



المكتبة الأزهرية

مخطوطة

المواهب السنوية في شرح الأشنفية

المؤلف

محمد بن أبي بكر بن أحمد الأستدي (ابن قاضي شهبة)

ملاحظات

تملك هذا الكتاب الحاج نوح العقاد ابن الحج مصطفى المعماري نهار السبت أواخر محرم من شهور سنة ١٤٩٣هـ.

١٤٦٠

١١٩٣

مختبر
جامعة

١٤٣

لهم اذْهَبْ لِلرَّجُلِ مَا كَانَ فِي الْكِتَابِ
وَلَا يَحْمِلْ بِهِ شَيْئاً

ابي قدر يا ونها فمع عن رسول الله عليه وسلم انه قال لا يتوارد اهل ملائكة شياطين مات
وهو يحتاج الي دانت فضله قال ابن الصلاح في طبقاته وهذا منه بناء على التكثير قال
ومن فيه جزء ابي الرقيق لا يوثق ستر القن والسدير والمكاتب ولم الولد والبعض
لانه لورثة لكان المأذن سيد و هو اجنب من العيت ولا يمكن تعليل العبد واستدل
لما سعى بقوله تعالى هو صيغة السبأ و لا ذكر للذكور مثل هذه الاشياء فلن الدام فيه
للتمكّن والعبد لا يمكّن وإن قيده حكم فهو مكتوب منيف غير مستند في المعرف وجهه انه يوثق
بقدر ما فيه من المعرفة والغير المتصور مجازا رب المعرفة لا انه لا يمكن بالرقة في الملاطف
والنکاح والولادة فلرقة القن والرقيقة لا يوثق ابدا اذا لم يذكره ويستثنى كل المفترض الذي
له اماما فما وحشه له جنائية في طلاق حرته واما انه شرط نعم ما من فحسب واسترق وانفلت
الاسترابة بالوقت بل يوثق الازفون الصورة وفي المعرفة قوله العبد اهل الزرقة لا يوثق
وليس لزار برق بل يوثق الازفون الصورة وفي المعرفة قوله العبد انه يوثق لان تمام المأذن
غيره قويم ما وحشه وكذا روجهه وفي العقد الموروث وجها نعم ما مكتوب في عنه
العروض التي يقتطعها ملكه صريحة على ما يملك الباقي والورثة بقدر ورقه وحرته فان كان منه
حرا فتصدق ذلك للورثة ونصفه لا يقدر باقيه لأن الموت حل على جميع العبد والبعد نصف
الي قويمية تنتهي من المأذن بحال مكان يلزم من التورث الدور المبطل للعمر
كما واقر الوادلة بمن عجزه كاخ امر بمن لم يمت فلن يثبت النسب ولا ارشد لأن الارش
يعود الى عصا الله فتفعل المورثة في قاعده سابل الله وركنها فار

الزانية تعلمها ساتقدعا القطعم بانه لا يصرف لبيت العاشر عند عدم انتظامه وان
 كانت حسابة المدحوع مهر خلافاً ما شكله السبكي بجواز صرف الزكاة إلى المأمور في المحظى
 بغيرها فضلاً على رأي بن عبد الله في المواريثة قال ولا يجوز في الأفرق بخلاف
 الشافعية ولولا ذلك بقوله تعالى خذ من أموالهم خلافاً لما ورد في الموارث إنما
 شهداً وقد يفرق بان الزكاة متوجهة إلى مدينين بالآدوات وقد يخسرون بالاشخاص من غير
 يطالبون خلافاً لوجه المصالحة فاما من ذكر لا ينطبق عليه معينة فهو اقرب إلى الغير
 وان لا ينطبق موافقاً لمعنى ذكره لا ينطبق عليه معينة فهو اقرب إلى الغير
 فضل في في الرزقين وهو بحسبه سالم مثاله زوج وشريكه من اثني عشر
 سنه اثنان فرض الام ونفرض ستة فرض المفت وربم ثلاثة فرض الزوج ينفع
 سهونه على الام والبيت نفسه فرضها اثنانه او يعاد للبيت والويع للام ولو لم ير
 يكن الالام والبيت في المأمورين او بأي حال اذا قلنا بالصرف الى ذوي الارحام فلا يضر
 به فقراره على الاجماع والأشبه عند الرازي قوله تعالى لا ينفع الا اولاد كاسياق معهن
 اصحابه وتربيته تورثهم مذهب احمد بن هبة اهل التنزيل قال الصاوي
 ومجففي مطليه يقول انه اجر في المقياس ومحنه في زيادة الروحنة ومعناه امثاله
 كل فرع منفردة اصله والباقي مذهب اهل القرابة او هو توريث الاقرب فما ذكر في البيت
 بالعصباء والصلة هما من مقتضى علماً اذ من انفرد من ذوي الارحام فهو كل المال واغا
 بضم الهمزة والسين ثم الفاء في بضم الهمزة والسين في بضم سفه فضي اراد
 تضييده لكتابه عليه لذا لا يطيق بمنزلة المتصور امثلة يتضييدها العرض على المذهب
 حيث ينعد بمقتضى ترتيب النزول فهم ملوكنا ال بينما اريلها بالفرض والرد كليون بين
 المتصور والمأمور طه القرابة هو مطرد للبعض لبيت المفت لغيره بنت ابن بنت وفبت
 بنت ابراهيم العائنة بلا اثبات لغيره بل اثبت المفت ابراهيم واثباته
 القرابة ملائمة للمعتبر عن مساواة الدرجة ابن بنت وفبت بنت اخري وثلاث بنات
 بنت اخرين بالنزول وهم ملوكنا ال ال بنت ابراهيم وفبت ابنته لبيتها ابراهيم وابنه
 يقولون بذلك المفت ابراهيم وثلاث العائنة لابنه وثلاث ابنته لبيتها ابراهيم وابنه
 القليلة بحكمها فالنزول للذكر مثل حنظة الانبياء قال ومن لا يستعمل

سنتة الزوجان والابوان والبنين والبنات اي اذا احتج لغير مسند لهم من المدحوع والصادر عليه
 ذا الارث كان كل من لا متوسط بينه وبين البيت لا يستطيع ادارته الحال بل هو وارث ابدياته وهذا
 المعتقد بعد ترهن السلة هنا المغایلة اذ جمع من لا يدرك ابداً واعطى على شخصه وسر
 الوارد ابداً باب الفروع من موسمة النعمة والربح والخز
 والثلاث والثالث مالبس لعابين من يرشحه الا قادر ومن لا يدرك شرع في نيل السلام
 المقدرة وعيان من سقمه من الورثة مما اسلم فغير ما ذكرها العذر وقد تفنى المذهب
 في العبارة من فتاوى بعضهم النصف ونصفه ونصفه ونصفه ونصفها ونصفها
 الثانية النصف ونصفه وربعه والثلاث ونصفها وبعدها الثالثة وهي اخر طلاق
 والثانى ونصفه كل وكتاب الاولى المذهبان يقول الفوضى المفهوم في كتابه يقول
 ليجتمع عن ثلث ما يقتضي بتالي المعد اذا كان معه ذو فرض في بعض الاحوال كما اشار في متن
 كونه مقدرة انه لا يزيد عليه وقد يقتضي بسبب العول والمراد ان هناك مقدمة
 في العزان لان كل وارث شيوخ من موصى عليه في كتاباته لما يحيى انه معهن من يرجى ان يهدى
 بالسنة او بالاجماع او بالقياس كالمعنى ليفت الاجماع بفتح العصب وفتح باب الارتفاع بفتح
 الابن وافتلاطم الشقيقة ونحو ذلك قال فالنهاية فرض حسنة المفتعل له
 تعليق وان كانت وارثة فلم يحصل بنت الابن اي وان حصل اذا لم يكن بنت بلا اجماع ولا ينفع
 للاب وان اي اذا انفرد بذاته لا يكون معه مثلاً ولا ينفع ابنة ولا ينفع بنتها
 ولا ينفع لاب اذ المركب اخذ لاب وابي الطلق قوله تعالى ان امر الله لايقدر عليه
 احتفظ بمنصاته ونفعها ابي ذكرى كاف لبيان ثبوتها
 سفل واحتزز بقوله علمابن هنود المفت لا افتبا ريه وان وشادوي ادوه لفاظه
 تطلب ولكن من مات ذكر ازواجه لذاته يمكن لمن علم عن عراجه جراشه على المطالع مطلع
 به بالاجماع لكن اختلفوا هل كتبه باسمه او بالمعنى فتاوى بعضهم باسم لانه يسير ويشهد
 الrite عليه حقيقة ذلك الحروف بالمعنى لان الوجه حقيقة ولم الصلب وهو المرجع في طلاق
 الرفق الا انهم اجمعوا على ادراك الابن بقدم مسلم الصلب في الموجب الامامي كما اذا من جاهد امه
 لا ينفع بذاته المأودي وهو مفزع بالاجماع تسببه بما اذ ظهر بذاته
 قال السبكي ولعله لكونه مفروضاً وكتبه أوزانه لو تبعها اما الثانيين لان اسنانه ضالب بذاته

بنو هر وان سفلوا اي ماذن ينـتـغـرـفـ فـالـسـادـ اـذـ الـفـرـدـ بـالـجـمـعـ وـكـذـ الـبـنـاـنـ عـنـ عـهـ
 وـأـنـاـ كـانـ الـفـرـعـ أـقـرـبـ مـنـ الـأـصـلـ لـأـنـ الـفـرـعـ جـزـءـ الـجـمـعـ وـجزـ الـبـنـيـ اـقـرـبـ الـبـنـيـ مـنـ مـلـهـ
 فـأـعـتـبـرـ هـذـاـ الـبـنـيـ الـمـسـتـصـلـ فـذـ اـصـبـكـ جـزـءـ الـبـنـيـ اـقـرـبـ الـبـنـيـ مـنـ اـصـلـكـ بـالـجـمـعـ
 فـذـ الـدـهـ جـزـءـ الـبـنـيـ الـمـسـتـصـلـ وـالـمـسـتـصـلـ مـنـ هـذـاـ اـنـهـ جـزـءـ وـاـحـدـ لـأـفـرـقـ بـيـهـ هـذـاـ
 تـقـرـرـ اـنـ الـبـنـيـ الـمـسـتـصـلـ اـقـرـبـ الـبـنـيـ مـنـ اـصـلـهـ فـالـبـنـيـ الـمـسـتـصـلـ كـذـ الـدـهـ قـارـ شـابـ
 وـلـهـ ثـلـاثـةـ اـحـوـالـ حـالـ يـنـفـرـدـ بـالـتـقـيـبـ مـعـ غـيـرـ الـوـلـدـ وـلـهـ الـبـنـيـ الـمـسـتـصـلـ فـيـنـهـ
 فـيـ حـالـ وـجـودـ الـوـلـدـ خـاصـةـ فـقـلـ هـذـ مـنـ قـابـلـ وـلـابـوـبـ لـعـلـهـ اـحـدـ مـنـهـ السـمـسـ مـاـتـكـ
 اـنـ كـذـ اـلـهـ وـلـهـ فـاـفـهـ اـنـ لـاـ يـفـرـضـ لـهـ فـيـهـ اـمـاـ وـسـتـوـ اـكـافـ وـحـدـ وـمـعـهـ صـاحـبـ هـذـ مـنـ
 كـرـدـجـةـ اوـ اـمـفـهـاـيـ فـيـ مـعـدـ الـفـرـعـ مـبـالـعـهـ مـعـ الـعـمـوـيـةـ اـمـاـ اـلـوـلـ فـلـذـ اـنـ سـبـابـ جـعـلـ الـبـعـثـجـعـ
 الـعـالـعـدـعـدـ الـوـلـدـ فـاـبـابـ اوـلـيـ فـاـذـ اـلـخـ اـنـاـ دـلـيـ بـهـ وـاـمـاـ التـابـيـ مـلـقـولـهـ شـابـ هـذـ لـهـ
 يـكـنـهـ وـلـهـ وـرـشـهـ اـبـوـهـ مـلـامـهـ ثـلـاثـهـ فـاـخـافـ الـاـرـثـ الـبـهـاـ شـقـطـ لـلـمـ الـفـلـانـ فـاـقـتـمـ الـظـاهـرـ
 اـنـمـاـ يـقـيـ للـبـهـ وـلـهـ الـبـنـيـ الـمـسـتـصـلـ وـالـمـسـتـصـلـ مـنـ هـذـاـ الـفـدـ الـوـلـدـ بـمـدـقـ عـلـيـهـ حـقـيـقـةـ هـذـهـ
 دـالـةـ عـلـيـهـ كـاتـ حـالـ يـنـفـرـدـ بـالـفـرـعـ وـقـرـمـ الـبـنـيـ اـيـ فـرـضـ الـشـرـسـ نـسـ
 الـقـرـانـ عـلـيـهـ مـاـسـلـفـ تـقـيـيـدـ اـلـخـ الـاـمـعـدـ بـشـلـوـكـ الـبـهـ فـيـ هـذـيـنـ الـمـالـيـنـ فـيـرـثـ بـالـتـقـيـبـ
 تـاـرـةـ وـبـالـفـرـعـ اـخـوـيـ بـيـ مـسـلـةـ الـمـشـكـ الـاـتـهـ قـارـ دـحـ الـبـجـمـعـ لـمـ الـفـرـعـ وـالـتـقـيـبـ
 وـهـيـمـ الـبـنـاتـ اوـ بـنـاتـ الـبـنـيـ اـيـ فـيـرـثـ الـسـمـسـ بـالـفـرـضـلـانـ لـفـذـ الـوـلـدـ فـيـ الـبـيـشـهـ الـفـكـرـ
 دـالـاـتـيـ وـبـالـبـيـقـ عـدـفـرـهـ وـفـرـضـ الـبـنـاتـ اوـ بـنـاتـ الـبـنـيـ لـمـ الـعـمـوـيـةـ لـقـولـهـ مـلـيـعـ كـمـ
 الـحـقـوـقـ الـغـرـائـبـهـ باـهـمـاـفـهـ بـقـيـ هـذـوـلـيـ وـجـادـهـ كـوـعـقـهـ عـلـيـهـ مـنـ حـمـدـ اـبـنـ صـاحـبـ هـذـهـ
 تـقـيـبـ عـنـهـ وـقـرـدـهـ الـرـافـعـ تـبـعـ الـلـامـ وـالـفـرـعـ الـيـ بـلـفـظـ عـصـبـهـ بـدـلـ بـعـلـهـ اـبـنـ
 الـعـوـذـيـ وـهـنـ الـرـوـاـيـةـ لـاـخـفـدـ وـادـ بـهـنـاـ عـيـاـفـ وـلـاـ يـكـنـ اـنـ تـكـونـ سـعـوـجـعـ لـهـ
 يـلـزـمـ عـلـيـهـ مـنـ اـبـهـ وـالـجـمـعـهـ مـلـبـيـقـ لـلـكـلامـ بـعـيـ وـقـدـ وـرـيـ مـنـ الـجـمـاجـ سـالـ عـلـيـهـ
 مـنـ سـنـ مـاـتـ عـنـ اـبـ وـبـتـ فـقـادـ لـلـبـنـتـ التـصـفـ وـابـاـقـ لـلـبـيـ قـلـلـ لـهـ الـجـمـاجـ اـصـبـقـ
 الـسـعـيـ وـاـخـطـاتـ فـيـ الـفـقـهـ هـلـاـقـتـ لـلـبـ الـسـمـسـ وـلـهـ مـتـ الـمـرـدـ وـالـبـاقـ لـلـبـنـنـاـ
 اـخـطـاتـ وـاصـابـ الـبـرـيـئـيـهـ اـلـدـيـقـ بـالـفـرـعـ وـالـتـقـيـبـ فـيـ صـورـهـ كـوـجـعـ جـنـقـ
 وـزـوـجـهـ مـعـتـقـهـ وـاخـ لـمـ هـوـبـ عـمـاـ وـمـعـقـ وـامـ اوـلـهـ اوـبـنـهـ فـيـ مـعـتـقـهـ ئـاـنـ الـامـ

دـاـيـتـ اـلـاـخـ وـالـمـسـيـنـ بـنـ حـمـدـ اـبـ حـمـدـ الـوـاـحـدـ الـرـئـيـ شـيـخـ الـخـزـيـ بـدـ اـبـهـ فـاـجـيـنـيـ ذـالـكـ اـسـبـوـ
 وـبـدـ الـمـعـنـفـ بـالـوـلـدـ تـاسـيـاـ بـالـكـلـابـ الـعـزـيـزـ وـجـاـفـرـهـ مـاـلـزـوـجـ مـنـهـ صـاحـبـ الـتـقـيـبـ
 وـرـكـلـ الـتـوـلـكـ بـيـ نـكـشـ الـتـقـيـبـ بـدـ الـشـيـخـ بـنـعـمـاـنـ الـشـافـعـيـ وـهـ مـاـلـزـوـجـ مـنـهـ
 قـيـدـ هـلاـبـاـلـاـدـ كـمـاـ فـيـ الـقـرـانـ قـيـلـ بـدـ الـسـعـالـيـ مـاـهـ مـاـلـزـوـجـ مـعـهـ الـادـيـيـ وـصـوـ
 الـوـلـدـ وـقـمـ وـدـ الـغـرـيـبـ الـتـعـلـيمـ وـالـتـقـيـبـ مـنـ الـلـازـمـ فـاـلـبـعـ اـبـ اـيـقـلـ مـنـهـ الـكـلـامـ
 اـسـلـ وـاـقـرـبـ بـيـ الـغـرـيـبـ فـنـدـ بـلـ الـتـعـلـيمـ الـكـلـامـ بـلـ لـلـزـجـيـنـ اـقـلـ سـهـ عـلـيـهـ مـاـ وـهـ زـاـبـشـهـ
 مـاـصـلـيـهـ جـهـورـ الـنـاسـ فـيـ تـعـلـمـ الـقـرـانـ الـغـرـيـبـ وـتـعـلـمـهـ فـاـنـهـ مـيـتـدـوـنـ بـاـخـرـ لـقـمـسـوـرـهـ
 لـعـدـ الـسـعـيـقـ اـلـكـ وـالـبـعـثـجـعـ لـعـاـكـ الـلـيـتـةـ وـلـدـ اوـلـوـابـنـ اـيـ سـوـاـكـانـ مـنـ الـعـجـعـ
 اوـ بـيـرـ لـقـلـهـ تـقـلـهـ فـانـكـانـ لـهـنـ عـلـدـ فـلـكـ الـرـبـ وـالـكـلـامـ فـيـ مـلـدـ اـبـهـ دـلـ اـسـدـ اـلـكـ
 دـهـرـهـ زـوـجـهـ وـالـزـوـجـهـ دـالـرـيـنـ الـلـيـتـ وـلـدـ وـلـدـ اـبـهـ لـقـلـهـ تـقـلـهـ وـلـصـنـ الـرـبـ مـنـهـ
 تـرـكـمـ اـنـ لـهـنـ لـدـ اـلـوـلـدـ تـكـلـ اـلـشـرـوـجـهـ وـالـزـوـجـهـ وـالـزـوـجـاتـ اـذـ اـكـانـ لـلـيـتـ وـلـدـ وـلـدـ
 وـلـهـ بـنـ لـقـولـهـ تـعـالـيـ فـانـ كـانـ لـكـمـ عـلـدـ فـلـمـنـ الـشـرـقـ اـلـكـ وـالـلـثـانـ فـرـوـنـ اـشـيـعـ مـعـاـطـهـ مـنـ
 فـرـضـ الـتـعـصـيـ الـزـوـجـهـ اـيـ وـهـرـ مـلـاثـهـ اـصـنـاعـهـ اـنـتـانـ فـصـاعـعـاـنـ بـنـاتـ الـعـلـبـ لـقـولـهـ
 تـعـالـيـهـ فـانـكـنـ تـعـاـرـقـ اـشـيـعـ مـلـثـاـتـ اـتـرـكـ وـهـنـ الـاـيـهـ ئـاـهـرـ الـدـالـهـ بـلـ ماـزـادـ عـلـلـ
 اـشـتـرـىـنـ وـرـجـهـ الـدـالـهـ بـلـ الـشـيـرـنـ اـنـ الـاـيـهـ وـرـدـ عـلـلـ سـيـبـ خـاصـ وـهـوـ مـاـرـ وـلـهـ جـاـبـرـ
 بـعـدـ سـعـهـ تـكـلـ اـلـتـيـرـ بـعـدـ اـلـرـبـ وـلـهـنـ تـلـتـيـهـ اـلـيـهـ مـسـوـرـ اـلـسـوـرـ وـلـهـنـ
 بـاـرـسـوـلـ اـلـهـ هـاـخـانـ اـبـتـاـسـعـدـ اـبـهـ الـرـبـ عـقـدـ بـلـ اـبـهـ اـحـدـ شـمـيـدـ اوـلـهـنـ
 اـحـدـ مـالـعـمـاـنـلـمـ بـعـ لـهـ اـشـيـاـ مـنـ مـاـلـ زـلـيـنـ كـمـ الـاـوـلـمـ اـمـاـلـ قـالـ يـقـيـوـهـ فـيـ ذـالـكـ
 قـنـزـلـ اـبـهـ الـمـوـارـىـتـ فـهـ مـاـلـهـ بـلـ اـلـلـيـهـ تـكـلـ اـنـ اـبـنـ هـمـهـ قـنـاـلـ اـعـطـيـقـ سـلـدـ
 اـلـلـثـيـنـ وـاـصـطـ اـمـهـ الـشـرـقـ وـعـاـبـقـ مـنـهـ وـلـهـنـ اـلـدـرـهـ اـبـهـ وـلـهـنـ الـسـوـدـيـ وـالـمـاـكـوـلـهـ
 الـهـمـيـهـ بـلـ فـضـ مـاـزـادـ بـلـ الـمـهـنـ وـدـلـتـ الـسـنـهـ بـلـ فـرـسـ الـشـرـيـزـ فـمـاـدـ اـنـ الـسـنـهـ بـيـانـ
 وـفـقـالـهـ اـنـهـ مـلـقـيـهـ اـمـرـ الـمـاهـلـيـهـ مـنـ تـكـرـرـ تـرـبـتـ الـاـنـتـشـعـ اـنـ اـدـمـ وـاـنـ بـورـشـتـ
 الـلـكـوـنـ مـهـ جـنـزـلـتـ بـلـ مـسـلـهـ اـبـهـ بـلـ اـدـمـ كـمـ وـنـقـ فـيـ الـاـيـهـ اـذـ بـعـنـ يـادـهـ كـلـفـ مـنـهـ
 تـعـالـيـقـلـضـرـهـ وـلـهـنـ اـلـهـنـ اـبـهـ اـصـمـ وـهـوـخـطـ كـمـ الـهـ اـبـهـ عـطـيـهـ وـجـاهـهـ
 لـاـنـ اـسـلـاـمـ اـلـجـوـزـ زـيـادـهـ الـغـيـرـعـيـنـ وـمـنـقـ فـيـ مـوـلـهـ تـعـالـيـقـ الـغـيـرـعـيـنـ عـيـزـاـيـهـ لـاـتـ

سبق الخامسة الاب لا يرى معه الا جده وارثه ويرث مع الجد جد انان الثاني انما فت
الجده في كلهم المعرفة باب الاب للاعتراض من ابي الامر فانه من ذوي الارحامه افالثالث ابو
الجده ومن فوقيه كالجده في ذلك قوله الان كل فاصله محب امر نفسه والاجير من فوقه وكلها
عيل الجده درجة زاد معه جده وارثه الجد يرث معه جد انان ويرث مع ابي الجده ثلاثة
جهات ومع جده الجده اربع وابن هذا قال سلاخ اذ لم يذكر له جده فان اجتماع الجده
والاخ فالماء يابن ابي وهو باب الجده والاخوة قال شربوا الحنة وان سفلوا اي
فيقدم ابن الاخ الشقيق على ابن الاخ لابن الجد ويعتذر الاخ لابن العمة الشقيقين
وكلام اترى درجة قدم عليه ابن الاخ لاب اذا كان اعلم منه واعلم ان بنى الاخوة هنوز
منزلة الاخوة عند عدمهم الباقي جده الام من اللطائف الى التدوس وفي مقامه المعمور مسلة
المكشة ولا يعيشون اخواتهم اذ لا يبرأ لاخواتهم قال شربوا عيام شربوا عيام وان
سفلوا اربعاء اب شربوا عيام وان سفلوا اربعاء الجده شربوا عيام وان سفلوا اربعاء
هذا الترتيب اي كلما انقرضت بنوا اب ورث بنوا ابيه ولا يرث بنوا اب اعلم منه كذلك بنوا اب
اسفل بحال اي فلا يرث ابن جده اب مع ابي الجده لكنه ما قدره منها ابي العمة قال واذا استقر
بنوا اب في درجة نازولا لهم بالميراث من كان من اب يوم ابي لقوته بزيادة القرابة كما هو في باب
الجب قال والبعون ويشوا البنين والاخوة من الجده ولهم او من اب ينتمون اخواتهم
لذلك شرعيه الغيرين ويتحقق الصيام اي من بنى الاخوة والاخوة من اب يوم وبنهم ينفرد ذكره
بالغيرات دون اخواتهم اي لا يهن من ذوي الارطم فلا يرثن قال ثالث ابن عبد السلام
المكشة في تفصيل الذكر على الاخير ان الميراث جعل على قدر الحاجات كالغذاء لمواجرهم
وللدارس ثلاثة ولا شد ان لله كرطاجين حاجة لنفسه و حاجته درجهه ولا اثنين حاجة
واحدة لكتز خوف هذه القسم في الاخوة للأم لا لأبيهم بل لأم فإن ذا فاهمت
الصيام فالحادي ملوك اي العمق اي ان كان له معموق للهيث المألفة والملحمة
كلمة النسب فإن شرعيه معتبرته اي صيام المعموق للتربيه اي في النسب
فيقدم ابن العتق وابن ابيه على جده ولكن يفرق الترتيبان في تقابلها في
باب الرؤان فإن عالات تعالي فإن شربوا عيام شرعيه معتبرته اي ان لم يذكر للمعموق
صيام ظل عتق المعموق شرعيه كذلك على الفرق المذكور في صيام المعموق

لمن ذالك بثين مختلفين فاما الجمـع بينهما بسبـب واحد فهو الـجـمـع فـيـدـع اـسـتـازـبـالـابـ
عنـ تـاـيرـالـعـصـبـاتـ قـالـتـ شـرـحـهـ ايـ اـبـوـالـابـ عـنـ فـقـدـالـابـانـ لـمـ يـكـنـ لهـ ايـ للـهـيـتـ
اخـ اـعـلـمـ انـ الـجـمـعـ كـاـبـ فيـ الـمـيـرـشـ هـنـدـ عـدـهـ وـكـذـاـعـنـهـ قـيـامـ وـحـدـهـ بـهـ مـاـنـعـ منـ الـاـرـثـ
وـفـيـهـ جـمـعـ بـالـغـرـفـ مـاـرـةـ وـبـالـعـصـبـةـ اـخـرـجـيـ وـهـلـجـمـعـ بـيـنـهـاـ فـيـهـ وـجـمـانـ اـعـمـهـاـ
وـاـشـهـرـهـ اـمـنـ زـوـبـيدـ الرـوـضـةـ نـعـمـ وـالـطـبـيـ لـاـبـلـ يـاـخـدـهـ الـهـاـيـ بـعـدـ الـبـنـتـ اوـالـبـنـاتـ بـالـتـعـصـبـ
فـقـطـ وـالـجـمـعـ بـيـنـهـاـ خـاصـ بـالـبـنـاتـ تـارـ المـتـوـلـيـ وـهـوـالـمـذـهـبـ قـالـ فـيـ الـرـوـضـةـ وـاـمـلـ وـهـذـاـ
خـلـافـ فـيـ الـعـلـمـةـ وـالـاـخـرـهـ الاـخـتـلـفـ فـاـنـ فـيـ الـمـهـمـاتـ وـلـبـيـسـ كـنـدـاـكـهـ بـلـ فـاـيـدـتـ بـهـ اـذـاـ وـبـيـدـ
بـخـرـمـاـيـدـيـقـ بـعـدـ الـفـرـمـ كـتـلـهـ اـعـصـمـهـ مـاـتـيـ وـبـعـدـ هـذـاـ اـنـاـذـاـ وـبـيـنـ لـزـيـدـ ثـلـثـ مـاـ
يـقـرـيـ بـعـدـ نـصـبـذـوـيـ الـفـرـقـ وـمـاـنـ عـنـ بـقـةـ وـجـدـ مـنـ تـكـونـ الـوـصـيـةـ لـزـيـدـ ثـلـثـ الـثـلـثـ
اـنـ قـلـنـاـيـدـ الـعـدـالـسـ بـالـفـرـمـ وـالـبـاقـيـ بـالـتـعـصـبـ وـاـنـ قـلـنـاـيـدـ الـجـمـعـ بـاـخـدـ الـتـعـصـبـ
بـالـتـعـصـبـهـ كـاـنـ لـزـيـدـ ثـلـثـهـ وـهـوـسـرـجـيـعـ الـعـالـمـ وـذـكـرـالـزـيـكـشـيـلـهـ فـاـيـدـهـ اـخـرـجـيـ وـبـيـهـ
حـبـابـ الـمـالـةـ وـاـصـلـاـ وـذـكـرـعـنـ مـشـلـخـنـ الـهـ فـاـيـدـهـ اـخـرـجـيـ وـهـيـ مـاـلـوـرـكـ مـعـ الـبـنـتـ
عـصـبـاـسـنـجـبـ بـالـجـمـعـ فـاـقـرـ بـمـحـمـدـمـجـبـوـنـ لـمـورـهـ فـتـاـلـفـذـاـبـنـتـ نـصـفـ كـاـمـلـالـعـدـمـ
الـمـارـضـيـ شـرـانـ هـلـنـاـ الـجـمـعـ بـاـخـدـهـاـسـ فـيـنـاـاـخـدـهـ وـتـبـيـرـ الـمـعـارـمـةـ فـيـ الـبـاقـيـ
وـاـنـهـكـلـهـ النـصـفـ الـهـاـيـيـ بـعـدـ الـبـنـتـ لـجـمـعـ بـالـتـعـصـبـ فـقـطـهـاـ فـيـ الـتـعـادـلـ مـنـ فـيـهـ مـنـ كـلـهـ وـجـبـهـ
فـتـهـ وـمـالـمـالـةـ فـاـنـ الـجـمـعـ بـجـبـ الـعـاصـبـ الـذـكـرـ وـاـذـاـجـهـ فـلـاـيـتـيـخـيـرـهـ وـاـنـاـفـلاـ
بـعـدـ اـقـارـنـ فـيـقـطـ الـجـمـعـ فـيـرـثـ ذـكـرـالـعـاصـبـ وـرـبـيـتـ نـسـبـ الـجـمـعـ لـاـيـرـثـ وـاـنـاـمـوـرـ
الـجـمـعـ بـالـجـبـيـنـ لـاـنـ اـذـاـ كـاـنـهـاـ فـيـهـ هـنـدـ الـاـقـرـارـ وـلـمـ يـصـدـ المـقـرـ فـلـاـ اـنـبـادـ باـلـزـارـهـ وـاـنـ
صـدـقـمـقـوـسـتـلـقـ نـسـبـ الـنـسـهـ فـلـاـجـهـ بـيـهـ لـاـقـرـ الـعـاصـبـ وـكـاـنـهـ اـبـتـهـ اـسـتـلـافـ
تـهـيـتـ الـضـبـ بـهـ كـهـ وـاـدـشـ وـغـدـ فـعـ الـقـيـ كـاـنـ وـارـثـلـعـبـ الـظـاهـرـتـبـيـهـاـ
اـدـلـ الـجـمـعـ بـهـارـقـ الـجـمـعـ فـيـ مـسـلـلـهـ الـدـوـلـيـ الـجـمـعـ فـيـقـطـ الـاـخـرـهـ وـالـمـحـوـاتـ وـالـعـدـتـاـسـهـمـ
اـنـ كـاـنـهـاـ اـسـمـهـ اوـلـهـ جـلـ جـلـ اـسـيـاـيـيـ الـثـانـيـهـ الـاـبـ بـسـتـهـ اوـ نـسـهـ لـاـمـنـدـ بـيـ
بـهـ وـلـاـيـسـتـهـ الـجـمـعـ لـاـمـلـاـسـلـلـ بـهـ الـثـانـيـهـ الـاـبـ بـيـ زـوـجـ اوـ زـوـجـهـ وـاـسـوـكـ بـرـنـقـ
مـنـ الـثـانـيـهـ الـبـاـيـيـ وـلـاـيـرـدـ الـجـمـعـ لـاـنـ الـجـمـعـ لـاـيـرـانـ فـيـ الـرـجـهـ فـلـاـيـلـزـمـقـسـيـلـهـ
طـيـعـ اـسـلـافـ الـاـبـ الـرـاـبـعـهـ الـجـمـعـ بـهـ بـرـثـ بـالـفـرـمـ وـالـتـعـصـبـ مـعـاـنـهـ مـعـاـوـ وـفـيـ الـجـمـعـ خـلـافـ

من الضرب تكون عقوده ثمانية عشر فإذا أقيمت منه تسعة ينفعه مقدار العدد
فتشير في ضرب الكسر في الكسور ضرب المسوّر هو نسبة فنقول لك مثلاً في تسعة
معناه كثرة السبعه وقلة درج في ربع " جوابه ربعة وربع يعنيه بنصفه من
وإذا قيل سبع في تسعة جوابه سبع تسعة وكل ذلك من في عدده جوابه ثمان
من ضرب الكسر في الكسر مثلاً ذاك دفع في سدس تضرب باربعه في ستة تكونها ربعة وثلث
وتضرب واحداً في واحد وتنبه من ربعة وثلثين يكون ذلك من في سادس في
في ثلاثة اربع ضرب خمسة في سبعة تكون خمسة وثلاثين وعشرين باشر في ثلاثة تكونه
اثنتين والسبعين تكون سبعه فانه ضرب ثلثة خمسة في عدده من ستة عدد
السود وثلاثة في عشرة تكون سبعين وستين وستين على مخرج الكسر وهو خمسة
اللوب وفان قبيل خمسة اربع في ماية ضربت خمسة في ماية تكون خمسة وستة وستين
على سبعة مخرج احد صعبون وثلاثة اربع وهو الموجب ما ذكرناه من ثلاثة عشر
في خمسة عشر تضرب ثلاثة في خمسة عشر تكون خمسة واربعين تقسمه على ثلاثة عشر مخرج
ثلاثة وستة اجزاء من ثلاثة عشر وهو الجواب كذلك

اصول التضليل
وتعيّن اصول التضليل سبعة اربعة لا تضر ولا ثلاثة تضر عقد المصنف هذا الباب بالبيان
المفرد ومخارجها هي التي سماها اصول التضليل وهي سبعة اشان وثلاثة واربعه وستة وسبعين
واثنتان واربعه وعشرون لأن الفرض المذكور في القرآن لا يخرج منها إلا منهن سبعة
وانما احصىت التضليل في سبعة والقوس من ستة لذللك ومن لها طلاق الماء فانفرد وحال ذكر
تبنياته الا مطرد تحتاج إلى خمسة وسبعين من اثنين وثلاث من ثلاثة واربع من زارعه
والسد من ستة والعشر من ثمانية ويسقط الثالثان لأن مخرجهم والثالث واحد هو ثلاثة من في كل
المتر كسبع اربع لذللك يجيئ بالخواصع عن اربعه لتحول المتر امثاله العدد داخل والثانية خارج
فان كان مع المتر كسبع اربع او ازيد ادخل كسبعه ثلثة لربيع وهو عددي من يجيئ لا يأخذ
العددي او كثمه العدد السالمة وان كان مع المتر امثاله وتساوى المحتاج الى خمسة وسبعين الفروض
بسند وفقاً لعدد ما اوجنته في كابل الخواصع الى ضعيف اربعين اعددها اشتهر بـ رس
مع الباقي من ترجمة الربع والسادس مع العددين ترجمة العدد الثالث او العدد السادس لانه يعادد

مثلاً سبع محتوى المعنق وعلى هذا القرار فانه يقتضى اي بان انقرض المعنق
ومعنى المعنق ومعنى محتوى المعنق اي وصبا نعمه فالوال لبيت الماء اي ولا ينتقل
لموالي الاب لانه محتوى شرة ورقا السباقة اتوبي قال فانه لم يكن عليه في نفسه
ملا يكفي بل حوا الاصل وابوه عتيقين مخصوصاً اذا اغراه الرقيق كبريه امه فذلك ما
رأوا له ما يليق به العروبة فان احوله يكون حرا في وهي الشبهة بان بطال الرفق امه الغير على
ظن اهانوجته العروبة وفي السعي بذلك يسترق الابونه والابناد لحراره قال فواله لموالي امه
شل عصباتهم على استبيب اي ابا يحيى ويتقدرون على موالي امه لام الطلق تلو النسب وتسه
الى الآباء دون الامهات ولابنها فان الولا والدش به من ينماز على المذكور ولقد المذكور
الذكور من اولاد المعنق وابوه اتوبي من ابناء الاماكن فانه يقتضى اي لم يوجدوا
بان كان الاب رفيقاً والام محتوى فانه لم يقتضي موالي امه على التضليل
انهما استبدلوا نسبتين لانهما من جماعة الاب اذ لا ولاد عليه واسعوق الام نعمه
عليه فثبت الولا لمعلم عصباته قال فانه لم يقتضي اي لبرهتم على الولا الذكوره
حراراً الصد وفان الاب حوا المد ابي وانه فواله لبيت الماء ابي لما سبق اول الكتاب وسيأتي
مزبحة كلهم على ذلك في باب الود ان شال استغل بقائماً باب الحساب

لما كان فعل الغرائب مفتقرة في المسابقات به الماجة الى معرفته اغوده المعنف
بما ذكر من مجمل اصول الضرب والقصبة والنسبه يستران بما في بعض المقابل
والنماذج واعلى ان الناظر في حل الغرائب يحتاج الى العلم بالفناديك والاعظام
والى العلم بلا فناديك والى اتقان المسابقه والى اتباع الفاظ الغرميين لما الفناديك
نهى اصل ما اساسه يحتاج اليه في نسبة النسب والغوص من المقابل وما
المسابقات فهو كمن لا يذكر مثيلها الماجة اليه واما الالفاظ فلا بد من الجمل له بذلك
ملكة توجه سمعة اليمباب على وجه الماجة والصواب قال اهل ان المسابقات
منازل احاد وعشر اصحاب مبيون والوف فلادا من واحد الى تسعة والعشرات من
عشرة الى تسعة والعشر من ماية الى تسعة واللوف من الف الى تسعة الاف
اصل ان المسابقات مراتب وعمرها انما اشخاصها اصحاب مساعدة هم من الراجل
الى التسعة والعشرة الى تسعة واللوف الى اصحاب مائة الى مائة الى تسعة واللوف

لهم يوصي مهتماً بدوره ومهتماً بالخلافة والثانية لرجلة رئاسة وصوح المتواتق ترکيب
الثروة السمع البليغ ترکيب الغزو والاشتات لا مما أقل فبعد اثنين وسبعين او من ذلك
فلا يتغير اجتماع المثلث فظهور به كل احمد الحارج في المستنقود كوكبة ملائكة
المصنف على المثلث فكل ما ينادي عليه قبده الا صدر زرع الطغى من اصحابها ثانية
مشهوراً في سنته وملائكته وذاته في تباري الوجه ولا ينادي عليه كأن مثلث الباقي بعد العقوبة
جزءاً يجل اصحابي طلاقَ طلاقاً كذا في المثلثة تصف وما يجيء من صفة وتصف ناصحة من
اشعر الاصناف لأول الاشتات ملائكة على مسح ما اذا كان في المثلثة شفاعة وما يجيء كذو جراح
الثانية لذا ما كان في المثلثة شفاعة وتصف كذو جراح وذو علقم وذو العسلان متبر المسمى بتة
اد لوست لاسخ ملة بيتاً فالمثلثة من ملائكة المثلثة وتصير المثلثة اذ ليس بمحض
بل يخواه من نظرة فاكَ واد اكملته بسلسلة مثلث وصلوة علمنها بايجي اوثان وذئاب
عاصلاً من مثلاة الاصناف الثالثة علمنها بلاد علمنها احدهما ان يكون في المثلثة من له مثلث
ويعاين علمنه اد يكون منه مثلثان وما يجيء كذو جراح طلاق عين او دب وجر
الا الاشتات تكون من له مثلث طلاقاً شتان كم تبيع علمنها اوثان واغتنام فاكَ
ولذا كذا في كذو جراح وعاصي اوثان وشفاعة وما يجيء من صاحب المثلثة الاصناف الثالثة الامر يتعوله
عاصلاً علمنه ان يكون في المثلثة من له مثلث كذو جراح طلاق علمنها بيتون فبيه منه
رجح وشفاعة عاصي كذو طلاق اطلاق بيتون اد وشك ان يكون منه مثلثة طلاق عين او دب وجر
صاعي كذو طلاق ثانية واد اكملته بسلسلة مثلث وعلمنها اوثان وشفاعة وما يجيء من
عاصلاً من له مثلث طلاق علمنها بلاد علمنها في المثلثة علمنها وذئاب علمنها
وعلمنها علمنها طلاق علمنها وعلمنها كذو جراح طلاق علمنها من مثلاة
الاثنتين طلاق علمنها اوثان وشفاعة علمنها كذو طلاق علمنها علمنها طلاق علمنها
عن كذو طلاق علمنها اوثان وشفاعة علمنها كذو طلاق علمنها علمنها طلاق علمنها
عن كذو طلاق علمنها اوثان وشفاعة علمنها كذو طلاق علمنها علمنها طلاق علمنها
عن كذو طلاق علمنها اوثان وشفاعة علمنها كذو طلاق علمنها علمنها طلاق علمنها

يغير لهم حينما تأتيه فرصة ملائكة من السماء
يجمع الصابات بغير الله لهم وقال لهم فوز اسقالي المزروع المنفذ واللاجئين للغير على
بيان بلوزوج لسوق الماعز متها وان جاءت بها الاختيارات سوق الزروع حكمة ذاتها واطلاقها
عليه العذاب يغير له سنته بالعربي وكل اراضيه لرواتر جلو ترك عصى داعي وله ولهم ملة
والآخر البتة
عليه و كان ابن مبارك حينها مغيلا اهل اكت اتهم بالخلاف كذا اذا المخلاف في ذلك لكونه يغير
وقيل اقول ما العبرة في الاسلام في من صرمه مغيلا منه ففع و لم ولحت مغيرة منه وهو المفتر
لقول ابن عباس ان الذي يغير سلطانه عدو المسلمين في المال والنفس والضماء ثم ثار به انسنان
بالمثل فاجري ووضع الثالث شرطوا به له لوقده ما من هنما له وآخر له من اخراج سلطانه
فريضة ابدا شرطه في تسيير المستعمر واللهم نسبيلنا احمد الله اذا كان بغيره
محبب عن البراء قد طلب من لا يحبه بحال والثانية اذا كان بغيره
كان زوجة فهم جار من محبب من فرض لي تعميم كالبنات والذراء ايان من محبب
الى فرض من اخر لا يلتقط اليه التعميم بعد فاما ذلك بخلاف من محبب اليه فرض فغيره
يقدم الزوجة وتقدم المحبب الاختيارات وخذل بعون ابن عباس المقتول
وأجيب بما قاله برجوا واحدا ان لا يزال محبب زوجة والزوجة والام من فرض الى
منزد والآخر ابناء والاخوة محبب لهم كذلك الذي من محبب اليه
ما انت ابناء والآخرين بغيره من فرض ما هو بالتفصيم اخر و المقربات والغير
لا يرى في الباقي فرض ومن كل ذي به شفاعة وجوه الرؤي ذلك لمن ما ذكره من القراء والشافع
يغير فرض من تركت نعمجا ونلامه لعزيزه وفرط ملوكه بغير قبول الربيع ان توكي فراخذت الصدف
مغيلا فرادت الشفاعة فرمي النصف والاخت للاقبال من كل المغير
والاخت الام السمس فلما اعتبر ابن مبارك حبها المفروض من الاخوات الام السمس
لكن الاخت من المغير لتوافقها لاتستطيع علاجه بالله لا يجيء على المغير ما المغير من
الله تستطيعه لا يستطيعها الاخت الشفاعة فلما اخراج الشفاعة وملوكه المغير
والآخر من اهم تستقطعه افضل اصحابه الشفاعة والشفاعة وملوكه المغير
اصبح المغير من القديم الى القديم لا يجيء على المغير ما المغير

من نعمه ثم رأي صاحب أن العول عبارة عن زكوان في المائة أربعين فروض لا يمكرون على
 بعضهم فتتحقق الفروض منهن فشال حتى يدخل التسعون جملة واحدة على الجميع ولا يتصرّف في
 سبل العول وجود عصبية الوجه الثانية \Rightarrow إذا أصلح لسانه ثمانين ناقصاً فما ذكر
 هو الذي يرى إذا الجنسية اجزاء العبرة كانت متقدمة أو ازيد في المائة لأن لا مدخل لها
 ويفتح فاوت لأن البروح ستة والاشتراك والدبة والعمر من زاد على المائة الأولى
 التسنت والرابع والثالث والثانية والجنس حسنة خمسة وأما الشائكة فها الميز والسوس والبرحة
 والنصف والجنس مائة وستة وسبعين فنون يتعول والباقي من هو الذي إذا جمعت اجزاء
 فالقليلة كلام لم يسر لي جزء يجمع لا النصف فهو واحد والمائة الثالث وهو واحد ليس
 الكلشان جزءاً آخر وإنما هو مصعب من الثلثة والأربعة لم يسر لم الأوصيون نصفه وهي مائة وستة
 ليس \Rightarrow إلا إن وربع ونصف وخمسة حسنة فعن لا تقول لا لك إذا جمعت لهم كلام
 مائة \Rightarrow فإذا انقسمت لهم كل فرق عليهم فالمحتاج إلى الغرض بذلك فكان أن يكون الباقي
 امرأة ومائة اخوة فالسالم من ربعة المائة البروح سهم والباقي للأختة كلها وأصحابهم لافرع
 من بيان أصل المائة شرعي في بيان تقييم كلام العبرة إن شخصاً صاحب الماء الذي ينتمي
 قدراته ثم خرج ضمير كل فرد منه صاحب بذلك كلام العبرة إن الشخص من عدد دونه
 ومرفقة ذلك توقف على امرأة من أحد من التأمين عليه ما يحق له وأنه والشائكة بعده جزء لهم
 فالأول ضمير والشائكة توافق على معاييرهن أحدهما مقابلة لهم من مائة التأمين ورس
 أحجامها مائة مقابلة نفس كل فرع من المائة يعني لا خرج بغير الأربع انتقام لهم النوع
 طبعاً توافقه أو رجع إلى وقوف كل سبعة يعني كلام الماء صفتها إذا كانت المائة أصلها ضمير
 أو فيه صاحب مرض وجزء من مائة الكعبية وعرفت أصل المائة بعوكلان كانت مائة ظاهر
 الماء وطبعاً فإن انقسمت عليهم جسمها خفت للعون مقابلة ضمير وفالله كذلك الماء
 وهو أن يترك العيت زوجة وثلاثة أخرى فيهم من الدبة للزوجة البروح واحد وكل الخواص
 وكذا زوجة وبيت وثلاثة يعني من ثمانية للزوجة ضمير واحد ولبيت العيت أربعين
 وأما الشائكة ليس لها إلا كلام واحد واحد مثل هذا كثير وطبعاً وإن لم ينقسم فما كان يحركه
 الماء مائة واحدة أو أكثر وسيذكر المصنفة قال \Rightarrow ماذا أنت لهم فور عليهم
 ولم يكتبه بين صورتهم وبينهم وفتحوا بغير طلاقه عددهم في المائة دوافع لأن كانت مائة فابتع

، إلى جانب يكون في الورثة منه له نوع وسماع وليلة لأمر وبيت زوجة
 طريق العول إلى سبعة عشر واحد صاحب تكون في الورثة من نوع وثلثة ونصف وثمان
 كزوجة وأربعين ثم يدخل شبيهه كهلا وفترة لا يزيد عن الأربعين الذي يكون في الورثة منه له بعده
 وخمسة وثلاثة كهلا وفترة وأربعين أو أربع لفترة كذلك ملحوظات
 الأربع وعشرين ملايين فترات انتشاراً في المائة الأولى تختلف ملحوظة في الباقي مثل بعدها
 في المائة الثالثة مثل بعدها ملحوظات عالى السبيل وليس في المائة الأولى إلا ملحوظات
 ويفتح منه المائة عيت كهلا وفترة عالى العول \Rightarrow وإذا كان مع
 الشيشان ولو سبع فاصل من إدريس شبيهه كهلا وفترة إلى سبعة عشر ملحوظات
 السابعة الدبة والعشرة ولها ثلاثة ملحوظات من في غير سبعة العول وثلاثة في الماء
 بالطرق التي تغيرها بالعول الإنسان يكون في الورثة من له تغير وعشرين وما يلي
 كزوجة وبيت وبيت الرابع الذي يدور في الورثة من له تغير وعشرين وما يلي كزوجة وبيت
 وبين المائة أن يكون في الورثة من له تغير وعشرين وما يلي كزوجة وبيت زوجة
 الرابع إن يكون في الورثة من له تغير وعشرين وما يلي كهلا وفترة
 والاثنين إن يكون في الورثة من له تغير وعشرين وما يلي كهلا وفترة
 وبيت وبيت السادس الذي يدور في الورثة من له تغير وعشرين وما يلي كهلا وفترة
 وبيت وبيت السابعة التي تكون في الورثة إن يكون في الورثة من له
 من عشرين وعشرين ملحوظة أصلها كزوجة وبيت وفترة أربعين وبيت زوجة
 والأول يمثل بعده المائة من أربعين وعشرين ولا يكتبه في هذا العول
 هذه المائة من العول دوافع الأبيات الرابعة التي تكون في الورثة إن كانت
 أباً كهلا ففرازها فزادت الأجزاء المفعوح وهو لا يقتصر في غير هذه المائة أما العيت
 فلا يكتبه كهلا يعني لا يكتبه في المائة الرابعة وإنما يكتبه في المائة الرابعة
 في المائة الرابعة ليس لها إلا كلام واحد فلابد أن يخرج في سبعة العول وثلاثة
 والشيشان كهلا والشيشان ملحوظة ملحوظة فلانا يكتبه في سبعة العول وثلاثة
 أكثر من ضمروبع وأما الشائكة فليكنها بحسب جميع في سبعة العول وثلاثة أكثر

حيث منها مائة وذاك مثلان يترك امرأة وأخرين ظلمسراة الرابع سهم والأخرين ثلاثة
اسم منكسر عليهما فاضرب عدد صافن الماء ومجاريها تكون ثانية وضمانه نافذ
ارتفع القنة عليهم فقل كل منزله بسي من أصل الماء أخذه فاضرب بقيها من زنته في أصل الماء
ظلمسراة سهم وضربيه في أربعين يكون أثنيز والآخر من ثلاثة اسم ضرورياته في أصل الماء
لكل نوع ثلاثة أسماء فذاته الماء الأول وهو قوع الكسر والمنفرد الذي لا يدخلان أبدا
التبليغ والتواتر ولا يمكن التماطل فإن النهاية عمل لا يكون أثنيز الروس والرساء
السهم واليتم ولا يكون العد داخل بين الروس والفرم قد كرار لا التباين ومثله
يعمل مثل الآخر لاتخاذ ماء وتركته زوجا وابنها ويتناقضانه أيا ضلما من أربع
للزوج الرابع واحد والباقي ثلاثة على حسنة لا يجمع ولا يجتمع فقد انكسر على عدد الاربع
فاضرب حسنة في أربع تبلغ عشر في الزوج الرابع واحد في حسنة حسنة يضع عليه
والدواديم في حسنة عشرين كوكمة ستة اسمه والبنت ثلاثة فائدة
ولذلك كأنه يعن عدد هروبيهم وفق بصفه ونصف أولئك وثلثا وربع وربع وغير ذلك من
الكسوة والاجزء فاضرب بقي كل عدد ضروريات الماء وهو لأن كانت طيبة وذاك مثلان يترك
امرأة وستة احتورة ظلمسراة الرابع سهم والباقي ثلاثة اسم منكسر وطبعه ضروريان بغير عدد ضر
ورتهم ونحو ذلك فاضرب ثلاثة الماء وهو اثنان في الماء الأول وجريها حسنة تكون ثانية وضمان
نعم ظلمسراة الرابع سهم ضرورياته في أربعين يكون أثنيز ولآخره ثلاثة يضع عليهن أثنيز بقدر ست
لكل نوع سهم لا يخرج من الماء الذي يدور في العبابين مثل ما في الماء الثاني وهم التواتر وكل
لها ما يتناسب وأصل الماء الذي يدور في العبابين مثل ما في الماء الثاني وهم التواتر وكل
على الروس ضروريات الماء بحوالان عشر مائة الماء نوع ولم وستة عشرين بتلكها يتر
عشر وتعطى بالثلثة عشر للبنايتم ثانية لا يجمع عليهن لكن ثانية مع عدد ذهن
متواافقان بذلك مفطط الرابع والثغر فتأخذ ذهن الأجزاء وهو الثغر فتضرب في أصل
الماء بحوالان تبلغ سمعة وعشرين ضرورياته في الزوج ثلاثة اسمه ضرورياته في أربعين
بسكته ولام سمعة في الثغر بذرثة والبنايتم ثانية اسمه في أربعين حسنة عشر لكميات
ذهن فالثغر وإن كانت مثل في ثغريل أو الثغر فإذا كانت بعد ذهريها أو ثغرها ضرب أحد
العداد في الماء وهو الذي ينادي عليهه وذاك مثلان يترك امثلة وآخرين ظلمسراة

الربع سهل من كلٍّ عليها وللآخر عُرف ثلاثة أسماء من كثرة ميلادها من بني إسرائيل في السالف توفي
اربعة تكز ثانية ومتاتهم طلسوتين واحد في أثرين باشين لكتاب واحد من هما حم وللآخر عُرف ثلاثة
في أثرين متة لكلٍّ اثلاة هو اهواه القسم اثيل وهو وقوع الكسر على أكتين متة واحداً واثر
اما ان يقع على اثرين او بثلاثة او اربعة ولا يزيد الكسر على اثرين متة واحداً واثر
لأن يزيد عرضه مسافة لا ذكرنا في اعلم الكتاب هنا اجماع من عورث من الرجال والنساء
ولابد من صحة بضمب أحد الاصناف عليه لأن أحد الاصناف المفترضة احد الرؤوس والابوan
والواحد بضمب عليه ما يسميه لا حالة ظلم للمرء فان وقوع الكسر على متين يدل على سركم كل
متة وعدد رؤوسهم والحوال ثلاثة احدهما انلايكون بين الستم وعدد الرؤوس موافقة فهو أحد
من الصنفين فتدرك رؤوس المتين حالها والثانية ان يزيد بين الستم وعدد الرؤوس موافقة
فيها فتزيد عدد رؤوس كل متين بجز الفرق الثالثة ان يكون مترين بعد السليم عدد الرؤوس موافقة
في أحدهما دون الآخر فترد عدد من موافق رؤوسهم ثم إلى جز الفرق وتدرك عدهما الآخر من حلة
وهي كل طلاق من هذه الحالات اربع متاتهم لأن عدد الفرق في المائة يكون متعدلاً في
متة اثرين او متواترين او متباينين فنكثي في امثلة مضرب الواحد في اصل المقالة بقولها
ان عللتها وفي التداخل بالاكثر منها في اصل المقالة بقولها ان عللتها وفي التوافق مضرب جز الفرق
من اصحابها في كل اخر فاصح بضربي متهم المثلثة بغير الانهك ويفي التباين بضربي اصحابها
في كل اخر في احصل بضربي في اصل المقالة بغير فلامع فضله ضع المقالة وتوسيع امثلتها
اما اطلالة الامر في ثلاثة بنات وثلاثة اخوة تلك بنات وستة اخوة تسع بنات وستة اخوة ثلاثة
بنات واحوان للثالثة اثلاة ام وستة اخوة لام واثاعثة اخواتها امهات من ستة وعشرين
الي سمعة للآخرة سهان برواقها عدد هن بالنصف فترد عدد هن الى الباقي ثلاثة بحسب الاجزاء
توافق عددهن بالنصف الرابع فترد عددهن الى الباقي اقلها رقمي فنات العدد اذا لم يرد ودان
ام وثمانية اخوة لام وثمان اخوات لام يرجع عدد المجموعة الى اربعه والاجزاء التي اشترى الى الباقي
اقلها رقمي وهي امثلة اخلاق ام واثاعثة اخوات الام وستة عشرين اخواتها ترجح المجموعة
الي ستة والاجزاء التي اربع وها متوافق اذ امشترى اخنة لام وثمان اخوات لام بحسب المجموع
الي ملائكة الاجزاء التي اشترى وهو متبادر ببيان المقالة اثلاة ست بنات وستة اخوات قلوب
من ثلاثة سهان للبنات صونها موقعة بالنصف فترجع صدر هن الى الشخص الذي اشترى الى الباقي

وتقواه الي سبعة وتحت اربعه وعشرين او على فربين متواتفين في موافقه اليم اربع
سنه وستة بندين اصل من ثانية وتحت من ستة وسبعين قال وان كان احد
العمدين جزا الآخر يعني اذا صفت العدد الطيل دفعه او دفعات بلغ الكثير من هذين
زيادة ولا نقصان فاصير العدد الكبير في المقالة وعولما ان كانت معايده وذاك الحالات
يتزكى اربع زوجات واخوات فلن عنهم ولما نظم ثمانا زوجات بخلاف في اربعه فاضرها باربعه
في المقالة وهي اربعه تكون ستة عشر ومتنازع ظل زوجات واحد في اربعه تكون اربعه كل
واحدة لهم وللاخوات ثلاثه اسمه مصروفه في اربعه تكون اثنتي عشر لكون اربعه ستة لها ذكر
المقابل ثم المتبادر شر المتواافق اي الان بالمتداخليه مثله بما به مثاثل آخر
نوجة وسته اخوه لام وثانية واربعون اختلاطها اصل من اثنتي عشر وتعود الي خمس عشر
للزوجة الوجه ثلاثة بمحمله والا خروج للام الثالث اربعه لا يجيئ لكن يوانق بالتصدف فالرجوع
الي نصفه وعوناته والاخوات للاب الاول تغير ثانية لا يجمع وروافقت باثمان فلديه بين
الى اثنتين وهو ستة والدوس مع الروس متداخلة فتشكل فيه الاشك فاضوب وفق هذه الاخوات هو
ستة في المقالة وعولما وهو حسنة عشر ملحوظ تغير بشرقيه من تقول الزوجة الوجه ثلاثة بستة
ستة تبلغ ثانية عشر والا خروج للام الثالث اربعه بستة باربعه وعشرين العدد اربعه
والاعوات للاب الثانيه ثانية في ستة بثانية والعنين بخلاف خصمهم واحد وسبعين قال
وان كان في المقالة ثلاثة اعداد مختلفة بوافق بعض بعضها فتفاوت اعداد اثنتي عشره وفق
العددين المذكورين بوافقهما في بعضها الجتمع اضوبه في
العدد الموقوف بشرطه اجتماع فاصيره في اصل المقالة وعولما ان كانت معايده وذاك
مثل اذ يتزكي عشر جداد وخمس عشره بمتاده وعشرين اخاذه لم ير اصلهم عليهم لا
يتفق ولا يوافق ولما كان اصل المقالة اربعه عليهن لا يتفق ولا يوافق ولا خروج ما يتوهم عليهم
الارتفاع ولا يوافق فعن اعشره وحده عشر وحده عشر وحده فذا وفتنا المقالة
والعشرين بجده العشرون والخمسه عشر تراويفها بالاحاسنه فعن العشرون الى التيز طعنه
عشرين ثلاثة وتصير المقالة في اربعه تكون ستة عشر تصرف السنه في المقالة والعنين
تكون سنه وعشرين اي وعشرين سنه شرتفتها للابه وخمسه في المقالة وبرسمه جمعه سنه
عشرين تطبع عليهن اصلهم مصروفه في ثانية وعشرين تكون ما يتزكي لكونها اخره خمسة عشر طبعها

بنات ونسمة اخر ثلاثة ترجمة دعن اليائسين وجدوا خلل العدد لأن ثمان مرات وستة اخرها لا ينبع عدد من اربعه وسبعين وسبعين من العدد لأن بل إنها اربع باتفاق وثلاثة اخرة لا ينبع عدد من اربعين وسبعين وسبعين من العدد لأن العدد في الاتساع الى يوم كل من عشرين قدر دعبيها بين الصدف وانما كل عده من العدد في الاتساع على فرقها في الاتساع الى يوم كل من عشرين قدر دعبيها بخلاف ذلك على فرقها في الاتساع واحداً فاما وان كانت اعداده مختلفة لا ينبع بعضها اضريب الاعداد بعضها في بعض فما اجمع اضربه في اصل المسالة وعولها ان كانت طالية وذا ذلك مثل اذ بترك ثلاث زوجات واهو من ابي لغويام ظلزوجات الرابع سهم منكسر عليهن والا خوفن ثلاثة اسهم منكسرة عليهم اي اضرب اثنين في ثلاثة تكفي ستة شرط اضريب الستة في السادس وهي اربعة تكفي اربعة وستة ومن اتفق ظلزوجات سهم منضرب في ستة تكون ستة الكل واحسن سعاده ولا خوفن ثلاثة اسهم منضربه في ستة يكون ثمانية عشر لكلا خمسة شرط اذن ينعد ما اذا ذلك على فريقين متباينين فمثله بما تقدم مثالاً اخر ذلك جملة من خمسين خوات لام واربع لايات فاصلب اس ستة ونقول له جميعه للمرات التسنت واصطب على الاشتراك في الاطلاق والاشارة لام الشك اثنان يدخل خمسة لايمع ولابي افتوك لا اخوا لام العددان اربعة جميع طبعهن فعن انكسر على المجرات واحوات لام ومن مثلاً من خمسة اضريب مثلاً في خمسة تكفي ستة كسر في حواله فاضربه في اصل المسالة وعولها تبلغ ما يبلغ خمسة شرط اقسم تقبله للمرات التسنت واصطب في خمسة عشر خوات عشر لكل دبر تخته فالاعزى لللام الشك اثنان في خمسة خوات تبلغ كلها لكلا خت ستة والاخوات لللام العدد الكل اذ اربعتين خمسة عشر تبلغ ستين الاربعة خمسة عشر كالتالى وان كانت اربعين وستة اضريب فعن اصحابها في جميع المعرف اجمعها من ضرب في اصل المسالة وعولها ان كانت طالية وذا ذلك مثل اذ ينعد اربع جهات وستة اخرة اي اربعين قدر دعبيها وله خمسة وسبعين العده من ابي لغويام بعد ذلك ينعد اربع جهات وستة اخرة اي اربعين قدر دعبيها وله خمسة وسبعين العدد كل عده من العدد في اتفاق بالاتفاق اضريب وفقاً لحساب في جميع الاعدا تكفي اثنتي عشر كما يجيء هذا جز العدد شرط اضريب الباقي خمسة عشر في اصل المسالة وسبعين ماء وسبعين وهم اتفع ظلزوجات اسهم منضرب في اثنتي عشر بالطبع خضر الكل واحسن ثلاثة اسهم من ضرب خمسة وسبعين في اثنتي عشر تكفي ستين اهل واحد من شرط لام العددان والعن امثاله ينبع اذن في المعرف وشكله عاصيق واما ما ذكر في ذلك فعن ذلك الاتساع فريقين متباينين مع وافقه اللام اموا اشتراكم لام دسترك كاحتلاله استلزم من ستة

المواهد
الشافعية
فتح الأشجاع
متاليق الشیخ الإمام العاشر
محمد بن الدین الشیخ الإمام
العالم العالی
والدین بن شهید
شہید الشافعی
الطباطبائی

تلکه حذف الشافعی فتح
العقاد ابن الصطون المعاصر
نثار المسیت او اخر محمد
شہید

محلیة حامیة الیونان
له وکیل
الراصیہ زیر نظر الشیخ محمد
محمد بن شہید بن حنفیہ شیخ العسکر
العلیہ السلام
الطباطبائی

بعولم وموالدة عد تكون مأبه وستة وسبعين وستة تفع وكل عدد من متواافقين تغزب
 وفق أحد ما في الأخر وان توافق الكل فللمرء ضيق في ذلك طرق وتسىء صور توافق
 الاعداد المتسايل الموقوفات ومن احسن الطرق لربيع المسمى وطبع الكوفيين
 فتفتقر عليهم وبقيمة الطرق في الدرك في غيره وامتثال حسب عهدها انهم ابطلوا
 ذكره ولا يليق بهذا المختصر طريق البصريين ولعلها اقتصر المعرفة ان يقفوا بعد العد
 وبردوف ما عداه الى جزء الواقع شرعاً فلقد فوجئوا بهذا التماطل وواحد وعند
 التداخل بالآخر وعند التوافق يضربون جزء الواقع من البعض في البعض وعند التباين
 البعض في البعض ثم يضربون الماصل في العدة الموقوف شرعاً حصل في المقالة بعولم
 وطريق الكوفيين يقومون احد الاعداد بتوافق بينه وبين عدد آخر ثم يضربون
 وفق أحد ما في جميع الأخر ما جمع واقعوا بينه وبين عدد آخر ان كان في المقالة
 فيضربون وفق اصلها في جميع الأخر ما يجمع في اصل المقالة ذلك است
 جمان وتسع بذاته وخمسة عشر احادي في مرتبتة ولا توافق بين السهم واعداد الروس
 لكتن اعداد الروس توافقه على طريقة البصريين تتفق ستة مثلاً وتناهياً بينها وبين
 التسعة فتجدها متواافقين بالثلث فترجع التسعة الى ثلاثة شرط تقابل بين الستة وبين
 عشر تتجدد هما متواافقين بالثلث ايضاً فصح المت عشراً خمسة شرط بين
 خمسة الواقع فتجدهما متباينتين فتضرب المحصلة في الآخر تكون خمسة عشر تضورها
 في العدة الموقوف يكون تسعين وهي جزء المسمى كثيروها في اصل المقالة وهو ستة
 يبلغ خمساً واربعين وستة تفع وجعل طريقة الكوفيين اذا وتفقنا الستة وفابنها
 التسعة صدر شارف وفق أحد ما في كامل الآخر ببلغة ثانية عشر تقابل بينها وبين
 الخمسة عشر ضيئه توافقان بالثلاثة فتردادها الى رفعه وتصورها في كامل الآخر
 يبلغ تسعين وذالك جزء المسمى تضري في اصل المقالة تبلغ خمساً واربعين العدة
 سهم في تسعين بتسعين لكل واحدة خمسة عشر وللبذات اربعها سهم في تسعين
 عدلاً كما يترتب كل واحدة اربعون وللاخوة سهم في تسرين بتسعين لكل واحدة ستة مثلاً
 اخر مستحب جدات وثلاثون اخ الام واربعين اخ الام اصل من ستة متولى الى بعده
 للجذات سهم عليهن لا يسمع ولا يوافق ولا اخوة سهان لا يسمع عليهن ولكنها توافق للمنتهى ترجع

اربعه في ماية وسبعين تكون ستة عشر لدلاعاً اربعون وللاخوة سهم في ماية وسبعين يكون مايه وسبعين
 لكل داخصة وان كان بعفن الروس توافق بعفن التعلم او كلها توافق بين الروس والسلمة
 شروددة العدة الى رقم شرط عدلت في المواقف طرحت مايسي وذالك مثل ان يترك امراً تووجه
 جهة وثبت انتقاماً لهم وسبعين اخالام تعم من الغرب خمساً وسبعين اي ان اصل المقالة
 من اثنين عشر شهرياً تقول الى بعده عد لم يجدها سهان بواقفاً رفعها بالتعذر فترد هرالى بعضهم
 وهو عشرة والباقيون من الابعين ثانية توافق بعدهم بضاع بالاتفاق فترد هرالى بعضهم
 خمسة عشر ولاحراة لام اربعه اسهم توافق بعدها ايها فترد هرالى فتها و هو
 خمسة عشر وسبعين العدة فتجدد بين العدة والمحنة من توافق بالاخاس
 من المعمدة الى اثنتين عشر الى ثلاثة وتفترد اثنتين في ثلاثة بستة ثم تضور
 ستة في خمسة عشر تكون مايدين جسبين متغيرها في اصل المقالة بعولم وهو سبعة عشر
 تكون الغرب خمسة عشر الى ثلاثة وتفترد اثنتين في ثلاثة بستة ثم تضور
 من تجده شع في المقالة الى ثلاثة فرق مثله بما يسبق وهو بواسع جداً ولأن ما ولينا
 استيعابه بطول الشغل ويفعل التشكك كذا قاله الواقع فتقى على الامر ورجوا ان يتضح
 الباقي فتفتول اذا وقع الكسر طلاق ثلاثة اصحاب فالمرجع في ذلك ان تقبل بغيرهم بدل ورد
 كما يجيء في المقالة بعدها توافق تردد الى وفتحه وعليها يجيء تردد شرط تقابل بين الروس والروس
 في الثلاثة او الاربعة فكل عدد من متواترها تتفقها على واحد فان كانت كل الكنفية
 بواحد عشرة الى ثلاثة جدات وثلاث احوات لا يجدون سهان من ستة وتفترد
 الى بعده وانها عددة في المعدات في المقالة والروس وفي المخواة توافقه فترد هرالى
 الى ثلاثة وسبعين تفاصيل الاعداد فتفترد هرالى واحد وتفترد ثلاثة في المقالة بعولم
 بمحصلة اعداد وتفترد في المقالة سهم في ثلاثة بستة لكل واحد سهم والمحنة
 لا يزيد في ثلاثة باثنين عشر لدلاعاً واحده اربعه لام سهان في بستة بستة لكل
 واحد سهم وان متواترها اكتفيت بالاثنين وتصورها في المقالة بعولم ان كانت عاشرة
 مثل المقالة بستة لا يزيد وحلته واربع شهرين جنون من اثنين عشر لدلاعاً في ثلاثة
 عشر وتحجج هذه الاختلافات الابواب والجداول التي تتفق المراجحة بعولم وعده الروس يصل
 الى ستة واربعين او اثنتين عشر لدلاعاً في المقالة في المراجحة اثنتين عشر لدلاعاً في اصل المقالة

عدد هرالستة عشر واللحواء اربعه اسهر لانهم لا تتفق عددهن بالربيع فترجع
 الى عشرة فتصنفها اذائنة وتحتشرع عشر وعشرين طريقة البصر بين سقف الستة ونطافل
 بما الحسنة شر نتراجي الى حسنة موافقها بالثلث والعاشرة ترجع الى حسنة موافقها بالفترة
 فقد ما اشيل الراجحات فتصنفها باحد صار متضمنة بـ ستة عشر وعشرين وعشرين طریقة
 شر تتفقها في اصل السالمة بـ عـولـا وهو بـعـة سـلـغـ ماـيـيـن دـعـشـة وـمـنـتـضـعـ وـمـلـطـرـیـتـهـ
 الـکـوـفـیـنـ اـذـاـقـنـاـ السـلـمـ وـقـابـلـاـبـاـهاـ المـخـسـنـ عـشـرـ وـاـقـفـكـمـ بالـثـلـاثـ قـنـدـ وـالـحـنـنـ عـشـرـ الـخـسـنـ
 وـتـفـرـجـاـفـاـلـسـلـمـ بـلـغـ تـلـاـيـنـ فـتـفـالـلـيـنـ وـبـيـنـ الـعـشـرـةـ فـقـدـ العـشـرـ دـاـخـلـهـ فـيـ الـلـلـيـنـ
 فـتـلـيـنـ فـيـ الـلـيـنـ وـتـفـرـجـيـنـ فـيـ اـصـلـ السـالـمـ بـلـغـ مـاـيـيـنـ عـشـرـ شـرـ قـسـمـ كـاـسـيـنـ مـاـنـ اـخـرـ
 اـهـدـيـ وـكـشـرـونـ جـهـةـ وـخـسـ وـتـلـاـئـونـ بـخـطاـنـ وـلـاـئـونـ لـخـالـابـ بـعـيـنـ سـتـةـ وـلـامـ وـاـقـفـهـ بـيـنـ
 السـلـمـ وـاصـادـ الرـوـسـ لـكـنـ اـعـدـاـلـ الرـوـسـ مـوـافـقـةـ فـعـلـ طـرـیـقـ الـبـصـرـ فـنـ تـفـقـ الـرـاـحـدـ وـالـعـشـرـ
 وـزـرـ الـخـسـ وـالـلـاـيـنـ بـيـسـعـهاـ وـهـوـ حـسـنـ مـوـافـقـهـ بـالـسـبـعـ وـزـرـ الـلـاـيـنـ بـيـنـ وـهـوـ شـعـرـ
 مـوـافـقـهـ بـالـثـلـاثـ فـيـ حـصـلـ مـعـاـخـسـهـ وـعـشـرـ وـالـخـسـنـ دـاـخـلـهـ فـيـ الـعـشـرـ تـفـرـجـ عـشـرـ فـيـ اـحـدـ
 وـعـشـرـ غـرـيـلـغـ مـاـيـيـنـ عـشـرـ وـهـوـ جـزـ الـسـلـمـ تـفـرـجـاـفـاـيـنـ اـصـلـ السـالـمـ وـهـوـ شـعـرـ بـلـغـ الـفـاـ
 وـمـاـيـيـنـ دـيـنـرـضـقـ وـبـلـيـرـ طـرـیـقـ الـکـوـفـیـنـ تـفـرـجـهـ وـفـنـ اـحـدـ دـيـنـرـ مـنـ الـواـصـدـ وـالـعـشـرـ
 وـالـخـسـ وـالـلـاـيـنـ بـيـنـ الـاعـزـ بـلـغـ مـاـيـيـنـ دـعـشـةـ وـهـوـ جـزـ الـلـاـيـنـ فـنـوـافـقـانـ بـجـزـ مـنـ حـسـنـ
 سـنـدـ قـلـعـرـ وـقـوـقـ الـلـاـيـنـ وـتـفـرـجـاـفـاـيـنـ الـلـاـيـنـ وـالـخـسـنـ مـلـغـ مـاـيـيـنـ عـشـرـ شـرـ قـسـمـ
 بـيـ اـصـلـ السـالـمـ بـلـغـ الـفـاـ وـمـاـيـيـنـ شـرـ قـسـمـ وـاـهـلـانـ فـيـ ذـكـرـهـ اـمـنـ الـاـعـدـ مـوـافـقـهـ
 لـاـفـقـ بـرـزـ وـهـدـ دـبـلـ تـفـقـ اـهـمـاـشـتـهـ وـالـعـدـ الـذـيـ تـعـمـهـ السـلـكـةـ نـخـدـ تـحـمـ الـعـرـاـلـ الـخـنـافـ
 وـاـنـ اـنـقـوـلـ الـخـلـاثـ فـاستـدـدـ بـهـ عـلـىـ الـعـلـطـ وـاـنـ وـاـقـوـاـهـ اـعـدـاـدـ الـخـلـاثـ الـاخـرـ وـالـغـرـانـ
 مـسـبـاـيـانـ فـلـلـيـجـيـرـ زـانـ تـفـقـ الـاـلـذـيـ بـوـافـقـهـ اوـسـيـيـنـ هـذـاـ مـوـقـفـ الـمـقـيدـ لـاـنـكـ لـاـنـقـفـ
 عـزـرـ وـفـيـ اـشـدـ دـرـ كـنـتـ خـيـرـاـيـهـاـشـتـ وـقـفـتـ خـيـرـاـيـهـاـشـتـ وـقـفـتـ خـيـرـاـيـهـاـشـتـ وـقـفـتـ خـيـرـاـيـهـاـشـتـ
 جـمـاءـ وـسـوـ خـسـنـاـخـ الـصـوـاحـ وـعـشـرـ وـدـنـ اـهـلـ الـلـمـاـنـ بـلـغـ اـسـنـافـ تـفـعـهـاـ
 عـدـ الـاـخـرـاتـ الـاـرـبـعـهـ عـشـرـ لـاـنـ هـمـنـ تـوـافـقـهـ دـرـ مـنـ بـلـغـ بـنـصـلـ مـعـنـاـجـهـ وـارـبـعـهـ عـشـرـ
 وـلـصـلـلـشـرـ مـنـ الـلـاـمـ بـلـغـ وـالـاـخـرـهـ وـالـاـخـرـهـ وـنـ تـبـاـيـنـ فـلـكـنـ كـلـ الـلـمـضـهـاـ يـفـقـ الـدـيـنـهـاـشـرـ
 بـجـزـهـ مـنـ الـدـيـنـهـ وـلـاـفـقـ الـارـبـعـهـ عـشـرـ بـالـصـفـ وـلـاـمـ دـشـرـ بـوـافـقـ بـالـبـلـغـ فـخـفـ الـمـوجـهـ

عـدـ هـرـالـسـتـةـ عـشـرـ وـالـلـحـوـاءـ اـرـبـعـهـ اـسـهـرـ لـاـنـ تـفـقـهـ اـسـهـرـ لـاـنـ اـلـغـيـرـهـ كـوـنـ سـتـةـ
 تـفـقـهـاـ فـيـ اـرـبـعـهـ عـشـرـ الـمـوـقـفـهـ بـلـغـ اـرـبـعـهـ عـاـيـنـ وـذـاـكـلـجـ الـسـلـمـ وـلـلـتـفـرـجـهاـ فـيـ اـصـلـ
 السـالـمـ بـعـلـكـ وـهـوـ سـبـعـهـ بـلـغـ حـسـنـهـ ثـانـهـ وـقـاـبـلـهـ لـلـجـهـاتـ سـهـمـ بـيـنـ اـرـبـعـهـ وـعـاـيـنـ
 بـارـبـعـهـ وـعـاـيـنـ لـلـعـلـ وـاـحـدـ اـحـدـ وـشـرـونـ وـلـلـاـخـوـاتـ اـرـبـعـهـ اـسـهـمـ بـيـنـ ثـلـاثـ مـاـيـهـ
 سـتـةـ وـتـلـاـيـنـ لـلـكـلـ وـاـصـنـ سـتـةـ وـلـلـاـخـوـةـ مـاـيـهـ ثـانـهـ وـمـنـهـ مـنـهـ لـلـكـلـ وـاـصـنـ مـاـيـهـ
 تـفـرـجـ الـبـعـزـ بـيـنـ الـبـعـزـ شـرـ تـفـرـجـ الـمـاـمـلـ بـيـنـ اـصـلـ السـالـمـ مـاـيـلـهـ زـوـجـانـ وـلـلـاـخـوـاتـ
 لـابـ وـسـبـعـ اـخـوـةـ لـاـمـ بـعـيـنـ عـشـرـ وـتـعـوـلـ بـيـنـ اـرـبـعـهـ دـاـخـلـهـ زـوـجـانـ وـلـلـاـخـوـاتـ
 تـفـرـجـ اـشـيـنـ فـيـ حـسـنـهـ تـلـزـعـهـ تـفـرـجـهاـ فـيـ سـبـعـهـ تـكـونـ سـبـعـهـ وـذـاـكـلـجـ الـسـلـمـ وـلـلـتـفـرـجـهاـ
 فـيـ السـالـمـ بـعـلـكـ وـهـوـ خـسـنـهـ كـشـرـ بـلـغـ الـفـاـ وـخـتـيـنـ وـمـنـتـضـعـ وـانـ اـنـكـ عـلـىـ اـرـبـعـهـ اـسـنـافـ
 فـكـلـ ماـصـنـعـهـ فـيـ ثـلـاثـ بـاـقـيـهـ وـمـنـ اـمـثـلـهـ الـكـسـرـ عـلـىـ دـاـخـلـهـ فـرـقـ مـتـبـاـيـنـ اـمـلـاـنـ وـتـلـاثـ
 جـدـاتـ وـخـشـ اـخـوـاتـ لـاـمـ وـسـبـعـ اـخـوـةـ لـاـمـ اـصـلـهـ مـاـيـلـهـ شـرـالـسـرـاـتـ بـلـغـ ثـلـاثـ لـاـيـعـ وـلـاـ
 بـلـغـ الـلـجـهـاتـ السـلـمـ اـشـانـ لـاـيـعـ وـلـاـبـلـغـ وـلـلـاـخـوـاتـ لـاـمـ ثـلـاثـ اـرـبـعـهـ لـاـيـعـ وـلـاـبـلـغـ
 وـلـلـاـخـوـةـ لـاـمـ ثـلـاثـ لـاـيـعـ وـلـاـبـلـغـ وـلـلـاـخـوـاتـ فـالـلـمـ سـلـسـلـهـ بـلـغـ الـرـوـسـ وـلـلـوـسـ مـقـبـاـيـهـ لـاـنـهـ
 اـشـانـ وـثـلـاثـ وـحـسـنـهـ وـسـبـعـهـ وـاـشـيـنـ وـاـشـيـنـ الـاـوـلـهـ فـيـ الـلـاـيـنـ بـلـغـ سـتـةـ شـرـ اـشـيـنـ بـيـنـ الـلـاـيـنـ
 بـلـغـ ثـلـاثـ بـرـزـ شـرـ اـشـيـنـ بـيـنـ الـرـاـبـعـ بـلـغـ مـاـيـلـهـ حـسـنـهـ وـهـوـ جـزـ الـسـلـمـ فـاـضـهـ بـيـنـ اـصـلـ
 السـالـمـ بـلـغـ الـفـيـزـ وـحـسـنـهـ وـمـشـوـنـ وـمـنـتـضـعـ مـنـ اـمـثـلـهـ الـكـسـرـ عـلـىـ دـاـخـلـهـ اـسـنـافـ
 مـنـ جـهـاتـ وـارـبـعـ جـدـاتـ وـثـانـيـهـ اـخـوـةـ لـاـمـ وـسـتـةـ بـلـغـ اـصـلـهـ مـاـيـلـهـ شـرـ لـلـجـهـاتـ
 لـاـيـعـ وـلـاـبـلـغـ وـلـلـجـهـاتـ السـلـمـ اـشـانـ لـاـيـعـ وـلـاـبـلـغـ وـلـلـاـخـوـاتـ فـارـجـ بـلـغـ بـلـغـ
 ثـلـاثـ لـاـيـعـ وـلـاـفـقـ بـلـغـ فـارـجـ بـلـغـ
 بـلـغـ بـلـغـ بـلـغـ بـلـغـ بـلـغـ بـلـغـ بـلـغـ بـلـغـ بـلـغـ بـلـغـ بـلـغـ بـلـغـ بـلـغـ بـلـغـ بـلـغـ بـلـغـ بـلـغـ
 بـلـغـ بـلـغـ بـلـغـ بـلـغـ بـلـغـ بـلـغـ بـلـغـ بـلـغـ بـلـغـ بـلـغـ بـلـغـ بـلـغـ بـلـغـ بـلـغـ بـلـغـ بـلـغـ بـلـغـ بـلـغـ
 بـلـغـ بـلـغـ بـلـغـ بـلـغـ بـلـغـ بـلـغـ بـلـغـ بـلـغـ بـلـغـ بـلـغـ بـلـغـ بـلـغـ بـلـغـ بـلـغـ بـلـغـ بـلـغـ بـلـغـ بـلـغـ

كان متواقيين بجزءاً في العدد الأقل من واحد كالمخسفة مع العدة فهم متداخلاً
ومتواقنان بالمخاشر من غير عكس فالثلاثة مع الستة متواقية ومتداخلة والرابعة
مع الستة متواقية لامتدادها فإذا أردت أن تقلل أحد العددين يعني فعل في الآخر فما استطع
الاقل من الأكثريتين فمما يدل على الأقل مثل مرتين فمما يدل على فتن الأكثريتين
او ساوي الأقل الأكثريتين بخلافه الاشتراك فما متداخلاً والاثناء وان اردت ان تقلل الرابعة
فما فعل ما ذكره المصنف وهو ان يستقطع الاقل من الأكثريتين ما المكن فما باقي فما استطع من الأقل
فإن بيته منه يعني ما استطع من الأكثريتين ولا يتزوج فتن العدد المقصور منه
آخر فاذ بين موافقاً فما متباينان وسبباً بالمتباينين لأن منهاهما ببيانها وهو الواحد
واما فائتنا ان الواحد بابنها الانها عددان والواحد ليس بعدد والمتقو منه الصدقة متباين
له بخلاف ذلك ففي هنا هما عدد فالشذوذ التوافق حاصل في العددية وان بينه بعدد فهم
متواقنان بالجزء الماخوذ من ذلك العددان فيجاوزون فما متواقنان بالتصنيف للأربعة
والستة وان بيته بثلاثة فيما يليه المائة والاثنتي عشرة وان فيهم باربعه فيما يليه المائة
والاربعين مع الاشترىء والمحضين وان فيهم بخمسة فيما يليه المائة والعشرة مع التلذذ
وان فيهم بستة فيما يليه المائة او بسبعين فيما يليه المائة او بسبعين فيما يليه
او بعشرين فيما يليه العدد السادس يعني به انه من عشرة فالتوافق حينئذ
بما جزءاً كجنة من احد عشر جزءاً او حسنة عشر او عشرة او عشرة الى ذلك الى ما الانهايته
فإن افيه عددين اكثريتين هما عدد واحد فهما متواقتان بما جزءاً في ذلك العدد من الواحد
ما لم اشترىء وما يليه عشرة تتفقهما الستة والثلاثة والاثناء فما متواقتان
بالسدس والثلثة والنصف والثلث والاعشار في مثل ذلك بالجزء الأقل تتفق في هذا العدد
التدبر وفي المتواتقين بالمخاشر والاعشار العدد ويليه هذا القياس باب شقق زاج
نصيب كل واحد من الورثة قبل اعمال السالة لاي نوع من سرمان تغير السوابق وما
يتوقف التغيير على معرفته او ادبيان ما يعرف به نصيب كل واحد واحد من عدد الورثة
التي انكسرت عليهم فيما يليه السالة لهم مما شئوا اليه السالة بعد تسيجه ما زعنه
ذلك اما ان تكون مكونة قبل التغيير او بعد وفق صدور الباب فهو قوله اذا ثنايب قال
اذا كان معك اعداد لا تتفقهم قبل السالم ولا توافق وارد تاذ ثم ثنايب كل واحد منهم قبل

كان متواقيين بجزءاً في العدد لاقل من الاحد كالمخسفة مع العددية فهم متساوون لخلاف
ومنها فقايد بالاخذ من غير علهم فالثلاثة مع الستة تغير متساوية ومتسدا خلقة والدعاية
مع الستة متساوية لامتداده وأذا اردت ان تعلم احد العدددين اي فعل غير الآخر فاستطع
الاقل من الاكثر متسبيئ فمما عدنا او زد على الاقل مثله متسبيئ فمما عدنا فان فني الاكثر بالاقل
او سادس الاقل الاكثر خزيلا دة الاشتراك فهم متساوون لخلاف والاشتراك
فافعل ما ذكره المصنف وهو انه يسمى الاقل من الاكثر ما امكن فما يبني فاسقطه من الاقل
فاذ يبني منه بني فاسقطه مما يبني من الاكثر ولا ينزل الى تفعيل ذلك حتى يبني العدد المنقول منه
اخراً فان فني بواحد فهم متساوين وسبعين بالمتساوين لأن فناها بما يبنيها وهو الواحد
وانما قلنا ان الواحد ببني لها الاتهام بعد واحد والباقي من الصدقتين سبعين
له بمخلاف ما اذا فناها بعد الثالث فان التوافق حاصل في العددية وان فني بعد ذلك
متواقيان بالجز الماخوذ من ذلك العددان فني باشتر فهم متساوون بالنصف كل اربع
والستة وان يعني ثلاثة في الثالث كالستة والاثنتي عشر وان فني باربعه في الرابع كالثانية
والاربعين مع الاشترین المنهجين وان فني بخمسة فيما يدرس كالمخسفة والعشر متساوون مع اقلها
وان فني لستة في التسعة او بسبعين فهالسبعين او شانة فيما يدرس او بسبعين قبل التشمع
او بعشرين في العدد وان كان العدد المعني به أحد مزدوجة فالتوافق جنديه
بالجراجم فهو من احد عشر جزو اوحمسة عشر او عشرين او فبي ذلك الى ما الاتهام له
فان افيين هدين الاشر من عدد واحد فهما متواقيان بجزءاً ما في ذلك العدد من الاحد
سلام اتنا خضر وثانية عشر تفبيها الستة والثلاثة والاثنان فهم متساوون
بالسدس والثلثة والنصف والعمل والاعتبار في مثل ذلك بالجز الاقل تتعبر في هذا الحال
التدبر وفي المتواقيين بالاخذ والاعتبار العدد وعليه هذا القول ببيان انتخاج
نصيب كل واحد من الورثة قبل اعمال المطاللة لانه من يران تغير السايير وما
يتوقف التغيير على معرفته او ادريان ما يدور به نصيب كل واحد واحد من عدد الورثة
التي انكسرت عليهم في اصل المطاللة لهم مما شُؤل اليه المطاللة بعد تغيرها وصيغة
ذلك اما ان يكون قبل التغيير او بعد ومقصود اليه هوا راتب الشابق قال
اما كان معك ابعد لاشق ثم طير المطاللة ولا توافق واد متاذ ثم يرب كل واحد منهم قبل

بعشرة اذا قسم كل طبعين كلها كل واحدة اثنان وسبعين المائة الثالثة مائة بذاته فليس في اربعين طبعاً من
 وهو اصل المائة يكون مائة وعشرين طبعات اربعة مثروبة في خمسة تكون عشرين اذا قسم كل طبعين
 تكون كل واحدة اربعة وسبعين المائة الثالثة مائة بذاته تضرب وفق روسن وهو مائة في اربعين طبعاً
 تكون اثنين وسبعين لبنة اربعة مثروبة في ثلاثة تكون اثنى عشر اذا قسم كلها مائة تكون كل واحدة
 اثنان واربعمائة السادس السادس علها مثقبين لهم بين الماء وعدد الروس معاقة او كات وردت عدد
 العروض الى الوفقا نقدر بـ عدد الروس ولها احوال ثلاث احدها اذا كان انتسابين فالحاصل من
 ضرب كل واحد من المصنفين في علم الصنف الآخر من اصل المائة هونسيب كل واحد من الصنف
 العدد بـ لهم والحاصل من ضرب عدد احاد المصنفين في الآخر اذا ضربه في نسبة الماء
 الذين لم ينكل عليهم لهم كل المبلغ نصبيه ذلك الواحد من ذلك الصنف الثالث خمسة
 واربع فوجات واربع جدات واحد بـ من زبعة وعشرين وتصح من بيجانة فـ بـ الكـ وكتـ في
 البنات والزوجات ولا موافقة اذا اضررت ورس البنات في علم الزوجات حصل اربعة وستون فهو نصبيـ مـ
 نصبيـ كل زوجة اذا اضررت ورس الزوجات في علم البنات حصل اربعة وستون فهو نصبيـ مـ
 بـتـ واحد اضررت عدد البنات وهو خمسة في عدد الزوجات وهو اربعة حصل اربعة وستون اذا
 ضربـهـ فيـ نصـبـ كلـ واحـدـ منـ الجـدـاتـ كـانـ عـشـرـينـ لـانـ لـعـلـ وـاحـدـ وـاحـدـ وـاحـدـ وـاحـدـ
 منـ الجـدـاتـ وـكـذـكـ نـصـبـ لـاخـ وـلـوـ كـذـبـ دـلـ الـارـبـعـ جـدـاتـ جـهـ كـانـ ضـرـبـ العـشـرـ عـنـ فـيـ اـثـنـيـنـ كـلـ مـصـنـفـ
 مـصـنـفـ كـلـ جـدـةـ الـثـالـثـانـيـةـ اذاـ كـانـ عـدـدـ الرـوـسـ مـتـوـافـقـاـسـوـ اـتـاـخـلـاـمـ لـاـذـاـ
 ضـرـبـتـ وـفـوـاـحـدـ العـدـدـيـنـ فـيـ عـلـمـ الـأـخـرـ كـلـ الـحـاـصـلـ نـصـبـ كـلـ وـاحـدـ منـ الصـنـفـ الضـرـبـ
 فـيـ نـصـبـهـ وـاـذـاـ ضـرـبـ وـفـوـاـحـدـ حـدـهـ فـيـ جـمـيعـ الـأـخـرـ وـلـاـ خـلـيـنـهـماـ وـضـوـتـ ماـ حـاـصـلـ بـهـ
 نـصـبـ الـواـحـدـ مـنـ الـذـيـنـ لـمـ يـنـكـلـ طـبـعـهـ لهمـ كـانـ الـحـاـصـلـ نـصـبـ الـواـحـدـ مـنـ الـأـخـرـ
 وـانـ تـدـاـخـلـتـ أـكـثـرـهـ فـيـ النـصـبـ فـيـ حـمـلـ مـهـوـنـ نـصـبـ الـواـحـدـ مـنـ هـمـهـ
 زـوـجـ وـتـسـعـةـ أـخـوـةـ لـاـرـ وـهـسـةـ عـشـرـ اـلـبـ اـصـلـ الـمـائـةـ مـنـ سـتـهـ وـتـغـولـ الـتـسـعـةـ
 وـتصـحـ مـنـ بـيـهـ وـهـسـةـ تـصـرـفـ فـقـعـ عـدـدـ الـأـخـوـةـ وـهـوـلـاثـةـ فـيـ عـلـمـ الـأـخـوـاتـ بـيـرـ اـربـعـهـ
 يـكـونـ اـثـنـيـنـ عـشـرـ نـصـبـ كـلـ اـلـخـ وـفـوـقـ عـدـدـ الـأـخـوـاتـ وـهـوـلـاثـةـ فـيـ نـصـبـ الـأـخـوـةـ وـهـوـلـاثـةـ
 يـلـعـنـ عـشـرـهـ فـوـضـيـهـ كـلـ اـلـخـ وـتـضـرـبـ وـفـنـ اـحـدـهـ بـيـنـ جـمـيعـ الـأـخـرـ بـلـعـنـ خـمـسـةـ وـاـسـعـتـ
 فـيـ عـلـمـ الـزـوـجـ وـبـيـنـ الـلـاـثـةـ بـلـعـنـ مـاـيـهـ وـهـسـةـ وـلـاـثـرـ فـهـوـنـصـبـ الـزـوـجـ فـانـ كـانـ عـدـدـ الـأـخـوـةـ ثـيـثـ

زـوـجـ وـسـتـهـ جـدـاتـ وـعـشـرـ اـخـوـاتـ لـابـ وـلـمـ وـارـبـعـةـ عـشـرـ اـخـالـامـ فـاـذـاـ رـدـتـ اـنـ تـعـرـفـ مـاـ كـلـاـ وـاحـدـةـ
 مـنـ الـجـدـاتـ فـاـضـرـبـ وـفـقـرـهـ لـهـنـ وـهـوـ اـصـدـقـ وـفـقـ رـوـسـ الـأـخـوـاتـ لـابـ وـهـوـ خـسـهـ تـكـنـ خـسـهـ شـوـكـ
 ذـالـكـ فـيـ فـقـرـ رـوـسـ الـأـخـوـةـ لـابـ وـهـوـسـعـةـ يـكـنـ خـسـهـ وـلـلـاثـيـنـ وـهـوـلـاثـةـ مـنـ الـجـدـاتـ وـلـلـاخـرـ
 لـابـ ثـانـيـةـ فـتـضـرـبـ وـفـقـرـهـنـ وـهـوـارـبـعـةـ بـرـدـ فـقـرـ رـوـسـ الـجـدـاتـ وـهـوـلـاثـةـ يـكـنـ اـثـنـيـنـ فـتـضـرـ
 بـيـ وـفـقـرـ رـوـسـ الـأـخـوـةـ لـابـ وـهـوـسـعـةـ يـكـنـ اـرـبـعـةـ وـقـاـبـيـنـ وـهـوـلـاثـةـ كـلـاـ اـلـخـ وـلـلـاخـرـ
 طـلـقـقـتـاـ الشـمـ وـبـاـذـ قـبـيـمـ جـزـالـسـمـ شـرـقـهـ مـنـ قـنـهـ وـهـوـلـاثـةـ كـلـاـ اـلـخـ وـلـلـاخـرـ
 السـالـةـ قـبـلـ اـصـلـ الـمـائـةـ شـرـقـهـ مـنـ قـنـهـ وـهـوـلـاثـةـ كـلـاـ اـلـخـ وـلـلـاخـرـ مـنـ جـزـالـسـمـ بـعـدـ الـهـ
 وـرـانـ كـانـ سـيـرـقـعـلـبـهـ ضـعـفـ جـزـالـسـمـ وـبـاـذـ كـانـ سـيـرـقـعـلـبـهـ مـنـ جـزـالـسـمـ وـهـوـلـاثـةـ
 ذـالـكـ فـيـ مـثـلـ الـصـنـفـ الـأـخـرـ وـهـوـارـبـعـ زـوـجـاتـ وـهـسـجـمـاتـ وـسـبـعـ اـخـوـاتـ لـابـ وـلـلـاخـرـ
 لـابـ ظـهـرـوـجـلـتـعـلـمـ الـمـائـةـ ثـلـاثـةـ اـسـتـهـ قـتـعـلـبـهـ مـنـ جـزـالـسـمـ وـهـوـلـاخـرـ مـسـتوـنـ
 لـلـاخـرـ سـعـجـةـ ثـلـاثـ مـاـيـهـ وـهـسـجـمـاتـ عـشـرـ وـلـلـجـدـاتـ سـهـانـ قـتـعـلـبـهـ مـنـ جـزـالـسـمـ وـهـوـلـاخـرـ
 وـارـبـعـونـ كـلـاـ وـاحـدـةـ مـاـيـهـ وـقـاـبـيـنـ وـسـتـونـ وـلـلـجـدـاتـ لـلـاخـرـ شـانـيـةـ ضـعـفـ جـزـالـسـمـ وـهـوـلـاخـرـ
 وـهـوـارـبـلـهـ ذـكـشـرـهـ قـلـعـلـعـلـةـ الـهـنـ وـلـلـاخـرـ مـاـيـهـ وـقـاـبـيـنـ وـسـتـونـ
 وـلـلـاخـرـ لـلـامـ اـرـبـعـهـ ضـرـبـهـ مـنـ جـزـالـسـمـ بـلـعـنـ الـفـاوـسـتـاـيـهـ وـقـاـبـيـنـ كـلـاـ وـاحـدـةـ خـسـهـيـهـ
 وـسـتـونـ هـنـاـذـ الـنـكـشـتـ الـسـمـ مـلـ مـلـاـيـنـ اـصـنـافـ اوـارـبـعـهـ فـانـ انـكـشـتـ عـلـصـنـ وـاحـدـاـ وـاحـدـاـ
 مـصـنـفـ فـلـمـ يـعـضـلـهـ الصـنـفـ وـمـنـ طـرـقـ ذـالـكـ اـنـهـ اـذـ انـكـشـتـ الـسـمـ مـلـ مـلـاـيـنـ وـاحـدـاـ
 الـوـرـثـةـ وـارـدـتـ اـنـ تـرـفـهـ ضـرـبـ كـلـ وـاحـدـ مـنـ قـبـلـ اـصـلـ الـمـائـةـ فـاـنـ ظـهـرـالـيـ سـمـ وـعـدـدـ وـصـدرـ
 فـانـ كـانـ اـنـتـسـابـيـنـ قـشـبـ كـلـ وـاحـدـ مـدـشـمـ جـيـعـمـ وـانـ كـانـ اـسـتـوـاقـيـنـ قـشـبـ كـلـ وـاحـدـ مـدـدـ وـفـقـ
 سـمـ جـيـعـمـ هـكـذـهـ تـرـكـ زـوـجـهـ وـهـسـجـمـاتـ وـاـخـلـيـهـ اـصـلـ الـمـائـةـ مـنـ كـلـ عـشـرـ سـمـ الـزـيـدـ
 عـلـةـ جـيـعـمـ طـلـقـلـ اوـلـلـاخـرـ سـعـجـةـ بـيـنـ طـلـقـلـ الـجـدـاتـ سـهـانـ لـاـيـعـهـ وـلـاـ فـقـرـ فـاـذـ الـلـاجـدـ سـهـانـ بـعـدـ
 التـصـبـحـ فـلـمـ كـانـ عـلـمـ الـرـوـثـةـ بـتـانـ كـانـ اـصـلـ الـمـائـةـ مـنـ اـرـبـعـهـ وـلـلـاخـرـ لـلـبـنـتـيـنـ
 سـعـهـ عـشـرـ قـتـعـلـبـهـ طـلـقـلـ اـرـبـعـهـ لـاـيـعـهـ وـلـاـ فـقـرـ فـاـذـ الـلـاجـدـ رـهـارـبـعـهـ اـسـمـ فـلـوـكـاتـ
 عـدـدـ الـجـدـاتـ فـيـ عـلـمـ الـرـوـثـةـ سـتـاـكـانـ كـلـ وـاحـدـهـ تـهـزـ نـصـفـ سـمـ جـيـعـمـ وـهـوـلـاخـرـ اـذـيـنـ
 هـهـهـنـ وـهـهـهـنـ مـوـافـقـهـ بـلـاـنـعـافـ وـانـ شـيـهـ اـعـبـارـ ذـكـهـ اـصـلـ الـمـائـةـ الـأـرـبـيـ بـلـزـنـضـرـ
 مـعـطـيـ الـجـدـاتـ فـيـ اـصـلـ الـمـائـةـ مـهـاـنـ عـشـرـ بـلـعـنـ الـجـدـاتـ سـهـانـ ضـرـبـ وـبـانـ فـيـ خـسـهـ

المثال المذكور أثنتي عشرة وعدد الأخوات ستة عشرة فالمم توافق المعداد فترجع عدد الأخرة
إلى ستة للموافقة بالنصف وعدد الأخوات إلى ربع الموافقة بالربع وبين العدددين موافقة
بالنصف فتجمع المتسالمة من مائة وثمانين وأربعين فإذا اضفت وفق الرابع من عدد الأخرة وهو ثلاثة في
وتفق لهم الأخوات وهو واحد لأنهم لهم وفق عددهم بالربع كل ذي الماء صل ثلاثة وهو نصيب كل
أخت وإذا اضفت وفق الرابع من عدد الأخوات وهو إثنان في وتفق لهم الأخرة وهو واحد
كان الماء صل اثنين وهو نصيب كل اخ وإذا اضفت أحد الرجالين في جميع الأذن حصل اثنان
عشر فإذا اضفت في لهم الزوج من الماء حصل ستة وثلاثون وهو نصيب الزوج للحال
الثانية إذا كان عدد الروس منها إل皋 نصبي كل واحد من كل صندوق بعد ما كان لهم
من الماء صل الثالثة ونصيب كل واحد من لمن يكتسب عليهم لهم هو الماء صل من ضرب ما كان
له في صد احد العصافير السنك طبعهم كعمرت الله خمس سنوات وختن جدات واحد لأن
يور من ستة وتحت من ثلاثة ونصيب كل ابنة مثل ما كان لهم يعني وهو أربعة ونصيب كل
واحدة من العجادات مثل ما كان لهم يعني وهو واحد ونصيب كل اخ هو الماء صل من ضرب
ما كان له في صد احد العصافير المنكست عليهم لهم وهو خمسة واعمل أن متقد مر فيما
إذا أردت أن تعرف طالكل واحد من الروس قبل التعميم وأماما إذا أردت معرفته بعد
تعميم المتسالمة فلم يفرق أربعة أشهر فإذا حقها أن تضره نصيب كل صندوق من الماء
المتسالمة في العدد المضروب في المتسالمة وبعرف بعد دالمنكستين فما يبلغ فهو نصيب ذلك
الصنف وإذا أقيمت البليغ عليه عدد الروس فالمأذن من القسم هو نصيب كل واحد من
ذلك العدد مثلاً روججان وإن بعدهات وستة إخوات لابه هي من اثنتي عشرة ونقول
إلى ثلاثة عشر وترجع عدد العجادات بالموافقة إلى اثنين والأخوات إلى ثلاثة فيحصل إثنان
واثنان وثلاثة تستطع أحد المتأثرين وتضره الأخر في ثلاثة يبلغ ستة تضره بأصل
المتسالمة بسواء سلطع ثانية وسبعين كان للزوجين من الماء المتسالمة ثلاثة متضرب
في ستة يبلغ ثانية عشر وهو نصيبها الكل وأخذن تسوه وكان العجادات سهام تضره
في ستة يبلغ اثنتي عشرة لكونها ملائمة وكانت الأخرات ثانية متضربة في ستة يبلغ ثانية
وأربعين الكل وأربعين ثانية الطور في المتسالمة إن تقسيم لهم كل صندوق من الماء بقدر
ردمهم فما يخرج من القسم يضره في المضروب في الماء المتسالمة فما حصل فهو نصيب

كل واحد من الصنف في المثال المذكور سبب الزوجين على عدد دروسها خرج بالقسمة
سهم ونصف يضربي في ستة المضروب في المالة يبلغ تسعة وهو نصيب كل زوجين وتقسم
نصيب الجدات عليهن خروج كل واحد سهم وثلث يضربي في ستة يكون ثانية فهو نصيب كل زوجين
وتقسم نصيب الآخوات عليهن خروج كل واحد سهم وثلث يضربي في ستة يكون ثانية فهو نصيب
كل زوجين العلامة الثالث أن تقسم العدد المضروب في المالة على عدد دروس كل صنف فما خرج
يضربي في نصيب ذلك الصنف فإذا بلغ فهو نصيب الواحد من ذلك الصنف في المثال المذكور
تقسم ستة طبع دروس الزوجين خروج كل واحد ثلاثة تضربي في نصيبها من أصل ستة
وهو ثلاثة يبلغ تسعة وهو نصيب كل زوجة وإن قسمت على رئيس الجدات خروج كل واحد سهم
من صنفه تضربي في نصيبها من أصل المالة وهو سهمان يبلغ ثلاثة فهو نصيب كل زوجين
قسم كل زوجين خروج كل واحد سهم فتضرب في نصيبها من أصل المالة وهو
ثانية يكون ثانية فهو نصيب كل زوجة الرابعة أن تقابل بين نصيب كل صنف
وعدد دروسه ونسبة النسبة بينها فإذا حذفت النسبة من العدد المضروب في المالة
 فهو نصيب كل واحد من ذلك الصنف في المثال المذكور نصيب الزوجين ثلاثة وهي الشائط
والثلاثة مثل الآتى ومشافعها اقتاد مثل العدد المضروب في المالة ومشافعه يكون
تسعة وهو نصيب كل زوجة ونصيب المرأة الشان مثل نفسه عدد هنف كل زوجة فمقدار العدد
المضروب وهو ثلاثة ونصيب الآخوات ثانية وعدد هنستة والثانية مثل ستة ومشافعها
فلكي اخذ مثل العدد المضروب ومثل ثالثه وهو ثانية قال باب باب باب
الوايضة الرياضة الفرد والاقياد بقاب رضى الدابة أرضها وروضها ياiste اذا اصلت
الشروع ولتها واتت بمعين المسوبه والمشقة يقال نصيحة رئيسة القوانين اذا كانت
صعبه وابعد نصيحة اذا كانت لر تقلل لمرايم ولا تفتأله وما ناصيحة هذا الماء باب
الوايضة لكونها متراءه اي ذليله انتقاد للفرضي وتبسيط له كما اشارت الوايضة بغيره وحوله
تحت او اعماصه لا تقاد ولا يسل اسخراجها اذا تفرد ذلك عامل ان نوع هذا الكتاب
تفاختلف في عدد هنسته المثال باب ذكر خسته ومشافع مالة وفي بعض ما يزيد على
ذلك الى اربعين مثاله وساوره باب ان باب استقال باب باب باب بخت وابن ابن
عفيف ابن شعيب من ستة اي لاز اسلم من اثنين لجنة الصلب واحد يحيى واحد يحيى واحد يحيى واحد يحيى

وبنت الابن فقد انكسر على ثلاثة فاصله ثم تلاشى في اصل المسالة وهو اشنان يبلغ ستة لبت العصب
النصف ثلاثة ولا يرى الابن اثنان وليبيت الابن واحد وصح المثلثة الثانية بخت ولبن وفت
الابن تسع من ثلاثة اي لان اصله من عدد دروس او لا د العصب وسقطت بفت الابن الى اهم الثالثة
بخت وابن الابن وبنته الابن تسع من اثنتي عشر اي لان اصله من اخرين لم يفت العصب واحد يغير واحد على الابن بعد
وينقريان وهم ستة لا يسمع ولا يواافق فاصله ستة في اصل المسالة يبلغ اثنتي عشر لبت العصب
ستة طالبا في ستة لا ولا الابن المفتوح ملحوظ الا شيز ظلمة كاشان وللاثي واحد المسالة
الابن اربع اخوات لاب وثلاث لام تسع من ثانية محشر لان اصله من ثلاثة للأخوات لاب الثنان اشنان
لا يسمع ولا يوافق بالنصف فارجع بهم الى نصفهن اثنتي عشر للام الثالث واحد لا يسمع ولا يوافق
نها من رب وفق دروس اخوات الاب وهو اشنان في واس اخوات الام وهو ثالثه يبلغ ستة وهو
جز المسئر فاضير به في اصل المسالة وهو ثالثة يكون ثانية عشر للأخوات لاب الثنان اشنان
في ستة يكون اثنتي عشر كل اخت ثلاثة ولا اخوات لام الثالث واحد في ستة بحصة لطف
اخت اشنان المثلثة كلها متساوية زوج وختة اخوة واختان لاب تسع من اربعة
وتصورنا اي لان اصله من اثنتين للمزدوج النصف واحد يغير واحد على اثنتي عشر عدد دروس
الاخوة والأخوات لا يسمع ولا يواافق فاضير اثنتي عشر فراشيز مكن اربعة عشر من للمزدوج
النصف اثنا عشر وثمانية اثنان وكل اخت واحد المثلثة اما ادلة ام دست
اخوات لاب واربع لام تسع من اثنتين واربعين اي لان اصله من ستة وتعود الى سمعه
لام التمسير واحد ولا اخوات لاب الثنان اربعه لا يسمع ولا يوافق بالنصف فارجع به الى
نصفهن ثلاثة ولا اخوات لام الثالث اثنان لا يسمع ولا يوافق بالنصف فارجع بهم الى نصفهن
اثنتين فالدروس ثلاثة واثنان هما متبابنان فاصله ثلاثة في اثنتين بحصة شر اضيرهما
في اصل المسالة بعدها يبلغ اثنتين واربعين لام التمسير واحد في ستة بحصة ولا اخوات
لاب الثنان اربعه في ستة باربعه وعشرين كل اخت اربعه ولا اخوات لام الثالث اثنان
في ستة باثنتي عشر كل اخت ثلاثة المسالة السابعة ثلاثة بنات واربع اخوات لاب تسع
هزسته وثلاثين اي لان اصله من ثلاثة للبنات الثنان اشنان لا يسمع ولا يواافق بالاخوات
ما يفصل واحد لا يسمع ولا يواافق والدروس ثلاثة واربعه متبابنان فاضير ثلاثة في اربعة عشرين
عشرين شر اضير في اصل المسالة يبلغ ستة وثلاثين للبنات الثنان اشنان في اثنتي عشر بكون

اربعه وعشرين كل اخت خمسة ثانية والاخوات اللاتي واحد في اثنين عشر اى كل اخت مثل الثالثة
الثالثة خمس اخوات لاب واربع لام وزوج تسع من تسبين اي لان اصل من ستة وتعود الى تسعة
للفرج النصف ثلاثة يحيى عليه وللأخوات للاب الثالث اربعة لا يحيى ولا يافق ولا يخواطه للاب الثالث
الثالث لا يحيى ولكن يوافق بالنصف فارجع هنا الى نصفي اثنتين عشرة اي اثنتين وعشرين اخره الام فتحتة
وهي عد داخلات الاب يبلغ عشرين فاصل الثالثة معمول على تسبين للزوج النصف منه غير
عشرين يكون شليس و الاخوات للاب الثالث اربعه في عشرين يكون اربعين كل اخت ثانية والاخوات
للام الثالث اثنتين في عشرين يكون شف كل اخت خمسة المثلثة الثالثة خمسة خوات الاب واربع
لام تسع من تسبين اي لان اصل من ستة للأخوات للاب الثالث اثنتان لا يحيى ولا يافق ولا يخواطه
لام الثالث واحد لا يحيى ولا يافق فاصرب اربعة في خمسة تكون سبعين ثم من اصل الثالثة بين
سبعين للأخوات للاب الثالث اثنتين باربعين كل ااخت خمسة والاخوات للام الثالثة واحدة في
عشرين بعد ذلك كل اخت خمسة المثلثة العاشرة كم اربع زوجات واربع جملات واربع
اخوات لاب تسع من اثنتين وعشرين اي لان اصل من تسبين وتعود الى ثلاثة عشر المثلثة والرابعة
لا يحيى ولا يافق وللأخوات للاب الثالث اثنتين يحيى عليهن وللأخوات التسعة اثنتان لا يحيى ولا يخواطه
بالنصف فادفع بغيرها يغفرن اثنتين وعشرين اخره في الاربعة فاصرب اربعة في اصل الثالثة
بعون كل اثنتين وعشرين في زوجات الرابع للثلثة في اربعه يكون اثنتين وعشرين كل اربعة للثلثة
ثمانية في اربعه يحيى عليهن كل اثنتين والأخوات اثنتان في اربعه ثم اثنتة للرابعة اثنتان
المثلثة الخامسة عشر زوج واثنان واحوان تسع من ستة اي وعشرين كل المثلثة للزوج النصف
ثلاثة وللأم التسعة واحد لانه محبوبة بالاخرين ولا يأخذ اثنتين شيئا وللاب باقي المثلثة الثالثة
عشرين امرأة واحوان وثلاثة بغير حوتة تسع من اربعه اي لان المزوجة الرابع واحد ولا امر
ثلاثة حاتق وهو واحد وللاب باقي الاب ولا يحيى لبني المخرطة المثلثة الثالثة اثنتين وعشرين زوجات
وثلاثة جمادات ذخشن حوتة لام واحد في اربعه اخناتون كل اربعة عشرين كل المثلثة والرابعة
اي لان احظر من اثنتين وعشرين الى سبعة كل المزوجات الرابع كل اربعة لا يحيى عليهن ولا يافق ولا يخواطه
الاخوات اثنتان لا يحيى ولا يافق وللأخوات لام الثالث اربعة لا يحيى ولا يافق ولا يخواطه للاب الثالث
ثمانية لا يحيى ولا يافق ولا يخواطه كل اثنتين وعشرين مع الروس متباعدة كل منها من ربها بسبعين
في بعض اربعه في ثلاثة يمكن اثنتين وعشرين في اربعه عشرين يمكن اثنتين وعشرين

واحد لا يمع ولا ينفع ولا اخوات لام الثالث اشان لا يمع ولا ينفع بالنصف فارجع بين المتن
 ثلاثة ولا اخوات لام الثالث اربعه لا يمع ولا ينفع بل يرجع فارجع هنا اي رب معهن ستة فلما داد
 مثلاً ويهاته وستة فاجمع بين المثال والداخل فاضي ستة في اصل امثاله بعوامه و
 سبع بل يرجع ستين الزوج النصف ثلاثة في ستة بسبعينه تمسك وللميدات السادس واحد في
 ستة بستة لكل واحدة سبعة لام الثالث اشان في ستة باختصار كل انتها من المتن
 لاب الثالث اربعه في ستة باربعه وشتر كل انتها من مع الملة الثالثة والخبر من
 الموقوف وهو الاخير بل يرجع ما بين عشرة وعشرين شتر كل انتها ودستة مثلاً
 توك اسوانين وثلاث جهات فحص اخوات لام وسبع اخوات لاب تجمع من ثلاثة ااف وسبعين
 وسبعين اي لان اصل المثاله من اثنين هش وتعود الى بعده كشلل وزوجي الزوج الثالث
 يمع ولا ينفع وللميدات السادس اشان لا يمع ولا ينفع ولا اخوات لام الثالث اربعه لا يمع ولا
 ينفع ولا اخوات لاب الثالث اثانية لا يمع ولا ينفع فتد انكشر على اربع فرق تباينه فما تكرر
 سبع في بعض سبع ما بين عشرين وجز المهم اضفه في اصل المثاله بعولا وهو سبعه عشرين
 ثلاثة ااف وسبعين وسبعين الزوج الثالث في ما بين وعشرين تكرزه كل انتها
 مختصة عشره وللميدات السادس تكرز في ما بين وعشرين باربعه وعشرين كل انتها متواء وسبعين
 ولا اخوات لام الثالث اربعه في ما بين وشتر بثمان طعن واربعين كل انتها ثانية وستون
 وللامات لاب الثالث اثانية ثانية في ما بين وعشرين بالف وستمائة وثمانين كل انتها
 واربعين ولا اخوات لام الثالث اثانية والشرون تذكر اربع طعن جدة وخته وسبعين
 بستة وسبعين انتها على اربع فرق وسبعين تباينه فاضي ستة في خسته تكرزه
 واحد لا يمع ولا ينفع وللميدات السادس اثانية اف وستمائة وسبعين
 بسبعين انتها على اربع فرق وسبعين تباينه فاضي ستة في خسته تكرزه
 وسبعين ولا ينفع وللميدات السادس اثانية اف وستمائة وسبعين
 فتفرق بينها وبين المثله والسته والستين فتد انتها من اثمان زوجي المتن
 والستين مثلاً الى جز المفق وهو ثلاثة وتصيره في ما بين عشرين بل يرجع سبعين
 وهو جز الشهرين وعلي طريقه البصر يرجع تقد احمد العداد واعمل على خوده تقدمه
 او قفت الاربعة والاربعين كان الاربطة ثلاثة وستة وستمائة وسبعين اثنا

الى جزيه من خسته عشر واصيره في اصل الاحر سفن ما بين عشرين وعشرين وهو جز الشهرين وعلمته
 البصر يرجع تقد ااعداد المثله اهدها وهو المثله مثلاً وتنطويه في اصل المثله
 والثلا يتجدد كما متواقيتين الا خاص منه المثله والثلا يتجدد في خسته وهو سبعه ثم
 سبعين انتها والاربطة والعشرين فتجدد كل انتها قدو المثله كشرين
 الى تلوك وهربيعة والسبعين العبرة كل انتها ما تقدر بها او اخر من سبعه في المثله
 الموقوف وهو الاخير بل يرجع ما بين عشرة وعشرين شتر كل انتها ودستة مثلاً
 الناوا ما بين وسبعين للجات السادس ما بعد ما بين عشرين وعشرين كل انتها عنق اسم
 والثلا الثالثه العبرة في ما بين وعشرين شتر كل انتها اربعة وعشرين طعن
 سبعم وسبعين انتها وعشرين وعشرين كل انتها سبعة وسبعين المثله اعثره
 توك شلاز نوجات وسبعين واثات مع ما بين عشرين لان اصله من اربعه للزوجات الوجه واحد
 الوجه ولا ينفع ولام مثلث الباقي بعد فرق الزوجات ولاب الباقي ولا ينفع فتد انكشر على
 الزوجه فاضي ستة في اصل المثاله وهو اربعة باعث عشرين للزوجات الوجه ستة كل انتها
 سبعم وسبعين كل انتها سبعم ولاب الباقي ستة سبعم وسبعين المثله احادي وللميدات السادس واحده
 نوع وسبعين جهات اخوات لام وسبعين اخوات اخوات انتها من الف وستمائة وسبعين اي لان
 اصله من خسته وتفعل الى عشرين الزوج النصف ثلاثة بسبعينه وللميدات السادس واحده
 ولا ينفع وللامات لاب الثالث اثانية ما بين طعن وسبعين كل انتها كل انتها
 لا يمع ولا ينفع انتها على اربع فرق وسبعين تباينه فاضي ستة في خسته تكرزه
 عشره فاضي كل انتها على اربع فرق وسبعين تباينه فاضي ستة في خسته تكرزه
 بسبعين كل انتها خسته وسبعين كل انتها في ما ية وستمائة وسبعين
 وسبعين كل انتها خسته وسبعين كل انتها في ما ية وستمائة وسبعين
 وسبعين كل انتها خسته وسبعين كل انتها في ما ية وستمائة وسبعين
 وسبعين كل انتها خسته وسبعين كل انتها في ما ية وستمائة وسبعين
 وسبعين كل انتها خسته وسبعين كل انتها في ما ية وستمائة وسبعين

في مدرسة للمحمد والشّكر والدّفع فلما واجهوا شاعرها أن المحمد هو الشّاعر على المدح بعد دراسته الجميلة
وأفعاله الحسنة سوا مكان ليس بمقابلة شعرة اتم لا والشّكر ياما كان في مقابلة شعرة سوا مكان بقى ام
فعلا مدحيل اطلاق الشّكر على العيال قوله تعالى اعملوا الادار دشّر فالمحمد لا يكتوب الا للثّنان
والشّكر يكون بالثّنان وغيره قال

الشاعر

كذا استدلل الزمخشر بجده البت و فيه نظر فإنه لا ذكر منه للشدة بمنته و حذفه فيكون بين
الحمد والشدة مسوم وخصوصاً من وجده فيجتمعان في شافعى متبللة تعلة و سوجد للحمد بدون الشكر
في شافعى الابناء بالمعنى و الشكر بدون الحمد في فعل مقابل لمعنى فليس كل حمد شكر و لا كل شكر حمد او فرق بينهما
بين الحمد والمعبد بل المحمد يترطب فيه الذي يكون صادر اعن علم و اذ تكون تلقاء العينات المعرفة مثناة كذا
والصح قد يكون عن ملء و معرفة محسنة و ان كان يوم نفس دليل الراغب في اوائل النزف
ان الشافعى يتحقق على الافتخار له فيه حسن الوجه والقدر و ح Wolff يطلق عليه المعبد دون المحمد و حذفه
يكون متعلقاً بالمعبد وهو المحمد على اعم الشافعى و قرن المحمد بالله دون شافعى اصحابه لانه اسم الماد
فيس هو جميع صفات المحسن دليل البنية و دليل اهل التعليم **الاسم الاعلم هو الله و قوله هو المصونة**
على رسول الله عليه وآله الاجزة المصونة في اللغة الدعا و هي ما تستعمل رحمة مترددة يغطى و من
السلالية استفهام و من الا دعي من تضرع و دعاء مسبي نسبه اصله ادعى لهم محمد بالكلمة خصاله المحمدية
و المختار نعمت لهم عليهم سعاده ان الله تعالى فدى اصحابنا و اختارهم لهم بارضه فهو العصري
انا بيدكم ولادكم ولا نغيركم **فما حرجت مختصر ارم علم الفرزابي على اخره لما حمد الله**
و اشتراكه او لا ثم صبوا على النبي صل الله عليه وسلم ثانياً شعر فرب ما دعا هنوك عليه كوابده و اشخاصها
كذلك مختصر الكتبة جبر ما كلام سمو السبط مختصره لاجماع السبورة و مختصر اهنسان الاختصاص
ردفته وحقيقة الاختصاص بغير الشيء الى بعضه عند الفرق كرد الكثير الى القليل و في
الغليد معنى الكثرين قيامه و ايجاد المذهب مع استيفاؤه المعنى بمعنى الفراء من علم بالاصول تعرف منكم قصة
المترددة و مختصرها و انبأكم منكم و الفرزابي جمع فرميده فوائد سبعين مطلعاته متنفذة من
الفرزابي وهو مستند ببرئاته انتهت الى فن صرف ما افترضتم اي قدر تم و اتيت بمعنى المترددة المقطع
ما لا يقللي منكم اغير و مثلاً مقطوعاً عدو دا و مثله فرض القوسر و فرضته المجزي الذي يفتح في
الوقت و فرضة التمر لم تكن بستقراً و يقال فرض المحيط اذا اي قطعه و بمعنى التبريز

الشخص والآخر

في الآخر يكمل خمسة عشر تضريباً في المقدار الموقوف وهو الأربعين ملائحة منها يهرب سبع
دهون وجز الماء فتضريبة في مثل المطالع وهو ستة يبلغ ثلاثة ألاف وستمائة وستين للعبارات
الستين واحد في ستة وستين بسبعين ثم تزيد لصلوات صرخ خمسة عشر طلبات
الثلاثين اربعين في ستة وستين بسبعين ثم تزيد لكرافعه ثمانية وأربعين
وستين غوليات ما فصل لهم ولصين ستة وستين بسبعين وستين لكرافعه عشر وسبعين
لخمسة والعشرون تنزل بسبعين ثم تزيد عجنة وختن وسبعين بسبعين خمسة وعشرين
أخت الاب تجعل اربعين ألف وسبعين اي لاثاً معلم من ستة للعبارات التسعة وواحدة يسع
ولا يجافق وللبنة الثلاثين اربعين لا يسع ولا يجافق ولا يجذب ولا يحول وهو واحد لا يسع
ولا يجافق فانك من ثلاثة فرق متواتفة الموافقة بين سبع وعشرين وسبعين
بثلاثين فوراً حداها الى تثلثه واخربه في جميع الاخر يبلغ ستة وستمائة وخمسة وسبعين شرائط
سبعين خمسة وأربعين فبعد سبعها تدل على اكتشافها الاكثر وهو ستة وستمائة وخمسة وسبعين
من ذلك بعد السهر تضريبة في مثل المطالع وهو ستة بسبعين اربعين الف وسبعين فعنها
تصبح طلبيات السادس وأربعين ستة وستمائة وسبعين بستمائة وخمسة وسبعين
لكرافع خمسة عشر من وللبنة الثلاثين اربعين في ستة وستمائة وسبعين بكون
الغرين وسبعين لكرافع ستة وسبعين ولا يجذب ما فصل لهم ولا يحول ستة وستمائة
وسبعين ستة وستمائة وسبعين لكرافع خمسة عشر وسبعين بسبعين ستة وسبعين
والعشرون امراة وسبعين وثلاثة اخوة هن فرعين تسع من ثمانية اي وهي مثل المطالع
لكرافعه المثلث واحد وللبنة التاسعة والسبعين لا يجذب لا يتحقق ولا يحول
بالنسبة الى الاعيال والعشرون نوع وبنسبة اربعين اموم عرض من اربعين اي بسبعين
اصغر المطالع لكرافع الرابع واحد وللبنة التاسعة العازف والاشد من امام مجهوب بالبقاء والباقي
سبعين لكرافع المطالع اليمين والعشرون نوع وبنسبة اربعين وسبعين اموم نصف من اربعين
عشرين كيلو اصلع من اربعين لكرافع الرابع واحد وللبنة التاسعة اشخاص يحيى واحد لطادي
لا يجد الضرر ولا يجذب عناصرو عدد وسبعين دلماه ثم تزيد بسبعين بسبعين لكرافع ستة
سبعين ثم تزيد بسبعين لكرافع الرابع واحد بسبعين لكرافع ستة وللبنة التاسعة العازف
سبعين ثم تزيد بسبعين لكرافع الرابع واحد بسبعين لكرافع ستة ثم تزيد بسبعين

بالنحو فارجع بين اليهود وهم خمسة وأربعون فدلاً فذلك ملوك ثلاثة أصناف متواتفة
 من مسلمات والآخوات لا يرجف والآخوات للأرجف والآخوات الافتتان فإذا انتهت الأوقاف
 يومها إلى بعض بعده ينتهيوا فاختفاء الآخوات فما يضر بخت النشرة وهو اكتنان في حفظ المختبر
 وفق عهد الآخر لاجتنابه للاشتغال بأشياء فاضر بها ذلك في حفظ المختبر والمعروض وفق عهد المختبر
 لام زاد ذلك خفة يطلع عليه وتحتيف به كجزء من المختبر يصل المطالع به ولهم سو
 سبعة عشر يوماً للغير وفترة تطهير للزوجة ثلاثة متصربة في ملية وتحتيف سبعاء رحمة
 مخففين والآخوات لا يحيى ثانية متصربة في ملية وتحتيف سبعاء إلما ومهملن لكتل الخوارط
 والمعنى الآخر الامرية متصربة في ملية وتحتيف سبعاء إلما خاتمة المختبر والمهدات سبعاء
 متصربة في ملية وتحتيف سبعاء إلما يذكر لكتل الخوارط في ملية وتحتيف سبعاء إلما المختبر
 وأغلاقه وفتحه وتحتيفه وفتحه وتحتيفه من الأرجف شمع من ثلاثة طيبة أبي لأن اسمه من
 أشباح المختبر حمل جوبيه على المختبر والزوجة اللوح ثالثة محبهم وإياها وهي وسيلة للأخر وآلة
 لاجتنابهم ولا يتحقق فاصبوا عد درهم وهو خفته وعمرهون في محل المطالع وهو اكتنا
 شعر يطلع ثالثة متصربة للأخترون وللمختبر وسبعين والباقي وهو مالية وخفته وسبعين
 للأخر وآلة اشتراكه المختبر وسبعين والأخت سبعة وسبعين وبلما اتقدم متس باقي المطالع
 وفي آخرنا كثنة للفطن ولها البليدة فلا يترجم التكثير والآخر إلما

محمد
 والآخر وآلة اشتراكه فلها البليدة فلا يترجم التكثير والآخر إلما
 لا يختلف فيها بين الصواب وبينه منهم من بعد هو وكما يأخذون من الخواص فيه وورد
 في حدثها غير أكر على قسم المعاجرة كطريق الدار على كل الدار قطبي كي انتقام منها أبو الحبيب لا
 يضع نفسه طاغي عن عمره على دروي من يلي يعنده انه قال من سوء ان تقو جوارهم
 جفونه يحيى ووجهه فليقعن في المجد والأخر وعذابه سعد بن عيسى عنه سلوكي طلاق يتم
 من صبا مكره ولا سالولي عن الجهد لأخياء ولا يسأه وكلما الخبري أو واحد ورق في المطالع
 عمر ابن العباس بنى الله عنه وبالجملة فلا بد من الكلام فيه قال **المجمع العورة**
 والأخر من إلما والآخر من إلما ينتهي الأخر إنما أن الناس قد يختلفوا في أمر المجد قوله
 مع الأخرى والأخوات الخلاف الكبير قال الرافعي وأجمع العابدة وغيره لهم جعل الماخ لا
 يسكنه المجد أكتن وقد فعل التحرزم فولا أن الأخر تقدم على المجد وتعلق بزهد البدر

الأجاج وإن الأحق لاسته المجد وكل الأقرة من المعتلة وكان من جمل الماجع لسر
 يعتمد بهذا الغلاف واختلفوا بعد ذلك من بعضهم جعل المجد بما تورثه المادر دون المخوم ولا
 وبعضهم يتعارض بهما الأحق والآخوات وكل واحد من هذين المذهبين عليه من التكثير والآخوات
 به ولوذ هبنا أن تدرك كل فرق منهم وما قاله وأجمع بذلك الكتاب ولكننا نذكر منه بمقتضى
 الحاجة وما يسئل به بقوليه هي كثرة ما احتجت أن تابلون بالآرجف كثرة وإنما أن الله تعالى ليس
 بضم المجد في كثرة بالعزيز بغير باسم الماجع في نوع من المواجه ضعف ذلك قوله تعالى في سورة يوسف
 ولابتداه ملة أبي إبراهيم وأصحابه ويعقوب وأبيه هو المجد وابراهيم جد اباه أبي هريرة أبا من
 الآيات لغزولة تعالى في ملة أبي إبراهيم يا بني إدمان يا بني سريل ودروي أنه قبل سليمان كثرة ينفع
 من العرب خاله إرموا بني إسماعيل أنا باكم كان راما فجعلهم من بني إسماعيل وجعل
 أبا عيليا باصره ومن أن المجد يحيى الأخر ولا آخوات من إلما كما يحيى هرقل الأدب بالانتقام فلو
 كان المجد كالآخر من الأرجف لتبيحه الأخر في من إلما كما يحيى هرقل الأخر من إلما وبنونه لو كان المجد
 من الأرجف كالجده لكنه يبيحه أن تحيى الأخر من إلما كما يحيى هرقل المجد ما وصفه ما يجيئه ابن
 المbian أن الجده أهان يكون كالآخر من إلما ون أو كالآخر من إلما أو متصرف منها و
 اتفوي منها وإن كان كالآخر من إلما وجب أن يستطع الماجع من إلما وإن كان كالآخر من
 إلما وجب أن يستطع الماجع من إلما ون وإن كان متصرف منها وجب أن يستطعها وإنها مجيئها
 ولما نقدرت الاقدام الثلاثة فتعذر الرابع فهو أنه أتوى منها فبيه قطعه لها ومنها ينبع
 أن المجد يوشح الأجندة سركان الأدب بجهة الماجع الأجندة واجعوا على أن الأخر ينبع
 بين فلوكان الجهد كالآخر لستطع الأجندة لافتتاحه بلابن فلوكان الماجع إن ينبع
 الأدب في المراجحة الأجندة ينبعه ملائكة في جهة الأخر التي غير ذالقدر بغيره
 تليق بذكرها المعلوم وهذا القول هو قول أبي يحيى وابن عباس وأبي العزير وعليه
 وبداية أبن العباس وابن يحيى وابن كعب وصهاد ابن جليل وابن الدردار وابن هرثع وابن
 موسى وعمراز ابن العباس وعمراز ابن باشروا وجايرا بن ضبله واحد قطب مصروفه
 وعليه وعيان الله منهم أجيافه وبعده أكتن الطهير وهرمز وبه أبي حنيفة واحمد المزكي
 وابن سبع وابن العباس ونبذ ذالكتاب إلى عمها ابن نصر الموقذ وابن مصروفه المقادير
 زهر الفد في إن العجم وأرجحه أن تابلون باتفاق بخار وآلام البيهقي وعموره من اكتن

يقول بقدحه الجد خطأ صارحها فراراً في خد مروان ابن ابيه وصال الموابة عن ذلك
وذكر له زيداً بن ثابت المثاركة مع المؤود والتشيبة الباقي فرأه فوق النهر وقال
ابن ابي ابيه طائلة ذيبة ابن ثابت ولو شئك ذلك لذا عاد فكان يجدها ونقلها على رعنان منه
تشيبة الجد بالصراط والنهرين الكبير والأدب بالخليج والمؤود منه والبيت واجبه بالنافثتين
المستند بين من الجديع والساقيه الى التائفة فأزب من ابي الصراط الاتزي انما اذا استدعت ادريلها
اخذت الاعزى بما لها ولم يرجع الى البحر وعن زيداً بن ثابت تشيبة لم يثبتها في السجل
وامثل ما يتبين في سفره الى اخران كغيره من تصرفاً من ذالك الغمرين فاحمد الغمرين الى
الآخر اقرب منه الى اصل الشجرة الاتزي انه اذا قطع احد هما استمر الاعز ما كان يستمره
المنقطع ولم يرجع الى اتفاق وهذا ان الاشواز رواها اليهقو واجع له الاصح بيان الماخ
يعصب لفته فلم يسقط بالجده كما ابى وان الاب بيد بيكياه فلا ينزله بالجده كما في
الاب وبان الاخ اعزى من الجد مراجعة انه ابها ابي السبت والجده ابها ابيه والبنوة اتوى من
الابوة وان يصعب اخواته والجده لا يصعبهن وان الاخوة والمعزات برسوان احتب بيواث
الدواء دعسوبة وفرميشة والجده بخلاف ذالك وان فوز الاخ وهو ابن ابيه ينفع
الجده وهو المهم وقوة العنزع ودليل على قوته الاصل واذا كان الاخ كذلك ففيه اشارة
يسقط الجد بما اذان الاجماع ان ثبت او القباس على الاب او غيره من الادلة وتدبره ناعم
ذالك فلما قيل لهم سقوطه بالجده وهذا الثاني هو من ادعىه ونقدة قال
بعض المعاشرة رضا صهر الحسين متوفى عنوان دعولاً ابيه مستعد وزيداً بن ثابت دخل عن
ابن الحسين ايضاً قال الشافعي رضا مولاه عنه في المفترض وبذلك الاكثر من تقرير البهدان اشهر
وبه قال مالك واحمد وكل الشافعية خلاف العراقيين من الام ان كل القولين خارج
عن القباس واستخاط الاخوة بعد صنفه اي بشهادة بعضها ولا صنفها بشهادة خالد
فان ليس كل الاب طلاقاً انه لا يجعل لمع الزوج ولا ملوك لا يدخل لانه مجحب شر الام
واذا اشتراكاً في الاشياء ففيها مشاركة وادهم ما في بعد ذلك ان شهادته خالدة فلان
يمكن معاكي مع الجده صاحب مرضه فلن افضل المتركتين من المعاشرة او مثله جميع الحالات
فالحمد لله رب العالمين لاخذ الشفاعة فالباقي بغيرهم للنكر شيئاً خط الاخيران وقد ينتهي
الحادي والعشرين ببيان انة اجهزة والاخوات انما خواص عليه فالقصة والثالثة بحسب ايات

وَذَلِكَ فِي ثَلَاثَةِ مُسْتَأْبِلٍ جَهْدٌ وَاحْزَانٌ حَمْدٌ وَارْجَعُ احْوَاتٍ وَانْكَارًا وَادْرَنَ
مُثَبِّتٍ لِمَا لَمْ يَنْتَهِي بِهِ خَيْرٌ مُسْتَأْبِلٌ مُقْطَطٌ جَهْدٌ وَاحْزَانٌ جَهْدٌ وَاحْزَانٌ
جَهْدٌ وَثَلَاثَةِ احْوَاتٍ جَهْزَلَتْ وَانْكَارًا مُنْفَوْنَ الْكَلِيلِ فَانْتَهَى خَيْرٌ مِنَ الْمَقْاسَةِ وَذَلِكَ مِنْ
شَرِّ الْأَمْثَالِ الْمَذْكُورَةِ وَرُؤْيَا مُعْتَبَرَ الْكُلُّ بِهِ مِنَ الْمَقْاسَةِ وَذَلِكَ مِنْ
الْأَمْ لِأَنَّ لَمْ يَأْتِ أَخْدَى الْكُلُّ وَالْآخِرَةِ لَا يَنْقُصُونَ الْأَمْ مِنَ النَّمْرُورِ بِمَدْرَسَةِ
مُنْفَعِ الْمَسْكِنِ تَبَعِيهَا شَرِيكَ الْمُتَوَلِّيِّ فِي التَّسْمَةِ إِذَا سَعَى الْكَلْغَةُ وَالْمَتَامَةُ يَجْكُرُ عَلَى مَنْفَعِ
الْجَهْدِ وَالْأَنْكَارِ لِأَنَّ الْكُلُّ هُوَ الْمَذْكُورُ فِي الْقُرْآنِ وَلَا ذِكْرٌ لِمَا لَمْ يَقُولْ
لَامْعَدُ عَنْهُ وَلَا يَظْهُرُ لَهُذِ الْأَخْتِلَافِ أَشْرَابٌ فِي الْحَكْرِ وَلَا فِي الْعَادَةِ اَشْبَرَ وَفِيهِ نَطْرٌ
مِنْ وَجْهِهِ أَحْدَادُهُ أَنَّ الْكُلُّ إِذَا ذُكْرٌ فِي الْقُرْآنِ فَإِنْعَيَانَ الْمُوَافَقَةِ لِمَقْدِرِ الْقُرْآنِ
الْمُدْبِغُ بِهِ رَسْمَ الْمَقْاسَةِ مِنْ خَيْرِ الْقُرْآنِ كَذَلِكَ الْمُدْبِغُ بِهِ رَسْمَ الْكُلُّ مِنْ خَيْرِ
الْمُدْبِغِ بِهِ رَسْمَ الْمَقْاسَةِ مِنْ خَيْرِ الْقُرْآنِ كَذَلِكَ الْمُدْبِغُ بِهِ رَسْمَ الْكُلُّ مِنْ خَيْرِ
لَا يَتَمَرَّدُ لِأَخْتِلَافِ أَشْرَابِ الْحَدَرِ مُنْسَعِ فَانْهُ يَتَمَرَّدُ فِي إِذَا وَمَنْ يَحْزِمُ بَعْدَ الْفَرْوَانِ كُلُّهُ يَمْقُرُ
عَالَمَ مُؤْمِنًا فِي الْمَعَادَةِ لَمْ يَظْهُرْ طَهُورُ الْأَشْوَى فِي الْمَعَادَةِ فَلِيَتَأْمِلْ مَا إِنَّا بِهِ خَسَّا
الْمَلَكُ الْكَثُرُ مِنْ ثَلَاثَةِ وَطَرِيقَهِ أَنَّ تَاهَدْ فَرِجُجُ الْكُلُّ وَهُوَ ثَلَاثَةُ دُخْرَجُ الْمُخْتَسِرُ وَهُوَ خَسْمُ مُقْتَسِرٍ
أَحَدُهُمْ بِالْأَخْرَى فِي لِعْنَهُ خَسْمَةُ شَرِيفَهُ أَهْوَالُ الْمَطْلُوبِ فَتَجَدُ ثَلَاثَهُ خَسْمَهُ وَخَبِيهُ
سَتَّهُ فَتَأْمِلُ ذَلِكَ فَأَنْكَدَ تَخَاجِ الْبَهْرَ وَكَذَلِكَ الْمَالُ أَكْثَرُهُ مِنْ بَهِيهِ وَطَرِيقَهِ
نَاهَدْ فَرِجُجُ الْكُلُّ وَهُوَ ثَلَاثَهُ وَفَرِجُجُ الْبَعْضِ وَهُوَ سَبْعَهُ فَتَصْرِيبُ سَبْعَهُ فِي ثَلَاثَهُ مُقْبَلٌ
أَحَدُهُمْ بِثَلَاثَهُ هُنْدَهُ أَهْوَالُ الْمَطْلُوبِ فَتَجَدُ ثَلَاثَهُ سَمْعَهُ وَبِعِيهِ سَتَّهُ وَسَبْعَهُ الْكَثُرُ
مِنْ سَتَّهُ وَهُنْدَهُ تَخَاجِ الْبَهْرِ فَهَا إِذَا كَانَ مَعَ الْجَهْدِ الْكَثُرُ مِنْ مُثَبِّتِهِ الْثَالِثُ تَعْبِيرُ الْمُفَسَّرِ
بِالْمَعْدَهِ فَهُنْدَهُ مُخْرَجُ الْمَعْدَهِ بِالْمَعْدَهِ مُسْتَهْدِفُهُ كَمَا قَالَ الرَّافِعِيُّ فِي
مُصْلِحِ الْجَبَرِ وَتَنَاهَى الْأَمَاءُ حَتَّى لَا يَكُونَ لَهُ الشَّدَّهُ وَالْبَارِقُ لِلْآخِرَهُ وَتَسْقِطُهُ عَصْبَتُهُ بِهِ لِجَهْدِهِ
فَأَكَهُ وَانْ كَانَ مَعَهُ مَسَاحِبُ فَرِصْنَهُ أَفْعَلُ الْمَنَازِلِ الْثَلَاثَهُ الْمَقْاسَهُ
أَوْ ثَلَاثَهُ مَا بَقِيَ أَبَقَ بَعْدَ ضَيْبِهِ ذَيِّ الْعَزْمِ أَوْ شَهَهُ شَرِيفُهُ الْمَالُ إِلَمَ الْمَقْاسَهُ فَلَمْ يَسْبِقُ
مِنْ تَنْزِيلِهِ مُنْزَلَهُ أَخْ وَأَمَانَهُ الْبَارِقِ فَلَذَنَهُ لَوْمَ يَكِنْ مَسَاحِبُ فَرِصْنَهُ لَاهَدْ ثَلَاثَهُ جَمِيعِ
الْمَالِ فَإِذَا خَرَجَ قَدْرُ الْفَرْزِ مُسْتَقَراً أَخْدَلَ ثَلَاثَهُ الْبَارِقِ وَكَانَ قَدْرُ الْفَرْزِ مُنْكَفِهِ مِنْ
الْمَالِ وَأَمَانَهُ شَرِيفُهُ الْمَالِ فَلَذَنَهُ لَاهَدْ قَدْرُهُ مِنْ الْأَخِرَهُ أَوْ بَقِيَ وَصَابَ

عهم الجه النزع الثاني ان الاخ من الابوين يقول للهدانا واجن ز ام اب بالإضافة الى ذلك سرا وانا الذي اجهبه فاذ احمد به واخذ حصته وهذه آئتها ان الاخوة يرددوا الايام الثالث اي الثالث والاب تجدهم ويأخذ ما تعمدا من الام ومن متوابين ما نحن فيه وبين ماذا اجمع الاخ من الام مع الجد والاخ من الاب وحيث لا يقول العبد على الذي اجهبه فاذ احمد به فلذلك حفته باذ الاخوة جمه راحته فيما زان بنيوب اخ عن اخ و الاخوة والجد ودائمان مختلفتان فلا يجوز ان ينحو الجد ضيق الاخ ثالث الرابع واربي من هذا انتقال ولد الاب العدد ودخل الجد لم يحروم ابداً بل يأخذ قسطاً مما اقتسم له في بعض العصور على طبقتنا لوعده العبد بالاخ من الام على الاخ من الاب حينما زان حرم ملائكة فلابد من تلك المعادة هذه المعادة واما الاستثناء فقد قال القديس اسحاق اب اما الابن بخوان بعد الانسان على غيره من لا يأخذ شيئاً وياخذ حصة الا اترى ان ندلوا او بي بحاجة درهم لزيد ونما يبقى من الثالث ما له بعد المائة لعمرو ونخسيع مثل الثالث لبكر وثلثة مائتان فان زيداً يدخل عمراف في قسمة مكر ويتقول اوصي لذا الثالث كما اوصي لك شربطة لعمرو لميس لدان تأخذ شيئاً ما الى استوفن العابة وياخذ جميع المائة ونخسيع العابة ونخسيع صرفاً ثالث الرابع لكن ذكر القديس ابي يوحنا ان من الاصح من منع المطالع وسوكي بين زيد وعمر ونخسيع في المائة ثانية منه قوله شربطة لا يأخذون ما حصلت عليه ابدرى او لا الاب صربطة استواره اذ ليس هنا كدفع واسترداد محققاً وانما هو كلام تقديرى ايجي اقسم وجعل باسمه لا يدفع اليه ومحود الى الاخ من الابوين ثانية ولا تعلم مسائل الجد جميع الاخوة والاخوات والمرئى لان العبد اذا اجتمع مع الاخوات كاذك اخ من عصرين والعصبة تأخذ المائة فن اسمح الفراغ ولا يفرض لهم معه ولا تزال المطالع ببعضها وان كان قد يفترض للجود ونثار المطالع فيما اذا اجتمع معه بنتان وزوج كاسبر لان صاحب فرض بالجود ودقة ثانية الابن الاكدرية وفريزوج وام وجدة لاخت ابي لا يهون او لا يهون من سنة ولتعود الى تسعه وتنفع من سعة ومشعر ابي ظلنجع النساء وللام الثالث ولجد الشوش وللاخت النساء تتحول بصفتها شربطة قسم الجد والاخت نصيبيهما اعلا الثالث الشوش ونصيبيهما لا ينقسم عليهما اعلا ما زان درجة لا ينقسم على ثلاثة فلتصير ثلاثة في تسعه يصلح سبعة وخمسة بين المزروع تسعه للام

النحوث الوارثون مع العد والاخوة ستة البنات وسبعين البنين والعاشرة والزوجة والزوجة واذا اجتمع العد والاخوة صاحب مفرض فالمحوال اربعه الاولى ان تكون من العزوف عن جميع المال كلها نهيا وتشفط الاخوة مثالية رفع وابتدا زام وجد وابن ابي اعلم من ابيه وشقيقه ونقول الى خمسة عشر المائة الثالثة اذ ينبع من العزوف عن المال
اقل من الشتر فتعمد بقا العد وتفعل الاخوة ايضا شاله زوج وابتدا زام وجد وابن ابي اعلم من اثنتي عشرة شهرا وتفور الى ثلاثة عشر المائة الثالثة ان ينبع من العزوف عن سعر
مبيع العد وتفعل الاخوة شاله زوج وام وجد وابن ابي المائة الرابعة ان يكون
الفاصل عن العزوف اكثير من شهر المال فملحق الاول او فرض من علية الباقي او سعر جميع المال
او المعاشرة فثلث الباقي خير له في حده وجد وخمسة اخرين اصلهم من معاشرة حضر للجدة
ثلاثة ولهم خمسة وابن ابي الباقي لصالح سهام والمعاشرة خير له في حده وجد وابن
اصلهم من خمسة وسبعين الى اثنتي عشرة شهرا جميع المال خير له في زوج وجد وابن ابي وجد وابن ابي
الاحد والاثنين والاثنين والاثنين والاثنين والاثنين والاثنين والاثنين والاثنين
فالتالي ووله اباء والاس بعدهون ولد اب مع العد سر باخرون ما حصل في ابيه
وله اباء الا اذا تلوى اخته من اب وام فتاخذ تمام النصف او اخرين فتقاخير اذ شاء
الثالث اي اذا اجتمع مع العد اخوه قاده واحوانه لا يومن ولا يلا يذكر العد ما ينبع فيكون
له خير الامرين من حيث جميع المال والمعاشرة ان لم يكزن معه ذو فرض وخير الامور
الثلاث اذا كان كالمولود يكزن معه الا احد القسمين ونقدر اولاد الابوين بـ العد
او داد الابي في المعاشرة فاما اذا اخذ العد حصته فان كان في اولاد الابوين ذكر فالباقي
له ذكر مثل ابناء الاخرين وتفعل احاد الاباء وان لم يكزن غيرهم ذكر فتاخذ الواحدة
ابي النصف والنصف انتفاصا عما في اللذين لا يفضل من اللذين شيء وقد يفضلهم النساء
شيء فليكون لاولاد الابي وسبعين اصله ذلك ونقدر ذكر والمعادنة خوين من التوجيه
ما سلفت شواشين على الكواحد التوزيعين ان العد ينبع له ولادة تجبيه عن نصفيه اخوان
وابن ابيه فهذا نافعه العزوف عن العد ويزيل وارثه كما يجزء اهل العد اخوانه وارثه
غيره وارثه ضمير وارثه وابنه فان اولاده اربعة ينبعون لوزان فردا مع شخص لم ولادة
فاما اذا اجتمع سبع من صنع المعاشرة عن امرأة ضمير وارثه جسرا لهم برؤاها داد الام والام اذا اجتمع

واح راخته تسع من ستة اي واثنتي في المقاومة وثلث جميع المال فلبعد سهاد وللاخته سهاد
 ولكل اخت سهم ٥ جد واربع اخوان تسع من ستة اي بعد سهان ولكل اخت سهور وهو فالسالة
 تبلغه جد وثلاثة اخوة تسع من تسعه اي كان الثالث احظى للجد فاصار من ثلاثة للجد سهور لافرق
 سهان واشنان على ثلاثة لا يضع ولا يفوق اضراب ثلاثة في ثلاثة يتسعه للجد شلة وكذا في جهاد
 جد وفتر اخوات تسع من خمسة عشر اي للجد الثالث لانه احظى له فاصار من ثلاثة للجد سهور
 بباقي شهان على خمسة لا يضع ولا يفوق اضراب خمسة في ثلاثة تمحضه عكر للجد احمد في خمسة
 خمسه ولكل اخت سهان جد واحت من اب تسع من عشرة اي لان اصل المقالة مدرر لهم
 وهو خمسة للجد سهان وجد يزيد للاخت الى قام النصف ولبيت المائة منه يخرج فتحه وهو سهور
 وهو اشنان اضرابه في خمسة يكزن عشرة اربعة للجد وخمسه للاخت يفوق سهم واحد الاختين الاب
 جد واحت من اب وام واهنات من اب تسع من عشرة يكزن عقر كل الاختين الاختين من اب وهو سهم
 واحد لا يضع عليهما اضراب عدد بها في عشرة يكزن عقر كل الاختين الى الاختين من اب وهو سهم
 عشرة وللاختين من اب شهان كلوا احدة سهم ٤ جد واحت من اب وام واحوان واحت
 الاب تسع من ثلاثين اي لان اصلها من ثلاثة للجد الثالث سهم وللاتن النصف سهم ونصف فايلانش
 ما يخرج النصف اضراب اشنان في ثلاثة بستة للجد الثالث شهان وللاخت لا يوضع على النصف ثلاثة
 بباقي سهور لا يضع على الاختين ولا يفوق فاصار سهم وهو خمسة في اصل المقالة وهو ستة
 تبلغ ثلاثة للجد عشرة وللاخت خمسة عشر وتقديم سهان وللاختها سهور وام وام
 لام واحد
 ثلث الباقى وانقل اهاده خرج منه الشهرين وثلث الباقى ثمانية عشر فهو اصل المقالة للام ثالث
 خمسه وللاخت تسعه ومهى سهور واحد لا يدفع عليهم ولا يفوق فاصار سهم زيد ومهى سهور
 ثلاثة في ثانية عشر يكزن اربعة وخمسين الام تسعه وله خمسة عشر وللاخت الشقيقه
 سبعة وعشرون يكزن ثلاثة للادخ سهان وللاخته سهم ومهى سهور زيد يعني ان زيد
 ايشنات اخواتها من طرق المقاومة ويزان الام تأخذ الشهرين بهم يحيى خمسة عشر سهور
 واحد وللاخت سهم ٤ جد واحوان تسع من ثلاثة اي لاما واحد سهور جد واحتان تسع من
 اربعة اي للجد سهان ولكل اخت سهم ٤ جد وثلاثة اخوات تسع من خمسة اي للجد شهان وكل
 اخواتهم جدهم يدفع واحد تسع من خمسة اي للجد شهان وللاخت شهان وللاخت شهان
 بباقي شهان لا يدفع على سهم نا اضراب بستة قيرستة وثلاثين تكون ثمانية منها لم يكزن سهور

ستة ولله شهانة وللاخت اربعه واثنتي من للاخت في هذه المسوقة لان الجدد رجع
 الى صلفهمه ولا يقبل الى استالمها فرجعت هي ايضا الى مزمنها وانا اقسم المبلغات
 بينها لانه لا يقبل الى تفصيلها على الجدد كما في صور الجدد والاحزوه ففرض لها بالرغم وقسم
 بينها بالتفصيل رعاية للابناءين هذا ما حصلت به الثالثة ، ولـ الراهن وقياس كون
 عصبة بالجد ان تستقطع وان رجع العهد الى الفرض الاخير انا نقول في تغير قام وجد
 واخت الابناءين الغشاش وللام التذر ولله التذر و تستقطع الاخت لان عصبة مع البنائين
 وملحوم ان البنائين لا ياخذون الا الفرض انتهى ، واجيب عنه من وجين احمد مما
 ان في ذلك عصوبة من وجه ومن يرضه من وجه فالقصد برأيي بالعصبة والفتحة
 باعتبار العصوبة ، الابناء اربعه ما ذكره ان لوكانت الاخت عصبة مع الجدد والجد
 صاحب فرضه كما ان الاخت عصبة مع البنائين والبنائين صاحبة فرضه ولبيس كذلك بل
 الاخت عصبة بالجد وهو عصبة اصاله وافيا بحسب الفرض بل ولم ولد ابن وقد تقدم
 الفرق بين العصبة بالغبر والعصبة مع الغير وما ذكر المصنف من فرض الفرق
 للخت هو المشهور من زيد وانكره قبيحه ابن دريس عنه وطال ابن البابات
 وغيرو ان لم يضع عنه فقيه مذهبة سقوط الاخت لا ياخذ لو كان ذلك مكتوبه مكتوبه
 الاول اعترض ايجي حزم الناظر ك فقال لا ياخذ او امان يكون فرضتم الفرق للاخت
 بحق او بغير حق فان كان الثاني فلا يجوز وان كان الاول فكان من فرض له فرض بحق
 لا يجوز ان يشاركه فيه ففيه فرض حق شرقيه حقوق لا يشاركه في ذلك «الظابن» لم تحيط بالشلة
 الدرك فيه سبعة افواه تذكرها عند ذكر المصنف لا في المقالة بالملقبات «الثالث»
 متول الفرضين ان او لا او اما عن بعده وذ ادا اد البر على العهد هذا اذا اخيه اليهم والافلا
 حادة مثل جد واحوان لامونه لا ياخذ فلا معاودة في هذه المقالة وشبهاها
 مثايل منه جد واحوان تسع من اثنتين اي للجد
 سهاد وللاخت سهم ٤ جد واحوان تسع من ثلاثة اي لاما واحد سهور جد واحتان تسع من
 اربعة اي للجد سهان ولكل اخت سهم ٤ جد وثلاثة اخوات تسع من خمسة اي للجد شهان وكل
 اخواتهم جدهم يدفع واحد تسع من خمسة اي للجد شهان وللاخت شهان وللاخت شهان
 واحد

ولاستفدا عليه ذلك والأدلة فيه تبرر فنالد بعضهم طريقة التقدماً أصل وطريقة التأخير لاستفاذ
 ملائكة ذات في حالة الكتاب على طريقة التأخير تسعه لا يصح ولا يجوز أن المدعىات ستة مثيرة عليه ولابد
 سبعة والباقي وهو اربعه عشر للاعنة والأخوات لا يصح وبوافق بالطبع فندر وسمولي جميعها
 وهو ثلاثة وأصبه عدد رؤس الزوجات وهو اربعه تكمل اثنتين من اثنتين مثيرة عليه ولابد
 الساله وهو ستة وثلاثون بكتير ارجاية واثنتين وثلاثين وستة تسع للزوجات تسعه ممنه
 في اثنتين عشر تكون مائة وثمانية لكل زوجة سبعة وعشرون للمعدات ستة ممنه
 يكون اثنتين وسبعين ل كل زوجة اربعه وعشرون والباقي سبعة ممنه في اثنتين عشر
 اربعه وثمانين وثلاثين والأعنة والأخوات اربعه عشر ممنه في اثنتين عشر تكون
 وستين ل كل زوجة ستة عشر ولكل اخت مائة، جده وام واخت تسعه ابى لات
 اصل من ثلاثة لام الثالث واحد يغير اثنان والمناسمة خير للجده والاشان على ثلاثة لا يصح ولا
 بواافق فأصبه ثلاثة في ثلاثة تكون سبعه لام الثالث ثلاثة ولهم اربعه والاخت اثنان مع جده
 وام واخت مزاب وام واخوان واخت من اربعه من اربعه ابى لان اصل من ستة لام الثالث واحد
 يغير خمسه ثلاثة خير للجده وهو عدد وثلاثون فالمتر على برج الثالث فأصبه اصل المطاله
 وهو ستة في ثلاثة تكون مائة عشر لام السادس واحد في ثلاثة ثانية بغير خمسه عشر
 لام الثالث خمسه بغير عذر للاخت الشقيقة تمام النصف تسعه يغير سبعمائة واحد هنار خمسه
 لا يصح ولا يجوز فأصبه خمسه في ثلاثة عشر تكون سبعه وستة تسعه وان شبيه قد اهل
 من ثانية عشر لام وخمسه للجده والاخت من الابوين النصف تسعه يغير سبعمائة واحد
 لابد لا يصح عليهم فأصبه عدد هنار وهو خمسه في ثلاثة عشر تكون سبعه لام خمسه
 ممنه في خمسه تكون خمسه وعشرين ولام ثلاثة ممنه في خمسه خمسه
 وللاخت تسعه في خمسه خمسه واربعين لا يصح ولاده ممنه ممنه في خمسه خمسه
 لكرام سهان وللاخت سبعمائة امراه قلم وبناتهاين وجده واخت تسعه من اربعه عشر كثرين ابى
 وفراصل المطاله المرأة التالتة ولام التلت اربعه ولبت الا بن النصف اثناعشر طلب
 النصف اربعه يغير سبعمائة لام للجده بالعمودية رزوج وجده واخت من اب وام واختان مزاب
 تسعه من اثنتين ابى لان اصل من اثنتين للزوج النصف واحد والباقي للجده والأخوات لان المطاله
 خير له واحد على خمسه لا يصح ولا يجوز فأصبه خمسه في اثنتين عشر ممنه ستة لام زوجي النصف

صاحب مزبله وهم اربعه من ثانية عشر اب واثناء اصل من ستة وهو عدد روسهير للجده
 وللاخت الشقيقة ثلاثة يغير سبعمائة اب وهو ثلاثة لا يصح ولا يجوز فأصبه خمسه في
 ستة ثانية عشر للجده ستة وللاخت الشقيقة تسعه لا يصح اب ثلاثة لا يصح شهاده ولابد
 سبعمائة اربعه زوجات وثلاث جدات وجد وسبعة اخوة وسبعه اخوات لاب وام تسعه من اربعه
 واثنتين وثلاثين، اصل اذ للغرضين في هذه المطاله والترقب طرقين احدهما بغير خمسه
 على الاصدار يقال في هذه المطاله اصل من اثنتين عشر لزوجات الرابع ثلاثة من اثنتين على هنار ولابد
 ستة ثانية عشر مكثرين للجده ثلاث ما يحيى بعد فرض الزوجات والمعدات لانه خير له لان الباقي
 سبعة اذا اخذت منها اخذت خمسه وثلاثين فشيمان وثلاثين خير له فاندث على برج الثالث فاضمه
 الاعنة والأخوات اخذت خمسه من ثلاثة وعشرين فشيمان وثلاثين خير له فاندث على برج الثالث فاضمه
 اثنتين عشر في ثلاثة تكون ستة وثلاثين للزوجات الوضع تسعه لا يصح ولا يجوز فرض الزوجات ستة
 صبح ولابد الثالث اباقى سبعة بغير خمسه والباقي اربعه عشر للاعنة والأخوات على اصل وعشرين لا يصح
 ويجافق بالاسع فارجع سهان وفوقم ثلاثة ثمانين وفتق الأعنة وبين الزوجات فاذ لها
 متناين فاصبه ثلاثة في اربعه تكون اثنتين عشر مثمر الابن عشر في ستة وثلاثين به تكون
 اربعه وثمانين وثلاثين وفرض كتفه العزيف الثاني ان يقال اصل المطاله من ستة وثلاثين
 لانه اقل عدد بخرج منه رباع وسته وثلاث ما يحيى وهذا الاصدار الذي قبله خارج عن
 الاسود السبعة فالهما بغير المطاله من الاصحاب وهو في مطالع الجده خاصة وهذا الكـ
 ان كل ستة مثمر وثلاث طبقى والباقي فاصل من ثانية عشر وكل المطاله مثمر وسبعين
 وثلاث طبقى والباقي فاصل من ستة وثلاثين واستصوب الامام والمتولى طرب المطاله
 وفلا في الرخصة انما المطاله لانه احسن ولا ان ثلاث ما يحيى مزبله ممنه او الى السمس والربع
 فلتنظر الفوضة من بخرج حدا واصبح له المتولى باسم اتفقا في زوج واب عن مطالع المطاله
 من ستة ولو لا فاما المطاله من النصف وثلاث طبقى فلعلها هي من اثنتين للزوج وسبعين
 واحد وليكن له ثلاث سبعمائة كثرين للجده في اثنتين فتصييره وافتذه الشهاده طرقها المخرج
 لكن قال ابن الرفعه في المطلب انه غير سالم من النزع فان جماعة من الفرسين ذكر والذاصنم
 من اثنتين اثنتين واصنفه امام من الفرسين اباهم اعلم بعدوهها مع ما سبق لان الاسول
 مرفوعه على المقدرات النصوصه وهي العبر عليه وثلاث طبقى من السفين ليس من موا

دایرہ وجہ زوج
طامہ

لهم برثا وصافت التي لومات ورثا فجعل ابو مكي رضي الله عنه السنه سبعينه مارواه والدارقطني
في سنه بستونه مجمع وندا خلقوا في سورت الجمادات فذهب تور من الفتن الي اندلاعه الاحداث
فقط امام الام وان عات وام الاب وان علة وبي قال ماك والزهرى وفقه العدانية وابو شودروه
ابو شورعن الشافعى وذهب الراوى راصد الى سورث تلك جدات فقط هاتان وام الجدوى
فيه حديث وذهب الشافعى الي سورث آندرس ثلاث جدات هوبه قال ابو حنيفة وهو المشهور
من مذهب الشافعى ومن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما رواية شاهد ان لا ثلاثة امام وبه مال
ابن حزم ونكل ابن الدبان في المختار روى عن ابن عباس انه قال الجدة بمثلة الام فذهب يوم
الي اندلاع ادام الثالث في الموضع الذي ترث فيه الام الثالث ومعناه عند الفتن ان مع منه ائمه
ما فرض لا كما ترث امام وان لم ينزل في كتاب الله تعالى فرض وقد صح عن ابن عباس ان رسول الله صلى
الله عليه وسلم اورث الحجة السنه وهو لاعظ الفدر وابنته انتهى ونقال ابن الصندي اجمع عموم
أهل العلم على ان الارث اعاد على السنه كـ الجدة التي ترث من قبل امام هي التي تدعى الى الميت المعمود
لابا بوجة ابى الجدات سهلان جدات امام وجدات اب وجدات ابها ينقسم الى ترتيب وارثات
وعبر وارثات فالوارثات من جدات امام من تدبى اليه بالامومة كام ام امام وام امام ام امام وام امام
اما امام وعلوهذا، وغير الوارثات متى تدبى اليه بابوجة كام ابى امام زاد ابي ابي ايم وام ايجام امام
وام ابي ابي ابي امام، وام امام ابا الجين امام واسفل ذلك فلكي جده من قبل امام اذا كان بينه وبين
امه ذكر فصاعدا ارثه كـ والقربي منه ابى الجين القذري التي من قبل امام كام امام عجب
البعد كابي منه كام امام ولا تستطع الاباء اي لان ابليس ينهم ودين الميت سواها وانهم
انما لا يحب بلاب ولام الجد وهو كذلك وقد يتصور ارث الجنة مع نتها فيما اذا كانت
الجنة في حنة الميت من قبل ابيه وامه فيكون السنه منها نصفين، ثالثه لزمه بفتح
حنة وحصة وحنقة ابن ولعمه بنت بنت فتح الابن بنت بنت خالته فماتت بولده روات فلما
تسقط عمرة التي هي امام امه اسها زبيب لان امام ام ابيه ذكر والناعصا وبالطيب وبالصباخ
والمرقاني وقالوا لا يتصور في غيرها كـ وام الجنة التي من قبل امام فانها ترث بسواء
كانت تدبى الى الميت بالامومة اي منط كام امام الاب وام ابي ابي الاب وكمذا كل انت تدل
بلامومة شر بابوجة كام امام ابى الاب، وام امام ابي ابي الاب وام امام امام ابي ابي الجنة
وعبر وارثات ضمن من تدبى الى الاب بلاجدة شر بلامومة كام ابي امام الاب، ولم اعلم

ابن ابي اام ام الاب و اشارة ذلك والضابط في ذلك ان كل جنة ادلت بمحض ايات كامر ام الامر او ذكرها مراب الاب او ايات الى ذكر كلام ام الاب ترث وصن اذلت بذكرين اثنين كما ام الام فلما ترث كلاماً ذكر ذلك الذكر بل هما من ذوي الامر و حكم ابن الصندري فيه الاجماع **كـ** وهو اي الحجة من قبل الاب تستقطع باب البيت لبيانها تدل على ذلك و كما تتحقق الاب الموج و عن جماعة من العابرة و اثابعهن انهم لا يجيئون به فبالاصل احمد واسحق لسارواه الترمذى من ابن سعد و روى الله عنه قال في الجنة مع ابنتها ائم اول جنة المصير سود الله صلى الله عليه وآله وسلم **كـ** لشدة ايمانها و ايتها حجي لكن قال عبد الحق وصفه اسناده ضعيفه **كـ** ولم تقدر بصفته فعنده احتجبة احد الاحمل على ابنتها الذي هو صر العيت لا الذي هو ابها الثاني كان قبر وارث لامانع قاتله **كـ** الثالث انه حكم ان يكون اب اد المجد ام الام و ابنتها فهو خال الميت و نقل ابن عبد البر عن عبد الرزاق عن عيسى الزهرى ان عثمان روى الله عنه بورث الجنة اذا كان اب ابنا حيا و الناس عليه فايسل لاثر المجد و ابنتها حرى من اب ابنتها الباقي ملة واحدة و هي ان تكون حدة من وجوههن ف تكون ام ام ام اب فتهرت ابنتها و تخلف ولد اب و حوت ذلك الولد و ابوجاه فترث من جهة اب ابنتها دون ابنتها **كـ** و باه الميت اب بخلافه كما قال الماوردي لان الجنة ترث بالولادة فكانت الامر او التي سهلت الاربعين مباشرة الولادة و لان ولادتها معلومة و ولادة المجرة من قبل الاب مقطوعة **كـ** و القزويني منه اب من العادات من قبل الاب تتحقق بعد ذلك كما في الاب يوم تتحقق اب الاب لانها اقرب منها بدرجة وهذا الاختلاف فيه **ظـ** ما اذا اجتمع جدتان في درجة واحدة كلام ام الاب فالشقيقين بينهما اسواء اي لها سبق من فعل ابي بكر و عمر روى الله عنهما **قالـ** وان كانت التي من قبل ام ام اب اقربها من الجدة التي من قبل الاب كلام ام الام مع ام الاب انفرد بالشقيقين و هبها التي من قبل الاب اب لان لها قوتين فزها بدرجة تكون الامر هي الاصل والجدة اب كالفرع لها **فالـ** و لذا كانت التي من قبل ام الام اقربها كلام الاب لم تتحقق التي من قبل ام اب وان كانت اب العشيقة كلام ام الام بل يكون الشقيقين اسواء **كـ** و الشقيقين تتحققما كلاماً تتحقق العرقى من جهة الام والفرق على الاول ان قرابته الام اقوى فلذلك تتحقق الام جميع العادات من العرقى بخلاف الاب و غيره فهذا القول مطرد اذا اقبل العشيقة على البغوى و اقره الشيء ان لذ العرقى من جهة ام الاب كلام ام الاب مستقلا

١٢

الطاولة ام ابي ابي ابي ابي ابي اب هوا اذا اردت معرفة من تحاذى الوارثات
من الناقلات فان كان السوال عن جهتين على قرابة يمكن تلخيص في درجتها غيرهما وان
كان السوال عن اكشن فالقرآن عد الوارثات اثنين بعد اصبع الاشرين بعد دماغها
منهن فما يبلغ فهو عد المعدنات في تلك الدرجة الوارثات والناقلات فإذا استفدت منه
الوارثات فالباقيات الناقلات هـ مثلاً اذا اقبلت اربع جدات متسلقات كفر رخراخ
من الناقلات فخذ من الأربع اثنين وضعيها ام زين لان الباقي اثنان لتبلغ مائته فاجعل
اربعة من قبل الام ونحوه خمس واحدة ونستحصل على اربع جدات واجعل اربعة من قبل اب
ونحوه منهن ملائمة جدات بقيت الناقلات في الدرجة الرابعة اربع جدات ملائمة من قبل الام
واحدة من قبل اب هـ فان قبيل ملائمة جدات متسلقات كفر رخراخ من الناقلات فخذ
من الثلاثة اثنين وضعيها ام زين لان الباقي واحد ففيه عد هـ في هذه الدرجة
ملائمة وارثات وواحدة ساقطة واما ان الوارثات في كل درجة من درجات المعدن
بعد ذلك الدرجة في الثانية تختلف وفي الثالثة تختلف وفي الرابعة تتفق وهذا في كل درجة
لا تزيد الا وارثة واحدة وان تتفاوت عد هـ كل درجة وسببه ان المعدنات مابلغت
نصف من قبل الام ونصف من قبل اب ولا يجوز من قبل الام الا واحدة ابداً والباقيات من
قبل اب اذا اصعدنا درجة تجد لها كل واحدة منهن باسمه وزادت ام الحمد الذي صعدنا اليه
كـ ستة من ذلك تركه تعلم امه واباها به تفع من اثنين شهاداً لان اصلها
ستة لله بين الشرط لهم لا يقع قلاباً فوق فاصله اثنين في سنة تكون اثنتين
الستس اثناين كل واحدة سهم والباقي الماء به كـ تركه تيه وباي تفع من ستة
ابي بعد تعمق قبل امه السادس والباقي للبيه من قبل اب هـ ترك جميـاً به تفع من
تعمق من ستة اي بعد تعلم امه السادس ولا يتع لام ابي امه هـ ترك جميـاً به تفع من
اثنتين اب لان اصلها من ستة لله بين السادس لهم لا يسمى قلاباً فوق فاصله اثنين في
ستة تذكر اثنتين كل واحدة نصف السادس سهم والباقي الماء خاص او غير الماء
الماء كالبال الماء خارج تعمق اثنين فقط هـ ترك جديـاً به تفع من اثنتين
ابي لان اصلها من ستة بعد تعلمهم صلباً فوق ولا يتع فاصله اثنتين في ستة تكون اثنتين
مشكلة حدهـم والباقي الماء خاص او غير الماء بعد من جديـاً به او مثله

وللزوج الثاني سهراً ثم الاحضر وتم لا يومن مات العُم وترك اخلاقاً بعده وابن اخلاقاً بعده
تسع المائة الثانية لأن المائة الأولى ثلاثة أيام الثالث واحد والباقي سهان للعُم والمائة
الثالثة تسع من اثنين والستة سهان للاخت شهرين ولا يزيد الا خمسة اشهر احمد ترك امراة واخا
لاب مات الاخ وترك بنتين وابن ابن تسع من اربعة للزوج الثالث الرابع واحد والباقي للاخت شهرين اسهم
وستة من ثلاثة للبنتين الثالث اشنان ولا يزيد اثنتين فالباقي قال وان لم تقسم تركه
الميت الثاني على ماله ولكن وافته فاضرب وفق مسلته في مائة الميت الاولى فما جنته سهان
منه المائة الثانية مثل حجر زوج وام واخ من ابها شهرين للزوج وترك اخوهين من ابها واخرين
من اب المائة الأولى من ستة ومات الزوج من ثلاثة وسأله يفتح من ستة فيين مثله وتركه
وفق بالثلاث فاصنوب اثنين في سنة تكلم اثنين عشر وستة شهرين فقل كل من له شئ من المائة الأولى
يأخذ مصروفه بافي وفق المائة الثانية وكل من له شئ من الثانية يأخذ مصروفه بافي وفق تركه
الميت الثاني مثلاً من الاولى سهان مصروفه ان في اثنين يكون اربعة والباقي سهان مصروفه في اثنين
يكون اثنين وللاخرين من اب المائة الثانية سهان مصروفه باذنه في وفق تركه للميت الثاني
وهو واحد يكون اثنين وللاخرين اربعة في واحد يكون اربعة لكل اخت سهان مثل الاحضر
جدهما وثلاث اخوات متفرقفات شهرين الاخت من ابها عزاحت لام وفراخت من الاخرين في
المائة الأولى وعن اخرين لاب وعن ابها وفراحدى الجهة في المائة الأولى فاما الاخت من
اثنين واثانية من ستة وتصيب الاخت الميتة من المائة الأولى شهاد ونصيم ومتاتها
يترافقان بالنسمة فتصيب مسلتها في الاولى تبلغ ستة واثنين كان للجد شهاد ونهاد
مصروفهين في ثلاثة يكون ستة وكذا كذلك الاخت من ابها وكمان الاخت من ستة تأخذها
مصروفه في ثلاثة تكون ثانية عشرين كل من المائة الثانية سهان تأخذ مصروفه با
وفق نصيم العيادة من الاولى وهو سهان يكون سهان وللاخرين من ابها اربعة مصروفه في شهرين
باربعه ولا يزيد ابها سهان مصروف في سهان بغير فحص الاخت الوارثة في المائة تسع من عشرة وسبعين
الموارثة فيها اربعة قال وان لم تقسم تركه الميت الثاني على ماله ولا استافقه فاضرب
جميع المائة في المائة الأولى ثم كل من له شئ من المائة الأولى مصروف في الثانية وكل من له شئ من
الثانية مصروف في المائة ثالثة مثل حجر اشنان وابن اثنتين شهرين احمد ابا وبنها
فالمائة الأولى من ستة ومات احد ابا وبنها من سهرين وستة من ثلاثة تركت لافتقت

بعض الباقي وهو عصبة في المائة وغیر الوارث من المائة في ذهور من في الاولى
كان ماتت عن زوج وابنها من عصبة شهرين احمد ابا وبنها الميت
الثاني من الابن دفن الزوج وهو ذهور من المائة عصبة في المائة والزوج والباقي
لا يبرأ في المائة ذهور من في الاولى فيف من الميت الثاني لم يكتب ويدفع ربع تركه المرأة
ابي زوجها وباقي لا يزيد على زوجه وثلاثة بدين من غيرها شهرين
ابن فرمان انه لم يكتب ورفع المثل للزوجة والباقي الى الابن اثاثة اى تكون ورثته
هم الباقي فجبيهم وارضم بالفرضية في اطينة كما في الاولى بشرط ان يكون الميت الثاني
ذا فرمان في الاولى ولكن فرضه قد عود المائة الأولى مشاكل حجر امراة ماتت عن زوج
واخت لا يزيد واحت ما شرط الزوج الاخت لاب المكروه عن الزوج والآتى
فان المائة الأولى من ستة وتقول بصير الاخت لاب الى بيعة فاذمات في فرمان اعدها
لمرتك وترك العول وقسم العال نسبين بين الزوج واعته لان فرمان كل منها تصرف في المطلق
وهذا اجلد كالحال في الزوج الاخت لا يومن فاذا ماتت في فرمان اعدها
قد يكون فلابي فرمان كذا لا يقدر برفع المائة تلثة ولبس ذلك
من نوع وام واخت لا يزيد وله بام شرط الزوج المدعى لا يومن فرمان عن المأذون لان
المائة الأولى من ستة ويفعل الى تسعة، فهو من الاخت لا يزيد شهاد ونهاد ملوك امراء
في الاولى وتدفع هنا في الشرح والمراد به هو في ابراد الاصله فاحترازه واعده
ما حرم المائة الثانية ان لا يلزمه كذلك اما المائة الوارثة غيره فاما الاخت عبد الله
شاهر كهر واما الاختان مثادا برسقها ان هرر ورفع الحالة من افتقر عملي المصنف وارضا
بيان اثنتين ملايين الدنانير بشرح ما يستغرق عز شرحه بل يتضمن على كل ما ورد
برادة امثلة على اذمات انتان ولبقت من تركه حتى مات بعده ورثته فصيحة
الميت الاولى شرط الميت الثاني شراقب تركه الميت الثاني على ماله فان اقصى
تقد محت المائة صاحت منه ملة الميت الاولى مثل حجر قويج واقناع غراب
لتصنم الميراث حين مات احمد الاخير وخلفه زوجا واختا المائة الاولى من بيعة
الزوج ثلاثة ولكل اخت سهان والمائة الثانية من ابها من عصبة مواليه سهان للزوج
سهان وللاخت سهان تقدر محت المائة من بعدة للزوج المولى ثلاثة وللاخت ثلاثة ،

ذلك اس تطلب توفرهن اس لكر تحلة ايمانكراي بين و معنی المزايا فالتحالى ان الذي يزف
طیل القرآن اي اجل و معنی الاحد فالتحالى ما كان على النبي من حرج فيما من اسئله اي لحل و معنی المعا
تقول العرب ما تصلب منه فرضوا لها مثما ولما كان علم الفتاوى من المعاين الستة له
فيه من الاسم المقدرة والصادير المستطعة والعلو المجد و تبريراته لحال وارث نصبه و حالاته
سيجيء بذلك و توصل للحل بالفتاوى مرضي وقادم و فريض كعالي و قلبي عماه المبرد **قوله** و صريته
من المخلاف والمسائل العزى مضر شريته بمعنى اختيشه بمحاجعته شرعا من الخلاف الذي بين اليه والعلم
والقواعد المعتبرة الثالثة بيان امرها معنى و قد يفسر بعنة لاذاعة و صعب و منه خطايا
فاضل قد يفسر الساق اذا اعممه و ضيق عليه و ملة فاضلها اذا كان فيهم نظر و ذكر **قوله**
واردفت ذلك بالوصلات اي اتيت بذكرها بعد ذلك تقوله ردت الرجل او اردفته اذا جئت بمعناه و سنه
تقوله تقولي بالغ من الالكتور و دين اي يلي اتون فرقته بعد ما تقوله تقولي بالخطبة ظاهر متغير عن زيادة
توضع **قوله** في التبرير على تعلم الفتاوى وتقوله من ابن مسعود رضي الله عنهما بمعنى انه النبي
صلى الله عليه وسلم قال تعلم الفتاوى وعلوها الناس فاني امرتكم وان العلم ينبع و تعلم الفتن
حيث يختلط ما ثان في الفتن فلابد من ان من يفصل بينها و روا الإمام أحمد والترمذى و المعاير
وابي هريرة والحاكم والبغدادى و قال الدارقطنى انه رسول ام و دوكي ابو هريرة مرفقا بقوله
الفتاوى و طرفة فانه نفسه العلم وهو فرس و هو اوله مل بيزرع من امير دواه ابن ماجه والحاكم
والبيهقي و كل ذلك تفرد به حفص بن حصر و لم يتبناه الترمذى و قد تكلم العلامة رضا عاصم في قوله مل اس عليه
فانه نفسه العلم فقال اهل السیدمة لا اذري و ليس علينا ذلك برجبي علينا اتباعه فقتله المعنى او
لم يقتل و ما اهل الناوس ائمته و ائمه واختلفوا في تأويله فما يعنهم انه باعتبار الحال فان
حال الناس اثنان اما حياة او وفاية فالفتاوى تتطرق بحال الوفاة و سائر العلوم تتطرق بحال
المحية تكون لفظ ذلك الذي يهرب من الواحد من الفتن وان لم يتداويا قال الشاعر
و و و اذامت كان الناس مضفات شاستوا خروش بالذرى كنكوا صنع و و و و
ونكوا بعضهمها من ذلكه ذكره باعتبار الشوبه لأن المربي يقول تعلم ملة واحدة من الفتاوى
حادية حسنة و تعلم ملة واحدة من باقى العلوم حيث يختلف فضيحته تكفين الفتاوى باعتبار
الشيء ثان وبالسابق العين و هو صنيف و تكلم بعضهم انتقاما من نفسه العلم باعتبار الاسباب
لأنه يسب الملك اذ ان اختباري و اضطراري فالمراود بالاختبار اذ المتكىء غير ان شاقيل لازل

في ملوكه وان شاركوا في اقتباع العيبة والوممية والمراد بالامثلية ان الماء يدخل في ملوكه اخبار
اورد والغرايفر تتعلق بالامثلية وسابق العلوم تتعلق بالاختيار فما حل هنا ان الغرايفر تكون
نفسها وتمالء بعضهم اماماً قال نعم العلم باعتبار المشقة لان فرج تجوي سابل الغرايفر مشتملة
وليس في تقييم سابل الفتنه هي ستة شفاعة فتحت مع كثرة اجزايه وكثرة ستة الغرايفر
مع قلة اجزايه جعلته مفعنا بهذا الاعتبار وتمالء بعضهم ان الغرايفر نفسه يذهبنا الى الحقيقة لان
مروع الماء ينبع بالمفاسد وتفهم ما صوّلها فا لشيء بذكرا صوّلها بخلاف سابل العلوم فانها لا تعلم ولا تفهم بذكرا
اصوّلها لان اصوّلها متباينة متفرقة لا ينبع منها فرود فرود بذكرا صوّلها بذكرا صوّلها بذكرا
فضارة لشيء بخلاف الغرايفر فان فرود عالم تعرف بذكرا صوّلها فا لشيء بذكرا صوّلها بذكرا صوّلها بذكرا
قابلة ولكن في الحقيقة تلوى كثبت فرود الماء على سابل العلوم وهو ضعيف ايضاً ومتى ان العلم
يستفاد بالمعنى تارة وبالقياس حرب علم الغرايفر متقدماً من المعنى ومنها غير ذلك وكم
. الغرالي في وسيط ماذ ادعى لم يقل قسمة مواد يذكرها اليه بمرحلتين الى ملوك مصر ولكن توكيها
محض ابيه قسمه وكلام ابن الصلاح يشعر بعدم ثبوته وروى من عبد الله بن حميد بن العاص
ومني الله تعالى عنه باسناد متصل ان رسول الله عليه السلام امر بذكرا العلوم ثلاثة وامر بذكر الالام فهو
فضل ابية حكمة وسنة قافية ومزينة مادلة فالغرايفر في هذه الحيث تلذ العلوم وقد روى
هر بن سعور رضي الله عنه انه قال الغرايفر تلذ العلوم وهر بن حميد رضي الله تعالى عنه اذا خذلت
فتحه شفافي الغرايفر واذا هو نصر فال فهو بالمربي وروى عنه انه كان لا يرى احداً من المؤمنين حرب
بله هل يعرف قسمة المواريثة او لا قال اعترف بقسمة ملوكه وان انتكره فتركه وتقى هذه طلاق
تعلمه حاجة من العروبة والتلذيز فلا ينسى لعلم جمله ولا الا يتباح بهم وفداً شهير من
العروبة بعلم الغرايفر رابعة على زيد ثم ثابت وابن سعور رضي الله تعالى عنهم واذا
انتشر ذلك لا ارادة في سلة واقتصرت الامة واذا اختلفوا اختلفت الامة ولم يتفق على موضع
المخلاف دهاب اثنين منهم الى مذهب واثنين الى خلافه لذ حيث اختلفوا وقعوا اعداً او ذهباً لاشـ
الى مذهبه والرابع الى خلافه وهو لا ارادة من تسلمه في جميع اصوله وهم من تسلم في بعضهم ابي يحيى
وصدر سعاد رضي الله عنهم وهم من تسلم في سابل محمد ودها كعنان رضي الله عنهه غير تسلمه الشافعـ
الى موضع الخلاف ما اختار مذهب زيد ولم يقله لاذ مذهبه في المعمور عهم تلذ العروبة واما
ما ذهبـ في جهاده ومذهبـ اقرب الى القناس وليس له قوله سعاد رضي الله عنه خلاف فيه وقد كـ

عليك بالله ولا تزلف فما ذكرت ثلاثة أيام وهي مسألة المسألة الثانية في ستة أيام وهي مسألة المسألة الأولى تكون ثالثة عشر وستة وعشرين شهراً من المقالة الأولى شهرين ضربوا بذات ثلاثة تكون ستة وللبيتتين كذا كذلك وكل واحدة ثلاثة وللأيام سبعين من المقالة الثالثة شهرين ضربوا بذات في السنة وهي أيام تكون أربعة وللبيت سمى في الأربعين باثنتين من سنتها ملائكة شهرين من المقالة عشرة شهرين أخذت زوجة رسل الله بين وبنتا شهرين من سنتها عشرين وثلاثة أيام وهي مسألة المسألة الأولى فالمسألة الأولى تسع من ثمانية وأربعين من ثمانية شهرين ونصفها المسألة من الأولى سمى لاصح ولا يجوز فتح سبب الثالثة في المقالة قبل فتح سبب الرابعة دار بعده لزوجة شهرين ضربوا في ثمانية عشرة شهرين وكذا بن شهرين في ثمانية عشرة شهرين ستة وثلاثين ملائم من الثالثة عشرة ضربوا في سبع المقالة وهو واحد وثلثة أخ خمسة ضربوا في واحد وعشرين وثلثة أخ واحد واربعون كذا وهكذا أيام الثالث والرابع والشرين عملة على هذه الصوان ثم الله تعالى أبا إبراهيم ثالث قبل قسمة السنة فانظر بضميه من المسألتين فان انتقام على مسألة فذاك وإن لم ينقسم ذوافق فما ذكر في المقالة الثالثة في المسألتين لا يليغ وإن لم توافق فما ذكر في جميع المسألة في المسألتين فان ملأت رابعاً تلزم ما حصل له من المسائل الثلاثة فان انتقام بضميه على مسألة فذاك وإن لم ينقسم فما ذكر في الرابعة أعود فنفث في جميع العدد الذي صحت منه المسائل الثلاث المتقدمة وكذا أيام خاتمة تادس مسائله ملأت أربعة عن زوج واحد واربع آخرات من الابهرين وأختهرين من الهمام شر ملأت أربعمائة عن زوج واحد ومن في المسألة عشر ملأت أحد عشرات الابهرين من ثمانية وسبعين وبقيت شر ملأت أخر كمئتين في المقالة وهم أخان لأبيهين وأختهين لام شر ملأت أخر كمئتين عن زوج وبقيت ما بين المسألة الأولى من ستة وعشرين شهراً إلى شهرة ٥ ملأت أربعمائة عن زوج وست ملائكة واثنتين واثنتين وسبعين من المقالة الثالثة ستة شهرين لا يسع راحها فما ذكر في عشرين شهراً من المقالة وست ملائكة وسبعين من المقالة للزوج من المقالة ثلاثة ضربوا في ستة وثلاثين تكون طيبة وثمانية ولا غرائب من الابهرين من المقالة أربعين ضربوا في ستة وثلاثين تكون مائة واربعة واربعين وثلاثين وثلاثين وسبعين من أربعمائة شهرين ضربوا في ستة وثلاثين تكون أربعين وسبعين واربعين زوج أربعمائة شهرين

مخصوصية في مذهب الأم وهو واحد تكون سبعة وللبنتاً تاربة وعشرون مخصوصية فواحد تكون تدالك وللآخر ثلاثة مخصوصية في واحد يكون ثلاثة، ثم ماتت اخت من البنين وحيث من البنين اربعون دستالن من ثانية من صيغة مجملة فالثالث الكل ابر عشرة ولكن ماتت خمسة ثمرات الاخت الاحر ابر عن اربعين سها ومتلهم من ثلاثة وتعود من ستة وحيثية ترتبت لاصح وتوافق بالنصيحة فاصب نصف مثلهم وهو ثلاثة في ثلثاها وستين جانع النا وثمانين لزوج البيته الاولى مائة وثمانية مخصوصية في ثلاثة تكون ثلثاها بـ واربعه وعشرين ولاختين من البنين من الاوليين ثمانون مخصوصية في ثلاثة تكون مائتين واربعين لكلا اخت مائة وعشرون والاختين من الام من الاوليين مائون في ثلاثة تكون مائتين واربعين طاربيه لعد واحد مائة وعشرون ولزوج اتم سبعة مخصوصية في ثلاثة يكون سبعة وعشرين وللآخر للام ثلاثة مخصوصية في ثلاثة تسعه وللبنتين والبنات من الثالثة اربعون سها مخصوصية في ثلاثة تكون مائة وعشرين لكلا اثنين ثلثون وكلهن خمسة عشر وللآخر من البنين من الرابعة اربعة مخصوصية في وفق ما في بـ بالمدينة وهو عشرون يكون ثمانين لكلا اخت اربعين وللآخر من الام سهان مخصوصية عشرين تكون اربعين لكلا اخت عشرون ثم ماتت الاخت الاخرى من البنين عن مائة وستين سها ومتلهمها اربع من ستة عشر فتركها مصححة بـ مجملة لزوجها اربعون لكلا اخت ثلثون وللابن ستون **كـ** مسائل منها زوج واحد واخت لا بـ، ثم ماتت الاخت خلفت زوجا وابنها اربع من اثنين وثلاثين اي لأن المسالة الاولى من ستة وتعلو إلى ثانية لزوجها النصف ثلاثة وللأم الثالث اثنان وللثالث النصف ثلاثة ماتت الاخت من ثلاثة اسم وخلفت زوجا وابنها سلئم من اربعة وستة ثلاثة وهو من البيانات فاصب المسالة الثانية في المسالة الاولى تبلغ اثنين وثلاثين شرائط للزوج من الاولى ثلاثة مخصوصية في اربعة تكون اثنين عشر وللأم سهان مخصوصية في اربعة تكون ثانية ولزوج من الثانية سهان مخصوصية في ترفة المدينة وهي ثلاثة تكون ثلاثة وللآخر ثلاثة مخصوصية في ثلاثة تكون تسعة وسبعين **هـ** ترك ابنته وستين ثم ماتت احدى البنين وتركت زوجا ومن في المسالة تسع من اربعة وخمسين اي لأن المسالة **جـ** الاولى من ستة لكل من الزوجين اثنين واحد وكل بنت اثنا زمان ماتت احدى البنين زوجا ومن في المسالة وهو جد وجده واخت فمس ستة ابنة للزوج النصف ثلاثة والمقدمة السبعين واحد يقع اثنان بين الاخت والجد المتساوية غيره فلتكن على ثلاثة ناصحة ثلاثة في

ستة تكفيه عد المزوج النصف تسعه وللمجدة الثالثة ممن ورثه في وفق التركة
 فصوت من ثانية عد وتميل اثنان يدين وبين مسلمه وفق بالانصاف فاضر بمقد المالة
 الثانية وهو تسعه في المالة الاولى وبنهاية بليغه اربعه وخمسين شراقب من الابوين من
 المارب سهان في تسعة تكون ثانية عشر والترويج للاب تسعه وللام مثله وللبنت من الاولى
 سهان مضر وبيان في تسعة تكون ثانية عشر والترويج من الثانية تسعة مضر ويه في وفق (م)
 مورثه وهو واحد يكون تسعة وللمجدة ثلاثة في واحد مثله وللمجدة اربعه في واحد باربعه
 وللاخت سهان في واحد بليل من طبقه الاخت من المثلثين عشر ونوللمجدة ثلاثة عشر وللمجدة
 اثناء عشره فان كان الميت الاول امرأة تضع من اثنين وأربعين اي لان باالميت الاول لم يرش
 من الثانية لكونها باام وحيثية المالة الثانية من ستة ونقول الى بقعة المزوج ثلاثة ولله
 ثلاثة وللمجدة سهان واحد وباقي بد الميت الثاني وسو سهان لا يضع على مائة وثلاثين
 سبعة في المالة الاولى وحيثية المالة تكفي اثنين وأربعين الاب من الاولى سهم مضر ويه في بقعة
 تكون تسعة وللام مثله وللبنت من الاولى سهان مضر وبيان في تسعة يكون اربعة عشر والترويج
 من المالة الثانية ثلاثة مضر ويعني لهم مورثه وهي اثنان تكون ستة وللاخت مثله
 وللمجدة سهم مضر ويه في اثنين ايضا تكون سهان طبقه الاخت من الاولى والثانية عشر ونول
 سهان وللمجدة تسعة له ترك ابوبن وابنتين سهان اخدي البنتين ونوكتهن لا تتعذر اربعه
 وخمسين اي لان المالة الاولى من ستة للبنتين اربعه وللام سهم وللام مثله والمالة
 الثانية من ستة اي بعده سهم ولباقي بليل للعد وللاخت لان المقاسه خيره وخمسه على
 ثلاثة لا يضع ولا يوافق فالثلث على ثلاثة فاضر ثلاثة في ستة تكون ثانية عشر للمجدة سهم
 في ثلاثة بخلافه وللمجدة حسنة فصوت من ثانية عشر وتماما اثنان يعن
 وبين مثلهم وفق بالانصاف فاضر بمقد المالة الثانية وهو تسعه في المالة
 الاولى وبنهاية بليغه اربعه وخمسين واقسم كما يبتق ها وان كان الميت الاول امرأة تضع من
 ثانية عشر اي بليل بعد عدم المقد المالة الثانية تكون من ستة للاخت ثلاثة
 وللمجدة واحد وباقي لبيت الال وستط العدد لانها باام وباقي بد الميت الثاني وهو
 سهان بغير توقيع المالة بالانصاف فاضر بمقد المالة الثانية وبنهاية في ستة في المالة
 العجل تكون ثانية عشر للاب من الاولى سهم مضر ويه في ثلاثة بخلافه وللام كذلك

سهان

جهان مضر وبيان في ثلاثة تكون ستة وللاخت من الثانية مضر ويه في وفق التركة
 وهو واحد تكون ثلاثة وللمجدة واحد وبالباقي وهو تهادى البيت المالي ترك امرأة وابوبن وان يغير
 سهانات الصراحت ونوكتهن وجاوبون والبنتين تضع من مائة وخمسة وثلاثين اي لان الملة
 الاولى من اربعه وعشرين ونقول الى بقعة وعشرين وهي الترتيب النبرية ماتت المرأة بعد
 ثلاثة وستين من اثنين عشر ونقول الى بقعة كثرويدهما سافق بالثالث فاضر بثلاث مائتها
 العاشره وهو خمسه في الاولى بعولا وهر بقعة وعشرين يطلع ما يزيد وخمسه وثلاثين لا يذهب
 من الاولى ثانية مضر ويه في وفق المالة الاولى وهو خمسه تكون ثانية لكل واحد اربعون
 وللمزوج الثاني من الثانية ثلاثة مضر ويه في وفق سهم مورثه وهو واحد يكون ثلاثة والبنتين
 النساء ثانية مضر ويه في الواقع المذكور وثانية لكل واحدة اربعه ولا يوى المرأة اربعه
 مضر ويه في الواقع المذكور يكون اربعه فاجتمع كل بنت من المثلثين اربعه واربعون
 ظان لمررت المرأة ولكن ماتت الام وتركه زوجا وبنتي اي لانها البنتان في الاولى
 وابوبن تضع من اربعه وخمسه اي لان مثلهم من اثنين عشر ونقول الى خمسه عشر
 وستين اربعه وستة وسبعين متباينان فاضر خمسه عشر في بقعة وعشرين تلمس
 اربعه وخمسه شراقب من المزوجة من الاولى الشه ثلاثة في المالة الثانية بحملتها
 تكره خمسه واربعين ولاب من الاولى اربعه في خمسه عشر تكون سهان والبنتين
 الاولى ستة عشر في خمسه عشر يكون اثنين واربعين لكل بنت مائة وعشرين والترويج
 من الثانية ثلاثة مضر ويه في سهم مورثه وهو اربعه تكون اثنين عشر ولامبنت اثنين من الثانية
 النساء ثانية في الترم ايها يكون اثنين وثلاثين لكمبنت ابنة ستة عشر فاجتمع كل واحد
 منها من المائتين مائة وستة وثلاثين ولابوبن الثالث اربعه في الترم تكون ستة عشر
 لكل واحد ثانية له وان ماتت المرأة بعد الام وترك امرأة وابوبن وابنتي اي دهسا
 النساء في الاولى تضع من بعدها وفسيه اي لان الاولى من سبعة وعشرين والثانية
 من سبعة وعشرين ايها وستم الاب اربعه لاتفع على مائة وثلاثين فاضر بسبعين
 وعشرين في بقعة وعشرين يكن المبالغ المذكورة لام من الاولى الشه اربعه في بقعة
 وعشرين تكون ثانية وثانية وللمزوجة الشه ثلاثة في بقعة وعشرين تكون احد او ثانية

والبنتين الثالثان ستة عشر في سبعه عشر عن يكون اربابه واثنين وثلاثين لكل بنت
ما بين وستة عشر ولن الزوجة الثالثة وهي الام في الاولى من الثالثة ثالثة في سبع مورها
اربعة يكون اثنتي عشر فتعمل اثنتي وسبعين والابعين الثالث ثانية في السادس اي خالد
اثنين وثلاثين لكل واحد ستة عشر ولبنات الاب الاولى وستين ابي لاذ الثالثة
عشرين في السادس اي خالد كل اربابه وستة وسبعين
لكل واحدة ما بين وثمانية واربعون هرر وثلاثين واثنان ثم مات الاب وترك ابوبه
وامرأة تسع من تسعين ابي لاذ الثالثة الاولى اصل من اثنتي عشر وتعود الزوجة عشر وسبعين
من خمسة واربعين الزوج تسعه ولبنات اربعه وعشرين ولا يدع اثنتي عشر مات
الاب وتركه ستة وستة وسبعين ثم مات الاب وتركه وسبعين لا يدع اثنتي عشر مات
المطاله الثانية وهو اثنان في المطاله الاولى وهي خمسة واربعون كل نسوان الزوج من
الأولى تسعه في وفق الثالثة وهو اثنان يكون ثانية عشر ولبنات اربعه وعشرين
في اثنتي واربعين كل بنت ستة عشر ولام ستة في اثنتي واربعين كل بنت
وثلاثة وعشرين من اثنتي اصوات متفرقات وام كل شرمات الاخت من الاب والام وتركه هرر
الورشات اصوات الام وتركه وجاء بنتا تقع من ثانية واربعين ابي لاذ المطاله الاولى من
ستة لافت من الابون ثلاثة ولافت من الاب سهم ولافت من الام كذاك وللام سهم
ماتت الاخت التي من الابون وتركه اختها من الاب واختها من الام واما فسلتم من ستة وسبعين
في بدءها وهو ثلاثة لا يدع على سلم ويرافق بالثالث فاصوب ثلاث مسلتم وهو اثنان في
المطاله الاولى وهي ستة تبلغ اثنتي عشر لافت من الاب من الاولى سهم فراشين يكون اثنتي
وابني اجن وبنات اجن ابي وهم البنات والبنت في الاولى تعموز سبعين وعشرين ابي لاذ المطاله
الاولى اصل من ستة وسبعين كل اب خمسة وللام ستة وكل اب ثانية ولبنات اربعه وعشرين
ماتت الاب وتركه ستة واثنتي عشر ولن الزوجة الثالثة في وفق سبع مورها
وهو واحد يكون ثلاثة ولن الزوجة من الاولى وتركه واحد وللام ستة والباقي وهو واحد
للعاشر ماتت الام وتركه زوجاته بنتا سلم من اربعه وسبعين ثلاثة لا يدع على سلم ولا
يرافق فاصوب اربعه في اثنتي عشر بمن ثانية واربعين لافت من الاب من المطالع الاولى
خمسة عزفه في الثالثة بالمعنى فاصوب خمس ماتت من المطاله وهو اربعه وعشرين
فيها ماتت الثالثة الاولى وهو اثنتي واربعين كل اب من الاولى هسته من رب
في وفق الثالثة الاولى كل اب من الاولى هسته من رب
يكون ماتي واثنتي واربعين كل اب من الاولى هسته من رب
وكذلك كل اب ثانية في اربعه وعشرين يكون ستة وسبعين وللام
من اثنتي هسته عزفه في وفق سبع مورها وهو واحد يكون هسته عزفه وللام
اربعين في وفق المطالع يكون اربعين كل واحد عزفه وسبعين هسته عزفه وللام

في وفق المطالع عزفه وسبعين هسته عزفه في وفق المطالع يكون هسته عزفه
ما بين وستة عشر ولن الزوجة الثالثة وهي الام في الاولى من الثالثة ثالثة في سبع مورها
ان كانت هي الام في الاولى ما يتوخه وعشرين فلنوات الام بعد الاب وتركه زوجها بنت
ما بين اجن وبنات اجن ابي وهما البنات والبنت في الاولى تسع من ثانية وستين ابي لاذ الثالثة
الاولى مات من ثلثين كل اب واثنتي من اثنتي خمسة وسبعين كل اب ملا
تفاق فاصوب اربعه وسبعين كل اب وسبعين كل اب ملا
للب من الاولى خمسة في اثنتي عشر يكون سبعين وللام لا داع شرون في اثنتي عشر يكون ماتين
والاربعين لغير ابره ستة وسبعين والبنت ثانية واربعون ولن الزوج من اثنتي هسته مضرورة
في سبع مورها وهم خمسة تكون خمسة عشر فان كان الاب في الاولى يبدل له خمسة وسبعين
وللام بين اربعه في خمسة يكون عزفه وللام خمسة في خمسة بلغ خمسة وعشرين
لكل اب خمسة وللام خمسة يلعن عزفه وللام لا داع المات خمسة في خمسة وعشرين
لكل اب خمسة وللام خمسة ماتت الاب في الاولى يبدل له خمسة وسبعين
نلاده وعشرين هنلات اصوات متفرقات وام كل شرمات الاخت من الاب والام وتركه هرر
الورشات اصوات الام وتركه وجاء بنتا تقع من ثانية واربعين ابي لاذ المطاله الاولى من
ستة لافت من الابون ثلاثة ولافت من الاب سهم ولافت من الام كذاك وللام سهم
ماتت الاخت التي من الابون وتركه اختها من الاب واختها من الام واما فسلتم من ستة وسبعين
في بدءها وهو ثلاثة لا يدع على سلم ويرافق بالثالث فاصوب ثلاث مسلتم وهو اثنان في
المطاله الاولى وهي ستة تبلغ اثنتي عشر لافت من الاب من الاولى سهم فراشين يكون اثنتي
وابني اجن وبنات اجن ابي وهم البنات والبنت في الاولى تعموز سبعين وعشرين ابي لاذ المطاله
الاولى اصل من ستة وسبعين كل اب خمسة وللام ستة وكل اب ثانية ولبنات اربعه وعشرين
ماتت الاب وتركه ستة واثنتي عشر ولن الزوجة الثالثة في وفق سبع مورها
وهو واحد يكون ثلاثة ولن الزوجة من الاولى وتركه واحد وللام ستة والباقي وهو واحد
للعاشر ماتت الام وتركه زوجاته بنتا سلم من اربعه وسبعين ثلاثة لا يدع على سلم ولا
يرافق فاصوب اربعه في اثنتي عشر بمن ثانية واربعين لافت من الاب من المطالع الاولى
خمسة عزفه في الثالثة بالمعنى فاصوب خمس ماتت من المطاله وهو اربعه وعشرين
فيها ماتت الثالثة الاولى وهو اثنتي واربعين كل اب من الاولى هسته من رب
في وفق الثالثة الاولى كل اب من الاولى هسته من رب
يكون ماتي واثنتي واربعين كل اب من الاولى هسته من رب
وكذلك كل اب ثانية في اربعه وعشرين يكون ستة وسبعين وللام
من اثنتي هسته عزفه في وفق سبع مورها وهو واحد يكون هسته عزفه وللام
اربعين في وفق المطالع يكون اربعين كل واحد عزفه وسبعين هسته عزفه وللام

الأخرى وترك زوجاً وابناً وجدتين وجدانفع من ملائكة وأربعه وعشرين أبي لاذ المطالع الورك
 من أربعة وعشرين وتقول إلى سبعة وعشرين وهي المهرية ماتت المرأة وستة وثلاثة من هناء
 للجدة أم الأم سهم واحد وستين الجدة الأخرى أغبر أم الأب لوحود الأم وللبنتين أربعه
 ولاب وحادي سهم السيدة ثلاثة لاتفع على سالم ونواتين بالثالث فاضيه ثلاثة سليم وهو
 شهاد في المطالع الوري مع عوله ذاحد سبعة وعشرون يبلغ أربعه وعشرين وكل من له من
 الوري ياحت مفروض في المهر و هو اثنان وكل من له من اثناء عشرة ياحت مفروض وبافي وفن
 التركة وهو واحد فلبنهن من الوري ستة عشر في اثنين تكون اثنان وثلاثين والابن
 ثانية في اثنين يكون ستة عشر والبعض من الثانية اربعه في واحد باربعه فكتل الكافنة
 ثانية عشر ولابي المرأة واحد في واحد بواحد وكذا الأم أم، ماتت احدي البنين وسلم
 من ستة ونفع من ستة وثلاثين وهم ثانية عشر لاتفع على سليم ونواتين يحيى من ثانية
 عشر لاففع فاصرب جز الوقف، وهو اثنان في اربعه وعشرين يبلغ ماية وثمانية ملبيت
 التي بقيت من الاولين ثانية عشر مفروض في وفق الثانية وهو اثنان تكون ستة عشر
 ولهم من الثالثة اربعه في واحد وهو فق التركة بثواب اربعه ونواتين من المساليل ان ثلاث اربعه
 وللجد وهو ادب في الاول و الثانية ثانية مفروض في الوقف ايضاً يكون ستة عشر
 وله من الثالثة ثانية في واحد بثانية يكمله اربعه عشرون به ولهم من الاولين مثل وزن
 الثالثة ثلاثة في واحد تكون ثلاثة بكل و تسعة كثوسها ولام أم المرأة من الثانية سهم
 مفروض في اثنين وون الثالثة ثلاثة سهم مفروض في واحد ولاب المرأة من الثانية
 سهم في اثنين ياثنين ولزوج البنين من الثالثة ثانية عشر في واحد ماتت البنين آخر
 وتركت زوجاً وابناً وجدتين و جداً فستة مراتي عشر و سليم اربعون لاتفع على ترتتها
 ونواتين بالرمح فاصرب رباع سليم وهو تلة في ماية وثمانية يبلغ ملائمة واربعه وعشرين
 للجد من المساليل الاول اربعه وعشرون مفروض في ثلاثة تكون اثنين كثيرون للجد أم
 الأب و هي الام في الاول من المساليل الاول تسعة كثوسها مفروض في ثلاثة مكون سبعة
 وعشرين ولجدة الأخرى أغبر أم الأم وهي الام المرأة صاحبة المطالع الوري خمسة
 في ثلاثة تكون خمسة عشر ولاب المرأة شهاد في ثلاثة تكون ستة ونواتين بالرمح
 كثوس في ثلاثة مكون اربعه وعشرين ولهم من المطالع الرابعة شهاد مفروض وله في وفق

ثلاثة لا يسع على سالمه ولا يوافق فاضيه خمسة يكتب ثلاثة لافت من الابن من
 الوري سهم مفروض في خمسة يكون خمسة وللافت من الام شام وللافت من
 الاب من الثانية ثلاثة في ثلاثة يكون تسعة وللافت من الام سهم في ثلاثة يكون شام وللأم شام
 ماتت الام و سهم ثانية فتفع على سالم شهاد للزوج وستة للبنين كل اثنين ويتناشر مات
 احد البنين وترك امرأة وابناً سمات الوري وترك بنتاً وختان من عشرين أبي لاذ المطالع
 الوري من خمسة مات احد البنين وسلم من ثانية وسهم اثنان لا يسعان على سالمه وجاقام
 بالنصف فاضيه وفق الثانية وهو راجحة في الوري وفي خمسة تكون عشرين للبنين من الوري
 سهم منه به في اربعه مكون اربعه ولا يحيى شهاد في المض و يكتب فانيه وللزوج من
 الثانية ولحدني وفق سهم موثره وهو واحد وللابن سبعة في واحد بسبعين مات
 ابن الميت الاول المهر وسلم من اثنين وسهم ثانية وهو فتح على سليم اربعه للبنين و
 لافت ترك اباً وبنينا وابوين شهاد ابن وترك امرأة وبنتنا وختانه واجداته، شهاد
 ماتت الام وترك ام ادار في الوري وبنتها ابن ومويت الميت الاول وبنتها ابن
 استفسرا ويرى الميت الاول فتفع من اربعه ويسعى ايجي لاذ المطالع الاول من ستة ونفع
 من ثانية عشر للاب وستة للاب ثانية وللبنين اربعه ماتت ابن وستة وثلاثة من اربعه
 وعشرون لاتفع على سهم و هي ثانية ونواتين بالرمح فاصرب ثم المطالع وصونته في ثانية عشر
 كل اربعه وعشرين للبنين في الاول من المطالع اربعه في وفق الثانية وهو ثلاثة يكون اثنتين
 وللاب وعشرين سهم ثانية وللبنين اربعه في وفق المذكور يكون اثنتين
 الثانية ثلاثة في وفق سهم موثره وهو واحد يكون ثلاثة وللبن في الثانية اثنتين
 في الوقف المذكور يكون ثلاثة عشرين كل واحد تسعة وللأم اربعه من
 طكذ المهرة وللافت ما فضل واحد كمل المثلثة عشرة ماتت الام وسلم من اثنين
 عشر وتقابل الى ثلاثة عشر و سهم ثلاثة عشرين كل الام الثانية السادس اثنين والزوج
 الوجه ثلاثة فكل المطالع ستة عشر ولبنات ابن النصف ستة كل اربعه من المطالع تسعة
 عشر ولبنات ابن التي استلزم المساليل تقبلة الشاهدين سهل كل اربعه عشر سهم
 وست المساليل الاول كل امرأة وابنها وابنها وابنها شهاد اربعه عشر سهم
 وللبنين كل امرأة وبناتها وبناتها وبناتها شهاد اربعه عشر مات البنين

سهم مورثته وهو حشرة مكون عشر عزف فتيل له من جميع المثليل اثنان وتسعمون والمهدة
ام الاب واحد في الوقت ايها يكون عشوا ففتيل لها من سبعة وستون والباقي الاخر
اعيي ام ام ام كذا كذا ففتيل لها خمسة وعشرون وللزوج ثلاثة مصروفية في الوقت المذكور
يكوفه تلثين ولا يأخذ الباقي خمسة بيعشرة تكون خمسة بين وصح باب ميراث المتناهيا
اصله ان القبر اما حعلوم ارشه او معلو عدم ارشه او غير معلم واحد منها وقد صيف
بيان القبور الاولين وهذا بيان القسم الثالث وعدم العلم بما فيها بذكره الوازن وانته
او الجهل الشبه او الجهل موجوده وجيانه او الجهل موجوده مع الجهل بذكره الوازن
نحو خمسة اسباب نزوج التوقف في الارث ذكره المصنف في خمسة ابواب واعتبران
هذا المفسدة اشياء بعد ما من موافع الارث وهو ما جرى عليه الامر اصله لانه يعنون
بالانفع ما يحاجع سبب الارث من نسب وغيره فالرق واختلاف الدين قال الرازي وقد
تلهى الغزالي في الوسيط في تسميتها ملغا الباب **الاول**
في التسب الاول وهو الجهل بذكره الوازن وانته وذاك ميراث المتناهيا والمعنى على النحو
الثالثة ما حزه من متولهم تخفيث الطعام اذا شبهه امره فله تحذير طبعه المتضود وشكلا
لم يغدو سبب المفسدة بذاك الشبيه منه ثبات المواردي والمعنى متى كان احد ما
ان لا يجوز له فرج دجله لا زوج امرأه بل يكون له ثقبة يخرج منها البول ولا يشبه فرج
واحد منها وهذا الفرض ذكره جاءات منهم صاحب المواردي والبعور وارافقه في باب
الرضا وفي الفتاوى يقال البعور حكمه هذا انه مشكل بوقف امرة حيث يبلغ فتحه
من نفسه بما يليل الى طبعه ثم الثاني ان يكون له فرج الرجال وفتح المرأة والمشكل
من لا يعلم ارجل هلام امرأة فان علمت ذكره او انته فليس مشكل والمعنى
أحكام كثيرة واما رات تدل على انته او ذكره فمن اراد المفسد من ذلك فعليه
بيان الحكمة فيما حكم المفسد للشيخ حال الدين الاسنوي والاصفهاني وارواه
الكتيب من اي صالح من ائمه جماهيره لم يقل عنها من النبي ص اسلط على اصحابه في مطرد
له ما الرجال وما النساء بوجه من حيث يعود لمن المدح في المذكور ضعيف وقد بين
البيهقي ضعفه بان الكتب والابحاث هذه من ضعيفات خمسة عمال اهل الفتاوى جميعا كل
غيرها يذهب بالقول ان المفسد يوشوه حيث يحيط بذلك من اصحابها فذلك ينافي ببيان

三

داللخت

ولد ليرنا اي وميراث دع الملاعنة هذ هو الباب الثالث في السبب الثالث ومهل العمل
 بكت القبور كانت اذا انت المرة بوله بن توبير من زناتوار تبرقة الام دون قرابة
 لابه ولد الثالث من ابيه ولا اب منه لعدم ثبوت النسب شرعا ويرث من امه وترث منه
 لغيرها نسبه فيها الامه جزء منها وهو اجماع فإذا انت بوله بن من زناتوار تبرقة الام
 فيرش كل واحد من الاخرين من الكونه خارجا ملأه ولا يترث انان من جهة الاب لانه لا ينبع منها
 من جهةه ولا يرق في الله بين اذن يكون انت بوله بن الكنف اذا انت بوله وجده حكمه الغالبي
 صاحب الطوي انه يتراث باخوة الابوين على في زيادة الورضة وهذا الوجه علطا فاعلى
 بنت الام ولو علت بتوين من والمرتبة ثروتها الابن ترث باخوة الابوين بالخلاف الثالث
 وهذه الام اذا انت بوله في نكاح وشاص الزوج بالمعان اي يتراث انان بقوله الام
 لكن لها اوجه توكيها يتراث باخوة الاب وجهها ما ذكر لان المعان انا بوله في حواله الثالثين
 دون غيره واذا انت ابا الابي ملائمة للولد المنفي الممنوع او من جهة الولدة انان يكون عقيما او
 امه عقيمة فيثبت الولدة ملائمة كانت واذا انت بوله بالمعان اتفق منه فيه لاما
 رواه البيهقي عن ابن عمر بن سعيد عنها ان رجل لا يعن زوجته عند رسول الله عليه السلام لم يفرق قبل
 ان يطهirl بوله بوله بالمعان الثالثة كانت فاما ملة احمد عم بوله الاخرابي لاقطع النسبينها
 كانت وترث من الولد المنفي بالمعان امه الثالث ان لم يذكر له اخرين فان ذلك لما اخواه من فصاعدا
 ورثت النساء ونان للأخرين الثالث امه امه من الام والباقي لبيت الماء المصلفي ذلك ما رواه متلم
 عن شهاب بن سعد من الله عنه ان امراة عورت كانت حاملة بوله لامه زوجها وكان ابا بوله لامه
 ثم ضربت النساء انه يرثها وترث ما فرض لابنته بثirth العرقا و المقد ما اي وطريقها
 هذ اهم الباب الرابع في السبب الرابع وهو الجهل وجوده وحياته وهو على نوع بوله بوجيهه
 الهرث وهو ما ذكر المصنف في هذا الباب وحمل بوجيه التوقف في الارث وان يترث من المصنف لهما
 النسب وذى الديارات المنقره والاسير المقطوع حيث يستقر من اليه بعد الفزع من كل المصنف
 الثالثة اذا مات ابا انان اي متواتر انان او اشتهرت هدم او قتلوا في حرب او عن قتل اخرين راحها
 مات قبل صاحبه فانها يتراث انان بوله ما ذكر كلاميت سنه لورشة نفاذ الراهن من الله عنه
 اذا مات المتواتر انان بغير قاتل هدم او في بلاد عربة او وجد امها قتله بوله
 نفذه صوره خمس واحد اها ان يرثه تلاحقه متواتر انان بغير اسرى منها وحكمها عين اثانية

ورثت بالبنوة اذا اجتمع في الشخص متواتر انان ورث باقوتها فقط لانه اقرب انان بوله بكل
 سنه عند الانفصال فور شفاعة اصوله ورث بها كما اخذ للاب ولام لا يرث بالقرآن حين معا
 اي لاسته المصنف بالحقيقة الاب والشقيق بالحقيقة الام اجتازاها القوة باذن تجب احدهما
 الاخر بحسب حكمه او نعمان او لا تجب اصلا او المجرى قد تجب او تكون اقل بحسب اي تجيء كل
 واحدة لكن تجيء احدهما اقل فعنها ثالث صوره فالاول ثبتت في افت لام بان يطابع حكمه او من
 بشبهة امه فتلد بنتا شرعيه فترثه بالحقيقة وتسقط المعرفة لللام لان ولد الام لا يرث
 مع البنت فعن الصورة يجب حكمه وفق النعمان اذ ينبع المحظى بنته فتلد بنتا
 ديموت فقد خلفت بنت اداه ازوجة فلاما اذنها والام لا يرث بالقرآن لان البنت تجب
 الزوجة من الربيع الى الشروق والذئب كمثل المصنف وهو ام واخت لام بان يطابقته فتلد بنتا
 مالبنت الثانية بنت الاولى واختر من ابها ترث الاولى عن الثانية بالامومة دون الاخرين لان الام
 لا تجب حكمه حكمه وانما ملأها ملائمة لابه بان يطابقهن البنت الثانية
 فتلد ولد فلانة اداه ازوجة فلاما اذنها والام لا يرث بالجهد وذلة لام اقل بحسب اذ لا يجيءها
 الا الام وما الاخر بحسبها جماعة كما يطبق وقيل برقه بها الانعام بيهان بوله بكل واصدفه للقرآن
 فاذ اجتمع الامر سقطوا احدهما الاخر بوله هو لام ففي شفاعة المصنف ترث المعرفة بالنسنة
 والباقي بالحقيقة وبهذا اول ايجيبيه واحد ومحى ابن ابي عصرون في الانتصار والبطولة
 في المعاشرة واعرب بحبل المخلاف قوله ورد بان الثاني انا هو من يخرج ابن شريح وهذا اذا
 ماتت الامبروك او اما ملوكه العصرى او اما البارك او اما البارك او اما الامير ملء الثالثة الامومة
 وتسقط المعرفة لكونها ابنة اخرين هنا الاخت بها والفرق ان الاخت شرحت
 بالعواقب وهذا الواحدة جمعت بين فرضين وهو متنازع وعنه احتمال اخراجن لها
 المعرفة الثالثة وكانت واذا ازوج امه ثم ماتت ورثته بالامومة اي بغير القفلات
 الى الزوجة لبطوله لان النكاح فلانة واذا احله اما هي اخته واختا اخرين كان لام
 الثالثة لم يجيئها الكونه الخامع الاخت الاخر فعن المسالة ان يطابقته فتلد ولد
 شفاعة بوله بغير البنت ببرامه واخته لا يجيء وقوله كان لام الثالثة الى اخرين
 ان الام ترث الثالثة بنيها ولا يجيء نفسها تكون الخامع المكت الاخر من الثالث الى الثالث
 الا الاخت لانها لا تقدرها زباده فتلد ولد فلانة بنيها

ان يعلم سبق موته احدهما على التعبين ثم يتبعه في وقف الميراث حتى تغير او يمطلع الورثة
لأن الله لا يغير ما بوس عنه الثالثة ان بعده التلاعه ولكن يحصل عجز الناتج منها
الرابعة ان يعلم وقوع الموتى بما الخامسة ان لا يعلم اطلاقاً ما تتحقق فهذه الصو
الثلاثة لا يدرك احدهما من صاحبه بل يجعل مال كل واحد منها باقي ورثته لأن الآتي من
استحقاق واحد منها ولانا ان ورثنا احدها فقط فهو تحكمه وان ورثنا ملذن صاحب
بعضها الخطأ لأنها ان ما تتحقق فيه نورثه ثبت من حيث وان ما تأتى على الترتيب ففيه نورثه
من تقدم سنته على من تأثر موته وقد دخلت هذه الافتراضات الثلاثة في قواعد المعرفة ولم
تدرك اهميات قبل صاحبه وخرج القسنان الا وان كل ما شاله امرأة وزوجها وثبات نسب
لها غرقوا بجيشه ولزوج امرأة اخري وللمرأة ابن من زوج اخر فلم يدركه العدة من زوجها
الرابع وما ينزله عصيته ولا يدرك المرأة اليتيم جميع ما خلفته المرأة ولم من يدرك كل واحد من
احداثه الثلاثة السادس لان اخوه لا لهم ويتبع اباقى عصيته وهذا واضح بينه وبينه
النوع الثاني الذي لم يتعذر له المعرفة المفقود اذا انقطع جزء وجعل الله في سفرا وحضر
في قتال او منه اندثار سفينه او غيرها قوله ما دين معناه الاسير الذي اقطع جزءه فمات
فمات يعنيه طلاقه وتقسم بيته والافوجه هنا اعد صانه لا يقسم ما له حتى يتحقق حال الاشارة
ملحومه لاختلاف اعمار الناس واصحها اربه تقطع الاشرون انه اذا اضفت مدة يغایطها
انه لا يعيش فنون يجهذه التآثير وتحكم زمانه ويقسم ما له وهذه المدة ليست مقدرة عند
الجهد وهي رسمه ثابت تقدر ذبيحة سنته ومتى ابي حبيبة وما ذلك تقد بره بما يعوز عن
سنة والبعض الاول مثلك ما يغایط على الغنائم يبقى اليه ولا يشرط القطع انه لا يعيش آثار
من يعبر العرض ويقلل شرطه طال في الروضة ونجوز ان يراد بهذه القطع غلبية النذر ثم اانتظر
ابي سعيد عليه حكم المأذنة موته ولا يدرك منه من مات قبل المطر ولو يتحقق لجوائز ان
يكون موته المقصود بين موته وبين حكم المأذنة كذا جزم به الشیخان وغير البسط
اما حكم موته فست تركته بين ورثته الاجهاض قبل المطر وهذا ظاهر فان الحكم
موته يقتضي تقد المطر على المطر والبره من رب طلاق الموت ففيه ان يكون قبله
 ولو برات من بعد المقصود فتل المطر موته نظرا ان لم يكن له وارث الا المقصود توقيضا
حيث تغير انه كان عند موته القرب حلا وبره ان مكانه له ولو بره غير المقصود توقيضا

10

تغليلاً فتتذر في قبور العزة فقط فكانت دينيسن ذلك الذي يصرخ ويتوسر كابي او
 ييل او بيطس او يشاوب او ستر الفيكي لداللهم على الحياة وقد روي ان صاحبها عليه
 قال اذا استهل المولود ورث صابر طبيه والاستهلاك هو الصالح وقل جم من الطلاق لهم
 ما لك معنده عنه لا يثبت هذه الأحكام الابه ولا يقىع غيره متى كانت فان خرج منه
 سهر كما مات مثل انتقام الجبيع لم يروث ابي على المذهب الذي عليه المعمور وعن القدار
 وعنده انه يرث كانت وان مات بعد انتقامه ورث ابي ونصبه لو رثته باب
الولا وهذا شروع في بيان السبب الثالث من الاسباب التي يوارثها والوال والمنضم الواء
 والمد مستنق من الولاية بفتح الواو والواي وهو القرب لانه مواد لمعنىه كاحد نسبه
 او لانه يتسبب بالاعناق اليه كانت اقرب لفقيه وشرعاً عصبة متزوجة عن عصبة
 النسب بيرث بالمعتق ويلى احوال السكاج والصلة ويعقد والمراد به الاعناق لا في وصي
 زوال الملك عن ربها من احتقانه ومن احتقانه او اهتمامه على اي جهة كانت من تغيرها ف
 تعلق بصفة ادا - بيلاد انتهت وتناثرت او ملك تووجه فتفتق عليه وكذا الوابع عبد نفسه
 ثبت لم عليه الولاء وكان الولاء حراشعاً اخر المعرفه وضعاً كانت اذا مات
 العبد المتعاق ولم يترك رحابي اقارباً او ارثه فنانه لمواله المتعاق للهديث السالفاً او الكتاب
 الولائمة كلها النسب وانما خر الولائمة النسب لماروك وان رحابي النبي ملائكة عليه كام
 سرجل فقال اشرعيه واعنته ف قال هو مولانا ان شكركم فهو خبر له وان شكركم فهو شرك
 وغفر لكم ثالثاً امير راهه فاد ان ترك عصبة فالعصبة احق ولا الولاء ويرثه
 اليه حدث الولائمة كلها النسب به والمتباه دون المتباه به وابنها فان النسب
 اقوى من الولاء لانه يتعلق به المحبة ورجوب الشفاعة وستوط القصاص ورد الماء
 ومحوها خلاف الولاء فان كان للهبة عصبة من النسب لم يرث المتعاق لما تقدم فاني
 لمواله المتعاق بحوزه في المتعاق الحركات افلات الرفع على ان يخبر بمتى اخذ وف تقد براهو
 المتعاق والنسب على تقد براعنبي بالخبر على انه عطف بيان الولاء وانما قال لمواله المتعاق لاشكر
 المؤمن بين القريق والمتعاق كانت ولا يرى بين ان يكون المولى رجلاً او امراة لا اطلاق
 قوله سلوكه يعلم كل اهل الارض ولان الانعام بالاتفاق موجود من الرجل والمرأة فاستوى
 في الارث به ولات ميلان عليه كل ورثة بنت حسنة من موالي فإن واما ابن ما جنى والقتار

كصح وابو حفيظ عباد والي الاجز شد ازاليلان
 لامهار ان يكون الحمد بنتين فاكورة كانت والشلل الزوجة عباداً اي ان امكنا العول كزوجة
 حامل راجون بدفع الى الزوجة الشلل عباداً الى البعد مشان طيلان لاحصال اذ يكون الحال
 بنتين ويعقوف الباقي للحال واصح المصنف ما اذا الولدين المحبة وارث سوي الحال المزقب
 لوصوحه فإنه يتحقق الا الى اذ يفصل كانت ملء وصفته لذاته ستة اشهر من حين
 النكاح لم يرثه وان ما ذلت ستة اشهر الى ثم اربع سنين من حين الوفاة ورث واعلم ان المسالة
 احوال فلنذكرها اشرهن ملء المعرفه فان فيه بعض اقسام فاصلات اماماً مجده العلامة طهين
 احدها ان يعلو وجوده منه الموت فإذا كان الحال منه وانفصل ما بين موته وبين اكشمنه
 الحال ورث ثبوط نسبه وهذه الواقعة وان كان لستة اشهر الى تمام اربع سنين
 الى اخره وان انفصل الى ابعد ذلك لم يرثه وان كان من غيره ابي من غير المحبة كما اذا
 كانت امه حاملة وابوه ميت او محجوب برقة ومانفي معناه وكندا زوجة ابنه او اخيه
 او اجداده نظران لم يكن لا زوج يطاها لا حكم كا الولاء كان الحال منه وان كان لها زوج
 بطالها فان انفصل قبل عام ستة اشهر من وقت الموت فقد على وجوده حيفه وان
 انفصل ستة اشهر فاكثر لبررة لا حكم كا الولاء كان الحال منه وان كان لها زوج
 بوجوده عند الموت وينبغى ان يمسك الزوج عن الوطع حتى ينلها الحال ولا يحرم الوطع فله
 الشبهة من الامام والقراءة وقوله المعرفه وان وصفته لذاته ستة اشهر من حين النكاح
 لصوحه ظاهر عدم حلوه النسب بالبيت وقول بعض الشراح انه شهرين وصوابه فان وصفته
 لذاته ستة اشهر من حين الموت ورث هو السهون لمن ملء المعرفه بمحى كما قررناه لكن يرد بحسب
 كل المعرفه مسورة وهي ما اذا المتعاق موطنه شرط زوجها شهرين فأناشت بولد لدوسته
 اشرهن من حين النكاح فان نسبة ثابت منه بالفلاش اول ورثه كانت اذا انفصل وفيه
 حياة شفقة هذا فهو الشرط الثاني وهو ان ينفصل جداً فان اذا انفصل ميتاً فكان لا يحمل
 سوا اهان بغير سلطنه اهل او سوا انفصل ميتاً بنفسه ام بختابة وان كانت لجنبة
 ترجح العصبة وتصرف الفدر الى رئته المتيزن لأن اصحاب الغدر لا ينبعوا له تقد بليبيا
 الا تدرك الى قوله المطلب الدرة انها تراجعت لتفتح الماء مع تعبور العينين لما
 ويجتمعون تكون صحيحة الغدر بقدر الحياة فالماء متقددة في حق الماء فتفقد

الولاء يرى بالغرض نيرجع من جدي بقتراية الام ومن المسائل التي طاله الولاء من النسب ما هو
 اجتماع مع جد المعموق اخوة الا بنين واحنة لاب ومتناهان جد المعموق ينضم لغوف المعموق
 فلا تقدر الاخر من اب على المعموق اجمع بل الحد والاخون من الا بنين يقتسمون بخلاف النسب
 والفرق ان اخون الاب قد يأخذون شيئا في الغرب كما اذا كان معهم اخت لا بنين فقط
 وفافنا لا يمكن صرفها الى ولد اب اصلا لانه لا يوش بالولاء الا الذكور ولا شبيه الاخ من
 الاب مع الاخ لا بنين ففي بعد ان يدخل في القصة من لا يأخذ شيئا حال كانت ماذا
 اتحقق رجل عبدا و مات الرجل وخلفه ابنين شهرين احد الا بنين وخلفه ابا شهرين مات المعموق
 كان المال لابن السيد دون ابن ابيه ووزن اخيه قوله الولاء للناس الكبير بهم الكاذب ابي
 الكبير في الدرجة والقرب اذا ستحل اراده كيواش زنان لا فرق بين الصغير والكبير ووزن
 اللحظة مروي عن جماعة من الصابرة وابا عيسى سنه عصري وعمرها ن ربى لست على عهدها وفی شرح
 الرشيد يكتب لم يفتريا من كلام النبي صلى الله عليه وسلم وفي بعض المترددة هنا عن متول الله
 عليه كل وصول ما ذكرناه كانت واذا اعتقدت وحلامة تتروجت بعد ما ولد ما كان
 له اخ وجد كان الاخ هو لي من بعد في اجمع المؤمنين ابي وهذا الخلاف النسب لان الاخ ابن ابي المعموق
 والمعد اجر فيه والعنوة اقوى في العمومة واما ترکها هذا القياس في الغرب لاجماع العواید وغيرها
 ضمن عين الاخ لا يتحقق الجد والقتل الثاني انه يتساوى كالنسب لاستواهما في القرابة
 والعمومة فاذ قلنا يستويان فطريقان احد هما فيه وجهان احد هما في البد ما هو خيره من
 المقاومة الثالث جميع الملايين سحق في النسب واصحها انه بتات اسم الاخر ابدا لانه لا مدخل للضرر
 فالنقد في الولاء والطريق الثاني وهو المذهب فيه قطع المبرهون القطع بالمقامة ابدا
 واذا قلنا بعتقد المخ على المعد فان الاخ مقدم ابضا تمهيل الابن والقول في المخ والبد يهون
 بوزن مع البد العبد والاختلاف ان المعد او ليس من العم تقيييمه تشتمل عليه بلا بنين والبنات لا يهون
 لوجمعين الاول انه قد دَرَأَ لان الاشرطة العصبة الموبي الذكور دون الاناث فعلم ان
 البنت غير مارثة الاب في الواقع ان يقول ان الاب اقرب من البنت واما جسديته اقوى
 كانت واما كان له ابا غير احمد صالح من اب هما ابي المذهب المنصور عظلان
 ما بين النسب فاذ المعموق هناك ان الاخ لهم يأخذ الشذر والباقي يهونها بالعمومة
 والفرق هنا الاخ من الام في النسب يرث ما عطاه من صدره واستواها في الباقي بالعمومة وفي

وكل ارسال فهو العواید ثالثة وكذا كذلك اذا كان له ذر فرض فابنها يكون للمسوبي ثالثة
 ترك بفتاوی على لبيت النصف والباقي للولا ثالثة فان لم يكن العليل موجودا كان المثلث لعمبه
 الذكور دون الاناث اما كان كذلك لان الولاء من النسب التساري اذا ازاح الغب ورث
 الذكور دون الاناث الاخر كون ابن الاخ والعم وبنيهما يرثون دون اخواتهم فاذالم ترث بخلاف
 وحيث العم فبيت المعموق اوطي اذا لا ترث لانها بعد موتها وكلام المصنف بالمعنى في الولاء
 لا يثبت للعصبة في حياة المعموق بل اما ثبت بغيره على البلقاني ولم يثبت كذلك فالولا ثالثة
 لم يهون في حياة المعموق طالب المذهب المنصور في الام في المعموق عبد اسرائیل وعمرها في حياة المعموق
 ولها اذ ذكر رضار عليه في الغرب اهم عرشون وان كان ابوه المعموق جحا وهو مذكور في المقدمة
 واصطب في الدوريات في الوصايا ولم يثبت له الولاء البعد موته لم يرثوا ولهم السبک تخلص للعصباء
 فيه وجها اصحها انه لم يهون المعموق لكنه مقدم فهذا يذكر جعله له كمارث المال ونحوه والباقي لا يهون
 الابعد موته لا بطرق الاختلاف الذي هو الاخر ثالثة الا الاختلاف الذي هو الاخر ثالثة اذا كان للولاء
 ايجروا ثالثة كاذب الابن دون البنت وان كان له اب وابن كان الولاء لا لابن دون اب وان كان
 له اخ وجد كان الاخ هو لي من بعد في اجمع المؤمنين ابي وهذا الخلاف النسب لان الاخ ابن ابي المعموق
 والمعد اجر فيه والعنوة اقوى في العمومة واما ترکها هذا القياس في الغرب لاجماع العواید وغيرها
 ضمن عين الاخ لا يتحقق الجد والقتل الثاني انه يتساوى كالنسب لاستواهما في القرابة
 والعمومة فاذ قلنا يستويان فطريقان احد هما فيه وجهان احد هما في البد ما هو خيره من
 المقاومة الثالث جميع الملايين سحق في النسب واصحها انه بتات اسم الاخر ابدا لانه لا مدخل للضرر
 فالنقد في الولاء والطريق الثاني وهو المذهب فيه قطع المبرهون القطع بالمقامة ابدا
 واذا قلنا بعتقد المخ على المعد فان الاخ مقدم ابضا تمهيل الابن والقول في المخ والبد يهون
 بوزن مع البد العبد والاختلاف ان المعد او ليس من العم تقيييمه تشتمل عليه بلا بنين والبنات لا يهون
 لوجمعين الاول انه قد دَرَأَ لان الاشرطة العصبة الموبي الذكور دون الاناث فعلم ان
 البنت غير مارثة الاب في الواقع ان يقول ان الاب اقرب من البنت واما جسديته اقوى
 كانت واما كان له ابا غير احمد صالح من اب هما ابي المذهب المنصور عظلان
 ما بين النسب فاذ المعموق هناك ان الاخ لهم يأخذ الشذر والباقي يهونها بالعمومة
 والفرق هنا الاخ من الام في النسب يرث ما عطاه من صدره واستواها في الباقي بالعمومة وفي

عن من الشافع واتفاق الأصحاب إلا أن منه تلزم نفقته لا ينعدم في الكفر باكتشاف شوب طلاق المتعة ففي زمان
 الروضة في الجناز من القاضي المعين بخلاف كفر نفسه فإن فيه تفصيلاً وهو أنه ينعدم على الرسول
 بواحد مالم يسمى له الغرفة بالذكر بالقدر المستحب وهو ثلاثة أشياء للرجل وحصة المرأة أو دونه
 وينعدم على الورثة بالقدر المستحب ولو سمعوا وبعضهم هم المزاح إلا أنهم لا يجبرون في الورثة
 على لكتش ملاحة الرجل تقبيله هذا إذا لم يتعلّق بعيّن التركة حتى وإن كان ذلك تطهّر قدّم
 على موته البغيض تقدّم بالحقّ المتعلق كافٍ للميّاه وقد نظر بعض الفقهاء الصوريين
 تقدّم على موته البغيض على الغرفة فكذلك ما ينعدم في الميراث تقدّم ركّبها وزكوة ومرهون
 ببيع لعنوسه ورجل يقرّأ على شرقيه حكایة وورثة بيعه باختباء العصا شرث أثیر و
 ولنتكلّم على الصور التي ذكرها الناظم ثم تقدّم المسايلة الواردۃ عليه فنقول اذا تقدّم اتفاق
 بعد معين أو التصدّق بحال معين ويات ولم ينل سراة فإنه ينعدم التقدّم على موته البغيض
 وانه المعتقد من الرؤوفة بالعمل لكنه ينعدم على البغيض لأن المراقبون صرّيفي كتاب العدة على استئصال
 بيعه للجهاز من العدة وكذا المتعلق بحق الزكاة ونحوه السبب انه حاجة إلى استئصال زكوة
 لانه ان كان ذلك النصاب بما يناله اتفاق تقدّم شرکة فتقدر الزكاة ليس تركة ظليس مما
 ينخدع به وإن قيل المتعلق حكایة او رهن فقد ذكر وان طفتها بالذمة فتها وكذا النصاب
 بما قاله فأنه قد منادين الأديري او سرتا فلا استئصال وإن تقدّم على دين الأديري لا
 على البغيض انتهى واجب عنه بانه وان قيل المتعلق شرکة فلم يخرج منها التركة خروجاً على بغير بد
 ان المالك له دفع الزكاة من غيره من غير احتياج إلى من المفهوم والمجموع ذاته
 المشترى مني وأجياني وكذا البليبي في سوت المشترى مثلث الثبات للباقي حق الفنية على الفور
 فما زفني على الغور خرجت العبر المبنية من التركة فلا استئصال وإن اجزء بلا حدود سقط حكمه
 من تقدّم موته البغيض من عليه وبعد رفعه يملك الرثة وحده متعلّق بمحنة تقدّم حكمه
 كما المرتضى والجعفر عليه وبخته اذا لا ينعدم التقدّم حقه ما وله ذلك الوضيّفه
 فهو كم تعلق الغرفة بحال المفلس والمنافق ينعدم موته يوم مماته فإذا شمله انتهى وكذا
 لو اختلف المالك لما القاتل من لا يقدر حسنة العامل وما لم يتركه غيره تعيين للعامل ذكر الشیخ
 برهان الدين ابن الغزّاخ في تعلیمه هذا الفرع ونحوه كذا أقييل وكذا الواقع من رحاته ولسر
 بخلاف المالك لما القاتل من لا يقدر حسنة العامل ولو لم يتركه أحداً بعده وكذا إذا تقدّم السيد

عليه كلّه في حكمه افر من ذكر زيد ورأه ابن الكلبي في سننه العجاج وعن انس روى عنه تعالى عنه
 ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اعلىكم بالغرايي زيد ابن ثابت رواه الترمذ والتّابع ويزن ماجة
 وكلّه الترمذ حيث حسن صححه وكذا الماكبيع على طبقه البخاري ورواوه المأكدي اعضا من صيّد ابي هرث
 وانه يليفة افر من اخي زيد بن ثابت وفلا يصح عرضه الى شرطه الشفاف استبعاد الشیخ تاج الدين الغزارى
 رحه انه متوله اذ اثابه جهاده اجهاده زيد لا انه اقرب الى القهار فانه لا يأخذ به في
 قوله لا امتنع على القیاس فاما يغلب على ظن المتجه بحسب عليه الاخذ بسوا افتقره غيره اوله بعون
 واما فضيحة كلام الغزال انك اما في نظره غمرا بحسب ما يقال العجابة في المفاسد فونج قول
 زيد لقربه من القیاس وذاك غالباً لتوله اجهاده موانع زيد اخري يبيّنه اجتماع في اسم زيد
 اصول الغرائز في غالب قواعدها وذكراً الذكيّر بسبعين وهي عدد المواريثات من النسا اصل
 المسالك بجهة والبابعه ويرصد الواثقين من الرجال واصنافه ذوي الامام والوال بالبعض
 عدد اسباب الميراث ورسن بيرث وعورث ولا يبرث ولا يورث ورثة عركه ورحلة
 حروفه الثلاثة احمد وشرون وهو عدد اسباب النرو من النصف لحنة والربع لاثنين والثلث لواحد
 والثلاثة لاربعه والثلاثة لاثنين والسدس بعده تجدهما كعباً لابن زيد فاللها لحنة والبها لاثنين واللها
 بواحد واللها باربعه واللها باثنين واللها بسبعين ومن الكفر ساهم بغير ان الوليدة بين سليم طهيفه
 الموزع في راي في مسامه كانه دخل بستانها فلما زجع ما فيه سرّي العجب اليمكن نفرو طير الموزع
 فقال له تعيس على العلوم كلها الفاريز فان المذايي وهو رعلمكي ان العجب لا يعن جره العجب
 قال فما ذا الذي اذ
 ما يأبه بالمعروف فلانه محاجة لذكراً وانما يدفع الى الموارث ما يتغير منه المورث ولا انه اذا كان
 يترك للبر عندهاته دست ثوب يليق به فللميت لوبي ان يتردّد وعاري لان الجري عياله ويسع لنفسه
 والبيت قدماً تقطع طلاقه وعيه بمحنته وانه صير اهله كلّه لمن ينجز صعبه بين عيشه في حدوده
 ولا اضطره بليساً في جياته اسلفاً او تقييراً في التطبيق لا يزيد سلامة حنوة وحمله حرب العرف في متلاذه
 البغيض من اشكاله اذ لم يزد حسنه او يزيد سلامة حنوه وحمله حرب العرف في متلاذه
 يمكن ذلك ان القاتل الورثة ضلّعهما ينبع هذا القاتل من التركة قال المتبينا اعنيها كانوا اوقفره منه قد
 لبون البغيض في تلك ويهدا اينا بعده بغيره من طبيعة موته كأنه اقام في الرقة في حينه

سواليه دوالى ام ايه وجده سلوك فالولاى اس في الهر او جين صورة المثاله ان
عبدا فوج بمعتهه واجهه رقيق وامه عتيقة فاوله طار لما فدل تكون واده لوالى امه
او طواى ام ايه في المثاله وجمان رفع المعنف الاولى الاكثر ون على خلاهه وهواني مولى
ام اباب او في لا دلاي بالاجبة بل تضئه كلام الشيفين المجز به فانها جز ما بتقدم جهة المبوبة
في الام طلاقا كل زان الصاع في الشامل ذكره لافاني هن المثاله وعبارة الشامل اذا ترك
مولى امه ومولي ام ايه وحده كل اصحابنا مولى ام ايه او في ش قال وكان بعض حاتنا
بتوله سلوك امه او في وهذه العبارة مشعره بصنعته هذا التولد كل و اذا فوج عيد
معتة طار لم ينتبه فانها عتيق عليها وجرت كل راصقا في نفس نسمه الراجل اختها
اي لانه عتيقه اي وقد ذكر المعنف هنا مثلا اليه فجاهه سفرعه على بور الولـا
وسنوره حاز في فصل بيـالـهـ وـانـاـ اـفـوـلـهـ فـنـ كـلـ المـلـكـ اوـغـرـهـ بدـاـيـهـ مـغـيـرـهـ مـلـنـظـاـلـهـ
وـاضـغـيرـهـ مـتـاجـرـهـ اـلـيـ زـيـادـهـ بـيـادـهـ فـاـقـتـمـيـرـهـ عـلـىـ كـلـهـ فـنـ غـيـرـ زـادـهـ وـبـيـلـيـ لـوـالـ
الـامـ عـلـىـ كـلـ وـاحـصـنـهـ نـعـنـهـ الـوـلـاـيـ ايـ بـنـاعـلـ الـامـ اـلـاسـانـ لـاـيـدـونـ لـهـ عـلـىـ نـسـهـ مـلـاـ نـاتـ
سـاتـ الـابـ ايـ قـبـلـهـ كـانـ مـالـهـ لـهـ مـاـهـ اـلـلـهـ اـلـلـهـ مـاـهـ اـلـلـهـ وـهـنـاـ الـمـعـتـلـ فـيـهـ فـانـ مـاتـ الـابـ بـعـدـ ماـ
عـيـقـهـ لـهـ نـذـنـ مـاتـ اـحـدـ اـهـمـ اـبـ مـاـهـ اـلـلـهـ وـهـنـاـ الـمـعـتـلـ فـيـهـ فـانـ مـاتـ الـابـ بـعـدـ ماـ
عـيـقـهـ لـهـ نـذـنـ مـاتـ اـحـدـ اـهـمـ اـبـ مـاـهـ اـلـلـهـ وـهـنـاـ الـمـعـتـلـ فـيـهـ فـانـ مـاتـ اـهـمـ اـبـ بـعـدـ ماـ
عـيـقـهـ لـهـ نـذـنـ مـاتـ اـحـدـ اـهـمـ اـبـ مـاـهـ اـلـلـهـ وـهـنـاـ الـمـعـتـلـ فـيـهـ فـانـ مـاتـ اـهـمـ اـبـ بـعـدـ ماـ
عـيـقـهـ لـهـ نـذـنـ مـاتـ اـحـدـ اـهـمـ اـبـ مـاـهـ اـلـلـهـ وـهـنـاـ الـمـعـتـلـ فـيـهـ فـانـ مـاتـ اـهـمـ اـبـ بـعـدـ ماـ
عـيـقـهـ لـهـ نـذـنـ مـاتـ اـحـدـ اـهـمـ اـبـ مـاـهـ اـلـلـهـ وـهـنـاـ الـمـعـتـلـ فـيـهـ فـانـ مـاتـ اـهـمـ اـبـ بـعـدـ ماـ
عـيـقـهـ لـهـ نـذـنـ مـاتـ اـحـدـ اـهـمـ اـبـ مـاـهـ اـلـلـهـ وـهـنـاـ الـمـعـتـلـ فـيـهـ فـانـ مـاتـ اـهـمـ اـبـ بـعـدـ ماـ
عـيـقـهـ لـهـ نـذـنـ مـاتـ اـحـدـ اـهـمـ اـبـ مـاـهـ اـلـلـهـ وـهـنـاـ الـمـعـتـلـ فـيـهـ فـانـ مـاتـ اـهـمـ اـبـ بـعـدـ ماـ
عـيـقـهـ لـهـ نـذـنـ مـاتـ اـحـدـ اـهـمـ اـبـ مـاـهـ اـلـلـهـ وـهـنـاـ الـمـعـتـلـ فـيـهـ فـانـ مـاتـ اـهـمـ اـبـ بـعـدـ ماـ

الآخر ظهر اثنان بالفرض والثالث بالولاى فالسالة من ثلاثة اثناه لها بالغ من درجه
بالولاى يعني اربعاء متقد المثلث على فرج الرابع فاصدر اربعة في اصل المثاله وهوئه تذكر اثنتين
لكل واحدة اربعة بالفرض ولهم تهنئه نصفه سهان بولا المباشره والعاشره جز لكونه مولاه ذاته
الذى اعتقد نصفه فيعد لما بحسبه والاعذر عليه الولـاـيـ سـهـانـ بـهـ اـبـ يـكـلـ لـهـ اـهـمـهـ وـعـدـ
ثلاث بنات حـرـاـيـلـهـ لـهـ اـجـاـنـ مـاـخـ مـاـلـدـ فـاشـتـرـهـ الـكـبـرـيـ بـهـ وـالـوـسـطـيـ اـبـاـهـ فـيـعـتـقـدـ عـلـىـهـ مـاـشـتـرـهـ
الـكـبـرـيـ وـالـمـعـفـرـيـ وـلـاـ اـخـاهـ فـيـعـتـقـدـ مـلـيـشـهـ عـلـىـهـ بـالـمـكـدـ اـبـ لـكـونـهـ فـرـغـالـهـ وـلـمـ يـقـمـ الـبـاقـيـ
عـلـىـهـ لـاـعـتـارـهـ ايـ وـالـمـرـضـ اـمـ مـعـتـدـ فـاـعـقـتـهـ اـخـاهـ ايـ فـيـثـبـتـ لـهـ مـاـ وـلـاـبـ عـلـىـهـ الـرـاـثـلـاـ
شـاشـتـرـهـ اـبـ وـالـأـبـ وـالـبـاـتـ الـامـ فـيـعـتـقـدـ نـصـبـهـ اوـلـادـهـ ايـ وـلـمـ يـقـمـ الـبـاقـيـ عـلـىـهـ مـلـكـهـ لـكـونـهـ
مـعـتـدـ بـسـهـانـ فـيـشـرـهـ اـبـ اوـلـادـهـ فـيـشـرـهـ مـاـذـاـمـ اـبـ اوـلـادـهـ اوـلـادـهـ
بالـنـبـهـ دـوـنـ اـهـمـهـ لـاـهـاـتـ مـنـهـ خـبـيـنـ مـلـكـهـ جـزاـمـ اـبـ فـاـلـمـالـاـ بـرـ الـوـلـاـيـ دـعـوـجـهـتـهـ لـلـاـبـ جـوانـ
وـلـكـلـ فـيـتـهـ مـاـذاـمـاـهـ الـاـبـ بـعـدـ ذـكـرـهـ وـرـثـتـ الـامـ السـدـسـ لـلـاـخـواتـ الـلـثـيـنـ الـفـرـقـ وـهـيـ
الـثـرـثـيـهـ اـبـ لـكـبـرـيـ وـالـمـعـفـرـيـ لـاـنـهـ اـعـقـدـ مـلـيـشـهـ وـيـقـيـ مـلـيـشـهـ اـبـ لـوـلـاـيـ اـبـ وـهـهـ الـلـاـيـ
الـامـ عـلـىـ كـلـ وـاحـصـنـهـ نـعـنـهـ الـوـلـاـيـ ايـ بـنـاعـلـ الـامـ اـلـاسـانـ لـاـيـدـونـ لـهـ عـلـىـ نـسـهـ مـلـاـ نـاتـ
سـاتـ الـابـ ايـ قـبـلـهـ كـانـ مـالـهـ لـهـ مـاـهـ اـلـلـهـ اـلـلـهـ مـاـهـ اـلـلـهـ وـهـنـاـ الـمـعـتـلـ فـيـهـ فـانـ مـاتـ الـابـ بـعـدـ ماـ
عـيـقـهـ لـهـ نـذـنـ مـاتـ اـحـدـ اـهـمـ اـبـ مـاـهـ اـلـلـهـ وـهـنـاـ الـمـعـتـلـ فـيـهـ فـانـ مـاتـ اـهـمـ اـبـ بـعـدـ ماـ
عـيـقـهـ لـهـ نـذـنـ مـاتـ اـحـدـ اـهـمـ اـبـ مـاـهـ اـلـلـهـ وـهـنـاـ الـمـعـتـلـ فـيـهـ فـانـ مـاتـ اـهـمـ اـبـ بـعـدـ ماـ
عـيـقـهـ لـهـ نـذـنـ مـاتـ اـحـدـ اـهـمـ اـبـ مـاـهـ اـلـلـهـ وـهـنـاـ الـمـعـتـلـ فـيـهـ فـانـ مـاتـ اـهـمـ اـبـ بـعـدـ ماـ
عـيـقـهـ لـهـ نـذـنـ مـاتـ اـحـدـ اـهـمـ اـبـ مـاـهـ اـلـلـهـ وـهـنـاـ الـمـعـتـلـ فـيـهـ فـانـ مـاتـ اـهـمـ اـبـ بـعـدـ ماـ
عـيـقـهـ لـهـ نـذـنـ مـاتـ اـحـدـ اـهـمـ اـبـ مـاـهـ اـلـلـهـ وـهـنـاـ الـمـعـتـلـ فـيـهـ فـانـ مـاتـ اـهـمـ اـبـ بـعـدـ ماـ
عـيـقـهـ لـهـ نـذـنـ مـاتـ اـحـدـ اـهـمـ اـبـ مـاـهـ اـلـلـهـ وـهـنـاـ الـمـعـتـلـ فـيـهـ فـانـ مـاتـ اـهـمـ اـبـ بـعـدـ ماـ
عـيـقـهـ لـهـ نـذـنـ مـاتـ اـحـدـ اـهـمـ اـبـ مـاـهـ اـلـلـهـ وـهـنـاـ الـمـعـتـلـ فـيـهـ فـانـ مـاتـ اـهـمـ اـبـ بـعـدـ ماـ
عـيـقـهـ لـهـ نـذـنـ مـاتـ اـحـدـ اـهـمـ اـبـ مـاـهـ اـلـلـهـ وـهـنـاـ الـمـعـتـلـ فـيـهـ فـانـ مـاتـ اـهـمـ اـبـ بـعـدـ ماـ
عـيـقـهـ لـهـ نـذـنـ مـاتـ اـحـدـ اـهـمـ اـبـ مـاـهـ اـلـلـهـ وـهـنـاـ الـمـعـتـلـ فـيـهـ فـانـ مـاتـ اـهـمـ اـبـ بـعـدـ ماـ

بعد فقد حلف بنت ابي قتيبة ابن ظليفت النصف بالغصب ولبنت الاجن المتدين ويرثي ثالث المال
لكون نصفه للبنت بالولاية نصفه لأخيها اي ان لو كان جهاز في ثلاثة اجزاء في النصف لابن
الوالد الذي بيت على الاب بيت على ابنه فترث بذلك نصف الباقي لانه ملكة الولي ويكون الباقي
لبنة المال وتصح المطاله من ابي كثير لان اصل المطاله من سنته ثلاثة لبنة ثالثة للبنت وسر لبنة
الابن بالغرون يبقى هان لحققه وهذا البنت والابن لو كانا يحييا متاخمو البفت سهل الخريبي
الآخر الذي هو نصيب الابن فيعود الى البنت نصف ملكونه لحققه نصف ابيه فان تسر على مخراج
النصف فاصدر باثنين في اصل المطاله وهو شرطه يكون اثنين شر وستة تصح للبنت ستة للابن
ولبنة الابن شهاد بالغرض ايضا وللبنه شهاد ايضا لكونها معتقة نصفه ورسم اخر لكونها معتقة
نصف ابي معتقه الآخر الباقي وهو سهم لبنة المال فكل لبنة تسعة اسم ولبنة الابن
شهاد ولبنة المال سهم دفع، وقولت للصنفه لا يجوز له الارث العبرى بغير رضوا به لانها
مولاه نصف ابيه اختان حرثان من اسهمه فاما صلوكان فاشترت احد اهل الاب
والآخر امام فبات الاب والام معا او غير المعا فلذلك يكتفى بنسبها زوجية كل زوج لها الشهاد بالغصب
من ماله كل واحد من الزوجين والباقي من المطالع لا يكتفى اصحابها المعتقة فان ماذا على الشعاقب والزوجية قافية
فان ماتت الام او فالمطاله من ابيه يكتفى زوجة المزوج وثمانية للابن بين الكل واصدة اربعة
يبقى سهم واحد لمعتقة ميكيل لها خمسة اشمر لذاته اشمر لذاته ماتت الامها ملا فالطاله من اربعة وعشرين شهادة
للزوجة وستة عشر للبنتين والباقي وهو سهم اشمر لمعتقة ابها فبكل لها ثلاثة عشر
شهاد فان ماتت امهي الاقرين ورثت الاحزر الجميع ماذا النصف بالغصب والباقي بالوالد اذا فلما
ماتت
خلاف فان ماتت
بالطبع باعه المدعى فران من طلبه الولاء لخواصه اذا ماتت ماتت ماتت ماتت ماتت ماتت ماتت
ولا يستطيع فان قلتني بالباقي انه يستقطع فلا ولا
يكوف ان لو قدم شهري الام طلبي شهري الاب اما ما اشتريت انا فلن يكتفى بـ 12 شهاده لـ 12 شهاده الام بعد
معتقة الاب لا يكتفى الولاء على اخواته الان من فلان ابوه حواري اشخاص ابيه علىه الولاء لولاه الام
وان اشتريت امهما شر اشتريت الام بما صار لحققه فماتت الام ثم ماتت الاب بـ 12 شهاده اها كان بالباقيه
نصف مال البنه بالغصب ونصف الباقي الى الام مولاه نصفه لا يكتفى به لانه لهم علسا

من الجلة وبدأ قمع الغربي انتقامه و هو يقتفي تردد ما جعله في بيته المالي على
 مثاله الام والغربي ينصر المثال فقوله في ملحة شهان للاحت وسم للاجنبي، وان
 اشتري دين عباده سبا فاسط العبد واعنته سيدة شرطت الذي يدار العرب فشيء واسترق
 باشره العبد المعنق واعنته بدل كل واحد منه الوداع على صاحبه فان اسم الذئب واده ورثه
 العبد المعنق وان مات العبد ورثه الذي كان ذميا اي لاذ كل واحد منها صار مولا الاحرى متوازى
 كتوارث الاخرين والذين في علم المصنف للمسؤول للتنقييد فهو كان احربيغا والسيد
 حربها والعبد ذمي او بالعكس فالمعلم كذلك كذا الله ولو لم يتحقق ذلك بدار المعرفة لكن نقض العهد
 فاسترقه الام لنقض العهد باشره العبد المعنق كذا المعلم كذلك كذا الله، وان باشره العبد
 واخر صمه اي وان اشتري الكافر المسترق العبد المقصوح رجل اخره واعنته واسم اي الكافر
 السرق ومات اي من غير عصبة نسب ولا صاحب فرض فوالله العبد وشتم اي بمنفه لانها
 اعتقاده فان مات العبد بعد ذلك كان نصف ما له لشريكه لانه مولى نصف مولا وكم
 الباقي ليهيت الماء وموته بعد ذلك اي بعد موته نعنته فان مات العبد العريق قبل موته
 نعنته كان ماله لمعنته خاصه اذا ذرك بكتمه وموته انه كان ماله ليهيت الماء
 اي لان المرأة لا ترث بالولا الام من اعتقاد او اعتقاد من اعتقاد او جر الوالب كذلك كذا حق وموته
 الفرع لا يثبت له ولا على اصل عتيقه كي يثبت لمعنة الام على مرجع عتيقه لان الانعام على الاصل
 احمد بالاخرين بعدها يهوي اورثت الاخت الباقي المصنف بالغرض والاجنبي الربيع بالولا لانه عتق
 نصف اي بقى الربيع الآخر وهو لام لم يكانت جيهه فبعد موته يعود اي معتقها وها المفتاح
 فيعود نصف الربيع وهو الشذر اليه هنا الباقي ردحمة العبيدة الى منه ولاها وهو الاجنبي
 والام وطال الام وجع الي المفتاح الى الاجنبي والام وكذلك اميره وروانه يقطعه وال
 قيل وضنه وفيها يفعل بعد جعله ذلك ابن العداد يجعل من بيته الماء لانه لا يمكن صرفه بشب
 ولا ولا وقتله ابرهيم عليه السلام كذا الاصح واليه يحيى كلما جد الدنان والثاني يتقطع الشرم
 الديه وهو الشذر وحياته كلها تكون صفرة للام على اقر انهم وهو بعده عصبة للاخت الباقي
 وسهام الاجنبي ونهاية اهم الاصح ونهاية الزخم اشاره المصنف ولا يدخله في حساب
 التي وحياته في النهاية المفترض في المصنف للام وعصبة الاجنبي مالام يحيى الاعيدين
 شرمها احد ما نصف الام وعصبة الاجنبي تمثل انما الاجنبي نصف ما الاخت فتحم الماء
 طلاقه ترسم تلك اللحظة بالغرض يليل لاخته سهم والاجنبي هان تحصل له المفتاح ولها المفتاح

الوجه باعتماد ما كلوا اخره مولى مولا الاخر كي المصنف والباقي ليهيت الماء من ملام
 الصحف اجمالا وبيانه انه في المفترض الاخت انها عنت عليه ما وثبت لها الولاء على اهلها باشره
 فاد الاشتراك الام باهاما او اعتقاده فقد ثبت لها باعتقادها الولاء الولاء على اهليها دعوى ذلك غدا امامات الام
 وشه الاختراك بالغرض والولا فالحال بينها انصافين ولا يعارض بين الابوين لارتداع الشاحن بكـ
 اليهين فاما ما اصابه بعد ما ورد شهادة اهلي بالغرض والولا لانها معتقداته فالوال بينها
 انصافين فان مات الام او الاما او ما زاد للبسيف الشهاده والباقي للام واما الاختراك فلكل واحد منها الولا
 على الاجنبي لانه معتقدة اي ما افترض ما تمتها بعد الابوين ورثت الاخر كي المصنف بالغرض ونصف
 الباقي بالولا لانها مصنف سرا لانها ماد الكلان الام على الولا باعتمادها فكل واحد مولا
 من ذا الاجنبي في المصنف والباقي ليهيت الماء فالوال على ربعه اسم مثلثة للاخت وواحد ليهيت الماء
 وانها اشتراك الام مع اجهيزها اي فيثبت للاختين الولاء على اهلها والاجنبي والام على
 الاب وطبعها شهادات الاب والاما اي مالا يطي المخلاف فلن ذات الام او ما زاد الى الباقي ليهيت الماء
 بالبنوة وباقيه بالولا فان مات الام فتحم الماشي المفتوحة وباقيه الاجنبي نصفه ولها مصفه
 شهادات احمد اص او رثت الاخر كي المصنف بالحسب وطبع للاجنبي والربع الاجنبي وارتكبات الام تتحققه
 بخلافها وها هي المفتاح مفيدة الباقي المصنف بالغرض والاجنبي الربيع بالولا لانه عتق
 نصف اي بقى الربيع الآخر وهو لام لم يكانت جيهه فبعد موته يعود اي معتقها وها المفتاح
 فيعود نصف الربيع وهو الشذر اليه هنا الباقي ردحمة العبيدة الى منه ولاها وهو الاجنبي
 والام وطال الام وجع الي المفتاح الى الاجنبي والام وكذلك اميره وروانه يقطعه والـ
 قيل وضنه وفيها يفعل بعد جعله ذلك ابن العداد يجعل من بيته الماء لانه لا يمكن صرفه بشب
 ولا ولا وقتله ابرهيم عليه السلام كذا الاصح والثاني يتقطع الشرم
 الديه وهو الشذر وحياته كلها تكون صفرة للام على اقر انهم وهو بعده عصبة للاخت الباقي
 وسهام الاجنبي ونهاية اهم الاصح ونهاية الزخم اشاره المصنف ولا يدخله في حساب
 التي وحياته في النهاية المفترض في المصنف للام وعصبة الاجنبي مالام يحيى الاعيدين
 شرمها احد ما نصف الام وعصبة الاجنبي تمثل انما الاجنبي نصف ما الاخت فتحم الماء
 طلاقه ترسم تلك اللحظة بالغرض يليل لاخته سهم والاجنبي هان تحصل له المفتاح ولها المفتاح

في وفق التركة يكون تسعه فإذا قسّمت التسعة على وفق المطالع وهراثاً
بلغ المأرجح أربعة ونصفاً والباقي من عدم مسروباً في ثلاثة يكون ثلاثة وإذا قسمت على وفق المطالع كانت
المأرجح $\frac{1}{4}$ ونصفاً والباقي من عدم مسروباً في ثلاثة يكون ثلاثة فإذا قسمت على وفق بمحض ثالثة
وللأخرين أربعة فيكون اثنان عشر فاقسم على الوفق يكُن المأرجح ستة فإن كانت المطالع $\frac{1}{4}$
والتركة سبعة عشر درهماً فكم المطالع إذا زادت المطالع في التركة وهي في ذلك لا الطريق إلا أربع
الذى ذكر المصنف فأضررتم الزوج وهو ثالثة في التركة يكن الماصل أربع وعشرين فاقسم على عاصمه
بمحض خمسة درهم وعشرين وأضرر سبعه الام في سبعة عشر واقسم الماصل
على عشرين بمحض بالقصة درهماً في سبعة عشر درهم وأضرر شئراً ثم في العشرين في سبعة عشر
وأقيمت الماصل وهو أربعه وثمانون على عشرين بمحض بالقصة $\frac{1}{4}$ وباقي الماصل $\frac{1}{4}$ وباقي المطالع $\frac{1}{4}$
درهم وأضرر سبعه الماصل وهو ربعه في سبعة عشر واقسم الماصل وهو ثالثة وستون على عشرين
يكن المأرجح بالقصة ستة درهم وهي ثالثة اعشار درهم ثم يكتب كأن بدل الزوج زوجة تاون السامر
التركة التي ذكرها له وتس كان بدل الزوج زوجة ولم يكن الام هي بدل التركة التي ذكرها
المصنف فإذا قسمت وارتفعت امتياز صحة عملك فأجمع نصيب كل وارث فإن بقيت انصافاً لهم
مجموع التركة فقد أصبحت والأدعا على القصة تناولت وإن شئت قسمت التركة بالمثلثة
بمحض القسم درهم ونصفه شواضر بذكير ثم كل واحد فيه اجتمع فهو نصفه فإذا أضررته
في حرم الزوج كان أربعة ونصفاً وإن ضررته في حرم الام كان درهماً ونصفاً وإن ضررته في حرم
الآخرين كان ثلاثة وإن ضررته في حرم الآخرين كان ستة هذا هو الطريق الثاني في قصة
المتنازعين والمتوافقين ولد في قصة المتنازعين طرقان آخر وهو ان تقسم وفق التركة بغير وفق
السالة فهو مثل المصنف وفق التركة ثلاثة ووفقاً للمطالع اثنان فاقسم ثالثة على اثنين بمحض بالقصة
واحد ونصفه أيضاً فإذا أضفت المأرجح في حرم الزوج كان الماصل أربعة ونصفه وهذا أكثـر
تفعل في حرم باقى الورثة على ما يبينه المصنف طريقة ثالثة وهي طريقة النسبة وهي مقدمة
عليها بالطرق لأنها تدخل في جميع الشركات سواء كانت معهودة وغير معهودة وقد
قبيل ام العتاب السيبة وهذا لأن جملة الطريق متلقاة من قات امام المفريض رضي الله عنه
من المطبع على سر النسبة لـ $\frac{1}{4}$ غير واحد أي الفرد في النسبة بطول السورة والدربة
والمبرهن من النسبة كعلم العروض من مع الذوق فمن تطبيعت له النسبة في ماربها افتقه مما

عنده وهو غلط داى المبرىء للاخ وصف باب تشرب التبركات
اي وهو النص من عملت اباب الفرائين ليصل كل الى حقه من الشرك والقسمه عباره عن
طلب مقدار نسبته الى المقتوم كقيمه الواحد الى المقتوم عليه كم اذا اردت قسمه عشرة
يل خمسة فانظر نسبة الواحد الى الخمسة بمن حملت افديه من العذر من وهو ارجعة ومن
شرطها انك اذا اصررت على جعل القسمه وهو ارجعة في المقتوم عليه وهو حكمه بجعله الاما
من الصعب العدد المقتوم وهو عشرون والقسمه طرق كثيرة ذكر المصنف ما هو الا شرط من اتفاقات
اذ اختلف الميت شيئاً تخفيز قسمته كيلاً او زوراً اي اوعداً او اهداف قسمته فنفع المعرفة على
الورثة شواصريهم كل وارث في عدد الشركة في الجمجم قسمته على المعرفه منه خرج فهو صبي
الذى يصربي لهم مثلاً له نوع وام واخوان من ام واختان من اب وام وتركه الميت خمسة
عشر درهماً اذ المدة تسع من عشرة اي بعده للزوج ثلثة وللام سهم وللإخوة سهم وللأم
اربعة فاصرب لهم الزوج في الشركة وهي خمسة عشر تكهن خمسة واربعين واثقة لا يكفي المدة وهي
عشرة يخرج لها اربعة دراهم ونصف وللام سهم صدر بغير الشركة تكهن خمسة عشرة وتسيد لا يكفي
على المثال يخرج لهم ونصف وللإخوة سهم مضر وبن في الشركة يجمع الملايين يخرج به عشرة
درهاً وهو ونصف وللإخوة سهم مضر وبن في الشركة يجمع الملايين يخرج به عشرة
فلا يخلوا ما الذي يمكن قسمة بالاجماع المكيلاوات والوزارات والمعهودات ولا يخلوا ما الذي يبلغ
بل بالقيمة كالعبيد والثياب والعقار والدواب اذا كان الاول فلا يخلوا ما الذي يكون بعد جميعها
او كلها اذا كان الاول واردت القسمة فما يلي ذلك المعرفة ان كما ذكر المصنف اعاده ان
نعم المثال له وتقسم على الورثة ثم يخرج لها اربعة دراهم اذا اختلف الميت تركه
داخلته اثلاً اشكال كزوج واختين شقيقتين في الشركة سبعة دنانير او اربعة عشر درهماً وحالاً
وان كانت اثنتين او متواقيتين فاصرب لهم كل وارث صالح من هذه المثال في عدد الشركة
فما يبلغ ناقصه على ما صفت منه المثال فما يخرج بالقسمة فهو صبي ذو الـ ١٢ الـ ١٣ الـ ١٤ الـ ١٥
المصنف وكذلك في التوافق طرق اخر وهو ان تصرف لهم كل واحد في وفق الشركة فما يبلغ ناقصه
يجرب في المثال فتاله الذئاب مثال للتوافق لأن المثال من خمسة وشركة هست عشر
فشركة توافق الـ ١٦ المصنف وإذا كان كذلك فذاك شيك قسمت كا تقدم في كل المصنف وان
شيء ضروري لهم في وفق الشركة وقسمت الماء على وفق المثال ظل الزوج ثلثة مضربيه

على الورثة ما ينبع فهو نصبه انتهى فإذا تقدّم لذكراً علمت أن ما في المصنف
 منه على ما أهل صرداشما أن الدرهم ستون جبة لأن الثالثة وسبعين نصفاً دافستها
 على عشرة كان المأرجح بقعة إنما فوائدة اعشر ديناره أربعاء جان تلكر سعة وتلغير هبة
 وذ الدليل ثير درهم الاجبة وذ الدرهم يزيد بقوله بخرج له أربعة درهم والثالثة بخان درهم وربع
 خمس درهم أو أربعة ونصف وعشرين وعشرين عشرة لأن الاستثناء عند المتاب مكتوبة متولدة
 وعليه فدقة المأثير أي ثلاثة سهم في أحد عشرة يكون كذكراً أقصى على عشرة بخرج بالقصة منه
 وعشرون في درهم ونصف وعشرين عشرة درهم والأخر تسعمائة في أحد عشرة يكون اثنتين وسبعين
 وألاقصته على عشرة لأن المأرجح ستة وعشرين وذ ذلك ستة درهم وعشرين درهم والأخرين أربعة
 من هذه عشرين تكون مائة وأربعة وعشرين فاقيمة على عشرة بخرج بالقصة إنما عشرة وأربعة اعشار
 نصف وذ ذلك ستة درهم وخمس درهم إذا تقدّم ذلك فأعلم أن من ذر العده عندها المتاب
 ستة واثنين وعشرين قيراطاً وأربعين قيراطاً وعشرين طسوباً وذ ذلك ستة واربعون جبة منها
 وستون عشرين وستة وستون قيراطاً والباقي قيراط طسوجان والطسوبي جيتان
 بالمائة فلتان وكل جبة عشرين وربع عشرين قيراطاً أربعاء أخبار لمبة والفلس نصف المبة
 تتألف الاصطلاح الماري في صرداشما وما اقتضوا أن القبر الطسوبي من أربعة وعشرين جبة حيزاً
 من الواحد أي ثلثة شمسه فبجزه أربعة وعشرون وان المبة تلث القبر الطسوبي وان جزء من اثنتين وسبعين
 جباز من الواحد أي ثمانية عشرة قيراطاً وسبعين وان المأرجح نصف المبة وتسعة قيراطاً
 وأنه جزء من مائة وأربعة وسبعين جباز من الواحد أي نصف ثمانية عشرة قيراطاً وسبعين واربعون
 والطريق في تحويل سهم المثالة إلى قيراط تقسم ما تحته على أربعة وعشرين اياً فما يخرج فهو
 قيراط في أصل المثانية كل قصبة من حصل المطلوب وان ثبتت فدقة نصف كل وارد من المثالة
 تياراتها فاقسم عليه كل قصبة من حصل المطلوب وان ثبتت فدقة نصف كل وارد من المثالة
 نسبة منها وخذ بذلك النسبة من صرح القيراط فإذا حصل معدن في بعض المنسابات
 نبرهه وارتد القبر يعنيه بالمبة أو المأرجح ذلك ذكراً لا اشتراك بأجمع ومتى لم يجتمع
 بأربعة والعشرة من قوسيه جدتين وثلاثة أخرى لام وخمسة اعماق اصلها من ستة وسبعين
 من مائة وثمانين قيراطاً كل قيراط بالوجه الأول اقب المأبة والثانين
 على الوجه والعشرة من صرح سبعة وعشرين وهو قيراط المثالة تأصل عليه نصف كل واحد
 من صرح لكل جهة ثمانين قيراطاً وثلاثين قيراطاً كل قبر المأرجح ذلك وختان وبالوجه

وواها ومن تبدل فيه اتخذ مدارج الخبر درجة اليم انتهى فاصل المصنف لما ليس بالحق
 وهي أن تقيب سهم كل وارد من المثالة ونأخذ بذلك النسبة من المثالة، ثالث ذلك في
 المأرجح المثالية نسبة ثم الام من المثالة العشر بمقدار المثالية عشرين درهماً ونصف ونصف
 ونصيب الزوجي سمة اعشار المثالية عشرة وذ ذلك اربعه ونصف ونصف ونصيب
 المغور من المثالية بقدر المثالية عشرين درهماً ونصف ونصيب الاخرين المثاليين
 فنأخذ المثالية عشرين درهماً ونصف وذ ذلك في المثالة كثر فرث
 العواج على ذلك الكسر ثم عملت المثالة على خوم سبع مثالية اذا كانت المثالة بعد الاربطة
 خمسة عشر درهماً فنصلها الى الدارم انها اذا تكون احد او اثنين فاض درهم الزوج
 وعمر ثلاثة في واحد وثلاثين تبقى مائة وسبعين واثنتين ذاك على المثالة وسبعين بخرج
 له اربعه وعشرين قيراطاً وعليه هذا قيراطاً متولدة من العواج اي مستهد
 على ذلك الكسر كجزء ذلك وذلك بذ تضرب بخرج ذلك الكسر ان كان واحداً
 في العدد الصحيح فنصلها الى الدارم عدو حوز الكسر فان كان نصفاً او ربعاً او ثلثاً زدت
 واحداً او ان كان ثلثيناً او حذرت اثنتين وان كان ثلثة اربعاء زدت ثلاثة وان كان
 اربعة اخماس زدت اربعه وعشرين وان كان مع العواج كسر فنصلها الى اربعه وعشرين
 او كثلث ونصف اخذت بخرج الجميع وهو اثنتان في الملايين الاول وستة في الملايين الثاني وستة
 في العواج فنبلغ زد عدو حوز الكسر كذلك كسر كما يجيء في مثل الكتاب حيث المثالة
 خمسة عشر درهماً ونصف درهم بخرج النصف وهو اثنتان فاض درهم في العدد الصحيح وهو
 عشرة وعشرين قيراطاً فنصلها الى المثالة بسايحة فذ ذلك ثبتت اخذت سهم كل وارد
 وصفيه في أحد او ثلثين فنصلها الى المثالة بسايحة فذ ذلك ثبتت الاحد او الثلثين على العشرين
 ثم ضربت العواج من القصبة في سهم كل وارد فنصلها الى العشرين وان ثبتت ثبتت الاحد او الثلثين على العشرين
 نصيف الزوجي بخرج له اربعه وعشرين قيراطاً واعلم ان قوله المصنف في
 في الدرهم كره وجة ثالث ايجي كالماء الماء الدرهم في اصطلاح اهل صرداشما سبعون
 جبة وهو ستة واثنين والباقي عشرين جبة وفي اصطلاح اهل بغداد الدرهم ثمانين واربعين
 جبة والمأرجح ثمانين جبة لان الدرهم ستة واثنين في جميع الاماكن قال فذا اور وتحليك
 مثله من فيها واقتصر على جهات الدرهم عند البغداديين وهر غانية واربعون جبة واثنتين

نهيمها فاقسم الاربعة عشر على ثمانية مخرج بالقصة واحد وثلاثة اربع واحد فاصنوب
المخارج في اثنين مكملة دراهم ونصفاً وذاك قيمه الثوب وعلي الطوق الشابي للآخر
سهام مخرب وبان في اربعة عشر يكون ثمانية وعشرين فاقسم على ثمانية مخرج بالقصة
ثلاثة ونصف وعلي الطريق الثالث نصبيه الاخر عن سهام ونسبتها الى ثمانية الربع فخذ
ربع الاربعة عشر وذاك ثلاثة ونصف وذاك قيمه الثوب وعلي هذا افنياس باقي الورثة
كما كان قبل الاعذ بغير الورثة بنصبيه كذلك ما كانت السكة فاندر كوكم الاخذ فاذ كان
سهام واحد فاضرب جميع ما اخذ في المائة فهذا جمع فهو مبلغ التركة وان كان نصبيه جهين
فاضرب نصف ما اخذ في المائة وان كان نصبيه ثلاثة اسهم فاضرب ثلاثة ما اخذ في المائة
وعليها هنا مثالية امرأة رجبة واخت لاجوين وابن عمر فاخذوا بالعم بمحضه عشرة واربعة
ان تعرف مبالغ السكة فانما اخذ بهم واحد فاضرب ما اخذ به وهو عشرة في المائة وهي اية عشر
مكملة وعشرين وله جميع التركة فما اخذت الجهة بمحضه عشرة فقد اخذت بسبعين فاضرب
نصف ما اخذته وهو خمسة في المائة مكملة ستين وانا اخذت المحض عشرة فقد
اخذت بستة فاضرب بستة ما اخذته وهو درهم وثمانين في المائة يكرز عشرين وان شئت
ضربت ما اخذت واحد منهم في المائة فما يبلغ ضرسته على امه مثالية زوج وثلاثة اخوات
متوفيات فاخذ الزوج عبرائه ستين درهما فاضرب التباين في المائة وهي ثمانية مكملة رباعية
ثم ابني فاقسم عليهم وهي ثلاثة مخرج السهم مائة وستين فذاك جميع السكة اذا اخذ بغير
الورثة نعمه اعلوم القدر من تركة بمحضه والباقي موزع فقد نصبيه الاعنة من التركة فقله ملوك
في معرفة جملة السكة طرسيان ذكرها المصنف وذكر لغط طرق مثلاً ظاهر استغنى اعن
زيادة بيانه في ذلك عبر انا ذكر الطريقة الثالثة بالثالث ابراهيم الطريقة الاربجي بالمثال
الثاني ليتفق ان كل من الطريقين سوصل المثلث **الاول** في كلام المصنف لمراة
رجبة واخت لاجوين وابن عمر للمرأة الربع وللمجدية السنتين وما يليها لابن
العم اسد المائة من اثنتين عشر وستة تقع للمرأة ثلاثة وللمجدية سهام وللاخت ستة يبقى
 لهم واحد لابن العم اخذها بالعم بمحضه عشرة دنانير فاضرب بستة ما يليها لاثنتين عشر وسبعين
الماء مائة وعشرين واذا قسمت الماء على اهم الجهة كان المخارج بالقصة ستين واحد ابراهيم
عليهم الديمة وهران لفحة كأن الماء حارس بعین واذا قسمت على ابراهيم الاخذ وبرستة فاقسم

الثانية ستمضي العدة من المائة والثلاثين يكفي نصف شهر فتحن نصف شهرين الاربعة والعشرين
وذلك في اجازة رسمية كل اربعين شهراً يكفي تسعاً وعشرين شهراً اربعين شهراً وعشرين شهراً ثم
وستمضي كل اربعين شهراً يكفي تسعاً وعشرين شهراً اربعين شهراً وعشرين شهراً
وان كانت التركة متساوية كل دار وشوب وعبد جعلته بين الورثة على قدر سهامهم
هذا هو القسم الثاني وهو ما يأمر قرسته بالاجزا الكلى بالقيمة ومتوله كل قدر سهامهم اي
نفرة اليهم كل وارث واعطيه هنرا من التركة نسبة الى جميع التركة كنسبة سهامه
من المسألة الى مجموعها مثالية بنت وبناته اجن واخت من الابوين والتركة عبد اصل
المسألة من ستة للبنت المثلثة ونسبةها الى الستة نصفها نصف العبد ولبناته الابن سهر
و نسبتها الى تسعين ملار خمس العبد ولها اخت سهام ونسبةها الى الستة ثلاث فلما اتى العبد
واشار المصنف بالتشبيه الى ان محل المثالية اذا كانت التركة متساوية واحدة كعبد طونقد دلت
كم عبده وجواره ودوابه فيقوم شريكه بقسم بينهم بالقيمة فما اصاب كل واحد من القيمة فله قدرها
من المقتول كذا في الشرح والرد عنه ولم تظهر في ذاكرة الشفاعة سورة الثالثة فاذ صوبح بعمر
الورثة علوش من التركة جميعه فاضطلاعه من المسألة ثم اقام باقي التركة بين من تبقى من
الورثة على قدر سهامهم مثالية اذا كانت المسألة بحالها التي دعي بها ورجواه وام واخوان من
ام واختان من امه وام والتركة اربعة عشر درهما وشوب فأخذ الزوج الثوب وجميع
ميراثه فاستطاعه دفع مبلغة من المثالية وهي عشرة ملليات بعدها فاقسم الاربعة عشر درهما على
سبعين لكتلها اما ملار خمس العبد ففي اثنين قبیرسته وهي قيمة الثوب الجميع ما اخلفه البيت
عشرون درهما بقيمة الثوب في محل هذه المسألة ونظرها هام طرق الطريق المؤول ما ذكره
المصنف الثاني ان تفسير ستم الاعد في مبلغ الباقى من التركة فما حصل تقسيمه على باقى ستم
المسألة فهو مثقال المصنف للزوج ملثمة مصروبة في اربعة عشر يكفي اثنين واربعين
فما قسمه على سبعين ملليات بالقيمة ستة ملليات قيمة الثوب الثالث ان ثمن المثلثة
باقي ستم فتنظر ما يبيهها من النسبة ثم تأخذ من المبلغ المعلوم من التركة مقدار نسبتها
إلى المبلغ كنسبة ستم الاعد إلى باقى ستم وذالك قيمة العرض في المثلث المذكور للزوج
ملثمة نسبة الى السبعة ملثمة اربعين ملثمة اربعين الاربعة عشر وهي ستة في قيمة
الثوب فاذ قيل في مثقال المصنف اخذ المخواض الثوب يتحققها فعلي طريق المصنف استط

عشرين المثايل الثالث في حمل المصنف زوج وثلاث اخوات متقدرات للزوج النصف للأخ
الشقيقة شله فللاخت من الأب السادس والاخت من الأم السادس فالمتالة من ثانية
وتعود إلى ثانية فإذا الخد الزوج بميراثه ثالث درهما فاضرب ثالث الماء خمسة وعشرون
في المال الذي بعولها وهي ثانية يكن مائة وستين وهو جملة التركة وحصتها منها سنتون اذ هي
ربع التركة وشمنها فان اخت الاخت من الأب ستين فاضرب جميع ما اخذته اذ لها سبع
مائه في اصل المتالة بعولاً فهو ثانية يبلغ اربعين وثمانين ففيبلغ التركة فاستوا الطرفان
طريقه ثالثة وهي اذ تخرج جلة التركة بطريق النسبة فتنظر النسبة بين ثالث الماء
وسنون الباقيين من النسبة فترى بعدهما الماء خمسة ثم لهم من كلامه فهو جملة التركة
في المثال الاول من حمل المصنف لو قيل اخت الماء حصتها ثم الباقي فنعلم بما في
الورثة حصتها امثال ستم الماء فزيادة على الماء خمسة امثاله يبلغ مائة وسبعين وذاك
جنة التركة فان قيل اخت الاخت حصتها عشرين فنعلم باقي الورثة من كلامه
فرد على الماء خمسة ثم اربعين فهو جملة التركة كما لك فان قيل اخت اخر اخ
الورثة بنصيبيه وبين كافيه على مورثه كذا اي من نصف او ثلث او ربع او غير ذلك
من الاجهز الاشبة كبريات التركة فضع الفريضة على الورثة ستم نصف صاحب
الدين وانظر شيئاً يكون له العجز الذي يزيد عن اخذه من المال فان قال نفسه فاصنعوا شيئاً
له نصف وهو اثنان فيما يبقى من الفريضة فما يبلغ فهو المال شرط زوج الى تقسيب صاحب الدين
فترده على حاله شرط زوج من الاشرين واحداً وتصير ما يبقى من الفريضة فدعينيه ما زاد
على الفريضة وخذ ذلك تقول في الانلاق فالارباع والاخوات وجميع الاجهز امثاله
ابنها واجوان ما اخذت احدى البنات بنصيبيه من الفريضة وبدين كافيه على ابنها
نصف المال فالآن نصيبيه من الفريضة يبقى اربعون ستماً فاضرب سبعة الماء خمسة وعشرون
في اربعة يكن ثانية وهو المال فترد نصيبيها وتليق من الاشرين واحداً وتصير واحداً
في الفريضة وهي ستة فما زاد على ستة فهو الدين فدبنهم سهان، قوله فانظر شيئاً
يكون له العجز الذي يزيد عن اخذه من المال اي قناديله فترجمان كان نصفاً فتحزج النصف
وهو اثناون وان كان ثالثاً فتحزج الثالث وهو ثلاثة وان كان خمسة فتحزج الخامس وهو
خمسة وتصير بهما بقى من ستم المثلثة بعد ستم الاخذ فما يبلغ فهو جملة التركة

شراذار دات نقله ما مقدار الدين من جملة التركة ونما مقدار الميراث منها ما استطاع
بيع الكسر مثل الكسر الماخوذ شرطه تنصيب الباقي من مخرج الكسر فيما عدا منه المثلثة
لام في باقي من القسم مما يمكّن فحص المبرأة وما زاد فهو الدين وهذا هو المراد بقوله شرط
ترجع إلى نصيبي صاحب الدين فترده على حاله أي سرجع إلى نصيبي صاحب الدين الفizer اتفاته
من ثم المثلثة فتُعيده إلى حيث شئنا كاماً أو لامٍ تستقطع من المثلثة الذي هدم مخرج
النصف نصفها وهو واحد من ضرب الباقي من المخرج في مجموع المثلثة فالدين ما زاد
على الفرضية، قوله وهذا المد افضل في المثلثة والرابع والخامس وجميع الاعزاء اي
فإن كان الماخوذ ثلثة التركة استطاع من مخرج التثلث وهو ثلثة ثلثيهم وضرب الباقي
في المثلثة ~~كانت~~ فان قيل اذا خفت اي احد البندين حتى لا يملك الملايين ضرب خمسه اي
وهو مخرج المثلث في اربعة يليز عشرة من المثلثة خمسه يعني ثلثه ما ضربها في
ستة اي وهي مجموع المثلثة يليز عاشرة عشرة في الفرضية فالدين ما زاد عليه وهو سهان
ونصيبيه منه فذاك ثمانية وهو خمس العشرين اي فالملايين المثلثة من عشرة
ثمانية لاخت التركة الدين ستة بالفرض وسهان بالدين وستة لاختها وثلاثة لباقي
وثلثة للام ودفع ~~كانت~~ فان قيل اذا خفت ثلاثة اخرين المال فاضرب خمسه في
اربعين مبلغ عشرين اي وهي مجموع التركة وسبقو سهان من المثلثة اضافة في ستة ملليون اثنا
~~عشرين~~ اي وذاك مقدار الماشر و هو ثلثة اخرين اي فما اخذ تمايزها فاذن اشترا
عشرين ثمانية فدور الدين واربعة قدر نصيبي الاعزاء يعني ثمانية لاخت الآخر كاربعين و كل
واحد من الماشر سهان ~~كانت~~ فان قيل اذا خفت الام اربعين ملليون المال فالآن نصيبيها
وهي واحد و اضريب سبعه اي وهي مخرج السبع في المثلثة اي وهي الباقي بعد اتفاته
يبلغ خمسة و بلا اثني اى فذاك مجموع التركة سـالـقـمـالـسـبـعـةـ اي وهي مخرج السبع اربعة
اي وهي الماشر اربعين الماشر و اضريب ثلاثة اي وهي الباقي من ضرج السبع بعد القضاء
الاربعة الاباع في الفرضية اي وهي مائة عشرة نصيبي ثلاثة والدين سبعه
عشرين الكسر و ذلك مبلغ اربعين ملليون درهما و مثواه المثلثة الماشر والشوك به ملليون
~~كانت~~ فان قيل تذكر عشرين درهما و مثواه المثلثة الماشر والشوك به ملليون
القيمة فاخترت احد البندين الشوك و ردته درهما على الورقة اي اخذت ذاك الملايين

ورثي الورثة فإذا أردت أن تعرف كم قيمة الثوب وصلة التركة ملك في ذلك طرقاً بـ
 ما ذكر المصنف وهو قوله فزد على العرش عن درهما وأضرب نصبيها أي نصيبي البنت
 الأخرى من الستة أي التي هي باصل المائة وهو اثنان في أحد عشر من درهمي الدرهم
 الموجودة فنالا إثنا زارعون فاقسم على أربعة وهو ما يتوافق مع قيمة الثوب أي رب
 باقي م الورثة بعد أخذ نصيبي البنت فإذا أكملت عددها عشرة ونصف
 ومن نصبي كل نصف فزد على الواحد والعشرين يبلغ أحد عشرة ونصف
 أحد عشر درهما ونصف لها من الدرهم المخلفة عشرون
 أي فعلى من هذه إن قيمة الثوب أحد عشر درهما ونصف والدرهم المخلفة عشرون
 درهما فالماء أحد وثلاثون درهما ونصف كل بنت عشرة ونصف ولاب خمسة
 وربع ولهم مثله **كانت** فإذا قيل أخذت الأم الثوب ورثت درهرين فزد على العشرين
 درهرين ثم أضرب نصبيها وهو واحد في اثنين وعشرين واقسم على باقي الفريضة وهي
 خمسة فإذا أربعة وختان فزد على الدرهرين زيداً على العشرين أو أقفلت
 ستة وعشرون وختان فلما من أربعة وعشرين أربعة ولها من درهرين وخمسين
 خمسادهم أي لأن نصبيها السادس فسدت اربعة وعشرين أربعة يغدو درهان
 وهذا درهم ابسطها أخواتي يكن عشرون وستة عشر إثنا زان وها خاتمة
كانت من درهمي الأم من قيمة الثوب درهرين لأن قيمته كانت ستة وعشرين أي
 ونصبيها أربعة وعشرين فلهذا رثت الدرهرين وهو ما زاد على العشرين أي
 معناه أن الستة والخمسين قيمة الثوب زاربة **في العشرين المخلفة **كانت****
 فإذا أخذت أهدى بـ البنتين الثوب وزاد فهذا درهرين فأقصى من العشرين درهرين
 ثم أضرب نصبيها أي وهو اثنان في ثمانية عشر أي وهي تقيمة العشرين بملبغ الماء
 من الضرب ستة وعشرين واقسم أي الستة والثلاثين على أربعة أي في الآية
 من سـم المسألة بعد نصيبي البنت الخارج تسعة ونصف إلى ثمانية عشر فما زاد على
 العشرين فهو قيمة الثوب وهو سبعه درهمي فلما من سبعة وعشرين تسعة وفند
 زاد فهذا درهرين أي على قيمة الثوب لا يزيد نصبيها وهو تسعة **كانت** فما زاد
 الأم وناده ثلاثة درهمي فالآن ثلاثة من سبعة ونصف نصبيها وهو واحد في

سـبعة عشر واقسم على اثنين من الفريضة أي وهو العددباقي من سـم المسألة به
 نصيبي الأم وهو خمسة ونـاده ثلاثة درهمي وختان أي بخرج بالقسمة ثلاثة درهمي
 وختان فزد على سـبعة عشر ونـاده وختان فالقيمة ما زاد على العشرين
 وهو خـتان درهمي فهو من ثمانية عشر ثلاثة ولها من درهرين وختان خـتان
 وقد زاد ونـاده ثلاثة درهمي على قيمة الثوب أي فـخصها ثلاثة درهمي وختان ونـاده ونـاده
 التركة أخذت الثوب بـختان درهمي ومن الدرهمي ثلـاثة والباقي من التركة ثلاثة
 وختان للأب وكل بنت ستة وأربعة أختان فـإن أخذ الثوب الـبتان كـذلك وكانت
 التركة ثـلـاثـين وزاد ونـاده ثـلـاثـة درهمي فـاستـطـعـتـهاـ منـ الـثـلـاثـينـ يـلـقـيـانـ عـشـرـونـ
 فـاضـرـبـهـ فـيـ بـعـيـهـماـ وـهـوـأـيـعـيـهـ بـلـكـلـهـ ثـلـاثـةـ وـمـاـيـنـ اـقـسـمـ عـلـىـ اـثـيـنـ يـكـنـ المـاـجـرـ اـرـبـعـةـ
 وـأـرـبـعـينـ اـنـفـهـ إـلـيـ اـثـيـنـ عـشـرـينـ يـكـنـ سـتـةـ وـسـتـيـنـ قـيـمـةـ الثـوبـ سـتـةـ وـثـلـاثـونـ وـصـيـبـهـماـ
 أـرـبـعـةـ وـأـرـبـعـونـ فـقـدـ بـقـيـهـ إـلـيـ ثـلـاثـةـ دـرـهـمـيـ وـهـوـ دـكـ الـقـدـرـ الـمـزـادـ جـالـيـ
 هـذـاـ الـقـيـاسـ وـاـسـهـ اـعـامـ **الـقـصـاـيـدـ** **بـاـيـاـ** **هـيـ جـمـ وـصـيـهـ**
 كـعدـاـ يـاـ وـعـرـيـهـ وـهـدـيـهـ يـقـادـ اوـصـيـتـ لـغـلـانـ بـكـهـ اوـصـيـتـ وـاوـرـيـلـهـ اـذـاـ
 وـصـيـبـهـ وـلـفـظـةـ كـهـاـ ذـكـرـهـ الـأـذـهـرـيـ مـشـتـقـةـ مـنـ قـوـلـهـ وـبـيـ الشـيـوـ بـكـذـ بـحـيـهـ اـذـ
 اوـصـلـهـ بـهـ وـأـقـيـمـ وـاصـبـهـ اـذـاـ كـانـ مـتـعـلـمـ الـبـنـاتـ وـشـرـعـ مـبـارـةـ عـنـ تـبـرـعـ مـخـافـ
 الـيـ ماـ بـعـدـ الـمـوـتـ وـمـبـرـدـ الـدـرـصـيـ لـاـنـ الـمـيـتـ اوـصـلـ الـقـرـوـتـ الـوـاقـعـةـ بـعـدـ الـمـوـتـ بـالـقـرـوـاتـ
 الـحـاـصـلـةـ بـيـ الـجـيـاـةـ وـهـيـ قـرـيـةـ مـنـهـ بـيـ الـيـمـ فـقـدـ بـيـتـ فـيـ الـمـحـدـثـ مـاـ حـقـ اـمـرـيـ سـلـمـ لـهـ شـيـئـ بـيـ عـزـيزـ
 مـيـهـ بـيـتـ لـبـلـتـيـنـ الـأـوـصـيـتـ مـكـتـوبـةـ عـنـهـ شـفـقـ عـلـيـهـ، **كـانتـ اـشـاعـرـ فـيـ رـبـرـيـهـ عـنـهـ**
 بـحـتـلـ اـنـ يـكـونـ الـمـرـادـ مـاـ الـغـزـمـ وـالـأـخـبـاطـ الـأـهـذـاـ وـذـالـكـ لـاـنـ قـدـ بـيـهـ الـمـوـتـ وـمـاـ يـنـبـغـيـلـ
 بـغـلـ الـمـوـزـ عـنـ الـمـوـتـ وـالـسـعـدـ اـدـالـهـ وـالـأـيـاثـ الـأـخـرـةـ وـبـحـتـلـ اـنـ يـكـونـ الـمـرـادـ مـاـ
 الـعـرـوفـ فـيـ مـلـكـ الـأـخـلـاقـ الـأـهـذـاـ وـهـوـ شـلـ مـارـبـيـ اـنـ عـصـلـ اللهـ عـلـيـهـ لـمـ فـالـحقـ عـلـىـ مـسـلـمـ
 اـنـ يـفـتـلـ بـيـ الـأـجـمـعـ مـرـةـ وـالـأـجـمـعـ قـلـمـ عـلـىـ شـرـ وـعـيـتـهـاـ وـمـنـ عـنـهـ وـدـيـعـةـ اوـبـيـهـ
 ذـمـتـهـ حـقـولـهـ تـعـالـيـ لـذـكـرـهـ وـرـجـمـ اوـدـبـنـ لـادـبـنـ بـيـجـبـ عـلـيـهـ اـنـ يـوـصـيـ بـهـ اـذـالـمـ بـعـلـيـهـ مـنـ
 يـبـتـ بـقـولـهـ وـاـذـاـ اـرـادـ اـنـ يـوـجـيـ فـاـنـفـتـلـ اـنـ يـقـدـمـ مـنـ لـاـيـرـثـ مـنـ قـرـابـتـهـ وـمـقـدـمـ مـنـهـ
 الـحـالـمـ شـغـرـ الـحـارـمـ ثـمـ يـقـدـمـ بـالـرـضـاعـ شـوـبـ الـمـعـاهـرـةـ شـمـ بـالـوـلـاـشـ الـجـواـزـ كـاـنـ فـيـ الـصـفـةـ

ففي وفق الباقي ان ثلث جزء الوصيّة الى الباقي من مخرجاً بعد المجزء تزيد مثل ذلك
النسبة على مسالة الورثة فما يبلغ منه القسمة فان كان فيه كثيرة من بقائه في مخرج الكسر فيما
بلغ محض منه القسمة مثلاً له ابوان وابنان وادمهي لزيادة مقداره ولعمد مثلثه واجاز وها
مسالة الورثة من ستة ولذا مخرج الوصيّتين والباقي بعد اخراج جزء الوصيّتين لا ينفع على
ستة فعلى الطريق الاول تضرب النسبة في مخرج الوصيّتين وهو ستة اي بما يبلغ ستة وثلثان
ومنها تقع القسمة لزيادة مثلثة مقدرة في ستة يبلغ ثمانية عشر ولعمد سهان في ستة يبلغ اثنا
عشر وللاجورين سهان فيما يبقى من مخرج الوصيّة بعد اخراج جزء الوصيّة وهو واحد يكمل اثنين
للب سهم وللام سهم وللابنین اربعة في الواحد باربعة لكل اجزء سهان وعلى الطريق الثاني يقوّى
جزء الوصيّتين خمسة امثال الباقي من مخرج الوصيّة بعد اخراج جزء الوصيّة وهو واحد يكمل اثنين
ستة وثلثان ومنها تقع حسابي وان رد الوصيّتين وهي مسالة الكتاب الثالث فاقسم
الثالث على قدر الوصيّا اي اقسم الثالث من مثليه الواصل ما يبلغ لهم الموبي لهم من ذاك
ان تتضمن الى سهم الموبي لهم من مسالة الوصيّة على تقدير الاجازة وتقسم الثالث
على قدر تلك السهم والباقي اي وهو الثالثان على الورثة فان اتقسم عليهم اي اقسام
الثالث على الموبي لهم والثلاثان على الورثة صاعي وذالك فيما اذا ادّى الموبي لرجل واحد
ثلثي ما له وترك ابنا او ابنتين فالمطالع من ثلاثة سهم للموبي لهم وسهان للابن
او للابنین ولا يتعمّر سوى هذا المثال الثالث وان ادّى الموبي لمثلث ما له ولا خبر اربعه وخلف ابنتين فاقل
مخرج الثالث بقدر الموبي ما يبلغ ما تضمنه ما يبلغ ما تضمنه على الموبي لهم والثلاثان على
الورثة فقد صح المثال ، مثلاً ما واجبه لرجل مثلث ما له ولا خبر اربعه وخلف ابنتين فاقل
شيء له رباع وثلث اثنا عشر ربعه وثلثه سبعة وثلثه اي ثلث الا شئي عشر وهو اربعه يطغى
لاقسم ما ينفع على الموبي ما يبلغ احداً وعشرين
وسنتم نضع اي فاقسم الثالث وهو سبعة بين الموبي لهم اسباعاً مثلثه لذك الدفع واربعة
لذك الثالث يكون الباقي اربعه عذر يوضع على اثنتين ولذك في مثل هذا الطريق اخزو وهو ان نطلب
في المثال المذكور مثلاً الثالثه سبع فتضرب مخرج الثالث في مخرج السبع يبلغ احداً وعشرين
للموبي له بالثالث اربعه وللموبي له بالرابع مثلثه واربعة عذر للابنین على الثالث وان انتهت
العمدة احدهما الفرق بين عليهم اي اذا لم يبع الباقي على الورثة ولم يوافق ما من وذاك اي عدد

شرقيين بعد ذلك عليه من المبروك شرعيه من المبروك شرعيه من المبروك شرعيه من المبروك
 يبروك باردين وبروك باردين اس كالزكاة والكفارة والجح وبروك على براد على الاصح وبروك
 في ساح الرشيد بار حنفية اس تعلق كالزكاة كالبروك وهو جه والجح ماقلةه فان اخترق
 الدين فالواسية ولا يرث وان زادت الديون على الشركة اقتسم بالمحصص وان شو من
 المال يبي بعد قيده الدين كلبت الرؤيا في لشه وما زاد على الثالث فضوف على جازة الورثة
 فان اجازوا ولا اقتسموا الثالث على فدوس لهم وفي مع الترمذى ومستدر كالمام عن عليرم
 الله وعنه قال لا تصرف هذه الاية وان رسول الله عليه السلام فشي بالدين قبل الوصية
 ويعنيه الجميع على مستهنا كا فاده القرطبي في تفسيره واسندا برسور فقدم الوصية
 كما انه العذر وتدركه امن حكمه تقديم الوصية في الاية على الدين ان الوصية لا يبيه
 الوراث فيكون بلا هو من فهم في خرجها مشته على الوراث خدمت حشا على اخرجها اهل
 النصرى ولله الكمال بعلمها او التي ليس بها في الاهتمام و عدم التفريح وان
 كان متقدما طبع و كما في السبيل لما كانت الوصية طاعة و غيرها والله تعالى المنفعه منه
 وهو مذوم في غالبا عالم وند نعمود رسول الله عليه كلام من الكفر والدين يذكر
 به ولا يفضل فهذا وجہ بالنظر الى البيت والذی فتنه بالنظر الى الوراثة و قال ابن مطبیه
 ان الوصية غالبا ضعاف فقویت جانبه بالتقديم في الغیر بل لم يطبع به و قد اهل خلاف
 المبنی فان فيه من القوة ما يغطيه عن التقویة بذاته قال ثم يقسم باقى تركته على فرز
 اس غرجل ابی کاسیانی وكلمه قد يفهم ان الملاك لا ينتقل للوارثة الابعد و فان
 والوصية وليس كذلك بل الملاك في الجميع يستقل للوارث بغير الموت على الاصح وهذا التشییه
 اغاهم في المفہوم الترکیة بكل ما ترکته بالدين و اذ فل فلا ينفذ تصرف الوارث في
 من حيث ينوي و سوا اما الوراث طلباما لا خلما اقتضاها كلام بعضهم نعم ان اذن
 صاح الدين في ذلك نفذ تصرف الوارث بحسب الاذن ولو اشتراك الملاك و قضا
 الدين من فیه او لا يتعلّم الدين بالنحو بعد الملاك بعد الموت على الاصح بل في الوراثة لام فی
 ملكه تشییه اما صاحب الواقی في قوله يقدم الوصية على الملاك لا يقتصر الوصية
 بالثالث والرابع بالباقي فلم يتواتر العنان عليه واحد حنفیاً ينكره احد هما
 ولا شهادتين تتوافق بخلافه نسب و سب و لا العراد بالقرب و هر على ایمة

بحث الكتاب شهادة قبل الایام والدعاية باق مفروضة واصلاً حتى العهد فضلها يعنيه
 وجيئ بذلك بعلوم العجم و كذلك المذاهيل السبع بعيده على الميت او على مثنه ففيه
 من التركى بالذى تعلم السبکه من الاستاذ ابي منصور هذه المسائل التي اشار اليها الناظم في السبک
 وبرد عليه سایل اخواه اهلا ذا الصدق حيناً سعینه وقبضته سلطان قبل المخول و مات
 والعین باقية ظلزوج الرجوع الى سعفه بعده الشابحة نفقة الامة المزروعة وان كانت مكتفیه
 للنبي قال الواضع الان حنفی يتعلق بما كان كالمعبود ملكه السيد و يتعلق به فقهه ذهنه
 الثالثة كبس العبد بالنسبة الى نفقة زوجته كذا ذهنه الرابعه منها العبد حيث يتعلق
 بما في ده من تجلدة و يكتبه يتعلق بغير ذا الصدق مما اقامه المستشار للدرر في ذهنه
 العبر يقدم المرتضى به الادمه الفاضل اذا فهم الديلوة ثم وجد المقصوب فبره و متوجه
 المغروم من التركى بعده سفده بغير ضياس فعلى اهله فلان عنه فالمطلب
 السابعة ما تعلم السبکه من الاستاذ ابي منصور ان الشفيع اذا دفع المهر لورثة يكون
 احق بالشتمن الثامنة نفقة الامة المزروعة حيث لا نفقة طلزوجها فان ذا الكف يتعلّم
 بعين الامة المشترک و شرط العتق العشرة اذا وصي شخص باعتاقه بعد بعده
 سوتهم ما تبغى الوراثة قبل اعتقاده فانه يقدم باعتقاده على سنته تغييره المادية عشر
 المثل المعنی اذا تطرق بالارض الشابحة عشر اجرة القنطرة في التوثيق بعد اذالها
 بالاظهار ان ذلك من الاجحان وكذا العصی على المزرم به الثالثه فهو المفتر اذا مجد
 طعاماني تركه خضر لماله عجزه و ليس مع المعنطر من فانه يقدم به علوم العجم و تقریب
 الشریعه ذاته المعنطر بغيره فتماماً اذ امات رجل له ما ورقه و اخواته العطش
 شربوه و مسواه و اذا وافته انتقاله و انا جاز لمهر شریعه و اذ كان فيه تقویت على الميت
 لانهم خانوس على مجهوده و ليس لشيء بدها وللطهارة بدها وهو التیم الرابع عشر
 اللقطة المتلاكة بعد العوله لانه تغیر لحق الملاك امام جوزا اجاله فيه و عیوان احمد
 الاول يقدمه بغير معرفة من مات ولا مات لفترة تغييره قبل من كانت عليه نفقة
 في حياته فانه لم يكن قبره متلاكه تغیر جائدة المسلمين فان كان العيت امراة ولا زوج فمرة
 التجیز طلزوج سوا اما فلما ترکة اهلا ذهنها و متوجه في المهر والمتعاج في كتاب المذاهيل
 ان الكف شهادته ترکم فلن لم يكن ترکة ضم الترجم و جهی عليه الرشید في شرحه قال

رسوس من أنشئ عليهم في متلاة الورثة اي فيما امتدت منه فما يبلغ محق متلاة متاله
او امارات المتلاة بحال اي الوصية بالثالث والرابع وخلف خمسة بين فقد حلت ان
المطاله من احد وعشرين للموسر لها تسبعة مصححة عليها واربعة عشر لا يصح على الورثه
اي ولا تؤافق ناصريه عدد هو وهو خمسة في احد وعشرين يبلغ ما يليه وحيث وصفها
تصح اي للوصي له بالرابع ثالثه مضروريه في خمسة تكون خمسة عشر والموجب
لهم بالثالث اربعة مضروريه في خمسة يكون عشرين وللابناء اربعه عشر مضروريه
في خمسة يكون سبعين لكل ابن اربعه عشر تكلت فان قبل امراة ماتت وترك
ابوين واثنين واوصت لرجل ثالث ما لها ولا خرج من مالها اي واجاز الورثه
كما سبق ذكره المصنف فاصل الفروضه من ستة اي للذويين الثالث اثنان وللابناء
الاثنان اربعه واقل ما له المشتركون خمسة عشر ثالثه وخمسه ثانية وابا قبيعه
على ستة منكري اي لا يصح ولا يوافق ناصريه ستة اي وهي متلاة الورثه في خمسه كثروا
وهي متلاة الورثه يمكن تسعين ونهما تصح فتعلمن له ثم من خمسة عشر اي وهي
متلاة الورثه مضروريه بما في ستة اي وفي متلاة الورثه وكل من له شيئا من ستة اي
ومير متلاة الورثه احده مضروريه بما في سبعه اي وهي ما يلي من متلاة الورثه بعد
اخراج سهر الوصيه فلما صاحب الثالث خمسة مضروريه في ستة فذاكه ثلاثون وهو
ثلث التركة ولصاحب المخس ثالثه مضروريه في ستة فذاكه ثمانية عشر وهو
خمس التركة وللابناء من ستة اربعة مضروريه في سبعه فذاكه ثمانية عشر
اي لكل بنت اربعه عشر وللابنون سهان في سبعه فذاكه اربعه عشر اي للاب
سبعين وللام سبعه كانت هذه اذا اجاز الورثه الوصيه اي ما تقدم عليه
ما اذا اجاز الورثه الوصيه كما ذكرناه كانت فلما اقام بغيرها واقل من له ثالث
ثلثه وكان سهام اي الموسي لها من خمسة عشر لو اجاز ذاته ولهما من ثلاثة سهان
وهو على الثانية اي سهم الوصيه ان لو اجاز واسنكر اي لا يصح ولا يوافق وللابنون
والابناء سهان يلي ستة اي وهي متلاة الورثه منكريه بغيرها من ستة والابنون
وفق بالانصاف فاصنفه مثلثه اي وهو يتفق متلاة الورثه في جميع المغير وهو ثمانية
اي وهي سهم الوصيه يكتفى باربعة وعشرين ناصريه فالذك في الغيره فعنها وهي ثلاثة تكن

ويقسم المال بينها ارباعاً لصاحب الجميع ثلاثة ارباعه ولصاحب الثالث رباعه وفي المال الثاني
يُنْسَلِحُه ارباع او سدس عليه متى رباعه فيكون خمسه لصاحب الجميع او ربعة اهداه ولصاحب
الرابع خمسه رباعه على هذا البدائلات وان لم يجز الورثة فالثالث فهو هذا المدكر فالجدة مانقدم
فيها اولاً جاز الورثة فان لم يجز رابعاً فالثالثة بقدر ما جازه كما نقدم ثم تقول المالة
من ثلاثة الوصية منها واحدة على شهير الوصية لا يبعن فاجعل لهم الوصية ثم ثالث والباقي انقسم
على الورثة فقد محن المالة وان لم ينقسم فاصب سالة الورثة في سالة الوصية واقسم ستها
يُشَالِكُ ذلك او مبي بكل ماله لزبه ولغيره بنفسه فهو الثالث الاول في كلام المصنف وخلف
يبين فان اجاز افعلي ما نقدم من ثالثه وان ردوا فاجعل الثلاثة ثم ثالث والباقي تكون تسعة
لزيادة ثالث ولغيره واحد وكتلابن ثلاثة فلو اوصي بالذل والثالث وهو الثالث الثاني في كلامه
وخلف ثلاثة بنين فانا جاز وافئز اربعه وان ردوا فاجعل الاربعة ثالث مال وهو
اما عشر لزوج ثلاثة ارباع الثالث ولغيره رباعه والباقي ثانية هي ثلاثة بنين لا يبعن ولا يفرق
فاصب ثالثة في اثنتي عشر تتبع ستة وثلاثين ثم اقسام من لزيد ثلاثة ارباع الثالث تسعة ولغيره
رباعه ثالثه وكل اثنتي شانية وان شئت قلت الثالثة بعد الرد من ثلاثة شهاد واحد على اهم
الوصي لها الأربع ولا يفرق والباقي سهان على ثلاثة بنين لا يبعن ايضا ولا يفرق فاصب
ثلثة وهي سالة الورثة في اربعة وهي الثالثة الامانة تذكر اثنتي عشر شهاد في الثالثة وهي دس
الورثة لان اشهر وهي ثانية مسكنة عليهم يكن سنه وثلاثين واثنتين واثنتين داتقدمة ثالثات
واذا اوصي بثلث مال لزيد ونهاية من الثالث لغيره وعانيا بعد المائة من الثالث تذكر فاجعل
الوصي له بالثالث حزا وللآخرين حزا يبيان هذه المالة مقتصر على معرفة شهاد الاول
اذا اوصي بعين مال لزيد شاه او مبي بالغير لم يكن رحونا على المذهب المشهور لانه بحسب زانه
قصد الجميع والشريك دون الرجوع بشيك بينما اتزال الوميتان منزله مال الشريك
دفعه واحدة او صفت بحالها وفي التقة ووجه ان الوصية الثانية رحون عن المذهب
كالروهبة ما الا من زيد شهاده من حسرو قبل القبر من عكلات الرأسيه ولم يبي ما
ذكره من بواز قصد الشريك من جهة اقتضى اللفظ الشريك كما يقتضيه قوله
او صفت به لكن الاشتري اني اوصي بطالها اذا قال او صفت لكما بحنا العبد فرد احدها
لم يكن الا هنا اخذ الكل فنظم لان اللفظ لا يقتضي الشريك ولكن وجهه انه ليس او من لغة احمد

باهته اي لامته لان البطل اللعن والباهله الصلعنه واصد المطاله من سنه ونقول
 الى نفسيه ونمتع للزوج النصف ثلاثة ولام الثالث اثنان واللخت النصف ثالثه ها كانت
 المساله الثالثه الغر والمرؤشه وهو زوج دست اخوات سقوفات وكانت المرأة من بن امية
 وزوجه من بنى سروان فراد الزوج ابا عبد نصف الساده فتم العازفه قاتلواه الثالث
 سميت الغر الاشتهر بهم وتبعد كذا سنه العنة غرا فسمت المساله اليه ناده قتيلا الغر
 والي زوجها ناده قتيلا المرؤشه اي وقبل كذا سنه الزوج الاغر وقيل كل مطاله نقول
 الى نفعه يسير الغر والمساله من سنه ونقول الى نفعه ونفعه مثله والاخرين
 للابوين اربعه والاخرين للام سهان وتنقطع المقادير لاب وفي المقدار مرؤشه اخر
 زوجه ورثه من زوجها ابا او رهها والشريك عشرون دينار وعشرون درهما
 ان عبد الملك سيلعنه فتقال صوره اخذنا لاب وام واختان لام واربع زوجات للزوجه
 حسنا الالام العوله والمفتره اربعه دينار واربعه درهم ها كانت
 الثالثه الرابعه المزوج والشريك وهو زوج وام واحد من اب وام واختان من ام
 سميت ام الغر وح لكتش السرم الطبله فكم سميت الشريحه لا ينكرها كاتب في ايم شرح فصر
 لهم للزوج ثلاثة من عشره مكان الزوج يغير القبيه متفقون ما تقول في رجل كانت امرأه
 ولم تترك ولها ولد ابر من قول المقادير فيقول والله ما أعطيت نعمه ولا ثنا فلم يلغ
 الغر شرعا حافليه الرجال ذات يوم فتقال له شرح اذا اتيت ذكرت لي عدما جابزا وادار استك
 راثه بحالها فاجروا لانه تدعيع الشعوى وتكلم القبور اصياده المساله من نفسيه ونقول
 ابي عشره للزوج النصف ثلاثة ولام السادس واحد والاخرين من الام الثالث اثنان وكل
 واصد لهم والاخرين من الاب عده الثالثان اربعه لكل واحدة سهان ها كانت المساله الخامسه
 ام الارامل والد بن امية اي والبنه عشره وهي ثلثه نسبات وجدتاد واربع اخوات
 لام مثان اخوات لاب وام سميت ام الارامل لان الورثه امثال كلمن وسميت البناره لان
 بياد في المعايه مات ميت وخلف جميع مشهه امرأه من اجناس مختلفة وترك بعده عده ونفعه
 صادر الكلامه دينار واحد اصدهم المساله من اثنتين عده ونقول الى سبعه عده ونفعه
 نجحت المساله السادسة المنبره وهي امراة وابوان وابناف سميت المنبره لان عليها
 بغير اوصه سيلعنه وهو خطب على المنبر بالكونه فتدار مارثه تسعه مغيره خطبته

وام واخون لام واح لاب وام سميت المساله لان الاخ من اب ولام يشاركه الاخون من الا
 ولقيت بالماره لان الاخ من الابون لها استطاعه عمر بن ابيه عنه قال احد
 الاخون الاخون هب ان ابا انان كان حاما اليه ابا ابيه فاشرك بينهم وللشريكه اربعه
 اركان الاول ان يكون مهزوح والطابي ان يكون مهزوح صاحب شهد من ام او جدة الثالث
 ان يكون مهزوح ابا اثنان فماعده امن او لام الرابع ان يكون مهزوح من اولاد اب ولام ذكر ام او جده او
 مع ذكر او مع ابا وان سميت قاتل ان يكون من اولاد اب ولام عصبة وابي مطاله اشتغل
 على هذه الاركان اذا ربيك عصبة ادا ربيك عصبة بل كان في المساله زوج وام واختان
 من اولاد اب وافت من الاب فغيره من امه عصبه وابه كانت اشتغل بيه من
 لام الثالث وثعالب المساله وما قاله المصنف من الشريكة هومذهب اثانيه وبيه
 ذله عمر وعثمان وشريح وابن المسيب والنجيبي والهزبي وطاوس وعمرا بن عبيه لعن عز
 وابن شيرين واهل المدنه واهل البصره واهل الشام وروي عن علي وابي ذئب وابي
 موسى وبن ابيهم اباهم لم يشركوا بهم واسقطوا ولد الاب عن لانه عصبه وقد سر
 الى الاب بالغرس وبيه قال ابو حنيفة واصحابه والامام احمد ودربي عن زيد وابن عباس وابن
 سعود الغوثان جميعا اذا تحرر ذلك فاصد مطاله الكتاب من سنه ونفعه من نافذه عشر
 للزوج اسندت سبعه ولام النصف ثلاثة وللاخون لام ونفعه للاخون الثالثه ستة لكل
 واحد اشتغل بيه فان قاتل اسراه خلقت ابني عراحدها اربعه من ام والآخر زوج وثلثه
 اخوه سقوفه ونفعه مبذبه هذه المساله لان الجده قاتله معام ايم هذه اعرفه صاحده مطاله
 ولا يشي لام من اب لانه ليس له قناعة بالامومة هذه مذهب اولاد اب قاتل المساله
 الثانية الباهله وهي زوج وام واخت لاب وام حدثت هذه المساله في ايم عمر ابن
 الخطاب وبن ابيه عنه ففيها ورد في المعايه وبن ابيهم فتقال العباس اقتصدو المال على
 بنين لهم الورثه فصوروا وادعه فلما اتيت عربا بن الخطاب وبن ابيه عنه انكر ابن عباس
 ذاكه فتبدل له فلا ذكر له هنا العرب بن الخطاب فعاد هبته وكان امراة ملما مفدي له هنا
 لا يغير عده شيئا فتقال من شيا باهله انه الله عز وجل لم يجعل في المال نصفا ونصفا وثلثه
 وان النصفين فنذرها بالمال فما يجيء ووضع الثالثه فلذا القتبت بالباءه الكلام جملة نافذه
 ومذهب ابن عباس في ذلك والرد عليه منه تقدم في متليل المعلوم ثواب ارجع ومتول ارجع

اصل هذه المائة من اربعة وعشرين ونحوها الى سبعة وعشرين وستين وستين للروحة المثلثة تكون الفتاوى ما يزيد على
 مائة والماجرتين اثنى عشرة للبنين اللذان ستة عشرة كاتب المائة المائة
 المباركة وهي امرأة وام اك او حسنة وابن ابي واثنا عشر اخ او اخت من ابا وام قبل ان
 امرأة فاتت لعلي ربها عنه اذا اخر من ابي واخيه مات وترك ستة دينار فدفع الى ربها
 دينار واحد فقال لها علي ربها عنه بعد اذكى خلف امرأة واما وابنتين واثنتين
 اخ او اختا ففقالت نعم ففقالت قد استوفيت هذه اصل هذه المائة من اربعة وعشرين للروحة
 التي مائة وللام او الجدة السادس اثنتان ستة عشر بغيرهم لا ينفعهم
 وعشرين اخ او اختا فاصبر حسنة وعشرين في اربعة وعشرين يصلح ستة وعشرين للروحة
 التي مائة في حسنة وعشرين تكون حسنة وسبعين وللام او الجدة السادس اربعة في حسنة
 وعشرين يكون مائة والبنين اللذان ستة عشر في حسنة وعشرين تكون مائة
 وللبنين اللذان ستة عشر في حسنة وعشرين يكون اربعة وباقي حسنة وعشرين
 لكل اربع وسبعين دينار وذكر الشيخ نصر المقدسي انما تسمى العبرية فان الماء سالت
 عاصرا الشعير من فاجاب به قدم حكا في زيارة الروح منة فاتت المائة اثنتان مائة
 ام اقطان اي وشير ايضا العقلا والمعبرة وهي اربع سبعة وعشرين جدات وسبعين بنات وسبعين
 اخواه سبعة ستة الامميان لا يبالى في المعاشرة ما ان رجل وظف ورثه عدد كل مائة هم
 اند من عشرة فليست بغيرها من افلبين ولا يزيد الفتاوى ما يزيد واربعين سبعين اياي لان اصل
 المائة من اربعة وعشرين للروحيات التي مائة علي اربعه لا يسمع ولا يجاوز وللميراثات
 السادس اربعة على حسنة لا يسمع ولا يجاوز وللبنات اللذان ستة عشر على سبعة لا
 يسمع ولا يجاوز وله رحمة سبعة على سبعة لا يسمع ولا يجاوز فقد انكسر على اربع فرق متباينة
 فاصبر عدد الزوجات وهو اربعه في حسنة عدد المعدات يصلح عشرين اصواتا في سبعة
 عده البنات تذكر مائة واربعين اصواتها في تسعة عدد الاخوة يمكن الفتاوى ما يزيد وستين
 وذهلك حز السهم فاصنوبه في اصل المائة وهو اربعه وعشرون بلن ولا يزيد الفتاوى
 واربعين للروحيات التي مائة في حز السهم يكون ثلاثة الف وسبعين وثمانين لكل زوجة
 شهراً وستة واربعين وللبنات الشفاف اربعه في حز السهم يكون حسنة الف واربعين
 كل زوجة العدد ثمانية والبنات اللذان ستة عشر في حز السهم تكون سفن الفتاوى مائة

وستين لكتلتين وثمانمائة وثمانون ولا يزيد على سبعة وعشرين الى سبعة وعشرين
 وكل اربع وسبعين الى سبعة وعشرين اللذان ستة عشرة كاتب المائة المباركة
 لكتلة لخلاف انس ففي قوله اي بل وربما عنه ومن تابعه المائة من ثلاثة للام اللذان
 والباقي للجد و تستطع الاخت دعى قوله عز وجل الله عنه ومن تابعه المائة من ثلاثة للام اللذان
 وللام حسنه اي ويعبر عنه مثلث لم يتعري ولا يتعري عنه بالشذوذ بالجود والجود شهاده وعلق قوله
 عثمان ربنا الله عنه ومن تابعه المائة من ثلاثة للام اللذان والباقي عن الجود الاخت نفعان
 لهذا سميت مثلثة عثمان ومن قوله عز وجل الله عنه ومن تابعه المائة من ستة للام اللذان
 وللخت المعرفة والباقي للجد وفي قوله زيد ربنا الله عنه ومن تابعه المائة من ثلاثة وتعذر
 نسعة للام اللذان والباقي بين الجود والاخت للذكر مثل خط الاختيار وفي قوله ابرهيم شعور
 ربنا الله عنه في احد الروايات عن المائة من اثنتين وتعذر من اربعة للاخت المعرفة
 وعشرين يكون مائة والبنين اللذان ستة عشر في حسنة وعشرين تكون مائة
 وللبنين اللذان ستة عشر في حسنة وعشرين يكون اربعة وباقي حسنة وعشرين
 لكل اربع وسبعين دينار وذكر الشيخ نصر المقدسي انما تسمى العبرية فان الماء سالت
 عاصرا الشعير من فاجاب به قدم حكا في زيارة الروح منة فاتت المائة اثنتان مائة
 ام اقطان اي وشير ايضا العقلا والمعبرة وهي اربع سبعة وعشرين جدات وسبعين بنات وسبعين
 اخواه سبعة ستة الامميان لا يبالى في المعاشرة ما ان رجل وظف ورثه عدد كل مائة هم
 اند من عشرة فليست بغيرها من افلبين ولا يزيد الفتاوى ما يزيد واربعين سبعين اياي لان اصل
 المائة من اربعة وعشرين للروحيات التي مائة علي اربعه لا يسمع ولا يجاوز وللميراثات
 السادس اربعة على حسنة لا يسمع ولا يجاوز وللبنات اللذان ستة عشر على سبعة لا
 يسمع ولا يجاوز وله رحمة سبعة على سبعة لا يسمع ولا يجاوز فقد انكسر على اربع فرق متباينة
 فاصبر عدد الزوجات وهو اربعه في حسنة عدد المعدات يصلح عشرين اصواتا في سبعة
 عده البنات تذكر مائة واربعين اصواتها في تسعة عدد الاخوة يمكن الفتاوى ما يزيد وستين
 وذهلك حز السهم فاصنوبه في اصل المائة وهو اربعه وعشرون بلن ولا يزيد الفتاوى
 واربعين للروحيات التي مائة في حز السهم يكون ثلاثة الف وسبعين وثمانين لكل زوجة
 شهراً وستة واربعين وللبنات الشفاف اربعه في حز السهم يكون حسنة الف واربعين
 كل زوجة العدد ثمانية والبنات اللذان ستة عشر في حز السهم تكون سفن الفتاوى مائة

ما يقر وهذا على قول زيد لأن الفريضة من سبعة وعشرين الزوج تسعه وهو ثلثاً العيني والمم
 سته وهو ثلث الباقى واللاختارعة وهو ثلثاً الباقى والجدة ثالثة وهو الباقى وستة الکدة
 لأن عبد الملك بن مروان قال عن رجل يقال له أكدر فاختافه فنسبت الجدة وقبل
 ثلات المیة أسم الکدة وفی المیة بذالک لانه كدرت على زید اصله لانه لا يفرض
 الاختارع مع الجدة الا في هذه المیة اي ولانه لا يعدل متى ما المود واما الهدن وانضافه
 جمع لرم الفرض فتقسم على النفعي فقد كدرت مذهبه من هذه الثلاثة او وجه قبول
 وهم امراة واخت راجح وجد جعل ابن سعد للزوجة الرابع ولله ثم الثالث الباقى والباقي للجدة
 والباقي من ثالث المیة تبقى خلف بيت اربعه من الورثة ذكرهن واثنان وفیهم
 اربعه جزءان وفقاً لقوله غير ما ذكر المصنف وهو راجحة من الورثة احدى
 اربعه جزءان من المال واحداً ثالثي نصف دالک المعنون بالجدة واخت راجح
 الرابع نصف الاجزا فاذ الجدة اخذ ثالثيها واللاختارع واحدثت ام من ستة وهي من ماحصل
 لاما واحد الزوج تسعه وهي نصف ما حصل لها ولم يثبت المیة اکدرية فيه سبعة اقوال
 ذكر المصنف من ثلاثة والرابع اناسیت باسم الشابيل والخاتر باسم نوع المیة والتادخن
 ان زیداً كدر على الاخت بيراثة فانه اعطىها النصف حراسته بعد شهرين والتابع لشداد اقوال
 تبقى في المعاياه فبعاً على الورثة اختلف في بيراثة اوجه وانفقوا
 على ان المیة من اربعه ولذالک صفت المیة اي اربعه الجماعة لانها تقع في
 قول للمجاعة من اربعه ولذالک وتنقسم على مذهب زید رفیعه عنه ثالث المیة او وجه
 الثالثة عشر الکدرية وهي ام وزوج واخت وجد في قوله ابي بكير يعني عنه المیة من
 ستة الزوج النصف وللام الثلث والباقي للجدة وفي قول عصمر يعني عنه المیة تسع من
 ثمانية الزوج النصف وللام السادس وللام السادس وفي قوله عصمر يعني
 الله عنه المیة تقع من تسع الزوج النصف وللام التلث واللاختارع والجدة
 السنتين وفي قول زید يعني عنه تسع من سبعة وعشرين بخلاف عصمر في الفہم شروح
 ضمیم الجدة ونصب الاخت وهو راجح فتفصیل بینهما للذکر مثل هذه الاشياء واربعه
 على ثلثة لایم ويتوافق متعدد بثلاثة في مساحة يكون صبعة وعشرين الزوج تسعه وللام
 ستة والجدة ثالثة واللاختارع اربعه وهذه المیة تبقى في المعاياه فبعاً بعد الورثة
 اربعه اخذ اهدر ثلث المال واحداً الطلاق ثلث الباقى واعداً المیة من المیة والباقي واخت راجح

الاشياء وتلو هذه المیة في المعاياه فبفال میت ما ت وخلفه ورثة فبهم انه
 اختلفوا في بيراثة فائهم من استطاعها و منهم من ورثها الثالث و منهم من ورثها
 الرابع و منهم من ورثها السادس و بعدها فيهم ذكر اختلاف في بيراثة فائهم من ورثها
 النصف و منهم من ورثها الثالث و منهم من ورثها الرابع و منهم من ورثها السادس
 اساسیت مریعه ابن سعد لانه مجعل من اربعه اختلاف عزره ومذهب لاثاً بغير فرائض
 ما قاله زید جرباً على قاعدة ثالث المیة عشر ایضاً مریعه ابن سعد
 وهم امراة واخت راجح وجد جعل ابن سعد للزوجة الرابع ولله ثم الثالث الباقى والباقي للجدة
 والباقي من ثالث المیة تبقى خلف بيت اربعه من الورثة ذكرهن واثنان وفیهم
 ماله بهم بالتسوية على اربعه اسم لعد واحد من مذهب ابا عاصي مذهب
 ثالث المیة من اربعه عشر ونفع من اربعه وثمن مذهب
 المیة اثنتي عشر المیة من اربعه عشر ونفع من اربعه وثمن
 المیة الثانية عشر المیة وهي ام رضى الله عنها للمرأة
 الرابع والباقي للجدة وفي قول عصمر يعني للمرأة الرابع واللاختارع والباقي للجدة
 وفي قول زید للمرأة الرابع والباقي يعني الجدة واخت المیة اخذت المیة
 تبقى في المعاياه فبعاً على الورثة اختلف في بيراثة اوجه وانفقوا
 على ان المیة من اربعه ولذالک صفت المیة اي اربعه الجماعة لانها تقع في
 قول للمجاعة من اربعه ولذالک وتنقسم على مذهب زید رفیعه عنه ثالث المیة او وجه
 الثالثة عشر الکدرية وهي ام وزوج واخت وجد في قوله ابي بكير يعني عنه المیة من
 ستة الزوج النصف وللام الثلث والباقي للجدة وفي قول عصمر يعني عنه المیة تسع من
 ثمانية الزوج النصف وللام السادس وللام السادس وفي قوله عصمر يعني
 الله عنه المیة تقع من تسع الزوج النصف وللام التلث واللاختارع والجدة
 السنتين وفي قول زید يعني عنه تسع من سبعة وعشرين بخلاف عصمر في الفہم شروح
 ضمیم الجدة ونصب الاخت وهو راجح فتفصیل بینهما للذکر مثل هذه الاشياء واربعه
 على ثلثة لایم ويتوافق متعدد بثلاثة في مساحة يكون صبعة وعشرين الزوج تسعه وللام
 ستة والجدة ثالثة واللاختارع اربعه وهذه المیة تبقى في المعاياه فبعاً بعد الورثة
 اربعه اخذ اهدر ثلث المال واحداً الطلاق ثلث الباقى واعداً المیة من المیة والباقي واخت راجح

الله وتحل العذاب
عشر سنين من
ابن سعيد ابا
استغاثة ولديه

المسألة في أيام ابن عباس وأعادت بعد رفاته والباقي للأخرين الـ 14 عشرة الأداء من المتأجل
وغيرها الفدر كلثمة **ما فات** العويس،^٢ معنى العويس المسؤول يقال
كلام عويس أي شديد وكلمه عمرنا أي شديدة ومتى أصاب القوم عموماً أي شدة
واعتنى عليه التي بعثها من الشدة فلم يصدق إلى جهة العواقب فيه وأعمق ملايين
لنفسه فإذا دخل عليه من الجميع ما عانى عليه المخرج منه ولذا أكد شير هذا الباب بـ بات العويس لها
منه من المتأجل الشحنة الثالثة وقد قسمه الصندوق به أدهنه إلى أبو بالشة لأن الأشكال
أيا زوجة أرثه وبيان مقداره أو في جهة الإنفاق والالتزامات وفيها مجده كل قسم من
الافتراضات في ما يزيد على الـ 14 جواز الباب **الأول** في المتأجل العويسية من جهة الميراث
وتحلى بانتصارات على حلفائهم وتبين مشكلة دون مانع معه وظهر مخواه، تالي بذلك
سيجم طويلاً ومرتفعاً ما أدى إلى نميري حتى جده تاك وزوج تاك واحد تاك وعنة تاك وحالات
من هذه الأحوال جلاز تروح كل راد منها بحسب الأدلة المأمورات وقد كان أبو المريض
تروج أم الصبح فأولها البستان وهو أحد المجمع من أمه واحتى المريض منها به وقد أراد
المريض كل واحدة من جداته الصبح أنت فالكتان من أم أبيه هما معاهاه وللثان من أم أمه
صياغاتيه وأصل الفريضة من أربعة وعشرين ونفع من ثانية واربعين أي لأن في
المسألة زوجتين وذرعين واربع بنات واثنتين لا يلزم مخنان الثمينة لابع عليهما ولا يجز
وللبنات الثنان ستة عشر سهماً مجموعهن وللجدتين الشدين اربعين مائة ينقى لهم الـ 14
لابع عليهما ولا يجوز فقد انكسر على ذلك متى تدين كلامي بأدهنه وأصر به على مثل
المسألة يبلغ ثانية واربعين للزوجتين ستة روك واحد ثلاثة وللبنات إثنتان وثلاثون لذا
بنت ثانية وللجدتين ثانية لتجاهدة أربعة وللآخرتين سهان لكل واحدة سهم وصح رلوهـ
أنا برضي انت وأحوادـ وأبرـ كـ وصـاكـ دـالـصـبحـ حـوـالـمـريـضـ لـاسـهـ وـابـعـهـ دـاخـواـهـ اـحـسـواـ
المـريـضـ لـامـ وـامـ وـثلـثـةـ اـعـامـ فـاصـلـ المـسـأـلـةـ مـنـ سـتـةـ وـنـفعـ مـنـ ثـانـيـةـ عـشـرـهـ فـلوـ قـالـ اـنـاـ بـرضـيـ
احـرـةـ لـامـ وـامـ وـثـلـثـةـ اـعـامـ فـاصـلـ المـسـأـلـةـ مـنـ سـتـةـ وـنـفعـ مـنـ ثـانـيـةـ عـشـرـهـ فـلوـ قـالـ اـنـاـ بـرضـيـ
جـدـ تـاكـ وـاحـتـاكـ وـزـوجـ تـاكـ وـبـنـتـ تـاكـ بـعـدـ نـاـ الصـبحـ زـوجـناـ المـريـضـ وـاحـتـاءـ منـ قـبـلـ الـامـ اـختـاـ

في المـسـأـلـةـ الـاوـليـ يـكـنـ اـنـ بـعـدـ وـحـسـنـ لـجـدـ سـعـةـ عـشـرـ وـلـاخـتـ ثـلـثـةـ وـعـشـرـ وـ

وـلـامـ اـشـاعـرـ وـانـ كـانـ الـمـيـتـ الـاـولـ اـمـراـهـ فـقـدـ خـلـفـ الـثـالـثـةـ اـخـارـجـةـ وـجـدـ الـامـ وـهـوـ
عـبـرـ وـارـثـ مـتـبـعـ الـرـوـثـةـ جـدـةـ وـلـاخـتـ اـمـراـهـ عـشـرـ لـانـ الـمـسـأـلـةـ الـاوـليـ

مـحـتـ مـنـ سـنـةـ لـعـلـ بـهـ مـاـ زـوـجـهـ اـمـ اـشـاعـرـ اـمـ اـشـاعـرـ اـمـ اـشـاعـرـ

وـلـيـهـ اـشـاعـرـ وـبـنـتـ سـمـ وـلـاخـتـ اـمـ اـشـاعـرـ اـمـ اـشـاعـرـ اـمـ اـشـاعـرـ

اـمـ زـوـجـهـ مـوـافـقـةـ بـاـنـعـافـهـ فـاـمـ اـشـاعـرـ وـفـقـ تـالـيـهـ فـيـ الـمـسـأـلـةـ الـاوـليـ

اـمـ زـوـجـهـ مـلـثـةـ فـيـ سـنـةـ يـلـعـ ثـلـثـةـ عـشـرـ مـلـلـاـخـتـ اـمـ اـشـاعـرـ اـمـ اـشـاعـرـ اـمـ اـشـاعـرـ

اـمـ زـوـجـهـ يـكـونـ سـنـةـ وـلـاخـتـ اـمـ اـشـاعـرـ مـسـرـوـبـ فـيـ وـفـقـ سـمـ الـمـيـتـ وـهـوـ

وـاـعـدـ بـكـونـ ثـلـثـةـ بـيـكـاـلـاـ لـعـاـسـهـ وـلـمـعـدـهـ مـعـزـوبـ فـيـ ثـلـثـةـ بـيـكـرـ ثـلـثـةـ

وـلـامـ اـشـاعـرـ وـاـعـدـ فـيـ وـادـ بـوـاـعـدـ بـكـاـلـاـ لـهـاـرـبـهـ وـلـيـرـ مـلـلـاـخـيـ سـمـ سـرـوـبـ

فـيـ ثـلـثـةـ بـيـكـوـنـ ثـلـثـةـ بـيـقـوـنـ سـهـانـ لـيـتـ الـمـالـ وـقـدـ اـقـتـمـ الـمـسـنـ عـلـيـهـ مـلـلـاـخـيـ الـمـقـوـبـيـنـ

مـلـقـبـاتـ اـهـرـ لـاـهـسـ بـدـلـ الشـمـرـيـنـ وـقـدـ اـكـشـرـ الـغـرـمـيـنـ فـيـ كـبـيـمـ مـنـ هـذـاـ الـبـابـ بـالـنـفـرـ

وـالـنـفـرـ فـيـ الـسـوـاـرـ وـالـجـوـاـبـ مـنـ الـمـلـقـبـاتـ سـلـتـ الـعـرـيـشـ دـيـسـيـانـ الـغـرـاـنـ وـهـوـ

رـفـعـ وـاجـونـ اوـرـوجـهـ وـاجـونـ وـانـ لـقـبـاـلـ الـعـرـيـشـ لـانـ اـوـلـ مـنـ مـنـ فـيـهـ اـعـمـرـ بـنـ الـيـهـ

وـمـنـهـ الـمـيـتـ وـهـيـ زـوـجـهـ وـامـ وـاحـتـانـ لـابـ وـلـمـ وـاحـتـانـ لـامـ وـلـمـ لـاـمـ لـرـفـ اوـ قـتـلـ لـانـ فـيـهـ

شـانـيـةـ مـذـاـفـ اـهـدـاـهـ وـهـوـ مـوـلـهـ هـيـ مـلـلـاـخـرـ وـنـفـوـلـ بـيـ صـبـعـ عـشـرـ اـشـانـ

قـرـلـ اـبـنـ عـبـاسـ رـضـيـهـ عـنـهـ سـمـرـيـاـلـيـ اـنـ كـارـ الـعـولـ اـنـ الـفـاضـلـ عـنـ فـرـضـ الـزـوـجـهـ وـالـاـمـ

وـهـلـدـيـ الـاـمـ وـهـوـ ثـلـثـةـ لـوـلـدـيـ الـاـبـوـيـنـ فـتـنـعـمـ مـنـ اـرـبـعـةـ وـعـشـرـ بـنـ اـشـانـ

اـنـ الـفـاضـلـ عـنـ فـرـضـ الـزـوـجـهـ وـالـاـمـ بـنـ وـلـدـيـ الـاـبـوـيـنـ وـلـدـيـ الـاـمـ اـنـدـلـاـنـ فـتـنـعـمـ مـنـ اـشـانـ

وـتـعـيـنـ الـرـابـعـ عـنـ مـعـاـدـ اـبـنـ جـيلـ رـضـيـهـ عـنـهـ اـنـ لـلـامـ ثـلـثـ تـفـرـيـطـ عـلـيـهـ لـاـجـيـهـ لـاـجـيـهـ

فـتـنـعـدـ اـلـيـ تـسـعـ عـشـرـ اـخـمـرـتـ عـزـابـ تـحـرـدـ رـضـيـهـ عـنـهـ اـسـقـاطـ وـلـدـيـ الـاـبـوـيـنـ الـسـابـعـ عـنـهـ

اـيـضاـ اـسـقـاطـ الـصـفـيـنـ جـيـهـ وـالـبـاقـيـ الـعـصـبـةـ اـلـثـامـنـ عـنـهـ اـيـضاـ قـالـ الرـافـعـ وـهـوـ اـشـهـدـ

اـنـ لـلـمـرـاـةـ اـلـثـمـنـ تـعـرـنـهـاـ عـلـيـهـ اـنـ لـاـ يـرـدـ جـبـ الـزـوـجـهـ وـلـامـ فـتـكـونـ الـمـسـأـلـةـ مـنـ

اـرـبـعـةـ وـعـشـرـ وـنـفـوـلـ اـلـيـاـصـدـ وـلـئـنـيـقـ وـكـذـاـكـ تـسـيـرـ ثـلـثـيـنـيـةـ اـبـنـ سـعـودـ رـضـيـهـ عـنـهـ

سـيـمـ اـنـاقـصـهـ وـهـيـ نـفـعـ وـامـ وـاحـوـانـ لـامـ لـاـنـ مـسـعـ اـحـدـهـ اـبـنـ عـبـاسـ رـفـرـانـهـ عـنـهـ

لـاـنـ اـعـطـاـهـ اـلـثـلـثـ لـزـمـ الـعـولـ وـانـ اـعـطـاـهـ اـلـسـدـسـ لـزـمـ الـجـيـبـ مـاـ خـرـىـنـ وـلـمـ خـدـشـ هـذـهـ

ثلاثة دنابر صارع الطابي اربعه و مع الثالث احادعشر من شهور الطابي من الزدجة وعن
 احبه وله اربعة دنابر و رشت الروحة دنارا و ورث اخوه ملثة دنابر صارع الزدجة ملثة
 وصارع الاخ الثالث اربعه و متزوج فلما مات حصل لها من براته الرابع ستة صارعها
 تسعه و هي ثالث السبعة والعشرين طوفيل كلها ملثة و حملها من براهم نصف جميع
 اموالهم كده ماله كل واحد منهم حواب ما ل الاول اربعون و مال كل واحد من اخوه
 دنار واحد فلما مات الاول و رثت منه الرابع عشر عشرة و ورث كل اخ خمسه عشرين فصار
 مع كل اخ خمسه عشرين دنارا فلما مات الثاني و رثت منه الرابع اربعه دنابر صارع
 اربعه عشرين دنارا و مع الثالث ثانية وعشرون دنارا ما تهرا و ورثت منه سبعة صارعها
 احد وعشرين و هي نصف جميع اموالهم كانت فانقى كلها ملثة و رثت منه اموالهم
 قان المال ثانية عشر دنارا الاول ثانية و لثالث ثالثة ولرابع و اصادي فله
 مات الاول و بيه ثانية و رثت منه دنارين و ورث كل اخ دنارين صارع الثاني ثانية
 و مع الثالث خمسه و مع الرابع ثالثه فلما مات الثاني و رثت منه دنارين و ورث كل اخ ثالثه
 دنابر صارع اربعه و صارع الثالث ثانية و مع الرابع ستة فلما مات الثالث و رثت
 سبعين دنارين و ورث اخوه الباقى وهو سنه مارسنته و صارع الاخ اثنى عشر فلما
 مات و رثت منه ملثة مما يمر سعده و هي نصف الثمانية عشر لست و انها ملثة
 اي ورثت نصف اموالهم كان المال ثانية واربعين الاول ستة عشرين للثاني ملثة
 عشرين من البنين واحد ايسقى ملثة تضررها في مخرج الكسر وهو سنه يبلغ عشرين
 تزيد علىها واحد ايسقى ملثة تضررها في مخرج الكسر وهو سنه يبلغ عشرين
 واحدا و تضررها في مخرج الكسر وهو سنه يبلغ اربعه وعشرين زد علىها واحدا
 يبلغ خمسه وعشرين وهي التركة و على هذا فليس بغيره ان شاء تعابي تلك ماله
 سريعا لمحجم انت ابن عبيو ترش من بالي عشرين دنابر ولو كنت ابن لم ترث اكثير من دنارين
 فهذا المربيز له ثانية وعشرون بنطاوله ملئون دنارا و الفقه على ما قال هذ
 يعني غيبة الایفناح تلك قبل امراه و رثت منه ملثة اخوه و اخلا من كل واحد الرابع
 فحصل لثلث اموالهم فعن امراة ترميجت الماعنة واحدا بعد ولحد و كان جميع اموالهم
 سبعه وعشرين دنارا الاول ثانية وللثاني واحد ولثالث ثانية عشرين ابي مهات
 الاول عن الزدجة وعن اخوه وله ثانية دنابر و رشت الزدجة دنارين و كل اخ

لاب راكلان لام وام فاصل المالة من اثنى عشر و تعود الي سبعة عشر و تقع من مالية واشترى
 ملوكا دنابر ثالثا بواحد وعشرين و خلا ذلك فالعمجي ادعى في المربيز لا يه وابن اخه لا يه وله
 اهزان اهزان لابه واغوان اهزان لام واما صد في المالة ملثة اخوه لاب واهزان واقت
 لام فاصل المالة من ثالثه و تقع من تسعة لكله واحد من الاخوة لام لهم وكل واحد من الاخوه
 لاب سهان تلك او بغير بعض فعاد لي اربعين اعموا بني اكر دنار وعشرين باقي
 والذى يليه دنارين وعشرين باقى والذى يليه ملثة دنابر و هست الباقي واعطوا ابني
 الرابع ما يتقى فقول ذلك بعد موته فخرج المال بينهم على فرايبراسه عزو حل والتراكه ستة
 عشرين دنارا وان كان له حتى نين فقال الاول دنار وعشرين باقى وللثاني دناران
 وعشرين باقى وللثالث ملثة دنابر وعشرين باقى وللرابع اربعه دنابر وعشرين
 الباقي وللخامس باقى كانت التراكه خمسه وعشرين دنارا اذا سبعة من ملاد لا يه اراد
 ان تعرف كم التراكه دنار فلقد في ذلك طريقان الاول وهو اقرب ان تضرب بعد
 البنين في نفسه فما يخرج فهو عدد التراكه فنحو مال المصند الاول تضرر اربعه في اربعه
 يكون ستة عشرين التراكه ومن المال الثاني تضرر خمسه في خمسه يكون خمسه وعشرين
 في التراكه الطريق الثاني ان تستطع من عدد البنين واحدا ابدا و تضرب الباقي في مخرج
 الكسر المذكور فما يخرج زد عليه الواحد الذي كانت استطعه او لا يقدر مثال المعرف الاول
 تستطع من البنين واحدا يسقى ملثة تضررها في مخرج الكسر وهو سنه يبلغ عشرين
 تزيد علىها واحدا يسقى ملثة تضررها في مخرج الكسر وهو سنه يبلغ عشرين
 واحدا و تضررها في مخرج الكسر وهو سنه يبلغ اربعه وعشرين زد علىها واحدا
 يبلغ خمسه وعشرين وهي التركة و على هذا فليس بغيره ان شاء تعابي تلك ماله
 سريعا لمحجم انت ابن عبيو ترش من بالي عشرين دنابر ولو كنت ابن لم ترث اكثير من دنارين
 فهذا المربيز له ثانية وعشرون بنطاوله ملئون دنارا و الفقه على ما قال هذ
 يعني غيبة الایفناح تلك قبل امراه و رثت منه ملثة اخوه و اخلا من كل واحد الرابع
 فحصل لثلث اموالهم فعن امراة ترميجت الماعنة واحدا بعد ولحد و كان جميع اموالهم
 سبعه وعشرين دنارا الاول ثانية وللثاني واحد وللثالث ثانية عشرين ابي مهات
 الاول عن الزدجة وعن اخوه وله ثانية دنابر و رشت الزدجة دنارين وكل اخ

شاهدة وستون ولثات ثلاث وستون وللرابع ثلاثة وثلاثين وللخامس ثلاثة ولل السادس
 ثلاثة وستون أبي فاطمة الحامات الأول وبيهدة ثمانين ورثت منه الرابع عشر بن وورث
 كل اخ من المائة اثنتي عشر صار مع اثبات ثمانين وسبعين ومع الثالث خمسة وستون وسبعين الواح
 خمسة واربعون ومع الخامس عشر حفنة عشرون مع السادس خمسة وسبعين فليات اثاث
 ورثت منه عشر بن وورث كل اخ من الاربعة الباطنين خمسة عشر صار مع اربعون
 ومع الثالث ثمانين وسبعين ومع الخامس عشر مائة وسبعين وسبعين ومع السادس سبعون
 فليات اثاث ورثت منه عشرين وورث كل اخ من الثلاثة عشر بن صار مع اربعين
 ذفع الرابع ثمانين وسبعين ومع السادس عشر مائة وعشرين فليات الرابع ورث
 منه عشر بن وورث كل اخ من الاربعة عشرين مائة وسبعين ومع الخامس ثمانين وسبعين
 السادس مائة واربعون فليات الخامس ورثت منه عشر بن والباقي دهون ستون
 للاخ السادس صار مع مائة وسبعين فليات السادس ورثت منه خمسين
 صار مع مائة وسبعين وهي نصف جميع امواله وكانت امرأة ابي طالب فالله لغور
 يقتسمون بغير اتفاقوا في القسم حتى الدفان كان ذكر الورثة وان كان اثني ورثت
 منه امرأة ابي الصبيحة وقد تركت الصبيحة زوجاً واما واحظين من ام وابا على ما ذكرت
 اي لانه كان اثني ففي راحة اي قلم النصف وان كان ذكرها فهو اخم لا ينفعه لانه
 عصبة وفدا استخلفه اصحاب الغزو من المال فالثالثة من ستة فان كان العدل اثني عشر
 الى تسعه للزوج النصف ثلاثة وللام التمهيم وللاخرين للام الثالثة سهام وللجد
 ان كان اثني النصف ثلاثة وان كان ذكر سبطه كانت فان قال بالعقل زاده وكانت
 ان كان حلي اثنتين لم يرث وان كان ذكر او ورث فالجبل وخلف اخرين من اب وام وما
 والمرأة الماء على زوجها اخيه ابي فعلي تقديرها لاحل للاخرين الثالثان وللعم الباقي
 وعلي تقدير الجد وان يكون اثني عشر اخه ظل اثنتين لا ينفعه ورب الارحام وعل تقدير
 ان يكون ذكر امعنها زوجها وابن الاخ مقدم على العم ودفع ايمانه مثلثة كانت
 لانه قال اذا كان العذر ذكر الورثة وان العذر اثنتي عشر لورثة وانه ذكرها اثنتي
 فهذا امرأة ابي الصبيحة وفدا خلف الصبيحة اما واحظين اب وام وجدها ابي لانه ورثت
 ذكرها فهو اخم من اب فالرابع السادس للام التمهيم وللجد سهام وللأم العذر

وللاخت سهم ثم ترجع الاخت من الابوين على الاخ بما اخذه ليجعل لها قاتم النصف فسر
 يirth شيئاً وان ورثت اثنتي فالستة ايض من ستة للام التمهيم بقوته المجهود المتعذر
 ومحنة على اربعه لا يصح ولا يوافق ما صوره اربعه في ستة باربعه وعشرين للام ربمه
 ولله عذر ولكل اخت خمسة ثم ترجع الاخت من الابوين على الاخت من الاب اي ابنته
 لانه لم تستكمل النصف وان ورثت ذكرها اثنتي فهو مختصرة زنجا بذيل المقدمة فورثت
 العهد والاخوة متبع من اربعه ربها من للام التمهيم تسعة وللجد مثلثة ما يبقى لانه مولده
 وهو خمسة عشر وللاخت الشقيقة سبعة ربها عشرين بقي خمسة للام من ابها
 وللاخت من ابها سهم وصح وكانت فانه قال اذا كان العذر ذكرها لم يرث ولم ارث وان العذر ورث
 جميع مقدرها ايها ابنها ابن الصبيحة وهو مل من ابن ابرهيم الهواري وهو مل من ابن ابرهيم
 اخوه للصبيحة وذروا روح دينت وابوان اي فالستة من اثني عشر رثة عقول المدشنة
 عشر للزوج الرابع للشهزاده وللبنت النصف ستة وللابوين النصف ستة اربعه ذكرها ورثت
 المرأة القافية ذكر الام بورث لانه عصبة وسقطت امه بوجوده لانه في درجتها ففسرها
 وان ورثت اثنتي اخرين في ورثتهم الشهزاده الشهزاده لا ينفع درجتها ذكرها ابن الصبيحة
 وبناته بنت ابن الصبيحة وتعول الخمسة عشر وكانت فان قال بالعقل زاده وكانت
 ان العذر لم يرث ولم ارث وان العذر ذكر او ورث ورثت معه فان لم يرث رجل او قد خلف اخرين
 واذا صورة المطالحة مات رجل وخلف اخرين وادعه بنت ابن وهرة مل من ابن ابرهيم ابن
 لآخر فان ورثت اثنتي فلابد اشتراكه لاستئصال البنات اللتين والاخ احق بالباقي وان ورثت
 ذكرها كان ابن ابرهيم ابن الصبيحة وهو احق بالباقي من المأمور من العذر عزير عليه
 ويا خداون الثالث الباقى للذكرا مثل حظ الانبياء ودفع من تسعه المبنية في الثالثان ستة
 وله سهام ولهم سهم وكانت فان قال اذا كان العذر ذكرها اذله دينار وان العذر ذكرها اثنتي
 كان له دينار وان العذر قاتن اربعه دينار مقدرها امرأة ابن الصبيحة والورثة امرأة
 ربها وابوان لم يذكر المصنفة كرمقدار ما خلف من العذر ولم اجد احدا قد ذكر
 هذه المسألة فهو ملعول السؤال غير صحيح وذاف صوابه ان مقدار العذر كان له سهم
 وان العذر ذكرها اثنتي ما ذافها سهم وان العذر ذكرها لما اربعه اسم فجمع ما ذكره في الثالثة
 من اربعه وعشرين للبنت النصف اثنتي سهم والفرد اربعه الشهزاده اسهم وللابوين النصف

شابة اسمها بقى سهر فان ولدت ذكرًا وذكرتى كان لهما بالتفصيب وان ولدت
 اثنى فرض لها السادس تقبله الشهرين ربعه متعول المصالحة الى سبعة وعشرين وقد
 رفع للرشيد كفي سرحد هنا غلط فاحشره حذرة ثالثة امرأة حاملات زوجها
 وان ولدت ذكرًا كان لها التسرين والباقي وان ولدت اثنتي كأن لكلا واحد منها النصف
 وان ولدت مبتاً كأن لا يجتمع الحال فمن امرأة اشترى عبداً واعتقنه شرط وجد به ثغر
 مات وهي حامل سن ولا وارث له غيرها هذه المصالحة من ستة الافان وان ولدت ذكرًا
 كان لا انثى فرضوا له نصفة الحال بالتفصيب وان ولدت اثنتي كان لا انثى فرض بالزوجية
 وللبيت النصفة من ما والباقي وهو الرابع والثمن للزوجة المعتقة بالولا وان ولدت مبتاً
 كأن جميع المال ما الربع فرض بالزوجية والباقي بالولا ثالثة امرأة حاملات زوجها
 ورثوا ما في البيت بينهم اثلاً من هذا جعل زوج ابنته بغيره من ابن اخيه ثم ماتت ولا
 وارث له غير هنر فلابنة اثنيه الثالثان اي بالفرهن والباقي وهو الثالث لا ابن اخيه
 اي بالتفصيب وهذا يعنى دفعه ثالثة جعل وابنة ورث ما في البيت بينها وبين اخرين
 فمن امرأة تزوجت بابن عم شرطت وابوزوجها جزو لا وارث لها غيره اي ملزوج
 النصف ولا يزيد وهو عزم المتصدق بالباقي ولو لم يكن عم موجوداً كان النصف الآخر
 لزوجها ثالثة جعل وابنته ورث ما في البيت بينها وبين اخرين امرأة تزوجت
 بابن عم فاولدها ثروة اثنتي وتركها ابوه الثالثة من اربعه للبيت النصف بينها
 فرض للزوج الرابع هم بالفرهن وهو الرابع الباقي بالتفصيب وترجع الثالثة بالافتخار
 الى اثنتين ثالثة جعل وابنته ورثوا ما في البيت بينهم اثلاً من هذه امرأة تزوجت
 بابن عم فاولدها ثروة اثنتي ولا وارث لها غير هنر اي فالثالثة من اثنتي عشر للبيتان
 الثالثان ثانية للزوج الرابع الربع ثلاثة بالفرهن بالزوجية وله نصف السادس وهو سادس
 بالتفصيب بعنوة العم وترجع الثالثة بالافتخار الى شعبة الكل واحد هم ثالثة
 امرأة وابنتها ورث ما في البيت بينها نصفين فجعل زوج ابنته من ابن اخيه فاولدها
 اثنتين اثنتين اثنتين اي اربعه الذي هو زوج الابنة شرطات الرجل اي الذي هو ابو المرأة
 وله نصف الزوج ولا وارث له غير ابنته وابن اي الذي هو ابن ابن اخيه فالنصف بالفرهن
 ولا يعنى النصف بالتفصيب كونها ابن اخيه ثالثة امرأة وابنتها وابنتهما

ورثوا ما في البيت اثلاً من هذا جعل زوج ابن ابنه من ابنة ابن ابنته اخره او لدها ابنته
 الابنة بقى سهر ابنة ابن الرجل وهي في درجة ام، ثلات الزوج فزوجها الجد من ابن ابن
 له اخره او لدها ابنته اثلاً من هذا جعل زوج ابن ابن الرجل شرطات الزوج الثاني اي ابنته
 هذا الرجل ولا وارث له غير المرأة والباقي وابنته اي ملزوجة واثنتم الثالثان فرض ما لهم
 واحدة لأن المرأة بنت ابن ابن الرجل الميت وابنته اي بنت ابنته ابنة والثالث الباقي لا يعنى
 بالعصوبية لأن انتد منه بدرجة لام ابن ابن ابن الرجل ثالث اخوان من اب وام
 ورث احد هما اربع المال والآخر بقي فرض المرأة ماتت وخلفت ابن عم احمد صاحب زوجها اب
 ملزوج النصف بالفرض والنصف الباقي بينه وبين اخيه بالتفصيب كونها ابنة عم متبعه مراجعة
 كالرابع الرابع اثلاً من هذا جعل زوج ابنته بغيره من ابن اخيه ثم ماتت ولا
 للزوج ثلاثة ولا يزيد وارثها اثنتي الثالثي المال والآخر الثالثة نصفه
 امرأة ماتت وخلفت شرطت عمر احمد هما اخوه الامر والاخر زوجها اي فتحع المصالحة من ستة
 للزوج النصف بالفرض نصفه والباقي من ايم السادس حمل بالفرهن يقع سهام بينهما اللوحة الباقي
 صاحب ملزوج اربعمائة لام اشنان وترجع بالافتخار الى الثالثة ثالثة اخوة
 من اب وام ورث احد هما اربع المال ورث الاخوان الثالثة فرض امرأة لواشطة بغير عم
 احمد زوجها اشتراها وارثهما غير هنر اي فاصح من اثنتين للزوج النصف بالفرض ولو
 مع اخوه النصف الاخر بالتفصيب بعنوة العم وواحد هما كل ثلاثة لا يسع ولا يفوق فاصح بثلاثة
 في اثنين يكفي ستة للزوج النصف الثالثه وللبيت المعم الثالثه كل واحد سادس صادر للذكر
 ملزوج اربعه وللآخر سهام ثالثة اخوة من اب وام ورث احد هم خمسة
 اثنتين المال ورث الاخوان السادس نصفه امة اب اعمها جوا اخوة وواحد هم اي من
 الامانة بينها اي بين اب وام الاخوة نصفين كل اعمته اهـ فترجع بما ابنته المعتقد اى نصفه
 ومان اب شرطات الامه وخلفت زوجها المعتقد اي لنصفها ولابنه معتقدماً الاخواب
 معتقد النصف الاخر ملزوج النصف بالافتخار ونصف النصف بالولا والباقي بينهم بالتفصيب
 اي فاصح الثالثة من اربعه للزوج النصف سهام بالخصوص وللتفصيب الباقي سهم بالولا
 يليق بهم بين اخوه الثالثة لكونهم اولاد معتقد واحد على ثلاثة لا يسع ولا يفوق فاصح بسبعين
 ثلاثة في اربعة يكفي اثنتين شرط للزوج النصف ستة ولو نصف الباقي ثلاثة يليق بثلاثة لدار اخذ
 شهراً فتدكم كل لام الذي هو زوج ومحقق النصف عشرون اسهم وثلاثة من الاخرين سهريج

اربعون كذا قال الشيخان وفيه نظرنا فترتبها **الرواية** محل صرف التركة لبيت المال
 اربعون كذا المسمى الذي لا وارث له ينتقل المال اليه فيما لا ارث له وكذا الكافر الذي لم ينفع
 ونفعه منه فله منه ما لا ينتفع به اولاً ثم يسترق وعات رفقة فلان المال ايماناً بصرف اليه الارث فيما لا ينتفع
 لذا وحال لا يبرأ شفاعة في الدين وغير المزد المثاني قضية كلام الوضمة وغيرها استوا جميع
 في الله وذكراً بين الفضة انه يختصر به قوله ولا يجوز نقله عنهم والترمة كي ما يدل له كما
 أسلك وستقر تشبيهه بالزكوة اعتبار بدل المال وتجمل النعم واحد بثوابه اذا كان المال
 ببلده الميت فلوه ان بغیر شبهة دفع الى اهل بلده المال انتقامه الثالث شروطها ادامت
 اربعة احدها تحقق موته الموروث او لاحقته بالموتي تقد بخلافه ان تصل بمناجاته سوجه الغرة
 فانه يتحقق ورشته يتقد سران لدوره بحسب اذن المأمور دفع عنه الحياة التي تهمي لها فجعلها
 الى ذلك كالمحقيقة او مكتفياً بمقتود حكم القاضي بموته اجهزة اثاثي يتحقق وجود المدى
 الى الميت احد الاسباب يعني ان الموت تتحقق كأنه موجود او تقد برفع اجل اقصى
 حال الموت بغير وجوده عند الموت ولو نعلمه الثالث تتحقق استقرار حياء هذه المدى بعد
 الموت الرابع العمل بالمعنة المقتصبة للاث تنصبلاً وهذا يتحقق بالقضاء فلا يقبل القاضي
 الشك فيه بالارث مطلقاً ولا يلزمه ابرئ لهم شيئاً بل الابد من العمل القديم فالدرجة التي اجتنب فيها
 قطعات قرضي مثلاً فكان يترقب عن موته اين عمه فلابد له من الامان فلما قدر منه ولا
 يجاز وجود اقرب من هذا التقبيل الرابع النوارث يكون من الطوائف الباقي سبباً احدها الجهة
 ترث اولاده بتهم لهم لا يترثونها، الثانية العمة لا ترث اولاد أخيها وابن أخيها يترثونها الثالثة
 بنات الأخ والعم لا يرث هنثهن وابناد عمهم وابناء أعمتهم يترثونها الرابعة
 المعتق ببره العتبى من غير عذر، الخامسة الجارين في غرته يترثونها و هو ببره الماء
 البعض بورث وهو ببره على الأظهر فالتبنيه الخامس في منبغ ما يبرأ شفاعة وقد منبغه من
 اكمل الدين الخوجي، بأنه حرقه باللتحير ثبت لستقون بعد موته كان له ذلك لوجود قرابة
 بينهما او ما في ممتلكاته فالحق يقتدوا بالاموال وفريها على لغيره والشفعه والقصاص من وفاته
 للتعزير اي يمكن ان يتلاه فيه لفزانة له وهذا اكتنه ومحنة من دخاب فيه الشفعه والقصاص
 والعناد وتخرج به الوراثة والرواية طلاق المرة فانها ينتقالان الى اب العدة بعد موته الاب لا ينال
 بقيانه البجزي كذا قال وفيه نظر وارد عليه حد القذف على قوله ماذا الوراثة اذا تقيمه

اقسام الوراثة والأبوة والمرأة فالاقارب يirth بعضهم بعضه على تفصيل سباق
 كالستاري واول الارث بضمها ولبعض في كتب اسسو السبب على نوعين خاص
 وعلم فلما قاتل السلاح والولا والعام الوراثة بالاسلام وعلم هذا الاخير عطف المصنف
 الوراث على السبب اذا اعطى حقه المغابرة ومراد المصنف ومن خاصه بالسبب ما ذكر
 الغب من وجوب الارث والا فالغب احد اسباب الارث فليكون داخل في السبب «خوله
 المتصور في العوم فلا ينتهي التقسيم فالتدرج يirth بعضهم من بعض قال تعالى ولكن يضره
 ما تدركه اذ واعذر ونال تعالي ولهن الرابع ما تدركه ويرث العترة العتبى لقوله صلى الله عليه
 الوراثة لحمة كلية النسب وابن جهان في بحث من حيث من حيث ورثة المأمور والمعنون معه الاناء
 شبه الوراثة بالنسب والنسب ببره فكذا الوراثة وانه جعل الله عليه حلم ورثة بفتح حسنة
 بن مولى لمارواه بن ماجة والنسيابي ونائب ارساله هو الصواب ولا يذكر اعنيان العتاب
 لا يirth العتبى وخالف فيه المحسن من زيد صاحب ابن حبيب كلامه الطائفي عنه ان
 في الباري الكبير من حيث عصوب ونار وعكرفة وعوجه عن ابن عباس انه عليه التلام
 ورثة شه وحسن الترمذ من حيث هووجه عنه لمن ينكر الباري هووجه لا يصح حيث
 وعليه تقد بمحنة فتدحى عنه لمن اقطعه مصلحة لا يبرأ اعانته سببها بصوراً ادارية بالولا
 من الطرفين في سلسلة اذا اعتقد الناس ذهب اعم العذر السيد بدار الحرب فاسترقه مفتن عاقته
 وكل منها مبيناً خروج محتوى ما اذا اعتقد العتبى باعتقاده وفاته
 ثبت لكل منهما الوراثة بدل اذالم يكن وارث بحسب لا يذهب مفترض التركة لبيت المال
 اول اكتنافه بهذه الديبة لقوله صلى الله عليه وسلم اذ ام وارثه من لا وارث له اعم عنه وارثه كمحنة
 ابن جهان والحاكم وهو صلي الله عليه وسلم لا يirth لنفسه وانما يصرف ذلك في صالح المسألة
 فهر الوارثون وفي قبول اذ الملا ينتقل اليه الارث طلاقه والصلحة لاما ووجه الارث
 طلاقه العادي لا يتحملها عن ابرئه وانه ينعد طلاقاً وتدفع عليه في الام في كتاب
 المخلاف في المواريثة وحكمها كذا ذكر في المحدثات واجاب الاول من التعليل بأنه لا يتم
 من وجوه اخر مصدران يكون وارثاً لا احتمالاً لان لا يلزون سلالة طلاقه ولا يصح من
 لم يكتب ولا يكافر وكم اللى لا يعلم الاجماع في فواید الرؤمة وفرضه ومن له بغيره
 وصبية وجاذب في فواید الرؤمة العولائق بحوز الصرف في من ولد بعد موته او اسلم

ان له حسنة اشد اشراف له اشد شر و متوسطه شهادت امام فيه تكون لانه عنده الموت ليس
بآية و انا في باعثه ما كانت عليه قال اخوان من ابي و ام و داشت احد هما جمعه
امانة الام والامواز المثير فنذرها على اشترى هو و ابنته امة على ما تقدم ابي اشترى رجلا و ابنته امة
بينها نصفين و اعتقاده افتز و جعل الابن المعني لنصفها شهادت الاب و خلف ابا اغنى ثروات
المعتقدة ملزوج النصف بالغرض قوله ابعد نصف الباقي بالولا ما الباقي ينهي و ينجزه
نصفين بما يجري اليهم من جهة ايمانها فاصل من اربعة للزوج النصف اثنان و له نصف
الباقي واحد والواحد الباقي بينها نصفين ملئش عليهما فاصرب اثنين في اربعة يملئ
ثلثانية للزوج النصف اربعة قوله ابعاد نصف الباقي سهان و يشارك امه في الاشياء
الباقيين قل سبعة ولا يجيء سبعة قال سبعة اخوة واخت و دشواه ابا بينهم والسوية
لكل واحد مثرا الارض فنذر اجل قزوج بام امرأة ايمه فاولدها سبعة بنين ثورات و مات
ابوته بعده و خلف امرأة درسبيعا بينها و هن اخوات امها لامه و العذر على ما ذكر اي لانه
مات و خلف زوجته و اخواتها الام و هن بنوها ابنة فلهما المثير مرض بالزوجة و الباقي لا ولد
ابنه بالتعصي ف تكون نصبي كل واحد منهن كسب اختهن فعن السالة من
شأنه قال باب اخر هذا اب ثان في المقابل العويسه من جهة
القرابات والاتاب و هي ظاهرة لفظا و معنى لكنها لا تقدر بالغمس و طول اطاله والشرح
لا يضر طاليا في معرفتها فضل معرفتها فعليه بامانة النظر في نساعده بوضوح شدة العبران
بيان امرات ان التفتقا برجلين فتفقا اما موجهة بابينا و زوجينا و ابنا و زوجينا فنذران الرجلان
قزوج كل واحد منها بام اخوه هما اهاتان المراتان ابي امرائين مات زوجاهما و الكل واحد من
من زوجها ابن قزوجت كل واحدة بام اخوه فايند ابا اهاما عليهما و هن ازواجهما و ابا
زوجيهما اب امرأة و جدت معه جل فانكر عليها ف وقالت لا انكر واعلى فان امير و لدت
امه و ابنته ابنة حمامة بنت اخت ظاهي فعن المرأة ام هذا الرجل متولها فان امير ولدت
امه يعني ان امير قد تقام امه و قوزك و ابنته ابنة حمامة بنت اخت ظاهي معناه ان ابا الرجل
زوجها الام التي اكتت عن نفسها يينت اخت ظاهي و قدم على ان شخصا تماكم مروها الى عدو
بعد من القضاء فاقرر المدعى عليه فلي اراد اذال ظاهي العكل عليه قال له انحدر على من غير بيته
قولا له قد شهد عذرك من تقبل شهادته عليك قرار من هو كذا ظاهي اهتك فشككه ولم

مير الان لر تلن روجته لانتساح مكاح عنهم بولير ايده لها بالشمه وبيه فنا دنكاج ايه
لها الكوئ زوجة ايه وقوله زوج امك مجاز بعنه كل رجل هات وترك خال ابنته عنة بنت
ام احنه وترك عنة ابن ابنته حدة ابيه فمه اجواه وتحوز ان يكون عنه وظالته وهذا واضح
لان بنت ام احنه بواخته وابن عنته هو ابر عنته وحال ابن عنته هو ابره او عنه وبيه حدة
ابيه هيراما وظالته وهي عنة ابن اخه هانوك رجلان كل واحد منها عمر الاخر جوابه
ان هذه بين الرجلين تزوج كل واحد منها باسم امازون فرق كل واحد منها ابنة فامايان كل
واحد منها عمر الاخر وهذه ابين لاحتاج الي زيادة ابيه هانوك رجلان كل
واحد منها خال الاخر جوابه ان الرجلين تزوج كل واحد منها باسم امازري سروح زيد
باخته عمره وعمره تزوج باخته زيد فولد لها ولدان فابن زيد غال ابن عمره لانه اخه
ام لا يبيه وكذا الکه ابر هيروفيكال رجلان كل واحد منها ابن خال الاخره جوابه
ان رجلين تزوج كل واحد منها باخت الاخر اي تزوج زيد باخت عمره وتزوج عمره باخت
منيده فولدها الماء او له ابن فابن زيد ابن خال ابن عمره لان عمرها خال ابن زيد وكذا الک ابن
عمره هانوك رجلان كل واحد منها عمر اي الاخره جوابه ان رجلين تزوج كل واحد
منها باسم ابي الاخر اي تزوج زيد باسم ابي عمره وتزوج عمر باسم ابي زيد فولدهما
ابنها فابن زيد عمره لانه اخواهي عمره من امه وكذا الک ابن عمره هانوك
رجلان كل واحد منها خال ابي الاخره جوابه ان رجلين تزوج كل واحد منها باسمها
بام اي الاخر اي تزوج زيد باسم ام عمره وتزوج عمر باسم زيد فولدها ابناها ابنت
زيد خال عمره لانه اخواهه وكذا الک ابن عمره وتزوج هانوك رجلان كل واحد منها خال ام الاخر جوابه
سنه اعمام الاخره جوابه ان رجلين تزوج كل واحد منها باسمها باخته ابن الاخر اي تزوج
منيده باختها ابن عمره وتزوج عمره باخته ابن زيد فولدها ابناها ظابن زيد علام ابن
عمره لانه اخواهه وكذا الک ابن عمره هانوك رجلان كل واحد منها خال ام الاخر جوابه
ان رجلين تزوج كل واحد منها باسمها باخته بنت الاخر اي تزوج زينه بنت بنت عمره وتزوج
عمره فولدها ابناها فابن زيد خال ام اجي صوره لانه اخواهه من ايمه وكذا الک ابن
عمره هانوك رجلان احدهما عمر الاخره والآخر خاله، جوابه ان رجلان تزوج امه
وتزوج ابنته امه فولد لكل واحد منها ابن ابي فابن الاب عدل عن الابن لانها خواله

وأبن ابن خال ابن الإبل لانه اخوا امه لامه **كـ** رجلان احدهما عمر الاخر والاهنه
عمر ابيه، جوابته ان رجليين تزوج احدهما بام الاخر وتزوج الاخر بام ابيه مولده كلد
واحد منها ابن ابي تزوج زيد بام عمرو وتزوج عمرو بام ابن زيد فولد لكل واحد منها
ابن فأخذ زيد عمر اب عمر ولانه اخوا ابيه لامه وابن عمرو عمر ابي ابن زيد لانه اخوا ابيه
لامه وهو واضح بظاهر التأمل **كـ** رجلان احدهما خال الاخر والاخر خال
ابيه، جوابته ان رجليين تزوج احد هما ام الاخر وتزوج الاخر بام ابيه فولد لكل منها ابن
كذا هو في بعض النسخ وعليه حوى الرشيد في شرحه شرقال هذه مقدرة على انتسابها الى
في تلك تقول عم وعم اب وفي هذه خال وحال اب ابيه والظاهر ان هذه الجواب غير صحيح واما
بظاهر ان لوقا **كـ** رجلان احدهما عمر الاخر والاخر خال ابيه، وصواته ان يتزوج زيد
بام عمرو وتزوج عمرو بام ابن زيد فابن زيد عمر ابن عمر ولانه اخوا ابيه
لامه وابن عمر خال ابي ابن زيد لانه اخوا ابيه ونحوه جرت هذه المثالثة في نسخة
معتمدة وقد ضرب عليه **كـ** رجلان احدهما خال الاخر والاخر عمر ابيه، جوابته
ان رجليين تزوج احد هما ابنة الاخر وتزوج الاخر ابنته ابيه مولده كلد واحد منها ابن
ابي تزوج زيد بنته عمرو وتزوج عمرو بنته ابن زيد اب عمر ابي عمر ولانه
اخوا ابي امه لا يهم ما بن عمر خال ابي زيد لانه اخوا امه من ابيه **كـ** رجلان احدهما
حال الاخر والاخر خال امه، جوابته ان رجليين تزوج احد هما بنت الاخر وتزوج الاخر
بنت بنته فولد لكلد واحد منها ابن ابي تزوج زيد بنته عمرو وتزوج عمرو بنته بنت زيد
مولده لهما ابناه فابن زيد حال اما بن عمر ولانا خوا امه من ابيه وابن عمر خال ابي زيد
لانه اخوا امه من ابيه **كـ** رجلان احدهما عمر الاخر خاله فهذا ارجل لها اخ من اب
واخت من ام مزدوجه امه فاولادها ابنا فالرجل عمر الاخر وحاله فان كان بدل الرجال امراء
غير عصته وحالته وهذا واضح **كـ** رجلان احدهما عبد اباما جدام الاخر وجد ابيه فهذا دليل
مزدوجه بنت ابنته من ابنا ابنته اخر مولده لهما ابنا فالرجل جدام الاخر وجد ابيه ابي لانه
ابوا ابي امه واجوال ابي ابيه وهو بين **كـ** رجلان احدهما عبد اباما الاخر وجدام
امه وجد ابها ابيه وجدام ابيه فهذا ارجل مزدوجه بنت ابنته من ابنا ابنته اخر مولده له ابن
مزدوجه ايضا ابنا ابنة لآخر ابنته ابنة اخر مولده له فهذا شرعيه هذه البنت من ذكر

متقدم على الآخرين لـ رجل مات وخلفه بنين وبنات ولم يذكر كثير فلابد من أحد من بناء جبل
 اشتري عبداً موقوفه هو وكسبه على اللعبة شرط العبد منه وقف على الكعبه لا يرش
 احد هؤلاء وأضعى لكن كان يسغى أن يزيد ولا يملك له الخروج العبد فانه لا يملك شيئاً
 حين يورث فبصدق أنه لا يرثه أحد فما زقبل خرج العبد بعد بقوله ولم يذكر كثير
 فما زقبل العبد لا يملك له ملكاً العبد الموقوف هو وكسبه لا يملك له أيضاً يورث
 فان قضية اطلاق الأسماء أن الموهود عليه يملك للأداء المعاادة والنادرة وبقيه
 له تصرح بمن ياذن بالجريدة الموقوفة لورثته بشبهة أو سكاك كأنه مهراناً الموقوف
 عليه مع ان المهر من دليل الشبهة من الأداء النادر لكن المرجح في الموقف من سنته ان
 الموهود له يملك الكتاب المعاادة خاصة وفرق بينها بقعة الماء هنا **أـ** رجل مات وخلفه
 عيارات لا يرثه **بـ** لا دون التعميم فهو أولي بالبراءة من العصمة ولم يوجه اعترافه وهو
 فهو له وهو ابن أخيه لا يبيه فهو أولي بالبراءة من العصمة ولم يوجه اعترافه وهو
 وتزوج ابنه باسمه بولدت كل واحدة منها أباً **جـ** ابن الكبير هو خال ابن العصبة وهو
 ابن أخيه لا يبيه وهذا أصح بحسب **دـ** قبل لوجل ان يكن ابوكم في الاحياء قتلته
 تعال حتى تعيض بيراثك من أبيك الغبن وان كان قد هلك فتعالاته حتى تعيض من
 بيراثه جداً كعشرة الاف من دارجل مات وترك ثمانين وعشرين بنتاً وابناً واحداً
 وابن ابن وهو المأمور ترك للبنين الغابي وان كان الابن حياً كان له الغبن لأنه حفيظ
 يصعب اخواته وتقسم العاد بينهم لذكر مثل حظ الاشخاص فمحظى كل اثنين
 وتحصل للذكور الغاب وان كان ميتاً وان البنات يأخذن الثلثين الفرض وهو
 عشرون الفار يأخذ ابن الابن باقي المال **هـ** التفصي **وـ** والحمد لله وحده
 وصل إلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين وعلى اله وصحبه وسلم

بـ العبد العتيق إلى المتعاقب المعترض بالذنب والتفصي

جـ عمر بن شعبان الشافعى عامداً عليه وصل إلى

دـ على بنية ومتلاه

هـ

ابن موله لها ابن جداري انه وجده ابنه وجده ابنه ابي ايده وجده ابنه وهذا يذكر بالتفصي بالذنب والعلق عليه ذكر الابن كما يزيد عليه معرفة فلذا اقتصرت على ما ذكر المصنف **باب اخنة**
 هذا باب ذاته من ابواب العموم في المقابل المشكلة من جهة الميراث والغير ابعده
 عليه معرفة لشيء الغاية يقتضي عدم ارثه لكنه وارث او تقتضي ارثه وهو غير وارث
 كأن زواه في المقابل المذكورة **أـ** جداً يوم احرث الماء ليتر باطن الملاعنة
 فهذا يدل زوج ابن أخيه ابنته بولدت له غلاماً من الغلام بعد ابويه وتركه
 اباً منه فالحال له لأن عمر ابيه قوله الرشيد في شرح موله ليس باطن الملاعنة
 يعني ان الملاعنة يصيغ وجهه عصبة له وليس هذا من داكرة وما ورث بكونه جن
 اباً ورثه بكونه عمر ابيه انتهى **بـ** وما ذكره من ابن الملاعنة يصيغ وجهه عصبة
 الكلام عجيب **جـ** وقد حمل الراهن في الكلام على صفات والملاعنة وجهاً في اذا انت
 الملاعنة بولدت بن شرقيه هل بنوارياف باحنة الام فقط او باحنة الاب والأم وصح الاول
 شرفها **دـ** اذا قلت اباً ولد يعني سوارتها باحنة الام فقط فلا عصبة للولد المنقول الاسن
 صلبه او من جهة الولادة تكون عصبة او امة عصبة فثبتت الولادة على ابيه انتهى
 ولم ادر **هـ** احرث عنده المصنف بقوله ليس باطن الملاعنة ويفسح في بعض النفع بورثه
 مثلاً ابن بنته وعلمه اولي **وـ** اب وجد مورثه جداً دون ابيه فهذا الميت قتلته
 ابواه فلم يدركه لما تقدم من ان القاتل لا يرث وهذا لا يحصل بالقاتل بل حيث قاتل
 بالاب ما نع من رق او اختلاف دين فانه يكون ذكر الذكر **أـ** رجل خلف بنين وبنات
 واحن واحنات فلم يرث الاطفال ولو فهذا يدل زوج اخته من محظى له منها
 اذا دخلت شرطة ضاله لسيده وهو خاله مذكرة فيه تحفظ لان ما في بطن العبد
 ملك لسيده **بـ** فلما امتهن **أـ** رجل حرمات وخلفه اخوه خاله ولو مورثه خاله
 ملوك لسيده فهذا يدل زوج ابنته بعلم فرق اباً بنهايات الرجل بعد ابنته
 مختلف اخواز ابنته الذي هو اخواتها ظالم له ابى لاتزوج الرجل بالمرأة وزوج
 ابنته **جـ** ولذلك ابان شرطات الرجل المذكور بعد صرت ابنتيه الذي ولد له من المرأة
 فالذى زوجهها مخلف اخواته الذي هو اخواتها ظالم له لأن ابنته

is, e

او شاق اکٹے فرندوں اول سلسلہ رہنمایی کر دیتی رہی۔ ابی علیہ تسبیح ترین الالاقی مسلمان دعویٰ نہیں
ہے۔ — بہمنی کے دشیں اور سوچھ کر انوکھے سکھیہ فنڈ و اخیر نہ میں نہ دریا جا اور لے جا۔ صاحب چکر دشیں اخیر
علیہ بادم اپنی چینی اسے دریا لے رہا۔ — دشیں قریبے سے اس بسیار بیفع و بیور ہلکر دو۔ وہ سکھیہ قدر اخیر یہ
الد دریا فاصلہ۔ — تباہق و فتنا پکڑی خارہ اور ہلکر کرن جو تو سریں پہنچتی افرید اور سر دریا فاصلہ
برکشن کے قلایی شتر اول سر صیراً دریا بکھر ترسی قیمت خلاہ خدا ٹھہر قلن علیاً احمد بن عباسی خدا عز و جلہ۔ —
بہمنی کو کوئی اخیر فلکوار ملیہ و صوبی اپنے دریا خانہ نہیں۔ — بہمنی کے سردار، زبان اور فوجی ذکری
دکھنے صوناً احمد دعا ملک لله! — ناویق فرکسی اول۔ رکسی صوبیں کو زندہ ٹھہر۔ باد خشکہ۔ —
کھلواش اپنی خانگی کر دی وہ نہایت بہذا چیز یا خنچ دکھان و دفی نہیں قالہ کو کھلھٹھٹکا، بیوہ سارہ بیوہ دیکھا
دفعہ پر کرپنکارا دینا اپنے باعلم براہما جو دوزہ داد دینا ہے کو لو پس دکھان کلئی وہ جو از اعلیٰ

ب	ت	ث	ج	چ	ز	ش	س	ه	و	ی
ب	ت	ث	ج	چ	ز	ش	س	ه	و	ی
ب	ت	ث	ج	چ	ز	ش	س	ه	و	ی
ب	ت	ث	ج	چ	ز	ش	س	ه	و	ی
ب	ت	ث	ج	چ	ز	ش	س	ه	و	ی

卷之三

بها رثة ثم يلزم على ملوك الكتاب عود النسوة على المضائق إليه والمتصرف صوده للمسفاف الثاني
الاضع ان يقال في المرأة زوج وزوجة لغة مرجوحة حمل النسوة واستعمال فزباب
الفراسين متغير ليحصل الفرق بين الزوجين انتهى والثانية في استعمل في عبارته المرأة وهو
هي الثالث اذا اجمع الوارثون من الرجال لم يبرأ منهم الا ابا رابن الزوج وادا اجهضت
الوارثة من السارثة منه خمس الفت وينت ابن والام والزوجة والاخت من الابن
والذين هم اخوات ابها من الصنفين واثنين على الابوان والابن والفت واحد الزوجين المزع
الاخوة والاخوات للابن بموجب بني العيادة سموا بذلك لأنهم من بين واحد اب واحد
وام واحدة ومنه قوله صلى الله عليه وسلم اهلية بني لهم بتوارثهن والاخوة والاخوات للاب يسمون
بني العلات سموا بذلك لأن ام كل واحد منهم لتوارثهن الاخري لم تستعمل بنين رضاعها والعلات
الشرب والاهزة والاخوات لام يسمون ببني الاجياف والاجياف الاخلط فهم من خلاط الرجال
وليس هر من رجل واحد قال ومن لا يرى بحاله سنه القائل لام يهتم باردة في
الباب كل من متى مرأة النساء انه قبل اندماجهن فار لم يسر لفستانها مثل الميراث بني محمد ابن
عبد البر في كلب الفقيه ونقل الاتفاق على ذلك وصعده عمرو ومن جهة المعنى ان الورثة الدائلي
لأن من ذا غير متبعه الارث ان يقتل مورثه فاقتصرت المصطلحة حرمانه ولا ان القتل قطع
المراة وهي سبب الارث والقتل قسمان مصنف وغير مصنف فالمعنى من موجب الهران سوا
من يقتصر او دية او كفارة كمن ربى الي صد الكفار ولم يعلم بهم مما قتله قريمه المسلم
وتحجب الكفارة ولا دية وسواء كان القتل عبد الوخطاطيل المشهود وسواء كان الخطاطيل مباشرة
كم ربى عليه انا صاحب مورثه او ما يتسبب كمن حفريه اعد وانا منتظره في مورثه وسواء
قصدت مصلحته كضريب الاب والزوج والمعلمات ادب وكتبيه الدوا ويط جرحه للسماحة
اذا مات به الصبي او غيره ام لرقصد وفني بط الجروح وسقى الدوا وجه عن صاحب المقرب
وجه في مطلق القتل بالقصب انه لا يمنع وسواء ته المكرة والمحترف وفي المكر خلاف
والصلة هي المنع واما الذي ليس مصنف فهو قسمان اي صاحب مقتضى دهيزه والوالد
منه ان احد هما لا يسعه تركه فاذ قتله الام مورثه كما بالرجم او بالمحاشرة فهو منعها وله
ذلك ان ثبتت بالبينة منع وان ثبتت بالقرارات لعدم التهمة والاصح في زوايد الرواية
المنع مطلقا و هو قبة كل المصنف النوع الثاني د ما يسعه عرشه كالقصاص

الحاكم تقليل الشافعى كستلة احمد فتى لا واعتق مهد اكما نزواته ورثه عندها عانى ملها
لحاكم واقترب الشافعى جمال الدين الأسويى كبيه متوجه فرد بحال الرأي وفيرة على الحفظ
وهو هر من القاضى وخطا من الشافعى ظان الشافعى قد نهى في الام والمحترف في هذه مولى من نصا
من حما خلاف ذلك وسبب وهو القائمين الشافعى قال ان ذلك لا يقطع الى ايات
الولا بالقرابة والقرابة لا تقطع باختلاف الدين ولا يلزم من بتقا الولا الاirth كالأبله ومن
بتقا القرابة الاirth مع وجود المانع وفي نفس الام الشافعى ما يوضع مواده ويعين المعنى الذي
اراده انتهى تفسيره لا يرد بطل الملاقو ان المسألة لا يرى الاirth الكافر ما ذكره الوافي وهو من ان
الكافر اذا مات من زوجة حاملة وفتنا الميراث الميراث اسلام شرط له انه يرمي الولي معه
يكون بالصلاحة لانه كان حكما بالمعنى يوم الموت وقد وردت منه كان حلا ولم ينكر ذلك
عن من هو ممسوس الى التحقق في الفتوى موضوعه من معاشره ان احاديث وهو النطنة
واستشهد السبكي والبغدادى هو الشافعى الام زيز الدين ابن الكعاب فتى قال واصد الراى
ابي داود الاسلام ودار الافرق فلا توارث بين حزبى وذى لانقطع الموالاة بينها وبينها توارث
لشمول الافرق والمعاهد والمستأمن كالديجى الام المنعم لانها معصومة بالعمدة والامان
وقبيل هذا الحزبى لانها مرتبطة بدار الافرق الاول الام يتوارد الذم والمستأمن وعليه اتفى
منه الخلاف والام يحتم عدم التوارث وقضية قلم المصنفة انه اذا الفتوى الوارثة الكافر
وان اختلفت ملتها كما يهودى مع النصرى والمجوس وعبدة الارواح ان لا يجمع ملوك الافرق
في البطلان فالصلة الواحدة قال تعالى لكى دينك ولپ دين وقلت تعالى فما اذا بعد المتع الاشتراك
وفي قوله اورجه لا تزد ملة منهم خرى قال انها ضرورة سبب الخلاف الكافر ملوك او ملوك واحد
ومنه قوله اذا اصحابها اثنان تكل في الروضة واصمل ولا افرق في توارث بعضهم من بعض بين ان تكون
حربيين او غير حربيين ولا يميزان يكون المحرب ان تتفق الاراء وتختلف ملوك او ملوك واحد
ويجري بعضهم فتى بغير كلام والغند واجز ما به من التوارث بين المحربين المحرب يميز جنون
شرح مثل عجلاته فتى قال امواجا وكتل الوكاكا اصحابه في لم يدع فتاوى يميز لم يجوز ما فيه صفات
ونقوله السبكي منسوقة شرح الفقيه للشوكى على فرمهات وما كالم فرع مسلوف ونقض
الناس كلهم وفلا حصل من استطاع منه اقتلاعها قاتلها كلها روى مثلا لهم عدا ارش ابي
استه الماسى وضى الله عنه ان عدوه من ابيه لما كسر اطرافها اخذ منه هي انانا امة كانوا اهلها