

الكتاب

مركز

مركز

مركز

مركز

كتاب
ذيل لب اللباب
للشيخ العلامة
احمد العجمي
عليه سجايا
الرحمة
٢



٥٦٢

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين .
 الحمد لله رب العالمين ، وافضل الصلاة واتم التليم على سيدنا
 وعلى آله وصحبه اجمعين اما بعد فيقول الفقير الى الله
 تعالى عبد الرحمن الاشعري هذا ما جردته من خط شيخنا
 شيخ الاسلام والمسلمين سيدنا مولانا الشيخ احمد العجمي
 من هاشم نسخة لتب اللباب للسيوطي بعد اذ نقله
 مولانا شيخ الاسلام الشيخ محمد بن عبد العجمي حفظه
 وحفظ عليه من بحاه المصطفى صلى الله عليه وسلم

الاشعري بالالف المدودة وبموحدة مكسورة ومثناة تحتية
 وهو مولانا علا الدين محمد بن عبد المؤمن الاشعري من اهل
 طريقة النقشبندية فتاوي ابن حجره المصري
 الا اذا فاني بالالف المدودة والزاي المفتوحة والذال
 المعجمة بين الفين وفي اخرها نون الا اذا كان من فرق
 اصحاب اللباب
 الا انني الى اسف ناخية من اعمال اسكاف منها مسعود بن
 جامع ابو الحسن اضر برسائي بغداد داوودي .
 الا انني محمد بن احمد السعدي ابو بكر الخزازي خطيب قرية
 اشرف وفتحها نون في تربيته بانهدام جدار عليه سنة داوودي
 الاصحى كالتفاضي الى امر وهو غلات من بلاد الترك منها بلصاف
 ابن عبد الله الحنفي القاسمي المصري داوودي .
 الا فتاني الى الافاق والقباس افقي لان الجمع اذا لم يسم به ولم
 يقلب كالا بصار ولم يهمل واحده كالابا بيل على خلاف فيه

الاشعري

لا يثبت اليه بل الى واحده الا ان صح جعله كالا بصار في الغلبة
 فانه لا يكون شاذ ابل مقبلا ومجوز في افقي ضم الهمزة
 والقار ففتحها خلافا لمن انكر الفتح .
 امويه بالالف المدودة والهمزة المضمومة والفتاة التحتية
 الصحيح انها امل والنسبة اليها امل كما ذكره ليلاب
 حرف الهمزة المقصورة .

يا بر من بالفتح وسكون الموحدة وفتح الراء بالصاد المهملة
 لا تظي نسبة الى الابطح وهو مسيل فيه دقاق الحمص
 ومنه ابطح مكة .

لاناسي بفتح الهمزة وسكون الموحدة قد هانوف ثم سين
 الى ابنا سر قرية صغيرة بالوجه البعري من ارض مصر منها العلامة
 ابراهيم بن موسى بن ايوب الشافعي داوودي .
 الابوصيري كذا في السنة العوام نسبة الى حرفي التفاضين
 معا وهو شئ لم يذكره انما المعروف ان يثبت الى اول
 التفاضين كما مر نسبة لامرئ القيس ولثانها كبرى
 نسبة لابي بكر واوسى فعل من الحزب فتقال عن قيس
 لعبد القيس وهذا سماعي .

الابياي بكسر الهمزة وبعد الف نون الى ابيان من عمل الروي مجرد
 لا يبي بضم الهمزة وفتح الموحدة وقبلها النسبة ساء
 مثلها ثقيلة عبد الرحمن بن عبد المعطي الانصاري نسبة
 الى جده ابو نصر .
 الا قادي منسوب الى الاتي وهو الغريب والاهل توي
 بقولهم في عهد عدوي فزيد الالف لان السب باب

لعله
 وبعد الالف با

تفسيره وادشاع الفحة كقولهم مبتراح وقوله ولا نهاله ومعنى
هذا النسب المبالغة كقولهم في الاحرا حري فائق .

الانزاري بفتح الهمزة وسكون القوية ثم يابن بينهما الف
الى انوار بلد كبير بالترك على شط جيون بصره .

واحد نقاني بفتح الهمزة وسكون الجيم وفتح الالف المهملة
وبعد الالف تون قفافي مفتوحين وبعد الالف الثانية

تون اخرى الى احد اثنان قرية على باب دوين وشبهها
ابوب وايد الناصح هلاج ايد بن يوسف بن خلف كان .

الاجمري يضم الهمزة وسكون الجيم او جهوز قرية
ببصر منها شجنا رحلة الافاق العلامة على الاجمري

شيخ المالكية .
الاجير بفتح الالف وكسر الجيم وبعدها منشاء تحت

بعدها ر احمد الاجير ادرك البخاري ابن الاثير
الاحدي بالفتح وسكون الحاء وفتح الدال المهملة تنبوحة

بن في همزة حذب وهو الاغتيا والشترا بن الاثير
الاردي بضم الهمزة وبعدها نسبة على غير قياس في

درينجان بفتح الهمزة وسكون الدال المعجمة وفتح الراء
وسرايا مع قصر الهمزة على شهور وحكومتها مع سرانبا

وتحتمل انهي بفتح من ترتيب وفيه دقة فانه
سوي او مرمر حرم وفيه اوجه هذا لغوها كما قالوا في

تعلو نسبة الى بعلبك .
الاذقوي يضم الهمزة وسكون الدال المعجمة وفاسم مدينة

حسنة بالقرب من اسوات ذكره الداودي في طبقات
الغربيين

المفسرين في ترجمة محمد بن علي احمد الامام ابو بكر
الاد قوي المصري المقرئ النحوي المفسر مات سنة ٤٨٥

الاراني بفتح الهمزة وفتح الالف المهملة وبعد الالف تون اقليم
مشهور بين اذربيجان وارمينية من مدنه بيلقان وخبز

وبهاجية قزوين قلعة مشهورة يقال لها ازان ايضا عن
المندري داودي .

الارتاجي محمد بن محمد بن حامد البصري الخبلي الى اربنا البصر
من اعمال قيسارية بساحل الشام بهارد على يعقوب عليه السلام

بصره عن المقرئ انتهى داودي وفي الراصد ارتاج بالفتح شبه
السكون وتاخرها نقطتان وحامه ملة عرض منيع كاف من القواصم

الارجاي الى ارجا موضع تب اليه على بن عمرو بن محمد بن الحسن
بني عليه المحافظ بن عمر انتهى داودي .

الارجوي الى قرية من مهاجيات منها عبد الله بن ابراهيم بن خالد
ابو محمد ذكره حياض في السند ادرك انتهى داودي .

الارجيشي الى ارجيش بالفتح ثم السكون وكسر الجيم وسكون اليا
وشين معجمة مدينة قديمة بتواحي ارمينية الكبرى ذكره

ابن السكيت في ترجمة علي بن محمد بن منصور بن داود انتهى داودي
الاردي بالهمزة الى ارد قرية بفتح منها محمد بن عباس

روي عن صالح بن سهيل ويضم الهمزة على بن ابراهيم الدماغي
الاردي من ارد ما بين فارس واصرها بن شيخ لابي سعيد

الماليني تبصر داودي .
ارزجان بالفتح فالسكون وفتح الزاي وسكون النون وجم فالف

قون واهلها يقولون ارزجان ما كان من البلاد الشمالية داودي

من اعمال ارجيش

الغربيين

الارسوخ بضم الهزة وسكون الراء وضم السين المهملة وسكون الواو
بعد هاء هذه النسبة في ارسوف بليدة بالشام على ساحل البحر
وهي اليوم بيد الفرنج منها القاضي محلي مصنف كتاب الخاشر
ابن خلكان .

الاذلي نسبة الى الازل وهو القدم ويقال نسبة الى قولهم
للقديم لم يزل فاختموا واقتلوا اذلي ثم ابدلت الياء الفالانها
اخف فقالوا اذلي كما قالوا في نسبة الى ذي بزن اذلي كما
في شرح الربيع في شرح الاسلام وفي الاساس للرازي قوله
كان في الازل عالما وعلمه اذلي وبه الازلية مصنوع ليس من
كلام العرب وكانهم نظروا في ذلك الى لفظ لم يزل انتهى وفي
الآيات البيئات الاذلي نسبة الى الازل وهو عدم الازلية
قال معنى لذي لا ابتداه وهو اعم من القديم لان القديم ما لا
ابتداه وجوده فيخص بالوجودي بخلاف الازل .

الاسترقللي عمر بن محمد بن اسماعيل لم يذكر المعاني هذه النسبة
الاسبغاني احمد بن منصور وعنه بن احمد بن يوسف الي
سفيان بن عجم الهزة وسكون السين المهملة وسكون الفاء
ويكون التختية ثم جيم قائف بوحدة مدينة ما وراء
النهر في حدود تركستان وهو تضرع من الفيم كثر ما يندلون
لقا به بن شحنة داوودي .

الاسراييدي الى قرية من قرى مرو على فرسخين
الاسطرلابي بفتح الهزة وسكون السين وضم الطاء المهملتين
وبعد هاء اتم بوحدة الى الاسطرلاب وهو كلمة يونانية
معناها ميزان الشمس ابن خلكان داوودي .

الاسكري

الاسكري الى اسكر قرية من اعمال مصر يقال ولد بها موسى
بن عمران عليه السلام منها ابو علي حن بن الاسكري داوودي
الاسقاطي العباس بن الفضل .

الاسكليبي نسبة الى اسكليب بلدة كبيرة قريبة من سيواس
على ما قيل منها جد ابى السعود المعنى المغير والله اعلم .
الاشعني الى الاشعنية من قرى النهر منها ابو محمد منج بن
محسن بن علي المقرئ الغزير البغدادي داوودي .
الاشعورقاني بضم الهزة وسكون الشين المعجمة وضم القاف
بعد هاء واو ساكنه وقاف مفتوحة قريبة
بمرو داوودي .

الاشكيد ياتي بكسر الهزة وسكون الشين المعجمة وكسر
الكاف وسكون الشاة التختية وفتح الدال المعجمة
وبعد هاء بوحدة مفتوحة وبعد الالف تون ولعلها من
قرى هراة داوودي .

الاصيلي الى اصيلان من بلاد العرب منها عبد الله بن
لزويري بن ابن قاضي اصيلان انتهى داوودي .

الاصيلي راوي الصحيح نسبة الى بلدة ازيلية قلبت
الى الصاد وعلت على الزاي كذا في فهرست ابو حنيفة
الاعتباري مشرب الى الاعتبار وهو في اللغة الالتقاط
والشامل والملاحظة ورد الشيء الى مثله وفي العرف
هو القياس وهو قريب من المعنى اللغوي جدا والاعتبار ك
في عرف العلماء هو ما لا يكون موجودا في الخارج فيكون
مقابلا للعدم تقابل لعدم والملكة كافيي .

الاعانة في ديوان العناني بفتح العين المهملة وكسر هاء داوودي

الافشيتي بالفتح ثم السكون فشين معجمة مفتوحة وتوت وها قرية بخاري داوودي

الافضلي نسبة الى الافضل امير الجيوش بمصر بن خلكان داوودي

الافقي بفتح الهزة فانفا اذا كان من افاق الارض الى توجيهها وبعضهم يقول افقي بضمها وهو القياس

الافليل بكسر الهزة وسكون الفاء وكسر اللام وسكون الشاء من تحت بعدها لام ثانية الى اقليل قرية

بالثاء منها ابو القاسم براهيم بن محمد بن زكريا بن نفوح القرشي الزهري المروفي بالافليل من اهل قرطبة

كان من بمة النخول للغة توت في بقعة اشكهم بن خلكان داوودي وفي المرصد اقليل بفتح الهزة

قيل قرية من قرى الشام انتهى

الافحوا في بضم الهزة وسكون الفاء فليدة بالشام من اهل فلسطين قرب طبرية وبالفتح ايضا بليدة

تسمى الاحواثة بن خلكان انتهى داوودي

الاقفسي بفتح الهزة وسكون القاف وفتح الفاء وسكون الهمزة الى بليدة من صعيد مصر داوودي

الاقلامي الى اقلامة بلدة بحيرة الاسكندرية منها محمد بن عبد المنعم ابو عبد الله بن ابي محمد بن ابي الفوارس اللخمي الاسكندراني سمع ابا القاسم بن الصغزوي واسد

لاخورد

بدهور سلكه ذكره في المقفى داوودي

الارابي الى الالف قال في القاموس الالف بالكسر العربية والربوبية واسم الله تعالى وكل اسم اخره ال وابل لضاف

الى الله تعالى والوحى والامان انتهى وقد تعقب ذلك النروي في تهذيب الاسماء اللغات في ترجمة

جبريل عليه السلام فقال ان ال وابل لا يعرفان في اسماء الله تعالى الى اخره فليراجع وتعقبه الشهاب في شرح

الاشياء

الابجي نسبة الى ابج بالجيم وفتح اوله وثانيه طلمن امراض المدينة منها حميد الابجي دخل على عمر بن

عبد العزيز وله قصة ذكرها ياقوت وغيره

الاموي بالفتح وهو قليل تسمى في تعاملها في جامع الاصول وعبارة الصحاح الامة خلاف الحرة ثم قال

واضرامه اموه بالتمريك لانها تجمع على ام وهو افعال مثل ايتق ولا تجمع فعلة بالتكثير والنسبة اليها اموي

وربما فتحوا ومنهم من يقول اميئي جمع بين اربع ياءات وهو في الاصل اسم رجل الخ قليل جمع وفي التصدير

الاموي بفتح الهزة والميم بلامد نسبة الى امه جيل بالمغرب منه محمد بن جبر الحافظ الاموي

قال ابو القاسم السهيلي له برقايج حافل انتهى والبرقايج في الاصل البرقة الجامعة للحساب معروف من ناميه

الاموي قيل انه نسبة الى ام القرى اتقان هذا بالنسبة الى

الارابي قيل نسبة الى ام القرى اتقانه هذا بالنسبة الى النبي صلى الله عليه وسلم وفي النسخة التي نسبة لوجه حال ولونه وعصفا لغزيرة ليكتب انتهى



التي لم يولد له عليه وسلم في التحفة الايجية نسبة الى
لامه حال ولادته وحقيقته لغة من لا يكتب
التي

الانجانية قال في النهاية المنوطة كسر الباء و يروى
بفتحها يقال كسر النجاني منسوب الى منجم المدينة
المروفة وهو مكسورة الباء ونجت في النسب وابدلت
انهم حمزة وقيل انها منسوبة الى موضع اسمه النجانيات
وهو ما شبه لان الاول فيه تقصير ثم قال والهمزة
فيها زايدة في قولنا انتهى وفي مقدمة الفتح
الانجانية بفتح اوله وثالثه وبكسرها وبالشد جديد
والتحفيف وبالشد كبر والتانيث قال ثعلب هو كلاما
كفف من الاكبة وقال غيره اذا كان الكسب يعلمين
فواكبه والافلا انجانية وفتح ابن قتيبة فقال
هو انجانية نسبة الى منجم بل المعروف من قالها همز
وله فتح غير وثقل ذلك ان قسيبة عن الاصمعي وانكره
غيره انتهى

الانجاني بضم الهمزة ثم نون وزاي ابو الخير الياس بن
غازي منسوب الى انجانية له سمع منه ابن طرزد تمصير
داودي

الانصاري الى الانتصار والانصار قرية بمصر منها رجلا
ابن عيسى النقيبه المالكى مات بها سنة تسعين
واربعماية ذكره الصفة عن الحاضرة داودي
لانجاري بالفتح نسبة الى انصار بطون من العرب وبلد

منها

منها احمد بن الحضر بن احمد الشافعي ابن السكي داودي
الاي بالفتح كالاي لكن بالنون بدل الواو وحدة الى اي قرية
من حمز واسط منها علي بن موسى شيخ الاني سعيد الماليني

بصير داودي
الزواج في ضم
الاوقري ابو الزبير ابو المظفر يحيى بن محمد بن صيرة الي
قرية بني وقول الفرق من اعمال دجيل بن خلكان

داودي الى وهو بلدة بادري بجان منها ابو الحسن علي بن
ابن بكر الصوفي مات ببغداد سنة داودي

الايدوني بفتح الهمزة وسكون التحتية وضم الهمزة ومددا
وقيل يا التيب نون ضبطها بقا في معجمه في ترجمة
عيسى بن سرير بفتح السين وتزيد الى المهملتين الصالحى
ولم يبين ما هي داودي

الاسافوجي لفظ يوناني معناه كلبانية الحسن الخ
الايلي همزة مفتوحة فتحية فكاف فيانسة ذكره
بن قاضي شهبة في ترجمة شمس الدين محمد بن ابى بكر
بن محمد الفارسي داودي

الايح بالفتح ويابين او تحتي بن عيسى بن ماهان
الاي مشتبه
حرف الباء

الباصري الى باب البصرة محلة ببغداد نسب اليه جماعة
منهم الحسين بن المبارك الربيعي الحنبلي لحد شيوخ الحجازي
الذي يروى عنهم البخاري داودي

البابلية البابل قرية بالمنوفية من أعمال مصر منها العلامة
 لعقبه محدث لبعض شيوخنا الشيخ محمد البابل الشافعي
 توفي ليلة الثلاثاء ١٧٧٠هـ ومولده سنة ١١٧٠هـ
 وقد روى وقافته بجدة الزردوس عز البابل
 البابل وشيخ محمد بن محمد بن موسى الفخري ثم القزويني
 كان ينزل باب وشت ذكره الرافعي في تاريخ قزوين
 اليهود وودي
 البرقي بكراوله واسكان ثابته ومثناة نسبة الى
 برت مدينة بنواحي بغداد حضري داوودي
 الباجرواني بوحدة وبعد لالف جيم مفتوحة فرانسكانة
 فوا ومفتوحة وبعد لالف نون الى قرية من اعمال
 رقة ومدينة بنواحي ارمينية من اعمال نضرواق
 بن خلكان
 الباجيني بوحدة اوله وبعد لالف حاوسين مهملتين
 مكسورتين ثم تحية ساكنة ثم فوقية بعدها لالف
 حصة جلب من معجم لبقاني في ترجمة محمد بن محمد بن
 محمد بن الشيخ فاضل بن محمد بن داوودي
 الباذجاني من كنفرة وت بكسر اللام وبعض النسخ يفتحها
 فارسي متروك مصباح
 البارجاني بوحدة فالف فرانسكانة فعين مهملة
 مفتوحة ثم نون بعد لالف قرية من قرى خافت
 لبحان من اعمال صهران داوودي
 الباشري بالها الموحدة وشتين مهملة نسبة الى قبل

بأشري

١٢
 بأشري يرمق عن حلب ولها قلعة وهذه النسبة لم يذكرها
 السمعاني
 الباعوني الى باعون قرية صغيرة بجوار باب القرب من عجول
 منها ابراهيم بن احمد بن فاضل خليفه ابن فرح البرهاني
 ابو اسحاق القديسي الشافعي اختصر صحاح لبحوري
 توفي في ثاني ربيع الاول سنة ١١٧٠هـ
 الباهي بوحدة ثم مهم محمد بن احمد بن محمد الخزوي الباهي
 بوحدة ثم مهم نسبة لبلدة بالصعيد القاهري اخذ عن
 القبايات والوثاني والولي العراقي والبرمادي وله حاشية
 على شرح البخاري للكرماني ومختصر في فقه الشافعي
 سماه فتح النعم وشرحه مات في شوال سنة ١١٨٤هـ
 من الضوء اللامع
 الباهي محمد بن نصر بن غازي بن هلال الانصاري المقرئ
 الى باهي من كورة بوش بصعيد مصر داوودي
 البترندي رثن محركا بن كربال البترندي كذاب ظهر
 بالهند بعد الهيمانية فادعي الصحة ذكره في القاموس
 في رت ك ثم رابت في لسان المتران ضبط البترندي
 بكسر الموحدة وسكون المثناة فوق وفتح الداء
 وسكون الثوف بعدها لاله مهملة
 البجدي بوحدة مكسورة فجم مشددة نسبة الى محمد
 قرية بالزبداني كذا ضبطها الحافظ بن حجر في المشتهر
 لكنه قال في الدرر بفتح الموحدة الموحدة داوودي
 البحرني بليدة بالقرب من هجر بن خلكان داوودي

بلفظ التننية وثوبت اعراب اعراب المثني ويجوز
ان يجعل النون محل الاعراب مع لزوم الياء مطلقا
وهي لغة مشهورة اقتصر عليها الجوهري لانه صار
علما مفردا له لانه فاقته لافردا كتب مصنف
يسرطي قال الرضي النسبة الى الجراد والزهر القياس
بحراني اكثر من بحراني وان كان استعمال البحراني
اكثر من استعمال الجراد لذلك انتهى بحجارة الجوهري
بحراني بلد ونسبة اليها بحراني قال البرزنجي
كروان يقولوا بحراني فثبت النسبة الى البحر

بديسي بفتح الواحدة وسكون الال المهملة وكسر اللام
وسين هائلة بليدة من نواحي ارمينية قريب خلاط
منها ابو معاذ صاحب الشيخ ابي اسحاق الشيرازي
داوودي

البيدي عثمان بن سالم المقدسي الي بدأ بفتح الواحدة
وشد الهاء مقصور قرية من الساحل كذا ضبطه
الحافظ في الدرر الكافية داوودي
البربري بفتح الواحدة وسكون الال الاولى نسبة الى
البربري قال الحافظ في درره وهم فيما يزعمون
من ولد بربر بن قيس بن عيلان بن مضر وهم قبائل
زقات وهواره وصهاج ولقره وكامة ولوانه
وصديقية ووسبان ومزاتة وكانوا كلهم
يفلسطين مع جالوت فلما قتل تفرقوا وقصد

الكرم

الكرم لجمال في السوس وغيرها نقله الحافظ عن الكمال جعفر
في ترجمة ارحيان

البري بضم الواحدة ونشد يد الراعي عثمان البري
عن المقري

البراندسي البراندسي من قري بغداد منها علي بن محمد
ابن علي بن الزينوفي الفقيه ذكره ابن رجب في طبقات
الحنايكة داوودي

البرجوني في برجونة محلة بالجانب لشرق من واسط
كذا ذكر ابن السكيت في ترجمة عبد الرحمن بن محمد
المعروف بابن القلم ولم يضمنها وضبطها الحافظ
لمندري برجوية بفتح الواحدة وسكون الال المهملة
وضم الجيم وسكون الال وفتح النون وتاء تانيث
في ترجمة الحسن بن علي بن المبارك الواسطي البرجوني
داوودي

البرداني بالسكون الي بردانية قرية نواحي اسكاف
منها محمد بن مهمل الخنزي تبصر النسبة داوودي
البرزي بالضم الي برزي من قري واسط داوودي
البرسقي بضم الواحدة وسكون الال وضم السين المهملة
وبالقاف نسبة الي برسق رجل ذكرها ابن خلكان في
ترجمة اوسق

البرنكالي بموحدة ورا وون نسبة الي البرنكان بوزن
زعفران ضرب من الاوكية كذا في حواشي الشفاة
بحجازي داوودي

البرية
لاكية

الرفك بكسر الموحدة والواو الممهلة وسكون الون الى برنك
بلدة منها تاج الدين محمد بن ابي الفضل الخفي مشتهر
داودي .

البروي بفتح الموحدة والراء بعدها واو او بنصور محمد
ابن محمد بن سعد الله البروي الفقيه الشافعي له جدك
مشهور سماه المقترح في المصطلح وشرحه التقي التقي
الفتوح المعروف بالمقترح شرحا واشتهر باسمه
كونه كان يحفظه فلا يقال الا التقي المقترح توفي
في رمضان سنة ٦٧٠ هـ ببغداد ولا اعلم البروي نسبة
لاي شي هي ولا ذكرها السمعاني وغالب ظن انها في
نواحي طوس والله اعلم ابن خلكان .

البريدي ايضا الى سكة البردي بحر جان داودي
البري ايضا بفتح الموحدة عبد الله بن بزي شيخ العربية
بمصر تبصير .

البراعي الى براعا بضم الموحدة وفتح الراء وبعد
الالف عين ميملة ثم الف قرية بيزحلت وشمس
كنا في المعنى للمقرئ داودي .

البرودي بفتح الموحدة وسكون الراء بعدها رانية
والراء الزر او يبعه ذكره ابن خلكان في ترجمة ابي القاسم
عمر بن محمد بن احمد بن عكرمة المعروف بابن البردي الفقيه
الشافعي داودي .

البرودي الى بزود من قرى نيسابور منها محمد بن
علي بن عمر المذكور بوطن النيسابوري الواقف من قداما بشوخ

حاكم

الحاكم الفقيه داودي .

البروري الى بزورا قرية بدجيل من قرى بغداد منها عبد
الرحمن ابو عيسى الخليلي البغدادي كذا في طبقات ابن رجب

الفتي داودي .
الساخي بضم السا وكسرها كذا السماع ذكره في شرح هدايته
وكتب ايضا قاله الكافي في معراج الدراية بحر

السيني الى سبيل كامين قرية كفا في القاموس
الشكري بضم السين وفتح العين الميملة الرضاح بضم الراء
المعجمة بعد الواو المفتوحة اخره ميملة بعد الالف الشكري
بالهجة بعد الموحدة الواو اسطن توفي سنة خمس وست
وسبعين ومائة ذكر ذلك القسطلاني في باب وجوب
الغزاة للامام والمأمومين شرح البخاري في جرد فانه
خط من الساج والصفوان الشكري بالمشاة التمنية
وضم الكاف كما ذكره شيخ الاسلام في بدء الوحي
 وغيره كتاب الصلاة .

الشكوانية تاليف خافض الازد لسرخلف بن عبد الملك
ابن عيسى بن موسى بن بشكوانة بوحدة مفتوحة فتش
بمعجمة ساكنة فكاف مضمومة فواو فالق فلام
كذا قيد ابن خلكان وكذا رأيت بخط الذهبي وغيره
بضمه فوق الكاف صحاح عليه وكذا ضبطه الشامي في
باب نص شاربه من الجزء الثالث .

البصري بالضم وفتح الراء الى بصري من اعمال دمشق وهو
قصة حوران لب البها غير واحد داودي .

البحري بالفتح الى البصرة بالقرب طجة منها عسرات
ابن عبد الله ابو هارون العمري اول من اذ حل كتاب
محمد بن المواز الا انه لس ذكره فيما في المدارك انتهى
داوودي .

البطائح هذه قرى مجتمعة في وسط الماء بين واسط
والبصرة داوودي .

الطياحي بفتح الواو وسكون الهمزة وفتح الحاء
وبعد الالف بين همزة قوية كانت بظاهر حلب لم يبق
لها اليوم الا ابن خلكان داوودي .

البيدادي بوحدرة وعين ودال مهملتين والفت ونون
بلدة من محلات اليمن ضبط ذلك القاسي في تاريخ مكة
داوودي .

البيشوري بفتح الواو وسكون الفين وضم الشين
المعجمين كبريد الواساكنة را بليدة من خراسان
بين مرو وخراسان داوودي ويقال لها ايضا خورشور حكاة
في الترتيب عن ابن اثير وقال وفي ذلك تفسير
وسما خارج عن القياس انتهى وفي القاموس بفتح
الفتح بلدة خراسان بوجهة والنسبة بفتح هـ على
مقرباين معروفه كاشوري والحرة طاعة انتهى

يقال زين انقرت شقوي منسوب الى بيشور ويقال
لها باغ وبها والاسم مركب تركيبا مزجيا نيب الى
بحره لاوله كالمعدى فان قلت فن ان جات الواو
في النسبة قلت اجروا اللفظ بفتح مجرى دم وجمعوا

مخدوق

مخدوق العز تقديرا ثم رددوه في النسب انتهى وفي طبقات
الاسنوي البغوي منسوب الى بغا بفتح الواو وسكون
ابن خلكان نسبة الى بلدة خراسان يقال لها باغ وبغور
بفتح الواو وسكون العين المعجمة وبعدها واو وهذه النسبة
شاذة على خلاف القياس قاله السمعاني في كتاب
الاسماء .

البقوري بفتح الواو وسكون القاف وراهمة الى بلدة
بالاندلس ضبطه ابن فرحون في طبقات المالكية في ترجمة
محمد بن ابراهيم بن محمد ابو عبد الله البقوري مصنف اكمال
الاحمال وانه كلام على كتاب العراقي في الاصول توفي
سنة تسع وسبعماية داوودي .

البكجري بفتح الواو وسكون الكاف وفتح الجيم ثم راء
ثم يانبة لا ادري لماذا عن مغلطاي داوودي .
بلمرئش بفتح الواو وسكون اللام وفتح الهمزة وكسر الراء
وبالسين المعجمة .

البلطي بفتح الباء وفتح طاهية الى بلط ويقال لها بلدة
بالدال وهي المذكورة في الاصل داوودي .
البلطقي الى بلطيق بكر الواو واللام المشددة والفاء
وسكون الخاء وقاف حصن بالمريه نسب اليه ابراهيم
الامام المروفي بان حاج مقفودا وودي .

ببلي بفتح الواو وسكون الباء قال الجوهري ببلي
على فصيل قبيلة من قضاة .
ببجديه معناه بالعربية خمس قرى ويقال

في النسبة اليها فنجدها وينتهي بالغا والحيم والباء
الموحدة والحيم ابن خلكان .

البنوي نسبة الى البنا ردا الى المغرد وهم قوم من
الفرس اذ تهنئهم العرب وغلب عليهم هذا الاسم كما
غلب اسم الانصار وقد نسب اليهم بناوي وتقدم
في الهزرة ويقال بناوي وهو شاذ كما قالوا في ابي بكر
بناوي .

البوسني بالنسبة ومهملة ايضا الى بلدة بين عكا و نابلس
ذكرها المقربزي في ترجمة عوض بن محمود البوسني المصري
المالكي داوودي .

الجوسني ابراهيم بن علي الشريفي له تصانيف مات
٦٥١ هـ في بونين بالضم قرية من اعمال شريف انتهى
داوودي .

البهري الى بهز بن عمرو القيس بن بهته بن قيس غيلان
منهم البهزي صاحب الطب الخائف داصه مرة وقيل
زيد وبهته بضم الموحدة وسكون الهاء وبالسا
وسلم بضم السين وفتح اللام فهز بفتح الموحدة
وبالزاي كذا في جامع الاصول .

البويهي ذكره السمعاني بضم الموحدة وفتح
الواو ويصاكنة ثم بانوحدة نسبة الى بويهي اسم
جد عيسى بن خلاد داوودي .

البيهي بفتح الباء وكسر الهمزة الت والبيهي
الاحد وانما هو لقب عبد الله البيهي مولى محمد بن

قوله وسلم لم يتقدم
له ذكر فليحفظراه

الزبير

الزبير بن العوام جامع الاصول .
البلاذري بفتح الموحدة بعدها اللام الف وضم الذال
المعجمة وفي اخرها الراء نسبة الى البلاذري وهو المعروف
والشهورها ابو محمد احمد بن محمد الطوسي البلاذري الخافض
الواعظ توفي ٢٣٩ هـ الشهيد الباق .

البلاساغوتي بين مهمله وفتح معجمة الى بلد عظيم
من نفور التوك وراسجون قريب من كاشغر داوودي
البياضي بتثنية العين نسبة الى البياضة من محال
حلب ذكرها البقاعي في ترجمة عمر بن احمد بن يوسف
النشائي داوودي .

البيتلبيدي بوحدة ثم تحتية ساكنة ثم فوقية معنوحة
ثم لام ثم تحتية ساكنة ثم الهملة ضمها البقاعي في

ترجمة عبدالله بن محمد بن يحيى البيتلبيدي المقدسي داوودي
البيرة خمسة مواضع بلدة قرب سمياط وقرية بين
القدس ونابلس واخرى من اعمال حلب نسب اليها هامة
واخرى من كزطاب وقلعة كانت بجزيرة ابن عمرو اما
التي بالاندلس فيقال لها الالبيرة وربما سئلوا الهمة
فقالوا اللبيرة منها مكي بن صفوان البيري ويقال له البيري
المحدث مولد بني امية مات ٢٣٥ هـ انتهى مشبه

البيطارى عبدالله بن اسحاق لقوله عند بلال البيطار
كتبه ابو محمد كان فقهيا ولحق ما كذا ومات سنة ٢٣١
انتهى مدارك داوودي .
البيلاوي الى البيلاوي وهو بحر المعروف بالطفل



اليوزي بفتح اوله وضم ثانيه وبعده زاي معجمة مقصورا
على ون فعولا قرينة بشط الغرات بقرب دير العاقول
قلها ابو الطيب الشيباني في رمضان سنة ٣٠٤
ذكرة المقرزي في المتقى داوودي .

حرف الشا

التاواني بالراء المهملة الى تاراف من قري طرابلس وجبل
بطريق لجاز تبصر داوودي .
التاين بتاين مشاين فوقيتين مفتوحين الى تبا
بليدة بمصر من اسفل الارض يسب اليها كورة الشاه
من المرصد .

لتويحي بتناة فوقية مضمومة وراساكنة وموحدة
مضمومة من ايمه الشافعية ذكره شيخ الاسلام في شرح
النهجة في سنن الصلاة كالاسنوي في الطبقات .

التركستاني اسم جامع لجميع بلاد الترك واولاد جدهم
من جهة المدين فاراب ومدانهم المشهورة ست
عشرة مدينة معجم والمفوط في ضبطه ضم التا فوقية
وسكون الراء وضم الكاف وتسكون السين المهملة
ثم فوقية ايضا مفتوحة وبعده الالف تون انتهى
داوودي .

التري قرية من نواحي زبيد بارض اليمن داوودي
التيمزي علا الدين علي بن عمر الرقي المشق لانه كان
يخط كتاب التيمز لابن تونس ذكره كفاظ ابن حجر في الدرر
الكامنة .

التري

التعري الى تعمر قبيلة من البربر منها ابو علي الحسين بن محمد
انتهى تبصر ابن حجر داوودي .

التليدي الى تليدم بزيادة ميم منها ابراهيم بن علي زعطية
ابو اسحاق التليدي .

الريدي الى قرية بالاشمونين مقرنزي
التل بن الصياح قرية قرب بغداد

التيريني بكسر الفوقية وسكون التحتية ثم زاي ثم تحية
وقون مدينة من اعمال حلب ضبطها البقاعي في معجمه
في ترجمة محمد بن علي بن عبد الصمد بن يوسف زين الدين
التيريني داوودي .

التيفاشي بقوقية فتحية فقا والالف فشين معجمة
قرية من قري قفصة منها احمد بن يوسف بن احمد بن الخ
بكون حدود العلامة شرق الدين القفص التيفاشي
الملكى ذكره ابن فرحون داوودي .

التيمزي اليقيم الرباب على وزن كتاب ح ص
التلاي الى تلا بفتح الفوقية وتشديد اللام اخره الف
مدودة من عمل الاشمونين ياد في الصعيد ضبطها البقاعي في
ترجمة محمد بن علي بن مسعود التلاي داوودي .

حرف الشا المتلثة

التشحي بثلاثة لوجهة مفتوحين فميم هو ابن دقيق العيد
لانه ولد بفتح الجيم باحرا يبع من الحجاز ومنه الحديث
الصحيح بركون فميم هذا الجيم اي ظهره وقيل وسطه
عراقية .

تول الريدي ليس من حرف التا
فليظن
واعلم الريدي

الثواب تابع الثوب وصاحبه ومحمد بن عمار الشامي المحدث
كان يحفظ الشاب في احكام النبي قاموس
الشري الى اثرة من بلاد الروم بكر المثلثة وسكون النثاة
الغنة فراهمة فمادكرها القيني في ترجمة اهل
السناني من تاريخه في سنة ٧٩٣

حرف الجيم

اجيراني قال الصلاح الصغدي يضم لجم وفحما وبعد
لوحدة را قال فنون وفي الشبه للذهبي قرية
جبر بن بفتح الجيم ويجوز كسرهما جلب انصودا وودي
الجيمي الى الجيم قرية بسواد بغداد من نواحي طريق
خراسان والوجه موضع بمصر نيسابها ابو بكر محمد بن
موسى بن عبد العزيز الكندي المصنف يعرف بابن الجيمي
كان فقها شافيا شاعرا نصيبا اخذ من ابن الحداد
وكان يظاها بالاعزاز داوودي
الحددي الى قرية بالقيروان ذكرها القاسم في ترجمة
محمد بن محمد كندي المالك القيرواني وقال هو جسيم
والمين بملين داوودي
كجيمي بفتح الجيم وسكون الموحدة وراووز نسبة
لجبر بن قرية من اعمال حلب عبد القادر
الحددي بالضم الى بطن من قضاة جده ابن جبرم
ابن زيان بن خلوان بن عمران بن الحاف بن قضاة
داوودي
الحددي بالضم الى جده بن سيرة الفتي شهد قسم

مصر داوودي
اجراحي الى قرية باله قبلية بمصر داوودي
الجوي بالضم الى قرية باليمن واخرى بلاد فارس
صعيد مصر

الجرودي بفتح الجيم وضم الراء وسكون الواو بعدها
والاهلية نسبة الى جروود قرية من اعمال دمشق
من جهة مصر ذكرها ابن خلكان في ترجمة يزيد بن
زياد بن ربيعة
الجرمقاني بفتح مفتوحة فراساكنة فبفتح مفتوحة
فقفاف قال فنون منسوب الى الجرامقة قال في
الصحيح قوم بالموصل اصلهم من الجيم وقال غيره جرامقة
الثام انما لها انتهى نشاي

الجيماني ذكر عن بعض المشايخ انه يضم الجيم نسبة
الى الجيم على غير قياس والذي في الصحاح الجيمات
بالضم كجيمان وقال الاصمعي الجيمان النخعي
والجيمان هو الجمد والجيم ثم رايت في شرح
لعظة العملاق لشيخ الاسلام مانصه ويقسم
العالم الى روحاني يضم الراء وهو الجوهر الجرد
عن المادة وجيماني بكسر الجيم وهو كجوه غير الجرد
عنها الاخره

الجصاص بفتح الجيم والصاد المشددة المهمة واخره
صداخرى نسبة الى عدل كص وتبييض الجدران
الجعوني الى جعونة بن الحارث بن غير قال ابن

در يد جوفه فمولد من الجوف وهو استرخاء في الجسم افر

فعلنة من الجوف وهو جمل الشئ منهم يزيد بن الحمر النهرى

المعروف قدم على النبي عليه السلام سنة ١٢٠

الجلودى بضم الجيم نسبة السقيفة الجلودى عند باب ابى

الربيع بالقبور ان ذكره المقرئى في المعنى ترجمه عيسى بن يزيد

جلودى داودى

المجلوبى بضم الجيم نسبة الرجلون وهو قرية بناحية فارس

قال الجومى على غير قياس مثل جلودى في النسبة الى

مرورا انتهى

المجلوبى الى هبل الجليل ايضا بالين نسبة الى اسم التابى

انتهى داودى

المجناى بنونين الاولى مشددة الى قرية بيت حن تحت جبل

الشم داودى

المجوز قاتى بضم الجيم وسكون الواو وبالواو المهملة وضم

المشاة الفوقية وبعد اللين نون ذكرها المنذرى في

الكلمة في ترجمه رعب الله محمد بن احمد بن علي بن محمد

الاصمى الاديب الكماى قالت وطمى اثنا من الواو

صهبان داودى

المجوزى بالواو بدل الراء من مدن كرمات

المجوز قاتى الجوزقان بضم الجيم وسكون الواو بعدها زاي

ثم قاف جلد من الواو بعد ان ضبطه ابن السمعاني

لسان

المجوزى الى جوين بطن من طى وهو جوين بن اسبوس بن

توله سنة ٢٢٠ غير معقول
فليظن

سلاوية

الجلالى نسبة الى قبيلة من الاكراد داودى

الجلاوى نسبة لجلاوة بكسر الجيم قبيلة اليها ينسب ابو الحسن

علي بن ابي الحسن الجلاوى القرظى المالكى من مشايخ بن الهيثم

القرظى توفي سنة ١١٠٠ م في طبرستان ودفن

بالقرافة الكبرى بمصر

الجيم بكسر الجيم وسكون الخيمه في فوقيه قرية من أعمال

بالسيفى المنذرى والذهبي داودى

الجيفرى عبدالله بن حسن ابو محمد بكسر الجيم والقابضها

ياساكنه مهدوى من فقهايها ومتقنيها له معرفة

بالحديث ورحاله ذكره القاضي عياض في المدارك

داودى

الجيمى القرية على شاطئ دجلة يقال لها كبل والى جبل

رجل كان اخا ديلم عرف بذلك ابو الحسن قانوس بن ابي

ظاهر وشكير بجيمى امير جرجان ذكره ابن خلكان

داودى

الجيموى بكسر الجيم وسكون الخيمه وضم اللام ثم واو ضيها

ابن السكى في ترجمه عبد الحميد بن عبد الرحمن الجيموى

صاحب البحر الصغير انتهى داودى حرف الحاء

الحاروش الحاروشة قرية من قرى بغداد منها الحاروش

قاضي القضاة ابو محمد مسعود بن حمد بن مسعود بن زيد بن

عياض الحاروش منطه ابن رجب في طبقات الخنابلة

انتهى داودى

سلاوية



الحاجي نسبة المخرج البيت الله المرام نسبة الى ذلك
 ابو علي حسان بن سعيد المنبجى الحاجي والمنبجى نسبة الى
 لا على شيخ داوودى
 الحاخرك بفتح الحاء المهملة وكسر الجيم بعدها وانسية
 الى خارج بلاد الحجاز لم يبق منها سوى الاقارنسب اليها ابو
 منصور عيسى بن شجر الشاعر لكونه ذكرها في شعره
 كثيرا ابن خلكان
 الحاجي بجايين مهملين الى حاحه من علم اراكن منها
 محمد بن محمد بن علي بن منصور الصردى الماحى قدم مصر
 روى عنه الحافظ الهمياض ذكره المقرئ في
 في القفى داوودى
 الحاخري نسبة الى الحاخري نسبة شهد الحاخري نسبة
 عليه الذهبى في التثبه وتبعه ابن حجر انتهى
 داوودى

الحخى بحاء مهملة وموحدة وكاف الى قرية من
 قري حوران ضبط ابن قاضي شعبة في طبقات الشافعية
 في ترجمة علا الدين علي بن زياد بن عبد الرحمن الحخلى
 داوودى
 الحخلى بضم اوله وسكون ثانيه وفتح اللام لقب
 سالم بن عثم بن عوف بن قزوح الحخلى لعظم بطنه واليه
 نسب بنو الحخلى من الانصار انتهى داوودى وفي
 القاموس والحخلى لقب سالم بن عثم بن عوف
 لعظم بطنه من ولده بنو الحخلى بطن من الانصار

داوودى

وهو حلى بالضم وبضمين وكهوى انتهى
 الحخى الى درب حبيب بغداد
 الحخاوى امام الحنابلة مولف الاقناع واسمه موسى
 الحخادى بالكر الى الحخادية من قري بغداد
 الحخدي الى حديثه بالوصل وحديثه الى الحديث داوودى
 الحخدا بالفتح والكد وتشديد الهمزة والمدح من
 الحراوى بالفتح وتخفيف الراء المهملة احمد بن ناصر الدين
 محمد بن علي بن يوسف الحراوى الكردى سمع على الهمياض
 كتاب فضل جبل صنطة المقرئ داوودى
 الحخالى بفتح الحاء المهملة والراء المشددة وبعد الالف
 لام نسبة الى حواله من اعمال مرسية بالاندلس منها
 ابو الحسن علي بن احمد بن الحسن المفسر وفي القاموس
 حواله مشددة اللام ببلد بالقرب او قبيلة بالبربر
 مقه علي بن احمد بن الحسن الحخالى ذو التصانيف المشهورة
 وفي تفسير البقاهى الحخالى مهملتين مفتوحتين ومد
 وتشديد اللام
 الحخاين لقب احمد بن محمد بن يذكره المعاني لابي
 الجيم ولا في الحخاه
 الحخى بكسر المهملة وسكون الراء وبالشاة الفوقية
 ثم كاف في نسب الامام ابو الحسن محمد بن يوسف بن
 نهازا امام جامع البصرة تولى تحقيق معروف بالضغط والاتقا
 ذكره ابن الجزرى في طبقات القراء داوودى
 الحخسى الحوشى موضع باليمن نسب اليه عبد الله

ابن سيرة كوشى داوودى .
 الخزورى بفتح المهلة وتشديد الزاى المنقوطة وفيها
 واخرها هملة الى قرية بدمشق ضبطها البقاعى في
 ترجمة احمد بن محمد بن عبد الوحيم الخزورى المصرى
 الشافعى داوودى .
 الحكامى بضم الحاء والسين المهملة بن جد صاعد ومحمد
 بن الحنفية داوودى .
 الحثوبية بفتح الحاء لا تسكونها ثم زاي اليرماوى
 قال في شرح الفيتة الحثوبية يسكونها السين لانه اما
 من الحثولانهم يقولون بوجوده كحسوا الذى لا معنى له
 في كلام المعصوم او لقولهم بالتجيم لان الجسم محسوس ومخو
 ذلك ويقال ايضا بالفتح لما روى ان الحسن البصرى
 لما تكلموا بالسقط عنده قال ردوا هولاء الى حثسواء
 كحلقة اى جانبها والجانب يسمى حثيا ومنه الاحتسا
 لحوالب البطن ويقال فيهم غير ذلك انتهى .
 الحصري بفتح الحاء الى المحلة ببغداد بضم
 فيها تحصر منها جماعة من الحنفية ذكرها الذهبي داوودى
 الحظيرى ايضا منسوب الى مكة الحظيرة بفتح داوود
 الحقلوى الوحلا قرية بعلب .
 الحكى الوحكة بالفتح ايضا من قرى الرواد بنواحي
 الشام منها الحافظ الشمس ابو عبدالله محمد بن عبد
 الرحمن بن سافه بن كوكب بن عزذكرة ابن زجيب في
 طبقات الخبابة .

الحلبى

الحلبى الى حلب بفتح الحاء واللام والحلية بفتح الحاء المهملة
 وسكون اللام بعدها موحدة وصا قانث محلة كبيرة
 مشهورة ببغداد بقرب باب الانبج ذكره المنذرى
 فيها مقبرة ذكر ذلك عبد القادر القرشى في طبقات
 الحنفية .
 الحماوى الى قلعة حماة بالقرب منها ابو عبدالله محمد
 ابن عبد الرحمن بن مرهف ابو عبدالله الضهاجى القلعي
 الحماوى المصرى الشافعى المودب ولد بمصر سنة ٦٥٨
 وتوفي بها سنة ست مائة ست مائة احدى وثمانين
 ذكره المقرئى في المقفى .
 الحماوى الى الحمايينها وبين نيسابور عشرة فراسخ والى
 حمرا الاسد على عشرة اميال من المدينة على طريق المعين
 وحمرا قرية من عمل دمشق .
 الحمرى ايضا بالضم الجده .
 الحمصى في القاموس بالضم مشدد محمود بن علي الحمصى
 متكلم اخذ عنه الامام فخر الدين .
 الحملى بضم الحاء وسكون الميم اشعث بن عبدالله الحملى
 الحدا فى عن انس .
 الحموى بفتح الحاء والميم الى مدينة حماه بالشام
 الحمصى الوحيمية بضم الحاء المهملة وفتح الميم وسكون
 الشاة تحت وفتح الميم الساكنة بعدها ساكنة قرية
 بالقرب من الشوبك من اقليم البلقاء كانت هذه القرية
 لعلى بن عبدالله بن العباس بن عبد المطلب ذكرها ابن خلكان

في قرهته •
 الحسى الرحمة محلة بقسطنطينية نسب اليها حبيب
 الحسى وسعدون بن ابي الفتح الحسى •
 الحسى بالضم والتشديد الحسى جد وبالكسر علون بن محمد بن
 حنى البتغ البغدادي •
 الحوائف بالفتح والتخفيف الى عبدالله بن حوالة الازدي
 وكالاول لكن بكسر الحاء المهملة نسبة الى ذي حور الاصغر
 وهو عامر بن عوسجة •
 الحوزى الى الحوز قرية قرب واسط والحوز محلة سمعوا
 من ارض الرافق وموضع بالكوفة •
 الحوضى الى الحوض المروف والى حوضى كسكرى مدينة
 الحويرى اخره واحارة بدمشق منها ابراهيم بن مسعود
 سمع ببغداد •
 الحياى بتخفيف الهاء والتخفيف واخره لام الى الحياى
 بلدة سنجار نسب اليها محمد بن شوشق بن محمد بن عبد
 العزيز بن عبد القادر بن صالح الجبلى شمس الدين ابو
 الكارم بن الفضائل السجاري مات سنة ٧٣٩
 الحيزان ايضا الى الحيزة بلدة من اعمال الفرات
 قرية من عانة •
 الحياى الى خاص من قرى خوارزم لم يذكرها السمعاني
 وفي محضر البلدان انه واد من اودية خيزر ذكر ذلك
 عبد القادر القزوينى في طبقات الحقيفة وعن المنسوبين
 اليها ابو الفضل بن موفى مصنف الحكم البوالغ بشرح

الكلمة

الكلمة النوايح للاخفشى •
 الحانقا هو بنون مفتوحة وقاف وفي اخرها ها الى
 الحانقا وهو رباط الصوفية قالت المقرئى الحوانك
 جمع خانكا وهو كلمة فارسية معناها بيت
 وقيل اصلها خونقاى اى الموضع الذي ياكل فيه الملك
 والحوانك حدثت في الاسلام في حدود الاربعماية
 من سبى العيرة وجعلت لتغلى الصوفية فيها العبادة
 الله تعالى انتهى • وفي المراد الحانقا بعد الالف
 نون مكسورة وقاف تانيث الحانق وهو متعبد للكرب
 بالبيت المقدس انتهى •
 الحياى بضم المعجمة وتخفيف الواو واخره نون محمد
 ابن عبدالله بن حسن بن عطية الحارثى الحياى الحنفى الى
 واد قرب تعز ضبطه البقاى في معجمه •
 الحيفرى بالضم والمثناة الفوقية الاختصار قرية
 بخارى تبصر بن حجر •
 الحياى بالكسر والمعجمة الاخدام ايضا واد في ديار همدان
 وما في ديار بفسد بجد •
 الحزياوى الى خرباى المعجمة وراهملة وموحدة قرية
 من قرى البقاع منها يوسف بن داود الحزياوى البقاى
 دمشق توفي سنة ٨٤١ •
 الحزبوى الى خرباى الدجيل من سواد بغداد منها علون بن
 رشيد بن احمد بن محمد الحزبوى الخبلى •
 الحزبوى بينها وبين ملطية مسيرة يومين وضبطها

في مختصر البلدان يفتح فكون وفتح المثناة وكثر الوحدة
وسكون الواو ومثناة فوقية حصن يعرف بحصن زياد
في أقصى ديار بكر من بلاد الروم بتدوين مطبوعة
سيرة يومين .

الخروجي نسب بهذه النسبة ابو الفتح عبد السلام بن
عبد الرحمن بن ابراهيم بن جواطه الخزفي القاضي الشيرازي
شافعي الكازروني من اهل العلم والفضل روى عنه
ابو عبد الله محمد بن احمد بن غانم الحداد وغيره وثقفي
بعد سنة ٤٩٩ م كذا في الاصل .

الخريفيني ذكره الالقاني في ديباجة شرح الهداية
الخزافي بضم الخ المعجمة وبعدها زاي وبعدها لالف
قاف قرية مجاورة لثم ذكرها ابن خلكان في ترجمة
الحسين احمد بن الراوندى .

الخشماني الخشماني ذكره في المغرب في الخاوالثين
المعتمدين .

الخشماني الخشماني مدينة بكابدين بقوم الخمارستان
المشوعى بوطاهر بركات بن ابراهيم المسيدلان جده
الاعلى كان يوم الناس توفى في الحراب قسم المشوعى
ذكره حافظ الخندري .

الخضافي لقب احمد بن عمرو مؤلف الشروط انتهى عند
القادري .

الخضفي بالضم في خصية قرية من اعمال دجيل بن
محمديته .

الخطيري

الخطيري نسبة الى موضع فوق بغداد يقال له الخطير
نسب اليه كثير من العلماء والخطوية من الشباب منسوبة اليه
ذكر ذلك ابن خلكان في ترجمة سعيد بن علي الخطير
انتهى .

الخلخالي نسبة الى خلخال كليلال قرية باذربيجان قرب
السلطانية كذا في القاموس وفي طبقات الخفية للعبسي
خلخال قرية بين تبريز والسلطانية نسب اليها
الامام موفق الدين يوسف امام الخانقاه الشيبانية
مات في حمادى الاولى سنة تسع وسبع مائة
انتهى من خطه وللخلخالي المرقوم شرح على
القدوري .

الخلقي عبد الملك بن هذيل بن اسماعيل القمي ابو
مروان اوجد عصره في التقشف والزهد والفضل
من الراسخين في الفقه وحفظه والمعرفة بالحديث
واختلاف العلماء كان يلبس خلق الشباب ذكره القاضي
عياض في المدارك توفى سنة ٣٨٩ م .

الخوازمي لم يضطها السمعاني ولا ابن الاثير وضبطها
في مختصر البلدان فقال بين الضمة والغنة .
سارقة محلبة ليت بالفصحى كذا يتلغظون .
به انتهى وفي القاموس وخوازم بلد وقيل ضلده
خوازم رزم باضافة خوار الى رزم مخفف انتهى .
في رزم ثم رابت في معجم الكبرى خوارزم بضم واو
وبالزاهمة المذكورة والزاي المعجمة بعدها قال .

الرجائي معنى خوارزم هين عربها لانها في سهلة لا جيل
 لها انتهى .
 الخويجي جماعة معجمة مفقومة ثم وارثه نون ثم جيم
 القاضي فضل الدين .
 الخلاط في الخلاط قال في القاموس كتاب بلد
 بارمينه ولا نقل خلاط .
 الخلاط بكسر المعجمة وتخفيف اللام كما في تقييد الخ
 نقطة ونسب كذا محمد بن احمد بن علي خلاط ابو بكر من
 اصحاب المزني ذكره ابن السكيت في الطبقات .
 الخياطية فرقة من المعتزلة ينتمون الى ابي حسن
 الخياط استاذ الكعبي .
 الخياط المولى شمس الدين احمد بن موسى له حواش
 على شرح العقائد النسفية سلك فيه سلك الافاض
 وهو مقبول ذكره صاحب التتايق .
 الخيري بفتح الخاء نسبة الى قاضي القضاة جلال الدين
 ابن خن المالكى نسب كذا رجب الخيري لانه كان
 علامة اسم رجب هذا من البرهان الشامى جزء
 في المهم وغيره .
 الخيزرى بكسر الصاد المعجمة قاض وقضاة الشام
 قطب الدين ابو الخير محمد بن محمد بن عبد الله بن خيزر
 الدمشقي الشافعي توفي ثالث عشر ربيع الاول
 سنة ١٩٠٠ قال المؤلف في نظم العقائد في
 اعيان الاعيان .

الخيزرى

الخيزرى بضم الخاء المعجمة وقد تكسر واخره قاف نسبة
 شيخ الاسلام نجم الدين ابي الحنار احمد بن عمر الشيباني
 بالكبرى وهو بنده من نواحي خوارزم قال في
 مختصر البلدان واهل خوارزم يقولون خيزره
 انتهى والكبرى على صيغة فعلى كعظم وقيل الكبرى
 جمع كبير انتهى . حرف الدال
 الدابي نسبة الى دابن قرية من شمالي حلب مات
 بها سليمان بن الملك في صفر سنة ٩٩٠
 الدادجي الى دادم قرية بسرس ذكرها ابن
 قاضي شيباني .
 الدباهي الى دباهت من قرى نهر الملك بقرب
 بغداد منها ملكي بن حامد ابو الحرم ذكره ابن الدسوقي
 في الذيل .
 الدغني بالضم وسكون المعجمة بعدها نون ابو البركات
 ليث بن احمد البغدادي المعروف بابن الدغني ذكره
 المنذري في التكملة وقال وظني انها نسبة الى
 الدغن الحية المعروفة انتهى .
 الدرزي نسبة الى الحسين الدرزي ومعناه الخياط
 وهو صاحب دعوة الحاكم بامر الله وهو طابغة ملحدة
 قابلة بالتناسخ هل راي الحاكم بامر الله براجع بن عادل
 في تفسير بونس
 الفارسية الدرية اي الفصيحة نسبة الى دَر
 وهو الباب بالفارسية وتخفيفها في المغرب انتهى

مغرب ثم رايت متقولا عن العرب ان بهرام جود كان
فصحا عارفا بحميم الالسة فكان اذا خرج الى الباب
تكلم بالفارسية وقرب من هذا ما في كتاب تفاخرات
لعرب والعلم ان كتاب كان يمكن بلخ لما دعا زرادشت
لناس الى دينهم وكثرت الزاجم وتغير اللغات امر
يا فتالفة فصحة يكون المترجم بها على الباب فغيره
اللسان وتكلم به على الباب فكانوا يتعلمونه في مكاتباتهم
ثم كتب الى بعض اصحابنا الموثوق بعرفته بلغته
الفرس ما نضه الفارسية الدرية بفتح الال وكسر
الراء المهملتين وتشديد اليا وهو اللغة الفصحى من لغات
الفرس نسبة النسوية الى دزر وهو عندهم موضوعه
لعان منها الباب ومنها الوادي ومنها ارض في شيراز
فقبل هذه اللغة منسوبة الى الباب ثم اختلفوا فقيل باب
بمن بن بنديار وقيل باب بهرام بن نردجر وهما من
ملوك الفرس مرادها علما عصره ان تخبر هو له لغة فصحة
يكتب بها الا ويزولد فارتقت اللغة الى ابانه وقيل
منسوبة الى واد في شيراز لغة اهله فصح لغاتهم وقيل
منسوبة الى ارض في شيراز ايضا اسمها لغة أهلها احسن
لغات الفرس انتهى وعن اجمرة الاصلاني في كتاب
لتنبيه علم ان كلام الفرس قديما كان يجري على خمسة
سنة وهو الفهلوية والدرية والفارسية والخوزمية
والسريانية وتطلق الفارسية ويرد بها ما يتم الكروا وما
الفهلوية فكان يجري بها كلام الملوك في مجالسهم وهولغة

نسوة

الى فهدله وهي اسم يقع على خمسة بلدان اصفهان والري
وماه نها وفد وهدان واذربيجان انتهى
الذي ما زى بكر الال المهملة وسكون الزاي ثم ميم ثم الف
ثم را مكسورة ثم يانسية كذا ذكره ابن قاضي شهبانة
وله يزيد على ذلك وكذا اضبطها ابن السكيت في الكبرى
في ترجمة الشيخ كمال الدين احمد كتابه بفتح الكاف
والشيخ المهدي ثم سن مهملة ثم موحدة بن علي
الذي ما زى
الذي شاولي بفتح الال المهملة وشين معجمة ساكنة
ثم نون مفتوحة الى دنشايه من صعيد مصر لا ادنى
الدمه مكي والاهمد وهو شخص قاعد بمغازة بجبل
قريب من اقليم شروان وعليه ما ستره من الشياطين
وفوق راسه قنصوة تغطي راسه والناس يدخلون
عليه اقواجا لرويته فاذا اقربوا منه وصلوا على رسول
الله صلى الله عليه وسلم حرك راسه ويقال انه مات
من مدة تزيد على اربع مائة سنة من الهجرة وهو جالس
على كيفية جلوس الشهيد مسعود القميلة قيل
وبسب ذلك ان شيخه اعلمه بدخول الوقت ليؤذن
فقال بلا صبر ساعة فكرر عليه امره وهو يعيد
مقالته فقال له شيخه ما انت الا دمعة مكي اي ساعاف
فقال له ضحك فركبك على قدمي اليميني وانظر نحو
السماء فقبل فرأى بابا مفتوحا اليها وراي ديكتا
قد فرش اجفاته وهو يؤذن فقال له صاحب الترجمة

ان

صاحب الترجمة اني لا اودن في الاوقات الخمسة الابعة
هذا الذي فقال له شيخه مؤذناي لا ابلالك الله اولاتيلي
فانجيب دعاوه وقيل ان تمردفه في التراب
فارسد عليه فظلم مطر ويرد اهلك من غلوه خلقا بحيث
يتفرغ في الارض ويقول التوبة يا شيخ محمد انتهى
من الضو .

هكذا بالاصل فليستظر

الذي يلى يضم الدال وسكون النون وضمة الموحدة ذكره
ابن السكيت في ترجمة احمد بن نصر بن الحسين ابو العباس
الابناوى المعروف بالشمس الذي توفى بالموصل سنة ٩٨٠هـ
اندياوى نسبة الى الدنيا ويقال دينوى ودينى
كذا في الصحاح .
الدهلى بكسر الهملة وسكون الهاء قبل اللام ثم تحتانية
وهو اكبر مدن الهند منها عمر بن اسحاق الهندي احد
علماء الخنفية .

الديشى الى دين من قري ديابكر مقرنزي
الدواني من جبل الدواة قال في درة الغواص ووجه
القول ان يقال دووى لان ثانيا التانيث تحذف في
نسب الى اخره .
الدواخلى الى عملة الداخل قرية بمصر قرب المحلة
الكبرى منها شيخنا العلامة العابد الزاهد الشيخ احمد
ابن علي الشافعي غرق بحر النيل رحمه الله تعالى .
الدواني بالفتح وتخفيف الواو الى قرية بكازرون
الدوزكي يضم الهملة وسكون الواو وكسر الواو الكاف

بعدها

بعدها يا اخيرة كما النسبة وهو الذي يلفظون به كذا ضبطها
الحب ابن الشحنة .
الدمنا وقد عر الى ناحية بين الروى وطبرستان ذكرها
الشمعالي في معجم شيوخه فقال الله وما ودي الدار كفى
احمد بن الحسين بن علي وكتب الحب بن الشحنة بها مش
طبقات الخنفة يا زاعيد القادر الدمشقي ما نصه
قلت ذكرها في البلدان وضبطها بالقلم بضم الدال
وقال لغة في دينا وخذ .
الدهري ويضم القابل بيقا الدهر والدهوري الرجل
الصلب ودهر واد بن حضرموت وابوقبيلة والدهوري
بالضم نسبة اليها على غير قياس والرجل المن انتهى
قاموس .

الذلاصيري الامام المحقق البليغ شرف الدين ابو عبد الله
محمد بن سعيد بن حماد الصنهاجي كان احدا بويه من
بوصير الضعيف والاخر من دلاص فركبت النسبة فيها
فقال الذلاصيري ثم اشتهر بالبوصيري قيل ولعلها
بلد ابوه فغلبت عليه ولد سنة ٦٠٨هـ وتوفى سنة
انتهر ملخصا من شرح الهزبية لابن حجر وفي المراصد
دلاص بفتح اوله واخره صاد هملة كورة بصعيد
مصر غربي النيل ولاية واسعة دلاص مدينتها معدودة
في كور البرنشا .

الديري صاحب البرخان النصارى قاموس .
الديرمقري محمد بن ابو طالب بن الشحنة كذا بخط القسطلاني

اول اسناده .
 الذي بمهملنة مكسورة فتحتانية مفتوحة فيم الودية
 قرية بمصر منها الفرع عثمان بن محمد الذي الحافظ من اخذ عن
 الحافظ ابن حجر . حرف ذلك
 الذي نسبة الى الذات نقل في الصباح المتبر عن ابن
 هارون انه خطأ قال والصواب ذروي لان
 النسبة ترد الاسم الى اصله ثم رده بما يطول ذكره
 فراجعه وفي التفرغ عن الكافي لا يقال
 الذي منسوب الى الذات ولا يجوز ان تكون
 المناهية ذاتية والالزم انساب الشيء الى نفسه
 وهو ممنوع لانا نقول هذه التسمية ليست بلفظية
 حتى يلزم ذلك بل انما هو اصطلاحية فلا يرد ذلك
 انتهى .
 الذروي بفتح الذال المعجمة والراء بعدها واو الى ذروا
 قرية بصعيد مصر اليها نسب القاضي الوخيد رضي
 بن ابوالحسن علي بن ابوالحسن يحيى المعروف بالذروي
 ذكره ابن خلكان في ترجمة ابواليمون المبارك بن علي
 الملقب بسيف الدولة .
 الذماري بكسر الذال وبعضهم يفتحها الى ذمار قرية
 على مرحلتين من صنعاء وقيل ان ذمار اسم مدينة
 صنعاء انتهى .
 الذوال في بضم الذال المعجمة وذوال ناجية على نصف يوم
 من زبيد ذكرها ابن قاضي شعبة في ترجمة احمد بن

موسى

موسى بن علي بن محمد البيني من طبقات الشافعية
 حرف الواو
 الواوي في اصله من جذية رابطة بن سعد وغيره
 الرااس بفتح الراء وتشديد الالف الاولى وتشكين الثانية
 الى صغ الروس المطبوخة وربما قيل بالواو وتخفيفا من
 رازيلاني نسبة الى رازيان بلدة من عمل ارجل قال
 مصنف كان اصل والده الحافظ العراقي منها .
 الراشدي الى الراشدية قرية ببغداد واخرى بمصر والى
 راشد قبيلة من البربر نسب اليها الشيخ حسين بن عبد الله
 ابن دبحار الاشارة ابو علي الراشدي التلمساني المغربي
 ذكره الذهبي في طبقات القراء .
 الرمانى منسوب الى الرب بزيادة الالف والنون كما يقال
 رقباني وحياني بقاعي .
 الرباوي بفتح الهمزة وتشد الموحدة نسبة الى الربة قرية
 بكرة الشوبك ضطحا بقاعي في ميمه في ترجمة علي بن
 ابراهيم بن محمد بن عبد الرحيم الرباوي .
 الرجواحي العلامة حسين بن علي بن طليحة الرجواحي المغربي
 مؤلف كتاب الفوائد الحميدة في السائل الجليدة ذكره
 لفظا في تفسيره .
 الرديني بضم الراء وفتح الدال المهملة اخره نون نسبة
 الى منبة ردين قرية من اعمال الشرقية بمصر ذكر ذلك
 القاضي في ترجمة القاضي شمس الدين محمد بن محمد بن
 محمود الشافعي .

الرقادي بشدة القاف نسبة الى رقادة مدينة
من اعمال القروان من بلاد افريقية ذكر ذلك ابن
حلكان في ترجمة الحسين احمد بن محمد بن زكريا المعروف
بالشبي .

الركابي بالوحدة نسبة الى الشريف علي بن محمد بن الحسين
الحنفي كان معه ركاب النرعليد السلام نسب اليه
الركابي في ربحان من بلاد المغرب منها ابو القاسم
محمد بن سماعيل بن عبد الملك الرنجاني من اهدمض ذكره
مخاطب ابن حجر في التصيرة .

الروبي بضم الميم وسكون الواو بعدها موحدة
مفتوحة وثانيتها نسبة ملكي بن عمر بن احمد بن يوسف
بن سيف بن عاكب بن شبيب بن صالح الروبي العديبي
لاصل مصري ذكره ابن رجب في طبقات الختابة
قال كان يدكر انه نسب الى روية ويدكر انها متصلة
به ويقولون هو صحابي قال وقال شذري وثبت

عرف روية فقد اذ من ذكره وكان بعض شيوخنا يقولون
ان روية بلد بالشام انتهى اذ جزء المقرزي انها بلد
بالشام وضمها بضم الميم وسكون الواو وفتح
الموحدة ذكر ذلك في ترجمة حرمي بن محمود بن عبد
الله انتهى .

الروحاني تلقفنا روحانيا بضم الواو من فتحها
نقل المصنف في الفتاوى عن شيخه الكافي اذ التلقف
الروحاني لا يكتف وفي القاموس الروح بالضم ما

حياة

حياة الانفس وبالفتح الراحة ويمكن روحاني
طيب والروحاني بالضم ما فيه الروح وكذا لك
النسبة الى الملك والجن .

حرف الزاي

الزاهدي مختار عيم قامجة فمناة فوقية ابن
محمود بن محمد بن احمد بن احمد الاحام الحنفى شارح
القدرى مات سنة 181 من طبقات الحنفية
بعد القادر .

الزبيرى بفتح اوله نسبة الى عبد الرحمن بن الزبير
انتهى تفسير وفي القاموس الزبير بضم الزاي وفتح
البااء الموحدة بن العوام وابن عبد الله وابن عبيدة
وابن اوهالة صحابيون وكامير بن عبد الله الشاعر
وحده الزبير وعبد الله هو القايل لعبد الله بن الزبير
لما حرمه لعن الله ناقة حملتني اليك فقال وراكبها

وعبد الرحمن بن الزبير بن باطى صحابي انتهى .
الزرفاي بمجتبين بينهما واو ثم الف ممدودة نسبة الى
روزا من ضواحي القاهرة ضبطها البرهاني البقاعي في
رحمة الشيخ عبادة شيخ المالكية .

الزرنوجي بفتح الزاي وسكون الواو من مضمومة
ثم جيم بلد مشهور بما ورد اللهم منها برهان الاسلام الزرنوجي
تلميذ مولف الهداية عن ابن الشحنة .
الزرياني نسبة الى زريان قرية تحت بغداد نحو سبع
قراسخ على دجلة .



الزغواني نسبة الى زغوان جبل ببلاد المغرب نسب
 اليه الزاهد ابو عبدالله محمد بن عبدالله المغربي اخذ عن
 في مدين قدم الى مصر سنة ٥٩٨ وعمره نحو ثلاثين سنة
 وتوفي بها في القعدة سنة ٦٥٦ مقي .
 الزنجيلي محمد بن ابراهيم الامام العالم السابع شمس الدين
 ابو عبدالله الزنجيلي المدني الحنفي المقرئ النقيب مدرس
 النجيلة والنجمة مولده سنة بضع وستين وستمائة
 انتهى من طبقات القراء الذهبية .
 الزند وبتى لم يذكر المعاني هذه الترجمة وهو الحسين
 ابن يحيى الحنفي له كتاب روضة العارم وله نظم في
 الفقه قال عبد القادر اسمه علي ولعله سقط منه
 لفظه ابو .
 الزندرامتي بالفتح ثم السكون وبعد الدال المفتوحة را
 جملة واخره شين معجمة وهمزية عمر بن حبيب جد صاحب
 الهداية من الحنفية .
 الزنقي بفتحات الازقة موضع خارج مرسية نسب
 اليه ابو عباس احمد بن محمد بن حذابي المعروف بابن الزنقي
 شيخ المتكلمين على اهل الحق في وقته .
 الزواوي بفتح الزاي وواو بينهما الف ثم بالنسبة الى
 زواو قبيلة كبيرة من اقاليم فرجية ذات بطون وانحاذ
 ذكرها ابن خلكان في ترجمة يحيى بن موط الحوي
 الزياتي بكر الزاي وسكون التثنية وفتح الواو
 الف ثم تون نسبة الى الزيات من اقاليم الري ذكر ذلك

المقرئ

المقرئ في المقتنى في ترجمة محمد بن ابراهيم بن محمد بن
 علي بن قوام الدين ابو عبدالله الرازي الذي ياتي الموقف
 الذي بزاي وتون ثقلتين هو عثمان بن ابراهيم
 الغضيف ذكره في الضوء . حرف السين
 الساجي بالجيم الى الساج الخثي والى الساج مدينة
 بين كابل وخرميين .
 السالمى الى سالم بطن من الانصار والى مدينة السالم
 بالاندلس منها علي بن يوسف القيسي السالمى ذكره
 الذهبي في طبقات القراء .
 الساماني الى سامان قلعة من ديار بكر منها الحسين بن
 سعيد بن عبدالله بن يندار الساماني ترجمه ابن السبكي
 السبي بالفتح والسكون وفوقية الى سبتة مدينة
 بالمغرب وابو العباس احمد السبي ولد لخليفة هارون
 الرشيد ترك الدنيا وافر العزلة وكان يكتب بيده
 يوم السبت شيئا يتفق به بقية الاسبوع ويتفرغ
 للعبادة فموت بهذه التسمية مات في حياة ابيه
 سنة ١٨٠ ابن خلكان .
 السلدي بالضم والفتح وهملة الى سيد بطن من قيس
 وسدا ايضا موضع قرب مكة .
 السبي بفتح السين المهملة وكسر الواو وسكون
 التثنية ابو اسحاق واولاده كذا قيده ابن الاثير قال
 السمعاني نسبة الى سبع بطن من همدان وبالضم احمد
 الرازي بن قرة بن دهموص بن سبيع بن الحرب بن اصباف



السلي السلي سا عر روت عنه استه ام سريرة كثيرا
من شدة استه عنها البهري في نوادره وادرس بن مالك
ابن ربيعة بن مالك بن سبيعة بن ربيعة بن سبيع القضا
كان شريفا ذكره المرشاهي .

السجاني بالضم وبالفتح وتقبل الحكيم وبعد الالف
توف عبد الله بن ابراهيم اخذ من الطرطوشي مشروب الى
سجانية صنعة من طرابلس وبقيت المعجزة واهالك الحيا
المحدث عبد الرحمن بن عمر بن شحافة الشحافاني مشهور
قضى بصره .

السجومي الامام علي الدين علي السجومي شارح المصاحف
الداوي الى سداوي قرية قرب عهزان ذكرها
الحافظ ابن الديلمي في ترجمة عمر بن محمد بن محمد بن الجيش الصوفي
ولم يضبطها .

السراي نسبة الى سراي بفتح المهملة وبعد الالف
تحتانية مدينة ببلاد الهند بثين معجمه ضبطها
القاضي في ترجمة لسلامية محب الدين محمد بن احمد
الاقصراي .

السريسي نسبة الى سريسي بين مملكة بكرية بينهما
ساكنة وقبلها الشحية نون مكسورة قرية بالنوبة
من اقاليم مصر نسب اليها محمد بن الحسين بن اسحاق بن
ابراهيم بن موسى الحسيني الشريف اوجب الله توف
مشوقا في فتنة جريت بالقاهرة في الدولة الظاهرية
منتصف القعدة سنة ٣٦٢ .

السروي

السروكي في طبقات الخبائلة يوسف بن محمد بن مسعود
ابن محمد بن علي بن ابراهيم الجبلي كمال الدين السروكي
العقيلي توفيل دمشق وله سنة ٤٩٦ بسرت دارجب
وسم من اصحاب ابن عبد الدائم سنة ٧٣٩ واجاز له
ابن الشحنة وابن الدواسي وبرع في العربية والفريغ
وبرع و نظم و جرح و مصنفااته بلغت مائة توف
سنة ٧٤٦ ثم رايته المصطفى في طبقات النخاسة
وذكر ان وفاته سنة ٧٧٦ ثم رايته في الطبقة الثانية
والعشرين من صفات الحفاظ مضبوطا بالقلم السروكي
السروي بكر اوله ومكون ثانيه نسبة الى اليه وقريه
قرب دمياط من ارض مصر .

السرياني مشهور في ارض سورف وهو ارض الجزيرة
فيهما كان نوح عليه السلام وقومه قبل الفرق قال
عبد الملك بن حبيب وكان يشاكل اللسان العربي الا
انه محرف وهو كان لسانا جميع من في سفينة نوح الا
رجلا واحدا يقال له جهرهم فكانت لسانه لسان العربي
للاول فلما خرجوا من السفينة تزوج ادم بن سام بعض
بناته وفيهم صام اللسان العربي في ولده
وبقي اللسان السرياني من ولد ادم فتشدد بن سام
اليان وصل الى قحطان من ذريته وكان باليمن
فتزل هناك بنوا سماعل عليه السلام فتعلم منهم
بنوا قحطان اللسان العربي واخرج كاهن وهم
في المتذرك واليهيقي في الشعب عن جابر قال لهم

اسماعيل عليه السلام هذا اللسان العربي الهامنا مزهر
ورق فتاوى ابن حجر من ابن سلام سيب تسمية السريانية
بذلك ان الله سبحانه حين علم ادم الاسما علمه اياها سرا
عن الملائكة وانطقه بما ذكر انتهى

السنائي الامام حاتم الدين الحنفي مولف التهنائية
شرح الهداية

السناري نسبة اوحادة سفار من مدينة ههوه صعيد
هم وسفاره احد بطون بني بلانن نوابه الدين يتزلفت
ارض مصر تب اليها شرق الدين محمد بن عبد الواحد
ابن ابي بكر بن ابراهيم الربيعي السفاري حدث عنه
المقرزي ونسبه كذلك

السنيني سليمان بن السوا مولف دهره الرياض
وقرعة القلوب المراض نسخته في مجلد بن برواق اليمن
بكامع الازهر

السنكروري ابو حفص مختصر غريب الرواية ذكره
عبد القادر في اهر طبقات الحنفية وقال ولم يذكر
سنائي هذه النسبة

السنلي بكسر السين وتسكون اللام وبالفاق طيعه
الربيع بعدد رب السلفي يكنه اسماعيل بن عباد
القطان عن عباد الرواحي

السنلي بفتح السين وقاف ابو عمر واحد من زوج ههه
البحري السنلي وبعين مفتوحة الاول يوسف بن
يعقوب السنلي صاحب السلفه الخ تبصيره

السناعي

السناعي بالفتح الى سماعه جد وموضع يعرف بالسماعية
السنهي بضم اوله وتسكون ثانيه نسبة الى سمي بطن
من عيلة

السنية بضم السين المهملة وفتح الميم طائفة من عبدة
الاصنام يقولون بالتناسخ ويبيرون الى سئومات اسم
مقدم في بعض جزاير الهند انتهى شرح لقطه الجلاف
وفي القاموس السميتية كعربية قوم بالهند دهرية
قايكون بالتناسخ

السنهودي الي ستهود بالفتح والسكون وضم الهماء وبالذالك
المهملة قرية كبيرة على شاطئ بحر النيل بالصعيد ويقال
بالظا عوض الذالك كما في المراسد

السنهي بضم السين وتسكون الميم والنون نسبة الى سمته
قرية بخاري وماء بين المدينة والشام قرب وادي
القرى وناحية عوش وموضع كذا في معجم البلدان
وغيره

السندي الى السندية بكسر السين المهملة وتسكون النون
وكسر اللام وتشديد المشاة الغتية وبعدها ههه ههه
قرية على نهر عيسى بين بغداد والانبار لجعل القرى
بين السنين ذكره ابن خلكان

السنوسي نسبة الى قبيلة بالزرب
السوقسطاي نسبة الى سوقسطا وهو اسم يوناني
مركب منسوب اليه وهو اسم موضوع للحكمة الموهبة
الملايسة والعلم المزخرف المزين ظاهره وهو باطلا لا

لان سوء معناه العلم والحكمة واسطامعناه الخرف
والغلط وهما ايضا بمعنى فوطا فعتاه علم الغلط ومنه
اشتقت السبطة كما اشتقت الفلغة من فيلا
سوقا مضافا ومضافا اليه ومعناه بالسريانية
بح الحكمة انتهى ابن عرس يقال السوقطانية
ورما قيل السوقطانية بون بعد الالف قوم
تكرور الحقايق برماوك
السويدى بالضم وفتح الواو الى السويد رحل والفت
يلد بالوصل يقال لها السويدان بها ابراهيم بن
محمد بن طرخاف الحكيم عم الدين ابواسحاق المعروف
بالسويدى الانصارى الدمشقى شيخ الاطبا بالشام
ذكره المقرئى في المعنى
السهيلى بالضم نسبة الى السهل بالفتح وهو تقيض
الجبل على غير قياس قاله الجوهري
السلمى القرية السلامة بالتحفيف من الطائف
ذكرها البقاعى في ترجمة محمد بن احمد بن عيسى بن
محمد بن مكينة
السلاوى بفتح السين المهملة مثل ماضى السلو
قال ابن عبدالحق مدينة باقصى المغرب
لسيادى بين مفتوحة ومثناة تحت سيا
من قرى بخارى منها ابو نعيم عبدالصمد بن على
بنهم الحنفية ذكره القاضى اسماعيل الحنفى
السيامى بجى بن يوسف بن محمد نظام الدين ابن

الشيخ

الشيخ سيف الدين الامام المتقن النحوى البياضى
ذكره المصنف في طبقات النخاعة هكذا ونقل عن خط
شيخنا الغيبى نقلا عن بعض الفضلاء انه الصيرامى
بالصاد المهملة في خط السعد التفتازانى وانه اعنى
الصيرامى اخذ عن السعد فليجرد
السيغى بكسر اوله ويقال بالصاد نسبة الى سبع اخره
عنى معجمة ناحية بخراسان ذكر ذلك صاحب القاموس
في طبقات اللغويين
حرف الشين المعجمة
الشاي شين معجمة وهزة ممدودة وموحدة نسبة
لستانة قرية
الشاردى الى الشارع الموضع المشهور بالقاهرة والى
شارع دارالدين محلة قري بغداد متصلة بالحرث الظاهر
وشاردى الميدان بجانب الشربة من بغداد والشارع قرب
مدينة المنصور من حمة الانبار
الشاردى الى شاردة قرية من عمل مرسية منها محمد بن على
ابن يحيى ابو عبدالله القافى المرسى الشاردى المقرئ
زبيل سنة ذكره الذهبى في طبقات الغزاة
الشاردى الى شارقة حصن بالاندلس من اعمال بلنسية
والى شارقة موضع باعلى حوران من بلاد اليمن منها
المقرئ الفاضل جمال الدين محمد بن يحيى بن عبد الله
ابن ابراهيم الشاردى مات سنة ٨٣٨ ذكره القاموس
في تاريخ مكة



الشافعي رضي الله عنه الوجه شافع والنسبة الى
 الشافعي شافعي ايضا ولا يقال شفعوي فانه لم يزل
 كان قد وقع في بعض كتب الفقه للخرايين كالوسيط
 وغيره وهو خطأ فليجتنب كما نبه عليه النووي وغيره
 اقول من الاشارات لابن الملقن
 الشافعي بفتح الشين المعجمة واللام بينهما الف ساكنة
 وسكون النون وفي اخرها جيم نسبة الى بيع الاشيا
 من الشر كالمخلاة والمقود وكحل نسبة اسماءه لابن
 سعيد عبد القادر
 اشترى ملسي الى شبرا ملسي منها شيخنا علامة العصر
 شيخ الفقه والقرا والمحدثين بمصر ابو الحسن علي بن نور
 الدين علي البصير الشافعي الكوفي بابي الضياء والنور رحمه
 الله تعالى شري كسرى تلاقه وخسوف موضعها
 كلها بمصر منها عشرة بالبحرية وخمس بالرواحية
 وستة بحزيرة قويلينا واحدى عشرة بالغربية
 وسبعة بالسنبولية وثلاثة بالمنوفية وثلاثة
 بحزيرة بنو نصر واربعة بالبحيرة واثنان برسيس
 واثنان بالجيزة انتهى قاموس
 الشافعي بضم المعجمة وموحده بعد ما لفت ثم راء
 ساكنة نسبة الى موضع بالقرب بسب اليها عبد الله
 ابو يوسف بن ابي بكر بن عبد الاعلى المعافري الخطيب
 معرى مشهور مات بعد الستين وسماية ذكره ابن
 الجوزي في طبقات القراء

الشجعي

الشجعي بكسر الشين المعجمة وسكون الجيم بعد ما
 عين مهمله نسبة الى بني شجع وهم من بني عامر بن لبيد
 ضبطها ابن خلكان في ترجمة نافع بن ابي نعيم المعري
 المدني
 شدقم بالذال المهمله قال في القاموس كجعفر
 محل للنعمان بن المنذر ومنه الشد قبيات من الابدل
 انتهى
 شراف ايضا الى قرية على باب نهاوند بسب اليها
 ابو اسحاق ابراهيم بن علي الشرافي ادعى السماء من علي
 رضي الله عنه ذكره ابن البخاري في تاريخه
 الشراحي بضم الشين وجاهمه ابراهيم بن سعد بن
 شراح المعافري الشراحي قال صلينا خلف عمر بن عبد العزيز
 هكذا ضبطه الحافظ في التمييز
 شرافي بفتح الشين والراء المنفتحة وبالفاء الى
 شراف جد عثمان بن علي بن شراف كذا ضبطه ابن
 السكيت في طبقاته
 الشرفاني بالفتح والراء المعجمة وتبعد الالف نون
 قرية من اعمال اربيل بقرب شهرزور وذكر ذلك ابن خلكان
 في ترجمة الامام ابي عمرو عثمان بن الصلاح
 الشرطي بالسكون ردا الى واحدة وهو الشرطه وزان
 مرفعة وفتح الراء مثال رطبة لغة قليلة وهم الجند
 واجمع شرط مشارط والشرط على لغة شجع اعراف
 السلطان الواحدة شرطه مثل فرقة وعرف واذا لب

الى هذا قيل شرط بالسكون رد الى واحد مصباح بمعنى
 وفي القاموس هو شرط كثرى وجين .
 الشيشي شين معتمدين بينهما ثمانية فنون في
 سنة ضبطها البقاعي في ترجمة عبدالله بن محمد بن خلف
 الشيشي الحلبي .
 اشعري بفتح الشين وسكون العين وفتحها وبعد ما
 راسية الى الشعر وعمله ويصح ذكر ذلك ابن خلكان في ترجمة
 زيب ابنة عبد الرحمن الشعرية .
 الشقراطي قال الامام ابو شامة في دياحة شرحه
 على القصيدة الشقراطية نظم الشيخ المصالح الجليل
 العالم الفاضل السيد ابي محمد عبدالله بن ابي بكر بن يحيى بن
 علي الشقراطي من اصل شقراطة ذكرى انها بلدة من بلاد
 الجريد بآفريقية انتهى وبها مشه ذكرى بعض من عرفت
 هذه البلاد نقطة وقطبية وتوزر وقصة بلاد
 بآفريقية في الناحية التي تسمى بلاد الجريد وشقراطين
 بلدة فيها هنالك وفي بعض نسخ هذه القصيدة نسبة
 ناظما بلفظ التوزري وفي بعضها بلفظ القصص فلعل
 بغيره من اعمال ذكر انتهى .
 الشقراوي المشرف من ضياع نزع منها القاضي صفي الدين
 ابو محمد اسحاق بن ابراهيم بن يحيى النقيه ذكره ابن رجب
 في طبقات الحنابلة .
 اشعري بالضم والسكون الى شقرة بن من عبد القيس
 والى بلدة بن شاطبة وبلسية .

الشلمى

الشلمى بكسر وسكون اللام وفي اخرها حاء مملدة نسبة
 الى شلم من قرى بغداد والشلمى بالمعجمة والحيم قرية ببلاد
 نرك منها يوسف بن يحيى السلمى عن الحسن بن سليمان بن
 شلمى تبصير .
 شكرك بفتح الشين والكاف الى شكرك بن عامر بن صعصعة
 شكرك الكاف بن كعب بن الحريش وفي كلب شكرك بن
 بروم بن الحارث .
 شلمى بكسر الشين المعجمة وسكون اللام بعدها يا مو حدة
 الى شلب مدينة بالاندلس على ساحل البحر بين اليها ابن
 عمار الشاعر المهري الشلمى بن خلكان .
 شلوبين او شلوبينة بلد بالمغرب منه ابو علي الشلوبيني
 النحوي قاموس وقال اللطفايني في شرح المغنى في بحث
 اذن الشلوبين بفتح الشين المعجمة وضم اللام وفتحها ايضا
 وبعد الواو حرف ينطق به بن الباء والعا وهو محمى انتهى
 وقال الثماني الشلوبين بفتح الشين المعجمة واللام وكسر
 الموحدة وسكون المثناة التحتية وبعدها نون كذا
 ضبطه ابن خلكان الا انه جعله بيا النسبة فقال ابو علي
 محمد بن محمد بن محمد المعروف بالشلوبيني الا شلمى
 كان اماما في النحو ولد بآفريقية سنة ٤٣٣ هـ وتوفي
 سنة ٤٤٣ هـ وهذه النسبة الى الشلوبين وهو بلفظ
 الاندلس الايض لا تستقر انتهى .
 لشنايزي المشاير بحلة بالجانب الشرقي من واسط
 نسب اليها ابو منصور المذكور في الحديث المسند في

صفة الوضوء من حديث أبي سعود الذي رواه الحكم في
 النوع العاشر من علوم الحديث .
 الشيباني بكر العجوة وسكون النون وكر العوقية
 ثم نون ثم يانسب اليها ابو بكر عياش بن محمد بن احمد
 ابن خلف بن عياش القرطبي من ائمة القراذكرة ابن
 الخوزي في حلقاته .
 شهوري بحجة مفتوحة فنون ساكنة فما حذومها
 ثم رامهلة بلدة بقوص من صعيد مصر الاعلى ضبطها
 المنذري في ترجمة عبدالله بن ثابت بن عبد الخالق
 الجيني الشهوري .
 الشيباني بفتح العجوة وكر النونين بينهما تحتانية ضبطها
 البقاعي في ترجمة البرهان الجعدي ولم يذكر لها
 الشهوري في شهور قرية بالمنوفية من اعمال مصر
 منها شيخنا شيخ الافتاء والتدريس محمد بن احمد
 الشهوري الشافعي واخوه شيخ المذهب النعماني احمد كني
 اقاها الله تعالى توفي في سنة ١٩٤٤ ثم توفي شيخنا العلامة الشهاب احمد
 المرقوم سنة ١٩٤٤ ثم توفي شيخنا العلامة المرقوم
 في ثاني جمادى سنة ١٩٦٩ عن احدى وتسعين سنة
 وهو متبع جميع حوائج دسلي عليه ولده الكبير سيدي
 احمد كني جامع الازهر في محفل له يرثله ثم صلى عليه
 ولده الاخر سيدي محمد الشافعي بالشجوة ثم دفن على
 اخيه بمدن السيدة سكيبة بالقرب من شجرة المدد
 وهو جد برياقيل في ابي البركات .

ينظر في عدين التاريخين

ابو البركات

ابو البركات لودوت المنايا بانك فرد مصوك لم تصب كما
 كفى الاسلام فلما فقد شخصه عليه باعني الثقلين يسكا
 لشهر ايام بلدة من اعمال طبرق خراسان منها ابو محمد
 عبدالله بن محمد بن هبة الله الخوي .
 حرق الصاد
 لصابي حمزة اخوه قبل نسبة الصابي بن متوشلح
 ابن ادريس عليه السلام وقيل الصابي عند العرب من خراج
 عن دينه ذكر ذلك ابن خلكان في ترجمة ابراهيم بن هلال
 الصابي صاحب الرسائل المشهورة والذم المبدع وفي
 المصباح صبا من دين الودين بصامه موز يفتحين خراج
 فهو صابي ثم جعل عند اللقب علما على طائفة من الكفاء
 يقال انها تعبد الكواكب في الناهن ونسب الى الصرافية
 في الظاهر وهم الصافية والصايون وددعون انهم على
 دين صابي بن شيبان ادم وعوز التخفيف فيقال الصابون
 الصاعدي نسبة الى جد .
 الصعفي نقل المصنف في شرح الترتيب عن ابن هشام انه
 قال ومن اللحن قولهم لا يوجد العلم من صعفي بصفتين
 والصواب بفتحين رد الى صيغة ثم فعلها ما فعل
 بصيغة انتهى .
 الصخرمي الى بلدة بالاندلس نسب اليها خلف بن مروان
 بن امية بن حمزة ذكره عياض .
 الصفتي في بصاد مهملة وهو الصفتي بالسيف ينظر
 الصفاقسي في صفاقس بالصاد والقادم القا والسيف

قال في القاموس بفتح الصاد وضم العتاف بلد بفرسقية
على البحر شرهم من الابدان انتهى .

الصقوي معين الدين الشريف محمد بن علي بن جامع التبيان
تفسير القرآن وغيره وهو ابن عم السيد عبي الصقوي شارح
الشفا وغيره من التعقيقات كان له نسبة الى ابيه السيد
جعفي بن عبد الرحمن كسبي الابعي ولد سنة اثنين
وثلاثين وثمانماية بالبحر ولازم والده وعمه وارثا
الى كرمان وخراسان واخذ عن المولى علي بن محمد عفا كلامه
السيد بحر جاني وله في الضوء اللامع ترجمة عظيمة
العميدى بضم المهملة وفتح الميم وتخفيفها واسكان
التخنية نسبة الى قرية من قرى دمشق .

الصنافية بالفتح ثم نون مخوفة وبعد الالف فامكسورة
ثم تخانية ساكنة ثم راء مهملة الى صان فبر من عمل القليوبية
ضبطه كحافظ بن حجر في الدرر الكامنة في ترجمة ولي الله
عبي الصنافية .

الصويقي او صويت من جذام بضم المهملة وفتح الواو
وسكون التحتية ثم مشناة فوقية نسب اليها ضياء الدين
محمد بن اسماعيل بن عبد الجبار بن يوسف بن عبد الجبار
ابن شبل بن علي المقدسي الكاتب بمصر .
حرف الصاد

الضبي الوضيعة بن ربيعة بن نزار بن سعد بن عدنان
وفي الانصار ضبيعة بن زيد بن مالك بن عمرو بن عوف
بطن من الاوس جامع الاصول .

الضبي

الضبي بفتحين ونون الوضيعة بطن من جذام وضبة
بفتح الصاد وكسر الواو وسكون التحتية وبالنون
وبعض اهل الحديث يقول الضبي .
حرف الطاء

الطابني الى طابث من قرى البصرة منها علي بن القاسم
ابن محمد بن اسحاق ابو الحسن ذكره ابن فرحون في
ضغات المالكية .

الطاحوني بضم الحاء المهملة الى الطاحونة والى الطاحون
بينها وبين الاسكندرانية تقريبا ستة وثلاثون ميلا
الطالبي نسبة علي بن ثابت بن طالب بن الطالبي
بغدادى الخليلي الازدي الفقيه الواعظ ابو الحسن وثابت
بنون كذا قال المنذري وقال الطالبي
بفتح الطاء المهملة وبعد الالف لام مفتوحة وياء
موحدة وبعد الالف الثانية نون مكسورة ولم يبد كسر
نسبة لماذا .

الطاووسي قال ابن خلكان في ترجمة ابي الفضل العراف
بن محمد ولم اعلم نسبة الطاووسي الى ابي شيث
وسمعت جماعة من فقهاءهم يسبون الوعد نسبة
ويزعمون انهم من نسل طاووس بن كيسان الشامي
قتله فيهم والله اعلم .

الطنباوي الى طنبا بفتح المهملة والتوحدة وتخفيف
النون ثم واو من عمل سجان الغربية .
الطنشاني الوطانة قرية من عمل منج منها محمد

ابن الفضل السهراني ذكرها حافظ المنذري في التكملة

في ترجمة الاديب البارع ابو علي الحسين بن عبد الله بن مرواحه

الانصاري بحري اشافعي ولم يضبطها .

الظفر اوى بفتح الطاء نسبة لمن يكتب الظفر وهو الظفرة

نقبت في اعلا الكتب بالعلم القليل ومضمونها

بعوت الملك الذي صدر عنه الكتاب وهو لفظه عجمية

ذكره ابن خلكان .

الطوسي بفتح الطاء الى طوس قرية من عمل غرقا طة

منها ابراهيم اسحاق بن ابراهيم بن عامر الطوسي .

لاندي قيده اوجيات .

الطوفي الى طوفى فعلى من اعمال مصر من نواحى بغداد

منها نجم الدين سليمان بن عبد القوي بن عبد الكريم

ابن سعيد الطوفي ثم بغدادى اتقى الاصول ذكره

بن رجب في طبقات الحنابلة .

الظهوريات انتقاد سليم من حديث وحسن المبارك

ابن عبد الجبار البصرى المعروف بابن ظيوردى فى

محدثين كذا في فهرست لحافظ ابن حجر

حرف الظا

الظرفى بالضم قرية قريبة من الجند باليمن منها

ابو بكر الهامى ذكره كدبان السبكي في الكبرى في ترجمة

زيد بن الحسن البجلي .

الظفرى مضمون الى الظفر واكثر من تغييرات النسب

بيضاوى قال التقى كالايسى نسبة الى الايسر

حرف العين

حرف العين

العاقينى بالفتح وعد الالف لام وقاف مكسورتين

وتحتية ساكنة ونون نسبة الى عاقين قرية

نظا صرد مشق مات بها الملك العادل ابو بكر بن ابوب

ذكره ابن خلكان .

العباديدى .

اسمه اوزيد نسبت الى العبادية قال الجوهرى العباديد

تفرق من الناس الذاهبون في كل وجه وكذلك العبادية

يقال صار القوم عباديد وعباديد والنسبة اليهم عباديدى

قالس لانه لا واحد له اى من لفظه وواحده فعلولت

فعليل او فعلا في القياس انتهى .

العبتناوى بفتح المهملة وسكون الموحدة ومثناة قوقية

نسبة الى عبنا قرية من جبال نابلس كذا طهرها البرهاف

بقاى في ترجمة احمد بن عبد الرحمن بن حمدان بن حميد

بالشكيب

شهاب الدين العبناوى احد ملحدين .

العبرانى والعبرانية بكسر العين المهملة فهما نسبة الى

العبرى بكسر العين وسكون الموحدة زيدت الالف والنون

في نسبة على غير قياس وفي القسطنطاني نسبة الى العبر

بكسر العين وسكون الموحدة على غير قياس قيل سميت بذلك

لما نحل عليه السلام تكلم بها لما نزلت فارت فاراد من مرود

وقيل ان التوراة عبرانى والا بحيل سريانى وعن سفيان

ما نزل كتاب من السماء الا وهو بالعربية وكانت الانبياء

عليهم السلام ترجمه لقومهم انتهى وفي فتاوى ابن حجر

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

حرف العين

قال سميت العبرانية لانها كانت عند عبور النهر انتهى
العبدان ذكر ابن خلكان في ترجمة عمدا لله بن طاهر
الخزاعي ان الوزير بن القاسم بن المزي ذكر في كتابه
الخواص ان بطخ العبدان في شرف الوعد لله المذكور
وهذا النوع من البطخ لم اراه في شئ من البلاد الا في الديار
المصرية وبعده نسب اليه لانه كان حطيبه واحدا
ولم يزرعه هناك انتهى
العيني بالضم والباء الحوقية نسبة الوعنة بله من جبال
البن في بلاد دهاج ذكر ذلك الفارسي في ترجمه حسين في تاريخ ملكه
العلوي بفتحين الى عمل العبدان التي تجرها الدواب نسب
اليه ابو سعد عثمان بن علي الفقيه توفي ٥١٧ هـ تفقه
بالقاضي حسين وله تعلية على كراوي واما الوعنة اسعة
ابن محمود الامام منتخب الدين شارح الوسيط والمهذب
والمذكور في مسألة الدور فهو العبدان بالضم والسكون
نسبة الى عمل بن جيم بضم اللام وفتح الجيم قبيلة كذا ضبطه
ابن خلكان العجماء قوم من اهل اليمن واسمها عجماء قاسوس
المدني بفتحين الى المدس المعروف وبضمتين الى عديس
ابن زيد بن عبد الله بطن من تميم
العديني بضم العين وفتح الهمزة من بطنها بابا
ساكنة وثوب مشوية الوردية منها حسين بن علي
ابن حسين بن اسماعيل الزبيدي العديني سمع الكثير وتفقه
ما تسمية سيف وثلاثين وستماية انتهى بطنها
العرضي بالضم والسكون ومعجمه الى عرض ناجية بدمشق

وولده

وولده بين قديم و الرقة منها ابو الكادهم فضالة بن نصر
الله بن حواس ذكره المنذري في التكملة
العز في بفتح الهمزة والزاى في فانية الى حرفه الخمس
ضبطه المنذري في المعنى ونقل الشامي ان الاسم
المحدث ابو القاسم محمد بن محمد العز في ذلك وهو تلمية
القاضي ابى بكر بن العربي
العسائي بفتح العين مفتوحة والسين مشددة
نسبة لمنية عسائس ضبطها البقاعي في ترجمه يحيى بن موسى
العسقلاني بفتح اوله والقاف الى عسقلان مدينة من
فلسطين وعسقلان محلة يسبح وخط من قال قرية نقله
خليلي عن الراعي في تاريخ قزوين
العسكري بالضم الى عسكر من قرى نابلس ضبطه القطب
عبد الكريم الحلبي في تاريخه
العصبي بفتحين ما لكر بن فضلة بن جديع وبضم اوله
العصيمي بن كاريث العصامي قاله البحرى
العصيفري بالضم الى العصف المعروف والى فخذ من العرب
ذكره الخطيب البغدادي في المتفق والمفترق في ترجمة
خليفة بن خياط العصفري
العطري من عطير بضم اوله وفتح الطاء الهمزة وياشم
الهمزة
العقيقى الى عقيق المدينة نسب اليه محمد بن جعفر
ابن عبدالله بن الحسين بن علي بن ابي طالب رضي الله عنهم
لانه كان ينزل قبه ذكره كحافظ بن محمد في ترجمة احمد

ابن جهم

ابن الحسين بن احمد بن علي بن محمد بن جعفر العتيق قال واليه
 نسبت دار العتيق التي عند باب البريد دمشق وقد عمرها
 مدرسة الملك الظاهر بريس .
 العتيق نسبة الى العقيمة موضع بدمشق ذكره القاسم
 في ترجمة محمد بن عبدالله بن عبدالله دمشقي العتيقي ناصر
 الدين العتيبي كان اماما في القرائات .
 العلوي ~~سكون~~ اللام عمرو بن سلمة الهمداني العلوي
 الكوفي الارحبي صاحب علي وقالوا في النسب الى العالوية
 وهو موضع بقرب المدينة العلوي والقبائل قلى وعلوي
 التي مخصوص من الرضى .
 العبادي نسبة الى العبادية من بلاد الموصل نسب اليها
 محمد بن ابي بكر ابو بكر الهكاري حدثنا القاسم عن يوسف
 بن خليل ومات بمدينة الرملة ثالث عشر هادي الاول
 سنة ١٩٠ - ذكره المقرئ في المتقى .
 العبدى بفتح العين المهملة والميم وكسر الهمزة
 نسبة محمد بن عثمان بن امرك بن اوتصر ابو عبد الله
 الشاوري الاصل لخطاط الاسكندرية العبدى سكنها .
 اجازته الشافعي وان يرى مقفى .
 العبدى بفتح المهملة وكسر الميم وسكون التحتية بعدها
 الهمزة هكذا ضبط ابن خلكان قال ولا اعرف
 هذه الوماء .
 العبي بفتح العين الهمزة قرية بترجيب وانطاكية نسب
 اليها شراف بن عبد الملك العبي من مشايخ الطبراني قاضي

العلائي

العلائي بالتخفيف نسبة الى علامة وهو قبيلة من لحم
 العبداني الى عيذاب بفتح العين وسكون التحتية وفتح
 لذل الهمزة وبعد الالف موحدة بلدة على شاطئ بحر جده
 صيها ابن خلكان في ترجمة نمران بن قلاص الشاعر
 العيزوي الى عيزوية من قرى بيت المقدس ذكره
 المقرئ في ترجمة محمد بن خليل العرضي نقل عنه وان
 العرضي نسبة الى عرض قرية من بالس .
 العبي بكسر الهمزة وفتح التحتية وكسر الموحدة نسبة
 عبد الوهاب بن زرعش بضم الموحدة والزاي والعين
 والثين المعجمات لان اباه كان يحمل العيب التي فيها
 كت الرسايل لانه كان فيما اوسا عياقاله المنذرى
 وغيره ذكره ابن رجب في طبقات الخنابلة .

حرف الفين

الفاني كالفاني بالنون نسبة الى فانة احد ومد ابن
 النكروذ كذا ذكر المقافي في ترجمة العبد محمد بن احمد
 ابن عثمان النكروذي .
 الفشافي بضم الفين المعجمة وسكون الموحدة والثين
 المعجمة والنون سابع بن عبد العزيز من جامع الاصول
 الفريسي بفتح الفين وزاي مهمتين قال في تاج التراجم
 نسبة الى قصة من اقصى خوارزم واليهما نسب
 العلامة مختار بن محمود الراهمي ابو الرجا الملقب بمحمد الدين
 الخفي شارح القدرى وله رسالة سماها الناصرية
 وتقدمها مش حرف الزاي .

٦٧



الغازي بن الغنم وتخفيف الميم الى غارة من قبائل
البربر حسن بن عبد الكريم الغازي سبط زيادة وبمحنة
والشليل وزاي قاضي تونس ابو العباس احمد بن محمد بن
من الانصارى بن الغازي الغازي اخ من زوى التعبير
غاليا من اصحاب ابن عذيل مات سنة ٤٩٣ بتونس
الغزوي المعروف بقرية باليمرة وقدرته بالاذن لسنها ابو
الوليد ابو بكر لغزوي السرقطي الحافظ الرجال
الغزوي نجم الدين محمد بن احمد السكندى الاصل المصري
المرى قال الشعراى في الذيل توفي يوم الاربعاء سابع عشر
صفر سنة ٩٨١ هـ

حرف الفاء

الفاخراني بكسر الخاء الوسيع الفخار والفاخرانية
قرية من سواد واسط منها الفقيه ابو الحسن علي بن
هلال بن حمس الواسطي الفخاري الحلي وبلغت
بمصر الدين توفي ببغداد في حادي عشر المحرم سنة
ذكره ابن زهير في طبقاتهم
الفاورسي الى بلاد فارس قطب مملكتها شرار والى
الغربية على نهر عيسى من قري بغداد منها ابو بكر
عبد الكريم بن ابي محمد الله بن مسلم بن الحسن بن ابي
النجود الزاهد العقبة الحلي ذكره ابن زهير في طبقاتهم
والحافظ المتذري
الغازي بالمملكة الى فارس نواحى ارمينية قاله
ياقوت تبصير

الغزوي

الغزوي الى الغزوية قرية بنهر عيسى منها ملكي بن حامد
ابن الرباعي ذكره ابن الذهبي في الذيل
الغزاهدي بغتحتين وكسر الهمزة تحببة ساكنة ومبجبة
الى فراهيد بطن من الازد وعبارة جامع الاصول
الغزاهدي بفتح الغاء وتخفيف الراء وسكون الياء تحبها
مقطتان وبالفتح المعجمة منسوب الى فراهيد بن مسابة
ابن مالك بن فهم بن غنم بن دوس بطن من الازد ويقال
في نسبة اليهم ايضا الغزهودى انتهى فتح الاصل
في ذلك جامع الاصول وعبارة القاموس في ذلك
المهمل والغزهود بالضم ابو بطن منهم تحليل بن احمد
وهو فرهودى وقراهدي انتهى وذكر في الذيل المعجمة
لغزوه بالضم الغزهد وكذا الغزهود والغزاهيد والصواب
في الكل بالذات المهملة انتهى

الغزوطي الى فرشوط كبرذون قرية بصعيد
مركز في القاموس
الغزعي الى الغزوع بالضم وسكون الواو قرية بقرية
المدينة الشرقية من ناحية الرجدة بينهما وبين
المدينة اربع ليال مات بها عمرو بن الزبير احد
الغزاة السبعة ودفن بها
فرقاني الى الفرقان
الفرقي حكى يعقوب في البدل الفرقيية والشرقيية
بضم همزة منسوب الى فرقوب وحذف الواو في النسبة
في طبقات الذي زهير الفرقاني الغزوي غير منسوب

الرجدة

يعرف بالكساي قال ك وردت هذه التسمية في الثياب
 وفي الرجال فيمكن ان يكون الى موضع ويكون الرجل ينسب
 الى عمل هذه الثياب او يجمعها بها مش .
 الفرمي نسبة الى الفرما اول مدن مصر من جهة الشمال
 وقد خرجت منها حسن بن محمد بن هارون بن يحيى بن يزيد
 الفرمي ابو علي بن موالى شرحبيل بن حسنة حدث عن احمد
 ابن داود المكي ويحيى بن ابوب العلاف والحسين بن عليا
 وغيرهم توفي في القعدة سنة ٤٣٣ م بمصر .
 الفرنجى بالفتح وسكون الراء فتح النون ثم مثلته وفرضت
 من قرى دجيل منها حاج الدين ابو علي بن محمد بن ابي علي
 النعمي الاشتهر بالفرنجى الشاعر النسي والزاهد الشيخ علي
 الفرنجى من اهل سبع قاسون واولاده تبصره .
 الفروزي الى فرزة جد وفتح الراء الى قرية سرخرنسب
 اليها القمان بن علي الفروزي حدث عنه احمد بن عدي تبصره
 الفصاحم الطبيب بن اسحاق بن حمد بن يعقوب له وكنيته
 ابو محمد البغدادي النقاش ويعرف بالنقاب وبالاولاد
 اخذ القعدة عرفنا عن البيهقي ذكره الثاني .
 الفصيحى علي بن محمد بن علي ابو الحسن بن ابي زيد الزراري
 شهرته لك لكراره على فصيح فغلب مات في ثالث عشر
 المحرم سنة ٤٥٦ هـ .
 الفطيمي في هولان الى ابي فطيمة البرقا مومع ابراهيم بن
 موسى بن جعفر بن محمد الرضى واخره واصدقاه
 الفطيموني في الازهر الى الفطيموني من الازهر .

الفلمجى

الفلمجى بفتح الفاء واللام وفي اخره جيم قرية عظيمة بنو حفدة
 بها سيرة يقال له فليم الافلاج من ناحية اليمامة ذكره
 ابن خلدكان في ترجمة ابي الكشوح يزيد بن الطربشة
 الشاعر .
 الفنادى ابو الفضل بن جلي صفيه مولا فاطمة الدين
 محمد بن حمزة بن محمد نسبة الى صنعة الفنادى الى قرية
 مسماة بفناد ولجده سنة ٧٥١ هـ وتوفي في بلاد
 بالروم سنة ٨٣٣ هـ .
 الفنوي بفتحين او مكان بشيراز .
 الفناكى بفتح الفاء وتشديد النون ضبطها ابن السكيت في
 لطيفات في ترجمة الامام ابي الحسن احمد بن الحسين الفناكى
 توفي سنة ٤٤٨ م ولم يذكر في معجمي .
 الفنياى بضم الفاء عاون لم مشتاة نسبة الى فنيان
 من قرى خرغانة تبصره .
 الفهلوى الى فهلة وهم اسم يقع على حصة بلدان اصعبات
 درى وماه نهار ذرد وهران وادريمان وتقدم في ذلك المملكة
 الفلاحى وتمامها وفتحها وفتحها بالفتح والتخفيف الى فلاح
 جد والى الفلاحين بالتخفيف ايضا واخره نون قرية من اعمال
 تونس بالمغرب بها يوسف بن محمد بن علي بن محمد بن احمد
 بن ابي القاسم السكندري المولد المسمى المشاء المالكى
 ذكره البقاعي في معجمه .
 حرف القاف
 القايسى بضم الواو الى قابوس رجل وموضع والى قرية



من قري نهر ملك

القاسمي بكسر المهملةين الى قاديون جزيرة غرب الاندلس
قرب البرطوليا نصف يوم منها كامل بن احمد بن يوسف
القناري دخل الى المشرق ومات باستيلاء سنة ٢٥٠٥
وقاسية سامرا قرية كبيرة منها احمد بن محمد بن علي بن
القاسم القزويني مات سنة ٢٣١ ذكره الذهبي
القاسماني الى قاسيات ايضا بلدة بخرايات وناحية
باصهبان وبلدة كبيرة بتركستان خلف كنجون
القادي الى قار قرية بالري وقار من اعمال حمير بعض
اهلها نصاري تبصره

القياض بالكسر الى قياض محلة بياور ودمشق
وقياض ايضا قرية باسموم الرمانى بن الوجه الحمري
من اباد المهرية وقياض قرية بالفراق بقرب يعقوبا
ذكره ابن قاضي شيبه في ترجمة العلامة محي الدين
عبي بن يحيى بن احمد بن حسن الواعظ القياضي المصري
والى اشياب قرية من ناحية دمياط
القيرى بفتح القاف وسكون الواو بلدة ثمزانية
الى قبره بلدة عن نحو ثلاثين ميلا من قرطبة فيها محمد بن
احمد بن محمد بن طالب بن امين بن مدرك بن محمد بن عبد
الله القيسى القيرى القرطبي المودب حفي

المقدوني قال القرطبي وقد تشدد قاض نسبة الى
بلدة غربي قسطنطينية سماها عسروما اشبهها
بلغة اليونانيين معدونيا كانت سر نهر ملك اسكنه

الثاني

الثاني وهو اليوم بلقع افاده المولى ابو السعود

القراحصاوي الى قراحصار بفتح القاف والواو سكون
الالف وكسر الحاء وفتح الصاد المهملةين وبعد الفاء راء
قال في مختصر البلدان مرج كبير من شمال حلب انتهى
قال المحب ابن الشحنة بل بليدة من بلاد الروم
القرقي قيل يعاقين كما في القاموس وقد تقدم في القاف
في الهامش زهير بن ميمون القرقي النخوي كان في زمن عاصم
القرمطي بكسر القاف والميم بهار ساكنة الفضل بن العباس
القرمطي البغدادي روى عنه الطبراني في الصغير واورده
الخطيب في تاريخ بغداد ولم يذكر فيه توثيقا ولا تحريحا
وكذا لم اقف لاحد غيره على كلام فيه يتخاوي

القريني بفتح القاف ونون وموحدة ذكره الذهبي في المؤلف
قال القريني في طبقات الخفجية في ترجمة محمد بن احمد
ابن محمد بن عبد المجيد القريني الزاهد رابها مضبوطة
بفتح القاف

القرنيطي احمد بن محمد بن انس القرنيطي اتمه بن الجوزي
القرودي منسوب الى القرية على غير قياس وهو مذهب
يونس والقياس قري نهاية

القسطلاني الى قسطنطينية من اقليم افريقية غرب
قنصة ذكره ابن فرحون في طبقات المالكية ومبارة
القاموس والقسطلانية قوس قرح وحمرة الشفق
ونون منسوب الى عامل او الى قسطلد بلدة بالاندلس
وقسطنطينية بلدها انتهى وعن القبط الجلي في تاريخ

مصر كانه منسوب القسطنطية بضم القاف من اعمال
 افرقيية المغرب انتهى ورايت بخط القسطلاني في
 ترجمته من مختصر الفوائد اللامع من خط السنجاوي قرأته
 احدي مدان افرقيية فيما بين قصصه ويشبهه
 بالقرب من بلاد قسطنطينية بلاد المين التي نصب
 اليها القسطلاني التوجه اماراته بخطه ثم رأيت
 في نسخة قديمة من شرح الوشامة للشعر اطيبة
 ضبط بالقلم لفظ القسطلاني من فتحه على القاف
 وفتحة على اللام وكتب بالهامش قال لبعض من
 عرف هذه البلاد لفظه وقسطنطية وتوزر وقنصية
 بلاد افرقيية بالناحية التي تسمى بلاد الجزيد وشقراطر
 بلدة فيما هنا الكرام

القسطنطاني القسطنطينية من عمارة ابيه بالاندرلس
 منها جعفر بن عبد الله بن سيد بونة المقرئ ذكره
 الذهبي في طبقات القراء
 القسطلاني بفتح القاف وشين معجمة نسبة لقسطنطينية
 باليمن نسبة اليها شروزي شاعر مجيد مدم المنتقم
 القصورى بضم القاف واهملة نسبة الى بلدة باليمن
 ذكر ذلك القسطلاني في ترجمة محمد بن احمد بن عيسى
 ابن مكنية

القطريسي بانضم وسكون المهملة وضم الراء المهملة وبعد
 السين المهملة يانبه القسطلاني جدا في العياض احمد
 بن عبد الفنى بن احمد بن عبد الرحمن بن خالد بن

المسلم

المسلم بن قطريس الفقيه الاديب المتكلم بنفس المديب
 المعنى العرب الاصل المالكى توفي سنة ثلاثه وسبعمائة
 بن خلكان
 القطيعي بضم القاف وفتح الطاء وبالعين المهملة منسوب
 لقطيعة بن عيسى بن عيسى بن ربيب بن عطفان حصر
 جامع الاصول
 القطيعي بضم القاف وفتح المهملة محمد بن يحيى بن ابي حازم
 بفتح المهملة وسكون الزاى البصرى صدوق من العاشرة
 مات سنة ٣٥٥ هـ تقريب
 القلصاوي بفتح القاف وسكون اللام ثم مهملة ضبطه
 بقاى في ترجمة على بن محمد بن محمد بن علي الخرشى الاذلي
 السطري

القتندرية نسبة الى القندرية طابفة الملامتية وفي
 كلام ابن قيمية من قال ان قلندرية كان موجودا في زمن
 نبوي صلى الله عليه وسلم فقد كذب واقتري بل القندرية
 كانوا قوما من نساك الفرس يدورون على ما فيه راحة
 قلوبهم بعدد القرايع واجتباب المحارم بهذا فسرهم ابو
 حفص الهروزي في عوارضه ثم انهم بعد ذلك تركوا
 الواجبات وفعولوا المحرمات بمنزلة قوما الملامتية الذين
 كانوا يخفون عناتهم ويفترون ما لا يظن بصاحب
 من ذى الاعيان وليس العامة ثم حدث قوم دخلوا في امور
 وفعولوا المحرمات وتركوا القرايع والواجبات
 القليوبى القليوب قرية بمصر منها شصنا الشهاب

احمد بن شمس الدين بن سلامة الحوفي ثم القليلي الشافعي
توفي في ربيع الثاني سنة ٦٩٩ هـ

القاضي عبد الرحمن بن احمد روى عنه صحيح البخاري
ترجمه البخاري في صحيحه وقال سنة امنية القصر
بالقرب من منة سليل

القاضي قال المحب بن الشحنة يغلب على طين انها
اللعنة بالتحريك ضمن باليمن على هامش ترجمة
محمد بن حامد من طبقات الخفيمه

القاضي الوضيفة من بلاد المغرب منها الامام الكبير
ابو المطرف عبد الرحمن بن هارون بن محمد الرهن
المعروف بالقاضي ثم القرطبي ذكره عياض في
المذرك

ابن القوطية بفتح القاف وكون الواو وكسر الطاء
المهله وتشديد الياء هذه النسبة الى قوط بن حاتم بن
نوح عليه السلام ابو السودان والهند والسند وهي
ابن صاحبة ابو بكر بن القوطية الى اخره ابن خلكان في تراجم
القبائل بنو قاف مفتوحة وبعدها الامان معتو حمان
وواو ساكنة محمد بن ادريس اديب من اهل المغرب
ذكره ابو حيان فيما نقله عنه لصغدي في الوفيات
المقاربي نسبة الورد بن المقيار بعد ادنيس اليه
الشيخ ابو المعالي ضافي بن عبد الله البغدادي المقيار
القبائل سم من ابو بكر البرزقي وغيره
القاضي الرقسان من عمدة غرناطة منها العقبة

ابو

ابو الربيع سليمان بن ابراهيم الرضا في احد كبار المالكية
مات بالقاهرة سنة ٦٣٣ هـ

القيلولي بالكسر الى قيلولية قرية بنو ابي مطير ابا
وقيلولية ايضا بالهروان واخرى من قرى نهر الملك
قاره كما حفظ المنذري في ترجمة الاديب الفاضل
ابو علي الحسن بن محمد بن اسماعيل القيلولوي وهو من المتف
في الاصل تسم عليه المنذري

حرف القاف

لكاني بالمشاة الفوقية او المثلثة كما في طبقات الخفاة
مدينة من خوارزم منها افتخار الدين ابو عبد الله حاسب
بن محمد بن محمد بن عبد العزيز بن يوسف الخوارزمي احد افاضل
الخفيمه تولى مشيخة خانقاه الريسية لمنظومة بالقاهرة
وبها مات سنة ٧٤٠ هـ في الحرم ودفن بالقرافة
الكاتب بالمثلثة لقب برهان امام عبد القادر
الكاشي محمد بن عثمان

كناعي بكسر النون نسبة الى كانه بلدة بنو ابي عاصم
وهو دار ملك السودان الذين يجنوب العرب ذكره
بن خلكان في ترجمة ابى يوسف يعقوب بن الح
يعقوب يوسف بن ابي محمد عبد المؤمن

الكناي بوجهة ثم هجرة مقطورة احمد بن عبد الله
بن الحسين ابو الحسين الكناي شيخ الكرخه اهل هوزي
وتوفي فيها ذكره سنة ٣٨١ هـ بالاهواز انتهى من
بمختصر طباق ابن الجزري الطرابلسي

الكنجاراني الى كنجاران قرية باليمن نسب اليها عطية
 الكنجاراني كما في تهذيب ابن حجر و ترجمة البخاري
 الكتامي بالقم وفوقية ايضا نسبة او حارة كتامة
 بالقاهرة نسب اليها محمد بن ابي بكر المالكي الكتامي كان
 يقب كبة عند القاضي بدر الدين العيني ثم صار
 لقب الحكم عنده ما كان سنة ١٤٢٠
 الكراحي بكسر الجيم او عمل الجيم وهو الكراحيك نسبة
 اليها محمد بن علي بن الامامية له تصانيف في مذهبه
 مات في ربيع الاخر سنة ٩٤٩ هـ ذكره في اللسان
 الكريسي بكسر الكاف وسكون الراءم موحدة ويامثناة
 من تحت وسين مهمله نسبة الى كريس احدى قرى الفيوم
 ضبطها المقرئ في ترجمة محمد بن عمر بن موسى بن خلف
 ابن فضالة كحاوي لغامري بكر صفي مقف
 الكرخي ايضا منسوب الى كرخ قريتا قريبة من قرى
 سيكان وهم ايضا كرخ رقة كرخ هبشاد و كرخ خوزستان
 الكروبيون بحقيقة الرئاسة ملائكة قاموس
 وفي التقریب كروبيون قرب ملائكة في العرش
 وسادتهم كبريد وميكائيل واسر قيل
 الكروي بفتح الكاف وسكون الواو قرية في اصل لسان
 ليس بالكرك يتوكل في القلعة المشهورة فادد كرك حافظ
 السندري في ترجمة احمد بن طارق بن سنان خلکاف
 الكرخي الكرخي من قرى الموصل كما ضبطه المقرئ ما علم
 الكرخينوي نسبة لبيعة من طرابلس منها عثمان

ابن

بن ابراهيم الطرابلسي ثم المدني الحنفي وولده يحيى ترجمه
 السخاوي في المنووه
 الكعركي الحسين بن سليمان بفتح الكاف وسكون
 لقا الله متقي مات رابع صفر سنة ٧٦٦ هـ جده لقادر
 الكلدانية فرقة من ليونان
 الكهادي بفتح الكاف والميم وبعد الالف راء
 نسبة الى الجده
 الكوهيلي كوفي الكوة كيلوي وخط ابن قاسم كيلوي
 وخطه ايضا كيلوي قليجور
 حروف اللام
 اللبادي نسبة الى سكة اللبادين محلة بسمرقند
 ابن اللبية نسبة لبيبي لبت بضم اللام وسكون
 التاز واجر
 للذي قاله الطوسي في قوله تعالى وعلمناه من لدنا
 علما نحن عندنا وهذا هو متعلق الصوفية واهل
 سلوك في ثبات العلم الله في نسبة الى لدنا وهو الهام
 معرفة بالحقايق الغيبية وغيرها ثم ان العلم اللذيق
 في تقدمه استعدادا بالعلوم النظرية قوى مما اذا ورد
 على النفس غير متعدة فان قيل ساير معلوم الناس من
 لدنا الله عز وجل وعندنا فما وجه تخصيص بعض العلوم
 بالذي قلنا اللذيقية والعندية متفاوتة في مراتب
 مخصوصة فمذا العلم اللذيق في خاص الخ انتهى وقال
 شيخنا الغيبي اليان في الغايلية والغفولية لبت بالنسبة



ولا تقع في وسط الكلام وإنما هي المصدر أي كون الشيء فاعلا
 ومفعولا خلافا لمن وهم خلافا ذلك انتهى وهذا بقيدان أيضا
 في نحو لو هب الله نية بيت للنسبة بل للمصدر فتأمل
 اللغوي في لقائه قرية بالبحيرة من أعمال مصر
 للوردانكي في لور فلكه بلدة بكجزيرة بنسب إليها بن
 اللور فلكي تظليطلي بن السيد
 اللواتي يوسف بن جبريل بن جميل عبد الصاد

حرف الميم
 المازري في الاصل بكسر الميم والذوق في التصير بفتحها
 المازوني في نزي مقبومة ثم و في التماخر في تصير
 الماوردى في بيع الماورد وعمله قال في جامع الاصول
 لان هذه النسبة عامية خارجة عن قضية الاعراب
 والقياس ان يقال لوردى علي انه قد جاء في
 نسب اشيا خارجة عن لقياس فيجوز ان يجردها
 عنها انتهى

الماوي نسبة محمد بن حسين كذا في صفات الخنافية
 بعد القادر ولم يذكر بيان نسوب اليه فيصحا انه
 نسبة للماء قال الجوهري نسبة الى ما مای وانشئت
 ماوي في قول من يقول عطاوي
 الماهية في كلام ككنا نسبة الى ما هو على غير القياس
 وهي حقيقة اشياء ذاتية فاده شيخنا الشريف تلمي
 تدرت في شرح الشافية بلزني قولهم ماهية الشيء
 منسوب وما استعمل بها عن حقيقة الشيء كما مر في

توصولات

الموصولات ومن قال ماهية فقد قلب الهمزة هاء
 لتقاربها انتهى
 المحب على كتاب عرب في زمن المأمون وكان وضعه
 بطبرستان احد ملوك الهند وهو اصل هذه العلوم الهيئته
 ونحوها انتهى

لخریطى مسلمة واحمد بن قاسم بن عبدالله صاحب رسائل
 خوان الصفا نسبة الى خریط من قرى الاندلس ذكره
 في شكاو وغيره وهو من روس المحدثين والفلاسفة وشده
 تكبير عليه ابن تيمية والسكوني فليراجع فتاوى ابن حجر
 عقبه وتفن العوام

انما في بسكون الهمزة بعدها الف مهموزة ثم لام الحركات بن
 بن تبع له صحة تصيره
 تداني بلاياه نسبة الى عبد الدان منهم علي بن الربيع الاخوه
 صبره

مراوي براء ومثناة فوفية وموحدة نقي الدين محمد
 ابن محمود الخليلي شيخ المذهب بدمشق نسب الى بايت
 المراتب

الرجية بالهمزة وبما قبل الرجية تشديد الهمزة فلا تسمى
 رماوي وهم طائفة يقولون لا يضر مع الايمان معصية
 كما لا يضر مع الكفر طاعة

المرجومي الى محلة الرحوم قرية بالقربية من أعمال مصر
 الرخيطي الى مرخيط من قرى الاندلس نسب اليها ابو القاسم
 مسلمة بن احمد بن قاسم بن عبدالله الرخيطي ويقال

صوابه المحب على كاهر
 مذكور في أماكن
 تعدده أو كاشفه
 صوابه الرخيطي محمد بن قاسم
 صاحب رسائل خوان الصفا
 وكتاب رتبة الحكيم في علم
 الكما وكتابة الحكيم في علم
 الطلاسم والروحايات
 انتهى كاتبه

الحزطي مولف اخوان الصفا سنة ثلاث مائة وثلاثين
 وخمسين من فتاوى ابن حجر الصدي .
 لمرداوي بفتح الميم وسكون الراء فتح الدال المهملة
 نسبة الى مردا على وزن فعلى مقصورا قرية قريبة
 نابلس نسب اليها ابو الحسن علي بن سليمان امام الفقهاء
 كخاتبة مولف النقيح ومولف الانصاف وهو
 شرح مقنع ابن قدامة .
 لمرداوي بفتح الميم وسكون الراء عبد الناصر بن علي
 ابن يحيى ابو محمد بالسكون والمهملة احد شيوخ
 الاقربا لالاخوندزادة توفي بها بعد الثمانين
 وستمائة .

مزاحي المومنية مزاح قرية بمصر منها شيخنا شيخ
 الاقرا والتدريس ابو العزيم سلطان بن احمد بن
 سلامة بن اسماعيل المزاحي الشافعي توفي يوم الاربعاء
 ٢٧ صفر ٤٧٥ هـ .

محمد بن يحيى بن ابي عبد الله محمد بن الفضيل بن
 المكدي الاسترابادي عن ابي كريب وفي الاسما
 ابن مكدي بالفتح والتخفيف والسكون الحافظ
 ابو عبد الله محمد بن يوسف مكدي الاندلسي
 له تاليف عديدة مات بعد الستين وسبعماية
 تصير .

مشرفي اسحاق بن ابراهيم شيخ المشرق
 المعروف بابن راهويه الحزطي المروزي بفتح الميم

والهمزة

والمهملة بينهما محجة ساكنة ذكره الداودي في
 طبقات المفسرين .
 لمصطفى احمد بن ابراهيم بن عمر بن الفرج بن احمد
 ابن سابور بن علي بن غنيمه عمالدين ابو العباس
 ابن الامام محي الدين القاروني الواسطي القري
 المفسر الشافعي الخطيب الصوفي احد الاعلام كان
 يراه الشيخ محي الدين بذكرانه زاي المصطفى عليه
 الصلاة والسلام في المنام فواخاه فلماذا يكتب
 لمصطفى داودي .
 نقاعي نسبة عبد المظفر بن ملاحرو ويقال له
 رشيدى .

المقرئ نسبة الى مقرئزة جدة كذا ذابته بخط
 بعضهم فليحذر ثم راي بخط السماوي انه نسبة لحارة
 المقارزة بعلبك .

المقري بضم الميم وفتح القاف بعد جازا ثم يا اخر
 بحروف قرية من اعمال كرك الشريك نيا بها قاضي
 القضاة عماد الدين احمد بن عيسى بن موسى الكركي
 الشافعي مقفى .

المكودي عبدالرحمن بن علي بن صالح ابو زيد المكودي
 نيا القارسي المالكى له شراحت على الالفية الكرها
 لم يصل للقاهرة مات سنة ٤٧٥ هـ انتهى من الضوء
 وفي حاشية الشرائى الصغرى المكودي صاحب
 المكداى بالضم وهو الابل التي يدوم درها ولا يتقطع

ابن مسافر

الواحدة مكودة فلعل النسبة مشتقة من ذلك انتهى
اي فيكون تخفيف الكاف فليجوز في الصحاح
والقاموس مكود بدون هاء
المكسبي بضم الميم وفتح الكاف الي مكسبين قرية
من اعمال حوران الاقليم المعروف بالثمام ذكره اسوا
البركات الفزري في ترجمة محمد بن داود بن محمد بن
داود المكسبي المصنعي وقال توفي في سنة خمس مئتين
سنة ٨٤٥

الملياي بلام وهبله مصفرا محمد ودا من قرى الطائف
ضبطها التتاي في معجمه في ترجمة عبد العزيز بن
احمد بن عبي

المنادي بفتح الميم والنون وبعد الالف زاي
نسبة الي ممتاز كرد مدينة في عملاقان كلاهما
احمد بن يوسف ابو نصر المناري الكاتب احد اجاب
الفضلا واما مثل الشعر ايات سنة اربع مائة
ربيع وثلاثين ذكره المقرري في المعنى و منار
حود مدينة عند خرت برت وهو غير الاول
كذاها مشتم راي في تاريخ ابن خلكان ان احمد بن
يوسف المذكور منسوب الي ممتاز كرد

المنافى الي حية مناف والقياس عدى فعده لوا
لانزاله المنسوق

الماينية فرقة يقولون ان اصلين لم يزالا وعانور
وظلة وان السوز والظلمة حية وان كلاهما غير متناه

الا

الامن الجملة التي لا في منها الاخر واما من جهات
الخمس فغير متناه وانها اجرمان ثم لهم في وصف
امتراجها اشيا مشبهة بالخزاقات وهم اصحاب
ماني وكان راهبا مجران احدث هذا الدين وقتله
الملك بهرام بن بهرام اذ ناظره بحضرة الموبذ وصر
كالقاضي للمسلمين في مسلة قطع النسل
وتجمل فراغ العالم الى اخره

المنجوي نسبة الي منجوج بفتح الميم وسكون
النون رجيمين بينهما واوساكنة قرية بالبحيرة
قرب الاسكندرية

المنجوي احمد بن عبد الله بن علي المنجوي نسبة
اوحد ابيه منجوف بفتح الميم وسكون النون وضم
الجيم وفي اخره فاء ومعناه الموسع واحمد المذكور
من مشايخ البخاري في الصحيح توفي سنة مائتين
اثنين وخمسين ٢٥٢

المنشيري بضم الميم وفتح النون وسكون الميم
وكسر الفوقية وسكون النونية وفتحها رابليدة
يا قريظة ذكرها ابن خلكان في ترجمة عبيدة الله
ابن علي بن مسعود البوصيري المنشيري

المنوتي بالفتح وضم النون مخففا الي منوتيا قرية
من قرى سواد العراق

المنوفي الي منوف اي بالفتح قرية بمصر كما في القاموس
وهي من جزيرة بني نصر وعملا بيار ويقال كوردها

الآن لتوفيقه وهي غير منف بكرة الميم او فتحها وسكون
النون فانها خربت في زمن الفتح الاسلامي وبنى بها
مدينة القنظام وكانت على اثني عشر ميلا من
وعلى قرب البدرشين وصارت تلالا عظيمة
وكانت مدينة فرعون وبها وكر موسى القبطي وكانت
منزل يوسف الصديق عليه السلام ومن كان قبله
وفي تفسير الخازن كالقوى على راس فرسخين من مصر
وقيل هو مدينة عن شمس في منتهى جبل القطم ومقطعه
ويقال لها خاتين .

الموسيقى بضم الميم وكسر الميملة والقاف لفظ
يوفاني معناه علم الالجان كذا في شرح بادشاه على
تحريم ابن الهمام .

المهدوي الامام احمد بن محمد بن عبد ربه الى المهدية
بالمغرب استاذ مشهور له التفسير المشهور والهداية
في القر السبع وهو الذي ذكره التاجي في باب
الاستعاذة قال الذهبي توفي بعد الثلاثين
واربعائة .

المهاجر من الهجرة والمراد به من هاجر من الصحابة
رضوان الله عليهم اجمعين .

الملاحى نسبة الى الملاحية من قرى قرظاطة ذكر
اذلك الذهبي في طبقات الحفاظ في ترجمة ابى القاسم
محمد بن عبد الواحد الملاحى .

الميلى نسبة الى ميلان من اعمال افرقيبه منها عبيد

الله

الله العرفى بابن قاضي ميله اديب شاعر ذكره المقرئ
في بعض تعاليفه .

الميمى شرح الحاوى الصغير كرمه للتمن بالميم
المبور في بفتح الميم وضم المثناة التحتية وسكون
الواو وفتح الراء والقاف المبورقة بها ساكنه
جزيرة في البحر القري قريبة من بوالاندلس
اليها ينسب الحميدى صاحب الجمع بين الصحابين
ابن خلكان .

حرف النون

المنابلى بضم الواو قبل اللام الى نابل من اعمال
افريقية منها احمد بن علي بن عمار المقرئ المنابلى
علق عنه السلفى ذكره الذهبي وابن حجر في المشبه
الناصرى بالصاد الميملة الى الناصرة قرية بالقرب
من عكا يقال ان المبع عليه السلام ولد بها على
اختلاف في ذلك مات بهازين الدين يوسف اخو
مظفر الدين صاحب اربل في الثامن والعشرين من
رمضان سنة ٨١٦هـ ابن خلكان .

الناصبي الى قرية من قرى سجادة
النجماني بفتح النون وسكون الواو بعد هاء ميملة
محمد بن عثمان البعلبى الدمشقى الحنبلى قال في الافصاح
جمع مجاميع حسنة منها كتاب في الجهاد انتهى
مات في رمضان سنة ثلاث وتسعمائة لغيره
انتهى ضوء لامع .

النجاشي الى نجاشيت بينها وبين بناتك فرسجان من اعمال
 الشاسر عبد القادر .
 النجاشي بفتح النون على المشهور وتكسر عن ثعلب وتخفيف
 الجيم واخطا من شدة ها عن الطرزي وتشديد اخره
 وحكى المطرزي التخفيف ورجحه الصفاني انتهى من
 الاصابة .
 النجاشي بفتح النون وسكون الجيم ثم همزة نسبة
 الى قرية ببلاد اليمن ضبطها البقاعي في معجمه
 في ترجمة عبد الله بن محمد بن القاسم بن علي الحنفي
 البجلي .
 النزكاتي الى نزكات من قرى هوازيم منها المظفر
 ابن سيد بن محمد بن علي بن احمد ذكره المديني
 في الذيل .
 الشاي بضم النون وتشديد الشين المعجمة وبعده
 الالف موحدة نسبة الى عمل الشاي وتبعه نسبة
 محمد بن احمد بن مكي الشاي الحنفي .
 الشاي الى بلدة غربية فسطاط مصر وهو بفتح النون
 والشين المعجمة .
 الشراقي بفتح النون وبالهمزة واسكان الهمزة ثم
 فوقانية كذا ضبطها البقاعي في معجمه في ترجمة
 عبد الله بن عبد اللطيف السلمي المحلي .
 الشلي الى شل بنون قحمة فحتمه فلام
 التطورية فرقة من النصارى نسبة الى سطور من

حكيم

الحكيم يقال انه كاف في ذم المأمون وابتدع امورا من
 لا ينجل برأيه احكاما لم تكن قبله ومن قوله اخذ الله
 واحد واقانيم ثلاثة والاقانيم هي الزهود والعلم والحياة
 ففر من التثليث ووقع فيه واصل سطوريا الفهم
 لكن الائمة عند النسبة الحقوا الاسم بموارنه في العربية
 فضموها انتهى مضاج .
 النصروي بفتح النون وسكون الصاد وفي اخرها
 الواو الواو وبيا اخره وف لم يذكرها البقاعي
 وذكر النصروي بيا قبلها اخره وف والمانسية الى
 النصروية وهو جد المنتسب اليه عبد القادر
 التطويبي بالنون ثم الهجاء المضمومة وبعده الواو
 موحدة وقبلها النسبة مهملة نسبة الى قرية من جنواحي
 القاهرة ضبطها البقاعي في معجمه في ترجمة علي بن عبد
 الواحد بن عبد القاهر بن عبد العزيز .
 النعيمي بالتصغير والنعيم جد والوسكة النعيمي محلة بياض
 البصرة ينفد .
 النعيمي الى النعم زبدت الالف والنون لتاكيده
 النسبة .
 النقطي نسبة الى نقطه من قرى نودزبا فريقيه
 نيب اليها محمد بن علي بن محمد بن وراذ ابو عبد الله النقطي
 المالكى ذكره المترزي في المعنى .
 النقيعي بضم النون وفتح القاد وسكون الياء المنقوطة



باثنين من تحتها وفي اخرها عين مهملة نسبة الى قرية
 غلوياب بنجار يقال لها النخيلية منها مسلم بالتخفيف
 ابن سلامة بن شقيب النخيلي عرف بالنجم النجاري
 ذكره القرشي في طبقات الخنافية .
 النكوب بنون وكان مفتوحين وموحدة مضمومة
 وادساكنة ونون من قرى بنجاري منها ابو زكريا
 يحيى بن جعفر بن اعين الازدي اليكندي عن ابن عيينة
 ووكيع والى معاوية الضرير وعنه النجاري وعبد
 الله بن واصل صنف كتابه .
 النوباني بضم النون وسكون الواو وفتح الموحدة
 وبعدها عين مهملة الى نوبان قرية من قرى خوارزم
 ومعناها بالفارسية البستان الجديد .
 النوباني محمد بن الحسين بن ناصر .
 النوي بضم النون ومهملة الى نوح جد والى قرية
 نوح بيشلية منها ابو مروان عبد الملك ابو محمد
 ابن عبد الملك بن هاشم الاموي ويعرف بابن المكوي
 من كبار المالكية .
 النودي بالضم وواحدة الى نور بلد بن بنجار وسمرقند
 او الى النورية من قرى الحلة السنعمية من مشرق
 الفرات منها الحسين بن هذاب المقرئ الشافعي من
 ساكني بغداد ذكر ذلك ابن الديلمي في ترجمته
 حتى ذيل تاريخ بغداد

النوقاني

النوقاني بضم النون ومثناة فوقية قبلها النسبة
 الى نوقان بحلة بسجستان منها ابو الحسين عمرو بن محمد
 ابن احمد بن سليمان بن ايوب بن عتبة النوقاني
 كان هو واخوه عثمان وابوهما من اهل الفضل
 والادب ولوالده تصانيف ملاح وابو الحسن
 شعرة معروف وكان من اصحاب الصاحب بن عباد
 توفي في الحجة سنة اربع مائة واحدى عشر وكتب
 بازيه قوله منها ابو الحسن الى اخره في التصير منها
 ابو عمير الى اخره .
 النوهري بفتح النون فضل الله جد عبد الرحيم بن عبد الكريم
 الامام وهو جد لامة ولم يدرك السماع منه
 النسبة .
 النويكفي بالضم وفتح الواو ثم ياساكنة وبعده
 الكاف مثلثة جماعة نسبوا الى نويكف من ارض
 الترك مشته .
 النهر اياذك محمد بن احمد بن عبد القادر .
 النيرفي بفتح النون والراء موحدة الى نيرب قرية
 بدمشق واخرى بحلب واخرى من عمل صرمين
 النيسكي بالكسر الى سيم النيل والى النيل بلد على الفرات
 والى نيل مصره .
 النيني بفتح النون وسكون النخبة وقبلها النسبة
 نون كذا في معجم النقايني
 حروف الواو

الواحدى ابو الحسن علي بن احمد المفسر بمهملتين قال
ابن مكثوم لا ادري لمن نسب كذا الا ان يقال انه واحد
قومه او واحد امته فلعده نسب الى اب او جد او قريب
هذه صفة سعاوى .

اخرا في الاصل

الواحي نسبة الى واه غروي مصر .
الواسطي بكسر الهمزة الى واسط والى واسط من قرى
قروين ذكرها الراجعي في تاريخ قروين في ترجمة محمد
ابن اسرا عيل بن ابي الربيع الواسطي .
الواشريش بنون وشين محبتين ورا بينهما جيل
بين ملبان وثلمان من نواحي الغرب ينسب اليه محمد بن
عبد الله الواشريش الذي اعلم ان تومرت على امره
وله معه قصص ياقوت .
الواحياني الامام ركن الدين .

الوردسكي لم يذكرها السمعاني لكن في مراد المطالع
وردسك بالفتح ثم السكون وكاف قبله سين مهمل قال
عبد القادر هو نسبة عمر بن عبد الكريم .
الوزعي بفتح الواو واسكان الراء فتح العين المعجمة
وكسر الميم الثقيلة نسبة الى قبيلة من هوازن يسلاد
الغرب ينسب اليها العلامة بن عرفة المالكي توفي
سنة ٨٠٣ ثمانمائة وثلاث .
الوزي بفتح الواو والراء واخرها يا تحتها نقطتان
الي وزه قرية من قرى لطاعان نسبة اسماعيل بن
علي عبد القادر .

الوزاني

الوزاني بفتح الواو والراء المشددة وبعدها الف ساكنة
ثم نون الى الوزان قرية من قرى سرخس لم يذكرها السمعاني
وذكر الوزان وقال نسبة لجماعة يزنون الاشياخا خاصة
الوزيري الى الوزيرية حارة بالقاهرة ينسب اليها ابراهيم
ابن اسحاق بن المظفر الاستاذ المقرئ برهان الدين
الوزيري المصري ذكره العلامة الذهبي في
طبقات القراء .

الوزدولي بفتح الواو وسكون الراء وضم اللام
المهملة وسكون الواو وفي اخرها لام نسبة الى
وزدول قال السمعاني وظن انها من قرى حرجات
عبد القادر .

الوشقي بالفتح وسكون المعجمة وقاف الى وشق يعنى
من العتيك وشقه بسكون المعجمة من قرى
سرخس بالاندلس منها سعيد بن سعيد بن كشيح
المرادى .

الوقتى نسبة الى وقتس قرية على نحو برسد من
طليطلة منها العلامة ذو الغنون هشام بن احمد
ابن خالد الكناز اللغوي النحوي .
الولاجي بالفتح ثم السكون وكسر اللام ثم الجيم يلدوة
من طخارستان .

الوشريسي بفتح الواو وسكون النون وفتح المعجمة
وكسر الراء وسكون التا التحتية وبعدها مهمل نسبة
الى وشريسي بليدة بافريقية من اعمال بجاية ذكر

ذكر ذلك بن خلكان .

حرف الهاء

الهاشمي الهاشم بن عبد مناف والي الهاشمية مدينته بناها السجاج بالترج من الكوفة ذكر ذلك ابن خلكان

في ترجمة معن بن زائدة .

الكبير الهراسي البراهين علي بن محمد الشافعي تفقه بامام اكرم بن توفيق سنة ثلاث وخمسمائة والكتاب لغة العجم الكبير القدر وقال الاسود في مقدمة المهمات الكبار هزة مكسورة ولام ساكنة ثم كافر مكسورة ايضا بعد هاءا بنقطتين من تحت معناه الكبير بلغة الفرس والهراسي برا مشددة وسين هائلة لا اعلم نيته .

اهواري بفتح الهاء ابن الاودي مشددة بينهما الف ذكرها القرشي .

الهرساني قال القطايف في مختصر الضواء بفتحات واخره نون عند الصمد بن عبد الرحمن اشجلا في سنة ٨٧١ .

الهرشي الى هروم جمع ثبت اليه بسين بنت عبد الله ابن علي ابراهيم لها جزء من اعلا الاجزاءم ويسمي

بوحدين مكسورين ومثا بن تحتين ساكنتين كما رتبته بخط السجاوي محمود هكذا بي بي الهامبي الي الهامانية من قري واسطه علوم ميل منها ذكر ذلك ابن السكيت في ترجمة محمد بن عبد الله بن يحيى

ابن

ابن علي الهامبي .

السند واني بكسر الهمزة وسكون النون وضع الهمزة وفتح الواو وبعد الالف نون نسبة الى محلة بلخ منها ابو جعفر محمد بن عبد الله بن محمد الفقيه . عبد القادر الهواري بالفتح وتشديد الواو وبعد الالف راء موسى عبد الرحمن بن موسى لغز ما لكارض الله عليه من هواره قبيلة معروفة في ترجمة ابو حنيفة بن الهرد الكاهنة الى هواره قبيلة معروفة من البربر كانوا من جملة قبائل البربر وقصد اكثرهم الجبال من السوس وغيرهم انتهى .

جل هذكي بكسر الهمزة والهمزة من اهل الهند وليس من لفظه لان الكاف ليست من حروف الزيادة الجمع هناك انتهى قاموس .

الهيتمي نسبة الى محلة الهيم من اقليم الفريسية بمصر قاله عبد القادر بن العبدروس في ترجمة الامام ابن حجر الهيتمي .

الهيضاني نسبة محمد بن احمد بن يعقوب ولم يذكرها السمعاني . عبد القادر .

حرف اللام الف

اللازدي الامام العلامة الفريسي ابو عبد الله محمود بن احمد بن طبر الملقب شمس الدين انتهى . عبد القادر .

اللامتي بكسر الهمزة ومعجمة الى لامش قرية



بفرغاة قال عبد القادر وتشته بالاسم
 بعد اللام الف مع مضمومة وسين مهملة قرينة من
 قري العرب نسبة الحسين بن علي بن ابي القاسم ومحمود
 ابن زيد عبد القادر .
 حرف البناء
 اليد وبى الى يبدوم مضارع دام قرينة بالبن من اعمال
 محلات مرفوعة .
 البرعوى كذا رايته في العنيه ورايته في محلات
 البرعوى بتوحدة . عبد القادر
 البردادي برامهلة الى يرداد قرية بئر قند منها
 النضر بن رسول البردادي تبصير .
 اليفاعي بيا مشاة تحية وقاء الى بقاعة مكان
 باليمن منه زيد الغيبة اليمن الشافعي مع روق
 اليعلى ابو الخطاب عمر بن عاصم بن محمد بن عاصم اليعلى
 مشاة تحية اوله وعين مهملة ساكنة ولام بعدها
 بالنية الى يعلى بطن من كنانة وهو قبه يمسى
 موثق زوايد البيان توفي سنة ست وثمانين
 وثمانمائة . نيفرى
 اليكى الى حضرك من حمون مرسية علوجية واربين
 ميلا منها نسب اليه مها العرب ابو بكر يحيى بن سهل
 اليكى توفي سنة ستين وستائة ذكره المقرئ
 في بعض تذكره .
 اليوفىنى الامام الحافظ ابو الحسن علي بن الحافظ

محمد

محمد بن احمد بن عبد الله شرف الدين الحنبلي مات سنة
 احدى وسبعمائة نسبة الى يوزين من قري بعلبك
 له ولوالده برحمتان عظيمنتان في طبقات الحنابلة
 والذي في المرصد والقاموس يوزان بالضم قرينة
 بعلبك واخرى بين بردعة وسيلقان في حتمت لانه
 منسوب الى احداهما شذ وذا والقياس يوزاني انتهى
 هذا

اخرنا وجد بخط شيخنا خاتمة الحافظ والمحدثين
 وعمدة المحققين مولانا الشيخ احمد بن احمد العمري الوفاي
 ابو قري رحمه الله تعالى ورحمته اجمع واصوله وذلك
 مما بهما من نسخة لب اللباب في تحرير الاصاب للامام
 السيوطي وكتب بخطه في اخر نسخة المرقومة نقل
 ذلك من خط الشيخ محمد بن علي بن احمد الداودي المالكى
 رحمه الله تعالى وغالب ما بهما من هذه النسخة من خطه
 ابعثتم الحقت اكثر مما نقل من خط الداودي ولله الحمد

تم الكتاب بحمد الله وعونه
 وحسن توفيقه وصلى
 الله على سيدنا محمد
 واهله وصحبه
 وسلم
 تم

97

هذا هو الفرج من كتابه وهو على يد الفقير
 محمد بن محمد بن عبد الله السدي في يوم الاربعاء
 في شهر ربيع الثاني سنة 1200
 في بلاد مصر وتمامه في بلاد مصر
 في شهر ربيع الثاني سنة 1200

نقل من الكتبخانة الازهرية من نسخة مصححة
 تاريخها سنة ثلاث وعشرين ومائة والف
 مريد كاتبها الفقير الى رحمة ربه القدير سونق بن احمد
 العدوي بتاريخ ٢٦ ذي القعدة سنة اثنين
 وثلاثين وثلاث مائة والف من هجرة علمه الصلاة
 والسلام والحمد لله رب العالمين وحسب الله على سيدنا
 واله وصحبه الطيبين

الظاهر بن

محمد الله

وعونه



