



# مكتبة تشريعيتي

مخطوطة

دودة الناشر لمحاسن من كان بالمغرب من مشايخ القرن العاشر

المؤلف

محمد بن علي بن عمر بن الحسين بن مصباح بن عسکر الحسني (ابن عسکر)

MS 4130

أَنْتَ مُلْكُ الْعَالَمِينَ وَرَبُّ الْجَمَلِ

The image shows a framed calligraphic inscription in black ink on a light background. The text is written in a fluid, cursive script (naskh). The inscription consists of multiple lines of text, with some lines being longer than others. The style is elegant and traditional, typical of Islamic calligraphy.

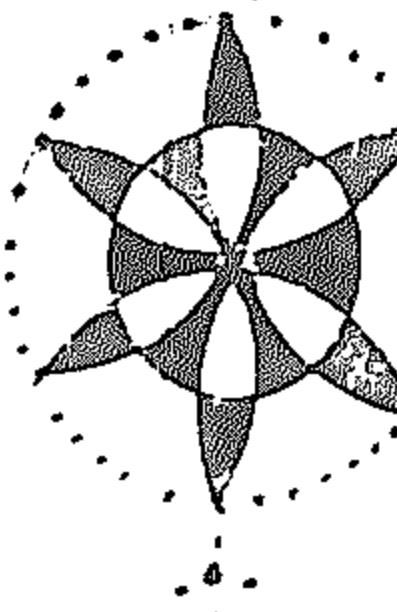
1874-1883

1282  
1283

# موقع شبلة الملة

للمؤمن

وكانه وعده في العام ستة في بيروت جميع رفقة بالغرب ووطنه  
من هنا (أو أخر) في أوائل أكتوبر عليه ملائكة استقرت مغفرة  
كذلك من فضلكم أنا كتبه بأهلا الشاندين وشائع الغرب  
الظاهر بالغرب. كتم لم أدر العذر منصر وأعاصم شاعرها من  
أوهما نظر نوره لم ينقطع باللقاء أو ينقل العمل عن العمل



wadod.com

الممل الذي جعل العالم شعراً وبياناً وناتة ووجهة  
بادله صرفاً على ويفي، وأقام عباد له بسفارتهم عنه أن جده لولاته  
فعلى ولاباته، وطريقه على صاحبه إبراهيم، وحرسون افتقد سهل الله  
خبيث النيفة في موسم زبياد ثباته، وبرع عبر الله  
وعز الله وحده في موسم زيزه، وعمد مطره، ورضي الله عن ذبابهم  
الظاهر، البري فوا، الصابحة عليه رزلاه والذفط،  
في زيزه، وغزير موسياته، في زيزه لاعماله الزياد، في زيزه  
عنده كجنة، في زيزه لم تفرج زيارته، وما فخر زاده مصري  
معهناً، في زيزه مصري، في زيزه وجهاً مازه،  
ويقظ، في زيزه من به الكريم، يليل ملائكة زيه، في زيزه  
يعزم بالحسين، وآمد بها المسنة، في زيزه، في زيزه، في زيزه،

هذا، فإذا ذرت ذلك الطلاق، في زيزه لافتاده الشاعر باعتباره  
ليبيه، في زيزه بطره، عماره، والطريق، وطريقها يدخل  
شيخاً، في زيزه ولعنزا البطل الميت، التي لا تنتهي على سليمان بالغرب،  
نشال، الفوشين العظيمين الجماع، ثم بعد ما وفطها ينتهي إلى  
الشاد، ليواجه قمر، ثم شاء، بما مشيش، ثم انتهى، ومن

وكان به مقدمه في القسمة ذكرت جميع مرافقته باللغة وظافلها  
من سنتها أو اخرنها، وفي اواخرها عليه علاماً او افتقرت منه

في مفتقدها الى تناول كتبه بهذه طرق بالتناول فتشابه المفتقده

الفاشر باللغة، لكن لم يدرك البعض منهم وانما زمانها اذ كان

او يحيط بتفسير نهر علمه وفذه بالتوثيق او بنقل العمل عن العذر

وربما ادى ذلك بعض مشابهات الصوريه وابنه في اذن بروايتها او المتن

في شفاعة لافتة اهل الوقت بيمهار من الارهابيه وشذوذ الاخوازي

والشيم الافتراضي كلها وامور من نوع صوره جعله وعلم الله في الشبيه

وتفوز ببيان نوع الوكيل ساقبه في ذكر العبرة بروحة

الناشر لها سعادتها باللغة من مقتضاه في العاشر وانا جعلته

محتفظ بشاشة المغرب الذي هو لكنه ومن سر شبابه ووعي حفظ ورثة النز

مله في عصبية وحسن وناظيره بما يدل على بفضل امثال المغربية على ما

خرج من سالم بعجميه ويتبعه النبي صلى الله عليه وسلم انه غالباً

كافحة باللغة من افتخاره على الجماعة تفعيله وان لم يكونوا

مولاه الفادة فتلذ الطلاقية جن يكتون اشتراطاته الشديدة باعتبار ما مع

اليه من نعمه ثم ابتداه غداره والطريق وطريقها يصل

شيخ ابراهيم بجهد ولعنوا البطل المولى الذي لا تنتهي على ساحل المغاربة

بنشر المغوثين العظيمين الجمع على شعبه وقطبها ينتفعها

الشاد ليواجهه ثور بن شداد بحسب مشيره من المعنوان ومن

بسم الله الرحمن الرحيم وصل الله عز وجلنا فخر واعتزاز

لله رب العالمين وصل الله عز وجلنا فخر واعتزاز

لله رب العالمين وصل الله عز وجلنا فخر واعتزاز

لله رب العالمين وصل الله عز وجلنا فخر واعتزاز

لله رب العالمين وصل الله عز وجلنا فخر واعتزاز

لله رب العالمين وصل الله عز وجلنا فخر واعتزاز

لله رب العالمين وصل الله عز وجلنا فخر واعتزاز

لله رب العالمين وصل الله عز وجلنا فخر واعتزاز

لله رب العالمين وصل الله عز وجلنا فخر واعتزاز

لله رب العالمين وصل الله عز وجلنا فخر واعتزاز

لله رب العالمين وصل الله عز وجلنا فخر واعتزاز

لله رب العالمين وصل الله عز وجلنا فخر واعتزاز

لله رب العالمين وصل الله عز وجلنا فخر واعتزاز

لله رب العالمين وصل الله عز وجلنا فخر واعتزاز

لله رب العالمين وصل الله عز وجلنا فخر واعتزاز

لله رب العالمين وصل الله عز وجلنا فخر واعتزاز

لله رب العالمين وصل الله عز وجلنا فخر واعتزاز

لله رب العالمين وصل الله عز وجلنا فخر واعتزاز

الدُّرُّونِيَّةِ وَتَوَاهِيَّهُ

بِكِيرٌ لِلْعُزُوفِ وَرَضِيٌّ

بِكِيرٌ لِلشُّفَافِ

بِكِيرٌ لِلشُّفَفِ

الله عنه كلّ رحمة الله سيروا باخلاقكم تجاه الاداء بجهودكم في معلماتي  
سنجانه وكاش زاويته بوضع يقال لهم بنعمه بلاد ازغار و كان له  
سيجو يوم جم ليه فهم اذا وجروا فيه فتحة دخلوا ذلك الفم و مترتبه  
فيها رأيت وبيت فيه بعثت نفسم كحاليله ملائكة اجله فقال  
اخيابه يا معتم العين اذا عازمون على الشهيد ان شهد الله تعالى باشتغاله  
بالذاهب كذا افالكم و ما استعد له العذاب من ساعده انه لم يبر الى حيل  
النبي يا اسل والولزال عين ذلك الروح قبور اجله يوم الله الموقت  
وأوصي ان يربى في باقي العصوحة و اشتغلوا بغير فهم و موالاته فلم يقع ضوا  
لتني اخر عبد صالح بالربابة ان الشفاعة بعث الله عالى بغير اليهود بيا  
العصوحة برج الناس رأيوا اهانات و عمالا بحسب الشهداء ابو العباس  
النبي بن الدويهي لوقته هو وجيم امراء و العصوحة والطهارة بعرفوا  
لرفته و تراحم الناس على جنائزه حتى كلاد بفضل بعضهم بعض و تقاسموا  
اكراده نشئ ثم كلاب لما يعلموه و عصده طعامه ثوابه رحمة الله جدوا  
سقا العصوحة الخامسة و من ثم الشفاعة الباعث به عمر الريان ثاروا عليه عم الزينة  
البعض ، الاخير اغزع الشفاعة بغير اب محشر الغروب و رحمة الله بعيته  
ورضي عندها و حب الشفاعة بغير اب محشر الشفاعة و كان زاده و زاد عيادة  
غير امراء و لم يلمسه رضي الله عنه فهو يوم الشفاعة السادسة في  
يزاره او يقتصر زيارة و قبره بذلك و اقره و مثلاه القبل الطعن المنقطع  
الله تعالى ابو عيسى الله محشر المطراء الريان ترجمة الله تعالى و رضي عنده  
كان سزا الحمد ، علما بما يجيء مطلع الشاهدة حتى لا يرى غير العصوحة وكلام  
بيهار ابيه او بكتلها متلصطا له مفترقة بالشفاعة بغير اب محشر  
الشفاعة يوم الاله الشفاعة و بكتلها و اقام الشفاعة ما كلام و رجع الى بلاد

حسنا و كان شفاعة يوم ابو محشر الشفاعة يثنى عليه بما يحيط والعلم والصلام  
له و حمد الله يوم اذ العشة الى ابعة رحمة الله عليه و بنعيمه  
ذلك ان شفاعة الى جانبه الله المتقد عريفها الى عيادة الليل الامر بالله  
نهى بعثة الله تعالى ورد الله تعالى و رضي عنه و احمد الشفاعة ابو محشر  
بغير العذر القيمة ، عزة و المثلثة حمله ، بخلاف طلاقه اهل الصلاح  
والولاية الخامسة انتبه بعاصم عزم و ترقى و تبعث فيه و كان مقتليها  
الرقابة و كثيرون اذ عذابه ، وبالعصوحة السادسة بغير رحمة الله و دينه  
السبعين القافية الاولى المقدار الى عيادة الشفاعة بغير اب محشر الله ،  
وارحام الشفاعة بغير اب محشر الشفاعة كان سزا الحمد متقد المعايير ، اللهم  
تعلى ملائكة عزف اسلامكم ، و لا ولهم اسر له ابا المبلغة العيش على بابي  
العصوحة بغير اب المربى والى اصله دنسيا ماقفه على عرش الرفقاء يوم  
ساعاته و مقاماته الـ ۱۰۰ ، سبعة عشرة انتبه عليه معاذل الولاية و اسر اهال الضراوة  
وباملة في عيادة الليل الشاهدة و قرارها العصي و توكيل الادارة في  
الافتتاح المحادي اللهم تقبل ، رحمة الشفاعة السابعة ، و من  
يصل و ادار ، عزم اصالا ، حرمها ازاحها رحمة الله عليه في الشفاعة السابعة ،  
الحادي عشرة الشفاعة الباعث بالليل العصي ، و في الشفاعة السابعة ، العصي  
النص على الحلح المفترض ذكره كان و في الغفران الملة اماما علما في العشرين  
و تفعيله بغير عذابه ، الـ ۱۰۰ ، و مثلاه طلاقه و طعامه و عصدها من علماء عصماره  
وطلاقه اللابن ، ان يتذكر حيث ذكرها على ابيه ، بما له اذ الشفاعة و شغل الماء ،  
بمحاربة الماء ، شغل زرعة الكورة ، والمساعي بالعصوحة السابعة و دينه ،  
بيضة صفر فيلة اعداؤه ، ببلاد غماره ، و من ثم الشفاعة السابعة ، الـ ۱۰۰ ،  
مثل الريح التي علقته و طاعمه ابو زرعه ، و من ثم الشفاعة السابعة ، الـ ۱۰۰ ،  
الشفاعة السابعة ، انتبه

خاتمة عرشية بسم الله الرحمن الرحيم  
 وحبل قدره سبعين، أربعين، ثم العرش، ثم وطاء، ثم فضيله، بقدر ١٠٠٠.  
 والناس، ثم امرأه العريانة، ثم كلار، أما معه، فيهم الشيخ وأعوانه، ثم  
 أبناؤه، وبعدها، ثم الشيش، ثم بذر حبيباته، عندها، ثم  
 ثم كلار، ثم كلار، من شبابها، يعلم بعماد الرزق والرزق والطهارة والتبرير  
 والتواجده، فقال النبي عليه السلام، واما علية ان تدق اليم وجذبه، ثم ما كان نصي  
 اليه، اغتنم الا اقتلاع بجهد وظم بجهد، فيعلم بفتحه عمار بالمع لا يضر الم  
 لحروه للنهاية وهو يشتت نفسه ويجهل المخلوقات، بما زال اكره ذلك  
 ان غلب عليه الحال باختفائه ثانية، ومجده، ثم الشيش، ومارقه، وبغلته عليه  
 الشاشة، وتحقيق النام، ويفى ملائكة الشيش، الى ان تقبقى بما شغل  
 اليه بشرى، ويفى هنئ، اما بآفاقها، اعم الارض، اتفصى بجمبه، او اسط  
 القشرة الشابقة، وقربها على القافية، سنتها رحمه الله، اكتت اجتماع  
 مقهى بل، به عنده الشيش، فيقول يا ربنا انكلم مع احرسوى عنرا الزجل  
 النبويه، وها نقول، يعني الشيش، وادا مات، فضل ما يسمع اصر كلام  
 امير الياكير، فيتشه، ينشر، يابع، الشهوة، الامر، بآباء، وما الصباية، اما  
 ويرضايتها، وانما يجلس مع الشيش، الا اذا كان وحده او يجلسون معه من  
 سور، اسس المعبة، وغواص اصحابه، النبويه، جميع رحمة الله عليه، عز  
 واجه ما فيه المؤام، رحمة الله تعالى، ورخص عنه فالغيث، قبل موسمه  
 في درجة التشنج منه، حسبها، رأيته في اداءاته، التي هو في غيره، رحمة الله تعالى  
 ورضي عنه، اخترت، ما في زلة على يده كاتبه، ثم لست شافع  
 الله عز وجل، عجز عنه عبقر الشلام، عصر الشلام، بمحترم، او لأداح، او  
 التشريع، الوجه، البعل، وحومة اعمال، وعقبة الله لا يحيطه، ويحيطه  
 وعذر ذنبه، وصلحه، حبيبه، وناديه، ثم ولد، ثم امرأه،  
 ٣٥ (احياداً اخر) كتبه احمد

wadod.com