



## المكتبة الأزهرية

مخطوطة

مطلوب الاستئناس في بيان الأعلام وأسماء الأجناس

المؤلف

سليم البشري المالكي

هذا مطلب الاستئناف  
في باترالظلماء وأصحاب الهماس  
لعام العلام الحرجي الفهارس  
شيخنا واستاذنا الشیخ  
سلمان بن  
المأذن ادامر  
الله تباہ  
احبیت

٤٧٩٥  
٦٠٠٥,



بسم الله الرحمن الرحيم وبه الاعانة

الحمد لله الذي ابرأنا لخطايفه بجواهر الكلمات • وزين الاجناس بزينة  
كواب الاشارات من العبارات • والصلوة والسلام على اعلم الفردوبي  
اطلعه الله على المسالصور • واحب ما يخفى عذ الصيام وللحبان حلاكان  
وما يلوون • وعلى الله ومحبه الذي شارف والدين بالسنان والسان وحرب  
وعترته والتاءيف لهم باحسانات **احماد** فاذبحث المثلد واسم  
الجنس والنكرة من اهم الباهت وقد ذكره الغنوي به مفرقا على وجه  
بني خفافع <sup>بن ابي ادكره</sup> بحق عامل وجه سهل في رسالته لطعناته  
حقة باث حاتمة الحق اصيانته وفت رسالة نبيخ شيخه مستحبها  
الصلوة الاعير في هذا المبحث ايفيا وساقن اسرع بروت لله استمد  
الوقيف وهو الياد بذوق طريقه فاقول فقد ما اعلم شرفي تفصين  
مدلول **العلم** باخود من العراده بعلم المسيحي كالعقل من علمها  
وهو لغة طلاقتني ثلاثة معانات **العلم** لغوار تفالي وللجهول الشأن  
في الامر كالعدام اذا هو جعل علم عجب لجبل وقال الحنا :: ::

وان صغيرات المدراة به :: كانه علم في مراسته ناد **والراية**  
لعلم ايجيis **والعلم** والظاهرات النقل الى المعن الاصطلاحي  
من هذا الثالث لقولهم في توجيه التسيير لوجه علاء منه على صياده  
وينظر عن النسبة بين الاصطلاحي واللغوب العموم والخصوص  
المطلق لغور المعنون النكرة ولغور من الاصطلاحي اذ هو اصطلاح  
اسم يعيني المسيحي بذات المعنون بغير بذاته رجيه وقول اهم جنسى  
دخل فيه النكرة ويعنى المعن فضل اول مخرج لطالب النكارة  
وبدات الموضع فضل ثالث تخرج لبقيمة الكلمات تشخيص وقرار لذاته  
فيما اوضناه وجود القبيح فيما اذى لا مرافق عرض بعد الموضع  
وهو عدم وجود في ادعيه هذين المفردتين ودخل كل زيد ومرء  
ما اطرا عليه الاشتراك بعد الموضع بسبب تعدد الموضع لذاته حيث

كتب

المعنى  
الراجح انه

جنب كل وضوء على حد تفاوت اشك طاريء اتفاقي بقواعد الموقف  
فلا يرقى بذلك احتياجه لغيره تعيين المراد منه ونحو احتياج  
طاريء لضرر فيه وحذفه ايضا بذاته الوضوء بقية المعاشر فاما  
اما تعيين بالضرر بين المزايدة عليه امام الفطحي قال ولو لم ير الدعن  
فإن هذه لزمه الحقيقة باعتبار تعيينه ولو نهاردة في ضوء فرمهم  
لذكره باعن التعيين وكالصلة وكما حصنوه كما حصنون في صور  
التكلم والخطاب ومعرفة مرجع المفيدة في صور الفتاوى والاحسنه  
كالاشارة الحسينية في اسم الاشارة لاشتقاقه بحال الجمود والحضور  
وتبيينه لهذا ان قوله بلا فرقة خارجية توسيع لقوله بدات  
الوضوء للداخرين وهذا التعريف مهم قوله ابن حايك اسما تعيين  
المعنى بطلاق **علم قيام** علم شخص وعلم جنس فعلم الشخص  
ما وضوء لعيين خارجا وقاد ابن الصابع <sup>بن نعاه</sup> لـ **الاستخارة** هنا  
خارجا وهو يعني على وجود الماهية خارجا في ضوء الفرد فشخص  
بسخنه وهو خلاص الحقيقة في دينه وضوء للغير المعيّن <sup>ادمه</sup>  
خارجيات التعيين بالخارج اغليبي كا افاده الصيانت تقد عث  
يـ <sup>يـ</sup> عند قوله الناظم بعيين المعن وتصدر اي خارجا **علم الشخص**  
الخارجي او ذهنا **علم الشخص** بناء على الحقيقة الاذ امام على فداحب  
المعن فعلم الشخص غير داخل في هذا التعريف لزوجي فهو لريبيت  
المسيحي تكون خاصا **بعلم الشخص** وكعلم الشخص الناهي ايجي  
الموضوع لمزيد ذهنا من وهم وجوده خارجا **علم الازل** بحسبه  
والله لا ينفع المعنون **علم الشخص** **علم المستقبل** وكعلم **القبيله**  
فما فيه موضع لجوع ابا الباب الموجودين حيث المعنون وغلوتوين  
حيثه فافت الجمع لا وجود له الذي ذهنا الواضحه فقوله **يشتخدم**  
**العلم** خارجي انتلى افاده بذى اهل المقصود منه ويعينا  
ما يفيض انتلى ولفظيها ان ذلك لا يدخل في علم الشخص ما وضعيه

المتحدة في الذهب و مثلها بالصعود بيتك وبين ما تطلب فلما صدر  
أنت بيد علی ذلك المعروف بالمعروف باللام صرح أن يومئذ كلهم وسي  
وإن لم يبيت معنى اسم الجنس إلا أن الأقرب إلى كلامه الموضع  
للفرد المنفرد كباقي علم العلةمة الصياغات هيروت اسم المبني إنما  
للتنزه على هذا وهو مانلا يحيى وابن الأحاج وبجامعة وهو لظاهر  
من عبارات كثيرة من التحاه وصرح به الدسوقي نقلا عن بعضهم  
والغرق بين علم الجنس وأسم على هذا الجلي أدق تردد هنا الحقيقة  
المعنى وهو العلم والآخر المفهوم المنشئ وهو الاسم وفي اسم الجنس  
موضعي للحقيقة كله الجنس إلا إذا اشار إلى سببه التعبير للتغيير  
ذلك في علم الجنس دون اعتباره في اسمه إن قلت لابن أبي الوضيع  
لشيء إلا إذا اعتبرت فات الوصي للجنس ولو لا يحيى فالتفقيه لا بد منه  
في ما ذكره في قوله تعالى ما كلنت بجانب كعافى الاجي عند ذلك باوجهه  
نهائان التعبير في علم الجنس سطراً يحيى من الموضع لفائد  
قلت بلزماً ثم هي إسامة ما هيبة وتفيق ولا صحة له فلنعلم بغير  
التفقيه جزاً مستقلة يزيد عنده مع الماهية مخصوصاً بـ لا اعتبار  
صفة الماهية يعني أن الوصفة الماهية المعنوية عند ذلك تميزها  
وبهذا اسقطنا استئصالاً لحقيقة الصياغات بـ ان التغيير تساوا  
كأن شخصاً كما في علم الشخص أو أنهما كما في علم الجنس  
أمراً اعتبريه كعاص هو أسباقه وكانت جزءاً داخل في مفهوم العلم  
لزماً تقوته حد لول العلم شخصياً وجسدياً اعتبره كذلك  
المجموع المركب من الوجوه والاعتبارات اعتبره وإن دلالة  
لحفظ زيد متعلقة بمقدار الذلة تذهب لامطاً بقدر وكل من الارفين  
في غاية البعد أن لم يكن باطلاته ووجه سقوط الاول أن التغيير  
رسقير صفة الماهية والصفة لا يعبر عن كمام الموصوف ذليلاً هنا  
مجموع متراكب من اعراض فاعتبارة أحد هؤلاء لا توجب اعتبارية



استوجهه الفنigi وتلقيه الشّعب على ان العرق بين الجنس والفرق بان اسم الجنس المختصة بلا قيد والفرق اعتبرت افة كذلك فرجل واسمه يصح ان يكون ذكره باسم جنس الاعنة المذكورة في ذكر الصياغ اي فصح اعتبار المختصة في رجل ذكره باسم جنس ويصح اعتبار العرق المنشئ في اسد تكون نكرة والعلس فكل ما صلح لاحدهما صالح للآخر فالاعتبار فاحد انت بالنظر لذاته المثال واختلاف انت **السبه** الثالث وحoshi السيد بن المراد بالذهب في هذا المقام ذهن المخاطب بذلك المعتبر في جميع المعرفة تقييم ما وعدها في ذهن المخاطب فهو يعنى على ذلك ماعليه المخصوص او ان حقيقة التعريف والاشارة الى ما يفرقه مخاطبك وان المعرفة ذاتها ما هي امر سفيف اي معلوم عند السامع من حيث انه كذلك والنكارة ذاتها ما هي امر مستفيض من حيث ان اشارة لا يقصد ملحوظة تخبيه وان كانت مخفية في نفسه فان بين حضا حبهما التعمق وبين الاحظة في قابينا وتحقق ذلك في فيهم المعايير لذا لاظ انا هم بعد العلم بالوصن فلا بد ان تكون المعايير متقدمة سبقت عن الدارس على معنى ذات كان كورة متقدمة متقدمة بعد اصحابه وادعى الدارس بمحظاتهم وذلك المعنى فهو معرفة ولذلك على ملحوظات صدرت عن ذكره ثم ذلك التعبير الثاني السين المعرفة كذلك استفاد امن حواه للفظ فهو تعلم ما جنسى وان كانت المعرفة كذلك وما تخصى بذلك حصتها ولذلك تعلم كذلك اذ كانت المعرفة كذلك وما تخصى بذلك حصتها ولذلك تعلم كذلك اذ كانت المعرفة كذلك فلابد من قرينة خارجية يستفاد منها ذلك فان من حواه للفظ فلا بد من قرينة خارجية يستفاد منها ذلك فان كانت لذات المعرفة كذلك فهو الموصود وان كانت صورة الافعى فهو المضرور وان كانت المعرفة فهو الموصود وان كانت صورة الافعى فهو المضرور وان كانت حرف التعريف فما حرف الـ الـ فهو الماء اي وما الماء فهو المعرف باللام ثم المعرف باللام اذ اشير الي

هذه معيتة متغيرة متحققة لها ونوع المعرف بلام العبرة وإن اشتراط  
نفس مفهوم حنون المعرف بلام الجنس والفيات الباقيات في عالم الجنس  
هذا تتحقق القائم فما يتحقق عليه والسلم **ومن الامر** الاتصال  
سبعة هل المعتبر هن الواضع والمتكل والسامع وإنما منها والله  
وفي رسالتنا الجوهري أختتم أندرالبيهيري بهذه مخصوصة كون  
علم الجنس موصوفاً بالحقيقة المعتبرة في الواقع الله موضوع لها  
باعتبار غيرها تماماً مما هي في الواقع لا يزيد هنا بقطع النظر  
عن ذات هذه مخصوصة **ومن اوجه** الفرق بين علم الجنس وآخر وهو  
يمثل الأجوينه أن الاستخصار المطلق طبق الواقع واستخصار الواقع  
في ذاته والاستخصار المقتضى في علم الجنس من حيث العدد اسم الجنس  
استخصاره لمعنى ذاته وأساسه معنى الصيدلياته والعلم منها  
على أحد الاحتمالات السبعة المتفق عليه وفي الديريينا إن قلت  
مال الدليل على اعتبار هذه الأمور حال الموضع كل ذلك لا ينبع  
غير المتفق على فلا يبعد نقل هذه الاعتبارات لكنه ذات قلائله  
تالي يمكن أن أطلق عليها بوجي والرهايم على أن اعتبار الاستخصار  
هي علم الجنس على ما سبق لم يخلداته منها من وظائفه عليه حيث  
كان بذلك فيه التمييز حنون على عدم مخالف اسم الجنس فتنظر  
ذلك خطراً عليه ما هو أصل في علم الجنس من المعيين ومصرعه  
الضرف للصلة غير الصلبة تالي اسماً وجوه لا بد ابه ومجمل الحال  
منه بلا مسوغ وباحلة تكريبي عليه أحكام العارف خلداً في اسم الجنس  
هذا الجنس المجرد في ذلك علم **ذيل** أدا جوي على ما اسم الجنس للحقيقة  
مجرى ومنظراً كما أن اطلاقه على الفر البرهم أو المعيين من حيث وجوده فيه وصورة  
عليه معييناً وما إذا أطلق على الفرد منه حيث خصوصاته وإنما  
وكذا يقال في علم الجنس إذا أطلق على الفرد منه حيث خصوصاته وإنما  
وما ذكره من المعيين هو ما جرب عليه العذر في مطلعه والذين قالوا

إن العجم البلي غالباً على التكرة في الآيات وقد نفهم سعى لبيانه على عقلت نفس  
 ما أحضرت، فقلة هل الكلمة تذكر العجم أو جاز في حدها  
 حقيقة في الآخر قلت حقيقةها الفرد المعمم كما سقلم بحر عنبر  
 بشي وظاهره المؤذن الجهم أنا يكوت بنبي الجميع نظر بالصل في ولا يطلع  
 منهم إثما أو كفراً ومن هنا جاء المعموم الشعوب وإما الآيات  
 للجمع فظاهرات خوعلت نفس من تبلي استعمالها من  
 في انقسام وأجزء من الكلي فلبنان افاده الامير وحاصله الله  
 بالردة جميع الادوار رجال الآيات بواسطه القرية نقلت مما  
 وصفته له وهو المفرد المتشير فظاهره الجاذبية بكل فرقها حال  
 النفي فإن نفي الجميع استبيان لا يوجه نقله ولا يحاجز اف فهم  
**فاحفظ المحت** الماهية والحقيقة والدورة بخلافه بالذات  
 مختلفة بالاعتبار فالجبرانية والاتفاقية من حيثه وقوتها في  
 جواب ما هو الا شاء ماهية وعد حبه كمعنون وقبو ثمها  
 حقيقة وعد حبه محل ما عليه محل هو هو وينبئ بهم ذلك الملامنة  
 الصنواري في شرح الحبس المحتاج ان الماهية رغم انتها  
 قال فالمعنى وعائينها ماهية ولا حقيقة لها واقفوا على كل ماهية  
 الكلية لا وجود لها في الخارج استعملوا والذكارات مشخصة كل بعده  
 وهي كل منها مختتماً به توجده حتى لا يراد والحقيقة إنما اعتبار  
 وتتحقق باطيه بالذهب فقط وما ينفي التسليمات الماهية التي  
 تتحقق في النور وهي ماهية لا يتطرق بشيء ما يحيط لباقي طبع الكلي  
 من حيث كلية وهذا الاكتنوي عليه العز ونهاية يتطرق بشيء  
 هي الجربات فاز بما ماهيـا من شخصـات **والله اعلم** وما كانت  
 بين هذا المبحث وبين المعرفة بين اسم الجنس المعمول والدراجه  
 والجمع واسميه مستكلمة الحقيقة به تنميـاً للغرض وذكر ما يتغلـف  
 به **فأعلمك الله تعالى** أن الكفـار ذلك على أكثر مما استـيف

الركاب بن همام ونقله ابن المنقد حين اطلاق اسم الحقيقة على  
 اجزاءها حقيقة مطلقاً وبعبارة اذ قلت تحصل اذ كلام على  
 الجنس واسم الجنس هو صفة لا همة فلزم ان استعمال المفرد  
 مجاز قلت بحسبه ما في استعمال الكلي في جزئي وقد نقل  
 شيخنا العبد راحفـي في حواشـي رسـالـة الوصـفـه خلافـه هل  
 هو حقيقة مطلقاً واث لوحظـه حيث تحـقـقـه الكلـيـ فيـ الجـزـيـ  
 ماـنـ لـوـحـظـهـ الجـنـيـ لـيـ مـنـ حـثـ حـصـوـصـهـ فـجـاـرـ فـدـقـلـتـ عـلـيـ اـنـهـ  
 مـجاـرـ مـاـعـلـاقـتـهـ قـلـتـ الـظـاهـرـ الجـزـيـ وـنـقـلـ بـحـثـ العـدـوـيـ  
 عـلـىـ شـيـخـ مـحـمـدـ الصـيـغـرـ اـنـ اـسـتـعـارـةـ قـالـ لـاـنـ الـفـرـدـ مـثـاـبـةـ  
 لـمـاـيـ الـدـهـنـ فـلـيـتـاـهـلـ اـفـادـهـ الـدـمـ وـدـكـيـ فـيـ حـاسـتـهـ عـلـىـ  
 الـمـلـوـيـ مـاـنـفـسـهـ ظـاهـرـ مـاـهـاتـ الـكـلـيـ فـيـ الجـزـيـ مـجاـرـ مـلـقـفـ  
 الـفـرـيـزـ وـالـمـسـنـوـيـ لـاـنـ حـقـيقـةـ مـنـ خـبـيـهـ تـحـقـقـهـ فـيـ جـاـرـ  
 حـيثـ الـفـصـوـصـ مـلـاـنـ الـكـلـيـ جـزـءـ اـعـتـبـارـيـ لـهـ لـاـمـوـجـودـ فـيـ ضـمـنـهـ  
 وـلـالـتـسـخـصـ وـاـنـماـصـنـفـ لـمـ لـاـنـ اـعـهـ مـنـهـ فـلـيـ عـتـارـ اـحـتـرـاعـ  
 لـاـيـتـهـ لـشـيـعـهـ كـالـكـذـبـ فـيـ الـفـلـيـ الـمـسـوـبـ الـيـهـ فـلـيـ مـنـهـ ماـ  
 يـنـسـبـ لـيـ الـدـحـرـ وـاـجـمـعـاـ غـلـيـ عـدـمـ وـجـودـ الـكـلـيـ اـسـتـفـلـاـ اوـ  
 لـلاـطـلـافـ وـالـتـقـيـدـ وـسـعـدـ ماـقـيلـ لـاـسـتـعـارـةـ لـمـاـيـهـ الـفـرـدـ  
 لـمـاـيـ الـدـهـنـ وـفـالـكـلـاـلـ زـبـنـ الـمـهـمـ الـمـنـقـدـ مـوـنـ لـاـيـعـرـفـونـ الـدـاـنـرـ  
 حـضـرـةـ وـالـلـامـ فـيـ تـصـرـيفـهـ الـعـلـمـ لـاـهـاـصـلـهـ لـوـضـعـهـ وـالـكـلـيـ وـضـعـهـ  
 لـاـجـلـ اـسـتـعـالـهـ فـيـ الجـزـيـ وـيـسـبـعـ اـنـ لـبـيـ حـصـرـ اوـ الـكـادـ الـكـلـيـ  
 الـطـبـيـعـيـ جـاـرـ اـفـذـسـ وـاـخـارـ جـرـيـاـعـ اـنـ اـسـمـ اـجـنـسـ لـلـفـرـدـ  
 الـمـتـشـيرـ مـرـدـاـنـ الـنـكـرـ حـضـيـرـ كـلـيـهـ لـاـ كـفـيـ فـيـ جـزـئـيـهـ بـنـفـسـهـ  
 الـتـسـبـيـهـ وـالـدـرـاجـ فـيـ الـتـسـبـيـهـ فـيـ رـابـيـهـ اـسـدـاـنـ الـحـلـمـ وـلـاـنـ  
 هـوـ الـمـعـومـ الـبـلـيـ اـنـبـيـعـهـ لـاـطـلـافـ وـاـحـاصـلـهـ اـنـ التـسـبـيـهـ وـالـدـرـاجـ  
 يـكـفـيـ لـهـ الـمـعـومـ الـبـلـيـ وـلـاـيـعـهـ مـنـهـ الـلـاـحـقـيـهـ لـاـصـلـهـ بـالـعـلـمـ الـشـعـبـيـ  
 ثـمـ الـعـوـمـ