



# مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية

مخطوطة

قطعة في مصطلح الحديث

المؤلف

مجهول

**المملكة العربية السعودية**

**وزارة التعليم العالي**

**جامعة أم القرى**

**مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية**

**قسم المخطوطات**

مكتبة رقم ١٥٤

قطعة من مطبوعات



قطعة من مطبوعات

قطعة من مطبوعات

عدد صفحات

٢٠

رقم التسجيل

رقم التسجيل  
١٥٤

فرار من الاسد للخوف من المخالطة التي جعلها الله تعالى سببا  
 عاديا للاعداء وقد يتخلف بسببه كما ان النار لا تحرق بطبيعتها  
 ولا الطعام يشبع بطبعه ولا الماي يروي بطبعه وانما هي اسباب  
 عادية وقد وجدنا من خالط المصاب بشئ مما ذكر ولم يتاثر  
 به ووجدنا من احتزن عن ذلك الاحتراز الممكن واخذ به ومرض  
 في الملويت امراض الرجل اذا اصاب ما شئته مرض ومصح  
 من اصح اذا اصاب ما شئته مرض ثم صحت منه **اولى** وان  
 لم يمكن الجمع بينهما **فان نسخ بداه** اي ظهر **فاجعل به** ان يقتضاه  
**اولا** اي وان لم يبد نسخ فرج احد المتدين بوجه من الوجوه  
 الترجيحات المتعلقة بالمتن او باسناده ككون احدهما سماعا او  
 عرضا والاخر كتابا او وجادة او مناوله ككثرة الرواة او صفاتهم  
**فاعلم بالاشبه** اي بالارجح منها فان لم تجد مرجحا فتوقف  
 عن العمل بشئ منها حتى يظهر الارجح وقد ذكرت في لب الاصول  
 كالاصح زيادة ما هو اقدم مما ذكرهنا في هذه المسألة **حفي**  
**الارسال والزيد في متصل الاسناد** هذان من اعم اهم الانواع  
 وليس المراد هنا بالارسال استنطاق الصحابي من السند كما هو المشهور  
 في حد المرسل بل مطلق الانقطاع وهو نوعان ظاهر وهو ان يروي  
 المتخصص عن لم يعاصره بحيث لا يشك فيه ارساله بانضاله وحنفي  
 وهو الانقطاع بين راويين متعاصرين لم يلتقيا او التقيا  
 ولم يقع بينهما سماع اصلا وكذلك الحديث ويعرف بما ذكره بقوله  
**وعدم السماع** المراد من المروري عنه وان تلاقيا **وعدم**  
**اللقاء** بينهما وقد تعاصرا كان اخبر الراوي عن نفسه بذلك  
 او جزم امام بانهما لم يتلاقيا **بعد** **وله** اي يظهر بكل من عدم

بيان  
 حفي الارسال الخ

السماع وعدم اللقا الارصال **ذوالحفا** كذا في زيادة اسم راو  
 في السند بين راويين بشرط الاتصال بينهما على رواية اخرى  
 حذف منها ذلك الاسم **ان كان حذفه** منها **بعين** او قال ونحوهما  
 مما لا يقتضى الاتصال **فيه** اي في السند الناقص **ورج** فتكون  
 هذه الرواية معلة بالاسناد الزايد لان الزيادة من الثقة  
 مقبولة وسمى هذا النوع بالحقى لحفايد على كثير لاجتماع الروايتين  
 في عصر واحد وهو اشبه بروايات المدلسين **لان** كان حذف  
 الزايد من السند الناقص **بحدوث** او اخبار او سماع او نحوهما  
 مما يقتضى الاتصال **اي** وراويه اقتصر **فالحكم** له اي للسند الناقص  
 لان مع راويه جينيد زيادة وهي اثبات سماعه منه مع كونه ائتم  
 وهذا النوع المسمى بالزيد متصل الاسانيد والزيادة حينئذ  
 غلط من روايهما او سهو والمدار في ذلك على غلبة الظن **هذا** كله  
**مع احتمال كونه** اي الراوي **قد حمل** اي الحديث **عن كل** من  
 الراويين اذ لا مانع من ان يسمعه من واحد عن اخر ثم يسمعه  
 من الاخر **الا** بالدرج **حيثما زيد** هذا الراوي اي الا ان توجد  
 قربة تدل على ان من زيد في هذه الرواية **وقع** **وهما** ممن زاد  
 فنزل بذلك الاحتمال فيكون الحكم للناقص قطعاً وان لم يات بتحديث  
 او نحوه **وفي ذين** النوعين اي الارسال الحقى والمزيد متصل  
 الاسناد **الخطيب قد جمع** تصنيفين مفردين سمي الاول  
 بالتفصيل لغير المراسيل والثاني بتعيين المزيد في متصل  
 الاسانيد قال الناظم وفي كثير مما ذكره فيه نظر والصواب ما ذكره  
 ابن الصلاح واقتصر عليه من التفصيل بين ان يوتى في السند  
 الناقص مما لا يقتضى الاتصال وان يوتى فيه بما يقتضيه **١٥**

معرفة

**معرفة الصحابة**  
 فن مهم وفائدة تمييز المرسل والحكم لهم بالعدالة وغيره  
 وفيه تصانيف كثيرة والصحابي لغة من صحب غيره ما ينطق بغيره  
 اسم الصحبة وان قلت واصطلاحاً ما ذكره بقوله **راي النبي**  
 صلى الله عليه وسلم قبل وفاته حال كونه **مسليماً** ميمناً ولو بطلا  
 مجالسة ومكالمة انسيا او جنياً **وصحبة** اكتفا بمجرده  
 الرؤية لشرف منزلة النبي صلى الله عليه وسلم فيظهر اثر توره  
 في قلب الراي وعلي جوارحه **وجري** تبعاً لابن الصباغ في التغيير  
 بالرؤية على الغالب **والا** فالاولي كما قال التغيير بلا في النبي امي لم يدخل  
 نحو ابن ام مكتوم ثم قال **قال** **فالعجالة** السامة من الاعتراض ان يقال  
 الصحابي من لقي النبي مسلماً ثم مات على الاسلام ليخرج من ارتد  
 ومات كافراً كما بن خطل ورواية ابن امية **قال** وفي دخول من  
 لقيه مسلماً ثم ارتد ثم اسلم بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم  
 في الصحابة نظر كبير لفترة ابن هبيرة والاشعث بن قيس **قال**  
**شيخنا** والصحيح دخوله فيهم لا طباق المحدثين على عد الاشعث  
 ابن قيس ونحوهم **واما** من رجع منهم في حياته كعبد الله بن  
 سرج فلا مانع من دخوله فيهم بدخوله الثاني في الاسلام  
**قال** الناظم وقوله من راى النبي صلى الله عليه وسلم هل المراد  
 انه راه في حال نبوته او اعم ثم ذكر ما يدعى **على** ان المراد الاول  
 وخرج بقيل وفاته من راه بعدها وبالمسلم الكافر ولو اسلم  
 بعده وبالميز غيره وان راه كعبد الله بن عدي بن الحيار الذي  
 احضر اليه غير ميمز **وقيل** انما يكون من ذكر صحابيا ان طالت  
 عزفا صحبته للنبي صلى الله عليه وسلم وكثرت مجالسته له على طريق

**معرفة الصحابة**  
 رضي الله تعالى عنهم

عبارة شرح الناظم وقول راي  
 اي اسم من راى النبي  
 صلى الله عليه وسلم مصفاق  
 اليه ومسلماً حال من اسم الفاعل  
 وقد صحبه خير المبتداه