



# المكتبة الأزهرية

مخطوطة

قواعد الإعراب

المؤلف

عبدالله بن يوسف بن أحمد (ابن هشام)

**بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ** ثِقَتِي

قال الشيخ الامام العالم العلامة محجة العرب جمال الدين  
ابو محمد عبد الله بن يوسف بن هشام رحمه الله تعالى  
**ابا عبد** حمد الله تعالى حق حمدك والصلوة والسلام على سرتنا  
محمد واله من بعدك فمدح فواد جليله في قواعد الاعراب  
لنقتضي مبتدأ ملامها اجازة الصواب وتطلع على الامر القدير  
على نكت كثيرة من الابواب علمها عمل من طب لمن حبت وسميتها  
بالاعراب في قواعد الاعراب ومن الله تعالى استمد التوفيق هو  
والهداية اليه فوه طريق منه وكومه وتخصر في اربعة ابواب  
**الباب الاول** في الجملة واحكامها وفيه  
اربعة مسائل **المسئلة الاولى** في شرحها اعلم ان اللفظ  
المفيد يسمى كلاما وجملة وتعني بالمفيد ما يحل السكوت  
عليه وان الجملة اعم من الكلام فكل كلام جملة ولا ينعكس  
الاتري ان نحو ان قام زيد من قولك ان قام زيد قام زيد  
وسمي جملة ولا يسمى كلاما لانه لا يحل السكوت عليه وكذا  
وكذا القول في جملة نحو اب ثم الجملة تسمى اسمية ان بدت  
باسم كزيد قائم وان زيد قائم وهل زيد قائم وما زيد قائم او فعيلة  
ان بدت بفعل كقام زيد وهل قام زيد وزيد اضربه وباعد  
الله لان التقدير ضربت زيدا وضربه وادعوا عبد الله واذا قتل  
زيد ابوه غلامه منطلق فزيد مبتدأ وابوه مبتدأ ثان وعلامه

مبتدأ

منبتا ثالث ومنطلق خبر الثالث والثالث وخبره خبر الثاني  
والثاني وخبره خبر الاول وسمي المجموع جملة كبرى وغلا  
منطلق جملة صغرى وابوه غلام منطلق جملة كبرى بالنسبة  
الي غلامه منطلق وصغرى بالنسبة الي زيد ومثله لحناء هو الله  
زني اذا صلته لكن انا القول هو الله زني والاقيل لكنه **المسئلة**  
**الثانية** في الجمل التي لها محل من الاعراب وهي سبع احاديث في قوله  
خبر او موضع رفع في بابي المبتدأ وان نحو زيد قائم ابوه وان  
زيد ابوه قائم ونصب في بابي كان وكان نحو كانوا يظلمون  
وما كادوا يفعلون والثانية الواقعة حالا والواقعة مفعولة  
ومحلها النصب فالحالية نحو وجاءوا بالهم عسا يكون المفعولة  
في اربعة مواضع محكية بالقول نحو قال لي عبد الله والثانية  
المفعول الثاني في باب ظن نحو ظننت زيدا بقره الموضع الثالث  
ان تقع مفعولا ثالثا في باب علم نحو علمت زيدا عمرا وابوه قائم  
ومعلقا عنها العامل نحو لعلك اري كزيت احصي فليتنظر  
ايها اركي والرابعة المضاف اليها ومحليها الخبر نحو يوم لا ينفع  
الصادقين صدقهم يوم هم بارزون وكل جملة وقعت بعد  
اذا واذا او حيث او لما الوجودية عند من قال باسميتها او بينا  
او بينا ففي موضع خفض باضافتها اليها والخامسة الواقعة  
جواب الشرط جارم ومحليها الجزم اذا كانت مقرونة بالفاء او باذا  
الفجائية نحو من يضل الله فلا هادي له ويذره هم في طغيانهم  
يعميون ولهذا قرأ الجزم بذر عطفاً على محل الجملة والثانية نحو

مه

وان يضمه مكسبة بما قدمت ايديهم لانه لم يقينون فاما الخوان  
قام لحوالك قام عمرو ونحوه الجزم محكوم به للفعل وحده للجملة  
باسرها وكذلك القول في فعل الشرط ولهذا نقول اذا عطفت عليه  
مضارعاً واعلمت الاول نحو ان قام ويقعد احوالك قام عمرو  
فيجزم المعطوف قبل ان يكمل **تبيين** اذا قلت ان قام  
زيد اقوم ما محل اقوم فاجواب هو دليل الجواب وقيل هو على  
اصمارة العاقل في القول الاول لا محل له لانه مستأنف وعلى  
القول الثاني وهو ان يكون على اصمارة الفاء محله الجزم ويظهر  
ان ذلك الاختلاف في التابع الجملة والسادسة التابعة لفرد  
كالجملة المعنوية بها ومحلها بحسب معنيتها التي في موضع رفع  
في نحو من قبل ان ياتي يوم لا يسع فيه ونصب في نحو وانقوا يومنا  
نرجعون فيه الى الله وجر في نحو لوم لا ريب فيه والسابعة  
الجملة التابعة لجملة لها محل نحو زيد قام ابوه وقول اقوم  
بجملة قام ابوه في محل رفع لانها خبر وكذلك تعدا حوالة  
معطوفة عليها ولو قدرت العطف على الجملة الاسمية كان  
المعطوفة محل ولو قدرت الواو والحاك كانت الجملة كما  
الجملة في موضع نصب وكانت قد مضى واذا قلت قال زيد  
عبد الله منطلق وعمرو مقيد فليس من هذا بل الذي محله  
النصب مجموع الجملتين لان المجموع هو المقبول فكل منهما جزؤ  
المقبول لا المقبول **السئلة الثالثة** في بيان الجمل التي لا  
محل لها وهي ايضا سبع احدها الابتدائية وتسمى المستأنفة

ايضا

ايضا نحو ان اعطيتك الكون ونحو ان العزة لله جميعا بعد ولا  
خبرتك فوهم وليست بحكمة بالقول لفساد المعنى ونحو لا يسمعون  
بعد وحققا من كل شيطان ما رد وليست صفة للذكرة والاحوال  
منها مقدرة لوصفها لفساد المعنى ونقول ما قيت مذنومات  
فهذا ظلم نضمن جملتين مستأنفتين فعلية مقدرة واسمية  
موجزة وهي في التقدير جواب لسؤال مقدس فحالك لما قلت  
ما القيت فيل لك ما امر ذلك فقلت امره يومان ومن مثلها  
قام القوم خلا زيدا وحاشا عمرا وعدا كبيرا الا انهما فعليت اب  
ومن مثلها قوله فمارالت القليلي تخج دما وها برحلة حتى ما  
دجلة اشعل وعن الزجاج ومن درسته ان كحله بعد حتى  
الابتدائية في موضع جزمي وخالفها الجرم لان حروف  
الجر لا تعلق عن العمل ولو جوب كسر ان في نحو قولك مرض حتى  
انهد لا يرجونه واذا دخل الجار على ان فتحت هجرها بيان ذلك  
بان الله مولق الثانية الواقعة صلة لاسم نحو جالذي قام  
ابوه او الحرف نحو عجت مما قمت اي من قيامك فمما قمت في  
موضع جزمي واما قمت وحدها فلا محل لها الا الله المعنوية  
بين كسيتين للتشديد او للتبيين نحو فلا اقسيم بمواقع النجوم الالية  
وذلك لان قوله تعالي انه لقران كرم جواب فلا اقسيم بمواقع  
النجوم وما بينهما اعراض للمحل له وفي اثنا هذا الاعراض اعراض  
احز وهو لو تعلمون فانه معترض بين الموصوف وصفته ومما  
قسم وعظيم ويجوز الاعراض باكثر من جملة خلا فالابي على

الفارسي ليس منه هذه الآية خلاف للزحشري ذكره في تفسير  
سورة الكهف الرابعة التفسيرية وهي الكاشفة لحقيقة  
ماتلته وليست عمدة نحو واسر والنجوي الذين ظلموا اهل هذا  
الدين مثل كماله جملة الاستفهام مفسرة للنجوي وقيل بدلتها  
ونحو مستي من الباسا والضربة فانه تفسير مثل الذين ظلموا من قدامهم  
وقيل حال من الذين ونحو مثل ادم خلفه من تراب الآية جملة  
خلفه تفسير كمثل ونحو تومنون بالله ورسوله بعد هل ادلكم  
على نجاة نجيكم من عذاب اليم وقيل مستانفة والمعاني امور  
بدل الغفر لكم الجزم وعلى الاوت هو جواب الاستفهام وصرح  
على قيام السبب وهو الدلالة مقام المسبب وهو الاستناد  
وخرج بقولي وليست عمدة الجملة الخبر بها عن ضمير الانسان  
فانها مفسرة له ولها محل بالاتفاق لانها عمدة لا يصح الاستغناء  
عنها وهي حالة محل المفرد وكون الجملة المفسرة لا محل لها في  
وقال السلويان التحقيق ان جملة المفسرة بحسب ما انفسره  
فان كان لها محل في ذلك والافلا والثاني ضربته من  
نحو زيد ضربته التقدير ضربت زيدا ضربته ولا محل للجملة من  
المفردة لانها مستانفة فذلك تفسيرها والادور نحو انا كل  
شي خلقناه بقدر التقدير انا كل شي خلقناه بقدر خلقناه  
المذكور مفسرة لخلقنا المفسرة وذلك في موضع رفع لانها  
خبر لان فلذلك المذكور ومن ذلك زيد الخبز ياكله فياكله  
في موضع رفع لانها مفسرة للجملة المحذوفة وهي في محل رفع على

جزء

حديثة واستدل على ذلك بعضهم بقول الشاعر فمن نحن نؤمنه  
بيت وهو اومن وظهر الجزم في الفعل المفسر للفعل المحذوف  
الخامسة الواقعة جزا بالقسم نحو انك لمن المرسلين بعد  
قوله ليس والقران حكيم ونحو ان لكم ما تحكمون بعد قوله  
امر لكم ايمان علينا بالغة الي يوم القيامة قيل ومن هنا قال  
ثعلب لا يجوز زيد ليومن لان جملة الخبر بها لها محل وجواب  
القسم لا محل له ورد بقوله تعالي والذين امنوا وعملوا الصالحات  
لنبويهم من الجنة عرفوا وجواب عما قاله ان التقدير والذين  
امنوا وعملوا الصالحات افسم بالله لنبويهم وكذا التقدير فيما  
اشبه ذلك فالخبر المجموع جملة القسم المقدر وجملة اجواب  
المذكورة لا محل لها الجواب **تبيين** كمثل قول الفرزدق نفس  
فان عاهدني للجوني كون الجوني جواب كقول الاخرازي  
محرزا عاهدت لبواقين فلا محل له وكونه حالا من الفاعل  
او من المفعول او منهما فيكون في محل البضب السادسة جوابا  
لشرط غير جارم كجواب اذا و لو و لو لا او جارم غير مقترن  
بالفاء ولا باذا نحو ان جاني الروم السابعة التابعة لما لا يصح  
له نحو قام زيد وتعد عمر واذا المبرهرو والواو للمحال  
**المسألة الرابعة** الجملة خبرية التي لا يظلم بها العامل  
لزوما ان وقعت بعد النكرات المحضة صفات وبعد  
المعارف احوال وبعد غير المحض منها فيجمله هو مثال الواقعة  
صفة حتى تنزل علينا كتابا نقرؤه جملة صفة لكتاب

لانه نكرة محضنة وقد مضت امثلة من ذلك في المسئلة  
 الثانية ومثال الواقعة حالاً ولا تمن تستكثر فجملة تستكثر  
 حال من الضمير المستتر في تمن المقدر بان لان الضمائر  
 كلها معارف بل هي اعرف المعارف ومثال المحتملة للوجوه  
 بعد النكرة المحضنة نحو مرت برجل صام يصلي ذات  
 شئت فدرت يصلي صفة ثانية لرجل لا نكرة وان شئت  
 فدرته حالاً لانه قد قرب من المعرفة باختصاصه بالصفة  
 ومثال المحتملة بعد المعرفة قوله تعالى كمثل الحمار يحمل اسفاً  
 فان المراد بالحمار احسن وذو التعريف الحسي يقرب من النكرة  
 فيحمل كجملته من حمل اسفاً ووجه بين احدهما الحالية لان  
 الحمار يلفظ المعرفة والثاني الصفة لانها كالنكرة في المعاني  
**الباب الثاني** في تجار والمجرور فيه ايضا الرفع  
 احدى ما انه لا بد من تعلق تجار والمجرور بفعل او بما فيه معناه  
 وقد اجتمع في قوله تعالى العمت على امر غير المفضول عليهم  
 وقول ابن دريد واشتعل المبيض في مسوده مثل اشتعال  
 النار في جزل الغضا فيكون تعلق الجارين بالاسم ولكن تعلق  
 الثاني بالاشتعال بوجه ويرجح تعلق الاول بفعله لانه انما  
 لمعنى التشبيه وقد يجوز ان تعلق في الثانية بكون محذوف  
 حالاً من النار وسواء ان الاصل عدم محذوف وان علق الاول  
 بالمبيض او جعلته حالاً متعلقاً بما يباين فلا دليل فيه وسبغ  
 من عروف احرار رعية فلا يتعلق بشي احدها الجار الزايد كالتالي

ب

في قوله تعالى كفى بالله شهيدا وما ربك بغافل عما يعملون وكان  
 فيما لكم من آله غيرهم وهل من خالق غير الله واحسن بزيد عن  
 الجمهور والثاني لعل عند من يجربها وهم عقيل ولهم في آلهما الاولى  
 الاثبات والحذف وفي الاخرى الفتح والكسر قال شاعرهم  
 لعل اني المعوار منك قريب والثالث لولا في قول بعضهم  
 لولا لولا لولا لولا فلهذه كسبويه ان لولا في ذلك جاره  
 ولا يتعلق بشي والاكثر ان يقال لولا انا ولولا انت ولولا هو  
 كما قال تعالى لولا انتم لكانا مؤمنين والراعي كان التشبيه نحو  
 زيد كعمرو وقوم الاخفص وابن عصفور انما لا يتعلق بشي وفي  
 ذلك بحث **المسئلة الثانية** حكم الجار والمجرور بعد المعرفة  
 والنكرة حكم كجملة فهو صفة في نحو رايت طيرا على عشرين  
 لانه بعد نكرة محضنة وهو طيرا وحال في نحو فخره على قومه في  
 ربهته اي منزلة لانه بعد معرفة محضنة وهو الضمير المستتر  
 في فخره ويشتمل لهما في نحو نجني الزهر في الحام وهذا غير ما نرى  
 على اعصابه لان الزهر معرف بالجنسية وهو قريب من النكرة  
 وقولك ثمر موصوف فهو قريب من المعرفة **المسئلة الثالثة**  
 متى وقع الجار والمجرور صفة او صلة او حين او حال التعلق محذوف  
 تقديره كما ان واستقر الا الواقع صلة فينوع فيه تقدير استقر  
 لان الصلة لا تكون الا جملة وقد تقدم مثال للصفة والحال  
 ومثال الخبر المحذوف رجال العالمين ومثال الصلة وله من السما  
 والارض **المسئلة الرابعة** يجوز في الجار والمجرور في هذه

المواضع الأربعة وحيث وقع بعد نفي واستغنى بهم ان يرفع الفاعل  
تقول مررت برجل في الدار ابوه فلان في ابوه وجهان احدهما  
ان تقديره فاعلا بالجار والمجرور لنيابة عن استغراق واستغراق  
محمودا وهذا هو الراجح عند كذاق والثاني ان تقديره مبتدأ  
موحزا او جار والمجرور خبرا مقدر كجملة صفة وتقول ما في  
الدار احد وقال للستغالي اني لله شك واجاز الكوفيون والافطس  
رفعهما الفاعل في غير هذه المواضع ايضا نحو في الدار زيد بنسبه  
جميع ما ذكرناه في الجار والمجرور ثابت في الظرف فلا بد من تعليقه  
نحو وجاء اباهم عشا يكون او اطر حوه ارضا ومعنى فعل  
نحو زيد مبكر يوم كحجة وجالس امام كطيب ومثاق وقوعه  
صفة مررت بطائر فوق عصف وحال ارايت السحاب بالمت  
الهلاك ومحتملا نحو تعجبي الخمر فوق الاعضاء ورايت  
ثمرة يانعة فوق عصف ومثاق وقوعه خبر الخوف والركب  
اسفل منك قرلة السبعة نصب اسفل وصلة نحو ومن عذره الاستكبر  
ومثاق رفعه الفاعل زيد عنده مال ونحو تقديره ما مبتدأ  
وخبر ادياتي عندك زيد بالذهب **الباب**  
**الثالث** في تفسير كل ما يتخارج اليها المغرب وهي عشرون  
كلمة وهي ثمانية انواع **احدها** ما جاعلي وجه واحد وهو  
اربعة احدها **قط** لفتح القاف وتشديد اللط وضمها في اللغة  
الفصحى فيمن وهو ظرف الاستغراق ما مضى من الزمان  
نحو ما فعلته قط وقول العامة لا افعله قط **الثاني** **عوض**

نحو

فتح اوله وتثليث اخره وهو ظرف الاستغراق ما يستقبل  
من الزمان وسمى الزمان عوضا كذا عصب منه مرة عوضها مرة  
اخرى اوله لعوض ما سلب في زعمهم تقول لا افعله عوض فان  
اضفته نصبته فقلت عوض العائنين كما تقول دهر الدهر  
وكذلك ابد تقول لا افعله ابد تقول طرف الاستغراق ما يستقبل  
من الزمان **الثالث** **اجل** لسكون اللام وهو حرف التصديق الجوز  
نقيا جازبا وما جاز يد تقول اجهل اي ضدت الرابع **بلي** وهو  
عرف للباب المنفي مجردا كان المنفي نحو زعم الذين كفروا ان كنت  
بيعثوا قتل بي وربي او مقرونا باللام استغنى نحو الست بركه قالوا  
بلي اي بلي انت وربنا **النوع الثاني** ما جاعلي وجهين وهو اذا  
فتارة يقال فيها ظرف مستقبل خافض لشرط مضروب نحو ابد وهذا  
انفع واوجز وارشد من قول المجرى من طرف ما يستقبل من الزمان  
وفيه معنى الشرط غالبا ويختص بالجمل الفعلية نحو فاذا انشقت السماء  
واما اذا السماء انشقت فمحمد على اصمار الفعل وقد تنعم للماضي  
نحو واذا مرا والجار او وهو الفوضو اليها وتارة يقال فيها حرف  
مفاجاه ويختص بالجملة الاسمية نحو وترع يد فاذا هي بيضا  
للساظرين وهو حرف او ظرف زمان او مكان اقوال وقد اجتمعا  
في قوله تعالى ثم اذا دعاه دعوة من الارض اذا انتم تحرجون  
**النوع الثالث** ما جاعلي ثلاثة اوجه وهي سبعة احدها **اذ** يقال  
فيها تارة طرف للمضي من الزمان وتدخل على الجملتين نحو واذا ذكرنا  
اذ انتم قليل اذ كنتم وقد تستعمل مستقبل نحو سوف يحلون

اذا اعتلج في اغصانهم و السلاسل و تارة حرف مفاجاة كقوله فيمن العسر  
 اذا دارت ميا سير و تارة حرف تعديل لقوله تعالي ولن ينفعكم اليوم اذا  
 ظلمتم انكم في العذاب السالمة **ما** يقال فيها في نحو لما جاز يد جاعرو  
 وجود لوجود و تحسن بالماضي و زعم الفارسي و مناعوه انما طرف معاني  
 حين و يقال فيها في نحو بل ما يذوقوا عذاب حرف مجرم لبق المصارع و قلبه  
 ماضيا متصلا فقيه متوقفا بونه الاتري ان المعنى انهم لم يذوقوه لان  
 وان ذوقهم له توقع و يقال فيها حرف استثناء نحو انشدك الله **لما**  
 فعلت اي ما سالك الاضداد و منه ان كل نفس لما علمها حاقط في  
 قرة التسد بالانزي ان المعنى ما كل نفس الا علمها حاقط و الالتفات الي  
 انكار كجوهري ذلك الثالث **لعمري** فيقال فيها حرف تصديق جوابه  
 اذا وقعت بعد كين نحو قام زيدا و ما قام زيد و حرف اعلام اذا وقعت  
 بعد الاستفهام نحو اقام زيد و حرف وعد اذا وقعت طلب الجهد نحو  
 الي فلان و من مجيها الاعتناء لقوله تعالي فهل و جزم ما وعد ربك حقا و اقول  
 نعم و هذا المعنى لم يبينه سيبويه فانه قال عذ و تصديق الرابع **اي**  
 تكسر المضمرة و ساكون اليا و هي بمنزلة نعم اليا و تختص بالقسم نحو قل اي  
 و زلي انه نحو كما مسه **حي** فاحدا و غيرها ان تكون جارة قد دخل  
 على الاسم الصريح بمعنى الي نحو حتى مطلع الفجر حتى حين و على الاسم الموصول  
 من ان مضمرة و من الفعل المضارع فتكون تارة بمعنى الي نحو حتى يرجع  
 الينا موثبي الاصل حتى ان يرجع الينا اي الي زمين رجوعه و تارة بمعنى كي  
 نحو اسلم حتى يدخل كعبة و قد تحتمل كقوله تعالي فقاتلوا التي تبغي حتى  
 تفي الي امر الله اي الي ان تفي او كي تفي و زعم عن هشام الجهمي و ابن مالك

انها

ايها قد تكون بمعنى الكقوله ليس العطاء من الفضول سماحة حتى يحدوا  
 لديك قليل اي الا ان يحدوا و ملوا استثناء منقطع والثاني ان يكون حرف  
 عطف تفيد الجمع المطلق كالواو الا ان المعطوف بها مشروط بما مر من اجورها  
 ان يكون بعضا من المعطوف عليه والثاني ان تكون غايته في شي و عكسه  
 زار في الناس شرف نحو ما في الناس حتى الابي فان الابي عليه السلام  
 غايته للناس في شرف المقدار زار في الناس حتى الحمامون قال الشاعر  
 حتى الكفاة فانهم بها يوثقوا حتى بنينا اللما عن فالنفاة غايته في القوة و الكبر  
 اللما عن غايته في الصعف نقول اعجبتني الجارية حتى كلامه لان الظلم خبرها  
 و عتبع ان تقول حتى و اربها و الضابط قبلها صح استثناء و صح دخول حتى  
 عليه و ما لا فلا **الثالث** ان تكون حرف ابتداء قد دخل على تلامه  
 اشياء الفعل الماضي نحو حتى عضوا و قالوا و المضارع المرفوع حتى يقول  
 الرسول في قراه من رفع و كحلبة الاسمية كقوله حتى ما دجلة اشكل  
 و قيل بي مع الماضي جاز ان بعدها مضمرة و قد مضى خلاف الزجاج  
 و ابن درستويه فيمن السادسة **كلا** فيقال فيها حرف زعم  
 و زجر في نحو فيقول ربك اهاني كلا اي انتة عن هذه المقالة و حرف  
 تصديق كلا و القهر و المعنى اي و القهر و بمعنى حقا او الاستغناء  
 على خلاف في ذلك في نحو كلا لا تطعه و اسجد و اقرب من الشا بعة  
**لا** فتكون نافية و ناهية و زائدة فالنافية تعمل في الذكرات  
 عمل ان كين نحو لا اله الا الله و عمل نافية في قولك تعذر فلا شيء علي  
 الارض باقيا و الناهية مجرم المضارع نحو ولا تمنن تستكثر فلا يستر في  
 في القتل و الزيادة دخولها كحرفها نحو ما منعك ان لا تسجد اي ان

سليحة

الألوكة

www.alukah.net

تسجد كما جازي موضع **آخر النوع الرابع** ما ياتي على رتبه اوجه وهو الوجه  
**لولا** يقال فيها تارة حرف تعين في امتناع جوابه لوجود شرط وتخص  
 بالجملة الاسمية المحذوفة الخبر عاكبا نحو لولا ان زيد لا لكرتلك ومنه  
 لولا ان كان كذا اي لولا اننا موجودا وتارة حرف تخصيص وعرض اي طلب  
 بازعاجه او يرفع فيخصص بالمتعارع او ما في تاويله نحو لولا ان تغفرون  
 الله لولا اخرتي الي اجل قريب وتارة حرف توضح صرحه تخص بالماضي نحو  
**فلولا** انضهم الذين الحذوا من دون الله قريانا الهمة قيل وتكون  
 حرف استفهام نحو لولا اخرتي الي اجل قريب لولا انزل اليه  
 ملك قال الهروي والظاهر انها في الاولي للعرض وفي الثانية  
 للتخصيص وزاد معني اخر وهو ان تكون نافية بجزئية كسر  
 وجعل منه قولا كانت قريه امنت اي لم تكن قريه امنت  
 والظاهر ان المراد فهلا وهو قول الكسائي والاحفش والقرا  
 ويوسيه ان في حرف واني وعبد الله فهلا ويلزم من ذلك  
 المعني تقى الذي ذكره الهروي لان اقتران التوضيح بالفضل  
 الماضي تسببا بانتفاء وقوعه **الثاني** ان التوسيع  
 الخفيفة فيقال فيها شرطيه في نحو قال **انت** تحفوا ما في  
 صدوركم وتبدوه بعلمه الله وحلمه بان تجز من فعلين  
 ونافية في نحو ان عندكم من سلطان عبدواهل العالبيه  
 يعملون ما عمل الس نحو قولهم بعضهم ان احد خير من احد  
 الا بالعافية وقد اجتمعت الشرطيه والنافية في قوله  
 تعالى ولينزالنا ان اسكنهما من احد من بعده ومحفة

من

التقليبة نحو وان كلا لما يوفيه سمر ويقل اعمالها عمل **المشترقة**  
 كمنه القراءه ومن اعمالها ان كل نفس لما يعل بها حافظ  
 في قراءه من خفف لما واما من خفف في عند نافية  
 والزائد في نحو ما ان زيد قائم وتلف ما الحجازيه عن  
 العمل وحيث اجتمعت ما وان فان تقدمت ما في نافية  
 وان زائده وان تقدمت ان في شرطيه وما زائده  
 نحو وان ما تخاف من قوم خيانة **الثالثة** **انت**  
 المفتوحة الخفيفة فيقال فيها مصدرين ينصب المتعارع  
 في نحو نير بالله لنخفف عنك وهو الراحلة على الماضي  
 في نحو تعبني ان صمت لا غيرها خال فلا في ظاهره وزائده  
 في نحو فلما ان جال البشير القاه وكذا حيث جات بعد لما  
 ومفسرة في نحو واوحينا اليه ان اصنع الفاك وكذا حيث  
 وقعت بجملة فيها معني القول دون حرفه ولم يقترن  
 بخافض فليس منها واحدا وعواهم لنز احمد لله رب العالمين  
 لان المتقدم علمها غير جملة ولا نحو كتبت اليه ان افعل  
 لان افعل نحو الخافض وقول بعض العلماء فيما قلت  
 لهم الاما امرتني به ان اعبدوا الله انها مفسرة ان حمل  
 على انهما مفسرة الامرتي دون قلت منع منها لانه لا يصح  
 ان يكون اعبدوا الله زني وركبوا الله تعالى او على انها  
 مفسرة قلت محذوف القوة تاياه وجوز ان المحشركي انت  
 اول قلت بامرت وجوز مصدرين بها على ان المصدرين بايت

14



لها لا بد لان تقدير اسقاط الهمزة تحل في الصلة من عايد  
 والصواب العكس لان البيان كالصفة ولا بد والضمير  
 والعايد المقدر المحذوف موجود للمعروف ولا يصح ان تبدل  
 من ما لان العبارة لا تجعل فيها فعل القول نعم يجوز ان  
 اول قلت باعرت ولا يمنع في اوحى ريك الى الخ ل ان الخذي  
 ان تكون مفسرة مثل ما في وادحنا اليه ان اصنع الفلك  
 خلافا لمن منع من ذلك لان الالف في معنى القول ومخففة  
 من الثقيلة في نحو علم ان سيكون وحسبوا ان لا تكون فتنة  
 في قراة الرفع ولذلك حيث وقعت بعد علم او ظن ترك  
 منزلة العلم الرابعة **من** فكون شرطية في نحو من يعمل  
 سوءا يجزيه وموصولة في نحو ومن الناس من يقول  
 واستغفها فيه في نحو من بعثنا من مردنا ونكرة موصوفة في  
 نحو مرت من معجب لك اي بالسان معجب لك واجاز  
 الفارسي ان تقع نكرة تامة وحمل عليه قوله ونعم من ما في  
 سر وعلان اي ونعم شخصا هو **النوع** الخاص ما يأتي على  
 خمسة اوجه وهو شيان احدهما **اي** فتقع شرطية  
 نحو ايما الاجلين فضيت فلا عدوان علي واستغفها فيه نحو ايكم  
 زادت هذه اعيانا وموصولة خلاف تغلب نحو لادن عن من  
 كل شيعة اي مر اسداي الذي هو اشرف قاله سيوييه  
 ومن تابعه وقال من راي ان الموصولة لا تبني هي هنا  
 استغفها فيه مبتدا واشرف خبر دالة على معي الكمال فتقع

صفحة

صفة لنكرة نحو هذا رجل اي رجل اي هذا رجل كامل  
 في صفة الرجال وحالا لمعرفة كررت بعد الله اي رجل  
 ووصلة اليه اذ ما فيه الخ نحو يا ايها الانسان الثانية **نوع**  
 فاخر وجودها ان تكون حرف شرط في الماضي وهذا هو  
 اغلب لقسامها فيقال فيها حرف يقتضي امتناع ما يليه  
 واستلزامه لان له نحو ولو لم يزل الرفعنا بها فلو هناد الله  
 على امرين احدهما ان مشيئة الله تعالى لرفع هذا المسلك مستغف  
 ويلزم من هذا ان يكون رفعه مغنيا اذ لا سبب لرفعه الا هو  
 المنشئية وقد انتفت وهذا بخلاف لو لم يخف الله لرفع  
 فانه لا يلزم من انتفاء الخو لتفاء له بعض حتى يكون قد خاف  
 وعصا وذلك لان انتفاء العصيان له سببان خو والعقاب كعقاب  
 باد وماي طريقة العوام والاحبال والاعظام وماي طريقة الخواص  
 والمراد ان صهيبي رضي الله تعالى عنه من هذا القسم وان لو قدر  
 خلوه عن الخوف لوقع منه معصية فليخف والخوف حاصل له  
 هنا تبين فساده فوالمرء ان لو حرف لا امتناع الامتناع والفتوى  
 انما لا تعرض لها الي امتناع الجواب والاي ثبوتها وانما لها الغرض  
 لا امتناع الشرط وان لم يكن للجواب كيث سوى ذلك الشرط لزم من  
 انتفائه انتفاءه نحو لو كانت الشمس طالعة كان الهمم موجودا  
 وان كان له سبب اخر لا يلزم من انتفائه انتفاء الجواب ولا هو  
 ثبوتها نحو لو كانت الشمس طالعة كان الضوء موجودا ومنه لو لم  
 يخف الله لم يعصه الا من الثاني مما دلت عليه في المثال المذكور

ان تبوت المشيئة مستلزم لتبوت الرفع ضرورة ان المشيئة  
 سبب والرفع سبب وهذان المعنيان قد تضمنتهما العبارة  
 المذكورة **الثاني** ان تكون حرف شرطية المستقبل يقال في ما  
 حرف شرط مرادف لان الايمان لا يجزم كقوله تعالى ونجس الذن  
 لو تركوا من خلفهم اي ان تركوا ان شاركوا ان تركوا  
 وقول الساعر ولو نلتقي اصدارنا بعد موتنا **الثالث** ان  
 تكون حرفا مصدريا مرادف لان الايمان لا تنضب واكثر وقوعها  
 بعد ود نحو ود والودد هن او يود نحو يود احدهم لو عمر الف  
 سنة والكثير هم لا يثبت هذا القسم وتخرج الاية ونحوها على  
 حذف مفعول الفعل وجواب بعدها اي يود احدهم التعمير  
 لو عمر لسرة ذلك **الرابع** ان تكون للتمني الايمان لا تنضب  
 ولا ترفع نحو فلان لناكرة فيكون من المؤمنين اي فليت  
 لناكرة قيل ولهذا نصب فيكون في جوابها كما انصب  
 فافوز في جواب ليت في قوله تعالى يا ليتني كنت مع محمد  
 فافوز ولا دليل في هذا الجواز ان يكون النصب في تكون  
 مثله في قوله للبس عباءة وتقر عيني احب الي من اللبس  
 وفي قوله تعالى ويرسل رسولا **الخامس** ان تكون للعرض  
 نحو لو نزل عندنا فتصديت راحة ذكره في التسهيل فوكر  
 لها ابن هشام الخمي بمعنى لخص وهو ان يكون المعنى للتقليل  
 نحو تصدقوا ولو نظف محرق والقول النار ولو يشق لمرة النوع  
 السادس ما ياتي على سبعة اوجه وهو **قد** فاحدا ووجهها ان

تكون

تكون اسما بمعنى حسب فيقال قروي بعين نون كما يقال كما  
 يقال حبي **الثاني** ان تكون اسم فعل بمعنى كفيف فيقال  
 فزني كما يقال كفيفي **الثالث** ان تكون حرف تحقيق فتدخل  
 على الماضي نحو قد اقم من ذكاهما قيل وعلى المضارع نحو قد  
 يعلم ما انتم عليه **الرابع** ان تكون حرف توفيق فتدخل عليها ايضا  
 لقول قد يخرج زيد فيدرك علي ان يخرج منتظر متوقع وزعم بعضهم  
 انها لا تكون للتوقع مع الماضي لان التوقع انظار التوقع والماضي  
 قد وقع وقال الذين ائتموه بمعني التوقع مع الماضي ايها ذلك علي  
 ما كان منتظرا لقول قد ركب الامير لقوم ينتظرون هذا الخبر  
 وينتقون الفعل **الخامس** تقريب الماضي من الحال ولهذا يلزم  
 مع الماضي الواقع حالا اما ظاهرة نحو وقد فصل لكم ما حرم  
 عليكم او مقدرة نحو هذه بضاعتنا ردت اليها وقال ابن عصفور  
 اذا اجيب القسم بماض مثبت منصرف فان كان قريبا من الحال  
 جيت باللام وقد نحو بالله لقد قام زيد وان كان بعيدا جيت باللام  
 فقط لقوله حلفت لها حلفة فاجر لنا مواثنا ان من حديث والاصار  
 فقالت سبائك الله انك فاضحى السبت تري السماء والناس حويلي  
 وزعم الزمخشري عند ما تكلم علي قوله تعالى لقد ارسلنا نوحا  
 في سورة الاعراف ان قدم مع لام القسم معني التوقع للتوقع لان  
 السامع يتوقع الخبر عند سماع المقسم به **السادس** التقليل  
 وهو ضربان تقليل وقوع الفعل نحو قد تصدق الكذوب وقد  
 يجوز التخيل وتقليل متعلقه نحو قد يعلم ما انتم عليه اي انما

هم عليه ما اقل معلومات الله تعالى وزعم بعض سمرائيه في ذلك  
 للتحقيق كما تقدم وزعم اخوان التقليل في المثالين الاولين  
 لم يستفد من قبل من قولك الخيل بجود والكذب بصيرت  
 فانه ان لم يحمل على ان صدر ذلك من الخيل والكذب قليل  
 كان مناسقا لان احسن الكلام يدفع اوله **السابع** التثنية  
 قاله سيبويه في قوله قد انزل القرآن مصفرا ناملة وقال اللخمي  
 في قوله تعالى قد نزي نقذب وجهك في السماء **النشوع**  
**البتاج** ما ياتي على غائبة اوجه وهو **الواو** وذلك ان لنا  
 واوين يرتفع ما بعدهما وهما واو الاستيناف نحو قوله تعالى  
 لسنين لكم ونقر في الارحام فاعمالها لو كانت واو العطف انصب  
 الفعل وواو الخاك وتسمى واو الابتداء ايضا نحو جاز يد الشمس  
 طالعة وسبويه يقدرها باذ وواين ينصب بعدهما وهما  
 واو المفعول معه نحو سرت والنيل وواو جمع الداخلة على المضار  
 المسبوق بنفي او طلب وتسمى ايضا واو الصرف نحو ولما علم  
 الله الذين جاهدوا منكهم ويعلم الصابرين وقول ابي الاسود لانه  
 عن خلق وتاتي مثله عار عليك اذا فعلت عظيم وواوين  
 ينجر ما بعدهما وهما واو القسم نحو والتين والزيتون وواو  
 رب لقوله وبلدة ليس بها ليس وواو يكون ما بعدهما على حسب  
 ما قبلها وهي واو العطف وهي الاصل والغالب وهي لطلق الجمع  
 وواو دعوتها في الكلام نحو وجها وهي الواو الزايرة نحو حتى اذا  
 جاؤ فتحت ابوابها بدليل الآية الاخرى وقيل ايها على عاطفة

الواو

والجواب مخدوف والتقدير كان كيت وكيت وقول جماعة الهما  
 واو التثنية وان منها وثانمهم كليم لله لا يرصاه نحوي والقول  
 بذلك في هذه وفي والناهيون عن المنكر اقرب منه في اية  
 الزمر والقول به في نيبات وانكارا ظاهر الفساد **النوع**  
**الثامن** ما ياتي على اثني عشر وجها وهو ما فاعل على ضربين  
 اسمية وادجها سبعة **معرفة تامة** نحو فنعم ابي اي نعم  
 النبي ابا وهما **معرفة ناقصة** وهي الموصولة نحو ما عند  
 الله خير من اللهو ومن التيجان اي الذي عبد الله خير من اللهو  
 ومن التيجان **وشريطة** نحو ما تفعلوا من خير بعلم الله **استفها**  
 نحو وما تلك بيمينك يا موسى وتجب حذف الفها اذا كانت  
 محذورة نحو عهد يسألون فناظرة بم يرجع المرسلون  
 وهذا رد الكسائي على المفسرين قولهم **فما** عقرني زني لها  
 استفهامية وانما جاز ما اذا فعلت لان الفها صارت  
 حشوا بالتركيب مع ذاف اسمية الموصولة **ونكرة تامة**  
 وذلك في ثلاث مواضع في كل منها خلاف **احده** فنعم ابي  
 ونعم ما صنعت اي نعم شيئا صنعت **والثاني** قولهم اني  
 من ما ان افعل اي اني مخلوق من امر وذلك الامر هي فعلي  
 لذا وكذا وذلك على سبيل المبالغة في مثل قوله تعالى خلق  
 الانسان من عجل **والثالث** قولهم في النجيب ما احسن  
 زيد اي حسن زيد وهو قول سيبويه **ونكرة موصوفة**  
 كقولهم مررت بما عجل لك اي بشي عجب لك ومنه في قول

ميه

نعم ما صنعتها اي نعم شيئا صنعتها ومثل احسن زيد اي شي  
 موصوفت بانه حسن زيد الخرف كحجر وموصوفت **بها**  
 نحو مثلا ما وقوه لا مر ماجد م قصير انفه اي مثلا بالغاية كخاف  
 وقيل لا مر عظيم وقيل ان هن حروف لا موضع لها **وحرفيه** واو  
 خمسة **نافية** فتعمل في الجمل الاسمية على عمل ليس في لغة  
 الحجازيين نحو ما هذا بشرا **ومصدرية** غير ظرفية نحو بما نسوا يوم  
 الحساب اي بنسب الضمير اليه **ومصدرية ظرفية** نحو ما  
 علمت جيا اي مدة واي جيا **وكافة** عن العمل وهي ثلاث اصناف  
**كافة** عن عمل الرفع كقوله صدرت فاقلت الصدود وقيل اوصار  
 على طول الصدود يدوم فقل فعل وما كافة عن طلب الفاعل  
 ووصال فاعل بفعل مجزوف مفسر الفعل المذكور وهو يدوم  
 ولا يكون وصار مبتدأ لان الفعل المكفوف لا يدخل الا على جملة  
 الفعلية ولم يلف من الافعال الاقل ما وطال ما واكثر ما  
**وكافة** عن عمل النصب والرفع وذلك في ان واحواها نحو  
 انما الله واحد **وكافة** عن عمل الجر نحو ما يود الذين  
 كفروا وكانوا مسلمين وقوله كما سيف عمر لم يمتد مضاف  
 واختلف في ما التالفة بعد كقوله اعلقة امر الوليد بعد ما افان  
 راسك كاللغام الخلس فقيل كافة لسبب عن الاضافة وقيل  
 وزايدة وتسمي مي وغيره من حروف الزوائد صلة وتوكيدا  
 نحو فيما رجعت من الله عما قليل لصحى ناديين اي فبرحة وعن هو  
 قليل **الباب الرابع** في الاشارة الى عبارة مستوفات

نحو

١٤

موجزة **ينبغي** للعرب ان يقول في نحو ضرب من ضرب زيد فعل  
 ماض لم يسم فاعله او بني للفعول والاقول مبني لما لم  
 يسم فاعله لما فيه من التطويل والحقا وان يقول في  
 زيد يارب عن الفاعل والاقول مفعول ما لم يسم فاعله  
 بخفاه وطوله وصدقه على نحو درهم من اعطى زيد درهم  
 وان يقول في **قد** حرف لتقليل زمان الماضي وحرف المضارع  
 ولتحقيق حديثهما وفي **من** حرف نفي ونصب واستقبال  
 وفي **لم** حرف قصر من نفي المضارع وقلبه ماضيا وفي **انما**  
 المفتوحة المشددة حرف شرط وتفصيل وتوكيد وفي **ان**  
 مصدر ي ينصب المضارع وفي الفاء التي بعد الشرط رابطة  
 لجواب ولا تقول جواب الشرط كما تقولون لان جواب جملة  
 باسرها لا الفاء وحدها وفي **زيد** من جلست امام زيد محفوف  
 بالاضافة او بالمضاف لا محفوف بالظرف لان المقضي هو  
 المحفوف انما هو الاضافة او المضاف من حيث هو مضاف لان  
 حيث هو ظرف بخصوصية بدليل غلام زيد واكرام زيد  
 وفي الفام نحو فضل لربك كالسببية ولا تقول فالعطف  
 لانه لا يجوز ولا يحسن عطف الطلب على الخبر ولا العاس وان  
 يقول في **الواو** العاطفة حرف عطف للمجرد الجمع وفي حتى حرف  
 عطف الجمع والغاية وفي **ثم** حرف عطف الترتيب والمهلة  
 وفي الفاء حرف الترتيب والتعقيب واذا احتضرت قلت  
 عاطف ومعطوف كما تقول جار ومجرور وكذلك في نحو ان يرحم

وان تفعل فعلت ناصب ومنصوب وتقول في ان المكسورة  
المستدرة حرف توكيد ينصب الاسم ويرفع الخبر وتزيد ان المفعول  
فتقول حرف توكيد مصدر ي نصب الاسم ويرفع الخبر واعلم انه  
يعاب على الناصب في صاعه الاعراب ان يذكر فعلا ولا يبحث  
عن فاعله او مبتداه ولا يخص عن خبره او ظرفا او مجرورا  
والا يثبت على متعلقه او جملة ولا يذكر لها محل ام لا او موصولا  
ولا يذكر بين صلة وعائنه وان لا يقتصر في اعراب الاسم من نحو  
قام ذا او قام الذي على ان يقول اسم اشارة او اسم موصول فانه  
ذلك لا يقتضي اعرابا والصواب ان يقال فاعله وهو اسم اشارة  
او هو اسم موصول فان قلت لا فائدة في قوله ذا انه اسم اشارة  
بخلاف قوله في الذي انه اسم موصول فان فيه تبيين على ما يفترق  
اليه من الصلة والعائد لينظمهما للعرب فيعلم ان جملة الصلة  
لا محل لها قلت بلي فيه فائدة وهي التنبيه الى ما يلحقه من الكسرة  
حرف خطاب للاسم مضاف اليه والى ان الاسم الواقع الذي بعده  
في نحو قولك جاز هذا الرجل لغت او عطف بيان على الخلال  
في المعرف بان الواقع بعد اسم الاشارة وبعد ايمائها في نحو يا ترى  
الرجل ومن ما لا ينبغي عليه اعراب ان تقول مضاف فانه  
المضاف ليس له اعراب مستقر في الفاعل ونحوه وانما اعرابه  
يجب ما يدخل عليه فالصواب ان يقال فاعل او مفعول او نحو  
ذلك بخلاف المضاف اليه فان له اعرابا مستقرا وهو الجبر  
فاذا قيل مضاف اليه علم انه مجرور وينبغي ان يتجنب العرب

ان

ان يقول في حرف من كتاب الله تعالى انه زايد لانه يسبق اليه  
الادهان ان الزايد هو الذي لا معنى له وكلام الله منه عن ذلك  
وقد وقع هذا الوهم للامام محمد بن الرازي رحمه الله تعالى فقال  
المحققون على ان المهمال لا يقع في كلام الله تعالى فاما ما في قوله  
تعالى فيما رحمة من الله فيمكن ان تكون استفامية للتعجب والتقدير  
فيما رحمة والزايد عند النحويين الذي له روت به الامجد القوية  
والتوكيد لا المهمال والتوجيه المذكور في الآية باطل لانه من اجزاء  
انما الاستفهامية اذا حقت وحيث حذف الفها نحو عم يتساءلون  
والثاني ان خفض رحمة حينئذ لسلك لانه لا يكون بالاضافة  
اذ ليس في اسم الاستفهام ماضيا الا اي عند الجميع وكذا عند  
الزجاج والابالبدال من مالان المبدل من اسم الاستفهام لا بد  
ان يقرن بمزعة الاستفهام نحو كيف انت اصحاح لم يقيم ولا  
صفة لان ما توصف والاعطف عليه عطف البيان كالمصنفات

وكن من المتقدمين سيمون الزايد صلة وبعضهم سمي به  
موكدا وفي هذا القدر كفاية لمن تأمله ان شاء الله  
الله تعالى وقد تم الاعراب في قواعد  
الاعراب وكلمة الله رب العالمين  
وصلى الله تعالى  
على سيدنا  
محمد