شبكة الألوكة

مكتبة الخزانة العامة بالرباط

مخطوطة

الإقناع في القراءات السبع

المؤلف

أحمد بن علي بن أحمد بن خلف (الأنصاري)

شبكة الألوكة
www.alukah.net

بسم الله الرحمن الرحيم

أول الكتاب

البداية

شبكة الألوكة
www.alukah.net

الخزانة العامة بالرباط ١٦٦ د

٥٢/١١

الإقناع في القراءات السبع
لأبي جعفر أحمد بن علي بن أحمد بن خلف الأنصاري

أوله: قال الإمام الأجل أبو جعفر أحمد بن علي المقرئ: الحمد لله الذي لم يجمع العلم لإنسانه، ولا قصره على مكان، ولا حصره بزمان

وآخره: عن قتادة عن أنس بن مالك، عن النبي صلى الله عليه وسلم، قال: مع كل ختمة دعوة مستجابة

نسخة بقلم أندلسي جيد، سنة ٦١٨، وعليها بعض تصحيحات وتعليقات، وفي آخر آثار أرضة قليلة، وقد حدث خطأ في تجليد الكتاب فوضعت صفحة ٢٣، مكانها ٢١، وهناك بترين بين ٤٢ و ٤٣، وبين ٦٤ و ٦٥، وبين ٨٤ و ٨٥

١٠٠ ورقة ١٩ سطرا ١٤ × ٢٢ سم

شبكة الألوكة
www.alukah.net

كتاب الاقناع في اختلاف الائمة

تصنيف الشيخ الاجل الفاضل

أبو جعفر أحمد بن علي المعروف

مكتبة الزاوية الناصرية
165 ص
تمكروت

خطوطات
166
العامة بالرباط

بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم

قال الاستاذ الاجل ابو جعفر احمد بن علي الحمي

الحمد لله الذي لم يجمع العلم لانسان ولا قصره على مكان ولا حصره بزمان بل بثه تعالى في العباد والبلاد ونقله عن الاباء إلى الاولاد وجعله ينابيع تتحرك ومصابيح تتقد في الظلم والنجاد فحيي كل قاصيه منه بنور وتوزر لواء مشهور وملأ مسطوره محصور وصلى الله على سيد الابرار من ايامه وبشر القرآن بلسانه واختاره لاداء وبيانه صلاة زاكية نرضيه وتوجب حظه ونقتضيه وعلى اصحابه الذين تلقوه من فيه رطبا غضا ورفوه الشام بحا محضا وعلى تابعيهم الذين اتبع في مراعاة بعضهم بعضا **وبعد** فان العلم يتفاوت ويتفاضل والعلماء يتشاركون ويتناضل وان كان لكل مرتبة وفوز فلحملة القرآن سنام وعارب وصدر تعرف دلالة لهم امثل الايمان والابكر مغربا الرخص لانهم لكلام الله تعالى مشرون ويقوم الوحي مقدورون ولاياته موردون وبما عنه الله مختلفون ولاثر رسوله صلواته وسلامه عليه مقتفون لفضل فضلا يقرعون بين رجلا قبضون وبشر يسألون وبنحو ولا بالون فكانهم النبي صلى الله عليه مختصون ولما نابلوه منه مشتغلون ولا بصاريهم خشوع وعجز ولهم على النواجد عض ودمعهم بما عزوا من الحق مترقرق فان الحمل راجع الافضلهم ونبابنوا في الخواطر والاوهام

فكلا وعد الله الحسنى وتوالى الحمل الاسنى وما كملا بسببه لما ما يرجح من حكمته ولم يشرعليه تعلم الخير من لكن ليس من اتبعت له انكه العلم فمن يشرف كمن افتخر على رواية البيان سيد ذا لم تمتع الجنى وتصرف بين اللحظ والمعنى وما قال وكشف له عن اسراره فاجتلى وصار الخبر ليس اذن ولكن ما كنه عرف نفع نابه وانس بحمله منه ما بدا وان تحر على النار من دنا اما ازعوة الحق صلى الله عليه وسلم فرسعت بنضره وحدثنا الحضرة **واني تأملت** كتابه الشيخ الامام ابي محمد مكي بن ابي طالب القيسي وابي عمرو عثمان بن سعيد الفرضي رضي الله عنهما التيسير والتبصير فالفيتهما ثمانية للامة موافقا وناصحا للغوان مصاحبا مرافقا لانهما قربا مهام المقرئ الصغير وقصرا قصر التبصير والتيسير وخلوا من الكلام الغير ولا ازيد عليهما بل لهما الترجل والتبس الذي لا يدرى ولا يدرك الحس في كتابهما مجال للمتقرب ومكان للمرتب فحكم منا لهما من مغرد حل بيته وبين احبته وبارح عن امه وابيه ومنفصل عن فصيله الى نوبه ولما كان بهما الغنية ولا حث فيهما الفرصة ورجوت ان اثوب ما شتا لبنا واجوب ما بين من صمما وبالهما الشيخ رضي الله تعالى عنه ضم الشكل الى شكله وجمع ما تشتت من شمله ورد التارح الى اصله في كتاب يقرب مرامه فاوجزا ويكون كاخر مما نحنا ان نجمه النامر المامر ارتبى وافتح ازمامه الساجي الفاجر

مكتبة الزاوية الفاسية
165 ص
تمكروت

أعلى ومنع بيراته لا يعاد عليه منه الا ما لا حظ له الا ان يسه وما
دونه يحسبه ويكبه الا ان يمر بحباه وتشرح بحباه ما هو في مواضع
لا يحلب فيها الزباد، وتمت بما الاباء، رفعت العنوان النحر وملك
عن الاعم الا لاحج وفي مواضع اجف فيها الحرف وتعلم توب
الغنى فلم تصف مرد ت تقرر الحاجة من انفاسها واصفيت ال
حر الكفالة من انفاسها وفي مواضع لحال بها المرس وترك الكلام
سترى بحرف العبارة بغير عنان وبرئت ال الخبر من العيان النعت
حلا لا واكتفت من الغلاء بما الحاك بالحلى واذ عجت باع
العبارة في فتر الاشارة وانبعث من الحرفة انسانها ومن الغناء
سانها ومن القلب تمرته المحبوبة ونكته الحلوة ال ما يبع دلا
من تقسيم فسيح وتفصيل أصل وتميز وحبر وتشبيه نبه وحق قل
من أذني بنكته في اللسان وتوق جذوة الاخشان واخرج الشهاب
العامر والشماب الزامر انشاد الاشاد من وحبير الحمائم بزه
التافرين لج الحسن على من اخمر رضي الله عنه بغمة الاعلام وخبر
الايام فالقن ما اخرو تقف منه فمقدار ما يسر ما حواه وبث
ما علمه ورواه ونحكي المشاق الماخوذ على العلماء حقه وينزل
الناس تبريزه وحذقه ويقرب عليهم البعد وينير في مطالعهم
ويعيد وكم بث بيزه الاخراس معنى ونصرت اليه مستحاما
وجمعت لما نفس قنا قنا ثم اسات بالاخشان لحنا فاخلقه ما اغفرت

وخلت ما عفرت وتبرجت ما غرت وقارت وسردت وحامت
نفسي وشردت ثم اشمر الراي على تبريزه وتخليصه ومصت
الغريمة في تنقيحه وتحميصه وكما لغت ان اذن الله في مشكله
وغويصه فلما سرى وارضاه وافرد وارضاه وتقلد واسطا
كشف عنه قناعا مغرقا واطلعته نور الجلى اسرقا ودرا
قارق من الكتمان صرفا اشاذ ال عارضه الشريد المكنه
وموارد العبرة المعنة لانه يغرف من بحور وينعي بتبريزه اوضح
برمان واتضح نور درونه منه قابزة نشر الرجال في مادة وتما
وكلها ما الرجال ولا بعد وتما بتميمه قارد، وعميمه بارد، لم
تنا له من وراء حجاب ولا اوجف عليها بخيل ولا ركاب واذا وا
منه رونق تعلق وطامحة اسابر حمح بها علق وانح له على بعد
الاعمار قرب ودنو فقرسا عقلة الامرار وحرسه الاعمار
وحبس عليه النيل والنهار حتى نك انشاب السما وبلط من لم
تبلغه من العلماء فكفه شكره لمن سلكه في نظامه ورفعه
ال مقامهم وخلطه باعلامهم وخلع عليه وقار اخلاقهم نفعنا
الله واياك بما نشر الله واعان عليه وجعله ذخرا لنا لمزيد
فضله ببره لا رب سواه ولا خير الا خيره

ماب اسما الفواور وانهم واسابرهم واسابرنا
اولهم تابع

وسوتابع بن عنبر الرتيمي بن ابي نعيم من

وحابس للحق
وسلار

حمله

منها

الحمائم

جعونة بن شعوب الشجعي وبنو شجع من بني عامر بن ليث وجعونة حليف حمزة بن عبد المطلب وقيل حليف العباس بن عبد المطلب وقيل حليف بني هاشم امام اهل المدينة والذين صاروا الى قرائته ورجعوا الى اختياره قال ابن ابي اويس قال لي مالك قرأت على نافع

وقال الاصمعي قال لي نافع اصلي من اصبهان ويكنى ابا رويم وقيل ابا الحسن وقيل ابا عبد الله وقيل ابا عبد الرحمن وقيل ابا نعيم وهو من الطبقة الثالثة بعد الصحابة وكان محتسبا فيه دعابة وكان اسود شديد السواد توفي بالمدينة سنة تسع وستين ومائة في خلافة الهادي قاله اسحق المسيبي وغيره وقيل سنة سبع وخمسين ومائة في خلافة المهدي وقيل غير ذلك والاصح ما ابتدأت به

راوياه ورش

وهو عثمان بن سعيد بن عدي بن غزوان ابن داود بن سابق المصري مولى آل الزبير بن العوام يكنى ابا سعيد وقيل ابا عمرو وقيل ابا القاسم وورش لقب له قالوا لشدة بياضه واخبرنا ابي رضي الله عنه ان في الغريب المصنف عن الفراء الورش الطعام وورشت اذا تناولت منه شيئا يسيرا فلعله كان يكثر تصرفه في هذه الكلمة فعرف بها ولد بمصر سنة عشر ومائة وقرأ على نافع سنة خمس وخمسين وتوفي بمصر سنة سبع وتسعين ومائة في ايام المامون وله سبع وثمانون سنة

وقالون

وهو ابو موسى عيسى بن مينا بن وردان بن عيسى بن عبد الصمد بن عمرو بن عبد الله المدني وجده عبد الله سبي من الروم في ايام عمر بن الخطاب رضي الله عنه وبيع في المدينة فاشتراه بعض الانصار فاعتقه فهو مولى للانصار ذكر مسلم الاصبهاني وغيره انه مولى الزهريين ويقال انه كان ربيب نافع وانه هو الذي لقبه لجودة قراءته لان قالون بلسان الروم جيد ذكر عثمان بن سعيد عن ملك بن انس ان عبد الله بن عمر كانت له جارية رومية وكانت تقول له قالون اي رجل صالح

وقال ابن ابي حاتم كان قالون اصم وقال غيره كان يعلم العربية قال الاصبهاني ولد سنة عشرين ومائة في ايام هشام بن عبد الملك وقرأ على نافع سنة خمسين ومائة ومات سنة خمس ومائتين في ايام المامون وله خمس وثمانون سنة

الاسانيد

اما رواية ورش فقرأت بها القرآن من اوله الى آخره على ابي رضي الله عنه ختمات اربعا سنة ثمان وتسعين واربع مائة واخبرني انه قرأ بها القرآن كله على ابي القاسم خلف بن محمد بن خلف الانصاري ازيد من ختمات سنة اربع وخمسين واربع مائة واخبره انه قرأ بها على ابي القاسم ولي بن عباس بن عبد الله الاصبحي المقرئ المعروف بابن العربي وقرأ ابن العربي على ابي الربيع سليمان بن مسلم بن وليد بن كليب المقرئ وقرأ ابو الربيع على ابي الطيب عبد المنعم بن عبد الله ابن غلبون الحلبي وعلى ابي عدي عبد العزيز بن علي بن محمد بن اسحق ابن الفرج المقرئ

وقرأت بها القرآن كله على شيخنا ابي القاسم

شبكة الألوكة
www.alukah.net

خلف قراءة سليم بن خلف بن سعيد امام المشيخة الجامع قرأ عليه والمغربي الخطيب
به نضر الله وجهه واخبرني انه قرأ بها على ابي القاسم عبد الرحمن
ابن الحسن بن سعيد الخزرجي المغربي يعرف بالاشناني سنة خمس واربعين
واربع مائة واخبرني ابي رضي الله عنه انه قرأ القرآن اربع ختمات
على المقرئ الخطيب ابي علي الحسن بن عثمان الله بن سعيد بن الحسن الحجري
سنة خمس وخمسين واربع مائة واخبره انه قرأ على ابي القاسم الاشناني
وقرأ ابو القاسم على ابي الحسن غلبون **وقرأت** بها القرآن
كله على ابي محمد عبد الله بن احمد المهراني واخبرني انه قرأ على ابي
عبد الله محمد بن احمد بن سعيد المعافري المغربي القعنبي الزاهد يعرف
بابن الفرا وأرانيه ابو محمد بخطه ابي عبد الله المغربي له بقراءة القرآن
جميع السبع عليه وتاريخ الختم سنة اربع وتسعين واربع مائة واخبره
ابو عبد الله انه قرأ بها على ابي محمد مكي بن ابي طالب واخبره انه
قرأ بها على ابي الحسن وعلى ابي عمرو **وقرأت** بها القرآن كله
ختمة واحدة على ابي الحسن شريح بن محمد بن شريح امام المشيخة الجامع
باشبيلية والمغربي المخطب به ادام الله توفيقه واخبرني انه قرأ بها
على ابيه ابي عبد الله محمد بن شريح المغربي النحوي واخبرني ابو الفا
شيخنا قال قرأت بها على ابي القاسم عبد الوهاب بن محمد بن عبد الوها
المغربي بالاندلس وعلى ابي محمد عبد الحميد بن عبد القوي المليجي المغر
بمصر وقرؤا تلقينا على ابي العباس احمد بن سعد بن بقيه المغربي واخبرني

انه قرأ بها على ابي الطيب وعلى ابي عمرو وقرأ ابو الطيب على ابي الحسن
ابن سيم بن مزوار وقرأ ابن مزوار وابو عمرو معا على ابي بكر عبد الله
ابن مجاهد بن سيف واخبرني ابو القاسم شيخنا قال قرأت
على ابن عبد الوهاب واخبرني انه قرأ بها على ابي عبد الله الحسن بن علي
ابن ابي سيم بن يزداد الاستواري برمشق واخبره انه قرأ على ابي بكر محمد
ابن عبد الله بن ابي سيم الخزرجي بالاستواري واخبره انه قرأ على ابي بكر
ابن سيف وقرأ ابن سيف على ابي يعقوب يوسف بن عمرو بن يسار
ويقال يسار الازرق وقرأ على ورش وقرأ على نافع **وقرأت**
بها القرآن كله مع عرضا على ابي بكر عباس بن خلف بن عباس
المغربي واخبرني انه قرأ بها على ابي عبد الله محمد بن عيسى بن مرج
ابن ابي العباس المغربي المعافري واخبره انه قرأ على ابي عمرو عثمان بن
سعيد المقرئ واخبره انه قرأ على ابي القاسم خلف بن ابي سعيد فارس
المغربي بمصر واخبره انه قرأ بها على ابي جعفر احمد بن اسامة التجيبي
واخبره انه قرأ على ابي الحسن اسماعيل بن عبد الله القاسم على
ابي يعقوب على ورش على نافع فقال ابو جعفر وقرأ ابو الفا
الاشناني على ابي بكر محمد بن علي الاذفوي واخبره انه قرأ على ابي
علي الحسين بن اخمر بن خيران على ابي جعفر احمد بن صلال على النحاس
بالاسناد، واخبرني ابو محمد عبد الرحمن بن محمد بن عتاب قراءة
عليه وسماعا عن ابي محمد مكي عن الاذفوي باسناده

شبكة الألوكة
www.alukah.net

وأما رواية قالون فقرأت بها القرآن كله على أبي رضي الله عنه وأخبرني أنه قرأ بها على أبي على الخصوص وأخبرني أنه قرأ بها على أبي القاسم الاستاذ **وقرأت** بها القرآن كله على الشيخ أبي محمد عبد الله بن أحمد النمواني وأخبرني أنه قرأ بها على أبي عبد الله محمد بن أحمد بن سعيد المغربي وأخبره أنه قرأ بها على أبي محمد مكي وقرأ مكي وأبو القاسم على أبي الطيب وأخبرنا أنه قرأ على أبي سهل صالح بن إدريس وأخبره أنه قرأ على أبي الحسن علي بن سعيد بن ذؤاله **وقرأت** بها القرآن كله على أبي القاسم خلف بن ابرهيم شيخنا رحمه الله وأخبرني أنه قرأ بها على أبي القاسم عبد الله بن محمد وأخبره أنه قرأ بها على أبي علي الأهوازي وأخبره أنه قرأ بها على أبي الحسن علي بن الحسن بن سعيد الغمراوي وأخبره أنه قرأ بها على أبي الحسن محمد بن أحمد بن أبوب بن الصلت ابن شنبوذ **وقرأت** بها القرآن كله على أبي الحسن مرزوق بن محمد بن مزروق وأخبرني أنه قرأ بها على أبيه وأخبره أنه قرأ بها على أبي الحسن أحمد بن محمد العثماني بمكة وقال لي أبو القاسم شيخنا عن عبد الصمد أنه قرأ على العثماني وأخبرنا أنه قرأ بها على الحسن بن محمد بن الحمام وقال لي أبو القاسم شيخنا إنه قرأ بمصر بها على أبي محمد عبد الحميد بن عبد الغني المغربي وأخبره عن ابن عبد الصمد أنهما قرأا بها على أبي علي الحسن بن محمد

وكان من

ابن ابرهيم المالكي وأخبرنا أنه قرأ على أبي أحمد عبد الله بن مسلم الفرضي **وقرأت** بها القرآن كله مع غيرها على أبي بكر عباس بن علي المقرئ وأخبرني أنه قرأ بها على أبي عبد الله محمد بن عيسى المغاوري وأخبرني أبو رضي الله عنه قال قرأت على أبي داود سليمان بن أبي القاسم المقرئ وعلى أبي الحسن علي بن عبد الرحمن بن أحمد المقرئ وقالوا ثلاثتهم قرأنا على أبي عمرو عثمان بن سعيد المقرئ وأخبرني أبو القاسم شيخنا رحمه الله قال قرأت بها على أبي بكر محمد بن أبي الحسن المقرئ قال قرأت على أبي العباس أحمد بن محمد المقرئ الطيلي وقرأ أبو العباس وأبو عمرو على أبي الفتح فارس بن أحمد الخصي وأخبرنا أنه قرأ على أبي الحسن عبد الباقي بن الحسن المقرئ وأخبره أنه قرأ على ابرسيم بن عمر المقرئ وقرأ ابن الجلاء والفرج وابرسيم بن عمر على أبي الحسين الخبشي أحمد بن عثمان بن جعفر بن بويان وقرأ ابن ذكوان وابن شنبوذ وابن بويان على أبي بكر أحمد بن محمد بن الاشعث ونعرف بابن خشنام وقرأ ابن خشنام على أبي جعفر محمد بن هرون الخزوري ونعرف بأبي نشيط وقرأ على قالون وقرأ على نافع. **اتصال قراءته** قال عمر وأخبرني عن نافع أنه قرأ على سبعين من التابعين منهم خمسة وهم أبو جعفر يزيد بن القعقاع وأبو داود عبد الرحمن بن هرمز الاعرج وأبو روح يزيد بن رومان مولى الزبير بن العوام وأبو عبد الله مسلم بن جندب الهذلي قاضي الجماعة بالمدينة وشيبة بن نصاح بن سرجس

ابن يعقوب مولى ام سلمة زوج النبي صلى الله عليه وسلم وقال ابن
كنيته ابو ميمونة وحكى عن ابي يعقوب الزرق زيادة تسعة سابع س
وسوطالح بن خوات بن جبير بن النعمان الانصاري وقرا سولا على ابي هريرة
وابن عباس وعبد الله بن عياش بن ابي ربيعة وقرؤا على ابي الطفيل
ابي بن كعب وقرأ على النبي صلى الله عليه وسلم قرئ على ابي علي
حسين بن محمد الصرفي وانا اسمع عن احمد بن سوار المقرئ نا ابو الفرج
الحسن بن علي الشاهد نا عمر بن شاهين نا يحيى بن محمد بن يحيى الصائغ ح
وقرأت على ابي الحسن علي بن احمد بن بكر المقرئ عن عبد الوهاب بن محمد
المقرئ نا ابن الحسن الفقيه نا ابو العز القاضي نا ابو مكاتم بن ابي
هاشم ح ونا ابو داود نا ابو عمرو ونا محمد بن احمد قالا انا ابن مجاهد قال نا احمد
ابن محمد بن صدقة نا ابو مسلم بن محمد بن ابي الدرداء نا عمر بن ميمون البناء قال قال
لي مروان بن المسيب قرأه من لقرأت قلت قرأه تابع تابعي نعم قال فعلى
من قرأ تابع قلت له اخبرنا تابع انه قرأ على الاعرج وان الاعرج قال
قرأت على ابي هريرة وان ابا هريرة قال قرأت على ابي بن كعب
قال وقال ابي عرض علي النبي صلى الله عليه وسلم وقال
امرني جبريل ان اعرض عليه القرآن **وقارئهم ابن كثير**
ومكي عبد الله بن كثير المكي الداري والداري نسبة الى جده من بني عدي
حاجب رسول الله صلى الله عليه وسلم وقيل انما نسب الى الدار لانه
كان عطارا وهو موضع الطيب وهذا اصح الاقوال وهو مولى عمرو

ابن علقمة الكناني وهو من ابناء فارس الذين بعثهم كسرى بالشعر الى
اليمن حين وفد الحبشة عنها وكنيته ابو معبد قال الانواري وقيل
ابو بكر وقيل ابو عباد وكان يخضب بالحناء وكان فاضل الجماعة
بمكة وهو من الطبقة الثالثة من التابعين وفي كتاب ابي معشر
الهروي كان ابن كثير شيخا كبير البطن الراس واللحية كهولا
جسيما اسمر اشهل العينين يغير شيبته بالحناء بالصفرة وكان
يسكن بمكة ولد بمكة سنة خمس واربعين في ايام معاوية ومات
بها سنة عشرين ومائة في ايام هشام بن عبد الملك وله يومئذ
خمس وسبعون سنة قال ابو جعفر هذا ذكر من مدح وقاله
هو كالاجماع من القراء والاصح عندي ان عبد الله بن اذينة من
الاوجه قرأ عليه وولد ابن اذينة سنة خمس عشرة ومائة فكيف
يصح قراءته عليه لولا ان ابن كثير نحا نحو سنة عشرين في الذي
مات فيها عبد الله بن كثير الغريب وهو عم القارئ واصل العلة
في سؤاله ابا بكر بن محاسن والله اعلم **راوياه قنبل**
وهو محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن خالد بن سعيد بن خرجة المكي
المخزومي مكرا نسبه ابن محاسن وقال ابن عبد الرزاق مخلد بن خالد
مكان محمد وكنيته ابا عمر ولقب قنبلا ويقال من اهل بيت يعرفون
بالقنابلة توفي سنة اثنتين وتسعين ومائتين وله ست وتسعون سنة
ذكره الانواري وكان يرفع الاقرا قبل ان يموت بعشر سنين قاله

الألوكة
www.alukah.net

أبو الطيب عن عبد الرزاق **والبزي** وهو أحمد بن محمد بن عبد الله
ابن القاسم بن نافع بن أبي بزة واسم أبي بزة بشار فارسي أسلم على يدي
الشاب بن صيفي وكنى البزي أبا الحسن وكان مؤدب الحرم فمن دونه
ليس بمخزوم قال الأصوار في توفي سنة سبعين ومائتين وقيل
سنة ومما قاله بكر ومات المخزومون إلا أقرم بما ذكرت والله أعلم
الإسناد أما رواية قنبل فقرأت بها القرآن كله على أبي رضي
الله عنه وأخبرني أنه قرأ بها على أبي علي الحصري وأخبره أنه قرأ بها
على أبي القاسم الإسناد **وقرأت** بها القرآن كله على أبي القاسم
خلف الله بن محمد بن عبد الله الفرضي إمام جامع الزاهرة ومقيد بدر
وأخبرني أنه قرأ بها على أبي محمد عبد الرحمن بن محمد بن شعيب المعدل
وأذن لي خط ابن شعيب له بتلاوته جميع القراءات السبع عليه وتاريخ
ختمه سنة ثمان وستين وأربع مائة وآخره أبو محمد أنه قرأ بها على
أبي القاسم الإسناد سنة اثنتين وأربعين وأربع مائة **وقرأت**
بها القرآن كله على أبي الحسن بن مشرح وأخبرني أنه قرأ بها على أبيه وآخره
أنه قرأ بها على أبي العباس بن نفيس **وقرأت** بها على عباس بن خلف
وأخبرني أنه قرأ بها على أبي عبد الله المغامسي وأخبرني أبي رضي الله
عنه أنه قرأ بها على أبي داود وأبي الحسن وقرؤا تلقينا على أبي عمرو
وقرأ على فارس بن أحمد وقرأ الإسناد ابن نفيس وفارس على أبي أحمد
عبد الله بن الحسين بن حشنام الشامري **وقرأت** بها القرآن

كله على شيخنا أبي القاسم رحمه الله وأخبرني أنه قرأ بها على عبد الوهاب
ابن محمد بن الأنماطي وعلى أبي معشر عبد الكريم بن عبد الصمد الطبري الزاهد
بمكة وأخبرا أنهما قرآ بها على أبي عبد الله محمد بن الحسين الكازروني
وأخبرهما أنه قرأ على أبي العباس الحسن بن سعيد المطوعي وأبي
الفرج محمد بن أحمد الشنبوذي قال محمد بن عبد الوهاب وقرأت
بها على الأصواري وأخبرني أنه قرأ بها على أبي العباس أحمد بن محمد
ابن عبد الله العجلي وقرأ الشامري والمطوعي والشنبوذي والعجلي
على أبي بكر أحمد بن موسى بن العباس بن مجاهد وقرأ ابن مجاهد على قنبل
وقرأت بها على فضل الله بن محمد وأخبرني أنه قرأ بها على أبي محمد
ابن شعيب وأخبره أنه قرأ بها على أبي محمد مكي قرأ في سنة اثنتين
وعشرين وأربع مائة وأخبره أنه قرأ بها على أبي الحسن وأخبره أنه
قرأ بها على أبي أحمد ابن يسير بن عبد الرزاق بن الحسن الأسدي
قال أنبأنا أبو عمر قنبل وقرأت القرآن على أبي ربيعة عنه قال
أبو الطيب قلت له كنت سمعت الكتاب منه ولم تقرأ عليه فقال
كان قنبل فرقهم الأقرأ قبل موته بسبع سنين وكان كتابه يقرأ
عليه فسمعت الكتاب منه ولم أقرأ عليه، قال أبو عمر
وحكى أبو الفضل الخزاعي قال قال لي أبو ربيعة في كتابه لقراءة
المكي وأما قنبل فلم تكن له كتاب ولكن رواه وحفظه فحفظ
عن أصحابه وكذلك أنا أحفظه فرأته ورواه عن البزي

الألوكة
www.alukah.net

قرأت عليه مرة وختمت عليه ما لا أحصيه بحفظي فرأته مرضيه
ومن رجح على حفص مستدلا بآخر كلام أبي ربيعة والله أعلم بصواب ذلك
قال أبو جعفر وليس بين ابن عبد الرزاق وابن مجاهد خلاف على
ما قرأنا به من كتب أبي الطيب عنه وأن ذلك لأن أبا الطيب اعتمد على
رواية ابن مجاهد عن قنبل واسناده أن ابن مجاهد به نزول لأنه
قرأ به على أبي بشر قال قرأت على أبي الحسن علي بن سعد بن ذؤابة
على ابن مجاهد على قنبل ولم يقل أبو بشر على ابن مجاهد بغير قراءة عاصم
وروايته أبي بكر عنه وقد أخبرني بها ابن عبد الرزاق عن قنبل
بلاوة وسماعا من لفظه أبو الحسن علي بن اسماعيل الجامع وأبي
القاسم بن البسح الانطاكي وأبي العباس المطوعي وغيرهم كلهم
قرأ على ابن عبد الرزاق وعدد بعضهم حروفا خالف فيها ابن مجاهد
وقد حدثنا أبو داود سمع أبا عمرو قال سمعت فارس بن أحمد
يقول انفرد ابن مجاهد عن قنبل بحرف أخر لم يتابعه عليها أحد
من أصحابه وقرأ قنبل على أبي الحسن أحمد بن عون الله وقال قرأت
على أبي الأخريط وهب بن واضح قال قرأت على اسماعيل بن
عبد الله القسط قال قرأت على قنبل بن عباد ومعروف بن مشكان
فالأمر أما على ابن كثير **وأما رواية البزي** فقرأت
بها القرآن كله على أبي رضي الله عنه وأخبرني أنه قرأ بها
على أبي علي الحسن بن
وأخبره أنه قرأ على أبي القاسم الخزرجي

وقرأت بها القرآن كله على أبي القاسم فضل الله بن محمد بن زرق
الله المقرئ وأخبرني أنه قرأ بها على أبي محمد عبد الرحمن بن محمد بن مرغب
وأخبره أنه قرأ بها على الخزرجي سنة أربع وأربعين وأربع مائة
وقرأت بها القرآن كله على أبي الحسن بدر بن محمد بن بدر
وأخبرني أنه قرأ على أبيه وأخبره أنه قرأ على أبي العباس بن نفيس
وقرأ ابن نفيس والخزرجي على أبي الحسن عبد الله بن الحسين الشامي
وقرأ ابن الحسين على أبي الحسن بن غلبون، وأبي عبد الله محمد بن الصباح
الحكم **وقرأت** بها القرآن كله على أبي القاسم خلف بن
ابن عبد الله رحمه الله وأخبرني أنه قرأ بها على أبي القاسم بن
عبد الرحمن بالأندلس وعلى أبي معشر الطبري بمكة وأخبرهما أنهما
قرأا بها على أبي القاسم علي بن محمد على الشريف الزينبي بمصر وأخبرهما
أنه قرأ بها على أبي بكر محمد بن الحسن النقاش **وقرأت**
بها على عباس بن فرج المغربي وأخبرني أنه قرأ بها على أبي عبد الله
المغاري وأخبره أبو داود رضي الله عنه قال قرأت بها على أبي داود
وأبي الحسن قالوا قرأنا على أبي عمرو قال قرأت على أبي القاسم
عبد العزيز بن محمد الفارسي قال قرأت على النقاش وقرأ ابن نفيس
وابن الصباح والنقاش على أبي ربيعة محمد بن إسحاق بن مرزوق الطبعي
وأخبرهم أنه قرأ على البزي **وقرأت** بها على فضل الله بن محمد
المغربي وأخبرني أنه قرأ بها على أبي محمد بن مرغب وأخبره أنه قرأ بها

على أبي محمد مكي وأخبره أنه قرأها على أبي الطيب وأخبره أنه قرأها
بها على ابن سيم بن عبد الرزاق قال أخبرنا بها أبو محمد الحسن بن أحمد
الخراعي قال قرأت على البزي وقرأ البزي على عكرمة بن سليمان
ابن عمار مولى حبيب بن شيبة الحجبي وعلى أبي الأخريط وهب بن
واضح وعلى عبد الله بن زياد الأسدي قالوا قرأنا على إسماعيل
القسط قال قرأت على ابن كثير نفسه كذا قال البزي وزوجته
أم بكر السوائي خالد قال البزي وابنا كثير عبد الله بن القسط قرأ
على شبل ومعروف قال قرأته على ابن كثير وسمع البزي قال الحسن
ويمكن أن تكون قرأ على ابن كثير بغير خالد وقد حكى عن زيد
عن عكرمة أنه قرأ على القسط وعلى شبل عن عباد وسمع البزي

اتصال قراءته فأما اتصال قراءة ابن كثير بالنبي صلى الله
عليه وسلم فقد رواه شبل والبزي أنه قرأ على أبي الحجاج مجاهد
ابن جبر مولى قيس بن السائب وقرأ مجاهد على ابن عباس على أبي
النبي صلى الله عليه وسلم وروينا عن محمد بن إدريس الشافعي
الفقيه عن القسط عن شبل عن ابن كثير أنه قرأ على عبد الله بن
السائب بن أبي السائب صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم
وقارئ أهل مكة وقرأ عبد الله بن السائب على أبي بن كعب نفسه
وجاهد بن جبر ملح وغيره، وابن كثير قرأ أيضا على درباس مولى
ابن عباس وقرأ درباس على مولاه كما تقدم وقرأ ابن عباس أيضا

على زيد بن ثابت وقرأ زيد بن ثابت وقرأ على رسول الله صلى الله عليه وسلم

و ثالثهم أبو عمرو وهو أبو عمرو بن العلاء بن عمار بن العريان
ابن عبد الله بن الحصين بن الحرث بن جلهم بن خزاعي بن مازن بن عمرو بن تميم
واسم العريان عبد الله بن الحصين عمرو والعريان لقب قاله أبو عبيدة
واختلف في اسم أبي عمرو فقيل زبان وقيل يحيى وقيل عثمان وقيل
مضر وقيل محمد وقيل جبر وقيل قارب وقيل حميد وقيل حماد
وقيل عمر وقيل محبوب وقيل جزء وقيل زبان بالزاي معجمة والباء
موحدة مخففة وقيل عطاء وقيل اسمه كنيته، قال الحاجب
أبو عمرو وأبو مضر ابنا العلاء اسما وبهما كناهما وروينا مثل ذلك عن
الأصمعي وعن عبد الوهاب بن همام الخفاف وكان أبو عمرو أعلم الناس
بالعرب والعربية والقرآن والشعر وبأيام العرب وأيام الناس وسمع
حروف القرآن سمعا السمع بها الأئمة وسمر له بها أبيه وهو كأبي
بسام شعبة بن الحجاج وأبو عمرو من الطبقة الثالثة بغير الخلاف
حكي عنه أنه قال كنت راشا والحسن بحبة، قال الأصمعي مات
سنة أربع وخمسين ومائة وقال خليفة سنة سبع وخمسين وقيل غير
ذلك ولم يختلف أنه مات بالكوفة قيل وله ست وثمانون سنة

راويا أبي عمرو الدوري وهو أبو عمر حفص بن عمر بن عبد
ابن صهبان الأزدي الدوري نسبة الدور وهو موضع ببغداد توفي فيما
أخبرني أبو الحسن بن بكر عن ابن عبد الدوري وأبو علي الصفار

الألوكة
www.alukah.net

عن ابن سوار عن ابي بكر المثنى قرأ على [illegible] عن الانوار في قراءته
الحسن العطار يقول سمعت ابا علي الحداد يقول [illegible] سنة ست واربعين ومائتين **والسوسي** ومنهم ابو شعيب
ابن رياد بن عبد الله بن امية عمل بن الجارود الزعفراني السوسي توفي
سنة اثنين وستين ومائتين ذكره عبد الله بن محمد بن احمد بن [illegible] في
عن الزبير بن احمد وهو ابو محمد يحيى بن المبارك بن المغيرة العدوي والعبيدي
كان مولى لامرأة من بني عدي وقيل لابي يحيى الزبير من اجل ان امه بنت
والزبير بن منصور بن عبد الله بن زبير الخبري خال المنيني وتوفي بالبصرة
وقد قرن بنا سنة اثنين وستين ومائتين في ايام الخليفة وقد قارب المائة وقيل
توفي بخراسان **الاشناني** اخبرنا ابو عمر حفص بن عمر قال
القرآن كله على ابي رضي الله عنه واخبرني انه قرأ بها على ابي داود وابي
الحسن **وقرأت** بها على عبيد بن عمر واخبرني انه قرأ على المغلس وقرأ
على ابي عمرو عثمان بن سعيد وقرأ على قارس بن احمد **وقرأت** بها
على ابن فرح واخبرني انه قرأ بها على ابيه واخبره انه قرأ على ابي العقيلي
ابن يعمر وقرأ قارس وابن يعمر على ابي احمد الشامري وقرأ ابو احمد على
ابن مجاهد **وقرأت** بها القرآن جمعه على ابي القاسم شيخنا عبد
الله وجمعه واخبرني انه قرأ بها على ابي القاسم بن عبد العزيز الوتار واخبره انه
قرأ بها على ابي علي الاسوار بمكة واخبره انه قرأ على ابي الحسن علي
ابن الحسن الحضرمي بالاسوار وعلى ابي القاسم جعفر بن محمد بن الفضل

عشر الكامل موضح واخبر ومشروحه ابن سوار وغيره من المترجمين لم يخالفهم
من قرأ وذكر الاسوار في الايضاح انه قرأ لابن مجاهد عن شيوخه لم يخالفهم
بالاختيار الفاسي وصار اهل الاداء يعدون لشاذ القراء قراءة ثلاثة يعزونه
ويضيفونه الى الادغام البتة واختلاس الصوت وسوء مذهب ابن مجاهد
وابي الحسن الانطاكي وابي الحسن الجوهري وابي عمرو وعثمان بن سعيد وجرى
ابو داود قال نا ابو عمرو قال قال ابن مجاهد في كتاب قراءة نافع وما
ذكر فيه من رواة من اختار فاذا لم يخالفهم بريد بذلك فلعلهما كتبا الحاء
الطاء اذا ادغمت في التاء فلا عمل عليهما لذهاب الجهر الذي في الفاء بريد
القلب والادغام **قال ابو جعفر** حمل ابن مجاهد رواية ابن جماز
على انه لا يريد بها الاظهار المحض وخروج عن الكمال من غير ضرورة الى الزلل
ونا ابو الحسن بن عبد الرزاق نا ابو القاسم بن عبد الوهاب نا الاسواري قال سمعت
ابا عبد الله اللالكائي يقول الجماعة على ادغام الاشمام فالوزن تابع
لا يعول عليه وقال ابو الحسن الانطاكي في كتابه عن نافع انه كان يخفي
الفاء في الكاف ولا ينقل منها صوتا ولا خلاف بين القراء في ذلك ومن حكى
عنه ذلك عن بعضهم حكى غلطا والمعروف عن عثمان بن سعيد وقال
ان الغلغلة اتمام في الوقف لا في الوصل وقد صرح ولا كبر الكلام فيه في
الاشتغال لا في الغلغلة وقرأ ذهب الى الادغام وابقاء الصفة التي من
الاستعلاء والجهر وهو مذهب اكثر الناس قال الاسواري في قراءة عن
الجماعة بادغام الغاء وابقاء صوتها غير الكامل والعرفة الثالثة

بالبصرة وعلى أبي الفرج المعافى بن زكريا بن حماد القاضي ببغداد
وعلى أبي الفرج محمد بن أحمد السنوذي ببغداد وأخبروه أنهم قرؤوا على
ابن عامر فقال ابن ذكوان وأتم أعلم علينا **وقرأت** بها القرآن على
عبد الله بن أحمد الإمام وأخبرني أنه قرأ بها على أبي عبد الله محمد بن أحمد
المغربي وأخبره أنه قرأ بها على أبي بحر مكي بن أبي طالب وأخبره أنه قرأ بها
على أبي الحسن وأخبره أنه قرأ بها على أبي القاسم نصر بن يوسف الحمامي
المقرئ وأخبره أنه قرأ على ابن عامر وقرأ ابن عامر على أبي الزعراء
عبد الرحمن بن عمرو بن تميم الدمشقي الوقاص وقرأ أبو الزعراء على ابن عامر
على المغيرة على أبي عمرو **وأخبرنا** أبو شعيب
القرآن كله على أبي رضي الله عنه وأخبرني أنه قرأ بها على
أبي داود وأبي الحسن وقرأت بها على عباس وأخبرني أنه قرأ بها على
القاسم وقرؤوا على أبي عمرو وقرأ على فارس **وقرأت** بالقرآن
كله على شيخ بن محمد وأخبرني أنه قرأ بها على أبيه وأخبره أنه قرأ على
ابن بيسر وقرأ فارس وابن بيسر على أبي أحمد وقال قرأت على أبي
عمران الجوني **وقرأت** بالقرآن كله على شيخنا أبي القاسم رحمه
الله عليه وأخبرني أنه قرأ بالقرآن كله على أبي القاسم ابن عبد الوهاب
بالإسكندرية قرأ الجرود على أبي معشر الطبري بمكة. أما ابن عبد الوهاب
فأخبره أنه قرأ بالقرآن على أبي علي الأشناني وأخبره أنه قرأ القرآن
جميعه بمغداد على أبي الفضل محمد بن جعفر بن عبد الكريم المقرئ

ذكر شيخنا أبو الحسن بن بكر عن ابن عبد الوهاب
قال سمعت الأشناني يقول سمعت أبا الفرج الشنبوذي يقول كان أبو بكر
النقاش يكتم ما عن ابن ذكوان وعاصم ويدعهما عن الباقين فذكرت ذلك
لأبي إسحاق الطبري فقال لحظور على شيخنا إنما أراد ضوء الفاء قال
الأشناني وذكرت ذلك لأبي الحسن بن المنادي فقال لي بل أخفاهما ضوء
الفاء لا يقربها عليك الأمر قال وذكر لي أبو علي الأصبهاني أن
بعضهم كان يقرئ عن ابن الأخرم عن ابن ذكوان الإظهار من غير إدراج
قال أبو جعفر الحكاية عن الأصبهاني ليست نصا وكذلك عن
كثير نقلناها على المعنى **قال أبو جعفر** الاختيار بالبيان لنسق عليه عمل
وإن تختر في إبقاء الصفة مع الإدغام لو إدغامها وكلا فإنهما عمل
إبقاء الإظهار في أحد وجهيه إبقاء لا استعلاء مثلا وكلا الوجهين ما
لم نحوله به والله أعلم **ومن ذلك** الظاء عند التاء ومنه موضع واحد
في الشعراء قوله تعالى وعصت بالقراءة على الإظهار فيه وقرؤوا عن ابن
عباس عن أبي عمرو وذكر عن ابن سعدان عن اليزيدي عنه وعن نصير عن الكسائي
إدغامها فيها وإدغام صفتها فذكر في التمتمة مثل وعن ابن العلاء
ومنوجابر وذكر الأشناني عن جماعة عن نصير فقط إدغامها
وإبقاء صفتها ومنوجابر حسن وأكثر أهل الأداء يأتون فيه بالإظهار
وكأنهم عدلوا عن الإدغام لما فيه من اللبس **ومن ذلك** الضاد
عند التاء والجيم واللام والظاء اختلاف في الإظهار عند منهم مثل قوله تعالى

وأما أبو مزاحم فأخبرني عن الحسن بن علي الجوهري وأبي الحسن علي بن الحسن الطرسوسي كلاهما عن أبي الفضل الخزاعي قال قرأت على أبي الحسن ابن مجبر بن محرز بن حبش الدينوري بالدينور قال قرأت على أبي عمران موسى بن جرير النحوي قال أبو القاسم شجنا وقرأت بها القرآن على أبي بكر الوقشي بالأندلس وعلى أبي عمر عبد الصبور بن عبد الغفور المغربي الحلبي بمصر وأخبرني أنهما قرآ بها على أبي علي الحسن بن محمد البغدادي قال قرأت به البغداديين على أبي بكر محمد بن الحسن بن علي بن حرب الدينوري قال قرأنا على ابن حبش على أبي عمران الشيرزي **وقرأت** بها القرآن كله على أبي محمد عبد الله ابن أخي الإمام وأخبرني به أنه قرأ بها على أبي عبد الله محمد بن أحمد المغربي وأخبره أنه قرأ على أبي الحسب وأخبره أنه قرأ بها على أبي بكر أحمد بن الحسن النحوي المقرئ بحلب وعلى أبي الحسن يحيى بن عبد الله الكسرودي وأخبراه أنهما قرآ على أبي عمران موسى بن جرير المقرئ الشيرزي وأخبره أبو القاسم شجنا عن أبي مغشر عبد الكريم الوتاب أنهما قرآ القرآن على الشريعي أبي القاسم الزينبي على أبي بكر النقاش على أبي الحرث محمد بن أحمد الزينبي وقرأ أبو عمران وأبو الحرث على أبي شعيب وقرأ أبو شعيب القرآن كله على الزينبي وقرأ الزينبي القرآن كله على أبي عمرو وحدثنا به الحروفي العبسي أبو محمد بن عتاب قراءة عليه وأنا أسمع ناحكى لنا أبو الطيب

أنا أبو أحمد جعفر بن ملسم المحلاني بحلب نا أبو شعيب نا الزينبي عن أبي عمرو

إيصال قراءته عرض أبو عمرو وسمع الحروف وسأل عنها

زر الجمهور زرنه السؤل بن عمرو بن قيس بن معوية بن جشم العطفي من جميع
العرب بن عيلان بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان بن اد بن المقوم بن ناحور بن تيرح
ابن يعرب بن يشجب بن النبي بن تيرح بن ناحور بن ساروغ بن راعو بن فالغ بن عابر
ابن شالخ بن ارفخشد بن سام بن نوح عليه السلام كذا نسب بحصب وعبد الله
ابن عامر من التابعين سمع ابا الدرداء وفضالة بن عبيد وواثلة بن
الاسقع ومعوية بن ابي سفين وغيرهم وكان رجلا كهلا الا هو بل
اللحية خفيف العارضين يخضب باحدى رجليه ذكره بعضهم وليس في
السبعة القراء من العرب الا ابن عامر وابو عمرو وسائرهم من الموالي مولده
بمشق سنة ثنتين عشرة ومائة في ايام مسلمة بن عبد الملك

راوياه ابن ذكوان وهو عبد الله بن احمد بن بشير
ابن ذكوان الفهري البغدادي الدمشقي ويكنى ابا عمرو ولد يوم عاشوراء
سنة ثلاث وسبعين ومائة ومات بدمشق جمعة الاخيرة لسبع خلون
من شوال سنة اثنتين واربعين ومائتين عاش تسعا وستين سنة ودفن
لابي محمد مكي بن مكان بشير وسورتم **وهشام** وهو هشام
ابن عمار بن نصير بن ميسان بن ابان بن مقسم السلمي الدمشقي الخطيب الفاضل
يكنى ابا الوليد ولد سنة ثلاث وخمسين ومائة وتوفي بدمشق سنة
خمس واربعين ومائتين وله تسع وثمانون سنة **الاسناد**

اما رواية ابن ذكوان فقراءته بها القرآن كله على ابي رضي الله عنه
واخبره انه قرأ بها على ابي داود وابي الحسن **وقرأ** بها على عامر
ابن خلف واخبره انه قرأ بها على محمد بن عيسى وقرؤا تلقينا على عثمن

انن شعير وقرأ على ابي الغاسم عبد العزيز بن جعفر الفقيه وقرأ على
ابي بكر التغاش **وقرأت** بها القرآن من اوله الى اخره على شيخنا
ابي الغاسم رحمه الله واخبرني انه قرأ بها على ابي الغاسم عبد الوهاب
ابن محمد المغربي واخبره انه قرأ بها على المقرئ ابي الغاسم الزيدي واخبره
انه قرأ على التغاش **وقرأت** على ابي الغاسم ايضا واخبرني انه قرأ
على عبد الوهاب واخبره انه قرأ على الاسواري واخبره انه قرأ على ابي الحسن
علي بن الحسن بن علي التغلبي بالبصرة وعلى ابي الفرج الشنبوذي بغداد
وعلى ابي بكر عتيق بن احمد السلمي بمشق واخبره انهم قرؤا على ابي الحسن
محمد بن البصري بن مهران الاخرم وقرأ ايضا عبد الوهاب على ابي
عبد الله الكارزيني واخبره انه قرأ على ابي بكر الشذائي واخبره انه
قرأ على ابن الاخرم **وقرأت** بها القرآن كله على ابي محمد عبد الله
ابن احمد المقرائي واخبرني انه قرأ بها على ابي عبد الله محمد بن احمد الفقيه
المغربي واخبره انه قرأ على ابي سهل صالح بن ادريس واخبره انه قرأ على
ابن الاخرم **وقرأت** بها القرآن كله على شريح بن محمد بن شريح
واخبرني انه قرأ بها على ابيه واخبره انه قرأ بها على ابي العباس بن يعمر
واخبره انه قرأ على ابي احمد واخبره انه قرأ على ابي الحسن محمد بن اخرم بن
شنبوذ وقرأ التغاش وابن الاخرم وابن شنبوذ على ابي عبد الله محمد بن
ابن موسى الاخفش وقرأ على ابن ذكوان قبل الخروج وقبل تلاوة

واما رواية هشام فقراءته بها القرآن كله على ابي

رضي الله عنه وأخبرني انه قرأ بهما على أبي داود وأبي الحسن رضي الله عنهما القزاز على عباس وأخبرني انه قرأ بهما على المطلب وقرأ على عثمان ابن سعيد وقرأ قارس بن أحمد وقرأ بهما القزاز كلاهما على أبي الحسن بن نفيح وأخبرني انه قرأ بهما على أبيه وأخبره انه قرأ على ابن نفيس وقرأ قارس وابن نفيس على أبي أحمد عبد الله بن الحسن وقال قرأت على محمد بن أحمد بن عبران قال أبو أحمد وقال لي ابن عبران قرأت على أبي الحسن أحمد بن يزيد الحلواني قال قرأت على مشام بن عمار رضي الله عنه قال أبو القاسم نا أبو مزاحم نا الحسين بن علي نا أبو الفضل الخزاعي قال قلت لأبي أحمد بن أحمد بن يزيد الحلواني قوم المرد والحسن ابن ابن عبران وهو رجل أفضل كان لابن عبران فقال والله سنة والله أعلم بصواب ذلك. قال أبو جعفر لا أعلم أحدا نقل عن ابن عبران غير عبد الله ابن الحسين وسوقه إن كان صحيحا. **وقرأت** بما القزاز جميعه على أبي القاسم شيخنا رحمه الله وأخبرني انه قرأ بما القزاز على أبي القاسم ابن عبد الوهاب بالأندلس والحروف على أبي مزاحم الخبري بمكة وأخبرا جميعا انهما قرأا بما القزاز على أبي عبد الله محمد بن الحسن الكازروني بمكة وأخبرنا انه قرأ على أبي بكر أحمد بن نصر الشذائي بالبصرة. قال أبو القاسم رحمه الله وأخبرني أبو القاسم بن عبد الوهاب قال قرأت على أبي علي الأنوار بدمشق وأخبرني انه قرأ بما على أبي العباس أحمد بن محمد ابن عبد الله بن زياد بما على العطلي الشنبري. وقرأ الشذائي والشنبري بما على

أبي العباس أحمد بن محمد بن عبد الحميد بن يزيد الزاز المقرئ بالأنوار وأخبرنا انه قرأ على أبي العباس الفضل بن شاذان الزاز وأخبره انه قرأ على أبي الحسن الحلواني **وقرأت** بما القزاز على أبي محمد عبد الله بن أحمد الفراء وأخبرني انه قرأ بما على أبي محمد مكي بن أبي طالب وأخبره انه قرأ بما على أبي الطيب سنة ثمان وسبعين وثلاثمائة وأخبره انه قرأ بما على أبي الحسن أحمد بن محمد بن بلال البغدادي وكان قرأ بما وأخبره انه قرأ بما على أبي الحسن أحمد بن جعفر بن محمد بن عبد الله بن صبيح المغربي بالفاتحة وأخبره انه قرأ بما على أبي العباس الخزاز وعلى أبي الحسن بن العباس الزاز بالحمال وأخبره انه قرأ على أبي الحسن الحلواني على مشام وقال أبو جعفر وهذا الاسناد وكم بن الفضل بن شاذان أجل عندنا نقل النقل من كم بن ابن عبران. **وقرأت** بما القزاز على أبي القاسم شيخنا وأخبرني انه قرأ على ابن عبد الوهاب وأخبره انه قرأ على الأنوار وأخبره انه قرأ على أبي الحسن أحمد بن عبد الله الجبني وأخبره انه قرأ على أبي الحسن بن المنادي على الحمال على الحلواني على مشام وقرأ ابن ذكوان ومشام على أبي سليمان أيوب بن تميم التميمي وقرأ أيضا مشام على أبي الخالد عبد الحميد بن خلد بن يزيد بن صالح بن صبيح بن حسان المروزي وأبي العباس الوليد بن مسلم القرشي وسويد بن عبد العزيز وعمر بن عبد الواحد السلمي وقرأ أيوب ومنزلا على أبي عمر يحيى بن الحارث الذماري بفتح الذال معجمة وبالخاء معجمة كحرام تابعي

شبكة الألوكة www.alukah.net

لقي واثلة بن الاسقع وقرأ الحمص على عبد الله بن عامر **انصال قراءته**
قال ابن ذكوان ومشام قال ابوبكر بن تميم قرأ ابن عامر على خليفة
قرأ على عثمان بن عفان رضي الله عنه وقرأ عثمان على النبي صلى الله
عليه وسلم وسمع مشام عن عراك وسويد سمعا الزهري يقول عنهما انه
المغيرة بن ابي شهاب المخزومي ويقال كنيته ابو هاشم وقرأ المغيرة
على عثمان قال مشام وحدثنا ابو الوليد بن مسلم عن يحيى بن الحرث عن ابن عامر
انه قرأ على عثمان لبن بنته وبنته اخته قال مشام وحدثني عراك
عشرا اصح قال ابو خليفة والوليد بن مسلم ثبت وقرون مشام
عن يزيد بن ابي سعيد العراقي عن يحيى بن الحرث عن ابن عامر انه سمع
عثمان يقول لا امراء عزقه عزوبة بيه برفع العين على انه قرون غير
مشام عن الوليد بن مسلم عن يحيى ان ابن عامر قرأ على المغيرة والمغيرة
على عثمان وفي الصحيح عن الوليد ان ابن عامر قرأ على عثمان نفسه وقال
محمد بن شعيب بن شابور عن يحيى بن الحرث عن ابن عامر انه قرأ على ابي الدرداء
صاحب النبي صلى الله عليه وسلم واشياخ غير ابن عامر الانصاري واخذ
ابو الدرداء عن النبي صلى الله عليه وسلم **وحامسهم عاصم**
وهو عاصم بن ابي النجود الضرير الكوفي وقال ابن بشر له وقيل
ابو النجود هو بندله وقيل اسم ابي النجود عبد وبندله لقب امه وهو
مولى لهم جزمية بن مالك بن نصر بن قعين بن اسد وبكنى ابا بكر وهو
من التابعين سمع الحرث بن حسان وابا بريدة بكر وابا رشيدة رفاعة

ابن يثربي التميمي روى عنه الفراء والحرث خلق كثير ونصر للاقراء
عشرة ابن عز الزعفراني سنة ثلاث وتسعين ان توفي بالكوفة
وقيل بكر بن الشام سنة سبع وقيل سنة ثمان وقيل سنة تسع وعشرين
ومائة في ايام هرون بن محمد الخليفة اخر خلفاء بني العباس **رواياه**
ابو بكر وهو ابو بكر بن عياش بن سالم الحناط الكوفي
الاسدي الكاهلي مولى لهم وكاهل ابن اسد بن خزيمة وقال ابن
قتيبة هو مولى واصل بن حيان الاحدب وقيل انه مولى لهم شغل بن
حارم بن مالك بن حنظلة واختلف في اسمه فقيل شعبة وقيل سالم
وقيل عشرة وقيل محمد وقيل الحر وقيل حماد وقيل مطرف وقيل
روبة وقيل عبيد وقيل حصين وقيل اسمه كنيته توفي بالكوفة
في جمادى الاول سنة ثلاث وتسعين ومائة في خلافة الامين وفي
سنة اثنتين وتسعين في رمضان وكان مولده سنة اربع وتسعين
وتسعين بعاش تسعا وتسعين سنة وقيل توفي سنة اربع وتسعين
ومائة **وحفص** وهو ابو عمر حفص بن ابي داود سليمان
ابن المغيرة الاسدي الغاضري مولاهم الكوفي وكان يلقب
بالحناط وهو ثقة في القراءة ثبت في نقلها عن عاصم وان كان
ضعيفا في الحديث قال الامزاري توفي سنة ستين ومائة وله
ثلاث وستون سنة **الاسناد** اما روايته لتكبير عقب
كل سورة فبما قرأ به على الشيخ رضي الله عنه واخبر انه قرأ بها على الشيخ

داود الجسن وقرأت بها على عباس وأخبرني انه قرأ على المعاني
وقرؤا على عمر بن سعيد وقرأ على فارس بن أحمد **وقرأت**
بها القرآن كله على أبي الحسن بن شريح وأخبرني انه قرأ بها على ابه
وأخبره انه قرأ بها على أبي العباس بن يعيش **وقرأ** فارس وابن
يعيش على أبي أحمد وقرأ أبو أحمد بن يوسف الغافلية **وقرأ** على
أبي أيوب شعيب بن أيوب الصريفيني الواسطي **وقرأت**
بها القرآن كله على أبي القاسم شيخنا رحمه الله وأخبرني انه قرأ
بها القرآن كله على أبي القاسم عبد الوهاب بن الأندلس ثم قرأ بها القرآن كله
على أبي معشر الطبري بمكة وأخبراه انهما قرأا بها على أبي القاسم
علي بن محمد بن علي الربعي وأخبرهما انه قرأ على أبي بكر النقاش
قال حدثني يوسف بن يعقوب الواسطي والحسن بن درستويه الما
حائي ومحمد بن الحسن بن حماد البغدادي قالوا ما شعيب بن أيوب
الصريفيني قال النقاش وأنا أعتمد عليه في رواية شعيب يوسف
ابن يعقوب قال أبو القاسم وقرأت بها على ابن عبد الوهاب
وأخبرني انه قرأ بها على أبي علي الأهوازي وأخبره انه قرأ بها
على أبي الفرج محمد بن أحمد الشنبوذي وأخبره انه قرأ بها على أبي
عبد الله أبي صالح بن محمد بن عبد الله بن كثير عن شعيب وقرأ شعيب
القرآن على أبي بكر بن عياش بن سالم وسمع منه الحروف حدثنا عباس
قال حدثنا أبو بكر بن عياش **وقرأت** بها القرآن كله على أبي القاسم

فضل الله بن محمد بن وهب الله الانصاري المقرئ وأخبرني انه قرأ
على أبي محمد عبد الرحمن بن محمد بن سعيد بن أبي العباس الباغبلي
وأخبره انه قرأ بها على أبي محمد مكي وأخبره انه قرأ بها على ابن الحباب
وأخبره انه قرأ بها على أبي شعيب وأخبره انه قرأ بها على ابن مجاهد
قال نا ابن أشته ابن صالح نا أحمد بن عمر الوكيعي عن أبيه عن يحيى بن
آدم عن أبي بكر وقرأ ابن بكر على عاصم **وأما رواية حفص**
فقرأت بها القرآن كله على أبي رضي الله عنه وأخبرني انه قرأ بها
على أبي داود وأبي الحسن وقرأت بها على عباس وأخبرني انه قرأ بها
على المغازلي وقرؤا بها على أبي عمرو وقرأ على أبي الحسن طاهر بن غلبون
وقرأ على أبي الحسن علي بن محمد الهاشمي الحمصي بالبصرة **وقرأت**
بها القرآن جميعه على أبي القاسم شيخنا رحمه الله وأخبرني انه قرأ بها
القرآن من أوله إلى آخره على أبي معشر الطبري وعلى ابن عبد الوهاب
وأخبراه انهما قرأا بها على أبي عبد الله الكارزيني وأخبرهما
انه قرأ بها على أبي الحسن الهاشمي الحمصي بالبصرة وعلى أبي العباس
الحسن بن سعيد المطوعي بمكة وعلى أبي عمرو عثمان بن أحمد
ابن سمعان البغدادي الدزاز وأخبرني أيضا شيخنا رحمه الله عن
أبي معشر وابن عبد الوهاب انهما قرأا بها على الشريف أبي القاسم
الزيدي وأخبرهما انه قرأ بها على أبي بكر النقاش **وقرأت**
بها القرآن كله على أبي الحسن بن شريح وأخبرني انه قرأ بها على أبيه

واخبره انه قرأ بها على ابي العباس بن يعيش وقرأت بها القرآن كله على
فضل الله بن محمد واخبره انه قرأ بها على ابي معشر بن غلبون واخبره انه
قرأ بها على ابي القاسم الخزرجي وقرأ ابن يعيش والخزرجي على ابي احمد
السامري وقرأ النقاش والشاهد والكوفي والزازان والشامري
على ابي العباس اخمر بن مسلم بن العرزان الاشناني وقرأ الاشناني
على ابي محمد عبيد بن الصباح وقرأ على حفص وقرأ على عاصم

وقرأت على فضل الله واخبره انه قرأ على شعيب واخبره انه قرأ
على ابي محمد مكي سنة اربع وعشرين واربع مائة واخبره انه قرأ على
ابي الحسن واخبره انه قرأ على ابي الحسن طاهر بن عبد الله الجليلي واخبره
انه قرأ على ابي القاسم عبد الصمد بن محمد العتيقي على سنة شعبان ومائتين
واخبره انه قرأ على عبيد بن الصباح واخبره انه قرأ على حفص على عاصم
نا ابو داود نا ابو عمرو قال سمعت فارس بن احمد يقول لم يكمل الختمة
تطيبا على عبد الصمد وذكر سمع منه كتاب عبيد بن الصباح الذي
به حروف عاصم عن عمرو عن حفص **وقرأنا** القرآن جمعه
على ابي القاسم شيخنا رحمه الله وقال قرأت بها على ابي معشر وابن
عبد الصمد وقال قرأنا على الزينبي وقال قرأت على التفاتي وقال
قرأت على ابي القاسم عبد الصمد بن محمد بن ابي عمران العتيقي بمنزله
بالمفرس قرأ على عمرو على حفص على عاصم **قال** ابو جعفر
ورواية عبيد وعمرو وشعيب وابو الحسن فارس رواية على ابن سهل

على ابن مهران على الاشناني على عبيد فكم يفعل في رواية عمرو على
وازرع لان عمرا اعلى واقدم موتا من عبيد ومنا اخوان بمنا لفار واخبرنا
ابو علي الصدفي عن ابي كامل بن سوار المقرئ عن ابي الفتح بن شيطا انبا
لبنا ابا حوتر والله اعلم وفي كل وجاد عالية في رواية عمرو لنص
سزا موضح ذكرنا الان كتابه سزا البتر بكتاب الكرز وساضع ان
شاء الله عز وجل كتابا بشكل الكرز الخ قرأت بها بلاوة وسلفنا
تلاث مائة كم يوان شاء الله عز وجل **ايصال قرائه**
قال ابو بكر وحفص وعن كل منهما عنه انه قرأ على ابي عبد الرحمن
عبد الله بن حبيب السلمي وقرأ ابو عبد الرحمن على علي بن ابي طالب
رضي الله عنه ومنه تعلم القرآن ثم قرأ بعد ذلك على عثمان بن عفان
وابي بن كعب وعبد الله بن مسعود وزيد بن ثابت رضي الله
عنهم وقرؤا على النبي صلى الله عليه وسلم وقرأ عاصم ايضا
على ابي مريم زر بن حبيش الاسدي وقرأ على ابن مسعود ثم قرأ بعد
ذلك على عثمان وصل بعضه انه قرأ ايضا على ابي وزيد وقرؤا على
النبي صلى الله عليه وسلم **وساد سهم حمزة**
وسر ابو عمارة حمزة بن حبيب بن عمارة بن اسماعيل الكوفي
الزيات الفرضي التيمي مولاهم وقال مرة مولى آل عكرمة بن
ربعي النحوي وقيل مولى لبني عجل وقيل مولى من مولاهم
أكثم بن صيفي واكثم من بني تيم بن مرة وبنو تيم من قبائل

شبكة الألوكة
www.alukah.net

أسد بن عمرو بن يمم قاله ابن مجاهد وقال أبو حنيفة وشعيب التوزي
ويحيى بن آدم علت خبرة الناس على الفراء والعرابي وكان صالحا
ورعا تفقه في الحديث ومولده الحنفية الثالثة ولد سنة ثمانين م
والحكم الفراء وله خمس عشرة سنة وأم الناس سنة مائة وعرض
عليه من بحر أبه جماعة منهم شعيب التوزي والحسن بن صالح وتوفي
بحلوان بخوخ يقال له باغ يوسف في خلافة أبي جعفر سنة سبع
وخمسين ومائة وله ست وسبعون سنة م **راوياه** خلف
وهو أبو محمد خلف بن هشام بن ثعلب بن غراب بن ثعلب البزار البغدادي
من أهل مرو الصغرى إمام في القراءة ثبت عن أهل الحديث حدث عنه أحمد
ابن حنبل وأئمة ولد في رجب سنة خمس ومائة حكاه النقاش
عن أبي الحسن بن الفراء وتوفي ببغداد وهو مختف أيام الجمعة
يوم السبت لسبع خلون من جمادى الآخرة سنة تسع وعشرين
ومائتين في خلافة الواثق بالله قاله عمر واحد من أئمة أهل الحديث
وقال ابن عامر مات خلف وله ثمانية وسبعون عاما وستة
أشهر وعلى هذا مولده بحر سنة خمس والله أعلم **وخلاد**
وهو أبو عيسى خلاد بن خالد قاله الحلواني وقال مسلم خلاد
ابن عيسى وقال عمر مثله خلاد بن خالد السليماني الصيرفي الكوفي
نزيل بالكوفة قال البخاري سنة عشرين ومائة آخر الفراء عن
أبي عيسى مسلم بن عيسى الجعفي الكوفي عن حمزة ونزيل مسلم

بالكوفة سنة ثمان وقيل سنة تسع وثمانين ومائة وولد سنة ثمان
عشرة ومائة **الإسناد** اتفاق رواته خلف فقرأ بها الفراء
كله على أبي رضي الله عنه وأخبره أنه قرأ بها على أبي داود وأن الحسن
وقرأ بها على عتاب وأخبره أنه قرأ بها على القاسم وقرأ على
أبي عمرو وقرأ على أبي الحسن كامل بن علي وقرأ على محمد بن [illegible]
اليمني بالبصرة وقرأ على أبي الحسن أحمد بن عمر بن بوبان **وقرأت**
بها الفراء كله على أبي القاسم شعنبا رحمه الله وأخبره أنه قرأ بها
على أبي القاسم بن عبد الرحمن بن حبش وعلى أبي بحر عبد الرحمن بن عبد الغني
النحوي بمصر وأخبراه أنهما قرأا بها على أبي الحسن بن محمد البغدادي
وأخبرهما أنه قرأ بها على أبي الفرج عبد الله بن عمر بن محمد بن فرج
بالمصاحفي وأخبره أنه قرأ بها على ابن بوبان **وقرأت** على أبي
القاسم شعنبا وقال قرأت بها على ابن عبد الرحمن وقال قرأت
بها على أبي عبد الله الكازروني وقال قرأت على أبي بكر الشذائي
وقال قرأت على أبي الحسن بن شنبوذ قال ابن عبد الرحمن وقرأت
بها على أبي على الأنوازي وقال قرأت على أبي الحسين أحمد بن عبد الله
ابن الحسن وقال قرأت على ابن شنبوذ **وقرأت** بالفراء كله
خمسة وأخبره أنه قرأ بها على أبي الحسن بن نجيح بن محمد بن مزيح وأخبره
أنه قرأ بها على أبيه وأخبره أنه قرأ بها على أبي علي البغدادي وأبي العباس
أحمد بن علي بن ماشم وقال أبو القاسم شعنبا قرأت على عبد الرحمن بن

شبكة الألوكة
www.alukah.net

وأبي محمد اليزيدي قالا قرأنا على أبي علي البغداديين وقرأ البغداديان
وابن مناشم على أبي الحسن علي بن أحمد بن عمر الحمامي وأحمد البغداديان
وأبي محمد الحسن بن محمد بن يحيى الحمام قال الحمامي والوتاد قرأت أنا
على أبي علي الاسواري قال قرأت على أبي العباس أحمد بن نصر الشذائي
وقرأ الشذائي والحمامي وابن الحمام على أبي بكر محمد بن الحسن بن مقسم
وقرأ ابن شنبوذ وابن يوسف وابن مقسم على أبي الحسن أحمد بن موسى
ابن عبد الكريم المزاحم قال قرأت على خلف قال قرأت على
سليم مرارا لم يحص ما بعدد وقرأ سليم القرآن عشر ختمات على
حمزة **وقرأت** بهذا القرآن كله على أبي محمد عبد الله بن أحمد
المؤدب وأخبرني أنه قرأ بهذا على أبي عبد الله المغاربي وأخبره أنه
قرأ بهذا على أبي محمد مكي وأخبره أنه قرأ بهذا على أبي الطيب عبد المنعم
ابن غلبون وأخبره أنه قرأ بهذا على أبي الحسن طاهر بن عبد المنعم
ابن غلبون وأخبره أنه قرأ بهذا على أبي الحسن أحمد بن موسى
ابن مجاهد وأخبره أنه قرأ بهذا على قنبل وأخبره أنه قرأ بهذا على
وهب بن واضح وأخبره أنه قرأ بهذا على إسماعيل بن عبد الله القسط
وأخبره أنه قرأ بهذا على عبد الرحمن بن هرمز الأعرج وأخبره أنه قرأ
بهذا على أبي هريرة وأخبره أنه قرأ بهذا على أبي بن كعب وأخبره
أنه قرأ بهذا على النبي صلى الله عليه وسلم

وأما رواية خلاد فقرأت بها
القرآن كله على أبي رضي الله عنه وأخبرني أنه قرأ بها على أبي
داود وأبي الحسن وقرأت بها على عباس بن خلف وأخبرني أنه
قرأ بها على المطاعي وقرأ المطاعي على أبي عمرو وقرأ على قارئ
وقرأت بهذا القرآن على شريح بن محمد وأخبرني أنه قرأ بها على
أبيه وأخبره أنه قرأ بها على أبي العباس بن نفيس وقرأ أبو النضر
وأبو العباس على أبي أحمد وقرأ أبو أحمد على أبي الحسن بن شنبوذ
وقرأت بهذا القرآن من أوله إلى خاتمته على أبي القاسم شيخنا رحمه
الله وأخبرني أنه قرأ بهذا على أبي القاسم بن عبد الوهاب وأخبره
أنه قرأ بهذا على أبي القاسم علي بن محمد بن علي العلوي بحران وأخبره
أنه قرأ بهذا على أبي بكر النقاش وقرأ النقاش وابن سنبوذ على أبي بكر
محمد بن شاذان الجوهري وقال قرأت على خلاد وقال قرأت على
سليم على حمزة **وقرأت** بهذا القرآن كله على أبي محمد عبد الله
ابن أحمد الأصبهاني وأخبرني أنه قرأ بهذا على أبي عبد الله محمد بن أحمد
المغربي وأخبره أنه قرأ بهذا على مكي وأخبره أنه قرأ بهذا على أبي
الطيب عبد المنعم بن غلبون وأخبره أنه قرأ بهذا على أبي الحسن طاهر
أبي سهل وأخبره أنه قرأ بهذا على أبي سليمة عبد الرحمن بن إسحق

www.alukah.net

الكوفي وأخبره انه قرأ بها على القاسم بن نصر الخازن وأخبره
انه قرأ بها على محمد بن الحسن وأخبره انه قرأ بها على القاسم خلاد
على سليم على حمزة **انصال قراءته** قال عنه واحد
عنه انه اخذ عن ابي محمد سليمان بن مهران الاعمش قيل عنه ايضا وقيل
سماعا للحروف حرفا حرفا وسبرا والعرض سواء وقرأ الاعمش
على يحيى بن وثاب الاسدي مولاهم وقرأ يحيى على علقمة بن قيس
عن ابن مسعود وقرأ علقمة على ابي مريم زر بن حبيش وابي عبد الرحمن السلمي وابي مسلم
عبيدة بن عمرو بن قيس السلماني قاضي الكوفة وابي شبل صلة بن
زفر بن عبد الله العبسي وابي عبد الرحمن الاسود بن يزيد النخعي
وابي عائشة مسروق بن الاجدع الهمداني الوادعي وابي معاوية
عبيد بن نضلة الخزاعي وقرؤا على عبد الله بن مسعود وقرأ
على رسول الله صلى الله عليه وسلم. وقرأ ايضا حمزة على سليمان
ابن اعمش مولى بني شبان الكوفي وقرأ على يحيى بن وثاب كالاول
وقيل بل قرأ على عبيد بن نضلة نفسه ويمكن ان يقرأ عليهما جميعا
كما تقدم في سائر كتبه وقرأ ايضا حمزة على ابي حرب بن ابي
الاسود الدؤلي وقيل بل قرأ على ابي الاسود نفسه وقرأ ابو حرب
على ابيه وقرأ ابو الاسود على علي بن ابي طالب رضي الله عنه وقرأ
علي النبي صلى الله عليه وسلم. وقرأ ايضا حمزة على ابي عبد الرحمن
محمد عبد الرحمن بن ابي ليلى وكان ابن ابي ليلى ضابطا للقراءة

مورهم

ولقال ان حمزة عنه أخر التخفيف وقرأ على المنهال بن عمرو وسعيد
ابن جبير وقرأ على ابن عباس وقد تقدم اسناده وقرأ ايضا على
علي ابنه عيسى وقرأ اخوه على ابيه وقرأ ابوه على علي بن ابي طالب
وقرأ ايضا على ابي عبد الله جعفر بن محمد الصادق وعرضا به
على ابيه ابي الشعثاء عمرو بن عبد الله السبيعي عن اصحاب عبد الله
ولم يقرأ حمزة حرفا من كتاب الله الا بأثر

وسابعهم الكسائي وهو ابو الحسن علي بن حمزة بن
عبد الله بن بهمن بن فيروز الكوفي النحوي مولى بني اسد واختلف
في سبب تسميته الكسائي فروينا عن عبد الرحيم بن مؤمن انه سأله فقال
لانه اخرج في كساء وقرأ على ابي الحسن بكر الفرغاني عن
عبد الوهاب بن محمد قال قال لي الانباري قال بعضهم سمي الكسائي
لانه كان يلبس كساء قرمزيا من السواد **قال ابو حيان** والصحيح
هو الاول من شاذ للنسب كخزري والعباسي بالكساوين والكسائي
قال وقال اخرون بل كان يصلي في كساء وخلف في ذلك فاذا
اراد ان يقرأ القرآن اعرضوا على صاحب الكساء فسمي الكسائي
لذلك وكان عالما في النحو متسع العلم بالقرآن واللغة والعربية
وسوماذه نحو الكوفة وعنهم تلقى بغداد وبها توفي قرية من قرى
الري حين توجه مع هرون الرشيد الى خراسان قال الخطابي سنة تسع وثمانين
ومائة وكبر الهروي تبعا عن ابي عمر الدوري وكرره ذكر اثر بعد اثر

وقيل مئة اثنين وثمانين وقيل سنة اثنتين وثمانين وقال ابو محمد مكي قيل سنة ثلاث وثمانين وسمعت ابا عمرو الداني رحمه الله يذكر ذلك وقرأ عليه وسمعته يذكر انه قرأ على ابي الحسن طاهر بن غلبون وسمعته في موضع آخر يذكر انه قرأ على ابي الحسن بن بشار وسمعته في موضع آخر يذكر انه قرأ على ابي الحسن الحمامي وسمعته في موضع آخر يذكر انه قرأ على ابي الحسن بن شنبوذ وسمعته في موضع آخر يذكر انه قرأ على ابي الحسن بن مقسم وسمعته في موضع آخر يذكر انه قرأ على ابي الحسن بن الاخرم وسمعته في موضع آخر يذكر انه قرأ على ابي الحسن بن سوار وسمعته في موضع آخر يذكر انه قرأ على ابي الحسن بن الفحام وسمعته في موضع آخر يذكر انه قرأ على ابي الحسن بن الباقلاني وسمعته في موضع آخر يذكر انه قرأ على ابي الحسن بن الحباب وسمعته في موضع آخر يذكر انه قرأ على ابي الحسن بن الحمامي وسمعته في موضع آخر يذكر انه قرأ على ابي الحسن بن الاخرم وسمعته في موضع آخر يذكر انه قرأ على ابي الحسن بن سوار وسمعته في موضع آخر يذكر انه قرأ على ابي الحسن بن الفحام وسمعته في موضع آخر يذكر انه قرأ على ابي الحسن بن الباقلاني وسمعته في موضع آخر يذكر انه قرأ على ابي الحسن بن الحباب

راويه الاول ابو شعيب وقد تقدم ذكره

وابو الحرث وشراحبيل بن خلف المروزي وقيل البغدادي وقال ابو الحرث المروزي آخر من قرأ البغداديين ذكر الاهوازي انه توفي سنة اربعين ومائتين

الاسانيد اما رواية ابي شعيب فقرأت بها القرآن كله على ابي رضي الله عنه وأخبرني انه قرأ بها على ابي داود وابي الحسن وقرأت بها القرآن كله على عباس بن خلف رحمه الله وأخبرني انه قرأ بها على المطاعي وقرأ على ابي عمرو وقرأ على فارس

وقرأت بها القرآن كله على ابي الحسن ابن بشار وأخبرني انه قرأ بها على ابيه وأخبره انه قرأ بها على ابي العباس بن نفيس

وقرأت بها القرآن كله بغير تضعيف لهذا الكتاب على ابي القاسم فضل الله بن محتمر بن موسى الله المغربي وأخبرني انه قرأ بها على ابي محمد عبد الرحمن بن محمد بن منتاب المغربي وأخبره انه قرأ بها على ابي القاسم عبد الرحمن بن الحسن الخزرجي المغربي وقرأ على فارس وابن نفيس والخزرجي على ابي اخر الشامي

وقرأت بها القرآن كله على ابي القاسم شيخنا رحمه الله وأخبرني انه قرأ بها على

ابو الحسن الانطاكي وابو الفضل الخزاعي وعمر بن محمد وبه كان يأخذ اصحابه فيما ذكر لي رضي الله عنه وكذلك أخذ علي عباس بن خلف عن فرات عن محمد بن عيسى ويحكى انه مرتب القراء وقال ابو الحسين بن المنادي واخبرني بعقوب النايب وعبد الباقي بن الحسن وكامل بن غلبون وغيرهم من مصر عن محمد وقال لي عباس بن خلف فذكر مثل ما انفا عن ابن عامر نصا

عن ابن عامر نصا وقال لي ابو الحسن بن مرج فيه بالاظهار ولفظ لي به فاضطر فيه على الحرف الخفيف واخبرني ابو الحسن بن مرج عن الكسائي اذغام الميم في الباء والفاء قال الخزاعي واذغامها في الفاء اختيار خلف في رواية الخلواني عنه وقرأ علي ابي القاسم وانا اسمع عن ابي مغيث عن الحسن بن علي عن الخزاعي قال سمعت ابا بكر الشذائي يقول اذغلم الميم في الفاء لحن قال لي اخبرني الله عنه المعمول عليه الاظهار الميم عند الفاء والواو والباء لانها احقاء ومتى عدمت سكن الاسم زال مخرجها من الشفة وبقي مخرجها من الخيشوم كما يفعل ذلك في النون المخفاة واما ذكر سيبويه الاخفاء في النون دون الميم ولا ينبغي ان يحمل الميم على النون في هذا لان النون من الزائدة على الميم في الاصل في قولهم شمسا وعنبر وضم نكم يحمل الميم عليها عند من لم يحمل ضم فاء النفر للميم الا ترى انها تدغم وتدغم فيها والميم يدغم فيها ولا يدغم الا ان يدغم الفاء لكون الاخفاء اخفى والشفتين على الحرف انطباقا واجذر لذلك

ممكن في ابدال خرسا في نحو أكرم بزيد فأما في الفاء والواو فغير ممكن فيهما
الا خفاء الا ترى انه تخرج الميم من الشفة ثم وقد تقدم الى فاء ذلك فان المراد
بالاخفاء ان يكون الادغام ريثما غير عجب فقد اتبعوا على المعنى واعتدوا
به تنبيها لهذا وايذانا بان لا ذلك واما الادغام المحض فلا وجه
له وقال في وما ذكر عن الفراء من اخفاء النون عند التاء فوجه ذلك انه
سمع الابزار اخفاء كما سمع الادغام في موضع آخر من كتابه لخفاء فرجع
الخلاف الى العبارة لان المعنى اذا اخفاء الضم في هذا الموضع لم يستعمله احد
من القراء سواه والمتأخرين في تلاوة ولا حكوه في لغة وكذلك ما ذكر عن
ابن عامر في اخفاء الميم عند الباء قول يحمل به على سيبويه بعلة عبارة
العرب على مذهب سيبويه فان كان في ثمرة من التحصيل ما لغير القراء يجوز
ما ذكرنا وان كان اراد غير ذلك فموافقات على سيبويه **قال**
ابو جعفر ولا خلاف في اخفاء الميم ساكنة عند الباء نحو لعلهم يرجعون
وهم يعلمون وهم بنصرون وما اشبهه وكذلك عند سائر حروف
المعجم سوى مثلها لجواز الادغام في شيء من ذلك والميم ادغم في
مثلها لما ذكرناه من المزية بالغنة ويدغم مثلها فيها
ومن ذلك الفاء عند الكاف والكاف عند الفاء البيان والا
دغام جائزان عند المحرر بن فيهما فاما الادغام لتقاربهما في المخرج
والاختلافهما في الصفتين لان الفاء مهموسة والكاف مجهورة
فالكاف عند الفاء نحو انهلك فحنا ولا اعلمه جاء في القرآن والفاء

حاشية
مالك سمعه (دوبالك
بضم سطح حسن ط سطيه
وذكر في السبع بالتقديم
وتقديم منه وهما لغتان
الوجهان الذين ذكرهما
سيبويه والذي اختاره
(ذكر) ابو جعفر في
ع الاخفاء الاول

عند الكاف نحو أنلزمكموها وأنلزمكموها وقد تقدم ذكر الاخفاء
والادغام في الميم عند الفاء والواو وغير ممكن فيهما
الاخفاء الا ما ذكرناه من خروج الميم من الشفة ثم وقد تقدم الى فاء ذلك فان المراد
بالاخفاء ان يكون الادغام ريثما غير عجب فقد اتبعوا على المعنى واعتدوا
به تنبيها لهذا وايذانا بان لا ذلك واما الادغام المحض فلا وجه
له وقال في وما ذكر عن الفراء من اخفاء النون عند التاء فوجه ذلك انه
سمع الابزار اخفاء كما سمع الادغام في موضع آخر من كتابه لخفاء فرجع
الخلاف الى العبارة لان المعنى اذا اخفاء الضم في هذا الموضع لم يستعمله احد
من القراء سواه والمتأخرين في تلاوة ولا حكوه في لغة وكذلك ما ذكر عن
ابن عامر في اخفاء الميم عند الباء قول يحمل به على سيبويه بعلة عبارة
العرب على مذهب سيبويه فان كان في ثمرة من التحصيل ما لغير القراء يجوز
ما ذكرنا وان كان اراد غير ذلك فموافقات على سيبويه **قال**
ابو جعفر ولا خلاف في اخفاء الميم ساكنة عند الباء نحو لعلهم يرجعون
وهم يعلمون وهم بنصرون وما اشبهه وكذلك عند سائر حروف
المعجم سوى مثلها لجواز الادغام في شيء من ذلك والميم ادغم في
مثلها لما ذكرناه من المزية بالغنة ويدغم مثلها فيها
ومن ذلك الفاء عند الكاف والكاف عند الفاء البيان والا
دغام جائزان عند المحرر بن فيهما فاما الادغام لتقاربهما في المخرج
والاختلافهما في الصفتين لان الفاء مهموسة والكاف مجهورة
فالكاف عند الفاء نحو انهلك فحنا ولا اعلمه جاء في القرآن والفاء

وافرضم ومرضت وبضت واخضوضر واجلوذ وانحدر ليهما وبين اظهر
والادغام اظهر ثم البته وما اشبهه ولا يجوز الادغام لمزيد الصاد والقاف
من الحروف التي ادغموا في مقاربها وبدغم مقاربها فيهما ومن ثمانيه يجمعها قولك
فرّ من سجن وقرّ طبا الا ترى انه لا يذهب الادغام خمسة ومن الاستحالة
والتعيين والتكرير والتضعيف والغنة على انه قد اخذ بعض المتقدمين من القراء
غير السبعة ادغام الضاد عند الطاء في اضطر وبابه وله وجه قد نص عليه
سيبويه ليس هذا موضع ذكره **ومن ذلك** الراء الساكنة عند اللام نحو
يغفر لكم ويغفر لهم واغفر لنا وينشر لكم واشكر لعبادته ونحوه وجملة ما
في القرآن منه اثنان وخمسون موضعا اجمع القراء على الاظهار بينهما لما في
الادغام من الاخلال بالصفة الا ما روي عن ابي عمرو من الادغام في كل ذلك
في الكبير والصغير على ان اكثر ما يروى عنه الاظهار كالجماعة ومتى روى انه
ادغم فيه عنه ومتى روى انه ادغم فيه عنه وبالنص رجح ابن مجاهد اخيرا
كما اخبرنا عبد الرحمن بن محمد بن عتاب نا مكي نا ابو الطيب
قال نا ابو سهل نا ابن هاشم نا سلمان فرحان نا ابو عمر في ادغام الراء في اللام ثم رجع الى الاظهار قبل موته قال ابو الطيب
فذاكرت ابا الفتح فارس بن احمد بما ذكر عنه ابو سهل فقال صدق كما قال وزاد
ابو داود نا ابو عمرو نا محمد بن اخبرنا ابن مجاهد نا ابو عمر الضرير عن
ابي عمرو بالادغام ولم يذكر خلافا ولا اختيارا ابو داود بالادغام ناخذ القراءة
وكان المسهل له قرب الفرج وامتنع عن سيبويه لما فيه من ذهاب التكرير

فذكرته

ومن حلئ السين عشر التاء نحو تعوذ واستكفت والمستضعفون ونحو ذلك لا يجوز فيه الادغام للاخلال بالصيغ **ومن حلك** العين عشر الغين والغين عشر العين والحاء عشر الخاء والخاء عشر الهاء نحو واسمع غير مسمع ومنبع غير المنضفر في النسا وافرع علينا واقرع علينه وفاصبح غضفم ومن بسع خطوات ولا أعلم الحاء عشر الهاء جاءت في القرآن ونحوها مما شرح مبلا لا الادغام في هذا كله ممتنع وحروف الحلق التي يدغم الهاء والعين والحاء والخاء والغين حيثما كان منها ادخل في الحلق لم يدغم فيه الادخل في الفم **ومن حلد** لام قل عشر السين والضاد والنون والتاء نحو قل سوءم وقل ما تلوا وقل سلام وقل صدقوا الله وقل نار حمئم وقل نعم وقل تعالوا وقل نعبدوا ونحوه لا خلاف في الاظهار، فاما عشر الراء فلا خلاف في ادغامها للقرب الذي بينهما واشتراكهما في المخرج الا ما روى ابو سليمن عن قالون من اظهار ما عشر ما جاءت وقع نحو وقل رب اعلم والعمل فيه على الادغام **ومن حلد** لام بل عشر الجيم نحو بل جاءهم وبل جاءكم وبل جاءها نحو وشبهه لا يجوز فيه الادغام لتباعد المخرجين كما لا يجوز ادغام التاء في الجيم لتباعدهما بالصفة فاما لام بل عشر الراء نحو بل ربكم فمن ذهب عشر الجميع الا ما روى ابو سليمن عن قالون انه اظهر، وذكر مكي جفص في بل ران في موضعه **ومن حلد** اللام الساكنة عن حركة عشر النون نحو جعلنا وارسلنا وبل لنا وسيرابغة وفيظلل ونحو جنت ونع لا خلاف بينهم في اظهارها عشرها وتختلف بعد القراء في صورة الاظهار

كثير

قل رب اعلم

بما بينهم من تجويد، ويحق بالتاخير منهم من غير اجاز ومنهم من يغنه في ذلك ارادة اشباع الاظهار فربما جر احد اللامين واخرت حرف مدهما وذلك لحن جلي. ومنهم من يزعم وذلك انتضاح لحن **ومن حلد** راء قد زال الذي وتا التانيث عشرها غير الحروف التي اختلفت القراء في اظهارها وادغامها من مخرجها نحو مس وسراكلهم في هذا الباب من علمه فاس عليه مالم اذكره ان شا الله

شرح الثالث

الذي يجوز فيه الاظهار والادغام مومأ حصلته فيه على كل واحد من البعد والقرب فقد يكون الادغام في العربية اوجه وقد يكون الاظهار اوجه وقد يكونان متساويين على قدر القرب والبعد وهذا الباب كما ترى الرواية واما يرد التعليل على مروي ومنوي عند القراء فيتبين اذ ادغام كبير واذ ادغام صغير

ذكر الادغام الكبير

سمي كبيرا لانه اكثر من الصغير ولما فيه من ضم الحرف ساكنا والنبر ذلك الادغام الصغير ولما فيه من الصعوبة ومنهما انفرد ابو عمرو وكان له مذهبان احدهما الاظهار كسائر القراء والاخر الادغام وانما كان يأخذ به عند الجزم واجراج القراءة ولسنا نشغله اصل الادغام مع تحقيق الهمز: قال ابو عبد الله الاشنواني ما زلت اجز امتن قرأت عليه باخذه عنه بالهمز مع الادغام والشاهد على ما ذكر الاشنواني الا مرتج من يحمد الجار في الادغام مع الهمز وما سمعت ذلك من غيره، فاما تحقيق الهمز فلا يلزم معه الادغام، فكان ابو عمرو يزعم المخرج في مثله وفي

وفي مقاربه اذا كانا متحركين سواء سكن ما قبله او تحرك ولا تصل الى الادغام
حتى تذكر الزعم وتريد الاول كمقاربه الذي تزعمه فيه واذا التقى
المتقاربان المتلاقيان الاول منهما ساكن او متحرك او ما عاكسه ذكرا وانثى
نحو قوله تعالى واحل لكم ومن مقر والم تا ومن انصارنا وانا نذكر
وكذلك نرائا وجب شبا وتبع غير وحل لكم لم يزعم وذكر الخراعي
ان هذا التقارب من الائمة ومذهب عن ابي عمرو الادغام في كل ذلك
فاما المشرد مجزنجا رضي الله عنه نا الحسن بن عبد الله نا ابن عبد الوهاب
نا الاسواري نا ابو الحسن الفطان نا ابو عبد الله الترابي نا ابو حاتم محمد
ابن ادريس الحنظلي نا ابو زرعة بن ابي الانصاري عن ابي عمرو انه
ادغم المشرد اذا لقي مثله متحركا مثل قوله تعالى صواف فاذا ام
مترس وكن نساء واحل لكم وتجود لك والمتقاربان كالمثلين في المشرد
والمتن اتفق في امتناع الادغام والمشرد نحو قوله تعالى يصدقون
وانشر تكلا والجوكمن والمتون نحو عزاب مهين وكلمات ثلاث
وخمسة سادسهم وهو كثير جدا **وشرح** اصول الادغام الكبير
على حروف المعجم شرحا شافيا بالغ الوافد حملته عن النحرير بن قزنر
ح الادغام ان شاء الله **باب الهمزة** م قال سيبويه واما الهمزتان
فلتقربهما ادغام في مثل قرا ابوك وقرا ابا لك لانك لا تجوز لك ان
تقول قرا ابوك بتحقيقهما فتصير كانك ادغمت ما الحق به البيان لان
المتصلتين يجوز فيهما البيان فلا يجوز بيان غير ذلك وكذلك قالت العرب

وسمعت الخليل رحمه الله ويونس يجيزان الهمزة يراد بها اعلال الادغام
لان التضعيف يلزم اذا ادغما اذا اجتمعتا يقال وزعموا ان ابا الخطوه
كان يقول المرتبين وما شرعه وقد تكلم بعضهم العرب وسترى يجوز
الادغام في قول سراء وسترى **قال ابو جعفر** لم تلتقيا مع
في القرآن الا ساكنة والتقيا الا ساكنة فحركوها بالكسر وليس الا
ولو كان ابو عمرو ممن يجيز التقارب الادغام لكنه يجيز اظهارها على
ما ستذكر من مذهبه بلا خلاف مع ذلك الا الادغام وقوم من القراء
يقولون لو لقيت متلما ساكنة في القرآن جاز ادغامها واظهارها نحو
الاظهار الجميع فالواو الا بريح تخرجكما من الاظهار والا فرق بين
الساكنة والمتحركة في الجواز او المنع على ما قص مستوفى فتامله واجمع
العرب على مثل سال انه مدغم لانه لا شيء يمنع سواه **باب الباء**
اذ غمها في مثلها حيث وقع نحو ما قلنا ما او سكن نحو لم نرسب يسمعهم
الكتاب بالجر العذاب مثل ليم عاقبه مثل يكرب بالدين وفي اليم
في يعز من يشا اعتر وحلبة خمسة مواضع فاما يعزب من يشا
في البقرة فمنوساجد من وسوس الادغام الصغير وستذكره في موضعه
واضرب النحاة يجوز ان يضرب مثلا وضرب مثل ما سكنت ما قالوا
وكانه حق يعرب من استثقال الخروج من كسر الضم على ان بعضهم
روى عن اليزيدي ضم تاء من يعزم عنا فاما الارتب فيه حيث وقع فرواية
اليزيدي الاحمار **باب التاء** ادغمها في مثلها سكن ما

شبكة الألوكة www.alukah.net

قبله او بحرف ما في الحركات كذلك مهما كان لام الفعل او للتانيث نحو الوقف
توقيفه الوصف بحسبه التاسعة تكون القافية بتحريك وجملته اربعة
عشر موضعا فان كانت ناخلاب او في بعل منوص الصدر بحرف ترتيب
وكنت تراها واما تسمع وتبرعها في عشرة احرف من مغاربة اشكر
ما فتلها او تجرد ومن الجيم والتا والشين والضاد والطا والظا والذال
وحروف الصفير الجيم نحو الصالحات جناف والسيئات جزا وجملته
سبعة عشر موضعا فاما قوله واقاموا الزكاة ثم والتوراة قرون ابن
الزبير وابن جبير وابن زوبي وابن سعدان عن الزبير وقاسم عن ابي عمر
عنه الاعظم ومن رواية شجاع واخر ابن عامر واصحابه بالاذغام واما
رابت ثم فذكره بعد السين نحو الصالحات سنرخلهم بالتاسعة سبعة
وجملته اربعة عشر موضعا الضاد العاديات ضبحا ولبس غيره
الطا ثلاثة مواضع ومن الصلحات لهوين الملائكة لهبين الصلاة
مكرمين وسر الحرف خلاف وذكر الفراء انه قرأ على ابن شعيب
مكرمين الظا الملائكة كالمن في النسا والنحل الا عم الزال
عزاجا الاجرة ذلك الزرجات ذو العرش الزانيات ذروا فالنالات
مذكرا فالملقيات ذكرا وجملته اثنا عشر موضعا الصاد
ثلاثة مواضع لا عمر ومن والصافات صفا والملائكة صفا ما لمغيرات
صبحا الزا في ثلاثة مواضع لا عمر ومن بالاجرة زنيا في الفرقان والزاجرات
زجرا الى الجنة زمرا تابعه حمزة من هذا الباب على اذغام اربع

قال ابو حيان لعل الواو حصل سقوط من الناسخ من السبعة او الناسخ
وكذا في النسخ التي بايدينا ولعل الصواب ما اسقطه الناسخ

كلمات فقط ومن قوله تعالى والصافات صفا فالزاجرات زجرا فالتاليات ذكرا
والذاريات ذروا فالحاملات وقرا فالجاريات يسرا فالمقسمات امرا
فاما المنفرص وتا عاصفات المرسلات ونا المدثر فقد ذكرنا انما
لا نرعم في مثلها فاذ عامها بمقاربها بعد وفرجا في الفرقان مع الجيم والتا
والسين والطا والزال والشين ولم يخف مع الاحرف التالية وذلك
دخلت جنة فاكثرت جزا التا كنتا وتا رابت ثم اوتيت سولك فلبثت
سنين لم يوت سبعة لم خلقت لحما ولبنات كابقة واذ ذا العرش لفتا
جبت منها وفرجا في ذا كله الا السين خلاف فاما دخلت جنة فاكثرت
جزا التا فروا ابن الزبير وابن معدان وقاسم عن ابي عمر مرغما ولبنا
رابت ثم فروا الزاجرات عن السوسي مرغما ولا خلاف في الحمار كنت
تاويا واما لم خلقت لحما فروا ابو علي الصواب عن شجاع اذغامها
واما ولبنات كابقة فروا علي ابي علي الدمري وانا اسمع عراب كامل
ابن شوار انا ابو علي العطار انا ابو اسحق الخرجي انا ابو بكر الولي انا ابن
فرح عن الدوري عن الزبير ولبنات كابقة مرغم في كما ذكر انه قراءة
عليه وذكر الامواري انه قرأ على الفراعي عن ابن جبير عن ابن مجاهد
بالاذغام وذكر الفراعي انه كذلك قرأ على ابي محمد بن الكاتب عنه
قال وقرأت على اخوين بالاظهار وأرى الفراعي فرأ بالاذغام اتباعا على
ابن جبير في مغنب قمر الطامر من كتاب المنتهى وقال عن ابنا في من
زيد عن ابي بلال انه سمع ابن عامر يقرأ ستة ثلاث ما به ولبنات كابقة

شبكة الألوكة
www.alukah.net

وجميع المغوص بالادغام لان ابا عمرو لم يستثنه ثم رجع ابو بكر الى عنه
ان الاظهار واعلم ما شذ من اصل الكلمة وروى احمد بن جبير عن الكسائي
ليان جابه مظهرا واخرجه جماعة منهم ابن المنادي والادغام فيه للباقين
واما واث الفرس فكان ابن مجاهد وابن المنادي يظهران لقلة حروف الكلمة
واعتلالها وكل التراجم وغيره يدغمان لقوة كثرة التا والادغام
رواية الصواف عن شجاع واما الفرجت شيا فروى مرين بن شعيب عن اصحابه
ادغامه واصل الحذا باخرون في هذا الحرف بالوجهين **باب التا**
ادغمها في مثلها وجملته ثلاثة مواضع حيث تقعمومم في البقرة والنسا
وتاث ثلاثة في النايدة وفي خمسة احرف من معاريها ومن التا والدال
والشين والسين والضاد التا موضعان في الحجر حيث تمرون
وفي القمر الحرف تحتبون الدال موضع واحد الحرف ذال في الاعراف
الشين خمسة مواضع حيث شيتما وحيث شيتم في البقرة ومثله في الانعام
وفي المرسلات في ثلاث شعب السين اربعة مواضع وورث سلمى في النمل
حيث سكتهم في الطلاق الحرف ستسئر رحمن في القلم الاجراث مراعاة
المعارج الضاد موضع واحد حرف ضعف في الزاريات **باب الجيم**
لم يلتقيا في موضع واحد في المعارج تعرج معكوفا نعيمهم وفيها الجوز
لان ادغام الجيم في التا لا يجوز وتخفيفه اخفا الحركة واختلف عنه
عشر الشين في قوله اخرج شطا والادغام رواية ابن حسنون عن ابي
عمر والادغام رواية عن ابي شعيب وروى ابن الزبير وابن عمران عن

عن الزبير بالادغام عشر الضاد والعلم في قوله تعلم اخرج فاسلوا تخرج
حرف **باب الجيم** يدغمها في مثلها وذلك موضعان
النكاح حتى ولا اخرج حتى وفي العين في موضع واحد فمن زحزح عن
النار الاعمر وتباشه ومادج على النصب والاصل عمل القبر وشبهه
مما قبل الجيم حرف متحرك مكسور والاخر به بالاظهار والاخر في
بعض خرج عن وجهه بالادغام وان كان ابو الزعراء قد روى فيه ايضا
الاظهار والكل الرواة عن الزبير اصفوا على الادغام فيه وواقفه
ابو زيد عليه وروى فاسم عن الزرد ادغامها في العين اذا كان قبلها
حرف مد ولين ذلك ثلاثة مواضع لا جناح عليهما والمسيح عيسى بن مريم
والريح عاصفة مدغما وسراعا عشرهم ابو فارس اصل الى عمرو محرضا
ابو ذر اودنا ابو عمرو قال فراء الادغام الاجتماع على الظاء الحا ومن
ساكنة عشر العين في قوله فاصفح عنهم وذلك مشكل لرواية القاسم
لان الساكنة احق بالادغام من المتحركة **قال ابو جعفر**
اذ غلم الحا في العين عشر سنونه متبع لان الحا اذخل في العين
باب الحا لم يلتقيا في القرآن ولا ندغم في عشر ساوا بتعم عشرها
منا **باب الزال** لم يلتقيا والاول متحرك وندغمها في عشرة
اخرف ومن التا والجيم والتا والصاد والزال والظا والسين وخرف
الصاد التا موضعان يريد ثواب الدنيا في النسا ولمن يرد في شخص
لا عشر **الضاد** موضعان داود جالوت دار الخلد جزاء الا عشر وفي الخلد

شبكة الألوكة
www.alukah.net

جرا اختلاف واختيار ابن مجاهد فيه الاظهار على ان ابن حبش قد روى عنه
الادغام ومن اختيار ابن المنادي وابن شنبوذ وابي عمران على ان ابا عمران
قد اختلف عنه والذي روى عنه ابن حبش الادغام **التا** ثلاثة مواضع
الساحرتان الضوء تكاد تميز لا غير **الصاد** ثلاثة مواضع
من بعد ضراء في يونس وفصلت ومن بعد صعف في الروم لا غير **الزال** اربعة
عشر موضعا نحو والغلايد ذلك والمردود ذلك **الظا** ثلاثة مواضع يزيد
كلمتان في المرضعة ومن يغرر كلمة في المائدة لا غير **الشن** شهر شاهد
لا غير فاما اراد شكورا وداود شكرا فروايته مذكورة في هذا الكتاب
الاظهار فيهما وقد روى قاسم عن ابي عمر الادغام وكذلك القضاعي
عن ابن غالب عن شجاع **الصاد** اربعة مواضع يقبض صواع ومن بعد
صدق وفي الممتحنة ومن يغرصلاة العشا لا غير **الزاي** موضعان
تزيد بسطة في الكتب وتكاد زيتها في النور لا غير **السن** موضع واحد
عرد سنن في التوبة لا غير زاد قاسم لداود سلتمن وداود زبورا
باب الزال لم يلتقيا والاول متحركة ويدغمها في خمس
الصاد والسين والظاء موضع واحد ما الخرصاحبته السين موضعان
فالخرسبلة في الكتب **باب الزا** يدغمها في مثلها نحو
او سكن ما قبلها في كل غير ما حبت وقع وجملة ذلك ستة واربعون
موضعا اولها في البقرة شهر رمضان واخرها في الحج عزد كريم
وفي اللام اذا نحو ما قبلها في كل غيرها انما تو يغم لم يومن

جرا اختلاف واختيار ابن مجاهد فيه الاظهار على ان ابن حبش قد روى عنه
الخمر لكم ونغفر له ونحوه فان سكن ما قبلها ادغمها في موضع الحجر
والرعد نحو المصر لكم والنهار لتبتغوا ولا يدغم في موضع النحل
نحو الخير لتركبوها والذكر لتبين الا ان الحواد ادغم وانعلوا الخير
لعلكم قال الخزاعي هو منصوص في اصل الحواد وجملة ما جاء من الزاء
المزعمة في اللام مع التاجر وغيره ستة وثمانون موضعا وقيل
اربعة وثمانون او ثلاثة في البقرة الاظهار له فيما من كل القرآن واجرها والغا
لجب الخير لشديد فاما اذا لغيت اللام ساكنة نحو يغفر لكم وما به تفرقوم
ذكره فاما اختلاف اهل الاداء في اماله الالف التي قبل الزاء المزعمة
في مثلها او في اللام نحو الابرار رتنا والابرار لفي فسيذكره في باب الاماله

باب الزاي لم يلتقيا ولا يدغم منه في غيرها **باب السين**
يدغمها في مثلها ومن ثلثة مواضع لا غير في الحج الناس سكارى الناس سوا
وفي نوح المسرسرا احيانا وفي حم عز اذا كانا بعضا ومنها الزاي في قوله
الفوس زوجت وليس غيره وفي الشين في قوله الراس شيبا لا غير وكان
ابن مجاهد يخيره وحكى الاتواري عن الشواذ فالفوا منا على ابن مجاهد
في الخمسة الاول بالاظهار كاشابهها وفي الثانية بالادغام فقط فاما
الناس شيبا فمظهر لا غير **باب الشن** لم يلتقيا وروى ابو
عمر الاظهار عن ابي الادغام في قوله الارض الترس سبلا وقد اخوه من لم يرا
عمران عن ابي شعيب في ما ذكر الخزاعي والاظهار احسن

شبكة الألوكة
www.alukah.net

باب الضاد لم يلتقيا ولا تدغم في غيرها **باب الصاد** لم يلتقيا واختلف عنهم في إدغامها في ستة أحرف الشين والجيم والزاي والظاء والتاء **فالشين** قوله تعالى لبعض شأنهم في النور والأرض شيئا في النمل أدغمها أبو شعيب كذا قال الحراعي عنه بالإدغام فيهما وقال عمر بن سعيد الأعلم خلافا بين أهل الإدغام في الضاد الأرض شيئا وقال غيره نحوه في سقفها الأرض شقا وذكر الاستواري عن ابن الفاخر عن الصواف عن ابن غالب عن شجاع إدغام الصاد في الشين في ذلك كله وعن ابن شعيب في لبعض شأنهم فقط ولم يختلف عن أبي شعيب في سر الزمر لأنه نص عليه **والجيم** في قوله تعالى والأرض جاعل الملائكة **والزاي** نحو الأرض زينا وبعض ذلك والأرض زلزلت والأرض زلزالها ونحو **والراء** الأرض رجوما ذكر الإدغام في الحروف الثلاثة الحراعي والاستواري عن أبي عمر الزعفراني وابن شعبان عن اليزيدي وذكر عن قاسم عن الدوري الإدغام في الزاي وحدها وذكره الاستواري وغيره عن ابن جبير واستثنى غير واحد من قاسم إذا انفتحت الضاد ومفروضا وأخذ الأرض زلزالا وذكر ابن جبير الأرض زلزالا فقال أكثرهم بسكون التاء من غير همز **والظاء** انفرد بها الأرض ظهرا **والنون** من الأرض تكلمهم أدغم فيهما ابن المنادي لجماعة **باب الظاء** لم يلتقيا ويدغمها سوسو جميع القراء إذا سكنت من النار وجملة ذلك أربعة مواضع في المائدة لمن سبقت التي في يوسف ومن قبل أن فرطتم في النمل لحطتها وفي الزمر على ما قرحت وتفرد الأخفش بالإظهار في الثلاثة

على ذلك وجوز إدغامه وفرد كثيرا والظاء والزاي حيث وقعا من مخرج واحد ويدغم بعضهم في بعض **باب الظاء** لم يلتقيا وما روى عن العباس عنه وذكر عن ابن سعدان عن اليزيدي عنه من إدغام أو عظت فلبث فيها خولف به عن القراء وإن كان جائزا **باب العين** لا يدغمها الا في مثلها إلا إذا كان ممدودا وذلك ثمانية عشر موضعا أولها في البقرة يسمع عنده وآخرها في الهمزة تطلع على الأفئدة والنون السبع إدغامه نحو سميع عليم وروى خلف بن خليفة عنه إدغامها عن الغين وجملة ذلك موضعان في النساء واسمع غير مسمع وبسمع غير وراعنا عنه اليزيدي وسائر الرواة بالإظهار الا ابن سعدان قال عن اليزيدي واسمع غير وحرما بالإدغام **باب الغين** يدغمها في مثلها موضعا واحدا ومن يبتغ غير والإظهار فيه اختيار ابن مجاهد وابن المنادي وابن حبش لأنه ممدوح وقال الحراعي أفراده ابن حبش عن أبي شعيب مظهرا وقرأته على أبي بكر بالوجهين وذكر الاستواري عن أبي عون عن الحلواني عن الدوري عن اليزيدي إدغامها في الغاف في قوله تعالى أفرغ قلوبنا ولبث غيره في القرآن **باب القاف** يدغمها في مثلها لحمزة إن خلق ما فتحها نحو نفرق في بالمعروف ما ذا وخلقناكم اثنا ويجعلون موضعا أو لم نجعل البقرة وما اختلف فيه وآخرها في فرش والصبح فلينظر وا قال الاستواري وكان ابن مجاهد يختار في قراءة أبي عمرو بالإدغام الإظهار الصبح فليتدبر وا وكيف فعل لحمزة إن النا البتة

شبكة الألوكة www.alukah.net

في موضع مر **قال أبو جعفر** بل من في موضع مر وقد نص سيبويه على ذلك ولا تدغم الفاء في شيء وقد روي عن العرب ادغامها في الباء

باب القاف يدغمها في مثلها اذا تحرك ما قبلها او سكن ومن في جميع القرآن خمسة مواضع في الاعراف والطيبات من الرزق قل وقد اقال قال وفي يونس العرق قال وفي التوبة ينبعق فرياب وفي الحرف ابق فريدا وفي الكاف مع جمع المذكر او مع المضمر اذا تحرك ما قبلها الا في موضع واحد فاما ضمير جمع المذكر فنحو خلفكم ورزقكم وخلقكم وبرزقكم وجعلته سبعة وتلتون موضعا او لمتاع البقرة الذي خلقكم وآخرها في نوح وقد خلقكم اطوارا واما المضمر فنحو خلق كل شيء وينبعق كبد وانحو كل وجعلته اجر عمر موضعا ولا يدغم خلقا ورزقا باجماع من رواه عنه لانه ضمير واجر ولا يدغم اذا سكن ما قبلها نحو وفوق كل ذي علم وما خلفكم وبرزقكم وشبهه وقد روي عباس عنه وابن سعدان عن اليزيدي عنه الادغام في ذلك كله اما مع ضمير جمع المونث وهو موضع واحد ان خلقكن فانهم اسثنوا وامر روايته اليزيدي هو الاظهار وبه آخذ ابن مجاهد والفياض الادغام وبه آخذ لانه اعجب من كم بن ابن جرير ومن روايته ابن زرقويه والعباس عن اليزيدي الادغام العباس كان يدغمها وان اثر الاظهار **باب الكاف** يدغمها في مثلها مع المضمر انما كان او غيره سكن او تحرك ما قبلها كانت مفتوحة او مكسورة نحو كله كانوا وربما كنتم ما كنتم

وجعلنه ذلك خمسة وتلتون موضعا اخرها في انشقت فمن يدغم كرنا والمثلين في وان يكادا فاخرهما اثر مجاهد واثر المنادي بالاظهار لانه من المنصوص واختار الراجوني وغيره ما عدا غام ويمن روايته ابن مقسم واما نحو كفره فالجماعة على الظهار لان الثاني مخفاة والمخفى كالمدغم فكما استعوا من اذ غام اجل لكم كذلك استعوا من اذ غام فلا تحرنا كفره وقد روى قاسم الاذ غام فيه لان المخفى مدغم وروايته وجه والاخذ بالاظهار ويدغمها في مثلها مع ضمير جمع المذكر في موضعين ومنها منا مساككم وعاسلكم ويدغمها في القاف اذا تحرك ما قبلها نحو كذلك قال وربما فيرا ومن في القرآن اربعة وارببعون موضعا او لمتا في البقرة ولقد سرلنا فسال وآخرها في الفجر مثل في ذلك قسم فان سكن ما قبلها لم يدغم نحو البلد فال وتركوا فاتما ولا يحرنا قولهم الحمار روى ابن جبير عن اليزيدي انه اذ غم انكم البلد فال وروى عبد الوارث عن ابي عمرو اذ غام تركوا فاتما في الحالين

باب اللام لم يدغمها في مثلها تحرك او سكن ما قبلها نحو يجعل لكم ويجعل لك والامثال للناس وجعله ذلك ما بتا موضع وخمسة عشر موضعا اولها في البقرة واذا فيل لهم وآخرها في والشمس فعال لهم واختلف في حرفين من هذا الباب ومما جعل لكم في يوسف وال لوط في المواضع الثلاثة فاما جعل لكم مذكرة الحراشي عن ابي شعيب بالاظهار وعن الدوري بالادغام وقد ذكر انه قرا على الشذائي للدوري بالوجهين وقد ذكر

الادغام

الاستواء عن ابن جني وابن الكاتب عن ابن مجاهد وموسى
اختيار ابن الحوتية والمشهور عن ابن مجاهد اختيار الاخفش وهو اختيار
ابن المنادي والنقاش وعن ابن سعيد حدثنا ابو داود قال انا عمرو الا
ادغام عين في حل لكم فيح لانه منقوص والساكن قبله عنصر ومرقص
والوجه فيه ان يكون بمعنى **قال ابو جعفر** ومن قال فيه من اسئل الاداء
وفي نظائره بالادغام انما اراد به الاخفاء واما ال لوكع فهي تعليق
عرابه بحاء من كتاب الفراء عن عصمة عن عزرة العقيلي انا ابا عمرو كان
يكمر ويعمل بفله خروف الكلمة وهو الاخر لا الزعراء ان ابن مجاهد
واهل بلده ذهبوا اليه قال الفراء فعلوا الا ابا الزعراء على ان علم الوجه
حيث جاء **قال ابو جعفر** وقد ذكر غيره ومنهم ابو عمر وعن ابن سعيد
الكاتب رحمه الله عن عصمة فيه الادغام وقد اخبرت بما عندي الا ربعة
وان الادغام ذهب عثمان بن سعيد والبه ذهب ابو رضي الله عنه وردا
هذا الاعتلال المروي عن ابي عمرو باذ عامة اهل الكتاب او سواد اهل حروفنا
من ال وما ابو داود قال انا ابو عمرو قال واذا صح الاظهار فلا عتلال
عنه اذا كانت ما قابلت ميما ثم قلبت الفا بكره الادغام لزال قال
والدليل على ان اصل عين الفعل في ذلك ميم وان الاصل اسل اتحد اذا
صغرت قلت اسيل فابدلت الفا همزة كما ابدلت في مرفت وارفت ومسالة
واتالة ومسماف وانماف في تكاثر لذلك قال ومن اقرا جميع القرآن
الا الكيل فان الاصل عنده اوا علما تحركت الواو وانفتح ما قبلها انقلبت

وتصحيح اوا **قال ابو جعفر** وقد علله ابي رضي الله عنه سرا
الكلام وعلى من قال به سواء من اقرا عالم بن فقال لا يثبت ان الفعال بنات
من ما اصل ولا من همزة منزلة من ما ان معنى ان عنز معنى اسل لان الاسل
القرابة والاصل من يزول التجاء في قرابة اورا في او مذهب واما الذال
منزلة من واو كتابتي الحمار في خلد بالرواية عن العرب ولم تذكر مستند
في قاد البدل ان التا تبدل همزة كما ذكروا ان الهمزة تبدل ما في صرفت
وارفت ومسالا وهو حتما العرس ومتاجل وذكروا ان الها تكون بدلا من الهمزة
التي يوقف بها الاسم في الوقف كقولك هذا خالده وان الها التي من الباء في
هذه مجاهلة من قوله ان الها تبدل من عنزة ما والابدال عنهم مستفيضا واما حكى
ان الها تبدل همزة في قولهم اشواء في اهواء غير مستوفية وجعل هذا البدل
شاذا اختصاصا بالشعر فاما التصغير فلا حجة فيه لو سلمنا له البدل لانه
قد يثبت مرة ولا يثبت اخرى على حسب تصرف ما يوجب القلب وعدمه كقولهم
في قيل مقول وفي خاتم تخيتم وقد زعموا ايضا في امراة اذا اتخذ ما قلنا
ولا ابرا عي حركتها في نفسها نحو رسل رسل وفعل رسل وكفل رسل وان
سكن اذغموا في موضع الرفع والخفض نحو رسول رسل الرسل رسل
وجملة الادغام في الرامع الحركة والساكن احر وستعود موضعا ولا يدغم
في النصب الا في قال رجل قال رجلان حيث كانت والنصب من اي ضغب
والغرماء يمل ربه وخبرنا وجملته اربعة وارتعون موضعا والوجه المثل
الاداء قال رجلان وقال رجل **باب الميم** يدغمها في مثلها نحو

مكتبة الأوقاف
www.alukah.net

أحرف ما قبلها وإثرا عجي خرف اي قبلها نحو وبعلم ما وابرسم مثل
وكهام مسجن وعجيب في القرآن مائة وسبعة وثلثون كرا عمن ترسعد
وقال غيره مائة واثنتين وعشرون قرأ اولها في فاتحة الكتاب الرحيم ملة واخرها
في الناس الا يغلم من وتخفيها عشرا لما اذا اخرج ما قبلها نحو اعلم ما اعلنون
واعلم بما وتحكم بتنهم ومن في جميع القرآن ما سبه وستعون حرفا اولها
في البقرة والله يحكم بتنهم واخرها في اقرا علم بالقلم فان سكن ما قبلها
الهمز الا مازون الفضائي عن ابن عالب عن شماع انه ادغم ان كان الساكن
حرف مد نحو الشعر الحرام بالشهر وابرسم بنيه واليوم بالوقف والابتداء
في الاظهار البتة اذا لم تكن حرف سر نحو العلم تعلنا بتنهم **باب النون**
بدغمها في مثلها نحو ان سكن ما قبلها الا ان يكون مشددا او لاجل
ادغامها في نفسها نحو وتشعرون نساكم ونحن نسبح والمنكم بن نساكم
وجملته احد وستعون موضعا اولها في البقرة ونحن نسبح واخرها في
الانسان انا نحن نزلنا ولا بد من اظهارها اذا جرف الالف وبدغمها في الراء
اذا انجرلا ما قبلها وجملته خمسة مواضع نادر ربك في الاعراف ونادى
ربكم في ابرسم وغرابر رحمة ربي في سبحن وخزابر رحمة ربك في ص
وخزابر ربك في الطور والظهار الاسوائي لابي عثمان عن ابي شعيب في الاعراف
وابرسم واذغم الثلاثة الباقية فان سكن ما قبلها الظهار الجميع عنه سوا
كان حرف مد او غيره نحو بل ربكم وبل ران وبل رفعه وبل ادرك علمهم
وبدغمها في اللام اذا انجرلا ما قبلها نحو ربنا لمن ربنا لمع ونوح لما ولبئس لما وخلفا

أحرف وستون موضعا فان سكن ما قبلها عن الاسوائي وبه وله ما جاء وقع
وجملته سبعة مواضع فانه لا خلاف فيها بالغنة المذكورة في الظاهر
بخلاف وذكر عثمان بن صهبان ان ما شذ عن الاظهار فيه والادغام
فالخواب للبزي في سرد ما فيها والحق ما حكى الخزاعي عن شعيب عن الاظهار
اختيار ابن ابي عثمان وذكر الاسوائي عن عثمان عنه وعن ابي ربيعة عن البزي
عنه وعن القصباني عن ابن عالب عن شماع ادغام النون في اللام وان سكن
ما قبلها سوا كان انتهاء حرف مد او غيره نحو كان لكم وتكون لكما ومشلين
لنا والم تبان لهذا بزا مثلا ونحو وبه قرأ على ابي القاسم رحمة الله من طريق
الطرق وكان هذا انكر اعلي وقال لا ادغم النون وخبرها قبلها عرضت عليه قراءة
ابي عمرو نصيب الاسوائي ولهذا ذكرته من غير ان اعرض عليه الكتاب وانما
يرجع فيه الى اقرا عليه جميع ذلك ما لم يختص الادغام لمن ادغم والاظهار لمن
اظهر **باب الواو** بدغمها في مثلها اذا سكن ما قبلها في موضعين
بلا خلاف في الاعراف الغفور ودود في الجمعة الغفور ودود وجملة ما في القرآن
من لا خمسة مواضع منزان الغوضعان وفي الانعام وسوولهم وفي النحل فيتو
ولهم وفي عسق وسوواقع بهم وفيما سوى ذلك يدغم منزها الاخرف الثلاثة وان
الاظهار في الخمسة باسرها مذهب عثمان بن صهبان وقال الاخلاف عنه في هذا الموضع
واما البغداديون فاصفوا على انه لا خلاف عن البزي في الظهار الحرف الثلاثة
وان كان قياسها قياس الحرفين المدغمين وكذلك يخرج من كلام الخزاعي
وكذلك نص عليه الاسوائي ان البزي ادغم الحرفين بحسب والله اعلم

شبكة الألوكة www.alukah.net

ان تجرد تاؤها بالضم والتحتية وخالفه ثلاثة عشر موضعا في البقرة سوى الذي
وفي آل عمران سوى الملائكة وفي الانعام الاسوى الاسود يعلم سوى اغرض
وفي الاعراف سوى سبيله وفي يونس سوى ان يردك وفي النحل سوى وان
كلمه سوى وسع وفي النمل سوى اوتيا وفي القصص سوى وخسف وفي الصافات
سوى على الله وفي المؤمن الاسوى ما بين فالاخر للزين والحمل فيها الاسي وابنه
الزاهري عن ابي شعيب بما ذكر الخراعي ومن اضطرابه ابن سعدان عن ضياع
عن ابي عمرو وصراحتهما ابن مجاهد وغيره والبه ذهب عثمن بن سعيد وابنه
المزيدي وقال ابن مضرب وغيره من اصحاب ابن سعدان وابن رومي وابن
حبيش وابي عبد الرحمن ابنه واختيار ابن مجاهد واصحابه الادغام لتجانسهما اذا زال
عنهما حركتهما واذغت فان لغت الواو مثلها ومن باكنه وما قبلها مفتوح فقد
ذكرنا انه لا خلاف في ادغامها الاطرق عن ابي شعيب والفسي خلافا في عنهما

باب الهاء يذغمها في مثلها من كلمتين تحركا او سكن ما قبلها كانت
من موصولة بياء او واو او لم تعرض نحو انه سمو وتجعلنا له سمر وزاده سمر
وفيه سمن وجلوزه سمر وجعلته ثلاثة وتسعون موضعا بان كانت في كلمة
لم يذغم الاجدري ابن القاسم عن ابي معشر عن الحسن بن عبد عن الخراعي قال
حكى الفكسائي اذخلهم جاسم وروبرسم وباغينا قال وكذلك ما بلغني
من هاتين وتوبتن وكابنه في كلمة الجمع قال الخراعي وقرات عنه بتركهم
وبلسم وروجوسم نكرا قال ابو جعفر وقلته من كلمة وكلمتين اتباعا
لعبارتهم والا فكل ذلك من كلمتين وذكر الاستواني قال سمعت ابا الفتوح

وألف مسبقة بالالف المنقلبة عن الها وكسرة تعرض في بعض الاحوال
وامالة الامالة فمنعه من الاسباب المرجحة للامالة ما لم يمنع من ذلك
الحروف المستعلية او الراء مكسورة قال ابو عمرو رحمه الله عثمان ومنعه الاسباب
سبعة زاد ثلاثة اسباب شاذة ومن امالة الالف المشبهة بالالف المنقلبة كلاي سيبويه
والامالة للعرض بين الاسم والحرف والامالة اكثر الاستعمال وذكرنا ما وصوبه الى ابي رضي
الله عنه واحل
ما اختلف فيه القراء امالة نعم وفتحه بغم وجعله بغم بين بين من
الكلم وذكرنا تحت كل سبب من هذه الاسباب حكم ما وشذ ما شذ
مختلفا فيه الا الياء وخرجنا ان شاء الله على هذا الاسباب
ونتمم في كل سبب ما وقع فيه من الخلاف فيكون بذلك العارض للرجحة
قد عم الستة في اماتهما فان كانت الكلمة فواصلت لعدة اسباب ذكرتها
في باب السبب الاولى بها وتحت على ما يطابق ان شاء الله

السبب الاول امالة الالف المكسورة قد تكون
كسرة لغير الاعمال وقد تكون لفعل فالاول ينقسم قسمين مثال يبه راء
ومثال الاول به والمثال الذي فيه الراء ينقسم قسمين ان يكون كسرة الراء
كسرة اعراب او كسرة بناء والذي كسرته من الراء كسرة اعراب
ينقسم قسمين العزيزة للجر والالف منقلبة من ياء فالذي فيه الالف عن ياء
للجر ينقسم الى تسعة اوزان افعال فعال فعال فعال فعال فعال
فعال مفعال فعال والالف المنقلبة عنها ثنتا واحد وسبعون
كل مثال له افعال نحو انصارهم وبالانهار واوزارها والابصار

شبكة الألوكة
www.alukah.net

وتحو وجملته اربعة وعشرون موضعا **فعال** الكفار الفجار عمانان
الفتحتان حيث وقعتا مجرورتين وجملته ثمانية مواضع **فعال**
نحو ديارهم وديارهم وجمار وجمار وجملته ثمانية عشر موضعا
فعال نحو الثمار وقرار والبوار وجملته اثنا وثلثون موضعا
فعال نحو كفار وسقار وصغار وجملته تسعة عشر موضعا **فعال**
موضع واحد من ثلاثة **فعلال** موضع واحد من ثلاثة
عشر **مفعال** موضع واحد وكلها غير مقرار **افعال**
موضعان الانكار في العمران وعامر **فعل** نحو النار والقرار
والدار وجملته ثمانية وثمانون موضعا قال جميع ذلك ابو عمرو
والكسائي في رواية الدوري قال الاصفهاني واما له الكسائي
من رواية ابي عمرو استثنى ابو عمرو والجاري الموضعين في الدم
بفتحة وقيل عنه بالامالة فيهما وقيل عنه انظاما بالفتح في القاروره
اختيار ابن مجاهد له واختيار الفتح في ثانيهما اختيار من الائمة
لا رواية نوثر عنه والله اعلم ثانيهما ابو الحرث على الامالة في ما تكررت
الراء من ذلك نحو قرار والاستقرار والاشرار واخلص الفتح في ثمانين
ذلك وقرا ورش جميع ذلك بين اللفظين واختلف عنه في الجار
تابعه حمزة على ما سكنت فيه الراء وعلى الفتح حيث وقع ودار
البوار لا غير وقع ما بقي وبالوجهين قرأنا على ابي الفتح فارس
ابو الفضل الخزاعي قال قال السلمي قرأت على اصحاب محمد بن سعد

حرفا بعد الثلاثة وسيأتي ذكر من تمثل له الفا مضمومة الجيم نحو
الثاء نحو ثمانية الواو نحو ثم الجارة نحو ثم الباء اللام عاملة
الزال نحو الواو نحو الزال امرأة النون واحدة الميم نحو ثم القدسة
وهو جزء الكلم تسلم حد وقع القسم الثاني حرفا ابو القاسم رحمه الله
قال وهو حرف حوشا الحسن بن علي السلمي قال سمعت ابا بكر يحيى السلمي يقول
وكان ابن مجاهد وابن المنادي يجاريان بهذا الامالة مع سبعة احرف ذكرها قبل
هذا الثانية سبعة منها حروف الاحتواء وضعت لهن وهي الجاء والعين
قال ابو عمرو زاد الفاء والعين على مذهب الكوفيين لانها عندهم من حروف
يعلا سيأتي ذكرها الشاذ فيضم العين بالعة الخاء تشكله الحاء الضلعة
الغاء خالصة الغاء الجاقة الخاء غلظة الخاء فخمة العين واسعة وهي حروف
من فخم حث وقع القسم الثالث اربعة احرف جمعها بعضهم اكرهه
اخلص عمار الضرير الفتح ما قبل هذه الحروف اذا صح او كان الفا
او واوا ساكنة او حرفا ساكنا من حروف السلامة قبله فتحه او ضمة وقف
بالفتح نحو المتعلك وبرأه وامرأه وبمر وفمر وان انكسر ما قبل هذه
الحروف او كان ياء ساكنة او ساكنا قبله كسرة اصالة نحو ناكر وتغير
وجهه الا ان يكون الساكن مكسورا فيفتح نحو بكر حرفا ابو القاسم
قال ابو معشر نا الحسن قال الخزاعي قال وكان ابن مجاهد يختار ايضا ازالة الامالة
اذا كان قبل الفاء راء مفتوح ما قبلها نحو غمر فاذا كانت كسرة اصالة نحو
فاجر فان انكسر ما قبل الراء وانفتح او انضم ما قبل الساكن لم يقل نحو عمر

وتنكر، وتنوه. فان انكسر ما قبل الساكن أمال نحو سِرْ، ولم يمل فكر، فان كان
باب الساكنة قبل الراء ساكنة او فتحة أمال نحو خَيْرٍ، فان كان قبلها واو لم يمل نحو صورة
وان كان قبل الهاء فتحة كثيرة أمال نحو بِيَهْ، فان انفتح ما قبل الهمزة
فتح نحو امرأة فان كان في الكلمة ما أمال نحو فاكهة الا ابن كثير وورش
الكلمة على ما له نحو سماءه بان كان قبل الهاء كاف قبلها كسرة او ياء ساكنة
أمال نحو للملئكة فان كان قبلها غير ما فتح نحو التوراة فان لم يمل مجاهد
قال أبو جعفر ممن اختار ابن مجاهد وابنه مال الناس وبه آخرون واما
اختار أبو محمد وأبو عمرو وعلي رضي الله عنه آخرون عن مرة عن ابي الحسن علي
ابن عبد الرحمن الدغوني الحافظ أخبرنا ابو بكر وزيج عن احمد بن عبد الله الاخفش
الحلواني عن العباس واما ما أخبرنا به ابن مجاهد وروى في اختيار ابن مجاهد
رواية الخزاز باختيار ابي مزاحم وقرأ خلف ابو مزاحم في هذا الباب لما له
ما الشك وذكرانه فرأيه نحو ماهيه وكتابيه وحسابيه وبه قرأ نحن
كم بقية. اخبرنا ابو القاسم نا ابو بكر نا الحسن نا الحراني قال سمعت ابا
بكر يعني الشذائي يقول سمعت ابا مزاحم يقول قرأت بامالة ما قبل ما الوقف
وسئل ابن ذكوان الشعر والله دمت تفعل وابن الاتباري قال ابو الفضل
وسمعت الشذائي يقول سمعت ابن المنادي يقول والامالة كثيرة قال ابو
زرعة الله عنه وكذا امالة ما قبل ما الشك النسبة النفخ الدرع بتنها وبتنها
التأنيث قال ابو جعفر وسواء عندي مثل كلمتا في السرور فاما ما المالة
فما تأنيث ولم يبن من حروف التعجم الا الالف وانما دخل ما في هذا الباب

لشبهها بالوقف على الصلاة والزكاة والحياة والنجاة ومناة ومنهما سبعة مواضع
بخراب واللات بالفتح على جهة الوصل والوقف على بنجاه ومرضاه وشكاه
ونقاه بالامالة على حد الوصل ان المال جيز الالف وما قبلها الا التا والمال
في هذا الباب للكسرة من التانيث وما قبلها بالياء بان ستابان

امالة للعرب بن الأشعث الخرف

قال سيبويه وقالوا اوتى في جزوه المتعجم يعني بالامالة انما انما ما يلحقه ليس فيها في فعولا وانما جاء كتاب
الانما لا لمعنى اخر قال ابو جعفر لا تملوا حروف التعجم الواقعة في اوايل
الصور ما بعد الف ان كون الالف اخرها او لا يكون اخرها فان لم تكن الالف
اخرها لم يكن بينهم خلاف في الفتح نحو حاء وطاء ولام ونحوه وان كانت
الالف اخرها اختلفوا في الامالة والفتح وجملة ذلك ما في كلم ومن المزمل
كمعص وكهه وكهيعص وكص وكس ويس وحم في السبعة فقرأ ابو بكر
وحمزة والكسائي ما اخره الف من ذلك بالامالة الا ان حمزة فتح هاء من كمعص
وتابعهم ابو عمر وعلى امالة الرا والمر والمر فتح والهاء من كمعص والها
من كهه وتابعهم ابن عامر على امالة الرا والمر على ان الهراسي وقارئ اخبرنا
عن ابي اخبرنا عن ابن عنبر عن الحلواني عن هشام فتح الزاي من زلد وبالامالة
قرأت على ابي رضي الله عنه وعلى ابن نجاح من طريق ابن عنبر ومن المنصور
عن هشام وعن الحلواني عنه زاد ابن ذكوان امالة حم في السبعة وتابع
ورش على امالة الها من كهه وقرأ سائر من بين وقرأ قالون الها والتا من
كمعص بين بين وفتح سائر من واخلص التا قالون الفتح في كل

www.alukah.net

الإمالة لكثرة الاستعمال وهي عبد الله بن حماد الجوهري عن عمرو
امالة الناس بيت وضع منصوبا كان او مجرورا او مرفوعا نحو ان الناس وغرب
الناس وبانما الناس وبه قرأ حمزة بخلف عنه على أبي العالم شيخنا رحمه الله
وبخه بيد، الفراء اسم الاسم اصل لكثرة استعماله في الكلام كما اميل
المحتاج اذا كان علة لانه كثير في الكلام ذكر سيبويه وامالته في الحرف كلام
فيه لحصول سبب الامالة وهي كثرة الاستعمال **باب الراء** هو اصل
الراء عند سيبويه الفتح حين يدخل عليها ما يخرج التقريب وجوبا او اختيارا وليس الغرض
في هذا الباب ما كان القصد بامالته غيره نحو الابرار والنصارى وشبهه دليل
ما اريد به امالة الالف وانما الغرض تبين احكامها في نفسها ودليل على قرينة
متفق عليه ومختلف فيه وكل القرين يحتاج الى تعريفه **شرح المتفق**
وهو ينقسم ثلاثة اقسام قسم اجمعوا على تقديمه وقسم اجمعوا على ترتيبه
وقسم يتوارد امثل الاداء فيه الوجهين كجمعهم **الاول** كل راء مكسورة
بانفتح او الضم فصلها فتحة او كسرة عارضة او ساكن فصلها احد هذه الثلاثة
او كان بعدها حرف استعلاء او راء اخرى في كلمة بينهما الف ممالة
باجتماع كلمة فاكثر او غير منونة او غير منونة مشددة او مفتحة نحو ربا
وجزر الموت وغرابيب سود وزرقوا ويزدوجون وذكروا والشر والعسر
وعسرا ويسرا وغفور شكور وخير ومن ربكم وتمرون ولربهم وبراس
اخيه وان اغور وان اشراه وقالت امراه وشبه ذلك وقع وكل راء
مفتوحة فصلها كسرة لازمة بعدها صاد او طا بأي حركة تحركا او راء مفتوحة

او مضمونة حال بينهما الف او كان الاسم اعجميا من مفتتحه نحو اعراها
واعراضهم وصراط والصراط وال صراط وسراحا والغرار وفرارا
واشراط وعشران وارسيم وكل راء مفتوحة فصلها ساكن مرقاة او كما
قبلها على تقسيمه وذلك سبع كلم اقربهم ومضى في اربعة مواضع وفخرت
الله وفكرا ومضرا واصرا ولم يمثلوا بالكسرة اللازمة لاخل الحرف المستعلي
وكل راء ساكنة فصلها مفتوحة او كسرة عارضة او لازمة والراء بعد حرف
استعلاء مفتوح من مفتتحة باجتماع نحو مرحكم وكرسيه وام ارتابوا وما بين
ازكى وازكاذا ومرصادا ومرقدنا وفرقة وفرقان استثنى الادغوا لورش عنه
مرمى والوجه التفخيم كالجماعة وبالاخذ واخوتهم ولورش من طريق
ما فيه حرف الاستعلاء للزوم الكسرة وبالتفخيم يوخر والشوذ وغيره سوا
في ما فتح نحو الرحمن الرحيم ومن ربهم وبصوركم وذكر الاسوار انه زال في
السوح من طريق الشوذ وسولاء السوح الذين ذكروا فوم عجم ولا يجوز التفخيم
وكل ما استثنى ورش من اصوله التي شرح في الباب بعد فتحه فالقراء قولون
له على التفخيم **الثاني** كل راء مكسورة كسرة عارضة او لازمة في قبيلة
للكل مما من مكسورة خلقية كانت او شديدة نحو قرين والجرين وربا
الناس وال البر وذكر ونهر وشبهه وكل راء ساكنة ما قبلها مكسور
لازما وليس بعدها حرف استعلاء مفتوح من مفرقة باجتماع نحو مرية وقرعة
وقرعوز والازفة وفرق ونحو ذلك استثنى قوم فرق فخموا راءه
لحرف الاستعلاء وان انكسر واستثنى قوم مرقدنا على قراءة من كسر الميم

شبكة الألوكة
www.alukah.net

فجسوا وسنا بعد **الثالث** كل راء ساكنة بعدها ياء مفتوحة نحو مريم وقريبة
ومن فريسا ومن قريكم ونحوه فأمثل الأداء عندهم فيما الجمع فكان
ابو بكر الراجحي باخذه ذلك بالتفخيم والبغداديون عن شعبة عن عاصم وقال الحلواني
اذا حركت بالفتح كسائر الحروف لا توجب امالة ولا ترقيقا وكذلك اختار الترقيق
وعلل ذلك بان الفتحة في ذلك انما هي بدل كسرة اذ لم يرد ساكنا اذن لياء وراسه عنه
وكان ابو محمد مكي والتابعون الجمهور الغربيون يأخذون بالترقيق وعليه اليوم اكثر
القراء عندنا وذكر الامتوازي انه على الترقيق وجرى مثل النصر ومريبة
السلام قال ابو عبد الله عثمان الوجماني **شرح المختلف فيه**
كل راء مفتوحة منونة او غير منونة فتلك كسرة لازمة والتي بعدها في الكلمة
نفسها ساذ ولاكثا ولا فاذ ولا راء اخرى فورش يرقق نحو الاجر وقادر
وتنصر وللبغي وقاصرات وناصر وفكران والمرتاب والعراق وحراثا
ومراجا ومراعا وذراعا وذراعيه وابرا ومرادكهيعص وتنصران
والقرآن والاشراق وكابرا وصابرا ونحوه وحصرت في الوقف استثنى
له قوم ارم ذات العماد بفتحه واختار ابن مجلز الترقيق فيه وبه قرأ
شعبة على لغة بكر الصغير واختار عثمان بن سعيد تفخيمه قال لانه اعجمي
واستثنى قوم حصرت في الوقف واكثرهم على الترقيق له فاما في الوصل
فمنهم من يفخمه ومنهم من يرققه واستثنى قوم اذا وقع بعد الواو الف التثنية
نحو اكتا او جرا نحو كهيعص وتنصران وساحران والف المؤنث نحو سكارى
مضمومة نحو العراق وسراجا ان والعين مفتوحة نحو مراعا والمرتاب

مفتوحة نحو مرآة وبالفتح اخر كلامه في هذا كله واخر عنها في ذلك كله بالترقيق
الا في العامة فاخذ اكثرهم فيما بالتفخيم وسنا سواختار في والف التفخيم
لكثرة من الحالة اما الكسائي الراء فلا تخلو كلمات الا لف للتفخيم او لغيرها
وذكر ابو عمرو ان بعضهم اخر الترقيق في نحو طائرا وطاهرا وبالتفخيم في
الوصل واما الترقيق في الوقف عنه فاجتماع قال والصواب الترقيق في
الوصل كالوقف وسوكما قال وكل راء مفتوحة فلما ساكن غير الف قبله
كسرة وليس بعد حرف الحاء ولا بعد ساكن حرف استعلاء ولا راء بعد الف والكلمة
عربية فورش يرقق نحو الشعر والسحر وسرة واخراج واشراقا والاكرام
واكرامهن والمحراب ونحوه المستثنى منها وزراخر بيت وقع والاشهر
الترقيق واستثنى ابن سفيان جزركم وعبر وكبر قال وكرا كل ساكن
كان قبل الساكن الخارج الفم من الراء وتكون مع هذه الكسرة الا قبل الساكن
في حرف جلواء في كاف او قاف وجمع ابو العباس النحوي في الحروف
التي من اخرج الخارج الفم من الراء في بيت ما مر فرت بنا صرطن سوحرتي
بذله محمد بن سليمان الخوي عن خاله عالم بن وليد عنه قال ابن شعبة ومن هذه
هذه الحروف فتح لم يقع في القرآن ساكنة قبل الراء ولا كسر منها الا الاصل
الذي ذهب اليه ورش وعلى هذا الاصل يجب ان يقف ورش وقد ذكر ما فيه
الخلاف ويجب ان يعلم له اشرافا والاشراف وقد اغتر منه ابن شعبة
وقال انه خالف هذا الاصل في قوله اشرافا والاشراف وذكر كما يرى في
وزرا وذكر كلمة في شرح الوجيز وذكر في الاشراف والترقيق

شبكة الألوكة www.alukah.net

لانحسار المتعلق واخر المنون حيث وقع بالترفيق نحو ذكرا وضرا
ووزرا وسوا للناس واستثنى منه ثلاثة أخر وهي امرا ومرا وفكرا
واستدرك عليه ابو عمرو وقرا قال اذ كل راء في استثنا الغامس
ويضم العذما عزور شر بالتفخيم وسرا المنون حيث وقع الاصل وذرا
فاحرفه كبر ضم بالترفيق وكل راء قدر حه منونة او غير ما قبلها با
ساكنة حرف لين كانت او حرف مد ولين فورش في نحو الخيرات وغير
وخيران والخير والخير والشر ولا ضير وسترا وخيرا وميراث والمعراث
ومصركم وعشيرتكم ولكبير وصغير والغير والخنازير وخيرا
وبصرا وفقيرا وحمير استثنى له بفصم جزار وعشيرتكم يعقوا والحسنى
في المنون الذي قبله حرف مد ولين كان على زنة فعل او غير واكثر
ما جي على زنة فعل نحو قديرا وخبيرا وقديرا فكان يفصم لانه اماله
في الوصل وباقيه بالتفخيم فيه ومنوه هو أي الطيب في فعل وكذلك زور
العراقيين عن أبي عمرو فاذا وقفوا بالاختلاف عنه في الوقف
قال أبي رضي الله عنه شبه ابو الطيب خيرا وبابه لفورش في وقفه عند ساب
التنوين ويجتمعه وليس مثله لان التنوين في فراد سما الالف التي هي سبب
الترقيق فوجب التفخيم والباقي خيرا وبابه ثابتة مع ثبوت التنوين وذهابه
فلذلك مثله في حبسي وقد غلط ابو الطيب في ذلك وكل راء مضمومة
ولها من قبلها كسرة لازمة او بانية ساكنة كان قبل الساكنة او لم تكن
او ساكن غير الفاصلة كسرة لازمة فورش يرققها نحو يصرون ويسرون

وحمرا والغامر والفاجر ولذكرا الله وصغر وكثر وخير وخيرة وبصيرة
ونحوه حيث وقع استثنى ابن سفير عن قراته على المفتح به المومن وعشرون
بفخم قال وقد كان الفهري انه مذهب اكثر اهل المصريين اصحاب ورش يعرفونها الا
بالتفخيم وكذلك ذكر ابو محمد مكي انه بالتغليظ قرأ به وقرأت على ابي محمد عبد المنعم
أن مكي بن ابي طالب حدثه قال شرف ابي الطيب رحمه الله في الضمومة خاصة
انه لا اختلاف فيها بين أحد من القراء ولم يكن علتها امم تفخم والترفيق يقع
ان ياتي الطيب كان يقع في الفتح بما لم انه من غير ترفيق ولا تفخيم ونحو من الكسر
من الخضريين عن اصحاب ورش بالترفيق وابو داود ما ابو عمرو قال كان
شيخنا ابو الحسن بكر بن سهل ينكر ذلك انكارا شديدا ويقول لا تلفظ منهم بالتفخيم
قال ابو عمرو والصحيح الترفيق **قال ابو جعفر** كل ما ذكرنا في باب الراء
من التفخيم عليه الاسم اجرا الخروج عنه لان ما عرا لحن وما ذكرنا من لحن
اصل مضى عن ورش فيه لا ياخذ به غيره من اصل العراق وخراسان لا ياخذون به
عنه لانهم اكثر ما يقرون به وانه الاصح عنه ومن نقل منهم روايته أن يعقوب
والغامر لم يسأل شيخ من هذا وغيره شرف المصري وجماعة غيره
في اختياره ولم ينص على منه الا القليل من اصل شرف والله اعلم

الوقف على الراء كل راء مفتوحة كم قبلها غير منونة قبلها كسرة
او ياء ساكنة او بانية سا فالوقف عليها للجميع بالترفيق نحو لبعير وقدير والذكر
والشعر والخنازير والغير والخير والكثير وشبهه وكل راء مفتوحة
كم قبلها فتحة او ضمة سا بانية او بانية فالوقف عليها للجميع بالفتح كالوصل

شبكة الألوكة
www.alukah.net

نحو المهر والدر والامور والعسر والبسر ونحوه وكل راء ان كان قبلها
العين نحو الاشتار وكل راء مضمومة لم قبلها مضمومة او مفتوحة وبينهما كسرة
لازمة او عارضة نحو تشكرون ومستمر والابرار ونشعه فالغرا الاوزاعي
ان وقفوا بالحركة وقفوا بالتفخيم وان اشكنوا او اشموا رققوا وورش يرقق في
الاحوال الثلاثة وكل راء مضمومة كررها ما قبلها او ضمة او وقف
عليها الجميع بالتفخيم مع السكون والروم والاشمام نحو مستمر والنور
وشعره وكل راء مكسورة لم قبلها ياء او كسرة فالوقف عليها بالترقيق لجميعهم
مع الاشكان والروم نحو مشهر ومستمر ومن يشتر ولا يذر وكل راء مكسورة
لم قبلها فتحة او ضمة والوقف عليها الجميع بالترقيق مع الروم والتفخيم
مع السكون نحو من مكر وسعر وخسر وتكرار في الامام ف
ليس يخلوا اللام من ان يكون في اسم الله عز وجل او في كلمة غيره فلما اسم
الله تعالى وكل فلا يخلوا ان يكون قبله فتحة او ضمة او يكون قبل اللام
كسرة فاجمعوا على تفخيم اللام فيه اذا انفتح ما قبله او ضم نحو قال الله وكان الله
ويعلمه الله ورسل الله الا ما كان ياذنه او تكون من مقسم للجماعة من ترقيقها
وستوفى ذكر عن ابي عمرو والكسائي نحو قال ابي رضي الله عنه نا الحسن بن غلبون
نا عبد الوهاب بن عطاء الاصفهاني نا ابو الحسن العطار نا ابو محمد القاسم بن زكريا
ابن عتبة نا ابو خليد قال كان الكسائي اذا فرد النفس رقق اللام في ذلك واذا افرد
غيره غلظ اللام في جميع ذلك قال الاصفهاني وكرر لذلك انما على ان خليد عن
الكسائي ومن رواية شجاع والدوري عن ابي عمرو وابن عيينة عن الدوري عن اليزيدي

عنه ونا ابو الحسن بن كرز نا ابن عبد الوهاب قال سمعت الاصفهاني يقول سمعت
ابا الحسن العلاف النصري يقول سمعت الحريري قرنبا والكوسج ترقيق اللام
حدثني كل قال ابو جعفر والذي قرأت به على ابي رضي الله عنه
وتمام شرحي من الطرق المذكورة في هذا الكتاب تغليظ اللام وهو الحق والجمع
على فتح اللام من غير تغليظ لها على قول اللغة الكثيرة كقوله تعالى انا لله ومن غير الله
وفي الله وفي كتاب الله وبسم الله ونحوه حيث وقع واما اللام في غير اسم تعالى
والذي عليه القراء في النطق بها انها مفتوحة غير مفخمة والتفخيم عندهم في ما عدا
ما ذكرنا من اسم الله تعالى مختلف مذكور قال الحسن بن علي كان القراء يستحبون
تغليظ الامام في القرآن كله وحكى ابو طاهر في كتاب البيان عن ابن خيثم
عن سليم عن حمزة وعن الاعشى عن ابي بكر عن عاصم انهم يفخمون اللام وحكى المطوعي
عن ورش تغليظها اذا لم يكن قبلها الكسر ووقع بينهم من الاختلاف في عنه
نحو ما وقع في الراء وانا ابين ذلك ان شاء الله اعلم ان الوجه الذي عليه اكثر
مضى عن ابي يعقوب عن ورش من تغليظ اللام سواء تكون متحركة بالفتح وقبلها
ساكن الصاد متحركة او ساكنة نحو الصلاة ومصلى ومتصلا وتصطف ومن
اصلابكم وما اشبهه هذا الاختلاف بينهم فيه انه مفخم له وكان ابو بكر بن الاد
يأخذ بترقيق ما عراه وكان ابو الطيب وابنه وابو عمار مروزي الاد يفخمون اللام
المفتوحة اذا كان قبلها الطاء المتحركة او ساكنة على شرط الصاد سواء
نحو من الخلق وخلقوا وتخلاق وكل وخمد وطلقنا ومشعه وكان ابو عدي
وعمرو بن مروزي الاد الطاء ساكنة او متحركة اذا انفتحت اللام مفخمة كانت

الحاء واللام او مشددة بترفيق الخلاف وكلهم وكلها ويكل ومكلح البعير
وشبهه وبعد لحل ابو عمرو وياجوج وماجوج بهمزة قرأ على خلف بن خاقان وخارجة
ابن اخي وكان لبن شنبوذ يدال من كم بن المنورة بفتح اللام المفتوحة اذا
كانت قبلها حاء ساكنة نحو اصلهم وان تحركت الحاء رفق الجماعة نحو
ظلمات الارض وصلوا فترجعل الخلاف في اللام مع حروف الاطباق والاربعة
فان سكنت اللام او تحركت بالضم او تحركت هذه الحروف قبلها بالضم او
الكسر فذكر ابو عمرو والمنوار ان الترفيق لا اختلاف فيه نحو وصلنا وصلصال
وبكلم وكلح وكلهما ويصلون ويصل ونكلح وكله ويكلل وفصلت
وفي ظلال وذكر ابن شنبوذ في يفصل ونكلح التفخيم وفي صلصال
الوجهين وكذلك ذكر ابو معشر وابو عمرو الوجهين في صلصال قال ابن
سفير وان وقعت مضمومة او مفتوحة نحو خاوية وكما اوخاوية وخاوين
وكلما اوجن وكلما قمن بفتحة نحو خلصوا واخلصوا وفاختلط واسلكه
واغلظ عليهم والمخلصين وما اشبه ذلك باختلاف عنه وسمعت
ابا القاسم يشمها يحكي عن ابن غلبون والمطوعي عن ابن الاخرم عن ابي زيد
به بالتفخيم لورش فعلى هذا لا وجه لهذا الحرف فان كانت الالف بين
اللام المفتوحة والصاد اختلفوا فرقق بعض وفخم بعض وذلك نحو فصالا
وبصالها وكصال عليهم فان وقعت اللام التي قبلها الطاء اسرابه وذلك
ثلثة مواضع في القيامة ولا صلى والاعلى يصلى وفي اذا اذا صلى فقد
اعترضه اصلان احدهما يوجب الترفيق وسكونه اسرابه والاخر يوجب

التفخيم ومتوسطة في خبر ما لم تكن راسرابه فالترفيق عند هم والتفخيم
جائز ان والمختار له غير جماعة الترفيق لتعذر اللام وشر اختيار ابن شنبوذ
وابي محمد ولابي عمرو وشر اختياري فاما تصلا ساكنة مرموزا وتصلى سعيرا
وتصلى نارا حامية ولا تصلا الا الاشقى وسيصلى نارا فالذي باختلاف
التامر له في هذه الخمسة بالتفخيم واختاره ابو عمرو والترفيق على اصله في
الحالة ما كان من حروف الباب بين وذكر ابن شنبوذ انه قرأ على المطوعي
بتفخيم اللام من ثلثة حيث وقع الا قوله ثلاثة الا ه وثلاث وثلاث وفي
كلمات ثلث وال كل من ثلث شعب فانه يرقق اللام قال وبهذا نأخذ روايته
داود بن ابي حميد قال وقد ذكر ابن غلبون عن ورش ومقلاب انه قرأ ثلثة علمها
بالفتح في جميع القرآن بغير التفخيم وكثير من المصريين يأخذون به قال ابو معشر
سرا ما جاء عنهم في هذا الباب واختار ابو عمرو رضي الله عنه من داره واختياري
ما أخذ به الاذفوي لانه اقرب الى ملحكي مسموعه من الالف المحققة التي يعني بها
نحو ما انقلبت عنه وسواء كما يجوز من امال رمى يجوز ايضا اذا انقلبت
عنه وقال المنوار في اهل العراق ومدينة السلام واصبهان وخراسان
ما يرقق ذلك عن ورش ولا ما خرون به

باب الوقف على الممال

هذا الباب ينقسم قسمين ممال في الوصل لسبب يقوم في الوقف وممال في الوقف
لشبهه في الوصل **فسرح الاول** الممال في الوصل لسبب يقوم في
الوقف اصلان احدهما التاس حيث وقع مجرورا فلا اعلم خلافا بين اهل الاداء
في الاخذ بالامالة في الوصل بالامالة في الوقف والثاني الرا المكسورة نحو

النار والامتزاج وبانه حقيق وضع عليه ومذهب من أمال في الوصل والوقف ثلاثة أقوال منهم من أمال في الوقف وهو مذهب ثعلب وابن مجاهد والمطوعي أبي محمد مكي وأبي معشر وقالوا الا الوقف عارض ومنهم من فتح في الوقف لزوال الموجب للامالة أو التزيين ومذهب أبي الحسين بن المنادي والفراء وابن اشتة وابن حبش وذكره داود بن أبي طيبة في مذهب ورش ومنهم من قال يقف بالروم لانه مروي عن بعض القراء الا ان الروم أضعف من الامالة لان الروم يقصر الاشارة وهو مذهب أبي الطاهر بن أبي هاشم قال أبو جعفر هو مذهبه افوالهم وفرغاب عنهم والله أعلم نص سيبويه في ذلك قال سيبويه وقالوا مررت بمال كثير ومررت بالمال كله كما تقول هذا مالك وهذا داعي ومنهم من يدع خلافه في الوقف على حاله ومنهم من يصف في الوقف فيشكر ولم يكثر بالكثرة ويقول بالمال وماش وأما الآخرون فتركوه على حاله كراهية ان يكون كالتزمه الوقف قال والقراء اذا تكلمت بما جرت كالتها عصمة الوقف يريدها ايضا ثم قال واعلم ان الذين يقولون مررت بالداع في الشكوى فلا يميلون لانهم لم يلحظوا بالكثرة كسرة العين يقولون مررت بحمار لان الراء انما عندهم متضاعفة فكانه حرف قبل راء وذلك قولهم مررت بالحمار والشعير في النار قال أبو جعفر فيجب على ما تقدم سيبويه ان يؤخر في الوقف الاصل الامالة وبين بين في هذا الاصل بالامالة وبين بين كالوصل لان عمرو لذي الحجة على الناس الاحقوا بالامالة والفتح فقف عليه شرح الثاني المثال في الوقف دون الوصل ما اعترضه في الوصل الثاني الساكنين يحرك لعين الساكنين

الالف التي كانت تثبت لو لم تحذف فاذا وقفت رجعت فاسلمها الساكن الملاقي الالف الامالة على خمسة بين بين ما كان في كلمة ان نحو موسى الكتاب او موسى تخوفوس كما مية فالعرب الاول لا علة فيه بين اعراب الامالة في الوقف عليه بالامالة سواء كان من موسى ما في الحلق بالف نحو اخبا الياس والروزا التي ولعفا الماء او بين موسى الكتاب او موسى وعيسى بن عمر وقد ذكر الزاي والغين الى والعقلى الهروي منهما وفراته من كل بين الا ما روى عن الحسن بن الهيثم الخزاعي عن ابي شعيب بالامالة الزاي من خلا نحو الغين الفي ونون الله ومن الذين عن ابي شعيب بالامالة وبه قرأت على ابي رضي الله عنه في رواية ابي عمران عن ابي شعيب عن فراته على انها بالامالة عن ابن مجاهد وذكر عن انه كذلك قرأ وانما رواية ابي العباس الاديب واحمد بن جعفر الخشاب عن ابي شعيب وان ابا عمران قد كان اخذ بالفتح فيه وبالفتح في ذلك قرأت انا من كل بين ابن حبش عن ابي عمران وبه قرأت على شريح بن محمد عن فراته على ابيه من كل بين ابي احمد عن ابي عمران وقرأت عليه مرة بالامالة فردها علي وقال ليس سراط ورا ساو نحو سراط وبالوجهين اخذ في رواية ابي عمران موسى بن جرير حسب ما قرأت به وذكر عن الكسائي الوقف على حبا الخشن وكعفا الماء بالفتح لوقوعهما في الحلق بالف وانه رجع الى الامالة والامالة المعمول بها الجزء والكسائي وما كتب بالالف من ذوات الكلم فوجه الجمع في الرسم بين سبعة امثال ومن فتح والاجمل لهما على انه كتب بالالف على لغة من قال كعوت لان الذي جاء في القرآن لغة اصحاب البا لان فيه الطغيان ومن ممن في كعفاهم فاما قوله تعالى كذبت ثمود بطغواها

فالواو منقلبة من الياء للكسر وبين الاشمام والصفة كروم من الرنمة وذاته
وذهب ابو محمد مكي رحمه الله الى ان الروم في الوقف على كل ما مر ذكره
تعلى كلتا الخبر بالفتح لحمزة والكسائي ان الفتحة في مذهب الكوفيين
للتثنية وفرقا النحاس عن الكسائي ان الفتحة تشبه وبين بين على قراءة ابن عمر
لان الفتحة عنصر البصريين للتثنية وذكر عثمان بن سعيد ان اهل الاداء على فتحها
لهم ثلاثتهم وان سورة نقل عن الكسائي على الفتح قال ابي رضي الله عنه
انما نرجح ان كلتى تعلى وصح ان الكسائي يسل تعلى وجاز ان يوقفه على
كلتا بالامالة انباعا لروايته وايضا عن مذهبه ان مذهب البصريين ولا
يلزم الجمع بين روايته ومذهبه عنوين بنسبة ان نظر مذهبه بل يجب مخالفته
فيه قال ابو محمد مكي ولا يجوز ان يقاس امالتها على امالة كلا مما لان بين الالف
والكسرة في كلتا حرفين وليس كذلك كلا مما قال ابي رضي الله عنه
امالتها للكسرة جائزة مع الحائل كما قالوا عابدون فاذا لوا السين فاذا
مع الحائل كما ابرلوما في سوى لان الامالة تقرب كالبدل والساكن غير
معتوبه وقد ذكرنا ان حمزة والكسائي اذا وقفا على ترا اما الالف المنقلبة
وان حمزة زاد امالة الف المرو صلا ووقفا وسنعيد الكلام في هذا
الفعل في تخفيف حمزة للهمزان شاء الله وذكر شيوخنا ان قوله تعالى
اليمن اتنا على مذهب حمزة في تخفيف الهمزة في الوقف يحتمل ان تكون قوله
الالف التي بعد الزاي لام الفعل دون المنقلبة من الهمزة فتمال الزلزلة ومنا
الوقفة مزيدة غير جائز والصحيح الثاني التنوين في الفعل المفرد نحو

قرن وعزا وعن ومعلى ومسمى ومقترن ونحو حيث كان في حال الرفع والنصب
والجر هيرة الاسما المقصورة نحو لاسما الاعلال الرد بين المحتوين من العلاة
العاما كان واوا او الفا فتح ما قبله ويحفها التنوين نحو ضرب الالف في الوصل
لبقا الساكنين فصار الاسم في الاحوال الثلاث على صورة واحدة نحو مسمى
ومسمى ومسمى وقرن كما مر وفي قرن مختصة ومشبهة فاذا وقفت على الالف
الفي من جزء الاعراب في قول الخليل وسيبويه لان التنوين يسقط في الوقف
لانه ليس من مواضعه قاله ابي رضي الله عنه وقد قال ابي ذلك ان التنوين
في هذه الاسما المقصورة تبدل الفا في الاحوال الثلاثة لانه بها جميعا ابدا
مع فتحه والفتحة توجب البدل الا الحرف كانت اعرابا او بنا فاذا وجب
ابدال التنوين الفا اجتمع في الوقف الفان المبدلة والمنقلبة فوجب بحذف
احدهما لانه الساكنين فعال الخليل وسيبويه المحذوف الالف الثانية
والاسم منهم في الوقف فرجع اليه ما ذهب منه في الوصل وقال ابو عمر
وابو الحسن الزائدة الاولى وزن الثانية على اصلهم في مفعول ومسيح والحرف
محمول على التحريك فاذا كان في موضع جب فيه تحريك الثاني وجب فيه حذف
الثاني وذلك في ما كان فيه الفا الساكنين في كلمة واذا كان الساكن
الاول منه الذي تحرك كان منه الذي يحذف وذلك في ما الفا فيه الساكنان
من كلمتين وقد غلط ابو الحسن وابو عمر في هذا جملا ما كان من كلمة على
ما كان من كلمتين فيقف على قولهما في الاحوال الثلاثة على الالف المنقلبة من
التنوين قال ابو جعفر وذهب ابو علي الفارسي الى اختيار الفعل بالصحيح

مخطوطات الأزهر العامة بالرباط

الألوكة
www.alukah.net

مكتبة الزاوية العلمية
تمكروت

فعل الماضي حال النصب بدل من التنوين في المرور والرفع بدل من الضمير المستكن في يكون في حرف الاعراب ثم رفع عن مذهب الخليل وسيبويه قول عثمن مبتدأ وسيبويه في موضع النصب على الحال والعامل فيها الوقف عند سيبويه والامالة لغة عليا كبعض من يميل نحو بزيدا الخليل وسيبويه قبل الوقف عندهما على حرف الاعراب وانما الوقف عندهما على ما هو مبني أصلا قال ابو علي لان الالف المبدلة من التنوين لما عرضت لها الحركة عند الوصل اجريت عليها ما كان يجري عليها كما انه لما اضافت الواو والياء في نحو قاضي والاعلى في نحو حركات الاعراب اجرين عليهن ما يجري على الحركات من الجر والرفع قال ابو جعفر والامالة في هذا الفصل في الاحوال الثلاثة احسن من أمثل الاداء وهو الذي لا يصح غيره وفي التصرة في هذا الموضع ما يحتاج الى اصلاح لان ابا محمد رحمه الله بعد ان ذكر الضواد عن ابي الصبغ حكى قول ابي علي وجعله مؤنث الضرس وذكر علة انه وقف لان عثمن على قول عاصم بالفتح وقد ذكرنا ان النبرة من التنوين تقال انضماما فاضافت الفتحة وحكى قول الخليل وسيبويه وعزاه الى الكوفيين ولعله انضماما ان يكون قول الكوفيين عنده انه يجب ان يعلم انه مذهب الخليل وسيبويه وقد نص عليه سيبويه واربعة مواضع من كتابه فيعب على هذا الموضع فانه لا يعيبه اهل العربية فضلا عن المغربين ومن هذا الباب ثم في قراءة من قرأ ذكر ابن مجاهد في كتاب السبعة ان الوقف لابي عمرو بالفتح وتبعه على ذلك اصحابه فتراجع ثم فضلا وقصرا وقد نبه قبله الاخفش الاصغر من التنوين قال ابي رضي الله عنه قال

وفي الحمصاب وغيرها من غلط من الحرازين والصحيح ونعه على ما ذكرت دليل ذلك ان ابا الازهر عن ورش اسكان الباء في الباب كله نوى سراب حيث وقع وشواب وبراق ومن رواية ابن سلام عن اليماس عن ابي يعقوب في ما ذكرنا الاعراب وقال ابن شنبوذ وردت الرواية عن ورش عن نافع سراب حيث وقع بالاسكان قال وابى الكل بالفتح مثل الكل قال ابو جعفر وغلط ابن شنبوذ فقال انفرد داود وابو الازهر عن ورش بالفتح في ذلك وشذ المنصور عن ابي يعقوب المقدمي والذي يوجد له عن كل من المصريين جميعا الفتح في الباب كله الا في محاجك فانه خالف بالاسكان والفتح موافق للرواية عن نافع وللاختيار وورش على ان اصل مصدر اكثر ما ياخذون فيه ورش بالاسكان في جميع ذلك ولا ادري ما عذرهم في اختياره وقال اليماس عن الازرق وعنه انفرد عن نافع ولواحكم في التقال بالفتح والاختيار من عثمن بعيسه الرقيق وقال عثمن بن سعيد قال يعقوب سمعت ورشا يقرأ في الرواية والاختيار من ورش خالف فيه نافعا **قال عنه** اي رضي الله عنه قال ابو الحسن بن عبد الله ناعثمن الوشاء قال قال ابو الفرج السكري قال ابو الحسن بن مشنوذ روى ابو سليمن عن قالون عن نافع قرأت بالاذعام حيث كان واختار ابو سليمن الاظهار قال الانطاكي واختياره قراءتنا عليه **قال ابو جعفر** واظهار اللام من غير الفا قراءة علي ابي القاسم لقالون من كل من الحلواني وابي مروان عنه ومن كل من ابن شنبوذ عن ابي نشيط عنه وقال ابو الحسن الوراق فيما قرئ به على الحلواني والله اعلم قال الانطاكي واختار لورش عن الدباغي في قراءة نافع ثم ابي عثمن بعضا وعثمن الحمزة في روسم الى **ابن كثير** قال ابي رضي الله عنه الحسن

شبكة الألوكة
www.alukah.net

ابن عبد الله نا عبد الوهاب نا الأهوازي نا أبو الحسن علي بن الحسن قال نا أحمد بن موسى
قال نا أحمد بن علي الخزاز قال نا محمد بن يحيى الفصيحي عن عبيد بن عقيل الهلالي أنه
كان يختار في قراءة ابن كثير ترك ضم الميم إذا كان في اسم الله تعالى مثل قوله تبارك
اسم ربك وربهم والحكم وتحو ذلك ويرجع إلى كسر كل في غير اسم الله تعالى وروى
الفضل عن عبيد عن شبل عن ابن كثير أشكل ميم الجمع حيث وقف **أبو عمرو**
نا ابن داود وأبو الحسن قالا نا أبو عمرو نا أبو مسلم نا محمد بن فضيل نا أبو خلاد وأخبرنا
ابن أبي سيم نا الحسن بن بشر نا أبو عمرو الرحمن النسائي نا أبو شعيب قالا حدثنا أبو همام
الوليد نا عمرو في آخرين بسرة في البقرة إن يأمركم ويحبكم ويأمركم ويأمرهم
الحركة فيه وفي قوله لم يتسنه وفي الانعام فبهداهم اقتده لحرج المد منتهاه في
الوصل وإتمامه في الوقف وفي قوله ترجعون فيه إلى الله بضم الهاء وضم الجيم وفي
قوله في آل عمران يريد السلم ونزله ونحله ونوته مع الياء في ذلك كله وفي
قوله في الاعراف **فأخرجه** بالنصب وفي قوله في التوبة عزير ابن الله تولد
وفي قوله في كلمة نوم ينبح في الصور بالياء مضمومة وفي قوله في الرابعة خاصة
رابعة بضمها جميعا وفي الحرب بما أنكم مرة قوله عمر أخبرني نا أبو القاسم
رحمه الله نا أبو معشر الحسن بن علي نا أبو الفضل الخزاعي قال وقرأت على الشا
البزي في كافية وأخبرها قصدا كله قال الخزاعي وخصه كافية الجزو
نا الداني رضي الله عنه نا الحسن بن عبد الله نا عبد الوهاب نا الأهوازي نا أبو الحسن
الغضائري نا أبو معشر الطبري نا أبو عمر الدوري قال سمعت الخزاعي يقول الرا
إن البزي يسكن الهاء للقراءة فاضحة رابعة قال الأهوازي وروى ابن فرح عن

سبيله وما شاء فمن يفعل منها العرب بتحريك سينه فمن أسكنه وبعضهم
يقول سبزه فمن أسكنه ومن أتبعها حطوها تكون بها الثلاثة بنات الأربعة
فصاعدا وأخبرني بتلك النزلة وكذلك تنزيها الغنان قال أبو الله رضي الله
عنه يقع من الناشئة والحاق على قوله يوقف لأبي عمرو بالامالة ومن زعم
أن الألف مبدلة من التنوين وأنه يفعل فقد خرج عن مذهب سيبويه ومما يوجب
عنده أن تبدل الواو ياء في الرفع والجر لتسكن من ثقل الضم عليها فيقال
هذا ورأيت مررا عمر مفعول البتة وكونه في الحكم يا موجب لكون الالف لا
لها وهذه من نون كما من للتنابيت في من لم ينو وكم أما نعاب العب
الحاق والعب التنابيت في آخر الكلمة وإن كان أبو علي قد رجح أن يكون للتنابيت
لأن الخلو عن لا يكون في المصادر ولا يلزم لحلب النظم وفرشت
الخاء في تنزيل دون سائر المصادر

باب الهمزة

الهمزة لا تخلو من أن تكون متحركة أو ساكنة والمتحركة لا تخلو من أن تلاقيها
همزة أخرى أو لا تلاقيها فإن التقت الهمزتان بكلمة واحدة أو الهمزة الأولى
كلمة والثانية كلمة وتخفيفها أن ذلك كله من كلمتين الا اسم فما كان من
كلمتين فإنه ينقسم فمنهم أن تكون الهمزة الأولى داخلة على الألف اللام
أو تكون داخلة على غيرها فأما الداخلة على الألف اللام نحو الآن والذكرين
من ذلك في مواضع ومن قال الذكرين في الموضعين في الانعام والآن في
الموضعين في يونس وقل الله أذن لكم في يونس والله خير في النمل فاجتمع
القراء على تخفيف همزة الاستفهام وتخفيف الثانية في يونس موضع

الشبكة
www.alukah.net

سابع على قراءة أبي عمرو ومن وافقه وصورة التخفيف فذكروا فيها بعضهم
انه بالنقل الحاء قال أبو علي رضي الله عنه والذي يوجبه قوله في باب الهمزة
انما تخفف بين بين كما تخفف غير سائر الهمزات المحركة الا ما استثنى
المفتوحة التي قبلها ضمة أو كسرة وانما تخفف بالنقل الهمزة الساكنة
وسر القوم بسكون الواو والعين فأما قوله انما تنقل تشبيها بهمزة أحمر
كما تشبهوها بها في قولهم الاحمر في لغة من يخفف الهمزة وقوله في باب
همزة الوصل ولم تجز في الوصل فانما بين منها لخالف همزة ايمن همزات الوصل
في ان همزة ما تحذف لو استكرهت ام كنت وسيره تثبت لئلا يلتبس استفهام
الخبر فذكر في كل باب ما تختص به وكان يجتزئ عند ما ذكرنا وأما الا
على همزة الف اللام فانما تجيء على ثلاثة اضرب مفتوحة ومضمومة
ومكسورة ومضمومة فذكر المضمومة من المفتوحة في
جميع القرآن ما ثانيه وعشرون موضعا تسعة منها لم ينص الفراء عليها على
اصولهم ورافعها مصوبا على اصولهم ومن تسعة عشر أولها في العنكبوت
الذكرين آلئن اعلم وقال عمران آسلمتم أفرزتم وفي الثانية آلله قلت
وفي هود الا انهم يثنون وفي يوسف ارباب متفرقون وفي الاسرى اتجد
وفي الانبيا انت فعلت وفي الفرقان انهم اضلونا وفي النمل اشركتم أكبر
وفي سبأ انزتم الخمر من دونه وفي الواقعة انتم أزرعتموه مواضع وفي
المجادلة استغفرت وفي التحريم انتم أسررتم فقوا التوبيخ وانزدكوان
يجعلوا الهمزة همزة الوصل وقرأ الباقون وسم المخرمي وابو عمرو

وهشام بتسهيل الثانية منهما ومن في التسهيل مختلفون فورش بين لفظا لفاصدا
روايته للتحرير عنه والعباس ان كون بين بين وبه يأخذ الى رحمه الله عنه في هذا
الفصل وبه قرأت عليه وابن كثير يجعلهما بين بين ولا يدخل بينهما الفا وقالون
وهشام وابو عمرو كذلك الا انهم يدخلون بينهما الفا وقد حكى ابو الطيب
عن ورش مثل قالون وليس بمعروف فأما التسعة التي لم ينص عليها على اصل
واحد فاولها ان قرئ أجر في الاعراف فوافق ابن كثير بهمزة بين على الاستفهام الثاني
منهما بين بين من غير فصل على اصله الباقون بهمزة واحدة على الخبر الثاني والثا
والرابع أئنكم في الاعراف وكلها والشعراء فرأ ابو بكر وحمزة والكسائي بهمز
على الاستفهام بهمزة بين مخففة بعدها الف وروى جعفر في الثلاثة بهمزة واحدة
على الخبر وروى نصل فرعون وأئنكم تأفكون في حال الوصل من غير الاستفهام
وأوا مضمومة وهمز بعدها همزة في تعوير العين همزة وابدالها ابن عامر عنه وقال
عمر عنه فرعون وأئنكم بواو بعدها همزة على الاستفهام وقرأ الكسائي على
الخبر بهمزة واحدة وقرأ الشعراء على الاستفهام بهمزة وهمزة محولة في تعوير
العين وكذلك قرأ الباقون في الثلاثة واجمعوا على ترك الفصل بين المحققة والمسهلة
في هذه المواضع كراهية اجتماع ثلاث الفات بعد الهمزة ولنذكر في انذرتهم
على ان الامر في ذكره انه قرأ على الشيلي للتلميس عن ابن ذكوان همزة في
تعوير اربع الفات وسنذكر ما خوذ به ومن أخذ لورش في انذرتهم بالنقل لم
يأخذ له سوى الاوجه الخامس الاربعة في فصلت قرأه هشام بهمزة واحدة
من غير همز على الخبر كذلك قال ابو كامل عن ابي هاشم ومحمد بن ابي عمر النقاش

وابو بكر الرازي وابو العباس الطبري عن ابن مجاهد عن قنبل كذلك وكذلك نص
عليه ابن مجاهد في كتاب السبعة وفي الجامع وقال عنه في السبعة بالمد
وقرأه الباقون بهمزتين على الاستفهام وحققهما ابو بكر وخفف الثانية والكسائي
ولم يأت الباقون بالثانية وفصل قالون وابو عمرو بينهما على اصلهما في ادخالهم
وورش على اصله في ابدال الثانية الفا من غير فصل والعباس بن الفضل لم يفصل
ابن كثير على اصله ايضا وشله تفعلا اذا اجتمع همزتان لم يفصل فاما
ابن ذكوان بدا فاختلف الشيوخ في الاخذ له فكان عثمان بن سعيد يأخذ له بغير
فصل كابن كثير وكذلك روى لنا ابو القاسم رحمه الله عن الحلبي عن ابي علي
العطار في وكذلك قال محمد بن ابي سبع ابو عبد الله الغساني في ما اخبرني عبد الله
ابن علي عن مكرم بن عبد الله عنه وسواء الثلاثة حققها علما بتأويل من
همز وكان ابن مجاهد مكي يراعي كما يأخذ له بالفصل بينهما بالهاء وعلى ذلك
ابو الطيب واصحابه وهو الذي نقطعه نصوص الائمة من اهل الاداء ابن مجاهد
والنقاش وابن شنبوذ وابن عبد الرزاق وابي الطيب الباب وابي كامل يراعي
هاشم وابن اشتة والشذائي وابي الفضل الخزاعي وابن الحسن الرازي فحص وابن علي
الاهوازي وجماعة كثيرة غيرهم من متقدم ومتأخر قالوا كلهم بهمزة ومد
وسكتوا الخلاد بن الشيوخ لابن ذكوان في اذا كان اماليا في العلم فاما ابو عمرو
وهو قال بقوله مختارهم ما ذا ابي رضي الله عنه قراءته على ابي الوداد وابو الحسن
ابا ابو عمرو قال الحافظ فصل ابن ذكوان بهمزة الاستفهام بين الهمزتين في حال تخفيفهما
مع تفعل اجمعا عليه علم اتصاله بما قبلهما في حال تسهيله لجوازهما مع حقيقة دليل

عن صحيح في مذهبه قال علي بن الاحمر فيه قال في كتابه عنه بتقديم الاول
على الثانية ولم يذكر فيهما شيئا في التوسط قال فالصحيح ما قلناه واما ابو
محمد مكي ومن قال بقوله فحجتهم ما ذا به ابو القاسم خلف بن محمد بن صواب رحمه الله
قراءة علينا وانا اسمع ذا ابو عبد الله محمد بن مكرم الطوسي ذا ابو محمد مكي قال
في ترجمته اعني لكن ابن ذكوان لم يفصل له اصل يقاس عليه فيجب ان يعمل
بمثل ما فعل هشام في احكم وانذرتهم وتمرة فيكون مثل ابي عمرو وقالون
وحمله على مذهب الزاي معه عن جل بعضهم اول من حمله على غيره وقال في
ترجمته ان كان ذا مال وكان جل قراءة ابن ذكوان على مذهب هشام اولى
الجمل منها انه لم يفرق بينهما في الترجمة في نقل الرواية في معا ومنها ان اخراه
على مذهب من روى معه عن جل بعضهم اول من حمله على مذهب ومن لم يرو
معه ومن لم يروه عنه ومنها انه وجه حسن في القياس في اشباهه دليل قال
في ابي رضي الله عنه الامر بحمزة وبين ولم يذكر مكي الا ما قرأ به على ابي
الطيب ونصوص القوم بنقل ما في التيسير والشاطبية ما رواه ابو عمرو وهما
لا يجمع منهما على خلاف ما ذا ه لاستعمال الكوفيين همزة بين بين عند همز ساكنة
بعد همزة فجمع عبارة القراء على قول الكوفيين وسواء كتم ما ذكرناه
والله اعلم الشاهد الثاني الشاهد في الزخرف اجمعوا على قراءته بالاستفهام
الا ما ذكر الاهوازي عن ابي جعفر الكناني عن يزيد بن القعقاع عن الزعفراني
عن النخاس عن ابي نعيم عن ورش انه قرأه على الخبر وسيأتي رواية ابن
عبد الرزاق عن عبد الجبار بن محمد عن الازرق عنه ولم اقرأه بذلك وكان الكوفيون

شبكة الألوكة
www.alukah.net

يخففون الهمزتين ويغيرونها الفا صيرورة من الهمز الى التوسط فيما العمل وسهل الباقون
الثانية وبغيرها الفا ولم يدخل احد منهم الفين المحققة والمسهلة لما
ذكرنا في امثلة بدء وقياس قول الشلبي عن الشامين عن ابن ذكوان ادخالها
بينهما ولم يذكر صاحب الامتوار في عنه شيئا السابع المسلم في الاخفاء
قراءة ابن ذكوان بهمزتين محققتين من غير ادخال الف بينهما وكذلك قال الاخفش
عن هشام وقرأ الكسر ومسلم بهمزتين الثانية مسهلة وادخل مسلم بينهما
الفا على اصله ولم يدخلها ابن كثير على اصله ايضا الثامن بهمزة واحدة على الخبر
الثامن السور اتفقوا على الاستفهام فيه وحققوا الهمزتين الكوفيون
وابن ذكوان وليّن الباقون وهم على اصولهم في النزل وبين بين وزرون
ابن مجاهد وحماعة عن قنبل انه ابدل همزة الاستفهام واوا مفتوحة في
الوصل وادا ابتدا حققها: واما الثانية الهمزة فالفعل والثاني عن ابن مجاهد
وغيره عنه بتسهيلها بين بين وذكر الامتوار في عن ابن شنبوذ وغيره عن قنبل
تحقيقها قبل النشور واسم والصواب غيره في الرواية ما ثبت عن ابن مجاهد
عنه وذكر الهاشمي ايضا عن حماعة عن قنبل تحقيق همزة الاستفهام في الوصل
كالباقين التاسع اذا كان داخلا في الفعل قرأ ابو بكر وحمزة وابن عامر
اذا كان بهمزتين على الاستفهام وليّن الثانية ابن عامر وفصل مسلم بينهما بالف
وابن ذكوان كذلك غير مكي والفصل عنه على ما ذكرناه انفا في الجمع
وقد ذكر عن مسلم وليّن ذكوان ايضا تحقيق الهمزتين الثانية بهمزة واحدة على الخبر
ذكر الهمزتين المفتوحة والمكسورة وخلطهما

اربعة وعشرون موضعا سوى الاستفهام التي قبلها وصفة لهما بانفراد هما
والهمزة الاولى في سواء الوضع للاستفهام الا في اسمه: فمن هذه الاربعة وعشرين
ثمانية عشر حرفا آخر وامها على اصل واحد وستة لم يجروا فيها على اصل واحد
واما التي جروا فيها على اصل واحد فاولها في الانعام ايكم لتشهدون وفي
الشعراء ابن لنا لاجرا وائنا في الواقعة في التوبة ايمة الكفر وفي الانبياء ائنكم لتشهدون
وفي الصافات ائنا لمؤاخذون وفي الشعراء ايمة بكل ريع وسواء على الخبيثة
من كلمة واحدة لانه افعلة جمع امام وفي النمل ايكم لتاتون وفيها الله
مع الله خمسة مواضع: وفي يس ءانذرتهم وفي الصافات ءاللهتنا لشاعر انا
ايكم الله: وفي فصلت ائنكم لتكفرون بهذا الحرفان وابو عمرو يفصل الاول
وتسهيل الثانية بين بين وفصل بينهما بالف قالون وابو عمرو والباقون يحققون
الاولى ويسهلون الثانية بين بين وادخل مسلم بينهما الفا مع القصر بين الفصل وابن عامر عن الحلواني
عنه وقرأ الحلواني عنه مع قالون عليون بغير فصل الا في الاسفهانية وذكر
الخلاف فيها بعد الفراغ من سواء الباب والا في ستة مواضع اربعة منها في الشعراء
عشر وسبا ابن لنا في الشعراء وابن لنا في الصافات وفيها ائفكا وائنكم في فصلت
وثلاثة من الستة التي خالفوا فيها اصولهم وسبا في الاعراف ايكم ابن لنا الهوا
وفي مؤمن ابراهامت فانه فصل في هذه الستة بين الهمزتين وليّن الثانية في فصلت
خاصة وسبا رواية محمد بن مسلم بن محمد عن ابيه في ما ذكر الامتوار في عنه انه
لم يذكر التلمساني في اسكم لتكفرون ولا ذكر ابن امامة وقال في الايضاح وانت
من همز من يغير الستة بهمزة واحدة بين بين فصل عن الحلواني عن هشام واما

الشبكة الألوكة www.alukah.net

الرابع الستة فاولها لينكم لينا قرن في الافراد قراءة نافع وحفص بكسر على الحرف
الثالث فيما بين لينا الاخوين فيهما قراءة الحرميين وحفص ان يمدوه مكسورة على الحرف الثالث
لينا الالف في يوسف قراءة ابن كثير لطهره مكسورة على الحرف الرابع اذا ماتت
في مريم قراءة ابن ذكوان بخلف عنه واحدة مكسورة على الحرف مكررا قال ابن شنبوذ
عن الاخفش وتابعه على ذلك عبد الله بن احمد الخياط وجعفر بن احمد والشاميون
وكذلك نص عليه الاخفش في كتابه واختلف عن ابن الاخرم فحكى عنه ابو بكر
الشذائي وابو الفرج الشنبوذي وابو الحسن الخبازي وغيرهم من العراقيين بكسر نون
وتابعهم على ذلك من اصحابه الشامي محمد بن عنتر بن لبيد قال الاشناني
عن ابي بكر النقاش عن ابن الاخرم وخالفه معه بكسرة واحدة وكذلك قال
ابو سهل عن ابن الاخرم وقال النقاش عن الاخفش بكسرة لم يختلف عن الاخفش
في ذلك الخامس اذا امتنا في قراءة مشام بكسرة واحدة على الحرف مكررا نا
به ابو القاسم رحمه الله عن ابي مغيث عن اسماعيل عن السراج وعن ابن مغير
عن الزعفراني عن ابي الفضل الخزاعي عن السراج عن ابن غلبون عن الصفر
عن الحلواني وقرات عليه من طريق الاشناني عن النسوي عن ابن غلبون بالصفر
بالاشباع كالبائين وكذلك قرات من طريق ابن عنوان وابن غلبون وذكر
الاشناني ان الخبر فيه رواية ابي الخشني الازرق عن الحلواني عن هشام
السادس اذا المغضوب قراءة ابي بكر بضمتين والباقون بواحدة مكسورة
قال ابو بكر بن وتشمل الثانية في قول من يشمل في سدا الفصل بان يجعل بين
بين لين الهمزة والحرف الذي منه حركتها ومن ائمة الاداء من يحكم التخفيف

فيه عن التحريس والقراءة الاتيان باحدى كلمة واحدة موصولة نص عليه
سيبويه ومن القراء من ياخذ في الباب كله بالاتيان باحدى كلمة وذكر الاشناني
انه قراءة الدوري عن عمرو من طريق ابن ابي بزة عن الدوري قال وقال ابو الحسن
العلاف رحمه الله الخيار الثاني في القسم الثاني من هذا الموضع هو البحر بين عن
في عمرو الاستفهامان اختلفوا في الاستفهام من اجل الجمع في اخر عشرة مواضع
في الرعد موضع وفي النحل اثنان موضعان وفي المؤمنين موضع موضع في العنكبوت
موضع وفي الصافات موضع وفي الواقعة موضعان وفي المنافقين موضع وفي
النازعات موضع وذلك الجمع الاستفهامان منها في اثنين عشر العنكبوت
والنازعات فانفتا من اثنين وقتان وافع والكسائي بخلاف الاول منهما استفهما
والثاني خبرا وحالا اصلهما في النمل والعنكبوت فاخبر نافع بالاول واستفهم
بالثاني وجمع الكسائي بين الاستفهامين واما في النمل فاخبر نافع بالاول واستفهم
بالثاني وقرا الكسائي على اصله واذا وناما في المؤمنين وقرا ابن عامر بضمهما
اخبر بالاول واستفهم بالثاني وفي النمل والنازعات بانه استفهم بالاول واخبر
بالثاني وزاد الجماعة ثلاثة مواضع في الصافات وقرا في الواقعة بمعنيهما استفهاما
ومن قراءة النافرين من القراء في جميع هذا الباب الا ان ابن كثير وحفصا خالفا
اصلهما في العنكبوت فاخبرا بالاول واستفهما بالثاني وتم على اصولهم في
التخفيف والتحقيق والفصل وتركه وابن غلبون يفصل بين الهمزتين بالسكت
كساير رواة الحلواني عنه والشيوخ يورد من مسئلة الاستفهامين على ثلثة
اوجه الاول ان يذكر خلافهما واستثنافهما واعادة مذاهبهم في التخفيف والتحقيق

www.sibkah.net

والفصل وتركه التاسع ان تذكر علامتها فقط كما ذكرناها العاشر ان تذكر
علامتها فقط فتعال نابغ والحساب يشتملهما والاول وخبران والثاني الا استثنا ابن
عامر يصرمها الا استثنى النافون بالجمع بين الاستفهام بين الا استثنى بعضهم

ذكر الهمزتين المفتوحة والمضمومة

وهي اربعة مواضع
الهمزة الاول من الاستفهام ثلثة منها الرحمة فيها واحد وهي أو يحكم في آل عمران
او انزل عليه في ص او الغيب الذكر في القمر فالحرميان وابو عمرو يسهلون الثانية
وقالون يدخل بينهما الفا وكذلك قرأ لابي شعيب بن كرموا بن حبش وكذلك ذكر
ابو محمد مكي عن ابي شعيب فيما قرأ به على غير ابي الطيب وذكر الشيخ ابو محمد
ايضا النعار وابنه ابن البربر عن ابيه والذي ذكر الخزاعي والاشنواري عن ابن البربر
فصل او يحكم وسرا وانزل والقمر واختلف عن هشام فقرأ في ص بن عمار
عن الحلواني عنه بهمزتين بينهما الف بمن قرأ واحدا ومن كرم بن ابن علبون عن
الحلواني عنه بهمزتين في آل عمران من غير الف بينهما وبتسهيل الثانية في انزل الذكر
ويفصل فيهما بالف وقال الاشنواري في مفرده ابن عامر الحلواني عن هشام بتحقيق
مضمونتين وبهمزتين بينهما مدة وبهمزة واحدة ممدودة فيهن ثلاثة وجوه عنه
وبها ثلاثتها قرأت على ابي القاسم رحمه الله النافون بتحقيق الهمزتين فيهن من غير
الف بينهما الموضع الرابع اشهدوا في الزخرف قرأه نافع بهمزتين الثانية
مضمومة مسهلة بين الهمزة والواو وفصل قالون بهمزة بين همزتين على ما في الشافون
اشهدوا بهمزة واحدة مثل الفعل للفاعل

القسم الثاني وهو ما كان من الهمزتين المفتوحتين في كلمتين

وذلك بتقسيم فيتعين أن يكونا مستفهمين أو مخبرين أو مختلفين أو متفقتا الحركة
على ثلاثة اقسام مكسورتان ومفتوحتان ومضمومتان

ذكر المكسورتين

إذا اتفقتا بالكسر جملة ما في القرآن من
ذلك أربعة عشر موضعا كلها قبل الهمزة الاولى منها الف الا موضعا واحدا قبل
الهمزة فيه واو وأولها في البقرة سواء ان كتم وفي النساء من النساء الا موضعان
وفي هود ومن وراء اسحق وفي يوسف بالسوآء وسر الموضع الذي قبل الهمزة
فيه واو وفي النور على البغاء ان اردن وفي الشعراء من السماء ان شئ وفي السجدة
من السماء الارض وفي الاحزاب من السماء وابنا خوانهن وفي سبا من السماء
واسوا اياكم وص ستوا الصفة وفي الزخرف من السماء الا بغير الكوفيين
وابن عامر بتخفيف الهمزتين فيهن وسهل النافون واختلفوا في طور التسهيل فكان
قنبل وورش بدلا الثانية ياء ممدودة مكسورة ضرح القراء والعاشر فيهن بين
وبا ابو داود فسرنا ابو عمرو قال اخبرني ابن خاقان لورش بخلف الثانية بالكسرة
بين بين خاصة في البقرة سواء ان كتم وفي النور على البغاء ان قال
وذلك مشهور عن ورش في الاحاد دون التيسير وقرأ قالون والبزي بجعل الاولى
بين بين وتخفيف الثانية الا قوله تعالى بالسوآء فانهما حققوا الهمزة الاولى والفا
حركتهما على الواو قبلهما وحققا الثانية سكرا اخذ علينا ابي رضي الله عنه
وسر العباس ولا اعلمه روى والذي يذكر القراء فيه بالسوآء ومستهزءون بدلا
من الهمزة وسهلا باخر منهم وسهم من اخرهما بجعل الاولى بين بين كالمواضع
الثلاثة عشر وهو مذهب الكوفيين لم من الواو والباقون على الاصل في تحقيق الهمزتين

شبكة الألوكة
www.alukah.net

بعدهما ابن بن وبعضهم يكسرها في وقف حمزة إن شاء الله

ذكر المفتوح حتى

وجملة ما في القرآن منها تسعة وعشرون موضعا

أولها في النساء لستما انزلكم وبعدها أو جاء أحد منكم من الغائط وفي المائدة جاء أحدكم وفي الأنعام جاء أحدكم وفي الأعراف جاء العلم وتلقاء أصحاب وفي يونس جاء العلم وفي مريم جاء المخاض وجاء الوحي وجاء الليل وفي النمل جاء العلم وفي الحج القنوط ينزل وفي الروم ينزل جاء النصر وجاء الحرم وفي الفرقان شاء أن يذكر وفي الأحزاب إن شاء وفي فاطر جاء العلم وفي المؤمن جاء أمر الله وفي الغافر جاء البينات وجاء الحق وفي الجاثية جاء الله وفي الناقعة جاء العلم وفي عبس شاء أنشره بحقق الهمزة فيهن الكوفيون وابن عامر ويسهل ورش وفصل الثانية بألف لأنها الفاء كراهة اجتماعهم والقياس أن يجعل بين بين كما ذكر لأن سيبويه وهو آخر على أنها أجريت مجرى كلمة واحدة كما أن علي ولا أعلمه روى وقالون والبزي وأبو عمرو يخففون الأول مكملا بألف الفرار وروى سيبويه عن الخليل عن أبي عمرو جعل الأول بين بين على ما أوجبه القياس وحرف الهمزة من التخفيف الشاذ قال أبو حاتم وتسهيل الثانية في مذاهب الخليل وسيبويه أول من تسهيل الأول ويختار بأن التخفيف وقع على الثانية إذا كانتا في كلمة نحو آدم وآخر فكذلك إذا كانتا من كلمتين وكل أبو محمد مكي بأخذ لورش في الوجهين خاصة بين بين قال الأخفش لو ابتدأ بها لوجب الجزم لالتقاء الساكنين وكان أبو عمرو يأخذ لهما بالمد فلتحقق الإخبار عن فوتهما وقد تقدم الكلام على أصل الإدغام

ذكر المضموم حتى

وهما في موضع واحد في قوله تعالى أولياء أولئك الأحقاف بورش وبين بين الجعفي الثانية واختلف عبارة الغربيين عنه على ما قرأناه في الفصلين قبل وروحه بين بين وقال أبو محمد مكي البزي الحسن في قراءة ورش خاصة لأن الرواية بتحقيقه متواترة الثانية وقالون والبزي يجعلان الأولى بين بين والثانية همزة والدوري وأبو عمرو يسهلهما وروحه في ذلك بين بين والباقون يحققونهما معا قال أبو رضي الله عنه مذهب سيبويه أن همزة بين بين متحركة ومذهب الكوفيين أنها ساكنة جميعا أن يعمل ما جاء من عبارة القراء بمذهب من يسهل أحد الهمزتين في هذه الأبواب اعتبروا بالوصل على مذهب الكوفيين فلا يخرج ذلك عن التحقيق بين بين لأن عامة أكثر ما يعبرون بالبدل والله أعلم

القسم الثاني من الهمزتين المتحركتين في كلمتين

وذلك المختلفتا الحركة وهما جميعا على خمسة أضرب الأول مضمومة ومفتوحة نحو السفهاء ألا ونبأهم اطلع والبعض البزاي الثاني مفتوحة ومضمومة عكس الأول وذلك في موضع واحد قوله تعالى جاءتهم الثالث مكسورة ومفتوحة نحو الشفعاء لو وعاجبه الرابع مفتوحة ومكسورة عكس الثالث نحو شفعاء خضر الخامس مضمومة ومكسورة نحو شفاء إن ونشاء الله ولا عكس له في القرآن فعن الكوفيون وابن عامر بتحقيق الهمزتين في الأضرب الخمسة وقرأ الباقون بتسهيل الثانية على ما تقتضيه مقاييس العربية من وجوه التسهيل فالضرب الأول والثالث تسهل فيه الهمزة بأن تبدل واوا محضة وياء محضة فتقول السفهاء ولا وعاجبه ولا تجعل بين بين لهما إذا بعد بهما ذلك فريق من الإبدال

والالف لا يكون قبلها ساكنة ولا كسرة لما ذكرناه ما قرب منها على ان الاشوازي
ذكر من طريق ابن بزة عن القزوي عن الزينبي عن ابي عمر وانه يجعل الثانية
من السقما الاوبابه ويجعل مكانها همزة كالالف ومعنى سزالة نجعلها بين بين
فقال الخليل رضي الله عنه سزالان الكسرة التي بعدها بمنزلة ما يقول بسوته في مرتع ابله
وسل يقرب الهمزة المكسورة من الياء الساكنة وقبلها ضمة ولا يجوز في الياء الساكنة
ان يكون قبلها ضمة فجوز بين الواو والياء الساكنة وقال اصحابه
سزالها لاستطاع التخويف فكل هذا عند ابي عمر ومما لاستطاع التخويف ولعل
سيبويه اراد بقوله لاستطاع ان يتقل كما تقول لا استطيع كلام زيد ان استقله
والاضرب الثلاثة الباقية تخفيف الهمزة فمما بين بين ابي بين الهمزة والواو وبين
الهمزة والياء هذا مذهب الخليل وسيبويه وعلة من القراء من نصها العربية فاما
ما اخذ به اكثر اهل الاداء وائمة من ابدال المكسورة المضموم ما قبلها واوا ساكنة
على حركة ما قبلها مفعول يتاولى فلتس يذهب احد ومن يقول ان الاخفش
واخذنا ابي رضي الله عنه قال الذي حكى ابو عمر الجرمي في كتابه عن الاخفش
ان الهمزة المكسورة التي قبلها ضمة بين لمها واوا في النحل كصل ونجعلها بين
الهمزة والياء في المفصل كفول الخليل وسيبويه سواء في نحو قولهم سزام ترتع ابلك
وبالوجهين كان يأخذ ابو عبيد وحكى انه قرأ على هارون بن بزة وعلى اكثر
شيوخه بالبدل واوا وكان ابو محمد مكي يأخذ بين بين وبه ناخذ وقد قرئ
على ابي محمد مكي وهم في القول الغريب الذي للاخفش نحكى عنه تجعيل بين الهمزة
والواو وانما هو بين الابدال واوا محضة سكن الحكاية عنه وقد تشكل الاول والفصل

فقط والتسهيل انما هو في الوصل للاغراض المذكورة

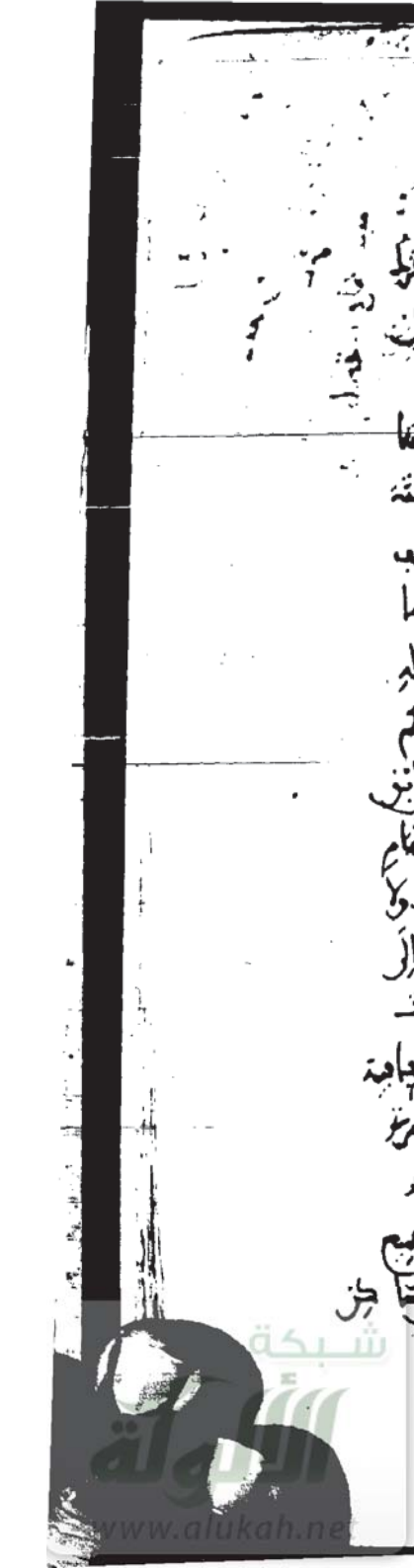
ذكر الضرب الثاني من قسمي المتحركة وهو ما لم تلق الهمزة فيه همزة اخرى

معنى الضرب الاول الهمزة فيه من ان تكون فاء او عينا او لامه والذي مر الاول
من ان تكون ما قبلها متحركا مثلها او مجانسا والغير الذي ما قبلها الاول ان يكون
ما قبل الحركة مخالفة لحركة الهمزة او موافقة لما قبل وكانت مخالفة لما قبلها على
ثلثة اضرب الاول الهمزة المفتوحة قبلها الضمة سهلها ورش بالبدل واوا في ثلاثة
اسماء وخمسة افعال والاسماء موجلا ومرجن والمولفة والافعال يولفون ويو
وما اشبهها ويولد يخرجه في آل عمران وبود وبابه ويولف وحق الكافرون
واذا وقعت خبرا وابو وزنا الثاني الهمزة المفتوحة قبلها كسرة ابدلها
ورش ياء في ليلاسترع وفي ليسب لك في مريم وواقفه ابو عمر وعلى التخفيف
في ليسب وقد قيل ان الياء في ليسب ياء المضارعة وقيل ما جعلناه علة من ابدال
الف المتكلم وكلا الوجهين صواب ومن الفصل لتسب الهمزة فيه فاعل
الخفية الاخيرة الحرف والحروف لانوزن وان الفاء في ليسب همزوه كما تحذف
من مضارع وعده الثالث الهمزة المضمومة المفتوح ما قبلها وذلك حرفان يوؤد
ويوزعهم اجتمعوا على تخفيفها الا ما روي عن ابي بكر عن عاصم من لم يهمز
منها والاخرة اذا وقف واما الحركة الموافقة لما قبلها فهو ماب وتاب وما
تاخر وتأذن وشبهه مما طرد همزه في الحكم الذي مضى انفا مجمعون على تخفيفها
الاخرة في الوقف وسائر مذهبه بغدر واما الهمزة الساكن ما قبلها ومن ما تخرج
الارض والاخرة والاولى وما اشبهه في كلمتين نحو كسر لمن قلوبهن في تخفيفها

شبكة الألوكة
www.alukah.net

مذهب نحوه مع مذهبه في ما نسبت إليه وقد ساكر في باب نقل الحركة

باب نقل الحركة كل وزن يحذف كل همزة في أول كلمة إذا كان قبلها ساكن ونقل حركتها إليه أي حركة كانت إذا كان ما من كلمتين عالم يحذف الساكن نحو قد مررت بالرجل ومع المد الذي صلة أو بدلا أو تقاء ساكنين نحو الم الله ويقف الهمزة الابتداء بها وفرقهم أبو عمرو الساكن الواقع قبل الهمزة على ثلاثة أضرب أن يكون ثبوتيا نحو خامسة العاشر ومن بعد الله وعصا ان اوحينا وكقوله الحمد ومد لازم نحو الله ونحوه الثاني أن يكون لام التعريف نحو الأرض والآخرة والآزفة والأولى والأذن وشبهه الثالث أن يكون شاذا نحو ودابة العلم نحو مرامير وقد أفلح وخلوا إلى العرابا سم ونبا ابن آدم ودواتي أكل وشبهه قال أبو جعفر أفرد السوسي لكونه زائدا وحذف التعريف لبقائه في الحكم وفرض النحويون بإعطائه لأنه من حروف المعاني كعلا من حروف الزوائد من الناكيم اسم الفاعل فلما قوله تعلى كتابيه أي على مذهبه في إثبات ما الشك في الوصل فلم يأت فيه عنه من لم يوافي يغفر لكم وذكر المنوار ان الاصبهاني روى عنه تخفيف الهمزة وذكر أبو عمرو ان عمر الضرير نص عليه بنقل الحركة إلى النون قال ولم يذكر ذلك منصوصا عنه غيره وعامة الحذاق أي يغفر على لغة النقل وعليه عول أبو محمد وأبو عمرو وبه قرأ والحق وقال أبو محمد سواء حسن وافق قال ويلزم من نقل الحركة أن يزعم مالية مثلا لأنه قد أجرا ما تحرك الأصلي حيث لقي عليه الحركة وقد رتبوها في الوصل فما تأخر وقد المرء البين فلا ينقل لأنها الحركة نحو قما امرؤ في نفسكم



وقوا أنفسكم قال أبي رضي الله عنه الأليق لا ينقل لأنها حركة الهمزة لأنها الأخيرة وتنقل الواو والياء اللتين قبلهما منهما نحو في أنفسكم وقوا أنفسكم فيقول في أنفسكم وقوا أنفسكم ولم ينقل ورش لأنها الحركة لا تحتملها على الإلف فأما جميع الجميع فالذي وقع الخلاف عليه من أصل الأداء الآخر لورش بهما وعلما بواو مع الهمزة فعلى نحو علمهم أمر رتهم أم وشبهه وذكر أبو بكر بن أشته قال وقال بعض النقاش في تضييعه في هزاة تابع وإن أردت تركت همز الألف وأنت بالخيار مذهب تابع وأتباعه فأتبع الميم بالهمز إن كانت مضمومة فاشمها الرفعة وإن كانت مخفوضة فمثلا وإن كانت مفتوحة فمثلا نحو قوله تعلى ثم لموانا فاختلكم وربكم أعلم بكم إن يشأ يرحمكم أو إن يشأ يعذبكم وكذلك ما كان من نحوه في كل القرآن قال ومن لغة قريش وكلهم قال ابن أشته وأتمها بريد ملا مع تسكين الميم وترك إتباع الواو وغيرها وبغير الإشمام الفاء حركة الهمزة على الميم وتخريجها ما وقع آخرا كان بأخرى شيء من زيد ولا بلغ قال أبو جعفر وقد أجاز أبو إسحق الزجاج نقل حركة الهمزة إلى ميم الجميع على وفق ما ذكر لورش ميم النقاش فقال في المعاني وإذا انقلت حركة الهمزة قلت عليهم أمر رتهم وسألت عن هذا أبا عبد الله محمد بن أبي العافية النحوي فأجازه لي وقال لي فرقي بينه وبين الشيء وكتبه بيده لي بحضرته وقال لي أبو الحسن رضي الله عنه هذا جواب عن الصواب الذي علته الخليل وسيبويه وسلم النحويين المتقدمين والقول في ذلك أن ورشا أخلص ميم الجمع مع الهمزة للاعتلال بأنه قصر الأصل من تخفيف الهمزة ونقل حركتها الساكن

فتلقا في مثل سئل ابنك ومن انطلق وفراوتي فاغرضا ربهم الجمع لا فرق عشر
الجملة الا حركتها الا حركة التقا الساكنين والحركة عنها وانما الحركة
اصلها في نحو علنيم الزلة واليم اتبين بصرته حركة الاصل عنا فصرانه
من نقل الحركة انما وسترا الحركة الا حكم الى يقصرنا المتكلم تبعة الاصل
فلا يصل انما محافظة الاحالة في معارضة الاصول ونكر سترا ما روى سيبويه
عن الخليل في قولهم امرؤ زيدا بالنون الخفيفة فقال انما امرؤ اتبين واردت
النون الخفيفة قلت امرؤ زيدا فلم يأت بها لمعارضة اصل اخر يمنع منها وسواء
يليه ساكنا في سترا للوضع لعزم مرحمه وذلك ان الشرط المحض الا يعابها
كون الاول حرف مروكون التالي من عنا لازما فلم يجز امرؤ زيدا بانحلال
النون مع قصر يم الذلة فكذلك يم الجمع انما نصر ورش ان نقل الحركة وعلم
ان ذلك لا يتأتى له فاتى بحركة الاصل واذن بما ان قصره نقل الحركة وقال الاسترابادي
واحتلف عنه عشر الخاء والعشر كقوله واصح ان الله ولا تتبع اسوام وتحوها
قال والذي قرأت به عن ورش من طريق الحمر نقل حركته ان الخاء والعشر في دلة
على اصله فاما الان في الموضعين من يونس فبنقل ورش الحركة فيهما على اصله
ووافقه ابن كثير فالون بنقل الحركة فيهما وقد ذكرنا حكم همزة الوصل به قبل
فاما اعادة الاولى والنجم فقراءة نافع وابن عمر وبضم اللام لحركة الهمزة التي هي فاء
الفعل واذ غام السوسي فيهما وتردد فالون بين عن الفعل من كسر بني وابن كثير
وقال الاسترابادي والمراغي حال عمرو فاما الابتداء بهمزة الكلمة فبضمة لابي عمرو
وفالون ثلثة اوجه احدها الاول باثبات همزة الوصل وسترا لذي ذكره ابن

سيبويه لانه يحكي الخبر وقال مبهوسا بهمزة آخر التالي لول يجز وهمزة الوصل
وسترقبا من ما فعلة ابو عمر ومن الادغام الثالث الاول باثبات همزة الوصل
ورد الهمزة التي هي فاء الفعل ويتبع سترا الوجه الثالث في مذهب ورش لانه
ينقل الحركة ويحذف همزة الوصل الاولى واختيار ابي رضي الله عنه لهم من
سترة الوجوه الاول باثبات همزة الوصل مع نقل الحركة لانه سترا الذي ذكر سيبويه
واختيار ابي على الطريق لم نول بالنقل وحذف همزة الوصل وان كان لم يذكره
سيبويه فهو حكاية الزاي الحسن وسترا الذي نسبه قول نافع وابن عمر ومن الادغام
واختيار عثمن بن سعيد لفالون وابن عمر والاول باثبات همزة الوصل ورد فاء الفعل
لان الموجب تحريك اللام من التقا الساكنين قد زال بحكم الوقف وان كل الساكن
والهمزة في كلمة لم ينقل ورش الحركة نحو شا وكمثله وخرا والمد ردفه
وعلى وشبهه الا ترى انا نصرفي ما انه خالف اصله فالغى الحركة على الزال ومما في
كلمة وتابعه على ذلك فالون وقد روي عن نافع انه ليس محدثا من زيد وانه
بعل من قولهم ازدى على المابة اي زاد عليها واستشهد ببيت حاتم

واتم حكما كان كعوبه نبل الغب نوازع زيدا على العشرة

اي زاد فالمعنى على سترا وان شئت مع زيادة بصوفه ولا يكون مخالفا الاصل على هذا
الوجه وقال الخراعي وقال ابن الصلت عن الازرق الوقف بالهمز والوصل بتركه
وكذلك قال الحلبي بن علبون عن ابن ماشا الله عن ابن مهدال عن النخاس عن الازرق
ونص عليه الازرق في كتابه بهمز ورش بغير مد ولم يحقق وصلا ولا وقف ونبدل
الهمز في الخالص قراءة عن نافع وبه آخذ وحمزة اذا وقف وافق نافعا فالون

شبكة الألوكة
www.alukah.net

بالهمز في الحالين واشكال النقل

ذكر الحركة التي هي عين

ومن ابتدأ الاعلموا من ان يحرك ما قبلها او يسكن فان حرك ما قبلها اختلفوا فيها
في اصل مجرد وفي حرف فاما الاصل المجرد قوله تعالى ارنا وارنا وارنا كم
وشبهه حيث وقع اذا تحلل في اوله الف للاستفهام فرأنا فيه جميع ما ذكرنا من الاصل
بتحقيق الهمزة الثانية تجعلها بين الهمزة والالف قال الاسوازي والبصريون
يهمزونها قليلا والبغداديون لا يهمزونها عنه وصل عن ورش في ذلك بالنقل وبه اخذ
له ابو محمد وابو عمرو والذي اخذ علينا في رضي الله عنه نص نص على القياس
واخذ علينا عنه بالنقل لان النقل عنه انما جاء بالمد والوجه عندهم بقصر
النقل وقال ابي رضي الله عنه لا يقصر النقل وقرأ الكسائي جميع ذلك بحذف
الهمزة الثانية ومتوسطة في سبا العقل من العرب والباقون بتحقيقهما واذا وقف
حمزة حقق والواجب في تحقيقه ان يكون بين بين ويجوز النقل والحذف والحرفان
احدهما الناسوس في سبا قرأ ابو عمرو وحمزة والكسائي وابو بكر بالهمز وبدون
زيادة والباقون بواو مضمومة كلاهما يروون في الهمز والاخر سال سابل في الواقع
قرأه نافع وابن عامر سال بانقال الهمزة الفا والنقل في سبا العقل مسموع
حكاه سيبويه عن العرب والباقون بهمزة وخفف حمزة بالنقل او بين بين وان
سكن ما قبلهما المختلفوا من زاد في اصل او لما قوله تعالى وجل وسلوا الله وسلهم
وسل الذين وسلوا مثل الذكر وشبهه من الامر المواجه به خاصة وقل الذين
واوا وقلا قرأ جميع ذلك ابن كثير والكسائي بحذف الهمزة والقاء حركتها على
الساكن والباقون باثباتها وحمزة يوافقهما في الوقف فان كان ما يسوى بعد الزائد

او يمشي غاب او ياخر او مضارع لم يختلف في همزه بخولا تسئلوا عن ولتسئلوا وسئل
وتسئلوا وفي سئل اختلاف عن ابن عامر من كم يزل اذكر في سوا الكتاب
وان كان ابن المواخذة لبئس فقد اختلف في همزه بخو ما ننسخ من اية او ننسأها
وما ينسأكم قوله تعالى استأسر حيث وقع وحمله ذلك خمسة مواضع في
يوسف فلما استأسوا منه خلصوا نجيا ولا تيأسوا من روح الله انه لا ييأس وفي
الرعد أفلم ييأس الذين امنوا قرأ البزي خمستهن بالالف وفتح الياء من غير
همز وروايه النقاش عن ابي ربيعة عنه وبه اخذ النقاش وذكر ابن الصباح وابن
بكر عن ابي ربيعة بالهمز فيهن كالجماعة قال ابو الطيب وكذلك ذكر ابو ربيعة
واختلف عن الخزاعي عن البزي فقال ابن سيف عن عبد الرزاق والحسن بن سعيد
المطوعي عنه بالهمز كالجماعة فيهن وذكر ابو الحسن الزاز قطني انه قرأ على
ابن ذوابة عن الخزاعي بتحقيق الياء في الوقف غير وقف وكذلك قرأت من كتاب
محمد مكي عن ابي الطيب عن الخوبي عن ابي بكر الحصاص عن شيوخه عن البزي
قال ابو الطيب وذكره الحصاص في كتابه قال ابو بكر واما رايته في كتاب
الحصاص وقرأت انا من كتاب ابن محمد عن ابي الطيب عن ابن عبد الرزاق وعن الخزاعي
بالهمز فيهن وهو اختيار ابي الطيب

ذكر الحركة التي هي لام

ومن ابتدأ الا علموا من ان يحرك ما قبلها او يسكن فان حرك ما قبلها اختلفوا من زاد
في اثني عشر حرفا ومن الناس في البقرة والحج والطائرين في المائدة ومن ذا يأت
ونبأ في سبأ وتضامون في التوبة ومما مرجون وترجي في الاحزاب
وضيا في يونس وضياء في الانبياء والقصص ومنسأته في سبأ فاما الطائرين

شبكة الألوكة www.alukah.net

والباقون بهمزة مضمومة ومد مشبع وأما مرؤا فقراءة حفص بضم الراء والباقون بهمزة مضمومة وبعدها واو ساكنة وبالهمز في الوصل فإذا وقف فقد لحقها مد لازم عند الباقون بالضم والهمز. وأما بئسما فقراءة عاصم بالهمز وكسر الباء والباقون بضم الباء من غير همز. وأما بادي الرأي فقراءة أبي عمرو بهمزة مفتوحة بعد الراء والباقون بياء مفتوحة. وأما مسألة فقراءة نافع وأبي عمرو ومن الهمزة الساكنة وهو مسموع من العرب. وابن ذكوان بهمزة ساكنة والباقون بهمزة مفتوحة. وأما صئاً وبصاع فقراءة نسهل همزة بعد الصاد والباقون بياء مفتوحة بعدها وسر الحرف على الخفة لم يختلف في همز لا مه عمران فقيل؟ قلب اللام إلى موضع العين واعتلت العين التي هي بإزاء شقلبة من واو ولو فرعها كرقا بعد الهاء زائدة. وإما لام الفعل همزة على قول الجميع وإن سكن ما قبلها احتملوا لذلك في أصلين مكررين مرة في ثلاثة أحرف. والأصلان أحدهما النبي والنبوة والأنبياء والنبوة حيث وقع قراءة نافع بالهمز الآتي فالوقف على الهمزة في قوله تعالى في الأحزاب للنبي إن أراد وبيوت النبي الآية الوقف على الوصل دون الوقف على أصله في الهمزتين المكسورتين والباقون بغير همز والثاني الفوار وفوارتا وفوارهم حيث وقع إذا كان اسما لحمزة ابن كثير وهمز الباقون وإذا وقف حمزة وابن كثير ولشبل قول من قال الفوار من قرن بشيء والفرد آخر ما النبي قراءة ورش بتسهيل الهمزة من غير همز وهمز الباقون وإذا وقف حمزة ومسئام وأفكاً ورئاء. والثاني والثالث البرية في الموضعين قراءة نافع وابن ذكوان بالهمز فيهما ووقف الباقون.

ذكر الحرف الثاني من الفتحة الأول

وسو الهمزة الساكنة

لا تخلو الهمزة الساكنة من أن تلاقي همزة أخرى أو لا تلاقي فإن لاقتها فلا بد أن تكون تلك الهمزة متحركة لأن ساكنين لا يجتمعان ولا يخلو أن تكون قبل الساكنة أو قبلها فإن كانت قبلها لزمها الإدغام إذا كانت عينا لجواب وسأل ولم يختلفوا في كتاب الله تعالى في الفعل نحو اقرأ أنا أنزلنا اقرأ أنا فتحنا لك الوجه التحقيق في الأول وذكر الاستواء فيه وجهين الإظهار والإدغام وإن كانت بعدها لزم الساكنة التحقيق بالنزول على حركة ما قبلها إن كانت مضمومة قلبت واوا نحو لؤلؤ ولو كذلك أو تميم في الابتداء لأن الساكنة التي هي لام الفعل لفتها التحريك أن للوصل ما ابتدأت واوا وإن كانت مكسورة قلبتها نحو ايمان وايتا وكذلك ايتون في الابتداء وايتا وإن كانت مفتوحة قلبت الفا نحو راس واخر وال وهو سر الجماع من القراء والتخيير إلا ما ذكر سيبويه عن عرفة من تراجي نحو وقد حكيناه في الإدغام والا ما ذكر الاستواء وغيره عن خلف عن الكسائي أنه أجاز الابتداء بقوله تعالى أو من يتزين قال وسر ما شذ لا يعول عليه قال أبو علي رضي الله عنه لسر واضح وسره لم يختلف همزة الوصل وإنما عزل الفصل في نحو ما أحرمهم ومشبهه ونص مذهبه في ذلك الجمع بين همزتين همز على هذا وروى النقاش عن العمري عن الأعشى عن أبي بكر ابدالهم في قوله تعالى همزة الأولى مكسورة والثانية ساكنة والجماعة على تحقيق الساكنة فإن لم تلاق الهمزة الساكنة همزة أخرى وجاءت مفردة نحو الكتاب والقرآن جاز أن لا يحلوا من أن يكون قبل الفعل أو عينا أو لاما كالمتحركة فإن كانت قبل أو عينا وحذف

في الاسماء والافعال كالاسماء المرتجلات والمرتجل والمرتجل والكلس
والراس والباس والبير والبئر وسولد والروبا وبابه والافعال المجردة
ويومنون ويتولون ويقول ليقرأ والقرء اوتمن ولغانا ايت ومتمه واذا ايتك
الا اذا لم تؤخر الا في الافعال نحو انشانا واخطانا ونسانا وتسم وجاونيم
وقرانا ونرانم ومتمه فلاي عمرو في تحقيق هذا الباب ولورش في تحقيق
بعضه مذهب ابيه ابن العلاء **مذهب ابي عمرو في ذلك** كان
ابو عمرو لا يهمز كل همزة ساكنة قبلها او عينا لو الا ما في اسم او فعل وبدل الهمز
حركة ما قبلها وقد اختلفت الفاظ الرواة عنه من يفعل ذلك فقال ابو عمرو
عنه انه لا يهمز اذا قرا قدرج القراءة وقال ابو شعيب عن اليزيدي كان لا يهمز
اذا قرا في الصلاة وقال غير واحد عنه كان لا يهمز اذا قرا الا ذا علم وقال
ابو عبد الرحيم والسلمي وغيرهما عن اليزيدي كان لا يهمز اذا قرا الا اذا قرا
على ابي وجه كان **قال ابو جعفر** والذي عليه الائمة ان عمرو
الا خزلة بالهمزة وتحقيقه مع الاضمار وبالتحقيق لا غير مع الادغام وقد
استثنوا له من هذا الباب اذا اجتمع ما كان الساكن فيه احد خمسة اشياء الاول
ان يكون ساكن الهمزة للجزم وذلك اربعة عشر موضعا في البقرة او نساؤكم
وفي آل عمران تسؤهم وفي النساء ان يشاء يذهبكم وفي المائدة تسؤكم وفي الانعام
من يشاء يجعله وان يشأ يذهبكم وفي التوبة تسؤهم وفي ابراهيم ان يشاء يذهبكم
وفي الاسراء ان يشأ يرحمكم او ان يشا يعذبكم وفي الكهف ويهيئ لكم وفي
الشعراء ان نشا ننزل وفي سبا ان نشا نخسف بهم وفي فاطر ان يشا يذهبكم وفي يس

ان نشا نغرقهم **الثاني** ان يكون الساكن ضمير جماعة اخبر عنهم بفعل في الهمزة
اسمهم نحو الاعراف والشعراء لنؤمن لك ونتبع نفتنا وفي الحجر نبئ عبادي ونبئهم
وفي سبحان افراكتابك ونقلكم وفي طه نبئهم وفي العلق
افرا في الموضعين **الثالث** ان يكون الساكن علامة التانيث في الهمزة وذلك
في قوله عز وجل قرة وقوله **الرابع** ان يكون نون الاثنين من الهمزة وذلك
في قوله تعالى ورياء **الخامس** ان يكون من غير جنس الهمزة وذلك في قوله موضعه في
الموضعين جملة ذلك ثلاثة وثلاثون موضعا واستثنوا ما اختلفوا فيه لان له اصلا
في الرواية عن ابي عمرو وقد قرات على ابي الفاسم بشخاره رحمه الله من كل بن
ابن عزة عن الدوري عن اليزيدي بتسهيل ما كان للجزم او للبناء هذا الاستثنا
من ابن عامر حكاه عنه ابو حاتم وابو مسهل وغيرهما الا انه مروي الاكثرين بالرواية
جاء مطلقة غير مقيدة باستثنا شي من هذه المواضع مع ما ذكرت من رواية
ابن عزة وقراءة كل بعضهم في المستثنى من يشا الله يضلله في الانعام وقال
يشا الله نجيم في الشورى لان كل هذه المواضع الاربعة الساكن فيها
المستثنا على هذه الخمسة وثلاثين موضعا فيها ايضا ياتي في قول من سكنها
عن ابي عمرو وهم من سهلها والاختيار التحقيق لانه اذا اخبر في المجزوم
الا تحقيق لان الجزم فيه عارض فهذا اول **مذهب ورش في ذلك**
كان ورش يحقق همزة ساكنة اذا كانت حاجزا من الفعل الا عن نحو ناخذ وناكل ونا
لمون
ولغانا ايت ويومن المومنون ويومنون ويومنون والمومنكة والذين يومنون
والملك ايوفه ومتمه الا الماوى وبابه فان انفتح ما يقع فيه استثقله واجراه

شبكة الألوكة
www.alukah.net

عنوم عن حفص، وذكر الامتوائي ان تروبه وقوبه لا خلاف بين اصحاب
رويس في همزه، واختلف عنه في الملوي وقاموا وهذا الذي ذكر على هذا الخبر
غير مقروء والثبات ارتاب الامتوائي وقع فيه الخلاف بين اصحاب وزين فاخذ
اصحابه بالوجهين كلهم واخذ غيرهم بتحقيقه كله وسنذكر ذكره
ان شاء الله، فان كانت عينا ساكنة كالنافين الابس وبئسما
والبر والذب فانه يسهل الهمزة فيها في جميع القرآن تابعه الكسائي على
الذب وحده، مزلا ممزة، وان كانت لاما مفتوحة جميع التاب الا اعلمه سهل
سيامه كالنافين وما اشبهها جروت بئر القراء فيها خلاف، وهي ياجوج
وماجوج في الكهف والانبياء ورئيا في مريم وسافيها في النمل وبالسوق
في ص وعلى سوقه في الفتح وضنين في التكوير فاما ياجوج وماجوج فقرأهما
عاصم بالهمز وخفف النافون، واما رئيا فقرأ قالون وابن ذكوان
بتشديد الياء من غير همز والنافون بالهمز واما سافيها وبالسوق وعلى
سوقه فهمز العين فيهن قنبل والنافون بغير همز واما ضنين فهمز عينه
ابن كثير والنافون بغير همز **باب مذهب الهمز**
وسنام في الوقف على الهمز خالف الرواة عن حمزة
بتحقيق النكرة والتوسكة والتراة اذا ترك ترلة التوسكة،
وخالف عن هشام في ما نص عليه الحلواني عنه بتحقيق التوسكة حسب
وأنا ابين مذهبهما على ما يجب ان شاء الله **ذكر النكرة**
وهي التي لبس بعدها شيء من الحروف التالية في الوقف النكرة ان تكون

ساكنة لانها ان كانت متحركة في الوصل فالوقف يوجب سكونها فاما الساكنة
وصلا ووقفا الحارم او بناء او لتوالي الحركات ما قبلها لا يكون ساكنا ولا متحركا
بالضم ويكون متحركا بالفتح نحو ان بنتا وافرأ ومنتبه وبالكسر
نحو بئس عباجن وهو لنا وبئس لكم ومكر السيء على قراءة حمزة من جعله
جنسا ووقع نبرك الفا وبا على حركة ما قبلهما ولم تات في القرآن ساكنة
متحركا ما قبلهما سمعت ابا القاسم رحمه الله يذكر ذلك ويحكي انه على
في ذلك بعض الشيوخ ولو خالف لخفف بالنبرك واوا وذكر عن واحد ان
حمزة يجعل الهمزة في الوقف اذا كانت ساكنة للعزم حيث وقعت، وذكر
الامتوائي انه اختيار ثعلب وابن عاهر في قراءة حمزة، واما المتحركة وصلا
وما قبلها يكون ساكنا ومتحركا فان كان متحركا فانها تحذف لالتقاء الحركات الثلاث
نحو ان امرأ وذرا وبرا ومن ملجإ وسناء وبناء واشمئزت وقرء والليل
اذ يسر، ومن شاطئ وبشئر وينبوع والبارئ وان امرؤ ولولوا واللولو
فيهن في ذلك كله وما اشبهه حيث وقع نبرك الفا وبا وواوا على حركة
ما قبلهما على ما تعلم والروم والاشمام ممتنعان في الحرف المنبرك
الهمزة لسكونه لا يجوز الاشارة الى الباء تراكما لا يجوز الى الباء الرجوع الى
الواو امرو كما لا يجوز الواو ويعزوا ولا الى الياء فرء كما لا يجوز الى الياء يرمي
وقد ذكر ابو عمرو عن قوم انهم يسهلون الهمزة في هذا الباب على حسب
حركتها في الوصل يعني مع الاشارة وذكر ابن مجاهد مكي ذلك وبين انه مع روم
الحركة وجعله مرويا عن خلف وقال في المفتوحة البرلازم لها لان الروم

شبكة الألوكة
www.alukah.net

والاشمام لا يشتركان فيهما. وقال في رضي الله عنه لا يجوز في حكاية أبي محمد ونحوه من زعم أن الهمزة الموقوف عليها بين بين وان هذا في حال روما لا في حال حركتها ولا سكونها لأن الحرف الموقوف عليه ساكن وحكم الروم عليه لا يوجب له حركة وإذا كان كذلك سكنت الهمزة في الوقف كما يجب في كل حرف موقوف عليه ثم ينقل الفا او واوا او ياء على حسب حركة ما قبلها ولا ينبغي في هذه الحروف روم ونسلمها في ذلك لسلمنا في الثابت المنونة في الوقف ساذا فلا يكون بينهما روم ولا اشمام لان الحرف الساكن في الوقف غير الحرف المتحرك في الوصل قال أبو جعفر وسمعت الفراء اتما اخترناه بين بين فرارا من خلاف الشواذ في خروجه حالة على ما لا يقتضي الوقف بالنقل نحو الملؤ في بعض المواضع وينبغي ومن باب المرسلين وجزوا سمعناه ومنهم أيضا من يقول في قولهم خلاف الخطء مثل يتدي ويتنمي لان الخطء في ذلك يقتضي النقل الا ترى بين بين بعد حالها ألفا الخطء مع خلاف قياس العربية. واختار ابو محمد النقل في ما وافق الخطء وبين بين في ما خالفه ان امكن وذكر ابو عمرو ان الثبات عن خلف وغيره عن حمزة النقل قال وبه قرأ سبط الخياط وابو طاهر وغيرهما وابو الكرم عن أصحابه رضي الله عنه وان خالف الخطء في بعض ذلك وخلاف الخطء في مثل هذا جائز اذ الذي إليه القياس والساكن ما قبلها فان كان الساكن حرف علة صحت لغير حركة الهمزة عليه واسقطتها ثم يرد الساكن ما قبل المحركة في الوقف لانه سكن لحركة الهمزة فإذا نقلت اليه وذلك نحو المرؤد والخبء وجزؤ شيبه والرؤم والاشمام جائزان في ذلك. وقال الاشنواني رأيت من يذكر النشر يدغم الخبء وملء وجزؤ ونحو من

قال أبو جعفر هذا على أنه وقع التضعيف وقد ذكر سيبويه فقال إذا كانت الهمزة ما قبلها ساكن فالحرف لازم ويلزم البدل الغت علة الحركة ما يلزم سائر الحروف غير المعتلة من الادغام واجراء الجزم ورفع الحركة والتضعيف وذلك قولك هذا الوشء ومن الوشء ورأيت الوشء والخبء ورأيت الخبء ومن الخبء ونحو ذلك. وان كان الساكن حرف علة صحت الحكمة ايضا نقل الحركة اليه وحذف الهمزة كالحرف الصحيح نحو شيء والشوء وعن شوء وسن وجئ والخبء ويجيء ويهيء ولبسوء ولبسوء وشيمه بيت وقع وبسكون الوقف الحرف المنقول اليه حركة الهمزة وله الرؤم والاشمام فيه كالاول وذلك في الفصيح حسن ليكون الحركة في ما عهد سكونه اشعارا بالاصل. وذكر عثمان بن سعيد رحمه الله جواز الابدال والادغام في الياء والواو في الوقف حملا على الوصل على الزايد قال وبه اقرأني ابو الفتح قال وحكاه يونس والكسائي قال أبو جعفر وهذا لم يذكره سيبويه فاما ما قرأت به على أبي القاسم رحمه الله الخبيء عن حمزة من الوقف على شيا جيء وقع منشوءا وكمئته وسوءة وسوءاتكما وخطيئته وشيمة ذلك بتشديد الياء فقد ذكر سيبويه فقال واعلم ان العرب مما يغيرون في اواخر اواثت ويقولون زمج اثاله وابو ابوب يريد ابو ابوب وغلامي ابلي وكذلك المتصلة كلما اذا كانت الهمزة مفتوحة فان كانت كلمة واحدة نحو مسوءه ومؤلة جزموا فقالوا مسوله ومسوله وقالوا في خوءب لانه بمنزلة ما هو من نفس الحرف. وقال بعض مسولا سوءة ونحو شيمة باوات واما مرجزؤ المرو اللبن في الوقف نحو شيمة والمسيء ولنتوء وسوء يغير نحول

شبكة البرقة www.albarqa.net

سواء وقف بالاسكان او الروم والمشمول أبي رضي الله عنه وكذلك نص
عليه الامزاري فقال ترم الباء في جميع ذلك على قدر ما يجوز من تحريك
والبين وقال ابو الحسن علي بن نجم الوقف البين تحويل الا انه ساكن يعتد بتقدير نقل
الحركة اليه قال وتحويل الروم جائز لان الحركة المنقولة عارضة على الحرف الساكن
رجح ان يكون كان له اصلا قبل التسهيل لان الهمزة مقدرة وان حذفت قال والاسبل
ان تحويل الروم هذا الفصل مع الرفع وان كان الساكن القاسوا كانت منقلبة عن
حرف اصلي او كانت زائدة فالكل في اجازته في المرفوع والمخفوض بالروم
وجعل الهمزة بين بين نحو مم السمحا ومسه الما وعلى سواء وفي المفتوح جائز الفا
الفاقوله اجاوكم شترا انه ارومه وبه عشر القراء ولا يعتد بين بين الابعة
وسمأ آخر الامزاري وبه قرأ على شيوخه وبه قرأ ابو عمرو على كل من اخذ
عن قراءته وله اصل عن حمزة حدثنا ابو داود نا ابو عمرو نا ابو مسلم نا ابن الاشناني
نا الدبري عن خلف فان كان يعتد على قوله ان الدبري كفر اسرائيل بضم الرفع
من غير همز قال ابو عمرو وقال ابن وراصل حمزة يقف على سواء بالهمز والاشارة
الى الكسر من غير تمتيز قال ابو وقف على الاسماء عن اشباعا بالهمز ولا يشير الى
التمر وهم من اخذ له بابدال الهمزة الفا بارجح بحركة وشوذهب الى رضي الله
عنه الاجتزاء عن همزه غير لان سكون الهمزة في الوقف يوجب همزها الابدال الفا على
الفتحة التي قبل الف الزائدة او المنقلبة هي تخفيف تخفيف الساكن الا تجعل
المخرج له ولا يوجب له كمر الرفع على حركة على ما قدمنا قبل وسمع الداني
من عقن جزم بالعربية من القراء اذا قلنا ما قدر الفا وقف عن النقا

ساكن فتحمل حديد وحفص آخرها الف همز عن حمزة من ساكنين كما فعل
ورش بالنون الخفيفة في التثنية اذا وقف عليها واختار ذلك ابو عمرو وقال
به ورد النص عن حمزة من طريقيه وغيره والثاني ان تحذف آخر الساكنين
فتبقى الهمزة فان قدرت ان الالف الاولى المحذوفة لم تحول الحركة وان قدرت ان الثانية
المحذوفة فعلى همز لان التغيير عارض فلم يعتد ولا همز قال الي ارضي الله عنه
المحذوف الالف الساكن الثاني وذلك الاول لانه قيما سوى ذلك مما تحرك
فيما اختلف وكتب قال والمد عن حمزة واحد ساكن وقال الامزاري انه
قرأ على البصريين والبغداديين والكوفيين في حال التصل همزة الامر
يعني والتحويل مع وقال ابو الحسن بن الحباب قال لي عبد العزيز بن الواسطي الذي
انا قرأت عليه بغير همز وبغير مد يعني في الاحوال الثلاثة وما ثبت لمحذوف من
الهمز في الخط مثل ما لم تثبت له صورة في الابتداء عن حمزة رضي الله عنه نحو ما اشاء
وفي هود واصطفوا وشركوا ومن انا الليل ومن تلقاء نفسي في كل القرآن
واختار العراقيون الوقف من غير اثبات الياء في الحكم ولما عن حمزة من رواية
الامزاري ان بعض شيوخه كان يأخذ للجماعة بتقديم الهمزة في هذا الفصل وان
انا عبد الله الا لكان ذكره لان زيادة الهمز في ذلك في حال الرفع والخفض اجتماع
من القراء قال ابو محمد وهذا لا يوجد به وان كان الساكن ياء او واوا مزيدتين
للمد فقط ابدلت الهمزة واذ غمتها فيما على ما قدمناه قال الداني وبه
ورد على قراءته والواو ثلاثة فرو ولعمر في القرآن غير والرفع والخفض
جائز ان في السؤال من الهمزة لان الحركة مقدرة فيه ولو لا ذلك لم يهمز فيه الاول

وذكر الاخفش في قراءة من خفف يريد وسر الحمل ان يريه التخفيف
بين بين على لغة من همز انه الكوفيون من اخر الواو والياء حرفا الا يجوز
ان يريه التخفيف بالنقل والحذف على اجراء الزايد مجرى الاصلي على ما حكي
عن قوم من العرب والله اعلم وقياسه النسبي ويري ولم يذكر فيه شيا من العلم
من اخصل مذهب حمزة في التحقيق ووافقه مسشام على التخفيف فيما من رواية
الحلواني وعثمان بن عمر بن فرات بن خالد عن مسشام كالجماعة بغير تسهيل الثانية لقنبر
به ما رواه ونص عليه ابو الحسن الحلواني عنه لضبط الحلواني واما شيوخه
نحنه فذكر اما ما الاجماع في هذا القرء وقرأت ابو القاسم وابو محمد عنهما
قالا انا احمد بن عبد الله وانا ابو محمد مكي قالا انا ابو الطيب قال حدثنا ابو الحسن
يعني ابن بلال قال حدثنا ابن الفتاح قال سالت الحسن بن العباس عن قراءة الحلواني
عن مسشام بن عمار فقال لي عن احمد بن يزيد يعني الحلواني انه قرا على مسشام بن عمار
ثم قدم العراق فبلغه حروف فقرا عليه تلك الحروف

ذكر الموسكة الموسكة على فعل بن ساكنة وعينه والجمع
بالموسكة التي من نفس الفعل فاصل بها اخرها عن الحرف او التي من غير
الفعل او التي من نفس الفعل ودخل عليها حرف زيادة فصير ما موسكة الا ترى
الزيادة من بنات الكلمة التي تزاد فيها كواو المضارعة في يوعن والميم في مضر
فاما حرف المعنى فهو كلمة مفردة كغيرها من الكلم نحو حروف الجر وحروف
التحقيق وحروف التنبيه **فاما الساكنة** تنزل خوفا من خفض حركة ما قبلها
على ما قدمت في غير موضع نحو المومنون وتوكزون وراس وشاع والروبا

وصولك وتسوكم ومرصدة وتولوا وكراب وباكلون والربوة والبرية ليس
وشبهه وحكى مكي وابو عمرو ان قوما من تميم الادغموا لاجتماع مثلين وذلك
تروه وتوبه وربما اعتراه ابا العارض واختار ابو عبيد ان يقف
بالهاء وعلته ما ذكر فرجانا عن خبره بريا واختار ابو محمد الاخفاء
وسر الزبي عليه اكثر الناس لان الوقف عارض وسواختاره رضي الله عنه
واختار شيخنا ابو الحسن بن شريح قال ابو محمد مكي فاما روبا فما علمنا ان احدا
من القراء روى فيها الادغام لانه يلزم فيها كسر الراء وبدل الواو ياء مع الادغام
وذلك تغير في الحالة قال ابو علي رضي الله عنه سالت كله حكاه سيبويه قال
ابو جعفر ولكن لا يوخذ به كما ذكر ابو محمد فاما انسيهم فمنهم من حكم الهاء الجارية
الها المنزلة من الهمزة كما اكسر مع الباء للتجانس في بهم ومنهم من حكم الهاء
ومنهم من يقر كما على اصلها من الضم لان الهمزة ذهبت وكانه ضم ما عليهم اذ باوسا
عن لازمة مع الظهير بمراعاة حال الوصل في الوقف اكرم من مراعاة حال الظهير
مع الضمير وسر الوجه اول وقد نص عليه ابو مسشام الرفاعي **واما المحركة**
فما قبلها بنعم كان قبلها ما قبل الساكنة فان سكن ما قبلها وكل وقفا جميعا
اوبا وواوا صلين جزفهما والغيهما حركتهما على الساكن بحركته بما نوعها
والمشمة ويجوز وبشلون وشاوكيه ومنزوما ومشولا وشتوا استوا
ومولا والمودة وشبهه وسر الجميع الغاهم وافوا في سر الفصل الا
الشاة وسويلا فانها كتبا بالهاء وبابعد الساكن وما ورد مما ذكر القراء فيها
ان شاء الله وان كان الساكن زايدا ابدلت واذا غنت اذا كان با اوواوا اخرى

هنيا ومريا ويرمون وعليه وخطاياكم وما كان على وزن فعل جب وتع
ولم تات الواو في القرآن وقال عجب والنون غير الياء في الزوائد الا لانه خاتم وفاتل
الاستواء ثابت من ذكر التعجيب في ذاد مع ثمر ستر وقد ذكرت ان كتابه
تحمل بين بين او النقل والحذف وكلاهما تذكر الجوهري وان كان الثاني
القاضي حقيقة الهمزة بين بين كانت الالف خفيفة او بين بين وخرجه عاد وارلياه
وراه وتابه ونزال ونساكم وابنائوكم وماء وعنا وسوا واباؤكم وجاؤ
وشاوم ومن اباهيم وفاسيز وخالعز وملابكته وشبهه قال ابو عمرو طارت
مكنت الالف اضطراداً بالهمزة وان شئت قصرتها لعدمها صنعة قال والتكبير
افسر وعنز اي عجز ولا يذكر في ذلك الا التوكيد فقط وان تحرك ما قبلها الفت
باعتياب الحركات عليها وعلى ما قبلها مع انقلابها واختلاسها فما تقدم اقسام
ان تكون مفتوحة قبلها فتحة نحو سال وباخر وخطا وخلا ومنكا او مضمومة
قبلها ضمة نحو روسكم او مكسورة قبلها كسرة نحو حاسبين او مفتوحة قبلها
ضمة نحو يوبد ولؤلؤ ويودة ويؤلف او مفتوحة قبلها كسرة نحو سيئه وتسؤكم
وان شانيك وطلئت والخاطئة ومئة ومئتين وشيئ او مضمومة قبلها ضمة نحو
رؤف وفادراؤا نزلا ولا يؤده او مضمومة قبلها كسرة نحو يشمئز ون
ومشمئزون ولئواطؤا ايتكم وتشمئز وسيئ او مكسورة قبلها ضمة نحو سيلا
وسيل لحكم مذهب الاقسام التخفيف بين بين الا المفتوحة التي قبلها كسرة او ضمة
فانها تحذف مع الكسرة بلا ومع الضمة واوا لانه لا يستطاع فيهما بين بين لاتصا
الحرف الا لف لم تحذف لان الالف لا تكون في المضمومة المكسور ما قبلها

اذا كانت صورتها في الخط يا فاعلم ان كل ما ضمت ما يتاء المخاطب نحو اسكم
وسنقربكم وكان سبب يقال لابي رضي الله عنه ما شان تخفيف بين الهمزة والواو
على ما ذكرناه مسنونه وتوجه كتاب التخفيف بالنا على ما يجب من الهمزة للتخفيف
في مسئربا وبئس وائتمن في الرئيف بابدالها ياء ثم بنقل الضمة بعد ابدالها وقرئ
كذلك في الاوجه بالياء

ذكر المتراء المنزلة منزلة المتوسطة
من الهمزة التي من الفعل او في حكم ما من الفعل ان كانت الكلمة مما الامور
دخل عليها ان ابتدئ بحروف المعاني او غيرها من الكلم وحروف المعاني هي
الحروف التي تقع في الافراد والتي تتضمن بنات الكلمة سواء كانت متصلة في
الخط نحو لام الجر وبا بسم الله او منفصلة عنه نحو واو القسم والباء الاستفهام
وحروف التنبيه وقد وما بينهما وبين حروف الزيادة ان ثبتت الكلمة على ما بنيت
لا يتغير عليه الاتصال فاغرف سرا فلتس تغرق كتبهم وان كان المتغيرون
من القراء اباها اراد وا وهمزة الهمزة احكام تخفيفها كاحكام المتوسطة
سوا الا انه قد يوجد من المتوسطة ما لا يجوز له شيء مما كان منها متحركا
وان كان قبله ساكن عن الطالب نقلت الحركة نحو فد افلح ومن اجل ذلك ونحو
الارض والاخرة ولام التعريف كلها وقد كنت بينا ان لام التعريف حرف متغير
كغير الاحرف الزيادة كعلم اسم الفاعل وان كان الساكن الفاصل بين بين نحو
سوءاتهم وسيئاتهم وبائعا وتائب وبادي وان كان قبلها غير ما يعلم حكم
ما تقدم ما بين بين او النقل نحو اندرتهم وامات وساخرج وكاين وكان ويعلن
وتلهمه وبانهم وبايكم وقبلك الا وفاعزبهم ولا اثم والاخر الكوم

شبكة الألوكة
www.alukah.net

وان كانا ساكنة فالبدل نحو امنوا ايمان وال العذراء ايناء والذي اوتمن وبالواو
ايتوا فاكتفى القراء باخر الحمزة بالتسهيل في هذا الباب لان الهمزة قد صارت توسطا
والابو قف على حروف المعاني وغيرها وله اصل عن خلف لانه قال في كتاب
الوقف لزلنا وابدل يقف عليهما بغير همز الا ان اخبر بالتسهيل وبما خلط
فاخبر في بعض ذلك بالتحقيق مثل ما اختار في الاوقف وبابه التسهيل وفي
فراقلم وشبهه مما الفصل في الهجاء التحقيق والامر عندنا فيهما واحد وسراكرم
في التوسكة حروف من سراكرم وفي هذا الباب حروف من التوسكة لان
نكتة العرون بين الناس دسك عنهم ومن تحصيل حروف الزيادة من حروف
المغني واتما كرهوا ال الخبث ومن الناس من يأخذ الحمزة في هذا الباب بالتحقيق
لكون الهمزات متتالية ومن قياس ما روى ابو ايوب الضبي عن خارجة عن
ابن كثير ان حمزة يقف على الاخرة والاول وبابهما بالهمز كالوصل وكذلك روى ابو زيد
الحذاء عن اصحابه عن كثير ومن اختار الى التسهيل وهو الخليل وابنه كما سيبويه
وغيرهم ومن اختار الى رضي الله عنه قال ومن العرب الذين لا يحققون
غير والاول اختيار عثمان بن سعيد وذكر انه مذهب شيخه ابي نشيط والجمهور
من اهل الاداء ومن اختار الى الحسن بن شريح وذكر انه اقيس

باب ما ذكر القراء من التسهيل على غير قياس سيبويه واخر مسائل على التحقيق القياس وهمز

اعلم ان كل ما ذكرت من التحقيق في هذه الابواب لحمزة وغيره يجوز على
بعض القياس الا قليلا يتبين عليه واما الذكر في هذا الباب فجوز ما جاز

عاد ثم يذكر وجوه شاذة فيها واصل في هذه المسائل اخرنا عن ابي الحسن بن
شريح رحمه الله فيما قرئ على ابي الطيب وشرات ان اوان ذلك عند العباس في تحقيق
الهمزة ليحيط بجموع ما تتبعه الوجوه الشاذة التي تجري عليها سير الحروف
فيكون هذا المقدمة لجميع ما لاسر الباب كله محكم وشاذ ان شاء الله
ذكر لك الهمزة المبتدأة لا تحقيق لانها تقرب بالتحقيق من الساكن فلم
يستريوا بقرب من ساكن كما لم يستريوا بساكن واتما تحقيق غير مبتدأة بين بين أي
بين الهمزة والحرف الذي منه حركتها وبالبدل وبالحرف واصل التحقيق
بين بين انه التحقيق الذي يدل على اصل ما من الهمز فكرهوا تحقيقها بالبدل لانها تدخل
في نيابة الياء والواو واتما تحقيق بالبدل اذا امتنع تحقيقها بين بين لانها لا توجد
لها ما تفرد منه كما لا تحقيق بالحرف الا اذا امتنع تحقيقها بين بين وبالبدل
فيرى لحريفة تحقيقها على القياس فاذا تحقيق بالبدل حيث يكون بين بين او الحرف
حيث يجوز البدل او بين بين وهو من التحقيق الشاذ الذي لا يقاس والهمزة
لا تخلو من ان تكون متحركة فتلقاها متحركة او متحركة فتلقاها ساكن او ساكن
فتلقاها متحركة فالمتحركة المتحرك لها فتلقاها تحقيق بين بين الا المفتوحة
المضموم ما قبلها او المكسور فانها تحقيق بالبدل حرفا منه حركة ما قبلها
واذا كانت ساكنة تحقيق بالبدل بدل حرفا منه حركة ما قبلها واتما كان
ذلك لان بين بين تقرب المتحرك من الساكن الذي بعد ولين يقرب
الساكن مما بعد منه ولا يمكن ذلك فيرجعوا الى البدل الى الساكنة كما
رجعوا اليه في المتحركة المفتوحة التي قبلها ضمة او كسرة واذا كانت المتحركة

فتلهما ساكن ولا يخلوا الساكن ان يكون حرف مد فصحا او حرف علة فان كان صحيحا
حققت الهمزة بان تخرج وتعطى حركتها ان الساكن وانما كان حاجزا لان تحقيقها
بين بين والوصل ممتنع لانه لا يجتمع ساكنان في الوصل والساكن الا حرف من سائر
كلم فيجوز تسهيلها وتحقيقها والفرق بينه وبين ما قبل الساكن في نحو ما ابن مع
وقفي فتسهل هذا كله جوازا وسيونيه ان منهم من يحقق الهمزة سواء كان الساكن
ما قبلها صحيحا نحو الساكنة فعول الكماة والمراة ويمكن ان يكونوا كتبوا
في الخط الفتاة بالالف مراعاة لحال تحقيقها في همزة اللغة ويمكن ان يكون ذلك
مذهب اصل النحو واذا كان الساكن حرف علة فلا يخلوا من ان يكون الفا او واوا
او ياء فالالف تحقق معها الهمزة بين بين كما تحقق مع التحريك لان حكمها ما
يوجب مثاب الحركة ولكثرة تقول في هماة مساة فتجعلها بين بين وان كان
الساكن ياء او واوا فلا يخلوا ان يكونا اللتين او اصليين او احدهما بالاصل والزائد
تبدل معهما الهمزة وذلك نحو قولك في قروء وبيء قروء وبيء ولا تحقق الهمزة
معهما بين بين لقصر مدهما عن مد الالف فكان انفراد الالف بتحقيق الهمزة
بين بين معهما بمنزلة انفراد ما بالرد واختصاصها بالتاسيس وان ساويتهما
في غير ذلك واما الاصليتان نحو مروءة وكمية والملحقتان نحو جؤوب وجمل
فتحقيق الهمزة معهما بالجر وتفاوتهما على قياس الساكن الصحيح
فتقول مروءة وكمية وجؤوب وجمل ولم يقع الملحق في القرآن على غير الهمزة
هذا حكم الهمزة في التحقيق فيما يسع عشر مسيونيه وخالفه ابو الحسن في
موضعين في المضمومة التي قبلها كسرة في المتصل والمنفصل نحو يستهزئون

ومن عنده ليجيبنكم في التحقيق ما يقول مستهزئون ومن عنده قال لانه
ثبت في كلام العرب واو ساكنة قبلها كسرة واذا كانت كذلك انقلبت
ياء نحو ميزان ومعاد فكذلك يجب في الهمزة المقربة ايضا وفي المكسورة
التي قبلها ضمة في المتصل دون المنفصل نحو سئل وبئس لان الياء الساكنة
المضموم ما قبلها تبدل واوا في نحو موقن ومؤمر فيجب في الهمزة المقربة من
الواو الساكنة ان تبدل واوا مع الضمة وسيونيه يقول المحقق بين بين لانه
يستحاع التكلم بما قبلت على اصلها من التحقيق بين بين وانما احتيج الى
التبدل في نحو موقن لان بين بين لا يستطاع التكلم به واصلها من الهمز يمنعها
من الحمل على الياء والواو في الانفصال فاذا كانت الهمزة المكسورة منفصلة
من الضمة نحو عشر اخوانه فقد ذكر فالان ابا الحسن بن ابو سيونيه على تحقيقها
الا الياء الا ان ابا الحسن يترجمها ياء وسيونيه يجعلها بين الهمزة والياء فالاولى
الضمة المنفصلة بعدها من الهمزة في التغيير فلم تكن لها اثر واما ما ذكره
مما جرى على مذهبه فانه لا يخرج عن احد ثلاثة اوجه الاول حذف
الهمزة حذفا استقلالا لما كما قالوا وتليه وتابا المغيرة وكما روي عن
ابن كثير لاجل الكسر الثاني التحويل ونقل حركة الهمزة حرف علة وتحقيقها
بالتبدل همزا الثالث ما ذهب اليه الكوفيون من تحقيق الهمزة التي قبلها
واو وياء المبنيتين كالالف همزة الاصول من جعلها ووقف عليها لم يجد
عليهم احكام الهمز بشيء ان شاء الله اجرا المسائل على الاصول
فوجه لك الجودة قال الشراح كان ابن مجاهد يذهب الى الوقف على جميع

فراء حمزة الوحدة بوزن الجوزة ومنوفر الجزاء وقال ابو حاتم بن العباس كان
حمزة اذا وقف لقطع بفتحة اليم فراء وساكنة ثم استقبل الهمزة بصوت ثم لم يعد ما
بقي وتسكته قال وهذه لم يصطلح الكتاب قال ابو جعفر رحمه الله انما ذهب
الى ان حمزة موقوف على تحريك الهمزة اعجابا فاذا حركت التقى ساكنان فحرك
الثاني هو المردة وذكر فيه ابو محمد مكي تعليلا آخر ومراده فيما يظهر على القياس
فحذا المردة ثم استثقل الضمة على الواو فازالها فالتقى ساكنان فحذف والتوجيه الاول
سر الصواب المعول عليه فالله اعلم رضي الله عنه وعلى سر ما ذكر الامر وزاد الله قول
حمزة رؤسكم بوزن فعلكم قال وسمعت خلادا يقرأ بهما يعني رؤسكم وفواه حمزة الا ان الهاء
لم تغير من الجمع واما قوله الحاء مبنوع على ما بقوله الكوفيون من اجراء الواو والياء
مجرى الالف في التحقيف بين بين لان فيه سكونا بعد الواو وسكونا لا نسبة الا الفا لان حركة
ما قبلهما التي سكنتهما وقد تقدم وجعلنا اجراءهما في تحقيق المردة ومنع النقل والادغام
والحرف والاثبال همزة ارتفعت اوجه فيها وشئتم لك همزا وكسرا قال الامام
في الايضاح وقف حمزة على قوله تعالى همزا وكسرا باسكان الغين والزاي وتوا وتغرنها
من غير همز لغول كسرا وهمزا وقال سليم عنه بالاشارة الى الهمزة فيهما فقول باسكان
الغين والزاي في الوقف ووقف حمزة ايضا عليهما برفع الزاي والغين وبواو بعدهما
من غير همز لم يهمز ابو الفتح ذلك عنه ووقف ايضا عليهما كذلك وهمزا بفتح
الغين والزاي وبالف بعدهما من غير همز قال ابو جعفر رحمه الله الوجه الاول
كما تبين فيه باختصار معظم القراء وان كان خارجا عن القياس لما فيه من توالي اربعة اتحد
وفرض عليه خلاد وكسرة عشر بسكون الزاي والغين وجه التخفيف

من النقل الذي مر وهو كسرهما وكسر الغين واجراء سائر الهمز الا ان يكون بعدها ساكن ان
وجد او ياء وهو ان يشم الضم اذا كان بعد كسر الساكن في تقدير الضم كما كان
الساكن من نحو امر الرجل في تقديره ولذلك لم يرد وا ما نحت الى ان اوجب الادغام واوا
الضمة قبلها فاذا كان الساكن في نية الضم بحكم المنوي حذفها فلما صحة
ان يقول واو الجر يريد قال ابو علي رضي الله عنه لانه يوشح تشبيه الهمزة بالواو
لان الواو حرف مر وحرف الجر لكلمة مجردة في اللفظ والتصحيح والهمزة حرف
صحيح وان كان قد خرج في بعض المواضع الى حرف العلة فما به اولى بحكمها
مع السكون غير حكمها مع الحركة **واما الحكاية** عن خلاد والمراد
بها جعل الهمزة بين بين ولعله مزجت للكوفيين وقد ذكرناه في مقدمة همزة
يأخذ من عبارة مكي في الايضاح فقال وسمعت خلادا عنه يقف على قوله تعالى
همزا وكسرا باسكان الزاي والغين وتسهيل الهمزة من غير ان يكمل الواو بعدها
وذلك انه يقف على قوله تعالى جزاء حيث كان منصوبا واتى على اي رضي الله عنه
قال سيبويه انما جزء الهمزة منه الالف لزوال الهمز واردت اخفاء الصوت فلم تجئ
لتلتقي ساكنين وحرف مد فضمة كالم تكن لتلتقي ساكنان الا ان الهمزة
اذا كانت متدرأ محققة في كل لغة ولا تشبه حرف مد وهذه لانه بمنزلة
الساكن كما لا تشبه ساكن قال الجاربردي يمكن ان تكون سيبويه اشار الى رد
القول المخترع عن خلاد ولعلهم ايضا يجوزون الابتداء بهمزة مقربة من الساكن كما
اجازوا الادغام في مثل فيما اشكلوا ولا شركة هي من الهمز بسبيل الادغام
واما الوجه الثالث الذي ذكر ان ابا الفتح الهمذاني لم يعرفه فهو تسهيله

في المفردة الخليل والضبي وقال ابن كيسان انه لغة بالمشهور وقال ابن عمر هو العلل
بخلاف وحكى ان الضبي كان يأخذه وقال ابي رضي الله عنه سمعت فيه وجهين
من الاول والثاني لان الاخذ به جمع بين قراءة الحسن وابن كثير
الرواية **والوجه الرابع** وشر الفعل والحذف شروحه القياس وبه قرأ نافع
ابي رضي الله عنه وتوجيه ان خط المصحف على الواو كتبت على قراءة من همز الا
على قراءة من لم يهمز لان كتاب المصحف لم يكن عن كتابة على ما اقتضيه اللفظ على
سواء كثير من المحققين وذكر الاستواء في جواز الوقف بالاشكال الراء وتراوبعوها
من غير همز كالوجه الاول في همز واوكعوا وسواء في جواز غلط لانه خلاف الحكم
والقياس جميعا **ومن ذلك مولا** ذكر وابه خمسة اوجه الاول مولا بالفعل
والحرف على موجب القياس **الثاني** مولا بالامر والادغام وقد تقدم القول في
مثله **الثالث** مولا بالنقل الهمزة بما وسواء قرأت ان مسعود به حكاه ورجحه ابن مجاهد
حذفوا الهمزة على تغيير حركة الهمزة حركة ما قبلها وسكون ما قبلها لسكون الهاء
فكانه اذا فصل مولا خفيف من مولا كما قال احد المؤدبين الى موسى فابدل
الواو المضمومة ما قبلها همزة كما ابدلها في اجوه واقت ومثل مولا قوله
التوالي لا تربه ومن اجر هذا الوجه وقف على الشاة وشكاه بالهاء كناية ومثل
الحماة والنواة والبه يميل القراء الموافقة الخط ومن اجل ذلك ومن اجل القياس
نقل الحركة فقال الشة وشكه واعتل لوقوعه في الخط بانه على لغة اهل
التخفيف او على مراعاة قراءة من قرأ الشاة وشكاه وبشكل ابي حكوا ان اكل
الشاة وسطاه بالهاء ومولا بالبار عاية لحال تجمعها بالنقل وابن الزبير

فاما الباقي فحركت في الباب الاول لانه لا يلتقي ساكنان من جميع مسيرته هذا الكلام حكم
الميم وما الكناية وابنى على لغة جواز الروم والاشمام في الهاء واستاجه في الميم الا
ترى من حذف الياء والواو في الوصل مكسر الميم اذا وقف جاز الروم لجميعهم على الغرابة
استعماله بعضهم في الوصل وذكر ابو محمد مكي ان هاء الكناية اذا كانت مكسورة قبلها
كسرة او ياء ساكنة او كانت مضمومة قبلها ضمة او واو ساكنة نحو بعلمه وبجلعه
وقعلوه وعطوه وبه ومن خرجه وبه والبه فالوقف عليها بالهمز لا غير عند القراء
لخفائها قال وذكر القياس جواز الروم والاشمام في سواء لتسرع مذهب الفراء وذكر
ابو عمرو ان اصل الاخذ اختلفوا في ذلك وان منهم من يأخذ بالاشارة قال ومنهم من لم
يشر كما قال واثنا نزل سيرته النار منزلة الساكن في كونها وصلا للمرء في قوله
عقب الدينار يعلمها فتفاهما الا في اشباع الروم والاشمام فالواجب الاقتصار فيها
بالاشارة في جميع الجميع بغير اشارة على ما ذكرنا من نص سيرته واما ما ذكر ابو محمد
ان من حركها الاتبعا الساكن عادت الحركة اصلها فمن قال عليهم الزلة فعلى
لغة من قال عليهم ومن قال عليهم الزلة فعلى لغة من قال عليهم وسواء الغوص الطابع من نقل
حركة الهمزة الهاء وقد تقدم ذكر ذلك **باب اشمام التحريك**
اختلفوا في اشمام التحريك في اصل مكهيعص وسواء حاميم العين التي للمفعول
وذلك ستة افعال ومن قيل وغيض وحيل وسيق وسيء وسيئت وقيل
قرأ الكسائي وسلام باشمام الضم في اولها حيث وقعت وقرأ ابن ذكوان بالاشمام
في حيل وسيق وسيء وسيئت فقط وقرأ نافع بالاشمام في سيء وسيئت فقط الباقون
بغير اشمام وحقيقة الاشمام في هذه الافعال ان ينحو بكسرها اولها نحو الياء تسيرا

شبكة الألوكة
www.alukah.net

والضمة دالة على ان اصلها فعل كما ان الكسرة بالعرض تجر التاء دالة على ان اصلها اسم فالضمة
منها ممنوع كالاتباع خلاف الاشمام في الجر فانه الموقوف عليه وذكر ابو محمد مكي
ان يكون الاشمام في اول هذه الافعال قبل التنفس بالجزء وجعله لازما في المتصل
نحو من رسك فان كان منفصلا نحو قيل وجيل لم يكن هذا الوجه عنده تحسينه
مع المتصل وخلاف الاشمام قبل الجزء غير مشروع فينافي الاشمام الا انه يضم شفتيه
ساكتا قبل ان يشرع في التكلم فاذا شرع في التكلم كان الاشمام قبل الجزء رجوعا
الى بعض الصوت فلم يتكرر تحققه في الاشمام فاما ما منا في سورة يوسف فاجمع
القراء عليه على الادغام والاشارة الى حركة النون المدغمة مثل الاداء من يشاء
منا اذ غاما محضا ومنهم من يسميه اخفاء وسر اشمامه والله اعلم

باب الاضافة سواء اتى مذكرا غير واحد من الخروج مكدا وشر
كبير الغابرة من حص اختلافهم في الياء التي تحذف استغنى عن النظر في البقرة ويجمع
ال فاسر يفعل عليه بيما واما اسوته على ما اجتزى به ابو داود وابو الحسن علي بن عبد الرحمن
عن ابي عمرو عن ابن سعيد وابو علي الحداد عن ابي كامل بن سوار عن ابي علي الاخفش
وابو الحسن بن كيسان عن ابي القاسم بن عبد الوهاب رحمهم الله قال ابو عمرو وابو علي
جملة ما اختلفوا في فتحه واسكانه مما نيفا واربع عشرة ياء وسنذكرها ان شاء الله
همزة مفتوحة او مكسورة او مضمومة او تلا في الف اللام او الف الوصل او سائر
حروف المعجم **الاول** فاولها المفتوحة نحو ان اعلم انبئوني اخاف اني اراكم
وجميع ما في القرآن منها تسع وتسعون بائعتها حيث وقعت الحرمتان وابو عمرو وقنبل
تابع يعقوب بالابدال عوض الياء في يوسف وابن ذكوان في النمل وروى

والاعراف وشيء الكبر في الحجر وارويه الهبر في سبا ورحمة الله وعذابي البسملة في جميع
وتباين العليم الخبر في القمر **الخامس** لغاوسما الف الوصل مفردة وجملة ما في
القرآن منها تسع في الاعراف ائتوا اطلقتم وفي طه اخي اشدد وابن عامر اذهب
وفي ذكري اذهبا وفي الفرقان يا ابن الخطاب وان نوحي الحروا وفي الصف
من بعدي اسمه احمد فتح ابو عمرو والبا بيمن ووافقه ابن كثير الا في يا ابن الخطاب
فقط وروى عنه فتل الاسكان ايضا الحان نوحي الحروا **واسكن** تابع
منهن ثلاثا اني اطلقتمل واخي اشدد وبا ابن الخطاب وفتح الاربعة الباقية
وفتح ابو بكر من بعد اسمه فقط **واسكن** الباقون الياء في جميعهن من
السادس مجمعا عندنا في خروج المفتح تخويفي ووحي ومالي وشبهه
وجملة ما في القرآن منها ثلاثون ياء وقال العقيلي وابن عبد الوهاب نفسان وثلاثون زائدة
ما اخي لم في التحزن ولخطبكم في القتال ولنسبا بالاضافة وبما لام الفعل وهو
ففتح تابع منهن سبعا بيصطفي البقرة والحج ووحي في الاعراف والانعام وما شاء
الله فيهما ومالي في يس وفي دين في الكافرون وزاد ورش عنه فتح اربع في البقرة
والنور سواء وفي لهمو في يما وفي الشعراء ومن معي وفي الدخان فاعتزلون
وفتح ابن كثير خمسا وعجبا في الانعام ومن وراء في مريم ومالي في النمل
ويس وابن مركاب في فجلنه وزاد البزي بخلاف عنه ولدين **وفتح**
ابو عمرو بابن وعجبا ومالي في يس لا عذبنه **وفتح** ابن عامر في رواية نسما
وخمسا في الرعد ومعي وفي الاحقاف صراحي وعجبا وفي العنكبوت ان ارضي
ومالي في يس وداد مسلم بفتحهن وفتح ومالي في النمل ولدين في الكافرون

شبكة الألوكة
www.alukah.net

وفتح جفنه بالخفض ووجي وصح حب وفغر ومحاب في الانعام وفي ابريسم ولهم والنمل ويس وفي مكابن في من وفي الكافرين في السبعة الاخر **وفتح** ابو بكر والكحل ثلاثا وعجاف وفي بني النمل ويس الاخر **وفتح** حمزة وخلف وحدها ولم يفتح من جميع البابات المختلف فيهن غيرها **باب الزوائد**

جملة ما اختلفوا فيه من البابات المحذوفات من الخط لكثرتها قبل اثنين وستون منها اثنان وثلاثون حيث وقع وعشرون مواضع في النصف الاول من القسم ست منها اثنان وثلاثون حيث وقع وعشرون مواضع في النصف الثاني منه ثلاثون بابا **فاثبت** ورش منها في الوصل سبعا واربعين **واثبت** قالون منها عشرين منها ثمانية عشر من زوائد ورش وابدأ نعمتي ما تشتهي ونعما الزمر وانبعون اشركتم واختلف عنه في اربع انسان في النصف الاول ومما الزاع اذا دعان في البقرة وانتان في النصف الثاني ومما التلاق والتناد في غافر والمفسر عنه جزما **واثبت** ابن كثير في الوصل والوقف ستين وعشرين واختلف قنبل والبزي عنه في خمس وتعتدون في ابريسم وتدع الداع في القمر واكرمن ولمساجدي والجوار فاثبت البزي الاربع في الحالين وورش قنبل في الحالين وفراد من كل بواد الحب لقنبل بالواد في النمل باثبات الياء في الوصل فقط والبزي فراد هم على الياء القاسم من كل بواد ابن عامر واثبت نكيري والنذر وليالي وآبي ربيعة واي عون وجماعة سوائم كلهم عن قنبل باثبات الياء في الحالين كالبزي وقد قال ابو الطيب في كتاب البابات اكثر اصحاب قنبل يثبتون الياء في الوصل والوقف وهو المشهور قال وذكر قنبل في كتابه بيانا ثابتة ولم يذكر وصلا ولا وقفا وذكر ابن مجاهد انه قرأ على قنبل بها في الوصل فقط وذكر في

السبعة كالبزي وباثباتها قنبل في الوصل احرز ابو الحسن وبه آخذ مكي وابو عمرو وقال ابو عمرو سمعت الشيخ عن قنبل **قال ابو جعفر** وبالوجهين آخذ من كل بن ابن عامر ولا خلاف عن البزي انه اثبت الثانية في الحالين وبزيادة آخر لقنبل من كلهم بن عن ابن مجاهد **وتعدد** قنبل باثبات الياء من يتقه في يوسف في الحالين وقنبل عشر كذلك في يتوب ويلقف **واثبت** مكي ابو عمرو في الوصل فقط اربعا وثلاثين كلهن في حشر الكلمة الا راس اية الا وتعتدون في ابريسم ويس في الحج منها راسا اسبر وهي في حكاية جماعة عن البزي عنه في قوله تعالى اكرمن واهانن واخذله مكي وابو عمرو بالحذف لاتمارا اسا التشتر وعمر منها باخر بالاتباع فيهما في الوصل وكذلك كان ابو بكر يقف الكتابية باخر والاولى ابن كثير **واثبت** الكتابية مكي في الوصل ابا يوم بادي مرد وما كتا نبغ في الكهف الاخر **واثبت** مكي في الوصل وتعتدون في ابريسم واثبت في الحالين امرون نمال في النمل الاخر وحذف من كلهن غافر في الحالين واختلف عنه في ما الزاخرا منها في النمل فيها انا ان الله فيهما بخفض في الوصل واسكنها ساكنة في الوقف والثانية في الزخرف باعبادي لا خوف فيهما ابو بكر في الوصل واسكنهما ساكنة في الوقف وحذفها حفص في الحالين **واثبت** ابن عامر من كل بن الحلواني عن هشام عنه الثانية في الحالين بخلف عنه تعلمن كبرون في الاعراف الاخر

الثانية الثابتة في السواد في البقرة واخشوني ولاتمن وباتبعن بالشعراء في ال عمران فاتبعوني يحببكم الله وفي الانعام لئن لم يثبرني ربي وتوم باتبعن بغير ومراجعي ربي الزمر في الاعراف توم باتبعن تاويله فبشر المتقين وعز وفي مريم بكبرون في جميعها وفي يوسف ما تبغ منيزه بضاعتنا وانا ومن اتبعني

وفي أبرهم ومن يعز بانهين وفي الحجر من المثاني وفي النحل يلزم بائه وفي يخصفن
لعبادي وفي الكهف فان اتبعتني فلا تسألني عن شيء وفي مريم فانبعني اسدد صراطا
وفي لهم فاتبعوه والمعنى اتبع وفي النور الزانية والزاني واما يعبرونه وفي
للفضل ان يسرى سرا السيل وفي يسر وان اعبروني سناء وفي عراك الاسر والا
ثكار وفي الزمر امن يقنت يوشيه ولوان الله سدائي وفي الرحمن فيوخذ بالنواصي وفي
الصف لم تؤذونني وبرسول يائي وفي المنافقين لولا اخرتني اتفعوا على انتاما كلها
وصلا ووقفا انتهى في الحج الاثار وفي النخلي واخر تزاير واخر تزاور وفي مصر تن
محمد عن ابن ذكوان من حذفها في قوله فلا تسألني عن شيء في الكهف ومن روايته ابن
شنبوذ والشلمي والمرى وابن الفحام وابن عتاب عن الاخفش عنه وكذلك ذكر الاصبهاني
في كتابه العنوان وذكر في كتابه المعلل بالبا وصلا ووقفا وكذلك روى ابن الاخرم
والنقاش عنه وكذلك روى ابو اسحاق الترمذي وابن موسى وجماعة عن ابن ذكوان

باب اختلافهم في كيفية التلاوة وتجويد الاداء

اعلم ان القراء مجمعون على التزام التجويد وسوا قامته مخارج الحروف وصفاتها اثناء
اثناء القراءة من جهر وترتيل بقدر الجزء الذي ذكرنا ممن فيه متابعون غير مستوين
في همزة والمسبوق عن ورش عن نافع لمجهور النفس ويمكون الهمز والتشديد
وبه روى ابن مهران في جروف المد واللين نحو قوله تعالى يؤتون الزكاة وفي سبيل الله
والميعاد والميراث وتاريهم ويشعرون الحركات حيث كان نحو قوله تعالى الرحيم
مالك يوم الدين اياك نعبد واياك نستعين والبينة والدم ولحم الخنزير والموقوذة
والمتردية ونشبه ذلك وسواء الاستماع الذي نص عليه مستوية فعال سواء

الاستماع في الجهر والرفع وغيرها الاستماع والحركة كما مضى فاما الذي يشعر فيه طول
وغلامتها واو وياء وسر الحكمة الشافية وذلك قوله بضرها ومن ماسنا واما
فالون وابن كثير وابو عمرو وحفص على خلاف ذلك لانهم يمشون على الاصول
في البدل والمد والجزر والمزور من غير اشراف في التسوية واما لغة في التفخيم وكذلك
قراءة الكسائي قراءة بين الفراء نسب الى الجزر ما عدا وكذلك ابن عامر وقد حكى
عن ابن ذكوان عنه الاخذ بالتفخيم واما عاصم فكما وصفه شيبان بن عبد الله
صاحب هبيرة وحمزة قراءة شريفة ومشى في ذلك على خمزة وكذلك خلف
لحكمة الشافية ولا يمنع ان يكون الاخذ لهم بالترتيل اكثر اشتغالا لخارج الحروف
وصفاتها من الاخذ بالجزر والتوسط والعمل غير خارج عن حد التجويد الا اخلال
بالحروف وكذلك ما وجزنا اصل الادا ما ذكرنا والمزور هبه الترتيل بالجزر ولمن
مذهبه الجزر بالترتيل هذا ابو عمرو على ما تقرر من اخذه بالاجزاء واشاره التخفيف
فاخذوا له بالتخفيف حدثنا ابو الحسن علي بن احمد بن بكر قراءة عليه قال حدثنا
ابو القاسم بن عبد الوهاب قال سمعت ابا علي الاسواري يقول سمعت ابا الحسن
الخلاف البصري يقول قرات لابي عمرو باشباع التخفيف يقرا الهمزة على اي
الحب الا صحيحي حشا وثلاثين ختمة وختمة الى اخر راس الجزء من سنا وما
الشيخ رحمة الله فنقلها على قدره واشباع التخفيف مرتبة جعلها الاسواري زايدة
على مرتبة التخفيف في اصابع فتم لها وجوه القراءة مذكورة على ما حكى لنا عنه
ان شاء الله وسر الجزء على ما ثبت من اخذه بالتخفيف والتشديد على الغاري علته
حتى نالمه ذلك ما نال فراخذ له غير واحد من البغداديين بالجزر وقد قرانا له بالجزر

www.alukah.net

قلت لا اعرف التحريج الذي يدل على حصول التغوير مما كان ذلك ه فاما الاقسام الذي
ذكر الامتوازي يجوز فيه ابو الحسن بن كوثر بما قرئ عليه قال نا ابو القاسم بن غلبون
قال قال لي شيخنا الامتوازي اعلم ان القراء يقرأ على عشرة اضرب بالتغوير وبا
مشتقاته التغيين وبالتغوير وبالتغيط وبالجهر وبالتزعير وبالترغيم وبا
لتخريب وبالتطيس وبالتحرين قال الامتوازي وسمعت جماعة من شيوخي يقولون
لا يجوز للقارئ ان يقرأ منها الخمسة اضرب بالتزعير والترغيم والتخريب والتطيس
والتحرين وأجازوا الاقراء بالخمسة الباقية اذ ليس للخمسة اثر ولا فيه نقل عن
آخر من السلف بل وردنا اليا ان بعض السلف كان يكره القراءة بالترغيم
الله عنه نا الحسن بن عثمان نا ابو عثمان الوشاء نا الامتوازي نا علي بن محمد القرين
بدمشق نا علي بن يعقوب نا احمد بن نصر بن شاكر نا الحسن بن علي بن الامتوازي العلي
نا يحيى بن آدم عن ابي بكر بن عياش عن الاعمش عن ابراهيم النخعي قال القراءة
لا تهرد ولا ترجع نا ابو علي الحداد نا قراءة عليه نا عتيق الله بن كادر البجلي ببغداد
نا محمد بن عتيق الله المغربي وغيره قالوا نا علي بن احمد الخراساني بمصر نا القاسم بن ثابت
نا ابو عيسى التهمي نا شبيب بن سعيد نا روح بن قريس التميمي عن حسام بن مصك عن
قتادة قال ما بعث الله نبيا الا حسن الوجه حسن الصوت وكان نبيكم صلى الله عليه وسلم
حسن الوجه حسن الصوت وكان يرجع **قال ابو جعفر** اما الترجيع فقد
جاء في الصحيح من رواية معوية بن قرة عن عتيق الله بن مغفل عن النبي صلى الله عليه
وسلم وقد تأول المعربون ترجيع الحكاية عن الامتوازي نا ابو الحسن نا ابو القاسم نا
الامتوازي **قال اما الترغيم** فقراءة ميزان بالصوت اذا قرأ مفخم شاه

كأنه يزعم من زاد الم وربما الحق به من يكسر الجار **واما الترغيم** بتوا
بروم السكون على التواكن ثم يتبعه مع الحركة كأنه يروم ستره وربما دخل
ذلك على من يخلف التغوير او التغيين وتواد في جملة من الترغيم **واما التخريب**
فهو ان يسمع بالقراءة ويتوخى ويريد به التنبيه على موضع المرور وغيره من مواضع
القراءة ذلا ما الحق في الغريبة وربما دخل ذلك على من يقرأ بالتغيط **واما**
التطيس فهو الصوت المعروفة عند من يغني بالقصائد وانشاد الشعر وهي
سبعة الجار وفراش للقرآن بناهز لبيز في اصواتهم والزي يلحق اذا اتى بالتحن
لا يخرج منه الا سواء وقد اختلف السلف في جواز ذلك فكرهه قوم واجازه
آخرون فاما الاقراء به فلا يجوز ولا بالتخريب ولا بالترغيم ولا بالتغرين ولا بالتزعير على
ذلك وجدت علماء القراءة في سائر الامصار نا ابو الحسن نا ابو القاسم نا ابو علي قال
وسمعت ابا الفرج محمد بن زكريا الحلواني يقول خصم بونا عشر ان يحاسبه
وقد اعلنه قاري فكره فقال له ابن محاسبه نا الحسن بن سالم الحمامي لبيتكم حدثنا جدا
ابن محمد بن عتاب قراءة عليه نا ابي نا ابو المكرم الفارسي نا الحسن بن رشيق
نا ابو العلا الركعي نا ابو بكر بن ابي شيبة نا عتيق السمرقندي ادريس عن الاعمش رجلا
قرأ عند ابن مسعود فكره ذلك ابن مسعود ابا بكر قال نا عتيق قال نا حماد بن سلمة
قال نا عمران بن عتيق الله بن طلحة ان رجلا قرأ في مسجد النبي صلى الله عليه وسلم
في رمضان فكره ذلك القاسم بن محمد وقال يقول الله تعالى لكتابه عزيز لا يأتيه
الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد رجع الى كلام الامتوازي
نا ابو الحسن نا ابو القاسم عنه **قال واما التغرين** فله نزعة القاري كأنه

شبكة الألوكة
www.alukah.net

وعالمه نه في الدرس اذا تالا دبلين الصوت وخفض النغمة كأنه ذو يخشع وخضوع يقول
ذلك بحرى الزيارة لا يتزه به ولا يقرأ على الشيوخ الاصغير قال وانكر شيوخنا الاخذ بما ذكر
عنهم بقل نقلوه عن سلفهم لانهم متبعون غير مبتدعين قال ابو بكر بن مجاهد قال عبد الله
ابن حبيب وابا سار ان يجوز القارئ قراءته من غير تطريب ولا ترجيع يشبه الغناء في مقاطعه
ومكاسره او تحزينا فاحشا يشبه النوح او يمشيه حروفه فلا جيء في ذلك واما ما
سهل منه فذلك مستحسن مرغب في الصوت الحسن وقاله مكحول وابو المليح بن اسامة
رجع الى كلام الاستواني قال ابو الحسن عن ابي القاسم عنه **قال واما الهمز** فانه
القراءة السهلة السخفة الرقيقة العذبة الالفاظ اللطيفة المخارج التي لا يخرج القارئ فيها
عن لحن العرب وعما تكلمت به الفصحاء بعد ان تأتي بالهمز وابانه عن الامام من براعة القراءة
على ما نقل عنه من الهمز والهمز والفتح والوصل والتشديد والتخفيف والامالة والتفخيم
والاختلاس والاشباع فان خالف شيئا من ذلك كان لحنا والهمز عن نافع الاوزاعي
وابن كثير والي عمرو **واما التحزين** فمتى ان يضيف الى ما ذكرت في الهمز مراعاة
تحزين الاعراب واشباع الحركات وتبيين السواكن والهمز بان حركة الهمز لحن بغير
تكلف ولا مبالغة ومثل على نحو قراءة ابن عامر والكسائي ولم يبن التحزين وتركه الا ما قاله
من يحسنه بتحفظ والقراءة من على لحن العرب نحسن وتزين بالسنتهم كما روي عن
النبي صلى الله عليه وكما جاء عن الصحابة والتابعين ومن بعدهم من السلف رحمة الله
الله عليهم اجمعين **واما التطريب** فمتى ان يضيف الى ما ذكرت زيادة المرور في
المد واللين مع خروج النفس في المد والاندراج في خفة التطريب المشابهة ومثل على
نحو ما قرأ به عمرو وابن كثير عن نافع من لحن ابن المصيصي عنه ومن التطريب ايضا ان يثبت

القارئ على الاعراب في موضع الرفع والنصب والجر نحو قوله تعالى الرحيم ملك يوم دين
بقدر ما يتبين وما شابهه ان وجد ذلك واما غير المصريين من النقلة بين والحراسانيين
والاصبهانيين فانهم يأخذون عن ورش عن نافع بغير تطريب **واما الاشباع والتفخيم**
فمتى ان يزيد على ما ذكرت من التحزين والتطريب على كل ما ذكرت والاشباع يقع
للمشبع انه قرأ بالتفخيم وحده جميع ما ذكر من التفخيم فانه يرى مشبعا وهو قارئ بغير
القراءة بالتفخيم لعلم انه فرضه ذلك ومن رياضة ورتبها احرز ذلك العبد حمد وذكر
مثل الحكاية المتقدمة عن ابي الحسن العلاف **واما التخفيف** فمن جملة القراءة ورتبة
التلاوة ويحمل البيان وزاد الاتقان وشواهده الحدود حقوقها وتتبع بالعلم انتهاء وردة
الحروف من مخارجها المعجم الى مخرجه واصله والحاقه بنحوه وشكله واشباع لفظه
ولهب التطريب ومتى ما غير ذلك زال الحرف عن مخرجه وجوهره واصل التفخيم الهمز
والهمز والفتح والتمكين وان يكون ذلك ورتما وكمالا واجدا الاعطاء على حقه
من الهمز والفتح والسكت والتشديد والتخفيف وان يكون المراعاة الحاصل بين النعم معه
والفتح من نعم المتماكن بعده والسكت من فتح النفس والتشديد ان يكون افعل من
الهمز هو فتح والتخفيف من الاعتماد عليه وان يكون المخفف عنوانا الحق عنوة اقرأ من
مرير واكثر من حرف ومعنى ذلك ان يكون المخفف بين المشدد والمحقق ومن الانواع
على حروف المعجم فرضي فيها بالترام حدود قدر تسعها كل من الف في التجويد واشتركا في
سلوك موضوعا فلا يعلم الحالة سواها كان غرضي التخريب بهما كل الحاجة من براعة
الاستعانة في قراءته وما يجوز من اساليب القراءة مما لا يجوز واما ارضي الطالب بجميع عارج
الحروف وصفاتها وقد ذكرنا في باب الادغام والغرض ان صفات الحروف اغتنص

وبويع وبايعا ولم ينصرفا ويرجعوا فيه وقالوا مغترة وعمر ابن يونس
بفتح الكاف وبالعين المهملة في الزخرف وخافضة رافعة وبالتاء المثناة من فوق
وبالراء في الحروف فيما رواه الاصبهاني عن الدوري عنه جب وقال ابو الحسن
ابن المنادي كان ابو بكر بن عياش يختار القراءة بسبعة احرف يقرؤها لنفسه خالف قراءة
ابي عمرو ربما اخذها على الواحد بعد الواحد فيما يلقاه من علمائه احداهما اذ
واذا بكسر الذال والثانية بين الكسرة والياء يعني الثانية والثالثة لا يمد لدى الهمز والرابع
ان ميزان بالالف والخامس عاذا الاولى بالهمز وترك المد عاذ والسادس واخر
من الخامس والسابع اقت بالهمز وقال ابو الفتح الحنفي كان ابو عمر بن عياش
يروي عن اصحابه بكسر الزاي من زوى الله وتابه في الوصل واختار ابو عبد الله
من عبد نفسه الفتح نا ابو القاسم شيخنا رحمه الله نا ابو محمد الملحي بحر نا ابو بكر
البغدادي نا ابو محمد بن ابي الخطاب قال نا بكار بن احمد بن بكار عن الصواف عن ابن
عائذ عن شجاع قال رأيت النبي صلى الله عليه في النوم فقال لي اعرض علي وانا
اعرض عليه قراءة ابي عمرو فما رد علي الا حرفين من ذلك او نحو ما قال او
نحوهما وقراءتنا قال قال انا خالف شجاع ابا عمرو الا في هذين الحرفين
لاجل ما به ابن عامر ابن ذكوان عنه حرفا اي رضي الله
عنه نا ابو علي نا عبد الوهاب نا الاسواري نا ابو نعيم الحلبي نا ابو بكر النقاش
نا احمد بن يزيد قال الاسواري وانا ابو محمد عبد الله بن محمد السقاء قال نا محمد بن موسى بن
حمالة قال نا احمد بن يزيد بن خالد عن عبد الله بن ذكوان قال الاسواري وحدثنا ايضا
ابو محمد قال نا ابو الحرث احمد بن محمد بن عمارة الكندي قال نا احمد بن المعلى الاسدي عن عبد الله

ابن ذكوان قال قلت لابي بن تغلب وانت تقرأ بقراءة من من تلقيت القرآن قال تعلم اقرأ
بحروفه كلها للآخوذا واخذا بقوله تعالى ولقد آتيناك سبعا من المثاني وكان يقرأ
سبعا الحرف برفع الجيم جلا خيرا وانا الفرقة بكسر الجيم جلا خيرا وبالجمع الحروف
فعلم قراءة نافع من الحرمين والقرآن كله قال احمد بن المعلى واختار عبد الله بن ذكوان بن
خالف جميعا قراءة ابن عامر قوله تعالى فجعلناه علنهم ابواب كل شيء في الانعام مخففا وست
لابي يوسف بفتح الباء والهاء مشددا مشام عنه نا ابو الوليد احمد بن عبد الله
ابن حكيم قراءة عليه في منزله نا ابو القاسم بن عبد الوهاب نا ابو علي البغدادي
قال قال ابو الحسن الحمامي المقرئ في جامع المنصور ببغداد قال لي النقاش قال الاخفش
سألت ابن ذكوان فقلت سمعت مشام بن عمار يقرأ لم تر ولم تعلم عنه بتعلم هذه الحروف
فقال لي ما يقرؤه من المثل التمام وانما اختار مسلم لنفسه نا ابي رضي الله عنه نا
الحسن بن عبد الله نا ابن عبد الوهاب نا الاسواري نا ابو العباس الفضلي قال نا ابو بكر
الزاهري قال نا محمد بن موسى قال نا عبد الله بن ذكوان قال ان هذا العلم شيء يختاره
الرجل لا ما رواه عن يحالة عن ابن عامر نا ابي رضي الله عنه نا الحسن بن عبد الوهاب
نا الاسواري نا ابو محمد عبد الله بن محمد السقاء نا ابو بكر محمد بن سليمان الربعي قال نا
ابو نعيم محمد بن سعيد الحريري قال نا مشام بن عمار قال الاسواري ونا ابو محمد قال
نا ابو علي الحسن بن ابرهيم الفرايضي قال نا ابو عبد الله محمد المقدمي قال نا مشام بن عمار
انه كان يختار في قراءة ابن عامر في الزخرف وبيت بالتخفيف وفي ابرهيم قطع لبعضاء
بفتح الباء وفي النحل من يهدي فتحوا وفتح الهاء وفي القصص من الرهب بفتح الراء والباء
وفي سأريكم نا عربي بالف وهما ولغو صلوا عليهم بتشديد الذال وفي الزمر كاشفات

عاصم حفص عنه

حدثنا ابو داود نا ابو عمرو نا الحارث بن محمد التميمي نا اخو مغل نا علي بن مخمص نا عمرو بن الصباح عن جعفر
انه لم يحل العبد عما حاجة في شيء من قراءة الاخرقا في الروم الله الذي خلقكم من ضعف
قال ابو جعفر وخالفوا جرير عن عمرو عن جعفر انه اتم ركع الثاء في الروم
في الروم لما حزنه به فضل بن مرزوق قال اخبرني عطية العوفي انه قرأ على عبد الله
ابن عمر الله الذي خلقكم من ضعف بالنصب ورقمنا على من ضعف بالرفع وقال
انه قرأ على النبي صلى الله عليه وسلم كما قرأتما علي فرقمنا على كما رددتما
علينا وسئل الجريري فروى المتعاشعة عن الفضل بن مرزوق نا ابو بكر محمد بن عبد الله
الاصبهاني قراءة عليه قال نا ابو الحكم سعد بن عبد الله الاصبهاني بغداد نا
ابو نعيم الحافظ نا ابو بكر بن خلاد نا الحارث بن ابي اسامة نا فراد ابو نوح قال نا فضل
ابن مرزوق عن عطية قال قرأت على ابن عمر الله الذي خلقكم من ضعف فقال
قرأت على رسول الله صلى الله عليه وسلم كما قرأت علي فقال الله الذي خلقكم
من ضعف قرئ على ابي علي الصوفي وانا اسمع عن عبد الحسين بن محمد قال نا
ابو الفتح الحمامي نا الدارقطني نا الحسين بن اخضر بن الربيع الانماطي قال نا عمر بن
شبة قال نا المعلى بن منصور الرازي قال نا الفضل بن مرزوق عن عطية عن ابن عمر
ان النبي صلى الله عليه قرأ الذي خلقكم من ضعف: نا ابو الوليد مسلم بن ابراهيم
مسلم قراءة عليه نا احمد بن فراس بن محمد نا ابي نا عبد الوهاب بن همام نا احمد بن
محمد المصري نا ابراهيم بن المنذر نا ابن جريج قال نا سليمان قال نا الفضل بن مرزوق عن
عطية عن ابن عمر قال قرأت على رسول الله صلى الله عليه وسلم الله الذي خلقكم

مشكات بالنون آخره ورحمته بالنصب جميعا وفي الحقيقة يعمل عمل فعله في الخارج
سأل محمود في سورة نوح قال الخرجي وغيره عنه وهذا يرجع الواو وفي الموضعين
قرأ بالواو في الزخرف تخرجون بفتح التاء قال الخرجي وغيره لما سبقها بالخطاب
أجب الله وروى هشام عن ابن عامر عنه في جميع القرآن بالياء كان الواو في
الحديد وكل بالرفع قال مما خالفت فيه مورثة ارثا بكسر الراء وكذلك عن الله
بالنصب وكذلك روى تشاؤون بالتاء حدثنا حسين بن محمد الغساني الحافظ نا حكم بن محمد
نا عمر العزيز بن محمد نا ابو كامل بن ابي هشام نا اسحق بن ابي حسان قال نا هشام با
سناده عن ابن عامر لما خفيف قال هشام لما شغل اعجب التي لانه الا قال
ابو جعفر سرا خلاف رواية الخرجي نا ابو داود نا احمد بن عمر نا احمد بن سليمان نا محمد بن
محمد بن هشام با سناده عن ابن عامر لما خفيفة قال ابو عمرو وكذلك روى ابن سيم
ابن رحيم عن هشام وكذلك قرأت على ابي الفتح في رواية الحلواني وابن عباد
عن هشام وقال في التشويه اختار من هشام قال وقرأت على كامل في رواية الحلواني
بالتشديد نا ابو علي الصدفي نا عبد الواحد بن محمد بن عبدان نا ابو الحسن بن الحمامي
ابو كامل نا ابو ابي حسان نا هشام قال سوا خطأ النشر في القرآن كله نا اسماعيل نا نافع
بكسر الراء نا ابو داود نا ابو عمرو نا ابو مسلم نا ابن عامر قال حدثني احمد بن محمد
ابن بكر عن هشام بن عمار با سناده عن ابن عامر وما تشاؤون بالتاء قال هشام
بغيرا بالتاء تشاؤون وكذلك قال الحلواني ان هشاما كان يختار بالتاء ويقرأ كان التاء
با خرى في رواية مسلم نا الجوزي رضي الله عنه نا الحسن نا عمر الوشا نا الاسوار نا
نا محمد بن عمر بن مسلم نا ابو بكر الشذائي قال قراءة ابن سيم بالتاء اختار الاخفش في قراءة ابن

شبكة الألوكة
www.alukah.net

من ضعف فقال من ضعف قرأت على أبي الوليد أحمد بن عبد الله بن محمد بن خالد بن يزيد عن خالد بن يزيد
الحراط قال نا أبو الحسن أحمد بن إبراهيم بن أبي سريج نا أبو جعفر محمد بن أبي سهل الواسطي نا
سعيد بن أبي عبد الرحمن المخزومي نا سفيان بن عيينة عن فضيل بن مرزوق عن
عطية العوفي عن ابن عمر قال قرأت على رسول الله صلى الله عليه أو عن رسول
الله صلى الله عليه وسلم الذي خلقكم من ضعف ثم جعل من بعد ضعف قوة ثم
جعل من بعد قوة ضعفا وشيبة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم الله الذي
خلقكم من ضعف ثم جعل من بعد ضعف قوة ثم جعل من بعد قوة ضعفا
وشيبة إن شاء الله. نا أبو علي الصدفي قراءة عليه غير مرة نا أبو الفضل بن خيرون
والد أبي الحسن بن عبد الخالق ببغداد قالا نا أبو بكر أحمد بن عبد الواحد نا الحسن بن محمد
ابن عنبسة نا أبو العباس بن محبوب نا أبو عيسى الترمذي نا محمد بن بشار الزاز نا نعيم بن
منير النحوي عن فضيل بن مرزوق عن عطية عن ابن عمر أنه قرأ على النبي صلى
الله عليه وسلم خلقكم من ضعف فقال أبو عيسى نا عبد بن حميد
نا يزيد بن هرون عن فضيل بن مرزوق عن عطية عن ابن عمر عن النبي صلى الله
عليه وسلم نحوه. ورواه عمر الفضل بن مرزوق عن عطية عن ابن عمر
نحوه. حدثنا أبو الوليد هشام بن أحمد بن هشام قراءة عليه نا محتاج بن قاسم
المأموني نا أبي نا عبد الوهاب بن نجيح نا أبو سعيد بن الأعرابي نا أبو الحسن أحمد بن
ابن راشد الأدمي نا حفص بن أخي معمل الأيلي قال نا مالك بن مغول وعبد الواحد
ابن أبي رواد عن عطية العوفي قال سمعت ابن عمر يقول قرأت على رسول
الله صلى الله عليه وسلم الله الذي خلقكم من ضعف فقال من ضعف نا بعض

ورواه سلام بن سليمان المزائني ومنصور بن الحريب عن أبي عمر بن العلاء عن نافع
عن ابن عمر نا أبو علي الصدفي نا أبو العباس الزاز نا محمد بن جعفر بن الفضل نا عبد الله
ابن محمد قال حدثني مروان الدمشقي قال حدثني أبو العباس سلام بن سليمان الضرير الزاهد عن
أبي عمر بن العلاء عن نافع عن ابن عمر قال قرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم على سورة
الروم الله الذي خلقكم من ضعف ثم جعل من بعد ضعف قوة ثم جعل من قوة ضعفا
وشيبة بضم الضاد في هذه الثلاث الكلمات وما اختار حفص في هذا الكلم الثلاث
قرأت على أبي القاسم مكرم بن عمر وعمرا أن قرأت عليه مكرم بن الأشناني
عن علي بن محمد الفالي عن الأشناني بفتح الضاد فيهن كلهن عن عاصم. وقرأت على
أبي رحمه الله عنه مكرم بن الفالي بالوجهين عن قراءته كذلك على أصحاب أبي عمرو
وسوكان اختار أبي عمرو لسباع عاصما على قراءته ولم ير خفضا على اختياره

أبو بكر عنه حدثني أبو القاسم عن أبي معشر عن الحسن عن الجراحي
عن قراءته على عبد الغفار بن عبد الله وعلى أحمد بن عبد الله محمد بن عبد الله الحجر عن
قراءتهما على أبي العباس بن يونس ونا أبي رضي الله عنه والفضل نا الحسن بن
عبد الله نا ابن عبد الوهاب نا الاستواني نا أبو الحسن أحمد بن عبد الله بن الحسن
المقرئ نا أبو العباس بن يونس نا أبو الحسن التجيبي نا محمد بن غالب الضبي نا أبو بكر
الأعشى قال سمعت أبا بكر بن عياش يقول وزاد عاصم من قراءته على علقمة
السلام عشرا جرد. ونحن نقرؤها على قراءة علي ونخالف بها عاصما فنقرأ على
المائدة وإن حكمت فاحكم بينهم وقراءة عاصم فاحكم بينهم ابن الحسن بفتح
التاء والحاء على الأولين بالياء بعد التاء على التثنية بالرفع وقراءة عاصم أيضا

برفع التاء وكسر الهاء على الجمع بالتاء وبعدها أبو بكر مدغما وقرأ وقال
فيها كذا في موضع واحد وقرأ يحيى في هذه السورة مثل تستطيع بالتاء في الوصل
الحرف ويعقوب بالنصب وقراءاتهم هل يستطيع بالياء مثل بالرفع وبعدها حرفا
وأجزاء ما كان آخره مما معقود أما الآخر لا محور لن يقع الاستعانة وقرأ يحيى في الانعام
فإنهم لا يكذبونك باسكان الكاف وتخفيف الذال وقراءتهم عاصم بفتح الكاف
وتشديد الذال وقرأ يحيى فيما الذين قال فواتح بنتم بالياء مثل قتل الزاي وقراءة الروم
مثله وقراءتهم عاصم بتاء مثل سورة الكاف وتشديد الزاي وبعد الحرفين واحد الماكان
لا مرفوعتين وأتمام كلمة أخرى وقرأ يحيى في يعتمر حتى يعتمر لنا بضم التاء وفتح العين
وتشديد الميم وكسرها وقراءتهم عاصم بفتح التاء واسكان العين وتخفيف الميم وضمها
وقرأ يحيى أنتم الغرعلك برفع التاء وقراءتهم عاصم بفتحها وقرأ يحيى في الكهف
أحمت الذين يكرهوا باسكان السين وضم التاء وقراءتهم عاصم بكسر السين وفتح التاء
وقرأ يحيى في الانبياء وحرام على قرية بالياء وقراءتهم عاصم وحرم بكسر الحاء وبعد
الالف وقرأ يحيى في القرى عرد بعضه عن بعض مشددة وشددها عاصم قال
أبو العباس بن يونس سمعت أبا الحسن التميمي يقول مارأيت الأخفش عدد تماكة قرأنا
هذه قراءة على بن أبي طالب عليه السلام لان عاصما أخذها من قراءة على عن النبي صلى
الله عليه وسلم وأخبرونا كما قرأ يحيى الا كما قرأ عاصم قال أبو العباس قلت
لأبي الحسن لم كسرت السين لتسلم من قراءة عاصم على ما ذكر الصيرفي عن الأخفش
عن أبي بكر وأنت تذكر أنه خالف فيها علينا فقال لتسلم ان لغة على تخالف لغة النبي
صلى الله عليه وسلم لان لغتهم لغة قريش قال أبو العباس وكان من هذا الخبر أن

أبو بكر يخالف عاصما في قول الصيرفي عن الأخفش عنه في كسر السين من قوله تعالى
نحسرون إلا حيث كان قال الأخفش وقال أبو الفرج الشنبوذي وأبو الفتح الحلبي
وجميع من قرأ على الصيرفي عن الأخفش أن أبا بكر خالف عاصما في عشرة
أحرف وأدغمها في غير السوسي من قراءة على بن أبي طالب رضي الله عنه قوله عز وجل
عالم الغيب وأرجلكم بنصب اللام وبما أشبع فتح الهاء والحاء عليهم الا وليان بالياء
على التسمية وبما انفردا من سورة الانعام لا
يكذبونك مخففا ساكنة الكاف وبما انفرد وحده قال قرأ بنتم بالياء
دون الحرف الذي في الروم وفي بني اسرائيل لنعلمك برفع التاء وفي الممتحنة لتحسب
الذين يكفروا باسكان السين ورفع التاء وفي الانبياء وحرام على قرية بالياء
وفتح الحاء وفي النمل عرد بعضه بالتخفيف وذكر السمرقندي كسر السين في يحسبن
وتابعه وجعله من قراءة عاصم لا من اختيار أبي بكر مكررا ذكر الانبياء وتابعه أبو داود
عن أبي عمرو عن هارون وابن مجاهد عن أبي الحسن بن أبي سيم عن عبد الختار بن أحمد الفرغلاني
عن عبد الله بن أحمد عن النقاش عن القاسم عن الشموني قال قال أبو بكر الأخفش
قال أبو بكر أنا أخذت هذه من قراءة على بن أبي طالب رضي الله عنه يعني
في قراءة عاصم وذكر الحروف وفيما يحسب ويحسبون كل شيء في القرآن بكسر
السين في الاشتغال وذكر فيما قالوا معصورا وكذلك ذكره الخزاعي
عن بشر به عن ابن يونس وحدثني أبو القاسم عن أبي معشر عن الحسين عن الزاعي
عن بشر به عن الشموني بهذه الحروف وكذلك قرأت على رحمه الله من طريق
الأخفش كما اختار أبو بكر وبه آخذ من طريق الأخفش ولم نذكره في هذا الكتاب وبالله

شبكة الألوكة www.alukah.net

الباب الذي ذكرناه وكذلك قال الهجيمي عن أبي بكر انه خالف عاصما في عشرة
أحرف ومن همز الحروف وزاد فيها وإن كان وعشرة بضم السين وذكر فاتوا
ولم يذكر عرف وآبجر ولا قارفوا الثاني ولم يذكر نجزي بها إلا العلم الا ابن يونس عن النبي
عن ابن غالب انفرد به ولم يأت عن يحيى بن آدم شيء من هذا إلا العلم **حجة**
تالي رضي الله عنه نا ابن عتيق نا عبد الوهاب نا الفضل نا ابن يحيى الصفر نا ابن عون
محمد الحسن بن أبي طالب المقرئ نا ابن خضر محمد بن محمد بن سورة نا الأصمعي نا جعفر
ابن محمد الفريابي الوزان قال حدثني علي بن الحسين بن سليم الفقيه عن سليم بن عيسى بن
حمزة قال قرأت على أبي عبد الله جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب
رضي الله عنهم القرآن بالمدينة فقال جعفر قرأت على أبي شداد فقال قرأت على أبي
جعفر يزيد وقال الأعشى قرأت على أبي هريرة فقال قرأت على أبي بن كعب فقال
جعلت فداك أخبرني بم تختلفون قال أنا أقرأ البسملة والأرحام نصا وبشر مستترة
وحق بعجز مستترة وحرام على قرية بالف وسلام على إلياسين مفخمها ومكر السيء
بالمخض وما لكم بضم حتى يفتح الباء وبنا حون بالف والهمز اللام عند التاء والثاء
والسين مثل بل تأمرهم وسل تضمون منا ومل ثوبت وبل سولت وأنا افتح الواو من
قوله وولد في كل القرآن هكذا قرأ على بن أبي طالب رضي الله عنه قال حمزة مختلفان
أربع وعشرين أحرفا قال الوزان أنا أقرأ لنفسي قرأت بسورة الحروف
الكسائي نا أبو علي الحافظ رضي الله عنه نا عبد الوهاب نا الأنماطي نا
أبو العباس أبو مهدي محمد الرفاعي قال نا أبو الطيب عبد الغفار بن الشريف قال أنا
عمر الأدكاوي عن الكسائي للنصاري وسكارى وأسارى والبغاث وكسالى بفتح

ابن كثير وابو عمرو وابن عامر بغير الياء فيهما حمزة الباقون بالياء فيهما **الغرور**
بالتخفيف حفص ويعقوب ابن كثير **ينزل** والمضارع كله بالتخفيف ابن كثير وابو عمرو
استثنى ابن كثير وينزل من القرآن وحفص تنزل علينا في يونس واستثنى ابو عمرو وعلم ان
تنزل في الانعام الباقون بالتشديد واستثنى حمزة **والكتاب** بغير الالف في الفرقان
والنمل الفراء على تشديد وتابعه له في الحج **جعل** بضمتين وتخليل ابن كثير مثل
سلسبيل حمزة والكسائي بوزن فعلل ابن ذكوان وقنبل بخلاف عنهما كالباقون
بوزن فعلل **ميكال** بوزن مفعال ابن عمرو وحفص بهمزة من غير ياء بعدها الباقون
بهمزة وياء بعدها **ولكن** خفيف الشامي وابن عامر وحمزة والكسائي
ومثله ولكن الله فعلم ولكن الله رمى زاد حمزة والكسائي ولكن الناس في يونس
ما نسخ بضم النون ابن عامر **أو ننسأها** بالهمز وفتح النون والسين ابن كثير
وابو عمرو **فالوا** لعمر الله بغير واو ابن عامر فتكون سنا وفي آل عمران يكون
ونعلمه وفي النحل ومريم ويس وعامر بنصب النون في البقرة ابن عامر ويعقوب
الكسائي في النحل ويس والاحقاف ويكون الجمع في آل عمران ويكون قوله الحق
في الانعام انما بالرفع **ولا تسئل** بضم التاء نافع وابن
عامر **فامتعه** جمعا ابن عامر **ذكرانهم** شامي ابراهيم بالالف بجميع ما في
البقرة وفي النمل ثلاثة احرف ومن الاحزاب وفي الانعام الحرف الاخير وفي التوبة الحرفان
الاخيران وفي ابريم حرف وفي النحل حرفان وفي مريم ثلاثة احرف وفي العنكبوت
الحرف الاخير وفي يس حرف وفي الزمر ثلاثة احرف وفي الغافر الحرف الاخير
حرف وفي المتحنة الحرف الاول فذلك ثلاثة وثلثون حرفا وروى الحسن بن حبيب

عن ابن ذكوان بالياء في البقرة فقط وروى عنه الاخفش بالتاء في جميعها كالباقين
وجمعها ابن الاخرم من طريقه عن ابن غلبون في البقرة وقال البلخي عن الاخفش وابن
امية عن القواس عن الاخفش بالالف في جميعها كهشام ومن روايته الصور وخمسة
عشر لم يذكروا وقال الاشنانى في قراءته قرأت على البلخي عن ابيه عن الاخفش عن ابن ذكوان
ابراهيم بالف موضعا **عن غير** بضم الياء والاصل فتحه وسائر الفرآن بالتاء قال وحدثني
ابو بكر الشامي بدمشق قال قال ابو الحسن بن الاخرم عن الاخفش فرأ مواضع
ابراهيم بالف ومواضع بالتاء ثم ترك القراءة بالف قال وقال البلخي قال ابي كان
اهل الشام يقرؤن ابراهام بالف في مواضع دون مواضع ثم تركوا القراءة بالالف
وقرؤا جميع ما في القرآن بالتاء وحكى ابو عمرو الداني قال في مجرده عن شيوخه
في النجم وابراهيم الذي وفى بالتاء وقال في جامعه عنه بالالف وسر النجم وخلفهما
في القرآن مذكرة عليه السلام تسعة وسبعون موضعا السلف منها في ثلثة وثلثين
موضعا وستة وثلثون لاختلافهم فيها الا ما ذكر عن البلخي في الاعلى **واوصى** بالالف
نافع وابن عامر **ام تقولون** بالتاء ابن عامر ويعقوب وحمزة والكسائي **لرؤوف**
بالمد الحرميان وابن عامر ويعقوب **عما تعملون** والذي بالتاء ابن عامر وحمزة
والكسائي **مولاها** بالالف ابن عامر **تعلمون** وبعدها بالتاء ابو عمرو **ومن يخلع**
حمزة بيما حمزة والكسائي **وتصريف الرياح** شامي وفي الكتب والجاثية بالتوحيد
حمزة والكسائي في الاعراف والنمل والثاني من الروم وفاطر بالتوحيد ابن كثير
وحمزة والكسائي في الجاثية بالتوحيد حمزة في الفرقان بالتوحيد ابن كثير **ولولوا**
بالتاء نافع وابن عامر **اذ يرونه** بضم التاء ابن عامر **خطوات** بضم الخاء

وقع نقل وحفص وابن عامر والحنبلي واختلف عن أبي ربيعة عن البزي **فيراهم**
وقبيلا انظر ولغراشهر ب وقالت اخرج وقل ادعوا واوا بغير بكثير الغور والتنوين
والزال والنا واللام والواو حيث وقع يجمع ذلك مع الوقف عاصم وحمزة بالغما
الوعين على كثير عادت تابع ابزة كون على التنوين حاشى جنبن برجمة اعطوا
وحبسته احبست سيرة رواية ابن الاخرم وابن شنبوذ واختاعة عن الاخفش واستثنى
اخرون عن الاخفش حبسته احبست فقط وقال النقاش وغيره عنه بالكثير من غير
استثناء شيء الناقون بالضم في الباب كله **لتبرأ** بالنصب حمزة وحفص والنبلي
بجمع على رفعه والنصب فيه جائز على نغير **ولكن تبيعون** الربيع في الموضعين
نافع وابن عامر **من مرم** شذوذ ابن بكر وحمزة والكسائي **درية** كعام مفاد
مساكين جمع نافع وابن ذكوان والحوسلام في مساكين وليكملوا منفرد ابو بكر
البوت بخت وقع بضم الباء ورش وحفص وابن عمرو **ولا تقلوهم** واختلفا
بغير الف حمزة والكسائي **فلا رفث** ولا فسوق بالرفع والتنوين ابن كثير وابن عمرو
في السلم بالفتح الحرميان والكسائي **ترجع** الامور بفتح التا وكسر الجيم
ابن عامر وحمزة والكسائي **حتى يقول** رفع نافع اثم **كثير** بالثا حمزة والكسائي
قل العفو رفع ابن عمرو **ولا تعتدوا** تسكين العين بين بين البزي من روايته ابي ربيعة
بخلاف عنه **حتى يطهرن** شذوذا بكر وحمزة والكسائي **فحاهما** ضم الفاء
لا تضار برفع الراء ابن كثير وابو عمرو **ما ابتغيتم** بالغين وكذلك ما انتم مرتا
في الروم ابن كثير **فما عوض** بضم التاء والالف فيهما وفي الاحزاب حمزة والكسائي
قرر بفتح الراء ابن ذكوان وحفص وحمزة والكسائي **وصية** بالرفع الحرميان

الدراكي عن الحلواني

وابو بكر والكسائي **فيضعفه** في الحرفين نصب عاصم وابن عامر بغير الف
خف وقع وتشديد العين ابن كثير وابن عامر **ويبسط** وبسطة في الاعراف
بالسين قنبل وحفص وهشام وابن عيينة وحمزة وعن كل طريق هشم الخلاف
الظاهر فيهما بالصاد **[illegible]** الاخلاف والبزي ولا خلاف
عنهما انهما بالصاد **[illegible]** عن الاخفش منشا بالسين وفي الاعراف بالصاد
بصري ابن ربيعة عن قنبل **يكاد** النوازل **عيسم** بالكسر فيهما تابع
عروة بالفتح الحرميان وابو عمرو **كدأب** الله بالف فيهما تابع **لا يتبع فيه**
واختلفا ما في الرسم والظهور نصب بلا تنوين ابن كثير وابو عمرو **والذي**
وانا اول باثبات الالف عند المضمومة والمفتوحة في الوصل نافع وزاد ابو بشير
اثناتها عند المكسورة **نفعما** بالزاي الحرميان وابن عامر **قال اعلم**
على الامر حمزة والكسائي **فصرهن** بكسر الصاد حمزة **جزا** وجزاء خف وقع بضم الزاي
ابو بكر **نزلا** والنزل بضم الزاي عاصم وابن عامر **اكلها** والاكل
وثمله عقيلا الحرميان وابن ابي عمر فيما اضيف الى مونث وزاد محمد رسلهم
ورسلنا وسلهم لذا كان بغير اللام خرقان **فاذن الذين** شذوذ البزي التا
الثنى في اوائل الافعال المضارعة في الوصل في احد وتسعين موضعا في المائدة
والانعام وفي الاعراف والانفال وفي النساء ان الذين ظلموا وفي المائدة
والانعام ونوا وفي الانعام فيغفر وفي الاعراف كما شئتم فكلوه وكذلك في
طه والشعراء وفي الانفال ولا تولوا ولا تنازعوا وفي التوبة فلم ينزل صوركم
وفي سورة فان تولوا وان تولوا ولا تكلم نفس وفي الحجر ما تنزل وفي النور ثلثة

شبكة الألوكة www.alukah.net

وما يتلوا إياها وفي الشعراء على من تنزل الشياطين تنزل وفي الإخراج ولا يؤخذ
ولا أن يدرك وفي الصافات ولا ينتاجون وفي الحجرات ولا تنابزوا ولا تجسسوا ولا
ولتعارفوا وفي الحشر أن لا يولون وفي الملك تكاد تميز وفي ن والقلم لما يخوضون
وفي عمّ عمّ يتساءلون وفي والليل إذا أن لا يحور وفي الفجر هل في ذلك قسم تنزل وقرأ
علي رضي الله عنه عن قرأته على أصحاب الحسن وتشديدها أن ذكرا إلا
الحج محمد بن عبد الله الخادم حدثه بها عن قرأته على أحمد بن يزيد عن القاضي عن
أبي ربيعة عن البزي وما يعلمكم يقولان الموت في آل عمران وما يعلم تعلمون
في الواقعة. قال أبو عمرو وذلك قياس قول أبي ربيعة لأنه جعل التشديد في الكل
حكما ولم يخصه بعدد فإن اشترى بمزة التأنيث بما التعجب لأنه لا تدخل على
الوصل المضارع نص على ذلك سيبويه وإن كان فيلزمه حذف همزة ما دخول ألف الاستفهام
التأنيث ما التعجب وحذف ألف التأنيث في الباب كله. وكذلك حكى أبو القاسم
عن أبي معشر وابن عشر والوتاب عن البزي عن القواس عن أبي ربيعة عن البزي وكذلك
قال الخليب القواس كلهم عنه وبذلك كان يأخذ وذكران أبا ربيعة كان يقول همزة
التأنيث على القياس ولا يأخذ بتشديد مكي ولعله رجع الأخذ بالتشديد لما يعرض
في بعض هذه الكلم من اجتماع ساكنين على غير حده في كلام العرب والله أعلم
فيما فيما بمعنى النون ابن عامر وحمزة والكسائي بالتاء ون بكسرها وابن كثير
الغين فالون وأبو بكر وأبو عمرو **ونعمّا** بالياء ابن عامر وحفص بوجه الزاي
كثير وابن عامر وأبو عمرو وعاصم بخلفهم وبابه بالنون عاصم وابن عامر وحمزة جاءوا
بالمد وكسر الزاي الوبكر وحمزة **إن مزيدة** بثم السين رابع **نصروا** خفيفة

عاصم **ترجعون** مبني للفاعل الوعمرو وإن تصل بكسر الأول فتركوا وبضم حمزة
ساكنة الثاني ابن كثير وأبو عمرو **تجارة** خافضة نصب عاصم **فرهن** بضمتين ابن
كثير وأبو عمرو **فنعم** وبعدها رفع عاصم وابن عامر **وكتابه** موحدة مكسورة
والكسائي **بالتمان** الفتح فتح الحرمان وأبو عمرو بالإعلام بخلفهما وتابع
وأبو عمرو بخلفها. وتابع وخفض وسنام بخلفه وكذلك في الحج. وابن كثير فلذكرين
وورش بخلفهم **الأنكار** منكرا وخفض عشر الكاف وكسرة ذي اللام
الخزو واف ثلاث الزاي الذال عار والنون الثلاثة الوصل أبو عمر وورش
وورش الأخوان وابن ذكوان عن أبي عمار بخلفه كورش **مسرة الإعمال**
يستغلون ويخترون بالتاء حمزة والكسائي **تزوجهم** بالتاء تابع **رضوان**
بضم الراء خلف وبخلف الأخوين الثاني بكر وقيل عن الكسائي عنه بضمه أيضا
أن الدين بفتح الهمزة الكسائي **ويقاتلون** الذين بالهمزة **الميت** ساكنة في
الأنعام والأعراف ويونس والروم وفاطر مشددة تابع وبخلف وحمزة والكسائي
إذا تابع أو من كان مثلي الأنعام والأرض الميتة في يس وكم أخيه ميتا
في الحجرات **ما وضعت** بضم التاء ابن عامر وأبو بكر **وكفلها** مشددة الكوفيين
زكريا مقصورة خفيفة رفع خفض وحمزة والكسائي بنصب سوى أبي بكر بتقديم
الهمزة على الكاف فيه لأبي بكر وابن عامر وترك الألف الباقون **فنادته**
بالياء همزة والكسائي **إن الله** بكسر الهمزة ابن عامر وحمزة **يبشرك**
خفيفة رفع كسر الباء والكسائي **يبشرون** حمزة وأبو الحسن الأخوين والنون والخير وتشديدهم
ويعلمه بالياء تابع وعاصم **أني** أخلو بكسر الهمزة تابع بكسر كما بالياء

شبكة الألوكة www.alukah.net

سناوي للمايزة نافع **فيوفيهم** بالياء حفص **مانتم** بالمد بلا همز نافع وابو جعفر
بوزن مختم قبل الكافرون بالهمز والمد وساقي السبعة على كل حال ابدال
مزيد للاستفهام **ان** بوصل بلا استفهام ابن ذكوان **تقلون** خفف الهمزتان وابن عمر
ولا يامركم بنصب عاصم وحمزة وابن عامر لعاصم بخفض الآخر حمزة **ايتاكم**
جمع نافع **يعقون** ويرجعون بالياء حفص وابو عمرو **يعقون** رجم
البئر بكسر الجيم حفص وحمزة والكسائي **وما تفعلوا** فلن يكفروه بالياء
حفص وحمزة والكسائي **لا يضركم** مشدد والراء مضمومة المكيون وابن عامر
منزلين مشدد ابن عامر مضموم بالكسر ابن كثير وعاصم وابن عمرو
سارعوا بلا واو ونافع وابن عامر **قروح** والقرح بضم القاف فيهما ابو بكر وحمزة
والكسائي **وكاين** بوزن كاعن ابن كثير **قاتل** معه ربيون الكوفيون وابن
عامر الرعب الكوفيون وقع مثقل ابن عامر والكسائي **يغش** بالياء حمزة والكسائي
كله لله رفع ابو عمرو **يعملون** بضم الياء ابن كثير وحمزة والكسائي **ميت**
وتابه بكسر الميم نافع وحمزة والكسائي وافهم الهاء حفص **يجمعون** بالتاء
حفص **ان يغل** مبنيا للفاعل ابن كثير وابو عمرو وعاصم الذين قتلوا في الجهاد
ثم قتلوا المفرد ابن عامر زاد مشام ما قتلوا **ولا يحسبن** بالياء مشام **والله**
بكسر الهمزة الكسائي **والاخر** وتابه بضم التاء الاخر بهم الفرع نافع والاخر
الذين كفروا يظنون بالتاء فيهما حمزة **حتى يميز** وليميز مدغما ان حمزة والكسائي
بما يعملون بضم الياء ابن كثير وابو جعفر **وسكنت** الياء مخففة ويقول بالياء
وتضم ربع حمزة **والزبر** ابن عامر زاد مشام وبالكتاب **لينبئنه** ولا

يحسبوه بالتاء فيهما ابن كثير وابو عمرو **فلا تحسبنهم** بالتاء وضم الباء ابن كثير
وابو عمرو **وقتلوا** وفي الادغام الذين قتلوا مشدودا ابن كثير وابو عمرو **وقتلوا** وابن عامر
وما قاتلوا حمزة والكسائي **يا ايها** بخلف نافع وابن عامر وحفص وهم الله
ونافع وابن عمرو ومن اتبا ولي ابيه ونافع ابن اعمرها وانصارى الله والجرميان
وابن عمر باسن احلق **ومما يجرون فان** ومن اتبعن اسكنا في الوصل
نافع وابو عمرو وحافون اسكنا في الوصل ابو عمرو **سورة النساء**
تسالون حيث الكوفيون **والارحام** جر حمزة فيما يعقبه نافع وابن عامر
في المايزة ابن عامر **ويصلون** بضم الصاد ابن عامر وابو بكر وان كانت **واخرة**
رفع نافع **فلايه** بكسر الهمزة حمزة والكسائي **يوصي** ويوصى بفتح الصاد
ثم كسر ابن عامر وابو بكر وابو جعفر في الثاني **تذرها** وتعرفه بالنون فيهما نافع
وابن عامر **واللذان** وهذان فيهما والذين وما بعده وفرائض بتشديد الذال والميم
ابن كثير وابو عمرو على فرائض **كرها** وفي التوبة ضم حمزة والكسائي **مبينة**
بالكسر وميتات بالفتح نافع وابو عمرو بعضهما ابن كثير وابو بكر بكسرهما الكوفيون
المحصنات بالكسر ثم وفتح الاول الكسائي **واحل** مبنيا للمفعول بعض
حمزة والكسائي **احصن** مبنيا للفاعل الاول بكر وحمزة والكسائي **تجارة** نصب الكوفيون
مدخلا وفي الحج بفتح الميم نافع **ومسل** ومسل من المواضع الاربعة ابن كثير والكسائي
عقدت بغير الف الكوفيون **بالعقد** في المرسلات بحذف حمزة والكسائي **محصنة**
بفتح الحرفين **لسوف** بضم النون ابن كثير وابو عمرو وعاصم بالتشديد نافع وابن عامر
لنسفا بضم فيهما بغير الف حمزة والكسائي **الا قليلا** نصب ويقف يا الا ابن عامر كلن

لم تكن بالتاء ابن كثير وحفص **ولا يحلون** بدلا بالتاء ابن كثير وحمزة والكسائي
بيت كالعادة مزعم ابن عمر وحمزة باشمام الضاد الزاي اذا سكنت وبعدها دال نحو
ومن اضر وحمزة والكسائي **فتسوا** في الحرف بالتاء والتاء حمزة والكسائي
بالكسر السلم بغير الف نافع وابن عامر وحمزة **غير** اولي الضرر نصب نافع وابن عامر
والكسائي مسرودة **يوتيه** بالياء ابو عمرو وحمزة **يدخلون** في مريم وغافر
مبني للمفعول ابن كثير وابو عمرو وابن عامر **يطهرن** خفيف الكوفيون **وان لما**
بضم اللام ابن عامر وحمزة **نزل** وانزل مشددان للفاعل الكوفيون ونافع وابن عامر
وفي نزل **الزلة** تاليه الزا الكوفيون سوف يؤتيهم بالياء خفص **لا تعزوا**
شددا نافع واختلس فالوقف بحركة العين **يسوئيم** بالهمز حمزة وروى ويقف
والروم في الاشمام بضم الزاي حمزة **ليسوء** بهمزتين "

سورة المائدة

شنآن بسكون النون فيهما ابو بكر وابن عامر **ان صدوكم** بكسر الالف ابن كثير
وابو عمرو **وان يحلكم** نصبا نافع وابن عامر والكسائي وخفض **فسحت**
حمزة والكسائي **السحت** خفيف المكي وابو عمرو والكسائي **العسر** وما بعده
ربع الكسائي وربع ابن كثير وابو عمرو وابن عامر الجروح فقط **الاذن** خفيفة
جانا نافع **وليحكم** بكسر اللام وفتح الميم حمزة بنون بالتاء ابن عامر **ويقول**
بالواو الكوفيون وابو عمرو ونصب اللام ابو عمرو **من يرتد** بدالين نافع وابن عامر
الكفار جر ابو عمرو والكسائي **وعبد الطاغوت** بضم التاء وجر التاء حمزة **رسالته**
جمع نافع وابن عامر وابو بكر **الاكول** مع ابو عمرو وحمزة والكسائي **عقدتم**
خفيف ابو بكر وحمزة والكسائي بالف بعد الكاف مثل **فجزاء** مثل رفع سوى الكوفيين

كفارة طعام مضاف نافع وابن عامر طعام مساكين بالجمع **امشق** مشبع الفاعل
وبعده بالكسر خفص **الاولين** جمع ابو بكر وحمزة **الغيوب** بخت ورفع كسر ابو بكر
وحمزة **ساحر** وهو وهذه والصف بالف حمزة والكسائي **مثل** تستجيع بالتاء والادغام
وفتح الكسائي **ضرهما** مثقلة نافع وابن عامر وعاصم **شهرتم** فتح نافع
يا ايها الذين بهمزتين بدلا بينهما ياء ابن كثير وابو عمرو وهي الاستفهام الا ان قالون
يخفف نافع وابن كثير وابو عمرو وابن ذكوان وفي الاولى اذا ابو عمرو وهشام
واسكن ورش ابن عامر وخفص وهي الاستفهام مخففة خفص **وبما تعملون**
واحسوا الاستفهام الوصل ابو عمرو **سورة الانعام** بصري بفتح
الياء ابو بكر وحمزة والكسائي ثم لم يكن بالتاء حمزة والكسائي **فتنتهم** رفع
ابن كثير وابن عامر وخفص **ربنا** نصب حمزة والكسائي **نكذب** رفع نكون
نصب ابو بكر بتخفيفهما حمزة وخفص **ولدار** الاخرة مضاف ابن عامر **أفلا تعقلون**
وفي الاعراف بالتاء نافع وابن عامر وخفص **لا نكذب ونكون** خفيف نافع والكسائي
أرأيت ونحوه ملينا الهمزة نافع وابو جعفر في الوقف حمزة وفي الوصل الكسائي **فهما** علهم
وفي الاعراف والقمر وقف في الاسراء بالنشر ابن عامر **بالغدوة** وفي الكهف
بواو وضم العين ابن عامر **أنه فمن غفر** كسر نافع بفتحهما عاصم وابن عامر بكسرهما
الثاني **وليستبين** بالتاء ابو بكر وحمزة والكسائي **مسل** نصب نافع **نفصل**
طلحة المهتدان وعاصم **قوما** واستثناه بالف بعد الميم حمزة وخفيفة بكسر الخاء فيهما
ابو بكر **ليس الجانا** بالف الكوفيون **قل الله يخفضهم** مشددة الكوفيون
ويعقوب **نشأ** مشددا ابن عامر **الخاطئين** خفيفة النون نافع وابن عامر

الا الحلوائي عن هشام من ذكر بن الانباري مدرجات فيهما سورا لحرميين **اللبع**
وفي صريا ابن حزة والكسائي **تعلمونه** واخفاها بالبا ابن كثير وابو عمرو **ولسوء**
بالبا ابو بكر **بيتكم** سنة وخفض والكسائي **وجعل** بين بعل الليل
نصب الكوفيون **فمستقر** بحتر القاف ابن كثير وابو عمرو **ال نمره** فيهما وفي
يس بضمتين حزة والكسائي **وخرقوا** مشدة نافع **ذاريته** بالف بعد الذال ابن
كثير وابو عمرو والبا فون بحرفها بفتح السين ابن عامر انما احادات بكسرة الالف ابن
كثير وابو عمرو والبا قون بخلافه عنه وقال نحن عراك بكسرة انه لم يجمعهما عن عاصم
شذا ابو بكر **لا ترسون** بالبا ابن عامر وحفص **فلا** بكسر القاف وفتح البا نافع وابن
عامر **معزل** مفرد ابن عامر وحفص **كلمت** رسلنا بالتوحيد الكوفيون **لتتلوا**
وفي يونس **لتلوا** بالضم الكوفيون بالفتح في الرعد والحج والنمل والزمر ابن كثير
وابو عمرو **فصل** الفتح ماحرم بالضم ابن بكر وحمزة والكسائي عوسى الباقل فيهما
ابن كثير وابو عمرو وابن عامر النافون بفتحهما رسالا نه موتوا ابن كثير وحفص
ضيقا وفي الفرقان حبيب ابن كثير **حرجا** بكسر الراء نافع وابو بكر **يصعد** حبيب
ابن كثير بالف ابو بكر **يحشرهم** ثم وسو الثانية والثالثة من يونس **انهم** وبوم نحشرهم
ثم بقول جميعا بالبا في الاربعة حفص **مكانكم** حبيب وقف بالف ابو بكر من يكون
له في القصص بالبا حزة والكسائي بزعيم بضم الزاي الكسائي **وازرهم**
بالف ابن عامر وابو بكر **مسته** ربع ابن كثير وابن عامر **حصاده** بفتح الحا
ابن عامر وعاصم وابو عمرو والمفرسا كنه العين الكوفيون ونافع الذال ابن بكر وابن
ابن كثير وابن عامر وحمزة **منبته** بالرفع ابن عامر **يذكرون** حبيب حفص وقع

نفعه الفاء حفص وحمزة والكسائي **وان** مدغما ابن كثير الا البصريين والكسائي **يا ابنة**
تمان بفتح الحرفين وابو عمرو **ابنة** اخاف اضطرارا الا ورش ونافع ابن امرت وممالة
ورش ونافع وابن عامر وحفص وحمزة في الوقف وابن عامر في الوصل مستفهما ونافع وابو عمرو
وابن ذكوان بخلف عنه بهمزة واحدة مكسورة بعد الهاء وسكون الميم وابن ذكوان بخلف عنه
بالمد والهمز وسكون الميم وابن كثير بهمزة واحدة مفتوحة بعد الهاء وفتح الميم مشددة
سورة الاعراف ما شكرون زيادة
بالتاء ابن عامر وشعائر الله في الموضعين والزخرف والجاثية بفتح التاء حزة والكسائي
وابن ذكوان بخلف عنه في الزخرف زاد التغابن عن الحضرمي والروم وكذلك مخال
الاستواء عن ابن الاخرم **ولباس** نصب نافع وابن عامر والكسائي **خالصة**
رفع نافع **لا يعلمون** بالبا ابو بكر **لا تفتح** بالتاء حبيب ابو بحر وبالبا خلف
حزة والكسائي ماكنا لنهتدي بغير واو وفي نصه صالح وقال الملا بو لولا ابن عامر
بصري النافون **نعم** بكسر العين حفص وقع الكسائي ان مشددة لعنت الله نصب الزين
وابن عامر وحمزة والكسائي **يغشى** وفي الرعد مثقل ابو بكر وحمزة والكسائي
والشمس والقمر والنجوم **مسخرات** رفع ابن عامر **نشرا** بضم النون حزة والكسائي
بالنون وضمها عاصم بالنون مضمومة والاسكان ابن عامر النافون بضم النون والشين
عنه حبيب وقع حزة والكسائي **ابلغكم** مبينا وفي الاحقاف حبيب ابو عمرو **اوامن**
باسكان الواو والحرفان وابن عامر ونقل ورش الحركة **على الاخاد** نافع بخار
وزن مقال وفي هود حزة والكسائي **تلقف** وفي طه والشعراء حبيب حفص
سقفل حبيب الحرفان **يعرشون** بضم الراء وفي النحل ابو بكر وابن عامر **يعكفون**
بكسر الكاف حزة والكسائي **اتحاجوني** بالف ابن عامر **يقصون** حبيب حفص وقع

شبكة الألوكة www.alukah.net

حكما بالجزم والرشد بفتحتين وجليم بكسر الجيم وتعلمنا وترحمنا بالتاء تضعيفا
والكسائي برسالاتي موحدا الحرفان ابن ام وفي لهمة بكسر الميم ابن عامر وابو بكر
وحمزة والكسائي اصارم جمع ابن عامر تعيرون وخطاياكم بضم التاء نافع
وابن عامر بالتوحيد ابن عامر مثل قضايا ابو عمرو معتزة تعتد حفص يبس
بكسر التاء من غير همز نافع مثله همزة ابن عامر مثل قضاها ابو بكر بخلاف عنه
التاء قرن يبس مثل ريس وقرون كرؤية عراك بكر وروى عنه انفطارا يبس لم يبس
الصبر وقال الحسن تزدهم مثله ابو بكر كتف قراءة عاصم يمسكن خفيفة ابو بكر
غير يتم موحدا الكوفيون وابن كثير ان يقولوا او يقولوا بالتاء ابو عمرو يكونون
جنة وقع بفتح التاء والجاء حمزة وابو في الفعل الكسائي ويذرهم بالياء عاصم
وابو عمرو بالتاء جزم حمزة والكسائي التاءون بالنون والزبع شركا بالكسر والشين
نافع وابو بكر لا يشعركم ويشعركم العلوي حفيف نافع لحفيف بلا العاشر كثير
وابن عمرو والكسائي يمدهم بضم الياء نافع ما انها تنبع ابو الحارث بغلبن
اعجلتم الحرميان وابو عمرو وعزابي أصب نافع وابن ذكوان بخلف ابن كثير وابو عمرو
ومعي على اشراط جعفر وسكن في العواهن حمزة وانا الذي ابن عامر وحمزة
وفيها مخزوية ثم كبدون اسماعيل الوصل ابو عمرو وفي الحاقة مستهام حمزة
روى الحلواني عنه وقال عنه غيره كاي عمرو وقبل عنه بالهمز وصلا ووقفا
كالتاءين وذكر ابو عمرو انه قراءة سلمة عن ابن فليح عن الحلواني عن سليم
والصحيح عن الحلواني عنه اثباتها في الحاقة سورة الانفال
مزدف بفتح الدال نافع وكذلك قال عنهم واحد عن قنبل يغشاكم خفيف نافع

بالياء وفتح الباء الشين الغماض بفتح الغين وابن كثير وابو عمرو مومنين مشددة الحرفان
وابو عمرو بصاد خفيفة حفص وان الله مع بفتح الهمزة نافع وابن عامر وحفص والعزو
بكسر العين بهما ابن كثير وابو عمرو وحتى بالتاء نافع والبزي وابو بكر اذ
تتوفى بالتاء ابن عامر ولا تحسبن الذين بالتاء حفص وابن عامر وحمزة منهم بفتح
التاء ابن عامر السلم بكسر السين ابو بكر وان يخدعوك وجاز بكسر بالتاء الكوفيون
وابن ذكوان بخلف عنه الاول ابو عمرو ضعفا بفتح الضاد عاصم وحمزة من الاسارى بوزن فعالى
ابو عمرو ولا ينثخن بكسر الراء حمزة فيهما بالتاء ابن عامر وابن ذكوان بخلف عنه
وابو عمرو سورة التوبة الا تمار بكسر الالف ابن عامر مشعر الله
الاول موحدا ابن كثير وابو عمرو وعشيرتكم جمع ابو بكر عزير بالتنوين وكسر
عاصم والكسائي يضل به بضم الياء وفتح الضاد جعفر وحمزة والكسائي يقبل
منهم بالياء حمزة والكسائي ورحمة برحمة ان يعفو ويعذب بالنون كافة نصب
عاصم دابرة الشرك وفي الفتح بضم الشين ابن كثير وابو عمرو وقربة لهم بضم الراء
ورش من تحتها بغير الفا ابن كثير ان صلاتك وفي سورة اصلاتك موحدا حفص
وحمزة والكسائي الذين الخزي والبلاوي نافع وابن عامر امس بتاء مبنيا
للمفعول نافع وابن عامر خزيه مسكن ابن عامر وابو بكر وحمزة تقطع
بفتح التاء ابن عامر وحفص وحمزة فيقتلون وتقتلون للمفعول قبل الفاعل حمزة
والكسائي كاد يزيغ بالياء حمزة وحفص او لا يرون بالتاء حمزة فيهما بالتاء
سعر ابو بكر وحمزة والكسائي هيء امرنا وقع حفص هيء عن رؤاه
سورة يونس عليه السلام لسحر بالف الكوفيون وابن كثير

شبكة الألوكة www.alukah.net

يفصل بالياء ابن كثير وابو عمرو وخفص **لفص** بضم الصاد حيث وقع ابن عامر **ولا ادراكم** به
يدرء الا البزي والقواس عن البزي **عاقرة** كوفي وهو الموضع
اول الغلاف في الروم بالتاء حمزة والكسائي **كلما** حيث وقع ما سكن في عامر يقع تابع
وابن عامر **يجمعون** بالتاء ... ابن عامر يخدعون وفي سبا بكسر الزاي
الكسائي **اصر** واحد رفع حمزة وبه الباقون على الاستهام ابو عمرو **والاشعان**
خفيف النون ابن ذكوان وقال الحمصي عن قال القواس اشاكيف قراته على الخفض
وذكر ابو احمد عن سلمة بن مرعز الاخفش بتسعان بتشديد التاء مشددة الثور والباقون
بتليث الذال الحراني وقال ابو عمر وهو غلط من سلامة ونص عليه الاخفش
بتخفيف الثور وتشديد التاء انه بالكسر حمزة والكسائي **وتجعل** الرجس
بالنون ابو بكر فتح الميم من قوله تعالى جعفر والكسائي **يا ايها الثقلان** فتح الحرمي
وابو عمر وحال ابن لهيعة وابن احاد وفتح نافع وابو عمر ونعيم ان ورد انه نافع
وابن عامر وابو عمرو وخفض احد الاحد وفتح **سورة سورة علينا**
اي لكم بفتح الهمزة ابن كثير وابو عمرو والكسائي **بعث** مشددة خفص وحمزة
والكسائي من كل وجه وفي قوله تعالى خفص **مجراها** بفتح الميم خفص
وحمزة والكسائي **يا بني اركب** بفتح الباء عاصم غير ع نصب الكسائي
فلا تسئلن بتشديد النون مكسورة نافع وابن عامر بتشديد نا مفتوحة ابن كثير
خزي **يومئذ** وعذاب يومئذ في المعارج بفتح الميم نافع والكسائي **الا ان**
ثمود في الفرقان والعنكبوت والنجم غير مصروف خفص وحمزة وابو بكر
في النجم **لثمود** منون الكسائي **قال سلم** فيهما بكسر السين بلا الف حمزة

والكسائي **يعقوب** نصب ابن عامر وحمزة وخفص **فاسرها** ان اسرحت ونع
وصل الحرميان **الا امرأتك** رفع ابن كثير وابو عمرو **سعروا** ضم السين خفص
وحمزة والكسائي وان كلا لما سبق الحرميان وابو بكر لما وفي بس والطارق شد
عاصم وابن عامر وحمزة **نودع** بضم النون تابع وخفص **عما يعملون** في آخر النمل
بالتاء تابع وابن عامر وخفص **يا اسفا على يوسف** فتح الحرميان وابو عمرو
ابن احاد تلا تتمرون واني اعلم واني اعوذ ما شعفان وابن وتابع وابو عمرو
عنه انه نصب ان ورد انه اي لدى في ضم السين وقيل عن البزي بفتح خفص وتابع
والبزي وابو عمرو ولكني لداخم وابن اراهم واحتلف قول ابن مجاهد عن قنبل
في اني والاخرة بالاسكان وتابع وابن عامر وابو عمرو وخفص اخبر بهما
وتابع اني اشهد وتابع والبزي فطرني الا وتابع وابن عامر وابو عمرو ونوفي
الا والحرميان وابو عمرو وابن ذكوان ارسطن **مخرجا وقائما** تلا
انث وبشر وابو عمرو والا تسئلن في الوصل وكذلك روى ابن شنبوذ عن نسك
ومن رواية اجمر وان عن قالون ما ابو الفاسم ما ابو معشر ما الحسن ما الخزاعي
وما ابو داود ما ابو عمرو فالا والله الخزاعي قال ابو حمزة وان عن قالون كل ما
ساكنة ليست في القرآن مكتوبة في المصاحف فانه يصل بالياء ويسكت بغير ياء ووقع
للاشرازي في ذلك غلط لانه ذكر ابن شنبوذ عن نسك وانا مروان عن قالون
بثباتهما في الوقف وحذفهما في الوصل هذا ما حكيناه. واثبت والاخرون في الوصل
ابو عمرو ويومئذ يا في الحالين ابن كثير وفي الوصل نافع وابو عمرو والكسائي
سورة يوسف عليه السلام يا ابت بفتح التاء خفص وفتح

الشبكة العربية للأبحاث والنشر
www.al-maktabah.net

ابن عامر بتاء في الوقف ابن كثير وابن عامر **يا بني** بفتح الباء وفي الصافات بخلف
للبزي بخلف عنه ابن كثير ف **عصابة** ثمانية عشر **الذئب** محققة ورش
والكسائي وابن عمر واذا المد وحمزة اذا وقف **نرتع** وتلعب بالنون فيهما ابن كثير وابن
عامر وابو عمرو بكسر العين الحرميان وابن عيينة مضارع الكوفيون **وامال**
حمزة والكسائي وبين بين ورش وقد مر مذهب ابي عمرو فيه والكسر في اشمال الباء
بمت لدى كسر الفا نافع وابن عامر بالتاء مشمام بضم التاء ابن كثير ومن رواية عمر المطوعي
عن شمام **المخلصين** بفتح اللام حيث وقع الكوفيون ونافع **خاسئين** فيهما ما ليد في
الوصل ابو عمرو والوقف له بلا الف اتباعا للخط نص عليه كذلك ابو عمر الضرير وابو حمدون
وابو العباس بن واصل عن الزينبي وابو العباس محمد بن محمد الادب عن زاج شعيب عن
الزينبي وحكى ابو الفضل الخزاعي عن عباس عن ابي عمرو باثباتها في الوصل والوقف
دابة بكسر التاء حفص **تعصرون** بالتاء وكسر الباء والكسائي حيث نشاء
بالنون ابن كثير **لعيانه** وخلفها مالف فيهما جعفر وحمزة والكسائي **انك** حمزة ابن كثير
نوحي وفي النحل وحرمي الانبياء مسندا للفاعل في الاربعة حفص وابو حمزة
والكسائي في الثاني من الانبياء **كزنوا** حيث كانوا الا تعقلون بالتاء نافع وعاصم
وابن عامر بخلف مسند للمفعول عاصم وابن عامر **يا اسفا انتل وعشرون**
بفتح الحرميان وابو عمرو وبين الخمس ان انها عاصم وان انها حمزة
انها او انها الكسائي والحرميان ليحزنني ان نافع وابو عمرو واحرمها انها والاخرة وفي
انها توكد نفسان ان رحم ربي ان يأذن لي ربها ان اكسر اذ جزمها الله وابو ابن
عامر في جزم نافع ابن ابو وسلي ادغما وورش اخوه ان وسكن الكوفيون ايمان ايمم

وبعلي اربع **محزونا انما ثلاث** انث حيث نزلن في الحالين ابن كثير وفي الوصل
ابو عمرو من يتقي في الحالين فتل وقال انه الصحاح وابن ذكوان عن نصيبا في الحالين
ومن رواياته ربيعة وابن بشير ورد والزينبي عنه وبه قرأت مزهم نعم وقال الخزاعي بخلاف
وعنه عنه بهمزتها في الحالين كالباقين **وزنوا الوزن** رفع وملعنهم رفع
ابن كثير وابو عمرو وجعفر **يسفن** بالياء عاصم وابن عامر **ويفصل** بالياء حمزة والكسائي
ساد وزال واوحيت ونغيض وما عند الله باق منون في الوصل وبالياء في الوقف ابن
كثير وقد ذكرنا ما عمل بتنوين بالتاء ابو بكر وحمزة والكسائي **يوفدون** بالياء بعض
حمزة والكسائي **وحرموا** وحرموا في الروم بضمها الكوفيون وبنبت خفيف ابن كثير
وعاصم وابو عمرو الكفار جمع الكوفيون وابن عامر **فيما محرونه** الثقال السبعا
في الحالين ابن كثير **سورة ابرهيم عليه السلام** الله رفع نافع وابن
عامر **حالق** كل وفي النور مضاف حمزة والكسائي **مصرخي** بكسر الخاء **ابرة**
بياء بعد الغين مشمام نص عليه الحلواني عنه وبه قرأت على ابي رضي الله عنه عن
قراءته على اصحابه عن ابن سعيد من طريقه عن ابن غلبون عن الحسن وقرأت به على ابي العاصم
من طريقيه الازرق والجمال عن الحلواني عنه **لنزول** بفتح اوله وضم الزاي الكسائي
ما انتما ثلث بخلف اني اسكنه الحرميان وابو عمرو وجعفر في عليكم وانكم
ابن عامر وحمزة والكسائي لعبادي الذين **المخزوبات ثلث** انث وغير في الوصل
ورش وانكمون في الوصل ابو عمرو ويفتل عاد في الحالين البزي وفي الوصل قنبل
والبزي وحمزة **سورة الحجر** ربما خفيفة الا نافع وعاصم
ما ننزل بنون الملائكة نصب جعفر وحمزة والكسائي بضم النون ابو بكر

شبكة الألوكة www.alukah.net

منكرت خبيث ابن كثير **وعيون** حيث وقع بخلف العين نافع وابن عمر ودحيص
ويسلم **تعمرون** بكسر النون الحرميان وشذ ابن كثير **يفيض** وينكورز لا بسطوا
بكسر النون ابو عمرو والكسائي **ليحزن** خلف حمزة والكسائي **قرة** في النمل
خلف ابن بكر **يا أيها اذبح** فتح ابن ابنا الذي وعاد الحرمثل ما ابن عمر ورنافع
بالياء ان **سورة النحل** تنبت بالنون ابن بكر **والشمس** والقمر والنجوم
مسخرات رفع ابن عامر وابو جعفر **والنجوم** مسخرات والزبرية عن ابن عامر
شركائي بحذف الهمزة البزي ما قرأت على أبي رضي الله عنه فرأته على الخطاب
عثمن بن سعيد شركم بن ابن غلبون وبه قرأت على أبي القاسم شركم بن ابن فرح عن البزي
ومن رواية معمر بن محمد عن البزي وقال لنا ابن غلبون العوفي عن أبي حاتم بن سوار عن
علي الخطار عن أبي الفرج النهرواني عن زيد بن أبي بلال عن ابن فرح عن البزي بحذف الهمزة
من قوله ايانا في يوسف وشركاي في النحل والكهف والقصص وحم المؤمن
وكانت وعدا الأولى **تشاقون** بكسر النون نافع **توفاهم** بالياء فيهما حمزة
لا يتوفى بفتح التاء الكوفيون ولم يروا بالتاء في العنكبوت حمزة والكسائي وابن ذكوان
سنالمد بفتحوا بالتاء ابو عمرو **مركون** بكسر الراء نافع **تشقى** في قراءة
بفتح النون نافع وابن عامر وابو بكر **تخزون** بالتاء ابو بكر **أنعامكم** بفتح الميم
وكسر الألف الكسائي بكسرهما حمزة ومتى اذا كان قبل الألف كسرة والاستفتاح
بضم الهمزة وفتح الميم **المرفا** بالتاء ابن عامر وحمزة **كفتم** مشكل العين الدوري
وابن عامر **ولنجزين** بالنون ابن كثير وعاصم والمنقاش عن الأخفش وذكر ابن شنبوذ
انه قرأه على النقاش بالتاء وقال الاستواري قال النقاش انما كتب قراءته على الأخفش

قال وبالنون قرأته لنا عنه وعنه وتابع النقاش على روايته عن الأخفش بالنون غلامه
ابن أخي البيلمي وهبة الله بن جعفر ولم يشكا وبي روايته الصوري عن ابن ذكوان ومن
رواية الحسن بن العباس الجمال والمسيبي عن أبي الجمال عن الحلواني عن هشام وهي رواية
عبد الرزاق عن الحسن عن أيوب بن تميم بكمال هذا الاستواري **وخطأ** أبو عمرو قول
من قال عن الأخفش بالنون قال لأن الأخفش فرد ذكر ذلك عنه في كتابه بالياء وذكر
كذلك أبو علي الفارسي رضي الله عنهما انكارا لقول عمرو ولرواية من روى بالنون عن الأخفش
عن ابن ذكوان ولم يرضاه والله أعلم **فبشر** بفتح الشين ابن عامر **في صوره** النمل
حمزة ابن كثير **سورة الإسرا** الأخوان وابن عامر وأبو عمرو **وليسوءا** بالياء
وفتح الهمزة أبو بكر وابن عامر وحمزة بالنون وفتح الهمزة الكسائي بالتاء
وضم الهمزة التاليون **بلقاءه** بالتشديد وضم التاء ابن عامر **بلعان** بفتح
والكسائي وتشديد النون اجتماع أبي وفي الانبياء والاحقاف **منزلا** نافع وحفص
فتحمل ابن كثير وابن عامر التاليون بالكسر بلا تنوين **فكها** بالمد وكسر الكاف
ابن كثير بفتحهما مقصورا ابن ذكوان **ملائكة** بالتاء حمزة والكسائي
بالسكاس في النمل بكسر القاف بخلف حمزة والكسائي **كما تقولون**
بالتاء ابن كثير وحفص عما تقولون بالتاء حمزة والكسائي **يسبح** بالتاء الحرميان
وابن عامر وأبو بكر **ورجلك** بكسر الجيم حفص **ان يخسفا** أو نرسل ابن عامر
فنرسل بنون فرفعكم بالنون ابن كثير وأبو عمرو **خلافك** بالألف ابن عامر وحفص
وحمزة والكسائي حتى يجمع الدوريون كما في النمل **نسقيكم** نافع وعاصم
وابن عامر **فال** في النمل ابن كثير وابن عامر على ربع الدال فيهما **ويخرون** قال

فتح رحمة رجع لها نافع وابو عمرو واثبت بعض آخرين في الحالين ابن كثير وفي الوصل ابو
وابو عمرو وغير المتدي الوصل بهم وابو عمرو **سورة الكهف**
هو جار وقفة لهيئة من غير قطع ولا مر بخفض عوله نكثر النون والها واخلاس
ضمة الدال ابو بكر **مرفقا** بفتح الميم وكسر الفا نافع وابن عامر **تزاور** حبيبة
الزاي الكوفيون مثل تحمر ابن عامر **ولملئت** التوفيون بوزن فعم مكانة
الزاي ابو عمرو وابو بكر وحمزة والاشمام الساجرم ابن عامر بثلاث **مائة** بالتنوين
حمزة والكسائي **ثمود** وثمر بخفض عاصم مكانة الميم والتاء مضمومة ابو عمرو
الثاني بضم ثم **امهما** الحرميان وابن عامر **لكنا** بالعف الوصل ابن عامر
وانا بما في الوقف اجماع ولم **يكن** له بالياء الولاية بكسر الواو حمزة والكسائي
الحق رفع ابو عمرو والكسائي عفنا خفيف عاصم وحمزة **خير** مثل الفاعل
الجمال نصب الكوفيون ونافع **وثوبا** نقل بالنون حمزة لمثلكم وصلة الميم
بضم الميم وكسر اللام بخفض بضمهما ابو بكر **انسانيه** وعليه الله بضم الها بخفض
رشدا بفتحتين ابو عمرو بلا تسكين بفتح اللام وتشديد النون نافع وابن عامر
ليعقوب بالياء لهما ربع حمزة والكسائي **زكية** مشددة الكوفيون وابن عامر
نكرا بضمتين في الكلام مثقل نافع وابو بكر وابن ذكوان **لدنه** خفيف نافع وابو بكر
واختلس ابو بكر الحركة **لتحرقه** مثل لتخفف ابن كثير وابو عمرو **نبرلها** وبدله ١٤
وبدل الهاء الفم مشدد نافع وابن عمرو **رحما** مثقل ابن عامر نافع ثم اتبع
فتح الكوفيون وابن عامر **حامية** بالالف من غير همز ابن عامر وابو بكر
وحمزة والكسائي **جزا** نصب منون خفض وحمزة والكسائي **بين السدين**

بفتح السين ابن كثير وابو عمرو وخفض **يفقهون** بضم الياء حمزة والكسائي خبا
وخفيا ثم خرجا مخرج بغير الف بين ابن عامر بضم همزة والكسائي الفوز بجراح
بالف بعد الفاء وبضم مدا بهم السين نافع وابن عامر وابو بكر **مكن** بنون
ابن كثير ردما اثبته وصل من باب الحجر ابو بكر وبشره بضمتين الثانية والطير
مال اثبته وصل خمر وابو بكر في رواية شعيب والخلاف فيه عن ابي بكر كثير
الصدفين بضمتين ابن كثير وابن عامر وابو عمرو بضم الصاد واشكل الثاني ابو بكر
فما اسطاعوا بشد الطاء حمزة **دكا** بالمد الكوفيون **ازبرا** بالهاء حمزة
والكسائي **يا أيها الناس** فتح الحرميان وابو عمرو ربع اعلم برد احدى ابن بزة
احدى نافع وابو عمرو وهو في اولها ونافع بخير نون ساكنة وجمع مع
الثلاثة **يخرجوا بها سبع** اثبت نافع وابو عمرو الهمزة الوصل وابو كثير
ابن بزة بن عمار تعلمن ابن عامر بتاء خطاب في الحالين وفي الوصل نافع وابو عمرو
بالهما الكسائي بتح ولم يثبت ورش في رواية المصريين عنه. وقال خاتمة عن
ابن ذكوان وعن الاخفش عنه بلا تسكين بجزف التاء الحالين وقال الاخوان عنه وعن
الاخفش عنه بحزفها بهما كالباقين وكما ثبت في التواد والله اعلم

سورة مريم عليها السلام كهيعص بالمالة الهاء وفتح الياء ابو عمرو
بصري ابن عامر وحمزة بالمالتهما ابو بكر والكسائي والسريء من غيرهم بين الجهر
والتفاش بين بين نافع بفتحهما ابن كثير وخفض بالهمار الزاي الحرميان وعاصم
برئ وبرث حزم ابو عمرو والكسائي **عتيا** وصليا وجثيا وبكيا بضم اولهن
همزة والكسائي وافق خفض الاء بكيا نوفر خلقنا بالنون والالف همزة والكسائي

لتهب بالياء وبشر وابو عمرو نسا بفتح النون خ ز وخلف من محمما بفتح الميم والنا
ابن كثير وابن عامر وابو عمرو وابو بكر تساقط مثل تفاعل خلف وعبد الوارث
خ ز قول الحرف نصب عاصم وابن عامر قال الله بكسر الالف الكوفيون وابن عامر
مخلصا بالفتح الكوفيون الا ابا بكر جميعا نافع وعاصم وابن عامر ثم بني خفيفة الى
صفا ما بضم الميم ابن كثير ولزاجارا بعضهم في الزخرف الزجر ولراجم الزاي وسكون
اللام حمزة والكسائي تكاد في الشورى بالتاء نافع والكسائي ينفطرن بالنون فيهما
ابو عمرو وابو بكر وامن شنا ابن عامر وحمزة يا ايها السبع مع ابن كثير مرورا في
وناقع وابو عمرو اجعل لي ايه وفي انه والحرمتان وابو عمرو ايه اعوذ ابن اخاب
واسكن حمزة انا يا الكتاب سورة كهف بلويزيا بفتح الهمزة ابن كثير وابو عمرو
كهف في النار على نون الكوفيون وابن عامر وامأ اخر ثنا مشددة ابن عامر بالنون
والف حمزة اشدد بفتح الالف وضمه واسكنه بضبه ابن عامر مدرارا في
الزخرف على فعل الكوفيون والبر في النازعات مع عليه سوى بضم السين ابن عامر
وعاصم وحمزة ووقف بالامالة وعلى سوى ابو بكر وحمزة والكسائي يفتحكم
بضم الياء وكسر الحاء يحفظ وحمزة والكسائي قالوا ان ما تسلل النون ابن كثير وحفص
مزين بالنا ابو عمرو ينشر ابن كثير النون واجتمعوا وصل ابو عمرو تحمل
بالتا ابن ذكوان تلقف برفع الفا ابن ذكوان ساكنة اللام خفص حمير سحر والكسائي
واحشا بغير الف حمزة والكسائي احتم خبر قبل وخفص لا تخف حرم حمزة
فعقل بضم الحاء ويحلل بضم اللام الكسائي ملكنا بفتح الميم نافع وعاصم وابو بكر
نصروا بالتا حمزة والكسائي خلفه بكسر اللام ابن كثير وابو عمرو نفخ بالنون

ابو عمرو قلا تحف هرم ابن كثير ولم لا بكسر الهمزة نافع وابو بكر نوحي بضم النا
ابو بكر والكسائي تأتيهم بالتا نافع وابن عامر وخلف فأتما ثلث عشرة
لعلي اتيكم انا اتاها ربنا انا الله لتنبي اذهب وفي ذكري اذهبا مجتمع الحرمتان وابن عامر
وابو عمرو الرحمان وبي امري وعلى عيني لدن وبراي الى وفتح الحرمتان خشن
وبشر وحفص وفي فما اوحى وبيما تخرونه امت ابن كثير الا تشعرن افتح
ساكنه حمزة ونافع وابو عمرو ساكنة في الوصل سورة الانبيا علنيم
قال رب حمزة والكسائي المرء بغير واو ابن كثير ولا تسمع بضم التا وكسر الميم
الصم نصب ابن عامر شغال رفع وفي الغين نافع جذاذا بكسر الجيم الكسائي لمحضرون
بالتا ابن عامر بالنون ابو بكر ينجي النون وآخره مشدد ابن عامر وابو بكر وحرم
بكسر الحا ابو بكر وحمزة والكسائي للكتب جمع خفص وحمزة والكسائي
قال رب احكم خفص بما انما اربع فتح خفص ضم نافع وابو عمرو والي
الاء واسكن حمزة ممسني الضر وعبادي القالمون سورة الحج سكران
بهما بغير الف حمزة والكسائي ثم ليقضوا ليقطع بالكسر ورش وابو عمرو وابن عا
وابو بشتى ليقضوا اذ ابن ذكوان ولبوفوا ولبطوفوا وكذلك قال الخزاعي
عن ابيه عمر عن عبيد عن الجعفي عن مشام ولم يتابع عليه ولؤلؤا وفي
فاكهين نصب نافع وعاصم وترك الهمزة الثانية ابو بكر وابو عمرو اذا خفف وتمثل
الميمين في الوقف حمزة ومشام الثانية فيه سوا نصب خفص ولبوفوا اشبعا
ابو بكر فحكم مشدد نافع منسكا بهما بكسر السين حمزة والكسائي
يزيغ بالالف ابن كثير وابو عمرو اذن مبني للمفعول نافع وعاصم وابو عمرو

يفاعلون بالمفعول نافع وابن عامر وحفص **لا يرقبوا** خفيفة الحرميان ويعقوب
فيه حمزة والكسائي وأبو عمرو وابن ذكوان **إنهم ساء** الوقف عليها بالتاء أبو عمرو **يحزنون**
بالضم ابن كثير وحمزة والكسائي **يجزى** وفي سبأ مشدداً ابن كثير وأبو عمرو وابن
عامر وفي الحمد بالنون الحرميان وابن عامر وأبو بكر **فيما** بفتح نافع **يزعمون**
وهشام بخلف عنه في البقرة **وفيما يحزن وقتل** أثبت ألفه بعد التاء في ٤
وأبو عمرو وفي الحاقة ابن كثير ونجيح وقع في الرعد ورش **سورة النمل**
لأماناتهم وفي المعارج **نزاعة** ابن كثير صلاتهم بالجمع حمزة والكسائي بالتوحيد
مرجوان أبو بكر وابن عامر **سنآتيكم** بقبس الكوفيون وابن عامر بثلث
الناء وكسر التاء ابن كثير وأبو عمرو **منزلاً** بفتح الميم أبو بكر **تشرون** بالتاء
وأبو عمرو وابن عامر بكسر الألف الكوفيون بالنون ابن عامر **تحجرون** بضم التاء
وكسر الجيم نافع **الله الله** في الثاني والثالث أبو عمرو والملائكة في الحرف
الأول **عالم** بخفض الميم ابن كثير وابن عامر وأبو عمرو وجعل **سفاوتنا** بالياء
حمزة والكسائي مخبراً وفي حرف البقرة نافع وحمزة والكسائي **فيما** لعلي أعمل
سكنها الكوفيون **سورة النور** وفرضناها مشدداً ابن كثير وأبو عمرو
رأفة بفتح الهمزة ابن كثير أحرم **أربع** برفع العين حفص وحمزة والكسائي وأبان
مع على نصبه **والخامسة** الثانية نصب **جعفر** ابن والبان بمعقلان بالغة برفع
وغضب الله مثل مع الله نافع **يشهد** بالتاء حمزة والكسائي **جميعاً** بضم الميم نافع
وعاصم وأبو عمرو وهشام **عمراً** وفي نصب أبو بكر وابن عامر **إفكه** الموصوف في الفرقان
بالتاء حمزة وفي الرحمن **آية** الثقلان بضم الهاء ابن عامر ووقف عليه أبو عمرو والكسائي

يدرأ بكسر الراء أبو عمرو والكسائي **أنها** بالفتح نافع وابن عامر وحفص **أنهم** بالفتح
أبو عمرو وأبو بكر وحمزة والكسائي **تؤفكون** بضم الهمزة والزاي وسكون الواو أبو بكر
وحمزة والكسائي بالباء نافع وابن عامر وحفص **يوزعون** بفتح الياء ابن كثير وأبو عمرو
بفتح ياء المفعول ابن عامر وأبو بكر **كلما** جر ابن كثير وبصعة المدني
كما **خلف** ياء المفعول أبو بكر **وليتلطف** خفيفة ابن كثير وأبو بكر والكسائي
الزين بالياء ابن عامر وحمزة **ثلاث** عورات نصب أبو بكر وحمزة والكسائي
سورة الفرقان ناكل بالنون حمزة والكسائي **ويجعل** لا رفع ابن
كثير وابن عامر وأبو بكر بجزم الياء ابن كثير وحفص **فيقول** بالنون ابن عامر
تستطيعون بالتاء حفص **تشقق** وفي خفيف الكوفيون وأبو عمرو **ونزل** وفي
خفيف الملائكة نصب ابن كثير لما بالنون ما بالياء ومرفاً نصير حمزة والكسائي **أن ذكر**
خفيف حمزة **لغووا** بضم الغين نافع وابن عامر بضم التاء الكوفيون بضاعة وبخله
مزيداً عن ابن عامر وأبو بكر وابن كثير وابن عامر على أصلهما **وذرياتنا** جمع
الحرميان وابن عامر وحفص **وملقون** بفتح التاء أبو بكر وحمزة والكسائي من
فيما بالإمالة بخلف عنه أبو عمرو وبالبصري الحذف نافع وأبو عمرو والبزي وقنبل
سورة الشعراء لحسم وفي الفصر بالكسر النون حمزة وأمال ميمها
وفي كسر أبو بكر وحمزة والكسائي وفرتفرح **حاذرون** بالألف الكوفيون وابن ذكوان
خلق الأولين بفتح الخاء ابن كثير وأبو عمرو والكسائي **فارسين** بالألف الكوفيون
وابن عامر **لنكة** وفي حرف بلام الحرميان وابن عامر كما وفي سبأ بخلف
بخفض نزل **مشرقين** الأمر نصب ابن عامر وأبو بكر وحمزة والكسائي **أولم تكن**

الشبكة الألوكة www.alukah.net

بالتالية بالرفع ابن عامر فتوكل بالفاء نافع وابن عامر فيتبعهم خفيف نافع
بالثمانية عشرة فتح الحرميان وابو عمرو ولية اخاف اني اعلم ونافع
[illegible] انكم [illegible] معي [illegible] نافع ابو عمرو [illegible] الا [illegible] وورش وحفص [illegible]
ونافع وابو عمرو وابن عامر وحفص اجري في خمسة ۞ سورة النمل
بشهاب منون الكوفيون وليأتينه بنونين ابن كثير فمكث بفتح الكاف عاصم
من سبا ولسبا بفتح الهمزة البزي وابو عمرو وباسكانها قنبل وقيل عنه بفتحها
الا يسجدوا خفيف الكسائي ويقف الا يا ويبتدي اسجدوا على الامر [illegible]
[illegible] ما تخفون وما تعلنون بالتاء الكسائي وحفص لنبيتنه
ثم لنقولن بالتاء وضم ما قبل النون حمزة والكسائي انا دمرناهم بفتح الهمزة الكوفيون
اما يشركون بالياء عاصم وابو عمرو قليلا ما يذكرون بالياء ابو عمرو وهشام
بل ادرك مقطوع ابن كثير وابو عمرو اذا اخبر نافع اننا بنونين ابن عامر والكسائي
ولا يسمع وفي الروم بالياء الصم رفع ابن كثير تهدي وفي الروم بالتاء ونصب العمي
حمزة ان الناس بفتح الهمزة الكوفيون اتوه فقصر حفص وحمزة بما يفعلون بالتاء ابن
كثير وابو عمرو وهشام فزع منون الكوفيون يومئذ بفتح الكوفيون ونافع
يا اثنتي [illegible] فتح الحرميان وابو عمرو اني انست ونافع [illegible] وليبلوني
اشكر وورش والبزي اوزعني [illegible] ابن كثير وعاصم
والكسائي وهشام [illegible] ويري فرعون وهامان [illegible] حمزة والكسائي
الباقون [illegible] ابن كثير [illegible] حمزة في الوصل نافع وابو عمرو انا الله اثبتها
مفتوحة في الوصل نافع وابو عمرو وحفص وحدثني ابو القاسم نا ابو محمد [illegible]

نا ابو الفضل [illegible] قال سمعت [illegible] يقول سمعت ابن [illegible] يقول
[illegible] القراء بالياء الا انها مفتوحة قال الخزاعي وروى ابو عمر [illegible] وابن سعدان
عن اليزيدي [illegible] في الوقف قال ابو جعفر وكذلك الرواية عن ورش الباقون
[illegible] سورة القصص ويرى بالياء ورفع الاسماء [illegible]
[illegible] والكسائي يصدر بفتح الياء وضم الدال ابو عمرو وابن عامر جذوة بفتح الجيم
عاصم [illegible] حمزة من الرهب بضم الراء وسكون الهاء ابن عامر والكوفيون غير
حفص [illegible] يصدقني برفع القاف عاصم وحمزة قال موسى بغير واو ابن كثير
لا يرجعون بفتح الياء نافع وحمزة والكسائي سحران بغير الف الكوفيون يجبى بالتاء
نافع افلا تعقلون بالياء ابو عمرو في امها وفي الزخرف في ام الكتاب بكسر
الهمزة حمزة والكسائي لخسف بنا على حفص [illegible]
[illegible] وابو عمرو [illegible] اني انست اني انا الله اني اخاف ربي اعلم بمن [illegible]
وقال ابو ربيعة عن البزي وقيل بالاسكان [illegible] ونافع [illegible]
وحفص [illegible] واسكن الكوفيون لعلي آتيكم ولعلي اطلع وفيهما [illegible] ان يكذبون
[illegible] اثبتهما في الوصل ورش سورة العنكبوت النشأة وفي النجم والواقعة
بالمد ابن كثير وابو عمرو [illegible] مودة بينكم بالنصب
والاضافة حفص وحمزة بالرفع والاضافة ابن كثير وابو عمرو والكسائي الباقون
بالنصب والتنوين ائنكم الاول اخبر الحرميان وابن عامر وحفص والاستفهام
في الثاني اجماع [illegible] لننجينه ومنجوك [illegible]
حمزة والكسائي [illegible] ابن كثير وابو [illegible] بالياء عاصم وابو عمرو

أبت مثر به واجرة ابن كثير وابو بكر وحمزة والكسائي **ويقول** وقرأ بالياء الكوفيون
ونافع **يرجعون** بالياء ابن بكار **لتؤمنم** بالتاء حمزة والكسائي **وليتمتعوا**
ساكن اللام ابن كثير وقالون وحمزة والكسائي **بما آتاها ثلاث** فتح نافع
وابن عامر راضيه واسكنه واشمّ ابو عمرو وحمزة والكسائي بالعين ما يرسل
وما وقفا عليه في السواد فمن ثابته لهم في الوقف **سورة الروم** عاقبة الرفع
نصب الكوفيون وابن عامر **يرجعون** بالتاء ابن بكار وابو عمرو **السوأى** همز
حمزة والكسائي بين ابو عمرو ورش **للعالمين** بكسر اللام حفص **لتربوا**
بضم التاء نافع **لتربو** بالواو فتح ابن كثير وكذلك روى
ابو محمد مكي عن مسلم وضعف روايته اخرى ابن عيسى عنه ومحمد بن هشام عن ابيه وروايته
الحلواني وغيره عنه بالفتح حالة الابن **أثار** ربع ابن عامر وحفص وحمزة والكسائي
ضعف في الثلاثة بفتح الضاد عاصم وحمزة واختار حبش بن المثنى **آتيتم**
بالمد هنا الكوفيون **سورة لقمان** سرر ورحمة رفع حمزة **وبشرى**
نصب حفص وحمزة والكسائي ما في الابتداء وقبول الاولى ساكنة الباء ابن كثير بالياء
امر والاخرى بشرى فتح يعقوب الزي بفتحها مع فتحة ما بعدها الياء حفص **نعم**
بالتشديد ابن كثير وعاصم وابن عامر **نعمه** جمع نافع وابن عمرو وحفص والبزي
نصبه ابن عمرو **وينزل** في الشورى مشدد نافع وعاصم وابن عامر
سورة السجدة خلفه باسكان اللام ابن كثير وابن عامر وابو عمرو **ما لهم**
ساكنة الهاء وليا صلوا بالكسر حمزة والكسائي **سورة الأحزاب**
تعملون بالتاء ابن عامر **واللائي** بهمز بعد الياء الكوفيون

وابن عامر متمرد بلا ياء في الوصل وفتح الباء في الوقف ورش وابو عمرو والبزي بكسرها بخلفه
من غير همز ولا ياء بعدها وقرأ من لم يهمز وشر بتشديد الراء عمرو وابا
عامر وصلا ذكره عن الكل عمرو ابو الحسن بن غلبون وابو معشر والشواء وغيرهما
وقال ابن مجاهد عن ابن البزي عن ابيه عن قنبل بغير همز الباب عن الحمامي عن شعيب
عن البزي وابو ربيعة وغير واحد عن البزي ان الهمزة ملينة بين بين كورش لا سرلة
بالسكتة وعلى هذا اعتمد حذاق المغاربة من العراقيين وغيرهم منهم ابو الفضل
الخزاعي وابو علي الاسواري وابو علي البغدادي ومن الوجه الاول المتقدمين لشر
عثمان بهم ما توجب الاصل قال عثمان بن سعيد قال اصحاب البزي كلهم عنه عن عكرمة
الا لا يمر ولا يمر قال والشر في قولهم سرا بال لكنه تسهيل الهمزة وقال عثمان
ابن سعيد وابو الفضل الخزاعي قال ابن سفيان عن البزي بالتاء ولا تحذف الهمز قال عثمان
ولا في قول ابن سفيان ما يسوغ لهم التاء لتسلسل الكلمة من ام سالمة وقال ابو عمر
ابن الصفر المنصوص عن قراءة ابن عمرو ومن وافقه بالسكتة اتباعا للعثمانيين
وهو جار في بعضها ما يدل على تلين الهمزة ومن الوجه كثيرا ما يعبرون عن تليين الهمزة
المكسورة بالسكتة **قال أبو جعفر** وبشر بتر اختلفا كذلك ومن اختار
له رضي الله عنه **مكلمون** بضم التاء والميم وكسرها عاصم بفتح التاء والميم
مشددة الكاف ابن عامر كذلك والكاف مخففة حمزة والكسائي **يكفرون**
مشددة بلا الف **الظنون** والرسول والسبيل بغير الف في الحالين حمزة وابو عمرو
بالف في الوقف ابن كثير وحفص والكسائي بالف في الحالين **أقلام**
بضم الميم حفص **لا تؤمنا** بالغين المعجمتين **أخرى** في الزمر في المعجمة بضم

شبكة الألوكة www.alukah.net

مكتبة الزاوية الشرقية
للمكفوف

الهمزة عاصم **نصعب** مثقلا وكسر العين بتشديد العراقيين نصب لمن كثير وابن عامر
الباقون بالتاء والرفع بتشديد الصاد او عمرو **ونجعل** بنونا الباجي والخليل
وقرن بفتح القاف نافع وعاصم ان يكون بالتاء للمخاطبين وعاصم **وخاتم**
بفتح التاء عاصم **الأجل** بالتاء ابو عمرو وانا، تمال خفه والخليل وهشام بخلف عنه
بالجمع وكسر التاء ابن عامر لقائلين عاصم بالتاء **سورة سبحانه** علم
العرب ربع نافع وابن عامر علائم حرجه والكسائي اليم وفي الخاتمة ربع
ابن كثير وحفص ان **تنالا** تشقق او تشقط بالياء حمزة والكسائي **كسفا**
مثقل حفص وللثلثين الربع ابو بكر **مسكنهم** موحد حفص والكسائي وحمزة
وكسر الكاف الكسائي **أهل** خطاب ابو عمرو ومثل خان بالنون الا الكسائي
نصب حفص وحمزة والكسائي **يعرشون** مثقل ابن كثير وابو عمرو وهشام **عرش**
مثقل الكوفيون **أذن** له بضم الهمزة ابو عمرو وحمزة والكسائي **فزع**
منون للفاعل ابن عامر **في الغرفة** موحدة حمزة **ما آتاكم** ممدودا نافع
وابو عمرو وابن عامر وحفص آخرا ونافع وابو عمرو بالمد وسكن حمزة عاصم
السكون **وفيها محذورا** وصلا ابن كثير وفي الحالين ابن كثير وفي الوصل ورش
وابو عمرو وكسر في الوصل ورش **سورة ياسين** عن الله حمزة
حمزة والكسائي **يزفون** وهو مثل ينسلان للمفعول ابو عمرو على بنيات جمع
نافع وابن عامر وابو بكر وحمزة والكسائي وكسر الشين مكسورة حمزة **فيها مخزونة**
بكسر التاء في الوصل ورش **سورة ص** تزيل حفص وابن عامر
وحمزة والكسائي سراط بخلف **فيها** حفص وحمزة والكسائي **قرءانا**

والنمل

خبيء الأرض **وما يعلنون** بالياء ابو بكر وحمزة والكسائي **يعلم** السر والعلانية
عاصم **يدرأتم** جمع نافع وابن عامر **في شغل** خفيف الحرميان **في ظلل**
بضمتين ابو عمرو **جبلا** بكسر تنوين وتشديد اللام نافع وعاصم ساكنة الباء
بضمتين ابو عمرو وابن عامر الباقون بضمتين **تلسعه** بتشديد عاصم وحمزة
أأنذرتهم بمدتين بينهما الف نافع وابن عامر **بما أنهما** تثنية
تلقف اسكن حمزة وعاصم وابو عمرو وابن عامر **ومن معه** نافع وابو عمرو
في الحمد وفيما عزوه وصلا ابن كثير وابو عمرو وابن عامر ونافع **سورة**
والصافات بزينة منون عاصم وحمزة **الكواكب** نصب ابو بكر
لا يسمعون مشددة حفص وحمزة والكسائي **مل عبه** بضم الهاء حمزة والكسائي
أإذا وإنا في الواقعة ساكنة الواو نافع وابن عامر وبقل ورش الحركة
يزفون ساكنة الزاي حمزة والكسائي **يزفون** بضم الياء حمزة **ماذا ترى**
بضم التاء وكسر الزاي رباعيا حمزة والكسائي **لم يتسن** بغير ياء بعد السين وصلا
ورش **وإن الماء** وصلا ابن ذكوان **تمرون** بالنقل والسكت والاختلاس
بفتح الميم وقال ابو جعفر تراءى ذا ود وساكر الشامس وابن ذكوان بخلف عنه
بضم الميم وكسرها في الحالين كالباقين قال ابو عمرو وقال ابن ذكوان كناية
بغير همز والله اعلم **لما آتيتكم** الله ربكم ورب آبائكم نصب حفص وحمزة
والكسائي **ال** ياسين بالمد نافع وابن عامر **جمالات** **مالك**
ومحذوفة فتح الميم علي وابو عمرو **أإنكم** الاستفهام له احدهما ونافع
مخففة **وأنتم** ورش لزيد في الوصل **سورة ص** تزيل او بضم القاف

حمزة والكسائي **عشرنا** ابن كثير وحفص بخلفه وحمزة بخلف وشعبة وابن وردان **ما يعدون** وقرأ وردان ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر **وعشار** وقرأ البصريون **وعشارا** وقرأ حفص وحمزة والكسائي **وآخر** جمع أعور في الأسماء الخمسة وقال أبو عمرو وحمزة والكسائي **فالحق** رفع عاصم وحمزة **يا أيها الملأ** فتح حفص وقفه وما كان في مثله من علم وافقه شعبة على فتح وقفه في حكايته الخزاعي والأشناني عن الحلواني عن يحيى كلهم فيما عنه عن هشام وقرأ من كلهم بوقف على الهاء غير وعن قارس عن أحمد عن ابن عمار عن الحلواني بالاسكان وفتح الهمزة وأبو عمرو إذا حيث وقع وأبو عمرو بعده ألفا وقالون لغير الكسائي وسكر حمزة بخلف الشمني **سورة الزمر** ابن كثير وحمزة **مالنا** بالإمالة ابن كثير وأبو عمرو وعاصم بخلف حمزة والكسائي **كاشفات** وممسكات ما بعدهما ثانيتا أبو عمرو قض عليها الموت مبني للمفعول حمزة والكسائي **مقاربهم** فتح أبو بكر وحمزة والكسائي **تأمروني** بنون ابن عامر بنون مخففة نافع وابن ذكوان بنون مشددة وفتح التاء الحرميان فتحت فيهما وفي الثانية تحذف الكوفيون **فأنها** ست فتح نافع إني أمرت وأبو شعيب فتح عباد ما معتوحة في الوصل كالله في الوقف قال الخزاعي والأشناني قال ابن مجاهد من فتح وقف بالهاء وقال أبو حمزة وأبو عمر الزعفراني عن اليزيدي قال وكان يحذفها في الوقف لأنها مكتوبة بغير ياء قال عمر بن سعد وسرعين فيما روى لي عمرو في اتباع الرسوم عند الوقف وفتح الحرميان وابن عتبة وأبو الحارث وستر حمزة إن أراد بي الله وابن عمرو وحمزة

والكسائي بإعمال الياء ابن ذكوان **يا عبادي** الزمر **يا حسرة** المؤمن تحذف في الحالين نافع وهشام بخلف عنه بالكامل ابن عامر **أوان** بالف الكوفيون **بكم** بضم الباء وكسر الميم الساكنة بخلف عنه نافع وأبو عمرو وابن ذكوان وقد اختلف عن الأخفش فقال جماعة عنه كورش وكذلك نص عليه في كتابه وقال آخرون عنه بالإضافة واختلف أيضا عن ابن المخرم عن الأخفش فقال ابن الهشام عنه كورش وقال ابن العراق وأبو بكر الشذائي وأبو الفرج الشنبوذي وأبو الحسن الخزاعي عنه مضاف والشنبوذي أصح وبه قرأت من كلهم بوالنقاش وابن سوار عنه **فالحق** بصنقص الشامية أدغلوا وصل ابن كثير وابن عامر وأبو عمرو وابن ذكوان بوم لا يتم بالتا الكوفيون وتأمروني ابن الكوفيون **مستكبرون** بضم التاء ابن كثير وأبو بكر **متشابها** بضم السين نافع وابن عمرو وخلف وهشام **يا أسفى** فتح الحرميان وأبو عمرو وأبو أخاب في الثلاثة ونافع وأبو عمرو وابن ذكوان في الله وابن كثير في ذروني أقتل وادعوني أستجب وسكر الكوفيون لعلي أبلغ وما بعده إذ عرض وابن ذكوان في مالي **عزة وإنما** ثلاث أثبت ابن كثير في الحالين التلاق والتنادي في الوصل ومن وذر وقرأ **هؤلاء** بن عثمان بن سعد عن فارس عن خلف النافر لا بشك بالحرف فيهما وأثبته ابن كثير أيضا في الحالين في الوصل في الورل وأبو عمرو **سورة فصلت** بخلف بكسر الحاء الكوفيون وابن عامر وقال ابن شنبوذ عن أبي عمرو وأبو حاتم عن عاصم الخزاز وأبو الفضل الخزاعي ثلاثتهم عن أبي عمر الدوري عن الكسائي بإمالة السين وكذلك ذكر أبو حاتم عن أصحابه عن أبي الحارث عن الكسائي وقال عثمان بن سعد أحسبه وقفا

شبكة الألوكة
www.alukah.net

وقال الحلبي رضي الله عنه لتسع عشرة وتمامه وبه قرأت انا من كمرنوا وتشوف عن عفر
على شيخنا الغامر رحمه الله وبعدا الحرز من هذا الكبير **فخشر** بالنون اعوالله
نصب نافع **إذا** مشكن ابن ذكوان وابن عامر وابو بكر وابو شعيب بالاختلاس ويميل
عن البزي **تمرات** جمع نافع وابن عامر وحفص **مما ان** فتح ابن كثير
شذكان ونافع وابو عمرو ال رجه ان ابي وقال عمر من سعيد قرأت على ابي الفتح
من كمرنوا ابي نشيط بالوجهين **سورة النور** برجي بفتح الجالين ابن كثير
بكفر مشدد نافع وعاصم وابن عامر الباقون بفتح الباء مخففا وبضم ما بعدها
بالتاء حفص وحمزة والكسائي بما كنتم بغير ما **ويعلم** ربع نافع وابن عامر
كسر الام الاخ مما مر حمزة والكسائي **او رمل** بضم اللام بوجهين لكنه
ابا نافع وقد قرأت كذلك لا خفش عن ابن ذكوان **مما تخرونه** ابن ابن
كثير بالجوار في الجالين ونافع وابو عمرو في الرعد **سورة الزخرف**
ان حتم بكسر الهمزة نافع وحمزة والكسائي **بشرا** بضم الباء وتشديد الشين حفص
وحمزة والكسائي **عند** الرحمن كذلك الحرميان وابن عامر **قال** او الواخر ابن عامر
وحفص **سوف** مرعم ابن كثير وابو عمرو **لما** متاع مشدد هنا عاصم وحمزة
وقيل لي الشذوذ اختيار مشام والتخفيف روايته وقيل ضد ذلك فورد كل منهما عن مرموز
حانا تثنية الحرميان وابن عامر وابو بكر **اشورة** بفتح الهاء جمع صلفا
بضم الشين حمزة والكسائي **يصدون** بضم الصاد نافع وابن عامر والكسائي تشبه
بما ابن نافع وابن عامر وحفص **يرجعون** بالتاء ابن كثير وحمزة والكسائي
وقيله حمزة **تعلمون** بالتاء نافع وابن عامر **فيما ان**

عمى ذلك فيما نافع وابن وابو عمرو باعمال بالتاء الثاني الجالين نافع وابن عامر
وابن عامر بضمها في الوصل ابو بكر وهي ثابتة في مصاحف اهل المدينة والشام
وفيما تخرون وضم ابن عمرو هذا اتبعا في الوصل ابو عمرو **سورة الرحمن**
رب السموات جر الكوفيون **يغلى** ابن كثير وحفص واعتلوه بضم التاء
الحرميان وابن عامر ذوالجلال بفتح الميم الكسائي **في مقام** بضم الميم نافع وابن
عامر **فيما ان** فتح الحرميان وابو عمرو وابن ابكم وورش في اعزلوا **وفيما**
مخرومتان ابن ذكوان فاعزلوا ابتدأ في الوصل ورش **سورة الجاثية**
اتات وايات بكسر التاء ابن كثير وحمزة والكسائي **تؤمنون** بالتاء ابن عامر وابو بكر وحمزة والكسائي
لنجزي بالنون ابن عامر وحمزة والكسائي **سوا** نصب حفص وحمزة والكسائي
عشوة بكاليد حمزة والكسائي **والساعة** نصب حمزة **سورة الاحقاف**
تنزيل بالتاء نافع وابن عامر والباقي الامر كما في القاس عن ابي ربيعة عنه اختلفا
بالف الكوفيون **كرها** بضم الكاف الكوفيون وابن ذكوان **لتفتل** ويجاوز
بالنون اخبرنا نصب حفص وحمزة والكسائي **انعرابي** مرعم مشام ولو يعيي
بالياء ابن كثير وابو عمرو وعاصم ومشام لا ترى بالفوقية مما الامساكنهم رفع
عاصم وحمزة **فاتما ان** بفتح الحرميان وابو عمرو وابن ذكوان
انعوانني ان وورش والبزي وابن عمرو وكذلك ذكره الخزاعي الا نشيط ونافع
وابن وابو عمرو والكسائي **سورة محمد عليه السلام** قتلوا بضم
القاف وكسر التاء حفص وابو عمرو واسرا بالقصر ابن كثير ونافع ولود لما ابو عمرو
نافع ابن مسلم نافع ابن عياش نافع مضر بن محمد عن ابيه عن نافع كثير قال انفا بالقصر قال

أبو عمرو وزاد فرأت على فارس ورواية أبي ربيعة **قال ابن مجاهد** وكذلك قرأت
على أبي العباس من لفظه بن أبي الخباب وابن مرج عن النبزي وأبي أحمد عليه وعلى أصحابه رضوان
من لفظه وأبي ربيعة بالمد وقرأت على أبي رضي الله عنه عن قراءته على أصحابه إلى
عمرو بالوجهين **واملى** بضم مشي المفعول أبو عمرو **اشرارهم** بكسر الهمزة خلف
وحمزة والكسائي **وليملوا** حين يعقل وبتلوا بالياء أبو بكر **الإملاء** بكسر السين
أبو بكر وحمزة **سورة الفتح** لنوسقوا وما بعده بالياء ابن كثير وابن عامر
وسنوتيه بالنون الحرميان وابن عامر **شطأه** بضم الطاء وكلم الله بكسر اللام
حمزة والكسائي تدخله وتعزروه بالنون نافع وابن عامر **بما يعملون** وبما
بالتاء أبو عمرو **شطأه** بخلف بالهمز ابن كثير وابن ذكوان **فآزره** بالقصر ابن
ذكوان **سورة الحجرات** بالنقل بهمزة ساكنة أبو عمرو **وإذا جاءك**
ابن ذكوان القاسمان يعملون بالتاء ابن كثير **سورة ق** إذا مشددا على الخبر مشام
من طريق النقاش وإذا ذكر الخراعي وقرئ **بل عجبت** بالتاء نافع وأبو بكر وإدغام
العين بكسر الهمزة الحرميان وحمزة **مخرج وما تمائة** أربع أثبت ورش في الوصل
وعبر أيضا ومن مجاهد وعبر وأثبت ابن كثير النادي في الحالين ونافع وأبو عمرو
في الوصل وأثبت ابن كثير يوم يناد في الوقف وسوء الحمل بغير تاء على لفظ الوصل
سورة والذاريات مثل ربع أبو بكر وحمزة والكسائي **الصعقة** بغير
ألف الكسائي وقوم نوح جر أبو عمرو وحمزة والكسائي **سورة والطور**
وأتبعناهم بنون وألتناهم بالجمع فيهما وكثير النالث أبو عمرو والأول
بغير ألف وضم التاء والثاني بالف وكثير التاء نافع فيهما بالف وكثير التاء الثانية ابن عامر

قال المصنف في التفصيل
فتح اللام وفي ... ما مس
... ما لم يختار

التاءون بغير ألف فيهما وفتح التاء **الشآم** بكسر الشين ابن كثير وغيره انه
بهم النون نافع والكسائي **المسيطرون** بالسين قنبل وهشام وجعل الألف الثالثة
بين الجيم والزاي حمزة خلاد عن سليم **نصعقون** بضم النون عاصم وابن عامر
سورة والنجم بالكسر مشدد هشام **أفتمرونه** بفتح التاء غير المكي
والكسائي مناة بالهمز والنجم ضم النون ابن كثير **عاد الأولى** عن نافع وأبي عمرو
بغير همز بغير الفعل بالنون من لم يسم فاعله ابن كثير وأبي عمرو وذكر الصواف والخراعي عن
أبي ربيعة جميع لم فيه التسهيل كورش وأبي عمرو والتاءون بالهمز وكسر السين
سورة القمر نكر جميعه ابن كثير **خاشعا** بالياء أبو عمرو وحمزة والكسائي
سيعلمون بالتاء ابن عامر وحمزة **مزدجر وما تمائة** أثبت يا بعد الراع
في الحالين المكي وفي الوصل ورش وأبو عمرو وإثبات الحالين ابن كثير
وفي الوصل نافع وأبو عمرو ونذر في السبعة في الوصل ورش وتعزم الوقف
على يزع **سورة الرحمن تعلى** والجد الحظ والرعل نصب
ابن عامر والرحمان جر حمزة والكسائي يخرج مبني للمفعول نافع وأبو عمرو
النشآت بكسر الشين حمزة وأبو بكر وشد فيه هبط من لم يسم فاعله غير عاصم أبي بكر
كل عام غير ونا على الوجهين **سنفرغ** بالنون حمزة والكسائي **سوالف**
بكسر السين ابن كثير **ولحاس** جر ابن كثير وأبو عمرو **يجمعون** عن اليم ابن عامر
والثاني بضم الميم أبو الحرث مكررا كرمكي وأبو عمرو وقال أبو عمر وذكر
نقل عنه أبو الحرث كرواية الدوري وذكر الخراعي عن أبي عمر الضم وعن أبي الحرث
ضم الثاني وذكر الاستواني عن أبي الحارث التخيير وعن أبي عمر ضم الأول وذكر عن

ذلك وقال ابن الكسائي بخبر بيما بغير للا يجمع بينهما ﴿والجلال﴾ لغز سابور
ابن عامر ﴿سورة الواقعة﴾ يزعمون بكسر الزاي الكوفيون وخلف عن
حمزة والكسائي غزيًا باشمام الزاي الباقون بالضم ﴿إذا استقبلنا﴾ بهمزة
والكسائي الباقون بهمزتين بالاستفهام وقد ذكر شرب بضم الشين نافع وعاصم
وحمزة ﴿فرونا﴾ خلف ابن كثير ﴿بموقع﴾ بلا ألف حمزة والكسائي ﴿سورة الحديد﴾
آخر مسائلكم مبني للمفعول ابن عتبة ﴿وكل﴾ وعد ربع ابن عامر ﴿انظرونا﴾
بقطع الهمزة وضم الظاء ابن كثير وكسر الظاء حمزة ﴿لا يؤخذ﴾ بالتاء ابن عامر
وما نزل خفيف نافع وخفص ﴿المصدقين والمصدقات﴾ خفيفة الصاد ابن كثير
وأبو بكر ﴿بما آتاكم﴾ قصر أبو عمرو فإن الله بغير ضمير نافع وابن عامر
﴿سورة المجادلة﴾ يظاهرون بضم الظاء وتخفيف الظاء عاصم الباقون
بفتحهما وتشديد الظاء وبحذف الألف الوهمان وأبو عتبة ﴿ويتنجون﴾ بغير
ألف حمزة ﴿في المجالس﴾ جمع عاصم ﴿انشزوا﴾ فانشزوا بضم الشين نافع وابن عامر
وعاصم وخلف ﴿لم يحكمه﴾ أبو بكر عن عاصم وبالتخفيف فرانه لا بكر والنجوى
بالنون من كم يوعتب بالكسر ومن كم يو الزكعي بالضم ﴿فما آتاهم﴾
ورسلي أن فيهما نافع وابن عامر ﴿سورة الحشر﴾ بحر نون مسرد أبو عتبة
كي لا تكون بالتاء ﴿الملوا﴾ بضم كم يو ابن عتبان وابن علبون وفراس كم يو
الفضل بالتاء الجماعة وذكر الأموي أن التاء رواية الأخفش عن هشام وذكر
أبو الحسن انه قرأ بالوجهين لهشام ﴿دولة﴾ بالضم هشام ﴿جدار﴾ بالف ابن كثير
وأبو عمرو وأمال ابن عمرو ﴿فما أوجفتم﴾ فيهما الوهمان وابن عتبة ومن أبي

أخاف الله ﴿سورة الممتحنة﴾ بفصل مثل للفاعل المكسور وخفض فاء
الفاء وفتح ما بعدها للمفعول ومسرد ابن عامر ﴿ولا تمسكوا﴾ مشدد ابن عتبة
﴿سورة الصف﴾ بتم نوره مضاف ابن كثير وخفص وحمزة والكسائي ﴿يحكم﴾
مشدد ابن عامر ﴿أنصار الله﴾ مضاف الكوفيون وابن عامر ﴿فيما أن﴾ بغير
من بغير إشمام مكسة ابن عامر وخفص وحمزة والكسائي انصار الله مضافا
خلاف في الصنعة ﴿سورة المنفقين﴾ خشبت بضمتين قنبل وأبو عمرو والكسائي
﴿لووا﴾ خفيف نافع وأكون بالواو والنصب ابن عتبة ﴿بما تعملون﴾ بالتاء أبو بكر
﴿سورة التغابن﴾ تكفر عنه ونرخله بالنون نافع وابن عامر ﴿سورة
الطلاق﴾ بالغ أمره مضاف خفض ﴿نرخله﴾ بالنون نافع وابن عامر ﴿سورة التحريم﴾
عرف خفيف الكسائي ﴿نصوحا﴾ بضم النون أبو بكر وكسه مع ابن عتبة ويحيص
﴿سورة الملك﴾ نغيب مسرد خفص والكسائي ﴿فسقفا﴾ مثقل الكسائي وذكر
ذكر النشور اسكم ﴿فستعلمون﴾ من بالتاء الكسائي ﴿فيما إن﴾ بكسر
حمزة إن المسلمين الله والوكر وحمزة والكسائي ﴿محاصر وفيما مخرو فتان﴾
بغير ألف وكسر في اثنتهما في الوصل ورش ﴿سورة القلم﴾ لئن لغرنا بفتح الهمزة
نافع وذكره غلم وإن كان وسيرلنا ﴿سورة الحاقة﴾ فعله بكسر الغاء
وفتح الهاء أبو عمرو والكسائي ﴿لا تخفى﴾ بالتاء حمزة والكسائي ﴿وتعون﴾ بغير
بالياء ابن كثير وابن عامر وفراس كم يو النقاش بهما بالتاء وكذلك روى ابن شبوذ
ونص عليهما الأخفش بالياء ﴿سورة المعارج﴾ يعرج بالتاء الكسائي
وفراس على أحد القاسم رحمه الله كم يو ابن الفحام وابن فرح والخزاعي عن النهر

شبكة الألوكة www.alukah.net

والنقاش عن ابن ربيعة عنه **ولا تسل** بضم التاء ومن رواية نصر بن محمد وحماد عنه قال الاستواني قال النقاش في كتابه الجامع للقراءات انه قراءة علي ابن ربيعة بضم التاء **قال أبو جعفر** وقال الرقي عن ابن ربيعة بضم التاء **وهم** بفتح الميم تابع والكسائي **نراعة** نصبا وشبل انهم بضم جمع نصب بضمتين ابن عامر وجعفر الباقون بالفتح والسكون **فورة نوح عليه السلام** وروله بفتح الواو واللام تابع وعاصم وابن عامر وبضم الواو ونافع **خطاياهم** مكسرا ابن غزوان **ياأيها الثقلان** سكن الكوفيون وعلي الواو الكوفيون وابن عامر الهاء اعلنت وفتح جعفر وهشام بشي **سورة الجن** والله تعالى اعلم قوله وانا منا المسلمون بالفتح ومن انا عنه ابن عامر وجعفر ونفر والحلواني **نسلكه** بالنون الكوفيون وابن ذكوان تابع وأبو بكر **ليزا** بضم اللام هشام وقال الفضل عن الحلواني عنه بكسرها كالباقين وكذلك نص عليه الحلواني ونص عليه هشام بالضم وبالوجهين اخذ له **قل** انما ادعو ربي وحده **فيهما** ما فيهما الحرميان وابن عامر ومن طريق اسكن **سورة المزمل** ولما يكسر الزاي والميم ابن عامر وأبو عمرو ورويس **المزمل** بفتح الميم الحرميان وابن عامر وجعفر من طريق التلمساني ساكنة اللام هشام **ونصفه** وثلثه نصب ابن كثير والكوفيون **سورة المدثر** والمدثر بضم الثاء جعفر **اذ** ساكنة الذال بخلف عن ابن ذكوان نافع وجعفر وحمزة **مستنفرة** بفتح الفاء نافع وابن عامر **ما تذكرون** بالتاء نافع به **سورة القيامة** لا أقسم بحذف الالف قبل اللام والنقاش عن ابن ربيعة

عن البزي والاخلاق في الثاني وفي البلد **بروء** بفتح الراء نافع **يحزن** ويحزنهم بالتاء الكوفيون ونافع وكذلك في الانبياء وابو الفضل عن البزي عن قنبل عن ابن مجاهد عن الاخفش بالتاء كالباقين **مزراي** بالتشديد على مزدوجين بالياء جعفر **سورة الانسان** سلاسلا بالتنوين والوقف ابو جعفر نافع والكسائي وأبو بكر وهشام بالوجهين وحمزة وقنبل وجعفر الا من لم يزل في الطيب وابنه والنقاش عن الاخفش عن ابن ذكوان وعن ابن ربيعة عن البزي وكذلك ذكره الاستواني عن جميع رواة ابن ربيعة وكذلك قال عن ابن مجاهد الشنبوذي عن جماعة من الشاميين عن الاخفش الباقون بغير تنوين وبالالف في الوقف وكذلك قال الجماعة الاخرون من الشاميين عن الاخفش وبه قرأت من لم يزل ابن الاخرم وابن شنبوذ **قواريرا** قواريرا بالتنوين فيهما والالف في الوقف نافع والكسائي وابن ذكوان في الاول الباقون بغير تنوين فيهما ويقفون على الاول بالالف الاخرى وعلى الثاني بغير الف الا مسلما من طريق ابن عبدان وابن غلبون **عاليهم** ساكنة الياء الثانية مكسورة نافع وحمزة وخلف واستثنى من طريقهما نافع وخلف بخلف عنهما حمزة والكسائي بخلف الاول وروح الثاني ابن كثير وأبو بكر بخلف عنهما ابن غلبون **وما تشاؤن** بالتاء الكوفيون ونافع وكذلك قال ابن شنبوذ عن الاخفش ولم ازل اقرأ له بالياء كالباقين **سورة والمرسلات** قدرت بضم الدال الحرميان وابن عامر وابو بكر **وقتت** بالواو ابو غزية وقدرنا مشددا نافع والكسائي **جمالة** جمع جمل جعفر وحمزة والكسائي **سورة النبأ** لبثين بغير الف حمزة والكسائي

شبكة الألوكة www.alukah.net

الكسائي ويستفتحون الدوري وابن عامر **الرحمن** ابن عامر **سورة والنازعات** ابنا انتشقاها ساء احبر نافع وابن عامر والكسائي الباقون بالا شتمام فيهما **عبس** بالف ابو بكر وحمزة والكسائي وخبرعنه الزعفران **تزكى** مشدد الحرميان **سورة عبس** سبقه منصب العين عاصم تصلى مشدد الحرميان تاصطنا بفتح التاء الكوفيون **سورة التكوير** سعرت خفيف ابن كثير وابو عمرو **نشرت** خفيف نافع وعاصم وابن عامر الا الفضل بن شاذان عن الحلواني عن هشام سعرت مشدد نافع وجعفر وابن ذكوان **بضنين** بالظا ابن كثير وابو عمرو والكسائي **سورة الانفطار** عدلك خفيف الكوفيون يوم رفع ابن كثير وابو عمرو **سورة التطفيف** بل بالسكت على اللام ثم بتنوين ران خفص **غانم** الا اب قبل انا الكسائي **بخمس** سنا بخر الباب بخبر **سورة الانشقاق** وتصلى بفتح الياء والتخفيف عاصم وابو عمرو وحمزة **لتركبن** بفتح التاء ابن كثير وحمزة والكسائي **سورة البروج** المجيد برفع حمزة والكسائي **محفوظ** رفع نافع **سورة الطارق** لما مشدد عاصم وابن عامر وحمزة **سورة الاعلى** فقدر خفيف الكسائي بل يؤثرون بالتاء ابو عمرو **سورة الغاشية** تصلى بضم التاء ابو بكر وابو عمرو لا تسمع بتاء مضمومة لا عنه ابن كثير وابو عمرو بضم التاء نافع **الفاجور** بفتحها **سورة والفجر** والوتر بكسر الواو حمزة والكسائي **فقدر** مشدد ابن عامر لا يكرمون ولا يحضون ولا كلون وتحضون بالتاء ابو عمرو **تحاضون** بالف الحرميان **لا اقسم** وابو بكر مستأنف للمفعول الكسائي

مبينا ان فتح الحرميان وابو عمرو وابن ذكوان وابن عامر **وهيا لنا** بخزو قالا اثبت ابن كثير بشرى الخالص والوصل نافع وابو عمرو وابن كثير في الخالص بالواو في الوصل وبرش وكذلك قبل من كم من ابن عشرين واثبت اكرمن واهانن في الخالص للحرمي وفي الوصل نافع وقال ابو عبد الرحمن وابو حيدرة وابو شعيب وابن خلاد وابو نشيط والدوري ومحمد بن فضاع النقاش وعبد الله بن زيد قالوا قال البزي وكان ابو عمرو يقول كتب بغير ياء في الوصل فاما الوقف فعلى الكتاب واكرله مكرم وابو عمرو بالحذف في الخالص كالباقين **سورة البلد** قد رفعه لوالجم نصب ابن كثير وابو عمرو والكسائي **سورة والشمس** مؤصدة بهمزا بالبزي جعفر وابو عمرو وحمزة **لسورة والضحى** بلا مجاد بالغا نافع وابن عامر ان راه بخزف فصل واكرله ابو الحسن له بالتحريك والمور وابه الزينبي وله وبقية عنه **مكلح** بكسر اللام الكسائي **لنزون** بضم النا ابن عامر والكسائي **جمع** مشدد ابن عامر وحمزة والكسائي محمد بضمتين ابو بكر وحمزة والكسائي **الا لاه** بغير مد بعد الهمزة ابن عامر وهشام والاخلاب بعد ذكر في هذا المختصر ابلاهم انه بنا **عابرو** عابرون بمال مشام واختلف عن الفضل والامالة اخذ **ولي دين** بالفتح نافع وجعفر ومشام وابن الصباح عن ابن ربيعة عن البزي وقال النقاش عنه بالاشمام كالخافين والباقي **لبث** ساكنة الباء ابن كثير حالة الخطب نصب عاصم **ملوا** ساكنة اللام الفاجرة بلا الهمز جعفر **ذكر النكير** كان ابن كثير بكر من خانه والحمل الاخر القرآن وصورة استعمالها فراجعه انما الاذان فيها فمن جعله مرصولا

www.quran.net

بآخر السورة ثم نبتدئ من حيث جعلته موصولاً بأولها على المذهب الأول يصله بآخر السورة
ثم يسكت ويبتدئ بالتسمية ولك أن تصله بآخر السورة ثم تصل به التسمية وتصلها
بأول السورة الأخرى ولا يجوز القطع على التسمية إذا وصلتها بالتكبير ولك أن تسكت
عند الفراغ من السورة سكتاً منقطعاً أو غير منقطع ثم تكبر وعلى المذهب
الثاني لابد أن تقطع على آخر السورة ثم تبتدئ بالتكبير موصولاً بالتسمية وعلى هذا
ملكته الناس ومن رواية النقاش عن أبي ربيعة عن البزي وبه يأخذ أهل بغداد
اليوم وبالأول يأخذ أهل الأندلس واستحسنه ابن مجاهد رحمه قال لأن في الأحاديث
الواردة عن المكيين ما يدل على الختمة والاجتماع ما دام من لا يلبس
فعلى رواية النقاش يجعل التكبير في أولها وعلى المذهب الأول نصل التكبير بآخرها
نص عليه بكار عن ابن مجاهد. وقال لي أبو القاسم شيخنا رحمه الله لم يأت عن ابن
عامر غيره. وقال لي أبي رضي الله عنه يكره الصواب إن شاء الله وبه أخذ عثمان بن سعيد
بإذا انقضت سورة الناس قرأ فاتحة الكتاب وخمساً من أول البقرة على عدد
الكوفيين إلى قوله تعالى وأولئك هم المفلحون ثم دعوت بدعاء الختمة وهذا يسمى
الحال المرتحل وفي ذلك أحاديث عن النبي صلى الله عليه وسلم وعن السلف
ويوصل بفاتحة الكتاب وخمس الآيات من البقرة كان يأخذ أكثر القراء بمكة لجميع
القراء الذين اختصصنا منهم. وذكر الأهوازي أن النقاش كان يأخذ بالتكبير من أول والضحى
وقال أبو الفضل الخزاعي قرأت من طريق ابن اللهبي وأبي ربيعة من طريق الوزان
بالتكبير من خاتمة والليل. قال أبو جعفر ولا يؤخذ بذلك. فأما لفظ التكبير
فقد اختلفوا فيه وذكر الأهوازي عن أحمد بن فرح عن البزي أن لفظه لا إله إلا الله والله

[illegible]

أكبر ولله الحمد. وقال أبو الفضل الخزاعي قرأت من طريق ابن الصباح عن أبي ربيعة
وقنبل لا إله إلا الله والله أكبر الله أكبر ولله الحمد. قال الحسن بن الحباب
سألت البزي عن التكبير كيف هو فقال لي لا إله إلا الله والله أكبر وكذلك روى
ابن حبش عن العباس بن أحمد البرتي أن البزي لفظ له بالتكبير فقال لا إله إلا الله والله
أكبر وكذلك روى ابن فرح من طريق الأهوازي. وقال الخاقاني عن قنبل
وعن البزي أن لفظ التكبير الله أكبر حسب والوجه كلما تابع استعمالها وأخذ
علينا أبي رضي الله عنه لقنبل بالتكبير وللبزي بالتهليل والتكبير وقرأت من طريق أبي
محمد مكي رحمه الله بغير تهليل لقنبل وبالتكبير للبزي ولفظه الله أكبر ومن أخذ به
من اللفظ وصله بآخر السورة فإن كان آخرها ساكناً كسره لالتقاء الساكنين نحو
فحدث الله أكبر وفارغب الله أكبر وكذلك إن كان منوناً لأن التنوين نون ساكنة
نحو توابا الله أكبر ولخبير الله أكبر ومن مسد الله أكبر وإن كان آخر السورة
مفتوحاً فتحته أو مكسوراً كسرته أو مضموماً ضممته نحو حسد الله أكبر والناس الله
أكبر والأبتر الله أكبر وإن كان آخر السورة هاء كناية موصولة بواو فالوجه
حذف الواو لالتقاء الساكنين ومثاله موضعان ربه الله أكبر وشرا يره الله أكبر
وقد كنت وضعت في حياة أبي القاسم شيخنا رحمه الله كتاباً مفرداً في التكبير يعرف
منه إن شاء الله عز وجل. حدثنا أبو القاسم خلف بن إبراهيم
المقرئ شيخنا رحمه الله قراءة عليه وأنا أسمع نا ابن مغيث الكتبي نا الحسين
بن علي نا محمد بن جعفر الخزاعي نا أبو علي الحسن بن محمد بن حبش نا محمد بن عمران بن
خزيمة ومحمد بن صالح الكلبي. وحدثنا أبي رضي الله عنه نا أبو داود

شبكة الألوكة
www.alukah.net

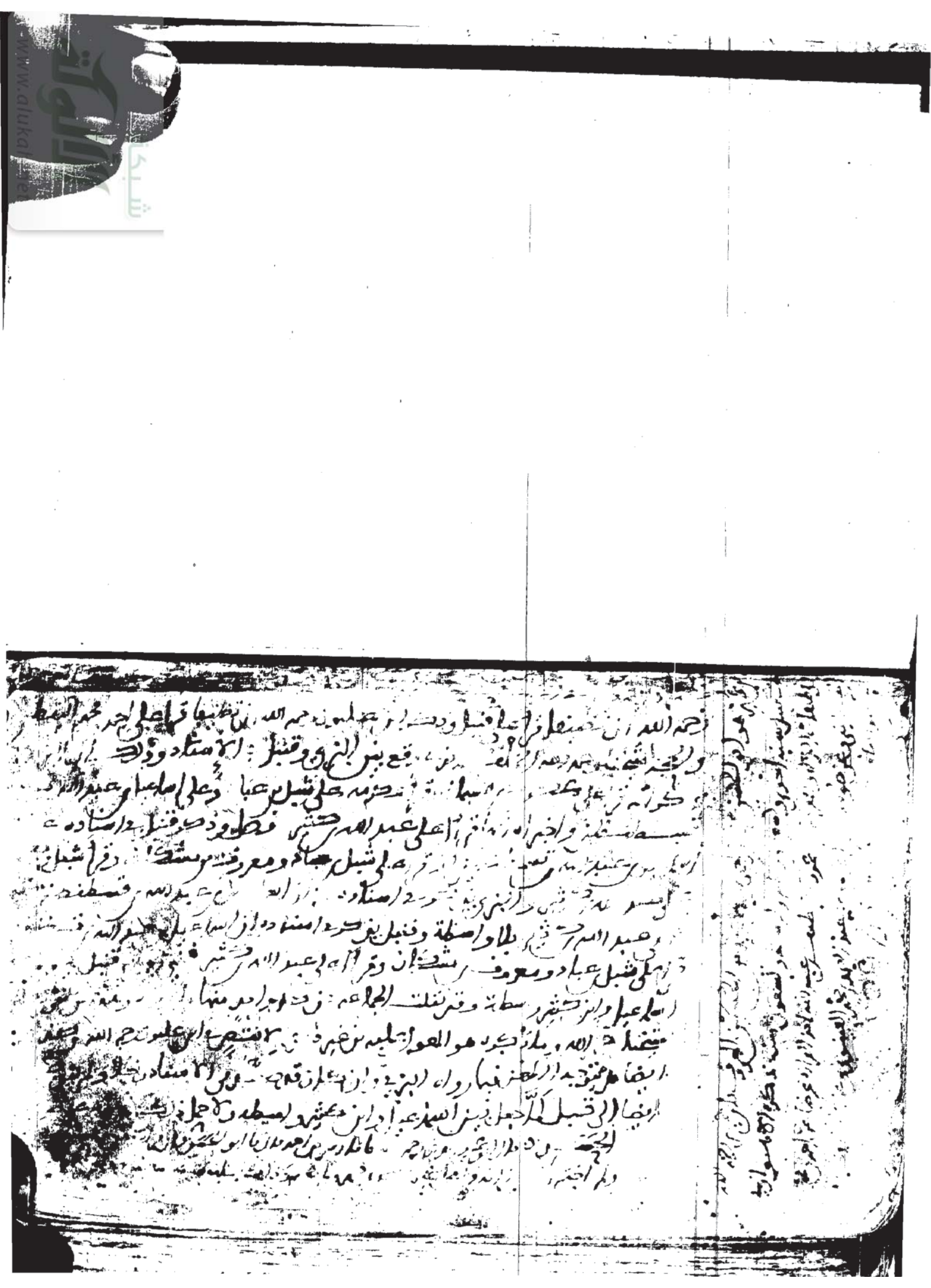
وحدثني عبد الرحمن وحدثنا به مما أجازه قالا نا أبو عمرو نا قاسم بن أصبغ نا عبد الباقي
أبو الحسن نا أحمد بن سلم نا الحسن بن محمد بن نا عبد الله بن علي بن عبد الملك نا مروان بن
عبد الملك نا محمد بن إبراهيم المقرئ نا أبو الحسن بن الحمامي نا أبو بكر الهاشمي نا أبو الحسن
ابن مخلد ح ونا عبد القادر بن محمد الحدادي نا أبو العباس بن يعيش نا أبو الحسن
الشامي أخبرني أبو عبد الله محمد بن عبد العزيز نا موسى بن مروان ح ونا عبد الله
ابن علي نا مروان نا محمد بن إبراهيم نا ابن الحمامي نا أبو بكر النقاش نا أبو ربيعة ح
وحدثنا الحسين بن محمد الغساني الحافظ نا أبو عمر بن عبد البر نا أبو الوليد بن الفرضي
نا يحيى بن مالك بن عائذ نا علي بن إبراهيم بن غسان الرقاق نا أبو بكر محمد بن محمد بن سليمان
والعباس بن أحمد أبو الحسب البزاز ح ونا أبو القاسم المقرئ ولفظ الحديث على روايته
نا أبو معشر نا الحسن بن علي نا محمد بن جعفر الخرائطي نا أبو محمد عبد الله بن محمد البزاز
وإسحاق بن الوليد بن بيان ويحيى بن محمد بن صاعد ومحمد بن أحمد الشطوي قالوا كلهم
جميعا نا أبو الحسن أحمد بن محمد بن أيوب قال نا عكرمة بن سليمان بن كثير قال
قرأت على إسماعيل بن عبد الله فلما بلغت والضحى قال كبر حتى تختم مع خاتمة
كل سورة فإني قرأت على إسماعيل بن عبد الله وعلى عبد الله بن كثير فأمرا بذلك
قال وأخبرني عبد الله بن كثير أنه قرأ على مجاهد فأمره بذلك وأخبره مجاهد أنه قرأ
على ابن عباس فأمره بذلك وأخبره ابن عباس أنه قرأ على ابن بن كعب فأمره بذلك
وأخبره ابن بن كعب أنه قرأ على النبي صلى الله عليه وسلم فأمره بذلك
قال أبو جعفر والتكبير مروي عن ابن عباس ولم يرفعه إلى النبي
صلى الله عليه وسلم غير البزي وقرئ على أبي علي الحسن بن محمد الصواف

خطوطات الأوقاف
166

شيخنا رحمه الله وأنا السمع بن أبي بكر محمد بن أحمد الرقاق نا أبو بكر الحسيب نا
عمر بن أحمد العتروي نا أبو بكر الإسماعيلي نا عبد الله بن محمد بن ياسر نا جعفر بن
أبي عثمان الطيالسي نا يحيى بن سليم عن منصور عن فائد عن ابن بن مالك عن النبي صلى
الله عليه وسلم قال مع كل حسنة دعوة مستجابة ٭

كمل كتاب الإقناع في القراءات السبع تأليف الفقيه
الأستاذ الحافظ أصيل الدين أبي جعفر أحمد بن علي بن أحمد بن خلف
الأنصاري رضي الله عن أبيه وعنه ٭
وذلك في ليلة الخميس تاسع عشر ربيع الأول سنة ثمان وعشرين وستمائة
وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما ٭

خطوطات الأوقاف



الخزانة العامة بالرباط ١١٦٦د

٥٢/١١

الإقناع في القراءات السبع
لأبي جعفر أحمد بن علي بن أحمد بن خلف الأنصاري

أوله: قال الإمام الأجل أبو جعفر أحمد بن علي المقرئ: الحمد لله الذي لم يجمع العلم لإنسان، ولا قصره على مكان، ولا حصره بزمان

وآخره: عن قتادة عن أنس بن مالك، عن النبي صلى الله عليه وسلم، قال: مع كل ختمة دعوة مستجابة

نسخة بقلم أندلسي جيد، سنة ٦١٨، وبها شيء بعض تصحيحات وتعليقات، وبعض آثار أرضة قليلة، وقد جعلت خطأ تجليد الكتاب فوضعت صفحة ٢٣، مكانها ٢١، وهكذا بترتيب ٢٢ و ٢٣، وبين ٦٤ و ٦٥، وبين ٨٤ و ٨٥

١٠٠ ورقة ١٩ سطرا ١٤ × ٢٢ سم

شبكة الألوكة
www.alukah.net

محرر في يوم الثلاثاء
٢٨ من جمادى الآخرة
عام ١٢٩٥
١٩٧٥/٧/٨

شبكة الألوكة
www.alukah.net

جامعة الدول العربية

المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم

النهاية

معهد المخطوطات — قسم التصوير

شبكة الألوكة
www.alukah.net