



مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز

مخطوطة

تيسير التحرير (الجزء الأول)

ملاحظات

ناقص آخره

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية

قسم المخطوطات

تيسير التحرير
١

التيسير الاول

من تيسير التحرير وهو

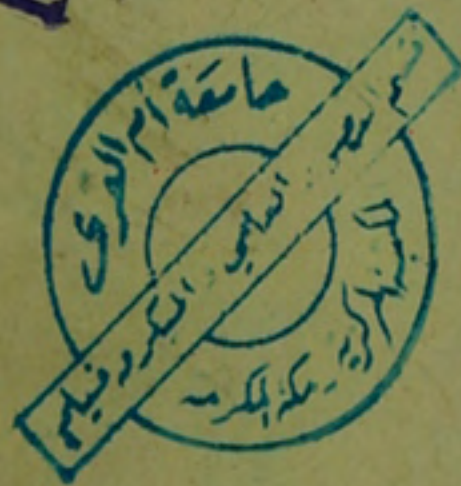
شرح للعلامة الشيخ

محمد امين بايرباشي الجليلي

لعنق الخراساني

مين

م

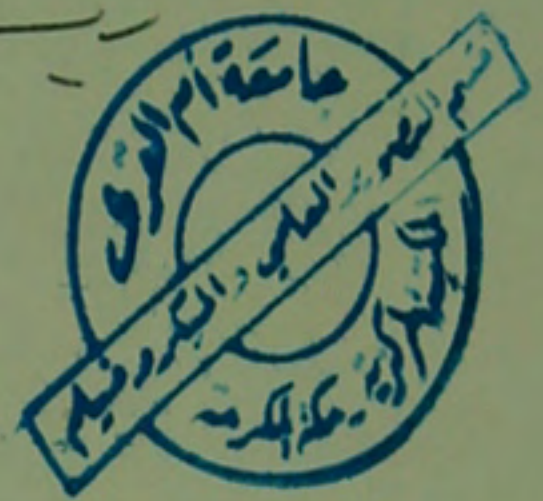


٩٩٢ محمد امين بادشاہ الخراساني

تيسير التحرير

١٥٩٥ و ١٥٩٦

١٤٧ X ١٤٦



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ، وَبِهِ تَقْتَى ،
 سُبْحَانَ مَنْ نُورُ الْحَقْلِ بِنُورِهِ ، وَرَبِّ أَحْكَامِ الْوُجُودِ قَبْلَ ظُهُورِهِ ، وَأَنْظَرِ بِحِكْمَةِ الْفُرُوعِ
 مِنَ الْأُمُودِ ، وَأَوْضِعْ بِكُتَابِهِ الْعُقُولَ وَالْمَنْقُولَ ، فَتَسِيرُ بِحِكْمَتِهِ مَا تَشَابَهَ عَلَى الْأَنْامِ ،
 وَتَنْفَعُ بِظَاهِرِ الْخَاصِّ وَالْعَامِ ، مَفْرُومُهُ مَنْطُوقُ أَسْفَارِ جَامِعِهِ ، وَأَشَارَتُهُ مِنْ سَوَاقِ
 الْعِبَارَةِ لِامْتِنَانِهِ ، وَبَيْنَ مَجْدِ الرَّسُولِ الْأَمِينِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَصَلَّيْهِمْ أَجْمَعِينَ ،
 نَبِيِّ أَوْقَى جَوَامِعِ الْكَلِمِ ، فَتَقِيسُ مِنْهُ الْعِلْمُ كُلُّ مَنْ عِلْمٌ ، أَخْبَرَتْ الْأَنْبِيَاءُ عَنْ أَوْصَافِ
 حَقِيقَتِهِ ، وَاجْتَمَعَتِ الْعُقُولُ عَلَى سِتْحَانِ شَرِيعَتِهِ ، تَوَالَى فِي الْأَعْصَارِ حَسَنُ
 خِصَالِهِ ، فَيَا فَبِحَمْدِهِ مِنْ يَخْفَاهُ صَدَقَ مَقَالُهُ ، عَجَزَ الْقِيَاسُ عَنْ وَصْفِ كَالِهِ ، صَلَّى اللَّهُ
 عَلَيْهِ وَآلِهِ ، **أَمَّا بَعْدُ** فَيَقُولُ الْفَقِيرُ إِلَى رَحْمَةِ اللَّهِ ، مُحَمَّدٌ أَمِينُ الشَّهِيرِ بِأَمِيرِ بَادِ
 شَاهِ ، الْحَسِينِيُّ نَسَبًا ، الْكُنْفِيُّ مَذْهَبًا ، الْخُرَسَانِيُّ مَوْلِدًا ، الْبُخَارِيُّ مَنَشَأً ،
 الْمَكِّيُّ مَوْطِنًا ، أَنْ الْعِلْمَ حَيَاةَ النَّفْسِ وَكُلَّهَا ، فَوَجِبَ مَعْرِفَةُ الْأُمُودِ قَبْلَ وَصُوفِهَا ،
 وَقَدْ اشْتَرَسَتْ الْأَفَاقُ ، بِمَوْجِبِ الْأَسْتَحْقَاقِ ، مَخْتَصِرِ الْأَمَامِ الْمَدْفِقِ ، وَالْعِلَالَةِ
 الْمَحْفِقِ ، ذِي الرَّأْيِ الشَّاقِبِ ، الشَّيْخِ ابْنِ الْحَاجِبِ ، وَشَرْحِهِ لِلْعِلَالَةِ الْمَحْفِقِ ، وَالنَّجْمِ
 الْمَدْفِقِ ، عَضُدِ الْمَلَّةِ وَالِدِينِ ، أَعْلَى اللَّهِ دَرَجَتَهُمَا فِي عَالَمِينَ ، وَحَاشِيَتِهِ الْمَحْفِقِ
 الثَّانِي ، الْعِلَالَةِ الْمُتَقَارِنِي ، أَسْنَادِ الْخَلَصِينَ ، وَخِلَاصَةِ الْمُتَأَخَّرِينَ ، شَاكِرًا لِرَبِّهِ ،
 وَقَدِّسَ سِرَّهُ ، وَكُتِبَ التَّنْقِيحُ ، مَعَ شَرْحِهِ التَّوَضُّعِ ، لِأَمَامِ الْمَحْفِقِ ، وَبِحَمْدِ الْمَدْفِقِ ، صَدْرِ الشَّرِيعَةِ

فَسَّرَ بِحِكْمَتِهِ

أَوْ صَفُورَةٌ أَنْ تَعْرِفَ مَا عَلَيْهَا وَمَا لَهَا ، وَهِيَ مَلَكَتٌ لَا تَحْصُلُ إِلَّا بِأَصْوَابِهَا

وَالْإِسْلَامِ

وَالْإِسْلَامِ أَعْلَى اللَّهِ دَرَجَتَهُ فِي دَارِ السَّلَامِ ، وَحَاشِيَتِهِ الْمَسْمُومِ بِالتَّلَوُّعِ ، نَاهِيكَ
 بِهِ فَانَهُ غَنَى عَنِ الْمَدْحِ ، وَكُنْتُ أَقُولُ - أَنْ الْعِلْمَ أَنْزَى إِلَيْهِمْ ، وَلَا يَطْلُبُ التَّحْقِيقَ
 إِلَّا لِدَيْهِمْ ، أَلَى أَنْ تَضُرَّتْ بِمَنْ بَسِيطٍ ، وَبِحَمْرِ حَيْطٍ ، بِمَافِي الْكُتُبِ الْمَزْبُورَةِ ، وَغَيْرِهَا
 مِنَ الْمَوْلُضَاتِ الْمَشْرُورَةِ ، مَعَ تَحْقِيقَاتِ خَصَّ بِهَا عَنْ غَيْرِهِ ، فَلِلَّهِ دَرُ مَصْنُفِهِ
 وَكَثْرَةِ خَيْرِهِ ، أَبْطَالُهُ بِأَنْ لِحَقِيقَاتِ مِنْ دَكَرَ غَيْرَ مَحْصُورَةٍ ، وَدَفَعَهَا غَايَةَ الْإِرَامِ ،
 وَهُوَ غَيْرُ مَقْدُورٍ ، مِنْ سَلَكٍ مَعَهُ مَسَلَكُ الْإِنْفَافِ ، وَتَجَنَّبَ عَنِ التَّحْصِيبِ
 وَالْإِعْتِسَافِ ، عِلْمٌ أَنَّهُ يَدُورُ مَعَ الْحَقِّ أَيْنَمَا دَارَ ، وَيَسِيرُ مَعَ الصَّوَابِ حَيْثُ مَاسَاوُ
 غَيْرَ أَنَّهُ أَفْرَطُ فِيهِ مِنَ الْإِجْمَازِ ، فَكَأَنَّ الْجَاوِزَ التَّعْمِيَةَ وَيَلْحَقُ بِالْإِجْمَازِ مَسَالِكُهُ
 مِنَ الْوَعُورَةِ تَقْصُرُ عَنْهَا الْخَطَأُ مَهْمُهُ فَيُحَارِبُهَا الْقَطَا فِصَارُ بَدَائِلِ
 مَجْجُوبًا عَنِ الْأَبْصَارِ ، وَأَنْ اشْتَهَرَ عُنْوَانُهُ ، بِعَظْمِ الْأَمْصَارِ ، تَصْدَى لِشَرْحِهِ بَعْضُ
 مِنْ حَضْرَتِ رَاسْتِهِ ، وَمَا يَكُنْ فَارِسِ مِيدَانِ حِصْنِ فِرَاسْتِهِ ، فَبَقِيَتْ مَخْدَرَاتُهُ عَذَابُ
 فِي خَدُورِهَا ، وَمَلَّجَتْ عَرَائِشُهُ ، بِمَنْصَةِ ظُهُورِهَا ، لَكِنَّهُ لَمْ يَقْصُرْ فِي مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنَ
 النُّقْلِ ، وَقَدْ يَنْقُلُ عَنِ الْمَصْنُفِ مَا يَقْبَلُهُ الْعَقْلُ وَيَحْكِي أَنَّهُ عَرَضَ عَلَيْهِ كِتَابُهُ ، وَسَمِعَ
 بَعْدَ الْعَرْضِ جَوَابَهُ ، سَارَتْ مَشْرِقُهُ وَسَرَتْ مَغْرِبُهَا ، شَتَانِ بَيْنَ مَشْرِقٍ وَمَغْرِبٍ
 تَعَدَّهُ اللَّهُ بِغُضْرَانِهِ ، بِوَادِخَلِهِ فِي خِزَانَةِ فِيمَا عَمِلَتْ أَنْ يَجْمَعَ الدَّقَائِقَ وَمَعْدِنَ الْحَقَائِقِ
 وَفِيهِ بَغِيَّةُ الْمُرْتَحِلِينَ هَذِهِ الْأَوْطَانَ لَطَلِبُ مَزِيدِ الْعِلْمِ ، وَكَأَنَّ الْعُرْفَانَ عَرَفَتْ أَنْ
 شَرْحَهُ مِنْ أَهْمِ الْمَطَالِبِ ، وَالْكَشْفُ عَنْهُ مِنْ أَعْظَمِ الْمَآرِبِ ، وَأَنْفَتْ هَمَّتِي مِنَ التَّقَاعِدِ
 عَنْهُ تَعْسِيرًا ، فَهَضَمْتُ وَشَمَّرْتُ عَنْ سَاقِ الْجَدِّ تَسْمِيرًا ، مُسْتَعِينًا بِجَوَارِ بَيْتِ اللَّهِ
 الْكَرِيمِ ، زَادَهُ اللَّهُ مِنَ التَّشْرِيفِ وَالتَّعْظِيمِ ، فَدَخَلْتُ بَادِيَةً لَمْ تَسْلُكُنِي سَابِلَةَ التَّقْتَفِي ،
 أَنْزَارَهُمْ ، وَمَلَّجَتْ مِنْهَا هَلْهَا ، وَأَوَّارِدَةً لِيَتَّبِعَ أُنْبَارَهُمْ ، فَصَرَفْتُ خِيَارَ عَمْرِي فِي حَلِّ مَشْكَالَاتِهِ
 وَبَدَلْتُ كَمَالَ جَهْدِي فِي فَمِّ مَعْلَقَاتِهِ ، وَبِالْفَتْحِ فِي التَّنْقِيحِ ، وَالتَّوَضُّعِ ، وَكَتَفَيْتُ
 فِيمَا يَتْبَادُ بِالتَّلَوُّعِ ، وَقَصَدْتُ بَيْنَ الْإِجْمَازِ وَالْإِطْبَاقِ ، اخْتِرَازًا عَنِ الْأَمَالِ
 وَالْإِسْرَابِ ، وَكَرَّرْتُ فِيهِ مِنَ التَّغْيِيرِ وَالتَّبْدِيلِ ، لِاصْلَاحِ الْخَلَلِ ، وَقَصَدْتُ التَّسْهِيلَ
 وَكَانَ ذَلِكَ عِنْدَ الْمَذْكَورِ ، وَالْمَدَارِسَةِ ، بِمَحْضَرِ جَمْعٍ مِنَ الْحَذَاقِ فِي الْمُبَاحَثَةِ ، وَالْمُمَارَسَةِ
 فَتَمَّ مُحَمَّدٌ اللَّهُ مَا كَانَ بِنَيْتِي بِنِيَّةِ زَيْنِ الْبَحْوِيِّ ، وَقَوِيُّ ، فَأَصْبَحَ قَرِيبَ التَّنَاوُلِ ، بَعْدَ أَنْ لَمْ

حِصْنِ

ي

عَنْ

حِصْنِ

تجد إليه بيلا. وصار كجثة أيعت ثارها وذلك فطوفها تذللالا، وحيث يسبر
 بهذا الشرح ذلك المتن الحسير، ادعنى هذه المناسبة أن اسميه تيسير التويرس،
 وسأل الله تعالى أن يرزقه الأقبالك، ويوفق لمطالعته المستعدين من أهل الكالك.
 قال الشيخ الإمام العلامة بجزء دهره ومحقق عصره شيخ الإسلام ومفتي الأنام
 مفيد المطالبين قطب العارفين يقول **العبد الفقير محمد بن عبد الواحد بن عبد**
المجيد الأسكندر بن مولد السواسي منتسب الشيرازي بن همام الدين غفر الله
ذنوبه وستر عيوبه والده العلامة كان قاضي سيواس من بلاد الروم ومن بيت
 العلم والقضاي قدم القاهرة وولى خلافة الحكم بها عن القاضي القضا الحنفى بها ثم ولى
 القضا بدار الدين بالاسكندرية وتزوج بها بنت القاضي المالكى يومئذ فولدت
 المصنف ومدحه الشيخ بدر الدين الدمايينى بقصيدة بليغة يشهد له فيها بعلو
 المرتبة فى العلم وحسن السيرة فى الحكم ثم رغب فيها ورجع الى القاهرة فاقام بها مستقلا
 بكيته فى العلم الى ان انتقل الى رحمة الله تعالى كذا نقله شارح هذا الكتاب، عن المصنف
 وهو من قرأ عليه وقوله مولد او منتسب تامين من نسبة الصفة الى ضمير الموصوف يعنى
 منسوب الى الاسكندرية من حيث الولادة والى السواس من حيث الانتساب والمولد
 والنسب بفتح السين مصدر ميمى وانتسبه الى السواس اما باعتبار نسبة أبايه
 اليه او باعتبار ان الناس كانوا ينسبون اليه **الحمد لله** اخبار صيغة انشاء معنى كصيغ
 العقود ولا محذور لعدم محو بدته فى الأزل بما انشاء العبادى فى الأزل من
 المحامد وانما المحذور عدم اتصافه بما يحمده ونه به من الكالكات وهو غير
 لازم والله اسم للذات الواجب الوجود المستحق لجميع المحامد والصحيح أنه عزى
 كاذب اليه الجمهور لا عبرانى او سريانى كاذب اليه ابو زيد وقيل أنه صفة
 والجمهور على أنه علم مرتجل من غير اعتبار أصل اخذ منه منهم ابو حنيفة ومحمد
 ابن الحسن والشافعى رحمة الله عليهم والخليل والزجاج وابن كيسان والحليمى
 والغزالي والحطاي وامام الحرمين وروى هشام عن محمد بن ابى حنيفة أنه
 اسم لله الأعظم وبر قال الطحاوى وكثير **الذى أنشأ** أى اوجد ابتداء **هذا**
العالم اسم لكل ما سوى الله اما مشتق من العلم فاطلاقه على غير التقليل والملا

والقضايه

عزها

والدلائكة تغليب واما من العلامة فان فاعلا يستعمل فى الآلة كثيرا كالطابع
 والخاتم فانه كالألة فى الدلالة على صانعه وفى كلمة هذا الشارة الى أقرب ما يستدل
 به على وجود الصانع من ذى الابصار فلا تغفل عنه **البديع** أى المبتدع فقوله
بالأمثال سابق تصريح بما علم ضمنا أو الغاية فى الكالك فهو تأسيس وقيل الانشاء
 والابداع ايجاد الشئ بالاسابق مادة وزمان ولا واسطة الآلة فيقابل التكوين
 لمسبقته بالمادة والاحداث لكونه مسبوقا بالزمان ورد بقوله تعالى وهو
 الذى أنشأكم من نفس واحدة وتم الله ينشئ النشأة الآخرة وفيه نظير لجوار التجريد
 عند القرينة **وأنا** أى أظهر وأوضح **لأبصار العقلاء** جمع بصير حاسة النظر وفى بعض
 النسخ لبصائر وهو بصيرة للنفس كالبصر للبدن **طرق دلالة** ولا يخفى ما فيه
 من براعة الاستدلال لان الأصول بحث عن طرق دلالة الادلة الشرعية **على وجود**
وتام قدرته اشار به الى أن من يتصور له الطرق ليس من العقلاء فان قلت وجوه
 الاستدلال ليست مما يدرك بالأبصار فامعنى انارتها قلت الامارة للعقول
 حقيقة لكنها لما كانت بواسطة استعمال البصر غالباً نسبها اليها **فروى** أى الله تعالى
 أو العالم **بذلك** الانشاء والتنوير **سابق** جعل خلق العالم مع ايضاح طرق دلالة بمنزلة
 السوق يبرها على ان الانسان كالمضطر فى الاهتداء الى ذلك كالحيوان المسوق الى جهة
 اريد سوقه اليها ويناسب هذا قوله **دفع** أى الجأ المدفوع اليه **نظامه** أى حسن ترتيب
 العالم على الوجه المشاهد **المستقر** أى الثابت على أم وجوه الانتظام من غير اختلاط
 ولا انحراف الى القطع أى العلم القطعى متعلق بالدفع **بوحدايته** لانه لو كان فيها آلهة
 الا الله لفسدت تاركها **أوجب** تولى **نعمائمه** تعالى **المستمر** أى تناهجا الدائم على عام الخلق والبقاء
 بالفتح ممدودة بمعنى النعمة **العلم برحمانيته** لان الرحمن هو المنعم الحقيقى البالغ فى الرحمة
 غاية ما بان يسمع كل شئ تفضلا من غير انقطاع المحسية وغيرها وفيما ذكر اشارة الى
 معظم مقاصد علم أصول الدين المقدم على علم أصول الفقه من اثبات الواجب وقدرته
 وإيجاده الى غير ذلك **وصلى الله على رسوله محمد** قال بعض المحققين أجمع الأقوال الثا
 لرسالة الالهية أنها سفارة بين الحق والخلق تنبيه اولى الابواب على ما تقصر عنه
 عقولهم من صفات موجودهم ومعادهم ومصالح دينهم ودينامهم ومستحقات تهم بهم

ذوى

وهو ص

جمع ص

الم ص

تنبيرها

المدفوع الى ص

أوجبت

رحن