



وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية

قطاع الإفتاء والبحوث الشرعية

إدارة المخطوطات والمكتبات الإسلامية

رقم المخطوط: خ ٢٨٦ (١) الموضوع: حديث

عنوان المخطوط: إفتاح القاري لصحيح البخاري

بيان الأجزاء :

اسم المؤلف : ابن ناصر الدين ، محمد بن أبي بكر عبدا لله بن محمد

القيسي الدمشقي الشافعي (ت ٨٤٢ هـ)

اسم الناسخ : عبدالرحمن بن عبدا لله المخزومي

سنة التأليف : سنة النسخ : في حياة المؤلف (قبل ٨٣٤ هـ)

عدد الأوراق : ١٤ ق (٧ - ٢٠) حجم الورقة : ١٨ × ١٣,٥ سم

عدد الأسطر : ١٧ س

وصف النسخة ، والملاحظات : بخط نسخ عتيق . عليه قيد وقف لجمعة بن

خليفة بتاريخ ١٢٨٥ وقيد قلك لعبداللطيف بن محمد بن سلام النجدي ومحمد

بن أحمد بن يوسف سنة ١١١٤ هـ ولأحمد بن محمد الجنوبي ١٢٤٠ هـ وفي البداية

فوائد ايضاً . الصفحات بها آثار رطوبة .

أوله : قال الشيخ ... الحمد لله ذي الجلال والاكرام ... والآلاء والأنعام .

آخره : ... وقد ابتدأه مؤلفه بما ابتدأ الله به نبيه ... من أنواع الوحي المعظم .

المراجع : الضوء اللامع ٨ / ١٠٤ ، شذرات الذهب ٧ / ٢٤٢ ، معجم المؤلفين

٩ / ١١٢ - ١١٣ ، ايضاح المكنون ٢ / ١٠٨ ، الاعلام للزركلي ٧ / ١١٥



عن ابن فضال قال وسئل النبي صلى الله عليه وسلم لا يسألني الله عن
 رجل من بني أجدن ما فكر لم يامرني الله عز وجل بها ه ^{عبد} القيل
 رسول سليمان بن عبد الملك وجاحبه تابعي من ثقات ان ميين
 مختلف في اسمه فقيل جبي شياه من علم في كتابه الكني وصدور
 بن الحارث في تاريخه الكبري وقال شياه اني هكذا عبد الله بن
 ابي الاسود ثم قال قال عبد الجيد بن جعفر حوي وان
 تصلة ويقال ان فضل اسمه عبد الخراعي لا اري ابي معوية
 الكوفي المعري اختلف في صحته فاثبتها جماعة ونفاها اخرون
 ولم يذكره الحارثي في تاريخه في الصحابة بل ذكره في التابعين الذين
 رووا عن ابن مسعود والمعينة بن شعبة وكذا ذكره مسلم
 في كتابه الكني والجمهوري على انه تابعي وعلى هذا والحديث مرسل
 وحدث عيسى بن يونس بن ابي اسحق الشيبعي الثقة المأمون
 عن الاوزاعي عن حسان بن عطية قال كان حذبل بن عبد السلام ينزل على
 النبي صلى الله عليه وسلم بالحنينة كما ينزل عليه بالقوان يعمله ابا
 كما يعمله القوان رواه علي بن خنيم ويصم بن حماد وعنهما عن عيسى
 ورواه محمد بن اسحق الصفاي بن اروح بن عمار بن ابي ابي
 بن ابي اسحق الفراءي وابو يوسف محمد بن كثير المصنف
 بن ابي اسحق الفراءي وابو يوسف محمد بن كثير المصنف

تابعه محمد بن كثير وابو المغيرة عبد العزيز بن اسحاق الخزازي وابو اسحق الفراءي وابو يوسف محمد بن كثير المصنف
 رواه ابو اسحق الفراءي وابو المغيرة عبد العزيز بن اسحاق الخزازي وابو اسحق الفراءي وابو يوسف محمد بن كثير المصنف

١٥
 وللحاديث والاثار في معنى ذكره وورد في السير في حياته معارف
 المتن قال ان معي وصل لم يشتر رسول الله صلى الله عليه وسلم
 شيا قط لا اوحى الله عز وجل في الوحي ما يتلى ومنه ما يلون وحيها
 الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فيسنتن به ^{قال} مصنفه رحمه الله
 فالسنة النبوية هي وحده لله تعالى ايضا وعليها مدار الحكم
 وفيها معر واصول التوحيد وذكر صفات رب العالمين وتنزيهه
 عن معالات المحدثين وفيها صف الجنان واعدائهم فيها للايمان
 ووصف النار واهيأ الله فيها للفقار ولطول ليله تعالى في
 السماوات والارض من يدب المصنوعات وعظيم الات
 اجناس المخلوقات من الملكة والجن والانس وسائر البريات وفيها
 انباء الانبياء وكذا ما لا اوليا وقصص الامم القدامى وبين معارف رسول
 الله صلى الله عليه وسلم وسراياه ويعقوبه وكنيته والحكامه وافضيت
 وهو اعظمه ووصاياه ومجرباته واياته وصفاته واخلاقه وادابه
 واحواله الى جزئياته وذكر اولاده وارزواجه واصحابه وشركائه
 فضائلهم ومناقبهم واولادهم في الشريعة وفيها تفسير القرآن العظيم
 وبيان الايات المحمله فيه وبها عرف الحلال والحرام والهدى من
 الضلال وما يحلله وترواه ويقرب اليه ويبعد عنه عن ما فيها من
 الفوائد الطاهرة والخفية والمعاني للترقي الى لا توجد الا فيها ولا

وهي كلام ارفع الخلق بحبيب الحق وتراعى على جميع العلم ونخص
بديع العلم صلى الله عليه وسلم وقد فضلت الله
لكنه رجالا ارحطوا في طلبها الى البلاد التي شغرت وجمعت بلادها
الغاية على اختلاف وجوهها وشغرت طرقها ونجاير العاطف
وهدبوا اشداء الذي اكرم الله به هذه الامة وحردوا احوال
رجالها وبيئوا القدر الصدوق والعدل المتور والمهتود
من الجهول والقوى من الميز والضعف الواهي والمنزول اللذات
حتى عرف صحاح الكثر من سفيها ومثد كما مر منها ومرفوعها من
موقوفها وموصولها من مقطوعها ومطلها احليلها ومقلوبها
مرفوعها ومتواترها من اقرادها وثديها في زهورها وعودها ونابها
من شيوخها ومبتهن من حجابها ودوتها للطالين ونفوانها كمن
الغالين وانجال المظلمين وشبه المتدعين فابها من خلفاء اول
الله صلى الله عليه وسلم الذين دعاهم بالرحمة والنصرة وقال ابو محمد
الحمد بن صاعد بن محمد بن الحسن الهادي الكوفي نا اوطاه احد عيسى عليه السلام
الطوي نا ابن ابي زيد بن عروة بن سعد بن زيد بن اسلم عن عطاء بن
عزير عن ابي سعيد عن ابي طالب رضي الله عنه يقول خرج علينا رسول الله
صلى الله عليه وسلم فقال اللهم ارح خلفاي فلما بارسول الله صلى الله عليه وسلم
قال الذين اتوا من عدي تزيون شتي واجادني ويعلمون الناس



وكان ان اهل الحديث هم الابدال في الارض وقال ابو الفتح
يوسف بن عمر بن شروق القواسم الزاهد وكان يقول انه من
الابدال رحمه الله قال في محراب من سخن المعري ايملا سمعت عبد الله
ابن اسحق سمعت ابي يقول قيل لاهد بن حنبل رحمه الله ما الابدال
او هل يدعى الى ابدال محالرض قال نعم يدعى محالرض ابدال قيل من
هم قال ان لم يكن اصحاب الحديث هم الابدال فلا يدعى به ابدال
ودوى نحوه عمر بن بكاد القفا ولا يدعى له وكداه قال صالح بن محمد
الرازي فيما روينا عن وسال رجل فقال اذا لم يكونوا اصحاب الحديث
هم الابدال فلا ادري من الابدال وقال هذا كلام يزيد بن عمر
ذكره سيف بن الثوري وقال النضر بن شبل فيما روينا عنه
سمعت ابا بكر بن احمد يقول ان لم يكن اهل القران والحديث اوليا
ده فليس يدعى الارض زولت وقال محمد بن عاصم سمعت
عبد الرحمن بن محمد بن عاصم يقول قال ابن ابي عمير ان الله عز وجل
يدفع البلا عن هذه الامة برجالها اصحاب الحديث وقال هشام
بن عمار بن الجراح بن مبلج نا بكر بن زرع عن سمعت ابا عبد الجباري
وكان من صلى القليلين مع رسول الله صلى الله عليه وسلم واحل الدم
في الجاهلية قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا يزال الله



حراس النساء واصحاب الحديث جازم للارض وقال يزيد بن هرون
 لحد بن فرسان وفرسان هذا الدين اصحاب الحديث لا كما يند
 وقال زهير بن صالح سمعت صالح بن احمد بن حنبل سمعت
 ابي يقول من يعظم اصحاب الحديث يعظم في عين رسول الله صلى الله
 عليه وسلم ومن خفهم خف من عيني رسول الله صلى الله عليه وسلم
 فان اصحاب الحديث اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم قال
 ابن ابي عمير سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم وفرسان الدين وحياة
 الامم وحفظه المزيج وكنتم المصنف فيها اجل الكتب المصنف
 واصحابها مطلقا الصيغ الا ان ابن عبد الله محمد بن اسحق بن ابراهيم
 ابن الميمنة الجعفي وولاهم البخاري وابي الحسين بن علي بن صالح بن
 علي القتيبي النيسابوري رحمه الله عليهم واصحابهم والثرهما
 فوايد ظاهرها وكامنة صحح البخاري وبه قال جمهور العلماء والمحققين
 وذكر ابو ذكريا النوري رحمه الله عليه انه الصواب وقال الحافظ
 ابو الفضل عبد الرحمن بن العراقي في ابنا نا وهو الصحيح امين وقد
 نص الحافظ ابو عبد الرحمن بن سعد بن شبيب النسائي انه بعد كتاب
 اصح الكتب تحت ادم النساء من خرج الحافظ ابو بكر احمد بن علي
 الخطيب البغدادي في تاريخه من ثواب الفضل جعفر بن الفضل انا
 محمد بن موسى بن يعقوب بن المأمون قال سئل ابو عبد الرحمن يعني

١
 النسائي عن الخطيب وسهيل فقال ما يخرج من فليح ويصح هنا في
 هذه الكتب كلها اجود من كتاب محمد بن اسحق البخاري وقال
 الحافظ ابو علي الحسن بن علي النيسابوري ما تحت ادم النساء
 اصح من كتاب مسلم في علم الحديث وذهب الى تفضيله ايضا بعض أهل
 المعرب وحكي لعمري ابو الفضل عياض عن زهير بن ابي رافع الطائي
 وهو عبد المطلب بن زياد بن علي الجاني السعدي القمي قال
 كان من شيوخي من يفضل كتاب علي بن ابي طالب الحارثي قال
 عنده من ترجمه فضل كتاب علي بن ابي طالب الصحيح ويورده كاملا
 بطرقه والفاظه وزيادته في كتاب واحد في علم علي الطالب
 النظر في ذلك عند وفوفه عليه بخلاف البخاري في غيره والحاد
 وزيادته الفاظها في ابواب شي واما ان متابعتها وكثرتها نذكر
 في غيرها الذي سبق الى الفهم انه اولي به فيصعب على الطالب النظر
 في جميع طرقه ووجوبه المختلفة من ترجمته ايضا ان البخاري نذكر
 التعلقات كثيرا في ابوابه والجواب ان هذا ليس يقتضي تقديم
 صحح علي صحح البخاري بل هو اصح منه واكثر فوايد وتفرقة الاحاديث
 في ابواب مختلفة لدقة عظيمه في علم البخاري من انفق للعلماء على انه
 البخاري اجمل من علم واعلم بعلم الحديث وانواعه ولقد قال الشيخ
 ابن ابي عمير وكان البخاري في السامعة يا مخر اصحاب الحديث نظروا

في كتاب البخاري

الى هذا الكتاب واكتواغه فانه لو كان في زمن الحسن بن ابى الحسن
لاحتاج الله الناس لعرفته بالحدوث وفقهه \odot واما احتجاجهم
بالتعلقات فقد وقعت ايضا في صحيح مسلم في اربعة عشر
موضعا فما ذكره الحافظ ابو على العباسي لكن رواها مسلم
متصلة ثم عقبها بقوله عند كل موضع ورواه فلان بذكره
تعلقا الاموصعا واحدا ذكره تعلقا في التبع فقال وروي
الليث بن سعد عن جعفر بن ربيعة فذكر حديث ابى الجهم بن
الحريث بن الصمغصاني اقبل رسول الله صلى الله عليه وسلم من نحو
بئر جمل فليته رجل فاح عليه فلم يرد عليه رسول الله صلى الله
وسلم حتى اقبل على الجدار فمسح وجهه ويديه ثم ركب الدار
ولم يوضه مسلم كغيره من التعلقات ووصله البخاري في صحيحه
فقال فما يحيى بن بكيرنا الليث فذكره \odot ولذي عليه الجمهور
تفضل جامع البخاري على كتاب مسلم وما يقوى ذلك ايضا ويروى ان شرط
البخاري في صحيحه اخراجه بشرط مسلم بشرط البخاري ان يكون الراوي
جمع بين العدالة والافتان وان يكون عاصريه الذي روى عنه
مع لعاية وثبوت سماعه منه ولتوسط مسلم المعاصره ولم
يشترط بثبوت السماع وبالغ في الرد على شرطه في مقدمته صحيحة
وعلى هذا كل ما صح البخاري يلزم اجراجه بلما ولا يعكس ومن ثم ينفصلك

النزاع



النزاع ويظهر ترجيح صحيح البخاري على صحيح مسلم \odot ومسلم رحمه الله ادعى
لا اجتماع على شرطه وانكر اشتراط ثبوت التعلقات فادعى انه قول مختوم
لم يستحق قابلية اليه وذكر ان القول لك يعنى المفق عليه بن اهل الحديث
بالاخبار والروايات قديما وحديثا يعنى في ذلك ان ثبت كونها في
عصر واحد وان لم يأت في خبراتها اجتمعا او تشابها \odot وهذا الذي
رده مسلم صوته المحضون وهو المختار الصحيح وعليه اية الحديثين لعلى
ابن المديني والبخاري وغيرهما من المقدمين والمتأخرين \odot والبخاري لم
يشترط هذا الشرط الا في هذا الكتاب الصحيح صيانة له \odot واما ما قاله
للإمام ان معنى حجة الله عليه فيما رواه ابو يعنى لعبد الله الحافظ
في كتابه حجة الاولياء فقال ما محمد بن ربيع ومحمد بن عبد الرحمن والاسم محمد
ابن زريان بن حبيب سمعت الربيع بن سليمان سمعت ابا يعنى يقول بعد
كتاب الله كتاب كثر صوابا من موطا مالك وحدث به ابو محمد عبد الله
ابن جعفر بن الزبير عن علي بن محمد بن عبد الله الانصاري ما هو من
متحدث ال معنى حجة الله يقول ما في كتاب كثر صوابا بعد كتاب الله ما روى
من كتاب مالك يعني الموطا \odot فهذا الايتان في ما قاله الحافظ ابو محمد النيسابوري
ان ما في ذلك الكتب كلها الجود من كتاب البخاري وقد تقدم لان في حجة
الله على انما قال هذا قبل البخاري ومسلم وكان في ذلك الوقت كتب مصنفه



بما عثر اتباع التابعين منهم من بن حسان وعبد الملك بن عبد العزيز
 ابن جريج كان له مصنفان أحدهما في الفقه والآخر في السنة وكان
 لذلك لسعيد بن أيوب وعروبة وصنف حماد بن سلمة مصنفات في
 الأبواب منها كتاب الموازين وهو موجود اليوم وصل أن
 كان أئمة في تصنيفه الموطأ بصنف حماد وصنف عبد الله بن
 المبارك موطأ وكذا هاشم وأبو جهم بن أبي يحيى وموطأ أبو كبير
 وصنف وبيع بن الجراح وأبو زيد بن سلمة كتبوا وصنفوا كثيرا
 ابن أبي زائدة وصنف لأوزاعي والثوري وابن عيينة الكاسح ولدا
 معمر بن راشد وعبد الرزاق ثم صنف يعقوب بن عمار وسعيد بن
 منصور وأبو بكر بن أبي شيبة وعيزع ومصنفات هو أمه من
 حنبل في الموطأ من المسند والمرسل والموقوف وقول الله يحيى
 وغير ذلك ولا يبدل هذه الكتب لم يكن فيها أصح موطأ مالك ولا
 الثوري وإنما قال ابن أبي عمير ولقد اعتنى الناس به ويوجد
 بالاستقرار أن الحارثي إذا كان عنده في الباب حدث عند مالك
 فقدمه على غيره في صحيحه وبعد هذه المصنفات حرد العلماء المسند
 من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم فضعوا الملك بيد مسند أبي
 محمد عبد الله بن موسى العيني وأبي داود سليمان بن داود الطيالسي وهما

اول من صنف المسند على تراجم الرجال في الإسلام ومسنده موسى
 ابن طارق أبي قره الزبيدي واسحق بن راوية واحمد بن حنبل ١٣
 وعبد بن شريك واحمد بن منيع وأبي خيثمة زهير بن حرب وعبد الله
 ابن عمر القواريري وأبي عبد الله اليعقوبي وغيرهم وبهذا صنف
 الناس أئمة من حديث النبي صلى الله عليه وسلم فصنف الحديث الصحيح
 ثم ردوا عنه الحارثي وعلم والحارثي اول من صنف ذلك ولم يعلم أن
 أحدا تقدم الحارثي فجمع الجميع فإنه اول من اعتنى بحججه وتصحيحه بعد
 ذلك فلم يلبثوا ما خرج جميع ما صح من الأحاديث ان في المتن وغيره
 أحاديث صحيحة ليست كتابتها وما قاله الحافظ أبو عبد الله محمد بن
 يعقوب بن الخرم قلما ينفوت الحارثي وشيئا من صحيحه من
 للأحاديث الصحيحة فقد نقتله للإمام أبو عمرو بن الصلاح في ذلك كان الحكم
 قد استدرج عليها أحاديث كثيرة وإن كان في بعضها مقال إلا أنه يصفو
 لم يشر كثيره وذكر للإمام أبو بكر العيني أنها اتفق على أحاديث من صحيفته
 كلها بن منبه وإن كل واحد منها انفرد على ما أحاديث منها والأشهاد
 واحد وهو ذابنجر أنها لم يلبثوا استيعاب الأحاديث الصحيحة
 بل مرجحاً بأنها لم يتوعد بها فقد ثبت فيما رواه أبو أحمد بن عدي
 الحافظ فقال وسعت الحسن بن الحسين البوارق يقول منعت أبا زهير



ابن معقل سمعت محمد بن اسمعيل البخاري يقول، ادخلت في
 هذا الدار يعني جامعة الشيخ الامام و تزكيت من الصحاح كلا
 بطول الباب وحدث نحوه ابو عبد الله محمد بن احمد البخاري
 الحافظ المعروف بحجاز عن ابي الحسين محمد بن الحسين بن علي بن
 يعقوب الكاتب سمعت ابراهيم بن معقل فذكره وقال
 دخل في صحيحه ليس كل شيء صحيح عندي وصنعت هنا انا و
 منها اجبوا عليه يريد، وحدثه فيها شريط الصحيح المجمع
 عليه وان لم يظهر اجتماعها في بعضها عند بعضهم فالله اعلم
 وقال الحافظ ابو يعقوب احمد بن عبد الله في كتابه
 المستخرج على صحيح مسلم ومتى قصدت فارس من قرطبة
 هذه الصنعة ورام الزيادة عليه في شرطه يعني البخاري
 من الاصول الملمة ذلك لقول رحمه الله لا يتعلوا ابواب
 والقرايم الي بني علي كانه وهذا يعني قول الحاكم
 ابو عبد الله وثق في قبل ابي يعقوب محمد بن عمرو بن نعيم فقال
 الحاكم في كتابه المداخل الى معرفة رجال الصحابة واما محمد
 ابن اسمعيل فانه بالغ في الاجتهاد فيما خرجت صحه و متى قصد
 القادر من مؤلفي اهل الصنعة ان يزيد على شرطه من الاصول

الملمة

الملمة ذلك لتزله كل مالم يتعلق بالابواب التي من كتابه الصحيح
 عليها فاذا كان الحال ما وصفتان للمالك من اهل الصنعة ان
 كتابها ايشه ان على كل ما يصح الحديث وانها لم يحكا ان من
 لم يجرجاه في كتابها بمروخ او غير صدوق اسر
 وروى عن ابن قيس محمد بن حجة بن خلف القاني الحافظ
 كنت عند ابي زرعة الرازي فجاثني من كتابي فقال فسلح عليه
 وحلست عنه ونذا اقام فقام قلت له هذا جمع اربعة الاف
 حديث في الصحيح قال ابو زرعة فلينزل الباقي وهذا
 يريد على ابي الحسن الدارطني وغيره حسنا لزموا البخاري
 وعلما اخراج احاديث تركا اخراجها واسا يدها صححة وانه ليس
 بلانم في المعنفة اخراج ذلك في صححتها لما ذكرناه وقد خرجت
 كنت على الصحيح منها فوايد منها زيادة الفاظ كثيرة لمخروف او
 زيادة شرح في حديث ومخوذ له وهي صحح ايضا وربما ذلك على
 زيادة حكم ومنها علو الامتداد ومنها ان القاندا زانقصر
 الحافظ ابو عمرو بن اللطاح عليها وزاد يفتن له والفضل بن العزالي
 فاشه وبقي قوة الحديث بلنزه الطرق للمتزوج عند المعاصر
 وزاد مصنف رحمه الله عليها فابده رايحة



وخامسة وسادسة وسابعة وثامنة وتاسعة اثنا عشر
 وصل تعلق على النجاشي او احدها هـ ومنها بيان
 مزايغ من الرواية الراوي من رجال الصحيحين على حديثه
 ومنها محرفه ايقاعها او اختلافها في الحروف والحرفين
 فصاعدا هـ ومنها بيان الزيادة الى على لفظ الصحيحين
 او احدها من حديث غيره وقعت وهل انفرد بها ام لا كما
 في الصحيح المخرج على صحيح البخاري للإمام ابو بكر احمد بن ابراهيم
 ابن اسمعيل الاسعجلى في باب التكبير اذا قام من السجود من حديث
 عبد الله بن موسى عنهما عن فارة عن عمارة قال صليت خلف
 شيخ بلقيس ثنتين وعشرين تكبيرة من صلاة الظهر فذكرت
 ذاك لابي بصير فقال تملك املك تلك سنة ابي القاسم صلى الله
 عليه وسلم في قوله في صلاة الظهر لم يثبت في حديث موسى بن
 اسمعيل شيخ البخاري الذي حدث عنه بهذا الحديث في الباب المذكور
 عنهما هـ فظهر لنا ان قوله في صلاة الظهر وقع من حديث عبد الله
 ابن موسى ووجه الاسعجلى ايضا في الباب المذكور في صحيح
 هذه الرواية من حديث يزيد بن زريع وعبد بن سليمان بن سعد
 عن فارة فذكره بالزيادة المذكورة فجعلنا بهذا ان للزيادة اصلا

وان يزيد بن موسى لم ينفرد بها هـ والحديث طريق هـ ومن فوايد
 المستخرجات ايضا ذكر قصة في الحديث لم تقع للنجاشي في صحيحه مثلا
 ووقعت في المخرج كما في صحيح الاسعجلى في باب حد اتمام الركوع
 والاعتدال فيه والاطالنية من حديث عند عن شعبة عن الحكم ان مطر
 ابن ناجية طهر على الكوفة امر ابا عبيدة ان يصلي بالناس كما اذا روي
 راسه من الركوع اطال القيام قد رما يقول اللهم ربنا كذا للمثل قول
 عبد الله بن مسعود وقال شعبة قال الحكم حدثت ابن ابي ليلى حدثت
 عن البراء بن ابي عمير قال كانت صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا صلى فرفع
 واذا رفع راسه من الركوع واذا سجد فرفع راسه بين السجدين قريبا
 من السواء هـ وحدث بهذا الحديث البخاري في صحيحه في الباب المذكور
 عن بدل بن المحبر في شعبة فذكر المشد فقط دون الفقه هـ ومنها
 رفع اسكالي وقع في لفظ الصحيحين او احدها كما في صحيح البخاري
 من حديث يعقوب بن ابراهيم بن سعد بن ابي عمر الوليد بن كثير حدثني محمد بن
 عمرو بن حنبل ان ابن شهاب حدثه ان علي بن الحسين حدثه انهم حين فوجوا
 المدينة من عند يزيد بن معاوية مقتل حنين بن علي رضوان الله عليهم
 لفضله المشهور بن عمة الحديث وفيه ان علي بن ابي طالب خطب ابي حنبل
 علي واطه فصحت رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يخطب الناس في ذلك علي

٢٩
 ١٥



سنة هذا وانا تويمد مخلم الحديث ن فقوله مخلم فيه اشكال لان
 في المسود واول في السنة الثانية من الهجرة بعد مولد ابن الزبير فلم يدر كرجاه
 النبي صلى الله عليه وسلم الا نحو ثمان سنين فكيف يكون مخلم حين سرح بك
 الخطبة فخرج الاسجيلي هذا الحديث في صحيحه عن احمد بن الحسن بن عبد الجبار
 عن يحيى بن معمر عن بصوف بن ابراهيم فذكره وفيه ان المسود قال
 وانا تويمد كالمخلم ن ووجدت في اطراف الصحيحين خلف الواسطي
 بخط الحافظ ابي علي البرد ابي في حديث المسود هذا ان المفق عليه
 حديث ان عليا خطبت بنت ابي جهل على قاطبة فصعدت النبي صلى
 الله عليه وسلم بخط الناس وانا تويمد كالمخلم فقال ان قاطبة منى وذكره
 مختصا وعزاه بطرفة ن وقد تكلم تلك القوايد للشيخ التي في
 المستخرجات بقافية عاشره وهي انه من قافية مثل سماع الصحيحين
 او احدهما قد يصل الى ذلك ما حاد يثبه وتراجعه بشايع احد الكتب
 المستخرجة على الكتاب الذي قافية ساعه والله اعلم ن ومن الكتب
 المستخرجة على صحيح البخاري صحيح الاسجيلي المذكور صحيح الحافظ ابي بكر
 احمد بن محمد بن غالب البوقاني وصحيح ابي يعقوب احمد بن عبد الله بن احمد
 الاصبهاني ن وكولك المستخرج على صحيح مسلم ابي عوانة بصوف
 ابن اسجيلي نحو الاسفراييني وابي يعقوب الاصبهاني ايضا وابي اسجيلي

احمد بن ابي بكر محمد بن عثمان الجبوري النيسابوري وابي محمد عبد الله
 ابن محمد بن جعفر بن حبان ابي الشيخ الاصبهاني ن وثم كنت اخذ
 التزم اصحابها صححتها ليعني ابي بكر محمد بن اسحق بن خزيمة وصحيح ابي حاتم محمد
 ابن حبان البستي المسمى بالسند الصحيح على النفايع والاشواغ من غير
 وجود قطع في سندها ولا يثبت جرح في قائلها وكذلك المشدك
 على الصحيحين ابي عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم ووجدت في سند احمد
 ابن حنبل رحمه الله من الاحاديث ما يوازي كثيرا من احاديث مسلم بن
 الهارثي ايضا وليس عندنا ولا عند احدنا وكذلك يوجد الصحيح
 في معجم الطبراني الكبير والواسطي وسند ابي يعقوب احمد بن علي بن
 المني الموصل وسند ابي بكر احمد بن عمرو بن عبد الحاق بن الزوار
 وعقده الكتاب يند والمعجم بل والاشواخ جميعا ما
 ذكرنا يدل على ان البخاري واهلنا لم يتوسعوا في الصحيح من الاحاديث كما ينبغي
 وما رويها فيها سند امتضاه وهو مقطوع بصحة العلم اليقيني
 القطعي حاصله والى هذا ذهب ابو الفضل محمد بن طاهر المقدسي
 والامام الجيزي الصالح ابو نصر عبد الرحيم بن عبد الحاق بن احمد بن
 عبد العاذر بن محمد بن يوسف اليوشعي والامام الحافظ ابو عمرو
 عثمان بن الصلاح وغيرهم وقال النوى في كتابه المقرب



والبيهوخالف ابن الصلاح المحققون والاكثرون فقالوا فينبذ الظن
 علم مؤثر انتهى وقد استقد بعض الحفاظ كابن الحس اللادقطين وابي
 سعود الدمشقي وابي محمد بن حزم وابي علي العيني من الصيغين موافق
 وقد لجاب العلماء بها حو به حده وقد تطرقوا لم بعض العاديين
 الى التعليلات التي في صحيح البخاري فجعل مثل ذلك افظلا فادحا
 على العي وليس لذلك بل عطف البخاري بصيغة الجزم كقول فلان ونحوه
 فصح الى من عطفه فان كان من شايخه كقوله وقال هتم بن عمار
 وسقيا سناه حديث ابى عامر وابي خالد الاشعري مرفوعا ليكون
 في امثاقوام يتخلون الجز والجزو والجزو المعادف الحديث فليس
 حكم هذا حكم التعلق عن شيوخه مرفوع بل حكمه حكم
 الاثنا عشرية وحكم المعصن الاتصال بشرط ثبوت اللغاة
 والاثنا عشرية من الدليلين وبقا البخاري شيوخه معزوف وهو كما ثبت
 الدليلين فلها حكم الاتصال جزم به المحققون منهم ابن الصلاح
 وقد يكون قول البخاري قال فلان وهو شيوخه مزياب قول الصحابي
 قال رسول الله صلى الله عليه وسلم والله اعلمون وحديث هتم بن عمار
 الذي مثلنا به رواه الحسن بن سيفين القسوي عن هتم بن عمار
 من طريقه وخوجه الطبراني قال بن محمد بن يزيد بن عبد الصمد ساهتم بن

عمار فذكره وخوجه ابوداود من طريق اخر مختصرا ان وكان من تعلقات
 البخاري بصيغة التمريض كبرويي ويذكر ويحذرك فلا يتفاد
 منها صحه بل يثبت من بها ولا تنافها العي ايضا فقد وقع ذلك كذلك
 وهو صحيح وبها حجة علم في عيون وقول البخاري الذي قدمناه ما اذنت
 في هذا الباب يعني جامع الصحيح الاصح حمل ابن الصلاح هذا
 على ان المراد مقاصد الباب وموضوعه ومتون الابواب دون
 التواجم ونحوها وكل ما قال البخاري فيه قال لي ولان اولنا او
 زادي ويحذرك وهو متصل عند الجمهور وحكي لنا الصلاح من
 بلاغاته عن بعض المتأخرين من المعارضة ان ذلك تعلق متصل من حيث
 الظاهر منفصل من حيث المعنى وقال ابو عبد الله محمد بن
 اسحق بن محمد بن يحيى بن منده في جزمه في اختلاف ابيه في العراه والشيخ
 والناوله والاجازة اخراج البخاري في كفة العجم وغيره قال لنا فلان في
 اجازة انتهى وقال الحاكم ابو عبد الله سمعت ابا عمرو بن ابي حفص بن
 محمد بن الحافظ ابى جعفر احمد بن حمدان بن علي بن سنان الجيري البزازي
 سمعت ابى يقول كلاما قال البخاري قال لي وهو عرض وناوله انتهى
 والجمهور على ان هذا متصل ومن عارة البخاري اختصار الاحاديث ويقطع
 في علمه تراجم من صحيحه والعلما محققون في جواز ذلك على اقوال احدها المنع



والثاني الجواز اذا لم يُخلَّ حدُّه بما يعني كالاختصاص، فالشرط والحال وهو
 ذلك فاذا اُخِلَّ لم يجز بالاختلاف، والثالث ان المختص ان لم يكن قد رواه
 مرة اخرى به، ولم يعلم ان غيره رواه، كما لم يجز وان كان قد رواه
 ناكرا مرة اخرى او علم ان غيره رواه جازما، والرابع وهو الصحيح كما
 قال ابن الصلاح انه نحو ذلك من العالم العارف اذا كان، نوكه متميزا
 بما نقله غيره متعلق به بحيث لا يتخلل البيان والاختلاف الدلالة
 فيما نقله بنوكه، نوكه قال ابن الصلاح فهذا ينبغي ان يجوز وان لم
 يجز النقل بالمعنى ان ذلك بنوكه خبر من مفضلين السرك، وفي هذا
 الرابع اختصار الحارثي الاحاديث عند حصول الفايده التي عقد
 اجلها الترجمة حتى كان الحدوث تاما عند سماعه، وبعض تراجم
 هذا الكتاب خالية عن الاحاديث وذلك والله اعلم ان الحديث الموافق
 للحد الترجمة ليس بشرطه ولكنه اشار اليه حيث جعله بوجه
 ويكون رواه احد الائمة في كتبهم ورواه اصحاب الصحيح الحديث
 الذين البصحة به ورسوله واية الملمن وعما بينهم ويحمل غير ذلك والله
 اعلم قال الكافي ابو عبد الله بن عدي الجرجاني وسمعت
 عبد القدوس بن همام يقول سمعت عدة من الصحابة يقولون جازم
 محمد بن اسحق الحارثي تراجم جامع بين قبر النبي صلى الله عليه وسلم

وحده

ومثله وكان يظن ان ليل ترجمه ركعتين ه قال، صنف الحارثي
 فيما بلغنا من صحيح الاموات ثم سدهما بعد بالاحاديث وتوفي في بغداد
 وخبره ست عشرة سنة واستفاه من ترجمها ستة الف حديث ١٨
 حيزح الكافي ابو عبد الله محمد بن احمد بن محمد الحارثي غفر له
 عن ابيه من معتق سمعت محمد بن اسحق الحارثي رحمه الله يقول سمعت
 كتاب الجامع في وضع عدة سنة وجملة في سنة وبن الله حجة وجمع
 الكافي ابو بكر الخطيب في تاريخه من طرق الى ابيهم الكشيبي سمعت
 محمد بن يوسف الفريزي يقول قال لي محمد بن اسحق الحارثي ما صنعت
 في كتاب الصحيح حديثا الا اعتلت قبل ذلك وصلت ركعتين
 وجمع ما فيه من شفاط الكوراد بعد الاحاديث
 على قيل وبالمكر ستة الاف وثمان مائة وسبعون حديثا
 على ما عده ابو محمد عبد الله بن احمد الحموي مفضلا على الاموات وبكلام
 عدة مجمل بغير بيان من محمد الجوزجاني وبهذا العبد جزم الكافي
 ابن الصلاح قال ابو الفضل بن العوامي وهو صالح اي هذا العبد
 في رواة الفريزي وامسا رواه احاديثا كرهت فيها ومنها ما تبي حد
 ودون مائة ما يحدت رواية ابيهم من معتق السرك وجمع ما يحد
 الذي اخرج عن في الصحيح ميان وسنة وسبعون شفا على ما قاله



أحكام أبو عبد الله في كتابه المدخل وذكر الحافظ أبو أحمد بن عدي
 أن بلاد شيوخه الذين في جامعهم كاتباين وفتحة وثنايون شيخا زهم
 الله ذكره في كتابه أسامي من روى عنهم البخاري بن ثمانية وكان
 في ثمانية من فروعهم رجل يفتح به في الأصول الأورد واما نه حكمة
 وقد يكون حسنه ومراحم به في الباب متابعه او انيسه دلا
 فهم من وثقة ومنهم من في وثيقة توقف لكن من خرج له في الصحيح
 لحوالقات ن وكان الحافظ أبو الحسن علي بن الفضل المديني
 يقول في الرجل الذي يخرج عنه في الصحيح هذا جاز القنطرة
 يعني بذلك انه لا يلبث الى اقل فيه قال الامام ابو الفتح
 محمد بن علي بن وهب القيرقي المفلوطين رحمه الله وهذا يعقد
 وبه نقول واتخرج عنه الامبيان شاف ووجه ظاهره يزيد في
 غلبة الظن على المعنى الذي قد تناه من اتفاق الناس بعد الشجر
 على تسمية كتابها لا يصح اهرن قال ابو الحكم ابو عبد الله
 في كتابه المدخل الى معرفة رجال الصحيح والبيان انها يعني
 لم يخرج الحديث في كتابها الا من الثقات الامات لا اعند
 الاستشهاد محرم يستغيب فيه عن تقييده بتتابع مديكون
 في الحفظ والاتقان دون المتابع لان كلامها قد اخطا لدينه

فيما نحاخوه وانتخب من بعده في طلب ما خرجت فجزاهما الله عز وجل
 ونبيها عليه الصلاة والسلام بخيرا وقال ايضا فقد اتوا
 عن محمد بن اسعيل انه قال كتاب علي بن اسحق بن ابراهيم بنيسا ابو فصح
 اصحابنا يقولون لو جمع جامع مختصرا صحيحا نغرق به لانا اننا
 فاحذت في جميع هذا الكتاب ن ومسه الحكاية ورواه المعمر
 ابن محمد بن الحسين انا احمد بن علي الحافظ اخذني محمد بن يعقوب
 انا محمد بن عبد الله سمعت خلف بن محمد سمعت ابراهيم بن معقل سمعت
 ابا عبد الله البخاري يقول كنت عند اسحق بن راهويه فقال لنا
 بعض اصحابنا لو جمعتم كتابا مختصرا لكتبتن الى صلى الله عليه وسلم
 فوقع ذلك في طلي فاحذف في جميع هذا الكتاب ن ورواه الحافظ
 ابوبكر الخطيب العزادير ما رخره قال اخذني محمد بن ابراهيم بن يعقوب
 انا محمد بن يعقوب الضبي سمعت خلف بن محمد بن اسعيل البخاري سمعت
 ابراهيم بن معقل السفي فذكره ان فهذه الحكاية فيها الترخيب بسبب
 مالف البخاري كتابه الصحيح وقد قيل انه علق قبل كتاب الصحيح كتابا
 يقال له المسوط وجميع فيه جميع لينة على الابواب ثم نظر الى اصح الحديث
 على رأسه فاخرجه بجميع طوقه في كتابه الصحيح وقد ساه اسمها
 مطابقا لاحكامه موافقا لاثقانه واجكامه وهو الجامع المشد



الصحیح المختصر من مؤید رسول الله صلى الله عليه وسلم وأيامه
وقال عنه لما فرغ من تأليفه وأبداه وحفظه حجة فيما ينزل الله
ولهذا صار هذا الباب عمدة الدين وعمدة المصديين وسبباً
للوصول إلى سبيل الميقين وسبباً إلى اتباع سنن سيد
المشايخ صلى الله عليه وعليهم أجمعين وقد ابتدأه
مولف بما ابتدأ الله به نبيه عليه أفضل الصلاة والسلام من أنواع
الوحي المعظم فقال رحمه الله عليه والارزاق الرزاقين
بسم الله الرحمن الرحيم
ما كان يد الوحي إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم

(٢)

تجف خلافتي

بترجمة الهادي
أيضاً لابن ناصح
الدين

٢٩

عدة ورقه
خمسة عشر

٢٠
تكراراً وتوضيحاً
بسم الله عز وجل

