



مكتبة المصطفى

مخطوطة

الياسمينية

المؤلف

عبدالله بن محمد بن حجاج (ابن الياسمين)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
طَلَبُ اللَّهِ عَلَى سِرِّهِ وَجْهِهِ

أَجْرُكَ

وَمَنْ مِنْ تَعْلِيمِهِ وَفِيهِمَا	أَلَيْسَ اللَّهُ عَلَى مَا أَنْعَمَ
عَلَى النَّبِيِّ الْمُصَلِّينَ	وَمَلُوكَ اللَّهِ هُوَ دَلِيلُ
أَسْتَأْذِنُكَ بِحُكْمِهِ فَاسْمِعْ	وَأَنْتُمْ بِبَيْتِهِ أَرْبَابُ الْعَالَمِ
وَقَدْ أَعَادَ صَاحِبِي حَتَّى سَمِعَ لِي	فَقَوْلِي لِي أَوْ مَعَاذَ اللَّهِ كَلَّا
وَأَجْرُكَ دَاخِرٌ لِي فِي دَاخِرِ	جَزَائِهِ فِي النَّاسِ عِنَّا خَيْرًا
وَأَرَى وَفِيهَا لِي خَالِفِي	سَأَلَ مِنْ كَابِرٍ مِنْ أَهْلِ
فِي أَمْرٍ قَلِيلَةٍ مِنْكُمْ	أَنْ يَجْعَلَ الْجَنَّةَ
كَثِيرَةً لِحُضْرِي بِأَيْدِي مَنْ	مَعْرُوفَةٍ عَلَى عَرُوضِ السَّمْعِ
وَلَمْ أَجِزْ عَنْ أَمْرِي مَلَلًا	وَلَمْ أَزَلْ أَعْتَبِرْ عَنْ هَرَا
فَلَيْتَنِي إِذَا كُنْتُ مَعَهُ إِفْرَانِ	بَعْدَهَا قَوْلًا عَلَى عَمِيدَانِ
أَطْلُقُ لِحُضْرِي خَيْرَ الْجَزْرِ	عَلَى ثَلَاثَةِ يَزُورِ الْجَبْسِ
وَجَزْرِي وَأَجْرِي لِي دَاخِلِ	بِقَالِ كُلِّ عَرَبِيٍّ مَرْبِيعِ

وَأَعْرَضَ الْكَلْفُ مَا لَمْ يَنْسَبِ	لِلنَّهْلِ أَوْ لِلجَزْرِ قَابِضِ نَصَبِ
بِنَعْصَتِكَ يَغْفِرُ بِنَعْصَتِكَ عَرَبِيًّا	مُرَكَّبًا مَعَ خَيْرِي أَوْ مَجْرَبًا
بِقِلَابِي سِتُّ يَنْصَبُكَ مِنْ كُنْتُمْ	وَنَصَبُهَا نَسْبِيكَ مِنْ رَبِّتُمْ
أَوْ لِي مَا فِي دَاخِلِ مَالِ الْجَانِ	أَنْ تَعْبُرَ دَاخِرًا مَالِ الْجَزْرِ
فَإِنْ تَكُنْ قَادِمًا مِنْ دَاخِرِ عَرَبِيًّا	فَهِيَ تِلْكَ قَابِضِ الْمَرَاةِ
وَأَنْ تَعْبُرَ لِي بِالْجَزْرِ عَرَبِيًّا	فَتِلْكَ تِلْكَ مَالِ عَرَبِيٍّ
قَابِضِ عَلَى دَاخِرِ مَالِ الْجَزْرِ	وَأَقْبِضْ عَلَى دَاخِرِ مَالِ عَرَبِيٍّ
فَبِذَلِكَ الْمَتَابِ الْبَسْبِ كُنْتُمْ	خَانِ عِنْدَ الْجَزْرِ مَعَهُ الْوَسْبِ
فِي أَيِّهَا يَخْرُجُ مِمَّا الْمَالِ	مَتَّبِعْتُمَا فَرَأَيْتُمْ السُّؤَالَ
وَالجَزْرُ وَالشَّيْءُ يَخْرُجُ وَالجَزْرُ	كَالْقَوْلِ فِي لَيْلِي أَوْ وَالْجَزْرُ
أَعْلَمُ هَرَا لِي بِمَا لِي عَرَبِيًّا	فِي أَوَّلِ الْمَرْبِيعِ يَنْصَبُ
وَرَحْمَتِي وَإِيضًا جَزْرِي وَالْحَامِيَّةُ	وَأَقْبِرُوا أَمْوَالِي فِي السَّلَامَةِ
فَبِزَيْدِ النَّصَبِ مِنْ دَاخِلِ شَيْءٍ	وَأَجْرِي عَلَى دَاخِرِ مَالِي
وَمَنْ مِمَّنْ نَزَلَ تَنَاقًا جَزْرِي	نَحْمُ أَنْفَعِ النَّصِيبِ وَأَقْبِضْ
فِي أَيِّهَا يَخْرُجُ مِمَّا الْجَزْرِ الْمَالِ	وَهَذَا رَابِعَةٌ دَاخِرِ مَالِ

وَشَفَكَ مِنَ التَّرْمِيحِ فِي الْفَرْقِ الْعَرَبِ
 فَاشْفَكَ مِنْ تَنْصِيْبِهِ وَكَلِمَاتِهِ
 قَبْلَ الْبَحْرِ الْمَالِ بِالْجَمَلِ
 وَانْغَرَا التَّرْمِيحُ مِثْلَ الْعَرَبِ
 وَانْ كَرِي تَرْمِيحُهُ لَعَرَّةٌ
 وَادِ قَرْنَاهُ مِنْ بَيَانِ الْكَمِيَّةِ
 بِاجْمَعِ لَلْاَعْرَابِ لَمْ تَرْتَبِعَا
 وَاجْمَعِ عَلَى التَّنْصِيْبِ مَا الْفَرَا
 وَهَكَذَا كَمَا قَوْلُ الْاَخِ اَمَا كُنْتُمْ
 حَتَّى يَصِيحَ الْكَلْبُ مَا مَقْرَبًا
 اَوْ قَاضِيًا دَا قَوْلًا فِي دَلْعَرَابِ
 وَافِيحُ نَيْصِي الْبَحْرِ وَمِنْ بَعْرِ عَالِ
 وَكُلُّ مَا اسْتَشِيحَ فِي الْمَسَائِلِ
 وَيَعْرِ مَا يَجْمَعُ قَلْبًا اَيْلِ
 ثُمَّ اَقْوَلُ بَعْرِ الْمَسَائِلِ

الْبَحْرِ مَا وَلِي بَلِيهِ الْمَالِ
 وَهَكَذَا كَيْفَ عَلَيْهِ اَبْرًا
 وَمَا مَرَّتْ بِهِ بَحْرٌ مَسَائِلِ
 ثَلَاثَةٌ لِكُلِّ كَرْبٍ كَبْرًا
 وَانْ كَرِي تَرْمِيحُهُ لَعَرَّةٌ فِي مَنِيصِ
 وَمَا جِجِ الْفَتْمَةُ فِي التَّوْحِيحِ
 وَفَتْمَةُ دَا قَوْلًا فِي الْجَمِيحِ
 اَعْنِي بَعْرًا مَا الْكَلَامُ مِنْ مَنِيحِ
 وَمِنْ كَلِّ رَابِعٍ وَنَاقِصِ
 وَمِنْ بَعْرِ فِي خَيْرٍ نَقْصَانِ

كَلِّ التَّرْمِيحِ وَالْبَحْرِ
 فِي الْعَالَمِيْنَ وَمِنْ التَّوْحِيحِ
 سَيْرًا مَحْمُودًا
 وَنَاقِصِ

وَتَعْرِ الْكَلْبِ لَمْ اسْتَفْلَالِ
 مَا بَلَعَتْ وَمَا تَنَاهَتْ عَرَبًا
 تَعْرِ بِزَالِ الْفَرْقِ وَالْحَاظِ
 وَاسْتَنْزَالِ الْمَالِ مَتَى مَا نَجَّ كَرًا
 قَالَتْ جِجِ الْجَمِيحِ نَيْصِي لَبِيصِ
 مَقَامُهُ عَرَبِي نَيْصِي مَسِيحِ
 خَارِجًا زِيَادَةً دَا سَتِيحِ
 وَتَعْرِ كَمَا جَوَابُهُ فِي الْمَسْئَلِ
 فِي تَوَعُّدِ زِيَادَةٍ لِلْعَاجِزِ
 قَالَتْ قَوْلًا اَللَّهُ الْمَالِ الدَّرِيحِ

عبد الرحمن بن محمد بن حنفية بن ابي حنيفة وكان معروفاً
 بنو حنيفة وكانوا من بني حنيفة بن ابي حنيفة

قـ ايرتد كرهانين من غان
 حنيفة كانت فاعية المغرب ولا تصح في زمان ملكه و ابن الفايح قفيل انسا
 كحنيفة المغرقة اليوم هذا كاسم وقيل انما مريثة وليلى التي تغرب
 اليوم بقوم فرعون عن حنيفة بن حنون ولا تكثر مريثة قاسم في انعام ملكه وانما
 الفايح والما استت بعز موه تملكه ببقعة عمق عاموا بعزوت البر الفايح عام
 وفتح الغر لسوس افظا موسي و جباري و ما اللخص
 سنة تشيع خلافة التوليد وتغر عاقبت غز الفتح خيرين
 فاسترس لاندر لس العفبان و بر في قسيه يليا ن
 في خلافة تغر الفتح المرواني في عام فلج عابد ر حمان
 و غفرت ر ايتة في الفصب و خا انا انه ر س علم الفصب
 للذي ليلى المغرب الفصب انه قام صونك على الهنري
 وتغر ما سمع سمى انجيل الابن واخنتك فاستنا لعمام قصب
 و عمام فعبقات فليم الرظ ثم فقم انم فاسم عمام قصب
 واشتهب والشايعي عينك زد الى الله اعوام ر