شبكة الألوكة
www.alukah.net

المكتبة الأزهرية

مخطوطة

التيسير في القراءات السبع

المؤلف

أبو عمر عثمان بن سعيد بن عثمان (الداني)

شبكة الألوكة
www.alukah.net

١٩٥٩٤

التيسير في علم القراءات

السبعة واسما القراء واشهارهم

تأليف الامام العالم العلامة ابو عمر

الشيخ عثمان بن سعيد بن عثمان المقرئ الحافظ

قال صاحب الجزرية

وحمزة الزيات بالتا زبره

تغمده الله برحمته

المراد بهم هود المعرف بهم

وجعلنا في

بركته

بمنه

وكرمه

امين

امين

امين

قال صاحب الطيبة رضي الله عنه في مدح القرآن والمواظبة على تلاوته

فليحرص السعيد في تحصيله ... ولا يمل قط من ترتيله

وليجتهد فيه وفي تصحيحه ... على الذي نقل من صحيحه

فكلما وافق وجه نحوي ... وكان للرسم احتمالا يحوي

وصح اسنادا هو القرآن ... وحيثما يختل ركن اثبت

شذوذه لو انه في السبعة

وقف لله بن اويه القرني على اهل العلم

يسكنوها حمزة والكسائي بضمان الهاء والميم اذا كان قبل الهاء
كسرة او ياء ساكنة وانما بعد الميم الف وصل نحو عليهم الذلة وبهم
الاسباب وشبهه وذلك في حال الوصل فان وقفا على الميم
كسر الهاء وسكنا الميم وحمزة على اصله في الكلم الثلاث المتقدمة
يضم الهاء منهن على كل حال وابو عمرو يكسر الهاء والميم في ذلك
كله في حال الوصل ايضا والباقون يكسرون الهاء ويضمون الميم
فيه ولا خلاف بين الجماعة ان الميم في جميع ما تقدم ساكنة في الوقف

باب ذكر بيان مذهب ابي عمرو في الادغام الكبير

اعلم
ارشدك الله اني انما افردت مذهبه في هذا الباب في الحروف
المتحركة التي تتماثل في اللفظ وتتقارب في المخرج لا غير وهي
تاتي على ضربين متصلة في كلمة واحدة ومنفصلة في كلمتين
وانا مبين ذلك على نحو ما اخذ على رواية وتلاوة ان شاء
الله وبه التوفيق

ذكر المثلين في كلمة وفي كلمتين

اعلم ان ابا
عمرو لم يدغم من المثلين في كلمة الا موضعين لا غير احدهما في
البقرة ما سلككم والثاني في المدثر ما سلككم واظهر ما عداهما
نحو جباههم وشركم والحاجونا واتعدانني وشبهه
فاما المثلان اذا كانا من كلمتين فانه كان يدغم الاول
في الثاني منهما سواء سكن ما قبله او تحرك في جميع القرآن نحو
قوله فيه هدى وانه هو ولعادته هل وان يأتي يوم

ومن حرك

ومن حرك يومئذ ولا ابح حتى ويسمع عنه واذا قيل لهم ويعجبون
نساكم ونبحك كثيرا ونذكرك كثيرا والناس سكارى والشوكة
تكون لكم وشهر رمضان وما اختلف فيه ويعلم ما والذهب
بسمعهم وما كان مثله من سائر حروف المعجم حيث وقع الا
قوله عز وجل في لقمان فلا يحزنك كفره فانه لم يدغمه لكون النون
ساكنة قبل الكاف فهي تخفى عندها واذا كان الاول من المثلين مشددا
او منونا وكان تاء الخطاب او المتكلم نحو قوله واحل لكم ومن شكر
واليم مايودد ومن انصار ربنا وانا نكره وكنت ترابا وشبهه
لم يدغمه ايضا فان كان معتلا نحو قوله ومن يبتغ غير الاسلام
دينا وكل لكم وان يك كاذبا وشبهه فاهل الاداء مختلفون فيه
فذهب ابن مجاهد واصحابه الاظهار ومذهب ابي بكر الداجوني وغيره
الادغام وقرأت انا بالوجهين ولا اعلم خلافا في الادغام في قوله يا قوم
من ينصرني ويا قوم مالي وهو من المعتل فاما قوله آل لوط حيث
وقع فعامة البغداديون ياخذون فيه بالاظهار وبذلك
كان ياخذ ابن مجاهد ويعتل بقلة حروف الكلمة وكان غيره
ياخذ بالادغام وبه قرأت وقد اجمعوا على لك كيدا في يوسف وهو
اقل حروفا من آل لانه على حرفين فدل ذلك على صحة الادغام
فيه واذا صح الاظهار فيه فلا اعتلال فيه اذ كانت ها فابدلت
همزة ثم قلبت الفا لا غير واختلف اهل الاداء ايضا في الواو من هو

اذا انضمت الها قبلها ولقيت مثلها نحو قوله الاهو وللائكة
وكانه هو وانا وشبهه فكان بن مجاهد ياخذ بالاظهار
وكان غيره ياخذ بالادغام وبذلك قرات وهو القياس لان
ابن مجاهد وغيره مجمعون على ادغام الياء في الياء في قوله
ان ياتي يوم وينودي يا موسى وقد انكسر ما قبل الياء ولا فرق
بين الياءين فان سكنت الهاء من هو او كان الساكن قبل الواو
غيرها فلا خلاف في الادغام وذلك نحو قوله وهو وليهم
وهو واقع بهم وخذ العفو وامر بالعرف ومن اللهو ومن
التجارة وما كان مثله واما قوله والائي يئسن في الطلاق
على مذهبه في ابدال الهمزة ياء ساكنة فلا يجوز ادغامها لان
البدل عارض وقد عضد ذلك بالحق هذه الكلمة من اعتلالات
بان حذفت الياء من اخرها وابدلت الهمزة ياء فلو ادغمت
لاجتمع في ذلك ثلث اعتلالات **ذكر الحرفين المتقاربين**
في كلمة او في كلمتين اعلم انه لم يدغم ايضا من المتقاربين في
كلمة الا القاف في الكاف التي تكون في ضمير الجمع المذكرين اذا
تحرك ما قبل القاف لاغير وذلك نحو قوله خلقكم ورزقكم وخلقكم
ويرزقكم وواثقكم وشبهه واظهر ما عداه مما قبل القاف فيه
ساكن ومما ليس بعد الكاف فيه بهم نحو قوله ميثاقكم ونبوئكم
وخلقك ويرزقك وشبهه واختلف اهل الاداء في قوله

ان طلقكن في التحريم فكان ابن مجاهد ياخذ فيه بالاظهار
وعلى ذلك عامة اصحابه والروم اليزيدي ابا عمر واد غامه فدل
على انه يروي عنه بالاظهار وقرانه انا بالادغام وهو القياس
لثقل الجمع والتانيث فاما ما كان من المتقاربين من كلمتين
فادغم من ذلك ستة عشر حرفا لاغير وهي الحاء والقاف
والكاف والجيم والشين والضاد والسين والدال والتاء
والراء واللام والثاء والذال والنون والميم والباء وقد جمعتها
في كلام مفهوم ليحفظ وهو سنشد عضدك بدلك رض قبح
هذا مالم يكن الاول ايضا منونا او منددا او تاء الخطاب او مثلا
نحو ولا تصعر لقد والحق كن وممن خلقت طينا ولم يفوت سعة
من المال وشبهه فاما الحاء فادغمها في العين في الاعراف فرجح
عن النار لاغير روى ذلك منصوصا ابو عبد الرحمن بن اليزيد
عن ابيه عنه واظهرها فيما عدا هذا الموضع نحو فلا جناح
عليهما والمسيح عيسى ومادح على النصب ولا يفلح عمل
وشبهه واما القاف فكان يدغمها في الكاف اذا تحرك ما قبلها
نحو قوله خالق كل شيء وخلق كل دابة وشبهه
فان سكن ما قبل القاف لم يدغمها نحو وفوق كل ذي علم عليم
وشبهه واما الكاف فادغمها ايضا في القاف اذا تحرك ما قبلها
نحو قوله ونقدس لك قال كان ربك قديرا ولك قصورا

فان سكن ما قبل الكاف لم يدغمها نحو اليك قال ولا تخونك قولهم
ونسبهه واما الجيم فادغمها في الشين في قوله لخرج شطاه وفي التا
في ذي المعارج تعرج لاغير واما الشين فادغمها في السين في قوله الى
ذي العرش سبيلا لاغير وروى ذلك منصوصا ابن اليزيدي عن ابيه
واما الضاد فادغمها في الشين في قوله تعالى لبعض شانهم لاغير
نص على ذلك السوسي عن اليزيدي عنه واما السين فادغمها في الزاي
في قوله واذا النفوس زوجت لاغير وفي الشين بخلاف عنه
في قوله الواسى شيبا وبالادغام قراته واما الدال فادغمها اذا تحرك
ما قبلها في خمسة احرف في التا في قوله في المساجد تلك لاغير وفي الذال
في قوله والقلايد ذلك لاغير وفي السين في قوله عدد سنين لاغير
وفي الشين في قوله وشهد شاهد في يوسف والاحقاف لاغير
وفي الضاد في قوله ضواع الملك وفي مقعد صدق لاغير فان
سكن ما قبلها وتحركت هي بالكسر او الضم ادغمها في تسعة احرف
في التا في قوله من الصيد تناله وتكاد تميز لاغير وفي الذال نحو
قوله من بعد ذلك والمرفود ذلك وشبهه وفي الثا في قوله
يريد ثواب الدنيا ولمن يريد ثم لاغير وفي الطا في قوله يريد
ظلما في الاعمران وغافر ومن بعد ظلمه في المايده لاغير وفي الزاي
في قوله تريد زينة وبكادر يتها لاغير وفي السين في قوله لاصفا
سرابيلهم ويكاد سنا برقه لاغير وفي الضاد في قوله في المهد

صبيا

صبيا ومن بعد صلاة العشا لاغير وفي الضاد في قوله من بعد
ضراء في يونس وفصلت ومن بعد ضعف في الروم لاغير وفي الجيم
في قوله داود وجالوت ودار الخلد جزا لاغير وكان ابن مجاهد
لا يرى الادغام في الحرف الثاني لان الساكن فيه غير حرف مد
ولين وذلك وما اشبهه عند النحويين والحذاق من المقرين
اخفاه وكذلك اخذ علي فان سكن ما قبل الدال وتحركت بالفتح
لم يدغمها الا في التا لانها من مخرج واحد وذلك في قوله تكاد تزيغ
وبعد توكيدها لاغير واما التا فادغمها ما لم تكن اسم الخامسة
في عشرة احرف في الطا نحو الصلاة طرفي النهار والصالحات طوبى
لهم وشبهه واما قوله فالتات طايفة فقراته بالوجهين ولابن
مجاهد يرى الاظهار لانه معتل وغيره يرى الادغام لقوة
الكسرة وفي الذال نحو قوله عذاب الاخرة ذلك والذاريات
ذروا وشبهه فاما قوله وات ذا القربى فابن مجاهد يرى الاظهار
فيه وقراته بالوجهين وفي التا في قوله بالبينات ثم والنبوة
ثم والموت ثم وشبهه واما قوله واتوا الزكوة ثم وحملوا التوراة
ثم فابن مجاهد لا يرى ادغامه لخفة الفتحة وقراته بالوجهين
وفي الطا في قوله الملايكة طالمي في النسا والنحل لاغير وفي الضاد
في قوله والعاديات ضبحا لاغير وفي الشين في قوله ان زلزلة
الساعة شي عظيم وفي قوله باربعة شهدا في الموضعين لاغير

واقرا ابو الفتح لقد جئت شيئا فريا بالادغام لقوة الكسرة وقرأ
ايضا بالاظهار لانه منقوص العين وفي الجيم نحو قوله الصالحات جناح
ومائة جلدة وتصلية جحيم وشبهه وفي السين نحو قوله بالساعة
سعيرا والصالحات سندخلهم والسحرة ساجدين وشبهه وفي
الصاد في قوله والصافات صفا والملايكة صفا فالمغيرات صبحا الا غير
وفي الزاي في قوله بالاخرة زينا وفالزاجرات زجرا والى الجنة زمرا
لاغير واما الذال فادغمها في السين في قوله والخذ سبيله
في الموضعين وفي الصاد في قوله مالخذ صاحبة لاغير واما التا
فادغمها في خمسة احرف في الذال في قوله والحرث ذلك لاغير
وفي التا في قوله حيث تومرون والحديث تعجبون لاغير وفي
الشين في قوله حيث شئتم وحيث شئتما حيث وقعا وفي قوله
ثلث شعب لاغير وفي السين نحو قوله وورث سليمان داود
ومن حيث سكنتم وبهذا الحديث سنستدرجهم وشبهه
وفي الصاد في قوله حديث ضيف ابراهيم لاغير واما الراء فادغمها
في اللام اذا تحرك ما قبلها نحو سخر لنا وليغفر لك وشبهه فان سكن
ما قبلها وانكسرت هي او انضمت ادغمها ايضا فيها نحو النصير
لايكلف وكتاب الفجار لفي وشبهه فان انفتحت لم يدغمها نحو
والحمير لتركبوها وان الفجار لفي وشبهه والامالة باقية مع الادغام
في نحو ان كتاب الابرار لفي وعذاب النار ربنا وشبهه لكونه عارضا

واما اللام

واما اللام فادغمها في الراء اذا تحرك ما قبلها ايضا نحو سبل ربك
وقد جعل ربك وشبهه فان سكن ما قبلها وانكسرت او انضما
ادغمها ايضا نحو الى سبيل ربك ومن يقول ربنا وشبهه فان
انفتحت لم يدغمها نحو فيقول ربي ورسول ربهم وشبهه
الا قوله قال رب وقال ربكم وقال ربنا متصلا بضمير غير
متصل فان ادغمه نصا واداء القوة مدة الالف وقياسه
وقال رجلان وقال رجل ولا خلاف بين اهل الاداء في ادغا
واما النون فادغمها اذا تحرك ما قبلها في اللام والراء نحو قوله
زين للناس ولن نؤمن لك واذ تاذن ربك وخزائن رحمت
ربك وشبهه فان سكن ما قبلها لم يدغمها باي حركة تحرك
هي نحو مسلمين لك وباذن ربهم وشبهه الا قوله ومن
له وما لنا لك ومن لدنه حيث وقع فانه ادغم ذلك للزوم
ضمة نونه واما الميم فاخفاها عند الباء اذا تحرك ما قبلها نحو
قوله باعلم بالشاكرين ونحكم بينهم وشبهه والقراء يعبرون
عن هذا بالادغام وليس كذلك لامتناع القلب فيه وانما
يذهب الحركة فتخفى الميم فان سكن ما قبلها لم تخفها نحو
قوله ابراهيم بنيه والشهر الحرام بالشهر وشبهه واما الباء
فادغمها في الميم في قوله ويعذب من يشا حيث وقع لاغير
فهذه اصول الادغام ملخصة يقاس عليها ما يرد من امثالها

مهما

واشكالها ان شاء الله وقد حصلنا جميع ما ادغمه ابو عمرو
من الحروف المتحركة فوجدناه على مذهب بن مجاهد
واصحابه الف حرف ومايتي حرف وثلاثة وسبعين حرفا
وعلى ما اقرئناه الف حرف وثلثمايه حرف وخمسة
احرف وجميع ما وقع فيه الاختلاف بين اهل الاداء اثنان
وثلاثون حرفا **فصل** اعلم ان اليزيدي حكى عن ابي عمرو انه
كان اذا ادغم الحرف الاول من الحرفين في مثله او مقاربه
وسواء سكن ما قبله او تحرك وكان مخفوضا او مرفوعا اشار
الى حركته بالدلالة عليها والاشارة تكون روما واشماما
والروم اكثر لما فيه من البيان عن كيفية الحركة غير ان الادغام
والصحيح يمتنع معه ويصح مع الاشمام والاشمام في المخفوض
ممتنع فاما كان الحرف الاول منصوبا لم يشر الى حركته لخفتها
وكذلك لا يشير الى الحركة في اليم اذا لقيت مثلها او ياء او الباء
اذا لقيت مثلها او ميما او ياء لحركة تحركه ذلك لان الاشارة
تتعذر في ذلك من اجل اطباق الشفتين وبالله التوفيق
سورة البقرة باب ذكر الهاء الكناية كان بن كثير يصل
هاء الكناية عن الواحد المذكر اذا انضمت وسكن ما قبلها
بواو واذا انكسرت وسكن ما قبلها بياء فاذا وقف حذف
تلك الصلة لانها زيادة وسواء كان ذلك الساكن حرف صحة

اوحرف علة فالمضمومة نحو عقلوهُ وشروهُ واجتباهُ
فليؤدِّهُ وفبشرهُو ومنهُو وعنهُو وشبهه والمكسورة نحو
لاخيهِ وابيهِ وتؤويهِ وفيهِ وابويهِ والبهِ وشبهه
وهذا اذا لم تلقها الهاء ساكنة نحو قوله يعلمه الله وعنه السوا
وفاراه الاية واتاه الله وعلمه الله وشبهه الا قوله عنهو
تلهى في مذهب البزي فانه يصل الهاء بواو ومع تشديد التا
بعدها لان التشديد عارض والباقون يختلسون الضمة
والكسرة في حال الوصل فيما تقدم وكلهم يصلون المكسورة
بياء والمضمومة بواو واذا تحرك ما قبلها حيث وقع وبالله التو
باب ذكر المد والقصر اعلم ان الهمزة اذا كانت مع حرف
المد واللين في كلمة واحدة سواء توسطت او تطرفت فلا
خلاف بينهما في تمكين حرف المد زيادة وذلك نحو قوله عز
وجل اولئك وشاء الله والملائكة ويضيء وهاؤم اقرؤا وجاء
فاذا كانت الهمزة اول كلمة وحرف المد آخر كلمة اخرى فانهم
يختلفون في زيادة التمكين لحرف المد هنالك فابن كثير وقالون
بخلاف عنه وابو شعيب وغيره عن اليزيدي يقصرون
حرف المد فلا يزيدونه تمكينا على ما فيه من المد الذي لا يوصل
اليه الا به وذلك نحو قوله عز وجل بما انزل اليك وما انزل من
قبلك وفي آياتنا ويا ايها الناس وهؤلاء وقالوا امنا وشبهه

وهولا اقصر مدا في الضرب الاول متفق عليه والباقون يطولون
حرف المد في ذلك زيادة واطولهم مدا في الضربين جميعا ورش
وحمزة ودونهما عاصم ودون ابن عامر والكسائي ودونهما
ابو عمرو من طريق اهل العراق وقالون من طريق ابي نشيط خلا
عنه وهذا كله على التقريب من غير افراط وانما هو على مقدار مذاهبهم
في التحقيق والحدر وبالله التوفيق فصل واذا اتت الهمزة قبل
حرف المد سواء كانت محققة او التي حركتها على ساكن قبلها او ابدلت
نحو آدم وازر وامن ولقد آتيناك ومن أوتي وليلاف قريش ايلا
فهم والايمان ويستهزؤن وهولا الهة وشبهه فان اهل الاداء
من مشيخة المصريين الاخذين برواية ابي يعقوب عن ورش
يريدون في التمكين حرف المد في ذلك زيادة متوسطة على
مقدار التحقيق واستشوامن ذلك قوله تعالى اسرايل حيث وقع
فلم يزيدوا في عليين الياقيه واجمعوا على ترك الزيادة اذا سكن
ما قبل الهمزة وكان الساكن غير حرف مد ولين نحو مسيئولا ومدوما
والقران والظمان وشبهه وكذلك ان كانت الهمزة مجتلبة للابتدا
نحو ءامن وآيت بقران وايذن وشبهه والباقون لا يزيدون
في اشباع حرف المد فيما تقدم وبالله التوفيق باب ذكر
الهمزتين المتلاصقتين في كلمة اعلم انهما اذا انفتحتا بالفتح نحو
انذرتهم وانتم اعلم والمجد وشبهه فان الحرميين وابا عمرو

وهشام

وهشاما يسهلون الثانية منهما وورش يبدلها الفا والقيا
ان تكون بين بين وبين كثير لا يدخل قبلها الفا وقالون وهشام
وابو عمرو يدخلونها والباقون يحققون الهمزتين فاذا اختلفتا
بالفتح والكسر نحو قوله ايذا كنا وايلاه مع الله وايئن لنا
في الحرميان وابو عمرو يسهلون الثانيه وقالون وابو عمرو
يدخلان قبل الها الفا والباقون يحققون الهمزتين وهشام
من قرا علي ابي الفتح يدخل بينهما الفا في جميع القران ومن
قرا علي ابي الحسن يدخلها في سبعة مواضع في الاعراف ءالذكرين
وءالئن لنا لاجرا وفي الصافات ءاذا كنا وءائفكا وفي فصلت ءاعجمي
ويسهل الثانيه هنا خاصة واذا اختلفتا بالفتح والضم وذلك
في ثلث مواضع في العمران قل اؤنبئكم وفي صاد اؤنزل وفي
القمر ءالقي الذكر فالحرميان وابو عمرو يسهلون الثانية وقا لون
يدخل بينهما الفا وهشام من قرا علي ابي الحسن يحقق
الهمزتين من غير الف بينهما في العمران ويسهل الثانية
ويدخل قبلها الفا في الباقيين كقالون والباقون يحققون
الهمزتين في ذلك وهشام من قرا علي ابي الفتح كذلك ويدخل
بينهما الفا وبالله التوفيق باب ذكر الهمزتين من كلمتين
اعلم انهما اذا انفتحتا بالكسر نحو قوله تعالى هولا ان كنتم ومن
النسا الا وشبهه فقنبل وورش يجعلان الثانية كالفا الساكنة

الألوكة
www.alukah.net

واخذ علي بن خاقان لورش بجعل الثانية ياء مكسورة في البقرة
في هولا ان كنتم صادقين وفي النور على البغاء ان اردن تحصنا
فقط وذلك مشهور عن ورش في الاداء دون النص وقالون
والبزي يجعلان الاولى كالياء المكسورة وابو عمرو يسقطها والباقون
يحققون الهمزتين فاذا اتفقتا بالفتح نحو اجلهم وشاء
انشره وشبهه فورش وقنبل يجعلان الثانية كالمدة وقالون
والبزي وابو عمرو يسقطون الاولى والباقون يحققون الهمزتين
معا فاذا اتفقتا بالضم وذلك في موضع واحد في قوله تعالى
في الاحقاف اولياء اولئك لاعبر فورش وقنبل يجعلان الثانية
كالواو الساكنة وقالون والبزي يجعلان الاولى كالواو المضموم
وابو عمرو يسقطها والباقون يحققونها معا ومتى سهلت الهمزة
الاولى من المتفقتين او سقطت فالالف التي قبلها ممكنة على حالها
مع تحقيقها اعتدادا بها ويجوز ان تقصر الالف لعدم الهمزة
لفظا والاول اوجه فاذا ابتدئتا على اي حال كان نحو قوله
السفهاء الا ومن ابى او مما وشهدا اذ حضر ومن يشا الى وجاءه
وشبهه فالحرميان وابو عمرو يسهلون الثانية والباقون يحققونها
معا والتسهيل لاحدى الهمزتين في هذا الباب انما يكون في حال
الوصل لاغير لكون الابتداء فيه وحكم تسهيل الهمزة في البابين
ان تجعل بين الهمزة وبين الحرف الذي منه حركتها ما لم تنفتح

وينكسر

وينكسر ما قبلها او ينضم فانها تبدل مع الكسرة ياء ومع الضمة
واوا وحركان بالفتح والمكسورة المضموم ما قبلها تسهل على
وجهين تبدل واوا مكسورة على حركة ما قبلها وتجعل بين
الهمزة والياء على حركتها والاول مذهب الفراء وهو اشر
والثاني مذهب النحويين وهو اقيس وبالتوفيق

باب ذكر الهمزة المفردة

اعلم ان ورشا كان يسهل الهمزة المفردة
سواء سكنت او تحركت اذا كانت في موضع الفاء في الفعل
فالساكنة نحو قوله ياخذ ويامر ويامرون ويتلون ويتلمون
ولقاء ايت ويومن ويومنون ويوتون والموتفكات
والموتفكة والذي اوتمن والملك ايتوني وشبهه والمتحركة
نحو قوله يؤده اليك ومؤجلا ويؤدون والمؤلفة ومؤذن
ويوخرهم ولا تواخذنا وشبهه واستثنى من الساكنة ويتوب
اليك والتي توويه وساير باب الايواء نحو الماوى ومأواه ومأواهم
وفاووا الى الكهف وشبهه ومن المتحركة ولا يؤده وتاذرهم
وكذلك تأبا وماب ومأرب وماتاخر وفأذن وشبهه اذا
كان صورتها الفا فهمز جميع ذلك والباقون يحققون الهمزة
في ذلك كله ولابي عمرو وحمزة وهشام مذاهب اذكرها
بعد ان شا الله تعالى

فصل وسهل ورش ايضا الهمزة من

بيس وبيسما والذيب والبير وليلا في جميع القران وتابعه

شبكة الألوكة www.alukah.net

الكسائي على الذيب وحده فترك همزه والباقون بتحقيقهما
الهمزة في ذلك كله حيث وقع **باب ذكر نقل حركة الهمزة**
الى الساكن قبلها اعلم ان ورشا كان يلقي حركة الهمزة على
الساكن قبلها فتحرك بحركتها وتسقط هي في اللفظ وذلك
اذا كان الساكن غير حرف مد ولين وكان آخر كلمة والهمزة
اول كلمة اخرى والساكن الواقع قبل الهمزة يأتي على ثلاثة
اضرب فالضرب الاول ان يكون تنوينا نحو قوله من نبي
الا ومن شيء ادكانوا وكفوا الحد وهو بين ان عبد والله وجه
والثاني ان يكون لام المعرفة نحو الارض والاخرة والارفة والاولى
والان والاذن وشبهه وهذا وان كان متصلا مع الهمزة
في الخط فهو يجري عند القراء مجرى المنفصل والثالث ان يكون
سائر حروف المعجم نحو قوله من امن ومن استبرق واذكر
اسماعيل والم احسب الناس وقالت اولاهم وقالت
اخراهم وخلوا الى وتعالوا اتل ونبأ ابني آدم وذوا التي اكل
وشبهه واستثنى اصحاب ابو يعقوب عن ورش من ذلك
حرفا واحدا وهو قوله في الحاقة كتابيه اني ظننت فسكنوا
الهاء وحققوا الهمزة بعدها على مراد القطع والاستيناف وبذلك
قرأت على مشيختنا المصريين وبه آخذ وقرأ الباقون بتحقيق
الهمزة في جميع ما تقدم مع تخليص الساكن قبلها واختلفوا
في قوله

في قوله الآن وقد كنتم والآن وقد عصيت في يونس وفي
قوله عادا الاولى في والنجم وباقي الاختلاف في ذلك في
موضعه ان شاء الله تعالى وبالله التوفيق **باب ذكر**
مذهب ابي عمرو في ترك الهمزة اعلم ان ابا عمرو كان اذا
قرأ في الصلوة او ادرج قراءته او قرأ بالادغام لم يهمز كل همزة
ساكنة سواء كانت فاء او عينا او لاما نحو قوله يومنون ويولو
والموتفكات ويلس ويسما والذيب والبير وبرؤياورؤ
وكذاب وجيت وجيتم وشيتم وشينا وفادارأتم واطمأ
وشبهه الا ان يكون سبب الهمزة للجزم نحو اونسأها
ونشؤهم وان نشأ ويهيئ لكم وشبهه وجملته تسعة عشر
موضعا او يكون للبناء نحو انبيهم واقرأ وارجه وهيئ لنا
وشبهه وجملته احدى عشر موضعا او يكون ترك الهمز
فيه انتقل من الهمز وذلك في قوله تؤوي وتؤويه او يكون
يوقع الالتباس بما لا يهمز وذلك في قوله ورئيا او يكون
من لغة الى لغة وذلك في قوله موصدة فان ابن مجاهد
كان يختار تحقيق الهمز في ذلك كله من اجل تلك المعاني
وبذلك قرأت وبه آخذ فاذا حركت الهمزة نحو قوله
ويولف ويوخرهم وموذن وشبهه فلا خلاف
عنه في تحقيق الهمز في ذلك وبالله التوفيق **باب**

www.alukah.net

ذكر مذهب حمزة وهشام في الوقف على الهمزة اعلم
ان حمزة وهشاما كانا يقفان على الهمزة الساكنة والمتحركة اذا
وقعت طرفا في الكلمة بتسهيلها وبصلان بتحقيقها فاذا سهلا
المضموم ما قبلها ابدلها واوا وفي حال الخفض ياء وسلونها نحو قوله ولولو
وان امرؤ وشبهه ولم يات في القرآن ساكنة واذا سهلا المكسور
ما قبلها ابدلاها في الحالتين يا نحو قوله وحيي لنا وبني عبادي
ونبوئي ومن شاطئ وشبهه واذا سهلا المفتوح ما قبلها ابدلاها
في الحالين الفا نحو قوله عز وجل ان يشا وذرا وبدا ويستهزي
والملا وشبهه والروم والاشمام ممتنعان في الحروف المبدل من الهمزة
لكونه ساكنا محضا فاذا سكن ما قبل الهمزة وسهلها القيا حركتها
على ذلك الساكن واسقطها ان كان ذلك الساكن اصليا غير الف
نحو قوله المؤودة والخبء وشيء والسوء وعن سوء وسيئ
وجيء والسيئ وبصيء وشبهه فان كان الساكن زايد المد وكان
يا او واوا ابدلا الهمزة مع الياء ومع الواو واوا وادغما
ما قبلها فيهما نحو قوله بريء والنسيء وثلاثة قرء وشبهه
والروم والاشمام جايزان في الحرف المحرك بحركة الهمزة في البدل
منها غير الالف ان انضما والروم ان انكسر والاسكان ان انفتحا
كالهمزة سواء وان كان الساكن الفا سواء كانت مبدلة من حرف
اصلي او كانت زايدة ابدلت الهمزة بعدها الفا ثم حركت

ثم حذفت

ثم حذفت احدى الالفين الساكنين فان شيت زدت في المد
والتمكين لتفصل ذلك بينهما ولم تحذف وذلك الا وجه وبه
ورد النص عن حمزة من طريق خلف وغيره وذلك نحو قوله
عز وجل والسماء اذا جاء من ماء وعلى سواء ومنه الماء والسفها
وانبا وشهدا وشبهه حيث وقع فصل وتفرد حمزة بهذه
الهمزة المتوسطة ولذلك احكام انا ابينها ان شا الله اعلم ان الهمزة
اذا توسطت وسكنت فهي تبدل حرفا صحيحا في حال
تسهيلها كما تقدم وذلك نحو قوله للمومنون
ويوفكون والرويا وتسوكم ويا كلون وكذاب والذيب
والبير ويئس وشبهه وكذلك الذي اوعن ولقانا ايت
وقرءان ايتوني وشبهه واختلف اهل البنا في ادغام
الحرف المبدل من الهمزة في اظهاره في قوله ورويا ويو
ويوبه فمنهم من يدغم اتباعا للخط ومنهم من يظهر لكون
البدل عارضا والوجهان جايزان واختلف اهل الاداا يضا
في تغيير حركة الهامع ابدال الهمزة يا قبلها في قوله عز وجل انبيهم
فكان بعضهم يبري كسرها من اجل الياء وكان اخرون يقرونها
على صنتها لان الياء عارضة وهما صحيحان فاذا حركت الهمزة
وهي متوسطة فما قبلها يكون ساكنا ومتحركا فان كان ساكنا
وكان اصليا وسهلتها القيت حركتها على ذلك الساكن وحركته

بها ما لم يكن الفا وذلك نحو قوله شيأ وخطأ والمشيمة
وكهيئة وتحزون ويسيل ويسالون والقران ومذؤما
ومسئولا وشيئت ومؤيلا والمؤدة وشبهه فان كان زايدا
ابدلت وادغمت اذا كان يا او واوا نحو قوله هنيا مريا
وبريا وبرئ وبريون وخطيه وخطياتكم وشبهه ولم
تات الواو في القران فاذا كان الساكن الفا سواء كانت مبدلة واذا
او زايدة جعلت الهمزة بين بين وان شيئت مكنت الف قبلها
وان شيئت قصرتها والتمكين اقيس وذلك قوله نساكم وابناكم
وما ونا وسواء اباوكم وابناوكم وهاؤم ومن ابايهم وملائكته
وشبهه واذا كان ما قبل الهمزة متحركا فان انفتحت هي وانكسر
ما قبلها او انضم ابدلتها في حال التسهيل مع الكسرة ياء ومع
الضمة واوا وذلك نحو وبنشيكم وان شانيك ومليت وخطية
وليلا ولولوا ويوده اليكم ويولف وشبهه ثم بعد هذا
تجعلها بين بين في جميع احوالها وحركاتها وحركات ما قبلها
فان انضمت جعلتها بين الهمزة والواو نحو قوله عز وجل فادرؤا
ويوسا وروف وبروسكم ولا يؤده ويستهزون وليواطيوا
وبابنوم وشبهه ما لم تكن صورتها صورة لحوانليكم وسنقريك
وكان سيئة فانك تبدلها ياء مضمومة اتباعا لمذهب حمزة في
اتباع الخط عند الوقف على الهمز وهذا قول الاخفش اعني

التسهيل

التسهيل في ذلك بالبدل وان انفتحت جعلتها بين الهمزة
والالف نحو قوله سالتهم ويكانه وخطا وملجا ويكان الله وبيء
وان انكسرت جعلتها بين الهمزة والياء نحو قوله جبريل وليس
الذين ويسيل ويوميذ وحينيذ وشبهه

فصل واعلم ان جميع
ما يسهل همزة من الهمزات فانما يراعى فيه خط المصحف
دون القياس كما قدمناه وقد اختلف اصحابنا في تسهيل
ما يتوسط من الهمزات بدخول الزوايد عليهن نحو قوله
افائن وفاي الاء وبايكم وكابن وكانه فلا قطعن ولياء
والارض والاخرة وشبهه وكذا ما وصل من الكلمتين في
الاسم نحو فيه كلمة واحدة نحو قوله من هولاوها نتم
ويايها وياخت ويادم ويااولي وشبهه فكان بعضهم
يرى التسهيل في ذلك اعتدادا باعارض به متوسطا
وكان اخرون لا يرون الا التحقيق اعتمادا بكونهن
مبتدات والمذهبان جيدان والوجهان جايزان
اعتدادا بكونهن وبهما ورد نص الرواية وبالله التوفيق

باب ذكر الاظهار والادغام للحروف السواكن

واختلفوا في الذال من اذ عند ستة احرف عند الجيم والزاي
والسين والصاد والتاء والذال نحو قوله واذ جعلنا واذ
زين لهم واذ سمعتموه واذ صرفنا واذ تبرا واذ دخلوا

الألوكة
www.alukah.net

بسم الله الرحمن الرحيم

قال ابو عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان المقرئ الحافظ رحمه الله الحمد لله المنفرد بالدوام المتطول بالانعام خالق الخلق بقدرته ومدبر الامر بحكمته لا راد لامره ولا معقب لحكمه وهو سريع الحساب احمده على جميع نعمه واشكره على متتابع آلائه ومننه واسأله المزيد من انعامه والجزيل من احسانه وصلى الله على البشير النذير السراج المنير نبينا محمد صلى الله عليه وعلى اهل بيته الطيبين الطاهرين وسلم تسليما اما بعد فانكم سألتموني احسن الله ارشادكم ان اصنف لكم كتابا مختصرا في مذاهب القراء السبعة الامصار يقرب عليكم متناوله ويسهل عليكم حفظه ويخف عليكم درسه ويتضمن من الروايات والطرق ما اشتهر وانتشر عند التالين وصح وثبت عند المتصدرين من الائمة المتقدمين فاجبتكم الى ما سألتموه واعملت نفسي في تصنيف ما رغبتموه على النحو الذي اردتموه واعتمدت في ذلك على الايجاز والاختصار وترك التطويل والتكرار وقربت الالفاظ وهذبت التراجم ونبهت على الشيء مما يؤدي عن حقيقته من غير استغراق لكي يوصل الى ذلك في يسر ويتحفظ عن كل واحد من القراء روايتين فذكر في رواية قالون وورش عنه وعن ابن كثير رواية قنبل والبزي عن اصحابهما عنه وعن ابي عمرو رواية ابي عمر الدوري وابي شعيب عن اليزيدي عنه وعن ابن عامر رواية بن ذكوان وهشام عن اصحابهما عنه وعن عاصم رواية ابي بكر وحفص عنه وعن حمزة رواية خلف وخلاد عن سليم عنه وعن الكسائي رواية ابي عمر الدوري وابي الحارث عنه فتلك اربع عشرة رواية عنهم هي المتلوة بها والمعمول عليها فاذا اختلفت عنهم ذكرت الراوي باسمه واضربت عن اسم الامام واذا اتفق نافع وابن كثير قلت قرأ المدنيان واذا اتفق عاصم وحمزة والكسائي قلت قرأ الكوفيون طلبا للتقريب على الطالبين ورغبة في التيسير على المبتدئين وعلى الله عز وجل اعتمد وبه اعتصم وعليه اتوكل وهو حسبي واليه انيب فاول ما ابتدئ به كتابي هذا بذكر اسما القراء السبعة والناقلين عنهم وانسابهم وكناهم وبلدانهم ومولدهم وانتصال قرائهم وتسمية رجالهم واتصال قراءاتهم بهم وتسمية من ادّاها الينا عنهم رواية وتلاوة ثم اتبع ذلك بذكر مذاهبهم واختلافهم ان شاء الله تعالى وبالله التوفيق

باب ذكر اسما القراء والناقلين عنهم وانسابهم وبلدانهم وكناهم ومولدهم فمنهم نافع المدني هو نافع بن عبد الرحمن

الألوكة www.alukah.net

فكان الحرميان وعاصم يظهرون الذال عند ذلك كله وادغم
ابن ذكوان في الذال وحدها وادغم خلف في الدال والتاء
واظهر خلاد والكسائي عند الجيم فقط وادغم ابو عمرو وهشام
في الستة واختلفوا في الدال من قد عند ثمانية احرف عند
الجيم والشين والسين والصاد والزاي والذال والظا
والضاد نحو قوله عز وجل لقد جاءكم ورقد سمع الله وقد
شغفها ولقد صرفنا ولقد زينا ولقد ذرانا فقد ضل ولقد
ظلمك فكان ابن كثير وقالون وعاصم يظهرون الدال عند
ذلك كله وادغم ورش في الضاد والظا فقط وادغم بن ذكوان
في الزاي والذال والضاد والظا في الاربعة لا غير وروى النقاش
عن الاخفش الاظهار عند الزاي واظهر هشام لقد ظلمك في
صياد فقط وادغم الباقون الدال في الثمانية واختلفوا
في تا التانيث المتصلة بالفعل عند ستة احرف عند الجيم والسين
والصاد والزاي والتا والظا نحو قوله نضجت جلودهم وكذبت
ثمود وانزلت سورة وحصرت صدورهم وجبت زدنا
وكانت ظالمة وشبهه فاظهر بن كثير وقالون وعاصم التا
عند ذلك كله وادغم ورش في الظا فقط واظهر بن عامر عند
السين والجيم والزاي واختلف بن ذكوان وهشام في قوله
لهدمت صوامع فادغم بن ذكوان واظهر هشام وادغم

الباقون

الباقون التاني الستة واختلفوا في لام هل وبل عند ثمانية احرف
عند التا والثا والسين والزاي والطا والظا والضاد والنون
نحو قوله هل تعلم وهل ثوب وبل سولت وبل زين وبل طبع
الله وبل ضلوا وبل ظننتم وهل ندلكم وهل زين وهل يفعلم
وهل كن وشبهه فادغم الكسائي اللام في الثمانية وادغم حمزة في
التا والثا والسين فقط واختلف عن خلاد عند الطا في قوله
بل طبع الله فقرانه بالوجهين وبالادغام لخذله واظهر
هشام عند النون والضاد وعند التاني قوله في الرعد ام هل
تستوي لا غير وادغم ابو عمرو هل ترى من فطور وهل ترى
لهم من باقية في الملك والحاقة لا غير واظهر الباقون اللام عند
الثمانية فصل وادغم ابو عمرو وخلاد والكسائي الباء في الفا
حيث وقع نحو قوله او يغلب فسوف ومن لم يتب فاولئك
وشبهه وخير خلاد في ومن لم يتب فاولئك وادغم الكسائي
الفا في الباء في قوله ان نشا نخسف بهم الارض في سبا واظهر ذلك
الباقون وادغم ابو الحارث اللام من ومن يفعل اذا سكنت
للجزم في الذال نحو قوله تعالى ومن يفعل ذلك واظهرها الباقون
واظهر الحرميان وعاصم لبئت ولبثتم ومن يرد ثواب
حيث وقع وادغم ذلك الباقون وادغم ابو عمرو وهشام وحمزة
والكسائي اورثتموها في المكانين وادغم ابو عمرو وحمزة والكسائي

الألوكة
www.alukah.net

فنبذ نقا واني عدت برني واظهر ذلك الباقون واظهر بن
كثير وحفص اتخذتم واخذتم ولاتخذت وماكان مثله من لفظة
وادغم ذلك الباقون واظهر بن كثير وورش وهشام يلهث
ذلك واختلف عن قالون وادغم ذلك الباقون وادغم ابو عمرو
الراء الساكنة في اللام نحو قوله عز وجل يغفر لكم واصبر لحكم ربك
وشبهه لخلاف بين اهل العراق في ذلك وحدثنا محمد بن احمد بن
علي قال نبا محاهد عن اصحابه عن اليزيدي عن ابي عمرو بالادغام
ولم يذكر خلافا ولا اختبارا واظهرها الباقون واظهر ورش
وابن عامر وحمزة يا بني اركب معنا واختلف عن قالون
وعن اليزيدي وعن خلاد واظهر ورش ويعذب من يشاء في البقرة
واختلف عن قنبل وعن اليزيدي وادغم ذلك الباقون وماكان من
هذا الباب في فواتح السور فنذكره هناك ان شاء الله تعالى

فصل واجمعوا على ادغام النون الساكنة والتنوين في الراء واللام
بغير غنة واجمعوا على ادغامهما في الميم والنون بغنة واختلفوا
عند الياء والواو فقرا خلف بادغامهما فيهما بغير غنة نحو
قوله ومن يقل ومن يقول ويومئذ يصدعون ومن والي و
ويومئذ واهية وشبهه والباقون يدغمونهما فيهما ويبقون
الغنة فيمتنع القلب الصحيح مع ذلك واجمعوا ايضا على
اظهارهما عند حروف الحلق الستة وهي الهمزة والهاء والحا

والعين

والعين والخا والغين الا ماكان من مذهب ورش عند الهمزة
من لقايه حركة الهمزة عليهما وقد ذكر وكذا اجمعوا على قلبهما
ميما عند الباء خاصة وعلى اخفايهما عند باقي الحروف المعجمة والاخفا
حال بين الاظهار والادغام وهو عار من التشديد فاعلمه
وبالله التوفيق

باب ذكر الفتح والامالة وبين اللفظين

اعلم ان حمزة والكسائي كانا يميلان كلما كان من الاسما والافعال
من ذوات الياء فالاسما نحو قوله عز وجل موسى وعيسى ويحيى
والموتى وطوبى واحدى وكسالى واساري ويتامى وفرادى وزنجبيلا
والاياي والحوايا ويسري وذكرى وسيما وضيزى وشبهه
مما الفه للتانيث وكذلك الهدى والعمى والضحى والزنا وماواه وما
ومثواكم ومثواه وماكان مثله من المقصور وكذلك الادنى وادكي
واولي واولا والاعلى وشبهه من الصفات والافعال نحو قوله
تعالى ابى وسعى وازكى وفسوى ويخفى ويهوى ويرضى وشبهه
مما الفه منقلبه عن ياء وكذلك امالا انى التي بمعنى كيف نحو قوله
انى شئتم وانى لك وشبهه وكذلك متى وبلى وعسى حيث وقع
وكذلك ما شبهه مما هو مرسوم في المصاحف بالياء ما خلا خمس
كلم وهن حتى والي وعلى ولدي وما زكى فانهن مفتوحات باجماع
وكذلك جميع ذوات الواو من الاسما والافعال فالاسمي نحو الصفى
وسني برقه وعصاه وشفى جرف وابا لهب وشبهه والافعال

نحو خلي ودعي وبدي وودني وعفي وعلي وشبهه مالم يقع
شيء من ذلك من ذوات الياء في سورة او اخراها عن يا او يلحقه علي
زيادة نحو قوله عز وجل تدعي وتلي فمن اعتدى ومن استغني
وانجاكم وكذلك نجانا ونجاكم وزكاها وشبهه فان الامالة فيه
سايغة لانتقاله بالزيادة الي ذوات الياء ويعرف ما كان
من الاسماء من ذوات الياء وبالتثنية اذا قلت صفوان وعصوان
وشفوان وسنوان وشبهه وتعرف الافعال بردكما الي
نفسك اذا قلت خلوت وبدوت ودنوت وعلوت
وشبهه فتظهر لك الواو في ذلك كله فتمتنع امالته لذلك
وكذلك تغيير ما كان من ذوات الياء من الاسماء والافعال بالتثنية
وبرد الفعل اليك فيقول هديان وعميان وهويان
وسعيت وهديت وشبهه فتظهر لك الياء في ذلك كله فتميله وقرا
ابو عمرو وما كان من جميع ما تقدم فيه راء بعدها يا بالامالة وما
كان من رؤس اية في سورة او اخراها علي يا الف او ها الف او كان علي
وزن فعلى او فعلى نفتح الفاء وكسرها وضمها ولم يكن فيه راء
بين اللفظين ما عدا ذلك بالفتح وقرا ورش جميع ذلك بين
اللفظين الا ما كان من ذلك في سورة او اخراها علي ها الف فانه
اخلص فيه الفتح علي خلاف بين اهل الاداء في ذلك مالم يكن في
ذلك راء وهذا الذي لا يوجد نص خلاف عنه واما ابو بكر ري

في الانفال واعمى في الموضعين في سبحان وتابعه ابو عمرو علي امالة
اعمى في الاول لا غير وفتح ما عدا ذلك واما حفص فاخراها في هود
لا غير وقرات من طريق اهل العراق عن ابي عمرو يا ويلتي ويا
حسرتي واني اذا كانت استفهاما ما بين اللفظين ويا اسفي بالفتح
وقرات ذلك بالفتح من طريق اهل الرقة واما ذلك حمزة والكسائي
علي اصلهما وقرا الباقون بالخلاص الفتح في جميع ما تقدم **فصل**
وتفرد الكسائي دون حمزة بامالة احياكم وفي احيا به الارض ولحيا ها
حيث وقع اذا انسق بالفاء ولم ينسق لا غير ويقوله خطايا كم
وخطايا هم وخطايانا والرويا ورويا ي ومرضات الله ومرضاتي
حيث وقع ويقوله في العمران حق تقاته وفي الانعام وقد هان وفي
ابراهيم ومن عصاني وفي الكهف وما انسانيه وفي مريم اتاني الكتاب
واوصاني بالصلاة وفي النمل فما اتاني الله وفي الجاثية محياهم وفي والنازعات
دحاها وفي والشمس تلاها وضحاها وفي والضحى يحيى واتفق مع حمزة
علي الامالة في قوله يحيى ولا يحيى واماته واحيا اذ كان منسوقا بالواو
والدنيا والعليا والحوايا والضحى وضحاها والربوي وانثى هداني
واتاني في هود ولوان الله هداني ومنهم تقاة ومزجاة واوكلاهما
واتاه ولكن وتابعهما هشام علي الامالة في اتاه فقط وفتح الباقون
في جميع ذلك وقد تقدم مذهب ابي عمرو في فعلى ومذهب ورش
في ذوات الياء **فصل** وتفرد الكسائي ايضا في رواية الدوري

الألوكة
www.alukah.net

بالامالة في قوله اذانهم واذاننا وطعيانهم حيث وقع وهداي
ومثواي ومحياي ورويا في اول سورة يوسف خاصة في
الحرفين والباري المصور وساءوا ويسوء ونسوء حيث
وقع والجاري في الموضعين وجبارين في الحرفين والجواري في سورة
الشوري والرحمن وكورت وهي انصاري الي الله في الموضعين المكانين
وكشكات في النور وفتح الباقون ذلك كله الي قوله رويا فان
ابا عمرو وورش يقرآنه بين بين علي اصلهما وقوله الجبار وجبارين
فان ورشا يقروهما ايضا بين بين علي اختلاف بين اهل الاداء عنه
في ذلك وبالاول قرات وبه اخذ وروي ابو الفاسي عن ابي طاهر عن
ابي عثمان سعيد بن عبد الرحيم الضرير الدوري عن ابي عمرو عن
الكسائي انه اماله ويوارو فواري في الحرفين في المايدة ولم يروه غيره
عنه وبذلك اخذ في الحرفين من هذا الطريق وقرات من طريق بن
مجاهد بالفتح **فصل** وتفرد حمزة باماله عشرة افعال وهي
جاء وشاء وزاد وران وخاف وطاب وخاب وحاق وضاق
وزاغ في النحل وزاغوا في الصف لاغير وسواء اتصلت هذه
الافعال بضمير او لم تتصل اذا كانت ثلاثية ماضية وتابعه
ابو بكر والكسائي علي الاماله في بل ران لاغير وتابعه بن ذكوان
علي اماله جاء وشاء حيث وقعا وفرادهم الله في اول سورة البقرة
هذه رواية محمد بن الاخرم عن الاخفش عنه وروي غيره عنه

بالامالة في جميع القران جمرة ايضا باماله فتحة الهمزة اشاما
في قوله انا اتيك به في الحرفين في النمل واماله فتحة العين في قوله
ضعافا في النساء عن خلاد في هذه الثلاث المواضع خلاف وبا الفتح
اخذ له **فصل** واماله ابو عمرو والكسائي في رواية الدوري كالف
بعدها راء مجرورة وهي لام الفعل نحو علي ابصارهم واثارهم والنار
والقهار والنهار والغار وبقنطار وبدينار والابرار والاسرار
وشبهه وتابعهما ابو الحارث علي الاماله فيما تكررت فيه الراء من
ذلك نحو فرار والاسرار والابرار واخلص الفتح في ما عدا ذلك وبابي
الخلاف في قوله جرف هار في موضعه وقرا ورش جميع ذلك بين
اللفظين وتابعه حمزة علي ما كان من ذلك الراء فيه مكررة وعلي
قوله القهار حيث وقع ودار البوار لاغير واخلص الفتح فيما بقي
واماله بن ذكوان من قراتي علي فارس احمد وعلي ابي القاسم الفارسي
الي حمارك والحمار في الجمعة لاغير وقرا الباقون باخلاص الفتح
في الباب كله **فصل** واماله ابو عمرو والكسائي ايضا من رواية الدوري
فتحة الكاف من الكافرين اذا كان بعد الواو حيث وقع وقرا الدوري
بين بين وقرا الباقون باخلاص الفتح وقرا بي الفارسي عن قراته علي
ابي الطاهر في قراة ابي عمرو باماله فتحة النون من الناس في موضع الجر
حيث وقع وهي رواية ابي عبد الرحمن وابي حمدون وبن سعيد الدا
عن اليزيدي وقرا بي غيره بالفتح وهي رواية احمد بن جبير عن

ي حـ
قوله بعد الواو فيه نظر
وبعد صوابه بغير الواو فتامل

شبكة الألوكة
www.alukah.net

البزيدي وبه كان ياخذ بن مجاهد وبذلك قرا الباقون **فصل**
وتفرد هشام بالامالة في قوله تعالي ومشارب في يس ومن عين
انية في الغاشية وعابدون وعابد وعابدون في الثلاثة في الكافرين
لاغير وتفرد بن ذكوان من قرايتي علي ابي الفتح بالامالة في قوله
عمران والمحراب حيث وقع ومن بعد إكراههن في النور والإكرام
في الحرفين في الرحمن وقرات علي الفارسي عن النقاش بامالة الرا من
المحراب حيث وقع فقط وقرات علي ابو الحسن بامالة الرا من المحراب
في موضع الخفض وهما موضعان في ال عمران ومريم وقرا الباقون بخلاص
الفتح في جميع ذلك الاماكان من مذهب ورش في الرات وسيات بعد
ان شا الله فهذه اصول الامالة يقاس عليها فاما ما بقي من ذلك مما
ينفع مفرقا في السور فنذكره في مواضعه ان شا الله **فصل** وكلما
اميل في الوصل لعلة تعدم في الوقف او قوي بين اللفظين نحو بعقدار
وبدينار والابرار ومن الناس وبرب الناس وشبهه ومما يقع الرا
والحرة فيه طرفا فهو مما لك ايضا ويبين بين في الوقف لكون الوقف
عارضا وكلما امتنعت الامالة فيه في حال الوصل من اجل ساكن
لقيه تنوين او غيره نحو قوله عز وجل مصلي ومسمي وضحي ومضي
وعزي ومولي وربا ومفتري والاقصي والدي وطي المآ والنصاري
والمسيح وموسي الكتاب وعيسي بن مريم وجني الجنتين دان وشبهه
فالامالة فيه صايغة في الوقف لعدم الساكن هناك علي ان ابا

شعيب قد روي عن البزي امالة الرا مع الساكن في الوصل في
نحو قوله عز وجل نري الله وبري الذين والكبري اذهب
والنصاري المسيح والقري التي وشبهه مما فيه الرا وبذلك قرات
في مذهبه وبه اخذ فاعلم ذلك وبالله التوفيق **باب ذكر**
مذهب الكسائي في الوقف علي ها التانيث اعلم ان الكسائي
كان يقف علي ها التانيث وما ضارعها في اللفظ بالامالة نحو قوله
جنه وريوه ورحمة ونعمه والقيامه والعبره والاخره وخاطيه
ووجهة وخطيه والملايكه ومشوكه والايكة وفاكهه والهة وهمزه
ولمزه وبصيره وشبهه الا ان يقع قبل الها عشرة احرف الطا والظا
والصاد والضاد والخا والغين والقاف والالف والعين والحا
نحو بسطة وموعظة وحصاصة وقبصة والصاخة والبالغة
والحاقه والصلوة والزكوه والحيوة والنجاه ومناه وهيهات
والنطيحه والقارعه وشبهه وكذلك ان وقع قبل الها او انفتح
ماقبل الرا او انضم او همز وانفتح ماقبلها او كان الفا او ها او كان
قبلها الف او كاف وانضم ماقبلها او انفتح فالرا نحو قوله عمره
وحفره وسوره وعسره ومحشوره وبرره وعماره وشبهه
والهمز نحو قوله امراه وبراه والنشاة وسوه وشبهه والهاي
قوله سفاهة لاغير والكاف نحو قوله التهلكة والشوكة وشبهه فان
بن مجاهد واصحابه كانوا لا يرون امالة الها وما قبلها مع ذلك والنص

الألوكة
www.alukah.net

عن الكسائي في استثنائه ذلك معدوم وباطلاق القياس في ذلك قرأت
على ابي الفتح عن قراءته وكذلك حدثنا محمد بن علي بن الاحمد ثنا بن
الانباري قال نبا ادريس عن حلف عن الكسائي والاول اختار الا
ما كان قبل الالف فيه الف فلا يجوز الامالة فيه ووقف الباقون
بالفتح وبالله التوفيق **باب ذكر مذهب ورش في الرات**
جملا اعلم ان ورشا كان يميل فتحة الرا قليلا بين اللفظين اذا
وليها من قبلها كسرة لازمة او سكن قبله كسرة او ياء ساكنة وقد
لحق الرا تنوين او لم يلحقها فاما ما وليت الرا فيه الكسرة فنحو
قوله عز وجل الاخرة وباسره وناظرة وفاقرة وتبصرة والمدبرات
والمقسمات وظاهرا وساحران ومدبرا وصابرا وشبهه واما
ما حال بين الرا والكسرة فيه الساكن فنحو قوله عز وجل السحر والسحر
والذكر وسدرة وذو مرة ولعبرة وشبهه واما ما وليت الرا
فيه الياء وسوا الفتح ما قبلها او انكسر وذلك نحو قوله الخيرات
وحيران والخير وغيركم والمغيرات والفقير وخبيرا ونذيرا
وسيرا وكبيرا وطيرا وسيرا وشبهه ونقض مذهبه مع الكسرة
في الصربين في قوله الصراط وصراط حيث وقع والفراق وفراق
وبيني وبينك والاشراق واعراضا واعراضهم ومدرارا والله
واسرارا واضرارا وفرارا والفرار وافراطهم واسرايل وعمران
وارم ذات وامرا وذكرا وسترا وورزا وصهرا وحجرا واصرهم
واصرا ومصرا

ومصرا وقطرا وفطرت الله ووقرا وما كان من نحو هذا فاخلص
الفتح للرا في ذلك كله من اجل حرف الاستعلاء والتحرية وتكرير الرا
مفتوحة ومضمومة وحكم الرا المضمومة مع الكسرة والياء
في مذهبه حكم المفتوحة سوا نحو يسرون ومدرر وقدير
وبصير وخبير وذكر ويكر وشبهه ولا خلاف عنه في اخلاص
فتحه الرا اذا كانت الكسرة غير لازمة نحو برسول ولرسوله
وبرشيد ولربك وبروسكم ولرفيك وبرارقين وشبهه واما
ايضا فتحه الرا في قوله في المرسلات بشرر من اجل حرة الرا التا
بعدها واخلص فتحها في قوله اولي الضرر في النسا من اجل الضا
قبلها وقرا الباقون باخلاص الفتح في جميع ما تقدم **فصل** وكل
را وليتها فتحة او ضمة وسوا حال بينهما وبين هاتين الحركتين
ساكن او لم يحل وتحركت هي بالفتح او الضم او سكنت فهي مفخمة بلجا
نحو حذر الموت ويردون ويردوكم والعسر واليسر وكرسيه
ومرجعكم وشبهه وكذلك ان ولي الرا الساكنة كسرة عارضة او وقع
بعدها حرف الاستعلا نحو ام ارتابوا او يابني اركب معنا ولا
ومرصادا او قرطاس وخرقة وشبهه فان كانت الكسرة التي
تليها لازمة ولم يقع بعدها حرف استعلا فهي رقيقة للكل نحو
مرية وشرعة وفرعون والاربة وشبهه وكذا كل را مكسورة
سوا كانت كسرتها لازمة او عارضة فلا خلاف في ترقيقها

المكتبة الألوكة www.alukah.net

في حال الوصل والهاء اذا وقفت وكانت لازمة في الوقف حكم اذكره
ان شاء الله تعالى وبالله التوفيق فصل فاما الوقف على الراء المفتوحة
والمضمومة والساكنة اذا وقعت طرفا فكما في الوصل اذا رققت فيه
فبالترقيق وان فخمت فبالتفخيم وسواء اشير الى الحركة المضمومة
بروم او اشمام او لم يشر مما لم يليها كسرة او ياء فان الوقف عليها مع
الروم خاصة في غير مذهب ورش بالتفخيم ومع غيره بالترقيق
فاما الراء المكسورة فعلى وجهين ان رمت حركتها رققتها كالوصل
ان وقفت بالسكون فخمتها ما لم يقع قبلها كسرة او ياء ساكنة نحو
مُنهمِر وتدبير او فتحة ممالة نحو بشرى على قراءة ورش فانك ترققها
في الحالين وبالله التوفيق باب ذكر الامات اعلم ان ورشا كان
يغلظ اللام اذا حركت بالفتح وليها من قبلها صادا وطاء
او ظاء وحركت هذه الحروف الثلاثة بالفتح او سكنت لاغير
فالصاد نحو قوله الصلاة ومصلا وفيصلب وفصل والطلاق
واذا اظلم ويظلمون ويظلام وشبهه والطلاق قوله الطلاق
ومعطلة وبطل ومطلع وشبهه فان وقعت اللام مع الصاد في
كلمة هي راس اية في سورة او اخر اياتها على ياء ووقف
احتملت التغليظ والترقيق والترقيق اقيس [illegible]
وكذا ان وقعت اللام طرفا وليتها الثلاثة الاحرف فالوقف
عليها يحتمل التغليظ والترقيق والتغليظ اقيس بناء على الوصل

وقرأ الباقون

وقرأ الباقون بفتح هذه اللام من غير اشباع حيث وقع واجمعوا
على تغليظ اللام من اسم الله عز وجل مع الفتحة والضمة نحو قوله
قال الله ورسل الله وقالوا اللهم وشبهه وعلى ترقيقها مع الكسرة
في الوصل نحو قوله بسم الله والحمد لله وقل اللهم وشبهه وكذلك سائر
اللامات لاخلاف في ترقيقهن سواء حركن او سكن وبالله التوفيق
باب الوقف على اواخر الكلم اعلم ان من عادة القراء ان يقفوا
على اواخر الكلم المتحركات في الوصل بالسكون لاغير لانه الاصل وورد
الرواية عن الكوفيين وابي عمرو بالوقف على ذلك بالاشارة الى
الحركة وسواء كانت اعرابا او بناء والاشارة تكون روما واشماما
والباقون لم يات عنهم في ذلك شيء واستحباب اكثر شيوخنا من
اهل الاداء ان يوقف في مذاهبهم بالاشارة لما في ذلك من البيان
فاما حقيقة الروم فهو تضعيفك الصوت بالحركة حتى تذهب
بذلك معظم صوتها فتسمع لها صوتا خفيا يدركه الاعمى بحاسة سمعه
واما حقيقة الاشمام فهو ضمك شفتيك بعد سكون الحرف اصلا
ولا يدرك معرفة ذلك الاعمى لانه لرؤية العين لاغير اذ هو ايماء بالشفة
الى الحركة فاما الروم فيكون عند القراء في الرفع والضم والخفض والكسر
ولا يستعملونه في النصب والفتح لخفتهما واما الاشمام فيكون
في الرفع والضم لاغير وقولنا الرفع والضم والخفض والكسر والنصب
والفتح نريد بذلك حركة الاعراب المنقلبة وحركة البناء اللازمة

الألوكة
www.alukah.net

فصل واما الحركة العارضة وحركة ميم الجمع في مذهب من ضمها
على الاصل فلا تجوز الاشارة اليهما بروم ولا باشمام لذهابهما عند
الوقف اصلا وكذلك ها التانيث لانها لازم ولا تشم لكونها ساكنة
ولا خط لها في الحركة وبالله التوفيق **باب ذكر الوقف على المرسوم**
الخط اعلم ان الرواية تلبثت لدينا عن نافع وابي عمرو والكوفيين
انهم كانوا يقفون على المرسوم وليس عندنا في ذلك شيء عن ابن
كثير وابن عامر واختار ايمتنا ان يوقف في مذهبهما على المرسوم
كالذين روي عنهم ذلك وقد ورد الاختلاف عنهم في مواضع
انا اذكرها لك على سبيل الاختصار ان شاء الله فمن ذلك كلها
تانيث رسمت في المصاحف تا على الاصل نحو نعمت ورحمت
وشجرت وثمرت وحلت وكلمت وامرات وغيابت وابت واخت
وشبهه فكان الكسائي وابو عمرو يقفان على ذلك بالها وهو قياس
مذهب ابن كثير لان الحسن بن الخباب سال البزي على الوقف
على ثمرة من اكمامها فقال بالها ووقف الكسائي على مرضات حيث
وقعت وعلى اللات والعزى وذات بهجة ولات حين وهيهات
هيهات بالها وتابعه البزي على هيهات هيهات فوقف
عليها جميعا بالها ووقف ابن كثير وابن عامر على يابت بالها
حيث وقع ووقف الباقون على هذه المواضع كلها بالتا اتباعا
لخط المصحف ووقف ابو عمرو من رواية ابن اليزيدي عن ابيه

عنه

عنه على قوله وكاين في جميع القران على الياء ووقف الباقون على
النون ووقف ابو عمرو من رواية ابي عبد الرحمن عن ابيه عنه على
قوله عز وجل فمال هؤلاء ومال هذا الكتاب ومال هذا الرسول
ومال الذين كفروا على ما دون اللام في الاربعة واختلف في ذلك
عن الكسائي فروي عنه الوقف على ما وعلى اللام ووقف الباقون
على اللام منفصلة ووقف حمزة والكسائي على قوله ايما ما تدعوا على
اي دون ما ومر وعوضا من التنوين الفا ووقف الباقون على
ما ووقف ابو عمرو والكسائي على قوله ايه المومنون في النور
وايا ايه الساحر في الرخرف وايا ايه الثقلان في الرحمن بالالف في
الثلاثة ووقف الباقون في الثلاثة بغير الالف ووقف الكسائي
من رواية الدوري وغيره على قوله ويكان الله ويكانه على الياء منفصلة
وروي عن ابي عمرو انه وقف على الكاف ووقف الباقون على الكلمة
باسرها وقد بقي من هذا الباب حروف ناتي في مواضعها ان شاء الله تعالى
فصل وتفرد البزي بزيادة ها السكت عند الوقف على ما اذا كانت
استفهاما وولیها حرف جر نحو قوله فلم تقتلون ولم تقتلون وفيم
انت ومم خلق وفيم تبشرون وبم يرجع وعم يتساءلون وشبهه فيقف
فلمه ولمه وفيمه ومه وفيمه ومه ومه ووقف الباقون على الميم ساكنة
وبالله التوفيق **باب ذكر مذهب حمزة في السكوت على الساكن**
قبل الهمزة اعلم ان حمزة من رواية خلف كان يسكت على الساكن اذا كان

الألوكة
www.alukah.net

اخر كلمة ولم يكن حرف مد وليت الهمزة بعده سكتة لطيفة من غير
قطع بيا يا للهمزة ودلك نحو قوله من أمن وهل اتاك وعليهم أأنذرتهم
ويا بني آدم وخلوا الى شياطينهم وقد افلح ومن شاء ذو حامية الهاكم
وشبهه ولدلك الاخرة والارض والارجه والان وشبهه لان ذلك
بمنزلة ما كان من كلمتين فان كان الساكن مع الهمزة في كلمة
لم يسكت على الساكن الا في اصل مطرد وهو ما كان من لفظ
شيء وشيا لاغير وقال ابو عمرو وقرات على ابي الحسن في
الروايتين بالسكوت على لام المعرفة على شيء وشيا حيث وقعا
لاغير وقرا الباقون بوصل الساكن مع الهمزة من غير سكت
وقد تقدم مذهب ورش وبالله التوفيق باب ذكر
مذاهبهم في الفتح والاسكان لبايات الاضافة اعلم ان
جملة المختلف فيه من ذلك مايا يا واربع عشرة يا منهن
عند الهمزة المفتوحة تسع وتسعون وعند المكسورة اثنتان
وخمسون وعند المضمومة عشرة وعند الف الوصل التي معها
اللام ست عشرة وعند اللتي لا لام معها سبع وعند باقي حروف
المعجم ثلاثون وسنذكر ما جاء في كل سورة من هذه الجملة با
لاختلاف فيه مسرودا يا يا نجمل ها هنا اصولها ونتنبه على
ما شذ من مذاهبهم ليحفظ ذلك مجملا ويقاس عليه ما ورد
مفرقا ان شاء الله فصل قال ابو عمرو واعلم ان كل يا بعدها همزة

مفتوحة

مفتوحة نحو قوله اني اعلم واني اخاف وليي ان اقول وشبهه
فالحرميان وابو عمرو يفتحونها حيث وقعت وتفرد بن
كثير من هذا الفصل بفتح ثلاث يايات في البقرة فاذكروني
اذكركم وفي غافر ذروني اقتل وفيها ادعوني استجب لكم ونقض
اصله في روايتيه بعد ذلك في عشرة مواضع فسكن اليا فيها في
ال عمران ومريم اجعل لي اية وفي هود في ضيفي اليس وفي يوسف
اني اراني في الموضعين اعني اليا من اني دون اراني وحتى ياذن لي ابي
اعني اليا من لي وسبيلي ادعوا وفي الكهف من دوني اولياء وفي طه
ويسر لي امري وفي النمل ليبلوني اشكر وزاد قنبل عنه سبعة
مواضع فسكن اليا فيها في هود والاحقاف ولكني اراكم وفيها فطرني
افلا واني اراكم وفي النمل والاحقاف اوزعني ان وفي الزخرف من حتى
افلا وروى ابو ربيعة عن قنبل وعن البزي جميعا في القصص عند
اولم بالاسكان وتفرد نافع بفتح يا ابن في يوسف هذه سبيلي
ادعوا وفي النمل ليبلوني اشكر وروى ورش عنه اوزعني في السور
بالفتح وروى قالون عنه الحرفين بالاسكان ونقض ابو عمرو اصله
في تسعة مواضع فسكن اليا فيها في هود فطرني افلا وفي يو
يحزنني وسبيلي ادعوا وفي طه لم حشرتني اعمى وفي النمل اوزعني
ان وليبلوني اشكر وفي الزمر تامروني اعبد وفي الاحقاف اوزعني
ان واتعداني ان وفتح بن عامر في روايتيه ثماني يايات لعلي

الألوكة
www.alukah.net

حيث وقعت وفي التوبة معي ابدا وفي الملك ومن معي او رضا لاغير
وزاد بن ذكوان عنه في هود ارهطي اعز وزاد هشام في عافوا لي
ادعوكم وفتح حفص يا ابن في التوبة والملك معي لاغير والباقون
يسكنون الياء في جميع القران **فصل** وكل يا بعدها همزة مكسورة
نحو قوله منّي الا ومني انك ويدي اليك وربّي الى صراط مستقيم و
فنافع وابو عمر ويفتحانها في جميع القران وتفرد نافع دونه بفتح
ثمانية مواضع في العمران والصف من انصاري الى الله وفي الحجر
بناتي ان كنتم وفي الكهف والقصص والصافات سيجدني ان شاء
الله وفي الشعرا بعبادي انكم وفي لعنتي الى وفي المجادلة ورسلي ان الله
وزاد ورش في يوسف اباي ابراهيم وفي نوح دعائي الا فرارا
وفتح بن عامر خمسة عشر يا اجري الا حيث وقعت وفي
المايدة واي الهين وفي هود وما توفيقي الا بالله وفي يوسف وحزني
الى الله واباي ابراهيم وفي المجادلة ورسلي ان الله وفي نوح دعائي
الا فرارا الاخير وفتح حفص يا اجري الا حيث وقع وفي المايدة
يدي اليك واي الهين لاغير والباقون يسكنون الياء في جميع القران
فصل وكل يا بعدها همزة مضمومة نحو قوله عز وجل واني
اعيذها واني اريد واني امرت وشبهه فنافع يفتحها حيث وقعت
والباقون يسكنونها **فصل** وكل يا بعدها الف ولام نحو قوله ربي
الذي واتاني الكتاب وعبادي الصالحون وشبهه فحمزة يسكنها

حيث وقعت وتابعه الكسائي على الاسكان في ثلاثة مواضع
في ابراهيم قل يا عبادي الذين وفي العنكبوت والزمر يا عبادي
الذين وتابعه ابو عمر في موضعين في العنكبوت وفي الزمر
لاغير وتابعه بن عامر في موضعين ايضا في الاعراف عن
ايات الذين وفي ابراهيم قل يا عبادي الذين فقط وتابعه حفص
على قوله في البقرة عهدي الظالمين لاغير وفتح الباقون الياء حيث
وقعت وتفرد ابو شعيب بفتح الياء واثباتها في الوقف ساكنة
في قوله في الزمر فبشر عبادي الذين وحذفها الباقون في الحالين
ويأتي الخلاف في قوله فما اتاني الله في موضعه ان شاء الله وكلهم
فتح الياء في ثلاثة اصول مطردة وتسعة احرف منفردة فالاصول
قوله نعمتي التي وحسبي الله وشركاي الذين حيث وقع والحروف
اولها في العمران وقد بلغني الكبر وفي الاعراف بي الاعداء وما
السوء وان وليّ الله وفي الحجر مسني الكبر وفي سبا ارءيتم الذين وفي
المومن ربي الله ولما جاءني البينات وفي التحريم بنائي العليم الخبير
فصل وكل يا بعدها الف مفردة نحو قوله اني اصطفيتك واخي
اشدد وشبهه فسكن نافع من ذلك ثلاثا اني اصطفيتك واخي
اشدد ويا ليتني اتخذت لاعسكن بن كثير في روايته يا ليتني
اتخذت لاغير وفي رواية قنبل ان قوي اتخذ والاخير وفتح ابو
عمر والياء حيث وقعت وفتح ابو بكر من بعدي اسمه احمد فقط

حيث وقعت

من ابي نعيم مولى جعونة بن شعوب الليثي خلف حمزة
بن عبد المطلب اصله من اصبهان ويكنى ابا رويم وقيل
ابا الحسن وقيل ابا عبد الرحمن وقيل ابا عبد الله وتوفي
بالمدينة سنة تسع وستين ومائة **وقالون** هو عيسى
بن مينا المدني الزرقي مولى الزهريين ومعلم العربية ويكنى
ابا موسى وقالون لقب له ويروى ان نافعا لقبه به
لجودة قراءته لان قالون بلسان الروم جيد وتوفي
بالمدينة قريبا من سنة عشرين ومائتين **وورش** هو عثمان
بن سعيد المصري ويكنى ابا سعيد وورش لقب لقب به
فيما يقال لشدة بياضه وتوفي بمصر سنة سبع وتسعين
ومائة **ابن كثير** المكي هو عبد الله بن كثير الداري مولى عمرو
ابن علقمة الكناني الداري العطار ويكنى ابا معبد وهو من التابعين
وتوفي بمكة سنة عشرين ومائة **وقنبل** هو محمد بن عبد
الرحمن ابن محمد ابن خالد بن سعيد بن جرجة المكي المخزومي
ويكنى ابا عمر ويلقب قنبلا ويقال هم اهل بيت بمكة يعرفون
بالقنابلة وتوفي بمكة بعد سنة ثمانين ومائتين **والبزي** هو
احمد بن محمد بن عبد الله بن قاسم ابن نافع بن ابي بزة
المؤذن المكي مولى بني مخزوم ويكنى ابا الحسن ويعرف بالبزي
وتوفي بمكة بعد سنة اربعين ومائتين وروى قنبل والبزي

القراءة

القراءة عن ابن كثير باسناد **ابو عمر والبصري** هو ابو عمرو بن العلا
ابن عمار بن عبد الله بن الحصين بن الحارث بن جلهم بن خزاعي
ابن هازن بن مالك بن عمرو بن تميم وقيل اسمه زبان وقيل اسمه
العريان وقيل يحيى وقيل اسمه كنيته وقيل غير ذلك وتوفي
بالكوفة سنة اربع وخمسين ومائة **وابو عمر** هو حفص بن عمر
ابن عبد العزيز بن صهبان الازدي الدوري النحوي والدور
موضع ببغداد وتوفي بحلوة سنة خمسين ومائتين
وابو شعيب هو صالح بن زياد بن عبد الله بن اسماعيل الرستمي
السوسي راوي القراءة عن ابي محمد يحيى بن المبارك العدوي المعروف
باليزيدي عنه وقيل له اليزيدي لصحبته يزيد بن منصور خال المهدي
وتوفي بخراسان سنة اثنتين ومائتين **وابن عامر الشامي** هو عبد الله
ابن عامر اليحصبي قاضي دمشق في خلافة الوليد بن عبد الملك
ويكنى ابا عمران وهو من التابعين وليس في القراء السبعة من
العرب غيره وغير ابي عمرو والباقون هم موالي وتوفي بدمشق
سنة ثمان عشرة ومائة **وابن ذكوان** هو عبد الله بن احمد بن
بشر بن ذكوان القرشي الدمشقي ويكنى ابا عمرو وتوفي بها سنة
اثنين واربعين ومائتين **وهشام** هو هشام بن عمار بن نصير
ابن ابان بن ميسرة السلمي القاضي الدمشقي ويكنى ابا الوليد وتوفي
بها سنة خمس واربعين ومائتين رويا القراءة عن ابن عامر باسناد

www.alukah.net

وسكن الباقون الياء حيث وقعت **فصل** واما ياءات الاضافة عند باقي
حروف المعجم نحو قوله بيتي ووجهي ولي ومماتي فنافع في روايتيه
يفتح من ذلك سبعا بيتي في البقرة والحج ووجهي في الانعام ولي دين
ومماتي لله ومالي لا اعبد في يس ولي دين في الكافرون وزاد ورش
عنه فيها ففتح اربعا وليتوفيني في البقرة وفي طه ولي فيها وفي
الشعراء ومن معي وفي الدخان لي فاعتزلون وفتح بن كثير خمسا
ومحياي في الانعام ومن وراي في مريم ومالي في النمل ويس واين
شركاي في فصلت وزاد البزي بخلاف عنه ولي دين وفتح ابو عمرو
يا ابن ومحياي ومالي في يس لاغير وفتح بن عامر في روايتيه ستا
وجهي في الموضعين وفي الانعام صراطي ومحياي وفي العنكبوت ان
ارضي ومالي في يس وزاد هشام بيتي حيث وقع ومالي في النمل
ولي دين في الكافرون وفتح حفص يا بيتي ووجهي ومعي في جميع القرآن
ومحياي في الانعام ومالي في ابراهيم وطه والنمل ويس وفي مكانين
في ص وفي الكافرون في السبعة لاغير وفتح حمزة ومحياي في الانعام
وحدها ولم يفتح من جملة الياءات المختلف فيهن غيرها وفتح ابو بكر
والكسائي ثلاثا محياي ومالي في النمل ويس لاغير وفتح حمزة ومحياي
في الانعام وحدها ولم يفتح من جملة الياءات المختلف فيهن غيرها فاعلم
ذلك **باب ذكر اصولهم في اليات المحذوفات** من مرسوم الخط
اعلم ان جملة المختلف فيه من ذلك احدى وستون يا لاغير فاثبت

نافع في

نافع في رواية ورش منهن في الوصل سبعا واربعين واثبت
منهن في رواية قالون عشرين واختلف عن قالون في
اثنتين وهما التلاق والتناد في غافر واثبت بن كثير منهن
في روايتيه في الوصل والوقف احدى وعشرين يا واختلف
قنبل والبزي عنه في ست وتقبل دعاي في ابراهيم ويدع
الداع في القمر وبالوادي واكرمني واهانني في الفجر فاثبت البزي
الخمس في الحالين واثبت قنبل بخلاف عنه بالوادي في الوصل
فقط وحذف الاربعة في الحالين واثبت قنبل انه من يتق
في يوسف في الحالين وخير في قوله اكرمني واهانني وحذفها
البزي فيهما واثبت ابو عمرو من ذلك في الوصل خاصة اربعا
وثلاثين وخير في قوله اكرمن واهانن والماخوذ له به فيهما
بالحذف لانهما راس ايتين واثبت الكسائي من ذلك في الوصل
يا ابن يومر وبات في هود وما كنا نبغ في الكهف لاغير واثبت حمزة
الياء في الوصل خاصة في قوله وتقبل دعاء في ابراهيم واثبتها في
الحالين في قوله في النمل اتمدونني لاغير وحذفهن كلهن عاصم في
الحالين واختلف عنه في يا ابن احدهما في النمل فما اتاني الله
فتحها حفص في الوصل واثبتها ساكنة في الوقف وحذفها ابو
بكر في الحالين والثانية في الزخرف يا عبادي لا خوف فتحها ابو بكر
في الوصل واثبتها ساكنة في الوقف وحذفها حفص في الحالين

الألوكة
www.alukah.net

واثبت بن عامر في رواية هشام الياء في الحالين في قوله ثم كيدون
في الاعراف وحذف الياء في الحالين في رواية بن ذكوان بخلاف
عن الاخفش عنه في قوله في الكهف فلا تسئلن لاغير وسيأتي
جميع ما ورد من ذلك بالاختلاف فيه في اخر السور ان شاء الله
قال ابو عمرو فهذه الاصول المطردة قد ذكرناها مشروحة على
قدر ما تحتمله هذا المختصر من تقليل اللفظ وتقريب المعنى
ليقاس عليه ما يرد منها فيعمل ما شرحناه ونحن الان مبتدؤن
بذكر الحروف المفترقة سورة سورة من اول القرآن الى اخره ان شاء الله
وبه التوفيق **باب ذكر فرش الحروف** قرأ الحرميان وابو
عمرو وما خادعون بالالف مع ضم الياء وفتح الخاء وكسر الدال والباقون
بغير الف مع فتح الياء والدال **الكوفيون** يكذبون بفتح الياء مخففا
والباقون بضمها مشددا **الكسائي وهشام** قيل وغيض وغيض باشمام
الضم لاول ذلك حيث وقع والباقون باخلاص كسر وقيل ممن
الياء من شيء وشاء وكهيئة وشبهه وكذلك الواو من السوء وسوءة اخي
وشبهه وذلك اذا انفتح ما قبلها وكانا مع الهمزة في كلمة حاشا
مويلا والمودة وحمزة يقف على الياء من شيء وشيا في الوصل خاصة
والباقون لا يمكنون ولا يقفون **قالون وابو عمرو والكسائي**
يسكنون الهاء من وهو وهي اذا كان قبلها واو او فاء او لام حيث
وقع وقالون والكسائي يسكنانها مع ثم في قوله ثم هو يوم القيامة

والباقون

والباقون يحركون الهاء حيث وقعت فاذا لقيها بالالف خففها والباقون
بغير الالف مشددا **ابن كثير** وقتلى ادم بالنصب كلمات بالرفع
والباقون برفع ادم ونصب الكلمات **ابن كثير وابو عمرو** ولا تقبل منها
بالتاء والباقون بالياء **ابو عمرو** واذ وعدنا وعدناكم بغير الالف
حيث وقع والباقون بالالف **ابو عمرو** وبارئكم في الحرفين وبامركم
وبامرهم وينصركم ويشعوركم باختلاس الحركة في ذلك كله من طريق
البغداديين وهو اختيار سيبويه ومن طريق العراقيين وغير هم
بالاسكان وهو المروي عن ابي عمرو دون غيره وبذلك قرأت
على الفارسي عن قراءته عن ابي طاهر والباقون يشبعون الحركة **نافع**
يغفر لكم بالياء مضمومة وفتح الفاء **ابن عامر** بالتاء والباقون بالنون
مفتوحة وكسر الفاء على الذلة وبابه قد ذكر **نافع** النبيين والا نبيا
والنبوة والنبي حيث وقع بالهمز وترك **قالون** الهمز في قوله في
الاحزاب للنبي ان اراد النبي وبيوت النبي الا في الموضعين في
الوصل خاصة على اصله في الهمزتين المكسورتين والباقون بغير
همز **نافع** الصابئون والصابئين بغير همز والباقون بالهمز
حفص هزوا وكفوا بضم الزاي والفاء من غير همز وحمزة باسكا ن
الزاي والفاء وبالهمز في الوصل فاذا وقف ابدل الهمزة واوا اتباعا
للخط وتقدير الضمة الحرف المسكن قبلها والباقون بالضم
والهمز **ابن كثير** عما يعملون بعد افتطمعون بالياء والحرميان

الألوكة www.alukah.net

وابو بكر عما يعملون بعده اولئك الذين بالياء والباقون فيهما
بالتاء نافع خطيئاته بالجمع والباقون على التوحيد بن كثير
وحمزة والكسائي لا يعبدون الا الله بالياء والباقون بالتاء
حمزة والكسائي وقولوا للناس حسنا بفتح الحاء والسين والباقون
بضم الحاء واسكان السين الكوفيون تظاهرون بتخفيف الظاء
وكذا في التحريم وان تظاهرا عليه والباقون بتشديدها فيهما
حمزة اسرى بغير الف على وزن فعلى والباقون بالالف على
وزن فعالى نافع والكسائي وعاصم تفادوهم بالالف وضم
التاء والباقون بغير الالف وفتح التاء ابن كثير القدس حيث وقع
مخففة والباقون مثقلة بن كثير وابو عمرو وينزل وتنزل
وننزل اذا كان فعلا مستقبلا مضموم الاول بالتخفيف حيث
وقع واستثنى بن كثير وما ننزله في الحجر وننزل من القران وحتى تنزل
علينا في سبحان واستثنى ابو عمرو وعلى ان ينزل اية في الانعام والذي
في الحجر مجمع عليه والباقون بالتشديد واستثنى حمزة والكسائي
من ذلك ينزل الغيث فخففها ابن كثير جبريل هنا وفي التحريم بفتح
الجيم وكسر الراء من غير همز وابو بكر بفتح الجيم والراء وهمزة مكسورة
من غير ياء وحمزة والكسائي مثله الا انهما يجعلان ياء بعد الهمزة والباقون
بكسر الجيم والراء من غير همز حفص وابو عمرو وميكال من غير همز
ولا ياء ونافع بهمزة من غير ياء والباقون بياء بعد الهمز بن عامر وحمزة
والكسائي

مخففا

والكسائي ولكن الشياطين وفي الانفال ولكن الله قتلهم ولكن الله
رمى في الثلاثة بكسر النون ورفع ما بعدها والباقون بفتح
النون مشددة ونصب ما بعدها ابن عامر ما ننسخ من اية بضم
النون وكسر السين والباقون بفتحها ابن كثير وابو عمرو او
ننسأها بالهمز مع فتح النون والسين والباقون بغير همز
مع ضم النون وكسر السين بن عامر قالوا اتخذ الله بغير
واو والباقون وقالوا بالواو بن عامر فيكون هنا وفي ال عمران
فيكون ونعلمه وفي النحل ومريم ويس وغافر في الستة بنصب
النون وتابعه الكسائي في النحل ويس فقط والباقون بالرفع
نافع ولا تسيل بفتح التاء وجزم اللام والباقون بضم التاء والرفع
نافع وابن عامر واتخذوا بفتح الخاء والباقون بكسرها ابن عامر
فامتعه مخففا والباقون مشددا ابن كثير وابو شعيب وارنا
وارني باسكان الراء حيث وقعا وابو عمرو عن اليزيدي باختلاس
كسرتها والباقون باشباعها هشام ابراهام بالالف جميع
ما في هذه السورة وفي النساء ثلاثة احرف وهي الاخيرة وفي
الانعام الحرف الاخير وفي التوبة الحرفان الاخيران وفي ابراهيم
حرف وفي النحل حرفان وفي مريم ثلاثة احرف وفي العنكبوت
الحرف الاخير وفي حم عسق حرف وفي والذاريات حرف
وفي والنجم حرف وفي الحديد حرف وفي الممتحنة الحرف الاول

فذلك ثلاثة وثلاثون حرفا وقرات لابن ذكوان في البقرة
خاصة بالوجهين والباقون باليا في الجميع نافع وابن عامر
واوصى بالالف مخففا والباقون بغير الف مشددا حفص
وابن عامر وحمزة والكسائي ام تقولون بالتا والباقون باليا ون
الحرميان وابن عامر وحفص لرؤف بالمد حيث وقع والبا
بالقصر ابن عامر وحمزة والكسائي عما تعملون بعده ولين
اتيت الذين اوتوا بالتا والباقون باليا ابن عامر مولاها
بالالف والباقون باليا ابو عمرو عما يعملون بعده ومن حيث
خرجت باليا والباقون بالتا حمزة والكسائي ومن يطوع
خيرا في الموضعين باليا وتشديد الطا وجزم العين والباقون
بالتا وتخفيف الطا وفتح العين حمزة والكسائي وتصريف
الرياح هنا وفي الكهف والجاثية بالتوحيد وبن كثير وحمزة
والكسائي في الاعراف والنمل والثاني من الروم وفاطر بالتوحيد
والباقون بالجمع وحمزة في الحجر بالتوحيد وبن كثير في الفرقان
بالتوحيد والباقون بالجمع ونافع في ابراهيم والشوري
بالجمع والباقون بالتوحيد نافع وبن عامر ولوترى الذين
بالتا والباقون باليا ابن عامر اذ يرون بضم اليا والباقون
بفتحها قنبل وحفص وابن عامر والكسائي خطوات بضم الطا
حيث وقع والباقون باسكانها عاصم وابو عمرو وحمزة يكسرون

النون من فمن اضطر وان اعبدوا وان احكم ولكن انظروا ابغوا
وشبهه والدال من ولقد استهزئ والتا من قوله وقالت
اخرج والتنوين من نحو قوله فتيلا انظر ومبين اقتلوا
وشبهه اذا كان بعد الساكن الثاني ضمة لازمة وابتدا ت
الالف بالضم وعاصم وحمزة يكسران اللام من قل والواو من
اوفي نحو قوله قل ادعوا الله وادعوا الرحمن وشبهه والباقون
يضمون ذلك كله واستثنى بن ذكوان من ذلك التنوين خاصة
فكسره جاءني حرفين برحمة ادخلوا وخبيثة اجتثت هذه
رواية محمد بن الاخرم عن الاخفش وروى عنه النقاش وغيره
بكسر ذلك حيث وقع حفص وحمزة ليس البر بالنصب والبا قون
بالرفع ولا خلاف في الثاني انه بالرفع نافع وبن عامر ولكن
البر في الموضعين بكسر النون بخففه ورفع الرا والباقون بفتح
النون وتشديدها ونصب الرا ابو بكر وحمزة والكسائي من
موص بفتح الواو وتشديد الصاد والباقون بخفف نافع وبن
ذكوان فدية طعام مساكين بالاضافة والجمع والباقون
بالتنوين ورفع الميم والتوحيد ما خلا هشاما فانه جمع مسا كين
في جمع فتح الميم والسين والنون واثبت الفا ومن خفف كسر
الميم والنون ونونها وحذف الالف ابن كثير فيه القرآن وقرانا
وقرانه حيث وقع اذا كان اسما بغير همز والباقون بالهمز واذا

المكتبة الألوكة www.alukah.net

وقف حمزة وافق بن كثير ابو بكر ولتكملوا العدة مثقلا والباقون
مخففا ورش وحفص وابو عمرو البيوت وبيوتكم بضم الباحيث
وقع والباقون بكسرها حمزة والكسائي ولا تقتلوهم حتى يقتلوكم
فان قتلوكم بغير الف من القتل والباقون بالالف من القتال ابن
كثير وابو عمرو فلا رفث ولا فسوق بالرفع والتنوين فيهما والباقون
بالنصب من غير تنوين ولا خلاف في قوله ولا جدال الحرميان والكسائي
في الستة بفتح السين والباقون بكسرها ابن عامر وحمزة والكسائي
ترجع الامور بفتح التاء وكسر الجيم حيث وقع والباقون بضم التاء
وفتح الجيم نافع حتى يقول برفع اللام والباقون بنصبها حمزة
والكسائي اثم كثير بالثاء والباقون بالباء ابو عمرو قل العفو بالرفع
والباقون بالنصب البزي من رواية ابي ربيعة عنه لا غبنتكم
بتليين الهمزة والباقون بتحقيقها ابو بكر وحمزة والكسائي
حتى يطهرن بفتح الطاء والهاء مع تشديدهما والباقون باسكان
الطاء وضم الهاء حمزة الا ان يخافا بضم الياء والباقون بفتحها ابن كثير
وابو عمرو ولا تضار برفع الراء والباقون بفتحها ابن كثير ما اتيتم بالقصر
لقصر وكذا في الروم وما اتيتم من ربا والباقون بالمد حمزة
والكسائي تماسوهن في الموضعين هنا وفي الاحزاب بضم التاء
وبالالف والباقون بفتح التاء من غير الف حفص وابن ذكوان
وحمزة والكسائي قدره في الحرفين بفتح الدال والباقون باسكانها

الحرميان

الحرميان وابو بكر والكسائي وصية بالرفع والباقون بالنصب
عاصم وابن عامر فيضاعفه لنا هنا وفي الحديد بنصب الفا والباقون
برفعها ابن كثير وابن عامر فيضعفه ومضعفه بتشديد العين من
غير الف حيث وقع والباقون بالالف مع التخفيف قبل وحفص
وهشام وابو عمرو وحمزة بخلاف عن خلاد يبسط وبسطه في
الاعراف بالسين وروى النقاش عن الاخفش هاهنا بالسين وفي
الاعراف بالصاد والباقون بالصاد فيهما نافع عسيتم هنا وفي
القتال بكسر السين والباقون بفتحها الكوفيون وابن عامر
غرفة بضم الغين والباقون بفتحها نافع دفاع الله هنا وفي
الحج بكسر الدال والالف بعد الفا والباقون بفتح الدال واسكان الفا
من غير الف بن كثير وابو عمرو ولا بيع فيه ولا خلة ولا شفاعة وفي
ابراهيم لا بيع فيه ولا خلال وفي الطور لا لغو فيها ولا تاثيم بالنصب
من غير تنوين في الكل والباقون بالرفع والتنوين نافع انا احيي
احيي واميت وانا اقل وانا انبيكم وشبهه اذا اني بعد انا همزة
مضمومة او مفتوحة باثبات الالف في الحالين وروى ابو
بشيط عن قالون اثباتها مع الهمزة المكسورة في قوله ان انا الا
نذير وما انا الا نذير والباقون يحذفون الالف في الوصل خاصة
وكلهم يثبتها في الوقف حمزة والكسائي لم يشبتا حذف الهاء في
الوصل خاصة والباقون باثباتها في الحالين الكوفيون وابن عامر

الألوكة
www.alukah.net

نشرها بالزاي والباقون بالراء حمزة والكسائي قال اعلم ان الله
بوصل الالف وجزم الميم وبتندِيان بكسر الالف على الامر والباقون
بقطع الالف في الحالين ورفع الميم على الاخبار حمزة فصرهن اليك
بكسر الصاد والباقون بضمها ابو بكر جزاء جزء بضم الزاي حيث
وقع والباقون باسكانها عاصم وبن عامر بربوة هاهنا وفي
المومنين بفتح الراء والباقون بضمها الحرميان اكلها والاكل
واكله حيث وقع بخففا وتابعهما ابو عمرو على ما اضيف الى
مونث خاصة والباقون مثقلا البزي بتشديد التاء التي في اوايل
الافعال المستقبلة في حال الوصل في احدى وثلاثين موضعا هنا
ولا يتمموا الخيث وفي العمران ولا تفرقوا وفي النساء الذين
توفاهم وفي النايده ولا تعاونوا وفي الانعام فتفرق بكم وفي
الاعراف فاذا هي تلقف وكذا في طه والشعراء وفي الانفال ولا
تولوا ولا تنازعوا وفي التوبة قل هل تربصون وفي هود وان
تولوا وفان تولوا ولا تكلم نفس وفي الحجر ما تنزل وفي النور اذ
تولوا وفان تولوا ولا تكلم نفس وفي الحجر ما تنزل وفي الشعراء على من تنزل الشياطين تنزل
تلقونه وفان تولوا فانما وفي الشعراء على من تنزل الشياطين تنزل
وفي الاحزاب ولا تبرجن ولا ان تبدل وفي الصافات ولا تناصرون
وفي الحجرات ولا تجسسوا ولا تنابزوا ولتعارفوا وفي الممتحنة ان
توليهم وفي الملك تكاد تميز وفي نون لما تخيرون وفي عبس
عنه تلهى وفي والليل اذا تلظى وفي القدر من الف شهر تنزل الملايكة

وزادني

وزادني ابو الفرج الشنبوذي المقرئ عن قراءته على ابي الفتح بن بدهن
عن ابي بكر الزينبي عن ابي ربيعة عن البزي موضعين في العمران
ولقد كنتم تمنون الموت وفي الواقعة فظلتم تفكهون فشدد
التاء فيهما وذلك قياس قول ابي ربيعة فان ابتدئ بهذه التاءات
خففن لا غير وان كان قبلهن حرف مد زايد في تمكينه والباقون
بتخفيف التاء في الباب كله بن كثير وورش وحفص فتحا هنا
وفي النساء بكسر النون واخفا حركة العين وجوز اسكانها وبذلك
ورد النص عنهم والاول اقيس والباقون بفتح النون وكسر
العين بن كثير وابو عمرو وابو بكر وبنكفر بالنون ورفع الراء
وحفص وبن عامر بالياء والرفع والباقون بالنون والجزم
عاصم وبن عامر وحمزة تحسبهم وتحسبون وتحسب وتحسبن
اذا كان فعلا مستقبلا بفتح السين والباقون بكسرها ابو بكر
وحمزة فاذنوا بالمد وكسر الذال والباقون بالقصر وفتح
الذال نافع الى ميسرة بضم السين والباقون بفتحها عاصم
وان تصدقوا بتخفيف الصاد والباقون بتشديدها ابو
عمرو واتقوا يوما ترجعون فيه بفتح التاء وكسر الجيم والباقون
بضم التاء وفتح الجيم حمزة من الشهداء ان تضل بكسر الهمزة والباقون
بفتحها حمزة فتذكر برفع الراء مشددا وابن كثير وابو عمرو
ينصبها مخففا والباقون بالنصب مع التشديد عاصم بجارة

مكتبة الألوكة
www.alukah.net

حاضرة بالنصب والباقون بالرفع بن كثير وابو عمرو وقرئ
مقبوضة بضم الهآ والرآ من غير الف والباقون بكسر الرا وفتح الها
والف بعدها عاصم وبن عامر فيغفر ويعذب برفعهما والباقون
بجزمها حمزة والكسائي وكتابه بالالف على التوحيد والباقون
بغير الف على الجمع ابو عمرو ورسلنا ورسلكم ورسلهم وسبلنا اذا
كان بعد اللام حرفان باسكان السين والباء حيث وقع والباقون
بضمها يا اتهاعامن اني اعلم وانني اعلم فتحها الحرميان وابو عمرو ومحمد
الظالمين باسكانها حفص وحمزة بيتي للطايفين فتحها نافع و حفص
وهشام فاذكروني اذكركم فتحها بن كثير بي لعلي فتحها ورش
مني الامن فتحها نافع وابو عمرو وربي الذي يحيي سكنها حمزة وفيها
من المحذوفات ثلاث الداع اذا دعان اثبتها في الوصل ورش
وابو عمرو واتقون ياولي الالباب اثبتها في الوصل ابو عمرو وقال
ابو عمرو وكذا افعل في اواخر السور في الايات احذف قراة الباقين
من فتح واسكان واثبات وحذف لارتفاع الاشكال في ذلك وبالله
التوفيق سورة ال عمران قرا ابو عمرو وبن ذكوان والكسائي
التوريه بالامالة في جميع القران ونافع وحمزة بين اللفظين
والباقون بالفتح وهذا قرات لقالون كذلك حمزة والكسائي
سيغلبون وتحشرون باليا فيهما والباقون بالتا نافع ترونهم
بالتا والباقون باليا ابو بكر ورضوان بضم الراحيث وقع ملخلا

الحرف الثاني

سورة ال عمران

الحرف الثاني من المايده وهو قوله من اتبع رضوانه والباقو ن
بكسر الرآ الكسائي ان الدين عند الله بفتح الهمزة والباقون
بكسرها حمزة ويقاتلون الذين بالالف مع ضم الياء وكسر التا
من القتال والباقون بغير الف مع فتح الياء وضم التا من القتل
نافع وحفص والكسائي وحمزة الحي من الميت والميت من الحي
والى بلده ميت وشبهه اذا كان قبل مات مثقلا والباقون
مخففا ابو بكر وبن عامر بما وضعت باسكان العين وضم التا
والباقون بفتح العين واسكان التا الكوفيون وكفلها بتشد
الفا والباقون بتخفيفها ابو بكر زكريا بنصب الهمزة وخفض
حمزة والكسائي بتركون اعراب زكريا وحمزه هنا وفي ساير القران
برفعون الهمز هنا ويعربونه ويهمزونه حيث وقع فان بقي
همزة حققها ابو بكر وابن عامر وسهلها الحرميان وابو عمرو حمزة
والكسائي فناداه الملايكة بالف مالد والباقون بالتا من غير
الف حمزة وابن عامر ان الله يبشرك يحيي بكسر الهمزه والبا قون
بفتحها حمزة والكسائي يبشرك في الموضعين هنا وفي سبحان
والكهف ويبشر بفتح الياء وتسكين الباء وضم الشين مخففا في الار
بعة
وحمزة في التوبه يبشرهم وانا نبشرك في الحجر وفي مريم انا نبشرك
وفتح الباء
وليتبشروا بتلك الرحمة في الاربعة ايضا والباقون بضم الاول وكسر
الشين مشددا في الجميع كي فيكون وقد ذكر نافع وعاصم ويعلمه
في البقرة

مكتبة الألوكة
www.alukah.net

بالبا والباقون بالنون نافع اني اخلق بكسر الهمزة والباقون
بفتحها نافع فيكون طايرا هنا وفي المايدة بالالف وهمزة
على التوحيد والباقون بغير الف ولا همز على الجمع حفص
فيوفيهم بالبا والباقون بالنون نافع وابو عمرو وهاتم
حيث وقع بالمد من غير همز وورش اقل مدا وفصل بالهمز
من غير الف بعدها والباقون بالمد والهمز والبزي بقصر المد
على اصله فالها على مذهب ابي عمرو وقالون وهشام يحتمل ان
تكون للتنبيه وان تكون مبدلة من همزة وعلى مذهب قبل
وورش لاتكون الا مبدلة لا غير وعلى مذهب الكوفيين والبزي
وابن ذكوان لاتكون الا للتنبيه فقط فمن جعلها للتنبيه وميز
بين المنفصل والمتصل من حروف المد لم يزد في تمكين الالف
سوا حقق الهمزة بعدها او سهلها ومن جعلها مبدلة وكان
ممن يفصل بالالف زاد في التمكين سوا ايضا حقق الهمزة او سهلها
وهذا كله مبني على اصولهم ومحصل من مذاهبهم بن كثير
ان يوتي بالمد على الاستفهام والباقون بغير مد على الخبر ابو
بكر وابو عمرو وحمزة يؤده اليك ولا يؤده اليك ونونه منها في
الموضعين وفي النسا نوله ونصله وفي عسق نوته منها باسكان
الهاء في السبعة وقالون باختلاس كسرة الهاء فيها وكذلك
روى الحلواني عن هشام في الباب كله والباقون باشباع الكسرة

والوقف للجميع بالاسكان الكوفيون وابن عامر تعلمون
الكتاب بضم التا وفتح العين وكسر اللام مشددة والباقون بفتح
التا واللام مخففة واسكان العين عاصم وابن عامر وحمزة ولا
يامركم بنصب الرا والباقون برفعها وابو عمر على اصله في الاختلاس
والاسكان حمزة النبيين لما بكسر اللام والباقون بفتحها نافع
اتيناكم بالنون والالف جميعا والباقون بالتا مضمومة موحدا
حفص وابو عمرو يبغون بالبا وحفص واليه يرجعون بالبا
والباقون بالتا فيهما حفص وحمزة والكسائي حج البيت بكسر
الحا والباقون بفتحها حفص وحمزة والكسائي وما يفعلوا من
خير فلن يكفروه بالبا جميعا والباقون بالتا الكوفيون وابن
عامر لايضركم بضم الضاد ورفع الرا مع تشديدها والباقون
بكسر الضاد وجزم الرا ابن عامر منزلين وفي العنكبوت انا منزلون
بالتشديد فيهما والباقون بالتخفيف ابن كثير وابو عمرو وعاصم
مسومين بكسر الواو والباقون بفتحها نافع وابن عامر سارعوا
بغير واو وقبل السين والباقون بالواو ابو بكر وحمزة والكسائي الفرج
وقرح في الموضعين بضم القاف في الثلاثة والباقون بفتحها فيهما ابن
كثير وكايين حيث وقع بالف ممدوده بعدها همزة مكسورة والبا
بهمزة مفتوحة بعد الكاف وبا مكسورة مشددة بعدها والوقف
على النون قد ذكر الكوفيون وابن عامر قاتل معه بالالف وفتح

القاف والتا والباقون بضم القاف وكسر التا من غير الف بن
عامر والكسائي الرعب ورعبا لله برفع اللام والباقون بنصبها
حيث وقع مثقلا والباقون بخفضا حمزة والكسائي تغشى طايفة بالتا
والباقون بالياء ابو عمرو كله لله برفع اللام والباقون بنصبها بن
كثير وحمزة والكسائي والله بما يعملون بصير بالياء والباقون بالتا
بن كثير وابو عمرو وبن عامر وابو بكر مثم ومت ومتنا بضم الميم
حيث وقع وتا بعهم حفص على الصم في هذين الحرفين خاصة
في هذه السورة والباقون بكسر الميم حفص خير مما يجمعون
بالياء والباقون بالتا بن كثير وابو عمرو وعاصم ان يغل بفتح الياء
وضم العين والباقون بضم الياء وفتح الغين هشام ما قتلوا
بتشديد التا فيهما والباقون بتخفيفها هشام من قرا التي
على ابي الفتح بن عامر الذين قتلوا بتشديد التا فيهما والباقون
بتخفيفها هشام من قرا التي على ابي الفتح عن قراءة على عبد الباقي ولا
تحسبن الذين قتلوا بالياء والباقون بالتا الكسائي وان الله
لا يضيع بكسر الهمزة والباقون بفتحها نافع ولا يحزنك ويحزنني
ويحزن الذين بضم الياء وكسر الزاي حيث وقع ما خلا قوله في
الانبيا لا يحزنهم الفزع الاكبر فانه فتح الياء وضم الزاي فيه والباقون
والباقون كذلك في الكل حمزة ولا يحسبن الذين كفروا ولا يحسبن
الذين يبخلون بالتا فيهما الكوفيون ولا تحسبن الذين يفرحون

بالتا

بالتا والباقون بالياء في الثلاثة حمزة والكسائي حق يميز هنا
وفي الانفال بضم الياء وفتح الميم وكسر الياء مشددة والباقون
بفتح الياء وكسر الميم واسكان الياء ابن كثير وابو عمرو وبما يعملون خبير
بالياء والباقون بالتا حمزة سيكتب ما قالوا بالياء مضمومة
وفتح التا وقتلهم برفع اللام ويقول بالياء والباقون بالنون
مفتوحة وضم التا ونصب اللام ونقول هشام وبالزبر
وبالكتاب بزيادة با فيهما حدثني فارس بن احمد قال حدثني
عبد الباقي بن الحسين قال شك الحلواني في ذلك فكتب الي
هشام فيه فاجابه ان الباء ثابتة في الحرفين وبن ذكوان
بزيادة با في الزبر وحده والباقون بغير با فيهما بن كثير
وابو عمرو وابو بكر ليبيننه للناس ولا يكتمونه بالياء جميعا والبا
بالتا فيهما بن كثير وابو عمرو فلا تحسبنهم بالياء وضم الباء والميم
بالتا وفتح الباء بن كثير وبن عامر وقتلوا وفي الانعام الذين
قتلوا بتشديد التا فيهما والباقون بتخفيفها فيهما في الموضعين
حمزة والكسائي وقتلوا وقاتلوا وفي التوبة فيقتلون ويقتلون
ينذر بالمفعول قبل الفاعل فيهما والباقون ينبذون بالفاعل
قبل المفعول يا ايها الناس وجهي لله فتحها نافع وبن عامر
وحفص مني انك ولجعل لي اية فتحها نافع وابو عمرو واني
اعيذها بك ومن انصاري الى الله فتحها نافع اني اخلق

الحسن

قون

ضعين

ن

عل

فتحها الحرميان وابو عمرو وفيها محذوفان ومن اتبعن اثبتها
في الوصل نافع وابو عمرو وخافون ان كنتم اثبتها في الوصل
ابو عمرو سورة النساقرا الكوفيون تساءلون به بتخفيف
السين والباقون بتشديدها حمزة والارحام بخفض الميم
والباقون بنصبها نافع وابن عامر فيما بغير الف والباقون
بالف ضعافا وخافوا قد ذكر ابو بكر وابن عامر وسيصلون
بضم الياء والباقون بفتحها نافع وان كانت واحدة بالرفع
والباقون بالنصب حمزة والكسائي فلامه في الحرفين وفي
القصص في امها وفي الزخرف في ام الكتاب بكسر الهمزة في
الاربعة في حال الوصل والباقون بضمها في الحالين فاذا اضيف
الامر الى جمع وليت همزته كسرة وجملته اربعة مواضع في
النحل من بطون امهاتكم وكذلك في النور والزمر والنجم فحمزة
بكسر الهمزة والميم في الوصل والكسائي بكسر الهمزة في الوصل
وبفتح الميم والباقون بضمون الهمزة ويفتحون الميم في الحالين
والابتداء الجميع في هذه المواضع بضم الهمزة في الواحد وبضمها
وفتح الميم في الجمع ابن كثير وابن عامر وابو بكر يوصي بها في الموضعين
بفتح الصاد وتابعهم حفص على الثاني فقط والباقون بكسر
الصاد فيهما نافع وابن عامر تدخله في الحرفين بالنون والباقون
بالياء ابن كثير واللذان وفي طه ان هذان وفي الحج هذان وفي

القصص هامين وفي فصلت ارنا اللذين بتشديد النون وتمكين
مد الالف والياقبلها في الخمسة والباقون بالتخفيف من غير
تمكين الالف ولامد للياء حمزة والكسائي كرهاها هنا وفي التوبة
بضم الكاف والباقون بفتحها ابن كثير وابو بكر بفاحشة مبينة
هاهنا وفي الطلاق وفي الاحزاب بفتح الياء والباقون بكسرها
فيهن الكسائي والمحصنات وحصنات حيث وقع بكسر الصاد
ماخلا الحرف الاول من هذه السورة والمحصنات من النساء والبا
قون بفتح الصاد حفص وحمزة والكسائي وحل لكم بضم الهمزة وكسر
الحاء والباقون بفتحها ابو بكر وحمزة والكسائي فاذا احصن بفتح
الهمزة والصاد والباقون بضم الهمزة وكسر الصاد والكوفيون
تجارة بالنصب والباقون بالرفع نافع مدخلا هنا وفي الحج بفتح
الميم والباقون بضمها ابن كثير والكسائي وسلوا اسلهم
وفسل الذين وشبهه اذا كان امرا مواجها به وقبل السين واو
او فا بغير همز وحمزة في الوقف على اصله والباقون بالهمز الكوفيون
والذين عقدت بغير الف والباقون بالالف حمزة والكسائي
بالبخل هاهنا وفي الحديد بفتح الباء والخاء والباقون بضم الباء وسكا
ن الخاء الحرميان وان تك حسنة بالرفع والباقون بالنصب
نافع وابن عامر لو تسوى بفتح التاء وتشديد السين وحمزة والكسا
ي بفتح التاء وتخفيف السين والباقون بضم التاء وتخفيف السين

الألوكة
www.alukah.net

وعاصم الكوفي هو عاصم بن ابي النجود ويقال ابن بهدلة وقيل
اسم ابي النجود عبد وبهدلة اسم امه وهو مولى نصر بن قعين
الأسدي ويكنى ابا بكر وهو من التابعين لحق الحارث بن حسان
وافد بني بكر وتوفي بالكوفة سنة ثمان وقيل سنة سبع وعشرين
ومائة وابو بكر هو شعبة بن عياش بن سالم الكوفي الأسدي مولى
وقيل اسمه سالم وقيل كنيته وقيل غير ذلك وتوفي بالكوفة سنة
اربع وتسعين ومائة وحفص هو حفص بن سليمان بن المغيرة
الأسدي البزاز الكوفي ويكنى ابا عمر ويعرف بحفيص قال وكيع
وكان ثقة وقال ابن معين هو أقرأ من ابي بكر وتوفي بالكوفة
قريبا من سنة تسعين ومائة وحمزة الكوفي هو حمزة بن حبيب
ابن عمارة بن اسمعيل الزيات القرشي مولى لهم ويكنى ابا عمارة
وتوفي بحلوان في خلافة ابي جعفر المنصور سنة ست وخمسين
ومائة وخلف هو خلف بن هشام البزاز ويكنى ابا محمد وهو
من اهل فم الصلح وتوفي ببغداذ وهو مختف زمن الجهمية
سنة تسع وعشرين ومائتين وخلاد هو خلاد بن خالد ويقال
ابن خليد ويقال ابن عيسى الصيرفي الكوفي ويكنى ابا عيسى وتوفي
بها سنة عشرين ومائتين ورويا القراءة عن ابي عيسى سليم
ابن عيسى الحنفي الكوفي عن حمزة وتوفي سليم بالكوفة
سنة ثمان وقيل سنة تسع وثمانين ومائة

الكسائي

الكسائي الكوفي هو علي بن حمزة النحوي مولى لبني اسد
ويكنى ابا الحسن وقيل له الكسائي من اجل انه احرم في كساء وتوفي
برنبويه قرية من قرى الري حين توجه الى خراسان مع
الرشيد سنة تسع وثمانين ومائة وابو عمر هو حفص
ابن عمر الدوري النحوي صاحب اليزيدي وابو الحرث هو الليث
ابن خالد البغدادي وتوفي بها سنة اربعين ومائتين هذه
القراء السبعة والناقلين عنهم على وجه الاختصار وبالله التوفيق

باب ذكر رجال هؤلاء الائمة الذين ادوا اليهم القراءة عن
رسول الله صلى الله عليه وسلم رجال نافع ورجال نافع الذين
سميتهم خمسة ابو جعفر يزيد بن القعقاع القارئ وابو
داود عبد الرحمن بن هرمز الاعرج وشيبة بن نصاح القاضي
وابو عبد الله مسلم بن جندب الهذلي القاص وابو روح يزيد
ابن رومان واخذ هؤلاء القراءة عن ابي هريرة وابن عباس
وعبد الله بن عياش ابن ابي ربيعة عن ابي بن كعب عن النبي
صلى الله عليه وسلم رجال بن كثير ثلاثة عبد الله بن السائب
المخزومي صاحب النبي صلى الله عليه وسلم ومجاهد بن جبر ابو الحجاج
مولى قيس بن السائب ودرباس مولى ابن عباس واخذ
عبد الله عن ابي بن كعب واخذ مجاهد ودرباس عن ابي عباس
عن ابي وزيد بن ثابت عن النبي صلى الله عليه وسلم رجال

حمزة والكسائي أو لمستم هنا وفي المائدة بغير الف والباقون
بالالف فتيمموا انظروا ان الله نعما وان اقتلوا او اخرجوا قد ذكر
بن عامر الا قليلا منهم بالنصب ويقف بالالف والباقون
بالرفع ويقفون بغير الف بن كثير وحفص كان لم تكن بالتا
والباقون بالياء بن كثير وحمزة والكسائي ولا يظلمون فتيلا
وهو الثاني بالياء والباقون بالتاء والخلاف في الاولى انه بالياء
ابو عمرو وحمزة بيت طائفة بادغام التا في الطا والباقون
بفتح التا من غير ادغام حمزة والكسائي ومن اصدق ويصدقون
وتصديه وقصد ويصدر وشبهه اذا كانت الصاد ساكنة
وبعدها دال باشمام الصاد الزاي والباقون بالصاد خالصة
حمزة والكسائي فتثبتوا في الموضعين هنا وفي الحجرات بالتاء
والباقون بالتاء والنون نافع وبن عامر وحمزة اليكم المسلم لست
مومنا وهو الاخر بغير الف والباقون بالالف نافع وبن عامر
والكسائي غير اولي الضرر بنصب الراء والباقون برفعها حمزة
وابو عمرو فسوف يوتيه اجرا بالياء والباقون بالنون بن
كثير وابو عمرو وابو بكر يدخلون الجنة هنا وفي مريم وغافر بضم
الياء وفتح الخاء والباقون بفتح الياء وضم الخاء الكوفيون ان يصلحا
بضم الياء واسكان الصاد وكسر اللام والباقون بفتح الياء والصاد
واللام مع تشديد الصاد واثبات الالف بعدها بن عامر

وحمزة

وحمزة وان تلووا بضم اللام واسكان الواو والباقون باسكان
اللام وبعدها واو ان الاولى مضمومة والثانية ساكنة الكوفيون
ونافع الذي نزل والذي انزل بفتح النون والهمزة والزاي
والباقون بضم النون والهمز وكسر الزاي عاصم وقد نزل بفتح
النون والزاي والباقون بضم النون وكسر الزاي الكوفيون
في الذكر باسكان الراء والباقون بفتحها حفص سوف يوتيهم
اجورهم بالياء والباقون بالنون ورش لاتعدوا بفتح العين
وتشديد الدال والنص عنه بالاسكان والباقون باسكان العين
وتخفيف الدال حمزة سيوتيهم بالياء والباقون بالنون حمزة
زبورا هنا وفي سبحان وفي الانبياء في الزبور في الثلاثة بضم الزاي
والباقون بفتحها ليس في هذه السورة من اليات المختلف فيهن شيء

سورة المائدة

قرا ابو بكر وبن عامر شنئان في الموضعين باسكان
النون في اللفظين بفتحها بن كثير وابو عمرو ان صدوكم بكسر الهمزة
والباقون بفتحها نافع وبن عامر وحفص والكسائي وارجلكم
بنصب اللام والباقون بكسرها والمحصنات اولامستم فذكر
حمزة والكسائي قلوبهم قسية بتشديد الياء من غير الف والباقون
بتخفيفها وبالالف ورسلنا قد ذكر من كثير وابو عمرو والكسائي
السحت في الثلاثة المواضع بضم الحاء والباقون باسكانها الكسائي
العين بالعين وما بعده بالرفع ورفع بن كثير وبن عامر وابو عمرو

في البقرة

الألوكة
www.alukah.net

والخروج فقط والباقون كل ذلك بالنصب نافع والاذن بالا
ذن
وفي اذنيه باسكان الذال حيث وقع والباقون بضمها حمزة
ولحكم اهل الانجيل بكسر اللام ونصب الميم والباقون باسكان
اللام وجزم الميم وورش على اصله بتحريكها لحركة همزة اهل بن
عامر تبغون بالتاء والباقون بالياء الحرميان وبن عامر يقول
الذين بغير واو قبل الياء والباقون بالواو وابو عمرو وبنصب
اللام والباقون برفعها نافع وبن عامر من يرتد بدالين الثانية
ساكنة والباقون بواحدة مشددة ابو عمرو والكسائي والكفار
اولياء بخفض الراء والباقون بنصبها حمزة وعبد بضم الباء الطاغوت
بخفض التاء والباقون بفتح الباء ونصب التاء نافع وبن عامر
وابو بكر فما بلغت رسالته بالجمع وكسر التاء والباقون بالتوحيد
ونصب التاء ابو عمرو وحمزة والكسائي لا تكون برفع النون
والباقون بنصبها بن ذكوان بما عاقدتم بالالف مخففا وابو بكر
وحمزة والكسائي مخففا من غير الف والباقون مشددا من غير
الف الكوفيون فجزاء بالتنوين مثل ما برفع اللام والباقون بغير
تنوين وخفض اللام نافع وبن عامر او كفارة طعام بالاضافة
والباقون بالتنوين ورفع الميم ولم يختلفوا في جمع مساكين
هاهنا بن عامر فيما للناس بغير الف والباقون بالالف
حفص من الذين استحق بفتح التاء والحاء واذا ابتدئ كسر الالف

والباقون

والباقون بضم التاء وكسر الحاء واذا ابتدئ ضموا الالف ابو بكر
وحمزة عليهم الاوليين بالجمع والباقون الاوليان على التثنية
ابو بكر وحمزة الغيوب بكسر الغين حيث وقع والباقون
بضمها طيرا والقدس قد ذكرا حمزة والكسائي الاساحر
هنا وفي هود والصف بالالف في الثلاثة والباقون بغير
الف الكسائي هل تستطيع ربك بالتاء وادغام اللام فيها
ونصب الباء والباقون بالياء ورفع الباء نافع وبن عامر
وعاصم اني منزلها عليكم مشددا والباقي مخففا نافع هذا
يوم بنصب الميم والباقون برفعها يا اتها ست يدي
اليك فتحها نافع وابو عمرو وحفص اني لخاف ولي ان
اقول فتحها الحرميان وابو عمرو واني اريد وفاني اعذبه
فتحها نافع واني الهين فتحها نافع وبن عامر وابو عمرو
وحفص وفيها محذوفة واحده واخشون ولا اثبتها في
الوصل ابو عمرو سورة الانعام قرا ابو بكر وحمزة والكسائي
من يصرف بفتح الياء وكسر الراء والباقون بضم الياء وفتح الراء
حمزة والكسائي ثم لم يكن بالياء والباقون بالتاء بن كثير
وبن عامر وحفص فتنتهم بالرفع والباقون بالنصب
حمزة والكسائي والله ربنا بنصب الباء والباقون بخفضها
حمزة وحفص ولا نكذب ونكون بنصب الباء والنون فيهما

الألوكة
www.alukah.net

وبن عامر وتكون بالنصب فقط والباقون بالرفع فيهما
بن عامر ولدار الاخرة بلام واحدة وخفض التا والباقون
بلامين ورفع التا نافع وبن عامر وحفص افلا تعقلون
هنا وفي الاعراف بالتا ولباقون بالياء نافع والكسائي ولا
يكذبونك مخففا والباقون مشدد انافع ارايتكم وازايتم
وارايت وافرايت وشبهه اذا كان قبل الراهمزه بتسهيل الهمزه
التي بعد الراء والكسائي يسقطها اصلا والباقون يحققونها وحمزه
اذا وقف وافق نافع بن عامر فتحا عليهم هنا وفي الاعراف
والقمر وفتح في الانبيا بتشديد التا في الاربعة والباقون بتخفيفها
ابن عامر بالعدوة هنا وفي الكهف بالواو وضم العين والباقون
بالالف وفتح العين عاصم وبن عامر انه من عمل فانه غفور رحيم
بفتح الهمزتين ونافع بفتح الاولى فقط والباقون بكسرهما ابو بكر
وحمزه والكسائي وليستبين بالياء والباقون بالتا نافع سبيل
المجرمين بنصب اللام والباقون برفعها الحرميان وعاصم
يقص بالصاد مضمومه والباقون بالضاد مكسوره والوقف المحمه
لهم في هذا ونظيره بغير يا اتباعا للخط حمزة توفاه رسلنا
واستهواه بالف امالة والباقون بالتا فيهما ابو بكر وخيفه
هنا وفي الاعراف بكسر الخا والباقون بضمها الكوفيون لين
الجانا بالالف من غير يا ولانا والباقون بالياء والتا الكوفيون

هشام قل الله ينجيكم مشدد او الباقون بتخفيف بن عامر
وانا ينبئك مشدد او الباقون بتخفيف حمزه والكسائي وابو بكر وعن
ذكوان راي نوكبا وراي بدهم وراه وشبهه من لفظه اذا
لم يات بعد الياء ساكن بامالة فتحة الراء والهمزة جميعا واستثنى
النقاش عن الاخفش ما اتصل من ذلك تمكني نحو راها وراه
وراك وقراه تفتح الراء والهمزة وبذلك قرات على الفارسي
عنه وكذلك اقرانيه ايضا ابو الفتح عن قراته على عبد الباقي
عن اصحابه عنه عن الاخفش وورش الراء والهمزة بين اللفظين
في الجميع وابو عمر وبامالة الهمزة فقط وقد روي بن عمران
عن ابي شعيب مثل حمزة والباقون بفتحها جميعا حمزه وابو بكر
راي القمر وري الشمس وشبهه اذا القيت الياء ساكنا منفصلا
بامالة فتحه الراء فقط والباقون بفتحها جميعا وهذا في حال
الوصل فان فصل من الساكن بالوقف كان الاختلاف
في ذلك على نحو ما تقدم في راي كوكبا وقد روي خلف عن
يحيى عن ابي بكر وغيره واحد عن ابي شعيب بامالة فتحة الراء
والهمزة في ذلك كالاول قال ابو عمرو وقد قرات بذلك
في روايتهما وروي ابو احمد دون وابو عبد الرحمن عن النبر يدري
بامالة فتحة الهمزة في ذلك كالاول ايضا وكل صحيح
معمول به نافع وبن عامر بخلاف عن هشام اتحاجوني

بتخفيف النون والباقون بتشديدها الكوفيون برفع درجات
من تشاء هنا وفي يوسف بالتنوين والباقون بغير تنوين حمزة
والكسائي والتسع هنا وفي ص بلام مشددة واسكان الياء والباقون
بلام واحدة ساكنة وفتح الياء ابن ذكوان فبهداهم اقتده بكسر
الهاء وصلتها بياء وهشام بكسرها من غير صلة وحمزة والكسائي
بحذف الهاء في الوصل خاصة والباقون باثباتها ساكنة في
الحالين ابن كثير وابو عمرو ويجعلونه قراطيس يبدونها ويخفون
كثيرا في الثلاثة بالياء والباقون بالتاء ابو بكر ولينذر ام القرى
بالياء والباقون بالتاء نافع وحفص والكسائي لقد تقطع
بينكم بنصب النون والباقون برفعها الحي من الميت والميت
من الحي قد ذكر الكوفيون وجعل على وزن فعل الليل سكنا بنصب
اللام والباقون وجاعل على وزن فاعل وجر اللام ابن كثير وابو
عمرو ومستقر بكسر القاف والباقون بفتحها حمزة والكسائي الى
ثمره في الموضعين وفي يس بضمتين والباقون بفتحتين نافع
وخرقوا بتشديد الراء والباقون بتخفيفها ابن كثير وابو عمرو وهشام
دارست بالالف وفتح التاء وابن عامر بغير الف وفتح السين
واسكان التاء والباقون بغير الف واسكان السين وفتح التاء
ابن كثير وابو عمرو وابو بكر بخلاف عنه انها اذا جاءت بكسر الهمزة
والباقون بفتحها ابن عامر وحمزة لا تومنون بالتاء والباقون بالياء

نافع و

نافع ومن عامر شيء قبلا بكسر القاف والباقون بفتحها ابن عامر
وحفص انه منزل مشددا والباقون مخففا الكوفيون كلمة
ربك على التوحيد والباقون على الجمع الكوفيون ليضلون
وفي يونس ليضلوا بضم الياء والباقون بفتحها الكوفيون ونا
وقد فصل بفتح الفاء والصاد والباقون بضم الفاء وكسر الصاد
نافع وحفص ما حرم عليكم بفتح الحاء والراء والباقون بضم الحاء
وكسر الراء نافع او من كان ميتا وفي يس الارض الميتة وفي
الحجرات لحم اخيه ميتا بتشديد الياء في الثلاثة والباقون باسكان
ابن كثير وحفص تجارة رسالته بالتوحيد ونصب التاء والبا
بالجمع وكسر التاء ابن كثير ضيقا هنا وفي الفرقان باسكان الياء
والباقون بتشديدها نافع وابو بكر حرجا بكسر الراء والباقون
بفتحها ابن كثير كانما يصعد باسكان الصاد من غير الف مخففا
وابو بكر يصاعد بتشديد الصاد والف بعدها والباقون
بتشديد الصاد والعين من غير الف حفص ويوم نحشرهم
وهو الثاني في هذه السورة والثاني في يونس وفي سبا ويوم
نحشرهم ثم نقول بالنون الكل والباقون بالنون ابن عامر
عما تعملون بالتاء والباقون بالياء ابو بكر على مكانتكم ومكانتهم
حيث وقع على الجمع والباقون على التوحيد حمزة والكسائي
من يكون له هنا وفي القصص بالياء والباقون بالتاء الكسائي

الألوكة
www.alukah.net

بزعمهم في الحرفين بضم الزاي والباقون بفتحها ابن عامر
وكذلك زين بضم الزاي وكسر الياء قتل برفع اللام اولادهم بنصب
الدال شركائهم بخفض الهمزة والباقون بفتح الزاي والياء ونصب
اللام وخفض الدال ورفع الهمزة ابو بكر وبن عامر وان تكن بالتاء
والباقون بالياء ابن كثير وبن عامر ميتة بالرفع والباقون بالنصب
الذين قتلوا قد ذكر ابو عمرو وبن عامر وعاصم يوم حصاده
بفتح الحاء والباقون بكسرها الكوفيون ونافع ومن المغرب باسكان
العين والباقون بفتحها ابن عامر وبن كثير وحمزة الا ان تكون
بالتاء والباقون بالياء ابن عامر ميتة بالرفع والباقون بالنصب
خفض وحمزة والكسائي تذكرون بتخفيف الذال حيث وقع
اذا كان بالتاء والباقون بتشديدها حمزة والكسائي وان هذا
بكسر الهمزة والباقون بفتحها وخفف بن عامر النون وشدد
الباقون حمزة والكسائي الا ان يأتيهم بالياء هنا وفي النحل والباقون
بالتاء حمزة والكسائي فارقوا هنا وفي الروم بالالف مخففا
والباقون بغير الف مشددا الكوفيون وبن عامر دينا قيما
بكسر القاف وفتح الياء مخففا والباقون بفتح القاف وكسر الياء مشددة
يا ابتها عمان اني اخاف واني اراك فتحها الحرميان وابو عمرو واني
امرت وسمائي لله فتحها نافع وجهي للذي فتحها نافع وبن
عامر وخفص صراطي مستقيما فتحها بن عامر وزيي الى صراط

فتحها

فتحها نافع وابو عمرو ومحياي سكنها نافع بخلاف عن ورش
والذي قرأني به بن خاقان عن اصحابه عنه بالاسكان وبه
اخذ لان احمد بن عمر بن محمد حدثنا قال حدثنا احمد بن ابراهيم
قال حدثنا بكر بن سهل قال حدثنا ابو الازهر عن ورش عن نافع
ومحياي وافقه اليا قال ابو الازهر وامرني عثمان بن سعيد
ان انصبها مثل شواي وزعم انه اقيس في النحو وحدثنا خلف
بن ابراهيم المقرئ قال حدثنا احمد ابن اسامة عن ابيه عن يونس
عن ورش عن نافع ومحياي موقوفة اليا ومماتي منتصبة اليا
قال يونس قال لي عثمان واحب ان تنصب محياي وتوقف مماتي
قال ابو عمرو وقد رد هذا من قول ورش على انه كان يروي عن
نافع الاسكان ويختار من عند نفسه الفتح وفيها محذوفة وقد
هدان اثبتها في الوصل ابو عمرو سورة الاعراف قرا بن عامر
قليلا ما يتذكرون بزيادة ياء والباقون بغير ياء حمزة والكسائي
وبن ذكوان ومنها تخرجون وفي الزخرف وكذلك تخرجون
بفتح التاء وضم الراء فيهما والباقون بضم التاء وفتح الراء نافع وبن
عامر والكسائي ولباس التقوى بالنصب والباقون بالرفع نافع
خالصة بالرفع والباقون بالنصب ابو بكر ولكن لا يعلمون هي
بالياء والباقون بالتاء ابو عمرو ولا تفتح بالتاء تخفيف وحمزة والكسائي
بالياء خفيف والباقون بالتاء شديدا ابن عامر ماكنا لنهتدي

بغير واو والباقون وماكنا بالواو الكسائي قالوا نعم حيث
وقع بكسر العين والباقون بفتحها البزي وابن عامر وحمزة والكسائي
ان لعنة الله بتشديد النون ونصب التاء والباقون بتخفيف
النون ورفع التاء ابو بكر وحمزة والكسائي يغشى الليل مثقلا وكذلك
في الرعد والباقون مخففا ابن عامر والشمس والقمر والنجوم مسخرات
برفع الاربعة والباقون بنصبها غير ان التاء من مسخرات مكسورة
وخفضه وقد ذكر والنخ مذكورا ايضا عاصم بشرايين بالباء مضمومة
واسكان الشين حيث وقع وابن عامر بالنون مضمومة واسكان
الشين وحمزة والكسائي بالنون مفتوحة واسكان الشين
والباقون بالنون مضمومة وضم الشين الكسائي من اله غيره
نخفض الراحيث وقع اذا كان قبل الالف من التي تخفض
والباقون بالرفع ابو عمرو وابلغكم في الموضعين من هذه
السورة وفي الاحقاف مخففا والباقون مشددا بسطة
قد ذكر ابن عامر وقال الملا الذين استكبروا في قصة صالح بزيادة
واو والباقون قال بغير واو ونافع وحفص انكم لتاتون بهمزة
مكسورة على الخبر والباقون على الاستفهام وقد تقدم مذهبهم
في باب الهمزتين لفتحنا عليهم قد ذكر الحرميان وابن عامر
أوامن باسكان الواو وورش على اصله يلقي حركة الهمزة
عليها والباقون بفتحها نافع على الاقول بفتح الياء مشددة

والباقون

والباقون باسكانها فتنقلب الفا في اللفظ ابن كثير وهشام
ارجهوا هنا وفي الشعرا بالهمز وضم الهاء ووصلها بواو ابو
عمرو بالهمز والضم من غير صله وابن ذكوان بالهمز وبكسر الهاء
ولا يصلها بياء وقالون بغير همز ويختلس الكسرة وورش واحدى
بغير همز ويصلا الهاء بياء وعاصم وحمزة بغير همز ويسكنان
والهاء في الوقف ساكنة بلا خلاف الا في مذهب من ضمها سوا
وصلها او لم يصلها فان الروم والاشمام جايزان فيها حمزة ه
والكسائي بكل سحار هنا وفي يونس بالف بعد الحاء والباقون
بالف بعد السين الحرميان وحفص ان لنا لاجرا بهمزة مكسو
على الخبر والباقون على الاستفهام وهو على مذاهبهم المذكورة في
باب الهمزتين من كلمتين حفص تلقف ما هنا وفي طه والشعرا
باسكان اللام مخففا والباقون بفتح اللام مشددة قبل
قال فرعون وامنتم به يبدل في حال الوصل من همزة الاستفها
واوا مفتوحة ومد بعدها مدة في تقدير الفين وقر في طه على الخبر
بهمزة والف وقرا في الشعرا على الاستفهام بهمزة ومدة مطولة
في تقدير الفين وحفص في الثلاثة بهمزة والف على الخبر وابو بكر
وحمزة والكسائي فيهن على الاستفهام بهمزتين مخففتين
بعدهما الف والباقون على الاستفهام ومدة مطولة بعدها
في تقدير الفين ولم يدخل احد منهم الفا بين الهمزة المحققة والمليه

ره

والاختلاف في الاستفهام
في الذي في سورة الشعرا

في هذه المواضع كما ادخلها في انذرتهم وبابه لكراهية
لاجتماع ثلاث الفات بعد الهمزة الحرميان سنقتل بفتح النون
وضم التا مخففا والباقون بضم النون وكسر التا مشددا ابوبكر
وبن عامر يعرشون هنا وفي النحل بضم الرا والباقون بكسرها
حمزة والكسائي يعكفون بكسر الكاف والباقون بضمها بن
عامر واذا جاءكم بالالف بعد الجيم من غير يا والباقون بالياء
والنون والف بعد ها نافع يقتلون ابناءكم بفتح الياء واسكان
القاف وضم التا مخففا والباقون بضم الياء وفتح القاف وكسر
التا مشددا حمزة والكسائي جعله دكاء ها هنا بالمد والهمز
من غير تنوين والباقون بالتنوين من غير همز الحرميان
برسالتي على التوحيد والباقون على الجمع حمزة والكسائي
سبيل الرشد بفتحتين والباقون بضم الرا واسكان الشين
حمزة والكسائي من حليهم بكسر الحا والباقون بضم الحا
حمزة والكسائي ترحمنا ربنا وتغفر لنا بالتا فيهما ونصب
الباء من ربنا والباقون بالياء ورفع الباء بن عامر وابوبكر وحمزة
والكسائي قال بن ام ها هنا وفي طه بكسر الميم والباقون بفتحها
بن عامر غنهم اصارهم بفتح الهمزة وبالالف على الجمع والباقون
بكسر الهمزة من غير الف على التوحيد نافع وبن عامر تعفوكم
بالتا مضمومة وفتح الفا والباقون بالنون مفتوحة وكسر

الفا ابوعمرو خطايانا على لفظ قضايانا كم من غير همز وبن عامر خطيئتكم
بالهمز ورفع التا من غير الف على التوحيد ونافع كذلك الا انه على الجمع
والباقون كذلك الا انهم يكسرون التا حفص قالوا معذرة بالنصب
والباقون بالرفع نافع بعذاب بئيس بكسر الباء من غير همز مثل عيس
وبن عامر بكسر الباء وهمزة ساكنة بعدها ابوبكر بخلاف عنه بئيس
بفتح الباء وهمزة مفتوحة بعد الياء مثل قيقب وكان بن مجاهد ياخذ
به وحدثنا عبد الله بن مجاهد قال كان حفص عن عاصم يشيء
على مثال فعيل ثم جاءني منها شك فنزلت روايتها عن عاصم وانتهت
عن الاعمش مثل حمزة والباقون بئيس بفتح الباء وهمزة مكسورة بعد ها
ياء مثل ريس وقد روي هذا الوجه عن ابي بكر افلا يعقلون قد ذكر
ابوبكر والذين يمسكون مخففا والباقون مشددا نافع وابوعمرو
وبن عامر ذرياتهم بالجمع وكسر التا والباقون بالتوحيد ونصب
التا ابوعمرو ان يقولوا او يقولوا بالياء فيهما والباقون بالتا حمزة
يلحدون ها هنا وفي فصلت بفتح الياء والحا والباقون بضم الياء وكسر
الحا عاصم وابوعمرو ويذرهم بالياء ورفع الرا وحمزة والكسائي
بالياء وجزم الرا والباقون بالنون ورفع الرا نافع وابوبكر له شرّ
بكسر الشين واسكان الرا مع التنوين والباقون بضم الشين وفتح
الرا والمد والهمز من غير تنوين نافع لا يتبعوكم ها هنا وفي الشعرا
يتبعهم الغاوون بفتح الباء مخففا والباقون بكسر الباء مشددا

في الانعام

بن كثير وابو عمرو والكسائي طيف بغير همز وبالف والباقون
بالالف والهمز نافع عدوهم بضم الياء وكسر الميم والباقون بفتح
الياء وضم الميم بانها سبع ربي الفواحش سكنها حمزة واني اخاف
ومن بعدي اجلتم فتحها الحرميان وابو عمرو ومع بني اسرايل
فتحها حفص اني اصطفيتك فتحها بن كثير وابو عمرو وعن اياتي
سكنها بن عامر وحمزة وعذابي اصيب فتحها نافع وفيها حذف
ثم كيدون فلا انتهاني الحاليي هشام بخلاف عنه وانتهاني
الوصل خاصة ابو عمرو سورة الانفال قرا نافع مردفين
بفتح الدال وكذلك يعلى بن محمد بن احمد بن ابي بكر بن مجاهد انه
قرا على قنبل قال وهو وهم والباقون بكسرها بن كثير وابو
عمرو اذ يغشاكم بفتح الياء والشين والف بعدها النعاس برفع
السين ونافع يغشيكم بضم الياء وكسر الشين مخففا النعاس بالنصب
والباقون كذلك الا انهم فتحوا الغين وشددوا الشين الرعب
ولكن الله في الحرفين قد ذكر الحرميان وابو عمرو وموهن
كيد بفتح الواو وتشديد الهاء والباقون باسكان الواو وتخفيف
الهاء وحفص يترك التنوين ويخفض الدال من كيد على الاضافة
والباقون بتنوين وينصبون الدال نافع وبن عامر وحفص
وان الله مع بفتح الهمزة والباقون بكسرها ليميز الله الله
مذكور قبل بن كثير وابو عمرو بالعدوة في الحرفين بكسر العين

والباقون

والباقون بضمها نافع والبزي وابو بكر من حي عن بينة بياءين
الاولى مكسورة والباقون بواحدة مفتوحة مشددة بن عامر
اذ تتوفى الذين بتاءين والباقون بياء وما يشعركم حفص وبن عامر
وحمزة ولا تحسبن الذين بالياء والباقون بالتاء بن عامر انها لاه
يعجزون بفتح الهمزة والباقون بكسرها ابو بكر للسابلة بكسر
السين والباقون بفتحها الكوفيون وان يكن منكم مايه يغلبوا
وان يكن منكم مايه صابرة بالياء جميعا وابو عمرو في الاولى بالياء
فقط والباقون بالتاء فيهما حمزة والكسائي فيكم ضعفا بفتح
الضاد والباقون بضمها ابو عمرو ان تكون له بالتاء والباقون
بالياء ابو عمرو من الاسارى على وزن فعالى والباقون على
وزن فعلى حمزة من ولايتهم بكسر الواو والباقون بفتحها
فيها ياان اني ارى واني اخاف فتحهما الحرميان وابو عمرو
سورة التوبة قرا الكوفيون وبن عامر ايمة الكفر بهمز
حيث وقع وادخل هشام من قرا التي على اثر الفتح بينهما
الفا والباقون بهمزة واحدة مكسورة من غير مد بن عامر
لا ايمان لهم بكسر الهمزة والباقون بفتحها بن كثير وابو عمرو
ان يعمروا مسجد الله الاولى على التوحيد والباقون على الجمع
ولا خلاف في الثاني ليشرهم قد ذكر ابو بكر وعشيرتكم
على الجمع والباقون على التوحيد عاصم والكسائي عزير بن

في العمران

شبكة الألوكة www.alukah.net

الله بالتنوين وكسرة ولا يجوز ضمه في مذهب الكسائي لان
ضمة النون ضمة اعراب فهي غير لازمة لا تثقالها والباقون
بغير تنوين عاصم ايضا هؤن بالهمز وكسر الهاء والباقون بضم
الهاء من غير همز ورش انما النسي بتشديد الياء من غير همز والباقون
بالمد والهمز واسكان الياء اذا وقع همزة وهشام واقفا ورش
حفص وحمزة والكسائي يُضَل به بضم الياء وفتح الضاد والباقون
بفتح الياء وكسر الضاد اوكرها قد ذكر حمزة والكسائي ان يقبل
بالياء منهم والباقون والتاء اذن قل اذن خير لكم قد ذكر حمزة ورش
للذين بالخفض والباقون بالرفع عاصم ان يعف عن طايفة
بالنون مفتوحة ورفع الفاء نعذب بالنون وكسر الذال
طايفة بالنصب والباقون بالياء مضمومه ورفع في الاول
وفي الثاني بالتاء وفتح الذال ورفع طايفة بن كثير وابو عمرو
دايرة السوها هنا وفي الفتح بضم السين والباقون بفتحها ورش
قربه لهم بضم الراء والباقون باسكانها من كثير من تحتها بعد الياء
بزيادة من وخفض التاء والباقون بغير من وفتح التاء حفص
وحمزة والكسائي ان صلاتك هنا وفي هود اصلاتك تامرك
بالتوحيد ونصب التاء هنا والباقون فيهما بالجمع وكسر التاء
هنا ولا خلاف في رفع التاء في هود بن كثير وابو بكر وابن عامر
وابو عمرو مرجون وفي الاحزاب ترجي بالهمز فيهما والباقون

بغير همز

بغير همز نافع وابن عامر الذين اتخذوا بغير واو قبل الذين والباقون
بالواو نافع وابن عامر افمن اسس ببنيانه خير امن اسس بنيانه
بضم الهمزة وكسر الشين ورفع النون فيهما والباقون بفتح
الهمزة ونصب النون من بنيانه ابن عامر وابو بكر وحمزة
جرف هار باسكان الراء والباقون بضمها ابن كثير وحمزة
وحفص وهشام والنقاش عن الاخفش هار بالفتح ورش
بين اللفظين والباقون بالامالة والرا في ذلك كانت لام الفعل
فجعلت عينا منه بالقلب ابن عامر وحفص وحمزة الا
ان يقطع نفتح التاء والباقون بضمها فيقتلون ويقتلون قد
ذكر حفص وحمزة يزيغ قلوب بالياء والباقون بالتاء حمزة
اولا ترون بالتاء والباقون بالياء فيها ايان مجراها ابدا اسكنها
ابو بكر وحمزة والكسائي مجرى عدوا فتحها حفص سورة يونس
عليه السلام قرا ابن كثير وقالون وحفص الر والمر بالفتح ورش
بين اللفظين والباقون بالامالة الكوفيون وابن كثير لساحر
مبين بالالف والباقون لسحر بغير الف قنبل ضياء وبضاء
هاهنا وفي الانبياء والقصص بهمزة بعد الضاد والباقون
بياء مفتوحة بعدها همزة ابن كثير وابو عمرو وحفص يفصل
الايات بالياء والباقون بالنون ابن عامر لقضي اليهم بفتح
القاف والضاد اجلهم بنصب اللام والباقون بضم القاف

الألوكة
www.alukah.net

وكسر الضاد وفتح الياء ورفع اللام **قنبل** ولا ادراكم به بغير
الف بعد اللام وكذلك روى النقاش عن ابي ربيعة عن البزي
قال ابو عمرو وبذلك قرأت على ابي القاسم الفارسي عنه والباقون
بالالف **ابن كثير وقالون وحفص وهشام** والنقاش عن
الاخفش ادراك وادراكم حيث وقع بالفتح وورش بين اللفظين
والباقون بالامالة **حمزة والكسائي** غير يشعركم هنا وفي الموضعين
وفي اول النحل وفي الروم بالتاء في الاربعة والباقون بالياء **ابن عامر**
يشعركم في البر والبحر بالنون والشين من النشر والباقون
بالسين والياء من التسيير **حفص** متاع الحيوة الدنيا بالنصب
والباقون بالرفع **ابن كثير والكسائي** قطعا من الليل باسكان الطاء
والباقون بفتحها **حمزة والكسائي** هنالك تبلوا كل نفس
بالتاء والباقون بلوا بالياء **ابن كثير وورش وابن عامر** أمن لا
يهدي بفتح الياء والهاء وتشديد الدال وقالون وابو عمرو كذلك
الا انهما يخفيان حركة الهاء والنص عن قالون بالاسكان وقال
اليزيدي عن ابي عمرو وكان يشم الهاء شيأ من الفتح وابو بكر بكسر
الياء والهاء وحفص بفتح الياء وكسر الهاء وحمزة والكسائي بفتح
الياء واسكان الهاء وتخفيف الدال **نافع وابن عامر** كلمات ربك
هنا وفي آخر السورة وفي غافر في الثلاثة على الجمع والباقون على
التوحيد **حمزة والكسائي** ولكن الناس بكسر النون وتخفيفه

ورفع

ورفع السين والباقون بفتح النون مشددة ونصب السين ويوم
نحشرهم قد ذكر **نافع** به الان والان وقد عصيت بفتح اللام
من غير همزة والباقون باسكان اللام وهمزة بعدها وكلهم سهل همزة
الوصل التي بعد همزة الاستفهام في ذلك وشبهه نحو قوله قل
الذكرين وقل الله اذن لكم والله خير ولم يحققها احد منهم ولا فرق
بينها وبين التي قبلها بالالف لضعفها ولان البدل في قول اكثر
القراء والنحويين يلزمها **ابن عامر** خير يجمعون بالتاء والباقون
بالياء **الكسائي** وما يعزب عن ربك هنا وفي سبأ بكسر الزاي والباقون
بضمها **حمزة** ولا اصغر من ذلك ولا اكبر برفع الراء فيهما والباقون
بفتحهما بكل ساحر قد ذكر في الاعراف **ابو عمرو** هذا لسحر بالمد
على الاستفهام والباقون بغير مد على الخبر وروى عبيد الله بن
ابي مسلم عن ابيه وهبيرة عن حفص انه وقف على قوله ان تبوا
تبويا بالياء بدلا من الهمز فقال لنا ابن خواشتي عن ابي طاهر
عن الاشناني انه وقف بالهمز وبذلك قرأت وبه آخذ ليضلوا قد
ذكر **ابن ذكوان** ولا تتبعان بتخفيف النون والباقون بتشديد
ولا خلاف في تشديد التاء **حمزة والكسائي** امنت انه بكسر
الهمزة والباقون بفتحها **ابو بكر** ويجعل الرجس بالنون والباقون
بالياء **حفص والكسائي** ينج المؤمنين بخفف والباقون مشددا
وكلهم يقف على هذا وشبهه مما رسم في المصاحف بغير ياء على

www.alukah.net

ابي عمرو ورجال ابي عمرو وجماعة من اهل الحجاز ومن اهل البصرة
ثم اهل مكة مجاهد وسعيد بن جبير وعكرمة بن خالد وعطا
بن ابي رباح وعبد الله بن كثير ومحمد بن عبد الرحمن ابن محيصن
وحميد بن قيس الاعرج ومن اهل المدينة يزيد بن القعقاع وزيد
بن رومان وشيبة بن نصاح ومن اهل البصرة الحسن بن ابي الحسن
البصري ويحيى بن يعمر وغيرهما واخذ هولاء عن من تقدم
من الصحابة وغيرهم رجال ابن عامر ورجال ابن عامر ابو الدرداء
عويمر بن عامر صاحب النبي صلى الله عليه وسلم والمغيرة بن ابي
شهاب المخزومي واخذ ابو الدرداء عن النبي صلى الله عليه وسلم
واخذ المغيرة عن عثمان بن عفان رضي الله عنه عن النبي صلى الله
عليه وسلم قال ابو عمرو وقد روينا عن الوليد بن مسلم عن
يحيى بن الحارث الذماري ان ابن عامر قرا على عثمان نفسه
وليس بصحيح رجال عاصم ورجال عاصم ابو عبد الرحمن عبد الله
بن حبيب السلمي وابو مريم زر بن حبيش واخذ ابو عبد
الرحمن عن عثمان وعلي بن ابي طالب وابي بن كعب وزيد
بن ثابت وعبد الله بن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم
واخذ زر عن عثمان بن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم رجال
حمزة ورجال حمزة جماعة منهم ابو محمد سليمان بن مهران
الاعمش ومحمد بن عبد الرحمن بن ابي ليلى القاضي وحمران بن اعين

وابو اسحاق

وابو اسحاق السبيعي ومنصور بن المعتمر ومغيرة بن مقسم
وجعفر بن محمد الصادق وغيرهم واخذ الاعمش عن يحيى
بن وثاب واخذ يحيى عن جماعة من اصحاب بن مسعود
علقمة والاسود وعبيد بن نضيلة الخزاعي وزر بن حبيش
وابي عبد الرحمن السلمي وغيرهم عن بن مسعود عن النبي صلى الله عليه
رجال الكسائي ورجال الكسائي حمزة ابن حبيب الزيات
وعيسى بن عمر الهمذاني ومحمد بن ابي ليلى وغيرهم من مشيخة
الكوفيين غير ان مادة قراءته واعتماده في اختياره عن
حمزة وقد ذكرنا اتصال قراءته قال ابو عمرو فبهذه
تسمية رجال ائمة القراء السبعة بالامصار وبالله التوفيق

باب ذكر الاسناد الذي ادى الى القراءة عن هولاء الائمة من
الطرق المرسومة عنهم رواية وتلاوة اسناد قراءة نافع
فاما رواية قالون عنه فحدثنا بها احمد بن عمر بن محمد الجبري
قال حدثنا محمد بن احمد بن منير قال حدثنا عبد الله
بن عيسى المدني قال حدثنا قالون عن نافع وقرات بها القر
كله على شيخي ابي الفتح فارس بن احمد بن موسى بن عمران
المقري الضرير وقال لي قرات بها القران على ابي الحسن
عبد الباقي بن الحسن المقري وقال قرات على ابراهيم بن
عمر المقري وقال قرات على ابي الحسن احمد بن عثمان بن جعفر

أن

حال رسمه الامالات فيه رواية عنهم فانه يرجع اليها **يا انها**
حمزة في الابد له واني اخاف فتحها الحرميان وابو عمرو
ونفسي ان اتبع وربي انه لحق فتحها نافع وابو عمرو وان
احرى الا على الله فتحها نافع وبن عامر وابو عمرو وحفص
وكذلك حيث وقع **سورة هود عليه السلام** قد ذكرت
الرا والاساطير **قرا ابن كثير وابو عمرو والكسائي** اني لكم نذير
بفتح الهمزة والباقون بكسرها **ابو عمرو** بادي الرأي بهمزة
مفتوحة بعد الدال والباقون بيا مفتوحة **حفص**
وحمزة والكسائي فعميت عليكم بضم العين وتشديد الميم والباقون
بفتح العين وتخفيف الميم **حفص** من كل زوجين اثنين هنا وفي
المؤمنين بتنوين اللام والباقون بغير تنوين **حفص وحمزة**
والكسائي مجراها بفتح الميم والباقون بضمها وقد تقدم الاختلاف
في الرا في باب الامالة **عاصم** بانبي اركب معنا بفتح الباء والباقون
بكسرها اركب معنا وعيسى الما وقيل من اله غيره قد ذكر قبل
الكسائي انه عمل بكسر الميم وفتح اللام غير صالح بنصب الراء والباقون
بفتح الميم ورفع اللام مع التنوين ورفع الراء **نافع وبن عامر** فلا
تسئلن بفتح الواو وكسر النون وتشديدها وبن كثير كذلك الا انه
بفتح النون والباقون باسكان اللام وكسر النون وتخفيفها
نافع والكسائي ومن خزي يومئذ وفي المعارج من عذاب يومئذ

بفتح

بفتح الميم والباقون بكسرها **حفص وحمزة** الا ان ثمة دهنا
وفي الفرقان وفي العنكبوت بفتح الدال من غير تنوين ووقفا بغير
الف والباقون بالتنوين ووقفوا بالالف عوضا منه **الكسائي**
الابعد لثمود مع التنوين والباقون بفتح الدال من غير تنوين
حمزة والكسائي قال اسلم هنا وفي الذاريات بكسر السين وسكان
اللام والباقون بفتح السين واللام والف بعدها **بن عامر وحفص**
وحمزة يعقوب قالت بنصب الباء والباقون برفعها **نافع وبن**
عامر والكسائي سيء بهم وسيئ باشمام السين الضم هنا وفي
العنكبوت والملك والباقون باخلاص كسرة السين **الحرميان**
فاسر وان اسر بوصل الالف حيث وقع والباقون بقطعها
بن كثير وابو عمرو الا امرأتك بالرفع والباقون بالنصب اصلوا تلك
وعلى مكانتكم قد ذكر **حفص وحمزة والكسائي** الذين سعدوا بضم السين
والباقون بفتحها **الحرميان وابو بكر** وان كلا باسكان النون
والباقون بتشديدها **عاصم وبن عامر وحمزة** لما ليوفينهم
وفي يس لما جميع وفي الطارق لما عليها حافظ بتشديد الميم في الثلاثة
والباقون بتخفيفها **نافع وحفص** واليه يرجع بضم الياء وفتح
الجيم والباقون بفتح الياء وكسر الجيم **نافع وبن عامر وحفص**
عما تعملون هنا وفي آخر النمل بالتاء والباقون بالياء **يا انها الثمان**
عشرة يا **بني** اني اخاف اني اخاف اني اعطك اني اعوذ بك واني

الشبكة الألوكة www.alukah.net

اخاف شفاقي ان فتح السته الرميان وابو عمرو وعني انه
نصحي ان اردت اني اذا لمن في ضيفي اليس فتح الاربعة نافع
وابو عمرو ولكني اراكم واني اراكم فتحهما نافع والبزي وابو عمرو
وان اجري الاوان اجري الا فتحهما نافع وابن عامر وابو
عمرو وحفص فطرني افلا فتحهما نافع وابو عمرو وابن عامر راهط
اعز فتحهما الحرميان وابو عمرو وبن ذكوان وفيها من المحذوفات
ثلاثة فلا تسئلني اثبتها في الوصل ورش وابو عمرو والاخرون
اثبتها في الوصل ابو عمرو وبوم ياتي اثبتها في الحالين بن كثير واثبتها
في الوصل نافع وابو عمرو والكسائي **سورة يوسف عليه السلام**
قرا ابن عامر يابت بفتح التا حيث وقع والباقون بكسرها وابن
كثير وابن عامر يفعلان يا ابه بالهاء والباقون بالتا وقد ذكرتني
باب الوقف **حفص** يابني هنا وفي الصافات بفتح الياء والباقون
بكسرها **ابن كثير** اية للسايلين على التوحيد والباقون على الجمع **نافع**
عيابات في الموضعين على الجمع والباقون على التوحيد وكلهم قرا مالك
لا تامنا بادغام النون الاولى في الثانية واشمامها الضم وحقيقة
الاشمام في ذلك ان يشار بالحركة الى النون لا بالعضو اليها فيكون
ذلك لخفا الادغام صحيحا لان الحركة لا تسكن راسا بل تضعف
الصوت بها فيفصل بين المدغم والمدغم فيه لذلك وهذا قول عامة
ايمتنا وهو الصواب لتاكيده لانه وصحته في القياس **الكوفيون**

ونافع

ونافع يرتع ويلعب بالياء فيهما والباقون بالنون وكسر
الحرميان العين من يرتع وجزمها الباقون **ورش والكسائي**
وابو عمرو اذا خفف الهمزة الذيب بغير همز والباقون بالهمز
في الحالين وحمزة على اصله اذا وقف **الكوفيون** يابشرى على
وزن فعلى واماله فتحة الراحمزة والكسائي والباقون بالالف
بعد الراء وفتح الياء وقرا ورش وحده الرا بين اللفظين والباقون
بالاخلاص فتحها وبذلك ياخذ عامة اهل الاداء في مذهب ابي عمرو
وهذا قول بن مجاهد وبه قرات وبذلك ورد النص عنه
من طريق السوسي عن اليزيدي وغيره **نافع وبن ذكوان**
هيت لك بكسر الهاء من غير همز وفتح التا وهشام كذلك الا
انه يهمز وقد روي عنه ضم التا وبن كثير بفتح الها وضم التا والبا
بفتحها **الكوفيون ونافع** المخلصين اذا كان في اوله الف
ولام حيث وقع بفتح اللام والباقون بكسرها **ابو عمرو** حاشا
لله في الحرفين بالالف في الوصل فاذا وقف حذفها اتباعا للخط
وروي ذلك عن اليزيدي منصوصا ابو عبد الرحمن الله وابو حمدون
واحمد بن واصل وابو شعيب في رواية ابي عباس الاديب
عنه والباقون بغير الف في الحالين **حفص** دابا بتحريك الهمز
والباقون باسكانها **حمزة والكسائي** وفيه تعصرون بالتا
والباقون بالياء **قالون والبزي** بالسوا الابوا ومشددة

قون

الألوكة
www.alukah.net

بدلا من الهمزة في حال الوصل لتحقيق همزة ورش وقنبل على
اصلهما في الهمزتين المكسورتين وابو عمرو ايضا على اصله والباقون
على اصولهم بن كثير حيث نشا بالنون والباقون باليا حفص
وحمزة والكسائي وقال الفتيانه بالالف والنون والباقون
بالتاء من غير الف حمزة والكسائي اخانا يكتل باليا والباقون
بالنون حفص وحمزة والكسائي خيرا حافظا بفتح الحا
والف بعدها وكسر الفا والباقون بكسر الحا واسكان الفا
من غير الف نرفع درجات قد ذكر البزي من قرائي على ابن خواستي
الفارسي عن النقاش عن ابي ربيعة عنه فلما استياسوا منه ولا
تيئسوا من روح الله انه لا ييئس من روح الله وحتى اذا استياس الرسل
وفي الرعد افلم ييأس الذين امنوا بالالف وفتح الياء من غير همز في الخمسة
والباقون بالهمز واسكان الياء من غير الف في اللفظ واذا وقف
حمزة القى حركة الهمزة على الياء على اصله بن كثير انك لانت يوسف
بهمزة مكسورة على الخبر والباقون على الاستفهام وهم على اصولهم
فيه حفص نوحي اليهم هنا وفي النحل والاولى من الانبياء بالنون
وكسر الحا والباقون بالياء وفتح الحا وحمزة والكسائي كما تقدما
على اصلهما الكوفيون قد كذبوا بتخفيف الذال والباقون
بتشديدها نافع وابن عامر وعاصم افلا تعقلون بالتاء والباقون
بالياء عاصم وابن عامر فنجي من نشا بنون واحده وتشديد الجيم
وفتح

وفتح الياء والباقون بنونين الثانية ساكنة وتخفيف الجيم
واسكان الياء بانها اثنتان وعشرون يا ليحزنني ان فتحها
الحرميان ان ربي احسن اراني احمل اراني اعصر واني اراني سبع
بقرات اني انا اخوك ابو بكر الله اني اعلم فتح السبعة الحرميا ن
وابو عمرو واني اراني ولعلي اراني اعني الياء من اني ربي واني توكلت
نفسي ان ربي ان يا دون لي ابي يعني الياء من ربي انه هو بمعنى اذ
اخرجني فتح الثمانية نافع وابو عمرو وابا ابراهيم لعلي ارجع
الكوفيون اني اني الكيل سبيلي ادعوا فتحهما نافع وحفص الى
الله فتحها نافع وابو عمرو وابن عامر وبين اخوتي ان فتحها ورش
فيها خذوفتان حتى يؤتون اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها
في الوصل ابو عمرو وانه من يتق اثبتها في الحالين قنبل وحذفها
الباقون في الحالين وروى ابو ربيعة وابن الصباح عن قنبل
نرتع ويلعب باثبات الياء بعد العين في الحالين وروى
غيرهما عنه حذفها في الحالين والباقون بحذفها فيهما
سورة الرعد قد ذكرت يغشى الليل النهار قرا ابن كثير وابو
عمرو وحفص وزرع ونخيل صنوان وغير صنوان برفع الراء
الفاظ والباقون بخفضها عاصم وابن عامر يسقى عما باليا والباقون
بالتاء حمزة والكسائي ويفضل باليا والباقون بالنون واختلفوا
في الاستفهامين اذا اجتمعا نحو قوله عز وجل ءاذا كنا ترابا ءانا

في الاعراف

بعة

قون

لفي خلق جديد واذا متنا وكنا ترابا ايفا لمبعوثون واذا
ضللنا في الارض ايفا لفي خلق جديد وشبهه وجملته لحدى عشر
موضعا فكان نافع والكسائي يجعلان الاول منهما استفهاما والثاني
خبرا ونافع يجعل الاستفهام بهمزة وياء بعدها ويدخل قالون
بينهما الفا والكسائي يجعله بهمزتين وخالف نافع اصله هذا في
النمل والعنكبوت فجعل الاول منهما خبرا والثاني استفهاما وفعل
الكسائي ايضا اصله في العنكبوت خاصة فجعلها جميعا استفهاما
وزاد في النمل نونا في الخبر فقرأ انا لمخرجون بنونين وقرأ ابن
كثير وابو عمرو بالجمع بين الاستفهامين بهمزة وياء في جميع القرآن
وبن كثير لا عهد بعد الهمزة وابو عمرو ويعقوب وخالف ابن مجاهد اصله
في موضع واحد في العنكبوت فجعل الاول منهما خبرا وقرأ عاصم
وحمزة بالجمع من الاستفهامين بهمزتين حيث وقعا وخالف اصله
حفص في الاول من العنكبوت فقط فجعله خبرا بهمزة واحدة
مكسورة وقرأ ابن عامر فجعل الاول من الاستفهامين خبرا بهمزة
واحدة مكسورة والثاني استفهاما بهمزتين وادخل هشام
بين الهمزتين الفا ولم يدخلها ابن ذكوان حيث وقعا وخالف
اصله في ثلاثة مواضع في النمل والواقعة والنازعات فقرأ في
النمل والنازعات بجعل الاول استفهاما والثاني خبرا وزاد نونا ما
في الخبر في النمل مثل الكسائي وقرأ في الواقعة بجعلهما جميعا استفهاما

بهمزتين

وقف

بهمزتين وهشام على اصله يدخل الفا بين الهمزتين بن كثير هادٍ
ووالٍ وواقٍ وما عند الله باقٍ بالتنوين في الوصل فاذا
وقف وقف بالياء في هذه الاربعة احرف حيث وقعت
لا غير والباقون يصلون بالتنوين ويقفون بغير ياء ابو
بكر وحمزة والكسائي امن هل يستوي بالياء والباقون بالتا
حفص وحمزة والكسائي ومما يوقدون بالياء والباقون
بالتا البزي افلم ييأس الذين بفتح الياء من غير همز وقد ذكر الكوفيين
وصدوا عن السبيل وفي عاقر وصدوا عن السبيل بضم الصاد فيهما
والباقون بفتحها فيهما بن كثير وابو عمرو وعاصم ويثبت
وعنده مخففا والباقون مشددا الكوفيون وبن عامر وسيعلم
الكفار على الجمع والباقون على التوحيد فيها يا محذوفة واحدة
الكبير المتعال اثبتها في الحالين ابن كثير وحذفها فيهما الباقون

سورة ابراهيم عليه السلام قرا نافع وبن عامر الحمد لله برفع
الها والباقون بجرها في الحالين ورسلهم ورسلنا وبه الترك قد
ذكر حمزة والكسائي خالق السموات والارض وفي النور خالق
كل دابة بالف ورفع القاف على وزن فاعل وخفض ما بعده
ذلك والباقون خلق على وزن فعل ونصب ما بعده الان
التا من السموات تكسر لانها تاجمع المونث حمزة عصرخي
بكسر الياء وهي لغة حكاها الفراء وقطرب واجازها ابو عمرو

والباقون بفتحها ابن كثير وابو عمرو ليضلوا هنا وليضلوا في
الحج ولقمان والزمر بفتح الياء في الاربعة والباقون بضمها لا يبيع فيها
ولا خلال قد ذكر هشام ومن قرا الى على ابي الفتح افيدة من الناس
بيا بعد الهمزة وكذلك نص عليه الحلواني عنه والباقون بغير يا
الكسائي لتزول منه بفتح اللام الاولى ورفع الثانية والباقون بكسر
الاولى ونصب الثانية يا ايها ثلاث وما كان لي فتحها حفص
قل لعبادي سكنها عامر وحمزة والكسائي اني اسكنت فتحها
الحرميان وابو عمرو وفيها ثلاث محذوفات وخاف وعيد
اثبتها في الوصل ورش بما اشركتموني اثبتها في الوصل ابو عمرو
تقبل دعاء اثبتها في الحالين البزي واثبتها في الوصل ورش وابو
عمرو وحمزة سورة الحجر قرا نافع وعاصم ربما بتخفيف البا
والباقون بتشديدها حفص وحمزة والكسائي ما تنزل الملئكة
الاولى مضمومة والثانية مفتوحة وكسر الزاي الملائكة بالنصب
وابو بكر بالتا مضمومة وفتح النون والزاي الملائكة بالرفع
والباقون كذلك غير انهم يفتحون التا ابن كثير انما سكرت
بتخفيف الكاف والباقون بتشديدها الريح لواقح وجزوء مقسوم
وفاشق قد ذكر نافع وابو عمرو وحفص وهشام وعيون
بضم العين حيث وقع والباقون بكسرها انا نبشرك قد ذكر
نافع فبم تبشرون بكسر النون مخففة وابن كثير بكسرها مشددة

والباقون

والباقون بفتحها ابو عمرو والكسائي ومن يقنط وفي الروم يقنطو ن
وفي الزمر لا يقنط بكسر النون في الثلاثة والباقون بفتحها
حمزة والكسائي انا لمنجوهم مخففا والباقون مشددا ابو بكر
قدرنا انها هنا وفي النمل بتخفيف الدال والباقون بتشد يدها
يا ايها اربع بني عبادي اني انا واني انا النذير بفتح هن الحرميا
وابو عمرو وبناتي ان كنتم فتحها نافع سورة النحل قد ذكر
عما يشركون في الموضعين قرا ابو بكر بالنون والباقون
بالياء ابن عامر والشمس والقمر والنجوم مسخرات بالرفع في الاربعة
وحفص برفع النجوم مسخرات فقط والباقون بالنصب والتا
من مسخرات مكسورة عاصم والذين يدعون بالياء والباقون
بالتا البزي بخلاف عنه اين شركاي بغير همز والباقون بالهمز
نافع تشاقون فيهم بكسر النون والباقون بفتحها حمزة
الذين تتوفاهم في الموضعين بالياء والباقون بالتا الا ان تاتيهم
الملائكة قد ذكر الكوفيون لا يهدي من يفتح الياء وكسر الدال
والباقون بضم الياء وفتح الدال ابن عامر والكسائي فيكون
هنا وفي يس بالنصب والباقون بالرفع يوحى اليهم قد ذكر
حمزة والكسائي ولم تر والى ما بالتا والباقون بالياء ابو عمرو
وتتفيؤ ظلاله بالتا والباقون بالياء نافع مفرطون بكسر
الراء والباقون بفتحها نافع وابن عامر وابو بكر تسقيكم

الألوكة
www.alukah.net

هنا وفي المومنين بفتح النون والباقون بضمها يعرشون
قد ذكر ابو بكر يحدرون بالتا والباقون بالياء من بطون امهاتكم
قد ذكر ابن عامر وحمزة الم تر والى الطير بالتا والباقون بالياء
الكوفيون وابن عامر يوم ظعنكم باسكان العين والباقون بفتحها
ابن كثير وعاصم ولنجزين الذين بالنون وكذلك قال النقاش عن
الاخفش وابن ذكوان وهو عندي وهم لان الاخفش ذكر ذلك
في كتابه بالياء والباقون بالياء القدس عنه قد ذكر حمزة والكسائي
يلحدون هنا بفتح الياء والحاء والباقون بضم الياء وكسر الحاء ابن
عامر من بعد ما فتنوا بفتح الفاء والتا والباقون بضم الفاء وكسر
التا ابن كثير في ضيق هنا وفي النمل بكسر الضاد والباقون
بفتحها ليس فيها من البات شيء سور الاسرا قرا ابو عمرو
لا يتخذوا بالياء والباقون بالتا ابو بكر وابن عامر وحمزة ليسوء
وجوهكم بالياء ونصب الهمزة على التوحيد والكسائي بالنون
ونصب الهمزة على الجمع والباقون بالياء وهمزة مضمومة بين
واوين على الجمع ويبشر المومنين قد ذكر ابن عامر يلقاه مشددا
والياء مضمومة والباقون مخففا والياء مفتوحة حمزة والكسائي
إما يبلغان عندك بكسر النون والف قبلها والباقون بفتحها
من غير الف ولا خلاف في تشديد النون نافع وحفص
اف هنا والانبيا وفي الاحقاف بالتنوين وكسر الفا وابن كثير
وابن عامر

وابن عامر بفتح الفا من غير تنوين والباقون بكسرها من غير
تنوين ابن كثير كان خطا بكسر الخا وفتح الطا مع المد وبين
ذكوان بفتح الخا والطا من غير مد والباقون بكسر الخا والطا
الطا حمزة والكسائي فلا تسرف في القتل بالتا والباقون بالياء
حفص وحمزة والكسائي بالقسطاس هنا وفي الشعرا بكسر
القاف والباقون بضمها الكوفيون وابن عامر كان سيئة
بضم الهمزة والها على التكبير والباقون بفتحها على التنوين على
التانيث حمزة والكسائي ليذكروا هنا وفي الفرقان باسكان
الذال وضم القاف مخففا والباقون بفتحها مشددا ابن كثير
وحفص كما يقولون بالياء والباقون بالتا حمزة والكسائي
عما تقولون بالتا والباقون بالياء الحرميان وابن عامر وابو
بكر يسبح له بالياء والباقون بالتا الا ستفهامان في الموضعين
وربوا قد ذكر حفص ورجلك بكسر الجيم والباقون باسكانها
بن كثير وابو عمرو وان نخسف او نرسل ان نعيدكم فنرسل فنغرقكم
بالنون في الخمسة والباقون بالتا ابو بكر وحمزة والكسائي امى
في الحرفين بالاماله وابو عمرو بالاماله في الحرف الاول فقط وورش
بين بين على اصله فيهما والباقون بالفتح ابن عامر وحفص وحمزة
والكسائي خلافك الا بكسر الخا وفتح اللام والف بعدها والبا
بفتح الخا واسكان اللام ابن ذكوان وخلف وتا بجانبه هنا

قون

في باب ذكر الهمزتين المتلاصقتين
في كلمة وفي كلمتين

وفي فصلت تجعل الهمزة بعد الالف والباقون يجعلون الهمزة
قبل واما الكسائي فبفتحة النون والهمزة في السورتين واما خلاد
فبفتحة الهمزة فيهما فقط وقد روي عن ابي شعيب مثل ذلك واما
ابوبكر فبفتحة الهمزة هنا واخلص فتحها هناك والباقون
بفتحها وورش على اصله في ذوات الياء الكوفيون حتى يفجر
لنا بفتح التاء وضم الجيم مخففا والباقون وابن ذكوان بضم التاء
وكسر الجيم مشددا والاختلاف في الثاني نافع وابن عامر وعاصم
كسفا بفتح السين والباقون باسكانها ابن كثير وابن عامر قال
سبحان ربي بالف والباقون قل بغير الف الكسائي لقد علمت
ما انزل بضم التاء والباقون بفتحها والوقف على اياما مذكور
في بابه فيهما ياء واحدة وهي رحمة ربي اذا فتحها نافع وابو عمرو وفيها
مد وقصر لين اخرتني الى اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل
نافع وابو عمرو وهو المهتدي اثبتها في الوصل نافع وابو عمرو وسوءة
الكهف قراحفص عوجا يسكت على الالف سكتة لطيفة
من غير قطع ولا تنوين ثم يقول قيما وكذلك كان يسكت مع
مراد الوصل على الالف في يس في قوله من مرقدنا ثم يقول هذا
وكذلك كان يسكت على النون في قوله في القيمة من راق ثم يقول
راق وكذلك كان يسكت على اللام في المطففين في قوله بل ران
يقول ران والباقون يصلون ذلك من غير سكت ويدغمون

النون واللام في الوا ابوبكر من لدنه باسكان الدال واشمامها
شيا من الضم ويكسر النون والهاء ويصل الهاء يا والباقون بضم الدال
واسكان النون وضم الهاء ومن كثير على اصله يصلها بواو ويبشر
المومنين قد ذكر نافع وابن عامر مرفقا بفتح الميم وكسر الفاء والباقون
بضم الميم وفتح الفاء وابن عامر تزور عن كهفهم باسكان الزاي وتشديد الراء والكو
فيون بفتح الزاي مخففة والف بعدها والباقون يشددون الزاي ويثبتو
ن الالف الحرميان وللبث منهم بتشديد اللام الثانية والباقون بتخفيفها
وعسا قد ذكر ابوبكر وابو عمرو وحمزة بورقكم باسكان الراء والباقون
بكسرها ابن عامر ولا تشرك بالتاء وجزم الكاف والباقون
بالياء ورفع الكاف بالعدوة قد ذكر حمزة والكسائي ثلاث مايه
سنين بغير تنوين والباقون بالتنوين عاصم وكان له ثمر
واحيط بثمره بفتح الثاء والميم فيهما وابو عمرو بضم الثاء واسكان
الميم والباقون بضمها الحرميان وابن عامر خيرا منهما بالميم
على التثنية والباقون بغير ميم على التوحيد ابن عامر لكنا هو
باثبات الالف في الوصل والباقون بحذفها فيه واثباتها في الوقف
اجماع حمزة والكسائي ولم يكن له فيه بالياء والباقون بالتاء حمزة
والكسائي هنالك الولاية بكسر الواو والباقون بفتحها ابو عمرو
والكسائي لله الحق بالرفع والباقون بالجر عاصم وحمزة وخير
عقبا باسكان القاف والباقون بضمها تذروه الرياح قد ذكر

الكوفيون ونافع ويوم نسير بالنون وكسر الياء الجبال بالنصب
والباقون بالتاء وفتح الياء ورفع اللام من الجبال حمزة ويوم
نقول بالنون والباقون بالياء الكوفيون قبلا بضمتين
والباقون بكسر القاف وفتح الياء ابو بكر لهلكهم هنا وفي
النمل مهلك اهله بفتح الميم واللام وحفص بفتح الميم وكسر
اللام والباقون بضم الميم وفتح اللام حفص وما اشابهه الا
هنا وفي الفتح عليه الله بضم الهاء فيهما في الوصل والباقون بكسرها
فيهما ابو عمرو مما علمت رشدا بفتح الراء والشين والباقون
بضم الراء واسكان الشين نافع وابن عامر فلا تسئلني بفتح
اللام وتشديد النون والباقون باسكان اللام وتخفيف النون
حمزة والكسائي ليغرق بالياء مفتوحة وفتح الراء اهلها برفع
اللام والباقون بالتاء مضمومة وكسر الراء وفتح اللام الكوفيون
وابن عامر نفسا زكية بتشديد الياء من غير الف والباقون
بالالف وتخفيف الياء نافع وابو بكر وبين ذكوان نكرا
في الموضعين هنا وفي الطلاق بضم الكاف والباقون باسكانها
نافع مردفين بضم الدال وتخفيف النون وابو بكر باسكان
الدال واشمامها الضم وتخفيف النون والباقون بضم الدال
وتشديد النون بين كثير وابو عمرو ليخسف بنا بتخفيف
التاء وكسر الخاء والباقون بتشديد التاء وفتح الخاء نافع وابو عمرو

ان يبدلهما

ان يبدلهما وفي التحريم ان يبدله وفي نون والقلم ان يبدلنا في
الثلاثة مشددا والباقون مخففا ابن عامر رحما بضم الحاء
والباقون باسكانها الكوفيون وبين عامر فاتبع ثم اتبع
ثم اتبع في الثلاثة بقطع الالف مخففة التاء والباقون بوصل
الالف مشددة التاء بين عامر وابو بكر وحمزة والكسائي
في عين حامية بالف من غير همز والباقون بغير الف مع الهمز
حفص وحمزة والكسائي فله جزاء الحسنى بالتنوين ونصبه
والباقون بالرفع من غير تنوين بين كثير وابو عمرو وحفص
بين السدين بفتح السين والباقون بضمها حمزة والكسائي
يفقهون بضم الياء وكسر القاف والباقون بفتحها عاصم
ان ياجوج وماجوج هنا وفي الانبياء بهمز هنا والباقون بغير
الهمز حمزة والكسائي للاخراجا هنا وفي المومنين بالالف
والباقون بغير الف نافع وبين عامر وابو بكر وبينهم
سدا بضم السين والباقون بفتحها بين كثير ما مكنني بنونين
مخففتين الاولى مفتوحة والثانية مكسورة والباقون
بواحدة مكسورة مشددة ابو بكر ردما ايتوني بكسر التنوين
وهمزة ساكنة بعده من باب المجي واذا ابتدا كسر همزة الوصل
وابدل من الهمزة الساكنة بعدها ياء والباقون بقطع الهمزة
ومدة بعدها في الحالين كذا قرات له من طريق الصيرفي في عين

شبكة الألوكة www.alukah.net

تحيى عنه بقطع الهمزة ومدة بعدها في الحالين وورش على اصله
يلقي حركة الهمزة على التنوين قبلها ابن كثير وابو عمرو وابن عامر
بين الصدفين بضمتين وابو بكر بضم الصاد واسكان الدال
والباقون بفتحتين حمزة وابو بكر بخلاف عنه قال اينوني
بهمزة ساكنة بعد اللام من باب الجي اذا ابتدا كسر همزة الوصل
وابدل الهمزة الساكنة ياء والباقون بقطع الهمزة الساكنة
ومدة بعدها في الحالين حمزة فما استطاعوا بتشديد الطاء
والباقون بتخفيفها الكوفيون جعله دكا بالمد والهمز من
غير تنوين والباقون بالتنوين من غير همز حمزة والكسائي
قبل ان ينفد بالياء والباقون بالتاء يا ايتها تسع ربي لعلي ربي
احد ربي ان يوتين بربي احدا فتح الاربعة الحرميان وابو
عمرو معي صبرا في الثلاثة فتحها حفص ستجدني ان شاء الله ه
فتحها نافع من دوني اولياء فتحها نافع وابو عمرو وفيها من
المحذوفات سبع المقتدا اثبتها في الوصل نافع وابو عمرو وان
يهدين وان يوتين وعلى ان تعلمن اثبتهن في الحالين ابن كثير
واثبتهن في الوصل نافع وابو عمرو ان ترن انا اثبتها في الحالين
ابن كثير واثبتها في الوصل قالون وابو عمرو وما كنا نبغ اثبتها
في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل نافع وابو عمرو والكسائي
فلا تسالني حذفها في الحالين بن ذكوان بخلاف عن الاخفش عنه

واثبتها

واثبتها الباقون في الحالين وكذلك رسمها سورة مريم عليها السلام
قرا ابو بكر والكسائي بالامالة فتحة الها واليا من كهيعص وكذا قرات
في رواية ابي شعيب عن فارس بن احمد عن قراءته وابن كثير
وحفص بفتحهما وابن عامر وحمزة بفتح الها واما لة اليا وابو
عمرو بامالة الها وفتح اليا ونافع الها واليا بين بين الحرميان
وعاصم يظهرون دال الهجا عند الذال والباقون يدغمونها ابو بكر
وابن عامر زكريا اذ نادى ويا زكريا انا وشبهه بتحقيق الهمزتين
وقد ذكر ابو عمرو والكسائي يرثني ويرث بجزم الثاء فيهما والباقو
برفعهما فيهما انا نبشرك ولنبشره قد ذكر حفص وحمزة والكسائي
عتيا وصليا وجثيا جميع ما في هذه السورة بكسر اوله حمزة والكسائي
بكيا بكسر الباء والباقون بضم اول ذلك حمزة والكسائي وقد خلقنا
بالنون والالف والباقون بالتاء مضمومة من غير الف ورش وابو
عمرو ليهب لك باليا ولذلك روى الحلواني عن قالون والباقون
بالهمز حفص وحمزة وكنت نسيا بفتح النون والباقون بكسرها
من كثير وابو عمرو وابن عامر وابو بكر من تحتها بفتح الميم والتا
والباقون بكسرهما حفص تساقط بضم التاء وكسر القاف
وتخفيف السين وحمزة بفتحهما مع التخفيف والباقون
بفتحهما مع التشديد عاصم وابن عامر قول الحق بنصب
اللام والباقون برفعها الكوفيون وابن عامر وان الله بكسر

الألوكة
www.alukah.net

الهمزة والباقون بفتحها كن فيكون ويا ابت قد ذكر **الكوفيون** محلصا بفتح اللام والباقون بكسرها يدخلون الجنة قد ذكر **ابن ذكوان** اذا مامت بهمزة واحدة مكسورة على الخبر وقال النقاش عن الاخفش عنه بهمزتين والباقون على الاستفهام وهم فيه على ما تقدم في مذاهبهم **نافع وابن عامر وعاصم** اولا يذكر باسكان الذال وضم الكاف مخففا والباقون بفتحها مشددا **الكسائي** بفتح الذين اثقلوا مخففا والباقون مشددا **ابن كثير** خير مقاما بضم الميم الاولى والباقون بفتحها **قالون وابن ذكوان** اثاثا وريا بتشديد الياء من غير همز والباقون بالهمز ووقف حمزة مذكور في بابه **حمزة والكسائي** ما لاوولده الرحمن ولد الرحمن ولدا ان يتخذ ولدا وفي الزخرف للرحمن ولد بضم الواو واسكان اللام في الخمسة والباقون بفتحها فيهن **نافع والكسائي** تكاد السموات هنا وفي شورى بالياء والباقون بالتاء **الحرميان وحفص والكسائي** يتفطرن هنا بالتاء وفتح الطاء مشددة والباقون بالنون وكسر الطاء مخففة **يا ابتاه** ست من وراي وكانت فتحها ابن كثير لجعل في اية ربي انه فتحهما نافع وابو عمرو واتاني الكتاب سكنها حمزة **سورة طه** قرا ابو بكر وحمزة والكسائي يا مال فتحة الطاء والهاء وورش وابو عمرو بامالة الهاء خاصة والباقون بفتحها **حمزة** لاهله امكثوا وفي القصص بضم الهاء في الوصل والباقون بكسرها فيه

ابن كثير

بن كثير وابو عمرو اني انا ربك بفتح الهمزة والباقون بكسرها **الكوفيون** وابن عامر طوى هنا وفي النازعات بالتنوين ويكسرونه هناك للساكنين والباقون بغير تنوين **حمزة** وانا بتشديد النون اخترناك بالنون والالف والباقون بتخفيف النون والتاء من غير الف **ابن عامر** اخي اشدد بقطع الالف وفتحها في الحالين واشركه بضم الهمزة والباقون بوصل الالف في الاول ويبتدونها بالضم وفتح الهمزة في الثاني **الكوفيون** مهدا هنا وفي الزخرف بفتح الميم واسكان الهاء والباقون بكسر الميم وفتح الهاء والف بعدها ولم يختلفوا في الذي في النبا **عاصم وابن عامر وحمزة** مكانا سوى بضم السين والباقون بكسرها ووقف ابو بكر وحمزة والكسائي سوى وفي القيامة ان يترك سدا بالامالة وورش وابو عمرو على اصلهما بين بين والباقون بالفتح على اصولهم **حفص وحمزة والكسائي** فيحتكم بضم الياء وكسر الحاء والباقون بفتحها **ابن كثير وحفص** قالوا ان باسكان النون والباقون بتشديدها **ابو عمرو** هذين بالياء والباقون بالالف وابن كثير يشدد النون والباقون يخففونها **ابو عمرو** فاجمعوا بوصل الالف وفتح الميم والباقون بقطع الالف وكسر الميم **ابن ذكوان** تلقف ما بوقع الفاء والباقون بجزمها وقد تقدم مذهب البزي في تشديد التاء ومذهب حفص في اسكان اللام وتخفيف القاف **حمزة والكسائي**

بن بويان وقال قرات على ابي بكر احمد بن محمد بن الاشعث
وقال قرات على ابي نشيط محمد بن هارون وقال قرات على
قالون وقال قرات على نافع واما رواية ورش فحدثنا
بها ابو عبد الله احمد بن محفوظ القاضي بمصر قال حدثنا احمد
بن ابراهيم بن جامع قال حدثنا ابو محمد بكر بن سهل قال
حدثنا عبد الصمد بن عبد الرحمن قال حدثنا ورش عن نافع
وقرات بها القران كله على ابي القاسم خلف بن ابراهيم بن محمد
بن خاقان المقرئ بمصر وقال لي قرات بها القران كله على ابي جعفر
احمد بن اسامة النجيبي وقال قرات على اسماعيل بن عبد الله
النحاس وقال قرات على ابي يعقوب يوسف بن عمرو بن
يسار الازرق وقال قرات على ورش وقال قرات على نافع
اسناد قراءة ابن كثير فاما رواية قنبل فحدثنا بها ابو مسلم
محمد بن احمد بن علي البغدادي قال نبانا ابن مجاهد قال
قرات على قنبل وقال قرات على ابي الحسن احمد بن محمد بن
عوف القواس وقال قرات على ابي الاخريط وهب
بن واضح وقال قرات على اسماعيل بن عبد الله القسط
وقال قرات على شبل بن عباد ومعروف بن مشكان
وقالا قرانا على ابن كثير وقرات بها القران كله على فارس
بن احمد الحمصي المقرئ الضرير وقال قرات بها على

عبد الله

عبد الله بن الحسين البغدادي وقال قرات على ابن مجاهد
وقال قرات على قنبل واما رواية البزي فحدثنا بها محمد بن احمد
الكاتب قال حدثنا احمد بن موسى قال نبانا مضر بن محمد الضبي
قال نبانا ابن ابي بزة قال قرات على عكرمة بن سليمان بن عامر وقال
قرات على اسماعيل بن عبد الله القسط وقال قرات على ابن كثير
نفسه كذا قال البزي وقرات بها القران كله على ابي القاسم عبد
العزيز بن جعفر بن محمد المقرئ الفارسي وقال لي قرات بها القران
كله على ابي بكر محمد بن الحسن النقاش وقال لي قرات بها على ابي ربيعة
محمد بن اسحاق الربعي وقال قرات على البزي اسناد قراءة ابي
عمرو فاما قراءة ابي عمرو فحدثنا بها محمد بن احمد بن علي قال حدثنا ابو
عيسى محمد بن احمد بن قطن سنة ثمان عشرة وثلاث مائة قال نبانا
ابو خلاد سليمان بن خلاد قال حدثنا اليزيدي عن ابي عمرو وقرات
بها القران كله من طريق ابي عمر على شيخنا عبد العزيز بن جعفر بن
محمد بن اسحاق البغدادي وقال قرات بها على ابي طاهر عبد الوا
ابن عمر بن ابي هاشم المقرئ مما لا احصيه كثرة وقال قرات بها على
ابي بكر بن مجاهد وقال قرات بها على ابي الزعراء عبد الرحمن
ابن عبدوس وقال قرات بها على ابي عمرو وقال قرات على اليزيدي
وقال قرات على ابي عمرو واما رواية ابي شعيب فحدثنا
بها خلف بن ابراهيم بن محمد المقرئ قال حدثنا ابو محمد الحسن

شبكة الألوكة
www.alukah.net

كيدهن بكسر السين واسكان الحا والباقون بفتح السين والف
بعدها وكسر الحا قنبل وحفص امتنع له على الخبر والباقون
على الاستفهام وقد تقدم ذلك قالون بخلاف عنه ومن رواته
مؤمنا باختلاس كسرة الهاء في الوصل وابو شعيب باسكانها فيه
والباقون باشباعها حمزة لا تخفد ركا بجزم الفا والباقون
برفعها والف قبلها حمزة والكسائي قد اخبيتكم من عدوكم
وواعدتكم ما رزقتكم بالتا مضمومة في الثلاثة والباقون بالنون
مفتوحة والالف بعدها الكسائي فيحل عليكم بضم الحا ومن يحلل بضم
اللام الاولى والباقون بكسر الحا واللام ولا خلاف في كسر الحا
من قوله ان يحل عليكم وهو الحرف الثالث نافع وعاصم بملكنا
بفتح الميم وحمزة والكسائي بضمها والباقون بكسرها الحرميان
وبن عامر وحفص حملنا اوزارا بضم الحا وكسر الميم مشددة والباقون
بفتحها مع التخفيف يا ابن ام قد ذكر حمزة والكسائي ما لم
تبصروا بالتا والباقون بالياء ابو عمرو وبن كثير لن نخلفه
بكسر اللام والباقون بفتحها ابو عمرو يوم ينفخ بالنون مفتوحة
وضم الفا والباقون بالياء مضمومة وفتح الفا بن كثير فلا تخف
ظلما بجزم الفا والباقون برفعها والف قبلها نافع وابو بكر
وانك لا تظمؤا بكسر الهمزة والباقون بفتحها ابو بكر والكسائي
لعلك ترضى بضم التا والباقون بفتحها نافع وابو عمرو وحفص

اولم تاتهم

اولم تاتهم بالتا والباقون بالياء حمزة والكسائي يميلان اواخر
اي هذه السورة من لدن في قوله لتشقى الى اخرها ومن اهتدى وابو عمرو
يميل من ذلك ما فيه را نحو الترى ومن افترى ولا تعرى وشبهه وما
عدا ذلك بين بين والباقون باخلاص الفتح لجميع ذلك على ما شرحناه
في باب الامالة يا ابتها ثلاث عشرة يا ابتي انست انى انا ربك انى
انا الله فتحهن الحرميان وابو عمرو ولعلي اتيكم سكنها الكوفيون لذكرى
ان ويسر لي امري وعلى عيني اذ ولابراسي اني فتحهن نافع وابو
عمرو ولي فيها فتحها ورش وحفص اخي اشدد فتحها بن كثير وابو
عمرو ولنفسي اذهب وفي ذكري اذهبا سكنهما الكوفيون وبن
عامر وسقطان من اللفظ حينيذ للساكنين لم يحشرتني اعمى فتحها
الحرميان وفيها محذوفة الا تتبعن افعصيت اثبتها في الحالين
ساكنة بن كثير واثبتها ساكنة كذلك في الوصل نافع وابو عمرو سورة
الانبيا عليهم السلام قرا حفص وحمزة والكسائي قال ربي يعلم بالالف
والباقون قل بغير الف نوحي اليهم قد ذكر حفص وحمزة والكسائي
في الثاني نوحي اليه بالنون وكسر الحا والباقون بالياء وفتح الحا بن
كثير المر بالذين كفروا بغير واو بعد الهمزة والباقون بالواو بن
عامر لا تسمع بالتا مضمومة وكسر الميم الصم بالنصب والباقون
بالياء مفتوحة وفتح الميم الصم بالرفع نافع متفاوحبة هنا وفي
لقمان برفع اللام والباقون بنصبها وضيا قد ذكر الكسائي جذاذا

شبكة الألوكة www.alukah.net

بالاسراء في التوبة

بكسر الجيم والباقون بضمها اف لكم وامة قد ذكر بين عامر وحفص
لتحصنكم بالتا وابو بكر بالنون والباقون بالياء بين عامر وابو
بكر يجي بنون واحدة مشددة والباقون بنونين مخففا ابو بكر
وحمزة والكسائي وحرم على قرية بكسر الحا واسكان الراء والباقون
بفتحها والف بعد الراء اذا فتحت وياجوج وماجوج قد ذكره
حفص وحمزة والكسائي للكتب على الجمع والباقون على التوحيد
في الزبور قد ذكر حفص قال رب احكم بالحق بالالف والباقون
بغير الف يا ايها الرسل وذكر من معي فتحها حفص الجنة فتحها
نافع وابو عمرو مسني الضر وعبادي الصالحون سكنها حمزة سورة
الحج قرا حمزة والكسائي سكرى وما هم بسكرى بغير الف فيهما على
وزن فعلى والباقون بالالف على وزن فعالى ليضل قد ذكر
ورش وابن عامر وابو عمرو ثم ليقطع بكسر اللام ورش وقتل
وابو عمرو وابن عامر ثم ليقضوا بكسر اللام ومن ذكوان
وليوفوا وليطوفوا بكسر اللام فيهما والباقون باسكان
اللام في الاربعة هذان قد ذكر نافع وعاصم
ولولوا هنا وفي فاطر بالنصب والباقون بالخفض
وترك ابو بكر وابو عمرو اذا خفف الهمزة الاولى من
لولو واللولو ولولوا في جميع القران وحمزة اذا وقف
سهل الهمزتين على اصله وهشام يسهل الثانية في
غير النصب

غير النصب على اصله ايضا والباقون بتحقيقهما حفص للناس
سواء بالنصب والباقون بالرفع ابو بكر وليوفوا بفتح الواو وتشديد
الفا والباقون باسكان الواو وتخفيفها نافع فتخطفه بفتح الخاء
وتشديد الطا والباقون باسكان الخا وتخفيف الطا حمزة والكسائي
منسكا في الموضعين بكسر السين والباقون بفتحهما بن كثير وابو عمرو
ان الله يدفع بفتح الياء والفا واسكان الدال من غير الف والباقون
بضم الياء وفتح الدال والف بعدها وكسر الفا نافع وابو عمرو
وعاصم اذن للذين بضم الهمزة والباقون بفتحها نافع وبن
عامر وحفص للذين يقاتلون بفتح التا والباقون بكسرها
ولولا دفع الله قد ذكر الحرميان لهدمت صوامع بتخفيف
الدال والباقون بتشديدها وادغم التا في الصاد هنا حمزة
والكسائي وابو عمرو وبن ذكوان اهلكناها بتا مضمومة والباقو
ن بنون مفتوحة والف بعدها بن كثير وحمزة والكسائي بما
يعدون بالياء والباقون بالتا بن كثير وابو عمرو مخبرين
هنا وفي الموضعين في سبا بتشديد الجيم من غير الف والباقو
ن بالالف وتخفيف الجيم ثم قتلوا ومدخلا قد ذكرا الحرميان وبن
عامر وابو بكر وانما تدعون هنا وفي لقمان بالتا والباقون
بالياء منسكا قد ذكر فيها يا واحدة بلى للطايفين فتحها نافع
وحفص وهشام وفيها محمد وفتان والباد من اثبتها في الحالين

في العمران والبقرة

ابن كثير واثبتها في الوصل ورش وابو عمرو وكان اثبتها في الوصل حيث
وقعت ورش سورة المومنين قرا ابن كثير لامانتهم هنا وفي
المعارج بغير الف على التوحيد والباقون بالالف على الجمع حمزة
والكسائي على اصلاتهم على التوحيد والباقون على الجمع ابو بكر
وابن عامر عظما فكسونا العظم بفتح العين واسكان الظا فيهما
والباقون بكسر العين وفتح الظا والف بعدها الكوفيون
وابن عامر سيناء بفتح السين والباقون بكسرها ابن كثير وابو
عمرو تنبت بالدهن بضم التا وكسر الباء والباقون بفتح الياء وضم
التا تسقيكم ومن اله غيره ومن كل زوجين قد ذكر ابو بكر منونا بفتح
الميم وكسر الراي والباقون بضم الميم وفتح الزاي عيهات عيهات
قد ذكر في الوقف ابن كثير وابو عمرو وقرا بالتنوين ووقفا بالالف
عوضا منه والباقون بغير تنوين وهم في الرا على اصولهم الى ربوه ذي
قد ذكر الكوفيون وان هذه بكسر الهمزة والباقون بفتحها وخفف
ابن عامر النون وشددها الباقون نافع تهجرون بضم التا وكسر
الجيم والباقون بفتح التا وضم الجيم او تسلهم خرجا قد ذكر ابن عامر
فخراج ربك خير باسكان الرا من غير الف والباقون بفتحها وبالالف
ابو عمرو سيقولون الله الله في الحرفين الاخرين بالالف ورفع الها
والباقون بغير الف مع كسرة اللام وجر الها ولا خلاف في الحرف الاول
ابن كثير وابو عمرو وابن عامر وحفص عالم الغيب بخفض الميم والباقون

برفعها

برفعها حمزة والكسائي شقاوتنا بالالف مع فتح الشين والقاف
والباقون بكسر الشين واسكان القاف نافع وحمزة والكسائي
سخريا هنا وفي ص بضم السين والباقون بكسرها ولا خلاف في
الذي في الزخرف حمزة والكسائي انهم هم بكسر الهمزة والباقون
بفتحها ابن كثير وحمزة والكسائي قل كم لبثتم بغير الف وحمزة
والكسائي قل ان لبثتم بغير الف والباقون بالالف حمزة والكسائي
لاترجعون بفتح التا وكسر الجيم والباقون بضم التا وفتح الجيم
فيها ايا واحده لعلي اعمل سكنها الكوفيون سورة النور قرا
ابن كثير وابو عمرو وقرضناها بتشديد الرا والباقون بتخفيفها
ابن كثير انها رايته هنا بتحويك الهمزة والباقون باسكانها ولا خلاف
في الذي في الحديد والمحصنات قد ذكر حفص وحمزة والكسائي
اربع شهادات الاول برفع العين والباقون بالنصب
ولا خلاف في الثاني حفص والخامسة ان غضب الله عليها
بنصب التا ولا خلاف في الاول نافع ان لعنة الله وان
غضب الله بفتح النون فيهما ورفع التا وكسر الضاد من
غضب ورفع الهاء من اسم الله والباقون بتشديد
النون ونصب التا وفتح الضاد وجر الهاء خطوات
قد ذكر حمزة والكسائي يوم يشهد بالياء والباقون
بالتا نافع وابو عمرو وعاصم وهشام على جيوبهن بضم

قون
الجيم والباقون بكسرها ابن عامر وابو بكر غير اولي بنصب الرا والبا
بحرها ابن عامر ايه المومنون وفي الزخرف ايه الساحر وفي الرحمن
ايه الثقلان بضم الهاء في الوصل في الثلاثة والباقون بفتحها
ووقف ابو عمرو والكسائي عليهن بالالف ووقف الباقون
بغير الف ابن عامر وحفص وحمزة والكسائي ايات مبينات
في الموضعين هنا وفي الطلاق بكسر الياء والباقون بفتحها ابو
عمرو والكسائي دري بكسر الدال والمد والهمز وابو بكر وحمزة
بضم الدال وبالهمز واذا وقف حمزة سهل الهمزة على اصله والباقون
بضم الدال وتشديد الياء من غير همز بن كثير وابو عمرو توقد بالتا
مفتوحة وفتح الواو والدال والقاف مشددة وابو بكر وحمزة
والكسائي بالتاء مضمومة واسكان الواو وضم الدال مخففا والباقون
كذلك الا انه بالياء ابن عامر وابو بكر يسبح له بفتح الباء والباقون
بكسرها البزي سحاب بغير تنوين والباقون بالتنوين ابن
كثير ظلمات بالخفض والباقون بالرفع خالق كل دابة قد ذكر
ابو بكر وابو عمرو وخلاد بخلاف عنه وينقه باسكان الهاء
وقالون باختلاس كسرتها والباقون بصلتها وحفص وينقه
باسكان القاف واختلاس كسرة الهاء والباقون بكسر القاف والهاء
في الوقف ساكنة باجماع ابو بكر كما استخلف بضم التاء وكسر
اللام واذا ابتدا ضم الالف والباقون بفتحهما واذا ابتدوا

كسروا

كسروا الالف ابن كثير وابو بكر وليبدلنهم مخففا والباقون
مشددا ابن عامر وحمزة لا تحسبن الذين بالياء والباقون بالتا
ابو بكر وحمزة والكسائي ثلاث عورات بالنصب والباقون
بالرفع او بيوت امهاتكم قد ذكر ليس فيهما من الياءات شيء سورة
الفرقان قرا حمزة والكسائي ناكل منها بالنون والباقون بالتا
ابن كثير وابن عامر ويجعل لك قصورا برفع اللام والباقون
بجزمها ضيفا قد ذكر ابن كثير وحفص ويوم نحشرهم بالياء والباقون
بالنون ابن عامر فنقول انتم بالنون والباقون بالياء حفص
فما تستطيعون بالتا والباقون بالياء الكوفيون وابو عمرو
ويوم تشقق هنا وفي قاف بتخفيف الشين والباقون بتشديد
ابن كثير ونترل بنونين الثانية ساكنة وتخفيف الزاي
ورفع اللام الملايكة بالنصب والباقون بنون واحدة وتشديد
الزاي وفتح اللام ورفع الملايكة وثمود والريح وبشرا وليذكروا
مذكورا حمزة والكسائي لما يامرنا بالياء والباقون بالتا حمزة
والكسائي فيها سرجا بضمتين والباقون بكسر السين وفتح الرا
والف بعدها حمزة ان يذكر باسكان الذال وضم الكاف مخففة
والباقون بفتحهما مشددتين نافع وبن عامر ولكم يقتروا بالياء
وكسر التا ولبن كثير وابو عمرو بفتح الياء وكسر التا والباقون بفتح
التا وضم التا ابن عامر وابو بكر يضاعف ويخلد بضم الفا والد

شبكة الألوكة www.alukah.net

والباقون بجزمهما وبن كثير وبن عامر على اصلهما بحذف الالف وتشديد النون بن كثير وحفص فيهي ههنا بصلة الهاء بياء هنا خاصة والباقون يختلسون كسرتها الحرميان وابن عامر وحفص وذريانا بالالف على الجمع والباقون بغير الف على التوحيد ابو بكر وحمزة والكسائي ويلقون فيها بفتح الياء واسكان اللام مخففا والباقون بضم الياء وفتح اللام مشددا فيها يا ابن يا ليتني بحذف فتحها ابو عمرو وان فوني بحذف وفتحها نافع وابو عمرو والبزي سورة الشعراء قرا ابو بكر وحمزة والكسائي طسم هنا وفي اول القصص وطس في اول النمل بامالة فتحة الطاء والباقون باخلاص فتحها واظهر حمزة النون من حجاسين عند الميم هنا وفي القصص وادغمها الباقون ارجه واخاه وقالوا نعم وتلقف وامنتم وان اسروعيون قد ذكر الكوفيون وابن ذكوان حاذرون بالالف والباقون بغير الف حمزة فلما ترا الجمعان بامالة فتحة الرا فاذا وقف اتبعها الهمزة فاما لها مع جعلها بين بين على اصله فيصير بين الفين ما لتين الاولى اميلت بامالة فتحة الرا والثانية اميلت لامالة فتحة الهمزة وهذه الحكمة المشافهة غير ان هذا حقيقة على مذهبه والباقون يخلصون فتحة الرا والهمزة في حال الوصل فاما الوقف فالكسائي يقف بامالة فتحة الهمزة فيميل الالف التي بعدها المنقلبة من الياء لامالتها ورش يجعلها فيه بين بين على اصله في ذوات الياء والباقون يقفون بالفتح

ابن كثير وابو عمرو

ابن كثير وابو عمرو والكسائي الاخلق الاولين بفتح الخاء واسكان اللام والباقون بضمها الكوفيون وبن عامر فارهين بالالف والباقون بغير الف الحرميان وابن عامر اصحاب الابلة هنا وفي ص بلام مفتوحة من غير همز بعدها ولا الف قبلها وفتح التاء والباقون بالف واللام مع الهمزة وخفض التاء والذي في الحجرات وقاف بهذه الترجمة اجماع غير ان ورشا يلقي فيها حركة الهمزة على اللام بالقسطاس قد ذكر حفص كسفا هنا وفي سبا بفتح السين والباقون باسكانها ابن عامر وابو بكر وحمزة والكسائي نزل به بتشديد الزاي الروح الامين بنصبهما والباقون بتخفيف الزاي والرفع ابن عامر اولم تكن بالتاء الهداية بالرفع والباقون بالياء والنصب نافع وابن عامر فتوكل بالفاء والباقون بالواو يتبعهم الغاوون قد ذكر يا ايها ثلاث عشرة يا اني اخاف واني اخاف ربي اعلم فتحهن الحرميان وابو عمرو وبعبادي انكم فتحها نافع ان معي ربي فتحها حفص لي الارب لاي انه فتحهما نافع وابو عمرو ومن متى فتحها ورش وحفص ان اجرى الا في الخمسة فتحهن نافع وابو عمرو وابن عامر وحفص سورة النمل قرا الكوفيون بشهاب بالتنوين والباقون بغير تنوين ابن كثير اوليا يبني بنون بين الاولى مفتوحة مشددة والباقون بواحدة مكسورة مشددة عاصم ملكث بفتح الكاف والباقون بضمها البزي وابو عمرو من سبا هنا وفي

الألوكة www.alukah.net

سبا بفتح الهمزة فيهما من غير تنوين وقنبل باسكانها فيهما على نية
الوقف والباقون بخفضها فيهما مع التنوين الكسائي الا يا اسجدوا
بتخفيف اللام ويقف بالايا ويبتدي اسجدوا على الامر الا يا ايها الناس
اسجدوا والباقون يشددون اللام لادغام النون فيهما ويقفون
على الكلمة باسرها حفص والكسائي ما تخفون وما تعلنون بالتا
والباقون بالياء عاصم وابو عمرو وحمزة فالقه اليهم باسكان الهاء
وقالون بخلس كسرتها في الوصل والباقون يشبعونها فيه انا انبئك
به قد ذكر بالامالة قبل عن ساقيها وفي ص وبالسوق وفي الفلح على
سوقه بالهمز في الثلاثة والباقون بغير همز حمزة والكسائي
لنبيتنه ثم لتقولن بالتا فيهما وضم التا الثانية في الاولى وضم اللام
في الثانية والباقون بالنون وفتح التا واللام مهلك اهله قد ذكر
الكوفيون انا دمرناهم بفتح الهمزة والباقون بكسرها قد ذكرناها قد
ذكر عاصم وابو عمرو وخيرا ما يشركون بالياء والباقون بالتا ابو عمرو
وهشام قليلا ما تذكرون بالياء والباقون بالتا ابن كثير وابو عمرو
بل ادرك علمهم بقطع الالف واسكان الدال من غير الف والباقون بوصل
الالف وتشديد الدال والف بعدها نافع اذا كنا ترابا بهمزة واحدة
مكسورة على الخبر والباقون على الاستفهام وهم على مذاهبهم فيه قد
ذكر ابن عامر والكسائي انتالجوون بنونين على الخبر والباقون
بواحدة على الاستفهام وهم على مذاهبهم قد ذكر الزمخ وبشرا وفي ضيق

قد ذكر

قد ذكر ابن كثير ولا يسمع بالياء مفتوحة وفتح الميم الصم بالرفع وكذا
في الروم والباقون بالتا مضمومة وكسر الميم الصم بالنصب حمزة وما
انت تهدي بالتا مفتوحة واسكان الهاء في السورتين هنا وفي الروم
العمى بالنصب واذا وقف اثبت الياء فيهما والباقون بالتا مكسورة
وفتح الهاء والف بعدها العمى بالخفض ووقفوا هنا بالياء وفي الروم بغير
ياء اتباعا للمصحف حاشى الكسائي فانه وقف عليهما بالياء الكوفيون
ان الناس بفتح الهمزة والباقون بكسرها حفص وحمزة وكل اتوه بقصر
الهمزة وفتح التا والباقون بمد الهمزة وضم التا ابن كثير وابو عمرو
وهشام خبير بما يفعلون بالياء والباقون بالتا الكوفيون
من فزع بالتنوين والباقون بغير تنوين الكوفيون ونافع يومئذ
بفتح الميم والباقون بكسرها عما يعملون قد ذكر ما انتها خمس اني
انست فتحها الحرميان وابو عمرو اوزعني ان اشكر فتحها نافع وفتحها
حذوتان اعد ونبي بعال قرا حمزة بنون واحدة مشددة والبا
بنونين ظاهرتين واثبت الياء في الحالين ابن كثير وحمزة واثبتها في
الوصل نافع وابو عمرو وما اتاني الله اثبتها مفتوحة في الوصل ساكنة
في الوقف قالون وابو عمرو وحفص بخلاف عنهم اعني في الوقف
وفتحها في الوصل وحذفها في الوقف ورش وحذفها الباقون في
الحالين ووقف الكسائي على واد النمل بالياء ووقف الباقون بغير ياء
وقد ذكر قبل سورة القصص قرا حمزة والكسائي ويرى فرعون

وهامان وجنودهما بالباء مفتوحة وفتح الراء واماله فتحها ورفع
الاسماء الثلاثة والباقون بالنون مضمومة وكسر الراء وفتح الياء بعدها
ونصب الاسماء الثلاثة **حمزة والكسائي** عدوا وحزنا بضم الحاء واسكان
الزاي والباقون بفتحهما **ابن عامر وابو عمرو** حتى يصدر بفتح الياء وضم الدال
والباقون بضم الياء وكسر الدال يا ابت وهاتين على ان واهله امكثوا
قد ذكر **عاصم** اوجذوة بفتح الجيم **حمزة** بضمها والباقون بكسرها **حفص**
من الوهب بفتح الراء واسكان الهاء الحرميان وابو عمرو بضمها والباقون
بضم الراء واسكان الهاء **ابن كثير وابو عمرو** فذانك بتشديد النون والباقون
بتخفيفها **نافع** معي ردءا بفتح الدال من غير همز والباقون باسكان
الدال والهمز وحمزة على مذهبه في الوقف **عاصم وحمزة** يصدقني
برفع القاف والباقون بجزمها **ابن كثير** قال موسى بغير واو والباقون
وقال موسى بالواو ومن يكون له قد ذكر **نافع وحمزة والكسائي** الينا
لا يرجعون بفتح الياء وكسر الجيم والباقون بضم الياء وفتح الجيم **الكوفيون**
قالوا ساحران بكسر السين واسكان الحاء والباقون بفتح السين والف
بعدها وكسر الحاء **نافع** تجبى اليه بالتاء والباقون بالياء في امهاتها رسولا قد
ذكر **ابو عمرو** افلا يعقلون بالياء والباقون بالتاء بضياء قد ذكروا و
الوقف على ويكان الله ويكانه مذكور في بابه ايضا **حفص** لخسف بنا
بفتح الخاء والسين والباقون بضم الخاء وكسر السين **يا انها اثنتا عشرة**
يا ربي ان بعد بيني اي انست اني انا الله اني اخاف ربي اعلم عندك اولم

ربي اعلم فتحهن الحرميان وابو عمرو وروى ابو ربيعة عن قنبل وعن البزي
عندي اولم بالاسكان فقط اني اريد وستجدني ان شاء الله فتحها
نافع لعلي اتيكم ولعلي اطلع سكنها الكوفيون معي ردءا فتحها حفص وفيها
خذوفة ان يكذبون اثبتها في الوصل ورتي **سورة العنكبوت**
قرا ابو بكر وحمزة والكسائي اولم تروا كيف بالتاء والباقون بالياء
ابن كثير وابو عمرو والنشاة هنا وفي النجم والواقعة بفتح الشين والف
بعدها والباقون باسكان الشين من غير الف ووقف حمزة على وجهين
في ذلك احدهما ان يلقي حركة الهمزة على الشين ثم يسقطها طرد للقياس
الثاني ان يفتح الشين ويبدل الهمزة الفا اتباعا للخط ومثله قد سمع
من العرب **ابن كثير وابو عمرو والكسائي** مودة بالرفع من غير تنوين
بينكم بالخفض والباقون بالنصب والتنوين وبينكم بالفتح **الحرميان**
وابن عامر وحفص انكم لتاتون الاولى بهمزة مكسورة على الخبر
والباقون على الاستفهام واجمعوا على الاستفهام في الثاني وهم فيها
على مذاهبهم المذكورة في سورة الرعد **حمزة والكسائي** لننجينه
مخففا وابن كثير وابو بكر وحمزة والكسائي انا منجوك مخففا والبا
بتشديدهما سنى بهم وانا منزلون وثمود قد ذكر **عاصم وابو عمرو**
ومايدعون بالياء والباقون بالتاء **ابن كثير وابو بكر وحمزة والكسائي**
ايه من ربه على التوحيد والباقون بالجمع **الكوفيون ونافع** يقول
ذوقوا بالياء والباقون بالنون **ابو بكر** الينا يرجعون بالياء والباقون

قون
في هود والعمران هود

شبكة الألوكة www.alukah.net

بالتاء حمزة والكسائي لتشوفهم بالثاء المثلثة ساكنة من غير همزة
والباقون بالياء مفتوحة مع الهمزة ابن كثير حمزة وقالون والكسائي
وليتمتعوا باسكان اللام والباقون بكسرها يا ايها ثلاث الى
ربي انه فتحها نافع وابو عمرو يا عباد ي حذفها ابو عمرو وحمزة
والكسائي في الوصل للندا قياسا على قولهم في اتباع المرسوم عند الوقف
يوجب اثباتها فيه لثبوتها في جميع المصاحف وفتحها الباقون
في الوصل واثبتوها ساكنة في الوقف ان ارضي واسعة فتحها ابن عامر
سورة الروم قرا الكوفيون وابن عامر ثم كان عاقبة الذين بالنصب
والباقون بالرفع ابو بكر وابو عمرو ثم اليه يرجعون بالياء والباقون
بالتاء حمزة والكسائي وكذلك تخرجون وفي الجاثية فاليوم لا تخرجون
منها بفتح الياء هنا والتاء هناك وضم الراء وكذلك قال النقاش عن الاخفش
هنا خاصة والباقون بضم التاء والياء وفتح الراء ولا خلاف
في الثاني من هذه السورة حفص للعالمين بكسر اللام والباقون بفتحها
فارقوا ويقنطون وما اتيتم من ربا قد ذكر نافع لتربوا بالتاء مضمومة
واسكان الواو والباقون بالياء مفتوحة ونصب الواو عما يشركون
قد ذكر وقبل لنذيقهم بالنون والباقون بالياء يرسل الرياح قد ذكر
ابن عامر بخلاف عن هشام كسفا باسكان السين والباقون بفتحها
ابن عامر وحفص وحمزة والكسائي الى اثار بالالف على الجمع
والباقون بغير الف على التوحيد ولا يسمع الصم وما انت تهدي العمي

قد ذكر ابو بكر

قد ذكر ابو بكر وحمزة من ضعف في الثلاثة بفتح الضاد وكذلك روى
حفص عن عاصم فيهن غير انه ترك ذلك واختار الضم اتباعا منه
لرواية حدثه بها الفضيل بن مرزوق عن عطية العوفي عن عبد
الله ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم اقراه ذلك بالضم ورد عليه
الفتح واباه وعطية العوفي يضعف وما رواه حفص عن عاصم
عن ايمته اصح وبالوجهين اخذ في روايته لانا بع عاصما على قراته
واوافق حفصا على اختياره والباقون بضم الضاد فيهن الكوفيون
هنا لا ينفع الذين بالياء والباقون بالتاء ليس فيهما من الياءات شيء
سورة لقمان قرا حمزة هدى ورحمة بالرفع والباقون بالنصب
ليضل في اذنيه وقرا قد ذكر حفص وحمزة والكسائي ويتخذها
بالنصب والباقون بالرفع ابن كثير لابني لا تشرك باسكان الياء
وهو الاول وقبل يا بني اقم الصلاة باسكان الياء وهو الاخير وحفص
فيهما وفي الاوسط بفتح الياء والباقي مثله في الاخير والباقون بكسر الياء
في الثلاثة منقلا حبة قد ذكر ابن كثير وعاصم وابن عامر ولا تصعر خدك
بتشديد العين من غير الف والباقون بالالف وتخفيف العين نافع
وابو عمرو وحفص عليكم نعمه ظاهرة على الجمع والتذكير والباقون
على التوحيد والتانيث ابو عمرو والبحر يمده بنصب الراء والباقون
برفعها وان ما يدعون قد ذكر نافع وابن عامر وعاصم وينزل هنا
وفي الشورى بالتشديد والباقون بالتخفيف قد ذكر سورة السجدة

الألوكة
www.alukah.net

قرا ابن كثير وابو عمرو وابن عامر كل شي خلقه باسكان اللام والباقون
بفتحها **حمزة** ما اخفي لهم باسكان الياء والباقون بفتحها **حمزة والكسائي**
لما صبروا بكسر اللام وتخفيف الميم والباقون بفتح اللام وتشديد الميم
سورة الاحزاب قرا ابو عمرو وبما يعملون خبيرا وبما يعملون بصيرا
بالياء فيهما والباقون بالتاء **قالون وقنبل** الآي هنا وفي المجادلة
والطلاق بالهمز من غير ياء وورش بيا مختلسة الكسرة خلفا من الهمز
واذا وقف صيرها ياء ساكنة والبزي وابو عمرو بيا ساكنة بدلا من
الهمزة في الحالين والباقون بالهمز وبا بعدها في الحالين وحمزة اذا وقف
جعل الهمزة بين بين على اصله ومن همز منهم ومن لم يهمز اشبع التمكين
للالف في الحالين الا ورشا فان المد والقصر جايزان في مذهبه لما ذكرناه
في باب الهمزتين **عاصم** تظاهرون بضم التاء وتخفيف الظا والف
بعدها وكسر الهاء وابن عامر بفتح التاء والهاء وتشديد الظا والف
بعدها وحمزة والكسائي كذلك الا انهما يخففان الظا والباقون بفتح
التاء وتشديد الظا والهاء من غير الف **حمزة وابو عمرو** والظنونا والرسولا
والسبيلا بحذف الالف في الحالين في الثلاثة وابن كثير وحفص والكسائي
يحذفونها فيهن في الوصل خاصة والباقون باثباتها في الحالين
حفص لا مقام لكم بضم الميم والباقون بفتحها **الحرميان** لانوها بالقصر
لقصر والباقون بالمد **عاصم** اسوة هنا وفي الحرفين في الممتحنة بضم
الهمزة والباقون بكسرها الرعب وميثه قد ذكر **ابن كثير وابن عامر**

نضعف لها

يضعف لها بالنون وكسر العين وتشديدها من غير الف العذاب
بالنصب والباقون بالياء وفتح العين ورفع العذاب وشدد ابو عمرو
العين وحذف الالف قبلها وحققها الباقون واثبتوا الالف **حمزة**
والكسائي ويعمل صالحا يوتها بالياء فيهما والباقون بالتاء في الاول
وبالنون في الثاني **نافع وعاصم** وقرن بفتح القاف والباقون بكسرها
الكوفيون وهشام ان يكون لهم بالياء والباقون بالتاء **عاصم** وخاتم
النبيين بفتح التاء والباقون بكسرها ان تماسوهن وترجي والتاه قد ذكر
ابو عمرو لا تحل لك بالتاء والباقون بالياء **ابن عامر** سادات بالجمع وكسر التاء
والباقون بالتوحيد ونصب التاء **عاصم** لعنا كبيرا بالباء والباقون بالثاء
وليس فيهما من الياءات شي **سورة سبا** قرا حمزة والكسائي علام الغيوب
بالالف بعد اللام وخفض الميم على وزن فعال والباقون الالف بعد العين
على وزن فاعل ورفع الميم **نافع** وابن عامر وخفضها الباقون لا يعزب
ومعجزين قد ذكرا **ابن كثير وحفص** من رجز اليم هنا وفي الجاثية برفع الميم
والباقون بجرها **حمزة والكسائي** ان يشا نخسف او يسقط بالياء في الثلاثة
وادغم الكسائي الفا في الباء والباقون بالنون فيهن كسفا قد ذكر **ابو بكر**
ولسليمان الريح بالرفع والباقون بالنصب **نافع وابو عمرو** ومناته
بالالف ساكنة بدلا من الهمزة والبدل مسموع وابن ذكوان بهمزة ساكنة
ومثله قد يجي في الشعر لاقامة الوزن وانشد الاخفش الدمشقي
صريع خمر قام من وكانه كقومة الشيخ الى مناته والباقون بهمزة

في الشعر

في الهمزة المفردة في باب الهمز
والادغام وبين اللفظين انه

مفتوحة وحمزة اذا وقف جعلها بين بين على اصله لسبا قد ذكرني
النمل حفص وحمزة في مسكنهم باسكان السين وفتح الكاف والكسائي
كذلك غير انه بكسر الكاف والباقون بفتح السين وكسر الكاف والف
بينهما ابو عمرو دواتي اكل خمط بغير تنوين اللام والباقون بالتنوين
وخفف الاكل هاهنا الحرميان قد ذكر حفص وحمزة والكسائي وهل
لجازي بالنون وكسر الزاي الا الكفور بالنصب والباقون بالياء وفتح
الزاي والرفع ابن كثير وابو عمرو وهشام ربنا بعد بتشديد العين من
غير الف والباقون بالالف مع التخفيف الكوفيون ولقد صدق
بتشديد الدال والباقون بتخفيفها ابو عمرو وحمزة والكسائي
اذن له بضم الهمزة والباقون بفتحها ابن عامر حتى اذا فزع بفتح الفاء
والزاي والباقون بضم الفاء وكسر الزاي حمزة في الغرفة بغير الف
على التوحيد والباقون بالالف على الجمع ويوم نحشرهم ثم يقول
قد ذكر الحرميان وابن عامر وحفص التناوش بضم الواو والباقون
بهمزها واذا وقف حمزة جعلها بين بين لان ذلك من التنيش وهو
الحركة في الابطا فاصلة الهمزة وجايز ان يكون من النوش وهو التناول
فيكون اصله الواو ثم يهمز للروم ضمها فعلى هذا يقف بضم الواو ويرد
ذلك على اصله ثم يهمز ابن عامر والكسائي وحيل بينهم وفي الزمر وسيق
الذين باشمام الضم للحاء والسين والباقون باخلاص كسرها يا
ايها ثلاث عبادي الشكور سكنها حمزة ان اجرى الا سكنها ابن كثير
وابو بكر وحمزة

ابو بكر وحمزة والكسائي ربي انه سميع فتحها نافع وابو عمرو وفيها
محذوفتان كالجواب اثبتهما في الحالين ابن كثير واثبتهما في الوصل
ورش وابو عمرو وكان نكير اثبتها في الوصل ورش سورة فاطر
قرا حمزة والكسائي غير الله بخفض الرا والباقون برفعها ارسل
الرياح والي بلد ميت قد ذكر ابو عمرو يدخلونها بضم الياء وفتح الخا
والباقون بفتح الياء وضم الخا ولولو قد ذكر ابو عمرو وكذلك يجزي
بالياء مضمومة وفتح الزاي كل كفور بالرفع والباقون بالنون
مفتوحة وكسر الزاي والنصب نافع وابن عامر وابو بكر والكسا
ئي بينات بالالف على الجمع والباقون بغير الف على التوحيد
حمزة ومكر السيي باسكان الهمزة في الوصل لتوالي الحركات تخفيفا
كما سكن ابو عمرو الهمزة وفي باريكم كذلك واذا وقف ابدلها ياء ساكنة
والباقون بحفضها في الوصل ويجوز رومها واسكانها في الوقف وفيها
محذوفة واحدة وهي كان نكير لم تر اثبتها في الوصل ورش
سورة يس قرا ابو بكر وحمزة والكسائي يس بامالة فتحة الياء
والباقون باخلاص فتحها ورش وابو بكر وابن عامر والكسائي
يدغمون نون الهجا في الواو ويبقون الغنة وكذلك في ن والقلم
غير ان عامة اهل الاداء من المصريين ياخذون في مذهب ورش
هنا ك بالبيان والباقون بالبيان للنون في السورتين حفص
وابن عامر وحمزة والكسائي تنزيل العزيز بنصب اللام والباقون

ابن رشيق المعدل قال حدثنا ابو عبد الرحمن احمد بن شعيب
النسائي قال حدثنا ابو شعيب قال حدثنا اليزيدي عن ابي عمرو
وقرات بها القران كله باظهار الاول من المثلين او المتقاربين
وبادغامه على فارس بن احمد المقري وقال لي قرات بها كذلك
على ابي عمران بن موسى بن جرير النحوي وقال قرات على ابي شعيب
وقال قرات على اليزيدي وقال قرات على ابي عمرو وحدثنا باصول
الادغام محمد بن احمد عن ابن مجاهد عن عبد الرحمن بن عبدوس
عن الدوري عن اليزيدي عن ابي عمرو ونبأنا بها ايضا ابو الحسن
شيخنا قال نبأنا عبد الله بن المبارك عن جعفر بن سليمان
عن ابي شعيب عن اليزيدي عن ابي عمرو واسناد قراءة ابن عامر
فاما رواية ابن ذكوان فحدثنا بها محمد بن احمد قال انبانا احمد
ابن موسى قال انبانا احمد بن يوسف الثعلبي قال انبانا عبد الله
ابن ذكوان قال انبانا ايوب بن تميم التميمي قال انبانا يحيى بن الحارث
الذماري قال قرات على ابن عامر وقرات بها القران كله على عبد العزيز
عن جعفر الفارسي المقري وقال لي قرات بها على ابي بكر محمد
ابن الحسن النقاش وقال قرات بها بدمشق على ابي عبد الله هارون
ابن موسى بن شريك الاخفش ورواها الاخفش عن عبد الله بن
ذكوان واما رواية هشام فحدثنا بها محمد بن احمد قال انبانا ابن مجاهد
قال حدثنا الحسن بن ابي مهران الجمال قال انبانا احمد بن يزيد الحلواني قال انبانا

هشام

هشام بن عمار نبا عراك بن خالد المري قال قرات
على يحيى بن الحارث الذماري وقال قرات على عبد الله بن
عامر وقال ابو عمرو وقرات بها القران كله على ابي الفتح شيخنا
وقال لي قرات بها على عبد الله بن الحسين المقري وقال قرات بها
على محمد بن احمد بن عبدان وقال قرات بها على الحلواني وقال
قرات على هشام اسناد قراءة عاصم فاما رواية ابي بكر فحدثنا
بها محمد بن احمد بن علي الكاتب قال نبا يحيى بن مجاهد
قال نبا ابراهيم بن احمد بن عمر الوكيعي وقال نبا ابي قال
نبا يحيى بن ادم قال نبا ابو بكر عن عاصم وقرات بها القران
كله على فارس بن احمد المقري وقال قرات بها على ابي الحسن
عبد الباقي بن الحسن المقري وقال قرات على ابراهيم بن
عبد الرحمن بن احمد المقري البغدادي وقال قرات على
يوسف بن يعقوب الواسطي وقال قرات شعيب بن ايوب الصريفيني وقال قرات بها على يحيى بن ادم عن
ابي بكر عن عاصم وقال لي فارس بن احمد وقرات بها ايضا
على عبد الله بن الحسين واخبرني انه قرا على احمد بن يوسف
القافلائي وقرا احمد على الصريفيني عن يحيى عن ابي بكر عن عاصم
واما رواية حفص فحدثنا بها ابو الحسن طاهر بن غلبون
المقري قال نبا بها ابو الحسن علي بن محمد بن صالح الهاشمي

www.alukah.net

برفعها حفص وحمزة والكسائي سدا في الحرفين بفتح السين
والباقون بضمها ابو بكر فعززنا بتخفيف الزاي والباقون بتشديدها
لما جميع والارض المنية ومن ثمرة قد ذكر ابو بكر وحمزة والكسائي
وما عملت ايديهم بغيرها والباقون بالها الكوفيون وابن عامر
والقمر قدرناه بنصب الراء والباقون برفعها نافع وابن عامر
دريا تهم بالجمع وكسر التاء والباقون بالتوحيد وفتح التاء ابن
كثير وورش وهشام يخصمون بفتح الخاء وتشديد
الصاد وقالون وابو عمرو باختلاس فتحة الخاء وتشديد الصاد
والنصر عن قالون بالاسكان وحمزة باسكان الخاء وتخفيف
الصاد والباقون وهم عاصم وابن ذكوان والكسائي بكسر الخاء
وتشديد الصاد من مر قدرناها هذا قد ذكر الحرميان وابو عمرو في
شعلا باسكان الغين والباقون بضمها حمزة والكسائي في ظلل
بضم الظاء من غير الف والباقون بكسرها وبالالف نافع وعاصم
جبلا بكسر الجيم والباء وتشديد اللام وابو عمرو وابن عامر بضم الجيم
واسكان الباء وتخفيف اللام والباقون كذلك غير انهم ضموا الباء
على مكانها نضر قد ذكر عاصم وحمزة ننكسه في الخلق بضم النون الاولى
وفتح الثانية وكسر الكاف وتشديدها والباقون بفتح النون
الاولى واسكان الثانية وضم الكاف مخففة نافع وابن ذكوان
افلا يعقلون هنا بالتاء والباقون بالياء نافع وحمزة وعلي لتذر

من كان

من كان بالتاء هنا والباقون بالياء ومشارب وفيكون قد ذكر بالتاء
ثلاث ومالي لا اعبد سكنها حمزة اني اذا لفي ضلال فتحها نافع وابو عمرو
واني امنت فتحها الحرميان وابو عمرو وفيها لحذوفة ولا ينقذون اثبتها
في الوصل ورش سوى هذه الصافات قرا حمزة والصافات صفا فالزاجرات
زجرا فالتاليات ذكرا وكذلك والذاريات ذروا وادغام التاء فيما بعدها
من غير اشارة في الاربعة واقرا ابي ابو الفتح في رواية خلاد فالملقيات
ذكرا والمغيرات صبحا وفي المرسلات والعاديات فالادغام ايضا من
غير اشارة والباقون يكسرون التاء في الجميع من غير ادغام الا ما كان من
مذهب ابي عمرو في الادغام الكبير وقد شرحناه قبل عاصم وحمزة بزينة
بالتنوين والباقون بغير تنوين ابو بكر الكواكب بالنصب والباقون
بالخفض حفص وحمزة والكسائي لا يسمعون بتشديد السين والميم
والباقون باسكان السين وتخفيف الميم حمزة والكسائي بل عجبت بضم
التاء والباقون بفتحها قالون وابن عامر اوانا وانا هنا وفي الواقعة
باسكان الواو والباقون بفتحها والمخلصين جميع ما فيها قد ذكر حمزة
والكسائي عنها ينزفون بكسر الزاي هنا والباقون بفتحها ولا خلاف
في ضم الياء حمزة اليه يرتفون بضم الياء والباقون بفتحها يا بني اني ويا
قد ذكر حمزة والكسائي ما ذا ترى بضم التاء وكسر الراء كسرة خالصة
تجعلانه فعلا زيا غيا والباقون بفتحها تجعلونه فعلا ثلاثيا وابو
عمرو يميل فتحة الراء وورش بين بين على اصلهما والباقون باخلاص فتحها

شبكة الألوكة www.alukah.net

ابن ذكوان من قراتي على الفارسي عن النقاش عن الاخفش عنه
وان الياس بحذف الهمزة والباقون بتحقيقها وكذلك قرات
لابن ذكوان من طريق الشاميين وقال ابن ذكوان في كتابه
بغير همز والله اعلم بما اراد **حمزة وحفص والكسائي** الله ربكم ورب
اباءكم بنصب الاسماء الثلاثة والباقون برفعها **نافع وابن عامر** على
الياسين منفصلا مثل الاحمد والباقون بكسر الهمزة واسكان
اللام متصلا **يا ايتها** ثلاث اني اراني في المنام اني اذبحك فنظرها
الحرميان وابو عمرو وستجدني ان شاء الله فتحها نافع فيها بحذوفة
لتردفي اثبتها في الوصل ورش **سورة ص** قرا حمزة والكسائي من
فواق بضم الفاء والباقون اصحاب ليكة وبالسوق قد ذكر ابن كثير
واذكر عندنا ابراهيم على التوحيد والباقون على الجمع **نافع وهشام**
خالصة بغير تنوين والباقون بالتنوين واليسع قد ذكر ابن كثير
وابو عمرو هذا ما يوعدون بالياء والباقون بالتاء **حفص وحمزة**
والكسائي وغساق وفي النبا وعساقا فيهما بتشديد السين والباقون
بتخفيفها **ابو عمرو** واخر من شكله بضم الهمزة على الجمع والباقون بفتحها
والف بعدها على التوحيد **ابو عمرو وحمزة والكسائي** من الاشرار
اتخذناهم بوصل الالف واذا ابتدوا كسروها والباقون بقطعها
في الحالين بخ وبا والمخلصين قد ذكر **عاصم وحمزة** قال فالحق بالرفع
والباقون بالنصب ولا خلاف في الثاني باقول المخلصين قد ذكر

يا ايتها ست

يا ايتها ست ولي نعجة وما كان لي من علم فتحهما حفص اني احببت
فتحها الحرميان وابو عمرو ومن بعدي انك فتحها نافع وابو عمرو
مسني الشيطان سكنها حمزة لعنتي الي فتحها نافع **سورة الزمر**
قد ذكرت في بطون امهاتكم قرا نافع وعاصم وحمزة وهشام
بخلاف عنه يرضه لكم باختلاس ضمة الهاء وهشام من قرا الي
علي ابي الفتح وابو شعيب وابو عمرو وغيرهما عن اليزيدي باسكا
وقرات علي الفارسي وغيره من طريق اهل العراق بصلتها بواو وهي
رواية عبد الرحمن واحمدون وغيرهما عن اليزيدي والباقون
يصلونها بواو وليضل قد ذكر **الحرميان وحمزة** أمن هو قانت بتخفيف
الميم والباقون بتشديدها **ابو شعيب** فبشر عبادي الذين بيا
مفتوحة في الوصل ساكنة في الوقف قال ابو حمدون وغيره عن
اليزيدي مفتوحة في الوصل محذوفة في الوقف وهي عندي قيا
قول ابي عمرو في اتباع المرسوم عند الوقف والباقون تحذفونها
في الحالين **ابن كثير وابو عمرو** ورجلا سالما بالالف بعد السين
وكسر اللام والباقون بفتح اللام من غير الف **حمزة والكسائي** بكاف
عباده بالالف على الجمع والباقون بغير الف على التوحيد مكانا
قد ذكر **ابو عمرو** كاشفات ضره ممسكات رحمته بالتنوين فيهما
ونصب ضره ورحمته والباقون بغير تنوين وخفض ضره ورحمته
حمزة والكسائي قضي بضم القاف وكسر الضاد وفتح الياء الموت

الألوكة
www.alukah.net

بالرفع والباقون بفتح القاف والضاد والف بعدها في اللفظ والموت
بالنصب لا تقنطوا فذكر ابو بكر وحمزة والكسائي عفارابهم بالالف
على الجمع والباقون بغير الف على التوحيد ابن عامر تامروني اعبد
بنونين الاولى مفتوحة ونافع بواحدة مخففة والباقون بواحدة
مشددة وحي وسيق قد ذكر الكوفيون فتحت ابوابها في الموضعين
هنا وفي النبا بتخفيف التاء والباقون بتشديدها يا اسفا ست
اي امرت فتحها نافع اني اخاف فتحها الحرميان وابو عمرو ان اراد ني
الله سكنها حمزة قل يا عبادي الذين اسرفوا سكنها في الوقف وحذفها
في الوصل ابو عمرو وحمزة والكسائي على ما ذكرناه في العنكبوت وفتحها
الباقون تامروني اعبد فتحها الحرميان فبشر عبادي قد ذكر الاختلاف
فيها قبل سورة المؤمن قرا قالون وابن كثير وحفص وهشام حم
بفتح الحاء في جميع الحواميم وورش وابو عمرو بين بين والباقون بالامالة
اماله كلمة ربك قد ذكر نافع وهشام والذين تدعون بالتاء والباقون
بالياء ابن عامر اشد منكم بالكاف والباقون بالهاء الكوفيون اوان
بزيادة الف قبل الواو مع اسكان الواو والباقون بفتح الواو من غير الف
نافع وابو عمرو وحفص يظهر بضم الياء وكسر الهاء في الارض الفساد
بالنصب والباقون بفتح الياء والهاء والفساد بالرفع ابو عمرو وابن ذكوان
كل قلب بالتنوين والباقون بغير تنوين وصد عن السبيل قد ذكر حفص
فاطلع بنصب العين والباقون برفعها فدخلون الجنة قد ذكر ابن كثير
وابو بكر وابو عمرو

وابو بكر وابو عمرو وابن عامر الساعة ادخلوا ابو صل الالف وضم الخا
ويبتدونها بالضم والباقون بقطعها في الحالين وكسر الخا الكوفيون
وانفاق يوم لا ينفع بالياء والباقون بالتا الكوفيون قليلا ما تذكر ون
بتاءين والباقون بالياء والتا ابن كثير وابو بكر سيدخلون جهنم بضم
الياء وفتح الخا والباقون بفتح الياء وضم الخا نافع وابو عمرو وحفص
وهشام سيوخا بضم الشين والباقون بكسرها كن فيكون قد ذكر
يا انها ثمان اني لخاف في الثلاثة فتحهن الحرميان وابو عمرو وذروني
اقتل وادعوني استجب فتحهما ابن كثير لعلي ابلغ سكنها الكوفيون ما لي
ادعوكم سكنها الكوفيون وابن ذكوان امري الى الله فتحها نافع وابو عمرو
وفيها ثلاث محذوفات الثلاق والتناد اثبتهما في الحالين ابن كثير واثبتهما
في الوصل ورش وحده واختلف فيهما عن قالون فقراتهما له بالوجهين
اتبعون هدكم اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل قالون وابو عمرو
سورة فصلت قرا الكوفيون وابن عامر بخسات بكسر الخا ورويس
في الفارسي عن ابي طاهر عن اصحابه عن ابي الحارث اماله فتحة السين
ولم اقرا بذلك واحسبه وهما والباقون باسكان الخا نافع ويوم
نحشرهم بالنون مفتوحة وضم الشين اعداء الله بالنصب والباقون
بالياء مضمومة وفتح الشين اعداء الله بالرفع ابن كثير وابن عامر وابو
بكر وابو شعيب ربنا ازنا باسكان الرا خاصة وابو عمرو عن اليزيدي
بالاختلاس كسرتها والباقون باشباعها الذين يلحدون قد ذكرا

الألوكة
www.alukah.net

هشام اخمى بهمزة واحدة من غير مد على الخبر والباقون على الاستفهام
وهمز ابو بكر وحمزة والكسائي همزتين والباقون بهمزة ومدة وقالون
وابو عمرو ويشبعانها الان من قولهما ادخال الف بين الهمزة المحققة
والمليّنة وورش على اصله في ابدال الهمزة الثانية الفا من غير فاصل بينهما
وابن كثير ايضا على اصله في جعل الثانية بين بين من غير فاصل بينهما وهو
قياس قول حفص وابن ذكوان لان من مذهبهما تحقيق الهمزتين
من غير فاصل بينهما على ان بعض اهل الاداء من اصحابنا يأخذ لابن ذكوان
باشباع المد هنا وفي نون والقلم في قوله ان كان ذا مال قياسا على مذهب
هشام هناك وليس ذلك بمستقيم من طريق النظر ولا صحيح من جهة
القياس وذلك ان ابن ذكوان لما لم يفصل بهذه الالف بين الهمزتين
في حال تحقيقهما مع ثقل اجتماعهما علم ان فصله بها بينهما في حال تسهيله
احداهما مع خفة ذلك غير صحيح في مذهبه على ان الاخفش قد قال في
كتابه عنه بتحقيق الاولى وتسهيل الثانية ولم يذكر فصلا بينهما
في الموضعين فانتفض ما قلناه وهذا من الاشياء اللطيفة التي لا يميز هل
ولا يعرف حقايقها الا المطلعون بمذاهب الائمة المختصون بالفهم
الفايق والدراية الكاملة دون غيرهم نافع وابن عامر وحفص
من ثمرات بالجمع والباقون على التوحيد وبالجانبة قد ذكر فيها ان
ابن شركاي قالوا فتحها ابن كثير الي ربي ان لي فتحها نافع باختلاف
عن قالون وابو عمرو سورة الشورى قرا ابن كثير كذلك يوحي بفتح

الحا

الحا والباقون بكسرها تكاد السموات قد ذكر ابو عمرو وابو بكر هنا
ينفطرن بالنون وكسر الطا والباقون بالتا وفتح الطا نافع وابن
عامر وعاصم يتشققن بضم الياء وفتح التا وكسر الشين مشددة
والباقون بفتح الياء واسكان التا وضم الشين مخففة حفص
وحمزة والكسائي ويعلم ما تفعلون بالتا والباقون بالياء
وينزل الغيث قد ذكر نافع وابن عامر بما كسبت بغير فا والبا قون
فبما كسبت بالفا الرحم قد ذكر نافع وابن عامر ويعلم الذين
برفع الميم والباقون بنصبها حمزة والكسائي كبير الاثم هنا
وفي والنجم بكسر الباء من غير الف ولا همزة والباقون بفتح الباء وبا لف
وهمزة بعدها نافع او يرسل برفع اللام فيوحي باذنه باسكا ن
الياء والباقون بنصبها فيها محذوفة وهي الجوار في البحر اثبتها في
الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل نافع وابو عمرو سورة الزخرف
قد ذكرت في ام الكتاب قرا نافع وحمزة والكسائي صفا ان كنتم بكسر
الهمزة والباقون بفتحها الارض مهدا وكذلك تخرجون وجزا قد ذكر
حفص وحمزة والكسائي او من ينشو بضم الياء وفتح النون وتشديد
الشين والباقون بفتح الياء واسكان النون وتخفيف الشين الحر ميا ن
وابن عامر عند الرحمن بالنون ساكنة وفتح الدال والباقون بالبا
مفتوحة والف بعدها وضم الدال نافع او شهدوا بهمزتين الثانية
مضمومة مسهلة بين الهمزة والواو وقالون من رواية ابي نشيط

بخلاف عنه يدخل قبلها الف الشين ساكنة والباقون اسهد واحمرة
واحدة مفتوحة وفتح الشين ابن عامر وحفص قال الوا بالالف
والباقون بغير الف ابن كثير وابو عمرو سقفا بفتح الشين واسكان
القاف على التوحيد والباقون بضمها على الجمع عاصم وحمزة و
بخلاف عنه هنا لما متاع الحيوة بتشديد الميم والباقون بتخفيفها
الحرميان وابن عامر وابو بكر اذا جاءانا بالالف على التثنية والباقون
بغير الف على التوحيد يا يه الساحر قد ذكرني النور حفص عليه
اسورة باسكان السين من غير الف والباقون بفتحها والف بعدها
حمزة والكسائي فجعلناهم سلفا بضم السين واللام والباقون بفتحها
نافع وابن عامر والكسائي منه يصدون بضم الصاد والباقون
بكسرها الكوفيون الهتنا خير بتحقيق الهمزتين والف بعدهما
والباقون بتسهيل الثانية وبعدها الف ولم يدخل احد منهم الفا
بين المحققة والمسهلة لما ذكرناه في سورة الاعراف نافع وابن
عامر وحفص تشتهيه الانفس بها بين والباقون بواحدة للرحمن
ولدا قد ذكر ابن كثير وحمزة والكسائي واليه يرجعون بالياء والباقون
بالتا عاصم وحمزة وقبله بخفض اللام وكسر الهاء والباقون بنصب
اللام وضم الهاء نافع وابن عامر فسوف تعلمون بالتا والباقون
بالياء فيها يا ان من يحيى فلا فتحها نافع والبزي وابو عمرو يا عبادي
لا خوف فتحها ابو بكر في الوصل وسكنها في الحالين وفيها محذوفة

واتبعون

واتبعون هذا انتهاء الوصل ابو عمرو سورة الدخان قرا الكوفيون
رب السموات بالخفض والباقون بالرفع ابن كثير وحفص يغلى في
البطون بالياء والباقون بالتا الحرميان وابن عامر فاعتلوه بضم
التا والباقون بكسرها الكسائي ذق انك بفتح الهمزة والباقون
بكسرها نافع وابن عامر في مقام بضم الميم والباقون بفتحها فيها يا ان
اني اتيكم فتحها الحرميان وابو عمرو لي فاعتزلون فتحها ورش وفيها محذو
ان ترجمون فاعتزلون انتهتا في الوصل ورش سورة الجاثية
قرا حمزة والكسائي وتصريف الرياح ايات ومن دابة ايات بتوحيد
الريح وكسر التا في الحرفين والباقون بالجمع ورفع التا ابن عامر وابو بكر
وحمزة والكسائي واياته تؤمنون بالتا والباقون بالياء من رجز
اليم قد ذكر ابن عامر وحمزة والكسائي لنجزي قوما بالنون والبا
بالياء حفص وحمزة والكسائي سواء محياهم بالنصب والباقون
بالرفع حمزة والكسائي غشوة بفتح العين واسكان الشين والبا
بكسر الغين وفتح الشين والف بعدها حمزة والساعة لا ريب
بالنصب والباقون بالرفع لا يخرجون منها قد ذكر ليس فيهما من الياءات
شي سورة الاحقاف قرا نافع والبزي بخلاف عنه وابن عامر لتنذر
الذين بالتا والباقون بالياء الكوفيون بوالديه احسانا بهمزة مكسو
واسكان الحا وفتح السين والف بعدها والباقون بضم الحا واسكا
السين من غير همز ولا الف الكوفيون وابن ذكوان كرها في الحرفين

بضم الكاف والباقون بفتحها حفص وحمزة والكسائي
نتقبل عنهم احسن ما عملوا ونتجاوز بالنون فيهما مفتوحة
ونصب نون احسن والباقون بالياء مضمومة فيهما ورفع
نون احسن اذ لكما قد ذكر هشام اتعداني بنون واحدة مشددة
والباقون بنونين مكسورتين ابن كثير وابو عمرو وعاصم وهشام
وليوفيهم بالياء والباقون بالنون ابن ذكوان اأذهبتم بهمزتين
مخففتين من غير مد وابن كثير وهشام بهمزة ومدة وهشام اطوّلت
مدا على اطله والباقون بهمزة واحدة من غير مد على الخبر عاصم
وحمزة لايرى بالياء مضمومة الامساكنهم بالرفع والباقون بالتاء
مفتوحة وبالنصب وابلغكم قد ذكر بلغتها وارع اوزعني ان اشكر
فتحها ورش والبزي اتعداني ان فتحها الحرميان ابي اخاف فتحها
الحرميان وابو عمرو ولكني اراكم فتحها نافع والبزي وابو عمرو وسورة
محمد صلى الله عليه وسلم قرا حفص وابو عمرو والذين قتلوا
بضم القاف وكسر التاء والباقون بفتحهما والف بينهما ابن كثير
غير ابن بالقصر والباقون بالمد وحدثنا محمد ابن احمد ابن علي
البغدادي قال احدثنا ابن مجاهد قال احدثنا مضر بن محمد عن
البزي باسناده عن ابن كثير قال انفا بالقصر وبذلك قرات في رواية
ابي ربيعة عنه عن ابي الفتح قرات على الفارسي في روايته بالمد
وكذلك قرات في رواية الخزاعي وغيره عنه وبه اخذ فهل عسيتم

قد ذكر

قد ذكر ابو عمرو واملي لهم بضم الهمزة وكسر اللام وفتح الياء والباقون
بفتح الهمزة واللام حفص وحمزة والكسائي اسرارهم بكسر الهمزة
والباقون بفتحها ابو بكر وليبلوكم حتى يعلم ويبلوا بالياء في الثلاثة
والباقون بالنون ابو بكر وحمزة وتدعوا الى السلم بكسر السين
والباقون بفتحها سورة الفتح قد ذكرت دايرة السوء عليه
الله قرا ابن كثير وابو عمرو وليسوءوا بالله ورسوله ويعزروه ويوقروه
ويسبحوه بالياء الاربعة والباقون بالتاء الحرميان وابن عامر
فسنوتيه بالنون والباقون بالياء حمزة والكسائي كلم الله بكسر
اللام والباقون بفتحها والف بعدها نافع وابن عامر يدخله
ونعذبه بالنون فيهما والباقون بالياء ابو عمرو عما يعلون بصير
بالياء والباقون بالتاء ابن كثير وابن ذكوان شطاه بتحريك
الطاء والباقون باسكانها ابن ذكوان فازره بالقصر
والباقون بالمد سوقه قد ذكر سورة الحجرات قد ذكرت
فكرهتموه لحم اخيه ميتا وتات البزي قبل قرا ابو عمرو لا يالتكم
بهمزة ساكنة بعد الياء واذا خفف ابدلها الفا والباقون بغير
همز ولا الف ابن كثير بصير بما يعلون بالياء والباقون بالتاء سورة
ق قرا نافع وابو بكر يوم يقول بالياء والباقون بالنون ابن
كثير هذا ما يوعدون بالياء والباقون بالتاء الحرميان وحمزة
وادبار السجود بكسر الهمزة والباقون بفتحها يوم تشقق قد ذكر

الألوكة
www.alukah.net

فيها ثلاث محذوفات وعبد افعينا ومن يخاف وعبد اثبتها
في الوصل ورش المنادي اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل نافع
وابو عمرو وقال النقاش عن ابي ربيعة عن البزي وابن مجاهد عن قنبل ينادي
بالياء في الوقف والباقون يقفون بغير ياء سورة والذاريات قرا ابو بكر
وحمزة والكسائي مثل ما انكم برفع اللام والباقون بنصبها قال سلم قد ذكر
الكسائي فاخذتهم الصعقة باسكان العين من غير الف والباقون بالالف وكسر
العين ابو عمرو وحمزة والكسائي وقوم نوح بالخفض والباقون بالنصب
سورة والطور قرا ابو عمرو واتبعناهم بقطع الالف واسكان
التاء والعين ونون والف بعد النون والباقون بوصل الالف
وفتح التاء والعين وتا ساكنة بعد العين ابن عامر وابو عمرو وذريتهم
بايمان بالجمع وضم ابن عامر التاء وكسرها ابو عمرو والباقون بالتوحيد
ورفع التاء نافع وابو عمرو وابن عامر ذرياتهم بالجمع وكسر التاء
والباقون بالتوحيد وفتح التاء ابن كثير وما التناهم بكسر اللام والباقون
بفتحها الا لغو فيها ولا تاثيم قد ذكر نافع والكسائي انه هو البر بفتح
الهمزة والباقون بكسرها قنبل وحفص بخلاف عنه وهشام
المسيطرون بالسين وحمزة بخلاف عن خلاد بين الصاد والزاي
والباقون بصاد خالصة عاصم وابن عامر فيه يصعقون بضم
الياء والباقون بفتحها سورة والنجم قرا حمزة والكسائي واخر
اي هذه السورة من لدن قوله اذا هوى الى قوله من النذر الاولى

بالامالة

بالامالة واما ابو عمرو من ذلك ما كان فيه را وما عدا ذلك بين بين
وورش جميع ذلك بين بين والباقون بالخلاص الفتح هشام كذب
الفواد بتشديد الدال والباقون بتخفيفها حمزة والكسائي
افتمرونه بفتح التاء واسكان الميم والباقون بضم التاء وفتح الميم والف
بعدها ابن كثير ومناة بالمد والهمز والباقون بغير مد ولا همز ابن كثير
ضيزى بالهمز والباقون بغير همز الاثم وفي بطون امهاتكم والنشاة
وقد ذكر نافع وابو عمرو وعاد الاولى بضم اللام وبحركة الهمزة وادغام
التنوين فيها واتا قالون بعد ضمة اللام همزة ساكنة في موضع الواو
والباقون يكسرون التنوين ويسكنون اللام ويحققون الهمزة
بعدها ويجوز في الابتدا بقوله الاولى على مذهب ابي عمرو ثلاثة اوجه
احدها الاولى باثبات همزة الوصل وضم اللام بعدها والثاني لولى بضم
اللام وحذف همزة الوصل قبلها استغنى عنها بتلك الحركة الوجهان جايزان
في ذلك وشبهه في مذهب ورش والثالث الاولى باثبات همزة الوصل
واسكان وتحقيق همزة فا الفعل بعدها وكذلك يجوز في الابتدا بهذه
الكلمة على مذهب قالون ثلاثة اوجه ايضا الاولى باثبات همزة الوصل
وضم اللام وهمزة ساكنة على الواو ولولى بضم اللام وحذف همزة الوصل
وهمز الواو والاولى لوجه ابي عمرو والثالث وهو عندي احسن الوجوه
لمذهبهما لما بينته من العلة في كتاب التمهيد عاصم وحمزة وثمود فما
بغير تنوين ويقفان بغير الف والباقون بالتنوين ويقفون

بالالف سورة القمر قرا ابن كثير الى شيء نكر باسكان الكاف والباقون
بضمها ابو عمرو وحمزة والكسائي خاشعا بفتح الخا والف بعدها
وكسر الشين والباقون بضم الخا وفتح الخا مشددا ففتحنا قد ذكر
ابن عامر وحمزة ستعلمون غدا بالتا والباقون بالياء فيهما ثماني
محذوفات يدع الداع اثبتها في الحالين البزي واثبتها في الوصل ورش
وابو عمرو الى الداع اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل نافع وابو
عمرو وعذابي ونذري في سته مواضع اثبتهن في الوصل ورش وحده
سورة الرحمن عز وجل قرا ابن عامر والحب ذا العصف والريحان بالنصب
في الثلاثة اسما حمزة والكسائي والريحان بالخفض وما عداه بالرفع
والباقون برفع الثلاثة نافع وابو عمرو يخرج منهما بضم الياء وفتح الرا
والباقون بفتح الياء وضم الرا حمزة وابو بكر بخلاف عنه المنشات بكسر
الشين والباقون بفتحها والاكرام في الموضعين قد ذكر حمزة والكسائي
سيفرغ لكم بالياء والباقون بالنون آية الثقلان قد ذكر ابن كثير شواظ
بكسر الشين والباقون بضمها ابن كثير وابو عمرو ونحاس بالخفض
والباقون بالرفع ابو عمرو عن الكسائي لم يطمثهن في الاول بضم الميم
وابو الحارث عنه في الثاني كذلك هذه قراءتي والذي نص عليه ابو
الحارث كرواية الدوري والباقون بكسر الميم فيهما ابن عامر
ذو الجلال في اخرها بالواو والباقون بالياء سورة الواقعة قراء
الكوفيون هنا ولا ينزفون بكسر الزاي والباقون بفتحها حمزة والكسائي

وجوزعين

وجوزعين بخفضهما والباقون برفعهما ابو بكر وحمزة عربا باسكا ن
الرا والباقون بضمها الاستفهامان مذكوران في الرعد غيران نافعا
والكسائي قرا في الاول منهما بالاستفهام وفي الثاني بالخبر والباقون
فيهما بالاستفهام وهم على اصولهم في التحقيق والتليين او ابائونا
قد ذكر نافع وعاصم وحمزة شوب الهمز بضم الشين والباقون بفتحها
ابن كثير لحن قد زيا بتخفيف الدال والباقون بتشديدها الشاة
قد ذكر ابو بكر انا لمغرمون بهمزتين والباقون بهمزة مكسورة حمزة
والكسائي بموقع النجوم باسكان الواو من غير الف والباقون بفتح
الواو والف بعدها سورة الحديد قرا ابو عمرو وقد اخذ بضم الهمزة
وكسر الخا هيثا قد كم بالرفع والباقون بفتح الهمزة والخا والنصب
ابن عامر وكل وعد الله الحسنى برفع اللام من غير الف بعدها والبا
بنصبها وبعدها الف فيضاعفه له قد ذكر حمزة للذين امنوا انظرونا
بقطع الهمزة وفتحها في الحالين وكسر الظا والباقون بالالف موصو
ويبتدونها بالضم وضم الظا ابن عامر لا توخذ بالتا والباقون ه
بالياء نافع وحفص وما نزل مخففا والباقون مشددا ابن كثير
وابو بكر المصدقين والمصدقات بتخفيف الصاد فيهما والباقون
بتشديدها ابو عمرو وعبا انا كم بالقصر والباقون بالمد بالبخل ورضوان
قد ذكر نافع وابن عامر فان الله الغني الحميد بغير هو والباقون
بزيادة هو سورة المجادلة قرا عاصم يظاهرون في الموضعين بضم الياء

الألوكة
www.alukah.net

وتخفيف الظا والف بعدها وكسر الها وابن عامر وحمزة والكسائي
بفتح الياء والها وتشديد الظا والف بعدها والباقون بتشديد
الظا والها وفتح التا من غير الف **حمزة** وينحون بنون ساكنة
بعد الياء وضم الجيم والباقون بتا مفتوحة بين الياء والنون والف
بعد النون وفتح الجيم **عاصم** في الحالين بالالف على الجمع والباقون
بغير الف على التوحيد **نافع وابن عامر وعاصم** بخلاف عن ابي بكر
انشروا فانتشروا بضم الشين فيهما ويبتدون بضم الالف والباقون
بكسر الشين ويبتدون بكسر الالف وقد قرات لابي بكر من طريق
الصريفيني عن يحيى عنه بهذا الوجه **فيهما** ياواحدة ورسلي
ان الله فتحها نافع وابن عامر **سورة الحشر** قرا ابو عمرو ويحرّبون
مشددا والباقون مخففا الرعب قد ذكر هشام في لا تكون
بالتا وروى عنه بالياء دولة بالرفع والباقون بالياء والنصب
ابن كثير وابو عمرو جدار بكسر الجيم والف بعد الدال واما ابو
عمرو وفتحة الدال والباقون جُدُر بضم الجيم والدال الباري قد ذكر فيها
ياواحدة اني اخاف الله سكنها الكوفيون وابن عامر **سورة الممتحنة**
قرا عاصم يفصل بينكم بفتح الياء واسكان الفا وكسر الصاد مشددة
وحمزة والكسائي كذلك الا انهما كسرا الصاد والباقون بضم الياء واسكان
الفا وفتح الصاد مخففة اسوة حسنة في الحرفين قد ذكرا **ابو عمرو**
ولا تمسكوا مشددا والباقون مخففا **سورة الصف** قد ذكرت

في المايدة

في المايدة هذا ساحر **قرا ابن كثير وحفص وحمزة والكسائي** منهم
بغير تنوين نوره بالخفض والباقون بالتنوين والنصب **ابن عامر**
فنجيكم مشددا والباقون مخففا **الكوفيون وابن عامر** انصارا
لله بغير تنوين ولا لام مكسورة والباقون بالتنوين واللام مكسورة
في اول اسم الله عز وجل **فيهما** ان من بعدي اسمه سكنها ابن عامر
وحفص وحمزة والكسائي من انصاري الى الله فتحها نافع وليس في
سورة الجمعة خلف الا ما تقدم من الامالة وغيرها **سورة المنافقون**
قرا قبل وابو عمرو والكسائي خشب باسكان الشين والباقون
بضمها **نافع** لووا بتخفيف الواو والباقون بتشديدها **ابو عمرو**
واكون بالواو ونصب النون والباقون بغير واو وجزم النون **ابو**
بكر بما يعملون اخرها بالياء والباقون بالتا **سورة التغابن** قرا
بافع وابن عامر نكفر عنه وندخله بالنون فيهما والباقون بالياء
بضعفه قد ذكر **سورة الطلاق** قرا حفص بالغ بغير تنوين امره
بالخفض والباقون بالتنوين ونصب امره مبينة والآي
ونكرا مبينات قد ذكر **نافع وابن عامر** ندخله بالنون والباقون
بالياء **سورة التحريم** قرا الكسائي عرف بعضه بتخفيف الراء والباقون
بتشديدها وان تظاهرا عليه وجبريل وان يبدله قد ذكرا **ابو بكر**
نوحًا بضم النون والباقون بفتحها **ابو عمرو وحفص** وكتبه على
الجمع والباقون على التوحيد **سورة الملك** قرا حمزة والكسائي

الألوكة
www.alukah.net

من يقوت بتشديد الواو من غير الف والباقون بالالف وتخفيف
الواو والكسائي فسحقا بضم الحاء والباقون باسكانها قنبل النشور
وامتم يبدل همزة الاستفهام واوا مفتوحة في الوصل ومد بعدها
مدة في تقدير الف واذا ابتدا حقق الهمزة والكوفيون وابن ذكوان
بتحقيق الهمزتين والباقون بتليين الثانية والبزي على اصله لا يدخل
قبلها الفا ورش ايضا على اصله والباقون على اصولهم سيئت قد
ذكر الكسائي فسيعلمون من هو باليا وهو الاخير والباقون بالتا والاختلاف
في الاول فيها ايا ان اهلكني الله سكنها حمزة ومن معي اوسكنها ابوبكر
وحمزة والكسائي فيها محذوفتان نذير ونكير اثبتهما في الوصل ورش سورة
ن والقلم قد ذكرت البيان والادغام في ر والقلم قرا ابوبكر وحمزة
ان كان بهمزتين محققتين وابن عامر بهمزة ومدة وابن ذكوان دون
هشام فيهما ذكرناه في فصلت والباقون بهمزة واحدة مفتوحة
على الخبر ان يبدلنا قد ذكر نافع ليرلقونك بفتح الياء والباقون بضمها
سورة الحاقة قرا ابوعمرو والكسائي ومن قبله بكسر القاف وفتح الباء
والباقون بفتح القاف واسكان الباء اذن واعية قد ذكر وكلهم قرا وتعيها
بكسر العين وفتح الياء وتخفيفها وجاء عن ابن كثير وعاصم وحمزة في ذلك
ما لا يصح حمزة والكسائي لا تخفى منكم بالياء والباقون بالتاء حمزة عني ما ليه
عني سلطانيه بحذف الهاءين في الوصل والباقون باثباتها
في الحالين ابن كثير وابن علم قليلا ما يومنون وقليلا ما يذكرون

بالياء جميعا والباقون بالتاء وكذلك قال النقاش عن الاخفش عن
ابن ذكوان وكذا قرات على الفارسي عنه سورة المعارج قرا نافع
وابن عامر سال بالف ساكنة بدلا من الهمز والبدل مسموع والباقو
ن بهمزة وحمزة يجعلها في الوقف بين بين الكسائي يعرج بالياء والبا
قون بالتاء نافع والكسائي من عذاب يومئذ بفتح الميم والباقون بخفضها
واما الحرة والكسائي للظى والشوى وتولى وقاوعى على اصلهما وورش
وابوعمرو بين بين والباقون باخلاص الفتح حفص نزاعة بالنصب
والباقون بالرفع لاما نتهم قد ذكر حفص شهاداتهم بالالف
على الجمع والباقون بغير الف على التوحيد ابن عامر وحفص الى
نصب بضم النون والصاد والباقون بفتح النون واسكان الصاد
سورة نوح عليه السلام قرا نافع وعاصم وابن عامر وولده بفتح
الواو واللام والباقون بضم الواو واسكان اللام نافع ودا بضم الواو
والباقون بفتحها ابوعمرو مما خطاياهم على لفظ قضاهم والباقون
بالياء والتاء والهمز يا تعاثلات دعاي الاسكنها الكوفيون ثم اني
اعلنت سكنها الكوفيون وابن عامر بيتي مومنا فتحها حفص وهشام
سورة الجن قرا ابن عامر وحفص وحمزة والكسائي بفتح الهمزة من
وانه وانا وانهم من لدن قوله تعالى وانه تعالى جدربنا الى قوله وانا منا
المسلمون في ابتدا كل اية والباقون بكسرها الكوفيون يسلكه بالياء
والباقون بالنون نافع وابوبكر وانه لما قام بكسر الهمزة والباقون

قال
الضرير المقرئ بالبصرة ثنا ابو العباس احمد بن سهل
الاشناني قال قرات على ابي محمد عبيد الصباح وقال
قرات على حفص وقال قرات على عاصم وقرات بها
القران كله على شيخنا ابي الحسن وقال لي قرات بها
على الهاشمي وقال قرات على الاشناني عن عبيد عن
حفص عن عاصم اسناد قراة حمزة واما رواية خلف فحدثنا
بها محمد بن احمد قال ثنا بن مجاهد قال ثنا ادريس بن
عبد الكريم قال ثنا خلف عن سليم عن حمزة وقرات بها
القران كله على ابي الحسن شيخنا وقال لي قرات بها على محمد بن
ابي الحسن بن يوسف بن نهار الحرتلي المقرئ بالبصرة وقال
لي قرات بها على ابي الحسين احمد بن عثمان بن جعفر
بن يوميان وقال قرات على ادريس بن عبد الكريم قبل
ان يقرئ باختيار خلف وقال قرات على خلف وقال قرات
على سليم وقال قراة على حمزة واما رواية خلاد فحدثنا بها محمد
بن احمد قال ثنا احمد بن موسى قال ثنا يحيى بن احمد بن
هارون المزوق عن احمد بن يزيد الحلواني عن خلاد عن
سليم عن حمزة وقرات بها القران كله على ابي الفتح الضرير شيخنا
وقال لي قرات بها على عبد الله بن الحسين المقرئ وقال قرات
بها على محمد بن احمد بن شنبوذ وقال قرات على ابي بكر محمد

بن شاذان

بن شاذان الجوهري المقرئ وقال قرات على خلاد وقال
قرات على سليم وقرا سليم على حمزة اسناد قراة الكسائي فاما
روايه الدوري فحدثنا بها ابو محمد عبد الرحمن بن عمر بن
محمد بن المعدل قال ثنا عبد الله بن احمد الدمشقي
قال ثنا جعفر بن محمد بن اسد النصيبيني قال ثنا
ابو عمر الدوري عن الكسائي وقرات بها القران كله على
ابي الفتح وقال قرات بها على عبد الباقي بن الحسن وقال
قرات على محمد بن علي بن الجلندي الموصلي وقال قرات
على جعفر بن محمد وقال قرات على ابي عمر وقال قرات على
الكسائي واما رواية ابي الحارث فحدثنا بها محمد بن احمد
قال ثنا بن مجاهد قال حدثنا محمد بن يحيى عن ابي الحارث
عن الكسائي وقرات بها القران كله على فارس بن احمد وقال
لي قرات بها على ابي الحسن عبد الباقي بن الحسن المقرئ
وقال قرات على زيد بن علي وقال قرات على احمد بن الحسن
المعروف بالبطي وقال قرات على محمد بن يحيى الكسائي
وقال قرات على ابي الحارث وقال قرات على الكسائي
قال ابو عمرو فهذه بعض الاسانيد التي ادت الينا
هذه الروايات رواية وتلاوة وبالله التوفيق

باب ذكر الاستعاذة اعلم ان المستعمل عند الحذاق

بفتحها هشام عليد لبد ابضم اللام والباقون بكسرها عاصم وحمزة
قل انما ادعوا بغير الف والباقون قال بالالف فيها ايا واحدة ربي
امدا فتحها الحرميان وابو عمرو سورة المزمل قرا ابو عمرو وابن عامر
اشد وطا بكسر الواو وفتح الطا والمد والباقون بفتح الواو واسكان
الطا ابو بكر وابن عامر وحمزة والكسائي رب المشرق بخفض الباء
والباقون برفعها هشام من ثلثي الليل باسكان اللام والباقون بضمها
الكوفيون وابن كثير ونصفه وثلثه بنصب الفا والثا والباقون بخفضهما
سورة المدثر قرا حفص والرجز بضم الراء والباقون بكسرها نافع
وحفص وحمزة والليل اذ باسكان الذال ادبر على وزن افعل والباقون
اذ بالالف بعد الذال دبر على وزن فعل نافع وابن عامر مستنفرة
بفتح الفا والباقون بكسرها فاقع وما يذكرون بالتا والباقون
بالیا سورة القيامة قرا قنبل لا اقسم يوم بغير الف بعد اللام
وكذلك روى النقاش عن ابي ربيعة عن البزي والباقون بالالف
ولا خلاف في الثاني نافع فاذا برق بفتح الراء والباقون بكسرها
الكوفيون ونافع بل تحبون وتذرون بالتا فيهما والباقون
بالیا من راق وسبي قد ذكر حفص من مني يمنى بالیا والباقون
بالتا واما حمزة والكسائي واخراي هذه السورة من لدن قوله ولا
صلى الى اخرها ورش وابو عمرو بين بين والباقون باخلاص الفتح
سورة الانسان قرا نافع والكسائي وابو بكر وهشام سلاسلا بالتنوين

ووقفوا

ووقفوا ابالالف عوضا منه والباقون بغير تنوين ووقف قنبل وحفص
من قرا بي على ابي الفتح بغير الف وكذا قال النقاش عن ابي ربيعة عن البزي وعن
الاخفش عن ابن ذكوان وكذلك قرات في مذهبهما على الفارسي ووقف
الباقون بالالف صلة للفتحة نافع والكسائي وابو بكر قوارير قوارير
بتنوينهما ووقفوا عليهما بالالف وابن كثير في الاول بالتنوين ووقف
عليه بالالف والثاني بغير تنوين ووقف عليه بغير الف والباقون
بغير تنوين فيهما ووقف حمزة عليهما بغير الف ووقف هشام عليهما
بالالف صلة للفتحة ووقف الباقون وهم ابو عمرو وحفص وابن
ذكوان على الاول بالالف وعلى الثاني بغير الف فحصل من ذلك ان
من لم ينونهما وقف على الاول بالالف الاحمرة وعلى الثاني بغير الف
الاهشاما نافع وحمزة عاليهم باسكان الیا وكسر الها والباقون
بفتح الیا وضم الها نافع وحفص حضر واستبرق برفعهما وابن
كثير وابو بكر بخفض الاول ورفع الثاني وابن عامر وابو عمرو برفع الاول
وخفض الثاني وحمزة والكسائي بخفضهما الكوفيون ونافع وما يشا
ون
بالتا والباقون بالیا سورة والمرسلات قرا ابو عمرو في الادغام وخلاد
فالملقيات ذكرا وكذا فالمغيرات صبحا بالادغام وقد ذكر قوم الوجهين
وابن عامر وابو بكر اونذرا بضم الذال والباقون باسكانها ابو عمرو
وقتت بالواو والباقون بالهمز نافع والكسائي قدرنا بتشديد الدال
والباقون بتخفيفها حفص وحمزة والكسائي حمالة على التوحيد بغير الف

في الادغام الكبير

والباقون بالالف على الجمع ومن سورة النبا الى سورة البلد قرا
حمزة لشين فيها بغير الف والباقون بالالف وفتحت السما وعلسا قد
ذكرا في الزمر وهن الكسائي ولا كذابا بتخفيف الذال والباقون
بتشديدها ولا خلاف في الاول الكوفيون وابن عامر رب السموات
بالخفض وعاصم وابن عامر وما بينهما الرحمن بالخفض والباقون برفع
الاسمين والنازعات قد ذكرت الاستفهامين في الرعد ان نافعا وابن
عامر والكسائي يقرون الاول منهما بالاستفهام والثاني بالخبر والباقون
بالاستفهام فيهما وهم على مذاهبهم في التحقيق والتليين الحرميان قرا
ابو بكر وحمزة والكسائي ناخرة بالالف والباقون بغير الف طوى
اذهب قد ذكر في طه ان تزكى بتشديد الزاي والباقون بتخفيفها
حمزة والكسائي يميلان اواخر اي هذه السورة من لدن قوله هل
اتاك حديث موسى الى اخرها الى قوله دحاها فان حمزة فتحه وورش
ما كان من ذلك ليس فيه ها والف بين بين وما كان فيه ها والف
باخلاص الفتح الا قوله من ذكراها فانه قراه بين بين من اجل الرا وابو
عمرو ما فيه را بالامالة وما عدا ذلك بين بين والباقون باخلاص فتح
ذلك كله عبس قرا عاصم فتنفعه بنصب العين والباقون
برفعها الحرميان له تصدى بتشديد الصاد والباقون بتخفيفها
الكوفيون انا صببنا بفتح الهمزة والباقون بكسرها واما لحمزة
والكسائي اواخر اي هذه السورة من اولها الى قوله تلهى واما

ابو عمرو

ابو عمرو والذكرى وما عداه بين بين وورش جميع ذلك بين بين والباقون
باخلاص الفتح سورة التكوير قرا ابن كثير وابو عمرو وسجرت بتخفيف
الجيم والباقون بتشديدها نافع وعاصم وابن عامر نشرت بتخفيف
الشين والباقون بتشديدها نافع وحفص وابن ذكوان سعرت
بتشديد العين والباقون بتخفيفها ابن كثير وابو عمرو والكسائي
بظنين بالظا والباقون بالضاد سورة الانفطار قرا الكوفيون
فعدلك بتخفيف الدال والباقون بتشديدها ابن كثير وابو عمرو
يوم لا تملك برفع الميم والباقون بنصبها المطففين قرا ابو بكر وحمزة
والكسائي بل ران بامالة فتحة الراء والباقون بتفخيمها وحفص يسكت
على اللام من بل وقد ذكر الكسائي خاتمه بالف بعد الخا والباقون بكسر
الخا والف بعد التا حفص وكهيعص هنا بغير الف والباقون بالالف
سورة الانشقاق قرا عاصم وحمزة وابو عمرو ويصلى سعيرا بفتح الياء
واسكان الصاد مخففا والباقون بضم الياء وفتح الصاد وتشديد اللام
ابن كثير وحمزة والكسائي لتركبن بفتح الباء والباقون بضمها
سورة البروج قرا حمزة والكسائي ذو العرش المجيد بخفض
الذال والباقون برفعها نافع محفوظ برفع الظا والباقون
بخفضها سورة الطارق قرا عاصم وابن عامر وحمزة لما عليها
بتشديد الميم والباقون بتخفيفها وقد ذكر سورة الاعلى قرا
الكسائي والذي قدر بتخفيف الدال والباقون بتشديدها ابو عمرو

بل تؤثرون بالياء والباقون بالتاء واما حمزة والكسائي واخر
اي هذه السورة كلها وورش بين بين واما ابو عمرو والذكري
واليسري والكبرى وما عدا ذلك بين بين والباقون باخلاص الفتح
سورة الغاشية قرا ابو بكر وابو عمرو تصلى نارا بضم التاء والباقون
والباقون بفتحها من غير ان فيه مذكورة في الاماله ابن كثير وابو عمرو
لا يسمع بالياء مضمومه لاغية بالرفع ونافع كذلك الا انه قرا
بالتاء والباقون بالتاء مفتوحة لاغية بالنصب هشام عسيطر
بالسين وحمزة بخلاف عن خلاد بين الصاد والزاي والباقون بالصاد
خالصة سورة والفجر قرا حمزة والكسائي والوتر بكسر الواو
والباقون بفتحها ابن عامر فقدر عليه بتشديد الدال والباقون
بتخفيفها ابو عمرو لا يكرمون ولا تحضون ويا كلون وتحبون
بالياء في الاربعة والباقون بالتاء الكوفيون ولا تحاضون بالالف
وتا الخطاب والباقون بغير الف وحي يومئذ قد ذكر الكسائي
لا يعذب ولا يوثق بفتح الذال والثاء والباقون بكسرها فيهما
يا ان ربي اكرمن وربي اهانن سكنهما الكوفيون وابن عامر
وفيها اربع بحذوفات اذا يسر اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها
في الوصل نافع وابو عمرو بالواو اثبتها في الحالين البزي واثبتها في الوصل
ورش وقنبل وقد روي عن قنبل اثباتها في الحالين واكرمن واهانن
اثبتها في الحالين البزي واثبتها في الوصل نافع وخير فيهما ابو عمرو

وقياس قوله

وقياس قوله في روس الاي يوجب حذفهما بذلك قرات وبه
اخذ ومن سورة البلد الى اخر القران قرا ابن كثير وابو عمرو والكسائي
فك بفتح الكاف رقبة بالنصب او اطعم بفتح الهمزة وحذف الالف
بعد العين وفتح الميم من غير تنوين والباقون برفع الكاف
والخفض وكسر الهمزة والف بعد العين ورفع الميم مع التنوين
حفص وابو عمرو وحمزة موصدة هنا وفي الهمزة بالهمز وحمزة
اذا وقف ابدلها واوا والباقون بغير همز سورة والشمس قرا
نافع وابن عامر فلا يخاف بالفا والباقون بالواو واما حمزة
والكسائي واخرا هذه السورة كلها الى قوله تلاها وطحاها فان
حمزة فتحها وابو عمرو وجميع ذلك بين بين والباقون باخلاص الفتح
سورة والليل اذا يغشى والضحى واما حمزة والكسائي واخرا بهما
الى قوله سجى فان حمزة فتحه واما ابو عمرو لليسرى وللعسرى وما
سواهما بين بين وورش جميع ذلك بين بين والباقون باخلاص
الفتح وليس في الم نشرح والتين خلف الا ما تقدم من الاصول
سورة العلق قرا قنبل ان راه بقصر الهمزة والباقون بمدها
واما حمزة والكسائي واولها اخرا هذه السورة من لدن قوله ليطغى
الى قوله بان الله يرى واما ابو عمرو يرى وحده وما عداه بين بين
وورش جميع ذلك بين بين والباقون باخلاص الفتح سورة القدر
قرا الكسائي حتى مطلع بكسر اللام والباقون بفتحها البرية قرا نافع

الألوكة
www.alukah.net

وابن ذكوان البريه في الحرفين بالهمز والباقون بغير همز سورة الزلزلة
قرا هشام خيرايره شرايره باسكان الهاء فيهما والباقون بصلتها
سورة والعاديات قد ذكر مذهب ابي عمرو في ادغام والمغيرات صبحا فيما سلف
صبحا ومذهبه ومذهب خلاد في ادغام فالمغيرات صبحا فيما سلف
سورة القارعة قرا حمزة ما هي بغيرها في الوصل والباقون باثباتها
في الحالين سورة الهاكم قرا ابن عامر والكسائي لترون بضم التا
والباقون بفتحها ولا خلاف في قوله ثم لترونها سورة الهمزة قرا
ابن عامر وحمزة والكسائي جمع بتشديد الميم والباقون بتخفيفها
ابو بكر وحمزة والكسائي في عمد بضمتين والباقون بفتحتين
سورة قريش قرا ابن عامر لايلاف بغير يا بعد الهمزة والباقون
بيا ولجمعوا على اثبات يا في اللفظ دون الخط بعد الهمزة في ايلافهم
سورة الكافرون قرا هشام عابدون وعابد وعابدون بالامالة
والباقون بالفتح وقد ذكر نافع والبزي خلاف عنه وحفص وهشام
ولي دين بفتح الياء والباقون باسكانها وهو المشهور عن البزي
وبه اخذ سورة المسد قرا ابن كثير يدا ابي لهب باسكان الهاء
والباقون بفتحها عاصم حمالة الحطب بنصب التا والباقون
برفعها سورة الاخلاص قرا حفص كفوا بضم الفا وفتح الواو من غير
همز وحمزة باسكان الفا مع الهمزة في الوصل فاذا وقف ابدل الهمزة
واوا مفتوحة اتباعا للخط والقياس ان يلقى حركتها على الفا والباقون

بضم الفا

بضم الفا مع الهمزة وليس في الفلق والناس خلف الا ما تقدم من
الاصول في صدر الكتاب وبالله التوفيق باب ذكر التكبيره
من قراة ابن كثير قال ابو عمرو ايدك الله ان البزي روى عن ابن كثير
باسناده انه كان يكبر من اخر والضحى مع قراءه من كل سورة الى اخر قل
اعوذ برب الناس يصل التكبير باخر السورة وان شا القاري قطع عليه وابتدا بالتسمية موصولة باول السورة التي بعدها
وان شا وصل التكبير بالتسمية ووصل التسمية باول
السورة ولا يجوز القطع على التسمية اذا وصلت بالتكبير وقد
كان بعض اهل الاداء يقطع على اواخر السور ثم يبتدي بالتكبير
موصولا بالتسمية وكذلك روى النقاش عن ابي ربيعة عن
البزي وبذلك قرات على الفارسي عنه والاحاديث الواردة عن
التكبير بالتكبير دالة على ابتدائه به لان فيها مع وهي تدل على
الصحبة والاجماع فاذا كبر في اخر سورة الناس قرا فاتحة الكتاب
وخمس ايات من اول سورة البقرة على عدد الكوفيين الى قوله
اولئك هم المفلحون ثم دعا بدعا الختمة وهذا يسمى الحال المرتحل
وفي جميع ما قدمناه احاديث مشهورة ترويها العلما يؤيد
بعضها بعضا يدل على صحة ما فعله ابن كثير ولها موضع غير
هذا قد ذكرناها فيه واختلف اهل الاداء في لفظ التكبير وكان
بعضهم يقول الله اكبر لا غير وقد ليلهم على صحة ذلك جميع الاحاديث

الألوكة
www.alukah.net

الواردة بذلك من غير زيادة كما حدثنا ابو الفتح شيخنا قال نبا
ابو الحسن المقرى قال حدثنا احمد ابن سالم الحتلي قال نبا الحسن
ابن مخلد قال نبا البزي قال قرات على عكرمة ابن سليمان
قال قرات على اسماعيل ابن عبد الله ابن قسطنطين فلما بلغت
والضحى قال كبر حتى تختم مع خاتمة كل سورة فاني قرات على عبد
الله ابن كثير فامرني بذلك واخبرني ابن كثير انه قرا على مجاهد
فامره بذلك واخبره مجاهد انه قرا على عبد الله ابن عباس رحمه
الله فامره بذلك واخبره ابي انه قرا على رسول الله صلى الله عليه وسلم
فامره بذلك وكان اخرون يقولون لا اله الا الله والله اكبر فيصلون
قبل التكبير واستدلوا على صحة ذلك بما حدثناه فارس ابن احمد المقري
قال نبا عبد الباقي ابن الحسن قال حدثنا احمد ابن سلم الحتلي واحمد
ابن صالح قال نبانا الحسن ابن الجناب قال سالت البزي عن التكبير
كيف هو فقال لي لا اله الا الله والله اكبر قال ابو عمرو وابن الجناب
هذا من الاتقان والضبط وصدق اللهجة بمكان لا يجهله احد من علما
هذه الصنعة وبهذا قرات على ابي الفتح وقرانه على غيره بما تقدم

فصل واعلم ان القارئ اذا وصل التكبير باخر السورة فان كان اخرها
ساكنا كسر الساكنين نحو قوله فحدث الله اكبر وفارغب الله اكبر
وان كان منونا كسره ايضا كذلك وسواء كان الحرف المنون
مفتوحا او مضموما او مكسورا نحو تواب الله اكبر ولخبير الله اكبر

ومن مسد

ومن مسد الله اكبر وشبهه وان كان اخر السورة مفتوحا فتحه وان
كان مكسورا كسره وان كان مضموما ضمه نحو قوله اذا حسد الله اكبر
والناس الله واله الا بتر الله اكبر وشبهه وان كان اخر السورة ها كناية
موصولة بواو حذف صلتها للساكنين نحو ربّه الله اكبر وشر ابره الله
اكبر واسقطت الف الوصل التي في اول اسم الله عز وجل في جميع ذلك
استغنا عنها فاعلم ذلك موفقا لطريق الحق ومناهج الصواب
وبالله التوفيق تم كتاب التيسير بحمد الله وعونه وصلى الله على
سيدنا محمد وعلى اله
وصحبه اجمعين
والحمد لله رب
العالمين
م

شبكة الألوكة
www.alukah.net

من اهل الاداء في لفظها اعوذ بالله من الشيطان الرجيم دون
غيره وذلك لموافقة الكتاب والسنة فاما الكتاب
فقوله تعالى لنبيه محمد صلى الله عليه وسلم فاذا قرات القران
فاستعذ بالله من الشيطان الرجيم واما السنة فما رواه نافع
بن جبير بن مطعم عن ابيه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه استعاذ
قبل القراءة بهذا اللفظ بعينه وبذلك قرات وبه لحذ ولا
اعلم خلافا بين اهل الاداء في الجهر بها عند افتتاح القران وعند
الابتداء برؤس الاجزاء وغيرها في مذهب الجماعة اتباعا للنص
واقتداء بالسنة واما الرواية بذلك فوردت عن ابي عمرو اداء من
طريق ابي حمدون عن اليزيدي ومن طريق محمد بن غالب عن شجاع
عنه وروى اسحاق المسيبي عن نافع انه كان يخفيها في جميع القران
وروى سليم عن حمزة انه كان يجهر بها في اول ام القران خاصة
ويخفيها بعد ذلك في ساير القران كذلك خلف عنه وقال
خلاد عنه انه كان يجيز الجهر والاخفاء جميعا والباقون لم يات
عنهم في ذلك شيء منصوص وبالله التوفيق **باب ذكر**
التسمية اختلفوا في التسمية بين السور فكان بن كثير وقالون وعاصم
والكسائي يبسملون بين كل سورتين في جميع القران ما خلا الانفال
وبراءة فانه لا خلاف في ترك التسمية بينهما وكان الباقون فيما
قرانا لهم لا يبسملون بين السور واصحاب حمزة يصلون اخر السورة

باول

باول الاخرى ويخيرون في مذهب ورش وابي عمرو وبن عامر السكت
بين السورتين من غير قطع وبن مجاهد ويروى وصل السورة بالسو
وتبيين الاعراب ويروى السكت ايضا وكان بعض شيوخنا
يفصل في مذهب هولا بالتسمية بين المدثر والقيامة والانفطار
والمطففين والفجر والبلد والعصر والهمزة ويسكت بينهما
في مذهب حمزة وليس في ذلك اثر يروى عنهم وانما هو استحسا
من الشيوخ ولا خلاف في التسمية في اول فاتحة الكتاب وفي
اول السورة ابتدا القارئ بها ولم يصلها بما قبلها في مذهب
من فصل ولم يفصل فاما الابتداء برؤس الاجزاء التي في بعض السور
فاصحابنا يخيرون القارئ بين التسمية وتركها في مذهب الجمع
والقطع عليها اذا وصلت باواخر السور غير جايز وبالله التوفيق

سورة ام القران قراء عاصم والكسائي مالك يوم الدين بالالف
والباقون بغير الف **خلف** الصراط وصراط حيث وقع باشمام
الصاد الزاي **وخلاد** باشمامها الزاي في قوله عز وجل الصراط
المستقيم هنا خاصة وقنبل بالسين حيث وقع والباقون
بالصاد **حمزة** عليهم ولديهم بضم الهاء والباقون بكسرها بن
كثير وقالون باختلاف عنه يضمان الميم التي للجمع ويصلا
بواو مع الهمزة وغيرها نحو عليهمو انذرتهمو ام لم تنذرهم
وشبهه وورش يضمها ويصلها مع الهمزة فقط والباقون

شبكة الألوكة www.alukah.net