالظرف وقيل يفتر العفص به والمراد ما سألنا ذلك فلا يصير  
 وجود دم لها على خلاف الأصل تنبيه ما سرك في سئل  
 له حكم ما يتحقق عدم سئل ومه فيما يظهر في كلامهم أو سئل  
 عن صومنها أي في حياتها فان سئل في السئل مع عدمه حاز السؤل  
 عند العلامة الرضوي تبعاً للفرقي لأنه حاجة وخالف العلامة  
 ابن حجر تبعاً لإمام الحرمين فقال لا يجوز السؤل كالذباب  
 يضم الذال المعجمة أي المعروف وما يشبه النحل والنمل والقمل  
 والبق ومثله نحو الخنفس والعقرب والسحالي والبراغيث و  
 والوزع بالحريك أي فلا يتجسس أما بوترها فيه وكذا المايح  
 سواء ما ينشأ منه كدود النحل والجبن أم طرحت فيه حية أم لا  
 لا كحوية وضفدع وفارة فالسؤل الذباب لا يعيش  
 أكثر من أربعين ليلة وكله في النار إلا النحل قال الحافظ وكونه  
 في النار ليس تغدياً بل ليعذب به أهل النار استراي وفي تاريخ  
 ابن الجبار أن الذباب كان لا يقع على جسده صلى الله عليه  
 وسلم ولا على ثيابه وهو أجل الخلق لأنه يلحق نفسه في المهالك  
 أن لم يطرح فيه أي بعد موتها فملا يضطر طرحتها  
 فيه أي بعد موتها من خورج سئل قائل ولم يغيره أي  
 بوترها فيه فان غيرته تجسس ولا تظهر بزوال تغيره ما دام  
 قليلاً فلو طرحت حية فماتت قبل وصولها المايح أو ميتة  
 فماتت قبل وصولها لم يصرف في الخالي على البراج لا يدركها  
 الطرف أي ولو من مغلظ فان قلت كيف يتصور العلم بوجود  
 الخجاسة التي لا يدركها الطرف في الما قلت يمكن تصويره  
 بما إذا عفا الذباب على جس رطب لم يشاهد ما علق به  
 من الخجاسة وإذا وقع في ماء قليل أو مايح لم يخسبه لسقته  
 الاحتراز عند فتامل وأقربهم وصور ذلك بعضهم بأن يراه قوي

البصر

البصر دون مقتله بعد فرضه مخالف اللون ما وقع عليه من  
 الماء أو المايح وكذا غيرها كالشوب ويستثنى أيضا من  
 حيث العفص عنها لا يعقد كوترها في الماء فتأمل صور الخج  
 منها قليل رحان الخجاسة وهو المنصاع منها بواسطة النار  
 ولو من تجود طاهر على نحو سرجين وخرج به بخورها وهو  
 المنصاع منها بواسطة النار فهو طاهر ومنها الروح الخارج  
 من الدبر ومنها قليل نحو شعر من غير ما كوك ويعني في نحو القصا  
 الكرم من غيرها ومنها ما يلقبه النيران في سوت الأحنفة و  
 شهدها فيها ومنها الألتجة في الجنس ومنها الخروج بالسرجين  
 فيعني عنه سواء كلف منفرد أو في مايح كلب وطبخ بقدر قال  
 العلامة الرضوي لا يعنى عن حمل في الصلاة وخالف العلامة  
 الخطيب فقال يعنى منه فيها ومنها غير ذلك المذكور في المطرد  
 وأما القسم الثاني الخجاسة ما مر فتامله فتغير  
 أي حيا كان التغير أو تقديره بيان وقع فيه ما يوافق في صفاته  
 كالقول المنقطع الراجحة فيقدر مخالف أسد بان بقدر لونه لون  
 الحمر وطعمه طعم الخجل وريحه ربح المسك وتقدر الأوصاف  
 الثلاثة أن كان الواقع له أوصاف الثلاثة فان كان له وصف  
 واحد قدر ذلك الوصف فقط ولا تعرض عليه البقية بخلاف  
 الظاهر فتفرض عليه الأوصاف الثلاثة لأن السارح غلظ  
 في امر الخجاسة وتشد فيها فلا يسدد فيها وكان المصغر  
 لا يصغر فالأكبر لا يكبر وتوزنك تغيره لا يسي أو بما ولو مستحسنا  
 أو ما يخالف صفة الخجاسة كان زال الطبع بالمسك مما ظهر  
 وبما يوافق صفة الواقعة كان زال الطبع بالخل لم يظهر وأما لو كان  
 دون القليلين مثلا وتكمل بما الرورد ولم يغيره فهو طاهر ظهور  
 لكن حكمه حكم دون القليلين في أنه يجس بجزء الملاقات



لا يجس قلت الماء بلاقاة الجس اي المتجس لتخرج المية التي  
لا دم لها سايل وانما جعل الكيل بجوما ورد كالقلتين في الاباحة  
للتطهير به ولم يجعل لذلك في دفع النجاسة عن نفسه لانه  
من باب الدفع والدفع اقوي من الرفع غالتا سيرا وكثيرا  
اي مجاورا ومحالط وانما صر هذا لفظ امر النجاسة فتأمل  
والقلتان اي المتقدم ذكرهما والقلعة في الاصل اجرة العظيمة  
سميت بذلك لان الرجل العظيم ينقلها بيده اي يرفعها وهي  
تسع قربتين ونصف من قرب الحجاز رطل هو تكبر الرار  
وفتحها والكسر افتح بالبغدادية نسبة الي بغداد اسم  
ليلد واصله اسم بلدين بينهما نهر عظيم بناها ابو جعفر عبد  
الله المصور سنة اربعين ومائة وهي بوحدرة او ميم ثم غني  
معجمة ثم دال مهمل ثم الف ثم زك معجمة او مهمل او نون بدلها  
وهذه السمر اللغات والافيهما اني عن لغة وهي تذكر وثوب  
وقد كره جماعة من الفقهاء تسميتها بذلك كما ذكرناه فيما  
كتبناه علي الجلال المحامي فراجعها فيما اي الخمسمائة  
والتقريب وقيل هما اكثر من ذلك وقيل وزنها تحديدي وعلي  
التقريب لا يضرب رطلين فاقيل والرطل البغدادي  
واما الرطل المصري فمائة واربعه واربعون رطلا والقلتان  
عليه اربعائة وستة واربعون رطلا وثلاثة اسباع رطل ومقدار  
طرفها بالمساحة في المربع بذر اع الادبي وهو ستران تقريبا  
وهو ينقص عن الذراع المشهور بخوف ذراع وربع طولها  
وعرضا وعمقا يعني خمسة اذرع قصيرة يضرب الطول في العرض  
والحاصل وهو خمسة وعشرون في العمق يحصل مائة وخمسة  
وعشرون رعا يحض كل ربع منها اربعة ارطال وهذا المقدار  
ميزان لها فلا تقيد الابعاد الثلاثة بهذا المذكور واما  
مقدار

مقدار طرفها بالمساحة في المد وكرس اليه مثلا فهو ذراع عرضا  
وذراعان ونصف طولها اي عمقا فيسقط كل من الطول والعرض  
والمحيط وهو ثلاثة امثال العرض وسبع مثله ارباعا لضرب  
نصف العرض وهو اثنان في نصف المحيط وهو ستة وسبعان  
يلغ ذلك اني عشر واربعه اسباع وهو بسيط المصطح فيضرب  
في بسط الطول وهو عشرة يبلغ مائة وخمسة وعشرون رعا  
وخمسة اسباع ربع وهو مقدار القلتين مع رياره خمسة اسباع  
ربع فتأمل عند النوري واما عند الرازي فمائة وثلاثون  
درهما وهو مرجوح وترك المصنف اي من حيث التصريح بوصف  
والافهم من الى المطلق وفيه اسارة الي انه كان الاولي انه يعده  
كالمكروه اللهم الا ان يقال اني اقصر علي المكروه لما بيننا عند من  
الضرب فتأمل في بيان احكام الاعيان المتنجسة  
وما يطر منها بالدباغ وما لا يطر وذكرها هنا لمزيد المناسبة  
طابقها لان الدباغ يشارك المياه في انه مطهر والاولي ظروف  
للمياه فتاسب تقييدها ببيان حكمها ولو غير بدل المتنجسة  
بالنجسة لكان اولي اللهم الا ان يقال اسمها متنجسة باعتبار  
طرو النجس عليها بوجوهها لانها ظاهرة في حياتها  
وجلود الميتة الوجود للاستيفان والمص يستعملها كثير كالميتات  
كلها هون كيد لجلود يدل الاستيفان بعده وتعدا يتكرر  
مع ما بعده فتأمل تظهر بالدباغ اي ظاهرها وهو مالاقي  
الدبغ وباطنها وهو خلافه ولو غير بالدباغ في جميع الباب  
لكان اولي اذ لو قطع في الدبغ كفي وكيفية الدبغ كانت  
الاولي ان يقول ومقصوده الخوصنا بطه ان لا يعود الميتة التي  
لوقوع في الطاعون بسبي حريق اي فيه حرافة كان يلذع  
في اللسان عند ذوقه لاصح وتراب وشمس ويصير الدبغ نجسا





ملاقاة الجلد النجس مع الرطوبة لبعض أي وسبب بالمعدة  
معدن من الأرض معروف أو شئت بالسلطنة مسجود الطعم طيب  
الراحيته يدبغ بورقه يخرج المديوع به أبيض وذلك ببلاذ اليمن  
غالبًا هكذا أخبرنا رجل بفتة نجس أي ولون مفلط  
ويفسل منه سبعا نراب كذرق حمام هو بالذال المعجزة  
وفي القاموس أنه بالزاي أيضا كفي أي بلا مصاحبة مانع  
أن كان كل من الجلد والدبغ جافا فلا بد من المايع يؤثر الدبغ  
في الجلد بواسطته إلا جلد الكلب ما حوذ من التكليب  
وهو البناح والجمع أكلب واكلب واكلاب واكلابان والخزير  
الذصرع هذا إن الخنزير جليدا ونقل عن صاحب المعية أنه لا جلد  
له وإن شعره في لحمه وقيل هو نوعان فيحمل كلام المصنف على أحدهما  
مع حيوان طاهر إذ نعم أن كان من آدمي على صورته فيجهد  
كلام سيأتي في محله فلا يظهر بالدبغ أي لأن الحياة لم  
تطهره فالدبغ من باب أوي وسعر الميتة أي وعظمها وقرنها  
وطرفها وظهرها وورثها وصدورها ولبسها وأبيضها إن لم يتصلب  
ومسكها إن لم يتهدأ للوقوع ونجس يحرم نفث شعر الحيوان  
لغذبه وما نقل عن الجواهر من القول بتركهته محمول على  
إذ يحتمل عبارة وكذا الميتة إذ هو عطف عام لإفادة  
نجاسة بغيره أجزاءها كما مر في حديثه خرج بها ذبح غير  
المأكول أو الموكول إذا لم تكن ذكاة شرعية حتى الذكاة  
أي الذي حللت الروح ولو على صورة الكلب ما لم يشاهد  
الكلب نظ عليها وحملت منه لأن الله تعالى قادر على أن  
يخلق الفرع على خلاف أصله والذكاة بالذال المعجمة تعني  
الذبح والذكاة المذبوحة ميتا أو حياة مذبوح فأنه  
يحل أيضا وكذا غيره أي الخبيث كالصيد الميت

بصنفة

بصنفة الخارجة أي بظفرها والبعر السار بالسهم ونحو ذلك  
بم استثنى المصنف من شعر الميتة أي أخره لوقال لم استثنى  
من الميتة لكان أوي مع أن ظاهر الاستثناء في كلام المصنف أنه من  
العظم وسعر معا ولعل السارح دفع بذلك تكرار هذا مع سيأتي  
في النجاسة تبيينه لئلا يترك في بخوريش أو شعره هو من الموكول  
أو غيره أو أفضل من حيي أو ميت أو في عظم أو جلد هو من ميتي  
المأكول أو من غيره أو في لبن أهو من لبن مأكول أو من غيره هو  
ظاهر إلا الأدمي وكذا السمك والجراد والخن والملك  
بنا على قول الجلال السيوطي أن الميتة أحساذاً فإن  
شعره أي الأدمي طاهر لوقال فأنه طاهر لكان أوي وأعم  
وأسقني عن قوله كميته في بيان ما يحرم استعماله  
من الأواني وما لا يحرم والأواني جمع أنية وأنية جمع أناسفارة  
وأسقية وأرد واردة وجمع أيضا على أواني فالأواني جمع الأنية  
والأنية والأنية جمع الأنا رجل أو امرأة أي ولو أحتمل الأنيها  
لتدخل الخنثى وأوان الذهب والفضة هو بالاضافة السائبة  
في كلهما من أحدهما وقد بالأولي ليخرج بها نحو سليسة وخنقة  
ولا فرق بين الأنا الكبير والصغير حتى الميل الذي يكتمل به  
الضرورة كان يحتاج إلى جلد عينه فيباح له حيث  
استعماله تبيينه يحرم الاستيحار لفعل أواني الذهب والفضة  
وأخذ الأجرة على فعلها وحرم ولا يحرم على كاسرها كالات  
الملاهي ولا غيره مما للوضوء وأزالة نجاسة اتحازه  
أي بغير تجارة فيه أما إذا كان لتجارة بان يبيعه من يجعله حليا  
ونحوه فإنه حائز المصلحة أو هو بضم الميم وأسكان الطاء  
وفتح اللام كما قاله العلامة البكري والقياس أنه يفتح الميم  
وفي الاحتياط بالذهب وغيره من باب رمي وطلا بالذهب



وأطلا به على أفقل ولم يذكر فيه اطلاق لان قياس كافيه انه يفتح  
 اعم وفي الخصال وسند يداليا كرمي ومنه المني والنفاس  
 والنسوي قاله شيخنا الشيرازي ونقله العلامة بن قاسم  
 في حواشي شرح المنهاج عن العلامة البرلسي في اخر كتاب  
 الشريعة انه يضم لليم وفتح اللام من اعلا وحنوا في بفتحها  
 لانه لا يقال عليا فخره ان حصل من الطائفتي واما  
 عكسه وهو ان يطا الذهب والفضة بالنحاس مثلا فان  
 حصل من النحاس شي يرضه علي النار فلا حرمة في ذلك  
 حكم عكسه عكس حكمه ومن ثم لو صدي انا الذهب بحيث  
 يسترا لصدي جميع ظاهره وباطنه حل استعماله لغوايا الخيلا  
 ومن الخيل البيجة لا استعماله صب طافيه ولو في خويده يستعمل  
 بهام يستعمل منها فم هي لا تمنع حرمة الوضوء في الاثا ولا  
 في المحادي منها تنبيه ~~ب~~ يحرم نقوبه سقف البيت وجدانه  
 بالذهب والفضة وان لم يحصل منه شي بالعرض علي النار  
 ويحرم استدائه ان حصل منه شي بالعرض عليها ويجل ثم  
 رجة منخرة الذهب والفضة من بعد وينبغي ان يكون بعد  
 بحيث لا يعد مستعملا لها فان عد مستعملا لها حرم من  
 الاواني النفيسة انما قيد بها ليعلم حوازمها بالاولي والمراد  
 بالنفيسة النفيسة لذاتها بدليل المثال وكذا النفيسة لصفتها  
 بالاولي والنفيس لفة ما يتنافس به ويرغب فيه ونفيس  
 كل شي جيد كانا ياقوت اي مع الكراهة المنصية  
 بضية فضة اي المجمعول في حوائفه وجوانبه صفايح الفضة  
 يتشبه ويحوه واصل الصنيط ما كان لخلل في الاثا والمراد هنا  
 الاعم والحاصل انها سعة اقسام الاول ان تكون كبيرة لزيئة  
 والساني كبيرة بعضها لزيئة وبعضها الحاجة فهي في هذين

حرام

حرام والثالث ان تكون صغيرة لزيئة والرابع ان تكون صغيرة  
 بعضها لزيئة وبعضها الحاجة والخامس ان تكون كبيرة الحاجة  
 فهي مكروهة في هذة الثلاثة والسادس ان تكون صغيرة  
 الحاجة فلا حرمة في استعمالها ولا كراهة والسابع ان شرب في الصفر  
 والكبر فالاصل الاباحة والمراد بالصفر والكبر العرفا تسمية  
 هو استعمال او اني المستركي ان كانوا لا يتعبدون باستعمال  
 النجاسة كاهل الكتاب فهي كانية المسلمين لانه صلي الله  
 عليه وسلم يؤمن من مرادة مستركة لكن يكبره استعمالها لعدم  
 تحريمه فان كانوا يتدينون باستعمال النجاسة كطائفة من مجوس  
 يفتسلون بيول البقر تقريبا في جوار استعمالها وجهان احدا  
 من القولين في تعارض الاصل والغالب والاصح الجواز لكن يكبره  
 استعمال او انهم وملبوسهم وما يلي اسافلهم مما يلي الجلد اسد  
 واواني ما ينهم اخف ويحري الوجهان في او اني مدمي الحجر  
 والقصابين الذين لا يكثرزون عن النجاسة والاصح الجواز مع  
 الكراهة لقول بعضهم ينبغي عن ثياب مدينا الحجر واوانهم وثياب  
 اليهود والنصارى وثياب الجزارين شعر الخنزير والاسكافيد  
 الذين يدفون الجلد الميتة ويحرونها وعن ثياب المجانين وهو  
 والاطفال الذين لا يكثرزون عن النجاسة وعن ثياب حمار  
 القبول وعن مواكدة الصبيان في اوانهم وتقبيل افواههم ويقع  
 عن المشي حافيا في الطر الخافدة والرطوبة الطاهرة وعن  
 سفذ الطير ومنقاره اذا كان عليه نجاسة وشرب من ماء  
 قليل وعن سورة السباع والدجاج والاوز والحلابة التي  
 يغلب عليها اكل النجاسة وعن لحم الشاة والبقر الجلابة  
 فان تغير لحمها ولبنهما بريح النجاسة كره الله وشربه فان  
 ذلك رجيما بلف زالت الكراهة وجرة البعير والشاة متجنبة



فما أصيب من لعا بها نجس لكن يعنى عنه في نحو شرب مثله  
 في بيان احكام السواك وهو كبر السن لغة  
 الدمك والندو شرعا استعمال عود او نحوه في الاسنان وما  
 حولها لانهما التغير او نحوه وهو ما حوذة من قولهم سكت  
 الشيء سوكا اذا دلكته وقيل من السواك وهو التمايل يقال  
 حات الابل تتساوك اي تمايل من الهزال وهو مذكور على  
 المشهور كما نقله الارزهرى عن عامة العرب قال وغلظ اللث  
 ابن مظهر في انه موث وذكرو صاحب المحكم انه بالتانيث  
 والتذكير وهو من الشرايع القديمة لما في الحديث هذا  
 سواك وسواك الانياس قبي الة السواك هو من  
 الاصافة البيانية وهو من سنى الوضوء اي الغفلية  
 المتقدمة عليه الخارجة عنه فخرج غسل الكفين فانه اول  
 سنه الغفلية الداخلة فيه واما التسمية فهو اول سن  
 القولية فلا تاتي ويطلق السواك اليه هو مستدرس  
 فتامل من اراك وهو الافضل قال في العاموسى والارا  
 كسيحان هو سحر بيتك به ارك بصفتين قول الشاعر  
 بالله ان جرت بواد الارك وقيل اغصانه الخضرفاك  
 فابعت الي المملوك فربعضها فاني والله مالي سواك  
 والسواك اي استعماله اي الاستياك مستحب اي  
 ويجري بكل حشيش طاهر مزيل للقلع ولو من الشيا او اصبع غيره  
 الحسنة اذا كانت متصلة فيما يظفر لا يصعب في الاصح وان لم  
 يجد غيرها وان اختار في المجموع الاجزا ولا يكره اي الورك  
 هو معلوم من الاستحباب واردة بالكرهه لكان الاولى  
 للتصاير اي ما لم يكن مواصلا فيكره من اول النهار لان عدم  
 الكراهة قبله ناشى عن كون التغير من اثر الطعام وهو مفقود

ال

فيه

فيه فقد يكره من حيث الكيفية كما استعماله طول في الاسنان وقد حرم  
 كما استعماله سواك غيره بغير اذنه وقد يجب كان توقف عليه زوال  
 نجاسة او ربح كبريه في نحو جمعة فرضا او نفلا الحقا به  
 الاسوي المسك لمخوف فقد التنية في رمضان فيكره واعتمد  
 شيخنا العلامة ابن عبد الحق والخطيب عمدا لكرهه نعم ان  
 تغير الفم بعد الزوال بخواكل ناسيا او نوم لم يكره او دخل  
 في كلامه عدم نديه الوضوء او صلاة مثلا بعد الزوال وهو  
 كذلك مراعاة للاقل ووجد الكراهة اخبارا ثابت من ان  
 خلوف فخر الصايح عند الله اطيب من ربح المسك والمبار  
 من الطيبه بقاؤه خير اعطيت امتي في شهر رمضان حسنا  
 ثم قال واما الثانية فانهم يسنون وخلوف افواههم اطيب  
 عند الله من ربح المسك واما الاولى فاذا كان اول ليلة  
 منه نظر الله تعالى اليهم ومن نظر اليه لا يعدنه ابدا واما  
 الثالثة فان الملائكة تستغفرون في كل يوم وليلة واما  
 الرابعة فان الله تعالى يامر جنته فيقول لها استغدي  
 وتريني لعيادي اوسك ان يستر جوارح نصب الدنيا الي دار  
 كرامتي واما الخامسة فانه اذا كان اخر ليلة من رمضان غفر  
 الله لهم جميعا فقال رجل امي ليلة القدر يا رسول الله قال  
 لا الاتري ان العامل يعملون فاذا فرغوا من اعمالهم وفوا جوارحهم  
 رواه الحسن بن سعيد وعنه ويوده تغليده من دم الشهيد  
 فيكره ازالته ولا يسئل على الكراهة اتبعي الشئ مخصوص  
 لعدم اعتباره فيها عند المتقدمين مع انه قد يقوم مقامه  
 استدامة الطلب كما يعلم من كلامهم في موضعه واما حرمت ازالته  
 بدم الشهيد لانها تقويت فضيلة علي الغير وهذا  
 لسواك الصايح غيره بغير اذنه حرم عليه لتقوية الفضيلة



علي غيره او ازالة الشهيد دم نفسه بان جرح جرحا يقطع بموت  
 منه فزاله لحر جرح وتزول الكراهة الى ما هو معلوم من  
 لفظ صا يحرف قائل واختار النووي اي من حيث الدليل  
 واما من حيث الحكم فكروه عند غير الفقهاء لولا وريحا  
 من ازم هو بفتح الهمزة وسكون الزاي المعجمة  
 هو سكوت طويل لا وقال ابو زيد الازم الذي ضم مشغبه  
 وفي الحديث ان عمر رضي الله عنه سأل الحارث بن ابي ربيعة  
 رضي الله عنه ما الدوافع التي الازم يعني الحية وكان طبيب  
 العرب اذ ذلك وعنه ما اي من غير النوم فلا تكروه ربحا  
 بعده اي الاستيقاظ وان يحصل تغير لانه مظنة  
 من النوم اي ليل او نهارا الي الصلاة عند ارادة فعلها  
 وان تكررت او كانت بنميم او بغير الطهورين كما قدمنا  
 صلاة حيازة وكذا سجدة التلاوة وشكر وخطبة جمعة او  
 غيرها كقراءة القرآن او الذكر او الدرس اي درس العلم  
 او نحوها وبين ان ينوي بالسواك السنة اي اذا لم يكن في ضمن  
 عبادة كان وقع بعدنية الوضوء وبعد الحرام بالصلاة على ما عليه  
 العلامة الرمي والاحتياج الي نيته كما لو كان في الصلاة  
 مثلا لان النية تشمل تنبيهه قال الترمذي الحكم بكبره  
 ان يزيد طول السواك علي شرط قيل ان الشيطان يركب  
 علي ما زاد وان يستاك بيمينه اي لانه ليست مباشرة  
 للقرء وبذلك فارق الاستنجاء ونحوه ثم بعد السواك يضعه  
 خلف اذنه اليسرى لجوفه واقتدا بالصحابه رضي الله تعالى  
 عنهم ويبدأ بالجانب الايمن من فمه اي يصفه ثم بالجانب  
 الايسر الي نصفه ايضا من داخل الاسنان وخارجها  
 وعلي كرسي ادراسه اي بتشد يد الي اطولا وعرضا وعلي لسانه  
 عرضا

عرضا خائفة يتأكد السواك عند النوم وعند الوضوء لكل عبادة  
 وقراءة الحديث وعند دخول الكعبة وعند دخول الانسان بيته  
 وعند جماعة كزوجته وامته وعند اجتماعه باخوانه وعند  
 العطش والجوع وعند الاحتضار ويقال انه يسبغ على خروج الروح  
 وفي السهم واللاكل وبعد الوتر والمسفر والعدوم منذ كان لهر  
 يتقدر علي الجميع استاك في اليوم والليل مرة ويستحب ان  
 يكون باراك يابس ندي بالبا او بخرجون الفحل وجرسيرة  
 وعوده وزيتون والسعد ثم بالدهن طيب ثم بغيره وهكذا  
 وبين للمستاك ان يجعل خنصره في اسفله والبنصر والوسطى  
 والسبابة فوقه والابهام اسفل راسه وان يقال عند استيائه  
 اللهم يفض به اسناني وسد به لساني وثبت به لساني وبارك  
 فيه يا رحمن الرحيم وان يفسل راسه اذا فرغ منه وفيه خصال  
 عديدة وفضائل كثيرة اعظمها انه مرصاة للرب مسخط للشيطان  
 مطهر للغم مطيب للنكته مصف للخلق والفضاحة والفضة  
 قاطع للرطوبة محدد للبصر مبطل للشيب مسوي للظفر مصانعة  
 للاجر مذهب للتقدمهضم للطعام مخرج للشيطان مذكر الشهادة  
 عند الموت في بيان احكام الوضوء ورضاء او نقلا  
 وهو لغة مشتق من الوضوء وهي الخس والنفارة والخلوص من  
 ظلمة الذنوب وسرعا استعمال الماء في اعضا مخصوصة مفتحا بنية  
 وهو من السرايع القديمة كما دلت عليه الاحاديث الصحيحة والذبح  
 من حفا بصيا اما الكيفية المخصوصة او الفرة والتجمل ورض  
 مع الصلاة ليلية الاسري ولو سكت المضم عن لفظ فرض كان اولي  
 وانسب بما بعده اسم ما يتوهنا اي بالفعل كما يصح الوضوء  
 منه كما البحر وقيل بالفتح فيما وبصمها فيما وهو ساد  
 ويشتمل الاول وهو الفعل علي فرض وسبغ اي وسرور

في بيان احكام الوضوء ورضاء او نقلا



ومكروهات فمن السُّرُوط ان يكون الما مطلقا والعلم بكونه مطلقا او  
الظن كما في الاجتهاد وعدم المنع الحسي كالشمع والدهن ونحوهما  
والشروع كالحيض والنفس واسلام الناي وقيزرة وعدم  
المنافى او عدم مس الذكر وعدم الصارف اي لدوام النية ومعرفة  
كيفية الوضوء كظهوره في الصلاة وان يغسل مع الغسل جزءا  
وتحقق التقضي وتيؤثر ايته من سننه في حق الفقيد ويشترط  
في حق العامي ان لا يقصد بالفرض السنة واراد الخت علي  
راي بعضهم وفي حق دايم الحدوث حول الوقت يقين او ظنا  
والمولاة بني غسل اعضائه وبني الوضوء والصلاة ويشترط  
لها جريان الما علي الوضوء من المكروهات الاسراف في الما او عدم  
السيوي علي اليمن والزيادة علي الثلاثة والنقص عنها  
والمبالغة في المضمضة والاستنشاق للصائم والاستعانة  
من يظهر اعضائه بلا عذر وفروض الوضوء جمع فرض وهو  
لغة القطع والتقدير وشريا ما يثبت الشخص علي فعله وقت  
علي تركه ستة اشيا عندنا خلافا لسادة الحنفية  
والمالكية واشيا اسم جمع شئ لا يجمع له والراجح في تصريفه ان  
اصله شيا علي وزن فعلا فقلت همزة الاولي الي موضع  
لعاكراهة اجتماع همزتي بينهما الف فوزنه لغما وهو مجموع  
من الصرف وقد نظم بعضهم الخلاف في وزنها فقال  
في وزن اشيا بني القوم اقوال قال الكسائي ان الوزن افعال  
وسبويه يقول القلب صيرها لغما فغرم قد اخصيل ما قالوا  
وقال يحيى حذف اللام فهي اذا افعا وزنا وفي القولين اشكال  
حقيقتهما شرعا اي وقتراهما بالفعل باعتبار وجودها  
في اوله ويشترط فيهما الحرز فان قال اشيا الله فان قصد التيقن  
لم يصح اي التبرك صح وان اطلق لم يصح ايضا لان اللفظ موضوع

للتعليق

هو فارسي معرب ويقال له الباع بموحدة فجملة بينهما الف وكذا  
الجنية باللفظة التركبية واسمها الجنية ويشترط مع ذلك الغرض  
اي غرض قد يرضى الشجر بحيث يسمى ستانا ومن وجد فيما الحياه  
معدنا ظاهرا وهو صلا يحتاج والحديقة والكرم والحايط كما قاله  
العلامة الخطيب واما الجنية باللفظة التركبية واسمها الجنية  
ويشترط مع ذلك الغرض قد يرضى الشجر بحيث يسمى ستانا  
ومن وجد فيها حياه معدنا ظاهرا او صلا يحتاج الي علاج  
كقسط بكر النون ارفع من تحتها شي يرضى به كالبارود ونحوه  
وكبريت بكسر اوله وقال راي زفت وهو ما يضم اوله بمد ويقصر  
شي يلقبه البحر الي الساحل فيجهد وسير كالفاء وكذا ان يرام بكسر  
اوله تجر عمل منه العذرا واطنا وطوقا يحتاج الي علاج كذهب  
وفضة وحديد ونحاس ورماس ملكه كالبعقة ان لم يعلم به  
قبل الاحيا فان علمه قبله لم يملكه ولا يفتنه علي المعتمد لان  
المعدن لا يتخذ دارا ولا ستانا ولا مزرعة مع العلم به وحافر البير  
بالموت للملك يملكها وماها او لا للملك فهو حق بها ما دام  
باقيا حتي يرتحل علي المذهب وهو المعتمد واعلم ان  
تدوية الماعده فتامل المختص بالمختص يملكه له  
مطلقا اي علي الاطلاق فلا يجب بذله الا بشرط ذكره لخصها  
واسار الشارح الي بابها كما ياتي بذلك المال اي التحلية بينه  
ويين طالبا لا الاستقلال به ولا بذل الذات نفسه كدلوور شام مطلقا  
ثلاثة شرائط اي بل ستة كما سئله عن حاجته اي  
لنفسه وما شئته وزرعته والمراد به حاجته الان لا في المستقبل  
فاذا كان يحتاج اليه في المستقبل فيجب بذله لمحتاج اليد في ذلك  
الوقت لنفسه او لغيره اي الي طرفين خرج بها الرائي المختص  
والخري وتارك الصلاة والمرتد والكلب العقور هذا اذا





كان الحظاشارة الى شرط رابع والكلام اسم المحيئ رطبا او يابسا  
كما تقدم في الزكاة ولا يجب بذله مطلقا لانه يعاقب بالمعوض  
ولا يجب عليه الا هو مختار البهيمية علي ان المراد بها مطلق الماشية  
فتأمل ان يكون الماشي مقدره او هو احراز عن العيون المتباحة  
علي وجه الارض فليس الكلام فيها ولا يجب علي المالك للمالك  
مع وجودها وهذا الشارة الي شرط خامس في بدل الماد وهو ان  
يحتاج منه اليه مما يستخلف الوضوء بالمعقول او عيني  
اي اوساينة او غيرها لم يجب بذله اي علي احده مطلقا لانه  
لا يستخلف علي الصحيح الوضوء المعتمد ان لم يتضرر الوضوء  
اشارة الي شرط سادس في وجوب بدل الماشي انه لا يجوز بيع  
المباري الماشية او الزرع بل بالكيل والوزن ان لم يجب بذله قال  
سرخ الا في الشرب من كوز السقا لانه استهلى انتهى القول وفيه نظر  
بل ما السقا كغيره فلا يجوز بيعه بشرط الري ايضاً ثم رايته في حواشي  
الخطيب صرح بما قلته فراجعه ويجوز الشرب من الجداول وهي  
الانهار الصغيرة وكذا الاباد المملوكة ولو تجوز عليه حيث جرت  
العادة بذلك اعتبارا بالعرف اذا لم يضر المالكها وكذا الخد الى  
في الاواني كالجرر وحوزها وانه لا يمنع في الماشية المتباحة والخطب  
المباح والنار الموقودة فيه وان مالك النار لا يمنع من الاستفاه  
بضوئها ولا من اشعلها الفتلة منها كما قال الماوردي المهور  
المعتمد علي الصحيح الوضوء المعتمد في بيان  
احكام الوقف الذي يكون علي العموم يمنع الانتفاع به وهو مقدر  
وقفي واحا اوقف فلفه ردية وهي لغة ابي نعيم وعليها العامة  
عكس حسن واحسن فان احسن انفع من حسن لكن حسن هي  
الواردة في الاحاديث الصحيحة وجمعه وقوف ووقفان والاصل  
فيه قوله تعالى ان تنالوا البر حتى تنفقوا مما يحبون فان ابا

طلحة

طلحة هي الله عنه كما سمعها رغب في وقف بيرجا وهي حديقة  
مشهورة فيها البير المعروف المسماة بيرجا وهي بئر مخصوصة  
يجانب بير بصاعة فسميت الحديقة باسمها وكانت هي احب  
امواله اليه واركانه اربعة واقف وموقوف وموقوف عليه وصنفة  
وهو لغة الحبس يقال رقت كذا اي حبسته ومثله  
ومثل التسبيل والتابيد ومخوذ ذلك وشرا الوضوء استيفا  
الشرط والاركان الاربعة فتأمل قابل للنقل الوقيد يخرج  
به باقي الذمة في جهة خير الوضوء وله عامد الحرام سوا  
كان حربة كالوقف علي الفقرا او لا كالوقف علي الاغنيا  
تقربا الي بيع فربة وان لم يظهر فيه وقدها كما سذكره المصنف بعد  
وشرط الواقف الاول واخر هذا عن قوله جاز الوضوء وعلقه به  
لكان اولي واعم بضم الوقف من الكافر ولو لم يسجد وان لم يعتقد  
فربة وكذا من سبغ لامن مكره ومكاتب ومجوز عليه ولو  
بفلس ولو بباشرة ولله له والوقف اي الاتان به  
جائز اي مستحب وكجج ولم يقل هو فربة لانه ليس بقربة محضة  
بثلاثة شرايط اي علي ما ذكره وسياتي انها اكثر من ذلك  
ان يكون الوقف لاجل ما يعين الموقوف لانه الركن والشرط  
كونه مما ينتفع به الخارج به نحو العبد الرمن الذي لا يزجي زوال  
زمانته والانتفاع ودخل منه المنقول وغيره والمشاغ وغيره منه  
المدبر والمعلق فتمت بصنفة ويعتقل بوجود الصفة من صرف  
السيد وجود المعلق عليه وهذا ان سبق التدبير والتعليق علي  
الوقف كما هو قضية كلامه وهو ظاهر قال واصلا ويطلق الوقف  
بغيره انتهى قال شيخنا وفيه نظر فراجعه ومنه بنا وعراس وصفا  
في الارض بحق ودخل في المشاع وقف المسجد وان وجبت تسمية  
فورا ويعلم من شرط صحة بقرن الواقف انه مملوك له وليكنه نقل



ملكه عنه وانه باختياره وانه معين فلا يصح وقف نحو مكثري ولا موصي لنفسه  
ولا نحو سرجيني وكلب ولا مكاتب وام ولد ولا مكره ولا ما في الذمة ولا احد  
عبدية ونحو ذلك نعم يصح وقف الامام من بيت المال ولو علي اولاد خلفاء  
للجلال السيوطي ومن يتبعه ويجب اتباع شرطه مما ينفع به اي ولو مدة  
قصيرة اقل زمن يقابل باجره لو اوجد الله الهوي وكذا كل محرم  
وهذا محترز قوله صاحبنا امل للزينة الخ لا محترز قوله مقصودا فتأمل  
ولا يصح وقف ما لا يفيد نفعاً كزمن لا يبرحي برؤه ومحل بطلان وقف  
الدرهم للزينة ما اذا لم يقفها لصاع حلياً فان وقفها لتصاع حلياً  
صح كما صرح به العلامة الرمي وطال المعتمد ريجان اي غير مزروع  
لانفعه في رفته فقط ومقصود الوقف الدوام والافيه وقفه كالمسك  
والعنبر والمراد بالريجان كل نبت غرض طيب الرائحة فيشمل الورود  
والياسمين ونحوهما انصح ان كان مروعا والافلا كما مر ان يكون  
الوقف اي الموقوف عليه لانه الركن والشرط كونه موجودا حال  
الوقف غير منقطع ومنه يعلم انه مما يمكن ان يملك ما وقف عليه فيصح الوقف  
علي المساجد والربط والمجاهدين والعلماء ونحوهم وكذا الاغنيا والفقرا  
واهل الذمة والفسقة لان الصدقة عليهم جائزة ولا يصح وقف عبد  
مسلم ونحوه صحف علي كافر ولا يصح الوقف ايضاً علي ميت لانه يملك  
ولا علي احد هذين الشخصين لعدم تعيين الموقوف عليه ولا علي  
عبد نفسه ولا علي عبد غيره ان قصد نفس العبد والافهولسيده  
والمبعض في نوبته كالحروف في نوبة سيده كالقن وفي عدم المهياة  
موزع علي الرق والحرية فلواراد مالك البعض ان يقف الرقيق  
علي نصفه الحر فالظاهر الصحة كالواو هي به لبعضه الحر ولا يصح الوقف  
ايضاً علي مرتد وحرني سوا ذكرهما باسمهما او وصفهما لانه لا دوام  
لهما مع كفرهما ولا علي نفسه خلافاً للامام ابي حنيفة رضي الله  
عنه لتقدير تملك الانسان ملكه لنفسه لانه حاصل وتحميل الحال

محال

محال الا في نحو علي اعلم اولاد ابيه وهو اعلمهم ولا علي بهيمة مملوكة  
لانها ليست اهلاً للملك بحال الا ان قصد مالكها فهو وقف عليه  
نعم يصح الوقف علي الخيل الموقوفة علي الثور ونحوها كالوقف  
علي الارقا الموقوفة علي حذمة الحرم او الكعبة ويصح ايضاً الوقف  
علي حمام مكة وهو مستثنى من قولهم لا يصح الوقف علي الوحوش  
ولا علي الطيور المباحة تبيين شرط قبول الموقوف عليه  
في المعنى دون غيره كالجمعة علي اصل الخاطا هر كلامه ان قوله  
موجودا تفسير للاصل وان قوله لا ينقطع تفسير للفرع فتأمل  
وفرع لا ينقطع ليس قيد ابل هو مبني علي ان منقطع الوسط او الاخر  
باطل وهو مرجوح كاسياني ولم يعقد المصنف كغيره الفرع بالموجود كما  
في الاصل لعدم شرطه فيه علي من سيولد للواقف اي فلا يصح  
الوقف علي الجنين لعدم صحة تملكه ولا يدخل في الولد فاذا انفصل  
حيادخل فيه الا ان يكون الواقف قد سمى الموجودين او ذكر عددهم  
فانه لا يدخل فيه فتأمل منقطع الاول اي وهو باطل علي  
المعتمد ومنه وقفت كذا فيما ساء الله او فيما ساء زيد ولم يسبق منه  
مسيئة في احد منهما وكذا فيما ساءت انا ومنه الوقف المعلق فهو  
غير صحيح نعم ان علقه بنوبته صح لكنه وصية لا وقف ومثله ما يباحي  
التحرير جعلته مسجد اذا جار رمضان فهو صحيح وحل لم يصح علقه  
فلا يصح توثيقه كاسياني عن الوقف المنقطع الاخر الخ جعله الشارع  
من جملة الشرط قبله وفي الروضة كما صرحنا انه شرط مستقل ومثله  
منقطع الوسط كقوله وقفت هذا علي زيد ثم رجل ثم الفقرا فهو  
صحيح واذا مات الاول صرف لما بعد الثاني ان لم يعرف امد انقطاع  
كالمسال المذكور والابان عرف امد انقطاعه كوقف هذا علي اولادي  
ثم هذا العبد ار علي هذه البهيمة ثم الفقرا فمضروفة في مدته كمنقطع  
الاخر فيما ياتي احدهما المرجوح لكن الراجح الصحة اي صحة

ع



الوقف المنقطع الاخر وهذا هو المعتمد كما مر ويصرف بعد انقراض زيد ثم يسلمه  
 لا قرب من ينسب الي الواقف من رحمه الفقير يوم الانقطاع كما بن بنته  
 ويقدم علي ابن عمه اذ لا عيب بالارث تنسبه للتعبدي ويخونها  
 من متعبدات الكفار او حصرها او قناريلها او نحو ذلك وخرج بها  
 ما تزلها المارة ولو كفا رافضيا صحيح عليها وكذا الموقوفة علي قوم  
 يسكنونها ومنه المحرم وقف كتب التوراة او الانجيل او السلاح لقاطع  
 الطريق او الوقف علي خادم الكنيسة ان قال قادم خادمها او علي  
 فلان الذي ما دام ذميا والاراضي واخرم كلام المصنف الا انه  
 بني الحرمة فقط ويترط في الوقف اذ قد علم هذا مما تقدم وقد  
 مرت الاسارة اليه فتامل اي الوقف هو بعيني الصيغة التي  
 هو الركن وهو من الواقف فقط فالشرط العمل في الموقوف بما  
 تقتضيه الصيغة نحو وقف كذا علي كذا او بصدقته به عليه صدقة  
 مودة او محرمة او نحو ذلك وعلم من اعتبار الصيغة انه لا يصح بالنسبة  
 قال الماوردي الا المسجد في الموات انتهى وعلم ايضا من كون الوقف  
 من الصدقة انه لا يصح علي الانبياء فراجع الاورج اي الفقير  
 واذا استغني خرج عن الاستحقاق فان عاد اليه الفقر عادته  
 الاستحقاق وكذا علي الارامل ونحو ذلك والولد يشمل الذكور والانا  
 والخنثي لا الجنين وولد الولد والعقب والنسل والذرية تشمل ذلك  
 وولد البنت الا ان قيد من ينسب اليه فلا يدخل ما لم يكن الواقف  
 انثى فيدخل لانه ينسب اليها والابن لا يشمل البنت وعكسه ولا  
 تدخل اولاد الاولاد في الاولاد علي الراجح ويجعل علم عند عدم  
 الاولاد ديم اذا وجد واستاركوه ومثل ذلك يجري في الاصول  
 والابا والامهات والاحداد والجدات والمولي يشمل المعتق والعتيق  
 ويشرك بينهم علي عدد علي عدد الروس فان وجد احدهما  
 اختص به ولا يشاركة الاخر اذا وجد بعده وفارق ما تقدم في الاولاد

حيث

حيث لم يوجد ولد وهناك ولد ولد فيعمل عليه واذا حصل ولو شاركه  
 لان اطلاق المولي علي كل منهما استراك لفظي وقد رلت القرينة  
 علي ارادة احد معنيه وهو الاختصاص في الموجود نصار لفظي  
 الاخر غير مراد وظاهر كلام السارح ان الترتيب ليس داخل في كلام  
 المصنف والوجه سموله له لان فيه تعدد بطبقات علي بعضها  
 كوقفت هذا علي اولادي ثم اولادهم ما تناسلا ولا يستحق احد  
 من الطبقة النازلة ما وجد واحد مما فوقها قال شيخنا وقد يقال  
 ان السارح لما جعل الترتيب ما حوذا من التاخير اخرج المتقدم  
 عنه فزلا من التكرار انتهى ومن الترتيب قوله الاعلي فالاعلي والاول  
 فالاول وتسوية اي باللفظ كما ذكره السارح نظر القول المصنف او لا  
 وهو علي ما شرط الواقف والاول اطلاق مقتضى للتسوية  
 فتامل لبعض الاولاد اي من الذكور والانا كما فعله السارح  
 مثال وانما عمل بشرط الواقف مع خروج الموقوف عن ملكه علي  
 الاصح نظر الوقف بفضله الذي امكنه السارح منه ومنه حاله  
 شرط النظر لنفسه للذكر مثل حظ الانثيين اي نصيبهما  
 اذا اجتماعهما خاتمة نفقة الموقوف وموته بجزء  
 اذا مات وعمارت من منافعه كسب العبد عالم بعيني الواقف  
 غيرها فان لم يكن له منافع فعلي بيت المال ما عدا العارة  
 في بيان احكام الهبة المناسبة للوقف يكونها  
 خالية عن العوض ونحو ذلك وهي تطلق علي ما يعم الصدقة  
 والهدية وعلي ما يقابلها وهو المراد عند الاطلاق والاهل  
 فيها قوله تعالى وتعاونوا علي البر والتقوى والهبة بواركانها  
 اركان البيع كما سياتي من هبوب الريح اي مروره اذا  
 استيقظ بعني تنبه استيقظ للاحسان اي الخير  
 وهي اي الهبة فليك منجز قال شيخنا لوقال عليك تطوع





في الحياة لكان اوليا واحضر ولو من الاعلى اي ولو كان الموهوب  
له اعلى من الواهب نعم ان قامت قرينة على طلب مقابل وجب  
رد الموهوب او دفع المقابل فتأمل فخرج بالمتجر الخ قال شيخنا  
فيد لم يذكر غير الله وهو مستدرك لان الخارج به خارج بقيد  
الحياة كما سذكره المصنف فهو مكرر فتأمل اقول والصواب انه قيد  
معتبر يخرج به المعلق كقوله ان جازيد فقد وهبتك فهو باطل  
كافي البيع والاعتراض على الله الماهو على ما اخرج به فتأمل  
التملك الموقت الخ قال شيخنا النظر كما صورته وتأمل انتهى  
اقول ولعل صورته ما الواجب عينا مدة معلومة فانه تملك  
للمنافع تلك المدة ليس بهتة فتأمل هبة للمنافع اي فهي  
باطلة بناء على ان نحو وهبتك منفعة هذه الذار عارية على  
الاصح وخرج بالتملك نحو الصيانة والوقف والعارية وبالتطوع  
نحو الزكاة والكفارة ولا تصح الهبة الخ الاشارة الى الركن  
الثالث وهو الصيغة كما ياتي انتهى وكلما جاز بيعه اي صح  
وان حرم اي وكلما صح بيعه اي صح ان يكون موهوبا فالموهوب  
ركن والشروط كونه يبيع بغيره بان يكون طاهر منتقاه مملوكا  
مقدور على تسليمه معلوما وهذا في الهبة الخاصة المحتاج  
الي الصيغة التي هي احد الاركان فيها وشروطها كشرطها في البيع  
ومنه توافق الايجاب والقبول فلو وهب له شيئا فقبله لم يبيع  
لم يبيع كما قاله شيخنا نقلا عن العلامة الرضوي واقره ونقل  
عن العلامة الخطيب في شرحه الصحة او واحد فقبل بغيره لم يبيع  
ايضا ونقل العلامة الخطيب ايضا عن الشهاب الرضوي الصحة  
ومثله العلامة ابن قاسم نقلا عن العلامة الرضوي كما للطللاوي  
وعنه قال العلامة ناصر الدين البابلي في حواشيه وبنفاري  
البيع بانه معاوضة فصيغ فيه بخلافها وان خالف فيه الاصل

ومن

ومن يتعد كشيخنا في شرحه واما المجهول فانه لا يبيع بغيره فلا تصح  
هبته كما لو قال وهبتك احد هذين الثوبين او العبدن مثلا  
فلا تصح الهبة لان هذا المجهول واما الصدقة والهبة فلا حاجة  
فيها الى صيغة وتتميز الهبة لا سيما الهبة على بيع المهدي  
للمهدي اليه كرامتا تنبيه وقد علم مما ذكر شرط العاقد  
الذي هو الركن الباقي وهو كون الواهب اهلا للبرع مختارا  
فلا تصح من المجهول عليه ولو باذن وليه ولا من المكاتب بغير اذن  
سيده وكون الموهوب له اهلا لملك الموهوب ولو غير مكلف  
ويقبل له وليه ويخرج به كما مر في الوقف جازت هبته الخ وفي بعض  
النسخ جاز هبته الخ وما لا يجوز لبيعه الخ قال شيخنا عكس الضابط  
في كلام المصنف ولا يخفى ان عدم ذكره اولي ولو جعل الله لكلام المصنف  
مفهوما وفيه تفصيل لسلم من حصر الاستسنا الذي ذكره لعدم صحة  
اذير عليه المستولدة من مفسر المرهونة وما في يد المكاتب فان  
بيعهما صحيح دون هبتهما وغير ذلك مما هو في المطولات  
كصوف سائة الاصححة الواجبة ولبنها وجلدها وحق الحجر  
والتمر قبل بدو صلاحه فتصح هبته من غير شرط قطع بخلاف  
بيعه كجهول اي او محبس ولا تملك اي مطلقا  
ولا تترك الهبة اي بالمعنى الاصح ولو من اصل لغيره الصغير  
الا بالقبض اي بما مر في البيع فلا تملك بالقبض خبر  
الصحيحين انه صلى الله عليه وسلم اهزي الي الخائني  
ثلاثين وثمة تسك فمات قبل ان تصل اليه فقسمه صلى الله  
عليه وسلم بين نسائه ولا يكتفي التحلية ولا الوضع بين يديه  
بغير اذنه لكم يكتفي العتق في الهبة الصنمية كما عتق عندك  
عني نفقة عمته باذن الواهب اي حال القبض فلو رجع  
عنه قبل القبض بطل ويدخل المقبوض في ضمان القابض ومعلوم





ان اقباض الواهب كاذنه بالاولي فتامل او الواهب اي او جن  
او اعني لم تنسخ اي ويقوم وفي كل وارثه ولو حالها بمقامة الا  
في الاعمال عليه فننظر لقرب رفته فان ايس منها فكالمجنون  
واذا اقبضها اي الهبة بالمعنى الاعم فتامل الا ان يكون  
والداي للمتهب ذكر كان او انثى من جهة الاب او من جهة الام  
موافق له في الدين ام لا فربما له ام بعيدا فله الرجوع كما دامت في ذلك  
الولد ولم يتعلق بها حتى ولو كان قد استقطه وخصوا بذلك لانفا  
التهمة عنهم ولو نفوذ سفقتهم فلا يرجعون الحاجة او مصلحة  
وسوا الولد الصغير والكبير والفقير والفقير بشرط كونه حرا  
والمدعوب عينا فان كان رقيقا فالمدعوب له نسبه وخرج  
بقولنا عينا ما لو وهب لولده ذبالة عليه فلا رجوع له فيه  
سوا قلنا انه طليق ام استقاط اذ لا بقا للدين فاسبه مالم  
وهبه شيئا فلف ولا رجوع له في بيض فرج ولا يذري بنت لان  
المدعوب صار مستهلكا ولا فيما زالت سلطنة عنه بخروج  
ولو اصله هبة ورهن مع قبض فيها ولا يمنع الرجوع بتدبير  
وتعليق عتق وتزويج واجارة فالزنايل العايد هنا كالذي  
لم يعد تبيين بين للولد وان عملا العدل في عطية  
الاولاد والاحوة وفي سائر وجوه الاكرام الا العذر كعقوق  
ومخوف بل حرم ان اعانت عليه كبقية المعاصي وعطية الاولاد  
للاصول كعكسه وصلة الرحم مندوبة ولو بنحو ارسال سلام  
او كتاب او هدية او نحو ذلك علي ما جرت به عاداتهم معهم  
فاي سورة روي ان امير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله  
ان رجلا يطوف بامه حاملا لها وهو يسند ويقول ما انا لها  
مطينة لا انفرن اذ الركاب ذعرت الا اذ عمرن ما حملتني وارضيتني  
اكثره الله ربي ذي الجلال الكبر واذا عمر شخص اذ هو من

الفاظ

الفاظ الهبة وسمي بذلك لفظ المعرفتامل كقوله عمرتك هذه  
الدار اي او جعلتها لك عمرتك او حياتك او ما عشت بخلاف  
عمرى او عمر زيد مثلا فانه لا يصح فيها علي الرجح لما فيه من  
تاقت الملك فان الواهب او زيد هذا مثلا قد يموت او لا فتامل  
او ارقبتك الخ فاخوذ من الرقوب لان كلامها يربط موت  
صاحبه اي ان مت قبلي الخ او بيان لمعنى اللفظ ولا يصح  
التمزيح به فتامل ويلغو الشرط المذكور اي في كلام الله او  
في كلام الواهب قال شيخنا وقد علم مما ذكر انه لا عوض في الهبة  
فان قيدت به وهو معلوم فربى بيع او مجهول فباطله وظرف الهبة  
كقوصرة مثلا وهي وعاروه من خواص او غيره يكثر فيه ويخو  
ذلك هبة ايضا ان لم يعتد رده والاوجب رده وحرم استعماله  
الا في نحو اكلها منه حيث اعتيد ذلك تمت روي عنه  
صلى الله عليه وسلم انه كان لا ياكل من الهدية حتى يامر  
صاحبها بالاكل منها لما كان من الذراع المسموم ثم صار ذلك  
عادة عند الملوك ونحوهم ولو في غير الهدايا واعلم ان كلام  
الصدق والهدية هبة ولا عكس ولهذا لو حلف انه لا يهب له  
فتصدق عليه او اهدى اليه حيث ولا عكس وكلها مستنونة  
وافضلها الصدقة في بيان احكام اللقطة المناسبة  
للهبة لانها يغلب فيها جانب الاكتمال على الامانة كما يأتي ن  
ويقال لها المقاطعة ولفظ الاصل فيها الايات الامرة بالبر والاحسان  
وجز مسلم والله في عمون العبد ما دام العبد في عمون احيد  
واركانها ثلاثة لاقط وملتقط ولفظ وهي اي لفة بفتح  
القاف اي واسكانها مع ضم اللام فيها الملتقط هو بفتح التاء  
والقاف علي معنى اسم المفعول اي الملقوط ما ضاع او هو  
اعم من قول بعضهم مال ضاع الخ بل وجد في بعض النسخ ايضا بسقوط





الخارج به ما ضاع بغير ذلك كان القوت الزج ثوبا في داره مثلا  
او القى اليه من لا يعرفه كسبا في هربه مثلا او مات مورثه عن وراثة  
لا يعرف ملاكها فهو مال صانع يحفظه ولا يملكه ويحويها اي  
كنوم وهرب ومنه الميا يعبر مثلا تركه مالكة او ما عجز حمله  
فالقاه ومنه ايضا ما ليس لبال كسرجين مثلا بالفا الخ وهو  
تعميم في الواحد من حيث الصحة فدخل فيه المحنون والصبي ولو  
عز لمميز والكافر ولو في دار الاسلام وان كان حربيا او مرتدا  
والفاسق ومنه الكافر فلفظ عليه عام ويشمل كلامه الي  
والرقيق ولعل سكوتة عنه لانه لا يصح التقاطه بغير اذن  
سيده ومن اخذها منه فهو اللاقط وباذنه هو اللاقط وله  
اقرارها بيد الرقيق حيث كان امينا ويصح تفرقة ح فان لم  
يكن امينا فهو متعديا بالاقرار عليها فانه اخذها منه ورثها  
اليه ويصح لفظ المكاتب كتابة صحيحة ويعرف ويملك والضعف  
في ثوبته كالحرق في ثوبت سيده كالقن والالتجيب الرق والحرق  
وكذا ساير الاكساب والمون واما الرهن الحناية منه او عليه  
الواقعة في ثوبه احدهما فموزع عليهما مطلقا وفي طريق  
الخراده به ما ليس مملوكا فخرج المملوك في مالكة او ثوبه  
منه الي ان ينتهي الامر الي المحيي فهي له وان بقاها ومن  
الطريق الشارح لان الطريق النافذ في الابنية كما مر ومثله  
المسجد والرباط والمدرسه ومخونها فله اخذها وتركها  
اي فهو مباح له ان لم يتفق بامانته في المستعمل ولكن  
اخذها اولى اي ان وثق بامانته فيك له تركها ومحرم عليه  
اللفظ مع قصد الحناية حال اخذها وبضمنها لكن يترادفها  
لحاكم امين وليس له تفرقةا وتملكها فان عمرها فالموتة  
للتعريف عليه ومحلها عالم يعد الي قصد الامانة والحفظ

فله

فله التعريف حينئذ ولا مونة عليه ولا يجب الاشرها داي  
نظر الي الاكساب بل يسن مع تعريف شي من اللقطة للشهود  
ويوزع القاضي اي لا غير من الفاسق اي لان اللقط  
منه مكروه ولا يعتمد تعريف الفاسق اي ان لم يضمن اليه عدل  
كما ذكره الشرح من الفاسق الكافر كما مر من يد الصبي ومثله  
المجنون فان قصر في انراها منهما حتى بلغت ولو باقتلافها  
ضمن ثم يعرف التالف فان لم يقصر فلا ضمان وكذا السفينة لكن  
يعتد بتعريفه ولا تؤخذ مونة التعريف من مال المحرور عليه  
بل يراجع الحاكم لبيع جزا منها له او يعترض عليه مثلا ان  
زاي المصلحة اي حيث يجوز له الاقتراض في تملكها له كان  
الاولي ان يقول في تملكها له الخ وجب اي عتي ما قاله ابن  
الرفعة كصاحب الكافي ونذب علي ما قاله الازعي وهو  
المعتمد عند العلامة الرمي اللهم الا ان يحمل كلام الش علي ما اذا  
كان عند التملك واما عقب اللقط فندوب وح فافعله الش  
موجوع في اللقطة الخ واظهار في محل الاضمار كذكر الش  
ايضا في البيهقي فتأمل عتب اخذها الخ هو صريح في انه محرم عليه  
تأخير معرفة ذلك وقد مر فانه ستة اشيا بل خمسة علي  
كلام الش وتعي عليها معرفة صفتها من صحة وكسرها ومخونها  
وسياي رخوتها في قوله وجنسها وعماها هو بكسر الياء  
مع المد اي طرفها وعفاصها هو بكسر العين وبالفاء والفتاد  
المهملة وجملة الشارح لطبيعي الوعا فهو مراد في له وقال الخطابي  
هو جلد يلبس لراس القارورة وح فلا مراد في اشترى قال  
شيخنا ولعله مراد المصن فتمام بالمد اي مع كسر الواو  
وجنسها هو بطبعي السائل للنوع والصفة ان احتج بها  
وعدها اي الخمسة او عشرة مثلا ووزنها اي كترطل



اورطاي او اكثر او اقل ويجمعها لفظ القدر فتأمل وسكون  
اي مع تحقير الراوي واحتراز عن ضم اوله وفتح ثانياه مع  
تشديد الراء من التعريف الا ان احتمالها مستردك  
مع جعله يحفظ عطفها على تعريف السلط عليه الوجوب واما  
في كلام المتأخر فيجوز ان يكون مستانفا فيحتاج لقوله حتما  
فتأمل الملتقط اي ومتعددا لو كان الثاني محرزا كل  
واحد منهما نصف سنة فملكها خرج مالها استمر على  
ارادة حفظها فلا يلزمه التعريف بل يندب له فلو عرفها  
سنة لم اراد ملكها لزمه ان يعرفها سنة اخرى سنة  
اي تحديدا وجوبا بنفسه او نائبه وليس ذلك التعريف  
على الفور ويمنع التعريف على من غلب على ظنه ان سلطانا  
ياخذها منه بل تكون امانة تبدا ابدا كما في نكحة التنبيه  
وعزها وفيها ايضا انه يمتنع الا لشهاد عليها على ابواب  
المساجد اي لا فيها فيكون على المعتمد ومحلها اذا كان برفع صوت  
والا فلا الا المسجد الحرام لانه مجمع للناس ويجب تعريف لفظه  
ابدا ولا يجوز ملكها واذا اراد سفره لم يدفعها للمحكم او الامين  
فان سافر بها ضمنها الا باذن حاكم يراه وفي المواضع كما  
الاولي ان يقول الموضع بدليل قوله الذي وجدها فيه فتأمل  
الذي وجدها فيه اي الا ان يكون مفارزة في اقرب  
الاماكن اليه من بلد او غير من وقت التعريف اي وان  
طالب بعد الالتقاط وهذا هو الصحيح وصرح كلامه قبله انه  
من وقت ارادة التملك فتأمل كل يوم الى والضابط ان تسب  
موات التعريف الي بعضها ويذكر الملتقط اي ندبا لا واجبا  
فان بالغ فيها لا يشهد فلا ضمان عليه ولا يلزمه مونة  
التعريف الخ حاصله ان مونة التعريف عليه عند التملك

فان لم

فان لم يملك والا فني بيت المال او قرضا على المالك باذن الحاكم  
وهذا في غير المحجور عليه فتأمل حقا اي لا نحو عينه او قرض  
والا فلا حاجة لتعريفه اصلا بل يستدبه واجده اي يستقل  
فمن عمر رضي الله عنه انه راى رجلا يعرف زبيبة فضربه  
بالدرة وقال ان من الورع ما يفت عليه يظن اي فاقده  
يفرض عنه ويختلف ذلك باختلاف المال ونحوه بشرط  
الضمان الخ هو بيان للواقع فتأمل بل لا بد ان هو مفاد  
لفظ التملك في كلام المصنف ولعل مراد الشرافادة ان لفظ بشرط  
الضمان الخ ليس من الصيغة فتأمل كتملكت هذه اللفظة  
اي ان كانت مالا فان كانت غير محرر وكب وجب لتقدير  
الاختصاص على رد عينها اي زيادتها المتصلة مطلقا  
وكذا المتصلة الحادثة قبل التملك فالاصح فيه واضح اي  
ظاهر جلي في الاصح الخ هو المعتمد وان تلفت اي حسا  
مطلقا اذ سرقا بعد التملك كسبق ووقف ولو لم يظهر صاحبها  
فلا مطالبة بها على الملتقط في الاخر كما قاله النووي ورجحه  
وهو المعتمد ولا تدفع الا لواصله من صدقة او محبة  
في الاصح الخ هو المعتمد انتهى في بيان اقسام اللفظة  
وحكم كل منهما وحاصله ان اللفظة قسمان مال وغيره فاما مال  
نوعان حيوان وغيره والحيوان ضربان ادبي وغيره ويعلم غالب  
ذلك من كلامه ولفظ فصل ساقط من بعض النسخ اعلى  
اربعة اضرب جمع ضرب بالسكون وهو النوع وكان الاولي  
اسقاط لفظه على فتأمل كذهب وفضة اي وغيرهما  
مما لا يسرع فساده وليس من الحيوان كالطعام ويحق به  
الشراب الرطب وهو بفتح الراء المهملة كالبقول ويحق بها  
الرطب الذي لم يتشمروا والغيب الذي لم يترتب وفي بعض النسخ





كالطعام والرطب فعملته عام مخير بيني فضليتي اي مراعي  
 مصلحة المالك وجوبا ويقدم التجفيف على البيع والاكل ان تساوا  
 في المصلحة اكله اي بعد تملكه بلفظ كما مر اي عزم قيمة  
 كان الاولي ان يقول عزم بدله من مثل اوقية او بيعه كان لا  
 الاولي ان يقول وبيعه لان اولا تقع بعد بين والمراد ببيعه اي استغلا  
 ان لم يجد الحاكم او يادنه ان وحده ثم يعرفه لاجل ان يملك ثم  
 بعلاجه هو بكسر العين المهملة كالرطب اي بضم الراء  
 فيفعل ما فيه المصلحة اي وجوباً او تخفيفه اي اوكله وعزم  
 ثمه ومونة تخفيفه منه ببيع بعينه باذن الحاكم او يجوز فرض على  
 المالك ان لم يتبرع به الواحد كالحوان ومنه الاودي كسرقتي  
 غير محيز او محيز من خوف ومخوفه كغرق او حرق فيجوز التقاطه  
 للتملك صيانة له عن الضياع بخلاف رهن الامن لانه يستدل به  
 اي بالسؤال منه على سيرة نعم لا تحمل لقطه امنه تحمل له للتملك لانه  
 كالاقتراض ومونة الرقيق من كسبه ان كان له كسب فان فضل منه  
 سبي فهو ملكه والا باذن حاكم او يبيعه جزا منه ان امكن وال  
 فباشهاد عليه ولا يرجع بغير ذلك واذا بيع ثم ظهر مالكة وادعي  
 انه كان اعتمد على بقوله وتبين فساد البيع وهو اي الحيوان  
 غير الاودي لا يمتنع بنفسه اي لا يقوي على خلاص نفسه  
 ممن يريد هلاكه ويجوز لقطته لحفظه وملكه زمن امن او خوف  
 من معازة او عمران من صغار السباع سياقي ذكرها ايضا في كلامه  
 وكوتده هنا كان اودي ويجل اي صغير وكذا السير بالمهملة من  
 حبل وابل وكخوذلك مخير اي مع مراعاة المصلحة للمالك  
 لا بالتسهي قال في سنة الروض ثم تخيره بين الثلاثة المذكورة ليس  
 تشهيا بل عليه فعل الاحظ كما يحند الاسوي في المهمات وهو  
 المعتمد بين ثلاثة امور زاد الماورد في رابعها وان يملك

حالا

حالا ويبقيه لاخذ ذره او نسله مثلا الكد اي ان كان ما كولا  
 بعد تملكه وبعد تقريغه سنة كما مر نعم يمتنع الاكل ان لقطه في العمران  
 لسهولة بيعه وفي غير الماكول امران فقط والتطوع بالاتفاق  
 عليه فان لم يتطوع به و اراد الرجوع انفق باذن الحاكم ثم باشهاد  
 كما تقدم من هظار السباع سيالي اما بقوته كالعير والغرس كما  
 قاله الله او بعده كالارنب والظبي المملوكي او بطيرانه كالحمام  
 مثلا في الصحر بالمد اي في رهن الامن والا فالحاضر والحاصل  
 انه يجوز الالتقاط للحفظ مطلقا وللملك الا في معازة امنه لما  
 يمتنع بنفسه تركه هو بلفظ الماهي الذي هو الفعل بين  
 الاسباب الثلاثة لا يعني ان الحضلة الاولي لا تتأني هنا فامل  
 واز الثلاثة السابقة فيما لا يمتنع وهو انه مخير بين الكد وعزم  
 ثمه او تركه بلا اكل والتطوع بالاتفاق عليه او يبيعه وحفظ  
 ثمه الي ظهور مالكة في بيان احكام اللقيط فيقول  
 بمعنى مفعول اي ملقوط ويقال له المنبوذ اي اي المطروح والدمي  
 لان غيره قد يدعيه وهذا باعتبار احزرة امره ومنبوذ باعتبار  
 اوله ولقطه باعتبار وسطه والاصل فيه قوله تعالى واقتلوا  
 الخيرون وان كان اركان النقطة وهي لاقط وملتقط ولقط وسيات  
 وهو وصبي اي ولو محيزا بالمعنى السائل للصبي منبوذ  
 اي مطروح على الارض او على ابواب المساجد ونحوها لا كافل  
 له وفي سنة البهجة انه الصغير الضائع الذي لا يعلم له كافل من  
 اب اي معلوم ويلحق بالصبي الوضوء المعتمد واذا وجد بالبيان  
 للمفعول لقطه اي باعتبار ما يورث اليه امره وهو احد الاركان  
 الثلاثة وهو وصبي ولو محيزا ومجنونا كما مر بقارعة الطريق  
 اي بطريق البلد او غيره واصل قارعة الطريق وسطه او اعلاه  
 او صدره او ما برز منه سمي بذلك لقرعته بالفعال والمراد به



هنا مطلق الطريق او اعم من ذلك فاحذوا هو اللفظ الذي  
احد الاركان الثلاثة ايضا وكعالمه هو عطف عام على ترتيبه  
لشمولها لحفظه وما يصلح وقد وقع المصنف بذلك ارادة الحصانة  
لانها كفالة قاتل واجبة اي المذكورات من الاصور الثلاثة  
لحفظ نسبه ونفسه وغلب فيها الاخيران على الاول المذكور  
وبذلك فارق اللفظة فتأمل على الكفاية اي ان علم به  
الترصن واحد والافرض عين الحصانة اللقيط اي من الدين  
علموا به انسان فاكثر في الاصح انه هو المعتمد على التقاطه  
اي وما معه ايضا ما عرفان لم يشهد لم يثبت له ولاية اللفظ  
بل تزعم منه الحاكم دون الاحاد والفرق بين هذا وبين احذوا ان  
انه هنا وجدت يد والنظر فيها حيث وجدت الماهو للحاكم بخلاف  
ما اذا لم توجد فانه في حكم المباح فاذا ناهل احذوا ولم يعارضه  
ولو سلمه الحاكم لعدك لم يجب الاشهاد عليه لشرط الملقط  
اي هو احد الاركان ايضا ولا يقر الا بالبرهان المتانة التمتية  
سببي للمفعول اي يترك الا في يد اميني الخ العمل المراد به عمل  
الرواية بدليل ذكر الجرح بعده ومحصل او صافه انه هو الجرح المسمي  
الربيد العدك ولو انني اوظاهر فلا يصح لفظ من اتصف بهذا  
ذلك ولا يقر معه بل ينزع منه نعم لو اذن لعبد غير المكاتب في اللفظ  
واقترع معه حاز لان السيد هو اللاقط ويصح لفظ كافر لكافر  
ما بينهما من الموالاة والمبعض كالرفيق وتقدم اذ اللفظة انسان  
عني بما في الزكاة ولو جلا على فقير وعمل باطنا ولو فقيرا  
عليه ظاهرا وبلدي على بدوي فان استويا في وصف العدالة  
الباطنة والظاهرة وتساخا اقترع بينهما ويجوز نقله من محل  
لقطه لثله او اعلى منه لا لادنى مال اي خاص به ككتاب  
ملبوسه له او مفضي بها او مفروسة تحتة ودانير عليه او تحتة

ولو

ولو مشورة ودارها فيها وما فيها ان انفرد بها وحصته منها  
ان كان معه غيره منفردا كان او كاملا بحسب الروس النفق  
عليه الحاكم اي باسهاد عليه في كل مرة كما صرح به ابن الرفعة نقل  
عن القاضي يحيى واقترع قال العلامة ابن حجر وفيه من الجرح ما لا  
يجزي واعتمد العلامة الرمي وجوبه في المرة الاولى فقط  
الا باذن الحاكم اي لان ولاية المال لا تثبت لغير الاب والجد من  
الاقارب فالاجني اولى فان فقده اشهد فان لم يفعل ضمن  
كالوقف على اللفظ اي والوصية لهم فان لم يكن اقترع  
عليه الحاكم فان تقدر ففعل بيت المال فان لم يكن فعلى اهل  
الثروة من المسلمين وهم من يملك زيادة على كفاية سنة قرنها  
بالقاف على الحر وعلى سيد العبد واعلم ان اللقيط مسلم حر الا  
ان اقام كافر بينة بنسبه فينتبه في النيب والدين او اقام بعض  
بينته بملكه متعرضة لسبه فيملكه او اقره هو بالرق بعد كماله  
صدقته فهو له خالصة لو زني مسلم بدمية فانت بولد فهو كافر كما  
اقتي به السهاب الرمي لانه مقطوع السب عند خلافه لان حرم ومن  
تعمه في بيان احكام الوديعه المناسبة للقطه واللفظ  
في وجوب حفظها واما نسبتها ونحو ذلك والاصل فيها قوله تعالى ان  
الله يامركم ان تؤدوا الامانات الى اهلها وجه آد الامانة الى من  
اتمك ولا تخن من خائفك ولان بالناس حاجة اليها بل ضرورة  
واركانها اربعة مودع بكسر الدال ووديع وسرطها كموكل ووكيل  
وصيفة وسرطها اللفظ من احد الجانبين وعدم الرد من الاخر او  
الفعل منه كالوكالة على المعتمد وعين مودعة وبذلك علم ان  
ايداع الصبي ونحوه ومنه الرقيق مثله او لكامل باطل وفيه الضمان  
مطلقا وان عكسه باطل ايضا ولا ضمان الا بالثقة فعليه يعني  
مفعوله من وديع اي مستقاة من مصدره والمراد به مطلق





الاخذ فتاوى اذا ترك او من الودع وهو الرحمة لانها في راحة الودع  
ومراعاة والودعية امانة يعني ان الامانة متصلة فيها لا بعة  
كالرهن ومخوفه سواء كانت تجعل اوله لقله تعالى ما على الحسين  
من سبيل والودع محسن في الجملة في يد الودع اي المودع بفتح اللام  
المهملة ويستحب قبولها اي عينا لمن الفرد او كفاية لمن تعدد  
وخرج بقبولها ايجابتها فتتابع لجواز التصرف وعدمه فاستدرة فرض  
العين افضل من فرض الكفاية على الراجح والمراد بالفضلية كثرة الثواب  
لفاعلها لمن قام بالامانة فيها اي حال قبولها وبعده ان وثق  
بنفسه فيها فان عجز عن حفظها حرم عليه قبولها لانه يعرضها للتلف  
او لم يبق بنفسه في المستقبل كره له قبولها نعم ان علم المالك بحاله فلا  
حرمة ولا كراهة وعليه فتكون مباحة فتعثر بها الاحكام الخمسة  
والا اي وان لم يوجد ثم امين غيره في مسافة العدوي وجب  
قبولها اي عليه عينا وله المطالبة باجره نفسه وحرره وهو ذلك  
فهو اعلى المودع كما اشار اليه السراج كما اطلقت جمع اي اصحابنا  
معاصر السانيني قال اي الامام النووي في الروضة كاصلا  
المراد به ما اتفق فيه لفظ الرافعي والنووي في الروضة والسنة  
الا بالتقدي الخ لا مفهوم حكمه عليها بالامانة والمراد به التقدير  
فيما يلزمه في حفظها فتأمل كثيرة اي مبسوطة بعشرة امور  
تظهرها الدميري فقال

عوارض التضمين عشر ودعها وسفر ونقلها ومجدها  
وترك اصيل دفع مهلك وضع ردها وتضييع حكمي  
والانتفاع وكذا المخالفة في حفظها ان لم يزد من مخالفة  
وقد يعلم غالبها من كلامه صريحا او ضمنا فتأمل ان يودع اي  
الودع غيره اي غير نفسه بل اذا من المالك اي يئد  
فان اذن له فيه فالسائي وديع اي لا يخرج الا اذا عن الابداع

الا ان

الا ان ظهر من المالك قرينة باستقلال السائي لجواز استنابة السني  
فالكون في حفظها ثم ان صرح المالك باجماعها على حفظها  
لغني فيضعا في مكان واحد لكل منهما اليد عليه بملك او  
اجارة او اعارة سواء اتفقا في ذلك او لا ولكل منهما مفتاح  
عليه ولو انفرد احدهما بحفظها برضى الاخر ضمنها كل منهما وعلى  
كل منهما اقرار المصنف والا ضمن المفرد وحده ضمنا وقررا وان  
لم يصرح باجماعها اجازة لانفراد محلها وزمانا مساوية ولا  
عذر او فيجوز للودع ايداعها عند غيره لعذر كرامة سفر له  
او غير ذلك لكن يجب عليه اولا ردها الي المالك او وكيله فان  
تعدر عليه ذلك ردّها الي الحاكم امين او وصاه عليه فان تعدر  
الحاكم ردها الي امين او وصاه عليه او بذلك علم ان من في كلامه  
بمعنى اللام دونها اي دون المحلّة والدار في الحرز اي  
ما لم يكن حرز مثلها فان كان حرز مثلها فلا ضمان عليه وان كان  
ادون مما كانت فيه ومحلها ما لم يئد بينه المالك عن نقلها والا ضمن  
مطلقا ولو لم يدفع ما يتلفها ضمن ايض فيلزمه تهونيه كوثياب  
الصوف او لبسها عند حاجتها لذلك وقد علمتها لان الدود  
ومخوفه قد يفسدها بترك ذلك وكل من الهوا وحبوق راحة الاذي  
بها يدفنها حتى لو لم يجد من يلبس الثوب الحرير فيجوز له لبسها بلي  
يجب عليه ذلك يعني انه يضمنه لانه ياتم بتركه ويلزمه ايض  
تغيير الدابة فذرا يتدفع به زمانتها واما الوجود من يجوز له  
لبسها لكنه امتنع من ذلك الا باجرة فهل له ان يلبسها عند ذلك  
وتكون عذرا له في دفع الحرمة عندها وانه يدفع الامر الي الحاكم فيجوز  
له اجرة معلومة ظاهر كلامهم وجوب التمس ونظر فيه سخنا  
السبب ملبسي وقال ينبغي له دفع الامر للحاكم فيستاجر له من يلبسها  
ثم رايت العلامة الرضوي صرح بالوجوب حيث قل ولولم يجد من



يلبسه جازله لبسه او وجده ولم يرض الا باجرة فالوجه الجواز بل الوجوه  
اشتهى وعلف الدابة يسكون اللام اي تقديم العلف لها فانه واجب عليه  
لان من جملة الحفظ ان لم ينهه المالك عن ذلك والا فلا ضمان عليه وان  
حرم حرمة الروح في الدابة فلو كان بهذه الدابة علة كتحمة مثلا ومنه  
المالك عن علفها فخالفة وعلفها فقلت هل يصح ان لا قال العلامة  
ابن حجر ان كان عالما بهذه العلة وتعد ذلك صنم والا فلا وقال  
العلامة الرهوي يصح مطلقا سواء علم او لم يعلم واقره شيخنا البالي  
ولو لم يعطه المالك علفها راجعه او وكيله ليعلفها او يستردها  
فان فقدتها راجع الحاكم ليعترض عليه او يوجرها بما يعلفها به او  
يبيع جزا منها لذلك بحسب ما يراه ان راي من يشترطه فان  
تعد عليه ذلك اسهد ليرجع به ان اراد فلو خالف في كيفية الحفظ  
الما موربه حسا او شرعا الى دون ما يقتضيه الحال ضعف اليه ولو  
اخذها ظالم من يده فترأى عليه لم يصح والاصح ان كان دفعها والقائها  
لموضع ولو حفظها او رد له عليها فلو حلف عليها حث في يمينه بالله  
او بالطلاق وان يجب عليه انكارها عنه نعم ان وري في يمينه بان  
تصد به ما يحلف عليه لم يجز ولو اكرهه الظالم علي تسليمها  
له فكل منهما صان لها ويرجع الوديع بها علي الظالم وقوله  
المودع وفي بعض النسخ الوديع بفتح الدال احتريزه عن المودع  
بكرها وسياتي مقبول وكذا كل اميني ادعي الرد علي من ايمنه  
ولو بعد موته فانه يصدق بيمينه كما مر كثيرا ووكيل وعامل  
فراض وجاني مال علي من استاجره للقيام به او اذن له فيها وتقيب  
علي من نصبه وعلي مستحق طلبه نعم لا يصدق المرهق ولا المتاجر  
لمكان قرضها او خرج لمن ايمنه وارث احدهما مع الاخر او وكيله  
او موكله او واريثهما او نحوهما فانه لا يصدق الا بيمينه وخرج  
بردها دعوي تلفها فيصدق فيه مطلقا لكن ان ادعاه بلا ذكر

سب

سبب ظاهرا وبسبب خفي كسوقه او غضب صدق بيمينه ولا ضمان  
او بسبب ظاهر عرفي هو دون محومه كالخريق وعمومه بل لا يضمن عالم  
بتهم ولا ضمان او بسبب ظاهر عرفي هو دون عمد كالخريق مثلا صدق  
بيمينه ولا ضمان او لم يعرف هو ولا عمومه طولب بيمينه علي وجوده  
ويحلف علي تلفها به علي المودع اي بيمينه وعليه الخ هذه  
ليست من الحكم الثاني الذي ذكره المصنف بل هي من الحكم الاول فكان الاولي  
ذكرها هناك فتأمل فان لم يفعل اي بان لم يحفظها في حرزها  
واذا طولب الوديع اي من المالك من المالك او وارثه بعد موته  
او وكيله او نحوهم ممن لم يطلبها بها اي بردها اي دفعها له لرفه  
ذلك نعم ان في حالة كان يلزمه فيها القبول ابتداء لم يجز الرد اليه بل  
يحرم عليه ذلك فان ردها عليه ضمن فان ردها علي المالك في حال  
سكته فقال القفال يحتمل ان يقال لا ضمان عليه لانه مخاطب بخلاف  
القبلي ونحوه وهو ظاهر فلم يجزها اي لم يجز بينها وبينه  
لانه لا يلزمه الرد وموته علي الطالب وليس له تاخير رد نحو اسناد  
الا ان كان الطالب ممن لا يقبل قول الوديع في الرد عليه مع القدرة  
عليها اي بان لم يعذر بما في رد المبيع وقت طلبها حتي تلفت اي  
بان كان التلف بعد الطلب الجائز وقتي الرد الواجب اما لو قال الوديع  
للمالك خذ وديعتك فانه يلزمه الاخذ منه ولا يضمن الوديع بعدم  
اخذها منه ضمن اي الوديع بدلها من مثل او قيمة قال شيخنا  
ولعله بالاقصي من وقت الطلب المقدر وعليه الي وقت التلف نعم  
لو كانت الودعة ورقة مكتوب فيها وبيعة مثلا ضمن قيمتها مكتوبة  
مع اجرة الكتابة بخلاف الثوب المطر اذا تلف لا يلزمه اجرة النظر  
لان الكتابة تنقص قيمة الورقة والنظر يزيد قيمة الثوب تمسك  
لوعبت رسولا لقضا حاجة مثلا واعطاو خاتمه او منديل او سحجة  
امارة لمن يقضي له الحاجة وقال له ردها علي بعد قضاها فوضعه



بعد قضائها في حيز مثله لم يضمنه اد لا يجب عليه الا التحلية لا الملك قال  
 شيخنا ولا عبرة بكتابة الميت ملاءمة لشيء او في جريدته هذا ودعيته  
 فلان من فلان ونحو ذلك فتأمل والله سبحانه وتعالى اعلم  
 بالصلوات والبيد المرجع والمآب بيان احكام الفرائض  
 والوصايا اي مسائل فتمت الموارد الشاملة للتقسيم وعلما عليها  
 لقوتها وشرفها عليها على الراجح والاصل فيها ايات الموارد في اخبار  
 صحيحة كغير الحق الفرائض باهلها فابقي فلا ولي رجل ذكر وكانوا  
 في الجاهلية يورثون الرجال دون النساء والكبار دون الصغار وكان  
 الارث في ابتدا الاسلام بالمخلف والنصرة بان يخالف فيلثان ملاءمة  
 نصرة بعضهم بعضا ففسخ ذلك فتوارثوا بالاسلام والجمعة ثم نسخ  
 ذلك فكان الوصية واجبة للموالدين والاقرابين لم ينسخ ذلك ايضا  
 بابي الموارد فانها لما نزلت قال النبي صلى الله عليه وسلم ان الله  
 تعالى قد اعطى كل ذي حق حقه الا وصية لوارث وقد استشرت  
 الاخبار الصحيحة بالحث على تعليمها وتعلمها فحرم تعلم الفرائض  
 وعلمها للناس فانما امر يقبوض اي ميت وان هذا العلم يستقبض  
 اي يرفع من بعدك وتظهر القاتل حتى ان الاشياء تختلف في الوصية  
 الواحدة فلا يجدان من يقضي لهما فيها وجب تعلم الفرائض فانه  
 من دينكم وانه نصف العلم وانه اول علم ينزع من ابي اي يموت  
 اهله بالفعل والاسمي نصف التعلق بالموت المقابل للحياة وقيل  
 النصف بمعنى الصنف فلا يتعد بكونه نصفان قال الشافعي  
 اذا مت كان الناس صنفان شامت واخرى ميتني بالذي كتبت اصنع  
 وهو يخرج على لغة من يلزم الميتي الالف دالم او ان اسم كان ضمير  
 الشأن والناس ميتدا ونصفان حنر والجملة حنر كان وح فالمراد  
 بالنصف النظر لا حضور النصف كما علم مما مر لم تكن الوصايا  
 متعلقة بالموت بحسب اعتبارها من الثلث وقبولها باناسب

نصفان

ان

ان يضمها مع الفرائض وقدم الفرائض عليها لموافقة الواقع ولما كانت  
 الفرائض ايضا نصف العلم كما مر لتعلقها بالموت المقابل للحياة ذكرها  
 المضم كغيره في نصف الكتاب واركان الارث الثلاثة وارث ومورث  
 ومال مورث واسبابه الثلاثة ايضا نكاح وهو عقد الزوجية الصحيح  
 وان لم يحصل منه وطئ ولا خلوة وولاد وهو عصوبة بسببها نكحة  
 المعتق على رقيق وقرابة ناسبه عن الرحم خاصة او عامة  
 وزاد بعضهم رابعا وهو جهة بيت المال ان كان منتظما وشروطه  
 ثلاثة ايضا تحقق موت المورث حقيقة او الحاقه بالموت حكما  
 وذلك في المفقود الذي حكم القاضي لموته اجتهادا امنه او تقديره  
 وذلك في الجنين المفضل بخلافه على امه توجب الغرة فتنتقل الغرة  
 الي ورثته لاننا نقدر انه حي عرض له الموت بالنسبة الي ارث لغرة عند  
 تحقق حياة الوارث حياة مستقرة بعد موت المورث او الحاقه بالارث  
 حكما كالحمل والمفقود فلو مات متوارثا معا ولو احتملا ولم يعلم غني  
 السابق فلا توارث بينهما فان علم عن السابق ونسي وجب التوقف  
 او الصلح والمالك ويخص به القاضي والمفتي العلم بالجملة التي بها  
 الارث كالابوة والبنوة وبالدرجة التي احتملها وموانع ثلاثة  
 متفق عليها وهي الرق والقتل واختلاف الدين وزاد بعضهم رابعا  
 وهو الدور الحكي بان يلزم من الارث عدمه كاخ اقرابن للميت  
 فانه يثبت نسب الابن ولا يرث وزاد بعضهم خامسا وهو الحرارية  
 وغيرها وزاد بعضهم سادسا وهو استفا النسب بالدعان قال  
 شيخنا وفيه بحث فظاهر لان المنع فيه لعدم النسب انتهى وعلم  
 الفرائض هو فقه الموارد وعلم الحساب هو الموصل لمعرفة ما يحض  
 كل ذي حق حقه من التركة ويحتاج علم الفرائض الي ثلاثة  
 علوم كما قال شيخ الاسلام كفتح علم الاسباب والحساب والقنوي  
 وموضوعه من التركة ولو اسقط المضم لفظ احكام لكان اولى





وانب ومن اراد الزيادة علي ذلك فليراجع ما كتبناه علي السبط  
بمعني مفروضة اي لا فارضة بمعنى التقدير اي لما فيها من السهام  
المقدرة لا بمعنى القطع ولا بمعنى المقابل للحرام والمندوب وهو ذلك  
سري اي في هذا المحل بخصوصه اسم نصب اخذ هذا  
اولي التعاريف المذكورة فيها من وصيت النبي بفتح الصاد  
المهملة المخففة اذا وصلته به هذا معناه لغة ويحتمل رجوع  
الضمير الاول للنسبي الاول والضمير الثاني للنسبي الثاني وهو المناسب  
للسرع ويحتمل عكسه وهو المناسب للعرف فتأمل طابع الموت  
اي ولو تقدير كلفظة الوصية من الرجال الخ قد يستغني عنه  
بضميره السابق عليه فتأمل والمراد المذكور ولو حكما الجمع علي  
ارثهم هو قيد لقوله عشرة والافذ والارحام وارثون علي الراجح  
عندنا علي تفصيل سيأتي بعينه وعند المصنف الا لا يخفى ان النسب  
قد اسقط من كلام المصنف تمام العشرة في بعض النسخ حيث قال  
الابن وابن الابن وان سفل الخ وسكت ايضا عن الخمسة الباقية  
مع اشارته اليهم فتأمل وابن الابن الخ لما ذكره لاخراج ابن  
البنات ولو قال وابنه لكان اولي واحضر وان سفل اي الابن  
وابنه وهو بفتح الفاعلي الاصح الا شهر ويجوز ضمها وكسرها  
والحدايو الاب وان عملا والاخ اي لابوين اولاب اولام  
وان الخ اي لابوين اولاب فقط فخرج به ابن الاخ للام كانه  
لا يرث لانه من ذوي الارحام وان تراخا اي بعد في النسب  
كأن ابن اخ مثلا والعم اي لابوين اولاب فقط فخرج به العم للام  
فانه لا يرث الصنف لانه من ذوي الارحام وابن العم اي المذكور  
كذلك وان تباعد اي العم وابنه فيسكن عم الاب وعم الجد وهذا  
وابن كل منهما كذلك والزوج ولو في عدة رجعية  
والولي اي ذوالعلاء السائل للمعتق ومحسبه المتقصبين بانفسهم  
ولو

ولو اسقط المصنف لفظ المعتق بكسر التا لكان اولي واحضر ونزار في السبط  
الثان في الاخ وثلاثة في ابن الاخ والعم وابنه كل الرجال لو  
اسقط لفظ كل او ابدله بجمع لكان اولي وانسب وكذا يقال فيما  
بعده فتأمل ورت منهم ثلاثة اي ومسيلتهم من النبي عشر  
للأب السادس اثنان وللزوج الثلاثة وللأبن الباقي وهو سبعة  
من النساء اثنان وهو معلوم من صيغة الموت فتأمل  
الجمع علي ارضين الخ هو لاجل التقييد بالسبع علي نظير ما مر  
فتأمل سبع وهو يتقدم السين المهملة علي الباء الموحدة  
وبنت الابن اي واسفلت كما في بعض النسخ والصواب وان سفل  
ابوها محذوف المشاة فوق اذا تعامل ضمير يعود علي المصان السيد  
اي وان سفل الابن فتأمل والحدة اي من جهة الام المدلية بانان  
خلص او من جهة الاب المدلية بذكور خالص او المحض انان الي محض  
ذكور وان علت اي ارتفعت في النسب باصولها فخرج به ام الي الام  
فانها لا ترث والاخت اي من جهة الابوين او من الاب او من الام  
والزوجة هو بالبناء اليها كالمخير في الفرائض كما سيدكره  
المصنف في فصل الفروض المعذرة ولو في عدة رجعية كما مر  
والولاء اي ذات الولاء تشمل المعتقة ومحسبه المتقصبين بانفسهم  
لو اسقط المصنف المعتقة بكسر التا لكان اولي واحضر ونزار  
في السبط واحدة في الحدة والسنان في الاخت كما علم مما مر  
ورث منهن خمس اي ومسيلتهم من اربعة وعشرين لاجل  
السدس والثلث المتوافقين بالنصف للبنات النصف النبي عشر ولكل  
من بنت الابن والام السدس اربعة والزوجة الثلث ثلاثة والاخت  
واحد ولو اجتمع الصنفان ورت منهم خمس اي من الابوين والولدان  
واحد الزوجين ومسيلة الزوج من النبي عشر له الربع ثلاثة ولكل  
من الابوين السدس اثنان والباقي للولدان الثلاثة وتحتاج





الي تصحيح الي ستة وثلاثين ومئة الف زوجة من اربعة وعشرين لها الثمن  
 ثلاثة ولكل من الابوين السدس اربعة والباقي للولد من الثلثا وتحتاج  
 الي تصحيح الي اثنين وسبعين وقد علم مما سرت انه لا يجتمع الزوجان  
 معا وهو كذلك خلافا لمن نقل عن النضر من انه قد يمكن اجتماعهما  
 معاني بيت ملفوف اقام رجل بيته انه زوجته وهو لا اولاد منها  
 واقامت امرأة بيته انه زوجها وهو لا اولادها منه فكشف عنه  
 فاذا هو خفي مسك له التان او اقيم ذلك علي ميت مفقود ورج  
 قيل النضر بالقسمه بينهما واولادهما مع بقية الورثة علي تفصيل مذكور  
 في سنة الفصول وغيره واجيب عنه بان الاصح ما قاله الشيخ ابو طاهر  
 من انه بيته الرجل تقدم علي بيته المرأة لان معها زيادة علم وقد علم  
 ايض ان ذوي الارحام من عدي المذكورين من الاقارب وفي كيفية انهم  
 مذهبهم اصح ما ذهب اهل التنزيل وهو ان يترك كل واحد منهم  
 منزلة من يدي به يدفعه اليه درجة او اكثر ويجعل كان الورثة هم  
 المنتهي اليهم ويقسم المال عليهم علي نظير ما لو كانوا مودين وتعطى  
 حصته واحدهم لمن ادبى به ومن اراد بسط ذلك فليراجع من  
 المطولات تبيينه قال ابن عبد السلام لو لم يوجد احد من  
 ذوي الارحام وجب علي من يعرف المصارف من اهل العدالة اخذ  
 المال وصرفه فيها وهو ما جور علي ذلك بل الظاهر وجوبه بشرط  
 سلامة العاقبة ومن اي الذي لا يسقط الورثة الا وهو  
 اسارة الي الحج لانه طافرع من نومي الارث واستحقاقه شرع في بيان  
 من يمنع من الارث بالكلية او من اخر خطيبه وكهي الاكل حج حركما  
 والحج لغة المنع وعرفا هنا منع من قام به سبب الارث من الارث  
 بالكلية او من اخر خطيبه وسمى الاول حج حرمان ويدخل علي جميع  
 الورثة ان كان بالوصف وهو الموانع الاليتة ولا يدخل علي خمسة  
 ان كان بالسخص كما ذكره الموانع المصنوعه وضابطهم انهم كل من ادبى للبت

بغير

بغير واسطة الامن له الولاء وسمى الثاني حج نقصان ويدخل علي جميع  
 الورثة والنواع ستة من فرض لملكه ومن نقصيب لملكه ومن احد  
 الي الاخر ومن احمته في احدهما بحال اي شخص كما علم مما مر  
 خمسة لوعدها المصنوع ستة لكان اولي وانسب والابوان اي  
 حقيقة وولد الصلب اي حقيقة ايض ومن لا يرت الح  
 هو اسارة الي الحج بالوصف المسمى بالموانع جمع مانع وهو لغة  
 الحائل وسري ما يلزم من وجوده اي وجود القتل العدم ولا يلزم  
 عدمه وجوده ولا عدم لذاته وقد بسطت الكلام علي ذلك مع  
 زيادة فيما كتبناه علي السبط فراجعه ومعهم قوله لا يرت انه  
 يورث وفيه تفصيل يذكر مع كلام المصنف تمام بحال اي مطلقا  
 سبعة لو سكت عنه لكان اولي وانسب لانه لا يستوفى جميع  
 الموانع وجعل في المانع الواحد اقسامها متعددة كما ستعرفه فتأمل  
 العبد وهو لغة المملوك من نوع من يعقل لانه مملوك لباريه  
 اي خالقه وقال ابن حزم هو شامل للذكر والانثى انتهى وقال  
 في المحكم العبد هو المملوك ذكر كان او انثى فلو عبر بالرقيق كما قال  
 السارح لشمئ ما ذكر واستغني عما ذكره بعد وسوار رقيق الكل  
 او البعض وان قل وهذا اليبورث ايض لانه لا ملك له نعم ما ملكه  
 لبعض ببعضه الحرير عنه اقاربه الاحرار وزوجته ومعتقه  
 كما قاله الله وكذا حرثي له امان وقتت عليه جناية حال حرثية  
 ثم نقص الامان والتحقيق بدر الحرب ثم نسي واسترق ثم كانت  
 بالسراية فان قدر الارث من قيمته لورثته كما هو الاصح عندنا  
 قال الزركشي وليس لنا رقيق كما مل الرق ويورث الا هذا انتهى  
 قال شيخنا ونيه حج فلا تصرف تام والعاقلة المراد به من  
 له مدخل في القتل ولو عير مكلف سوا كان لماسرة او سبب او شرط  
 كالبيبة الالمعتي وراوي الحديث ولا يخفى ان من الارث





مصنونا اي بقصاص اودية او كفارة ام لا اي غير مصنون كان وقع  
تصامنا اوحدا وبعيالا او غيرها واما المقتول فقد يرت من قاتله  
كان جرحه مثلا ومات الجرح قبل الخروج والمرتد اي لا يرت احدا  
ولا يرت احد كما ياتي هو اي الزنديق من يخفي الكفر الخ وقيل  
هو من لا يتجمل دينه او قل في القاموس الزنديق بكسر الزاي هو من  
يعبد الميل والنهار وقيل غير ذلك وهو المنافق المشا واليد في قوله  
تعالى ان المنافقين في الدرك الاسفل من النار واهل ملتين  
لو قال ولا توارث بنى مسلم وكافر لكان اولى وانسب اذ كل الملل من  
الكفار يتوارثون الا الحربي وغيره كما ياتي وحمل الشبه على حيلة الا سلام  
والكفر نظر الي ان الكفر كله مله واحده من حيث البطلان فتأمل  
ولا عكسه اي لا يرت كافر من مسلم ويرث الكافر الكافر  
اي حالة الموت وان اسلم بعده كحل كافر اسلمت امه كيهودي  
ونصراني اي يرت كل منهما الاخر ويتصور ذلك في النكاح والعق  
ولذا في النسب كان يتولد ولدان بين يهودية ونصراني وعكسه  
ثم يختار دين ابيه والآخر دين امه قاسدة اليهود جمع يهودي  
كروم ورومي واصلة اليهوديين اخذت منه بالنسبة وهو علم  
على قوم موسى صلى الله عليه وسلم سموا بذلك من هادوا  
اي مالوا اما عن عبارة العلي او عن دين ابراهيم او موسى صلى الله  
عليهما وسلم او من هادوا اذا رجع من حيراني شر او عكسه اولادهم كانوا  
يتهودون الي يتكلمون عند قراءة التوراة والنصاري جمع نصراني يقع  
التون كالنداء من جمع ندمان وهو علم على قوم عيسى صلى الله  
عليه وسلم سموا بذلك لانهم نظروه لقوله تعالى من انصاري  
الي الله او نصرته بعضهم بعضا اولادهم كانوا معه في قرية يقال  
لها نصرانية او ناصرة او نصره فسموا باسمها او من اسمها واليا  
في نصراني المبالغة كما في احمرى من ذي اي ومعاهد وحو

ذلك

ذلك وعكسه اي لا يرت ذي من حربي والمرتد اي قال سيجنا  
هو مؤخر عن محله مع كافيه من القصور اشترى اقرب ويمكن الجواب  
بان ذكر اولاد من حيث كونه لا يرت لمناسبه لما قبله وذكره هنا من  
حيث كونه لا يرت لمناسبه لما ذكره هنا فتأمل واقرب العصبان  
الذات سيجنا لا يخفى ان هذا من انواع الحب كما تقدم فكان الاولي  
ذكره معه اشترى اللهم الا ان يقال لما كان المحب من حيث التصيب  
فقط ذكره لفضله استقلاله لان الارت فيه بالتصيب لا بالفرض فتأمل  
والاقرب منها يسقط الابعاد والمراد بهم المتصبون بانفسهم وهم  
كل ذكر من النسب غير الاخ للام والعصبة لغة قرابة الرجل لا بيه  
سموا بذلك لانهم عصبوا به اي احاطوا ومنه التفاضل اي  
العيام وقيل لتقوي بعضهم بعضا من العصب وهو المنع والسندة  
وسرعان ليس له سهم مقدر من الارت ويطلق على الواحد والجمع  
والمدكور الموت كما قاله الطرزي وغيره والمراد بالاقرب كونه  
المتقدم بحج المتأخر وان كان بعد في النسب كما بنى ابن الابن مع الاب  
وخاصة انه يقوم اولاد بالجهة ثم بالقرب ثم بالقوة فتقدم جهة  
الاخوة مثلا على جهة العمومة ثم يقدم من كل جهة الاقرب فالاقرب  
ثم بعد الاتحاد في القرب يقدم بالقوة كالاخ الشقيق مع الاخ للاب  
وقد اشار الي ذلك الجعري بقوله في الجهة التقدم ثم بقربه وبعد  
التقديم بالقوة احصا قال بعضهم وفي تقدم التصيب على الفرض  
استعار بانه افضل منه وهو واحد وجهين والراجح ان الفرض افضل  
منه وفي بعض النسخ العصبية وهي اولى واحضر واريد  
بها اي بالعصبة حال نقصية قد لا بد منه وسبق  
بها اي في كلامه كما مر الابن اي لانه يدي الي الميت بنفسه  
ثم ابنه وان سفل لانه يقوم مقام ابيه في الارت بالتصيب  
ثم الاب اي لا ولا سائر العصبان به ثم ابوه اي وان عملا





ثم الاخ للاب والام الى قديومهم هذا ان الجد يقدم على الاخ  
 وليس مراد الان الجد سيارك الاخوة فكان حق المضم ان يبينه  
 ولو عبر عنه بالاخ الشقيق كان اولي واحصر اللهم الا ان يقال  
 ما عبر به اولي واظهر للمبتدي فتامل ثم الاخ للاب اي لان  
 كلامنا ابن الاب ضد لي الي الميت بنفسه ثم ابن الاخ للاب  
 والام اي الشقيق كما مر ثم ابن الاخ للاب اي لان كلامنا  
 يدلي بنفسه كايه علي هذا الترتيب اي المقدم ثم بنوا  
 العم كذلك اي بنو العم لابوين ثم الاب ثم بنوهما كذلك اي  
 بنو عم لابوين ثم لاب وهكذا اي ثم بنو عم الجد لابوين ثم لاب  
 وهكذا قال شيخنا ولا يخفى ان في دخول احد الاخوين او العمين  
 او ابني كلامنا تحت قول المضم واقرب العصبات او نظر ظاهر  
 ولو عبر بالعم لسلم لان تقديم الاخ الشقيق علي الاخ للاب  
 كقوته لا لقربة وكذا البقية ان لم يكن الا ان يقال انما غلب لان  
 اجتماع الوارثين في الجهة والقرب يقدم احدهما بالقوة كما هو  
 معلوم فتامل فاذا عدم العصبات وفي بعض النسخ عدمت  
 وهي اولي فالولي المقتضى اي بنفسه او بواسطة ثم معتق  
 الاب ثم عصبة ثم معتق الجد ثم عصبة وهكذا كما ذكره الشافعي  
 ذكر ان المقتضى او انبي وليس لنا ما صاب بنفسه من النساء المقتضى  
 وخرج بهم العصبة بعينهم وهن كل انبي مع اخيهما او ابن عمهما او  
 الاحت مع الجد والعصبة مع غيره وهن الاخوات الاثنا اولاد  
 مع البنات او بنات الابن وحكم العاصب بعينه او مع غيره انه ياخذ  
 جميع ما بقي من الفروض يسقط عند استغراق الفروض التركية  
 الا في الشراكة وهي زوج وام او جدة ومعدن اولاد الام وعصبة  
 شقيق فلا يسقط الشقيق بل يشارك اولاد الام ويزيد العاصب  
 بنفسه انه ياخذ جميع المال اذا انفرد فانه لبيت المال اي

ارثا

ارثا للمسلمين مع مراعاة المصلحة ان كان منتظما بان يعطى كل ذي  
 حق حقه والابان لم ينتظم ككون الامام غير عادل فيقدم عليه  
 الرد على اهل الفروض غير الزوجين بنسبة فروضهم لان عملة الرد  
 القرابة وهي معقودة فيهما وذلك كينت وام مثلا فيكون المال  
 بينهما ارباعا للام رابعه وللبنت ثلاثة ارباعه فان لم يكونوا فلذوي  
 الارحام علي ما مر في بيان احكام مقدار الفروض  
 وعددها وبيان اصحابها وما يتعلق بذلك ولفظ فضل ساقط  
 في بعض النسخ المقذرة اعترض علي ذكر المقذرة بعد الفروض  
 لان الفرض لغة التقدير كما مروح يكون في الكلام زكاة فكانه  
 قال المقذرة المقذرة بال تكرار واجاب بعضهم بان المراد  
 به الفروض الواجبة وهي ام المقذرة او غير مقذرة فينبغي المضم ان  
 مراده بالفروض المقذرة او يقلل وهو الاحسن المراد بالفروض  
 الانصاف فانه قال الانصاف المقذرة واما علي النسخة الثانية  
 فلا اشكال فتامل المذكورة هو تعيينه تقوله ستة فلا يرد  
 نحو الثلث الباقي في احدي الفراوين وهما الابوان مع الزوج  
 او الزوجة ولحاسدس الحدة وبنات الابن مع البنت فهو داخل  
 في السدس بقطع النظر عن مستحقه في الآية الشريفة في كتاب  
 الله وهو القرآن العزيز كالمعول كذا قال المضم كمنه والوجه  
 اسقاط لانه لم يحصل منه فرض زايد على الستة ولاننا قص عنها  
 واذا ما راجع الي مقدار المال فهو نظير قملة التركة ومثله الرد  
 لانه نظير كثرة المال فتامل النصف تسليك النون وفيه لغة  
 رابعة وهي نصف بزيارة يامع فتح اوله ولغة خامسة النصف  
 وهي نصف باسقاط الفاقرب وبعد وهي المتداوله بين العموم  
 والسدس هو بضم الدال المهملة والسكان هنا وقد  
 يعبر الفرضيون الخ ومغاد ما قاله المضم عبارة اخري وهي ان





يقال النصف والمثلان ونصف كل منهما ونصف نصفه وقد انعكس  
 هذه العبارة ايضاً فيقال الثلث والسدس ونصف كل منهما ونصف  
 نصفه فالنصف الخايف ابداه المضم كيف لانه اكر كسر مفرد  
 فتامل عن ذكر يعصبها اي وعين من سياتيها واحدة كانت  
 او اكثر وانفردت بنت الابن فمن حجبتها ايضاً وكذا يقال في الاختين  
 فتامل والاخت من الاب والام لوقال والاخت المستقيمة  
 لكان اولي واحضر اذ لم يكن معه ولد لوقال اذا انفردت عن  
 فرع وارث لكان اولي واحضر وكذا يقال فيما بعده فتامل  
 ذكر اكان الولد وانثى اي اوختي مع الولد اي الوارث  
 اما عني بان قام به مانع من خورقتي اوراق واختلاف بين فلا يجب  
 الزوج عن النصف ولا الزوجة عن الربع والزوجيتي الخايف  
 زاده الش نظر الظاهر كلام المضم والاخرها داخلتان في الجمع بان  
 يراد به ما فوق الواحدة كما دخل فيه ما زاد علي الاربع في تكاح  
 الكفار فتامل او ولد الابن الخ او طبعني الو اولانه لا بد من  
 الزوجية الربع من استفا الولد وولد الابن والانصح في الزوجية  
 حدق التاي وببجاء التزويل عن اخواتهن صوانه عن  
 اجنبهما او عند انفرا دهن عن اخواتهن فتامل اولام اي مختلفين  
 ذكورا كانوا او اناثا او خناثا او مختلفين ومن ذلك ما لو ولدت  
 امرأة ولدين ملتصقين لهما راسان واربع ايدي واربع ارجل  
 وفرجان بحيث لا ياتر احد من الاخر ولها ابن اخر لم مات  
 هذا الابن وترك امه وهذين الاخوين فللام السدس وهو  
 كذلك لان حكمهما حكم الاثنين في ساير الاحكام من قصاص ودية  
 وغيرهما نعم للام في احدي الفراوين الثلث الباقي بعد فرض الزوج  
 او الزوجة وهما اب وام مع احد الزوجين فصاعدا اي في اكثر  
 وهو منسوب علي الحال وناسبه واجب الاصهار ولا يجوز فيه

عزل النصب

عزل النصب ويستعمل بالغا ولم لا بالواو كما في المحكم وعينه اي فزائد  
 وشرط ارب اولاد الام ان يكون الميت ثلاثة اي لا فرع له وارث  
 ولا اصل له ذكر من الاخوة اي ولو احتمل كان وطى الثان  
 امرأة بيته وانت بولد واستتبه الحال بم مات الولد قبل الحوق  
 باحدهما وكان لاحدهما ولدان فللام السدس علي الراجح وتقديم  
 المضم الولد لم ولد الابن ثم الاخوة فين استعار بنسبه الخب اليهم  
 اذا اجتمعوا علي هذا الترتيب فتامل ذكورا كانوا الخ يستوي لانه  
 الذكور الانثى لانه لا تقصيب فين ادلوا به وقد يفرض الثلث في موضع  
 اخر كالحمد مع الاخوة اذا انفص عند المقاسمة سعة هو  
 بتقديم المهلة علي الموحدة فصاعدا اي فاكثر كافر ولا  
 فرق بين الاستنقا وغيرهم اي ولا بين كونهم وارثين او محجوبين فلو  
 مات من اب وام وولدي ام فللام السدس وللاب الباقي وهذه  
 المسئلة احدي المسائل التسع المستتاة من قولهم شرط من يجب  
 عني ان يكون وارثا للمجدة اي الوارثة فان تعدد من شركا  
 فيه سواكن من جهتا الاب او من جهة الام حيث احدث الدرجة  
 او كانت التي من جهة الام حيث الاب اقرب لان القرني من كل جهة  
 تجب البعدي منها والقرني من جهة الام تجب البعدي من جهة الاب  
 بخلاف العكس علي الراجح لان الام اصل في ارب الجدات وخرج بذلك  
 الحدة الساقطة وهي التي تدلي بذكر بين اثنين سوا كانت من  
 جهة الاب او من جهة الام كما مر لانها من ذوي الارحام عند  
 عدم الام اي وتجت ام الاب بالاب ايضاً لانها تدلي به والثلث  
 اي فاكثر اذا حضر نهن وبنت الابن اي فاكثر مع بنت  
 الصلب اي المنفردة او مع بنت بن اقرب منها وكذا كل طبعيتين  
 اسفل من ذلك ولا يبي لبنات الابن مع بنتي الصلب الا ان كان  
 معهن ذكر يعصبهن في الباقي سوا كان احاهن او ابن عمهن او نزل



منهن للاخت من الاب اي فالكتر مع الاخت من الاب والام  
 اي السقيقة المفردة فان تعددت فكما مر لكن لا يعصب الاخوات  
 من الاب الاخوهن ووض الجداول المراد به الذي لم يدل بانبي  
 والافلايرت بخصوص القرابة لانه من ذوي الارحام فتأمل  
 الوارث فيدل لادمنه ذكر اركان او انبي اي اوخني وتسقط  
 الجدات الا هذا شروع في حجب الجحان بالسنخ فتأمل مع  
 وجود اربعة اي وهم الفرع مطلقا والاصل الذكر ذكر اركان انبي  
 اي اوخني كما مر كذلك اي ذكر اركان او انبي اوخني  
 ويسقط ولد الاب والام اي السقيق كما مر ويسقط ولد الاب  
 باربعة اي يسقط ولد الشقيق بحسبته ويسقط ولد الاخ للاب بسنة  
 ويسقط العم الشقيق بسبعة ويسقط العم للاب بثمانية ويسقط ابن  
 العم الشقيق بتسعة ويسقط ابن العم للاب بعشرة وتسقط عصبته  
 الولاء بعصبته النسب وهو لا هم العصبته بانفسهم ومن الفرد منهم  
 اخذ جميع المال وبالاخ من الاب والام اي الشقيق واربعة  
 يعصبون اخواتهم اي من معهم عصبته بالغير والاخوات الاسقا  
 اولاد منهن مع البنات او بنات الابن منهن عصبته مع الغير  
 ولفظ اخواتهم بالبنات الفوقية منصوب بالكسرة لانه جمع موت  
 سالم لا بالنون بدلتها جمع فتأمل مثل حفظ الانبيائي اي  
 نفسهما كما مر والاخ من الاب والام اي الشقيق كما مر بل  
 لهما الثلث اي سوية وفي بعض النسخ بل لهما السدس وهو بمعنى  
 ما قبله وفي بعضها بل لهما السدس وهو محرفي اوسبق قلم فتأمل  
 وسوا الاعمام الخ قال شيخنا طوم الاظهار في محل الاضداد  
 لغير حكمة اشترى اقول بل له حكمة وهي الافصاح لان هذا الكتاب  
 وضع للمتدين والاظهار لهم اولى من الاضداد فتأمل  
 في بيان احكام الوصية بالمعنى الشامل للايضاح واخرت عن  
 الغرائب

الغرائب لان محل اعتبارها صحة وفسادا ومقدارا واجازة وردا  
 بعد الموت والاصل فيها قوله تعالى من بعد وصية يوصي بها او دين  
 قال المعنرون قدم الوصية في الآية عملي الدين للاهتمام بشانها  
 وحينئذ ما جده وعين المحروم من حرم الوصية من مات عملي وصية  
 مات عملي بسبب وسنة ونسب وسهارة ومات مغبورا واركانها  
 اربعة موصي وموصي له وموصي به وصفية وكلها في كلامه  
 صريحها او ضمنيا او سارة فتأمل وسبق معناها لفظة وسرعنا  
 اي وفي لغة من الايصال كما تقدم لان الموصي وصاحبه ديناه بخير  
 عقيبها وسرعنا لا يعنى الايصال بل يحق مصان لما بعد الموت ولو  
 تعدد اركان يقول اوصيت بكذا فانه قال بعد موتي ولبعني  
 الايضاح بان تصرف مصان لما بعد الموت فلو اختلف الوارث  
 والمتبرع عليه بعد موت المتبرع في عيني الموصي كان اختلفا في كون  
 المرض وجه فرض او حامي مطبقة صدق المتبرع عليه بيمينه لان  
 الاصل السلامة من المرض الخوف وعلى الوارث البينة روح تجوز  
 الوصية اي تحمل وتصح وتذبح ان كانت غير زائدة عملي الثلث والاولي  
 نقص شي منه لما في الصحيحين انه صكبي الله عليه وسلم قال  
 لسعد بن ابى وقاص رضي الله عنه الثلث والثلث كثر قال في سنة  
 مسلم يجوز في الاول الرفق والمضرب اي اعط الثلث والثاني مرفوع  
 ابدانكن الرواية لم تعلم وكان ما وثقت ثلاثة في الاسلام وتكره  
 ان زادت عليه عملي المعتمد بالمعلوم الخ وهو سارة الموصي  
 به الذي هو احد الاركان الاربعة والتعميم في اوصافه نعم يستلزم  
 كونه مفضود الاخوادم وقابلا للنقل لا نحو ام ولد وكذا قصاص  
 وحد قذف الا لمن سما عليه قال شيخنا واعلم ان العلم باوصافه  
 وعدمه يستلزم ان يكون بصيغة وهي ركن ايضا كما مر والعلم يشمل  
 القدر والعين والجنس والنوع والصفة جميعها او مجموعها وليقابله





المجهول في شيء منها ومن المعلوم نحو جتي حنطة ومجموع كتابه وكانت  
وان لم يقل ان عجز نفسه وعبد غيره وان لم يقل ان ملكته وكتب  
قابل للتعلم وزيل وصيته وجلدها وخمدر محترمة لا غير لها وزيت  
مخمس ونحو ذلك والمجهول والمجهول اي قدر الكهذه الدراهم او  
حسباً كقرب او نوما كصاع حنطة او صفة كحل هذه الدابة او  
عينا كما حد عبيدي او غير مقدور علي تسليمه كابق وطاير في الهوى  
ومنه قيل له باللذني في الصرع فتامل وبالوجود اي كهذه  
الدراهم مثلا والمعدوم اي كحل سجدك ومنه المنفعة دون  
محلها كعكسه وتتبادران لم يقدرها بغير من الملك فتامل  
قال شيخنا من ابتداءه فيدخل جميع الملك فتامل اي تلك حال  
الموصي اي وقت موته بعد وفادينه او سقوطه عنه ولا عبرة  
بما قبله سوا وقت منه في الصحة او المرض نعم ما فيه تقويت علي  
الورثة يعتبر بوقت تقويته وليس منه عتق ام الولد لانها من  
راس المال مطلقا ويقدم من الملك الاول فالاول ان ترتبت  
المطلعين المقر حرج به المحور عليهم فتبطل منهم في الزايد فقط كالو  
لم يكن هناك وارث فتامل فاجازتهم تنفيذ اي المقر الموصي  
لا عطية مستبدلة كما قيل ويرتبت علي الخلاق المذكور ان قلنا انها  
عطية منهم فليس للموصي له الزوايد وان قلنا انها تنفيذ وهو  
الاصح فله الزوايد بطلت اي الوصية ولا تجوز اي  
لا تنفذ الوصية اي وان قلت لوارث اي وقت الموت  
وان لم يكن وارثا قبله او عكسه الا ان يجيزها باق الورثة  
اي وان كانت بعين هي قدر حصته ومنها الوقف عليه والامية  
وابراره من دين ما عليه ونحو ذلك وتفسر بعضهم عدم الجواز  
فيما تقدم بالكرهية لا يناسب هذا الاستثناء بعده نعم لوقا  
اوصيت لزيد بالفان تبرع علي فلان واري بحسماية لزمه  
دفعها

دفعها له اذا قيل ولا تحتاج الي اجازة منهم وهذه حيلة من حيل  
الوصية للموارث قال في شرح الررض فان اجازوا فلا رجوع  
لام ولو قبل القبض بنا علي ان اجازتهم تنفيذ الوصية لا ابتداء  
عطية منهم كما مر ولامن اجازوا اعتقد الحاصل بالاعتاق  
في مرض الموت او بعده بحكم الوصية ثابت للميت يستحقه ذكور  
العصبة دون اناثهم والوصية لكل وارث بقدر حصته سابقا  
لغو ونحو الوصية اي يصح كما في بعض النسخ واسرار اليه  
الشارح غاقل لوقا لمكلف كان اولي واظهر واما السكران  
المقدي بسكره فهو كالمكلف في سائر الابواب فتامل حراري  
كلا او يمينا وان كان كافر اي حربيا او غير ولو مرتدا ان لم يمت  
علي رده لان ملكه موقوف علي الراجح <sup>سنة او فلس</sup>  
لكل ممتلك الحرة وبكسر اللام المسدودة اي لمن يتصور الملك له  
لو جبر المض بهذه العبارة كان اولي واحسن ليشمل الجهل والحميد  
والرقيق ان لم يقصده بان قصد السيد او اطلق ولا يقتصر الي اذن  
السيد بل لوزنها عنه لم يصر فان كان العبد قاصرا قبل السيد  
ولا شظركا له كما اعمده العلامة ابن قاسم نقلا عن العلامة الرمي  
واقره ويشمل الدابة ايضا ان قصد مالها لان الوصية طالها فان  
قال ليصرف في علفها مثلا فالقول صحتها لان علفها علي مالها  
فهو المقصود بالوصية فيسترد قوله ويتعين الصرف الي جهة الدابة  
وان انتقلت الي حرر عارية لفرض الموصي فلو ماتت الدابة كانت  
الوصية لمالها عند الموت ومن لم يولدت قرينة ظاهرة علي انه  
انما قصد بها مالها وانما ذكرها بجملا وبسطها ليقيني دفعها له  
علي الاوجه ولا يسلم علفها للمالك بل يصرفه الوصي فان لم يكن  
فالقاضي ولو بنا عليه ولو كان النايب هو مالك الدابة ويشترط  
فيه ويشترط فيه عدم العصبة وقوله بنفسه او بوليها ونحو ذلك



لاقل من ستة شهري او لاكثر منها ولم يزد علي اربع سنين وكت  
 المرأة خلية من زوج اوسيد لان الظاهر وجوده عندها لندرة وطى  
 الشبهة وفي تقدير الرضا اساقظن بها جهة عمامة اي ومنها  
 الخيل المسبلة وطيور الحرم والفقر او الديمون وكخوذلك كعمارة  
 كنيسة اي اولاهل الحرب او الرزة او لمن يارب او يرتد او نحو ذلك  
 في سبيل الله اي لانه من القرابات كالغزاة وبنو المساجد وعمارها  
 ومصالحها ومطلقا يحل علي المصالح ولا يصير لو قصد تلكها وبعضهم  
 جعل هذا السارة الي الجهة وهو لا يناسب سياق الكلام فتامل  
 تنبيها يكتفي في الجهة الاعطا الي ثلاثة منهم كالنقر او يصح  
 الرجوع عن الوصية وعن بعضها بالقول والفعل كما بطلت الوصية  
 او رجعت عنها او هذا لو ارثي او نحو ذلك وبخروج ورهن وكتابة  
 ولو بلا قبول وكذا كل فعل يشعر بالرجوع او يرد به الاسم  
 ويقرف للغزات اي من اهل الزكاة لسبوت هذا الاسم لام في عرف  
 الشرع اولها مسجد اي وعمارته وقصع الوصية اي من  
 كل مكلف حركه او بعينه بل تنس اي الايض اشار بهذا التفسير  
 الي ان هذا هو القسم الثاني الذي هو الايض بنحو قضاء الحقوق  
 المشار اليه بقولهم اثبات تصرف مصنف لما بعد الموت واركانه اربعة  
 كما تقدم بشرط الموصي هنا كما مر ايضا ويزاد في امر الاطفال وكهولهم  
 ان يكون له عليهم ولاية ابدا يخرج نحو الوصي وهي لاب فقط وان  
 علا وتنفيذ الوصايا اي ورد الوديعة وامر المحي ور عليه جنون  
 او صغر ولو حملا ان كان موجودا حال الايض او تابعا لموجود  
 حال الايض ايض كما لا يضا علي اولاده الموجودين ومن سجدت  
 منهم او نحو ذلك قاله البلقيني لان الواو هو سارة الوصي  
 هنا فتامل جمعت فيه اي عند الموت الموصي وان لم تكن عند  
 الوصية حسن حضال وفي بعض النسخ سراط اي بعد اعتبار  
 العدالة

العدالة والاهندي الي المقرق وعدم العداوة بين المحجور عليه والولي  
 ويقدم وصي الكامل من الاب والجد علي وصي الاخر الا اذا كان  
 بغير صفة الولاية فالوصاية تج للمجد تنبيها يجوز تعيب مال  
 المحجور عليه لصيانة من يريد الجور فيه او اخذه من غاصب او غيره  
 كما في قصة الحضرة عليه الصلاة والسلام والامانة اي احترامها  
 من الفاسق لكن الاصح الحظر والمعتد مني اولي لو فور شفقها  
 وحر وجان خلاف الاصطخري فانه يري انها تلي بعد الاب والجد  
 فتامل بيان احكام النكاح الذي هو من العقود اللازمة  
 من جهة الزوجة قطعاً ومن جهة الزوج علي الراجح ومفاده الاباحة  
 لا الملك والمعقود عليه فيه هو الزوجة علي الاصح وبذلك علم  
 انه لا خيار فيه والاصل فيه قوله تعالى وانكحوا الايامي منكم الاية  
 وخبر من احب فطرقا فليستن بسنتي ومن سنتي النكاح واركانه  
 حمسته زوج وزوجة وولي وشاهدان وصفة وما يتعلق  
 به اي من صحة وفساد وحل وحرمة وغير ذلك المشار اليه بقوله  
 من القضايا والاحكام فتامل من القضايا جمع قضية بمعنى  
 مقضى بها في النسبة المذكورة والاحكام جمع حكم وهو  
 النسبة التامة وهذه الكلمة بالمعني اللغوي لان الاشارة  
 لقوله من القضايا والاحكام ساكطة في بعض نسخ المطب كما قال  
 الش وسقوطها ظاهر والنكاح الوثني تساهل لان الوطي  
 والعقد من معناه الشرهي والما الخلاف في كونه حقيقة فيها  
 اولوا الاصح انه حقيقة في العقد مجاز في الوطي كما جابه التنزيل  
 ويحمل عليه بقرينة كاياتي واليه اشار الش بقوله ويطلق شرعا  
 علي عقد مشتمل علي الاركان والشروط ولو ابدل قوله مشتمل الو  
 بقوله كغيره عقد يقطن اباحة وطى بلفظ النكاح او تزويج او ترجمة  
 كان اولي واظهر قال شيخنا وهو ملك انتفاع لا ملك منفعة

٢٩٥  
 ل



كلاياتي وقد بلغ بعضهم اسماءه الى الق واربعتي استما مستحب اي  
قبوله بدليل ما بعده والاصل فيه الاباحة لصحة من الكافر وعليه  
فهل يصح نذره اول قال العلامة ابن حجر يصح نذره ان قصد به العفة  
او حصول ولد او نحو ذلك وهو وجيد وقال العلامة الرمني لا يصح  
نذره لان اصله الاباحة يتوقان اي ولو خصيا كهر ونفقة  
اي وكسوة والمراد منها العدة علي الحال من المهر وعلي كسوة نفل  
التمكيني وعلي نفقة يوم النكاح فان فقد الالهة اي المذكورة  
مع توقانه للوطي لم يستحب له النكاح اي بل يستحب له تركه كافي النهج  
وعينه وبالغ في ثم مسلم فقال يكره له النكاح ويكسر شهوته بالصوم  
حديث يا معشر السباب من استطاع منكم البائة فليتزوج فانه اغض  
للصبر واحسن للفرج ومن لم يستطع فليليه بالصوم فانه له وجاه  
اي قاطع لتوقانه لا بما يقطع النسل كالقود الطيار ونحوه فيحرم  
استعماله فان لم تنكسر شهوته بالصوم فليتزوج فان لم يكن به  
توقان كره له ذلك ان كان به علة او كان فاقد الالهة فان  
وجدتها ولا علة به فالعبادة له افضل ان كان متعبدا والا فالنكاح  
له افضل لئلا تعقبي به البطالة الي الفواحش نعم لا يستحب النكاح  
لمسلم في دار الحرب مطلقا ويستحب للمرأة النكاح ان كانت تالقة  
له او احتاجت اليه لكون نفقة او خافت علي نفسها من اقتحام الحجرة  
او نحو ذلك والاكراه لها ذلك كما في الام نعم ان لم تندفع عنها  
الحجرة الا بالنكاح فهو واجب عليها انتهى تنبيهه يستحب كون  
المرأة بكر اي غير مدخول بها ولو ثبتا الا لغير كسوة الله ونحوه  
دنية لا فاسقة جميلة عرقا عند العلامة الرمني ويجب طبعه  
عند شيخ شيخنا ولودا ونعرف باقار بها ذات نسب طيب لا بنت  
زنا وفاستق قال الاذري ويشبه ان يلحق بها اللقطة ومن لا  
يعرف لها اب وعين قرابة قريبة بان تكون اجنبية او ذات قرابة

بعيدة

بعيدة لضعف الشهوة في القرية فيجب الولد خيفا ودودا بالغة  
الاحاجة خفيفة المهر لا مطلقة يدعوب فيها مطلقا قال  
العلامة المناوي ويسن ان يعقد عليها في سؤال وان يكون يوم  
الجمعة اول النهار وان يكون في جمع وان يكون بالمسجد وان يدخل  
عليها في سؤال الضم ويجوز للحراي الكامل الحرية البالغ العاقل  
الريث كالسفيه ولو حكما ان يجمع اي بالعقد ولو في عقود  
متعددة بين اربع حراي معا او مرتبا ولو كافات فان  
زاد عليها بطل الزايد ان تيزوا لا يبطل الكل وانما حفت الارب  
لان في دورها ثلاث ليال فهو موافق لغالب احكام الشريعة وفيه  
مخالفة لشريعة موسى صلى الله عليه وسلم التي ليس فيها  
حصري عدد النساء وشريعة عيسى صلى الله عليه وسلم  
التي منعت الكرم واحدة وخرج بالحراير الا ما ملك فلا حصر  
عليهن ولو مع الحراير المذكورات ونحوه اي كالمجنون  
مما يتوقاي من كل نكاح يتوقف جوازه علي الحاجة ولو قل  
من يتوقف جوازه نكاحه علي الحاجة لكان اولي وانسب فتأمل  
ويجوز للعبد اي لمن فيه رق بانواعه كما ذكره الش  
ان يجمع بين اثنتي اي بالعقد حرتين او اميتين او مختلفتين  
فهو علي النصف من الحر لان النكاح من الفضايل فلم يلحق العبد  
فيه بالحر كما لا يلحق الحر بنصف النوبة في الزبارة علي الارب  
فان زاد عليها فكم امر في الحر ولا يشترط في نكاح الامة ما ياتي  
في نكاح الحر فتأمل ولا ينكح اي لا يجوز ولا يصح الحراي  
الكامل الحرية لمعني لا يتزوج امة لغيره اي من فيها رق  
ولو مضمضة طائر يترب عليه من ارقاق الولد فيجب تقديمه لمضمضة  
علي كامل الرق ومن هي اقل رق علي الكرم منها عدم حديق  
الحره لو اسقط المضم لفظ صدق لشمى الشرط الاول من الشرطين



اللذين في كلام الله لان عدمها يشمل عدم القدرة عليها وعدم كونها  
 حكمة والمراد ما ترضي به من مهر المثل فاقل فاضلا عما يحتاجه من سكنة  
 وخارمه ولباسه ومركوبه وكفوها او عدم رضاها به اي بالزوج  
 وبما قدر عليه من المهر وماله الغائب كالمعذور وكذا رضاها بالزوج  
 او بلا مهر فحمل له الامة في ذلك وخوف العنت وهو في الاصل  
 المستقاة وفسرها بالزنا لما فيه من المستقاة بالحد في الدنيا ان حد  
 والا فبالعذاب عليه في الاخرة ان لم يتب عنه والمراد بخوف العنت  
 ان تغلب شهوته وتضعف تقواه وان لا يكون مخصوصا بامه بعينها  
 ومنه يعلم جواز حل الامة للعيني دون المسوخ والمجبوب فتأمل  
 ان لا يكون تحت حرة اي اوامة بالملك او بالنكاح فعلم منه ان له  
 ان يتزوج امياني او الكرمي ذلك حيث وجدت الشروط ولعل المصنف  
 لما قيد بالجرة لعطية الكتابية عليها فراجع تصحيح الاستماع  
 اي عرفنا بان نفعه فخرج بذلك الصيغة التي لا تحتمل الوطى والرتقا  
 والقرنا والارمة وكونها نعم ان كانت الصالحة للاستمتاع في غير  
 بلده لزمه السفر اليها ان كانت تنقل معه الي وطنه ولم ينسب  
 في سفره لها الي الاسران ومجاوزه الحد والافرنى كالمعذور فله  
 نكاح الامة قال شيخنا ولو قال صالحا بدل تصحيح كان اولى  
 واحسن انتهى وانظر هل مثل الصالحة المتجيرة لتوقع سفاهتها  
 او هي قسم من الرتقا ومخزها رجم العلامة ابن قاسم الاول  
 ونقل عن العلامة الرملي انه قال ان كانت نفسه الوطى حيازا  
 له فعلة والافلا فلا يحل لمسلم اي حرا كان او رقيقا  
 امة كتابية هذا في عقد النكاح فله للمسلم وطى الامة الكتابية  
 بملك اليمن وخرج بالمسلم الكافر حرا كان او رقيقا فله نكاح الامة  
 الكتابية لكن يشترط في الحر ما شرط في المسلم مما مر تبينه  
 لا يحل كحروطن امة ولده ولامته مكاتبه ولامته موقوفة

عليه

عليه ولا امة موصى له لم يفتقرها ولو ملك الولد زوجة ابية لم يفتقر  
 نكاحه بخلاف المكاتب اذا ملك زوجة سيده فانه يفتقر نكاحه  
 والفرق بينهما ان تعلق السيد بال مكاتبه اقوي من تعلق الاب  
 بال ولده او نكح حرة اي بعد الامة كما هو فرض المسئلة فخرج به  
 ما لو عقد عليها معا فانه لا يصح في الامة وان كانت الحرة غير  
 صلحة له فتأمل ونظر الرجل اي الذكر البالغ وهو يشمل الغمل  
 والحضي وهو من قطعت انثياه وبقي ذكره والعيني والمجبوب  
 بالبا الموحدة وهو من قطع ذكره وبقي انثياه والشيخ والهرم  
 والمخت يفتح النون اشهر من كسرهما وهو المشبه بالنساء ونحو  
 ذلك كما يأتي ويحق بذلك الحثي لكنه مع النساء كالرجل وعكسه  
 كما صرح به في الروضة واصلها والمرهق ويخرج المسوخ لانه مع  
 الاجانب كالمحرم والمجنون وغير المرهق الي المرأة اي ولو غير  
 مشتهة تكبر لا يفر لانها لم تدخل في لفظ المرأة سبعة  
 اضرب بتقدم المهمل على الموحدة الي اجنبية اي حرة او  
 مبيضة وهي من حمل له ووطنها بعقد نكاح او ملك في حد ذاته  
 وان حرم لها رض من نحو كفر او رق او احرام او غير ذلك فالمراد  
 بها غير المحرم ولوامة وشمل بدنها ووجهها وكفيتها وسفرها  
 ونظرها وان انفصل او تزوجها بعد انفصاله فغير جائز  
 اي ولو من عيون قزاز لان امرأة لانه حيال فقط فلا يحرم  
 وان لم يخف فتنة ولا شهوة لخبر من نظر الي امرأة اجنبية حرام  
 تكوي عيناه يوم القيامة بساقي من نار ونظر المرأة الي الاجنبي  
 لعكسه حازاي النظر الي الوجه خاصة الي زوجته اي  
 غير المعتدة عن شهوة من الغير والافرنى كالحايض ونظرها الي  
 زوجها لعكسه نعم جاز ان منظرها من نظرها اليه امتنع عليها  
 بخلاف عكسه اوامة اي ان حل له الاستمتاع بها والافرنى





مزوجة ومستركة ومكاتبه ومرتبقة وورثية ومحرم ولو من رضاء او هرة  
ففي مع كالمحرم ونظرها الي سيدتها كعكسه ان ينظر او يخرج  
بالنظر المس فلا خلاف في حله ولو للفرج من كل منهما اي في الحياة  
والمفات الي ما عدا الفرغ منها اي قبلا او دبرا وهو كذلك بل  
قال الامام يجوز التلذذ بدبر المرأة من غير ايلاج انتهى اقول وهو  
ظاهر خلاف اللدارمي ومن تبعه والاصح جواز النظر اليه اي  
الفرج لكن مع الكراهة الذميمة المعتمد ونظر داخل الفرغ استدلوا  
بل قيل انه يترك العمى في الناظر او في ولده او في قلبه قال شيخنا  
وقد ورد في ذلك حديث ضعيف او موضوع او منكر او باطل  
او معضل او حسن فراجع الي ذوات اي صاحبات فاصانفتها  
من اضافة البيان والاعم الي الاخص او لمعني ابدان وح فلا اشكال  
في الاضافة فتأمل محارمه اي ولو مملوكة له كحمار او  
امته المزوجة او قد تقدمت هذه مع من الحق بها ومحل الجواز اذا  
لم تكن شهوة وكذا كل ما قيل بجواز النظر اليه ونظر المرأة الي  
محرمها كعكسه فيما عدا ما بين السرة والركبة خرجت السرة  
والركبة فلا يهرم نظرها فيجوز اي بل يس ولو بشهوة وله  
تكبيره مرارا ما دام محتاجا اليه وخرج بالنظر المس ولو لا عمى  
فلا يجوز له فيوكل من ينظر له وخرج بها اختراها فلا يجوز نظره  
لها مطلقا واما اخوها الامر اذا كان يشبهها فافتي بعض  
المتأخرين بانه يجوز له النظر اليه بغير شهوة كما قاله العلامة  
الرحلي كالحظيب منها اي المحرة ولا يجوز غيرها وسين لها  
ايضا ان تنظر منه كما عدا ما بين السرة والركبة علي ترجيح  
النوري اي بان الامة كالمحرة وهو مرجوح والراجح انه ينظر  
منها ما عدا ما بين السرة والركبة كعكسه والحاصل ان المنظور  
منها ما عدا عورة الصلاة فقط فيجوز الخجله اذا كان

محذور

محذور محرم او امرأة ثقتة وعدم امرأة تقال ذلك كما ذكره الشيخ  
ويقدم المسلم على الكافر والكافرة عليها وكذا المحسوح بعدها  
ويحقق بما ذكره نظر الخائن والقابلة للفرج للشهادة عليها  
اي ادا او محملا ولو الي فرج الزاني او الزانية وبذي المصلحة وثمة  
ولد الكافر لا نبات العائنة وذكر الرجل اذا ارعت المرأة عبالة  
ونحو ذلك فان تعد النظر اي بشهوة وردت شهاده  
اي يجب عليه ان يصون نفسه لذلك وقوله الي الوجه  
منها المفتر انه راجع الي المعاملة فقط لما علمت ان النظر للشهارة  
ولا يتقيد بالوجه عند ابتاعها اي من الرجل او الي العبد عند  
اقتباعه من المرأة **قاسم** هل يجوز النظر الي الامة المسبية  
حال سترها ولو بشهوة مثل الخطبة يجوز ان ينظر اليها ولو بشهوة  
ام يفرق بين ما هنا وما هناك قال العلامة ابن قاسم وقعت  
هذه المسئلة في درس العلامة الرملي وتوقف فيها من الطلبة  
من قال بالجواز ومنهم من فرق قال وينبغي ان يعمل بالفرق  
فلجبر انتهى اقول ولعل الفرق انه صلى الله عليه وسلم  
امر بالنظر للمزوجة ممن يريد نكاحها وعلمه بقا المودة بينهما  
ولا كذلك السر الامة لا يلزم من السر الاستماع فليتا على  
اي يجوز النظر اي بلا شهوة ولا خوف فتنة ولا خلوة فيما يظهر  
لا عورتها اي فلا ينظرها وكذا عورة العبد ونظر الرجل  
الي الرجل والمرأة الي المرأة كالمحرم نعم لا تنظر الكافرة من المسلمة  
غير ما بيد واعند المهنته ويجوز النظر للتعليم ولو لامرأة لكن  
بمحبرة محرم ونحوه ومحل في غير مطلقه اما هي فلا وامر ولو  
جميلا سوا ما يجب تعليمه في ذلك وغيره **خامسة** يحرم  
اضطجاع رجلين او امرأتين عرايا في فراش واحدة وان تباعدا  
وسمى ذلك الاب وابنه والاخ واخاه والبيت وامها والاخت



واختها وانزع في الاصول السبكي وفي غيره الزركشي وبين مصافحة  
 الرجلين والمراتى وتقبيل نحو الراس نحو قادم من سفر ثم يستيف  
 الامر الجمل فتعزم مصانحة وكذا من به غاهة كالابصر والاجدم  
 ونحوهما فتكره مصانحة كما قاله العبادي واعلم ان المس في جميع  
 ما ذكره كالنظر بل اقوي الا النظر بسهوة او خوف فتنة في غير  
 ما مر وبين القيام لاهل الفضل ونحوهم الرأيا لاربا وتغنيها كما مر  
 لا غيرهم الاحاجة او ضرورة فربما يجب وخرج بالقيام الركوع الواقع  
 بين ايدي العلماء والصالحين والامر ونحوهم فهو حرام ولو مع الطهارة  
 واستقبال القبلة كما قاله العلامة ابن حجر والفاقيه بعضهم مولفا  
 انتهى في بيان احكام ما لا يصح عقد النكاح الاله  
 ركنا كالتسوية او غيرهما واسرارها الاولين بقوله فيما لا يصح النكاح  
 الاله ولو عبر الله بن كان اوليا واسب الابوي اي خاص  
 او مقام بنفسه او بن يقوم مقامه وطول ما راجع للولي الذكر  
 فتأمل احتراز عن الانبياء والموهوبين من لفظ ولي عدل  
 ايض شرط الذكورة والعدالة فيما ياتي تكرر او تصرح بالمعلوم  
 ولو سكت الله هنا من المحرز الذي ذكره الي ما ياتي لكان اوليا  
 واسب ولا غيرهما اي لا بوكالة ولا ولاية نعم ان وليت الولاية  
 العظمى والعاذ بالله تعالى صح منها ذلك للضرورة وقياسه  
 صحيح تزويجا وهو كذلك ورح لاحاجة لتردد العلامة ابن قاسم  
 في ذلك وقيد الله المحصور بهما دون الولي لان المقصود منه  
 عقده وقيدهما ايض بالعدالة دون الولي مع اعتبارها فيه ايض  
 لما ياتي والمراد من المصدر المثني والاصل شاهدان عدلان  
 فتأمل شاهدي عدل اي متصفين بالعدالة وقيدها بهما هنا  
 دون الولي مع اعتبارها فيه كما ياتي تبركا بلفظ الحديث لانكاح الاله  
 بولي وشاهدي عدل قال شيخنا ويعلم منه ايض الذكورة فذكرها

هي

هي والعدالة فيما ياتي تكرر او تصرح بالمعلوم ايض فتأمل  
 وذكر المصنف الحنفية يعلم ان الولي والشاهدين من الاركان الخمسة وبقي  
 منها الزوج والزوجة والصفة كما مر بشرط الزوج عدم الاحرام  
 والاجبار وكونه معينا وعلمه بكل المرأة بشرط الزوجية عدم الاحرام  
 والتعيين وحلولها عن نكاح وعدة والعلم بانولتها فلا يصح العقد  
 علي الختني وان بابت ذكورية في الزوج وانولته في الزوجة وبكبح  
 نكاح من ايقع باحدهما بشرط الصفة كالباع وكونها بلفظ صريح  
 من سق نكاح او تزويج ولو بغير العربية وان قدر عليها حيث  
 فهمها العاقدان والشاهدان سواء تقدم لفظ الزوج والولي ولا  
 يصح بالكفاية الا في الزوجة ويفتقر الولي اي كل واحد منهم  
 علي سبيل السرية كما اشار اليه الله واليه يومي كلام المصنف بقوله  
 بشرائط فتأمل الي ستة شرايط وفي بعض النسخ ستة بلقاط  
 التالي غير المفهومة من لفظ شهادة من السمع والبصر والنطق  
 والضبط ومنهم لسان العاقدين وعدم كونها وليين وغير المفهومة  
 من الولاية من عدم الاحرام وعدم حجر السفه ونحو ذلك  
 الاسلام اي يقينا في الولي وكذا الشهود ولو في نكاح كافر لمسلم  
 فلا يصح بظاهر الاسلام او مستور بان يكون ببلد اختلط فيه  
 المسلمون والكفار وعلم المسلمون اوسبا وامع الكفار  
 فلا يكون وفي المرأة كافر الا لا يجزي ان اقتصر الله في مفهومات  
 الشروط علي الولي نقص مما في كلام المصنف وهو خلاف القنوب  
 وما ذكره فيما ياتي بقوله وجميع ما سبق في الولي لا يصح عدم  
 الاعتراض فتأمل الاقيا يستثنيه المصنف بعد ابي في قوله  
 الا انه لا يفتقر نكاح الذمية الي فتأمل او تقطع اي فلا  
 يعقد حال جنونه وتنقل الولاية للابعد بخلاف حال افاقة  
 حيث لم يكن فيه خيل فلا يصح عقد غيره لانه هو الولي وكرها



الشاهدان ومن ذلك علم عدم الصحة في محتمل النظر مجمل في عقله فتأمل  
 والرابع الحرمة اي الكاملة في الولي والشاهدين يقينا فلا يصح  
 مع الحرمة المستورة ويعتبر بنظر ما مر في الاسلام فلا يكون  
 الولي عبدا ويجوز للمبعض ان يزوج امته بالملك لا بالولاية  
 ويجوز ان يكون اي العبد قابلا في النكاح اي لنفسه او لوكا  
 عن غيره بخلاف الايجاب فلا يكون وكيل فيه وايراد هذه المسئلة  
 على كلام المصنف غير مستقيم فتأمل والخامس الذكورة اي ولو  
 في الواقع فيكفي الاتصاف في الذكورة في الختي بعد العقد لانه ليس  
 معقودا عليه بخلافه فيما مر فتأمل فلا تكون المرأة والختني  
 وليين اي ولا شاهدين ايضاً والسادس العدالة وهي لغة  
 الاستقامة والاعتدال وعرفا ملكة في النفس يعتد بها في  
 اجتناب المحرمات والزنايل المباحة فالصبي اذ ابلغ ولم يقدر  
 منه كبيرة ولم تحصل له تلك الملكة لا يكون عدلا ولا فاسقا  
 والمراد بها هنا عدم الفسق الظاهر فلا يصح عقد الفاسق واذا  
 سره باي نوع من انواع المحرمات فيكفي بالعدالة المستورة  
 والظاهرة وهي المعروفة بين الناس في الولي والشاهدين نعم لا يضر  
 الفسق في الامام الاعظم وينفذ حكم قاضي الضرورة قال شيخ  
 شيخنا تبعا للعلامة الرهلي ويكفي في صحة العقد توبة الولي  
 حال العقد فقط انتهى واقرة مسألتنا نكاح الزميمة  
 اي الكافرة بمعنى العقد عليها المسلم او كافر ولو عتيقة مسلم  
 الي اسلام الولي اي فيليبها العدل في دينه وان اختلفت  
 ملتها الا بالحرية وعزها كالارث نعم المرتد لا ولاية له مطلقا  
 ولا يصح من قاضي الكفار ان يزوج الكافرة من مسلم  
 فيجوز كونه اي سيد الامة فاسقا اي وكذا كونه رقيقا  
 مكاتب او مبعوثا او كافرا في كافر لانه يزوج بالملك لا بالولاية

فاتقصار

فاتقصار الله علي اخراج الفاسق غير قيد الا ان يكون ناظرا الي  
 تعبير المصنف بالعدالة فتأمل فلا يقدر في الولاية اي ولاية  
 التزوج حصول المقصود بالبحث والسماع وقال شيخنا اي من حيث  
 صحة العقد لكنه كل بصير في قبض المهر واقباضه انتهى ولا يقدر  
 الخرس ايضاً في الولاية ان كان له اشار مفهمة او كتابة كذلك  
 والازواج الابدان ان اراد هوان يتزوج فان لم يحقن باسارته  
 الفطنون بالشر العقد بنفسه والا وكل من يعقد له باسارة او  
 كتابة وان كان كسائتي ولا يباشر النكاح بنفسه لانه لا يصح  
 بالكتابة انتهى بتبيينه فقد كل واحد من هذه السروط  
 ينتقل الولاية للابعد الا الاحرام فينقلها المحاكم ومثله غيبة  
 الولي مسافة قصر وعمله وارادته تزويج موليته وعدمه  
 من اصله وقد نظم ذلك بعضهم فقال

حسن مقررة تقدر حكمها فيما يرد الامر للمحاكم  
 فقد الولي وعمله ونكاحه وكذلك غيبته مع الاحرام

في الاصح الخ وهو المعتمد في بيان احكام الولاية  
 ترتيبا واجبارا وغيرهما وبعض احكام الخطبة تكسر الخا وما يتعلق  
 بها ولفظ فضل ساقط من بعض النسخ واولي الولاية الخ افضل  
 التفضيل علي بابيه بالنظر لطلاق الولاية لا بالنظر لذلك العقد  
 فهي بمعنى مستحق خوف لان احق بماله اي مستحق له دون غيره  
 اذ احق للمجد مثلا مع وجود الاب واسباب الولاية اربعة كما ياتي  
 الابوة والعصوبة والاعتناق والسلطنة اي حق الاولاد  
 هو بيان لمعني الاولوية لا فادة ان المراد منها الوجوب المقضي  
 عدم الصحة من غيره لا بمعنى الكمال قال شيخنا وفي التفسير بافضل  
 التفضيل اشارة الي ان الولاية ثابتة للجميع مع الترتيب لا علي  
 الترتيب كما مر في الاشارة اليه فتأمل الاب ثم الجد ثم





قال الاب وان علا من جهته لكان اولى واخص فتامل ويقدم الاقرب  
 الخ وهو مستفاد من التشبيه بما قبله فتامل ثم ابن الاخ للاب والام  
 الخ مقتضاه ان ابن الاخ الشقيق البعيد يقدم على ابن الاخ للاب  
 الاقرب منه وهو كذلك وان سفل كان الاولي ان يقول وان  
 تراخا في هذا وما بعده فتامل فيقدم ابن العم الشقيق الاشارة  
 به الي ان المراد من قول المصنف علي هذا الترتيب هو هذه الصورة  
 فقط ان يبقى غيرها والمراد بالعم الميت وعم ابيه وعم جده  
 وابن العم كذلك نعم لو زاد احد ابني عم باخوة لام او بنوة او عتق  
 او نحو ذلك قدم علي الاخر وح عم ان الابن لا يزوج من حيث  
 كونه ابنا فتامل فاذا عدم العصبات وفي بعض النسخ عدت  
 العصبات وهي اولى كما مر وفي بعضها ايضا العصبية الذكر  
 هو احتراز عن الابني المعتقة او لاجل التعم فيما بعده فتامل  
 ثم عصبية ابي المعتق لا يعيد كونه ذكر افتامل علي  
 ترتيب الارث اي بالولاية فيقدم الاخ وابن الاخ علي الجد وعم  
 وابن العم علي ابي الجد من يزوج المعتقة بكسر التاء ولو  
 قال من يزوجها لكان اولى واخص علي المعتقة بفتح التاء  
 ولو قال علي المعتقة لكان اولى وعم فيقدم ابن المعتقة علي  
 ابيه ولا يعتبر في تزوج المعتقة ان معتقها ويكفي سكوت  
 الشقيقة البكر في اذنها اللوثي ثم الحاكم يزوج اي من في ولاية  
 فقط ويزوج ايضا البالغة المحنونة عند فقد المهر وعند ائتم  
 الولي او حيسدا وتواريه او غير ذلك مما تقدم ومنه الفضل بان  
 دعت رسيده الي كفوعه عند الحاكم وامتنع الولي دون ثلاث مرات  
 مثلا فان امتنع ثلاث مرات فاكثرت انقلت الولاية للابعد  
 لانه سبق الا ان غلبت طاعته علي معصية وكذا نكاحه ونسيته  
 فوق مسافة العسر واهرامه وتعرزه ونحو ذلك مما تقدم  
 وقد نظم

وقد نظم ذلك بعضهم فقال  
 ويزوج الحاكم في صوراته منظومة تحكي عقود جواهر  
 عدم الولي ونقده ونكاحه وكذلك غيبته مسافة قاصر  
 وكذلك ائتمنا وحسن مانع امة تجوز تواريه القادر  
 احرامه وتقدر مع عصمه اسلام الفروع وهي كافر  
 فان فقد الحاكم جاز للزوجين ان يوليا امرهما حرما عدلا  
 ليعقد لهما وان لم يكن مجتهدا ولو مع وجود مجتهد علي ما هو  
 ظاهر كلامهم بخلاف ما اذا وجد الحاكم ولو حاكم ضرورة فانها  
 لا يجوز لهما ان يوليا الا مجتهدا ولا فرق في ذلك بين المحضر  
 والسفر في الحالين وهي التماس الخ وقيل هي ما يفعلها الخاطب  
 من الطلب وهو الثاني الذي له خطر لانه سنان من السنون  
 ونوع من الخطوب وقيل من الخطاب اي الكلام لانها نوع مخاطبة  
 تجري بين جانب الرجل والمرأة وقيل غير ذلك بشرط الخاطب  
 ان يحل له نكاح المخطوبة فلا تجوز الخطبة لمن في نكاحه اربع غير  
 المخطوبة كما قاله الحارثي وقاس بعضهم عليه خطبة من حرم  
 الجمع بينهما وبني زوجته سر لو خطب خمس دفعات او  
 مرتين واجب صريحاً حرمت خطبة احدهن حتى يتبع اربعاً منهن  
 او يتركهن من المخطوبة لو قال من له ولاية الخطبة لكان  
 اولى واعده ومثله التفقة في زمن العدة ولا يجوز اي فحرم  
 ولا يصح العقد طرب عليها وكذا ما بعدها او طلاق بائن  
 وكذا افسخ او الفساخ او موت او في عدة سنهته نعم لصاحب العدة  
 ان يصرح بها ان حل له العقد عليها بان كان طلاقه رجعيًا ولم تكن  
 في عدة سنهته لغرض ويجوز اي لا يحرم ولكن لا يصح العقد  
 عليها لقول الخاطب الخ قال الزركشي ولا تراه في ان يقول المسلم  
 للمجوسية ونحوها اذا سلق تزوجتك لان الحمل علي الاسلام مطلق



بخلاف الكافر المسلم انتهى قال العلامة ابن قلم ولم يقرب الاصحاح  
 ولا غيرهم لهذه الصورة اما المراجعة الحلية الخ وجواب الخطبة  
 يعطى حكمها حلا وحرمة وعن خطبة ساقية اي فحرم الخطبة  
 على الخطبة لكن بشرط ان تكون الخطبة الاولى جائزة وان يجاب  
 الخاطب مما يعتبر جوابه بالصرح وان يعلم الثاني بالخطبة  
 ويجوزها وانها بالصرح وانها من تعتبر اجابته ولم يعرض  
 الاول عنها والا فلا حرمة عليه بوطي اي ولو من غير ادمي  
 كقرء مثلا والكبر عكسها لوقال والكبر صندها لكان اولي  
 واحسن وهي بكسر الباء من لم تزل بكارتها وان وطيت كالغورا  
 اورالت بكارتها بغير وطي كسقطه وسدة حوض او باصب وحموه  
 او خلقت بلا بكارة اورالت بكارتها بوطيها في دبرها او نحو  
 ذلك اجابها بمعنى انه لا يحتاج في نكاحها الى اذنها صغيرة  
 كانت او كبرت عاقلة او مجنونة محتاج للنكاح اوله ويندب  
 له استئذان بالالفه العاقلة وكذا المراهقة وكفي سكوتهما  
 ويجب تزويج المجنونة بالالفه بشرطه وصدق في دعوى البكارة  
 بلا يمين وان كانت فاستفت وكذا في دعوى التوبة قبل العقد  
 ولا تسأل عن سببها اما بعد العقد فلا يقبل لها ولا بينتها ولا  
 حال العقد ليلزم عليه نكاح مع احتمال انها خلقت  
 بلا بكارة اورالت بكارتها بغير وطي او نحو ذلك ان وجد  
 شروط الاجار اي المعتبرة لصحة العقد وجواز الاقدام كما  
 سبغ به فيما ياتي غير موطوءة الا هو مستدرك لانه المقسم  
 فتأمل وان تزوج بكفو الخ هذا شرط لصحة العقد ومثله  
 ساره حال الصداق وعدم عداوة بينها وبين الولي ظاهرة  
 بحيث لا تخفى على اهل محلتها وبينها وبين الزوج ولو باطنه  
 ولا يصح محرركا هتبا من غير ضرر نحو كبر او هرم او غيرهما

وان

وان كره زوجها به **بهر مثلها من نقد البلد** هذان شرطان  
 لجواز الاقدام على العقد للصحة ومثلها كون المهر حال اقال ابن  
 العاد وعدم نسك عليها وعدم بقدر بقا شره لعمى او سيجوخة  
 او نحوهما والمثيب الصغيرة اي العاقلة الحرة لا يجوز لوليتها  
 اي الاب او الجد او غيره كما بالاولي لانه ليس له اخبار الكبر كما علم  
 مما مر الا بعد بلوغها اي خلا فاللائمة الثلاثة رضي الله  
 تعالى عنهم واذنها اي باخبار امرة ثقة ببعضها اليها ومنها  
 اولي فان زوجها الولي بعد زوجهما عن الازنة وقيل علمه  
 لم يصح **تم** لو كان لها فرجان اصلتان فوطيت في احدهما  
 وزالت بكارتها صارت بيتا بخلاف ما لو كان احدهما اصلتيا  
 والاخر زائدا واستببه الاصيل بالزائد فلا يصير بيتا لشك  
 في زوال الولاية لانه يحتمل ان يكون الوطي في الزائد فتأمل  
 في بيان احكام محرمان النكاح وما ثبت به الخبار  
 وكلامه شامل للمحرمة الموبدة وغيره كما يدل عليه ما سياتي واسابه  
 الاصلية الثلاثة القرابة والرضاع والمصاهرة واما اختلاف الجنس  
 كالجن والانسان فالمتقدم عند شيخ شيخنا بقا للعلامة الرضائي نقلا  
 عن افق والده انه ليس مانعا فتجوز المناخة بينهم قال شيخنا  
 وله وطي زوجته الحنية ولو على غير صورة الادمي حيث علمها  
 وكذا عكسه وخالف في ذلك العلامة الخطيب والمحرمان بالنسب  
 ضابط مشهور وهو ان يقال يحرم عليه اصوله وفصوله وفصول  
 اول اصوله واول فصول من كل اصل بعد الاصل الاول وهذا الضابط  
 المذكور لشيخ ابي اسحاق الاسفرائيني وتلميذه الشيخ المنصور  
 السعداني وضابط مختصر وهو انه يحرم على الرجل الذكرا من  
 نساء القرابة من لا دخلت تحت اسم ولد العمومة او الحوزولة ولفظ  
 فصل ساقط في بعض النسخ ايضاً والمحرمان اي من حيث نكاحين





بالعقد عليهم فخرج به نحو عمة الزوجة وحالتها ونحو ذلك مما سياتي  
في كلامه وغيره فإنه يحرم بالنسبة للمجمع بالنسبة الي في القران  
والحديث وعليه الاجماع اربع عشرة الوجه انهن لما في عشرة  
في التحريم الموبد واربع في تحريم الجمع علي كما سياتي فتأمل  
سبع بتقديم السبي الممثلة علي الموحدة وهي الام في بعض  
النسخ وهي الام الحرة وهي اولى وان علت اي ذري كل انثى  
ينتهي نسك اليها بالولادة من جهة الاب او من جهة الام بواسطة  
او غيرها وان سفلت اي ذري كل انثى ينتهي نسبها اليك  
بواسطة او غيرها من زنا شخص اي بان حملت امرأة اجنبية  
غير زوجة من منبه الذي خرج منه علي غير وجه الحل بوطن  
او استمناء بغير بدحلية والمرقعة بلن الزنا كذلك  
فتحل له اي بدليل انتفا احكام النسب بينهما كالادك ونحوه  
فتأمل علي الاصح الا وهو المعتقد واما المرأة فلا تحل لها  
ولدها من الزنا اي بخلاف الرجل والفرق بينهما ان الرجل الفضل  
منه وهو نطفة قدرة لا يعباها والمرأة الفضل منزها وهو ولد  
كامل فهو منسوب اليها في جميع الاحوال بل ويرث منها ايض  
والاخت وهي بنت من ولدك من ذكر او انثى والحالة وهي اخت  
انثى ولدتك من جهة الاب او من جهة الام بواسطة او غيرها  
والعمة وهي اخت ذكر ولدك من جهة الاب او من جهة الام بواسطة  
او غيرها وتوقدم المصنعة علي الحالة لو افق نظم الآية فتأمل  
وبنت الاخ اي سقيقا كان اولاد او لام وبنات اولاده  
اي الاخ من ذكر او انثى هو تعميم في اولاد الاخ فتأمل  
وبنت الاخت اي علي ما ذكر في الذي قبله وبنات اولادها  
صوابه وبنات اولادها واستان الخ قال شيخنا صرح  
كلام المصنف ووافق عليه الله ان الآية ليس فيها الاثنان  
من سبعة

١٠٢  
من سبعة الرضاع ورده بعض المفسرين بانها ساملة للسبع لان  
السبع في النسب حرم من لاجل الولادة منه او من اصوله فذكر الامهات  
للاولاد والاخوات للنسب فتأمل في الآية وهي قوله تعالي  
وامهاتكم اللاتي ارضعنكم واخواتكم من الرضاعة ما يحرم في كلام  
المتن اي في قوله ويحرم من الرضاعة ما يحرم من النسب  
والحرمات بالنسب اي تكا حرم ولو وضع النسب فيه كما صنع في الذي  
قبله لكان اولى وانسب فتأمل والمرتببة اي من النسب  
او رضاع وكذا بناتها وبنت ابن الزوجة وبناتها كما ذكره البغوي  
في تفسيره ومن هذا يعلم تحريم بنت الربيبة وبنت الربيب لانها  
من بنات اولاد زوجة وهذه المسئلة لنفسه حد يقع السؤال  
عنها كثيرا فتأمل لها اذا دخل بالام اي وطئها بقصد صحيح  
او فاسد وفيد غير الروياني الوطئ بكونه في حال حياة الام والا  
فلا يحرم عليه لان ذلك لا يسمى دخولا فان لم يدخل بها لم يحرم  
عليه بنتها الا المنفية بلعان فحرم عليه وتتقدي حرمتها الي سائر  
محارمه لانها لا تنفي عنه قطعا اذ له استباحتها وبنيت لها جميع  
الاحكام ولا قطع بسرقتها ملكا الثاني وعكسه ولا يقتل بقتلها  
وان كان مصرعا علي النفي وغير ذلك والمعتد عدم النقص لمبها  
وجواز النظر اليها والخلوه بها لاننا لا تنقض بالسك ومثل  
الوطئ استدخال مائة المحترم والوطئ ولو في الدبر وكذا الاستدخال  
وانما لم يعتبر العقد الصحيح لان كل من وطئ امرأة ببشمة حرمت  
عليه ابائه وابنايه وحرم عليه امهاتها وبناتها ولا يحرم بنت  
زوج الام ولا امه ولا بنت زوج البنت ولا امه ولا ام زوجة  
الابن ولا بنتها ولا ام زوجة الاب ولا بنتها ولا زوجة الربيب  
ولا زوجة الراب وروجة الاب وان عملا وزوجة الابن  
اي من شب او رضاع ولم يعقد المصنف بالدخول فيها لان كلاً



منهما محرم بالعقد الصحيح بين المرأة وعمتها اي سوا كانت من  
 نسب او رضاع والحاصل ان كل النبيين اريد الجمع بينهما تفرض  
 احدهما ذكرا واخرى انبي فان حل له نكاحها حل له الجمع بينهما  
 غالبوا الا فلا فان وطئ واحدة اي ولو مكرها او جاهلا  
 وكانت حلالا له فلا عتق بوطئ محرم او مجوسية كسبعها اي كلا  
 او بعضا او كتابة كذلك لا خيف واحرام وردة ونحوها نعم  
 لو ملك واحدة ونكح الاخرى حلت له المنكوحة دون الاخرى  
 سوا كانت الاخرى موطوءة بتلى النكاح ام لا او تزوجها اي  
 او هبتها واستار اي المصنف ومحرم وهذا نعم مما قبله  
 فتأمل وسبق اي في كلام المصنف وترد الوهب بالبناء للمفرد  
 اي بيئت الخيار للتزوج في فسح نكاحها بحسنة عيوب اي  
 بواحد منها سوا كان قبل الوطئ او حدث بعده فتأمل  
 بالجنون وهو مرض يزول السفور اي الادراك من القلب مع  
 بقا الحركة والقوة في الاعضاء كما تقدم في فصل الاحداث مع  
 زيادة فراجه خلافا للمتولي اي فيما اذا لم واعتمد العلة  
 الخطيب كلام المتولي قال بعض العلماء والصريح نوع من الجنون  
 وكذا الخليل كما قاله الامام الشافعي رضي الله تعالى عنه  
 الحذام بضم الحيم اي المستحكم ويكفي في استحكامه اسوداد العصور  
 على الزجاج وما جرب له ان يؤخذ من دهن جب العنب ومرارة  
 السراج متساوية ويخلطان معا ويدلك بهما ثلاثة ايام  
 فانه يبرأ البرص اي المستحكم بقول اهل الخبرة وهذا يجري فيما  
 ياتي في الرجل ايضا وما جرب له ان يؤخذ ماء الورد ويطلى بهما  
 ثلاثة ايام فانه يبرأ فخرج البهق بفتح الباء والها وهو  
 ما يغير الجلد ويسببه سوا مزاج الانسان وخلق في طبيعته  
 ولذلك قال الاطباء من اتقصدوا كل شيئا ما لحا فاصابه بهق  
 او جرب

او جرب فلا يلوم من الانفسه والرتق بفتح الراء المهملة والتا  
 المشاة الفوقية ومثله القرن ولا تكلف الزوجة ازالة فات  
 ازالة ولو بفعل غيرها وامكن الجماع فلا خيار له ولا يجوز للامة  
 ازالة الابان سيدها كالخراي والحز ومخود ذلك  
 وسبق معناها اي في كلامه الجب بفتح الجيم وشديد البار  
 وهو اسم لطلق القطع سوا جمع جميع الذكرا وبعضه او اعم من ذلك  
 وخصه العرف بالذکر فتأمل وهو قطع الذكراي ولو بفعل  
 الزوجة كما رجح في الروضة واصلا فلا خيار الوافات  
 تنازع فيه صدق هو دونها وهو كان الاولي ان يقول وهي  
 الامم الا ان يقال ذكر الضمير باعتبار كونه حاسنا فتأمل  
 بضم العين اي مع شديد النون ما خوذ من عناب الدابة اي  
 لحامها لانه ينعمها عن السير عجز الزوج اي المكلف ابتدا فخرج  
 به الصبي والجنون لانها لا تثبت الا بالاقتران الزوج او لمنه  
 بعد نكوله وخرج بالابتداء ما لو حصلت العنة بعد وطئه ولو مرة  
 فلا خيار وما صرح به العلماء ان الرجل قد تحصل له العنة في امرأة  
 دون اخرى في القبلى فبدأ لا بد منه الزرع فيها الى القاضي  
 اي والفورية فيها ويشترط في الفسخ بالعنة ضرب سنة له  
 والرفع بعدها الى القاضي سوا الحد والرتق ولها استقلال بالفسخ  
 حيث ثبت واذا ادعى الوطئ فانكرت صدق هو بيمينه  
 ولا ينفرد الزوجان الا هذا هو المعتمد الا العنة بعد ابياتها  
 عند الحاكم فانها تستقل بالفسخ كما مر كما يقتضيه كلام الماوردي  
 وغيره وهو المعتمد لكن ظاهر النص اي نص الشافعي رضي الله  
 عنه وهو مرجوح في بيان احكام الصداق يسمى بذلك  
 لصدق رغبة باذله ويقال له مهر ومخلتة ومعطية وغير ذلك  
 وقيل الصداق ما وجب بالعقد والمهر ما وجب بغيره وقيل غير





ذلك والاصل فيه قوله تعالى واتوا النساء صدقاتهن نحلة وقوله  
صلى الله عليه وسلم لمريد التزويج التمس ولو خاتما من حديد  
قال العلامة البرنسي وهل هو عوض او تكريمه وفضيلة للزوج  
قولان حكاهما المرتضى الشيرازي قال شيخنا البايع والظاهر  
منها الثاني لانه يستمتع بها شتمتع هي به بل شهوتها اقوى من  
شهوته افضح من كسرهما وقال الركني الكسر افضح عند  
اصحابنا القبريني اسم لسديد القلب بفتح الصاد اي  
فكانه اسد الاعوان لزواجا من جهة عدم سقوطه بالتراضي  
اسم طال اي غالتا او موت الخلو زاد او تعويت بضع  
وترا كرضاع ورجوع شهود ونحو ذلك لوني بالمراد فتأمل  
ويستحب اي للعاقدة تسمية المهر الخ وقد يجب كالمزوج  
صفيق بالتر من مهر مثلها وقد يحرم كالمزوج محجوزا عليه بن لم  
ترض الا باكثر من مهر مثلها قال في الروضة واصلها ولم يكن  
ركنا كالبيع لان الفرض من النكاح الاستمتاع وتوابعه وذلك  
قائم بالنزوح فيهما الركنان الشري واقرة العلامة البرنسي  
ولو في نكاح عبد المتدامة وبه قال العلامة الخطيب تبعاء  
لماني الروضة واصلها واعمد شيخنا كالمعلمة الزملي عدم  
استحبابه الا ان يكون العبد مكاتب في كلام المصنف فتأمل  
اي شبي كان اي مما يصح ان يكون لنا كاياني في كلام المصنف ولو  
عقد بما لا يتم سند المسمى ورجع الي مهر المثل ويندب ان لا  
يدخل علي الزوجة حتي يدفع لها شيئا منه حرجا من خلاف من  
اوجبه ويجوز كونه حالا وموجلا او البعض حالا والبعض موجلا  
قال بعضهم وحكمة ذلك ان الله تعالى لما خلق حوي استاق  
لها ادم واراد ان يحامها فقال له يا ادم حوي تؤدي مهرها فقال  
وما مهرها فقال ان نفسي علي محمد صلى الله عليه وسلم  
الفقرة

الفقرة في نفس واحد فصلي حسماية ونفس فقال له يا ادم حوي  
تؤدي الذي صليته هو مقدم الصداق والذي بقي عليك هو مخرجه  
انتهى ثم رابت في بيتان العارفين الواعظين ان الله تعالى لما خلق  
حوي قال له ادم يا رب زوجني منك حوي فقال له يا ادم حتى تعطيني  
مهرها فقال وما مهرها يا رب فقال مهرها ان نفسي علي محمد  
حبيبي مائة مرة في نفس فصلي ادم سبعين مرة ثم انقطع نفسه  
فقال له الرب لا بأس عليك الذي صليته مقدم المهر والذي بقي  
عليك مخرجه فصار من ح الحال والموجل عن عشرة دراهم  
اي خالصة لان ابا حنيفة رضي الله عنه يجوز اقل منها  
عن حسماية درهم اي لانه كان صداق رسول الله صلى الله  
عليه وسلم لنسائه وبناته وما صداق ام حبيبة رضي الله  
عنها فكان من النجاشي اربعة دنانير فلا يقدر ويستحب ان يكون  
من العضة للاتباع وصح عن عمر رضي الله تعالى عنه في خطبته  
لا تقالوا بصداق النساء فانها لو كانت مكرمة في الدنيا وتغوي  
عند الله تعالى كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اولي  
بها وهو كذلك هو المعتمد فان لم يسم اي الصداق  
صح العقد اي مع الكراهة وهذا اي عدم تسمية الصداق  
في العقد معني التفويض وهو جعل الامر الي غيره ويقال له الاموال  
ومنه قول علي رضي الله تعالى عنه  
لا تصح الناس فوضي لاصرة لهم ولا سراة اذ اجبنا لهم ساروا  
قال شيخنا وذكره الشافعي اخذ مما بعده في كلام المصنف وليس كذلك  
لان عدم ذكره يكون بغير تفويض ويجب فيه مهر المثل بالعقد وقد  
يكون بتفويض ولا يجب فيه بالعقد شي وهو الذي اشار اليه المصنف  
فيما ياتي ويصدر اي التفويض تارة من الزوجة والايجني  
ان هذا ليس من التفويض في العقد الذي الكلام فيه وانما هو



سبب لجواز تفويض العولي في العقد فتأمل الرشيدة اي ولو حكما تشمل  
الشفهية المهمة فيزوجها الولي الا هذا يقال له تفويض البضع اذا  
كان من الولي للزوج والاحز تفويض المهر كقولها للولي زوجي بما شئت  
او بما شئت فلان مثلا او سيكت لكن لا سيئي للمكيد في تفويض ائتمه  
ولو دخل بها الزوج لان الحق له وقد استقطه بثلاثة اشياء  
بواحد منها كما هو معلوم والافقيه تناقض مع ما ذكره بعد فتأمل  
ان يفرضه الزوج اي بقدره على نفسه اي قبل الدخول  
بها من غير طلبها او بطلبها صاعده ولها الاقناع عنه حتى يفرضه لها  
ولها بعد الفرض حبس نفسه حتى تقبض جميع المفروض لها ان لم  
يوجلاه باجل معلوم ولو كان المهر دون مهر المثل بخلاف الذي يفرضه  
الحاكم فلا بد ان يكون مهر المثل بما فرضه اي ان كان دون مهر المثل  
كما مر او لم يكن من نقد البلد او فرض موقلا والا فلا يعتبر رضاها  
او يفرضه الحاكم اي الذي تقع الدعوى بين يديه عند تنازعها ورفع  
الامر اليه لكن بشرط ان يعلم مهر المثل في فرضه ويكون المفروض عليه  
من جهة الحاكم مهر المثل حال من نقد البلد وجوبا عليه وان لم يرضى  
به الزوجان كما سيذكره بعد ويشترط علم القاضي بقدره  
اي مهر المثل وهو معلوم من اعتبار قدره فيما يفرضه فلا يجوز له الزيادة  
عليه ولا النقص عنه الا برضاها كما خرج بالقاضي الاجنبي فلا يجوز  
له فرضه من ماله والمفروض متى صح فله حكم المسمى الصحيح ينشطر  
بالطلاق قبل الوطي فان طلقها قبل ذلك فلا شك في انها  
بها اي يطاؤها ولو في حين احرام او نحو ذلك المفوضة بكسر الواو  
وفتحها والفتح ارفع فيجب لها مهر بنفس الدخول اي وان رضيت بان  
لا مهر لها به في الاصح اي ان كان اكثر من وقت والوطي والا اعتبر  
وقته لان الراجح اعتبار اكثر المهر في اوقات ثلاثة حال الوطي وحال  
العقد وما بينهما وان مات احد الزوجين الا سار بذلك الي ان

الموت

الموت ولو بالقتل من نفسه او من اجني كالوطي في ايجاب مهر المثل وكذا  
في اعتبار الكثرة في الاحوال الثلاثة المذكورة واعلم انه لا مهر بالموت  
في النكاح الفاسد فتأمل في الاظهر اي ان كان النكاح صحيحا والا  
فالفاسد لا يجب له به شيء من مهر المثل في مثلها اي غالباً عمارة  
في العرب والعجم ويقدم فيه النسب على غيره ويقدم فيه ايضا اخت  
لابوي ثم الاب ثم لاب ثم بنت اح كذلك ثم بنات ابنه ثم عمته كذلك  
ثم بنت عم كذلك ثم ام ثم اخت لام ثم جده ثم خالته ثم بنت اخت ثم بنت  
خال وتقدم القرين من كل جهة على البعدي منها ويقدم ايضا من  
في بلدها على غيره من بعد ذلك الاجنبية عنها ويعتبر في جميع  
ذلك سن وعقل وعفة وجمال وفصاحة وعلم وشرف وبكارة  
وغيرها مما يختلف به الفرض بل الضابط الذي قد تقدم هذا  
في كلامه فرجعه صح جعله شأنا صدقا فلو عقد بطلاق لا يقول  
صح ورجع الي مهر المثل صح جعله صداقا اي لقوله صح  
الله عليه وسلم في رواية اخري غير الاولي التمس ولو ردها  
من حديد وسبق اي في كلام البشارح ويجوز ان يزوجهما  
الفلوتنا رغبا في البداية بالتسليم في هذه المسئلة فالقياس انه  
ينفسخ الصداق ويومر برفع مهر المثل بعد ان تم توصل بالتمكين  
قال العلامة ابن قاسم وهذا ما حترق في الدرر فيما علمت ونقل  
سنيما عن شيخه انه كما هو حال فتجبر على التسليم فرجعه معلومة  
اي المتقادين مما يجوز الاستيجار لها سواء الترمها في دفتنه  
مطلقا وعلى عيئه وهو قادر عليها بان كان يعرفها فان لم  
يكنها او كانت مجهولة فنسد الصداق ويرجع الي مهر المثل وسواء  
كان التعليم لها او لعبدها مطلقا او لولدها الصغير الواجب  
عليها تعليمه بخلاف ولدها الكبير كتعليمها القرآن اي سواء  
كان كله او سورة منه معينة او قدرا معيناً من سورة معلومة





لكن ان قرأ عليها او كانت تعرفه ومثل القران الفقه والحديث وسماعه  
والشعر الجايز والحظ وغير ذلك واذا اطلقها قبل التعليم وقبل الوطي  
او بعده استمر وجوب التعليم عليه بنفسه او غيره نعم ان كان التعليم  
لها على عينة تعذر التعليم ويرجع الي مهر المثل قال شيخنا البايع  
ومحل تعذر تعليمها ان يصدقها بنفسه لنفسها وان لا تصير محرما  
له كارضاعها زوجة الصغيرة وان لا تصير زوجة له بنكاح جديد  
وان يكون ذلك له وقع بان يتعذر تعليمه للمجلس او المجلس وان  
تكون كبرية تستري وفارق جواز تعليم الاجنبية لقوة التهمة  
فيه محصور نوع ود وزيادة تعلق ونحو ذلك ولو فارقها بعد التعميم  
وقبل الوطي رجع عليها باجرة مثله لا بنصف المهر لانه كعيني قبضتها  
وتلف بيدها ويستقط بالطلاق اي ولو تفوض اليها او علمته  
على فعلها باينا كان او رجعي لكن بعد العقد العدة وتصور الرجعة  
بلادخول باستدخال المني قبل الدخول اي الوطي ولو في الدبر  
نصف المهر الا مراده من هذا ان الفرقة بالطلاق او غيره  
ان لم تكن منبها ولا بسببها تستطرد لم يرد نصفه الي دافعه ولو  
اجنبيا قهر عليه ما لم يكن الاجنبي اباه او جده ولم يقصد فرضه  
آياه وان تلفت وجب نصف بدل فان كانت الفرقة من جهتها  
كاسلامها ولو بتعا او فسخها بغيرها ورددتها وحدها او ارضاعها  
او امهاله او تزوجته له اخري صغيرة او كانت بسببها كالفسخ بغيرها  
سقط مهرها كله في جميع ذلك سواء وجب بالعقد او بالفرض  
كما سبق اي في كلامه في الجديد الخ وهو المعتمد خلافا  
للامام ابي حنيفة رضي الله تعالى عنه لا يسقط مهرها  
وكذا لو قتلها زوجها او قتل الامة اجنبي او قتل الاجنبي الحر  
لا يسقط مهرها فانه يسقط مهرها وكذا لو قتل السيد الحر  
او قتل هي زوجها فانه يسقط مهرها وكذا لو اشترك الزوج  
والسيد

والسيد في قتل الامة فانه يسقط مهرها جميعه عند العلامة الرمي  
تغليباً لجانب السيد وعند العلامة الخطيب يسقط نصفه ومثله  
لو قتل وعينه المبعضة ولو قتل الحره زوجها قبل الدخول بها سقط  
مهرها كما جزم به صاحب الانوار واعتمده العلامة الشهاب الرمي  
خالصة المتقة بضم الميم وكسرهما مما يفعل النساء عند كماله  
النووي فينبغي تعريفهن عنهما واساعده حكمها لهن وهي لفته فاخوذة  
من التمتع ومرفا مال يجب على الزوج دفعه لطلقة لم يجب لها  
نصف مهر ان كانت الفرقة لا بسببها ولا بسببها ولا بسبب ملكه  
لها ولا بسبب موت لها او لاحدهما ويسبب تنقص عن ثلاثين درهما  
خالصة وان لا تبلغ نصف المهر اذا كان اكثر من ثلاثين درهما مثلا  
فان تنازعا في قدرها قدرها قاض باجتهاده يجب حالها  
سيارا واعسارا فيد ونسبا وصفة فيها ولا فرق في رجوعها  
بني المسلم والكافر والحر والرقيق والمسلمة والدرمية والحره والامة  
وهي لسيد الامة وفي كسب العبد في بيان احكام  
الولاية مستتقة من الولم وهو الاجتماع سميت بذلك لاجتماع  
الزوجين فيها وللفظ فصل ساقط من بعض الشيخ على العرس  
اي لا حبله وهو بضم العين اسم للعقد وبكسرهما اسم للزوجية  
خادن سرور اي عالب المسمت لغيره كوضعية الموت  
والسرور هو كل ما سير به الانسان واقبلها للمكره ساءه ونسب  
فيها ما يستحب في العقيقة كما ياتي ومنه اذ لا يكسر عظم ما يدبح  
في قوله نظما لها اي تبلغ عشرة او احد عشر وقد جمعوا بينهم  
ان الولاية عشرة مع واحد من عدها قد عزني اقراؤه  
فاخص عند نفاسها وعميقة للطفل والاعذار عند ختانه  
ولفظ قران واداب لعقد قالوا الخذاق الخذقه وبيانه



ثم الملاك لعقده ووليته في عرسه فاحرص على امره لانه  
وكذا مادبة بلا سب تركي وكيرة لبنايه ط كانه  
ونقطة لغدومه ووصفته لصيته وتكون من جيرانه  
واذا اطلقت الولية لا تنصرف الا للوليمة العرس فقط فتأمل  
واجهة لجز الصيحين اذا دعى احدكم الي وليمة عرس فليارتا قال  
العلامة المناوي وهذا في غير القاضي اما هو فلا تجب عليه  
الاجابة في محل ولايته بل ان كان للداعي حضوره او غلب على  
ظنه انه سيحضره حرم عليه الحضور قال في الاحيا واذا حضر  
ينبغي له ان يقصد بالاجابة الاقتراب السنة حتى يتأب  
على الاصح هو المعتمد ولا يجب الاكل منها اي بل يندب ان لم  
يكن صكيا او يحرم عليه الفطر من فرض ويجوز من تغل بل هو افضل  
ان شق عليه عدم الاكل على الاصح هو المعتمد بشرط  
الذ هو مفرد مضاعف فيعمد الشروط كثيرة نحو عشرين شرط فتأمل  
ان لا يحض الداعي الاغنيا اي وليسوا اهل حرفة والالم  
يسقط وجوب الاجابة عليه خلافا للشيخ الاسلام بل  
تسحب اي في اليوم الاول وبتاح في الثاني وتكروه في اليوم  
الثالث محله اذا لم يكن لضيقة كحومكان ولم يجعل كل يوم لصف  
مخصوص من الناس كما يقع ذلك في مصر غالباً والاوجبت  
الاجابة وان زاد على ثلاثة ايام الا من عذر ولو اخر السنة  
ما قدمه بقوله بشرط ان لا يحض الداعي الا عن هذا كان اولى  
واسب لان العذر شامل لجميع الشروط التي منها ما تقدم فتأمل  
اي مانع من الاجابة كان الاولي ان يقول اي مستقط لوجوب  
الاجابة لان شأن الاعذار ذلك فتأمل في موضع الدعوة  
ليس فيدا اذ لو كان في طريقة مثلا كان كذلك تنبيه  
لم يعرضوا الوقت الوليمة واستنبط السبكي من كلام البغوي ان  
وقتها

وقتها توسع من حين العقد فدخل وقتها به والا فضل له فعلها  
بعد السنة اي الحسنة او سخرية او كشف عورة او خوفك ومن  
الشروط ايضا ان لا تكون الوليمة من مال مجبور عليه او من مال  
من في ماله حرام بل يحرم عليه الاجابة ان علم حرمة ماله ومنها  
ان لا يكون في حضوره لائمة او خلوة محرمة كالمرأة اجنبية او  
امرء او نحو ذلك ومنها ان لا يكون الداعي طالب اللبهاة او  
مخوف اسق او ظالم ومنها ان لا يكون معذورا بالمرض في ترك  
الجماعة ومنها ان لا يكون هناك منكر كالتة له ووفر من محرمة  
كغصوب او حرير او جلد مخوف او صور حيوان محرمة مرفوعة  
بان لا تكون على ارض او بساط او وسادة فان كانت غير محرمة  
نحو مقطوعة الرأس او الوسط او محرقة بحيث لو كانت حيوانا  
لا تقيس بذلك لا يحرم عليه الحضور وكذا لا يحرم عليه في صور  
غير غير الحيوان كالاشجار ونحوها ان لو كان المنكر يزول بحضوره  
وجب عليه الحضور اجابة للدعوة وازالة المنكر تنبيه  
يجوز للانسان ان ياخذ من مال غيره قايظ رضاه به مرداهم  
او غيرها ويختلف ذلك باختلاف الناس فقد يسمح الانسان  
بمال دون اخر والشخص دون اخر ويجوز للضيف ان ياتل مما  
قدم له اذا لم يتظر غيره باللفظ الكفا بغيرنية التقديم ولا يتصرف  
بالا يعلم رضى مضافه به ولو لضيف اخر او لخواهرة مثلا وملكه  
بوضعه في فمه ولا يتم ملكه عليه الا بالارادة فلا يخرج من فمه  
فهو على ملك صاحبه ويكره التكلف للضيف وبين ان يقول  
لزوجته ولولده ولضيفه كل مرارا متعددة ولا يزيد على ثلاث  
مرات ويكرهه عليه عالم يعلم انه اكتفى ويندب للضيف ان يدعو  
لضيفه وان لم ياتل بان يقول له اكل طعامكم الاسرار وصلت  
عليكم الملايكة وذكرتم الله في ملاه عنده اول اللهم هي اكله



واخلف علي باذليل واجعل البركة فيه او نحو ذلك ويجوز بلا كراهة  
 نثر نحو سكر ودرهم وغيرهما في الولايم ويجل المحاصر التقاطه سالم  
 يكن منه ايذا وترك التقاطه اولى ويملكه الاخذ له ولو رقيق السيد  
 او غير مكلف ولا يزول ملكه عند سقوطه منه وبين ايضا ترك  
 التسط في الاطعمة المباحة الا في نحو العيد وكما سورا وبين قضا  
 شهوة عماله كرمع المتوسط وبين ايضا اكل الخلو من الاطعمة وكثرة  
 الايدي عليه تم اذا عم الحرام جاز استقال ما يحتاج اليه  
 منه ولا يتوق على المنزلة انتهى في بيان احكام  
 القسم والسنوز وما يترتب عليه ما والقسم بفتح العاق وسكون  
 السين مصدر بمعنى العدل مطلقا او بين الزوجات هنا وبفتح  
 السين ايضا بمعنى العيب وكسر العاق مع سكون السين بمعنى  
 المضيق ومع فتحها جمع قسمة بمعنى تميزه لشيء او بمعنى الانصاف  
 والسنوز لغة الخرج عن الطاعة مطلقا او من الزوج او من الزوجة  
 والاولى اي وهو القسم من جهة الزوج اي لا يلزم الا  
 من كان زوجا بخلاف السيد في ملكه ولو مستوليات او مع الزوجات  
 والثاني اي وهو السنوز من جهة الزوجة اي اهالته  
 او غالبها والا فيكون من جهة الزوج ايضا بخروجه عن اد الحف  
 الواجب عليه لها وهو معاشرتها بالمعروف ومودتها والقسم  
 والمهر ونحو ذلك عن اد الحف الواجب عليها اي وهو  
 اطاعتها ومعاشرته بالمعروف وتسلية نفسها له وملازمة السكن  
 ونحو ذلك لا يجب عليه القسم بينهما اي في الواحدة مطلقا  
 ولا في الاخرى ابدا حتى لو اعم من عن اي في الا سدا  
 او بعد تمام دور من معه ولكن سيحى ان لا يعطى من اي  
 بترك جميع من من البيت عندهن اما لو بات عند واحدة منهن  
 ولو بلا فرقة وجب عليه اتمام الدور فور الياقيات بقرعة  
 وجوبا

وجوبا لمن بعدها ثم بقرعة وجوبا بين الجميع ابتداء وبعد تمام دور  
 تعدي في ابتدائه <sup>بني الزوجات قيد لا بد منه والمراد بالزوجات</sup>  
 الحارير فقط او الامه فقط فان جمعا كان للحرمة قدر الامت مرتين  
 ولو مبعضة ومستولدة ولا يعتبر في القسم جماع ولا استماع نعم  
 لا قسم لغيرنا سنة وان لم تالم لغيرنا صغر واقل نوب القسم ليلة  
 واحدة فيومها وهو افضل وان تفرق في الملا فلا يجوز اقل  
 منها ويجوز كونها ليلتين او ثلاثا ولا يجوز اكثر منها بغير  
 رضا هن فان رضين جاز ولو مستأهرة ومسا هنته وحيل  
 عليه فلو لم يجوز القسم شهرا وشهرا وسنة وسنة ونحو ذلك ولا  
 يجوز ايضا بتعريض ليلة مطلقا واجبة اي على الزوج ولو  
 رقيقا او صغيرا على وليه ولو لم يرضه او رتقا او قرنا او نحو  
 ذلك الا بالرضي اي منها ولا يجوز له ان يدعو بعض من سكن  
 بعض منهن الا بالرضي ولا ان يدعو بعضا منهن الي مسكنه ولا ان  
 يذهب لبعض منهن الا بالرضي او بقرعة مثلا او لغيره كقرب سكن  
 من مضي اليها او جمالها دون الاخرى فمن لم يكن حارسا  
 الخاص له ان الليل اصل والنهار تبع لمن عملها رارا وعكسه  
 ومن عملها فيها فالاصل في حقه وقت راحته ولو كان يعمل تارة  
 ليلة وتارة نهارا لم يجز له ان يجعل لواحدة منهن ليلة تابعة  
 ونهارا متبوعه والاخرى عكسه والاصل في حق المسافر وقت  
 نزوله ليلة او نهارا فاقبل ليلا قال شيخنا صوابه نهارا  
 وكان الاوفايان يقول لا يدخل في التابع اللطم الا ان يحمل كلامه  
 على من النهار في حقه اصل والليل تابع لان الدخول في الاصل  
 لا يجوز للمحاجة وانما يجوز للمنزلة كمن مخوف وسدة طلق  
 وحوف تهب او حريق ونحو ذلك ولا يقضي قدر زمن المنزلة  
 عرفا فان طال عليه او طولها هو فقصي اجمع عند شيخنا



وعند العلامة الرمي يقضي الزايد فقط كعبارة اي نحو مريض  
ملا وكفوها اي كوضع متاع واخذة او دفع نفقة او تغريق خبر او نحو  
ذلك لم يمنع من الدخول كان الاولي ان يقول لم يحرم عليه الدخول  
بم ان طاله مكثه بان توالي في قضا الحاجة بزمن اكثر مما يسعها  
عادة او طوله بجلوسه مثلا من غير استفعال بها يقضي له من  
ما اطاله فقط ويحرم عليه الدخول بلا حاجة ولا ضرورة ولا يقضيه  
ان لم يطئ زمنا فتأمل فان جامع الحركات الاولي ان يقول  
وله الاستمتاع بها حيث جاز له الدخول بغير الوطئ ويحرم عليه  
الوطئ ولا يقضيه كالاستمتاع وحرمة الوطئ لا لذاته بل لا ليقاع  
المقصية به ولو فارق المظلومة قبل القضا لم يمسقط حقها ويحرم  
عليه عودها اليقضي لها حقها فان ماتت سقط عنه القضا ولو غدا  
بما ذكرناه لا يجب التسوية في ارضنة الدخول في التتابع وانما يجب  
في الاصل فيجب ترك نحو الخروج لصلاة الجماعة في الجميع او فعلها  
في الجميع فتأمل السفر اي سفر اياها الغير بغير نقله يخرج بالباح  
غيره فلا يجلي له ان يسافر بواحدة منهن مطلقا فان سافر بها  
لمزمه القضا للمختلفات اما سفر النقلة ولو قصر فليس له نقل  
بعضهن ولو وقع منه اذ لم يرضين ولا يخلفن حذر من الاضرار  
بهن بل ينقلهن او يطلبن او ينقل بعضا ويطلق بعضا فان خالف  
قضى للباقيات مطلقا اقرع بينهما اي رجوبا وان كان  
السفر نصيرا ان لم يترافعا علي واحدة منهن ولهن الرجوع قبل  
سفرها وبعده قبل مسافة القصر بالتي تخرج لها القرعة  
ويجب عليها اطاعته ولو كما صيا بسفره ولا يقضي الزوج اي  
ان كان سافرا بالتي خرجت لها القرعة وان لم تكن في نوبتها فان  
كانت في نوبتها لم تدخل نوبتها في مدة السفر فيقضيهما لها اذا  
رجع ذهبا اي وايابا في السفر قال شيخنا هو  
متعلق

متعلق بالمصحوبة لا ساكن لان مسكنها في اقامة السفر لا فيه  
ويجوز للزوجة ان تهيب لزوجها حقها من القسم واليقية صوابها  
ان لم تأخذ منه عوضا ورضي الزوج فان وهبته له حفص بن غزاة  
منهن او المعينة منهن حضرا به اوله ولهن او لبعضهن قسم على الراس  
ولا يجوز تقديم ليلة الواهبة علي وقتها بخلاف عكسه ولها الرجوع  
قبل فواتها ولو في اسائها ويجب عليه الخروج فوراً اذا علم ولا يقضي  
ما فات قبل علمه وقد استنبط السبكي من هذه المسئلة ومن الخلع  
الاي حواز النزول عن الوظائف بالذراهم وغيرها ولو كان المذوق  
له دون النازل كما فتى به شيخ الاسلام زكريا من السافقيه والشيخ  
نور الدين الطرابلسي من الخفية والشيخ برهان الدين الدميري  
من المالكية والسيستاني من الحنابلة قال العلامة ابن قاسم فاذا فرغ  
الحاكم غير النزول له فليس له الرجوع علي النازل بما دفعه اليه  
مالم يشرط تقريره فيها من الحاكم فخره واذا تزوج الزوج اي  
ولو رقيقا او غير مكلف حديداي ولو بتجديد عقدها بعد  
مفارقتها فلو مكثت عنده ثلاثا مثلا ثم طلقها ثم نكحها وجب عليه  
لها سبع ليال اربعة بنية الاول وثلاثة للثاني ان كانت ثيبا  
واما لو طلقها بعد الثلاث ثم نكحها فالقياس انه يجب لها السبع  
زيادة علي ما نكحها من الاول ان كانت بكر او بحري ذلك في اللب  
ابتداء قال العلامة الرمي ولاحق لرعيته نعم ذكر الشيخان انه  
لو تزوج حديدي ليس في نكاحه غيرها وجب لها حق الزفاف  
وحمل علي ما لو زاد القسم لها والعدد المذكور واجب علي الزوج  
المزول الحسمة بينهما وزيد للبكر لان حياها اكثر ويجب مولاة  
ما ذكر كما ياتي لان الحسمة لا تزول بالفرق ولو زاد البكر علي السبع  
ولو باختيارها او اللب علي الثلاث بغير اختيارها ففي الزايد  
للباقيات حتماي رجوبا ولو كانت امه اي او صغيرة  
متعلق





محتملة للوطي او نحو رتقا او قرنا سبع ليال اي مع ايامها وعبر  
 باليهي نظرا لاصالتها ومجرب عليه فيها الخروج للجمعة والجماعة  
 وغيرهما بغير اذنها وقال العلامة الخطيب ينبغي ان يراعى في المتابع  
 العادة فلا يجرم فيه ما ذكره وحكمة السبع كونها عدد ايام الدنيا  
 لان غيرها تكرر لها متواليه لم يقبل متصلة لانها ليست على  
 الفور ما لم يرد الدور فتأمل بكر اي حقيقة ولو غور او  
 حكما كتيب بغير وطين او مخلوقه كذلك بئلا اي لانها الملة  
 الشرعية ويقضى ما فرقه للباقيات اي ويقضيه مفرقا في اثنا  
 الادوار سنوز المرأة اي ظهرت اما نذ كما عرض او عبوس  
 في وجهه او خروج من منزله بلا عذر او منعها له من الاستمتاع بها  
 او اجابتها به بكلام حسن وليس طبعها ذلك قبله كما اشار السيد  
 السارح في بعض افراده حيث قال وليس الستم للزوج من السنوز  
 فتأمل ان الله هو محذوف للثناة التحتمية اخره فتأمل  
 في الحق الواجب لي عليك اي وهو العاشرة بالمعروف في الاصح  
 هو المعتمد فان ابنت من الابا لمعني الامتناع من العود الي  
 الطاعة اي اسقرت عليه في مضجعا بكسر الجيم افتح من فتحها  
 وهو فراسها وقيل وطيرها والفراس بالكسر فعال بمعنى مفعول  
 ككتاب بمعنى مكتوب وجمعه فرس وروفرس اي تسمية بالصد  
 وهما انهما بالكلام حرام اي وكذا هجران غيرها بغير عذر  
 شرعي اي كبدعة المهور او نسقه او صلاح دين احدهما يجوز  
 فوق الثلاث ولو جميع الدهر كما ذكره السنه نقلها عن الروضة وانه  
 يتكرر منها ليس قيدا بل له الضرب وان لم يتكرر السنوز على  
 المعتد لكن محل جواز ان افاد فيها والا فلا ضرب ضرب تاديب  
 اي فلا يكون مبرحا ولا على الوجه والمالك فلو ضربها وادعى  
 انه بسبب السنوز وادعت هي بغيره فالقول قوله بالنسبة لجواز

الضرب

الضرب لا بالنسبة لسقوط النفقة والكسوة الي التلف اي اليها  
 ثوبها او الي شيء من اعطائها او حواسنها وجب العزم اي عليه  
 بمقابلته ما تلف من دية او قيمة او قود او ارش او حكومة او نحو  
 ذلك لان ضرب التاديب مشروط بسلامة العاقبة ولذلك كان  
 الاولي المفعول عنها لانها المصلحة لنفسه وبذلك فارق عدم طلب  
 المنفعة تاديب الصغير ويسقط الخ قال شيخنا معنى السقوط  
 هنا عدم الوجوب لان السقوط فرع الوجوب او غلب ما في الازنا  
 على الابتدأ فتأمل بالنسوز اي بما مر ولو في اثنا يوم او فصل  
 مثلا فتمها اي في الدور وما بعده ما دامت بالثرة وان لم  
 تاتم بالنسوز كصغيرة ونحوها ما لم ترجع قبل نوبتها ونفقتها  
 اي وتسقط موبتها من نفقة وكسوة وسكني وادم والتمسطق  
 وغيرها بنسوز جز من اليوم ولو في اخر وان عادت فيه الي الطاعة  
 وكذا كسوة الفصل جميعه ولعل الضم يذكره للعلم بان الكسوة  
 تابعة للنفقة وجوبا وعمدا حاشية لو تقدي احد  
 الزوجين على الاخر بما لا يجوز له منها العاصي عنه ولا يعزره  
 فان عاد اليه عزره بطلب الاخر بما يليق به فان ادعى كل منهما  
 تقدي الاخر عليه تعرف حالهما بخبر ثقة بخبرهما بجوار او غيره  
 ومضي الظالم منهما ولم يتقرب يلقى به فان دام الشقاق بينهما  
 بيت القاصي وجوبا لكل منهما حكما مسلحا حرا عدلا عارفا بما  
 يطلب منه وتكونه ذكرا ومن اهل كل منهما اولى ويبدل ان لم يرض  
 احدهما به فان لم يكن الا لتمام بينهما وكل الزوج حكمه بطلاق  
 او خلع والروجة حكما يبذل عوض وقبول طلاق حيث كان  
 مصلحة انتهى في بيان احكام الخلع والاصل فيه  
 قوله تعالى فان طوى لكم عن شيء منه نفسا الاية وهو نوع من  
 الطلاق وقدمه عليه لترتبته على الشقاق واصلة الكراهة





وقد يخرج عنها الي غيرهما من الاحكام بحسب الحال وهو مخلص من الطلاق  
 المثلث في الحلف على النبي مطلقا ومقيدا وعلى الاثبات المطلق  
 وكذا المقيد وقال شيخنا لا يخلص في الاثبات للمقيد كقول  
 لا فعلن كذا في هذا الشهر مثلا واول خلع وقع في الاسلام كان من ام  
 حبيبة بنت سهل الانصاري امرأة ثابت بن قيس بن شماس لما  
 اتت النبي صلى الله عليه وسلم وقالت له يا رسول الله  
 ما عنت وفي رواية انعم عليه في خلق ولادين وكنتي امرأة اكره  
 الكفر في الاسلام فقال لها الترددين عليه حديثه فقالت نعم  
 فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم اقبل الحديقة وطلها  
 تطلقه واركانه خمسة ملتزم وعموض ووضيع وزوج وصيغة والشرط  
 الصيغة كما في البيع لكن لا يضر هنا تحلل كلام يسير وهي كل لفظ  
 من الفاظ الطلاق صريحة وكناية ولفظ الخلع والمفاضة منها  
 ولكن شرط صحتها ذكر المال او نيتة على المعتمد والحاصل  
 ان يقال انه ان ذكر المال او نواه او لم يذكره ولم ينوه لكن نوي  
 التماس قبولها في هذه الصور الثلاث صريح فلا يحتاج الي نية  
 والافتكائية فيحتاج الي نية فان نوي الطلاق وقع والا فلا يقع  
 في الاولي كما ذكره وبالنبوي ان وافقت في الثانية والا بان لم  
 توافق في هذه الصورة تقع بالممثل ان قبلت والا فلا يقع  
 والثالثة بالممثل ومتى قلنا انه صريح فان قبلت وقع والا  
 فلا وهذا ما ذكره في الدرر واستقر العمل عليه وما وقع في بعض  
 الشروح والحواشي مما يخالف ذلك فنضيف او مؤول وشرط  
 الزوج كونه يصح طلاقه فيصح خلع محيد ولو بلا اذن سيده وسفينة  
 ويدفع المال لما لك امرهما من السيد والولي او لها باذنها لهما  
 الدافع منه فان دفعته للسفينة بغير اذن الولي فتلغ في يده  
 فلا ضمان ولا ترجع عليه بعد رسده بخلاف ما لو دفعته للعبد

كذلك

كذلك وتلف في يده فانها ترجع عليه بعد العتق واليسار والفرق بينهما  
 ان الحجر على العبد حتى السيد فينبغي الضمان ما دام حقه باقيا والحجر  
 على السفينة حتى يفسد سبب التقضان فينبغي عدم الضمان حالا  
 وما لا يصح ويجنون ومكره ولو جعل السيد ما ذكره قيدا في كلام المصنف  
 لكان اولى وانسب اللهم الا ان يقال كلام السارح فيما يقع به الخلع وكلام  
 المصنف فيما يجب تسليحه بالخلع وشرط البضع ملك الزوج له فيصح الخلع  
 في الرجعية لانها كالزوجته في كثير من الاحكام لاني باين وشرط العوض  
 معلوم من كلام السيد وقد اشار الي بعض محترزاته بقوله يخرج الخلع  
 على دم ونحوه كالحسرات فلا يقع خلاقا بل يقع الطلاق رجسيا ولا  
 مال فان كان مقصودا كحرميته وقع بائنا المهر المثل وجهته الزوج  
 سائلة له ولسيده ولو مع غيرهما كان ابرائيني وزيدان دينك عليه  
 فانت طالق يقع بائنا المهر المثل ويقع البراءة لهما بخلاف ما لو طلقها على  
 براءة اجنبي وحده يقع رجسيا ولا مال قال شيخنا والبراءة صحيحة  
 فراجعه فسياتي شرط ملتزمه وقد اطلنا الكلام هنا للمحاجة اليه  
 وهو اي لغة وهو النزاع اي لان كلاما من الزوجين لباس الاحزر  
 قال تعالى هن لباس لكم وانتم لباس لهن فكانه بفارقة الاخر نزع  
 لباسه مقصود اي راجع جهة الزوج والخلع حايبراي صحيح  
 بالمسعي وان كره او حرم معلوم ليس قيدا الا من حيث الضرر للمسعي  
 كما سيذكر بعد ولو سكت عنه لكان اولى وانسب مقدر على  
 تسليحه ومنه ما لو خالسته بما وجب لها عليه من قود او نحوه وخرج  
 به ما لو خالها على نحو مضروب فانه يقع بائنا المهر المثل وعم  
 منه ان العوض يكون قليلا وكثيرا ودنيا ومنفعة ومملوكا وغيره  
 وظاهره وخسارته معلوما ومحجولا وشرط ملتزمه قابلا او ملتصقا  
 ولو اجنبيا كونه مطلق التصرف وفي مفهومه تفضيل فاختلاع  
 المربوطة في مرض الموت صحيح ويجب من الثلث ما زاد على مهر



مثلها واختلاع مجورة الفلج صحيح يعوض في ذمتها ويعيني مالها كالمفتر  
 واختلاع الشفيعه رجبى ويلفوا ذكر المال واختلاع الامه ولو مكاتبه باذن  
 سيدها صحيح فان اطلق الاذن اختلفت بمهر المثل قافل ويتعلق بكسبها  
 وقال تجارها او قدر لها دينها واختلفت به فكذلك او عني لها عينا  
 تعلق الخلع بها فان خالفت سياتن ذلك بزياره علي مهر المثل او عني  
 الدين او عني العين تعلق بذمتها او اختلفت بغير ذلك بعين من مال  
 سيدها او غيره بانتهى بمهر المثل في ذمتها او يدين بانتهى به في ذمتها  
 وكل ما تعلق بذمتها لا تطالب به الا بعد العتق والسيار وان قال  
 ان ابراتي من ذمتك او صدقتك فالت طالق فابراة وقع الطلاق  
 ان كان ما ابراة منه معلوما والا فلا مجهول ومنه ما لو  
 خالعت علي ما في كفها وليس فيه شيء فانه يقع ايضاً بينا بمهر المثل  
 فذلك به المرأة نفسها اي بضعها الذي استخلصته منه بالمعوض  
 ولا رجعة له اي في عده بينوتها منه ولا يصح منها فلهما رولا يلا  
 وكذا لا توارث بينهما فان شرط عليها الرجعة وقع رجعتا ولا مال  
 لتنا في شرطى المال والرجعة فتسا قطان وسعي اصل الطلاق قال  
 العلامة ابن قاسم وقضيته بتوق الرجعة فراجحه <sup>الابتنكاح</sup>  
 جديد اي باركانه اسر وطه السابقة وهذا السنن منقطع ولذلك  
 قال السنن انه ساقط من الكر السنخ ومحلها اذا لم يكن الطلاق ثلاثا  
 وهو في الخلع اي يحل وينفذ في الطهر اي الذي جوعها  
 فيه او في حيض قبله وفي الحيض ايضاً وخرج بالطهر المذكور الطهر  
 الخالي عن ذلك فلا حرمة فيه مطلقاً ولا يكون حراما اي ان  
 كان معها والابان كان مع اجنبي حرام ولا يلحق المختلفة الطلاق  
 لما مرتمة لو ادعت خلفاً فانكر هو صدق بيمينه فان  
 اقام بينة عملها ان كانت رجلاي ولا مال ولو ادعى  
 هو خلفاً فانكرته بانتهى بقوله ولا مال فتخالف علي بغيره  
 ولها

ولها نفقة العدة وسكنها ولا يبرها قال الاذري بل الظاهر  
 انها ترضى فان اقام هو بينية ولو ساهد الخلق معه بنت المال  
 ولو اختلفا في عدد الطلاق او في جنس عودته اوصفته ثمالعا  
 ويبدأ بالزوج هنا لم يفسخ ويجب له مهر المثل  
 في بيان احكام الطلاق ومنها كونه مكرهاتها او حراما او غير ذلك  
 من بنية الاحكام وسيذكره المصنف والاصل فيه قوله تعالى الطلاق  
 مرتان وخبر ليس بشي من الحلال ايفض الي الله تعالى من الطلاق  
 رواه الحاكم وصححه اساده قال القاضي وهو لفظ جاهلي حاء  
 الشرع بتقريره واركانه حنيفة محلي وولاية وقصد ومطلق وضيقة  
 وسياتي ذكرها انفا وكذا ذكر الاكراه وغيره في الفصل الاوى فتامل  
 حل العتدي حاشا او عني ومنه ناقة طالق اي مرسله  
 بلا قيد وسرى اسم حل فقد النكاح اي فهو معنوي ولو قال  
 كغيره وسرى حل عقد النكاح كان اولى وانسب ولو زاد ايضاً بلفظ  
 طلاق او نحوه كان صوابا اد الاول يتحمل الفسخ وهو لا يسمى  
 طلاقا ولذلك رد علي الدميري حيث قال لنا طلاق يقع بلا صريح  
 ولا كتابه وهو اعتراف الزوجين بفسق الشهود حال العقد لان هذا  
 فرقة فسخ علي الصحيح ويستتر بنفوذ اي وقوعه بحكم ولو  
 معلقا التكليف والاختيار هما شرطان في الزوج الذي هو احد  
 اركان النخبة فتامل واما السكران اي المتعدي بسكره فانه  
 المراد عند الاطلاق عقوبة له وكذا تصرفاته له وعليه وتصرفات  
 المحنون المتعدي كذلك لان هذا من قبيل ربط الاحكام بالاسباب  
 لان باب التكليف والعلة لا يغلب والطلاق اي العاظمة  
 الدالة علي حصوله فان فيه للجنس وح صح الاخبار او انه علي  
 حذف مضاف اي العاظمة الطلاق الذي هو حل العضة فتامل  
 ضربان وفي بعض السنخ قسمان ولا بد من اسماع نفسه ولو تقديرا



فلان يقع بتجريك لسانه به ولا بنية ايضاً مما لا يحتمل غير الطلاق  
الذي ساقى في كلام المصنف فذكره هنا تكرر فتأمل لم يقبل قوله  
لو قال لم يقع من الوقوع كان اولى واخص لان عدم ارادة الطلاق  
مع اللفظ الصريح وان قبلت منه لا يقع من وقوع الطلاق بل لو اراد  
عدمه لم يقع من الوقوع فتأمل ثلاثه الفاظ اي بحسب الجنس  
او النوع او المستق منه فتأمل وما استق منه صوابه حذف  
الواو لان المصادر الثلاثة كناية عن الصريح وهو ما استق منها  
ولو بالعمية فيما استق من الطلاق دون الاخرين فتأمل  
ومطلقة اي بفتح الطاء وتشديد اللام واقام مطلقه بسكون الطاء  
وتخفيف اللام فهي كناية وان كان الزوج حياً اذكر المال  
اي او نوي فان لم يذكر المال ولم ينفك كناية كما تقدم تحريمه في الفضل  
قبله فراجع ولا يفتقر اي لا يتوقف وقوع الطلاق في الصريح  
عليه بنية ايقاعه والافلا بد من قصد اللفظ لمعنى بل يقع وان نوي  
عدمه ومنه علي الطلاق والطلاق لان لم يوراجب علي طلقك  
الله لان كل ما يستقل به الانسان يصح اضافة الي الله تعالى  
كالعتق والابراء ورجوع لزوج كل سيد الامه زوجها في عتقها  
وطلقها او اعتقها وقصد الطلاق والعتق معا وقع بنا علي  
ارادة الحقيقة والمجاز بلفظ واحد ولو قال لها انت طالق ثلاثا  
الاقل الطلاق وقع ثلاثا لان الاقل يصدق ببعض طلقة فكانه  
استثناه وايضا من الطلقة الثالثة جزا في كل ولو قال انت  
طالق طلقة ونصف الاطلقة ونصف فنقل الزركشي عن بعض  
فقهائهم انه افي بوقوع طلقة لانا نكل النصف في جانب الابع  
ثم استثنى منه طلقة ونصف فيبني نصف طلقة ولو قال انت  
طالق لا قليل ولا كثير وقع ثلاثا لان قوله لا قليل يقتضي وقوع الكثير  
وهو الثلاثة وقوله ولا كثير يقتضي دفعه بعد ثبوته والواقع لا يرتفع

بخلاف

بخلاف ما لو قال لها انت طالق لا كثير ولا قليل فانه يقتضي وقوع  
طلقة لان قوله لا كثير يقتضي وقوع القليل وهو مطلقه وقوله  
ولا قليل يقتضي دفعه بعد ثبوته والواقع لا يرتفع الي النية ويكتفي  
اقتربها بجزء من اللفظ ومنه انت علي المعتمد والكناية الى اصل  
الكناية الاي الي النبي من غير صريح به فتأمل خلية بفتح الخاء  
وتشديد الياء اي خالية عن الازواج المحكي بكسر الهمزة وفتح الحاء  
وقيل بالعكس قال الطرزي وهو خطأ باهلك اي لا يوطقتك  
سوا كان لها اهل ولا وغير ذلك مما في المطولات وفي بعض  
النسخ ذكر بعض منها كانت بقعة اي مقطوعة الوصلة انت بتلك  
اي متروكة النكاح انت باين او باينة انت حرام اي محرمة انت  
كالهيئة اي والتخسيس اعزلي بمرهلة ثم زاي محمدا اي صيري عازبة  
اعزلي بمحمدة ثم رامهلة اي صيري عرسية اعدي اي مني اذهبي  
عني تعني اي استري راسك بالقناع استري رحمك اي لاني  
طلقك وما اسبه ذلك من الفاظ الكناية كعجري وتزودي ودعني  
وورديني وحبلك علي غاربك ولا انه سربك ولا حاجة لي فيكي  
وزوتي وكخولك فان نوي بجميع ذلك الطلاق وقع والافلا ولا  
بزه باسارة الناطق في ذلك واتا اسارة الاخرس فهي كالنطق  
في سائر الاحكام عقدا وحلا الا في ثلاث مسائل احدها عدم بطلان  
الصلاة بها والثانية عدم نية الشهادة بها والثالثة عدم الحث  
بها فيما اذا حلف انه لا يتكلم ثم ان وفهما كل احد في صريحته او  
اخص بغيرها العظنون فهي كناية والافلا خاتمة لو قال  
لزوجتي ان قبلت ضرتك فانت طالق فقبلها بعد موتها لم تطلق  
لانه لا شهرة بعد الموت بخلاف تقبيل امه فانه للشفقة والاکرام  
ولو قال لزوجتي ان وجدت في البيت سائض متاعك ولم اكسره  
في راسك فانت طالق فوجدتها ونأ لم تطلق علي المعتمد وقيل



تطلق عند الياس بموت احدهما انتهى في بيان احكام  
الطلاق السني والبدعي وغير ذلك ولفظ فصل ساقط من بعض  
النسخ والنسأ هو اسم جمع لا واحد له من لفظه ولا منه للمجنس  
والمراد النساء لا يعيد ما ياتي فلا يلزم تقسيم الشيء الي نفسه والي  
غيره اي الطلاق اي ايعامه لان الحرمة وغيرها انما تتعلق  
بفعل المكلف وهو الايقاع وخرج به الفسخ فلا سنة فيه ولا بدعة  
كما في الروضة واصلمها سنة وبدعة سيد ذكر الله تفسيرهما  
بجواز اللول وحرمة الثاني لما فيه من تقولي العدة علي المطلقة  
فتامل وهن ذوات الحيض اي غير الحامل والصفيرة والايسته  
والمختلعة كاسياتي وانته المصم باعتبار خبر قوله الزوج هو قيد  
لا بد منه في طهر اي لامع اخر والا فهو بدعي غير مجامع فيه اي  
ولا في حيض قبله سوا مجزئه او كان قد علقه بالوقوع فيه بخلاف  
ما لو علق فيه الوقوع في غيره ثم ان وجدت الصفقة في وقت سنة  
فهو سني او في وقت بدعة فهو بدعي لكن لا اشرف فيه قال الشيخ  
واعلم ان النفاس كالحيض وان الوطى في الدبر واستدخال اليدين  
المحترم كالجامع فتامل في الحيض اي لامع اخر بان توجد  
جميع صيغة اول طلقة فيه وليست مع اخره يستثنى من ذلك ما لو  
طلقتا في طهر طلقة ثم في الحيض اخرى او اقطع الطلاق مع اخر  
جزء من الحيض فهو سني فيهما ووجود الصفقة المعلق به في الحيض  
باختياره كتنجيذ وخرج بقوله في الحيض ما لو وافق قوله انت زمن  
الطهر وزمن الحيض طالق فانه يكون سنيا كما مشي عليه العلامة  
الخطيب وغيره تبعا لابن الرفعة وغيره وهي مسئلة عزيزة النقل  
قال ابن الرفعة وهو من ترتيب الحكم علي او اجزائه لان الطلاق  
لا يقع بقوله انت بغيره التناق والمنا يقع مجموع قوله انت  
طالق ويجب الطهر المذكور قرا كما لا نعلم لو علق سيدامة فقها

علي

علي طلاقها فطلقها زوجها في الحيض لم يحرم وكذا اطلاق الوطى  
والمحتمل فتامل جامعا فيه اي في القبل او في الدبر واستدخال  
المني المحترم كالوطى حيث كان عالما باستدخالها والام يحرم  
وقرب ليس في طلاقهن سنة ولا بدعة هذا هو الضرب الثاني  
في كلام المصنف قال شيخنا ولا يخفى ان ما سلكه المصنف مخالفا  
سلكه غيره من المصنفين حيث قال لو ان في تقسيم السني والبدعي  
طريقتين احدهما انه قسمان سني وبدعي وفسر السني فيه بالجائز  
والايشهما انه ثلاثة اقسام سني وبدعي ولاولافا تقسمان الاولان  
فهما ما ذكره المصنف في الضرب الاول والقسم الثالث هو ما ذكره المصنف  
في الضرب الثاني علي ان ما ذكره المصنف غير مستقيم كما سيعرف من تامل  
ما ذكرناه فيه انتهى اقول ويمكن الجواب بان مراد المصنف بالضرب  
الاول ما يشمل السني والبدعي ويتراد بالسني ما فيه نواب لا مطلق  
الجائز الذي سلكه الله بدليل قول المصنف وبدعي مراده بالضرب  
الثاني ما عدا القسمين الاولين ورجح فيوافق المشهور من كونه ثلاثة  
اقسام سني وبدعي ولاولافا فتامل وهو اربع لو سكت المصنف  
عن العدد المذكور كان اولي واحسن لما عرفت من انهن اكبر من  
ذلك كما تقدم ويشمل ايضه طلاق المحيرة فتامل الصفيرة  
اي لان عدتها بالاشهر ومثلها الايسة والحامل عدتها  
بوضع الحمل وغير المدخول بها الا عدتها عليها مع ان المختلعة  
بعد الدخول لا حرمة في طلاقها ايضه ان كان المال من جهتها  
ولو بوكالة فتامل فإسرة انا وصف الطلاق بالحسن او  
كحونه حمل علي وقت السنة او بالبيع او العتس حمل علي وقت  
البدعة فان جمع الصفيتين وقع حالا وهذا حين انصف طلاقها  
بالسنة والبدعة والاي يقع حالا مطلقا كالصفيرة والايسته  
كما ياتي تبين يدب لم يطلق بدعي احراما ان يراجع مادامت



البدعة وكانت دون ثلاث ثم اذا جازت السنة ان ساطق وان سنا  
 لا يطلق وينتهي السني بفرغ وقت البدعة فتأمل والحامل اي رهنها  
 وان بقدرت بالطول في بعض الصور فقد استقبح الطلاق شرعها  
 في العدة ولائذم والمختلعة اي بنفسها اما من اختلها الاجنبي  
 من الزوج بباله ولو بانها فانه بدعي قال شيخنا وهي محل القسم الرابع  
 فلا حاجة لتقيدها بعدم الدخول لان غير المدخول بها لا عدة  
 عليها فتأمل باعتبار اخراي غير السني والمدعي بحسب عروهن  
 الاحكام الخمسة له فتأمل كطلاق المولي اي وطلاق الحرة في  
 الساق ومخوذ ذلك غير مستقيمة الحال اي بان تكون غير كفيفة  
 كسيرة الخلق اي زيارة علي ما اعتيد والام يكن احد  
 يتكوهن سوء الخلق كسقيمة الحال وحمل عليه وحمل قوله  
 صلي الله عليه وسلم بعض الحلال الي الله الطلاق  
 وبيان قد سبق اي في كلام المصنف واستار الامام اي امام الحرمين  
 رضي الله تعالى عنه في بيان احكام طلاق  
 الحرة والعبد من حيث العدة وما يترتب عليه وغير ذلك اي  
 الاستسنا والتعليق والحمل العايل للطلاق وسرور المطلق ما يتبع  
 ذلك الحراي الكامل الحرة ولو كان في حالة النكاح وان رق  
 بعد كذمي طلق طليقتي ثم التحق بدار الحرب لم استرق وله نكاحها  
 بلا محلل واما لو طلقها طلقة لم استرق فانها يعود له بطلقة  
 واحدة لانه رق قبل استيفاء عدد العبد فتأمل ولو كانت  
 امته اي اعتبارا بحرية الزوج حلالا للامام اي حنيفة رضي الله  
 عنه لانه المالك وملك العبد اي من فنه رق كما ذكره  
 الله والمبعض والمكاتب والمدبر كما بعد قال شيخنا لا يخفى  
 ان الاخيرين راخليين في العبد فايرادهم غير مستقيم ولو اراد الشارع  
 بالعبد من فنه رق لدخل المبعض ايهم انتهى اقول ولكن الجواب

بان

بان مراده بالعبد في الكلام المصنف ما لا يتعلق به سبب حرية كما هو  
 موضوع العبد لفته فتأمل ويصح الاستسنا وهو لغة الاخراج  
 وسري الاخراج بالا واحد اي اخواتها مالولاه لدخل في الكلام  
 السابق ما خوذ من النبي وهو الانقطاع والالتوا كما سبق في الاقرار  
 والمراد به هنا اعم من ذلك ومنه ما لوقال علي الطلاق من ذراعي  
 او من نخوة راسي او من ظمير فرسي او مخوذ ذلك فغية التفصيل الاولى  
 ومنه ايضه التعليق بان سنا الله او ان لم يشاء الله وهذا يمنع كل عقد  
 وحمل ما لم يقصد التبرك نعم لو قال يا طالق ان سنا الله لم ينفعه  
 الاستسنا ولا يقع الطلاق في التعليق بما هو مستعمل عقدا كالتجمع بين  
 النقيضين او عادية كصعود السماء وسري كشيخ صوم رمضان  
 واليمين فيما ذكر من عقده حتى يثبت بها المعلق على الحلف  
 في الطلاق وكذا سائر العقود والحلول ولعل تقييد المصنف به لرفع  
 تكراره مع ذكره له في الاقرار فتأمل اذا وصله به اي بان لم  
 يفصل بين المستثنى والمستثنى منه بكلام اجنبي مطلقا او بسكوت  
 غير سكتة النفس او الربي او انقطاع الصوت او مخوذ ذلك ولا يضر  
 عروهن السعال بينهما قال العلامة ابن قاسم وهل محله في غير  
 الطويل فيه نظر انتهى اقول والاقرن انه يضر حره قاعده  
 كل ما استقل به الشخص من القعود والحلول اذا الصانف الي  
 الله تعالى نفذ وما لا يستقل به لا ينفذ فالذي يستقل به  
 كالطلاق والعتق فاذا قال الشخص لزوجته طلقك الله او  
 لعبدك اعتقك الله نفذ والذي لا يستقل به كالبيع فاذا قال  
 الشخص لصاحبه يا معك الله لا ينفذ لان البيع لا يستقل به الشخص  
 بنفسه وسيطره ايضه ان ينوي الاستسنا ان يوجد قصد  
 المستثنى حالة تلفظه بالمستثنى منه فلو لم يعرض له فقدرة الا  
 بعد الفراغ منه لم يعتد به قبل فراغ اليمين اي قبل الفراغ





من المستثنى منه ولا يكفي التكلف به من غيرنية الاستئنا ولا بد  
ان يسمع به نفسه وكذا غيره ليصدق فيه والا فلو ادعاه وانكرت  
الزوجة الايمان به حلفت على نفيه وطلقت بخلاف ما لو انكرت  
سماها آياه فلا اثر لكارها كما هو ظاهر ويستترط ايضاً  
عدم استغراق المستثنى منه ان لا يكون العدد الثاني مساوياً  
لما قبله او زائداً عليه لا العبرة بالمعقود فلو قال لزوجتي انت  
طالق حينئذ الاثلاث وقع اثنتان فقط وان كانت الثلاثة مستغرقة  
لعدد الشرعي ويستترط ايضاً ان لا يجمع المعقود في المستثنى ولا  
في المستثنى منه ولا يفرقهما فلو قال لزوجتي انت طالق ثلاث الا  
اشيتي وواحدة فواحدة او انت طالق اثنتي وواحدة الا واحدة  
فثلاث او انت طالق واحدة وواحدة الا واحدة وواحدة وواحدة  
فثلاث كما في العياي بطل الاستئنا اي ويقع الطلاق الثلاث  
عالم يتبعه بالاستئنا اخر والا فيصح فلو قال لزوجتي انت طالق  
ثلاث الا ثلاث الا واحدة فيقع واحدة وكقوله انت طالق ثلاثا  
الا ثلاث الا اثنتي فيلحق قوله ثلاث الثاني ويقع عليه اثنتان  
والاستئنا من النسخ اثبات وعكسه كما سبق في الاقرار  
ويصح تعليقه اي بغير الميضية كما مر هنا زمان او مكان او غيرها  
واليه اشار المص بقوله بالصفة كأول الشهر او راسه او هلاله  
ويقع بأول جزء من اول ليلة منه او سلمه واخره او تمامه ويقع  
بأخر جزء منه بأول اخر اوله ويقع بأول جزء منه عند العلامة  
الزبلي كالعلامة الحظيب لتحقق الاسم بأول جزء منه او بنصفه  
وتقع بغروب خامس عشره او بين الليل والنهار ويقع بفراغ  
ما هو فيه فان كان ليلاً فطلوع العمز وان كان نهاراً بغروب  
الشمس او بنصف نصفه الا ذلك ويقع بطلوع فجر الثامن لان  
نصف نصف سبع ليال ونصف وسبعة ايام ونصف والليل

سابق

سابق النهار فيقابل نصف ليلة بنصف يوم ويجعل ثمان ليال  
وسبعة ايام بنصف اربع ليال وبثمانية ايام بنصف احر والشرط  
هو عطفاً على بالصفة وفيه اسارة الي تعليقه بالادوات  
الشرطية كان دخلت الدار بكسر الهمزة وسكون النون او متى  
دخلت الدار وكلها لا تقتضي الفور في الاثبات الا ان واداً  
مع العوض او مستيتها خطياً وتقتضي الفور في النسخ الا ان ولا  
تقتضي تكرار الاكتمال وقد اشار الي ذلك بعضهم فقال ادوات  
التعليق في النسخ للفور سوى ان وفي الثبوت رؤها للترجي  
الا اذا ان مع المال وسيت وكلما كرر رؤها فتطلق اذا دخلت  
بخلاف ما اذا اتى بالنسخ مع ان كقوله ان لم يدخلني الدار فانت  
طالق فلا حث الا بثبوتها لان المعنى ان فالتك دخول الدار  
والفوت لا يكون الا بثبوتها فخرج حلف على غيره ان لا يدخل  
داره فدخلها فان كان ناسياً او جاهلاً فلا يقع ان كان يبالي  
بمحت الخالف كان يسر عليه طلاق زوجته والافقع وان كانت  
عامداً عالماً وقع مطلقاً وهل الزوجة مثل الاجنبي ففصل فيها  
بني ان تبالي وبين ان لا تبالي او هي تبالي مطلقاً وقع في ذلك  
خلاف بني المتأخرين فقال شيخ شيخنا انها كالاجنبي وقال  
العلامة الحلبي انها تبالي مطلقاً والزوج انه لا يقع لان  
الزوجة من سائر بني كما يوخذ من عبارة العياي وهذا  
اذ حلف على فعل غيره اما اذا حلف على فعل نفسه فلا يثبت  
اذا كان ناسياً او جاهلاً او مكرهاً والطلاق الوهوتوطية  
لكلام المص فتأمل الاعمى زوجة اي ولوامة او رجعية  
وهذا اسارة الي اعتبار شرط المحل السابق قبله فتأمل ونسخ  
لا يقع الطلاق كما لو قال لاجنبيته ان تزوجتك فانت طالق  
وان تزوجت فلانة فهي طالق او كل امرأة تزوجها فهي طالق





ثم تزوج العينة او غيرها لم يقع الطلاق فلو حكم بوقوعه فلا ساقف  
 نقضه كما قاله الوبي العراقي وغيره وان خالف فيه العلامة ابن  
 قاسم وعند العلامة الرملي للساقف في نقضه قبل نكاحها لا بعده  
 وعن شيخ شيخنا له النقض مطلقا لقوله اي المعلق لها اي  
 للاجنية ولا تعليقا قال شيخنا لوجعل الله هذه مسئلة  
 مستقلة كان اولي وانسب لانها ليست داخلية في كلام المصنف لان  
 كلامه في الوقوع لا في التعليق انتهى اقول وفيه نظر لانه داخل  
 في عموم قول المصنف ويصح تعليقه بالصفة والشرط فتأمل  
 كقوله لها فيه ما تقدم واربع احوال بحذف التالحذف المعدود  
 فتأمل لا يقع طلاقه اي ولا يصح تعليقه وهذا السارة الى  
 اعتبار شرط المطلق المتقدم وسكت المصنف عن السكران لذكره له  
 فيما تقدم وسينه الله عليه فتأمل والمجنون اي غير المقدر  
 به اذا لم يقع في متعدبه اما اذا وقع في متعدبه كان جن بغير تعدد  
 في سكر متعدبه فيقع الطلاق ويتعد بقرفاية كما مر  
 وفي معناه المعنى عليه اي تحاكم حكم المجنون فيما ذكره ومثله لم يرسم  
 والعقوه وهو الناقص العقل عن خيل لا عن عدم معرفة تصرف  
 والنايم اي ولو اجازة بعد انتباهه بان قال اجرت  
 ذلك او مضيته وكذا ذلك قوله والمكره اي لا يقع طلاقه خلافا  
 للامام ابو حنيفة رضي الله عنه لقوله صلى الله عليه وسلم  
 رفع عن امتي الخطا والنسيان وما استكرهوا عليه وصورته  
 اي صورة الاكراه على الطلاق بحق كما قال جمع اي من  
 اصحابنا اكره القاضي للموي اي عليه وعليه فاكراه  
 المراد على الاسلام بحق فيصح منه قال بعضهم ومثله اكره  
 الحزب عليه وفيه نظر فراجعه وشرط الاكراه الحزب  
 شرطه ايضا ان يكون كما جلا ظملا فلا اكره بالتخوف بالعقوبة

الاجلة

الاجلة ولا يلجأ هو مستحق له ولو خوق احرا لم يظنه مهلكا فيكون  
 اكرها احتمالا لان في الام والوجه في البسيط انه لا وقوع  
 لانه ساقط الاختيار او ان كان سال اي له وقع بحيث يسهل  
 عليه الطلاق دون بذله ونحو ذلك العوا والمعنى او يختلف  
 ذلك باختلاف الناس واحوالهم حتى قال الدميري ان الضرب  
 اليسير في حق اهل المروات اكره والسكاح ان الاستحقاق في حق  
 الوجهه اكره وابن الصباغ ان الستم في حق اهل المروات اكره  
 واذا صدر الحواشيه الى ان التكليف لا يعتبر وجوده حال وجود  
 العصة التي وقع التعليق بها في وقت التكليف وهذا يسئل اذا  
 وجدت الصفة بفعله وغيره فتأمل فان الطلاق المعلق بها  
 يقع بخلاف عكسه كان قال صبي لزوجته ان بلغت فانت  
 طالق فانها لا تطلق كما سبق اي في كلام المصنف في فصل الطلاق  
 فراجعه ثم سئل في المسئلة السريحية نسبة الى القاضي ابو العباس  
 احمد بن محمد بن سراج شيخ الشافعية في عصره وهي ما لو قال  
 لزوجتي متى طلقتك او وقع طلاقك عليك فانت طالق قبله بل اذا  
 فاذا اطلقها وقع الخبز على الرجح في بيان احكام  
 الرجعة وذكرها المصنف عقب الطلاق اسارة الى انها كابتدئ النكاح  
 لان الطلاق قطع العصمة وقيل هي استداعية فلا يطلق فتمها القول  
 واصلاها الا باحة وقد يعتبر بها الاحكام النكاح والاصل فيها  
 قوله نقالي ونقولتهن احق بزدهن في ذلك ان ارادوا اصلاحها  
 اي رجعة وقوله صلى الله عليه وسلم اتاني جبريل فقال لي  
 يا محمد راجع زوجتك حفصة فانها امرأة صوامعة قوامعة  
 وانها زوجتك في الجنة واركانها ثلاثة زوج وصيفة ومحل  
 وشرط في الزوج كونه بالفاعلا فلا يختار وشرط في الصيفة  
 لفظ يستعمل بالمراد وشرط في المحل ما سياتي وحكي كسرهما





اي والمفتح افسح عند الجوهري والكسر اكثر عند الازهري المرة من الرجوع اي  
من طلاق او من غيره رد الزوجة الخ وهو مصدر مضاف للمفعول بعد حذف  
الفاعل اي رد الزوج او من قام مقامه من وكيل او ولي او نحو ذلك الي  
نكاح الخ قال بعضهم وهذا مشكل لانها في النكاح بدليل التوارث وانه يصح  
الطلاق منها وكذا الظهار والا يلا كما ياتي وتجب نفقتها واجيب بان المراد  
بالنكاح النكاح الكامل والا فالنكاح اختل بالطلاق فتأمل في عمدة  
طلاق الخ وهو يتبدل لا بد منه فيخرج به الفسخ قوله غير بيان اي لانها في حكم  
الزوجة علي وجه مخصوص لعلمه اراد بذلك شروط الزوجة المعتبرة  
في صحة رجعتها فتأمل وخرج بطلاق وطبي الشبهة والظهار اي وكذا  
الا يلا كما مر واذا طلق شخص اي حراً ورتق امراته اي زوجته  
واحدة اي طلقة واحدة او اثنتين اي وطلق امراته طليقتين  
وفي بعض النسخ اثنتين بلاتاً فله اي ولو بناه بغير اذنها اي  
وبغير رضاها وبغير رضاي سيدها ويندب له الاستهاد عليها  
مراجعتها اي رجعتها بالمعنى عودها الي نكاحه ولوامة لا تحل له لان  
الرجعة روم بشرط كونها مطلقة بلا عوض لم يستوف عدد طلاقها  
في العدة قابلة على معينة هو طوق له ولو في الدبر واستدخلت ماله  
المحترم في القبل او في الدبر فلا تصح رجعة المرتدة ولا المبهمه وان علمت  
بم نسيته ولا من سكت من طلاقها لكن بين وجوده صحت وهذا شرط  
في احد الاركان الثلاثة وطال المحل فتأمل ويحصل الرجعة فيه  
اسارة الي شرط الركن الثاني وهو الصيغة فتأمل من الناطق  
قيد لا بد منه وتقدم ان اسارة الاخرس كالنطق فرجعه باللفاظ  
فلا تحصل اي لا تصح نيته ولا بفعل كوطي خلاف اللعام اي حينئذ  
رضي الله تعالى عنه نعم لو صدر ذلك من كفار واعتقدوه رجعة  
ثم اسلموا وترافقوا اليها اقرناهم ولا تصح معلقة ولا موقته  
ولا نسيتهما ورضي بالجمية ولو لم يجس العربية وما عرف

منها

منها اي كرجعتك وارجمتك وانت مرجعة ونحو ذلك صريحان  
هو المعتمد كتابتان اي في الرجعة ايضاً وهو المعتمد وسرط  
المرجع الخ هو اسارة الي شرط الركن الثالث وهو الزوج حراً كان او  
رتقاً فتأمل ان لم يكن محرماً لوقال وسرط المرجع اهلية  
النكاح الا المحرم لانه تصح رجعة لكان او ولي واطهر فتأمل اهلية  
النكاح بنفسه اي ان يكون عقده النكاح لنفسه صحيحاً في حد ذاته  
وان منع منه عارض كاحرام وتوق على اذن غيره كما سيذكره  
الشفتا مل ورح فقح رجعة السكران اي المتقدي لانه المراد  
عند الاطلاق ولا رجعة الصبي استشكل هذا بان الصبي لا يصح  
طلاقه فكيف تصح رجعته واجيب بان ذلك مصور بما اذا رفع الامر  
الي حاكم مالي وحكم بتوقيع طلاقه ومن هنا اخذت المسئلة الملققة  
وصورتها كما قال العلامة الاجهري ان يزوج الصغير المطلقة ثلاثاً  
لذي حاكم سافعي ويحكم بصحة النكاح لا بموجب عدم دخول الصبي  
بها يطلق عند وليه لمصاحبة ويحكم الحاكم المالي بصحة ذلك وبعد  
وجوب العدة بوطئيد ثم يزوجه الزوج الاول لذي حاكم سافعي  
ويحكم بصحة النكاح ويجزها بوطئ الصبي وليس هذا من التعليق  
المتنع لدخول الحكم وحكم الحاكم بالطلاق وعدم وجوب العدة  
صحيح وان علم انه يرتب عليه ما لا يجوز عنده والمعتمد ان حكم  
المالك على الحرام الذي ظاهره موافق لما طهنا كما افتي به خلافة  
المحققين الشيخ ناصر الدين اللقاني وكلام القراني وابن عرفة  
عن الدونة يعنده وما يخالف ذلك لا يعول عليه والمجنون  
اي والعجمي عليه والنائم والمعتوم والمبرسم ونحو ذلك ولو لم يجس  
وقد وقع عليه الطلاق رجعة حيث يزوجه بان احتاج اليه  
لان كلامهم اي من المرتد والصبي والمجنون بعد جديد هو صحيح  
ويحتمل علي بعد ان المراد بالنكاح الوصي فيكون للتقييد فتأمل



وتكون مقه اي الزوجة مع الزوج فان طلقها اي وقع طلاقه عليها  
 ولو بغيره او بصفة ثلاثا اي معا او مرتبا ولو في اكثر من كسبي  
 او تسعيني مثلا وان قيل بحرمة علي المرجوح وكذا المثنان في الرقيق  
 فتأمل لم تحل له اي ولو بملك اليمين الا بعد وجود خمس شرائط  
 وفي بعض النسخ الامع وجود خمسة اشياء انقضا عدتها منه اي  
 باقرا او اشهر او حمل وتصدق فيها حيث امكن ان كان دخل بها والابان  
 لم يدخل بها فلا يشترط انقضا العدة فتأمل تزويجها بغيره اي  
 ولو مجنون او صغيرا حر ابترطه الا في اوقافا بالغا وخرج به الوطي  
 بملك اليمين او الشبهة فلا يحصل به التحليل انتهى فتأمل تزويجا  
 صححا خرج به تزويج الرقيق غير البالغ وما لو شرط في العقد انه اذا  
 وطى طلق بخلاف نية ذلك وان كرهت والثالث دخولها  
 مسدرك فتأمل واصابتهما الوالوي يعني مع اي مع اصحابتهما  
 بان يوجب الوالوي هوام نزلت عليه في يقطعة او نوم او اوج  
 هو فيها وهي نائمة كما ياتي بقبل المرأة اي ولو كان محايلا او كان  
 احدهما او كل منهما مجنونا او نائما او محرما او صائما او كان حيا  
 او غيبا او كانت هي حايضا او مظاهرا متبا او معتدة عن شبهة  
 طرات علي نكاح المحلل ولا بد من زوال البجارية في البكر ولو غورا  
 شرط الانتشار اي بالفعل وان استعان علي ارجاله بيده  
 او بيدها فلا يكفي مع عدم الانتشار ولو من التسليم الكبير فتأمل  
 لا طفلا اي لا يمكن جماعه فان تزوجها الثاني بشرط الطلاق لم يصح  
 وهذا محلي قوله صلى الله عليه وسلم لعن الله المحلل والمحلل له  
 والرابع بينوتها منه اي طلاقها منه باينا ولو جماع  
 انقضا عدتها منه وفي بعض النسخ عند بلوغه تبيينه يقبل  
 قول المطلقة ثلاثا بيمينها في التحليل ان امكن وللاول تزويجها  
 وان ظن كذبها لكن مع الكراهة فان كذبها مع تزويجها قال

العلامة

العلامة ابن قاسم ولو اجزته بالتحليل ثم رجعت فان كان قبل العقد  
 عليها قبل رجوعها او بعده لم يقبل خاتمة اسقط المصه هنا فضلا  
 موجودا وفي بعض النسخ قبل هذا الفصل وشرح عليه العلامة الخطيب  
 وهو كما نصه فصل وشروط الرجعة اربعة ان يكون الطلاق دون  
 الثلاث وان يكون بعد الدخول بها وان لا يكون الطلاق بعوض وان تكون  
 قبل انقضا العدة انتهى وفي بعض النسخ اسقاط لفظ فصل المتقدم  
 فتأمل في بيان احكام الايلا وهو حرام لما فيه من  
 الايلا كية عند العلامة ابن حجر وصغيره عند العلامة الخطيب وكان  
 طلاقا في الجاهلية فقير الشرع فقير الشريعة حكمه بما ياتي والاصل فيه قوله  
 تعالى للذين يولون من نسايم الاية واركانه ستة حالف ومحلوف  
 به ومحلوف عليه وزوجة وصيغة ومدة وقد نظمها بعضهم فقال  
 اركان الايلا من يحظرها لديه حالف ومحلوف ومحلوف عليه  
 وزوجة وصيغة ومدة فانهم معاني لا لقيت سنة  
 وقول الناظم ومحلوف اي به والمأخذ في الضرورة النظر فتأمل  
 مصدر الي اي بفتح الهمزة محدودا يولي ايلا كما عطي يوطي اعطى  
 اذا حلف قال الشاعر  
 واكذب ما يكون ابو الميمنى اذ الي يينا بالطلاق اي حلف  
 وسرنا هذا التعريف قد شتمل علي اركانه الستة المتقدمة فتأمل  
 يصح طلاقه ولا بد ان ياتي منه الوطي يخرج به المحبوب فانه يصح  
 طلاقه ولا يصح الايلا في قبلها قيد لا بد منه مطلقا هو  
 صفة مصدر محذوف اي امتناعا مطلقا غير مقيد بمدة وقيل المطلق  
 المؤبد وهذا المعنى اذ قال شيخنا فيه تجوز انتهى اللهم الا ان  
 يقال مراده بذلك مطلق الموافقة والله فالعربي لا يتوقف علي  
 الاخذ من كلام المصنف فتأمل واذا حلف اي الزوج المكن وطوئه  
 كما مر حر كان اوقيقا ان لا يطي اي ولا يجامع مخرج بالجماع



الاستمتاع فلا ايلالا بالاعتناع منه بالخلق زوجة اي حرة او امة فخرج  
 بالزوجية الامة فلا ايلالا فيها من سيدها وطا اي شرعا لان الوطى  
 متى اطلق انصرف للمجايز شرعا وخرج بالشرعي الوطى في الحيض او  
 النفاس او الدبر قال شيخنا واستار بذلك الي ان مطلقا في كلام المصنف  
 وصف لمحدوف وليس من صيغة الحائض فلا تتوق صيغته عليه ولا  
 يقبل دعواه الوطى بالقدم والاجتماع فيما اذا حلف على الجماع او الوطى  
 بل يدين لانه صريح ولا يدين فيما ركب من نون ويا وكاف ولا في نفس  
 الحسنة في القبل مطلقا اي غير معتد بمدة لمقابله بالمعتد  
 فليس من لفظ الحالف كما مر اي وطيا معتدا استار بذلك الي  
 ان لفظ مدة ليس من لفظ الحالف علي ما تقدم فتأمل تزيد  
 علي اربعة اشهر اي اي زيادة كانت ولو في اعتقاده وان لم يكن  
 فيها الرفع الي الحاكم علي المعتد عند العلامة الرمي كما بن حجر واعتمد  
 شيخنا كالعامة ابن قاسم انه لا بد من كونها يكن فيها الرفع الي  
 الحاكم وقال العلامة الرمي كما بن حجر وفائدة الائم فقط وان فرغت  
 المدة فلا يستترط كونها تسع الرفع الي الحاكم ومن الايلالا الخلق يستبعد  
 الحصول كوتها او موته او موت غيره كما ان نزول عيسى صلي الله عليه  
 وسلم او نحو ذلك بتبني دخل في الزيادة المذكورة ما لو كررها  
 كقولها والله لا اطاولك خمسة اشهر فاذا مضت فوالله لا اطاولك  
 سنة بالنون فرما ايلالا ان لكل منهما حكمه وخرج بها الاربعة اشهر  
 مرة او اكثر فليس ايله لكن ياي ايم الامل قال في المطلب وكان دون  
 ايم الامل ويجوز ان يكون فوقه لان ذلك يمكن في رفع الضرر قهرا  
 علي الزوج بخلاف هذا نعم لو لم يكرر القسم فهو ايلالا واحدا كقولها  
 والله لا اطاولك اربعة اشهر فاذا مضت فلا اطاولك اربعة اشهر  
 وهكذا او علق هو عطف علي خلق وهو زيارة علي كلام المصنف  
 وكذا ما بعده فتأمل فان طالق ومثله ان وطا لك فضررتك

طالق

طالق ويوجب لها كذا في مطالب النسخ واكثر نسخ المصنف له وهي اولي  
 اي يميل اليه اسارة الي ان امها له لا يسمى اجلا فتأمل  
 ان سالت ذلك لاحاجة اليه والاولي اسقاطه لان ابدا المدة  
 لا يتوق عليه ولا علي رفع القاضى كما يفيد كلام المصنف بعد فتأمل  
 من الايلالا هذا في زمن امكان الجماع كما هو في الصغيرة والهرية  
 والمخيرة والمحرمة والمطاهر منها ونحو ذلك من الرجعة اي  
 اذا وقع الايلالا في الزوجة المطلقة رجعيالم تحت المدة حق تراجع  
 ولا يجب من المدة زمن ردة احدها ولا مدة مانع وطى منها  
 حسي مخوم من وجنون وسوز او شرعي كتلبس بغير من صوم  
 او صلاة او احرام وتسايف المدة بعد زواله ولا تبني علي ما يفي  
 قبله نعم يجب منها مخوم من حيض ونفاس فتأمل ثم بعد انقضاء  
 هذه المدة اي الحائض عن المانع او مصنها بعد زوال المانع  
 بخير المولي اي بطليها ان كانت بالغة ولو امة ومثل المراهقة حتى  
 تبلغ ولا يطالب سيد ولا ولي وتطالب الكاملة متى ساق لانها  
 علي التراخي ولا يسقط بتركها بين الغيبه اي الوطى من فاذا اذا  
 رجع لرجوعه الي الذي امتنع منه والتكفير لو قال مع التكفير  
 كان اولي واحسن لدفع توهم انه من الخيرية وليس مراد اولى الخبير  
 بين الغيبه والطلاق وما ذكره المصنف من الخبير هو طاهر كلام غيره  
 واعتمده العلامة الرمي وابتاعده واعتمده العلامة ابن حجر كالمطلب  
 انها تطالبه بالغيبه او لان امتنع طالبتة بالطلاق نعم ان قام  
 به مانع طبعي كمرض طالبتة بغيبه المسان بان يقول اذا قدرت  
 فئت او مانع شرعي كاحرام او صوم واجب طالبتة بالطلاق محرمة  
 العظمي عليه فان قصي بالوطى انحلت اليمين وسقطت مطالبتة  
 ان كان حلفه بالله تعالى اي او بصفة من صفاته ولا يفرق  
 الاكفارة واحدة وان كرر الايلالا حتى قصد التاكيد وان تعدد





المجلس او اطلق واتخذ المجلس والالتكردت وان كان الايلا بغير الحلفت  
بالله تعالى حصل ما قاله من وقوع ما علق به من طلاق او عتق  
او لزوم ما لزمه من صوم او صلاة او غيرها طلق عليه الحاكم  
اي نيابة عنه بسواها بشرط حضوره عنده ليدبت امتناعه حتى  
لو شهد عدلان الي انه الي ومضت المدة وهو ممتنع لم يطلق عليه  
الحاكم بل لا بد من الامتناع بحضوره الا ان تعذر حضوره بتوا  
او غيبة او شر او نحو ذلك فلا يشترط حضوره بل يطلق عليه  
في غيبته قال الدراري وكيفية تطلقه ان يقول اوقعت علي فلانة  
عن فلان طلقة او حكمت علي فلان في زوجة بطلقة او نحو ذلك  
ولو طلقا معا او طلق هو بعد طلاق العاصي وقع الطلاق في مدة  
الامهال او بعد طلاقه او بعد وطئه لم يقع فان طلق اي الحاكم  
تم له لو اختلف في الايلا او مضى مدته بان ادعت عليه  
فانكره هو صدق بيمينه لان الاصل عدمه وان اعترف بالوطي بعد  
المدة سقط حقا وان انكره هو في بيان احكام  
الظهار بكسر الظا المسئلة والمغلب فيه معني اليمين وهو مؤخر الكبار  
وكان طلاقا في الجاهلية كالايلا في غير الشرع حكم الي تحريمها بعد  
العود والنزوم الكفارة كما ياتي والاصل فيه قوله تعالى والذين  
يظهرون من نسائهم الاية وسبب نزولها ان اوس بن الصامت  
رضي الله عنه لما ظهر من زوجته حولة بنت حكيم وقيل حولة  
بنت ثعلبة سالت النبي صلى الله عليه وسلم فقال لها  
حرمت عليه فقالت يا رسول الله انظر في امري فاني لا اصب  
عنه ساعة واحدة وفي رواية انها قالت ان معي صبيته ان ضمته  
اليه صناعوا وان ضمتهم الي جامعوا فقال لها حرمت عليه وكررت  
وكررت فلما ايست سكت امرها الي الله تعالى فنزلت السورة وقد  
مر بها عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه في رثن خلافة  
فاستوقفته

فاستوقفته طويلا ووعظته فقالت له يا عمر كنت تدعي عميرا ثم قيل  
لك يا عمر لم قيل لك امير المؤمنين فانق الله يا عمر فانه من ايمن  
بالموت خافي الموت ومن ايمن بالحساب خافي العذاب وهو  
وايق يسمع كلامها فيقول له يا امير المؤمنين اتقف لهذه العجوز فقال  
والله لو اوقفتني من اول النهار الى لازللت الا للصلاة اذرون  
من هذه العجوز فقالوا قال هذه التي سمع الله قولها من فوق  
سبع سموات وفي رواية سبعة ارقعة اسمع الله قولها بولا  
يسمعه عمر واركانه اربعة مظاهر ومظاهر منها ومثبه به  
وصيفة وقد جمعها تصوير المصنف نظر الصورة الاصلية فتامل  
ما حوذاي مستفقا لم تكن حللاي له ان يقول اي باللفظ  
واساثة الاخرس كالتقول وكذا الكتابة الرجل اي الزوج الذي  
يصح طلاقه ولو رقيقا او كافرا او مجنونا او مسوخا او حفسيا او كرا  
فلا يصح من المكره ولا من المجنون ولا من صبي لزوجته اي ولو  
غايبة او اقامة او كافرة او معتدة عن شهرة او رتقا او قرنا او  
كايضا او نفسا او رجعية او مجنونة او صفيقة او نحو ذلك انت  
اي اوراسك او يدك وكذا الكي عضو ظاهر ولو ستر الا الفضلات  
كالبنى ولا الاعضا الباطنة علي ليس قيذا كظهر امي او  
عينها او يدها وان لم يكن لها يدا ورجلها وكل عضو من اعضاها  
الظاهرة لا الباطنة كما تقدم فلاظهار فيها في المسبب والمسببه  
علي المعتمد ومثلي الام في ذلك كل محرم لم تكن حللا له من نسب او رضاع  
او مصاهرة وكل محرم لم يطر محرما فخرج اخذ الزوجة وزوجة ابية  
التي نكحها بعد ولادة واخذت من الرضاغة التي قبل الرضاغة  
وزوجات النبي صلى الله عليه وسلم ولو قال لها انت علي كظهر  
امراة ابي فان كان ابوه تزوجها قبل وجوده صار مظاهرا منها  
او بعده لم يصير مظاهرا ولو قال لها انت علي مثل ابي او كما



او كعينيها او كزوجها فانه كناية ان قصد الظاهر كان مظاهرا والا فلا  
 ويصح تعلقه بمحوان ظاهر من صرتك فانك علي كظراحي فاذا  
 ظاهر من الصرة صار مظاهرا منها ويصح تاقية بيوم او شهر او  
 غيره فلو قال له انت علي كظراحي خمسة اشهر كان ظهرا وايدا  
 ويلزمه كفارتان ان كان حلفه بالله او بصفة من صفاته والا  
 فكفارة واحدة فاذا قال لها ذلك اي مرة واحدة او اكثر  
 مع قصد التاكيد لانه لا يصير عايدا معه علي الاصح ولم  
 يتبعه بالطلاق اي بان سكت زنا يسع لفظ انت طالق  
 صار عايدا اي وان طلعتا عقبه ولو قال المصدم لم يحصل عقبه  
 فرقة كان اولي واعدا ليشمل غير الطلاق من موت احدهم او فسخ  
 او ردة فان راجع من طلعتا صار عايدا بالرجعة او عاذا الى الاسلام  
 لم يصير عايدا الا ان امسكها عقبه زنا يسع الفرقة لان الرجعة  
 عود الى الحلي والاسلام عود الى الدين الحق وهذا كله في الظاهر  
 غير الموت لانه لا يحصل العود فيه بالوطئ فتأمل ولزمت اي  
 وان فارقها بعد طلاق او غيره ابتداء وانتهى والكفارة اي  
 بالعود والظهار معا كما في كفارة اليمين وقيل بالظهار وحده والقول  
 شرط وقيل بالعود وحده وتتعد وتتعد المظاهر منها ولا  
 تسقط بعد ذلك بفرقة ولا موت وهي علي التراجي لان العود  
 ليس حراما وهي مرتبة ومثلها كفارة القتل وكفارة الجماع  
 فيهما رخصتان بخلاف كفارة اليمين فانها مخيرة ابتداء مرتبة  
 انتها في بيان احكام الكفارة واستتاقها من  
 الكفر وهو الستر لانها تستر الذنب بغفرانه ويقال للمحران كافر  
 لانه يستر الارض بالبذر والحراثة ومنه الكافر لانه يستر الحق  
 بالباطل ولفظ فصل ساقط من غالب النسخ والكفارة الخ  
 عدل عن الضمير الذي هو الظاهر هنا ايضا كما واستعار

بعدم

بعدم اخصاص الكفارة بما ذكرها ليدخل نحو اليمين فتأمل  
 عتق لو قال اعتاق لكان اولي والسب ليخرج شران يعتق عليه  
 بقصد الكفارة كاصله وفرعه ولا يجزي عتق ام ولد عنها ولا  
 مكاتب كتابه صححة بخلاف المكاتب كتابه فاسدة ولا يجزي  
 ستر ي بشرط العتق لانه مستحق بالشرط ويجزي المدبر والمعلق  
 بان يجز عتقه بنية الكفارة او بعلقة بنية الكفارة بصفة اخرى  
 وتوجد قبلي الاولي ولا يجزي العتق مع اخذ عمن عليه من  
 العبد او من اجنبي ولا يجزي عتق رقبة الامن ببعضين باقهما  
 حذوا واحدهما كما استظهره الزركشي وعينه رقبة اي ولو  
 مفصولة لا قدر قلها علي ان تراعتها وابقة لا قدره له علي ردها  
 بشرط العلم بحياتها ولو بعد الاعتاق ومرهونة من مؤسره  
 وكذا اجانبته ومختمتها في محاربة وان حصل العتق في مرتين  
 او اكثر بنية الكفارة مسلمة يحتمل انه تفسير للمومنة وهو  
 اظهر ويؤيده انه وحيد في بعض النسخ اي مسلمة ويحتمل ان يكون  
 لغنا ثانيا للرقبة ويكون توطية لما بعده فتأمل باسلام  
 احد ابويها او بتعال لساني او بالدار سليمة اي ولو اصاله  
 فيجزي صغير ولو ابن يوم ومريض يبرجي بروه فان لم يبر اثبتين  
 عدم الاجزا بالعمل والكسب والاعطاف تفسير فلا يجزي  
 فاقد رجل ولا فاقد يد او خضر وبصر منها او الملتين من كل  
 منهما او الملتين من غيرهما او انملة ابهام ولا عاجز هزم ولا مريض  
 لا يبرجي بروه فان بر اثبتين الاجزا اصنوا بينا اختر زبه عن  
 اجزا فاقد انفه او اذنيه او اصابع رجليه لان فقد ذلك لا يعمل  
 بالعمل بخلاف فاقد اصابع يديه واجزا الاصم الا عور الذي له  
 يصف عوره بصر عينه التسليمة والاعرج الذي يمكنه بتاع المسبي  
 والاقرع وهو الذي لا يات براسه بان عمر عنها اي في وقت  
 ارادة التكفير حساي بان لم يجدها اصلا او شرعا





اي بان لم يجد منها فاضلا عن كفاية وكفاية مومنه نفقة وكسوة  
وانا واخذاما لازما لبقية العمر الغالب ولا يكلف سراقية  
زيادة علي من المثل بما لا يتقاي به ولا يكلف بيع عقار يستقله  
ولا راس مال تجارة ولا مسكن لغيب الفة ولا رقيق كذلك ولا  
يكلف الاستغراض فان تكلف وفعل شيئا من ذلك حصل به الاكل  
ويعتبر الشهران بالهلال اي ان صام من اولها وان نقصا  
فان صام في الثاني شهر اعتبر الذي بعده بالهلال وان نقص وتم  
الاول من الثالث ثلاثي يوما سنية كفارة اي ولا يحتاج  
الي تعيينها من ظهارة او غيره من فان عيني واخطا بان نوي الظاهر  
وعليه كفارة القتل مثلا لم يجزه من الليل هو اسارة الى  
وجوب التبييت فتاهل ولا يشترط نية تتابع اي اكتفا  
بالتتابع الفعلي ويفوت ذلك التتابع ويلزمه الاستينان بفطر  
يوم ولو الاخير بغير عذر او لمرض او جنون او غما مستغرق وجيش  
ونفاس في الاصح هو المعتمد او لم يستطع تتابعها  
اي ولو لم يستطع لاحتمل عادة او لحوق زيادة مرض او لسدة شهوة  
الجماع قوله فاطعام الخ تابع في هذا لفظ الاية الشريفة والمراد  
به تملك الحب لها سلبا القول جابر رضي الله تعالى عنه اطعم  
رسول الله صلى الله عليه وسلم الحبة السدس اى ملكه  
لها ويدفعه لهم ولو بلا لفظ او بوصفه بي ايدهم ولا يكفي ان  
يطعمهم بعد او عشا سني مسكينا اي ممن يجوز دفع الزكاة  
لهم فلا يكفي اقل منهم ولا اكثر الا ان كانت الاحداد بعدد الاكثر  
قال بعضهم والحكمة في اطعام الستين مسكينا ان الله تعالى خلق  
ادم من ستي لونا من السراب فكان الاطعام لستين مسكينا  
ليستوي به جميع الالوان او فقير هو عطف علي مسكيني ولو  
جعل المصنعتا كان اولي والعملا منه متى انفرد احدهما دخل  
فيه الاخر ومن كلام الفقهاء انهما اذا اجتمعا افترا واذا افترا

اجتما

اجتما مد فلا يكفي اقل منه ولو مجموع ودفع لهم جملة الامداد  
رفعة واحدة علي الاسترا كفي ولو استتموه بعد ذلك مع التفار  
من جنس الحب ظاهره اختصاصه بالحبوب فلا يكفي اللبني  
ونحوه من غير الحبوب وفي كلام العلامة الخطيب اجر الاقط واللبني  
كافي الفطرة وهو المعتمد لان كلاهما يجزي في الفطرة ومقتضى  
هذه العلة اجزا كل ما يجزي فيها وهو كذلك كما صرح به العلامة  
ابن قاسم استقرت الكفارة في ذمته اي مرتبة ولو قدر  
علي بعضها اعيان غير العتق لانه لا يتبعض ومثله الصوم كما  
قاله العلامة ابن قاسم اخرج به ويستمر باقيها من جنسه  
في ذمته ولا يجوز تبطين الكفارة من حصليتين حتى يكفر  
اي باخراج جميع الكفارة ولا يكفي بعضها وان عجز عن باقيها حتى  
يتها نعم ان عجز عن الخصال الثلاثة حازله الوطى وان لم يسبق  
عليه تركه خلاف للعلامة الخطيب وتوقف فيه شيخنا الشيرازي  
وقال القياس المنع منه حتى يكفر وان عجز في بيان  
احكام العتق واللعان وقدم المص العتق علي اللعان لسبقه  
عليه وهو لغة الرمي وسرى الرمي بالنزاع او ما في معناه في موضع  
التصوير كما سياتي وللعان لغة وشرفا ما ذكره المصن والاصل  
فيه قوله تعالى والذين يرمون ازواجهم الاية وسبب نزولها  
ان هلال بن امية قذف زوجته عند رسول الله صلى الله عليه  
وسلم البينة او حد في ظهرك فقال يا رسول الله اجد احدا  
مع امراتك رجلا وينطق بيمين البينة فحفل رسول الله صلى  
الله عليه وسلم بكر وعليه ذلك فقال هلال والذي بعثك  
بالحق نبيا ابي لصادق وليزلن الله ما يري ظهري وروي ان  
عوفير القحلاقي قال يا رسول الله ارايت اذا وجد احدا مع  
امراتك رجلا ماذا يصنع قلته قلتموه كيف يفعل فقال له رسول





الله صلى الله عليه وسلم قد انزل الله فيك وفي صاحبك  
 قرانا فاذهب فانت بها قتلنا عند رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم ولهذا جعل بعضهم سببا لنزول الآية ومن قال  
 بالادول حمل هذا علي ان المراد ان حاكم واقفتك تبين بانزل  
 في هلال وهو يعني مؤكدة بلفظ الشهادة ولم يقع بالمدينة الشريفة  
 لعان بعد اللعان الذي وقع بين يدي النبي صلى الله عليه وسلم  
 الا في ايام عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه وهو اي اللعان  
 ولم يذكر العذف لانه سياقي في فصل مستقل مصدر اي مصدر  
 لا عن يلان لعان ما حوز اي مستق من اللعان سمي  
 بذلك لاستعماله علي لفظ اللعان وعلم علي الغضب لانه اخق  
 منه ومن حابب الزوج ولتقدمه في الآية الشريفة علم الغضب  
 اي البعد لان كلامه المتلعين يبعد عن الآخر وتبعده  
 عن رحمة الله تعالى للمصطر ليس قيدا بل له الملاعة وان  
 كان هناك بينه والحق العارية او الي نفي الولد الرجل  
 اي المكلف المختار والملائم للاحكام العالم بالتحريم زوجته  
 اي المكلف كذلك المختارة المترفة للاحكام العاقلة بالتحريم  
 والعدف واجب علي الفور كالرد بالعيب ان علم الزوج زناها  
 وهناك ولد يغيبه وجايز ان علم ولا ولد والاولي له السر  
 عليها ويطلقها ان كرهها وحرام ان لم يعلم زناها وان لم يكن  
 هناك ولد وعلم الزنا برؤيتها او سبوع ذلك مع قرينة كرويتها  
 خارجة من عنده او عكسه او رؤيتها تحت شعار وفي محل  
 ريكة ولا يبغي السبوع وحده ولا الرومية وحدها وعلم  
 كون الولد ليس منه بضمي اربع سنين بيني وطيبه وحدوث  
 الولد والا بان لم يكن كذلك او شك فيه حرم العذف واللعان  
 والسبغ وسياقي اي في فصل العذف في كلام المصنوع بامر  
 الحاكم

الحاكم اي يطلبه كالحكم نعم لا يجوز التحكيم في نفي ولد صغير ولا  
 كبير لم يرضي به فيقول اي الملائن وجوباً عند الحاكم اي  
 وجوباً ايضاً بعد تلقينه وجوباً والا فلا يعتد به ومثله السيد  
 بني امته وعنده اذا زوجها منه لان له ان يتولي لعان رقيقة  
 في الجامع الخ هذه الاربعة من التقليل بالامكنة الفاضلة  
 فري مندوبة وسملي الجامع والمبهر المسجد الحرام ومسجد المدينة  
 وغيرهما نعم الاولي في المسجد الحرام ان يكون بين الركن الذي فيه  
 الحجر الاسود ومقام سيدنا ابراهيم عليه وعلى بنينا افضل  
 الضلالة والسلام المسبي بالحطيم ولم يكن بالجموع انه افضل منه  
 لكونه من البيت صوتا له عن ذلك وان حلف فيه عمر رضي الله  
 عنه وفي بيت المقدس ان يكون عند المحبرة ويسن التقليل  
 بالارضية الفاضلة نحو بعد العصر اعظ عقوبة خبز القحبي بن  
 عن ابي هريرة رضي الله تعالى عنه ان النبي صلى الله عليه  
 وسلم قال ثلاثة لا يكلمهم الله تعالى يوم القيامة ولا ينزلهم  
 ولهم عذاب اليم وعدمتهم رجلا يحلف بينا كاذبة بعد العصر  
 يقطع بها مال امر مسلم او يعتبر التقليل في الكافر ولو حربياً  
 ان ترافعوا اليها سوا المكان كالبيعة بكسر الباء والكيسة والزمان  
 مما يظنون ودخول الحاكم اماكنهم غير معصية لانه حاجة  
 ومثله غيره لكن باذن مكلف بالغيا قتل منهم ومحل ذلك ان  
 حلت عن صور والاحرم مطلقا فان لم يعطوا شيئا كالداهري  
 بفتح الدال من بينب الافعال للداهري وبصمها من يطعن في النش  
 وصموه في الثاني للفرق بينهما ومثله الزنديق اعتبر مجلس  
 الحاكم وصورته ان يدخلوا دارنا بامان او هدنة ويترافعوا  
 البناء وليس مني هوتا كيد ولا يبغي الاقتصار عليه كما  
 قاله العلامة الخطيب وغيره ولو علم ان الولد ليس منه لم يجز





الي نفيه كزوج مسموح او صغير هذه الكلمات اي التي منها ذكر  
المولد فلو اغفل في مرة اعاد اللعان من اصله لانها اقيمت مع  
اربعه سهود ولذلك سميت سهادات فتأمل بعد ان يعظه  
الحاكم ويامر شخصاً يضع يده على فم لعله ينزجر في الآخرة  
ويقرا عليه قوله تعالى ان الذين يستترون بعهد الله واياهم  
منا قليلا الاية ويذكر له قوله صلى الله عليه وسلم للملائكة  
حساب كما علي الله احدكما كاذب فزل منكما من نار اوجوه  
ذلك فيما رويت هذه الجملة لا بد من ذكرها وكان حق  
المض ان يذكرها ويستترط موالات الكلمات الخمس نعم ان احتمال كون  
الولد من وطئ السبهة فيقول فيما رميتها به من اصابة غيري  
لها وان هذا الولد من تلك الاصابة وليس مني ولا محتاج المرأة  
في هذا الي لعان زوجي اي ان كان راه فان ادعاه عليها  
فانكرت فيقول فيما ادعيتها عليها وعكسه في المرأة ويتعلق  
بلعانه اي يترتب علي وجوده وتامه ولو بلا حكم قاض ونحوه  
وان كان كاذبا فيه وان لم تلاعن هي خمسة احكام اي متعلقة  
بها هنا فلا ياتي وجود احكام اخري يعلم بعضها مما ياتي وبعضها  
من محالها عنه اي عن الزوج الثابت عليه بقدرها وقدر  
الزاني بها ان ذكره في كلمات اللعان والافلا يسقط عنه لكن  
له اعادة اللعان وذكره فيه فان لم يفعل حدا جله او لم يلعن  
وجب عليه حدان ولا يسقط الحد عنه لاحدهما بغير الاخر  
وسقوط التعزير لو قال وسقوط العقوبة استملت  
التعزير الذي ذكره فتأمل ان لم تلاعن لو اسقطه كان اولي  
لان لعانها لدفعه عنها لا يتد لوجوبه فتأمل وعبر عنه  
اي عن زوال الفرائض بالفرقة المؤبدة اي هي البينونة وهي  
فرقة صنع مثل الرضاع لا طلاق ويترتب عليها عدم الارث

بينهما

بينهما وعدم نفعتهما لو كانت حاملا لني الولد عنه وجواز تزويجه  
اختها او اربع شوية سواها وعدم احتماهما حتى في الآخرة  
قاله شيخ شيخنا كالسهبان الرمي نفي الولد اي ان احتاج  
اليه علي الفور كالرد بالعبث كما مر بان ياتي الحاكم ويقول له ان  
هذا الولد ليس مني واما اللعان بعد ذلك ففلي التراخي فان  
تقدم يصح نفيه بعد ذلك ولو ادعي جهل النفي او الفورية وقرب  
اسلامه او شتا بعيدا عن العلم او كان عاميا صدق بيمينه ولا  
يصح نفي احد التوميني دون الاخر لان النسب يحاط له ولو هي  
بولد فاجابه بما يتضمن الاقرار بجملة والا فقله جزاك الله  
خير افلا واستراها اي مثله والمراد قلها بشرا وهمة او  
غيرها لم يحل له وطؤها سقوط حصانتهما بالصاد المهمة  
اي كونها محصنة في حق الزوج اما في حق غيره فلا يسقط  
فلو قد زنا اجنبي ولو بتلك الزينة لرغم الحد لا عنيت ام لم تلاعن  
ان اللعان مخفى بالزوج فيقتصر الرمي عليه تقول اي علي  
نظير كما مر في لعان من الشروط والمذريات ومنها التقليل  
بالمكان والزمان نعم تلاعن الحايض بباب المسجد ويخرج القاصي  
اليها بعد فراغ لعان الزوج تحض الله الحاض الغيب  
بها لانه اسد من اللعن اذ هو الطرد واليعد مع الانتقام  
وجرمية الزنا اسد من جرمية العذف ولو بدل في كلمات  
اللعان الحومنة ابدال لفظ الله بلفظ الرحمن مثلا خانت  
العبرة في الحد والتعزير بحالة العذف وان حصل التعزير بعد نحو  
اسلام او عتق او نحو ذلك ولو اسلم ذي بعد نفي ولد لم يتبعه  
في الاسلام فان استحقه ولو بعد موته ونسبت تركته نفي  
الكفار حقه في نسبه واسلامه وبره وتتفص القسمة واذا  
لاعن نفي حمل فبان ان لا حمل او لاعن زوج ولا ولد فبان فساد



نكاحه بان فساده لعانه فلا يثبت له شيء من احكام كتابي الحرمة  
 وسقوط الحد عنه ونحو ذلك في بيان احكام العدة وانواع  
 المعتدة وهي بكسر المعنى المهمله وتسمى الصيانة الانساب عن  
 الاختلاط والاصل فيها الايات والاحبار الاتية وهي اي العدة  
 من اعتدا وماخوذة من العدد لا شئها عليه غالباً  
 تربص المرأة اي الزوجة حرة كانت او امه والغالب فيها التقيد  
 بدليل عدم الاكتمال بقدر واحد مع حصول البراءة به يعرفها  
 براءة زوجها او التقيد او لتجمعها على زوجها والمعتدة اي  
 من حيث هي لا بقيد كونها متوفى عنها ولا مفارقة فلا يلزم انقسام  
 الشئ الى نفسه والى غيره متوفى عنها هو بفتح الشئة  
 الغوفية والواو والفاء المشددة على صيغة اسم المفعول في المواضع  
 الثلاثة ونائب الفاعل الجار والمجرور ولا يجوز عن ذلك  
 حرة الما ذكره الله مراعاة لهيئة كلام المصنف فتأمل بوضع الحمل  
 اي تمام انفصاله كله اي ولو ميتاً ولا اثر لان انفصاله بقضه كما  
 تقدم متصلاً كان او منفصلاً في سائر الاحكام غالباً حتى  
 ثاني يومين اي بان لا يتخلل بينهما ستة اشهر بان ولدماً او  
 تخلل بين وضعيهما دون ستة اشهر لان الله تعالى لم يجز العادة  
 بان يجتمع في الرحم ولد من ماء رجل وولد من ماء اخر لان الرحم  
 اذا اشتمل على المني اسد منه فلا يتاخر قبوله مني اخر فالقولان  
 من ماء رجل واحد خلاف البعض الائمة واذا كان بين وضعي  
 الولدين ستة اشهر فالمرء حراً حملان كمنغى بلعان اي  
 لانه لا يباقي امكن كونه منه ولهذا لو استلحقه لحقه والكاف  
 هنا تمثيلية قبل المنغى بلعان المنغى بالهلف في الامة وليست  
 استقصائية كما توهم بعضهم لا بوضع الحمل ومثل المسح  
 بخلاف المجبوب والخصي والمسكوك لان الولد ينسب اليهم ولا  
 يحكم

يحكم بزناها الاحتمال ان يكون وطؤها بشبهة وان كانت  
 حايلاً اي غير حامل او حاملاً بما لا ينسب للزوج او رجعية او غير  
 مدخول بها او نحو ذلك فعدتها اي ان كانت حرة وان  
 لم يوطأ او كانت زوجة لصغير بليلها قال العلامة ابن  
 قاسم لكن بعد وضع الحمل ان كانت حاملاً من غير زنا لاف  
 عدة الحمل مقدمة تقدمت او تاخرت فان كانت حاملاً من زنا  
 انقضت عدتها بمصني الشهر مع وجوده لانه لا حرمة له ولهذا  
 لو نكح حاملاً من زنا صح نكاحه قطعاً وجاز له الوطئ قبل الوضع  
 على الاصح ولو زنت في العدة وحملت من الزنا لم تنقطع العدة  
 ولو حمل حال الحمل حمل على انه من الزنا كما نقله الشيخان عن  
 الروياني وبه اتفق الفقهاء وحرم به صاحب الانوار وقال الاحام  
 يحل على انه من وطئ بشبهة تخسبنا للظن وبه حرم صاحب  
 التعمير قال شيخنا قد جمع بينهما يحمل الاول على انه  
 كالزنا في انه لا تنقض به العدة كما تقرروا الثاني على انه من  
 بشبهة تخسبنا عن حمل الائمة بقربنة اخر كلام قابله فتأمل  
 وتعتبر الاشهر بالاهلة فان خفي عليها نحو ستة مثلاً اعتقدت  
 بباية وثلاثين يوماً ولومات عن مطلقة رجعية انتقلت الي  
 عدة الوفاة بخلاف البيان وغير المتوفى عنها اي المعتدة  
 عن فرقة طلاق او ضم بعيب او رضاع او لعان او غيرها  
 المنسوب لصاحب العدة اي زوجها كان او غير وان كان مسلولاً  
 او الحمل منغياً بلعان او لها بشرطه السابق وان كانت حايلاً  
 اي حاملاً ولا يكن كونه منه صواباً الحيض اي ممن  
 تحيض ثلاثة قرو وبصماتي جمع قرو بالضم والفتح والفتح  
 شهر وهو يطلق على الحيض والطهر حقيقة قال شيخنا  
 ولما كان المراد به هنا الاطهار قيده المصنف بها وقيل القرو والاطهار





والاقر المحيض حديث ترك المرأة الصلابة ايام اقرها بحسب طهر  
من لم تحض قرالان العرو وهو الممتحن بين ربي من حيضتي  
او حيض ونفاس او نفاسين كان تلمن زوج لم من رنا او عكسه  
بقية اي وان قلت وخرج بها ما لوقارن الطلاق اخرج جزء  
من طهرها بتعليق او غير في كالمطلقة في الحيض في حيضته  
ثالثة اي وان طال طهرها او انقطع دمها العلة او لا لتوقف  
حصولها الاقر الثلاثة علي ذلك وزمن الطعن في الحيض ليس  
من العدة بل تبيني به انقضا عدتها فان بلغت سن الياس اعتد  
بالاشهر واقضي سن الياس اثنا عشر سنة علي الاصح  
وقيل ستون وقيل خمسون او طلقت حايضا وكذا لوقارن  
لها انت طالق مع اخر طهرك لا يجب قرال الخ لعل ذكره هذا  
لمسألة بقية الطهر السابق والا فهو من سبق القلم ما مر من المراد  
بالاقر الاطهار فتأمل لم تحض اصلا اي لم يسبق لها حيض  
قبل وجوب العدة عليها وان لم تبلغ سن الياس قيد لرفع  
التكرار فيما بعده فتأمل وكانت متحيرة في اخرج بها المستحقة  
فترد الي اقرها المعتبرة في حقها نعم ان طلقت والباقي من  
الشهر الكرم من ستة عشر يوما حسب قرال واحد واحتاج الي  
شهرين وايضا اي بلغت سن الياس السابق سوا سبق  
لها حيض اول فان حاضت المعتدة اي المذكورة وهي الصغرى  
والكبيرة والمتحيرة والايضا في الاشهر عن الثلاثة المذكورة  
وجب عليها العدة اي ان تعود الي الاقر الثلاثة ولا يجب  
هذا الطهر قرال الا لمن سبق لها حيض او نفاس كما تقدم ولو انقطع  
الدم قبل تمام الاقر استأنفت عدة الاشهر او بعد انقضاء  
الاشهر هذا هو الصواب وما وقع في بعض النسخ من انقضاء  
الاقر ليس في محله فتأمل لم يجب الاقر الخ هذا في غير

الايضا

الايضا اما هي فان نكحت زوجها كذلك لانقضاء عدتها ظاهرا  
مع تعلق حق الزوج بها وان لم تنكح بعد الاشهر زوجها  
فانما اعتد بالاقر البيني انما ليست ايضا والمطلقة اي  
والمفسوخة قبل الاحول بها اي قبل وطئها واستحلال  
المبي كالوطي ولو في الدبر فبها نعم لو كان عليها بقية عدة  
لم يصح نكاحها حتي تتمها كما لو طوعها بابنا بنحو خلع لم تعتد  
عليها قبل تمام عدتها لم تطهرها قبل وطئها فلا بد من تمام العدة  
الاولي لتمام العزوبن الباقيات والاشهر كما لا قرال فتأمل ذلك  
وافهم فانه قد غلط فيه كثير من الفضلاء لئلا يكره بعضهم والله  
تعالى الموفق وعدة الامة اي من فيها رق وان قبل ولو مكاتبه  
ومستولده كما سياتي كعدة الحرة اي سوا كان الحمل كاملا و  
مصنفة بشرط ان تغرب العقول ان فيها صورة خفية او انها اصل  
ادمي ولو بقيت لتصورت والا فلا تنقضي بها العدة كالمطلقة  
ولوقات الحمل في بطنها لم تنقض عدتها الا بالقيارة علي الرأج  
بغيره اي ما لم تنقح في عدة رجعية والا كملت عدة حرة لان  
الرجعية كالزوجة وما لم تكن متحيرة والا فان وجبت العدة عليها  
في اول شهر اعتدت بشهرين او في الثانية فان كان الباقي منه  
الكرم ستة عشر يوما اعتدت بعده بشهر فقط او كان اقل  
اعتدت بعده بشهرين غير تلك البقعة واما لو كانت حرة فطلقت  
لم التحقت بدار الحرب واسترقت ومثارت امة فوجهان في التمتة  
احدهما اوطوا الواجب انما تكمل عدة حرة وثانيهما وانه قال  
ابن الحداد يرجع الي عدة الامة قال العلامة ابن قاسم والعبارة  
في كونها حرة او امة بطن الواطي ان اتقضي ذلك تغلظا والا  
فبالواقع علي الاوجه ولو وطئ امة غير بطنها زوجة الحرة  
اي اعتدت بثلاثة اقر او حرة بطنها امة او زوجة الامة





فذلك كما جزم به في سنة الروض في الاولي ومثلها في الثانية وجعل السجني  
الاشبه خلاف ذلك اي من حيث القياس ولو وطئ امته غيره يظنها  
امته اعتدق بقره واحد علي النص هو المعتمد لانها علي  
النصف من الحره والى ملك القرو الثاني فيما مر بقدر معرفته  
نصفه الابد تمامه وفي قول الخاقاني سيجنا صريح كلامه ان الخلاف  
في غير المعتدة عن الوفاة فرجع وكلام الغزالي المارجوح وهو  
الامام الجليل حجة الاسلام زين الدين ابو حامد محمد بن احمد الطوسي  
الغزالي ولد بطوس سنة خمس مئتين واربعمائة وتوفي بها صبيحة  
يوم الاثنين رابع عشر شهر جمادى الاخر سنة خمس وخمسين فكان  
عمره خمسا وخمسين سنة رحمه الله تعالى واما المضم فحمله  
اولي اي ان المضم قال ان الامه اذا اعتدق بشهرين كان اولي في حرمها  
من شهر ونصف قال بعضهم وسلكه المضم لم يقل به احد من الاصحاب  
ابدلان الخلاف في وجوب قدر العدة عليها وهو ثلاثة اقول شهر  
ونصف شهران ثلاثة اشهر وهو مردود لان مراعاة الخلاف علي  
انها اولي واقتضاه المضم علي الاولوية مراعاة القول الثاني لتمام  
الاشياء اولوية مراعاة القول الثالث كما اشار اليه الله كان  
اولي اي لانها تقتد بقرب في الياس تقتد بشهرين بدلائرها  
وهو الاحوط اي من حيث هو الاحيطا وعليه جمع  
من الاصحاب اي اصحاب السافعي رضي الله عنه فصرح  
لو ادعت المعتدة التي مات عنها زوجها النفقة عدتها في حياتها  
لم تسقط عنها العدة ولم تترك لكن يتده الففال بالرجعية فاخذ منه  
الادزعي سقوط عده البايين ولو ادعت ان الطلاق رجعي لثرت  
وقد جعل انه رجعي او باين صدقت كما جحد الادزعي لان الاصل  
لغا احكام الزوجية وعدم الابانة تمتسمة لو عاش الزوج زوجته  
المطلقة او عاش السيد امته المطلقة من زوجها انقضت عدتها  
جهما

فيها في الطلاق البايين مطلقا وكذا في الرجعي فلا يراجعها بعدها لكن  
يأجرها طلاقه ولو طلقها وتجب السكنى ولا يجد بوطئها كما رجح  
البليغيني ولا تستقل الي عده الوفاة اذ مات عنها ولا توارث بينهما  
ولا يترجح اربع غيرها وليس لغيره ان يعقد عليها ولا يجمع بينها  
وبين اختها ولا يصح منها خلع وليس لنا امرأة يصح طلاقها ولا يصح  
خلوها الا هذه انتهى في بيان احكام المعتدة وانواعها  
وما يجب لها وعليها كما حداد مثلا سواء كانت بايها او رجعية وفي بعض  
النسخ تقدم فضل الاستبراء علي هذا وما هنا اشبه وفي بعض النسخ  
عدم ذكر فضل البين ويشهد له قوله الله فيما تقدم فضل في احكام  
العدة وانواع المعتدة الرجعية اي ولو غير كامل وخرج بها الفسوخة  
والموطوءة ببنيته ولو ببطاح فاسد ان لاق بها اي وان لم يكن  
ملكا للزوج فيجب علي الحاكم اكثرها من مال الزوج ان كان موسرا  
او بالاقراض عليه بنفسه او باذنه لها في ذلك فان اكثره من مال  
نفسها رجعت عليهما ان كان باذن الحاكم او بائنها والافلا ويجري  
ذلك في كل لازم مما ياتي والنفقة اي بقدر كاله لانها كالزوجة  
بقية المون اي من كسوة وارم واخدم ومونة خادما وغير  
ذلك لما ذكره ولذلك يسقط ذلك بسورها قبل الطلاق وبعده  
كاذكره الله فتامل الالة التنظيف نعم ان تاذن بخومل وجب  
ما ينزله كسوط ونحوه ويجب للباين ان يخلع او يذل ان اوضح  
في ههنا غير شهور فلا سكنى لمن ابانها ناسرا او شترق في العدة  
الا ان عادت الي الطاعة كما في الروضة واصلها نعم ان عادت في اثنا  
يوم عادت السكنى دون النفقة وخرج بالباين معتدة الوفاة  
فلا نفقة لها وان كانت حاملا لغيره ليس الحامل المتوفي عنها زوجها  
نفقة او رجعية لانها تستقل الي عده الوفاة نعم ان وجبت النفقة  
للباين الحامل قبل الوفاة استمرت لانه دوام دون النفقة



اي دون بقية اللون قال شيخنا وعل تقييده بالنفقة لاجل الاستئناجه  
بقوله الا ان تكون حاملا ويثبت حملها بتوافق علمي او شهادة اربع  
نسوة او بدعوىها مع يمينها فيجب لها النفقة ايضا الا ان كانت باشرة  
ولو في العدة بنا على الاظهر ان النفقة لها بسبب الحمل كما تقدم  
على الصحيح وهل هي لها اول الحمل فان قلنا انها لا تستقطب يعني  
الرض والمعمد انها بسبب الحمل ويجب على المتوفي عنها  
زوجها اي المعتدة من وفاة ولوامة او كافرة او مجنونة او صغيرة  
بلع ولها قال الا ذمعي ومحل في الكافرة اذ ارضوا بحكمنا والافلا  
تقرض لهم ومحل الكافرة للمعاهدة والمومنة الاحداد بالجا  
المهملة ودالي مهمليتي ايضا في احد ويقال له الحد لكسر الحاء ومن  
حد ويروي بالجيم من حدت الشيء قطعته فكانها التقطت عن  
الطيب والزينة واستحداد بالحاء ايضا استغفال من الحديد والمراد  
به استعمال الموسي في حلق الشعر من مكان مخصوص وهو العانة  
من الحد وهو المنع اي مطلقا وسرعا المنع ما ذكره المعنى لان  
المحذرة تمنع نفسها من الطيب والزينة كما تقدم من الزينة اي  
التزين في البدن بترك لبس الحلي منها من ذهب او فضة او لؤلؤ  
وان كان صغيرا كما تم مثلا ومنه الودع وهو لالعاب والسلاسل  
وغيرها وخرج بالبدن غير كتميل فرائس وهو ما يرقده عليه او يقيد  
من نطح جلد ومرتببة ورسادة وغيرها وتجميل انا وهو متاع  
البيت فلا احد ادينه نعم الفطلا كاللبس على الراج ليلا ونهارا قولم  
ترك لبس مصبوغ اي ليلا ونهارا من حرير او غيره مما يقصد للزينة  
وابرسيم هو بالمعنى السائل للفرق فيحلى ما لم يصنع كما مر  
لا يقصد للزينة اي كالا سود والاحضر والازرق الا ان كانت من  
قوم يتزينون به كالأعراب مثلا فيحرم نعم ان كان شي من ذلك براقا  
صافي اللون حرم لانه يتزين به من الطيب اي الذي يحرم

استعماله

استعماله على المحرم ليلا ونهارا ويلزمها ازالة عند الشروع في العدة ومع  
ذلك لا يلزمها العدية بخلاف المحرم اي من استعماله انما قدر لفظ  
الاستعمال لان الطيب عيني ولا يصح نسبة الحكم اليه ولو ضربه بالنظير  
لكان اولى واحضر كالا احتمال بالاشد ومثله الاصفر كالصير بفتح  
القاد وكسرها مع اسكان الباء وفتح القاد وكسر الباء الحاجة  
كروم بخلاف الابيض كالنوتيا سودا السودا اي امرأة او غيرها فائدة  
من حفظ هذين البيهني لم يرد ابدا وهو قول  
بنا ظريبي يعقوب اعيد كما بنا استعماله اذ منسه الكسرة  
تقص يوسف اذ جاء البشير به بحق يعقوب اذهب ايتها الرمد  
قاله بعض الفضلاء ويحرم عليها ليلا ونهارا دهن شعر راسها وحشمتها  
ان كانت وبقية شعور وجهها لا بقية بدنها ويحرم عليها ايضا  
طلا وجفها بخواسفنداج بلذال المعجم وهو ما يتخذ من الرصاص  
يطلي به الوجه وكذا الحمرة وخصاب ما ظهر من بدنها كالوجه  
واليدان والرجلي بالحناء لا غيرها ونظيرها اصابعها وتصفيق  
شعر طرفتها وتجميل شعور صدغها وتدقيق حاجبها وحشوة  
بالكحل وازالة شعور حول حاجبها واعني جبهتها ويجوز لها  
التنظيف بغسل رأس وبدن وامشاط بلادها واستعمال كونسدر  
وازالة شعر الحية او ساربا او عانة او ابط وقلم فظرو وحوول  
حمام ليس حية خروج محرم ولا يجوز الخروج الاحداد مطلقا  
والمرأة اي لا للرجل من ترتيب لها اي اوسيد او اجيني اي  
من حيث لا يبتغ فيما يظهر بان كان عاكما او صالحا او نحو ذلك  
ان تصدق ذلك اي الاحداد والمبتوتة لموحدة بعد  
الميم وتابن فوقيتي بيتهما واواي البانين من البيت وهو القطع  
لانقطاع نكاحها بطلاق او فسخ او كانت في عدة شهية او نكاح  
فاسد وصاحبها كل مسدة لاجب نفقتها وفي الرجعية خلاف





ومثلها البابين الحامض والمستبراة من مسكن فراقها الوقلا منه لكان  
اولها واحصر فتامل وان رضي زوجها اي اورضيا معا لان الحق  
له تعالى الحاجة فلا يجوز الخروج لها غيرها كعبارة وزيارة  
فتحرم ولولا يسهلها وامها وعبارة ولولم يسهلها وعبارة وكذا زيارة  
قبورا ولاوليا والصالحين وقرب زوجها الميت ومن الحاجة  
ايضه الخروج في او عمرة احرمت به قبل الفراق او الموت ولو بغير  
اذنه ولم تخف الفوات انما احرامها بعد الموت او الفراق فليس لها  
الخروج له وان تحققت الفوات وتحلل كالمحصر ويذكرها القصار  
ورم الفوات ويحذف الوارد يعني او الي دار جارتها  
والمراد بالجارها الملاصق والملاصق الملاصق وهوها  
الوارد يعني او كالتقدم اذا خافت الخوض الضرورة ايضه فهو  
معلوم من كلام المصنف بالطريق الاولي فتامل على نفسها اي  
او عصفوها تلفا او منفعة او فاحشة وكذا الخوف على مالها  
فتامل او ولدها اي هدمها او غرقا او تلفا وغير ذلك  
وغير ذلك الوارد يعني او كالتقدم انتهى في بيان  
احكام الاستبراء الذي هو في الرقيقة غير الزوجة كالعدة في الحرة  
وهولغة وشريا ما ذكره المصنف والاحاديث الكثيرة منها قوله صلى  
الله عليه وسلم في سبايا اوطاس بضم الهمزة افضح من فحمتها  
اسم وادم هو ان عند حيني الا لا يوطا حامل حتى يقنع ولا يخبر  
ان حمل حتى تحيض حيضة وما روي البيهقي عن ابن عمر رضي الله  
عنهما انه قال وقع في سهي جارية حسبا من سهم جلول لا تقطن  
الربان فاذا عنقها كانت ابريق فضة فلم انالك ان قبلتها والباس  
ينظرون الي وجولا بفتح الجيم والمدقريه من نواحي فارس فتحت  
بدم اليرموك سنة سبع عشرة من الهجرة وبلغت عنها يرمها ثمانية  
عشر الف والنسبة اليها جلولي علي غير قياس طلب

البراة

البراة اي الدال عليه بالسني يجب الاصل ترخص المرأة لو قال  
الامة لكان اولي وانسب فتامل او زواله اي فيما اذا اعتق سوطونة  
فيجب عليها الاستبراء وسيجي ماللك الامة الموطوءة استبراءها  
قبل سعيها ليكون علي بصيرة زوال الفرائض اي الامة  
ملك امة اي ولو قهرت سيرا لحيار فيه لو قال سيرا بعد لزمه  
لكان اولي وانسب سوا وجد القبض ام لا فلا يعتد بما قبل الرزوم  
نم سيد كرا السه انه لو اشترى زوجته نذبا لم استبرأوها ولا يجب  
ولو اشترى مرتدة او مجوسية لم يعتد باستبراءها قبل اسلامها  
او بارك اي وان لم يوجد قبضها او وصية اي بعد  
قبولها وان لم يقبضها او هبة اي بعد قبضها او غير ذلك  
كرد يعيب او قالة او تحالف او سبي او نحو ذلك تنبئ  
هو دحل الوطى بعد زواله كاستحسان الملك كغير مكاتبة كتابة  
صحيحة لا فاسدة فكاسلام سيد ارتدا وامة ارتدق وكذا  
مروجة طلقت قبل الدخول وكذا بعده لكن استبرأ هذا بعد التقضا  
عدها من الزوج وخرج بزوال حل الوطى منفعة مخصوص  
او حيض واحرام اراعتك فلا استبرأ فيها قوله ولم تكن زوجته  
الاسياني في كلام الشهور وبها الضمير كما في بعض النسخ استئنا  
من وجوب الاستبراء فانه مندوب كالتقدم وان كان بالتاكيد  
في بعضها ايضه فلا استبرأ ما دامت مريجة واذا طلقت وجب الاستبراء  
بعد عدة الطلاق كما سذكره المصنف فتامل عند ارادة وطئها  
لوصول السراح الوطى داخلا في الاستمتاع لكان اولي واحسن لرفع  
ابهام توفق الاستبراء على ارادة الاستمتاع وابهام حرمة الاستمتاع  
دون الوطى وابهام ان الوطى لا يسمى استمتاعا وغير ذلك فتامل  
الاستمتاع بها اي في جميع بدنها ولو النظر بالشهوة نعم  
لايجزم في المسببة الا الوطى فقط صيانة طايه ومثلها المستبراة





من حربي حتى يستبرها اي لاحتمال حملها او يقبدا بحضنة  
 اي كاملة بعد ملكها فلا يكتفي بقية حضنة وجد السبب فيها  
 لان الطهر لا يقيد البراءة ولو انقطع حضنتها صبرت لسن الناس  
 وتصديق المملوكة بلا يمين في قولها حضرت لانه لا يعلم الا  
 منها غالباً وللسيد وطولها بعد طهرها من ذوات الشهور  
 اي كاسية وصغيرة ومختارة فعدتها قال شيخنا العمل هذا سهو  
 من المصنف لان الكلام في الاستبراء وكذا ما بعده انتهى اقول العمل مراد  
 الله بقوله فعدتها اي استبرأوها ويكون ذلك مجازاً لان الاستبراء  
 يقال له عدة بجامع براء الرحم بكل منهما فتأمل بالوضع اي  
 ولو من زنا ومحل ذلك ما لم تخض فان كانت فتلكي حضنته  
 واحدة ولا يجزى بالجمل وكذا الوضوء شهر وكانت من ذوات  
 الاستبراء قبل وضع الحمل فيكون الشهر الواحد ومحل الاكتفا بوضع الحمل  
 من الزنا ان وجد قبل القران والشهر فتأمل واذا استبراء زوجته  
 الخ تقدم حكمها فراجع سن له استبرأها اي ليعتمروا الولد  
 الحاصل بالملك من الحاصل بالنكاح مع اي حيا نقصان  
 عدتها اي بعده لتقدم حق الزوجية على الاستبراء ولو وطئ الامة  
 اثنان بشبهة او زوجية وشبهة لزماً استبرأ بلفظ المشي  
 كالعدتي لشخصي واذا فات سدام الولد وكذا لو اعتقها  
 ولها ان تزوج في الحال اي من السيد او من اجني ولو اتفق  
 بتولية فله نكاحها بلا استبراء كالمعتدة منه  
 في بيان احكام الرضاع بالنصارى المعجمة وبالغزوية بدلها ويقال  
 له الرضاعة بالبيات المس والاصل فيه قوله تعالى والوالدات  
 يرضعن اولادهن حولي كاملتي وجزا لرضاع الاما كان في الحولي  
 وسبب تحريمه ان اللبن جزء المصنعة وقد صار من اجزا الرضيع  
 فاشبه فيها في النيب وتأثيره تحريم النكاح ابتداء ورواها  
 وجواز

وجواز النظر والخلوة وعدم نقض الطهارة باللمس وحياب الفرج  
 وسقوط الطهر كاسياتي دون سائر احكام النيب كالطيران والنفقة  
 والعتق بالملك وسقوط القصاص ورد الشهادة ونحو ذلك  
 واركانه ثلاثة مرضع ورضيع ولبن وهو لغة اذا تاملت  
 ما ذكره الله رأت المعنى اللغوي اخض من المعنى الاصطلاحي وطل  
 مخالف للعادة الغالبة فيهما ادمية خرج بها الرجل والخني  
 والبهيمة وكذا الجنينة بناء على عدم صحة منقطعهم معناه والمعد  
 خلافة فم كالادمية ونسبي عملي ذلك التحريم ولو عملي غير  
 صورة ادمية او كان لديها او فرجها في غير محل المعهود  
 جوف ارمي مثل الجوف الدماغ فتأمل عملي وجه مخصوص  
 وهو كونه خمس مرات متفرقات كما ياتي الفضل الا ووصولاً الي  
 جوف الطفل بلن امرأة اي ولو حتما او مع غيره ولو محتضناً  
 وفلذ الرزق والجنين والاقط والقسط بخلاف السن الحاصل عن  
 اللبني والمصل ودخل فيه المخلط بمخوضايع حيث يقع طهر اولونه  
 او رجه وان شرب الكل حرم والا فلا وسواء في ذلك اكانت المرأة  
 من الاستبراء ومن الجن كما مر فتأمل حنة اي حياة مستقرة  
 بان لم نقل الي حركة مذبوح حال الفضال اللبني منها كما ياتي  
 فان وصلت اليها طهر حرم لبنيها بجرحة مثلاً فلا يترتبة  
 الي تقريته كما في الحيض وكونها تقريته هو ما عمده شيخنا  
 والمراد به ما في الحيض بان يفصل اللبني قبل تمام التسرع بما لا يسع  
 حيا وطهراً وهو ستة عشر يوماً فتأمل واذا ارضعت  
 المرأة الا ليس قيدا ولو قال واذا ارضعت ولد كان اولي وانسب  
 ليدخل ما لو ارضعت على امرأة فائمة واوحي من ذلك ايضاً لو  
 قال واذا وصل الي جوفه ليدخل ما لو اوجره وهو يالم فتأمل  
 سواء شرب اللبني الخ قال شيخنا لا يمتنع عدم صحة هذا التيميم



في كلام المعرف فراجع انتهى اقول وفيه نظير التعميم مراد لان المقصد  
 المدار على انفصاله في حياتها سواء وصل الي جوفه في حياتها  
 او بعد موتها كما سيأتي في كلامه فتأمل او بعد موتها هو  
 متعلق بشرب قال شيخنا واختلاط الذي بغيره لا يضر ولو غالباً  
 حيث وصل منه شيء الي جوف المعدة او الدماغ ولو باسقاط  
 وهو بان يصب الذي في الالف فيصل الي الدماغ فانه يحرم  
 لحصول التقذي بذلك ولان واسطة تقطيره في الدبر لعدم  
 التقذي بالتقطير فيه ومن هنا يظهر انه لا اثر لو صوله لما  
 عند المعدة والدماغ وان كان في حد الباطن المقطر للصائم  
 فتأمل صغار الرضيع ذكر ان كان او انثى او خبيث دون  
 الحولي اي يقينا قال شيخنا ظاهره عدم التحريم لو قارنت  
 الرضعة الخامسة تمام الحولي والمعتمد خلافه فراجع  
 بالاهلة فان اكثر الشهر الاوكل بالعدد من الخامس والعشرين  
 قال العلامة ابن قاسم وهل العبرة في الانكسار مجرد التتمام  
 الذي وبصدد مثلاً او بوصول شيء من الذي الي المعدة او  
 الدماغ حتى لو وقع الالتقام والمصع ابتداء الشهر لكن لم يصل  
 الذي الي ما ذكرنا لا بعد مضي جزء منه حصل الانكسار في نظر  
 واظهار ان المراد الثاني لان الوصول هو الموتر الي ما ذكرنا غير  
 فتأمل حتى رضعات اي يعيتا الفضال ووصولها كما  
 مرفلوا افضل في مرة واحدة واخره حسنا او بالعكس كان  
 رضعه واحدة قال بعضهم والحكمة في كون التحريم خمس رضعات  
 ان الحواس التي هي سبب الادراك خمس انتهى واصلة  
 جوف الرضيع اي وان تقاياه حال الاذان لم تصل اليه لم يحرم  
 وضبطه اي الخمس بالعرف اي لانه لا مناط لثان لفته  
 ولا شرعا تعدد الارضاع فلو قطعت عليه الرضعة لسفل

او قطعه

او قطعه هو لسهوا والغموم او تحول من لذي الي اخر فان طال الزمن  
 في الكلى بقدر والافلا قال العلامة ابن قاسم ومحرى ذلك بمن  
 خلف لا ياكل في اليوم الامرة واحدة فيعتبر في التقدر الفرق فلو  
 اكل لعدة ثم عرض واستقل بسفل طويل ثم عاد واكل حتى ولو  
 اطال الاكل على السائدة وكان يتقل من لون الي لون ويتحدث  
 في خلال الاكل ويقوم ويأتي بالخبر عند نفاذه لم يحث لانه ذلك  
 كله يعد في العرف اكلة واحدة - ابالله او خاصله انه يحرم  
 على الرضيع اصول المرصعة وفروعها وخواشيتها من سب او  
 رضاع وكذا صاحب الدين من نكاح ادوطي شهدة ومحم عليها  
 خروج الرضيع فقط من سب او رضاع وقد نظم ذلك الشيخ علاء

الدين القنوي فقال

وينشر التحريم من مرضع الي اصول فضول والخواشي من الوط  
 ومن له دراني هذه ومن رضيع الي ما كان من قرينة فقط  
 بفتح الصاد اي اسم مفعول السها فيه انا ابنة الي عن الب  
 في هذا وما بعده سب او رضاع قال شيخنا ذكر الرضاع مع  
 السب فيه تحوز الا ان يراد بالانتساب الاثما ولو عبر به لكان  
 اولى فتأمل تنبيه تعتبر شهادة الرجال في الاقرار بالرضاع  
 وفي السرب من انا او باجبار ويكفي في السرب من الذي رجل  
 ويبي او ارب شسوة الي المرضع هو نفع الصناد ايضا  
 ومن انتب اليه تأمل ما معناه فانه اما سبق قلم من المص او  
 من الماشع والانه مرجوح والراجح ان اباه وحده وان علسا  
 يجوز لهما تزويجها او اعلا هو عطف علي في درجته فكان  
 اما لانه او تامة بلعني وجد كاتمامه اي وابائه  
 فارجع اليه اي انا اردت ذلك انتهى في بيان احكام  
 نفقة الاقارب والاراق واليهام وجمعها المص في هذا الفصل





لناسيها في سقوط كل منها بضي الزمن ووجوب الكفاية من غير  
تعديل ولو قال في بيان احكام النفقات كان اولى واحسن فتامل  
وفي بعض نسخ المتن هذه المسخحة اولى وانسب لان  
الحضانة من تعلق الرضاع اللهم الا ان يقال لما كان الرضاع  
سابقا على الحضانة وهو من جملة النفقة تقدمت الاشارة  
على المقدم والضم اليها عنهما استطراد فتامل عن الذي  
بعده اي وطوال الحضانة كما مر ما حوز من الانفاق  
قال شيخنا فيه استفاق مصدر من مصدر انتهى اقول وفيه  
نظر والصواب ان يقال فيه استفاق مصدر مجرد من مصدر  
مزيد وهو لا يصح وانما يصح استفاق المريد من المجرد ورجع فيه  
تجوز ولذا عبر الله فيه بالخذرون الاستفاق لانه اوسع  
فتامل وهو الاخراج اي رفع ما يسمى نفقة من هوله  
ولا يستعمل اي التفاق الا في الخير بخلاف الاخراج وضد  
الانفاق الاسراف ولا يستعمل الا في غير الخير ومن بلاغات الرمحي  
لاسرف في الخير كالخير في السرف وهو من رد العجز الى الصدر  
اسباب ثلاثة ولا يرد ايجاب نفقة الهدي والاصححة  
المذكورين على المأزر ولا ايجاب النفقة على حصه الفقرا  
في الزكاة بعد الحول وقبل التمكن او الاخراج مثلا لانها من  
استحقاق الملك فتامل القرابة انما فذمها على الملك  
والنكاح لانها قد سبق عليها الكوالمخلخل يعني لم يورث او نحو  
وصية ولانها خرد المنفق ايض وقدم الملك على النكاح لئلا  
ذلك على التا ومن قدم النكاح نظرا في قوة اللزوم وتقدم  
القرابة على الملك للاعتناء بها وشرورها فتامل ونفقة  
الموثرين اي الاصول والفروع سمو بذلك للاعتناء عليهم او  
تسبيها بائمة نحو الخيام فتامل من الاهل اي الاقارب

وهو حال مقيدة واجبة اي وجوباً موسعاً على الغني بما زاد  
على ما يحتاج اليه لموتة يوماً وليلة من نحو نفقة وكسوة وخادم  
وسكن وملبس وغير ذلك وان كان عليه ديناً وبيع فيها  
وان لم يضر ديناً عليه ما يباع فيه من عتار وغيره لانها تقدم  
على الدين الذي يباع فيها ملكه يبيعه فيها اولى ووجوبها  
بقدر الكفاية بما يسبغ مع اعتبار سنة ودهارة ورغبتة  
في الحالة الناجزة والمحاكم بيع جز من ماله لغيره او امتناع  
ولا تصير ديناً عليه بضي زمن بدونها ولو مع الامتناع الاقرب  
قاض بالتفاق بنفسه او ما زونه او با شهاد عند تقديره وله  
اخذها عند الامتناع من ماله وان لم يكن جنبها وللاب والجد  
اخذها من مال مجوره بحكم الولاية وربما ايجاره لها العمل بطيقة  
ويبقى به بخلاف الام والفرع نعم للمحاكم ان يوتي الولد الزن حارة  
ابيه المجنون لها ويجب على الام ارضاع ولدها اللبا بالهمز والقم  
وهو الذي المازل اول العلادة لان الولد لا يعيس بدونه عالماً  
اوانه لا يقوى ويستد بنيه الاب ومدة ثلاثة ايام وقيل  
سبع وقال شيخنا يرجع في قدره الي اهل الخدة وبه صرح شيخنا  
في حاشيته ولا يجبر بعده على ارضاعه الا ان تعنت وتقدم  
على غيرها اذا رغبت في ارضاعه ولا يزداد في نفقتها الا جله  
فان تفرغت به لجنبته او طلبت دون ما طلبته الام فلاب  
منع الام من ذلك للمولدين والمولودين هو بصيغة الجمع  
فيهما كما يصرح به فيما بعده وهو يدل من الاهل خرج غيره  
كأخوه واعمام وخالات فلا تجب نفقتهم مطلقاً اي ذكورا  
كانوا او اناسا اي من جهة الاصول وان علو ولو من جهة الام  
او من جهة الفروع وان سفلوا ولو من جهة البنات قال شيخنا  
وفي اسارة الي التغليب في صيغة جمع المذكور فتامل او اختلفوا





فيه لكن شرط في الجانبين الحرية والعصمة فلا يجب لم ترد وخرني  
 مطلقا وكذا تارك صلاة وزان محصن وقال العلامة ابن حجر  
 يجب للمزاني المحصن لعدم قدرته على التوبة ولا يجب ايضا لرفق  
 ولا عليه ولو مكاتب او مبعوثا نعم يجب للمبعض بقدر حرثته  
 ويجب عليه نفقة كاملة لتمام ملكه خلافا للعلامة الخطيب  
 واجبة هذة الكلمة مكررة مع كلام السب السابق ولو اسقطها  
 اولاد كان اولي وانسب فتامل علي اولادهم اي واصولهم  
 فاما الوالدون اي وان علوا فتحب نفقتهم اي  
 موتهم فيدخل الادم والكسوة والسكنى ولو خادم محتاج اليه  
 وزوجه كذلك واجرة طبيب ومن دوا له ويحوز ذلك  
 بشرطين اي باحد امرين متضمنا الي الفقر فهو مكرر مع ما قائل  
 والزمانه بفتح الزاي واصلها الابتلاء والعاهة وقال  
 بعضهم هي افة تضيب الحيوان تمنعه من الحركة قال شيخنا وشار  
 المض الى ان المراد بها هنا افة مانعة من الكسب والمعتمده  
 لا يشرط في الوالدين الرضا بل لو كانا قادرين علي الكسب  
 لا يكلمانه ويجب نفقتهم بخلاف الفروع لان الله تعالى قال  
 وصاحبهما في الدنيا معروف واوس من المصاحبة بالمعروف  
 تكلفهما الي الكسب او الفقر والجنون اي علي رأي مرجوح  
 لم يجب نفقتهم هو مقتضى كلام المض والمعتمده ان قدرتهم علي  
 الكسب لا تمنع وجوب نفقتهم بخلاف عكسه الا في فتايل  
 لثلاثة شرائط اي باحد امور ثلاثة مصدوم الي الفقر فهو مكرر  
 مفرقا فتامل احدها كان الاولي اسقاطه ولعله زيارة  
 من الناسخ بدليل عدم ذكره ان وثالثه معانيل له فتامل  
 لا يجب نفقته هذا هو مفهوم الوصفين معا ولا حاجة  
 الي فقد الوصف الثاني مع وجود الاول فكان الوجه ان يقول

فالغني

فالغني الصغير او الفقير الكبير لا يجب نفقته وان احتاج الي التقييد  
 بما عده لان مفهوم شرط لا يعارض بمفهوم شرط اخر وكذا يقال  
 فيما ذكره في الباقي نعم الولد العاقر وعلي الكسب اللاتي به لا يجب  
 نفقته كما مررت الاشارة اليه وربما يقال انه راخلى في وصف  
 الغني المذكور فتامل انتهى وذكر المض الثاني اي من الاسباب  
 الثلاثة ونفقة الرقيق اي موته كما سيستبر اليه بعد  
 والبهائم جمع بهيمة سميت بذلك لعدم نظرها واصلها اسم لزوجات  
 الاربع من دواب البر والجمود المراد بها هنا الاعم من كل حيوان  
 محترم فيجب عليه ما يدفع ضرره من علق وسبي وغيرهما ويجبره  
 الحاكم عليه او علي بيعة او زوجه ان كان ساكورا فان لم يفعل  
 ناب عنه الحاكم في بيعة او بيع جز منه او اجارته فان تقدر  
 ذلك فعلي بيت المال ولا يلزم في الحيوان غير المحترم الا تركه  
 فقط ويحرم عليه شرب لبن البهيمه الا ما فضل عن ابنها او استغنى  
 عنه حتي لو لم يكن العجل لبني امه وجب عليه ان يشترى له لبنا  
 ايضا لان نفقته واجبة عليه وكذا الطير فتامل او ام ولد  
 اي او مستاجر او معاذ او اعمى او زنا او مستحقا من افقه  
 بوصية او غيرها او ابقا او مزوجه لم تسم لزوجهها ليللا ونهارا  
 نعم لا يجب شي للمكاتب ولو كتبا به فاسدة الا ان تجر نفسه  
 وان لم تجزه السيد بفسحة كتابه وجب عليه نفقته ولا  
 يجب عليه ان يسبهم سبعا مفرطا بل السبع المعتاد او مقاربه  
 من غالب قوت اهل البلد مراده من غالب قوت اهل  
 البلد وان يكن من جنس قوت السيد وكذا يقال في الادم والكسوة  
 فتامل بقدر الكفاية اي في النفقة والكسوة والادم وغيرها  
 ويعتبر حاله زهارة ورغبته بقدر سعة وان زاد علي كفاية  
 امثاله وبرايم حال السيد بمثل في يساره وامساره وتسقط



بعضي الرمن ولا تصير دينا الا بالاقراض من القاض او ما زونه  
ويبيع فيها ماله لعينية او امتناع فان لم يوجد مال امره الحاكم  
بيعه او عتاقه او اجارته فان لم يفعل اجره الحاكم ان يتسروا  
باعدان وجد مشتر والافق عليه من بيت المال ستر العورة  
فقط محله ما يكن ببلاد يعتادون فيها ستر العورة كالسودان  
وكونهم ما فيها فيكفي ستر العورة فقط ما لا يطبقون هو  
بالمسناه التحية كالذي قبله وضميره راجع للمذكر من الرقيق  
والبهائم والس جعله عما يد الرقيق وحده نظر للظاهر والاول  
اولي واخذ والمراد تكليفه ذلك دوماً فلو انفق ذلك في بعض  
الاقارب كاحه او عذر لم يحرم اراحه ليل كلامه ظاهر  
في الاستغفار ومثله الخمل واقصر في الدابة على الخمل ومثله  
الاستغفار ومنه الحلب فيحرم عليه ما يصرفه تركا او فعلا كما  
كاستغفار الجوع وعدم قص اظفار توذي ويترك ترك حلب  
لايض ويبقى لولدها ما لا يضره حلبه ويجب ترك سبي من غسل  
الخمل في الكوارة او ينوي له كمواد حاجة وتعلق على باب  
الكوارة لسائلها ومحرم حلق كحوصوف واستصال خبز رجب  
علي مالك دود الفز علفه بورق ثوب ليشاة او مثلثة اخر  
او تحلته لاكله ليل يهلك بغير فائدة تنبذ ما لا  
روح فيه كالعقار والعنائة لا يجب عمارة ويكره تركه اذا  
حرب تعجب عمارة ان تعلق به حق كرهن لاجل حق المرتهن  
وكذا الوقف وقال المحور عليه وعكسه اي بان استعمله  
ليل اراحه نهارا وقت العيلة وهي اسم لشدة الحر  
ولا يكلف دابة الا صوابه التقديم علي قوله ولا يكلفون من  
العمل فتامل في بيان احكام نفقة الزوجة وما  
يتعلق بها والتعبير بها لانها الاغلب والمونة اعم منها ونلفظ  
فصل

فصل سا قط من بعض النسخ الممكنة اي غير الناضرة  
واجبة اي بشرط التمكن يوما بيوم فلو حصل التمكن  
في اثنا يوم وجب بقسطه وهذا في اليوم الاول واما لو نضرت  
في يوم بعد ذلك لم اطاعت فيه لم يجب قسطه وتستحبها  
ايام صحتها ومرضاها وكذا الادم وغيره مما ياتي والتمكن في غير  
المهيرة والمراهقة والسفينة بولسها وفي الغاية ببلوغ جزها  
له به ويصدق هو في عدم التمكن ان اختلف فيه لان الاصل  
عدمه من ثالب قوت البلد اي بلد الزوجة اي محل اقامتها  
ولو بادية ولو اختلف الغالب اعتبر حال الزوج بحسب العادة  
ولا نظر لكونه مقرا او لا والمراد بالمفسر من يملك ما يعنى  
لمونة مومنه قدر بقية العمر الغالب فاقبل فان زاد عليه ولم  
ينبع قدر مدين فموسيط او بقرى ما كثر فوسر وحيث اعتبر  
ذلك بطلوع العجز في كل يوم فلا يبعد ان يكون موسرا في يوم  
وغير موسر في يوم اخر فتامل او غيرهما اي كالذرة والذرة  
بمخوذك والكسوة بكسر الكاف وضمها ما حرت به  
العادة اي لقوله صلى الله عليه وسلم اتقوا الله في النساء  
فانكم احدنوهن بامانة الله واستحلن فروجهن بكلمة الله  
وهن عليكم رزقن ونسوتهن بالمعروف والمراد بكلمة الله  
هنا صفة العقد فتامل في كل منها اي الازم والكسوة  
اد شرج قال في المصباح الشرج معرب من شيره وهو  
دهن الشمس وربما قيل للدهن الابيض وللعصير قيل ان يغير  
شرج شيره ثابه لصفائه وهو بفتح السين مثال زينب  
وصيقلي وعطيل وهذا الغاب بالفتاق ما حق بياب فعلى نحو  
جعفر انتهى قال شيخنا الشبراخيتي ولا يجوز كسر السن لانه  
يصير من باب درهم وما قليل وقع قلمة فاملتة محصورة





وليس هذا منه فتأمل وجبت الواو ببعني او ونحوها  
الواو ببعني او ايضاً وكذا سمن ونحوه باختلاف الفصول  
ومن الغافكة في اوانها وصفي اختلاف في مقدار الدم قدره  
القاضي باجتهاده معتبر حال الزوج ولا تكلف الزوجة اكل  
الحنز وحده وان جرت عاداتها به والمعتبر في مقدار الكسوة  
كفاية بدنها طولاً وقصر او سمناً وهزالاً وفي جنسها عادة  
امثاله من قطن او كتان او حرير وبقاوت بيتي الموسر وغيره  
وتعتبر الكسوة في كل فصل وهو قيص وسراويل وحمار ومكعب  
اي مداس ويحق به العتق ان جرت عاداتها به ويزيد  
في الستل دفع البردية نجسوة او فزوة مثلاً ويتبع ذلك  
طائفة وتكس لباس وزر قيص وحياطة وحيطما وازا وقع التمكن  
في التافصلي وجب بسنطه مما فيه ويجب لها ما تقدر عليه من  
تحويل احوالها للمعسر وبساط وتظن للموسر مما جرت به العادة  
واذا اختلف الفرائض في الليل والنهار وجب لكل منهما ما يليق  
به ويجب عليه ما يتعلق بالنوم من طراحة ومخدة وما حفت  
اي ملاية والحان ونحو ذلك لم اي يجب العادة ويتبعه  
ما يطبخ به الطعام حيا اي وان طلبت غيره وعليه  
طحنه وخبز اي بنفسه او غيره فان غلب غير الحب كتمر واقط  
وجب تسليمه فقط ان جرت عاداتهم بالاعتقالات به وحده  
كما يتد به في سرح المرض وهو المعتمد ولو طلبت بدلا غير النفقة  
غير المستقبله حازان لم يكن ربا ولو اكلت معه على العادة  
سقطت نفقتها ان كانت رسدة او اذن لها ولها والا فلا  
تسقط نفقتها واكثرها تطوع من الزوج قال شيخنا البايعي  
ومثل النفقة الكسوة على الراج فتأمل ويجب لها الات  
اكل وسرب وطبخ كقصعة وصحن ومعلقة وكوز وجرة وقدر  
ومعرفة

ومعرفة ونحو ذلك مما لا يعني عنه فاصحة الشرب بفتح  
اوله وصحة زاد بعضهم وكسره ايضاً ويجب لها ما تقبل به ثيابها  
من نحو صابون وما تقبل فيه ثيابها من اجابة ونحوها وما  
عسل ووضوء بسببه فيها الا من حيض واحتلام وعليه اجرة حمام  
جرت به عادة امثاله في كل شهر او اكثر او اقل وعليه التنظيق  
من نحو مشط وما تقبل به راسها من نحو سدر ومرتنك ونحوه  
لدفع صنان اذا لم يندفع الا به ولا يجب لها كل ولا طيب ولا  
ما تزين به كفضاب ونحوه فان هياها لها وجب عليها  
استعماله ولا يجب لها ايضاً دوا مرض ولا اجرة طبيب وحاجم  
وخائف وفاسد يليق بها اي ولو باجرة لانها لا تملكه  
لانه امتناع ويسقط بعضي الرهن بخلاف ما تقدم من النفقة  
والكسوة والادم والالات التنظيق ونحو ذلك فانها تملكه ان  
كانت حرة وسيدها ان كانت امته وللمحرة التصرف فيها في اثنان  
وليس غيرها ما لم ينعكس الزوج فتأمل وان كانت ممن  
يخدم مثلها اي في بيت اهلها او زوج قبله وسواي وجوب  
الاخادم الزوج المحرور الرقيق والمعسر وغيره واما الزوجة  
الرقيقة كالا وبعضها فلا اخدام لها لان العرف انها تخدم نفسها  
وان كانت جميلة اخذها قال العلامة ابن قاسم نقل  
عن العلامة الرضوي واقعه ويكفي خادمة واحدة وان لم تملكها  
بخلاف المرض فتأمل او امته له قال شيخنا كان الاولى  
تقديم امته على المحرة ليعلق بها ما بعده من الاستيحاء وقاتل  
او مستاجرة ولا يلزمه غير الاجرة وان كانت حرة  
او بالانفاق على من يجب الزوجة اي ولو امته وعليه نفقتها  
وكسوتها وفطرتها وغيرها مما لم يكن دون المحرمة حسناً  
فلو عا وصفته وقدر او لا يجوز لمن لا تخدم اتحاز خادم ولو





باجرة من مالها بغير اذن زوجها فلم يجب عليه اخذ ما خد مريضته  
وزوجها زمانة لانه حاجة وان تعدد وان اعسر اي الزوج  
بان عجز عن نفقة المعسر ولو يفيته ماله في مسافة الفصر  
او يعجزه عن الكسب فلو لم يجد الا نصف مد عدا ونصف عسرا  
فلا نفقة كما صرح به العلامة الرضوي ولا يلزمها قبول نفقة اجنبي  
عنه الا من اب او جد او سيد عن مجوره نعم لو دفعها اجنبي للزوج  
ودفعها الزوج لها وجب عليها القبول لعدم المنة فلا نفقة به  
بنفقتها اي كسوتها بخلاف الادم ونحوه والمسكن ونفقة  
الحارم والاخذام فلا نفقة نسى من ذلك وان النفس تقوم  
بدونه وخالف العلامة الرضوي في المسكن فتسقط به وتبعه  
ساجنا وكيفية الفسخ ان ترفع امرها الي القاضي وتثبت  
اعساره ويلزمه ثلاثة ايام ثم ترفعه اليه ثانيا في صبحة الرابع  
ليفسخ بنفسه او نايبه او باذن لها في الفسخ وليس لها الفسخ  
بنفسها الا اذا عجزت عن الحاكم او عن المحكم ايضه وليس لها دفع  
الزوج في مدة الامهال من التمتع بها في الحيز وقت حاجتها  
وليس له منعها من الخروج لكسب النفقة وتعود الي محلها ليلا  
اذا عسر زوجها بالصدق كله او بعينه علي العتمد  
سواء علمت يساره قبل العقد ام لا المتمد فيما اذا انكحة عالمة  
باعسار بالصدق انه لا فسخ لان الضرر لا يجدد كل يوم بخلاف  
النفقة فتأمل حاشية تستقط نفقة الزوجية  
بحسب ما ظن او حقا وان كان الحابس لها هو الزوج ويؤخذ  
منه بالاولي سقوطها بحسب ماله فتأمل  
في بيان احكام الحصانة بفتح الحاء المهملة وتسمى الكفالة ايض  
وهي لغة ما ذكره الله وفيها نوع ولايته وسلطنة ولكن النساء  
بها اليقلا لان السفق واهدي الي الترتيبه واصبر علي القيام

بها

بها واولاهن الام كما ياتي وتستهي بالبلوغ والافاقه وهي  
اي الحصانة لضم الحاضنة الطفل اليه اي الجنين وسرى  
الي لوقال وسرى تربيه من لا يستقل باموره بما يصلحه ورفع  
ما يصح لكان اولي وانسب لانها تسترده بما غسل جسده  
وبياحه ودهنه وكلمه وربطه في المهد وتحركه لينام ونحو ذلك  
فما سبب الي بعضه فتأمل وله منها ولد اي ذكر او انثى  
غير محرم ومثله المجنون كما قاله الله فتأمل بطعامه وسريره  
كان الاولي ان يقول اي بالطعام وسقيه فتأمل علي  
من عليه نفقته اي ان لم يكن له مال والاذن ماله وادا  
امتنت الزوجه او اذاد بذلك ان امتناعها يستقط حفيها  
وانها لا تجبر عليها وهو كذلك ان لم تجب نفقة المحضون  
عليها ومثلي الام في الامتناع غيرها لا مهراتها نعم يقدم  
عليهن بنته ان كانت وزوجه ان كانت مطبقة للموطي والا فلا  
يجوز تسليمها اليه والمراد بامهاتها الوارثات ويقدم منهن  
القربى والقربى بم اهميات الاب كذلك بم اخت تم خاله بم  
بنت اخت ثم بنت اخ وتقدم ذات القربى علي ذي القربى  
الواحدة وقربى الام علي قرابة الاب ثم بعد المحارم غير المحارم  
كاخ وابنه ثم غير المحارم كابن عم لكن لا تشمل منتهاة لغير محرم  
بل النفقة معه كبنته وتقدم انك كل جهة علي ذكورها فان  
انستورا اقرع والحنبي كالدكر ويصدق بمنته في دعوي  
الانوثه سبع سبع سنين ليس قيد عالي سن التمييز اي  
من غير نظر الي سن من سبع او اقل او اكثر حيث يكون عارفا  
باسباب الاختيار وهو موكول الي اجتهاد الحاكم المميز  
اي بان يات وحده ويترتب وحده ويستبني وحده بيتي  
ابويه اي الصالحين للحصانة وان علمت الام او فضل احدها





بدن او مال او محبة كجوز اي او كغز اوراق اوفسق او نكت  
اجنبيا واذ لم يكن الاب الحاي ان الحد والاخ وابنه العم وابنه  
كلاهما مع الام والاخت لغير اب والحالة كالكلام وله بعد اختيار  
احدهما اختيار الاخ ويحول اليه وان تكرر ما لم يظهر ان ذلك  
لنقص تمييز يجعل عند من كان عنده قبل التمييز ولو لم يختار  
واحد منهما فعند الام وان اختارهما افترح بينهما وجوبا  
وان اختار الذكر اباه حرم عليه منعه من زيارة ائمه او اختار  
امه فعندها ليلا وعند الاب نهارا واذا اختارت الانثى  
ومثلها الخنثى احدهما فعنده دائما ولا يمنع الاخر من زيارتها  
على العادة مع الاحتراز من نحو خلوة محرمة واذا مرضت عند  
الاب فالام او ولي يمرضها عنده ان رضي والا فعندها وله  
عبادتها على ما مر سبع ابي الى البراد او صلها بعضهم الى نحو  
خمسة عشر شرطا وستاتي في سيني كان الاولي ان يقول  
في سنة ويحج بنوت الحصانة في ذلك اليوم لوليه قال  
العلامة الرضوي ولم ار لهم كلاما في الاعما والاقرب ان الحاكم  
يستنبط عنه رفض اعماية ولو قيل مجي ما مر في ولي النكاح  
لم يبعد فتأمل لرفيقه كان الاولي ان يقول لرفيق  
ليشمل الذكر وولي من طن فيه رق ليشمل المبيض فتأمل  
وان اذن سيدها اي فلا عبرت باذنه لانها ولاية نعم  
لو سلمت ام ولد كافر تبعا ولدها وحصانته لها ما لم تنكح  
الدين صريح كلام الله ان المراد به الاسلام ولذلك اورد  
عليه حصانة كافر ولو جعل الله كلام الله شاهدا لهما يعني انه  
يشترط اتفاق الحاضن والمحصون في الدين لكان اولى وانسب بل ربما  
يكون عدول المصم اليه لاجل ذلك ولا يرد عليه جواز حصانته  
مسلم كافر لانه معلوم بالاولي من المسلم فتأمل على مسلم اي  
لا حصانة

لا حصانة لذوي كفر عملي ذي اسلام من ذكر او انثى والله اعلم اقتصر  
عملي عبارته على الاناث نظر للاصل وينزع الولي الولد المسلم ندبا  
من اقاربه الكفار وان لم يصح اسلامه احتياطا حرمة الكلمة ويحصنه  
المسلمون وان لم يكونوا من اقاربه وموتته في ماله ثم عملي من تلزمه  
موتته ثم عملي المسلمي العفة والامانة هما المعنى واحد وهو  
العفة كما يشير اليه الله ولو عبر بهما لكان اولى واحضرا العفة  
لكسر المملة اللفظ عملا لا يحل ولا يجد قاله في المحكم والامانة ضد الخيانة  
فكل امين عميف وعكسه وجمع المصم بينهما لئلا يفتا من قلا  
حصانته لغاستقة ومنه او مستله تارك الصلوة ولوليفير ر سيد  
من صبي وسقيته وكحود ذلك الظاهر وامي لم يقع فيها نزاع قبل  
ان يستتم الحاضن المحضون والا فلا بد من بنوتها عند الحاكم وهي  
العدالة الساطنة في بلد المميز لو قال في بلد الولد او المحضون  
لكان اولى وانسب بدليل ما بعده فتأمل بان يكون ابوه معتمدا  
لو قال بان يكون الحاضن معتمدا لكان اولى وانسب بما بعده فتأمل  
فلو اراد احدهما اي الابوين كما هو صريح كلامه فتأمل  
سفر فقله خرج بنقلته في البلد من محل محل اخر فتأمل  
فالاب اولى وكذا بقية العصبة ولو عجز المحارم حفظ النسب نعم  
ان لم يوفى الطريق او المقصد فالام اولى فيترجم منها فان  
استمرت معه دام حفظها وسوا كان الولد صغيرا او كبيرا  
خلوام المميز قد تقدم ان التغير بالمحصون هو اولى فتأمل  
من محارم الطفل صوابه في هذا وما بعده ان يقول ليس له حق  
في الحصانة بدليل ما قبل به كاجنبية عنه فلا حصانة لها وان  
رضي الزوج فتأمل كل منهم لا يخفى ان حق الحصانة في ذلك الزوج  
والزوجة معا لما معني هذا المرصني فتأمل سقطت حصانته  
اي ما دام المانع قائما بها فان زاد ولو بطلاق رجعي في الزوجة



تحت الحضانة اليها من غير ولاية حاكم ومثلها في ذلك الاب والجد  
والناظر بشرط الواقع كما تقدم شرحه مفصلا اي في كلامه **تمت**  
بقي من الشروط ان لا يكون الحاضن صغيرا ولا مجذوما ولا برص ولا اعمى  
لم يجد من يباشر عنه فان وجد من يباشر عنه بقي حقه ولا مريضاً بما  
يستغله عن امر المحضون ولا مغللاً ولا زانياً باليمين من الحركة طلباً لستره  
امور المحضون ولا مريضاً واعتفت من امرنا علم انه اذا بلغ  
المحضون رشداً زكراً كان او انثى فله ان يسكن حيث شاء والا وولي له  
عدم مفارقة حاضنه نعم ان كانت ربيته ولو بقول الحاضن او خوف  
علمه في الانفراد كما مرد من المفاصلة وان بلغ غير رشيد  
فكالتصبي والخني كالانثى كما مر في الاسارة اليه والله سبحانه وتعالى  
اعلم بيان احكام الجبايات وما يتعلق بها وهو بغير  
الجيم وجمها لا خلاف في انواعها وهي تشمل الجباية على الاموال وليست  
مراده هنا الا في الرقيق لكونه ادمياً ولذلك قيل ان التفسير بالخراج  
اولي واجيب بان سموه ما لا يتوهم دخوله وليس فيه فساد حكم  
احق من اخراج ما يتعين دخوله وفي اخراجه فساد حكم الحق في  
الخروج والاصل فيها قوله تعالى يا ايها الذين امنوا كتب عليكم  
القصاص الاية وجبر لايجل رم امر مسلم يسهد ان لا اله الا الله  
واني رسول الله الا باحد ثلاث النيب الترابي والنفوس بالنفس  
والتارك لديته المفارق للجماعة وهي احد الكليات الخمس وصل  
ستر وعيها حفظ النفوس لان الجاني اذا علم انه يقتل منها  
جناية فيكف عنها جمع جناية بكسر الجيم او جراً وكذا  
هشما او قلعاً او غيرها كزوال سمع ولا تدخل فيه الحد ولا نهراً لا يسمى  
جناية عرفاً ولذلك لم يدخلها المصنف فيها كما ياتي فتأمل  
القتل اي من حيث هو وهو حصول الهلاك للناسي عن فعل ولو كما  
كالسحر وهو لغة صرف النبي في غير محله وسرى من اوله النفوس

الجنية

الجنية كينشأ عنها امور خارقة للعادة ويقال لغيره ما حق  
انفه وهو اذا كان عمداً ظمناً الكبر الكبار بعد الشرك بالله تعالى  
وتصح التوبة منه ولا يتحتم عذابه ولا خلوده في النار ان عذب وان  
اصر علي عدم التوبة وذكر الخلود في الاية الشريفة محمول على الملك  
الطويل وعلمي المسجل له واذا اقتصر الوارث او عيني ولو كان استقط  
الطلب عندني الاخره كما قاله النووي ومذهب اهل السنة ان  
القتل لا يقطع الاجل وانما موته باجله خلاف المعتزلة وما جبر  
ان المقتول يتعلق بقائه يوم القيامة ويقول يا رب ظممني وتثني  
فقطع اجلي فتكلم فيه وتقدر رحمة فهو محمول على مقتول سبق  
في علم الله تعالى انه لو لم يقتل لكان يعطى اجلاً زائداً لاربع  
لها اي بحكم العقل والوجود لانه ان لم يقصد عيني الجني عليه وان  
كأن في الخطا سوا كان بما يقتل غالباً او لا وان قصدت عيني الجني  
عليه فان كان بما يقتل غالباً فالعمد والافسسه العمد كخص  
اي خالص وفسر الله العمد باعتبار معناه الاصح بقوله وهو مصدر  
عمد بوزن ضرب ومعناه القصد فتأمل عمده بفتح الميم وعمد  
خطا ويقال له ايضاً شبه عمده وخطا عمده وخطا شبه عمده ان  
يعد بكسر الميم كما علم من قول الله بوزن ضرب اي يسيء بالافسسه  
بذلك يدخل السحر ونحوه فتأمل غالباً اي بالنسبة للشخص  
المقصود ومنه غرز ابرة مثلاً في مقتل او غيره وتأمل حتى مات ومنه  
ضرب يقتل المريض دون الصحيح وهذا تفسير للعمد في ذاته ويعتبر  
في ايجابه القصاص ان يكون ظمناً اي حراماً فيخرج به قتل المرتد  
ونحوه فانه واجب وقتل الفارسي قريته الكافر اذا لم يسب الله  
تعالى او رسوله فانه مكروه فان سبها فقتله مندوب وقتل  
الامام الا سيبر عند استنوا الخصال فانه مباح بذلك الشيء  
اي ظمناً فيجب القود بفتح الواو سمي بذلك لانهم كانوا يقودون



الجاني الى محل القصاص بحبل او غيره وما ذكره المصنف في قوله تعالى  
 قد يقال هذا تفسير لقوله بعد لافادة اذ ذلك معناه وليس قدرا  
 زيدا عليه كما يصرح به تفسيره لقتل الجاني لانه ضرب اذ لو اعتبر هذا  
 زيادة على مقابلة لزم زيادة الاقسام فتأمل او قطع اطرافه  
 هذه جملة زائدة على ما في كلام المصنف هنا فتأمل في حق السلم  
 اي زهد الخزي في حق مثل ذلك وفي حق المرتد ولا يهدد المرتد مع  
 مثل عن الجاني اي على الدية لانه فرض كلام المصنف فان على  
 عنه محانا او اطلق فلا قصاص ولا دية ان كان العاني مجروح عليه  
 سواء عني عن نفسه او عن عضو من اعضاءه لانه اذا سقط بعضه  
 سقط كله لعدم تجزئته وهل مثل ذلك سفره وظفره راجعه  
 وقصبة الحاقه بالطاق انه كذلك وكذلك يسقط القصاص بعد  
 بعض التحقيق للعلة السابقة فتأمل وسيدكر المصنف بيان  
 تقيدها اي في فضل الدية فيصيب رجلا او امرأة او مالا لا يقد قال  
 شيخنا ولو قال انسانا كان اولى واعلم ومثل الرمي ما لو زلت  
 فوقه على انسان فقتله فتأمل بل يجب عليه دية اي لقوله  
 تعالى ومن قتل مومنا خطأ فمحرير رقبة مومنة ودية مسلمة  
 الي اهله فواجب الدية ولم يعرض للقصاص وسيدكر المصنف  
 بيان تقيدها تخفيفها اي في فضل الدية كما ياتي على العاقلة اي  
 خير الصبي ان صلى الله عليه وسلم قضى بالدية على عاقلة  
 الجاني وفيما كان ان امرأتين اقتلتا فخذت احدهما الاخرى فحجر  
 فقتلتها وما في بطنها فقضى رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 ان دية جنينها عشرة عبدا وامة وقضى بدية المرأة على عاقلة  
 في ثلاث سنين اي ان المقتول كاملا بحرية وذكوره واولاده  
 والافعى كل سنة قدر ذلك دية المذكور والارواح والحكمات  
 والاطراف كالدية وعلي العني وهو من يملك زيادة كما ياتي

عليه

بالمر

بالمر العالب عشرين دينار فان كان اقل من عشرين دينار او فوق  
 ربع دينار فهو متوسط والا فهو فقير فلا يعقل كما قاله المتولي وهو  
 الامام ابو سعد عبد الرحمن بن مامون النيسابوري المتولي صاحب  
 التهمة ولد بنيسابور سنة ست اوسبع وعشرين واربعماية وتوفي  
 ليلة الجمعة ليلة ثامن عشر شوال سنة ثمان وتسعين واربع مائة  
 ببغداد عصابة الجاني اي المعصبون بانفسهم وهم الاخوة لغير  
 الام لم بنوهم وان سفلوا ثم الامام لغير الام لم بنوهم لم معتقد  
 ثم عصبة لم معتق ابيه ثم عصبة وهكذا ويقدم من كان لاب  
 وام علي من كان لاب فقط فيؤخذ من اخوة من كل عني بنو دينار  
 ومن كل متوسط ربع دينار وسننري به الواجب من الابل وهو  
 تلك الدية فان كثر المقدم من العاقلة بحيث يزيد الماخوذ منه  
 على الواجب نقص عند القسط فان لم يقبل تلك الدية انتقل  
 الحكم الي من بعدهم مرتبة بعد اخري حتى يسير الماخوذ قدر  
 الملك فان لم يقبله انتقل الي ذوي الارحام ان لم ينتظم امر بيت  
 المال والافعله فان فقد فبيع الجاني وعيق المرأة بحمله على عاقلة  
 والمعتقون كالمعتق الواحد ويوزع الواجب على المعتقين بقدر  
 ملكهم لا بعدد رؤسهم وكل واحد من عصبة كل معتق يحمل ما كان  
 يحمله ذلك المعتق بشرط العاقلة ان يكون مكفاحا ذكر اعير  
 فقير موافقا في الدين الاخرى ومخوه وابتدا اجل الدية من الزهوق  
 وغيرها من الحياية لكن لا يؤخذ ارسه الا بعد الاندصال ومن  
 كان من العاقلة في اثنا سنة سقط من واجرها الاصله  
 وفرعه اي اصول الجاني وفرعه لا يعقلون عنه وكذا اصول كل  
 معتق وفرعه بعصي خفيفة اي حيث ينسب القتل اليها  
 لا نحو قلم مثلا لانه موافقة قدر زيادة قال الفراء اول من سمع  
 بالعراق هذه عصاتي والماهي عصاي كما قال تعالى وما لك





بيمينك يا موسى قال في عصاي قاله العلامة البرسي كالغوي سارح  
المنهاج وغيره وسيدكر المعنى بيان تغليظها في فصل الدية  
في بعض النسخ كما قال النعم وهو في بيان احكام شروط وجوب  
القصاص وما يتعلق به من القصاص وهو القطع ومنه المقص او من  
اقتصاص الاثر اي تتبعه وانقر عليه الشريعة بل خمسة  
كما سطره فلا تقتصاص علي صبي هو بالمعنى الشامل للمصيبة  
فتامل ولو قال ان الان صبي عبارة عن اوقال ان اصبي  
الان وامكن فلا قود ولا خلق انه صبي لان التحليف لا يثبت صباه  
ولو ثبت لبطلت يمينه فني تحليفه ابطال التحليف عما قلنا  
اي حال جنابته وان جن بعدها وبقص منه حال جنونه  
ويصدق بيمينه ان ادعاه حال الجنابة وعهد له واعلم ان الله  
قد توهم ان كلام المصنف في حالة الاقتصاص من الجنون قد ذكر ما قاله  
وليس كذلك اللهم الا ان يحمل ما قاله الله علي ما ذكره العلامة  
الخطيب من ان جنونه لو كان متقطعا جنابته حال افاقت  
مضمونة بخلافها وقت جنونه فتامل بحسب القصاص الذي  
اي ان السكران المتفدي بسكره كالمكلف وان كان غير مكلف عند  
النووي تغليظا عليه والدالمقتول اي اصل له اي وان علا  
ذكر ان او انني ولو كافرا يقتل ولده كله اذا كان الولد من  
النسب وان كان منغيا بلعان فان كان من الرضاع فالقصاص  
عليه ولا يقتل بقتل من يربو ولده كان قتل ابا زوجته ثم ماتت  
الزوجة ولم منها ولد لانه اذا لم يقتل بجنابته علي ولده فلان  
لا يقتل بجنابته علي من لم يفتلحق اولي قال ابن ع  
هو قاص العقاة ابو القاسم يوسف بن احمد بن يحيى الذي يروي  
كان ريسا عالما زاهدا قتل بالدينور قتلته العيارة ليلة سب  
وعشرين من شهر رمضان سنة خمس واربعمائة نقص  
حكاه

حكاه اي عالم يكن اصعبه وذبحه كالبهايم فان اصعبه وذبحه كالبهايم  
فانه يقتل فيه ويقتل الولد بقتل والده الامكاتب قتل اياه المملوك  
له علي الراجح بكفر اوراقا وكذا بامان او سيادة او اصالة  
كما مر في عدة حكي الروياني ان بعض فقها خراسان سئل في مجلس  
اميرها عن قتل الحر بالعبد فقال اقدم حكاية قتل ذلك كنت  
في ايام فتوي ببغداد قائما ذات ليلة علي ساطع نهر الدجلة  
ادسمعت غلاما يترنم ويقول  
خذوا يدي هذا الغزال فانه رحاني بسره في تعليقه علي بعد  
فلا تقتلوه اني انا عبده ولم احرار قط يقتل بالعبد  
فقال له الامر حسبك فقد اغنيت عن الدليل قال المعلي في تغييره  
وكان ابو الحسن الماسرجسي ينسب في درسه هذين البيتين وقوله  
خذوا يدي اي يدك ذي وهو الالة حتى لا ياتي في قوله بعد ذلك  
فلا تقتلوه الا فلا يقتل مسلم اي ولو زانيا محصنا ولا يقتل ذي  
او معاهد او مؤمن لم يرتد ولا يغير لهم من الكفار ويقتل بعضهم ببعض  
ولو نظر لحدوث الاسلام ولا يقتل حر اي كمال الحرية  
برقيق اي بمن فيه رق وان قل كالمعصوم ويقتل الارقا ببعضهم  
ببعض ولا نظر لتدبير واستيلاء او حدوث عتق ولا يقتل ببعض  
ببعض وان زادت حرية احد من اعلى الاخر ولا يقتل سيد عبده ولو  
اباه كما مر نظر للسيادة ولو كان المقتول انقص او اي لا يعتبر  
التفاوت في الذكورة والانوثة والخنوثة والعلم والجهل والشرق  
والجنسية والطول والقصر وكبر الجثة وصغرها والحاصل ان من  
قتل شخصاً عمدا قتل به اذا كان مكافيا له فيقتل السلطان بالزبال  
والجاهل بالعالم والشرقي بالوضع والرجل بالمرأة وتقتل الجماعة  
بالواحد وفي بعض النسخ بواحد اي وان تفاوتت جراتهم عددا  
او حسنا او ضربا ثم كذلك او القود في بحر او من شاهق جبل بسطره





المذكور في كلامه ولو الى الامر الى الدينة وزعت باعتبار الروس في  
 الجراحات لان تأثيرها لا ينفذ وعلي عدد الضربات لانها تلاق  
 الظاهر ولا يعظم فيها التفاوت فهذا ان تواطوا وليس ضرب  
 كل واحد قاتلا لو انفرد والا فلا قصاص في الاولي وتوزع دية  
 شبه العمد على ضربا بهم ويجب على الجميع في الثانية فاذا اختلفت  
 ضربا بهم بذلك فلكل حكمه ولو قتل واحدا جمعاً مرتباً قتل باولهم  
 او معاً فبواحد منهم بقرعة وللباقي الديات وانما يجب العمد  
 عند السارح فان رضوا بتقديم واحد منهم جازولهم الرجوع  
 الى القرعة ولو اقر بعضهم بسبق اقص منه وليد ولغيره تخليفه  
 ان كذبه وكذا لو تعدي واحداً من اولياهم فقتله ولو قتلوه  
 دفعة واحدة وقع مورعاً عليهم ولكل منهم ما تبقي من دية  
 مورته والمعبرة بدية المقتول لا القاتل في الاطراف كاليد  
 والاذن وكذا المعاني كالسمع والبصر انسان هو جبر عن  
 شرايط لا اعتبار الحسن فيه بالاضافة اوانه اطلقه على الاسني  
 محاراً او حقيقة على قول فتأمل من اذن او يد هو مجازاة  
 لكلام المص ولو قال كاذب ويد كان اولى وانسب اذ لا تقطع  
 سفة عليها سفة سفلي ولا اتملة باخرى كذلك ولا اصعب باخر  
 كذلك ولا حادان باصلي فلا تقطع يميني يسري اي لا يجوز  
 ذلك ولا يعتد به وان تراضيا عليه فلا يقع قصاصاً وفي القطة  
 بدلالة دية دون العقاص نعم الترافعي المذكور يتقيد العقاص  
 القصاص فتح الدينة ولا عكسه كله ما لم يرضى المحني عليه  
 فان رضي حازلانه دون حقه بسبل بفتح السيني ولا يمين بعدها  
 بسبل بالمداي وان رضي الجاني بها او سبلت بعد الحياية  
 فلو خالف وقطع لم يجب يقع قصاصاً وعليه ديتها وله حكومة  
 الشد فان سري الى النفس وجب عليه القصاص ولا ان يرجع

وقصر

وقصر حضرة اظفار وسوادها وكذا صم وخشم وحنة وحصى  
 على المشهور وهو المعتمد بالحسم وهو بالحالمهلة واليهي  
 كذلك ان يفتح هو يفتح النون من قنع بكسرها ومنه قول الشاعر  
 العبد حوان قنع والحر عبدان قنع فاقنع لا يقطع فاسيئ بسين سوي الطبع  
 والقناعة اعزاز وصافي الانسان والمتصف بها اعز الناس كما  
 قال السافعي رضي الله تعالى عنه  
 امت بطامعي فارحت نفسي فان النفس ما طمعت تهون  
 واحيت القنوع وكان ميتاً ففي احب ايد عرض مصون  
 اذا طمع على قلب عبد علمته مهانة وعلا هون  
 ثم اشار المصنف لقاعدة اخرى من مفصل بفتح الميم  
 وكسر الصاد المهملة واما بكسر الميم وفتح الصاد فهو اللسان لانه  
 يفصل الكلام ففيه القصاص ومنه قلع السن فلو قلع متفول  
 بالثلثة وطار من سقطت اسنانه الدواضع من غير سفور وانتظر  
 عودها في وقتها فان لم يقد فيه وجب القصاص ككبر وانتظر  
 كمال صغير ولو قلع سن سفور لم يسقط عنه القصاص اذا عادت  
 اليه لانه شمة جديدة فان قلع سن الجاني ثم عادت قلعته فيها  
 فقط وقيل ثالثا وقيل اكرر من ذلك وقال المفصل له لو قال  
 ولا قصاص في القطع من غير مفصل لكان اولى وانسب لان  
 المقصود منه انه لا قصاص في كسر الفظام نعم ان امكن في السن  
 اقتص منه بخوميرة او مستشار فان كان قبل المكسور مفصل اجزه  
 وله حكومة الباقي وخرج بالعظام غيرها كعيني واذن وانف وسفة  
 ولسان وذكر وانثياني وخر في الفرج والالية فيها القصاص  
 وهو بالجزية لا بالمساحة نعم لا تخرج عيني صححة بجوار لسان  
 ناطق باخرش وعلم الحوت توطئة لكلام المصنف كما سياتي  
 اليه الشهد بعد قال شيخنا وهو غير مناسب كما سقرفه فتأمل



شجاج الرأس هو بالتي العجة المكسرة جمع شجة بفتحها قال  
سرخنا وتخصيصه الاصناف لاجل التسمية لانه في غيرهما يسمى  
جرحا لا شجاجا وفيما يسمى شجاجا وجرحا فتأمل عشرة  
اي باستقرار العرب بمهلات اي من حرص القصار التوب اذا  
سقه باللق ودامية تخفيف المشاة التحتية تدميه  
بضم المشاة الفوقية فان سال الدم قيل لها دامة بالعنى للمهلة  
قاله ابو عبيدة وهذا صارت احد عشر فتأمل وباصنعة  
لموحدة ثم صاد مجمة ثم عني مهلة وسحق بكسر السين  
والحا المملكتي ما حوز من سما حيق البطن وهو الشحم الرقيق  
وقد تسمى هذه السحمة المطلا والمطاة واللاطية لاني  
الحم والعظم اي وتسمى الجلدة بذلك ايض وكذا كل جلدة رقيقة  
يقوم للفظ من اللحم لو قال فصل الى العظم كان اولى وانسب  
قال سرخنا ولعله راى وجه التسمية فتأمل ومنقلة بالتشديد  
تنقل بالتحفيف والتشديد وما عومته بالهمز تبلغ  
خريطة الدماغ قال في القاموس ودماغ ككتاب فح الرأس او  
ام الهام او ام الرأس وهي الجلدة التي فيها الود لا تحرفها وتصل  
الى ام الرأس لو اسقطه الشئ كان اولى واظهر ما لا يخفى من ان  
خرقها يصل الى الخ فتأمل واستغنى المصنف قال سرخنا الخفي  
ان ما ذكره الشئ في كلام المصنف فيه تصور واهام حكم غير صحيح  
لان الجرح عام في سائر البدن كما مر تحت علي خصوصا شجاج  
لوجهه له وفيه ايضا اهتام ان الجروح في غير الوجه والرأس لا يعلم  
حكمها وان الموضحة في غيرهما لا قصاص فيها وليس كذلك  
فلو عم الجروح واستثنى منها الموضحة كما هو صريح كلام المصنف  
لوفي بالمراد انتهى وكيفية القصاص في الموضحة ان يقتل بها  
طولا وعرضا من رأس الشجاج ويعلم عليها بسواد وحوه وتوضع  
بالموسى

بالموسى وحوه الا في الموضحة اي اذا كانت في الرأس او  
الوجه ففيها الارش وهي خمسة البقرة سوا صفرقا او كبرت  
فتأمل في بيان احكام الديات ما حوز من الورد  
وهو دفع الديات يقال وديت للقتل بكسر الدال ادية وديا وهما  
عموم من فالكلمة والاصل فيها قوله تعالى ومن قتل مؤمنا  
خطا فخر رقبته مؤمنة ودية مسلمة له والا حاديت طاعة  
بذلك والاحكام منقذة على وجوبها وذكرها المصنف عقب  
القصاص لانها بدل عند علي الصريح على جرحه بالترقيق  
فالواجب فيه القيمة ما بلغت بتبشيرها له بالدواب بجامع الملكية  
او طرفا هو يعني السائل للمعاني كالعقل والسمع انتهى  
فتأمل على ضربين اي من حيث التقليل المطلق والتحقيق  
المطلق ولا تالك لهما اي من تلك الحسية وقد تكون مغلظة  
من وجه ومخففة من وجه اخر لان التقليل بثبوتها على القاتل  
ويكفرها وتبليتها والتحقيق بتاجيلها وتبشيرها وتكونها على  
العاقلة وقد يجب بضعفا او ثلثها او ثلث حشها في النفوس  
وكذا في نحو الاطراف واما الارش والحكميات فلا صابط لها  
ويعتبر فيها التقليل والتحقيق ايض الا في الحرم والاشهر الحرم  
والرحم الحرم فالمغلظة الخ قال سرخنا هو مستد ومثله خبر  
وهذا هو الموافق لما تقدم فافعله الشئ خلاف الصواب لانه  
جعل جنزه مائة محد وفا وهو صريح في ان كونها مائة من وجوه  
التقليل وهو غير مستقيم كما مر انتهى اقول وهذا كله بناء على  
ما في بعض نسخ المتن من اسقاط لفظ مائة وفي غير بعضها  
انها مائة ولا اصوبية فتأمل بسبب قتل الذكر الحر المسلم  
هو مصدر مصنف الي مفعوله ويقيد بغير الجيني والمهدر ويكون  
القاتل حراما لولا احكام ولوانتي سوا وجبت بعفوا وابتدا



ولو قتل القتل الولد ولده وموت الجاني قال شيخنا وسكت المصنف  
 عن كونها على القتيل وكان الوجه ذكره فتأمل وسبق  
 معناها اي بان الحق ما استحققت ان يطرقها الخيل وان ترتكب  
 ويحمل عليها والمجذعة ما القت مقدم اسنانها خلفه فهو  
 جمع لا مفرد له من لفظه عند الجمهور وقال الجوهري جمعها خلق  
 بكسر الخاء وفتح اللام وقال ابن سيده جمعها خلفات  
 والمعنى الخروف القوهم في الحمل لا يسمى ولد في بطن امه فهو من  
 الجاز فتأمل يقول اهل الخيرة اي اثنين من عدولهم  
 بسبب قتل الذكر المسد فيه ما تقدم عشرون جذعة قال  
 شيخنا قدم هنا الجذعة على الحقه وبيت اللبون على بنت  
 المخاض وكان الاو جاله العكس انتهى اللهم الا ان يقال ان الواو  
 لا تقتضي تربيها ولا تعيقها فتأمل والمخاض الحوامل  
 واللبون ذات اللبن قال شيخنا وسكت المصنف عن دية شبه العمد  
 وهي مغلظة من حيث تليسها فقط كما مر في الاسارة اليه فتأمل  
 ومتى وجبت الابل اي فلا يقبل فيها ما يعيب الجاني البيع  
 الابرضي المستحق بذلك اذا كان اهلا للبيع لان الحق له فله  
 اسقاطه من غالب اهل ارضه الا ان لم يبلغ مسافة  
 القصر او ما لم يكن نقلها مونة تزيد على ثمن مثلها اي  
 لمن نقل مثلها فتأمل فان عدت الابل اي حسا او  
 شرعا بما مر اتقل الي قيمتها اي وقت وجوبها بغالب  
 نقد البلد فان غلب نقدان تحير الجاني بينهما هذا ان لم  
 يمهل الدافع فان امهل بان قال له المستحق ان اصبر وتوجد  
 الابل لزمه امتاله لانها الاصل فان اخذت القيمة فوجدت  
 الابل لم ترد ليسترد الابل لانفصال الامر بالاخذ فتأمل  
 فان اعوزت اي فقدت وهو الصحيح اي وهو المعتمد  
 وقيل

الحرم

وقيل في القديم الخ وهو اسارة الى تضعيفه وعدم اعتباره فتأمل  
 فان غلظت الخ كان الاولي ان يقول وقيل ان غلظت لانه  
 وجد مرجوح على العقول المرجوح لان الاصح على القديم عدم  
 الزيادة لان التقليل في الابل انما ورد بالنسب والصفة لا بزيادة  
 العدد وذلك لا يوجد في الدراهم والدينار يرفق فتأمل وتغلظ  
 دية الحفلا اي في النفس وغيرها من حيث التثليث فقط فخرج  
 به قتل العمد وشبهته والقيمة والاطراف التي لا دية فيها والحكمات  
 فلا تغليظ فيها في هذه المواضع فتأمل اذا قتل في الحرم  
 اي ولو لم يرد السهم فيه مثلا ويكون القتيل والمقتول فيه  
 وحده وكان المقتول مسلما فلا تغليظ في الكافر مطلقا عند  
 العلامة الرمي ومن بعده وقال العلامة ابن حجر تغليظ فيه  
 اذا كان الحاجة واقره بعضهم هذا اذا كان المقتول كافرا واما  
 اذا كان الكافر قاتلا فتغلظ عليه في الحرم ايضا اتفان  
 اي حرم مكة اللدم فيه للعهد الشرعي والذهني يخرج به حرم المدينة  
 وغيره وحالة الاحرام في غير الحرم كما ذكره السمعاني فتأمل  
 على الاصح هو المعتمد او قتل اي مسلما او غيره في الاشهاد  
 الحرم اي ولو لم يرد السهم فيها ان امكن كما مر في الحرم اي  
 ذي العقدة وذي الحجة هو بفتح القاف وكسر الحاء على المشهور  
 فيها سيما بذلك لقعودهم عن القتال في الاول ولوقوع  
 الخ في الثاني وفيه اسارة الي ان ذي العقدة اولها وهو  
 الرابع وهي على مرتبة في التعالي لاني الافضلية لانا فضلها  
 الحرم ثم رجب ثم الاخران وعددها الكوفون من سنة واحدة  
 فقالوا الحرم ورجب وذي العقدة وذي الحجة ويظهر زيادة الخلاف  
 فيما اذا نذر صيامها مرتبة فعلى الاول يبدأ بذي العقدة  
 وعلى الثاني يبدأ بالحرم والحرم هو بضم الميم وفتح الحاء



وتكلى دية النفس اي تجب الدية كاملة اي دية المجني عليه  
 ذكر اكان او انبي مسلما كان او كافرا تعظيما وتخفيفا ولو فعل  
 الشارح كذلك لكان اولى واحضر فتامل وسبق انهما عايناه  
 من الابن اي في حق الكامل بالاسلام والحرية والذكورة واعلم  
 ان القيمة في الرقيق كالدية في الحر فتكلى قيمته فيما تكلى فيه دية  
 الحر من اطرافه وغيرها في قطع كل من اليدين والرجلين  
 لو قال في قطع اليدين او الرجلين لكان اولى واحضر والمراد باليد  
 الكف مع الاصابع فان زاد عليها وجبت حكومة الزايد وبالرجل  
 القدم مع الكعب ويجب حكومة الزايد وفي كل اصبع عشر دية  
 صاحبه وفي كل املة تلك دية الاصبع في غير الابهام ونفتها  
 فيه نعم في الزايد من ذلك حكومة فتامل وفي قطعها  
 اي معا او مرتبا لان كل منفرد وجبت فيه الدية زني موزعة  
 على افراده مطلقا وجب ارشده اي الايضاح وهو خمسة  
 البعرة لكل امل او يقال نصف عشر دية صاحبه ولا يدرج  
 في دية الاذنين بخلاف قضبة الالف معه وفي بعض الاذن  
 بقسطه بالمساحة ولو ابس الاذنين اي بجيب منفت  
 الحركة منها وفي قطع الياسمين حكومة عني احوك اي وهو  
 من في عينيه خلل دون بصره او امور ووافقا قد احدى  
 العينين ووفقت الجناية على عينه الصحيحة او العمشى  
 وهو من يسيل دمه غالبا مع ضعف يسير في بصره وكذا الاخص  
 وهو صغير العين واعشى وهو من لا يبصر ليلا واجهر وهو من  
 لا يبصر نهارا وكذا من يعينه بياض رقيق لا ينفص ضوا فان  
 نقص الضوء وجب تسطه ان ضبط والا حكومة وفي كل  
 جفن بفتح الجيم وكسرهما ربع دية ولو باسثما قد ويدخل  
 فيه حكومة الهدب لان فيه حكومة لوازيل وحده كسائر

وتشديد الداسمي بذلك لما قيل ان اول حريم القتال كان فيه اول  
 الله تعالى حرم فيه الجنة علي ابليس ويقال له شهر الله لما قيل  
 انه اسم اسلامي لامن جهة العرب ودخلت اللام دون غيره من  
 المشهور لانه اولها كما قيل وقد مر ذلك ورجب سمي بذلك  
 لان العرب كانت تزجبه اي تقضمه ويسمي الاصم لانهم كانوا  
 لا يسمعون فيه صوت الحرب ويسمي الاصب لانضباب الخيرات  
 فيه والمالم يهق رمضان بالاسم الحرم وان كان سيد المشهور  
 لان المتبع في ذلك التوقف قال تعالى فلا تظلموا فيهن انفسكم  
 مع ان الظلم محرم في غيرهن ايضا فتامل او قتل قريبا له اي  
 مسلما كان او كافرا ذكر او انبي ذارحم اي قرابة وهو والحرم  
 قدان لا بد منها كسبت العم وكذا ابنه وكذا لو كان محرما لارحم له  
 كالمصاهرة والصناع فلا تعظيظ ايضا قال شيخنا وكان حق الش  
 ذكره لانه مفزوم رحم فتامل ودية المرأة اي مسلمة كانت  
 اولادها كان القتال مسلما ذكر او لا والخني المشكوك  
 كالمرأة احتياط لان ما زاد مشكوك فيه نفسا وجرحا  
 الخفيه تسمية ارش الجرح دية كما مر وهو تغليب فتامل  
 ودية اليهودي الخاي المذكور منهم تلك دية المسلم اي ان  
 كان ذكرا والافسد من دية المسلم والمراد القابلة اي تلك دية  
 المسلم الذكر للذكر وتلك دية المرأة للمرأة والخني فتامل  
 نفسا وجرحا فيه ما تقدم فراجعه واقاد دية الجوسي اي الذكر  
 وفي الانبي نصف تلك الخمس قالوا وهكمة ذلك ان في نحو  
 اليهودي خمس فتامل كتابه ودينه الذي كان حقا وحل نكاحه  
 وزيجته وتقريره بالجزية وليس في الجوسي الا الاحيرة فقط  
 فكان فيه خمس دية اليهودي ويعتبر في المولد اشرف البويه  
 كالكتابي مع غيره سواء الذكر والانبي ومن لا يعرف له دين كالجوسي

قوله وتكلى





المتفرد وفي بعض الجفن فسطه ان ضبط والا في حكومة وكذا في كل جفن  
بفتح الجيم وحرفها لتقلع ربع دية ولو باسحس كما في ديون على غير حكومة  
الهدى لان فيه حكومة لو انزل لوقلص بابية وفي ازالة الجفن  
المستشفة حكومة سليم الذوق اي فغى لسان الاخرس  
ولو طاريا حكومة وفي الذوق وحده او مع اللسان دية غير دية  
اللسان لا للبع وارث وكذا طفلي لم يبلغ او ان النطق فان بلغه  
ولم ينطق فحكومة وفي قطع بعينه مع بقا نطقه حكومة لا تسقط  
من الدية والسفتين ويدخل فيها حكومة السارب وغيره  
والسفة طولا ما بين السدقين وعرضها ما غطى اللثة وفي بعض  
الواحدة بقسطه وفي نطقها حكومة ولو كانتا متقوقتي  
فالواجب فيها الدية الا قدر حكومة الشق او سلاوين فالواجب  
حكومة وكذا لو شقها بلا ايانة وذهاب الكلام كله اي ولو  
لا تكن وارث والشغ ونحوه ويكفي في وجوبها دعواه مع امتحان  
وقول اهل الخبز انه لا يعود بقسطه من الدية اي ان بقي  
كلام معنوم والواجب كل الدية في لغة العرب او في غيرها  
بقدرها قلت او كبرت نعم لو نقص بعض الحروف بجناية مثلا  
فالتوزيع علي باقها ولو اذهب له حرفا فعاد له حرف اخر لم  
يكن يحسنه وجب للذاهب فسطه من الحروف التي كان يحسنها  
قبل الجناية واما لو تكلم بلغتين فتوزع الدية على اكثرهما وان  
قطعت سفتاه فذهبت اليه وجب ارشها مع دية ما في اوجه  
الوجهي واما لو تكلم بالعربية وغيرها فملي يعتبر الاكثر ايضا  
او تعتبر العربية قلت او كبرت عند الاخرى قال ابن هشام  
صاحب السيرة في كتابه النيجان العبرة بالعربية منها ويدل  
عليه كلام العلامة ابن حجر في شرح المنهاج وغيره وقال العلامة  
البرلسي لو كان يحسن العربية وغيرها وزغ العربية وقيل علي  
اكثرهما

الترها حروفا وقيل علي اقلها الشراي وقال شيخنا الشيرازي للمعتبر  
الاكثر حروفا اخذ من العلة وهي الانتفاع بالحروف فتأمل  
وذهاب البصر اي ولو مع قعي العين وكذا يدعو اه ان قال اهل  
الخبز انه ذهب او امتحن عند عدم ما يظهر به صدق مع يمينه  
وفي نقصه من عيني واحدة فسطه ان عرف بان كان بري من  
مستافة فصا بري من بقصها او ربعها مثلا والا في حكومة  
وذهاب السمع وطوا سرف من البصر علي الراجح لعمومه لسائر  
الجهات ومع عدم الضوء مثلا وتجب دية في الحال ان تحققت  
ذواله ولو يقول اهل الخبز انه لا يعود فلو اخذت بمعادق  
استردت كبقية المعاني ولو ادعي زواله امتحن واخذت الدية  
بيمينه وان نقص من اذن واحدة وكذا منهما معا فسطه  
ان عرف والا في حكومة وقد ذكر الشك كيفية ضبطه فتأمل  
من المتخزين ومن احدثها نصف الدية ولو ادعي زواله امتحن  
في غفلاته بالرواح الحارة فان هتس للطيب ونجس لغيره  
صدق الجاني بيمينه وضبط اي وامكن ضبطه وذهاب  
العقل اي الفرزي الذي عليه مدار التكليف بخلاف المكتسب  
وهو ما به حسن التصرف ففقد حكومة فان ادعي زوال  
الفرزي امتحن فان لم ينتظم حاله اخذت الدية منه بلا  
يمني والا صدق الجاني بيمينه وان رجعي عوده انظر وسمي  
مقلا لانه يعقل صاحبه اي ينفعه عن ارتكاب ما لا يلفق ومحل  
القلب علي الراجح وله شعاع متصل بالدماغ ولذلك كان  
لاقصاص فيه فلو كان دهن او غيره من المعاني بعد اخذ دية  
استردت بخلاف سائر الاجرام كما عداس غير المتفرد وجلد  
السلوخ اذا نبت والا ففاض اذا التجم فانها تسترد ديتها  
بعودها مع الارش اي او الحكومة والذكر السليم خرج



به الاصل ففيه حكومة ففي قطعها وحدها رية ولا يزداد بقطع  
الذكر معها سمي وفي بعضها بقسطه اي بيضتي اي مع  
جلديتها فان قطعها دون الجلديتين بان ساهما تفقت حكومة  
وان قطع الجلديتين فقط ففيها حكومة وفي الموضحة اي  
من الراس والوجه فقط والافئتها حكومة وفي السن  
اي الاصلية التامة المنقورة كما مر سوا قطعها او بطل منفعتها  
وسوا قطع موعا اصلها او لا ولو زادت الاسنان فكلها اصلية ان لم  
تكن سائمة والافئتها ولو كانت كلها صفيحة واحدة وجب  
فيها رية صاجها على الاصح والبعض بالقسط منها ولو انتهي  
صفر السن الي ان لا يصح للمضغ فليس له فيها الا حكومة ولو قال  
المضغ وفي السن نصف عشر رية صاجها لكان اولى واعلم  
الذكر والاني والسلم والكافرتا على حمس من الابل اي سوا  
كوت الموضحة او صفرت وتقدم ما فيها ولو كانت مع هشم فغشوة  
او مع تنقيل ايض خمسة عشر وفي كل واحدة منفردة حمس  
لا منفعة فيها اي كالاصل حكومة وكذا في تعويج الرقبة  
وتسويد الوجه حكومة وفي حليتي الرجل والحني حكومة ايض  
بخلاف حليتي المرأة ففيها قطعا وشلا ذيتها وفي احدها  
نصفها وهي اي الحكومة جز من الدية فعلم انها لا تغلها  
قال شيخنا وفيما ذكره جعل الرقيق اصلا لا محر وسيا في عكسه فتأمل  
وردية النفس اي اذا لم يكن الجنابة على عفتوله مقدر  
والاف النسبة الي ذلك المقدر وبدونها تسعة قال بعضهم  
صوابه وبها تسعة انتهى ثم رايته في غالب نسخ الشرح وبها  
تسعة وخ فلا اصولية فتأمل وردية العبد قال شيخنا  
في تعبير بالدية تجوز انتهى اقول ولعله حاول ان القيمة  
في الرقيق كالدية في الحرف فجب كل ما فيها جيب فيه الدية في الحر  
ونصفها

ونصفها كنصفها وهكذا في جميع اعضائه ومعانيه وجرحاته  
واطرانه فالحر اصل للرقيق في هذا ولو عبر به لكان اولى واعلم  
ولا فرق في الجنابة عليه بين المد وعنف وبين المكاتب ولم  
الولد وعنفهما فتأمل قيمة اي وان زادت على رية الحر  
في الاظهر هو المعتمد ودية الجنيني اي ذكر لكان او غيره  
ولو لم يات اهل الخيرة فيه صور خفية بخلاف ما لو قال الوصي  
لتصور فلا سمي فيه المسلم لو اسقط الله لكان اولى لانه  
كلامه ان المص لم يقل بها في الكافر وكان سيقتني عن ايراده  
عليه ولا يها منه لانه لا غرة في الكافر مع ان فيه غرة تساوي  
دية امه كما سيأتي فتأمل ان كانت امه معصومة صوابه  
ان كان هو معصوما لان العرق بعصمة هو لا بعصمة امه  
كجنيني غير حر من حريته بان وطى مسلم او ذمي حريته بسببه  
فتأمل حال الجنابة اي سوا كانت تلك الجنابة بضرب  
او قول كتهديد او سرب دو او بصوم ولو في رمضان او بتجويد  
كعب من طعام او شراب نعم لو شربت دو الضرورة لم تضمن وكذا  
لو ضربت ضربة خفيفة لا توتر او هددت تهديدا لا يوتر او  
اقامت مدة بعد الضربة القوية ثم القت غرة واصلها  
البياض في جبهة الفرس وتطلق ايض على الحياض من الشبي وتقدر  
بتعدد الجنيني وفي بعضه بعضها بقسطه كما في الدية ويعتبر  
في وجوبها انفصال الجنين كله او بعضه ولو خرج رأسه مثلا  
ميتا ولو بعد موتها بجنابة في حياتها فان انفصل حيا ومات  
حالا او ماتا لم يمتي مات ذرية والا فلا ضمان كما لو انفصل ميتا  
بلا جنابة ولو لم يكن معصوما كجنيني حر من حريته وان  
اسم العبد الجنابة او كانت امه ميتة او لم يظهر على امه سمي  
او كان هو و امه مملوكا للمجاني فلا ضمان في ذلك نسمة



هي في الاصل اسم لخواحد من الاشخاص وفيه اسارة الي ان التاتي القره  
للوحده ونسوا كان للجيني تام الاعتنا ام ناقصها كما بت النسب  
ام لاكن لا بد ان يكون مقصودا كما مروان يكون مضمونا علي  
الجاني عند الجباية وان لم تكن امه معصومه او مضمونه عندها  
عبد او امة ههنا بالرفع يدك من غرة ولو جوا علي الاضافة  
البيانية في كلام المضم الجاز ولا يتقي كون القره بيضا والخيرة  
لداقها سليم لوقال سليمة لكان اولي وانسب ومنه  
كبير لم يجزهرم وصغير ولو ابن يوم فتامل نصف عشر الدية  
اي دية ابه مسلما كان او لا وهو يساوي عشر دية امه ولو غير  
به لكان اولي وانسب ويترط في القره التمييز ولو قبل سبع سنين  
فتامل فان فقدت اي حسا او شرا كما مر في الدية  
وهو حسنة العبرة اي في السلم الحروي غني بنسبته ودية  
الجيني الرقيق اي المعصوم كما مر ذكره كان او غير عترته  
امه اي ولو مكاتبه او مستولده ويعتبر سلامتها وسلامته  
وان لم يكن الاخر مسلما او رقتها وان كان حرا واسلامها ان  
كان مسلما وان لم تكن مسلمة ويجعل العشر المذكور كما قلنا الجاني  
كما مر في القره يوم الجباية هو واحد وجره فيه والذي في اصل  
الروضة اعتبار الكرامة من يوم الجباية الي وقت الاجراض  
وهو المعتمد ويكون ما وجب لسيدتها لوقال لسيدته لكان  
اولي واعم لانه قد يكون لغير سيدتها بخصوصية وتكون الام  
لاخر فالبدل لسيدته لاسيدها نعم لو جني عليها مملوك سيدته  
لم يجب عليه شي فتامل ~~كلام~~ لو كان الجيني مبعوثا  
المعتبر بقدر ما فيه من الرق والحرية من القيمة والدية كلام  
ويجب في الجيني اليهودي ان لو جعل الله هذا من مدخول كلام  
المعنى لكان اولي وانسب كما مر في الاشارة مع ان الوجه تقديره  
علي

علي الرقيق فتامل في بيان احكام القسامة بفتح  
القاف ويعبر عنها بدعوى الدم ايض وقد جمع بين العبارتين  
فبقلا دعوى الدم والقسامة وهي ما حوذة من القسم يعني  
التي لکن هذا الاسم خاص بكون الايمان حمسين ولو زنا  
من جانب المدعي ابتداء واعلم ان ايمان الدعا ولو من المدعي  
عليه او مردودة حمسون كما ياتي واذا اقترنت اي وجد  
بدعوى الدم اي معها بان استندت الي لون لون بالملئنة  
ما حوذة من التلويط وطرا الملطخ وهو لغة الضعف كذا في  
قال العلامة ابن قاسم هو لغة القوة ويقال الضعف فتامل  
منفصلة قيد لا بد منه حلف المدعي حمسين ليمسك بشرط  
ان تكون الدعوى ملزمة وان تكون مفصلة وان يكون المدعي  
عليه معينا وان لا ينافضها دعوى وان يكون كل من المدعي  
والمدعي عليه مكلفا وان يكون ملزما للاحكام وكذا كل دعوى  
علي المذهب هو المعتمد بخلاف اللعان لانه احوط  
علي ما مضى بخلاف ما لو مات في اثنا الايمان فلا يني وارثه  
بل يتانف لانه لا يستحق احد يميني غير ما بخلاف ما لو مات  
بعد تمام الايمان وبخلاف ما لو مات شاهدا ثم مات لان شهادة  
كاشاهد مستقلة وبخلاف ما لو جني المدعي عليه او ماتت  
في اثنا الايمان فانه يني هو وارثه لان هذه ايمان يني فتعبد  
بنفسها ولا تتوقف علي حكم قاض فان عزل وولي غيره اي  
او مات وولي غيره وجب استينافها اي الايمان وتوزع  
علي الورثة بحسب الارث ويجوز المنكر في ام وبنت تحلف الام  
لكلثة عشر فرضا وورد او البنت الباقي كذلك وكذا في كل العول  
ويحلف سربك بيت المال حمسين يوما لا بقدر ما تخفصه ولو  
نكل احد الورثة او غاب حلف الاخر حمسين يمينا واخذ حصته



استحق الدية اي حالة مغلظة علي القاتل في العمد ولا يجب قود لانها  
حجة متقينة ومغلظة علي العاقلة في شبه العمد ومخففة عليهم في الخطا  
واذا حلف المدعي لوقال المستحق كان اولى واعم ليشمل السيد والوارث  
والعبد والمكاتب في عبده ولا يعاد لو عجز نفسه بعدها والمرتب  
حيث يرت بان ارتد بعد الجرح والمسلم والكافر والعدل والفاست  
ويدخل مالو ادعي المادون له بقتل عبد التجارة فان الذي يعتم  
السيد لا العبد فتامل في قطع طرف اي ولاية ازالة معني ولا  
في الاموال والقول فيها قول المدعي عليه بيمينه وهو حشون يينا  
في الدما دون الاموال ومن لا وارث له ينصب القاضي من يدعي  
علي من ينسب اليه القتل ويحلفه فان نكل حشون الي ان يقرأ او  
يحلف فيحلف حمسني يينا اي علي المعتمد خلاف للبليقي حتى  
لو تعدد المدعي عليه حلف كل منهم حمسني يينا ولا تورع عليهم  
علي الاظهر بخلاف تعدد المدعي فالفرق ان كل واحد من المدعي  
عليهم ينفي عن نفسه القتل كما ينفيد من الفزد وكل من المدعي  
لا يثبت لنفسه ما يثبت الواحد لو انفرد بل يثبت بعض الارش  
فيحلف بقدر الحصنة وعلي قاتل النفس اي ولو صبيا ومجنونا  
ويكفر عتقا وولدها بغير الصوم ولو صام الصبي اجراه وعبد ويكفر  
بالصوم ومباشر او متسببا كساهد زور مثلا ومكره بكسر الرا او  
خافزير عدوانا ومنفردا ودخل فيه ايض المسلم والذمي والخنثي  
ونفسه وعبد نفسه وما لو كان القاتل متقدرا فعلي كل من الشركا  
كفارة علي المعتمد المحرمة اي علي القاتل ولو عبده ونفسه  
وجنينا ولا كفارة في قتل باغ وصايل ومرندوزان كحسن لغير  
المساوي له وحرزي ومقتض منه وصايل ذلك ان يقال تجب  
الكفارة علي غير حرزي ليقبل معصوم عليه وان يكون تقديرا وجب  
نورا في عمد تداركا لانه بخلاف الخطا تنبيهه لاضمان

ولا

ولا كفارة في القتل بالبدعا ولا بالحال ولا بالعيني ويبيح للامام حسن  
الفاين او امره بلزوم بيته ويندب للفاين ان يدعوا للمعيون  
بان يقول له بسم الله ما ساء الله لاحول ولا قوة الا بالله اللهم  
بارك فيته ولا تقضه او يقول له حصنتك بالحي القيوم الذي لا يموت  
ابدا ودفت عنك السور يا لاهول ولا قوة الا بالله العلي العظيم  
قال القاضي حسي وهكذا ينبغي للانسان اذا راى نفسه سليمة  
او حاله معتدلا ان يقول ذلك ولو في نفسه وكذا ينبغي للشيخ  
اذا استكثر بلا مدته او استحق حاله ان يقول ذلك وكذا  
للولاد وكحوزه من مالهما اي او من ماله هو عتق رقبة الخ  
تقدم ما يتعلق بذلك في الظهار فترجبه ولا تسترط نيته  
التابع الا في الغرض من حيث التابع الفواع بملانة احدها ما يجب  
تتابعه وهو صوم رمضان وكفارة الظهار وكفارة القتل وكفارة  
الجماع في نهار رمضان عمد او صوم النذر الذي شرط فيه التابع  
وتابعها ما يجب تفريقه وهو صوم المتمتع والقران وفوت النسك  
وترك الواجب في نذر صوم النذر المسترط فيه التفريق وتاليها  
ما يجوز فيه الامران وهو قضا رمضان وكفارة الجماع في احرام  
النسك وكفارة اليمين وفدية الحلق والصيد والشجر واللبث والتطيب  
والاحصاء وتقليم الاظفار ودهن شعر الراس والاحية في الاحرام  
وصوم النذر المطلق في الاصم هو المعتمد كغير باطعام ستي  
مسكين الا في مرجوح والراجح ان كفارة القتل لا اطعام فيها  
ولذلك قال العلامة الخطيب قصته اقتصاره علي ما ذكره انه  
لا اطعام هنا عند العجز عن الصوم وهو كذلك علي الاظهر اقتصارا  
علي الوارد فيها اذ المتبع في الكفارات النص لا القياس ولم يذكر الله  
تعالى في كفارة القتل غير العتق والصوم انتهى ومثله العلامة ابن  
قاسم الحدود سميت بذلك لان لها نهايات مضبوطة



وجمعها المص لاختلف انوارها قيل وكان الاولي التقدير فيها بالباب الملامر  
 من سئول الحيات لها وقد تقدم رده قال بعضهم وسرعت زجر الارباب  
 المعاصي عنها فاداعلم الرازي مثلا انه اذا زني حدامتغ منه وهكذا  
 انتهى اقول وهذا بناء علمي ان الحدود زواج والصحيح انها في السلم  
 حواير لسقوط عقوبتها في الاخرة اذا استوفيت في الدنيا وفي الكافر  
 زواج لغة الطبع اي وسرعا عقوبة مقدرة يستحقها من ارتكب  
 ما يوجبها كما ياتي ولعل هذا الغلبي لما ياتي وقيل من حد بعض  
 قدر لان الشارع قدرها فلا يتراد عليها ولا ينقص عنها  
 حد الزنا هو بالقصر لغة تجازية وبالحد لغة لامية وانفق اهل  
 الملل على تحريمه لانه من الحسن الكبار الزاني اي المستق من  
 الزنا الذي هو علة لحد وهو ابلاج المكلف العارض حسنته  
 الصلوية المتصلة او قدرها من مقطوعها في فخرج قنلا او دبر المحرم  
 لعينه مستهي طبعيا فلا حد علي صبي ومجنون كما ياتي ولا بعض  
 الحسنة ولا بحسنة ذكره بان ولا بسنوك في اصل الله ولا يقبل خني  
 ولا بوطي في نحو حوض ولا بوطي بهيمة ولا ميتة ولا بوطي شبهة  
 في الفاعل او المحل او الطريق ولا بد برحليته نعم حد بوطي جارية  
 بنت المال فالمحصن اي من رجل او امرأة كما ياتي ولا يصح  
 بالغا المجتة اي كبير وغير المحصن وسئل الوطي في دبره ولو محصنا  
 سميت بذلك اي الماية جلده بفتح الجيم لانقاها بالجلد  
 بكسر الجيم فخرج لوزني غير محصن ثم زني محصنا قبل الجلد  
 وجب جلده ثم رجم كما صح في اصل الروضة في باب الدعان وانقي  
 به الشهاب الرمي وهو المعتمد وتقريب عام اي للرجل والمرأة  
 ولا تقرب المرأة الا مع زوج او محرم برضاه ولو باجرة وسئلها الامرد  
 الجليل برأي الامام فلو تقرب بنفسه عما لم يجب من  
 اول سفر الزاني فلو ادعى انقض العمام صدق ويكف نذبا لانه  
 حق الله تعالى

حق الله تعالى وينبغي للامام ان يثبت عنده اول العام لا من  
 وصوله وبه قال القاضي ابو الطيب والمعتمد الاول مكان التقريب  
 يوخذ منه انه معين من جهة الامام وهو كذلك ولا يجوز له العدول  
 عما عينه له وله الانتقال منه الى بلد اخر ليس دون مسافة العقر  
 فان عاد الى دون مسافة القصر استوفى الغريب سنة ولان  
 يجب جارية ليتدي بها قال العلامة ابن حجر كالحطيب تبعا  
 لما ورد في الروايات وكذا ما لا للتجارة واقربها سبخا وقال  
 العلامة الرمي قضيت كلامهم هذا فكيف من حمل مال زايد على  
 ثقته وهو مباح خلاف ما ورد في الروايات ومن تبعها وهو  
 المعتمد لاهلها وعييرة لكن لو تبعوه لم ينفوا عنه فلا حد علي  
 صبي الماعدل عن ان يقول فلا احصان او الذي هو مفهوم الشرط  
 لافادة حكم زايد وهو عدم الحد اللازم له عدم الاحصان بخلاف  
 عكسه فتأمل بما يبرزهما اي ان كان له نوع معين الحرة  
 اي ولو كان كافر حرييا فلو غيب حري حسنته في نكاح وصحنا  
 انكحتم وهو الاصح فهو محصن فلو عقدت له ذمة ثم زني رجم وخرج  
 بقعدت له ذمة المستامن فلا تقدم عليه الحد من مسلم او ذمي  
 اي ذكر كان او انثى قال سبخا واعلم ان هذا قيد لا قامت الحد  
 للاحصان كما علمت فكان الاولي عدم ذكره انتهى اقول وفيه نظر  
 لانه شرط للاحصان ايض فتأمل تعيين الحسنة اي وان لم تنزل  
 البكارة حالة كون الواطي بالفا عاقلا ولو في نوم او سهاوا كراه  
 والعبد والامم اي الباقين العاقلين ولو كافرين حدها  
 اي من الجلد لان الرجم لانصف قوله وحكم الواطي اي بغير حليلته  
 والافعية التقرير ان تكرره وهو بكسر اللام الوطي في الدبر ولو لاني  
 نسبة الى قوم توط عليه الصلاة والسلام لانهم كانوا ياتون الرجال  
 في اديارهم شهوة من دون النساء وكذلك قال الجلال السيوطي



في الاوليات اول من اتى الرجال قوم لوط انتهى قال العلامة الميمني  
نقل عن العسكري وقينه ولم تعرف الجاهلية العرب والعجم اللواط  
بعد قوم لوط قبل الاسلام لانه لا وجود له عندهم والمأخذ في ذلك  
ذلك في صدر الاسلام حتى كثر الفزور وطالت العيبة عن النساء  
وسبوا ابنا فارس والروم من الدرية واستخدموه وطالت الخلوة  
بهم فنزل الشيطان بعضهم انهم مجزون عن النساء في الجملة فطلبوا  
منهم ذلك فاطاعوا السادة الاغتيا ففعلوا ذلك وكان اول  
ذلك مجزسان حكم الزنا اي من وجوب الحد في اللواط على  
الراجح وفي اتيان البهائم على الرجوع والاصح انه فيه التعزير فقط  
وقال بعضهم مراده بقوله حكم الزنا اي من حيث يتوق كل منتهى  
باربعة لاني بئوت الحديث لان اتيان البهائم لاحد فيه وانما فيه  
التفريق كما مر وهذا ما حمل عليه البلقيتي وفرزه شيخ شيخنا في درسه  
المراتب العديدة ولذلك قال العلامة الخطيب ما ذكره المصنف من  
ان اتيان البهائم في الحد كالزنا هو احد الاقوال الثلاثة في السبيل  
وهو رجوع وعليه فيفرق بين المحض وغيره كانه حد يجب بالوطي  
كذا علله صاحب المهذب والتهذيب والساني ان واجبه القتل محصنا  
كان او غير محصن لقوله صلى الله عليه وسلم من اتى بهيمة فاقتلوه  
واقتلوه معا مع رواه الحاكم وصح اساده واطرها لاحد فيد كما في متن  
المهتاب كاصله لان الطبع السليم ياباه فلم يجتج الي زاجر يحد بل يعزر  
وفي النسائي عن ابن عباس رضي الله عنهما ليس علي الذي ياتي  
البهيمة حد ومثل هذا لا يقوله الا عن توقيف والمراد بقوله في الحديث  
واقتلوها معه ذبحها ان كانت كالولدة والامر فيه للذنب عيا  
المذهب هو للعتد والساني يقتل مطلقا وفي كيفية قتله اوجه  
احدها بالسيف والساني بالرمح والثالث بهدم جدار عليه او  
رميه من شاهق قال في الروضة قلت اعلم بالسيف والله

اعلم

اعلم اما المفعول به فان كان غير مكلف او مكرها فلا حد عليه ولا  
مهر له وان كان مكلفا طائفا بحد ويقر لا غير ذكر كان او انثى  
محصنا كان او ولي لكن الراجح وهو المعتد ومن وطئ ليس قيد ابل  
المعاقبة والمفاحدة والقبلة ونحوها كذلك وكذا كل معصية لاحد  
فيها ولا كفارة غالباً كسب ليس يعذب وكذا سرقة ما لا يقطع به  
وتزوير وشهادة زور وضع حق وشئوز عزراي بما يراه الامام  
من ضرب او صنع او تجسس او تسويد وجه او قيام من مجلس او تويج  
بكلام او غير ذلك وللامام العفو عن تعزير الله تعالى اولاد من  
لم يطلبه تنبيها يعز من وافق الكفار في اعيادهم ونحوها  
ومن يسك الحيات ويدخل النار ومن يقول الذي يباح فلان  
ومن يسمى زائر قبور الصالحين كاجا ولا تجوز الشفاعة في الحدود  
واللعن من الامام عمدا اذي الحدود واي لمن يعززه اي

لا يجوز له ذلك وهذا في التعزير بما به الجلد فامل  
في بيان احكام العذف وهو بالذال المعجمة لغة وسرعا ما ذكره الله  
وهو من حقوق الادميين ومن الكبائر والالفاظ الدالة عليه ثلاثة  
اقسام صريح ان لم يحتمل غير العذف وكناية ان احتمل وتقرض وهو  
ليس يعذب وان نواه فمن هذا الاخير يا ابن الحلال واما ان ابنان  
وما ان ابن زنا وما ان ابن زانية وليست ام بزانية وما ان ابن خباز  
او اسكان او نحو ذلك وهو لغة الرمي اي مطلقا كقوله  
زنت او زنيت بفتح التا وكسرهما او يازاني او يازانية في الذكر  
والانثى ثلاثة بل ستة بزانية عدم الاكراه وعدم الاذن  
والتزام الاحكام ولا يشترط اسلاعه ولا حريمه لا يحد ان بل يود  
ان كان له انواع لتيير وسيقط بالبلوغ والافاقة عفيفا عن  
الزنا وكذا عن وطئ زوجته في دبرها وعن وطئ مملوكة محرم له  
بنيب او غيره فلا يحد قاذف من فعل سيان ذلك وان طراه بعد

بان



العذق ولا يبطل العفة بوطي حليلته في عدة شبهة او في نحو حوض او  
احرام او في ردة او رجعة ولا بوطي امة المزوجة او المكاتبه او قبل  
الاستبراء ولا بوطي امة ولده ولا بوطي في نكاح فاسد كنكاح بلا  
ولي ولا شهود ولا بوطي نحو محوسسي محرماه ولا بوطي مكره او  
جاهل بجرميه ولا بمقدمات الوطي في اجنبية ولا بزني صبيته  
وصبي او مجنون كافر ابي ولو مرتدا حال قذفه فان اضاف  
قذفه لما قبل رده لم يسقط عن الحد وان مات عن رده وبتوبه  
منه وارثه لولا الردة لانه للتبني ويستوفيه سيد الرقيق بعد موته  
او مجنون ابي حال قذفه ولو متقطعا فان اضافه الي حال  
افاقته لم يسقط عنه الحد اوراقا اي حال قذفه ولو مبعضا  
فان اضافه الي حال حرثه لم يسقط عنه الحد نحو من التحق بدار  
الحرب لم استرق بئلا ابيا ويزيد عليها اقرار المقذوف  
بالزنا وارثه له وامتناعه من اليمين المرذوة وسياتي اقامه  
البينة اي بالشهود الاربعة علي المقذوف زنا ولو بعد قذفه واقراره  
بذلك بطريق اولي كما مر وكذا امتناعه من اليمين المرذوة اذا طلبها  
القاذف منه انه ما زني لان له ذلك والساني مذكور في المنا  
احتاج الي التاويل في هذا وما بعده لاجل العطف تاو الذي تناسب  
العدد قبله فتأمل عفو المقذوف اي عن جميع الحد فلا يسقط  
بالعفو عن بعضه لان هذا دفع العار وكذا الوعي بعض الورثة  
عن حصته فللباق استيفاء جميعه ولو عني جميع الورثة علي ما لا يسقط  
الحد ولا مال وبذلك علم ان حد القذف يورث بحسب الفريضة  
نعم لو قذفه بعد موته لم يترك منه احد الزوجين علي الاصح واذا  
عني المقذوف عن القاذف سقطت حصانته في حقه فلا حد عليه  
بقذفه بعد ذلك وان تكرر في بيان احكام الاثرية  
وفي الحد المتعلق بشربها ولو عكس المعنى هذه العبارة لكان

اولي

اولي وانسب بما تقدم او الكلام في الحد ودوال اصل في تحريمها قوله تعالى  
انما الحذر والميثر الالية والمراد بالاسربة المحرمة كالحذر ونحوه وشربها  
من الكباير كما انقعد عليه الاجماع في المسنة الثانية والثالثة  
من الهجرة وهي مما تكرر النسخ لها كما ذكره الجلال السيوطي رضي  
الله عنه في قوله وارجع تكرر النسخ لها جات بدل النصوص  
والاثر فقبله ومثقه وحذر كذا الوصوه مما نفس النار  
ومن شرب اي واطر مكلف ملتزم للاحكام عالما بالتحريم مختار  
لغير ضرورة حتم ابي صرفا وان قتل او كان درديا وهو ما يقع  
في اسفل انايه تحينا اولم يسكر به او شربا مسكرا اي بان  
يكون في مسدة مطربة ولو بدرية اولم يسكر وكان قليلا كما مر في الخبر  
وهو من عطف العام علي الخاص بنا علي انه سمي حنرا حقيقة  
كما سمي عليه جماعة من محققي اصحابنا لان الاشتراك في الصفة  
ليقتضي الاشتراك في الاسم واطر من القياس في اللفظ او من عطف  
المغاير بنا علي قول الرافعي ان اطلاق الحذر عليه مجاز ونسبه الي  
الاكثر من العلم وكلام المصنفيل اليه ولا يجوز التداوي بالمسكر  
الصرف في حرم ولا حد فيه ويجب عليه ان يتقياه وكذا الوكره عيا  
شربه وكذا استعماله لعطس او نحوه ان وجد ما يعقم مقامه  
والاوجب شربه كما ساعد لعمته به لمن غص بها ومحل حرمة شربه  
للعطس ما لم يتبين لدفع الهلاك والاحاز بل وجب كما نقله الامام  
عن اجماع الاصحاب وهو اوضح ولا يبعد ان يلحق بالهلاك نحو تلق  
عضوه او منفعته ويؤخذ من ذلك انه لو شتم الصغير راحة المسكر  
وخيف عليه ان لم يتق منه جواز سقيه منه بقدر ما يدفع عنه  
الضرر وهو ظاهر ويجوز التداوي ايضا بما استهلك منه  
كالترياق الكبير ونحوه اذ لم يوجد ما يقوم مقامه من الطاهر  
ويجوز التداوي بالجنس غير المسكر كما تقدم ولو صرفا بشرطه





السابق وخرج بالمسك ما يخل العقل كالافيون ويحوزه فيجزم اكله غير  
المداوي ومنه ازالة العقل لقطع نحو عضو متاكل ويقبل  
دعوى جهل تحريمه وان نشأ في الاسلام ويجد من علم التحريم وجاهل  
الحد يجد اي بعد صحوه وجوبا فان حد في حال سكره  
اعتدبه علي الاصح اربعين جلدة اي بسوط او باطرف  
بياب او عصي معتدلة فيها ايلام السوط ونهب الائمة مثلا  
رضي الله عنهم الي انزالها نون جلدة ويجب اجتناب الوجه  
ونحو المقاتل ولا بد فيها من امر الامام او نائبه ولا بد من  
تواليهما ولا يجوز للضارب ان يرفع يده فوق راسه مثلا لما  
فيه من زيارة الايلام ويجد الذكر قايما والانس جالسة ولا  
تنزع ثيابهما الا نحو جبة محسوة او خرقه مثلا والعشرون  
في الرقيق كالاربعين في الحر علي وجه التقرير هو الاصح  
ولامه للمجنس فهي تعزيرات مخنصة بعد مخصوص مستثناة  
لورودها بذلك عن الضجاجة رضي الله عنهم ولذلك قال  
الامام الشافعي رضي الله عنه ان الاربعين احب الي وقيل  
الامر جرح بالبينة ولا يحتاج الي تفصيل كالاقرار اي رجلين  
سوا شهد استنوبه او علي اقراره فلا يجد بغير ذلك مما ذكره الله  
ولا يزوج مسكرو ولا يسكر ولا يعلم القاضي اي لانه لا يقضي  
بعلمه لا صلاح ملكه في بيان احكام قطع السرقة  
بفتح السين وكسر الراء وسكون الراء فتح السين وكسرها والاصل  
في قطعها قوله تعالى والسارق والسارقة فاقطعوا ايديهما  
واركبا نهما ثلاثة سارق ومسروق وسرقة وكلها بقلم من كلامه  
صريح او ضمنا قطع السرقة لئلا يقطع السارق لاجلها  
خفية خرج به الخمس والمنتهب وهما ياخذان المال جهرة والاول  
يعتمد الهرب والثاني يعتمد القوة والمثددة وخرج به ايضاً جاهد

كرو

كرو وديعة فتامل ظلماً خرج به ما لو اخذ مال غيره يظنه ملا  
نفسه فتامل من حرز مثله اي بشرائط تاتي وطانظم ابو العلاء  
المعدي بينه الذي يسكنك فيه علي اهل الشريعة الفرق بين  
الدية والقطع في الرقعة وهو قوله: يدجنس ميين عسجد ووديت  
ما بالها فقلت في ربع دينار: اجابه القاضي عبدالوهاب  
المالكي بقوله  
عن الامانة اغلاها وارخصها ذل الحيانة فافهم حكم الجاري  
وقال ابن الجوزي ما سئل عن هذا البيت ما كانت امينة كانت  
لمينة وما خانت هانت بللثة شرابط اي بالنظر للثبات  
وحده والمستند في النسخة الاخرى بالنظر للمسروق اي في سائر  
ما يعلم منه انها اكثر من ذلك فتامل مسلما كان او ذميا  
او حرا كان او رقيقا ومكر يفتح المراء وكذا مكره بكسر هاء تع  
يقطع ان اكراهه اعجباً ليعتقد الطاعة وكذا لو نقتب الحرز ثم امر صبي  
غير مميز ويحوزه بالاخراج منه فخرج فانه يقطع الامرايض فان  
امر مميز او فرد ابة فلا يقطع لانه ليس التله ولان الحيوان اختار  
فان قيل هلا كان غير المميز كالعقد قلنا اختيار العقد اقوي فان  
قلت لو علم القتل ثم ارسله علي انسان فقتله فانه يضمن فله  
وجب عليه الحد هنا قلت اجيب بان الحد انما يجب بالمباشرة دون  
السيب بخلاف القتل ان الفرد مثال فقاس عليه كل حيوان  
معلم ولو عزم علي معزيت فاحرج بضاباً من حرزه هل يقطع  
اولا الظاهر الثاني كما لو اكراه بالفام من اعلي الاخراج فانه  
لا يقطع علي واحد منهما فلا يقطع عليه اي لانه غير ملتزم  
للاحكام فهو شرط احرف فتامل في الاظهر هو المعتمد شرط  
في السارق لاي لانه ركن كما تقدم ولو قال سر لقطعه كالذي  
بعده لكان اولى وانسب فتامل بالنظر للمسروق اي لانه





ركن ولو لاد وللسرق كان مستوفيا للركن الثالث لان قوله ان يسرق  
 مصدر موعول وهو السرقة والمعني فيه وان توحيد سرقة ويكون  
 المسروق نصابا الى فتاوى ربع دينار قال شيخنا لا يجزئ  
 كما في كلام المضم والسرح من القلاقة والقصور والتكرار لان  
 المعترف في النصاب ربع دينار مضروب من للذهب فالسروق  
 ان كان من الذهب المضروب لم يجزئ ابي سبيح وان كان من  
 الذهب غير المضروب اعتبر وزنه وقيمه وان كان من غير  
 الذهب ولو من الفضة اعتبر قيمته بالذهب المضروب ولا  
 نظير قيمة الصنعة فيقطع سرقة ان النقيدين ان بلغ بدون صنعة  
 نصابا ويكتب لا يحل الانتفاع بها ان بلغ ورقها وجلدها  
 نصابا وهكذا وكلام المضم والسرح لا يوافق سببا من ذلك فتاوى  
 تبيين قد علم مما ذكر انه لا قطع لما لا يتم كجلد ميتة  
 وحمز ولو محترمة وكلب ولو معلما نعم ان صار الحمر خلا قبل الحزبه  
 او ربيع الجلد ولو بنفسه ثم اخرج قطع من حمز مثله ما كان  
 الحزب لم يرد له صنایط الفنة ولا شراى اعتبر فيه العرف وقد  
 اشار الله الى بعض افراده بقوله فان كان الحزب قد ضبط القرابي  
 العرف هنا بما لا يعد صاحبه مضيعا له وسرط الملاحظه  
 بكسر الحاء المهملة لا ملك له فيه فلا قطع بسرقة عال الذي  
 عند غير ولو برهن او اجارة او سرا ولو في رهن الحمار وقبل قبض  
 العمن او هيمه قبل قبضها وان سرق مع ذلك حال الذي عنده  
 هو عنده ولا سرقة مشتركة وان قتل نفسه وشمل الملك ماله  
 حدث قبل اخرجه من الحزب بارك او نحوه او كان يدعواه وان  
 كان كاذبا او سرق ما اشتراه من يد البائع ولو قبل تسليم العمن  
 او هو في زمان الحمار او ما باعه من يد المشتري في رهن الحمار  
 او ما وفق عليه او ما هبته وقبله قبل قبضه او سرق بغير

الموصي

الموصي به للفقر بخلاف ما لو سرق شخص ما وصي له به قبل الموت  
 وهو ظاهر وكذا بعده وقبل القبول ولو ملك السرور بعد وقبل  
 الرفع الى الحاكم فلا قطع بنقضه عن النصاب باللاف ولو بائنه  
 منه او تصححه بالطيب مثلا ولا شبهة اي ولو شبهة عامة  
 فلا يقطع المسلم بما يفرش في المسجد كالبلاد والحصر ونحو ذلك  
 ويقناديل تسرح فيه ولا سرقة مصحف موقوف وان لم يكن قرا  
 ولا سرقة نحو المنبر ودكة المؤذنين والمنارة ويقطع الذي  
 يجمع ذلك ويقطع المسلم بقناديل للزينة معلقة وبالجذوع  
 والحدران والباب والسراري والسقوف والتاثير ونحوها وسر  
 المنبر ان خيط عليه والافلا قطع ومثله ستر الكعبة ولا قطع  
 بمال المصالح وان كان غنيا ولا بمال بيت المال ان افرز لطائفة  
 هو منهم ولا بمال صدقة وهو فقير او غارم ولا يقطع زمي ولا  
 مسلم بمال موقوف على الجهات العامة او على وجوه الخير  
 بخلاف القناطر ونحوها فيقطع بها الذي لان انتفاعه بها  
 لضرورة اقامته بدارنا تبعا فلا قطع بسرقة مال اضل  
 وفرع ولا بمال اصله او فرعه له فيه شبهة كما اذا افرز من مال  
 بيت المال شيئا لطائفة فيها وصف اصله او فرعه دونه وسوا  
 الحر والرقيق منهما وسوا التحدر بينهما او اختلف ولا سرقة  
 رقيق مال سيده اي ولو مكاتب او مبعوثا وان اختلف بينهما  
 كما مر بده اي بعد بثوت السرقة بينة مفصلة رجلين  
 فقط او اقرار مفصل وباليمين المرودة كما في المنهاج وخالفه  
 في الروضة ومسي عليه في الحيا والصغير وهو المعتمد عند العلامة  
 الرضوي لان القطع حق الله تعالى واما المال فيثبت قطعا  
 وبعد طلب المال ايمن من مالكه ولو بنايته ويحب رده حينما ثبت  
 وان لم يثبت القطع كسهادة رجل وامرأتين نعم يجب القطع



بإقرار الثبغفة والرقيق بالسرقة ولا يلزمهما المال ويندب التقريض  
للسارق المقر بالرجوع اليه اي ان الفردت ولو معيبة او  
ناقصة او سلا ان امن ترف الدم او زيادة الاصابع او فاقدتها  
خلقة او عروضا فان فقدت كفي الاصل منها ان عرف او واحدة  
ان استبته وعليه هذا لو سرق ثانيا قطع الثانية ورج تردده  
قول المصنف فان سرق ثانيا قطع رجله اليسرى وقد يقال لا ترد  
لان كلامه مبني على الخلق المعتادة ولو سرق مرارا قبل القطع  
كفي قطع واحدة انتهى من مفصل الكوع اي بجاد بعد ان  
لمد حتى تتخلع سهيلا للقطع وكذا يقال في رجله اليسرى وما  
بعدها قال في الروضة وليكن المقطوع جالساً ويضبط ليلا  
يتحرك والكوع يضم الكاف العظم الذي يلي ابرهام اليد والبوع  
هو العظم الذي يلي ابرهام الرجل ومنه قولهم ما يعرف كوعه من  
بوعه اي كما يدري لغياوته ما اسم العظم الذي عند كل  
ابهام من اصبع يديه من العظم الذي عند كل ابرهام من رجله  
فقطع رجله اي بعد ان ذمال يده وكذا ما بعده  
او دهن مغلي في الحضري ويحسم في البدوي بالنار وهو حرق  
للمقطوع فتونته عليه وقيل يقتل صبيرا قال بعض سارحيه  
لم اراه بعد التسبع الكثير في كلام واحد من الائمة الحاكمة  
له بل اطلقه من وقتت على كلامه منهم فلعل ما قيل به المصنف  
من تصرفه اوله فيه سلف لم اظفر به وعليه كلا الامرين هو  
منصوب على المصدر انتهى قال النووي في تهذيبه والمبر  
في اللفظة الحبس وقتله صبرا حسبه للقتل انتهى ويوافقنا  
في الصحاح حيث قال قتل فلان صبيرا اذا حبس للقتل انتهى ويوافقنا  
على القتل حتى يقتل وقال في القاموس صبره يصبره حسبه  
وصبر الانسان وغيره علي القتل ان يجسى ويرمي حتى يموت

وقد

وقد قتله صبيرا وصبره عليه ورجل صبورا ومصبور للقتل انتهى  
قال العلامة ابن قاسم لكن المراد هنا ان ترسك ويقتل  
منوخ اي او محمول على مستحله او نحو ذلك بل صرح الدارقطني  
وغيره بصنعه وقال ابن عبد البر انه منكر لا اصل له  
في بيان احكام قاطع الطريق ما حوذا من القطع وهو المنع لمنعه  
الناس من المرور فيها كما يدل له كلام الشارح والاصل فيه قوله  
تعالى اما جزا الذين يحاربون الله ورسوله الاية وهو  
مسلم ليس قيدا اذ لا فرق بين المسلم والكافر قال شيخنا ولو  
قال ملتزم للاحكام لكان اولى وانسب ليشمل الذمي والمرأة  
والرقيق انتهى واقول المفيد بالمسلم لان جميع احكام الباب  
تأتي فيه كالغسل والصلاة ونحوهما بخلاف الكافر فتأمل  
مكلف اي مختار له شوكة اي بالنسبة الى من يريد الظفر به  
بمقتضى ما ومن يبرز له مع البعد عن الفتور ولو واحد احتسب  
ظفره امرأة برجله وفترته نسب اليها قطع الطريق وترتب  
عليها الاحكام وخرج بما ذكر المختلس والمنتهب والصبي والمجنون  
والمكروه نعم يعززه الجاهق والمجنون الذي له نوع يتميز بخرج  
من قاطع الطريق وفي بعض النسخ بقاطع الطريق وهي اولى  
ويتمد الهرب وكذا المنتهب الذي ياخذ ويعتمد القوة  
والسدة مع الفتور كما تقدم عمدا عدوانا يقتل ان لا بدعنها  
حتماي وجوبا فلا يسقط عنهم ذلك وقته البنديني  
بما اذا قصد واخذ المال وهو كذلك وصلوا اي ثلاثه  
ايام فان خيف تغيرهم قبلها نزلوا والمراد بالتغير الانحجار  
للاجرة وظهور الرأحة فتأمل والصلاة عليهم اي ان كانوا  
مسلمين اليد اليمنى والرجل اليسرى اي رفقة او على الولا  
وقطع اليد للسرقة وقطع الرجل للمحاربة على الاشبهة ولا



بدم طلب المالك والباية كما في السرقة في الاصح هو المعتمد  
حسبوا ليس قيدا وعزروا اي بما يراه الامام من ضرب او غيره  
مما مر وعزروه الخ عطف التعزيز على الحبس عام لانه منه وللإمام  
تركه ان راه مصلحة والمغلب في القتل العصابي فذلك شرط فيه  
المكافاة تؤخذ الدية من تركته بومات قبل قتله وللولي العفو  
بمال لكن لا يسقط القتل بعفوه ولا يجتم غير القتل والصلب  
ومن تاب اي رجع عن قطع الطريق بشرطه لان التوبة لغفر الرجوع  
ولا يلزمها سبق ذنب وسرقة الرجوع عن الاعوجاج الطريق المستقيم  
وسرقتها العاصية ثلاثة الذم على ما وقع والاقتلاع عنه والعزم  
على عدم العود وان كانت عن حق ارمي شرط رابع وهو الخروج  
من المظالم كما مر قبل القدرة اي قبل قبض الامام او نايبه  
عليه وقال شيخ شيخنا قبل امداد بيد الامام اليد ورجله  
اي ويخوذ ذلك فان عني عنه مستحق العصاص يسقط قتله والا  
قتل قصاصا لاحدا وكذا قطع اليد تقطع منه وان تاب بخلاف  
قطع الرجل فانه متى تاب سقط عنه قطعها كما تقدم التي  
حق الله اياي وكذا حقوق الاربيين كما اشار اليه المصنف بقوله  
واخذ بالحقوق ودخل فيها اي حقوق الله تعالى كالزكاة  
والكفارة وبذلك علم ان التوبة عن سائر الحقوق لا تسقطها  
من قتل او اخذ مال او سبب عرض او قذف او نحو ذلك ومنه  
كافر زنا ثم اسلم فانه يجد على المعتمد عند العلامة الرمي  
وخالفه العلامة ابن حجر فقال لا يجد نعم تارك الصلاة كسلا  
والمرقد اذ تاب سقط عنه القتل ومحل عدم السقوط بالتوبة  
في الظاهر اما بينه وبين الله تعالى فانها تسقط قطعها انتهى  
في بيان احكام الصائيل وائلاف البهائم ما حوز  
من صال ليعول اذا قدم بجرأة وقوة وهولفة الاستطالة والنزول

وسرى

وسرى الاستطالة والنزول على الغير بغير حق المعبر عنها  
باستطاله مخصوصة والاصل منه قوله تعالى فمن اعتدى عليكم  
فاعدوا عليه مثل ما اعتدى عليكم وخيرا اضرا خاك ظالما او  
مظلوما والصائيل ظالم فيمنع من ظلمة فذلك بضره ومن قصد  
الاقبال شيخنا لا يجزي ما في كلام المصنف والشئ من القصور والحفا  
والحاصل انه اذا مال شخص ولو غير محال كجنون وبهيمة او غير  
مسلم او غير معصوم او ادمية حامل على شئ معصوم له او لغيره  
نفسا او عضوا او منفعة او بضعا ولو لغير انبي او مالا وان قتل  
او اختصا صا كذلك فله دفعه وجوبه في غير المال والاختصاص  
وجواز رجوازا فيما نعم لا يجب الدفع عن نفس وقدرها مسلم  
معصوم ولو كجونا بل يندب الاستسلام له انتهى اقول ومحل  
ذلك ما لم يكن المصوب عليه عالما متوحدا او شحا عما توحدا  
او سلطانا متوحدا او الا يجب الدفع عنه ويجب الدفع ايضا  
عن بضع حربية او حرني وان قدره مسلم معصوم فلو تعارض  
عليه صا يلون ولم يقدر على منع الجميع تخير في دفعه من يقدر  
عليه فلو تعارض عليه صا يل على امرأة للزنا وصا يل على  
ذكر للواط ولا يستطيع الادفع احدهما فقال العلامة الرمزي  
يدفع عن المرأة لان الزنا لا يحل بوجه وقال العلامة ابن حجر  
يدفع عن الذكر لانه لا طريق الى حله وقال العلامة الخطيب  
يتخير بينهما التعارض المعين بضم اوله اي وكسر ثانيه  
مبني بالتفصيل في نفسه او ماله لسياقدين او حرمة  
اي السائل لزوجته وولده وقريبه فقتل اي دفع الصائيل  
عن ذلك المذكور بالاخف فالاحف وجوبه فلا يجوز الضرب  
مع امكان الهرب او الاستفانة ولا يجوز بالعصي مع الدفع  
باليد ولا بالثقل مع الدفع بالعصي ولا بالسيف مع امكان



عنه ومتى خالف ذلك الترتيب كان ضامنا نعم لو التزم القتال لم يجب  
الترتيب او لم يجد المصوب عليه الا السيف فله الدفع به ابتداء قال  
شيخ الاسلام وكذا في ارتكاب الفاحشة وخالفوه فتأمل  
ولا كفارة اي ان راعي الترتيب المذكور كما مر وعلي ركب الدابة  
وان كان معه سائق وقايد وعلي الاول من الركابين ان نسب  
اليه فعل وان كانا لوتنا زعماها جعلت بينهما لان اليد رما  
وكان وجه تسميته المقدم ان سيرها منسوب اليه لا يحوط على رضى  
لا حركة له ويستوي السائق والقايد في الضمان هذا اذا كان  
علي ظهرها فلو كان في جنبها متحاذيين فالضمان عليهما فلو  
ركب ثالث بينهما علي الظهر فقال العلامة الرضوي كوالده يضمن  
الذي في الوسط وحده وقال شيخنا كوالده ابن قاسم  
تعال للعلامة الطبرلاوي يضمنون سوا ولو تعدوا احد الثلاثة  
مثلا وزع الضمان علي الروس ضمان ما التفتت اي وكذا  
ما التفتت ولدها معها ان كان له عليه يد ومحل الضمان فيما تلقى  
ان لم يقصر صاحبه نعم لو ركبها انسان صغيرا ومجنونا بعين اذن  
وليها فالضمان عليه وكذا لو خنصرها انسان بغير اذن ركبها  
اوردها حين سردها فالضمان علي الناخس والراد ولا ضمان  
علي راع يفرق عليه الدواب فترا عليه نحو ظلمة او يرحم صبي  
ولو باليت او باليت او لمحل عدم الضمان بذلك في غير  
كودواب العلافين لانهم مقصودون بالبقا في الاستواق  
والطرق ولا ضمان لما تلف بوقوعها سبب او بوقوع ركبتها كذلك  
وكالموت المبرهن وعارض الرمح السديد ولو كانت الدابة وحدها  
فالتفت سببا كزرع او غيره فان كان في وقت جرت العادة  
بضبطها فيه ليلا او نهارا ضمن صاحبها ان لم يقصر صاحب  
المتاع والهرق وكل حيوان عهد منه الاتلاف يضمن صاحبه او من

ياويه

ياويه ما يتلفه ليلا ونهارا ويدفع بالاحفقا لاخف كالقبايل  
نعم للاضمان ما يتلفه الطيور ومنها النحل لان العادة ارسالها  
ومنه الحمام كذلك ولو كان بداره كلب عمقور ودابة جموح ودخلها  
انسان باذنه ولم يعلم بالجمال ففضه الكلب او رخصته الدابة اي  
رفسته ضمن وان كان الداخل بهيرا او دخلها بلا اذن او اعلمه  
بالحال فلا ضمان لانه المتسبب في هلاك نفسه ويجوز حبس الحيوان  
في الاقفاص ومحوها لمن يتعهد بها بما يحتاج اليه انتهي  
في بيان احكام البعثة من البغي كما ياتي قالوا وليس البغي هنا  
وصفا مذمومًا لكونه بتاويل صحيح ولذا قبلت شهادة ربه ومع  
مضا قاضهم ومخوذ ذلك ما لم يستحلوا دمانا واموالنا وتقام  
الحدود في دارهم كدارنا والاصل فيه قوله تعالى وان طائفتان  
من المؤمنين اتمتوا الاية وليس فيها ذكر الخروج علي الامام  
صري الكفرها تستعمله لعمومها وتقتضيه لانه اذا طلب القتال لبغي  
طائفة علي طائفة فالبغي علي الامام اولاد العادل ليس  
قيد اذ ان اعتبار العدل احد وجهين والراجح خلافه فلا فرق  
بيني العادل وغيره هنا وفيما ياتي وفيه مسلم ويجرم الخروج  
علي الامام الجاير اجامًا ويحايب عن خروج الحسين رضي الله  
عنه علي يزيد بن معاوية وعمر بن سعيد بن العاص رضي  
الله عنه علي عبد الملك بن مروان ومخوضها بان المراد  
به اجماع الطبقة المتاخرة عن التابعين من بعدهم وهو  
الظلم اي ومحاوذة الحدس بما بذلك لظلمهم وغدولهم عن الحق  
ويقاتل اي وجوبًا بفتح ما قبل اخره الي مع ضم  
اوله علي السنا للمجهول ومخوز بناوه للفاصل وصغيرة عايد  
الي الامام الملعون من المقام وليس هو من حذف الفاعل  
كما قيل بل هو اولي يقاتلهم الامام اي اونايبه منفة



بفتح النون والعين المهملة ونصرها الله بالقوة والسوكة بحيث يمكن  
معها مقاومة الامام ويطاع الخواص وعطف علي بعبوة وهو  
يقضي ان المطاع من المنفعة المذكورة وهو ممكن ان جعل زيارة  
علي السوكة عن قبضة الامام اي من طاعته بانفرادهم بوضع  
ولو من الهكرا ماليا او غيره لافرق بين ان يكون لله تعالى  
او لاربي قال العلامة البرسي ويدخل في هذا الضابط كما قال  
المراني ما لو تقابل في مكان من المؤمنين فاصح الامام بينهم  
لانه كان من حرم عدم المعاتلة والرفع الي الامام فترك ذلك  
والافتيات عليه منع لمحق متوجه عليهم سابع لمهملته اوله  
او محتمل اخره محتمل اي للصحة من الكتاب والسنة بحيث  
لا يقطع بفساده كما اشار اليه الله فالمراد به غير الفاسد وخرج  
بهذه العتود الخواص وهم الذين يكفرون وتركب الكبر وتكون  
الجماعات فليسوا بعبادة ولا تقطع لكن ان قائلونا قلنا دفعهم  
بعض الاصحاب اي اصحاب الامام السانعي رضي الله عنه  
اهل صفين والهروان وهي بكسر اوله وثانية المستدرة اسم  
بلد او اقليم وكذا الهروان حتي يبعث اي وهو با وكون  
المبعوث عارفا واجب ايضا ان يبعث للمناظرة والافتخار كما  
قاله الاذريعي كالزركشي وهو المعتمد امينا اي ندبا  
فطنا اي جوازا مظلمة بكسر اللام وفحما قال العلامة الطرازي  
والفتح هو القياس بم اعلمهم اي وجوبيا في الاصح هو  
المعتمد لكن تلزمه الدية ولا يطلق اسيرهم قال الماوردي  
وغير المراد بذلك الجبس وعلل بانه امتنع من حق واجب عليه  
فيجبس به كالدين قاله العلامة البرسي ويتفرق جمعهم  
اي يتفرقا لا يعود بعده ولا يفتم ما لهم اي ولا تقطع اشجارهم  
ما اتلفه باغ علي عادل او عكسه فخصون الاضدرة ولو

وهي

وهي احد هما امة الاخر بلا شبهة يعقد بها احد ولزمه المهران  
اكرهها والولد رقيق ولا يقا تلوك بغير كساراي فيجزم كالذي  
بعده خاتمته الاعامة فرض كفاية كالقضا وسرط الامام  
كالقاضي ويزيد عليه كونه سنجاعا قريبا وتفقده الامامة  
بمبايعة من يتسرا اجتماعهم عليه من اهل الحل والعقد وباستحلاف  
امام قبله له بتعيينه او يجعله الامر شورى بين جماعة فتختارون  
واحد منهم كما جعل عمر رضي الله عنه الامر شورى بين ستة  
عثمان وعلي والزبير وعبد الرحمن بن عوف وسعيد بن ابي وقاص  
وطحمة رضي الله تعالى عنهم اجمعين فاختروا عثمان رضي  
الله عنه وقد نظم ذلك بعضهم فقال  
اصحاب شورى ستة فهاكها لكل شخص منهم قدر علي  
عثمان طلحة وابن عوف باقبي سعد بن وقاص زبير وعلي  
او باستيلاء ذي سوكة فترا عليهم غير كافر ويجب طاعة الامام  
ولو جابرا فيما لا يخالف الشرع من امر او نهى  
في بيان احكام الردة عما دنا الله تعالى والسلمى منها وهي  
تخط السواب مطلقا وكذا العمل ان انصت بالموت قطع  
الاسلام اي من المكلف الذي يصح طلاقه ولو سكر ان مستديرا  
لاصبي ومجنون ومكروه وخرج به المتنقل من دين الي احرفانه  
لا يسمى مرتدا وان كان لا يقبل منه الا الاسلام كسجود  
لصنم الي الاضدرة بان كان في بلادهم مثلا او مرورهم بذلك  
وخاف علي نفسه او كذب رسول اي اونييا اوسيه او استخفى  
به او باسمه او باسم الله تعالى او بوعده او امره او نهيه او  
كخون ذلك في الاصح هو المعتمد ومقابل الاصح الخرجوج  
وفي الثانية الخرجوج ايضا فان تاب اي ترك وان  
كان زنديقا وتكرر ذلك منه قتل اي وجوبيا ولو امرأة والاكر



بعدم قتل النساء الذي استند اليه ابو حنيفة رضي الله عنده ان صح فهو منوع  
او محمول على الحريات لا باحراق او نحوه اي كقوتني مثلا في الاصح  
هو المعتمد ولم يفسل اي لم يجب غسله بل يجوز ذلك ولم يصل  
عليه اي يحرم الصلاة عليه ولم يدفن في مقابر المسلمين اي لا يجوز  
دفنها ولا يجب دفن مطلقا بل يجوز اعز الكلام علي جفته  
الا ان حصل ايذا بعدم دفن تبيينه ولد المرتدان ان فقد قبل  
الردة او غيرها وله اصل مسلم فمس اوله اصل مرتد مرتد فبنتاب بعد  
بلوغه ان تاب والاقبل حد او الاصح من نحو ثلاثين قولان من  
كان من اولاد الكفار قبل بلوغه في الحنة حذما لاهلها المسلمين  
فيها و مال المرتد يجعل عند عدل ويقضي منه ديونه ولو لله تعالى  
وقته ما التفت فيها او قبلها وينفق علي من عليه نفقته ونفقه  
ان لم يحتمل الوقوف كالبيع ونحوه باطل والاقنوقوف في ربيع  
العبادات فمنهم من ذكره قبل الاذان ومنهم من ذكره بعد الجنازة  
كالغزالي ومنهم من ذكره قبل الجنازة كالموزني والجمهور قال الرازي  
ولعله ايق وبتعمم النووي في المنهاج وذكر المصنف كغيره هنا ولكل  
مناسبة تعلم بالتامل انتهى في بيان احكام تارك  
الصلاة المفروضه علي الاعيان اصالة محمد او غير ولفظ فضل  
ساقط من بعض النسخ باحدى الحسن اي لا يغيرها ولو  
مذورة ان يتركها اي يجوزها عن وقتها او لا يصلح اصلا  
وذكر المصنف هذا الترك لاحاجة اليه هنا لان الحد كان في كفره  
وهو ركنه من واحدة منها ووجد شرطها الجمع عليه كذلك  
وهو مكلف اي وليس معذورا بخوف عهد بالاسلام  
التارك لها لو قال الجاحد لها او غير المعتمد وجوبها كان اولي  
فتامل ان يتركها اي او يترك ركنها او شرطها من شروط صحتها  
الجمع عليه لا نحو وضوء بلانية حتى خرج وقتها اي وقت العذر  
فلا

فلا يقتل بالظهر الا بعد غروب الشمس مثلا فان سجدته هل يقتل بالجمعة  
اذا اخرجها عن وقتها او لانم يقتل وان قال اصلها ظهر الكفن بشرط  
ان تكون البلد مصرا لان ابا حنيفة رضي الله عنه لا يوجبها في القرى  
ويشترط في المتروك ان يكون متفقا علي وجوبه فيستتاب  
اي نذبا حال او مدة ثلاثة ايام بان يتوعدده الامام ولو بناه  
في وقت الموداة انه متى فات وقتها ولم يفعلها قتل فان اصر علي  
الترك حتى خرج الوقت قتله الامام ولو بناه كباقي وان ابري  
عذرا كالسكان او انه صلي ولو كان كاذبا لم يقتل ولا يقتل ايض  
ترك العقن او اما المرتد فتوبته واجبة والفرق بينهما ان جريمة  
المرتد تخلفه في النار بخلاف تارك الصلاة كسلا وان لم يتب اي  
بان لم يصل قتل اي بالسيف لا بغيره من انواع القتل بالهيبه حتى  
وخورقة وسج وتوسيط وتكسير وتكبير ونحو ذلك قالوا اول  
من اوجد القتل بالهيبه السلطان الظاهر بريس في زمانه والام  
عليه وما قيل من انه لا يقتل بل يجلس حتى يصلي او يفر كما في ترك  
الصوم والحج والزكاة مردود بالنص هنا مع ان الصوم لا يتصور المنع  
منه والحج علي التراخي الي الموت والزكاة باخذها الامام من المتع  
قهر عليه حد الاكفراي ويسقط بالتوبة لوجود النص ايض  
تمت وقال الغزالي لوزعم زاعم ان بينه وبين الله تعالى حالة  
لسقط عنه الصلاة او احلت له شرب الخمر مثلا او جوزت له اكل مال  
السلطان فلا شك في وجوب قتله علي الامام فتامل  
بيان احكام الجهاد المتلبي من سيره صلي الله عليه وسلم في غزواته  
وهي ما خرج فيها بنفسه وكانت سبعا وعشرين وقيل تسعا وعشرين  
والذي قاتل فيها بنفسه ثمانية بدر واحد والمرسيع والخذق  
وقريظة وجنير وحنيق والطايق والصحيح انه لم يقتل بيده الا رجلا  
واحدا وهو ابني بن خلف في غزوة احد ومن بعوثه ايض ويقال لها





سراياه وهي التي لم يخرج فيها بنفسه وكانت سبعا واربعين والاصل فيه  
قوله تعالى كتب عليكم القتال وقوله تعالى وقتلوا المشركين كافة وجن  
الصحيحين انه صلى الله عليه وسلم قال امرت ان اقاتل الناس حتى  
يشهدوا ان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله ويقوموا الصلاة  
ويؤنوا الزكاة فاذا قالوها عصوا مني وما هم واموالهم الا بحرف  
الاسلام وحسابهم علي الله وخبر مسلم ايضا الغزوه او روحته  
في الله خير من الدنيا وما فيها وما هو ما خوذ من المجاهدة وهي  
المقاتلة علي اقامة الدين وكان الامر به صوابه وكان الايمان  
به فتامل بعد الهجرة اي في حياة صلى الله عليه وسلم  
فرض كفاية وما قبل الهجرة فكان ممتدعا او لا مطلقا ثم ايج له قتال  
من قاله ثم ايج له الابتدائه في غير الاشهر الحرم ثم ايج مطلقا  
في السنة الثانية من الفتح بقوله تعالى افروا خفافا وثقالا وقاتلوا  
المشركين كافة وهي اية السيف وقيل التي قبلها واما بعده اي  
بعد موته صلى الله عليه وسلم في كل سنة اي مرة فان اخرج  
الى زيادة زيد بعد الحاجة من بينهم كفاية اي ولو ممن لا يلزمهم  
كالصبيان لانه اقوي نكايه في الكفار اهل ذلك البلد وفي بعض  
النسخ اهل ذلك الحبل ولو عبيدا وصبانا ونساء وان لم ياذن لهم  
السادة والاوليا والازواج وجوب الجهاد اي مقاتلة الكفار  
سبع حفصا اي احوال او اوصاف جمع خصلة وانما الله  
الضماير عليها المذكورة باعتبار كونها ايشا فتامل فلاح جهاد  
علي كافر اي ذي اذني وعن بعضهم انه يستثنى هذا من تكليف  
الكفار بغزوة الشريعة فلاح جهاد علي صبي وهو يعني الشامل  
للانثى او انها تدخل في المرأة فيما ياتي بالعموم والاولوية  
فلاح جهاد علي رقيق اي ذكر وانثى ونواصره سيده اي فلا يجب  
عليه بامر له لانه ليس من الاستخدام نعم السيد استحق اب غير المكاتب

للخدمة

للخدمة ولا يصفى اي وان قتل الرق فلاح جهاد علي مريض او  
فلا يضر نحو صداع خفيف ووجه ضرس وعرج يسير وقطع الاقل من  
اصابع يدي وجميع اصابع رجله ان امكنه المشي من غير عرج ولو  
مرض بعد سفره جبر بين الرجوع وعدمه وان حضر المهر الطائفة  
علي القتال وفي بعض نسخ الماتن الطائفة للقتال اي بحاله الذي يجب  
بذله في الحج ومركوب وقدرة علي الركوب ويجرم سفره جهاد بغير اذن  
اصوله المسلمين ذكورا كانوا واناثا من جهة الاب او الام حتى لو اذن  
بعضهم ولم ياذن الباقيون اقتنع السفر وسفر غيره بغير اذن اصوله مطلقا  
وبغير اذن رب ديني حال عليه وان قتل فان اذن له احد منهم ثم رجع بعد  
حزوجه وجب عليه العود ان يحضر الصف وافن الطريق وكذا لو فرغت  
نقته نعم لا يحرم سفر لتعلم فريضة ولو كفاية بغير اذن اصوله  
لا تخير فيه للامام او نائبه بنفس السبي بفتح السين المهملة وكون  
البا الموحدة وهو الاسر كما قال النووي في تحريمه وبصيرته كالمال  
الغنيمة ومنهم الارقا والمبعوثون ولا يسري الرق الي بعضه الحرك كما اعتمده  
العلامة الرملي ويأتي في باقيه الحر التخييري الرق والمن والغدا  
والمجانين وكذا الارقا فينقلون من ايدي الكفار الي ايدي المسلمين  
مع استرقاقهم سنا المسلمين اي فلا يرقون بالاسر الرجال  
البالغون دخل في ذلك عتيق الذي لا عتيق المسلم كما ياتي فتامل  
والامام اي او امير الجيوش كما في بعض النسخ الاسترقاق اي ولو لولي  
او عزمي او بعض شخص علي المصح في الروضة اذا راه مهملحة ولا يسري  
الرق في هذا الي باقيه اما بالمال اي باخذه منهم سواء كان  
من مالهم او مالنا تحت ايديهم ويكون مال الغدا ورقابهم كسائر  
اموال الغنيمة كما سيذكره الله ولا يبرو اليهم سلاحهم لانه لا يصح بيع  
السلاح الذي في ايديهم بالبيد لونه لنا قال العلامة الرملي ما لم  
يظهر في ذلك مصلحة لنا ظهورا تاما لاربيته فيه ويفرق بينه وبين



منع السلاح لهم مطلقا بان ذلك فيه اعمائهم ابتداء من الاحكام فلم ينظر  
فيه لمصلحة وهذا امر في الدوام فجاز ان ينتظر فيه لمصلحة وخرج  
بقولنا بما اسرانا فيجوز ان يعادي سلاحهم باسرا ان علي الا وجه قتال  
او بالرجال ومثلهم غيرهم او باهل الذمة كما جحد بعضهم وهو  
ظاهر كالمتردين الكاف هنا استقصائية او لارحال الزنادقة  
فتامل وصغار اولاده اي الاحرار وان سفوا لانهم يتبعونه  
في الاسلام وخرج بالاحرار الا رقا فامرهم تابع لامر سادتهم لانهم  
من اموالهم ويعصم ايضاً حمل زوجته ويعصم الحمل بتعاله الا ان استرقت  
استرقت امه قبل اسلامه فلا يبطل اسلامه رقة كالمفضل وان  
حكم باسلامه وولد وولده وكذا ولده المجنون ولو بعد بلوغه بتبني  
يجوز استرقاق عتيق زمي وزوجته الحارثة بعد عقد الذمة له وينقطع  
نكاحه وعلمي هذا يحمل كلام الشافعي مسلم ولا زوجة ومتى رقت  
احد الزوجين الحرين انقطع نكاحه وسقط دين حرني علي مثل برق  
احدهما كذلك بخلاف ما لو كان لغير حرني او علمي غير حرني فلا  
يسقط برق احدهما لا يعصم زوجته اي الحارثة بعد عقد  
الذمة له ويحكم للصبى اي والصبية كما قال العلامة ابن قاسم  
علمي ان لفظ الصبي يشمل الذكر والانثى كما نقله الاسنوي عن ابن  
حزم واقتره ومثله المجنون والمجنونة بالاسلام اي باسلامه  
ظاهراً وباطناً هنا وفيما بعده وعن لم لو وصف الكفر هنا او فيما  
بعده بعد البلوغ كما سياتي او الاقامة صار مرتداً بخلاف اسلامه  
بالدار كما سياتي عند وجود ثلاثة اشياء وفي بعض النسخ ثلاثة  
اسباب اي عند وجود واحد منها احد ابويه المراد احد اصله  
وان بعد حيث ينسب اليه ذكر كان او انثى وارثاً كان او غير حر  
كان او رقيقاً او كافراً من جهة الام او كان ميتاً او كان الاقرب حياً  
واستمر كافراً فالابن او اناق ووصف الكفر مرتداً قال العلامة

ابن قاسم

ابن قاسم وقد وقع السؤال عن زمي غاب واسلم في غيبته ثم حضر بعد  
بلوغ ولده ووقع النزاع في ان بلوغ ولده قبل اسلامه او بعده ولا  
يبعد لصديق الاصل لان الاصل بقا الصبا الي الاسلام واما اصل  
بقا الكفر الي بلوغ الولد فقد ضعف بوجود الاسلام فتامل  
فكاه صبي اي فيحكم باسلامه والسبب الثاني الحاجة الي  
هذا التأويل في هذا وما بعده فتامل او بسببه مسلم وفي  
بعض النسخ ان بسببه مسلم فيحكم باسلامه ظاهراً وباطناً سواء  
كان الثاني بالغا قاصداً او لا كما تقدم ولو سباه زمي اي منفرداً  
عن ابويه كما هو ظاهر فلو سباه مسلم وزمي حكم باسلامه تغليباً  
لحكم الاسلام كما ذكره القاضي وغيره واقتره في يوم الرفض في الاصح  
الظاهر المعتمد بل هو علمي دين السبائي فلو كان سببه يهودياً  
او نصرانياً صار وهو كذلك وان كان ابواه يهوديين او وثنيين مثلاً  
ومن هنا يتصور عدم التوافق بين الاولاد والابوين او بعضهم  
في اليهود او النصران وهذا مما يقع في مواضع كثيرة فليفتن له ولو  
سبى ابواه بعد سبى الذمي اياه ثم اسلم حكم باسلامه خلافاً  
للخلمي وفيها مسلم اي يجب ان يكون منه ولو اسير او  
تاجر او محتار انعم ان استخفقه كافر بسببه تبعه في النسب والكفر  
واذا حكمت باسلامه في هذه الامور الثلاثة فيبلغ وحكي الكفر هل  
يكون مرتداً او لا فان كان اسلامه يتبعاً للتوارث ليس بمرتداً لاحد  
ابويه او لليسائي فيستتاب ولا يقتل لانه مرتد وان كان اسلامه  
تبعاً للدار فليس بمرتد ويستعي علمي دينه والفرق بينهما ان تبعية  
الدار ضعيفة بخلاف ما قبلها كما مر في بيان احكام  
السلب وقسم الفتنمة والسلب بفتح السين واللام لغة الاحمد  
فهر وسرى اخذ ما يتعلق بقتيل كافر من ملبوس ومخوه والاصل  
فيه قوله صكبي الله عليه وسلم من قتل قتيلاً اعطى سلبه





والغنيمة فعلية بمعنى مفعولة وهي لغة وسرى ما ذكره المصنف والاصل  
فيها قوله تعالى واعلموا انما غنمتم من شئ الاية وهي من خصايص  
هذه الامة لقوله صلى الله عليه وسلم احلت لي الغنائم ولم  
تحل لابي قبيس ومن قتل قتيلا من الحربيين والقتل ليس قيد  
بل المدار على ازالة المنفعة بقتل او عجزه كاياتي وانما قيد بالقتل  
موافقة للمحدثين الشريفين فتأمل سلم اي مما قلده اولادنا  
اولا او عبد اي مسلم ثم لا سلب لمخذك ولا مرجح ولا خائف  
ومخوف نيات القليل التي عليه اي ولو بالقوة ليدخل ما لو  
نزحوا وقاتل في البحر او عبرا يا علي المعتمد والوزن بالراء  
والنون والاق الحرب هلي ولو تعدد كرمحين وسيفين فيأخذ  
الجميع اولاد الاخذ الالة واحدة قال بعضهم ياخذ الجميع وقال بعضهم  
ياخذ الالة واحدة والظاهر الثاني وهو المعتمد او امسكه بعينه  
او امسكه غلامه مثلا والفقحة التي معه ولو بهما نيات  
والجنيبة اي لا الحفينة ولا ما فيها من نقد وغيره وهي وعائيد  
علي حقا البعير والفرس ما لم يجعلها رقاية لظهوره فلو تعددت  
الجنايب اختار واحدة منها لان كلامها جنيبة من ازال  
منته وكذا كل ما بقدر من نوع واحد سز ذلك الكافراي  
المقاتل او الدبر عن القتال والحرب رقاية ولو صبيا وامراه فلو لم  
يقابل لم يوحذ سلبها ولو امرض مستحق السلب لم يسقط حقه  
منه كان يقف عيبيه كان الاولي ان يقول كان يجبه لسبيل ما اذا  
كان بعين واحدة فتأمل او يقطع يديه ورجليه اي او يديه او  
رجليه او يدا ورجلا فلو قطع شخص يدا والاخر رجلا بعده فقل  
يكون السلب لهما اولد الثاني فقط فيه نظر قال شيخنا والقياس  
انه يكون للثاني لانه هو الذي ازال منفعته بخلاف ما لو قطع  
معا فانهما يشتركان وكذا لو اسراه وهو الرجز لرجح المسلمين

مال

مال الكفار وسزى المال ومثله الاختصاص الحاصل للمسلمين  
خرج به الكفار فما حصلوه منهم فهو لهم اهل حرب قيد لا بد منه  
وايما في اي اسراع خيل او ابل لو سكت عنهما كان اولى  
واظهر ليشمل كوخيم ورجال وسفن ورجال ومنه المسروق وما  
حصل بالاختلاس او صلح او هدية لنا والحرب رقاية المال  
وكذا الاختصاص ايضا الحاصل للمسلمين وتقسيم الغنيمة  
اي وجوبها بعد اخراج السلب مسترها وكذا بعد اخراج المون  
اللازمة كاجرة حفظ ونقل وجمال وراع ونحو ذلك لمن شهد  
ولو في الاثنا اي حضر وليس مرجعا ونحوه مما مر نعم يستحق  
نحو جاسوس ارسله الامام وسرية كذلك وكذا في مع الامام  
لابنية القتال ومنه تاجر ومخزف وخطاط وفعال ونحو ذلك  
في الاظهر هو المعتمد ويعطى لي الامام او نائبه لنفسه  
اي الذي معه وان لم يركبه ولم يقاتل عليه وان كان مفضو تاما لم  
يكن مالكه كما ضر او الاقله سوا كان عربيا او برذونا وهو ما ابوه  
عجيان او عجميا وهو ما ابوه عربي فقط او مقرقا الجيم مضمومة  
فكان ساكنة فرامهلة مكسورة نفا وهو ما امة عربية فقط  
فلو ركب شخصان فرسا واحدة وسهد الواقعة وقويت على الكسر  
والفريها اعطيا اربعة اسهم سهمان لهما وسهمان للفرس وان  
لم تقو على ذلك فلهما سهمان فقط نعم لا يعطى لفرس لانفع فيه  
ولا سهم لغير الخيل سهم واحد لعله صلى الله عليه وسلم  
ذلك يوم جبر متفق عليه ولا يرد اعطى النبي صلى الله عليه  
وسلم سلمة بن الاكوع صلى الله عنه في واقعة ترمين كما صح في مسلم  
لان صلى الله عليه وسلم وامنه خصوصية اتفقت ذلك  
والذكورية اي والصحة اورتعاي او زنا او ذميا لکن  
لا يرضح له الا اذا حضر باذن الامام بلا استيجار ولا اكرامه والا فلا



سبي له في الاول بل للامام تقزيره وله اجرة في الثانية واجرة المثل  
 في الثالثة ولو بلغت سهم الرجل علي الاصح في باب السير والظفر  
 انها لو بلغت سهم العاريس جاز ذلك ايضا بحسب الحاجة قاله  
 العلامة البرسي واقره شيخنا والرضخ بالصاد والحا المحمدي  
 وباهمال الثانية ايضا بحسب رايه لكن لا تبلغ فيه سهم راجلهم  
 في الاظهر هو المعتمد والثاني اي والقول الثاني وهو  
 مرجوح كالمصنعة والعمارة والمودنين ومعلمي القرآن والارامل  
 وغيرهم وسد المنقور وعمارة المساجد والقناطر والحصون  
 تنسك قال في الاحيا لولم يدفع السلطان الي المستحقين حقوقهم  
 من بيت المال فحل يجوز لاحد منهم اخذ سبي منه اولاديه اربعة  
 اوجه احدها لا يجوز اخذ سبي منه اصلا فلو اخذ منه سياترو  
 غلول ثانيا باخذه كل يوم قدر قوته ثانيا باخذ كفاية منه  
 رابعا باخذ ما يعطى وهو اوصيته وهذا هو القياس واقتره  
 في المجموع وكسد المنقور جمع ثغر بالثلثة والغني الجمحة وهو  
 اهم المصالح وسهم لذوي القرني اي المسلمين منهم وهو  
 بنو هاشم وبنو المطلب فلا يعطى بنو اخويهما عبد شمس ونوفل  
 لا تقصاره صبي الله عليه وسلم في القسم علي بني الاولين  
 مع سؤال بني الاخرين له رواه البخاري ولا نهم لم يغار قوه جاهلية  
 ولا اسلاميا بخلاف بني الاخوان فانهم كانوا يارونه والثلاثة  
 الاول استقا ونوفل اخوهم لا يسهم والفرق في الانساب الي الابرار  
 فلا يعطى اولاد بنائهم الا نهم ليسوا من الال لغة كما قيل  
 بنونا بنوا ابناينا وبنائنا بنوهن ابنا الرجال الا باعد  
 ولانه صبي الله عليه وسلم لم يعط الزبير وعمان رضي  
 الله عنهما مع ان ام كل منهما هاشمية وسهم لليتامي اي  
 للمسلمين منهم فالاولاد الكفار فلا يرده اليهم بل يعطون من مال  
 المصالح

المصالح لا ابل له اي معروف سريما فيدخل فيه ولد الزنا واللفظ  
 والمنع بلعان او حلف فلو ظهر الاقريط او المنع اب استرجع المتنوع  
 لهما قنما يظهر وهو المعتمد له جدار ولا ولم يجب نفقته علي  
 حده لفقره ايضا وامال ووجبت نفقته علي حده لفناه فهو مكنتي  
 برها ليس بفقير ويشترط فقرا يقيم اي لان لفظ اليتيم يشترط  
 واليتيم في اليها لم مالا ام له وفي الطيور مالا ابل له ولا ام وفان  
 الام من الادميين يقال له منقطع وسهم للمساكين بالمعنى الشامل  
 للفقرا وسهم لابن السبيل بشرط الحاجة ولا يشترط عدم قدرته  
 علي الاقراض وسبق بيانها قبيل كتاب الصيام فليراجعها  
 من ارادها انتهى في بيان احكام قسم الغني علي  
 مستحقه وهو لقة وشرعا ما ذكره المصنف والاصل فيه قوله تعالى  
 ما افاء الله علي رسوله من اهل القرى الاية ولو قال ان في الغني  
 وقسمه كان اولى واظهر اللهم الا ان يقال راعي كلام المصنف فتأمل  
 من فاء بالمديني فبا مال لو اسقط اللام كان اولى  
 يستعمل الاخصاص ككذب ينفع خيل ولا ابل لو اسقطه كان اولى  
 كما مر في الفئمة فتأمل كالجزية وعشر التجارة اي من الكفار  
 وخراج ضرب عليهم علي اسم الجزية وما قرعوا عنه ولولم نحو  
 ضربك بهم ومال مرتدك من الردة ومال ميت لا وارث  
 له او غير مستغرق ويقسم اي رجوعا خلافا للامة الثلاثة رضي الله  
 عنهم حيث قالوا لا يحسن لاجمعة لمصالح المسلمين دليلنا قوله تعالى  
 ما افاء الله علي رسوله من اهل القرى الاية فاطلقها هنا ويذكر  
 في الفئمة حمل المطلق علي المعتد جمع بينهما وان اختلف السبب  
 بالقتال وعدمه كما حملنا الرقبة في الظنار علي المونة في كفارة  
 القتل علي خمسة اي من الاقسام وسبق قريبا بيان الخمسة  
 الحياتي الكلام علي الفئمة الذين عليهم اي الامام المرتفة





سمو بذلك لطلب رزقهم من مال الله تعالى ويقال لهم المرصدون  
 لانهم ارصدوا انفسهم للذبح عن دين الله تعالى وخرج المتطوعة  
 فيقتلون من الزكاة لان النفي عكس المرتزقة وعن عماله من  
 اولاد وزوجات ورفيق الحاجة عزوا وخدمته اعتادها لا يخو  
 تجارة ويزاد له بزيارة ذلك فيعطون ولو بعد موته حتي  
 يستغنوا بترويح الابني والبنات الذكر في الديون او تكسبه وانظر  
 لو كان من تلمذه نفقته كما فز هل يعطي بعده او لا الا قرب انه  
 للبعطي ومفهومه انه يعطي في حياته بل لو اسلمت زوجته بعد  
 فانها تقطع لانها العلة ويراعي اي الامام الزمان  
 والمكان وعمادة البلد في المطام والملايس ويزاد ان رادت حجة  
 بزيادة ولد او حدوث زوجة وما لا رقيق له يعطى من الرقيق  
 ما يحتاجه للمقتال معه او خدمته اذا كان ممن يخدم وفي مصالح  
 المسلمين ومنها صرف الامام لا اولاد العالم بعد موته ما كانت  
 بصرف له في حياته من مال المصالح وكذا من النفي قاله السبكي فراجع  
 علي الصحيح هو المعتمد في بيان احكام الجزية

قوله اونايبه

اونايبه الخاص اما العام فلا يصح ان يعقدها الا بالتصريح لها  
 له بها فيقول الخ هو اسارة الي الركن الثاني وهو الصيغة ونشرها  
 لفظ يستعمل بالقصود ومنه ما ذكره الله بدار الاسلام هو  
 اسارة الي الركن الثالث وهو المكان غير الحجاز الذي هو مكة  
 والمدينة واليمامة وطرقها وقراتها وينبع من حرم مكة مطلقا  
 وله دخول غيره لحو تجارة بشرط اخذ سبي منه ولا يقيم بموضع اكثر  
 من ثلاثة ايام وسرايط وجوب الجزية اي سرايط من تقعد  
 له او يجب عليه بعد عقدها لزومه الجزية ان كانت عقدت  
 له حال افاقة في هذه والتي بعدها لعقدت ايام الافاقة  
 ان امكن فان لم يمكن فالظاهر محرم عليه احكام الجنون فان  
 قل زمن الافاقة جدا فلا يرله كما حك وهو ظاهر ولو طرأ  
 الجنون في اساء الحول لزمه القسط كونه فلا جزية علي  
 رقيق اي لا تقعد له ولو عقدت له لم يجب عليه ايض وان عتق  
 ولا نظرا لما ملكه لبعضه البعض اخذت منه ان كانت  
 عقدت له بطله والافلا وبهذا يجمع التناقض ولذلك لا تؤخذ  
 ممن اقام في دار الاسلام مدة ولم يعلم به وحزم به في سب  
 المهذب وهو العقيد علي مامر الذي تقعد له الجزية هو  
 اسارة الي الركن الرابع وهو العقود له الذي هو الكافر  
 لمن احد ابويه ونبي اي ولولام بان تكون كتابية والاب ونبي  
 مثلا بصحف ابراهيم وكذا سبيك لان الله تعالى انزل عليهما  
 صحفان فالصحف ابراهيم وموسى وكذا الزبور قال تعالى وانه  
 نبي زبر الاولين وتسمى كتابا كما نص عليه الامام الشافعي رضي  
 الله عنه فاندرجت في قوله تعالى من الذين اتوا الكتاب  
 وامان ليس لهم كتابا ولا شبهة كتاب كعبدة الاوثان  
 والشمس والقمر والملائكة ومن في معناهم من يقول ان الفلك



حي ناطق وان الكواكب الهمه فلا يترون بالجزية وازا وجد عقد الذمة  
لا حد تناول امواله ومبيده وروجاته وصغار اولاده ومجاينهم  
وان لم يشرط دخولهم وكذا من له به علقه نحو قرابة ومصاهرة  
من النساء والصبيان والمجاين والارقان شرط دخولهم فيه  
واقبل ما يجب هو اشارة الى الركن الخامس وهو المال على كل  
كافر ولو زنتا وسبجناهما واعني وراهبا واحيرا ونحو ذلك  
ديارا فلا تنقد بعينه ولو بقدر قيمته ويجوز اخذ القيمة عنه بعد  
ذلك ويجري ذلك فيما ياتي ومحل كون اقله دينا راعنا عند قوتنا  
والا فقد نقل الدراري عن المذهب انه يجوز عقدها باقل من  
ديارا قاله الاذري وهو ظاهر من جهة في كل حول ويجب بالعقد  
طومات في اثنا الحول وجب بقسطه انما ياكس عند العقد  
وعند الاخذ ان عقد علي الاوصاف كان يعول عقدا لكم الجزية  
علي ان علي المتوسط دياربي وعلي الغني اربعة فان عقد  
علي الاشخاص فالما كسة عند العقد فقط اربعة دنانير  
وتجوز الزيادة عليها والنقص عنها والعبرة في المتوسط  
الذمروض في الحالة الاولي وطوما اذا عقد علي الاوصاف اما  
اذا عقد علي الاشخاص فكل من عقد له بشي وجب عليه وان  
افتقر بعد ذلك ويصير دينا في ذمته اذا تجر عند وتردد الزكوي  
في ضابط الغني والمتوسط والمجتمه انه كالنفقة بجامع انه في مقابلة  
منفعة بقود اليه لا العاقلة اذ لا مواساة هنا ولا العرف لانه  
مختلف كما يصرح به اختلاف ضابطهما باختلاف الابواب قاله  
العلامة ابن حجر والمعتمد انه كالعاقلة لاني دار الاسلام تبع  
فيه الاذري في احد قوليه والراجح منهما انه لا فرق وصرح به  
العلامة ابن قاسم وغيره ان يشرط عليهم اي علي غير فقير  
من غني او متوسط في العقد برصاهم ان رضوا بهذه الزيادة

التي هي

التي هي الضيافة ويذكر فيها عدد الضيفان خيلا ورجلا على كل واحد  
او على الجميع وقد راى الضيافة ومحل اقامتهم من كنيسته او  
غيرها وجنس طعام وادم وقد رصما وفي الذخاير نقل عن الامام  
انه يشرط عليهم تزويد الضيف كفاية يوم وليلة وللضيف حمل  
الطعام من غير الكل لا المطالبة بعوضته ويذكر ايضا علف الدواب  
ويحمل علي العادة نعم ان ذكر نحو شيئا كقول مثلا ذكر قدره ولا  
يلزمهم لو احدث زيادة علي رابة الا اذا كان العدد المشروط عليهم  
اكثر منها كما قال الجمهور وهو المعتمد ويكفي في المتفاد  
في الآية اجر الاحكام الاسلام عليهم كما فسره بذلك جمع من الامام  
وتفسيره بان يجلس الاخذ ويقوم الكافر ويظا طراسد  
ويحني ظهره ويضع الجزية في الميزان ويقبض الاخذ الحية ويضرب  
له زمته وهما مجتمع اللحم بيني الماض والادب من الجابني مرود  
بان هذه الرهيبة باطله ودعوى استحبابها او وجوبها السد  
بطلان بل لم ينقل عن النبي صلى الله عليه وسلم ولا عن احد  
من الخلفاء بعده انه فعل ذلك كالتراي والسرقة او نحو  
ذلك بخلاف ما لا يعتقدون تحريمه كسرب الخمر ونحوه ان لا  
يذكروا الخوفان حاله فوا ذلك عزر وان شرط انتقاص عهدهم  
بذلك انتقض الا بالخروج في بعض النسخ الاجير  
ما فيه ضرر علي المسلمين وفي بعض النسخ ضرر للمسلمين وتيسر  
من سقيهم مسلما حنرا او اطلاقه حنرا ومن اظها رعيدهم  
وناقوس وخنزير ومن احدث نحو كنيسته او ترميمها او  
احادتها الا ببلد فتح صالحا علي ان الارض لهم اولنا وصالحا  
علي السكي فيها وشرط ذلك ومن مساواة لبنا حار مسلم  
وان رضي به اذا كان بنا المسلم علي الوجه المعتاد بان لم يكن  
تصيرا عادية والا فيجوز مساواته والزيادة عليه لانه مقصر





وهذا في الابتداء او ما لو اشترى الكافر بنا مسلم فلا يجب عدمه لكن يمنع  
من صعود الزايد علي بنا المسلم المحاور له بان او وبالمد  
ويعرفون اي وجوبنا في المكلفين كما اشار اليه الله وهو نفع المناة  
التحتية وسكون العيني المهملة وكسر الراء المحففة وضبطه العلامة  
الخطيب بضم المناة التحتية ونفع العيني المهملة وتشديد الراء المفتوحة  
علي بنا للمفعول بان يحيط الذي ويكتفي عن الخياطة  
بالجماعة او الطرطور كما عليه العمل الان وللصراحي الارزق  
او الاكرب ويقال له الرمادي والاحمر الوابيعي او  
وهو نزي محجة اي مضمومة فوق السياب اي في حق الرجل  
وفي المرأة تحت الازرع ظهور بعضه وليس لهم ابدال ذلك بمنطقة  
او منديل او نحوهما والجمع بين العيار والرناء مندوب ومجيب  
عليهم اذا تجردوا ان يجعلوا في المناقم كحطوق ويسمي الخاتم من  
رصاص ونحوه لا من نقد ويطفون ايضا من التخم بالفتدين لما  
فيه من المطاول والمباهات ومن التشبه بلباس اهل العلم  
والقضاة ونحوهم وتجعل المرأة حقرها الويني وينبغي لصانع المسكين  
وفعلاهم ان لا يعملوا الامكنية ولا صليبا ولا باس بفعل العيار  
والزناز ويطفون اي الذكور بالقول العقلا من ركوب  
الجمل اي في بلادنا ولا يطفون من ركوب الحمير ولا البغال  
ولو نفيسة لانها حنيسة في ذاتها قاله شيخنا وقال شيخنا  
الشيرازي يطفون من ركوب البغال النفيسة لانها صارت  
الآن مركوب العلماء والقضاة وركب الذي عرصا بان يجعل رجليه  
من جانب وظهوره من جانب سوا كانت المسافة بعيدة او قريبة  
ويركوبون باكان لاسرج وبركاب حطب لا حديد ويطفون من اللحم  
الترينة بالنقد ومن خدمة الملوكة ومن الولاية علي المسلمين  
ويجئون الي اضيق الطريق عند ضيقه عن الرحمة ولا يطفون

الافراد

الافراد امتفرقني ولا يقرون في مجلس فيه مسلم وجوبا ويحرم الميل  
السهم بالقلب ويجوز للامام ان يجعل عليهم عرفا مسليين يعرفونه  
من مات منهم او اسلم او بلغ او دخل فيهم واما من يحضرون  
ليودوا الجزية او يسكنون الي الامام من تقدي عليهم منا او منهم  
فيجوز جعله عرفا لذلك ولو كافرا وانما اشترط اسلامه في الفرض  
الاول لان الكافر لا يعتمد خبره  
بيان احكام  
الصيد والذبايح من حيث ما يحل منها وما لا يحل وطما كان الصيد  
مصدرا او فزده المصم لانه يشمل القليل والكثير وجمع الذبايح لاختلاف  
انواعها ولان الذبايح تكون بالسكون او بالسهم او بالجوارح والاول  
في ذلك قوله تعالى واذا حلتم فاصطادوا وقوله تعالى الا ما ذكيت  
وذكر المصم هذا الكتاب وما بعده هنا بقا للذبيحة والمنهاج وغيرهما  
وخالفه في الروضة فذكره في اخر ربيع العبادات قال بعضهم وهو  
انصب ولعل وجه الانسبية ان طلب الحلال فرض عيني واركاب  
الذبح اربعة ذابح ومدبوح وذبح والذبايح جمع ذبيحة تعني  
مدبوحة والضحيا يجمع ضحية واصحية وسياتي لغايتها  
والاطعمة جمع طعام وسياتي الكلام عليها والصيد مصدر  
اي صادا يصيد صيدا او مصيدا اي والحيوان هو اسارة  
الي احد الاركان الاربعة وهو المذبوح البر المعابل للجمي  
المالك فلا يحل ذبح غيره وان تضرب بطول الحياة  
بضم اوله علي بنا للمفعول علي ذكاته بالمعنى الشامل  
للاصابة اي حال اصابته ولو باعيانه عند عدوه حالة صيده  
فذكاته الا هو اسارة الي الذبح الذي هو الركن الثاني  
وشروطه القصد ولو عموما كقواي واحدة من سرب فلما وكذا  
لورمي بيضا يظنه حجر فان صيدا او قيدا واحدة بعينها فان  
غيرها حل ذلك لصحة قصده ولا اعتبار بظنه وخرج به مالو



وقت منسكفي فذبح حيوانا فانه لا يحل وكذا الوارسل سهما  
 او جارية لا لصيد فقتل صيدا فانه لا يحل ايضا ولو اجال سيفه  
 فاصاب مذبذغ صيدا او ايسل سهمه في ظلمة راجيا صيدا فقتله  
 حرم في حلقه فلا يكتفي ذبحه في غيرهما والاول مندوب فيما  
 قصر عنقه كالخيل ونحوها والاخر مندوب في ما طال عنقه كالايل  
 ونحوها وبين نحرها قامة معقولة اليسار بخلاف ما قصر عنقه  
 فيضج جنبه الايسر وتركت رجله اليمنى بلا سد وتشد باقي قوائمه  
 وبين الذابح ان يحد سفرة بحيث لا تراه الذبيحة وان يسبقها  
 ماء وان لا يذبح واحدة بحيث تراه الاخرى وان يوجه ذبيحة  
 للقبلة وان يقول عند ذبحها بسم الله وان يصلي ويسلم على  
 النبي صلى الله عليه وسلم عند ذلك ولا يقل بسم الله واسم  
 محمد لانهما من التشريك واما الذبيحة فلا يجرم الا ان قصد التشريك  
 ولا تحل ذبيحة كتابي للمسيح وغيره مما سوى الله تعالى كرمي  
 عليه الصلاة والسلام والاذنية مسلم محمد صلى الله عليه وسلم  
 او الكعبة او غيرهما مما سوى الله تعالى لانه مما اهل به لعن الله  
 تعالى بل ان ذبح لذلك تقظيما وعيارة كفر ولو سجد له  
 علي الصحيح هو المعتمد بضم اوله علي الباء للمفعول كما تقدم  
 كناية انسية توجهت هذا من افراد ما يحل بارسال  
 الجارية كما ياتي فيخرج به نحو بغير تردى في كونه فانه وان حل  
 بالجرح لا يحل بالجارية لانه مقدور عليه فذبحه والفرق  
 بين الجرح والجارية ان الحديد يستباح به الذبح مع القدرة بخلاف  
 فعل الجارية حيث قدر عليه متعلق بغيره وهو من القدرة  
 علي امكن الاصابة في اجزا الصيد لامن القدرة علي نفس الصيد  
 ولذلك سمي هذا عقرا بغيره لانه ليس في الحلق ولا في اللثة  
 فلو تردى بغير فوق بغير احتراسا في كونه ففرد في الاول  
 فنقد

فنقد الي الثاني هو حلال ايضا وان لم يعلم به فان مات بتقل الاول  
 لم يحل وكذا الوارسل اليه الرمح وسك هل مات به او بالتقل لم يحل  
 ايضا كما في فتاوي البغوي وغيره قال في سب الرض ومحل عدم الحل  
 في صورة السك ما اذا سكننا هل صا دفنة الطفنة حيا او ميتا  
 اما اذا علمنا ان الطفنة اصابته قبل موته وسكننا هل مات بها  
 او بتقل البعير الا يحل فانه يحل ويستحب في الزكاة فيه تغليب  
 المندوب علي الواجب مع تساويهما فتامل اربعة اشياء  
 مجموع هذه الامور الاربعة من كمال الذبح فلا ياتي ان قطع الحلقوم  
 والمرئ شرط لحل المذبوح كما سذكره المصنف وهذا القول تنذب الطهارة  
 في نحو الوضوء ثلاثا مع ان الاولي واجبة فتامل وهو اخبر اي  
 مع المد رفعة واحدة ليس بشرط بل يجوز المقدر بشرط ان ينعى  
 في المذبوح حياة متفجرة عند ابتدا الوضع في اخره وبه يعلم انه لو  
 اخرج شخص مع المذبوح مقارنا للذبح لم يحل وكذا لو وضع اسكيني  
 خلفه وامامه وتلا قياما في قطع عنقه فانه لا يحل ايضا ولو قطع  
 بسكيني مسموم بسم مذفق برح لم يحل ويكفي من الحياة المذكورة  
 وتفرق بانقي الدم او الحركة العنيفة نعم لو وصل بالمرض الي حركة  
 مذبوح ثم ذبح حتى لعدم ما يحال عليه الهلاك فتامل من  
 الحلقوم والمرئ الواو يعني او ولو عبر بها كان اولى فتامل  
 قطع الحلقوم والمرئ وتومع بقية العنق فيكفي قطع الراس كله  
 وان حرم للتغيب قطع ما وراء الودجاني اي الجبهة القفا  
 ولا ما امامها من الجلد كان اذ دخل السكيني مثلا من اذنه وان حرم  
 عليه ذلك فلا يذاب اي اكل المصادم ما فسر به الاصطلاح لانه  
 المقصود اخذ ما بعده وان الفعل حلالا ايضا والمراد به ان يكون  
 من كحل ذبيحة فتامل معلية بالجر صفة جارحة والنمر  
 بفتح النون وكسر اليم ويجوز اسكانها مع فتح النون وكسرها





سمي بذلك لشمه واختلاف لون جسده يقال تنمر فلان اذا تنكر  
 وتغير لانه لا يوجد غالب الاعضاء ناعجا بنفسه واذا شبع نام  
 ثلاثة ايام وفيه رائحة طيبة وطور معروف اخب من الاسد  
 كصقربغ الصناد المهملة والسين والنزي ايضا في اي  
 موضع كان جرح السباع اي في اي موضع من بدن الصيد مما ينسب  
 اليه الموت وذكر الجرح لخصوص المقام والافا للمقتول بنقل الجارحة  
 او صدمتها حلال ايضا فتامل وهو الكعب وجمعها كواب ومنه  
 قوله تعالى ويعلم ما جرحتم بالنهار اى كسبتم وسرايط نعيمها  
 لوقال وسرايط لقيمها او وسرايط حل مصيدها لكان اولي واظهر  
 معلمة لو استقطه لكان اولي واحضاد التعليم داخل فيه الشروط  
 المذكورة فتامل اذا ارسلت بالبنا للمغول استرسلت بالبنا  
 للفاعل ايها جت يضم اوله مبنيا للمفعول انزجرت اى  
 وفقت في الاستد او الاليتا وهذا شرط خاص بحارحة الطير اذا ارسلت  
 فلا مطمع في زجرها فلا يعتبر فيها ذلك على المعتمد عند العلامة  
 الرمي وقال العلامة الخطيب يعتبر فيها ذلك لم ياكل منه اى  
 من لحمه وجلده وحشوه ونحوها ولا تخرج بعلق الدم وتنفذ الريس  
 او الشعر سوا قتل قتله او عتبه وهذا فيما لو ارسلها صاحبا  
 اليد ولا يضر اكلها مما استرسلت اليه بنفسها ان يتكرر ذلك  
 اى المذكور من الشروط الثلاثة السابقة فقوله اى يتكرر الشرط  
 الاربعة خلاف الصواب فتامل لم يجل ما اخذته اى وقت  
 فسار التعليم ولا ينقطع التحريم على ما مضى الا ان يدرك  
 ما اخذته حيا اى حيا مستقرة كما مر الجارحة ثم ذكر  
 المضى التالذع وهى الركن الثالث وكان المناسب لتقديمها على  
 الاصطيار فتامل ونحاس ورصاص وحسب ونصب وقنفة  
 وذهب وطاهر وحس وغيرها بكل محد وحرج به المنقل

كبدقة

كبدقة وسهم بلا فضل فلا يجل ولو مع محد تغليبا للمرام ومحرم الصيد  
 به في حيوان يموت به كالعصافير ويكره في غيره وباقي العظام  
 متصلة او منفصلة نعم ما قتل بنقل الجارحة او ظفرها حلال  
 كما تقدم وعطف العظام على ما قبله من عطف العام على الخاص  
 فتامل من يصح منه التدكية هذا هو الركن الرابع وكان المناسب  
 تقديمه قال شيخنا وعبر بالتدكية دون الذبح ليعلم الاصطيار  
 بالسهم والجارحة انتهى اقول وفيه نظر لان التدكية مختصة  
 بالذبح ولهذا عطف عليها العلامة الخطيب قوله وصيد فتامل  
 كل مسلم اى ان انفرد بالذبح وكذا بالصيد فلو شاركه من لا  
 تحمل تدكيته او صيده لم يجل كان رمي منم ومجوسى سيمى فافنا  
 صيدا مقارنتك فهو حرام وان سبق احدهما عمل بمقتضاه وكذا  
 لو ذبحا معا فانه لا يجل المذبوح ذبح مجنون حرج بالذبح  
 الاصطيار منه ومن الصبي غير المميز فغنه خلافه والراجح جلي  
 اصطيارا هما لان لهما قصدا في الجملة بخلاف النائم في الاظهر  
 هو المعتمد وكذا صيده ايضا ذكاة مجوسى قال شيخنا لو عبر بالذبح  
 كالذمي قبله لكان اولي ليخرج اصطياره ايضا فانه لا يجل انتهى  
 اقول قد تقدم ان الذكاة هى الذبح فلا يدخل فيها الصيد وح  
 فلا اعتراض فتامل ذكاة مجوسى في الاصلين اى في احدهما  
 فرع قال في المجموع قال اصحابنا اولي الناس بالذكاة  
 الرجل العاقل المسلم ثم امراة المسلمة العاقلة ثم الصبي مسلم  
 ثم الكتابي ثم المجنون والسكران قال الشهاب الرملى والصبي  
 غير المميز في معنى الاخرين فرجع ذكاة الجنين سواء انفرد  
 او تعدد وليس معلقة ومصنفة وكذا الجنين في جوف هذا  
 الجنين هذا اذا وجد ميتا وفي بعض النسخ ان وجد اى يذبح  
 امر بان سكن عقب ذبحها بلا مهلة ولم يوجد سبب يحال





اليه الموت فلومات قبل ذبحها او ضربت علي بطنها ثم ذبحت فوجد ميتا  
او خربت راسه ميتا ثم ذبحت او اضطراب عقب ذبحها زمانا طويلا  
ثم نسكت لم يحل اوفيه حياة مستقرة فلواخرج راسه وفيه حياة مستقرة  
ثم ذبحت امه فان بطل انفصاله حل نقول المصدا الذي بعد خروجه المراد  
به بعد تمام خروجه ولو شك هل مات بذكاة امه او لا فالظاهر عدم  
الحل فراجع فهو ميت اي فهو ميتة ذلك الي طهارة ونجاسة  
فمن السمك والجراد والادوي والجن طاهر ومن نحو الحمار والشاء نجس  
الا الشعر فكله الصوف والوبر والریش وان كان ملقي على المزابل  
ومحورها نظر الاصل نعم ان كان انفصاله علي قطعة لحم تعقد فتجس  
انتهى في بيان الاطعمة جمع طعام والاصل فيها قوله  
لغاي قل لا احد فيما اوتي الي محرما الاية استطابته العرب اي  
انسان منهم ويرجع الي تسميتهم له فان اختلفوا فيه فالأكبر ثم قرئ  
ثم يعتبر بالاشبه به فان لم يوجد في لال ويعتبر بكل زمان يعرف  
به فيما لم يوجد فيه كلام لمن قبلهم اهل تروة سوا كانوا سكان  
بوارا ولا يخرج المحتاجون واهل الحذب واجلاف البواري وحالة  
الضرورة فلا يعتبر شي منها اي حيوان هو بالرفع في كلام المصنف  
ومقتضي القواعد الخوية ان يكون منصوبا فتأمل ورد الشرع  
اي شرعنا لان الشرع من قبلنا ليس شرعا لنا وان ورد في شرعنا  
ما يوافق حلاف الشيخ الاسلام ومما ورد به الشرع ما اجمع عليه  
كالمتولد يبي ما كوك وعجزه فانه حرم وهذه القاعدة ذكورها المصنف  
منطوقا ومفهوما بتحميه لو فرض انهم استغثوه فلا  
يرجع فيه لاستطابتهم لا حاجة اليه فتأمل من البساع هذا هو  
قاعدة اخري فلذلك اختار المصنف ذكره قال شيخنا ولو قال من  
الحيوان ارضه الطيور لكان اولى وانسب ماله ناب يستني  
الضرب فانه يحل اكله لانه اكل علي كابدته النبي صلى الله عليه

وسلم

وسلم ولان نابه ضيف لا يتقوي به وهو من احمق الحيوان لانه يتناوم  
حتى يصاد وهو اسم للذكر والانثى ومن عجيب امره انه يحض ويكون  
سنة ذكرا وسنة انثى كما سد ذكر ابن خالوية ان له خمسين اسم  
وزاد عليه علي بن جعفر مائة وثلاثين اسما وعثر تقديم الكلام  
عليه في الصيد والذبايح فراجع وسأهين والحاصل ان كل ما حل  
قتله حرام اكله كالخفاف وهو المسمى بعصفور الجنة والهدد والرحمة  
ومحود ذلك ويحل للمضطر الخائف المصنف من بيان حكم ما يوكل  
حالة الاختيار شرع في بيان حكم ما يوكل حالة الضرورة والمراد  
المعصوم غير العاصي بسفزه اي يجب عليه لانه جواز بعد منع خروج  
به الحرب والمردة وتارك الصلاة وقاطع الطريق والعاصي بسفزه  
فلا يباح لهم ذلك لقد رآهم علي عصمة انفسهم بالتوبة والخمسة  
بفتح الميم الجماعة ومنهم من عجز عنها بالجوع الشديد او انقطاع  
رفقة او صفا عن مسي او ركوب بل المراد منه علي كل ما يسبغ التسميم  
من الميتة المحرمة عليه لكن يجب تقديم ميتة الحيوان الطاهر  
في حياة علي يخرجه قال بعضهم وتقديم ميتة المأكول علي غيره  
وميتة غير الادمي عليه والذي في شئ الرخصة انه يخرق في ميتة  
المأكول وغيره نعم لا يجوز الاكل من ميتة النبي مطلقا ولا اكل الكافر  
من ميتة المسلم كذلك ولا يجوز طبع ميتة الادمي الا اذا تعذر  
اساقتها بدونه ولا يجوز طن معه لعمدة ان ياتى من الميتة حتى ياكلها  
ويجوز للمضطر قتل من له عليه قصاص ولو غير اذن الامام وله قتل  
غير معصوم كمرتد وزان محسن وتارك الصلاة وحربي ولو صبيا وامراة  
ومجنونا قال ابن عبد السلام وينبغي تقديم البالغ الحربي الذكر علي  
خو الصبي والمرأة مراعاة حق العائيق ومعلوم ان ذلك قبل اسرهم  
والا فم ارقا لنا معصومون ولذلك لا يجوز قتل ذمي ومعاهد  
لصفتها وقطع جزء المعصوم كقتله اي بقية روحه هو تفسير



للدمق فالسد بالسني المملة وقد يفسر الدمق بالعمرة فالسد بالسني المعجزة  
 قال بعضهم ويجوز كل منهما في الاخر لان المراد رفع الخلل الى اصل بالجوع  
 نعم ان لم يحصل رفع الضر وسد الدمق فله الزيارة عليه بل يجب وله  
 التزود من الحرام وان رجمي الوصول الى الحلال تنبيهه يجب تقدم  
 الميتة على طعام لم يبدل له ماله ولو بغيره ولو لم يجد ميتة فله  
 اكل طعام غائب ببدله وحاضر غير مضطر كذلك ولا يضطر لمعصوم  
 اخذ منه فتر عليه ولا ضمان عليه لو قتله الا ان كان المضطر كافرا  
 وصاحبه مسلما فيصنعه وحرج بالمعصوم غيره فلا يجب بذله له  
 ولا يجب على مضطر بذل طعامه لمضطر اخر لكن بين له انيار مسلم  
 معصوم ويجوز له قطع جزء نفسه لاجل اكله لا غيره الا البني فيجب  
 ولنا ميتتان حلالان قال شيخنا لو احرقت لنا عن حلالان  
 لكان اولى وانسب انتهى اقول وهذا سني علي ان الجار والمجور  
 متعلقا بميتتان وليس كذلك وانما هي متعلقان بحلالان وح فلا  
 اولوية ولا عيزفتا مل وهما التمسك وهو كل حيوان يكون عيشه في البر  
 عيش مذبوح ولو على صورة خنزير مثلا ويحل الكلب وبلعه ولو حيا  
 وقلبه كذلك ولا يتجنس الزيت بما في جوفه ويكره قطعه حيا الا  
 سمكه كبيره تطول حياتها ومثله في ذلك كلك الجراد والجراد مستحق  
 من الجرد وهو بري وبحري وبعضه اصفر وبعضه ابيض وبعضه  
 احمر وبعضه كبير الجثة وبعضه صغيرها واذا اراد ان يبيض التمسك  
 المواضع الصلبة وضربها بدينه فتخرج ثم يلقي فيها بيضه ويكون  
 حاصله ومرييا وله ستة ارجل يدان في صدره وميتان في قطعه  
 ورجلان في مؤخره وطرف رجله صفراء وان وفيه خلقه عشرة  
 من حيايرة البوادي وجهه فرس وعيني فيل ويمتق ثور وقربا ابل  
 وعدر اسد ورجل مغرب وجناها شدر وتخذ ارجل ورجلا نعامة  
 وذنب حيتا وليس في الحيوانات اكثر فسادا منه قال الاصمعي اثبت  
 البادية

البادية فرايت رجلا يزرع برا فلما قام على سوقه وحاد سنبله حاد  
 اليد جراد فجعل الرجل ينظر اليه ولا يعرف كيف العمل فاستأى يقول من  
 الجراد علي زرعي فقلت له لا تاكلن ولا تستغل بافساد فقام منهم  
 خطيب فوق سنبله انما علي سفر لا بد من زاد ولما به سم علي  
 الاستجار لا يقع علي شئ الا افسده وهما الكبد يفتح الكان وكسر  
 الموحدة علي الافصح والطحال بكسر الطاء المملة لا غير قاله الشيخ  
 خالد في سنة التوضيح وغيره قوله احدها ما لا يبوكل وان تولد من  
 ما كولد وغيره كاليفل مثلا فانه يحرم الكلد اما الزرافة فهل تحل اولادها  
 تردد والاصح في المجموع انها تحرم وفي العباب انها حلال وبه قال  
 المغوي وصوبه الا ذرعي والزر كسني وهي حيوان طويل البيدين قصير  
 الرجلين عكس اليربوع قيل انها متولدة من سبع حيوانات لان  
 الزرافة بمعنى الجماعة لغة ورأسها كالابل وجلده كالغمر وذنب كالظبي  
 وقرون وقوائم واطلاق كالبعفر في الثلاثة لكن لا مركب لها في يدها  
 كالغزال وقيل غير ذلك انتهى في بيان احكام الاضحية  
 مستقاة من الضحوة سميت باسم اول وقتها وهو الضحى واول طلبها  
 في السنة الثانية من الهجرة والاصل فيها قوله تعالى فضل لريك واخر  
 فان اشهر الاقوال ان المراد بالصلاة صلاة النحر العيد وبالنحر الضحى  
 وخبر ما عمل ابن ادم يوم النحر من عمل احب الله تعالى من اراقة الدم  
 الحديث في الاشهر وقد تكسر واليا فيها ما مختلفه او مستدرة  
 وجمعها اصحجي بتشديد اليا وتحفيفها ويقال منحية بفتح الصاد وكسرها  
 وجمعها اصحجايا كعطية وعطايا ويقال اصحجة بكسر الهمزة وضمها وجمعها  
 اصحجي بالتسوية كاطلاق وارطى وهذه ثمان لغات وهي الاضحية  
 والاضحية هي بمعنى التفحيت لانها فعل الفاعل وهو الذي  
 بالنسبة وغيرها واما الاضحية فهي اسم للمعنى المضمي بها وفي بعض  
 النسخ الاضحية باسقاط الواو سنة موكله اي في حقنا





واجبة في حجة صلي الله عليه وسلم ربي افضل من صدقة التطوع  
لمسلم بالغ عاقل حر ولو مبعوثا ملكا زيارة علي بموئده في يوم العيد  
وايام التشريق الثلاثة وبين المكاتب بادن سيدة لانها تبرع ويحصل  
لواهلها من فعلها ولو فقيرا او من اهل البوادي او امرأة علي الكفاية  
لغير المفرد والاشنة عيني من اهل بيت بشرط ان يكون نفقتهم  
واحدة وتواهبها خاص بالفا على والحاصل لغيره سقوط الطلب فقط  
وفي كلام العلامة الرمي ما يوافق ظاهر كلام الش من حصول الثواب  
لجميع فراجعه الا بالذم وكذا بقوله هذه اضحية او جعلتها اضحية  
وان جهل ذلك وبين من تقع عنه ان لا يربى شيئا من سفره او  
ظفره في عشر ذي الحجة ولو في نحو يوم جمعة مثلا حتى يصح ويسن ذبحها  
للرجل بنفسه ولغيره التوكيل فيه ومن وكل ان يشهد بها لقوله صلي  
الله عليه وسلم لفاطمة رضي الله عنها قري الي اضحيتك فاشهدها  
فانه باول فطرة من دمها يغفر لك ما سلف من ذنوبك رواه  
الحاكم ماله سنة اي ما لم يجزع مقدم اسانها اجزا على الراجح  
والحكمة في تخصيص هذه السن بالاجزان الحيوان المذكور لا يبلغ الا  
بقول اهل الحنفية والسني بكل عند بلوغه والمعنى فيه ان هذه الاسنان  
للتحل انتاها وينزوا ذكرها قبل ذلك وطلع في الثانية هو  
لازم لتام السنة وان لم يجزع وكذا ما بعده وانما ذكره المصنف لافادة  
ان هذه الاسنان تحديدية وعلم من اقتضاه على النعم انه لا يجزي  
غيرها من الحيوانات وهو كذلك وكلام الله شامل للذكر والانثى  
والخنثى وهو كذلك ايهم لكن الذكر افضل ان لم يكن تروانه والاسنان  
فالانثى افضل وية جمع بين الكلامين المتناقضين من تفضيل الذكر  
على الانثى وعكسه وتجزي البدنة وهي الواحدة من الابل  
ذرا كان او انثى او خنثى تنبي قال في التمه ليس في الخوانث  
خنثى الا الادمي والابل قال النووي وقد يكون في البقر جاني من

الثوبه

اثق به يوم معرفة سنة اربع وسبعين وستمائة وقال عندي بقرة خنثى  
لا ذكر لها ولا فرج وانما لها خرق عند ضرعها يخرج منه فضلاتها  
فهذه تجزي اضحية او لا فعلت له لا تخلوا اما ان تكون ذكرا او انثى  
ان تكون انثى وكلاهما تجزي في الاضحية وليس فيه ما ينقص اللحم  
عن سبعة اي سبعة اشخاص او سبعة بيوت ولو حكما ليدخل  
في ذلك شخص طلب منه سبع ساة لاسباب مختلفة كتبع وقران  
وغيره كما قال العلامة ابن قاسم ويظهر فيما لو قصد السبعة الاضحية  
مثلا وجوب الصدق من حصة كل منهم لانها بمنزلة السبعة اصحابي  
ولو كان احدهم ذميا لم يقدح فيما يقدره غيره من اضحية او غيرها ولو  
اشترك اكثر من سبعة في بيع لم يكف عن واحد منهم في التضحية  
ليس قيدا حتى لو اشترك جزا ومضحي اجزا المضحى عن اضحية وان  
باع الجزا حصة وقال شيخنا لا يقتيد لخصوص المقام والا فالهدى  
والعقيقة كذلك ولهم قسمة اللحم لانه افرار عن سبعة كذلك  
اي اشتركوا فيها وتجزي الساة اي المعينة من عمان ومعر فخرج  
بالمعينة الا اشترك في سائتي مسائتي بين اثنين فانه يصح وكذا  
لو اشترك اكثر من سبعة في بقريتي معيني او بدنتين كذلك لم يجز  
عنهم لان كل واحد لم يحضه سبع بدنة كذلك او بقرة من كل واحد  
من ذلك عن شخص واحد اي فلا يجزي مع اشراك غيره معه  
في التضحية مثلا بخلاف ما لو اشرك غيره معه في ثوابها وجعلها  
عنه وعن اهل فلال يضرو لوضعي بدنة او بقرة بدن ساة فالزيادة  
على السبع تطوع بصرفه مصرف التطوع ان ساد المولى ربي ابل وغنم  
لا يجزي عن اكثر من واحد ويعتبر في ذلك اعلا السنن وهي  
اي الساة من مساركتة في بيع اي او بقرة وافضل منها ابلان  
فالكثر الي سبعة ذميا افضل من البدنة وافضل انواع الاضحية  
او قال شيخنا هذا الذي ذكره المصنف اجناس لا انواع ففيه تجوز



وافضل الانواع الجواميس على الغراب والصان على المفزرافض الالوان  
 الابيض ثم الاصفر ثم الاعقر ثم الاحمر ثم الابلق ثم الاسود قيل للعبد  
 وقيل لحسن المنظر وقيل لطيب اللحم وروي الامام احمد رضي الله تعالى  
 عنه حديث لدم عقر احب الي الله تعالى من دم سواد ابن ابي اسير  
 افضل من عيز العود بالمرد وهي ذاهبة صنو احدي العيين  
 الظاهر عورها المراد بها من علي ناظرها بياض يمنع الضوء والخفيف  
 منه لا يضر ولذلك تيده المفض بالبين عورها وقد علم منه عدم  
 احراق اذرة احدي العيين بالاولي والعميا بالاولي منها  
 في الاصح هو المعتمد العرج بالمجد النبي عرجها بحب سبعا  
 صواحبها الي المري سبب اضطرارها اي اختلاجهما تحت السكين  
 مثلا النبي مرضها اي بحيث يحصل لها به هزال ولا يضر  
 سير هذه الامور في الثلاثة العجا بالمجد ذهب مخربا يضم  
 الخ المجهز اي ذهب دماغها وفي بعض النسخ اي دهن دماغها  
 وهي اولي وعبر عنها في الحديث بالعجا التي لا تنقي ما حوزة من النقي  
 بكسر النون واسكان العاق وهو الخ لا يخ لها من الهزال  
 اي بسببه وعدم سمنها دليل عليه ومثلها الجنون لقله رغبها والنولا  
 ويقال لها الدور كذلك ولا تجزي الجربا وان كان الحرب يسير او لا  
 الحامل ولا قريبة الولادة لرداة لحمها وبذلك علم ان الحوض لو سكت  
 عن العدد لكان اولي وانسب ولعله راعي لفظ الحديث الوارد  
 ويجزي الحضي اي والملكي والموجود اي المرصوض عروق البيضين  
 لانه صلي الله عليه وسلم صفي بكسبتين امحبي موجودين بيمين مضمومة  
 وهزة مفتوحة بي الواو واليا من الوجا بكسر الواو وهو القطع ويجوز  
 حضا الحيوان الماكول في صغره لاجل طيب لحمه ان لم يوتر الكسر  
 اي كسر القرن في اللحم اي لان العيب هنا كالمناقص اللحم  
 فاقد القرون اي خلقة لان كل عضو خلا عنه بعض النعم

لا يضر

لا يضر فقه خلقة بالجلي اجيم ثم حاملة بينهما الام ساكنة  
 ولا بعضها وتجزي مستوقتها ومنقوتها ان لم ينزل معها شي  
 منها ولا المخلوقة بلا اذن لانها عضو لازم لكل حيوان منها  
 ويضر سلفها بحيث لا توكل قال العلامة ابن قاسم وسكتوا عن بعض  
 فقد الاذن خلقة انتهى اقول والا قرب عندي الاجز لعدم تاثيره  
 في اللحم مع وجود الاذن الاخرى فتامل ولا المقطوعة الذنب  
 بخلاف المخلوقة بلا ذنب او الية او ضرع فانها تجزي ولا يضره  
 اي وان قل نعم ما يقطع من طرف الالية في الصغر لا يضر ولا تجزي  
 فاقد الاسنان بخلاف المخلوقة بلا اسنان فانها تجزي والفرق  
 بينهما ان فقد جميعها بعد وجودها لو تربي اللحم ويضر نقص بعض  
 الاسنان ان التربي اللحم فلا يضر قطع طفلة يسيرة من عضو كبير  
 كخمد مثلا وعبارة الروضة الحام والمعمد والافضل تاخير التقحية  
 الي مضي ذلك بعد ارتفاع الشمس كرمح خروج من الخلاف  
 انتهى اي عبارة الروضة واصلا الي عزوب الشمس اي تمام  
 عزوبها بحيث لو قطع الحلقوم والمري قبل تمام عزوبها صحت اصحية  
 فلو ذبح قبل ذلك او بعده لم يقع اصحية ومعلوم انه لو خرج وقت  
 الاصحية المذكورة لزمه ذبحها قضا عند الذبح اي عند ارادته  
 حمسة اسباب الكرم من ذلك بسم الله ولا يجوز ان يقول  
 باسم محمد ولا بسم الله واسم محمد بالجر قال ذلك حرم وحرمت الذبيحة  
 ان قصد بذلك الشرك فان اطلق كرهه وان قصد الشرك لم يكره  
 ولا تحرم الذبيحة فيها ولو قال بسم الله واسم محمد بالرفع لم يحرم  
 بل ولا يكره كما قاله العلامة ابن قاسم فلو لم يسم حل المذبح وما  
 قوله تعالى ولا تأكلوا مما لم يذكر اسم الله عليه فانها نزلت لسبب  
 وهو انهم كانوا اذا ذبحوا ذبيحة سموها الهتهم عند ذبحها واكلوها  
 فنهاهم الله تعالى ان تأكلوا ما سميت الهتهم عند ذبحها لانها



عبارة لعينه تعالى واما اذا بجننا ولم نسلم الله تعالى فلا تحرم الذبيحة  
لان التسمية عندنا سنة الصلاة على النبي ويندب جمع الكلام  
معها ايضه ويكره تعدد تركها وكذا التسمية ويكره ان يجمع الخلق  
الكلام عليه فراجع مذهبها اي ولا وجهها ويتوجه هو  
ايضه وقد تقدم الكلام على زيادة سني متعلقة بالذبح في كتاب  
الصياد والذبايح فراجع ان اردت قبل التسمية وبعدها وبعد  
الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم لاننا نقول الله  
اكرم الله ابراهيم ويزيد بعد التسمية والله الحمد وينبغي حصول سنة  
التكبير مرة فتقبلها قال العلامة ابن قاسم وهذه سنة تجارية  
في غير الاضحية الا التكبير فانه خاص بها كما نقل عن النضر وصرح  
به الماوردي وغيره ولا يخل المضحى اي يحرم عليه الاكل وكذا  
من تلزمه بفقته من الاضحية المذكورة لوقال الواجبة  
لكان اولي واعمر ليشمل الواجبة بقوله هذه اضحية او جعلتها  
اضحية فان جهل ذلك كما مر سوا في المذكورة المعينة ابتدا  
او عم في الذمة ولو تلفت الاولي بلا تقصير فلا ضمان عليه او بتقصير  
لزمه الاكثر من قيمتها يوم الحز وقيمتها يوم التلف يشتري  
بها مثلها او اكثر او دونها وان تلفت اجنبى لزمه دفع قيمتها  
لئلا يشتري ذلك ولو تلفت في الثانية بقي الاصل عليه والهدى  
المذكور ودم الجبران كالاضحية المذكورة بجميع لحمها وكذا جلدتها  
وقرنها تنبيها له في الاضحية الواجبة سرب فاضل لبنها  
عن ولدها كمنه مكروه واكلى ولدها كذلك لكن بعد ذبحه في وقتها  
وجوباً وله استعمالها بما لا يضر واعادتها كذلك لا اجازتها لانه  
بيع للمنافع وله جزصوفها وسعرها ووبرها ان ضربها وهو  
ملكه لزومها ناهي المذكور ولو قال ضمانها كان اولي فتأمل  
على الجديد هو المعتمد ورج النوري مرجوح وقيل

يهدي

يهدي ثلثا هو المعتمد وسرط المهدى اليه والمتصدق عليه ان يكون  
كل منهما مسلماً ولو مكاتباً للمسلمين الاغنيا ولا يتصرفون  
فيها الا بالاكل فقط بيع يبي من الاضحية فان باع شيئاً منها لم يبيع  
ويقع الموقوع ان كان المشتري من اهلها ويحرم ايضه جعله اي جلدتها  
اجرة الخزاز وفي بعض النسخ اجرة الخزاز وله اهداه وجعله  
سقا او خفا او نحو ذلك ويطعم حتما اي يجب عليه المتصدق  
من لحمها بنوا لا يخرج كالجذع ولا ويكون اقل ما يقول الفقرا  
والمساكين ولو واحد منهم ولم يتصرف فيه ببيع او غيره فابى  
يحرم على الفقرا وغيرهم اطعام الذميين شيئا من الاضحية او هدي  
شيئاً منها لهم او بيع شيئاً منها كذلك لانها ضيافة الله تعالى  
للمسلمين كما قال سحن السبر ابيس وهو المعتمد او لقا والاولي  
كونها من كبدها خالتت تحت النية في الاضحية من الذابح  
او من وكيله ان فوضها اليه الا في المعينة بالنداء ابتدا ولا يجوز  
التضحية عن واحد بغير اذنه ولو ميتا واذنه يجوز صورته في الميت  
ان يوصي بها او يشرطها في وقفه ولا الرقيق فان اذنه له سيده  
فيها فزي لسيده الا المكاتب فزي له كما مر في الاسارة السيد  
في بيان احكام العقيقة والاولي تسميتها ذبيحة  
ونسيكة بل يكره تسميتها بعقيقة وهي لغة وسرى ما ذكره المصنف  
لسفر ابي من شعر راسه حيا ولادته مستحبة اي لمن  
سنت له الاضحية بان قدر عليها ولو في مدة الفاس ولو لامرأة  
في ولادتها وتخفيفها خوف الهتكة ويدخل وقتها بالفضل جميع  
الولد وحديث القلام مرتين بعقيقته قيل لا يمتوا لمومثله وقيل  
لا يشفع في والديه يوم القيامة وقيل غير ذلك من السبع  
وفي بعض النسخ من السبعة وهذا في العقيقة اما الحلق والختان  
فيوم النافس والفرق بينهما ظاهر وهو ان يوم العقيقة محل الخبز





والخلق والختان لاجل الكمال فتامل ولومات المولود اي فلا تقوت  
 بوته اما هو اي المولود بعد بلوغه ويذبح بالنسب المفعول  
 ساتان ويجزي عنهما سبعان من بعير البقرة فيجمل الخلق  
 بالفلام اي وهو المعتقد او بالجارية مرجوح وتتعدو الحقيقة  
 قال شيخنا لكن تتداخل فيكي واحدة عن اولادك اقبل انتهى اقول  
 وهو المعتقد كما صرح به العلامة الرملي حيث قال ولونوي بالسياسة  
 المدبوحة الاصغية والحقيقة حصلت خلافا لمن زعم خلافه وهو  
 العلامة ابن حجر فيبطنها ولومندورة بجلواي فيكرة بعض  
 وقال العلامة ابن قاسم انه خلاف الاولي فيم تقطى رجلها نية  
 للقبالة والافضل كونها الرجل اليمني قال شيخنا البايبي فلو تعدت  
 السياسة بعد دهن فظاهرها ان احدثت فهل يقسم او يقرع واجب  
 شيخنا بان رجل السياسة تقطى لهن ويتخيرن بين تسميتها اويساخ  
 بعضهن بعضا وكذا اذا تعدت السياسة والقوابل وكانت السياسة اقل  
 منهن وينسب زجهما عند طلوع الشمس وان يقول عند زجهما باسم  
 الله والله ابراهيم هذه منك واليك اللهم هذه عقيقة فلان  
 ولا يتخذها دعوة اي لا يجعلها كالولاية يدعو الناس اليها  
 بل الافضل حملها مطبوخا مع مرقاة الى الفقرا والمساكين ولا يكر  
 عظمها نفا ولا سلامة اعصاب المولود ولا يكره بل يكون خلاف الاولي  
 ويكره لطنج راسه بدمها خلافا لقول الحسن البصري رضي الله عنه  
 بنديه وعنسله ويندب لطنج راسه بخوزعفران مثلا واعلم  
 ان سن العقيقة لو منع لا يجب التصديق بخروجها نيا في اذن  
 المولود اليمني اي ليكون اول ما يطرى سمع حني خروجه من بطن  
 امه الي الدنيا ذكر الله تعالى ولا نيكما قيل لا يصتره ام الصبيان  
 اي التابعة من الجن وهي المسماة بالفرنا فيمنع ويندب ان  
 يكون من يصنعه من اهل الخير والصلاح يوم سابع ولادته

وفي بعض

وفي بعض النسخ يوم سابعه او قبله ولومات او كان سقطا ولوم تقرف  
 ذكورتها ولا انويته سمي باسم يطلق على الذكر والانثى نحو طمحة وهند  
 ونحو ذلك ويسمى ان يحسن اسمه وافضل عبد الله وعبد الرحمن ومحمد  
 واحمد وذلك لقوله صلى الله عليه وسلم خير الاسماء ما عبد  
 او حمد وسئل شيخنا عن اسم محمد واحمد ما الافضل منهما فاجاب  
 بان الافضل بالنسبة لاهل الارض محمد لشهرته عندهم بذلك والنسبة  
 لاهل السما احمد لذلك فاذا اراد شخص ان يسمي ابنه محمد واحمد  
 فالافضل محمد او يذكر احدهما كذلك وقال شيخنا سلطان محمد  
 افضل مطلقا واختلف فيه اهل العصر وهو مشهور عندهم بسؤال  
 النساء ولا تكثره التسمية باسمي الملايكة ولا باسمي الانبياء خصوصا  
 بنينا محمد صلى الله عليه وسلم لما ذكره ويكره ما يتطرق منه  
 البات او نفي كسهاب وهرب ومرة ويكره ونحو ذلك ويحترم  
 الالقاب بما يكره وان كانت في اللقب كالاعمش ونحوه لكن يجوز  
 ذكرها للتشريف ولا ينهي عن الالقاب الحسنة بل تنسب لاهل الفضل  
 من الرجال والنساء وتحرم الكنية بابي القاسم ولو لم يكن اسم  
 محمد او بعد موته صلى الله عليه وسلم ولا يكره كافر ولا فاسق  
 ولا مبتدع الا خوف فتنة منهم لانهم ليسوا من اهل التكرمة بخلاف  
 غيرهم ويسمى ان يحلق راسه كلها ولوانثى يوم السابع من ولادته  
 بعد زجه العقيقة وان تصدق بزنة شعره ذهبا فان لم يدره  
 ففضة ويسمى حلق الراس مطلقا في التنك والافضل للمرأة  
 التقصير ويسمى ايضا في اسلام الكافر ولوانثى والحلق في غير  
 ذلك بدعة ولا يابس به للتطيف ويسمى حلق العانة للرجل  
 ونفق المرأة ونفق الايط مطلقا وتقليم الاظفار ودهن  
 الشعر وشريحه وقص الشارب وازالة لحمية المرأة ويكره القرع  
 وهو بالقاف والذاري الجمجمة وباليعني المهمل حلق بعض الراس



ومنه السوسة المعروفة وما يفعل الختان الاولاد ويكره  
تجليل السبب وتنفه وحلق رأس المرأة الا للضرورة انتهى  
بيان احكام السبق والرعي بعني المسابقة والمناضلة وهذا الكتاب  
من مبتكرات السانفي رضي الله عنه التي يسبقه اليها احد كما قاله  
المزني والاصل فيه مسابقة صلى الله عليه وسلم علي الخيل  
المضمرة من الحفيا الي ثنية الوداع وعلي الخيل التي لم تضمد من  
الثنية السابقة الي مسجد بني زريق والاولي خمسة اميال او ثمة  
والثانية ميل واحد والحفيا بالمد والقصر موضع بالمدينة علي اميال  
وبعضهم يقدم اليها علي الفاد ولا يفتح السبي المهمة المستدرة وتكون  
بالمواحدة مصدر سبق بعني تقدم وبتركيها المسابقة وقيل  
هو بالتحريك اسم للمال الموضوع بين اهل السباق وهل يكون في الحيوان  
والرعي يكون في السهام وخونها وكل منهما مندوب بل يعوض للرجال  
والنساء المسلمين ان كان بقصد الجهاد ومباح لا بقصد سبي وحرام  
بقصد المعصية كقطع الطريق وقد ورد ان عائشة رضي الله تعالي  
عنها سابت النبي صلى الله عليه وسلم علي الاقدام واما بالعوض  
فكروه للنساء وفيه التفصيل الا في الرجال فتامله علي ما هو  
الاصل اشار به الي تعيين عدم الدواب في كلام المض وتعيين حال  
المسابقة فيها بدليل ما بعد فتامل وقيل هو مفرد وجمع  
فيله قال شيخنا ولو ذكره وما بعده بصيغة الجمع لكان اولى واظهر  
انتهى اقول انما افرد به لبيان ما قبله من خيل وابل فان كلا منهما  
اسم جمع او اسم جنس فتامل ومن في كلامه للبيان فلا تجوز  
المسابقة علي غير هذه الاجناس الخمسة والاظهر هو  
المعتمد علي بقدر ولا علي طير وكلاب وخونها فتحرم مع العوض  
وتجوز بغير عوض وهذا خارج بذكر الاجناس فتامل  
ومهارسة الديكة اي والصراع والسباك والفضس في الماء

والسباحة

والسباحة وهي العموم والمشي بالاقدام والوقوف علي رجل والمسابقة  
بالسفن ولعب تحت السطوح وسيل نحو الحجر وتجوز بغير عوض وهذا  
خارج بالمسابقة واما مصارعة صلى الله عليه وسلم لركبانة  
رضي الله عنه علي قطع من الغنم فكانت لاجل اسلامه ولذلك  
ما اسلم رد عليه غنمه وتصح المناضلة بالصناد المعجمة اي  
عقدها بعوض وبدونه علي ما ياتي المرادات لوقال المغالبة  
لكان اولى بل صوابا لان المرادات هي ان يرعي كل من الشخصين  
الي الاخر وليست مرادة ههنا لانها لا يضح العقد جليما وهي حرام  
ان لم تغلب السلامة ومثلها التقاف وهو عند العامة بالدال  
المحملة وكذا لعب البهلوان المشهور بالسهام والجمجمة منها  
يقال لها النساي والعربية يقال لها البنبل ومثلها الرفاح والمزاريق  
وخو المسلات والابروهي الحارة بيد او مقلاع والمنجنيق وكل  
نافع في الحرب اذا كانت المسابقة الا هذا شروع في شروط  
صحة العقد السابق وحضها اليه بالمناضلة اخذ انظاهر  
قول المض وصفة المناضلة معلومة وبعضهم حضها بالمسابقة  
بجعل ذلك القول جملة معترضة لاجل ما ذكره بعد قوله ويخرج  
العوض احد المتسابقين والوجه كونها راجعة لكل منهما وتحضض  
بعض افراد العام بحكم العام لا يقتضي تحضضه بد فتامل  
معلومة وكذا مسافة جري الفارسي مثلا وكانت  
صفة المناضلة وكذا صفة السبق وهي في نحو الخيل بالعتق وفي نحو  
الابل بالكتف ويشترط تعيين الفرسي مثلا عينا في العين وصفة  
فيما في الدمة وينسخ العقد بموت احدهما في الاول وسيد الخيل  
في الثاني ويشترط ايضا ان سبق كل منهما الاخر وطين نظرها  
المسافة وتعيين الركبي بالروية لا بالصفة من فرغ هو  
بيان لكيفية المناضلة وذكره هنا مندوب منها الجواني وهو





ان يحسن السهم الارض قبل وصوله الى الغرض ومنه الحزم بان يحزم طرف  
الغرض فان اطلقا الاصابة حملت على القرع وسيطر بيان قدر  
الغرض طولاً وعرضاً وارتفاعه في نفسه وعن الارض ان لم يغلب  
فيهما حرفي والا فلا ويندب وقوف شاهدين عند الغرض ليشهدا  
على من وقع منه الصواب او الخطا وليس لكما مدح المصيب ولازم  
المخيطي لانه يحل بالنساط وليس لاحد الراميين الافتخار على صاحبه  
ولا التبع عليه وسيطر الترتيب بين الراميين وبيان التباري  
منهما واما ذكر المبادرة او المحاطة فليس شرطاً ويحمل العقد  
على اقل النوب وهو سهم وسهم فان ذكر احد هما عدداً كان يدر  
الرامي بعد معلوم من عدد معلوم خمسة مثلاً من عشرين او  
يزيد احد هما على الاخر في قدر ما يصيب فيه من عدد معلوم  
عمل بشرطهما ولا يسيطر تعيين قوس وسهم فان عني احدهما الفا  
وجاز ابداله بمثل من نوعه فان شرط عدم ابداله فسد العقد  
واعلم ان نموض المسابقة التوطية لكلام المصنف تحضيم المسابقة  
لاقتصار المصنف عليها والا فالعوض في المناصلة كذلك كان يقول  
ان سبقتني باصابة كذا فلك علي كذا او يقول ان سبقتني  
باصابة كذا فلك علي كذا وان سبقتك باصابة كذا فاني عليك  
كذا ولا بد من المحلل في هذه ويخرج العوض اي يذكرة حال  
العقد ويجوز ان يكون العوض من اجنبي ولو من الامام من بيت  
المال وعلى كل يلزم العقد في حق المترزم كالا حارة فلا يجوز فسخه  
ولا زيادة في العوض او العمل ولا نقض في احدهما ولا ترك العمل  
قبل الشروع او فيه او بعده احد المتسابقين اي المترمين  
كما ياتي حتى انه لو هو بيان لكيفية العقد فتامل استرده  
اي ان لم يلزمه سي وكذا اذا جأوا مقاماً فاحد المال صاحبه  
احدهما اي استحقه سوا اخذه او تركه وذكر المصنف الثاني

دهر

وهو كون العوض منهما وان اخرجاه فهو على اللقمة الرديئة ولا  
يصح تخريجه علي جعل الثاني مبتدأ فكان الصواب ان يقول وان  
اخرجبه المتسابقين او سيكت عن لفظ المتسابقين فتأمل لم  
يصح اخرجهما لوضوح عدم الجواز بالحرمه والفساد واسنده الى العقد  
لكان اولى واظهر ولعله راى ظاهراً لكلام المصنف فتأمل تحللا  
وتكون دابته كفوالد ابتهما اي مساوية لكل واحدة منهما وسمي  
بذلك لانه حل العقد باخراجه عن القمار المحرم المسمى بالمراهنة  
وهذا لا يصح في غير المسابقة ولذلك لو ترهن رجلان مثلاً علي  
اختيار قوتهما بصعود جبل او حمل صخرة او قطعاً او المسمى الي  
موضع كذا او المسمى الي عزوب الشمس مثلاً او اكل كذا او سرب  
كذا كان باطلاً وهو من اكل اموال الناس بالباطل مع ما يترتب  
عليه من ترك الصلوات وفعل المنكرات اخذ العوض اي سوا  
جاء المسابقان معا بعده او مرتباً لم يلزم له ما ساء اذا سبقه او  
سبقاً معاً او مرتباً ايضاً ولا يبي للاحد من علي الاخر ان سبقهما  
وان جاز المحلل مع احدهما فان سبق الاخر فانه لنفسه وياخذ  
مال صاحبه ايضاً وان تاخر الاخر في الدية بين المحلل ومن معه ومال  
الاول لنفسه وان توسط المحلل بينهما فلا يبي له ومال المتاخر  
للاول وان جاء الثلاثة معاً فلا يبي للاحد منهم علي احد وجملة  
الصور المذكورة ثمانية منها اربعة في كلام المصنف علي ما تقر  
تمسكاً لوسابق اكثر من الثاني كدلالة مثلاً في ما ذكر  
وان شرط للثاني مثل الاول علي الرجح اسهي والله اعلم  
بيان احكام الايمان والتزود وجمعها المضم  
كثير في كتاب واحد لا يشتركهما في لزوم الكفارة كما ياتي وقدمها  
ايضاً علي الاقضية والشهادات للاحتياج الي اليمين فيهما غالباً  
والاصل في الايمان قوله تعالى لا يواخذكم الله باللغو في ايمانكم





وقوله صلى الله عليه وسلم والله لا أعزفون قريبا ثلاث مرات ثم قال  
في الثالثة ان شاء الله واركانها الربعة حالف ومخوف به ومخوف  
عليه وصيغة وسياتي الكلام على المذور بفتح المزة واما لكرها  
فهو التصديق بالقلب ثم اطلق اي اليمين على الخلق لانهم كانوا  
اذا تحالفوا اخذ كل واحد منهم بيد صاحبه وقيل ماخوذة من  
القوة لانه يقوي الحك على الوجود او العدم وسمي العنوي ليمينا  
لوفور قوته ومنه قوله تعالى لاخذنا منه باليمين اي بالقوة  
وسمى الخفية استيفا الاركان الربعة المتقدمة فتامل والذور  
الما حها لاختلاف انواعها لا ينفقد اليمين هو الحارة الي حد  
الاركان الربعة وهو المخوف به وشرطه ان يكون اسما من اسماء  
الله تعالى او صفة من صفاته اي بذاته لا يخفى ان الحلف  
ليس بالذات وانما هو بالاسم الدال عليها فلو قال الله باسم  
من اسما ذاته لكان اولي بل صوابا وكان يستغني عن العطف  
لعه فتامل او باسم من اسمائه وهو من عطف العام على  
الخاص التي لا تستعمل في غيره هو تفسير لاسما به تعالى المحققة  
به سوا كانت من اسمائه الحسني ولا مستتقة او لا اختصاصه  
تعالى بها اما بغير اضافة كالتك او باضافة كرب العالمين  
ومالك يوم الدين ومنه ما مثل به الله او بغير ذلك كالذي  
اعبده او اسجد له ولا يقبل منه ارادة غير الله تعالى في هذا  
القسم ويقبل منه ارادة غير اليمين وتنقد ايضا بالاسم المستعمل  
فيه وفي غيره سوا كان اراده تعالى كالوجود والحي والعالم  
او صفة عطف على قوله باسم فتامل من صفات  
ذاته البوتية وتردد شيخ شيخنا في صفات ذاته السلبية كعدم  
جسميته وعرضيته ومن القاصي حسي صحة اليمين بها لانها  
قدية متعلقة به واما صفاته الفعلية كخلق ورزقه فلا

تنقد

تنقد اليمين بها خلافا للمخفاف كعلمه وقدرته ومسيته وكبريه  
وعظمته وكلامه وحقه ان لم يرد بالحق العبادات وبالبقية محل  
ظورا تارها فليست يمين والمصحف وكتاب الله والقران يمين  
ما لم يرد بالقران الخطبة وبالآخرين النفوس او الاوراق وقد علم  
من حصر الانفقاد فيما ذكر عدم انفقاد اليمين لمخلوق كالنبي  
وجبريل والكعبة ومخوذ ذلك ولو مع تصد به بل يكره الحلف به  
الا ان سبق اليه لسانه قال العلامة ابن قاسم ولو شرك بين  
ما تنقد به وغيره كوالله والكعبة فالهتجه عند الانفقاد  
سواء قصد الحلف بكل او اطلق او بالمجموع وصابط الحالف  
اي الما حوز من الحلف اي بشرطه لانه ركن كل مكلف خرج الصبي  
والجنون والمعمى عليه والنائم والساهي والسكران غير المتعدي  
والاسارة من الناطق واما الاخرس فاسارته كالناطق وخرج  
ايضا لغو اليمين وسياتي ناطق اي واخرس اسارته مفهومة  
ان الصدق بماي ليست هذه صيغة حلف وانما هي صيغة  
نذر محضنة ويجب فيها الوفاء بما التزم وصوابه ان يقول والله  
لا اصدقن بماي لان هذه فيها شبهة حلف من حيث الصيغة  
وشبهة نذر من حيث التزام القرابة او يقول لله علي ان اصدق  
بماي ان فعلت كذا لان فيها شبهة اليمين من حيث منع فتامل  
في الاظهر هو المعتد وفي قول الخ مرجوح وفي قول  
مرجوح ايضا ولا ينبغي في لغو اليمين هو مفهوم وقد اليمين  
فيما امر فتامل في وقت احراز اسارته الي انه لو جمع بين لا  
والله وبني والله في وقت واحد كانت الاولي لغو والثانية  
منقذة كما قاله الماوردي والمعتد عدم الانفقاد مطلقا لان  
الفرض عدم القصد فتامل ان لا يفعل شيئا هو اسارة الي  
المخوف عليه الذي هو الركن الثالث كما مر واليمين تابعة له



حلا وحرمة وفتح علي ماصن ومستقبل نفا وانباتا فيهما وفي الطاعة  
طاعة وفي المعصية حرام ويجب الحنك والكفارة على من حلق على ترك  
واجب او فعل حرام ويحرم الحنك في عكسه وندب الحنك وعليه كفارة  
في الحلف على ترك مندوب او فعل مكروه ويكون الحنك في عكسه  
ولا يتعلق بالمباح حنك ولا عدمه في فعله او تركه ولا كفارة عليه  
واما قول المنهاج وعليه كفارة فحمله العلامة الرهلي على ما اذا  
كان في اليمين حنك او منع او تحقيق خبر او اضافة الي الله تعالى  
كسبح عبده او اجارته معينا او مطلقا او لا يعتق عبده بكاتبه  
وعتق بالادارة لم يحث او حلف على حلق راسه او بنا داره او ضرب  
انسان فامر من يفعل ذلك لم يحث فانه يحث لان الوكيل  
في النكاح سفير محض وكذا الوكيل لا يرجع زوجته فوكل غيره  
فانه يحث ايضا على المعتمد لانه سفير محض كما مر ولو حلف لا يتزوج  
سبحن ففعله وليه لم يحث لعدم اذنه فيه وهو ظاهر  
والله ما لبس هذين التوبين فان حلف على بس توب واحد  
فازال خطا منه او نحوه لم يحث بلبسه بخلاف ما لو حلف لا يركب  
هذا الحمار مثلا ففعلت اذنه او رحله فانه يحث وكذا لو حلف  
لا يركب هذه السفينة فنزع منها نوح فانه يحث ايضا والفرق  
بينهما ان اللبس يباشر جميع البدن عاليا بخلاف الركوب ونحوه  
فتأمل وكفارة اليمين وهي تجب بالحلف والحنك معا على  
الراجح اي الحالف استا وبذلك الي ان الصير مبتدأ وجزءه  
مخير والجملة خبر عن كفارة ولو جعل الصير للفصل او للتسبا  
ومخير خبر كفارة لكان اولى وانسب اي وكفارة اليمين مخير فيها  
الا فتأمل بي ثلثة اشياء ان كان حرار يبيد او لو كان  
ففي مخيرة ابتدا ولا ينتقل الي الرابع الا عند العجز عنها ففي مرتبة  
اشياء حتى رتبة اي اعتما كما مر في الظهار او كسب

هو

تصير هو عطف لتفسير على عمل او عطف عام على خاص فتأمل  
او اطعام عشرة مساكين اي تملككم ذلك الطعام فلا يكفي  
دون عشرة ولا دون مد لو احدث فلو اعطى الامداد العشرة لاحد  
عشر مسكينا لم يكفي واحدهم رطلا وثلاثا باليفدادي وهو  
نصف قدح بالكيل المصري من غالب قوت بلد المكفر وقت  
ارادة التكفير وضابط ما يجري في الفطرة ولا يجري غير الجب  
اي ان يقتاتوه فان اقتاتوه كغنى سمي كسوة فليس المراد  
بالسوء ما يسمى توبيا عرفا فتأمل اولها او ازارا او  
ظليسان او مقنعة او ردا او احراما او فوطه او مندبلد مما يحمل  
في اليد ولا قفازان ولا ملعب ولا نفل ومنطقة ولا قنسوة  
وهي الطائفة المعروفة ومثلها المزوجة للمعروفة كذلك ولا  
يكفي ايضا روع من حديد ولا حاتم ولا ثلثة ومن قال باجزا  
العرقية محمول على ما يجعل تحت السرج للفرس وتوب امرأة  
وفي بعض النسخ او توب امرأة وكذا توب حرير حديد لكنه  
مندوب سواء كان مقصورا ولا نعم ان كان مهمل الشح بحيث  
لا يدوم قدر لبس التوب مثلا فانه لا يكفي لم تذهب قوته  
ولو من نحو كبد او صون او كان مفسولا او متخشا يعلمهم  
بجاسته ولا يكفي بحسن العين ولا اطعام خمسة وكسوة خمسة  
مثلا ولا يكفي توب كبير للعشرة وان اقتسموه بخلاف اعطاهم  
العشرة امداد فانه يكفي فان قطع التوب الكبير قطعاً بحيث  
تسمى كل قطعة منها كسوة ودفقة لهم كغنى ساي اي زيدا  
على ما يفي بالعم الغالب له ولمونه او كان رقيقا او سيفها  
او محجورا فليس فيلزمه ان كان مسما صيام ثلاثة ايام  
ولا يتوقف صومها على اذن سيده اي الرقيق ان ان حنك  
بغير اذنه وكان الصوم بصره في الخدمة ولا يجوز لسيد ان يكفر





عنه باطعام او كسوه الا بعد موته لانه لا ريق بعد الموت نعم لو كان مكاتباً  
حازله التكفير بها باذن سيده وعكسه ومن له مال غائب لا يكفر بالصوم  
بل ينتظره ولو قوف مسافة القصر على المرح والمبعض الغني كالحر  
في الاطعام والكسوة الا في الاعتاق في الاظهر وهو المعتمد انتهى  
في بيان احكام النذر وهو لغة وسرّاً ما ذكره الله المصنف  
عقب الايمان لان كلامهما عقد يعقده المرء على نفسه تأكيداً للترحم  
والاصل فيه قوله تعالى يوفون بالنذر الاية وقوله صلى الله عليه  
وسلم من نذر ان يطبخ الله فليطعمه ومن نذر ان يعصيه فلا يعصه  
وهو قرينة في نذر التبرر دون غيره واركانه ثلاثة نادر ومنذور وصيغة  
وهو اي النذر غير لازمة لو قال لم تتعبدن كما قال غيره  
لكان اولى واحسن لان غير اللازم يشمل فرض الكفاية مع انه يصح نذر  
المثم الا ان يقال غير لازمة عمياً فتأمل والنذر كسب صيغته  
التي احداً ركانه المتقدمة نذر الحج بان تشمل الصيغة على  
ما تعلق به حك او منع او تحقيق خبر كما اشار اليه الله بعد بقوله  
ان يخرج مخرج اليمين بان يقصد الناذر الذي هو احد الاركان  
المتقدمة اي والمعتبر كونه له قصد بان يكون مكلفاً مختاراً غير  
مجبور عليه بما ينذره ولا بد ان يكون مسلماً اي نذر المجازاة اي  
المكافاة وصوابه ان يقول نذر غير الحج وهو يؤمن ويقال لها  
نذر تبرر وهو الفعل من البر سمي بذلك لان الناذر طلب به السر  
والنواب الى الله تعالى احدهما اي احد النوعين من نذر التبرر  
ان لا يعلقه الناذر على شيء وفي بعض النسخ ان لا يعلقه بشيء  
وهذا يلزم ما فيه مجرد وجوده ولكن على التراخي ان لم يقيد بوقت  
معنى محلي نذر صياح المراد بالمباح هنا ما قابل الحرام المقيد  
بكونه طاعة كما اشار اليه الله بقوله الاي ثم صرح المصنف واما نذر  
المباح في نفسه فيصاح في كلامه فتأمل في طاعة المراد بالطلاقة

هنا

هنا المنذور كتشيع المجازاة وقرارة سورة معينة ولو في صلاة فرض او  
نفل وطول قرارة في ذلك النادر اي في نذر المجازاة وهو المعلق  
على شيء فتأمل مما نذره اي عند وجود المعلق عليه لا على الفور  
ايضاً ما يقع عليه الاسم عالم يعقده بقدر معلوم من الصلاة او الصوم  
او الصدقة واولها ركعتان بقيام مع القدرة بناء على الاصح انه  
يسلك بالنذر مسلك اقل واجب في الشرع من كل مطلوب وهي  
اي الصدقة اقل شيء مما يتحمله اقل متحمل فتأمل وكذا  
لو نذر الصدق بمال عظيم فانه يلزمه اقل متحمل لانه لا يتيقن  
اي لا يتقن فعله او تركه او كانت لذاتها كسرب او غيرها الا الصلاة  
في ارض مفضولة بان صرح بالفضيلة في نذره اما لو لم يصرح به كان  
قال الله علي ان اضلني في هذه الارض مثلاً وكان مفضولة فانه  
يصح نذر المكروه فانه يصح عند الله وهو مرجوح والراجح انه لا  
ينفقد وتسله له بصحة صوم الدهر محله لمن لا يكره له صومه بان  
كان قادراً عليه والا فلا يصح نذر المكروه لعارض كافر او يوم الاحد او  
الجمعة يصوم مثلاً لانه لا صرح عارض وهو الافراد لا ذات العبادة فانها  
لا كراهة فيها بخلاف ما اذا كانت الكراهة لذات العبادة كالنكاح  
في الصلاة فانه لا يصح نذره واجب على العيني كالتقيا بيجاب الشرع  
فيه فيلزمه اي ينعقد نذره كالصلوات الخمس كصلاة الجماعة  
في الفرائض وكذا الجمعة وهو الرجح كما يقتضيه كلام الروضة وهو  
المعتمد ولا يلزم النذر اساربه الي ان نذر المباح لا ينعقد فعلاً ولا  
تركاً وهو المعتمد فتأمل نحو اكل كذا هو بعد الامرة لمناسبة ما بعد  
وهذه امثلة للمباح الذي لا ينعقد النذر فيها وان قصد فيها التقوي  
على العبادة على الرجح والبس كذا الواو يعني او لزمه كفارة  
بين مرجوح لكن قصيدة الروضة هو المعتمد  
بيان احكام الاقضية والشهادات ومعناها لغة وسرّاً ما ذكره





المعنى وجمهورها لا خلاف متعلقاً والاصل في العنقا قوله تعالى وان احكم بينهم  
بما انزل الله الاية وخبر الصبيحي ان اذ اجتهد الحاكم فاختار له اجر  
وان اصاب فله اجران وغير ذلك من الايات والحكايات الكثيرة  
جمع وضاعا واقبية وهو اي القضا بني خصم من اي خصم  
مصدر وشهد يشهد شهادة والقضا خرض كفاية في حقت  
الصالحين له في الناحية التي هي مسافة العدوي ان تعدد فيولي الامم  
فيها من يصح له ليقوم به وخرج بالقصاح له غير فلا يجوز توليته ولا  
يقدر حكمه الا للضرورة لزمه طلبه ولو علم عدم الاحابة على  
الراجح والمراد بالتعيين وعدمه في الناحية وهي من وطنه وما زاد  
عليه الي مسافة العدوي كما مر وما بين القنبي مسافة القمر  
ولا يجوز ولا يصح ان يبي القضا هو يعني الحكم بين الناس  
الامن استكملت فيه اي اجتمعت فيه وفي بعض النسخ الامن استكملت  
من اهل الامة عليهم ليحكم بينهم لم ينفقد حكمه الذي وجد  
قبل الصنحة نظر اللفظ وهذا صريح في ان الحكم لا يعتبر فيه ما في نفس  
الامر واذا التفتحت توليته وحكمه من حين الانقح في الذهب  
هو المعتمد لا شبهة له فيه وهو متعلق بفلسق اي الفاسق بتاويل  
تصح ولايته وهذا احد وجهي الراجح خلافه احكام الكتاب هو  
القران العزيز والسنة وهي الاحاديث الشريفة اي معرفة انواع  
الاحكام التي هي على النظر والاجتهاد كالعام والخاص والمطلق  
والمعقد والمجمل والمبين وغيرها وكالمقتل والمرسل وحال الرواة قوة  
وضمما ليمكن لمعرفة ذلك من تقديم بعضها على بعض وعدم  
العمل ببعضها وهكذا وايات الاحكام كما قال البندنجي والماوردي  
وغيرهما احتمالية اية وعن الماوردي ان احاديث الاحكام كذلك  
على طريق الاجتهاد اي المطلق من انه محمد صريح هذا  
ان اتفاق غير هذه الامة على حكم لا يسمى اجماعا ولا يعتد اجماعا

فتامل

فتامل بل يكفيه يقينا اوطنا معرفة الاختلاف المتوصل به  
الى الاحكام بحسب اعتبار القياس الواقع بين العلماء فلا يخالفهم  
في اجتهاده كيفية الاستدلال في الاحكام والقياس بانواعه  
وهي الاولي والمساري والادون فالاول كقياس ضرب الوالد  
على التافيق والسائي كاحراق مال اليتيم على كفه في التحريم فتمها  
والثالث كقياس التفاح على البر في الربا جامع الطعم من  
لغة وهي معرفة الالفاظ المفردة ونحو وهو معرفة الالفاظ  
المركبة وصرف وزني وجنر وعموم وخصوص ونحوها تفسير  
كتاب الله الماخوذ منه جميع الاحكام وهذا وما قبله من جملة طرق  
الاجتهاد ولا بد ان يصرف الادلة المختلف فيها ليتمكن من الاحذ  
باقلمها او غير ذلك واعلم ان هذا كله في المجتهد المطلق الذي يعنى  
في جميع ابواب الشرع اما المعتد لمذهب امام خاص فليس عليه الامعونة  
توابع امامه فقط فلا يعدل عنها الى اجتهاده بخلافها ان يكون  
سكياً يعلم من استراط النطق بالاولي فتامل ولاية العمى ومنه  
من يري الاسباح ولا يعرف الصور وان قربت اليدغم لوعمي بعد سماع  
بينه متلافة القضا بها ويجوز لونه امور وكذا كونه يبصرها  
فقط اولئك عند العلامة م رومن يتبعه وخالف العلامة ح ط  
فقال لا ينبغي كونه يبصر ليل فقط واجاز الامام رضي الله عنه ولاية  
الاعمى لانه صلى الله عليه وسلم ولي ابن ام مكتوم رضي الله عنه  
على المدينة واجب بانه استخلفه في امامة الصلوات فقط في الاحكام  
او يقال انها كانت زعامته ورياسته لا امامة كما قال الروياني  
هو المعتمد فايدة البصر قوة في العين يدرك بها المحسوسات ولذا  
قبل البصيرة للقلب بمنزلة البصر للعين لانها قوة في القلب يدرك  
بها المعقولات والاصح خلافه وهو عدم استراط كونه كاتباً  
والمعتمد وكذا لا يشرط كونه عارفا بالحساب لانه صلى الله عليه





وسم كان اهبنا لا يكتب ولا يجب كما في الحديث الصحيح مستيقظا  
وفي بعض النسخ مستيقظا فان لغزت جميع هذه الشروط في رجل فولي  
سلطان له سوكة غير كافر فاسقا ومقلدا لفتنصاره للمزورة  
ليلا تقطع مصالح الناس ومحل استرط ذي السوكة ان وجد مجتهد  
والا فلا يسترط ذو السوكة بان اختل نظره هو تصحيح الكلام المصحح  
وهو معلوم مما تقدم واما قنيسر المستيقظ بقوى الفطنة وحذف  
والصنط فممنزوب لا شرط على الصحيح تبيينه بحرم تولية  
غير الصالح مع وجوده ولا ينفذ حكمه ولا ينفذ قضاؤه وان اصاب  
فيه ويجوز ان يحكم انسان فالكثرة لاهل القضاة مطلقا او غير اهل له  
مع عدم قاض اهل الله او مع طلب مال له وقع ولا ينفذ حكمه على ما  
الارضنا لهما سرع في ادا به اي القاضي ومنها ان يكتب له قوله  
كتابا بما ولاه فيه وتوليته وان يشهد عليه شاهدين يجران معه  
الي محل التولية يخبران اهله بها ويكفي عنهما الاستفاضة فيه وان  
يدخله يوم الاثنين او الخميس او السبت وعليه عمامة سودا  
وفي بعض وان ينزل وهي اولى في وسط بفتح السين على الاشر  
في موضع قسيح ويسن ان يكون ممترا يجلسه على مرتفع نحو  
كرس وعلي فراش ونحو سارية وطيلسان وعمامة معروفة  
كالعرف المشهور الان وان كان مشهورا بالزهد والتواضع وان  
يسا ور الفقرا بعد جسد عنهم من يقبل قولهم لا تخوفاسق وجاهل  
لقوله تعالى وساورهم في الامر قال الحسن البصري رضي الله عنه  
وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم مستقيا عنهما ولكن اراد  
الله تعالى ان يصير ذلك سنة للملكام بعده ويجب عليه ان ينظر  
اولا في اهل الحبس لانه عذاب من اقر منهم عمل بمقتضاه ومن ادعى  
منهم انه مظلوم فقبل خصمه الحق ومن كان خصمه غايبا بعث اليه  
ليحضر ثم ينظر في الاوصيا فالعدل القوي يعتره والضعيف بعينه

باخر

باخر والغاسق ياخذ المال من الذي عدل وان يتخذ كتابا وشروطه ان  
يكون عدلا ذكر احرا عارفا بكتابة محاضر وسجلات وكتب حكمة  
فالاولي جمع محضر وهو ما يكتب فيه صورة الواقعة بين الخصمين  
والثانية جمع سجلي وهو ما يكتب فيه الواقعة ايضا مع تقييد  
الحكم وامضايه والثالثة جمع كتاب وهو ما فيه الواقعة ايضا  
لكن يكتب القاضي خطه عليه ويعطى للمحضر وهو المعروف الان  
بالج ويندب كونه فقيها عفيفا وانز العفل جيد الحظ وان يتخذ  
مترجمين ومسمعين ان كان يقبل السمع اهلي شهادة ولا يضر  
فيها التبعي وان ياتي المجلس راكبا اي ظاهر ويسن ان يتخذ  
رقا للتايب وهي بكسر الهمزة وفتح الراء المستدرة واول  
من اتخذها عمر رضي الله عنه وكانت من فعل رسول الله صلى  
عليه وسلم وما ضرب بها احد على ذنب وعاد اليه وكان اهيب  
من سيف الحجاج وان يتخذ ايضا سجنا لاداء الحق والتقرير ويسبج  
كونه واسعا واجرته على المسجون واجرة السجان على مناجب  
الحق او بوابا كره بخلاف مالوا احتاجه لزحمة اوتي وقت خلوة  
فانه لا يكره ولا يعقد اي يكره له ذلك اخذ مما بعده  
كره محله ما لم يتاذا بخوم طرفان تازي به لم يكره في ثلاثة  
اسيا بل اكثر منها استوارها في الدخول عليه وفي القيام لها  
تتركه عن يستحقه او ياتي به لمن لا يستحقه وفي رد السلام عليها  
فاذا سلم احد لهما انتظر الاخر حتى يسلم وان طال الفصل للعدر  
وفي طلاقة العوجه لهما وفي غير ذلك من ساير وجوه الاكرام  
فيرفع على الذي وجوباً فلا يسمع كلام احدها ولا جواب  
سلام منها المحظ هو بالظا المسئلة ولا يجوز اي يحرم  
فان كانت الهدية فان قلت ومثلها الهبة والضيافة والعارية =  
والصدقة والزكاة ان لم يتبعني دفعها اليه وكذا يحرم قبول الرشوة





وهي ما يدفع للحاكم ليقضي له بغير الحق او ليمتنع من القضاء بالحق  
لم يحرم ان لم يكن بسببها القضاء ولم تكن له خصومة في الاصح هو  
المعتمد ولا عار له بالهدية وكذا لو كان له عارة لكن فيها اذية  
عليها ولو من جنبها وقتي حرم قبولها لم يملكها ويجب عليه ردّها  
طالما ان كان تغذّر جعلها في بيت المال ويكره له المعاملة بنفسه  
او بوكيل معروف ويندب له ان يثبت على قبولها وليس للقاضي  
حضور ولية احد الخصمين ولاها والا ان يضيف احدهما كذلك وله  
ان يشفع عند احدهما وان يفرض عنه وان يعود المرضي ويشهد  
الجائز ويرور القادمي من السفر تنبيه لا يحرم على المفتي  
والواعظ ومعلمي القران والعلم بقول سي من الهدايا اذ ليس لهم  
اهلية الالتزام قال شيخنا الكي ينبغي التزمه عن ذلك في غير  
مواضع بل التزم ذلك في الغيب ولو نكح على الرجح حرم  
عليه القضاء قال شيخنا مقتضاه عدم نفوذ حكمه وفيه نظر  
فراجعه انتهى اقول بل الظاهر النفوذ حيث اضطر اليه في الحال  
ويرشد الى ذلك قول العلامة سم وقد يتعين الحكم في صور كثير  
فمثل والفرج والسرور والنشاط والانبساط وقيل هولاء  
القلب ينيل ما يشتهي المعرطين فله كلامه رجوعه للفرج  
وحده والوجه رجوعه لما قبله ايضا وفي بعض النسخ المعرطين  
وعند المرضي المولم كما في الروضة واصلا ومدافعة الاختصاص  
او احدهما او الريح ولو قال عند مدافعة الحديث لكان اولى  
واحضر سوء خلقه ومنه الفزع الشديد ومنه اللل مع  
الكراهة لها الامر خارج ولا يسئل لي لا يجوز للقاضي ان  
يسئل المدعي عن جواب الدعوي الا بعد كمال وفي بعض النسخ  
الا بعد تمام من الدعوي بشرطها الصبر في كل رعدة وهي  
كونها معلومة بتفصيلها وعلمة وليست منافقة لدعوي اخرى

وتعيين

وتعيين كل من مدع ومدعي عليه والتزامهما للاحكام ولا يخلفه  
اي لا يجوز له ان يخلفه الا بعد سوك المدعي اي طلبه ان  
يخلف القاضي المدعي عليه فان حلفه قبله لم يعتد به ونوطلق المدعي  
عليه قبل طلب القاضي منه اليمين لم يعتد به ايضا ولا يجوز للقاضي  
ان يحكم على المدعي عليه الا بعد طلب الحكم منه من المدعي ولا  
يلقن القاضي اي لا يجوز له ذلك وكما للمدعي الشاهد لكن يجوز له ان  
يعرفه كيف يشهد وهذه المسئلة وهي تعريف المدعي كيف يدعي  
ساقطة في بعض نسخ المتأني استغناء عنها بما قبلها ويندب  
له نذرها الى صلح يري ويؤخر الحكم يوما ويومين برضاها ولا  
يتقن بالسهد بزيادة الباء كان يقول ان ليس ما ذكره من  
التقن وانما منه ان يقول لم شهدنا ويستقصي منه امور اتفق  
عليه ولا يجوز له ان يصرح على الشاهد ولا يخرجه ثبتت  
عدالته ويسمي ح عدلا باطنا عملي شهادة اي للقاضي ان يحكم  
بشهادته من عرف عدالته وردد شهادته من عرف فسقه ولعل  
هذا من القضاء بالعلم فتقيد بكون الحاكم مجتهدا طلب منه التوكية  
فاذا زكي الشاهد ثم شهد في واقعة اخرى قبلت شهادته بلا تزكية  
ان قصر الرمان والاطلب منه التوكية ايضا ان لم يكن من المترقبين  
عند القاضي كصحة بكرة المعاشرة خصوصا في السفر  
من يفضنه اي بان يفرح لحزنه ويحزن لفرجه ولا يسترط ظهور  
العداوة ولا تضر عداوة الدين فتقبل شهادته المسم على الكافر  
لا عكسه ولا شهادته ولد لوالده ولو قال ولا شهادته شخص  
لبعضه لكان اولى واعم نعم لو ادعى السلطان على شخص بمال لبيت  
المال فشهد له به اصله او فرعه قبلت شهادته كما قاله الماوردي  
لعموم المدعي به ومنه من كلامه انها تقبل عليه لكن محله عالم يكن  
بينهما عداوة واذا شهد ببعضه وغيره قبلت لغيره لانه تفريقا



للصفحة ولا يقبل شهادته برئدا صله ولا بتعديل اصله او فرعه بمصلحة  
بما فيه اي الكتابة قال في س الروض وغيره لو حكم بحضورها  
ولم يشهد بها فلم الشهادة بحكمه <sup>ر</sup> والحاصل ان اسنا الحكم  
بحضورها لا يحتاج فيه الى قوله اسهدا علي بخلاف قراءة الكتاب  
فلا بد فيه من قوله اسهدا علي بما فيه والمكتوب اليه بطلب وجوبا  
تركيبه الشهود الحاملين للكتاب <sup>و</sup> فسر الاصحاح اي اصحاب  
السابع رضي الله عنه <sup>و</sup> اسهدت بالكتاب فلانا وقتلنا  
وبين ختمه بعد قرأته علي الشاهدين بحضوره ويورخه ويقول  
لها اسهد كما اني كتبت الي فلان بما سمعنا مني ووضعا في خطهما  
فيه ويدفع لهما نسخة اخرى بلا ختم ليطالفاها ويتذكر ذلك عند  
الحاجة اليه واذا انكر الخصم المحضر ان المال المذكور عليه حكم القاضي  
به عليه ان يثبت ان المكتوب اسمه باقراره او بينه ولم يشاركه فيه  
غيره ولا يلتفت الي انكاره اسمه مع ذلك والاطلب من القاضي  
الكاتب زيادة تميز له فان لم توجد وفق الاعرابي ظهورها نعم لو لم  
تكن معاصرة المدعي للمدعي عليه ولا معاملته له لم تصح الدعوي  
ولا الحكم عليه ويعني عن كتاب القاضي ان سبانه وهو في عمله  
قاص بلد الغايب بما ذكره واعلم ان الالتماس بالحكم بغيري مطلقا  
وسماع البينة يعني فيما فوق مسافة العدوي وهي التي يرجع  
منها مبكرا الي اهله في يومه وهي دون مسافة القصر بتعديل  
القاضي المكاتب لانه تقيد قبل اد الشهادة ولانه كتعديل المدعي  
سؤوده ولان الكتاب المناهيت بقولهم فلو ثبت به عدالتهم  
لثبت بقولهم والشاهد لا يزي نفسه <sup>في بيان</sup>  
احكام القسمة وكيفيتها وكما يتعلق بها وهي لغة وشرعا ما ذكره  
الله والاصل فيها قوله تعالى واذا حضر القسمة الاية وقسمته  
صلي الله عليه وسلم الفنايم بني اربابها والحاجة داعية اليها

ليتمكن

ليتمكن كل واحد من الشركاء من التصرف في ملكه علي التمام ويتخلص من  
سوء المشاركة واختلاف الايدي واركانها الثلاثة قاسم ومقسوم  
له وثنى مقسوم ولو طلبها الشركاء من الحاكم امتنعت اجابتهم فيما  
يبطل نفعه كالطية ويروض عنهم فيما ينقص نفعه وحسبهم في غير  
ذلك وهو ثلاثة انواع لان المقسوم ان تسلسل اجزائه في قسمة  
المتساويات والافان لم يجز الي رديني فزي قسمة التقديلي والافزي قسمة  
الرد وستاتي الثلاثة في كلامه <sup>وهي اي القسمة لغة وقيل معناها</sup>  
التفرقة <sup>وسرعان يميز بعض الاضبا من بعض والقسام الذي</sup>  
يقسم الاثني عشر <sup>الناس قال الشاعر</sup>  
فارض بما قسمت الملك فاما قسم العسيرة بيننا فسامرنا  
ويفتقر القاسم ومثله المحكم <sup>الي سبعة سراط لو قال يعتبر</sup>  
فيه اهلية الشهادة لكان اولي واحضرا اذ لا بد من السمع والبصر والنطق  
والصنيط وغيرها فتامل <sup>وفي بعض النسخ الخ قال سبخنا في صخرة</sup>  
كل من النسختين مع التصريح بلفظ الشركان نظم من حيث القرية  
اشتمى وجعله العلامة بدلا من الالف في تراصيا فتامل <sup>الي الشروط</sup>  
السابقة اي مجموعها اذ لا بد من التكليف مطلقا والعدالة اذ كان  
فيهم مجور عليه ولو قال المضا اي المذكور من الشروط لكان اولي وانسب  
فتامل <sup>علي ثلاثة انواع لو اسقط المضا لفظه علي لكان اولي</sup>  
واحضر القسمة بالاجزاء وتسمى قسمة الافراز وليست بيها  
ويجبر المتع منها عليها <sup>ودرعا في مزروع اي وعدا في معدود</sup>  
وكتب في كل رقعة منها والحزبة في كتابة الاجزاء والشركا اي  
البداية باي الامر من منوط بنظر القاسم واذا اختلفت الاضبا  
حزبي المقسوم علي اقلها وكتبت الرقاع بعدده ويحتمل البداية بالاكل  
ليلا يزم تقريق حصه واحد من الباقي من طين او عجين او  
خوصها الثاني وهديب وفيه الاجبار علي الاصح لجودته





فلو لم يكن قسمته الجيد وحده والاخر وحده نفبي النوع الثالث وهو بيع  
البيوع لكن لا احيار فيه الي المال هو تفسير لصحة فيه ولو جعله المضم  
واجبا للمقسم للمعلوم من القسمه لكان اولى واقرب الي المقصود بشرط  
ما قسم براض ارضي السركا بعد القرعة بما اخرجته القرعة ولو ثبت بحجة  
حيث او غلط في قسمته براض بغير الاجزالم تنقض والانتقضت ولو  
استحق بعض المعسوم فان كان معيناً سواء لم تنقض القسمه والانتقضت  
في الاصح هو المعتمد ولا ينع من القسمه فان كانت تبطل منفعته  
بالكلية كجوهره مثلاً فلا يجاب ويصح منها كما تقدم  
في بيان احكام الدعوي والبيانات وفي بعض النسخ تقديم هذا الفصل  
علي الذي قبله والاحكام جمع حكم وهو لغة يصدق علي تخصيص  
شيء بشيء بالقول او بدلالة العقد وعلي الزام انسان لاخر بحق  
وعلي نسبة امر لاخر ايجاباً او سلباً بالجان او باللسان وقيل فيه  
انه خطاب الله تعالي المتعلق بفعل المكلفين بالاقننا او التخيير وقيل  
هو معرفة الحوادث استنباطاً ما حوز من حكمة المحام لمنعه الدابة  
من الميل والدعوي لغة الطلب والتيق ومنه قوله تعالي ولهم ما يدعون  
ويترعا احبار بحق له علي غيره عند حاكم والبيانات جمع بيعة وهم  
الشهود وسموا بذلك لان الحق بيني بهم اي يظهر والاصل فيه قوله  
تعالي واذا دعوا الي الله ورسوله ليحكم بينهم الاية وخبر لو يعطي  
الناس بدعواهم لا دعوي ناس رما رجال واملهم ولكن اليمين علي  
المدعي عليه وروي البيهقي ولكن البيعة علي المدعي واليمين علي من  
انكر مع يمينه اي انه يصدق بيمينه والمراد بالمدعي الخ  
فيه استارة الي ان المدعي لم يصدق لانه مخالف للظن من براءة زمة  
المدعي عليه وهذا قد اعتقد بموافقة الظن فقدم قوله علي قول  
الاخر وانما طلبت البيعة من المدعي لضيف جانبه ليقوي بها  
لانها اقوي من اليمين ردت علي المدعي وبين للقاضي

اعلامه

اعلامه بانه اذا حلف خصمه ثبت حقه وحكم عليه ولو قال القاضي  
للاخر اخطف كان بمنزلة النكول وللسا كل ان يعود الي الحلف قبل  
الحكم بنكوله حقيقة او تزويلاً والا فلا الا اذا رضى الخصم واليمين تقطع  
الخصومة ولا تسقط الحق فتسمع دعوة المدعي بعده ولا يفرز الحالف  
خلافها ليعقل جهلة العقناة فيحلف للمدعي فان لم يحلف لم يثبت  
الرد ولا عذر له سقط حقه من اليمين والمطالبة الا ان يبدي عذراً  
فيهم بل ثلاثة ايام وجوباً واذا قام بينة قبلت منه ويستحق  
المدعي به مجرد فرائع من الحلف لان اليمين المرودة كالاقرار او كالبيعة  
ولا تشع يد لها حجة بسقط كادا واوبرا او يقول له القاضي  
احلف وكذا لو قال القاضي لخصمه احلف فهو بمنزلة النكول واذا  
طلب الامهال عند عرض اليمين عليه لم يمهل الا برضى المدعي بخلاف  
ما لو طلب الامهال في ابتداء الجواب بعد الدعوي فانه يمهل الي اخر  
مجلس القاضي فالقول قول صاحب اليد وتقدم بيعة ولو  
سأهدا وبيينا علي بيعة الاخر لو اقاما بينتين لكن لا يقيم بيعة  
الا بعد بيعة الاخر ولو قال لمن هو في يده هو ملكي استرته  
منك ولم تدفعه الي قدمت بيعة من ليس في يده لزيادة علم بيعة  
تحالف الاسترايماتي وضع اليد في الاولي وعدمها في الثانية  
واقاما بينتين زجت بيعة الساهدين والمراتين علي الساهد  
واليمين للترجح الساهدان علي الساهد والمراتين ولا علي الاربع  
سوة ولا ترجيح بزيادة شهود احدهما علي الاخر نعم لو كانت  
احدهما سابقة التاريخ عمل بها ولو كان بيد ثالث قدمت  
بيعة فان لم يكن له بيعة حلف لكل منهما يميناً وجعل المدعي  
بينهما عند التساوي في الحلف او البيعة او اليد او عدمها كما مر  
وكذا لو كان بيد ثالث واقاما بينتين واحذاه منه نعم لو ارجحت  
احدهما بتاريخ سابق زوله وعلي من هو في يده اجرته وزيادة



حاصلة من وقت التاريخ ومن حلف اي اراد ان يحلف علي فعل  
 نفسه ولو بظن موكد كلفه ارضط مورثة علي فعل غيره وليس  
 عبده ولا بهيمته والاحلف فيها علي البت وفعل مملوكه ولا ابنته  
 كفعل نفسه وعلي نفي العلم وله الحلق علي البت ايضا كما قاله  
 القاضي ابو الطيب وغيره لانه قد يعلم ذلك واما لو حلفه القاضي  
 نية علي البت فقد ظلمه لكن يعتد به اما النفي المحصور  
 اي المعتد بزمن معين كان طلعت الشمس او كان ذا الطائر مغربا  
 فانت طالق وادعت انه مغرب وانكره فانه يحلف علي البت  
**خاتمة** بينا تعلقظ البيهني بما مر في اللعان فيما ليس مالا  
 وفي مال بلع نصفان زكاة وفيما اذا راي اي الحاكم جرة الخالف ولا  
 ينفع الخالف التورية عند الحاكم فلو ورثي فان قصد خلا فظم اللفظ  
 اوتا ولو بان اعتقد خلاف نية القاضي لم يدفع الم البيهني الفاجرة  
 لان البيهني انما سرت ليها بالخضم الاقدام عليها خوفا من الله  
 تعالي قال البلعيني ومحل ذلك اذ الم يكن الخالف محقا فيما نواه  
 والا فالعبر ببنية لانبية القاضي فاذا ادعي انه اخذ من ماله  
 كذا بغير اذنه وساله رده وكان انما اخذ من دين له عليه فاجاب  
 بنفي الاستحقاق فقال خصمه للقاضي حلفه انه ما اخذ من مالي  
 شيا بغير اذني وكان القاضي يري اجابته لذلك فللمدعي ان  
 يحلف انه لم ياخذ شيا من ماله من غير اذنه وينوي بغير استحقاق  
 ولم يالم بذلك انتهى واقتره شيخنا رئيس المحاكم ان يحلف بالطلاق  
 لو العتق او المذرتان بلع مؤليه ذلك بمنزله كما قال الامام  
 الشافعي رضي الله عنه في بيان احكام شروط  
 الشاهد الماحوذ من الشهادة وهي اخبار بحق لعنه علي غيره  
 بلفظ مخصوص والاصل فيها قوله تعالي ولانكتموا الشهادة وجنر  
 ليس لك الا شاهدك او يمينه اي الخضم واركانها خمسة

شاهد

شاهد وشهود له وشهود به وشهود عليه وصيغة  
 اي شخص وهو الشاهد الذي هو احد الاركان الخمسة  
 حسن خصال بل اكثر من ذلك لان منها كونه ناطقا يقظا نا  
 له مروءة غير مشتم رشدا فلا تقبل شهادة مفعلي لا يهتبط الامور  
 الا ان غلب ضبطه لها ولا حزن ولا من لا يتخلق بحلق امثاله  
 زمانا ومكانا ولا منهم في شهادته ولا الشهادة سعيه كما  
 في الروضة واصلها وهذه الشروط معتبرة حال الادا واما  
 وقت التحمل فان كان فيما يتوقف صحة علي الشهود كالنكاح  
 فذلك والا فيجوز ان يتحملها غير الكامل ثم له ان يودها بعد  
 كماله الالفاسق فلا تقبل منه مطلقا وتقبل شهادته في غيرها  
 ان تاب بشرطه او كما فرخلاف للامام ابي حنيفة رضي الله  
 عنه في قبوله شهادة الكافر علي الكافر والكافر ليس يعدل  
 وليس منا فلا تقبل شهادته صبي ولو طمسه او علي مثله  
 وقبل الامام مالك رضي الله عنه شهادة الصبيان فيما يقع  
 بينهم من الجراحات ما يفرقوا فلا تقبل شهادة رقيق خلافا  
 للامام احمد رضي الله عنه واختاره ابن المنذر وغيره من  
 ائمتنا او مدبراي او مبعضا العدالة فلا تقبل شهادة  
 فاسق لقوله تعالي يا ايها الذين امنوا ان حاكم فاسق بنسب  
 فقبينوا اي فقبينوا **شرع** اذا كان الشاهد يعلم فسق  
 نفسه وكان صادقا في شهادته فهل يحل له ان يشهد او لا  
 نية خلاف اعتمد منه الحل صاحب كبرية كالزنا فلو  
 نوي العدل فعل كبرية عندا كزنا مثلا لم يصح بذلك فاسق بخلاف  
 نية الكفر كما في البحر علي القليل من الصفاير اي علي شي منها  
 مذكور في المطولات منها كقراءة الصلاة وتاخير عز وقتها  
 بلا عذر ومنع الزكاة وترك العمل بالمعروف والنهي عن المنكر



مع العدة وبيان القران بعد حفظه وبإس من رحمة الله تعالى  
والامن من مكره واكل الربا واكل مال اليتيم والافطار في رمضان  
بلا عذر ومعقوق الوالدين والزنا والمواط وسهارة الزور وضرب  
المسلم بغير حق والنميمة مطلقا وعيبه اهل العلم وحملة القران  
وترك الواجبات العينية المتعلقة بالعبادات والمعاملات مع  
القدرة على تعلمها كعدم معرفة ما يصح العقود كالبيع والاحارة  
وعيرها واما الصفات فمنها النظر المحرم وهو المسلم فوق ثلاثة ايام  
والنياحة وسق الجيب والتبختر في المسية وادخال من عليه  
نجاسة من الصبيان او المجانين المسجد واستعمال نجاسة او  
نون متنجس لغير حاجة ونية فعل الكبيرة واللعب بالذر وهو  
الطولة او بالطاب وسماع المايهي وستر الجدران بالحرير وتصوير  
الحيوان والقزح علي ما لا يجوز ومنه الرزية التي جرت العادة  
بفعلها محافظا على مروءة من له قد تقدم ان هذا الشرط  
لقبول الشهادة لا للعدالة فتأمله وتقبل شهادة الحسبة  
عند الحاجة اليها في حقوق الله تعالى المحضنة كالصلاة  
وفيما له فيه حق موكد لطلاق ومتق ومعفو عن قصاص وتبليغ  
وانقضاءها ونسب وحدود الله تعالى واحصان وتعديل  
وكفارة وبلوغ وكفر واسلام وحرمة مصاهرة ووصية ورفق  
ان عمت جهتها ولو بالآخر كالفقر وتقبيل دعوي الحسنة فيما  
يقبل فيه شهادتها الا في محض حدود الله تعالى وكيفية  
شهادة الحسبة ان يجي الشهود الي القاضي ويقولون له نحن  
نشهد علي فلان بكذا فاحضره لنشهد عليه فان ابتداءه قالوا  
فلان زني مثلا فذم فذم في بيان احكام تعدد الشهود  
والمشهود به والاسباب المانعة من القبول ولفظ فصل ساقط  
في بعض النسخ والحقوق باعتبار عدد الشهود فيها وهي

حسنة

حسنة انواع كما يعلم مما سياتي فاما حقوق الادميين قدمها  
لانها اغلب وقوعا ومراماة للف والنشر غير المرتب فلا  
يكفي رجل وامرأتان ولا رجل وبيتي ويطلع عليه الرجال فهو  
عطف علي قوله ما لا يقصد منها فيدان فيه فتأمل كطلاق  
سوا كان بعوض ام لا ان ادعت الزوجة فان ادعاه الزوج بعوض  
ثبت بئنا هدا ويبيني ويلغزبه فيقال لنا طلاق ثبت بئنا هدا  
ويبيني ونكاح ورجعة واقرار بقوبة وموت ووكالة ووصية  
وسركة وقراض وكفالة وشهارة علي شهارة اذا اريد في ذلك  
اثبات العقود والولاية فان اريد في النكاح اثبات المهر والارث  
وفي نحو الوكالة اثبات جعلها وفي الشركة اثبات حصته من  
المال او الزرع او نحو ذلك فينبغي قول الرجل والمرأتين وان لم  
يثبت النكاح وعينه بذلك ومن هذا الضرب الاما عقوبة  
الادبي فهي داخلية في عبارة المضم لكونها داخلية في حقوقه  
واما عقوبة الله تعالى فهي واردة علي كلامه هنا وسياتي  
مآينه ويجب ان يذكر في حلقه ان شاهده صادق لان  
اختلاف الجهة اوجب الربط فيها بذلك حتي لصير كالنوع  
الواحد فيما شهد به واستحقاقه ما ادعاه فقوله والله  
ان شاهدي لصادق واني مستحق لكذا قال الامام ولو قدم  
ذكر الاستحقاق علي تصديقي الشاهد فلا بأس بذلك  
في الاظهر هو المعتمد وهو مكان العقد منه المال نفسه من  
عني اودين او منفعة او بما يؤول اليه من عقد او نسخ كبيع وحولة  
واقاله وضمان وخيار ورجل ومنه الوقف علي المعتمد ورضاع  
او بكارة وعيب امرأة تحت بيابها والمراد به ما بين السرة  
والركبة ولوامة وخرج بما تحت ثيابها ما في وجهها وكفيتها  
فلا يثبت الا بالرجال وكذا الشهادة بالرضاع من غير الثدي



وعلم الخ وهو معلوم من كلام المصنف فتأمله وكل ما يثبت بحجة ضعيفة  
يبت بالاقوى منها بالاولى واما حقوق الله تعالى غير المالية  
او المراد بها الحدود تغليباً اقل من اربعة واعتبارها بالنظر  
للحد فقط فلو شهد بجرح انسان وقراه بالزنا ثبت فسقها وليس  
بغاريق له وهو الزنا وكذا اللواط واثبات البهائم والهيئة  
وحكمة الاربعة فيه انه فعل ايثني فهو كفعالين وطلبها للستر فيه لانه  
من اعلم الفواحش وخرج بالزنا مقدماً فلا يحتاج الى اربعة  
كالاقرار به وردت شهادتهم ما لم تغلب طاعتهم على معاصيهم  
لانه صفيح ولا بد ان يقولوا راينا الحسنة في الفرج وان لم يقولوا  
كالمرد في المحلثة فان اطلقوا استفضلوا ومثل الزنا فيما ذكر  
وطي البهائم الا اذا كان العقيد منه المال كما مر في الاظهر وهو  
المعتمد كدسب اي سرب الخمر ومثله الردة وقطع الطريق وقطع  
السرقة وهو هلال شهر رمضان بالنسبة للصوم وصلاة  
الترابح وجماعة الوتر للوقوف طلاق وعيق وحلول اجل الا اذا  
تعلقت بالشاهد او تاخر التعليق عن بئوته كان قيل بعد ثبوت  
بواحد ان كان ثبت رمضان فانت طالق او انت حرم لا دون  
غيره من الشهور وهو احد وجهي الراجح خلافه فان شهد واحد  
بهلال شوال قبل الاحرام باج وصوم الايام البيض وحوها او  
بهلال رجب قبل الصوم او بهلال ذي الحجة قبل الصوم والوقوف  
وخونك تغلب فيها شهادة الواحد لا يخفى ان هذا من  
الاجبار لان الشهادة فتأمل بعدل واحد ومنه انه يكفي  
في اسلام الميت للصلاة عليه وغيرها للثلاث ومنها السمع  
للخصم كلام القاضي وغير ذلك ويشترط في الشهادة على الفعل  
الابصار ولو من اسم كالزنا والشرب والغصب والثلاث الاصول  
وفي الشهادة على القول السماع او ابصار قائلها كبيع وقراض

واحارة

واحارة فلا يكفي شهادة الاثني في ذلك الا فيما يأتي في خمسة  
هو غير ممنون لا صانته الى مواضع ولو قدم لفظ مواضع على الذي  
قبله كان اوفي فتأمل من اب او ام او قبيلة ونزاد  
العتق ولو من معاني والولاء والنكاح والوقف بالنسبة لاصله لا لترطبه  
الا ان ذكرت مع الشهادة به والفقنا والجرح والتعديل والرشد  
والارث واستحقاق الزكاة والرضاع ويذكر الشاهد الشهادة حرفاً  
بها ولا يقول سمعت من الناس مثله لانه يورث ربه في شهادته  
بل يقول اسهد بعق فلان او ان فلان حراً وعتيق ولا يقول  
اعتقه فلان او ولدته فلانة لعدم الابصار في ذلك الفعل  
المشروط فيه كما مر بالاستفاضة من جمع كثير من الناس  
ولو ساء وارق اي من توأمتهم على الكذب ولا يشترط عدالتهم  
كما لا يشترط في عدد التواتر وبذلك علم ان ذكر الخمسة في كلام  
المصنف غير مستقيم فتأمل على الاصح هو المعتمد والترجمة  
بان يجعله القاضي مترجماً عنده لا بلاغ كلام الخصوم ساقط  
في بعض نسخ المائتين لانه سادس والمصنف عدلها خمسة فيما مر وقد  
علم ما فيه معروف في الاسم والنسب نعم لو علم ويدها او يد  
المشهود وعليه في يده شهيد عليه في الاولي مطلقاً مع تميزه له  
من خصمه وفي الثانية طهور في الاسم والنسب قبلت شهادته  
وهذه من جملة المصبوط الا في تنبيهه يجوز للاثني وطى زوجته  
اعتماد على صورتها للضرورة ولا يجوز له الشهادة عليها اعتماداً  
على ذلك لان الوطى يجوز بالظن وصبي الشهادة على العلم  
جار لنفسه هو يتشدد بالراهمة من الجرح وهو التحصيل  
الطارف له في التجارة هو قيد للعقاب فلا تصح له مطلقاً  
وترو شهادته ايضاً لفريق له ميت او عليه حجر فلس وسيرة  
من ضمنه باء او اير او جراحة لمورثه قبل انذاعها بخلاف





بعد ان دعاهما او لم يرضي وترد شهاده ايهما بما هو ولي او وكيل فيه  
او وصي او قيم ولو يدون جعل فيها ومكاتبه لان لربه علقته نعم لو  
شهد بسر اسقف لشخص وطكاتبه فيه شفقة قبلت شهادته  
بيان احكام العتق بكسر العيني المهملة واسكان  
التا المشاة فوق بمعنى الامتاق وهو لغة وسر عما ذكره المصنف  
والاصل فيه قوله تعالى فك رقبة وحين من عتق رقبة مومنة عتق  
الله بكل عضو منها عضوا منه من النار حتى الفرج بالفرج وحضت  
الرقبة لان الرقيق مع سيده كالدابة المربوطة بجبل في عنقها  
وحض الفرج بالذكر لانه قد يختلف بالذكورة والانوثة ولانه ربما  
يتوهم اخراجه لنفسه وهو من خصايص هذه الامة كما قاله الجلال  
السيوطي وقد عتق صلى الله عليه وسلم ثلاث وستين نسمة  
وكان كذلك واعتقت عائشة رضي الله عنها ستعا وستين  
وكانت كذلك واعتق عبد الله بن عمر رضي الله عنهما الف  
عتيق واعتق عبد الرحمن بن عوف رضي الله عنه ثلاثين العا وعتق  
ذوالكراع الحميري رضي الله عنه في يوم واحد ثمانية الاف وعتق  
حكيم بن حزام رضي الله عنه مائة مطوقين بالفضة رضي الله  
عنهم اجمعين واركب ثلثة عتق وعتيق وصيفة اذا طار  
واستقل او من قولهم عتق الفرس اذا سبق فكان العبد اذا فك من  
الرق تخلص واستقل بنفسه تقربا الى الله تعالى يوخذ منه  
انه قربة وهو كذلك وان لم تظرو فيه لانه قربة في حق المسلم  
وعيز قربة في حق الكافر فلا يصح عتقهما وهو حرام نعم لو  
ارسل ماكولا يقصد ايا حمة لمن يا حدة لم يحرم ولمن يا حدة  
المصرف فيه بالاكل فقط لا طعام غيره منه على المعتمد من  
كل مالك هو اسارة الى احد الاركان الثلاثة فتامل جابر  
المصرف اساربه الى شرطه وطوان يكون اهلا للبرج والولا مختارا

قولوه وسيفه

وسفيه ولو من مفلس ولا من مبعوض ولا من مكاتب ولا من  
مكروه الا بحق كسرايد بشرط العتق نعم يصح من الولي عن مولاه لزمته  
كفارة قتل ودخل في الصنايط المسلم والذي ولو حربيا وله ولاؤه  
وسوا العتقة مسلما او اسلم بعد عتقه ويصح منجز او معلق بصفة  
معلومة او مجهولة او موقتا ويلغو التا فيت ونصح الوكالة في العتق  
لا في التعليق بصرح العتق هو متعلق بصريح وهو اسارة  
الي الصيفة التي هي احد الاركان كما مر او محررا وانت حر ولو  
لامت او انت حرة ولو لذكر او هذا حرا وهذه حرة كذلك ولو  
كان اسم امته قبل ارقا حرة لم سميت بغيره فقال لها با حرة  
عتقت ان لم يقصد المذاهبا باسمها القديم فان كان اسمها في الحال  
حرة لم تفتق الا ان قصد العتق ولو اقر بحرية رقيقه خرقا من  
المكس وقصد بذلك الاحبار لم يفتق باطنا وهو كاذب في خبره  
ويحكم بعقبة ظاهرا كما قاله الغزالي وغيره وقال الاسنوي لا يفتق  
ظن ولا باطنا بخلاف ما لو قال هذا ابني فانه يفتق ظاهرا وباطنا  
كما افتي بذلك العلامة وحيث كان في سنن يكن ان يكون منه ولو  
قال لعبد افزع من عمرك وانت حر عتق فان قال اردت ان حر  
من العمل لم يقبل ظاهرا ويدين ولو راحته امرأة في الطريق فقال  
لها تا حري يا حرة فبانت امته لم تفتق ونقل عن الامام الشافعي  
رضي الله عنه ان امرأة راحته في الطريق فقال لها تا حري  
يا حرة فبانت امته فلم يملكها بعد ذلك فيحتمل ان تكون عتقت  
عنده ويحتمل انه تفرع منه ولو قال لاحد عبديه انت حر مثل  
هذا عتقا معا او قال مثل هذا العبد عتق عتق الاول خلافا  
للأسنوي ولو قال لشخص انت تعلم ان عبدي حر عتق باقراره  
وان لم يعلم المخاطب بحريته لان قال انت لظن او ترى فلا  
يعتق وفارقت الاولى بانه لو لم يكن حرا فيها لم يكن المخاطب



عالمية وقد اعترف بعلمه والظن ونحوه بخلافه قال الاذري في  
استفساره في صورتي الظن وتري ويعمل بتغييره في الاصح  
هو المعتمد الي نية اي نية اعتاق بل لا يعق بنية غيره ولا  
يحتاج الي قبول ولا الي اضافة فلو قال اعتقتك الله عتقت  
واضافة الي جزية مثل كلف لم يشترط انه يعرف معنى اللفظ يخرج  
مالولقنه اعجمي لا يعرف معناه والكناية بالبنون عطف على بصرح  
فتامل مع النية المقرونة ولو جاز من اللفظ الذي هو  
المبتدأ والخبر ومنها الكتابة بالفوقانية ونحو ذلك من كل  
لفظ احتمل العتق وغيره ومنه ضراح الطلاق وكنائيات وصرائح  
الظهار وكنائيات فكلها كنائيات هنا ومن الكتابة ما لو قال  
لعبد ياسيدي كما قاله الاحام واعتمده العلامة م رومكدا انت  
سيدي ولا يعنى فيها عند العلامة البرلسي وقال القرطبي انه لغو  
واذا اعتق جابر المقر في بعض النسخ ومن ملك ملكا  
ليس قهريا فلا سرانية في نحو الارث ومنه ما لو وهب لرفيق جزر  
بعض سيده لعلها لانه وان يدخل في ملك سيده قهرا  
بعض عبيد اي جزا معينة منه كيد او سايعا كربع وهذا السارة  
الي الركن الباقي من الاركان الثلاثة وهو العتق وسرطه ان لا  
يتعلق به حق لازم كرهن ووقف ولا يضر الاستيلاء والكنائيات  
والاجارة ونحوها كالوصية والتدبير عتق عليه جميعه سرانية  
كالطلاق ان كان المباشر لعتقه المالك او شريكه بارزته فان  
كان وكيله اجنيا فان عتق جزا سايعا معيناً كنصف عتق  
والا فلا يعنى منه شيء ولو قال لمقطع يميني يمينك حر لم يعنى  
لعدم السرانية وسواها الموسر وغيره شركا كسر الشئ  
المهية وسكون الراهلة اي لضيقا قال شيخنا هو ظم  
من الشركة ويحتمل انه يعني مشتركاً ورجح لا حاجة لما اورده

عليه

عليه بعد استرقي واقول الماحل الشرك على النصيب لانه الاصل  
ولان الاصل لا يتصرف في ملك غيره الا باذنه فتامل على الصحيح  
هو المعتمد وفي قوله رجوح وفي الاعتاق فلو اعسر فيه لم  
يسر عليه وان اسر بعده ولا يمنع الدين عليه من السرانية بقيمة  
نصيب شريكه او بقيمة بعض نصيبه سواء كان شريكه مسلماً او كافراً  
مخوراً عليه ولا كثر نصيبه ام قل نعم لو كانت مستولدة كان استولدها  
وهو معسر لم يسر لان استيلاء المعسر كعتقه وام الولد لا تستقل نعم  
يستثنى من وجوب قيمة نصيب شريكه مسيلتان الاولى مالو  
وهب الاصل لفرعه شقصاً من رقيق وقارضه ثم اعتق الاصل  
مابقي في ملكه فانه يسري الي نصيب الفرع مع اليسار والقيمة  
عليه عتق الا ربع الثانية مالو باع شقصاً من رقيق ثم جرم عتق  
المستري بالفلس فاعتق البايع نصيبه فانه يسري الي باقيه  
الذي له الرجوع فيه بشرط اليسار والقيمة عليه لان عتقه  
صادق ما كان له ان يرجع فيه قيمة نصيب شريكه وللشريك  
مطالبة المعتق بدفع القيمة واجبارة عليه فلو مات اخذت  
من تركته وان لم يطالبه الشريك فللعبد المطالبة فان لم يطالبه  
طالبه القاضي واذا اختلفا في قدر القيمة فان كان العبد حاضر  
او قرب العهد روجع اهل التقويم او مات او غاب او طال  
العهد صدق المعتق في الاظهر يوم اعتاقه اي وقتة كما مر  
وهو متعلق بقيمة فتامل ومن ملك اي دخل في ملكه  
وهو حر كله فخرج من فيه رق ولو مكاتباً ومبعضاً فلا يقف عليها  
لتنصته الولد وليس من اهله وانما عتقت ام ولد للمبعض بموته  
لان رجح اهل المولا لا تقطع الرق عنه بالموت واحداً من  
والديه او مولوديه بكسر المهملة فيما اي سيات من اصوله او من  
فرعه ولو قهر عليه من المذكور له من الاناك الموافق له في الدين



او المخالف له بارت او وصية او هبة بقبول وليه له عتق عليه  
 اما الاصول فلعقوله تعالى واخضع لهما جناح الذل من الرحمة ولا  
 يتاتي خفض الجناح مع الاسترقاق واما الفروع فلعقوله تعالى وما  
 ينبغي للرجل ان يتخذ ولدا ان كل من في السموات والارض الا الذي الرحمن  
 عتدا ذلك علي بن ابي عمير والولدية والعبودية وخرج بالاصول  
 والفروع الاخ فلا يعق عليه بملكه نعم ان كانت نكته تنزيم الصبي  
 لم يجز له بقوله ولا يقع في بيان احكام الولاء حيث  
 بونه ومستحقة وهو لغة وسرعا ما ذكر المصنف والاصل فيه قوله  
 تعالى ادعوهم لابائهم الي قوله ومواليكم وخير انما الولاء لمن اعنتق  
 للغيره كالخليف وهو اي الولاء بعيني القرابة من الموالاته  
 وهي المعاونة والمقاربة معتق بفتح التاء المشددة فوق  
 بالمد مع فتح الواو من حقوق العتق اللارفة التي ينبغي بتيقها  
 سوا كان العتق مخيرا او موعفا او بتدبير او باسئلا او بكتابة او  
 بقرابة او بشر من الرقيق لنفسه او ببيع صمبي او بهبته كذلك سوا  
 العتق في الدين او اخلافا فيه نعم لو اعنتق عبدا كافر ثم التحق بدار  
 الحرب واسترق ثم استراه شخص اخر واعنتقه فوله لهذا الثاني  
 ولو اعنتق الامام عبدا من بيت المال فولاه للمسلمين وكذا الوافر  
 ما كلف جبرية عبد ثم استراه فانه يعق عليه ولا يكون ولا وقله  
 بل هو موقوف لان الملك بزعم لم يثبت له وانما عتق مواخدة له  
 بقوله اي حكم الارث به قال شيخنا واعاد المصنف الصمير للارث  
 وهو غير مذکور لانه المهور وهذا ولاجل قوله حكم التخصيب  
 ولو اعاد الصمير للولاء بدون الارث لكان اولي واعم ليفيد ان غير  
 الارث مثل كولاية التزويج وتحمل الدية والتقدم في صلاة الجبارة  
 وغسل الميت ودفنه انتهى واقول انما حمل الله كلامه علي الارث  
 لانه الاصل وما عداه بالتبعية له فتأمل عند عدمه اي عدم

التخصيب

التخصيب من النيب لانه اقوي وينتقل الولاي الاستحقاق  
 به وما يترتب عليه فلا ينافي ان الولاء ثابت لجميعهم مع وجود المعتق  
 لكن علي الترتيب كما في النيب لا كنبت المعتق واخذ وكذا  
 بقية اقاربه غير المتخصيبين بانفسهم وعله انما ذكر المبت لا لجل  
 المسئلة التي قيل انه اخطا فيها الرعاية قاض غير المتفهمه وهي  
 ما لو اشترت امرأه اباها فعتق عليها لم اعنتق الاب عبد لم مات  
 الاب ثم ماتت عتيقه المذكور عن البنت وعن اخ لها غير انه للاخ المذكور  
 لانه عصبة نسب للاب المعتق بخلاف البنت ووجه العلق والغلة  
 ان البنت اقوي في الولاء اليه من الاخ وصور بعضهم مسئلة العنفاة  
 المذكورة بان الاخت المذكورة والاخ استتريا اباها فعتق عليها والحكم  
 فيه كالاول بل يفرق ولو مات المعتق عن ابني او اخوين مات احدهما  
 عن ابن فالولاء له دونه وان كان هو الوارث لاسبه لان المعتق  
 لو مات يوم موت عتيقه كان عصبة الابن دون ابن الابن وهذه  
 الصورة ونحوه معني ما ورد عن عمر وعثمان رضي الله عنهما ان  
 الولاء للكبير يضم الكان اي للكبير في الدرجة والقرب دون السن فان  
 مات الاخر وخلف تسعة بنين فالولاء للمعشرة بالسوية لانه لو  
 مات المعتق يومئذ ورثوه كذلك لانهم سوا في القرب اليه ولو عتق  
 عتيق ابا معتقه فكل منهما الولاء علي الاخر ولو اعنتق اجني اختين  
 لابوين اولاب فاستتريا اباها فعتق عليهما اولاد لا حد في علي  
 الاخرى لان عليهما اي علي كل منهما ولا مباشرة فاذا ماتت احدهما  
 فلا خوة نصفهما لها بالاخوة والباقي لمعتقها بالولاء ولو اعنتق  
 كافر مسلما وله ابن مسلم وابن كافر ثم مات العتق بعد موت معتقه  
 فولاه للمسلم فقط فان اسلم الاخر قبل موته فولاه له وان مات  
 في حياة معتقه فميراثه لميت المال اذ لم يكن للمعتق ولد مسلم  
 والا فهو لولده المسلم تنبيه لو نكح عبد عتيقه ماتت بولد



فولاه مولاي الام فان عتق الاب انتقل الولد لمواليه ولا يعود لموالي  
الام فان عتق الجد قبل الاب اجر لموالي الجد فان عتق الاب بعده  
اجر لموالي الاب فان ملك ذلك الولد اباه جبر ولا اخوته  
من مولاي امه اليه ولا جبر ولا نفسه فلو فرض علي هذا موت  
الاخوة عن مولاي الام خاصة فزله يرونهم من حيث ان لهم الولد  
علي هذا الولد الذي له الولد علي اخوته من حيث اعتاق الاب  
الظن نعم قاله العلامة البرسي كترتيبهم في الادب والمعتمد  
ان الولد يات لعصبة المعتق ولو في حياة والما حر انما هو الام  
فلا يرتون مع وجود المعتق وان كان الولد يات بالجميع لكن  
الظاهر ان المعتبر والاهبة لانه كالنسب  
في بيان احكام التدبير من الميراث الموت ودر الحياة ولان السيد  
دبر نفسه في الدنيا باستخدام الرقيق وفي الاخرة بعقبة وهو لفة  
وسرى ما ذكره المص وكان معروفا في الجاهلية واستمر باقراره  
صلي الله عليه وسلم علي بقايه والاصل فيه ان رجلا دبر غلاما  
ليس له مال غيره فباعه رسول الله صلي الله عليه وسلم في دين  
كان عليه فتقريبه صلي الله عليه وسلم له وعدم انكاره دليل  
علي جوازها واسم الغلام يعقوب واسم الرجل ابو مذكور بالذال المعجمة  
واركانه ثلاثة معتق وعتيق وصيفة وشرط في العتق التكليف  
والاختيار وشرط في العتيق ان لا يكون ام ولد وشرط في الصيفة الار  
بالتدبير بصرح او كناية كما سيذكره المص فعلم منه انه يصح من سفينة  
ومفلس وبعض وكافر ولو حربيا وسكران ومريد لكن ان مات  
مرتدا بقي فساده وكافر حمل مدير لدار الحرب ان لم يكن مسلما  
ولو حكما لي دخل المرتد فانه كالمدير المسلم والامر بزوال ملكه عنه  
فان لم يفعل بيع عليه فترا عن ودر الحياة اي معلق لموت السيد  
وحده ومن الحرفية اسارة الي اركان الثلاثة المذكورة فتأمل  
قوله اذامت

اذامت انا انما ذكر الضمير المنفصل لافادة الضمير المتصل لا تكلم  
فانت حر وكذا عصفوه نحو يدك حرة فيكون جميعه مدير لان كل  
تصرف قبل التعلق صح اما فنة لا بعض محله واما جبر السباغ كمنصفه  
ملا فالمدبر ما ذكره فقط وله ايضا التصرف فيه فهو من عطف  
العام علي السبع وهذا في غير السبع لانه لا يصح تصرفه ويبطل  
ايضا التدبير بايلاد المدبرة لا برة من احدتها ولا برة المدبر له ولا  
بوطي ولا بقولي ويصح تدبير مكاتب وعكسه وتدبير معلق وعكسه  
وكتابة معلق وعكسه ويعتق بالاستيق منها وتبع من ربت حامله  
ولدها وان الفصل قبل موت السيد ولا يتبع مدير او لكره بل يتبع امه  
رقا وحرية ويصح تدبير الحمل وحده ولا يتبعه امه ولو اوقت السيد  
عتق المدير بعد موته كانت حر بعد موته بسنة مثلا لم يعتق قبلها  
في الاظهر هو المعتمد علي المذهب هو المعتمد القن  
هو بكسر القاف وتسد يد النون وفي كلام النووي انه يحجز المدير والمكاتب  
والمعلق عتقه وام الولد فصرح المدير كالموقوف في الجباية منه  
وعليه فيبقي التدبير بحاله ان ذاه سيده ولا يذمه ان قتل ان يدبر  
بعيثة عبد ابن يثري بها عبد او يدبره بخلاف مالواتق العبد  
الموقوف فانه يثري بعبيته مثلا ويوقف روح تكون اكتساب المدير  
للسيد ذي من التركة بعد موته فان ادعي المدير انه كسبها بعد موت  
السيد وامكن صدق بيمينه وكذا تقدم بينة لواق اما بينتني  
بخلاف ولد ادعت المدرسة انها ولدت بعد موت السيد فيصدق  
الوارث بيمينه لانها تزعم حرية والحمل لا يدخل تحت اليد  
في بيان احكام الكتابة وكيفيةها وما يتعلق بها وهي لغة وسرى  
ما ذكره المص ولغظها اسلامي لم يعرف في الجاهلية والاصل انها قوله  
تعالى فكانتوهم ان علمتم حنرا وخبر المكاتب عبد مادام عليه  
درهم وهي خارجه عن انواع المعاملات لدور انما بين السيد ورفيقه



لانها بيع ماله بماله والحاجة داعية الربا لان السيد قد لا تسمع  
لنفسه بالعتق بحان والعبد لا تسمع للكاتب شمره اذا علق عتقه  
بالتحصيل والاداء سميت كتابة للعرف الجاري بكتابة ذلك في كتاب  
بوافقه واركانها اربعة فن وسيد وصيغة وعوض وشرط القن  
التكليف والاختيار وعدم تعلق حق لارم به وشرط السيد اهلية  
القبض والولاء والاختيار لاصبي ومجنون ومرتد ومكاتب وسفيه  
ومفلس ومعض ومكره وشرط الصيغة مستق كتابة فقط لا بيع  
ومخوف وشرط العوض ان يكون مالا والكتابة مستحبة اي  
يجازها في عتقها من السيد مندوب بسؤال العبد ولا تجب وان  
طلبها الرقيق العبد او الامة لئلا تحكم المالك على المملوك  
وكان كل من في هذه الشروط الثلاثة وهي السؤال والاحالة والقدرة  
على الكسب شرط للمذنب ولا تتركه عند فقد واحد منها بل تباح  
الان كان كسبه بخوف فسق فتكره بل قال الاذمعي لا يبعد حريمها  
لتضمنها التمكن من العناد اه قال العلامة الرملي وهو قياتس  
حرمة الصدقة والعرض اذا علم من احد هما حرهما في محرم اي  
اميا المراد به من لا يبيع المال وان لم يكن عدلا لتركه كخوصلة مثلا  
لوفي به ما التزمه مع موثقه الاجلالي في ذمة المكاتب  
عينا او دينا موصوفين بصفات السلم معلوما جنسا ونوعا  
وقدر وصفة موصلا فلا تصح على حال ولو في بعض قادر  
عليه ولا على منفعة عين لانها لا توجب فتموز خدمة شهر ودينار  
ولو في اثنا عشر اربعا فراعته فلو قال اي شهرين وجعل كل شهر  
نجما لم يصح وان فرقها ولو كاتب ثلاثة اعيان على مال ونحوه  
بنجمن صح لا تحل المالك ويوزع عليهم باختيار قيمتهم ويكون ما يخص  
كل واحد منهم نجما بنجمن وتصح كتابة من بعينه حر لا كتابة  
مسترك الا من الشركا جميعا بوكالة واحد عنهم واذا عجزه احد

لم يجز

لم يجز لغيره ابقا نصيبه مكاتب ولو ابراه احد هم من نصيبه او عتق  
نصيبه عتق وقوم عليه نصيب شركا به ان ايسر والاعاد المكاتب  
للمرق عند الحنفي يكسر الحان المرحلة اي وقت الحلول امتناع المكاتب  
او عينية الى مسافة القصر وان حضر ماله وليس للمالك الا ادمي مال  
المكاتب بل له ملكية السيد من الفسخ وله الخلع بالمال كان اولى  
فقابل وان كان معه ما يوفي به واذا استعمل سيده عند الحنفي سببا  
عجز سن له امهاله او يبيع ماله او احضاره من دون مسافة القصر  
وجب امهاله وله ان لا يزيد في الامهال على ثلاثة ايام للكسار ولا  
تفسخ الكتابة بمجنون ولا باعما ولا يجز سفه ويقوم ولي السيد تقا  
والحاكم مقام المكاتب والمكاتب هو يقع المساة الفوقية  
التصرف فيما في يده بما لا تبرع ولا خطر فلا يبيع بنسبته  
ولو برهن ولا يفرض ولا يتصدق الا بالاجرة العادة اكله من نحو  
لم وخبر وله سبب من يعتق عليه الا باذن السيد ويتبعه رقا  
وحرية وعتقا ولا يبيع اعتاقه ولا كتابة ولو باذن السيد وليس  
له وطى امته ولو باذن السيد وله ان يتزوج باذنه والولد من وطيه  
نسيب ولا تصير الامة به ام ولد لانه مملوك لا يبيد وليس للسيد  
التصرف في سبي من مال المكاتب بعد صحة كتابة عبده خرج  
الكتابة الفاسدة فلا حظ فيها اي سببا ولو اقبل مملوك ولو تعدد  
السيد واخذ المكاتب وجب ذلك لكل منهما ولكن الخط اولى من  
الدفع وكونهما في النجم الاخير اولى وخط ربع النجوم اولى من سبعة  
نجم لو ابراه من النجوم او باعده من نفسه او اعتقه ولو يعوض لم يجب  
شيء وكذا الوكاتبه في مرض موته والمكاتب لا يحتمل الكرم من قيمته  
او كاتبه على منفقة قاله الجرجاني الابادار جميع المال وكالادا  
الابرا وحوالة العبد بسيدة على اجنبي ولا يصح عكسه ثم تارة  
لو ادعى الرقيق كتابة وانكر السيد او وارثه حلف المنكر ولو اختلفا



في قدر النجوم والواحد ولا بينته تحالفانم ان لم يتفقا على شي فسخها  
الحاكم او هما اواحدهما كما في البيع ولو قال السيد كابتك وافاجنون  
او محجور علي صدق ان عهد له ذلك ولو مات السيد والمكاتب ممن  
يعتق علي الوارث متوق عليه فان كان ثم زوجة انقضت كما لو  
اشترى احد هما الاخر والفقهي رضى الخيار للبايع فيهما  
في بيان احكام امهات الاولاد من حيث الابدان وحكمه والعقبه  
وقد ختم المصدر رحمه الله تعالى كتابه كغيره بالعقبه رجا ان الله  
تعالى يعقته من النار اخر هذا الفصل عنه لان العقبه فيه يستعقب  
الموت الذي هو حالته امر العبد في الدنيا ويرتب العقبه  
علي عمل عملها العبد في حياته والعقبه فيه قروي مشوب بقصا وطار  
جمع وطراي سهوة وهو قربة في حق من قصد به حصول ولد وما  
يرتب عليه من عتق وغيره وقد قام الاجماع علي ان العقبه من  
القربات سواء المجر والمعلق واما العقبه فان قصد به حث او منع  
او تحقيق خبر فليس بقربة والا فهو قربة والاصح ان العقبه باللفظ  
اقوي قطعا بخلاف الاستيلاء لجواز موت المستولدة او ولات  
العقبه بالقول مجمع عليه بخلاف الاستيلاء وهو من خصايص هذه  
الامة كما نقله الخبزي وامهات بضم الهزة وكسرها مع فتح الميم  
وكسرها جمع امته اصل ام او جمع ام واصلا امته بديل جمعها على  
ذلك قاله الجوهري وقال بعضهم الامهات للناس والامات  
للبهائم وقال اخرون يقال فيهما امهات وامات لكن الاولي اكثر  
في الناس والثاني اكثر في غيرهم وانشد الزمخري لليامون والما  
امهات الناس او عية مستودعات وللأبائ ابنا والاصل  
في ذلك مجموع احاديث عند بعضها بعضا الخبر الصحيحين انه  
صلى الله عليه وسلم قال في ما رية القبطية سريته صلى  
الله عليه وسلم ما ولدت منه ولدها ابراهيم اعقبا ولدها

اي ابنت

اي ابنت لها حق الحرية يعني انه كان سببا في عتقها لانه اعتمها  
حقيقة وجزعها بيته رضي الله عنهما ما ترك رسول الله صلى  
الله عليه وسلم دينارا ولا درهما ولا عبدا ولا امة وكانت مارة  
من حيلة الخلف محمد ولم يبت ابنه اعتمها في حياته ولا علق عتقها  
بوفاته وجزعني سعيد رضي الله عنه قلنا يا رسول الله اننا  
ناي السبايا ونحب الماشين فما نري في العزل قال ما عليكم ان لا  
تفعلوا ما من سمة كائنة الي يوم القيامة الا وهي كائنة ورواية  
فكان ما من يريد ان يتخذها اهلا ومنا من يريد البيع فتراجعنا  
في العزل وفي رواية فصالت علينا القربة ورغبتنا في العذا فارونا  
ان نسقم ونفزل قال البيهقي فولوا ان الامت لا دين من نعتل  
الملك والام يكن لعزله لاجل محبة الامان فالسدة  
وغيره بمس رضي الله عنهما انه صلى الله عليه وسلم قال ايا  
امة ولدت من سيدها فهي حرة عن دبر منه وجزع ايضا ام الولد  
حرة وان كان سقطا وجزع امهات الاولاد لا يعن ولا يوهن  
ولا يورثن يسمع بها سيدها ما دام حيا فاذا مات فهي حرة وجزع  
ان من اشراط الساعة ان تلد الامة رثما وفي رواية ربهما اي سيدها  
فاقام الولد مقام ابية وابوه حرة فكذا هو وروى عن عمر رضي الله  
عنه انه قال كيف بينوها وقد خالطت حوينا حوئها وروما ونا  
دماوها وعمر عثمان رضي الله عنه نحوه وقد استنبط عمر رضي الله  
عنه امتناع بيع ام الولد من قوله تعالى فهل عسيتم ان توليتم ان  
تفسدوا في الارض وتقطعوا ارحامكم فقال واي قطيعة اقطع  
من ان تباع ام امري منكم وكتب الي الافاق لاتباع ام حرة فانه  
قطيعة وانه لا حل واشتهر عن علي رضي الله عنه انه خطب يوما  
علي المنبر فقال في ابنا خطبته اجتمع رأيي ورأي عمر علي ان  
امهات الاولاد لا يعن وانا الان اري يبعون فقال له عبيدة



ابن السلمي رضي الله عنه رايت مع رأي الجماعة وفي روايته مع الجماعة  
 النيمان رايت وحدك فاطرق راسه ثم قال اقضوا فيه ما انتم  
 قاصون فاني اكره ان اختلف الجماعة واما خبر كنا بيع سرارينا امها  
 الاولاد والنبي صلى الله عليه وسلم حتى لا يري بذلك باسا فاجيب  
 عنه بانه مستوخ او منسوب الي النبي صلى الله عليه وسلم استدلالا  
 واجتهادا فيقدم عليه فاسب اليه قولاً ونصاً وهو زينة صلى  
 الله عليه وسلم عن بيع امره ان الاولاد كما مروا انه صلى الله عليه  
 وسلم لم يعلم بذلك كما ورد في خبر المخابرة ان ابن عمر رضي الله  
 عنهما قال كنا بخاير اربعين سنة لا نري بذلك باسا حتى احضرنا  
 رافع بن خديج رضي الله عنه انه صلى الله عليه وسلم نهى عن  
 المخابرة فتركناها قال البيهقي ويحتمل ان النبي صلى الله عليه  
 وسلم لم يستعمل بذلك ويحتمل ان يكون ذلك قبل الزهري او قبل  
 ما استدرك به عمر رضي الله عنه وعنه من امر النبي صلى الله عليه  
 وسلم بمقتضى ومن فعله منهم لم يبلغ ذلك واذا الواو واللام  
 واثرها المضم على ان لانها تختص بالمشكوك والموهوم والناذر  
 بخلاف اذا انما لا يتقن والمظنون ولا شك ان احيان الاماكن  
 مظنون بل يتقن ونظيره اذا قمتم الي الصلاة وان كنتم جنبا فخص  
 الوضوء باذ التكرره وكثرة اسبابه والحيابة بان لندرتها وكثرة  
 النهي عن الموت حتى صار كانه منسي مشكوك فيه اي بان معه  
 في نحو ربي مسم وانى باذا في نحو واذا مس الناس ضرر مع ان  
 الموضوع لان نحو وان قضيتهم سيئة لندرتها وبالغة في نحو يفرحون  
 لانه لا بد من ان يسهم مني من العذاب وان قل كما اشار اليه تكثير  
 لفظ ضرر والمسن فتأمل السيد الباق فلا ينفذ استيلاء البص  
 وان لحقه الولد بامكان كونه منه مسلما ولو مجنون او مكرها  
 او سفيا او نائبا عما او جاهلا حرا كلا وبعضا لامكانات

قبل

قبل العجز او بعده فلا يتفق بموته وكذا الوصيات حرام تتفق بموته  
 في الاصح ولا ما دونه في التجارة ولا مفسداً محجورا عليه ومحمد  
 في البعض في امته بخلاف ما لو اجعل امته فرعاً فانها لا تصير  
 ام ولد والفرق بينهما ان الاصل لبعض لا يتبث له شبهة الاعفا  
 بالنسبة لبعضه الرقيق فتأمل او كما في اصلياً او مرتداً لم يثبت  
 علي ردة امته المحلولة له ولو سبقت الملك اليه بوطيه فتأمل  
 ما لو كانت امته ما دونه وصار موسراً ولم يبيع في الدين والامته  
 التي استترها بشرط العتق فان استولدها ومات قبل ان يفتقها  
 فانها تتفق بموته ولا يباي ذلك قولهم ان استيلاء لا يجزي  
 لانه ليس باعتاق اذ فعناه انه لا يتقط عنه طلب العتق بذلك  
 لانها لا تتفق بموته كما قد يتوهم اما لو استترى الابن امته بشرط  
 العتق فاجلها ابوه هل ينفذ اليلاده وتوخذ منه العتمة فتكون  
 للولد او لا تصير مستولدة لان الشارع منع من بيعها وسد باب نقلها  
 علي المستري فاستهت مستولدة الابن جري الزركشي علي الاول وسبح  
 الاسلام علي الثاني ثم قال ولا يقال ايلاد المستري اياها نافذ  
 فكذا ايلاد ابيه لان الوفا بالشرط مع ايلاد المستري ممكن ولا كذلك  
 ايلاد ابيه وهذا هو المعتمد وما لو مات المستري للمجارية بشرط  
 قبل العتق فاولدها الوارث لم ينفذ الاستيلاء وانظر ما الفرق  
 بين نفوذ استيلاء المورث ووارثه ولعل الفرق ما ذكره بين  
 استيلاء المستري لها واستيلاء اصله والامه المستركة ويسري  
 الاستيلاء الي حصه سريه ان يسري بغيرها والا فلا يسري ويثبت  
 الاستيلاء في حصته خاصة فاذا وطئ سريه الاخر ثبت الاستيلاء  
 في نصيبه ولا يسري الي حصه سريه الاول وان موسراً لان  
 شرط السرية ان لا يثبت استيلاء سريه في حصته فقد ثبت  
 لان السرية تقتضي النقل حتي لو استولدها احدها وهو موسر



ثم استولدها الاخر مطلقا ثم اعتمها احد هما لا يسري والامة المزوجة  
 وهي ملكه او ملك فرعه والامة الكاتبة له او فرعه والمدبر كذلك  
 ويطلق تذييرها وكذا الملقح عتقا بصيغة والمرهونة وهو موسر  
 ولم يتبع في الدين او كان مغلصا وانفذ عنه المحرقتل بغيرها او ملكها  
 في الصورتين بعد البيع ومثلها الجانبية وكذا مستولدة الوارث  
 من التركة التي تعلق بها دين اذا استولدها الوارث وهو موسر  
 نعم لو كانت كاذبة وليست مسلم لم يثبت واسترقت بطل استيلادها  
 ولا يعود بملكها ومثلها مستولدة الحربي اذا رقت ولو حررت مستولدة  
 الحربي سيدها عتقت في الحال نعم لو نذر بيعها والتمس بغيرها  
 او وهي بعتها وخرجت من الثلث لم استولدها لم ينفذ استيلادها  
 في الصورتين الاضمايه الي ابطال الوصية في الثانية فشرع  
 وقع السؤال في الدرر عما لو كان لشخص امتان فوط احداهما  
 وحملت منه فوضعت علقه فاحذتها الامة الثانية ووضعتها  
 في فرجها فتخلقت وولدت ولد اولي نصير الامة الثانية مستولدة  
 او لا وقع فيه تردد واستقرب سخناع من اهل الاقصر مستولدة  
 بذلك لانه لم ينفذ من منبه ومنها في هذه الحالة ويلحقه  
 الولد ولو كانت حايضا او نفسا او لم يصبها هو  
 استدراك عملي كلام المصنف ولو قال اذا حملت لكان اولي واحمر  
 فتامل ولكن استدخلت ما هو مثل وطيد ام لا اذ لا يثبت  
 ملك ح فامته قيد لا بد منه او ما هو المحترم قبل موته فان  
 ولدت بعده بخلاف ما لو استدخلت بعد موته فثبت النسب  
 والحرية دون الاستيلاء وبخلاف غير المحترم وهو ما خرج منه على  
 وجه محرم فلومات الولد بعد الفصال بعضه ثم انفصل باقية  
 لم تتفق الا بعمام الفصاله على المعتمد وح فثبت الاستيلاء فتامل  
 او ما يجب فيه عزة ولو احد ثوميني وان لم يتفصل الباتي  
 مطلقا

مطلقا لوجود الولادة اي لم او جز منه يثبت اي يظهر  
 اولاهي الخرق من النساء اي اربع من القوابل وتقيده بكونهم من  
 النساء لا مفهوم له لانه لا يكتفي فيه رجلا ن خيران او رجل وامرأتان  
 فلو اختلف اهل الخبة هل فيها خلق ادني او لا قدم المبت على  
 الباتي فيما يظهر لان معه زيادة علم ولو كان المقوي يربى بعضهما  
 كفي فيما يظهر قاله العلامة الطبرلاوي ومثله العلامة السريسي  
 ويثبت اذا ذكر هذا لانه المقصود بلجكم وما ذكره المصنف  
 مرتب عليه كما اشار اليه فتامل وح حرم عليه بيعها ولو بيعنا  
 منها ولو ضمننا او لمن تعاق عليه او بشرط العتق حتى لو حكم حاكم  
 بصحة بيعها نقض لمخالفة الاجماع كما تقدم الا من نفسه ما يبيع  
 لانه عقد عتاقه فانه يسري الي بائنها والسرارية على السيد  
 ويكون الولد له قال شيخنا واذا باعها جزا منها هل يسري الي بائنها  
 اولاهي اقول حيث جعل عقد عتاقه فانه يسري الي بائنها  
 والسرارية على السيد ويكون الولد له كما لو اعاق بعض رقيقه  
 وكبيرها هبتها كما صرح به البلقيني بخلاف الوصية بها لکن  
 نقل شيخنا عن السهاني م ران البيع قيد معتبر وفيه ولد  
 كشيخ الاسلام في شرح المنهج والروض ان البيع ليس قيد واره  
 شيخنا عن شيخنا وحل صحة بيعها من نفسها ان كان السيد حرا كاملا  
 فان كان مبعوثا فانه لا يبيع لانه لا يثبت الولد له لانه ليس من  
 اهله ومثل بيعها ايضا فرضها لنفسها كما صرح به شيخ الاسلام  
 في شرحه ويجب عليها رد مثلها لان محل رجوعه في عيني المقرض  
 ان لا يتعلق به حق لازم وقد صارت عتيقة لان فرضها لنفسها  
 ملكتها فعتقت ولا يبيع وقنها والوصية بها ولو لها فلا يبيع  
 ذلك ايضا ولو قال المصنف لم يبيع له المقرض فيها بما يزيل الملك  
 لكان اولي واحضر وحازله اي السيد بالاستخدام





لانها كالتقنة في جميع الاحكام الاما استثنى وهل يجوز مكاتبها او لا  
قولان احدها لانه عقد علي رقبتهما كاي بيع والهبة والملكاني  
نعم انه لا صلح في بيع الكتاب والاسيلاذ كما لا ياتي استبر العدة  
استبر النكاح وهذا هو المقدم والوطي اي له وطورها الامان  
كاسته الحرم وامة مكاتبه وامة المعبضة ونحو المروجة والمسلمة  
مع الكافر وخروج بالوطي وطى امرها وبنيتها والاجارة فارقت  
الاصحية المقيمة بجزءها من ملكه ولا يصح ان تتاجر بنفسها من  
سيدها لان الشخص لا يملك منفعة نفسه ولها استعارة  
نفسها منه عند العلامة ط كراستجار نفسه من متاجره وخالق  
العلامة م وقال ليس لها ان تتغير نفسها منه ويوجد بان  
العبد لا يملك وان ملكه سيده بخلاف الحر فانه يملك ولا يشك  
عليه وفق العبد علي نفسه لانه خرج عن ملك السيد وازمان  
السيد بطلت اجارتهما لغير نفسها وانفسخ العقد فيها لانها  
ملكته منفعة نفسها نعم لو اجرها ثم استولدها لم ماتت لم تنفسخ  
الاجارة فان قيل لو اتفق رقيقه الموجه لم تنفسخ فيه الاجارة  
فهل كان هنا كذلك اجيب بان السيد في العبد لا يملك  
منفعة الاجارة فاعتاقه ينزل علي ما يملكه وام الولد ملكته  
نفسها بموت سيدها فانفسخت الاجارة في المستقبل  
وتزوجها ولو كان السيد مبعوثا الا اذا كان في الاجارة  
اليه تقدم الولاية فيه فتأمل واذا مات السيد اي في الولاية  
المذكورة ولو يملكها له وبه صرح الرافعي في باب الوصية  
والمسئلة نظاير وهذا مستثنى من قاعدة من استعمل بشي قبل  
او انه عوقب بجرمانه فصرع لوماتا معا او شك في المعبة  
والسبق قال العلامة البرسي فانظر كيف يكون حكمها انه قال  
العلامة ابن قاسم وقد يقال حكمها العتق في الاولي بنا علي

ان

ان العلة تعارف المعلول بخلاف الثانية للثبوت في سبب الحرمة  
والاصل دوام الرق من راس ماله وان اوصى بعتقها من الملك  
وتلغو هذه الوصية لانه من باب الاتلاف لان هذا التلاف حصل بالانتماء  
فاسببه انفاق المال في الذوات والسهوات قاله شيخنا الباقبي  
وبذلك فارق حجة الاسلام قبل دفع الديون بخلاف التدبير فانه  
لا يعقبة المدبر الا بعد موته من الملك والفرق بينهما ان التدبير  
من باب التبركات والاسيلاذ من باب الاستيذان بعد  
استيلاذها هو قيد مخرج به الولد الحاصل قبل استيلاذها من زوج  
او زنا فهو مملوك للسيد يتصرف فيه بما يشاء من بيع او غيره  
لم يترتها في جميع ما مر لان حكم الاستيلاذ يسري الي الاولاد الحارثة  
من غير السيد بعد الاستيلاذ ويعتقون بموته قولوا واحدا بخلاف  
ولد المدبر والمكاتبه فان في سرية الحكم اليهما قولين لان  
الاستيلاذ مستتر فلا يمحقة الفسخ نعم ليس له وطوره ان كان انبي  
ولا اجباره علي النكاح ان كان ذكر او اذا وطئها هل تقصر  
مستولدة كالمكاتب ولد المكاتبه فانه يصير مكاتب او لا ينبغي  
ان تقصر مستولدة بوطئها وفايدة الجلف والتعاليق واذا  
مات السيد محتق بموته وان ماتت امه في حياة السيد ولو  
ادعت ولد بعد الاستيلاذ او بعد موت السيد وانكر الوارث  
صدق بيمينه بخلاف ما لو ادعت مالا في يدها انها اكتسبت  
بعد موت السيد فانها المصدقة بيمينها لان اليد لها في المال  
دون الولد تنبيه اولاد المستولده احرار ان كانوا  
من الاناث والافلان الولد يتبع امه في الرق والحرية وولد  
المكاتبه الحادث بعد الكتابة يتبعها رقا وحرية ولا يبي عليه  
والمعلق عتقها بصفة لا يتبعها ولدها في العتق الا ان كانت  
حاملة عند العقد او وجود الصفة اي وطى المراد حبلت



منه مملوك لسيدها بالاجماع بقا لانه دخل علي ارقاقت  
ولده اما النسب فبنيح فيد اياه اما لو عز هو استدراك علي  
الحكم بموم ملكه لولد الامة من عيزه لانه في هذه حرقا في الرهنه  
ومثله ما لو نكح امة بشرط كون اولادها احرا وان الشرط صحيح  
والولد الحاصل منه حرة لو تزوج حرة اجنبي لم ملكها  
ابنه او عبد جارية ابنة لم عتق لم يفسخ النكاح لانه دوام ولا  
تصير مستولدة باستيلادها كما قاله الشيخان واقراه منسوبة  
لعاقل وقت ولادته خرج به بسبته الطريق والاكراه فالولد فيها  
رقيق كظنه انها امة هذه بسبته حمل او زوجة الحرة اما  
لو ظنها زوجة الامة فالولد رقيق ولا استيلاذ اذا ملكها حرة  
وسوا كان حرا او رقيقا ولو كان شخص زوجتان حرة وامة  
فوطي الحرة طان انها الامة فالاسببه كما قاله الزركشي ان الولد  
حرة كما في امة الغير اذا ظنها زوجة الحرة فولده منها حرة  
نسب نظر الظنه الحرة بصير الولد حرا فروع لو استدخلت  
الامة ذكر حرا لم تعلقت منه فالولد حرة نسب لانه ليس بزنا  
من جهته وحب قيمة الولد عليه ويحتمل ان يرجع بها عليها بعد  
العتق قاله النفوس في فتاويه وانظر هل منسبه الجنون ولو  
متعلبا وعليه قيمة للسيد اي وقت ولادته لانه اتلفه  
عليه بظنه في الحال قال شيخنا نقتيده بذلك لاجل عدم الخلاف  
وسيد كرمقابلة المطلقة ولو حامل منه ولا يصير ام ولد  
له وان عتق عليه ذلك الحمل الا ان امكن كونا الحمل حادا بعد  
ملكه ولو احتمالا بعد ذلك بشر او ارت او نحو ذلك لم  
تصرام ولا خلاف للامام ابي حنيفة رضي الله عنه واما لو ملكها  
حامل من نكاحه عتق عليه الولد كما في الحر وعينه ومعلوم ان  
ولد الحالك انفق حرا كما قاله الجلال المحي قال الصيدلاني  
وصورة

وصورة ملكها كاملا ان يقنعه قبل ستة اشهر من يوم ملكها اولاً  
بطاها بعد الملك وتلد دون اربع سنين بالوطي لانها علق  
به في غير ملكه فاسببه ما لو علقته به في نكاح مثلا اصارت  
ام ولد تصير عماد الي الامة لا يقيد كونها المطلقة لان الكلام  
في امة ملكها بعد وطيه لها بسبته سواء كان حال وطيه حرا  
او رقيقا لم عتق وملكها بعده لكن في صورة العبد لا تصير ام  
ولد قطعا علي احد القولين مرجوح لانها علقته منه بحر  
والعقوق سبب للحرية بالموت وهو الارجح هو المعتمد  
خاتمة لو شهد انسان باستيلاذ امة لم يرجع  
لم يعرف ما سياتي فان مات السيد عرفا قيمتها للوارث بخلاف ما لو  
شهد بتعليق عتق لم وجد الصفة ورجع فانها يعرفان القيمة  
ولو عز جارية المستولدة فالولد حرة وعليه قيمة للسيد ولو عز  
السيد عن النفقة عن ام الولد اجبر علي ايجارها او تحليتها  
للكسب ولا تجبر علي عتقها ولا علي تزويجها فان عجز عن  
الكسب نفقتها في بيت المال فان تقدر قفلي اغنيا المسلمين  
والله اعلم كان الشيخ رحمه الله تعالى قصد بذلك  
التبري من دعوى الاعلمية بالصواب اي باصا به الحق  
بما يوافق الواقع من القول والفعل وهو صمد الخطا كما قاله  
السيد في الخطبة وتقدم الكلام عليه مع زيارة فراجه  
وقد ختم المصنفين وقد التحق وختم الشيء اخره  
قال في المصباح خاتمة النبي اخره وتقدم الكلام علي اسم  
المص ونسبه وما يتعلق به في الخطبة فراجه رحمه الله  
جملة خبرية لفظا انشائية معني قصد بها الدعاء بالفضل عملا بما  
يلزم في مكارم الاخلاق من اللين واللين واللين لا تعرفه  
له بالفضل وتقدم معني الرحمة في الخطبة فراجه كتابه



اي هذا السهم المسمى بالتقريب وبعبارة الاختصار كما قال في السهم والآثار  
من الطلبة بابي بنجاح بالعتق اي بالكلام على ما يتعلق به من  
الاحكام وغيرها وتقدم معنى العتق لغة واصطلاحا في كتابه فراجع  
رحا بالمدوسياتي الكلام عليه لعتق الله تعالى له اي  
للمض وكذا قاربه وسارحه ومحسبه وجميع المسلمين وتعالى تتره  
عما لا يليق به وفيه كلام مذکور في محله من النار اي نار جهنم  
وهي في الاصل اسم لبعيدة القعر كما في القاموس وتكون تاليفه  
لهذا الكتاب الذي ختمه بما يتعلق باحكام العتق سببا بالنسبة  
اي سببا له في دخول الجنة التي هي في سما الكريسي فوق  
السموات السبع ما حوذة من الاجتناب وهو الستر سميت بذلك  
من جنه يحنه جتا اذا ستره لسدة التقافها وظلالها قال شيخنا  
وعينه وهي في الاصل اسم للستان دار الابرار جمع باروهم  
المؤمنون الصادقون في ايمانهم وفي الحديث الشرفي الماسماهم  
الله تعالى الابرار لانهم بروا الايا والامهات والابنا كانت  
لوالديك عليك حقا كذلك لولدك عليك حقا وهذا اي  
ما تقدم من ثم الفاظ الكتاب المذكور او ما تقدم من الكلام على  
العتق وما يتعلق به من الاحكام وغيرها الذي ختم المصنف كتابه  
اخرا بالمدصد الاول قال العلماء والاخر ما قابل الاول  
ثم الكتاب بالجبر وتقدم معنى السهم والكتاب في الخطبة وفي اول  
كتاب الطهارة فراجع غاية الاختصار اي الحسني بذلك  
وتقدم ايضا معنى الاختصار والغاية في الخطبة لربنا  
اي خالقنا ومرسنا وتقدم الكلام على الرب وما يتعلق به  
في الخطبة المنع الوهاب اسمان من اسمائه تعالى ومعنى  
الاول الذي يبد بالنوال قبل السؤال ومعنى الثاني كثر النعم  
والوهاب رايه العطا وقد الفتته اي هذا السهم المذكور  
والتاليف

والتاليف اولي من التصنيف وهو جعل السهم اصنافا متميزة لاستدراجه  
زيادة هي ايقاع الالفة بين الانواع المتميزة وكتب الامعان من  
ذلك واول من اخترع التصنيف محمد بن جرير شيخ مسلم بن  
خالد الذبيخي شيخ الامام الشافعي رضي الله عنه وقيل غيره  
عاجلا اي سريعا في مدة يسيرة اي قليلة من الزمن او  
الايام والمرجوا اي للموسل والرجاصد الياس تجوز وقوع  
امر محبوب علي مرتب واستعماله في غيره كما في قوله تعالى ما لكم  
لا ترجون لله وقارا اي لا تخافون عظمته بحاج محتاج الي  
قرينة والامل ما تقدم له سبب والتمني بخلافه عن اطلع  
اي نظروا ما قال في الصحاح النظر تامل السهم بالعين  
فيه اي في هذا السهم علي هفوة اي زلة قال في المختار  
الهفوة الزلة وقد هفا بهفوا هفوة صغيرة اي الهفوة  
او كبيرة ان يصاحمها اي يسترها من اطلع عليها فلا يظنرها  
بالملاحظة والتسنيح عليها ان لم يكن الجواب عنها اي عن  
الهفوة المذكورة علي وجه حسن اي مرضي ليكون من اطلع  
علي الهفوة المذكورة واصلها او اجاب عنها بجواب حسن  
من يدفع اي يزيل السيئة اي الاذا بالتي هي احسن من الصغ  
والاعراض عن الاذافان كل هفوة تعددنا ولا كل عمرة توجب  
ذنبا وان يقول من اطلع من الطلبة واهل العلم عملي  
الفوائد المذكورة في هذا السهم والفوائد جمع فائدة وهي ما يكون  
السهم به احسن حال منه بغيره وقيل غير ذلك مما ذكرنا وفيما كتبناه  
علي الحلال المحل فراجع من جاء بالخيرات وهي في الاصل  
كل ما يتاب الفاعل عليه من الاعمال الصالحة ان الحسنات  
كالصلوات الخمس يذهب السيئات اي الذنوب الصفاير  
جمع سيئة وهي ما يسي صاحبها في الآخرة او في الدنيا





جعلنا الله لما املناه من كثرة الانتفاع به شوقا وعزبا بحسن النية  
اي القصد وتقدم معنى النية وما يتعلق بها في فضل الوضوء  
فراجع في تاليفه اي تاليف هذا الشئ المذكور وتقدم  
معنى التاليف مع النبيين جمع نبي وتقدم الكلام عليه في الخطبة  
والصديقين اي فاضل اصحاب الانبياء عليهم الصلاة والسلام  
طباقتهم في الصدق والتصديق والشهد اي القيل في نيل  
الله تعالى وتقدم معنى الشهيد واقسامه وما يتعلق به  
في فضل الجنائز فراجع والصالحيين غير من ذكر جمع صالح  
وتقدم الكلام ايض على معناه في فضل اركان الصلاة فراجع  
وحسن اولئك رفيقا اي رفيقا به في الجنة بان يستمتع  
فيها برويتهم وزيارتهم والحضور معهم فيها وان كان مقرهم  
الدرجات العلي بالنسبة الي غيرهم ومن فضل الله تعالى على  
غيرهم كما قال ابن عطية انه قدر رزق الرضي بحاله وذهب عنه  
ان يعتقد انه مفضول انتفا لكسرة في الجنة التي تختلف فيها  
المراتب على قدر الاعمال وعلى فضل الله تعالى على من يسا  
من عباده في دار الجنان هي اسم عام وانما تتعدد باعتبار  
اوصافها فاعلاها وافضلها جنة عدن وهي مقر الانبياء والشهداء  
والصالحين والعلماء والصديقين ثم جنة الفردوس وقيل عكسه  
ورجح بعضهم لما ورد انة تعالى خلقها بيده ثم جنة الخلد ثم  
جنة النعيم ثم جنة السلام ثم جنة الماوي وجنة الجلال وجنة  
المقام والقرار وقيل الجنان باعتبار من يدخلها ثلاثة اقسام  
احدها جنة الاعمال وهي التي ينالها الناس باعمالهم فاما من  
خرقها ولا نافلة ولا فعل حيز ولا ترك حرام الا وله جنة مخصوصة  
ونعيم مخصوص وثانيها جنة الميراث وهي التي ترثها المؤمنون  
من الكفار وثالثها جنة يدخلها الاطفال واهل الفترات

ومن لم

ومن لم يتلهم دعوة الرسالات ومعنى الدار مشهور وسال  
الله اي لاسئال غيره والسؤال هنا بمعنى الطلب اي نطلب  
منه كما ذكرناه فيما كتبناه على يسم المنهج الكريم المنان  
هما اسمان من اسمائه تعالى والاول بفتح الكاف على المشهور  
ويجوز كسرهما والساني بفتح الميم وتشديد النون ومعنى الاول  
المنعم بكل مطلوب محبوب ومعنى الساني الذي يتعرف عماره  
بالامتنان بحاله عليهم من الاحسان الموت تقدم الكلام على  
معناه وما يتعلق به في فضل موجبات الغسل فراجع على  
الاسلام وهو لغة الاستسلام وسرى التلغظ بالشهادتين من  
القادر عليهما بشرط التصديق بالقلب كما مر مرارا والايمان  
وهو لغة التصديق وسرى التصديق بما حاكه الرسول صلي  
الله عليه وسلم من عند الله وقيل هو التصديق بذلك  
والاقرار به وعلى الاول الاقرار بشرط الاجرا احكام الدنيا وعلى  
الساني جماعة منهم ابو الفضل عبد الله بن عبدان رضي الله عنه  
وهو الراجح وتقدم بعض ذلك ومن اراد الزيارة على ذلك فعليه  
بالطولات من الكتب المتعلقة بذلك بحاه سنده سيد  
المرسلين جمع مرسل اي بمنزلة عند الله قال في القاموس  
الحياه المنزلة وتقدم الكلام على معنى النبي والسيد والمرسل  
في الخطبة فراجع محمد تقدم الكلام عليه ايض في الخطبة  
ابن عبد الله هو اسمه وكينيته ابو قحافة ماخوذ من  
القتم وهو الجموع للحين وقيل ابو محمد وقيل ابو احمد وهو من  
اسمائه صلى الله عليه وسلم ايض ابن عبد المطلب واسمه  
سبيته الحمد على الصحيح سمي بذلك لانه ولد في راسه سبيته  
وقيل اسمه عامر وكينيته ابو الحارث كني بذلك بان له هو ابر  
اولاده وانما قيل له عبد المطلب لان اباها هاشما قال لاجنه



المطلب وهو مائة حيث حضرته الوفاة ادرك عبدك بيئرب فنم  
سبي عبد المطلب وقيل لان عمه المطلب جابه حكمة وريفة وهو  
بهية رنة فكان يسئل عنه فيقول هو عمدي حيا من ان  
يقول هو ابن اخي فلما ادخله واحس من حاله اظهر انه ابن اخيه  
وهو اول من خضب لحيته بالسواد من العرب وعاش مائة  
واربعين سنة وقيل مائة وعشرين سنة وقيل اربعة وثم  
ثمانين سنة وقيل غير ذلك ابن هاشم واسمه عمر وسبي  
بذلك لانه كان يهتلم الرئيد لقومه في الجذب السيد  
الكامل هما اسمان من اسماء صلي الله عليه وسلم وتقدم  
معنى السيد وما يتعلق به في الخطبة والكامل اي في جميع اموره  
وهو صند النافق الفاتح الخاتم هما اسمان من اسماء صلي  
الله عليه وسلم اعني ومعنى الاول الفاتح لايواب الايمان  
والهداية الي صراط مستقيم ولبيان اسباب التوفيق وما استغرق  
من العلم ومن الفتح بعني الحكم جعله تعالى حاكما في خلقه بفتح  
ما اتفق بين الخصمين باجباية الحق وايضا حده وامانة الباطل  
واحاضه وقيل غير ذلك ومعنى الثاني الخاتم للنبين بعني اخرهم  
بعنا او غير ذلك قال ابن عطاء الله السكندري ما زال فلكذا  
النبوة راير الي ان عماد الامرض حيث بدا وختم بن له كمال  
الاصطفاء هو الفاتح الخاتم نور الانوار وسر الاسرار والجمال  
في هذه الدار وتلك الدار اعلا المحلوقات مسارا والمهم في را  
والحمد لله تقدم الكلام عليه في الخطبة الهادي  
اي المرشد المدك والهادي هو الاسلام وقال في العوارف الهدي  
وجدان القلب موهبة العلم من الله تعالى والهداية امالة  
القلب الي الحق وغير ذلك مما ذكرناه فيما كتبناه علي الجلال  
الحلي الي سبيل الرستاد اي طريقته والرستاد صند الحلي

قوله وحسبنا

وحسبنا الله اي كافينا قال قال تعالى اليس الله بكان  
عنده ومن يتوكل علي الله فهو حسبه ونعم الوكيل اي الموكل  
اليه لان فيه رخصا للاسباب واستغنا عنها بمسبها ومن اتقى  
به لم يجيبه ابد ابل يكسفا لهم وينزل لكل عند ولو ان احد النجا  
الي ملك من ملوك الدنيا الهابه طاله وكفى عند اعظافا  
للنجا عليه فكيف لمن يحسب رب العالمين ويكتفي به عز الخلق  
احمدي وصلي الله علي سيدنا محمد ط افتتح المص رحمه  
الله تعالى كتابه هذا بالحمد لله والصلاة والسلام علي رسول  
الله صلي الله عليه وسلم اراد ان يحتمد بما ابتداء به ليكون  
مكتفا بيني محمد بن وصلا بيني فيكون احد رلد وام اشفع به  
ورجا قبول ما بينهما وقد فعل الله له ذلك من اطلاق اهل  
العصر علي الاستفصال بتصانيفه خصوصا هذا الكتاب  
وعلي اله وصحبه تقدم الكلام علي الآل والصحب في الكلام  
علي الخطبة وسلم تقدم الكلام عليه في الخطبة اي  
تسليما مصدر كثيرا صفة لقوله تسليما دايما  
اي مستمرا ابدانا كيد الي يوم الدين اي الجزا وتقدم  
الكلام عليه معني الدين في الخطبة ورضي الله تعالى تقدم  
الكلام علي معني الرضي في الخطبة عن اصحاب جمع صحب  
وتقدم الكلام عليه في الخطبة رسول الله تقدم الكلام  
علي معني الرسول في الخطبة امين امين هو بعني النبي  
يا الله وتقدم الكلام عليه في فصل اركان الصلاة والحمد  
لله رب العالمين تقدم الكلام عليه ايض في الخطبة والله سبحانه  
وتعالى اعلم وسئل الله الكريم الفتح ان يرشدنا الي طريق  
النجاح انه فالق الحب والاصباح ومن را في هذه الحاشية  
قد عثرت في موضع ويحتاج الي الاصلاح فليصح وليسبح وازال سماح



وباج قال مولفنا رحمه الله بقاى وكان الفراغ من تاليف هذه  
 الحاشية المباركة يوم الاحد المبارك اول شهر المحرم من شهر  
 سنة اربع وثمانين والفا من هجرة من له العز والشرف  
 صلى الله عليه وسلم وكان الفراغ من كتابت  
 هذه الحاشية المباركة يوم الاثنين سبعة  
 وعشرين يوماً من شهر ذي الحجة  
 الذي هو من شهر سنة الف  
 ومائتين اربعة وثمانين  
 من الهجرة النبوية على  
 صاحبها افضل  
 الصلاة والسلام  
 ثم محمد الله  
 وعونه

وصلى على سيدنا محمد النبي الامي وعلى اله وصحبه وسلم