



مكتبة مكة المكرمة

مخطوطة

زيتونة الإلحاق بشرح ضوء المصباح

المؤلف

عبدالله بن أحمد بن عبدالله (باسودان)

الملاحظات

• أصل هذه النسخة في مكتبة مكة المكرمة.

فقه شافعي

٦٤

زيتونة

بأسودان

مكتبة مكة المكرمة



٦٢

٦٢

زيتونة

بأسودان

فقه شافعي
٦٤

كتاب زيتونة
الالقياح بشرح ضوء المصباح
تأليف سيدنا وعهدتنا
الامام العلامة الشيخ عبد الله
بن احمد باسودان
نفعنا الله والمسلمين
بعلومه امين
امين

احمد بن
عاصم بن عبد الله بن عاصم
بن محمد بن عبد الله بن عاصم
العلوي عن النبي

وزارة الحج والأوقاف
مكة المكرمة
١٤٢٥
١٤٢٥

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين
الحمد لله القاهر بالالوهية الظاهر بالاحدية والصدية
الفاطر للبرية بمظاهر الرحمانية والرحموتية الذي
جعل نوع الانسان سر القضية فاحب بقاؤه
ونديه الى سببه وهو التناكح والزوجية وركب
في الزوجين داعية الشهوة الحلية والخفية
فاستم التوالد والتناسل بحكم واسرار في تدرج
اطوار لا تدركها الافكار النظرية واشهد
ان لا اله الا الله وحده لا شريك له في الذات
والصفات والافعال العلية شهادة تكون
عدة للمقائه ذخيرة وبقية ولاحوال مواقف
الآخرة تقية واشهادان محررا عليه ورسوله الاول
في الارواح النورانية والاخر في الارواح البشرية
صلى الله وسلم عليه وعلى اله واصحابه عدول الولاية
وشهود الحضرة الواحدة وعلما تابعهم المتلقين
عنهم اعباء الدين باحجاب العزائم وقبول اللهم
عليه وبعد فهذا شرح لطيف وجيز كفيف
جعلته كالتمشيه على منظومتي التي في النكاح الحاوية
لرؤس مسائل الجامعة اللهم مقاصية ووسائله
والباعث على نظرها وتسطير رقتها اقدام كثير من
المؤولين لعقود النكاح المتهدفين بجهلهم للوقوف
في السفاح

في السفاح وتعرض كثير من غيرهم للاصطلاح بهذه
البلية التي هي اعظم رزية فتعرضت لتلفيقها
واجهدت طاقتي في تحقيقها توصلا الى صحة
العقود واحكامها لمن اجتهد في حفظها وارتمامها
وكنت اولاً اقتصر على نحو نصف حجمها وشرح عليه
بعض الاخوان شرحا موصلا الى فهمها ثم مررت
كثيرا من المتعلقين اعتنوا في حفظها وجمالها
وتناقيلوها من وطنها ومحلها فكلتها على هذا
النمط والاسلوب الوسط ثم ابتدأت في شرح وسط
جمع كثير من مسائل النكاح واحكامه وادابيه لكنه
لبعد تناوله على المبتدي من محصل العلم وكتابة
اردت ان اضع عليها شرحا مختصرا تقريرا للفائدة
رجا العائده وسميته زينة اللقاح بشرح ضوء
المصباح والله ارجو قبوله والنفع به وان يرضى
عني وعن احبابي بسببه امين فاول الحمد وبه
للاستعانة والتبرك في كل كتاب والمصدر به في كل
جواب وخطاب هو **بسم الله الرحمن الرحيم**
فالحمد والمجود متعلق بحذوف تقديره انظر متعرا
او مستعينا بسم الله فالاسم ما خوذ من السم وهو
العلو والله علم على الذات الواجب الوجود والرحمن
الرحيم صفتان لله تعالى مشتقتان من الرحمه

وهي لغة رقت القلب والاستحسان في حقه تعالى اريد
 بها غايتها وهو نفس الاحسان **يقول الذي يستأن**
 اي الذي يستعمل السنة **في البدء** اي في بدئه اي افتتاحه
بالحمد اي بالحمد لله وهو اي الحمد لغة التنا بالجميل هو
 الاختيار على جهة التجميل والتعظيم واصطلاحا فعل
 يفتي عن تعظيم المنعم لا نعمه وهو الشكر لغة واما
 الشكر اصطلاحا فهو صرف العبد جميع ما انعم الله
 به عليه الى ما خلق لاجله اتي به الخبر كل امر ذي
 بال اي حال يهتم به شرعا لا يبداء فيه بالحمد لله
 وفي رواية يفتكر الله فهو احد ام اي قليل البركة او
 مقطوعها وجملة الحمد خبرية لفظا انشائية معنا
وازي اي اتمى واطهر **صلاة** وهي لغة الدعاء شرعا
 من الله الرحمة المقرونة بالتعظيم اتي بها الرواية
 اخرى ضعيفة يعمل بها في فضائل الاعمال كل امر ذي
 بال لا يبداء فيه بحمد الله والصلاة على فهو اتم
 محقق من كل بركة والواو للعطف او الا بتدا
والسلام اي السلامة من الافات **بلاعد** اي بلا
 حصر ولا عدد لان العدة له غاية **على الحمد** افعل
 تفضيل من الحمد نقل من الفعل الى الاسم فلا ينصرف
 لعنتي وزن الفعل والعليه وصراف هذا للضرورة فهو
 عليه الصلاة والسلام احمد الحامدين لربه واحمد
 المحمودين

المحمودين فلم يكن محمدا فله يكن محمدا لا بعد ان كان
 احمد ولذا سمي في الاجل له **هادي** اي مرشد
 ودال بلطف موصل الى النقيض **الانام** اي الخلق
والله هو موثوق بني هاشم وبني المطلب **واصحابه**
 اسم جمع لصاحب وهو من اجتمع بالنبي صلى الله
 عليه وسلم مؤمنا ومات على ذلك **والتابعين**
 جمع تابع وهو من اجتمع بالصحابي **اولي** اي
 اصحاب **المجد** اي الشرف والكرام **ايا** بالتحفيف حرف
 نداء كهي **مفسرا** اسم فاعل منادى شبيها بالمضاف
وجه معول مسفر **التصدر** والقصد مضاف اليه
 اي يا حاسرا عن وجه التصدي اي التقدم في الامر
 والقصد اي الاعتماد فيه شبه بان للتصدر في عقود
 النكاح وجهها وعليه نقاب محسره وابرز ليري في طلب
 منه ويقصد له وكأنه في ضمن ذلك ملحقا معنى اخر
 وهو انه لما استعار للتصدر وجهها ظاهر اياها في
 اول ان يكون ذلك الوجه حسنا بايقان احكام هذا
 الفن وثانيا صونه عن تغيير حسنه بالغفلة وعدم
 اليقظة لدقائق ما تصد له لتلايقع في ورطة
 او يتهدف لسقطة كما يقع لكثير في هذا الزمان
 الذي قل فيه التجرى وكثير فيه التجرى **ويا جالي** يسكن
 الياء لضرورة الشعر اي مظهر **خفيات** جمع خفيه وهي

ما خفي على غير المجتهد تحصيلها وفي نسخة وصيقات
واخرى مليحة على سبيل الاستعارة والتشبيح المستعمل
في الشارة لعمدة المطلوب وحسنه **المسائل** جمع مسئلة
وهي ما يسأل عنه وتحتاج اليه من العلم **والعقد** اي عقد
الكفاح قال فيه للعهد الذهني وهي التي يكون مصحوبها
معلوما عند المخاطب **تيقظ** اي تنبه من نوم عقله
الجهل بيقظة العلم لما انت متصرف فيه ومتقلد عهده
ففي عقد النكاح اي الذي هو وصله الى حفظ الانسا
وصيانته الايضاح **جهالة** اي مع الجهل الذي هو ضد
العلم وهو افعال الاشياء لما يترتب عليه من المآثم و
المخازي وعرف بانها اعتقاد الشيء على خلاف ما هو
عليه **اغالب** جمع اغلوطه والمراد به انك اذا باشرته
مع الجهل وقعت في الغلط وهو الخطا ضد الصواب
لا تخفي اي لا يستتر بل يظهر **خطاها** اي لا غالبها صاد
من المباشر للعقد مع الجهل **الذي رشده** اي ذي سداد
وصواب وهو ضد الغي قال المناوي في توقيفه
الرشد حسن التصرف في الامر حسا ومعنى ديننا ودينا
واخص منه الرشد بفتح او ليه لانه لا يستعمل الا في
حسن التصرف في الامور الاخرية فقط واما ضده
وهو الغي فهو جهل عن اعتقاد فاسد وشؤ التصرف
في الشيء واجراه على ما تسوء عاقبته انتهى كصا و علم
ان مقول

ان مقول القول في قوله يقول الذي يستن هو جملة
ايا مسفر اذ القول لا ينصب الا جملة كوقال اي
عبد الله او ما في معناها نحو قلت قصيدة وشعر
او مفرد اقص لفظه نحو قلت زيدا او كلمة
وجواب قوله ايا مسفر هو قوله في البيت الرابع
تيقظ ثم أكد ذلك بقوله عفا الله عنه **تصور** اي
ارشم في عقلك صورة الواقعة التي تباشرها
بادراكك ما تتوقف عليه من الحكم لتعمل بمقتضاه
فالتصور ادراكه بلا حكم لتصور الانسان بلا حكم
عليه اكانت هو امرا لا ومعه تصور يتصدق
كلونه كاتبا او غير كاتب ولما كان المقصود
هنا الادراك مع الحكم قيد التصور فقال عفا الله عنه
تصور اذا باشرت عقد الحكمه الخ فادراك النسبه
في المسئله الصوره او عهد بها حكم وهو المقصود امره
اولا بالتيقظ لانه يبعث على التصور الذي هو سبب
في انتفاء الغلط الموقوع في الائم **اذ باشرت** اي وليت
عقدا بنفسك اذا المباشرة تولى الامر بالنفس والمراد
باشرة او سئلت عنه **لحكمه** اي لاحكامه التي تتوقف
صحتها عليها **وما فيه** اي العقد من بيانها **ركن**
وهو لغة جانب الشيء الاقوى وشرعا ما يقوم به الشيء
ويعتبر داخل الماهية **ومن شرط** وهو لغة تعليق

امر مستقبل بمثله وشرعاً ما يتوقف الصحة على وجوده
وتقديمه **ومن حد** وهو لغة المنع والفصل بين
الشيئين وشرعاً وصف الشيء المحيط بمعناه او ما يميزه
عن غيره ويقال الجامع المانع المطرد المنعكس **مقدمة**
اعلم ان النكاح له الموضع العظيم في الدين وذلك لان
به تحصل الصيانة والحفظ عن الوقوع في الفساد
قال صلى الله عليه وسلم من تزوج فقد حفظ دينه
دينه فليتق الله في الشطر الثاني ورغب فيه عليه
الصلاة والسلام بقوله النكاح سنتي فمن احب
فطري فليست **بسن** السنن التي غير ذلك من الاخبار
والاثر وهذه فوائد مهمة ينبغي ان لا يخل
هذا الشرع منها فاقول النكاح مستحب لتأيق
اليه تحداً هبتة من مهر وكسوة فصل التمكن
ونفقة يومه وان اشتغل بالعبادة فان فقدتها
استحب تركه ويكسر شهوته بالصوم للخبر المتفق
عليه يا معشر الشباب من استطاع منكم الباءة
فليتزوج فانه اغض للبصر واحصن للفرج ومن
لم يستطع فعليه بالصوم فان له وجاء اي قاطع
لتوقانه والباءة لغة الجماع والمراد هو مع المون
لرواية من كان منكراً طول فليتزوج فان فقد
الاهبة ولم يتزوج اليه كره له او وجدها ولم يتزوج اليه
يتق
فلا كراهه

فلا كراهه بل التزوج افضل له اذا لم يشتغل بالعبادة
ولا كان به عله كهم او مرض دائم او تعين والا
كره ايضاً وتستحب دينة بحيث يوجد فيها صفة
العدالة لا العفة عن الزنا فقط بكر قال في التحفة
للامرية مع تعليقه بانهن اعذب افواها
اي الين كلاماً وهو علم ظاهره من اطيبيته
وحلاوته وانتق ارحاماً اي اكثر اولاداً واحسن
اقبالاً وارضى باليسير من العمل اي الجماع واعتر
غرة بالكسراي ابعده من معرفة السر والتفطن
له وبالضم اي غرة البياض او حسن الخلق
وامرادتهما معا هو د **نعم** الثيب اولى
لعاجز عن الافتراض ولمن عنده عيال يحتاج
لكاملة تقوم عليهن كما استصوبه صلى الله عليه
واله وسلم من جابر رضي الله عنه لهذا انتهى نسبة
اي معرفة الاصل طبيته لنسبتها الى العلم والصلحا
وتكره بنت الزنا والفاسق غير قرابة قريبة وهي
من في اول درجات الخو له والعموم لان الولد
يجي تحيفاً ويسن كونها ولود او وود او يعرف
في اليك باقاربها ذات عقل وافر حسنة الخلق
والخلق بحسب طبعه لان القصد العفة وهي لا تحصل
الا بذلك **نعم** تكره ذات الجمال البارح لانها تزوج به

وتتطلع عليها عين الفجر وبالغة وفاقة الولد
من غيره وخفيفة المهر وفي الكفة ولو تعارضت
تلك الصفات فالذي يظهر انه يقدم الدين مطلقا
ثم العقل وحسن الخلق ثم الولادة ثم اشرافية النسب
ثم البكاره ثم الجمال ثم ما المصلحة فيه التر اظهر
بحسب اجتهاده تفتيح كما بين له تحريم هذه
الصفات فيها كذلك بين لها ولوليتها تحريمها
فيه كما هو واضح انتهى واذا قصد نكاحها وترجي
الاجابة وظن خلوها عن الموانع سن نظره
لوجهها وكفيها لدلالة الوجه على الجمال واللفين
على خصب البدن وتحريم عليه نظر غيرهما وله
تكريره قبل الخطبه ولو فوق ثلاث للامر به وتعليقه
بانه يؤدم بينهما اي تدوم الموده ومن لم يتيسر
له النظر بنفسه او لا يريد سن له ان يرسل من
يحل له نظرها ويجرم نظر الاجنبية لغير ذلك ولو
مع الامن من فتنة وكل له ان ينظر من محرمة
ما عدا ما بين السر والركبه وكذا العبد الى سيده
مع الامن من الفتنة ولا بد من وجود العدالة
فيها وفيه وينظر الرجل من الرجل والمرأة من المرأة
ما عداها بلا شهوة ولا خوف فتنة وتحريم نظر
المرأة الى الرجل كقولها والكافرة الى المسلم ونظر

الامر

7
الامر ولو بلا شهوة حرام وحيث حرم النظر حرم
المس ويباحان لحاجة فصد وحجامة وعلاج
لكن بحضرة مانع خلوة وبشرط عدم امرأة تحسن
ذلك كعكسه وان لا يكون غير امين مع وجود
امين ويباح النظر الى الوجه فقط لمعاملة
وشهادة وتعليم لامرد وانتي بقدر الحاجة
وللزواج النظر الى زوجته وامته غير المزوجه
الى جميع بدنهما ولو الى الفرج لكن مع الكراهية
ولو حالة الجماع ويا طنه اشد وقيل حرم وضع
بالنظر المس فلا يكره قال في التحفة وكل ما حرم نظره
منه او منها متصلا حرم نظره متصلا كقلامة
يد او رجل وشعر امرأة وعانة رجل فيجب
موارتهما وتحريم مضاجعة رجلين او امرأتين
عاريتين في ثوب واحد وان لم يتماسا واذ يبلغ
الصبي او القصبه عشر سنين وجب التفريق في
المضجع للنوم بينه وبين امه وابيه واخته
واخيه ويكره للانسان نظره في نفسه عينا انتهى
مختصا بل حاصل ما ذكرناه في هذه الجملة مستفاد
منها ويجوز خطبة خلية من النكاح تصرحا وتريضا
وتحريم التصريح والتعريض لرجعية والتصرح لغتة
وفاة او باين والخطبة على الخطبة ان اجيب الخطاب

الاباذنه وتجب على المستشار في مخاطب او نحو
عالم يريد الاجتماع به او معا ملته هل يصلح او لا
اولم يستشر في ذلك كما يجب على من علم بالمبيع عيبا
ان يخبر من يريد شراؤه فيذكر مساوئيه الشرعية
والعرفية بصدق بدلا للنصيحة وتستحب للمخاطب
او نائبه تقديم خطبة قبل الخطبة بكسر الخاء فيبدأ
بالحمد لله والشان على الله ثم الصلاة والسلام على
رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم يوصي بالتقوى
ثم يقول حيثكم وان كان وكيلًا قال جايمه فلا ت
او حيثكم عنه مخاطبا كرمعتكم او فتاكم فيخطب
الولي او نائبه كذلك ثم يقول لست بمعروب
عنك او نحوه وتسن خطبة ايضا عند عقد النكاح
والوارد فيها مشهور تمت قال في الخفة
يندب التزوج في شوال والدخول فيه وتكون
العقد في المسجد ويوم الجمعة واول النهار
نعم ان قصد بالتأخير الى بعد صلواتها لكثرة رخص
الناس لاسيما العلى والصالحون له في هذا الوقت
دون غيره كان اولى وقول الوفي قبيل العقد
ازوجك على ما مر الله به من امساك بمعروف
او شرع باحسان والدعا لكل من الزوجين عقبه
اي العقد ببارك الله لك وبارك عليك وجمع بينكما

في خير

في خير وظاهر كلام الاذكار انه يسن ايضا كيف
وحدث اهلك بارك الله لك لا يؤخذ منه نذبه
مطلقا لما فيه من نوع استهجان مع الاجانب
لا سيما العامة وينبغي ان لا يندب هذا الاعراف
بالسنة لما اشترت اليه وهو بالرفق بالمداي الا للتيام
والبنين مكروه والاخذ بناصيتها اول لقائها
ويقول بارك الله لكل منا في صاحبه ثم اذا اراد
الجماع تغطيا بثوب واحد وقد ما قبله
التنظيف والتنظيب والتقبيل ونحوه مما ينشط
له وقال كل منهما ولو مع الياس من الولد بسم الله
اللهم جنبنا الشيطان وجنب الشيطان ما رزقنا
وكنيتي استحضار ذلك بصدق في قلبه عند
الانزال فان له اثرا بينا في صلاح الولد وغيره
ولا يكره الى القبلة ولو بالصرى ويكره تكلم احدها
اثناء الاشي من كيفية ته حيث اجتنب الدبر الا
ما يقضى طبيبا ما هو عدل بضروره ويحرم ذكر
تفاصيله بل صح ما يقتضيه الله كبره قيل بحسن تركه
اول ليلة من الشهر وسن واخره لما قيل ان
الشيطان يحضره فيمن ويرد بان ذلك لم يثبت
فيه شي وبفرضه الذكر الوارد يندب ويندب
ان يتحرى له ليلة الجمعة او يومها وان لا يخلي المرأة

في كل ربيع واذا تقدم انزاله ان يمهل لتنزل وان يجري
به وقت السحر للاتباع وحكته انتفاء الشبع والجوع
المفطين حينئذ اذ هو مع احداهما مض كالأفراط
فيه مع التكلف وان لا يتركه عند قدومه من سفر
والتقوي له بادوية مباحة مع رعاية القواني
الطبية بقصد صالح كعفة او نسل وسيلة محبوب
فليكن محبوبا فيما يظهر ويكره وطريحا حامل والمرضع
ان خشى منه ضرر الولد بل ان تحققه حرم انتم لخصا
ونشر خلاف بين العلماء فمن جامع زوجته متفكرا
في محاسن افرى وميله في التحفة الى عدم الحرمة و
واضطرب كلامه فيها في الفتاوى ويزاد فيها في ذكر
الجماع انه يقر قبله الاخلاص بلا تاويج ويهتلل
ويكبر ويجري على قلبه عند الانزال الحمد لله الذي خلق
من الماء بشر فجعله نسا وصورا ولا يتلفض به نسن
وليمة العرس للزوج الرشيد ولو في غيره ابيه
او جده من مال نفسه ولها اذا لم يولد الزوج رجا
صلاحها على احتمال فيه وللتشري ووقتها بعد
العقد والافضل بعد الدخول للاتباع ولا تفوت
بطلاق ولا بموت ولا بطول الزمن كالعقبة
قال في التحفة ونقل ابن الصلاح ان الافضل فعلها
ليلا لانها في مقابلة نعمة ليلية ولقوله تعالى فاذا

طعمه

طعمه فانشرها وكان ذلك ليلا وهو متجه ان ثبت
انه صلى الله عليه وسلم فعلها ليلا انتهى والاحابه
اليها واجبه ولا تحب لغيره ومنه وليمة الشري
وشرط الوجوب بان يخص المدعو بالاحضار وان
يكون الداعي مسلما وان لا يكون في ماله شبهة
قوية وان لا تدعوه امرأة الا ان كان ثم محرم له انثى
وان لا يعذر لم خص في الجماعه وان لا يكون الذي
فاسقا او شريرا طالبا للمباهاة والفخر وان لا يدعي
الغيرها اي دعوة واجبه وان يكون الذي يطلق
التصريح وان يكون المدعو حرا ولو سفيها او عبدا
باذن سيده او مكاتبه يصح حضوره بكسبه
او اذن سيده او مبعضا في نوبته وغير قاض
في محل ولايته على تفصيل فيه وان لا يعتذر
للداعي فيعذره عن طيب نفس الاحياء وان لا يخص
الاغنيا لغنائهم على تفصيل فيه ايضا وان لا يحضره
لخوف او طمع في جاهه او ليعاونه على باطل بل
للتقرب والتودد المطلوب او ليجوع عليه او صلاحه
او ورعه او لا يقصد شي وان لا يكون ثم من يتاذى
به المدعو لعدو او ظاهرة بينهما او لحسد ذلك
لهذا دون عكسه الا ان حرك حسده ولم يقدر على
دفعه او لا تليق به مجالسته كالاراذل للمضرب



وان لا يكون محل حصونه منكر محرم وصورة كثيرة
ولاسيما في هذا الزمان واذا حضر لم يجب عليه الاكل
وياكل مما قدم له بلا لفظ ويسن الفطر للصائم فلا
ان شق على الداعي ويجب على الضيف مراعاة الفرائض
والعادة من اكل جميع ما قدم له وتبقية بعضه
ولا يجوز للاراذل اكل ما قدم للاسائل واكل قمر كبار
مسرعا في مضغها وابتلاعها اذا قل الطعام لانه
ياكل اكثره وتحرم غيره فيجوز عليه مراعاة النصفه
مع الرفقه فلا ياخذ الا ما يخصه او يرضون به
الا حيا وكذا يقال في قران خمرتين وتحرم التطفل
وهو الدخول الى محل الغير لتناول طعامه بلا اذن
وللعلم رضاه او ظنه بقرينه بل يفسق به ان تكرر
قال في التحفة ومنه ان يدعي ولو صوفيا مسلما
او عالما مدرسا فيستصحب جماعة من غير اذن
الداعي ولا ظن رضاه بذلك انتهى وبقي هنا فروع
من اداب الاكل وسنه وغير ذلك تطلب من محالها
من المطولات وعند تحرير هذه المقدمة نظمت
بعض ما فيها على نمط هذه المنظومه فيلحق بها
ويضم اليها وهي
مقدمة سن النكاح لتائق: لا هبته يوسر بالطول والجد
وسن له بكر ولو عفيفة: ودينه بالخلق السبط والود
جميلة

جميلة خلقه عقل موافق وبالنسيب المحض توصف والبعد
وبالفه ذات حياء خفيفة: لمهر وبالايسار تعنى بلا ولد
وينظر منها الوجه والكف عينا: لخطبتها يعزم بالجرم والجد
ويجعد في شوال بكرة جمعة: ويخطب بالمشروع ويبدو بالجد
وسن له بعد الدخول وليمة: اجابته فرض وتدخل بالعقد
ويخصر هذا الشرع في جعل عشر الجملة الاولى في اركان
النكاح وما يتعلق بها ولما انتهى الكلام المقصود
من شرح الخطبة وما الحق به من المقدمة شرعت
في ذكر الاركان التي هي المقصوده بالذات فقلت
فاركانه اي النكاح بمعنى قواعد الذي لا يستقيم بدونها
اربعة كما في التحفة تبعا للروضه وهي **زوج** اي
خاطب و**ولي** وسياتي بيانه و**زوجه** فالاول
الزوج والزوجه والثاني الولي **والثالث شاهدا**
مثنى حذف تونه للاضافه و**عدل** مضاف اليه وهو
مصدر مؤول بالمشتق يلزم افراده وتذكيره
ويكثر استعماله نعتا للمذكر والمؤنث والمثنى والجمع
تقول مررت برجل عدل وبامرأة عدل وبرجلين
عدل وبرجال عدل ويشترط في الشاهدين ان يكونا
رجلين بالغين عاقلين حريين رشيدين سميعين
بصيرين ناطقين عدلين والعدل من غلبت طاعته
صفاته و**بمستوري الغداي** ينعقد النكاح بمستوري الغداي

وهما من لا يعرف لهما مفسق او من عرف ظاهرهما
بالعدالة ولم يركبا ولذا شبههما الناظر عفا الله عنه
بالسيف المغمدة في قرابه فان تعذر العدل المستوي
او تعسر فليتمى العاقد من الشهود الامثل فالامثل
بالنسيب للمكان والزمان كما بينته في شرحها الكبير
والركن الرابع **صيغة العقد** ويحصل **باجاب من**
الولي حال كونها **صركة** بلفظها الا في فلا ينعقد
بالكناية كاحلته بنتي وان نويها لان الكناية
تحتاج الى اقتران النية معها ولا اطلاق للشاهدين
عليها فتعين فيها لفظه الا تيان **ويقبله** اي النكاح
الزوج او وكيله **الرشيد** اي جائز التصرف فخرج به
الصبي والعبد والمجنون والحجر عليه بالسفه وذكر
تفصيل احكامهم في الشرح الكبير **نحو** جوز ان يوكل
في قبول النكاح لا ايجابه سفيها وعبد **بخلاف**
مباشرة لانفسهما بغير اذن الولي والسيد لانه هنا
لا ضرر عليهما **بلامد** اي بلا امتداد زمن وفصل طويل
بين الاجاب والقبول وهو ما يشع بالاعراض
بان يزيد على ما يقع في القاطب وبان لا يتخلل
كلام اجنبي الا ان تعلق بالعقد ومنه قول المتوسط
قل قبلت تزويجها وقول الزوج الحمد والصلاة
والسلام على رسول الله قبلت نكاحها لانه من
مصالحه

مصالحه وفي الروضة واصلها انه سنة وفي
المنهاج انه لا يستحب وعلى كل فالعقد صحيح ويشترط
ان تكون الصيغة **بلفظ** التزوج او الانكاح بان يقول
الزوج في صيغة القبول **تزوجت او نكحت فلانه**
اي يذكر اسمها ونسبها بما تتميز به عن غيرها اي فلا
يد من دال عليها من نحو اسم او صفة او ضمير او
اشارة كقبلت او رضيت نكاحها او تزويجها او
قبلت النكاح او التزوج على المعتمد فلو قال تزويجتك
احدى بناتي ونويها صحيح لانه لا بد من التعيين
الا في هذه الصورة او بنتي او فاطمة ونويها
معينه صح ايضا ويفرق بين صحة ما هنا من صحة
التعيين بالكناية وعدمها في الصيغة بانه يحتاج
لها اكثر ويشترط ايضا تعيين الزوج فلا يصح تزويجت
احدا فقله تزويجت نكحت فلانه او قبلت تزويجها
ونكاحها هو القبول **جواب** بالقول الولي الموجب
تزوجت او **انكحت** فلانه ولو تقدم لفظ الزوج
لقوله تزويجت او نكحت فلانه فقال الولي تزويجتك
صح وقوله عفا الله عنه **للمصد** اي للجماع جعله
علية النكاح لانه المقصود الا عظم منه كما فيه من
الاعفاف وتخصيص الفرج والنظر والقلب من الزنا
وهو سبب ايضا لبقية مقاصد النكاح من تحصيل

لفظها

الولد وفراغ المزوج وفراغ للعلم والعبادة اذا كفي
مؤنة بيته وبعض اشغاله وقد قال عليه السلام
نعمة المرأة الصالحة للرجل الصالح **ولو ترجم بهما**
القادر على العربية بما اي بلفظ من اي لغة يفهمونه
اي العاقدان والشاهدان **بما في صريح** اي بما يعد
صريحاً في لغة العجم كالروم وهو جيل من ولد الروم
ابن عيصوا بن اسحق عليه السلام **والهند** جيل اخر
من العجم والمراد صحة النكاح باي لغة من لغات العجم
بشرط ان يعدوه صريحاً للتزوج والا نكاح في لغتهم
اعتبار للمعنى اذ لا يتعلق به اعجاز واللغة اصوات
يعبر بها لكل قوم عن اغراضهم بشرط العقدان يكون
بلا قيد يبطله وهو اي القيد ما جئ به لمنع او جمع
او بيان واقع فمن ما يبطله **تعليق** له بصفة
كقوله ان كانت بنتي طلقت واعتدت فقد زوجتك
وتأقيت فيبطل بالتأقيت **بمدة** معلومه كقوله
زوجتك بنتي سنة او مجهولة كالي قدوم زيد فاذا
خلا العقد عن هذه المفسدات **فصح لهذا العقد**
في الصور الثلاثة وهي كونه بالعجمية بشرطه وخلوه
عن التعليق وكذا التأقيت **وابرمه بالمسد** اي احكم
بصحته والابرام احكام الشيء واصله من ابرم الخجل
جعل طاقين والامرا حكمة والمسد القتل كنى به

عن

عن عدم تطرق الخلل اليه لقوته كالخيط المبرم المقتول
تزيد قوته بذلك ولا يتطرق اليه انتقاض **وقدم**
عليها اي الصيغة وفي نسخة عليه اي الركن
كل شرط من الشروط الماضية والآتية **مرتب**
اي متوقف **عليه** اي على معرفته ووجوده **جواز**
العقد اي وصحته **تمخ** اي تساعد **بالعضد**
اي الاعانة كتقرير صحته من جملة الشرح وامضائه
من الاحكام **تبيينه** ما قدرت به المتن من ترتيب
صحة العقد على معرفة الشروط والاركان ووجودها
فيه ارشاد الى العمل بالاحوط خروجاً من خلاف
من جعل المعرفة شرطاً للصحة والمعتداتها ليست
بشرط بل الشرط وجودها في نفس الامر كما هو المعتبر
في العقود والتعدير بالجواز على هذا يفيد صحة
الاقدم لا عدم الصحة فاذا كانت الشروط محققة
في نفس الامر كان النكاح صحيحاً وسيعلم من النظم
وغيره انه لا بد في الولي من فقد خورق وصبي
وانوثة وخنوثة وغيرها مما ياتي وفي الزوج من
علمه او ظنه حل المرأة له وفي الزوج من الخلو
عن نكاح وعدة ولا بد في الثلاثة ايضاً من تعيين
الاي ما مر في زوجتك احدى بناي واختيار الاي
المجبره وعدم ابرام **الجملة الثانية** اعلم انه لما تم

الكلام على الأركان شرعت في الشروط بدأت بالكفاة
وهي معتبرة في النكاح لا لصحته مطلقا بل حيث
لارضى من المرأة وحدها في جب وعنه ومع
وليها الأقرب فقط في ما عداها وفي ذكر بقية
الموانع فقلت **فصل** في الخاطبة ان كنت جاهلا
بحال الزوجين او معرفة الشروط المعتبرة قال الله
تعالى فاستلوا أهل الذکر ان كنتم لاتعلمون والمراد من
ظاهر النظم الاول **عن كفاة الزوج** اي مساواته للزوجه
في خصال الكفاة المعتبرة فيها لتعتبر مثلها في الزوج
وهي خمس احدها **نسب له** اي الزوج وذلك بان
يساوي الزوجه في جميع اوصاف النسب والعبء
فيه بالابالان العرب تفخر به فيهم دون الامهات
فلا يکافي عجمي بيه ولا عربي قرشي ولا قرشي صاحب
ومطلبية ولاهما حسنية او حسينية وكذلك
الاسلام فلا يکافي من اسلم بنفسه اوله ابوان في
الاسلام من اسلمت بابيها ومن لها ثلاثة ابائه
ولامن اسلم ابوه وان علا بعد اسلام ابوها ويعتبر
النسب في العجم كالعرب والعرب هم ولد يعرب بن
قحطان بن هود وولد اسما عيل عليهما الصلاة
والسلام والعجم من عد العرب ولا اثر لعجمه اللسان
والدار وثانيها **حرفته** وهي ما يتحرف به لطلب الرزق
فلا يکافي

١٢
فلا يکافي من حرفته دنية من حرفتها وابيها ارفع
منه وتفصيل ذلك في الشرح الكبير وثالثها **الدين**
فلا يکافي فاسق عفيفة ولا مبتدع سنية ولا مجور
عليه بسفه رشيدة وغير الفاسق كفولها وغير
المشهور بالصلاح كفول المشهور به ورابعها حرية
فالرقيق لا يکافي الحر ولو عتيقه ولا المبعوض ولا
عتيق حره الاصل ولا من عتق بنفسه من عتق ابوها
ولا من مس الرق احد ابائه او اباله اقرب من لم
يمس احد ابائها او ابالها بعد ولا اثر لمس الرق
في الامهات فبالبحث عن كفاة الزوج **تسلي عن مرد**
النكاح وخامسها العيب **فصل عن عيبه** اي الزوج
فان كان به عيب من العيوب المشتهة للخيار فلا
تزوجها به الا برضاها وهي الجنون والجدام والبرص
والجذام والعنة وغيوب المرأة المشتهة له حمسه
الثلاثة الاولى والرتق والقرن فمن به جنون
او جذام او برص لا يکافي ولو من بها ذلك اوجب
او عنة لا يکافي ولو رتقا او قرنا اما العيوب التي
لا تثبت الخيار فلا تؤثر كعمى او كنت جاهلا بموانع
النكاح بين الزوجين **فصل هل غدا محرما لها اي**
الزوجه **بوجه** من وجوه التحريم وذلك اما في انساب
بان كانت امه او جدته وان علت او بنته او بنت

ولده وان سفلت او اخته وان تراخت او عمته او خالته
 وان تباعدت وتحل المخلوقه من ما وزناه او كانت
 محرما له بسبب **رضاع** بان تكون احدي السبع الما^{صيه}
 لانه يحرم من الرضاع ما يحرم من النسب واما النسب
 التي يخالف الرضاع فيهن النسب ليس مستثنيات
 من قاعدة يحرم من الرضاع ما يحرم من النسب
 وهن من ارضعت اباك او اختك ومن ارضعت
 ولدك وام مرضعة ولدك وبت مرضعة
 ولدك وام العم وام العمه وام الخال وام الخاله وام
 الاخ والاخت وصورة الاخيره امرأة لها ابن
 ارتضع من اجنبية ذات ابن فهذا له نكاح ام اخيه
 المذكوره وهي من هذه الجنبية غير الاولى لانها
 اي الاولى مرضعة الاخ والاخيره ام مرتضع امه
 وقوله **على المهد** ذكر المهد ليس حشو محض بل للقافية
 ولان او ان الرضاع يكون الصبي في المهد والرضاع
 سبب التحريم فهذه محرمات النسب والرضاع ثم قال
 عفا الله عنه **وعن محرم بالصوم** اي وسئل عن المحرمات
 بالصوم فتم زوجه اصل وفصل واصل وزوجه
 وكذا فصلها ان دخل بها وحكم الامه المملوكة حكم
 الحره في انه اذا وطئ السيد الام حرمت البنت او البنت
 حرمت الام وكذا في جهة الجمع يحرم تسري اختين وطريقه
 اذا وطئ

اصحها

اذا وطئ امة واراد وطئ من يحرم جمعها معها ان
 يزولها من ملكه او يزوجهها او كنت جاهلا بدينها
 فسل عن اسلامها و**كفرها** فان كانت كافره لمشركه
 او مجوسية فلا يحل نكاحها لمسلم ما خلا **كتابية**
 علم دخول ابائهما في دين اليهودية او النصرانية
 قبل التبديل او النسخ سواء كانت اسرا ئيلية
 او غيرها فانه يصح للمسلم التزوج بها او كنت جاهلا
 للذي تحتها من الزوجات فسل عنهن فان كان
زاد زوجة **خامسة** على **العد** اي على العدة الذي
 حده الشرع وهو اربع للحرة واثنتان للرفيق
 فامنع صحة ذلك فانه اذا عقد للحرة **خامسة**
 بطل فيها وان كان واحدا من في عدة رجعة
 او عقد بهن اي الخمس معا بطل في الجميع وصحة
 جمعهن في عقد بان يزوج بنته وبنات اخوته
 او اعمامه او موكليه **فائدة** كان في شريعة
 موسى عليه الصلاة والسلام للرجل التزوج
 بما شاء من الحرائر بغير حصر وفي شريعة عيسى
 عليه الصلاة والسلام الاقتصار على حرة واحدة
وفي شريعة علي اربع **فراغت** الاولى جانب الرجال
 والثانية جانب النساء والثالثة راعت الجانبين
 وذلك لان المرأة لا ياتي دورها ليلة الرابعة الا بعها

ميل الى الرجل ولذا سن لكل متزوج ان لا يجلي المرأة
 من الجماع في كل أربع كما **ولا يصح للحركة امة**
 اي لغيره رفيقة او مبعضة **الابشر** واربعة
 الاول **تحل لفاقد حرة** او امه تصلح للاستمتاع
 بان تكون كبيرة بلا مرض آل الى الزمانه الثاني العجز
 عن الحرة بان لا يفضل معه ما يباح في الفطرة ما يفي
 به المثل الثالث قوله **واسلامها** فانه شرط في
 صحة النكاح لقوله تعالى من فتياتكم المومنات فلا
 تصح الكافرة ولو كتابية نعم يجوز له تسريها
 دون الوثنية والمجوسية **والرابع خوفه** من
 الوقوع في الزنا بان تغلب شهوته تقواه حينئذ
 تحل له الامة ليسلم عن **الطرد** اي البعد عن رحمة الله
فكن ايها المخاطب حافظا اي مستحضرا في ذهنك
هذا الموانع المار تفصيلها والاي **وانتيد** اي تثبت
 وتان لئلا تقع في الغلط وتوقفا عند تزويج
لحنتي مشكلا وهو من له الة رجل والة امرأة او ثقبه
 فلا يصح تزويجه ولا تزوجه حتى يتصح **وجمع للمحارم**
 اي وكن حافظا تحريم الجمع بين المحارم من نسب و
 رضاع فانه يحرم الجمع بين المرأة واختها وخالتها
 او عمته وضا بط الجمع انك لو قدرت احدهما ذكر
 حرم تناكهما فخرج بالنسب والرضاع المصاهرة فلا يحرم
 الجمع بها

الجمع بها عن علم وعمد فخرج به ما لو اختلطت حرم
 باجنبيات غير بصورات فانه يحل له التزوج
 منهن حتى تنقأ واحده هذا هو المراد من قولنا
 عن عمد فلا يخرج فعل الساهي والجاهل فان ذلك
 غير مسوغ للاقدام وموثر في صحة العقد تخييه
 لو اقدم على العقد جاهل بهذه الشروط والموانع
 حرم لكن ان بان خلوا العقد عن مفسد صح اذ العهر
 في العقود بما في نفس كإمر **الجملة الثالثة** وذكر الاوليا
 وما يتعلق بهم وموليا تهم من الاحكام وانتقال
 الولاية الى الابد منهم وغير ذلك فقلت **ومن بعد**
هذا اي معرفة ما يتعلق بالزوجين من الشروط
 والموانع فان نقل الى **سبر** بالسبين المهملة وسكون
 البالموحدة بعدها را اي اختبار **حال** وليها فان كان
 به مانع مما سياتي لم يبل او جمع شروط الولاية ولي
 وهي حاصلة **باسلامه** اذا كانت موليته مسلما
 اما اذا كانت كافرة فلا يزوجه الا وليها الكافر **والعقل**
 فيه اي الولي فلا ولاية للمجنون ويلحق بالمجنون مجتل
 النظر بهم او خبل اصلي او طاريا او باسقام شغلته
 عن اختبار الاكفا والنظر في المصالح ولا تنظر افاقته
 بخلاف مفعليه اذا لم تطل مدته فوق ثلاث كما اعتده
 الرمي **والمعتد** انظار افاقته مطلقا وان دعت

حاجتها اليه كما اقتضاه كلام الشيخين خلافا للمتولي
والعدل وقد مر تعريفه في الشاهد فلا يزوج فاسق
موليته غير الامام الاعظم للمحدث الصحيح لانكاح
الابوي مرشداي عدل وقيل عاقل فتنتقل الولاية
الي الابعد كما ياتي وفي الشرح الكبير نقلت عن الشيخ ابن
حجر وغيره اختار اكثر متأخري الاصحاب انه يلي والغزالي
انه لو كان بحيث سلبها انتقلت لحاكم فاسق لا يعزل
وقرره كثير من المتأخرين لعموم الفسق وكذا قالوا اذا
عمد الفسق في الشهود فيتمى منهم الامثل فالامثل
وقد مر ذلك الشيخ الحريري علي بن عبد الرحيم بالتبدي في القول
الاجمل في العمل بشهادة الامثل فالامثل **والرشدة** فلا
يلي المحرم عليه بسفه لبلوغه غير رشيد او بتبذيره
بعد رشده وحج القاضي عليه اما السفه المجهل وهو
الذي طراسفه ولم يحج القاضي عليه بتبذيره فيلي
كما سيأتي في النظر فهذه اربعة شروط في الولي يطلق
وينقسم الولي الى خاص وعمام والخاص الى قريب وعبد
والقريب الى مجبر وغير مجبر فاما **مجبرها** اي البكر
الصغيرة او البالغة وهي من لم توطا وان زالت
بكارتها نحو اصبع او سقطة او حراة دم **ان** بتشد
الموحدة على لغة قليلة عوضا من لامه المحذوفة التي
هي الواو كما في الصباح اي ابوها **وجدها** وهو ابوالاب

اي عند

اي عند فقد الاب او عدم اهليته **وان علا** كجد الاب
عند فقد ابنه وشروط الاجبار اربعة احد ما قوله
اذ لم تكن فيه اي المجبر اي بينها وبينه **عداوة**
ظاهرة بحيث لا تخفى على اهل محلها ولذا قال الناطق
عنا لله عنه عداوة **ذي** **حقد** لانه امسك العداوة
في القلب والترص لفرضتها ومع اسكانه في القلب
يظهر اثره في لحظه ولفظه وفعله وفي نسبه
اذ لم يكونا ظاهري صفة الحقد تنبيه اعلم
انه جاء في هذه القصيدة تشديد الاب وهو لغة
كما مر لوزن الشعر وهو سايع فيه كتحفيف التشديد
ووصل المقطوع وقطع الموصول واسكان المتحرك
وتحريك الساكن وصرف ما لا ينصرف كما هو مذكور في
محاله **وثانيها** **يشترط جمع الزوج** مامر من **وصف**
اي خصال الكفاة لان بعض الخصال لا تقابل ببعض
والا اذا انتفى شرط من الشرطين المذكورين والاتيين
فلا اجبار عندهما اي الاب والجد **يجدي** اي يفيد
في صحة الزوج اجارا **وثالثها** **يشترط فيه** اي الزوج
ان لا يكون **عدوها** اي الزوجه اي يشترط في الاجبار
عدم العداوة بينها وبينه وان لم تكن ظاهرة **ورابعها**
ايساره اي الزوج **شرط** على المعتمد **لمهر** المثل ويشترط الجواز
المجبر لذلك للصحة كونه بمهر المثل الحال من **النقد** الغالب

في البلد وانما يمتنع على الولي تزويجها من عدوها
 والمعسر بمهر المثل **اذا هي** زوجت **اجبارا** اي مجبره بشرطه
 وذلك **كبكر** بالغة او **صغيرة** وانما خص الصغير بالذكر
 لتعذر الرضى من جانبها بعدوها والمعسر بالمهر فلهمذا
 ادخل كاف التشبيه على قوله **كبكر** صغيرة لتدخل البكر الكبير
 اذ لم يستأذنها وعقد بها المعسر بمهر المثل فان حكمها
 كالصغيرة فيبطل العقد على المعتمد **والا** اي فان لم تكن
 صغيرة بان كانت ثيبا بالغة او بالغة مجبره واذنت
فما شرط اليسار كغيره من الشروط **معنى** اي بمعنى
واذا اجتمعت شروط الاجبار **في بالغة** اي بالبالغة
 الثيب فيباني حكمها **بين اصلها** اي لمجبرها عند
 تزويجها **بكفو** لها **اذن** اي استئذنها عند العقد
 تطيبا لحاظرها لكي **تعيش على الود** وعليه حملوا خبر
 مسلم والبكر يستامرها ابوها اما الصغيرة فلا اذن لها
 وكث ندبه في المهره **واما اذا كان الولي غير مجبر**
 اي بان كانت موليته ثيبا بالغة عاقلة او بكر اراد
 تزويجها بغير كفو او كان الولي غير الاب **والجد** فلا تزويجها
 الابا اذنها ولذلك قال **فصل** اي اطلب اذنها فانه لا بد
 منه **والصمت** في حق البكر مطلقا كسباني بيانه **كاف**
 للحديث اما اذا منعت عن تزويجها بغير الكفو لفظا وصاحا
 صياحا يدل على كراهتها له او معضه لها لتاذن لم يصح
 تزويجها

تزويجها لها بالاجبار ولا غيره بخلاف البكر الخفيف
 فانه لا يصح **فخذ عدي** اي عدي لهذه المسائل
واما في حق ثيب من وطئ ولو من زنا **بالغة**
 عاقلة **فاعتبر له** اي اذنها ان كانت حرسا اشارتها
 المفهمه او ناطقه تلفظ منها **صريحاً** ولو بلفظ الوكالة
 للاب او غيره او بقولها اذنت له ان يعقد لي وان لم
 تذكر نكاحاً **ولو** كان الاذن **حتى** غاية ثانية للتأكيد
من الاب الذي يكون له الاجبار بشرطه **والجد** عند
 عدمه للخبر والثيب تعرب عن نفسها فحرم بها ثيب
 بغير الوطئ وقد مرو بالحرمة الامة فيزوجها السيد
 جبراً ولو ثيباً وبالبالغة البكر الصغيرة فيجبرها
 الاب والجد بشرطه كما مرو بالعاقلة المحنونه فيزوجها
 الاب والجد ولو للمصلحة وهي احتياجها للنفقة
 او الكسوة اما الحاكم فلا يزوجهما الا لحاجه وهي ظهور
 القرائن بطلبها للزواج كسباني **واما ثيب صغير** اي ثيب
 غير بالغة عاقلة كسباني فانه **يستحل نكاحها**
 اي فلا يزوجهما الاب ولا غيره **بمذهبنا** معسر الشافعية
 لوجوب اذنها وهو متعذر مع صغرهما اما المحنونه
 فتزوج كما مر لكن يمتنع تزويجها على غير الاب والجد
 واما القنه فيزوجها السيد مطلقاً **فهم هديت**
لما ابدى بضم الهمزة اي ما بينه لك فاعمله **بمذهبنا**



في تزويج **البكر اليتيمة** وهي هنا من لا اب لها ولا جد
مثلا اي مثل الشيب الصغيره في تعدد تزويجها الخبر
 الدارقطني الشيب احق بنفسها من وليها والبكر يزوجهما
 ابوها واجهوا عليه في الصغيرة واليتيم في عرف الشرح
 صغير لا اب له وقيل اليتيم في الناس من قبل الابا وفي
 البهائم من قبل الامهات والطير من قبلهما ويرفع
 بالبلوغ **ولكن لذي** الامام ابي حنيفة **النعمان** بن ثابت
 رضي الله عنه **ينعم بالعقد** اي يجوز في مذهبه لا في
 فقول الناظم عفا الله عنه ينعم بمغير الصيغة تليح
 الى ان تجوز له كالرخصة في الدين وهي نعمة في حق
 المحتاج فيصح للشافعي تقليد الحنفي في المسئلتين لكن
 مع التزام كل ما يوجبه ابو حنيفة من الاحكام وذلك
وما من استبدان المخطوبه ينقسم الى واجب
 وسنة **والفرق** بينهما في اذن المرأة **الكبيرة** اي البالغة
 العاقلة **عندهم** اي عند اهل الفروع من الائمة الشافعية
ولو تزوجت اي البالغة من غير كفوء لها من عبد
 مثلا **سوى صمت** اي سكوت بكر اذا استودنت ولم تعلم
 كفاة الزوج سواء علمت ان سكوتها اذن ام لا فلا تكلف
 النطق به كما مر لقوة حيايتها **والاذن الصريح** للشيب
 اي فلا يكفي سكوتها ولا اشارتها بل لابد من صريح الاذن
 وضابط الاستبدان انه يكفي في البكر البالغة الصمت
 سوا

سوا كان واجبا كما استبدانها في غير الكفو او سنة
 كما في البكر البالغة به والصريح للشيب سوا كان الولي
 مجبرا او غيره **ولو اذنت** معتبرة الاذن في تزويجها
 ممن ظنت كفاة **وادعت انها جهلت** اي الزوج
حالتها اي الاذن والعقد **النقص** اي عدم الكفاة
 في الزوج ولو بان ظنته كفوا فبان خلافه فلا تسمع
 دعواها ولا تؤثر في فساد العقد بل هو صحيح والخيار
 لها لتفصيلها بترك البحث نعت لها الخيارات بان
 معيبا او رقيقا وهي مرة اما اذا كان الولي قاضيا
 فلا يجوز له ان يزوجهما الا بعد علمه بكفاة الزوج
 او قيام بينة **بها فاستهد** اي استرشد واطلب
 الهداية اي بالدلالة لعرفه هذه الفروع ولما تم الكلام
 على حكم الاجبار وغيره ووجوب الاستبدان وسنته
 شرعت في ترتيب الاوليات **فقلت** **واولاهم** اي احق
 الاوليات بالولاية **بعد اعتبار** الذي مضى من الاحكام التي
 تجب مراعاتها في الجبر وغيره **اب** **ف** **عند** **عده** **حسا**
او شرعا **ابوه** وان علا فيوجان الاب والجد اجبارا بشرطه
 كما مر **وبعد** **الاح** **الشقيق** اي للاب والام **به استبدان**
 اي قدمه على غيره من سائر العصبات **كذا** **اخو** **الاب**
 اي بعد الاح لابوين يلي الاح للاب ثم الذي **بعده** اي الاح
 لاب يلي **بنو** **دين** اي قبلي بعد الاح الشقيق فللاب يتوها

ويقدم ابن الاخ الشقيق على ابن الاخ للاب ثم بنوه وان
تراخوا فاسلم يكن اخوة ولا بنوة لهم **فيكون الاعمام**
وقسهم اي الاعمام على السرد اي على القريب الذي في
الاخوة فيلي العمر الشقيق فالعمر لاب فابن العمر الشقيق
فابن العم لاب وهكذا في سائر العصابات على ترتيب اربهم
والبعيد من الجهة المقدمه يقدم على القريب من الجهة
المؤخره فابن الاخ وان سفل يقدم على العم وان قرب وان
اتحدت الجهة دون القرب قدم الاقرب فيقدم ابن الاخ
لاب على ابن ابن اخ لابوين **والاحظ اي في الولاية لابن**
اي لابن المرأة اذا لامشاركة بينهما في النسب الا في صور
منها ان يكون ابنها قاضيا في محل ولايتها ولاوي لها
خاص فيزوجها بالولاية العامة كما قلت **الذي**
ليس هو قاضيا فاما اذا كان قاضيا فيزوجها بقية
المار ومنها ان يكون ابنها ابن عم لها فيزوجها بالعصبة
لا بالبنوة كما قلت **ولا ابن عم** اي وليس هو ابن عم لها
في قبيلته فرد اي لاحظ للابن في ولاية الام الا ان كان
ابن ابن عم قريب ليس في عصباتها اقرب منه ومنها
ان يكون ابنها معتقا لها او عصبه لعنتها فيزوجها
بالولاية بالبنوة فينبذ البنوة غير مقتضيه لتزوج
الام لا مانعة له كما انصح من هذه الصور ثم ذكر جواز
التوكيل في العقد للمجبر وغيره فقلت **وقدم** اي على من
سياتي

18
سياتي من الاوليا **وكيل المجبر وهو الاب والمجد** على
غيره لانه يقوم مقامهما سواء كان موكله حاضرا
او غائبا **واحد** اي ساوه **بخدمتهما** اي اجعل له
حكيمهما **فيما تقدم** فيهما من حد اي من حكم يتعلق بهما
فان كان موكله مجبرا زوج اجبارا بشرطه نعم ليس
لو وكيل المجد تولى الطرفين مثله بخلاف وكيله او
وكيله معه **واما** اذا كان **وكيل غير دين** اي وكيل
غير الاب والمجد من بقية العصابات او وكيلها اذا
كانا غير مجبرين **فشرطه** اي شرط صحة وكالته **تقدم**
اذن منها لوليها الخاص **فيه** اي التزوج بمعين
كزوجتي من فلان او عام كقولها زوجتي بمن شئت
فاذا تقدم الاذن **منها** اي المرأة **لذي رشدا** اي ولي
رشيد خاص خرج بالولي الخاص الولي العام فلا
يشترط في استنابته تقدم اذنها للمكاتب في فقر
ان الولي الخاص غير المجبر لا بد في صحة توكيله من
تقدم اذن موليته له في التزوج بالتخصيص **والنعم**
كما مر فليتبين ذلك فانه مما يغفل عنه **تنبه**
يجب على الوكيل مراعات الاحظ لها وللولي الموكل
فلا يزوجهما بغير كفوا الا برضاها ولا بكفوا وهناك
الكفامنه بخلاف الولي في الاخير فيجوز له تزوجهما
بالكفوا مع وجود الكفامنه وكذا يجب على الوكيل

مراعاة الا حط كما اذا استويا في الكفاة واحدهما
 موبر والاخر متوسط او احدهما يبذل مهر المثل والاخر
 يبذل اكثر منه لكنه ينعقد النكاح في الاخير **فأرشد**
 لابن ابي عمير الشاهد ان الله وكيل والا قال زوجتك
 فلانة بنت فلان مثلا موكل او غيرهما انه وكيل
 ويقول ولي المرأة لو كمل الزوج ان كان زوجت بنتي
 فلانة مثلا فلان ابن فلان فيقول الوكيل قبلت
 تزويجها له ولو وكل امرأة في توكيل من تزويج
 او وكل موليته لتوكل من تزويجها ولم يقل لها من نفسك
 سوا قال عني او اطلق فوكلت وعقد صح لانها في
 محض ولا يتولى الوكيل طرفي عقد اذا لا يتولى ذلك
 الا الحد في تزويج بنت ابنه با بن ابنه ثم بعد عصبات
 النسب في الولاية عصبات الولا وبينت ذلك بقولي
فان لم يعصبها اي المرأة اخو اي ذونسب لها بان
 عدت عصبة النسب السابق ترتيبهم في الولاية
 وكانت عتيقه **فيرزوجهما معتقها** ان اتحد او تعدد
 فلا بد من اذن كل معتق وعصبة كل كفو كاسيا في
 متنا **او عدم المعتق** فيزوجهما **عاصبه** اي احدهم
 ان اتحد المعتق **بلا بد** اي فيلزم عليهم ذلك وحريم
 عليهم العصل والتواكل فمن طلقت منه ان يزوجهما
 وجب عليه ذلك نعم لا يتحقق العصل الناقل للولاية

شرح محل التصرف في العقد على الوجه
 وفي الحقيقة ان التصرف بالوكالة فيما ذكر

الا ان

الا ان دعت الى كفوء وامتنع جميعهم صرحت و ثبت
 ذلك عند الحاكم كما في الولياء المستوين من عصبة النسب
الجملة الرابعة فيما يتعلق بولاية السلطان القاضي
 ونوابهما وانتقال الولاية الى الابداع علم انه لما
 كان الوالي ينقسم الى خاص وعام والخاص الى
 قريب وبعيد والقريب الى محرم وغيره وقد سبق
 الكلام عليها شرعت في ذكر انتقال الولاية الى الوالي
 الخاص بالبعد ثم عقبته بذكر الوالي العام فقالت
ولو قام بالاقرب الخاص مانع حسي او شرعي يخرج
عن صحة الولاية بالكلية زوجه الابداع في صور تسع
 مع الخلاق في بعضها ذكرت منها ثلاثا و باقية
 يوجد من شروط الولاية ولذا اثبت بكاف التشبيه
 فقالت **كوقت الصبا** اي انه اذا كان الاقرب صبا
 سلب الولاية وانتقلت الى الابداع والصبا من الولاده
 الى البلوغ فلا يلي الصبي وان كان مميرا لانه مسلوب
 العبارة وهذه احد الصور التسع والثانية الجنون
 كما قلت **او جن** اي فلا ولاية لمن به جنون وهو
 زوال العقل لنقصه وان تقطع جنونه تغليب الرشد
 المقتضى لسلب العبارة **نفسه** لو قل جدا ليوم
 في سنة انتظرت افاقته كما بحثه الاذرع الثالثه
 الرق كما قلت **اورق** اي قام به الرق فلا ولاية

لرقيق ولو ببعضه **له** تزويج امته الملوكة ببعضه
الحرب بناء على ان السيد يزوج بالملك لا بالولاية ومثله
المكاتب بل اولى لكن باذن **سيد** الزانية اختلال
النظر بهم او خبل كما مر **الخامسة** الاغنيا بالتفصيل
المارقي شروط الولاية **السادسة** موت القريب
فتنتقل به الولاية الى الابد **السابعة** اختلاف
الدين فاذا كانت المرأة كافرة **والولي القريب** مسلم
زوجها البعيد الكافر كما مر **الثامنة** الفسق على العقد
في المذهب وقد مر في شروط الولاية ذكر اختيار
يقا ولايته لعموم الفسق **الثاسعة** الحرج بالسفه
فلا ولاية للحجج عليه بسفه بان بلغ غير رشيد او بذر
في ماله بعد رشده **فحجج** عليه كما سبق في هذه الصكا
تنتقل الولاية للابعد وتصير الاقرب كالعدم ولو
رضي البعيد بغير الكفو ووافقتة على ذلك في وقت
صبا الاقرب او قيامه ببعض هذه الصور صح العقد
ولا اعتراض له بعد **له لا الفقد** اي انه اذا فقد
الولي القريب بحيث لا تعلم وفاته ولا حياته فلا
تنتقل الولاية للابعد **نفسه** ان انتهى الى مدة يغلب
على قضا الظن عدم حياته اليها واجتهد القاضي في ذلك
وحكم بموته انتقلت الى الابد كما اذا علم موته **في هذه**
الصور المذكورة **نقلها** اي الولاية **للابعد** من اوليا

لان

لان القريب حينئذ كالعدم كما مر فصار البعيد هو
الولي الخاص فيقدم على العام الا في وجع بالسفيه
الحجج عليه غيره وهو الذي حدث له السفه ولم يحجج
عليه فيلي كما قلت **وان يكن** اي الولي **سفيها** اي
متصفا بالسفه **بالحجج** اي لم يحجج عليه القاضي ويسمى
المكمل كما مر **فقتل** له **هات** **للبيد** اي انه متاهل
للولاية لنفوذ تصرفاته حينئذ وذكر البيد استعارة
عن صحة عقده ولان المتعاقدين كل واحد يسطر
بها للاخر تاكيدا للارتباط وليوافق الفعل القول
في ذلك **تنبيه** هل يختص الانتقال فيما ذكر بالنسب
دون الولاية **بهما** جميعا كما اذا كان للمعتق ابن صغير
واخ كبير ففيه خلافا **اعتمد** في العدة والسلاح
ان الولاية حينئذ **تنتقل** للحاكم لا للابعد **ورد**
بما خرجه في شرحها وقال **المعتد** انتقالها للابعد
ووافقه كثير منهم **ابن حجر** والرملي **ولما** **الكلام** على حكم
الولي الخاص شرحت في ذكر الولي العام وهو الحاكم
والمراد به من شملت النكاح ولايته عاما كان كالسلطان
او خاصا **بالنسبه** اليه كالقاضي ومتولي عقود
الا نكح واعلم ان الولاية العامة لها شروط
في السلطان والقاضي ومتولي عقود الا نكح **فاما**
السلطان والقاضي وشروطها مذكرة في محالها

المشهور

من كتب فروع الفقه واما المتولي لعقود الانكحة
يشترط فيه ان يكون ذكرا حرا مسلما مكلفا عدلا فقيها
اي عارفا بابواب النكاح مما لا بد له من معرفته من
مسائل النكاح ومقادير العدة وانقضائها وصراح
الطلاق وكناياته والرجعة لا ما سوى ذلك من
ابواب الفقه ومتى احتل شرط بطلت الولاية
نفيان ولي الفاسق او الجاهل ذوقا مع علمه
بحاله فقياس ما جرد عليه الشبان في القضاة
ما تعاطاه اذا وافق الشروط المعتبرة شرعا وسياتي
في النظر كثير من مسائل النيابة والاستخلاف والتكليم
وصيغة التولية وليتذكر عقد الانكحة او استخلفتك
فيه او استنتبتك فيه او قلدتك فيقول نداء على العقد
قبلت ولا بد ان يعين له محل الولاية الذي يريد لها
فاول المسائل التي يزوج فيها الى كم ما بينته بقولي
فان عدت اي المرأة البالغة **هذا الولي** الخاص
الجامع للشروط بان لم يكن لها ولي اصلا **وطلبت** من
القاضي حال كونها في محل ولايته حال العقد ولو
مجتازة به وان كان اذنها له وهي خارجة عنه ان يزوجها
بكفو اي مساو لها في جميع خصال الكفاة ويجب
عليه تزويجها به اما غير الكفو فلا يزوجها به لانه
كالنائب عن الولي الخاص بل وعن المسلمين ومقابل

الاصح

الاصح يصح اذا رضيت به كالولي وفي **التحفة** والنهاية
ما يفهم ان غائبة الولي في هذا كعادته **قال في التحفة**
وبحث جمع متاخرين انما هي عادية الولي وغائبة
لولم تجد كفوا وخافت الفتنة **لزم** القاضي اجابتهما
قولا واحدا للضرورة انتهى وقد بسطت النقل في هذا
المسئلة في رسالة في احكام الكفاة هذه احد صور
ما يزوج فيه الحاكم ثانيا غيبة القريب مسافة
القصر **قلت او غاب** اي الغيبة المعتبرة **اقرب**
ذي ودي اي غاب وليها الاقرب الى مسافة القصر
وهي مرحلتان فما فوقها ولم يكن له وكيل حاضر
في تزويج موليته اذا كانت بالغة بكرة او تيسافانه
يزوجها مع اعتبار ما ذكره **القاضي او نائبه** اي نائب
القاضي ولو في تزويجه ممن لا ولي لها غير مكسائي
لقوله صلى الله عليه وسلم والسلطان ولي من لا ولي
لها والمراد به من له ولاية من الامام وعماله المأوف
لهم في ذلك والقضاء ونوابهم كذلك وفي البلدان
والقرا والسواد اذا عدم بها من ذكر قام اهل التولية
بذلك مقامهم في تولية القضاء وفي عقود الانكحة
ولو كانت في رفقته وبينها وبينها وليها او الحاكم مسافة
القصر جاز لها ان تفوض مع خطبها امرها الى
عدل عارف ليزوجها منه خرج بالبالغة الصغيرة



فلا يزوجه القاض ولو حنفيا لم ياذن له السلطان
 الحنفي فيه نعم في مختصر فتاوى ابن حجر لا يريه
 انه اذا امر السلطان شافعيًا بقدر عادية الولي
 او غائبته الصغيره تقليد الابي حنيفة ما يفهم
 صحة ذلك تالتهما عضل الولي ولو مجبر فانه **كذا** اي
 حكم الغائب **بزوجه القاض** او نائبه **في صورة العضل**
 اي امتناع الولي من تزويج موليته وانما يحصل العضل
 اذا دعت بالغة عاقلة الى كفوق قد حط بها وعينته
 له ولو بالنوع ولا بد من ثبوته عند القاضى بامتناعه
 منه او سكوته بحضرة بعد امره به **والخاطبة** والمرأة
 حاضرة او وكيلهما **فسرع** يخرج عن ذلك اذا عضل
 الجبراي امتنع عن تزويجها بكنفوع عينته وقد عين هو
 كفوق امر غير معينها فانه لا يزوجه القاض وان كان
 معينه دون معينها كفاة لان نظره في مراعاة مصلحتها
 اكل من نظر صا اما غير الجبر فيقدم معينها على معينه
 والا كان بامتناعه عاصلا **و** رابعها تزويج القاضى
 في صورة **الفقد** اي فقد الولي القريب كما مر قريبا
 في انتقال الولاية الى الابعدي في قوله لا الفقد تنبيه
 تكرير لفظ الفقد فيما دون تسعة ابيات هو الايطا
 المعيب عند اهل العروص لكن احتيج اليه لعدم صحة
 المعنى بدونيه وقد يقال ان ذلك ليس بايطا بناء على
 ما ذهب

ما ذهب اليه بعض اهل العروص انه اذا اختلف
 متعلق الجبر لم يكن ايطا كما خذت عنه وتجاوزت
 عنه وكقول القائل يا ليت بنتا تدودعني حتى اذا
 استرحت نابت عني وكذا اذا اختلف العامل فيخذ
 بما هنا بهذا **او خامسها** يزوجه القاضى **في صورة الحبس**
 اي حبس الولي القريب ومنع الناس من الاجتهاد به
 فلا تسهل مراجعته والوصول اليه اما اذا لم يمنع
 من ذلك فانه يباشر العقد بنفسه **وسادسها**
 يزوجه القاضى في صورة **الاحرام** اي احرام الولي
 القريب بنفسه ولو فاسدا وان لم تطل مدته **او هي**
 هنا بمعنى الواو اي وسابعا **بعضها** يزوجه القاضى **في**
صورة تعزير الولي القريب عن مباشرة العقد فان
 تيسر احضاره مجلس القاضى امره بالتزويج فان تزوج
 والا فهو عاصل فان تعزير عن حضور مجلسه قامت
 البينة على ذلك تزوج القاضى وثامنها يزوجه القاضى
 عند **تواريه** اي الولي القريب بان يتوارى اي يختفي
 اذا طلب للعقد **او هي** بمعنى الواو ايضا اي وتاسعها
 اذا اراد الولي تكا حها **الطفل له** اي لطفله العاقل
 فيزوجه القاضى ويقبل هو عن طفله فينشد لا يتولى
 الطرفين ولا يزوجه موليته ويقبل الحاكم عن الطفل
 بل تنقل الولاية كما ذكر **او اي** وحاشها اذا كان الجحد

توهم الولي الخاص

غير المحبر يريد نكاح موليته **لذي حفدي** اي لابن ابنة
 فيزوج الحاكم اذ لا يتولى الطرفين حينئذ وحادي عشرها
 يزوج القاض **ايضا** هذه كلمة تستعمل مع ذكر شئين
 بينهما توافق ويمكن استغنا كل منهما عن الاخر فلا
 يقال جاء زيد ايضا ولا جاء زيد ومضى عمر ايضا ولا
 اختصم زيد وعمر ايضا لان احدهما لا يغني عن الاخر
 ومعناها ارجع الاخبار رجوعا بان القاض يزوج
ان كان ولي المرأة الاقرب **يريد نكاحها** كنت عمه
 وليس لها ابن عم اخر في درجته او اقرب منه وتأتي
 عشرها يزوج القاض **مولاة** اي امة **محرور** عليه بسفه
 او جنون او صبي استمر عليه بعد بلوغه ويشترط تزوجه
 لها ظهور العبطه فيه وعدم وجود اب او جد لها
 وان لا تكون لصغير او صغيرة وصحة تزوج مالها
 لها لو كان كاملا وذلك لان صحت تزوج السلطان
 ونائبه لامة المجنون والسفيه لكونه يلي مال كل
 ونكاحه بخلاف امة الصغير والصغيرة لانه لا يلي
 نكاحهما الا الاب والجد كما قاله في فتح الجواد كما ان
 الاب يزوج امة ثيب مجنونه لا ثيب صغيرة عاقله
 اذ لا يلي تزوجها انتهى فتلخص منه ان كل من يلي تزوج
 المالك له تزوج اتمه اجبارا ومع اعتبار اذن المولي
 السفيه فتأمل وثالث عشرها يزوج القاض **موقوفة**

القدا

لغة وقابله

القدا اي الرقبه باذن الموقوف عليهم ان انحصروا
 واللام تزوج قال في التحفه فيما يظهر لانه لا بد من
 اذن الموقوف عليهم وهو متعدد **نعمر** في النهاية
 اذ لم ينحصروا اي الموقوف عليهم زوجه الحاكم باذن
 الناظر قال فيما يظهر كما افتى به الوالد رحمه الله انتهى
ورابع عشرها يزوج القاض **مجنونه** بالغة **تظهر** له
 بالقرائن **حاجتها** اي رغبتها له اي فيه اي النكاح
 او يتوقع شفاها بالوطني **اذا شرطية** **ما اشد بقوت**
 صارت اي المجنونة **فاقدة** اي عادمة حسا او شرعا
الاب لها **والجد** ابوالاب اي في زوجه القاض للحاجه
 لا المصلحة اماهما في زوجانها لها كما مر ويشترط مع
 هذا كفاة الزوج لمن يزوجهما مطلقا قال الشيخ
 محمد بن سليمان الكردي رحمه الله تعالى في كتابه
 الثغر البتام في الصور التي يزوج فيها الحاكم وقد
 بلغها الى احدى وعشرين صور وجهها الى الالسيوطي
 بعد حذف مسئله الاعمال اعتماده انتظارات افاقة
 الولي فيه وان طالت مدته بقوله
 عشر ون زوجه حاكم عدم الولي والفقد والارام والعصل السفر
 جسس توار عزة ونكاحه او طفله او حافدا او ما قهر
 وفتاة محرور ومن جنت ولا اب وجد لا احتياج قد ظهر
 امة رشيدة لا ولي لها بيت المال مع موقوفة اذ لا ضرر

مع مسلمات علفت او دبرت **او** كوتبت او كان اولد من كفر
انتهى وايضا يزوج القاض امة الكافر اذا سلمت باذن
سيدها الكافر وسياتي حكم امة الرشيد ذات الولي
تمتة تزوج الحاكم في هذه الصور دون البعيد
هو بطريق النيابة عن القريب قال ابو محرز في شرح
العهده هل تزوج السلطان ونائبه بالولاية العامة
او النيابة الشرعية فيه وجهان حكاهما الامام في جميع
صور تزوجهما مع وجود اهلية الولي الخاص انتهى
قال في المحفة وتزوجته اي القاضي او نائبه بولاية
اقتضتها الولاية انتهى وتصديق المرأة في دعوى عينة
الولي وخلوها عن النكاح والعده بلا بينة ويسن
طلب البينة بذلك منها والا فتكليفها ولو زوجها
لعينة الولي فبان قربه من بلد العقد وقت النكاح
لم ينعقد النكاح ان ثبت ذلك اما مجرد قوله فلا يقع
في صحة النكاح واذا ادعى انه عقد لها باخر بشرطه
قبل عقد الحاكم لها واقام بذلك بينة لعقد الحاكم
واذا كان لها اوليا في درجة او كان في البلد قاضيان
وعقد كل منهما بكفو قدم الاسبق او احدهما بكفو
والاخر بكفو صح بالكفو ولو وقع معا وجهل الاسبق
لم يصح شي منهما او تعين الاسبق ونسي وقف الامر
حتى يتبين **الجملة الخامسة** في مسائل وقروح الاحقا

بالجملة

بالجملة التي قبلها اذ ما سبق فيها في ولاية الولي العام
على غيره وهذه في استنابته فيما يخصه او بغيره
ومسائل تتفرع على ذلك فقلت مبينا لذلك **وان**
يريد القاضي المراد به ما يعمر السلطان ونائبهما
بشرطه **التزوج** اي نكاح من لا ولي لها غيره لنفسه
او لغيره **فليتب** اي يستخلف من يزوجه لان حكمه
ناظر عليه او يزوجه من فوقه او مثله من الولاية
كقاض اخر بمحل ولاية المرأة **او** يكون **الحكم** في ذلك
للسلطان اي الاعظم او خليفته وحكم السلطان
الاعظم حكم القاضي **في ذلك الحد** اي في محل ولايته
فليس له ان يزوج من هي خارج ولايته ولا ان يتولى
الطرفين **نعصر** اذا اذنت له في غير محل ولايته
ثم تزوجها وهو في محل ولايته صح على الاوجه والذي
يتولى نصب القاض وتوليته هو السلطان او من
تحتة من الولاية وفي الناحية الخارجة عن حكمه
يتولى ذلك من يرجع امره اليه اتحد او تعدد
فان فقد لزم اهل الشوكة اي اهل الحل والعقد ان
ينصبوا قاضيا وتنفذ حينئذ احكامه للضرورة
كالقاضي الذي ينصبه البغاه للضرورة **ايضا ولايلي**
القاضي ولا نائبه **نكاحا** ولا غيره من التصرفات التي
تتعلق به **بموضع** اي بلد او غيره **سوى** ما عينه له

له **السلطان** اي الامام الاعظم ونايبه قال في شرح
العدة والسلاح لاي محرمه ولا فرق بين ان تكون النيابة
المذكورة عن السلطان بالتصريح او بدخولها في عموم ولاية
النائب كوزير التفويض انتهى **ولاة** اي المحل الذي عينه
له **بالعهد** اي الذي عهد اليه فيه اي ولاة عليه والمقته
عند الترخين عدم وجوب القبول لفظا وفي قول
حكياه عن الماوردي اشترط القبول فرغ بشرط
تعيين ما يتولى فيه **نعم** ان اطرد عرفا بتبعية
بلاد لبلاد في توليتها دخلت تبعاتها ويستفيد بتولية
القضا العام سائر الولايات وامور الناس حتى نحو
زكاة وحبسة لم يفوضا لغيره والاوجه في احكم
بين الناس انه خاص بالحكم لا يتجاوز لغيره ويفرق
بينه وبين وليت القضا بان في هذا التركيب بمعنى
امضاء الامور وسائر تصرفات القاض في امضاء
خلاف الحكم قاله في التحفة وفيها ان السلطان
الاعظم له قبول البيئات وغيرها كالقاضي **ونصوا**
اي ائمة الشافعية رضي الله عنهم **على** ان للقاضي ببلد
او قطر ان **يستقرب** اي يستخلف غيره ولو ولدته والدته
اذا كان له اي القاضي ونحوه **به** اي بالاستخلاف **اذن**
السلطان اي ومن الحق به **نصا** اي ما نصوا به
حال كونه نصا **بلاسد** اي بلا منع والاضابط في الاستخلاف

انه

انه ان لم ياذن له فيه ولم ينهه عنه لم يستخلف الا
في ما عجز عنه لا غير وان نهاه عنه لم يستخلف
استخلاف اعاما ولا خاصا وان اذن له ان يستخلف
عن نفسه فله عزل مستخلفه وينعزل به عن له
او عنه اي السلطان فلا يعزله ولا ينعزل به عن له
لانه حينئذ خليفة السلطان لا القاض **وحيث**
فيها لغات تسع وهي ظرف مكان واصنافها الجملة
الفعلية **الترجوي** اي حصل **اذن له** اي لنايب
القاضي منه **في تزوج** اي في تزوج امرأة بان اذن
لنايبه ان يزوجه بمعين او غيره بعد اذنها للقاضي
فزوجها النايب **صح العقد** لصحة الولاية فيه
من غير ما زائد **صد** اي من غير مانع وفيه بيان
صحة هذا العقد بخلاف بخلافه في الصورة المذكورة
في قولنا **وحيث استتاب** من يزوج موليته وفي نسخة
اناب **قبل اذن** منها له **فجائز** اذا اذنت للمنايب بعد
اذن القاضي له **على الخلف** في انه استخلاف او توكيل
والرائح كما افاده البيت الاول **فاعمل** اي بها العاقد
بالصحيح اي الرائج فانه ماض **بلاسد** اي بلا نقص
لرجحانه **وكو نسبت امرأة** اي شملها اسم لقبيلة
اي العشيرة فاللام بمعنى الى علم انها منهم ولم يعلم غيرها
من ايهم فالذي في القلائد ما نصه **وحيث كان للمرأة**

قراية ولا يعرف ايهم اقرب اليها فافتى جميع من علم اليقين
ان نكاحها يلبس الحلكم فلو اذنت لوليها مجمل وزوجها
احدهم باذن الباقيين كلهم والحال انه لا يعرف من تلك
القبيلة غائب عند من يختبرهم فالظاهر الصحة و
واجتماعهم مع الحاكم اولى انتهى والمعتمد في التحفة
والنهاية لا بد من اذن جميعهم وحمل قول من قال
انه يزوجه الحاكم على ما اذا امتنعوا عن تزويجها والاذن
لواحد منهم بعد اذنها لمن هو الولي منهم في الجملة
اذا الاذن يكفي مع ذلك **او كان المعتق وهو المولى**
اي المستحق للولاية **تكثر** اي يتراد في العداي في العدا على الواحد
كان اعتق الامة اثنان فاكثر **فلا بد** في الصورتين
من اذن النسوية لقبيلة وعتيقة الاثنان فاكثر من
الجميع اي من اذنها جميعهم في تزويجها ولو احد منهم
او توكيلهم لاجنبي بعد اذنها لهم اذ كل معتق له ولاية
عليها ولو مات معتقوها وكان لكل منهم عصبة كفى اذن
واحد من عصبة كل واحد وخرج بتعدد المعتق
اتحاده فانه يكفي اذن واحد من عصبة كل واحد
وخرج بتعدد المعتق كما سيأتي متنا كما استوا اولياء
في درجة فانه يكفي تزويج احدهم ولا اعتراض للباقيين
اذا كان بكنفوكا مر فاذا كان لا بد من اذن جميعهم **لها**
اي المعتقة بمعنى استحقاق ولايتها ومثلها النسوية
للقبيلة

للقبيلة **به** اي بالتزويج فينبذ يتلفظون بالايح
معانثلا يلزم من ترتيبهم طول الفصل بين الايحا
والقبول اذا كثروا **واما ان يوكلوا اي الصالحون**
لذلك منهم **شخصا** منهم او من غيرهم **فما في**
ما عملوه من ذلك التوكيل **من بعد** اي عن الصواب
بل هو اولى لتحصيل اتحاد الموجب **وان** كان الخاطب
واحدا اي شخصا منهم اي القبيلة الذين لم يتعين
اقربهم اليها والمعتقين **يريد** اي يقصد نكاحها
اي تزويجها **فصف لهم** اي اليهم وفي نسخة معهم سكت
العين لغة فيه **القاضي** الذي في محل ولايتها **معينا**
بمعنى وسيلة للصحة **على القصد** اي المقصود اي
على صحته **واذا** كان المعتق واحدا فانه **يكفي** في تزويج
العتيقة **فتي** اي واحد من **عصبات** منسويين
لمعتق واحد **اذا اتحد** المعتق **المدي** به العصبة
في الولاية **اي اخا** **المجد** اي صاحب الشرف والكرم
خصه بالخطاب لحرصه على سلوكه جادة الصواب
ونفور طبعه عما يستحق به العتاب والعقاب
واما اذا كانت المرأة **المخطوبة** **معتقة** لامرأة
او امة اي مملوكة **لرشيدة** ومن لازمها البلوغ
فلها اي المعتقة والامة اي لكل منهما **حكمها** اي
حكم كل من المعتقة والمالكة في زوجهما عصبتها

وما في اي ما عملوه

اي عصبه المعتقه والسيد عند فقد عصبه العتيقه
ولا يعتبر اذنا المعتقه بخلاف السيده الكامله فلا بد من
اذنها نطقا ولو بكرا كما مر **مدة حياة** اي يكون هذا
الحكم مدة حياة السيده والمعتقه وهي **التي تسدي**
اي تنعم للمملوكه بالمون والتي انعمت للعتيقه
بالعتق فالذي يزوج المعتقه والسيد يزوج العتيقه
والامه بقيد المار تنبيه يزوج المبعضه مالكه بعضها
مع قريبها والافرع معتق بعضها والافرع السلطان
والمكاتبه يزوجها سيدها باذنها فان كانت المبعضه
بكر احتج لاذنها في سيدها لا خوايبها والقياس في
امه المبعضه ان يزوجها باذنها قريب المبعضه من
النسب فمعتقها فتأمل **الجملة السادسة في**
مسائل وفروع الاحقة بما مر وذلك انه لما تم الكلام
على ما يتعلق بالولي الخاص والعام شرعت في ذكر
عملهما بالتصديق في البعض والبيئه في البعض
فقلت **وصدق** اي يامن يتعلق به حكم التصديق
خط اي مكتوب من موثوق به وقع في القلب صدقه
او وكالة من قال انا وكيل في تزويج فلانه فيتعلق
حكم التصديق بالزوج والزوجه فاذا صدقاه صح
العقد والعمل بمقتضاه ككل **عاقده** اخبرانه ولايه
على ما يتصرف فيه **او** اخبر عدل **بالموت** اي بموت الزوج
او التطلق

ف- ١١٢

او التطلق منه لزوجه وذلك بالنسبة لما يترتب
عليهما من العده والاحداد والتزويج وقد كان **الانكح**
من **ذي جد** اي ذي صدق وهو عدل الروايه المجهول
باخباره في كثير من ابواب الفقه ولكن **بنسبه**
هذا اي الحكم المشار اليه في التصديق والعمل به انما
هو **للولي** اي الولي الخاص **وخواطبه** اي زوج
ومخطوبه اي زوجه فلكل من صدق الخبر العمل
بمقتضاه اي في قضية التزويج فلا ينعقد الا بتصديق
كل من الثلاثة قال في التحفه ان في كلام الانوار
التصريح بان الولي الخاص اذا صدق قولها له مات
زوجي او طلقني وانقضت عدتي جاز له تزويجها
وان عينت الزوج واعتمده ابن حجيل والحضرمي انتهى
ملخصا وخرج بالولي الخاص في كلامه الولي العام وسياتي
ان لم يخافوا اي لم يخف كل واحد **من الجحد** اي من جحد
الاخر له كالولي والخواطبه يخاف من تكذيبها له اي
للخبر او خافت هي تكذيب الخبر بفتح الموحده فيزيد
بحسب التوقف **نعم** لو اقدموا على العقد مع الرينه او
قال شخص وكنتي فلان في تزويج موليته او لولاية
لي عليها وهو كاذب في ذلك وصدقه الخاطبه والمخطوبه
حرم عليهم الاقدام على العقد ثم ان تبين ان العقد ليس
فيه مفسد وان وليها وكله او الحاكم اذنه او مات

ولها الاقرب وانتقلت الولاية اليه صح العقد
لان العبرة في العقود بما في نفس الامر فقط لا بما في
ظن المكلف **فرض** يقبل اقرار الولي المجرى بنكاح موليته
لشخص اذا صدقه وكذا اقرار البالغة العاقلة به ولو
لغير كفوا اذا صدقها الزوج وان كذبها الولي وشهو
عينتهم لاحتمال نسيانهم ولانه حقهما تنبيه اعلم
ان التصديق المعتبر في كل محل هو وقوع صدق
المخبر عدل الرواية في قلب المخبر بفتح الموحدة مع
احتمال وقوع ما اخبر به عادة وشرعا بغير مناقض
يعارضه ولا يكون ذلك بالتكفي اذا اراد انضاما
اخبر به قبله على وجه الموافقة ظاهرا مع الرتبة
باطنا او رد الامر وعدم الرغبة فيه قال لير صدق
بذلك فلا يلزم من العمل بمقتضاه وان وقع في قلبه
صدق الخبر وقد يكون ذلك مع وجود قرابين و
سواهد توكله وذلك لكثرة الجهل وفرط الهوي
وعدم الخشية فتضيع بذلك حقوق كثيرة في العباد
والعادات فليست فطن لذلك فهنا ما يتعلق بحكم
نحو الاخبار بالوئي الخاص **واما** الولي العام كالقاضي
فانه لا يجوز له الاعتماد على التصديق بل **لابد** من حقه
من اثباته اي ثبوت ما ذكره عند بالبينه بالطلاق
او الموت والخلو من بقية الموانع بالتفصيل الاتي وذلك

عنه

عند نحو حاكم يشمل السلطان والقاضي ونوابهما بشرطه
اي الامتوي عقود الالفة فانه لا يستقل بقول
اقامة البيئات واحضار الخصوم والزامهم الخروج
عن الحقوق لان ذلك كله من وصيفة القاضي وليس
في تولية العاقد ما يشمل ذلك فان اقامة البينة
بطلاق الزوج وموته وكفاته وعرض الولي ونحو ذلك
لا يستقل بها الا القاضي ككل ما فيه تنازع واختلاف
كما مر **اذا عرف لها زوج او عينت للقاضي زوجا**
وادعت انه **فارقها من بعد** ان كانت في عصمته
بطلاق او فسخ او موت كان قالت زوجي فلان و
وظلقتني او مات عني فلا بد من اثبات ما ادعته
قال في التحفة هذا ما دل عليه كلام الشيخين وهو
المعتمد من اضطراب طويل فيه وان كان القياس
ما قاله جمع من قبول قولها في المعين ايضا حتى عند
القاضي لقول الاصحاب ان العبرة في العقود بقول
اربابها قال ومن اعتمد التفصيل بين المعين وغيره
السبلي وتبعه وله التاج فقال عنه ان عيّن الزوج
لم يقبل الا بدينه حصر **او غاب** طلق او مات وان
لم تعين قبل مطلقا **تتم** تشمل قاعة
ان العبرة في العقود بقول اربابها كثيرا من مسائل
النكاح مع غلبة الظن وعدم المعارض حسا وشرعا

وذلك كقول المرأة او وليها ليلة الدخول انها زوجته
او وليها الخاص او العام انها بلغت بالحض والاحتلام
او انقضت عدتها بالاقرار ونحو ذلك ثم ان الولي العام
انما يجب عليه التحريم باثبات البينة في نحو مسائل المعين
لان احكامه تصان عن الالفا **واما اذالم تعين**
مطلقها او الميث عنها كان **قالت انا خلية** عن
زوج وعدة **او انا مطلقة** او طقفي زوجي واعتدت
اي وهو غير معروف **او مات زوجي** وانقضت عدتي
فبالضد لما مر من وجوب الاثبات بل هنا تصدق
في دعواها الخلو من الموانع وفي غيبة الولي وبين
طلب البينة منها بذلك او يحلفها فان الحث في الطلب
بلا بينة ولا يمين اجيبت على الاوجه قال في التحفة
وان راى القاضي التاخير لما يترتب عليه حينئذ من
المفاسد التي لا تتذكر وفي نهاية الرمي ان له التاخير
على الاوجه احتياطا للانكحة انتهى ثم اللايق بهذه
الابضاع **والاحوط** فيها انه **يلزم** اي يجب على كل
ولي من **الاوليا** خاص كالأب والعصبة او عام
كالسلطان والقاضي ونوابهما ان يتحرر **وتحريرا** اي
اجتهادا في سلوك طريق الصحة **لا سيما مع وجود**
ربهة اي شك **تدعو** اي الربهة **الى الشك** اي التردد في
صحة **العقد** وذلك كان يرتاب الولي في اخبارها في شيء

مما مر

مما مر على ما فيه من الخلاف او في كونها حائلا او حاملا
او انقضت عدتها امر لا فاذا وقع عنده الشك والربهة
توقف الى اليقين قال في التحفة فان نكحت مرتابة
فباطل كذا عبر به الاستوي والمراد باطل ظاهرا
فان بان عدم الحمل فالقياس الصحة انتهى وقال
الرملي في النهاية انه باطل وان بان ان لا حمل قال
وفارق في نظائره بانه يحتاط للسك في حل النكوح
لكونها المقصود بالذات بما لا يحتاط في غيرها
انتهى **وحينئذ يلزم التحريم لاسيما** بتشديد اليا
وتخفيفها كلمة منبذة على ان ما بعد ها ولي بالحكم
مما قبلها **قاص** ومن في معناه **كناثبه** اذا كان
له اي للقاضي **اذن السلطان** اي الامام الاعظم
او نائبه **في الجزر** اي وهو نقصان ماء البحر **والممد**
زيادته والمراد به الاستعارة بحال القاضي فيما
تولى فيه من الولايات العامة كان يقميه السلطان
مقامه فيتصرف في جميع ما يتصرف فيه السلطان
او بولي به بولاية خاصة فلا يتصرف الا فيما اذن
له فيه **كأمر** ومن جملة تحريمه انه **يسأل** عند مباشرة
العقود **عن صيغة خلع** واقع من **العوام** وهم الذين
يجملون ما يقولون ويفعلون فقد يظنون الباطل
صحيا وكذا يسأل عن **صيغة** رفعت اليه في **الطلاق**



اي انه اذا قيل خالع او طلق فلان زوجته يستعلم
الخالع والمطلق والشهود كيف صيغة خلعها وطلاقة
فيها يظن من ذكر ان ما ليس بخلع صحيح او طلاق صحيحا
ويزوجها برجل وهي في عصمة الاول **وكذا يثبت**
عن انواع ما يجري من **التعاليق** التي يبأسرها العوام
في الخلع والطلاق والابراء وفي الصريح والكناية لما مر
فربما يتخلف شرط او قيد فتفسد الصيغة ويطل ما
ما يترتب عليها **وسا** ايضا عن **العدا** اي عن العدا
اي عن بغائرها وانقضائها فيعمل بمقتضى ذلك ولا بد
ان يكون عارفا محققا لهذه الابواب ودقائق مسائلها
والاضل واضل نسأل الله الهداية والسلامة عن
سبيل لغواية **الجملة السابعة** في الخلع بضم الخاء
من الخلع بفتحها وهو الصريح لان كلا من الزوجين
لباس للاخر كما في الآية واصله مكروه وقد يستحب
كالطلاق ويؤيد هذا بنده لمن حلف بالطلاق
الثلاث على شي لا بد له من فعله فيخالف ليعمل
المخوف عليه مع بينونة الزوجة ثم يرد لها بعقد
جديد ان ارادوا اعتماد بن حجر في هذه الصورة
الاباحية لا لندب قال في فتح المعين وفي شرح المنهاج
والارشاد لشيخنا الوهمها كمر النفقة لتختلع منه
بمال فنقلت بطل الخلع ووقع رجعا كما نقله جمع
متقدمون

متقدمون عن الشيخ ابي حامد او لا يقصد ذلك وقع
باينا وعليه يحمل ما نقله الشيخا عنه انه صحيح
ويأثم بفعله في الحالين وان تحقق زناها لكن لا يكره
الخلع حينئذ وهو اي الخلع شرعا فرقة بعوض
مقصود كميته من زوجة او غيرها ارجع لزواج
او سيد **ومن صراجه خالعت** اي خلعت لباس
الزوجيه **او فاديت** من المفاداه وهو مقابلة
عوض بعوض او **طلقت** او فارقت **زينا** مثلا
اذا كانت غائبة او خالعتك مثلا اذا كانت حاضرة
بعشرين دينارا مثلا **يخاطب** بها اي زوجته
الرشيدة او وكيلها بما لها او وليها واجنبيا **بالقصد**
اي قاصدا معاوضه بخطاب احد الثلاثة كان
يقول **لها خالعتك مثلا** **اولولي** غير الرشيدة **او**
يخاطب وكيل الرشيدة بما لها **واجنب** برشيد
وان كرهت الزوجه **نفسه** لو وقع الخلع مع
غيرها كاب او اجنبى واصناف العوض اليها كان
التمسه بقنها او صداقها ولم يصح بنية ولا
استقلال وقع رجعا واختلاع الاجنبى الرشيد
كالزوجه لفظا وحكما واركانه خمسة زوج وملتم
وبضع **وعوض** وصيغة والنظم تتضمن بالصرح
لجميعها فاما الزوج فكل من صح طلاقه صح خلعها



فيصح خلع عبد ومجور عليه بسفه ويدفع العوض
الى سيده ووليه واما العوض فيصح بكل متمول
دين وعين ومنفعة ولو خالع بجهول او معلوم
وتجهول او مقصوب او نحو ضربانت بهم المثل
او خالع بصحيح وفسد صح في الصحيح ووجب
في الفاسد ما يقابل له من مهر المثل واما المترم
تلك الزاي وهو من جانب ما لك البضع بتفصيله
المار وشرط قابله اطلاق تصرفه ولو خالع
سفيه فقبلت طلقت رجعيا فان لم تقبل لم
تطلق الا ان نوى بالخلع الطلاق ولم يضر التماس
قولها فيقع رجعيا او مريضه مرض الموت صح
ولا يحسب من الثلث الا ما زاد على مهر المثل او
رجعية صح لانها في حكم الزوجه او امة فيها
تفصيل مذكور في محاله من المبسوطات واما
الصبيغة فالايجاب من الزوج او وكيله ولو امرأة
لصحة تفويض طلاقها اليها واما البضع فهي وارده
عليه واذا بدأ الزوج بصبيغة معاوضة كالتك
او طلقتك او فاديتك بالف فمعاوضة لاخذ
عوضا في مقابلة البضع المستحق له وفيها شوب
تعليق لتوقف وقوع الطلاق بها على القبول فله
الرجوع قبل قبولها كالبيع ونحوه ويشترط قبولها كما
هو

هو شأن المعاوضات فيقول من جرى معه خطأ
الايجاب فيما التمس منه **قبلت الخلع** بالالف وانما
او ضمننت ويكفي في الخرسا اشارتها المفهومة وشرط
القبول ان يكون **متصل الرد** اي على الفور اي في مجلس
التواجب بلا تحلل زمن او كلام طويل ويكفي اي القبول
بفعل كما عطاها الالف على ما قاله جمع متقدمون
ولو قال طلقتك ثلاثا بالف فقبلت واحده بالف
وقعت الثلاث ووجب الالف فحينئذ **تبين**
بما ذكر بينونه صغرى الا ان تلفظ بالثلاث او نواها
فكبرى **تنبيه** المعتدان الطلاق بلفظ الخلع
ينقص العدد وقيل فسخ لا ينقص عدد او عليه لا تنص
فيه بينونه كبرى اما بلفظ الطلاق او بعض كناياته
مع نيته فينقصه ويقع ما نواه من العود قطعا
واذا بان **بهذا اللفظ** اي بلفظ الخلع ترتب عليه
سقوط النفقة والكسوة مدة العدة مع سائر
الموت ما خلا السكنى ولا رجعة له ولا تعود الا بعد
جديد **او بدات** هي اي الزوجه بطلب طلاق **كان**
تقل له طلقني بالف او اذا او ان انت طلقني او متى
او مهما **قد طلقني فلك على او عندي** كذا فاجابها
الزوج فمعاوضة من جانبها للمكها البضع في مقابلة
ما بذلته مع شوب جعله ليدلها العوض له في

مقابلة تحصيلها لغرضها وهو الطلاق الذي يستقل
 به كالعامل في الجمال فلها الرجوع قبل جوابه ويشترط
 طلاقه بعد سوا لها فوراً وان علقتم على هنا بخلاف
 ما يأتي فيها فان لم يطلقها فوراً كان طلاقه لها ابتداء
 للطلاق قال الشيخ زكريا الوادي على انه جواب وكان
 جاهلاً معدوراً صدق بيمينه **وان** بدأ الزوج بصيغة
 تعليق كان **قال** اذا **وان** بكسر الهمزة **اعطيتني** بكسر
 التاء المشناه من فوق اذ هو خطاب موثقه بعدها
 نون الوقاية وزيادة يا مشناه من تحت بينها وبين
 النون غلط **نعم** قد تزداد من تولدها على اشباع
 كسرها، المخاطبه اذ لا يتغير بها المعنى **الفادرهم**
 مثلاً **فانت** اوهي للفائبة **على الاعطاء** لما ذكره **مطلقة**
 من **عقدتي** اي عصمتي **فاعطته** الملمس المعين
حالا اي فوراً في مجلس التواجب بان لا يتخلل كلام
 ولا سكوت طويل عرفاً من حرة حاضرة او غائبة
 علمته لانه من مقتضى اللفظ مع العوض **لا اذا** كان
 التعليق من جانبه **وقال** لفظا يدل على التراخي كان
 اتي بصيغة **من لفظ متي** او **متي** ما اعطيتني كذا
فانت طالق فلا يشترط فوراً منها في الاعطاء في
 مجلس التواجب **ولا** القبول لفظاً بل يكفي في ذلك ان
تعطيه المعلق عليه الطلاق **من بعد** ذلك في اي وقت
 شات

شات وفارق قولها متى طلقني فلذلك اذا وجوب
 الفور لان الغالب على جانبها المعاوضة فان لم
 يطلقها في هذه فورا وطلق بعد حمل على الابتداء
 لقدرة عليه ويعد الجاهل في دعوى ارادة جوابها
 كما مر عن الشيخ زكريا وخرج بعدم الفور في متى
 ما اذا كان تعليقه في النفي كمتي لم تعطيني الفاء
 فانت طالق فانه يشترط فيه الفور فتطلق
 بمضي زمن يمكن فيه الاعطاء ولم تعطه ومثله
 اذا لم تدخل الدار ولم تفعل كذا ولا رجوع له في صورة
 التعليق الفورى والمتراخي **ولو قال** لزوجته **ان**
ابرتني من صدقك او متعتك او دينك مثلاً **فانت**
طالق او **مطلقة** **فان** ابرته طلقك **لكن بشرط** حينئذ
علمها بالبراة اي بالمبرامنه سوا كان من النقد
 اي نقد البلد من الذهب والفضة او غيره مما يلزم
 لها من الكسوة والنفقة الثابت في ذمته وبشرطه
 ان لا يتعلق به زكاة وذلك لان الامران المجهول
 غير صحيح بخلاف ما اذا قال لها ان نذرت لي بكذا
 كالمهر مثلاً **فانت طالق** فنذرت له بذلك صح النذر
 لقبوله الجاهل ووقع الطلاق بانثابه على الاوجه
 قال في الحنفية وكون النذر قرية لا ينافي وقوع
 الطلاق في مقابلته اذا ابراقوه ايضاً انتهى

ولعمد ابو مخزومه في شرح العدة تبع السهمودي
وقوعه رجعا وقال انه افتى في ندرت لك بكذا على
الطلاق فطلق بعدم صحة النذر ولو ذكر مع المهر
غيره كان قال ان ابراتي من صدقك ودينك فابراته
عنهما وكانت تجهل احدهما لم تطلق قال في الخفة
ولو قالت تصدقت عليك بصداقي علي ان تطلقني
فهو خلع ان جعلت البراة التي تضمنها التصديق
عوضا للطلاق لا تعلقها به ولو قال ان ابراتي
من صدقك وانت طالق فقالت ندرت لك به
وقع باثنا ان نوت به سقوط الدين من ذمته
وبري والاصح النذر ولم يقع شي انتهى مع التصرف
في بعض العبارة وهما ما يؤيد مسألة النذر المار
فيها خلاف ابي مخزومه ولو ابراته ثم ادعت الجهل
بقدر البراة منه قال في الخفة فان زوجت صفيق
صدقت يمينها او بالغة ودل الحال على جهلها
به لكونها مجبرة لم تستاذن فكذلك والاصح يمينه
انتهى ومفهومة فيما اذا خالف الزوجان في صحة
البراة وعدها ما اذا ادعت جهل البراة من زوجها
الزوج رغبة منهما في بقاء العصمة فينبغي ان
يبحث عن العرف وحال الزوج في اختيارها عليها
بما ابرت ويؤخذ من قيده لدلالة الحال على عدم
عليها

عليها اي الصغيرة او البالغة المجبرة انه اذا دل
الحال في الثيب البالغة كذلك لها حكمها الاسمي في جهتنا
لانا لا وليا لا يعقدون فيها الاعلى مهر المثل وهو
لا يتعين الا بفرضهما او فرض الحاكم فالجهل به شامل
لها والعبرة بالجهل حال البراة فلو حدث العلم به
بعدها لم يؤثر لان البراة ناجزة ويشترط الفور في
الابرا كالا عطا **ولو** قالت له ان طلقني فانت بري
من مهر ي فطلق وقع رجعا لان تعليق البراة
يبطلها وهو لم يعلق على شي كما لو طلب منها الابرا
فابراته براة فاسدة وهو قد **جزر التطلق** فانه
يقع رجعا ولا عبرة بزعمه انه انما وقع لظنه
صحة البراة كما عتمده ابن حجر في الخفة واطال
في الانتصار له قال وايقاعه في مقابلة ما ظنه
من البراة لا يفيد له تقصيره بعدم التعليق لفظا
ولا عبرة ايضا بقصده تقدير العوض لانه لا عبرة
مع الصريح بظن يقتضيه خلافه انتهى وقال الرمي
في نهايته انه ان علم الزوج فساد البراة وقع
رجعا او ظن صحتها وقع باثنا بمهر المثل وقد
افتى بذلك الموالد رحمه الله واعتمده الزركشي تبعا
للبلقيني انتهى **او قال** انت طالق وعليك او **وي**
عليك **كذا** ولم يسبق طلبها بما لم يقع رجعا قبلت لا

ولا مال لانه اوقع الطلاق مجازا ثم اخبر ان له عليها
 كتاب ذكر جملة خبرية معطوفة على جملة الطلاق
 غير صالحه للشرطية او العوضية **نعم** ان شاع عرفا
 ان ذلك للشرط كعلي صار مثله ان قصده به فان قال
 ارجت الالتزام وصدقته او سبق طلبها بمال بانت
 به لتوافقها عليه **او التماس** اي الزوج الملتزم للمعاوضة
 والزوجه القابلة او عكسه فالمراد هنا قصد المعاوضة
 لا ما نقله في تحفة عن العرف ان قولها خالعتك بالف
 لغو وان قبل فلا يرد على ما هنا لانه ايقاع للمعاوضة
 والايقاع انما هو اليه دونها **ما اي شيئا لا يكون**
 صالحا للعوضية و**لا من القصد** اي المقصود به
 العوض كدم وحشرات وكل عوض لا يقصد كالفكانه
 لم يطمع في شي بخلاف نحو الميتة لانها تقصد عند
 الضرورة وللحوار **فاذا** كان العوض بما لا يقصد
 كانت المطلقة رجعية اي ان الزوج وجه تكونه مطلقة
 طلاقا رجعيا ف**جميع** مؤنها ما عدا ما يحتاج
 له للزينة اذا كانت غير ناشرة ويتوارثان وليكتفا
 الطلاق والحلع لا الايلا والظهار **واحفظ** بعد
 ما مر **تحرير** اي تهذيب وتنقيح **ضابط** وهو ما جمع
 فروع باب واحد وقد يطلق الضابط بمعنى القاعدة
 وهو ما جمع فروعها من ابواب شتى **عن الشيخ** هو لغة
 من طعن

من طعن في السن واصطلاحا يعبر عنه ممن كثر
 علمه وان كان حدثا لما كان الشيخ تكثر تجاربه ومعافاة
 والمراد به الامام احمد مشايخ الاسلام حاملوا الشريعة
 على كاهل النصح للامانة احمد بن محمد بن علي بن حجر
 الهيتمي بالتا المشاه من فوق السعدي الانصاري
 رحمة الله تعالى عليه ورضوانه توفي بمكة سنة
 اربع و سبعين وتسعمائة **في تحفته** اي كتابه
 الذي فاق تصنيفات الفروع جمعها وصحة وصار
 معتد المتأخرين في جميع الاقطار لاسيما الحرمين
 واليمن وهو المسمى ب**تحفة المحتاج** شرح المنهاج
 قال بعض من ترجم له من تلاميذه في ذكره كتب
و تحفة المحتاج المشتمل على اكثر شروح المنهاج مع
 اجازة للمؤلف لم يسبق اليها وتوجيهات لعبارة
 المتن يتعين الوقوف عليها وقد حصل الشيخنا
 البشارة بقبوله وذلك انه ارسل منه نسخة الى تريم
 بلدة بخرموت ففي ليلة اليوم الذي وصلهم
 الشرح فيه راى جماعة كالسيد العارف بالله تعالى
 محمد بن حسن باعلوي الحسيني ان شيئا دخل
 بلدهم وان الناس يهرعون اليه وهو يدرس في
 جامعهم وهم فرحون بذلك ثم اصبح الشرح المذكور
 عندهم فكتبوا للمؤلف بذلك فسروا وقف تلك النسخة



عليهم انتهى **خذ** اي تلق هذا الضابط **بالوداي**
 بالرغبة فيه والحرص عليه فان من رغب في شيء
 احبه ومحبة العلم واهله من الايمان وهو ان هذا
 الضابط بعد التفصيل المار وبيان المهم من مسائل
 الباب وفروعه كجمعها من حيث الاجمال معتبرة
باربعة احوال جمع حال بمعنى الصفة اي الحكم
تفصيلها اي الاحوال الاربعة **اتي** اي جاء محكما
 الاول ما يقع فيه الطلاق بالمس وهو الواقع **تعلقا**
 اي الطلاق بان يوقعه معلقا بالابرا من صداقتها
 مثلا او تعلق في بذل العوض على الطلاق **كان**
قال كل منهما **ذلك** اي بصيغة التعلق بالابرا **عن محمد**
 اي قصد واختيار مع الرشيد والعلم بقدر البرائة
 ولم تعلق به زكاة كمر **فانها اذا صح الصيغة**
 لاجتماع الشروط المذكورة **وصح العوض** المبدول
 الذي **يسميه** ووجدت فيه شروط الثمن **بانت** الزوج
 حينئذ **بالمس** لاجتماع الشروط **المعتبرة** في ذلك **او** علق
 باعطائه مال **وبالمس** اي تبين بالمس اي الاعطائه بان
 تسليمه المال او تضعه بين يديه بنية الدفع عن التعلق
 وكوضعه بين يديه ما لو قالت لو كلبها سلم اليه
 ففعل بوضعه **بانت** ايضا **والثاني** ما يقع الطلاق
 بمهر المثل **بان** تصح الصيغة ولكنه **فسد التعلق**
 خالها

التعويض لكونه خالها بخو **بانت** حينئذ
بمهرها اي بمهر مثلها لانه المراد عند فساد العوض
 كل في فساد الصداق **تعد** ان فسد بعض العوض
 قسطا فيجب في الفاسد ما يقابله من مهر المثل
 وذلك كالتعلق بالحر والحل والعبد والحرام اذا كان
 البعض ساقطا كان يعلق بابراها عن المهر قبل
 دخوله بها فابراته او قال ان ابرائتي من مهر
 وهو ثمانون فانت طالق فابراته منها وكان قد
 قبضت منه اربعون فيصح الخلع والبراة ايضا على
 المعتمد وكذا فيها لو خالها على ابرائه وابرا يزيد
 فابراتهما قال في الخفة فهل يقع باننا نظر الرجوع
 بعوضه للزوج او رجعا نظر الى رجوع البعض
 الاخر للاجنبي كل محتمل والاول اقرب انتهى اما اذا
 كان العوض غير مقصود كدم فمراته يقع رجعا
والثالث ما يقع رجعا **بان** فسدت **صيغة**
 الخلع بخلف شرط كان يخلع الاب او غيره
 بصداقها او قال طلقها وانت بري منه **فاحكم**
 في خوذ **لذ** **برجعية** الزوجه ولا يبر الزوج من شيء
 من الصداق **واحكم** ايضا **بجواز الوفاة** اي الرجعة
 وكانها لم بعدت بالطلاق وكادت ان تبين به فاذا
 راجعها عادت وافدة عليه ويشترط لكونه رجعا

اذا كان قد **جز** صيغة **التطبيق** اي ولم يعلق شي
او يقول خالعتك ولم ينو التماس قبولها فيقع
رجعيا كما مر **والرابع** ما لا يقع به الطلاق قاصدا
بان يعلقه بالابرا مثلا ولم يكن ثم من يغدي اي
يقبل الخلع اصلا او قبل بخلاف ما علق به او لم
توجد العورة فيما شرطت فيه ففي كل ذلك لا يقع
الطلاق واصل **يكن** يكون حذف الواو للجرم
والنون للتخفيف **ثبت** يقع لكثير من العوام
تطبيق زوجته على مال وقصده بذلك زجرها
وتعجزها وفي الغالب انه لا يلتزم جوابها ولو قدر
التماسه لا تقبل وغرضه ايها ما انها مطلقه منه
فالصيغة للمعاوضه وحاصل ما تقر من التحفة
اول باب الخلع انها ان قبلت وهي زبيدة وقع
باننا وان صاحب ذلك ما مر من قصده لكن ان كانت
الصيغة بلفظ الخلع اما اذا كانت بلفظ الطلاق
ولم يلتزم جوابها فيقع رجعيا وان لم ينو لان صريح
الطلاق لا يحتاج الى نية من عارف بمدلول لفظه
ولانظر الى ذكره المال مع عدم التماس جوابها كما انظر
الى التماسه لجوابها مع نفي العوض او نية نفيه كما
قرأ في فصل الصيغة منها وابو مخنفه في شرح العدة
فان قلت قرينة الحال تدل على عدم ارادتهم الطلاق
بجانا

بجانا قلت القرينة المخالفة لوضع اللفظ الاغية
كما في باب الخلع من التحفة وقال في كتاب
الطلاق منها فعلم ان القرينة المخالفة لوضع
اللفظ لغو وكقوله لو طوته انت طالق طلاقا
باننا تمكين به نفسك فانه مع ذلك يقع رجعيا
ولانظر لقوله باننا الى آخره لمخالفته لوضع
الصيغة انتهى **تم** الضابط المار شرحا
ومتنا المشار اليه عن التحفة وهو ما نصه فيها
قال **تم** علم مما مر ضبط مسائل الباب
بان الطلاق اما ان يقع باننا بالمسمى ان صحت الصيغة
والعوض او بمجر المثل ان فسد العوض او رجعيا
ان فسدت الصيغة وقد جز التطبيق ولا يقع
اصلا ان تعلق بما لم يوجد انتهى ومثلها في النهاية
فهذه اشارة الى الحالات الاربع التي في الضابط
رؤس اي اصول وضوابط محرره **من مسائل**
جمع مسألة ومرتعبها **خلعنا** معاشر الشافعية
يقاس والقياس الحاق معلوم بمعلوم في حكمه
لمساوات الاول للثاني في عملة حكمه **عليها** اي
الاصول والضوابط المعبر عنها بالروس **ماتت**
اي بعد عن ادراكه منصوصا **بالند** اي بسبب
ندوده اي شروده **الجملة الثامنة** في الطلاق

وهو لغة حل العقد وشرعاً حل عقد النكاح باللفظ
الاي وهو اما واجب كطلاق مؤل لم يرد الوطي
او مندوب كان يعجز عن القيام كقوقها ولو لعدم
الميل او تكون غير عفيفه ما لم يخش الخور بها ولم
يشق عليه مشقة تخاف منها مخذور تميم وكون
مقامها عنده اذ منع لغورها وكذا اذا كانت سيئة
الخلق بحيث لا يصبر على عشرتها او يامر احد
والديه قال في التكنة اي من غير نحو تعنت كاهو
شأن الحرمان من الاب والامهات او مكروه بان يسلم
الحال عن ذلك كله وعن مشقة او خشية فتنة
او حرام كالبدعي وهو طلاق مدخول بها في نحو
حيض بلا عوض منها غيرها او في طهر جامعها فيه
وكطلاق من لم تستوف دورها من القسم وطلاق
المرضى بقصد الحرمان من الارث وعند الابنة
الثلاثة لا ينفذ في مرض الموت واركانه نزع
وصيغة ومحل وولاية عليه وشرطه التكليف
الا للسران المتعدي وصرحة ما اشتق من لفظ
الطلاق والفراف والسراج كقوله **طلعتك او**
سرحتك او فارقت زوجتي فلانه ومقتضى ما مر
في تعيين الزوجية انه يكفي زوجتي اذ لم تكن له
زوجه غيرها فهذه الالفاظ وكذا الخلع والمفاد

صراح

صراح لا تحتاج الى النية من العارفين بمدلولها
بل قصد لفظ الطلاق فقط فيقع بها الطلاق
والاشتق من مصادرهما كانت طالق ومطلقة
ويا طالق لمن ليس اسمها ذلك وكاسر جي لمن لم يكن
في عرفهم ان ذلك للخروج الى نحو الحرك والافهوكناية
كلافتي به ابن حجر ويا سرجه ويا مفارقة او انت
مفارقة اما مصادرهما كانت طلاق او فراق او
سراج فكناية فيقع بصرحة **بالهزل** وهو تقيض
الجد ومعناه اللعب **والجد** اي الصدق في الكلام
ضد الهزل لخبر تلك هن لهن جد وذكر منها
الطلاق فلو قصد اللفظ دون المعنى فيقع الطلاق
ظاهراً وباطناً وترجمته ما اشتق مما ذكر بالعجبة
صريح قال في فتح المعين ومنه اعطيت او قلت
طلاقاً وواقعت او القيت او وضعت عليك
الطلاق او طلاق انتهي واما **كنايته** وهي
ما تختم الطلاق وغيره فلا بد ان تكون الكناية
مقرونة في جميع اللفظ او بعضها على الخلاق الاي
مع نية له اي يقصد به الطلاق وهي اي الكناية
كثيره لا تنحصر **كانت** طلاق او الطلاق او مطلقه
بسكون الطاء وان فعلت كذا ففيه طلاقك او فهو
طلاقك او انت طالق وهي غائبة او هي طالق

وهي حاضرة او انت **حرام** او انت علي حرام او
حلالا لله علي حرام او حرمتك او علي الحرام او الحرام
يلزم فيك **او انت خلية** اي عن الزوج فعليه يعني
فاعله او بربه **من سعد** كناية عن الزوج وكذا
انت بنته بنته بائن الحقي باهلك حبلك علي غار بكه
وخوها كزوجي تزودي سافري وكل ما يشع بالفرقة
اشعارا قريبا لا لقوله اعطاك الله وكل ما اشرف كناية
كفي التحفة ولو قال طالق ونوى انت او انت ونوى
طلاق فلا صريح ولا كناية واختلف في بالطلاق
او والطلاق لا افعال او ما فعلت ففي التحفة انه
لغوري في النهاية كناية وقال به كثير من فقهاء
الجهة الحضرية وقد سالت عن ذلك مفتي المدينة
المشرفة السيد الامام احمد بن علوي باحسن باعلوي
فاجاب جوابا شافيا عن اشكال اقتضاها
السؤال واطال في الانتصار لابن حجر بسط فيه
غاية البسط واستلحق فرائد تمس الحاجة اليها
وحاصل ما قرره ان كلام ابن حجر قوي لموافقته
لاطلاق الاصحاب وكلام الرملي احوط وعليه فياتي
فيه ما قرره الشيخ محمد بن سليمان الكردي في الفوائد
المدنية من التحبير في الافتابين القولين في المسئلة
المذكورة **وهنا** ضابط للكناية وهو ان **ما كان**

من صبيغ

من صبيغ الحلول **في غير** باب **الطلاق** كالبيع والفسخ
والاعتاق وغيرها من الصبيغ **صريح** في جوابها **يكنى**
بها **هنا** اي تجعل كناية في باب الطلاق كقوله
بعتك او اعتقتك وليس الطلاق كناية ظاهرا ولما
عكسه الزوج محل لكل منهما وذلك للقاعدة المشهورة
ان ما كان صريحا في بابه ووجد نفاذا في موضعه
لا يكون صريحا ولا كناية في غيره وما كان صريحا في
بابه ولم يجد نفاذا في موضعه كان كناية في غيره
فافهمه اي هذا البيان والتقرير مع الاختصار
في التعبير فانه جامع **بالعد** في تفصيل المسائل
وتعريفها وتفرعها **بالحمد** اي الضابط بالقواعد
المجملة وهي القضايا الكلية المنطبقة على جميع
جزئياتها ومرتبة تعريف القاعدة فانها يكون
تعليق الطلاق كالعتق بالشرط وان دخلت الدار
فانت طالق ولا يجوز الرجوع فيه قبل وجود
الصفة ولا يقع قبل وجود الشرط ولو علق
الطلاق بصفة على فعل نفسه قاصدا به الحث
او المنع ففعله ناسيا للتعليق او جاهلا بانه
المعلق او مكرها لم تطلق او على فعل غيره و دخل
ناسيا مثلا فان كان ممن يبالي بحلفه وعلم به
لم يقع والا وقع مطلقا ولو علق الطلاق الثلاث

بصفة كان قال لها ان دخلت الدار فانت طالق **ثلاثا**
 فبانت منه بطلاق قبل الوطى او بعده بفسخ او خلع
 ودخلت الدار في البيوت ثم تكلمها بعد ذلك فدخلت
 لم تطلق لان اليمين اكمل بدخولها الاول وهي بائن
 فلم يلحقها الطلاق كما مر في الخلع وهذه حيلة يحتاج
 لها من علق الطلاق الثلاث بصفة دعت الحاجة
 الى تحصيلها فرج للمثلاث تطليقات وللعقد ثنتان
 فعند استكمال كل ماله ولو قبل الوطى في نكاح او
 انكحة دفعة بقوله انت طالق **ثلاثا** او بتكريره **ثلاثا**
 بلا قصد التاكيد بانت منه بينونة كبرى فلا تحل له
 حتى تنكح زوجا غيره بنكاح صحيح بشرط ايلاج الحشفة
 او قدرها من فاقد هاهنا مع افتضاض البكر وشرط
 كون الابلج بانقشار للذكر وان قل او اعين بنحو
 اصبع ثم يطلقها الثاني وتنقض عدتها منه اما اذا
 ابانها بخلع او بدون الثلاث واعتدت منه فانها
 تحل له بعقد جديد وتعود اليه بما بقي من الطلاق
 اما التي عادت اليه بعد التحليل فتعود بملكه **وليجب**
 في صيغة الطلاق **الاستثنى** اي يجوز بنحو **الابسر**
اتصاله بالاستثنى منه بان لا يتخلل بينه وبين الطلاق
 سكوت طويل او لفظ اجنبي دون سكنت تنفس
 وهي فانها لا تضر وكذا عرض سعال وانقطاع صوت

وشرط

وشرط ان يعرف معناه ولو بوجه وان يتلفظ به
 بحيث يسمع نفسه **ما** زائدة **لم يكن** الاستثناء **مستغنى**
الكل من عدد الطلاق كان يقول انت طالق **ثلاثا** الا
 ثلاثا او ثنتين الاثنتين فانه يقع **ثلاثا** او ثنتين
 بخلاف ما اذا لم يستغرقه كان يقول انت طالق **ثلاثا**
 الاثنتين او ثنتين **الا واحدة** **فاستهد** اي اطلب
 ما يد لك على معرفة الحق والصواب **ويشترط** ايضا
 ان **ينويه** اي الاستثناء **فيه** اي في صيغة لفظ الطلاق
 ولو قبل فراغه **وذلك** بخلاف نية **الكناية** فانه **يشترط**
 ان يكون **قاصدا** اي ناويا **له** فلا يكفي اقترانها بحرف
 منه كما هو المرجح في المنهاج واعتده البلقيني ونقله
 عن مقتضى نص الامر **قال** الامام عبد الله بن عمر بن
 رحمه الله وفرق بينها وبين نية الاستثناء **وجمع**
 بين الصلاتين بان نية الرفع للاستعدادك بماله
 فيه فسحة واما نية الكناية فهي للاعمال فكانت
 كالنية مع التكبير انتهى فعلى هذا المرجح لا بد ان
 يستحضر النية هنا في الكناية كقوله انت بائن **من**
قبل ان يبدى لفظها يشمل جميع اللفظ من اوله
 وتستمر معه الى آخره وقيل يكفي بحرف منه ورجحه في
 الروضة كاصلها واعتده الرملي في النهاية وابن
 حجر في فتح الجواد والخطيب في المعنى **تنبيه** الاستثناء

اي لا يوافق من الطلاق وعدده
 جميع اي بكل اللفظ

من النفي اثبات وعكسه فلو قال انت طالق ثلاثا الا
تنتين الا واحدة فتنتان وقسر عليه **ويلغو** اي الطلاق
باكراه عليه اي باطل بشرط الاكراه قدرة المكره بكسر الراء
على تحقيق ما هدد به عاجلا من حبس او ضرب او اطلاق
مال يتاثر به ويجزى اي المكره بفتح الراء عن دفعه بفرار
او استغائه وظنه انه لو امتنع فعل ما خوفه به
نا جزا وخرج باطل الاكراه بحق كان قال مستحق
العود طلق زوجتك والاقتلتك بقتلك اي فطلق
فانه يقع **بنا** ظهرت قرينة اختيار في المكره كان قيل
له طلق واحدة فثنى او ثلث طلقت ولا يلزمه التوبة
في طلاقه بان ينوي غيرها وكالاخبار كاذبا او طلاقها
من خوف **ويلغو** الطلاق ايضا ان **سبق** به **لسانه**
اليه ولا يصدق ظاهرا الا بقرينة تدل على السبق **عواه**
ان الحرف تدل عليه التف عليه حرف اخر كان كان اسمها
طالب فقال يا طالق فقال اردت اقول يا طالب فالتف
الحرف صدق ظاهرا وباطنا والاصدق باطنا فقط
ويلغو الطلاق بمروره على لسان نائم ويجمي تلفظ به
ولا يعرف معناه ومع **اغماه** اي الزوج او جنونه او
سكره اذ لم يتعد به لرفع القلم عنهم **اولم يسمع** المطلق
اللفظ صريحا او كناية **بالقيد** اي بالقيد الذي ضبطوه
في وقوع الطلاق وكل ما يعتبر فيه التلفظ صريحا
او كناية

او كناية وهو رفع الصوت بحيث يسمع نفسه
لو كان صحيح السمع في الاصم ولا عارض من لفظ **خو**
عند اكثر العلماء وراى مالك رضي الله عنه وقوع النكاح
تم لا اثر لكناية طلاق الغير وتصوير الفقيه
وخطاب الاجنبية بطلاق وتعليقه بنكاح كان
تزوجها فم طالق ويلحق الطلاق الرجعية وسائر
اثار الزوجية كما مر **فرج** انها يصح الظاهر من
يصح طلاقه وهو ان يقول لزوجته انت كظهر اي
ولو بدو ن علي وقوله انت كامي كناية وكالام محرم
لم يطرح غيرها ويلزمه كفارة ظهار بالعود وهو
ان يمسهما زنا يمكن فراقها فيه فرج اخر الايلا
حلف الزوج يتصور وطؤه على متناعه من وطئ
زوجته مطلقا او فوق اربعة اشهر كان يقول
لا اطاولك او لا اطاولك خمسة اشهر او حتى يموت
فلان فاذا مضت اربعة اشهر من الايلا بلاوطي
فلها مطالبة بالفئة وهي الوطي او بالطلاق فان
اي طلق عليه القاضح وينعقد الايلا بالحلف
بالله تعالى وتعليق طلاق او عتق او التزام
قربة واذا وطئ مختارا بمطالبتة او بدونها الزمته
كفارة يمين ان حلف بالله تعالى **الجملة التاسعة**
في العدة وهي ماخوذة من العدة لاشتمالها على عدة

اقرا واشهر غالباً وهي شرعاً ممة تترىص فيها المرأة
 لعرفة براءة رحمها من الحمل وللتعبد وهو اصطلاحاً
 ما لا يعقل معناه عبادة كان او غيرها او تفجعها على
 زوج مات وشرعت اصالة صونا للنسب عن الاختلاط
وتتعلق بالعدة احكام كثيرة فعلى كل ولاسيما متولي
عقود الأئمة ان يعرف احوال المعتدات فيعرف
ذات القربى هو بضم اوله وفتح ه وهو مشترك بين
 الحيض والطمح كما حكى عليه اجماع اللغويين والمراد هنا
 الطهر المحتوش بدمين فجب العدة بفراق زوج حي وطبي
 وان تيقن براءة رحم كصغيرة وصغيرة ولو مع شبهة
 على حرة تحيض بثلاثة اقراء فمن طلقت طاهراً وقد
 بقي من الطهر لحظة انقضت عدتها بالطعن في
 الحيضه الثالثة لاطلاقه على قل لحظة من الطهر وان
 وظى فيه او حائضاً ولم يبق من زمن الحيض اللحظة
 فنقض عدتها بالطعن في الحيضة الرابعة وعلى
 امه ومن فيهارق وان قل بقربى لان القربى على نصف
 ما للحر وكل القربى لتعدر تنصيفه فان عتقت
 فيها وهي رجعية كبت عدة مرة **وعليه ان يعرف**
عدة ذات الشهر وهي التي لم تحض او ينبت منه
 بان بلغت سنة اي الاياس وهو اثنتان وستون
 سنة فعدة الحرة بثلاثة اشهر هلالية نعان طلق

اشهر

اشهر شهر ثم المنكر ثلاثين يوماً من الرابع وعدة
 من فيهارق بشهر ونصف وعدة الوفاة ان كانت حائلاً
 فاربعة اشهر وعشرة ايام للحرة والامه على النصف
 من ذلك ولو رجعية وغير مدخول بها او حاملاً
 فبوضع الحمل اي انفصاله جميعه **ولو تاني توأمين**
وضعت له دون ستة اشهر فالحامل هي **التي تعبد**
اي تعبد **حمل** اي بوضعه حرة كانت او امه
 لوفاة او غيرها ولو مضغة تتصور لو بقيت
 لا بوضع علقه وان قال في التحفة في باب الحيض
 انها تنقض بها وقد سئلت عن ذلك وعن ما يخالفه
 في باب العدة من التحفة وغيرها فاجبت بما وصله
 ان للعلقة والمضغة حكم الولد في ثلاثة اشياء الفطر
 بكل منهما ووجوب الغسل والدم الخارج بعد كل سبي
 نفاساً وتزيد المضغة على العلقه بكونها تنقض
 بها العدة وتحصل بها الاستبراء ان لم يقولوا فيها
 صورة اصلا فان قالوا فيها صورة ولو خفية
 وجب فيها مع ذلك غرة وثبت بها امية الولد
 ويحوز اكلها من الحيوان المأكول عند الرمي ونقلت
 هناك نصوصاً جامعة في المسئلة يتبين بها ان
 ما في باب الحيض من التحفة لا معول عليه في الفقه
 له نفسه في باب العدة لقولهم ان ما في الباب مقدم

على ما في غيره ويجب الاحداد على زوجة متوفى عنها زوجها
الزوج مدة العدة وهو ترك الزينة في كل ملبوس لها
وترك التطيب ولوليد وترك التحلي ولو كانت وقرطا
والتحال بكل زينة الاحاجه فتكحل ليلا وتسمى
نهارا ويجب عليها وعلى معتدة طلاق بائن او
رجعي ملازمة مسكن كانت فيه عند الموت ولها
الخروج نهار النكاح شراء طعام وليلا الى دار جارتها
وترجع للبيت وحرم الاحداد على غير زوجة فوق
ثلاثة ايام فرج يلحق ذالعدة الولد الى اربع سنين
من وقت طلاقه الا ان انت به بعد عدة ونكاح
لغير ذي العدة وامكان لان يكون منه بان انت به
لستة اشهر بعد نكاحه وتصديق المرأة في دعوى
انقضاء عدة بغير اشهر ان امكن انقضائها وان خالفت
عادتها وكذبها الزوج اذ يعسر عليها اقامة البينة بذلك
ولانها موثقة على ما في رحمها وامكان انقضائها
وقت امكان اجتماع الزوجين بعد النكاح لتام في
الصورة الانسانية سنة اشهر وحظتان من وقت
اجتماع الزوجين بعد النكاح وبالاقرار الحرة طلقت
في طهر اثنان وثلاثون يوما وحظتان وفي حيض
سبعة واربعون يوما وحظتان فان ينفخ خليف
المرأة على نقضاء العدة **فافهم** هذا التفصيل

واتبع

واتبع اي اعمل بما علمته من الاحكام في ذلك **رشدي**
اي ماد للتك عليه من البيان **ونزد** ايها العاقد
خص في القري **ذي الارضاع** اي التي فو رقت وهي
ترضع ولدها **مستفسر** اي مستخيرا لها عن حالها
مع الرضاع هل هي حاضنة ومضت لها ثلاثة
اقرا ام لا لان المرضع لا يحض غالبا **فان لم تكن**
اي ذات الرضاع **حاضنة** في مدته كما هو الاغلب
فدعها اي اتركها **على المهد** اي ترضع ولدها حتى
تفطمه وتعتمد بالاقرار فانها لا تزوج اتفاقا وان
طالت المدة حتى تحيض او تياس ولو انقطع
حيضها بلا علة تعرف وجب عليها التريص كذلك
وفي القديم وهو مذاهب مالك واحمد انها تریص
تسعة اشهر ثم تعتد بثلاثة اشهر ليعرف فراخ
الرحم اذ هي غالب مدة الحمل وانتصر له الشافعي
رضي الله عنه بان عمر رضي الله عنه قضى به بين
المهاجرين والانصار ولم ينكر عليه ومن ثم افتى به
سلطان العلماء عز الدين ابن عبد السلام والبارزني
والزبي واسماعيل الحضرمي واختارها البلقيني
وابن زياد رحمهم الله تعالى فرج يجب الاستبراء
لحل تمتع او تزوج بمكة امة وان يقن براءة الرحم
وبزوال فراش عن امة موطوءة او مستولبة بغيرها



ولا يصح تزويج موطوءة المالك قبل الاستبراء وهو
لذات اقراحيضة ولذات اشهر شهر والحامل ولو من
زنا بوضعه **الجملة العاشرة** في ذكر تيمات
تخص الحاقها بهذه المهمات **الاولى** الرضاع المحرم
انما يثبت بوصول لبن ادمية حية بلغت سن
الحيض ولو قطرة او مختلطا بغيره وان غلبه جوف
رضيع لم يبلغ حولين يقينا خمس مرات يقينا عرفا
فلو قطع الرضيع اعراضا وان لم يشتغل بشي اخر
او قطعت الرضعة ثم عاد اليه فوراً فوضعتان
او قطعه لغيره ولو كنوم خفيف فلا تعدد وقد
مر من يجرم بالرضاع مع الاختصار **الثانية** يجب
النفقة لزوجة مكنت ولو رجعية غير ناشرة
مد على معسر ولو مكنتا ورقيق ولو مكنتا وميدان
على ميسر ومد ونصف على متوسط بطول فجر كل
يوم ان لم تواكله على العادة برضاها مع ادم اعتد
وملح وخطب وما شرب ومع مونة كاجرة طين
ومغن وخبز وطبخ والة طبخ واكل وشرب ويجب
لها اول كل سنة اشهر قميص وازرار وخمار
ومكعب ولحاف وقت البرد والة تنضيف كسط
ودهن ومسكن يلقى بها ولو معاراً واخدماً حرة
تخدم وتسقط بنشون ولو ساعة كنع تمتع بالعدس
وتصدق

وتصدق في عدمه ان لم يكن بنحو خروج والاصدق
هو فائدة لزوجته مكنته فسخ نكاح من زوج
اعسر باقل النفقة وهو مد او اقل كسوة او عهر قبل
وطي عند قاض وامهل ثلاثة ايام ثم يفسخ القاض
بعد ثبوت اعساره او هي باذنه ولا يفسخ على المعتد
بامتناع غيره حضر او غاب وان انقطع خبره وتعذر
استيفاء النفقة من مال له حاضر وجزم في فتح
الوهاب بان لها الفسخ اذا انقطع خبره ولا مال له
حاضر وخالفه تلميذ ابن حجر واختار كثير من في
غائب تعذر تحصيل النفقة منه الفسخ وقواه ابن
الصلاح ونقل في فتح المعين عن الطنبغاوي وتلميذه
ابن زباد ما يؤيد فعلى الحكم تسهيل هذه الطرق
في هذه الازمنة التي قل فيها مراعاة الحقوق مع
طول غيبة الازواج اهتما ما بامر الدينامع تصح
جانب النساء **الثالثة** الحضانه هي تربية من لا يستقل
الى التمييز والانات اولى بها واواهن ام لم تزوج
باخر فامهاتهما وان علت قاب فامهاته فاخت
فخاله فبنت اخ فعمه والمميران افرق ابواه من
النكاح كان عند من اختار منهما وليس للحد هما
قطمه قبل حولين من غير رض من الاخر ولهما
قطمه قبلهما ان لم يضره وبقي من متعلقات النكاح

ولو احقه القسم والنشور والصداق وغيرها فلتطلب
من غير هذا المختصر وساذكرها في الشرح الكبير ان
قد ر الله اتمامه مع فوائد اخرى **فهاك** اسم فعل
بمعنى خذ والكاف فيه للخطاب **عقود** اجمع عقد
بالكسر اي قلادة شبه ابيات المنظومه بالعقود
المنظومه من خودر ترغيبا الى حفظها وقا ربها
ليكون على بصيره من امر الابضاع الواجب التحفظ
فيها ومدح خوالكتها من مولفها **اللهم** واللعجب
وانما هو من باب التحدث بالنعيم ومن حديث قول
يوسف الصديق عليه وعلى نبينا وسائر الانبياء
افضل الصلاة والسلام قال جعلني على خير الارض
اني حفيظ علم اي فهاك هذه العقود المنظومه
في مسائل النكاح فاني **نظمتها** اي من النظر ضد النثر
وهو لغة الجمع واصطلاحا كلاما مقفى موزون
نظام منصوب بترجى الخافض اي كنظام قال في
القاموس والنظام كل خيط ينظر به لؤلؤ وخوه
يوافقت جمع يوافق قال الديمير رحمه الله في
شرح المنهاج الياقوت فارسي معرب الواحد ياقوته
وجمعه يواقيت وذكر احاديث في خواصه ونفعه
وان الحجر الاسود منه انتهى وجمعه غير منصرف
لانه من صيغة منتهى الجمع وصرفه بالوزن

محكمة

محكمة اي بالتضعيف اي متقنه **النضد** بمعنى المنضود
وهو جعل الشيء بعضه فوق بعض من الياقوت وغيره
فخذها اي بمعنى اجعلها والا كان تكريرا **اماما** بفتح
الهمزة اي قدما لتكون لك دليلا الى الصواب **وتسم**
اي تصور في ذهنك او ادرس وتذكر كل اي جميع
ما موصوله بمعنى الذي او موصوفه اي كل شيء
جوت من المسائل **بقلبك** اي بقوادك الذي هو
سر الله الاعظم في بني ادم الذي منه القوة العاقله
المحافظة المسماه بالذهن والصورة الحاصلة
في المذهن تسمى علما وله اي القلب اعتبارات
مذكورات في المطولات من كتب المعارف وعلوم
المعقول والمنقول **واحفظه** اي عن ظهر قلب
والحفظ ضبط الصور المدركه وبيضاده النسيان
وفي نسخة فافهمه اذ الفهم هو المقصود والحفظ
وسيلة اليه **تصان** اي تحفظ وتسلم **عن النقد**
اي انتقاد الناقد والاسيما الباغض الحاسد وان
كان في التماسد فائده واي فائده **للمسود** قال
الاسام الزركشي في قواعد قال ابو عبد الله ابن
القطان في اول المطارحات التماسد على العلم
داعية التعلم ومطارحة الاقران في المسائل ذريعة
الى الدراية والتناظر فيها تنفتح به الخواطر والاذهان

والجمل الذي يحل بالمرء من غلطة يبعثه على الاعتنا
بشأن التعلم ليتعلم ويتصفح الكتب فيتسبب بذلك
الى بسط المعاني وتحفظ الكتب انتهى وقد بسطت
ما للمجسود من الفوائد وجميل العوايد في فصل
من كتابي المسمى حديق الارواح **ودم** اي استمر **داعيا**
اي بكل خير اخروي ودينوي **ما** ظرفيه **دمت** اي
مدت ما كنت **مستصحبا** اي مصاحبها اي لهذه
المنظومة منتفعا بها في هذا الفن المهم المماسه
الحاجه اليه اي والبعالمعين على الخير والساعي في
تسهيله من الكفاة على المعروف ولا سيما فيما يقر
نفعه وفي نسخة ما دمست مستصحبها اي مستصحبها
بنور دلائلها على الصواب **لناظمها** الفقير الى الله
عبد الله بن احمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن
بن محمد باسودان المقدادي عفا الله عنهم فهو
المحتاج الى الدعاء **وللواصل** من اهله اي الايصال
الى مراتب الرجال **والرفداي** والى الرفد وهو العطا
وصلى اي رحم رحمة مقرونة بالتعظيم **وسلم** اي وسلم
سلامة من الافات **ربنا** فاعل صلي وسلم والرب هو
المالك والسيد **كل ساعة** هي عند اهل الفلك خمسة عشر
درجة وكل درجة ستون دقيقة والدقيقة بقدر سعة
الاخلاص وقيل بقدر سبحان الله والمراد هنا كل جزء
من اجزا

من اجزا الجديدين **على المصطفى** اي المختار من الصفوة
وهي خلاصة النبي **والال** مر تعريفهم **والصحب** كذلك
من بعد اي من بعد الصلاة عليه فلا تجوز على غير
الانبياء الاتباع **وتمت** هذه المنظومة **بعون الله**
تعالى اي باعانتة التي هي خلق القدر في الفعل وقد
تطلق الاعانة على التوفيق وهو خلق القدر في
الفعل المحمود وضده الخذلان والعياذ بالله **وهي**
اي المنظومة **نزيلة** فعيلة بمعنى فاعله **على باب**
استعارة الباب هنا للوقوف بالذل والانكسار كما
هو عادة من يقف بابواب الملوك فكيف يباب
ملك الملوك **فضل الله** اي رحمته وجوده والرجاء
فيه تعالى وفي واسع رحمته ان **تقبل** اي يحصل
لها القبول لرجائيل المحصول اذ القبول ترتيب الغرض
المطلوب من الشيء على الشيء **بالممد** بتشديد الهمزة
اي بالمدد وهو رضي الله تعالى الذي منه كل خير
جاري في الدنيا والاخرة اذ فضله تعالى اذا شمل
غطا العيب والخطا والخطا اذ لولا فضله ما زكي
عمل وصل الله على سيدنا محمد واله وصحبه
وسلم وتابعيهم الى يوم الدين والحمد لله
رب العالمين
قال جامع عفا الله عنه وعن والديه وشاكره

واخوانه والمسلمين فرغت من تدييضه يوم السبت
 الثاني في شهر صفر الخير سنة ثلاث وثلاثين ومائتين
 والف ١٢٣٣ وكان الفراغ من كتابة هذا الشرح المبارك
 في يوم الخميس لتسع خلعت من شهر جماد اول
 سنة ثمان مائة وسبعين ومائتين والف على يد
 الفقير سالم ابن المرحوم حسن بن عبد الله بن احمد بن
 بن احمد بالخير غفر الله لهم اجمعين واخواننا
 وكل من له حق علينا وجميع المسلمين بوجنتك
 يا رحمة الراحين امين
 وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه
 وسلم