



المكتبة الوطنية بدمشق

مخطوطة

طبقات الملوك


المؤلف

عبدالملك بن محمد بن إسماعيل (أبو منصور الثعالبي)

ص
١١٩٤

كتاب طبقات الملوك
للإمام أبي منصور الغفالي
التيابوري رحمه الله

كتاب طبقات الملوك
 للإمام أبي منصور الغفالي
 التيابوري رحمه الله
 تعالى رحمه
 واسعة
 أم




فقال له ربيعة دع يا ابن الملك الشعر فانه موتك فلم يقل
 شعرا حتى قتل ابوه ولما نفي اليه حجر وهو على شرايه قال
 اليوم حمرة وغدا المر اليوم عيبس وغدا جيش ثم حلف
 ان لا يشرب شعرا حتى يقتل فله ابيه من بني اسد فاستعد
 لامر واستمد ذا جردن واستصره ففصره وضم اليه طابفة
 من اصحابه في قبائل من اليمن فساروا الي بني اسد وانا هم
 الحزب سيرة القيس فاتقلوا في مكابهم الذي كانوا فيه
 ومن منزلهم ونزل منزلهم قوم من كنانة بن خزيمه وهم لا
 يشعرون بمسير امر القيس حتى فاجاهم واوقع بهم وهو
 يظن انهم من بني اسد فلما علم انهم غير قتلته ابيه لفق
 عنهم واعتذر اليهم وقرى عند ذلك
 الا بالحرف نفسي ان قومهم كانوا السفا فلم يصابوا
 وقام جدم بني ابيهم وبالا شقين ما حل الغاب
 واقتلهم عليا حريصا ولوادركه صفر الوطاب
 وعليا الاسدي راى قتلهم ان امر القيس سار في
 الجيش فتنفيا انا ربي اسد فلما شارف منزلهم ليا جعلت
 الخطا من مجانمها فقال عليا لو ترك الخطا ليا لانا
 ما فاصمنا مثلا وعل ان الجيش قريب منه فارحل بقوم
 وجههم امر القيس وان يظلمهم وهم اموالهم وسبا ناسهم
 وقال في ذلك الحديث
 فقال اذا ان حبيبا العضي ما فكم بالاسد بالاسل
 فذوق العيان في الليل ومن يجر وود من كاحل
 لظلم سكر في حيا وجمه كثر لا تدين من تايل
 حتى تاكلهم لود بعرك ارجلهم كالحب السائل
 ياكل في الحمر واكلت امرأ عن شرب في شغل شغل

قالهم

قالهم ما شرب غير مستحبت اثمان اسد ولا واغلن كبر
 ثم ان المنذر غزا كنده فاصاب منهم اثني عشر قاتلوا
 وكان امر القيس يومئذ فيهم فبجاعتهم عنقه واوحس
 المنذر اولياك القيان فكلتهم فيه امراة هند بنت الحارث وبعي عنه
 امر القيس ام عرب بن هند فامر باطلاقهم فلما اطلقوا خطا عمر بن هند
 راى المنذر في تخليه سيدهم فارسل ظنهم من ضرب عاتقهم وكان امر
 القيس حيث اسر المنذر ملك كنده هرب بعياله وانفاله حتى لجأ
 لسعد بن الضباب الا يادي فاجاره واكرمه وكان سعد اباد
 واياها لا تطيع المنذر ولا تدخل في طاعته فدمج امر القيس سعدا
 وشكره ثم ارتحل عنه باهله وماله حتى اتى جبلي طي فنزل على رجل
 من جذيلة يقال له طريف بن زميل فاضافه واكرمه الا انه لم يجزه
 فتحول عنه ونزل على خالد بن سدوه من البتاني من بني طي واخذ
 على ابله باغت بن حويص احد بني جذيلة فاقرا فقال خالد
 لامر القيس اعطني دوا حلك اطلب عليها ايلك فاعطاه اياها
 فانطلق خالد في طلب القوم حتى لحقهم فقال يا بني جذيلة اغرم على
 ابل جاري فقالوا ما هو بخارك فقال بل والله وهنه رواجه حتى
 دخت اصحابي فقالوا له وان هدمه رواجه قال نعم فانزلوا واصحابه
 عنها واخذوا فذهبوا بها فلما اخبر امر القيس بمحال قال
 قصيدة التي يقولونها
 فذبح حلك منها صبح في حمراته ولكن جدينا ما حديث الرواجل
 ثم تحول عن خالد ونزل على عامر بن جويص من بني نعل بن طي
 وكان امشع رجل في طي فاجاره واكرمه فقال لبيته عامر لايها ان
 الرجل ما كول فكله قبل ان ياكله غيرك فانر فوالها في قلبه فلك دان
 بصره عن رايه فان الريان وهو جليل فصاح في اصله الا ان
 عاتق قد غدر واحابه الصدا مثل كلامه فلما كان الفجر هذا الكلام

بسم الله الرحمن الرحيم يا قادر
 قال الشيخ الامام العلامة المنشي البليغ ابو منصور عبد الملك
 ابن اسماعيل النيسابوري النعالي رحمه الله تعالى رحمه واسعه
 ملك كيومرث وذكر الاختلاف فيه
 اختلف الرواه عن الامم فيه اخلافا كثيرة افعال بعضهم ان ادم
 ابو البشر عليه السلام الذي خلقه الله بيده ونفخ فيه من روحه واصحبه
 ملائكته وجعل من البشر اصل خلقه وقال بعضهم هو اول من ملك
 من ولد ادم طمان حيث اول نبي من اولادك للراية وهذا
 الهداية وقال بعضهم ان ادم اول من ملك في الارض لان الله تعالى
 جعله خليفة فيها وقال الشريفي في كتابه كتاب التاريخ زعم
 الفرس ان كيومرث هو ادم عليه السلام وزعم بعضهم ان ادم اصله
 من حواء قالوا اختلاف بين علماء الامم في ان كيومرث هو ابو الفرس
 العجم واغا اختلاف بينه هل هو ادم ام لا وانفقوا على ان ملكه ملك
 واداهم ان يزل على استنفا على سباق بارض المشرق الى ان قتل بزجر
 ابن شهر بن ذر ولد عمرو في ايام عثمان رضي الله عنه فخرج ما مضى من
 سبي العالم على ما رويكم اسهل بياننا ووضح من ان الله في اعجاز ملكه
 فيهم اذا علمت من الامم دلت لها الملكة والاصل وكان ملكا

وقفه في الامم
 ملك كيومرث

جميع على اتصال دام وطام سواهم
 كان يمكن الجبال لم يكن في الارض سواها فان
 كوشاه اى ملك الجبال كونه بالفارس هو الملك
 الخلق صورته وانهم خلقه بواسطة من خلقه
 والابراه احد من اهل الاقن بوجهه فان من ادم عليه السلام
 فهو الذي ملك الجبال تحت والعمال تحت وكف جميع كونه وفي
 التاريخ ان ادم عليه السلام عمده ما يسط الى الارض الف سنة
 وكيومرث نلتين سنة وبعين اصحاب الاخبار ان ملك
 الابن ادم هو يوسف الصديق وداود وسليمان
 وذو القرنين ومحمد عليه الصلاة والسلام ومن اجل ان الله تعالى
 لنوره صار اجل الاسبان من جمع اهل بين النبوة والملك
 ليظهر دعوته ويعلى كلمته ويعرف نفعه ونهاية ملكه ما يشرع
 وغلبه مضاد من اهل الشرك والحاد كما امر به الطائفة المذكورة
 من قبل والرم به المصطفى صلى الله عليه وسلم من بعد قائم بملكه
 وفتح له فتحا مبينا قال في التاريخ لما قبض الله على كيومرث
 اليه بكى الععلان وارتفعت الفجة من جميع الارض واشتد الناسق
 على حسن صورته وسيرته وانه تعالى اعلم بحقيقته الخلق
 فكان هو ت
 يكتب بالفارسية وفي كتب العربية او شيوخ وفي الروايات
 سيما ملك كيومرث وانه ملك الاقاييم وهو الخلق وعم الارض
 وهو اول من استخرج الحديد واتخذ منه الادوات للصناعة وقدر
 المياه في مواضع المرافق ووصى الناس على الزراعة ورسم لهم حفر
 الانهار وغرس البجارج وامرهم بعمل السباع واتخذ الناس
 والفوس من جلودها ووزج البقر والغنم والاكل من لحمها وهو
 اول من بنى الابنية ومصر الانصار ووضع الاحكام والحجود

كيومرث

الخليفة وخرجت حيون متوجهة الى العراق. وبلغ قوس
 وكان الدنيا تيسر به. كرت عليه الايام بار تاج ما عطته
 واستلاب ما كسبه. فرض بها مرضته التي لم يفر عنه فيها
 اطباوع. ولم يغرها معها حكماوع. ولم ينفعه عند عساكره
 وامواله وسار والسقم رقيقه. والالام ترمله. والحوف
 حليفه. والحزن البغى. فامر بطليموس باخذطالعه
 والنظر في نجه ففعل فقال له انت تحجير الى ان ترى ارضك
 في الحديد وسماك من الذهب فحينئذ يخاف عليك فلما
 سمع منه هذا القول قوى رجاءه ونفسه تصوف وخف
 خزة وعلة ثقيل الى ان سار في شهر زور اجتمع عليه
 نصب السفر في هذه الدنيا ونصب التوجه في السفر لدار
 الاخرة فاثرا النزول سويعة لستر من ثقب الحركة ففرش
 له جوسن التي نفض عليه واذاه ووج الشمس فظلمته
 بترس ذميه فلما وجد من الراحة قليلا راي سماه ذميا
 وارضه حديدا فابس من نفسه وايقن بانقضاء عمره
 وحول الى شذونه وكتب الى امه بقولها ويومئذ بالصبر
 واحساب الاجر والى روضتك بمنزل ذلك. اولى اليهودي
 فخطبوا له في نفسه ثم خلا بنفسه وذكرا اجدار حنة
 عشرت بفضله وملكه وما بين وانهن من عمره فنعبت
 الهمم ما جندنا ساقية وبعثت ابوت ذيب فطهره الى الاسكندرية
 وانضم به الذوق فوضع في معبد من الارض فارتخت الدنيا بالها
 عليه فخطب نواديب المال الحسن لديه
 فامر بالعلم من الفلاسفة والحكام وغيرهم
 فاجابوه بكثرة العلم والفلسفة سواد الحديثين شاربون
 الاسكندرية فاجعلوا في سكاكهم من عليه فاجعلوا بطليموس

في هذا الخبر
 ما وجدته في
 بعض النسخ
 من تاريخ
 ابن خلدون

فقدوا

فقالوا اشفت ما في صدورنا بنكت ولمع تعظا الخاصة ونسب
 العامة وتقدم هو فوضع يد على التابوت والعزة تخفف فقال
 اصبح اسرا لاسرا اسيرا وقاتل الملوك قبلا ثم تقدم بطليموس
 فقال انظروا الرجل النائم كيف انفضى والى ظل النعام كيف
 اجلى ثم تقدم افلاطون وحجات والجذع مرتفعة فقال اركبنا
 الاسكندر بسكونه ثم تقدم دوجانس فقال ما زال الاسكندر
 يكثر الذهب حتى اكثرا الذهب الان ثم تقدم درونيموس
 فقال ما ارجب الناس في هذا التابوت وارزحهم في يوده
 ثم تقدم بليناس فقال ما ينبغي لك كل ذلك التجبر امس مع
 هذا الخضوع اليوم ثم تقدم طوميقا فقال ما لك لا ترغب
 عن ضيق المكان وقد كان رجب الدنيا لا يسعك ثم تقدم
 مصراط فقال قد كنت امس انطق واعطوانت اليوم اعط
 ساكت ثم تقدم غريوس فقال قد كان هذا الاسكندر يصيد
 الاسود وقع في الجباله الان ثم تقدم اخر فقال حطى الذهب
 على الاجناس من هذه الاموات ثم تقدم اخر فقال كل حصده ما
 رزعه فاحصده الان ما رزعت ثم تقدم اخر فقال ما كان اغناك
 عرب امانته هذا الخلق الكثير مع موتك هذا السريع وتقدم
 اخر فقال كنا لا نقدر عندك على الكلام فالان نقدر على الصمت
 وتقدم اخر فقال ما اصعب ما كنت تشدد وما اسهل ما تركت الان
 وتقدم اخر فقال ايا ابيكيت الناس في جيتوك وقد صرت
 نيكهم في مماك وتقدم اخر فقال لم تكن تصبر في الايزن
 كصبرك الان في التابوت وتقدم اخر فقال دخلت الظلمات
 لطلب نور الحياة ولم تعلم ان مصيرك الى ظلمة التابوت
 وتقدم اخر فقال كنت تبني في مكان وتقبل في اخر فباك
 اقتصرت في البيت والمقيل على مكان واحد وتقدم اخر

استرجعت من فقال الدنيا
 فانظر كيف تتبرع
 احوال الاخرة وتقدم
 اخر فقال مم

قصة من يكلمه العدة فرب رجل يقال له عمار بن مالك بن
 حنظلة قاتم رايح اللحم فظن ان الملك قد اتخذ طعاما
 فرج عليه فقال له من انت فقال ابيت اللعين انا وافدا لراحم
 فارت مثلا ثم امر به فحرق النار حمله لقسمه ففي ذلك
 يقول الطرمي
 ودارم قد قلنا منهم مائة في حاجم النار اذ يترون بالحد
 يترون بالمستوى ثم وثقها عمرو ولولا شحم الناس لم تقدر
 وكان حرفة بن العبد وقاله جزي بن عبد المسيح المعروف
 بالملكس بنادمان عمرو بن حمد وكان طرفه مغيبا الشيبه
 فينا هو يوم ما يشرب في مجلس عمرو وقد اخذ منه الشراب
 اذا شرفت اخذ عمرو عليه فزاي صورته في الجام الذي بيده
 فقال بكرة وخبث لسانه
 الاباناني الظبي الذي يرق شفاه ولولا الملك القاعد قد التفتي فأ
 فسمع عمرو واسرها في نفسه وكان قد بلغه انه جهاد با بيان
 منها فليت لنا ما كان الملك عوده رغوث حول قبتنا تدور
 وبلغه من الملكس مجاله فيه فكتب ال عاملة بالبحرين واسمه
 الكنتركه بن اوهر وانه امر لها فيها بجواريز وكان امره
 بتفتها وحتم الكتابين بخاتمه فزجها حتى اذا كان بالانف
 اذ ما يشرب في فارق الطريق فجدت وبابل فزجرت في يد
 وشاد ال اكل في يابه فيقصه فقال الملكس ما رايت
 باليوم شيئا حتى فقال الشيخ وما رايت شيئا حتى اخرجت شيئا
 واذا خلتها فاقبل بها واخفى في يده من مجال حنقه بيده
 كما شرب الملكس يقول وطلع عليه غلام فراهل الحيرة فقال
 لاني في الدم قال لم تملك شيئا منه ودفع اليه فاذا فيها
 ما احدها ان قال الملكس كمان ما فاطمعه به وطلبه

وادفه

وادفه حيا فاخذها الملكس وقد فرغ في نزل الحيرة وحيث
 صحيفته مثلا فبينما يحمل كتابا فيه حنقه
 الق الصحيفة بافرزق لا تكن تكرا كمل صحيفه الملكس
 ثم ان الملكس قال لطفه ان في صحيفتك واسم من ابي
 صحيفتي فقال طرفه كلا واسم لم يكن ابن هند ليجزي علي
 فاخذ الملكس نحو الاسم فبحا براسه وتوجه طرفه
 الى البحرين واوصل الكتاب ال عاملة فقال ان الملك
 قد امرني بقتلك فاخر اى قتلة تريدها فسقط في يده
 ثم قال ان كان لابد فقطع الأكل فامر به فقصده في
 الأكل وترك الدم يسيل حتى ترف دمه فضعفت قوته
 ومات وهو ذا اخر ما وجد من التاريخ وقد كتبت طاب
 وبنه الحمد والمنة وصلى الله على سيدنا محمد واله
 وسلم هو وافق الفراغ من كتابته يوم الثلاثاء
 المبارك الخامس من جمادى الاخرى من سنة
 سنة الف وعاية واثني عشر من
 الهجرة النبوية على صاحبها افضل
 الصلاة والسلام غفر الله لهما
 وفاربه وللأسلم
 اجمعين امين

قال ابو عبيد ان صح انه لطمك لطمته اول طمناه لك لطمه بلطمة
 فقال ولا يعقل لطم الملك قال لا قال ولا تقطع يده قال لا
 خرج جيلة حتى اتى المدينة وشكى الى عمر بن الخطاب ابا عبيد
 فقال عمر رضي الله عنه القول ما قال ابو عبيد والحكم ما حكم به
 فانف جيلة وغضب وانكر ما قاله عمر رضي الله عنه وذهب
 مغاضبا متصرا حتى لحق بالروم واقام بها حينما من الدهر
 وهو تادم على ارتقاده وكان يتغذ كل سنة من الروم
 الى حسان بن ثابت رضي الله عنه رسيم من جائزته فقال فيه
 ان ابن ابيهم من يقينه عسر لم يقزم ابا وهم بالوم
 لم ينسني بالناس اذ هو رهاه كالا متصرا بالروم
 وكان حسان قد كف بصره وكان اذا دخل عليه رسول
 جيلة يدبره اليه لاحتها صفة من الصلة قبل ان يودي
 الرسالة وكان يعلم انه لا يجلووا من الجائزة قال
 مولف الكتاب وانما استحسن لابي اسحاق الصابي فصلا من
 كتاب لابي العباس بن عباد في التمثيل بعد الفقه
 وهو من اهل اسباف سيدنا ابي العباس احمد بن الحسن
 وابي محمد جعفر بن سعيد حاجين فخر جالي عليهم
 وهاجا على مسكن فحين مررتها قيل اذ ارد السلام عليها
 عدت اليها الى ما عندها كما مدحها حسان بن ثابت الى رسول
 جيلة بن ابيهم ففهم من صلاته ونشوقا الى نكرته واعتبارا
 لاساءة والخالق لوردة ففاه وتبعنا ان النظرة منى على
 باله ونبأ الضيب الى حاله وان نكراهه مشغول
 جده

ذكر ملكا من عرب العراق
 في سنة ١٠٠٠ هـ

في سنة ١٠٠٠ هـ

ابن من مدينة ما رب الى العراق والسام وكانت تنوح
 وهي من اجيال الازد تنزق الى العراق وذلك انه اتفق بجي
 مالك بن نهم الازدي في جمهور من الازد وجي مالك بن نهم
 ابن نهم الله في جمهور من قضاة فقال مالك بن نهم الازدي
 لما لك بن نهم القضاة يعقيم بالبحرين ويتخالف على من
 سوانا فتخالفوا فسوا شوخاه وذلك في ايام ملوك الطوائف
 فنظر والى العراق وعليها طابغ من ملوكها وهي شاعرة
 فخرجوا عن البحرين فارت الازد الى العراق مع مالك
 ابن نهم القضاة فملك طابغ من السام ثم ملك سلخ
 ابن حلوان في قضاة فصار الملك فيها كما تقدم ذكره
مالك بن نهم
 وملك على العراق مالك بن نهم في زمان ملوك الطوائف
 وكانت الابنار منزله فبقى حينما نزل الدهر الى ان رماه سليمان
 ابن مالك رمية بالليل وهو لا يعرفه فلما علم ان سليمان رماه
 قال رماي لاجزاء الله جزاء سليمان انه شر اخواني
 علماء الرماية كل يوم فلا اشتد ساعد رمان
 فلا قال هذين البيتين فاظ وروى سليمان الى عمان فغضب لها
خديجة بنت مالك الابرش
 ثم ملك بعد مالك بن نهم ابنه خديجة وكان ناقد الرأي بعيد الفار
 شديد النكاة ظالم الخرم عالي الخد وهو اول من خراب بجوش فشن
 انفاط على بل العرب وكان به برص فابرة العرب على ان تنقته به
 اعطاه مال فسمته خديجة الابرش وخديجة الواضح واستولى
 السواد على بين الجزيرة والابنار وتعدو بين الزم والقطر طائفة
 وسائر اقوى الجاورم لبادية العرب وكان يجيى اموالها ففرا
 طسها وهدايا في منازلها حتى البائة وما حوالها فصار

ملك بن نهم

خديجة بنت مالك

وكان ملك الحوث بن ابي شراحدي وعشرين سنة
الحارث بن الحوث
 كان بدرا في اخق الغسان يضرب به المثل في الحسن
 والاحسان وفيه يقول الشاعر
 حذا عظم حسن وجهه مستقبل الخمر سريع التمام
 الحوث الاصغر والحارث الـ اوسط والاكبر حيد الامام
 قال الشاعر لا تناسق مثل حوت الاسن الا في الملوك والسادة
 الا ترى الى هولاء بن هولاء في ملوك الفرس والحارث بن الحارث
 في ملوك خسان والحسن بن الحسن في سادة الاسلام
 قال مولف الكتاب فتاكرت بهذه الاسماء ما مون بن مامون
 ابن خوارزم شاه فسمي به الذي هو بسجستان مامونا فهو
 مامون بن مامون وكان ملك الحوث خمسة عشر سنة
النعمان بن الحارث
 كان جارية مجرى الباه في تصريف اعنة الملك وادامة الغزو
 واجلال الباطن والجلود فاجده في الغزو حتى انقطع اخباره
 وانصت الراجيف به فقال في النباغة الذي ياتي من
 نصيب
 قال يجمع النباغة ونبيج ويات معها ملكها ويهي
 ويجمع اليك ملكها سودا وكما الخي او اناس تطير
 ثم يجمع في النباغة والافضل من النباغة ولا طال المولودم طالع
 والعبادة في النباغة والافضل من النباغة وعند النباغة الذي يجمع
 البوس في النباغة فذلك جهاد لم يجمع وكان ملكه سبعين
 خمسون سنة
 وكان يملك في النباغة
 وكان يملك في النباغة

الحارث بن الحوث

النعمان بن الحارث

النعمان بن الحارث

اي ليس فيها ما يكدرها ويشينها من المن والاذى وكان
 عمره ويزو وحولا ويقدر حولا ويهب للشعر المائتين من الابل
 ويولع بالصيده وكان اذا رجع من الصيد استقبل الناس
 بالرياحين يجيئون بهاد واذا قفل من الغزو نزل النابتير في قواميم
 وابته وكان ملكه عشر سنين
جبلة بن النعمان
 كان ينزل صيفين وهو صاحب عين اباغ وكان لا يزوج
 الابنات الملوك ولا يطعم من اللحم الطير ولا يقترن الا
 الديباج ولا يلبس ثوبا قذيبا مرة الا ان يكون ثوبا
 نفيسا بديعا وكان يامر الاسرى ثم يمن عليهم ويطلعهم ولا
 يفاذيهم وكان لا يبرو سايلا ولا يجيب املا وكان ملكه
 اثني عشر سنة
الايهم بن جبلة
 كان ينزل ندم واخذ ملكه ومملك من بعده يضعف لا يقال
 دولة الاسلام وقوتها وكان النجاشي ابي عليه ولم دعي انه
 تعالى فقال اللهم ملك غسان وضع مهور كنده وكانت
 كنده تبلغ مهور بناتها الف درهم والف جمل ولما هلك
 الازيم ملك اخوه المنذر بعده وكان ملكها مائتين سنة
جبلة بن الايهم
 اخ ملوك غسان وكان طولها اثني عشر شهرا وكان اذا
 ركب مسحت قدماء الارض وادرك الاسلام فاسلم في خلافة
 عمر رضي الله بعد ان ملك ثلاث سنين ثم انه تنصر ولحق بالروم
 وكان سبب تنصره انه مر في سوق دمشق فاطار جمل
 فرسه فذبح الرجل واطم لطفه واحدة فاخذ الف دينار
 فاذا طلوع على ان عبيدة واين الهبة فقال جبلة وما تصنع بالهبة

جبلة بن النعمان

الايهم بن جبلة

جبلة بن الايهم

ثم قال الا ان علما
 فاجابه الصديق بقوله فقال احسن هذا الكلام واستمر على وقايمه
 ثم ان اخت امر القيس وكانت جميلة سكت الى اجها عامرا
 وذكرت انها يراودها فاسرها في نفسه ورجل الى بنى سحر بن عمرو
 وقد
 ابو محارب الملك بن عمرو له ملك العراق الى عمان
 مجاور بنى سحر بن حرم - جوان ما اتبع من الهوان
 ثم انه تحول في منزله ووجدانه فقال اجرتي فقال اجرتك من الناس
 علم الامن بنى حنبل فقال رضيت وتزلوا قبل ابو حنبل فاحبته
 خراجه القيس وعنه او امان فاستشارهما في امر فقال
 احداهما اجرة فانه ملك وابن ملوك وقد اختارك جارا وابن
 نعم منه الله فاه وقالت الاخرى رزق ساقه الله الكرم ما
 بينك وبينه من عهد ولا عهد وكانت السنة ضيفا فقال
 خذوني فاني بكرام مشوي للمينة فاكله وانتا بغير
 الفديت اعترفت خديع - وازمنت امات الرابع
 بان الغدوة لا تقوم خارج وان المرعى بالكراع
 ثم قال الا ان اجرت امر القيس ومدحه وامر احب افراه
 واكرامه نواه فشكره امر القيس ومدحه ثم تحول فتزل على
 عمود حتى من بنى لعل فاجان والكرمه ونظر امر القيس
 بوجه الامم وهي فلهمة لا تمان الغارات عليها والى امره
 وفيها كلام
 ثم قال الى امر القيس - كان فزون حلتها القيس
 فلهما بيننا الفديت وسما - حكيمن شيع وري
 فقال عمرو بن قيس بن ابي سفيان
 اخوان سعي الى حبيته كفاي الامم الملك والامم

ولكنني اسعى لجد مؤنله وقد درك الجهد المؤنل المشايخ
 فقال لكل مقام مقال قد حيت مثلا ثم تحول فتزل على العلي
 النبي فاجان وتحوله وحسن مجاورته ومعاشرته فقال قب
 امر القيس
 اقرب امر القيس بن حجر - بيوتهم مصابح الظلام
 كانى اذا تزلت على العلاء تزلت على التواضع من شام
 فاما ملك العراق على العلاء بمقتدر وللملك التام
 ثم انه استناب في امره فقال بيت اللعن قد طال تزدرك في
 هذه القبائل وتجنبتك النوايب وانت ملك وليس لك الا
 ملك فانم بهمك الى قبصر قال فما صنع بهذه الصبية قال
 اودعها السمولين عا ديا صاحب فيما فقبل قوله وسار عن معه
 حتى اتى السمول فالتقى اليه مقابل يداه - وباع له بما في صدره واستوى
 الف درع داوودية - والف سيف هندي - والف رمح خطيه
 والف فرس كذبه - وخلف عنده جاله ثم سار في خوف من
 خدمه واصحابه ومعه عمرون قبة الشاعر يوانه فلما انتهى الى
 الدرب ارسل عمرو بن عبيد يكي امر القيس في قصيدته
 المعروفه التي اولها
 بكي صاحبى لما راى الدرب وتنا - وايقن انا لاحقان بقبصرا
 فقلت له لا تبك حينك انما - تخاول ملكا او موت فتعدرا
 وفي هذه القصيدة بيتان فراسعها التمثل والحاضر سايران
 على انواع الرواة هما
 اذا قلت هذا صاحب قدر عينه - وقتت به عيني شدات اخراه
 وذلك ان لا اصاحب صاحبنا - من الناس الا خاني وتغيراه
 ثم انه سار حتى دخل ارض الروم وورد على قبصر فاركم مودعه وسمع
 كلامه وودعه الصبر ونا دمه ولاطفه فرائها بنت قبصر فاجبت

بقوامه فاهلكه فقال اناسه قتل الجواد والجواد وكان مع
 ابو العينا هذه اللقطة فاتحها وتمثل بها يوم جرى على عبيد
 الله بن خاقان من السقطة التي انت عليه ونسبها الرواة
 اليه وكان ملك تغلبه سبع عشرة سنة
 الحارث بن ثعلبة

ثم ملك الحارث بن ثعلبة فاحسن خلافة الافة البنيان
 فان لم يكن شيئا لو كان لم يسمع بقول الساعدي
 ليس الفتي بالذي لا يتضاهيه ولا يكون له في الارض انار
 ومات عن عشرين سنة
 جبلة بن الحارث

يكنى بالاشعر وكان مولعا بالفرز ويقول ان الملك اذا ترك
 الفرز حزن عليه وكل حينه وصفت يده ولم يفرح
 اهله وكان كثير البنيان محبا للحسن الا ان يقول خير
 الابنية ما اشجع حكمة وارتفع حكمة وطال مدخله وطلب
 مشرفه وكانت له الفرز التي لم يكن للعرب مثلها في الطيب
 والاربع ووزن في بعض الكتب انها كانت من الملح والمخ
 والاربع وانه كان يصيبها كل يوم ثم يركب للصيد
 فتورث حنقها فكان كالباب من كبر وذهب ثوبه
 فكان شقا في مصافات الاطعم كما قيل في خبره معاوية
 وانه ذبحه وانه كان يمدان وكان ملك ابي شمر

عن يمين الحارث بن ابي شمر
 وهو الكندي ومع وسكنه البلقا والهاجيرة وكان خير
 الحكماء في زمانهم وكانوا في مقدم مغارة واهلها
 كان يهاجرونه وذاقت بينه وبين المنصور ما
 استعجب عليه حبيب القاديا بالغاز والبلخا

الحارث بن ثعلبة

جبلة بن الحارث

الحارث بن ابي شمر

ببريق الاسلحة ويومها يوم حليلة الذي ضرب به المثل لجيل
 ما يوم حليلة بسوء وكانت حليلة ابنته قد تصدقت بحركة
 في جواربها ومعين مراكز من الخلق والغالية فكان يطيبون بها
 الفرسان والافراس في المعركة وكانت الغلبة لايها الحرف
 ونسب اليوم لها

ومارثة بنت عمرو بن جفنة

ويقال بل بنت ظالم بن وهب بن الحارث بن معاوية الكندي
 هي ام الحارث بن ابي شمر وهي ذات القرطين اللذين جرى
 بها المثل في الحسن والنفاضة وكانا لولدين كبعضتي الصقور
 لم يرمكها في العرب وكان يقال لكل من الحارث وعمرو
 ابن صند المحرق لان الحرف احرق الحيرة وامة من الناس عمرو
 احرق يوما اذ كفتهم عند ذكره في ملوك عرب العراق واتى
 حلقه من عبده التميمي الحرف بن ابي شمر به في اسارى تبسم
 وفي اخيه شاس بن عبده فامتدحه بقصيدته السابرة التي من
 تشيبتها

فان تسالوني ما التنا فاني • خير باد والناس طيب
 ان شاب راس امراد فل ماله • فليس له في ودهن نصيب
 يرون في المال حيث علمته • وشرح الشباب عند من عجب
 الى الحارث الوفا اعلمت ناتي • كطلكها والقصر بين وجيب
 وفي كل حي قد خطبت بنعة • فحق لشاس من ذاك ذنوب
 فقال الحسن انم ونعي عين • فذهبت مثلاه وقد ذكره
 ابن ثابت في ابياته السابرة وهو يمدح جبلة بن الايم فقال
 اولاد جفنة حول قبر ابيهم • قبر ابن مارية الكريم المفضل
 بعض الوجود كونه احاسهم • ثم الانوف من الطراز الاول
 يغشون حتى ما نهر كاهم • لابلون عن السواء المقبل

ومارثة بنت عمرو بن جفنة

اولئك الجيوش خدما مخلوا به يوما في شبيده فزر قوق
 بجرايم فقتلوه وهرجوا في روس الجبال وانقضى ملك عمير
 فصارت اليمن بايدي عمال الاكسرة وودخل زمان
 الرجوة وبان عامل البروز عليها ومعها قايوان
 من قوا حابروين فقال لها فيروز وداؤوبه قاسما وسا
 ذكر قصة باذان في اخبار الاسلامية بعون الله وشيئته
 ان ضال الله وهو ذا حين اجاز الوعد بذكر ملوك عرب
 الشام وعرب العراق الى ظهور دولة الاسلام وايراد قوايد
 ايامهم **ذكر ملوك حرب الشام**
 كان ال جفته عمال القياصرة على عرب الشام كما كان آل
 نصر عمال الاكسرة على عرب العراق واصلمهم من ازد
 اليمن ان الازد لما احتج بمارب انتقام من العموم وهو
 بلغة جبراس المسناة وخشيت السيل المهلك تفرقت
 قشام قدم ونزلوا على ما يقال له غسان ثم انزلت ثعلبة
 ابن عمرو الغساني ببادية الشام والملوك بها من قبل
 القياصرة سليمان بن ملوان فلما نزلت غسان في جوار
 سليمان ضربوا عليهم الازد وكان الذي بناها بها سبط
 ابن ثعلبة فقصده سبط ثعلبة بن عمرو لا خذ الا انا وقتئذ
 فاستقره فقال لثعلبة بن عمرو لا خذ الا انا وقتئذ
 وكان ثعلبة بن عمرو لا خذ الا انا وقتئذ
 الا انا وقتئذ فقال لثعلبة بن عمرو لا خذ الا انا وقتئذ
 جمع بطله فاكافاه سبط ثعلبة بن عمرو لا خذ الا انا وقتئذ
 وكان ثعلبة بن عمرو لا خذ الا انا وقتئذ
 سبط ثعلبة بن عمرو لا خذ الا انا وقتئذ

قصة حروب الشام

اشفاق

له خذ من جذع ما اعطاك فذهبت مثلا ووقعت الحرب
 بين سليمان وغسان فاجتبت سليمان من الشام وصاروا
 ملوكها جفته بن عمرو الغساني
 فاول ملك من غسان جفته بن عمرو مزريقيا بن عامر بن ماسما
 ابن حارثة الغطريف امر القيس الطريق وتزعم الازد
 ان عمرو انما سمي مزريقيا لانه كان يمزق عنه كل يوم من سني ملكه
 حلتان يلبسها احد بعدة فهذا قول وقيل انما سمي مزريقيا
 لان الازد تفرقت على عده كل ممزق عندهم من سيل
 العم فاختذت العرب افتراق الازد عن ارض سبا بسبيل
 العم مثلا فقالوا اذهب بنو فلان بايدي سبا ويقال
 ان عامر انما سمي ما السما لانه اصاب الازد فخمة فانهم عامر
 حتى مطروا فقالوا عامر لنا بدل من ما السماء وكان الذي ملكه
 على عرب الشام ملك من ملوك الروم يقال له سطورس فلما
 ملك جفته قبيل ملوك قضاة من سلخ الذين كانوا يدعون
 الضجاعة وانت له قضاة ومنها الشام من الروم وبني جلق
 وعده مصانع وكان ملكه غسا واربعين سنة
 عمرو بن جلدته
 ثم ملك عمرو وهو غلام حين بقل وجهه وكان نهاية في الحسن
 ففزاوسى وبني وكان الحسن لا يقتدون بالملك منهم
 حتى يفعل هذه الافعال فاعيل اللات وكان ملكه خمس سنين
 ثعلبة بن عمرو
 لما ملك ثعلبة ارض على ابيه ففزاوسى وبني واعطى ووفى
 الملك حقه والاشس شرطه واستكثر من النساء والعبيد والحرم
 وبنوا التي اذا اجتمعت على الملك ثابت من اعدائه في قتله فركب
 يوما وهو سكران الى الصبيد قطع من فرس له صموج وخطه

قصة بن عمرو الغساني

عمرو بن جفته

ثعلبة بن عمرو

وحيث لخدمه فقال عبد المطلب ان ارب الابل الذي امرت
 بسبها فما انا اكلم في معناه وان للبيت ربا هو اولي به
 منا وسبحه ويحفظه ممن يردمه فتعجب ابرهته من جوابه
 واهر بردا بله ويروي ان قريشا وبني كنانة وهذيل وغيرهم
 من اهل تهامة ضموا البرهة الثلث تراموهم على ان يرجع
 عنهم ولا يردم البيت فابى عليهم ثم ان عبد المطلب امر قريشا
 بالخرم وبع زمكة والخرز في ضعف الجبال ويطول الشعاب
 من معرفة الجبته فامتلوا اعره واخذ عبد المطلب بحلقه
 باب الكعبة وجعل يقول

يا رب الاربع سماوات يا رب فامنع منهم حماك
 ان عدوا البيت من ذكاه انعم ان خيروا ذراعا

ثم لحن قريشا ولما كان من العذر دخل ابرهته مكة في حيو
 واحدا بالبيت وقادوا الغيلة وهي مائة عشر يوما
 محمودة فبكر محمود واصق بالارض فلم يبيعت بالخرم
 فالجرح واقعدت بالغيلة في الاجمام والحران وكان
 الغيل محمودا اذا اصب به خوالين قام يهول وكذا اذا
 ارب على التوجتلى الشام او المشرق فاذا قد خوالين
 برك برك اهل فيها هم ارك اذا رسل عليهم من الجور
 عليه بالابا مع كل طائر من بلنا اعمار من جبل محبتي
 عنقون هجران في طلبه فوتم بها ولم تصب واحدا منها
 الالباب فكانت فاجعل البانور اجبال النعام وهما موا
 على وجوههم ارب من ولم ينج منهم الا شذوذه فبهم ابرهته وقد
 احببهم فاحد فخرع طيب حنانه واشبه ادماء الجبال
 وعودها وعتابا عنان فانساطه فلما قد وانب
 استغاثا فاحبب بيته اعظم العرب قريشا وقالوا

اهل ايه فاذل عنهم وكفاهم مونة عدوهم ولم يلبث قليلا
 خرب واطل فاجتروا يا اولي الابصار
 ملك يكسوم بن ابرهته
 ملك بعد ابيه فجار وعسف وسام اهل اليمن سوا العذاب
 فاطلق ايدى السودان على البيضان فتسلطوا على حنك
 الحرم وازاله النعم وتفاقم الامر في ثقل وطانهم وشمول
 معارهم ومضارهم فاصبح يكسوم يوما مسرورا
 وامسى مقبورا

مسروق بن ابرهته

ثم ملك مسروق جارا با على منهاج اخيه في الظلم وسو السيرة
 فقام سيف بن ذي يزن وهو من بيت الملوك وابناء
 السابعة وخرج مستعينا بقبض على الجبته وبعد
 بكسرى انوشروان فكانت القصة في اخبار كسرى اياه
 يوم زر الدبلي والمضمومين اليه ونفوذ وهز في الجيش مع
 سيف بن ذي يزن ومحاربه مسروقا وقتله اياه
 وتسلمه ملك اليمن لاسيف وارا حنة البيضان من
 سوا ملك السودان ما تقدم ذكره من هذا الكتاب
 في اخبار انوشروان على سبيل الشرح والامعنى لاعادته
 فنقل الحديث المعاد معروف

ملك سيف بن ذي يزن

لما ملك مسروق ملك سيف بن ذي يزن انوشروان واقام
 باليمن جينا من الدهر يحسن تصرف امور الملك ويجيز
 ما كسره الجبته وشغرت الى انوشروان بجده فكان مثله
 في شرهته زوال العود كما قيل لبعض الحكماء بل بقوله الدولة النابتة
 فقال لهم ولكن ان تذهب به قريشا وقد كان اعلم من قبايا

ملك يكسوم بن ابرهته

مسروق بن ابرهته

ملك سيف بن ذي يزن

ابن خلدون وعني امره ان مرة فاستخرج منه امرته رجاينه واوولها
 مسروق بن ابرهته وبيبا بنت ابرهته وهرب ابوهم
 ووجدنا نعمة مما جرى عليه في عزمه واشتد ندمه على
 الخلف عن ذي نواس في اتمام الحجر وبقى العبد او وجد
 يجمع براسين سيفا ما كان اعطاه ابرهته من حكمه حكمه حينا
 من ادم الى ان وثب عليه رجل من حير فقتله فلما بلغ ابرهته
 خبره قال قد جان لكم يا احل النين ان يكون فيكم رجل ياتف
 بما ياتف منه الرجال ويقتصص للابكار اني والله لو علمت
 حين كلمته انه يبال ما سال لما كلمته والله لا يوحذ منكم
 خذل ولا يكتمني اجله سو
 قصه في غزوة نجران سنة ثمان وعشرين
 هذه الكعبة عزها الله وشرها الناس اربعة
 حجوزون ايام الموسم للح البيت الحرام سال
 عن مقصدهم فقيل يحجون كعبه الله بركة قال ومم هي
 قبل الرجاء قال وما سوتها قبل الوصائل في هذا فقال
 فانه للمسيح الابن كرم خيراتها فبني القليب بصفا
 وحدهم بالرخام واساطين العجاج وسقوف الدجاج
 وذهب بالذهب والفضة وورصها بالجوام وعاقب فيها
 بانوم حمر فصيل الليل نهارا وجعل لها سدنة يحرسونها
 بالهد وشمسها الدجاج المنفال الاموال من بائعها وواضع
 لبيت الله جل من ختم فقال له القليل فانفس اليك في حارس
 سعتها ومن يملك العيون احدث فيها والطير بالهد
 فبها وخرج حان الى المنزل ولم يشع احد ان صاحب القادق
 فخرار من الامم الله فغضب غضبا شديدا فقال
 انما دلف العرب في جعل هذا العمل القبيح بيني وبينها

لها و غضبا اليهم والله لا سرفن ووجه العرب قاطبة الى
 العليس ولا تقصن البيت بكمه حرا حراه وكتب الى النجاشي
 يستاذنه لغزومه وبياله ان يوجه اليه قبيلة المسي محمد
 وكان قبلا لم يرمثه طولا وعرضا وقوم لهدم به الكعبة فبعث
 به اليه فلما حصل لويه سارا ابرهته في حير والحشم ومعهم
 نفيل الخثعمي وحر الطاييف فلقاه اهلها بالطاعة وبعثوا
 معه ابا رغال دليلا فلما سار في مكة مات ابو رغال وقبر
 بالمغس فرجعت العرب قبة الى اليوم ولما نزل
 ابرهته المغس بعث من اغار على اهل مكة من قريش
 وعزمهم وفيهم ما يتابع لعبد المطلب بن ابي طالب هو يومئذ
 منظور مكة وسيد قريش فقامت قريش وكثرت وخراطة
 وهذيل ومن كان بالحرم من اقبال الناس باستقبال
 ابرهته ومحارته ومما نفعته ثم علموا انه لا طاقه لهم في حوزة
 فاستسلموا الامر وارسل ابرهته خاطة الحبري الى مكة
 وقال لرسول عن سيد البلد ثم انه وقله عنى لم ات لم حاربتكم
 والاضرار بكم وانما جيت لهدم البيت الذي تحج العرب
 فان خليتموني واياه سلمتم وانتم وان تكن الاقوى لم اقتصر
 على هدمه حتى اهدمكم معه واولع الكلاب في رمايكم
 فلما دخل خاطة مكة واباغ عبد المطلب الرسالة قال
 والله ما نريد حربه وما لنا به طاقه وهذا بيت الله وهو اول
 محفظه منا ثم انطلق معه الى مضرب ابرهته وكان يقبل
 صديقا لعبد المطلب فاحسن الحضرة ودله على شرفه
 وسودده فاذن له ابرهته واجله والرمه وسال عن حاجته
 فقال حتى ان نامر داهلي الى فقال له انك لاني في ما يهجر
 ولا تكلمني في البيت الذي فيه شركك وشرف اصلك فركك

عبر البحر الى ارضه ذونواس من الضاري الذين هم على دينة
 و اراد بعض الصالح المرفقة فبكي الخاشي و اتفصص لاهل
 دينه و كاتب قيصر بالمال و استنادته في تجريد جيش
 الى اليمن للاستيلاء عليها و الانتقام من ذونواس فلما قرا
 قيصر كتابه شكره و احمده على نيته و انسابته الى ما ازمعه من
 عزو اليمن و وعده المدة من جمته ان احاج اليه فندب
 الخاشي صاحب جيش ارباط لغزو اليمن و ظرفياهاها
 ان يقبل ثلث رجال و يسي ثلث نياهم و اولادهم و يحرق
 ثلث ديارهم فركب ارباط و ابرهة البحر في جيوشها و معها
 ذونعيلان حتى تزلوا باساحل اليمن و نذرهم ذونواس
 جمع اليه حير و من اطاعه من قبل اليمن فاجتمعوا عليه على
 الاختلاف و تعرفوا لقطع المدة و اذ بارادولة و طول
 العدة و جعل ذونعيلان ولي عهد و القايم بالامر بعده
 فلما تراءى الجمعان نظر ذونواس في جيش الحبشة الى ما قبل
 له فاستخلف ذونعيلان على جيشه و امره بمقاومة
 الحبشة و بث ما يتصور اسره و من قدا حتى انتهى الى البحر
 فالتقى و قام دو حدة مقامه
 فبقيت الحبشة و الحامية الى الهادي بصاحب فانزوم ثم ولي
 و استعان فاقم و كان ملكه ذونواس يتفادون
 سنة و هجر من ارض ابرهة ما ادى الى الخراب بتعب
 الولاة و تسخيل اليمن فانفق على المبادنة ليكون الامر
 الخراب و اصابه من ما يتفادون الملكة فبقيت و كان
 ابرهة ارضها ليهي و هجر من ذونعيلان و من
 الهادي فبقيت و استعان فاقم فارق ابرهة هجر و
 فاقم و هجر من ذونعيلان فبقيت و هجر و

الوجه

او يجرد من الوهدة فزرق ارباط من ورايه زرقة انت على
 نفسه و خرقتا يتسخط في دمه فجزى ابرهة العبد خيرا
 وقال احكم فاقترح عليه اسيا منها ان لا يهتدي امره ه
 يصنعوا الى رؤسها حتى يبداء هو بها فقال كذا و دخل
 في جيوشه صنعا و استقر بها في قصر الملك عمران فجمع
 الغنائم و كتب الى الخاشي بالفتح و الطرف و اعتمر اليه
 من قتل ارباط بمعا زير كثيرة فسر بالفتح و سبي يقتل ارباط
 و ستم ابرهة و حلف ليعين يقين دمه في مضاربلا ده
 فبعث اليه ابرهة بقارورة من دمه و جواب من تراب
 ارضه و قال له في كتابه ايها الملك انما انا عبد من عبيدك
 جرى على يدي قتل عبدك مناسفة حتى على خذ منك و صا
 على اظها حرس انزي في خلا فمك فان تحللت من
 يمينك باراقة دمي من الفاروق و وطى تراب ارضي التي
 بعثتني في جراب الى حضرتك كنت انعمت على عبدك و جذبتني
 بالاطاعتك و ان رايت قتلي فراكنا على و كيف جرى الامر
 فعندى لك من السمع و الطاعة ما لا نهاية له فلما نظر الخاشي
 في كتابه و ال الفاروق فرده و الجراب المشتمل على تراب
 ارضه رضى عنه و عمل على حمله القسم و اقره على يمينه ه
 ابرهة ان شرم
 ثم ملك اليمن ابرهة و هو صاحب الفيل الذي جعل اليه
 في تضليل و في زمن ملكه كان ميلاد رسول الله صلى الله عليه وسلم
 و انذرت ابرهة الى الخاشي فغضب اليمن و برودها و سبواها
 و سارت فاسها و طرايقها ما لم يكن الخاشي راى مثله فاحمد
 و قوى ملكه و سبى ثم ان ابرهة سال عن اسراف النساء
 باليمن و اهلها فقال على رعايته بنت علقمة بن مالك بن زيد

روى عنه غيره

بني معده وكان منهم في قريش فكان يكرههم ويلا طعنهم في زمانه
 ويقال بل في زمان وليعة قبله ارسله الله على سبيل العرم
 فيادها وتضعفت حير وظهرت علاما الزوال في ملكهم الا انه
 كان تماسك في ايام ابرهة ثم انحط في ايام حسان وكان
 ملك ابرهة ثلاثا وستين سنة

حسان بن عمرو بن نبع

ملك بجدارية وكان كريما مفضلا وهو الذي اناه خالد بن
 جعفر بن كلاب وساله في اسارى قومه فاطلقهم فدرجه
 خالد ولم يكن مدح ملكا قبله وفي ايام حسان تفرق ملك حمر
 فرقا وتوثب كل من الاقبال والاذا على ناحية من نواحي
 اليمن ولم يجمعوا الى حسان وم مثل ذي رعين وذو
 كلع وذو فائس وغيرهم ومات حسان عن سبع وعشرين
 سنة مضت من ملكه

ده شاتر

كانت قبيلة حسان بنو ملك اليمن شافرا تفرق الاقبال
 وقتلهم في الاجتماع على احد منهم فوثب ذو شاتر على
 اقبالهم ولم يكن من اهل بيت بل من اهل المقاول فغمر الناس
 بملكه الرقاب وذلك الصواب وكان مشهورا بجل
 قومه وكان لا يبيع بخلهم من اهل الاقبال فدنا الاحقر
 في حلاله ففرض ذلك شهرا وكانت السنة فيهم ان لا
 يملك كسح من كسح وكانت له غزوة مشرفه على عمان ولما
 انظره الى الناس وانما ظاهرا بخلهم وفتح من اموالهم
 وفتح من المنزلة وفيه سؤال بخلهم من باب انه قد فعل
 مع اهلهم ملكه ففرض الناس من اموالهم ولم يزل ذلك حتى
 ففان الملك معده في ملكه ففرض من اموالهم من اموالهم

حسان بن عمرو بن نبع

ذو شاتر

كانت اتوسان على عاتقه ويقال بل اعرطين من العرولوكا
 بنوسان على اذنيه وكان جمع الصباحة والملاحة والبرساقه
 والنضارة والهيبة والقوة والعقل فارسل اليه ذو شاتر
 يوما يدعوه فعلم مراده منه فاستعد له واستعمل على سكين
 لطيف مرهف فاخفاه تحت ثيابه وانطلق اليه مع رسوله
 فلما خلا به في غرقة ومد يد اليه وثب عليه ذو نواس
 بالسكين فبغ بطنه بالسكين وحين ترقبنا قطع ذكره وجعله
 في فيه مكان السواك وجهه الى المقطره المشرقة على من بيابه
 فنظره الى منظرها بل ارتفعت الصبحة واضطربت اللثة
 ونزل ذو نواس حمر ذيل الجبل وبيابه مصرجة بالدم فاقل ان
 على يدك بالتقبيل ودعواله وجزوه خيرا عن فعله وملكوه
 وبابيعوم بالاستحقاق ودان له سبائرا الا قبيل وذلك بعد
 سبع وعشرين سنة مضت من ملك ذي شاتر

ذو نواس

لما ملك ذو نواس تجر وهود ودعى الناس الى اليهودية
 وشهد على الضارنية ودعته اليهودية الى غزو بخران الاخبان
 من اهل اليمن فصار اليهم في جيش من حمر وقبائل اليمن
 فجمعهم وجرهم بين الدخول في دين اليهودية او القتل بالنار
 الموقدة فاظنوا القتل فامر بخذ الاحد والذي ذكره الله عز
 اسمه فقال قبل اصحاب الاحدود النار ذات الوقود
 اذ هم عليها قعود وهم على ما يفعلون بالمؤمنين شهود وما نقول
 منهم الا ان يؤمنوا بالله العزيز الحميد وحين اضرم الاحدود
 نادوا امر بقدفهم فيها حتى احرق مقدار عشرين الف رجل
 واخذوا صاحب الاخبيل فاخرقت وكررا جعالي دار ملكه
 بصفا من ان راسا من اهل بخران يقال له ذو نواس

ذو نواس

ويعلم مرادهم حتى كرهوه فانوا اخاه رجلا من اشرا فهم
 يقال ذورعين فانه نهاه عن قتل الاخ وحذر سوا العاقبة
 فلم يقبل منه وفضل اخاه حسان وذلك بعد سبعين سنة
 من ملك عمرو بن شعيب
 لما ملك عمرو بن شعيب لم يلبث الا يسيرا حتى اضطرب عليه بدنه
 وتورث اسقامه وعلا وجعا اجفانه النوم فكان لا يذوق الكرى
 الا حزرا ولا ينام في قصره ابدا على فراشه فاذا رام البروز ركب النفس
 وحملت الخدم على التماسي موسىان وذا الاعواد فاما موسىان
 فابا زيدا الوهاب وهو اسم الفرائس بلغة حير واما ذوا الاعواد
 فركوب النخس وقد ذكروا الاسود بن يعفر في سفره فقال
 ولقد علمت سوي الذي يتباني ان السبل سبيل ذي الاعواد
 ولما ساء عليه اثر السمر بعد العهد من الوسن قيل له انه النوم
 لا يحدك لم تقبل قلنا انك المنبرين يقبله فقلهم كلامه الا
 ذرا من فانه نهاه عن ذلك وقد يقول غرو
 الامم مني هو يوم سبع من بيت قريش
 فان كرهت يوما فخذنا ال الذي رحمن
 ثم
 فانه من ملك بيت كنه تامله المقاول بالهدين
 ملكه بعد ثمان زهاء وبعدها ملك المشركين
 زهاء ثمانين رجلا ليعاد جميع الحيا فكنين
 ومن الواسين كل رجل اذا قال المقاول ابن ابن
 فمن فرغ من قتل فلنا اخيه من ركب رقاد وها وكرج
 ابن عمرو بن كنان بن جواد القيس السمر فقلت له
 انما يفر من كره وكره من كره كره وان كره و
 ابن جواد وسبعين سنة

الشيخ

الشيخ

عبد كل بن منوب

كان على دين المسيح يسره ولا يعلنه وهو تبع الاصغر اخر السنين
 ولما ملك ملك ابن اخيه الحارت بن عمرو بن حجر الكندي
 على معد وبعث اليهم وغزاهم يثرب وهم باخراهما فقال
 له حبران من اليهود وكان يستصحبهما لنفسه انهما مهاجر
 خاتم الانبياء صلى الله عليه وسلم فتركا ومعه فلكسى البيت اليهود
 وهو اول من كساه من ملوك اليمن واطعم اهل مكة وسفاحم
 النبيذ والضرف الى اليمن ومعه الجبران فدان بدنيهما
 ويهود ودعا الناس اليه فتهود قوم واختلف عليه اخرون
 وكانت لهم نار تخرج من كهف جبل تخامون اليها بمشهد
 من تبع فاحرق عبد الاوثان وترك الجبرين ومن معها
 فتهود خلق كثير من اليمن وكان ملك تبع الاصغر غائب
 وسبعين سنة

موشد بن كلال

ثم ملك موشد وكان اخا تبع لأمه وكان ذا رأي وباس وجود
 لا يتكلم في الدين وترك الناس وارا هم وديانهم وكان يقول
 انما ملك ابائهم لا اديانهم وانما اخذهم بطاعتهم فاستمال
 ارضي واكلمهم في مذاهبهم الى خالفهم وكان ينشر البرود على اصحابه
 وايضا فده ولا يدع في ملكه فقيل الاستفقره وانما عن
 الكلف وكان ملكه سبعا وثمانين سنة

وحبته بن مرشد

ملك بعد ابيه وتكلم في الدين ونصر اليهود ثم تذبذب
 بينها وبين الضاربة وكان ذا بدوات مات بعد سبعين
 سنة مضت من ملكه ابرهه بن الصباح
 ثم لما ملك ابرهه وكان طالما جوادا وكان علم ان الملك اصاير

عبد كل بن منوب

موشد بن كلال

وليقة بن مرشد

ابرهه بن الصباح

بلاد الصين أكثر ووصفها بالسعة والخصب وكثرة الطرف فخلف
 ليعزونها وقدم مقدمته اليها ثم سار نحوها حتى دخلها وقتل ثلثها
 والكسح ما وجد فيها وكان مسيره اليها ومقامه بها ورجمته منها في
 مزارع سنين وخلف بالبيت اربعة الاف فارس من حير فالكتر
 اهل البيت من سلم وهم يزعمون ان انهم العرب وخلفهم
 والوانهم تشهد بذلك والله اعلم وكان ملك شرمانية وسبعاً
 وعشرين سنة وكان يقال شمر غش وشمر غش وفيه
 يقول علي بن الجهم غمز دوجة له

وظهرت باليمن النابغة شمر غش وملك خالده
 الاقرن بن شمر
 ابو مالك الذي يقال فيه الاقرن

هو خاندن الروا بالملك واي امر لم يخنه الزمره
 وهو الذي غزا الروم قبل ظهور عيسى عليه السلام وكانوا يعبدون
 الاوثان فكل من كان فيهم منهم واوغل في بلادهم حتى بلغ وادي
 الهنوت فغلب عليه قتل به بطله ودفن فيه هناك وكان
 ملكاً ثماناً وخمسين سنة

سبع من اهل قزوين شمر وحيث ان
 كان ملكاً ثماناً وستون سنة العرب موثقان وموثقان
 بمسارهم في الحرب لذلك ونهض الى البهامة فاقع بعلم
 وجديس فلم يبق منهم ولا ذر فاحد في الفروع حتى بلغ الصين
 واخذت كراجهما الى اليمن وكان ملكاً مائة وثلاثين سنة
 كليل بن شمر

كان من صيف اليمانية بالواط كثره استخدام المرد وكان
 ابيهم من سابع وكان ابي الغرد ويحفل بالانوار
 التي تخرج من انوارها وحول ملكي تاريخ دماهم في

لهم

الملك كليل بن شمر

الملك كليل بن شمر

الملك كليل بن شمر

سناهم واغنم اموالهم وكان ملكه خمساً وثلاثين سنة
 اسعد بن كليل بن شمر
 وهو اسعد ابو كروب وهو بنع الاوسط بن قيس بن سعد
 اسعد بالملك بعد ابيه وهو بنع الاوسط ويكنى ابا كروب واما
 عنى الطاي بقوله من قصيد له مشهوره سايره
 وبرنق الوجه قد اعيت رياضتها كسرى وصدت صدود اعين
 ويروي انه طال مدة واشتدت شوكة وتعلت وطانة
 وكثرت عرقاته فقلته حير واستد عليهم ما كان احدم به من
 الغزو معه فالوا ابنه حسان ان يما يلهم عن قبله ليملكوه
 بعد فبان عليهم فقتلوا اسعد ونهوا على قتله واختلفوا
 في من يملكونه فاضطرتهم الحاجة الى غلبتك ابنه حسان ويدي
 بعض اليمانيين ان تبعا هذا هو المعنى في القران وان لم يذم
 فيه وانما ذم قومه فالوا وصحا في الفرس ملوك يقال لهم الطوائف
 ممن ولاهم الاسكندر كذلك في اليمن ملوك يقال لهم الاقبال
 والذوون فكما خرج على طوائف الفرس زدشير كذلك خرج
 على طوائف اليمن اسعد بن كليل بن شمر الا انه قتل ولم يقتل
 ازديشير بل هو الذي قتلهم وكان ملك اسعد مائة وعشرين سنة

حسان بن شمر

ثم ملك حسان بن اسعد وهو الذي سار الى جديس بالجماعة
 فابا دهم وكان عليهم ملك من طسم حيث السيرة وكانت
 جديس لا تروج امره منهم الا بعث عليها الملك ليلة زفافها
 فاقترعها فبارزوها فوثبت جديس على طسم وهي قارة
 فقتلت منها مقتله عظيمة وقتلت ذلك الملك وفضي رجل من
 طسم الى حسان استنصره على جديس فسار اليها حتى طعنها ثم الحق
 بقية طسم ولم يزوج حسان يتشم قتلته ابيه واحدا بعد واحد

اسعد بن كليل بن شمر

سناهم

حسان بن شمر

وجعلوا الفرق وسعوا لتمنحه وولدت له بلقيس
 في فترات في خمس فجمعت اداب الملك وفاقته ابنا للملك
 عملا وتغير او فصلا عن ثباتهم ولما حضر عداد بن شراجيل
 الموت ولم يكن له ابن وذلك بعد خمس وسبعين سنة من
 ملكه عهد الى بلقيس وام قواده واصحابه بما بعثها ففعلوا
 وانهد عرش همدان بموته

بلقيس بنت همدان

بلقيس بنت همدان
 ملكة فاستقلت باعجاب الملك واحتت الاثر واليرة وتقيت
 باليمن خمسين سنة ثم تزوجها سليمان صلي الله عليه وسلم
 فتقيت الى قلبه وظهرت فصحتها معه وزعمت حبر
 ان بلقيس ملكة بنت بارض سبا المنانة المسماة العرم
 وخالفهم ساير اليمانيين وزعموا ان العرم قد كان بناه لعمان
 ابن عاد فاخرجه الدهر ولما ملكت بلقيس رقت ما
 استرم منه واحلته فالوادى العرم بعد بلقيس لان
 اخبره سبل العرم وذلك قبل حدوث دولة الاسلام

بلقيس

ياسر بن يعسر
 هو بلقيس بن يعسر بن اذنايم من كل الناس ورد ملك
 اليمن بالقبائل بعد الفضا امام سليمان عليه السلام وزعم
 اهل اليمن ان سلما كان في المغرب ووقع ببلادهم وسبي
 ونهب ما كان في ارضهم وادبا اهل البلاد في ارضهم فلم يجد فيه
 عمارا ولا حرف بعض اوردوا الفضا به على نفسه فالتحقوا
 فحلف بالاول فاصحابه فلم يرحم منهم احد فلما رأى ذلك
 لم يبق منه من يرحم من ارضهم فوضع ما دار به على ارضهم
 في ارضهم في ارضهم في ارضهم في ارضهم في ارضهم

١٥٠

هذا صنم لياسر الجعري وليس وراه مذبح فلا يتجاوز
 احد فيعطى . ويقال انه باق الى الان . وكان ملكه خمسا
 وثمانين سنة

اسم بلقيس

شمر بن عرش ابوكرب ويقال له تبع
 ملك اليمن واطراف المغرب وانما سمي عرش لاربعاش
 كان به ورواه اخبار اليمن يفرطون في وصف اثارهم فرغوا
 انه كان يسمى ذا القرنين وان هذا اللقب لمن دون
 الاسكندر الرومي فلما اشبه بعد مغارة الاسكندر بعد
 مغارة شمر غلط رواة الاخبار في صدر الاسلام بهذا اللقب
 فتحلوه الاسكندر فاولوا والدليل على ذلك ان قولهم وكلمته
 من كلام العرب لا من كلام الروم وهي بهذا القاب ملوك
 اليمن وهم ذو الاذعار وذو المنارة وذو نواصع وذو
 وذو كراع . وذو حدان . وذو يزن . وعيزم . وانما سمي
 ذو القرنين بذو ابنتين كما تنا عليه فالوا وبلغ بعد مغارة
 انه غزا المشرق فدوخ بلدان خراسان . وعجز جيحون
 وهدم مدينة سور السغد فقبل بعد للمدينة شمر كنداي شمر
 هدمها وعرب الكلمة فقبل سمر فند ووجد في مصنعة شمر
 كتاب بالجمجمة ابتداء اسم الله هنا ما بناه شمر سيد الشمس
 وذكر العلي ان شمر شخص من اليمن فاخذ في طريق جده الراس
 حتى خرج على جبل طي ثم سار يزيد الانبار فلما انتهى الى موضع
 الجبل ليا بجمر فاقام مكانه وسمي ذلك الموضع الجيرة ثم سار الى
 ارض حبان فغزا الترك بها وقتل الفاتك وسبي الذرية فقدم عليه
 رسول الملك الهند بالهدايا والاطراف من الحرير والمك والعود واللبان
 والفاخ والانس وسائر الاطراف فراهي مالم ير مشكوا وقال
 الرسول عجل اهل ما ارضي في بلادكم فقال نعم ابيت اللعن وباني

من يديه فقال شمر بن اي اجلس فوثب الغزلي من ذلك
 الجبل حتى اتت عنقه فقال شمر من دخل ظفاري عمري تعلم
 لغد حمر الحارث الرايش
 هو تاج الاول وانما سمي تبع لان اليمن قبله كان يملكها ملكا
 ملك بلس وملك بجزيرة وكان اليمانيون كلهم لا يجتمعون
 عليها فلما ملك الحارث الرايش اجتمعوا عليه وتبعوه وكان
 تبعه وهو الحارث بن قيس بن صيفي بن سبا الاصغر وبعثه
 وبين حمر خمسة عشر ايام وكان الرايش اول من غزا بعد سبا
 فاصاب الغنم الكثيره وادخل ارض اليمن فارتاشت
 حمر في ايامه وكان هو الذي راسهم ولذلك سمي الرايش وروى
 ان سار فخرج على جبل على غم ابي الابرار ثم اخترق الموصل
 وسج منها قليلا فقال له تعالى شمر بن النطاف فدخل على
 الترك اذ رجحان وهي في ايديهم فقتل سبا وزبير ما كان من
 مسوي حمرين مما هو وكان بارض ادرججان وانشد
 الطيبي المدي القيس في الرايش
 لم يحزنك ان الدهر غل ، خور العهد يلتهم الرجال
 انزال من الصانع دوابهم ، وقد ملك السهول والجبال
 وامست في الخليل امانه ، والزراد قد ريف الحلال
 وكان الرايش يهابك ، وله ضم طويل يكرهه بنينا محمد
 على ايديهم ولم يهدوا ولا يكونون فيه فيقول
 هو يكرهه من اجل عظيم ، نبي ارض في الحرام
 يسيروا يلبت اليه ، اعرجه حمره بكاهم
 وقد ملك في ارضهم ، وكان يهابها بما يهابهم ، ويقال
 ان الرايش سجد للمدي
 في حمره على اعدائه رسول الله صلى الله عليه وسلم

الحارث الرايش

فلو مدعوى الى عمره . لكنت ظهرا له وابن عم
 ذوالمنار واسمه ابرهته
 ملكا بعد الرايش ابيه فضبطا عنه الملك وجرى في طريق الملك
 وانما قبل له ذوالمنار لانه غزا بلاد المغرب فاول عمل فيها برا وجرا
 وخاف الضلال على جيشه عند فقوله فغضب المنار على
 طريقه ليبرهته بها في عودته . وكان ملكه مائة وثلاثين
 افر تقيس بن ابرهته
 ملك افر تقيس فغزا ارض المغرب لقتل البربر في
 بها مدينة افر تقيته وسما باسمه وابتعد للعارة في تلك البلاد
 الى اقاصي العران . وزعم ابن الكلبي ابن البربر انما سميت
 ببر لان افر تقيس لما غزاها قال ما اكثر البربر بتركتم فسموا
 البربر وكان ملك افر تقيس مائة واربعين سنة
 ذوالادعار بن ذى المنار بن الرايش
 ثم ملك بعد افر تقيس اخوه ذوالادعار وقد كان غزا
 بلاد المستاس في ايام ابيه وجا با اناس منهم وجوههم في
 صدورهم ولم اخلاق موحنة منكره فذعر الناس منهم
 فسموه ذوالادعار وهو الذي غزا كيك وس الملك من ايران
 شهر فاستقبله في مقابل حمر وجرات فخطان فلما رأى
 انه لا يقاومه صالحه على ما تقدم ذكره وصامه على ابنته
 سعدى ثم عذريه وجبه في بيروا طبق عليها حفرة الى
 ان جارتهم بن دستار فاستنقذ وكان ملك ذى
 الازعار خمس عشرة سنة
 هداد بن شراجيل
 ملك هداد فها في داره ملكه واحتوى على نوزابا به واستغل
 بالفرس والقصف عن الغزو فكان يقول قد تعال سلافا للشر

ذوالمنار ابرهته

افر تقيس بن ابرهته

هداد بن شراجيل
وقيل شراجيل

وسال ان يحتظم في ابنة ويمد عليه شعبة من ظلمه ففعل وانفذ
 قايضه الى الروم في حبس كنيف ورسم له كعالمه الطفل الى
 ان يعرجه له ويونس رشده فتخص القايض الى الروم
 واقام بامر الملك واجرى الامور حسن مجرا حتى بلغ الطفل
 الحلم واستوفى النجاة فكتب تحت نصر في تسليم الملك اليه
 والرجوع الى الحضرة فامتثل امر وشكر ابن الملك لنجت نصر
 ووقاه وانفذ اليه من عقابيل خزائنه وظراف بلاده ما انقل
 الظهور والسفن فرده كله وحلف ان لا يقبل لهو وفد من
 طابري من ابن صديقه جراً وقرأت في بعض الكتب انه كان
 ليتمر الاعلى السماع المطرب ولا يتنبه اليه ولا يخلى
 مجالس من تغام الشام وانزع العراق ولا يشرب في
 الربيع الاعلى الورد وفي الصيف الاعلى الشاهن قرم وفي
 الخريف الاعلى ورد الزعفران وفي الشتاء الاعلى الزجس
 وفي الشتاء الملك يجده على ارتفاع تودان وعظم
 شانه وينكره في الظاهر على سد شعور العرب وكما يتلخر
 اليه بعورها وينطوي له على بعض شديه ويربص به
 العيون فاجبر على تحريكه وينتصره على دني ما يهدد
 اليه من قوات بلاده وما خلفت اصحاب التواريخ في
 من عهده ذلك فكل طوي في بعض روايات انه ملك كنعانية
 سنة وكان حوزة الامم ان الملك من ارضه سنة
 داره
 نظرت في اخبارهم فواظبهم لوجعت فيها احدا فاكبرها
 ذنوبها فذمها وكنت فيها لثرا لآب من العروا الى
 جانب القصار

يروي انه اول من استوطن اليمن من الملوك واول من نطق بالعربية
 واول من حيا تحت الملك فقيل له ابيت اللعن وانهم صباها
 واليه انون كلهم من ولده وكان سيدا بحقه وصدقه واصل
 ملوك العرب وفيه يقول الحنزي
 نحن ابناء يعرب يعرب اليا لسانا وانصر الخلق عودا
 وكان الاله قال لهم في الحرب ما كرتوا حجان او حديدا
سبا بن جشيب بن يعرب
 ولرايع بن جشيب وليشج سبا بن شجب والملوك من ولده
 وسمى سبا لانه اول من سبا السبي من اولاد فخطان قالت
 داب هو الذي بنى مدينة سبا فسميت باسمه قال خيرة لا ادري
 كيف تعرف ابن داب في العربية لان السبي غير مهوزع
 ان لابن داب اسوع بالنسب فانهم زعموا ان طيبا يسمي
 طيبا لانه اول من طوى المناهل وانا يرى من عهد الكلتين
 متعا وكان سبا بن شجب ساريا القطاينة في مدن اليمن
 ومخالفتها ثم تتبع بقايا عاد فلم يدع بار من اليمن احدا منهم
 الاسماء واستبعد ووطد الملك لولده بعد
حمير بن سبا
 ملك حمير يدعيه فبقي ملكا حتى مات هرمه وتوارث ولده
 الملك بعده فلم يقدم ملك اليمن حتى مضت قرون وفيهم
 سار قول الشاعر
 راي ملوك الناس كل بلده فلم ازل في الاماكن اشال حمير
شمر بن ذي الملوک
 هو الذي بنى ظفار باليمن واستوطنها وبها جبل العتيق وهو
 اول من ادخل اللغة الحميرية على اللغة العربية فيروي ان
 الامم من العرب ولده عليه وهو على روث جبل فجداه مثل

اليمنيون

سبا بن جشيب بن يعرب

حمير بن سبا

شمر بن ذي الملوک

مولف الكتاب لم اجد في ملوك بني اسرائيل بعد ما تقدم ذكره
 من مشاهيرهم من يصلح ان يراود خبره في هذا الكتاب ولم
 يرد ذكرهم في الكتب على تسميتهم وذكر تواريخ سنينهم
 ووجوه تحت نصر كبير الملك ساير المذكور مشهور الاسم
 بعيد الصيت فيهم فاخذت بطرف من اخبار النبي صلى الله عليه وسلم
 شرط الكتاب زعمت الفرس نجبريته مع سب المعوي
 عن كونه موجودا للمعوي عن كونه في زعمت اليهود غير ذلك
 والمشهور من خبره ان لمراسف الملك جعل له
 اصنعية ما بين الالهوان لارض الروم في غربي دجله
 قلعان الارض وغرابي اسرائيل في جيش كيف وعدد
 ملكية فاوقعهم وتكاثرتهم واستولى على بلادهم ثم عفى
 عنهم واخذ الاموال الكثيره منهم وملك عليهم صدقيا
 من اولاد داود على السلام وضم اليه قاياله والزعمه الضمنية
 ونسبته الى بابك فلم علم صدقيه وبنو اسرائيل انه قد
 تروخ اعظم والعصيان ونقضوا العهود وروثوا على
 قايه واصحابه فانكروا منهم وبلغ تحت نصر الحزب كراجه
 وخرابها في تحرق بيت المقدس وسوى الهيكل الذي
 واسمها قايه واولاد الانبياء واهيان بني اسرائيل وبنهم
 دايمال النبي على السلام وضمهم الى بابك وفرقهم في بلدان
 العراق واقام بهالك م بخر واطراف المغرب وجزى
 في طريق الضحك خطا وسدا وسفكا للدماء واستيثارا
 بنها يسر سبها فابلقه خبرا من حسن الاغضب عليها
 ندموا وادصف غلام ونسب الامراض من هذه وادخلهم
 واسبغ ان هذا من قوادها ورجته فرث جود الاله
 فينه الاطمان شا اوانه وظاله اوله من استنصلي

الضباع

الضباع ووضع الارصاده واخذ العشر من التجار وغيرهم وكان
 يجب التحريب ولا يرى العمان ويوتر الظلم والغشم وبلغه
 ان قوما من اعيان بني اسرائيل حرموا منه الى مصر فكتب الي ملكهم
 ردوا الى حضرة فلم يفعل فغضب وغراه فقتله وسبي اهله
 واصحابه وبلغه كثره الصيد في ارض فلسطين والاردن فسار
 اليها وصاوا الوحش وصادوا الانس وانقلب الى دار
 وما من ملك شرير الا وفيه خير وما من ملك خير الا وفيه شر
 وكان تحت نصر يجمع اليها وبيد التي غر فيها من يساويه
 محاسن ملكية ومناقب كثيرة فمن ان كان على كفره ما يلا
 الى الانبياء عليهم السلام بكرهم ويرحب بهم ولا يوذهم وجميع
 بلغه ان دايمال في الاسرى امر بقتله وحكمه في ملكه فحج ان
 دايمال عليه السلام مشى يوما تحت ركا به اربعة اميال فقيل له
 امشي تحت ركا به وانت انت وهو هو فقال انما فعلت ذلك
 رجالا ان يسمع مني كلمة في ذلك اسير ويقضي شفاعتي حاجه للموت
 ويرى انه وجد في جيبس بني اسرائيل اوميا النبي عليه السلام
 فقال لهما خطيبك فاني ارى فيك سبما الخير فقال اني رسول
 اسبغني اليهم لانذرهم واحذرهم المعاصي والماتم واقول
 لهم عنه ان لم تقبوا من ذنوبكم وتحريب ادوكم فكلذ بوني
 واحبسوني فقال تحت نصر يثيس القوم قوم عصا رسول
 رهم وان تخليته سبيله والرمه وقضى حوائجه وپروث
 انه طلب يدم يحيى بن زكريا عليها السلام وكيف يصح ذلك فيهما
 لمد بعيد في التاريخ ومن ما تحت نصر انه كان مشرا
 العداق علو الصداقة فصادف ملك الروم الذي كان في
 زمانه يداسه ولاطفه ووثق به الرومي ومالسه فلما حضره
 الموت وابنه طفل اوصى الى تحت نصر وناشد حتى الصداقة

اذا قرأ هذه الآية قال هذا رفقك بمن يدعي الربوبية
 فكيف رفقك بمن يفتخر بالعبودية . ولما دخل موسى الى
 فرعون وابلغ الرسالة من ربه واراوه على الايمان قال
 لئالم نريك فينا وليدا ولبنت فينا من عرك سنين
 وعلقت فقلتك التي فعلت وانت من الكافرين قال فعلتها
 اذا وانا من الصالحين ففوت منكم لما خفتكم فوهب لي ربي
 حكما وجعلني من المرسلين ثم جرى بينهما على الالام من
 المحاطبات والمفاوضات . واره موسى من العجرات ما ذكره
 الله تعالى فقال حكايه عن فرعون لمن اتخذت الها غيري
 لاجعلتك من السجودين قال ادوجيتك بشي مبيد اي
 ما تعرفه مدني وكذبك وخطي وباطل قال فان به ان
 كنت من الصادقين فالقي عصاه فاذا هي ثعبان مبيد
 فيروى انها ملات بحسها ما بين سما على فرعون فاخته
 فاها لا تلباه وجميع من حوله من خدمه فارفضوا عنها
 وتهاجروا وقام فرعون عن سريره مذعورا فرعا بنا شدة
 انه في اعادتها سيرتها الاول ففعلوه وكان فرعون يفتدي
 مع بعض الصلوق ويجعل جلواه الموز فتمت الاسبوع
 والاطمحة به الى دخول المتوضا ويرى ان الساء لا يشبهونهم
 العتة ظاهرا والبا من امر النجان اسهل الخوف بطنه
 وكل اختلاف حتى شاكلت قوته ومقط لحيته وكما لا وجود
 بطنه ثم انما لم يستقل بعد ظهر وقال اصحابه ان هذا
 لسبح عليه يريه ان يخرج من اركبهم سحره فماذا تاملت
 في ساروا على جميع السحر في الهوى ومغالبتهم فلم يدع في
 تلكه سحر الالهة حتى جمع لهم عددا كثيرا ورضى على
 ابيهم صادم الاضامهم موسى فاجعل واحد وانى الصرا

واول

وابوز فرعون سريره اليها فاقعوه واخف به قواده وحاشية
 وافبل موسى ومعه اخوه فتولا على عصاه وقال له السحر يا موسى
 اما ان تلقى واما ان تكون اول من التي قال بل القوا فاذا اجابهم
 وعصيمهم يجيل اليه من سحرهم انها تسقى فاجس في نفسه
 خيفة موسى فادعى الله اليه ان لا تخف انك انت الاعلا والقي
 ما في يمينك يعني عصاة تلقف ما صنعوا الا انه كبير ساحر
 ولا يفلح السحر حيث اتى فلما القاها صارت ثعبانا وتلقف
 تلك الحيات والعصى التي كانت حيات في عين فرعون واصحابه
 حتى اكلمها كلها ولم تدع واحدة منها ثم انقلبت عصي ط كانت
 وخر السحرة سجدا وامسوا بالله ورسوله ثم ان الامر تبادى بين
 موسى وفرعون وجرت خطوب كثيرة لا يسع الكتاب الا قصاصها
 وفيما ينصح الفرار عنه من ذكرها غنية عن سياتها ههنا وانضت
 الحال الى خروج موسى ببني اسرائيل زمهر حتى ساق البحر واتبعه
 فرعون بجنوده فلما رأى الجمعان قال اصحاب موسى انا لمدركون
 فالبجر امامنا وفرعون ورانا فنشجعهم موسى عليه السلام وقال كل ان
 معي ذل سيره بيني وضرب بعصاه البحر فانقلب وكان
 كل فرق كالطود العظيم وكشف عن يابس عبره موسى واصحابه
 فلما رأى فرعون عبورهم انتم البحر خلفهم فجنوده فطبقه
 الماء والجرم الفرق وقال لا اله الا الذي امننت به بنوا اسرائيل وانا
 من المسلمين فغضب جبريل عليه السلام فنه بطين البحر وان عليه
 وعلى جنوده الفرق وصاروا كان لم يكونوا وذلكم الله خزاسه
 فوصفهم باحوال القرون الماضية . والملك البادرين حيث قال
 لم نركوا من جنات وعيون وزروع ومقام كريم ونعيم كانوا
 فيها فاكهين كذلك واورثناهم قوما اخرين . فابكت عليه السما
 وما كانوا ينظرون . **قصة نجات نصره قال**

قصته نجات نصره

ووجد في كتاب ينضمين ينضمين اجازة ورسايه انه كتب
الى جعفر بن طارق صاحب جيشه بالسائل اما بعد
فانه انتهى الى ان في عمك جماعة يشرون مناع السرف
فمن وقع في يدك منهم فعاقيه بضعف ما تغاف به السارق
فان الله اذا لم يجرد من بشري عنه كف عن السرف وخذ
البري بالسرف والقريب بالبعيد و اجار بالجار ولا تقبل
شهادة نخاس على احد و اخرج الحق من خامة الباطل
فاذا جاك مستعد على اخر فانظر الى افواهما واحلدهما
فانزل به النعمة وكن مع الضعفا على الاقوياء واذا وجد
رجلا يشبه بالنساء فادفنه حيا وكذلك فعل بالمرأة
المنسوبة بالرجال واذا زنت امرأة لها زوج فاحلذروها
لها وان عادت فاقبله فان الذنب الزوج للاله فانه
يجب عليه حفظها وصيانتها والاخذ على يد هامة النسب
والادب الحشون فان اكثرنا النساء انما هو من عقاب
الرجال والكتمان من يادن لامرته في دخول الحمام العام
وعنوا بالمراسم والاعراس والمآتم والنظر الى السلطان
الذي يدخل البلاد والمصير الى حلبة الجبل واثبات الاسواق
للشرا والبيع والفرطان من جعل سطح الماظر ويسكن
فناء الغرف والتفعل عليهم اذا خرج فان وجدت
منسوبة كبري جارية فانزع منه ضلعه وافصح الذي يبيت
حارته يورثه وقد جعلت الايام العاقلة من ضيت
بزوج قولي وهو لها واذا ففكك ان وضعت ونب
على شرف فاقبهم ذبح الغنم بل ففله في الطلب
والا ز من احد الا على قدره حسب ما هو اهله واجل
ان يتركه في من تبه والعموم والنسب في من تبه

والبيطار

والبيطار في مرتبة والقصار والطباخ في مرتبة والسلام
وقال ان فرعون اول من اتخذ الابر واستجد الجوز في العطل
وغيره اخبره الكهنة والمجمون ان رزوا الملكة على يد طفل في اسرائيل
يولد في ذلك الوقت وهو موسى صلوات الله وسلامه عليه امر بوضع
الارضاد على الجبال من تشا بنى اسرائيل وقتل من يلدن من المذكورين
كايام من كان نعمت البلية وتغافقت المصيبة وجعل الناس يظنون
الى اولادهم بل الى الكباد هم تدحج بين ايديهم كما تدحج القتم وحين
ولد موسى عليه السلام جعلته امه في السابوت وقد نته في الم
طحا وهي اسر اسه اليها فالنقطه ال فرعون ليكون لهم عدوا
وخزنا والام لام العاقبة واتوا به اسية بنت مزاحم وهي
امراه فرعون وكانت من آما الله الصالحات فرقت له واجنه
ودرئها عليه من غير حيل ولا رصاع وقالت لفرعون قرة عين
لي وكن ولا تقبلوه عسى ان ينفعنا او نتخذ ولدا فان لا الله
فما زلت تفرغ اليه في مهته لها حتى اجابها اليها فكان ما افقه
اسه عزاسمه ونطقت به الانار من تربيتها اياه ولبوعه الحلم في
دار فرعون وقتله النفس التي اضطر معها الى الفرار وورثه
مدين وتزوج صغورا بنت شعيب عليها السلام وسيره
بها بعد حرساين وايناسه في طريقه ليلا النار التي افضت
به الى الوصي والنبوة وتكلم الله اياه وامثاله الامور في قوله
تعال له اذهب انت واحوك باياتي ولا تاتيا في ذكرى اذ هما
الفرعون انه طفي فقولا له قولنا لينا يذكرا ويحشى ويحكي
ان الرشيد بينا هو يطوف بالكعبة اذ تعرض له رجل فقال يا امير
المؤمنين اني مكلمك بكلام حشون فاحتمله فقال واكرامت
لك ان اسعدت من هو خير منك الى ان هو سرفي فقال بل اسمه
فقولا له لينا لعله يذكرا ويحشى وان يحشى بن معاذ الرازي

Handwritten Arabic text, likely a religious or philosophical treatise, covering the left page of the manuscript. The text is densely packed and spans most of the page.

Handwritten Arabic text, likely a religious or philosophical treatise, covering the right page of the manuscript. The text is densely packed and spans most of the page.

في مسيرها ومطالعتها وانه اعلمه قالوا وعاش في ملكه ما في سنة
 وسبعين سنة فاهلكه الله ببغوضة دخلت في جاشيه فكان
 حرمه يضربون بامته بالاعمة حتى تشار دماغه وانتقل الى نار
 الله وخرقوه وفيه يقول للممثل بالصغير ملك الكبير
 قد عرفنا وطن حمر فابعه وبغوضه قتلت بني كنعان

سدم فرعون لوط عليه السلام

كان اجبت الفراخه واجودهم وكانت قراه اخب بلاد الله
 فانتسبها القريان في زمان الخط ليجيبوا من نماهافن
 تلك السنة الخبيثة في اتيان المذكور ردع اللطاريين على قرأه
 عن تناول شئ منها ثم من القوم على الفاحشة وصارت لهم
 سنة وعادة ويروى عن سعيد عن قتادة عن الحسن
 قال من سدن سدم لوط اتيان المذكور وشرب الخمر
 والضرب بالدفوف والضرب واللعب بالجم والنار والتصفيق
 بالدين والصغير بالافواه والرقي بالارجل والقضاع
 والاحاطة والاستهزاء بينهم لوط ويروى عبد الرحمن بن زيد
 ابن سلمة ان كان في قريته قري سدم مائة الف مقاتل
 فيهم وانا انكر ان يكون انسان الفاحشة فرمى اربعة
 سدم فكل من التل في حكم سدم ولما تخاصم خبيثه ظلم
 نال منه وبغوضه الارض وجعل ياله ساقه ولم يظلمهم
 حيان فيقول منضوه نطق بالقران ككروم وفي ذكر السدم
 يقول من اشعر

الابوعن قيسل خبيث الجار الغشوم
 واسطر كلابا ربي على كل السدم
 لولا اني اكن على السدم

فرعون موسى واسمه الوليد بن صعيب

سدم فرعون لوط
 عبد الرحمن بن زيد

لوط بن عبد المطلب
 ابن عبد المطلب

ملك القبط هو الذي ذكره الله تعالى في كتابه عز وجل واخر من طبعانه
 وعلو سانه وعاقبة امره وكان ايسر الفراخه ملكا واشد ح
 كفا واطول عمر واحقرهم على بني اسرائيل واعظمهم واطمهم
 لما كان يحاف من زوال ملكه على ايديهم ولما ملك مصر وتواجبها
 ودانت له ملوك المغرب واستدرجه الله تعالى بان جعل النيل
 يجري بامرهم بخر وكبر وطني وبني وقال انا ربكم الاعلا وحي
 ان الرشيد قرا بوما في المصحف حكاه الله عنه ادعا الالهية
 وقوله اليس ملك مصر وهذه الانهار تجري من تحتي فقال
 لعن الله الرذل الرذل الذي ادعى الربوبية لما ملك مصر واولادها
 اجنس ضمي فولاد الخصب وكانت على ستموناه

وقيه يقول ابو نواس عن ابنه
 انت الخصب وبن مصر فتدنا فكلنا بحره
 ويقولون هو يحيى طيب اهل مصر
 رماكم امير المؤمنين بحية اكل الحيات البلاد شروب
 فان يك با في افك فقولوا لكم فان عمى موسى بكف خصب
 وما اس ما قال البحرى وهو بيع المعتز ويثقى على
 فرعون

تجبت من فرعون اذ ظن انه الال لان النيل فرعه بحرى
 واوشاهد الدنيا والبصر ملكها لغل ابيه ما تكثر من مصر
 وكان قد جمع بينه ملك مصر وملكها واتخذ بن اسرائيل حذما
 وخولا وامتهتهم واخبلهم في الزراعات والاعمال العسرة
 والصاغات الخبيثة وضرب عليهم الضرايب وسامهم
 سوا العذاب فكان نطقه القران في غير مكان وكانت على وقتها
 وحيث نيت ولعنت مطعا ما في الجذب معوانا القبط
 مؤمنا لظنه سده بالساسة مضطعا باجا الرباسه

لما سار في طلاع السنين زاد في التقيد والتعبد واقام
 الاعتكاف في المسجد فكان اذا اصبح كل يوم رضى عنده شجرة
 تاتيه تخبره باسمها وفعل عمرتها وما تفعل له من الاعذة والادوية
 فياوتقلعها وتقلعها وغرسها في مكانها والانتفاع بها فلما كتب الله
 سعاده المحضر نظر صباح يوم الى شجرة تاتيه بارايه كالعادة فيالها
 عن اسمها فقالت الخروب فقهر منها وقال لخالتي سبي بنتت فقال
 لخراب هذا المسجد فقال في نفسه ما كان الله ليخزيه وانما هي
 ووطن تخب على الموت فقبحضه الله اليه وهو متكى على عصاه ففنى
 منه جردا على تلك الحالة كانه لم يمت والجن تعمله ولا يعمل
 احد منهم ومن عمرهم الا انه ميت فنادم على موته الا انه لا يرضى
 ما فعله من سوء الارضه اذ لم ينساة اي عصاة فلما خرجت ميت
 بين ان لو كانوا يعملون العيب ما لبثوا في العذاب المهين
 فذات سنة ملكه اربعين سنة ويقال لخرابته افتقد فاجده
 ومالك بعد ظهور موته ابنته جريم
 ثم ولد ولد له الى ان فرجحت امر بني اسرائيل واحياهم
 على ارضهم ومم بيت المقدس ويقال اودا سلم قال

الملك الذي قال لهم الفراخنة

الملك الذي قال لهم الفراخنة
 اني اريد ان اكون ملكا
 فاجابوا له يا مولانا
 اننا نريد ان نكون
 اعداء لك
 فاجابهم فقال لهم
 اني اريد ان اكون ملكا
 فاجابوا له يا مولانا
 اننا نريد ان نكون
 اعداء لك

الطالمة

البطالمة فبادوا جميعا ونسب اباهم طادرت امارهم
 فلم يبق لهم حريث يروى ولا قصه تبلى وقد عبرت امر عن العادة
 في نسيان ما يتناول منه فقال
 الم ترى ان طول العهد يسلي وينسى مثل ما نسيت حذام
 وفي غير الصالح من الاجاراة ملك الدنيا مومنان وكافران
 فاما المومنان فذو القرنين وسليمان واما الكافران
 فنزود وبخت نصره وبجكي عن نزود في ادعاء الالهية
 والسؤال السما والسقوط عند الجبوط فضة طويلة كقصبة
 كيكابوس حذو النعل بالنعل وكيل الصاع بالصاع ويقال
 له صاحب السور ويرعى انه اول من عقد القالو فيج بالعل
 وكان ينال منه ما ينما سكت به حياته ولا يحتاج معه الى دخول
 الميضا اياها فينوم الناس انه لا يجتمع الي ما يحتاج اليه البشر
 من الشقص ثم يصير الى الاقتصاح عند الضروغ الى
 المستراح ومن العجايب انه كان مع ادعاء الالهية
 يقار الناس على عبادة الاصنام ويرضى بها ولا ينهى عنها فكانوا
 في ايامه يتدينون بجبادتها وهو الذي حاح ابراهيم عليه السلام
 في ربه وامر باحراقه وقذفه بالجحيق في النار حتى بعث
 الله عزاسمه مكانا يقال له ملك الظل فكان يجدته ونوشه فلم
 تصل النار الى اذاه مع قربه من طبع ذلك الملك ومع
 قول الله عزذره يا فاكوكي بردا وسلاما على ابراهيم ونزود
 هو الذي بنى الصرح بهال درجة ثلاثة الاف ويقال
 سبعة الاف وكان يصعد في سطل ويرعى في السما فيروح
 سبعة مخضبا بالدم وذلك بعد ما اتخذ السور وطارت
 به في السما فزال اليه بقواعد الصرح وهدمه من اصله وزعم
 بعض المتولين ان بنا الصرح كان ارضا دامت وطالما لم يرقه النجم

اليوم مرتين فارسل اليه سليمان يدعوه فلم يجيب وادعاه واستمر
 على حجراته اياه فانكر سليمان واكبره ولا يجيبه وبعث من احضره
 وجعل يسطه فلان يسط ويضحك اليه وهو يعبس فسأله عن
 السب في اعراضه وانقباضه فقال كيف لا يكون حلل هرة
 وغيره تجدي دارك مغدار ربيعين يوما فقال في دارى يا اصف
 قال نعم في دارك واخبره بالقصة واسترجع واضطرب
 وضافت عليه الارض بمارجت وقام الى التمثال فامر بكسره واخر
 وس المرأة مجنون من تار عفا به ثم اقبل على متعبه وحمل
 بجاذبه فاقترن الرمد وحررا كعا واناب ودعى واستغفر
 وكلى وتفرغ ثم عاد الى مجلسه وكان ملكه في خاتمه الذي اعطاه
 اليه اياه ولكن اذا اراد دخول المتواودة امنته من
 سايه الى ان يخرج فياخذه منها فخرى يوما على عادته في دفعه
 اليها عند استغاله بحاجه لا يقضيها غيره فجاء سيطا يقال له
 محرز صور سليمان وهياته فاخذ الخاتم منها وانفق
 السحر فكلف على الجن والانس والطيور وبرز سليمان من الميز
 وعاب الامينة بلخاتم فقالت لم تاخذ منى الان فابقن
 بوقوع اليا فعد ونظر الى الشيطان على سريره يا مويين
 والانس والجن محمد فتم فاطلت الدنيا في عينه وام على
 وجهه حتى اني لم تضطرب هيانه سقطت حبيته فلم
 اس على ثلثة ايام لا يصلى ويصوم فاذت الضرورة الى ان
 صار يوما اصطب العروا جردا عليه في كل يوم من الساب
 هفتانه ونهاك بجموده واقام الشيطان في داره
 وظهر به ويطبق كانه يخطو دجهم فحربه وديهم
 ويصنف فسايلهم في حروفه وحقا ستراب الناس
 في حروفه وديهم والخلق اصف في حروفه الامان الى

س

نسا سليمان فالوهن عن الحال فيكون وخرمن وانهم
 من ظفر الشيطان وبقايج فعله ومساوى امره بما رالت معه
 الشكوك في انه غير سليمان فجاءه بالتوراة وذكر اصف من
 يديه اسم الله الاعظم قطار الشيطان سريره واخرق في البحر
 والقى خاتم سليمان منه فابتلعته سمكة وصيدت في الوقت
 فدفعته الى سليمان بحوايته فاخذها وشق بطنها عن خاتم
 فما هو الا ان لبسه حتى عاد ملكه ورجعت اليه الانس والجن
 والطيور فكلت عليه وعادوه شعاع النوى والملك وذلك
 بعد اربعين يوما مضت من لون زوال ملكه وحى عدد اليا
 التي عبيدها غير انه في داره ثم ارجع الى منزله وطلع على سريره ملكه
 وتلا في جميع امره وعاد لعادته في تصرف اعنة النوى والملك
 ونظير الارض وشيخ الطير والريح واستعمال الجن في عمل ما
 يسا من محاريب وتماثيل وجفان كالجواى وقد ورر اسيات
 وامر بالشيطان الذي قد متعود فقل وقيد وجعل في
 صندوق من رخام وارسل في الجوه وكان سليمان معجبا بالخيال
 فاهديت اليه من بعض الاطراف خيل تتوق اقسام الجوده
 وشروط الحسن والعنف وحين عرضت عليه اعجبه جدا
 وملا عينه وقلبه حتى اشتغل بالنظر اليها عن هلاة العصر ولم
 يشعر الا بزوب الشمس فقال اني احببت حب الخير من ذكر
 زنى حتى توارت بالحجاب ردها على فطلق سخا بالاشوق
 والاعناق وقد اختلف المفسرون في هذه الاية فاتفق
 اكثرهم على انه امر يضرب سوقها واعناقها وقل اقليم انه عليه
 كرم الخيل اديه ومحلها منه فقال اني احببت حب الخير من ذكر زوى
 عن امره ووجه حتى توارت بالحجاب وامر بدها اعجاب بها وطفق
 بمسح سوقها واعناقها الراما لمامه كرها فبته امره

ذكر عاقبة امره عليه السلام

ورأى شكها في نبوته وكان فيما دار بينهما ان سألته عن ما رواه
لامن ارض ولا من سما قال الجن عنها قامت باجر الليل حتى
سالت عرفا وماتت قد طمن ذلك العرق وجاءت به وقالت
هذا الما الذي لامن الارض ولا من السماء سألته عن ما يابخر
وماطرة كثير او رجعت الى ملادتها وما لى سليمان عليه السلام لجالها
وعقلها حسن اديها وطيب حديثها تروى اذا اسلمت فاجبر
بان على ما فيها شعر الكبر عظيمنا حسنا فكانت نغمة تنبوعه
واراد ان يسكتك عن حالها فامر الشياطين فنوا امرها
من الزجاج الاخر السيب بالما وجعلوا تحتها ثمانين الف ذراع
والسكك واخذت من واذن بلقيس فقبل لها ادخل
المرج فلما رآه حسنته وكسفت عن سابقها قال انه صرح
معه من قوارير قالت رب انى ظلت نغمة واسلمت مع
مليين يدوب العالمين فسر سليمان باسلامها وقال لها
حسنا وخطبها الى نفسها فاجابت قروى وامر باخذ
النوع لا ما طمتم من مومها وبنى بها والاطرها وقضى مومها
واستخف على اليمن احافيا لها وما زالت تكرمه معظمة
عند ابن فرقة من مومها واقبل سليمان عليه السلام
الظهر العزات وبنى الابنية العجيب واستعمل الشياطين
فلا عمل لتسبح وتغيب مومها والامسان بالان في الانعام
على الخمس والام حتى الى مومها سألته عن مومها من الجنة
فقال هو ما يابخرها بالسلام ومن العجايب ان اول
الابن الثلاثة عليهم صلوات الله عليهم اجمعين من
جنات الجنان من جبال الجنة
ذو الالوان التي من سليمان حتى ياتت لوزال
عقدت من الالوان ديب من مومها من سليمان من الالوان

هذا هو الموم
الذي يابخرها بالسلام

جزيرة في جزائر البحر وعليها ملك عظيم الشأن كثير العدد
والغد وفاقع به حتى قله وغنم أمواله وسبب ابنته لم يزلها
جمالها وكما لا تستغفها جادا واستخلصها لنفسه وامر على
نسا به بعد ان دعاها الى الاسلام فاسلمت على غير خاص
وازداد جبه على الايام حتى كاد يشغله عن امر دينه ودينه وكات
منها كفة في الجزع على ابنتها فكان سليمان ينقض عمارة من
احراقها بنار المصيبة وتقسيم اوقافها بين عين تدع
ونفس تنلع ويغضها فلا تنقطع ويعطها الرغائب فلا
تتلى فقال لها يوما قد كدرت عيشي واسهرت ليلي بهذا
الجزع الذي ليس لي به انتفاع ولا للميت ارجاع وقد علمت
ان تطيب نفسي ونفسي عينا بما ساق الله اليك من السعادة
في والحظوة عندي فقالت يا بنى الله انى لا اجدر في قلبى لوعنة
وفي كبدى حرقة لا يزيلها الا الكحل الى بصورة والذى ولين لم تامر
الشياطين بتصويرها لانتسلي بها واخفت من احزانى
بالنظر اليها الامون كداه فتسبح سليمان هو اياه وتوخي رضاها
وامر الشياطين بتمثيل صور ايها والسائق فيها فاقبلوا امره
وصوروا صور ايها كما رنا في حديقته هو فلم تنكرها شيئا
الا انها لا روح فيها ونقلتها الى مجلس مفرد بها والبشرها من
التياب مثل ما كان ابوها يلبسها واقعدتها على سريرها
كان يتشده وجعلت تغادها وتراوحها كل يوم وتسجد لها
في جوارها وحواشيها فسلمت جاشها وزال استيحاشها وصارت
الى حال الصنك والاستبشار بعد ان لم يرها سليمان يوما
والصنك يشق لها فتضا عن ميله اليها ووجه فيها ولم يشعر
بوجودها وجرانها لصوره ايها وبلغ اصف خرها فاقم
واغتم وتفاهد من مجلس سليمان بعد ان كان ياتها في

ووجهها الف جارية لخدمتها قال في الكتاب من كره الصرح التي
تخاها فتسا قط على صدرها فارتاعت له وانزعجت ٥
واوجت في نفسها خيفة ثم انها اخذته وفضته وقراته
فازداد رعبها وارتعدت يداها وامرت بجمع وزراريها وقوادها
وقالت لهم يا ايها الملائي التي التي الى كتاب كريم انتم سليمان
وانتم بسم الله الرحمن الرحيم ان لا تغلوا على واتوني
مسلمين واستشارتهم فيما بدا لها اخذت باداب الملوك في
المنازل عند التاركة فقالوا لها نحن اولو قوع والو باس
شديد والو اليك فانظري ما اذا تامر من اخذ من باداب
الاولى والمشم في اظفار الجدة والبراة على اعدا الملك ٥
والقرب اليك بالسمع والطاعة فقالت ما كل اية يقال
عنه ان الملوك اذا دخلوا قرية افردوها وجعلوا اعزة
احلها ازالة ثم قال عز ذكره تصدقوا قولها وكذلك يفعلون
ثم ان بلقيس ملكة الاحباط وانزلت استكفان الشر
والبلية بتقديم الهدية فقالت لاصحابها اني ارسل اليهم هدية
فيظنوا بما يرشح المسلمون فان قبلها سليمان فهو ملك من
الملوك حقه الدنيا والدين ولاة لي من اجابته والايان به
فان تصوروا اني اعني ارسلت الي سليمان هديا كثيرة
فخطبوا اليه من اظفارها واعلاها وكاتبته بما يكاتب به
الملك في الله فدهد الملائكة فلما وصل الرسول الى ارض
سليمان في السلام ووضعه من الهدايا انكر على
بلقيس فوادها تغاضب من انشال امره فجنون سليمان
وقال بلقيس بحال فلما انما خير مما انما بل انتم ٥
بهدية تفخون وقال الرسول ارجع اليهم فلما تيسرهم فجنون
الملك والملك من الهدية ومساوون فانصرف

الرسول

الرسول بما صحبه من الهدايا انكر على بلقيس وقوادها تغاضب
عن امتثال امره وخصونه مسلمين وقال اعدوني بحال فلما انما
انه خير مما انما انتم بهديتكم تفخون وقال الرسول ارجع اليهم ٥
فلما تيسرهم فجنون لا قبل لهم بها وكثر جنهم منها اوله وهم صاغرون
فانصرف الرسول بما صحبه من الهدية الى بلقيس وادى
الرسالة ووصف لها جلالة سليمان وعلو شأنه وجمعه
بين الملك الكبير والنبوة الواضحة والايات الظاهرة المعجزة
وان اظفها بخي القفة بما وافق رايها واراها اصحابها فاستعدت
للمسير ثم تجهزت وبرزت في قوادها وحشها وخدمها
وجواردها وكفرتها واستنحت الاموال الكبيرة والاعلاق
النقية فلما شارفت حضرة سليمان قال سليمان لجنوده
ايكم يا بنيي بع شها قبل ان ياتوني مسلمين قال عفرتي من
الجن انا انيك به قبل ان تقوم من مقامك وقال الذي
عنده علم من الكتاب وهو اصف بن برخيا انا انيك
به قبل ان يركب رديك طرفك ومضى ولم يلبث ان جابه
وجعله بين يديه وكان من ذهب مصعابا لالي واليوقيت
فلما راه مستقرا عنده تبسم عن نوال الفرح وقال بقلب
مرتاح وصد رملان من الشراخ اخذا من فضل ربي ليبلوني
اشكر اذا تالي به قبل ان يرنديا لطني ام اكر اذا جعل تحت
يدي من هو اقدر على الجمي به معنى ثم قال نكر والها عر شها
لتنظر ان تندي ام تكون من الذين لا يشتدون فذرت منه
جواهر وجعل مكانها غيرها وجاءت بلقيس في جنودها
حتى وصلت الى مجلس سليمان فقربها واكرمها وسالها
عن احوالها وطاوارها الحديث وعرضها بين يديه ثم قال لها هكذا
عركت بالقيس فقالت لانه هو وقيس من حصوله عنده

الى سليمان فقال علي بالسكين لا قطعها بينهما ضعفين فقالت
 ام الصبي هولها فلا تقطعه وقالت الاخرى قدر ضيت بهذا
 الحكم فامر بن سليمان الى التي كرفت الفطع ومنها ان رجلا
 اليه من حيرته انهم اخذوا اوزة له واكلوها فدخلوا
 المسجد وهو غاص باهله فقال بعد احكام الى اوزة جاره فيسرها
 وياكلها ثم يدخل المسجد وعلى قلنسوته ريشها فمد رجل يده
 الى قلنسوته ينظر ريشها من الريش فقال سليمان لصاحب
 الاوزة ذلك الرجل خذ ومنها القصة التي ذكرها الله تعالى
 في فروع دخله غنم رجل فافسد فقضى داود بالغنم لصاحب
 الزرع فقال سليمان غير هذه القضية ارفعها بالقوم قال
 وكيف قال يرفع صاحب الغنم غنمه الى صاحب الزرع ليشفع
 بالجانها واصرفها بقدر الجاجة من مال غنم بردقها قال
 اذ حال فغرمها سليمان ولما استأثره بدا في دقها سليمان
 مغلبه وسال به ان يوتيه ملكا لا ينفى لاحد من بعده وبجواب
 له انما من كل شئ ومخدره الانس واللين والبطر والرجح وجمع
 له بين الملك والنبوة واعلم انه وسط بينه ولا يصف
 المسلمون لا بل الكتاب سليمان بنى في المعجزة والملك طاعة
 الانس والجن والساكنين ومع فمطق الطير والبهائم
 وجماع الارباب واستخرج اليوم العذبة وبناد الابية
 العجينة والظلمات فمعه الاقوال من صفون في سب
 الكمال فدم كبريتي سليمان بنى سليمان بنى سليمان
 فان ما ومن بهما فمك ان الرجل انما انما انما انما انما انما
 لا تاتي الى غير انما انما انما انما انما انما انما انما انما
 من انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما
 انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما انما

وكان

وكان يذبح بمطبخه في كل يوم الف بقرة وعشرة الاف شاة
 والف طائر سوى ما تعلق اليه الطير من صواصها وكان يعلم
 ايضا فم الحواري وعياله الخشكار ويطعم هو خبز الشعير ويكثر
 على الاقويا ويتواضع للضعفا وكانت قصور تشمل
 على الف محذرة كحرة كريمة وسرية سيريه وفي كتب التواريخ والروايات
 عن ابن عباس وروى بن منبه انه كان اذا اراد الغزو شددت
 السرر بعضها بعضا ورفع عليها سيريه وصفت حوله كراسي
 الذهب والفضة لاشراف الجن والانس وكانت الطير
 تظلمها والريح تخلمها وتسيرها راجت اراد في الغداة الواحدة
 مسيرة شهر وفي العشية كمل تلك وكان اختار من كل
 جنس من اجناس الطيور طيرا وقره عليها بساله عما يريد ان يسال
 عنه جنسه فبينا هو يسير في بعض المفاوز اذا احتاج الى ان
 يعرف مقدار المسافة بينه وبين الماء لينزل عليه واراد ان
 يسال الهدى عنه اذا كان مختصا بمعرفة فلما تفقد ففزع
 فهدده فمكث غير بعيد فا قبل الهدى مستجيبا بالعرف
 سليمان خبره وقال له احطت بالام تخط به شظا ولا وجيتك
 من سباد بنسبا يقين ان وجدت امارة فلكم يعني
 بلقيس ملكة اليمن واوتيت من كل شئ ولها عرش عظيم
 وحدتها وتومر يسجدون للشمس من دون الله وزيين لهم
 الشيطان اعمالهم فصدم عن السبيل فهم لا يهتدون فقال
 عليه السلام ما هو ادب الملوك والسادة ستظلم صدقت
 ام كنت من الكاذبين ثم قال ادب الكتابي هذا فالفقه اليهم ثم
 تول عنهم فانظروا ما اذ يرجعون فذهب الهدى فاخذ الكتاب
 بمناقرة يطوى البلاد حتى بلغ سبا قصبة اليمن ودار ملك
 بلقيس فوقع على سطح الصرح الذي كانت بلقيس تالم فيه

من

السطوح ولما نظرت امرأة الى ظل داود جللت نفسها بشعرها
فكانت حالها حالما انتدبت ابو بكر الخوارزمي لبعض المحمدين
فتمت عنها التيميم ما . فوزدونها فوط الحيا .
وقابلت العواقد فتمت . بمعدن ارق من الهواء .
وعرفت راحة كالمنا منها . الى ما معد في الاما .
فما ان رقت وطرا وقامت . على مجل لاخذ في الرداء .
وان شغل الرقب على تدان . فاسبلت الظلام على العباد .
فخاب الصبح منها تحت ليل . وظل الماء يعطر فوق ما .
فاز ما عجا بها وجمها من استار ذلك البدن الشاس
بنكر الشعر الدامس وول لاخذ ما نزل وهو مطوع على جملها
اخذها مع قلبه . واستولى على اخر انفسه . وكاد يلبيه عن
عما ذه به . وسال عن زوج المرأة فاجر انه اوربا احد قواده
الناحسين بعض الثغور فكتب في بعثه الى الثغور منه مسأ
ما شوقه حتى انه تم كتب في انها منه الى بعض بلاد الاعما ففتح
وايق فاصبح فخلع عليه ثم بعثه في وجه اخر فاستشهد في
القرية وبعثه في حوزة زوج امراته وصالح امينة فلهذا
العن من ميا وطلب وول عنه رقيب المم وغاب . وقت
بما ضاع منه . وبعثه الى اجارها ام سليمان عليه السلام
فيما هو في حوزة في حوزة كاد انه اذ سور عليه وكان فرح
منه وجم من حوزة من الحواس والجلاب الى صلاه فقا
لخلف الاحضان يعني بعثه على بعض فاعلم بيننا الحق
وان شغل واحد الى سوا الفراء فقال انصاع على قنك فقال
احد من ان هذا الذي لم يسمع وتسعون بعثه ولما بعثه
فقال له في هذا الخطاب فقا اذ داود قد ظلمت سوال
فقال الى داود فقا ان داود قد ظلمت انت اذ داود

عرضته للقتل طمعا في امراته وهي واحدة ولك تسع وتسعون
امرأة ولم يفرغ من هذا الكلام حتى غاب هو وصاحبه عن امرائهم
وكان الارض انطوت عليها فعلم انها رسول الله في تويجه
وتفرقه فخرته ساجدا وحمل عقود عينية صناعا ومكث اربعين
يوما فاوحى الله ان ارفع راسك فقد عرفناك وارضينا
خصمك بتقوية الجنة عن امراته فرفع راسه وقضى حتى الحمد
والشكر واستكثر من بث الصدقات وتقديم القربات
ولم يملا عينه من السما في بقيه عمره حيا فزوجه وبعثه اول من
قضى بالبينة على المدعي واليمين على من انكره واول فرقال
اما بعده وفيه يقول له فقال واتينا الحكمة وفضل الخطاب
ولما مضت من عمره سبع وسبعون سنة ومن ملكه اربعون
دعاه الله فاجابه بعد ان استخلف ابنه سليمان وعهد اليه
ملك سليمان بن داود عليه السلام
وما وبت الله سليمان لداود عليها السلام ترعرع مفر اللعيون
منقطع القرين . وليس سرد حباه على القتل الكليل والقول
الفضل . وجمع بين خبايل النبوة والملك . وكان داود عليه السلام
يستشير في الامور ويستضي برأيه في ظلم المظلوم ويستفضيه
المضوم وينهاه فيه المنظر السار ويلقي به الولد البارم في فضايل
سليمان في سباه ان رجلا من الاقوياء راود امرأة عفيفة عن
نفسها فامتنعت عليه ولم يتفجع معها صله فواطاقوا ما يشهدون
عنده اود عليها بان لها كل ما تلتقيه على نفسها اللعانة وحين
اقاموا الشهادة امر داود بزوجها فانكر سليمان ذلك وفرق بين
الشهود ثم سألهم عن صفة الكلب ولونه فاختلقت
اقا ويلهم وتجلت السنه ورد شهادتهم وامر بها قبضتهم
دم امرأة ومنها ان امراتين ادعتا صبيبا وتنازعا فيه وتنازعا

عنه سليمان بن داود
عنه سليمان بن داود

وفيه النعمة وانزل عليه الزبور وسخر معه الجبال سبحان بالعنسي
والاشراق وسخر له الطير تحاويه وتطاعه والآن له الحديد
حتى عمل منه الساعات كما قال الله عز ذكره في قصة والثالث الحديد
ان عمل ساعات وقد في السرد فقال المفسرون كان الحديد
في يد كالعجين في يدا حاكم وقالوا في قوله وقد في السرد اي
لا تضيق ثقب مسامير الدروع فتخرق ولا توسعها فتتعلق
قال ولم يكن قبل داود لبني اسرائيل دروع وانما كانت صفائح
من حديد هزوا اول من ظلمها منهم ولبسها والبسها حتى نسبت
اليه ووصف بضعه لها وكانت نعمة يضرب بها المثل في
الشمج والطيب وكان اذا قام في محرابه بقراءة الزبور عكفت عليه
الوحوش والطير رضي اليه وعن ريب بن منبه ان ادم لم يعط
احدا مثل حسن وجه يوسف والمثل طيب صوت داود وكان
اذا قرأ الزبور ردت الوحوش منه حتى تؤخذ باغافها وهي
مصلحة الى صوته وما صنعت السباعين الا ما امر بالرباط
والصبيح الا على اصناف الحان وكان شديد الاجتهاد رايب
العبادة كثير الالفة من حيث يراه من ابن حاصم عن ابن جرير قال
كانت حطاي من قرأة القرآن على الحان الغناء والمدا فقال لا
يس الا ان يفتدي عبيد بن عمر النبي ان كان لداود
غلام يزرعها اذا قرأ الزبور فكان اذا اجتمع عليه الناس والجن
والانس والطير والكل ياكل ما حوله قال ابو مزير ال داود
انهم اذا سمعوا صوته انهم يمشون في حياضهم والجن يمشون
في حياضهم والانس يمشون في حياضهم والكل يمشون في حياضهم
فكان يجمع بين القرأة والتغني في الزمان ثم ان داود طاب السلام
فوجدوا انهم اذا سمعوا صوته انهم يمشون في حياضهم والجن يمشون
في حياضهم والانس يمشون في حياضهم والكل يمشون في حياضهم
فكان يجمع بين القرأة والتغني في الزمان ثم ان داود طاب السلام

فعل

فوفي النبوة حقوقها وشروطها واستقر في دروعه وسفل
باجام ملكه وعن السدي في قوله تعالى وسدنا ملكه قال كان
يحرسه كل يوم وليلة اربعة الاف وثمان مائة في قوله تعالى وانك
عبدنا داود الايد قال اعطى قوة في العبادة والسياسة وكان
يقوم الليل ويصوم النهار ويتوارد الذباب الغنم في ايلامه وكانت
ايامه ثلثة فبوم له عز وجل يقبل فيه على عبادة ربه ويصف قومه
في محرابه ويقرأ التوراة والزبور بالجملة ويوم لرعيته يعوذبهم
ويحكم بينهم ويقضي خواججهم ويفرق الصدقات على اهلها منهم
ويامر ويهيئ في الملك وينظر للعامة والمناصب بما يصلح ويوم
لنساءه يجلو بهن ويستمتع بهن وكانت له نسوة وكنهون
امرأه من بنات الاربيا والملوك والروسا وقد تاق في اختيارهن
واستخلاصهن واقام لهن ما يصلحهن ذكر الفتنة التي
عرضت له واقصا من يقية اجناس بينما داود عليه السلام
يصلي في محرابه جاريا على عادة في الخلق بربه اذ تمثل له الشيطان
في صورة حاتمة من ذهب ملبعة التركيب حسنة الشابل طريقة
الجملة والتفصيل يا قوتية المنقار زردية الرجلين فيها من
كل لون حسن فطارت بين يديه ووقفت بين رجليه فاحسبها
واستلمها جبا واهوى لاخذها فطارت عجز بعيد ووقفت قريبا
منه فقبها ومد يده اليها فاذا زالت تطير وتقع ولا تويس من
نفسها حتى جد في صيدها فطارت في الكوة ولم يملك داود
نفسه حتى صعق في السطح لاقتف انزهاه وتبع موافقها
فراى من بعيد فرف على بعض سطوح الجبل فحاصرها واشرف
على فطاعتها واطلع في دار فراى فيها امرأة فرجها يب خلق الله تعالى
جمالا وكالا وهي تجر ذرة تفسل فاقنت بها وسرح طرفه فيما
جل ودق من محاسنها ونسى حاتمته التي اذرع في اجملها وتشم

ذكر الفتنة التي عرضت له
واقصا من يقية اجناس

ملك داود عليه السلام
قائدا امره

ملك داود عليه السلام ما وذكر ان بدا امره فان
كان جالوت الملك من اتياب الكفر والا فزاد في الظلم حين
عم بني اسرائيل شره وجزه قالوا النبي لم وهو شمعون ابنت
لنا ملكا نقابل في سبيل الله فبعث الله طالوت لقتاله
وستعمال شاقته بعد ان زاده بسطة في العلم والجسم
ولان داود بن النبي ولد ليهود بن يعقوب عليه السلام
قد ظهرت مقدمات امره ولاحت بنا شير نبوته وملكه
وهو اصغر اخوة الثلاثة عشره وكان يرعى غنم ابيه ويدب
عنها بعد انته وعى الفلاح فقال يوما لايه يا ابنت اني
ما اري بمغلاي هذا جونا الا اصيبته فقال يا بني ان الله قد
جعل رزقك في مغلاك فشكر اشكر الله ثم انه قال له
يوما اخر يا ابنت اني دخلت اجمة كذا فوجدت فيها اسدا
وانما فكرت به واخذت باذنيه وسيرته لا عرفنا حتى طابعا
ذلول الى ان خيلته فقال يا بني ابشر فهدى الحال علاقة كبيرة
يرحك الله ثم قال له يوما يا ابنت اني اري الجبان يسبح
معى انما سمعت به فقال ليا بني قامدت الى عيني فرة
قال قلمي فوفى ما حكيت لي من امرك وسبكون ذلك
شأن من الناس في الملك والنبوة مما قيل وما اري
قال جالوت فمك ومن كع اصحاب طالوت عن قنطرة
بالموت قال ايها طالوت ان ابني داود ياتيكم امره
فاجروا معكم قالوا لا بل انا نرى ما نرى في ذلك واخذ
عليه من قنطرة وذهب داود لايمان على جالوت فاجابه
ابنه وانما انا في غير الغيب من جميل الصنع وسريع الفهم
وايوز طالوت لجالوت فهابت من ظلم اصحاب طالوت فامتن
معدا لانا يدنا فاصفنا من اصحاب بدو جالوت في

مكر

عكر جوار من جنوده فتصدى له داود بمغلاعه وربما باجار
بلانة انت على نغسه وجرى الامر على ما قال الله تعالى فترموهم
يا ذن ابه وقتل داود جالوت واستتم لطالوت الفتح
واستثبت له الملك واوفى لداود بالعقد وزوجه ابنته
واجزل له صلته ومال الناس الى داود ميلا شديدا واجوع
جدا واعتقدوا موالاة ومشايعته ومخايل النبوة تظهر
وانا رشكو كيتبه نكح حتى حرك طالوت وتتم له وازرع اغتيا له
فترصد يوما اصحابه ما سبوا وحده الى معبد له فافتق اثره في
نفر من فرسانه ونذر اوديته فقر احنى دخل دارا ووصى ابيه
لا العنكبوت حتى اتخذت عليه بيتا فلما انتهى طالوت
الى الغار راي سبيح العنكبوت فانصرف اليه وسعر
الاسن يقضيه فتناولته الاسن العاذله وتناقلت حدينه
الاذنية الحافله فبسط يد الظلم واوولع بسفك دماء العلى
الذين الهمهم عماليه داود عليه السلام وعلى داود واقية باقية
من الله وهو كمن كظا هر وظاهر كمن الى ان ارعوى طالوت
عن مجاهله وندم على سوء فعله وقرع باب التوبة بجهده
فسال بعد خواصه عن عالم يدره على وجه توبته فقال له الهيا
الملك انما منك في هذه المسئلة كمن امك نزل قرية فسمع فيها
صوت ديك عا فتظلم منه فامر بدمج جميع الديكة التي في تلك
القرية ثم لما اراد النوم واخذ مضجعه قال لخدمه اذ اصابع
الديك فانتهت وواحنى لدمج فقال له اخدم وهل تركت ديك يسمع
صوته وانت ايها الملك لعل تركت عالما يرعى قوله فازداد
طالوت ندما واسعا وصرف همه الى الابانة والاستنابة ثم
لاستشهاد في سبيل الله حتى استشهد في نهر نيا نيا وقدام
داود بعد وفاته انه اباه النبوة وجلالة الملك حسن الصوت

والدور والساكن حتى جمع بين ملك مصر وملكها ثم باعهم
منهم في السادسة باولادهم حتى استرقهم جميعا ثم باعهم
منهم في السابعة برقابهم حتى لم يبق بمصر حرة ولا حرة الا
صارا له ثم اذنه عليه السلام تقول وتكرم وحسن وانعم
وعمل على شاكلته باباه الغر في كرم الاصل ونزق الطبع وحسن
الخلق وعظم الخلق فقال اني لم املك مصر لاسترق
اعليها ولم ابرحها لاجفوم ولم استبعهم لاجرمهم فاعفتم
كلهم ورد عليهم اولادهم واولادهم واولادهم فذلك
قوله تعالى وكذلك مكنا ليوسف في الارض وما كان
من هذه الاخرة مع يوسف ما نطق به كتب الله تعالى
قال لهم اذ هبوا بقميصي هذا فالقوه على وجوه ابائكم
بعيل وايتوني باهلكم اجمعين وبعث معهم الي يعقوب
عاقب راحله موقون بالبر والاموال معونة له على سفره
فلما جاءه الشبر والنق القميص على وجهه فارتد بصيرا
فما حكى له احد من اهل بيته من اهل بيته ثم انه
تجر وبرز في بنية حتى ورد مصر ودخلوا على يوسف
وخر والوجه فكان السجود للملوك شايعا من كل
مستغضات قال يوسف ما حكى له احد من ابائكم هذا نادى
رواي من قبل فاعلموا اني قد اعني ما كان راى
في صباه من سجود ابي له والتمس والتمس
ساجدون فاكملوا الامم من امة والنسب والتمس
ابن يوسف على امر الملك وقد افترق دون
السرور وكان لما قال يوسف لابي يا ابني اتى من
عند اخوتك وكان سائرا من صنع ربي ففرحت من كل
امر به ما عدا ما جعل يوسف الظلم والنظام الملوك

ومن تلك القصة قول عطا الخراساني ان الواجب هذا السباب
اسهل منها عند الشيوخ الم تراى يوسف لما اخذ راليه
اخوته من ذنوبهم اليه قال لهم لا تشرب عليكم اليوم يغفر الله لكم
والي يعقوب حين قال له بنوه يا ابا ناستغفر لنا ذنوبنا
انا كنا خاطئين قال سوف استغفر لكم ربي فاجعل ذاك واخر
هذا ويروي ان يعقوب عليه السلام دخل مصر لعشر
سنين خلت من يوسف عليه السلام ولحسن من الشداد
وهو في سبعين من اهل دوله واقام معه في الطيب
عيش وارعد الى ان انتقل الى جوار ربه وفي بعض الاخبار
ان يوسف لما ملك تزوج زليخا فوجدها بخاتم ربهها وولدت
له افراتيم ومناء وفي بعضها انها عجزت وعين واقوت
فتقرصت يوما ليوسف عليه السلام عند رجوعه من تصيد
له في الف فارس بمراكب الذهب فتادت باعلا صوتها سبحان
من جعل العبيد بالطاعة ملوكا وجعل الارباب بالمعصية
مما ليك فخرها ورق لها وادعى الله حق رد عليها بصرها
وسبابها وتزوجها يوسف وبنيها واولد ويروي ان يوسف
عليه السلام اول من اتخذ القراطيس وكتب فيها وبني
بالخص والرصاص واتخذ مقياس الماء وكان من اشكر
الملوك لله تعالى حتى حكى عنه قوله رب قد اتيتني من الملك
وعلمتني من تاويل الاحاديث الاخر الاية وبما مضت مائة
وعشرون سنة من عمره منها عتاقون من ملكه حضرت الوفاة
واوصى الى اخيه يهودا وانتقل الى جوار ربه فجعل في صندوق
رخام ودفن في جوف النبل رجالا ان ير عليه الماء فيصيب
الارض بركته ويروي ان موسى عليه السلام استخرج ماء
خرج من مصر وقله الى بيت المقدس والله اعلم



اتاخره يوسف فقالوا لا بهم انا وحننا سبق ونركن
 يوسف عندنا فاكله الذيب قال لهم ارونى قميصه
 فاروع اياه فصرح ايدم كذب فقال والله ما رايت ذيبا
 ارفق من هذا اكل ابني ولم يمزق قميصه وان خواد
 ابني الحوت بن حمر انه رى في ثياب متحرقة فقيل له الايكس
 محرم بن يحيى فقال لو كان له بيت مملوا برا وجاه يعقوا
 ومعه الانبياء شغوا والملايكه صمنا يطلب منه ابرة
 لخطبها قميص يوسف الذي قدم دبر ما اعاره ابا
 فكيف يكسوق ومن منه العباس بن الاحنف
 وقد رعت جملها اوردتها على نفسها بنا لذلك من فعل
 سوا عن قميص مثل ما حد يوسف فان قميص لم يكن قد من
 وهو الهنا السابغ في لطف الموقع قول ابى الطيب
 المتنبى رحمه الله تعالى
 كان كل سوال في سامعه قميص يوسف في اجعا يعقوا
 وفي الجب البصري كذب الموم قال النسيم اخوة
 يوسف جانا اعم من ان يكون وهم ظالمون كومن
 هو اللهم ونصل الخصب قول الطيب المأمون من
 قصيدته
 وعصيانا بهما لا يخلو نفعنا اذ شئت لي فوق اعدا
 وكنت في الدنيا منهم وادب الباطل ان تدعوهم
 ان يوسف على السلام كذب على ابى العبد
 فاما يوسف وقبور الاحياء وحنانها وجرده الاصدقا
 يوسف عاقبة الصبر ايضا العسل
 انسر قول العزق في قوله
 ان يوسف في قوله كذب يوسف على الصبر والاكتم

انام

انام جميل الصبر في السجن برهه قال به الصبر جميل لا الملك
 وحبوب بعض العلماء على خطبة عمل السلطان فقال له خطبه
 وطلبه الصديق بن اسرائيل بن الزبير بن الخليل صلى الله عليه وسلم
 اجتمعين فقال جعلني على خزائن الارض التي جففت عليهم وكيف
 لا اقتدى به وول فيه اسود قال مؤمن بالله لا است
 اسوق قصته يوسف على وجهها قد ساقها الله تعالى احسن سياقة
 وظهرها في سجون شاقية وانما اخذ باخلاف نكته وعز من
 القصة نكته فوايدعاه وحسن موقفا نادى الله تعالى وسبحته
 ولما صنع الله عز اسمه وتعالى شأنه ليوسف نجاة من السجن
 والجب والرقي وجعله ملكا بعد ان كان مملوكا وجمع له بين
 النبوة والملك فادركه اخلاف المالكة وجهه الكنايف
 العيشة وادناه اصناف الفضل وادركه الكنايف القراب
 قام عليه السلام بمهر فواجبها فناة الدين ومدروا في الملك
 وبسط باع العدل واطلع باع الاحياء واخذ الاحب
 واخذ العدة في سني الخصب للشيء الشداد وجمع من
 الخطة والشعر وسائر الخبوت في سنا بلمسا ماعلا الاخر
 والنايبر وشحن الخزانة وللطامير فلما دخلت السبع
 الشداد التي خرجت لها الارواح من الاجساد وعم الخطة
 البلاد واكمل العباد واستندت الازمنة وعظمت
 الخطة مصر جعل عليه السلام في السنة الاول يبيع من اهل الطعام
 بالدرهم والذنان حتى استغرق دراهم مصر وذا نزلت اعم باه
 منهم في النافذة بالحلي والجوارح حتى لم يبق في ايديهم شيئا منها
 ثم ما عدهم في الثالثة بالمواشي والدواب حتى احتوى عليها
 كلها ثم في الرابعة بالعبيد والاما حتى لم يبق الا دم
 عهد والائمة ثم باعهم في الخامسة بالصباغ والعقار



معه الى ما حوته ثم اجبروه بجزيره فامرهم بالعود اليه
 والافان عليه ففعلوا وخنقوه بوتر وطرحوه في نهر
 تجري في الماحتي انتهى الى قومه الرزبوق فتعلق بعود
 هناك وراه استغف الصاري ففرقه واخذ في طيلت
 له تمسك وجهه وصار قبله عزة وناجياه والقضى
 ملك العجم وذلك بعد عشر سنه مضت من ملكه
 في سنة احدى وثلاثين من الهجرة ولم يدرك ما يهونه
 الشرح حتى انكر عليه يترك ملكه وتبسطه واستبداده
 بالمرءية فقتله واستولى على ماله وحق بها جيب
 خاقان وجلي مورعوب
 ذكره في تاريخ الامم والملوك
 على وجه الاختصار قد نبت الكلام اوام الله دولة
 مولانا الامير الاجل السيد العادل العالم على ان اسوق
 القوم من اجبار ملك الفرس اوله على الولاء ثم اعود
 القهقري الى قهر ملك الانبياء عليهم الصلاة والسلام
 وذكر الفراعنة وعزيرهم من ملك بني اسرائيل وادرد
 الكتب في قصصهم واذ قد فرغت من الوفاء
 بالشروط الاولى فهدى الان مكان الدع والغدر
 من اجبار ملك الانبياء صلوات الله وسلامه عليهم
 فانه في حقه ان يصرف في حقه
 في الامم فكانت من قصته قصته من اسن
 انهم من بني اسرائيل اسن الاشكال والخب
 ان يوسف الصديق اعطى نصف المسن فكان نصف
 له والنصف لاسرائيل من هذا الطعن لانه الكرم
 اعين ذلك ما شان ما هذا بشر ان هذا الملك

تاريخ الامم والملوك
 ج 1 ص 100

تاريخ الامم والملوك
 ج 1 ص 100

الكريم . وكان وجهه قيد الابصاره وامتد الافكاره ومنها
 الاعتباره فابنلى من حسنه مجب الناس فاجتته عنته
 بنت اسحق عليه السلام اوله وارا دت الاستيثار به على
 اخيه يعقوب عليه السلام فشدت في خصره منطفة
 اسحاق التي كان اهل البيت يتركون بها وجعلها تحت
 ثيابهم قالت فقدت منطفة اسحاق فانظروا من
 اخذها فوقع التفتيش عنها حتى وجدت مع يوسف
 عليه السلام فقالت انه قد سرقها واسحاق ان يسرقها
 وكان اسرقاق السارق من احكام ذلك الزمان
 فما زال يعقوب يتضرع اليهاه ويذرى دموع الاستعطاف
 بين يديها حتى رقت له واخرجت عنده وكان اجب ولد
 يعقوب اليه واغرم عليه فما زال يزداد حبه له ووجه
 به حتى حبه اخوته والقوم في الحب وافضت به
 الحال الى ان شروع بثمن محسن واجتته امراه العزيزة
 وراودته عن نفسه فامتنع عليها وجري ماجرى من الاحوال
 التي ادت الى حبه حتى لبث في السجن بضع سنين
 ثم روي ان رجلا قال له يا بنى الله اني اجك فقال حل بيت
 الامن محبة الناس لي اجبتي عني فسرقتني واسترقتني
 واجبني ان تحبني اخوتي حتى القوني في غيابة الحب
 واجبتي زليخا ففعلت ما فعلت لي فاجب ان تحبني
 الا اني حل اسمي ومن نكث قصته ان الله تعالى اجري امره
 من ابتداءه لا انتها به على الله القصة او انما قصته المضح
 بدم كذب الثاني قصته قد من دبر الناس قصته
 الذي اتى على وجهه اي وجه ابيه فانته بصبره وكل من حبه
 الا قصته موضع من ضرب المنل واجرا النادر فيمروى ا

الى طبرستان وكان مثله كما قال ابو تمام
 يا نام قومي وبغداد الهوى واناه بالرقبتين وبالفسطاط اخواني
 وما اظن النوى برضى بما صنعت . حتى تسقط بي اقصي خراسان
 فسار اليها وذلك في ايام عثمان بن عفان رضي الله عنه وقد نظر لها
 عبد الله بن عامر بن كرز والاعنف بن قيس فلما ورد يزدجرد
 نيسابور والعرب من جانب والترك من جانب لم يرض حصانها
 فوجف له حصان الحسن بن بطون فاقذ اليها فمعرفة امها
 وكره من زناها كمال دخول اياها فلم يعرض على رسول غير حصان
 لك واهدي اليه حمدا يا نقيب فانصرف الي يزدجرد واخبر
 بضيق الحصان من معه فامتنع الى مرو ومنزماها ما هوته
 في خرد وخذ واستقبله وسجده ونزع في التراب بين
 يديه وخدمه لظاهرا وخت باطناه وحين طالبه يزدجرد
 بالاموال التي حصلت عنده من البلاد التي في يده فرموه ومنزما لورد
 وطافان والجورجا وغيرهم ازاد وحلته فيه وقال ان هذا
 الله يرطب الغنيمه في الحرمة فراسل طافان في ارسال
 جيش الى مرو اقتضى على يزدجرد وتسلم ما يرسم من الملك
 فلم يرض يزدجرد بهذه الحالة فذهب فرج زاد لمعاودة
 العراق وممالك العرب وموافقهم على ما يحقون الدماء
 ويمكن ان يقاتل في فرج زاد الى مثل ابرك ولكني است
 ان ما هوته طاعتك كانت اصله وديار سيرته وكثرة
 قوتها سببا وقفا وسته بالمطالبة فقال جعل انصار
 على يديه وحين من خرد ما هوته واسبير اليبير حتى الفطافان
 بنك بن عثمان في جيشه لانهما يزدجرد كما ورد في
 تحت السيف ينها في ايقاع الصلح وذلك بعد وفاء ما هوته
 ودماء يزدجرد ووقول يزدجرد وصحبه لانهما يزدجرد

قالوا

واكرمه ونادوه فاخذ ما هوته نصف ما بينهما ودي
 ويليم في ابقاء نار الحرب فاسار على يترك بان يخطب الي
 يزدجرد ابنته وعلم انه لا يزوجها اياها فيحدث بينها حنة
 تكون سببا للمنازعة فشاها يترك يوما يزدجرد في الحظنة
 وهما على ظهوره واربها فاختي يزدجرد عليه بالسوط وقال
 لياكلت من انت حتى تجتري على مثل هذا الكلام ولين
 انضيت الحجر لما ذهبت راجعها فثار ما كان كالمنا ونادي
 الامر الى المكاشفة والمناسبة فلما كان من العدم مرز
 يزدجرد في جيشه ومعه ما هوته في اصحابه واقبل يترك في
 عسكره فلما انضاف الفريقان ودارت رحى الحرب
 انجاز ما هوته الى جانب يترك فقت في عهده يزدجرد
 وكانت الدائرة عليه بعد ان انتصف وكاد يهزمهم فلما
 اجتمع يترك وما هوته وتخاصدا على يزدجرد واحاطا به
 وكاد ايا سرانه اضطر الى الانهزام وما زال يركض حتى
 انقطع فرسه والجاهه اليه الى طاحونه ما هوته فذعلها
 وهو كالرعي وراه طحان فتعجب من جماله وبهاية حسن
 سارته وطيب ربحه فقال له يزدجرد اعلق باب الطاحونه
 واسترني لاسن مكا فانك فقال انضربيه الطاحونه
 في اليوم اربعة دنانير خسرواينه فان اعطيتنيها عطلت
 الطاحونه واغلقت بابها وخيلتك واياها فقال اما الدرهم
 فليست تخفني ولكن خذ هذه المنطقه المرسفة التي قيمتها
 اكثر من خمسين الف دينار فقال انها لا تصلح لي ولا لاسن
 املاكها ولا ينفعني اطلاق باب الطاحونه وغلبت
 يزدجرد جناه لسهة اجابيه وطلعت فرسان الماهونه
 فلبسوا الطاحونه واستولفوا يزدجرد واخذوا الطحان

مختلفه والجماعات متفرقة . والامور مجتمعه . ودوله العرب
 بالنبي صلى الله عليه وسلم مقبله . ونور الاسلام ساطع .
 ووعده باظهاره على الدين كله صادق . فما زال يزدجر يطير
 وينبع ويوشى الله على ظلمه الى ان انقذ امير المؤمنين عمر بن
 الخطاب رضي الله عنه سعد بن ابى وقاص في اعيان من الصحابة
 المصون الى العراق . فلما ورد العذيب حل العذاب بالعم
 وتزعزعت وتصفت وتذب يزدجر صاحب جيشه
 الازدي لحرب العرب وضم اليه وجوه ارازمه . وكان فيما
 دار بينهما ان قال رستم انما مثل العرب معنا كمثل ذباب
 صادف عزة من الرماح ففادت في الغنم فقال يزدجر
 لا يكون مثلهم معنا كالعقاب صحت حينما شتمنا على اوكار
 الطيور وكما انهم واحد منها انفتت عليه فاخطفته حتى
 انت على جميعها ولا يرضى معا يرضيه واحدة لسل انزها
 ثم ان يزدجر استظها نفاذ بعض اهلهم وخرابته الى اصفور
 ملك الصين وانما زال بها ونفذ في خواصه ونخب جيوشه
 واستخلف فرخ زاد الازدي على المدائن وانصر رستم
 الى القادسية . يحكى ان المغيرة بن شعبه قدم رسولا
 من حضرة سعد بن ابى وقاص فاردته عينه وانضى بينهما
 الكلام الى ان سأل رستم عن اباسه الذي عليه فقال يزدجر
 فظن ان رستم قال بادشاهي يزدان ذهب بالملك
 ثم قال ليرسكتم فظن ان رستم قال ان رستم قال ليرسكتم
 دخل كروانها وكن بها صاحب الكرم وتكره حتى قال بل غاب
 ومن وطردت رستم في الارادان بتقومت وطيه جاد
 انطب الى التلال ان كان دخل من الجحيم حاربا فاضلت
 عند السند ولم يقدرا تساق القابل منها قد حسمه فمكره

الربيع

الرجل حتى قتله فقال المغيرة ان قتله بعد فضا وطره ونيل الصينة
 كان خيرا له من موته جوعا ونهرا لا فتجب رستم من قبح جوابه
 وعلم ضري غزم العرب على مغالبة العجم . ثم التفت الغنيان
 بالقادسية وجرت بينهما وقايح كانت البرية فيها على العجم
 والاثرة للعرب . وكانت القبيلة الهون عليهم من البرية
 وواق يوم الفتح العظيم للمسلمين على الفرس ومناعرض
 لسعد بن ابى وقاص فغاب عن الركوب ومشاهد المعركة
 فقال عضل شعرا
 . الم تر ان الله انزل نصره . وسعد باب القادسية معصم .
 . فانبأ وقد امت سكاكته . ونسوع سعد ليس فيهن اثم .
 وكان رستم قد راى في منامه كان ملك ينزل من السماء فياخذ
 اسلحة الفرس ودروعها ويعرج بها اليها فاعتم لها واسرها في
 نفسه راى ذلك الملك بعينه وقعه النبي صلى الله عليه وسلم
 وعمر بن الخطاب رضي الله عنه وكانه ختم تلك الاسلحة والدرع
 ودفعها الى النبي صلى الله عليه وسلم ودفعها هو الى عمر بن الخطاب
 فكان ثاويها كاحذ باليد . ثم كانت الوفقة الحلي يحلوا
 التي اثمرت فتح العراق وفارس والفوز باموال الدنيا ثم وقعت
 بها ونذ الكي اطرت يزدجر الى الهرب . والنطوح في
 البلدان . ولهذا اجملة تفصيل يقع بكتبه في اخبار عمر وعثمان
 دار ما هو عليه امر يزدجر
 بعد وفقة تاوند لما جرى من وقايح القادسية وحلوا ونهاوند
 ما جرى وازدادت حرات العرب اجتمع الى يزدجر ومخاض فاشادوا
 عليه بان ينجو راسه ويبقى على نفسه فقال عن دار ملكه ومعه الف
 طلح والفرطوب والفرقاء والف بار بار فضلا عن سواهم
 وهذا انه في خضار الهمستان ومنها الى الكوان ومكران ثم انطفت

اصطوره

ما هو عليه امر يزدجر

شوكتي وكثرة خيلي ورجلي وانبا طردى فان اطلقتني
وتعزيت الي بقتل ازديش عرفت كن حفاك واعطيتك
حلك وان لم تفعل لم ابد الا باستيصالك اذا الممت
بالمداين فحاقه خسرو فيروز ورجاه فاحال لسم ازديشير
طوام له وكتب الي شهر ايران في اعلام الحال وحنه على الاسراع
فاخذ السير نحو المدائن في عشرين الفا واستولى على الملك بعير
رضي الاعيان والرازيه وذلك بعد سنة وخمسة اشهر من
ملك ازديشير ملك شهر ايران
لما ملك شهر ايران واقعد سرير الملك ولبس التاج كان كاقبل
تعماد القاب وكينه رعا استجبت على اقوام
فقال يوم الخميس ما اشرف الملك واطيبه وما سن العبودية
ووجهه واغيب يوم في الملك خيز من عيش ما تبسنت في
الرق فقال انه الكرم صدقت ولكنك لس من عسر الملك
ولان رجاله وما اخوتني ان لا يترك كل ولا تجلي واياه في ذ
حذرك وانظر لعدك فرد طي اخذ الاصغر وطابه وقال
ان الملوك في وقت على الساسانية وديجا وغيرهم يصل للملك
والسجون الناس من سياتهم واعجب شهر ايران
بقوله وسط وحل وقد نشط اطالفة الملك بفارس
فامر قواده بالاستعداد للجهنم اليها ثم سار فقام زينة
وايامه وكان اذا سري ليلا قدم بين يديه جمعة في مائة
عشفت ذهب فاتفقت كلمات الاعيان والرازيه على
لا يجتهدوا في التفرق على العنصرين فغوا من خدمته وامر
احد الملوك وقرى على القام به فيما يورسي ذات يوم
ليلة فبما في الحلق وفارس في انفسهم من الاسطى في
جنته ورماد بنسب دخلت في صده وخرقت من كل

ملك شهر ايران

فقط

فقط لما به ولم ينشط غزوان لمصوده وانضم عسكره الى هروز
ونظروا من امر ازية فرجعوا على بكره ايهم الى المدائن
ملك بوران بنت كسرى ابرويز
لما عاد الاعيان والوجوه الى المدائن لم يجدوا من يملكونه
من بيت الملك فاضطروا الى تملك بوران شاه بنت
ابرويزه وكانت اعقل وافضل امثاله من النساء فاتفقت
السيرير وتبشيت سخاي بنت بهمن وكلمت الناس من
وراجاب فاحست وصنعت العدل والاحسان وامرت
بقتل خسرو فيروز فانزل ازديشير وبلغ النجى الى عليه
خبر ملكها فقال كن يفلح قوم اسندوا امرهم الى امرأة
فكان الامر كما قال صلى الله تعالى عليه وسلم ولما مضت
من ملكها ثمانية اشهر مرضت مرضه فرعت فيها يد المنية بايها
فاذنت لها
ملك ازدي دخت بنت ابرويز
لما مضت بوران لسبيلها انفتحت الارا على تملك اخنها
ازدي دخت فلكت وكانت ملكة بحقها وصدقها الوسا عدا
الدمر والعمر ولكنها ملكت والدولة تدبره باقبال دولة الام
فكثرت على ايامها الاخذات واسطت الايدي ومرضت
السباسة وتداول الملك بالنساء والعيسان وكان لها
ابن طفل يسمى فرخ زاد سلم لصفه على شيرويه فلما ملك بعد
ازدي دخت تسخط بعض الاعيان فقتله وكان شهر يار
ابرويز من قبلى اخيه شيرويه ولدني محمود ستور باصطخر يسي
يند جود فلما قتل فرخ زاد لم يجدوا الملك غير فيز جود فاضرت
ملك بن جود بن شهر يار
ملك وهو غلام من اهل ولما بقيت من دولة العم الاروق والاسا

ملك بوران بنت كسرى ابرويز

ملك ازدي دخت بنت ابرويز

ملك بن جود بن شهر يار

الملك لا يجعل السلاح في ايديها فخل بها ورمى بها وضرب به الرجل
 ضربة اخرى اتت عليه فجاذب نفسه وصار كان لم يكن وانصرف
 الرجل الى مجلس شيرويه وهو غاص بالعام والخاص فرمى
 الحجر الذي من يده واورباخذ منه وقتله به وخرج على ابيه
 فرحاً شديداً ثم امر بحزبه وحمله الى النادوس واراحت البلدة
 بالملك عليه فكان مثل ذلك كما قالت السيدة سيكته بنت
 العام ابي عبد الله الحسين رضوان الله وسلامه عليها
 . يكون من قلب سيوفهم . ظلموا بك ذموا لك القلب
 . كما اخذ يوسف وهم . ظلموا لك القوم في الجب .
 وقام الموابية في الاعتبار مصرعه وزوال الملكة والتج
 من عاقبة امره وتسلط الامم الناس على الكرم . واقدم
 على اجلم بما يقول ذكره بقية خبر شيرويه
 ثم ان شيرويه جرى بعد مقتل البيجوري اللص الذي اكل خزانة
 عمه وقتل الكبار والصغار من اخوته ولم تنظم امور ملكه
 ولم تقوم له ملوك الاطراف وزنا سوا الا ما هو الخدمه رجا
 وكان ملكها قال ان
 ان الامور اذا اذنت لرجالها . فتوا بعد الادبار فيها يظهر
 وصف الكرمية النساء استهوان بين وثها كده في مجنون
 ظلم في شيرين وكانت فيها بقية من الجمال فراسها وخطها
 الذئب . ونظام ووجدها فاجابته الى الملكة وشرفت
 عليه فضا ما جنت لها آس . مما ان يرد عليها اموالها واموال
 اهلها . والامر يباذن لها في رايح نادوس ابرويز قبل ان
 ياتي بالقتال حيا فضبان وليرد اموالها واموال
 اهلها . في قضاة منها لا حلت جوانها بالخير
 وانما في كل اصالح والتجملات ما شانه ثم اختست

والش

وليت انطف ثيابها وتختت بجام بينه وبين نعته مع ساقه
 ودخلت نادوس ابرويز فالصفت وجهه بوجهها وقلعت
 باسنائها الفص عن السم فشربه وجادت بنفسها وحى
 معانقة لابرويز فانها خبدها الى شيرويه فاختم وناسف
 وامر بتركها كما هي عند جثة ابرويز وسد باب النادوس ففعل
 ويكي ابرويز كان قد رأى بعين فطنته الى ما في الغيب
 من وراستر رقيق وتلطف لقتل قائله فغدا الى فارورة
 مشتملة على السم الذعاف فتمها بجمته وكتب عليها بخطه هذا
 محراب للماء فمرت العارون يوما بعين شيرويه في الخزانة
 الخاصة فقصها وذاق ما فيها حضا على النكاح فلم يلبث
 ان سقط لجنته وجاد بنفسه . ويقال بل ان عليه الطاعون
 الحارف الذي وقع في ايامه ومن العجايب انه قتل اياه فلم
 يعش بعده الا سنة اشهر وقتل المنتصرا به المتوكل عليه
 فلم يعش بعده الا سنة اشهر

نظرو

ملك ازد شيرين شيرويه
 لما توفي شيرويه ملك ابيه اذ شير على شك في بلوغه الحلم
 فحرت امور الملك اسوا مجاردها . وتساقت الهيمه واهلت
 السياسة . وتوكت الاعداء وهبت ربح العرب . وتحدثت
 امر ازينه . واستقصى شير ابران وقد كان فتح بلاد من الروم
 واتحل امره . فلما بلغنا اموار ابرويز اظهر ترك الرضى بذلك وخشى
 على شيرويه واصحابه ثم لما ملك ازد شير طبع شير ابران في الملك
 واقضى بهرام شيرين في الترتيب عليه . وادل بكثره عدده
 وعدده . وكاتب القواد والاعيان سرا وجره . وسعهم
 وعدا ووجدا من شخص خسرو فيروز المتول لامور ازد شير
 بالكتابة وامر اسله وقال له قد علمت مقدار قوتك وشدة

ملك ازد شيرين شيرويه

للقفل نظرنا بذلك للدين والمالك واخذنا بقول جبرنا ازو شير
 الذي وطد لنا هذا الامر القفل قل للقفل ولولم نقتلهم لا جئنا
 الى قتل اصناف اصنافهم واما حيس الاولاد الذين كنت
 فيهم فان الراي اوجب ذلك ولو عامتناك بما شئت ٥
 واخذناك بما جئته لما بلغت هذا المبلغ وكنا بقينا عليك
 ووفيناك حق البنوع را حين ان توفينا حق البنوع واما تجزير
 العسكر للاطراف ومنعهم من النساء والاولاد فاننا لم نقصد بذلك
 الا الخير لهم اولاد واليران شهر ثانيا لانا اطلقنا لهم الارزاق الكثرة
 والصلاة الجزية وعوضناهم عن اولادهم الولايات ولم نحتل
 منهم وبين اهلهم اذا وجدناهم القدر على نقلهم الا ما عندهم
 وقد سنا انظر ليران شهر اذ وحصناها وحرسناهم بهم وقولنا
 عنها ايما العدا على كبر في وجودهم وذلك ان مثل ايران اشهر
 التي هي مرة الارض وواسطها العند كستان فيه من كل
 الثمرات ومثل جيوننا في اطرافها كمثل المراسر ومثل الاعدا
 المحيطين بها كمثل السراق فلو كنا رددنا الجيوش لاضعنا ٥
 وقرنا الاعدا وواضعنا الروية والمملكة واما الاموال والكنوز
 التي جمعنا في اهل الملك وعادته ونظامه وبها قوت الجند
 والرحابا والملك كانت اوفر واكثر كانت قلوبهم قوى وامورهم
 ايديها عاودهم اومن ماديها فاعلم ايها الملك المغرور
 ما جئناك به من سبب الا ما نسا عليه فلما عاد الرسول الجواب
 واداه على راسه من اهل بيته شير وبقا به وكنو بلبانه
 واخذنا من اهل بيته ما نسا وخرم على ان يفتل الى قباية
 اضطررنا به مع الامم والارقي الى ان يعقد فيها قضاة
 لعلنا لا نضرب القلوب والارزاق الساكنين في الارض ٥

وكانوا

وخافوا على انفسهم مما عساه يتفق من خلاصه وعود ملكه تعالى
 لشيرويه عن لسان واحد اربها الملك لا بيع الغد بسفين واليران
 شهر ملكين ونحن لا نرضى بشما خنتا هين فاما ان تامر بقتله
 واما ان تختار الير فقال سنظر ونفكر وتدبر هذه الليلة ثم ٥
 انتهى الى راكيم عذا

مقتل ابرويز

فلما كان من الغد عاد الاعيان والقواد الى شيرويه وعادوه
 في حديث ابرويز ولم يقاروا على استجبابه فخافهم شيرويه
 وساعدهم على امر ادم وامرهم ان يختاروا رجلا للفراغ منه فوقع
 اختيارهم على جندی من اخري اقراة على سفك الدما فرسم له
 شيرويه المصنعي البه والاتبان عليه فاستعمل على سبفه وحضى
 الى المجلس ابرويز فرغم من احبابه الاخيار فلما دخل عليه علم
 ابرويز انه لم ينجي الا لشرف فقال له ما الذي جابك قال ما لا يخفى
 عليك فقال انك لم تقتلني لاني لم اقبل اياك وكنت محسنا به
 ومن قبل نفسي بغير موجب فودد في حرب فهو لغير رشك
 فسجد له الجندی وانصرف الى حضرة شيرويه فاجزه القصة فامر
 بضره وطرده وقال لها تو اغره فما زالوا يطالبون من يقدم
 على تلك الحضرة حتى غرنا على رجل فيمخ الحلقة مشوية الصورة
 اوحسن من زوال النعمة فامر شيرويه بامضاء الامر قضى
 الى المجلس ابرويز وجم عليه فلما راه ارتقى الخوذ وقال له
 ايها الشيطان لما ذا جئت قال لتفيد امر انك فيك فقال
 اخلق من كان وجهه ذميا ان يكون فعله ذميا وادعانا بالظن
 والما فتوينا ولبس نيا با نطيفه ودعى ربه وناب اليه
 ثم اضطلع على اشد نطيفه وخطى وجهه فاختفى عليه الرجل فخره
 وجعل يضره فلا يجت في قتل ابرويز فخره على عضه من حياض

وعلق الغلام الرمس فوق راسه فلما برق الصباح ارتفعت
 العجة وماج الناس وزلزلت الارض واحتف الجيش
 بشيرويه واركبوه وجاوا به الى الايوان فاقعدوه على السرير وبابوع
 وخدموه وطلبوا البروير فقلع طرفا من منطقتة ارضه وامر
 الغلام بدفعه الى من يشترى طعاما ما يجنيه به فدفعه الى بعض فوام
 البستان فمضى به الى السوق وعرضه فعرف انه للملك فاستوق
 بالرجل حتى سلم الباب فساله زادان فرج الحاجب عن القصة
 فاخبره بما واخبره الى المجلس بشيرويه حتى حكاه له وامره ان يدل
 طالبه من الجند على مكان البروير وامره ان يأسره فمضوا معه
 حتى واجهوا البروير فلما راوه نار في وجوههم بالسيف فانهموا
 ورجعوا الى شيرويه فقال لهم ابن الرجل قالوا منعنا منه
 اوان احدنا هبته الملك وحشمته والا فرسيف مسلوك البرق
 الامع وطلب ان يديه بحك الجب فتمه زادان فرج واستاذن
 شيرويه في القبض على البروير والمضى به الى حيث يوجد حكم
 الملك فاذن له فيما يشاء فركب في جبينه وركب على راسه
 البستان وانطلق حتى دنا من البروير فسلمه وقال يا قوم
 وقد جعلتكم ملكا وملككم والملك ان تحارب وحدثك
 اهل الدنيا فقم واكاف الذين قدم اليه قبلا لا يبين واكرباياه
 لا خوف مني وساق معي الى قلعة الماين فمضى في دار الماين
 به وولع به وجهد العسكر وكان بعد ثمان وليلة من ذلك
 من ملكه

ملك شيرويه بن ابرويز
 استولى على البروير وملك الاعيان والوجه القوي
 شيرويه بن ابرويز وملك بالفتح واذن للامم العام
 فمضى اليه من وجهه الملك فمضى اليه من وجهه الملك

كل جبل لحم وانضفوا وقد خفت العبرة اكثرهم واستقرت الارض
 من شيرويه ومن سعوا في خلع ابرويز على ان يرسل ويلزم
 ذنوبه ويوجب عليه القتل فارسل اليه شيرويه المعروف
 باسناد كسب رساله خشنه ففطر منها الدم في تقريره باق عليه
 التي منها قتل والده واعيان مملكته وجلس اولاده وتحمير
 العاكر بالاطراف ومنعهم من اوطانهم وسأهم واولادهم وجمع
 الاموال من غير حقها وصرها في غير حقها فانطلق الرسول حتى وصل
 الى ابرويز في مجله وهو قاعد على بساط ديباج منسج وشكل
 على وسائد منه وبيد سفوله كانها تحروطه من الذهب
 فلما راي الرسول استوى جالس ووضع السفوله على الوسادة
 وتخرجت منها الى البساط ومنه الى البساط دونه ومنه الى
 التراب فاخذها الرسول ومسحها بكم ليردها عليه فاستار بيده
 ان دعه فوضعا على طرف البساط وقام ما نلبا بين يديه فامر
 بالجلوس وقال له ان هذا الملك قد ذهب منا وسيدب
 عما قيل من هذا المغموم وغيره من اولادنا الى قوم لا يشا حلونه
 وكفاك تدعج هذه الثرة التي معنا يا الحبيبه الى التراب
 طيرة لما قلنا ثم قال مات ما تحلته فادى الرساله على وجهها
 فشف ابرويز السعدا وقال قل له لا يعيب الملوك
 والارباب الا عيب ولا يقدم على تقريع ابيه المكتوب الا
 دعي فاما ما التزمناه او التزمناه من الذنب في قتل والدنا
 وانه يعلم براه ساحتنا وطهارة يدنا من دمه فعلوم مشهور
 ان خاليتا بيدويه وسطام قتلاه بغير امرنا واذنا وقلنا كما
 به طالبين نباد على غير حقنا علينا وكثرة ايديها عندنا واما قلنا
 اعاننا من قوادنا فانا قلنا هم بذنوبهم ولم نقل منهم الا حقا

بالرشي بظلم بينهما فان فاجرفي عن حسن النساء واشها هن
 قال من يعقلها القلب ويجربها ويستنهمها النفس وخير من كان
 بين العنز والكبر والعلول والقصر والحزان والسمن ملبحة القد
 جميلة الوجه طوق الجملة مستوية الجبهة موقوفة الحاجبين
 ملوذة العينين معتدلة الانف دقيقة الشفتين عتيقتهما
 ضيقة الفم لولوية الشعر حسنة الضحك مدورة الذقن
 ابريقية العنق رمانية اللون حرة البشرة حاكلة الشعر ثقافية
 التدين زنبورية الخصر لطيفة البطن مدهينة السرة ضخمة
 العجزة صغيرة القدم طيبة الراححة رخية الصوت قليلة الكلام
 كثيرة الحيا فضحك الفكك وقال زهان زة فاعطى النبي عشر
 شغال فضة وزين قريبا والاما واختصاصا

قصة شرويه

كان ولدا بروين من ميث فقصر من ساه قياذود عاه شيرق
 فامر الخجين بالظرف طالع ففعلوا واخرجوه بماديل عليه الطالع
 من اضطراب المملكة بسببه واضطراب نار الغنم من اجله
 فاسرحت في الفوم ففعلتم امك من ذلك فوجبا لسرود
 فالتدوين واستسلم افضاله وقدر ولما تروع شرويه
 فابيعه في كنف ائيب نظر اليها المودع يوما وهو راجع
 من كنفه وبينها وبين الخليل ذيب وبيده السري فون وعمل
 وهو يظرب احدهما بالبروق فاب اسد من كنف كلمة
 ودمه فظفره المودع فاختاره واخر رزوه فازداده فخل قلبه
 وتولد فقول الخجين فيهم ليق ما يسود منه وبلغته هذا ان
 فلو ان انضالنا له ما في الف من خوف عزة فاجيب
 في دار فظفره دون مع نوره شنة وخدمه وازاحة جميع
 على الودع فابيعه في كنفه وادبه وكلها الفات فخرج

قصة شرويه

قصة شرويه

ذكر اخرا ام ابرويز

لما شاب ابرويز شب حرمه على الاستداده من حنوق الموال
 فجمع واوعى ما لا يحصى من الكنوز ومرفعه اليه وعن له خلق جديد
 في سفك الدما واما جاش الكبرا واما قة امرازية والروسا كاستنم
 الخوف من بطنه وسطوته وسيمون ايامه وتواطوا على
 خلعه ومبايعته ابنة شرويه فوضوا الي الدار الذي كان محبوسا فيها
 فيها وب حرسها وكبسوها ولم يشعر شرويه بالقصة فاسهل الخوف
 بطنه واقاض الحزن عينه وقال اسفي على ابني شاهنشاه
 فقال له بعض القوم ابشر فانا على ان نملكك مكان ابيك فان
 رصيت والاقلناك واستبدلنا منك احد اخوتك الذين
 فيهم كثرة فاطرق شرويه وتقل مكر ما معظما مكرما الى دار الكبر
 اذا ان فروخ الحاجب فلما رضى الليل سدوله ابرويز غافل
 نائم عند شيرين نادي الحراس باسم شاهنشاه ابرويز فسمعت
 سيرين ذلك النذارات بها كاذبة ولم ترد ان تنبه ابرويز
 فرفعت صوتها وقالت ما لهؤلاء الحراس الملاءمين بنا دون كل
 ليله باسم شاهنشاه ابرويز وقرع سمعه ذلك النذ المنيص
 عن الطامة الكبرى فقامت قيامته وسقط في يده ومخك نجح
 وقال لشيرين باعجاب الاسم هذا اللعين اذ لم ينج به لاحد من الناس
 فانما قلنا في اذنه يوم ولد قد سميناك قباذ وكنا ندعوه شرويه
 فمن التي هذا الاسم المكنوم ال افواه الناس فقالن سيرين ايها
 الملك قد وقع ما سيدفع اشره فاضل للبحاة براسك قبل
 ان يتم بك الصبح فخرج خائفا يترب ومعه غلام بيده ترس
 ذهب وعلى ابرويز رعه وسيفه ودخل البستان الذي وراء
 الابواب وكان واسع الرقعة ملتفا بالشجر الكثير فاختلى في تحت
 شجرة وخلق الدرع فاقترتها وشهر السيف ووضع في حجاب

اقصص ابرويز

الجسوم واصغرهم للملاذف الابر ويز يوم ما عن اطيب الطعام
 واوقعه والذئ فقال ناكله على صحة الجسم وامر الشرب وسرور
 العلب وسنن الحج مع الاحباب والاصدقا فقال احسنت
 قال واخبرني عن اطيب حوم الماشية فقال لحم حمل قد وضع
 ستين ويرعى شهرين بسيرت وينوي في السور ولم جدى سمين
 يطبخ شوربا او صدر بقر سمينة بالسكاج قال جودت
 قال فاخبرني عن الذواطيب قال الخ والمخ قال فاخبرني عن اطيب
 لحوم الطير قال الدراج السمين والفيج المسوي وفراخ الحمام
 للسمنة والدراج القتي الخزي بالبر والشهدايج ودهن الزيت
 قال فاخبرني عن اطيب البوارد قال لحم العجايل الرضة الرطبة
 بالخلل الثقيف والخردل الخريف قال فاخبرني عن اطيب
 اللحم قال لحم القلب القوية الرضة المشرحة المدققة بالخل
 والخل والثوي والشت والغنم والكراويا والكورن قال
 فاخبرني عن اطيب الحلو قال الملتقى بدقيق الارز واللبين
 الحليب ونجم القبا والغندم الجوز نج بالطرز وما الورد
 ثم اغالودج بالكراويل قال فاخبرني عن اطيب الشرب
 والله قال الذي جمع من اللون ونظام الصفا وطاذا الرنة
 وطيب الريحه وقد وثب الطعم وسرعة الاخذ ويره البهني
 وهرودي والبوسجي والبتي والخوري والفاردي والدرعي
 والاختر على السور والطرش قال واخبرني عن اجود القل
 قال لب العوز انه توفى المنقى من قشره بالكراويل جوز
 الهند بالطرز وجب الزمان بما الورد والجلاب الباس
 والنعيم والسبي والفوسس والطب الا اذا بالورق
 الجوز اردني في حاض الاصح الطري قال فاخبرني عن اطيب
 الحبوب قال الشاهق من البجور الله برش عليه ما الورد

قال

قال ثم ما ذا قال البنفسج بالعنبر والنبوقه بالمك ونور
 بالكافور قال فاخبرني عن رواج الراحين قال راجحة
 الرجس كرايحة الشباب ورايحة الورد كرايحة الاجاب
 ورايحة الشاهق من كرايحة الاولاد ورايحة المنور كرايحة
 الاصدقا قال قال فاخبرني عن رايحة الجنة قال اذا جمعت بين
 رايحة الشرب الخس وان والنعناع النسي والورد والفانج
 والشاهق من السمقندي والانج الطري والرجس
 المسكي والبنفسج الاصهباني والزعفران الغني واليونق
 والنبوقه السرواني والمثلث بالعود الهندى والمك
 التبتى والعنبر الشحري لم تستخدم رايحة الجنة التي وقع
 قال فاخبرني عن اطيب السماع قال ما اشبه نطق ونوره
 الغنا وغنا نطق الوتر قال مؤلف الكتاب هو
 الامام الكسند ابو منصور الثعالبي رحمه الله ومن هذا
 المعنى اخذ عبيد الله بن عبد الله بن ظاهر قوله
 يا صاح هلا درت في مجلس حضر السرور به ونعم الحاضر
 زمر المعنى فيه من آسنة والكاس دايرة وغنى الزامر
 قال فصل هذه الجملة قال الربط باربعة اوتار والصبح الميار الطين
 المسوي والزمار الاوحد والدستان الاصهباني والغنائم
 وجك واليبس بوري وكل غنا لا يخرج من تحت السبال
 فاخبرني عن اطيب الماء والله قال حلبة الجليد في الخرد الحديد
 على العطش الشديد قال فاخبرني عن انعم اللباس قال اما في
 الربيع فالساجان والديقي واما في الصيف فالبيوري الشطري
 واما في الخريف فالمنز الرازي والملمم لروزي واما في الشتاء
 فالخرد والمواسل وفي شدة البرد خر امطن بخرد منها قر قال
 قال فاخبرني عن اوطا الفراش قال برادع الديبايج الحشوة

وثوب الروم ملكها وصهر موسرى وقتلهم اياه ونصبهم ملكا غيره
 يتق ذلك عليه وامنقص له وسر المرزبان المعروف بشهر ايران
 في جيش كتيبة الى الروم للطلب بتار موريق والايقاع بالملك
 الحمير فتوض وحاصر الاسكندرية وانفذ جيشا لمحاصرة فان
 قطنية وهي سر المملكة ودار الملك فحاف الملك ان
 يتقض فاستعد للرب وجمع خزائنه وزخايره في سفن له
 وفي الخشب التي ترم الضاري ان عيسى عليه السلام صلب فيها
 فالتحت في البحر عصف الرياح فسيرتها الى الاسكندرية حتى ظفرت
 شهر ايزان وقض عليها كل وجعها الى اير ويز فنج منها وسترها
 وقال الحمير الذي امدنا بملايكة وجعل الرياح اعوانا على اعدائنا
 وساق اليها ذخاير ملوك الروم وخرات خرايزها وعقائل
 كوزها من حشم مختب واورا فراد خزائنها تسمى كوز البرج
 وهي بالفارسية كنج باناورد ومنها كوز النور وكان بعض الكوز
 يتبررنا بنور فذخت حديده الاله للسماء يابا بالفارسية
 في عروة فتم مملو ذهاب الكار الى باب الملك وانزل القصة
 فامر الملك كوز تلك الارض واستخرج وديعتها فخرت عن مائة
 ثم ملق فهد وديب وجواهر كوز الاسكندرية عليها حنة وجملت
 الى حضرة الملك حمير عليها وذهب الكوز فقامتها واورا يابا
 خزانة كوز النور وديب شيرين روض الحسن وفضة البدر
 التلم روضه الحسن والجمال والكمال وانهت طائر الخوز
 فتمس بهت الالمانية بان الشمس طلوعها فصول
 فمدحت الشمس منها وساء فخرت على الحق الشمول
 وندعت قضاها ومعها العادتها واورا الفخر اب يقول
 انه خذت في يوم توبهم بما خذت من ماض وخرات
 فانه عديت ان صبرهم موكول معادات المعادات

لقد

ومها فرسه شيد يرف وقد قدم ذكره ايما وكان فرد الخيل
 وصورة الجردة والحرس ووجا معا وسف الماد النانو ولما صابته
 عين الكمال ونفذ فيه القضا وتوق لم يجسر احد على انها خزه الى
 الملك فرسا الاخر سارا الكبير الفهيد على ان تطف باعلامه بحال
 فينما هو يضرب ويغني محضته اذ دس في غنايه ان شيد يرف ليس
 يسعي وليس يرعى وليس ينام وليس يقوم فقال البرونيمات
 اذا فقال الفهيد من الملك سمعت فانزعج وطلق ولم يجدي في
 حمله اثني عشر الف فرس على ابطه عوضا عنه يسد مسد فقال
 بعدو باربعة افراس شابهه والاتق عجان ولا تنوب منابه
 ومها شرس والفهيد المطربان وقد سبق ذكرها وكان
 كل منها قره عينه وطيب سمعه ومعذى نفسه ولم يكن لها
 ثالث في زمانه فاستدحس راجس للفهيد على براعته
 ولطف منزله فدرس من سمه حتى قضى نجبه فاغم الملك جدا
 وسال عن سب موته فاجز بما جرى من سم راجس اياه فامر
 بقتله وقال قد كنت استريح منك اليه ومنه اليك فقد اذيت
 سطر لذاتي اذ قتلته واسخقت القمل فقال لها الملك
 اذ اذ هجت انا سطر لذتك واذ هجت انا الباني فقد توليت
 اذ اب جميع حظك من اللذة فقال هذا والله كلام من في اجله
 يا خير وعفا عنه ومنها الفيل الابيض الذي كان اجسم من جميع
 فيلته واطول منها بذراعين وكان ينلا لاجله بياضا ولا يث
 له فيل وان تدبيل وكان احصب وزين بالحفاف ومرأى ه
 الفضة ومناطق الذهب راع منطقه وراق وملك الابصار
 وذا ادرفس كاويان وقد تقدمت قصته وسبق وصفه
 ومنها بيدل خوش اورو وكان غلاما من روسا ابنا الدهاقين
 مختصا بخدمة ابرويز واعرف الناس بلب الطعوم وشقهم

له بها كثيرة وساله ان ياذن له عند شرب الملك في صعود
تجسده تشرف على مجله فاجابه اليه ولما كان وقت فقوده
لشرب تحت سجن السرو عند القلعة الى دست ثياب من
الحروب الاخضر قليبه واستعمل على ربط اخضر وصعد في شجر
من اجار السرو المشرقة على مجلس ابرويز فتمكن من اعضاها
ولم يغير لظفره ثيابا وعوده عن اوراق الشجر وجاء الملك
في ثوبا به فعدوا واخذوا اماكنهم بحضرة فلما اخذ الملك الحمام
لشربه استنطق القلبيد العود وغنى غنا طيبا مطربا
لم يسمع مثله وهو الدستان المعروف ببردان افريدون
فطرب له ابرويز وسال عن صاحبه فطلب فلم يقطن لكانه
ثم اخذ ابرويز القوم الثاني فاعاد القلبيد القوم وترجم
بعنا كالعنى بعد القوم وهو الارستان المعروف بدوير
الرخان فحجز ابرويز وقال ياله من صياح تود الاعضالوكات
له اذا ما وامر بالحق عن صاحبه وشع ارضوته فلم يعز عليه
ثم ان ابرويز اخذ القوم الثالث وقد استندبه الشوق الى ذلك
الصياح الذي يبيع الاصابع فغضب القلبيد غنى وجرم حين اوتان
وتوخته واطرب بالدستان المعروف بسبواند سيرا الى الاضرب
في الاضرب فتملك ابرويزان قام وقال يا هذا الملك ارسله
الى اطران خا منى فنادى بها الحسن المنضيل فاستعجب
عنى فغنا بك فاستمع منى بطنك وانما احساك بالظهور
لنتمك سرورى فقل القلبيد وغر صاحب الملك فادسه
فغربا وترجبا وحاله من قصته فاجرد بصور حاله فشربه
فامر به في ثيابه وامر بان يذبحه فاكلوه واستخلصه لثوبه
بانت الطرب من حظه فكان يغيب في كل وقت بما يشاء كله ويكر
في ثيابه ما يحب ويظهره وهو صاحب الثروايات التي تهاجها

الطربون

الطربون الى اليوم في مجالس الملوك وغيرهم
ذكر الخصايب والنفايس التي اجتمعت له
منها ايوان المداين المعروف بابوان كسرى الذي ماله نظير في
الدنيا وهو باق الى اليوم يتمثل في الابنية الجميلة وقد تقدم
ذكره في اخبار النوشوان اذ بعضتهم نسبة اليه واكرم على ان
ابرويز هو الذي بناه ومنها تحت طاق دبس وهو سرب
من العاج والساج وصفاحه ودر ابريانية من الفضة والذهب
وطوله مائة ذراعا وعرضه مائة وبلاتون ذراعا وارتفاعه خمسة
عشر ذراعا وراقبه شر من السبز والابنوس مضببة بالذهبت وعلية
داق من الذهب واللآزورد وصورة الفلك والكوكب والبروج
والاقاليم السبعة وصورة الملوك وهياتهم في المجالس والحروب
والمقصيدات وفيه ما يدل على معرفة ساعات النهار وكس
اربعه بسط على مقدار من الدباج والنسيج المرصع باللآلى
والبواقيت فخص كل واحد منها بما يشاء كاله ويوافقه من فصول
السنه ومنها التاج الكبير الذي فيه ستون منا من الذهب الابرون
وكان مرصعا باللآلى التي تحكى بيض العصار واليواقيت الرمانية
التي يضي منها الظلام وتصبح بها في الليالي المرخية سدولها وقضب
الزرد التي تسيل لها جيون الافاعي وكان يعلق من الايوان سلسلة
ذهب وزرها سبعون ذراعا يعلق منها التاج كما يماس راس
الملك ولا يوذبه ولا يتغله ومنها السطرنج المنخوتة من الباقوت
الاحمر وقضب الزرد والزراد المنخوت من البس والغير وزرع
ومنها الذهب المستفشار الذي استخرج له من معدن
بالبت وهو ما يتا منقال من ذهب كالشع اللين وكان يخرج
من فروع الاصابع اذا قبض عليه ويطلع ويؤخذ منه التماثيل
ثم يعاد الى حاله فيعود طال كان ومنها كثر الرجح وقصته انه لما بلغه

وقالون

في توقعه الى قايدين قواده ركب محظورا يا هذا ان كان راسك قد
 اتفك خفنا عنك وكان ابرويز يقول من لم يطع من فوقه
 لم يطع من دونه وفي وصيته لابنه شيرويه لا توسع على
 جنك فيستغوا عنك ولا تصيق عليهم فيضجوا منك اعطهم
 عطاء قصدا وانعم منعاً جميلاً ووسع عليهم في الرجا ولا توسع
 عليهم في العطا واما وهن عنده حاجب بن زرارة قومه على الفرس
 قال ابرويز لولا انهم عندي اقل من القوس لم اقبلها وقال لبعض
 وازتها تقول للوك فانهم ياخذون اخذ الاسود ويضربون
 غضب الصبان . قصة شيرين
 كانت نهاية في الصباح والملاحة ومثلا الى اليوم في الجبال والكل
 وكان ابرويز يتعقها في ايام صباه فيسارق النبل منها
 الى ان شغل عنها بقتة برام شوبين وسائر الاحوال التي
 تقدم ذكرها فلما ملك اعرض عن حديثها ونجحت شيرين
 من اغفال اوجه وكانت طالما معه كحال من قال لبعض الملوك
 لعبدك حرفة والذكر شمس فلا تجرح الى ذكر او سبلة
 قد صدمت بهم كوكبه تصيد او تعرضت لموكبه وقد امتدت حننها
 بحوى الرزقة فطلعت ايام الصباح والملاحة فلما ارهاقها فظنة
 تحركت الى كلب من جبه لعله ونار الكا من فزوجها بها فامر بتسليمها
 في حضرة اعمامه وانطلق الصبي وقلبه صيد وشوقه شديد
 فلم يلبث ان اسبح الكوفة وتزوجها في الوقت واعطاه امانة بدخ
 وما يجره وما في نوب سيجه وما ينفقه في مجلس العز
 لها فصر قمر الذهب من تصور واقبل عليها بكلمته واحلها
 محل السواد من عينه وقلب اذ كانت مع استنساخها شوقها الحسن
 كانت العقل تنور دة الى العمل فذكر الامان والامان في روجهم
 من حضرة دمهم يرضونها ويطوبون بها خافنا حينما يتوارى

قصة شيرين

منصبه

منصبه الظاهر من جهة وادها فلما بلغه كلامهم دعواهم وامر
 بجام ذهب فملي ما منتنا وازورات كثيرة وقال لهم كيف
 تزونه قالوا في غاية الحاجة ثم امر بمل الجام بالطين والهنان
 وتخيروا بالندا المثلث وملاه شرابا اصفي من حين الديك وكان
 من العافية وقال لهم كيف تزونه الان فقالوا في انها من الحسن
 والنظافة فقال لهم هذا مثل شيرين اذ كانت في حال كوخها
 عند غيرنا وتداول الابدري اياها كمثل جام الذهب المشتمل على
 الحاجة واذ قد تحولت البنا وصارت من خطا يانا فقد ظهرت
 ونظفت كمثل هذا الجام الظاهر الجسم الظاهر الطيب والحسن
 فقالوا صدق الملك صدق انه قوله ولا عذرا طوله
 واضر فوار اصين عنه مثنين عليه ثم لم تزل شيرين ترداد خطوة
 لديه واخذ بجام مع قلبه حتى صيرها سيدت نايه بعد موت
 حزم بنت قيسر ويقال لها هي التي سمها لتكون ملكا ٥
 فاعطيت اميتها

قصة الغرليد المطرب

كان حرس راس المطربين ورييسهم في مجلس انس
 ابرويز فقيل له ان فتى اهل ورد قد قدم الحاضرة وهو احدق
 الناس بنف العود واطيبهم غنا عليه واهوهم به وعزم على
 التوصل الى مجلس الملك فاعتم حرس ولحقه المقيم
 المقعد حذاه وخوفان كساد شوقه عنده فاحمل الجبل
 في منعه من مجلس ابرويز ورسا الجباب والبوابين على منعم
 اياه وتشفع الى المجلسا والندما في طي ذكره وسقاط خبره
 فتوارى صاه حتى انكتم امر الغرليد مدة ولقبت من الغيبة
 شدة ثم ان الاصططرا ارشد له الجملة اللطيفة فتوسل الى
 قيم البستان الذي كان ابرويز وما يشرب فيه واهدى

قصة الغرليد المطرب

وساروا باجمعهم فلما اتوا خبرهم الى خاقان غضب وامر اخاه بابناهم
وقالوا له ان رجوعوا طابعين والا فاردوهم مقربين في الاصفاة فسار
في جيش كثيف حتى لحق بهم في اليوم الرابع من مسيرهم وحين ندرت
بهم كربة وادت في الاستظهار بالسلاح وفوت قلوبهم وامرهم ان
بالمصافة ففعلوا وقرب منها خوفا فان فقال لهم ان تدلوني
على كربة ابذلها لرسالة الملك وتصفوها انتم فدلوه عليها فلما نظر
اليها تعجب من حسنها وجمالها وكملها وفر وسببها ولبا فنها
فتعجبها وطعم فيها وقالت لها ان الملك قد امرني بركم الى حضرتكم
ليحسن بكم وتغني جفونكم وان شئتم اعطيتكم عليها والام اجديدا
من امثالكم بنقيديكم ولكني اشفق عليك ابنتي الحرة واشير عليك
بان تطيعني تسلمي من معك وجعل يخطبها لنفسه ويجدرها
عاقبة العسيان فقالت له اني لست اجيبك عن كلامك الا بعزل
عن العسكرين فقال بنا نغزلهم ونخادث فقال سمعنا كن نجبا
عزيمدين فصاحت كربة به وقالت انا اخذت بهرام وامرته ولا
بدل من ان يجرى فان صلت كراستي اعطيتك يدي وعلمت
عليه حله ورجله بنشابة ففوت حيلة نطقه ودرعه وخرجه من ظهره
ثم انما انقلعه من سوجه فبذرت بالواء وصاحت باصحابه فوقفوا
في الكوك ونزع النار في الخطب اليها يس واوقفوا بهم ايقاع الذبا
بالا فقاموا فزومهم هنريه التواظفام ومروا حجبهم
نومهم بنقلا اليها ان شهر فكتبت كربة الى اخيه كروي وبؤن
فواض ابرو وزير فاطفت كروي في الشفع واخراج الاموال
الى الحضرة فاطمناهم وخدموا ابرو وزير فوضعهم فطلع عليهم
فدوم كربة فاكلوا ووزعوا حوما كانت تسكن بهرام في
عصبة نذرتهم فزواجهم ان هذا الخبر يوم والخدمان
العبودية والخدمة في

فرد

غز من اخبار ابرو وزير

لما زال عن ابرو وزير شغل القلب بهرام شويين صار كانه انشي
خلقا جديدا واستأنف نشاطا واغتباطا واقل على تسريح
الجيش الى الاطراف وترتبت الهرازة والعمال ولم يبق ملك
من ملوك الاقاليم الا سمع له واطاع وخدم بما استطاع فملكته
الارض اغنتها والقت اليه الارض ازمنها وعلانية وعظم امره
وارى في كثر الاموال والاكسندار من الزخاير والاعلاق وجمع
الاث الملك وادوات السلطان على من تقدمه واخضع فلك
كله يركض في ميدان التصالي ويجتني غمار الملاهي ويرعى
عيش اخضر العوده ويلايس دهر متصل السعوده وكان حين
الصورة وطال الجمامة وشدة القوة بحيث يضرب به المثل
ولا يستقل به فرس من جملة مراكبه وهي اكثر من اثني عشر الفا الا
فرسه المعروف بشهد يزا اذا كان هو في الدواب كهو في الاداب
وهو احد افراس الملوك المذكورة المنسوبة اليهم كرخس رستم
وادام كجسر وبنجوم النخامه واستقر مروان وركض ابرو وزير
يوما بشهد بزر فحم قليلا حتى انقطع عانة فامر بقتل صاحب
الركاب فقال له ايها الملك سمع كلامي ثم سائلك قال هات
قال اذا تخارب ملك الدواب وملك الناس فابقا الشيرها
فنعني عنه وقال مادله على مثل هذا الكلام الا تاخر اجله

تكملة من كلامه

فيل له ان ساهينا صاذا باريا فقال قلوب كبلاتج اسر العبيد
على الاداب والصغار على الكباره ورفع اليه ان بعض العمال
استدعى الى الباب فتساغل من الاجابة فوقع ان ثقل على الصير
الينا بكلمة فانا نقتع منه بعضه ونحفظ عنه المودة فلنحمل راسه الى الباب
دون جسدك ومن معنى هذا التوقيع اخذ المنصور قوله

اخبار ابرو وزير

تكملة من كلامه

بهرام واخذوه صاحب جيشه عدل عنه الى خاتون سيد
 تايه وما زال يخذلها برقاه والطفه وهداياها وبعث لها صون
 بهرام ونحوها تكثر ومكره وغدره ويبيع عليها بالاحتيال اغتيال
 وكفاية بلاد الترك سوم طلعتة وسوء اثره حتى اخذت بقوله
 واجابته الى مراده وضمنت له الاتيان على بهرام ببعض الجبل فغاد
 الا هو اليها وملا عينها بجوارحه في نهاية النفس استه كان ابرويز
 وفيها اليه لتلك الشان فشا ورتبه يوما وقالت له انا والله احرض
 على الاف بهرام منك ولكن لست ادري كيف اتوصل اليك فقال
 لها من تحت اخمين الى تركي من خواص بنى خاقان سيد الخلد
 قوي العضد جري على سيفك الدماء دخل على بهرام على حين غفلة
 منه فحطضت السيف في بطنه ثم تولى هاربا فانزالت خاتون بتكر
 حتى وصلت على تركي ستون فرس من فرقة به واطلقت
 على الشاه من فرقة من وضمنت له مائة الف درهم يجعل نصفها
 نقدا فاستجاب لامرها انتداب الحرير المغنم وحلم مرزانه بقدم
 على امره ولم ياصواب من الحكمة لاجابة براسه بعد نقود سهم
 حيلة فاستدان خاقان وقال اني من عند ما جالي من التجار الى
 ايلان شورا ياتي بما قيمه من ربح عندك من الثياب والجوارم وقد
 سد صاحب المهر الطريق على التجار من باهرام وليس يجيز احدا
 الا بكونه منكم فاب ان ما على بها فاجاب بها الاحباب واعد
 بجوارحه وبعثه وبعثه واستعمل به من قريه يري البخار وخلف
 ما بعد وماروه من انما الى السط من الجواز الختم وبعث
 اليه من يري حتى اطمئنت ما على بهرام الى خاتون صاحب
 وكان من العند كان بهرام خرايم شهر الخرس وكان
 الخرس من بهرام الوردية فاحمى اندوس بول الترك صاحب
 خاتون وقد اخطى فبها سموتاني في سنة والاسلام معه

سواء

سواء حتى انتهى الى سراق بهرام وقد كان بهرام يشك في ذلك وليس
 عنده الا حفص خواصه وامر حجاب بان لا ياذنوا عليه لاحد لو كان خاقان
 فقالوا للترك اضرب فلا اذن اليوم فقال قولوا له اني رسول خاتون
 فيهم لا بد من ابراز يسمعه فدخل الحجاب فاجز بهرام بمعال الترك
 فامر بالاذن واخلى المجلس فدخل وقبل الارض ودق من بهرام فمطر
 انه يساره حتى اذني منه بهرام راسه فصر به الترك بالجرح منزلة على
 جنبه وشا باخرى في بطنه فصاح بهرام صيحة اسعدت من الباب
 وولى الترك خارجا فاخذته السيوف وبضعه ودخلوا الى بهرام
 فزوع صريعا للمايه والدمات سيل منه وهو واضع يده على فم احدى
 الجراحتين ففرعوا وجرعوا وانفتحت شجاتهم بالكا والعيول وجات
 كردية اخنة وامرته وكانت آسن النساء واعقلون وانجهمين
 فصكت وجورها وجزت شعرها وقالت يا اخي هذا ثم كفو ليا
 النعمة وعصى الارباب وحارب الملوك فقال صدقت والامر على ما ذكر
 وقال ما معناه قول الشاعر
 بيتي قضا امر بالسوجا يراه وليس سقى المرقط بنفسه
 ثم انه عهد الى خردان سينه وجه قواده وامره على اصحابه وانزله باحلال
 كردية والصدر عن رايها وانزلها منزلة بهرام واوصاها بما في نفسه
 وقضى جنبه واقبلت كردية القواد على تجهيزه ودفنه وبلغ خاقان
 خبره ففرق الثياب على نفسه وحس من راسه وبكى ملء عينه
 وقد لتقرية عنده اسبوعا واوسع خاتون عدلا وشيا وبعث
 اليه واهل بهرام يفرهم ويخدم وينهم
 فذكر ما جرى بعد مقتل بهرام في امور خلفه
 ثم ان خردان سينه واصحاب بهرام وكردية اجتمعوا المير فخطبه
 من خاقان فتهيوا الدورهم وانغلاود واهم وقد موات القام وركبوا
 وهم اربعة الاف فارس وركبت كردية بزي الفرس والابطال فيهم

ما جرى بعد مقتل بهرام



قالت بلقنى ان ساهنتاه ابرو ويزرجع من الروم بجيش
 لجب وطارب بهم بهرام شوبين حتى هزمه وحمله واستقر هو
 في دار ملكه بالمداين قال فما تقولين بام في بهرام مخطئا كان
 ام مصيبا في محاربة ابرو ويزر فقالت انه والله عين المحظي لانه
 خرج على مولاه وابن مولاه وسل السيف في وجهه فقال
 بهرام لا جرم انه الان ياكل خبز الشعير على الغزال الملقق ونسب
 السيد الكدر في القرع المقطع فقلت العجوز انه بهرام شوبين
 قارمعت وانزعجت فقال لها لا عليك بام فقد صدقت
 وحقت واعطاه دنائير من كس منطقة وارحل وسار
 الى خراسان حتى المنيب ابرو فلما راي نفسه في خوف
 من اصحابه وانحرف الغلوب عنه وخاف ان يدركه الطلب من
 حبه ابرو ويزر اضمد الى ما دراهم مستامنا الى خاقان بن يوزر
 فاستقبله خاقان في خواصه وقواده وتزجل كل منهما لاصحابه
 ونصائح نصائح النظر والاداء والاكتفا واجتمع في اكرم مورده
 ومناواه وانقذ اليه الاثراك الكثرة والهدايا الثغيب وقال
 له انما باتت شريكان في الملك والملك ورجسان بروج واد
 والامر احدنا من اجنب الا فيما تحرمه الشريعة والفتنة تقر
 عينا واسترح وارج وعلم على في مناك . وثق مني بطلب
 رضاك وانما هو ان تجزاه بهرام خيرا وقال له حسنا وضرب
 اليه ضربا شديدا ولم يجر ابرو ويزر ملك مع جاهد بهرام عدو فرس
 خاقان بهرامه ونبره ويقول اليك قد دليت بهوك للملوك
 واوليت بهدي الاثني ولم تفرض ما فلت الالمانى ولم
 ينحى الا اجناسى فان ذلك الى حضرة مقبلا وقلدتى من
 الله ليقول لهما انما اليوم القيمة وفرضت من مودة في ما محمد
 انه وحسن نوه وان ائتت ذاك الملك الملك والملك

الوجه

الوجه على فا ذن مجرب يذيب الحديد ويشيب الوليد
 فاجابه خاقان بان قال انه بهرام قد استجارت والنجالي
 فقبلته وامنته على نفسه وان اسلمه ولين اسلم اليك فما
 صحت روج بدني فاهتم ابرو ويزر وساخنة واهلهم هذا
 العدو قد خالف اعداي وادخلهم وما زعمهم ولا امن ان
 على محاروبى ومغالبتى على مملكتى فيضروا ابران شهر قارا
 والحزم ان لا ازوق طم العيس ما دام بهرام بين اظهروم وان
 اركب الصعب والذلول في استيصاله سرا وجره انما ارسل
 هرمن بن خرابو دين وكان من اخضر من بيابه الى خاقان يهداها
 كثيرة من صنوف الاموال وعلمه رسالات سنية واصحبه ما لا
 كثيرا وامره بان يجرد ويجهد ويقوم ويقعد في افساد قلب
 خاقان على بهرام وان يعمل انواع الخيل فيما يودى الى تلعة فتعد
 هرمن حتى الم بحضرة خاقان فاكرمه واجله وتجله وقبل ما حبه
 وجعل ينادمه ويلاطفه فوجه هرمن يوما فرصة في الخلق بخاقان
 فقال له ايها الملك اما تعلم ان بهرام عبد من عبيد الملك ابرو ويزر
 انه كفر النعمة وخرج عليه حتى جرى ما جرى ودارت دابر السوء
 على بهرام واذا لم يصلح لمولاه وولى نعمته فكيف يصح لك والراي
 ان تخذ عند الملك ابرو ويزر يدا مذكورة مشكورة وتنفذ
 اليه مقيدا ثم تخمك عنده فيما تريد وتواه فغضب خاقان
 وقال المشي يقال ما تقوله ولولا انك رسول لغرت بين رجلك
 وبيدك ولين سمفك بعد هذا شئ الخضر لبهرام لاضر بن الذي
 فيه جيناك فانحل هرمن وعلم انه لا يجتمع فيه كلامه وكان بهرام
 اطع خاقان الى قوله وامد بالرجال والاموال لمحاربة ابرو ويزر
 وامره بان يعسكر على شط جسون الى ان يفرغ فرازاه على
 فلما عرف هرمن من شدة شيبته خاقان وقوة غزوه على والاة

بيدويه و ذهابه و امر حبه و تعيقه ثم ان ابر و بنز وصل
 الى بوريق ملك الروم فكرم مورده و شواه و حسن قراه و لم
 يدخر ممكنا من ملاطفة و الحماظة على حقه و حرمة و روجه
 اجتهت المساهمة و كانت من حسن نادمها و امدت بخمين
 الف مقاتل عليهم صاحب جيش يقال له خرمن و اهدى اليه
 صونف الاموال و سره حسن سلاح و جهز معه ابنته عمريم
 في مائتي جارية كسارا برو و زادها الى اذربيجان و قد
 كان بيدويه تخلص من جيش بهرام ببعض الجبل فورد على
 ابر و بنز و معه المرازبة و الاعيان و اسأل الناس عليهم فارس
 و خراسان و وكان بهرام قد تفضل على الملك بالمدابن و لبس
 التاج الذي انكره راسه و اخذت السن العازلة فلما بلغه
 ورود ابر و بنز اذربيجان اراد ان يعاجله قبل ان ينسط
 جناحه و تلاحق به اركانه و لم يبق لجيش الروم و زمانه
 في عسكو الى اذربيجان و ناصت ابر و بنز الحرب و حرت
 بيته ما و سات كثيره و و طابع سنده و اتى القتل على كثير
 من رجال الروم و افضى الامرال ان بارز ابر و بنز بهرام فلما اوصى
 اليه بهرام برحمة اخطفه من بينه و لم يتمكن من تسوية و اتزاعه
 فلما زال غضب به راسه حتى انقضت فاندم بهرام فربيه يدويه
 و من الاذن انظرت عليه و اقام ابر و بنز مع كروه حتى
 و قد عجزت به حبه و في اخذت نحو خراسان فاملت منه
 و سار في المرازبة و وجهت الناس الى المداين و صور و مولودا
 مسورا فلما قبل كل شي بيت المذقت و استنار
 من القوات لم اخذت له يدويه و سطا بهم ابيهم و قال
 بحرطه و انكسرت فاما في افراسي و الكرم اهدى و سنا عذكي
 و به الملك من قبل قال اليه كايما من كان و اخذت فاما كخفاه

و قد

و قد اغرقت عيناه ثم اقبل على تسديد الامور و سد الثغور
 و رفع الاوليا و وقع الاعدا و جعل يزداد كل يوم علو شان و وقع
 سلطان ثم جعل مزيم بنت الملك موريق سيدة نسا به
 و اسكنها حسن قصور و اعطاها خيرا الاموال و الاطلاق و الوقت
 ماملا عن غيرها و قبلها ثم فرق في عسكر الروم عشرين الف الف
 درهم و و خلع على زمينهم خلعا نفيسه و اجزل صلته و مرفهم
 ملكهم الى صاحبهم موريق و اهدى له معهم اصناف هدايا و
 التي كانت له و سوغه الاثاوع و الضريبة طول عمره و اذن
 للضباط في عمان كنايسهم و تعجيداتهم و اقامة رسوم التواضع
 و السعابن في جميع بلاد ايران شهر و اوصى بهم العمال و المرازبة
 توداد و تقربا الى موريق

عاقبة اخبر بهرام شوبين

لما انتم بهرام استما من حل قواده الى ابر و بنز و لم يلحق بهرام الا
 سرقة قليلون الا انهم كثيرون بالخذ و النجاعة و كان
 ابر و بنز نعمة بحيش لاقفا اثره و الايقاع به و قال لم اجنوا
 عليه و اتوني براسه فلم يجاسروا عليه و تكلموا على عقابهم
 و نزل في منزله ببعض القرى على عجوز و معه نفر من اصحابه
 فقدمت اليهم اربعة من خبز الشعير في غربال خلق فكدوا
 بها وجعتهم و كانت اطيب عذم من الخبز السيد و المجدي الحيند
 و اللوذنيح اللذيذ فقالوا لها ان قدرت ان تخفينا بشي من
 البيند فاجتني القرى بجمعة من قرعة او فطره من زكيرة او صباية
 من قرابه فذهبت ثم جات بجمعة من الراح فلم يجد و اما يسرون
 فيه فنظروا بعضهم الى قرعة معلقة فاخذوها و قطعها و جعلوا
 ليسون فيها و يتحكرون ليحيا من تنقل الاموال و تشرق الاوار
 فلما طابت نفس بهرام قبيلا قال للعجوز بهرام ما عذركن الخبز

عاقبة اخبر بهرام شوبين

سرى فقال اما الاوليان فيقضيان للعاجل واما الثالث
فاني استميتك فبرار نيا يكفى الله شرهرا م فرضى عنه ووثق بقوله
ولم يلبث ابرويز الا اقل من اسبوع حتى ورد الجز نزول بهرام
الجزوان وادعاه الملك لنفسه فركب ابرويز في حسن زى اوم
عنه وسار عن يمينه ببدرويه وعن شماله بسطامه والارزبه
فراعه وحلفه وودوش كاويان معه والناس يدعون له فلما بلغ
الجزوان وقف على ساطع الوادي وانبرى له بهرام فوقف بازائه
على الجانب الاخر واصحابه يركعون في المناقب به فلما عينه من
ابرويز ونجيب من بهايه وحسن صورته والحديد وورنى
احابه والعداوة تبدت ومن لحظاته ثم ان ابرويز سال عن بهرام
فقال انه صاحب الابلق فقال ما اذل صورته على الشر والجبب
والكبر ف اراد ان يستميله ويولف قلبه وينسكف شره فحرك
العين حتى اراد قربا منه واقبى بهرام في المقاربة فداداه
ابرويز وجاه ومدحه وانى عليه وضمن له ان يوليه اصهبه بدينه
ايران شهر ونفوس اليه جمع امون فبر بهرام في وجهه هربا كلب
واسم الكرويه وشتمه بالزاي فلما نيه ابرويز واطفه وسكن
فجازه رفته ومكافاه الا غلظة عليه واستهانه وكان
علا داره ان ابرويز قال له قد ريت ان تخاركان يوما حالما
استكانت فيه فمعتي خواص ابرويز بعباة وردوه الى ورايه والعموم
على مجازة بهرام ومقارنته على سعيه وتبع قوله فقال ابرويز
لم تسعوا ما قيل في المل بالاكملك فمعتي قبا والى غير
وغيره ووثق وادعاه فقول ثم لما كان من العذر بهرام في
جئت الى هك ابرويز فبر ابرويز فبا وسما عن النهار
فاضطر الى ان يرام بهرام بل من خلفه حتى اياه الى جبل عال شغف
له فالتوس من عمارة فادعاه فمعتي من الجبل يد بيضا فمعتي

ابرويز

ابرويز حيث لاناك لا يدى فانصرف عنه بهرام متجيا وادعاه
بمعكروه ومجكي ان ابرويز ملك هناك يوما وليه ثم نزل
ودخل المدينة فتنكروا وناهب للمير الى الروم مستغيبا بمو يرفى
ملك الروم على ما داهه مستمرا اياه الجيب للاستقام فبر بهرام
فبارنى شرفه من اصحابه وبطانته وفيهم خاله بيدويه وسطام
فلم يسير الا سير احتي راي من حاله ثلوما وحجرا فالتوس عما دها
فقالا اننا نحاف ان يرد بهرام الى الملك ويكتب الى ملك الروم
في ردنا قسلف واستاذناه في املاف بهرام ولم يجز ابرويز جوابا
فرجع بيدويه وسطام وراهما في نفر من انكره وودخلوا على بهرام
فقتلوهم فمعتي حتى مات ولحقى بابرويز فقالوا اسر سرك ان فمعتي
دوابهم وقطعوا الفرات ثم نزلوا دبر النمارى ليستريحوا فيه فمعتي
فاجرهم الى يدبان بطلوع سرية بهرام في طلبهم فقال بادويه لبرويز
با دلتى ثيابك وسلاحك وامضى راشدا وخلقى في نقر القوم في حجابيه
ونجا براسه واخذ السير وركب برذويه وعليه ثياب ابرويز وسلاحه
ووقف على باب الدبر في اصحابه حتى تقارب منه العكر وتراوا
ولم يشكوا انه ابرويز وسلاحه ثم دخل واحب الدبر وفرمعه وامر
باغلاق باب قبيل وصولهم اليه وصعد في السطح وقد احرق العكر
بالدبر فاشرف عليهم وقال لهم ان كسرى يقرأ عليكم السلام ويقول لكم
قد حصلت في ايديكم الان ذك في الايام العجز عن وصفه فاعلمكم
لوا ما تموتوني في يقينه اليوم وسواد هذه اللبلة حتى استخرج ثم قا
اعلمكم بيدي فقالوا احد اقل ما يلزم لك وتراضوا به فمعتي
باب الدبر وحيطانه من جوانبه فلما استبحوا وعلم بيدويه ان ابرويز
قد اجرد وفات الطلب امر بفتح باب الدبر فدخله القوم وراوا
بيدويه ولم يروا ابرويز وعرفوا انفاذ الجيلة عليهم فمعتي في ايديهم
واسروا بيدويه وذموا بهال بهرام وقسوا عليه جيلته فمعتي من اسروا

من امواله و اموال ابيه اكثر مما انفق فاستوحش بهرمز و امر
 بكتابة في التويج و التيجين و اخذ بانفاذ القرطين
 و الحقين و انفق ذاك الفطن و المغزل و ثياب النساء فلما
 وصل الكتاب و الهدية الى بهرام امتلأ غضبا و حقا و طار
 شقيا و قال هذا جزا من يتا صنف ذلك المتجرف
 المتعسف و دعي قواده و خواصه و شكلم بنه و خزنة
 فانتقصوا و اضطربوا و قالوا متى و في بهرمز الاحد حتى
 يفيك و متى سلم عليه رئيس حتى تسلمت عليه و ما هذا
 المعاملة منه الا تعذبه لتجني و التدرج الى الاستيصال
 و الشقي و انه لين تتعذبه لينتفعين بك و ليرمينك
 فيما عده طالما رمى يا فلانك من اركان دولته
 فاجبه قولهم و اخذ ميثاقهم على معاشته و متابعتهم و التفرغ
 بتصاريفهم و صح عزمه على مخالفة بهرمز و خلع و طلب
 المهر لثقه فمالح خاقان ابن برمودة و افرج له عن
 يده و عاقده المودة و زحف الى خراسان فقصى و شق
 العصى و اراد ان يقع الشرخ بهرمز و انما ابرو و ينزف
 بين يديه ان يضرب الدرام و الذي ابرو باسم ابرو و نقرتها
 في بلاد ابرو و شروكت الى بهرمز الحسن كتاب و خاطبه
 باخف خطاب و قال له انك لتفعل الملك و الاستقلال
 فاعتزل و علم الامير الى ابرو و نزل على ملك من الملوك الى
 ان يفرحهم و قد جعلت قبل ان يجمع الاديء على ذلك
 هذا و امر ان يكتب سفارته و اذبت سفرة في نفسه
 و قد نزلت ابرو و الدمام باسم ابرو و نزل و اخذ المقام
 في ذلك فنادى به من كتيب لهما و اياه فاشار عليه فقبل
 ابرو و بالخط لرضي بهرمز فصار هو و الاله

نظام

نظامه و قد كان خويهم لهرمز يميل الى ابرو و نزلت له سرق
 السمع و انهي ما سمعه الى ابرو و نزلت له الملك فاقدم ليل
 حملا و هرب الى اذربيجان فهدمه مرزبانها و ضمن له جباة و اذ
 عنه خلع بهرمز و سمل به
 لما انتهى الى بهرمز هرب ابرو و نزلت له و لم يشك انه بموا
 بهرام فامر بحبس خالته بيدويه و بسطام و وافق ذلك الاتصال
 الخبر بورد و بهرام الربي و كسفة فباع الخالفة و الماينة
 و اضطربت الحضرة و اضطربت الفتنة و ما ج الناس و ما
 الامور و كرت السجون و خرج بيدويه و بسطام و جوا الناس
 على خلع بهرمز و في صورتها و بجعت مقالها فيهم لفساد
 منابرهم و سدت بفضهم لهرمز و شخطهم جميع افعالهم
 و كبسوا بهرمز و اخذوه من على سرب و سجون و خلعوه ثم سلموه
 و ذلك بعد احدى عشرة سنة و تسعة اشهر مضت من ملكه فلما مات
 الهير الى ابرو و نزلت بروج على بني دون الما رعة الى الماين فاعد
 السير و معه مرزبان اذربيجان و غيره من الماينة
 ملك كسري ابرو و نزلت و ما جرى بينه و بين بهرام
 لما قدم ابرو و نزلت من اذربيجان احجب ثلاثة ايام
 اقتعد السز و لبس الناج و اذن للناس فخطروا و عدم و ما هم
 و ضمن لهم ان يبس منهم سيرة جده ابرو و نزلت و اذبت و اثنوا
 عليه ثم انه دخل على ابيه بهرمز فرق له و بكى بين ايديه و اعتذر من اخطاله
 بحضرة لكونه على نفسه فدعى بهرمز و قال له يا ابي سبق القضاة بكل
 ما هو بك بن فاقض لي ثلاث حاجات فقال له ابرو و نزلت
 و طاعة فوامى فقال اما الاول فانه تبرئ و تسرت في كل يوم
 نزلت اياك و اما الاخرى فان تولي بحديث حسن العبارة
 بلا ذم و بسطيني و اما الثالثة فان تسلمت من ظلمتي و حكمت

خلع لهرمز

ملك كسري ابرو و نزلت
 و ما جرى بينه و بين
 بهرام

أفهم وقع الزيب في الأغنام واخذوا في قتلهم وهرام أصبح
بهم ويقول قد جاءكم للصيد فتصيد وأما شيخيتهم وما زالوا
يوقعون بهم حتى فرموا وطردوهم إلى معسكرهم ونذم
برمودة على فعلته التي عادت بانكسار قلوب أصحابه
ثم إن هرام بيت برمودة ليلة ووقع بأصحابه ونكأ فيهم إلى
أن برف الصبح فانهزم برمودة وتبعه هرام فلما قرب منه
فأسداه وجاهه هرام في أن يقف رنما يسمع كلامه
فوقف هرام فقال له برمودة أسيطان أنت أم
إنسان أما كان لك أن تشبع من لحمنا وتروى من
دعانا وانت تمشي الآن بين أمرين أما إن تغار عني
فتقتلني ودم شلى لا يهدر وأما الكافك وكافحة
القطر فاستغرق جهدي في التمكن من فتكك فلما
سمع هرام هذا الكلام نثى عنانه وعاد إلى معسكره وعاد
برمودة قال بيكندت فخصم بها وانطلق هرام حتى اعطاه
وصيق العر على برمودة ثم راسل بعد أيام وقال له اختر
أحد الأمرين إما أن تبرز للقتال وإما أن تفرج عن الحصن
والأموال وأنتك وأستامن الملك هرامك وأسرك
للمحضرة سراج جمل فاختار الاستيذان إلى الملك فكتب
هوام إلى هرام بذلك فاجيبه جدا وأمر برمودة بكتاب
الامان مؤزيا بوجبه وشهادت الاعيان محضته وألفه
تخفيفه موكبه ونطقه صفة ومكن قطع المذل والذمها
إلى هرام ليصلي مع كتاب الامان اليه وأمره بالارباب وقضا
حاجبه وقضيه وانقاد ما يحصل من أمواله لأموال اليه
وأوزعها إلى الحضرة مع ثمنه فاشتمل هرام الأمر وانفذ
كتاب الامان فالتفت إلى هرام فلم يثبت أن تفرج في ما في

فارس

فارس رسل الحصن بما فيه إلى هرام وتوجه نحو ايران شهر دخل
هرام الحصن وفتح خزائنه مما لا يحصى من الاموال ونفايس
الاعلاق ودرابح الاسلحة والامثقة وفيها كوزا فراسيا
وارجاسف ونتاج سياوس ومنطقته وقرطاه فامر
بالتخاذل نسخ لها وانفذها مع ثقاته على الوف من الجبال
إلى حضرة هرام من مخاطا عليها بالهدرة
قدوم برمودة على هرام ووصول الاموال اليه
والسبب في عصيان هرام لما سارف برمودة حضرة هرام
وجه الفقد لللقيه واظهر السرور بمودته وركب إلى باب
الايوان لانتظاره فلما وصل اليه خاف ان لا يترجل له
فترجل هرام وتجر برمودة وترت ثم ترجل فجل هرام
وصول وجهه نحو المشرف للشمس مظهرانه توجه مشكرا
لها ثم اقبل على معاوية فضا فحه وعانقه وركب ولم يركب
برمودة معه فمشى معه إلى صدر الايوان ونزل هرام
إلى السرير ففقد واقعد برمودة على وسادتين وبالغ في
تقريبه والكرامه وملا طفته ومضا حكنه وامر بنقله إلى قصر
مهيا له المشمل على كل ما يستخدمه من الفرس والواني
والعلمان والجواري والجرايه وبيت الكسوة وبيت المطبخ
وغيرها ثم دعاه وناداه ثلثة ايام واتخفه بأنواع الضف
ولما وصلت الاموال وطرح بالباب امر بتركها اسبوعا
ثم تقدم بعرضها عليه ومقابلتها بالنسخ فثقب جلساؤه من
جلالها ونفاستها وكثر ثراها وقال بعضهم اعظم بعرض هرام
زلته واتملى هرام بالاختزال والخيانة اذ لم يكن في جملتها قرطاه
سياوس وحقة الذهب المصع بالجوهر بعد ان نطق نسخة
صاحب الخبر بها وأسا برمودة المحضر هرام وعرض بانته احتمل

تعد في درعه ومنطقته ومرق منه وارث في الارض الى ريشه
فسقط شابه شاه لم يابوا وخطف راسه وتبع الايرانية
الاراك ففلاوا المعركة والمهرب من قتلهم و هزموا بقاياهم
ووضعت الحرب اوزارها وانصرف بهرام الى معسكره وهو
غريق في الدماء ولم يبق من عسكره مذكور فاستراح ليلته
والراح وحين اصبح امر بجمع الغنائم والبحث عن القليل فوجد
ففقوه فيهم فاخذ راسه وضمه الى راسه فيه وبلغ بهرام ان
برمودة بن شاه شاه قد تحصن في مدينة بيكنند ومعها
الاموال والكنوز ووجه الترك فارسل رسولا الى هرز كنياب
الفتح وراسي شاه شاه واخذه واستطلع رايه في قصد
برمودة ومحاربه فينتاهم من على سرير ملكه والموابنة والمرازة
مختفون به وهو يصف لهم شغل قلبه بتراخي خبر بهرام
اذ جاءه الخبر بالفتح الكبير وطلع الرسول بغاية المسؤل
فخر من صاحبها وما مدانه شكرا على جيل صنعه وامر بمائة
بدن ففرقت على المي ونجوه ومائة بدن فاعدت للمصالح
وتطلع على الرسول وامر بصلته ثم انفذ اليها نيف ومائة
تجند فاول بامر برصه وافرد كل من قواده بخلعه وصلته
وامرهم بقصد برمودة ومحاربه والاحتياط على ما يغنيه
من الاموال وضموا اليه ما غنم من اموال شاه شاه ليعت
بما كان في حضرته فهدى الرسول الى بهرام الجواب والخلع
والسور اذ سقوا وابس الخلفه وانفذ السور وفرق
الفتح على القواد وولي وجهه على اعلان شهر فوجد لهرز
والتي طلب وودعهم واستعمل ابو طالب واظهار
السور والفرج ثم ساءوا صاحب في محاربه برمودة وامرهم

١١١١

بالتب لها فاظهر الطاعة والمناحة وضموا الجند في
المناحة فجزاهم بهرام خيرا واخذ لابنه للنهوض
محاربه بهرام بن برمودة بن شاه شاه
ثم ان بهرام عبر بجيشه جيون وتوجه نحو برمودة فاستقبله
برمودة في عسكره وعسكر كل منهما بازا صاحبه ولما كان
من العذر كرك بهرام في نفر من خواصه واطلع على جيش
برمودة وتفرس فيهم وتذراحوهم فقال لمن حوله
ان برمودة فتى من ابنا الملوك كثير الحسب والمناقب
والعقد والعهد وقد جال للطلب بنا رايه وعنه فعليكم
باجته في امره وصدق مقارنته واظن الراي في مباينته
ثم انصرف الى مكانه ولما كان من العذر كرك برمودة لما
ركب له بهرام فاسترف على جيشه واعارهم كخطة وفكر ساعة
فيهم ثم قال لاصحابه ان هذا الجيش على قلة عددهم كثير
بجدرتهم وغناهم وقد زاد ما ذاقوه من طعم الظفر والقلبة
في جراتهم وبسطهم واجتمع لبيسهم شكر السجاعة وشكر
القيمة وقد زان الصواب كفا في الثبات والبيات
وعاد الى عسكره ثم ان بهرام نسط للشرب في بعض الساعات
واستغل بذلك مع قواده وخواصه وودوا بهم مربوطه
بين ايديهم واطقتهم بالقرب منهم ورجع الى برمودة بعض
جواسيسه فاجزه بان بهرام يشرب ويضطرب في
بستان كذا وليس معه احد كثير فخره برمودة في الوقت
طائفة من تحت عسكره وامرهم بالركض الى ذلك البستان
والاطاطة من جوانبه واخذ بهرام اسير الى حضرته فنفذوا
وعين احد قواها بالبستان بدرهم بهرام فلبس السلاح وركب
واصحابه وخرجوا من البستان وتوسطوا الاراك ونفوا

محاربه بهرام بن برمودة

يقطع اطراف الفرس وتفرم ابرو وينما تضر به صاحب الزرع
 انها من مهران امير شوين لحارته شابه
 شاه ملك الترك ولما التاقت الامور على هدم من
 واحد قلاعة اطراف مملكته وزحف خاقان المدعو شابه
 شاه في مائة الف خان الى بلخ لمعالبته على ايران شهر انتشار
 الموازنة والاعيان فيما داه فاجتمع اراوهم على ان عادية
 الترك اعم اراض الملك وان اذ احزم مادة سرهم وصرهم بالنكايه
 انظلم غيرهم وكثروا على عقابهم فاستشارهم فيمن يوليهم
 حرب الترك فاشارة لهم بهرام اسويين مرزيان ادرينجان
 لجمع بين اناج الفروسية والسجاعة والالت القيادة والسياسة
 فدعي بهرام ونظروا الى رجل بلوچ عليه سيما الخيطة وفسرس
 فيه شروط الاستقلال بالرياسته فمناظره فيما دعا له فلم يسمع
 منه الا ما يسره فمناه حرب الترك وحكمه في الاموال والرجال
 فاختر اثنى عشر الفا من نخج الاعيان والابطال واقترح بما
 يعمل من العزود فامر باجابه الملتب وازاحته الله وطلع
 على اعطاه رايه رسم وقال هذه تذكرة رسم وانت القيام
 مقامه والنايب مقامه فقبل الارض بين يديه دفعت
 وتجزر وهددوا امره وركا هتاله يعرف امره فسمع الكاهن
 موكب بهرام فلما سمع راي ذوا ساغريان وعلما رايه سنة
 عملهم من الغنم فتقال لها دكر من واختلف برحمه
 راسين فيها فقالوا ما اختلف به ولما الملك ولهم مرراي
 شابهه وواحدة فاعقودوا خطا في الراسين فالصرف
 الكاهن الى هدم ما حرمه ما رايه سمع وقال انه سخط بالعدو
 كان يصحى فانه قتال من هدم ما حرمه و قد
 وان حرب بين بهرام وشابه شاه

37

و هو
 و شابه شاه

ثم ان

ثم ان بهرام فاد العاكر احسن قياده وسار في طريقه نحوهم
 اجمل سيره وبلغه ان بعض الخيطة غضب امرأة على جوانق تين
 فامر بتصنيفه حتى انقطبه غيظه ولما سار في معسكر العدو
 ارسل اليه شابه شاه اخوه فغفور وقال له قد بلغني من
 رجوليتك وحسن سياستك ما رغبتني في استجابتك
 واستصلاحك واستخلاصك لنفسك فاخر احد امرين اما ان
 ترجع وراك سلما في من معك واما ان تحارز الى مستامنا
 لا لكرمك وارفع منك واوكيك ايران شهر واتحاط بفتك
 وشرد منك القليلتين في الاقدام على من ياكلهم وينزكهم في
 لحظه فقال بهرام سوف لهذا الكلام قل لا جئت ان صاحبي
 لم ينفذني من بين خدمه الذين انا اظلم لصيدك للاستهانت
 اياك وقد امرني ان اجيبه براسك ولا عصيان لامره فلما رجع
 فغفور الى اخيه بهذا الجواب غضب وتتمد وركب وامر
 بضرب الطبول والنقح في البوقات وتقدم الى اصحابه بالركوب
 وقال لهم اتفقوا هذه الشزمة واستقوموا كاستفاف
 السويق ولا يفلتن احد منهم فجعوا الى بهرام وقد عايناه
 احوط تعينه ورثب الرجال امامه والقبيلة وراه والقتال
 عن يمينه وعن يساره وانفذ طابفة من الابطال لاخذ الطريق
 على من عساه ثم واطاع كره على ان يترصوا هفتهم ثم
 بجماوا باجمعهم حملة واحدة ويستنفذوا قواهم وقد رتم في
 الفراخ والايقاع فاشتلوا امره وساروا كالاكاسود على حين
 غفلة من الترك وحملوا حملة صادقة ثم وصفوا السيوف والالذ
 فيهم فترصمهم وبهرام يصيح بهم ويحرضهم على القتال فلما راي شابه شاه
 دور الدائرة عليه انهزم في خواصه وتبعه بهرام فرماه بسرهم

ملك هرمزان
نوشروان

وضمن له النزول عندكم . وبيعوه الوجوه والاعيان واحكموا
امرهم . ولم يلبس نوشروان بعد ذلك سبوعا حتى فارق بيناه
ملك هرمز بن انوشروان
قام برقمقام ابيه وخدمه الملوك واكسبت له الامور
روفا بالضعفا . سديا على الاقويا منطبعيا للاصابع
مذلالا للاكبار . فلما ملك من الملك اخذ يقض من صنابع ابيه
ويجني عليهم ويتاصل الواحد بعد الواحد منهم ويتشفي
من كل من استوحش منه في ايام انوشروان واراد ان ياتي
على هرمز وهرام اذ هما ان وهما من اعيان الدولة
لانوشروان ابنه واركانها فدعى به هرمز وقال له سرا اني عازم
على الايفاع بهرام اذ هما ان وموزان يكون ذلك بحجة
توجه عليه فان شهدت بين ايدي الاعيان على ستره
فاستحقاقا القتل امتك على نفسك وزدت في رفع
قديك فقال هرمز لا عدول عن امتك انك ان هرمز
او يعرف مجلس خاص بالخاص العام ودعى به هرمز وهرام
فقال هرمز ما تقول في بهرام فعرف مقدار وعلم انه يريد
بقتل بهرام ثم يثني به فنسقط في الكلام فقال اسر به عليه
بالشر واستجاب القتل فقال له بهرام يا ابي متى رايت
شيئا محلي عني فقال يوم استشارنا الملك في ملكك
ابن الزكية يعني هرمز فاستشارنا عليه بغيره ونصحت انت
عليه فحل عليه ناطق وتعرض المجلس فامر به
ثم تقدم بقتل بهرام فقام بهرام انه يقول ايضا فقال لنفسه
لا اذنين هذا الا انك قال السفاك قبل خروجي من الدنيا
بما يدركهم من حياذ في اسلك في اذكاره فحقوقه وجرماته
وقال له عندئذ سمعتك فان رايت ان تعون القيا اليك

فقلت

فقلت فدعى به وقال له بات ما عندك فقال لها الملك
ان في خزانه الاسرار بحضرتك حقه ذهب مخبونه تحت ابيك
والراي الا الا ان تحيط بها فيها لتكون على بصيرة من امرها
بها وامر بفتحها ففتحت عن قطعة حديد صيني مكتوب فيها بخط
انوشروان اجتمع اقا وبيل النجيين المجريين بالاصالة في
الاحكام على ان ابني هرمز ملك بعدى احد عشر سنة وتسعة
اشهر ثم تضطرب امور مملكته وتخرج عليه الخوارج فيقولونه
ويستلمونه ثم يقتلونه فلما راى خط ابيه اظلمت الدنيا في عينه
واستولى الهرم على نفسه وامر بهرام فرد الى جبه فقال
بهرام قد صيرت ابن الزكية بحاله يتشغص فيها بعيت ولما
ارضى الليل سدل امر باراقة بهرام حد الحمام وطوى بساط
الانس والشاط - فلم يهناه نوم - ولا ابصر له يوم - واستمر
على عادته في قهر الاوليا وحسن النظر للضعفا وكان يسوق
العراق ويصيف فارس وينهي الجند عن مد الايدي الى غلات
الرعينة ويتشدد عليهم في الاضطراب اليهم . ولا يبالي ان
يقتل فايدا جليلا من اجل غزال تب او خرقة حطب تقالب
بعض ارباب الضياع عليها فيعلم عن بعض قواده في مسيره
معه اسرف يوما على كرم اقتطف عنبه فراق منظرة واشتهاه
وامر علامه بان يقطف منه عناقيد ويأتيه بها ففعل وجا
صاحب الكرم فتعلق بعنان القايد يظلمانه فخاف
الفايد ان يترى به الى هرمز فامر بقتله فحل منطقة ذهب وصفت
باجد مركات عليه ورمى بها اليه تقاديا من نظمه . وكان
امر هرمز من يصب موكبا يبه في بعض الاسفار فتحول
عن فرس له كان اكرم مراكبه الى قصره واقلت الفرس فتوغل
مزرعة لبعض الاكرة ونال منها قسطم صاحبها الى هرمز فامر

الملك قسري عن برزويه وسر عاصم ورجب الى الملك في اعادة
 اياه الكتاب وتعليق الملك انوشروان بذلك منه مشكورة فقال
 ساعرا بعاره اياك ايجبا بالصاحك اولا ورعاية لحضرتك ثانيا
 على شرط ان تجره بين يدي لحضرتك ولا تتخذ منه نسخة لنفسك
 فاجاب برزويه بالسمع والطاعة وجعل يحضر كل يوم مجلسه
 بالكتاب فينظر فيه ويحفظ معانيه ويقدرها بالكتابة
 اذا رجع الى منزله حتى اتى على جميعه واستاذن الملك في العود
 الى حضرته فاجبه قاذن له واهدى اليه وخلص عليه وجين وصل
 انوشروان اخره بقصته وبشيرة بحصول الكتاب لديه ثم عرض
 عليه ما يحب به واجعل صلته وامر برزويه بنقله الى القلعة الفلوية
 فتلطف برزويه وتعرض الى الملك في الاذن بافتتاح الابواب
 الاولى منه باسمه وذكره فاجابه اليه ولم يزل الكتاب مخروفا
 عنه حتى حضر حتى نقله ابن المقفع الى العربية والروذي يامر
 الامير نصر بن احمد الى الشرا القارسية

قصص الامير نصر بن احمد
 بن محمد بن نصر بن احمد

فكتب انوشروان على برزويه
 لما كتب انوشروان برزويه امر بان يحمي مكانه موضع
 يوقد حمالا في الصيف والى الشتاء واطعامه شيئا واحدا
 لا يستعمل به بوليا سيرا لا يتعداه الى غيره فاختار النرب
 كونه في الصيف بارا وفي الشتاء حارا واختار اللبن لانه
 طعمه حلو وبرد فذا الصيف والسير واختار العزوق
 لانه يسهل في الشتاء وتباعد في الصيف فطالت ايامه في الحنة
 حتى اتموه وانفذ فيصل الى انوشروان كبرها بها من الايام
 عن ذلك فساوت فقامت من التصور من الاجابة والاصابة
 وعلم انوشروان ان ليس لها البرزويه طمعه فامر باطلاقه
 واذا دخل الامم والباس ما كان يلبس من ثياب الوزراء واخاله

قصص الامير نصر بن احمد
 بن محمد بن نصر بن احمد

فامتل

فامتل وواصل برزويه على عماه فامر باطلاقه واخاله الخيام
 والباسه ما كان يلبس من ثياب الوزراء واخاله فامتل
 امره وواصل برزويه الى حضرته فقر به واخذ اليه واخره مجال
 الصندوق وساله عما فيه فاستعمله ليله ثم ركب من الغد
 وقدم امامه شاكر بين وامر جابان بخبراه باول من يستقبله
 فاستقبله امرأة فقال لها اكرانت ام تيب فقالت بل بكر
 وانطلق فاستقبلته اخرى فقال الامم ذات بعل فقالت
 بل ذات بعل فقال لك ولد قالت له وانطلق فاستقبله
 ثالث فسألها عن حالها فقالت ذات ولد وانطلق حتى دخل
 على انوشروان وساله الامم باحضار الرسول والصندوق المحتم
 فاحضرا فقال برزويه ان فيه ثلاث دراهم احدهما غير مشقوقة
 والاخرى منصفه والثالث مشقوقة ففتح عنها فكانت كما
 وصف فتعجب انوشروان من فطنته وتقدم على بكته ومصرف
 الامر فيها الى قضائه وشيئته والترجم رسول فيصر الضريبة
 عن صاحبه

اخرا امر انوشروان انعا دل

لما صفت من ملكه ثمان واربعون سنة وقد عمر الدنيا وقهرها
 الملوك وحسن الرسوم وبني الوردخان والرومية
 وارذيل ومجرو وجايط باب الابواب وما تقدم ذكره من
 ساير الحصون والقلاع مرضه منته التي توفي فيها جمع الموايد
 والارزاق واستشارهم فبين بعهد اليه فاجتمعت اراوهم
 ورا به على ابيه من سز ووهن ابيه خاقان ملك الترك
 فدعيه وقال يا بني اني قد اخترتك للملك على ساير ابناءى لما
 تغربت فيك من الخير فكن عند حسن طبعي بك واجر في
 طريقي فقد هانت سيري وساعدت اناري فبكي من سز

اخرا امر انوشروان انعا دل

بها على الطعام الملبون كسحال سما في الوقت فقال ازررونا اذا
 انزما يكون تخفمكونه فقال اليهودي ان امكنت ان توقع بصري
 على طعام ملبون يحل اليه من عند مهنود فرغت لك مما تحب فقال
 ازررونا اذا اقدر في على ذلك فخذ الائمة لعمالك وجعل تصحب
 اليهودي كل يوم الى مجلسه من باب انوشروان ويحالي
 ويرى الناس انه يستطبه فينا هو معه اذا قبل اينا مهنود
 يطبق فضة مغطى بمديل ذهب كالعاده في كل يوم فقال لها
 الحاجب ازررونا اذا امكنك عن الطعام لاري طعام الملك
 فكسفا عنه فاذا هو ازررونا ملبون في الطرز مد فونة فلا حظها
 اليهود وتفت عليها برغته ثم غطياها فصارا بها الى حضرة الملك
 وهو على المايد فلما اراد ان يمد يد عن الحاجب فسان في اذنه
 وقال ابرو وذن الملك من الطعام المحموز من مهنود فانه مسموم
 وقد حدثني النعم بنك فحج الملك وامر ابي مهنود بازررونا
 وقاه فقامت فلم يلبث ان فراميتين فلم يشك الملوكة في اقبال
 مهنود اياها امره وبنها يوحدهم فقلوا عن اخرهم وعطى
 الحاجب مائة وقرت بقل من عيناه وخلال الحق فينا
 انوشروان ليس في فواده ونها به تصبدا اذ افضى بهم الحديث
 الى ذلك السر فقال انوشروان ما اري السحر الا كذبا وباطلا فزر
 بالحاجب لسانه حتى قال القائل من غير الملك كان راسه يلبث
 في طعام ملبون كسحال في الوقت مما قاله فتذكر الملك مهنود
 فابيه ما التي في مهنود حيلنا الحاجب فيه فزاره فقام وقال له
 اصدقتني بعد ان كان مع مهنود قد ذهبت بك الى الحق على السان
 في ذلك فاصرفني لكونه فارقتك اطلاقه فقال انوشروان
 اصدقتني في كل والا اصدت باخطاف راسك فاستلمه وذكر
 عن يهودي قال انوشروان على اهل الوقت والسنة دارسل
 من

فحبه برزويه الطيب
 وكان بسبب كليله

من احضره وساله الملك عن القصة فاخبره وقال انما علمت بها
 علمت باع الحاجب فامر بصلب اليهودي وتصنيف الحاجب واعطاه
 امواله الى من بقي من ورثته مهنود وندم كثير على العجالة
 نفسه برزويه انصب وكتاب فضة
 كان لانوشروان مائة وعشرون طيبا ما بين رومي وبندي
 وفارسي وكان برزويه من اشرف اطبا الفرس واكرم دراسته
 للكتب فوجدوا في بعضها ان يولد الهند جبالا فيها من غراب
 العقاقير محي الموتى فما زال ذلك يدور في راسه ويسموهته الى
 نظليه وتحصيله حتى اخبر انوشروان بما في نفسه واستاذنه للتهوون
 والسعي في الظفر بيغيته فاذن له واعانه على سفرته وزوده من
 الكتاب الى ملك الهند ما يكون سببا لاجاحه واستقلت
 به الركاب الى واسطة الهند فلما دخلها وادخل كتاب انوشروان
 الى ملكها اكرمه وحكمه في مناهه وانرضه لطلبتة في طلب العقاقير من
 مظانها فما زال يجيد ويجهد ويتعب ويذاب في اجسادها والتقاها
 وتاليفها وتركبها حتى كان مثله بعد حين من الدهر كما تقول العامة
 بعد ما زلنا في الشئ حتى فرغنا واستشعر الكابة والاختزال
 لما فات من مراده وصنع من ايامه ونصورا الخجل من صاحب
 اذا عاد محققا الى حضرة فقال عن الطب الاطبا واحكم الحكماء ان
 الهند فدل على شيخ عالي السن فانا وقص عليه قصته وذكر له
 ما قرأه في بعض الكتب من حديث جبال الهند واستمالها من
 العقاقير على ما يحس الموتى فقال له يا برزويه حفظت شيئا ونجات
 اخذت شيئا اما علمت ان ذلك رطل للقدم والراد بجبال العلماء
 وبالعقاقير كلامهم الكافي والسافي وباللوق الجبال يعنون ان العلماء
 يوردون الجبال يحكمهم فكانهم يجيئون الموت وهذه الحكم
 محصورة في كتاب مترجم بكليله ودمنه ليس يوجد الا في خزانة

قال ينبغي ان نام جميع من في دورك وقصورك من الالاف
 بالمرور علينا فامر بتلك ومررت باجمعين فلم يظهر ما سار
 اليه فقال ينبغي ان نام من كل من بالبحر بين يديك وامر من بما
 قال وكانت لانوشروان امرأة من بنات الملوك تنفق غلاما
 فكسح كسح الجوارى وترتبطه فبين على انه جارية فلما مرت
 النساء والجوارى تجردت وانتهت النوبة الى العلام حلة الرعد
 فابقن انوشروان انه غلام وامر بقتله مع ما شقته وتجب من
 فطنة بزجره على جانيته واستخلصه لنفسه فانا ه الله من الحكمة
 ما صار باوحد

وضع النسخ
 في كتاب

قصة وضع النسخ والزند
 كانت الملك يراسلون ويسالون عن المشكلات والفتور
 من اجابها الصواب اعطى عن الضريبة ومن لم يقدر على الاجابة
 اخذ بها فلما كان ملك الافا لم لانوشروان وانفذوا اليه الهدايا
 والخرائب انفذ اليه ملك الهند هيايا كيرة نقيب وفيها
 النسخ وضع ورفعت وقال له على ان رسول الله ان فطنت
 واستخرجت التوت كمن الضريبة عن يدي كل سنة وان قصرت
 عن الاطاعة بها فلا ضريبة كان على فاعلم انوشروان ان ليس لها
 الاثر في ذلك فامر من استخراجها فاملها وادق النظر فيها حتى فطن لها
 وغامر فاجابها في تجارده وبنادها وقال هذه انما وضعت
 كريب وجعل الكيرة الملك فالذي يلبسها لوزير هو القطاع
 الكبر والقبول المنتهين الامور واليه ذق الجواز وجوانها
 ذابونة الاعمال فحجب الرسول من فطنته والزم الضريبة
 عن صاحبها لم يارها في ذلك ووضع الزند في ذلك حال الملك
 الهند هم فطن يهودا كمن لها وكتب الى انوشروان
 بهالان يمزج به بنسبها ففعل وقال ان كل

الاشي

الاشي عشر على عدد الشهور وبروح النكس موقظاها السود
 والبيض هي الليالي والايام واللعبان دول الناس وحدودهم
 فاستحسنها وزاد في الضريبة ومواصلة الهدايا وفي بعض
 الكتب ان اخوين من ابنا ملوك الهند تارغا الملك جديهما
 فتحاربا وهلك احدهما في حومة الحرب فجزعت عليه والدة
 جزعنا سديدا وارادت ان تحرق نفسها ففقت من نكس وما
 زالت تبكي وتلوم ابنا الباقي على اطلاق اياه وتفرعه فاراد ان
 يداله على براه ساحتة وان لم يقصد قلبه وانما انت عليه مرة
 المملكة فامر الحكماء بوضع ما يصور الحرب والمعركة والمكافحين
 الجيوش وهلاك احد الاخرين فوضعوا النسخ وصوروا
 هيئة الحال في المبارزة والمقارعة والمغالبة وكيفية الام في
 موت الشاة ولعبوا بين يديها حتى احاطت بصورة المعركة
 وعرفت الكيفية في تلف ابنا فعذرت ابنا الباقي ونجحت
 بعض السلوك **قصة مهنود**

قصة مهنود

كان لانوشروان وزير من الحكماء يقال له مهنود مختص به ملكين
 لديه وكان مهنود يتخصه كل يوم عند تقديم الما يده اليه يطبق
 من طرايف الاطعمة على يديها من له وكان اكبر حجاب انوشروان
 المسمى ارون فاذا اعدى عدو لمهنود يري صلاحه وفساده
 ويتربص به الدواير ويبغى له الفوايل ويطن عليه بحضرة الملك
 فلا يغيره سمع لسنة حبه لمهنود وفرط ثقتة به فاصر الحاجب
 الى صديق له يهودي ياخذ من الطب يقسمه ويضرب في السحر
 بسهم حديث عداوته لمهنود وبنو ساهمة حاضرة للملك لتلوع
 في الميل اليه وساله الناطف لاجتساله ببعض الخيل ومن له عليه
 ما لا يجلبها فقال اليهودي هل يقع في الاطعمة التي ينفذها
 مهنود الى الملك لوان تخذ من اللبن فان عندي رقية اذا انفتحت

اشكى بنه وخرته اليه وساله المعونه فذهب النوشروان
 وجزالوي للهنوز معه ورضن برجاله وفرسانه على ان يضمهم
 اليه فقال له الموزان ان في السجوف عدد اكثير ممن
 وجبت عليهم العقوبة فان اطلقتم وضمتم الي وهورز
 سدوا مسدا وناوا عن المرتزقة فامر باطلاق الفمنهم
 وازاحه عليهم وجعلهم تحت يد وجز مع طائفة من التوك
 والديلم واخذ من سيف بن ذي نزن رهينة على الطاعة
 والمناجحة وبيع معه وجز في المضمومين وسلم اليه ناجا
 وخلصه ليعطيه ابن ذي نزن اذا فرغ من عدوه وغنمته على
 اليمن بزيه ويزمه الضريبة وتصرف الي الحضرة فتوجه
 وجز نلقا اليمن معه سيف ذي نزن فركب من الاليله
 البحر ورجع فيه حتى خرج في ساحل حضرموت وبلغ ايام
 مكسوم مسرورين ابرهه ملك الحبشة خبره فاستقبله
 في غاية الف والتعوا في السفن فقال دهرز لاصحابه
 احرقوا السفن لتعلموا انه الموت او الفظ او انا ارمي
 فليز منكم خمس اشبات واحد نوم اجملة فان
 ضعفتموا فاحلوا اني قلت حاجهم فلما برزوا
 للقتال وقاتلوا ارمي هربهم مسرورا لم يخط مقتل
 ابي كسوم فسقط عليه واسقطت الحبشة فادفع
 بهم وجز على اصحابه حتى قتل منهم الوفا وهزم باقيهم
 فوكله بقا على اليمن فمات كسوم النوشروان واليهم
 التاج وخلصه واليهم الضريبة وفضلوا الحضرة بالهدايا
 فوضعها اليمن فجزاه النوشروان خيرا وبيع منه ولم
 يظال اليمن بعد ذلك في سيف الى ان قتله وفي حرمه
 الفضة فعمل ابوالصلتا النعفي وبيع سيف بن ذي

الاطياب

ان يطلب النوشروان ابن ذي نزن اذ لم يجد الا حوا لا
 التي برقل وقد سالت نعامته فلم يجد ضده القول الذي
 ثم انقضى نحو كسرى بعد سابقته من السنين لقد ابعثت
 من مثل كسرى دان الملوك له ومثل وبرز يوم الخميس اذ جال
 به درم فمعه خسر جوا ما ان رايتا لم في الناس
 ارسلت اسدا على سودا كلاف ففقد امسى شربا في الارض
 فاشرب ههنا عليك الباج متفعا في راس عمدا فصر منك محلا
 ثم اطل المسك الذي سالت نعامتهم واسبل اليوم في برديك كسبا
 تلك المكارم لا تعان من ابن شيابا نصارا بعد ابوالا
 قصة بنو جهمر من الختكار زعم الفرس ان النوشروان
 راى ليله في منامه كان يشرب جوارح جام ذهب وختو بر
 يكرج معه في ذلك الجام فلما اصبح استغنى المرزبان في روياه
 فلم يعرفوا تغييرها فامر ثقاته يطلب من يعبرها فانفق ان
 احداهم دخل مكتب مودب لهم واستفتاه في امر الرويا
 فكان حاله في القصور عن تغييرها كحال غيره فقام غلام من
 ملانة يسمي بز جهمر وقال ايها الاستاذ ان عندي تغييرها
 فصاح به الاستاذ وزجره ائتت وانت حصرم فقال
 صاحب المسيلة للمودب لا تنكره قد دع على ان يفرم ههنا
 فقال له المودب انت ما عندك فقال لا والله ما اعبرها الا
 بحضرة الملك فاخذ الرجل الى الباب واجز النوشروان بما
 جرى من حديثه فدعى به ونظر ال غلام يلوح عليه بما الكفاية
 والقطنة فقال له انت الذي تصدبت لتغيير روياه قال نعم
 ايها الملك قال فغيرها اذن قال لا يجوز تغييرها الا في خلق
 فامر باخلا الملك فقال بز جهمر ان في جملة كتابك جوارح
 رجل يشارك في بعضه قال لاجب ان يظن مصداق قولك

عنه

قصص بنو جهمر
 الختكار

بانتته رجاً أن يولد له منها ولد ففعل وزفرها اليه فيما لا يحصى
 من اولاد الترك
غزو الروم وفتح اطرافها
 كان ملك الروم راسله وطلب الهدنة وضمن الضريبة ثم
 اخلف الوعد وتطرق مملكته المنذر ملك عرب العراق
 ببرايه فغضب النوشروان وغزا الروم ففتح داراب
 وهران وفسج وقسطنطين وحبلى وحصن وحاصر انطاكية
 وبها ابن اجدت فيصر وعظا الروم فاقتمها وقتل قتلها
 وكان خبا بعضها وعظم من الذهب والورد واليا وقت
 والورد والاسلحة وغيرها مما لا يقدر قدره واكتسب
 انطاكية وابنيها فامر بالاتي في نفس صورتها وانفذ
 الصورة الى خليفته بالمداين وارمان بيني كجبرها مدينة
 على حسب انطاكية ومورتها وزرعها وطرفها ومازها
 وابنيها وجمع ما فيها حتى لا يميز بينها وامه بانها من
 انطاكية ورضيها وبمهره من فوله الروم وصناعها
 فاجتمعوا الى فوله الفرس على بناها وخصنها وفرغوا
 منها وكان انطاكية حتى اسكنهم ايام فلما دخلوا من بابها
 مضى على كل بيت منهم الى ما يشبه منازلهم التي كانوا
 فيها وكانهم خرجوا منها ثم ما دوا اليها وصاروا كسكان
 منهم لا باب دارهم دارهم بانطاكية فقال كانه وانه
 باب دارى لوان خالك بغيره في خلاف وليت طرنا
 ثم دخل العار قام بنزولها وبين داره بانطاكية وكان يفرق
 منازلهم بغيرها بغيرهم وامرهم بقولها من مدينه
 جديس ابودولى هو انه المدينه يقول العبدى
 بيمان كسرى

غزو الروم وفتح اطرافها

وكان الابوان من عجب الصفة حوب في جب ارضي جلس
 واذا ما رايت صورة انطاكية ارتعت بين روم وفرنس
 وعلى ذكر هذا الابوان فان النوشروان بناه بالمداين
 ويقال بل ابرويز وهو من عجائب الاليتة ومن حسن الماد
 الاكسرة وبه يضرب المثل في الحسن والوفاء
 وطوله مائة ذراع في عرض خمسين ذراعاً في ارتفاع
 مائة ذراع وهو مبني بالاجر الكبار والجص وتحت الارض
 خمس اجرات وطول النرف خمس عشر ذراعاً
سائر اسفان
 لما انصرف من الروم اخذ نحو الخزر فاخذ ببناء منهم ثم
 عطف على عدن ونظر ارض الحبشة وانصرف الى
 المداين وقد استقام له ما دون مدينه برقل من بلاد الروم
 وما ورا ارمينية الى ارض الخزر وما بينها وبين البحر من ناحية
 عدن واقام مدينه بالمداين وجمع عماله وجود وحياتهم
 بالعدل والاحسان وقال لهم اني قد اترلكم مني بمثل
 جوارحكم من نفسي فقلدكم اموري واكثر كنكم في
 دولتي فالزموا الصحة يلزمكم العمل واخلصوا على السلامة
 الى ما ورا الكبر وانزل بعض جنوده فرغانة ودانت له
 الحيا طلة والترك والصين والهند وبلغ ملكه قشور وسرديس
 ولم يزل مطعم النصر مظفر لم ترد له رايه ولم تقته من مطاله
 غايه
فتح اليمن
 لما غلبت الحبشة على اليمن انزم عنهم ملكها سيف بن ذي يزن
 واخذوا الى الروم يستنجد فيصر وبست نصره فاطله جناس من
 الدرهم قال له ان الحبشة تضاركي وليت انضرك عليهم
 فصار الى المدينه فتوسل به الى النوشروان فاودع عليه حتى

سائر اسفان

فتح اليمن

وكان يقول انما الدنيا غريبة ونحن اضياف والعارية فردودة
 والضيف رحل وكان يقول كل من عماله لا يحرك ساكنا وسكن
 كل متحرك وكان يقول كل الناس احق بالسجود لله واحقهم بذلك
 من رفق عن السجود لاحد من خلقه وكان يقول ان الملك الذي
 يخرج ايتنا باموال الرعية كمن يطير سطح بيته بما يتلعه من
 تراب اسسه وكان يقول يوم الريح للزوم ويوم الغيم
 للصمود ويوم المطر للشرب ويوم الصحو لفضا الحوايج
 وكان يقول لزم العفو للذين مالم تجد اللذة عقوبتهم
 وكان يقول ما صنع الملك بمنزلة الاحمال ولا استنبط
 الحواب بمنزلة المشاورة ولا استزال الضر بمنزلة العدل
 ولا حصت النعم بمنزلة الواساة ولا استجحت الحوايج
 بمنزلة العسر واصطنع رجلا فقيل له لا يبيت له فقال
 اصطنعنا عينا اياه بيته وشرفه وكان يمنع ابنا العاقبة من
 اللادب ويقول انما التقل اذا نادى بواطلبوا معالي
 الامور فاذا ما لوها تحكروا في وضع الاثراف وقد ذكر ذلك
 في نظيره فقال

بعدوا في شربان من حبل ما كان علمه بالهدون والسئل
 بهم ان يستوا عنه فلما كما يقولوا في الاشراف بالعلم
 في قول ابن الكلبي تروى عن عروة بن المقداد في
 منى ما يبع نواستق اياها قبل ان تشرب ورفع اليه
 عدل كور حوران اقد البردات على الورق في هذا العام
 فانون بجادة الورق فانقذت وتليها حصر نفسه على العادة
 فكل من ترفع لا في النفس والوجه تسلي من
 في ذمهم ولم يجلو الورق فكان ما اذا
 في ذمهم من الامور

في ذمهم من الامور

قسم مملكة ارباعا فاكرب ارباعا خراسان وما اتصل بها
 من طخارستان وذا بلستان وسمكان والربع الثاني
 كور الجبل وهي الري وهدان وهاوند وندو والديوز
 وقومين واصهبان وقم وقاشان وابهرو وزيخان
 وارمينيه واذر بجان وجرجان وطبرستان والربع
 الثالث فارس وكرمان والاهواز والربع الرابع العراق
 الى اليمن وحدود الشام واطراف الروم وذي كامن قواد
 ومارزبة ما يستحقه منها واخدم بالعدل والاحسان
 وجرسان السيرة ونظر الرعية بتخفيف الاخرجة وحذف
 اللون والكلف وامر بعمارة الارضين التي ياد اربابها من
 بيت المال وامر بان لا يترك في جميع ممالكه ذراع ارض
 خراب وكان يقول العمارة كالحيوة والحجاب كالملوت
 وسوا من قتل نفس او خرب ارضا ومن لم يقدر على عمارة
 ضيقه لعلة ذات يده اقرضناه من بيت المال ما يعينه
 على دم معيشته وقوى المقاومة بالكرام والاسلحة فاقد
 لهم الارزاق والعطايا ثم طاف في نواحي مملكه كلها
 وارجع البلاد التي يتولى عليها ملوك الاطراف لضعف
 قباذ كالكسند وذا بلستان وطخارستان وغيرها وقهر
 الاعداء وذل الملوك وسد الثغور وحسن الاطراف وفي
 بجزيرة الحصون بالمحافة وبنى صوليا الرخام وهو حكمة
 فواسج وبنى الباب والابواب سدا بين ارباب شهر والحزر
 وبنى بيته وبنى جبل القيق الكرم من مائة قلعة استظها را
 لابل ارباب شهر على اعدائها من الترك والحزر والروس
 وانه ارسل من الملوك والهدايا والتحف وفي اظهر
 السعد والظلمة والقرام الضراب وسالمه فان ان يتزوج

وبلغت سب مزدك عليه واسمها ستم اياه ان قال له ان كنت
 دخلت في ديني فاعطني امك انكها لتزول عنك الغيرة التي هي سبب
 الشر فما زالت تنفرع اليه في الاعراض عنها وسماه الناس بخللا
 فبادر يزيوادرش ومغناه الرما عليه بشاشر خيته لرخاوع
 طيته ورعا كثر اياه ثم ان ابنه كسري انوشروان انكر امر مزدك
 واستشفه وامتعض للدين والملك فتلطف لابييه في جمع
 المواثيق لما ظهر مزدك فاجتمعوا يوم ما دالوا له اذا كان الظلم
 متساو كمن في النساء والاموال فكيف يعرفون اولادهم ويحسون
 انسابهم وكيف يعمل بعضهم لبعض في تباينهم وكيف لا تحب
 الدنيا مع بين الحاله فقام امزدك مغضبا واجتمع اليه اصحابه
 وهو باقياة كسري وزادوا في البس والحكم ولم يقدر قياد على
 مما فعلهم وكف ايديهم ودم على قلوبهم حيث لم تنفع البداة
 فانسح الخوف على الراجع وما زال امرهم يقوى وامر قياد
 يضعف حتى سقطت تحت وجرى من الكلد وعمد
 الى انوشروان في الملك وقال له يا بني اسير بلا سلاح ما اذنت
 وديان ما اذنت الا انك فاحلفن ايها ان واستعن باسمه
 في تلافى اركان واحيا الملكة ثم ما شعوت الذل بعد احدي
 واربعين سنة مضت من ملكه بما فيها من سيئات
 كان ارجاسف واستراخ اناس ان شوم ملكه و صنف
 ستمه و ختم الامان

ملك كسري زود مزدك
 كان جزو ملك كسري والمكلم خيلا وانهم عدلوا واكرم
 نفسه وادلهم خراسا علة وصين الفضي الامن
 اليه في اشد اوزان تنكروا فكذلك الغنم المزدكية عليهم
 واستطروهم وحكمهم ثم انقضوا به وكان له دانه واخوانه
 داني

واتي البيت من ابوابه وتائق في رد الملك الى نظامه واستعد
 للاتبان على مزدك واصحابه وامر الا واليا والحشم باخذ الالبسة
 لذلك فذكر ابن مردويه في كتابه انه قال يوما لجلال ايه وفيهم فزاد
 والمنذرين امر القيس قايم على راسه فتميت على الله ثلثا
 الملك وقد اتانا به وعلك هذا الفتى على العرب وقد ملكه في
 واحدة فقاتلوا وما هي ايها الملك فان قتل الزنادقة فقال مزدك
 او تقدر على قتل الناس قال وانك ههنا يا ابن الفاعله وامر
 فسحب وذبج وصلب قنار الزركية ثورق وجرالوا جوله وجمود
 بمالم ينالوا وكان الحد مستعدين للايقاع بهم فوثبوا عليهم
 ونوب الاسود وتركوهم كالنزع المحصوده ثم امر كسري
 والعامنة بطلبهم تحت كل حجر ومدد واسرهم وجمعهم فيما بين الحارز
 والنهران فاجتمع منهم ثمانون الفا فامر بسقي الارض من عا
 رمايهم وارودوا غلل السيوف من اعصابهم في صخوة واحدة
 فسمى ذلك اليوم انوشروان وقوى ملكه وندما به وبعد
 سيئته وغلزتمنه وحسنت امانه وطابت اخباره وطالت
 ايامه ودان له الملوك وانصلت اليه الجموع وفي السنة
 الاربعمين من ملكه ولد النبي صلى الله عليه وسلم فكان
 عليه الصلاة والسلام يتخوره ويقول ولدت في زمن الملك
 القادلي بعينه وكان اغلب الامور عليه النظر في سير الملوك
 وتشفق فقوم والاقبال من محاسنهم واجتباب مقابحهم
 لاسيما سير اذ يشير فانه جعلها ازمه اقاله واية احواله
 وقد ذكر ابو تمام الواقعة بهذا الصحابه حيث قال
 وديم الزركية حين سماوا انوشروان خطبا بجزهين
 من من انوشروان
 كان يقول اذا جرى امر على ايزماده اذا لم يساعدنا القضاة

خراسان كرام ابو سبزواري

من اوابها او قدم نارفتته واسس من نبيان الرياسة
لنفسه بزندقه ان الخط في بعض السنين سائرته في الفقر
والساكن واهلكت الجماعة منهم جماعة فقال خردك لقياد اني
استاذك في استغياك في مهم قال قد اذنت لك قال ما
تقول ايها الملك الروف في رجل عنده تزيان مجرب وهو يرى
لديها جماعة في التزيان ومما في منعه اياه فلا يدركه به
فقال قياد هو سخي للقتل فقبل خردك الارض بين يديه اعجابا
بجوابه وانني عليه واح من الغد بحث الفقرا والساكين ويجري
مخاوم من العوفا الى باب قياد ووعده ما يغنيهم ثم
قال قياد ايها الملك اني ساكنك اسس على مشكل على فاجتني
بما يشغني نفسي واخرجني من ظلم الشك الى نور اليقين فان
رايت ان تاذن لي اليوم في مسيلتك عن مشكل اخرب لي في
جهدى قال ساكنك قال ما تقول في رجل يحبس رجلا بريكا
في بيت ويمنع القوت حتى يموت قال جراح القتل فقاد
لقتل الارض بين يديه وانني عليه وخرج من عنده الى المجتمعين
بما بين الفقرا والعوفا ومعدا يحيى وقال لهم قد كنت
املك فيما يصحكم واخرجت امره في التسوية بين الاغنياء
والفقرا فاذا جوا الان وحده واحقوكم وشا ركوا الى اللعان
فارجع في ديد هذا المراء فمادوا عاروا على يموت الطعام
فانهبوا ما قدروا عليه ذرهبوا انهم يفعلون باه الملك على
لسان من ذلك فانهى المراء قياد له في ذلك وقال لها انك
الفرقة والطعام بالافاق على يموت الطعام فقال لا ابل انت
اخرى قال حتى قال من استغياك في مهم قال قد اذنت لك قال ما
تقول ايها الملك الروف في رجل عنده تزيان مجرب وهو يرى
لديها جماعة في التزيان ومما في منعه اياه فلا يدركه به
فقال قياد هو سخي للقتل فقبل خردك الارض بين يديه اعجابا
بجوابه وانني عليه واح من الغد بحث الفقرا والساكين ويجري
مخاوم من العوفا الى باب قياد ووعده ما يغنيهم ثم
قال قياد ايها الملك اني ساكنك اسس على مشكل على فاجتني
بما يشغني نفسي واخرجني من ظلم الشك الى نور اليقين فان
رايت ان تاذن لي اليوم في مسيلتك عن مشكل اخرب لي في
جهدى قال ساكنك قال ما تقول في رجل يحبس رجلا بريكا
في بيت ويمنع القوت حتى يموت قال جراح القتل فقاد
لقتل الارض بين يديه وانني عليه وخرج من عنده الى المجتمعين
بما بين الفقرا والعوفا ومعدا يحيى وقال لهم قد كنت
املك فيما يصحكم واخرجت امره في التسوية بين الاغنياء
والفقرا فاذا جوا الان وحده واحقوكم وشا ركوا الى اللعان
فارجع في ديد هذا المراء فمادوا عاروا على يموت الطعام
فانهبوا ما قدروا عليه ذرهبوا انهم يفعلون باه الملك على
لسان من ذلك فانهى المراء قياد له في ذلك وقال لها انك
الفرقة والطعام بالافاق على يموت الطعام فقال لا ابل انت
اخرى قال حتى قال من استغياك في مهم قال قد اذنت لك قال ما
تقول ايها الملك الروف في رجل عنده تزيان مجرب وهو يرى
لديها جماعة في التزيان ومما في منعه اياه فلا يدركه به
فقال قياد هو سخي للقتل فقبل خردك الارض بين يديه اعجابا
بجوابه وانني عليه واح من الغد بحث الفقرا والساكين ويجري
مخاوم من العوفا الى باب قياد ووعده ما يغنيهم ثم
قال قياد ايها الملك اني ساكنك اسس على مشكل على فاجتني
بما يشغني نفسي واخرجني من ظلم الشك الى نور اليقين فان
رايت ان تاذن لي اليوم في مسيلتك عن مشكل اخرب لي في
جهدى قال ساكنك قال ما تقول في رجل يحبس رجلا بريكا
في بيت ويمنع القوت حتى يموت قال جراح القتل فقاد

في بيت ويمنع القوت حتى يموت فحكمت نفسه واذا كان ان
يملكون الطعام ولا يطعمونه الجياع حتى ياتوا يوما ففعلوا
القتل بقولك في حكم الطبيعة والشرعية ان يمانوا على يوجب
القتل عليهم وينسبوا الجياع من اموالهم حتى ياتوا الاغنياء
والفقرا ويتشارك الاقرباء والضعفاء في ارزاق اهل الذي عم بها
خلقته فسكت قياد حينئذ ثم قال اجتجت عن يدي من قال العفر
والسفل والعوفا الى خردك واحببوا جاسدي واحقدوا
فيما لنبوت وما زال يتدرج بل قد وصل الى المخرقة الى ان قال لانه
قد جعل الارزاق في الارض ليتعاسمها العباد بينهم بالتسوية حتى
لا يكون لاحد فيهما فضل على الاخر ولكن اناس نظاموا في
وتعابوا فقلب الاقرباء والضعفاء على ارزاق اهل التي عم بها خلقته
فسكت قياد حينئذ ثم قال اجتجت عن يدي من قال العفر
قال واكتسروا بالاموال والارزاق عليهم والواجب المفروض ان جند
من العاقلين للكثيرين حتى يتساروا في الاملاك ومن كان عنده
فضل من الاموال والنساء والامتنعة فهو اول من غيره فاقسم العوفا
والسفل هذه القضية الفاسدة وكبار روسهم وبسطوا ايديهم
وتوهبوا على الاموال والحرم والسبا واما سارا واعقني قياد على
من اكرههم وفيما هم في عالم احتشاما لمزرك واعظما اولاد وعجزه
عن قهرهم اخرا ففطت الغنمة وتفاقت الحظنة واضمحلت
السبا وساعت المملكة وجعلوا يدخلون على الرجل داره
فيغلبونه على عروم وامواله فلا يستطيع الامتناع منهم وصار
الانسان لا يملك كماله ومزكاه واهله ولا يعرف المولد له وازداد
شواذ الذي عليه على الايام وتعدت ايامه حتى استضعفوا
قياد وقالوا له وصيت بد ينسا وصدرت عن اربابنا والاذبحناك
ذوق الغم وجالوا بينه وبين اصحابه وجميعوا عنه سائرنا صمم

في طابفة من الفرسان واستقلت بهم الرقاب في جمان نزلوا
 على دجقاتها فليح فبأذ ابنته قال لها ورسم لبزد مهر خطبتها الي ايها
 خطبها الي فبأذ ومعنى الدهقان كل جميل فاجابه وزوجه بها وزينها
 اليه في دارن فازداد حبها واعطاها عقد جواهر ملكويه ومكث
 عندها اسبوعا ثم انه ودعها واودعها ابو بها واكرامه وتوفر حظه
 من ارضه وانعامه وقال لقياد يا ملك الملك ان خير الخيرة ايجله
 والاقاب في ان خير واذ قد شرفك في البنائك الي واستعانك
 الي اي واخرتني على خاقان بان لن اجري بك في طريقه اذا طال
 اجناسك عن بل ايجل تسرحك بالنجاح فقال له فبأذ اجرم
 اني لا اطالبك بالضرائب عن البلاد التي يدرك واسو عنتك
 اليها ما عنت واسن دكا فانتك وارفع منزلتك فضم اليه
 ملكا الهيا طلة عندي الف رجل من تجب رجاله والبلغ كل
 مبلغ ثم يدانه وملك طفته وسرحه باسن بينه واكمل عده
 فكر قياد رجعا الي ايران شهر فلما نزل سغرايين على الدهقان
 صهره يترو بولود له لم تقع الامين على مثلها فاستدعاه وقرت
 به جناه وسماه كسي فهو كسي انوشروان وامر بزر مهران
 مسيله الدهقان عن عنده فاجره انه من اجل افر يدون فامسا
 سونا واعطاه على اخاه واقناه واستفج كسي وامه
 الي مركزه واستقر ملكه

وقالت في ساد
 فبأذ قياد من ايران الهيا طلة الي ايران شهر فظهر الي الجيش
 الكفيف نواير الامان ونواير فيها بينهم ونقادوا كاشف
 اليهم على من ايران كسب اليهم الملك الي قياد
 وليهم طابفة وموران موبخت دعوه فاحمدوا الامان
 وتكلموا على ان ايران جاسف بجود الامان

الدهان

اركان الملك فضمن ذلك واستقر على سرير ملكه بالمدائن ونحوه
 جاماسف وملوك الاوساط والاطراف وصفاله الملك استقام
 بحضرة الامر ومصرف جيش الهيا طلة مكرمين ووفى ملكها بالسويح
 للخراج والضريبة وشرفه بالخلعة والهدية واستوزر بزر مهران
 شوخا وجاهذاه اسن الجزائر العجرا وبني من المدن ارجان
 وقياد خزه وقيادبان وغيرهم من البلدان وخرا الروم ففتح
 آمد وميا فيارقين واسر وسبلة والزوم ملوك الروم الاخره
 وعاد مظفر الي المدائن وخرج يوما متعبا فاشرف
 على بستان فرأى امرأة معها صبي والصبي ارلادان ما خدر مانه
 من شجرة والام تمنعه اياها وهو يبكي فتعجب من ذلك وجئت
 من سألها عن سبب بخلها برمانه على ولدها فقالت ان الملك حقا
 فيها ولم ياتنا بعد من يجتنبها فحني تخلف لن عنسها فقال ليزر
 مهران رعيتي في شدة وهم ممنوعون من عمارهم وغلانهم فرأى
 بزر مهران يوافقوا على الاخرجة ونطلق لهم الغلات والشارف امر
 قياد بذلك ولم يزل حسن السيرة روقا بالربعة حتى نفق
 الشيطان في اذنه فاضله واذله وغير خلقه واظهر خرقه وابلاه
 بمزوك بن نام زاذان من اهل ناسا حتى افسد عليه امره ورايه
 وفتح صنودته واو من ملكه وفعال الا فاعيل التي اذكرها
 وسنة فردك بن نامرادان عليه اللعنة
 لان فردك بن نامرادان سيطانا في صورة انسان وكان
 حسن الصورة فبيع الطوبية نظيف الظاهر حيث اهل
 علو اللسان من الفعن فاقبال للوصول الي قياد وخدمه
 بكلامه الموع وسجع حديبه الزخرف ونصب له الشراك
 الغرور وجايل الزور حتى كان منه وطب عليه واخص به وانظر
 قياد في سلكه واحاب داعي بينه وسمع باذنه ونظر بعينه وكان

قصه فردك

ملك قباد بن فيروز

على حدائنه سنة، وغضادة عوده، وكان مثله كما قال
ابو غلام، عليك سلام الله وقفا فانتى، رایت الکرم الحر لیس عمر
ملك قباد بن فيروز
لما صار قباد الى خاقان يستنجح على اخيه اكرم خاقان
مورده ومثواه ووعده ومناه ولكنه جره الى شوكل المطلق
وجوه ثمرة الوعد فراته ففتنت به خاتون سيده نساء
خاقان واتخذته ولدا ولم تنزل لطف لزوجها في تسريحه باحسان
حتى جرت شفاعتها في بابه على معنى ما قال الفرزدق
ليس الشفيع الذي ياتيك منزراه مثل الشفيع الذي ياتيك عرابا
وسرحه خاقان في ملائق الفغان، فلما ورد نيسابور
ورد عليه الخبر بموت بلاش فارتاش وانتاش وكان مثله
كما قال علي بن الجهم
ابتعت ان موته في حياتي فاعد السير الى المداين وكفى القتال
فانتصب على سرور الملك وبابيه الخاص والعام، واستوثق
للالمر، واتر سوزا على الاصم بديه، وفوض اليه امور
الجيش، ووجه الجنود الى الاطراف، وصرح جيش الزك
الى وطلانهم واجزل عطايهم، وخلص على قوادهم، واحدى
الى خاقان وخاتون مالا يحصى من الاموال ونقايل الاعلاق
واراد ان ينجي سوزا عن اليب فواه فارس وانفذ اليها
فما خلا مكانه من حضرة قباد وجه النساء والمسا
والسبل الما الطعن عليه وان اذ حاله وسقاط منزله
فتفر عليها الا فاولين الا باطيل وزمنوا المعاجلة بالقر
فالتعب من ناصفي اليهم واغتر كلامهم، واستدعى
سوزا والوزاري من التوى، ونهه لقتل فارس وتقييد
سوزا وانما خصا الى الباب فامثل الامراء اناه سوزا

مقبلا

مقبلا فامرجب، والقبض على ضياعه واستنصفا الموالد ان
الساعة خافوا رجوع قباد بسوزا وشفتوا على انفسهم منه
فقادوا الخطب عليه وزادوا في تقييد صورته فامر قباد ورفع
من سايور ووثقوا اليه الامور فقال الناس فيه
تقطعت ریح سوزا، ومبت ریح سايور، فصار هذا
الكلام مثلا، وفي معناه يقولون الحمام في ابي مازن فيس بن شحنة
وابي بكر بن محمد بن سباع
مضى ابو مازن للاصير وارقت، فحب لان قبائل ریح اقبال
كذلك الدم في تصرفه بحب، ما زال يتبع ارضا الا انزال
ثم ان الاعيان والقواد انكروا على قباد فله سوا خرم براة ساء
وحسن انا، ووثقوا على الساعين في قتلها واجتمعوا على
خلعه وتقصير يده وتعليك اخيه جاما سف
ملك جاما سف بن فيروز ومبت قباد من حبيسه
الى المداين الما طلة لما ملك جاما سف وتوج وكان نحو سن الخط
من شعاع السعادة الالهية او قبل كل شيء بحس قباد
وتقييد وتسلية الى بزمر بن سوزا ووراده بذلك ان ياخذ
بشاربيه فيقتنى منه ويحكم فيها وكان يزرعها عقل من ان يقيم
على قتلها ويجهل ان دما الملوك لا يسلم على اراقتها احد كايضا من كان
فعدل عن محاشنته الى ملائنته وعن اضمار السولة الى اعتقاد
الجليل فيه واقبل على خدمته ومكارمته وملاطفته فتعب قباد
كرمه وحسن شيمه وندم على انلاف والده واخذ رايه طوليا ومنمن
له هبلا وانس به وانس منه رشدا وساله ان يتم آسائه اليه الا فرج
عنه في خفية من جاما سف والقواد الى فاجابه الى مراده واطاه
على ان يطله ويزيل عله ويصل جناحه الى المسير الى ملك الهيا طلة
الاستجداد على جاما سف ثم انه فعل ذلك كله واخذ ما يصل وسار به

جاما سف بن فيروز

وتخديره مغنة البقي والاخذ معه سبعة الاعذار ثم قال اعلم
انه ليس يدعوني الى ما نسمع من مقالتي ضعفا اخذ في نفسي
ولا اظلم من جنودي ولكني اجبت ان اريك بذلك عليك احتياجا
واستظهارا وازداد به للنصر والمعونة من الله سبحانه فاجابه فيروز
بترك الاجابة وايضا فابورها وعادوا الحرب من الغد فلما انضاف
الجيش ان اخذ حشوار الصخيفة التي كان كتبها فيروز
فرقها على راس رمح لينظر اليها عسكر فيروز فيعرفوا عدوه وبغية
وتحجروا من متابعتها وكان مع فيروز معذرين وفي القتال
معه غير مستبصرين فلما تقابل الجيشان لم يلبثوا الا قليلا
حتى انهزم اصحاب فيروز واضطر فيروز الى الانهزام معهم
واخرج حشوارا صاحبيا باخذ الطريق عليهم والجاتهم الى عبور الخندق
المنظلي ففعلوا وحين وطلبه اصحاب فيروز وتمكن منهم
المهاطمة فمطقتهم سما النعنة ولم ينج منهم الا شذوذة وافر
حشوار عن باب الاحتراز وقال هوذا جزي من طغي وبغي
واستولى على قتال فيروز وامواله وغزاه واحيان وازنته
وعكبت الى ان حق به سوزا مرزبان سجستان وزا
في عسكو وراسله في الاسماح عند القدرة وبنهاه عن بلوغ
انهي الغاية وجزه من الافراج حاني يده وبين الاستعداد
للمجارية فاقتار القول عندك وسلم اليه الاسرى لهم وقاز
بالغنائم فانصرف بهم سوخا الى المدائن فسكره الرجوع
والهيا وحمدوا الله فاعظموا خطره ونقض اليه بلاش فيروز
باصفه من العراق وقاتل ولم يزل يراعه وكان ملك
فيروز سبعا وعشرين سنة
ملك بلخ من فيروز
لما حوى على فيروز ما حوى من اربع العتمة اناه بلاش وقباده

سواد مدينه سما بلاد

فقلب

فقلب فباذ واستولى على الملك. وهرج فباذ الى خاقان
ملك الزكزك يستجوع على اخيه واجتمع الاعيان والوجه بيران
شهر الى بلاش فبايعوه ونزحوا ونهوه ودعوا له واتوا عليه
ورغبوا له ان يكافى سوخا الا صبهده على حين انزه وجميل
فاجابهم عما قالوه والى ما طلبوه واقتنعوا الملك بنشاط
واغتباط فدخل الخلل وعدل اللين واثر العدل واجب
العمارة فبنى بالسواد مدينه سما بلاد سا باذ وهي مدينه
سا باط بغرب المدائن. وبنى مخلوان ومر ومدينين
سمى كل واحد منها بلاد شكره واظهر من السقفة على الرعية
والعدل في القضية والانعام العام. والاحث اعند الامكان
ما ملك بها القلوب واقرا العيون. ووظف على كل من
الممالك ما يختص به من الظايف والملابس وغيرها ولم
يحسب انماها من اموال الاخرجة والضرائب. واتخذ
المصنكين ليعينوه بالهزل على الجهد وبالباطل على الحق ويطرو
نفسه ويسجلوا بالاصحاح انفسه. ونهاهم عن حرق
في ثلاثة المتعبدات. ومجالس الاذن العام. ومواقف
القتال. وكان مما يعمل ويغدره من الاطعمة غيرها طعام
الملك وهو السوا الحار والبارد. والملاح والكيماج والقرين
والجوداب. والمخسوه والمصوص. والجنين بالسكر الطيزد
ومنها الحراساني وهو سوا السفوف والشوا المتق بالسنين
والخايمر ومنها الرومي وهو ما يعمل باللين والسكر الأبيض
والعسل والارز بالسنين واللبن والسكر ومنها طعام
الدم قين وهو الفمكسوذ من طعام الفغم والنار سوذ
والبيض المصلوق. ولما مضت من ملك بلاش اربع
سنين واشهر سلك السبيل التي سلكها اباوه واحداه

الانعام والارباب . ووقفت الواقعة الكبرى . والتابيه العظمى
فانزل فيروز وتضعف وقاسي من تلك الحال فذاه عينه
ونجا خلقه وعنه صدره . ونظر من الشدة المستمرة في اوابل
ايامه حتى عم بان يرم على وجهه ويحل بملكه ثم انه مما سكت بجند
وتكرم وتدارك اناس حسن نظره . واواهم بمارس ففقه
فوضع عنهم الراج وحذرهم الاحتكار . وارب باغلاق ابواب الروابن
وقح ابواب الاهداء للفقراء والمساكين . وكتب الى كافة عماله
خراسان والعراق وفارس والاهواز وسائر الاقاليم في اجر الناس
تلك البلاد مجرام محضته في المواساة بالاقوات وحفظ ارامهم
باقصى الاستطاعات . وحلف بالمعظمتين بلفه موت
واحد من الناس في مملكه جوعا ليعاقب من اهل تلك المملكة والمدنية
او الموضع الذي مات فيه ولن يكتف بهم اشد النكال فلما نضرت
السبع السواد ركب فيروز يوما الى الكوفة ليلا وتعللا
فقط الى قيس جبل يتحرك كجثة بنسيم الريح فله وبغشي عليه
من السرور بجماعة تلك الواسي ومركبة السيم فتزل واقل
على الشكر والبطا والتضرع الى الله في حل عقدا لهما فيما هو في اتماله
اذ هبت اوابل الريح تاليف نمل السحاب وارخت السماء
غزاليا . وانفذت الارض دجتها واجهها ثم اجيا انا الارض بعد
موتها . وانما البرية جدا شرفا على ملكها . فادبر الجرب
واقبل الخشب . وتكثرت الغلات . ورضت الاسعار وحسنت
الاحوال . وانقضت الزلازل وانحسنت النوازل والتسع
لغير ذنوبهم للموت فاقبل على العار . وبنى بالري مدينة
تسمى ايام فيروز وتسمى بنجرستان وابواب موردينه ما حيا
وكسب فيروز ونجاحه اذ جهان يدينه ما في شهر فيروز
فستوفى له تلك المدة . فكانت مولى خشنوار واولادها

بلخ وطخستان قسار محموده خوراسان وارانان مختصره
الطريق الى العدو فبصر عليه خيرة فجمع فركب المعازة فانسكا
واخطا لان الطريق حتى قتل العكر فاضطروا الى المسير في ابل
العدو والذلة بين جماعة الى العدو والتزول على حكم في المسالمة
والمعاينة والمعاينة على ان لا يعود الى بلاده ولا يبعث طائفة
جيشه . ولا يعرض اطرف من اطرافه وكتب له بذلك كتابا
استد فيه على نفسه حتى اخرج له من طريقه فانصرف فيروز الى
بلاده . وفي صدره بلابل تدور ومراجل تغور
معاودة فيروز لبلاد ابي اساطنة ثم ان فيروز
لم يتهيأ لعيثه مع انصرافه من طخستان على تلك الحملة
فجلمته الانفة والحجبة على العذر ونقض العهد ومعاودة خشنوار
للحرب فاجمع المسير اليه واخذ الابهنة الى مغالبتة فيها ه
ورراوه ومرازسته عن البغي وحذروه عاقبة الكث فابى الا
بما ديا في هواه . فعمل من اصله عماله وزلت به قدماء ونقض
في عسكره من الاهواز بعد المسير الى بلاد خشنوار حتى حازته
معسكره فارسل اليه خشنوار في تعقيب فعله وتغيب رايه
وتؤيجه على اجتلاب العار واجتذاب النار بنقض ميثاقه
فلم يغير سمعاه ولم يرفع له طرفاه واصبر على منابرتة ومخالفته
ومكافحته . وبعث على يوم محاربتة فخصر خشنوار خلف
معسكره خندقا عرضه عشرة اذرع . وعمقه عشرون ذراعا
وستره بخشب صفار وسواه بالتراب . ثم برز يوم الميعاد
للقتال . فلما انصاف الفريقان ارسل خشنوار الى فيروز رساله
ان يخرج اليه فيما بين الصفتين ليفاوضه فيما لا يتبع له غير
المش فونه فخرج اليه وتوافقا بحيث لا يسمع العكران كلاما
فلم يبع خشنوار ممكنا من اللطف له والتضرع اليه

الاستطاعات

معاودة فيروز

في جوتة وشكركم بعد وفاته ما لا ننسى حقه ولا نؤخر المكافاة
 عليه وسيرور من شفقتنا عليكم وعنايتنا باموركم ما يفر
 عيونكم ويحقق ظنونكم بمسببه الله وارادته ثم انه ملك
 حينا من الدم يعقني انزائيه ويقبدي بمسببه ويسير
 بسيرة في لين الحجاب وفضا الحاجات ثم استجد الانقباض
 عما كان يتبدل فيه من كثرة الاذن للرعية فعرض له بعض
 نصحاء منسفة ذلك عليهم فقبتم وعاد الى حسن ما عودهم
 ثم قال لهم انه ليس ينبغي لكم ان يحكمكم ما رايتهم من قريب
 ابينا اباكم وفرط به بكم على ان تروا ذلك حقا واجبا على
 جميع من بعد وان اخل بعضهم بكل ما كان ابونا بوجبه لكم
 صرتم ذلك منه الى الكبر والضييق وحسونه الحجاب فان طبابع
 الملوك تختلف وارايم متباينة وكل رسم لا يوافق جميع
 الازمة وليس على الملك عب في طول خلوته وانفاده بشانه
 وطول اموره اذا كان في صلاح الرعية ونظام المملكة ومكايده
 العدد وحسن مواد التوايب فقبلوا عذرهم ورضوا بما رآه
 ووافقوا به ثم انه فضل اباه في العذب والسياسة والرافة
 والعون وفانعه في الصبر والكباب على الشرب اما
 التصبر فانه فقه واحد ونظر منه لما دهي اباه من ولوه
 به ومواظبته عليه ولما الشرب فانه انصده فيه ولم يكن
 منه الا يشغل عن تدبير المملكة فكان يشرب في الاسبوع
 مرة او مرتين وكان الخب الاحوال يلبس في الفحما
 والتمتع على الاموال وانما الوبه والرافة بالرعيه حسن
 النظر الحسنة وكان له ابان احد من حاشية العز
 صبي يوزن به في روز فاحض هذا باطراف الحجاب واستوفيا
 انتم المبرهه ثم يقين بزود شاه ام الملك بعد علي
 اجمع من حسن وعز وكل الذي فيه الى ايمان الدولة

دودود

ورجوع المرازبة وتفرقت ايام ملكه وهي ثمانية عشر سنة وكسر
 عن سير محموده وانما حيلة
ملك فيروز بن بزجود بن بهرام لما خلا مكان
 بزجود تنازع ابناه فيروز وهرمز في الملكة وبنجان بارداه
 وارداه كل واحد منهما النفس وتختلف الناس في العصب لم
 وجت خطوب بطول الخطاب بذكرها لم افضت الحلال منها الى
 الملك شفه وابرار صفة المشايخه فتجاريا وتجارا وكثرت
 للحرب عن ابناها حتى بليت السيوف والرماع من الرماك كسرت
 وتعدت في الصدور والاعضاء وجعل الاخوان يتقاتلون
 ويتساكبان ويقرعان النبع ويحعبان اراقة الدم والدمع
قال موافق الكتاب وقد ذكرني حال هذه الفضة
 ابيات الختري وهي حسن وابلغ ما قيل في تحارب الاقارب
 وفرسان حيا يحشس صدورها باحقاد حتى تصيق ذرورها
 اذا احترت يوما فقامت دعاوم تذكرت القرني ففاضت دموعها
 شواجن ارماع تقطع نبتها شواجر ارماع ملوك تقطوعها
 يقتل من وتراغر نفوسها عليها بايد ما تكا وتطيرتها
 ثم انكسفت هبون الحرب عن هرز وقد فاته لفسه وفارقه
 راسه ولحق به ثلاث نفر من اهل بيته فنكاهم فيروز وجهرهم
 ثم انه اتفق دسرير الملكة واعتصب بالنجاح فامسكت
 السما فطرها والارض درها ولم تهب الرياح التي يرسلها الله تعالى
 شرايين يدي رحمته وغارت المياه ونضت العيون جفت
 الزروع واخلفت الانحاره وشظت السما الناس واستند
 الناس وانصت الكربة ودامت الجماعة سبع سنين قارت
 على سني يوسف عليه السلام وعزوا عوز الطعام وشمل الضرر القلا
 ونعام الجهد والتهلاء وماتت الطير والوحش ودرجت

ملك فيروز بن بزجود بن بهرام
 لما خلا مكان بزجود

بهرام فتودى في الناس الاعود والى مكاسبكم واقلوا
 على معايشكم من لدن تنفس الصبح الى زوال الشمس ثم
 اشتغلوا بحياض الناس لكونوا كل يوم جامعين بين
 الكلب والشرب وبين السعي والرعي فامتلوا الاوحى
 عادت الامور الى سنن الصواب بعد الانواء والاصطراب
 ثم في عشيته يوم جدد عند رجوعه من تصيد
 يقوم من السوق يمشون على خضرة الزرع وصفرة الشمس
 فانكر عليهم الاخلال بالسماع الذي يورج الارواح فقالوا
 ايها الملك قد طلبنا اليوم مطربا بانية درهم فغروا عوز
 فقال بهرام ستنظرونكم ثم امر بمطربيه شريك الهندي
 في انفاذ اربعة الاف من حذاف المطربين واعيا للمسعين
 الا حضرة فعزل ففرقهم بهرام في ممالك وامر الرعايا ان
 يستخدمهم والاسماع بهم وقضا حقونهم فمن تسلم هو لاد
 الاورقون السود الذين لم تخصص بالنفخ في الزمير وتقره
 العبدان ذكر اخر من بهرام جور
 لما مضت من ملكه ثلاث وعشرون سنة وكانها من طبرستان
 وقصرها ساعات مشروقة من الدهر مخلة من ايدى
 الحوادث مقصورة من غفلات العيش والحظرات
 الانسان الذي انسا الى ما الكوفة للتصدي بها
 فركب في عشيته فشد على غير واعين في طلبه فانظلم
 فيجب بعيد العيون وسادت امة في الخوف الى راس
 انجب فاستعملوا الفعلة والخامسة في ثوب ما به
 واخراج عينه وجملة من جموعهم انه اعظم ما ولم
 يتعدوا على استفاد جنته ولا ينجح اليه من عيشة
 العيش على الناس فبلغت منه ما لم يبلغه في احد من

اخراجه جود

الملك

الملوك قبله واشهد خبرهم عليه والبارهم الرزية عليه
 وتسا فوا كبر اعلى نضارة ايامه وطيب زمانه وحسن
 انابه وشفقته على رعيتيه واقاموا له العادب والادب
 المناجاة والماتم في جميع الممالك وقالوا ان اول ما ابتداه من
 شكره ومجازاته عن برة وجمل فعله حسن الخلافة
 له في عقبه وولده وبذل النفس في خدمتهم ونعطيهم
 وبذل الجهد في بلوغ رضاهم ومحبتهم واقبلوا على تقبيل الارض
 بين يدي يزجود من بهرام وقدوس بانفسهم واو لا دهم
 واموالهم وحين قضوا عنده بعض اوطارهم من الضبيح
 والبكا والبيح قالوا الحمد لله الذي لما ارجع اكرم العواري
 وبلغ افضل الاماني ولما امتحن باعظم الابهوال تطوف
 باشرقت الابدال ثم انسا لواعليه فبايعوه وملكوه

ملك يزجود من بهرام

لما ملك يزجود من بهرام دعى له الناس فقالوا بارك الله لك
 ايها الملك في ما جياك به من الملك وادام لك الخير
 والخير والسعادة والنعمة وعرف رعيتك من بركة ايامك
 ما عرفهم من بركة ايام ابيك فانهم لم يتعرفوا في ولاية احد
 من الملوك قبله من رضا الباك حسن الحال وسعة الفتى
 وصفا العيش وعموم النعم ما تعرفوا في ولايته وان
 كل من مضى منهم فلاحسن السيرة فيهم فانصل وانعم عليهم
 ما حنوا ملكا واحدا اصله خله ما افسد وسد ما سلم
 وآسا ما كلم فمسال الله تعالى لتلك الارواح السلم والرحمة
 وجزاها الله عنا افضل الجزاء وورثك انما رها كما رزقك
 ارضها وديارها فرد عليهم وقال سبحان الله دعاءك وبذل
 في كل خير ونعمة بكم ثم قال انار اينا من حسن موالاكم ايا نال

ملك يزجود من بهرام

منه فقال له شنگك ما اري ذلك الا سببا لا سببا لك
 واستغاثني بنور سعادتك فابشر بما لك عندي من الخلق
 والمكانة وعلم على حكم الصبي على اهلها ثم انه نادى ونصبت
 معه وراى من حسن ادايه ومجرات افعاله ما ملك قلبه
 فاتفق ان عدوا السنكلت من ملوك الهند خرج عليه وسار
 اليه حتى قرب منه فنصده بالمجاريته ونفعا لفته على ملكه فقال
 له بهرام ان رايت ان توليني محاربتك لا كفتك امره فعلت
 فقال ان تشطت عز ما موران تنوب من ابى لم اشك مع
 سعادة جرك في انجاحك وعظمت على منتك فجهز بهرام
 وبرز في جنود الهند واقتل ذلك الملك منتطا والبقوة مد
 شوكتهم فلما نزلت الفيتان قال بهرام لاصحابه احرسوا ظهري
 ثم انظر واعلم وان ترى في امامي وفولوا وجعل بهرام على عسكر
 العدو حلة كرزهم وهدتهم ورضتهم وفضتهم ثم طفق
 ياتي ارضهم فخطف راسه بسيفه او يفرق لصين او
 يجمله على سرجه فيضرب به الارض ويوطئه دابة فيفضي عليه
 ويرمي المشيم منهم حتى يرق سهمه فيركض في الارض ويتناول
 راس ارضين يمينه وشماله فينقل احدهما بالآخر حتى ينشر عنهما
 ويقتل فيضرب خرطوميه بالسيف حتى يكبه ويستبدل
 من يديه فيصطلي فلما انتفج جيش العدو على الهلاك
 تكلموا على اعانهم ودوا مديون منهمون بالابو وون على احد
 واقنعى اصحاب بهرام ان اكرموا كثر القتل لهم ونعموا
 بهرمه ووهن شنگك واقفا على نيل بناه هدا بحرى
 هي انقلب بهرام بتلك الفتح العظيم والفتح السليم فزول له
 شنگك ودعى له ان يولى بهرمه وجزاه الخير وطعم في ملكه
 فاخذ معالي منزله فنادى بالملكه فلما دبت المدام في

بهرام

بهرام انتسب له فقام شنگك وواصل السجود له
 وعفرت بين يديه ووجهه ومثل بين يديه فاجلس بهرم وقال
 له حسنا وخطب اليه ابنة له من ابنة جعفر فزوجها
 وجعل التذييل ومكران وما يلها برسم خدمته فالتم له
 الضريبة عن ساير بلادها واحدى اليه من الذهب والفضة
 والاسلحة والفيله والطيب والعاج وحبود النرمايقوت
 العود وجزء الابنة باموال مفتته ثم ان بهرام توجه فلما
 ابران شهر باقوى يد والسطراء وشيعة شنگك فلما بلغ
 نهابة المسبح ودعه وانصرف

ما جرى عليه امره بعد منصرفه

لما عاد بهرام مستقرا ملكه بالمدائن والحد من اعدائه
 والسعد مخالفة والدينا تحت امره والدمر طوع به عاد لغا
 في اجناسا حمار المسرات واقنواع ابقار اللذات وعم خص
 الرزقة والاعيان بالعطايا والخلع والولايات والاقطاعات
 وتنوع الرعايا خراج سبع سنين واجب لهم ما اجب لنفسه
 فامرهم بالاقبال على الشرب وترجيه الايام بالابو وقال
 من كان منك قاصر الحال عن اعطاء العرق والقصف
 حقها فعلى النظر له فيما يرفع له لسانه ويعينه على اطاعة
 وتنعم او فاته وعليه رفق الخشم في مساتي وخرن
 النظر نحو دى وشفتى ففرغ الناس للملاذم واستقلوا
 بجمع العذارة في معاقره العقار والتنقل بتفاح الحزود
 ورمات اليهود وسماح الاعالي ومصافحة الامان على سرر
 الامن وفرش البن وفي لباس الربعة والسعة حتى
 خلت الاسواق وغاب الصانع ونظط الزراع وبطلت
 المصالح والعمارة والنقع الجلب والبخارا فحينئذ امر

ما جرى عليه امره بعد
 منصرفه

روى عن سماك بن حرب ان سواد بن عدي بن زيد بن راوية الجيرة
روى لهرام جور شعرا وهو

لقد علم الامام بكل ارض بانهم لنا اضحو عبيدا
ملكنا متوكفهم فقاتلهم عزيم المسود والمسود
وكتنا ذاتنا وسنمكنا من عبات له الكنايب الجنودا
فيعطينا العاود او اواني به يشكو الساسل والقيودا

وروى له قوم يوم خاقان

اقول لما قضت جنوده كالك لم تسمع بصولات بهرام
وان حامي ملك فارس كلها وما خير ملك لا يكون له حامي
قال ابن مردويه فلما الذي يرويه اصحابنا له فقولته

سم ان سيرته من ان يربله من ان يرام كون من ان يرحله
نام من يرام كون كتم برحله لما استقر الملك لهرام
ورب الامال ونقض الاستعمال واستغل بحالس الناس
واختلج بالناس واجاب داعي الشباب وجمع بين سرور
الملك والشرب فرجع اليان الرعية بقولون ليس للملك
شغل غير الشرب والاكباب على العزف والنصف فوقع
من ابن الملك عند كون الدجما وخصب الرعايا وبلغ
خاقان ملك البرك ان يرام لا يعرف العهود ولا يفارق الا
فقط في راجل في مائة الف حتى يجرسجون فعاظم اعوان
بيلك منهم ذلك وحالهم وحال خاقان بهرام وكان
جسود وطاردون في الكرام واما عليه معا جلدنا فاعوان من
الوجوه بالملك فلم يزد على ان قال عاده انه لذيها جميلة ونفسا
به نوبه ولم يبع من العبد في ما بين التعمير واستمر على ايام
في انما لم يزل الى ان جردت له كسك في ايام انما زعموا
بمن الى ارضه تصبه في حامي واستخلف اخاه من سبي الملك

وغيره

واستعجب نغرا من الاعيان وجرير من حجب الغرسان
فصرف الناس الامر في نهضته الى الهرب من عدوه واستنما
بلاد ملكه وتوابعه في مركسة خاقان واستكفاه من جبال
عظيم يسدون به فنهضوا وضموا له المال فاجابهم خاقان الى
ملكهم وتقوم عرو على انتظار ما يصل من جبهتهم وتبين
وتودع وفزق جيوسته وارسل في المراسي دوابه وعاد الى بهرام
بعض جو اكسيه فاجزه بالقضه فسار في اصحابه الى جرجان
ومنها الى فسا واخذ السير الى مرو وخاقان قار وادع غافل
فبيته في معركه واتى على معظم جيشه ثم قلبه بيده وخنم
كراعه واكسحه وبناه وبلاده وولاه اصحابه وعاد الى اذربيجان
ومعه راس خاقان وناجه وامواله فامر بتعليق التاج من
بيت المال والزم خاقون سيدنا خاقان وجواردها
خدمته بيت النار وكثير سواد سدتها ثم تم المسير الى المدائن
واستقر على سيره فاستبشر الاولياء وانخرال لاعدا واته
الضرايب وتجاقت عنه النوايب وجنح لسان التي صلح
لها قيصر فها دنه ووافقه على الف الف دينار يوديهما كل
سنة سوى ما يجرم به من اللطاف والهدايا

خروجهم الى ارض الهند

ثم انه قضى حاجته في نفسه وسار متشكرا الى ارض الهند وظهر
بها من اثار باسه ومخدرته في قتل السباع الضاربة والفتنة
الضاربة ما شوق الملك شنگلت الى لقائه فامر باستدعائه
وعلا عيته من محاسنه وساله عن حاله وقصته فقال انا
رجل من حاشية الملك بهرام ففرت في خدمته فيما قصر فيه
ارضى عن المجد الذي يجده ويرصيه فلما ذلك سخط منه اخافني
على نفسي واخرجني الى القرب ريثما تنظفي يا غضبه على

خروجهم الى ارض الهند

الاصغر

مدح حتى انا وانظما المداين وتراسوا اصحاب السورى
 في التقيع والتسبيح على عدوهم بالامر عن اخى الناس به بهرام
 فاجابهم بالتواضع للاجتماع ثم اجتمعوا فقال لهم بهرام بعد ما وضعت
 وما ظلت جرت بينهم اعلموا يا قوم اني لا اترك حتى ولا ادع
 الملك لغري فان سلموه الى الان طابعين شكرتكم وعدت
 فكم واحسب بكم وعرفت لكم حقا وكفيتكم ما تحذرونه من
 اقتدائي والذى في سوا السيرة ومد يد الظلم وان خالفتموني
 واصروا على دفع حتى الى غري اربتم الكواكب ظهر او ملكتم
 كرها وجازيت كلامكم عن استحقاق اياي واعراضه عنى فقالوا
 نعرف اليوم على موعد في الاجتماع عدا ورجع بهرام
 والمنتدرا الى العكر وخلص اصحاب السورى بخيا وشارورا
 كثيرا قال بعضهم الى بهرام وبعضهم الى غيره
 وكان خلاف بينهم ثم اجتمعوا في العدا وكتب بهرام حتى اطلوا
 الكلام ثم تكلم فقال الملك انما استحق بشرفي الانتساب
 والاكساب وقد علمت اني اشرف نسا من يملكون اليه واسن
 اذبا واكثرا فبمنه فان كنتم في شك من فضلي عليه فضعوا
 نعيم الملك بين سدين ضارين فاني اخذ الناجح لخواص
 الملك ثم اخذت وعلبت بي فبايعوني ويكفوني ثم جرت
 فاجابهم حتى فان كانت رغبة والا فلكم عهد على ان
 اجمع ابي ويكون كما حكم ابايع من بايعتم وشايخ من
 بايعتم فذروا ملكا وعضوا بسدين اصحابا بين
 خالعين ورضعوا اناج بينهما فقال بهرام كسروا
 اياي فقدموا اليه فشمروا وسى اليها فقالوا يا حيا
 فصرخوا بهم حتى اتم منه وكان الية لاخر فصرخوا بالسيف
 اذرى بالث راسا اخذ الناجح فقتلوه باليد وارتفعت الفرة

من اصحابه فكان اول من بايعه خسرو والمخارج ثم المنتدري
 وابنه النعمان ثم سائر امر ائمة والاركان وجم السور والباس
 كاذب والعرب خاصة لانه ربيهم والناسي بين اظهروهم
 والمغيب لهم

ملوك امم جود

ملوك امم جود

لما تمت البيعة لبرام ظهر للناس واغتصب بالذبح وخلف
 به الاعيان من العظا والرازية ووجوه الرعية ودعوا اليه
 بمثل ما كانوا يدعون بمثله وافتتحوا الكلام في الناطق فقال
 دعوني اليوم من مدحك حتى استحقه منكم بحسن البره فيكم
 فقالوا ايها الملك قد كنا ناصح ماراينا منك واخترنا من
 فضلك شاهدا على استحقاقك كل مدح وثناء والمجده
 الذي من علينا بك ولم يحرمنا الاستقلال بظلمك والاقبال
 من نوز ملكك ثم انه افتتح امر ملكه بالاحسان والعرف
 عن الرعية وقضى حقوق الاكابر والاصاغرة وقات الملك
 الاواسط والاطراف بالاوامر فاجابوه بالسمع والطاعة
 ورفع من المنذر وابنه النعمان واختصها وخلق عليهم
 واعطاهما صنوف الاموال وملك المنذر ما بين الحيرة
 الى الحجاز فكان ذلك اول زحف هبته للعرب وعنوان اقبالهم
 وكان بهرام منقطع النظر في المارك جا معا لاواب فسيحا
 باللغات فكان يتكلم في يوم الحفاح الاحسن وبالعبية
 وفي يوم العرش والاحكام بالفارسية وفي مجلس العامة بالذ
 وعند الضرب بالصلوطة بالقبول وفي الحرب بالتركيب وفي الصيد
 بالزابية وفي القصة بالعبوية وفي الطب بالهندية وفي النجوم
 بالرومية وفي السيف بالنبطية ومع النساء بالهرونية
 وحكي ابن جرداويه قال روى الصيغ من عدى ان حماد الرويني

احسن جهاز فلما ورد على ابيه لم يصادف ما رجاه من بشا شته به
 واقبال عليه وتوفيت حتى مثله وتذكر قول المنذر فقدم على مخالفة وكسف
 بالاعتماد مفارقة ولم يقصّر بزجره على غضب منزلة وترك مخالفة
 حتى ابتدله واؤله بخدمته والزمن المنول بين ايديه من جملة علمانه
 وحاسيته فينا هو ذات يوم قايم عنده اذ نفس فحقق
 راسه در ابون سيرة فضله به يزدجرد ووجهه واخر حجب
 حتى تشفع له اخ القصر كان ورد من الروم على يزدجرد في طلب
 الهندية قام باطلاقه ورده الى مكانه من مستقر المنذر فطار
 بهرام بجناح الفرج ولم يعرج على شي وون اعجاز السير حتى لم يالمنذر
 فاستقبله المنذر في جيشه فرجل كل مهرا لصاحبه وساله
 المنذر عن حاله في غيبته فقال له ابين اللعن لم اذق طعم السرور
 منذ فارقتك ولم اجد عاقبة امرى حين خالفك والحمد لله الذي
 ردني الى حنة جوارك بعد ما اهلان الحج عند غيرك فشك المنذر وقال
 انما الملك اما علمت ان رأي الشيخ خير من مشهد الغمام ثم
 انزل واكرم مقدمه والاطف من الهدايا والمراكيب والوصفا
 والوصاف بما ينهز مائة الف دينار وعاد بهرام لعادته
 في التعم والبلدة والتقييد وفرت عينه بمعاودة البيت
 الراضية بعد مقامه المحبة الراضية
 اخرا من يزدجرد والاشم
 ما اتصل به حال الناس لسو مملكة يزدجرد وتجرعوا الامرين
 من حنقه وحزقه وادم خلقه انما اهل ريش السهام
 بينهم الدنيا واما موا الرضا الى الله في اراحتهم من نوح انا
 فانه بينهم خرابه فينا هو يوزن ما يجر جان على سر مملكة
 فالكثير من يفتنون به اذ دخل على بعض مجاهدين واخره
 فرس قايما على الساي على الاض لم يوشك في سن سنة

والتامل

وتكامل جماله وسحر خلفته وانه امتنع ممن يرومه ولم يكل احد
 من نفسه واقبل حتى وقف بالباب واطاف به الناس
 متعجبين من استيفاءه اقسام الكلام ومكده ايمان القطار
 فلم يبال كيزدجرد حتى سعى اليه وملا عينه من محاسنه فطارت
 رايح المسرة في نفسه وقال ما هذا الاخر انا جاسه واراد به
 الرامي فذل منه وسح غرته وناصيته فلان له واحسن قياده
 ودعى بالسرح والهبام واراد ان يمسح عجزه فلما قام خلفه مسح
 رجليه على صدره فخرت روحه وسقط ميتا كان لم يكن قط
 جيا ففرغ الناس وارتا عواثم ارتا حوا وهاموا الفرس على وجهه
 للذري من ابن جاو الى ابن ذيب ونطابقت الالسن على
 انه صنع من ابيه الرحيم الكريم احيا الناس بامانه يزدجرد والميم الاشم
 وذلك بعد احدى وعشرين سنة من ملكه

ماجرى بعد هلاك الاشيم من الشورى
 حتى استقر الامر على بهرام جور ملك يزدجرد بجر جان رجوع
 العضا والاشيم الى المدين ونشاوروا فمن يملكونه وقالوا قد
 كفانا الله بحسن صنعه وجعل لطفه بايقه شر المكوكث
 واظلمهم وليس لاي ان ملك احد من اوله الجارين في طرفه
 لاسما بهرام فانه مع شبهه لاشك بوالده متخلق باحسناق
 العرب في الجفوق والقسوة فتقالوا اختر رجلا يجمع بين
 المعركة والحنكة والرافة والرحمة وتملكه علينا فقتلوا على
 ذلك وكانوا الملوك واما زينة في الاقبال اليهم والانتقام
 على الشورى فبادروا الى الجمع ونشاوروا ونشاوروا حتى وقع
 اتفاقهم على رجل من آل ساسان يقال له حنر وبنايه
 من غيرت ورا بهرام فيه فانتفص بهرام وانتفص له
 المنذر ومن معه من العرب وزحفوا في عشرة الاف من

ماجرى بعد هلاك الاشيم من الشورى

والسيد يظهر الحيرة وهما من أشهر ابيته العرب فاسكنه
 اياهما واكرم متواها ولم يدع ممكنا في اجلاله والاحسان به
 حتى نما السرح غنوه ونشأ حسن نشأه وتادب باداب العرب
 وقصع بلغتها واخذ من محاسنها فلم يبلغ الحلم الا بعد ان
 بلغ من الغرور سبيته والبرمانية والحذف باستعمال الالحة
 مبلغا يضرب فيه للثلبه فحكاه المنذر في جميع ما ملكه واثره
 فخرس لم يكن للعرب مثله فاقترح عليه بهرام ان
 يتبع ايا دبه اليديه ويقسم له حظا من الجوارى والقيان
 ليكامل لطيب العيش بهن ومعهن فسر المنذر بان يساطم
 اليهن وجمع كل جارجه حسته الخلق بارعة اخذ في وضع
 عليه في بيت الكرم فاستمتع بهرام بهن واقتضى عذبة
 الشباب في معاشرتهن وقسم ايامه بين اللهو والطرب
 والتصيد واللعب فاراد يوما ان يجمع بهن لذات
 الصيد والطرب والتصيد والسمع والشرب والمغشوق
 فاختطى كرتين من التوف واردف جاريتها ازا وان الصنابة
 فعمى صغوبه واستعجب ذكوره من الراج وجام ذهب
 وما راى التصيد فجعل يصيد ويشرى فعارضه سرب من
 الظبا فقال لانه دارايتها تريد ان تصيده لك اريد ان يصير
 ذكرا لها انا وانها ذكرا فقال لشده اقترحت وري
 عليه بهرام فاضله على صورة الخلال فاستا على قرنيه
 حتى صارت الاثني التي اقرن لها من غير ان يمس راسه
 لم يدرى ثبته في راسها انسا بين انسا فيه فاجتمعت
 كالفردين حتى نسبت ذكرا من الظبا فالت الاذوار
 احسب يا مولاي واني ان يجمع بينه وبين تلك الظبية وحكما
 لغضب بهرام من استنطاقه وري والى ظبية كيندية

لحيون

فحين حكته بجلها ارسل على انحاسها الصدور لها برجلها وجمع
 بينها فلما فرغ من هذه الرمية العجبت والفعله العربية من الجارية
 الى الارض واطمأ الناقة وشتمها وقال لها انك اردت ان تصحني
 بهذا الاستطاط في الاقتراح فاذقت ولم تسمع اليه ونعال
 انها ماتت من تلك السقطة والوطاة وبلغ المنذر الخمر فعوذ
 بانه وامر بتصوير صورته والصنابة والناقة والظبا وصوروا
 في بعض محال الخورنق ونشط من عند ذلك اليوم لصلته
 جناحه في التصيد فركب بهرام الفرس الاسقر الذي اعطاه اياه
 المنذر وسار في اصحابها فمرمت له عانة واستقبلها بهرام فاذا
 هو باسد قد سدل على غيرهما ثم اقتضت الى الارض فانزوت فيها
 وسقط الاسد والعير وانشب اظفار فيه فرماه بنشابته
 نفذت ظله الى البطن العبر فقطا ميتين فقال المنذر لولا
 شاحدت هذه الحالة ما صدقت من حكما لي فامر بتصويرها عند
 قصة الصنابة والظبا ويقال ان بهرام اعاقب بهرام جور لحدته
 القصة ثم انه تم يومه في التصيد مع المنذر واره من معجزاته
 ما سحين وملك قلبه وزاده اعجابا واكرامالا
 قدوم بهرام جور على ابيه يزدجرد
 الا يتم ورجوعه الى المنذر ثم ان بهرام استاذن المنذر للقدوم
 على ابيه وللخذ نصيب من مطالعتة وخدمته ولغايبه من باب
 فقال يا ابي الملك ما اسرتني بسرورك وامر صني على اوامر كوكب
 الملك اباك كما سمعت من الفظاظه ووعود الاطلاق والبعد
 من الرافة وترك التمييز بين القريب والغير في فوالجفاء وسوا
 اللغاه وانا احسب ان تقدم على حضورك حضرة وتلقى غير
 ما تحبه من زهارته وقسوته وحشونه فانه قد حذرت فالي بهرام الا الاطام
 بابيه ولم يقبل مشورة المنذر فيه فسرح المنذر ارجل سراجه ووجهه

قدوم بهرام جور على ابيه يزدجرد

امثال

اوتاده وضربت راسه بجمود فخس دختة ونثرت دماغه
 فعضت المصيبة فيه على الخاص والعام. وقال بعضهم
 انه لما خربته وهم بان يسي سيرة ارسل اليه عليه الرج فارجحت
 ملك بهرام بن سابور من سابور
 كان يربى في صباه كرومان شاه لان ابيه كان ملكه ايام
 فلما عقد الناح على راسه اجتمع عليه عظام مملكته وروساء
 رعيته فذعوا له بمثل ما كانوا يدعون لابائه فقال استجاب اليه
 وحاكم واعاننا على ما في نيتنا لكم. ثم انه لم يزل سديا في
 امور شديدا على اعداء مملكته. متالفا لرعيته محسنا
 لانح التي فيها مدينة كرومان شاهان التي يقال لها
 بالعربية قرمسين حتى مضى من ملكه احدى عشرة سنة
 فانكرت عليه العامة بعض امور قتارت اليه ورماه رجل
 فيها شاة نبت في حلقه وات على نفسه ولم يبق عنه
 قتل عشر من القباة

ملك بهرام بن سابور

ملك بزردخر بن بهرام بن سابور
 هو الذي يقال له بزردخر الاكبر. وكان نهان في الشراسة
 والشكاسة. وغاية في الجبر والتكبر. وكانت الفرس
 عابدين بجنت سيرته وسوسيرته وكنهم لم يجدوا بد من
 قتلوه ورجوان تهذيب سعادة الملك وتوول به الى
 السواد والوشاء كبرام الثاني وهو من ترمس فانها على
 قتلها من عارتها. وروى ما فيها ناديا وتهدى الملك
 وسلكها في الطريق. فلما عقد الناح على راسه وقاموا
 من يديه مع كل اهلهم الماء واستشارهم الخوف لمدعوا
 ليعتقوا فانهم لم يوافقوا فاعادهم من القتل ورفع عن
 اجسامهم بزردخر على ايام راسه فاسرىه وسفاهم له

ملك بزردخر بن بهرام

من اول

من اول دنه فخرموا بجدون ارجل شحيرين وتبعون سنان
 تا دسين فاهوا لان تبنت وطاته واطر كملك ودان
 الا داني والاقاصي له حتى اخذ الغره بالانهم وهم بالظلم
 والقسم فاحاف البراء واذل الاقوياء واجتمع الضعفاء
 وسفك الدماء وطمس اثار العبدان وكس رؤس الفرس
 واستبد بالاراء واقام سوق السعاباء وسام الرعية سواها
 ولم يقد راحده وان كان مخصبا به اثر الوباء على الشفاة لظلم
 والكلام في امره اوف فان تجاسر واحبب الاجري حسن
 المتظر المنكوب او محبوب قال له ما الذي اخذت من الرشح
 على كلامك هذا وكم مقدار ما ارتفعت به المصانعة حتى
 سد طرف الشفاعات ولم يزد الاضرا وشر على الايام
 قصة بهرام جور بن بزردخر الاكبر. كان بزردخر
 الاكبر فلما يعيش له ولد فلما ولد له بهرام وراى حسن منظره
 ودلاله فخابله وشمايله على علو شأنه اجده واستحق عليه
 ورضن به وامر المنجمين باخذ طالع والنظر في نجومه فحكموا
 له بالسعادة وجوامع الارادات واساروا على بزردخر بحسن
 تربيته في الغربة وتخير مكان له صحح الهواء والترية فشد الى
 عامله النعمان بن المنذر بن امر القيس امير الجيرة بعد ان
 شرفه واكرمه وامر باختيار الطوون له وصدق العناية
 بتفديته واسكانه اوفق الامكنة لتربيته فقبله المنذر
 ونقله الى مسقر ملكه بالحيرة وهي اصح بلاد العراق تربة واعلمها
 هوا واعذبها ماء واحضار لرضاعه ثلاث سنون ذوات اجسام
 صححة واذا من تركته واداب مرضيه من نبات الاشراف
 منها انشأن من العرب. وواحدة من العجم قد اولن رضاعه
 وحذته بشا المنذر والاطفنته ثم ان المنذر ابى الخورثق

قصة بزردخر الاكبر

بها حاكمة الدميح والخوذ ثم لما فرغ من امر العرب والروم سار
 الى خراسان وطخستان وطالعهما ونفى الترك وطرد الهياطة
 عنها وكاتب ملوك الهند في مطابقتهم بالرضاء فالتزموها
 واتخذوا لواعه ولاطفوه بالهدايا والاموال ثم كر راجعا الى
 فارس والاهواز وقد اعتل وسات عليه انار الاسفار التي
 تعادفت به فتضعف جسمه ووهن عقله وكابصره فقال
 له مويداته ان فينا من هو اسن من الملك باعوام كثيرة ولم
 يوشق فيه ومن كبر السن بعض ما اثر في الملك ولكنه اتعب نفسه
 في الاسفار والحروب ومقاساة الخطوب ولم يوافقته
 كثرة اختلاف الترب والمياه والايوية والراي ان يهتم
 بحسب طماهتكم ملك ويعمر بده طماهتكم فيستدعي من
 الهند طبيا حاذقا في علاجها اذا اعتمد على اطباء الروم طما
 بخنا من غايه احقادهم وينجحه اضفانهم فاحرمكم بده ملك
 الهند ذلك فان ذلك طبيا كما غابوه اليه في الطب فاصاب
 في علاجهم وتدارك فراجبه فانكرا استقلال وضع وصلح وعاد
 عادته في الكحل والشرب والتمتع والمسد وروح للطبيب
 حقه فمولى ثم امره باختيار اصغر ولده لسكنه فاختار السوما
 فاستوطنا سا بورا الى اخر عمره وانما صار اهل السوم طلب
 اهل الهند فارس لما قبا منهم من الهندي واخذهم عنه
 وعن من جاورهم من سبي الروم ثم تقاررتهم الطب كما بر من كابر
 وكان له بوزخ يسمى زشير وله بعد شهر من خطبه لم يزل فلما
 ماتت جيا بورا ايامها الى انفا عمره ومجى اجله وقد طعن في
 عينيه وسين سندن من ملكه اوصى بالملك لاجنه ازيد شير
 ثم بعد ذلك سا بورين سا بورا كان يوحيد ظفرا ومضى
 سا بورا سيباه

ملك

ملك ازدشيرين هرمز

لما ملك ازدشيرين هرمز بعد اخيه سا بور جلس للعلم والادب
 فلما دخلوا عليه ودعوا له كثيرا وشكروا افاده سا بور طويلا
 لاجوبتهم واعلمهم حسن موقع شكرهم لاجنه عنده. ومن الجان
 يسلك طريقته ويفتني اثره. وقال انه ليس شيء من اموركم
 الا وقد احكم اخونا وانقته. وكفنا مونه. فجزا فانه عنا وعكم
 حسن الجزاء. واعاننا واياكم على ما فيه صلاح المعاش والمعاد
 ثم انه لما استقر به الملك قران. ونفذت اوامره وقبل على ابيه
 النسخ من الاعيان والوجوه. وجعل باخدمهم كما كان خاتم
 قلبه من الموجدن عليهم في ايام اخيه ويقبل الواحد منهم حتى اخاف
 العظما واورشس المرازنه فاجتمعوا على تقصيره وخلعه
 بعد اربع سنين مصنت من ملكه. وابرر واسا بور المنصور على
 وقد اقره هلاله. ولاح رساده. فيايهون وملكوم

ملك سا بورين سا بور

لما ملك سا بورين سا بور استنشر الناس برجع ملك
 ابيداليه وشلوابين يديه وقالوا يا مهلال ذلك النمر المنير ونحن
 ذلك الشجر الشريف هنيالك الملك ولنا فيك ومرجيا
 بيوم ورنث فيه اباك الناح والسريه وعركك الله من بركا
 الملك الحمد لله والحمد السعيد ما يزي على عد الايام ايام
 الملوك قبلك واعلا يدك وجعل خير يومك عندك فلما هم
 بحسن الافاء ورد عليهم اوقع الدعاه وصمن لهم امامته الجور
 واجبا العدل. ثم انه ولي وغزل وبنى واهج وادان له عمه
 الخاوع. واطاعه الملوك. وانتقلت في مملكه الامور
 فلما مصنت من ملكه خمس سنين خرج يوما فاصيد انضرب
 له سلطان عظيم بينهما ورايم فيه اذ هبت ريح عاصفه فلعنت

ملك ازدشيرين هرمز

بجمل الاحكام

ملك سا بورين سا بور

مع كره باب جندي سابور وقد حاصرها وفي جملة
 الاسارى الذين في عسكره في قده موكل به اذ قد عقل
 الحرس عنه في ليلة عيد الصليب وحواله نفر من اسارى
 الالهواز وقهرهم زقاق من الزيت فواظنهم سابور
 قامهم بسبب زق من تلك الزقاق عليه ففعلوا وشوا
 وتلقوا حتى لانت جلدن البرقة عليه فانسلم منها وانسل
 وجعل يرب حتى دنان باب المدينة فصاح بالحرس وشي
 لهم ففرقوا وتحواله فادخلوه وتطارت البشار الى
 المحصنين بخاص سابور وحواله معهم في المدينة وطاروا
 باجحة السرور اليه واستدانتهم به وخراله
 سجدا واسبلوا دموع الفرح بين يديه وسالوه عن
 قصته فخرهم بها فقالوا ان الله تعالى سرائي اطلاقك ولا
 شك في انه يري ذلك الكثرة على الروم فقال لهم يا قوم قد
 امكنت الفرصة فيهم فانهم غارون غافلون وانهم
 متفرقون وياخذ الابهة لعهدهم مستغلون فعاينهم
 واستعدوا التيسير والوقوع بهم في هذه الليلة قبل ان
 يشعروا بما نحن فيه فمكثوا وابتعدوا ووافق قوله
 وكان حيا منهم شديدا على انزال ادمه فلبسوا اسلحتهم
 وركبوا دوابهم فلما خربت الروم الناقوس الاول خرجت الفرس
 عليهم واحذقوا بهم ودمغوا السيوف فيهم وانفذ اليهم سابور
 من دوابهم من قبل فصرخوا بهم اسعيا به والمجيء اسيرا
 الى حفره فادركت الشمس حتى فرغوا من اهلاكهم
 والكنية على سايرهم واموالهم واسرا نهم وتداولوا سابور
 لهم فيهم وقال لما في اسعيا كما احببتني فاعلم
 ما اخذت من اموالهم وما اخذت من ارضي ودين ما اخذت
 من بلاد بلوب اسعيا وافرس فكان كل واحد منهم يذوق

والنوم

والنوم الضرايب سنة بسنه فقال سمعا وطاعة كل ثم ان
 اخذ بنا شادروان بنسرو والمدينة العتيقة بالمداين وقد
 جندي سابور و نظرة دجيل وعرضها الف ذراع ونظرة
 ارجان على طريق فارس فكتب الى الروم في انقاذ
 الاموال والفعلة والصناع ونقل التراب في السفن وعلى
 الحملات ففعلوا وتواصلت الحول واخذت الروم في
 بنا المداين والقناطر وتجديد العوارث بالعراق وفارس
 وغرسوا اشجار الزيتون ولم يكن اذ ذاك العراق شجر
 منها ثم انصرف سابور الى المداين ومعه قصر فرعب اليه
 في اطلاقه وموافقته من المال على ما يلتزمه نقدا ووعدا
 فاجابه الى ذلك و قطع عقبيه وزيقه وقال هذا جزاؤك
 عما ابتدأتنا به من الظلم ثم حمله على حمار وبعث به الى
 الروم فلذلك لا يتخذ الروم الا عقاب ولا تزق الدواب

ذكر ما جرى عليه سابور وامور

ثم انه اقبل على العمارات واشتا المدن فبني مدينة
 خرماسا بور بالاهواز وهي مدينة السوس وبني خراسان
 بنيسابور وهي ابران شهر وبني بالهند سابور
 وصرف همة بعد ابنا الامصار الى حفر الانهار وعقد
 الجسور والقناطر واستحدث القرى والساكن واصطاع
 القرب فاسكن كلا من سباياهم ما يوافق بلادهم من الارض
 فاسكن بني ثعلب دارين وعبد القيس وقبايل من
 تميم حمير وكرن وابل كروان وبني حنظله نوح من كور فارس
 واسكن ومومهم مدينته السماة فيروز سابور ولم اذ قضى حاجته
 في ذلك من غزو الروم فارحل او وقع اهل سجا واهري
 وطوابه فامد سببا منها ظفا كثيرا فاسكن بعضهم بستر السوس وسرع

ما جرى عليه سابور
 اقرب العيون

انهم

الاكتاف ثم اتى اليها فاقام بها الفتيحة ولم يبرعها من مياه العرب
 الا طعمه ولا جيت الاخوة ثم كر على بلاد بكر وتغلب فيما بين
 مملكة ايران شهر وما ظر الروم بارض الشام فكان في امها لكاتبه
 القضا والقدره وانشر فيهم تاثير النار في بسبب الحطب ثم عم
 ساير العرب في منازلهم ومهازلهم بالوقايح المبيدة المفيدة
 واكثر القتل فيهم ونزع الاكتاف خمسين منهم حتى لقب بذي
 الاكتاف ولم يتعرض لليمن لموا الاله ملكوها اياه واعظاهم
 محله وبغال بل نظره مما اصاب يكاد من المضايقة العظيمة
 وفي خروج بلادهم ولم ترو سبوف سابور من دعا العرب
 ولم يكف ولم يستف منهم حتى وقعت عجوز فضيحة على
 طريقه وصاحته به وكان من رسم الملوك الوقوف على من
 يصيح بهم فوقف عليها فعالت ابيها الملك ان كنت تطلب
 نارا فاق رادك وزدت وان كنت نعم فاقبل العرب بالقتل
 فاعلم ان لها قضاها ولو بعد حين فامر بالكف عن قتلك
 انقلج ونظالي ان العجوز غنت بقولها النبي محمد صلى الله
 عليه وسلم واقصاهم للعرب من الفرس قد كانت اجار
 فروعهم ما نزع قبل موادم زمان طويل لا يتقي طرفة
 وكان سابور يفعل ما يفعل خوفا مما لم يسمع من هبوب ريح
 ارب جردية وبقا ايتهم الفرس على ملكهم باسمهم
وهول سابور الى ارض الروم متكررا
ووجه بها في الشبهة ملك في ارض
 لا تظلم من قدامه وامر بالقيام حيث انفسه بالتشبي
 ايتهم من الروم تلك ما انا اسكوا واهما وروية وقد قرنا
 ملكه دسما ايتهم ازودهم وقرنا ملكه على بلادهم فاراد
 ان يجمعها جفانها احوالهم والبلد على ارضهم وجمع السبر
 ايتهم من ساكس فاجاد الى المدينة الضيقة التي اترك

ملك الروم
 ملك الروم

والا سكندرية الى معكرو دارا بن دارا وقد ران كروب نكل
 الخطر العظيم والخطا الكبير بغضى به الى النجاشي ثم انقضى في بلاد
 والا سكندر ولم يعلم ان الخطا خطا وان اسفر عن العليب
 ففطى الفضا على بصره وبصيرته حتى اشعل على ظهر الاقترار فخرج
 باب القارعة وتخلل نار الواقعة فاستخلف على جيش
 ومملكه وكاتب عماله باو امره فارسا مشكرا حتى دخل بلاد
 الروم وحصل في مدينة قيصر واخذ ما ربه منها وانفق ان
 قيصر اتخذ دعوى عامة فحصرها نابور في زمره العامة
 فارتاب الحزم والحكاسيه بعزبة وجهه وحسن صورته
 وجمال منظرة واقبل بعضهم على بعض يتعاضون
 وينسالون عنه ثم عرفه بعض من رآه في بلاده فانهى خبره
 الى قيصر وهو في مجلس انسه فاستدعاه واستدناه وقاله
 عن امره فلجج ورجح في كلامه وكان في يد احد النذما جام
 خسرواني فبته صور سابور وراى سابور فقابل بينهما
 فنامها باقيصر وثيقن انه هو وعلم انه جامتجا قاموا
 بان يذبح بقره ويلبس سابور جلدها في الوقت وهو جار
 ففعل ذلك به واستوثق منه واغتمت قيصر وقوعه
 في بده واحمر عنده فنودي بالرحيل الى ايران شهر وخبز
 وبرز في جنوده ناهضا اليها واستقب سابور موكلابه
 وسار فلم يدخل بلده من بلاد العراق الا قاتل مقاتلتها وجسى
 اموالها وهدم ابنتها وقطع اشجارها وفعل مثل ذلك
 باكثر بلاد الامهوز وفارس حتى انتهى الى مدينة سابور وقد
 تحصن فيها وجوع الفرس واجبانهم ومارزتهم فاناغ بيابها
 وعسكر بظلمها وحاصرها ولم يقدر على فتحها لو تاقرت
 وشدة شوكة المخصنين فيها
خلاص سابور ووقوع قيصر في بين بينا قيصر في

خلاص سابور ووقوع
 قيصر في بين

وكانت بلاد العرب ادنى البلاد من العراق وفارس والعرب
 اذ ذاك من احوح الامم الى الثوب والتكس بطبا السيوف
 واسنة الرماح لقله ما في ايديهم وخلف معايشهم فسار جمع
 عظيم من بلاد اباد وناحية بلاد عبد القيس والبحرين ومجر
 والكاظم وغيرها الى اطراف العراق واسياق فارس فقبوا
 اهلها على اراضيهم ومواسمهم واكثرها فيها الفداد وشوا
 العمارا وجعلت سرايا الروم تغزوا حدود العراق فتعيث فيها
 وتسي وتتهب من نواحيها واستولت الترك على كثير من بلاد
 خراسان واصفا عنها والغرس يجهدون في حوزة سرية
 المملكة وواحدة الغلاد ويغصون ويتعدون في ضبط
 لعمومهم وسد ثغورهم ورم اعالمهم والاحتفاظ بما في ايديهم
 وتجرعون الفضة من اعدائهم المخطون بهم ويطيحون
 ثيابا تصادهم على اقامي مما لهم واذا تاب بلادهم
 وانحسار اهلهم من اهل كورهم الى ان ترعج ساور
 وكان اول ما السوا من رشده وراوا من مخابيل فضله
 اذ اتته غزاه يوم عاقرع سمعه من جنود الناس وتجاوبهم
 وجبا تم في ايامها فدمه وكاشيته فاعلموا انها اصوات
 اهلهم على جسر جليل فانهم يجاذون سوارا لا زحام من
 مقبلهم مستقبليهم ويخمدون انفق فيصاحون بفرح
 بعضهم في ثورهم فقال العربي ان الزحام في ذلك المكان
 حطرت عظم والراي فيه ان يعقد حرسا قربا بالثوب
 هذه تكون في حمالها فاحبوا والامر الجاهل في يوم تصادم
 الروم حين التجول من حسن فطنته والظلمة فارتبه
 واعلموا حين نظروا لوجهه على جباهه ومنعته وقوته
 والاهم في هذه تبيده لعموم مملكته فلم تحرك من يومهم

حتى

حتى عقدوا جسرا بنا وحظ الانتفاع والارتفاع وزال من
 الناس خطر حسيم ووقوف شديد بسببه وجعلت لمخابيل
 ساور صبيا شهيدا بان ينزل مكانا عليا ونهاية المكان يكون
 ملكا هاما وادارة ونواحيه وهي اكرم ساجيه ومعالجه تدل
 على تجزؤا عيذ الزمان فيه

موضوع ساور للانتقام من العرب

فلما بلغ ساور مبلغ الرجال وجمع نضارة الشان وقوته ونكا
 الى ابنة السيب وحلتهم وحصانهم وبيع في اديب العرب
 واستعمال الاسلحة لم يكن له هم الا الانتقام من اقرب اعدائه
 المستقرين من نواحي مملكته وهم العرب وكان حنقه عليهم
 بنوع وبغضه لهم يجرى منه مجرى دمه فاجمع المسير يوم الانتقام
 بهم وقطع دابرهم وانتخب من جيشه ابنا الغابات
 واساذ الغابات واستخلف على مملكته وهنض في عسكره الى
 مقصد فاقع اولاب من في اطراف السواد من اباد حتى تركهم
 كالريم ولم يخ منهم الا من حقى بالروم وصاروا متلافي البواكر
 كما تمثل له امر المؤمنين على من طالب على منير الكونه لما بلغهم
 ان معاوية كاتب بني عشم في الثبوت عليه وان بعضهم اجابته
 ان حساتري الصلاح فسادا او ترى الغي للشقار سادا
 لغريب من الهالك طاهلك ساور بالسواد ابا دا
 ثم قطع البحر فورد الخط ووضع السيف في اهل البحرين فمروهم
 كل مخزق ولم يرغب في فدته ولم يعرج على عنته حتى كانه مثل
 معنى قول ابن تمام

ان الكاسود اسود الغاب صمته يوم الكرمه في المسلوب لا السلب
 ثم نهى على وجهه حتى ورد هجر وبها خلق اثير من اعراب قيم وكبر
 وايل وعبد القيس لسناك من دمايهم ما سأل كسيل المظن ثم
 عطف على بلاد عبد القيس فصب عليهم صوت عذاب بنوع

موضوع ساور للانتقام
 من العرب



الاشراف والروس والاعيان فدعوا له بطول العر وعلو الام فاقبل
 عليهم وقال لهم الملك انما تطول اعمارهم بان تحسن اعمالهم ويخلد
 ذكرهم بان تطيب الاجار عنهم وزوجوا ان تكون منهم بان الله وسببته
 ثم انما فتح امور مملكته باحسان السيرة والنظر للرعية وكان يقول
 ان الملوك من حسن قوله وقبح فعله وشرفه من سر ظاهره وساء
 باطنه وكان يصف باصطخو ويشق بالمداين ويشرب يوما ما
 ويوم ولا يلبس ثوبا قد لبه مرة واحدة الا ان يكون من عراب
 الثياب وتقايس لباسه وكان يرفع من جلسابه ولا يستأجر
 على يدمايه بشئ من الاطعمة والاشربة بل كان يشركهم فيها ولا يرفع
 عليهم الا يوم الاذن العام وكان لا يستكثر من النساء ويعتصر
 نهن على حزين من نجات الملوك وحظيتين في نهاية الحسن
 وكان الملك البيوت التيران وانا قيل له في ذلك قال اشفتني
 خدمته عن خدمته النار وما فرح في روض الملك حتى غار
 العيش نسخ ستين عمدا الى ابنه من زواجها بما في نفسه
 ثم قال في حياة الدنيا

ملك هرمز بن زري

ثم ملك هرمز بن زري وكان اسمه بهرام ان في الفظة
 ودعون الجانب مخالف الناس معوية خطف واستشرى
 الوخت من ايامه وانظروا على مخافة شرو فاجروا ان استقر
 على السرور ما يتقلب بها الاور حتى وان نفاذ ذلك وان سده
 في شمال نرو خيرا وما الاضربا فاحبه الناس وولاه العاق
 والحق من صحت ايامه كايام الشباب وسرور الشرب فركب
 دابة الى الصبيحت اطاقتا فاعلم بان ان وضع
 الدواب ودميته في الموت فلم يمس حتى نفذت ادميته
 فجمع اركان صحت من ملك طيب لادان بيده كانه

ملك هرمز بن زري

الشرق

ذلك على وزرايه ورازقته وسائر رعيته فافوا التفتين بعين
 فاخبرهم النقا بان افضل سايسرنا واعظم خطر اشتد
 على حمل وانه اوصى بملكك ذي بطنها فارسلوا اليها وسالوها
 عن حالها في جبلها فقالت اني اذى من نضارة لولدي وحمل الجنين
 في شقي الايمن مع يسر الحمل وخفته ما لا شك معه في انه ذكر
 فاستبشروا بذلك ورجوا ان يكون المولود محققا لما حكى به
 المنجور من بين تقيته وامتداد مدته وعلو سانه وسطة
 ملكه فقعدوا الناح على بطنها وسجدوا لها واحلواها وخطوها
 ولم يزالوا يتطلعون ولا دتها حتى صنعت هلالا طالع اقر
 العيون وحقق الظنون وطارت به البشاير وارتاحت
 له الممالك وسمى سا بور وهو المعروف في الاوساط
 والاطراف بذي الالكاف

ملك سا بور ذي الالكاف بن هرمز

هو اول واخر ملكك ملك في بطوناه واستغرق طول العرف
 الملك من لدن طلوعه الى غروبه وما طلع سوى الخلق ساعي
 الفرق يلوح عليه سببا الحيرة ويتجاذب اطراف الملك
 تخير له ارقى الطور واصح الامكنة واوقى الاغذية فطلق
 يعمر حاله ويزداد جماله وجعل وزراؤه ووزرا ابية قواده
 ورازقته وخاصة وحشاشية يفتشون بابه ويترمون قصره
 ويواظبون على سد الثغور وتهذيب الامور وتعمير
 الاموال وترتيب العمال على ما كانت تجرى عليه في حوض
 هرمز فلما انتشرت الاجارة في الاقطار بان اربان شهر لاه
 ملك لها وان اصحاب هرمز يدرون مما لكها وينظرون
 بلوغ طفلهم الحالم لبتوا امرها وحيد ملكها وقت الاطاع
 فيها وامتدت ايدى العرب والروم والذرك الى كثير من اطرافها

ملك سا بور ذي الالكاف

على من يشتم منه راحته الزندقة فاجبه الناس واشتوا عليه
ولما استوفى من ملكه ثلاث سنين وبلانة اشهر وبلانة
الاجام خانه عمره وانقضى امره

ملك بهرام بن بهرام بن بهرام بن بهرام بن بهرام بن
هو الذي يقال له بهرام الصلت الكبيره وتجبره وكان قضا
عليه طاسكران من غرة النياب. والملك شديد البهه والعجب
لا يقيم لاحد وزرا ولا يرفع الى شريف ولا وضيع راساه ولا
يعرف من العقاب الا ضرب الرقاب. فتاذى به الخاص
واستوحش منه العام فاجتمعوا على شكايته الى موبدان
موبدان استشاروه في امره فقال قد شكروم الى ساك
وتوجهتم عند توجع موبدان ان قبلتم مشورتي وامثلتهم
امري ولم تخالفوا رايي اصلحه لكم وعرفتم به الى خراكم
فصنوا له سلوك سبيله واحتذا تمثيلا فقال اذا
اصحتم عندي فالزموا مناركم ولا تخرجون اليه ولا يطردون
به احد منكم وكونوا معي روز رايه ومحابه ومارزبته
وعلمته وحاشيته على وجه واحد في التقاعد عن بابيه
والاعراض عن بوابه وترك اجابة دعاه واحلاداره ومحله
واياكم ان تقرروا حشني اشير عليكم مراحمه ففمنوا اليه ابحاز
ومعه امره قبله لا يجرون منها ريبا بعوا جميعا
وتواطوا على ذلك. ولما اصبح بهرام من الغد وقى رجل
سوي ولم يرد يار من ديار من غلامه وما شتمه ولم يجعل
بعض احد من خدمه ووزارته ونظرا اليه الا ان اصحاب
الوزارته من اهل اهل باطن كفته ثم نادى القلم فلم
يجيبوه فان راعى استوحش وخبره بهت بالظنون كل
انديب فيها هو غير ذلك فذهب من امره وقد استوفى

شباب

شباب النهار اذ طلع عليه الموبذ ففرح به واقبل عليه ساله
عن الحال فقال ايها الملك اما تعلم انك باسديان سن الملك
ملك ما اطاعوك وما خدموك فاذا انتم بتو ملكك
واوشتمتم بدعا زك ورددتم بحسونة مسك فابشر بالوجع
والوجشه وتصور حال العطله فوطن بهرام للتقصه ومن
ترك العادة السيئه فنهض الموبذ ورد الكافه الى حضرة فوجد
له وصحاح اليهم ولا ظفهم ثم بعد الى عادته في القفاظه واجده
خلقافي البشاشه والين الجانبه وانتفع الناس به وكره
الموبذ على تهذيبه اياه ووعظه له وكان لا يصدر عن
رايه ولا يقطع امر دون مشاورته واستوحش يوما
من سيده نسايب وهم منها مخالفه لمره فمهم بقتلها ثم توقف
في ذلك واستدعى الموبذ فقال له ما جزا من عصي امر الملك
فقال القتل الا ان يكون امراه او صبيا او سكران او مجنوننا
فكف عن قتلها وما يبيح حسن من اجاز ويروي لغيره
انه كان يوما على ما يدقه فقدم له صاحب المطبخ عصا رة
اسفديا بج فسقطت منها نقطة على دراع بهرام فقال
الرجل اعيند الملك باسه ان يقتلني ظلما بغير ذنب فصدته
فقال بهرام فذلك واجب ليتفظ به غيرك فلا يترسا ون
بخدمه سلطانه فاخذ الرجل العصا وصبر باسها على بهرام
وقال كرهت ايها الملك ان يسبع عنك قتلي ظلما ففعلت
هذا لا تحق القتل ونزل عنك قبح الاسدونه في ظلم الخدم
فشاكك الان وما تريد فعصاك بهرام وقال ما اسس الا اجر
قد عرفت عنك

ملك بهرام بن بهرام بن بهرام بن بهرام بن بهرام بن
كان يقال له شاه شاهه ولي اعتد التاج على الراس

ملك بهرام بن بهرام بن بهرام

تأخروهم وطامعت من ملك سابور احدى وثلاثين سنة حضرة
الموت واخطفه من سريرها ووردت امره ملكه

ملك مهران بن سابور

كان يقال له هور البطل لشدة باسه وصعوبة مراسه وتجمله
الخيال ببعاء اعدائه واتخاذهم من ايامهم قلايس لرماحه ولم يكن
لهم الاى الثاقب والتدبير الصايب ما لا يبي وجده ولم ينظره
اليام الى ان يفرج باخذ الخلم ويتراض بلجام الدهر ولما اخذ
مكانه من سرير الملك ونحلى بالناج واذن للخاص والعام فدعا
له وقال خطيبهم ان جرك واناك قد ابقيا فينا من اثر النعم
والخصب والامن ما يجوز عن شكره وجمعنا امورنا بعدت فها
والفا هو انا بعدت شتى واعدا غا سيموف الاعدا
وهي لنا فرض الالا وقد افضى الامر اليك بفضل الله عليك
والبلاد امنة والدماساكنة والجود وافرة والاموال حمة
والارض عرفة وكف فيها اسوة وبها قرة فاجابهم بالانجاب
واحد الضميمة ثم انه وفي بالوعد وتقبل ارضه وسابور في
العدل وبني بالاهواز مدينة رامهرمز وبني دسكرة الملك
وغز الحياطة وجمع الصغد ففرهم والزوم الضريبة وهب
على خدمه محنة النجا وزودها وقفل الى اصطخر ويقال الى
الها من فاضرها وكانت مدة ملكه اقل من سنتين

ملك بهرام بن محمد

ثم ملك بهرام بن محمد وكان على اقبال شهابه وهو موافق الخلم
والاى والتودد والوفاء فاستبشر الناس به ورجعوا اليه
وورثه ملكه ودعوا له واشوا عليه فاجابهم بالصواب من الخراب
وقال اني سلافا الملك قد اقاموا في امور الدين والدار
ودوم الملك والعدل والامانة فها هو النجا وزودها

وهي

وحن ساله التوفيق لا تقف اذ انارهم ولا احمدا بمنارهم
اليه في اعانتنا على ما يفرعونكم ونشرح صدوركم ويقوى
ظهوركم ويديم سروركم فخر والى ساجدين وخر جوارح عنده
ساكرين وجدوا جهنم في طلب صنت الملك وقهر الامم
وتهديب الاعمال وتبخر الاموال وتجر يد سيف الحق وتجر
رسم العمان ونشر لواء السياسة

قصته ما في الترياق المتنبى احسنه الله ظهر للمعول
في ايام سابور فلم يظهر دعوته الا في ايام بهرام وقد رانه يعز
بغزازه يعترف بقوله المزخرف ودينه المبرج وذكر المقدسي
في كتابه البدو والتاريخ انه اول ما ظهر في الارض من امر الزنادقة
الا ان الاسامي كانت محلف عليها الى ان سميت اليوم
الباطنية ولما اتى ماني بمنية بهرام امر بجمع المواضع للعبادة
بحضرة فقال له موبدان مؤبدا الذي تدعوننا اليه قال
رفض الدنيا وتحريرها وترك مياضعة النساء ليقطع النسل
ويضمحل هذا العالم الجسداني الفاسد فان الارواح الظاهرة
الالهية قد امتزجت بالابدان النجسة الالهية ويردان
يتادى بهذه الممازجة وراحت في التفريق بينها ليستدى
خلفاخر ويسجد عالما كما تريد فقال له الموبد الخراب
خيرام العارخ ام خراب الابدان وعارخ الارواح فقال
احذرا عن قتلك ام عارخ ام خراب قال هو خراب الابدان
قال فيسفي ان قتلك لتضير بذلك خرابا وروحك عامر
بهمة الذي كفو قال بهرام عن نبدا في التجريب بيدك
ونفا ملك يقولك وامن حبله فسلح وحشى تبتا وطلب
عل باب من ابواب جهنم سابور ويقال لذلك الباب الى
الان باب ماني ما قتل من ابناء ماني اثني عشر الفا وشده

قصته ما في الترياق المتنبى

مهران بن سابور

بهرام بن محمد

أفام به شاه قور الحق. وحوالين يضرب فيه الفرم
وقال عدى بن زيد وهو حسن ما قيل في فدأ الناس وانقضا
دوله الملوك والاعتبار بهم

• ايها السامع المعير بالدم انت المبرأ الموفور
• ام ليدك العبد الوثوق من الايام ام انت جاهل وغور
• من رايه الايام خلوت ام من • ذا عليه من ان رضام حزين
• ابن كسرى كسر الملوك فوسوا • ام ابن قبله س ابور
• واخو اخرا ذناه واذا دله • بحبي اليه والخا بور
• سادع مر وحذله لك • فلطير في زاده قصورا
• وتيقن رب الخور في اذا تفرقا يوما ولهدى تفكير
• ستره ملكه وكثرة ما يملك • والجوع مضا والسديلا
• فارغوى قلبه وقالوا غبطه • حتى ال المات بصير
• ثم اصحى كانه ورق جف • فالوت به الصبا والبر
• ثم بعد الفلاح والملك والاعتد • وارتمضنا كذ القور

بغية الغر من اجبار سا بور من اذ
لما قره من امر الضيق ومن احكام الامم مع ارم اقبل على
بنو المدن وعنى بها ام غايه بنى بالابواز جدى سا بور
واسكنها سبي الروم • وهى سبان ساد سا بور • وهى
بغرس من سا بور • وولى ابنه من البطل خراسان
وسيرها ونكحها منتها كاستقل العمل ووفى السياسة جفا
وتبع الامم اسان الرهب حتى سن الزه وسافر حين
ثم استودع سا بور فقال يوم قدم عليه يا بنى قد كتبت
الى البارى صاحب يدك قال المواتى للكتاب
بخطاب الذر هذه النقطه حيث قال المنقذ وقد
استدى اجبا كفى من الرى

وهم

سوضع عيشا الى قربه • طامض بازعله جناحاه
ولما حصل مر من محضرة سا بور عهد اليه بطول ما تحت
قول علم ان اهل اللين اذا اخذوا تعجل ان يا اضطر والاربع عام
في وقت الكيا وقاضه ذلك هم واذا امهوا كبراطيموني كبر
يلزمهم فمر عما لك بان يخرجوا من كل سنة في عشرة ايام ليصل
الى بيت المال حقه وتنفس الرعيه في ادايه على عمل من
غير تعجل وقوله اذا امرت لامرء بجبا او ماله فاسم
بنفسك عن اعطاء ذلك بيدك اذا الامر دفع اليك في محبتك
او حيث يدرك بصرك فان ذلك ينزل من فعل على الاستكبار
لما يعطى والا عظام له • ولا ينبغي للملوك ان يشرى مما يجوز
به لعظم اخطارهم وسعة سلطانهم وقوله اعلم
ان الصنيعه اذا اسديت الى امرئ لو نويت ولم يحفظ على
اقامة رسومها احلقت كاخلاق النوب ابالي ونسى لها
ما يجب عليهم من شكرها طامسها سائر الاشياء على قدم
العهد • وذكر الليالي والايام فانه ليس شئ من امور الدنيا
يقبل عنه ويترك تقديره وتفقد الا كان بعرض ضياع او تلف
وفساد وقوله اعلم انك وان اجرت لمن يكتنقك
ويطيف بك من اهل بيتك وقادة جيوشك وولاة اعمالك
وخاصة خدمك الارزاقه ووسعت عليهم فيما يوضع لهم من
البرايا فليس ذلك ببالغ رضاهم ولا قاطع عنك موتهم حتى يتقدم
بالصلاه والجهاد الجيا وتحقق كلامهم عند الانرجيل يكون
بنواب عمه وجزايه في وقته وقوله اعلم ان لا يستغنى
الامرء العامة حتى يكون الخوف شاملا لاهل الرجا الذخان
وانك لا تبلغ ما تحب من الظفرهم والظهور عليهم حتى يكون اقرباؤهم
في الانساب وجيرانهم في الحال غيرك عليهم واعوانك في

لما اسس سابور من قطنطين ملك الروم تروا عليه
 واستعان من الترام للضريبة له اجب ان يعرك اويمة ويخوف
 الملوك بان تقامه منه كهنض بجوشه حتى اناخ على نصيبين
 وهي يومئذ من دور ملك الروم فحاصرها بها وضمتها
 واعارات على صورها وارجاه واهربان بجلب العقارب
 من تهر زور في الفارور واور مواها فسات اثارها عليهم
 وضقت عليهم المعاييس حتى فتحها عنق ودرخلها واولا بعض
 مزارقة ثم سار حتى فتح طرسوس وتوجه نحو قطنطينه
 فزاسله الملك قطنطين واهدي اليه هدايا كثيرة وضمن له
 الضرايب وساله الرجوع عن بلاده ففعل وانقلب بالبحر
 الى المداين قصة الشاطرو ز صاحب الحضرة
 وتعال الصيغون كان بين دجلة والفرات مدينة يقال لها
 الحضرة ملكها الشاطرون الملقب بالصيغون وكان قد
 طرق الجزيرة والسواد واور سابور وخالفه فسار
 سابور اليه واناف في باب الحضرة فخص الصيغون واستوق
 من بلاده وحاصره سابور فلم يقدر على اخراجه ولا على هدم
 مدينته فانفق ان ابنته الصيغون اشرفت يوما من بعض
 بعض يوم الحضرة على كرسابور فيناهي بلا حظه
 وسافر في طريقها فلما اذا نظرت الى سابور فقبلت من
 الى سرادقه فكانت حينئذ من سبابه حسن صورته
 ولما قد سماه فبعثت في سفارها اسرها وانفذت بلوغ
 على بلوغ منها فاصابت شانه وتب عليها ان صنعت لي
 ان تزوجني بحسن في ذلك على من في المدينة
 حتى تزوجت للحضرة بالسلطنة وانف المريد ثم وث
 بالشاه الى سلون سابور فاحد حادها ما لا يكتب فيها

قطنطين

والت

وكتب لها اناضا من كذا ما تريد من عمل الوفا ثم رجع
 من حيث جات فكتب اليه ودلته على باب صغير وردم
 باللبن ووصفت له مكانه واوعده ان تسكنك الملك
 خراسه وتزق فتخه اياه ودخوله المدينة فلما مضى
 سطر الليل بعثت النصيرة الى حراس ذلك الباب ليرد دم
 بطعام وشرب كثير فلما اكلوا وشربوا وسكروا اجابوا في
 شرمته من الفرسان فامران يفتح ذلك الورد بالمعاول
 فدخل المدينة على حين غفلة من اهلها ودخل الجند على اثره
 فاستلوا على المدينة وعلى من فيها وقتلوا الساطرون
 على سريرته واستنما من اصحابه الى سابور فامتهم فحكى
 من المدينة ووقى للنصيرة بما عاهد عليها فتر وجربها
 واخرس بها فيناهي ذات ليلة نائمة معه اذ راى الفراش
 مملوا ما فظفر فاذا برق من الاس قد انزلت في حلهما
 حتى اسالت منه الدم الكثير وهي ملتزمة بعكته من عكن جنبها
 فتعجب من عجزها وبضاضتها وقال لها بما كان يعذوك
 اوبكت قالت بالبخ والمخ والزبد والشهد وسلاف الخمر
 فقال بسماجازيتيه من حسن تربيتك اياك وعظيم
 حقه عليك وما انا با من مثل ذلك منك ثم امر ان تقعد
 ذوايها بذي فربس شديد العد وصعب المراس ويجري في
 ارض الشوك ففعل بها حتى تقطف اوصالها وتساقت
 اعضادها وقد الر شعر الجاهلية من ذلك الحضرة صاحبه
 فقال ابوداود الالاهدي
 وارى الموت قد تدان من الحضرة على رساه الى الساطرون
 وقا الاعشى يصف محاصره سابور اياه حويلين
 الم تر الحصن اذا ابله بنعمي وجل خالد من نعم

السلطان من خافه البري **فصل** الملك بالدين يبق
 والملك بالدين يقوى **فصل** الملك يودون
 بالهجران. ولا يعاقبون بالجرمان **فصل** القتل
 اقل للقتل **فصل** اعلموا اننا واناكم كالبطن الواحد
 الذي ما وجعل الرغصن اعضاءه من راحة او اذى فهو لسائر
 الاعضاء ماس والى كلهما واصبل ويكم قوم هم بمنزلة
 الروس التي تقيم الاوصال. وقوم بمنزلة الاليدى التي
 تدفع المصار وتجلي المنافع. وقوم بمنزلة القلوب
 التي تفكر وتدبر. وقوم بمنزلة مادونها من الاعضاء التي
 هي اعوان الجسم على مصالحه فليكن تعا صدمك وتناكحك
 وموت الاحقاد والضغائن بينكم على حسب هذه الحال
فصل الخراج عمود الملك وما استغزى من العبد
 وما استغزى من الخرد **فصل** رفع اليه بل اصطنع يشكون
 امساك النظر وسواثر الخطا فوقع اذا تجلت السابغها
 جادت محابتنا بدورها. وقد انزلنا كرمنا بركسكم وبقنى
 فركم **فصل** ما بنى عليه ازديش من سابور
 اعوز في بقيه عمرة. ان يحصل شغل الدينية
 والطبية والخيرية التي كان الاسكندر حرق بعضها
 وروم عظمها ودمت يديها وتقيدها. وصرف
 احوال سابور. فانفق الاموال الكثير عليها وربها الوان
 لا يذبح لافته الامم. وفصل ما بين الحلال والحرام. وكان
 الملك والروساني امر الدين وامرهم بالعمل عليه والتوجه
 شوطهم حقه. وحدهم الاضال بوجاهة. ولبي
 من المداين ازديش بنجر. وجور فاس وباريس
 وجرمان. ومن ازديش ورام ازديش وجمان قرابات

الملك بالدين يقوى

البره

البرهرة واستراياذ وهي كرخ ميسان من كوردج و
 ابن خردا وبيد بنى ايضا مدينة خوارزم وجعل فراسان
 ارباعاه فولى الربع منها مرزبان امر وبنو الطالقان والخورج
 وولى الربع الاخر مرزبان مهراه وبوشنج وبوست وجمان
 وولى الربع الرابع مرزبان ماوراالنهر وسمرقند وطلاس من
 ابنه سابور رشدا جعله ولى عهد والقيام بالامر من بعده
 واوصاه بما في نفسه ولم يدره مكناس وعظيمة وحين
 استوتقت له امور ملكه وعت الاداني والافاضل بارعله
 ونفضله وصنت اربعة عشر سنة من يوم خوطب بالاختصاص
 اجاب داعي ربه وترك الملك لابنه سابور

ملك سابور من ازديش

كان سابور يشبه بابه في الصباحة والخصافة والجمع
 بين الرافة والسياسة والحزم على مصالح الكافة ثم تقدم
 في العضاحة والسماحة فلما قام مقامه وناجيه داعي ابنه
 له وانواع عليه فاجابهم بما توى اما لهم من حسن القول وجميل
 الودع ووضن لهم الجري على في طريق ابيه واجامعاه
 ومناجيه وكانت الملوك وامراة في اقرارهم على اعلمهم
 والاهابته بهم ال الموالاة والمشايعه ولزوم الطاعة والطريقه
 المنلى في السمع والطاعة فاجابوه بذكر العبودية وامتنوا
 اراوده ثم اقبل سابور على تنفيذ الامور وسد الثغور
 وسياسة الجمهور وجمان البلاد وجهاد الاعلاء واذاق
 الرعيه من حلاله عدله واسانه ما غرس في قلوبهم محبته وقر
 عليهم طاعته وفاسحته وكانت العرب تقول له سابور
 الخور كلكزة جيوشه وسنة شوكته
 فخره نصيبين وغزوة الروم

ملك سابور

فخره نصيبين وغزوة الروم

مخطوتم

اصحاب بايك ومكنوم من مال ويايعوم واكشكك في
المتعصبون فخرجوا جميعا معه الى ابن اردوان وطردوه
عن اصغر فلحقوا بآية وصفت لآزد شير اصغر وابنت
عليه اموال ساير كور فارس وقصد اعياها فصاروا
بدا واحده معه وجاه رجالات ايران شهر من كل اوب
فانضموا اليه وخدموه وكتب الى ملوك النواحى يخبرهم
بقيامه وورده الملك الى بضايه ويدعوهم الى طاعته واتباع
رايته ويجذرم بمؤتمه معصيته فمنهم من اجابه بالسمع
والطاعة ومنهم من امدد بالاموال والرجال ومنهم
من ترضى مصير امره فتوقف

محاصرة ازد شير اردوان وقتله آية
ثم ان ازد شير كتب الى اردوان بمنزل ما كتب الى ساير
الملوك فاجابه بجواب الخشن ولم يقبله وزنا
فخرج اليه ازد شير بجيشه يفتح بلاد بلدا ويغير قريبا قوما
حتى صار في مدينة دجيل واردوان محصن فيها فحاصره
واحاط به وضيق عليه وحبس عنه الميجتى اصطره الى
البروز والمخاربه فبرز رجال مولية ولم يقدروا دولة
منفضيه وطار به ازد شير حيد مقبل وسعادة قوية
فتمكن منه وفض جمعه واران دمه وذلك بعد خمس
سنتين مضت من ملكه

ملك ازد شير
ثم خرج من اوردوان اتفق وشره لاذيب واقتصب
بالاخر واذن الخاسر والعام طبع بالشاهنشاه
ودعوه له وانواع عليه فقال لهم قاتلوا اوزة من الكفرة
واتم الفتى واختلف على بلاد وعباده لا تدارك امر

الدين

مخبره از شير
اردوان وقتله آية

مخطوتم

الدين والملك الذين هم اخوان تراخان واتيهم رسوم احد
والاحسان ثم انه رتب الامور ونهب الاعمال وسرع
الجورس الى الاوساط والاطراف وكلمت الملوك
بالا واهر والنواهي فدناوا له واطاعوه وصفت له ايران شهر
ودرت عليه اخلاف الممالك وانصفت بمضرب
الحمول من الاخرجه والضرايب وكان سيدا سيدا
روفا بارعيه سيدا على الظلمه محبا للاصلاح حريصا
على العمارة راسخا في الحكمة مشيدا لما اسس من الملك
موطنه موكدا اياه وكان يطيل الكلام في مخاطباته
ومكاتبته لقدرة عليه وتخرج فيه ولكن لم يتخلوا طائفة من

كلهم

طالين فصل من غير كلامه في كل فن
لاسلطان الابارجال والارجال للامال ولامال الا
بالعمارة ولاغارة الابدك حسن سياسته
لاشتمع والحد فيدهمك العدو ولا تجوا الاضكار فشمك
الخطه وكونوا لنا السبيل ما وى ثبوا غدا في دار للعاد
ولا تركوا هذه الدنيا فانها لا تبقى على احد ولا تتركوها فان
الاضره لا تنال الا بها للاصلاح الخاصة مع فساد

العامة ولا نظام للدهم مع دولة الفوغاه وسلطان
تخافه الرجبة حيز من سلطان بخافها لا يكون
المران حيث يجوز الالطاك وسلطان عادل حيز من مطر
دابل واسد حطوم حيز من ملك ظلوم وسلطان محسوم
حيز من فتنة تدوم في كل الناس احقا باليوم
واقلم عذرا في تركه الملوك لقدرة عليهم في كل اوش
الاشياء عند الملوك راس صاذه بها وذبحها راسا
العدل السلطان انفع من خصب الزمان شهر



بابك في مقامه كان النيرين يطابقان من جهة ساسان فدعى
 به وقص عليه روياه له فقال ساسان ورايت انا ايضا كان
 شعاعا يخرج مني فيملا الافاق نورافاله بابك عن نسبه
 فاجره به بعد ان كان يخفيه فغيب بابك في مصاهرته فزوج
 ابنته ورفع منه وانكره في امره فولد ساسان من ابنته
 بابك ازديشير وسعاع السعادة يلوح عليه ومات
 ساسان عما قليل فنسب ازديشير الى بابك ونشأ كائشا
 احباب الدول واجبه بابك جاسديدا فاستمل عليه
 وحرف حمة اليه وادبه وخرجه يخرج منقطع القرين في
 الحسب والمناقب وملك العيون والقلوب
 وبلغ اردوان خبره فكتب الى بابك في انفاذه الى حضرة
 ليضم اليه ويتصل به فامتل امره فانقذه واصحه هدايا
 كثيرة وحين قدم ازديشير على اردوان قره وكرمه وحسن به
 ولم يخل به المدة حتى حسد على سموم الى مرات اعيان
 الممكوك التي لا تدرك الامم الكمال والاكتمال على حداته سنة
 وعضاضة عوده وراه يوما في مصيده وهو يزين على
 اجنابه فاداب الغرسية وصيد الاوعال والاعيار فقال
 له يا ابن بابك ما لك والنصيب والاشرف اباباب الملوك
 قد وليت الاخرى سلطنة فالزم الاصطبل واشرف على الدواب
 والسامد وكل من الزم حمله فاحتمل من يركب الى
 ما كان خبره فاجابه ورسمه بالانقياد والطاعة والاشغال
 بما ترضى اليه فاشتا الامر فيه واشتغل بالفرج حسن الفتح
 وانقاد اليه ما يفتعه فلم يزل يشركه في عمله فبسطه
 ودموعه ما ينجو اباه فبينا هو ذات يوم فاجده
 على حوض الاصطبل اردوان اذا اشرف عليه من السلطانية

لاردوان

لاردوان كانت قهرمانته واحض الجوارى به فحشقتها وكان
 في التناقى فاجابها ومولده الاطلاع فزعمتها على اسرار اردوان
 وجعلت تحال في الوصول اليه وتلقى معه في الاوقات
 وتزداد جلاله على الايام فورد الخبر بموت بابك ومصير خزائنه
 وكونه باسم ازديشير فاقام رسم المعصية وتوقع من
 اردوان ان يعينه مقام بابك فلم يفعل وولى ابنته الاكبر ما
 كان يتولاه بابك من اعمال فارس ووجهه اليها ودلرني
 راس ازديشير الغرم على الحرب وطلب الامر لنفسه فاتفق
 ان اردوان امر منجميه بالاجتماع في حجرة القهرمانه في النظر
 في الخبوم والاشكشاف عن عاقبة الامور ففعلوا
 وقالوا لاردوان من يهرب من جمل حاشيتك في هذا
 الاسبوع فانه يستولى على ملك ايران شهر واخبرت
 القهرمانه ازديشير بما قالوه لاردوان فقوى عزه على ما كان
 في نفسه وقال لها اني ارب وذاهب الى وطني
 فمرايك في صحبتي والله ما انا خذك ولا اريد نسيم
 العيش الاممك فتواعد للذهاب ورجعت القهرمانه
 الى منزلها ثم عادت للموعد ومعها خف من الدنانير
 والجواهر فركب ازديشير فرس لاردوان لا يجارى ولا يمارى
 واركب اجمارية مثل ذلك وسريا في خفانه من الليل فلم يقطع
 الشمل الا بعد قطعها عند فرسخا ولم يشع اردوان
 بالمال الا عند ارتجاع النهار فوجد الفرس لا تقا انارهما
 والتبص عليهما فلم يدركونها وجعل اردوان ياكل كفيه ندما
 وغضبا وتاسفا
 وصول ازديشير الى فارس واستيلاءه على
 اصطبل اردوان ازديشير وظل اصطبل مسترا فاجتمع عليه

وازديشير ان شريك فارس
 وازديشير ان شريك فارس



والشركاء الذي معدوم الغالبية غير متعرض للحيوان
 فذلك يطول عمره وتقدمته فقال هرمزان احسنت
 وفرجت عني ونهيتني على ما ينبغي من تجنب الظلم
 وابتداء العدل وعاش ثمانين سنة منها في الملك سبع
 واربعون سنة

ملك فيروز بن هرمزان

ملك فيروز بن هرمزان
 ملك فيروز بن هرمزان فاحتفظ بالملك وسلك سبيل الرشيد
 والعدل والبر والعدل واستخدم الغلمان الروفة من
 سبي الروم والترك فاستخلصهم ليقف فرغ اليه ان الخياصة
 لا يرضون له النقة باوانا عاربه ويكرهون استنكاره منهم
 والعامه بسبون القول فيمن اجلم ويطعنون عليه وينسبون
 في دعاهم الى مازق الوجه عن ذكره فاخرجهم من قصره وقال
 استخرج من تخدم النساء وادرك لداين بسبي خسرو فبلغه
 عند انه يامر وزيره في المملكة فارجحه وقال هنا جزا من تجل
 ونعاطي العرقل وقتته ثم امر باطمانه بعدة فدعي به وقال
 يا بني صبر الان تقضي نوني ونخي فونك فالديادول
 والملك في حصص ومالم تكمل فدد الابام لم يحسن وقت
 الملك فخرج خسرو وناب من فعاه ولم بعد الامر
 والامر ان الخيرون سبيل بعد سبع وبل من مضت
 من ملكه **ملك خسرو بن فيروز**
 كان خسرو قد كون الغايب اديبه فادبه الملك والنهار كان
 فسطا الملك فاس من السيف والذو العريضة واحب الحكمة
 فيسكن فبداه جلس يوم مهرجان لها بالجاه منها ما اجبسى
 وخصور بل ثوبان مود وفيه بلق ذهب مغشى
 بفضة حتى سكتها في موضع بين يديها وكونه فان الى

ملك خسرو بن هرمزان

الطريق

الطريق فثمان مخترفان فنجب من سجن الهذنة مع شريك
 طرفها ثم قال ما اراها الا مشتملة على حكمة فعلى الموبذ فابيت
 ان قدم فساله خسرو عن الفخزين فقال علم انها الملك اني اخوت
 في هذة الابام بفيضة فداستغلت فيها التاريخ طبعها
 واضطربت في اسجارها فزابت باشقا قد ارسل على دراجة
 فزرت منه الدراجة واقنحت النار خوفها اباه وبعها اباه
 حتى طار في النار فزنها حرضا على صيدها فاخر فامعا وبقا
 وقد صار فخمين فاخذتها معا بياها وقلت لا ينبغي لك
 ان تبسخر خوف عدو كمال الاستشعار حتى يقدم من شدة
 الخوف على الاسحارة بما يملكه كالدراجة التي احرقت
 نفسها لفرط خوفها ولا ينبغي له ايضا ان يحرض جوا على افعال
 الدنيا حتى يمشي بقدمه على دم في التوصل اليه كالباشق
 الذي جنى على نفسه بشدة حرصه فقال خسرو بن فيروز ما
 او عطفك هديتك وما حسن موقعها فلم يبدل اليوم مثلا
 ثم اتم بومه معه وكانت مدة ملكه سبعا واربعين سنة
 ملك اردوان بن هرم بن بستان خوه ابو الاسكندرية
 العرب شهيد اردوان الاصف لنقدم اردوان اخر في بعض
 الروايات اباه والفرس شهيد اردوان الاكبر لكونه على تاخر
 زمانه مقدم في البسطة في الملك وطول العمر وكان اعظم
 الاشكالية ملكا واطهرهم غزا واسماهم ذكرا واسمهم ملوك
 الطوائف قهرا وكانت العراق وفارس والجزال التي لم
 صافية وكان يقول الحسن معان والمسي مشوش
 فعنه ما ياب وساسان وازد شهيد
 الفرس ثم ان باك كان فارس وان ساسان من ولد ساسان بن
 بهمن بن اسفنديار وكان من اصحاب باك وحاشيته فرأى

ملك اردوان بن هرم
 اخو ملوك الفرس

فمنه باك وساسان
 واهو مشوش

على جود زرعله فاخر بيت المقدس . وكان احد الجبارة
 المذكورين . وكان يركب في الصيد في ارجاءه فهد عليها قلابه
 الذهب . وخمسين بازا سرب . ولما مضى من ملكه سبع
 وخمسون سنة ادركه الموت في تصيد فصاده وذلك
 انه كان يصيد الخنازير فاحس احدها على فرسه بنابه ففر
 ورعى به على حين غفلة منه عن ظهره فاندقت عفته . وبلغنى
 ان حاله وشكره من زياده في حكاية تصيد الخنازير كانت
 كحاله حمدوا الغل والنقل والقرع بالقرع
ملك ايران شهرين بلائس من سابور ال
 ملك جدمه جود زرعل حين اصابة من بيت المال فانفق له
 من افاق في النظر نسخة الكور التي كان الاسكندر كثرها
 بالعوق والتوصل الى استخراجها والاظهار على ملكه ومرت بها
 ولما هي لوقت حاسية ملكه وكشف عابزى بحاله وكان به
 نعال الخفاف على الناس عامه وعلى الملوك خاصة في المعونة
 عند الموت . وقاتل الملك ايران شهاده سبعا واربعين سنة
 من ملكه حتى اصابه بعد ان هلك جود زرعه فمد وافي
 الملك العرف . وقارس في حسن السياسة واكثر العار
 ومن ملكه ايضا عامه . وقاتل الملك الايرى الالهى
 قتل من كتابه في الحسن في سنة الف الف . وكان يجمع بين
 في حلاله من اهل بيته في سنة الف الف في حلاله وبيوت
 نصيبه . وقاتل الملك ايران شهاده سبعا واربعين سنة
 من ملكه حتى اصابه بعد ان هلك جود زرعه فمد وافي
 الملك العرف . وقارس في حسن السياسة واكثر العار
 ومن ملكه ايضا عامه . وقاتل الملك الايرى الالهى
 قتل من كتابه في الحسن في سنة الف الف . وكان يجمع بين
 في حلاله من اهل بيته في سنة الف الف في حلاله وبيوت
 نصيبه . وقاتل الملك ايران شهاده سبعا واربعين سنة
 من ملكه حتى اصابه بعد ان هلك جود زرعه فمد وافي
 الملك العرف . وقارس في حسن السياسة واكثر العار
 ومن ملكه ايضا عامه . وقاتل الملك الايرى الالهى
 قتل من كتابه في الحسن في سنة الف الف . وكان يجمع بين
 في حلاله من اهل بيته في سنة الف الف في حلاله وبيوت
 نصيبه .

الملك

ملك ايران شهرين بلائس من سابور ال
 ملك جدمه جود زرعل حين اصابة من بيت المال فانفق له

وكتاب

وكتاب عينيه معينه وكان مدة ملكه احدى وثمانين سنة
ملك برسى بن ايران شاه
 لما ملك برسى قال لجنده ورجينه انا عبد مطيع به فاطيعوني
 ما اطعته واضمنوا الى الطاعة ضمنكم العدل الا انكم تامل
 يا عبا الملك ووفى امور المعاش والمعاد حقوقه وانرا تارا
 حسنة في سواد العراق وفارس ويحكى انه كان من وجابا ربح من
 بنات الملوك البكر ونفارت عليه احدها من وسمته فان
 بعد اربع وثمانين سنة من ملكه
ملك مهرزان بن بلائس
 لما ملك مهرزان طاف في نواحي ملكه وكف ايد الظلم وانصف
 المظلومين وسأسن النظر للفقرا والضعفا . ولولح
 بالخصيان فاستكر منهم واستخدمهم ورفعهم وكان يقول
 هم لسامع النساء رجل مع الرجال . ومن اصفح الخدم للملوك
 وكان يفترى بجود زر الاكبر في اقتسا الجوارح . ويحرض على
 البراة الشهب فاجبه يوما واحد منها في نهاية الحسن والفر
 فاحذه من اباه باركته يد وجعل مسحة بكمه ويظهر السرور
 به فبينما هو كذلك اذا انتفض البازي واصطرب ثم سقط
 عن يد ميتا فاعتم مهرزان لذلك وتغير منه وسال بذماه
 عن مدع عمر البازي فقالوا عشرين سنة وقل ما يجاوزها
 لم تذكروا اعمار الطير فانفقوا على ان النسرا طولها عرف السلم
 عن مدع عمره فقالوا خمس مائة سنة فقالوا عجايبا من طول عمر
 النسرا على ركاية وقصر عمر البازي على ثمانين سنة ودعى باعلم
 موازنة عنده فباله من العلة في طول عمر النسرا وقصر عمر البازي
 فقالوا احسبها تحفى على الملك اما تعلم ان البازي على حسن
 نظره ونخبه سفاك للدما ظلوم للطير والظلم لا تطول مدته

ملك برسى بن ايران شاه

ملك مهرزان بن ايران شاه



روى في اخرى ان اولهم اخنوخ ساه وانه ملك اثين وستين سنة
وواقع ابن خردويه في هذه الرواية وزاد عليه في الفضة والخبر
لن زاد وانا ابراهيم عمدة الخياط التي وجدتها في اخبارهم
واسماهم ومددهم واكتب ما نظن اليه نفسي من نكتة تخصهم

اقفورشاه الاشكاني

ملك المدائن واكثر العراق وفارس وكاتب الملوك النسانية
واحدوا اليه على سبيل امكارة لا على جهة الضريبة وحصل
درفس كادبان من بعض مخابيه واحاطة عليه وفتر
الرومي الذي كان على الموصل والسواد من جنرال الاسكندر
وطرده عنها ثم غزا الروم وطلب بنار دارا وكنى في معظمهم
وكان يحمل رجالهم في السفن فيفرقهم حتى اتى على كثير منهم وهم
كثيرا من حصونهم وحول ما كان نقله الاسكندر اليهم من كتب
الطب والنجوم والملكفة وخفف عن الرعب وسار الحسن
السوي وماطر قمارق القدر عدائين وستين سنة من
عز حرم على ما جازاه واجاب داعي ربه

ملك سابور بن افغور ساه

مرت اليه الملك في اقبال شبابه ورجان عرو فجمع بين
تما الملك والسبيته وانفق ثمنه الزمان وحسن
بآثاره عام وفي عهد كان عيسى وحسن بن زكريا عليه السلام
وحيث كان في ارضه من اهل البيت ما اطيب للملك لودام
وكان يرب كل يوم نصيبا ويرم ان الصيبر ياتيه للابدان
دخال جندي عليه ثم طاف هذا العرسان ثم يرجع الى قصره
فحون ان يبيت في ليلة واحدة له كل واحد منهن ثمانية
في الجور وانها يهين الخلق والخلق يهينهم في الايام
وهذه الشرب الصافي والربا حين الخسوف والساه

اقفورشاه

ملك سابور بن افغور ساه

الفضة والنج والارجح والجناف مما جفت ويخطف من الاطعمه
فيخدر منه وخبيثه وتخفنه ويسقيته ويطنه ويماين ويبر
يضاحكهن وبطايهن ويلاعنهن ويذعنهن الى ان يعطيب
نفسه ويتام انسه ثم يقضي في المنام وطراه وينال من الختام
اربا ثم ينتقل الى ابوان له فذهب فياكل مع نذابه يستعمل
معهم بحلج اللانس الى ان يتنصف عمر الليل ثم يادى الى دار
نسابه وياخذ من الحمام بخرطه الى ان ينقر الصبح عن فواجب
فيعود للعادة في التضيده وكان لا ياذن عليه في الشر الاخر
ويقول اجراء الناس على الاسد اكثرهم له روية وكان يهب
لنذمات الاعلاق في صحوه فاذا دب فيه الشراب قبض من
يده لئلا ينسب سخاوه الى سكره قال مولف الكتاب
هذا المعنى اراد البحرى

ومازلت خلا للنذام اذا انتشوا وراحو بدورا يستخوان
تكرمت من قبل الكورس عليهم فاستطعن ان يجدن فيك
ثم ان سابور غير في تلك العيشة الراضية والسفحة الصافية
لما نأوخ من سنة من لدن اقتح ملكه لم يعرض له فيها مرض
ولامت سوا ولا قصد عدو ثم اقتضت منه العلل للنظاؤ
والف به الى كل نفس اليه

ملك جود بن سابور ومبايعته الى ابنه
كان سابور قد عهد الى ابنه جود زوا امرأته بمبايعته
فلما قام جود زوا بالملك بعد ابيه وقد متعدد قال نحن اغنياء
بانه فخر اليه وهو ولي توفيقنا لما يزلف لديمه ثم اثنى امر
ملكه بان غزا بني اسرائيل طالبا لبارحى بن زكريا عليه السلام
فقتل منهم سبعين الفا حتى سكن دوران دمه وكان لما قتل
فطرت فطرته من دمه على الارض فكانت نفورا كالتقدرا الى ان

ملك جود بن سابور ومبايعته الى ابنه

الفضة

تعاليم

فقال حين قدرت ان تقدر ان تقول واذا قدرت ان تقول
 واذا قدرت ان تقول لم تقدر ان تفعل وتقدم احر فقال قد
 بلغت الريح الروح الباسقة وذهب الراعي فصاعت
 الماشية وتقدم احر فقال كونوا خلف ملك احر فقعدا
 ملككم هذا غيبة لا اوتة لها وتقدم احر فقال قد جيت الارض
 العريضة الطويلة حتى ملكتها ثم حصلت منها في اربعة اذرع وتقدم
 احر فقالت الان علمت انك ولدت للموت وبنيت للحراب
 وتقدم احر فقال الطوايف خ الطود الساجح ونصبت البحر
 الراجح وسقط العز الطالع وتقدمت والذئب احر فقالت
 يا ابي قد كنت ارجوك وبنيت وبنيتك بعد المشرقين وقد ايت
 ملك الان وانت اقرب الى من ظلي وتقدمت رؤسنا
 فقالت ما علمت ان غالب ابي يغلب وتقدم صاحب
 فقال قد كنت اماري بجمع الاموال فلم الان ما جمعت لك
 وتقدم خازن فقال هذه فعاينج خرايبك فترقبضها مني
 قبل ان لوخذها لم اخذها منك وتقدم صاحب ابي فقال
 قد خرجت الفارس ووضعت الوسايد ونصبت الموايد
 وانت اري عيبا في ابي الامام ابو منصور الثعالبي
 رحاب رجب ابا القاسم كثيرا ما يقول فعرابه وزهدياته
 هي معاني من الكهوت فيها قوله في معنى قول فلاطون
 قول الاسكندر سكودن
 يا علي بن ابي طالب بال معنى صاحب حل فوجه يوم نبينا
 قد اخرجت لي المظلمة وحركتني لها وسكتها
 قوله في نظم قول الاسكندر ما من خلق وهو ايام
 وفولك اظني في حبيس فرددت دعوى خرقا اليها
 لوجه ابي كلفتم اني نقضت ذاب فكل من يباها

فكان

فكانت في حياتك لعظمتك وانت اليوم او عظمك حيا
 ومنها قوله في نظم قول الاسكندر الان علمت انك ولدت للموت
 وبنيت للحراب
 كد والموت وابتوا الحراب فكلهم يصير الى ذهاب
 ذكر ملوك الطوايف بعد الاسكندر
 لما انقضت ايام الاسكندر وخرجت امور الممالك بايران شهر
 وعزها على ما كان اراده وقد من اسبيل كل ملك على
 قطعة من الارض ودرس الرسم في انتصاب من علىهم دولتهم
 ويعزلهم ويأمرهم وينهاهم وكان بين بلاد الترك الى بلاد
 اليمن ومصر والشام اكثر من سبعين ملكا يتوحدون على
 الممالك ويتوارثونها فملك الاشكانيين العراق
 اطراف فارس والجزان وملك الروم الموصل والسواد
 وملك الهباطلة بلخ وطخستان وملك الطواخية
 من الترك خراسان ونقسم غيرهم البلدان الا انهم كانوا
 يعظمون الاشكانيين ويجلوونهم ويفقدون في الملكيات
 اسمهم على اسمهم لشرف نصيبهم في عنصر الملك اولاد واستقرار
 سيرهم في سره الارض ثانيا ويقال ان اسكان من ولد
 ارا الاكبره ويقال بل من ولد اسكان بن ارس بن كيقباد
 وقال غير ذلك فقد اقرضت الشوك في انساب الاسكانيين
 ولا خلاف في انهم من عنصر الملك القديم ولما وقع الخلاف
 في انسابهم وقع ايضا في اسمهم وتقدمهم وناخرهم ومدد
 ملكهم فذكر الطبري في بعض رواياته ان اول من ملك
 منهم اسكان بن اسكان وكان ملكه احدى وعشرين سنة
 وواقعه في هذه الرواية صاحب كتاب شاه نامه الا انه خالفه
 في مدته الملك فقال كانت عشرين سنة ثم ذكر الطبري في

ملوك الطوايف
بعد الاسكندر

بحسن صورتها وبما يليه فغفتم وراسلته ان يزورها
 فجعل بعدها وبينها ولا يجاء فيها ثم ان فقصر صم انه حيشا
 كتيفا وسره سرا حجيلا فلما برز ونجتم قالت ابنة فقصر كما يراها
 لم تصب وجه الرأى في تقوية به وما هو الا ان يعود ملكه
 ويعبر عدو حتى يجذرك ويغزوك اذ قد عرف بلادك تبطن
 اسوارك فلا وقلما مثله فصيدتها فقصر وندم على فعله فانفذ اليه
 خلعة نسوجة بالذهب مسمومة وكتب اليه اذا اتك هذع
 فليسها يعلم من معك لطف محلك مني واكرامك على فزردا
 سعا وطاعة لك فلا وصلت اليه سترها ولبسها فاخذته
 الكفة واسرع في حلبه السم حتى تفرغ فلم يزل في طريقه ايضا لا
 ياخذ السم وينزله ضعفه وينساق فطاحم حتى نزل
 بانقره من الرودم وانا في ذلك الوقت في ارض
 ما وجي داي القديم فقلنا احاذر ان نرداد داي فانكنا
 قلنا فزردا لا احضر ساعة من الليل الا ان اكفنا
 فيارب مكره كرت وراه وطاعت عن القوم حتى تنفنا
 وليد بهم قاروح وجنا حبيبا الي البصر الكا طلسا
 ومثلت بهم في القاري بصيق ذراعي ان قوم فاليسا
 وبيت فرقا قايلا بعد حنة فاكال نعي قد تحوان ابرسا
 فلما انقضى يوم حنة واليه من قاط الفنا
 فلما يوم يسترى اشترى وادفنا في بعض القاصد حرا
 فانكنا اليه في القوم يعني الايام انظر الي القوم كالف لا قبل
 ان يكون من بنات الملك ما تم بها فقلت فيقول
 على اسمي هناك قبل سبب فقا
 اجازته ان كرا روي وان يظلم ما انما سبب
 اجازته ان كرا روي وان يظلم ما انما سبب

ثم انه جاد بنفسه ودفن بانقره وبلغ من ضعف الفزدق
 به وبسببه انه تجشم زبابة قبه بعد الكفر ما يمتد فخر
 عدو ناقة ونقض عليه بدمها وقال
 الامل اني اقبال كذبة انفي نضحت على قبر امر القيس بالدم
 وقلت لها كوني هناك غيره فكانت بصغر لليدين والقدم
 فلما بلغ الحارث بن ابي شمر موت امر القيس وابراء السموال
 ماله بعث اليه رجلا من بيته يقال له الحارث في الف فارس
 وقال له انت سلم اليك المال والا فاصره وحاربه فاقبلت
 الحارث حتى شارف ثيما فوجدنا السموال ينصتد فامره
 واخذته الي حصن ثيما فاعلقه السموال دونه فصاح به الحارث
 ان ادفع ال شماع امر القيس لا دفع اليك ابنتك والا فاعلم
 اني قاتله فقال والله لا اعذر ولا احضر ال ذمة ابدا فاقضت
 قاض فقدم الحارث ابن السموال قد حجه وانصرف الي صاحبه
 فطار صبت السموال في العرب بالوفا وجل ذكره وسار المثل
 بوقايه ثم انه سلم الوديعه الي ورنه امر القيس وحفظ غيبته
 لعمري عمرو بن المنذر يقال له عمرو بن همد
 لما ملك عمرو اشترت سياسته وعظمت حبيته وكان
 يقال له مضط الجمان والحرق وانه همد بنت الحارث بن عمرو
 ابن حجر الكندي وهي عمه امر القيس وفيها قيل يا ليت همد اولاد
 بلانه فولدت ثلثا في سنتين عمواه وقابوشاه والمنذر
 ابن المنذر وكان له وراخ فر غير همد يقال له اسعد بن المنذر
 فانصرف يوما فر شصيد وهو مثل فرمي رجلا من بني دارم
 بسهم فقتله فوثبوا عليه بنو دارم فقتلوه فخرام عمرو بن همد
 وقتل منهم فقتله عظيمة ثم اقسم لعمري من مائة فبذلك سمي
 محرقا واخذ تسعة وتسعين رجلا فقتلهم في النار واراوا ان يهر

عمرو بن المنذر

تخيفه اوجيف واليحيى الذي احزى كحلا والاحزى زرقا وثيمين
 بهذه الصفة في الرجال ويتسام في الخيل وكان مطبقا
 لعينه الزرقاء زاهد في النساء راجعا في الحكمة موثرا للفلسفة
 والفلاسفة اخذ من مودبه ارسطاطاليس باينا على اصوله
 جازيا على عقلته وقيل له ما بالك اشد تعظيما لمودك منك
 لا يمكن فقال لان ابى سب الحيوتى القانية ومودبى جياتى
 الباقية وكان ارسطاطاليس من بين اكثر
 الفلاسفة بقول التوحيد وحدوث العالم وتيقربا بعث
 والشورى ويدين بالثواب والعقاب ففي طريقة ذهب
 الاسكندر وعلى قباله منرب وبادابه نادب وكان
 يكره الناس على الدين ويدعم واذا هم واخيرا رآتهم
 وكان شديدا على الاقوياء رفيقا بالفقراء مجالبا للارباب
 ولا خرب ما خرب من حصون ايران شهروا بنيتها بحاجة
 في نفسه فعما يبنى البلدان الذي تقدم ذكره اجبرا
 لما كسر درغالا تنق وكان ما صلح اكثر مما فسدت وما
 بنى خيرا مما هدم وكان جولا جونا جاعا عا كان
 التبعث الفضة والجواهر الثمينة مرصعا على الصلوات
 من المال وكان الخيل الغاب عليه من السمحة والتقدير
 احب اليه من التذبير ويقال انه ليس للمودب في الروم
 اسم كما انه ليس لوقا في النرك اسم قال جر داويه
 اول ما اخذ السويق من البر والشعر والوز الاسكنة
 وكان يتناولها بالطنز واحب النوم اليه من الدراج
 فاحب النقل اليها الفخام وحب الكون
 فنادما فتلعب الشعر من احوال من طريق
 الشهرة ن قول ابن الحسن بن المطاطا

في طريق
 الشهرة

زرقا

رضى ان يعمه من عجا ابى على ارضى الاصبيها في ما هم
 جابنا من سور اصبيها ليريد ارضه ومد يفته اصبيها ن
 يقال لها جى
 لقد اشرفت جى بعد اميرها ولكن هذا الفعل طمسي رها
 وقد كان ذوالقرنين بيني يثا فاصبح ذوالقرن يهدم سورها
 وتوسه ايضا

ايرها الهادم سورا حدمه عين الجنون
 ليس هو من سور ذى القرنين الا ذوقسرون
 واشتد ابوبكر الخوارزمي قال ابو الحسن بن النكاح البصرى
 قول شباب كنت فيه منعا تروح وتغدو ودايم الفوجات
 فليست تلاقيه وان سر خلفه طاسار ذوالقرنين في الظلمات
 وقال المتنبي

كانى دحوت الارض من خبرتى اياه كانى بنى الاسكندر السدم من
 واسه بن يدع الزمان ابو الفضل الهذلي لنفسه من
 قصيدة في السلطان المعظم ملك الشرق والغرب ابى القاسم
 محمود بن ناصر الدنيا والدين قدس الله تعالى ستره
 . يقال الله ماشاء وزاد الله ايماني .
 . الفريدون في اناس ام الاسكندر الثاني .
 . ام الرجفة قد عادت . اينساب سليمان .
 . اصلت يمس محمود على انجم سامان .
 راضى الهمرام . عبيد لابن خاقان .

ذكرها ال اليه امر الاسكندر لما تكامل امره
 وعم الدنيا ملكه وقهر السلاطين ودون الدواوين
 وكثر الكونز واستحلف الملوك وبني المدن والحصون
 وانما الله كل شى الا طول العمر والظفر بما كان يطلبه من غير

ذكرها ال اليه امر الاسكندر

والكبر والافتقار قال فان قنعت منك بلول بار ترفع ذات
سنتين كيف يكون ذلك قال الصلح من ذلك وافصح قال فان
قنعت منك بار ترفع سنة واحدة قال يكون سداد الامر ملكي
ومعها جميع لذاتي قال فان قنعت منك بالملك قال يكون
السودس ويكون الباقي لحاستي وسائر اسباب ملكي قال
فتد انقضت منك على هذا وشكره ومضيه فلما ان كان من
العز وطلعت الشمس اقبل جيش الصين حين طلق الارض
واحاظ جيش الاسكندر حتى خافوا التلف وتوارب اصحابه
فكربوا واستعدوا للحرب وبرز الاسكندر ووقف فيهم فيهم
كذلك اذ طلع ملك الصين وعليه الحاج فلما راى الاسكندر رجل
وقبل الارض فقال له الاسكندر عذرت قال لا والله قال فما هذا
الجنس قال ان اردت ان اريك اني املك من قلة ولا نعفت
وكن رايه العالم العلوي ان قبل ملكك مما املك من هو اقوى
ملكه ومن حارب العالم العلوي غلب فاروت طاعة بطرك
والله باهر للعدل كان ملك فقال له الاسكندر ليس ملكك من يرد
منه حتى قال رايه من يستحق التفضيل والوصف بالعقل ملكك
وقد اعطيتك من جميع ما اردت ملكك وما انا ذا منصرف عنك
فقال له تخشع اذا فاني الاسكندر عنانه الى سرادقه فبعث
اليه ملك الصين الف فرسخ والف فرسخ والف دياحة
والف من فضة ومن كل من جاور السور والملك والقائم ان
والاجساد والحقان عليه والاشياء اجبر والف ناحة
ملكه والف فرسخ والف فرسخ والف فرسخ وما ياتي
صيف منه فجلالة بالذبح الجرم وما يصير وما ياتي
المنية فجلده ومانع ربح ما بقية والفرق الضربة كل سنة
فان الاسكندر كان ما رجع اليه ووجه نحو مطلع الشمس

ما تولا

ما تولا الاسكندر من سد يا جوج وما جوج
لا تريد في هذه القصة على ما ذكره من سلطانة منها هو
اصدق الاقوال واصعبها والذي حكاه سلام الزمان في ذكر
السدم من حديث الباب والعصا ذرة ووصف الغفل
والمفاجع والذرائع كالاسطوانات غير معتبر لانه
غير موافق لما نطق به القرآن من وصفه قال الله عز وجل
حتى اذا بلغ مطلع الشمس وجبرها تطوع على قوم يجعل لهم من
دورها ستر الكوك وقد احطنا بما لديه خبرا ثم اتبع سببا حتى
اذا بلغ بين السدم وجد من دورها قوما لا يراك دون يفتنون قولا
فالوايا اذا القرنين ان يا جوج وما جوج مغردون في الارض
فهل يجعل لك فرجا على ان تجعل بيننا وبينهم سدا قال ما علمتني
منه نرى خيرا فاعينوني بقوة اجعل بينكم وبينهم ردما اتوني
زر الحد يد حتى اذا ساوى بين الصدفين قال انجزوا حتى اذا
جعله نارا قال اتوني افرغ عليه نظرا فاسطاعوا ان يظهر
وما استطاعوا تقيا قال هذا رحمة من ربي فاذا جا وعد
ربي جعله دكا وكان وعدك حقا فهدى الالى شافية في شرح
قصة السدم ولا حاجة معر الا عزها في السبب في
تسمية ذي القرنين ووصف بنذ من خلفه
وخلق وسيرة اخلف الرواة في تسمية بنذ
القرنين فقال بعضهم انه راي في المنام كأنه اخذ بقرن الشمس
فاقتى في روياء بانه يملك ما طلعت الشمس وسمى في
القرنين وقال بعضهم انه لما ملك قرن الروم وقرن فارس
مع اسمي بنذ القرنين وقال بعضهم بل لانه كان على راس
قرنا صفيان كانا عملا لله ملكه فانه اختص بها كما اختص
بملك الدنيا وذكرت الرواة ان الاسكندر كان يقصر

ما تولا الاسكندر من
سد يا جوج وما جوج

تسمية ذي القرنين
ووصف خلفه وخلقته

قدم فاخذ بعض القوم منها في محالي ذوابهم ولم ياخذ
 منهم اكثر من ذلك ولم يظفر الاسكندر بما اراد من عين الخلد
 ويقال ان الخضر عليه اللام عثر عليها وشرب منها ولم
 يجرح احد بل نالها كان في سابق قضاياه من امتداد
 المد في جيوته الى يوم الوقت المعلوم ولما خرجوا من
 الظلمات الى نور الشمس تاملوا الجبال المأخوذة
 فاذا هي زمر دكلها فندم من اخذ على ترك الاكثر منها
 ويوم من لم ياخذ عن الاحلان بها ط قال الاسكندر
 ويقال ان الذي في ايدي الناس الى الان من
 الزمرد الفائق منها وادب اعلم ويقال ان جبل المقطم
 بمصر معدن الزمرد دون غيره من جبال الدنيا
 تشريق الاسكندر ودخوله جبل التبت
 ثم انما قضى دثره من التريب وروية الاعاجيب
 جعل يشرف في البر والبحر حتى افضى به المسير الى ارض
 التبت فخرج اليها ملكها بالطاعة وخدمه واهدى
 له من الذهب مائة حمل ومن المسك الف رطل
 فتعجب الاسكندر من ثروته وسماحته وقال له حسنا
 وجزاه جزاء واستطاب ارضه جدا وما بين ما حكى
 من الخاصة التي لها وهي انه من دخلها لم يزل صاحبها
 مسوقا من حرب حتى يخرج منها فيقال ان الاسكندر
 بنى هناك من حين خرج من الظلمات الى ان دخل
 التبت فاخذ فيها طريقا من الانسج مسرة النفس
 ودانك موكك المذنب الذين انك من خدمه فورا يهدى
 بالدم وهو على صلتهم واعظام الاكابر والاشيا في اجلام
 الى قسطنطين فاخذها اليه من القوم عما في انفسهم

تشريق الاسكندر
 ودخوله جبل التبت

من خدمته وتقصا حق مقدمه بافتن الاقربا بجمه
 والارجاسية التي انت على غرامها لم تقبل معازيرهم
 واستعجب ونفانهم الى مقصد من ارض الصين وخرج
 ملك التبت الى ارضه وسائر الاراك الى بلادهم
دخول الاسكندر الى ارض الصين
 لما دخل الاسكندر الى ارض الصين في عا كره استعجبها
 الوجوه والتخل السهر ونارض وانفذ في تلقى الاسكندر
 طايقه من فواده حتى حذموه وانزلوه فلما مضى في الليل
 سطره دخل الى الاسكندر حاجبه وقال هذا رسول ملك
 الصين بالباب يتاذن فقال ادخله فادخله واوصله
 اليه فوقف بين يديه وسلم ثم قال ان راى الملك ان يستخني
 فعلى فامر الاسكندر من بحضرة من الحاشية والحزم ان
 يتحوا وبقى حاجبه فقال ان الذي جيت له لا تجعل ان يسمعه
 غير الملك فقال فتشوق فقتسوه فلم يكن معه سلاح فوضع
 الاسكندر بين يديه سيفا مسلولا وقال له قف مكانك
 وقل ما سئيت وادما الى الحاجب بالسخي فقال انا ملك
 الصين لارسله وقد جئتك اسالك عما تريد فان كان
 مما يمكن عمله ولو على اصعب الوجوه عملته واخشيت من الحرب
 فقال له الاسكندر وما امنك مني قال علمي بانك ان قتلتي
 لم يكن ذلك سببا بان يسلم اليك اهل الصين ملككم ولا
 يمدحهم فتلك اباي من ان يصبوا الانفسهم ملكا ثم تنسب
 انت الى غير الجميل وصند الحزم فاطرق الاسكندر وعلم
 انه رجل عاقل فقال الذي اريد منك ارتفاع مملكته
 خمس سنين قال هل تريد غير ذلك قال لا قال قد اجبتك
 اليه قال كيف يكون حالك قال اكون قبل اول محارب

دخول الاسكندر
 الى ارض الصين



قال قلت ان عذبي من دفايق الحكمة ما يتعلقل الي قلبك
وان كان مجلوعا بحكمة فبالا احسنت فما اردت باسعادك
نقرة سودا قال قلت ان قلبي قد قسا وغلظ من كثرة الذنوب
التي احدثت عليها والدم التي ارتقتا قال احسنت فما اردت
بان تحاذك منها مرة آفة قال قلت اني اتوصل الي تعقيب
قلبك واصلاح مداواته بدوايه قال جودت فما الذي اردت
بردها صديقه قال قلت ان قلبي العاسد لا يصح لي مواعظك
ما اردت سواها فما الذي اردت بردها مجلوع قال قلت ان
كان قلبك قد صدى فاني اصقله وازيل عنه ما تعسا ه
بخطايف كل ما في وديع الفاظي فقال الاسكندر به درك
واخرجت ارضا اخرجت منك ثم خيره بين المقام في جملة
اول العود ال وطنه فاختار العود فامر له بصلته وخلعه وسر
ثم لما كان من العود وفرغ من الاكل مع زعمائه دعي بالقدح
والمران يملأ فشرب منه حتى روى ولم يبق له الا ما امر
بما دونه على جلسائه تشربوا منه جميعا والما بحاله فنحب
من تلك الحامية وقال قد قضى كنه ما عليه وبني ان تقضى
ما علينا له فامر كنه في الامداد واقران على عمله وانفاذ
الجمع اليه ثم بداه في امر كنه وقال هي فتنة عظيمة وعقبة
عجيبة تشغلني عما اتا به وديع الدنيا وقهر الملوك
وتدبير الملوك وتبني من غيب الرجال الرغيب اليها
وليس الراي الا انها ال فادها تكون وديع هذه
فامر خبزها وتشرها واحسان مسودها فانفذت من
رده اليها وديع القطر فامر على ان يخبز لفسرها
وتخبزها في تلك الصور التي اخبزها في الام
انها هي مما يخبزها وديع من ذنوبها وشهواتها

الاصح

يقرب من حدة الخكابة وهو انه عمل اليه من الجبل على حمة
التعب غلام لم ير مثله صباحه وملاحته واستيفاء لقسام
الحسنه وكان مبرقا لتكامل جماله وتفيد الجود
والغلوب به فلما اعان قابوس لحظه تعجب من سماحة
الدينا بمنله وامر باربناطه واكرام مورده ثم خاف
الاقتان به وقال ان اسكنه على ملك قلبي ويجز عفتي
ويتمني وسغلتني عن ساير اموري وان افرجت عنه
استمتع به غيري وتتبعه نفسي وليس الراي الا ان
استريح منه وامر بقتله **تقريب الاسكندر**
ودخوله الظلمات ثم ان الاسكندر اخذ
في التغرب برادجرا الما كان في نفسه من دخول الظلمات
وتطلب ما الجياه من عين الخلد واستمر طول طريقه
على عاده في قهر الملوك الجبابرة وانصف من ملوك
اليمن والشام واطراف المغرب واخذهم بالافرجية
والضرايب فامنهم الامن اطاع واستطاع وصادره
فتذاقته ملكة القبط على صنوف الاموال ولو فصلت هذه
اجلته واستتمت با تيك القصص لاستغرقت الصحايف
وظجت من رسم هذا الكتاب المبني على اللع والكت
ثم ان الاسكندر بلغ مغرب الشمس فوجدها
كما قال الله عز ذكره تغرب في عين حمية فنظر اليها كيف
تغرب في كوام ومنازلها وتعرف ما اراد منها ثم دخل
الظلمات مما يلي القطب الشمال والشمس جنوبية
في اربعين ايام وصاروا فيها ثمانين يوما على
رضراض من الجحان لا يبدرون ما هي فقال هو الاسكندر
خجذوا منها واعلموا ان من اخذ منها لذه ومن اتركها

تقريب الاسكندر
ودخوله الظلمات
ونظير الجياه

الحسين بن علي

ملك الأرض وما عليها الست تمت عن قليل وتركها
وتخشب أوزارها فقال صدقتم ولكني عبد الله وما مورع
أفعل ما أفعله وأدع ما أدعه بقضائه وسئلته وانتقم من
أعدائه فابقي على أوليائه ولا مرد لأمره ولا مدفع لحكمه فكلنا
له وبه ثم ودعهم وأرتحل في أصحابه عنهم وبلغني أن المأمون
قال لما سمع قول الأسكندر هذا قد بما كان الأحبار دين
الملك . قصة كيد الهندي مع الأسكندر
لما فرغ الأسكندر من إردار أوك فورهابه الملك وازعناوله
وتلقوه بالسمع والطاعة واقدمي كيدهم احد ملوك الهند
وجين كاتبة الاسكندر في الزامه الضريبة اجابه باظهار العيوب
وقال ان لي اربعة اشيا من بواب الدنيا وغرابها ليست
لاحد من الملوك وانا اقرب اليك بايديها وايضا ركنها
فانها لا تصح الا لك ولا تخن الا لك فذبت ابنة لي
لم تطلع الشمس على من منها جمالا وحالا فهي قيدا لاجبا
ومهاية الاعتبار ومنها طبيب لي كان الله اوصى اليه في
الطب ومعرفة الادوا ومعالجة الامراض الزمنة ومادام
هو يمكن فتق بجمع ححك وموت عنك ومنها ندبم
لي فيلسوف اتاهه ارجوع الحكم فهو يظن ان الغيب
من وراسترقية في يدك فوج من حشب الجند اذا ملي
هو الروي العاكر من عزان بنف هذا وج فلما ورد
كنا به بنكاه على الاسكندر ثم وكنت اليه في انفاذ الاربعة
الي حضرة ابو علي اجعل الطيروا عناني الرطوح فامثل امره
ووصف الجارية واسمها لكة الي حضرة الاسكندر فمالت اليه
وقلبه ولبت له وابنه ثم بعد ذلك في خطبة واثنت
بجسده وجعل قول سبحان خالق هذه الصورة البديعة

وهذه النصاب من العجينة وامر اكرام شوايم واخذت في زجاجة
لعينه ومغمة لنفسه ثم دعى بالطبيب واسمها كبت ثم
يساله عن شئ من اصول الطب وفروعه الاجابة بالحبوب
وشغني وكفى ووفى بالتكليف واوفى ثم ساله عن اصول الادوية
فقال الخمة قال وما حقيقته معناه قال الزيادة في الاكل
والشرب على ما تختمه الطبيعة وتقوى عليه القوم العاجمة
ثم ساله عن اعوان الاشيا على حفظ الصحة فقال الاقلال
من الاكل والشرب والتمتع وهذا المعنى اراد منصور الفقيه
بقوله . اقل فديتك اذا كالت . وان شربت وان غيتا
• وانا الكفيل اذا فعلت • بان نفاقا ما بقينا
ثم ساله عن شرب الدوا فقال مثل الجسم كالصابون للثوب
ينقيه ولكن يبيله . ثم قال له اوصني في حفظ الصحة باوجز
ما يحصل من الكلام فقال اجتنب ثلاثا وعليك باربع
ولاحاجة بك الي الطبيب . اجنب البخار والنتن والذخا
وعليك بخبز الحظنة . ولحم الحمل وحلوى السكر الطبرزد
وشراب العنب مع الاقتصار في الوجبة . فاجب بقوله
واستخلصه لنفسه . وامر بادرار الرزق عليه . وامر بانزال
الفيلسوف واسمها شنكة . واجب ان يتعهد ثم يوثق اليه سنون
ملاي من سمن البقر ففرز فيها شنكة الف ابره وروها
تحت ختمه الي الاسكندر فامر ان تذاب الابرو ويخذ منها
نقرة سودا ووردها الي شنكة فجلا وصقلها ووردها الي الاسكندر
فنبج من نطنته واحاطة بارادته ثم استدعاه واستدناه
وساله فقال ما الذي اردت بانفاذ السقوة المملووم من السمن
اليك قال قلت ان قلبي مملووم من العقل والحكمة فلما مدخل
في لستي منها قال صدقت فاردت بالابر التي غررتها في السمن

و



للقتال وهاجت الهيجا ونصا قول الابطال امر الاسكندر
 يستعمل النار في تلك النما تيل حتى سميت وصارت نارا وانهر
 فوج الفصاليين ان يجلوا على عسكر الاسكندر بجميع الفيلة
 حلة صادقة ليجل حو في ابواب المضرة وهي تجسها رجال
 فاحترقت فرا طيرها وتلفت من شواظ النار جدا فادبرت اربعة
 واختفت على اصحابها وجعل اصحاب الاسكندر في ارضها فتكاوا
 في الهودنك كاية شديدة وقتلوا منهم قتلهم عظيم ولم يفلتوا
 عنهم حتى جاز الطلام بينهم ولما اصبح فوج عاود القتال
 ووجد الاحقاد والاحتقال وجاء المدد من كل مكان ففادت
 الحرب جنداه وعنى الوطيس واعتبطت النفوس
 واختلطت الروس ودامت الحرب بينهم عشرين يوما وانت
 على عزائم واحادهم وكادت الدابة تكون على الاسكندر
 فاقبل اليه فوج من قال ان استمرت الحرب على هذه الحالة
 اكنتنا جميعا ولم يبق لنا يا قتيبه والصواب ان يبق على جنودنا
 ونحارب بانفسنا ونبارزانا وانت ولا نالت لنا
 فاية غلب كان له ملك ما حبه وقد وصفت الحرب اوزارا
 واجت ناديا فاجب فوج بهذه وطمع في الاسكندر بل
 وثق بالظفر ان كان جبار الخلقه متناهما في النوع والجماعة
 والاسكندر على الضد من هذه الصورة فامر العسكرين
 بالقتل من القتل وتنادوا انصارا وخطا عا وتقاتلوا سبع
 فوج من خلفه جلية شغلت قلبه فالتفت اليها فاستهزء
 الاسكندر فوجهها فباضرها بسيف منزه على راسه وثقى
 فقتل من سقط من فرسه رما ديف فالتقاتل الهود
 مصرع لورا انفضها فاطمروا وجملوا على الاسكندر فاجت
 الاسكندر ناري ان ينادى لهم من لسانه ما فاقم وقد

نفر

قدام ملككم فاتقوا الله واتقوا على انفسكم ولا تخشوا عبادكم
 وضعوا اسلحتكم وانتم انتمون فعملوا ان الصواب ذلك والاختيار
 هناك فصبوا الاسلحة واستامنوا فامنهم وغنم ما لا يحصى من
 الاموال والامتعة والاسلحة ومكث بلاد فورا فاعد سريرة
 واستخرج كنوزهم ثم ولي ارضه بعض قرابيه وانزه النخيل والعمر
 وهدب اعماله واستعد للميرة مسير الى ارض
 البراهمة ثم انه سار الى ارض البراهمة وهم قوم جمعوا
 ففارجع اما نكهم الى عقل وزهد وحسن كلام وارا دان بغير
 حالهم ويسمع من عظامهم فتقدم الى عسكره بتوك الترض
 لهم مع الرفق بهم فاستقبلوهم وهم حفاة عراه وعلمهم
 ارض منسوجة من الخشيش فدعوا له وانواع عليه فقول
 فيهم وتعجب من تساوي اقدامهم في الفقر وتساوي احوال
 رجالهم ونسائهم في الضر ودعى باعيانهم وسالهم عن
 مساكن اجابهم وامواتهم فاجابوه بمعنى قول اذ عز وجل
 الم يجعل الارض كفا تا احيا وامواته وقالوا نحن بنو الارض
 منها خلقنا واليه نفود ومنها نبعث ثم سالهم عن ساير
 احوالهم فقالوا وطانا الفترا وعطانا الخضره وقوتنا
 عشب الصحرا ونمار الاستجاره ونطق احداهم بمعنى قول
 النصارى
 نخرد من الدنيا فانك انما سقطت الى الدنيا وات مجرد
 فقال الاسكندر انكم قوم لا تؤذون الناس ومن حكم ان لا
 تؤذوا وان يظلموا فلو ان ما شئتم فقالوا انساك الخلد
 قال كيف يجلد من كتب عليه الموت قالوا ان كنت تعلم ان لا
 ذلك ليشد فما تريد من قال الناس وارا انه دعا بهم واخذوا منهم
 وغردهم في ديارهم واخاذه نسائهم وبسبائهم افرابت ان

مسير الى ارض البراهمة

فقال دوام الذكر بالسير الحسنه والسنة الصالحة والكرام
 بمن غلب الرجال ان تغلب النساء وان يقول الخوف
 امر لا يتقانه احد الا به اما ذو دين يخاف العقاب
 واما ذكركم يخاف العار واما ذو عقل يخاف التبعة
 وهذا لبعض فواده لا تحتقرن الراي الجليل بانك به الرجل
 الحقيق فان الدرغ النقيب لا يشترهان به وان غايصها وكان
 من عادته اذا استقبل حرا يهوله ان يتناول مقدار من
 الشراب يحرك دمه ويحسن قلبه ثم يقول للوسيقان غنني
 صوتك في النجاعة فكان يجمع بين العلاج البدني والنفسي
 ثم يقدم بعد ذلك على الحرب ويباشرها مباشرة الجاد الشيخ
 عز المريب لها والخوان فيها
وكرما جرى على الاسكندر امور
 لما جلس على سرير دارا قال قد اتانا الله من دارا ورزقنا
 خلاف ما كان يتوعدنا به وقد اثبت وصيته الا في بيوت
 النيران فامرهم بها وقلل الهاربة فيها واهرق كتب
 ذرذشت المكنونة بما الذهب ولم يبع بالعرف وفارس
 وما بر بلاد ايران شهر مجيبا واحصا وثيقا ولا نصرا
 رفعا لا يهدم وعنى آخره وابنى بالمغرب مدينة
 سندنه ومدينة ملطية وبالصبر مدنا منها
 بوز الجاه وبنى بخراسان مدينة مرفند ومدينة مراه
 ومدينة هوانا ثم انما فرسخا في فرسخ وبنى مدينسا ومدينة
 استون على شال مده وبنى بالهند سرنديب وذكر الطبرك
 ابن مروان بن عبد العزيز بن عبد الوهاب دارا الجاهل الزائف
 تاريخ الف رجل من مدينه نانا بالف ومن جند دارا
 سنان الف وكان بين اهل بس في ايام صلاح ايران شهر

وكان في ايام
 اسكندر

تاريخ

واسرع في فساد ما من تشييت كل ما فيها وتفرق لوزم من تخيل
 بعضهم على بعض فملك كل سيد منهم ناحية ليلا يجتمع طاعتهم
 لواحد منهم وجعل بالاضم ملكا براسه لا يد لغيره عليه والزمهم الخروج
 والضرائب فمهم ملوك الطوائف الذين نفا سمو ابلا واران شهر
 بعده الى ان ملك ازديش من بابك الاقاليم وكان الاسكندر
 جوالا في البلاده جوالا لا صفاق فهارا للعباد لا يخف كيد ولا
 يسترح ركابه ولا تكن حركته في الشريق والتغريب والفرج في
 الاقاليم وجمع الاموال وكثر حمله ونقل معظما الى بلاد الروم
 ولذلك حتى اعنى البلاد الى الآن
سير الاسكندر الى الهند ومحاربه ملكها
 فوره فاشتم ان الاسكندر راسل فوره ملك الهند وكانته في
 دعابه الى طاعته والزامه الضرائب عن مملكته فاجاب بالامتناع
 والتعزز ووصف له ما يرجع اليه من العدة ويستظهر به من
 القوة والجدت فاستخلف الاسكندر على ايران شهر بابلوس
 وصار متوجها الى الهند سير السحابة امر عدة المبرقة وذاب فتح ما يطاوع
 من البلاد واحراز ما يغنيه من الاموال حتى شارف ملكه فوره
 وزايله في الاعذار والانتذار واستقبله فوره في جيشه وقبيلته
 واجترى على معارضةه وتصدى لمناصبته الحرب ومقارعتة
 فعسكر الاسكندر با زايله وخندق جيشه ولم يهته الا امر
 العيلة التي يدل لها فوره وهي ستماية فيل فتقدم بصنع
 تماثيل مخلوقة من النحاس والحديد خشكي صور الرجال وامران تملأ
 اجوا فيها من المنطل والكبريت ولما كان يوم الحرب رسم بجرحها
 الى المعركة على الجمالات واقامتها امام الصفوف بعد ترتيب
 القادوم والمواقف وتسوية الشايف والاسلح والارباب
 الطبول والنفخ في البوقات المصدية وبالغ في التويل فلما اتوا

سير الاسكندر الى
 الهند ومحاربه

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل العلم نوراً
والمعرفة حياة والحق طريقاً
مستقيماً إلى رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا
محمد وآله الطيبين الطاهرين
الذين هم خاتم الأنبياء والمرسلين
والعالمين أجمعين
والله اعلم بالصواب

والمسلمون إلى الله
والصلاة والسلام على سيدنا
محمد وآله الطيبين الطاهرين
الذين هم خاتم الأنبياء والمرسلين
والعالمين أجمعين
والله اعلم بالصواب

منه
العلم نور

بسم

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل العلم نوراً
والمعرفة حياة والحق طريقاً
مستقيماً إلى رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا
محمد وآله الطيبين الطاهرين
الذين هم خاتم الأنبياء والمرسلين
والعالمين أجمعين
والله اعلم بالصواب

قواده ورعاياه ولم يبق للملوك وزنا فارتفع بانفاذ الضريب
ولا طقوع بالهدايا ما خلا الاسكندر فانه لم يوجه اليه ما كان
يوجهه فيلوقس من الضريبة الذي تقدم ذكرها فاسل
اليه دارا يقضيه المال ويوجهه على التهاون بامر فاقال
الاسكندر قل له ان الرجاجة التي كانت تبض الذهب
قد ماتت قد هبت مقالة مثالا وانصرف الرسول الى دارا
فاخبره بما جرى فغضب وعاد ومراسلته ومكاتبته بالتمويه
والتمويه وبعث اليه بعبق وكررة وحمل ستم بعض
بانه حبي لا يستغل بالملك وانه من بانه اللعب بالصولجان
والكررة كالصبي وانه سينفذ اليه من الجيش بعد ذلك
السم فاقال الاسكندر ما بعث به دارا وقال انه قد مرى
بملكه الى كبري الصولجان بالكررة التي صورها صورة الارواح
التي املكها لها والسم حجب رسم الامارة فيه والحرارة فيه
وقد تعالت بان اطلبه على الحق وامر من ماله واجابته عن
كلامه بحرفه الخاطب وبعث اليه صورة من الخردل
يعرض بان جيشه وان قلوبنا وهم كثير وبطشهم شديد
وقد علم الخردل الذي يجمع القوة والحراقة وينكئ متناوله
فان بعض دارا من مقالته ونقائه وقاب محاربه ونهض
في ثمانين الف وبلغ الاسكندر فديس في اثني عشر الفا
واسمعي الفاسفة الحكام وفي بعض الاخبار انه
استنصح بالسلام وانها بحارته صر واستولى
على دارا وكان من وازداد بها فون القوة ونوجه الى
الماضي في كبره فاقبل راجية فتمت على نظام الفات
فقبل اسكندر ان يذبح الفات فاقال الاسكندر لا يذبحه كره
الانعم فصار كانه يذبحه وكان الكرامات مثل الامثال

لها حسنا ووجازة ثم انه وركب خروا وخطرا وخطا صيرت
رولته صوابا وذلك انه نهض في خفت من خدمه وانظر اذ يروا
الاسكندر الى دارا ومراده ان يشاهد حاله ويعاين ملكه
فيكون على بصيرة من سانه فلما ورد معك دارا انزل على
رسم مثله من الرسل ثم استدعاه دارا و امره باذنا محلة فقال
له الاسكندر يفر اعليك السلام ويقول لك ان الصبح خير
والهرب خطر وحقق الدماغم وسؤال الظن حوم قان
صالحني الملك صالحته وان ابى الاعمال الزمته البغى والمنة
فقال دارا انه سيخجيك ما قلته وامره بالرجوع الى منزله ثم
استدعاه الى المائدة فالحبه والى المجلس الا ان قنادمه
فكان الاسكندر كما سقى في جام ذهب عليه صورة دارا ثم
ولم يرده على الثاني واووعه خفة وكفه ولما اجتمعت
عنده جامات اخبر السقاء دارا بما قام بان يسأل عن السبب
على احتفاظه بها فقال ان هذا رسمنا معا نرسل الروم
اذا نرسلنا عند الملوك فضحك دارا وامر بتسوية ايام ثم ان
بعض الرسل المتوجهين من حضرة دارا الى الاسكندر حضر
المجلس للخدمة فسار دارا انه هو الاسكندر نفسه فدعى من
الخزانة بطوب حبر فيه صورة الاسكندر ليامله وقام الاسكندر
مظله انه يربى ما يفرح وركب فرسا لاجاري واخذ في الطريق
الى معسكرة رافضا وامر اصحابه باقتفائه فاشبهه فالي ان طلب
الحبر ووجد وجهي به الى دارا اطلال تاامل صورة الاسكندر وامر
بالانكيل به ما قد سارا الاسكندر فرسخين ولم يلحقه الطلب
فقاد الى معسكرة سالما غائما وقال اصحابه قد احطت بحال
دارا ومعسكرة ووعرت مفرد غور وحققت ما احتاج
اليه من امده وفزت بهذه الجامات التي فيها صورته وتقات

خاي الامرالي دارا اقصد السرير واعتصب بالناج واذن
 للخواص والعوام فخطبهم وحمد الله على تملكه اياه . وصنع
 لهم حسن السيرة والتخفيف عن الرعية فسجدوا له واشوا
 عليه ثم انه ضبط المملكة واستن السياسة وقهر الملوك
 والزعم الغزاييب والاخرجه واجت العمارا والابنية فبنى
 بارض فارس دار مجرد واسكنها سني الروم واقام بها
 لبيوت البيزان . وبني عيضا من البلدان ومذكور البيزان
 وقد ضرب به المثل ففعل .
 ان الوزير لقديني دارا والسعد في كتاب دارا
 لم يبق في السلام شهرها .

وباول من وضع البريد وربت الة الدواوين . وامر بتخفيف
 اذنا بها علائقها وزعم حمزة الاصهاني ان البريد معرب
 عن ذيب بريه وفي كتب التواريخ ان دارا الاكبر غزا ارض
 الروم ففتح ملكها فيلقا قوس ثم صلحه على ان يودي اليه
 كل سنة مائة الف بيضة ذهب وكل بيضة اربعون مثقالا
 وخطب اليه ابنته فزوجها اليه ورجع بها دلو الى فارس
 واولاد من غيرها ابن سماه باسمه لفرط حبه له فهو دارا ابن
 دارا واما دارا الاصغر

الغرس فزعم ان الاسكندر هو ابن دارا الاكبر وذلك ان دارا لما
 تزوج ابنته فيلقا قوس ملك الروم حياها فلم يستطع ملكها
 فبما طلبها ودم في القبة اليها وهي حياها بالاسكندر
 فان فيلقا قوس من تلك الحال اخذ ارجاحا ففعلت المرواة
 بنت فيلقا قوس اسكندر من الرابعا ووافق ذلك منها
 فلهذا واسم تلك البنت بربا ثم خلف من قبل الاسكندر
 والظفر

واظهر فيلقا قوس انه ابنه من صلحه واجبهما شديدا لانه
 عليه طالع مولد من ملكة الاقاليم وقهر الملوك واستعاد
 الجبابرة وبلوغه من السعادات وجوامع الارادام لم يبلغ ملك
 قبله . وقد اختلف الرواة في الاسكندر اختلفا كثيرا
 فزعم بعضهم ان ذوالقرنين الذي ذكره الله عز اسمه في كتاب
 وزعم قوم انه من الملائكة وزعم بعضهم انه نبي . واكثرهم على
 ان الاسكندر هو ذوالقرنين والله اعلم ثم ان الاسكندر
 لما تزوج جمع له فيلقا قوس حكما اليونان وفلا سفتها
 وفيهم ارسطاطاليس وبطليموس فاقبلس من نورم
 واعترف من تطولهم بجورهم واختص به ارسطاطاليس
 فلا زمه وترفه الحكمه كما ترق الحماة فرحها . وعلم الفلاسفة
 وراضه ملكك الارض . ويقال ان والده الاسكندر قالت
 له يوما وقد احدثت به الفلاسفة يا بني رزقك ايه حظا
 تخدملك به . ذوا العقول والارزقك عقلا تخدم به ذوى
 المخطوطه . ولما مات فيلقا قوس ملك الاسكندر مكانه
 وتجز موايد الزمان فيه وسما بهتمه الى ما خلق له .
 ملك دارا ابن دارا هو الاصغر وقصته مع الاسكندر
 لما مضت من ملك دارا الاكبر اثني عشر سنة مرضت
 التي اشرف فيها على الموت عهد الى ابنه دارا وملكه الناج .
 والسرير ومضى لسبيله وملك دارا الاصغر وهو في عنق
 شبيبة مخاف سقطا تها . ولا تو من هفواتها وجمعت
 عليه السكرات التي عدم من قال
 سكرات اذا منى المرء بها صار خلسه للزمان .
 سكرة المال والهدانة والعشق وسكر الشرا والظلم .
 فتكبر ويخبر والكرم اراقة الدماء واخافة البراءة واوحس

ملك دارا ابن دارا
 مع الاسكندر

تشغل على قيس الجواهر وعذرجله كس دنابير وامرت
 بسد راس التابوت وتغييره والعاية ليلما في نهر بلخ فزال
 بجوى بالمابين الاشجار حتى انتهى الى قصار كان قد غلس للقصار
 فاحده مسرعاً وطار به في خفارة من بعية الظلام الى منزله
 واجتمع هو وامرأة على فخه عن قلعه فمر في دبابيح مذهبة و
 على الجواهر والذنانير فكانوا يطيران باجنحة الفرح وقد كان
 توفي لما بنى رضيع في الاسبوع واشتد جرمها عليها لا
 قد عوجبتا منه عن ذلك الولد بهذا الولد وبكث المرأة سروراً به
 وودت لو حافظت جلد عليه ثم انما التفت نديها فاجابها
 ان مقده ودر عليه فشر به حتى زادت محبتها التي كانت لولدها
 فاقبلت حتى وزوجها القصار على الكشتعال به والاحسان
 اليه وتغذيته وتربيته والاحتياط عليه وعلى ماله والافتقار
 منه بالمعروف عليه وعلى انفسهما وسماه ذاراب لانه
 بن النجور والادار هو النجور و هو الما بالفارسية ثم خفف
 الاسم فخرج ابا قيس دارا واسارت المرأة على زوجها وترك
 القصار أخذ الاستغناء عنها فقال لا عدوت مناعة
 السبب الى وجود هذا الولد الرضى والى الما الى الحسب وقد ما قيل
 من ذلك مناعة ترك نجيب وجعل داراب بنوموا الهلال
 وترق في وجهه ما الجمال ووجه ربه شام الى المكيب
 ففعل في تديب وسمت منه الى الفروسية والاداب المتكلمة
 والى عليه شغل المعادة الالهية فقال هو بالقصار قد
 انتم في دارا بالكلست والذى فما عليك لو صدقت
 فضلك على قتال والكلست والذى فما عليك لو صدقت
 لما من سله الدكابة في قمر صدقوا مع القصار وسانه
 فسل السيف واغلق الباب وقال للمرأة اخرجي بقصتي ومالي

واصدقني

واصدقني والافلتك فعالت يا بنى احمد السيف واسمع
 وقصت عليه القصة ثم قالت هذا ما كنت لم يذهب منه العيب
 ومعه حاضر فاعمل به ما شئت فقال قد علمت ان ملكك
 لا يلد مثلي ولا يدرك الا ان من الاتصال بمن يوفيني حقى واشترى
 له فرساً وسلاحاً وغير من حاله واتصل برضوان احد قواد
 خماى فقبله احسن قبول التي عليه محبة الاولاد وجعلت
 العيون تاخذ ارا والاسس تتحدث عن حاله وطال له فالتحق
 ان خماى نذبت رشبوا للنهوض الى بعض الجهات وامرته بغير
 حيثه عليها فاقبل امرها وامرهم بعينها وهي قاعية في
 منظره لها تشرف على الميدان فلما تم بها دان ب في عرض
 الجيش وملا عينها حسنا وبهية تحلب نديها وشهد قلبها
 بان ولدها فدعت به وسالته عن حاله فاخبرها بالقصة فدعت
 بالقصار وامرته واستخبرتها خبر دارا فاخبرها بما وافق قوله
 وجاء بالباقوتة التي كانت من دودة على عصمه فزال شكها
 وتبين الصبح لعينها فقالت له يا بنى انت والذى من بهمن
 فاجعلني في حل مما فعلت بك واصرف الامر الى قضاء الله عز
 اسمه ولما كان في سابق علمه من تربية القصار وامرته اياك
 دون تسجد لها وقبل عذرها وقال قد رداه الحق الى الرباية
 وركب الاثر في نضابه فاقبلت عليه بالتقبيل وبكث بكاء
 السرور وامرت للقصار وامرته بحال كثير وخطتها بنحو اصحابها
 وسلمت الى دار الاموال والكنوز ودعت بالقواد والمرابن
 وصدقتهم الحال القصة وقالت هذا را ابا بهمن المنصون
 عليه وشهد شعاع السعادة الالهية على صدقها فسجدوا
 له وبابوعه وذلك بعد ثلاث سنين من ملك خماى
 ملك دارا بن بهمن وهو دارا الاكبر لما سلبت

ملك دارا بن بهمن وهو
 دارا الاكبر

التي جمعها في مدة سبعماية سنة وحواليها كلها وهم
 بقول زال فكله يشون فيه. ونهه على حقوقه وحرمانه وبراءة
 ساحته وقال قد قلت فرأه وادركت به النار المنيمة
 والمعنى في قتل هذا الشيخ الفاني الذي خلق عمره
 وانطوى عيشه ولم يبق منه الا سقافة ومناسنة فوافق
 كلامه حسن رأي بهن فيه وتذكره خديته له فغفي عنه
 وامر برده الى منزله والافراج لناعن من كنه من حاله وذكر
 للسعودي المروزي في فردوجه الفارسية انه قتله ولم
 على احد من ذرية ماجرت عليه حوال بهن بعد
 فراغه من سجنان الى ان فارق ديناه
 لما شقي بهن البخرية وغن الاموال كراجعا الى مركزه
 وشيد ما سس من البلاان. واستكمل ما ابتدأ من
 العمارات. وغزا المغرب حتى بلغ الرومية فملك
 الرقاب. وزلل الصواب. وقوى دين زرد
 وجذب بضعة وتشدد فيه. وكانت له ابنة
 تسمى خماي. وفي كتب الفارسية هامي. وتسمى
 ايضا جازاد. وكانت حسن نسا زمانها وجمها وقدا
 والتمه عفا وفضلا فاجها ونروجا. ولم ير الدنيا الا بها
 فلبت عليه وملكته جميع امور حتى جعلها ولية
 عهد. والقائمة بالامر من بعد. وكان له من ابن
 يسمى سان فلم ينج عليه نفع السعادة الا لهيه ولم
 يبلغ ملك الاقاليم. وعين عهد بهن الى خماي
 التي ساسان من اختيار ابنته عليه فهاج على
 وجه فاجها الى بعض البلاد الشاسعة. وتخلد من
 الدنيا لاستغلا بالعبادة. ولما مضى بهن واتي خبر

ما جرت عليه حوال بهن بعد
 فراغه من سجنان الى ان فارق ديناه

سنة

سنة من ملكه عمل على الموت. وجمان ستمائة سنة من اجد
 عهد اليها الى الذي في بطنها ان عاش وبلغ مبلغ الرجال اشهد
 الموازنة والاعيان على ذلك ورضي الى سبيله
 ملك خماي بنت بهن بن سنجباد
 هي اعظم ملكات الدنيا والملكين شانا ولما مضى بهن
 اقتعدت خماي سرور الملك ومدت عليها ساق من الوباع
 الذهب واذت للخاص والعام. واحتق مجلسها ولا
 الافاق. فتكلمت من وراء الحجاب. واحسنت واجادت
 اذ قالت قد من الله علينا بالملك ونحن ضامنون بلوغ نهي
 الجهد في العدل والاحسان. واجبا حسن السير وسلوك
 احد الطرق فسروا بقولها وسجدوا لها ثم انها اشتقت باجا
 الملك. واربت في السياسة والعمارة. وصبط الاوساط
 والاطراف. واصلاح الاداني والافاضي من المملكة على كثير من حوال
 الملوك. وسرحت السرايا والجيوش لمحاربة الاعداء ومقارعة
 الاضداد فاطعمت النصر والظفر واحسنت للرعابا والاجساد
 النظر. وامرت بتخصيب البلاد واستكثار العمارات وبت
 القربا والصدقات. فتبكر الناس من ايامها. وذاقوا ثمار
 احسانها فاجوها جزا لها. ورجعوا الى الله في طاعة عمرا وادام
 قصته دارا ابن بهن
 لما حاوت ولادة بهن وضعت مولودا الاصلال الطالع خاف
 امره واظلمت انما لانها استطابت الامر والنهي جدا
 والتذت بالملك ونفت على انها به وخافت ان يبرع
 فتصطرا الى تسليمه اليها وهي بهن وتخرجت من قلبه جعلته
 في نابوت صوته ففروش بالديباغ المذهب. وسدت
 على عهده باقوتة من الفضة. ووضعت عند راسه خربطة

ملك خماي بنت بهن
 ابن سنجباد

سنة

وراي ختف ميتا ورستم بالكا فارتاع وامر بنقل سفای
 ال اهلہ . وکل برستم من براعيه الى ان لحق به . وقد
 كان اقلت من تلك الورطه ساكري واحد قطار الى
 سجستان بالجذب وافصح عن زوال الجبل الرابع . وسقوط
 القمر المنير فزال عقل زالك . وقامت قيامه فراموز ذلك
 وارفعت الواغيه من دورهم خاصه ومن ينور
 عامه . ولم يبرح فراموز على شئ دون النهوض في اصحابه
 ال مصرع ابيه وخمه . واخرج حرس من البير فكفنه
 ودفنه . ونقل تابوتي رسم وزياره الى سجستان
 فكانت السما تمور والارض تموج . وانبت المائم
 وادعت النماجات . وسيم زال من طول الحياه
 ونرم بما مع الصيا . وجعل يقول ما معناه

اي خير من نوال اليم منه . وهو ما زال قاتلا بنيه
 من يعرج بعد الاحبا . ومن مات فالمصيبة فيه .
 ولما انتهت روزا ودام رسم في الجوع . الى غاية الصاع
 قال لزال اهل شئ في الدنيا اسد وادع مما دهبابه
 فقال نعم الجوع خلفت ان التدوق طوعا ما حتى موت
 واستمرت على تصديق بنيه او حذبا جوارها في تناول
 ما يسكن منها فلم تعمل فلما ان دعوا بسجوع نادرها جنون
 الجوع فذلت الطير ودمت يدها الى بعض العذورا
 المعطله واذا فيها حبه سود امينه فاحذنها وانبت
 بها الى فيها نادرها الجوارى فاستلنها من يدها الى طعنها
 اناب ففكرها ورد عذرا فغالت صدف واندر زال صين
 فقال انما هو اسد اناسه لم ان فراموز نفس في جيشه

النهال

الى كابل للطلب بنا رايبه فجاوبت ملكها وقتلها واستباح
 عكره واستنصفى امواله وخرب دماوع وسبي نساء
 ومملك بعض قواده كابل والرمه الضربه وعاد الى سجستان
 وعلم ان الملك بهمن لا يقاوم على نار اسفند باد فاستعد
 للبياتفة واستغل جمع الرجال واتخاذ آلات الحرب
 نهوض بهمن الى سجستان وقتله فراموز
 وحمله اموال رسم وزال . لما اتصل بهمن خبر قتل
 رسم وقتل فراموز ملك كابل قال قد سبقني سفای
 الى قتل رسم ولكن لا بد لي من قتل فراموز باسفيد پار
 كما قتل هو الكابلي بابيه فسار بعكره الى سجستان فخم
 بساطي حنيمند وفراموز اذ ذاك بابلستان
 للاستفار فصار زال الى سراق بهمان وسجد له
 وبالغ في القرض والتصل والادكار بالجرمات وضمان
 الاموال واذرى دموع الاستعطاف فاجز بهمن بحبسه
 وتقييده مع الرفق به واقبل فراموز من خابلستان
 في جيش كثيف وناصب بهمن الحرب فركبت بينهما
 مائة ايام حتى كثرت القتل والجرح والاسرى في الجانبين
 وكان اليوم الرابع وزالت الشمس بهت ريح عاصفه
 فكانت على السجزيه والرايليه وضربت وجوههم بالخصي
 والتراب فخرض بهمن عكره على القتال قال قد اجام الله
 من السما فحملوا وجدوا في تخزيق الصفوف واروا غل
 السيف فانهم السجزيه والكابليه وبقي فراموز في خوا
 يكافح حتى احدثت به الايرانية وصروع واسروه فامر
 بهمن بصلبه ورشقه بالسهم حتى تشارحه وعظم
 ودماغه واستولى بهمن على اموال زال ورسم وكوزها

نهوض بهمن وقتله
 فراموز

عبادة السليس لجاد الله وبني بهن از دستبر بهر الله
 ومن كرامه السائر الجارى مجرى الامثال قواية الفضائل
 تعظم الاقدار وقوة الشكر اكبر من النعمة لانه يبقى وتلك
 تقنى وقوة تجريب الجرب نصيب للايام
 معال رسم بن زال بن ساس
 كان ولد لزال في اخر ايامه ابنه سماه شفاى فاجبره
 العيون بما يدل على طالع في سواتره على اهل بيته فقاه
 على وجه جميل تملكه كابل وخطب له ابنه ملكها فزوجها بها
 واقام شفاى عند صهره حينما من الدهر كالشرك والظلمة
 وكان لرسم ضربته عليه في كل سنة فتوقع شفاى ان يسوء
 الابد ولا يطالب به من اجله وليبيض وجهه خذله فلم
 يفعل ودب الحد والبغض في قلبه حتى همارا عدا
 عدو لرسم وحدث نفسه بالاحتيال لا غيباله واطا
 صهره على ان يجذب رسم ببعض العنق الى كابل يسعى في
 اهله كمنهض الى سجستان وخدم اباه زال واخاه
 رسم وشكى اليها صهره وحكى عن رسم رسم
 ووقفت فيه ما حمله على المسير الى كابل والانتقام منه
 فقال رسم انما اطالع كابل على سبيل التصيد وغير
 فيهم لاصولك في الازن ما اخرج معه الى تحت العسكر
 وجار على كل الوقت والحال في جزا اذية او الصبح عنه
 وما جندبه اليه من خوف من اصحابه تقدمه شفاى
 ما جرد رسم رسم ونساور في الامم استرنا اراها
 على ان جملته غيبه عن رسم رسم اباركته ونصبا
 فيها غول وجوابه به ونظما رومها الخفيف رسم
 رسم ودوامها فعلا ذلك كله ومن اجل رسم

نقل رسم بن زال

ومعه زياره ونغمه الساكبة يستفاد اليها جارا
 حاسرا وسجده وتمرغ في التراب بين يديه واعتذر
 اليه مما جرى على سانه والسكر فعفى عنه رسم واور بالركوة
 فركب وسابره الى الغيضة فقال لها من تصيد في يمينه
 الحسن والطيب منهل نهض مولانا له الى ان يدرك
 الطعام فقال رسم ما احصى عليه ونبي عانه وجل
 الغيضة فلما انتهى الى روس الابار للغطاه حسن
 رخس بالشر جعل منفر ونب فتبعه بالسوط فلم
 يتمالك ان سقط في البير وسقط رسم معه ووقفاي
 تلك النصول والحراب المنصوبة فيها تمسها من الروح
 العظيمة الالهية ما اسخنها وافدهما وكانت حال
 زياره في الساكبة في انخساف رؤس الابارهم كالحولما
 واخال رسم برجولته وبقية حاشته على التطلع
 من البير والصعود الى الصعيد والدماسيل منه
 ورسل الي يحيى تخلف اليه فراى شفاى يا حاضر الترف
 اكل فقال يا اخي اهلكت نفسك واهلكتني فقال
 شفاى الى متى تقبل الياس اما حان ان تقبل فقال
 صدقت. واذ قد كفت امرى ودنا اجلي فمن جنتي
 في السباع بان توتر قوسي ونصعها معي ومعها ثلاث
 نشابات فلعلني اذقمها عن نفسي قبل موتي ففعل
 شفاى ما ساله اياه ووبى فرماه رسم بنشابه دخلت
 في ظله خرجت من بطنه فصاع صيحة وسقط ميتا فقال
 رسم الحمد الذي قد قلت فانلي يدي ومكنت
 من ادراك ناري قبل خروج نفسي ثم اشته سكرة الموت
 فخر كالطود العظيم وحدث ناره وجمال كابل فرأى

برست فتقدم اليه وقعد عن راسه فقال يا رستم اعلم ان
ابن شتاسف قلني لانت وقد اهلكني على يد ابيك حسيبه
واذ قد عمل القدر على فاني استودعك ابني بهن واسلم
اكيك لتوديه يا ابيك وتعلم مما علمك الله فان جاماسف
احدم الله الدنيا اسمه فتعلم له بملكه ايران شهر فقال رستم سمعاً
وطاعة لك وقد سلمته منك على ان اجريه عندي مجرى
سباوس في اكرامه وتبذيره وصيانه وترشيحه لما
ذكرته ثم اقبل اسفدياد على بشوش فقال له يا اخي قل لابي
احفظ الان بملكك فقد كتبت شغلي ومشييت على دمي
واقبل السلام على ابي ودلها قد جنبت مرة خلافاً لك
وعقودك فاجعليني في حل من عصياني اباك واسبي
جزيل العجز في جميل الصبر ثم لم يلبث ان فاظت نفسه
فارتفعت العنق من العكرين بالبكا والعيول وجزع
زال جرحاً سديماً وقال رستم يا بني انما ابيك كما ابيك
اسفدياد قد سمعت ان قاله لا يعين كثير ابعده
فقال يا ابن اما تعلم ان الموت في الغريم من الجوع في
النمل واقبل زياره على رستم فقال يا اخي لم تصب في
سلم بهن في حاله وهو كليل يدنو لرب اراقة دمه
وهذا هو في ان يكون خراب بيننا عليه فقال رستم يا اخي
هون عليك فان الغائب لا يروى الغضا غالب والمقدور
بهمه وطوائف ابيها مجله دوماً بين حروف
فان يوتى ان يوتى بشوشا سف فارخت ايران شهر
بالله والهم من النياحة وعظمت في الصبيته على الناس
والهم والارواح والناس واليتيم المأمور وحينئذ

بشوش بن شتاسف
ابن شتاسف
ابن شتاسف
ابن شتاسف

بشوش بن شتاسف
ابن شتاسف
ابن شتاسف

بشوش

بشوش بن شتاسف قصته والبلغه رسالة الطوي على
حرف جرح صدره. واطلقت دمه. وكم رز عمره
وتوفر رستم على خدمته بهن وحفظ فيه وصاياه بهن وحقل
في اكرامه واغزان وتاديبه وكتب الى شتاسف في العزة
والافضاح عن اللعذرة. واستشهدا بشوش على حقيقة
الحال والفضة فقبل عذر وتصور امره. وكتب في رداهن
الى حضرة لينلي برويته ففعل وصرح بهن سرا حيا
واعطاه عطا كثيراً. وسبعه وخزعه بنفسه وذبوب
وجيشه. ورد بهن على جرحه في سعادة من جرحه فوثق
عينه بصياحه ورجاحته وتاديبه باداب رستم. واخذ
من سمايله. ولما تراهي علو السن ببشتاسف الى
انقضاء ايامه. وشرب كأس حمامه. سلم الملك والتاج
والسرير الى بهن بعد ما به وعشرين سنة مضت من ملكه
ونفذ قضا الله فيه. ومن ثمثل به بشارين برد في قوله
توى اغبتينا فما صنع الفتى جراً لكن دحيته اجمار وارما
روي شاستي فان الدهر ذو عبرة افنى قباذا واوه ملك
ملك بهن من اسفدياد
لما فرغ بهن من تجهيز جده واقامة رسم العزا اتقد سرير
الملك. واعتصب بالتاج. واذن الخاص العام فخطبهم
حسن خطبه. ومن ثم كل جميل وكان واقر الخط من
شعاع السعادة الالهية. راجحاً في ميزان العقل سابقاً
في ميدان الفضل فارسلها بالعدل. فدار الملك
وقوى امر الدين. وجمع بين المهارن والحنه. واستنكر
من الفرس والتمار وذر ابن جرد او بيانه كان سخي
ايضا كل اذ سيرة وكان يلبث عنه الى الافاق من كراة شيرا

بشوش بن شتاسف
ابن شتاسف
ابن شتاسف

سفيد باد ووسلي سنجينه فانه اوجده عشره في الشرف وكال
الشياعه وقالت الي اسفيد باد الا الحرب هناك في هذا
السهم ودعت زال وطارت فاختدرستم من ذلك الفصن
سهما فركب فيه فضلا واغسل ووصلي ودعي ربه وانحاز
ثم قال من الطعام والدم ولما عاد اسفيد باد الي سرازقه
استقبله بنوشن و بهن والقواد باكين جزعين متوجعين
لقل ادرنوس ومهرنوس فقال اسفيد باد صبر صبرا
وتسليما القضاء الذي لامرله وامر بجزيرها على الرسم
في امثالهما واشتغل بالاكل والشرب على عادته وقال
لبنوشن قد نكثت في رسم نكايه اليه اما ان يموت بها
واما ان يستأجر معها فلما اصبغ رسم من الغد لبس السلاح
وركب خمس بنشاط واغتنباط واقبل الي سرازق
اسفيد باد وهو نائم بعد فناداه وقال يا اسفيد باد
قد عاد ذلك القرن فابرز اليه فانتبه بصوته ونجى من
كبره وقوم كلامه وقام من مضجعه وقد علاه ذبول
فقطر اليه بنوشن فاجلس في ثعب خفيفه وجزنا
لانخراله وكسوف باله وقال له اسمع لي بصحني واقل
مخوفتي وصالح رسم ولا تفعل ما تحت ولا تعرن بكايتك
الاية فيه فاني اخاف عليك بادخ الحدنان ولا
والامن سوزنيل الزمان وقد اصبت بانحك امس
فلا تدري مما تجلي حيايه الحرب في هذا اليوم فقال
يا صبي ما زلت اسمع ان نال ساهر ماهر بيني امون
على الصدف فلا اصدق بذلك وقد ظن ان صح فانه
اصح رسم لحدنا السعد وذلك ان فارقي اسر من حيايه
بجزيره قد عرف انه يموت لما به وبكر في الغداه صحني سبطا

ان

بحر ذيل خيلابه وساعامه اليوم بما لا يتدر عليه في مداواه
فقال بنوشن يا صبي لا تشق بقوتك ونجاعتك واحذر
مصراع البغي والتخارب من بسا ملك فقد رايت انموذجا
من بسالته وقوته وجلاده فلم يسمع اسفيد باد كلامه لخصو
اجله ودعي بسلاحه فلبسه ونبرسه فركبه واقبل الي رسم
فقال له رسم اتق الله في دمك واخرج الضعن من قلبك ولا تظلمني
اولا ونفك ثانيا ولا تختر الشقوع على السعاده واستجوزنا
وعندك من الخدمه بالنفس والمال فقال اسفيد باد
لولم افرج عنك امس لما عاد و دنتي اليوم بهذه الاقاويل
الباطله فعد الان الي الحرب او استاسر فنضرع اليه رسم
ولا طفه ولم يدخر ممكنا في استكفاف غايته واستمالته
وسل سنجينه فاصرا اسفيد باد على علوايه ولم يزد الا اجرائي
مقارعته وحمل عليه برمح فاحال رسم لدفعه عن نفسه
ورفع يديه الي السماء وقال اللهم انك تعلم اني مظلوم من جهته
وانه يبغيني على ويسومني ما لا طافه لي به فعدرة يا رب الملك
من السعي في مكافاته والتم فوق سهم الطفا وترقوسه
ومد يدها بقوته وربما رميته لغدت من عينه الي قفاه
فانك اسفيد باد على قربوسه وتزع السهم من عينه واخذ
بيده وسال من دمه ما اضعفه واستفظ قوته ولم يتما سكت
معه فترجل وتوسط ذراعه ونظر اليه بهن سا فظا لجنبه
فقام بنوشن بيور كفا معا الي مصرعه فترجلا وبكيا وجزعا
وترجل رسم ايضا وبكي وصاح باعلا صوته وعزق درعه وجاء
زال وزبار و نواد ينروز والايرانيه بيلون العليان
ويطلقون الزفرات ويهلون بالصياح ويترقون السباب
ثم احد قوايه وفرسوا له واصجموع نداء ما فشره وقال علي

انيكه فقال يا رستم ان قبل العيبه بالموال لا يشق النقص
 واحذني رمية بسهام نعمل عملها فيه وفي فرسه وسهام
 رستم لا توتر في روع اسفيد باد فضلا عن جسدك
 ثم تغد عن قوس اسفيد باد سهم خاط فحذني فرس
 وحش فاضرب حتى انقطع لحامه وانفجر امه
 وسقط رستم عن ظهره ونفر الفرس راجعا الى منزله في
 جل من الدم وشكال من الجرح وانجاز رستم الى ائل
 وهو بحر قدمه ويقاسي جرحه فناداه اسفيد باد يا رستم
 ما وفتك الت فتا ودال فقال يا سيدي قد
 شاب النهار واقبل الليل وهو حاجز بين الفرفيقين
 فانصرف راشدا وامهنتي لا العنه فكرم اسفيد باد
 على ما به من الحنق والعلق والخرق بنا را المصيبة في ابنيه
 واذن له في معاودته الى منزله فمشى رستم بتلك
 الجراحات التي نالت منه وثقلت وطانها عليه حتى
 اخرق الوادي واسفيد باد بنظر اليه وتعجب من
 تجلوه واستقبله اصحابه فملوه على العجلة الى داره
 فانفتحت بها الاصوات بالليل والعويل من اجله
 وحصل زال على حين تدوع ونفس تجزع وقال
 يا ايها قديك بنفسى ما به النار بل القمامه
 المذاه التي التي التي على بلوغ سني وبلوغ ما اجاني
 وها هو من عايش بعد اقرانه فانه لم يبق
 بالاعضاء من رستم من رستم من رستم
 ما رستم من رستم من رستم من رستم
 الى الجيده فاحترقت ريشة العنقا التي كانت اعطتها اياه
 في حياته واخره باعراقه وانده بين يداها فاجتذبت به

حارثة

حارثة ثم امر بدمج الشاة والخرفان واعاد ما انجزها فلم
 يلبث ان اقبلت العنقا لانهما سحابة راعده وترطت
 من نل عظيم فبستان زال فتقدم اليها رال وسجد لها
 وامر بتقديم المسالخ اليها فقالت منها لم يكن بين يديها
 وقض فضنه عليها وقدم رستم اليها فاملت جراحته ثم اوتت
 اليه بمنفارها ونحاليها فترعت من اعضابه اكثر من
 عشرون نصلا يقال انها كانت قرابة حمل بعير من الحديد
 ثم مسح مواقرها بجناحها فالنحت في الوقت والساعة
 ثم لحستها بلسانها فابل رستم واستقل وعاد اصح مكان
 ولبس ارباب العافية باذن الله تعالى وشيئته وطا
 فعلت برستم فعلت بفرسه وحش وترعت منه
 نضوا لكثيره ثم مسحته بجناحها ولحسته بلسانها فصح
 وانقضى وصهل ونشطه وكان زال يعرف منطلق العنقا
 اذا كانت ظهره سبع سنين فقالت له ينبغي الابن
 ان يركب رستم ظهري لا طير به الى جزيره تشمل على الطراد
 وادله على عضن منها يقطع به ويخذه منه سمعاه ثم اذا
 بارزا اسفيد باد رماه به في عينه ليكني امره ولبست
 فيه جيله سوى هذا فترجم زال رستم قولها فسر به
 واستعد واستصحب سكيناً افطع من الفراق وانفذ
 من القضا المبرم وركب ظهر العنقا فطارت به الى
 الجزيرة ودلته على عضن من الطرفا قطعته وهي في طيراتها
 اسرع من البرق وكربت به العنقا راجعة الى منزل
 زال وقد اعد لها المسالخ والحملان المشويه فلما رجت
 ووصفت رستم بالارض سجد لها زال وقدم اليها
 اطعمتها فقالت منها واوصت بالانكف لمصالح

اسفيد باد
 رستم
 العنقا

اصحابي وليقولوا ان اسفيدباد يسي الى من يحسن اليه
ويبعث على من يقرب اليه وقد قلت لك وكررت وردت
واقول لان ايضا اني لا افارقك ما لم تعط بيدك لا قدمك
مقيدا الى حضرة والدي طامرتي به ثم اشفع لك في الاطلاق
والاعادة التي عندك للملوك الاسلاف فان لم تفعل
ولن تفعل فخذ الائمة للمفارقة واعدتني عن الخادعة
فقال رسم ان كان رايتك ما تقوله فانت صنيعة عدا
باخطي في اياك من سرحتك وذاني الى منزل والدي وخادمك
ووقاي بجميع ما تضمنته لك فقال رسم الى متى تكيل
الزنج وتدين من فاروق فارعة وسوف ترى الخي مني
تكيل الخي وتوثي عليك واقناحي اياك وتعلم من هذا
الرجل البطل واباسل المقاتل فقال رسم سا ريك
ما تخدم معه على محاربة من يسالك وما شقة من
يوادك وقام فركب عابدا الى منزله ذكر مواضع
من حرب بينه وبين العرب بين الاربعة
من حروب من قتل ادرنوس ومهرنوس لما كان
من العدا ليس رسم سلاحه وركب في قطعة من جيشه فيهم
زارق اخوه ودموز ابنه فلما بلغ شاطئ هيمتلك اهرام
بالدخول هناك وقال لهم قد واقتت اسفيدباد على
ان لا تفتني اصحابنا وتبارز كلانا للفراع واحترق الماء
الى حردق اسفيدباد ووقفت على الخي اذ به فنادى
باصوته يا اسفيدباد قم الى فركك الذي قال قيام
اسفيدباد ليس سلاحه وركبه وقال اليه لا تشغلوا
بليس سلاحه فان علي ان بارزه واقاربه وحدي واقبل
على حرب منه فقال له ثم يا اسفيدباد روحك الخقد

وقال له
يا اسفيدباد
يا اسفيدباد
يا اسفيدباد

واقبل مني الصلح وتفضل باجابة دعوتي والمصير الى منزلي
لنعدل عن المطاعنة الى الطاعة وعن الحاربة الى المشارة
وعن المعادة الى الموالاة واوفي لك بما بذلت به لسانك
واكدت فيه ضماني وان كان لك رأي في الحرب وميل الى الرقة
الدم امرنا الايرانية والسحر به بالتواثب والتحارب ليتصاولا
ويقتاتلوا والموت يخطف من قريب ونحن نتظن من بعيد
فقال اسفيدباد قد باكرتني مسعودا للمواقعة ودعوتني
الى المفارقة ثم بقود لعادتك في امر اوغده والخادعة والان
فاما ان تبارزني واما ان تعطى بيدك فقال اعذرت اليك
والى الناس في استمالتك والجنح لمالك واذا قد
ابيت الا الشرف فكل فشارك واحدتها الى صاحبه وقصا ولا
كالاسدين الصاردين والقبيلين المغضبين وطلاعتنا
وتصاريا طويلا فلم يتمكن احدهما من صاحبه ولم يقدر على
نكابة فيه فبينما هما في اشتد ما يكون من المكا في المكافحة
اذ قد اقتدى اصحاب اسفيدباد باصحاب رسم في لبس
الاسلحة والركوب ونزع السيف بينهم كما نزع بين
صاحبيهم فهاجت الهجاء واشتد القتال وتناول
الابطال وجرت الدماء وحمل الوطيس ثم اجلت المعركة
عن قتل ادرنوس ومهرنوس ابني اسفيدباد وجابهين
الى ابيه فاضربه بما جرى فاجتمع عليه الحزن الشديد والغضب
العنيف وقال يا رسم اما استحي من نقض العهد وتقديم
العذر المكنفنا هذا على ان نتحارب انا وانت دون
الحيث فاقتم رسم جدا وحلف ان ما اقدم عليه جيشه
لم يكن عن امره ثم قال يعز علي وقوع ما وقع وانا اسلم
اليك زيار وفراغ لتري فيها رايتك ونظا لها بشار

ما جرى بين سيفيد باد
ورستم في الحاربه

وشطر رسوك في استدعائي وقام فركب
ذكو ماجري بين سيفيد باد ورستم قبل الحاربه
لما عاد رستم من حضرة اسفيد باد الى منزله قضى على زال
جميع ماجري بينه وبين اسفيد باد وقال لست ادري الى
اي شئ ينتهي الامر بيننا فانه قد اصتر على تركه اجابه دعوت
وسامتي ان اعطى بيدي ليزهيب نبي مقيدا الى حضرة والرع
وما اخوفني ان اضطر الى مما نعتة ومقارعتة فقال له
زال يا نبي ما هذا الذي تقوله اما تعلم ان اسفيد باد ابن الملك
الذي من عصاه فقد عصي به وان ليس الراي الامد ارادة
والفرج بين يديه واللفظ لاصفاقة واستمالته
بالاموال والهدايا فقال قد فرغت معي من هذا كله
وركبت الصعب والذل من غير ان اعطى بيدي فما زاد
الا امتناعا ونسوة وغلظة وشدة فاغتم زال وقال
بانه مستعجب على ما دامه فلما كان وقت الاكل قال اسفيد باد
لبيوشن انا لا ادعور رستم ولا اجيب داعيه لاني معه على
شرف الحاربه ولا مما خرج مع الكاخنة فقال لبيوشن
سرتي ما عرضت عليه من النمل ووجدت من ربح المصالحه
والنصالحه وساني الان ما برز منه من مقارعتة وطاعة
البيس في الحاربه وما شككتني في فلما تشكن في انه
لا يعطى بيدي وما يقبح محسن ذكره ولا يجمل من سبك
السبك للزب ما يشونه اياه والصواب ان يعقد
الامر من محسنه الى ملايسته وعن مخالفة الى مخالفة
وتصير الامور من النمل فانه نعم الولي والهدى
ونعم الظهير وما زال الى زال وجد سام
يعرفون محسن البيس الا انار وكثرة الاذي عند

قوله

ملوك ايران شته فقال له اسفيد باد يا نبي لم تقوا يا نبي
وقد ساهدت ما امرني به الملك في بابه وفي ديننا ان من
خالف امر الملك وجب عليه القتل عاجلا وان اجلا فقال
لبيوشن قد نصحت لك بمقدار عقلي وعلمي وانت اهدى وراكد
اعلا فسكت اسفيد باد ودعى بالطعام فتناولته واشتغل
بالشرب مع اخيه وبنيه وخواصه وكان رستم ينتظر
رسوله في اسند عايه فلم لم يجبه ركب واخرق الوادي
الى سردق اسفيد باد فلما وصل اليه قام له ورحب به
واقعد على كرسي من الذهب مرصع بالجواهر فقال له رستم
بامعناه فوالساعر
دعوت نفسي حين لم تدعني فالفضل لك في الدعوة
فقال اسفيد باد كان النهار قد منع وارتفع وادقت الشمس
نارها فكرهت بحسبك واجيبت ترقتك واذا قد
طلوت بالحنور فراكنا في السرور فقال نعم وكرامه
فوضع في يده طاس ذهب مملوا شرابا طحا الذهب فقال
وايه هذا يحكي صفامو دني وموالي اياك وشربه على
وجهه وشرب اسفيد باد مثله ودارت عليهم الطاسات
والكاسات حتى تمشت الصهباء في عظامهم وترقت الى
هاديم واخذ الحصان المتناد ما اع في المفاخرة
والمناظرة وجعل كل منهما يعدد محاسنه ويشتر مفاخره
ويدكر مفاوهم وبعبات صاحبه فقال رستم لاسفيد باد قولا
يقرب من قول الشاعر
الدم القوي قد من ان يحق بالعقاب
وعاد لثوبه الى منزله واعادة الضمانات له فقال اسفيد باد
انك تشديدن وتضمن ما تضمنته لي لتفجع صورتي عند

أدى الرسالة واسن السفارة فاصفي رستم اليها وقال
لنا ابواب عنها وبانا واصل ضاحك الى حضرة ابيك
فقمنا الى حضرة فركبا وامر رستم اخاه زيارم بالرجوع
الى منزله واعداه لما يصلح له عن اسفديباد اذ قدر
انه يجيبه وانطلق بهن الى ساطي الوادي ووقف
بناك واقتم بهن الى وعبره وتقدم الى ابيه فاخبره
بمضمون رستم ووجهه واخذ يصف قوته لم فوجوه
اسفديباد وقال قديما قيل لا تتبعوا الصغار في الامور
الكبار وانت من اعين من الابطال حتى تعدت منهم
او فوفهم ودعي نفسه فركبا الى ساطي الوادي فلما راهم
اخفق الما حتى وصل اليه وزجل بين يديه وسجد له
وبما حبه اسفديباد ولا طفه ثم امره بالركوب فركب
وقال الحمد لله على النعمة في بفايك ولفايك والشكر
على ان رايك سلا فادعا رضى ومغريا الى خدمتك
عزبي فان رويك تعمل بحد روتيه ساير من عسدي
فقال اسفديباد لنا ايها احمد انه من سلطانه على
لغايك في ايام من المعية والسلامة فالك مني فخر
بشون وقد طال استغفرك وتميت فركب حتى انعم
الله على من سبيل ذلك وسارا الى السوادق ونرا فيه
ما قبل شون فقام اليه يسيم ونعا نقا ونسلا وقد
نهتم بخدمته ونفضل اسفديباد ما في راسه واعاد
عنه احواله التي عليها بهن وادى الكلام على تكليف رستم
الاظهار بهن من رسته في القيد الى حضرة والده فكانت
تفديت في احواله امره واعادته الى رسته فقال رستم
بصراحتي لاسفديباد مع لصاله فقلت لك

والله

وتكامل الات الملك لك ان تفكر فيما تكلمت فيه فعلمنا عن
ان تقوله فما هو من كلام الخصفا والفقلا ولولا الحسنة
لقلت انه من كلام المجانين والسفهاء وحاشا لسان الفقاد
للخبيسة واغضني عن الخبيسة مع ما اعطاني الله من
القوة والقدرة وتعام النعمة واجري على يدي من الامور الحسام
والفتوح العظام ووفقتي لمن اسأل زمق الملك اغاثة
الملوك واعانتهم وقهر اعوانهم وادراك ناراتهم ولولا
حسن اناري بموتات افعالي لما كان يرق وجهي عن ذكره
والراي الآن ان لا تطرق للسلطان اليك ولا تظلم نفسك
فيما يكون ولا تهيبا ولا يمكنه وان تتفضل بالمصير الى الدار
التي تكنها برسك وتخدمنا خدمك لتشتغل مديرة
بالاكل والشرب والهوى والانسنة ثم افتح لك ابواب
خزائني وكوزي واعطيك مما جمعت في المدد والطويلة
والازمان المتراخية من الاموال والاعلاف والنفايس
واخاير الدخاير واتيهم ارزاق عكر كره واهدي الى
بنيك واخيك وخواصك واخلع عليهم ثم اصبر صاحك
واخدم ركابك في الانقلاب الى حضرة ابيك الملك
فانصع عن حالي وعذري واقوم بحجتي واتيهم الشواهد
على براءة ساحتي ولا ارضى الا بملكك وعقد الحاج على
راسك فقال اسفديباد ما حسن ما قلت ولكنك
تعلم ان من خالف امر الملك فقد كفر وخسر الدنيا والاخرة
وقد امرني فيك بما لا تغناه ولا اتجاونه ولا اغتصاه
ولو وقعت المضرا على الغبل وينبغي ان تقيم عندنا لتسالم
فقال لي حاجة الى معاودة منزلي وتجديد العهد والوادي
فقد عشت عنه ابا ما وانا انصرف اليه ومغير شياني

لام

٢

ولكنك تحم ان افكك بشا سفت لا انقصي له امر ولا تحم
له امر ولا تحم الف له رسم وقد استوحش منك جدا وانكر
عليك تعاضدك عن خدمته واعفا لك مرض النفس على
حضرة عند الخطوب والحروب التي عرضت له فان امرني
بان انقض اليك واتى بك مقيدا فان انقضت لامر كنت
شقيعا اليه في فلك والرضي فمك وبهت جرمك لما سلف
من مساعيتك ولم الرض منه الا بتوليتك والمخلع عليك
واعادتك الى احسن احوالك واعلام انك وان ابيت
وعصيت وجررت على عاتقك في الترد على سلطانك فاستعد
للحاربة وقد اعذر من اندر فنفذ بهم وعبر الوادي
فراه ديران زال من قلعة الجبل واخبر زان بجور فارس
في زيارتنا الملك وتوجه تلقا بلده معدا للسير فبعد
زال فموت لم مشرف على الجادة وتصره من فقال
ما هو الامر فمض الملك ونزل وقعد على باب داره على
رسم الراقين ولم يلبث ان اقبل بهم وقال له اظنك
زال والدرستم فداني على رسمه لا بلغة رساله الى اسفند باد
ابن الملك بشا سفت فقام اليه زال ورجب به وسجد له
وترحل بهم فمات فموت رحل فقال له زال تفصيل نزل
وكان التي سكنها خدمك وشجاعت السور بطاعتك
وتسوف بما دمتك وتنتظر صوم رسم من تصديق
فقال من ان ارا مني بان النزل عند احكام عالم القدر
فداني عليه الفدية وابعاد ما حملته فانفذهم من بلده
على فموتهم ان ارا مني بان النزل عند احكام عالم القدر
قال وان ارا مني ان ارا مني بان النزل عند احكام عالم القدر
في جيل من جيل وراع عظيم وهو نزل

وربط

وربط فرسه وتوقل في الجبل حتى اشرف على رسمه وهو
فاعد وبين يديه نار عظيم وزق حمز وفي يمينه رمح عليه
عين يديره جرحاه وفي يساره طاس كبير مملو بجر فقال
بهم لالكين الى سفلى القلب بهذا الشيطان ولا فلكه
غيلة فارسل عليه صخرة عظيمة تصد بها راسه فلما انقضت
من مكانها سمع رسمه وقعها في مجيها فصعد بهم اليها
ولم ينزع لها حتى قريت منه فمال راسه حتى تجاوز حبه
ونحاه عن نفسه بقدمه ورمى بها الى اسفل وقال لعل
لعل الوحش صوبها برجله فلما ارى بهم ذلك اوجس في
نفسه خيفة منه على ابيه وبسط اخذ في طريق اخرى ورب
الى رسمه وقد كان زقا و اخوه وصل اليه وقعد عنده فلما
نظر رسمه من بعيد الى بهم قال لزيان يا اخي ان هذا
الفارس المقبل الينا من عصر الملك لاشك وحين
دني منه ترحل وسجد له فقام اليه رسمه اقعد وسال
عن نسبه فانسب له فسجد رسمه لوجهه واقبل على قبيل
راسه وبيع ثم ساله عن ابيه ووجه وعن سبب مقدمه
فاجابه عن ذلك كله وقال ان ابي اسفند باد فعسكو على
سياط همين وقد ارسلني اليك برسالة فان اذنت
لادايها بلغتها فقال رسمه تتاح اولاه على ما حضر وقد كان
السوا اذ نزل فرمعه بين يديه وقال له الاكل من الحاجة
وشك للمسا عتق وطلق يني طاة الاكل والشرب كعادة
وبهم الايضال من الطه ابا ايسرا ومن الشراب الا قليلا
فقال رسمه لا ينبغي لان الملك ان يكون قبيلا الاكل والشرب
فمقل عنها وك عند الطعن والضرب فقال له نحن ابنا
الملك فقال الامام ويكثر في الحرب فعلمنا ثم ان بهم

وقد طال ما كلفني المهادت ووجعت لي البطالات
ولم يبق الا الحاجة في نفسي فاقضها لي وتجز ما سبق
من وعدي قال وما هي ايها الملك قال انت تعلم ان رسم
من حمله حذونا وصنايعنا وقد شتمخ بانفه واسكرته
خزاة الكبر وذهب به كثر النعمة كل مذهب واشرو بطر
على طول الحمام فلا يقيم له وزنا ولا يرفع له راسا ولا
يخدمني كخدمته للملوك قبلي ولا يزال يلهب
جمر الغنظ في صدرى فان اهديت الي كبرى برداه
وزدت في ايا ديك عذرى عقدا بالهنوض اليه والغنص عليه
وقوده مقيدا الي ما بين يدي لم اذق البارد حتى اخرج
الك من ملكي واوتركت تاجي وسريري وافندي
بلمراسف في الاستغفال بخدمة ربي فقال له
استغيا ايها الملك ان رسم لا يجهل حقوقه ولا ينسى
اناره وايضا بل بالاساة احسانه ولا سيما وفي يده
عهد وديكوس وكيفرو بان لا يد لاحد عليه ولا
سبيل للملك اليه فقال يا بني دع المناصلة عنه واقبل
على نفسك فقال ايها الملك والله ما له ذنب اليك
وانه يري الساحة مما فرميه به وليس حسن في الشرع
والطبع على من له والاشك فانه اوجد الدنيا ومن لا
خصي كحماره ومجسه وساحبه ومقاومه ولكنك
فر به طاولي وعما طلتي وانا جعلت لك نصيبا بين
عدي وجامعي فانهض اليه في جيشي ومستهدف
لهم الابوين واستنا الطاعين في سفرتي فقال
يا بني من على ايك هذه الواحدة والارابعة فيها فقال
سعادتك لك وقام ودخل خط والدته وادام في

الغنى

شكاته والده واخبرها بما يكلفه ابو من محاربة رستم
فكانت يا بني ما تعلم ان رسم اسن انرا في ايران من الغنص
المعاطل في الروض الما قبل وان اهلها مجبونة محبة على
الفضبان للما البارد وانه هو الذي قد الساطين وله فوج
ثمانين فيلا ولا تسع من له وتبع اسم الملك لا ييك فانه
لا يفرج لك عنه فقال اسفند باد انت تعلمين انه لا ترك
لامره ولا معدي عن رايه فبكت وصكت وجره
ودقت صدرها وقالت يا بني ما احصك على الملك والخرص
محرورم والرزق مقسوم فان كنت تحالف مشورتي
لا في امراته فتا ورغيري من الرجال الجريين والداة
المحكين واعمل باراهم ولا تشع بقدمك الى عراقك
واتق الله في امك ولا تجعها بولد مثلك فسكت ولم يجز
جوابا وخرج واستعد للهنوض الى سجستان وامر اناسه
للاستعداد لصله جاحص ثم استقلت به الركاب في
جيشه ومعه سبوتن فلما انتهوا الى مجمع الطرق واخذوا في
طريق سجستان برك الجمل الذي كان عليه مقدمة جمال الانفال
ولم يهنض بالحث العنيف والضرب الشديد فتغير منه
اسفند باد وسل سيف وضره ابان راسه ومضى لطيبه
حتى نزل ساطي وادي حنيند ففكر به وسخ له راي في
مراسله رسم ومجاورته القاذ اسفند جلد ابنة امن
رسولان رسم ومصدر رسم اليه ثم انه امر بهن بالركوب
الى رسم وقال قل له يغفل ورودي ناحتك على هدية
السبيل التي وردتها وتكليفه اياك خطه تنفرها مع علي
بمنا تيك وحصابك التي تفرقت بها عن اهل عسكرك مع
حسن انارك في ايران شهر وطيب اخبارك ليما قرب منها

انقاد
بمن رسو الالاسفند باد

على باب الخلعته قام اسفنديباد بطرح راس جاسف
 بينهم فلما راوا انجزوا او تضعضوا وعلت اصواتهم
 باليك والعويل - ثم ان كرم وكندريان حرضاهم على
 القتال وجرا في القراء فصاح اسفنديباد بالارابيه
 وقال اي خطر لهؤلاء الكلاب وقد قلنا ملكهم واستجنا
 حرمهم فاختطفوا راسهم فحملوا حمله رجل واحد واحد قوا
 بهم ووضعوا السيوف فيهم فانواع على اكثرهم ويزموا
 بغايا جيشهم وانجلى غزه المعركة عن كرم وكندريان
 ومن الخصى من الاغاق مقتولين - قام اسفنديباد
 عسكرة بالانزول على باب الخلعته وفي مضاربتهم وجد
 السرايا على اثار التهميم ورسم لهم بترك الافاعيلهم وصفت
 الخلعته وانصبت اموالها اليه - فاستولى على كوزها
 وذخاير جاسف فيها - وظفر بالسرير الذهب - وكان
 لاقر سيب فيه مائة الف مثقال وما لا يحصى من غنم
 مواشيه - واقره خفيه فخر واعطاهما اموالها ملكها
 ما سنانا من الجوارى - وكتب الى ابيدخ الفتح فاطهر
 السور واسر الخزن في نفسه والحمد لله وعلم انه
 ياخذ باخبار وجهه فاجاب بالاحياء والشكر وامر بالعود
 وعوده اسفنديباد ابيه بتسليمه
 ثم اسفنديباد جمع اطراد على بلاد الترك حاله والزم
 الضارب فاستعد العدة الى ايران شهر وخلق على اخيه
 فاباه وواداه فاطام وولاهم حتى اتمام واقام
 واقام على من صنوف الاموال وعمل سر الذهب
 على ايامه الى ابناءه مع الف نظام والف جارم في
 الجاهليه في جواريه فامارها وسرهم على الجارة ونظم

اجرة

في جواريه اسفنديباد
 في ايامه اسفنديباد

هوز في خواصته اخذنا في طرفي هفت خان حمل ما كان خلعته
 هناك من الاثقال والاموال فلما بلغ راس جاسف ملكته به
 حتى وصل انا ومعهم فم اشهدوا جميعا الى ايران
 شهر فبناش الناس بمقدمه واحتفل الاجبان والوجوه في
 استقباله وخدمته وبلا سار وحضرايه بتسليمه
 تلقاه في الروسا والوايند واكرم مورده ووفاه من
 الاجلال حقه حتى استقرت به الدار واكتفت للمسا
 واخذنياديه وبلا طقه وبها ديه وبيايله عن احواله
 في سفرته وما يفيض معه في شئ مما كان وعده اياه
 من تملكه وايثار بناجه وسرهم حتى ضاق صدره
 وعيل صبره وشكى الى امه كنانون اعراض ابيهن وقا به
 بما ضمن له واعفاه امره وتناسيه وعده وساورها
 في التذكير والاقتضا والرزوالا استحتاج فقالت له
 يا بني ما حاجتك الى مفا وصنك اباك فيما لا يعجبك
 وسيلتك اياه بما لا يسر به ولا يفر عنه ما دام
 حيا - وان كان اسم الملك له فانت الملك على الحقيقة
 لان يدك مبسوطة واوامرك نافذة والعباركك
 منقاد - ومعلوم كم بقية عمك فدفع له الاسم والناج
 والسرير ونظم فيما سواهم واصطبروا وانتظروا حتى تبسّم
 فلما مول خبر من الماكول فلم يعجب كلامها ونظمها ضبا
 انقاذت تسلمت اسفنديباد الى
 سبستان والقبض على رستم ثم ان اسفنديباد
 خالف مشورة امه واقضى اياه انحازا وعرض في تملكه
 وذكر حسن اناره وجميل بلايه في اقبال اوعره
 وثلا في امر ملكه فقال له صدقت والحال ما ذكرت

اسفنديباد اسفنديباد
 في ايامه اسفنديباد

بجاءه ابيه ارجاسف ان يشرفني ويسيرني بقوله فبقيتم
وقبله ووتر القوس والعم وترها لتنايه ومد فيها فارضا
وراي اسم اسفندباد على التنايب فقال له اني اري علامته
اسفندباد فقال لعن اعداءنا يسكنها اسفندباد واحرق
بلده فيها اعلم يا ابن الملك اني كنت بعثت كذبا منه
بجاءه ارجاسف فلي يوفني اغانها وجرتني على شوكة المظلوم وجرني
ثم قال الوعد فلا طغته وخدمته بتغبي وسهام موشيه
باسم رجاء ان يودي الي حقي فلم يفعل وبقيت هذه الملك
عندي اذا كانت دولة ابن الملك ذخرها له حتى خدمته
بها الان فقال احسنوا وعضي لطيفه فصد اسفندباد
في سبيل بيتي فبقيت الصبر ثم ان اسفندباد تقدم
الي ارجاسف فحمله وانني عليه وقال ان الملك حسن
من وانعم علي واصطنعني وشرفني بجاورته والني على
شعاع سعاده حتى سميت عمي لانا اضيق من عجايبه
وقواده وسائر اصحابه فاجمل بهم واتودد اليهم فان
راي ان يرموني في سروري بالاذن لم يوافقني في دعوتي
ومساعدتي على ما يحضرن فعل فقال قد اذنت
ولو دعوتني لاجبت فحمله وقال لم ابلغ بعد
في الرتبة فتمكروا بهم بان ينضموا فاحتفل
اسفندباد في ذبح البقر والغنم والخرفان الرضوخا
فما عدوا ان الامور تمشي بها طيبين الخمر وسوى
جميع الامور قال اني ان تصبوا عن هذا الاضباب ولم
بصبركم اسطرا القلعة وامرهم بشده وبالغ في تزيينهم
واجمع الخشب الكبريت والقدور والارجل وجمع النصارى
فقال ودعي جميع من بالباب من الحجاب والقواد والاصحاب

بجاءه ابيه ارجاسف

حتى الحفظه والخراس فحضروا واخذوا ما كنتم تارتفع ارجاسف
العظيم من نيران السواو الطين ولما دركت الاطعمه اطعمهم
وسقاهم ولاطعمهم حتى انسوا ونشطوا وانسطوا في السرب
ولم يرخ الاظلام سدوله وفيهم صياح وخطاب ارجاسف
من الكبار والصغار وامر اسفندباد باضرام الخشب المجموع
على سطح القلعة نار له وقد كان امر اصحاب الصناديق والبروز
ولبس الاسلحة والاستعداد للامر وهم مائة وستون رجلا
احادهم الوف ولبس ايضا هو سلاحه وزحف معهم
الي باب ارجاسف وهو حال جدا فتمحو اعلى الدار ووضعو
السيوف في كل من استقبلهم حتى صاروا الى المين
ارجاسف فانبته بالزعفة وكل السيف وبرز اليهم وقال
لا اسفندباد من انت قال انا الناجم الايراني وقد جيتك
بسيوفي هذا هدية لك فخذها اليك وضره ضربات فقتله
وابان راسه ووافق فراغ من قتله وروو بشون في العسكر
وبين ايديهم المشاعل والسروع اذا كان قدر اري الدخان
منها راو النار ليلما فلم يعزج على شئ دون الركن حتى لقي باجبه
وانضم اليه فوكل اسفندباد بالخزائن والكنوز واخلاء
الدار من رجال الانراك وسلم وور النساء الى اخيه وخرج
مع اخيه فامر ثقاته واصحابه الذين سلم اليهم الدار باغلاقها
من داخل ووقف هو في عكره على الباب وقد
ارتفعت الضجة من القلعة والانراك يوجون ويجمعون
فلما اقبل كبرهم وكثرت ايمان انضم اليها ولم يشعروا بان ارجاسف
مقتول فاحذوا في الحارب والمقارعة فحمل عليهم اسفندباد
ونشون والجيش حملة فرقتهم وفرقتهم وحين تجلى النهار
عادوا للجمع والاصحاب المدد وصدقوا الايرانية

على

تجسم الخطاه ومن الراي ان اصير مشكرا الى القلعة واعمل
 دقايق ايلقني في فخها والاسبلا عليها وقد سلمت اليك
 الجيش وقد لك الامر فاخلفني في اصحابي واحفظ غسقي
 والترم مكانك وراع سنانك وانصب الابداه على
 المراتب ليلا ونهاره فاذا رايتهم بالنهار خافها عظماء عالم
 من القلعة وبالليل نار كثيرة ساطعة منها فاعلموا اني قد
 علمت علي وادركت اعلى فاليس سلاح واركب فرسي هـ
 واعمل رمي واركض في الجيش الى القلعة وتسمي الى ان
 تلحق به فقال شوتن سمعا وطاعة لك وانا مثل الامرك
 مصير اسفندباد في زيارتي الى القلعة
 الحصة به وحصونه بخضرة ارجاسف ثم ان اسفندباد
 اوما اختيار ما بين من الجمال وحمل على ثمانين منها ثمانين زوجا
 من الصناديق التي فيها البعير من داخل واقعد في كل
 حذوق منها رجلا من السلاح وادفع عشرين منها بخمر
 المايح وخاليس الباب وتحنف الاموال وتزبان ترك
 الجمالين فله التي الى باب القلعة انهم جره الى ارجاسف
 فخرج به ملك اسفندباد طاس ذهب من الجوهر والسجج
 فرس من خستين فجل الى المايح ورائع الوشي وتقدم الى
 حضور ارجاسف فحمله ووضع الحمام بين يديه وقدم
 الاقرب من اليه وانى لولم يلبس الا ارجاسف من حاله وفضل
 فقال ان دخل من ايمان النجار وما سيره بايران شهره بين
 اجنبت الالفة من النجار بها جسد الملك فصدقه من
 الهدايا سبع بالاسل الاوسع فان رايمان يمد على ظله
 ويصون في جوانبها يمد يديه تسعني واشتغى فعل
 فقال لارجاسف قد اوتيت سرك وامر بالادارة سره

وهذا هو
 اسفندباد في
 القلعة

ص

في جوانح واقامته الا تزال له فقلها ونقل الضاد في والالفة
 اليها وتوقر على تفقد مكان الصناديق وتقدم واحفاهم
 وفتح حانونا بالقرب من المدار للنجار واقبل على الشراييع
 ولما كان بعد يومين حمل الى حضرة ارجاسف تحوت يباب
 برسم الهدية وقال له ان راى الملك ان ينفذ بعض اصحابه
 الى مكاني للاختيار ما يصلح بخزانة من امنعتي فعمل فقال
 سنا من ذلك وقربه وبسطه وطاوله الحديث وقال له من
 اي طريق جيت فاسار الى الطريق التي مسقتها لاه شهر
 فقال هل عندك خيرا لا اسفندباد فقال نعم سمعت في طريق
 انه على قصد هذه البلاد من طريق هفت جوان فترقه
 ارجاسف حتى خاط الضحك عينه الضيقين واستلقى على
 قفاه ثم قال ان كان رجلا فليقصد وخرج اسفندباد هـ
 خارجا الى جانوته وقود فيه يسيع ويشترى سيف
 قصته مع اخته خاي ونه افر يد مع كهرم وارجاسف
 ثم ان اسفندباد لمح اخته المسيتين خارجتين من
 قصر ارجاسف في اعلم ررته وبايديها فتمسان صب كالايقا
 من المنز ففرها له وهاله منكرتان فتقدمتا اليه وقالتا له
 اننا جرمنا خيرا اسفندباد فزجرهما وقال ما يدري من اسفندباد
 ففرقنا بصوته وعلنا انه جاء من ايران شهر ليس تنفذهما
 فاسترا السرور في انفسهما ودعتاه ورجعنا الى مكانهما من
 القصر ومن كهرم من ارجاسف بجانوت اسفندباد في هـ
 فوجه نصيحا ففعل جدا النظر اليه والى امتعته فرب
 اسفندباد وقبل كاهه وقدم اليه تحت يباب مرتفعة هـ
 وفوسا وبلات نشابات فوقف وقال لها الناجر في القوس
 والنشاب كفا به فوالثت الى جانوك فقال ساكن من الملك

قصته مع اخته خاي ونه
 افر يد مع كهرم وارجاسف

وتسحين من المدينة الصفريه وذكر اتيان الشقوق والحسار
على كركسار ثم ان اسفنديباد دعي بكر كسار وسال عن المنزل
التابع فقال ذلك على فرسخين من المدينة الصفريه ولكن حارفته
مفارقة ليس من عدم مفارقة وليس فيها من الكلام ثمانية
ولان الما ما يبل مفارطابره وقرها في سوانه طاريت مع
شوق البرد وكليه فامر اسفنديباد بترك اكثر الاثقال هناك
وجعل الماء والعلوفه مما بها على الجمال واستقبل بالسير والسرى
في جميعه وخواصه فلما نصف عمر الليل فرج سمعه صوت
خيرا فادعى بكر كسار وقال له لم تخبرني بان الما في هذه المفازه
قال لي قال هذه اموات طر الما هي قال ههنا عين ما ففاجع
لا يمكن شويه ولعل الطير قد صدرت عنها فصدقت اسفنديباد
ومن يسمع نخل وام سيرا لا يسير امتي عارضهم وادعيتهم مفرق
وخاضت شخصاه مقدمه الابل بصلح الجمالون واكشفوا
من الفرق واستفادوا من الفرق فجعل اسفنديباد ياخذ
بأذانها ويجذبها ويرجع بها القهري ويوقها على اليبس ودعي
بكر كسار ففرقه ففرجه وقال لها يا التركي الشقي قد منيت على
دنياك ودمك بهذا المهلك فقال لست اكره هلاك مع هلاككم
فكلم اسفنديباد الغيط فقال انف ما احلحت ولا تهدم
ما حسنت ما تكذب بعد ما صدقت واذكر ما دهرتك
بن لاله والتولية وانا على فخاضه من الوادي ومعبره
وانظر لثقتك اذا لم لنا نانيا فطير كركسار فالكرك بعد
الذي وطيرت على الحالك فله على المعبر واخدم اليه فامر
اسفنديباد بسب العرب والغائب من الجمال وجره الراكب
ما لم يدر والنجم ولا لثقتك الصباغ من ارا
ثم اقامه صفريه ما بها على قبا لهم وكاننا لثقتك

عامه فامر اسفنديباد بالزوايا اقام الرسم في القصور ومع خواصه
واستظهر على النصب بيت العنب واقامه سوق اللهو
والطرب ودعي بكر كساد فامر باطعامه وسقيه ثم قال له
قد بلغنا القصر وسار فنا ببلغ المراد واذا استولينا غذا على
القلعة الصفريه وقلنا ارجاسف ونبيه وذويه واحرقنا
دورهم وقصورهم وسبنا نساءهم وولداهم واراد ان يقول
انجز فاك الاعد في التحويل والتمويل والتملك فلم يستطع
كركسار صبرا على استغراق كلامه وبدت لسانه بان قال
بك هذه الاسواق كلها لاهم وعليك دابره السواد عليهم فانشط
اسفنديباد غضبه واروى منه غله السيف وحكم فيه بالحق
حتى لم يبق منه الا الحديث عنه ورب حنق تسوقه كلمه
ثم ركب اسفنديباد فتوقل فرأبته ونظرها الى القلعة وتصورها
وعملها وتديرها وصوب بصره وراى ثلاثة فرق من الارواح
متصيدين فاحذر اليهم وفرق بينهم وبين دوابهم برحمة
فاستأنوه منصرعين فسألهم عن كيفية الصفريه وعن حال
ارجاسف واصحابه فاجابوه واجزوه بما كان كركسار اجزة به
من حصانتها ووثاقها ومجاورتها الجوزا سماء وغزلها
الساكن الاعزل سمكا وكثرة من وثاقها فاحسني عليه بسيفه وعمهم
بالقتل وعاد الى معكره وبات يخمر الراي ويحمله ويجيد الفكر
ويطيله حتى حصل غلب الصواب ومحسن الراي ودعي
بشوشين وقال له اعلم يا اخي ان القلعة الصفريه تخمير
بانف سامح من الممعة وتنبو عطف جامع على الخطبة
ولا سبيل الا فخرها بالمغالبه والكثرة والمحصنة بل بالكا بدع
والساعة والمخادعة والحيلة ابلغ من القوق والكد احرى
من الايدى وبلوغ الامال في ركوب الامهون ونضا الوطء في ا

وهي العنقا

قصته في المرحلة الخامسة وصيد العنقا
ثم انه امر بالرجل وامطى الليل حتى قارب المنزق قد طبت
سحاح الشمس في الافاق فامر بسوية العجلة بالعجلة
وتركيب السيوف الحراة والاسنة التعداد في الصندوق الذي
عليه من خارج واحكامها ثم يحملها على فرسين مشوفين
شرائط العنق وجودة الجري وقد في الصندوق وصباح
بها تجريا كالمخافي جوال العجلة وانتهيا الى شجرة باسنة فاوثما
في ظله واقبلت العقاقير الهوائية لسحابة الراعد لعظم
جسدها وحقق اجنتها وانقضت على العجلة تخطفها
والفرسين فلما اهوت اليها وضربت نفسها تغذت فيها
السيوف والاسنة المركبة في الصندوق وكلما زادت
ضربا اجنتها ازادت الضول ثوبا في اجزائها ووثب
اسفند باد من تلك العجلة بالعجلة فرشقها بالسهم المنمو
حتى ضعفت ثم واصل ضربها بسيفه حتى سقطت
رجمت ووصل الجيوش فراوها سافطة كالطود العظم
وتغارها عظم ما يكون من المعاول ومخالبها كالطول
ما يكون من الخراب فتجروا من امرها واشتوا على صايدها
ووثقوا بالهوى والصنع في بقية السقوة واقبل اسفند باد
على الصلح والجد والشكر ثم استغل مع زعمائه بالاكل
والشرب ودعي كبر كسار في مرابطها وسقته ثم قال
من اخبرني عن المنزل اعني اما هنا فما قال يا شهر بار
قد جعله دوني وكل من الهلما بالخير والمنزل
السادس بعد نبرد الجيوش سقطت البر الميعة وموت
الربع اذ نبرد اهلها من رجم فقال اسفند باد
قوله قد قال الشاعر

القبس

لقد احسن الرب فيما معني كذا كبحس فيما بيني
واور في الوقت بالرجل وجمع بين السر والسري حتى بلغ
المنزل وقد تقع سرادقها واصنافها رتقا
قصته في المرحلة السادسة والكلام على
شد ايدها فلما وصل اسفند باد في جيشه الى المنزل
واقفوا يومئذ في الاديم بجميع العواجن الشمالية فافوا
الا ان ضربوا مضاربهم واخذوا ما كنهم ونزلوا ايامهم حتى
ضربت ختام الغمام واجتبت الشمس وغير الجو اطبعه
وبدل النهار مزاجه وميت ربح عاطف قطعت مضارب
الجيوش وضربت وجوههم بالحصى والتراب وكثرت
انياب الرمي والرمه ربه واقبلت عاكرا البلى وتابعت
امدادهم وترادفت امواجه حتى شارق الارض طولها
وانضلت ثلاثة ايام بلبا ليرها حتى زادت ارتفاعها على طول
رمحه وحين تعشقت الشمس قليلا نفاقم البرد وكلبت
وصعب حتى اجهد الريق والاشدق والدمع في الافاق
وكادت الدابة تدول فيجد بولها فوق الارض حتى يصير
كالمخسنة ولما اشرف الجيوش على الهلاك وبس
كثير من الايدي والارجل وسقط غير قليل من الانوف قال
اسفند باد لاجنه واولاده وخواصمه قد فنيتمنا حقوق
الرجولية وبقية حقوق العبودية فتعا لانقرع باب السما
في استكشاف الهلما فاقبلوا جميعا على الصلاة والدمع فترك
الرحمة واجتلت النكبة وقوى سلطان الشمس وخف وقع
البرد وذاب عظم الثلج فحففوا ايمانهم وعالجوا ما ادواه البر منهم
وجهدوا العمل بالارام من رحمة بعد الارام من قدرته وطمته
قصته في طريق المرحلة السابعة وهي على

المرحلة السابعة

المرحلة السابعة

المترا فاجتنب الخواتم الزخاورد ونكرة من الشراب
 وطام ذهب وطينور الطيفا وتقدم الجيش كعادته وسار
 قعودا حتى انتهى الى المنزل ثم انه راى ريعا خضبا وروضا
 ارضنا وعذرا وابجارا كان احورا عادتها قد ودم وكستها
 برودا قتل في ظل شجرة ملتفة الاعضان بالورق
 عذير كان ماها اذا صاحته راحة الريح فسبح ذيل قرطه
 الازرق وشكل فرسه واقدرش غاشيته وبسط
 سفرته وحل ركوبه واخذ الطنبور فنقره واستفظ وتزه
 وعنى غنا معناه التي ترومي النفاوز والجمال وبثوا
 الاوطان والاطار حتى وحتى متى خوض الحروب
 وعاقاة الخطوب واين السور بوجوه الغزال ونفاذ
 الحسان وان الذي انزلني هذا الملك الذي يحكي
 الجنان قادر على ان يفر عيني بحاربه وسيمه
 تسرى بطلعه وتوسني بمساعدتها وذلك نراى وسمع
 من السامرة فقالت قد وقع الاسد في الحياض وجاءتني البنية
 فلم يلبث ان برزت في صون جاربه كانها فلقه ثم على
 برح فتمتد عليها فوالله وللخل ما يروى وينوق وجاء
 ففعدت منه فرفع به وقال سبحانك ما اعظمتك
 وانما سلطانك وانعامك اذ رزقني ففعل هذه البقعة
 فلهذا صور في القصور على السور والامان وحب من
 اذكراه في جام الذهب شرا كان الذي سب اعينها في
 فشر على جوي وعلا الجاه وناولها بالشرية واخذت امانا
 وينتوان على انما الشراب من الزماورد وكان
 ففقدت سلسله من اعطاه ايام زراذشت بل في
 العزلة في غيبته واخذها وعين غلقت السامرة

القام

القام في عقرها واوتقها بها فتحويت في صون اسد خرج النور
 من فمه وجعلت تجذب بنفسها من يده فقال لها اني انا اسد
 وهذه سلسله زرذشت ولست تغلبين من يدي فانظري
 نفسك كما انت لي فظهرت عجوز شوها فوها الفج من زوال
 النغم واوحس من موت الفجاة وفلت له بالاستعباد لان
 ضيف سو ولا تنس حرمه المماحة بالطعام وواضع بالدم
 واطلقيني انفعك فضربها بسيفه ضربة فرقت بين راسها
 وجدهم فارت عبره سديده وهاجت عجاذه منكرة
 وانشرت ظلمه اعادت النهار ليل فدمع الله في ازالها فتجلى
 عما قبل وضبت راس الساحره على خشبه وركها في نزل واقبل
 يسوع في الجيش فنظر والى راس كهول المطلع ووجه كفضا
 السوفسكو والله كبر اعلى جميل صنعه وكاد كرك ريموت
 بغيظه فاقام اسفند باد رسمه في الصلاة والاكل والشرب
 مع اصحابه ودعى بكر ك وقال له بعد ان سقاه الم نقل ان
 الساحره تملك الجيوش بسحرها فكيف رايت اخطا في
 راسها فقال يا ابن الملك قد اظفرك الله واحسن بك ومنع
 كك وما كل وقت تسل الجرة والايام كلراك وعلك فانصرف
 من مهنها على الظفر لا تصيبك من العنقا احدي الكثر فاحضا
 تحطف الفيل وتصيد الرند بيل وتبند الجيش الشفيك وحى
 سماوية التأثير والتدمير على البشر الكثير لا كالا عدا الارضية
 التي دفعتها عن نفسك بعقولك وروحك انيك فقال له اسفند باد
 قد رايت وترى وتري ما يسخن عينك وتبصر ظرك فاباك
 لم اباك ان تكذب على فلا بهب بعد اسم الدنيا عليك فقال
 ان اصدك ك محاماة عن روصي لا مناصح لك فامر رده الى
 مكانه واستعمل بالشراب حتى فارت بالجاب

فتصاوحيا واحترت اعطاهم فرحا ونظرا لها كرسار
فاظن الاستبصار وكذبت حاله في الاخر ان كسوف النبال
وقى نفسه بلا بل يدور ومارجل تقور وقد اسقدياد في
مقر به مع خواصه ونمائه ونضب المايد به وزين المجلس
فما فرغ من الطعام واشتغل بالشراب دعي بكر كسار وامره
باطعامه ثم سقاها نلثة الكوس فقال له كيف رايت اتياني
علا اسدين فقال عنك باسمه يا ابن الملك فوايه ما رايت
مثلك ولا سمعت به ولا قدرت انه يكون وقد اقيمت عفتين
وخلفت بليتين ولا ادري كيف يكون حالك عذام مع الحكيم
النجبان الذي يحكي قطعة جبل وتنقح النار من ابناءه
ويخرج النيران من فيه ويحذب الفيل الانف بنفسه
فضلا عن الفرك والرجال فضحك اسقدياد وقال يا كرسار
ستري ما يطير من عبيك الكرى واخرج الوقت بانماذ عجلة
من الخشب عليها صندوق له بابان وتقدم بتريك النضول
الجدي في من خارجه وامر بحمل العجلة على فرسين قويتين
جانين وارحل في الجيش وسري طول الليل
فصنعت في الرحلة الثالثة وقتله النجبان
له شارف اسقدياد المنزل الثالث تقدم الجيش واعذ
السيرة حتى انتهى الى موضع النجبان فلبس السلاح وامر بتحويل
العجلة والصندوق الى فرسين اخرين قويين واسيروا الى
فكبت في الصندوق وفتح الباب المقدم وصاح بها فخر يا
وجاهل ما عليها وكانها انقلا بالراح الاربع حين صاروا
من النجبان في قدره من نارها النجبان كانا سحاب
اصدح فيهما بانفاسه واراوان يشتمها فظن الصديق
ونظف الصواعق عنهما فندم على البلع والاعمال القتل

فتنح

فتفتح اسقدياد باب الصندوق الماخر ووثب منه فظن
بضرب النجبان بسيفه حتى قطعه ووضعه وفر سعقا من
حوله ومن الراجحة المنتنة التي وجدها من جسمه ولحق فيسوقا
في الجيش فرأى اسقدياد ساقطالوجه فاطلم اليها
في عينيه فترجل وظن ان النجبان قد عمل عليه واعتم الجيش
وسر كرسار وظن انه قد مات فامر بشوشن برش الماء
البارد على وجهه وصدره فافاق وقال بشوشن يا اخي لا اهتم
فاني سالم ولم يمسي سود وانما ساقط على ان الراجحة المنتنة
واجتمع الجيش على النجبان المنضوع وهو يتحرك بعد فتح
من كبر جسمه وهول نظره وكثرة دمايه واشتوا على اسقدياد
ودعوا له ثم ان اسقدياد اعتل ولبس ثوبين للعبادة
وصلى لربه ووجهه وشكره كثيرا على حسن دفاعه وحيل
معونته ووقد في سرادقه مع اخيه وابنايه وخواصه
فلما طم معمر عاد لعادته في الاستقبال في مجلس الانس
واسدعي كرسار وسقاها ثم قال له كيف رايت صنع الله
بي في هلاك النجبان على يدي فقال يا شهيدار والله ما
حسنتي اعيش حتى رايت ما رايت وعانيت وكافني
ارى في المنام معجزاتك ومجايب اناارك. ولكن طريقنا
غدا على ساحة شيطانه لا يستدفع شرها بالرجولية
والابتنشي الامم بالثوق والسجاعة فانها تغتال الجيوش
بسرهما وتفرج الابطال بذكرها فضحك اسقدياد وقال
ان كنت عذامى رايت الذي ينسبك ما رايت به اليوم مني
فصنعت في الرحلة الرابعة وقتله السامره
ولما اسي امر بالرجل سار في عكسه كالبرق الخاطف والريح
العاصف وحين ارتفع الحجاب عن حاجب الشمس سار

فتنح

وقد وضع قنما يه يشرب ويظرب ودعي بكر كرافا مر
 باطعامه وسفاه ملاث جامات من الراح ونشطم الحديث
 ثم قال له يا كرك راني سا فكر عن اسيا فان صدقتني احسنت
 لك فانك وحكمتك ارض الترك اذا انقلبت عنها بالبح وان
 كذبتني اذ فكتك قبل من النهار من السيف فقال كرك راسلني
 باسمت ارجعت لاجيبك بما تحفته فقال احبوني
 عن الطريق اول من جهنا الى القلعة الصغيرة وعن مسافة
 الياوم في قطرها وعن حال القلعة وكيفيةها فقال كرك ر علي
 الخبير فما سقطت بالاشاه اعلم ان الطريق من جهنا اليها
 ثلاثة مسافات احدها لثة اشهر وهي على الكلا والبلاد والقرى
 والراجل والمناهل ومسافة الاخرى شهران وهي ايضا على
 العمار والحصون ومسافة الثالثة سبعة ايام ويقال
 لها هنت خان ولكن في كل رحلة منها ثلثة راصده وبلية
 فاصده من الاسد والذيب والنعبان والساحره والعنقا
 والبرص والذعان الغراء فاذا اقرت هذه المنازل المشتملة
 على كل الازال بلغت لدية الصغيرة وهي التي ليس في جميع
 الدنيا حصن حصن وانع وارتع واوسع منها وفيها من العيون
 والتصوير والكنوز والمير والعلوفات وسائر الخيرات ما لا يحصى
 والاصحى وهي مسجونة بما يقابل او يبريدون فقال اسقديا
 سرفني كذا في هذا الحماة وفضلها باهاه نصف لي
 ارجعة فقال فيها ذبيان كالجبلين حنوما وانا باوها وديها
 على عذارها فيها فامر برد مالي كانه فام ليلته تلك حرقا
 وفضلها وانه يصير من جنوب الطبول وارجل اخواني في
 هنت خان فاما شرف الدول ستم الجيش المشهور ليس
 السراج وتقدمها بافكار الضالذيان كالجبلين وكثير من

الباها

انها بها كالحزاب وتغوثون وصلا عليه فامطرها عاونها بردا
 برشق السهام حتى او صنها واوحا بها وصيرها كالغندرين ثم
 سل سيفه فانتهى عليها وقطعها وتوضي وصل على يد من اسمه
 وحده على كفايته شرها ثم اقبل بسوق الجيش فراوا الذين
 مصر وعين كالجبلين فنجحوا منها واشوا على قائلها واغتم
 كرك اسلامته واسرها في نفسه ونزل اسقديا بوضرب
 وقود مع اخيه وابنايه وجواصه ومالمهم ودعي بالشراب
 فاستد رمنة حلوة السرور معهم وامر بتقديم كرك اسار اليه
 بعد ان اطعمه وسفاه تلك جامات من الراح ثم قال له
 ايها الزكي الشقي كيف رايت صنع الله بي وعلى يدي وكيف
 تشاهد الذين الذين هم اسبه خلق الله بك مطر وحين
 بين يدك فقال ايها الشاه ما حبت احدا يقدم وحين
 على ما قدمت عليه وسيظفر كانه غدا بالاسدين كما اظنك
 اليوم بالذبيبن واخذ يهول امرها ويجوفه بها فبتسم في باد
 صا حكا من قوله وقال ان كنت معنا عذارا رايته ما تزداد
 منه نجا وحين اصفرت غلاله الشمس امر فتودي بالرجل
 وركب الجيش ووصل السير بالبشري
 قصة اسقديا في الرحلة الثانية
 من هنت خان وصيده الاسدين لما
 سار في الرحلة التي هي منوى الاسدين اللذين لم
 ير مثلهما تقدم الجيش كفعلة الاسية فلم يسير الا سير
 حتى راى الاسدين بجي كقطعني الجبل فارت اليه الاثنى
 فصر بها بسيف على راسها قدتها لظفرها واقدم اليه
 فصر به اسقديا بسيفه ضربة دمت براسه وترجل واقبل
 على عذانه وشكره فطلع الجيش فراوا السبعين كالجبلين

قصة اسقديا في الرحلة الثانية

فطحن الكزيم حتى الجب فارسل ابي جاسف الى كركسار من
 قال له على لسانه ان كنت تريد ان توثق في هذا الحرب انرا فافعل
 قبل ان لا يتبع من الاثراك باقية فتصدى كركسار لاسفندباد
 ورماه بسهم تغذبه درعه فتعد اسفندباد السقوط عن ظهر قوس
 ناه فتصدى كركسار وقد سل سيفه لياخذ راسه فوثق
 اسفندباد ورماه بالوهم وجذب عن فرسه وركب وجعل
 ينفذه من خلف وامر بتقيده وانفاذه الى بشتا سف
 وقال له احتفظ به والانا نقتله فلما ارب في جياته وحين
 راي ارجاسف ما حل بكر كسار لم يلبث ان هرب في خواص
 على الحارات واورا تاخذ الجبل جناب وركب المغازة وله
 من النهر سابق خبيث . وكن اسفندباد واصحابه من
 الاموال فتصدروهم وحصدوهم فقال بعضهم لبعض ما
 دقوتنا وقد انزمت الملك واسراج الجيش فصبوا
 اسلحتهم وكسفواروسم وسجدوا لاسفندباد واستامنوا
 فانهم وولكلهم واستوتق منهم . ووضع الجرب
 اوزارها واداسفندباد الى معكرو فانكرو اصحابه اشمال
 النما على يد ولجته وفضاعة منظره في ثيابه ولم يمكنه اطلاق
 يده . وورد عن بعض سعة التزام اياه . والتم اقبابه من
 حارة ابيه والحمد الذي فعل من كرامة الضرب فلم يبق منها
 الا الكليل من صلب اياها فادخلها ثم انه نزع ثياب الحرب
 فلبس ثياب العباد . ورجل ابيه وصده على حين صبغه
 فادخل يده في ثوبه فادخله فقام اليه وانى عليه وجره الخير
 ذهابه الى حركه وتلق من الطعام والحمام فدخل الى اسبج
 في كركسار فقدم اليه بورد فادخله البرق والورق على
 الخبز وجوب العواصف . قال ايها النساء استغنى

لخلاف

لخدمتك وما تحبك ودالك على المدينة الصغرى التي اوى
 اليها ارجاسف في جيشه فقال سا نظر في امرك وامر بده الى
 جيشه وركب المعركة ونقدم بجميع الغنائم ونسبها في العكر
 واطلاق المستامنة وتخلت سبيهم وعاد الى ضرب ابيه
 فتحا دنا كثيرا . وسار اطويلا وقال له ابو يا بني قد استعملت
 الحمد واحسنت الاثر وكفيت المهم وبقين تاتي على حاشية
 ملك الترك وتستفد اخبتك من السبي فان كونها في يد
 العدو وعار لا يغله الاعتذار . ولا يقطعه الليل والنهار واذ
 ضمت بالمسك ما كتبه بالغير وازلت عن قلبي بقية الشغل
 ويضت وجهي في الناس بخزتك الوعد وسلمت اليك الملك
 فقال اسفندباد سمعا وطاعة لك نهوض اسفندباد
 ومسره الى بلاد الترك على الطريق المعروف كان يهتف
 خوان هذه الفضة الي مشربا من بقيه فقهه رستم مما لا يقبل العقل
 ولا يصدق الراى ولكني اذ ثران لا يخلو كمانى هي ذامها مع شهرتها
 وتداول السراها . وميلهم اليها . واستطاب الملوكة عجائزها
 واكثرهم في الصحف والابنية من تضاد برها . ومع انصافها
 بما تقدم من قصص الكتاب وحاجته الى سياقتها . وقد سبق
 القول في الاعتذار من امثالها في قصته زال وعجزها . ولنا من
 الاحاديث طيرها . ثم ان بشتا سف امر برد الجيوش من الوجوه
 وجمعهم ووضهم على اسفندباد لينتج منهم ويرى رايه فيهم فاختر
 منهم اثنى عشر الفا واعطاهم الارزاق . واطع على القواد وابلغ
 في الاحتشاد ثم امر بضر الطبول للرجيل وسار في امانيه
 يسوس وسائر ضامه . واستصحب كركسار في هودج موكل
 به حتى بلغ راس الجسر فنزل مرادته وامر بصب الموايد وتزيين
 الجالس ونشط لاسفندباد اصحاب الناس وقدح زناد اللهب

بغيبي و حصوله في معقوله ولقد صحت بلسانك الحبيث
 ما لم تأت به الايام فذوق وبال امرك واخسائي مكانك من النار
 وسار من ذلك الموضع فلما جن عليه الليل وصل الى معسكر الازراك
 فظهر معيرة من الخندق بطييفة من لطايف سعادته وشهامته
 واحسانه في اصحابه كسر وانتهى ال غمايين فارسا من طلابع
 ارجاسف فقالوا من انتم فقال سفندباد ان كهزم قدومنا
 اياكم لغتكم اذ خيلتم الطريق لا سفندباد حتى اجاز عليكم
 ووضع يروا صحابه السيوف فيهم حتى قتلوا اكثرهم وهزم
 باقيهم وسار الى اسفندباد الى معسكر شتاسف
 وورود اسفندباد الى البيه ومحاربتهم الازراك
 وانزاعهم عنه وقصته مع كرسار التركي
 لما ورد اسفندباد على شتاسف سجده ووفاه حقة
 فقام اليه شتاسف وعانقه وقبل عينيه وقال له يا بني اجب
 ان تغزو عما سلف ولا تغلوي على موجد ما سبق وثق
 يا حجازي الوعد في تملكك ونسلم الحاج والسور واليك في
 فرقت من موافقة الازراك والاتقان منهم فقال لهما الملك
 انما خرج عن حركك على صفحتك عني واطلاقك اياي من محبسي
 وسالكك بعون اسماءك وادرك النار المنيم به وذلك
 ثم ان القواد والجنات انبروا على اسفندباد فسجدوا
 له وانوا عليه وانظروا السور بطولهم فقال لهم حسنا
 وجزاهم خيرا وامرهم بالاستعداد للقتال من الازراك
 فخرجوا الى السور والطاعة والسياسة وقدموا بها اليه وارادهم
 ولما اتوا الى ارجاسف جمل اطلاق اسفندباد وقتل الطابع
 فانضم اليه ابيهم اخذوا اليهم القعدة ذهب الخوف والكره
 في قلوبهم فجمع قواده وطلبهم لان من حقنا ان نحال لهم على

ورود اسفندباد الى البيه
 ومحاربتهم الازراك

اسفندباد

اسفندباد في معقوله وتشتهر الفرس في سقي الارض من دمه
 في قيوده وسلاسله واذ قد اطلق ذلك السبع المارد والاسود
 الاسود والمفيل المغتم والنعيان الملتئم فلا طاعة له الا به
 والراي ان تنصرف الى بلادنا على جملة من الظفر ونحوه
 على ما غنمناه مقتصرين وكان في قوادى وخواصه رجل يعرف
 بكرستار لانه اشبه الناس خلقه وحلقا بالذيب
 وقل ما ابصرتك عيناك من رجل الا ومعناه في اسم من اولقب
 وكان بافعة في الخبث والدها والمقاتلة لا يحل الشر ويحب
 الحرب ويتقن المكر فقال لايها الملك ما باننا نحتاج الى ان
 نولي اوبادنا عن قوم نلناهم فكلناهم وهم منا هم وحاصرتهم
 وهل زاد فيهم الا رجل واحد ومعلوم ما قدر قوته وغنايه
 فان وليت محاربتة بارزته وقارعتة وافقدت الدنيا اسمه
 فقال له ارجاسف ان عملت بما قلت سناطرتك ملكي فقل لي
 وزوجك ابني فقال كرسار انا لها وكل شديقة فوالاه ارجاسف
 الحرب وسلم اليه الجيوش وامر بطاعته وامثال اوامره
 وسلول سبله وترك تقدي حده وده ولما لاحت بنا شبر
 الصبح في اليوم الرابع من ورود اسفندباد برز في عسكره وامر
 بضرب الطويل ونسوية الصفوف واقامة رسوم المقادم
 والواقف وجاد كرسار كانه ذيب على عقاب فعباهم
 ورثهم ووقف ارجاسف على تل مشرف عليهم فاطلقت
 الشمس حتى غلظت الغبار الشاير من سناك الخيل ولم يلبثوا
 الا ساعة من نهار حتى اشككت انياب الحرب وانتهت نار
 الطعن والضرب وتناقت الاقران وحمل الوطيس
 وحكى وقع الاعنة والذبابيس على الجوشن والدروع وقع
 الغناطيس على الحديد واخذ اسفندباد من الازراك الخندق

بجهاهم

بما يو قها مع قها . وكان طريقه على الازراك فبزيارته
وركب حتى فرغ عليهم وتوجه تلقى القلعة التي كان فيها اسفندباد
محبوسا فراه الموكلون بها من بعيد فاخبروا اسفندباد بطلع
قارس تركي بقصد القلعة فقال اراه ايرانيا قد تريا بزي
الازراك فلما انتهى الى باب القلعة قال له ريسها من انت
قال اما جاماسف رسول الملك فعرفه فامر بفتح الباب
وادخله الى اسفندباد فلما وقع نظره عليه لم ينظره في
تلك الاكوال فحمله وجباه وبكى بين يديه فرحب به
اسفندباد وقال خطب ساكك لانزع ساكك وساله
عن الغصنة والحال فاخبره بالبورق والصواعق وقصر عليه
القصص فبكي على حبه واخوته واصغى الى جاماسف حتى
اوى رسالة بنشاسف اسفندباد الان وقد فضحتني من
قبل وعاملني على براه ساجتي وحسن اناري بهذه المعاملة
التي مشي فيها على دمي وهتك شري واسمعت في اعداي
وعرضني على العجم فحياتي وجنت مت الصراخاطب
انك وفرد بانك الهلك اخذ براسي وبامر باطلاق
استعداي لا الشفقة على ولكن لا استغادي اياه
من تاب الاسود وترضى المنية باعادته الى الحياة ولست
اجيب واجبه ولا انك من هذه القود والاخلال
حتى انارق الدنيا بحسرتي . وشكروا ما حل لي الى ربي
ليتم لي من ظالمي فقال له جاماسف صدقت والامر
علي ما ذكرت . وقد فارتك الخوس وطلعت كل السعوى
واضطر اليك ابوك ودورك ووقف امامهم وامال
ايوان شهر عيتك ومواجهه الدمع بك بمهله فازل هذه
الوسوس من قلبك واجعل على ساكك وانفس على
اساسه لطف اذ الشوا فاضت ما الحرام يد لك
دولك في تحصيل ملكك وتحقيق الملك وما زال
يستعطف برهانه وسجود بظلاله كلامه حتى ان واجاب

لما ويا

فامر جاماسف باستعداد الخدابين لتك قبوده فخصوا واقتبلوا
على معالجتها وابطاوا في الفراغ من فضها لوما فيها فغضب اسفندباد
وصاح بهم وقال انكم لتسرعون في التبيد وتطوبون بخص
وقام بقوة الاستغاضة بجهنم واخوته وشدة الغضب على والده
وحمية الانفة من رعيته اعدا به فتمطى فخص القود والاعمال
عن جسمه ولما رآها كالتل مجتمعة بين يديه قال هذه حديد كرم
تم حرمغيا عليه من سوا اثر الكلد الذي اصابه فرض جاماسف
ما الورود عليه حتى افاق ودخل الحمام واخذ من اطرافه والنظف
نيابه وصلى لربه وشكره على اخراجه اياه من محبته واستفانته
على ما هو بصدد هه ثم صالح جاماسف ونادى به وشاوره
ولاطفه . ولما اصبح لبس ثيابه وسلاحه وركب في امانه وخو
واخذ السير وسال جاماسف ان ياخذ به في طريق يفضي
الى مصر فساد ورد اخيه لاهه وايه تفعل ودله عليه فلما وصل
اليه وجهه بجود بنفسه فلطم وجهه وترجل وادري دموعه
فنظر اليه فساد ورد وقال يا اخي قد شغلني ما انا فيه من السرور
بجلاصك ولقائك فقال له اسفندباد يا واحد وقره
عيني قد قصمت ظهري وكدرت ما حياتي فسم لي من اخذ
بنارك . واوصني بما في نفسك فقال يا اخي لم تقتلني الازراك
وانما قتلتني ابي بنشاسف وقتل اخوتي وحدي فاطلب منه
ماري . ولا تنس القصد في عني ثم ركب سارا الى المعركة فراه
مشجونه بجنت القلب من اخوته وجوده وجنود والده فاخلى
عقود دموعه وراى جيفه كرم الساعي كان به فقال له يا
الشي الذي خسرت الدنيا والاطرة ما الذي احوكك الى ان ضربت
ايوان شهر نار ابيع محضرك وسعائك لي الى ابي حتى حبسني
وقيدني فحسا الازراك على الهاتيه في اهلي ومملكه والدي

بهم وخرج اصحابه على قتالهم ثم حمل عليهم وقارعهم حتى طلقوه
 اسفندباد ان كان يقدر من يضربه بسيفه نصفين ويلقى من طعنه
 برمح عن ظهر فرسه واستمر على فعله الا فاعبل الاعاجيب حتى
 صاح لهرام بالاراك وامرهم ان يعقوروه ويرشقوه بالسهام
 ففعلوا وقتلوا اصحابه واحمى النهار واستد سلطان الحر
 ومن طراسف ضعف الهم وعلته الرعدة وانقلته البراق
 فسقط عن فرسه الى الارض واخذته السيوف فبضعته وكان
 ذلك المصع منقضي اجله ومنقطع اكله وتجب الاراك من شدة
 باسه وقوه مرابه على ضعف جسمه ووهن عظمه وتناهي
 لونه وقالوا اذا كان هو على بلوغه ساجل الحيوة يفعل هذه
 الاذعيل فما الظن باسفندباد مع انتهاءه الى اشد الكهل
 وجمع قوه الشباب الى جنكه الشيب فقال لهم لهم اما
 علمتم ان لهراسف عملا عملا عملة السعادة الا طيبة
 التي كانت تبغيت فيه واذا قد كفيتم امره وبشاسف غايب
 واسفندباد مفيد فتعالوا نجعل عالي بلخ ساقها ونفتم
 اموال ششاسف بها ففعلوا سمعنا واطعنا وجموا على
 بلخ فاغارت عليها وخربوا بيوت النيران بها وقتلوا سبعين
 رجلا من الموانية والرامدة فيها واطفأوا بدمائهم نيرانها
 واستولوا على اموال ششاسف وفرغوا خرابته واخربوا
 كوزه وسبوا ابنه حماد وبه اقره
 عود بششاسف الى حدود بلخ ومخاربه
 الاراك ومخاضهم اياه واصطفراره الى الطان
 اسفندباد لما اكمل بششاسف خبرا حدث
 بلخ من العاجب والتوايب التي شيب الذوايب استعبر
 بالحد خط في يوم وحصل على غزوة قومه واقره نعمه فامره

هذا الخبر
 من كتاب
 تاريخ
 بلخ

اصحاب جديته باسنة عالجند من الاطراف ووردوا الى
 حضرة وتاهب للهنوز ثم سار فيهم فاصحاب بلخ ووافقهم
 حدودها طلوع ارجاسف في جيوش لاخصي فتلقى العسكر
 ونصاف الخيل والرجل واملأ الخزن والسبل واسعرت
 نار الحرب ودارت رحاه ودامت ثلثة ايام يليا اليها حتى
 كثرت الجرحى والقلى من الجانبين وسقط فرسا درججا
 لما به واتى القتل على نيف وعشرين ابنا بششاسف
 كالايلة والاشبال وعلى كردم الساعي باسفندباد وعلى
 جل الوجوه والاعيان وكانيت الدايه على بششاسف فالتجا
 في بقايا عكره الى جبل رفيع منبع واستظهر به واحرق
 بهم الاراك فحاصروهم حتى اعوزهم الطعام فاضطروا الى
 ذبح الخيل وامساك الارواق باكل لحومها والقوا شدايد
 متعبة وعانوا امور متصعبة ثم ان بششاسف
 سكى ارجاسف العالم بشه وخزنة واستناره فيما
 عرض له فقال ليس استدفاع هذا الخطف بعد الله عز
 ذكره الا اسفندباد فقال له بششاسف وليس للبحر الا
 انت فقال يا امرني الملك بذلك لم اوخر امتاله فقال
 له امض اليه وقرز عذري لديه وقل له عنى يا بنى قد
 ظلمتك واخذتك بقول الظلوم الكذب الذي جنى
 ثمة ما جناه عليك وعلى نفسك وانت تعلم ان القضا لا مرد
 له فاقبل العذرة واقبل الى وتداركني وادركنا ثار جردك
 واخوتك وواسع في تلاقى الملك لنفسك وذلك
 والذنى هذا المهر بمنك واك على ان او ترك بالباغ والشرك
 واسلم اليك ملك الاقاليم كما سلمه الى لهراسف وكاسله
 اليه بخسرو واشتغل بالمر المعاد واعداد الزاد للسيرة الى
 دار القرار فظن ما سلف بتلخيص الرسالة وتشييعها بما

يسعى في افساد حاله عنده وتقيع صور امره لديه ويقول
لما لم يستغني بآدم من لم تقم الفاعل عن مثله ولم تقع العين
على مثله ولكنه يهدد الامر لنفسه ويدور في راسه الطمع في
ملك والدور والايقاع به وقد بلغ من علو الحال مبلغا اذ اقام عليك
ولا امن حدود ما يعترفه صباغ ما من جهته حتى اشد ذلك
في قلب بن ساسف واهم واقامه واقعه فارسل جاماسف
الى اسفندباد يدعوه ويستخفه فسخن اليه وبلغه الرسالة ثم
اعلمه من سوء محض كرمه وتقول الاقاويل عليه ما كان اتصل
باسفندباد خبره فاربعك وخير وقال في نفسه اني خالفت
لعو الذي خفت قول عدوي وان اجنبت لم اشك في اسائه
في والاصوب ان لا اتعدى رسمه ولا اعصي امره فسأل جسيم
جاماسف ان يملك عنده رهنما ياخذ من ماله ومانته ومانته
بصيب ثم يسير معه الى الحضرة فابى وقال ان الملك
امرني بان لا افارقك على التلبث والتربث وان لا ادخر ملكنا
من التعلل وركب التمثل فاستخلف ابنه على عكره ونهض
في جاماسف سايرا الى حضرة والده فلما وصل اليه سجد له
وخل بين يديه فقال لبشتاسف اكان جزاي على تربيته
ايك وانعامي عليك ورفعي ذكرك ان تحدث نفسك
بما الذي والزوج على فقال يا ايها الملك متى خالفت او راك وعصيت
راك ومعاذ الله من عقوبتك وتضييع حقوقك وطفق
بصحب من براه ساجته وتعاميم وجهته وبتفصيل اليه
جمي فلما زاد ذلك الحسرة وحفا عليه وقال له فامنتك
معاذة تعطينا ابنا ان اجنوا السوايا بهم والمالكين يجرؤوا
على ايامهم ودعي بالعبادين واهم ان يعيدوا بالقبول
الفعال ويهدون بالسلاسل والاخذل ثم امر على قيل

الى

الى قلعه كبدان وتوكيل الخراسان به فامثل امره وحصل اسفندباد
في محسه على حاله محرومة مخوفة ولحق به ابنا و الايع لمشاوكة
في الحنة وقضا حقه بالحذمة ونهض بشتاسف في عساكره
لمطالعة مما لكه وتجدد العهد ببلاده واستناب الجدي في
تقوية دينه فها هو الا ان انشتر الجزر بما جرى على اسفندباد
حتى مضت الدولة واعتل الملك وخرجت الخواص وخالفت
العساكر وشغرت البلاد وظهر الفساد وانتهز اسفندباد
الفرصة في قصد ايران شهر وقال لقواده ان الجاهل بشتاسف
قد قيد عنده ملكه واوهز امره بيده ولا خطر له الا ان مع زوال
ظل اسفندباد عنه والساك الامور عليه والراي ان تنقض
على بلخ او لا ثم على ساير البلاد اخر اقتدارك النار ونغم الاموال
فضوبوا رايه واطاعوا امره
ايقاع الا تراك بالشيخ لهراسف واغارتم
على بلخ وشقيهم من بشتاسف ثم ان
ار جاسف نذب لهرام ابنه للامام ببلخ وجزه في جيش حسن
وازاح علمه ورسم له ان يسير على مقدمته الى بلخ ويقبل من
يقدر عليه من قواد بشتاسف ويحرب دورهم وقصورهم
ويغنم اموالهم ويسبي نسائهم فامثل لهرام امره وسار في الجيش
حتى سار في بلخ فانصل خبره لهراسف وقد بلغ الغاية القصوى
من الشجوية ولزم العبادة فقال سوداه بشتاسف فامثل
رايه في التزجرع عن هذه البلدة وتضييع ما وقته من الاموال
والحمم وتقييد اسفندباد بقول من يقل عن الذكر ويغضب عن
الفكر والاشتغال بالدين الذي ادركه شومه وافسه فبادر
ثم انه على كبره وعلاسه اعد مقدار الف رجل من السجدة والحسنة
وليس سلاحه وركب وسار بهم ملتقيا للانراك فلما واجه لهرام

بشتاسف

لذلك وضمن تخمين المراد فأتى عليه ارجاسف ودعا
 واعطاه فرسه وسلاحه وراية مسمومة له فاقبل بندرش
 وراى وزيره العليل المعتم والاسد الصارى فهاب جانبه
 واطس حقه من ضراية ولم يجسر على مواجهته فترصد
 غفلة منه وانان مع ورايه فضربه بتلك الراية المسمومة
 رعيته اسقطته عن فرسه واتت على نفسه وترجل بندرش
 واخذ فرسه واتى به ارجاسف فارفعت صيحة السرور
 من عسكر الازراك وكان بناسف محترقا بنيران المصابيح
 في ابناءه الاربع فلما نعى اليه اخوه تصاعفت رزيمته واشتد
 جرحه فعد على نفسه درعه ودعى فرسه وسلاحه ليركب
 في الطلب بنا راجيه فاستار عليه جاماسف بالتوقف
 وقال وجه لبروزك والراى ان تبعث بشتود للطلب
 بنا راييه فدعاها واعطاه فرسه وسلاحه وامره بالجدى في
 مغارته خندق بنى طالبانته ناراييه ففعل ونهضى
 له وقال يا قاتل زهير والذى اعلم انه لاخبر في العيش
 معه وانما تمننت لك على صباى ونصوري عندك لتخفى
 به وترجى من عرقه المصيبة فيه فاجذع بندرش
 بكلامه ولم يبق له كبير وزر ودعاها بالرايه فانقاه بستود
 بنسه ودفعها عن نفسه وناقم عليها ورماه بسهم فعد من
 درعه ووصل الى منطقة فستول الى الارض وما جله شتود
 بسيفه ففرق بين راييه ودينه وسلمها له ان عليه من سلاح
 ابيه وانقلب الى حربه بالبحر فامر به بالرجوع الى مكانه في المعركة
 وارجعه الى مكانه ان يكون في حربه وان اذام
 ارضه ذلك ثم ان الاسفندباد وكران كرد وسنوده
 فتابوا بالراية حملوا على الازراك ذر سطوم بالاعمال

وراى وزيره العليل المعتم والاسد الصارى فهاب جانبه

والسيف

والسيف وقتلوا منهم وحطروهم وكلمهم وشربوهم فاجلت خيرة
 المعركة عن ان يندام ارجاسف في خواصه وكسبيان فحيا سيفه
 في سيفه فامر بناسف باعطاءهم الامم وتفرقتهم على القواد
 وانقلب الى العسكر بالبحر والظفر ثم ركب من الغد الى المعركة
 وامر بتبديل القتلى الايرانية ونحصر ويجهز ابناءه الاربعه وزر راييه
 في التوابيت الى ايران شهرور رسم بمداداة الجرحى وقسم القمام والنقد
 بسبود في جيش كيش خلف ارجاسف وامره بان يفتن انزله
 الى شطججون وعاد يولج في عساكره فاطلق الصدقات ودم
 القربان شكرانه تعالى عز اسمه على الظفر وبقي يولج بيت النار
 المعروف با درخوش وولى اسفندباد الاصبهدي وخلق عليه
 وعلى ساير القواد والاعيان واتته رسل الملوك بالهدايا والاعتراف
 وامر اسفندباد بمطالعة المملكة واستيفان الجهد في تقوية
 دين المحوسبه والهوض في من برسته من الجنود
 قصة اسفندباد وما جرت عليه احواله ثم ان
 اسفندباد سار في الجيش واخذ يطوف في المملكة ويمد
 رواق الملك ويشيد قواعد الدين ويجرد سيف المهتمه
 وينشر لواء السياسة ويحسن خلافة ابيه في الاوساط والافراد
 فاستقامت الامور واخذ عن الجمهور وطار من حيث اسفندباد
 في الافاق حماس انزله وطاب عمرة وصفا ملكا بيه معه
 وكان اسفندباد ينقطع القربان في الصباحة والسماحة ومن
 يضرب به المثل في القوة والجماعة ولا تترك او صافه بالعباد
 ولا يدخل تحت العرف والعادة فاصابته عين الكمال واخرت افة
 الاحاد الافراد وجنت عليه ركاكة الراى من والده وكفر النعمة
 من مثله في والده وكان بناسف نديم مختص به يتمكن منه
 منه ابر عنه يقال له كردم وكان يطلو على بعض شدي
 لاسفندباد وحسد فضرب بيته وبين ابيه بجهد وما زال

قصة اسفندباد وما جرت
 عليه احواله

التركز التي بقيت على ارض شهر كوثوب الاسود وتترك اهلها
 بالزنج المحمود. وفي حركك اللان ان ترضى بالقضاء. وتوكل على
 رب السماوت على سلامة نفسك ونبات ملكك وانحرال
 عدوك عن اطرافك وقروعك فانك الاصل والعهد وما دمت
 سالما فالجادات جبار. ولكم عن كل احد عوض ولا عوض عنك
 ولا بد منك فسرى عن شتاسف لموا عطا جاسف وامر
 من العز يضرب الطبول والرجلين وقدم الطابع وسار
 بطوى المراحل واتصل به فدوم ارجاسف في جيوش الليل
 بكثرة الخيل والانهار وضيوع الاثارة واعدا للمسير في حرات
 التركز اوتياها ومجانها وابطالها. والصق حذوها لارض
 وتخرج الابد في استنزال النصر. واقبل ارجاسف
 قتل اذابه وتواعدوا للحرب والقتال.

محاربة شتاسف ارجاسف الحرب الكبرى
 ثم ان شتاسف جرد الاسعد لمحاربة الاتراك واستاتف
 الجرد فمما حتم واقدي بالملك من اسلافه في ترتيب
 المقاوم عموما وخصوصا وبقية المراكب بنينا موصوفا
 ورتب احاه فديرومن برسه في اليمينه. وابنه بشنود في
 اليسرة واستعداده في القلب. وامر بضرب الطبول
 والنجح في الوقوات. وصعد هو في جبل مشرف على المعركة
 ووقف هناك بجوارحه. واقبل ارجاسف في جيوشه ورب
 همهم في اليمينه. وقام خراست في اليسرة. ووقف
 هو في القلب فلما درقوا التمس تصاف العكران
 ووضوا الايات والاعلام لارتفع من سهيل الجهاد وطلعت
 النجاة من العباد والملك ومجانها وانهدوا من الرطلق
 ما شجروا في اذ الف النبل بالاضال الذين تم استجوب

محاربة شتاسف ارجاسف

ستر ارماع. وتصافت بين الصفاح. ووقعت المنايا انوارها
 واسرعت محال ليهما فلم ير الاروس بتدره ودماء تهدر واعضا
 نظايره واجام تترايل وركدت الحرب بينهم على هين
 الحال سبعة ايام بلبا ليهما حتى صارت جثث القتلى كاللال
 وجرت الدما كالانهار. ولما كان اليوم الثامن برز ازرديشير
 ابن الملك شتاسف في اصحابه وجعل على اليمينه الاتراك
 ووقع فيها كالذئب في الغنم وقتل منهم عددا كثيرا حتى قتلوه
 وسلبوه. فلما شعروا بام ازرديشير بقتل اخيه جعل كاليت
 الحادرة. والشجاع الساير وتكافهم بكافة الغضا والقدر
 واثرنا ثير النار في يبس الشجر واجتمع عليه الاتراك حتى
 قتلوه واخذوا سلبه وفرسه وامتنع شتاسف اخوهما
 وجعل على اليسرة فشقها بسيفه وتوسطها وقتل اكثر
 من عشرين نفسا منهم ثم قتلوه اخر الامر. وبرز ارجاسف
 كرد من جاسف في اصحابه وجعل حمله عجيبه وقتل مغلطة
 عظيمة فحمل الاتراك عليه وعلى اصحابه وصد قوههم القساة
 جدا حتى انقلب قلب الايرانية. وارتج معظم العكر وسقط
 درفس كاويان الى الارض فاخذ كراعي كره وامكه باسائه
 وما زال يضرب بالسيف ويعطي الجهاد او في حظوظ الاجتهاد حتى
 عادوا الايرانية موافقهم من القلب. وبرز ارجاسف من ابنا
 شتاسف وهو السبي فيوندا فحمل وقتل عشرين رجلا من جماعة
 الاتراك حتى لحق باخوته المقتولين. ثم ان زبير الاسعد اقبل في
 اصحابه وجعل على قلب الاتراك ووقع فيهم ووقع النار في القضا
 فاوقع بهم ونعتهم عظيمة ووجههم وطاة ثقيلة. ونادى
 ارجاسف اصحابه وقال من الذي يبرز لزرور ويكفني امره حتى ارضى
 ينشئ واساطره ملكي فلم يجبه احد حتى كرر قوله مرارا فان شرب بندش

تامة انه ارجاسف وهو الاشهر وكان يدور في راسه التجني على
بشتاسف والطبع في ايران شهر واعادة الحرب بين الفرس
والترك جزعا فكتب اليه بشتاسف مع رسوله يدعه الى دين
زرديست فاضطرت ارجاسف واصطرم ووجد مقالا
فعال والنق عليه للمكاشفة فانار كما من حقد وانصحه لي عما
في نفسه ودعي بكاتبه واملي عليه كتابا الى بشتاسف قال
فيه ايها المورور المخدوع انك قد ضللت سوا السبيل وتركت
دين ابايك وصدقت كذابا يزعم انه جامن السما فقلت
الاذيبه والباطيله وتعرضت لخط الخالق واستهدفت
لسهام الخلقين ثم اخذت تكابني وتراسلني وزيدان
تدسني بالبيع كما تدست به نفسي من الالم فيما انفت فيه
فان تركت هذه الدين الباطل وتبت الى الله منه وانزمت
الطريقة المثلى من دين ابايك فاني على ما جئتك من مصاحبتك
فان ابيت الا الاستمرار على غيرك فليس بيني وبينك
الا سيف وما انا عليك في جنود تزي على عدد النمل والزر
وتاكل الرطب وتحرق ابايس وتقتل الرجال وتبي
النساء وامحتم الكذب ودفعه الى رسول فظ اعلم
العلم وضع اليه الفان ابا الترك واصلاه باعزاز الشهد
ان جلد من الرماله يشهد من زير وسفدياد ورجاسف
وساير الخواص فيجب ان يشوئتها وتاذنوا الاجابة عنها
يا ذوقا على الروح وقال في المصاحبة انك قد قدريت
طوبك في كل ما هو فوق قدرك ودرجته يسوقه كانه
ومن انت وكن حتى تنكر على ديني وتعاوضني في امي ولوم
ادك تمام لما تطلبه من الاملاء والجواب ما توى الماشع
قال سلام على قبلك فانك رسول هذا الجهد وانفتك

من بشتاسف والخير على معاملة ارجاسف ولا اقمه وبال
امره قبل ان يستجلا امه فام جمع العاكر واخذ الاحب وكثير
العقد وتوقير العود وسار في جيوش وجوده وخواصه
وخيم بالمراجله الاولى فخالها ما سف العالم وكان يسبح وحم
واحد دهره في الكهانه والتنجيم والاصابة في احكام النجوم فسالته
الحال في شوجهه ومقصده وعن عاقبة امه فيما هو بصدد
فاطرق جاماسف مليا وفكر طويلا ثم قال ايها الملك ليت
ان الله تعالى لم يوتني هذا العلم ولم ينصبي هذا العلم لئلا
اي ابي عما يغر على الاجابة عنه واذا قدس التي عمالا استخر طية
عنك وحياتك فيه تضمن لي ان تفعل سواي عند سماع ما تكلم
منى فحلف بالمغلاطات ان لا يسمه بسوا وان يحصل عليه
وينم ويسرح في اكرامه ويلج ورسم له ان يفصح على كل ما يراه
ويجب عليه ما يتخفته ولا يخزم منه شيئا فيكي جاماسف
ثم قال ايها الملك هذا امر مساوي لامر له ولا امر منه ويا طوتي
لمن لا يشهد هذه الحرب التي امامك ولا يشاهد احوالها
واحوالها واما الطامنة الكبرى والقارعة العظمى والابنية
على وجوه الضاركة واعيان اعدائك وعلى كثير من اخرتك
ونمار قلبك حتى يستجيل النهار ليلابا لغبار وتجرى الدماء كالانهار
ولكنها تجلي عن حسن العاقبة لك وقبح الدائرة عن عدوك
فحين قرع سمع بشتاسف هذا الكلام سقط مغشيا عليه فلما
افاق نزل من سرير والصق جهته بركبته وحل عقده معه
وقال ما حير العيش بعد فقد الاجبة والاعز وما اصنع بالملك
بعد ذهاب الانصار والاعوان وليس الراي لي الا ان اعرضهم
لايئاب الدم ولا امسى على ما بهم في اسنة فاع الخطب
فقال جاماسف اذا صنتهم من المعارضة فن يكلم في جيوش

والسنة من العظم ومن الدليل على عبادتهم الكواكب قدما وحدا
 قول ابن اسحق بن حنبل بن هلال الصابي الكاتب في جارية له سمي الثريا
 - اتفق اجد الكواكب صاب - والكواكب مع الكواكب تجرى
 - فاذا ما صحبه واحد للنمس ثبت للثريا بعشرين
 فزار دشت بجاراتها ايضا واورد تحت اليط وخرافات كثيرة وعظم
 امر ان رقرية الى الله عز وجل لانها من نوره ومن اعظم الاطفا
 واجلها وامر ايضا بتعظيم الماء الذي هو قوام الخلق وسبب عان
 الدنيا وفرض تحريمه وترك استغاله في ازالة الجاسات
 واماطة العازورات الابواسطة من الماء مثل ما يتخرج
 من البقرة ومن قضبان الكروم والشجر وحرم الميتة وزعم ان
 ما خرج من باطن الانسان من اي منفذ كان فهو نجس ولذلك
 من الرزفة عند الاكل تحرام من بواجر الربيع الذي نجس الطعام
 وفرض ثلاث صلوات يدورون فيها مع الشرب كمناداة
 احل عند طلوع الشمس والثانية عند انقضاء النهار والثالثة
 عند غروب الشمس وحرم الاكل والشرب في اواني الخردل
 لانها بقلان الجاسات واحل نكاح الاخوات والبنات ونكح
 في ذلك تزوج ادم عليه السلام ابناه ببنته وزعم ان ارواح
 الموتى تعود الى منازلهم فاما الغورديان واما تنظيف النوى
 وفرش السطى التظيف ووضع الاطعمة الشبيهة فيها من الكفا
 كما في الغورديان الموتى يطعمها وقواها وحرم ان يمسي
 الميت وزعم ان من شرب حلا الفل لانه نجس يقال
 اروه الطاهر منه وادب الطاهر على الناس في اليوم
 ورواه في يومه من الوب واليهين وادب على الناس
 ان يخرجوا من جميع اموالهم الثلث الفقرا والمساكين والمضطرين
 من اهل اديهم وجرم فاحسب القاطر وكسب الكار ومجان

الارضين

الارضين - واحل من النساء باسأل من وكمن شاي حرقا
 لا طلاق الا باحدى ثلاثة الزنا والسحر ورك الدين
 الكو والزنا والسرقه وجعل عقوبة الزاني ان يهرب ثمانية
 خشية او يخدمه ثلثة اسابيع فته وعقوبة السارق اذا
 شهد بينه بسرقة ثلثة من العدول او فر على نفسه بها ان
 يخزم في انفه او اذنه ويغرم مثل قيمته ما سرقه وزعم ان
 الاله القديم الباري فكر فكر ردية فحدث عنها الشر الحثيث
 المضاد له اهر من بغير ارادة تعالى الله عما يقول الظالمون علوا
 كبيرا وله الحمد على نعمة الاسلام الذي هو حسن الايمان
 واصحها واطهرها وصلواته على المصطفى محمد واله خير من كل
 معا بخير ما اتول معا ان زردشت لما فرغ من احكام
 امره اشتهت اسف واستفاد ابنته وزرير اخوه وسائر خواصه
 واهل مملكته جعل يطوف في البلدان ويأخذ الناس بقولته
 وامثال الاداره فوثب عليه بمدينه تسارجل سماه مرداويه
 في كتابه فقتله وبضعه بعد خمس وثلثين سنة من اعطاه
 النبوة وله من العمر سبع وسبعون سنة فامتنع شيا
 لذلك وقتل فانه والوقا من انكر عليهم الرضى يقتله واذا
 جد في بقوية دينه واخذ الناس به وولى جامات العالم
 خلافة ورياسة المودعة من بلائته
 خروج ملك الترك على يشق اسف لما قتل
 افراسياب بنى ملك في بلده لتساهل كخروا في امورهم
 واقدموا اسف به في الاخذ بطرف من الصلح معهم وجرى يشكف
 في طرفها وترك الترك ما تركوه فلك في ايامه من اختلاف صحا
 التواريخ ونسبة الاخبار في اسمه فقال الطبري انه فراسف
 وقال ابن خردادويه انه فراسف وقال صاحب كتاب ساه

الذين في
 جلالته

اصح

خروج عند الزمان

يا أرض فارس وزاده قد نجدتك الشربة وادبك اللبيل الزهارة
 ودارت على راسك الادوار فقد صلت الملك وصلك وانقذه
 لاجرم انه قد طلبك وبعك واناق اليك فخذ عفو واصفو
 واقبل الى ارضك وترنا بلقايك وتغدا امر ايك وفرغ لعباد
 ربه والاستغفار بامر عباده فقدمه الكبر واخذت منه الكس
 العالي وروي رسول قيصر وقال قل له قد وقتت على مغزلك
 وانثرت رماك فضياك تشابه الحالين ونماذج الملكين
 ثم امر بالخلع عليه وتسرب مع فرير والقيود فنفذ واجمعا
 قدم بشتاسف من ارض الروم لما وصل
 زير والقيود الى ارض الروم تلقاهم فيصر وبشتاسف
 وانما سوراهم وبالغ قيصر خاكرام مورد هم وقضا حقوهم
 وانزلهم في قصور الخاصة وحسن فرام وحين ادى زير
 الرسالة اظهر بشتاسف السبع والطاعة ولبس ثياب
 الملك واقرب بالناج ونسب الجواهر والكراب وتولى قيصر
 اواد القواد وزريرنا بنا وكثوا بارض الروم اضيافا لقيصر
 جده ثم سار بشتاسف مع زير في القواد بعد ان فرغ
 في حوزته الخاصة في الاجال اليهم والافضا عليهم وخص
 بشتاسف بما لا يجمع من ثروات الكنوز وغرائب الروم
 وجمهر كليون في الف جارية واصحابها الرقاب من صنوف
 الاحوال وشيع بشتاسف الى بلاد حراجل واستاذنه في
 ما يشاء فليان له من ثمره ان يطلع عليه واسمها فيما عمله
 من غير ان يراه في ارض الروم ثم سار الى ارض الروم
 وانه في ارض الروم ثم سار الى ارض الروم ثم سار الى ارض الروم
 ثم سار الى ارض الروم ثم سار الى ارض الروم ثم سار الى ارض الروم

ملك بشتاسف

لما ملك بشتاسف حمدانه وانى عليه واستظهر بسعاء السعادة
 الالهيه قربت الاعمال جي الاموال وولى القواد وعمر البلاد
 وبني بفارس مدينة وبيلا والهند بيوت البران ووكل بها
 الهرا بده وازى على ابيه في بسط العدل والعبادة بالمصالح
 والشدة على المفدين واخذ كيانون ابنه ملك الروم سنة
 سبعمائة ثمان مائة من ملكه ظهر زرد دست المتبج اورد
 دين الجوسية **قصة زرد دست**
 وكيفية دينه وعاقبة امره **حكى الطبري**
 صاحب التاريخ عن ابن الكلبى ان زرد دست كان من اهل
 فلسطين وانه عبر برهة من دهره خادما لبعض تلامذة ارميا
 النبي عليه السلام بخصاصة اسير اخذه فحانه وكذب عليه ونسب
 له ما لم يفعل فدعى الله عليه ففرص ولحقه بادريجان وشرع بها دين
 الجوسية وخرج متوجها الى بشتاسف وهو يملح فلما قدم عليه
 ودعا له الى دينه قبله واخبر الناس على الاحول فيه وقتل في ذلك
 من رعاية معتلة عظيمه حتى قتلوه ودانوا به قال وكان
 زرد دست اناه بكتب ادعاه وجيا من الله عز وجل فكتب في جلوه
 اثني عشرة خرافة في الجلوه ونقت ابا الذهب واحمد بشتاسف
 خزن في القلعة باصطخر ووكله الهرا بده ومنع به من يغلب الغاية
 ودل ان يواد او يمان زرد دست كان منو جهرى النسب وكان من وقان
 من بلاد اذربيجان وان الكتاب الذي جابه في تبسيع الله وبمجيده
 وفي الاخبار المأثرة والكاينه فيما بعد في الفرائض والاحكام وذكر
 فيرو اسفنديار ان على ابيه في الايمان زرد دست وتصديق
 واعقبا ددينه وشده فيه وقابل عليه وكان الموكل قبل بشتاسف
 اعلى بين الصابرين فكانوا يعبدون الكواب ويخصون النيران

بشتاسف

قصة زرد دست

فصر لثقت والنعمة التي تمت النصيحة والفرية، وأعلمني أني رجل
غريب لا أقدر على توفيت حثك واعداد ما يصلح لملكك فقالت
ايها الفتى قدر صيتك وبالقضا فافرض انت ايضا به وبن وقت
بجمل صنع الله وتوقع حسن العاقبة فاخذ بيدها الى منزلها
ولاظفها بما في وسعه وعلق حب كل منهما في قلب صاحبه وباتا
بليلة طيبة منكورة مولدا اصبحا اخراجت كما كانوا من عقد
كان عليها دن ودفعها الى صاحب للتزويج لبيعهما بما عاها بالف
ويقل تغيرها احوالهما واتقلا الى ظلمة البلدة لانتها الامر
فيهم وزلاهما ناظبا لهما بالمواقفة والمعاشقة والمساودة
والمعاينة واستدان كما يورجس سمايل شتاسف
وعظم خلفه على انه من ابناء الملوك فازدادت له محبة واكراما
واجلا ثم تفتت به الاحوال في صيد الاسود واظهاره
ادب الملوك حتى تبادت اخباره الى فيصر ففرح بها وعاد الى
حضرة فظفونه ما يملأ عينه جمالا وقلبه طلاء ولم يجر له
نوع من انواع الادب الا وجه منقطع القرن فيه فاعتذر
اليهون جفا باياه كخفا محله عليه وامر بتقله واهاه الى اسن
فصر فيصرا عظاما بالاموال ما ينال في الدنيا فاستأمنوا
ثم انه الميراث على شتاسف ان يجبره بسببه فيصدق
من كرهه ففعلوا به مظاهر حاله على صدق فقال له فصح
تبروتها بوجها بالملك ابن الملك الذي شرفني وحماني
فخرج من بيته وقوى اذنه ودخل في الوقت والساعة
لما كان في فخره اهل بيته وقال لهما يا بنيتي ما اسن
اختيارك وما اهورب ذلك فافكر في ملكك الملك
في بيته ففعلوا به ما يملأ عينه الجمال من اسن
الاهات كلف سورا ورددت جملة وجها فيصير في الوقت

بها

مجالسته بشتاسف ومناذمته وما اظفنته ولا يرى الدنيا الا
بهه فاستكسفه يوما عن السبب الذي فارقه له اياه لجره
فقص عليه القصة فقال له فيصير يجب ان اعزله لك اعيدك
الى مرادك فقال رايتك ايها الملك اعلا واهدي فافرح قايدا
من وجوه قواده رسولا الى الحراسف وقال قل له انا وانت من
عصر افريدون وليس لك فضل على فما بال الغريب التي
الزمنها الباي واخذتها مني وسببك الان ان ترد بها كما وضعف
اليها مثلها والافاني علم بك في عاكري ومنتمك منك بقوتي
ومضيف مملكتك الى مملكتي وكاتبه بمنزل باراسله فتفق
الرسول في بيته جميلة وحين سار وحصره الحراسف تلقاه من
اودله وازله ثم ان الحراسف اذن لزر برائيه واعيان قواده ودعى
بارسول واصفى اليه فيما اواه من تلك الرسالة المحنة على وجهها
فتعجب الحراسف وال حاضر من منها وقالوا الامر ما يجاسر فيصير على
مثل هذا الكلام وارقتي هذا امر تقي الصعب وصر فوالرسول
في استخبار في السبب الذي جرح فيصير على ما يتقاصر عنه قد من
ملكك المراسلة والمكاتبه ثم لاطفه من الهدايا بما لم ترجعاه ولم
يبلغه مناه فاستراهم بان فيصير قد تقوى بجنون له اشبه الناس
بزرير وصد عن رايه وامره فايقنوا اياه بشتاسف ووافقوا
جانبه من وجهه وسروا بمكانه من امره وشاروا على الحراسف بتزويجه
وتسلم الامر اليه طوعا قبل ان يسلمه كرها والاقدا يكجسرو في
الاشخلاف فوافق ذلك حوصامنه على ما اشاروا به ورغبته في
التخلي من الدنيا والاقبال على العبادة فعنف زريه الى شتاسف
رسولا بالناج والحاتم وثياب الملك وجواهره ومراكبه وضم اليه نفرا
من اعيان القواد وقال يا بني ان القضا لا ترد ولا امر منه فذلك
شوكب في هذه اللغة للدين بارض الروم فكيف كنت تشوفيه

ومما قيله الواجب على الملك بعد وضع الحرب اوزارها ان
 يكون مصروفها الى اصلاح مقصور العناية الى الاستصلاح لان
 مثل مما يجب عليه استعماله في حاله وبعد انقضاءها كمثل
 الطبيب الشفيق الذي يضطر الى شق الاعضاء وبطها وكبها
 فاذا فرغ من ذلك كله لزمه الحاجة الى ان يصلح ما افسده ويحيط
 ما شقه ويلجم ما فرقه ملك هر اسف
 لما فرغ من حور في ملكه من احكام الملك بعد وعده الى الجرائز
 عمده ودفع القواد والخواصه وام على وجهه وساح في الارض
 فلم يوقف له على اثر ولا خبره واقعد هر اسف سرير الذيب
 الموضع بالجوامير واعتصب بالبلع وتختم بخاتم الملك
 واذن لرستم وطوس وجرد وسائر القواد والاعيان وقتل
 عليهم وقال لهم اني ما فظ بعون الله وصايا الملك نجس
 وسلك سبيله وشبع اثره ودليله وقبل على مصلا الكانه
 بسط العدة والرأفة نسج داله وانواعه ثم ان يصدى
 للملك تصدى الشيخ النصح وحقق ظن نجس وحقق
 فرسته فيه وابنه فراذ في جانح وتخصينها وتخصينها
 فانتهت موت النيران والعباد فيها وعنى بسائر العماران
 والعمال ودون الدوابين ودار ارتاق الجند وولى تحت
 نصر واسم بالعمارسة مختره اسبهه بنه ما بين الالهواز
 الى ارض الروم واقرنا العرب وساطه على بنى اسرائيل حتى
 فمما عمل التي هي ذل حاله كما من بها الكفب واذ من
 جوك الا انهم صرحت وما سلوه بالهدايا والاطراف
 وما عملها حضرت بالاقرب والنوسل اليها واشتدوا اوارحها
 وهن اربابا ما عملها بسبب شتاسف ولا فرزد في
 الخبايا والنهاية الا ان شتاسف تخشى من الصوت

ملك خاست

وقام القوة وامتداد القامته والاخذ بالخط الوافر من شعاع
 السعادة الالهية فانطوى على موجوده من ابيه لرفعته من بلاد
 كيكوس وتوليت اياهم الولايا واعفاله قد ذهب بها ضياعا
 ومضى مشكرا الى بلاد الروم وحصل بها شريفا فاواه بدي له
 من اولاد افريدون واكرم مشواه قصصه بشناسف
 بارض الروم كان من رسوم ملك الروم الذين يقال لهم
 الفياصرة اذ بلغت بناهم وقت التزوج ان يجتمعوا في قصرهم
 وجوه الناس واعيانهم ويامررون البنات بالخروج في جوارها
 عليهم فكل من وقع اختيارها عليه منهم توجهت بناها وزوجه
 ابوه بها فاتفق ان الكبرى من بنات قيصر واسمها كياتون
 رات في منامها كانها تزوجت بساب من حسن الناس
 وجها واملحهم قدا وانهم عقلا الا انه غريب فوافق ذلك وقت
 تزوجها ظاهرا ابوها بجمع وجوه الناس كالعادة واطعامهم
 وسقيم ثم انه امر كياتون بالخروج عليهم والاختيار منهم ففعلت
 ونصفت الوجوه فلم ترض احدا ثم امر قيصر في اليوم ان يفت
 بذلك وبرزت كياتون فلم يقع اختيارها على احد فامر قيصر في
 اليوم الثالث بان يجتمع الناس من العام والخاص فحضروا
 وفيهم شتاسف فقعد في اخوات الناس فلما فرغوا من الاكل
 برزت كياتون في وجوه الناس في حوارها فطافت عليهم حتى
 انتهت الى شتاسف وتاملته فقالت هذا الذي رايت
 في منامي وتوجهت بناها ووات مسرفة فلم يقصرا اختيارا
 سبابا غريبا بمجهود الا انه من حسن الناس وجها واخذهم
 بجميع القلوب ففضبت واضطرب وقال قد زوجته بها
 وامر تسليم اليه وحدها في نياح بذلتها واخرجها معا من
 البلده فقال شتاسف لها انها الخرة لا تنقل نفسك من

ارمق وانا قومي ومن رضيت ان يقوم مقامى وينوب
 مكانى ويحفظ وصاتى فاسألونى حوائجكم واضمنوا لى طاعة من
 اعلمكم عليكم قبلوا كبر او جرحوا طوبىا وتاسفوا جميعا على مفارقتى
 واظهروا السبع والطاعة لعمرو والانتقاد لخليفتى ثم امنه ولام البلاد
 وملككم العباد والاسقاع وامر بكتب اليهود لهم وقسم كرامن كثر
 بينهم واعطى رستم ثيابه وطوس دوابه وجود رزميا عم
 وكبر السلطنة وبن فرنس وقسم كثر اخوله فى الفقر والمساكين
 والعلماء والمفطرين وغنا الرمنى والبنامى والابامى واخرج
 كثر من العمان الحصون والرياحا وبيوت النيران ومواقع
 الاجناد واصلاح القناطر والجسور وسد اصداف الغور
 ومد اوقاف الرمنى والمحورين والجابيين ثم دعى لخراسف افعله
 على مريون وتوجه بناجه واعطاه خاتم ملكه وامر القواد والامان
 بتماخذه وتساخده وادماه بوصايا حسنة ومثل امثله من
 كرامين فى كنف وخرور من كلام كبحر و
 الى الخراسف فى وبيتهما انما جرت العادة من المتقدمين ان
 يسموا اسلافنا الملوك اربابا لان افعالهم اذا وافقت العدل
 طابت الى الصالحين تشابه افعالهم في كليلة جملته فالخصية
 دون يته سماوية والملوكية ارضية ويجب استحق هذا الاسم ان
 يترجم احكام تدبير الخلق فيها مجرى على هذا العالم فز امور الخلق
 ويكون جوازهم به تعالى بوضع وترتيبها ومرتبتها ومنها
 فليس علم ان اسلافنا الملوك لم يمتوا في سبيل الارضى حال
 وفي سبيل من هاجروا بها موثقا احتملنا ديننا وانما كان
 فيه استحقاق ذلك كسبوا الى ابياح الصالحات والاضرار
 والاف كسبوا ان كسبوا المشاورة وتخرج ما يصون
 ولا يمتدحون ونبى ما اسسوا وجمعه في غنم المشاورة

فيها وخصين المدن وتزبينها وزم ما يستتر منها ولم ياتشع
 من اسوارها وجيطانها وخنادها ومنها قوله وينبغي ان تأخذ
 الرعية بالعمارة والاقبال عليها والاستكثار منها لان قوام امور الرعية
 والملك بالمال الذى جعله الله لانه لا يستفاد المعاد والعمارة
 ينسوج الاعمال معدنها ومنها قوله ان حالات الخصب والجدب
 تختلف فى البلدان فاذا اختلفت الغلات وقلت الانزال
 فى سنة من السنين وتحول الملك الغور والقط فينبغى ان يامر
 باحراز المرتفع من الجيوب وينبع من حمل الخمار من شياها
 الى ناحية اخرى وان من شارب التجار وطلاب الارض جلب
 الامتعة والبر من بعض النواحي الى بعض والا فالتى تخرى التى
 تختوى على الحيوانات والعمارة رجع الى ثلثة اصناف من القحوط
 العامة والفقن البيرة والاولا وبالسامله والقحوط اصعبها
 واسرعها ملكا وادحها فنا لانها تقدم الغذاء الذى به يعيش
 الحيوان فكم من مدينة قد هلكت بتقصير من سايسها والمدبر
 لامرها في هذا الباب الذى وصفناه ومنها قوله ولما القى
 فقد علمت من شرف رتبته وعلو درجته انه سبب بقائه
 العمارة ودوامها واصلاح المملكة ونظامها ما فيه كفاية وغنية
 وعدل الملك هو الميزان الذى يوزن به الاعمال والامور فيعرف
 به الجاير من العادل والرزق من القليل فتنى عرض فى الميزان
 عيب بطل الوزن، والملوك هو الملح يصلح به الطعام ويستدفع
 به الفساد فاذا فسد الملح لم يكن الى صلاحه سبيلا وهو الماء
 الذى يعصر به القصب فاذا اشرف به سار به لم يكن الى صلاحه سبيلا
 له مفرغ منه الى غيره وهو ايضا الماء الطاهر الذى يغسل به الدرر
 ويلقى الوسخ فاذا افسد لم يوجد ما يطهره وهو الد والذى
 يستشفى به من الامراض فاذا فسد تركبه لم يوجد ما يستشفى به

الدنيا ثم ان كبحر وكاتب اصحاب الاوساط والاطراف
 في وضع الارصاد على افراسياب والجد في طلبه تحت كل حجر
 ومدد فوجد اثره في حدود اذربيجان فسار اليها كيكوس
 وكبحر وفي القواد لطالع بيوت اليزن بها والرغبة الى الله تعالى في
 تيسير الظفر بافراسياب وحين حصل بالمتصد بنا الطلوع والاداء
 للتفحص والطلب وكان كرسورا اسيراني بوجوده ومع نفر من اعيان
 الترك فاتفق ان رجلا من عباد الصالحين يقال له يوم ظفر يوما
 بافراسياب وحيدا شريفا ذليلا متغيرا متغيرا متغيرا عليه
 واستوفى منه وكان جودا قريب القواد اليه فطير اليه من اجرة
 بحال خاجور وهو قد اقبلت افراسياب من يدوم بنصفه
 حرة ودخا غديرا من خصص الحرفا ستترفيه فذله نجوم
 على وجهه في الما هو متغير مضطرب فدعى جودا بكر سيور
 وامر بجوده وجب عليه السبا حتى تنازل له وجعل يستغنى
 فجمع افراسياب صوت ابيه لم يملك ان اطلع راسه من الما فورا
 جودا الحق حتى صار كالعادة في حقه وجنبا الى نفسه فاحذره
 وكل باصحابه وطارت البسائر الى كيكوس وكبحر وبوقوع
 افراسياب في ترك الهلكة فدعواه وقدمه جودا اليه فرائه ساجدا
 وعماه وشكراه وماى كبحر وافراسياب فاحلأبالا وعلب
 اطفاله فكد يرفقه ويرحمه فعا جلد بالسيف كيكوس فعدن
 نعتين ثم كى عليه وتزف دونه ولعمري فنه والحق كرسبور
 به وهم السور به ملك افراسياب الاذاني والا قاضي وبناديرا
 وازرق كبحر الصدقات فاستكثر من المراتب وخلق على
 القواد والخواجكة ثم وقف جودا بالهبات الجسيم ثم ارجل
 مع كيكوس وهو في القواد الى شرف الملك ففان من سلبه
 اهل القواد ودرين مره ان ان هبات البلاد وانفس

الملك

ملك كبحر
 ملك كيكوس

العباد وسكن الدهر واشرف الملك وانتقلت الامور فباض
 وفرخ السرور وحين تكاملت لكبكوس انمينه عجت عليه نيت
 بعد ان مضت من ملكه مائة وخمسون سنة
 ملك كبحر ومن سياوس
 لما بهك ليكوس ملك كبحر وفانفت الدنيا بنوع وصفا
 الملك من كدر وجاته رسل للذوك بالهدايا والضرائب والتمكا
 خزائنه بالاموال كما امتلات قلوب الناس له محبة وبيته وصار
 المملكة كالعروس الساتبة الحسنة بين الخلل القبيح والخلي
 النمينه حسن وطاب زمانه بلا خلاف ولا قتال ولا حرج
 ولا اضطراب واستراح الناس من سوء ملكه كيكوس وركاكة
 رايه وبعد في التوفيق في تدبير ملكه ومن شر افراسياب وصنوه
 ومعه جيشه ودوام الفتن في ايامه واستبدلوا به ملكا
 في صورة ملك وامه على حد وما حسن ما قال بعض الحكماء
 ان للزمان اجالا كاجال الناس فاصبر والزمان السوء حتى ينقضي اجله
 ولا ينقطع وقته ولما راي كبحر وطاعة الدنيا له وتقرب الملوك
 اليه ولين اعنه الاقاليه بيديه خاف ان يتداخله من البطر
 والطفيان والاشر ما تداخلهم في اخر ايامه وكيكوس في اول
 امره حتى ضل سوا السبيل وكفرا نعمة الله عز وجل فزال تخرف
 عن طرف الاملاك الى طرق النساك ومجذب نفسه بالامر من
 عن اعراض الدنيا وزخارفها والاقبال على العمل للاخرة وتروى القوي
 لسفر العباد حتى مضت سنون سنين ملكه
 ذكر كبحر عن الدنيا وتسليمه الملك ابن عمه
 لما صدم كبحر وعلى الزهد وترك الملك امر جمع القواد والوعى
 والاعيان فقال لهم يا محمد حتى واخوتي واوالدي اني ذاب الى ربي
 وشغل عن معاشكم معادى وشغل عنكم لهما سفن فمونا

الخسر في انفسهم تصلح وضممان الاموال فعال الخسر ووايه
 انك لا تخدعني بكلام ولا حطام وليس بيني وبينك الا الحام
 قام افراسياب بصرب الطبول والبروز للحرب وتقاتل
 العسكران حتى حجز الليل بينهما فامر الخسر وقواده واصحابه
 بالتيقظ والتحفظ من البيات حتى كانه نظر الى الغيب من
 وراء ترقيقه وكان افراسياب ازمع البيات فلما ارخى
 الليل سدوله ركض في جرات عساكره واثبات اصحابه
 لا يفتاح بالخسر ووجوده فوجد رستم ووجوه القواد
 مستعدين لذلك فكانت الدائرة على افراسياب بعد اثبات
 العقل على معظم جيشه ثم برزوا من الغد للحرب النهار
 قضا قواد ورتبوا المقادير وترموا وتطاعونه وتضاروا
 الى ان ردت الشمس فحزبت الظلمة وبس ريح عاصف
 وفارت جرة بابل فضربك عين الاركان بالخصي والزاب
 وحمل اليرانيون عليهم حملة بالغة ووضعوا الاعداء
 والسيوف فيهم وفر قوم كل يفرق وانهم افراسياب
 فمردته من اصحابه واستامن جل جيشه ورجع
 الخسر وظلوا خائفا ونشط للشرب مع رستم وسائر الاعوان
 والحرب على انهم العدو وقال ان لم تقتل العدو فقد نلناه
 وكناه ونزوات وبعناه باخذة وعدده ونفينا ومن
 اراد ان يجمعنا فليس هناك العادة وخلا برب والزم
 الايام من حاتم نال الياه وصدق بالاموال فطلع
 على القواد ونسب منهم الغنم والبس والكيل الى الكوس
 في اعداءه فاحلن ثم نهضت وجبه نفاقا في كفي العسكر
 عن يمين الياه وكمن في ذب الزاب والجوس بسيس في طلب
 افراسياب فوجد جره ذبا الصبي اذ كان قد احتال في اختراق

البحر

البحر والجالى فلعنه المساه كندر فانفتح كنجروا اثره
 واجتاز بالصبي فخدمه ملكها يعفور نفسه واتراكه
 واقندى به ملكك نيك النواحي والاصقاع فلقوه بالثنا
 والهدايا والالطاف وبيوا له مراكب البحر والانه وادواته
 ووصلوا جناحه حتى عبرت عساكره وحين سارفت
 كيك دار اسلم منه افراسياب اسلال التزيق وكان الارض
 انطوت عليه فنزلها الخسر وفوجد هاجنه الدنيا حننا
 وطيبيا وكثرة خير ومير فاستراح وارجح لها وقضى حتى الهو
 والطرب منها وجمع امواله ثم ان رستم والقواد اساروا
 عليه بمعادنه ايران شهر وحذروه ضياعها وطمع الاعلافها
 واحتمل افراسياب للوصول اليها فهاب للرجل وسلم تلك
 النواحي الى ملكها والزمهم الضرايب عليها وكر راجعا ومعه
 قفقور وسائر ملوك الاطراف فخدموه في البر والبحر وحملوا
 اليه الاموال من بلادهم وضموا له الاخرجه والضرايب واستقبله
 الجوقانية فسجدوا له وساروا معه الى سياد باماد فنزلها وبكى
 فرجا بالظفر واسفا على ابيه وسار منها الى هشت كندر وسال
 اهله عن افراسياب فلم يكن المسئول عنه باعلم من السابل
 واشتغل شهديب الامور وسد الثغور ورد كل اس ملك
 الصين والختن والترك الى مملكته وخلق عليه وولى قواده
 الولايات ثم امتد الى الساس ومنها الى بخارى وجرجسون
 ونزل بلخ حتى تلاقته عساكرها وسار الى خراسان ومنها الى
 كركيزه بفارس واستقبله كيك كوس في الاعجاب والفرح
 ونزل كل منها لصاحبه ثم قعدا على سرير الذهب واخف بها
 القواد والروسا واشتعلوا بالاكل والشرب واقامه رستم
 الشاه والاقباط واستقرت بهم الدار ودرت لهم اخلاف

كيون حسن صنعه وجميل اثره واحرازين والكنوز
 فوقف على امر نجس وواخذ من كافة القواد والاجناد
 فخدموه وصعدوا عن رايه نهوض كنجس وفي القواد
 لمحاربة افراسياب والطلب بنا رايه ثم ان
 كيكوس والقواد حضوا كنجس وعلى مقارعة افراسياب
 والطلب بنا رايه منه فوجدوا احرص عليها منهم وقال لهم ما
 اتينا بطعام ولا شراب ولا يستقر باشي ولا يزول استيحا شي
 ما لم ادرك النار المنيم بعون الله وشيئته فكونوا يدا واحدة
 معي وانزلوا فوجدوا له وضموا بديل المهرج وايقار الربح
 في القوف تصاريفه وتصاحق العبودية في خدمته ثم انهم
 اعادوا جميع المتدين واعطاهم الارزاق وحدوا استعداد
 ثم نهض في عدد كبير وهداه وافرته ومعه رستم وطوس وجودر
 وبيرو وسائر الاعيان والوجوه . واستعجب درفش كاو بان
 وقدم الطاليع امامهم فتمروا طاليع افراسياب بعد ان
 نكروا فيهم وقتلوا منهم وعسكر كنجس وانظلم بلخ وافراسياب
 فلبس الصفود ونجارت وجعلت عسكرها تخاريف
 والوقايح بينها نكروا للملح تقايم والفتن تقوم والمقتا
 تدوم حتى كانت الحروب . وكوت اربعين سنة
 وسملت الجيوش العباد والبلاد وما بلغ الا منتهى الغنى
 عسكر افراسياب تافرو وجيوش كنجس تقدم وكوت
 الوقايح حتى اجلت او اخرها من تغلبه عسكره وانهم افراسياب
 فاعادوا بهم فيهم فيهم حتى استعجبوه وفتنوا فيهم والاصف
 منهم والقواد اليهم عسكر كنجس فماتوا فيهم . ثم ان
 افراسياب عاد الى بلاده وفسد من حياته وجمع للمفكرين
 من اجناده . وانه عسكره في الاستعداد والاستعداد

افراسياب
 كنجس

طبع

فاجتمع بيا به جموع لا تحصى وتفزع لهم منهم واعطاهم وازاخه على
 ونهض في جيوشه . وندم الى ايران في جيش عجب وبلغ
 كنجس وخرجه فنهض في عساكره وقدم امامه جودر فمات
 بين المتقدمين خطوب يطول ذكرها ونما في جودر وميران
 فتناظر كثيرا ثم توافقا على ان يبرز من كل من الفريقين عشرة
 من الاعيان فيتقاتلوا وتبارز جودر وعمران فكان الظفر
 للعشرة الايرانية واتي القتل على الاثراك العشرة وتلف
 ايران في وجوده ووافق ذلك طلوع كنجس وعساكره
 فوضع الاثراك اسلحتهم وكشفوا عن رؤسهم فانهم وخبرهم
 في الاقامة عنده والرجوع الى اوطانهم فمهم من اقام منهم من
 اصف . واستدخروا كنجس وعلى ايران وقال يا اسفي في
 عزة في عزز وملك في شياطين وناسه لو ادركته جارت عت حوته
 واحسنت مكافاته والغابت لا يرد ثم امر بجهره ونقله الى وطنه
 ذكر الاحوال التي افضت الى مقتل افراسياب
 ثم ان القواد والاجناد تلاحقوا بكنجس ومن الجهات وقدموا
 درفش كاو بان بين يديه وتساووا بسيره في حراكهم وعبر
 افراسياب في جيوشه حجوج نور وعليه من خبر ايران
 والقواد الملكي معه والاثراك المتسانة الى كنجس وماتت
 في عهده فامر باخلاصه ونزل عن سيره والصق وجهه بالتراب
 وقضى وترامن اسبال العبه . واطلاق الرقبة واجابة
 داعي الخزع والمطلع . ثم غير في نيا به واذن للقواد وجوه عسكره
 فشكل اليهم بنه ووزنه وحرضهم على القتال وضمن لهم صنوف
 الاموال وامرهم بالارتحال فساروا معه حتى حاروا عسكر كنجس و
 ثرات الغنيان في طرف المغارة التي على يسرها خوارزم وعلى
 يسارها دهستان وعسكرها هناك وارسل افراسياب الرسل الى

الاحوال التي افضت
 الى مقتل افراسياب

شديداً واخذ قرا من رستم صرخة اسيرا وقدمه الى ابيه
فامر به فذبح طارح سبوس وسمع افراسياب بخبر صرخة
فارتفعت من معركه الضجة وخره صغفا فلما افاق
حركه الحجة فركب في جيوشه حتى تراءت الفتيان وعبي رستم
العكر ورتب الميمنة والميسرة في القلب وكذلك
افراسياب ثم تصادوا وتكاثروا حتى اوطس وتكثرت الرماح
وتحطت السيوف واحترت الارض واسودت السماء
وتعاقم الخطب وجري رستم على عادته في عمل العجايب وصرع
الابطال وصدق القتال وواقفدى به سائر القواد فلما
يقفوا لم ينروا وجزوا افراسياب فكس على عقبيه في
بغايا عكرو ونبعوا اناهم الى بلاد الترك وهرب
افراسياب الى بلاد الصين واستولى رستم الى محاكمه
وارسل الجيوش الى جميع بلاده وادعاهم يقتل المقالين
فكف عن الدهاقين والزارعين ولما ملك من
بمستلك وقد وقع افراسياب قال ان لم تقتل القد
تعد طرناه وخرناه واستولينا على بلادنا وخراننا واجنه
ود وابه لا يعلو بنا فخر فلم يحصل منه على اثر ثم ان رايه
اوجب الاغراب الى ايران شهر حيا طام عليها وعلى كياوس
فامر القواد والجيوش بالقبول النهوض نهوضه وارسل بالقتال
والسبي والسرقة وسار حتى تاود بمجستان وسمع القواد
النهوض كيهوس وود افراسياب في بلادهم وبعث
ابن خزن شهيد افراسياب برجموع الابلية الى ايران
شهر عاد الى بلاده فملا خزنة مخزونة وتعرف خبر رستم
ودفع على ابنته ملكه فامتنع من كره واستغل استرجاع
كوزة واصناف الاموال من اموال رستم ودم احوال الجيوش

الخط

اخذ الابهة لمعاودة المحاربة ووقع الاختيار بايران شهر على
كيون كودور المسير الى بلاد الترك والمصير منها الى ساوا وبلاد
والجنى ليخسر وفنض بسير الليل وكين النهار حتى وصل بعد
الجهد والكد الى روضه قريبه من ساوا ويايا وكان كجبر وقد
ركب اليها امام تصيد او متسلما فزاي كيو من بعيد فحس في
خاطره انه قادم من ايران شهر لطلبه وراه كي فشهد ضميره
بانه كخسر وفتلقيا وتعارفا وتعاثقا وتسالوا واخذ
ليخسر والى سباد باد واخفى امره وتابى للمسير معه ثم ان
ركب فرسا لابييه لم ير منله واركب كيو فرسا طيارا بالارجل
واركب امره فرسا كما انغل بالرياح الابع وجنب كل واحد
منهم جنيا واشتمل على هيمات من الدنايز وساروا مقدمين
فلحقهم الطلب فجرد كيو لطردهم وردهم واسار على ليخسر
بالزيادة في اعزاز المسير واستابقوا جدا جدا ولما
بلغوا وسطا جيحون منهم الموكل به من العبور فقال كيو ليخسر
وانك لانت ملك الاقاليم ومعك شعاع السعادة
الالهية والراي بغيره نحن على اترك قبل ان بدر كنا افراسياب
فغير ليخسر ووجرا معه بلا سفينه واقبل افراسياب وقد
كد نفسه في قطع المراحل البعيدة في المدة اليسيرة خلفهم فاخبر
بعبورهم الما على دوابهم ففرغ منه وعرض يده وانصرف خائبا
ايضا ولما دخل ليخسر ويران شهر استقبله القواد والوجه
بالمكيب والشارات والالطاف وتلقاه رستم فرسجنان وجرود
ومن اصفيان وسابرا الاعيان من ساير البلدان ووصلوا
جباحة في الققدم على كياوس وقد اخذت منه الس القالبه
وسا اتركه على سمعه ويصره فنفض الكخسر وسجد له واقفا
على سرير الذهب واثره بالناج وسال عن خبره في سفره واحمد

الروية واقعت للثام وكانت حال كيكاسو كحال فريدون
 لما نعى اليه نبرج فاحذرستم المقيم المقعد فلم يترك ان
 ركض الى حضرة كيكاسو ودخل اليه حافيا حاسرا باكيا
 وقال له لم تحسن ايها الملك اذ شردت بابنك الذي
 لا نظيره في الدنيا واخرجه الى الاجنحة بعدوك وعدوه
 حتى سقى الارض من دمه فانقصت الظهور ومارت الامور
 من اجله والسان في مقاوئك الساحرة الفاجرة سوداء
 على سوفيها واعضائك على عناتها وبادر فدخل قصر النساء
 واخذ يشمها ويحبها الى المجلس كيكاسو وقتلها بين
 يديه فلم يفس كيكاسو واعزك نصفه وفتح
 رستم والقواد للتعريف بل قاموا حافين حاسرين سبعة
 ايام ولادة كنجرو بن سباوس وتروعه
 كانت كسرى عند بران فلما حان وقت ولادتها راي بران
 فيما يرى النائم سباوس يقول له اذا لم تحفظني في نفسي
 فاحفظني في واري من بعدى فانبيه ودعي بابله وسالمهم
 عن جز كسرى فيشروع بسلامتها وولادتها مولودا شبه
 الناس سباوس فدعي به فلما راه تحير في حسن صورته
 وادركه الرقة له واخذ عقد دمه وقال واه لاحامير
 عليه وعلى امة جهدي ولوجي واوصي اهل بيته ونقدم
 اليهم فالام منواه واحسان تربيته ثم انتهر الفرسه
 فاعلام افراسياب خبر المولود فقال له في وقت طلب
 من الفرس ان كسرى قد وضعت مولودا شبه الناس
 بك فان دانت ان تظهر له سواء فعلت فقال له يسوا
 على به ثم تدانى الراه والشفق عليه يشعني ان تجر به
 الى الصور ونسب الى بعض الرعاه لتبولى تربيته فاستبرأ

كسرى
 فبعضه

بقوله

بقوله وسلمه الى راس رحاته واحسن وعاته به وجعل في
 الوقت بعد الوقت ينفذ نقاته لتفقد وتعمد حتى بلغ
 كنجرو سبع سنين فاتخذ بيده قوسا وسهما واصطفا وسه
 وطلق يصيد بها الارانب ثم القيا ثم الاغنيان ولا يقيم الا في
 وزنا فمضى الراعي الى بيران واخبره بحاله وقصته فركب الى
 مكانه ودعي به فاقبل كنجرو وبتعاج سعادة الالهية
 وسجد له ووقف بين يديه فاعجب بيران بحاله وتجب
 من نهايته وفترته ورجبه واكرمه وقبله فقال كنجرو وحده
 من قال انك منقطع القرين في الكرم والسوداد توصل ابن
 راع لكل هذه الكرامة فقال له بيران يا بني انك لست با ابن
 راع بل انت بن ملك بن ملك بن ملك واخذته معه الى منزل
 وجمع بينه وبين والدته وكساه واعطاه وخطبه بالولادة
 وقبله يخفق من افراسياب على روجه ثم ان افراسياب
 دعي به فلما نظر اليه القى محرمته عليه وامر بنقله مع امه الى
 مدينة ابيه سياد باباد فنقلها اليها في شذمة قليلة من الخدم
 والجوازي فكانت هناك كنوز سباوس فاستخرجها كنجرو
 في ضمنا الاضياط واصحلت امرها وامر ابنها وجعل كنجرو
 ينمو الهلال ويقوى قوة الاشبال وجعل يركب يتصيد
 ويلوح عليه بما للذوك
 ذكر كنجرو في الطلب بنار سباوس
 ثم ان رستم جمع القواد والاعيان وحرصهم على الطلب بنار
 سباوس ورسمهم الاستعداد للربوض فاجابوا وتجمعوا
 واختلفوا واحشدوا وادساروا تحت رايته متوجهين
 الى بلاد الترك وواجرهم افراسياب في جيوته ولتا
 التفت الطلابع وعلى طلبيته افراسياب ابصره تقابلوا فاما

ذكر كنجرو في الطلب
 بنار سباوس

وطوس وسائر الوجوه والاعيان. وفي الجانب الاخر
 افراسياب وكرستور وبيران. وسائر القواد واقام من
 المردة الثرينة
 احاول في اشعار وصف قصوره. فيمنعني عن وصفه في قصوري
 ونصب التوابد الملوكية وعقد المجالس المتناهية. ما طاب
 خبره ودب الى افراسياب الخدنة وسعي الوشاة به
 اليه وتقولوا عليه الا قاييل ورموع باستخالة الانراك
 وموالاة الاعراب ومدحاجة الاولياء. فاراد افراسياب استكشاف
 عن صور حاله فارسل اليه كرسنور رسولا واصحبه جدايا
 والطفا وقال قل له اني اشتاكك جدا واحب ان اجده
 بك عهدا فحشم التي ركابك واخلع على رسولا بقرتك وقرب
 من وراه سرك لا ستانس بكم واترود من رويتكم ثم
 اتهم الى مواطنكم فنهض كرسنور وانه اعدى الناس واجتمع
 لسياس فلما شارف بلدة استقبله في خواصه وبلغ انهاء
 من ملاطفته وانزل في قصره وخرج في عشرة من فئته ومن
 راي كوسيدور جلالة حسن مودة اترداد حسنا
 له ومعاداة واخذ يضرب بينه وبين افراسياب
 وتبديده والتمح ويسرع ويقيم في ايقاع الشربينها ويقول له
 ان افراسياب بطوري كمل السور والمكروه ويدعوك
 ليغتك كد وديكتك بك فقال لسياس ان البري جري ومن
 حسن فعلم حسن ظنه وانما يجب داعي افراسياب
 وغفران جديس يني ونفاستورني وبراة الراي ان اذرك
 فحسن الحضرتك فادل على بعدك مما فرتت به وافصح
 عن حقدك من هيب وجرمك اذ به وبادر فاعدا لشير جمل
 عند افراسياب فواد في الغيلة وقام ونفذ في التفرغ

السعاية

والسعاية وملاقية غيظا وحققا وقال له تسمية بانام للعدو
 الذي اودبه الى ملكك واشركته في ملكك فقد قوي بك
 واستعد للاتيان عليك. والراي ان تعاجله وتستاصل
 شافته ولا تهمله وان تغدي به قبل ان يغدي بك فركب
 افراسياب من ساعته في جماعة عسكرة وامعن في السير
 شارف سياسوس باياد. وقد كان سياسوس راي رويها عليه
 وايقن معها بالذلف فاصحى كسفي وحج منه جلي بما وجب
 ونفي نفسه اليها وقال قد سميت الذي في بطنك نجس و
 وسيطلب بتاري ويتشفع بييران لك فبتنغذك وركب في
 خواصه مستقبلا افراسياب فحين اخذته بحته صاح به
 وامر بانزاله وسديده وسيره حافيا حاسرا بين يديه
 الى سياسوس باياد فازاد اعتذاره اليه وتبنيه اياه على
 براة ساحة الاغظ غلبته وطلق كرسور يشيدعاس
 ويحرض افراسياب على قتله ويجذره عاقبة تركه وامر يقينه
 فاضجعه وذبحه بسيفه طائذ بجم الشاة وجمع دمعه في
 طست من ذهب وامر باراقته في الصحرا فنهت ربح حاصفه
 فانارت غبرة سديده وانتشرت ظلمة واكد. ونذم
 افراسياب في الوقت ولعن كوسيدور وطرده والمقتل
 كسفي فاتفق ان وصل نيران فالقي نفسه عن فرسه
 ولطم وجهه وفرق نيباه جزع الحارث الكارث ودخل على
 افراسياب فقبل بايه في قتل سياسوس وقال ان علمت ما
 علمت والدنيا نار عليك وعلى اصحابك وبلادك فابال
 انبتك واي ذنب لها حتى نامت بقتلها فامر بتسليمها اليه فقتلها
 مختما عليها واصحابها بها ولما انقل خبر القتل لبيران
 شهر اضربت الدنيا وارجت الارض بالبكا وعلت المصيبة ونفاقت

وذلك على جميع ما تمناه فاجابه سيافوس بالجمل وقال له حسنا
 وتساير الى الدار المبراهة لسافوس وهي كالجنة المشتملة على ما
 توى الانفس وتلك الاعين وتزلاها في الخواص من اصحابها
 وقعد على سرير الذهب وتحدثا فقال فراسياب ليران يا نجبا
 لكيكافوس كيف يصبر عن هذه الصورة التي لم ار حسن
 وابي منتهى ثم تطاعونه وتشاربوه وتظاربوا وطابوا
 وطربوا ولما اسور جمع افراسياب الى منزلهم وجين اصبح
 سيافوس ركبا الى مسلاما فاستقبله ونزله عشرة الاف
 دينار وناذره بوجه واعطاه من صنوف الاموال ونفاس
 الاعلاق ماعلا عينه وقلبه وجعلها يتزاوران ويتناوفا
 ويتحلفا ويتصاريا بالصولة ويصيدان والاحوة
 والولاد والاقواد يتناوبون الدعوات ويقيمون رسوم
 المسرات وتخصيهم ايام معه كانها المودجات من الجنة
 ولما تسامى خبر سيافوس الى كيكافوس قدم وصفق بين يديه
 وخص على ايامه واجاب داي الخلع لغزاقه ونسخ ما كان
 عزم عليه من مخالفة افراسياب المكانة وانجمرت عليه الملام
 بسببه واخذت الاسرج وانزته الاعيون وكاد قلب
 رستم يطرر ويقلد يطلع وقت تظيش
مصاهرة افراسياب سيافوس وتوليته اياها
 ثم ان دعوات كانت انما من سيافوس قال ليران يا ابن
 ابيك انت من كل الوحدة والوحشة بزواج كل مسرات
 الدنيا وموداد الملكة افراسياب ابنته الا انما الاكل هي ابق
 خلقا ما كنت فليت لها غير موداد انك تحصلنا ذليل في
 جمع ملكك يا دافوسه الملك في مغانه فظلمت ابيهاوس
 ودعوه فكلد الحق منه وقال يا سيدي وعدي ان كان لنا

مصاهرة افراسياب سيافوس
 وتوليته اياها

٥٠

سابق على ان استمر على مفارقة ايران شهر والاري والاري
 كيكافوس وصاحب تزي رستم وان ينيوب لي من اهلها على
 ما تراه فدخل الى افراسياب قطا وله الحديث وكلمه في مصاهرة
 سيافوس فقال لا اختار عليه ولكنني اخشى ان يستأسد
 السبل فيسعي في هلاك مربيه فقال لا يحسن الملك سوامن
 سيافوس فانه صورة الخير وشخص العقل وعنوان المجد فقال
 قد زوجت بابنتي كسفرى وامر لها بالاموال والجواهر واقتدى
 به ليران وخدمها بالاعلاق والذخاير ثم صار الى سيافوس
 فتياره وبناه ونص على وقت الزفاف ولما حان ذلك فرت
 اليه الدنيا بزفاف كسفرى فاقترن السعدان واجتمع الزيران
 واتصل الجبل واجتمع الشمل وقيل انه لم يجمع في الزمان الاول
 ابنه ملك وابنه ملكا احسن منها ثم ان افراسياب
 ولي سيافوس ما بين الترك والصين واعطاه صنوف الاموال
 واسار عليه بالانتقال الى مملكته في اهله وخدمه وحشمه
 فبحجز وبرزوا كسفرى في الف جاريتيه وصار في اسن
 عدة واكمل زينته وسار ومعه ليران حتى اصافه ومن معه
 بالحثن وهي في مملكته شتدادا واعطاه ثمرات بلاده ونفاس
 خزائنه ثم سار سيره الى مملكته وانزل منها بقعة نجح السهل
 والجبل والماء والشجر والمنتزه والمتصيد وملك عنده مدبر
 ثم ودعه منصرفا الى الحثن
ذكر ما جرى بين عليه احوال سيافوس الى ان قتل
 ثم ان سيافوس بنى هناك مدينة حصينة واسعة الربعة
 طيبة البقعة فجمع حيا سن الدنيا فيها وحصنها في نواحيها
 وسماها سنا وما نادى وبني كسفرى دارا ثغر القصور بالقصور
 عنها وانفق ثغرا صور فيه من جانب كيكافوس وزال ورستم

ما جرى على احوال سيافوس
 حتى قتل

العكر وكن مكاة فاستدب طوس لامره و قدم الكتاب امامه
فلما قرأه سياوس اغتم واهتم جدا بقول كيكاسوس اولوا واجتبا
رستم ثانيا وقال في نفسه ان انفذت الرهائن الى ابي قيسم عن
اخرهم وكت ما خوذ ابدماهم وان حاربت افراسياب حنت
في يميني وتعرضت لخط الرهي وان رجعت الى ابي من غير حرب
استجاب لي وارزني ودعي خواصه من القوادسكي الهم يشه
وخوذ واستشارهم في الامر فكل اشار بالسمع والطاعة لابييه
والخروج اليه في رستم الى ما قبله فقال لهم اقالا انفذ الرهائن
الى ابي مجال بل اودهم الى صاحبهم ولا احارب افراسياب
بعد صلحته ومعاهدته ولا اعاود ايران شهر بالخبيثة بل انجاز
الى بعض الاطراف ليقضي الله ما هو قاض فبكوا جميعا وقد
تفقوا عليهم ودعوا له بالخير والخير ثم اذ انزل رسول الله
الى افراسياب وسلم اليه الرهائن يسلم اليه وقال له
اني قد حسب على صلحتي اياك وسالني انقادر اياك
اليك والصدى طحارتك ومعافيتك على بلادك ولكني لم
انقض ما عاهدتك عليه ولم استخز الاستسامة بدما
اصحابك الذين ابتمنتني عليهم واذا قد رددتهم الان سالمين
عليك واسخطت ابي الرضا بك فطب نفسا بمفارقة
وطني من اهلك فلا اقل من ان تطوف في بلادك الى
بعض الاقطار الساعة فنقد الرسول الى افراسياب
وسلم اليه الرهائن وبلغ الرسايل فدعي بيران بن وبيشان
فاخذهم من الملك اطلع على الرسايل فقال له بيران اعلم
ان سياوس لم تلبثت اشد اشد وحقا وارقا ونبلا
وقاسن كان صاحبها حقه الله ناذ وانها الرخصة في
مكادهم ويخرج القاذية في ماطلته وانما هذه ابناء الجمل في ايران

دع

وعنه فوافق قوله هو افراسياب فدعي رسول سياوس
واكرمه وقال له ان بلاد الترك مصانفة لك الى ايران شهر
عليك لانقص عن شفقة كيكاسوس وقد عاهدتك على ان لا
اشارك في ملكي وملكك ولا ابترك عن نفسي وان لم يملك
صيانة النمود سيعها بل الجفون عيونها واتبع هواك
وايدل رضاك فان اخترت للمقام عندي كنت الولد المحكم
والسيد المقدم وان ننتظت لمعاودة بلدك سرحك
على النهاية من مرادك وامل على كاتبه ما يوافق هذه الرسالة
وامر حتم الكتاب وودعه الى الرسول وخلص عليه وصرقه
فلما وصل الى سياوس وبلغه ما تحمله لم يعجز على شيء دون
ان سلم العكر الى طوس ومنهض في خواصه سايرا الى ما در
النزه ولما عبر جيجون وجد بيران مستقبلا اياه في جيشه
بالغيلة الخزيه والمركب الذهب لمرصعة والهدايا والالطاف
فضا فحبه سياوس وسابله وخدمه بيران وسابره واصلا
جناحه والعلوقه معدة والاتراك مهيأة واخر قوا
سمرقند وهي مخجزة والساران متقاطرة والمطربون
يلهون والعاكر يجيدون فنذكر سياوس يوم رجوعه
من سجستان الى حضرة ابيه قد زرفت عيناه وسرف دموعه
بيده وراي ايران فبكي لبيكاه وقال يا ابن الملك ما عرفني
بجارك وضميرك وانه جيبك وحسن العاقبة ان فاشي عليه
سياوس ثم انهم ساروا حتى سار فوا انتك فاستقبله
افراسياب في جيشه واخوته وولد فترجل كل منها لصاحبه ثم كما
وتساروا فقال افراسياب قدمت خير مقدم وطلعت ائمن
مطلع ووصلت الرحم وفضفت الشر وفضفت الدم ولم
تترك لارضك ولم تستخدم الا خدمك فابشر بكل ما يراه

فسار في ما روي فلما روي حتى ورد بلخ ونفذ من باب بيادوس
 من ثغاه وادخله وانزله واكرم مورده ثم نفذ بيادوس مع رستم
 واذن لكرستور واوله وانزله وحمله واصفي اليه وقبل صاحب
 من العدايا وتبرك بهاء وناداه بسوعاه ولاطفه ثم انه نفذ
 مع رستم ودعى كرسود وقال له ان كان اخوك يريد الصلح فلينفذ
 اليامانية من قوادا وخواصه الذين بسيرهم رستم على سبيل
 الزين وليفرج عمانا في يده في البلاد لئلا يكتب الي الملك وتنادة
 في العاصم فكتب كرسود الي افراسياب بما سمع واستخلى
 رستم اسم الرهاين وانفذها مع كتابه الي اخيه فاجاب
 افراسياب بالاجاب وانفذ للملأه للسهين والاخراج عن
 الاطراف الايرانية وارحل من وقته الي مركزه بمشلك
 ولما وصلت الرهاين الي بلخ سلمهم كرسون الي سيادوس ومكنه
 من البلاد ان كرسود وده واحذ عظيم المواثيق في الصلح وانصرف
 مكرما الي اخيه واستصوب رستم ان يهضم نفسه الي
 كرسوس ويخبر بالصلح في عقد الصلح الذي اوجبه كرسوس
 فان لم يسيادوس في ذلك وخلق عليه وكتب معه الي ابيه
 بما يكره قوله وسرعه وشيعة وودعه وحين وصل كرسو
 الي افراسياب اجزوا بجمال سيادوس وحسن خلقه خلقه
 فعمل له دقات لئلا ينفذ وقال قد عملت الاموال
 عملي واغنيت عائلتي وبالمجد والمدة
 انكاره كرسوس على سيادوس ورستم ما عقداة
 من الصلح وذكر ما ال اليه افراسياب وما وصل
 رستم الي كرسوس فادخل اليه كتاب سيادوس وبلغه اليه
 وكتبه حسن كرسوس في نقض ما هو واصطرب كرسوس
 واصطرب ما حقه واختم وقال انك افراسياب قد

افراسياب
 رستم
 كرسوس

صدك

صدك كما بالخطام المجموع من الحرام والامام والمائة من الاحتجاج
 الذين لا تاي دوسهم اجرة الحمام ولكن اخذ سيادوس برطلال
 اليه وانفذ الرهاين الي اعرضهم على السيف وامر بتصدد
 الزرك وانتهى بها واولها ومخاربه افراسياب لعلم ان منلي
 لا يجادع فقال رستم ان امرنا ان تركت العبور واستطار
 عبور افراسياب فلما لم يعبر وجسح السلم يستجر مخاربه من
 يطلب الصلح وقد قالت الحكام من اثر الملك في على المعالحة
 فلا ينتظرن الظفره ولاشي افبح بالملوك واسوا اثر اعلمهم
 في العاجل والاجل من نقض العهد وبرك الايقابا لعقد
 وسهل الفتح والظفر الا ما حصل لنا من حقن الدماء وكان
 الدما واربحاع البلاده وارتهان القواد الذين هم اتياب
 افراسياب واركان دولته وجرات عكره من عز اراقة
 دم ولا ركوب عزه وانت تعلم ان سيادوس في اتباع وعظم
 اخلاقه وطهاره احراقه ليس من رجال نقض العهد ولا اقدم
 على النكث والجنثه وانه لا يمسي على دما الرهاين اليك
 لتشتفي انت لهم ويصلي هو نار الائم فيهم فارزاد كيكوس
 عنيظا وحققه وقال كذا ينبغي ان يقول فانك على سيادوس
 اشرت بما اشرت ومخايبت حرب الجلاء طلبا للسلامة
 والراحة وسالك الان ان تقيم بالباب لتنفذ طوس الي
 سيادوس فان امثل الامر في الهنوس للحرب وانفذ الرهاين
 اليه والاسلم العساكر اليه وعاود الباب ليعامله بما ستحقه
 فانهم رستم وقال كاني سيادوس فخرج من يدك لسويدير
 وانه المستعان فدي كيكوس بطوس وقال له سيبيك
 ان تهنض لي معك سيادوس بكتابي ورسالتى فان انفذ
 الرهاين الذي عنده اليه ونهض على الزرك والافتلم منه

فرجبا كرامة من تلك الورطة ثم ركب وسار معه الى داره
 التي فيها سياوس في صباه فخدمه زال وزواود وجدوا
 له وكانهم وجدوا به نجما نازلا من السماء بهم واقعدوا على سريره
 الذهب واحتفوا به وسالوه عن اجاب فقال لهم مرحبا بكم
 فيما بيني لم افارقكم فاتيتم اهل واحفل الناس بي واغرم عندي
 وواسع ما لقيت سرورا منذ فارقتكم وعرضت على النار الموقدة
 بكم حتى تداركني ابي برحمته ووجب لي حيون جديدة فحمدوا
 الله على النعمة في بقاءه ولقائه وخرجوا على العادة في مطاعنة
 ومباشرة ومباشرة وملا طفته واوصل اليهم ما يحبه برسم
 العراضة وتقدر منهم ومكث عندهم شهرين في اطيب عيش
 وارتقى ثم انه تخفى في عسكره ووصل برسم جناحه في
 قواده وساروا الى ارضه ومنها الى الطائف ومنها الى بلخ فلما
 سار في حافة كرسنور اخذ افراسياب عنها ولحق باخيه وهو
 فيما بين الصخر وبنجار ودخل سياوس ورسم والعسكر
 بلخ وسيروا الطاليع منها الى اهل النسط وكتب سياوس الى
 ابيهم بالخبر فاجابوا بالامداد وانه بان يخطف من مكابدا قرا
 ولا يعبر بحيون بل ينظر عبوره وانفذ اليه والى رسم
 فاقواد الخراج والاموال وحين وصل كرسنور الى اخيه
 عاتبه على انه لم يفر من حرب وقرع فقال له ايها الملك من
 بعد رسم وحين خرجت ودايت اشره واصلمت نان
 سياوس وسياوس معه وهو تخفى السعادة وهو ادمي
 في من ابدك وضربته فندبها بفارقه فكلم افراسياب
 اخيه في ذلك فذكر من الناس في قواده وهو اوصيه
 وكانها ملك الدنيا يدوي اليه كرويا الضحك اليه
 فخره وخرج من حافة كرسنور فانبه جميع الناس في سرده فادخل من

سريره

سريره ووضع راسه على ركبته وهو يرتعد كما رعد الوريق
 في الشجر عند هبوب الريح ولم يحس احد من اصحابه على ما بينه
 عن حاله فارسلوا الى كرسنور واعلموه خبره فاقبل مسرعا
 حتى دخل عليه وراه جثا يلهث فصاحه واخضنه وقال لهما
 دهاك ايها الملك فامر باخلاء المكان واسبال السنور فقال اعلم
 يا اخي اني رايت في المنام راياتي مكسورة والا نهار يدماجيوش
 جارية وقوادى منرفة وروس الترك على الرمل منصوبة وودع
 مهادودة واولادهم مسيبة ورايت ابنتي واخوتي مقيدون
 في ايدي الاعداء ورايت كركاوس قد عا دسا با غضا وضربني
 بسيفه ضربه قد تنى نصفين فخر كرسنور صغقا ولما افاق
 قال هذه حالك عند السماع فكيف هي عند العيان وارجو ان
 يكون الخبر لنا والشر لا عدنا والراي ان تستفتي المعبرين
 في هذه الرويا لكي تستدفع شرها فلما اصبح دعى بالمعبرين
 وفض عليهم روياه وسالهم عن تاويلها فقالوا انه يدل على ملك
 الترك اما على يد سياوس واما من اخيه ولا امر لقضاء الله
 ولا معقب حكمه فاختزل افراسياب واربعك اوسر في
 نفسه خروج افراسياب للسلام وانفاذه
 الهدايا والرهائن الى سياوس ثم ان
 افراسياب سار واخوه كرسنور فيما هو بعدده فانفتت
 ارا دها على اسماله سياوس ورسم بالاموال والا فراج اهلها
 عن بعض البلاد التي برسم الترك والسلف لاخاد نار الحرب
 ودفع معره المخطب فندبه افراسياب للهنوض في السفارة
 وركوب الصعب والذلول بما يودي الى الهدنة واصحبه
 من الاموال الهدايا والعتق والالطاف والعتق الجوارى
 والركاب برسم سياوس ورسم ما يلا العيون ويولن القلوب

وانشاء افراسياب
 وانشاء الهدايا الى سياوس

سودانه ولامن كيكوس وبنهوا نغظتهم وسحرم على
المرأة التي سقطت ودلوا على مكانها فامر كيكوس
بطلبها والمباغتة في القسيس عليها فوجدت واحصرت
وبهدت بقطع اطرافها وسمل عينا حتى اقرت باسقاطها
اياها فعالت سودانه ما قالت خوفا من القتل والميل
وهو لا كذب وحق يكذبون بغضا لسياس خوفا من
رسم والعيان لاشك منك ولك وان اخذت الخضم
لها والاضرت الى الله في انصافك وبكت بكاء رقيقا
لم قلب كيكوس وحك في نفسه فلما كان من العند
امر جميع العوام والموابنة واخبرهم بالفضة واستفهام
فيها فقالوا لا من امرارهما بالنار الموجه فمن دخلها وسلم
عليها فهو البري الحق ومن احترف بها فهو المذنب المبطل
فدعى بها كيكوس وقال ما تقولان في امر وور بالماركست
سياس فعالت سودانه اما انا فقد دلت بحجة قولي على بركة
ساحتي وما تجرت المحرم على عيني فامر كيكوس جميع الخطب
الكثير واتخذ ثوبين كبيرين منه وترك فرجة بينهما بمرفقها
فارسان مساندا ثم ركب من العندة خواصه وامر
باعتراهما انداد في ذلك الجبل من اخطب ودعى بسياس فاقبل
على فرس اسود وعطيتها بنين ووجهه تلال كما انتم فترجل
لا يده وجعل يده ووقف بين يديه فلم يقدر كيكوس
على ان يخطب عنه واعلم انه واخبر وقت عنده فعالت
سياس ما انتم بالملك فان انت برهانك على المحرم
وان كنت يدعي انك ناس على انترافي ودعي فرسه فراه
وتوجه فقالوا له الموجه فان اخطب الاسود بالملك والدا
فان كيكوس نابع فرسه بالنار واخترق تلك النار

الظلمة

العظيمة بركضه فاحترق وخرج من الجانب الاخر من غير ان
انزف فيه النار ولا في ثيابه ولا في فرسه فتطارت البناير كالكواكب
بسلامته فترجل وفر ساجدا لله تعالى واناس يكون فرجا وينذرو
الندور وحين يرى سياس عنده ابيه واعقته وادزى
دموع الفرح وقال يا بني اليوم وثبت لي واخذ معه الى قطر لك
وامر بانزال القواد والاجبان فطاعهم ونادهم وقلع سياس
عليهم ثم امر كيكوس بتسليم سودانه الى القتالين فلما اخذوها
وسجوها على وجهها للقتل علم سياس ان قلب ابيه ما يبل
ايها على اساتها فقام وقبل الارض بين يديه وسالم ان يهب له
جرمها وان ينظر لا ولادها بحق دمها فقال يا بني سم درك ما
ارمك وارحمك واعفك قد دهرتها لك فتبادر الخدم
الى استنفاذ ما من ايدي القتالين وردوا الي قصرها
ذكر نهوض سياس وسطح ايرانية افراسياب
ثم ان الخبر ورد على كيكوس بخروج افراسياب وقصده ايران شهر
في مائة الف فارس فاجمع النهوض بنفسه لما نغته ومقارنته
وكان سياس مستوحشا من مجاورته سودانه موثر للثباعد
عنها فانتدب للثبابة عن ابيه في محاربة افراسياب سالم
ان يوجه لها فاجابه الى ملتته وانني عليه وقال قد وليتلك
يا بني هذا الامر فتحكم في الاموال والجيوش واستعجب رسم
وكل من زبده من الاعوان فاقبل على اخذ الابهة للحركة والتج
فرسانا من القواد واعطاهم الارزاق وانزع حبل خواصه وبرز
في اثني عشر الف فارسا وامثالهم من الرجال واستعجب
وزف سياس وديان وشيعة ابوه وودعه وقاد سياس
الجيوش الى جستان فاحترق رسم لمقدمه ولقائه في قواده
واصحابه وحين وقعت جبهة عليه نزل بين يديه وسجد له وكى

نحو نهوض سياس وسطح ايرانية
افراسياب

كثيرا وواصلت السجرات له فقال لها قد قبلت لك اني
 لا اخون والدي ولا اتعرض للنار والعار فيما اليه دعوتني وانا
 على نكر الجملة ولا يلحق بك تراودي ولذك عن نفسه وات
 سيره النساء ورتبه الجرايم وعكدة الالانث فقالت والله الذي
 لا يخلف باعظم منه لمن لم تجسني الى مرادي، ولم ترحم ضري
 لا تنكرن لك ولا خرتك من ملك ابك ولا مشين على
 ملك فقام ليخرج فتعلقت به وقالت قد افضيت لك
 سرى وانت مخالفتي وتريد ان تفضيني فقال والله اني لا اذيع
 سررك ولا احك سررك ولا انسي حثك فانت لي سيدة
 كرمته ووالده عزيزه فدعني ارجع الى مكاني واشتغل بنفسى
 فقالت والله لا اخذلك او تشقى غلتي بشمه وضمه وتهدى
 الى كبرى الجرائمات قيل فدفعها عن نفسه ووسع في
 خطاه حتى عاد الى مواده تنكر سودانه لسياوس
 واستحالته محبتها له عدوانه وتفولها عليه الاقاويل
 الا باطيل حتى اصطلح بدارضها وسرها لما ايت سودانه
 من ابنتها سياوس وعادت الى رايها واجتمع لها برد الياس
 الى جوارحها عليه والخوف من اذاعت سرها فرقت بياها على
 نفسها وتفت شعرها وحكها وجربها ودقت خربها
 وكنت دهانت وكبت عن الجوارح حتى ارتفعت الفجمن القصر
 وسعى كبرها وسفاهها وذهلت الى سودانه فسأها عن حالها
 فقالت اعلم ان سياوس ترحم وراودني عن نفسي وقال
 لا اذيع سررك فاما اشتفت عليه مني وتفت شعري وفعلها
 ما فعلت من افعالك مما ايت اليك من النساء والرجال
 وسخا فذمك وامر الجاهل من النساء بالعود الى ما كان
 ودعني سيدة وذلك لانني خشيتك بالانجيله فاني
 وليس ببولك شي الى انما اذنتك اليها على نكر فاصدقني

ما جرى فقصر سياوس عليه القصة من اولها الى اخرها فكدته

ما جرى

ما جرى فقصر سياوس عليه القصة من اولها الى اخرها فكدته
 سودانه وعادت لاقتصاص ما نقولت عليه فقال كيكوس
 ان هذين خصمان ولا ينبغي ان احكم بينهما الا على بينة هـ
 فاخذ بيده سياوس وشها فلم يجد فيها رايحة نذل على متها
 اياها وكانت معطرة مضمخة بالطيب فزجر سودانه وادانها
 بعد ان سمعها فامسك ذلك مكانها من نفسه وكثرة
 اولادها منه وحقوقها عليه وامر سياوس بالعود الى
 داره وطى الحديث على غرة وكما عرفت سودانه ان الملك
 لم يصدقها لنبوغ قلبه عليها اقبلت في عند ذلك اليوم على
 ابيها ودعت امراه حبلى لاربعة اشهر واعطتها ما لاوسا لها
 ان تسقط ما في بطنها لتقدمه الى كيكوس وتدعي ان
 ضربت سياوس لها اسقطته من بطنها فعالت ما اتوجع
 لجرح فيه رضاك وتناولت شربة مسقطة فلما مضى الليل
 سطره اسقطت سقطين فارت بها سودانه فوضعتها
 في طشت ذهب وعادت لتعادتها في البكا والصراخ هـ
 وقالت للجواري انظرن الى هذين الصبيين قد اسقطتهما
 ضربت سياوس فبكين وحنن وعلت اصواتهن حتى تان
 كيكوس من نومته فدخل على سودانه فرام سا قطت
 ونيابها بالدمامضجة وبين يديها السقطان في الطشت
 فقالت له لم تقبل قول فاغتررت بقول خصمي حتى تهنت
 حالى على صدق مقال فارتاب كيكوس وعاد الى مصعبه
 فاقتض مراده ووقفت ساره ولم ياخذ نوم الى ان اصبح
 ودعى بالخبين والكهنة والسحره وارام السقطين في الطشت
 فامرهم ان ينظروا ويخبروا اهلها من سودانه او من غيرها
 فنظروا كثيرا وتناظروا طويلا ثم انفقوا جميعا انها لا من

محاسنه وانصرف الي مكانها وقد زلما بها من تيار بح الحب
وسواس الوجد فلم تلبث ان دخل كيكوس وقال لها
كيف رايت سيابوس فقالت له لولا اني على يقين انه ولدك
لقلت انه ملكك مقرب وكما انك منقطع القرين في الملوك
فروعهم الظير في ابناء الملوك وما علمت ان الدنيا تخرج مثلها
في الحسن والعقل وجميع المنافع فامنع انه كلامك ايضا
وقد عن لي تدبير فامرته فان اذنت لي القية اليك قال وما هو
فالت تزوج بعض بناتك لتصل الشمن بالغر وتصل
الشمع بالبصر وتولد منها اسود الكواكب فقال كما فانظفت
عن خميري واقصت عاني نفسي وامرها ان تدعو سيابوس
وتعرض عليها البنات لاختار منهن من تجبه فوافق مرادها
وسرها وانشأ وعاد كيكوس في الوقت لسيابوس
وقال له يا بني قد قرت عيني وانشرح صدري بك وارجو
ان اري زيارته اليك كما رايتها فيك ولابد لك من عرضنا
نسكن اليها وانس بها فادخل قصر النساء تعرض عليك سودانه
البنات فاختر منهن واحدة ازوجك بها فاطرق سيابوس
عليها وعلم ان ذلك من تدبير سودانه فقال جبان يروجني
الملك باختيار فاني اشئ ان لا اوافقا اختياره مراد
سودانه فتسوست مني ففعل كيكوس وقال يا بني
تدعي ان يكون قريبتك باختيارك وسودانه اشدها لك
واستأفها عليك من ان تسوست بك فاستوت
انه ما دخل تخبر من نعمته عليك فاجله وقال له الملك
اطمع لتصلين ثم ان سودانه استعذت لما اشارت به
وتعت على بعض الايام لك ما خلفت في التدين
والنصح وكانت مع جلالها كالماسعة ماهرة ودهت

سبابوس

سيابوس برسل تيرى فلما اقبل استقبلته في ثيابها ونمات
ضرتها وواقفته على سرير الذهب وعصبت عليه واحده وانه
منهن ثم عرضهن جملة وصر فنهن جملة وقعدت عنده وخبث
له وقالت يا ابن الملك انا اعلم انك لا تزني واحده منهن
مع انك اكل مني بمن يضرب بها المثل في الكمال والجمال
ولم يخلق مثلها في البلاد وقد افضت ان الضرورة الى هتك
سري عندك فاني عاشقة لك عشقا اعجز عن وصفه ولا
استغل بشرحه فان اطعنتني وضمنت الي كتمان سري
زوجتك ببنتي واعطيتك ملكي واخذت نفسي الي ان
تبلغ مني مبلغ النساء وملكتك عاني وجذبتني الي نفسها
فاعتنقته وقلت فمه فترقرف ما الحياة في وجهه واطرق
مديا ثم قال لها انت طما وصفت به نفسك ولن تصلح الا
الملك ومعاذاه من ان اخون والدي في حرمة فان كان
لك راى زوجيني انتك قولي للملك في ذلك وانا ضامن
لك حفظ سررك على ان تكون كالولده والوالده ورضي راجعا
الي مكانه ودخل كيكوس على سودانه فقالت قد عرضت
على سيابوس جميع البنات فارضى منهن بنتي فستر كيكوس
وقال زوجته اياها وامر لها بالاموال والاعلاق والجواهر ثم
ان سودانه دعت سيابوس واوصلت اليه الرسل فلما اجابها
داعيا دخلت به وفات له ان الملك قد زوجك بنتي واعطام
من الاموال بالانحصي والذي فاوضتك فيه من شدة
وحدي بك وتماهي شيك وقد اخذت مني وبلغ كل مبلغ
منى فان رحمتني وراحتني واجهتني الى بلدي اعطيتك
جميع ملكي وكنيت به واهي موطن قديك وافرشتك واد
عدي وسوديا قلى وكنيت بك سيديا ونصرت نصرعا

ورسمه ورواؤذير يوتنه ويكر مونه ويكلون به محل السبع والبصر
ولا يرون به الدنيا حتى ترعج وايغص ونادب وتهدب وكاد
العيون تاكله والقلوب تشربه واستدعاه كلكا وس
فجر رسم واعطاه من الاموال والتركيب والنياب المذهبه
ما يستحقه وتخص به الى حضرته فلما سار فيها استقبله القواد
والاعيان بالقليلة ومراكب الذهب ونزلوا بين يديه وسجدوا
له وتجووا من حاله وحاله ووصلوا جناحه الى الباب والبلاط
كلها دبايح مذهبينه وسما الدنيا برماطره وللمرك والعقير فاجبه
فوجلس سياوس الى مجلس ابيه وعن يمينه طوس وعن شماله
رسم وخلفه سائر القواد والاعيان فسجد له وقام لديه اليه
لكيكا وسن فاغتنقه وقبل عينيه واقعد بين يديه وطقق
ينظر اليه ويحده تعالى على النعمة فيه وبه ويحمد رسم على ان
تربيت اياه ويخزيه الخليله ويامر بافراد اسن الدور
لسياوس جميع ما يصلح من اللات المملوكة ثم امر باقامة
رسمه في عونه واستعمل رسم والقواد اربعين يوما بالاكل
والشرب والتعرف والتصف سرور انقروم سياوس واعطاه
اموالا كثيرة وخلق عليه خلقا نفيسا وعمر القواد بالحب
الجزيله وخص رسم بالنفائس والجوام الثمينه وما زال
يتمتع بالسياوس حتى بلغ عوج سن الصورة وحال الخلقه
والتمتع به في لذته والتمناه وحال الغريم به بلعازاق
وجه الى الدنيا النساء وما راو حد زمانه وفرة عسوه
والسياوس وبعث الاطاني فيه ان
فصحه في عونه واداه ابيه بعد ان امدون
بمواهبه تحت عونه في عونه في عونه في عونه
من عونه في عونه في عونه في عونه في عونه

ما يه

عليه السلام فابتليت بحبه ومنبت به وضائق عليها الارض
بما رجبت وعيل صبرها وناسي وجداهه فقالت يوما
لكيكا وسن قد بلغني من اوصاف سياوس ما شوقني اليه
شوق الامهات الى الاولاد فان راى الملك ان ياذن له في
المصير اليها معشر النسوة من امهاته واخوانه لتكحل بطلقة
وتقضي الحق من خدمته وتقتبس من نوره وتنفيد من
من سعوده فعل فاجبه قولها وسمي بعض الايام لزيارة
اياهن وامر به بالدخول اليهن فامثل امره على كرومته ودخل
قصر النساء في الوقت الموقت له فاستقبلته سودانه في
بنائها وضراتها وبناتهن وجوارهن وسجدت له واقبلت عليه
فقبلت راسه ووجهه واقعدت بها النساء والبنات
في السجوده ونزت عليه الدناير والدرر والياقوت المسك
والعنب وخفقت اوتار العيان وارفعت اعانين
بالساعليه والدعاليه ثم ان سودانه اقعدته على سرير الذهب
وقعدت بين يديه وجعلت تنظر اليه نظرا عاشقة لا
نظر الوالد وقالت الحمد لله الذي رزقني ولد امثلك بملا
العين جماله والقلب كماله واياه اسأل التوفيق لخدمتك
وبلوغ ما يودى الى محبتك فقال سياوس انا احمد الله اذ رزقني
الملك مثلك سبعة نساء ورتبه لداره ورزقني بك والدع
لم تلدن فغادت عند قوله لتقبيله وزادت في ملا خلقت
فاستلمت من الفاظها واحاطها بصحيفة الهوى والمقه الحقة
الرافة والشقيقة وارتاب بما تصور من حالها فوثب ليخرج
فقالت له يا ابن الملك ما هذه العجالة كالك مقبلس نار
فقال هذه بكر الزبارة والايام ايامنا والقواد احمد والرجمي
اسعدا فشبعت الى باب القصر وهي تدعوه ونصوة بالله

بالهدايا والتسارات طرد كيكوسن و فراسياب عن ايران شهر
 وانظلم امره ثم ان كيكوسن كتب الى فراسياب وهو بالراي
 وقال قد ارتنا لوم طررك وسوء عهدك فارجع الان الى بلادك
 واترك الحق لصاحبه فاجابه بان قال الجواب ما ترى لا ما تسمع نهض
 مستقبلا اليه في جيوشه فلما ملاقبا اقتتلا قتالا شديدا واستمر
 وقدم الحرب واستحوذت سير الراج و تصافت بين الصفاح
 فكانت الدايرو على فراسياب فاستنقذه فخرج من ابياب
 القواضيب ومخالب النوايب فطار مع الغرس باجنحة الرياح
 ولقطهم العراق ومختم الجبال ورجت بهم حراسان الى ما وراء النهر
 وسار كيكوسن الى فارس وطلعه والقي شعاع السعادة عليها
 ثم استمد منها الى خراسان وعاد بلخ فلم يدع طراعا خذوا الا ارتجفة
 واحقا نغلوبا عليه الا انرحبه ولاعدوا باجبا الا فقتلت
 خيل السعور وانتفت ليعقود الملك وعادت دولة اجد ماشهد
 واتت ما عهدت وخلق على طوس وكيو وسابر القواد وولام
 اولادهم ورضعهم باسمه يديه ايران وحيد توليتهم بمرور
 في ابلستان والهند وخلق عليه ورده الى ملكته
 ذكرنا كيكوسن المصحح وبابك وصعوده منه
 الى السماء لما اعلا السمعان كيكوسن ورفع حكمه وملكه
 انما والذين وناصلي العباد وادبه شرفه لا عهد بمثلها الملك
 قبله اثر القام بالعراق وسنى باب المصحح الرديع المشتمل
 على بيت الحمد والصف والخاص والعام والفضية
 والحب وحنانها لها بالاضرب من الروم والهند والترك
 والصفية مادالت كركوب فارس واخذت من ملكه حتى
 جردت من رمال من حاله وحسب نفسه بالالهيته
 فادع الصعود في اسمه وتعرف اخبارها وانما كيكوسن

كيكوسن المصحح

الراج

الارض بجذافرها وامر اربعة من فراخ العقبان فريت وفريت
 حتى فريت ثم صعد على سطح الصرح اربعة ذراع وهو سرير
 خفيف وامر بان يركب في روايا اظرافها الاربع اربعة من الراج ويثني
 في روضها اربعة اقطع من اللحم وتشد رجل العقبان باصول الراج
 المكونة ونفذ على السرير دفعه السلاع فطارت العقبان
 من سطح الصرح بالسرير وما زالت تعلق في الجو طعنا في اللجوم التي
 فوقها حتى بلغت اقصى مبلغ بما بين الارض والسماء فاجت
 وضعفت عن الطيران واحرق الشمس اجنحتها تسافت الى
 للارض بالسرير وترجبت ووقعت بسيراق اربع موقع وسقط
 كيكوسن اذ لم يسقطه وخر مغشيا عليه ولم يرد انه هلاكه
 لما كان في سابق علمه وقضايه من خروج سياوس من صلبه وخرج
 كبخس ومن سياوس لاهلاك فراسياب فلما فاق كيكوسن
 وهو كبير وقيد قال للقوم الذين سقط عندهم اتوني بالليل
 ولما فانه بها فشرها وسميت تلك البقعة سيراف اي شرف
 ثم انهم انزلوه دارا بعد ان عرفوه وخدموه وتلاحق بها حبابه
 وقواده وخواصه من فارس والعراق وردوه في قبة على البغال
 لا يابل فاجتج من الناس واقبل على عبادة الله تعالى والمخلوق
 به والتوبة اليه والتضرع اليه حتى عاوده شعاع السعادة الالهية
 وجاء ما نصب من ما به وصلح ما فسد من امره وعلا سرير
 ملكه وقر القواد مجددا لوجه
 ولادة سياوس بن كيكوسن ثم ان كيكوسن
 اهديت اليه جارية لم يرضها حسنا فافترسها وولدت له سياوس
 كالشهاب الاعم والجمال الطالع ومضت لسيدنا فسله
 كيكوسن لي رستم وادماه بتوالي امره فسله وامر باختيار
 واحاط عليه واستعمله الى انزل من سجان وما زال زال

ولادة سياوس بن كيكوسن

وارسل اليه في عقد الصلح على ان يودي الف الف دينار
 والف حله مديونة والف مهر غزي والف فضل لاني
 ويزوجه ابنته سعدى التي يقال لها بالفارسية سودانه
 وكانت من الحسن والجمال بحيث يعجب بها المثل وقد
 كان كيكوس يسمع بها ومال اليها فلما طمع فيها اجاب الى
 الصلح موافق ذوالارغار بالصمان وورق اليه سودانه
 مع الاموال لا تحصى فاعجبته واعجبها وتوافقا وتعاشقا
 ثم ان ذوالارغار عزم على الايقاع بكيكوس وغيلة
 فاصافه في قواده وعسكره فلما وضعوا الاسلحة
 وتعدوا لم يترسل من تانسين استوثقوا من
 الابواب وقبض على كيكوس والقواد وجوه
 الاجتاده وفرق بينهم واستباح اصحابهم وقتل انبياهم
 واستصغى اموالهم وحبس كيكوس وطوس وكتبوا
 في بيوتهم واطبق عليهم الخبز فمروا كلهم ثقاته مواراد ان
 يرد سودانه الى قصره فامتنعت وخرقت نيا لها
 وخرقت شعرها ووجعت وجرها لوقالت والله ليس
 المير كل يوم المير ليس اليه لا تلتن نفسي فتركها
 واداه فكلت تروا كل يوم كيكوس وتلقى اليه والذين
 معه ما يصلحون ويمسكون رءسهم وقاتلهم بالشباب
 واطمروهم فلما انكسر الخبز ما جرى كيكوس ووقعت
 اللواحيك بهالك واعترفت الشوك في جانه
 اضطرت ايران شهوا اضطرت واجت الفتن
 نظرات الارض واجت الفتن وذنوا اوطاف صانها
 طامع مدانها وخرقت الخواص وخرقت العرب وانتهوا
 في اسباب العرب فخرقت الى ايران شهوا وعان في اطرافها

قاروا

واواسطها وجزى على محاربه في خرم والاضراب احبها وانما
 الاهوال عليها ونقلها الى بلاد الترك حتى اتت بجم الاطفا
 الابرص وتلقى الدابرة وورق الفتق واغانه لثاني
 ذكره رسمه باليمين استاذ الامم
 ثم ان الامير ابنة المتصرعين اجتمعوا الى زال ورسم به البلبان
 وصدر واغن ارايهها وسار واخت رايتهما واستعد
 رسم للنهوض وسار بهم في جموع كثيفة وعدد كثيرة واجب
 درفس كاويان فلما سار فاها راسل ذوالارغار
 وخبره بين اطلاق كيكوس والمخاربه فاختر الحرب
 وبرز في عسكره فلما راي الايرانية وعدد هم وانصور
 شوكتهم وصولتهم وسمع خبر رسم في اعجاز امره وشدة بطنه
 وبين سقيفة اذ عن الصلح وتساهل رسم في ذلك طلبا
 للسلامة كيكوس واستفقا فاعلى روحه وما زالت
 الرسل تتردد بينها حتى وقع الاتفاق على ان يفرج عن
 كيكوس وطوس وسائر من في جسده من الايرانيين
 ويرد عليهم اموالهم ففعل ذوالارغار ذلك كله واخرج
 كيكوس من مجب بعد ان لبث فيه بسبع سنين وسلمه
 الى رسمه واباه يعنى ابونواس بقوله في قصيدته التي
 يخسر فيها باليمن
 وقافلنا بوس في سلا سفا سار سعا وقت نحاسها
 وانضم كيكوس الى محابه وحصلت لديه فراينه وصلت حاله
 وذلالت به عساره وعاد او فاما كان فنهض في جيوشه
 عابدا الى مسالكه واستحب سودانه في الف جاربه وعرف
 لها عقرها فاحسن بها ورفع منها وجعلها سيدت نسايه
 ورثه داره ولما دخل العراق استقبله الملوك والروسا

رسمه باليمين
 استاذ الامم

كيباوس واوصاه حسن السيرة. وهداه لتصرف اعنه الملك
والمملكة. وسلم اليه مفاتيح الخزان والكنوز ثم قضى بجنه. وجرى
امره. وامر ابنه بعدد على ما قال ابن المعتز في فصوله الغضار
اهل الدنيا كصور في حجبهم كلما طوى بعينها بشرعها.

ملكات كيباوس

وتعالق بها العربية قابوس. لما فرغ القواد من تخمين كيباوس
بايعوا كيباوس فاقعد السيرير. واعتصب بالناع. فكان
اول ما نطق به ان قال ان الله عز اسمه قد ملكنا الارض لسعي فيها
بطاعته وحسن الظن لعباده. وانا باذلون مجوفنا في الاستماع
والتواضع والاب من الاذياء. وثمان البلاد. والرفق بالحسن
والعنف بالسعي فسيروا له وانواع عليه. وكان كيباوس
شويبا السكوت فطور امك رشيد واخرى شيطان مر
ومر وقور حفيف. ومرة ركك مخيف. وكان عليه
نلوب العون. وانواع المنى. والاستعداد بالاراء. وحب
النساء. وورث الضيعة والتعرض للفضيحة فحزت احواله
على مقتضى حيل الخلف. واتت ايامه ونف تضيعه
وهو يرفعه ويرايه. وسعادة تعلقه فيما عمله سو
اختيار حتى ذاق وبال عرو. وحسنى ثم ما جناه على نفسه
نهوضه من بلخ في عاكره الى اليمن لغالبه ملكها. وكان يقال
لها فارس ساه سما واران الذي ملكه جبر. وبال عربية
ذوالايمان ذي المنار بن الرايش. وكان عظيم الشأن
واسع السلطان فبان حقه ومردقه. واما اخذ ذكره في الادب
من ملكها. واما جبر فاشوق جبر في مكان ان ساء الله
الملك. واما كيباوس. واما كيباوس. واما كيباوس. واما كيباوس.

اشار

اشار عليه في الاستعداد من المقام ببلخ ليكون حاضر اليان
شهره وغير غائب عن المدينة وبين الترك فاقام بها مدغ
جرت امور على السداد الى ان تصور اليك في صور حسن
محسن ودخل عليه في جملة المطربين وهو يشرب مع نوابه
فغضب القود واظرب وكفى بلاد اليمن وما ادراك بلاد
اليمن باحسنها وطيرها. وطونى لآكلها اذا جرت في صيفها
ولا برد في شتاها. ولا تباين بين انوارها واماها واعلمها
وارطابها ظلمها بسجسج. وروضها مديح وجوها ارج. ه
وورد ما غنخ. ومنظرها بهج. وطيرها خردوج. واملو الحما
الكرم من رمالها. ونساوها رياض الحسن وبدور الارض
وعلمها فرة الابصار. وبدع الامصاره فاستغفره هذا
الوصف وخره. وجعل قواده يهوى الى اليمن. ويهوى
امتلاكها. واستعداد ملكها. فقال للقواد استعدوا للنهوض
معى الى اليمن فلم يستصوبوا ذلك لما فيه من الخطر العظيم
والغرابجس ولكنهم لم يحسروا على مخالفتهم ونسأوا وتباكوا
وقالوا ان الملك بطا. قد نطق في اذن كيباوس فاستجاب
لادعائه وانخرط في سلكه ولو امكننا رثينا نوابيل زال
في هذا الخطه لرجونا ثمه نعي. وبين رايه ولكنه يستحل ولا
يتمهل. ثم ان المسير جذب به فنهض ونهضوا في عاكره الا ان
فطوق في خرابش والجبال وفارس والعراق. وطالع
احوالها. ورتب عمالها واستدالى بلاد اليمن. فلما اشار
ضج اليه ملكها ذوالان عار بن ذي المنار بن الرايش الجهمي
في اقبال حبر وانيات قطان وجمرات بر رفقا تلوا
فقالا سديا. ودارت عليهم كاس الموت واما علم
ذوالا ذعارة لا يقاوم كيباوس وهو هو فنجس السلم

ومن سواهم من الرعية لياخذ كل صنف حاجته من الارتفاق
والاستماع لها ولا يطول مكثها في ايدي صنف من هذه الاصناف
فيصير ذلك بغيره . وكان يقول لا ينبغي للرعية ان تكون اقل
معرفة بالحاجة الى الروسا من الخل والكركي فانها لا تخلوا قط
من تامين واحدها عليها والالتقياد لها . والقرف بما يضرها
عليه من صروب الحركا واصناف الافعال وتعلم بطبايعها
انما يصلح الا ذلك ولابد لها منه . وكان يقول ليس عرضنا
فيما تخفق فيه من اصناف الذين بالقصور المشيرة والقرن
المهدية . واللباس العاخرة . والاطية المدونة الا تزين امر
المملكة . وتنجيم اسبابها في عين الناظرين اليها . والواردين
من التواخي عليها . ومن الايمانك الشوات . والاشكار
من اللذات . وجردي شان المملكة واقامة رواتها
عافية عليها بالمعنى . وما ادري الى مصحتها فقد ادى الى اصالح
الرعية . والله سبحانه وتعالى اعلم .

قصة في شرب الخمر في ايامه
كان الاغلب على نفس كعباد جب العماره وكان يشربها
بالجوع ويشبه الخراب بالموت . ويكره ذراع ارض خربة
وتعطينا كما يتعال الا من العلة . وكان يجه الغود في
الطير الكسوفه على الخراج فما وان خضرها ونضرها فينا هو
فان يعم على سطح فاصول حواله يزار في حوضها فترى البصر
من النظر فلا يقع الا على الخضره وهو يترواح اليها ويانس
بمسها ويحب بها على العماره اذ الهم على العدمه سواد
على يانس في حلال الخضره فامر بتطهير من ياتمه وانيه بغيره
فانضرب وماد فذكر ملكه ان يصف من قوه الاخرى وهو
سكان الخراج فسطحته في برده وهو كالميت سكر الفوج

عليه غراب فاقتلع عينيه فاغتم كعباد لذلك وامر فنودي
بخرم الخمر وشهد به الامر على سار بها فتحاى الناس شربها حينا
من الدهر وانفق في بعض الايام ان اقلت من دار السباع
اسد فلم يقدر على اخذه وردة احد حتى قر به فني من الجهد فاخذ
باذننه وتركبه كما تركب الحمار وقال ان الغنى لا يخلو من ان يكون
مجنونا او سكرانا وقال له اصدقني نفسك في تجاسرك على
وركوبك اياه وخلاك دم فقال علم انها الملك اني احوى
ابنه عم لي والادري الدنيا الالهيا وكنت من عمي في موعده في تزويجها
اياي فاخلف الوعد وزوجها غري لزاره حالي وتخلف معي
فلما بلغني الخبر كرت اقل نفسي وبلغ الكمد كل مبلغ مني فقلت
لي امي وقد اشفت على نفسي يا بني هذا هم لا يستظهر عليه
الا ابتلايه اذ اح من الراح فانها تخفف عنك ما بك
فقلت لها كيف لي به مع هي الملك فقلت اشرب في خفيه
فالضورات شبح المحطورات ومن الذي يتم عليك فتناولت
شرايات بعد كبايات وخرجت بقوة الشراب والشباب
والهوى ففعلت بالاسد ما فعلت فاجب به الملك ودعى
بعه ورسم له الخ الفه خسته على شته وتزوجها بامر اخيه ففعل
وامر له بصلة واستخلص الغنى لنفسه . واعانه على دهره
وامر فنودي بالناس اشربوا من الراح ما يعينكم على صيده
الاسوده واياكم والمصير من شربها الى حاله تقتلع فيها الغراب
اعينكم ففاد الناس في شرب الخمر واجتنبوا بلوغ نهاية السكره
لما حسنت ما يسنه من ملكه وقد شيد العلياه وعمر
الدنيا . وكل عهد صالح البريه . وجره من لواحقه الرعيه . ومع
من الاموال كلبان الرمل ومن النفايس الاطلاق ما لا يعد
والايجد فرض مرضه التي تولى فيها . فاستخلف على الملك ابنه الاكبر

وركة فزاد منظره على مخبره وحكى الطود الموثق والسبيل
المدفق من تحته وجرى على غاية ارادة ومجته وكان له اطوع
من غنائه ولم يكن احدا مواءه من ظهره وراى زال فارسا
كالميت على الغيل والبارى على العقاب فشر به جيرا وقال
يا بني قد وجدت ضالكك وحصلت اليك واستخزرت مواعيد
لزمان فيك وكفى بك وقد فقت ملوك الافاق بسايعك
وتقى الان ان تسعد لمقارعة افراسياب وتشر عن ساق
الجد فاحسان الانار وادراك النار وحس النبي المنار
فقال ساكون عند احسان ظنك وابلفك كل ما تزجوني بمشيئة
الله وكرمه ثم كبر كعباد لمخاربه افراسياب
وايقاع رستم به ثم ان زال رستم سارا في العسكر
لاحضرة ايفباد فرج بها واكرمها وخص رستم بالبر والتفر
ثم استخبرها في السير الى عسكر افراسياب في القلب فقال
رستم اليان ابرز لمخاربه افراسياب صفة اعدت الدنيا طلقت
فقال يا بني تثبت وتحفظ فان ذلك الساحر لا يصطلي نار
ثم انهم تصاولوا وتواثبوا ونشاوروا وتكلموا حتى دارت
رجى الحرب واستمرت نيرانها وتقاتلت افرانها وصار
النار اللهب الغار وتقاتل الامم باللعان والضرب وذل
رستم على موقف افراسياب فهاجوع وانوى له
وما دبر ما تخفى عليه وتمكن منه فعلم افراسياب انه
ايفباد منه وددت الخوف في ايامه وانكزم وشهد رستم
فادركه فذهب الى اطلقه فخذ حتى اقلعه من سرجه واسلمه
للانبياء وترحل بالاضنة فلما ان ياتي كعباد حيا فاحسا
افراسياب يحسن الكائنات من به وبخايراته ولم يلبس
دجبه وكان البرانية من فرجع من جانبهم وتبوا

الملك ايفباد
الفرسي

عليهم كالا سود على الودوس فلم يروهم وثاروا في
انارهم بسلونهم سل النعم ويفرونهم فرى الادمم وافراسياب
يقدمهم طارا بجناح الوطيل حتى عبر جيجون في شدة من
اصحابه وحصل بما درا الهنو ورجع كعباد منصورا مسرورا
الى مركز غره وسنقر ملكه واحمد رستم على حسن اثره ورفع
مترلته ومجده وخلع عليه وولاه بلاد الهند وولى سائر القواد
الرييا ونسب بينهم الغنايم ثم ان افراسياب ارسل الرسل
الى كعباد وزال وسم بالهدايا المشتملة على امهات الدخاير
والاعلاق النفائس واعتذر اليهم واستمالهم ولاطعمهم ومن
لهم ان لا يعود لحدودهم ولا يتصدى لمنار غنمهم وان يعول
عن انخالفهم الى مخالفتهم ويقصر على ما كان جعله افر يدون
برسم نور من اطراف المشرق فلما وصلوا اليهم وقعت الصالحة
وانفقدت المعاهدة وانصرف زال ورستم الى ممالكها
واجتمعت اسباب السعادة لكعباده واستقرت الامور
بحضرة وفي ممالكه قرارها والفت اليه الدنيا ازمتها
وملكته ارض اعنتها وصدده ملوك الاطراف وتقرىوا
اليه بالهدايا والالطاف ذكر ما جرت عليه احوال
ايفباد وما سار اليه من كلامه لما تمكن من امره
وصفاله الملك من كدره وصرف همه الى الاستكثار من المصالح
وحسن الانارة وتشييد الاركان وعمارة البنيان والبلدان
وراى ما يجري منها على يده وفي زمانه وبقوته وسلطانه من اعظم
الغرائب والزلز الى انه قال والنفس ما يكسبه حسن الذكر
ونضيل الشكر وامر بادار الارزاق للجنود من الوجوه وبني الامرا
على ان تكون الدرهم والدينار اذ وارا ثلاثة في السنة الواحد
فيما بينهم وبين جنوده وطلقات اصحاب المعاش والملك

ما جرت عليه احوال كعباد



وخراله بجزا فعلا حسنا واتى عليهم وضمن لهم حياته الملك وذب
 العرك وتقصير ابي الظلم واجاسر العدل وامانه رسوم الجور
 والاحساد في العارات وتتميز الارتفاعات فدعوا له واطا ننت
 قلوبهم بصدق وعده ثم اتى سمي البلدان والكور باسمائها وبين حدودها
 واجدادها وقدمياه الانهار والعيون والارضين وامر باخراج
 العشر لارزاق الجند عودا فراسيا بالمغالبة على
 ايران شهر لما سمع افراسياب بخبر موت دوان مع معاوية
 ايران شهر واعادة الحرب بينه وبين اهلها خدعا ادكا
 قد ارضع اخلاف ردها وذاق قتلها وارترق منها وارترق
 بها فموتت له نفسه الطمع فيها والمغالبة لكي يباد عليها
 فتغص العمد وجل العمد وكشف وبادى وحس فنادى
 وعجز حيون في واكب تضيق عنها ما كبت الارض ذات الطول
 والعرض ولما وقف كيقباز على الجبال استدعى زال وجمع
 القواد واخذ الائمة الجهاد حصول رسم بن زال على
 فرسه ثم لما سمع زال بعبور افراسياب معاودا
 ايران شهر وناقض العمد وورد عليه رسول كيقباز في
 استنطاقه اطلق بسطة صدره ووجبه نهار لفكره
 وليا كسر وجمع قواده واصحابه فقال لهم اعملوا ان
 فتنة افراسياب عادت كما شدمما عهدت واخراج
 الملك كيقباز الى اظفار من اياه كالعادة وانا قد طعنت
 فاسن ووجعت سن الكبر وبها اتى رسم على اقبال
 شهاب وخصا فنه حوده وجران بقوم مقامهم ونوب
 خادان بل بزم على قوس الانر وطلب الجبر وكلمه من
 السهولة في السهولة فاستداد الفاتنة فاستداد الفاتنة بحيث
 لا يفر من ذلك كالمثل سمي اذاجه الى حضرة الملك والتم

ال

الى محاربة افراسياب فانها والراي ان امرانا وانتم باحصار
 جميع مالي ولكم من الخيل من ابلستان وكابل وقشغر ويران شهر
 لتعرض عليه فلعل الله يبسر وجود ما يجمله فسيروا له وقالوا والله
 لو امكننا ان نخول انفسنا افراسيا لرسم لفعلنا وتقرنا اليك
 بها ونحن وخيلنا ورجالنا واجسامنا وارواحنا واملاكنا كما
 ثم امر باحصار الخيول من الجهات كلها وعرضها على رسم فكان
 رسم يضع يده على ظهر كل واحد منها فينطاطا ولا يثبت اليه
 فضلا عن رجله حتى عرض عليه اكثر من خمسين الف فرس علم يكن فيها
 ما يجمل ركابه ويوافق احتيان وكاد الياس يقع من حصول
 ما يحصل له فاتفق يوما انه عرت تعجبه جبل محلو به من قشغر
 فوقع بصره على مهر كيت فيها يتبع امه فاجب به وامر برده
 فقال جالبه انه لا مطمع فيه قال ولم قال لانه لرسم
 قال وما يدريك قال انه منذ وصغته امه يسمى حسن رسم
 ويدعي به وقد اركب منذ سنين فلا هو يمكن احد من نف ولا
 امه يقارض يتعرض لاخذ فرماه رسم بالوق حتى تمكن من
 جذبته الى عنده وقصدته امه للايقاع به فزجرها رسم وصاح
 لهما وضرب بقدمه الارض ففترت الرمكة وسقطت لوجها
 من هيبته ثم ان رسم وضع يده على ظهر المهر فلم ينطاطا وثبت
 وترفع فقال والله هذا فرسي الذي يجملني ويجماني فقال له
 جالبه ان لم تكن رسم فلا تمدن يدك الى هذا المهر الذي هو
 لعيرك واذا كنت رسم فهو خطك وقد فاته السعد
 اليك فتحك رسم وامر له بصدده فامر بالمهر فضبوا ورموا
 واكرم شواه وجسن تعراه وتغده فله يد على الشرح حتى خرج
 رابع الصورة جبار الخلفه جامعا بين الحسن والجودة
 ينطق عند شواهد العنق والقنق فتقدم باسمه اجد الجاه

برعى من افراسياب، ورعى عن قوسه بذلك السهم وقد اعلم
 عليه افراسياب بعلامته ومات ارسن مكانه واذلك عند
 طلوع الشمس ونفذ السهم من طرسنان الى بادعيس فلما
 كان يستطيرها طيره عنها على ما يحكى مالك بامر الله تعالى حتى
 نفذوا الى ارض حيلم بارض بلخ وسقط ههناك بموضع يقال
 له كورين وذلك عند الفاء الشمس يدها في المغرب فلما
 رد ذلك السهم حيل الى طرسنان وبها افراسياب وراى عملاً
 فيه وسهلاً فكان ان سقطه كان هناك نجب من بعد
 مطرجه وادخس خيفه في نفسه من ترك الوفا بعهده
 وعلم انه امر سماوى لا بد من مصابرة وقد كان تغير من
 تعانى معظم عكره ومن وقعت زال وقارن وباللوانا
 العالم في تلك الاعوام ومن سقوط الردا وبني سوانا
 القحط والوفاء فخرج لرد عمال من مرمى ذلك السهم الى المفضلة
 وعند الوفاق حاليه وارحل في بقايا عكره ما ورا
 النهر واللعا من تبعه واوجه السوتسبعه كانت مع
 ملكه بايران شهر اثنى عشر سنة وادبه تعالى اعلم
 ذكر ما جرت عليه مودر في افراسياب افراسياب
 لما خلا ملك افراسياب من ايران شهر ذاق الناس حلاوة
 الامن بعد طرد الخوف واقترنوا بين العدل والسنة لولا
 بعث الشيطان الرجيم رفق الملك الرجيم اجاب الله الارض
 ببعثه وارسل الراج نشا بين يديه رحمة وتخلت
 عقبا سبابا لئلا يظلموا واخذت الارض زخرفه وارث
 ريع زرعها ونما اشجارها وازيا من الناس والناس
 الكرام وظهر الخشب العام والخرب العيون ورضت
 السعاد واستغنى المراد وذل البوس والصحاح

الطرس

النخوسه واقبل رقيب طابع العدل اطاقة غان الاحد
 واصلاح ما افند افراسياب، وعان ما خربه واسوماجر
 ورتق ما فتقه وبناء ما هدمه من الحصون والقلاع واجر
 ما طم من الانهار وسوخ الرعيه ورفهم وامن النظر لهم
 واستخرج بالسواد ما تقدم من ذكره من النهر الذي سماه زاب
 وبنى على حافيته مدينة سمي الرواني وامر بحمل زور البقول
 والرايين واصول الاشجار من الجبال وغيرها وبذر ما يبذر
 وغرس ما يغرس منها وهو اول من اخذ له الوان الطين
 واصناف الاطعمه الملوكة وزاد على من تقدمه في اعمار
 الزينة والبرق واعطى جنوده مال الغنيه وطمأننت عي
 سنين من ملكه اقترن طول يده بتصرفه وعرض له من جاد
 فيه بنفسه التقيسه واشتملت ايامه البسيرة على ما نزه
 الكثيره وقد كان تسلم المملكة من افراسياب وهي عجز
 ورد اشوها فسلمها الى كيقباد وهي عروس ساجه سنا
 ومن تكدا الدنيا ان مثله في فضله وعدله وصلاح الناس به
 بملك عشرين سنين وان افراسياب في جوره عشقه وفتح
 انار على البلاد والعباد بملك قرابة اربعماية سنة فسحان الله
 الذي له في كل قضية الطاف يعرفها مشبهها في فضله وحمته
 ويجعلها فريدا الى عدله وحكمته له الخلق والامر وسوا عنده
 السر والجهر ملك كيقباد من ولد افرديون
 لما انقضت ايام روق واجتمعت ارا الناس والقواد وال
 على كيقباد لما راوا من شرف عنصر الملك وعظم الخلق وكرم الطبع
 ورجوا عنده من العلم والسياسة والجمع بين مصلحة العامة
 ومصلحة الخاصة فبايعه زال وطوس وجوده وجزم من الاركان
 والاعيان واقعدوه على سرير الذهب وتوجوه بتاج الملك

لوان الخوان
 الطين واصناف
 الاطعمه

ملكا كيقباد
 وندا فرديون

تفقد النعمة مجازته زال الابرانية افراسياب
وعملهم روقين طهما سف لما استحب كسواد القواد
الطلوقين الى بجنان استقبالهم زال في جمع القواد والاعيان
وشكر الكسواد على حسن صنيعه واطهر السرور بخلاص
الحيويين وهووم بنك واجتمع بجنان جميع المتفرقين
في الاقطار من وجه الابرانية فقام زال بانزالهم واجزال
انزالهم واقاض عليهم من ثمار خزائنه واسرار كنوز والده
وما راكسهم وجبر كسرهم ثم انهم رجعوا باجمعهم الى بجنان افراسياب
وهو يلقى قسوا على فرسهم وكثرت الوفايع بين الطلائع
ودفع حرب واجتهد بين الابرانية وافراسياب فكانت الهزم
والاعليم وقال زال علما انما بعد اذ عظيم وخطت جسم
والايمتى له الامر الا بملك مهيب من عنبر الملك يعقد
الذبح على راسه ويصدر عن رايه ويعمل البره ونهيب فقالوا
صدقت والامر عظيم ذكرت ولا يدعها به اشترت ثم تشاوروا
طوبى له وتناظروا كثيرا فمن ابيح الملك من عنبر افراسياب
وهو من فكر منهم طوس وكسبتهم وقال بعضهم ما بعد
عن ذلك لعظما من شجاع السعادة الالهية ثم اتفقت
ارادهم على ذوبن طهما سف من ولدا فرديدون وكرياسف
استر كان في تلك قال الصبي المعروف من امرهما
انما الملك كذا فرود وان كرياسف كان له جينا عظيما
عزيمه بكن وذكورين هو راديه في كنهه كنه اب الناريخ ان
اسم الملك راب واليه نسب الارب والرواقى لواق
لانه حفر اولي من ارضية الى باطنه واحفر بالسواد الارب
ويستللك به وقال لول كان شتره كنهيه وبين
ابا حفره بالهذه وارب حفره بالارب

مات روقين
مات روقين

مات

ملك روقين طهما سف

لما وقع الاختيار على روقين بايعة زان وقارن وطوس كسهم
وكوساده وسائر القواد والاعيان وهم بازا افراسياب بباب
الري فقعد روق السربوت وتزوج وحمدانه وساله المعونة على
طرد افراسياب وزعم ان الخراب واصلاح الفاسد
وقلا في اموال العباد والعباد وذكر ان الملك افضى في اسد الكا
تسكروا تكذرا واسودا على الخامن العام اثرا وانه يستجهد في
في اخماد نار الفتنة وجمع شمل الالفه قسم الناس من قوله
هذرا راحة الصلح وقد كان الخطر والوبا والموتان وقعت
في العكرين لوقوعها في الناس وبلغت منهم كل مبلغ فقال
الناس عن لسان واحد هذا العذاب والبلا من شواغلتنا
وكثرة اراقنا للدماء المخطورة وبسطنا ايدينا في ارتكاب
الماتم واحتقار المظالم فقالوا انقم ما علينا ونصلح ذات
بيننا ونغمد سيفنا لندركنا رحمة من ربنا ففشت
الشقر بين روق وافراسياب في الجحوش للسلم واليقاع
الصلح واضطر افراسياب الى مفارقة الري لغز الطعام
وعوز العلوقة فتحول الى طبرستان وجهها موضعا للموضحة
من امر المصالحه واقام روق بعكزه في باب الري فاتسع
الحناني قليلا لتباعد افراسياب عنها واحتلفت الرسل
وتناوت الكتب حتى وقع الاتفاق على ان يفرح افراسياب
عن ايران شهرا عن مقدار غلوة سهم ترمي ارسن الرامح
والتي في روع سلسف وان بها من صنعه سهم من غود
احميم كذا ورشه من جناح عقاب يصاد بكذا وبصلة من
حد يد يستخرج من معدن كذا فعمل ذلك السهم وامر ارسن
ولان قد ساع وبلغ اخر عمره من اجل فصع بجبل طبرستان

ملك روقين طهما سف

واقفوا لا تخفوا وازال النعم وقطع الاصول وادلال الاعزاء وبطرح
البرجمه الى نخل الاموال والنعائم والتعاقب الى وطنه من بلاد
الترك فحكى ان اباه بشك مات سرورا بما فتح عليه وتيسر له
ومن فرح النفس ما يقبل وانضاف لافراسياب ملك الترك
الى ملك ايران شهر حكيم ونجبر وطفي ونفي وبسط وتبسط وخط
الناس فما يلعب فامسكت اليها فطرحها وضعت الارض بذرها
وغارت المياه وحالت الانجاد واخلف الزرع والضرع ٥
وعظمت العسايب وعت الفواقير وكاد الناس يتعانون
من الخط والظلم وافراسياب يشرب ويطرب وينفح وشر
عازلهم ويرى صلاحه في فسادهم وجاته في موتهم ٥
ويعلم انه ليجلي وملك ايران شهر فجرى مجرى اللعن الداخل دار
عزة الاخذ منها بغير طاقته العايت فيها بجهده ويقال انه
اول من احدث الصنع والرباب واستعمل الرهن والرزاق
واودع الهبات اطلق اغزيرن القواد المحوسين
بخرستان لما بلغ طوس وكثرت من قبل افراسياب ابانها
تودد قضيا حتى المصيبة فيه واقتطاع الحزم وامسك الى
بجستان والقيام مع زال وقادت وتلاحقت بهم وجوه
ايران شهر واجعت كثر على القاصد وصعدوا الارام
وصور حالي الطيب بنار كدره والابقاع بافراسياب اخذها
الاجب ليعازرته والعصالب وبلغ القواد والمجوسين خسرهم
فقال لهم من انتم فاجبتنا وانتم علينا ونحن انتم
عبيدك وعقدك وفيه كبريتك وحسن شيك فان
رأيت ان شئت ما كنت وتشي باغرت وتجدوا انك
يا حتر فاننا في ايران نهبنا نرك في بافراسياب وتشي
انادوا واما الجندون فبجستان ان هذا قبل نبي

بالانسان

بالانسان عليه فقال لهم ان حوصي الآن على اطلاقكم كوصي على
احقان دمايكم واجتبا الان انتم احساني كيم وانعاش
عليكم ولكنكم تعلمون اني لا اجد السبيل لذلك من غير علة
ظاهرة ومعذرة واضحة فان توجه الى عكر الايرانية فاني
احسلى هذه المملكة لهم وانجاز عنها ولا استعجبكم الى حضرة اخي
لتخلصوا انتم ويلوح عذري ولا اصطلح بنا رلومه وتوجه
من اجلكم فصدقوه وشكروه وارسلوا الجمعيين بسجنان
وصوروا عذم صورة الامر وناسد وجهه انه في نفوسهم وانشأوا
عليهم بانقاد جيس الى طبرستان ليتجاز عنها اغزيرن
من غير حرب وتخلصوا من الاسود فلما سمع زال بالقوم ورسالتهم
انفذوا كشواذ والدخود رر في سرية حشنة الى طبرستان
فرض اليها وجين سار منها فارها اغزيرن منزها من غير حرب
وترك القواد المعيد بن بها ودخلها كشواذ في جبهه فاستقدم
وازاح عليهم واخذهم معه الى سجستان وقدم اغزيرن على
افراسياب فاجزه بشدة شوكة المهاجمين على طبرستان
واضطراره الى الانحياز عنها حتى استغذوا المجوسين
واستصحبوا الى سجستان فقرر اسباب على ما كان من ترك
قلمهم ولا تخليتهم والايرانية نانيا وقال لو تركتني وراي في شعركم
واحافهم بصاحبهم لما تولد علينا ما تولد الان من خلاص الاسود
من محاسنهم وكان بهم وقد عادونا مجددينا بهم ومخاليهم فقال
اغزيرن لا ينبغي للعاقل ان يفعل كما يمكنه بل يجب عليه ان لا
يسرف في القتل وان يعرض في الامر ويعفو عن القدر ٥
ويظن القدر فامسك افراسياب غضبا وحققا وقال انت وطات
اعداي على اطلاق المجوسين وضربه بالسيف ضربته انت على
نفسه وبارده على وجهه ثم بكى وخرج عليه عازلا ولم

الغواضق

واتيانه على ابيه واخته الى فارس فقامت قيامه بوسيه
 وقال يا قارن ابشر بانك تودر في الف من قواده واسيلا
 الملك افراسياب على ايران شهر فقال يا وبيته لست ادري
 ما تقول ولكن قد فرغت من ابيك وسافرغ منك ونضاف
 عكراهما للعمال فقارعوا وشابكوا فكانت الدائرة
 على وبيته فانزعم وطار جناح الوجل الى معكرا افراسياب
 ابغاع زال الى لانراك النا حصين الى حستان
 لما سارا بجيش الذين جنهم افراسياب لمحاربة زال واسيلا
 على حستان وعلمهم حوران وشماساس وخيموا على وادي
 حند من كان مهرب الكابلي حوزال خليفة على حستان
 وكان زال قد فرغ من ابيهم سام ببلاد الهند فتخصص اليها بالبحر
 ونقل تابوته الى وطنه فراسله مهرب وقال له اني ممن الكره
 وقله مطهرين بموالاة افراسياب ومتابعته ومحنته وبينه
 وبين قلته وقال سامع مطيع فامهلوني ريثما ارسله واستطلع له
 فان امرني بالمسير حاكم الى حضرة فعلت وان رسم لي تسليم
 البلاط اليك سلمت والتمت خدمت واسئله بالخلع والمهادايا
 والبار فاختصوا به واتفقوا وارسل مهرب الى افراسياب
 في المعنى الذي تقدم ذكره وكتب الى زال في اطلعه بالخروجته
 على اعداءه ليرجع معاودة حستان قبل حدوث ما
 يخبره فيه ثم خرج من حاله على دون المسير حتى انتهى بمهرب وراه
 الخبر من تبره وطرفه عن كرايزك فرامهم بثلاث
 فماتت انت على يدك فماتت الجحيم منهم وعلوا ان
 قال قد اكله فليس على من ينادون على الاخراج بقول
 مهرب ان استعدا الحرب من الفدو وانا اجماع بززال
 ويوم في يومه والواك في حوزهم لخصاوا وصادوا

حستان

ذكروا

وتكافوا فلما دارت رحى الحرب تبارزال حوروران وخطا عينا
 قطعنه حوران فانكسر رحله ولم يجل سببا وضربه زال على كنفه
 ضربة استنبطه عن فرسه ونجا بالاخري انت على كنفه كان
 شيئا ما قد ارق الرابلية والكابلية بالرشق فقصدي له زال وحمل
 التري برادغه ولا يبرز له صفه فراه زال نسابه لم تحط فقلته
 ونجا بالاخري اخوت روحه فحلت الرابلية والكابلية على
 الاثراك فاودسغوم قلا وجها واسرا فانزعم اباقون من بين
 ايديهم ووافق انزاعهم قدوم قارن من فارس قاصدا
 سجستان في جيشه فامره بوضع السيوف فبهم وسبق الارض
 من دعايم فلم ينج منهم الا شرفة قليلة اتوا افراسياب بالخبر
 وحصل قارن وزال ومهرب سجستان على طرف من الجناح
 والنشفي قتل افراسياب تودر وانصبا به مكابه
 واستيلا ومارجع وبيته الى افراسياب منزها من دفة
 قارن واخبره بمجري على ابيه وسائر العسكر وسار الى الشرف
 من وقعتي زال وقارن ايضا واخبرهم بهلاك حوران
 وشماساس وكافه من معهما استشاط غضبا واخذته العزة بالانم
 فدعي بتودر واراضرب عنقه صبره وامر بعض القواد والاسرى
 على السيف فقال له اخوه اعزبون قد قتل الراس الرئيس
 ولا فائدة في قتل هؤلاء والراي عندي ان تسليمهم الى الاسيرهم
 مقرنين في الاصفاد الى طرستان واجسه هناك الى ان يلوغ
 وجه الراي في ارضهم فيسلم اليه وكان قد ولاء طرستان
 فجزوا اليها وقصدوا افراسياب امر التري في حشمه واقعد بها
 سرور الذهب واقصب بالناح وعقد وصل وولى وعزل
 وروم وانتهب وجعل يطوف بلاد ايران شهر كالفيل
 اللغلم والحوق المضطرم ويمد يد الجور والغشم الى العران

ذكروا

والفرس تمرق السحاب و الثغور من اخلاف الخوافظه
والغاعة من طبايع فاقبل يا بني راى ابيك وجمع
امرك الى بيد ابيك ولا تقنع بهذه المملكة السيره التي لا
تحصل منها الا على البلديع والحقره واسم يفتك الى ايران
شرفاتها العرة والسره والواسطه والنلكه وبها الاموال
والاعمال والكنوز والاغلاق فشمعن ساق الجد في الاستيلا
على التميم وادرك النار المرم فمجدله اعزيرين وقال
سما وطاع لمن استجرا لاهه دفاعه وانضم الى افراسياب
فوصل جناحه وامتلأ ايامه ولما انقضى البرد وانقضى الثلج
وتنفس الربيع نهض افراسياب واسار بخروج
معارض الترك انقالها وتسبجها وقاد جيوشه الى
طبرستان وبها تودر في عاكره فاجاز منها الى هستان
واتبعها افراسياب فعسكرا زايده وجر جيشا كثيفا الى
هستان لمحاربه زال ولما تقارب عسكرا افراسياب من
عسكرا تودر استاذن با دمان احدايات الترك افراسياب
في التصدي لعسكرا تودر وطلب المبارزه فاذن له وبرز
باذمان فجعل يد يرمحه وينادي في طلب من يبارزه فلم
يجد احد سوى قياد ابي قارن صاحب الجيش فقال
لقد نزلت يا ابي قارن اضطلت نار الامتله في فوج
السياب وبعك ضعف الشجوه فذبح هذه المبارزه ففكرت
فقال ابي قارن موت اجله ولم يكن الصير للآخره في حال
الحبوه وبهزاله فضاوا كالعيايين الغنايين وثقانا
كل سلاح من لدن طلوع الشمس الى زوالها فكان
ان قارن قد مضى وسقى ارض دمه وانقلب الى افراسياب
بغير من غير الفرح والظفر فاحترقوا جميعا وحين راى قارن

مل

ما حل باخيه جي وامتص واحر العسكرا بالركوب فركبوا وركب
افراسياب في جيشه واقبلوا قتالا شديدا الى حيز البيل
بينهم ثم عادوا من الغد للحرب فترجموا وقل اعنوا وضاوا
حتى جرت من تحتهم بالدماء الانهار فكانت الغلبه لافراسياب
ورجع الى عسكرا بنشاط واعتباطه ورجع تودر الى مضربه
بانخرال وكسوف بال واحاط على حرمه فسرهم مع ابي طوس
وكتبهم الى بعض قلاع فارس واوصى بما يوجب الوقت والحال
فسار بالحرم وسخ لافراسياب انفاذ جيش كثيف الى
فارس كما انفذ الى فارس كما انفذ سجتان فاستغلت
قلوب قوم من قواد تودر باهليلهم واولادهم الخلفين بها
رخا فوامعه الترك عليهم فاتفقت اروهم على السير اليها
والحماة عنها واساروا على تودر بلزوم مكانه في عسكرا
والاستظهار بالحصن الحصين من دهستان وترك المحاربه
الى ان يعا ودوا حضرة وفيهم قارن فهضوا متوجهين
الى فارس فاستشعر تودر عند اياه للخوف والوحشه
واراد ان يلحق بهم ويسير بهم فركب في عسكرا وشعر
افراسياب به فعارضه وتصدي الكافحه فحاجت الهيجا
وغر النجا وحمى الوطيس واخترمت النفوس وعلت
القمقه واستغرت الملمه وتضاوت الابطال واشتد
القتال واجلت المعركه عن اسار تودر في اكثر من الف من
القواد فامر افراسياب بتقييدهم والتوكل بهم وسال عن
قارن فاخبرهم على انار المتوجهم الى فارس ليرفعهم
وكان فيهم ابن المعروف بويسه فقال بويسه ادركك منك
ومن معه وارسله في جيش لمحاربه قارن فهض بغد السير
شارف حده ودارس بلغه ايقاع خبر قارن بالجيش المتقدمين

حمامه وكات وقاته مفتاح الفتن والحروب وميلاد المحن
والكروب ملك تودر من منوجهر
لما فقد تودر مقعدا بين منوجهر لم يبلغ عليه شعاع السعادة
الالهيه وكان مثله كما قال الشاعر
وبعضهم كوني ابوع منه مكان النار خليفها الرما د
فاصطربت احوره وصاعت تغوره وتخركت اعداوه
وعماه اولياوه فكتب الي سام يستدعيه ويستطرب على
ما هو فيه فنقض سام حجيما داعبه ولما سار وحضرتة كتنقبلة
ايمان المملكة واكرمان الدوله فوا بنهم على اخلاص الحق الطاعة
وقرهم على قرح باب الخالفة فتكوا اليه تودر ووصفوا
بحور حورين وعجز قوم وقصور منه عن الاستقلال باعباء
الملك واصلاح الاعمال ومنع الاعداء وتهديب الاحوال
ورغبوا اليه فان تولى الملك نصه ويعقد التاج على
رأسه ويرد الامر الى نظامه ليصدر راعن رايه ويسلك
بحور سودده ويسير وا تحت لوآيه فاكبر هذا المقام منهم
واكبره عليهم وقال ما تانه ان يحظر هذا بيالي او يحبس
خاطري وما تام نور الملك طاعة الصدور فبقيا
الرحمان من البر والخير وصبت انه سوط عذاب على من يتابع
سواه ثم وعظهم وادبهم وضمن كل جميل لهم وامتد الى حضرة
تودر في رده ورايه قابعه وعاصده والاف القلوب
له طابع وكما في سداد الملك واعادة ما نصب من
الاعمال والافس في حاله ومكانه ثم استأذنه
لمعاودة ملكه ووصف ما يها من سوء اثره فاذن له
وتبع طبعه فاعاد ما ودمن قنادة الملك بعد خروجه سام
فدبر في هفت وشغرت المملكة ودب الفناء وكات

الاحوال

لاحوال فراسياب وعبوره نهر بلخ في جيوش تنابع افواجها
وتدافع امواجهاء قصته افراسياب ومخالفة تودر
على ايران شهر لمامات منوجهر وقام تودر كان ملكك
الاراك اذ ذاك بشك من ولد تودر وله ثلثة بنين اكبرهم واحرم
واسجهم وافر سهم افراسياب فجعله يشك ولي عهد
ووالى امره وصاحب جيشه ومكنه من كنوزه وخزائنه
ونذبه للنهوض الى ايران شهر في الطلب بنا رسلم وتور فوافق
ذلك حصارا شديدا من افراسياب على ما رسم له وانبعاثا
منه للبا دن والمبارعة الى القارعة فاخذ بجميع اطرافه
وبلف القافة ويحتر شوكه ويحرم مورده ومدنه ويستعيد
قوته وقدرته في تقديم المراصده وتوكيد المكابد فقال
اغزبون اخوه لابي به بشك ايها الملك ان كان منوجهر قد
خلاما كانه من ايران شهر فلم ينقض منها الا واحد وبها من العود
والعدد والرجال والابطال وجبال الضال ونيران القتال
وليوت الغابات وابنا المقامات مالا ان يدرك به
علماء وشاهدي على ذلك سؤاثرهم في هذه المملكة وثقل
وطاثرهم عليها واستبصا لهم اياها وليس من الخدم ان تحرك من
الشرما قد سكن وتثير من الفتنه ماكن ويتبعن لاجتلاب
البلايا وتحكك باجتذاب المنايا فقال بشك صدقت يا بني
وكنت بلوغ الامال في ركوب الاحوال وقد امكنك الفرصة منهم
الآن باختلاف كلمتهم وتشقق عصاهم واستبداهم من منوجهر
اليت الاغلب تودر العلب بل الارنب وهذا اخول افراسياب
معتدل الشبهة عرض الدولة جامع لشرط العيادة والسيادة
مستقل باعادة الحاربه والمناخزة وللدن فيه مقاصد ما موله
ومواعيد جميلة تجزها ما حبه المذكور ومعاليه المشكور

عند صياحه

مات تودر من

لبيد دخت في الإقامة مع داود سنة فاذن لها هـ
 مواب ولم تخل مع سام وود عمل زال وشيعها وانصرف الى
 بستان بين السرور بالملك والاملاك بروذاود فلما
 لا يرى الدنيا الاثما وكما ديعدها وحصل مهاب ركا بل
 وامتنع سام الى واسطة الهند ن
 ولادة رسم وبلوغه
 ثم ان رز داود اشتمت على حمل وانقلت انقالا اعده مثله
 لتساوي بلع الحمل منها بلغا شق عليها واثر في محاسنها
 واحال ورد حايا سميناه واقدها عن الحركة حتى اشرقت على
 الهلكة. ولما كان وقت الولادة وضعت بعد جهد جهيد
 وطلقت ربي مولود كلفه الغم وشبل الاسد. فشر به
 زال واتباع له وتصدق على الفقرا شراة على مولده وسلامة
 والده. وسماه رسم وكتب الى كل من سام ومهاب ان
 يمشرو بالولد المسعود فاعتزله وقصيا حتى الشكر ووقيا
 بالتقدم وكتب سام الى زال يوصيه برسمه ويليه بها
 تربيته. وصف العناية الى صباهه. وقال هذا الذي بشرنا
 به من مولد. وسعاده مورد. فانراغ مقدار حسن
 اتا رة ولما تزوج رسم طار سام بجناب السوق اليه
 حتى لم يسمعنا فغرت عينه وانشرح صدره بلقاية هـ
 وقال لزال حمدان على النعم بملك وملكه واقتر
 حتى ما اراد من جمال رسم حسن شماليه ولطف بخاليه
 ما وصفه لزال. وكان ساكنها احد من حسن الكبري
 الشجره. والفقير من صدره لالهيه. فكل زال وقل
 بلقاية ملك وهم امام مركب وبعثها جميعا ذلك ثم
 امره بالجمال من الجداية الهندية الرسم وزال

وود رسم
 وود رسم

وروداود

وودهم على حرقه الفرقة وانقلب الى معكروا الهند وحمل
 رسم يزداد جماله ويتم بهلالة ويرجع الى اسطه في العالم الجسم
 ويجمع جسامه الفيل الى قوه الليث وقد الرجح اليه هنا هـ
 السيف. وينوب الحصافة بالطفه. وينادي باب
 الفرسان. ويبرز على الشجعان حتى جمع عكرا في فرد
 فامه في شخص لمحا يطق فيما بعد ن
 ذكر احترام منوجهر واول امر افراسياب
 لما طالت ايام منوجهر. وضعف جسمه. ووهن عظمه ونشأ
 وتراجع ملكه هبت ريح افراسياب بن شك من ولد نوز
 ابن افريدون ببلاد الترك وعظم شأنه ونجت له انوار الامل
 ما رجح تور ومفاته منوجهر على ايران شهر فخر وحشد واسم
 واستعد وجذب ازمة الخطوب. وادق نار الحروب فاضطرت
 الدنيا وحاجه الطامه الكبرى ونهجت الدها وكان افراسياب
 بطلامق اتلاه وقتا كاسلا بل كان شيطان الاشر وسطان
 السحر وجرمة الترك وليث الملك وينبوع الشر وباقعة الدهر
 وقد اختلف الروايات استيلاية على ايران شهر في بعضها انه
 ملكها عند محاصره منوجهر بطبرستان ثم افرج له عنها بعد المصالحه
 على ان يعطيه قدر غلوع من سم حتى جرى من رمية ارش ما جرى
 وفي بعضها انه لم يجدت نفسه بقصد ايران شهر واملاكها
 الا بعد وفاة منوجهر وقيام تور زابنه وان افراسياب ملكها
 اثني عشر سنة حتى طرد عنها رؤس طرا سف وانا سوق اثم
 الرواية وحسنها وهذا التقيا ان الجزل من زاد كيف قد صاحب
 التواريخ الذين لا يخفون من التحليل والا خاليلها ولما مضت
 مايه وعشرون سنة من ملك منوجهر همدالي ابنه نوز
 ملكه بعد وقرامت به العليل الى انقضا ايامه وشبهه بكاس

منوجهر
 منوجهر

فانفذ خواصه لتلقيه وارجت زابل وكابل سرورا بمقدمه
 واخص مهاب بالخط الاول في من الالتهاج للمناجاة ومعاودة
 الحيوة والشرف بالمواصلة الكريمة. وحين قدم زال على
 ابيه. ووصل الى مجلسه فغس التراب بجمعه واقبل عليه ابو
 قحليل ما بين عينيه. وجال الشير الى دار مهاب بمقدمته تجا
 قارتفعت منها حجة الفرج. وكادت سير دخت تطير بجناح
 المرح. وروفاود تسر السرور وتطوره وتضيق الارنياع
 وتشفه. ثم ان سام وزال نهضا الى بلد مهاب في جيوتهما
 وحين شارفا استقبلها مهاب في اصحابه وخدمه
 فزجل بها وخدمها وتزجل زال وصاحبه. ثم ركبوا سارا
 مع سام في الجيش واخترقا كابل وهي خزينة بالقباب
 مخرجة بالوشى والديباج فاطربتهم اصوات العيادان
 والتمويمير. ومطربتهم ساء الدرام والذبايز ووصلوا الى منزل
 مهاب وقد اختلفت سين دخت في تدبير دور
 وقصور وكانت محاسن الدنيا فيها مفروسة. وصور الجنان
 فيها مفروسة. ونزل سام وزال وانال عليهما من النساء
 الكثير فالكثرت من المدا اذا ساله والرميل اذا انهل فقال
 سام اننا لا نخدمك في عالم الكحل عيني بل في الكريمة العزيرة
 روفاود فاحد زرين دخت الى مقصود فديته
 المحلى. مفروسة بفرش العقبان فطلعت منها ضرة الشمس
 وبناتهن وصورة جمال. وتنازل الكمال روفاود فوجد
 لسام والى سام كدم يراها فقبله واولها عندا كشميل من
 اعطاه بالوقت فاللال وديلهما. وقال لاسماريت
 تنفي وعاد الى المجلس الميمالي. وقال زال الى ابني اجنت
 البخية روفاود العيان على الاختيار فامنع اكل منكما

بصاحبه

بصاحبه. ودعى مهاب وسين دخت وقال بنديبا لاختان
 واستمداد السعادة. فامضى العقد واقيم الرسم. وجاءه السما
 من ارجاء القصر بالعقبان حتى انست وروا المطار وودع
 السحاب. ثم نصبت الموايد الذهبية ببدايع الالوان وغراب
 الطيبات. وقد زال واعيان القواد للطعام الى ان اصرت
 غلاله الشمس ثم تحلوا الى مجلس الانس. ولم يبق احد
 من عكر سام وزال الا طعم ولوطفه. واستمرت تلك
 الحال ربعين يوما وسام ينتقل من جنة الى اخرى ويقضي في
 المجلس في القصور والبساتين والكووس تتناوب
 والاوتار تجاوب. والمحاسن تتكاثر وتكاثروا والمبار
 تتسائر وطقق زال بخيلور وذاود قتر زاد الالفه وتتصاقت
 المحبته وتتجدد الذقة ثم ان سام سال مهاب ان يتم سرور
 بما عده على تصد سمرور فاجابه الى ملتبه وتجز كل من
 زال وسام ومهاب وسين دخت وروفاود في اصحابهم
 وخدمهم وخطلمانهم وخولهم وجوارهم وكسعد وانم برزوا
 تخيلت الدنيا سايرة في حسن معارضها وسار وانزلا
 منزلا والعلما والروسا يتلقونهم بالهدايا والالطاف حتى
 وصلوا الى حستان وهي مخدرة خزرة فاخترقوها ومطربتهم
 سما الذهب فيها فنزلوا دار سام واخذوا اماكنهم من القصور
 المسيدة. والجنان المزخرفة فقضى زال سام حقوق الرام
 وبلغا في ملاطفهم والاحسان لهم ومصنت لهم مدينة في
 اعطيت هيش وار فلهه. ثم ان مهاب استاذن سام
 للانظر فقال انامعك واخلع عليه خلقا نفيا واعطاه
 عطايا كثيرة واستاذن سام للانظر فقال انامعك
 واخلع عليه خلقا نفيا. واعطاه عطايا كثيرة واستاذن

سام يوم

سام الراي ظورا لبطن حتى استقر على الفاض زال الى حضرة
الملك منوچر ومكاتبته في امره والتطف لاسيها ب
مهراب واهله فقام زال شيطا مقبضا واخذ الابه للسير
وتجيز كتاب ابيه في الاستغفار مودي حق التاكيد
يقدر السير ويساق الطير حين تحمل زال وصلت سيردخت
الى سراق سام واستاذنت عليه فاذن لها وتقدمت الى
مجلس وسجرت له ونزت بين يديه الجواهر النفيسة
الثمينة ما ملأ عينه اذ لم يكن راي قط مثله وناولته خاتم ياقوت
احمر شعاعه يصير الليل نهارا واستاذنت في عرض ما صجرتها
رسم العراضه وارت جارية لها با دخالها صجرتها فدخلت
الجواري ومن زواني الذهب المرصعة باللالي والياقوت
ومن الذهب والياقوت المتقلبة وبيضات العنز وشماسا الكافور
وجواهر الجوان والفيروزية والفضة البديعة مراع
منظوره وحسن موقعه فقال لها المرح قد تجاوزت
حد الطراف مالي جدا السرف واجتفت مهراب كل الاجناس
ولما لاني خاف منوچر وسوطك لرددتها عليك ولكنني
بقيتها منك خوفا منسرك وسكننا القلبك فسجرت له
وانت طمعت في ما ادى اليها الشاه حسي من سوال عليك
مخالفة فقال ما ادى اليها فقالك حسن امه قالك فالبشرى
بالعاقبة حسن العاقبة وقد نفذ زال الى حضرة
الملك بكتابه في رساله في دعائكم وكان في الجوامع قدامه واذا
عزال تحت امر الواسله وقضينا من الصابرة كل
الكل ما يفرحكم واريه في حاله الما الما الما الما
ووداد فقلت من دخت الما الما الما الما الما
البيضا في نزل قريش في ساي وصالت فادع ورودا و

اصدا

احدى امايك ومن اولي حجب منك منها وعندي وعند من السمع
والطاعة مالا نهاية له فقال حسنت وبنه انت وامرني بالهدايا
التي صجرتها الى خازن ولم ياخذ لنفسه منها الا ذلك الخاتم فانه
لبسه وامر بانزال سين دخت ومن معها في حسن المصائب
وانفاذ الاموال والتحف الكبار اليها وللبيا لغد في اكرم منوها
فطارت بجناح السرور الى المكان المهيا لها وكتبت الى مهراب
بما قوى قلبه واراح كربه ثم انها عدت الى سراق سام وقصت
حق السلام واستاذنت للاضراف واخذ الابه للاضافيه
فاذن لها وطمع عليها الخلع الفاخرة واعطاها عطايا كثيرة واد
بيدها وعادها ان يغني لها بما ضمنه وكتبت معها الى مهراب بما
سكن جاشه وازال استيحا شه وسهول زال الى حضرة
منوچر وانفلا به بالنيح لما قدم زال الى حضرة الملك واذن له
فدخل اليه وواصل تقبيل الارض بين يديه فقر به الملك وادناه
واكرمه وساله عن خبره وخبر والده فاجاب وقال الصواب
وعرض الكتاب فلما اعان لحظه وتبسم ضاحكا ودعى
بما يدع فمالحه بالدم فاداه ثم استصحبه من الغد الى المنصبة
فاحمد وارضى في الصيد اده ولم يجر به بعد ذلك في ادب
من الاداب الملوكيه الا وجهه بهر زافيه فازداد عجا بابه ومبلا
اليه ثم لما كان بعد شهر استاذن زال في الاضراف وهو
سوقه الى والده ففتحك الملك وقال انك لست تشفق ابالك
وانما تشفق ابنه مهراب فبارك الله فيها وقد اذناك في
الترجم بها واعفينا القوم مما كنا امرنا به في معنائهم فسجد له
زال وعاد الى مصر به وامر الملك بالخلع عليه واکرام مصدره
واجابة ابيه بالاجاب ثم وصل الى حضرة الملك واقام خدمته
التوديع واشتغل بركب الشوق متوجها الى ابيد بلغ اباه خبره

العكر وقال لاقرا سلامي عليه وصفه شوقى الى لقاءه
اليمون الذي جعل غدي روية افريدون وغدي البياعات
لوروده قهقش توذروا عيان القواد وساروا حتى القواد
فيما بين جرجان وطبرستان فرجل القواد لسام وترجل سام
لتوذروا وصالحوا وتسالوا ثم مر كوا فادى توذروا رساله الملك
بعد ان بلغه سلامه فرجل سام نائبا وسجد موليا وجهه
سقط طبرستان ثم ركب وساروا فلما بلغوا بعض المراحل
انزلهم سام في مضرب واسن قراهم وخدمهم ونادهم والطف
كل منهم بالعراضة الهندية ولما اصبحوا ارحلوا اسيرين الى
حضرة الملك فلما بلغوا الباب اذن لسام ووصل اليه فسجد
وتناول الملك لسام واقعد معه على سرير ورجب به وساله
عن حاله فاسفان وانار في اعدايه فاجره بما اقرب عينيه
وشرح صدره ودعى الملك بالطعام فالحه وبالمدام فناد
ثم دعاه من العزود ودعى القواد والاكابر فطعموا وشربوا
وطربوا وبنى سام حفرة اربعين يوما بغاديه وبراجحه ولا
يشق قاله بغيره ان لم يرد له ان بلغه ما نطق به الملك
فحدث زال مهراب قبيل وصوله فلم يجب على حفرة
الاه وطواد على حفرة ثم استاذن للانظر فاذن له
وخلع عليه ودخل سام اليه مودعا وقال لي ينبغي ان يفتح
السيف في مهراب كه لي يا بلدا صاحبك فالتسعين اليه
وتساعدهم في حرمه وتعلموا انهم تسع في اموالهم
من نسل السجك وانزل على شوره وشربه والا من حدائق
ما يفتخر به من جنته فقال لسام سبعا وطلاعه الملك ولم
يرد عليه وسادق الى بلاده وزال استقباله فاصحبه فاجبر
فدعا به فاجبر من حديث مهراب وشيخ في الامم وعنه

تساقط

فضاقت عليه الارض بما رحبت وراى ضياء الدنيا فلما نادى
الجز الى مهراب قطار قلبه وطاش لابه وايسن في قلبه وقال
لسيز دخت قد كنت ائتذرتك بعاقبتك ما شرعت فيه ونظر الى
هذا الحال من وراى ستر رقيق ولو تركتني وراى في قتل
رودا واذ كان الملك راجبا عني ووجب الان ان تستعنى
مع الابنه للهرب الى بعض الاطراف التاسعة وقال ان مكنتني
مما اريد كفتك ويعنى هذا الخطب بمسئله وعونه قالت
ستجد ان ترى في دفع الناسه فقال الامولى وكنوزى بين يديك فاحكي
فيها واغلى ما سئت فيها فسجدت له واستعدت لاستقبال
سام وهيات ما ارادت من صنوف الاموال والاعلاف فخرجت
وخرجت في جواربها وخدمها متوجهة الى حفرة سام ووصل
قبلها سام الى والده مخدومه وقام اليه سام فقبل راسه وعينه
واقعد بين يديه واوجب بما شاهد من حسن منظره
ومخبره وقال له يا بنى ما جرك وماك فقال ما حل من قصدت
قتل اغرتة وتخرت بيته وجعلت مكافاة على حسن خلافتك
لك وامثالها وامرك ان تحول بينه وبين سواد عينيه وسوا
قلبه وتسومه حال ابوتها فماتت على حياته فوضع سام راسه
على ركبته واطرق مليا عن رفع راسه طويلا وقال يا بنى
سيضع الله ويكفيك ما امك ويبلغك ملك وانابا اذ لم يهدى
في استعطاف الملك فوجهه وسل سخيمته واستنزال رحمة
فليسكن روحك ويعرج روحك فسجد له زال وزال بعض الكرب عن
قلبه وانزلت دموع السرور من عينيه ورجع الى خيمته وكتب
الى مهراب بما ساءه من بارقة الفرح وشبه من راجحه الفرح
ويشيط بالسكر والاسر وراح الى ان يادن في تمام
الاستبجاح ثم عاد زال الى خفته والده وطال الحديث وقلب

لعل

السود واوفى التدوره وكانت تسفر بينه وبين روزا واداه
اعزاه جرت لها العادة بالدخول الى سيردخت في الاحابن فحملها
الرسالة اليها في البشري بالنعوى واعطاهم خاتمه لتوصله
اليها على سبيل التذكرة وتاخذ منها خاتمها ايضا فجات مبشرا عطرها
الحاتم واخذت خاتمها ولما ارادت الانصراف استرابت بها
سيردخت وقالت لها يا فاعله قد كنت لا تدخلين اليها الا في
الشهر والدم واراك الان اكثر من الدخول الى ابنتي وتطليين
سراها فاصدقتي عما تجرى بينكما فقالت كنت جيترا بعقد
قبعة مني فقالت اريني منه قالت وعدتني اداه عذا
فعلت انها كاذبة فاخذت بشرها وضربته وفتشتها
فوجدت معها خاتمها فقادها النعم للتعهد وطارت
شغوا وانخلت الابواب وقالت لروذا وداود يا بنيتي قد كان
الظن بك بجزء الذي ظهر منك ففتفت الصعدان
فكست راسها ولم تجبها الا بدموع كما يجلى عند الدر على ورق
الورود فقالت لها صدقتي وفلك ذم فقالت ليتك لم
تلدني ولتكن اذ ولدتيني مت ولتيني اذ لم امت لم اسمع
ابن سام ولم اربو ونصبت عليها قصتها وصدقتها جميع ما دار
بينها وبين ذال واخبرتها بالحق اذ منسرة بشي من سام
لاستيدان الملك في الصحاره فقالت يا بنيتي ان كان الامر
ما تقولين فاني على اليأس منهم فخذله ولكن مني ويا ليت
بعض المواصلة واذ قد وطلت نفسك عليها فاني لا اخرج
فكنا ليلنا وديا الى اربابك وحت من امره ووجعت الى ارباب
وقصبت من امره فمذموب ان دخل عليها حجاب
فقال لها قد نيك ملكك هذا الذي حال عليك فقالت كنت
معدت السطر فربيت حواجب ان حولنا من الدور والظن

والخدم

والخدم والحشم والنعم فخطر بيال فرأها فاعتمت لذلك
فقال مهرب قدما تحققت حال الدنيا لك وتصورت عذرها
الا الان وقد دلك غير ما ذكرت فلما نظرت عنى خمرك
واصدقتيني فاني لك فقالت في نفسها هذا امر لا يلتم
وليس دون مهرب سز والوجه ان ابنته ما عرض وانكره
في معرفته ما دفت اليه واخفف عن نفسي عما عني اياه
ثقل الخطيب فقامت وبكت وسجرت له وقالت اعلم
ان ابن سام قد خدع ابنتنا وارادها لنفسه ورضي
كل منها بما جبه فقامت قيامه مهرب واخذته الرعد
ووثب فسل سيفه وقصد روزا ولين يوقد منها فقامت
شبه دخت وناشت له وقال اسمع مني واحتم ساك فضع
مهرب وقال دعيني ارج نفسي واياك من بينه التي قد مشيت على
دماينا رست في حنك استارنا فقالتا بشريان سام خير
بالاحوال راض بهذا خدات قد نهض لهذا الشأن الى حضرة الملك
منو جهرو هو قادم اليها عما قليل بعقد المواصلة فقال ان كان الامر
على ما تقولين فالحال موجه للشكر والسود ولكني غير واثق بما
تذكرني وخايف ان يلحقنا من غضب الملك ما يد مر علينا
وعاد الى مجله ووطن نفسه على الرضا بالقضا وتوكل على الله وقضى
اليامره وانتشر الخبر بما جرى حتى اتصل بمنو جهرو قبل وصول سام اليه
وحين بلغه قدومه قال لنديا به لعله وارده للاستيدان في مواصلة
زال مهرب ومهرب من ولد الضحاك استصوب عقده
ملك المواصلة لما التصور من سوعاقتها وبيع اربها واتخوفه
من ولادة من سيري فيعرق الضحاك فيوقد نار قننته وقد سكتها
بما يد الف سيف فقالوا راي الملك اعلاه والصلوب اهدي
ولما انتهى اليه خبر ما وقع سام حرك وجهه انه يؤذرا استقباله في وجه

متعت يا شاديا بالسعوده فاستظهر بها على السعوده فتبع
زال من طولها وساحتها لها بها وقال جاشيه ما عرضها
لا يتدال في مثل هذا الحال وحل عن الوهيق ورمي به في بعض
الشرق واتخذت سلما الى الحصول معها في السطح اسرع من ربح الطرف
ولم يكف فتسال متعانتين حتى خرا ضعفين في فرش الجوزي
عليها ما الوردي حتى افاقا وما كادا واخذت معهن ونزلت به
الى محبرة لانها اتوزع من الجنة وتراى زال ورودا واذ في منزه
السمع فكان خط العين الكرم خط السمع وحمدانه على نظم
تخل خبيته وياتا اعزيبه ولا رقيب الا رقيب الكرم
وطهران السيم واخذ بطراف احاديث ارق من السلوى
واقبل الحسن من اقبال الدنيا ودارت عليها اقداح الراح
فحركت وجدا يجرسكن وانارت من الحب كامن ولما كاد
الصبح يشرق وجذبها التفرق عن وجد جديد وشوق
شديد فامزال بعد رواد واذ الجوارى حتى صرن به
ابن حيث صعد منه ونزل متعلق بالوهم وركب عابدا الى
محبته ودى بعباده وخواصه وافضى اليهم بغيره وشاورهم
في امره وسالهم عن السبل الى نجاته الملك منوهر في
مصابره محبوب عن ابتساع رضى الواد سام والاسلام
موجده فامر قوا قلبه وشاوروا كبره ثم اشاروا عليه
بمكة الاله في اطلاله على امره واستطلاع رايه وسلا التول
الابن في امره الملك في اسما فطلبته فكتب زال
الى والده والخطف له في تكرر فضله وجاهته وعرض يانه
ان يحب اليه فقامان على اتمه وخدمه الكتاب
ودفع الى نوره فخرسين وامر به عدا السير في حمله
التي صار في الغيب التي عكروا نفس بالاله فخرت

متصيدا

متصيدا فافتغى اثره مقبلا نحو اشتعل به قلبه وانغذون جلعادا
ويده على المرتقى ففعل وانبرى له الفارس فتزل وخدم فقال له
سام بشرني قبل كل شئ بسلامة زال فقال بشر بسلامته وجرى
امور على محبته ومجنتك له وناول له الكتاب فقرأه فحكك
وقال من كانت الطيور اظان والجبال من شاه سال اباه منى
هذه الحاجة وباليه سغرى ان اذنت له في مصامره مبرا
فما ذاعى ان يولد بينه وبين الكابلية من ولد الضحك غير
شيطا مريد ونرض فركب عابدا الى منزله ويات بلبيل السليم
لتوزع فكره واصبح فدعى بالمنجين والكلمه وامرهم بالنظر
في عاقبه تلك المواصلة فتخو اعن مجله ونظروا وفكروا
وصفروا اراهم وصوبوا حتى عرفوا وجه الامر واحاطوا به
وقاموا الى سام فاجبروه بما يرونه من اتصال السعود بتلك
المصامره وحسن منجها ومختبرها وبشروع بان زال يهرق
من ابنة مهران ابنا منقطع القرين في القوق والسجاعة والرياسة
وقهر الاعداء وحسن الظفر في الحروب واجانه المملوك وبعد
الصيت في العالم وبقا الذكر الى الابد فرسام واستبشر
وخلع عليهم ووصلهم واجاب عن كتاب زال بان قال
يا بني لم تصب ولم تخش في الحاجة التي ذكرتها ولكني قد اجبتك
ايها وتوخت مسرتك منها واتبع هواك ورضاك فيها
وهما انا هض الى حضرة الملك منوهر وراكب له الصعب
والذلول في استنجاح طلبتك واستنجاح مرادك فاسكن
الى هذه الجبله وختم الكتاب ودفعه الى من حمل كتاب زال
وامر له بهل من انه استخاف على عكسه ونرض في خواصه
وسار يطوى المراحل على طريق كرام الى حضرة الملك وهو
بطبرستان وطلع كتاب سام على زال فقرأه واستبشر

يجب من وراء ستاره فاتفق ان مهراب انصرف يوما من
 مع كرزال فدخل دارنا به وقدم مع امه سين وخت
 وابنته روداوذ يحدتها ويجريها فقالت له سير ذخت ابظا
 اليوم اذا انصرف من حضرتي يعني حفرة زال بعد الزوال فقال
 نعم لانه طاولني الكلام ثم اجبني للطعام فقالت هذا زال اي
 رجل هو وما صفته وحاله فقال واسما رايت قط شيا بااس
 وارجل واخرس وكرم واليق واظرف والطف وانصف منه
 ولكنه على خارق شيا به وحدانه سنة ابيض الشعر كله فلما فرغ
 سمع روداوذ وصف ايها لها ابلت بحبه وصارت اشد
 حيا له من ليله وتشابهت حالنا كما اخذ العاشق من غير روية
 واللاق وقات روداوذ وفي قلبها الحرق المشعل سهرت
 ليلتها وغالبت الشوق وهو يجلبها وتصبر وقد عجل صبرها
 واضطربت في اقتاسها الى اربع حواري من اخس خواصها
 فقالت لمن ان لم تحملن الايقاع بصري على زال فاني هالكة
 شوقا اليه ووجدته في يدك لها وقلن نغدك بالابان
 والاصابع ونحن السامعات الطبيعية قلبس وتزين
 ونحن الى المكان الذي فيه كرزال فاني هالكة شوقا اليه
 بهي حردن لها وقلن نغدك بالابان والارواح فحن السامعات
 الطبيعية قلبس ونحن الى المكان الذي فيه كرزال
 وتزين سرادقه وهو مخوف برين ما نخرج ازهارها فجلان
 يتعفن منها شغلن بما دخل زال من سرادقه اليهن وسال فهن
 فقلن حواري ووب ندمي بالفوس والشاب وطلق يري
 الكون والشباب قد جعل ما حدها ذلك يراي من الغلمان
 ياخذونها ويأخذونها فان ابعضهم من هذا الراي الذي ليس
 يخطي فليل يمكن يعرفون المسان الذي انظره في اديها فلن

الذي

انتم قلن نحن لبنت مهراب ملك كابل الذي ما لها نظيرة في العالم
 فلما عاد الغلام الى المجلس زال ساله عما قلن له فاخبره بمقالتهن
 فامر به بحمل ربة ويابج منهن من الخزانة ودفعها الى ذلك العلام
 وامره بان يدفعها اليهن ويسالهن عن لسانه ان يصفن مولاتهن
 فمضى العلام وسلم الاثواب اليهن وبلغهن الرسالة فقبلن الاثواب
 وقبلن وسجدن لمهديها وقلن ان مولاتنا اجل واجل ولكن من
 ان يقدر على وصفها ولكن ان نشط الشاه لرويتها ريناها ياها
 فعاد الغلام الى زال بالجواب فقال عبد اليهن وقل لهن ان ا
 ارينني مولاتكن اعطينكن من المال ما يغنيكن فقلن نحن الصغيات
 الصادقات الواقيات ورجعن الى مولاتهن فحدتها بالقصة
 فارشدتها للجملة في الالتقا واخذت حجره لها في القصر مما يلي
 الصخر وامرت بتربيتها واعداد ما يجب اعداه فيها وانفذت
 احدي الجوارى الى زال فاخذت الوعد منه في طروف
 المكان الذي يفضي الى الحجرة القصرية ودلته عليه ولما حن الليل
 دخلت روداوذ الحجرة مع الجوارى الاربع وامرتن باعلاق
 بابها وصعدت في السطح لا تنظر فقال وحين هدات الاعين
 اقبل زال في خفارة الظلام ومعه غلام واحد حتى انتهى الى الموضع
 لئلا رايه فوقف هناك واسرقت عليه روداوذ وقالت مرحبا
 بمن جشم ركا به الينا وخلع كرمه علينا فلما سمع زال كلامها
 الغنيح ووجد نسمها الارح كاد يغشي عليه من غلبه سلطان
 الصوى وفظ السور ينيل المنه فقال مرحبا بهذا الصوت
 الذي لم اسمع مثله قطا وقديت صاحبة هذا الكلام الذي قد زادتني
 حبا وقد سمعت بالاستماع اذني فهل تسعد بالقاعيني
 فهدت يدها الى اجل حمارها عن ذواتين لها اشد سوادا من الليل
 وامنن نغمس العاشق فارسلتها من السطح وقالت

ان الحارسان وغيرهما يطول ذكره، ولنا مما سوى معجزات
 الانبياء عليهم السلام من الاحاديث الطيبة ثمرات سام سمى ابنه ^{هـ}
 المترجم من العقادسان ولقب بزال فرأى الشيخ
 الكبير بلغة اهل سجستان وذا اللسان واخذ الى منزله فلتى الكلام
 في اسرع من ولايت عليه اثار الكياسة، وظهرت فيه مخايل
 التجانية، وبلغ نومهر الملك جنة فامر بكتابة سام في حضور حضرة
 مع زال فوجه الى الباب واستصحبه فكرم منوهر مودة
 وتطاول له وتطول عليه ودعى بزال فرأى به صياح حسن الوجه
 والعقد بلع الحركات والتمثيل حلوا بجملة والتفصيل لا يسه
 الايضاح شعرة وكأنه في ذلك الايضاح حسن منه لو كان اسود
 الشعر فحجب به ونجب منه ودعى له وامر المنجمين بالنظر في نجمة
 واخذ طالعه ففعلوا وحكوا له باتم السعادة واوفر الياذة
 وبلغوا جميع الارادة فاعانوا الملك والذب عن الخوزة ^و
 فاستبشر نومهر ومال اليه واجبه، وحين استاذن سام للاصرار
 اذن له وخلع عليه وعلى زال واعطاهما عطايا كثيرة وانصرفا الى
 سجستان ثم ان زال ما زال ينيقوا الهلال ويقوى نوق ^{هـ}
 الاشبال، ويجمع من اداب الفروسية وسائر الامارة
 طارئة ما يوسع عين سام حرفة ويملائف مسرته، وحين
 بلغ زال مبلغ الرجال فاستغرق في الشباب شيخ لسام النهوض
 الى الهند فالتقى بخاتمة بعض المتروكين بها فاستخاف زال
 على حيلان ذلك لان مكانه من احوالها واماها وانض
 في حيلانها الى نوحه وشيخه زال فخرامه فلما بلغ نهاية المنى
 دعه في نوحه في مركزه من سجستان ورسم ايامه من التصدية
 وحيات الكمال استنادة ثم انه نشط الطوبى في نوحه
 فكانت والتمه به في نوحه وطلانه فاستخاف على سجستان

بعض

بعض قواده وخرج في اسن مينة وكلمه، وجعل سير
 متصيدا ويستخرج مترحاه ويقطع البقاع والاصقاع متسليا
 ويرجع الاوقات متعلما حتى افضى به المسير الى خزنة فاخترها
 الى كابل وحين سارها استقبله ملكها مهاب الالابى بالهدايا
 والتحف والميار وحذمه اسن حذمة ما واكد عنده الكمل حذمة
 فاكرمه زال وقربه وبالحمة وناديه وتصيد معه ثم خلع عليه
 وصرفه الى منزله، فقصه زال مع بنت مهاب
 وهي اسن العفصن لما ودع مهاب زال في قافله
 قال زال لندما يه ما اجمع مهاب للمحاسن وما اسن
 فروسيته واكمل اذنيه فعال بعضهم ان له بتباستى روزاود
 يقال لها اسن نسا زمانها وانهمن جمالا وابرهن عقلا
 وادبا فانهم ذا الوصف في قلبه واحبا وانساقها كما
 تشاقى الجنة وان لم تتقدم لها الروية، وكانت حاله حال من
 قال وهو يسارين يزد ^{هـ}
 يا قوم اذنى لبعض الحى عاشقه، والاذن تعشق قبل العين
 ثم انه ارتحل عن نجمة وطاق في اطراف مملكته وقلبه مرتين
 بكامل وجب رذا غلب الاحوال على قلبه، ووجد بها يتجدد
 على الساعات والليالي، فضلا من الشهور والايام وبستانه
 امر من قال وهو قيس المجنون،
 اتاني هو اقبل ان اعرف الهوى، فصاوت قلبا ابيا فتكنا
 وحين كرا جعا الى كابل وقاعدت تحت قول العاين ^{هـ}
 وما زرتكم عمدا ولكن ذا الهوى، الى حيث يهوى القلب يهوى به
 وحين نظامها في مكان يجمع الرياض والغدران والاشجار
 والانهار والمنتزه والمتصيد ففاد مهاب لعادته في حذمة
 وملاطفته وزاد زال في بكارته ومقارنته والى ما دله محبة

قصه زال مع بنت
 مهاب وهي اسن
 العفصن

ملك منوچهر

• وملك ذي العرش قيم ابيه ليس بقان ولا يتركه •

ملك منوچهر

للقام منوچهر مقام افریدون وقد مقعد • واعتصب
بالساج اذن للخاصة والعامه فوصلوا الى حضرة • وقضوا حق خدمته
واخذوا اموالهم من مجلبه • فامتلأت عيونهم وقلوبهم من جلاله
وجلاله واربته وحيسته ثم انه خطبهم خطبة الطويلة التي لا يعرف
الملك من الاوائل منها • ويقال ان خطبهم اياها بعد سنين مضت
من عهد خمداد واثني عليه • ثم ذم الدنيا وشبهها بنظم النعام وحلم
النساء • ثم حثهم على السمع والطاعة لاطنائهم • والجمع بين العلم
والعمل لمعاشرهم ومعادهم • وضمن لهم الجري على منهاج افریدون
والسير بسيرة والاقتداء في حسن النظر لعبيته • ثم اطال
نفس الخطاب • ومطاطب الاطباب • وانصح على
فصل منها الخلق الخالق • والسكر للنعيم والتسليم للقدار
طلب مما هو كامن من مادة الاضعف من المخلوق • ولا اقوى من الخالق
الامان العكز نور والعتق اظلم • والجهالة ضلالة • وقد مضت
قصة الصول من عهده • وما بقا فرع بعد ذلك • اصله • ومنها ان
الملك من اهل ملكه حقا • وان لهم عليه حقا فحق الملك على
رعيته ان يطيعه وينصحه • ويؤاويله • ويعدوا
اعذاه • وحق الرعية على ملكها ان يمولهم ويحرمهم • ويحسن النظر
اليهم • ويكلمهم بالانصاف • وان اصابتهم حاجة سماوية او
ارضية تنفس عن ملكهم ان يستغفروا عن ذنوبهم • وتعدا النقض
ويؤمنهم من الشر • ما يتوهم على عبادهم • ومنها ان الملك
منه الاجبة للطير والملك من رعيته يوزع الراس للبدن بل
الروح للجب • ومنها ان الملك يبعث من يكون له ثلاث
خصال الصدق والسخاء والعلم فانه ساطع وبه يسر طبعه

وعقوب

وعقوب ابني للمملكة • وفي كتاب الطبري ان منوچهر ووصوف
بالعدل والاحسان • وباول من خندق الخنادق • وضرب
السرادق • وجمع الالات الحرب • واول من جعل كحل فرسه ذهبيا
واخذ اهلها حولا • وابسهم لياسر اهل المدلته • والزعم ان باب
البقره قصة زال زره الدرستيم

للملك منوچهر كان عمه امره وعضد ملكه ووجوه قواده • وعين
بلاده سام بن عان الذي يقال له سام بل وكان منقطع القرين
في الفروسية والشجاعة ساير الذكريا لسيادة والسياسة واليه
سجستان وذابلان واطراف الهند • وكان يدعى بالفارسية
بهوان جهران اي عمدة الدنيا وكان يقيم بباب الملك مدع
يقضي فيها حق الخدمة ثم يتصرف الى وطنه ومملكته فاذا
احتيج اليه دعي به • وكان يتمنى على الله ان يرزقه ابنا وينذر
عليه النذور فلما طعن في السن ولد له مولود ابيض شعر الراس
والحاجب والاشعار فانكره وانف منه وامر بنسفه وطرحه
في بعض الجبال لساعتين الساعة ليقتل الله فيه ما هو قاصم
فامتثل امره وراثة العنقا فاحتملته وتقلته الى وكرها ورثته
بين افراخها الى ان بلغ سبع سنين فرأى سام في المنام من
اجزه بحانة ودل على مكانه فتوجه في طلبه حتى وصل اليه وعرفت
العنقا انه ابوه فردته وزودته من ريشها ما يجرقه اذا نابت
نايئة فتغيثه عندها • قال مولف الكتاب
وانا ابراهم من عهد هذه الحكاية ولو لا شهرتها بكل مكان • وفي كل
زمان • وعلى كل لسان • وجريها مجرى ما يستطاب ويلو
الملك عند الارق لما كتبنا • وقد كانت الهباب كثيرة في ذلك
الزمان الاول ليلوغ عمر الواحد من اهله الف سنة • وكطاعة
الجن والساطين للملوك وكره من رعي بالمشاة من طرقتا

قصة زال زره الدرستيم

وكان بالاس اناس وقد حصل عذري ويا بوس من بزي
 روس اولاده مقطوعة موضوعه في محبته فاي له
 الدنيا الدنية فما اكد صافيا واخذ رايها ولياها قال
موقف الكتاب كانت حال افريدون اذ ذلك
 كما تقول العرب في اسائها شقبت نفسي وجذعت
 اتني وحا قال الشاعر
 شقبت النفس من عمل . وسيفي من حذيفة قد
 فاداك قد بردتهم غليلي . فلم اقطع بهم الاثافي
 ذكر ماجري لمنوچهر بعد مقتله في نور
 لما جرى على نور ماجري اخذ سلم ودي حتى كاد يعي
 وجره لمره واستولى الخوف والحزن على قلبه
 فاضل الى منوچهر وقال قد شغلني المصيبة في اخي
 وحكم عن معاودة الحرب فان رايه ان يتلغى ربي
 وتعلمي ربهما تخف عن المصيبة بعث فكر منوچهر
 في اجابة المصيبة وقال لك ذلك ونفي سلم امره
 على ان يواقع ما امكن ثم يجاز الى حصن له ولورد في خربة
 جرانان مشحون بالمير والذخائر واعداد السفن
 والارواح والاضرف الى منوچهر واخبره بما عمل فاحمد
 وشكره وخراه الخ وقال لا اعلم ان كارتية الشيطان
 من ولا الضحك فما انضم الى سلم المعاد وندت علينا
 وتغوى سلم ملكه واخذ يتناس او يراسي مجتته و
 لم يردت وتوقع باسودت ما شوقني الى مبارزة
 فقال فان ذلك الذي بالخام من الانر والاضال
 السعد لا تضل حيا من العقوبة ثم ان منوچهر ارسل الى
 سلم وقال قد اخذت بالحمام بادق السهام من خطرت

تلك

ذلك قوله الشيطان في الوعد بالحرب فقال سلم من بعد ذلك فركب
 الفرسان في صبحة وضافوا وترتبوا واصلوا كوهه في العتق
 ووصل جناح سلم وتساؤل العسكران حتى استبدت النجوم كسفت
 الحرب من ساقها وحشي الوطيس ودي كا كوه منوچهر الى مبارزة
 وجره وبه حريص فبرز اليه وتكلموا ونشأ دعا فمد منوچهر يده الى
 منطلق كا كوه وحده بفتوح فاستطاع الى الارض وصاح باصحابه
 واحرم بقطع راسه ففعلوا وحين راي سلم ذلك نزم في جيشه
 وتبعه منوچهر في عكره وصاح به فقال يا الملك ما هذا
 الهرب وقد اتيتك بالفتح الذي قلبت ابرج من اجله لا
 على راسك فتخرج على ريشا يتسلمه مني وكبا بسلم فرسه فادركه
 منوچهر ومزبه منزبه وصلت الى منطفه وانت على نقر وتلك
 اخذ راسه بيده وتبادر عكر سلم فصبوا اسلحتهم واستامنوا الى
 منوچهر وسجدوا له ونصر عوا اليه فاقمنهم وعفى عنهم وفرق بينهم
 وقسم فرقتهم على فواده وبعث براس سلم الى افريدون
 وكانته بذكر ماجري ثم انفذ قارن الى الحصن البحري المشبل على
 اموال سلم ونور وذخايرها وامر بحملها الى حصنه ففعلت معها
 منوچهر الى غنائم المعركة والعكر فقسرها في عكره حتى اغنام
 وعبر منها ما يصلح ولا فريده من الصفايا والتفايس واخاير
 الذخاير ثم امر فتودي بالرحيل وانقلب بالبحر العظيم والظفر
 الجسم الى افريدون ففرت عينه به وبالغ في اكرامه ورفع خلع
 على القواد برسه وولاهم الولايات . ووفر حظوظهم من الكرام
 وحين استكمل افريدون عمل ما يقال خمسية سنة دعاه الله
 عز وجل فاجابه وجرى امره وامر منوچهر على مصداق قول الشاعر
 ما اختلف الليل والنهار ولا دارت نجوم السماء فلك
 لا تنقل النجوم من ملك . قد انتهي ملكه الى ملك .

(Small handwritten note or stamp in the right margin)

متى ان يبلغ منوهر مبلغ الرجال فيتولى عنى وعن نفسه الطلب
بئرايه اذالم ارض لنفسى ان احارب في شيخى حتى من هما
بضعان متى وقد اتعب الان منوهر كما فالتما التي هي
واجبة في الطبيعة وسخنة في الشريعة ولا سبيل للرد
ولا بد من نفوذة لطيته واما الهدايا فمعاذ الله ان اخذ
منكم من راس ابني وخذت قصيرة من طويله وكنتم من جهله
وامر يطالع عليها فانصرفا اليه واطراهما بالمال والقصة
وبلغها ما تكمله من الرسالة ووصفا لها افريدون وبها
وصفاه على طول العمر كصف التبر على مفاصة الحجر وذكر
منوهر حسن صورته ونضار شبابه واقتال زمانه
وقوة سلطانه واخراهما عن افريدون على انفاذ منوهر
لجارتها وانبات منوهر في قصد ما وحصد ما قاما
بالحا المجلس فقال احدهما للاخر وقد وقع ما وقع والراي ان
تقابل هذا الخطب بحقه وتقابل السبل قبل ان يشاهد
فانزع قبل ان نغزونا فاستصوب الاغما قاله وقبل رايه
فحسرت حيا واستعد ونهضت عا رجا الكثيفة نحو
ابن شهر بلع افريدون خبر ما تفكك وقال انظروا الى
الشيئين كيف يسعيان الى جنهما كالجنس يسعي الى
الخبز والخبز يلقى نفسه في النار وامر منوهر بالبروز
وعنه بالبروز ووصل جناحه بوجوه الفواد ودرع
مستجاب الهوى بالعدد والعلية وقام بين يديه دريس
كوبان وشبهه بالرجال وعلى سم وثوب فاسر منوهر
عكسه ونجا هيسر فموسم حتى تراه الجمع وتواعدنا
لذلك ثم برزوا ذلك ليلة يوم المصيدة واقاموا يوم
الغريب في اشهر المصوب وتوفيه المنة والميرة

والطلب

والقلب شروطها واعطائها حقوقها وابتهوا فتمروا
بالنبال وتطاعوا بالرماح ثم تضاروا بالسيوف نشادوا
وتشابكوا وتقاتلوا حتى جرت الدماكا لانهار ولم يحصلوا
القتلى وكادت الدائرة تكون على الاخوان حجر الليل بينهم
ورجعا الى معكهما حيرين كبيرين وعاد منوهر الى
معكهما فرحا وعلم الاخوان انها لايقا ومانه فان منعنا
البيات في القابلة واستعداله ولم يعاود الحرب من الغد
ورجع الى منوهر جاسوس له فاجزه بما دراه فلم منوهر
الى قارن وامره بالاستعداد والتيقظ وتكن مع سرية
منتجبة في بعض الكامن فلما مضى من الليل شطه اقبل
ثور في حرة عكسه الى عسكر منوهر فوجد قان مستعدا
للقتال واقفا في جيسه ناصبا دريس كاو بان بين يديه
فحمل عليه في اصحابه واستقبلهم قارن في اصحابه وخواصه
فقتلوا وتضاربوا وخرج منوهر من مكانه في من معه
ووضعوا السيوف في عكر ثور من ورايهم وقارن في
من معه من اصحابه بجار يوزنهم من قدامهم حتى اتى القتل
على اكثرهم فانهم ثور وقد خفت الشمس وتبعه منوهر
حتى لحقه قبيل وصوله الى معكهما وجين ادركه وتمكن منه
طعنه طعنه بخلا وابتعها بضره رخلا فسقط الى الارض
مغشيا عليه وتزل منوهر وخز راسه وعاد به الى المعك
ظافرا غامضا كراسه تعال وطير الافريدون بالخبر وانقذ اليه
راس ثور وقال هذا احد الراسين وسيتبعه الاخر مما قليل
فشره لك افريدون من وجه وساه من وجه واخر وقت
عياه وارقت يدها واخرته رقة الالذ لولده فاشرها
ونفسه وقال لامر صا بهر حتى الى ان اقبل بعضي

عن نفعه واقدمت به كافة حشمه وخدمه ووجوه رعيته
وارتفعت الواجبه من دون وقصور وسائر ورحضرت
وجزار بعد الف من الخراير والاماسعورهن وسودن
نيابهن كبار المصيبة الهايله والرزية السامله وجرعا
على اهداد الطود العظيم وسقوط ذلك الغر المميز وشغل
افريدون اوقاته بالبا والدعا على سلم وثور وطلق
يسجد لله تعالى ويتضرع لديه ويرفع اليه يديه ويقول
يا رب جازهما على شر الجزاء واحل بهما نعمتك وسلط
عليهما سيفك والتمتني حتى ترني من نسل ابراهيم من يخذ
بجاري نبطه وادام اذرا الدموع حتى ضعف بصره كما ضعف
بصره واجتمع عليه سواثر الكبر وعلو السن وتفاقم الهم
والحزن وكان ابراهيم يستان في نهاية الحسن كانه صون
لجنته منقوشة في الارض فامر افريدون باحراق ابنته ونزع
اشجاره وتعقبت امان سابه كل يوم فيفر من الرقاد ويضع
راس ابراهيم في سفط من ذهب بين يديه ويكشف عنده ويضع
عليه نياحة ترقها الغروب ونجاؤها الدموع ثم يحرق نفسها
عليه والفقير الى ما طالت

ولقد ذمته جبر بن ابراهيم وياخذ الطيب
بنا ابي مالك ابراهيم كانت امه الكسادة ما افريد
شتمه على حال فوضعت مولودا شبه الناس افريدون
فدعي به ونظر اليه وحين راي فيه شابه من صوته
انما علم وقال من هو يعني انه يشبهه صوته وشبهه بذلك
فالتفت اليه فوجد انه كان ابراهيم وصرف هو الى الحشا ترثه
وجعل يستره وحين ظهر حجاب الرزية بسبب ما يروى
من احواله الى ان تروى وايضا وارفعه وتادب وتهدب

وشاهد

وشاهد فيه ملاح عليه من شتاع السعادة الالهية وحمد
من محاسن الملوك ومناقهم بالاطراف القوية نصيره
افريدون ولي عهد والقائم بالامر من بعده ومملكه الناج
والسرير واحزمه الصغير والكبير واعطاه مفاخر الكون
ورسحه لمقارعة سلم وثوره وامره للاستعداد بالطلب
بنار ابراهيم فانتدب لذلك انتداب النذب الشهم ونفذ
فيه نفاذ القدر الحتم وجعل قارن بن كان صاحب
جيشه وامر للقواد والاجناد بالارزاق وتناهي في الحال
والاحتشاد وبلغ كل من سلم وثور الخبر فاخذها المقيم
المقعد واوجب الخيفة في انفسها فتواعد الاجتماع
بادزبجان كالعاده ثم سار ابراهيم عاكرها حتى التقيا بهما
وتناجيا ونشاورا وقع اتفاقهما على مراسلة افريدون
ومكاتبته والاعتذار اليه وملاطفه فواده واركان دولته
بامثالها ففعل ذلك كله واخرج رسولين بليغين وعملهما
رسالة واصحها الكتب والهدايا فتوجهوا تلقا حضرة
افريدون وحين صاروا الى بابه اذن لها وقد اقتعد
سرا الذهب واقتعد منوخر عن يمينه وعلى راسه التاج
والقواد والحشم والخدم مصطفون بين ايديها وعليهم
المناطق المصعنة بالجواهر وبايديهم اعدى الذهب فاقبل
الرسولان وخدموا واصلوا الكتب وادابا الرسالة المنبئية على
الاعتذار مما جرى في امر ابراهيم واظهار الندم والتقدم على ذلك
والسرور فكان لسوخر والحرص على خدمته واحسان القول
في ذكر السمع والطاعة وعرض نسخة الهدايا المحمودة استاذا
في تقديمها فقال افريدون قولها الى اخرتها مكافئا
على فعلكم الشيع المنقطع المنقطع عن النوم والدم انتظارا

وتغديها قبل ان يتعيا بك فجد له ابرج وقال له ان
الامر كما قلت وذكرت وانا السامع والطبع لك ولكن في
تجارنا معشر الاخوة ما فيه اضطراب الذهب ودوره
الارضية بالدماء وحدوث ما يعزنا فيه ويعوز تداركها وان
الكبر في اذن في ان ازورها في خفي من علماني وحاشيتي
واجسد بها عهدي وارضاها بجهدى والاطرفها واسل
سحابها واصالحها على ان افزع لها عن بعض بلادى واجد
عليها المواقف في عقد الصلح واصلاح ذات البين وقد
قبل ان غلظتني الاستد من اجل انه رسول نفسه فقال
لما فرديت يا بني انك تقول وتقول ما يليق بعقلك
وتعقلك عظم فتكلمه وشرف طبعك وكلنا يرضى بما فيه
وكني ما اخوفني ان تواجه العا فان الساقان حركك
بشرها واطنك بعنفها ووقاك بحفاها فقال ابرج ان
الكبر يخاف لا يكون واني لا رجوان اطلق هذه النابرة
واسمها نيك الهاميه بعون الله ودونك فقال فرديت
شكك يا بني ودمع هو بالعب وارب الخلع على الرسولين وصرفها
كروم وخطبه على ثور فان ابرج قد جاءها زابرا لها فان
عند ابرج فاعرفه واكوا موده ومصدره وعلا
رد والى فاني ما نكبت عن المصلح الماشد واذا عاد الى
نكبتا في الاجيد واستفتت الرباب بابرج في شرفه
من خواصه حتى ورد اذن هجان فاستفتت بالانوار
عساك اوتروها لوتجول لها وتماخروا وتساوا ثم ركو
منه الى صرب ابرج ودرج وعادوا وتماخروا وتماخروا
فانضت الاخوات الى سرادقها ثم كذب ابرج في الغداها
ولم يبق في السامع ما دخل الكبر والعبه ما يحبه برسم

العراة

العراة له من الهدايا النفيسة والاطراف البديعة
وجعلوا يترددون ويتعاشرون ويتلاطفون ولا تكاد
تسلم فلوب مسلم وتور من الرأى السوء في ابرج بل زادوا
حسده ومعاداة اذ رانا حسن منظره ومجربة ومما
ادبه وبراعته وبلغها ميل فوادحها اليه وصرهم من طرفي
موالاته فتشاورا في شأنه وتواطيا على التمسك به فاتفق
اجتماع الاخوة يوما في سرادق نور وقد احتفت به
اصحابه في الاسلحة فافضى به الحديث الى ان قال ثور
لا ابرج انا ثلاثتنا جميعا من اب واحد والوالا لكبر وانت
اصغرنا سنا فلم استأثرت عنيت بالساج والسرير ونحن حق
بها منك فامس ابرج الشر وتذكر قول ابيه وندم على المشي
بقدمه على هراق دمه وقال لها انكما تعلمان ان اباكما فعل
ما فعل وقسم ما قسم وليس لي في ذلك راي ولا اقتراح
وقد جيتكما الان سامعا مطيعا لاسلم لكما الامر واياكما الملك
فقال ثور انك تقوام بقوله خوفا واضطرابا لا اعتقادا
واختيارا ورماه بكرسى ذهب كان بين يديه فقال ابرج اجها
الاخ انقى اسد في دمي ولا تنس اخوتي واعرف حق زيارتي
اياك وخدعتي لك وثقتي بك وبجدي عن مخالفتك
واذن لي في التمسك ببعض الاطراف الساسعة بحيث لا ابرج
اشرى ولا يسمع خبري فلم يسمع ثور كلامه وقام اليه وانحى
بالسيف عليه وجمع سلم يده الى يده في قبا وامر بحز رأسه
وانفاذه الى افرديون وكذب اليه هذا هو الراس الذي اشرته
عليها ساج الملك فخذ اليك وكثر كل منها راجعا الى مملكته
وحين وصل راس ابرج الى افرديون قامت قيامته واطلت
الدينا في عينه فعبط عن سريره وكشف رأسه وغرق الياس

اعاقل كرم حيث كان السحر ابليس جمال الجمل من وبركة
 ودمعة الترم شوم وتكد العبيد حمة الحيازة والطباخ
 والقباق والغرائس والوصيف الاعوان حمة البواب
 والحازن والوكيل والسايس والحارس الشراخمة
 الاكارفة الضيعة والمسام في القرية والمساكن في المحلة
 والمواقي في الدين والشارك في المال الاصدقا حمة الوالد
 والعلم والمعرفة والواظنة الاعدا حمة السفلة والحاسد
 والعبد والحرمة والسجل على العامل كانه كرم اولاد
 وايرج وترعرتوا كالهنة والاشبال وعمل حمة شاكلته في ترتيبهم
 فناديهم ونهديهم وترشحهم ملك الارض ولما بلغوا
 اشدهم نسم الاراضي بينهم وزلزلة اللبيب واخطا خط الابد
 وعرفوا ان الملوك في العمل بالمعوى بالالراي واينار المنعنا
 منهم على الكبر والاسوط حتى ذاق وبال امره وجب حمة ما جناه
 على نفسه وذلك انه ولي سلم الروم والعرب وولي نور
 اطراف المشرق وهي بلاد الترك والصين والهند وولي ايرج
 ايران شهر قس وسبعة الارض وخط الاعتدال عقيلة الملك
 خلدون خراسان والخراسان واسما والاهواز وجزيرة طرس
 التي حدها البحر والاراضي سلم ونور بالشخص ان ملكته
 بعد ان ارج حمله في اخلاص من الرجال والكرام والبر والعدل
 وجميع الامم الملك وادوات السلطنة فترجم سلم وشرف نور
 وحده لا يبرح وجهه فلك التاج والسهم واعطاه فبايع الكورد
 وفتح جميع القومس وكان اسم الملك الارزدان والمها ايرج
 فيمنع الروم وكان خلدون انفس سلم ونور في قسطنطين
 وشاه ايران والامم وفتح خلدون الجيوش ونيران في القسطنطين

الملك

اشدا الاصفان، ويقومان بالاشتمال على العداوة واليقضا
 ويقعدان ويمتقصان من ايتار ابيهما ايرج عليها بوكلة الدنيا
 وشرة الارض ومح البيضه ونكته المملكة وتمكنه اياه ودهما
 من عمار الخرازين واسرار الكنوز ووجه بها الى اقصى الارض واطرافها
 واباعدها واذنابها وما منها الا جسد كلكه جسد وعقد كلكه
 حقد ثم ايتها كاتينا ونرا سلا وتسايكنا منها وعمرتها وتعاقدنا
 وتعاهدنا على التقاضد والتعاون والترافد والكون بدوا
 على ايرج فانبرج كل منهما عن دار ملكه وساراحتى تلاقيا في
 جيوشها باذ ريجان **مقتل ايرج بن افريدون**
 ثم ايتها رسلا الى افريدون رسولين من ايجارها وجلاهما
 رسالة واحدة حسنة حذرا في صوت ما عمل من ايتار ايرج عليها
 بواسطة المملكة والتاج والسرير وجمالك رسنا منه وليسا
 دونه في شرف الانتساب والاكتساب واصطلامها بامور
 الملك وخيرا وبين اخراج ايرج الى بعض الاطراف حتى يكونوا
 سوا في الترحيل عن غرة الارض ومنع الملك وبين الاستعداد
 للمكافحة وابرار صفحة المنابذ ليكون مركز الغرور رتبة التاج
 والسرير لمن طلب من الاخوة ونفذ الرسولان الى حضرة افريدون
 بالرسالة وحصل بالباب واصغى اليها فلما قضيا حتى
 السفار واديا تمام الرسالة تشخصها واسطال انه في الجيوش
 وتوخيها ونسبته الى العقوق واصنافة الحقوق ثم دعا
 بايرج وقال له يا بني ان الشيطان قد نزع بينك وبين اخوتك
 وجمارها على منازعتك ومغازتكم فاطاعاه وصدرا عن رايها
 وعصيا انه اذ عصيانا وخالفنا وازمعا ما ازمعا من
 ملكا شفاك ونعا لتك بالرغم مني في سبيلك ان تستعد
 فقا بلها بما استعداه وتشرطن ساق الجهد في عركها ودفعتها

مقتل ايرج

من تقوم بحجور الصنعاك فالقوا عليه المحبة . واقف رافيدو
سرو الملك . واغضب بالذبح . واحتف بملوك الدنيا
الوسط والاطراف واسراير وجه تبرق . ولسانه بكل جميل ينطق
وتشعاع السعادة والاهمية يلوح . ونسيم الدولة القاهمه يعوج
منه ثم اذن للعامة فقربهم وخطبهم فقال شكره فقد اراح
البلاد والعباد من شر الصعاك . وقضى عليه بالهلاك . وطهر الارض
من جنسه واخلاء من جونه وحسره . وبذلكم من يحيى حياكم
وعولد فيكم وحسن اليكم وتبعم بكم . ولا يدخر مملكا في النظر لكم
وديت السؤ عنكم . فان تحت الارض بالسور وامتلات شكرا
وتنادى الامتلات التادعا . وانصرف الناس الى منازلهم
واستطروا سماء النشاط . وقد حوز انا الهوى وانطوا
مركب الانس . وقضوا حق العبد السعيد والوقت الحميد
ود والويلد دون افريدون بسنا ابصارهم وسنى اعادهم
ذكروا الفتح افريدون امره ومارسبه في درفش
كاويان . ثم اذ امر بعض الخرايين والكنوز عليه ففتحت
علاء عين رات والاذن سمعت من نفائس الاعلاف
وسايط الجوامر والنياب المشوجة بالذهب والاكاليل
واللما طق الرصعة بالبراقيت واللالى التي تخفى بين العصار
والنظير المنقطة من الذهب والفضة والاحصين من ربه
الملك . وامر بالتحاذ الكون لها ولساير ما وجد في بيوت
العرش والحدود يرها وتسلمها الى خزنها . ثم امر بالذبح على كاون
فانه قارن والروح القارن واقتابها واقتابها محاراة
له . من حسن سيرته وجميل ساكنته . ودعى بجملة التي
لمن جعلها على راسه نسبة الاستغناء فاناس الى الصعاك
على حيا بالذهب فربيع الجوامر واتخاذ امانة يتبين لها

في الحرب . وبستفتح مغالقة معاق الحصون . وسماحت
درفس باويان ودرفنو الراه بالعبودية فاما ان طول ايامه
وايام الملوك بعده عنه له ولهم في الاستظهار على العدو . وعنه في
حسن الفلك للجيش . وكانوا يتركون بها ويتناوبون الزيادة
فيها والمخالاة بحوامها . ويتناسون في محاسنها حتى صار
على امتداد الايام ينميه الدم وكرتبه العمر وكبر الفلك . وتكته
الحقبة . وكانوا يقدموها بين ايديهم في الحروب ولا يتركون
بها السلا المقدم . والرئيس المعظم من قوادهم واصحاب جوسهم
ثم اذا قضوا امرها ادنا رستم ادوها الى خازنها والمخاط عليها الى
ان ادبر ملك يزود من شهر بار اخر ملوكهم . وكانت الدائر
على اصحابه في وفقة الفادسيه فوفقت بيد رجل من الخنخ فضمها
الامير سعد بن الى وقاص الى حمله ما افاض الله على المسلمين من
ودائع خرايين يزود ونفائس جوامره وحملها مع التجان
والمناطق والاطواق الرصعة وعجزها الى امير المؤمنين عمر بن
الخطاب رضي الله عنه فامر بحملها وفتحها وقسمها بين المسلمين ويرى
ان قيمة درفس كاويان . وقد ذكر درفش كاويان البحري
في شعره من قصيدة معروفة .

حيث قاله

الغائب

واللنا يا موانل والنشروان . يرحى الصفوف تحت الكدرين .
الايام تحايك اجالك فخلدوها حسن اعمالكم من طلب المعالي
بغير تخفاق لها عظمت صرعة من ادى الناس خافهم . من لم
يعرف مكسبهم بالسرفه . من لا يعرف ماواه مخدور قربه من
تمنى ما لا يقدر عليه . من لم يعرف نفسه لم يعرف غيره . من لم
يعرف مواضع الامور واوقانها فربما عاقبه من كل منطلقه اطلع الناس
على سره . الدقوب كسوب . البرى امن . الخاين لا يجده احدا .

رجل اسمه ابراهيم من ولد طهمورث حبلى تحتها فلما ولدت غلاما
سماه ابو افريدون ونقله في صمان الاحباط مع بقرة له
تحت واسماها كاويرماتون الى بعض الرياض العازية الغامضة
وكلها بها تجوز ايراجها وكانت البقرة ترصعه والعجوز تسعد
فما جاوز الغمام نقله ابو ابراهيم الى جبل شامخ واحمال في الاحباط عليه
كل حياة ورد البقرة الى منزله واسترحب الضحاك عن
افريدون وتوارت عليه الروايا في شأن قطاب اياه فلما لم
يسلم امره فذبح البقرة التي ارشعت افريدون ورسم تحريك
فارج وطب افريدون تحت كل حجر ومدروبو في حجر حرس
نحوها الخلال وعليه واقية باقية حرسه
لما استدبنا على الضحاك وبلغت قلوبهم
التحجروا وعظم عليهم الحساب في ابايهم المذبحين من اجل
الخبث جعلوا ترصون به الدواير فيكون انه عليه وتعللون
بما يدعون من الخزع في خروج افريدون الذي بشرت به النار
وتهاجرت بكلمة الاجار رجل حداد يقال له كاوه قد جمع
بعضه لضعف الجسد واخذ منه الباقي لينجح فمزق ثيابه وطر
التراب على راسه وجماع واستغاث وجعل الحارة التي كان يعيش
تلك تسمية من الضرب الذي يلقى عليه من حبه واستغاث
وقال ما اريد بك هذا العذو القاهر وبك افريدون القاتل
العاد الذي يجرى في جبل من قمم غلغلي ويرسل الكسفة
وتسوقه عنهم ونفرا عنها فاذن لا تزل يدونغا صروران
فانصت لهم يروا سواد الكلا فانفتحت عينه ووقفت الواغيم
على الضحاك وهم كآروب في شبيهه لا يفتح بها هفا
تسوية كاوه من ذلك الخدان فورا وامرود اياه وكان
يسمى قارون الخفق يابهم وصار معه وصح القوم من قورم

الضحاك

الى المكان الذي كان فيه افريدون محتفيا فابرزوع ووقعت
اعينهم منه على بدر في صوت رجل وملك في صوت ملك وخروا
له سجدا واسوا عليه وضموا له بكت المرح بين يديه الى ان يظفر الضحاك
ويذكر في النار المنيم ويقعد مكانه فاناح افريدون وقال
ذلك ما كنت ابغى وحمد الله وشكره واخذ الامرا حبه ودعا
بالقبور وامرهم بصنع العمود المعروف بكرز كاوسار الذي
ذكرة في الاحبار ومعناه بالعربية العمود الذي في راسه
صوت نوز ثم ركب في القوم المنضمين اليه ونصب كاوه رايته
بين يديه وسار في الاسلحة الى قصر الضحاك وقلوب من يبابه
من الحرس والاعوان وكبسوم ومجموع عليه ووصل اليه افريدون
ومعه كاوه وقارون فضر به بالعمود الذي تقدم ذكره وجعل
انه تاويل روياء حقا عليه وقطع افريدون من جلده ورا
فتد به وعمله الى جبل نينا وندوجه في بئر ضحاك
وفي بعض الروايات انه قتلها ما تغلفي بحرك جيم
فقال له افريدون انك اذا العظيم الشان ولكنني قتلك بعين
كاويرماتون ومن تمثل بافريدون والضحاك في سكرة
ابو تمام حيث قال من قصيدته
ما نانا قد نال فرعون ولا ما في الدنيا ولا قارون
بل كان الضحاك في سطواته بالعالمين وانت افريدون
وفي كاذب المجوس ومحال ان الضحاك يفتد في الاحياء بجبل
بها وندوانه من المنتظرين كالبليس اللعين الى يوم الوقف المعلوم
ملك افريدون
لما فرغ افريدون من امر الضحاك واستوثق منه بالحديد
والحبس الشديد وافق ذلك يوم مهر من مهرهاه فاشجرت الناس
عيادا وسموا المهرجان يعنون انهم وجدوا بعد افريدون ما لم

ملك افريدون



رجل اسمه ابي بن من ولد طموث حبل تحفي حياها فلما ولدت غلاما
 سماه ابي الفريدون ونقله في صمان الاحباط مع بقره له
 تحت واسها كما وير ما تون الى بعض الرياض العازية الغامضة
 وكلها تجوز ابراجها وكانت البقره ترضعه والعجوز تسمعه
 فلما جاوز العظام نقله ابي الفريدون الى حبل شامخ واحمال في الاحباط عليه
 كل حيلة ورد البقره الى منزله واشتد بحث الضحاك عن
 الفريدون وتواترت عليه الروايات في شأنه فطالب اياه به فلما لم
 يسلم امره نقله وزج البقره التي ارضعت الفريدون وزعم تحريب
 داره وطلب الفريدون تحت كل حجر ومدروبو في حرز حرز
 فوجدها الخلال وعليه واقفا بقية حرزه ذكر ان ابي الفريدون
 وانا انا الفريدون لما اشتد البلاء على الضحاك وبلغت قلوبهم
 الخوف وعظمت عليهم الحمايات في ابناءهم المذبحين من اجل
 الخس جعلوا يترصون به الدواب فيرون انه عليه وتعللون
 بما يرون من الفزع في خروج الفريدون الذي بشرت به الانوار
 فهاجرت ملكه الاحبار وروى رجل حذاه فقال له كما وقع
 به حمانه لطفه الجنبين واخذ ما بينه الباقى ليذبح ففرق نياهم
 الرب على راسه وجامع واستغاث وجعل الجلبه التي كان يغشى
 خالقه من الضرب المديد المجهي خلا من حبه واستغاث بالاس
 وقال ما اراهم كذا هذا الذي القاه وملك الفريدون القائل
 العاد اني جدي يا حبل حياي فكتبه خلق كثير ولبسوا الاسلحة
 ونصبوا الامم ونفروا عنها فانها لا تزل يدون فاضروا ان
 لا تصيبهم ولا يروا سواهم فارتفعت الصيحة ووقعت الواغيم
 في غلج الضحاك دم كروب في حاشيته لا يباع بها طعام
 فمروا كل من كان في تلك القوافل فاحمدوا الله وكان
 يسمي الفريدون فلقبوا به بعد ذلك وصار معه ورجع الفريدون من قريته

الفسق

الى المكان الذي كان فيه افريدون فمختفيا فابرزوع ووقعت
 اعينهم منه على بدر في صوغ رجل وملك في صوغ ملك وخروا
 له سجدا واسنوا عليه وضمنوا له بذلك المهر بين يديه الى ان يظفر الضحاك
 ويدرك فيه النار المنيم ويقعد مكانه فارتاب افريدون وقال
 ذلك ما كنت ابغى وحمد الله وشكره واخذ للاعراجه ودعا
 بالقبور واهمهم بصنع العمود المعروف بكرز كاوسار الذي
 ذكره في الاحبار ومعناه بالعازية العمود الذي في راسه
 صوغ نور ثم ركب في القوم المنضمين اليه ونصب كاهن رايته
 بين يديه وسار في الاسلحة الى قصر الضحاك وقتل من بيابه
 من الحرس والاعوان وكبسوه وجموا عليه ووصل اليه افريدون
 ومعه كاهن وقارون فضربه بالعمود الذي تقدم ذكره وجعل
 انه تاويل روياه حقا عليه وقطع افريدون من جلده ورا
 فتد به وحمله الى حبل حيا وندوجه في بئر هناك
 وفي بعض الروايات انه قتلها ما تغلقت بحرك جسم
 فقال له افريدون انك اذا العظم الشان ولكنني اقتلك بعين
 كاوير ما تون ومن مثل بافريدون والضحاك في شعرة
 ابو تمام حيث قال من قصيدته
 ما نالنا قد نال فرعون ولا ما نال الدنيا ولا قارون
 بل كان كالضحاك في سطوانه بالعالمين وانت افريدون
 وفي كاذب الجوس ومجالاتهم ان الضحاك يبعد في الاحياء جعل
 بنها وندوانه من المتظلمين كالبليس للغير الى يوم الوقت المعلوم
ملك افريدون
 لما فرغ افريدون من امر الضحاك واستوثق منه بالحد يد
 والحبس الشديد واقف ذلك يوم مهر من فرمه ما فاشحنه الناس
 عينا وسموه المرحان يعنون انهم وجدوا بعد افريدون ما

ملك افريدون



في اصول الكور

بنك الاعتر فكانوا يقتلون امرها حتى اجتمع منهم خلق كثير ونفوس
في اراضي البلاد وسكنوا الصحاري والسهاب وتنازلوا
وتلاقت مواشيمهم فم اصول جميع الاكراد في نواحي البلاد
وكان ذلك العجل من الطباخين رشا لما الخير على نار الشرو تخفيفا
لثقل الخطب. وبعض الشرايون من بعض وذكر الربيب
عن سيوخة ان الضحاك لم يسمع ظلامته ولم يصف متظلم الاخرة
واحدة كانت غلظة كصواب وهي انه لما استندت بليته
وتعام شرة وجوه صدر الى بابه قوم من المظلمين وفيهم رجل
يعال له كان الاصفهاني فلما اذن لهم ووصلوا اليه قاله الاصفهاني
ايها الملك اي السلام اسلم عليك اسلام من ملك الاقاليم كلها ام
سلم من يملك هذا الاقليم الواحد يعني بابل فقال الضحاك بل
سلم من ملك الاقاليم كلها قال فما بالنا خصصنا بجوزك وعسك
من بين اهل الاقاليم فانك انت ملك هذه الاقاليم كلها كيف لا
تقسم هذه لنا كبريتنا وبينهم بالسوية وعدد عليهم اشيا كثيرة
من رسوخة الشيعة فان قوله في قلبه وامر بالتخفيف
والسوية بين الخبيث ولم يلبث الامر بيه حتى عاد لعادته
فالتفت واستمر على غلابة في العصف
ذكر الرويا المصابلة التي رآها الضحاك
بين الضحاك نام ذات ليلة بين حلقته ابني جمع على سرير الذي
ادري في حنانه من ثلاثة نفر من خاوند ما يمشي في حنانه احد
بهمه اسكرا من نور وهو على وجهه ثم سئل كيفية تقطع من
جملته الضحاك وتلاوه من قوله الى ندمه من حمله الى الجبل فادبه
فبسط في يده الضحاك فاشبه فرما كبر ما وصاح به عن ذكره
استغفرت جميع ما يدان فقلت له فظننا ان ملك الارض
كان وما يدانك شي فقلت له الارض في ذمرك فجمع احكام

في اصول الكور

وذلك

وخدمك وانت انت قال لاس الاني فاني ان اخبركما بما رايت في
منامي كنتما اشد لوعه وروغمني فالتقا في الاستجار عليه واذرتا
دموع التضرع بين يديه وقالتا اخبرنا ايها الملك بروياك ففعل
عندنا حيلة في دفع شرها وضرها فقص عليها ما رآه فقالنا حسنا
وسكنا منه وقالتا لا نزع فالكتر ما تخاف لا يكون. والرأي ان جمع
الكهنة والمنجيين واستفتيهم في روياءك وتسلم عن عاقبة
امرك وتساوهم فيما لك عليك ثم تاخذ حذرنا وتخطو وتخطو
بجهدك وتعتمد على سعادة جرك فاجبه قولها وسكن الى كلامها
فلما اصبح امر جمع القوم الذين ذكرتها المران واخبرهم بالفضة
واستفاهم في الرويا وسالهم عما يؤول اليه حاله ويستمر
عليه شانه فاستمهلوه بلته ايام للنظر والتاظر والتااور
فامرهم ثم دعاهم في اليوم الرابع واستنظفهم فجعلوا يلحون
ويصيحون ويكثرون ويعرضون ولا يصحون فاستشاط غضبا
وطار شغفا وامر بضرب اعناقهم ان لم يبطعن الفرحة ولم يدروا
على الحقيقة فقام اليهم رجل منهم وقال ايها الملك انك قد شارفت
طلوع الف سنة في ملك الارض وبلغت مالم يبلغ احد قبلك
من العلو والارتفاع والبسطة والاستماع. ولا خلد بشر وكل
مولد ميت. وكل ملك زايل وقد دلت روياءك والطلوع
على ما برق وجر من داره. فقال اجزي به ويك فاحضره بهلاك
على يد فلان من اهل بيت الملك لم يولد بعد ومصير ملكه اليه
الارض عدلا كما ملأ الضحاك جوزاء فامر باخراج لسانه الى قفاه
واظهر عديم البلاء بقوله. واصغر من كان من الهبال وسواس الهوى
ما كان دياتي على نفسه ثم انه ولم يزد الا شرا ونجرا وجوزاء فامر
بصب العيون ووضع الارضاه لكل مولد يولد من اهل بيت الملك
واخذ من حنانه وذبحه كما يذبح الحمل في وقتها وكانت اراه

من حته وسحره فخرج بها حيتان سودا وتاز كلما قطعت
اعادتها كما كانتا وتعال بل كانتا سلعتين على صور الحيات فكما
تضربان وتصطربان عليه وتولمانه جدا وهو يتألم ويتضرر ولا
يجد نوعا ولا قرارا وكان ابليس لما فعل فعلته به لم على وجهه
ثم دخل عليه في صوته اخرى وقال انا طيب عارف بديك ودوايك
ولا بعد واحد على معالجتك عجزى فقال له ان عاجتني وسكنت
ماي فانت اعظم الناس يا عندي ولن تقدم حسن جزاي وجزالة
عطاي فقال ان اتبع الحيتين لا تغار فانك ما عشت ولكنهما
يسكنان بلان تطعمهما فمعه الا دعيت فيسكن وجعك ويستريح
فذلك فامر بقدر جليلين سابرين واستخرج ادم مغتها واطعامها
الحيتين فسكنتا وسكن الوجع واستراح العنقاك ونام نوما
عزفا فلم ينتبه من الغد الا ما اضطراب الحيتين واستعادتها
العادة بالاطعم فامر بقدر جليلين اخوين وان يفعل ما مضى
ثم فعل بالثورين فسكنت الحيات ثم امر بان يفعل ذلك في كل
يوم ويجعل الحيتين على الفرس وذكر الطبري في التاريخ ان الكثر
اهل الكتب يقولون ان الذي ظهر فكلمة الحيتان طولتان كل واحدة
منه كرايل العنان وما تاتوا من عيه وتوجعاه فلا يسكن في عالم
بها يوم يادفعا لا يصيب الطرية وكان مشرعا بالنياب
ويزي الناس على طريق التوبيل بها حسان قال جميع اهل الاخبار
يرعون ان يكون الاقاليم وكان ساعرا ما يرا فاجرا وحديث
ابن الجاهلي بن العنقاك وان حسن القطيع والصبه
وان كان حسن الحسوة وصوب الدمام والباية والباية من الحية
وعلى ومن غيره ان البية كل ان صادف وزين له الا للوح
والحسوة وجملة الاذنان وسكن الله في حشرها وقصب
الانس على دماهم انبهم فكون العنقاك بعد من رايه

والبحر

ويخترط في سلكه ويخذ وعلى تمثيلة والعادة مستمرة بعقل
رجلين في كل يوم واطعام الحيتين ادمغتها والناس من ذلك
ومن سائر الامور الغريبة والرسوم الشبيهة في بيته وخوف
واذ به وحين تجزى ويرز الى ارض جم اسنوي على ملكه وظفره
وقتله كما تقدم ذكره وامتنطى سريره واقام دولة السحر والحيث
واطلق ايدي الاشرار وعمر الارض بالفساد اذ كان شخص السحر
وصورة الجورد وينبوع الكفرة وقد كان الناس قبل في كل خير
وخصب ومن عدل من تقدمه الملوك الاربعة في كل امن
ورفق فانتقلوا بملكه من جنه الى حميم ومن يقيم الى عدلهم
وكان لا يرى العاقبة والاصلاح ويرى التخريب والافساد
وذكر الطبري انه كان وقع له شيء من كلام ادم فانتخذه سحرا
يعمل به هو كان اذا اراد ان يجلب اليه شيئا من مملكه او يحثه
امرأة او غلام او دابة نفع في قصبة لمن ذهب فكان يجبه بنفخه
ذلك كل من يريد من هناك ينفع اليهود في البوقات
ذكر تبديل الطب الحيتين احدا الدماغين
حكي انه كان للعنقاك طبيا خان بسميان اريا بيل وكرا بيل
وكانا يتولان امر مطبخه بعد ابليس فرقا للشبان المذنبين
من اجل الادمغة وتواطيا يوما على ان يقتقا احدا الرجلين المدقوقين
اليها للذبح واستخرج الادمغة ويجعلها بدل دماغه دماغ ساة
ويجزا بعضها ببعض فان تمشى ذلك وتجزا ستمرا عليه كل يوم
ففعلا ما ازعموا واطعموا الحيتين الدماغين المنزوحين فسكنتا
على العادة ثم ما زال الطباخان يستجيبان كل يوم احدا الرجلين
ويؤديانه بساة بساة ويعتقانه لوجه الله فذكره وخفيانه فاذا
اجتمع حشرة من الطلقات فدعا اليها عنرا وامرهم ان يجثبوا
اليها والعران ويتولوا المفاوز ويتولوا في الجبال يتعشوا

على الاحصاء كانت في ايام النوشوان على اجتماع هذه
 الخصال المذكورة الا العنى والثروة فانه كان لا يعتد بها وانما
 يعال ان راقه جهر بعينه كانت كرافة الوالد بولد وكانت
 صنيع الضحك بالرجعة صنيع الضرة بالضرة وبنو افريدون
 لرجعة بالاف لاجيه وبنو افراسياب للرجعة كالعدو للعدو
 وبنو كسانساف للرجعة كالمدوب للصبيان ذكر انهم
 هم طام اموم وجمت هذه الاموال وعظم سانه وعلامته
 وسلطانه وامتد زمانه وطال عليه الامد فقأ قلبه اشرف
 فظرومكر وخبر وطني وبغى وقال انار بكيم الاعلا وانف
 من انبويه فارغى الى دعوى الربويه فلم يلبث ان جبا
 قبسه وكما فرسه وسقطت قوته واضحلت هيئته
 وزال عنه شعاع السعادة الالهية وحدث في ملكه الاحداث
 وحده الالتيات وخرجت عليه صفوف الخواج وعصته
 اتياب التوايب وقصده النجى كاجرى المسمى بالفارسية
 بيوراسف بن ارض اليمن في خمسين كشيعة وشوكة شدة
 فانقضت على بعض العقاب على الارنب فهرب منه جمل
 مشكوا مستون الضحك على ملكه وملكه وحرمة ونعم وخيله
 ورجودته وجله ولم يزل تبع اثره ونصب الارصاد حتى
 ظهر في بعض السواحل فاجتمع صوخ واسواقه فصار
 حيا حيا بالهدوء ونشروا بالشاره ويقال انه الفاه السابع
 حتى قربت ايامها ونجاليه ثم رجع الى مركزه وسرد ملكه
 من ملكه جمر سمانه وثمان سنه وقال اول ذكر

في عهد بني راسف والعرب سميت الضحك وقال يونس
 بن ارفكان بنو النعمان واليمن بعينه وقد اظهر كونه

منهم

منهم ابونواس في قصيدته التي منها
 وكان منا الضحك بعينه الخابل والمجن في محاربه
 وعنى بالخابل الشيطان والعرب تزعم انه الضحك بن علوان
 والعجم تزعم انه بيوراسف بن اندرماسف ولد سيمانك ابن
 كيومرت وانما سمي بيوراسف لان بيور بلغه الفارسية جاوز
 مائة الف من العده وكان له اكثر من مائة فرس بعد دم وسروا
 ولجها وما يلبق لها من صنوف الاموال فقولهم بيوراسف اي
 صاحب مائة الف فرس وكان ابو ملك اليمن فتوال الشيطان
 للضحك قتل ابيه وقال له ان قلت فانا الكفيل لك بان تعقل
 ثم سيد الملك وتستولى على ملك الافايم فاحال الاعمال
 ابيه حتى ملك ما كان يملكه وتقوى بذلك على اخذ الالهية
 لمغالبه جمر على ملكه وطفق يحدث نفسه بهاء وبني اوره
 عليها وترآى له ابليس يوما في صورة ادمي وقال انار جل
 طباح حاذق بصنعة الاطعمة الملوكية التي تصليح لك فان رأيت
 ان تستخدمني فيها فعلت فامر بصنعة اغوزج منها ليدونه
 فتأتى ابليس في طخ لوع شهى لذيد فاستطاب جدا ولاة
 مطبخه وكان الناس في ذلك الزمان كلما يطعون اللحوم
 فاراد ابليس ان يعويه باكلها ليكون اقسى قلبا واجرى على سق
 الدما واطلع له فيما يشير عليه فا زال يدرجه من لحوم الطير الى الخلاء
 الى الضان ومنها الى لحوم الثيران ويصنع له اطياب الالوان
 وهي سطيها ويلتذم ويحب بها وبعرفتها حتى تعود اكل
 اللحوم ولم يصب منها وكان نها شرها رجم سيطا المعده فامر
 ابليس على اجادة الصنعة وارطى من اثره في الخدمة
 وقال له سل ما جئتك فقال ما حاجتي الا ان تشرني بالاذن لي في
 تقبيل فكيفك فاذن له في ذلك فذني منه وقبل منكبيه ونقح فيها

الغزاة

الغزاة

الغزاة

في القوية والقدرة وطاعة الجن وانفس وعزها قيل انه هو
وحيرا ما ابعدهما بينهما في النسب والزمان والمكان وطاعة
جم الاقاليم ودانت لاجن والانس خطهم فقال الا انه قد ملككم
بما حصني اسعجال من فضله والبسنيه من نوره لا غير الارض
واومن الخلق واسط العدل واكثر البذل واجبي الخير
وامين الشرف حيد واله فاطهر والاكثبشاريه والارياح
ملكه واقام جم بين احسان بوثره وجميل بشيره ودل على
عمل السخة والدرود والسروج والجم وسائر الادوات والالآت
ثم امر نزال الابرسم والنز والكماتن والقطن وجياكة انواع
التياب منها ونياقتها وابسها وربت الناس انواع
طبقات منها طبقة الجند الذآية عن النوزة وطبقة الغلا
بالايات والادبان ومنها طبقة الكتاب والحساب
وطبقة التجار والصناع وامر كل بال عمل الذي الرهم اياه
فكان كل من علم تعده وحفظه لم يخطه ثم حارب مرادة
الشيطن واوقعهم واخذ منهم حتى قهرهم واسرع ملكهم
واخذ منهم ذلهم واستعملهم واكرمهم في قطع الحجاز والحدود
من الجبال وعمل القمام والحض والنور والكلبي
واخذ منهم بين الامنية الرفيعة والقصور المنبعة والحمامات
والحدائق والارضية وعقد الجسر والفتاح والخراج
الذهب والفضة والنفاس والرواحن من العادون ثم دل
على استخراج المسكن والعنبر وسائر الطب واستعمالها والارتفاق
بها وظهر الغنا لثرواها وادوية بلادها وادوية بلادها
وكنها ونظيرها والجزر على تلك الطب فيها ثم امر بالحد
الزهرية والسنن وكنها وادوية بلادها والذوق على
جوارحها والخراج ثم امر بالحد من الفاج والساج

فوقه

وفرثها بالديساج وركب فيها وامر الشياطين بحملها على الكماهم
والذهاب بها فيما بين الارض والسمآ حتى اقبل عليها في الهواء
من دينا ونذالي بابل في يوم واحد ذلك يوم اورشليم من دور
دين ماه وهو اول دم من الربيع الذي هو غرة العام وسبات
الزمان وفيه حيوت الارض بعد موتها فقال الناس هذا يوم جديد
وعيد سعيد وعز عتيده وملك عجيب فاختذوه عيدهم الاظم
وسموا النوروز وحمدوا الله عز وجل على تبيين ملكتهم ما بلغه
اياه من الرفعة والبسطة والقدرة وشكروه على ما رزقهم منه
وفي ظلمة من السعة والدة والامنة والثروة وقصوا حتى
العيد السعيد واستغفروا بالاكل والشرب والغرف والقصف
وانتصفوا من الطرب واللهو ويقوم بعد ذلك ثلاث ايام
وثلاثين سنة في ارفع ملكك وامن سنة وانتم عيشن في رغبة
يجذب ازمة الارض ويصرف اعنة الملك ويملك رقاب
الجن والانس والرعية يغاثون في ايام الامطار وينعمون
بزكا الغلات والثمار ويرتاحون لرخص الاسعار وامن
الطرق حسن الاموال ويجافون من افات البرد الكالج
والحر الملايح وسوا انا را لا وباد الامراض ويلمون من الغلا
والبلا والحلا والفتن والحروب والحوطه والزلازل والصواعق
وسائر المعار والمضار وفي كتاب الامين ان مراتب
الناس كانت في ايام جمر على الاسنان وكان اعلام سنا اعلام
مجانسة كانت في ايام الصنعاك على الغنى والثروة ثم كانت في
ملك افرديون على الغنى والسابقة ثم كانت في ايام منو جمر على
الاصول والقديم ثم كانت في ايام كياوس على العقل والحكمة
ثم كانت في ايام كجسر و على الباس والجند ثم كانت في ايام
براسف على الدين والفضة ثم كانت في ملك الملوك بعدد

واثر العدل وكان ملقباً به يدعى فين داه. ومعناه بالفارسية
 اول من حكم بالعدل وبقيا انه نزل اول بلاد الهند ثم تنقل في
 الاقاليم فلما استقام امره واستوثق ملكه عقد الناح على راسه
 وخطب الناس خطبة حسنة قال فيها بعد حمد الله والنسب
 عليه انا الذي ورثت جدي كيو مرت ملك الارض وانا رحمة للمصلين
 ونقته على المفدين من مردة الانس والجن والحيوان ثم انه قهر
 ابليس وجنوده وضمهم من الاصلط بالناس واخذ عليهم
 المواثيق في ان لا يعرضوا لبي ادم بعد ان قتل مردتهم واستاصل
 عمارتهم فنهروا منه الى المغاور والجزال والادوية والامكنة السخيفة
 وما يردهم الا القرب من مساكن بني ادم الاموتة وكان كسرت
 انوشروان يقول قهره والدهقته بامعشر الملوك كما تنهرون
 الملك فانه اخوانه وكان جردنا الاقصى هو شريك مع ملكه
 دهقاناه ولما مضت من ملكه اربعون سنة حاله في الوفاة
 كما قال في صور الفقيه قال فلان ما فعل فلان ابو ما فعل
 فكان في سواله جوابه عما سأل.

طهورت

كان طهورت ورث
 لما بك هو شريك بقيت الارض بعد وفاته ثلاثمائة سنة بغير
 ملك حتى ظهر طهورت من ولد فلان وكان يشبه بكيومرت
 في حسن الصورة وشجاع السعادة الالهية الذي يقال له
 بالفارسية من ايندي وكان جامعاً بين طهارته الملايكه و
 الدنيا واهل الملوك في اذنه تاج الملك على راسه ووجوه
 رعيته واجان حضرة فقيرهم واكرمهم وقال لهم انشروا فان يعون
 الله وتوفيقه وتسد به اظهر لكم الارض من الجنات والسرور
 من شياطين الانس والجن فلا امركم عن نفسي جاهل وولدي
 في حياكم ولا فرق بينكم واهل جهدي فيما يودي الى اصالحكم

منها حكم

فونا حكمه والافضل من ارضهم وسوا طهارته واهل الملوك
 وادخال الافق حكمك وبث العدل والاحسان فيكم فصدقك
 وانواعه واضر فوا ساكنين ما عين ثم انجز جهاد عدم
 وروى لهم عاصم ووافق لوانك من اطا عساط
 واجبل على العمارة والاصلاح واستنباطه واعوانه الانعام
 والمواشي وارسالها في المراعي وارتباط الكلب لمواسمها
 وذب السباع الضارية عنها ورسم باخذ الحوام والحيوان
 ورياضة الدواب للركوب ومنع بين الجمال والركوب
 وتنقل في البلدان واستكبر من النسيان ونسي انزلنا قارس
 ومرف حمة لرفع الاجاره ونفع الاشرار وبلغ من قهر ابليس
 وامتهانه اياه ان ركبه وطاف به في ارضه وادابها
 وقد صورته الفرس في كتبها وتصورها ومما تنهوا كمال ابليس
 ومثل به بعض الشعراء في بعض من ركب العجل من الملوك قال
 بالبيت ملك اصبحت لك اعالى خساء وركاب من قيلة
 مشرفا بقاءه كانه طهورت لما اضطر اليها
 لازلت للدين والدين معا نيا وزعم بعض الاولين ان
 معني ركوبه ابليس قهره وياه ويقال تاول من كتب الطهوية
 وزعم المسعودي في فردوسه بالفارسية ان طهورت حتى
 فهدومرو ولم اسمع من الاختلاف في هذا ملك الملوك الا ان
 وتفاوتوا من الاختلاف في حدة ملكه فان في بعض الكتب ملك
 ثلاثين سنة وفي بعضها مائة سنة

عنه محمد بن محمد بن ولد طهورت بن شريك
 هو محمد ويقال له جمر خماه وتعالى سليمان بن داود عليهما
 السلام تخميناً ولكن محال كبير وخط عظيم لان بينها اكثر من
 الف سنة ولما كانت في ملكه وحاله مشابه من ملك سليمان وحاله

تخميناً

بسم الله الرحمن الرحيم يا مولاي يا قادر
 قال الشيخ الامام العلامة المشفى البليغ ابو منصور عبد الملك
 ابن اسماعيل النيسابوري النفاي رحمه الله تعالى رحمه واسعه
 ملك كيومرث وذكر الاختلاف فيه
 اختلف الرواة عن الامم فيه اخلافا كثيرا فقال بعضهم ان ادم
 ابو البشر عليه السلام الذي خلقه الله بيده ونفخ فيه من روحه واسجد
 ملائكته وجعل من البشر اصل خلقه وقال بعضهم هو اول من ملك
 من ولد ادم كما ان نبت اول نبي من ولد ادم فذلك للرعاية وهذا
 كحديثه وقال بعضهم ان ادم اول من ملك في الارض لان الله تعالى
 جعله خليفة فيها وقال الشريفي في كتابه كتاب التاريخ زعم
 الفضل بن كيومرث هو ادم عليه السلام وزعم بعضهم ان ابن ادم لصلبه
 من حواء قالوا اختلاف بين علماء الامم في ان كيومرث هو ابو الفرس
 الجهم واغا اختلاف بينه هل هو ادم ام لا وانفقوا على ان ملكه ملك
 ادم اذ لم يكن خلقا متسقا على سباق بارض المشرق الى ان قتل بزجر
 بن شيران ولد ادم في ايام عثمان رضي الله عنه فخرج خصام من
 سبي العالم على اثار ملكهم اسهل با اوضح من اثار منه في اثار ملوك
 في جميع اقاليم الامم دلت لها الممثلة والاصناف وكانت ملوك

وقف على اثار الملوك في اثار ملوك
 ملك كيومرث

جميعهم على اتصال دام وطام سوامهم
 كان يمكن الجبال لم يكن ذلك في الارض قاطعا
 كوشاه اي ملك الجبال والفرس بالفرس واليونان والروم
 الخلق صوره وانهم خلقه واسمهم قوم وودت اليونان
 ولا يراه احد من اجن الاقن بوجده كان صاندا من اهل السلام
 فهو الذي ملك الجبال بملك والكمال بملك وانما جمع ملوكه ووق
 التاريخ ان ادم عليه السلام عمده ما يسط الى الارض الف سنة
 وكيومرث ثلثين سنة وادب من اصحاب الاخبار ان ملوك
 الانبياء ادم مويوسف الصديق وداود سليمان
 وذا القرنين ومحمد عظيم الصلاة والسلام ومن اجل اعتقاد ملك
 لنبوته صار اجل الانبياء ثمانين جمع الله بين النبوة والملك
 ليظهر دعوته ويعلى كلمته ويفر من يقينه ونهاية الحكمة ما يشرحه
 وغلبة مضاده من اهل الشرك والحاد كما امر به الطائفة المذكورة
 من قبل والرم به المصطفى صلى الله عليه وسلم من بعد قائم ملكه
 وفتح له فتحا مبينا قالت انفس لما قبض الله تعالى كيومرث
 اليه بكل العلان وارتفعت الصخرة من جميع الارض واشتد المانع
 على حسن صورته وسيرته والله تعالى اعلم بحقيقته الخال
 فكان هو
 يكتب بالفارسية وفي كتب العربية او شيخ وفي اكثر الروايات ان
 سياتمك من كيومرث وان ملك الاقاليم وهو الخلق وعم الارض
 وهو اول من استخرج الحديد واتخذ منه الادوات الصالحة وقدر
 المياه في مواضع المانع وحصى الناس على الزرع ورسم لهم حفر
 الانهار وغرس الاشجار وامرهم بقيل السباع واتخذ الناس
 والفرس من جلودها مودج البقر والقمم والاكل من لحمها وهو
 اول من بنى الابنية ومعه الابصار ووضع الاحكام والحجود

ملكه

بخدم

الخلدية وخرجت نحوها الى العراق وبلغ قوس
 وكان الدنيا تيرسيرة كرت عليه الايام بارتجاع ما عطشه
 واستلاب ما كسبه فرض بها مرضته التي لم يقر عنه فيها
 اطباوع ولم يغزها معها حكماوع ولم ينفعه عندها عسكرة
 وامواله وسار والسقم رقيقه والالم ترمله والخوف
 حليقة والحزن البقة فامر بطليموس باخذطالعه
 والنظر في حقه ففعل فقال له انت تجير الى ان ترى ارضك
 في الحديد وسماك من الذهب فحينئذ يخاف عليك فلما
 سمع منه هذا القول قوي رجاءه ونفسه تصوف وخف
 خزنة وعلته تثقل الى ان سار في شهر زور واجتمع عليه
 نصب السفر في هذه الدنيا ونصب التوجه في السفر لدار
 الاخرة فانزل التزل سويعة استريح من تعب الحركة ففرش
 له جوسن التي نفض عليه واذاه ووج الشمس فظل منه
 بترس ذيب فلما وجد من الراحة قليلا راي سماه ذيبا
 واراضه جدا فليس من نفسه وايضا بانقضاء عمره
 وتحويل الى شدة وكتب الى امه بغيرها ويوصيها بالصبر
 وحساب الاجر والى روضتك بتلك اذن الهادي
 فخطبها وخطبها بما في نفسه من خلايقه وكانها جدار حية
 عسرة نفضت عن عماره وما بين وادين من عمره فنعبت
 الهوى ما جدها ساقية وجعل في ابوت ذيب فطير به الى الكوفة
 واعظم من الذوق فوضع في صعيد من الارض واراحت الدنيا بالها
 فيه فظن نواب العالم بالحسن عليه
 واما الحكماء من الفلاسفة والحكماء وغيرهم
 فقد اوتوا كمال الحكمة والفلسفة سواء الهدى من شاربوت
 او حكمه واخرها في سلكا اجتمعين عليه فاجتمعت طائفتان

في كتابه
 في بيان
 في بيان
 في بيان

فقال

فقالوا نشت ما في صدورنا بنكت ولم تعظنا خاصة وتنب
 العامة وتقدم هو فوضع يد على التابوت والعبدة تحتف فقال
 اصبح اسر لاسر اسيرا وقاتل الملوك قتيلا ثم تقدم بطليموس
 فقال انظروا الرجل النائم كيف انفضى والخل النمام كيف
 اجلى ثم تقدم افلاطون وحيات والجنع مرتفعة فقال كنسا
 الاسكندر بسكونه ثم تقدم دوجانس فقال ما زال الاسكندر
 يكثر الذهب حتى اكثره الذهب الان ثم تقدم دوروثيوس
 فقال ان ارجب الناس في هذا التابوت وارزهم في مودعه
 ثم تقدم بليناس فقال ما ينبغي لك كل ذلك التجبر امسح
 هذا الخضوع اليوم ثم تقدم طوميقا فقال اياك لا ترغب
 عن صنيق المكان وقد كان رجب الدنيا لا يسعك ثم تقدم
 صمراط فقال قد كنت امس انطق واعظ وانت اليوم اخط
 ساكت ثم تقدم غربوس فقال قد كان هذا الكسر بعيد
 الاسود وقع في الجباله الان ثم تقدم اخر فقال حط الذهب
 على الاحياء من على الاموات ثم تقدم اخر فقال كل بحصدا
 رزعه فاحصد الان ما رزعت ثم تقدم اخر فقال اما كان عنك
 عرو اما ته هذا الخلق الكثير مع موتك هذا السريع وتقدم
 اخر فقال كنا لا نقد رعدك على الكلام فالان تقدر على الصمت
 وتقدم اخر فقال ما اصعب ما كنت تشدد وما اسهل ما تركت الان
 وتقدم اخر فقال ايا ايكبت الناس في جيوك وقد صرت
 نيكهم في مماك وتقدم اخر فقال لم تكن تصبر في الآبزن
 كصبرك الان في التابوت وتقدم اخر فقال دخلت الظلمات
 لطلب نور الحياة ولم تعلم ان مصيرك الى ظلمة التابوت
 وتقدم اخر فقال كنت تبني في مكان وتقبل اخر فباك
 انصرت في البيت والمقبل على مكان واحد وتقدم اخر

استرجعت من كتاب الدنيا
 فانظر كيف تترجم
 احوال الاخرة وتقدم
 اخر فقال م

قصة عن بكلمة العدة فرب رجل يقال له عمار بن مالك بن
 حنظلة فاشتم رايحة اللحم فظن ان الملك قد اتخذ طعاما
 فخرج عليه فقال له من انت فقال ابن اللعين انا وافد الراحم
 فارت مثلام امر به فحذف النار حمله لقسمه ففي ذلك
 يقول الطرماع
 ودارم قد قلنا منهم مائة في حاجم النار اذ يترون بالحد
 يترون بالستوى ثم وقوا عمرو ولولا اشحوم الناس لم تقدر
 وكان حرفة بن العبد وقاله جزي بن عبد المسيح المعروف
 بالملتس بنا دمان عمرو بن حمد وكان حرفة مغتبل الشيبه
 فينا هو يوم اشرب في مجلس عمرو وقد اخذ منه الشراب
 اذا شرفت اخف عمرو عليه فرأى صورها في الجام الذي بيده
 فقال بيكره وخبث لسانه
 الابا ماني العلي الذي يرق شفاه ولولا الملك لقاعد قد التفتي
 فسمع عمرو واسرها في نفسه وكان قد بلغه انه حجاجه بابياته
 من قبلت لنا مكان الملك عوده رغبوت حول قبنا تدور
 ولقد من الملتس حماله فيه فكتب ال عامله بالبحرين واسم
 الكنترك بن اوهومها انه امر لها فيها بجوايز وكان امره
 بقتلها وخبث الكتابين بخاتمها فمحا حتى اذا كان بالبحرين
 اذ بالشيخ في قاربه الطريق فجدت وبكلمة فجزيت به
 وشادوا العجل فرباه فيصعب فقال الملتس ما رايت
 باليوم شيئا احق فقال الشيخ وما رايت شيئا احق من شيئا
 ما دخلها فاقبل بها وامرني في علة من جعل حنفة بيده
 ما شرب الملتس يقول وللعلم عليها غلام فراهل الحيرة فقال
 لا تقرب الملتس قال لم تملك حنفته ودفعها اليه فاذا فيها
 ما بعد كان ان الملتس كان في قاربه فاطمعه به ورعيه

واذله

وادنه جيا فاخذها الملتس وقد فرأى في نهر الحيرة ووجدت
 صحيفته مثلام فبين بجمل كذا ما فيه حنفة ما قال
 الق الصحيفه با فزودق لا تكن تذكر الملتس صحيفه الملتس
 ثم ان الملتس قال لطفه ان في صحيفتك واسم من اتي
 صحيفتي فقال طرفة كلا واسم لم يكن ابن حمد ليجزي علي
 فاخذ الملتس نحو ال اسم فنجاب براسه وتوجه طرفة
 الى البحرين واوصل الكتاب ال عاملها فقال ان الملك
 قد امرني بقتلك فاقتراي قتله فزيرها فسقط في يده
 ثم قال ان كان لاله فقطع الاكل فامر به فقصده في
 الاكل وترك الدم بسيل حتى ترف دمه فضعفت قوته
 ومات وهو ذا اخر ما وجد من التاريخ وقد كتبت ما وجد
 ودد الحمد والمنة وصلى الله على سيدنا محمد واله
 وسلم ووافق الفراغ من كتابته يوم الثلاثاء
 المبارك الخامس من جمادى الاخرى من شهر
 سنة الف ومائة واثنى عشر من
 الهجرة النبوية على صاحبها افضل
 الصلاة والسلام غفر الله له ولجميع
 المسلمين
 اجمعين
 امين