



# مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز

مخطوطة

كاشف عن حقائق السنن

ملاحظات

ناقص آخره



**المملكة العربية السعودية**

**وزارة التعليم العالي**

**جامعة أم القرى**

**مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية**

**قسم المخطوطات**



عندنا  
١١٥٢

النصف  
الجزء الاول من  
( الكاشف عن حقائق السنن )  
المعروف بالطبيعي شرح  
مشكوة الصايغ للنفوس

١١٥٢

الى كتاب الماسك  
للحسين بن عبد الله  
بن محمد الطبيعى  
المتوفى  
٤٥٢  
هـ



تنبه اليه اولاد اقدم من البدء الى آخرها ثانياً من كتاب الزكوة  
الى انقضاء وثالثاً من حقم الكتاب فعلى هذا هذا القول التغيير  
السفر الجليل نصف من الكتاب انكاسل . لايت في مكتبة مكتبة الاسلا  
الرافعة في بيتا و<sup>مكتبة</sup> على الجزء الثاني هذا الجزء الثاني من الكاشف الخ  
وكان صبيداً من كتاب الزكوة ١١٥٢ هـ

١١٥٢  
الحسين بن عبد الله الطيبي  
الكاشف عن حقائق السنن  
٢٠٠ ورقة اعلى  
١٦ X ١٦ سم



















بسم الله الرحمن الرحيم ربنا وربكم جميعا

الحمد لله منبذ اركان الدين الحسنة بقواعد ايات كتابه المبين وحكم اصول احكامه بحكمائنا  
 الموحدين للبعث الذين اذرعنا به باقارم وواهبه ليكونوا من دعاة الدين وفصلهم بمجدات  
 بيان نبية المعوت الي كافة العالمين الذين اجمعهم الله تعالى على لسنة الصدق بلاق اياته الحق  
 المستبين وكما هم متابعون عن اوصار المرسلين وعلمهم بحكم سدسه ما كان نواهد من الاهداف هو الذي  
 بعث في الاميين رسولا منهم يتلوا عليهم آياته ويزكيهم ويعلمهم الكتاب والحكمة وان كانوا من قبل في ضلال  
 مبين فاول ما باحاديثه الذاهرة المشهورة لها بان هو لا يوجب بوجي مرآة المبينين وضع بصالح حكمة  
 سمع قلوب القائلين ورفق بطرق حسنة اعلام الدين وفتح لها سبل الحسنيين وقوي عزائم العابدين فصفا  
 ارعانا لذوي الايمان من الترابين فترى الاسناد في الروايات العديدة الثابت بسا مسلا في الطور وسيد  
 المرسلين منقطعا عن الاسباب المصنعة مرسلها الي العباد والفروع لما حين فلذلك صار المحدثون معلومة  
 بعد ان كانوا متعدين منه لشهادة واخر من منهم ما يلقوا به وهو العزيز الحكيم عطري لمن اعتمهم بحمد الله  
 المبين واستمسك بعري احاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله  
 ذو الفضل العظيم اللهم فصل على محمدك ورسولك المصطفى لا اله الا انت الذي عبدك المومنين المحمديين  
 دينك القويم والتميم به نعيك على المسلمين وعلى آله البادين المهديين من المثل لهم بعينه نوح للبالكر  
 وعلى صحابه الخيرة الزاهرة الذين من اهديهم فقد اهتدي الي صراط مستقيم وعلى التابعين  
 لهم باحسان الي يوم الدين **وعيد** فانه يقول العبد الراجي الي كرم الله اللاني عونه الحسين بن  
 عبد الله بن محمد الطيبي ختم الله اعماله بالحسنى لما كان من صفيق الله تعالى ابي وجن عناية له  
 ان وبق للاستعداد سعاد الموصوف في تحقيق الله تعالى اياته الكشف عن قناع الكساف بقسلا به  
 الي تحقيق رقاب كل امر الله المجيد الذي لا ياتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه نزيل من حكيم  
 حديد وسر منته اتمامه كان الحاضر مشعورا بان اشفق ذلك بان بعض معاني احاديث سيد المرسلين  
 وخاتم النبيين وامام المتقين وفاد العز المحجلين وحسب رب العالمين صلوات الله وسلا  
 عليه وكنتم قبل قد استشرت الاخ في الدين المساهرين في اليقين بيقته الا وكما وطب لصفها  
 شرف الزهاد والعادوي الذين محمد بن عبد الله الخطيب دامت بركته بجمع اصل من الاحاديث  
 المصنوفة على احاجها افضل العجبة والسلام فانفق بايها على تكلمه المصاحح وبتدريه وتبدير  
 وتصين رواية ونسب الاحاديث الي الامة المتقين فاصرفها اشرف اليه من جميعه ذلك وسعه  
 واسفرع طاقته فيها رمت منه فلما فرغ من اتمامه سرت عن سابق الحدي في شرح معضله وحل مشكله  
 وتلخيص عربيته وارام بكارة ولطائفه على ما يتلخيه عن اريب اللغة والقوى وتفصيه على  
 المعاني والبيان بعد سعة الكتب المنسوبة الي الامة رضي الله عنهم وشكر مساعيم نعمها لكل مفضل  
 بعبارة مختصة به فعلامه معالم السنن واعلامها **حسب** وشرح النسخة **حسب** وشرح صحيح مسلم والفتاوى  
 للشيخ **حسب** ومعرفات الريب **حسب** ومنها المؤيد **حسب** والنسخ التوحيدي **حسب** والفتاوى ناصر الدين  
**حسب** المتطهر **حسب** والاشرف **حسب** وسكنت في النقل منها طرب الاختصار وكان حل اعتماد في  
 غاها اصحابي يشرح مسلم للامام المتقن محي الدين القوي لا تكان اجمعها في ايد واكثرها  
 عن ايد واضيحتها للشوامر والاولاد وما لا تدرى عليه علامته فاكترها من ساج خاطر في الكل  
 فان ترفه خلتا منه جزاك الله خيرا وكثيرا ما يجد في هذا الكتاب صبط الالفاظ التي عجزها  
 في المصاحح بعض من لا يد له في الرواية ونقل نقاب باستخ لمن وجع العربية سهوامة مبيها  
 خطاوه وموجها صوابه في محله كما شقلاست اسرارها حار المفاصل مدها وقوا يد بها فان نظرت

Handwritten marginal notes in Arabic script.



فان نظرت عن الاضاف لم تر مصفا اجمع ولا اوجز ولا اسهل حقيقتا في بيان حقايقها ودقائقها ومبينة  
 بالكا شرف عن حقايق السنن والي الله تعالى ارجع ان جعل سعيته خالصا لوجه الكريم وان  
 مقبله وتقبله رضي لي عليه بغير في ما في الدار الآخرة فحق العالم لودعات السرور وحيات الصباير  
 علمه انك واليه انيب واذا كنا الترمذي ان يكون شرحا على نهم اهل هذه الصناعة اوجب ذلك  
 علينا ان نصدرا الكتاب بمختصر جامع لمعرفة علم الحديث لمختص من كتاب ابن الصلاح وغيره مرتبا على  
 مقدمة ومقاصد وخاتمة **اسما المقدمة** ففي بيان اصوله واصطلاحاته **ليس** هو الالفاظ التي  
 ليلى تقوم بها الحديث والحديث اعم من ان يكون قول الرسول صلى الله عليه وسلم او الصحابي او التابعين  
 وفعله وبقريه **والسند** احصاء عن طريق المتن **والاسانيد** موضع الحديث في فاهله وما سقرا بان  
 في معنى اعتماد المعاني في صحة الحديث وضعفه عليها **والخبر** كلام يقيد بنفسه نسبة شيئا في الخبر  
 بالخارج ان يكون له نسبة نسبة اخرى خارجية في حكاية عنها فان تطا بقنا فصا دق ولا فلا تخلت  
 الانشاء فان الحكم هو الذي يقبته استياء **فروع الاصل** الخبر ما صدق قطعا فخر الله تعالى واكثره  
 كخبر مسلم او مضمون الصدق كخبر العدل او الكذب كخبر العاصي او المنكوك كالمجهول الما في الخبر  
 واحاد فالمتواتر هو ما لفت روايته في الكثرة مبلغا احاد العاد تواطوه على الكذب ومدوم هذا  
 فكون اوله كخبره ووسطه كطريقه كالقران والصلوات الحسنة واعداد الركعات ومقادير الزكوات  
 ومما لم يحصل لنا العلم بصدق اليهود مع كثرتهم في تعلم ان موسى عليه السلام كان بكل ما نسخ شريعتهم  
 لانه وضعها لاحاد اولها واسنونه كثر لبا قولون ويجب ان يكون العلم به ضره لا مستدالي محسرا في الخبر  
 عن حديث العالم او عن صدق الاشياء او عن من لم يحصل لنا العلم **والعدد** اما كامل وهو ما يورث  
 العلم وزايد وهو ما يحصل العلم ببعضه والاول ليس معلوما لنا كخبر حصول العلم القصر في نقل  
 على حال العدد لا بالعكس وقل ما يحصل به العلم الضمير في معلوم الله تعالى لانا لا ندرى مني يحصل  
 لنا العلم بوجود مكة عند نزول الخبر فانه كان بعد خبر المائدة والمائتين وبسيرة ذلك وان  
 مكلفنا مسيلة ان مناقبنا فاذ اخبرنا بوجود مقبول في السوق خرابتنا لبا فان قول  
 الاول محتمك الطي ونول الما في حكاية كس مؤمن وهم جوا الي ان يصير ضروريا قال ابن الصلاح  
 من سئل عن ابراهيم قال في الاحاديث اعاد طلبه وحديثه اما الاعمال باليات ليس من  
 ذلك وان نقله عدد التواتر ونهاه لان ذلك طر عليه في وسط اسانيد نعم حديث من كثر على  
 منقول فليست او مقبول من المار فان نقله من الصحابة رضي الله عنهم العدم الجرم قل سم اربعون  
 وقتل اثنا وستون وثم العشرة المبشرة ولم يرك العدد في ازيد على التواتر **والادب**  
 هو كل امر ينه الي التواضع وهو مستفيض وغيره قال ابن جوزي حصل الاحاديث بعبارة  
 عزان جماعة بل لغوا في تتبعها وحصرها قال لا ما امر احمد رحمه الله عليه صحح سبعها به الف  
 وكسر وقال قد جمعت في المسند احاديث اتصفتها من اكثر من سبعها بالف وحمس الفا فاختتمت  
 فيها رجوعا اليه وما لم يردوا منه فليس بحجة والمراد بهذه الاعداد الطرف لا المون **المقاصد** علمت  
 متن الحديث لقبه لا بد حلية الاعيان الا ناديا بل تكفي صفة من القوة والضعف وبين وبين  
 حسب اوصاف الرواة من العدالة والقبض والحفظ وخلقها وبين ذلك واغلب الاسانيد  
 الا نصاب والا نقطاع والارسال والاضطراب ونحوها فالحديث على هذا يقسم بالصحة والضعف  
 وحسن هذا اذا نظر الي المتن واما اذا اخذت عن اوصاف الرواة نفسها فيقبل هو تقة عدد ضابط  
 وغيره فاعلموا ومجهولوا وكثيرا ونحو ذلك فيكون البحث عن الحج والتعديل واذا نظر الي غيره  
 احترم وطرق تحلم الحديث كان البحث عن اوصاف الطالب واذا اخذت عن اسماء بهم ووفاتهم  
 كان البحث عن تعيينهم وتخصيص فعاتهم فالمقاصد مرتبة على اربعة ابواب **الباب الاول**  
 في اتمام الحديث ونقائه وفيه ثلثة فصول **الفصل الاول** في الصحيح هو ما اتصل به  
 نقل العدل الضابط عن مثله وسلم عن سواد عدل نعي بالمصل ما لم يكن معظوم غايبا وجب كان  
 وينقل العدل من من يثق مستورا عدلة ولا يجوزها ولا لصا بطمن يكون خافضا مستقظا والسند  
 حسن الشروء ما روي به الثقة بخالفوا في اثناس وبالعدلة عاينه ابا وخيفه غامضة فادحه وبقا







درجات الصحيح حسب قوة شروطه واول من صنف في الصحيح المجرى الامام البخاري ثم سلم وكذا ما  
 مما اصح الكتب بعد كتاب الله والقرآن وما قولنا في رحمه الله عليه ما علم شيئا بعد كتاب الله  
 تعالى اصح من موطن ما لك فيقول وجود الكنايين في البخاري وايقظ اقسام الحديث ما انفقا عليه  
 ثم ما انفرد به البخاري ثم ما انفرد به مسلم ثم ما هو على شرطهما وان لم يفرقا ثم على شرط البخاري  
 ثم على شرط مسلم ثم ما صححه غيرهما من الائمة فمذ سبعة اقسام وما حذف منك فيما وهو كثير في  
 تراجم البخاري يقلل جدا في سلم ما كان منه بصيغة الحزم نحو قال فلان وفلانة واروي  
 وذكره وما هو حكم بصحة وماروي من ذلك مجهولا فليس حكم بصحة ولكن ما كان في كتاب  
 الصحيح من صحة اصله واما قول الحاكم اخيرا البخاري وسلم ان لا يتركوا في كتابها الاماروا  
 بصحة المشهور عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ورواها عن فلان فكثر مرويه عنه ما  
 مشهور وله انصارا وان فلان فكثر ثم كذلك في كل درجة فبصحة قال الشيخ محمد بن  
 القوي ليس ذلك من شرطها لاحرازها احاديث ليس لها الا اسناد واحد منها حديثا ما  
 الاعمال بالنيات ونظاير في الصحيحين كثره قال ابن حبان فكثر حديثنا الاعمال بالنية  
 اهل المدينة وليس هو عند اهل العراق ولا عند اهل مكة واليمن والشام ومصر ورواه الخليل  
 عن الهيردي عن سليمان ورواه مسلم عن ابن النبي عن النبي وابو داود عن ابن كثير عن الهيردي  
 والترقي عن ابن النبي عن النبي والسبي عن ابن منصور عن النبي عن مالك وابن ماجة  
 عن ابن بكير بن ابي شيبه عن يزيد بن هارون عن كرم عن يحيى بن سعيد اللطاني عن محمد بن ابراهيم عن  
 عمر بن الخطاب رضي الله عنه **الفصل الثاني** في الحسن قال الهيردي هو ما لا يكون  
 في اساندهم ولا يكون ساقا وروي من غيره نحو والمحطابي ما عرف مخزوم واشهر رجاله  
 وعليه مدارك كثير الحديث فالمنقطع ونوع مما لم يعرف مخزوم وكذلك المدلس اذا لم يبين وبصفت  
 المتأخرين هو الذي فيه ضعف قريب محتمل ويصلح للعمل به وابن الصلاح هو قيمان احداهما  
 يخل رجاله اسانده عن مسود غير مفضل في روايته وقد روي عنه اربعون رجلا من وجه اخر والماضي  
 ما اشهر راويه بالصدق والامانة وقصر عن رده **الفصل الثالث** في حفظه وانما حيث لا يعد  
 ابن جماعة هو كل حديث خال عن العلل في سند المتصل مستور له ثم شاهدا وشهود قاصر  
 عن درجة الاثقان اقول قول بعض المتأخرين هو الذي فيه ضعف قريب محتمل سبي  
 على ان معرفة الحسن موقوفة على معرفة الصحيح والضعيف لان الحسن وسط بينهما فوله قريب  
 اي قريب مخزوم الي الصحيح محتمل كذبه لكون رجاله مستولين والفرق من حديثي الصحيح والحسن  
 ان شرايط الصحيح معتبرة في حد الحسن لكن العدالة في الصحيح يتوهم ان يكون ظاهرة والانتقائات  
 كالملا وليس ذلك شرط في الحسن ومن ثم احتياج فيه الي قولنا ان يروي من غيره وجه مثلا وخروج  
 ليحبه بالضعيف هو الذي يورد عن الصحيح محتمل واحتمل الصدق والكذب ولا يحتمل الصدق  
 اصلا كما لموضوع واما عدل صاحب هذا الحديث الوسط الذي يحتمل الصدق والكذب الي المكذب  
 لان هذا الراوي لما انقطع درجة من درجة رجال الصحيح وارتفع عن حال من يتكلم في رده  
 من الحديث منكرا وكان مسلما لا سيما مشهورا باهل الحديث وجب حسن الظن به وترجم احد  
 الجانبين على الآخر وجعل قوله صدقا والي هذا المعنى اشار المحطابي بقوله واشهر رجاله بالصدق  
 كذا قرره ابن الصلاح ووقيل الحسن هو مستند من قريب من درجة الثقة ومرتسل ثقة وروي  
 كلما من غيره وجه وسلم عن شدة ودولة لكان اجمع الحدود واضبطها وبعدهم لتعقبا  
 ويعني بالسند ما اتصل اسانه اليه مستمرا وبالشفقة من جمع بين العدالة والضبط والتكثير في  
 نقد الحديث كما سياتي بيانه في نوع المرسل والله اعلم والحسن محتمل كالصحيح ولذلك ادرج في  
 الصحيح ابن الصلاح تسمية محي السنة في المصاحح بالحسان ساهل لان فيها الصحاح والحسان  
 والصعاق وقول الهيردي حديث حسن صحيح بريانه ان روي باسنادين احدهما يقتضي صحة  
 والاخر الحسن والمراد اللغوي وهو ما عمل اليه النفس وتخشته والحسن اذا روي من وجه  
 اخر ترقى من وجه الحسن الي الصحيح لقوته من الجانبين ومفصل احدهما بالآخر ويعني بالصدق

والصحيح هو الذي يروي من غير وجه مخزوم والمحطابي ما عرف مخزوم واشهر رجاله وعليه مدارك كثير الحديث فالمنقطع ونوع مما لم يعرف مخزوم وكذلك المدلس اذا لم يبين وبصفت المتأخرين هو الذي فيه ضعف قريب محتمل ويصلح للعمل به وابن الصلاح هو قيمان احداهما يخل رجاله اسانده عن مسود غير مفضل في روايته وقد روي عنه اربعون رجلا من وجه اخر والماضي ما اشهر راويه بالصدق والامانة وقصر عن رده

ما ترقى انه ملحق في النوع الصحيح لانه عينه واما الضعيف فلذلك لا يرويه وفسقه لا يخرجه  
 طريقة كما في حديثي طلب العلم فريضه قال الهيردي هذا حديث مشهور بين الناس واسانده ضعيف وقد روي  
 من اوجه كلها ضعيفا **الفصل الثاني** في الضعيف هو ما لا يجمع فيه شرط الصحيح والحسن وقام  
 ودعا سبقي الضعيف حسب بعده من شروط الصحة ويجوز عند العلماء التساهل في اسانيد الضعيف  
 دون الموضوع من غير بيان ضعفه في المراجعة والقصص وفصائل الاعمال لاني صفاق الله تعالى  
 واحكام اللغات والحرام عن ابن مند كان من مذهب الساجي ان يخرج عن كل من لم يجمع على تركه وابو داود  
 كان يأخذ ما خذ ويخرج الضعيف اذا لم يجد في الباب غيره ويرجع على رأي الرجال وعن الشعبي ما ذكر  
 هولا عن النبي صلى الله عليه وسلم في رواية ما قالوا له عليهم فالق في الحسن وقال الرازي بمنزلة الميتة اذا  
 اضطررت اليها اكلتها وعن النبي صلى الله عليه وسلم في رواية ما قالوا له عليهم فالق في الحسن وقال الرازي بمنزلة الميتة اذا  
 الله عليه وسلم خلق ما قلت قالوا ما قال صلى الله عليه وسلم وهو قول وجعل يردن وهما عند  
 عبادت سبنا ما شرك فيه الا قام اللبثا عني الصحيح والحسن والضعيف ومنها ما يقتضيه الضعيف  
 الاول المسند الحاكم هو ما اتصل منه برواها النبي صلى الله عليه وسلم **والمتصل** هو ما اتصل منه  
 سواه كان من رواية النبي صلى الله عليه وسلم او موقفا **والرزين** هو ما ضيف الي النبي صلى الله عليه وسلم  
 خاصة من قول بعض اهل البيت او من يرواه كان متصلا او منقطعاً فالمتصل قد يكون مرفوعا او غير مرفوع  
 والمرفوع قد يكون متصلا وغير متصل والمسند متصل مرفوع اذا قيل عن الصحابي برفعه او روى  
 او عينه او يبلغ به كناية عن ضعفه وقول الصحابي امرنا بكلنا او شيئا من كذا ومن السنة ان كان الراوي  
 يابا ورسول الله صلى الله عليه وسلم فضا ويخبر مرفوع لان الظاهر ان النبي صلى الله عليه وسلم هو الامر  
 والمقر به **المعنع** هو ما يقال في سنده فلان عن فلان والصحيح انه متصل اذا اسكن اللام مع البراءة  
 من التدليس وقد ادرج في الصحيحين من ذلك ما قال ابن الصلاح كثر في عصره وما قارب  
 استعماله في الاجازة واذا قيل فلان عن رجل عن فلان فالاقرب انه منقطع ليس به **الفصل الثالث**  
 ما حذف من سبيل اسانده واحدا كثر ما خوذ من تعاقب الحيداد والطلاق لا شكهما في قطع الاتصال  
 فالخذف اما ان يكون في احدى الاسانيد وهو المعلق او في وسطه وهو المنقطع او في آخره وهو المرسل  
 والبخاري اكثر من هذا النوع في صحيحه وليس يخارج من الصحيح كون الحديث مرفوعا من جهة  
 الثقات الذين علق عنهم ولو كونه متصلا في موضع اخر من كتابه **الفصل الرابع** اما قد روي عن جميع القوم  
 او من جهة غيرهم اهل مكة فلا يصحف الا ان يرد به تفرد واحد منهم **الديج** هو ما ادرج في الحديث  
 كلام بعض الرواة فيقترن الحديث او ادرج مسان اساندين فيه لانهما من متن اخر او عند  
 الراوي طرق من متن واحد بسند شيخ غير سند المتن في سنده او مسنده يدرج روايته على الاتقان  
 ولا يتركوا الاختلاف وتعمل كل واحد من الثلثة حرام **الشهور** ما شاع عند اهل الحديث خاصة  
 بان نقله رواه كثيرهون نحو ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قنت شهر ربيع الثاني وذكروا ان اول شهر  
 عندهم وعند غيرهم هو الاعمال بالنيات او عند غيرهم خاصة قال الامام احمد رحمه الله قوله  
 للسائل حق وان جابيل فرب يوم يحكم يوم صومكم يدوران في الاسواق وليس لها اصل في  
 الاعتبار ومن الضعيف المشهور طلب العلم فريضه على كل مسلم **الفصل الخامس** **الفريز** ان من سنده الغريب  
 كحديث الزهري وشيا به عن محمد بن حريش بعد الامة وضبطه اذا اقر عنهم الحديث رجل سمي غريبا فان  
 رواه عنهم اسان او ثلثة سمي غريبا وان رواه جماعة يسمي مشهورا والافراد المضافة الي البلدان يسمي  
 بغريب الغريب اما صحيحه كالأفراد المخرجة في الصحيح وغير صحيحه وهو الاغلب وعن الامام احمد  
 اهمل كثيرا هذه الاحاديث الغريبة فانها ما كبر وعاد رواها الصغار والغريب ايضا ما اسنادا  
 او مستورا وهو ما تفرد به الامة سنده واحدا وسنادا لا سنادا كحديث يعرف منه عن جماعة من الصحابة  
 اذا انفرد واحد بروايته عن صحبه اخر وسنه قول الترمذي غريب من هذا الوجه ولا يوجد  
 ما هو غريب مثلا لاسناد الا اذا اشهر الحديث المفرد ورواه عن غيره جماعة كثره فانه يصير غريبا  
 شويها وما حديثنا الاعمال بالنيات فان اسانده التي اشتملت عليها التصانيف اشهر **الفصل السادس**  
 اما ان يكون مجهولاً بالبصر او بالسمع والاول اما في الاسناد الحديث شعبه عن العوام من مرفوع



والميم وعنه يحيى بن معين يقال من انما في المتن الحديث من صام رمضان واطمعه  
من سوال فصف ابوك في الضوى فقال سياليين الميم والما في ايضا اما في الاسناد الحديث  
عن عاصم الاحوال رواه بعضهم فقال واصل الاحدب وهو من تصحفت السبع واما في المتن الحديث  
الكهان في الراحة الزاي وانهما الراحة بالبدان وعنه عن علي بن موسى الغضائري عن محمد بن اسحق بن عمار  
عنه عن علي بن ابي بصير عن ابي اسحق قال سمعت ابا عبد الله عليه السلام قال سمعت ابا عبد الله عليه السلام يقول  
انما القبله وهذا المصنف حبيب **الاسناد اعلى** وطلب العلوية من ولدك انا سجدت له في الرحلة قال محمد بن  
اسم قريب الاسناد قرينة الي الله تعالى وافته يدته بعد تطرف الخليل كل راف وهو اما ان يكون  
قريباً الي رسول الله صلى الله عليه وسلم كلاسنا البخاري او الي الامام وان كان عدداً من ابي رسول  
الله صلى الله عليه وسلم او الي مصنف الصحيح البخاري ومسلم واما بقوله وفاه الراوي قال في الصلاح  
مثاله عن شيخ احبني به عن واحد عن النبي عن الحاكم اعلى من رواه في ذلك عن شيخ اخر في  
عن واحد عن علي بن حلف عن الحاكم وان تساوى الاسناد ان في العدد لعدد وفاه النبي عليه  
وفاه ابن حلف نحو تسع وعشرين سنة او تسعة وعشرون سنة وهي اشد من شجرة من شجرة  
من ستين سنة او يسبق السماع وهو ان يسمع شيخاً من شجرة وسماع احديهما  
من اثنين رمان سارا في العدد وعدم الاسطة فالاول اعلى ما علم **الاسناد** هو ما يتبع  
رجال الاسناد الي رسول الله صلى الله عليه وسلم عند رفاة عن علي بن ابي طالب في الحديث  
فلانا نقول سمعت فلانا في الحديث او اخبرنا فلان واسه قال اخبرنا فلان واسه في الحديث او قلنا  
الشيخك اليد حديث العدي اليه واسه في الحديث البصير اعلى علي بن سكر ورواه  
وحسن عياضك وفي رواية ايضاً داود واحمد والسائي قال الراوي اخذ صلى الله عليه وسلم فقال اي  
لا جيل فقال اللهم اعني ليل اخره واما على صفة الحديث المتفق عليه عن عقبه المتابعان الجاه  
واما في الرواية كالمسلسل بافتقار اسماء الرواة واسما بابا يها وكما في اسماء اوليائهم قال  
الشيخ يحيى الدين القوي وانا اروي عنه احاديث سلسلة بالتحقق زياد **الفقه** المتطابق  
ان يكون من شخصين او واحد من رفاة مرة ناصحاً واخر مرة ناصحاً **المصلح** وفي اسان يقع  
لا يكون الجمع لما رده الثقات فزوجة كما لساذ واما ان لا يكون كذلك فتقبل ما راد في عينه ما لا يكون  
الجم لما رده الثقات في ذلك فزيادته لم يكن سائر من روي ذلك الحديث مثله حديث وجعل لنا  
الارض سجداً وجعلت ترابها لنا ظيوا لفضلته تنبها فزاد بها سجدت طارقاً وهذا في القم الاول  
لانه عام في الحجر والرسل والتراب وهذا خاص وفي ذلك معارضة في الصفة فخلق بها الحكم ويشبه  
الثنية ايضا لانه لما رادها قارة بينهما **وهو** اذا اسلك واصلها وصله ونظوه وورقه وتوقع فهو كزبان  
ويشبه الارصال قاصح في الاصل فترجيحه وتقديمه من قبيل مقيم الحج على التعديل واجيبانه  
الحج قدم لما فيه من ريان اهل الزبارة ههنا مع الواصل **الاعتبار** هو النظر في حال الحديث هل هو  
رعاية ام لا وهل هو معروف ام لا وطريق الاعتبار في الاجزاء ان يقال هل روي حاديدين هل هو  
ابو عن ابن سيرين عن جده هريه رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم فاذا نظرنا في احواله ولم يتابع  
في نظر هل روي ذلك فترجيح ايوه عن ابن سيرين فان لم يوجد ذلك فترجيح غيره ابن سيرين روى عن  
ليه هريه ولا تفصيل غيره هريه روى عن النبي صلى الله عليه وسلم فاي ذلك وحده يعلم بيان الحديث  
اصل يروح اليه ويوسي هل مائة غير تامة فاذا نظرنا هذا الحديث بعينه رفاه احد عن ايوه  
غير تامة فترجيح هذا مائة غير تامة واذا نظرنا هذا الحديث بعينه رفاه ايوه غير تامة فترجيح  
غير تامة وقد يسمى الاولى بالشاهد ايضا فان لم يرد ذلك الحديث اصلا من وجه من الوجوه المتقدمة لكن  
روي حديث اخر بعناه فلذلك الشاهد من غير مائة فان لم يرد ايضا بعناه حديث اخر فترجيح  
فيه يتردد المطلق قد يدخل في باب المتابعة والاستصحاب رواية من الاحتج به وحده بل يكون معلوماً  
في الضعف في كافي الشبان جماعة من الضعفاء ذكرنا في المتابعات والتواضع وليس كل ضعيف يروي  
لذلك ومن ثم قيل في الضعفاء فلان يعبه به فلان لا يعتبر به **مختلف الحديث** هو ان يوجد حديثان  
متناهين قاهراً وهو اما ان يكون بين الحديثين اعدوي وحديث لا يوجد من جهة على صفة

ويقال للمصنف انه صلى الله عليه وسلم توفي في الاول ساكن يبتعد الجاهلي من ان ذلك عددي لطبعه وفي الحديث  
اعلم بان الله جعل ذلك سبباً لذلك وحذر من الضم الذي يغيب وجوده ويدعوه بغير الله وامان  
لا يكون فان علم النسخ قد مر والاعل بالراجح منها كما ترجح بصعاب الرواية وكثيراً ما في حديث وعنه  
انواع الترجيح **النسخ** كل حديث دل على رفع حكم شرعي سابق فهو نسخ ما هو الصحيح صحيح و  
عرف بالنسخ لو كنت تهتم عن رواة القوي ورواه عن الهادي مثل ان كان اجراً من رسول  
الله صلى الله عليه وسلم ترك الفصول ما است اثاره او بالبره كحديث او في الحمام والجموع وهو  
بين ان الاول في سنة ثمان مائتين عشرة او بالاجماع كحديث مثل سارب المن في الرابعة والاجماع  
لا ينسخ واما يدل على النسخ **عرب اللغة** وفقته من الاول ما جاء فيه من عامض عيل الفهم ذلك  
الاستعمال او سبق المعنى بعد العود وقد اكثر التصحيح فيه واول من صنفه الفرض شميل وقيل  
ابو عبيد ومعه ثم ابو عبيد القاسم بن سلام ثم ابن قتيبة ثم الخطابي ثم الرمضاني صاحب القاموس ثم  
الحري صاحب اللمعة وارسل بكشف الكسف عن خطيب ابن قتيبة في الاجاز في القبيلين الغريب والفتة  
والعلم في المعاني والرد لق وجوبها منه مصر في روايته اخرى ومن الثاني ما يفتنه من الاحكام  
والاداب المستنبطة منه وهو من داب الامة كما لك واليعنفة والت في واحد وفيه مصنفات كعلم  
السنن الخطابي والتبديل لابن عبد البر وذلك ثمانية عشر نوعاً **والغريب الثاني** يفتن الضعيف  
**الموقوف** وهو مطلق ما روي عن الصحابي بن قولنا وفعل متصلاً كان او متقطعاً وهو ليس بفتح على  
الاصح ان اصله وقد يستعمل في غير الصحابي فيما هو وقفه معروفي تمام ووقفه ما لك على نافع وجعل  
الصحاب عقيداً في وقفه مكرماً فيل لنا في زمن النبي صلى الله عليه وسلم سرفق لان الظاهر ان النبي  
صلى الله عليه وسلم وقف عليه وقرره وقول الحكم والخطيب كان اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم  
ما بنه با الاطراف انه موقوف ليس كذلك بل هو معروف في المعنى وتبني الصحابة موقوف وما كان  
من قبل سبب الموقوف كقول جابر كانت يهود تقول كنا فاذرنا الله كذا ونحن نفور في **القطع**  
هو ما جاء عن التابعين من قولهم واهلهم موقوف عليهم وليس بفتح **القطع** قول التابعي قال رسول  
الله صلى الله عليه وسلم كذا وجعل كذا وهو الحروف في الفتة واصله قيل بفتح به مطلقاً وورد  
مطلقاً والاولي ان فتح بحرفه لحيه من وجه اخر مستند من رجال الاصل في حجة ومن ثم اتفق  
براسيل ابن المسيب وليس للحرف به كما توهمه قال لسهبي الشافعي يقبل راسيل كما بالتابعين اذ اقم  
اليها عابون كما سواه كان مرسل ابن المسيب او غيره فان قيل اذ وجد المستند فالقول لا المرسل  
واجيب ان المرسل فان روي ليس كماله فيجعل الاول اصلاً واولي فاذا روي بفتح حديثاً سراً  
ورواه غير متصل الحديث لا يحاج الا يروي رواه اسراييل وجماعة عن ينيه الصحيح عن ينيه عن  
ليه موسى عن النبي صلى الله عليه وسلم ورواه الثوري وشعبة عن ينيه الصحيح عن ينيه عن النبي  
الله صلى الله عليه وسلم فكل من طيب ان الحكم المرسل ورسول الصحابي كان بن عباس وابن الزبير وشبههما من العترة  
حكمه المفضل في الاحتجاج على الاصل ان الظاهر ان يكون الرواية عن الصحابي وكلهم عدوك  
روايهم من أهل الصحابة اذرة واذا روي عن غيرهم ينيها **المقطع** هو ما يقبل اسناده باي وجه  
كان سواتر في ذلك المروي من اول الاسناد اوسطه او اخره الا ان الغالب اسقوله في منقول  
التابعي عن الصحابي كما لك عن ابن عمر ومعه الا لقطع لحيه من وجه آخر زياد رجل او اكثر  
فان عرف ان ذلك الحديث لا يتم اسناده الا مع تلك النهاية فالآخر منقطع وان لم يعرف فيجعل له  
يكون **المفضل** يقال اعطيه فهو مفضل لفتح الصاد وهو ما سقط من سنده اثنان فضاء  
قولنا ما كان رحمه الله عليه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وفي الشافعي رحمه الله عليه قال ابن  
عمر بن الخطاب قال لابي سفيان بن عمار في الرجل يروي القصة علمت كذا وكذا اجعل الحكم نوعاً  
من المفضل حيث رواه النبي واسقط ذلك الصحابي والرسول صلى الله عليه وسلم **الشاذ**  
**ماتكرو** التام في الروايات هو ما رواه القصة في الروايات التي اسناده الاصل فيه تفصيل فاهله  
معرفه احفظ منه واضبط فاذا مررود وان لم يخالف وهو عدك ضابط فصحيح وان روى غير  
ضابط لكن لا يبعد عن درجة الضابط ونحن وان يورسنا ويقيم من قوله احفظ واضبط على صفة

المسلسل