



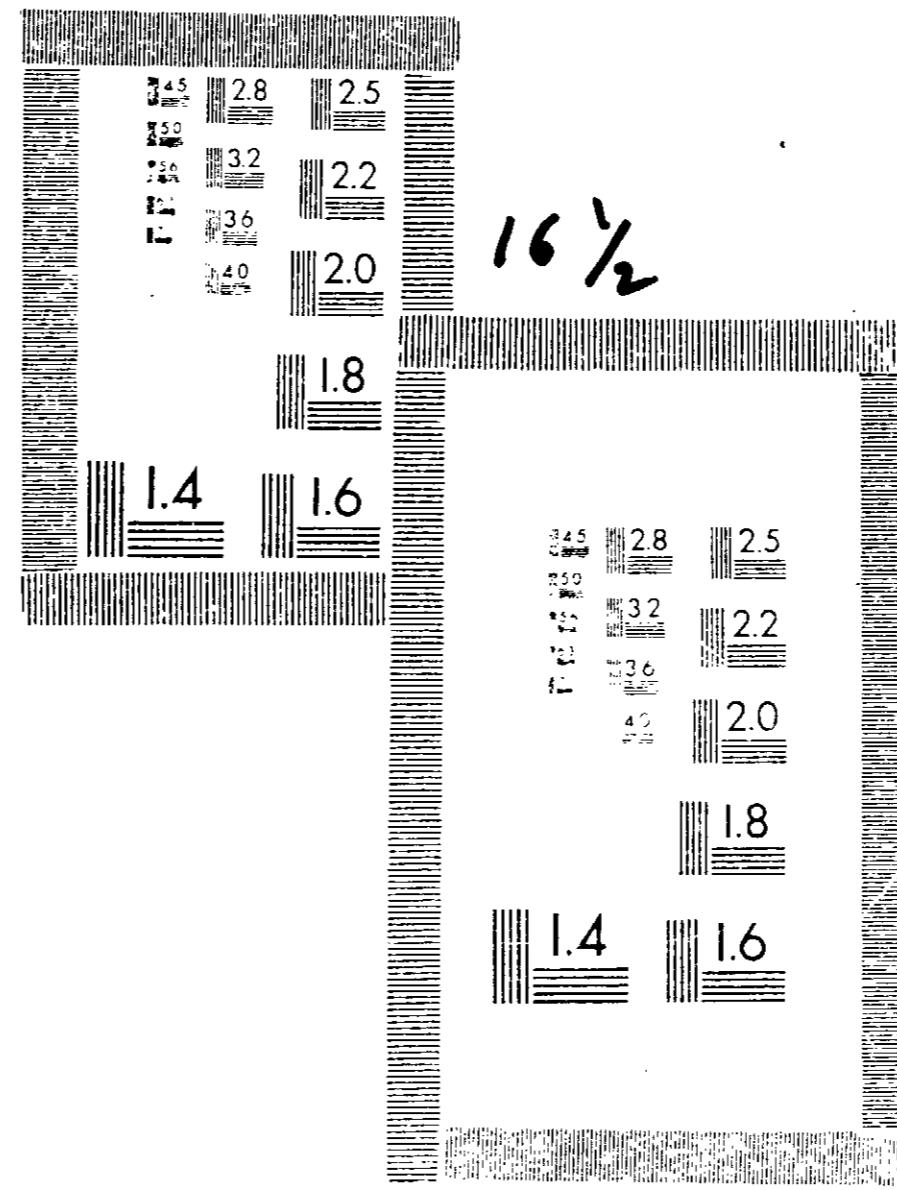
# مكتبة الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية

مخطوطة

حاشية الكستلي على شرح العقائد

المؤلف

مصطفى بن محمد (الكستلي)





مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية

النسخة الأصلية لهذه المخطوطة  
محفوظة لدى مركز الملك فيصل  
للبحوث والدراسات الإسلامية  
”قسم المخطوطات“

The original manuscript  
of this film is available in  
the King Faisal Centre for  
research and Islamic  
studies,

”Manuscripts department“



مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية

FILM NO:- 2039

MICROFILMED BY  
THE KING FISAL CENTRE  
FOR RESEARCH AND  
ISLAMIC STUDIES

DATE FILMED:- 15.6.1412

٢٩٥٩

حاشية المستند على تشريع العقائد

مصنف في مصر القديمة

١٥١

~ ١١٨

١٣٦ ١٧٨

شبكة



www.alukah.net

نذر بکسر ل رحمه الله عليه

١٩٥٤

١٩٥٩

رسالة العيلة  
مام رسائل العيلة  
من

صلوة سنتين  
رسائل العيلة

مواناً  
عمر العا

قول صح  
الآخر

كتبه بناء أولى	غور	ابوالبشر ادم عم
او لا	ن	خلفت
٦٧٩٨	٧٣٥٢	شيش عم زماندن
ادريس عم فروسة	ص	٤٩٨٤
نقل ايدل	ح	نوح عم زماندن طوفان
٦٣٧	٤٩٤	زماندن
طونات بيل ههعم	م	ابرهيم حليل عم
زمانده	٤٩٦	زماندن
لوط عم زمان	٧٥٠	زميـن خسف
الحادي عـم زمانـدـن	٩٠٤٣	يعقوـب عـم زمانـدـن
٣٧٠	٣٦٧٢	يوسف عـم زـمـانـدـن

الحمد لله رب العالمين وحده لا شريك له السجدة وفاض له  
 الحجه فناضي: وجده على ما شرح صدرى لعمادة الاسلام  
 وحنانى الشاعر و حنفی الشاعر اذ ذكر مكان على اشرف  
 من وجد بقعدار ، وعالي البرون الكرام وصحابة الاعظم  
 مالايات الفور بالقوه ، ثلاثات النور في الدور فـ  
 عقد من الغراب بعلة يشرع العقاب للغلام مسعود الفرازاني  
 اسعد الله بنوز الاما ، نظمته بافتتاح جمع من الاخوه وخلق  
 الخلاص داعنة لهذا ، تاب من هو بمنزلة الباب من اول الابرار  
 اكل الورى واكرم من فوق الثرى لم يرو ولم يروه من بدانبه في  
 الفضائل ولم يتم لهم سبع من حوى مثل معالله الا وابراهيم  
 بوادر بدنه نهاية اد النضارة ونراود كلته بضاعمه مصافع  
 الخطأ لا يذكر في ابدا ، به قدم راسخ ولا يسمع رأى الادمكيم ،  
 لذا سخر لوفاضله ، اسبن لفاصله مهمنا ولو عاص من سحيان وابيل  
 لاسمع لفصاحة ، ولخطب يوما بعكلاظ لفاظه من بن ساعدة  
 قبل ان فاظ ويه ايام زمانه لاذ كانوا ناجي من زكنته ولو قصر سره  
 ساجل حاته ، لسبح حماما على عناته ولو بأذن عمودي منه  
 لبرغم ومه قدوة للطائرين اعيان الملة دار كان الدولة  
 فرسوس

ايسبي على الفتن  
 والعلبة باسط بساط الامان والآمان وما  
 الصاحب الاعظم والمله المعظم بدرالله  
 والسلطان لازاه مسعودا وقامه  
 لعون الله ركان ركتنا  
 مثوار ديواره  
 مطلع بجهن عباية على  
 ولبنه الملا حصننا حصينا واعلاه  
 فرق الفرقين واللوية الولاية شمر  
 غنية الى سكر السماكي  
 وظهر كفة منه امورا زرجم عليه شه الصناد واقبال دبغن  
 كفه سما ، هاما بستزد منه شا بيت السن والآلام فلقد عم العام  
 باشتم الانعام ولقد خص اخناض باجمل الاختصاص لكن الزمان  
 الظلوم والدهر العسوف الغشوم قد عانى عن الاستعاء  
 بخدمته والاكمال بتربيه عبته ولم يحظ من جزيل فواده ومحله  
 افضلاته وابسا له الاشغا من حرفه دار لايشه حالم صباره ولا  
 بشعب صدع بال ذي اكتيار فكنت برج في الزمان واما مديها  
 ابلائي فيه الحمد لله اخزني حينا وانا شف وانا واه طور والتفق  
 وانتعل بلعله وبيت وانشد بحالبي به  
 وبدرا اهناه الارض  
 اجيء نظري بواحد  
 شوقا ومغريا وموضع درعي منه اه  
 من العمل ينفعني سلك حصنان من لـ  
 يكدى والتدبر لاحدى نالم من علو اـ  
 ما في من انسف احالى وعدم اتساع الجـ  
 ان الله عز لتسويد

لَا كُوْنَتْ هَذِهِ الْأَوْرَاقُ  
لَمْ يَكُنْ مَالَاقَ نَظَرَهُ أَوْ رَأَى لِكُنَّ الْمَجْوَنَ  
سَعْيَ سَاحَةَ كَرَمٍ  
سَعْيَ تَاجَةَ مَحَاسِنٍ شَيْهَهُ أَنْ يَعْصِيَ عَنْ  
مَوْاضِعِ ذَلِكَ الْهَوَى  
شَغَلَ الْطَرْفَ عَنْ مَوْاقِعِ خَلْلَهُ وَيَعْزِزُ فِيمَا  
لَمْ يَصِبْ فِيهِ سَارٌ  
لَمْ يَصِلْ إِلَى حَقِيقَتِهِ فَهُنَّ قَانِيَنَقْصُورٍ  
بَاعِي مِنْ أَمْرِ التَضْييفِ سَقَرٌ دَعَلَهُ هَذَا الْأَغْرِفَ سَاعِيَشَتْ مِصْرَ  
عَلَى أَنَّ الْأَمْرَ لِلَّهِ يَفْعَلْ مَا يَبْدِي وَسَقْصُونَ مِنْ خَلْفَهُ مَا يَشَاءُ دَيْنَدِ  
وَهُوَ الْمَسْؤُلُ لِنِيلِ الْإِشَادَ وَمِنْهُ الْمِبَادَأَ وَإِلَيْهِ الْمَعَادُ وَإِلَيْهِ  
أَخْوَضُهُ الْمَقْصُومُ بِاَذْلَكَنَّ الْجَمْعَهُ  
سَمَاسَهُ الْجَمْرَ الْجَمْرَ  
الْجَمْرَ بِدَاهُ كَتَابَهُ بِالْبِسْمِ وَعَفَّهُ بِالْحَدَّلَهُ اَفْتَاهُ بِالْكَنَابِ الْجَمْرَ  
الْمَفْتَحُ بِالْسَّبِيْبَهُ وَالْتَّحْمِيدَ دَعَلَهُ بِالْأَشْرَ الْمَانُورُ وَالْجَزَرُ الْمَشْوُرُ  
كَلَّا اِمْرَذَنِي بِالْأَلْمِيَهُ لَمْ يَبْدِي، فَنَهَى بِاسْمِ اَسَهُ فَهُوَ اِبْنُهُ وَكَلَّا اِمْرَذَنِي بِالْأَلْ  
لَمْ يَسْلَأَهُ فَنَهَى بِالْجَمْدَهُ فَهُوَ اِحْدَى مَوْعِدَتِهِ وَمَعْنَى بِدَاهُ الْأَمْرَذَنِ الْبَارَ  
بِاسْمِ اَسَهُ اَنْ تَصْدِيرَهُ وَذَكَرَهُ بِادِي بَدِئَ وَجَعَلَهُ اَوْرَعَهُ  
تَعْلِمَهُ ذَكَرَهُ فَعَقَبَهُ بِيَاهُ عَمَلَهُ عَلَى مَا هُوَ الْمَعْنَى الشَّابِعُ الْمَبَادَرُ  
مِنْ بَدِئَهُ الشَّئِيْهُ وَفَدَ نَصَقَ عَلَى اَهْلِهِ الْعَلَامَهُ الْكَشَافُ وَدَعَقَ  
عَلَيْهِ عَمَلُ اَهْلِ الْأَكْلِهِ، مَقْدِسُهُ عَمَدَ رَسُولُ اَسَهِ صَلَمَ الْعِيَانُهُ اَهْلًا  
وَلَهُذَا قَالُوا اَنْ مَنْ مَاهِرُ اَحْدَى ثَيَّبَنَ تَعَارَضَتْ اَذْهَلَهُ بِاِدَهُهَا  
يُفْوَتُ الْعَلَمُ، فَالْبَيَادُ فِيهِ لِلَا صَاقَ مُشَلَّهُ فَوَكَرَهُ دَأَهُ  
وَاسْتَمَتْ بِاهُ، الْبَدَءُ لَصَقَ بِاسْمِ اَسَهِ لَصَقُوقَ الْدَّارَ بِالْرَّجَدِ

والقسم بالله ولا يحوز حملها على الاستعانته اذ هي انا يتصور في  
 الامور التي لها شأن وخطورة من حيث ان احدث افاد انها خداع  
 لا يعتمد بها شرعاً وان نسب حسماً ماله بقصد باسم الله تعالى بجزء  
 الالستعانته انا امها واما اليهذا ومحفوظات الامور فلا يتصور  
 فيها ذلك لاما فيها بذريتها حسماً على العاد وصون الذكر اوس  
 عن الابطال والاعمال الملازمة لان بها الملائكة يعندها تبليغها على  
 الذي وقع في حينها او مفعول لمجرد ما حال تبليغه بذلك الفعل كما قوله تعالى  
 خرج ذئب عثيروه واثيرت الرجى بادوانها فكذلك المعنى وجوب  
 تبليغها على ذلك باسم الله طاربتها بعلم ادرجه من الامر المشرع  
 فينفوت المعنى المراد على انه قد لا يكفي ذلك ببعض الافعال كاللقاء و  
 الاقرار والشرب ومن ثم الاشتياه ما فيه من ان تتعلق اسم الله بالفعل  
 المقصود في قول الفاعل باسم الله تتعلق الاستعانته او الملازمة فظاهر ان الكل  
 في لفظ احدث على ذلك حوى قدر لا يعارض بين احدثين ادراكاً لانهما  
 في عمل واحد باسم وكنها صوراً مثلاً كتبه المبتدئ بارتكاب تعسف شديد  
 ان الآية الكريمة المبينة بها كتاب الله يبيان احدثين وكيفية العمل بما  
 حيث وصف الله به فهذا اشارة التي تعي باسمه بكلمة معطياً بخلافه النعم  
 ودفايتها فاني باحد الذي هو الوصف الجميل قبل الفراعنة من اموال النساء  
 فظهور انسنة لكونها ذكر الذات يحيى تقديرها بوجه ما على الحمد الذي  
 هو ذكر الوصف قدر ما يندفع به ضرورة امتلاء اجمع بنهاية البداء  
 سترها شرط واحد وهو انتفاء المقصود  
 الا يأتى بهم اهم شرط في انتفاء المقصود

ديكه الفعل والمعنى والمعنى يحيى كل اقوافه  
 بمعنى مثلاً امثاله يحيى كل اقوافه

١٢٩ تبرير وتحقيق  
 في المذهب الاصغر

مكفتاً أبداً بالحد أفالها فربما من الأحقيقى وأما جعل الابتداء أمراً عرفياً منداناً لاعنى ما فيه وقد اجيب عن حدوث التعارض بوجوه أخرى طالحة لانطباق الكلام بذكر ماضٍ - المتوجه بحال ذاته أو المستبد به على توحد فلان برائمه أو تفرده والمراد بحال ذاته تزكيه عن سمات النقصان وغيار ذات المافة من وصفة الامكان لاغير منه عما يحيى النقصان واعتذر لتفعيل فيه أن يكن معه استفهام كان الموصود بذلك طلبه مستبداً به ولم يوفى شرطه غير أنه لم شاع واستعمل في كل من الفرضي وحمله على معنى التكليف ثم جعله من قبيل تحريم الحلبي أو بلغ اقصى جهله فعل الحرام لينفيه من البالغة وجعل الباقي بحال ذاته للملابس من ضيق العطن <sup>و</sup> معرفة اللغة حتى ابتدأ بعضهم لتفعيله هنا معنى مواليه وروت من غير حسنه ومتلة شجر الطين وفروعه ماز صار جوا بلا عمل ومدخل من الغر فالو منه العكر والنوله ولم يشهد بصحة ما ذكره نقله ولا دليل عليه لمعنى وتجزئي الطين لم يثبت من العرب بالاستدلل عند هم السجني الطين ومعناه تحول الناعل إلى أصل الفعل فاي الطين تحول جراره ويعبر عن هذا المعنى بالصريحون فعمي ينعت عند الحكماء والا طباء سجنج الماء وتجزئي المادة ويوردون به حقوساً أصل الفعل لناعل على نهره ودرج كذا بجموع ونعم ومنه تكون قوله . وحال صفات اراد صفات البوية وبقار لها الصفات الحقيقية وهي التي يتباادر إليها الفهم عند اطلاق الصفات <sup>و</sup> عرف لهم مثل العلم والغدن والارادة

وكما دوامها وعمورها وعدم تناقضها على مذهب عيلها ولا  
 شرط ان صفات المخلوقين عاربة عن هذا الكمال يكفي لتوحيد  
 المقدس اي المنظر والمرن والجبر وف ثالث العظمة  
 فالوزن وفربي منه 2 المعنون بالذرة جبرت اي كبر واراد بعه  
 الجبر وصفات الافعال والشوابد الاذناس والاقذار من  
 الشوب بمعنى الخلط والسمات جمع سمة مصدر رسمت الشئ  
 اذا اثرت فيه بكى المستعملة فما حصل بالجسم شاعت في كل علامة  
 وفي عطف السمات على الشوابد وبالغه 2 وصف افعاله عرب بالحكمة  
 والاعتقان والغاية عن وجوب الخلل والنقصان والعلق  
 لما كانت سعادته سعادة الدارسين منوط به عدم الاصحاح الشرعي  
 والعمل بها كما اخذها من جهة النجع عم ووصولها الى امام جنه  
 آله واصحابه رضوان الله عليهم اجمعين صار الفعل على اصاله وعليهم بعثا  
 من رواض حملهم نلاجرم اردنها والساطع الظاهر اجلبي من  
 سطع الصبح ارتفع والبنة الحنة الواضحه ولا يبعد ان يكون الماء  
 بالبيان آيات القرآن والبح معدا من المعجزات وفي افاد الساطع  
 وجع ايجي دلاله على ان الحج مع تعدداته ذاها يمحوها معه السطوع و  
 يشملها بطرهن التواتر ولواحد عاء وكذا الحال في واضح البنات وصمد  
 الحج والبنات داعي الى النهي عم ورجوعه الى الله ثم حماه لهم بعيد  
 2 الافتظر ككل فالمعني لان اضافه المثنى وما معناه انا محنى باعتبار

المكتوبين بخلاف المعنون اضافه اسم المعنون فنعني اضافه المعنون  
 فنعني اضافه المعنون (عکس) اضافه المعنون فنعني اضافه المعنون  
 مطلبنا مطلبنا مطلبنا مطلبنا مطلبنا مطلبنا مطلبنا مطلبنا

المعنف فيكر العين حسند والمزيد بمحاجة الى الداله على الوهسته  
 والمفهوم ان عدم مؤيد بالحج الداله على نبوته فتحتم الكلام ولا يضفي المراد  
 وفي وصف الال والاصحاب بعذابه طرق احق وحرابه اشان  
 الى وجه الصدق علهم وان طرق احق يحتاج الى من يحبه ويدرك  
 عنه فنبه دمى الى مباحث الامامة فبل شخص كلاماً سلف انه ضمئ  
 خطبته الاشان الى مقاصد الفتن على الترتيب المعتبر فيه من مباحث  
 الدار واقسام الصناف والبسوع والامامة رعاية لبراءة الاتهال  
 وبعد فان مبنى آه اما ان يكن معطوفا على ما قبله عطف  
 قصته على فحصة واجماع ان ماسبق تبهد للتصنيف وهذا بيان سببه  
 والعامل في الظرف ما ذكر من السياق من مثل افواه اعلام لوالامر  
 جار على ماسبق اليكرو وحول الفاء مسي على قويم اما اجراء للموسم عجزي  
 الحق واما ان يكن منصوصا عليه ففضل الخطاب ومو نوع من الافتراض  
 فرب من التخلص واما معدت وفالباء من قرائتها ودلالة على مكتنزها  
 وهي العامل في الظرف والواو ومزينة تعويضا عن صورة اما وتنبيه  
 للفظ ولا جوز اجمع حسند بمنها وبين اما واما وقع وعيان المفتاح  
 من قوله واما بعد فان خلاصه الاصلين فليس من الاختصار في شيء  
 بل ذلك فذلكة لما سبق وضبط اجمالي بعد بيان تفصلي ينزل ان يقال  
 ويحمله والواو فيه للعطف وفائد اما تاء كيد مفهوم الكلام والمندرار  
 اصنافه السامي وتفصيل المجال الواقع في ذهنها فنأمل داساس

فقوله تعالى في الآيات التي تذكر فيها عذاباً شديداً في الآخرة  
 فقوله تعالى في الآيات التي تذكر فيها عذاباً شديداً في الآخرة  
 فقوله تعالى في الآيات التي تذكر فيها عذاباً شديداً في الآخرة  
 فقوله تعالى في الآيات التي تذكر فيها عذاباً شديداً في الآخرة

فواعد عقابه الاسلام موالي الذين انتسبوا الى بنينا عم وعرق الدين  
 باسم ووضع المهي سايق لذوى العقول باختصارهم المحمود الى ما هو  
 خير بالذائق ولا شبهة في انه يشمل على اعتقادات حقه واعمال صاحبة  
 والاعتقادات كما يجيء منها ما يقصد به العمل ومنها ما يقصد به  
 الاعتقاد والقسم الباقي هو الموارد بعقابه الاسلام وهي فواعد لهبني  
 هو عليها وانما كان هذا الفتن اساساً لها مع انها من مسائله تكون  
 عبارة عن الملكه التي سوتل بها الى معرفتها واستيقنها لهذا  
 الكلام وهذه القرينة اشان الى قوله صاحب المواقف في عذر مخاف  
 الفتن الثالث حفظ فواعد الدين عن ان تزولها بهذه المبسطين  
 والستونه السابعة الى قوله الرابع ان يعني عليه العلوم الشرعية  
 فانه اساسها واليه ينؤل اخذها وانتها سعاد ذلك لانه ما لم يتثبت صانع  
 قادر موصى للرسول منزل للكتب لم يتثبت كتاب ولا سنه ولا ما يقتضي  
 عليه ما من العلوم الشرعية كالنفس والحديث والفقه وقد تحقق  
 بما فرزنا ان اضافة الفتواء الى العقاب يပاده وانها متحدا  
 بالآلات متغيرة ابان بالغيرها والاعتبار ينفع عن ذلك لفظه وشرح المعا  
 حيث عرف الكلام بأنه العلم بالتوأعد الشرعية الاعتقاداته المكتسبة  
 عن الاذلة البقينية ثم قال وهذا هو معنى العلم بالعقاب الدينية عن  
 الاذلة البقينية فحيث بدان لأن تكون الشيء مماثلاً لكتفونه في هذا المقام  
 ويسعون لتجويع الكلام علم التوجيه والصنف الموسوم

بكلام لاما كان سبيلاً عن القناع بعلم التوجيد والهداية الحقيقة  
معناه اللغوي في إغلاق الأبواب وافتراقها بالكلام لكتابه  
بكلام اعتراضيه وبينها على ماجئ ففضيلها جعل علم التوجيد  
والهداية عبار عنها وجعل الكلام سمه لها معروفاً علامة  
تدل عليها رعاية له ولذلك <sup>المجعى عن عباية الشكر</sup>  
وطلبات الأوصياء أشار إلى منفعة ثلاثة لغفي على الطالب بالنظر  
إلى قوة النظريات كما أن المنفعة الثانية بالنظر إلى اصول الدليل  
وال الأولى بالنظر إلى فروعه وأغراضه جمع عينيه من معنى الظلمة  
فذكر الظلماط مع الأوصياء مجموع تفاصي دليل المحنى شرعي في  
سادس الكتاب المشروع والمصان المكر العظيم والمقدمة بـ

١٢٩٦م علو درجه المصنوع العلوم الاسلامية تمهيداً لما هو بصدره والذى  
والملة متعددان بالآراء متغايران بما اعتقاد فان الوضع الالهي المذكور  
ياعتاد ان يدرس له الناس اي يطريقه بقوله دين وباعتاره طرق  
بسكلورزها وتحتمن على ما يقال له الملة تعالى طريق مُمْلَأ اي ملحوظ  
مسلوك وملكت الثواب اذا خطته اخبارطة الاولي وجمعه قطعة  
دار السلام هي ابجنه سبيلاً بها لان اهلها يجيءون بغيرهم بعضاً  
بالسلام قال الله لهم والملائكة يدخلون عليهم من كل رب سلام عليكم و  
انهنا اشرف تكرونة نسأل اهل ابجنه سلام وولاه رب رب هم ويصل  
لان من دخلها سلام من الافاق وعن قنادة رضه ان السلام هو اسر

ودان الخطأ فالسلام في الوجه الأول اسم من التسليم مع الحمد  
و في الوجه الثاني مصدر سليم و في الوجه الثالث يحمله ما لكتة لغيره  
بعض السليم من النفاصل او معنى السليم في الأولى والعقب  
تشمل من هذا الفن على غور الغرائب رغم كل شيء أكرمهه وفي  
الاصل بياض في جهة العوس فوق الدرهم و فرايد الراي كبارها  
واحدة فربد واراد بالخصوص العبارات التي يتغىر كل واحد منها  
سلة من مسائل العنوان باعتماد ضمها ويدركها من تلك المسائل  
قواعد الدين الاسلام بما قدرها وعليها بناء وعطف الاصول على  
القواعد فرب من التفاصيل واثنا عشر تفصيلاً عيف واحد ثالثي  
بيانها اخذت كلها ثالثي كتابه اي في طيبة واراد بالخصوص الالفاظ  
المنفعية لمعاينتها الرضبة المتداولة والمواد من اللغوي المتغير  
اي مامى شأنها بيغير وفق الشع صنوفة واصطب فرق الخاتمة  
يعنى ان تلك النصوص ما عنوان مدولا لها خيار المسائل التي جرى اتفاقها  
و تشريح الجزء فشذبه وهو قطع ما ينوقه، اغصانه ولم يكن <sup>2</sup>  
لبيه و آلهذهب التهذيب حاولت اشار بالنا، الى ان طبعه  
اعنة حاوله الشرح الموصوف مسبباً عما قبلها من شرف الفن وجلالة  
قدره الخص <sup>3</sup> والمعلم بحسب الصاد المشكل من افضل الامر وتجهيز  
الكلام ابراء وجهه وذكر اذالم يكن ظاهرا و تحفيز المسائل اشانتها  
بالبهان و تقوير ما ذكرها وجعلها في قرارها و تدقق الدليلات طبقاً

بيان المذهب في الفن بيان عن ابتلاء ببل

على المدعى وتحوي ما تحيص العيادة عنها والكتشح ما بها المحامى -  
إلى المخالف ومواقيص الأضلاع بغير طوى فلأنه عن كثب إذا اقطع  
كانه أرجوحة وذلك عن داخله ويغار طويت كثبي على الامر إذا أضره  
وسررت واتجاهت النبأ بعد واراد بالاطباب الزيادة على الفدر  
الذى يتضمن المعنى المراد وبالا خالل النقص منه ومحاجة  
ونعم الوكيل ذكر بقوله ع شرح التحقيق ان مثله ونعم الوكيل عطف  
اما على قوله هو جبه فنوس عطف الجملة الفعلية الاشاره على الجملة  
الاسمية الاخباريه وأما على جميع وعطف الجملة على المفهوم وأن صحة  
باعتبار تضمن المفهوم معنى الفعل لكنه في الحقيقة من عطف الاشاره  
على الاخبار ولم يوجه بما ذكر ان هذا العطف غير صحيح بل نقضه التبيه  
على انه لا بد له من تأمل لتوسيعه وتعميم لتفصيحه وقد صرحت بذلك فيما قالت  
عنها حيث قال المفهوم بذلك بيان الواقع لا الاعنة افني ويؤدي إلى  
وتركيبة ووجه العطف الاول بعض المحققين بان قدرة المعطوف  
مبتدأ بقوله ذكره في المعطوف عليه وجعل الخبر عنه باتفاقه والمعرفة  
وموقع الاشارة آتى خبر المبتدأ، فصار جملة كتبه حبرية مخطوطة  
على مثلها بالاحذور ووجه العطف الاتي باي لا يضمن المفهوم المطرد  
عليه معنى الفعل فليكن قوى الجملة فلم يلزم عطف الجملة الاشاره  
على الجملة الخبرية بل على المعرفة فالاحذور في عطف الجملة على المفرد والمع  
عكلسيه بمحض ذكره اذار وهي فيه تكتبه ثم قال لا امتناع في عطف الجملة شيئاً

فلا يلزم  
الكتشح  
لما يكتفى

موافق على الاخبار واحمل الله لها محمل من الا  
المفردات لاعيرته بنسبها وابيئ بالنقل عن العلامة والمسند عليه  
بوروده في افضح الكلام والاسد عروفالواحدينا الله ونعم الوكيل  
فان هذه الاوليات من المحكم اذ لا يجيء بمعطفه منه الآثار كتاب  
ناوله بعيداً ليتفتت الى مثله كل من الكتابة لكن الآية مجده على ما ذكرنا  
فاردليس هنا الجواز مختص بالجملة المحكمية بعد القرآن اذا يشك  
من برئتها فحسن قولك رد ابو عاليه وما يحمله وعمرو ابن عقيل  
وما يجده وقد توفر في كلامه حمله الواو من المحكم لا يمكن اجراء  
التجويفي السابعين فيه وانفتاح المثال المطرد من غير تدبر  
المستدلة والمعطوف عليه وجواهه ان امكان الاجراء المذكور مبني على  
كون حسناً خبراً اعطاها بعد يُعرف ذلك من له ذرية في معرفة اسا لم يجد  
الكلام وقد صرحت به كلام المعرض في توجيه اجرائه وطبع ذلك الكلام  
على انه مستدلة ما بعد خبر كما هو الطاهر المناسب للقائم على ان  
المستدلة والخبر اذا كانا معوقتين بحسب  
لام فما فعلت ذكره في مقدمة اصحاب المذهب والرواية  
في الكلام البليغ وعند خوف اللبس  
الادباء ان افراطه كلام حبيب غير معروف  
معنى الفعل وهذا تقوله مورث بن  
عند اصحابه فتصبحة حالاً فلم غاية ذكره، لما لا يعرف في بعض  
المواضيع بناء على التأويل المذكور وقد ذكره في مقدمة اصحاب المذهب والرواية  
بعض جعله كلاماً منها مبنياً

فالتي بناء على التأويل المذكور وقد ذكره في مقدمة اصحاب المذهب والرواية

الحمد لله رب العالمين  
الحمد لله رب العالمين  
الحمد لله رب العالمين

حبيبك زيد وموسى ٢١ كلامهم فالشاعر جسبيك ٢ القوم إن يعلموا  
بانك فيهم عن مضره و الحدث بحب ابن آدم أهلاً لتفنن صلبته  
الحدث و متا يذرع ذكره خوراً آلة عليه فالاسمع فاني حبيب الله  
و اما المثال فقد يرى ريد عالم الاب وجاهله جداً و غمز و جينه الاب  
وجواده في النهاية و حسنة أمر ذوقي يذكر ولابوصف ولا يمكن  
اقامة البرهان عليه فلهذا أحوال معروفة على المسألة على ان تقدير المبرهان  
فيه لا يغنيه عن تأويله اخبار و ادلة يغنيه عن تقدير المبرهان  
انه صفة العطف المذكورة تامة بجعل المعنوف على لسان آلة التوظيف لكنه  
من عطف الآثار على الآثار، فعاد الاشكال الى عطفه على ما عطف  
عليه على انه مخالفة للظاهر من غيره لله و توجيه الكلام بما لا ينفيه  
صراحته و بعد اللتبادرة فهو اشاره لطلب الكنایة لا باذ كره  
و اخرى يجعله من قبيل عطف الفقفة على الفقفة اذا لا يتعيشه فيه  
التماد اجمل المتعاطفة خبراً و اثناً، بل ٢ العرض المسووق للكلام  
لكن التحقيق ان الفقفة عبارة عن جمل متعددة متناسبة بستة  
لغوض من الاغراض نادى اعطفت على مثلها فالمحوظ بالذات  
فذلك العطف هو اجمع من حيث مجموعه فلا يعنده منه الاماوه  
من احواله من حبه . هو كذلك كونه مسوقاً لغرض كذا اخلاف الحقيقة  
او الافتائية العارضه للنسب المعتبرة فيما بيني اطراف اجلد الواقع  
جراء منه فانها ليس من تلك الاحوال و اعتبار مثل ذلك في الجملتين المعتبرتين

وأنه من نمازته الشارع من ظاهر كلام الآية لكن لا نعطي عبد  
وبذا الكلام ما يصلح لتصحيح العطف الآئمّة يقصد الآئمّة على الشارع  
بناء على ما قال من انه ردّ هذا العطف و في قوله "غير ارض للعاطف"  
و مذا توجّه حسبي لولامكان الاخلاقي و هو عراض بآخر الكلام  
هذا مما رددناه كمن مافق له هذا المقام و ما ملئه من النقص والابرام  
ولذيل البحث بعد طوار و تحقيق الحق في عقدي بحالنا

اعلم ان الاحكام الشرعية اراد ان يذكرها بـ شروع و المقصود مانفيه  
للطالب مزنة لتبصائر طلبها و محرك من جد و نشاط و تحصيله  
من تصور الفن و دوحة الحاجة الى تدوينه مع انه لم يكن في زمن عطاء  
الملة و سبب سيمته باسمه و حوزت بجهات الشرف و حوذ ذلك لكتابها  
توقف متصوّرون على الوجه الاكملي على فتقهم الاحكام الشرعية الى  
فسبيها و عبّر كل منهما عن صاحبه بالاسم والرسم وقد عترها  
مسائل الحاجة الى الدوين بمعنٍ واحد و جرد كل حاجتها الى معروفة  
احوال الادله و دروزها للبعض ادّفع ٢ كلامه بتعريف الفوادص  
و بيان الحاجة الى تدوينها ماسعاً ما هو المقصود و اراد بالاحكام  
الـ ٣٧ منه التي تکفر بالعلم بها فصدق و بغير ما قصودها كما اصر  
به للتلوّح و يدل على معيار طامة ايفناؤها شرعاً كفر العلم بها  
ما خوداً من الشّرع توقف عليهما لا منها ما نعلمه تكيف العمل  
ائلاً لكم المقصود من معرفتها اصلاح العمل والاتيان به على وجه مخصوص

ثم سعادة الدرس سواء كان طرفاً في العمل وشيء من اعراضه  
 والمهيئات اللاحقة به او لا وتنبيهنا بالبعض لموضع علم الفراغ مع  
 ذكره من العلوم العلمية موالدة وسمعيونا وان كان القرآن جعل موضوعه  
 بل موضوع الفقه مطلقاً هو العمل كما هو المشهور حتى ان وجدر قضية  
 لا يمكن ارجاع موضوعها الى العمل الا بتكلف بعيد وتعتبر فتح فتح  
 ان العمل ذلك من بيد الادى وسميت فتحية لكونها متفرعة عن الحكم  
 الاعتقادية على ما يسبق الراشان وعمليه لتعلقها بالعمل لفظه  
 الالتفاد من الاحاجة الى تلطف الالتفاد عبارة اتهم في الغلب قتعل فايدها  
 ان المستفاد من تلك الحکام لا اصل العمل بل اعمال المخصوصة معتبرة بكلها  
 معتبرة وهيئات محددة كما اشرنا اليه ومنها ما يطلق بالاعتقاد  
 ان يكون المقصود هو الاعتقاد بخصوصها فقط كالاحکام المتعلقة  
 بالتوجيه والصفات ووجه سميتها اصلية ماعرف من كونها مبنية  
 للحکام العلمية واعتقاده لتعلقها به دالعلم المتعلقة بالادى  
 اي المصادر المتعلقة بالاحکام الشرعية العلمية تسمى علم الشريعة و  
 الاحکام وسميتها بالعلم لانها معناه الاصل واصنافها الى الشريعة لان  
 تلك الحکام لا تستفاد الامر بجهة الشارع بان ينص على البدار امارات  
 تخرج من هذا فمعنى ذلك الحکام شرائع او مشروعاً من شرع بعض سنت  
 وفلقها شبيه بذلك الحکام بمواد الشارع على ما هو المعنى الاصل للشرع  
 وانى مطلق الحکام لما ذكر من تبادر الفرض بها عند اطلاقها الاحکام

وبالثانية ان المهدى المتعلقة بالاحکام الاعتقادية و  
 اعتراض عليهما جحثة الاجماع من الاحکام الاعتقادية كما صرمت به في النطوع  
 مع انها من صالح اصول الفقه واجب ما ذكر لا ينافي كونها من  
 صالح الكلام بجواز اشتراك العلمين في مسألة وفي بحث فان موضع  
 اصول الفقه هو الادى للشرع من حيث اشارتها للاحکام ويوضع  
 العلم لا يتبين فيه كافية بعد محنة الاجماع من صالح علم اصول الاحکام  
 انها من صالح الكلام به اذ هو العلم الاعلى الدي ينبع من العلوم الاعلى  
 وفعلاً من صالحها ومواضيعها وحيث انها والمحوث عنه في علم الاعمار  
 هي العوارض اللاحقة له كيفيته افاده الاحکام كمركبة وشرط وحكم  
 وسببه كما ان محنة عن سایر اصحاب من حديثه ولما كان شرط  
 2 سان الراهن تصدى من العلم دفع ماسوم من انه من محدثات  
 الامور واحدات لما تكنى في الدرس وظاهر عم شر الامور محدثاتها  
 وایاكم ومحدثات الامور ومن اصدقني وينص على ما ليس منه فهو  
 وحاصل انه ان اردت الى البحث عن دليل وجود الصانع وتوصلت  
 وبالنفي وغرت باخلد عن المبدأ والمعاد بذلك وحدث بذلك من  
 كف والقرآن شحذته وآن اردت ان تستفائد على الوجه المتعارف  
 فنماستا كذلك ملهم لكتبة اموسى فدامت الدجاجة لهم يكنى في زيت  
 الصحاح والتبعي وكذا الادى المنصوصه والامارات الموضوعة  
 للحکام الفعالة كانت قابلة لزمامها وكم الصلة المترتبة بالفقه صالح

لآحاديم وان لم يكن هذا الترتيب والتدوين دليلاً على تعلمها في المدرسة  
 ما هي حسنة فان الزمان مختلف والآسندادات متغيرة وفقط تدعى  
 الوقف بصلة يجب على اهل علم رعايتها وان لم يكن الشأن مما سلف  
 ذكره لصفاء عقайдهم علة للاستغناء عن تدوين علم  
 الكلام ودوره ولقلة الرفقاء مع ما عطف على علم للاستغناء عن  
 تدوين علم الفقه فدوساً على ما اعملوا بما لا يخصيصه اذا اسلوب  
 المقام على ما يجيئ بالتفصيل الذهن الحكم المتعلمه به ابداً وعلمهم  
 غير نزوة ولا ان تنظم الكلام على احسن النظم وتنسيقه على اكمل  
 الانظام تتبعه هذا الترتيب كما ظهر للناظر العارف بالاساليب  
 الكلام فاسعروا بالنظر والاستدلال للاستحصل على المقاصد  
 الكلامية وضبطها وتذوتها والموارد الاستفهام بما على الوجه المختار  
 فما بينما من بحث الدليل وتلخيص المقاصد والقدماء لصفاء  
 فرائحيهم كانوا استحصلون المقاصد من مقدمات مقتضية وبستيقظنا  
 اما بطريق الحدس واما بطريق الاستدلال من غير بخلاف في بحثها  
 وتطبيقاتها على القوائيين والاحياد والاستنطاط والخارج  
 الاحكام الفقهية وضبط ما يجيء عند مقتضى الاستنطاط وبيانات ذلك

في ذلك ليتبين ما من المقادير فيطبق عمله على ما في ايقاعه  
 النافقة على ان المكلفة بتعهد ومتبعها او تابعها من  
 الاعمال واما المحتج به وسع منها على مطان الاحياد ووجوه الالتباط  
 بالوحدة وجوابه ان الموارد مماثلة فيتعريف كل علم بال نوع لخصوص  
 احكام انسنة كامل تلاقي الاوكار وعما ينقض الاحوال انا  
 تنجلى بعد تصادم الآراء سمو ما بعد اجراءي سمعا  
 المثلة التي حصلت لهم من تبع المأخذ وناتج الموارد مع معرفة  
 مواقع الاجرها وسره ابط الاستنباط فتكتوا بها من معرفة جميع  
 الاحكام العالية عن ادلتها ولو بعد حسي ومعرفة احوال  
 الادلة اجمالاً اي سمو املكة حصلت لهم من تبع اللغة وبيانها  
 العرف والشرع واحوال الدلائل العقل والنقول حسي تهيئة المعرفة  
 احوال جميع الادلة الشعوب بافادتها الاحكم على وجده الاجمال تهها  
 تاماً ومعرفة العقائد اى سمو ما شهد معرفة العقائد  
 من المثلة ايا صلة من ضبط المقدمات الصحيحة العقلية والفلسفية  
 مع معرفة وجمع الاستدلال حتى اقتنى واعلم معرفة العقائد عن ادلتها  
 هدا ما يدل عليه ظاهر كلامه وبواقعه صريح كلام شرح المقاصد وهم هنا  
 اباح الاولان كل واحد من التعرفيات الامر منقوص بجموع المثلثات  
 الثالث لتصدر كل واحد منها على ادلة المرواد المثلة الواحد وهم  
 ملحوظ لانا نقول بذلك المثلثات اذا جمعت في شخص واحد  
 صفات حالي سطوة هي مبدأ للعلوم المثلثة وحالها وحالات المعرفة  
 الثالثة على ان المثلثة لو تعددت بتعدد متبعها او تابعها من  
 الاعمال واما المحتج به وسع منها على مطان الاحياد ووجوه الالتباط  
 بالوحدة وجوابه ان الموارد مماثلة فيتعريف كل علم بال نوع لخصوص

بآفاده معرفه معلومة فلان قضى آنی انه يعلم بما ذكر ان من  
 حصل الممكناً المذكورة ولم يحصل له معرفة من مسائل العلم  
 العلة بالفعل كان عالماً بها بالفعل وفساده ظاهر وجواهه منع  
 حصول بذلك الممكناً من عرضه معرفة من المسائل نعم لا يتعذر  
 معرفة الجميع ولا فساد فيه وتحقق المقام ان العالم بكل صناعه  
 بالحقيقة من عرف جميع مسائلها وللانسان بالذمة المثلث عباره  
 الأولى هي فين هيبيوانا ما كان يحصل عنده مساده باسرئامع ما يقو  
 على استخراجها وسمى من الرواية بالتبه الى ذلك العرفان  
 عقلانياً للملكة الثانية لشخصين اياه بالفعل باذ ينظرون مساده  
 وتحصله منها شاهداً اياه ويسرى عقلاً (استف) دالالعکس الله  
 الثالثة ان حصل له ملكاً لشخصيه بعد غيبوبته متشرأ من غيره  
 تجسس كسب جديده ويسرى عقلاً بالفعل واسعى العلم وضفت  
 وضفت اولياً بازاء ما يصاف الله من افقى العلم اعم المصديقاً  
 المتعلقة مسائلها لكنهم لما وجدوا مسائل بعض العلوم لعلم الفقه  
 جوئنات متفرقة وقصتها يامبانياه لا يضبطها ضابط ولا يعمم عدد  
 وحدات سكتوسكم الواقع ونرا له حشمت زائد الحواشي ولا يجيء حصور  
 معرفتها باسرئام الفعل لا يدخل مبلغ من تعلمها هو التبؤ والنام لها  
 اقاموا ملكة لمسائلها لكرزها مساده فرسالها مقامها فستونها  
 بمساده وجدوا بعضاً اخر منها شانها غير ذلك بمسائلها قضايا

معدون واحكام مصوطة كعلم الكلام مثل المصنفات  
 المتعلقة بها اعني العقد المستعاد امر لا يتبرد واما لما يدل على وجود  
 بعقد وكما يحصل على اجر واما هو ملأ الامر فما اعني بذلك المخفف  
 بحراه وسموا باسمه ثم انهم ربما نسا محوافاطنوا اسمى العلوم في  
 بعض الاستعمالات على مسائلها كما اذا قيل مثلاً فلان يعلم الفقه  
 للعلاقة الظاهرة بين العلم والمعلوم بمشاعر ذلك وذراعه حتى صارت  
 اسماء لها ابضاً فتلخص كل من ذلك ان اسمى العلوم بطل على الموارد  
 اللسه المذكورة وعلم مسائلها فالاشان التسمية كل منها باسم من الاسامي  
 يوم مثماً الاشان الى التسمة ماعدا اياه ابضاً لكنه لما كان لحاصل لانسان  
 الراقة معه متلاً حيوته من العلوم امام ملكة لالستاذ او ملكة لالشخصان  
 حين ان لا يروا و يقولونا فلان فقيه او من كلهم غيرها اشار به هنا الى تعريفها  
 وصرح بتسميتها بعد ما اشار الى سمي المصنفات حكمي الاصدر  
 فراسل و اذا تحققت هذان فجمع الى المقاصدة فعنوان اريد بالملك  
 المذكور ملكة لالستاذ كما هو الواجب في علم الفقه فعد جمل ذلك  
 عبارة عن اقصى ما يرجى حصوله لانسان منه ومبليغ من بنراجهـ فـ  
 تحصيله ودفع عنـه فكـفـ سـوـمـ حـصـولـهـ دـوـنـ مـعـرـفـهـ،ـ مـنـ مـسـالـهـ  
 وـيـاحـلـهـ قـالـلـسـعـداـ دـالـلـامـ لـلـكـلـ الـلـدـىـ اـقـيمـ مـقـامـ مـعـرـفـةـ الـكـلـ مـتـاـيـفـعـ العـادـةـ  
 بـامـتـاعـ حـصـولـهـ بـدـفـعـ مـعـرـفـهـ كـثـيرـهـ وـاـنـ اـرـدـهـ مـاـلـكـهـ الـلـهـ اـلـحـضـارـ رـحـاهـوـ  
 الـظـاهـرـ فـالـاـصـورـ فـالـاـمـرـ اـظـهـرـ لـانـ حـصـورـ مـلـكـهـ الـلـهـ اـلـحـضـارـ لـاـيـكـعـ الـلـكـرـ

الحضرور آنماذل حماه الظاهر لان الشارع قد صرّح بجواز كون  
المواد منها كلّه المنساطة في علم الكلام فإذا جاز ذلك فيه ففي امور  
الفنّ أجوز له تقول كلامه منها لا يخلو عن الشعارات في الأصوليّين  
كذلك موضعنا له السالِم ما فعل من أن سباق الكلام اعني قوله عن ندوة  
العلمي وترسلها ابوياً وفصيولاً اجرياً عن حمل ما يبيّن على الملكات  
فإن اردت بذلك ان الدروس وكلها ماعده تكون عسان عن جمع الانفاظ  
المترسدة الدالة على المسالِم وادرها كما نهان عن اشكال النقوش الدالة علينا  
لا يتعلّق الاما مسالِم وادرها كما نهان عنها الموجة ندان في العصائر والكتابية  
الملكات فيجب ادبيّو السمه والمعرف لاحد ما الملكات فيه عليه  
ان كلامه لم يعبر عن السمه بازا، المدقن ويكتفى بانتظام كلامه ان تكون  
معناه ان العلوم كانت حاصله للآباء عليه لكن لم يعتنوا بذلك وبنها وتبثوها  
ويميزها كل واحد منها باسم خاص لمعنى اغناهم عن ذلك ولما كان ذلك للمعنى  
وكان الحاجه الى ما ذكره قد زنا من بعدهم وستروا ما هو حاصل لهم وقت  
التدوين بالفعل كما كان حاصلاً للآباء سلف وبه يعودون علماء، كما هم عزوا  
ناسامي مخصوصه وصنعوا كلامها بازا، نوع منه على آنقدر عرق وذريّان  
تسميه كل واحد متسهي باسم العلم بجوى مجرّد بيان سمه ما دعا المشهور  
حال هذه السمه فما يرسم على الوجه الذي سلف حمسه ثم ان جعل  
السمى المعرف انفس المسلمين متبايناً به قوله مفید معرفة كل الان الفخر  
ان المعلوم معد لعلمه مما لا يتفوه به بخصل والغور بان المسالِم تكونها

مقدمة دليلها في مطابقتها مع فتاوى عمالى ذلك على قولوا خبر رسول  
نبى كذا أشيع بيان المقادير المسائل الالفاظ الدالة عليها ولم يزد  
اطلاق اسم العلم على بادئ شئ من الشعارات الرازم وكذا كريبي جلها عبادان  
عن ادراكها ادالثى لا ينفيه والتحلى لتفحصه باعتبار مغایته مما  
ين الشج ونفه بان تعارضه من حيث انة وصف من الاوصاف

تعدد ثبوته من حرف هر علامة عكس قولها شوف العلم لزندقته شبوت ثم  
صنف حالات تلف باردة لا يليق الى صلة القيمة العريقات وبعد  
ظهور الوجه الصحيح او بان الفقه عبان عن موافقة الاحكام المعلنة  
على وجهه كل عبء متعلق شخصي دفع شخصي وهي مفتاح لمعرفتها عليه زاد اكتفاء  
جزئي ام المتعلقة شخصي شخسي لوسائل استعماله احكامه الغزو علا زن مفعه ادانتها الاعمال التي ينفيها  
فلا يتصور مثله الا صوابها على ما يجيئ وور لان عنوان ملحة سرا انا ابرأ من القنابل الدينية ونحوها  
اى كذا النداء بم غير العنوان وبقى الله عالمه وور ولا ممثله الهمام ونحوها من العبرة بما يجيئ عليه  
الكلام كان اشار مسامحة فسم الكلام باسم اشهر اجراءاته وكان التسمية خمسة دوافع من اسبابه  
كانه يعلم الكلام اثني بالمضمار الهماما وشهر رمضان وتمكن ازفار  
لما كان الكلام اسده موصوعا بعض مسائله وقد كثرة النزاع في مباحثة سنت  
بالكلام لمجرد هذه المخالبها - ولأنه يورث قطعا فددا على الكلام  
فسمى به بسم البيب باسم المبيب ووجه اخوان سبب هذا العلم الى العلم  
الإسلامى كتب علم المنطق الى الفلسفه سمي بالكلام المراد بالمنطق تبينا  
على هذا المعنى لكن نفع الكلام بطرق الفيصل والحسان ونفع المنطق

سطرين الخدمة والآلية وكانت نبأ على ذلك ينقاع المخالف للفطة بين  
 الأسمى ولعله تركه بعد ونؤم أن مال الوجهى وأصدقه شافى  
 قوله ولأنه أول ما حصل من العلم بعده ان الكلام سبب لتعلم العلوم  
 وتعلمها فكان شيئاً لها ذا إيجاده وعلم الكلام أول علم بحسب أن يعني بشانه  
 لأنه أسلك المشروع عاصف ولأنه أول اراوجبات أعني معرفة الراجح بعلى  
 منه فحين اعنيتني بأولى أطلق عليهما الكلام أطلاق اسم البطل المبه  
 كما يثار فلان أهل الدلم ثم لما اعنيتني بشان سابقاً للعلوم لم يهلكن عليه  
 هذا التلم وآن جاز أطلاقه علم للوجه المذكور تميز العنى غيره فصار  
 علماً له قوله ولأنه انا اتحقق بالباحثة وذلك لغموضه ودق مسلكه  
 وعظيم الخطورة امي فان اليوم يلاقي العقل في ميادنه والباطل  
 مشاهي الحق في معانيه فيبني ان يعني فيه باخذه من افواه الرجال  
 ولا يكتفى بذلك في المأخذ وطالعة الكتب المفتقة واما امسنان  
 تعيشيله بما كانوا فهم من ظاهر الشرع فغير ظاهر وله دلالة يذكره هذا اليوم  
 في شرح المقاصد فوبه ولا بد لابتنائه على الا أدلة القطع يزيد الى المعتبر  
 في مسائله مواليقى فليهدى من اقامة البراهين عليهما اخلاقه والعلوم  
 العلمية فان الفتن كاف فيها يكفي فيها بالامارات فتو هدا هو كلام  
 القدماء ان الملكة الله لها اختصاص بقيادة العقاد الدينية عن اذنا  
 اليقينية مواعظ المؤسوم بالكلام عند القدماء فلذلك المذكور كتاب  
 هو العقاب بالدسته وما متوقف بيدهما عليه من غير تعرض لازيد

من ٣

من ذكر قوله ومعظم خلافاته اى مسائله الأخلاقية قوله وهي  
 الصناف الدعيم اى الموجوف العابدة بناء على دعواه فعنها  
 النساء قوله الاولى ثواب بإنجنه لأن الثواب حق مستحق على الله  
 يتحقق المطمع بطاعتنه والثانية يعاقب بالنار لأن العقاب  
 جراء للمعصية بحسب على اسهاماته قوله فالثالث لثواب وللعقاب  
 اذا لاحق له ولا عليه قيد اما ان يدخل اخنه في ثواب او النار فيعاقب  
 اولين في الآخر في افريقا من فرق الحنة وفرق و السعير  
 واحب زمان لوسليم صدق المنفصل فلا يسلم لا دخول الحنة الثواب  
 ولا دخول النار العقاب ومعنى كونه مداري ثواب وعقارب ان  
 الثواب والعقاب لا تكونان الا فيهما ولا يجيئ على كل ان القوام من  
 الكتاب والسنة قد ظهرت على ان خوار النزاج جزء للفروع العصبيان  
 والامنة فذا جمعت عليه فالصواب الاقتصاد على ان دخولاً لجنه  
 لا يتلزم الثواب او فسروا امثل السنة والجماعة فارفعوا لهم  
 من اهل الـ ز في ديار خراسان والعراق والشيم وآلة اقطادهم لهم اذ اجلجنه  
 الاشاعر اصحابه ابي الحسن علي بن اسحاق بن سالم بن ابي عبد الله عباس  
 بن بشار ابي سعيد بن موسى الاشعري صاحب رسول الله اول من  
 خالق اباعلى الجباري ورجع عن مذهبة الى الـ ابراهيم النجاشي  
 وبجماعته اى طريقة الصحابة وقع ديار ما وراء النهر الماء ديتة اصحاب  
 ابي منصور والما تردد تأييده نظر العياضي لم يذ ابي بكر الجوزي

من اهل الـ ز في ديار خراسان والعراق والشيم وآلة اقطادهم لهم اذ اجلجنه  
 الاشاعر اصحابه ابي الحسن علي بن اسحاق بن سالم بن ابي عبد الله عباس  
 بن بشار ابي سعيد بن موسى الاشعري صاحب رسول الله اول من  
 خالق اباعلى الجباري ورجع عن مذهبة الى الـ ابراهيم النجاشي  
 وبجماعته اى طريقة الصحابة وقع ديار ما وراء النهر الماء ديتة اصحاب  
 ابي منصور والما تردد تأييده نظر العياضي لم يذ ابي بكر الجوزي

صاحب اى سليمان الجوزياني بالمقدمة الحسن الشيباني مِنْ  
 أصحاب الامام ابي حنيفة وَما زر يد قويه من قرى سمرقند فالبع  
 وَبَين الطائفيتين احتجاج في بعض الاوصول كمثل المكوس وَسلة  
 للستار، وَالايمان وَسلة ايام المقلد وغير ذلك المحققون من  
 الغربيين لا يُسلّحُهمَا الاَخْرَى إِلَى الْبَدْعَةِ وَالْفَضَالَةِ ثم لما ثبت  
 العلّفُضُ في الحكمة يُعرِّفُونَ بِهِ عَلَمَ يَجْتَبِي مِنْ لَهُوا اعيان الموجهات  
 على ما في عليه وَفِي الامر بقدر الطاقة البشرية ولها اقسام ثلاثة  
 لأن الموجة ان كان متنفساً عن الماء وَالبروجة الخارجي والداخلي  
 فالعلم الباحث عن احوال السمى الالهي والنفس الاولى والآفاف اخراج  
 اليها الرؤوس فعملية سمي الطبيعى فان اخراج الحياة الروح والروح الى  
 دخل الدهنى فهو العلم المسمى بالرياضى ولما كان مني علم الكلام على  
 الامثال بوجه المحدثات واحوالها على وجود المحدث واحوال البرجم  
 شائل العلم الالهي والطبيعي في كثير من المباحث لكن لما كان نظر الفعل  
 في الكلام مقتبساً ايرتها وفِي العلّفُض مكتفيا بما يَقُولُهُ وَقَعَ الْخَلَافُ  
 بين العلمين فما ضللت في بواديها او ما سه وَرَأَتْ في مبادئه اقدامه  
 وصار بذلك الادىم شبيعاً على قواعد الكلام فاورده المكحوف ليُبيّنوا  
 ما فيه من الخلل ويتبينوا العقوبات القاصدة عن الزلل ولما كان لها ارباط  
 ببعض لغوي وكلامي ادراجه وعلمها جماعة خاصها في الرياضيات وهذا  
 العالم الذي ادرج منه معظم الطبيعى والرياضيات من الفن المؤسما

بالكلام فنهاى المناخين تحول الله كلما شاف شيئاً فاما الفتن والقتال  
 وتدوين مسامله وقع الخلاف في عين موضوعه فقا بعضهم هو  
 ذات الله من حيث صفات الشووية والسلبية وأفعال المتعلقة  
 بما في الدنس والآخرة وقال بعضهم هو ذات الله من حيث مروء ذات  
 المكناة من حيث لسانه فما في غيره وفما يعرضهم هو الموجه لما هو  
 موجه ومتاز عن الالهي يكفر الحجج على فائز الكلام وجعله صاحب  
 المواقف مو المعلوم من حيث يتعلق به اثنان العقائد الدينية فهذا  
 لكنه اخرى لابد من التنبية عليها وهي انه قد ان kedع لكتاب سلفه المفعوه  
 من دروس علم الكلام موضع بسط العقائد الدينية ومن دوسين علم  
 الفقه مو التعبتو لمعرفة الاحكام العملية فقد لا يكفر الموجه بما سالمها  
 ابداً فما اذا شئ واحد او اثناء متسلبة مطلقاً او من حمه واصن  
 فلا يكفي ان لا يكفي واحد مما موضع معيّن يبحث عن اعراضه الاراسه  
 على الوجه المعروف واما باللزم ذكر العلوم الاحكمية حيث اراد علماء  
 ضبط احوال الموجهات بقدر الطاقة البشرية يجعلوا اهل طائفه من يكدر  
 الاخوار متعلقة به واما او اثناء متسلبة سالمها يعتمد مطلقاً  
 او من حمه واصن علم اعلى حد بغير دليل الدين والتعلم بجاءه علوم  
 متسلبة بموضوعاتها ولها الصلة في العلوم الادبية فاما اهتمت النظر  
 واقفوا الموردة لقيين موضوع الفن مما وجدت فيها قولاشافها  
 ومنهلا عن شوب الکدر صافيا فليس منه كثراً من قنطرة لا اصحاب

النبي

من بُوسِ ولدِ رئيسِ العلومِ الديَّة لِنفاذِ حكمهِ فِيهَا      وَغَایَةُ النَّوْز  
 فَانَّ الاعْقادَ الْحَقَّة مُمْكِنٌ لِلسعادَةِ بِالنَّاسَاتِ وَبِمَا يَنْصُبُهُ مِنْ عَدْلٍ الظَّفَر  
 الصَّاحِفَاتِ      دِبَابِهِنَّجَّ الْقَطْعَةَ لِمَا عَنِي فَتَمَّ الرَّاجِبُ مَسَالَةُ  
 مَوَالِيَّتِيْنَ وَانَّهُ لَا يَكُونُ فِيهَا بِالظَّلَّ وَالْتَّحْمِيْنِ هُمْ فَانَّاهُولِلِتَّعْصِبُ  
 بِالدِّينِ جَعَلَ المَنْعِ عنِ الْتَّشْعَابِ بِعِلْمِ الْكَلَامِ مَفْصُولًا عَلَى ارْبعِ طَوَيزِ  
 الْأَوْلِيِّ مِنْ هُوَ مَنْعِصَتْ بِتَعْصِيدِهِ تَرْوِيجُ مَذْعُوبِهِ فَتَخَمَّمَ لِلَّا يَخْتَمُ لِلِّيْلِيْ  
 وَمَطَالِبِهِ وَالثَّانِيَةِ مِنْ لِمْ يَوْذَقْ فَطْنَةً تَفْيِي بِتَحْصِيلِ الْيَقِيْنِ فَنَظَرَ فِي  
 مِبَادِيَّهِ تَفْسِيْرِ التَّشَكُّدِ قَوَاعِدِ الدِّينِ فَعَلَيْهِ أَنْ يَتَسَمَّمَ سَسْنَةُ الْعَاجِزِ  
 وَيَتَدَيَّنَ بِدِينِ الْعَجَازِ وَالدَّالِلَةِ مِنْ هُوَ مَعْوِجُ الدِّينِ عَنْطَيْ طَرِيقِ  
 الْيَقِيْنِ فَغَرَضُهُ مِنِ الْتَّشْعَابِ بِمَفَاصِدِ الْمُكْنَنِ مِنْ ابْطَالِهِ وَرَدَّهُ وَ  
 الرَّابِعَهُ مِنْ يَتَوَعَّلُ عَلَى الْخَوْضِ وَالْحَكْمَهُ فَيَقُولُ وَظَلَامُ الْفَلَقِعَهُ فَرِبَّهَا  
 بِعَجَزِهِ تَكُونُ دِلَابِهِ وَالْحَقِّ مِنْ وَرَاهِهِ      فَالْأَهْلُ لِلْحَقِّ  
 قَتَلَ أَرَادَهُ أَهْلُ السَّنَنِ وَاجْمَاعَهُ عَبَّرَهُ عَنِّيْمَ تَوْغِيْبَهُ لِسْلُوكِهِنَّهُمْ  
 وَالْأَقْدَارِ، بِسَنَنِهِمْ لِكَنَّهُمْ بِوَاشَارِي الْأَفْقَادِ عَلَى تَفْرِيْمِ الْحَقِّ إِلَيْهِ  
 لِيَسْ الْمَرَادُ طَرِيقَهُ مُخْصُوصَهُ مِنْهُ الْمَرَادُ مَوْالِيَّتِيْنَ بِانَّ الْخَالِفَهُمْ هُنْ  
 الْمُسْلِمُ بِطَلَلِ الْإِيْبَاءِ، بِهِ اصْلَابِهِ يَظْرُرُ ضَعْفَهُ طَوْقَمِهِمْ لِمَقْوِلِهِنَّهُ  
 جَمِيعُ مَا ذَكَرَهُ الْكِتَابُ عَلَيْهِ أَنَّهُ مَعَ بَعْدِهِ نَفَقَهُ مَتَابِيَّا بِأَهْلِهِ قَوْلِهِنَّهُ فِيمَا بَعْدِهِ  
 وَالْأَهْمَامِ لِيَسْ مِنْ أَبْسَابِ الْمَعْرِفَهِ بِعَصْمَهُ الشَّيْخِ، عَنْدَهُ أَهْلُ الْحَقِّ . وَامَّا  
 الصَّدَقَهُ لِمَا يَبَقَّى مِنْهُ الْحَقِّ وَمَوَارِدِ الْتَّسْعَالِهِ وَمَقَابِلَهُ وَكَانَ الْقِدْرُ

فِي بَيْلَهُ 2 أَغْلِبُ الْتَّسْعَالَاتِ وَمَفْسَرُ أَبَاهِيْهِ بِالْحَقِّ وَمَسْتَعِلَانِ الْمَوَارِدِ  
 الْمَذَكُورَهُ كَانَ مَقْنَطَهُ أَنْ يَتَرَدَّدُ الْسَّامِعُ عَلَى مَا مَتَوَادَفَهُ فَانَّ وَهَلْهُ  
 بِيَنْهَا نَاقَّا وَفَتْ وَالْتَّسْعَالِ وَانَّ مَقَابِلَهُ مَادَأَفَأَوْرَدَهُمْ أَمَّا إِنَّهُ لَهُ  
 لَتَرَدَّهُ وَنَفْصِيلَهُ لِلْبَعْلِ الْوَاقِعِ فِي ذَهْنِهِ فَذَكَرَهُ بِيَنْهَا نَاقَّا وَنَاقَّا  
 فِي الْتَّسْعَالِ فَانَّ الْتَّسْعَالِ الْقِدْرُ 2 الْأَفْوَالِ أَكْثَرُهُ مِنْ الْتَّسْعَالِهِ مِنْ امْوَارِهِ  
 الْآخِرِ وَالْتَّسْعَالِ الْحَقِّ 2 الْكَلَمِ عَلَى الْسَّوَاءِ وَانَّ مَقَابِلَهُ هُوَ الْكَذَبُ عَنْهُ  
 وَبِهِ ظَاهِرًا هُمْ مَتَوَادَفَهُ فَانَّ وَلَا تَنَاوِلُ فَمَابَيْنَهُمَا غَيْرُ مَا ذَكَرَهُ وَلِهَذَا فَأَرَى  
 وَقَدْ يُفَرِّقُ بَيْنَهُمَا      وَمَعْنَى حَقَّتِهِ مَطَابِقَةُ الْوَاقِعِ إِلَيْهِ أَنْ كُونَهُ عَدْلٌ  
 بِطَافِعَهُ الْوَاقِعِ وَحَاصِلَهُ مَا ذَكَرَ مِنْ الْفَرَقِ أَنَّ الْحَكْمَهُ الْمُطَابِقَ لِلْوَاقِعِ لَهُ  
 صَفتَانِ اعْتِبَادِيَّتَانِ كَوْنِ مَطَابِقَاهُ بَيْنَهُمَا، فَيَقُولُ الْقِدْرُ لَهُ  
 الْأَصْدِرُ الَّذِي يَجْبَلُ اعْتِبَادَهُ وَوَضْعُهُ اللَّهُمْ يَا زَادَهُ فَانَّ الْأَقْرَبُ إِلَى الْبَلَعِ  
 أَنْ يَجْعَلُ الْوَاقِعَ أَصْلًا وَيَعْلَمُ إِلَيْهِ الْحَكْمَهُ الَّذِي يَتَعْرَفُ حَالَهُ وَكَوْنَهُ  
 مَطَابِقَالْوَاقِعِ بِفَنْجِ الْبَاءِ، وَبِقَارِلِهِ الْحَقِّ بِالْمَعْنَى الْمُصْدِرِيِّ لِأَنَّهُ فِي الْأَهْلِ  
 لِعَنِ الْتَّحْقِيقِ وَالْحَكْمِ فِي هَذَا الْأَعْتِبَارِ جَعَلَ أَصْلَاثَيْنِيْاهُ فِي سِرِّهِ  
 الْوَاقِعِ وَالصَّفتَانِ مُسْلِمَاتَنِيْاهُ مِنْ أَعْلَمِ أَنْ صَيْغَهُ الْمَفَاعِلَهُ لِلْمُشَارِكَهُ  
 بَيْنَ الْأَثْنَيْنِيْ      حَنْجَهُ أَنَّهُ وَمَاهِيَّهُ بَاهِهِ الشَّيْخِ، هُوَ مَوْجَهُ الْحَكْمَهِ  
 مَعْنَى الْمَاهِيَّهِ وَلَمْ يَعْتَبِرْ مَفْرُومَهُ مِنْهُ الْحَقُّ لِأَنَّهُ مُتَنَبَّهُ لِلْمُسْبَاقَهُ  
 وَفَسَرَهُ مَاهِيَّهُ الْحَقِّ وَالْجَزِيَّهُ وَنَقْدِيمَ الْطَّرفِ لِلْتَّحْصِيْصِ أَبِيهِ وَهَذِهِ  
 لَامَعْنَى غَيْرِهِ خَرْجُ بِدَلْكِهِ، الْمَاهِيَّهُ وَخَرْجُ بِقَوْلِهِ هُوَ مَا يَعْلَمُ فَانَّ الشَّيْخِ

يكون موجوداً لأمر مو وخرج بتكرر الفير الناطق بالدعائين إلى  
 الحيوان فانه فالذ طق وحده يعيّر ان انا لكن المراوا ما به وحد  
 بخصية الائفاء لا غيره انت انا فظير يا ذكرنا الله لا اجاجه الى ان  
 تعال جميع ما به الشيء هو مولا خراج الجن، وات تكرر الفيри مما لا بد  
 منه، خلاف مثل الصناديق والكاتب مما يمكن تصوّره كالآباء  
 بروبي فإنه من العوارض فان كل عارض سواه كان غير لازم او لازم  
 بينما او غيره فهو يمكن ان يتصور يقرر الروحه لمعرفته خارجا  
 وخذلنا من غيرك يقرر للوجهه وان كان هذا المتصور محالا في  
 نفعه خلاف من الماهيه والدائيات فان لا يمكن ان يتصور يقرر  
 الوجهه لشيء خارجا او ذهنا من غيرك يقرر وجهه ماهيته او  
 ذاتاته فان المصوّر والمتصور محالان هنا يظهر ذكرها بالمار  
 الا الصادق وتوهم بعضهم ان معنـى كلامـه انه يمكن تصوّر الافـانـانـ  
 بدفـعـه عوارضـهـ قـيـيدـ التـصـورـ تـالـكـلـةـ اـذـاـ التـصـورـ الـوجهـ يـكـنـ  
 بلـدـفـعـهـ الدـانـادـ اـفـنـافـورـ دـعـلـهـ انـ عـضـ العـوارـضـ اـعـلـىـ الـلـوـامـ  
 الـبـيـتـةـ لـاـيـكـنـ تـصـورـ مـعـرـوضـهـ بـدـفـعـهـ يـصـوـرـونـ فـاجـاجـ اـولـاـيـاـكـنـ  
 بـعـضـهـمـ جـوـارـكـهـ المـسـنـدـ بـعـضـهـ بـعـضـهـ اـشـاءـ اـنـهـ  
 الاـخـطـارـهـ يـصـوـرـهـ بـدـفـعـهـ بـعـضـهـ اـجـلـهـ وـثـابـنـاـيـاـنـ زـمانـ تـصـورـ الـلـزـمـ شـعـرـهـ  
 وـلـمـ يـقـعـهـ مـنـ اـنـهـ الـوـمـ فـشـلـ قـوـلـهـ قـتـلـ اـنـهـ  
 مـعـدـ لـتـصـورـ الـلـانـ لـلـبـيـتـ مـوجـبـهـ وـالـأـمـاجـازـ بـقـائـ مـعـ ذـواـلـاـنـ

مع استغفالكم عن هذه المخلفات بما قدمتم لكره الوجه الفساح  
 عـشـانـ عـلـمـ انـ الـعـكـلـ فـصـوـرـ الـلـازـمـ عـنـ فـصـوـرـ الـلـزـمـ سـهـلـهـ  
 قـاعـدـهـ دـيـنـ وـعـمـكـهـ مـعـ عـنـهـ اـخـرـيـهـ اـخـرـيـهـ  
 وـلـأـوـجـوـرـ عـدـمـهـ مـاـلـزـمـاـيـ وـلـوـكـانـ مـعـدـاـلـمـاجـازـ مـجـامـعـهـ عـلـيـهـ اـنـ  
 مـنـ الـلـوـازـمـ اـلـاـنـ تـصـوـرـ مـلـزـمـهـ الـأـمـعـ تـصـوـرـ كـاـحـدـ الـمـنـفـاقـنـ تـقـدـمـعـنـهـ مـتـاحـ  
 مـاـلـنـدـاـلـلـاـخـ وـمـرـيـاـمـاـلـاـتـصـوـرـ مـلـزـمـهـ الـأـسـقـدـمـ تـصـوـرـ  
 الـلـازـمـ مـهـ دـيـنـ دـيـنـ اـنـ مـاـلـيـشـهـ مـوـعـدـ  
 كـاـمـلـلـاـكـفـ مـاـلـنـبـيـهـ اـلـاـعـدـاـهـ دـيـنـ دـيـنـ اـنـ  
 مـاعـتـادـهـ حـقـقـهـ اـيـهـ ضـمـنـ اـفـرـادـهـ حـسـنـهـ عـلـيـهـ اـلـاـصـطـلـاحـ اـلـاـ  
 فـقاـرـحـقـيـةـ اـعـنـقـهـ اـبـلـ مـاـهـيـةـ حـلـلـاـ اـلـاـصـطـلـاحـ اـلـاـنـ دـيـنـ دـيـنـ  
 سـكـصـهـ هـوـهـ فـكـلـمـهـ بـعـنـ اـشـخـصـهـ وـهـذـاـهـوـ الـلـزـمـ وـهـذاـهـ  
 بـيـتـعـلـمـ بـعـنـ اـشـخـصـهـ وـبـعـنـ الـرـوحـهـ اـخـارـيـهـ اـيـشـهـ دـيـنـ دـيـنـ  
 الـمـوـحـوهـهـ اـيـهـ مـاـمـاـيـاـنـ صـدـقـاـ دـيـنـ دـيـنـ دـيـنـ دـيـنـ دـيـنـ دـيـنـ  
 الشـارـعـ اـنـ كـلـامـمـ مـتـرـقـهـ دـيـنـ دـيـنـ دـيـنـ دـيـنـ دـيـنـ دـيـنـ دـيـنـ دـيـنـ  
 الـاـبـرـىـ اـنـ الـمـخـنـاتـ مـخـنـاجـهـ دـيـنـ دـيـنـ دـيـنـ دـيـنـ دـيـنـ دـيـنـ دـيـنـ دـيـنـ  
 دـشـبـيـتـهـاـ فـانـ كـلـشـهـ شـئـ دـيـنـ دـيـنـ دـيـنـ دـيـنـ دـيـنـ دـيـنـ دـيـنـ دـيـنـ  
 دـلـهـذـاـوـصـفـ المـاهـيـاتـ بـالـوـجـوـهـ وـالـاـمـكـانـ فـطـرـاـلـيـ وـجـودـهـ  
 وـلـهـذـاـوـصـفـ المـاهـيـاتـ بـالـوـجـوـهـ وـالـاـمـكـانـ فـطـرـاـلـيـ وـجـودـهـ  
 وـلـاـيـوـصـفـ بـهـاـ بـالـنـظـرـ اـشـبـيـتـهـاـ وـيـغـيـدـ حـلـمـ الـوـجـوـهـ دـيـنـ دـيـنـ  
 فـالـاـمـوـ الـحـارـيـ بـاعـتـادـهـ قـرـنـ دـيـنـ دـيـنـ دـيـنـ دـيـنـ دـيـنـ دـيـنـ دـيـنـ دـيـنـ  
 فـنـهـ عـتـادـهـ وـصـنـخـهـ اـفـرـادـهـ بـالـحـكـامـ بـغـارـاـيـشـهـ وـالـعـزـلـهـ لـمـ اـعـنـدـهـ وـاـنـ

تى تبتر عنده بلفظ  
الثابت مثى  
شيئه

2 اشارة الى البيان وليس مثل ذلك الثابت ثابت اذ لم يعدلنا  
شيء مفروض بالافتراض الشوف حس بغير عنه بل لفظ الناس الحكم  
عليه بالشوف من الامر بالمفهوم من لفظ الناس ما اصفع  
اللسوة من الامر يعكس الحكم لغفرا وليس مثله افتراضه انا  
ابوالنجم بالنسه الى من يخروف انه مسمى بذلك اللهم لا اقول وشعر  
شعري فان اتفاقيات الموضوع فنها بوصفه بالفعل بحسب  
فن الامر لكن ليس المراد من محو لها مفهومه الفاء بل ما يدل  
عليه من حكم الشوف من حكم الفضل وزهاده البلاغه وبعد الله دوى  
ما احسن صدرى ينام عيني وفؤادي يسرى مع العذار بـ (لا ضرر فرق)  
ولذلك كشفنا سوبق الله حصنها الحار وجنته المقال من غير تحججه

والمجتمعه فدع عنك ما فعل او افتراضي بعد احكام الافلاط  
وبحفيق ذلك بود ان الحكم مختلف باختلاف العنوان وباحتلاف اخذ  
انتفاص الموضوع بحسب فن الامر وبغض النظر العقل والشرع ولكن  
ان طرفيه تشتمل لأحواله على عندي عقد الموضوع ومواافقه ذات  
الموضوع بالعنوان وعقد المحو ومواافقه بوصف المحو والادر  
حسان يكن معلوماً مستلائماً والتى محظوظاً بهما عقد الموضوع  
وذلك من متذمماً عقد المحو لستلزاً ما جلبياً فكتن الحكم لغواً وقد لا تكون  
لذلك لاما لا تكون متذمماً او تكون متذمماً لستلزاً ما غير جلى مسكنه  
الحكم اذا كل مفيدة به يعني احتاج الى امعان في تصور الطرفين فقط

تعزز الاشياء التي تباعق فاعترضوا بشيء ما هو معناها مدحى  
التصور مدعايز المشهودات ايجيور من الحكام والكلام  
قالوا وهذا الحكم رضا مدراوى خلافاً للامام فانه تصدى لاثباته  
بالبرهان ومنهم من تصدى لتعريف مفهوم الوجه ذات عامة منه  
بانه كبي ومنهم مر) فالرأي متباين دعوه «... فان فعل حاصله  
ان الوجه اتاماً ورافقاً للشدة او لازم بيها لفاظ الحكم بالوجه على اعلم  
انتفاص بالشيء لغواً ملخص الجواب ان اتفاقيات الموضوع  
بالعنوان «... وأن كان الاصح ان يحيى ذلك بالفعل لكن لا يجب  
ان يكون ذلك حسب الامر نفسه بل يكفى بذلك فرض العقل كذلك ومنها  
شأن ما نحن بصددنا فانا لما نظرنا الى العالم شاهدنا اموراً متفرقة  
حسب القائم مثماين بالاسمه والاعلام فاعتقدنا انها اشياء  
فنحن نتوجه الى تلك الامور ونتحقق بالفط الشيا، بناء على ذلك  
الاعقاد الذي هو في الحقيقة عبارة عن الفرض العقل ويحكم عليها  
بالوجه فنرا الامر ونظامه ان ذلك حكم منتهى له بما لا يمكن بدره  
ويحتاج الى بيانه واثباته بالبرهان كما يصرخ بذلك قوله عن حزم العقل  
يشبه بعض الاشياء بالبيان وبعضها بالبيان ومثله ولونها وجهاً  
الوجه موجه فانا لما قسمنا المفهوم حسب القسم العقلية الى ما  
يسقط ذاته وجوده او عدمه او لا ينفع شيئاً ذاته وجوده فرضنا  
في بغرة للفظ واجب الوجه ويحكم عليه بالوجه الخارجي وتحتاج

منها حمل عندهم عقوبة

ادمع اضمام احسان او نجوبة او حسد الى غير ذلك او نظرنا  
 حتى تجاوز الى السائرين من فصواتها والتصديق لها او بوجوهها  
 وبالحوالها اي شورها الماء زاد الماء و مطلع العلم بالشاعر من حسن  
 اللسان اذا وللعلم عرض خصوصيه فواحد منها كالاحاجة الى ومن بعده  
 القول ما يقبل ان اللام صرها الاستفراط الانوار بمعرفة المقام وتتفق  
 على ما دعا به الى ذلك في للقطع رانه لاعلم بمعنى الحقائق يعني ان ضمها  
 يعود الى الحقائق الاشارة ومواعيده ستفوق يمكن معرفة الكلام العلم  
 بمحاسن الحقائق تصور لما ها هنا وتصدقها وباحوالها حاصل  
 لذا ولا يخفى فما ذهب الى حمل على نوع منه هو التصديق بما يقرره  
 المقام والاحاجة ذلك الى تقدير المفاز حسنه حتى تناشد الفكرة  
 الى وجه سخيف حماقته - واجهوا ان الماء والحسن يعني ان  
 الماء اعني هنا شور حسن الحقائق وتحقق جنس العلم بغيره السياق على  
 ان ما ذكر لا يستفي عن الحلم على احسن ادفنا اذا العلم بشئو الكمال  
 اضافات متحققة ورد هذا الجواب انه لا يعني على حمل الكلام على العلم  
 بشور الحقائق اذا المقصود هو التنبيه على وجوب الحقائق وتحقق العلم  
 حتى يتبدل على وجوب الصافع فان الالستدال الى الاتكفة الابالى المقدمات  
 المعلوم واجب ما في الكلام على توجيه الشارع بدرء عي حقو العلم  
 بشور الحقائق مع تصوراتها والتصديق بالحوالها هنا على ذلك  
 القول البداع والمقصود لا يتم بذلك هذا العموم لكن المعتبر ضراغل

عن وجوب وجوب اضفاء حسن لقوله او لم يبره هذا بجواب شاعر  
 لاستدل والشارع عنه مرئ وثانيا القول اذا المقصود الماء  
 وهو لايتم بذلك التصديق بما ينفع او معه حسنها والتصديق  
 بحالها اضافات ما ينفع عليهم كلام المعرفة والمجيب فالسد على الغنى  
 هنا مجرد النسبة على ان لحسن الحقائق وجود احتمال وان حسن  
 العلم المتعلق بها يتحقق اذ المازعمة الوفظائية من غير ماراثا  
 ببيان السباب العلمي محصل عندنا ان كل ما شهدت به تلك السباب  
 فهو معلوم لنا بموجب الامور المعلومة بشهادة تراجمد ما يقتصر  
 بها المطر وهذا هو التعبير الذي عقد عليه الشارع حل كلام  
 المتن ولما تكون من الخطاطين خبطاً ثواباً - سهم من تكثير حفایف  
 الاشارة ويُرَى ان ليس هنا ما هي انتها وحقائق مهمنا فضلا  
 عن اضافتها بالوجود واثارة فجعها - لي بعض على وجوبه مثل  
 كلها اضافات باطلة او ما لا يصلح لها مثل ما ينظر في العالم - ٣٠٠  
 والمبرسم والاصدارات كما يذكر في العلوم التصديقية والفقها  
 المتعلقة بما لا يدرك بالنظر العلوم المخصوصة والماهية المنشأة  
 بها ومن ثم ينكر شورها لهم لانكراف انسف الحقائق لكنهم ينكرون  
 حقيقها وافتراضها بالوجود في بعض الامر ويعترضون شورها بالنبي  
 الى المعتقد حيث يقولون ان العمل في النسبه الى الماء ودخلوا النسبه  
 الى الغيره وليس منه اجتماع السقفات اذ ليس للعمل وجوبه ونفي الماء

فضلاً عن تكيه بالكليفيتس واللاادريه أ مثل طرقه من حيث  
توقف عند كون أوامر لدراهم والشلن الحال عليه و العناية  
أسوة حال حيث هن الشهادات القوية والمشاهدات الجلية  
شبهة فاسدة ومغلطة كافية وما أحسن قول ابن حارثه  
صدقه ولكل المقال لا يمكن أن يكون في العالم فرض عقلاء تخيلون  
هذا مذهبها ويكتسبون إلى العرق العرش لأهم غايات فسطائي  
ووضع غلطه وان لم يتحقق بعى الاشارة، يريد ان لم يكن النفي  
وصفا مخصوصا ومعه معيتها عارضا للأشياء، ناشتا لها بلهان  
من قبل الحالات الفاسدة والأوامر الباطلة لم يكن إلا شيئا  
منافية إذا منفيا ولو صوف بصفة النفي فإذا لانى لا اتفاق  
بشيء من الاشارة، عذر، عمق الاشارة وان تتحقق معن النفي  
وتفقد الاشارة، فيجع أسفت فقد تغيرت ماهية من المامات  
ان ما .. و تغيرت ماهية من الحقائق فلنلزم بطلان من هذه العقول  
لأنكار جميع الحقائق لا العبرة اذا هم لأنكرت الحقائق بل شورها ولم  
يلزم ذلك مما ذكر و يذكرها كان هذا الدليل قبيلاً بما نيا صاحبها لأبطال  
مدحى الخصم للأشياء مذنبنا و مدان معن كون الزاميها الاما التي  
من أنه يمكن جديه مركبة من مقدمة مسلمه عند الخصم وإن لم يكن  
مسلمه عند ذلك فراده بل الخصم بهذه المسنة لا يمكن بمحاجاته  
اصلًا بذلك الوجه لذا يتعذر على معلم ما مترجع به الشارع في آخر كلامه

والشهه اما شهادت متأهلة صناعة الجدران بقصد الزام الخصم  
فطن ان له ما ينفي الزام الخصم جديه مركبة مما هو عند هم  
مسلم فتفتيه يقوى بآياته مدعوا الالتزام على العبرة وعدم تمام  
على العبرة طنان منهن انه اشاره الى ماذكره شرعا المقاصد  
من ان كلام العبرة والعناد ديه ثم شتمه على تنافقه طارحه  
جزمو باصدق المتدمات اليه تستكوهها وناسل زامها المطهوره  
ولحقه 2 نفي الامر وليس الاشياء التي اذغوا بليل خلاه الزام على الطا  
تفتنى 2 انكار تحقق العلم حقائق الاشتاء 2 الجمل وهذا الرام  
مع العبرة 2 انكار ابعن الحقائق على الوجه المحرر 2 صدر  
الحدث والحدث مدغفله كثواز بالغلط الى الحث بجوز  
لابتساده 2 كثبيه الحكم المخصوص غسله بعض المواقع باعتبار  
انه معلوم متفرق عليه يرخد معدمه متدايجها على غلطه وعدم الـ  
عند لا بشهادة فيما يظهر في غلطه اذا اشاره الى ملتهم لبيان  
الخزم بالمعنى مدغفله باتفاقه، بباب الغلط فاريدا في لنا  
احاطه بباب الغلط بورتاجه نعرف انتفاء جميعها على لا اجلجه لنا  
المعرفه وكذلك الواجب انتفاء 2 نفي الامر ومصداقه حصول  
الجسم بالمحسوسى من بدحه العقل و ما ظهر من ان العقل بدهنه  
حادم بذلك فهو طاهر والاخلاص 2 البدرى حوار عن شهه القاع  
2 الدرستها ملوكه حوار عن شهه القاع 2 الحساد و ما بعد

كذلك الغلط وان لم يحصل بجزء بالبدري هؤلئه من شهه

حوار عن شبه العذر في النظرات وآراءه وتعرض فيه بفتقر  
 في حلها إلى انتقاد قيمة جواهير ذلك غفرانه لاف الجزم بها ولا  
 يبدأ منها لأن العقل أبداً يجزم بها بغيره لا يُنْظَر حتى تحتاج  
 ذلك إلى دفع الشبهة ودفع العبريات حتى لو عنى له شيء منها لا  
 يلتفت إليه ويعلم بظاهر أحوال الكون مصادراً للغرون ولوقوع  
 للحمل فربما تحتاج إلى النظر والتأمل لكن لا يخص بالجسم بل دفعاً  
 لغدره المتعتم وجنياً بضياع الأفهام القاصر في مطان الزلل.  
 وهو صفة يتجلى في بناء على آذكي يمكن تعريفه لأكمام فار الإمام  
 من آندهما ولأكمامه بمعرفة من أنه تعمّل على تلخيص العيان  
 الكاشف عن ماهيتها واختيار عين التعريفي لكونها أحسن  
 مافقلاً في معنى وآكشه في حققيه وأدقها في ما يحيى من آنها  
 لأن معهومه في أمر واضح وشجاعي لا يحتاج إلا به إلى اضمار  
 وتقدير ولا إلى انتقاد فتفق وابحاث عصيقه يمكن تطبيقه على المذهب  
 جمعي المشهودين من المسلمين ومهنة العلم والثانية لا يوافقه  
 شيء من ذلك مما يطلع عليه في موضوعه. ويمكن أن يعرّفه أشار إلى  
 أن المراد بالذكر ما يفتح على التعمير بعبارة ذات عليه وأن المراد  
 بالذكر ما هو بالسان كما هو المسأله لاما هو بالليل أو ما هو خلاف  
 الناس. فتشتمل على أحكام الحوكمة ومواهق ما ذهب إليه في  
 التشريع من أن أدراكم قبل العلم ومواهق ما ذهب إليه في التشريع

وبالجملة يرد على أن نوع من الأدراكم منها عن العذر، وهو ما ينطب  
 للعرف واللغة. صفة بوجه عصر الآخرين، والخلاف أن بين العالم  
 والمعلوم بحسب خاصته بدار الإرادة والعلم الثالث و بما معلوماً بالأول  
 وتشتمل على التعلق والتمثيل فهو جمود المتكلمين إلى أن ذلك يموال العلم  
 فإذا لم يعلم على ثبوت الامر والزائد يجعل من مقوله الا ضيافت وفترى  
 بأنه تمسك لا يكتفى التقىض والشيء عضام ورأى ذلك صفة حقيقة هي  
 مبدأ في وجعل العالم عبارة عن إفصال من اللستنات النفسانية  
 وصارت نفسى تمسك تمسكه. إن صفة وجوب تمسكها أى كشف الشيئ  
 به ماعدا الأدراكم لا يكتفى التقىض إلى لا يحمله ولا يحمل بعده  
 ودفعه وحاصله أنه لا يمكن معه عند المثير لمحار عضض المبنية وتجويع  
 وقوع الطقوس والمخالفات لا حالاً ولا ملائمة لأخرج الوهم والشك والظن  
 لأن شامنها لا يدفع التقىض بل يحاجع كل واحد منها بتحمل وقوفه  
 راجحاً أو مساوياً أو مرجحاً وتحجج اعفنا اعتقاد المخطئ والمصيب  
 إذ يجتمع تجويع وقوع التقىض مالاً لانه لما لم يكن ثابتاً متنداً إلى  
 موجب جاز أن يزور به ويحصل بذلك اعتقاد التقىض بخلاف العلم  
 فأن لا يبقى معه تجويع التقىض لا في الحال الكونية وبجاز ما لا يلزم  
 لكونه ثابتاً لكن العلم عبارة عن صفة ذات تعلق فإن تعلقها على  
 نسبة التامة من نصوصها وإن تعلق بها مني بصدقها ابجبيها  
 إن تعلقها بوجوهاً كسبلها أن يعلم بذلك تفاصيلها وعليه التعرّف للأول

يكون عبارة عن نظر العلائق ونفسم إلى التصور والمعنى دون اعتبار  
متعلقة على معرفة وهذا توجيهية لهذا التعريف وجيبة في تفسير  
لقيود الغيور جديداً ليس فيه ارتكاب بخلاف من يدعيه ولا التزام  
تعقد متشائمة وتفصيل جمله مادح فيه وتمييز غثته من سمينة  
بيان يعنيه يندعى مزيداً بـ الكلام يعنيه عن احاطة نطاق  
هذا المقام ... نداء على عدم التقادس بالمعا المأدى المعنى  
مالبس من الأعيان أخراج جبة كطينها كان أو جوزينا وقد تم الخلاف  
وتحمل الأدراكات المتعلقة بالأعيان من بسط العلم فمن أمكن  
في هذه المرة عالمي المعنى للأخراب ومن فاربه اطلقة لأدراجه فأمرت  
كذلك تعميم هذا التقى ودون تعلق العلم بالأعيان الخارجيه كما إذا  
علمنا بآياتنا مخصوصاً بحمل مخصوص من قبل المشاهدن وكما  
إذا أخبرتنا به بعد غيبة المادة فليس بهذه مغلوظة فنها في مزاجه  
ما بالذات مكانها بالغرضي فإن المدرك أولاد بالذات الصون الأولى  
مغلوظ كل في الصون الثانية أو خالق والجنالي وإن كان لأشاء  
محضًا عندنا لكن يصبح تعلق العالم به لا تعلق القديم سهل تعلق الواقع  
عليه وليس ولا واحد منها من الأعيان لم يهرب من بسط المعالج لكن لها فسحة  
للامرأة الخارجية وكوزها كسيله إلى مفهومه بوجه ملائكة للأفراد  
والتصورات ساء على أنها لا تقابض لها أي متعلقها على ما صرحت به في بعض  
كتبه ولأنه لأنها فن حقيقة من الأدراكات الایرك ان البحار والسلب

يرتفعان عند اجرحه والشكوك النافذة لا يصح ارتفاعها كما ألا يصح  
 اعتمادها كموقع النسبة او تفاصيلها وله على ما زعموا اشان الى  
 ضعف في ذلك بما الى المثل السائر زعموا مطنه الالتباس وقد صرحت حيث  
 قال ان ذلك سلط له كثيرا من القواعد المنطقية ووجه شهور العرب  
 للتصور الغير المطابقة كما اذا تعقلنا الانسان جوانا صها  
 الهمه الا ان تيار ليس مهمه فالروايات السقيني للتصور  
 واخذ التصور العلمي مشروطا بالمخالفه وعدم احتماله السقيني  
 اهذا اشكال ولعله اراد بذلك القواعد ما قارن ان تقضي  
 الى ادبي متساوين ونقضي المتباني متبانانا ونقضي  
 الاعم اخوه وارضا على السقيني عمان عن جعل السقيني المحور  
 موضوعا ونقضي الموضوع محولا فلنرم على ما ذكر بطلان الحكم  
 المتصل بعقل السقيني واراد بذلك الاشكال انه بلزム ان تكون نصوص  
 الشيء بوجه ما يتصور اعلمتا مشروطا بالتصدق بشوئه لعدم دفعها  
 تقنيا اذ لم يجعل هذا التصدق عند الامر بمحض عدم لتحمل  
 الصور للسقيني لكن العذر يتحقق مسبوق بالتصور فالمآل اما الدور  
 او التسلسل على اكمل قدر عرف ان انصاف دات الموضوع بالوصف  
 العنوان لا يلزم ان تكون كائن الامر بالحس وفرض العقل وهذا  
 حق لكن الاولى في غالبية السقوط اذا المحولات <sup>2</sup> الفيتا المذكورة ثانية  
 لما ارد بوضواعها فكلهم صادقه فطبعا فاغانه ما في الباب ان

عقول موضعها غير ثابدة حقيقة نفس الأمر ولا يقتضي ذلك  
ثبوت عقوله لأنها على أن تكون أن تيفض عن بارتكاب تأويل وهو  
ظاهر أن العاقل إذا أتصف بناء على المعلومات النصورية  
وغيرها بمحاجة عقلاً فما زالت غالباً من وقوع نسبته ما لم يلاحظه معها  
أجمالاً أو اتفاقها لم يجد لها تنافيها وتناقضها أصلاً اخلاف  
المعلومات الصدرية فما زالت على طرقى وقوع وانتفاء إذا لاحظها  
العقل بعد ما مرت بها فعن وجودها وعدمها البنية وما قوله جبر  
شمول العين للتصور <sup>فهو</sup> الغير المطابقة فقد اجتاز التصور  
لأنه يتصور بعدم المطابقة أصلاً وعملياً لكن كل علم نصوصها  
كان أو نتصورنا فله ارتباط عقلي متصله لأن ظله وشكله عنه  
 فهو يدرك الارتباط بكتاباته عند العالم ولا يمكن أن تذكر  
سبباً لا يكتفى به عند المكان المقصود من العلوم <sup>البعض</sup>  
وهي ملاحظة ما هي ظل له وحكاية عنه ليتمكن من إيجاد الأحكام  
علمياً ولا يدرك كل علم مطابقاً لما هو ظل له وستعرف منه هذه المطابقة  
فما يبعد كلامه كل تصوير مطابقاً لعلمه الله تعالى خلاف العلوم  
<sup>لأن</sup> الصدر يعتقد <sup>فإن</sup> التصور من الأدلة ملاحظة ما هي ظل لها كانت  
ما كان لها الوقف عليه وقوع نسبته بين مفهومي معيتيبي  
وغيري <sup>فهي</sup> الامر أو اتفاقها وما طرفاها يعني أحدهما واقع والآخر  
من نوع النسب وكذا واحد منها يمكن أن سُمع في صدره <sup>وغيري</sup>

لأنكشاف على أنه موالٌ الواقع وعنه الامر فلا جرم كان الحكم التصدقي  
معرض من المطابق وعدهما فما كان سبباً لأنكشاف ما مورده نفس  
الامر كان مطابقاً وعلناً وما كان سبباً لأنكشاف غيره تكون غير  
مطابق وجھلاً لأن كل واحد منها أنا يكشف معلومه على أنه خار  
النبيغ فـ... تفھم أن كل نصيور مطابق البسمة خلاف المعتبر  
واما نصيور الانسان حيواناً ناصتها لا فقد أكتشف كل عاصي أن  
تصور الحسوان الصقال او سلطان اعقلياً مع الفرس او افراده  
لأنه بسبنا لأنكشافه والخطاء فيه اصلاً لكنه لخطاء  
فزعمت أن المعلومات المنشورة في الانسان فالخطاء امامه من هذه اللحيم  
الضمني الاجائى لاؤ التصور وكتبه لا يقارن ولا يحصل منه مفهوم الحسوان  
الصقال او الذئب وبجعل آلة لنصيور ما مطابق من افراد الفرس و  
لأطلام فيه ويرحصل فيه وبجعل آلة لما لاحظه افراط الانفاس فعنصر  
ذلك حسوان صدماه ضاحكاً فالمحكم عليه هنا موزن وعمى وذكري  
فكلهم أحكام صادقة قطعاً مع ان تصوّر الموضوع غير مطابق اذ لا يمكن  
ان يعارض المتضور افراد الفرس وأحكام عليه الانتفول معهوم الحسوان  
الصقال ينسب لأنكشاف ما مطابقه ويصدق عليه فإن حكمه  
على ما هو سبب لأنكشافه فـ... آلة لما لاحظته محكمه امامه نوع افراد الفرس  
وان حكمت على افراد الانسان وجعل هذا المفهوم وسيله الى ملاحظتها <sup>علم افراد الانسان</sup>  
نـ... على اعتقاده مطابقها فـ... اماماً ان لها صلوات ذهنكم لمعنى مفهوم الحسوان

قد

بيان

موارد

الصيغة المفهوم آخزمطاق للكاف الا فراد دامنذكت ود بصير  
ا فرا والاس بوجه مطاق حبي اعند وجوه من قل الحيوان  
الصيغة لها فضلا تنتقل من هذا المفهوم الى ما اسماه من  
اللفظ الى ستاء فذلك الوجه المطابق هو اول ملاحظة لكتبه  
لاهذا المفهوم وهذا هو السر عدم الشروط اتفاقي ذات  
الموضع بالوصف العنوانى حتى الامر به عرض العقل  
ويبدو لهذا كشفنا بهذا الاطناب عن حماقى بي الابرار و دفائق  
تمييز الفرق عن اللباب . وبسبع ان حمل الجمل على الامكان  
الذاتى لم يحيط بذلك لانه مو المتادر من لفظ التخل لغة ذاكها الى  
المبالغ المسواده من صيغة التفعيل بالطنون الذى سمعت  
يشهد بذلك معاك استعماله . فانه لذاته لا يرى من الابرار  
اراد ان ذاته مع كاف في حصول صفة قدرية فايده بهم بوجه اكتشاف  
المعلومان لبع لا انه كاف في توالي اكتشاف على ما يروا . المعتزلة  
والفلسفه فلهذا اريد قوله لذاته بقوله لا السوى الابرار  
والاعقل لما كان ملوك الامرى الادراك الاف فتحت  
كان او غيره من العقل لم يجئ من انه فوق للنفس بما يسمى  
للعلوم والا دوكيات كثيرة مما هي اشهر وجعل العقل موصدة  
كم يقدر التذوق صفة مؤشر خلاف احوالى وانصح اطلاق المدرر  
على ما اعتبر اداه اسبيل الادراك اجمله كالذر للآخر افر

هذا يبي على ما عليه اهل اللغة من ان الادراك فعل من افعال و  
المدركون فاعل والافاعل مبدأ القبول والنار مبدأ الغائية  
والاجاد على ان يبي الغسلي ادراكا كانها فتبالغ الفعل والتغيير  
المعتزلة اللهم الا ما كان ضرورة تامة غير مقدور واما عند  
الاشاعر فحيانا في النفس الى ادراكها وسايرا بافعالها به  
القبول والمحلى كذلك في النزول الى الاحراق داخلوس والخبار  
آلات وطرق جعل الاخبار طرقاً يعتمد ادراكها عذر الطريق  
ووصول العلم اليها وامتلاعها بالحواس الات فاما ان تكون  
ذكرا يقتضى على التشبيه والمجاز او على جعل الادراك من  
افعالها ظاهر اعلى ما عرفت وذلك ان الآلة هي الواسطة بالي  
انفاعها ومن فعل القراءة وصولا الى اليم فالآلة ماهي واسطة  
وصدور الفعل من القائل لا في قبول المنفعل ولهذا تراهم لا يقر  
لهذا ذكراب لهم يجعلونها من نفعها الفاعل ولا يبعد كل البعد ان يفتر  
الآلة بالمعنى الى المنفعل اعنها كما صوروا اي مجعل جمل الشريطة  
من نفع العلم الماديين مدعا على عادة المشاع في الاقصرار على  
المقصود والاعراض عن تدقیقات الفلاسفة بریدان المراویات  
موال المفهوم والحكم وهو غير مخصوص بالله لكن الغرض الكلامي غير  
متعلق سدى بجميع احواله وتفصيل احكامها لان غرضه الاصلي  
موضبط العقاید الدينية وانما يجيء عن احوال الموجود ايجيما

كتبه

الله ينفعنا وينفعكم ونفعكم الله ينفعكم ونفعكم الله ينفعكم  
ربكم يا عباده ربكم يا عباده ربكم يا عباده ربكم يا عباده

شبكة

اللوکا

www.alukah.net

حتاج اليه ذلك خلاف الفلسفى فما مقصوده ليس الامانة  
أحوال الموجودات على ما هي عليه نفس الامر ولا يخص له توک  
النظر <sup>رسالة</sup> شئ هوس حملها فطره ران ليس على المتكلم الاعراف  
عن تلك التدبيقات عار وشناه والتفيلسوف فى التعرض  
لهاية وخيار وانما يجعل ذلك الاقصارات من ذات المشاعر المعرفة  
من أن المناخين خلطوا الكلام الفلسفات به ادريجوا فيه  
معظم الطبيعيات <sup>رسالة</sup> عقد سلسلة احوال الحوائط الهاوى الى الاشد  
ضبابا تزدففه العادى على التعرض لبعض الاهياب المفسدة  
واما ما بعضها فذكر اولا ان احوالى النطامين لا خواص بشورتها  
ولاء سببتهما لبعض الادار الادار والاجمال يجعل السياكل  
الادار الادار طوال العقول الشونداخ البهام دونه فلابزم جعلوها من  
الاسباب <sup>رسالة</sup> و كان مرجع الادار <sup>رسالة</sup> الافساد الاربعه الى العقل  
اما وجوب البدرييات والنطامات فهو فقط واما وجوب الخوارج  
ذلك هو العقل وهو ينادي بالنجاة <sup>رسالة</sup> كل منها الى فك الحرج عقليا ينضم الى النجاة  
وعطشا هذا من الامور دع <sup>رسالة</sup> والحس على ادرك قد سمع ان ملاك الامر المدركة بالفهم وبسيء  
وجراحتها وفضلا ما اعتبرت و لما لم ثبت الامر عندهم شيئا  
الي العقل واتاما ما يدرك البهام بما لها كذا كل الشاة <sup>رسالة</sup> والذئب  
معنى موجبا للنفقة <sup>رسالة</sup> و السخيمة معنى بوجبة العطف عليها فلو سلم  
ادا كما غيره ما يناله الاكتن النظاهر فلا يلزم ان تكون ذلك بالعقل بل بالحوز

ان تكون بمحض خلو الله عن من غيره او مكنة لها اهل اخرى  
وان كان في المعرفة بالاستعارة من الحقن كالتجويف فان العمل  
لا ينفع في الحكم بما عن تكرر المشاهد وكم يحتمل سباقاً فان برأواها  
من المشاهدات بمعن أن العمل بالفرض حكم بوجودها  
فان كل احدها جدوى نفسه لا يدرك الا درايات وتعلقها بالآلات المذكورة  
فلا ينفع دليلاً على الاصول الاسلامية فان مبنائنا على تجريد النفس  
وكون العلم بحصول الصور وان لا يجوز ارتكاب صون الماء  
في المحيط وان لا ينكح الواحد بمداء الاكثر من واحد وشأنه مثل  
عبد المكلم بطرق وصور الماء المتكيق بكيني الصوت  
الى الفتح ماذا كلام ثم عرفنا بهم لكن الامر لو كان كذلك لما  
ادرك جمه الصوت وقرب مبدأ ما وبعد كافية الملوس وهذا  
فالوا وصور الماء الى قرب الفتح كاف في ذلك وتمكن ان يجمع  
سره ما يان عار وصور الماء الى الصمام وقوعه الجلد المفرود  
ومقراً شطر وادراك الصوت النافع بالهواء ايا صلة حاضر الصمام  
وخارجه بيان بذكر افلاماً الا اعلم ثم يتبع في الخاتمة بعد ادراك جمه وقربه  
او بعد بمعنى انه عمل الادراك والفن عند ذلك بطرق جرى  
العادة عليه تأثير من اكتاسه كما زعم المعتزلة ولا اعداً منها وانما  
صون فنها كما يزعم فلاسفه متلافاً فان يغتر فان اما  
فان ينفع طف النابت بمساقيه الى الحدقة البهني وينفع طف النابت

برئيسيه اذن وله اذن  
برئيسيه اذن وله اذن  
برئيسيه اذن وله اذن

تكتيـق الـهـوـاء

يساراً وينفذ إلى الأدفه اليسرى على ما يختار جالسون وأما  
أن سفاط عاقلاً صليبياً على ما ذكر عن هنـز العـبـانـ يـنظـمـ  
 بكلـ المـذـهـبـينـ . وـغـيرـ كـلـ مـاـ يـحـلـ لـهـ الـهـمـ لـهـ مـثـلـ الـطـرـفـ  
 وـلـجـ وـالـبـعـدـ وـالـفـضـعـ وـالـتـفـرـقـ وـالـاتـصـالـ وـالـعـدـوـ وـالـسـكـنـ  
 وـالـمـلـاسـةـ وـالـخـشـونـةـ وـالـشـفـيفـ وـالـكـثـافـ وـالـظـلـيمـ وـالـتـشـاهـ  
 وـالـخـتـلـافـ وـكـالـتـركـبـ وـالـنـقـشـ وـالـاسـقـامـةـ وـالـاخـنـاءـ  
 وـالـخـذـبـ وـالـنـقـعـرـ وـالـلـثـهـ وـالـقـلـهـ وـالـفـحـكـمـ وـالـبـكـاءـ وـ  
 وـالـبـشـرـ وـالـطـلاقـةـ وـالـعـبـوسـ وـالـنـقـطـبـ وـكـالـرـطـوبـةـ وـالـبـيـوتـ  
 وـكـالـقـرـبـ وـالـبـعـدـ فـالـوـاهـنـ الـشـيـاءـ مـعـ مـذـكـرـنـ الشـارـعـ  
 هـىـ الـأـمـرـ الـمـنـكـشـفـ بـوـاسـطـهـ حـسـنـ الـبـهـ وـلـاـ يـفـرـ كـفـ عـفـنـ  
 رـاجـعـاـلـىـ الـبـعـضـ وـلـاـ يـفـنـىـ كـوـنـهـ اـعـدـيـتـاـ لـاـنـ الـعـرضـ فـعـدـ  
 مـطـلنـ الـمـبـرـ وـاـتـاـ الـمـبـرـ اـفـلـاـ وـبـالـأـدـاتـ فـالـمـشـهـورـ عـنـ الـجـمـهـورـ  
 اـنـ الـضـفـوـ وـالـلـوـنـ فـقـطـ وـمـاعـدـاـمـاـ اـنـ اـنـدـكـ بـوـاسـطـهـ مـاـ عـلـىـ  
 فـيـسـ الـعـرـضـ الـأـوـلـىـ وـغـيرـ الـأـوـلـىـ وـالـمـعـدـعـ مـعـ الـمـهـرـاتـ عـنـ  
 الـجـمـهـورـ مـوـالـمـبـرـ اـفـلـاـ وـبـالـأـدـاتـ بـطـنـ وـصـوـلـ الـمـهـواـ

وـالـكـوـنـ عـنـهـ

من دـىـ الرـايـ حـتـىـ ظـنـ انـ الـكـسـفـ الـشـمـومـ مـمـكـنـهـ كـلـ الـأـجـزـاءـ  
 الـبـيـتـهـ كـلـ اـحـقـ اـنـ الشـمـ حـصـلـ بـالـطـرـوـ الـأـوـلـ اـنـفـنـاـ .  
 خـالـطـهـ الرـطـوـهـ الـلـعـابـيـهـ التـيـ فـيـ الـفـمـ بـالـمـطـعـومـ فـاـمـاـ يـتـكـيفـ  
 كـلـ الرـطـوـهـ بـكـيـفـهـ الـمـطـعـومـ وـنـفـصـلـ اـلـذـيـقـهـ عـلـىـ الـمـدـرـكـ  
 كـيـفـيـهـ الـكـسـفـ الـمـطـعـومـ وـاـتـاـ اـنـ تـقـصـلـ اـجـزـاءـ مـنـ الـمـطـعـومـ يـذـرـهـ  
 الـرـطـوـهـ الـلـعـابـيـهـ اـلـيـ الـدـائـيـهـ عـدـكـ كـفـهـ كـلـ الـأـجـزـاءـ بـفـسـرـهـ عـلـىـ  
 فـيـسـ مـاـ قـبـلـهـ الشـمـ وـهـيـ فـوـقـ مـلـئـهـ بـجـمـعـ الـبـذـارـ اـدـمـجـعـ  
 طـاهـيـ اـىـ جـلـدـ حـمـاضـرـ بـعـصـمـ وـاـتـاـ باـطـنـهـ فـيـ مـاـ شـاءـ بـفـرـجـهـ  
 كـالـبـدـ وـالـرـبـ وـالـطـحـالـ وـالـكـلـيـتـيـنـ عـلـىـ مـاـ ضـرـعـ بـجـمـعـ الـلـهـ الطـبـ  
 مـنـ غـرـنـاثـ الـكـوـسـ لـاـعـلـ وـحـهـ الـأـبـادـ حـمـاـهـ وـرـاـيـ الـمـعـزـلـةـ  
 وـلـاـ مـطـرقـ الـأـغـادـاـ دـعـلـ اـهـرـ فـافـ الـفـلـسـفـ فـطـرـ اـنـ الـمـذـهـبـ  
 عـنـ الـطـاغـيـيـنـ مـنـعـ الـجـوانـ فـاـنـ الـخـبـرـ كـلـامـ تـكـلـيـفـهـ  
 خـادـعـ بـطـافـهـ اوـلـاـ طـافـهـ الـمـوـادـ مـنـ الـكـلـامـ مـاـ هـوـ مـصـطـلـحـ الـأـدـبـ،  
 وـلـاشـكـ اـنـ الـكـلـامـ الـخـبـرـ بـدـلـ عـلـىـ فـيـيـهـ تـامـهـ مـنـ شـيـيـنـ مـعـيـيـنـ  
 اـعـنـ حـصـدـيقـ مـتـعـلـقاـ بـوقـعـ الـمـيـعـةـ بـسـرـهـ اـفـلـاـ وـفـوـعـهـ وـ  
 التـصـدـقـ كـمـاـ نـيـقـتـ عـلـيـهـ ظـلـمـ مـتـعـلـقـهـ وـحـكـاـيـهـ عـنـ يـشـاهـدـهـ حـالـهـ  
 وـهـذـاـ الـاعـتـادـ يـدـرـ الـكـلـامـ عـلـىـ وـقـوعـ كـلـ الـنـسـيـهـ اـفـلـاـ وـفـوـعـهـ وـفـيـ الـأـيـمـ  
 وـذـكـرـ اـعـنـهـ حـالـ النـسـيـهـ مـنـ الـوـقـوعـ وـالـلـاـ وـقـوعـ وـفـيـ الـأـمـرـ هـوـ الـمـاـدـ  
 الـخـافـيـهـ وـالـوـاقـعـ وـخـوـمـاـفـاـنـ اـرـيدـاـنـتـيـ كـلـامـهـ كـلـ الـنـصـدـيقـ

الى يدل عليه الكلام اقلانا لارف على ما هو مختار بعض الافاضل  
معنى مطابقته ويعني مطابقته الواقع في غاية الظهور وآن ازيد  
بها ما يدل عليه ثانيا وبالعرض من الواقع او الالاقوع على ما يقع  
به الشارع كثيرا فاما كحال عدم المطابقة اي ضان طامرا ان التصديق  
اذا لم يكن مطابقا كان ما يشاهده ولكن الله لما حظته من حار  
النساء غير طماع الواقع وعم مطابق له اتفا واما اذا كان مطابقا  
فالملاحظة يعني الواقع والمطابقة لا يتصور الا بين الشيئين  
وغاية ما يمكن أن تقاران كل الحالين حيث انها مشاهدة بالنفس  
ومدلولة للغرض الخبر غيرها من حيث هي وواقعه في الواقع ففرض  
المطابقة سماها هذا الاعتراض دندر وختير اي الاعلام من نسبته  
مطابق الواقع او لا يطابق اراد بذلك التامة الواقع او الالاقوع او  
هو المقصود بالاعلام واما التصديق فان وان كان معلم  
حتى لو لكن لا يدل على الاعلام وذا عدده ولا تقاران الخبر  
اعلامه وظاهر من يرى ان المراد بالشئ المخرب عنه هو الحكم على ما  
هو المثبت للعرف وللغة وما هو به ثبور المزدلة او استفاد  
عنده لانه لا يسع دفعه على التعاقب والتوكيل التواري لغة  
السابع وامثله من الوتر عال وترت اللكت قتواري او حات  
بعضها 2 اثر بعض دندر او ترا من عذر سقطع ومنه قوله  
شم ارسلنا د سلانتري اي واحد بعد واحد واصله وتر

أو لا يجوز العقل توافقه لافتراض الموضع والاعتقاد  
الاتفاق وفنه اشان الى ان شرط التواتر عدد شارحه هنا  
لأن الحصر معدود ولا يجوز لهم بذلك كما ذهب اليه جماعة والاختلاف  
دينهم ونبرهم وظاهرهم كما اشتراط طارئه لا وجوه المتصوّر  
فيهم كما اوجبه الشيعه والاسلاميّم وعد النائم كافلاه جمع والبعض  
فيه ارضنا بعدد معيّن مثل هـ او اثنى شرائحتين او اربعين  
او خمسين او سبعين على ما اعتبرهـ واحد مننا فهم تسلّكـ عـاـلاـ  
ساسـ لـهـذاـ المـطـوـرـ فـذـهـنـتـ كـاتـهـمـ معـ اـجـواـعـهـنـاـفـ المـطـوـرـاـ  
ومصداقـهـ وقـوعـ الـعـلـمـ مـنـ غـيـرـ شـهـهـهـ وـرـدـاـهـ لـيـسـ بـلـوـغـ المـخـزـنـ  
حدـ الاـيـصـورـ نـوـاـطـؤـمـ عـلـىـ الـكـذـبـ ضـابـطـ مـعـلـومـ سـرـ حـصـورـ  
الـعـلـمـ لـلـسـامـيـعـ مـنـ خـبـرـهـ بـلـ اـرـتـيـابـ فـهـ وـلـ اـضـطـابـ فـازـ ذـكـرـ  
اـثـلـهـ ظـاءـمـ رـصـدـقـهـ وـسـبـبـعـهـ مـعـلـومـ حـقـيقـهـ هـ فـالـأـوـرـ اـفـوبـ  
آـيـ معـهـ وـاـنـ كـانـ اـبـعـادـ اـلـفـاظـ آـمـاـ الـأـفـاظـ وـاـتـاـ الـأـوـرـ فـلـانـ  
ذـكـرـهـذـاـ القـيدـ عـلـىـ ذـكـرـ الـقـدرـ يـكـوـنـ حـشـواـلـهـ مـفـدـ الـشـعـانـ بـاـنـ  
الـعـلـمـ بـالـمـلـوـرـ الـماـضـيـهـ وـالـأـزـمـنـهـ الـخـالـيـهـ الـبـلـادـ الـغـيـرـ الـمـائـهـ  
لـيـسـ بـالـتوـاتـرـ آـلـاـنـ الـعـلـمـ اـكـاـصـلـهـ ضـرـورـيـهـ فـاـنـ قـيـلـ  
اـنـ تـصـورـ صـحـيـهـ دـكـرـ وـهـوـ مـوـرـفـ عـلـىـ السـخـنـيـارـ اـنـ الـخـيـرـ الـدـالـرـ  
عـلـيـهـ دـاـيـرـ عـلـىـ السـنـنـ جـمـعـ لـاـتـصـورـ تـوـاـطـؤـمـ عـلـىـ الـكـذـبـ وـكـلـ خـبـرـ  
شـانـ دـكـرـهـ وـصـادـرـ وـحـكـمـهـ الـلـوـاـقـعـ مـطـانـ وـهـذـاـ ذـهـبـ الـعـبـارـ

وابوحن الى انه نظر اجب بالمنع له الخبر اذا لم يبلغ حد النوازير  
يعلم مفهومه فطبعا من غير ملاحظة لصدق الحزد او اعترافه بل عنده  
حد النوازير بالفعل فضلا عن استعمال ذلك العلم من هم معهم جهل  
عند العالم ولهم عذر ان سويفه بالناظفة الى معرفته ما دهو  
حصول العلم القطعي كما ثرنا الله . فنواتر مم اذ ذرفيه  
ان عدد النصارى المحسن عن قتل عيسى عليهما السلام يصلح حد النوازير  
في الطبقه الاولى والوسطى على انهم لم يرقوا قاتل رؤبة صادقه  
بل نظر الله من بعيد مصلوب افشي لهم وشرط النوازير الستناد  
إلى العدل النام ويبلغ عدد اليهود المحسن عن تأييدهم  
موسى عليهما السلام كل طبقه مم ولعل ذلك الاصل من وضع  
بعض الاجياد صونا لذريعتهم كما كانوا يكتمنون نعمت محمد عهم  
في النوره على انه درفله ان بخت نصر قد حسانا صلام وقطع عنهم  
حتى لم يفلت منهم الا آحاد واثناد وربما يقال ان خبر النصارى  
واليهود وقع في معارضه القاطع وشرط النوازير ان لا يعارضه  
قاطع وقد تذكر اصل الثبته خبر اليهود عن قتل عيسى عليهما السلام ولهم  
بعد ما عرفت ان المحسن في الطبقه الاولى كان نواتر عيسى يغير دخلوا  
على عيسى عليهما السلام ما فعلوه اختعلوا في قتل فارعهم ان آله  
لا يصح قتلهم وفال بعضهم قد قتل وصلب وفالبعضهم ان كان عيسى  
فاني صلحبنا وان كان صلحبنا فليس وفالبعضهم رفع الى

الى السما، ووالبعض الوجه وجبيه والبعض بذلك صاحبنا  
كذا ذكر في الشافعى فور يوم ما قلوب وأصلبوا ولكن ثانية  
لهم فعلم تحقق شرط التوارىء خبرهم بقى لاسترية  
كالسنية هم فهم من عبد الاوثان يقولون بالتساخن ونكيفه  
حصول العلم بغراً كانوا من يسبوا الى سوتات اسم صنم معروف  
وله فحصته معروفة والبراءة جمع من المهدى سكرف البغة اصحاب  
بوما ودليو حد بعض الكتب ان السنية نسبة للعن والبراء  
البروم وها اسمان لا يكره اصنامها والرسول عليه اجمع  
النبي وشريح المذاهب مصاد فالرسول دفع بناء انان بعله  
لبنيلع ما ادى اليه لكن لما ذكر طاماً في الكتاب على الفرق به محدث  
فارعن من فاطمة ما ارسلنا من بلكر من رسول ولابن الامر وشهادة  
احدث على ما روى ابي سليم عن الانبياء، فحال ما بين الف واربعه وعشرين  
الفاقنه حكم الرسائل لهم فارسلت لهم وبلغة عشر حماغية اشار لهم  
الالغز بينهم بما ذكره يصلوون من ان الرسول من بعثة الشرعية  
مجده بدعوا الناس اليها وان يعمهم ومن بعثة لغير شرع سابق  
لأنها بين اسرائيل لما كان مخالف لما ذكر في قوله عز وجل العيميل وكان  
رسول الانبياء انه يدل على ان الرسول لا ينكر ان يكون صاحب شرعة  
فإن أولاد أبواه يعمهم كانوا على شرعة اشار الى درج آخر موافق الرسول  
من بابه المطر بالدمى والنوى عاليه ولمن يوحى الله في المنام والآخر

قال وذر ذلك  
علماء امتهن ما فيه من المذهب  
اسرار ائمه تكتسب في

ذكر صاحب الْكِتَابِ الرَّسُولُ مِنَ الْأَنْبِيَاَمِ مِنْ مَعِ الْمَعْنَى لِكُلِّ  
 الْمُشَرِّفِ عَلَيْهِ الْمُنْزَلُ عَلَيْهِ الْمُنْزَلُ عَلَيْهِ كِتَابٌ وَإِنَّا أَمْرَانَ  
 يَدْعُوا إِلَى شَرِيعَهُ مِنْ قَبْلِهِ وَقَدْ شَارَ الْبَيْهِ الشَّارِحُ اِنْفَاقُوا وَدَشَرُطُ  
 فِيهِ الْكِتابَ مَعَ دِينِهِ إِذْ هُنَّ ضَعِيفُ لِمَا قَالُوا إِنَّهُ مُخَالِفٌ مَا دَرَدَهُ الْحَدِيثُ  
 مِنْ زِيادةِ عَدْدِ الرَّسُولِ عَلَيْهِ عَدْدِ الْكِتَابِ الْمَارُوِيِّ عَنْ إِيمَانِهِ  
 سَالِهِ رَسُولُ اللَّهِ عَمَّ كَمْ أَنْزَلَ اللَّهُ مِنْ كِتَابٍ فَعَلِمَ أَنَّهُ وَارِبِّعُ كِتَابٍ  
 مِنْهَا عَلَى آدَمَ عَشْرَ مَحْفَظٍ وَعَلَى شِيشْتَهْنَوْزَ مَحْفَظٍ وَعَلَى الْخُنُوكَ وَمَوْ  
 اَدَرِسَ بَلْقَنْ مَحْفَظٍ وَعَلَى اِبْرَاهِيمَ عَشْرَ مَحْفَظَيْنَ وَالْتَّوْرِيزَ وَالْاِجْبَلَ  
 وَالْبَزُورَ وَالْغَرْفَانَ وَالْكَرِيمَلَ فَقِيلَ الرَّسُولُ مِنْ لِكَنَابَ لَوْشَنَ بَعْضُ  
 اَحْكَامِ الشَّرِيعَةِ وَلَا يَعْلَمُ اِيْضًا عَنْ شَوْبَ وَفَالِّيَ كَلَامُ بَعْضِ الْمَعْرِفَةِ اَنَّ  
 الرَّسُولُ صَاحِرُ الْوَجْهِ بِوَاسِطَةِ الْمَلَكِ الدَّنْعِ مَوْالِيَهِ عَنْ اِسْرَئِيلِ كِتَابَ  
 اَوْ الْهَامَ اَوْ تَبَنِيَهُ وَمِنَمَّا اَعْجَمَ اَمْرِيَعَمَ النَّعْلَ كَفْتَقَ الْجَبَلَ  
 وَفَلَقَ الْبَحْرَ وَالْتَّوْكَهَ كَلَامَسَكَهَ عَنِ الْعَوْتَ الْمَعْتَادَ وَالْقَوْلَ الْمَخَارَ  
 عَنِ الْمَغْبَيَاتَ خَارِقَ الْمَعَادَهَ مَا يَظْهَرُ اِلَيْهِ مِنْ اَمْرٍ لَمْ يَعْتَدْ  
 طَهُورُ مُثْلِيَهِ عَنِ مُثْلِيَهِ كَهْرَبَهِ ضَرِرُهُ شَخْصٌ عَلَى عَقْدِ بَعْدِهِ سَاحِرُ خَيْرَ  
 فَخَبُوطَ وَيَنْفَثُ عَلَيْهَا فَانَّهُ اَلْأَثْرُ وَانَّهُ خَلْفُ عَنِ هَذَا الْعَلَمِ فِي  
 الْأَكْثَرِ بِنَاسِنَ عَلَمَهُ اَذَا صَدَرَ عَنِ بَعْضِ الْعَدْلِ بَعْضُهُنَّ الْأَمْكَنَهَ  
 2 بَعْضُ الْأَذْمَنَهَ عَلَى شَرَابِطِ مُخْصُوصَهِ اَمْلَجَهُ اَرَادَهُ اَفَاعِلُ الْخَنَارَ  
 عَلَى مَا مُوقَدَهُ مُلَلَهُ اَوْ لَنَاثِرَهُ مِنْ فَرِجَهُ اَخْبَيَهُ مَعَ الشَّرَابِطِ الْمُعْتَنَهَ

السابعة

فِي الْكَلَامِ حَارِبُ الْكَافِرِ فِي  
الْكَلَامِ مُنْهَى الْمُؤْمِنِ فِي  
بِالْكَلَامِ مُنْهَى الْمُؤْمِنِ  
بِالْكَلَامِ مُنْهَى الْمُؤْمِنِ  
بِالْكَلَامِ مُنْهَى الْمُؤْمِنِ

عَلَى مَا مُوَافِقُ النَّفْلِ وَمُغَورٌ مِنْ قِدَرِ السُّمْرِ لِتَرْتِيبِهِ عَلَى الْمِبَابِ كُلَّهَا  
يَا شَرِيكَ أَحَدِ خَلْقِ اللَّهِ عَزَّ ذِي الْجَلَلِ لِلْعِادَةِ وَأَنْ أَطْبَقَ رِزْنَقَ  
الْفَوْقَتِ عَلَيْهِ فَقْرَتِي بِلَامَرَةٍ وَلَا مُنْكَلَّ لِهِ جُرْيَانِ التَّعْلِمِ وَالْمَلَذِ  
هُنَّ أَذْلَالٍ يَنْبَغِي بِعُلْمِهِ فَصَدِّبَهُ أَيْ اِرَادَةٍ النَّاعِلِ وَهُوَ سَمِّيَّ إِنَّا  
لَا نَهَا عَلَيْهِ غَيْرَهُ وَإِنَّا لَمَنْ الْمَعْنَى شَرَطَهَا أَنْ يَكُونَ عَلَيْهِمْ أَوْ مَا يَقُولُونَ  
مَقَامَهُ عَلَى أَنْ فَصِدَّ أَظْهَارَ الصَّدْقِ وَسَعِيَ سَائِعَ الصَّدْقِ وَخَرْجَ  
هَذَا الْقَبِيلَ السُّمْرِ وَالشَّعُوذَةِ وَالْكَرَامَاتِ وَالْأَرْنَاصَاتِ وَمَا جُرِيَ  
بِهِ مُجْرِي دَكْرِهِ كَمَا مُثْلِمُ الْأَرْنَاصَاتِ وَالْكَرَامَاتِ مَتَاعِكَنِي أَسْعَلَهُ  
بِهِ مُدْرِقُ دُعَوَى النَّبِيَّةِ وَهَذَا الْأَعْتِبَادِيَّةُ مَا يَطْلُقُ أَسْمَ الْمَعْنَى  
عَلَيْهِمْ أَكْنَنْ لِأَعْصَدِي عَلَيْهِمْ أَكْنَنْ دَكْرَانَهُ فَصَدِّبَهُ أَظْهَارَ صَدْقَ  
مَدْعِي النَّبِيَّ هَذَا الْفَصِدَّ خَاصَّةً مَطْلَقَهُ لِلْمَعْنَى مَتَازِرَهَا نَاعِدَهُ  
وَالْمَرْجَعُ مَعْرُوفٌ إِلَى وَقْعِ الْعِلْمِ الضرُورِيِّ بِصَدْقِ الْمَدْعِيِّ لِلْمَشَاهِدِ  
الْمُسْتَوْدِدِ وَلَادُورِ ذَكْرِ الْعِلْمِ مُسْتَفَادٌ مِنْ مُنْهَى الْمَعْنَى وَالْعِلْمِ بِالْمَحَاجَزِ  
مُسْتَفَادٌ مِنْ أَفَادِرِهَا دَكْرِ الْعِلْمِ بِذَانِهِ عَلَى مَا تَرْتَبِعُ مَدْبِينَ وَعَلَى  
مَا ذَكَرَنَا فَتَقِيدُ الْأَمْرَ مَكْوَنَهُ خَارِقًا لِلْعِادَةِ مَتَالِحَاجَةِ الْهَدِيَّهُ وَهَذَا  
تُوكِمُ صَاحِبُ الْمَوْاقِفِ وَأَنَّا اعْتَنَى الرَّسُولُ تَعْرِيفَ الْمَعْنَى فَإِنْ مَجَّ  
ثَبُوتُ الْمَعْنَى لِغَيْرِ الرَّسُولِ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ، فَبِنَا، عَلَى أَنْ المَفْصُومَ  
تَعْرِيفَ مَعْنَى نَبِيَّنَا عَمَّ لِتَمْكِرَيَا قَوَافِلَهُ وَلِهُنَّا قَالَ الْوَالِيُّ الرَّسُولُ  
دُورِ حَبْرِ النَّبِيِّ مُوَالِيَيْهِ مَكْنُونَ التَّوْصِلِ فِي دَرَنَ التَّوْصِلِ بِالْأَمْكَانِ

اذا اشتراط في كفر الدليل دليلاً للتوصير بالفعل لم يكن فيه  
كونه عيبٍ من حصل عنده التوصير او ممكن مومنه  
وقد رعله من قوله فلان لا يكفيه التوصير او لا يبعد عليه  
فالمكان هنا بالمعنى اللغوي وحاصله ان الدليل ما يعلم لان جعل  
وسبيل الى العلم بطل وجزء باه كون سبباً مسبباً بخصوصيه فيها  
يتفق النظر الصحيح في الدليل على بطرق جرى العادة او  
الاعاد او التوليد على اضلاع المذاهب وهن الصلاحيه لتفاوت  
توصيل به ناظر او لم يوصله وتفيد النظر بالصحيح دلو المتشدد على  
شواطيء مادة وصول اذ لا يكفي التوصير بالنظر الذي سمع عنه وليس  
في تقويه سبيل الى العلم وان كان ربما يفضع المهم بطرق الاتفاق  
وخرج بقوله الى العلم الامان فان النظر الصحيح فيها لا يقصد الا الفتن  
وبقوله بطل وخبرى المعرف وهذا المعرف تشتمل المعرفة كالمعلم  
والمركب كقوله كل مسكيح حرام واعتذر عن علمه باه المدلول ربما  
توصير بالنظر فيه الى العلم بطل وجزء وجوابه ان هذا كثنه  
مراد في تعریف الا ضائقه فالدلول بذلك الا اعتقاد دليله اذ كان  
مدلولاً بما عشار آخر فقول مؤلف القول ببراءة المؤلم ويطلق  
على المعمور والملفوظ افعوا مولف ينبع على دلول من قضايا  
وبحاجة المؤلم من المفردات والمركبات الفرائض وبعدها يتم  
حوج الاستقرار والتتشدد وعنة البرهان من القاسات فاقرأ

من ذلك لاسيما ببلاد عدم بل امام ووجه المزوج ان ليس المراد  
بالتزام القول المؤلف للآخر عندم هو لالتزام بخاتمة بعى  
ان اذا صدق صدق على ما اعتبر المنطقين بل المراد لالتزام  
ملحوقا على الوجه المعتبر كونه قياسا خاصا تحقق قوله المزوج  
الواقع ان المعتبر مقدمة البرهان موال العلم والمقدمة المعلوم  
لوجوب حقيقها في الواقع مستلزم حقيق قوله المزوج في خلاف مقدمة  
غير ما المعتبر فيها اما النظر او التسليم او التخييل او الشبه  
وشيء منها لاستلزم حقيق متعلقة اذ لا علاقة عقلية بينه وبين  
شيء من المثلثة والملزوم ما ذكر بحقيقه في الواقع فكيف يتلى  
حقيق اللازم فيه وحمل هذا المعنى على اصطلاح المنطق بان زراد  
من لالتزام القول المؤلف للآخر لالتزامه اماما في نفي صدقها  
وتحققها لانها مقدمة المقام ومتى نعم ان الدليل لهذا المعنى لا يتأادر  
الكتاب والSense والجماع ومثل ووجه العالم بالنسبة الى وجوب الفعل  
فلا وجه لا كون وهذا المقام فقد اخطأه ادانته مما ذكر لا يبعد العلم  
الا اذا اخذ منه مقدمة فربت ترتيبا خاصا فحصل حشد  
شيئا ان فعل الشيء المنظور في احواله والمقديمات المرتبة وبهذا الغدر  
لانزعاف فيه من الوريقين اما النزاع في لفظ الدليل فهو وضع بازاء  
ذلك الشيء اما بازا المقدمة المرتبة فعل الاول الدليل على وجوه  
الصانع وهو وجه العالم (ما لا قوله) العالم حادث وكل حدث

لصانع وهذا الفخر حقيبي فلابننا في عدم الدليل الى المزه و المكابر  
 في الثاني او فرق اذا العلم بالمعذرات المزه تستلزم العلم بالنتيجه  
 من غير تكليف مخلاف الدليل بالمعنى الا ذر فان علم لا يتنافى علم  
 المدلول من عرض نظر محتاج الى تكليف ثم ان هذا التعريف لا كان  
 تعرضا فالقطنا لم صالح فيه باردا العبرة الممتنع للدليل يعني  
 تميزانا بما لا وجہ لابطاله ببطلان عكسه او طرده و تحفيظه انه قد  
 حقق عندنا بالتفتيش عن طرق معلومانا ان يتحقق بعضها  
 متعدد من تيقن بعض آخرينها اما بمحض معرفة المعذرات المزه  
 على مسئله الكل الادرا او مع معرفه لوازمه كمعرفة المعذرات المزه  
 على هبنا باحة الاسكل او مع النظريه او حواله كمعرفة المعذرات الغير  
 المزه و معرفه العالم لكن لم يعوف ان الدليل على اي من هذين  
 البعضين بطلوي فتبته بهذا التعريف ان الدليل هو والبعض  
 الذي يلزم من العلم به اي سفاد من تيقنه على الوجه المذكور العلم  
 بشئ اخر سقى البعض الآخر فلا غبار عليه ومن ظن انه تعريف  
 حقيقي فتصدى للتوجيه فقد كتب غلطآ فارتكم بشرططا واما  
 الاعتراض عليه وعلى ما قبله بيهادى الحرس فان كان المقصود ابطال  
 طرق مهادى من لم الفحوا كذلك بتحصل مطالبه من الاذهن بطريق  
 الحرس فتكرر الاذهن بالنظر اليه مع صدق التعريفين عليه بجواهه ان  
 الاذهن ادلة 2 الواقع فلا فاد في صدق التعريف علمها او انها دوى  
 بان جزء

ممكن أن تتحققه منها المطالبة بطرد الحبس لا بطرد النطارة  
ليس بأدلة وبقصد على العرفاات بجواه المنع فإنها لا يستلزم  
المطالبة بالمدرم من معرفتها معرفتها بالمخالفة المحددة  
فهي وعكس ذلك وإن كان المقصود ابطال عكوسها بعدم صدورها  
على المسادى بالمعنى آنذاك صدق الدليل عليه بجواه المنع صدوق الدليل  
على أنها قوله ملطفة ببيان من أظهرها عزرا، سيدان المخواه كأنه عاصف  
ودعوى الرسالة كذلك تذرعًا صدوق فيما يتعلق بها من الأحكام أصلية  
كان أو فرعية وهذا التدريج المقصود منها وما صدر فيها سائر  
الخبان في شأنه بيانه فيما بعد... - فالتعين أى عدم اعتماد التقى  
مدراهوه المعنى الأصلى للتقى تعالى يفتت بالكلس يبتنا وابتغته  
ولست بقىته وتبقىته أى علمته وزوال سكى ويعامله الظن وكتنه  
اعتبه منه الثبات عرفاً وموعيده مواد منها بقىته عطف الثنائي  
ولما كان العلم ربما طلوعًا معنى أعمى من اليقى صرح بالمعنى  
الزاد في كلامه شأنه شأن ان النظمات معاوته في الجلاء والخاء  
وأن كان عبارة عننى التقى وإن منها ما يقارب الظواهر كحال  
عمر الرسول حخلافاً لحال بنظر العقل فإنه رأى لكنه انتاج صورة  
الشئ المفيدة استداؤه أو بواسطه نوع خفاً، أو لكنه المقدمة  
والواسطة كثرة بخلاف مقدرات العلم لحال صدرعنه الرسول فإنه أنا  
حصل من مقدمتين برهنتين على هيئة قوية من الطبع جداً وكم

كتاب  
الكتاب  
كتاب  
كتاب

مِنْهَا كَانَ الْعَلَقَةُ أَخْذُ الْعَقِيدَةِ الْدِينِيَّةِ مِنَ السَّمَاعِ لَا الْعُقْلَةِ  
فَوْلُ أَوْ بَغْرَذُكَ أَنْ أَمْكِنَ كَالْأَهْمَامِ أَوَ السَّمَاعِ مِنْهُ عِمْدًا فِي النَّاسِ  
كَمَا ذُكِرَ بَعْضُ أُمَّةِ الْأَحْدِيثِ وَكَعْلَمُ الْكَلْرُوبِيَّةِ وَالْمُلْوَبِيَّةِ كَمَا يُبَوِّرُ  
بِذَلِكَ كَلَامُ اللَّهِ تَعَالَى وَوَادِرَكَ الْأَنْفَاظُ وَكَوْنُهَا كَلَامُ رَسُولِهِ  
أَتَأْوِيْرَ أَدْرَاكَ نَصُورَتِيْ حَصْلَهُ لِلنَّفْسِ بِجُمْعِ السَّمَاعِ وَالْأَدْرَاكِ  
تَصْدِيقَتِيْ بِكُتُبِ الْبَعْرِيِّ مَذْكُولَهُ فِيهَا فَعْنَا - بِعَجْدَهُ كَوْنُهُ خَبَرَ بَرِدَانَ  
الْمَرَأَةِ بِالْأَخْرَى جَعْلَنَاهُ مِنَ الْمُبَرِّكَاتِ الْعُلُمِ خَرَقَهُ كَمَا سَبَقَتْ بَارَافَادَهُ الْعُلُمِ  
بِعُضُّمُونَهُ نَفْصِيلَهُ وَلَوْ بِالنَّظَرِ أَحْوَالُهُ وَالْأَخْبَرَ الْمَقْرُونَ بِالْعَرَاسِ  
رسَمْهُ بِحُمْرَهِ ١٩٩٤ءـ، اَنْشَرَهُ بِعِنْدِهِ ١٩٩٣ءـ  
بِحُمْرَهِ ١٩٩٢ءـ، اَنْشَرَهُ بِعِنْدِهِ ١٩٩١ءـ  
بِحُمْرَهِ ١٩٩٠ءـ، اَنْشَرَهُ بِعِنْدِهِ ١٩٨٩ءـ  
بِحُمْرَهِ ١٩٨٨ءـ، اَنْشَرَهُ بِعِنْدِهِ ١٩٨٧ءـ  
مِنْ أَجْمَعِهِمُهُمْ فَإِنَّهُ لَكَانَ بِحَدْثٍ أَيْنَدُ مُحَمَّدٌ رَسُولُهُ مِنْ أَهْلَهُ  
الْعِلْمِ فِي الْقُرْآنِ لِيَسْتَ مِمَّا مُكِنْ ضَبْطَهُ أَحْمَالُهُ وَالْأَشْفَعُونَ  
عَلَيْهِ فَعَيْلَهُ الْكُلُّ لَهُمَا خَلَافُهُمَا بِالْجُنُوبِ وَالْأَوْهَامِ مُلْمَعٌ  
بِلَفْتِهِمَا وَآتَاهُمُ الرَّسُولُ وَخَبَرَهُمُ الْأَجْمَعُونَ فِيمَا سَبَقَتْهُمَا  
بِفَوَادَهُ مَدْلُولُهُمَا نَفْصِيلَهُ وَالْأَدْبِلَهُ اَنْسَابُهُمْ عَلَى صَدْرِهِمَا وَحَقْفُ  
مِضْمُونَهُمَا أَجْمَالُهُمَا كَانَ فِيمَا يَعْنِدُهُ وَكَانَهُ الْعِلْمُ بِعُضُّمِهِ  
إِلَيْهِمَا - وَخَبَرَهُمُ الْأَجْمَعُونَ حَكْمُ الْمُتَوَاتِرِ اِتَّا لَاهُنَّهُ خَبَرَهُمُ الْأَجْمَعُونَ  
نَوَاطُومُهُمْ عَلَى الْكُلُّ سَمْعًا وَآمَانَ الْأَجْمَعُونَ لَابْدَرَهُمْ سَبَقَهُمُ الْأَجْمَعُونَ  
عَلَى قَبْوَلِهِمْ إِذَا كَانَ الْأَجْمَعُونَ فَإِنَّهُمْ خَطَقُ بِكَلِمَتِهِمْ

١٥٣

خَبَرَهُمُ الْأَجْمَعُونَ حَكْمُ خَبَرِ الرَّسُولِ اَسَابِنَاهُ عَلَى الْأَحْكَمِ الْمُجَمِّعِ عَلَيْهِ  
مِسْنَدَهُ إِلَى الْسَّنَدِ حِقِيقَةِ الْأَجْمَعِ كَما شَفَعَ عَنْ صَدَقَةِ وَصَحَّتْهُ  
السَّنَدَانَ كَانَ مِنَ السَّنَدِ فَلَمَّا ظَرِفَتْ ذَلِكَهُ أَنَّهُ كَانَ مِنَ الْكِتَابِ  
وَأَنَّهُ كَانَ فِي الْقَنَاسِ مُظَرِّرًا مُثَبِّتًّا فَعَوْهُ خَبَرُ الرَّسُولِ  
أَنَّهُنَا وَأَتَانَاهُمْ عَلَى أَنَّهُ مِسْنَدَهُ إِلَى الْأَدَلَّةِ الْأَدَلَّةِ عَلَى مُجَمِّعِ الْأَجْمَعِ مِنِ  
الْأَكْتَابِ وَالسَّنَدِ الْأَجْمَعِ مُظَرِّرًا وَكَافِشَ لِكَانَ لِوَجْهِ وَجْهِهِ لَعْنَهُ  
مِرَادِهِ مِنْ فَارِخِهِ خَبَرَهُمُ الْأَجْمَعُونَ لِأَنَّهُنَّ مُجَمِّعُهُمْ بِالنَّظَرِ إِلَى الْأَدَلَّةِ الْأَدَلَّةِ  
عَلَى مُجَمِّعِ الْأَجْمَعِ هُوَ هَذَا الْأَخْبَرُ وَعَلَى هَذَا الْأَبْيَهِ عَلَيْهِ مَا أَدْفَقَهُ الْأَثَارُ  
فَأَتَاهُمْ فِي مَوْقِعِ النَّفْسِ هُنَّا سَتَعْدُ لِلْعُلُومِ وَالْأَدْرَاكِ أَيْ  
الْأَحَادِيَّةِ كَمَا أَنَّهُمْ لَا يَعْلَمُونَهُ كَمَا أَنَّهُمْ لَا يَعْلَمُونَهُ  
عَنْهُمْ أَيْنَهُمْ بَيْنَ الْأَحْدَادِ وَبِصَفَّةِ الْفَطْرَةِ الْأَوَّلِيِّ وَعَرْفِيَّةِ فِيْهِمْ فِيْهُمْ  
الْأَنْسَابِيَّةِ الْأَمْوَالِ الْفَيْحِمِ وَلَكِنَّهُمْ وَهُوَ الْمُعْنَى بِعَوْلَمِهِمْ عَرَبِيَّةِ  
صَفَّةِ جَلَلِهِمْ يَتَّبعُهَا الْعِلْمُ بِالظَّرُورَةِ حَسْبَتِهِمْ كَانَ لِوَجْهِهِ عِنْدَ سَلَانَ  
الْآَلَّاتِ أَيْمَا الْحَوْلَى وَأَمَا عِنْدَهُمْ سَلَامَتِهِمْ كَمَا حَلَّهُ النَّوْمُ وَالسَّكُرُ  
مَثْلًا فَيَتَّخِلُّونَ عَنْهُمُ الْعِلْمُ - وَفِيَّهُمْ جُوْهَرُهُمْ تَنَاهُكُهُمْ بِهِ الْغَائِبَاتِ وَفِيَّ  
هُنَّا كَمَا يَعْنِيَهُمُ الْأَفْيَلُونَ فَلَوْصَحَّ فَيَأْتِيَنَّ الْفَيْحِمَ بِأَعْبَادِهِ فَيَقُولُ  
أَوَّلَهُ قَالَوا إِنَّهُ جُوْهَرُهُمْ طَارِدُهُمْ مِنْ أَنْتَكُمْ لِلْأَجْمَعِ الْكَثِيفِ  
وَلَمْ يَسْتَدِلُوا عَلَى جُوْهَرِتِهِمْ لِقَوْلِهِمْ أَنَّهُمْ خَلَقُ الْعُقْلَةِ أَحْسَنُ صَوْنِ  
فَعَلَمَ أَفْيَلُونَ فَأَفْيَلُونَ فَقَالَ أَفْيَلُونَ فَادْبَرَ فَعَلَمَ أَكْرَمُ خَطْقَيْهِ بِكَلِمَتِهِمْ

وبكل أهين و بكل اعتذب ديدرا شيب ولغز ريم اور مالنلق الله العقل  
 فانه يدل على اذ ليس من قبيل الاعراف و ذي عزم ان العقل بعدها  
 التفريح عما عن النفس الناطقة فوز ابعد وكيف لم يتبته  
 من قوله يذكر ثم انهم قد نغار فواعي اطلاق الشاهد المحسوس  
 والغائب للمعمول و معنى اوراك النفس بغير العقل للمحسوسات  
 بالشاهد ظاهر و معنى ادراكها للمعقولات بالوسائل ازها يتامل  
 في احوال المحسوسات و يقين بعضها الى بعض فيتتبه لمشكلة بينها  
 وبيانات فندك فيها معيلا كلية و يحزم من بعضها الى بعض  
 ثم يتوصل بها الى معانٍ آخر ثم ملذا الى ان يستخلص جوهرها بحسب ذلك  
 و يحمد ما وجدنا و يحيطنا ... لما فيه من خلاف السنية و جميع النزاع  
 سواء كان في الاعتراض او المندسات اتى نقل عنهم انهم قالوا اطرق الى  
 العلم سوا الكتب و لفزوا انكروا افاده الخبر المتواتر ايضا و علهموا  
 فالابدا زنقار جميع العقليات توبه و بعض الفلاسفة الالهتيات  
 نقل عن اسطوانة قال لا يمكن حضير اليقين في المباحث الالهية و انا  
 الغار القصوص فيها الاخذ بالإولي و الاخلاق والممنوع انكرها  
 افاده في الالهتيات و في الطبيعتها ايضا و اعتبره المندسات  
 و الحسابيات في اعلى كثرة الخلاف و مناقض الاراء هنا يصلح ان تكون  
 جملة لكتاب في الالهتيات خطبة و للمهندسي ايها الالهتيات مطلقا  
 اللهم اذن يضم الله انه اذا تحقق تخلف العلم عن دلالة العقل فلبعض

الصور كان منها فلاغير بشهادة اصلا و به فضله اسلما ففيتهم  
 من افاده النظر العالم والالهتيات فان هذا النفي حكم في الالهتيات لكنه  
 انا يرى ولو ادعا العلم بذلك واما اذا اكتنوا فيه بالظف فلاتاتفاق  
 في كلامهم بناء على ما قل لهم عن الامام من انه لا ازعاف في افاده النظر  
 النظر واما الخلاف في افاده المفاسد فـ **فـ** ان زعموا يعني ازاعفوا  
 بعدم افاده حذر من النساقي دادعوا ان ما ذكره ويشبه  
 تؤمن صحة مدعىهم كدليلا اخفيهم والغرض مقابلة المومم باللومم  
 فالجواب ان عد ادعا افاده كلام بطلان مذهبنا بوجه من الرجوع  
 كان النظر مغيرا في الجملة فان لهم في ذلك لغوا و يقىء ليتنا سالما  
 عن المعارضه مذائقنا الجواب على وفق كلام شرح المقاصد  
 و اشار الهمة مذهبنا بقوله اما ان نفتقدنا ولا يرى عليه ما فيه  
 من ان غرض الزمام خصم بما هو عنده سلم فهو فاز فتبه  
 هذه شبهة من قبيل السنية تفيد عدم العلم بافاده النظم مطلقا  
 قال المترکي في مطالبه لا بد من افاده النظر والعلم بما يربط  
 كلامه ببطلان ادعاها **أـ** لزمه اثبات النظر افاده العلم بالنظر  
 اي بآفاده وانه دراي مثل الدور و المتنام تقدم الشيء عانقه  
 فان قيل الموقف موال العلم بالآفاده والموافق عليه يفسره بوجه  
 يليه والمهمن ان المترکي بالنظر لا بد له من العلم بافاده لانه قد  
 اخذه آلة و توسل به **أـ** اثبات مقاصد فلا بد له من العلم بصلة

لذلك ولها فالوا ان منه نادضا وذر داعما فاربي الشيء نفسه  
تناقض لاما ينفعه وور فلذا الفرودى قد يقع في خلاف هذا  
اختيار للشىء الاول من تردده السؤال كما اختار الامام الرأوى  
وفوله والنظر يثبت بمنظ مخصوص اختيار للشىء الثالث على مامو  
محض امام احمر من قوله وشهاد من الآثار فان اثر العقل  
ومر الاستعداد لعلم انواع الصناعات واقسام الحرف والنجع  
الاعمال الفكرية مفاده في افراد اثنان جدا در وشهادة من  
الاخذار مثل قوله عيم كل مبشر لخلق له وقوله حق النساء في  
ناقصات عقل ودين ولها جعل شهادة ام انتي بمنزلة شهاد  
رجلها والنظر قد ثبت بمنظ مخصوص ببيان النظر المط  
افادة النظر للعلم معتبرا عنه بهذا العنوان ملحوظة ووجه المعارض  
ويمكن اثباته بمنظ مخصوص من معتبر عنده ببيان مفضلة وبكون افاده  
للعلم ح ضرورة بالمعارف له الاحكام مختلف باختلاف العنوان  
فاذا ارد ذلك الحصول افاده بمنظ ما للعلم على ما هو مدعى الامام  
بعوا هنا انتظرا ذلامعنة للنظر سوى ذلك ومد اميد بالقدرة ينتج  
ان نظر اثباتا يغير العلم اذا اردنا اثبات اان كل نظر صحيح يفت  
على ما ادعاه الامدى بضم الماء انه ليس افادته بمنظ مخصوص بالقدرة  
بل تكون صحيحا مقدما بشرط ابيط ولكن كل نظر صحيح مترافق بشرابط  
مغيد للعلم لان الاشتراك في العلم يعطي الشكاك في كلهم فثبت المط

١٦

لادور ولانا يغض مدرا فر راجوات وفق كلامه فالدورة مذاعنة  
ما قال امام الحرمى لا بعد اثبات جميع انواع النطرين من  
شىء وغم ولا يخفى ما فيه من البعد والسخافه والمذكور في  
شرح المواقف ان المراد من ذلك النط المخصوص هو النط الواقع  
وولنا النتيجة في كل قبلي صحيح لازمة لزوما فطبعا لما هو  
قطعيا كل ما هو كذلك فهو حق قطعا فالسخافه في كل قبلي صحيح حق  
قطعيا ثم بلزم ان افاده مدرا النط معلومة بالقدرة ولادور  
ولانا يغض مدرا وجيه من كلام امام الحرمى لكن لا يلزم ظاهر  
عيارته وكل ا DAN يقو ان ذلك النط كما يثبت غيره يثبت في ادعى من  
حث كونه من افواه النط الصحيح واما ان ذلك النط يجب ان يكون  
معلوما افاده فيمكن منع ذلك هرها ولم لا يمكن معرفتها من بعد  
نعم اما للنط بالنظر في مطالبه الجزئية ان تكون ذلك معلوما ملائمه  
كل مفروضا عنده للإvidence الى اثباته في كل مط مط واما ايجاد ذلك  
كذلك في كل مط فلا يخفى ان المقدمة للعلم في النط للعلم بما افادته  
فيحوزان عند الانتظار الواقعه في القيمة الصحيحة على ابتسابها  
وان لم يعلم ذلك حى اذا اتقررتها ونظرا في حال الانتظار المفيدة  
والعقود المقادره ظهر انها علوم من ان النط المعد له ما خود على  
وحه الآلية لا يمكن ان يلتقت في الى حاله ولا الى حال العقد المسند  
من حيث او هم تلتفنا النط متفقة فالدكتور جذنا من جملة علينا افاده  
ما في

معلوم الحال عند ذلك جملة ثم لاحتاج إلى النظر آخر بعلم حاله إذا النظ  
 المستأنف مقتضى الحال تكفيه معرفة صحته وآراءه إجمالاً بحسب الكلية  
 فذبّر هذا ما عندى من معرفة القائم وتوجيهه كلام أمّام الحومي  
 ودفع اعتراض الإمام الرادى عنه فناله وآله الموقوف و  
 أى باور التوجه من غير احتياج إلى التكرار أرد فيه بالداخل التحذيفات  
 وأحدسات في وكان الأذر بالنظر إلى المعنى اللغوى للفظ البداء  
 والثانية بالنظر إلى المعنى المراوحة عرفاً في حقول صدور معنى الكل  
 دلائل، بل طى أه الكل ما عدا ذلك الخواص أو ماعدا الرزادة المفهومة  
 طار عظيمه وفدى كلامة على أن المصود مطابق السنة وإن مالا يطأ  
 شيئاً لا يكتفى به على مسلك حقيقة، أى طالب لا يكتفى به ممّا  
 شئ للإبصار، ذلك كسب ذلك الاتساع يطلق على فهم علمي يتأثر  
 الإبصار كذا بمباحث الأفعال وعلى الاستدلال كما أنه مباحث العلم  
 والنظر والشادح عليه على المعنى الأول نظروا إلى المقام صاحب البناء  
 وحمله على المعنى آنما أظهره وانبه بأذكى كلامة يوزع ويفسر بما لا يكتفى  
 بحسبه متذوقاً للخلق أى لا يكتفى بالمعنى ممكناً من حصيلته  
 وزرك به لكنه حصوله لم يضره وإنما يتجدد إلى الآباء كما عليه سيراً  
 مكتفياً بالخبر في بعض الأوضاع أذري وتحتفظ بعلم الآباء في نفسه  
 وبعوارض نفسه لكن بعض المحققين جعل هذا التفسير للغورى  
 المقابل للاستدلال الذي ينبع إلى أن شناسى اقسامه لا يحصل بمحاجة بشائى

نسبة المقدور لنا مما يمكن من حصيلته وما لا يكتفى من حصيلته  
 لا يكتفى من توفره أى فيما لا يمكن من موكله وبخصلته لا يكتفى  
 متذوقاً اتفاقاً فظهوره إنما يكتفى من أن الشارع أراد ما يليق  
 بذلك فيه وذلك البعض ما يكتب العبرة مستقلة فيه بيشى في  
 فظواه إنما لأنها في بستان صاحب البناء لما جعل الفزورى عباد  
 عاصدة الله في نفس المخلوق من غير كسره بمحاجة العاصل  
 بدقة العقل ضرورة مع حصولها على العيب الذي هو صرف  
 العقل والتوجه والخطرات الشاملة كلامه عن نافض ظاهر لكنه ينفع  
 مادك من اشتراك الفروق بين المعين فتوه وبغير حواله أى  
 حواله المغيرة عليه الأوقان كلّه وألم وسايور عوارضه  
 المعلوم بالوجود إنما فاز قلب فلسبق أن الوجود ذات معلومه  
 العقل قلب اديبي السبب فيما يسبق ما ينفع إلى العلم في الجملة ولعنة  
 اجحاف العقل بسبباً وإنما دلائل صاحب البناء ما هو متذوق لمن  
 حصل على شرطنا لهذا جعله السبب في نظر العقل وقسمه إلى اذن نظر  
 وإلى استدلاله فارطب وجده النفن إلى خانها وإلى عوارضها لا يكتفى  
 بمعترضها وإنما يعرض الجوع البريء ولا يشعره للاشغال بهم  
 علم من وإنما الذهور عن الشعور وبحق ذلك على أصوات الفلافة  
 إن العلم عباد عن تشبّه ماهية المدرك عند المدرك والشيء وعوارضه  
 لا ينبع عن ذاته فينروم ادر كبرها خلاف لخارف فإن تشبّه إهانة

أستاذ ٥  
 الشهوة  
 باشبور

شبكة



لكون بارتسام صورته والارتسام كما لا يلزم اصله لا يلزم دوامه  
محنا في حكم الى التوصل بالاسيد والشيخ الشعوى يحمل ببيان  
ذلك عما جرى العادة وقد بتبيه الفطن ما ذكر على مكتبة أخرى 2  
اردف اذا التوجه بعدم المحتاج الى الفخر فراسل تفيؤ الما  
برادمه فذير قويم والاهم المفتر اشاره الى ان الالهام قد  
يفتر بابع ما يطلق الفيض اي من غير سابقه طلب ولا يطلب  
وما يطلق الاستفاضة ويعود منقوض بالفرد والغر الاكتساحية  
ويكين دفعه بان القاء معزى الغلب مشعر يكزن الملقى من الصور العلمية  
خارجه عن المدرك مبانيه له حاصله في قوى المدركين حيث هي كذلك فناتسل  
قوله عندها ملائكة احتراز عملي عن بعض المتصوف وبعض  
الروافض انه من اسباب العلم متدليين بقوله فالمرء يغور ما يتعونها  
والجواب ان الموارد اعلامها مارسان الرسل وانزال الله او بدلاته  
العقل وفتوا ان الالهام يطلق على معنى اعم وهو الا ان عصي عن  
الصحابي بالذكر ما لا وجده اذا الالهام ليس بحسب المعرفة فناد الشافع  
الضاد مكى ان يقال الموارد من صحي الشيء يقون ومحفظ على الوجه المطرد  
للواقع نفيا كان او انباتا على ان الموارد بالشيء المعلوم حماه فار  
صح الخبر وصح الحديث والحقيقة ان الالهام ليس ببالبيان وإن  
كان لا يقتصر على افادة ظن ما ثوره والعالم اى ما يرى الله في العالم  
اسم بحث احادي بنجاشي من الموجودات باعتماد رأيه بعلم به كالطريق

لابطبيع به واصح لمباحثته فنقار عالم الانسان وعالم الحيوان  
وقد توار عالم الاجسام فبقي استغرق اى جملة احادي بحثى للبعض  
فيشمل جميع افراد اجلاله وقد يعرف باللام المترافق معه او بما  
بنفيه لاستغراب كل جملة عاصي بعلقها من الرجل والرجال وقد  
يعتبر في مفهوم الجمل المسمى بـ كونها من اولى العلم فتحت حق بالبلاء  
والشقيين وفي الحدو وان العالم هو مجموع الاجسام الطبيعية  
البساطة لها وـ توار عالم لهم موجود من حيث كفولهم عالم  
الطبعه وعالم النفن وعالم العقل والمذكور في الصفائح  
العالى المخلوق وابجمع العوالم والعالمن اصناو لخلق فالعالى  
لا يطلع على الله بغير المعرفة الاول لاعتبار العقد فيه كما يقال عالم زيد  
واباعي صفة واحدة من صفات الله لا يطلع على جميع صفاتة امثاله من مخلوقاته  
واما العدم كونها متابعة لم يؤمن ذوى ذوى العلم وعدم اطلاعه على ذاته  
وصفاتة على ما ذكر في الحدو والصفائح ظ واما اعتبار المغابرة  
للان اپدري بالمعنى المصطلح في مفهوم العالم واخراج صفاتة عنه بذلك  
الاعتبار على ما يفزع من ظاهر الشئ محلى نظره يمحى اجزائه بل يزد  
على ان ازيد بالعالم ملوكها جملة ما يرى ذاته وصفاته من الموجود  
ولا يخفى على الله وجهم حمل على المعنى الاول او الاخير وهم بعض الاحتياج  
الي الغير وستوا ذلك حد ذاتها لا يبعض بعضا العدم عليه اى بيت  
زمانتها كما هو معنى الحدو عندنا وهم يستثنونه طرقا زمانها

بفرسنه اي فساداً خصوصي ماماً لم يكن بتلك القراءة و معنى قيامه أن  
 جعل ذلك تفسير القيام العين بذاته لأن قيام الواجب بذاته لا ينافي  
 عما نفوهه وأما تخصيصه بالمتكلبين فلما سأباني ان الفلسفة  
 لما يوافقونا في ذلك قد أبطل طرد التوسيع بالسرفاز يعني  
 عدم مع صدق التعرير علم واجهات ان السرور عدم عياب عن  
 جواهر خصوصيه متألفة عن وضع خصوص و لاخفا في صدق العياب  
 عليها و اما المركب من تلك الجواهر والمهنة النابيفية او الوضع المخصوص  
 بغرض موجوه عدم لعدم جزءه و معنى التعرير يمكن موجوه لقيام  
 بذاته لغيره جعل من اقسام العالم فلا ينافيه فالعلم هو من غير  
 الماهية المركبة من الجواهر والعرض الحال فنه علم يعترض في  
 التعرير الواحد الحقيقة ولا ينفيه و ينوب الماهية الواحد وحد  
 حقيقته من ايجوه و العرض بل ذلك المركب شأنه شأن الحقيقة اعتبرها  
 شيئاً واحداً ذرراً و معنى دجوه العرض في الموضوع مواف وحده  
 نفس اي اتفاق بالوجود و موجوه في الموضوع اي حالاته لان  
 موضوعه من حمله عليه فلا ينبع له الوجه دون حلوله و موضوعه و  
 لهذا لا ينتفع عنه والآن بما اعلمه المعلوم يدفن عليه اونقاد على  
 مستعمله عاصلاً علوك شخص علاج الجسم فان حين ليس من حمله  
 فيهم وجوه بدونه لان وجوه ذرها امر مستقله بمعناها فنه الى علم  
 معنته وجوه حالاته جزء امراً آخر يحتاج منه الى علم اخر ولا يبني

ان هنهم من كلامه ان وجوه العرض في فهو وجوه بموضوعه  
 لان ذلك مع ان ظاهر عبارته آب عنه متالاً بثبيته بطلانه على  
 احد كشف ولو كان المرايا ذلك لكان معنده وجده الجسم في جسمه وجوه  
 كجزء ولا يخفى فساده هو وعند الفلسفه معنى قيام الشيء  
 اضاف القيام الى مطلق الشيء ايما، الى ان نعمه عياب نثار  
 حل الواجب و الممكن والمحتم داماً ما ذكره . لتحقق الابعاد  
 النسبية الامتداد الالى 2 الابعاد التسلق و يئنه بالتطور  
 العرض والمعنى ايما، الى ان الجسم عند عياب عن الطور العرض  
 العريق وكيف وجوه الابعاد الثالثة بالاجراء، ان نوضع جوان  
 متلاقيان كف كان يحصل بعد واصد ثم نوضع و ملتقاهم يجزء  
 آخر يحصل لهم كل واحد منها بما بعد فيحصل جسم ذو ابعاد ثلاثة  
 على ميئه سطح مثلث فلا تكون تقاطع الابعاد عما فوائمه شرط اعمده  
 وتحقق الجسم ومن الشرط فيه ذلك الشرط فهم ثمانية اجزاء لتركيبة  
 من سطحه كل منها مركب من خطين كل منها مركب من خطي  
 ولما تبنت بعضهم على ان تقاطع البعدين على فاعليه في السطح  
 لا يتحقق تركيبة الخطين لم يكفي في ذلك خط و نقطه نقص من  
 اجزاء الجسم جوبي فصار اقول ما يركب من الجسم عند سند اجزاء  
 لم تبنت بعضهم ان تقاطع ابعاد الجسم على فوائمه لا يتحقق تركيبة  
 من سطحه لم يكفي تركيبة سطح وحده، نان نوضع حسان كي تتحقق

الصلة

الوجه

تحصل الطور لموضع عجب بعد ملحوظ آخر في جهة غير جهة الطرف  
تحصل العرض مقاطعاً ثم موضع عجب أحد ملحوظ آخر في جهة  
غير جهةها تحصل بعد لمح مقاطع للسعدين الأولى مو العرض  
نقص جزئي آخرين فصادراً كل ما يترك للجسم عند اربعينه  
الطور والعرض عند هؤلاء، اعني من الشرط في الجسم مقاطع  
الابعاد عاقواهم موال بعد المعرض اقل أو ثانية وثالثة  
له هو نوع 2 أن يزيد أن معن لفظ الجسم لفهم معلوم بجواهته  
وآثاره وإنما النوع 2 أن هن حصل بجزئي أم لا وألاطراها  
المواافق من أن هذا نوع راجع إلى اللفظ والاصطلاح

وغير نظر لأن افعى من الجماهير ولأن تولان ابجس مخفف منه ولا يلة  
وأصل المعنى فهو يعنينا بمعنى العرض والجهة في زيادة المسافة  
يدفع زيادة الجسمه قوله لا يقبل الانقسام لأو ما لا يقدر  
الانقسام الفعلى ما يوح الانقسام الذي يسمى الانقسام  
الانقسام كان بالتفاذه تسمى انقطاعاً والأفاتك أولاً والانتقام  
الضربي ويسمى الوضم لا يحصل انقساماً لأن الخدود له هو مجده فرض

شيء عرضي وربما يوجد للعقل سبب اع لفرضه كا خلاف عرضين  
او محاذاتين او ماستري و قد لا يوجد دال على دوال الوضم هرها  
ما هو من قبيل الوضم 2 الشيء الجذري ومن الفرض ما هو يفرض العقل  
كلياً والجزء لا يقبل شائمه هن الانقسامات اذا القسمة بمعنى فرض

شىء عرضي، انا يتصور فيما امتداد ما حتى جعلها الحكمة من  
الاعراض الاولية لكم والجزء ليس له امتداد ما فلا يمكن قابللا  
للقسمة وما لا يمكن فاما للفقسمة العرضية لا يمكن فابلا للفقسمة  
الفعلية بطريق الاولي وما يقال من ان للعقل فرض كل شيء فلما  
الاول انه ليس له فرض الشخص من شر كافيا ان فرض الشراك  
الشخص عجزه عن كونه شخصاً فكل ذلك فرض الجزء مقتضاً لجزء  
عن الجزء وبجعله شيئاً اذا امتداداً به الحق انه قد يكون الشيء مختلفاً  
في نفسه فرضه ممكننا و قد تكون صرامة كتفه متقدعاً فوراً وهو الجزء  
الذي لا يجوز عزاء على اصطلاح الفدا، والمناخوف يجعلون  
الجوهر مراد فالمعنى ويستوي الجزء الذي لا يجوز بالجواهر الفرع  
اعتراضي دود المدع عليه قيل عليه ان الاستدلال على حدود العالم  
بعض احواله لا يتم بذلك ضبط اجراءه، وايضاً حصر المركبة الجسم  
مساطرنا الله المنع ولم يعرض له واجب بيانه ليس المقصود  
الاستدلال كاثب اليه من ان المختصر مقصود على المسائل بالفرض  
الارشاد الى وجوب الاستدلال على حدود ما دل عليه حد المطالبة بالملائكة  
على وجوب مع النسبة على مواضع الاختلاف فيه واما ما يوجبه مطالباً  
عقولي لم يقع عليه بشارة فضلاً عن بحثه بل ولا ذهب الله ذاهباً فلما عليه  
ان لا ملائكة الله اصلاً بل لا بد من ابطال المعيولي عرفها ابن بينا  
بان جوهر وجوب بالفعله انا يحصل بقبوله القوون الجسمية

الفصل الرابع

لتحصل الطول ثم وضع عينيه أحد هما جزء آخر في جهة عن يجهة الطرف  
لتحصل العرض مقاطعاً له ثم وضع عينه آخر هما جزء آخر في جهة  
غير جهتيها لتحصل بعد آخر مقاطع للسعدين الأولي طول العرض  
نقص جزئي آخر فصادف أنه ما يترك للجسم عند اربعين في  
الطول والعرض عند هوكاء اعني من الشرطة الجسم مقاطع  
الابعاد على عوایس مو بعد المفروض اقل وذاتيا وثانية

له هو نراع 2 ان لم يريد أن معن لفظ الجسم لغة معلوم بخواصه  
وآثاره وانا النزاع في أنه هل تحصل بجزئي أم لا وألاطرا ما  
المراقب من أن هنا نراع راجع إلى اللفظ والاصطلاح  
وهي فنظر لأن افعى من الجسام وله ان تقول ان اجسام مخففة منه ولأن  
2 اصل المعن اذا هو ا يعني ينبع عن العظم والجمجمة في زيادة الحسانة  
يرفع زبادة الجسم لاقفل الانقسام لأو ما لا يقدر  
الانقسام الفعلى ما وحى الانقسام الخادجي ويسمى الانفكاك  
انضنان كان بالله نفاذة تسمى انقطاعاً والأفاتك أو الانقسام  
الفرضي ويسمى الوهم لوجود انقساماً في الخادج له هو بمحض فرض  
شئ عرضي وربما يوجد للعقل سبب داع لفرضه كاختلاف عرضين  
او محاذياتي او ماستري وربما يوجد دال على او بالوهمي هرمت  
ما هو من قبيل الوهم في الشيء الجزئي ومن الفرضي ما هو فرض العقل  
كلياً والجزء لا ينبع شئ من هذه الانقسامات اذا كانت الشيئه بمعنى فرض

شئ عرضي، انا يتصور هنا امتداداً ماحته جعلها الكثاء من  
الاعراض الاولية لكم والجزء ليس له امتداداً مالا يكتفى قبل  
للفسيمة وما لا يكتفى فاما للفسيمة العرضية لا يكتفى بالبل للقسمة  
الفعالية بطرق الاولي وما يقارب من ان للعقل فرض كل شئ وكل جزء  
الاولى انه ليس له فرض الشخص من شئ كافياً ان فرض الشراك  
الشخص خارج عن كونه شخصاً وكذلك فرض الجزء مقدماً يخرج  
عن الجزء ويجعله شيئاً اذا امتداداً به الحق انه قد يكون الشيء مختلفاً  
في نفسه ولكن وقد تكون فرضته كتف متسعاً وهو جزء  
الذي لا يكتفى هذا على اصطلاح الفدا، والمناخون يجعلون  
الجسم مراداً فالمعنى ويستوي الجزء الذي لا يكتفى بالجسم او الغرض  
اعتراضي درود المدع عليه قيل عليه ان الاستدلال على حدود العالم  
بعض اجرائه لا يتم بدون ضبط اجراءه، وايضاً حصر المركب في الجسم  
ما سطروه الله المنع ولم يعرض لا وجوبه بانه ليس المقصود  
الاستدلال كلاماً ليه من ان المختصر مقصود على المسائل له الفرض  
لارشاد الى وجده الاستدلال على حدوده مادل عليه حد الاستدلال  
على وجوبه مع النسبة على مواضع الاختلاف فيه واما ما هو مجرد المقام  
عقولي لهم فهم علم بشيء فضل اعلى مجده بل ولا ذهب اليه ذاهباً بل اعليه  
ان لا لستة اليه اصلة بل لا بد من ابطال المعياري عرفها ابن سينا  
بأنه جوهر وجوب بالفعل انا يقصد بقبوله القرون الجمبية

لفه فيم قابل للصون وعرف الصون بان الموجة في شئ آخر  
 لا يجزء منه ولا يصح وجف مفارق لكن وجده ما هو في الفعل  
 حاصل به والعقل جوهر يحيى عن المادة ذاتها وفعل النفس  
 جوهر يحيى ذات اتفاقه فعلاً وحسب ادراجه الصون النوعيه وما  
 في كلها من النقوش المنطبقة فول والصون كمن حقيقة  
 الكنج جسم يحيط به واحده يمكن ان نفرض في داخله نقطه ينادى  
 الحفوط اخراجها منها الى جوانبها او مراد يكونها حقيقة الابناء  
 كونها ابنتي فقط بل تكون كذلك نفس الامر وكذا المراد  
 بذلك السطوح حقيقة ما هو كذلك الواقع ولو فند بكونها مسوبيا ايها  
 كان احسن لان فيه خط بالفعل اى صنيع كما صرحت به واجل ابكر  
 ما فرضناه كمن حقيقة كذلك هف ذلك انا يتصوره النساء  
 الظاهراته اشار الى ما ذكرنا كثرة الاجزاء وقلتها فان الوهم  
 يساعد الى ان الكثرة والقلة لا تصوران غير المناهي لكن  
 سمح عليه ايجاد ظاهرها ان كل جملة عن مناهيها اذا ضفت الى الجملة اعراض  
 مناسبة فان مجموعها ازيد منها مع كون كل منها اقل من المجموع  
 فيكون ان تفاصيل معناه اه عظم احدهما يكفي لجزء آنه وصغر الآخر  
 بذلك ايجاده انا يتصور اذا كانت اجزاء ومما تناهيه اذ لو كانت  
 غير مناهية وفدي رفعت ان زيادة الاجزاء توجب زيادة المقدار  
 بهما بلزيم عدم تناهيهما الا لكن احد مهما متقدرا انتدار محدود

ولكن آخر ازيد او اتفق من تقدر محدوده لان حلوله ليس  
 طولاً سريان ادراكه اكثير ملاقاها بكلتبة الكلبية المحل ليس حلول  
 طولاً سريان اكثير ملاقاها كل فعل الا احتماله اذا لم يكن ملاقاها كلتبة  
 بطيءه سري طولاً ايجادها كل فعل فقط فيه والا وانقسام  
 المحل دفع ذلك فان ذلك ثبوت المقطع في الكرونة اذ ما ذكره من  
 احتمال الواحد بها لا تعارض ثبوت المقطع فرضي فلانها وحد السطح  
 المحيط بها في الواقع لا ينقول ملاقاها الموجة الموجة لا يكتفى الا  
 بالموجة دهذا ما اعملاه عليه ثبوت الاطراف قلت هنا بشهادة الكرونة  
 المحيط بها في الواقع الاصطحب الرأى كذلك اذا اافت سطحها مسليها  
 لافته بنقطه حصل مناك ببعض الملاقاها ولامدخلها في عدد الكن  
 وطولها في الكنج لا ينفي ثقته في طبع الكنج دياكله حارهنه  
 النقطة حال الاوج واخفيفها دهذا حرق في موضعه وما ذكر  
 من ان تماستها بحومه يهعا ضروري فان اراد اداه جنوه بمنى الكنج لافته  
 تكتفي لجزء من السطح بلزيم اى لا تكتفي كذلك ايجاد حاجز امن ملاقاها  
 ما يليه من اجراء الكنج لذلك لا يجزء من السطح وفإذا دهذا ظواهرا دهذا  
 اه جنوه امنها لافته بصفحة جزء السطح وبصفحة اخرى ما يليه من اجراء  
 الكنج خدها ما يقتصر على الحكمة من ان الملاقاها بالطريق غالباً ما في الماء  
 انهم لا يجعلون الطرف جزءا من ذى الطرف لدعيله بذر علىه وكذا  
 ما ذكر من ان النقطة طرف الخط ولوجوه الخط في الكنج فلا وجود

للنقطة فيها ليس على ما ينتفي والعظم والصغر باعتبار المقدار  
 الناتج مع المقدار القائم يكونها بكثرة الاجراء وقلتها الامر اى  
 الشع المعنى بزداد مقدار حل المخلص من عنراز دماد في اجراء  
 وصفه مقدار حل الكائن من غير استفاضة عن اجراء يلطف  
 الش وصفهم انا يدو د مع عظم المقدار القائم وصفه لكن  
 الاظهار لاستعداد الجسم لقبول المقدار الصغير او العظم انا مو  
 باعتبار قوله اجراء المفرد منه المكنة احصول بالاتفاق العقلي  
 وكثيرها وكل الاجراء متانية لكن لا يستلزم ناميرها ثبوت اجراء  
 لأن كل واحد من تلك الاجراء قابل للقسمة الفرضية الى ما انسامي  
 والافراق يمكن لا الى نهاية معن انة لا ينتهي الى حد لا يمكن بعد افراط  
 اخر فازيل اذ اما الافراق يمكن الى ما انسامي وقدر الله  
 اتفاقيه متامسه طبعض متعلق بذلك ادله عم جميع الافتراقات الممكنة تعلقا  
 عمر متاممه فعلم اجراء قطعا مل لامكلا خروج جميع الافتراقات الالفعلي  
 ولا يعلق عدن الله ما انسامي يعلو الاجراء بالفعل بل معن عدم  
 سامي كل منها انة لا ينتهي الى حد لا يمكن بعد اخر على اذكر قد عرف قبل الايام  
 الفعل متاه وغة انسامي موال القسمة الفرضية مثل اشارة الهيولي  
 والصور المودي الى قدر العالم وبيان المسؤول على تقدير شورها  
 لا يجوز حدوثها والالتزام لها مبولي اخرى وكل حادث عند مجموع  
 بالمادة واذا كانت دلاته وهي لا انفك عن الصور بل من قدرها الجسم

منها ونفي حشو الاجاء لان الجهد على ذلك القدر يمكن حكم المجموع  
 والصور بخواص البدن ينعدم الصور البدنية يمكن حشو الاجاء  
 عبارة عن ايجادها بعد ان غواها وهو حال عندم في اسباب الجزو  
 بحاجة عن الرفع في ينكر الورطين وان امكن ان يتغاضى عنها  
 بوجوه آخر وقول المودي الشعارات بان ذلك غير كاف فنهما مل الابد من  
 الاستعمال بخلافات اخرى من عنونه عند المتكلم ارجوا وكتبه  
 اصر المهدى لم يبن عليه دوام حكم السموات وامتناع اخرى والابنام  
 عليها افادت اجزء وترك الاجاء من افرادها كان الاجاء متاما  
 بتجوز على كل منها ما يجوز على الاجزء من الحركة المستقيمة بل يمكن حكم كل الا  
 فلا كل حكم مستدينه عبارة عن حركات احراناها حركات مستقيمة فلم يثبت  
 ما ذهبوا اليه دوام حكم السموات او الحركة المستقيمة لا يتحقق الواقع  
 عندم ومن امتناع اخرى والابنام على اياها لا ينتهي على عدم بقولها  
 للحركة المستقيمة فقوله وكثر معطوف على قوله اشارة الهيولي يمكن مل  
 الاصوات اتفاقيا من ظلمات الفضاء وقوله من اصول المهدى سأهو  
 او خريف وقع موقع من اصول النافر انا موي بعض العلام  
 كالابي وجميع الاعراض النسبية عند من تتوارد وجوهها سهل  
 مومن تمام التعرف وضيقه كما اشار اليه ظاهر لان الفرض من  
 العالم ولكن ما عياب عن موجوده مفارق لدانه مع والظاهر ان اشارة  
 ايجالية الى ساقه الرسل وتقرير ان العالم اما اعيابا واما اعراض

جمع طعم بالفم وهو الكيفية المزدوجة وأما المطعم باعتمده فهو المطعم كالطعام وانواعها اى الحقيقة هي بساطتها : اما المركبات فكثيره غير مضبوطة وهي الحقيقة طعام او أكثر تردد في معايير المخادن فيما يرى من موضع عازها وينظر انها طعم واحد والقصد والتفصي ما ينتهي ببيان المذاق والفرق ان المفهوم يقيض ظاهر اللسان وباطنه والقابلية يقيض ظاهر فقط وكان الغرض ينبع بالشدة والضعف والتفاهمه من طعم يسيطر بين المذاق والدسمه واعتدا الفاعله من الحمارة والبرون وقابلها لكتافه واللطافه وقربه ٢ نفر من كتفه له النوى يأكلان يوشرونها ولآخر به احسانا ظاهرة فلذلك سنتي باتفاقه النوى الاصل عذاته عن عدم الطعم وأما الشعاعه بمعنى ان يكن الحبوب شمعة تكافئه لا يتحمله منه شيء بحاله الرطوبة للعباته مالم يختلطه خليمه فعنده ذلك عذر من بطعم قوي بسيط فيجيء الضعف دلورا جعله الى احد التسعه لما ان الافتقار ، دل على اغصاره فلذلك وليس لها اسماء مخصوصه وكما تقدم الاحتياج اليها والاسعاف بما لم يتم توابعه وذاته انواعها ووضع الاسماء بازانها كل اكتفوا بذلك ان احتياج اليها باضافتها الى حاملها مثله رايحة الورد والنفاح او وصفها بما يدل على ملائمتها للطبع او منافتها الكنافلار اي منته درايمه طبيبه وحودلها لغير العرب فقط بع الشان ذلك فهم المفهوم من اللعنة والاطهار ان ماعدة الاشكوان اما وبدل علمس قولهم في ذكر الاعراض

والكل حداث لانات امداد حدوث الاعراض في الجواهر والاجسام هما ثالثا حدوث الالوان والاكون والطعم والروائح منها وما مدخل الحوادث وغير ظال عنها فهو حداث فالعالم يحيى اجراءه حدوث داصوهها معمل السواد والباصري وبلاع الالوان يحصل به كلها على وجوه مختلفه مثلها اذا اخلط السواد مع الساقن فان غلب الباصري حصل الغبة وان غلب السواد حصل العوده وذا اخلط معها صنوء فان كان للسواد عليه ماعله الضوء حصل الحمرة وان كانت اثر حصل القمة وان نقلت الفتوه حصل الصفره وذا اخلط الصفره سواد مشرق حصل الخضره واذا اخلط اخضره باصري حصل الزنجاريه وذا اخلط طهرا سعاد حصل الگرائمه وذا اخلط الکرواشه سواد مع قليل حمر حصلت النيليه وذا اخلط النيليه حمر حصل الارجوانيه وعلم مداركته ساير الالوان المختلفة ومتنه من جعل اصولها اخرة كما ذكره ومن ثم حصل جميع الالوان اصولاً والاكون می الاصنام او ووج الحمر ان الکفون اعني الحصور في المحيط ان اعتبار الشيء في ذكره فان كان برقوا حصور آخر في ذلك الحيز فی عکف او في خبر آخر حمر كه وان اعتباره بالبيان الى جوهر آخر فان امكن ان يحمله بنيها الثالث قدر الافق افق والاقفوا الاصنام وتم اورد عاصمه القسم الاولى الحمره والسكنه انه بجز ادنى يكفي لآخر التزم بعضهم بطلان الحمره وجعله قسم اخاماً ونظام من لهم يعتنون بالسكن قيد المسبوق فيه فان ذرعه طهرا والطعم

١٤١٣٥٠٢٩٦  
١٤١٣٥٠٢٩٧  
١٤١٣٥٠٢٩٨  
١٤١٣٥٠٢٩٩  
١٤١٣٥٠٢٩٩

المحوسة عنه <sup>٢</sup> أنها من تواعد الناجي ستحيل <sup>٢</sup> حقد عما يحيى وان  
كان ذلك لا يطابق أصولاً همل السنة وتفاقض ما صرحت به بعضه في  
تقدير الموجودات من أن الاعتراف بالمحوسة بالحواس الظاهر في الواقع  
ليكون جوازه واحداً وإن أمكن تلقيتها ببيان حمل ما دون الشارع  
على بيان الواقع بحسب ظنها <sup>٣</sup> وما ذكره البعض بيان جواز عدم ضرورة الكون  
واحد وقد بيّن ذلك على قاعدة الاعتراف ليكون أقرب إلى ما هو مبرهن.  
من ضبط أقسام الموجودات ولخواجم مثل البحير والقرن والالم  
متى احتاج إلى البيينة <sup>٤</sup> وأن كان المذهب غير ذلك <sup>٥</sup> فإنه أفتاد ذكر  
له بعمل طبیان العدم عامة بغير الاعراض خلافاً إلى عدم بقائه بما عاشه  
مذهب الشیعی لما انزع مرضی عنده بل فيه شيء من السفة  
على طلبی <sup>٦</sup> اذا صادر عن الشیء بالتفصید والختار يمكن حذفها هنا  
كلام مشهور فيما بينهم قالوا إن القصد لا يتعلق إلا بالمعروف إذا القصد  
لم يأخذ الموجه محاباً للفرون واعتراض عليه بعض المتأخرین ببيان التجاذب  
القصدی لما لا يجاذب الایجابی فكما لا يحب بقدر ما يهاب الماء بذلك  
عدم عدم هنا بالذات لباقي الزمان وإنما افترضوا جواز تقديم الزمانى عليه  
لما ان القصد ربما لا يكتفى كافية وجواز المقصود فتناهى إلى ذلك المعللة  
واما اذا كان كما فاجهوا لا يجوز تناخ المقصود عنه زماناً فاللازم تختلف  
العلولة عن علته التامة واما اذا القصد اذا كان ازلتياً فهل يجوز زواله  
او انتفاء تفاصیل <sup>٧</sup> والمتنى الى الموجب القديم سواء كان متداولة

بالذات او بالواسط قد تم ما اصله وان كان قد يتبع وجف<sup>١</sup>  
تغيرات وبدلاته حادثة كما حكمت النملة على اصل الحکم واعتراض  
عليه بان الواسط بحوزان تكون امراً بعد ما لا بعد حادث مثلاً  
والاجي انتهاه الى عدم منع لدانه اذا النسل <sup>٢</sup> الا بعد امام المرسنه  
مالهم ثم على امساكه بشبهه فضلاً على جمهة فاحس الدبرية مدن الجملة  
ومذا معنف قولهم الحکم كونان آتفق القوم على ان الحکم لا يوصى  
بأن الحکم الا بعد انصافه بالکفر الاولى المكان آثاراً ولا وصف بالسكنى  
ما لم يوصى بالکفر <sup>٣</sup> المكان الاول فاختار بعضهم  
ان الحکم بجمع كونان <sup>٤</sup> وآبني في مكانين والسكنى مخصوصاً <sup>٥</sup> كون  
في آبني في مكان واحد وسواء عليه ان تكون كونه واحداً موحضاً للحکم <sup>٦</sup>  
فهو يعني <sup>٧</sup> السكنى بالکفر الاولى المكان التالى على ان المكتمل  
فذا يقعوا على وجوه انواع الالوان اربعينها لا وجوه للحکم والسكنى  
عما هنا الفرق عند من لا يقولوا شيئاً <sup>٨</sup> الالوان والاكثر في على انهما عبارتان  
عن الکفر <sup>٩</sup> الماء وهو عليه على الفرس <sup>١٠</sup> الالوان ان تكون كونه واحداً مو  
حضاً فهو يعني <sup>١١</sup> ومكانه هو سكنى والاختلاف بينهما كالخلاف بين  
الشيخ والشیخ لكن ليس منه كثرة بعد اذ قد اطبقوا على ان اخلاق  
انواع الالوان ليس بالفصوص الدانتيم بل بالعوارض الاعتيادية والمحوسة  
منها حتى ليس غير نفس الکفر <sup>١٢</sup> فان صلح منع المقدمة القابلة ان الاعي  
لان عن الحکم والسكنى <sup>١٣</sup> فلا زهرا من الاعراض وهي عن براقة قد تتعرض

لمن المقدمة طهنا تكثيراً لما أخذ هذا المطلب بقدر الامكان اذمو  
 العرقل الذي لم يغله فيه قوى والتصال الذي لم يدخل فيه ساعد  
 الاخرى ان كل ما تقادمه لا ينبع عوائق مخلص طمع عليه لما فيها من  
 الانتعال من حار الى طار تفاصي المسبوقته بالغير سبباً لاجماع المتأخر  
 منه المقدم ومثل هذا البق يستلزم حدوث المتأخر لكن برد  
 علمان ان ازيد بالغير غير جنس الحركة فلما اقتضىء ما هى الا حركة المسبوقة  
 بالغير لهذا المعنى وان ازيد بحسب نفسه كافيه منها بغير آخر منها فهذا  
 لا يستلزم حدوث مطلق الحركة وكذا بغير عوائق كل  
 حركة كنه على التفاصي وعدم الاستقرار ان مكان لا يذكر حركة  
 فيما يلزم للأخذ فيها وقد عرفت اى ما يجوز عدمه يعني قدره فتنعقد  
 قياس من الشكل الاول ملخصاً كل سكون يجوز عدمه وكل ما يجوز عدمه  
 متسع قدره فلذلك يره عليه ان معنى الصفر ان كل سكون  
 يجوز عدمه فنظر الى ذاته يعني انه ليس في عدمه اتساع ذاتي ومعنى  
 الالى ان ما ليس متسع عدمه اى لا يبالدات ولا بالغير متسع  
 قدره اى يملكه فلا يدرك الوسط الا ان سكون ضئلاً معنى قوله كل سكون  
 يجوز عدمه انه ليس فيه اتساع تارقوه لان كل جسم قابل للحركة اى  
 قبول بالفعل وقوله بالفرد اى بالشامل بناء على ان الجسم منحصر  
 في الكل في الغنوى والحركة بالفعل معلومة كل واحد منها بما يحيط به من  
 وذاته منع او قال كل جسم قابل للحركة اى لا اتساع في حركته اهلآ اذا

اذا الاجام من امثاله مجوز ان يتقد كل منها الى حيث الاخر وفيما يفينا  
 للمنع مجال وانه منع عطف على مدخول على الثالث ان الاول  
 ليس عبارة عن الممنوع لقوله ما ادع عن الحوادث لوثني الاول لمن  
 سوت الحادث الاول ونعنيه هنا اذ ان ازيد بحسب الحادث في اللذ  
 ثبوت الحادث المعين فيه فطامراه عنه لازم مما ذكر اذا اذ اذ  
 اتابيان عدم الاولية او عن استمرار الوجهة اذ منه موصدة  
 وكان الاول بالنظر الى ازليه الحوادث الغير المتاهية والثانية بالنظر  
 الى ازليته تقر وظاهر اهلا لامتناع خوازيله الحوادث بالمعنى الاول  
 فاذ كما يجوز ان يوجد بعد كل حادث حادث الى ما لا زلها اى لا يذكر حوزان  
 يوجد قبل كل حادث حادث كذلك وآفارق بينهما مما لا دلاله عليه  
 وما ذكر من اى لا يجوز وجوه المطلق الا في ضمن الاجماعات محدودتها  
 يستلزم حدوثه فاما نظره الى الجمادات المتاهية واما الغير المتاهية  
 فاستمرارها اولاً وابداً يستلزم استمرار المطلق بالفروع تجبعاً للمحب  
 ان يذكر حده في ابطاله لاتمام الجمادات اتناها على ما ذكر الامام  
 الرازي من جوابه ببرهان التطبيق كل ما دخل تحت الوجهة اجهده  
 ولو على سبيل التعاقب ادع ما تقول من اى كل واحد من تلك الحوادث  
 لما كان مسوقاً بالغير كان جميعها احتمل لا يثبت منها شيء منها مسوقة  
 بالغير اضنا بالفروع ثم ان حكم الغير لا يجوز ان تكون من جملتها والا لزم  
 ان لا تكون ما يفرضها جميعاً له يجب اى تكون خارجاً عنها فبنية طبع بسلسلة

جميعاً

الحوادث ونها الدليلان دان افاد انساني الحوادث الابدية لكن  
لاضيره اذا الموجه منها متى ابدا بغير انكى خروج مجموعها الى  
الوجه بالفعل عيش لا يبقى لامكان باق كل مبلغ يوجد منها يمكن  
ان يوجد بعد ما انساني والحاصلان وجوه ما انساني بالفعل  
ازلا او ابدا اخبار الرابع لو كان كل جسم في جزء تجوى بمحى المعاشرة  
لابطال قوله ان الجسم لا يخلو عن الكفر في الحيز والمذاهب  
في الحيز ثلاثة احدها للشائين وهو المذكور في السوال دعى هذا الليل  
ان تكون كل جسم حيز لم ال حاو وانا المسكون وهو ما ذكر في  
ابواب والثالث لاغلاقه ومن بنعنة انه العدة الموجه  
الموجه المنطبق على بعد الجم الحار فيه وعلى مدنى المذهبين كل جسم  
متاحز البته وماله سلق بالمذهب الثالث عرض السوا ولات  
الله حلجه في احواله لم يعرض له موالي والنوع الموجه لا يشغل  
الجسم قدر بالموجه اذا المكان مشغول بالمعنى بحقفه وفراغه  
اما هو بمحى ومن اد فرضنا دعوى بالدى شغل الجسم بالغراز  
عن نوع لاشغله لان فراغه ليس به هوم بل هو مجرد كشف عن ما فيه  
الحيز داشانت الى انه غل الجم اي انه دفعه ابعاده في معتبر  
منهوم دافعه على شغل الجم دان كان الحيز ولا شغل الجم لا اغراضه  
بمحى وقع الشبهه لا يتحقق ما فيه الحيز ومبني الشبهه على ان الحيز  
عيان عن السطح ومبني وجده السطح على نفي الحيز ضرور انسان

ترجمة حضر في المكان من عبر جميع لوقا اصد طرقى المحدث اذا حدث  
لكان او فق المذهب وان لقا مكتبه كلامه على ما صح عن المحدثين  
من المتكلمين من قرق قول الانبياء ان عمل الحاجه هو الامكان بالفرد  
وضعف ما ذهب اليه قدما، المتكلمين من اخر دعوه هو العدل واشباع  
او شرطها على اخلاق ممابنهم اي الرات الراحص ابريدان  
منا اللفظ دان كان وضئع بازا، ذات الواجب الوجه لكن لما كان  
امتياز ذلك النزاع عندنا بوضاع الا لوهية صار قوله الله بمنقولنا  
الدات الموصوف باللوهية واللوهية على ما يصح به عباد عن وجوب  
الوجه والنفع الدالة اعني عدم المسوقة الغير فصار قوله والمحروم  
للعالم من اسره وفروعه ان تقاربوا الدات الواجب الوجه وقوله  
الذى يمكن وجده من ذاته ولا تحتاج الى شيء منه كاشف للوجوب  
الوجه وقوله اهل اى لاذاته ولاده صفات ولله افعاله اذا احتاج  
وشيء من دليل الى غير الامكاني وجوب الوجه ولا يصلح بمنه للعالم  
اذا لو كان جاز الوجه بعلمه حصر محدث العالم واسمه عن الدات  
الواجب الوجه ادولم يكن كذلك بل كان غير لضم كونه من علم العالم  
ويمزمه مخذور ان احد ما انما هو من بملته لا يصلح محدثا له المعرفة  
من اذ يحسم اجزائه ممكن ومحدث فلو كان بعض اجراء محمد بن الحسين فرض  
كونه محدثا لغيرها وانما العالم لم يجتمع ما يصلح ان يجعل علامه  
على وجوبه بمنه، لم يكن الجميع من حيث هو كذلك بمنه خارج عن

بـ ٣ جـ ٢ جـ ١

وغيري من هنا ما توارثه الأفراد بينهم الآدلة العناصر والعبارات  
ومن ذكرها أن الآدلة مسلك المحدث دائمًا مسلك الامكان  
فلم يتبين أن الشارع لم يجعل كلام المعنون عذراً له ولرده المثلث  
الإمكان كما نبهناك عليه لو ترسّخ سلسلة الممكنات لاحتاجت  
إلى عذر آدى احتياج الآدلة الفيلسوفية باجمعها بحسب تأثيرها  
شئ من الآدلة فما يجمع الآدلة بهذا المعنى موجه لوجه جميع إجراءاته  
ويمكن لكونه مركبة من الآدلة الممكنة ومقابل كل منها تذكر الآدلة إذا كلها  
غير الجريء وكل عذر موجه فلابد للآدلة جميعها عذر فلابد  
المجموع لهذا المعنى لاحتاج إلى عذر غير عذر كل واحد من الآدلة ليس به  
غير كل واحد من إجراءاته والفرض أن لكل واحد منها عذر داخل سلسلة  
هي ما قبله فليس الفرض ببيان احتياج المجموع إلى عذر غير عذر الآدلة  
لهابطال كذلك كل واحد من تلك الآدلة معملاً بما قبله من غير إثباتها، إلى أنها  
ليس كذلك فإذا على ذلك التقدير لا يوجد شئ غير جميع الممكنات التي هي عذر  
عن عذر معلومات ياعتذر فان كانت العلة المكافحة وجوجه جميع تلك  
المعلومات جميع تلك المعلومات لزم كذلك الشيء عمل لنفسه وهو ظل لزوماً  
وبطلياناً وإن كانت بعضها منها لزم كذلك البعض عمل لنفسه بعلمه  
إذا كانت كذلك الجميع كاف في كل جريء من إجراءاته ومن عملها نفع عمله وإذا بطل  
كونها نفس الجميع وبعضها يعني أن تكون خارج جانبيها والموهنة الخارج  
عن جميع الممكنات واجب قبول الواجب وينقطع بالسلم فإذا بطل

من ان سند النبوة من آحاد السلسلة والآنماكن على المعاكلة  
طرفها ينتهي بـ الامامة فـ ان هذا الدليل غير متفق الى  
ابطال التسلسل اراد به يتمم الدلاله على وجوب الراحـ مع ذلك بالسلسلـ  
الى مسامي او مع امكانه فـ بطلان كلامه اظهر لـ ان شـوت الراحـ منافـ  
لـ ذلك وـ ان اراد ان ابطـالـ ليسـ منـ مـقدـ ماـ تـ هـذـ الدـلـيـلـ وـ انـ كانـ لـ الذـيـ  
مسـاخـرـ اـعـذـ فـ دـكـرـ حـقـ لـ اـنـ زـاعـ فـ هـذـ اـنـماـ النـرـاعـ وـ المعـنـ الـاـوـرـعـ وـ منـ  
مشـهـورـ الـادـلـةـ بـ رـبـاـنـ التـطـبـيقـ لـ لـفـوـمـ ؟ اـشـافـ الـواـجـبـ لـ الـمـاـنـ الـأـوـرـ  
سـانـ اـنـ المـكـنـ سـواـ، كـانـ مـسـامـيـ الـافـرـادـ اوـغـرـ مـسـامـيـ هـيـاـ لـ الـبـيـتـ الـوـجـهـ  
وـ دـوـرـ الـوـاجـبـ وـ وجـهـ الـمـكـنـ بـ دـلـلـ عـلـيـ وـجـهـ الـراـحـ السـهـ وـ بـلـزـمـ وـجـهـ  
مسـامـيـ الـسـلـسلـهـ مـنـ جـانـبـ الـعـلـمـ وـ آـلـبـرـاـنـ الـأـوـرـ مـنـ مـذـاـ القـبـلـ كـمـانـهـتـ  
عـلـيـ آـلـسـانـ اـمـتـنـاعـ لـ اـنـسـامـيـ الـمـوـجـوـاتـ الـخـارـجـيـهـ سـواـ، كـانـ مـيـ  
جـانـبـ الـعـلـمـ اوـسـ جـانـبـ الـعـلـمـ بـ حـمـلـ ذـكـرـ مـقـدـمـةـ لـ اـشـافـ الـواـجـبـ  
وـ مـنـ دـكـرـ بـرـاـنـ التـطـبـيقـ دـوـرـ الـمـطـبـقـ اـنـ يـكـرـ فـيـ اـخـدـمـلـ كـتـ  
الـوـجـهـ دـفـرـ مـاـمـوـدـ مـيـ مـحـضـ الـطـبـيـقـ بـيـ الـجـلـيـتـيـ سـفـرـ عـلـيـ وـجـهـيـ  
الـآـدـارـانـ بـلـاحـظـ خـصـوصـيـتـهـ كـمـ وـاحـدـ مـنـ آـهـادـ الـجـلـيـتـيـنـ وـ بـتـوـعـمـ اـنـظـهـانـ  
جـوـئـيـ بـيـ كـمـ اـشـنـيـ مـنـ آـهـادـ هـمـاـ وـ التـطـبـيقـ هـذـاـ الـوـجـهـ بـعـمـ الـمـوـجـهـ  
وـ الـمـعـدـوـمـ وـ الـمـرـتـبـ وـ غـرـ الـمـوـنـ وـ الـجـمـعـ وـ الـمـعـاقـبـ كـمـ الـفـوـرـ الـبـشـرـةـ  
قـاصـمـ عـنـهـ فـيـ الـاـيـتـامـيـ فـلـاـ عـكـسـاـ اـسـتـدـلـ لـ الـهـذـاـ عـلـيـ تـسـامـيـ شـيـءـ مـنـهـ  
وـ آـلـثـانـيـ اـنـ بـلـاحـظـ آـهـادـ الـجـلـيـتـيـ عـلـيـ الـاـعـمالـ وـ بـلـاحـظـ الـاـنـطـبـاـقـ وـ فـيـاـيـ

آناد ما كذاك دفـا طبعوا على ان التطبيق هذا الوجه يمكن فـيما بين  
 الموجودات المعرفـة المجتمعـة وـاذا لا يـمكـن المـعـرـدـات  
 الـعـرـفـة واختـلـفـوا فيـ المـوـجـوـهـاتـ الفـرـقـيـةـ اوـ الـغـيـرـةـ المجتمعـةـ  
 فـذـهـ السـلـامـنـ الـحـجـرـيـانـ فـيـهاـ آنـاـ حـلـمـيـنـ فـيـهاـ قـدـ اـتـقـفـتـ  
 بـالـوـحـوـهـ فـاـخـلـمـ بـيـكـفـيـ ذـكـرـ لـنـطـابـقـ آنـادـ ماـ بـعـضـهـ سـعـقـيـ وـيـسـ  
 الـأـمـرـ خـلـاـفـ المـعـرـدـاتـ الـعـرـفـةـ فـانـ لـاـيـطـانـ هـيـ آنـادـ ماـ الـأـوـنـفـ  
 الـأـمـرـ وـلـاـعـبـ فـعـلـنـادـ ذـهـبـ الـحـكـمـ ،ـ إـلـىـ آنـ الـافـرـادـ المـنـقـصـيـهـ الـأـمـوـ  
 الـمـتـعـاقـبـ مـعـدـوـمـةـ حـقـيقـهـ فـلـاـطـاطـانـ صـيـابـيـنـهاـ كـعـيـنـ الـأـمـرـ  
 وـكـلـاـ الـمـوـجـوـهـ وـالـفـرـقـيـةـ لـاـوـصـفـ نـالـطـاطـانـ مـالـمـ بـلـاحـظـ  
 خـصـوصـيـاتـهـاـ وـلـمـ يـعـيـنـ لـكـهـ وـلـهـ مـنـهـاـ مـوـرـتـيـهـ مـعـيـنـهـ وـالـأـعـلـمـعـنـهـ  
 لـطـابـقـ فـرـهـ فـرـهـ دـفـاـخـ وـلـهـ اـحـوـزـ فـاـلـتـامـيـ اـحـكـامـ الـفـلـكـةـ  
 وـالـنـفـوسـ النـاطـقـهـ فـيـ جـانـ الـمـاـفـعـ وـأـعـثـرـ فـيـ عـلـيـهـ بـانـ الـنـفـوسـ  
 النـاطـقـهـ مـوـرـتـيـهـ عـسـاـمـنـافـهـ اـلـأـنـمـهـ حـدـوـثـهـ فـيـنـمـ النـطـيقـ  
 فـهـ عـلـيـ الـوـجـهـ الـدـىـ تـقـرـرـعـدـمـ وـآـجـاـبـعـنـهـ بـعـضـ الـمـحـفـعـيـهـ تـانـ  
 آـنـ الـنـفـوسـ لـاـتـرـبـ لـهـ اـعـسـرـ بـرـ الـأـنـمـهـ اـدـفـدـعـتـ  
 مـنـهـاـ جـلـهـ وـذـمـاـنـ فـيـخـلـوـزـمـاـنـ عـنـ حـدـوـثـ شـئـ مـنـهـاـ فـلـاـ يـجـيـبـ الـمـطـنـ  
 فـيـهـاـ بـيـنـ آـنـادـ ماـعـتـادـتـوـسـاجـزـاـ،ـ الـزـمـاـنـ وـلـمـاـكـانـ الـمـعـرـضـانـ انـ  
 يـغـولـ بـحـيـ نـطـيقـ بـيـنـ الـنـفـوسـ الـحـادـثـةـ فـإـجـاءـ الـزـمـاـنـ سـوـاـكـارـ الـحـادـثـ  
 وـكـلـ زـمـاـنـ وـاـحـدـمـ سـكـلـ الـأـحـمـاـ،ـ وـاـحـدـاـ اوـكـثـرـ فـيـاـنـ سـاـيـهـ بـيـنـلـزـمـ تـاهـ

اـحـادـيـهـ لـاـنـ اـحـادـيـهـ وـكـلـ زـمـاـنـ مـسـاـيـهـ اـشـارـهـ لـجـوـابـ آـخـرـ يـرـفعـ مـنـاـ  
 الـاحـتمـالـ اـصـفـاـفـ وـاـصـفـاـفـ مـاـخـفـهـ مـنـ حـثـ اـنـهـ مـفـنـافـهـ لـهـ  
 اـرـمـنـهـ حـدـوـثـهـ اـعـرـجـبـعـتـهـ وـالـوـحـوـهـ لـاـسـتـاعـ اـجـتـمـاعـ كـلـ الـأـرـمـنـهـ  
 وـاـذـاـ خـذـتـ خـرـاثـ الـنـفـوسـ وـحـدـهـ لـمـ يـكـنـ مـتـسـدـقـهـ لـمـ  
 يـتـفـطـنـ لـهـنـنـ الـدـقـيقـهـ اـبـطـلـ لـجـوـابـ اـلـأـوـلـيـاـ بـاـيـهـ ذـكـرـ الـأـحـمـاـ وـبـيـنـ  
 عـلـيـهـ اـنـ بـرـئـ الـنـطـيقـ جـارـيـهـ لـلـنـفـوسـ النـاطـقـهـ لـكـلـ زـمـاـنـ مـوـرـتـيـهـ بـلـهـتـارـ  
 الـأـرـمـنـهـ وـالـعـجـبـاـهـ لـهـنـنـ تـعـرـضـ كـلـ لـجـوـابـ اـلـأـدـلـمـيـهـ وـلـاـ طـيفـ  
 خـيـارـهـ .ـ وـكـلـ زـمـاـنـ مـعـ اـلـتـامـيـ اـلـأـعـدـادـ يـرـيدـانـ كـلـ مـرـتـيـهـ مـعـاـبـتـ  
 اـلـأـعـدـادـ دـخـلـعـتـ الـوـحـوـهـ بـيـعـنـ اـنـ تـنـصـفـ رـكـائـيـهـ مـنـ الـلـهـشـاءـ فـيـ  
 مـسـاـيـهـ اـبـسـتـ وـمـعـنـ اـلـتـامـيـ اـلـأـعـدـادـ اـنـ مـوـرـتـيـهـ مـنـهـاـ صـورـيـكـنـ  
 اـنـ سـصـوـرـهـاـ اـخـرـ وـكـلـاـ حـمـعـ تـعـلـقـاتـ عـلـيـهـ وـقـدـرـهـ بـخـيـلـهـ  
 خـرـوجـهـاـ اـلـىـ النـفـعـ وـالـلـازـمـ اـنـهـاءـهـاـ مـاـ يـلـمـ كـلـ مـاـخـرـعـ اـلـيـ الفـعـلـ مـنـهـاـ فـيـ  
 مـسـاـيـهـ وـمـاـبـقـيـهـ بـعـدـ ذـكـرـ الـقـوـمـ فـيـهـنـنـهـ مـلـكـاـلـ وـأـعـلـمـ اـنـ اـوـلـاـ كـلـاـمـهـ  
 يـذـرـعـيـ اـنـ النـقـضـ اـنـاـمـوـبـالـرـاـتـ اـلـمـكـنـهـ لـلـعـدـهـ وـلـاـشـكـ وـعـدـمـ تـاهـيـهـ  
 بـالـمـعـنـيـهـ اـلـمـشـهـورـ وـسـلـخـنـ لـجـوـابـ الـدـىـ اـشـارـهـ لـهـ منـعـ جـرـيـهـ الـنـطـيقـ  
 فـيـهـاـ جـلـهـ وـذـمـاـنـ فـيـخـلـوـزـمـاـنـ عـنـ حـدـوـثـ شـئـ مـنـهـاـ فـلـاـ يـجـيـبـ الـمـطـنـ  
 عـرـفـتـهـ اـلـقـوـمـ الـبـشـرـهـ قـاصـمـ عـنـهـ فـلـاـ تـاهـهـاـ اـلـأـنـاـمـنـافـهـ اـلـنـطـيقـ  
 وـسـوـهـ عـلـيـهـ اـنـ القـوـيـ الـعـالـيـهـ وـاـفـيـهـ بـتـطـيـقـهـاـ بـفـوـهـ الـأـشـكـاـلـ وـكـلـ الـكـارـ  
 وـمـقـدـرـاتـ اـسـهـرـ وـمـعـلـوـمـاتـ فـيـ اـلـمـقـدـرـ وـقـدـ يـطـلـقـ عـلـيـهـ مـاـ فـعـلـهـ

اـلـأـمـمـ الـأـنـمـهـ وـلـمـ يـجـيـبـ الـمـطـنـ  
 اـلـأـمـمـ الـأـنـمـهـ وـلـمـ يـجـيـبـ الـمـطـنـ  
 اـلـأـمـمـ الـأـنـمـهـ وـلـمـ يـجـيـبـ الـمـطـنـ

الذين يعلق الابياد ويرسمواه البنية والكلام فـهـ وفـيـ طـلـقـ عـلـىـ ما  
يـعـلـقـ بـعـدـ عـلـىـ اـخـرـىـ السـعـلـقـ لـاـتـوـبـ عـلـىـ وـجـودـ المـقـدـرـ وـدـهـ عـنـيـرـ  
سـمـاـ وـآـتـاـ المـعـلـومـ فـاـكـحـ اـنـهـ غـرـسـمـاـهـ البنـةـ وـاـلـثـرـ المـغـدـرـ بـالـفـيـنـيـ  
اـلـلـاـنـهـ كـعـصـمـ الـمـكـنـ وـالـمـلـعـومـ بـعـمـهـ وـالـمـنـنـعـ فـيـنـتـقـضـ بـرـئـ المـطـبـنـ  
هـاـ وـآـلـشـانـ ٢ـ الـجـوـابـ مـاعـفـتـ وـآـتـاـفـولـهـ وـذـلـكـ لـاـ مـعـنـيـ لـاـنـنـاـ هـيـ  
الـاعـدـادـ اـعـلـىـ الـحـقـيقـةـ تـلـبـيمـ لـاـطـرـاـدـ الـدـلـيلـ ٢ـ صـورـ الـسـعـقـ وـمـنـعـ  
لـخـلـفـ الـحـكـمـ عـنـاـ فـهـ رـاـيـلـعـ جـوـابـاـعـنـ ذـكـرـ الـسـقـونـ بـلـهـ رـجـوـ جـوـابـنـ  
الـسـقـونـ بـالـرـأـبـ الـمـوجـوـةـ مـنـ الـعـدـدـ بـنـاـ عـلـىـ كـاـشـتـرـ مـنـ اـنـ مـرـاـبـ  
الـاعـدـادـ عـنـيـرـ سـاهـهـ وـبـالـمـقـدـرـاتـ مـالـعـنـهـ الـأـوـلـ لـمـاعـفـتـ مـنـ اـنـ  
قـدـنـ اـسـعـرـ سـاهـهـ وـآـتـاـجـعـلـ لـاـتـاـمـيـ مـعـلـومـاـنـ اـسـعـرـ مـنـ الـعـنـ  
فـيـ) لـاـوـجـهـ لـقـطـعـاـ لـاـجـاجـةـ اـلـيـهـ اـصـلـاـ فـذـرـ:ـ بـعـنـ اـنـ صـانـعـ الـعـالـمـ  
وـاـدـلـهـ وـدـعـرـفـ اـنـ قـوـلـهـ وـالـمـحـدـثـ لـلـعـالـمـ مـوـاسـمـ وـقـوـةـ اـنـ بـغـارـ  
صـانـعـ الـعـالـمـ مـوـالـنـاتـ الـرـاجـمـ الـرـجـوـهـ فـصـارـ وـصـفـهـ بـالـوـحـةـ  
خـقـوـةـ وـصـفـ الـوـاجـبـ بـمـاـ يـعـنـيـ اـنـ نـمـنـعـ اـشـرـالـ مـنـ هـوـمـ الـرـاجـبـ بـيـنـ  
اثـيـنـ فـاـضـمـحـلـ مـاـيـتـوـعـ مـنـ اـنـ اـسـعـرـ عـلـمـ لـذـاتـ الـمـعـبـوـهـ بـلـكـنـ فـلـامـنـ  
لـجـمـعـ وـحدـتـهـ مـنـ الـمـطـالـبـ الـعـلـمـيـةـ تـحـقـيقـ مـاـذـكـرـ بـعـدـ مـنـ اـنـ حـقـيقـ الـحـمـدـ  
اعـتـقادـ عـدـمـ الشـرـكـيـةـ الـأـلوـهـيـةـ وـخـواـصـهـ وـارـادـ بـالـأـلوـهـيـةـ عـلـىـ مـاقـرـعـ  
بـهـ وـجـوبـ الـوـجـوـهـ وـالـقـدـمـ الـذـانـيـ بـعـنـ عـدـمـ الـمـبـوـقـهـ بـالـفـيـرـ وـخـواـصـهـ  
مـثـلـ نـبـيـرـ الـعـالـمـ وـخـلـقـ الـأـجـامـ وـكـسـخـانـ الـعـبـادـهـ وـالـزـرـمـ الـرـانـ

مع القناع بنفسه لو امكن المكان آذاك جامعاً للالوهية  
و خواصها فلابد ما ينبع من ان المدعى وحده الواجب والدليل  
لابينه الأوجه الصانع لأن كل منها أو يمكن أشاره الى  
أن الارادة كالقى لا تتعلق الآي يمكن اذى عباد عن صفة  
شخصية لا صدر في المقدور بالوقوع و ماليين يمكن ليس بقدر  
اذلانها في الارادتين او ليس بينها امتياز الاجتماع  
ل بواس ارادة الشخص الواحد للpersons على السوئ او مع ترجحها  
لاحد هما و متى انا يستقيم اذا فر الارادة باعتقاد النفع او قبل  
ينبعه و اما اذا فررت بالصفة الشخصية لا صدر في المقدور وفيها  
تفناد كلها لا يفرغ المقصود لعدم اتى دحيل الارادتين و انا  
نفرض لنفسه تفاصي المكانها في نفسها و حقق النفي  
بالتضاد لأن الاراد و وجوديتنا لا تتوقف تعقل احد هما على  
تعقل الآخر فلو ثبت بينها امتياز الاجتماع كانت اتفاقيات بين الله  
لما فيه من شایة الاحتياج و فعله و تنفيذه قدرته الى عدم  
سد الغير طرفة و مبدأ المكناة بحسب اذن تكون مستقلة في احادتها  
ان احد هما ان لم يندر على مخالنة الآخرين ايجاد ضد ما اوجده لزم  
بعن الاحتياجه و ايجاده الى عدم ايجاد الخرض من وان قدر على  
ذلك لا يجدر لزم بمحى الآخر لأن ايجاد ضد ما اوجده الآخر يتلزم  
انفاس ما او بن الآخر فتحتاج التخرف فعله الى عدم ايجاد ملء ضد ذلك

و بهذا ندفع ماقيل ان بجوز ان يتلقى من غير عناصر اذن كفى لفرضنا  
امكان النزاع او لكن الممانعة والمخالفه غير ممكن للالتزام بالمعاهد  
قد بيانا ان الممانعة فرض امر ممكن والمعاهدة ممكنا كون كل من  
المتخاصمين الها في المخالفة المأمور امكانه او ان تستوي اجتماع الارادتين  
كارادة الراصد منها حركة زيد وسكنه معها اي اجتماعا هما لاجماعهما  
او تجدهما في نفس دفع دعوى ان الارادة لاتعلق بالمعنى على خلاف  
ارادة كل واحد منها كل واحد منها فانها امر ممكن في نفس تعلق بامر  
ممكن في نفس ليس بين الارادتين تضاد ولا اجماع في محل واحد  
فان قل اذا اراد احد ما حركة زيد وجب حركة زيد وكان سكونه محالا  
ولا تعلق بارادة الراصد سكونه امر ممكن في نوع واحد باحاجة  
للحالاته من جمه تنفيذ احدهما فدرية وكان الراصد محتاجا في فعله  
الي عدم عدم تنفيذ قدرته فلا يلتف لها حكم اداري فالانتهاء  
رأى المسلمين عليه انه موجب في حق صفاتة ولو تعلق ارادته بم  
على اعدام صفة من صفاتة او اباحت ضد ها لذاته من معايير النزاع  
قل ما ذكر امر متسبيجا، امساكه من فعله ذاته في فالبعنة لبيانه  
الوهى به ويقترب منه ما ذكر من اذن اعادا او جعل شيئا لا يبقى له ذرء  
عليه فيلزم بمعنى دعوى ان عدم القدرة بناء على تنفيذه ما لم يحيزه  
خلاف ما اذا سئل الغير طرق تنفيذه، مجده اقتضاءه يفيد اقتضائه  
للمسؤلية وان لم ينفذ احتمالا للجاحظ لان انفاقه لا يمكن النزاع

لایستلزم الادعى بعده الصانع فقوله لم يكن احد ما صانعها  
ان اراد به ان لم يكن واحد منها صانعا فالملازمة ممنوعه دان اراد  
ان له تكون الصانع الاحد مما اشارت عليه عدم وجوب المصنوع  
عما ذكر ومنع الملازمة ان اراد عدم التكليف بالفعل لاما كان  
الصانع لا يتلزم وفوعه جواز ان ينفع على ما تطلب المأمور لاما كان  
الصانع امكان عدم التكليف لا دليل بذلك على التحالف ومتى نسبها الى  
اخري بمعنى برمان العوائد وربما يحمل الآية على فلابيس ان يشير اليه  
اسنان حفنه وموانئ لو وجد لها ثان بضم الهمزة وفتح الميم  
وبطريق التألي ظهر ما تطلب الملازمة فلانة لو وجد ممكنا فاما ان يستند  
إليها معا فلا تكن واحد منها أتها او الى كلها واحد منها فلتلزم متى وربما  
قادرين او الى اصدارها فلتلزم التزجج بلا مرجع اد صلاحيه المبداء  
مشترك بينها كما ان الحاجة مشتركة بين المكلفات فالاحتياج بعضها  
وجوهرها الى اصدارها فالخنزج بلا مرجع وان قل ملحوظا الى  
المبداء وتأثير احد ما يحيط احتياج دفع الآخر قبل حاجة حضورها  
المعلوم الى حضورها العلة ضرورة دفعها البرهان يتحقق في شهور  
قدرتها بودعها كذرا افعال العباد مخلوقه لم يزع ولا ينفع ولا امر ما لم يلق السر  
الشارع فنالم معنفع كل هذه انسفه اذا ما اضف سبب لتفقا الامر  
نه يمكن المفهوم من الآية تعليم احد الانسانيين الواقعين فنامض  
العلوم بالآخر كما في قوله لو جئتني لك وذكر ومبين للدلالة على ان الامر

لسابع

محدث  
ث

وفعافه لارب ما اخبار دا ان علم الحاجة هي الحدوث وانه لا يجوز  
 لمن ادالى القديم الى المؤشر اصلاً لزمه حدوث كل ما كان وجوف معلوماً  
 للغير ولما ذهبوا الى عدم صفاتهم لزوم ان تكون وجوداتها من ذاتها  
 للزمهم التوصل بصفاتهم الراجحة لدانة والغدر عنه بان وجوهها الصفة  
 ليس من غير باطل من صورها الذي ليس عمر ما لم لفظي لا يدرك مثل  
 هذه المباحث اذا شرطت ان العفاف انفسها غير كافية وجوهاها  
 يمكن تكثيف بسطه فوالمثل يمكن حدوث ولهذا مثل المتأخر وزراعته  
 الحدوث في علم الحاجة يجعلوا الامكان سبباً كذلك للزمهم توكيداً ما  
 تقدرت فهابتهم من ان كل يمكن فهو حدوث اي عوجه من العدم الى  
 الوجود وان القديم لا يمكن معلوماً لانته وان الله يعلم مختاري جميع  
 اذا يمكن القديم كصفاته لمحاجة الشكراه اليه بطرق الاعجاب ببعض  
 الحدوث وكذا العدم تمسكها الى الزانق والزمانى لكن التزام من  
 هليساً، مع كونه عنده مخلصاً من قواعد الملة فقد قائم عليه من جهته  
 العقل ان الدليل بحسب القول وستسمع كلاماً آخر يعلق هذا المقام من  
 قبل الشارع في شرح قوله وفيما هو ولامعه لأن دليله العقلي  
 جاء منه لا يرد به ان انصافه بغيره الا دلائل بغير دليله  
 ضروريه ويقررون انه قد ثبت ان الله هو المحرك للعالم والعالم كماتوى  
 مشتمل على نمط بدائع مرجع النظر عنه خاصاً به حسب رؤيه نظام حكم  
 لا يرى وخلفه من فطوره وفيه افعال متقدمة خالمه عن وجوه المخلل وبغير

علوم والمدلول بمحضه فيقطع النسبه تماماً وفعلاً من الجاحده اذ نظر  
 الى الاستعمال الثاني فوجده كلية لوندر على انسفه الاول لاستفاده، الا  
 ارى بعده ذلك فاعيضاً على من فالرانها لاستفاده، الباقي لاستفاده، الاول  
 بيان الاول ملزم والثانى لازم في انسفه، الملموس للدلالة على انسفه، اللازم  
 بل الامر بالكتاب والحق ان كل من الاستعمالين ثابت وان الاستعمال  
 الثاني متفرع على الاستعمال الاول فان لم يتأدى على اأن استفاده، الاطر  
 على انسفه، الباقي لا يكره الا بتفاديه، الباقي معلوماً عند السامع دون  
 الامر فidel به عليه دلالة بالمعلوم على العلة، هنا تفرع عما سمع  
 الرزاناً اذا اوجبه لا يكره الا في المطرد كدليلاً كفاية لبيانه  
 ولو ا何必 كلام المصطلح ظاهر له ان معناه ان المحرك للعالم هو  
 ذات المعبود بمعنى الواحد لا شريك له وهذا الادلة القديم اذا لو  
 كان محدثاً لاحتاج الى محدث خرون مسلسله ومراطبة زمانه  
 من المسلمين وهي المسماة ببطاقة الحدوث، لكان وجوف من  
 غير اذلو كان من ذاته لم يغادره وجوف ولم يكن مسؤولاً عن العدم  
 فان بعضهم يريد الاشارة ومن عذر وخطوره في اشاره صدار  
 حصنه فاعيضاً عناه علاوة على اذلهها على ان دليله لا يذهب للقدمة عند عدم  
 ادله اذا زمانها، عيان عن بشاء معماليه لا اذلهها ولا ينفعه عند عدم  
 فهامان الصفات فلا يزيد على ذلك وهذا ان القول يذكر اذله  
 وجوب الوجهه من ذاته والصفات كلما في غاية الصعوبة وانما

بلغم

ان تحيى

وأخطاب من جنح الكلام واصنافه بحسب الشرع سموق عاصف  
النبي عم والنبي كما أرضحوا به من قاتل بعله ارسلناك الى الناس او الى  
قوم كنا او الى قوم كذا او فاربتهم او خوذ كل ما يفتاح سقوطه  
على صدقة اسم اباء وهو اختيار عن صدقه وسبيل عذرك كلام آخر  
و هذا المعنى والعرض لا تحيى له بناه حتى يتخيّر ثم تبقيه لغيره  
العرض لم يفع عمه وان كان ناجعا دلائله لغرن فلم لا يجوز غرن نعماً  
لتحمّل النافورة المتخمة بالمتطلبات هو الجوهرو موصاحع لأن تحيى غرن  
تبعله واصداقاً كان او أكثر الاعراض مستوى الافتادم و الاحتاج الى  
تحمّلها تتبعه و التخيّر يكتوي بعض الاعراض القافية بالجودة تابعها  
للعرض ذكر العكس صحيح بلا سرج و قنة منع لاختي و هذا  
مبين على ان تقام الشّمعنة زاد على وجوبه اذا لو كان نفسي وجوفه  
بالشّناس الى الزمان آلتالم بلزيم فنام المعنون بالمعنى لا وجوفه  
نفسه ولو كان غرن وليس من قبل الاعراض وللحاجة الى البناء  
الثمار الوجه سيدان القاء ليس ابداً موجوداً بعمله بالفار  
الوجه كما قال الله عما هم عليه موصى استمرار الوجه وليس لك  
انضاؤه ابداً معه اذا يدع الوجه كما يوحيه آخر ذلك موعده  
عن نفس الوجه متي الى الزمان آلتكانه وجده الشّمع وكونه  
الاعياد اذا قيس الى وزمانه فغار الى اخذ وث وذا قيس الى  
ما بعد تقاليم النساء والثمار ومنذ ما منداده بوصف بالتطور

مسخنه متولع عند العقول والبداهة شهدنا من احدث مثله  
لائذ الايجي اقاداً عالما شائياً يفعل ما يريد على مقتضى علم وحكمة  
شكف مع موصفاتهن الصفات واما السمع والبصر فلا دلاله عليها  
من هذه الجهة بل شورتها بالسمع اديان ضديها من التفاصيف  
ما يدل لادل ما ذكر الاعياد فادربيه وعالبيته مثلها واما ان  
لها مبادى موجوف غير اته مع فايده على ما هو المذهب فلا ادل  
هذا التدر رهو المقصود بالبيان 2 هذا المقام واما اشارات المبادى  
فيجي من بعد علان اضدادها تفاصيف مذاد ليهل مقتضى للرأي شد  
شد عذر مكتبة لتجاهد اذ لفالم ان يقول لهم ان لها بالرس اضداداً فلكم  
فلا يعلم انها مسراً لتفاصيف مظلقاتها بالنسـة الى مـسـ شـاءـ الانـصـافـ سـكـرـ  
الصفات ولو سـلـمـ عـلـمـ انـهـ مـنـ خـلـاعـنـهاـ حـتـىـ اـنـصـافـهـ مـاـ اـضـدـاـهـ مـاـ وـلـهـاـ  
عـلـرـعـنـهـ بـعـضـهـ اـلـيـ وـضـعـهـ دـهـرـانـ اـخـلـوـعـنـهـ الصـفـاتـ  
تقضـيـ بـجـبـ تـنـزـهـ اـسـعـهـ عـنـ دـعـلـ اـخـرـفـهـ اـلـيـ اوـضـعـهـ مـنـ اـنـضـادـهـ مـوـ  
انـ المـصـفـ هـاـ اـكـمـلـ مـنـ عـنـ المـصـفـ فـلـ خـلـامـ عـنـهاـ حـمـ اـنـ يـكـلـ  
الـاـنـ اـكـمـلـ مـنـهـ بـعـدـ عـنـ ذـكـرـ عـلـوـاـ كـبـيرـاـ وـمـوـبـعـدـ اـنـتـائـيـ عـلـاـذـ  
وـجـوـهـ الـعـيـانـ وـكـلـامـهـ تـوـقـعـ شـوـفـ الشـرـعـ عـلـيـ وـجـوـهـ عـوـجـ وـقـدـرـتـهـ وـ  
اـرـادـتـهـ وـعـلـمـهـ مـتـاـ لـاـيـبـيـغـيـ اـنـ يـسـوـقـ فـيـ عـاقـلـ وـاـمـاـ تـوـقـعـ كـلـامـهـ  
عـلـيـ اـلـشـرـعـ عـبـارـتـهـ عـنـ اوـامـيـ عـرـ وـنـوـاهـيـهـ وـمـاـ يـجـلـهـ عـنـ خطـابـهـ  
الـمـتـفـهـنـ لـلـاـفـضـاءـ اوـ التـحـيـةـ اوـ شـرـيعـهـ اـنـعـمـ اـلـتـابـتـهـ بـهـ

والقصر والعلم والكتل وصفح اختلاف الاعتبار ومعنى  
قولنا حدث في بقى دفع لتوهم التناقض في هذا القول بناء على ما  
ذكر من أن أباينا ليس مازا يدا على الوجه وإن العيام منع  
ببطلان اللازم بابطال دليله ووجهه أن السعة في الحجز تساوى  
عيام العيام التي بالثانية للخلفيائنة فقام صفات الماء في  
دراته وهو ظاهر فقام نفس التجربة بالتجربة وإن الماء في التجربة  
فيتسلسل ومتسلق قيام العي بالأعمى لذلة حنة المدورة ولا يصح  
تفسي بها على لازمة الماء أن تكون هي الشيء ارتباطه بغلق  
يلزم نعمت الأولى للثانية وهذا المفهوم كان متقدرا على الجحود والعرض  
لذلك يمكن ببيان العرضي على بيان الجحود على الاختصاص بالوجه  
ومن دفعه أن التجربة في الحجز من لوازمه قيام العرض مما يقوم عليه  
السان وإن انفاس العيام ابطال لقوله ينتهي بما يقال، الأعراض  
بعد ابطاله ولذلك فإن الفزون العقلية فاضيه بفانها  
معاوية الحجز والقول بأن العرض المتأدد سعدم وبمحنة مثله  
والمالم منه حتى هي الشيء وشببه النسخ الحارفطن إن المفهوم  
نفس المفهوم متلاين في الكف ومثله فما يقال في العيام والجهة  
قد اطبقوا على بفانها فارسلت إن الملم بعتبة وأشرطة الحجز والأدوات  
لقيام الدليل على خلافها خلاف العيام فإذا دليل على عدم بفانها  
فليس أن لم يثبت حكم من مدنه العقل بفانها، اللهم بمعرفة المشاهدة

فالقول بفانها قوله بلا سند وإن ثبت ذلك فهو شاركه بين العيام  
والأعراض وجع العوله بفانها والدليل على خلافه بطيء كونه  
صادقاً للفرعون والزفة في ذلك بين العيام والأعراض على ما  
فيه تحكم بكت وخصوص للفرودات العقلية بانسانيات الوهمية فنعم  
عسكهم نسكم العائمين بعيام العرض بالعرض بان كل واحد من الرغبة  
والبطء، عرض قائم بأكمله أذيعان حركة سريعة وحركة بطئية ولا  
يتعالج حجم سريع أو بطئي إلا اعتماد حركة تكون من الأعراض الأولية  
لحركة فرق، وأنه ليس في الحركة السريعة أمراً موجهاً وإنما الحركة  
والسرعة وكذا الحال في الحركة البطئية بل الحركة أنواع مختلفة في اعراضها  
فالبعضها أذاعنس بعضاً آخر سريعاً أو بطئاً، فتكون كل من الرغبة والبطء  
حال إضافية غير موجودة في الأعيان ولا يتم الدليل على قيام الوضعيون  
وبهذا بينين يعني بما ذكر عن حزان وحركة واحدة يجري سرور بالعين الماء  
حركة حتى يعيتها بطئية إذا فنيت إلى آخر طرفي احتلال الحركة بارزة  
والبطء، ليس احتلالاً بالذاتيات بل بالعوارض لانتها في عبارة  
سامي حيث اطلق الرغبة وحركة الرغبة والبطئ فتمام لام في  
ومن يحيز وذلك إما من الحدوث لأن كل حركة يمكن لاصطدامها إلى فوقها أو  
يمكن حادث واليحاكل يمكن من يحيز لا يوجد إلا مع الميز و الحجز ذات  
أو قد تبيين حدوث ملحوظة تعلية وتابعها حادث وفان  
وذلك إما من الممكن لكان اطراف بخلافه السابق او في وخر حجز

السبب

البطء وارد  
يحيز

شبكة

اللوكة  
www.alukah.net

نقطة

فانهم قالوا ابجور اسم ملائكة الشئ وحدهم ان يكون كل جور  
جو، امر اجسام ولا يوجد جور فرد وارادوا بالامثلية المكثة مركب  
عليه انهم قالوا في تونيف ابجور مائية او ابرد كانت لا في موضع  
قدزم ان يكون له مائية وهو زائد عليها ووجهه الواصي عذيم  
عيسى فعلم ان مرادهم هي المائية المكثة واما اذا ابرد بها القائم بذاته  
ذهب الكرامة الى اطلاق الجسم عليه في تونيف القائم بذاته كما وبعدهم سمع  
المحظوظ واستغفالا جو هر في تونيف القائم بذاته او الرايات والختن شائع  
في عبارات الفلاسفة وهن اصحابه ما ينتهي على بعالي بيته الرابع في  
الطلاق اللقط وفيه نظر اذا المراد قدم وتوسل ويكون الا ذنب بالراية او  
والملدوام فما باللازم والمراد في الا ذنب يكون فيها مانع مثله ايام  
الابليس بذاته كسبب شراكه او اصله استغافل والخطر في ذكر عظم فالوقت  
او التوفيق وحسب كاذبه بالاشياع الاشرعي وذهب بعض المعتزلة واصحه  
لينا ما داول عليه العقل عليه بثواب محبته من المعاشر لذاته تعاقبا صحيحة اطلاق  
ما يدل عليه من الاعراض بلا توقيف ورافعهم العاشر ابو بكر من ابيه لكنه  
اشترط ان لا يكون لغط موتها بواسطه الکهيات اي المدارير واراد بها عام  
المحق والمومع وكذا الحال في قوله واحاطة اخده وهو والنهايات ماله  
اجراء اي بالفعل واما ما له افوا، المفعه ولا سبب مركب لها فرسبي مستوفيا  
وبخزيها باعتباره قابل للانتقام وما يقال من انه بغيره في التجزي ان يكون  
الاكلال اي مامنه التركيب دون التبعي فلا يرى سبب نعم بغير ذلك في مفهم  
الاخلاق

البعض

الأخلاص

المعنى  
لأنه عيان من بستان الانقاد ونادى تركب تلاف التبعيض  
والبحري فاما بعضاً طلق التفصام لغة اي المجازة المأشبة، ببربر  
ان امراً ذكره مرفا وفواه لأن بيته فولنا ما هو من ابي جسن جواباً  
للمكثة بين المعنيين ايا صيغة المائية وبين المعنيين العربية تلار دماغيالان  
الزاد ما يحسن هناك ما يمنع الكعبتين النوعية وقد يقال له الزاد بالماوية  
ما يذكر في احوال عن استواء باهوا وهو الحقيقة النوعية والمعنى  
منزه عن ذلك استلزم التركب وهذا مذهب الفلاسفة والكلمون  
عليه ان لم يحيط نوعية بسيطة وما ذكر من الرأيله لا يفيه كالمعنى ما هو  
من صفات الاصحاح وتتابع المزاوج والركب واله ما يطرأ عليه الموسفات  
والسايده بالنظرية المحسنة وهذا يصرح بما اشار اليه فيما يسبق من ان مدل  
اللون والطعم والرايه من توابع المزاوج لكنه لا يستوي على اصوله  
الاسوعة فالاوضية ان تحيط في تقبع ذكره بالاصحاح في بعد افخر متوجه  
كم ذهب اليه الكلمون او متحقق على ما اضاف اهل الطعن والبعد عيان  
عن استداد موهوم عبد المكلين متحقق عند الفلاسفة فايام باكيه البنة عند  
الشائيه او قايم سنه ايها عند اعاليه زمان المكان عيان عن بعد مرجرد  
موجهه فهم من احوال خلق عن الشاعر ومنهم من قوى ذكره وهم العايليون  
وجوهه الخلا، والكلمون وان جوز وان اذلا، لكنهم لا ينقولون بوجوده بل  
يعلمونه عدم احتماله تصويرها في صور من اسود المفتر ونون تكون ايجي برانيلانه  
ولا يكون بينهما ما يلائقها وظاهر كهر ما فرزناه ان في عيارة نوع عزان

بيان

شبكة

الآلوكة

[www.alukah.net](http://www.alukah.net)

واسه عاليه منزه عز ذكره اي الامواه موهوما هان او محظى فلزم قدم  
 ايجز اذا المتيجز لا يوصل بر قرار ايجز فعدمه يستلزم عدمه وبهذا مذ الدليل  
 كلا ضرورة به عليه وصده الحجز فيكون متساهلا وسوسيط لامتحن المتساهلي  
 مز صوصي المعاذير والاعذار وها من خواصي الاجام ولما نفع ان ينفع نرفة  
 الناسه بنا، على انه تحمله ان يكون بهذا الاخير او يكون ساويا بالآخر  
 وعندما يدخل على النزاهة ويعلم ان يرجع الاول بطاله كونه بهذا ماتمر من زمان  
 عز او باهذا احقر الاشياء، واحس باهذا مذ الدليل على وجده ايجز وناسه الاعمال  
 والا اطراف ان يغله المتيجز لاستلامه الاصلاح اي المتيجز من اجله لوجود الوجه  
 كما هو المشهور اما اهد وفراط اراف ملائكة قد يطلق الحجه ورواها مني  
 الالحادات الحسين او اخرى لحالات استثنائهم فيكون عبارة عن ثباته بعد الدليل  
 هو المكان ويعني كون الجسم في جهة انه يمكن في مكان يلي مكان الجهة وعذبي  
 المكان الذي يلي جهة ما ياسهها كاما يقال فوق الارض وتحتها فيكون الجهة عبارة  
 عن نفس المكان باختصار ما ضافه ما واسه عقمن عز ذكره او ليس ذكره تحرجا  
 حيث يمكن ان يقال يقدر بحد ذاته كاما كان او مقدار اخر له فلم ينزل  
 تذكر الالعاظ المراده كالجنس والجنس والجنس والعزم والرأي امامه تعلم  
 انه ولعيت علم انه فديم ولما علم انه ليس بجسم علم انه ليس بجسم ولا مدعوه  
 ولا مثناه ولا موصوف بالكيفية ولما علم انه وادع علم انه ليس بمدعوه  
 ولما علم انه ليس بجسم علم انه ليس بمركب من ان الوقفي كسب اللفوة الى  
 قوله ويعنى الجسم ما يركب سو عن غيره وبره عليه ان النزاع في نيز ما هو

السته:

المقادير عليها من معاييره هنا الالعاظ لما يشير بها العاشر بحسب  
 الوضعن اللغوي او لا فبلغ المقصود بر دليل ما يلزم المعني  
 لوم يتصرف المجموع من حيث لا يجتمع بمضادات المكان والماء عدم  
 ابو ايمان فلابد من ان تتحقق . فيتحقق اي متحقق ويفرضه تحت قدرة  
 الغير فيه نوع لم لا يجوز ان يكون المتحقق نفس ذاته كما في سائر  
 صفاتة وساواه بهذه ذاته اي جميعها ممكنة وعدم دلالة المقدمة  
 بذلك لا يدل عليه عدم بسوها بانضوص الطاهرة في الجهة كقوله عز  
 اليه يصعب الكلم الطيب بروح الملائكة والروح الله واجنبية حرفها  
 بليل وليلك ويله سطرون اذ ان يأتمم الله وآياتهون خوفوا فيكم  
 ان الله حلق ادم عليه صورة وآخوه راح حكم وبيه وهم يركبوا في انته  
 فرق ابريم ولضئع عليه عيني وابوابن ذلك يزيدان اي كل ما بن  
 يطر موجود في فرض اماما شتان او مبتدا ينان في ايجده حمل وهم ينادر  
 له ايه الوجه فلات للعمول على المحسوس ولا غيره حالي في المعتولات  
 او باونه بباوبلات صحيحه اى مطابقه لما يغيره جيز لقطبيه الشريه  
 بجها ييز لربيلين ما الملن فيقال مثلا معنى صدور الكلم الطيب اليه كونه  
 مقبول اعنه من حيث ادبه ومهىء بروح الملائكة اليه عروبه اي موضع  
 يتوجب به بالطاعة فيه ويعنى ابان الرتب انبان امره او عذابه ويعنى ظلق  
 دوم على صورة خلقه عليه صفاته من العلم والقدرة والارادة وغيره ويعنى  
 وجه ربك اذ دلت ربكم وبراته اي عذرته عليه عيني اي خلاعى شئ يطلع

انه صعب

شواهد

واما اذا داير بالمالية الاكاديمية الحقيقة فقط انه لا يابله شيئا  
منذ المبين والاما احلفا بوجوب الوضوء وحرارته وعدمها فلابد  
علم المحدث بوجه الواقع فان قلت علم حاذر كمالية ايام في كونه  
موجوباً وهذا صنف الوضوء موصوفة مثل موقعاً نسدا العذر  
في المائلة ولذا عبته بقوله وقد صرحت بان المائية اه ويعني قوله بوجه الواقع  
ان ليس لبيانات المائية وجواهراً وياتا اشكال الوجه بغير اذ وجوه كثيرة  
يعنى وكذا اشتراكه معنوم الفضة يعني الواقع يعني او يوم عوارض يقابل  
عليه منها والحقيقة فيها المائية بين ذاتها لا كما ذكرنا من العلاسفة سراً انه  
اعلم بالخبرات اي يعلم بعنه بشئ بخلافه الى ان كيئاً يصح ان تقال مصدر  
ان بعلمه الا ان او من قبلاً لم يحصل بعد وسبعين مصدر في زمان قرب او بعد  
وان كانوا فاليمن ما بن جسي اجزئيان حزراً ازاله ليا الابد معلومة الواقع  
له نهاية وفت وجهه ما ومعلوم عدم في وقت عدمها على اقسامه الاستدله  
في اصلاً نفس وافتقار ايا شخص لان المعرفة بعلم لقا وضرورة نفسه  
والحقيقة للعلم من انسنة المعلومات وللمقدورية هو امتحان المشركة في  
المحدودات فلما بنت على باليقون وقررت عليه وجوب الماء الكل والا  
لزمه البر صح بلا مرجع من غير شحة ولا يقدر عليه انكره وله دليل يعني انه  
لا يمكن ان يصدر عنه بالذات الا الواحد بالذات والدبر بهم فهم  
بسند فرقاً وآدلة ايا الدبر وبالغون فيه حيث كانهم لا يشتبهون صانعوا  
وراءه فتشهوا اليه قالوا ان العلم نسبة بين العالم والمعلوم فلا يصح

الابين النبارين وذهب عليهم ان الماء الاكتبار كافية في ذلك  
لانيه ربيط ضيقاً احبر والمعنى اي ما يكون ضيقاً ففي منه والباقي  
وحاصله انه ليس للعلم بالامان يعلم ورغم ان نهاية تقييمه انه تقييمه  
من الزور والقابع سبب قدومه عليه اهرب من المطر ودفع في الميزان وصا  
كم يحيى بغير عذر كربه والمعنى عليه انه لا يقدر عليه مثل معدور العبد زعم  
من ان معدور اما طاعة او عبادة او سببه او افعاله تعالى متعالاً علية وكم  
ان من اكتبارات تعرض لعد العبد عذر صدور عنده وعام المفردة انه  
يعد عليه نفس معدور العبد كما يدل الماء على الوجه الذي سمع وضيق عليه  
ان نهاية ما زعم منه بغير العبد وسؤال ابا العبيودة كلام ابا العبيودة  
وعلمون ان كل امر من ذلك يدخل عليه معيظ زائد فان العالم يدخل عليه ان موصوفه  
فان المكتوبون في قواعد العابر على الشاهد بن شيبة شرط طلاق اهل سخطه  
شريك في الشرط والذاتي شريك في كدوه فجعله  
يد اه  
مسكت عن الاسباب والعاده عليه انه يصح من الفعل والترك والجحيد عليه انه  
يصح الصادف بالعلم والعدم وقوله وليس الكل الفاعل امراً ولا اشياء بعد  
الصفات وان صدقاه لان لفظ الشق موضوع بازا، ذات ما هو موصوف  
باعتراض الشفاعة فلذلك اشار حمل السفاق في فوق كل التركيب اعني حمل سرو  
الطبع بحسب فثبت العلم والعدم وغير ذلك قيل ان اراد بثبوت من الصفات المخالفة  
بما يعلم لكن لا يقدر المعرفة وان اراد وجودها في الفهم يقال ما هو المطر في كيف  
الذليل منقوص من بعده لا يفهم الموجود لا يكتبه الماء سوا الا لو اطلق  
فاسد او من اوصاف لبيت من الامر الاكتبار مثلاً فهو الا يكتبه في  
بل من الامر العينية فكان القاف الاسمية باستواء ولا يدرك على بوجه سواه

امله بالناس منه  
المسندة من الماء  
المسندة من الماء  
المسندة من الماء

الشاهد بن شيبة شرط طلاق اهل سخطه  
شريك في الشرط والذاتي  
شريك في كدوه فجعله

علم اه حمل الماء  
بشكل الماء  
الذليل منقوص من بعده لا يفهم الموجود  
بل من الامر العينية فكان القاف الاسمية باستواء ولا يدرك على بوجه سواه

كذا الحال في هذه الصفات كما أشار إليه بعد لكن بروطليه إن المفهوم من بين  
الصفات ليس إلا صفات على ما دُرَجَّها فعما يُنْسَى فصلها لا يُفهِّمُ إلا تفهُّم  
من الصفات وأما من بما فيها صفات هيئتها كما سوَّيَّ صنناً أم فانه تفهُّم  
بيان بـأي الـدَّوَافِعِ وهو بالـذَّاتِ مـبـداً، لـنـعـ الـصـافـاتـ كـماـ هـوـ مـبـدـاـ  
وـالـعـرـلـةـ فـلـيـسـ فـيـاـ وـكـرـدـ لـالـدـلـلـ عـلـيـ تـفـهـمـ شـيـءـ إـنـهـ مـعـ ظـبـرـ لـفـوـلـاـ  
اسـوـهـ لـاسـوـادـ فـيـهـ انـ الـعـنـوـعـ الـلـاهـرـ تـقـلـنـ اـسـوـهـ الـلـاقـافـ باـمـ حـصـيـهـ  
موـالـوـادـ مـرـقـلـنـ عـالـمـ هـوـ اـلـكـشـافـ الـعـلـوـمـ لـغـاـيـةـ انـ ذـكـلـ الـأـكـسـافـ  
يـخـفـنـاـ لـصـفـةـ وـكـذـاـ الـضـصـوـصـ وـصـدـرـ الـأـفـالـالـ الـتـقـنـةـ لـاـسـيـدـانـ اـرـبـلـزـ وـلـكـ  
وـكـذـاـ الـحـالـ فيـ لـيـفـ الـصـفـاتـ تـقـاـمـ وـبـلـزـكـمـ كـوـنـ الـعـلـمـ سـلـاـفـةـ وـجـبـوـعـ  
انـ الـأـدـاـنـ يـلـمـ اـعـادـ الـأـصـافـاتـ إـلـيـهـ الـعـالـمـيـةـ وـالـعـادـرـيـةـ وـاجـسـتـ وـلـونـ  
كـلـ وـاـدـرـ مـنـهـاـيـ الـوـصـوـفـ باـعـدـاـمـ الـمـلـازـمـ مـسـوـعـهـ وـانـ الـأـدـاـنـ يـلـمـ إـلـيـهـ  
مـبـاـدـيـهـ يـعـيـهـ إـنـ يـلـمـ إـنـ يـكـوـنـ شـيـئـ وـاـدـهـوـدـ إـنـهـ تـعـاـيـهـ مـبـداـ، لـنـعـ الـأـنـافـاـ  
كـلـهاـ باـعـتـارـاتـ شـيـئـ وـانـ يـكـوـنـ هـوـ الـوـصـوـفـ هـوـ الـصـافـعـ لـلـعـلـمـ وـالـعـوـعـ  
لـلـخـلـائـقـ فـيـطـلـانـ الـلـارـمـ لـاـبـلـمـ حـرـاءـوـهـ وـلـوـفـ لـعـزـ الـواـجـبـ عـنـ قـاعـدـهـ لـعـلـامـ  
شـيـئـ بـلـهـ الـمـبـدـاـ الـأـصـافـةـ هـوـ الـصـنـنـ لـلـذـاتـ وـهـوـمـ عـلـيـ مـاـ وـقـعـتـ الـأـسـنـ  
إـلـيـهـ كـلـامـ الـمـسـدـبـ هـيـثـ جـلـلـ الـعـدـمـ وـالـوـابـصـ مـرـاـدـ وـفـرـلـاـمـ نـعـدـ الـوـاـ  
مـدـعـدـ الـعـدـمـ فـلـاـبـلـمـ قـرـمـ الـعـزـ وـلـاـكـرـ الـعـدـمـ، اـذـمـ بـثـتـ الـعـدـمـ لـعـزـ رـانـ  
الـوـاصـفـ وـلـلـدـاـيـدـ الـدـمـ بـهـيـانـ عـزـ إـلـيـاـ، تـفـهـمـ كـلـ وـاـهـمـ مـنـهـاـ قـدـمـ بـاـقـرـ  
لـمـ يـقـرـهـوـاـ الـعـرـمـ، الـمـعـيـانـ لـكـنـ لـرـبـهـ ذـكـرـ فـيـهـ إـنـ الـكـلـرـ الزـامـ الـكـلـرـ زـادـهـ

واجـبـ

واجـبـ بـاـنـ لـرـوـمـ إـلـيـهـ مـعـ الـعـالـمـ الـنـزـامـ بـحـوزـهـ الـأـنـكـاكـيـ وـالـأـنـقـالـ وـبـهـ  
يـأـقـعـهـ الـأـنـقـالـ الـدـوـانـ فـكـاـنـ دـوـانـ مـنـفـاسـ اـدـلـاـكـاـكـهـ بـسـارـهـ الـنـفـاسـ  
أـنـقـاقـاـوـاـ بـعـاـقـاـلـوـاـنـ اللـهـ تـعـاـجـهـ وـأـدـلـلـهـ اـقـاـنـمـ جـمـلـوـاـ الـأـقـاـنـمـ اللـهـ  
جـهـ، اـمـرـاـكـهـ وـبـهـ، اـبـوـهـ حـوـبـرـ كـاـسـوـ الـمـسـبـورـ وـاـنـقـاـ وـصـفـوـ الـأـقـاـنـمـ بـصـفـاـ  
الـأـلوـيـهـ كـاـبـدـلـ عـلـيـهـ فـوـلـهـ لـعـدـكـرـ الـبـرـنـ فـالـوـالـاـنـ اللـهـ ثـالـثـ تـلـمـهـ وـقـالـ  
عـيـشـهـ اـنـاـ الـكـلـاـاـتـ اللـهـ وـاـدـرـهـ اـنـمـ زـعـوـاـنـ اـقـوـعـ الـعـلـمـ لـاـسـقـلـ بـيـزـنـ  
عـنـيـهـ صـارـمـدـاـ، لـلـاـهـيـاـ، وـبـارـحـوـارـقـ الـعـاـدـاـنـ وـالـوـصـوـفـ بـاـلـأـلوـيـهـ  
بـهـيـرـ بـكـوـنـ الـأـدـاـنـ وـلـقـاـبـرـاـنـ بـعـيـنـ نـوـقـنـ الـيـقـدـ وـالـيـكـثـرـ عـلـيـهـ الـنـفـاسـ فـانـمـ  
عـدـ اـطـبـقـاـعـلـيـهـ اـنـيـعـيـقـيـ الـوـقـنـ وـالـنـوـمـ وـالـرـنـاـعـ فـيـ اـسـتـارـهـ الـنـفـاسـ  
كـاـسـوـ الـمـسـبـورـ اوـلـاـنـ كـاـسـوـ الـمـسـبـورـ اـلـسـفـرـيـ بـمـقـطـعـ بـاـنـ مـرـاـبـتـاـ الـأـعـادـاـ  
مـرـ الـوـاـدـ صـدـ الـوـاـدـ بـهـاـمـ مـرـاـبـتـاـ الـأـعـادـاـ وـذـمـاـ بـاـيـيـقـاـنـهـ مـرـ الـدـوـ  
مـاـيـتـعـ بـيـ الـعـدـ مـلـاـنـ بـوـزـ مـنـ الـعـدـ صـيـنـهـ تـبـوـانـ بـيـكـوـنـ سـدـ الـمـنـفـاـ بـهـدـ الـمـسـبـورـ  
اـنـ الـعـدـ وـفـيـ مـنـ الـكـمـ فـلـاـيـكـوـنـ الـوـافـرـ عـدـاـلـاـنـ الـكـمـ وـمـنـ بـيـقـيـهـ الـعـتـمـ  
وـالـوـدـنـ بـعـيـهـ الـلـافـيـهـ عـلـيـهـ بـكـنـ مـسـرـاـكـوـنـهـ اـصـاـيـهـ مـعـهـ الـسـعـفـ  
جـوـهـرـ الـسـعـفـ بـرـيـدـاـنـ كـلـرـبـةـ مـنـ مـرـاـبـتـاـ الـأـعـادـاـ غـيرـ الـوـاـدـ عـارـضـهـ لـعـفـ  
جـوـهـرـ، الـعـدـ وـالـدـنـ لـفـوـقـاـ لـاـرـتـهـ لـهـ فـيـ كـمـ مـوـوفـهـ بـعـدـمـ الـنـفـاـكـاـبـاعـمـاـ  
فـوـقـاـ بـلـهـ مـاـنـ لـاـيـكـوـنـ بـيـنـ كـوـوـضـهـ اـذـمـقـيـهـ لـعـدـمـ الـمـغـارـيـهـ اـيـمـ عـدـمـ  
الـأـنـكـاكـيـ كـمـشـرـكـهـ بـهـمـاـ وـلـمـاـمـقـلـلـ بـيـالـ بـاطـلـاـقـ اـكـرـ عـلـيـهـاـقـلـلـاـنـ الـوـاـ  
بـهـمـاـ عـلـيـهـاـقـلـلـاـنـ اـدـغـرـ فـيـصـفـهـ عـلـيـهـ لـاـسـوـقـ بـلـيـهـ صـفـيـهـ اـجـرـيـهـ فـلـيـكـلـلـ

لهم منكم من يحاج في العذرا

وهو الذي لا يحاج في العذرا

ففي

قد ع آنما ينجز بلزم مزوج و العذرا، وجحوالله يعني ان البرمان ان اعوام  
على امساع عدد الالله فكل ما لم يلزم بقدر لا يلزم ولكن البرمان من اسبابا  
لفلا دلاله على امساع عدد العذرا، ولعما يلزم يعني فليزيد مزد الالله  
في قدم الممكن اذ لم يكن قدره دعايا ايفيابر من فصل عن الله الان ينجز  
عليه حدوث كلسر ذات اسما وصفة ولصحوته مزد المقام برمان ذات  
الصفات الموصوفة له تقريبا وان ذلك عليه الفعل والنقد في الجملة لكن بقدر  
عليه اشكال ذات مزوج مختلفة منها انا اما ان يكون حاده بلزم كونه تقريبا  
حلا لها او اما ان يكن فديه بلزم عدد و العذرا، وقد اعتمد عليه المفهوم  
تفقواذه الصفات ومنها التي غير متقللة بالوجود فهو فاما تستند وصوه  
اي ذاته فغاية فلذلك ان يكن الوارد فاعلاطيه هو قابلا اياته واما الى غير  
فلذلك اهنج الواجب اي عذر و الغفال و استكمال و قدر استوفى الهم  
فلم يقولوا بالصناديق و جوابه منع المحاله اجتماع العقول والعقل ومنها التي  
لا يقدربرون متعلقات ذلك كالسموع والبصر ويز المسمى والكلام  
يدفعها الى و هي المعلمات حاده فلذلك حدوث كل الصفات الي  
بدلا لمحاج ايمها متعلقاتها وهي امور اضافية متجدة اتفاقا ومنها التي اما  
ان يكون واجبة لذاتها فلذلك عدد الواجب و العذرا واما ان يكون  
كذلك فيلزم امكانها و صدورها فذهب قدما ، الاشارة الى نفي عبنتها  
ويغيرتها فلذلك مزوج و جوها و قد لها فعد الواجب و العذرا وقد عزت  
ما فيه فالقول المحيى والمذهب اخر ل على تذر وجود ما التزام مفاسدتها

لذا:

لذاته لقاهاها و منع بطلان بقدر العذرا ، و افضلا ، الامكانا ايجاد  
لما سبقت الام اسائمه فان قيل حاصليان الغيرية سبب العيبه و فيها  
ذلك عالم ايجاد النقيضين بتارم اجتماع اثبات الآثار فضمها  
مع انه ينجز بتارم اثباتها معها ووجه بين النقيضين و حاصل  
منع كفر الغيرية عيانت سبب العيبه بل هي اخفق منه فلابد من ارتقاء  
النقيضين ولا ينجز بتارم اجتماعها اي اليمكى الانفكاك بينها هذا  
هو المبرهنه عز اليه المثلث الاسره و ما ورد عليه انه لو وجد جهاز قد عيانت  
عدم ثباتها لعدم قدرة امكانها بينها زادوا فيه التزيف فدليه عدم اوجيه  
حيث ورد عبد المذريان المخدا و ان كالعقله و المنفوس الماطفة عذرا ينجز  
الفلسفه فان قيل عنده عذر موجوده فلذلك اجمع العذرا بما ينجز  
عليه ان تركه البقيه باهداثيبيه بما ليس بمتعدد بأصدقاء عينا بل هو اطلاق  
نفيه بوجهي مورثى البقيه بالبلعم فلذلك لم ينجز المثالج ايا اعتبار ذلك  
والعدم على الازل في فلا يتصور بين ذات اسما معاشه وصفاته الامكان  
في المعدم واما الانفكاك في ايجاد فلا يتصور بين مطابق الذات و الصفة  
اذهو منها فجودها و وجوده و عدمها عدمه يربدان ليس للغرة و وجود لا يرد  
عليه وجود و صدانته في اياها فجودها مفتي و جهه آحادها و عدمها  
مدمنها و كما نهى بذلك في الصفات ولذلك يناسرون بالقول  
بجوب وجودها فانيا لواهنفونا بان للصفات وجود واستقلالها من ايجادها  
بانه معلوم للذات فان كان بطرق الاختيار يلزم عروضا و يلزم التزام مفاسدتها

يُمْدَد العذر والارادة والجحود والعلم مما يسوق على العذر الارادي وأن  
كان بطريق الاكابر يلزم كونه تقليلاً موجباً في الجملة وقد اعتقدوه نصراً كبرى  
تنزيل الله تعالى عنه فتقصراعز ذلك ما من صفات تعلماً ليست غير ذاته وإن لم  
يكون وجودها نفس وجوده فلا أقدر زان يكون ليس يعني على أن الوجهات مختلفه  
الفنى لما بيان بخلاف الصفات المحمدة تقدى عن البينة الاسوئ إن قال مر الصفا  
ما هو غير الوصوف كالوجه والمنها ما هو غير كالصفات المحمدة الانفكار عن  
الوصوف ومنها ما ليس غيره ولا غيره كالصفات المحمدة الانفكار عن  
كلن هذا ليس امراً عابراً إلى الأصل الذي والستة يحيى ما وقع في الكلام بعض  
بل هو كث معنى قد تقدى الابناء بالبرهان والشهود براسد للحكم  
إذا كلت ليس بعلم على عرفة يعلم عليك بذوق اقواءها من الاعداد المقدرة  
كتها وأيضاً بقوله ما في الدار يغير زيد مع ان صفاتها فيها ايها وانت جبار  
بأن هذا الاسد لا لوم له لكنه على ان كل صفة قدية او حكمية لا زمرة او معافاة  
ليست غير موصوفها او لا يتصور وجوب العالم مع عدم الصافع لكونها  
فلا يتصور الانفكار من اصحابي في النعم وايضاً لما تحدثه تجلى لهم  
الانفكار من اصحابي في ايجز لأن معناه ان تزيد كل منها بحسب خاصتها  
الصافع وان لم يتحقق عن العالم في الدفع لكنه ينكر عنه في الوجه ما يتحقق في العلم  
في ايجز وجز العذر بمعنى انه امكان الانفكار من اصحابي كباقي من اذاته بحسب  
سمواتهم اطلة والمتقدمة في العين بغيره يكون في عدم او يغير قدر الانفكار  
اما بحسب ارادتها اصحابي اذا احانته ، الانفكار ذكر احانته بغيره

الاجم

الانفكار حال وعارض والا فنيكن انفكاك الصافع عن العالم في الوهبة  
وانفكاك العالم عن الصافع في الدفع فلا عابره ايا اعتبر ايجز في نصوص  
انفكاكها من اصحابي وادعوه ذكر الغير ان لما كانا موجدين على  
انفكاكها بينما فاذا دعهم اصر بما ضد انفك كل منها عن الآثر لما كان من  
الانفكاك بحال المقدوم ليس الانفكاك ايه وايضاً لما كان مدعوا الانفكاك  
في ايجز في المقرب من المغارب بوانوار كل منها يحيى خاصتها الانفكاك  
لجز الى اهتمام الى الصافع ولذلك افالمر رأى اعينا والتبدى مثائلاً في عدم  
انفصال المعنون المراد فنذر برداكه انه سيد الرشاد والران بدون  
فان كثروا من الصفات المحمدة يرثون وبقيت موصوفاتنا وبيني هذا الكلام  
على ما ينتهي من الصافع من ان كل صفة لا يفارق موصوفها عليه حكم الظاهر  
كما عرفت لا يلي ما كما يرى تحبس الدخوى بالصفات العذرية ولا غيرها  
عن النسخة تحبسها بالصفات العذرية ظاهر المقادير وهو العذر يوجده  
وادرم كبر بجز وجوداته ودرجاتها واستفاضا المركب غير استفاضا كل وله ذكر  
ابوائه وغير متذكرة ايها المداد امكان نصورة بوجوه كل واحد منها مع  
عدم الآثر وحالاً حاصلاً ايمان يكتفى بذلك كلاماً يذكر ايجز اى المقدرين  
بعض احدهم بوجه الآثر وان كان وجوده دون محالاً في نفسه وبنفسه <sup>٥٥</sup>  
يغنم حز ظاهر عبارة ايكي ورض كل منها دون صاحبه عليه قليل ما سمعت في الماء  
و ذاتياتها والارض المغاربة بين الصند والمجهوف مع انه ليس بمتقدمة في الون  
مع الماء فاعرفت من ان زوجها لزوجها في نفسه هو وبعد ما موصوفة ولا يتصور



## رواية

الاولى ان مراد **المعنى الاولى** **المعنى الثاني** الموجب لوجود المذكور  
الاولى ككلام لمن ان المراد من الكعب الاولى اذا تعلق الموجب لوجه  
المذكور عند العالى بذاته ليس للعدة بل للنكوص عليه مسبباً بفضيله  
نوجض صحة العلم لم يقدر العددة كما هو المعمور اعا، لذا انزي يكتفى في النزهة ولتحم  
لقطع الصواب اذا يكون لا توجب العلم وان القوع هي بعنه العددة لم يتعرض لها اذ لا  
بالذكر والفصل بينها وبين العددة باجحه خطا، ووردها على ما يكتفى وما يغير  
من اذنه تنبئه على انه اترافق العددة وان الله لا يطعن عليه لقطع القوى فالله لا  
يعيد نافعه مقام على انهم فرقوا فوة ته تعامل بكلام قدرة كبيته لا يتأتى عليهما  
ممكن عينون ذلك معنى آخر لقطع القوع غير العددة والاول ابعد بالفي شبهة  
تفريح بالبيانه فiderكه اي المسواع والمهرات اورا كما تما على سير الخبر  
اي ملاطفه المحتوا بعد عبستها اخرت ولا يعلم سبب القويم اي ادرك المكتوب  
الآخرية المقلمة بالمحوسات كعدا قردة زيد وعدوا وغرو ولا على طرنيه  
حاسته وانطباع صونه في اخره كما في ابهارنا وصولة مروا سكينة  
الضماء وقرع للعصبة الموزونة في مقره جلد الطلبة كما في سمعنا و يمكن  
ان يعتذر اخاسته فيما مقاومه ووظيله لكن اعتبار وصولة الموارد لكن  
لان ابهارنا ايفنا تجاح الى توسط مروا مثمن بين الرائى او المجرى فيه  
ردة يليه مرتزق السبع البصر في فضة نمسكها بانها مرض طان بالانصافه  
في حقة تعابه وذلك لان ستر اطهها بادركم وخصوصاً به في قضايا بودجهها  
العاده بذاتها وقوتها و ما يلزم من قدرها قدر المسواع والمهرات اشارة اليه

بعد غيبتها ايج

العونات الاصغر

بوجوده عليه وبه كفى ولقد مقتضى الوقت عدم كذبكم على ما يستد  
الاشارة اليه في توسيع مذهب الكلمة، وهو باق اولاً وابداً لا يتغير ولا يبدل  
وعلم مجيد بالرمان وهو علم نقلي بالمجدد المبين باسمه وصداً وزاله وهذا  
متناه بالعقل حيث تناهى المجدودات. يعني متناه بالحقيقة كالمجدودات الابدية  
متغير مبتدأه الا ان تفريع لا يوجب تغييراً في صفة العلم ولا تغيير ارجحية  
في ذاته لانه يوجب تفريعاً صفاً العلم وتعلقه بالمعلومات والافتراض  
وقوله عند تعلقها بما اشار اليه في ما يقال عن جميع المعلومات لو كما  
منكشفه له تعلم ان يكتفى عالماً بما انازله بان زيداً دفع الدار وسجده  
تعليقه ومن هنا ذهب ابو الحسن البهرى الي ان تفريعاً لا يعلم الا شيئاً قبل قوله  
فدفع بان الموجب لاكتشاف المعلوم لا ينقض العلم متعلقه وهو متعلق في الازل  
بان زيداً سدد داره بفتح اذنه واطلق برؤوله ذكره السلم ويسقط بان دفع  
بتوسيع المذکورات عند تعلقها بما اعلم ان الملعنة عند المخفى كالمذكور  
تفليقها تعلق معنى لا يترتبط عليه وجه المذكور بل على القادر من ايجاده  
وزرك وهذا التعلق لا ينبع للعددة العذيم قدره بعدمها وتنبئه بما الصدرين على  
الستوا، وتقول آف بتربت عليه وجود المذكور او عدمه عند القابعين بالعدم  
مفدوه وهو المعتبر عند بالذات والكون والابياد وذكري والاطراف  
عند مذكور المذكور وفي كلامه لما يحيى ما نفهم لكتمه متعلق بوجود المذكور  
لما في الازل ببرهونه وجوده، فيما لا يزال وظ قوله يتوسيع المقدورات اعملاً تعلقها  
بها يدركه عليه ان المزاود بالتعليق بتوسيع الماذن وان حادثه وعلم اخباره تعلقها

وقد عرفت أن الجمود خالغه في ذلك فلزتم أن يجعلوه ماصفته في  
الإدرين على العقل لكن المنشق في  
الآمام أنا الفلسفه والمعنى  
بالمحسن بالحسن البصري أو زهرها  
ص ٣٧ ص ٣٨ والمتصدر بها

### الشيخ

لابطلان تكها آفلم في ذكره واعمال النجاشي لاختاراته وذكره  
الحوالى لم تتعلقها كما يذكر من كونها سمعها بصيرا ان يومه صفتان  
علي العلم يكتفى ببعض المسموعات والمبصرات وقال الجمهور من اوز  
المصنعة والكرامية إنها صفتان زايدتان على العلم وما ادراكه تعالى  
المحسات اعني الملوس والذوقات والشمومات على ملوكها عن امام الحسين  
من ان الصبح المقطوع به عندنا وصفه تع باحكام الاوراقات المعلقة بها وان  
له حجز وصف بالتس والذوق والشم لان ذلك يبني على القوالان يجب  
تنزيله في عناضيد الاشواه لا حاجة في ذكرها صفة المؤمن على العلم وامد  
على محبته اعتبار بما العلم يتعلمه بالعلمية فيجاوز ايمانه اذن سي مبدأ انظر  
ومن هنا عذر بعضهم الاوراك صفتان منه لغاياته لكن الكون فديه

### لما يجيء

لان اضافات قد يجيء تعلقات يومها ما ذكرنا حرارة اضمارها لا يحيط  
اذا العذر وان هذا المقلع يكتفى عند حدوده احاديث مع استوا،  
فتبعد العذر لما الكفر وكفر تعلق العلم تابعا للوقوع يعني ان العلم يناسق  
بوقوع شيء معيان لانه في نفسه كذلك والا كان علا فخذ منع ذلك في  
العلم العقل للقطع بان اهدا يتصور امرا امور ويصدق بصفة المصلحة  
من المصالح فيعمله لكن الاصحاب ان هذا المقلع يكتفى عند حدوده احاديث  
مع استوا، نسبة العذر لما الكفر وكفر تعلق العلم تابعا للوقوع يعني ان العلم  
انما يعلق بوقوع شيء معيان لانه في نفسه كفر والا كان علا فخذ منع ذلك في  
ويصدق بصفة المصالح فيعمله لكن الاصحاب قد يرون ان العذر يساوي نسبة

اما ساوا زنة العذر  
الى الكفر وشرى ظلم زنة العذر  
العلم تابعا للوقوع  
معه معاكم زنة العذر

### الغزة

الغور يكتفي انتساب العلم الى الفتن كالفنون وان العلم بالصلة  
لائكتف داعيا الى الفعل مالم يحصل للحانة المعلوم بالوجان  
المستمد بالارادة وبنها على ذلك ياذ الموجه الا وهيكن مصون  
على وجه لحسن منه فوقه على ما هو عليه تحضي بن بلا المخصوص ومتا  
نه على ذلك اننا كلنا اما نصوت امرا ونعلم فـ مصلحة لكن الفعل  
للسهل مانع او لجبا ، رادع او لخوذ ذلك مالم يحصل لنا المفعى  
بالارادة وبالجملة فعد سليم ان السبب قادر سعى انه يفتح ملة الفعل  
والذكى سعى ان لا سوف عاقل ذا علمه بوجه المصلحة لا يكتفى  
في فعل وان هذا العلم لازم ذاته لافقاره قطعا والالتزام عصيبة  
عنده علوا كثيرا ولهذا الزم الثالثة الغور بالابحاج مع اغفارهم  
ياد اصحابه ثم للعام على النظام المشاهدة باع لعله بوجه الکمال  
فنه يعم قدار در على الغور بالارادة انه ان جاذب لعله تلهم  
واحد من الفتن بدلا عن الآخر فتعلقتها بأحد مهاراته بمح بلا مترنج  
وان لم يكن كذلك لم كان تعلقتها بأحد مما مفهمني ذارها فالمزيد يقدر  
على الفعل بالمعنى المذكور اذ قد وج وجوه احد الفتن منه لاجوبا  
متربتا على تعلق ارادته بل لم يجز منه الا وقوع هذا الفتن وغایبه يمكن  
ان يعارضه ان يعلق ارادته باصد الفتن لذا هنالا يعني ان خاتمتها  
يعضى التعلق به البنية لم يعن ايتها الاحتياج ٢ وذكر الى درج غرائزها  
وهي اخلاقية ارادته فلا يجوز مثله الفتن على من زعم المثبتة

زعمت الكلامية ان المثبته صحيحة قد تكون متعلقة ببعض ما شاء اراده من  
 الاحداث من حيث حدوثها واما الارادة فتفترض وحدها حسب  
 بعد الاحداث وحدودها وهم جوزها فنام الاحداث بناء على  
 على ما يحيط به من فعله وعما يزعم ان معنى اراده الله تعالى انه  
 ليس بمعنى ولا سببا ولا مغليبا للشہوران التوريان معنى كون  
 مولانا انه ليس بمعنى ولا سببا الى الخوارج اصدق قوله والقولان  
<sup>معناه بحسب ما ذكر في الكتاب</sup>  
<sup>الواقع فشرحه فعل عنده عمله وموا مراد متادفع في المقام</sup>  
<sup>فأراد الكعبى على فعله العلم لاما دفع في شرحه من معنى بالعلم بما في</sup>  
<sup>الفعل من المصلحة فانه عولى الحقيقى ووقع في كلامه مع</sup>  
<sup>مادر على ان كثيرا من معنى له يعاد ذكرها الى ان ارادته نظر</sup>  
<sup>فعل نفسه انه ليس بمعنى ولا سببا وفعل عنده امر به وينفي</sup>  
<sup>ان يكون ملما مراد متاذكرة الكتاب فاردا الاعراض على قوله</sup>  
<sup>الخوارج بأنه يجب كفاحا مولانا ليس بمعنى ولا سببا</sup>  
<sup>بشهادة انها فرضت ذلك ارادته وقنه تأمل اد المقصود انه</sup>  
<sup>لو صاح اطلاق المرد عليه بمعنى ذلك لاصبح اطلاقه على الجما ولقتام معه</sup>  
<sup>الاطلاق منه اتفاقا فعدت ولو شاء لوضع لقوله مع ولو شاء وذكر</sup>  
<sup>لامى من في الارض جميعا ولقوله عدم ما شاء يمكن وقد نقلته الامة</sup>  
<sup>بالقبول ودار على لسان السلف والخلف وتأويله باي المقادير</sup>

الاسمية قرر والجاء عدد رعن الفاظ ومن غير دليل وهو  
 عن العلم او قد يخبر الانسان عن اباعله بل يعلم خلافه كما اذا  
 اخبر بوقوع زفافته ومواليها يارتفاعها واسكناه في حال الا  
 خبار يحمله نفس معنى اي يحيط بما يدر المخاطب عليه بصارته  
 وليس كذلك على بوقوع النسمة ولا اعتقاد المولى ولا اظنا اياه  
 ولا شك فيه لظهور اان شناسى ذلك غير حاصل له خاتمالى ان  
 ما ذكر انا يدل على مغایرة للبيتى وفي سائر اقسام الاد  
 را ما ذكر عن قوله وموبيعلم خلافه وكذا الابراهيم ما قال  
 من ان ذلك لا يتم في الواجب وعكس الغائب عن الشامل  
 غير مفهود لمن ما ذكره تصور الكلام النفي وكتف عن ماهية  
 كلامه فيما ولكل انكى غير الشاعر واما ابوهان عاشوري لم يعر  
 في بحثى من بعد اسطر واعلم ان الكلام النفي على ما ذكر من  
 تصور عبارة عن مولود الكلام اللغوى وقد نبذ القوم على  
 المغایر فيما بينهما ان الكلام النفي اى المعنى الاصالى للنفس  
 شيء واحد لا يتغير بتغيير العبارات عنده اى المتراوthen من  
 لغة او من لغات بل ربما يدل عليه بغير العبار من مثل الكتابة  
 والثلاثة وغير المتنفس عن المتعارف وذئع بعضهم انه غير مدل على  
 الكلام اللغوى فائلا ان المعنى الذى يحمل من افتنا لا يتغير بتغيير  
 العبارات ومدلاتها فان قولنا زيد فاع وزيد ثبت لغتها

وانصف زيد بال تمام تعبيارات عن معن واحد واكاد ذكر  
 مكابين ولا شكر ان مدلولات الالفاظ متغيرة ملبيه ذكر  
 عبي مدلول للغط و هذا عن كلام الفرم براحل مكن امير عبي  
 فصل الى اظهار عصيانته اعترض عليه بان الماصل في هذه الصور  
 صفة الامر لاحقته اليه ان الامر النفسي الذي هو مدلول الامر  
 اللغطي اعني الطلب غير حاصل هنا في دعم امن الصيغة تعبيارات  
 عن حالة ذهنية والكارثة مكابين فيزد عليه ان الغط انا بعثة  
 عباده علم و ضعفه من الصفة موضوعة للطلب الحاصل للتكلف  
 فان اراد انها قد عبّر بها هناء عباده ضعفه لم فالها من مدلولاته  
 بلا انكاب وان اراد انها تجنة عن معنى الطلب فلا بد ان تكون منصورا  
 له فذلك المعنى المنصور ليس وجده عيني بالاتفاق ولا وجده  
 ذهني عندنا اكيف بعد كل اتفقا وان اراد اتم المبعوث لحار  
 باعثه على التلفظ بدم الصيغة لم يستفظ بها ملائكة ان تكون الحال  
 كلام اتفقا به ملائكة امر بغيرهم منه المخاطب طلب المتكلم كما  
 ذكر صاحب المعاقب و دل الاسم عذافين عابدين ضئون الاعياد  
 على الوجه الذي سبب مدر دوار النقل عن الاسماء فان الامر  
 لا يوقف الاعياد وجده الموسى واتفاق بالصفات التي توافق  
 عليها الفعل الاختياري من الجب و اللدن وللاراده والعلم  
 اذ كحوز جوز ارسال الرسول ما يخلق فيه علماء ضروري برسالية ما

واستعلق بها من الاحكام او يخلق الاصوات المدار علىها او يغير  
 ذكر وبصدقه ما يخلق المعنى عباده من غر احتا 22 شتن  
 من ذكر الى الكلام بل قيل للاحلجة فيه الى العلم اصنافاً و مدلولاته  
 بعم بجه ذكر في الكلام على ما صرخ ، الامام و ماسبين كان كلاماً اظاهي  
 مشهوراً فما بينهم قد اجتهدنا في توجيهه و تثنية ما امكن و مذا انتي  
 و امكن مع القطع بالحالات الكلامية غير شوت صفة الكلام  
 فان معنى الكلام لغة مدلولاته بصفة الكلام لا ايجاد الكلام في  
 غرض كما نزعه المعرفي 2 معنى كونه مع متكلماً ولما كان للبله  
 الاخر اه ولما كان الداعي على تكرر اللسان ما ذكر عكس في  
 الاعادة مرتب الاستداء فقدم ما كان المفهوم فيه الشروق اثراً  
 والتفضيل ادراز لان امتناع الكلام بالحرف الديارد ذكر  
 الاو بديهي و اتفقا الحرف منه مصوت ومنه صامت و المصوت  
 لا يمكن الاستداء و كذلك الصائم السائل عند البعض فالتلفظ  
 بما يسوق بالتلفظ عرف صامت منحر و اتفقا الكلام الخلو  
 عن الحروف المنحر و قد تقدرت فما بينهم ان التلفظ بالحرف المنحر  
 ساين على التلفظ عركرة و سبعم في هذا لاما منحر و مع ذلك فرق دفع  
 اذا بحوز قيام الحواشي بدانه بعلم يفطرها الى الزام ما يشهد بالبره  
 لحالته من قدم المؤلف من الاصوات والحرف فالربيع ولما رات  
 الكلمة ان بعض النساء اهوى بعضها وان مختلفة الفروع شنوع

من مخالف الدليل ذمبو الى ان المنتظم من المروف المسوود مع حروثه  
قائم بذاته وانه فورا سب لا كلامه واما الكلامه فدرة على المعلم وقوله حادث  
الحدث وفرقوا بينهما ان كل ما كان فاما بالآلات فهو محدث بالغير  
غير محدث وما كان مبيانا للآلات فهو محدث تقويم كن لا بالغير  
وكما ان الكلام لغطي ونفسه تكياضه اعني السكته والخس لكن ما كان  
في الكلام النفع وضد نوع خواصه لم يثبتها اطلاق لفظها عند اهل  
العرف واللغه الا على الكلام لغطي وضد لما ان ذكر السن تکرار  
التوبيخ ولانه لادليل الدليل الاول خطابي وبرهان على الامر ان عدم  
الدليل في نفس الامر محرر وعذر عنه معنى ان عدم الدليل لا يسلب  
عدم المدلول بل اما يصر احد تلك الاقسام عند التعلق ببيان  
تلك الاقسام لست انا عما اعتقد في الكلام له مي انواع اعتبارية  
له فما في الكلام نوع شخصه وعنه فاذا اعتبرت بعلقه بشيء معين على  
وجه مخصوص بعيبه خيرا واذا اعتبرت بعلقه به او تأثير على وجه آخر  
يصير امرا اذنها او غير ذلك فذهب بن سعيد بن الاشاعر الى اذ  
ليس الكلام يعلق اذنني فاما دلائل ذلك ففي الانفال وعمال المذكور في الكتاب  
اذا امر بذكر المأمور والنهي بذري المنهى عز وجله عنهم الى انتصاف  
انفصال اذنها وسبعيني الحواب عن دليله وذهب بعضهم حكي ذلك  
عن الامام الرازى ومنهم من قال انه في الارجح من الخبر والامر  
والنهى في الاستفهام والنداء ورد ما نعلم احتمالا في منع الامر

إلى افتخار

الإفهام

بالغزو وانتزام البعض للبعض لا يوحى التحاد فهل دارها  
على ارجاع الجميع الى كل واحد من الانساج اذا شئ ان كل واحد  
نوع انتظام لهم واحد فالخصوص يحكم وفه بعد لا يجيء وفه  
بینة الفطن من هنا الكلام ان الكلام النفي مختلف باختلاف  
الهتاف العارض له عند الدليل عليه بالالفاظ المتفاوتة قد تتوافق  
كما اذا قدر الرجل امثاله فاس نان فعل كل اقليم الموجوه  
هذه الصور موالعزم على الامر ويخيل لاحسناته لكن افرض ذلك  
فما اذا اخر صادق بان سبولة امن بعد موته صقوله حفظ عن  
انى آمر ابني ان مشتعل بافتنا، الفضائل فبلغوا اليه امرى بذلك بما  
لقد ذكر خط و بما يريد فعه اليه ليعلم ابنه طلب و معلوم اليه  
الحاصل عنده 2 موالعزم على الطلاق ادخيله هو حفيظه الطلب ولا  
يعد ذلك سهلا و حقيقة الكتاب و خروجا و ادانت الخطاب الشامل الموجوه  
و المعلوم كاوامنه عيم بالنسبيه الى جميع امهاته فليس من هذا الغنى  
نأن بناء على تزيل المعلوم منه له الموجه بخلاف ما عليه و ذلك  
طريق معرووده صوابها و الا خارب بالتبلي الا ازا لا يتصرف  
من الا زمانه ما يكفر الزمان و ظرف الريفي له موجب عن الزمان و ادانت  
كان حكمه مقيدا به مثل ان قوله زيد موجوه في الوقت الغلاني معلوم  
في غير داخليه الدار و قد يعيين من وفه جوهر خارج عنها  
غير خلاف قوله سيد دخل زيد الدار او دخله فان الاعتبار مقيد

ما ذكر من مقالاتي في المذهب في المذهب امساكه في المذهب

شبكة



٢ الادرمان سابق عازمان الدخول و الدارمان متاخ عنه وذلك لما  
١٣ نصور اذا كان المجز ما بنى و علم اسد متعلق بالحدث على الوجه الا  
١٤ نقلنا ازليا لاستغراه لا يبدى دعا الوجه الده لكن لا بالنظر الى خارجه  
١٥ لم بالنظر الى زمامي آخر و جعوه كذلك الحادث و زمامه او قبله او بعد حما  
١٦ تسلق و دعيق مثل ذلك اختاره هدتر للابريق الالئم  
١٧ و اناسن ذلك لما شاع من اطلاق لفظ القرآن على ذلك المؤلف عند  
١٨ اهل اللغة والتراث و علماء الاصول والنقدة مالم سبق مثل ذلك  
١٩ كلام اسد و من قال و فيه تنبية على التقادف فقدسها جهلا او عنادا  
٢٠ فالرجح وكفى على حملهم ما نقل عن بعضهم ان الجملة والطاف ازليان  
٢١ وعن بعضهم ان الجسم الذي كتبه القرآن فانتفع به و ما ورق وما  
٢٢ موبعينه كلام اسد وقد صار قدما بعد ما كان حادثا من النابذ  
٢٣ والتنظيم اع اراد بالتاليين مجهر التوكيد من الكلمات الجمل و التنظم  
٢٤ جعلها مترفة المعاشرة الدلالات جب ما تضمنه العقد  
٢٥ وبالاتزال فتعل من اللوح المحفوظ الى السما، الدنسا الى الارض ببعا  
٢٦ مقابلة التبريل المرادي به تعلم من السما، الدنسا الى الارض ببعا  
٢٧ لما ذهب السفيه من الدلالات على كلثة الفعل فقدر و اسرع انتقال  
٢٨ القراء بحمله من اللوح المحفوظ الى السما، الدنسا لمحفظة الحفظ  
٢٩ وكتبه الكنبة العجف ثم نزل منها الى السما عل محيث موزعها  
٣٠ ٢ ملء عشر سنون على حسب المصلح و كنا، الحوادث ولا شكر ان

ان الكلمات والجمل وجوه بعضها مشروطة باتفاقها البعض فالمؤلف  
منها احدث وكذا الانزال والنسل لا يصح على الصفة القدمة وكذا  
العرى والسموع والفصيحة ملوك الفطوح والمحاجة مقارنة للغير  
البنوة فذكر حادثنا التي نفخ لكرا تسامه ما لا فسح ولا اختام  
وانتصارات بعضه بالثبات وبعضاً منه بالاحكام وانتصاراته الى السنون  
والآيات وتميز بالغواصات والغایات ومنه كونه ذكر اكما قالوا  
وهل اذا ذكر مباركته ذكر كل دلوقتك وذكر محمد لقوله ودانتياتهم  
من ذكر من الرحمن محمد ودانتياتهم من ذكر من ربهم محمد  
فالاصح انتصاراته عرض المخلوقات ان اراداته بحكم صحيحة  
فاما مذكر الاعراض بذاته فالملازماته ممنوعة واما اراداته بحكم صحيحة عمله  
لكذا الاعراض عليه عرض عمل المخلوقات فالمناسن يقولون ببرهونه  
عن ذلك علة كبيرة ولم يفتح ذلك لغة وشرعاً فالماء يدخل على  
العيان ودل على ما في الاذنان وهو على ما في الاعياء ببيان للعلماء المتعجبين  
لوصف الكلام القديم بما من صفات الانفاط المنطقية والمخولة او  
نحو شئ المتراء عن الوجود من الاولى من هذه الوجوهات الاربع  
وجود اذن حتىقيات لم يروضها عارضها لتحققها الا ان الاولى منها  
ووجه ا يصل به بتصدر آثاره ونظرها حكمه وفيه يعتن فلامه وحده  
وذلك على تقدسي ثبوته وجده ظلي لازمت آثاره عليه ولابعد عن منه  
حدوثه او قدره واما الاخرين فليس عارضين لما نسبوا اليهم حتىقيات

لما يدل على من اللفظ والنفس الماء عليه فظاً ما ان صورها المائية  
 حروف مدلولها وحث بوصف ما هو من لوازيم المخلوق والمحنة  
 براوية اللفاظ المنطق المسموعة او بالاطلاق انساقاً للانماط  
 بحسبه فكلمة وصف القرآن به مساحة ناء على العلاقة السابقة كذا  
 الكلام 2 قوله او المخياله وقوله او الاشكال المنقوشة ومن خرى عليه  
 ذلك اعمته ضمانه مدلوجاً جواب المضمون ان اراك سقى  
 لكمي التحقق الذي اورده لنفيه جواب المضى ان مرادهم من الكلام  
 النفس مدلولاً الكلام المنطقي فلا يكفي 2 مرويته من ذكره وما كان  
 دليلاً لاصحاح فد ظاهر ممكناً ان القرآن حقيقة موافقه الفديع  
 واطلاقه على اللفظ بحوز من يكتب اسم الدار باسم المدلول وكل الشهوى  
 الاصولى انهم يقولون ان القرآن ليس للخط والمعنى بما اشار  
 الى ان المعنى المجازى لما كان هو المطلب لفرضهم تعاويفه عليه  
 بحمله امثاله وعترف بما يناسبه فلابد اذ ذكر ما ذكرنا فوسم  
 يريد لما كان معنى سماع كلام الله سماع ما دل عليه وكل منافق سمع  
 ما يدل عليه بما معنى اخلاقه من موسى عليه السلام الكليم فاجاب بأنه سمع  
 صوتاً دالاً على كلام مخلوقاً لم يغير مدلوك سبب بعيد من عيادة وان  
 كان من صحته وامنه فارجح دالى هذا ذكر الشعيب منصور والمتاد  
 ابو الحسن ويقول سمعه بصوت من جميع الجهات واضمار الامام الغزالى  
 انه سمع كلامه الاذلى من غير صوت ولا حرف كما يرى في الآية ذانه

بلاكم ولاكيف فان قبل لو كان كلام الله بحقيقة يعني انه قد عمل  
 من الكلام السابق ان كلام الله وحياته موافقه واطلاقه على اللفظ  
 مجازاً دل على ادراك الاصولى ونعني فراغ انا موافق لفظ القرآن  
 بلعم ان يصح ففيه عن اللفظ اذا اقوى امارات المجاز صحة في  
 المعنى الحقيقي وقوى امارات الحقيقة عدم صحته والفرق هنا في  
 صحيح بالاجماع اذا لامعن لمعارضة الصفة التي يدلي بها لامعن  
 لدعون العرب الى المعارضه والاتيان مثل صفة قدره لهم دفعه  
 بحث لان تلك الصفة القديمة عبارة عن المعا المتناسقة المدلولة  
 للالفاظ المترتبة وكيف لا يتصور من العرب تنسيق المعا على وجوج  
 سلغربيتها في البلاغة وان لهم يكن عدتهم مثلها على افهم شئون فن  
 فدمها و يجعلونها من ترتيب النبر عم والمقصود من التحذير  
 الزائم ويعجز عن لا طلب انتاب مثلها حقيقة وفرضه على ابيان  
 ما ينفيه التي ينادي سمعي الكلام ان يوصى بالفصاحة والبلاغة  
 والبراعة وحذرك ان امام حل المعا المترتبة 2 النفس لا يحار  
 الالفاظ المنطقية وان الافعال ليس لا يرجع الى اللفظ بل لا يرجع  
 برجوع الى ترتيب المعنى في النفس فالاولى ان ينكح ذلك بباب المعرفة  
 بعد مقارنته بالدعوى النبي كما هو المشهور انا موي باعتبار  
 دلالة على المعنى فكلمة منقولاً غير فنا حتى لو استعمل بحسب الوضع الـ  
 2 المعنى الاول كأن مجازاً كمان مستفهام بحسب الوضع الاول في المعنى

الكافاز لفظ لا تتحاشى عن تسمية مثل مشتركاً فنظر إلى البعد  
لتفعله معنده بطرق الحقيقة فنظراً إلى اشتراك كل أصل إلا  
ستفال<sup>٢</sup> وضعيته من هنا يتوجه اهشوك من قدم النظر  
المولف المرتب الأجزاء يعني أنه ليس مراده أن اللفظ مع كونه متقدماً  
الجزاء في الوجوه قد يفهم فإنه بدلاً من التحالف<sup>٣</sup> بل يعني أن اللفظ  
التابع بالمعنى بين إجرائه ورتبة وضعيته تاليته كغيره  
والمعروف بدونه لا يتحقق كلامه والكلمات بدونه لا يمكن تلخيص كل الماء والدلالة  
على الماء الوضعيه والمزايا الخطابية لایتم بدونه بل معناه اليه<sup>٤</sup>  
بنها مرتب في الوجوه ونعا فيه حين تكرر وجوه بعضها مترافقه<sup>٥</sup>  
باتضاع البعض كما في القراءة فإنه لا يكتفى أن سلفه يعبر لجوده  
ماله نوع عن بعضها العدم ساعد آلاتنا للتلفظ بجمع المعرف  
معاً خلاف وجوه ذات البارىع فان وجوه جميعها معاً<sup>٦</sup>  
لازم لذاته مع داعيه بدحامة فلا يلزم حدوث شئ منها ومتى يحاكي<sup>٧</sup>  
ذلك حمالة بعيد وجوف الانفاظ<sup>٨</sup> فيحافظ فان جميع المعرف  
بستانها التالية العارضه لغير ذاتها ومركبها محفوظة في  
نفسه مجتمع الوجه فيها ليس وجوه بعضها مشروط بالاتفاق<sup>٩</sup>  
بعضه وانعدامه عن نفسه وحالها مثل حال الحركة<sup>١٠</sup> بمعنى الغطع  
والفرق بين وجهها كروف على هذا الوجه ذاته<sup>١١</sup> بالوجه العيني  
وهي الحافظ بالوجه النطلي الحالى لا يضرنا اذا الفرض مجرد

عن المؤسسة  
الذكر

التصدر

النحور واللغز لا اثنان بطن المثلث فنطل ما يتوجه من  
ان اذا لم يكن بينهما ترتيب لا يتعي فرق بين ملعم وملع وظاهر بما  
وما ذكر من ان قيام الحرف والصوت بذاته ليس  
معقولا وان كان غير موجب الاجراء كحرف واحد مثل افان اراد  
ان كيفية قيامه به غير معقول لذا فالكلام فيه وان اراد انه للجوز  
ذلك عقلا فلا يتحقق فاده فانه لما جاز قيامه بعض الموجبات  
فلم لا يجوز قيامه فذاته عم لا بد لنفع كل من وليل ولا يعنى للعقل  
من قيام الكلام نفس الحافظ ايجاد مذاته لكنه لا يغير المقصود  
والظاهر ان الشارع فرض من نوع الترتيب به الاجراء في المقدمة  
الوضعي والمعنى التاليفية وذلك بخط قطعاً اذا لم يتصور بخلافه  
كلمه ولا الكلام ولا دلالته وضعيته او ذوقه لم المقصود منه في  
نهايتها والوجه كما اعرفت وقد انشكنا عليه ايضًا ان القرآن  
ان كان اسمًا مخصوصاً لا ينافي نعمته بل يلزم ان لا يكتفى بالمعنى  
بمعنى المصلحة والمراد بالاسم والمحفوظ في الصيغة  
القرآن به مثله وان جعل اسم الموعده يلزم صحة المعنى المخصوص بها  
ومنها الاشكال المخصوصة بهذا الفعل بل موارد دفع الكلاء في  
شئ واحد كعد لفظ القرآن موضوعاً بازاء اللفظ المنطوم فالمراد  
عابد لشيء وقد اجسأ عن ذلك بانه اسم المؤلف المخصوص الغائم  
بأنه احسن امر اسرع منه وما يقربه وكل احمد مثله للعينة واعتار

الموى الشارع بواز اسم له لامى حيث عقى المعلم مكنا واما ذوقها  
وهل ما يفرواد فارئ نفه المثلية وكذا الحكم في كل شعر أو كلام ينبع  
إلى مؤلفه وما ذكر من انه يلزم صحة نفيه عن ذلك لأن ازيد صدق  
سلبيه فالملازمة ممنوعة اذا ايصح سلب النوع عن فرقه وان ازيد  
سلبيه كون لفظ القرآن موصنو عبارة بازاته خصوصيه او سلبيه كون  
سمى القرآن نفسه بطلانة هم كما ان لفظ الآيات غرض موضوع  
بانيا، زند ولبس مستداماً اعن ما هي الآيات بغير زند.  
الاولا انه منع قيام الحوادث بذاته بغير دانة ولذكره صفة <sup>الله</sup> مكفر  
مكفر فاما دانة بع اذلا معنى لقىام صفة الشيء بغيره مكفر لا زله  
جائز اطلاق كل ما يقدر دمو عليه من الأغراض من اجل علمه تبر  
فنها اسحقة بمعن القادر على السوا دوا ايضي بمعنى القادر  
على البساط وكم اتب ومتى كل الى عنده ذلك ولا سكرة بطلانه  
فاما بتلكوس آخر فلتزم النهي قليلا فيه منع لحوادث ان تكون  
تكتوس التكتوس نفسه والجوارد ان التكتوس مكتوب بالتنمية تكونه  
وسيجيئ ان التكتوس غير المكتوب ثم مثله وبكل اى عمار من  
الكتوس المتصف بالباري عما لا تعلق بوجهه فكتلة الحال  
هي بق ذات الشيء على وجوده ونه ان اصنفها ذات الشيء و  
جوهه ومنعه جهود العقوله وخصمه قوم بالواحد مع وجوب نز  
ذلك في غير بستان ايات العنان

تم ملخص المقدمة التي بين عليها الدليل الاول اعني انتقام  
صفة الشيء بغير ما يملك فهذا من خلاف البعض تكثف الادلة  
وللشواهد ادلة يمكن انها لا تصلح على المطابقونها ومبينه هنا  
الادلة الحالية اذ الاول فلان لا يمتنع قيام الامر الاضافة المتجددة  
لذاته واما اذا فلان لا يلزم من كونه خالقا في الاذرو وجه صفة  
حقيقة فيه اذا الخلق والتكوين والاعداد ولبيانها من الامور  
الاضافية واما الثالث فلان الاضافات لما يكتن موجه  
لم يجده في بعدها الى التكهن واما الرابع فلان متى الوجه الادر  
ويمينا ومحسنا فيه اشارات الى انه لا نزاع في ان نفس الاحياء  
والامانة والخلق والتحليل والايجاد والاخراج من الوجه الى  
العدم من قبل الاضافات لا كما يشعر به ظاهر الكلام الم悲哀  
من انها امور موجهة الى التكهن وسيترجح بذلك فيما بعد اذنا  
النزاع في انه هل لهذه الاضافات ابداً حقيقة غير القدن والاراد  
حتى بالتكوين ام لا ولا دليل على كونه صفة اخرى قبل  
والذى ينظر بالحال ان التكهن مع المعنى الذى عده في الفاعل وبه  
يتزاوج غيره ويترتبط بالمفعول وان لم يوجد بعد وهذا المعنى  
مع المرجح اضفنا بذلك يقول موجهة الواجب بالنسبة الى نفس  
القدر والارادة وكيف لا يكون صفة اخرى والظاهر ان يريد  
بأنها طالها على المفعول صلاحية تأثيره منه وسدل بالمعنى الى

عنصراً فاعلاً مبدأه يدرك الصلاحيّة فمقدار ذلك المبدأ يدرك الواجب  
بالنسبة إلى المحدثين في العذر والإرادة وبالنسبة إلى صفات  
يعرفون في شأن الممتازة بذاته عن سائر الذوات مذاهبنا رأينا  
واملاع رأى الحكماء فالقادر لفعله مبدأ معلومة والواجب  
أن كان واجباً فإذا كذلك المبدأ يدرك ذاته وأن كان ممكناً فيجوز  
أن يكون ذاته وجوبه أو خارجاً لازماً أو عارضاً وجوباً  
أو عدمياً فإذا نعمته المعلوم يدرك بالنسبة إلى كل معلوم شيئاً  
متذكرة بالجملة أدعاً، كون المعنى الذي يرتبط به الفاعل بالمحض  
معنى واحداً فاما ذاتات الفاعل مثل ركياب الممكن والواجب  
والقادر والواجب معلوماً بالوجود وإن موجوداً في الأعيان  
بجامعة الوجود المعلوم وعدمه مسمى بالكتوس مع ادراكه يواعي ذهنياً  
بعد عن الصواب وخرج عن الاصف فماداً الوجود إن قدراً  
الإنسان فليس كذلك لكننا ندرك الموجه به فما العذر بحسب  
عما قالوا إن مبدأ الإيجاد لا يجده أن يمكنه هو العذر لأن إنما  
صيغة الفعل والتوك من الفاعل يمكن نسبتها إلى الطرفين على  
السواء فلا بد من صفة أخرى تخصيص أحد الطرفين ولذلك نجد  
القول في حدوث التكوس أي يكون من الأمور الإضافية للتجزء  
لامن العقارات للحقيقة العذرية وهذا يجعل مبدأ الوجه في المقادير  
معارضته لمعنى التكوس والممكن حدوث حدوث التعلق قيل

الا ينبع بكلام المنسى ان **الملائكة** متعلقة في الازل وجدهم  
الملائكة فهم لا يزالون وفته ان تعلق الملائكة **بـ الاياد** والاخراج من  
العدم الى الوجود وسيجي ان النور يخفى بدقائق **الملائكة**  
وحل المتنى ان الله هو موصوف في الازل تكون مكونة للعالم ولكن  
جزء من اجرائه في وقت وجوه فالحاصل في الازل موصدة **الملائكة**  
اي الاياد لانف و ما عارى في الجواب عن استدلال الناطقين  
عذوات **الملائكة** بيان قدره مستلزم قدم **الملائكة** اذا العذاب  
ما لا يتعلق وجوه بالغة بناء على ان علم الحاجة هي الامكان  
على ما صح عند المتأخر **كان القول** يتعلق وجوه **بنكوس**  
الله ثم قوله **و لا يحده** بناء على ان التدمع لا سند الى المحتاج وقد  
عرفت ما فيه ومن هنا اي تماذير من ان **الحادي** عند عدم  
ما يوجهه بذاته والذريع بخلافه جعل **كل ما** التنصيص على دفاعه  
الгласفة اذا لو ارد بالحادي ما يتعلق وجوه بالغة وإن يكن  
لبداته لم يصلح ذكره اهتم اذهم فالمعنى عذوات العالم بجميع  
اجماله هذا المعنى والحاصل بالخصوص جواب المصيبي دفاع  
ما تناهى في معرض الجواب ولا سدفع ما تناهى لما فرغ عن حفظه  
جواب المصيبي اشار الى بطلان جواب اخرين عزز ان اذليته  
الملائكة لا يستلزم ازلية **الملائكة** لانه لما كان ازليا مسما  
إلى وجوه **الملائكة** ونرتبه عليه لم يكن هذا من ادعوك لكن الا شرعي المؤثر

إلى العذر يعتبر فيها الخروج  
ومن الموارد أو شرط طه  
العلمة في العبر على أن

وخلف المعلوم عن علمه في شيء ولم يكن كالغريب بلا مفروض  
 والكلس لا مكسور وإنما لازم ذلك لو كان التكوس من الأعراض  
 الغرالية . ومرعى المكرز هذا ابتداء بحث فدخل  
 الأشعري فيه المحصور ونفع أن التكوس عين المكرز والثانية  
 نفس المكرز فالمراد من كونه عزم نفع كونه لا المعاين بمعنى  
 صحة الانفعال فإنه بحسب آخر لم يحوله ولما كان بطحان  
 ما نقل عن الشجاع طاماً أو لـ الشارح بمعناه البغي لان  
 الفعل اى التكوس لا تعلق له فدشاع استعمال الفعل والخلق  
 والابعاد ومحوك كلئي صفة التكوس تكون قدماً مستعيناً  
 عن الصانع لما عرفت من الشيء الذي تتبعه ذاته وجده هو  
 الواجب . سوى إذا أقدم منه اى متعدم عليه فليس  
 منها الآثار الفعل والمفعول بغيره عليه أنه لا يصح لهذا القدر أن ينفع  
 على المفعول بل قد يستوي أن المحسنه الائمه الوجوه فيما ذكر  
 بعضه عدم صحة المعلم لاصحة على أن جعله من المفعول في الفاعل  
 تعلم لا بد له من توجيهه ولكن إن عبارات الأفعال التي هي عن التكوس  
 والابعاد احداث حالة المفعول وتعبر له من سياق حاله كالقطع  
 والكلس والصيغ والكتابه ومحوك كلئي فإن المكرز على حاله  
 حادثة متعلقة بها وجودية كانت أو عدمية تختلف مثل التكوس  
 والابعاد فان اثنين نفس المفعول لا حال له فان وجود الشيء يعني

عند اثباته ولما اراد ان يتبينه على من الدقيقة فالتكوس على  
 المكرز ولم يره بالتكوس نفس الاعداث لي ما يتوبي عليهم من الاثر  
 فان اطلاق المصادر على المعاين بها شایع في عباراته وما كان  
 وجوه المثبتاته ذاتها على ما يتبينها عند غيره لم يكن الاثر المرتب  
 على التكوس نفس المكرز على اتصاف بالوجه على قياس سائر  
 الافعارات فما ذر العزير يرجع الى ان الوجهات ملء من افسد  
 الموجهات اما زائد عليها فنامه والمدل الموقوف بمعنى البدر  
 للهاهنة عجز ولعارة ضرها المسى بالوجه عجز احرس عليه ان  
 مذا القدر لا ينفي كونه ادمة عن الاخرين وان يكن بذلك الوجه  
 معدواً لخارج دعارة عن المهاهنة في نفس الامر كما ذهب إليه  
 المحتمي فلابد ابطال هذا الامر قد عرفت رواه تأويله وهو  
 الحزف وطرد كل ابطاله انا يتم ببيان زيادة الوجه على الماء مما  
 وقد حقق ذلك في موضع والنهاية من انه مرد ذاته لا ينفي  
 مذا احد قوله النهاية وقوله الاخرين بمن اذ معنٍ كونه غير مرد بما  
 اذ ليس يكنه في فعله ولا ساه ولا مغلوب وانما لم يتعرض له هنا  
 لما اشار من ان هذا معاينة للناس في من كونه بغير فاعل بالقصد  
 والاختيار ولم يعرض اضافاً لما ذهب إليه الاعي من ان اراده  
 لفعل نفسه عليه ول فعل غير امره به ولا ما ذهب إليه جمهور المعرفة  
 من انه اعلمه بنفع الفعل اذا يصبح قوله من صنف الدفع ازليه قيمة

بذاته رد اليها فقام ، دليل على كون صانعه قادر اخنا ما فاعل  
 من امعن 2 ناتي اجزاء العلم محمد وفهدى واعترض في الحكم المؤذن  
 فنها اضطر الى الجزم بان صانعه لا يخفى عليه خافية وان عنانه  
 على جميع ذكر حبوبه والحكاما ، ايضاً لايترد في ذلك انا انكرت في  
 انبساط الفضول والطلب لما فيه من ثواب الاختياع والانتكار  
 بالغة ويزعموا ان مجده علم به كاف 2 في بيانه عنده 3 وما عار من  
 ان العالم من حيث قبوله للنظام الامثل اشد مكانته للبدء الكامل  
 من كل وجه ففيه ذلك سبب الفضول النظام المثالي على محنة  
 ابراء متنبه من جهة القائل ولانا في ذلك علم مبدعه لكن الاصحاب  
 كما عرفت يذكر ذلك العالم بمحنه ببيان الوجه المعلم وكذا الفضول  
 لفرض وجاهة البينة ولذا نال النبي صلى الله عليه وسلم خصوصية من المسماه  
 بالروءة فالمدعى ان تذكر الحاله وان كان حصولها لذاتها الشامدة  
 بيان تذكر المجرى في الاجيره وبال مقابله وتقليل الحدق وتأثر احكامه  
 يمكن ان يحصل لذاتها النسبه المئويه من الامور لازها لست  
 شرط احقيقه حصولها اما ذكر المجرى جزئاً من العادة عليه  
 معه ان العقل اذا خلى الجم يعن ان العقل بمقداره لا يسعه  
 عن اكتشاف ذاته بعندنا على الوجه المذكور على بعض بعضاً  
 وجوانب ماله منه عنه قائم ايه ما في الاصل عدمه فقد ثبتت ان  
 رؤيتها لا يمتلك عقلاً ومن ادعى ذلك فعليه البيان وما قيل له لذاتها

موالى المكان الذهنى وليس محل الناء أو الخصم لابن سكر فكلام  
لا طائل تخته اذا المقصود بهذا الكلام بيان ان الفاظ مر معنا وان  
المحتاج الى البيان هو مذهب الخصم فالندع <sup>2</sup> شئ من مقدبات  
ادلةنا لا يضر نا خلاف الخصم فاي مقالة تم مؤسسة على ادلةنا  
فينهم بانها مها ضرورى ان اتفق بالبعض جسم وجسم  
ان يذكر راى بعض خصوصه كل من ماعنى الاخر ودلائلى كملتلال  
على كثر العس مرئيا عن يلزم المصادر فان العلم يكفر المبصر  
مبصر مدحري لا يشتبه به هو تنبية عليه وازالم لنوع خفاء يغش  
من ان الشيء قد يكفره مرئيا بالدافت دفدى لكنه مرئيا بالعصر  
والمرئي بالحقيقة فهو الاول في بحث شبهة الحارف هنا ومن هنا  
ذهب الحكم ، الى ان المرئي بالدافت هو اللون والفعى والمكلمة  
على ان تجسس اكتشاف الدافت عند البصر كما اذارات شبهها من  
بعيد اذا اكتشاف للوانه واضواه عند البصر <sup>2</sup> ويحيى لهذا  
الكلام سخنه اولا رابعا في شركه بنها ويتوجه عليه بمثل لعنة الرزق  
على ما ذكره بعضه سقط ما يعارض من ان مطلق التحقيق اعم من ان  
يكتفى بالدافت او بالغير ووجوب الوجه بالغير ومثل المعلوليه  
والمذكورة وخصوصا مشتركه بينها ولا يدخل للعدم <sup>2</sup> فالعليه  
اذ المراد بعملة الصفة ما يصح ان يكون مستعلما للردية ولا خلاف  
وجوب كونه موجودا خارجا ولهذا معنى ما ذكر في شرح الموافق

من ان التأثير صفة اثاب فلا يتصف بالعدم ولا ياممو كوب منه  
والرقة عليه باذن لا ينافي كون العدم شرط من نوع بما ذكره في ابضاعي  
ان من علقي الروبة هو الوجه مطلقاً اعني كون الشيء ذاته ذاته بالخصوص  
المؤسسات فلا يتصور منها كل الشراء بشرط معين ولا تقييد بارتفاع  
مانع على ان ذلك امداد كوفته سفي كون العدم جزاء من عمله الفاحشة  
او نفتها وستوقف امتلاكه اى امتلاكه اى على ما هو من عي  
الاخفاف و2 بعذر النسخ استبعادها اي الروبة ولما لم يتمكن من ذلك  
من خواص الممكن شرطاً ولا يكتفى بذلك من خواص الواجب مانعاً ذلك  
جواز الروبة عقلاً على اى ذرارة قدرت آنها انه لا يتصور منها كل  
 الشراء بشرط معين ولا تقييد بارتفاع مانع وارفع الشرطة  
او المانع ثم انسحاب لتحقق الروبة لصالحتها بعد ذلك ولا  
خنا، فلزوم كونه وجوبياً فاي يرفع عن مالا يتحقق له الاعيان لا يمكن  
متعلقاً للروبة بالضرور والازم صحة رؤبة المعدم فاندفع بالـ  
عـة اـفـنـاـ الاـوـلـاـنـ مـتـعـلـقـ الرـوـبـةـ كـوـنـ الـشـرـطـةـ مـاـ دـمـاـ هـوـ مـعـنـىـ  
بالـوـحـوـهـ وـكـلـاـمـ ضـرـورـيـ فـاـنـدـفـعـ بـهـ السـوـاـ لـاـ لـاـخـيـرـاـ وـاعـرـضـ  
عـلـهـ بـاـنـ كـوـنـ الشـيـءـ لـهـ مـوـتـهـ بـاـيـلـ مـغـرـبـ الـهـوـتـ اـفـنـاـ اـمـ اـعـتـارـاتـ  
لـاـ يـتـعـقـ لـهـ الـاعـيـانـ فـكـيـفـ تـكـوـنـ مـتـعـلـقـ لـلـرـوـبـةـ بـهـ مـتـعـلـقـ بـاـيـسـ  
الـاـخـصـوـصـيـاتـ الـمـؤـسـسـاتـ وـلـاـ يـلـعـمـ انـ بـكـنـ كـلـ اـدـاـلـلـ صـاحـبـ الـاـنـسـوـنـ  
الـنـفـصـيـلـ المـدـرـكـ الـىـ اـفـنـيـ اـجـوـهـ وـالـاعـرـاضـ مـلـ فـدـكـنـ اـجـاـلـيـاـ

دـرـرـيـ

ستعلقنا بجملة المذكورة حيث مودرها فالرجوع هنا الى السلم من فضلك  
بالملموسيه فان متعلق الملموسيه ليس الا المرجوه ممثلها ما است  
مع ان صحتها اخصوصا بالاجام وببعض عوارضها لكن الاب  
مذهب الشاعر ابراهيم صاحب الملموسيه بالنسبة الى كل موجه وبالجملة  
فذا اطيني المحقق على ان انبات صحة الرواية بالليلة العقلية  
لأنج عن شوب والمقصد في ذلك من السمع على ما اخبار اربع  
ابو منصور المازريبي . لجواز ان تكون متعلق الرواية بالجبيه  
ما ينبعها لكن ينافي حديث ان متعلق الرواية في بايدى العائلي ازيد  
على مطلق المهوته فما لم يتحقق والمتعلق بالمعنى يمكن ممكن فله عليه يقنه  
ان انعدم المعلوم ان عدم الراجح تبع مع ان المعلم عليه يقنه متحقق المتعلق  
منع والسرفه ان الارساط اعني الواقع لا يحيى الامكان الجواب منع  
صحته ذلك لغة والقصوص الفكري بالظواهر وقوله الارساط ارجح  
الواقع ثم لكنه يحيى الواقع المفروض فما يفرض وقوع المعلوم به  
لامكانه لزمه وقوع المعلم ما لا يتم الا في ظاهر ان الكلام الاول على  
الارتباط بوجوب الواقع يتعرى انه حين تكون المربطة ممكنا او ممكنا  
ما لا يرتبط به ممكنا ( ورد اعني بوجوب منها ان موسم لم يتم  
الروءى به بحسبها عن العالم الفردى لانه لازمها واطلاق اسم الملموس  
عن اللازم شيئاً بخلاف ذلك فما يمنع قوله اعني يجعلني عالماً بكل ما يحصل فيها  
وجوابه انه مع كونه عد والمعنى النطام من غير دلاله ينبع عنه مقامه

جحون لم يكونوا حاضرين وقت سؤال الرؤبة وإنما الحاضرون هم السبع المخارات وهي لم يقل من بيته إلا مع نابعه بالمجاز فكيف يتصور قبوله من أتباعه على أنهم لوحظوا وسمعوا فكذلك المجموع كلام الله ثم لا يثبت عندهم الاجماع احتجان عـ دلـىـ بـعـدـ قـوـنـةـ 2ـ دـلـىـ وـهـمـ يـعـولـنـ أـكـسـاحـ كـذـابـ لأنـ الـكـلـامـ خـ الرـؤـبـةـ بـجـاسـتـ الـبـهـرـةـ تـأـلـمـ فـانـهـ جـوـزـ وـارـؤـبـةـ أـعـمـ الـقـيـمـ بـقـةـ آـذـلـسـ وـلـامـعـ لـكـنـ دـلـىـ عـلـىـ الـبـهـرـ وـلـهـذاـ فـاـكـرـ بـعـضـهـ انـ الرـؤـبـةـ المـتـعـلـقـ بـلـاهـ عـغـرـرـؤـبـةـ سـاـيـرـ الـمـيـنـاتـ بـالـمـاـمـةـ وـلـهـذـاـ لـمـ شـرـطـ بـشـرـاـيـطـهـاـ وـانـ كـانـ يـكـنـ 2ـ دـلـىـ الـمـغـاـبـينـ بـالـهـوـتـ كـانـ أـيـ بـعـضـ دـلـىـ دـيـرـ التـصـوـيرـ المـذـكـورـ اـنـهـ لـاـحـبـانـ لـكـنـ بـجـاسـتـ الـبـهـرـ دـلـىـ دـلـىـ خـلـافـ الـظـامـنـ اـنـ اـلـاـولـ فـلـانـ الـظـامـنـ اـلـسـوـالـ لـخـصـيـلـ الـمـسـؤـلـ وـاـنـ اـلـاـنـلـانـ المـذـكـورـ بـالـآـيـةـ تـعـلـيقـ الرـؤـبـةـ بـلـسـفـرـاـدـ اـجـبـاـلـ الـمـطـلـقـ حـثـ قـالـ اـنـظـرـاـلـ الـجـبـلـ فـانـ اـسـقـمـ كـانـ مـوـ كـنـاـهـمـ فـوـرـمـوـسـ عـمـانـ الرـؤـبـةـ بـمـسـنـعـهـ فـلـاـوـجـهـ لـاـنـكـابـ طـلـبـ المـحـالـلـ كـانـ بـجـ عـمـ مـوـسـ عـمـ الـمـبـادـرـةـ إـلـىـ زـجـوـمـ وـرـدـعـمـ حـمـ فعلـ ذـلـكـ جـبـيـ ماـقـالـواـجـعـلـهـ لـنـاـ الـهـاـ كـمـاـلـهـ الـفـهـ حـثـ فـلـاـنـ فـوـمـ بـجـهـلـهـ لـانـ تـاـخـبـ الرـقـ نـقـبـوـلـ الـبـطـلـانـ وـجـوـزـ لـلـرـؤـبـةـ دـلـكـ غـرـ حـاـيـزـ عـلـىـ الـأـبـيـاءـ بـلـهـوـكـفـرـعـنـدـ الـكـرـمـعـنـهـ فـلـاـيـكـيـ حـكـمـ اللهـ بـالـمـسـنـاعـ لـانـ السـالـمـينـ الـقـانـلـينـ لـنـ نـؤـمـ لـكـرـحـ نـرـكـاهـ بـعـدـ

اما اـدـلـانـ لـاـيـلـبـ فـوـلـهـ اـنـظـرـاـلـ الـكـلـاـذـ المـوـادـ مـنـ النـظـرـ المـوـصـوـرـ بـالـمـوـرـؤـبـ وـاـنـ اـنـاـنـلـانـ لـاـيـطـاـنـهـ قـوـلـيـعـ 2ـ اـجـوـبـ لـنـرـانـ اـذـمـرـادـ فـيـ الرـؤـبـهـ اـنـاـقـاعـعـ اـنـ مـوـسـ عـمـ كـلـيمـ اـسـدـ وـقـدـخـاطـهـ رـبـهـ مـنـ قـبـلـ عـلـىـقـلـيـفـ لـمـ يـكـنـ عـالـمـاـيـهـ عـلـىـ اـضـرـهـ وـرـبـاـعـيـهـ ثـالـهـ وـقـدـشـكـ خـهـزـبـانـ الـمـرـادـمـ عـلـىـ الـعـلـمـ الـفـرـورـيـ مـنـ الـعـلـمـ الـمـتـعـلـقـ بـهـوـيـهـ الـمـلـيـهـ وـالـخـطـابـ لـاـيـقـيـفـيـهـ كـخـطـابـ مـنـ لـمـ يـشـاهـدـ وـاـجـوـاـنـ اـرـيدـ بـالـعـلـمـ بـعـوـيـهـ الـخـاصـتـهـ اـكـثـ اـنـهـيـهـ بـعـدـمـ مـوـسـ اـكـثـ اـفـ الـمـشـاهـدـهـ هـذـاـرـؤـبـ بـعـيـنـهـاـ وـانـ اـرـيدـهـ نوعـ لـخـرـمـ الـانـكـشـفـهـ فـلـاـيـدـ مـنـ تـقـوـيـنـ وـسـانـ اـمـكـانـهـ 2ـ حـثـ بـعـدـ لـزـوـمـهـ لـرـؤـبـهـ وـعـدـمـ لـرـفـمـهـ كـخـطـابـهـ حـتـمـ كـلـامـ الـمـؤـولـ عـلـيـهـ اـنـ اـرـنـعـنـاـهـ دـاـجـبـ بـاـنـ كـلـامـ خـلـافـ الـظـامـنـ اـنـاـ الـاـولـ فـلـانـ الـظـامـنـ اـلـسـوـالـ لـخـصـيـلـ الـمـسـؤـلـ وـاـنـ اـلـاـنـلـانـ المـذـكـورـ بـالـآـيـةـ تـعـلـيقـ الرـؤـبـةـ بـلـسـفـرـاـدـ اـجـبـاـلـ الـمـطـلـقـ حـثـ قـالـ اـنـظـرـاـلـ الـجـبـلـ فـانـ اـسـقـمـ كـانـ مـوـ كـنـاـهـمـ فـوـرـمـوـسـ عـمـانـ الرـؤـبـةـ بـمـسـنـعـهـ فـلـاـوـجـهـ لـاـنـكـابـ طـلـبـ المـحـالـلـ كـانـ بـجـ عـمـ مـوـسـ عـمـ الـمـبـادـرـةـ إـلـىـ زـجـوـمـ وـرـدـعـمـ حـمـ فعلـ ذـلـكـ جـبـيـ ماـقـالـواـجـعـلـهـ لـنـاـ الـهـاـ كـمـاـلـهـ الـفـهـ حـثـ فـلـاـنـ فـوـمـ بـجـهـلـهـ لـانـ تـاـخـبـ الرـقـ نـقـبـوـلـ الـبـطـلـانـ وـجـوـزـ لـلـرـؤـبـةـ دـلـكـ غـرـ حـاـيـزـ عـلـىـ الـأـبـيـاءـ بـلـهـوـكـفـرـعـنـدـ الـكـرـمـعـنـهـ فـلـاـيـكـيـ حـكـمـ اللهـ بـالـمـسـنـاعـ لـانـ السـالـمـينـ الـقـانـلـينـ لـنـ نـؤـمـ لـكـرـحـ نـرـكـاهـ بـعـدـ

الشرايط وأحكام الشائعة يندفع بحكم العادة بعدها  
 والجواز بعدها كمن الأبصار للسفرة ترداده من عمل أن يكون  
 فغيرها الأبصار للعمر والمقصورة في إدراك أبصار الكفار  
 ولو سلم فيحتمل أن يكون الماء سبباً للسفرة باه بعتبر يغلق  
 الأدراك جميع الأبصار ثم يعتبر درجة النفي عليه ولو سلم عموم  
 السبب باه يعتبر درجة النفي على الأدراك ثم يعتبر تعلقة بالابصار  
 فالمفتي موالده مع وجهاً لاحاطة بمحاذيب المجرى على ما هو معنى  
 الأدراك ولو سلم كونه بمعنى مطلق الرواية يجوز أن يكون هذا السبب  
 خصوصاً ببعض الأدلة فما زعم لا يُؤْس قبل المخراطيفاً أو  
 بعض الأحوال باه يكون الرواية مواجهة وانطباعاً ماثلاً فمع قيام  
 هذه الأحكام لا يتم الاحتياج لها بل تقول عبارة ملهمة على أحد ماجموعاً  
 بين الأدلة كالمعدوم لا يصح بعدم رؤيتها وما ذكر من أنه  
 إنما يصح لا تصادف بالعدم الذي هو معدون كل منفعة فيه إن  
 المدح بجهة لا تتف适用 الكمال من جهات أخرى وكذا التفصيات من جهات  
 لا ينافي المدح بغيرها وآباء عدم مع الأصوات والرطابع بعدم الرواية  
 فلما تقرر العقوبة بناء على محارك العادات من امتثال رؤيتها حتى  
 لم يتقطن بجواز ما عقلانا الآلانية من العلام، خلاف رؤيتها من  
 فإن جواز الماء مشهوراً فما يحيى الأمم مقبول عند عدم إيان ظاهر المخالف  
 من هذه الامة تشبيثاً بذليل الامم اخراجهم عن الملة على أن مطلق عدم

الرؤيه ليس مما يمنعها به ما هو بحسب التجربة بمحاجب العزو والكبراء  
 والنتيجة ما يذهب الأبصار وبيوتها بالحقيقة والبواه وما ورد  
 من تناقضه مع بنفي الشرك ونفي انماذل الولد والصلحبة في ذلك  
 على مانفرد الأوهام من أن كل حقيقة صانع ملوك معيوه فله حكم  
 ولد والد وخدم وحوار وعماون دمعارض لهذا جعلوا  
 شد شركاء الحجى وقالوا الملائكة بنات اسمع فائتنى على نفيه باسم مع  
 كونه جاماً لمعن الصفات متعال عما ذكر في بحثه ما اعظم شأنه  
 مفرونه بالانزعظام والاستكار كما قال الله لقد اكتبروا في  
 انفسهم وعثوا عنوا كبيراً فلولهم يكن ذلك طلب امر معاشر عدم  
 وبحاراً اعليه بالایليق بكيرياته لما كان خروجاً عن المعرفة بل كان  
 طلب مجنة من النعم وانتهان معنى بدر على صدقه ويكون ان يعارض  
 ما ذكره أنا يدل على ان ذلك حرف لم يحاجب عنى وقد ذكره دفين  
 فائز رؤية اسمع اشرف كرامته اعتن الله بعباده الصالحين  
 في حاراً بجزءاً، فطلب تعجبه من غير مجاوزة عبادة ومكانة ظاهر  
 شهيف وعادة مثل ومن غير اصل ايمانه ومع حجوة ونعت لأشكلة  
 لست بكاراً عظيم وعثوا كبيراً وآتى مجنه طلب ما هو في حفظ محاله منه  
 علم بالتحالفة ومع ظهر الجواز فالخطبة أهون من ذلك فلجعل  
 دليلاً لامتناع فهو عذر الجواز أدنى يكن بالغله دفن العين يدع  
 عليه ان البدرية تشتمل بالبيه في النائم كالمبه في البقطة وكونه

وقد ذكر

عن

بصار بالعين ما جعل النوم ضد الأدراك فلا يدرك المثل هذه  
الأصول وإن لم يجعل ضد ذلك كما يعتبر بعض الأدراك كما زعم ابن بعنة  
البعض الآخر ولا يعبر باستثناء شيط الإبصار في البصر في المنام كما  
عرفه كلارو . لكان عالمًا بما فاصيلها لأن كل فعل جزئي يصدر  
من القائل المختار فلابد له من تصور له جزئي ملائم وقد منزه  
عليه فلا يجرم بكله عالمًا بما فاصيله أفعاله وقد ناقش في بطلان  
اللازم باذ لا يلزم من الشعور الشعور بالشعور والأدوات  
ما لا يفتأت على عمل من الأفعال لا احتاج إلى متى  
التفاق اليم در تمام يكن أكبر همة معروفة إلى أمر وحاطن شغوفاً  
بنبذة رهم وهو ضمن ذكر بيضاء ، بـ على عمل مقتضى وبالحظ  
كاجزئي بباشرة ملاحظة تامة ويتحقق بعد مرتين عليه لكنه  
لعدم التفاتة اليم وعدم مبالاته لشأنه لا يستثن ذكره في ضيق  
حيث لا يسئل عن فاصيل عمله لم يقدر على الجواب ولو حاول مبتداه لا يتأتى  
ومن انتقام من نفسه وناتمه أحواله بباب الحرف والأعمال إليه  
احتاج فيها إلى متذكرة سرعة وذكر عمل كغيره أو تأداد المزاهر  
ونقرات المزاير لا يستبعد ذلك دامت أن لا يغتر <sup>بـ</sup> المرء  
إلى جزئي عضله بحسب عمره ليتم القبض أو البيط وكيف عدهم <sup>بـ</sup> العدد  
وكيف ينبعى أن تحكم وتحكم ذلك فإذا توقف عليه من ذكر عمله يجب  
أن يعلمها البتة وإن لم تقدر على تفصيله وتلخيص العبارة عنه

ذريع  
٩

والم سوق على ذلك فليس بعمله حزما ولا ضير . وما نحتاج إليه  
على صيغة المبني للتقاليد فاعله ضمير للحركات . على أن ماصدرته  
للتلاعنة إلى الحذف الفهم بوجيه لهذا الوجه بعدم احتماله إلى  
ارتفاع ما هو خلاف الأصل فله ينبعى أن يجعل المصدر يعني  
المعقول بمعناه تعلق الحلق به بعمل الأضافه بعونة المقام على الاستغارة  
والآفاق المعور يتذاكر مثل السرر بالنسبة إلى التجار فلا يتم المقصود  
وفيه نظر لأن اطلاق المصدر على نفس الأحداث وعلى الهيئة  
الحاصلية شابع فيما بينهم ولابعد ذلك من قبله جعل المصدر  
بعن المعقول مثلًا إذا قالت هذا الدرهم ضرب الاميوفنار  
بلثة ثانية الدرهم المضروب بالقش المحاصل عليه داجناد  
ذلك القش فالضربي يطلق على الدرهم مجازاً وتقديره ينبع  
المعقول أي المعقول به فإنه المتباادر بعد الأطلاق ويتنعل  
ذلك واحد من المعيني الآخرين حقيقة والمعنى الآخر لا يصلح أن  
يكون متعلقاً بالخلق وأي المعني آثاره ومن المراود هنا فلا استغارة  
لتعلق الحلق به ولا يتذاكر إلا هنا مثل السرر ثم إنه ليس في الآية  
اضافة حقيقة بتصور حملها بعونة المقام على الاستغارة وقد عرفت  
إذ الحاجة إليه أو معهوك اطلاق المعور على الحال بالعمل واصبح  
فتسائل ثم فتسائل المتعارف العمل منه وتسائل المعور في محل العمل كما يقال  
هذا إن بف معهوك فلان وكذلك المستادر من مثل وما فعلوه من المعور

بالمعنى المتعارف كأفعال واعيده فـ ما نحن في توبينا لهم على  
 ما علمنا من الأصنام وهذا الشيء فيما بينهم أن الله لا يناله سيف  
 على جعل ما محدثاته ثم أن المعنى المذكور من معناه مختلفاً للحقيقة  
 فلا يجوز لاستعمال لفظ المعمول وما يعلمه هنا الابطريق لاستعمال اللفظ  
 المشرك معنى فلا يتصور تعميمه لها الأعنة من يقول بعموم  
 المشرك قوله يمكن بذلك العقل وفعلاً لما قال من آلة لا يمكن أن  
 يحيى على عمومها لأن الشيء بما واجبه إضافة العالم أطلق  
 منه البعض لأسقى جهة فنعاذه فدفعه بأن الواجب خصوص منه  
 عقلاً إذ لا يتصور كونه مخلوقاً ولا مختص منه بذلك العقل فطبعه فيما  
 عدا المخصوص كما يتحقق بمرضعته وإن يخلع كمن لا يغلق أه  
 الذي مصدر منه حقيقة الخلائق ليس كالذى لا يصدر منه ذلك في شيء  
 حذف المعمول ونحوه الفعل منزلة اللازم دلالة على أن مناط المدح  
 وللسخاف العبراد إنما هو نفس الأخلاق فلا وجيه لما يعارض أن المرأة  
 خطوا الأعيان : ليطلق قاعدة التكليف التي هي كذا إلا أن مكتنا  
 وكوته مدرجاً على أفعاله مذموماً عليه ما شاء بمعاقبته كذلك لأن مني  
 ذلك كلها على كذا إلا أن مختاره فعل أذل المعني للسلفيه وليس  
 بمقدوره ولا للدرع أو الدرع عليه ذلك لحقاق الشفاعة والعقاب وهذا  
 نسأء على حكم العقل بالحسن والنفع والافعال وذلك بطبعه عبد الله العترة  
 ومع ذلك فنذاجاً باطن بطلان قاعدة التكليف بما ذكره الشيخ

أن

وعن بطلان المدح والذم بـ ذكر راعتار المحبة لا راعتار الغاية  
 كما يبدع الشيء وينفع بمحنته وبقيه وعن بطلان الشفاعة والعقاب  
 بـ ما نزنهما على الأحوال ليس بناء على المحتفظ به كنرتباً سيايراً  
 العادات مثل ترتيب الأحوال على مسبعين النازل بـ ما لا يبعدان  
 لكنه ذلك شأن إلى خطاب التكوير يعني قوله تعالى لكن كذا دل على  
 قوله أنا أمن إذا رأينا أن يقول لكن يكن وانا لم يجده بذلك  
 لاحتماله أن يكون المروء علمه بـ قوته وهو عمان عن الفعل  
 مع زواجه اتفاقاً أي تطبيق له على ما يقتضيه الحكمة وتعريته له عن  
 مطان الحال ولهذا وجوب الرضا بالقضاء، وأنا اعتبر الفعل  
 معنى القضاء، لأن معتبره وضوء اللغوى قال في الفتح العجمي  
 الصنوع والتقدير كما في فقضاهن سبع سوات يومين ومنه  
 البضاء والقدرة ومن قوله إن عباده عن الإرادة الازلية المتعلقة  
 بالشيء، على ما هي عليه فيما لا يزال فعله البيان . . . . .  
 لا اعتراض عليه فيه لأن الله لا يتصف بـ خطقة أياه على مفتاح حكمته و  
 كما لا ينتفع به ولأنه لا يرى إلى المخالف من وقوع صفة له كـ دينيات  
 والاعتراض عليه لأن اسخط مولاه . . . . .  
 لا منهي العقوبة . . . . .  
 متوحد يدل على حدوده وذعن الدليل بـ دينيات  
 سلفت إلى ما يعارضه من أن عباده الموجهات على قدر مخصوص

طبع

الرابعة  
الرابعة

نفي الظاهر بمعنى لازمه اعني الاراده لأن ما يفعله المختار لا يكفي الامر ادا  
واما نفي الامر والمحبته والرضى فلا ينبع المقصود لأن كلامها  
اخص من الاراده ونفي الاخص لاستلزم نفي الاعجم واتما وبيان  
قد فارط ان العمن القصوى لهم في ذلك حمل المثبتة في اثبات الامارات  
علم مثبتة القسر والاجماع وبيان سالوا عن معنا ما يخفي واقرار  
الخلاف خلق الامان في العباد من غير اخبار منهم فالزم بالذنب  
ان يكون المؤمن هواسع للاعباد على ما هو اصلهم ففالجواب  
منها ما خلق العلم الفدرى بفتحة الامان واقرابة الدليل المثبتة  
لذلك العلم ورد بيان هذا الابكعنى بيانا فعالا اينه ابوكم شم معناها  
ان يخلق لها العلم باهم لولم يؤمنوا العذر بوعذان اشدينا وعلنا  
ايضا وقلد لان كثيرا من الكفار كانوا يواحدون ذلك ولكن ابليس  
ولهم يؤمنوا لاما زعمت ايجيرتهم فرقنا جبرة خالصة  
لایثبت للعبد قدر المؤشر ولا كاسبة له يجعله ينزله المحاذفات  
كما جھمت واجبرت غير خالصة بثبات للعبد قدر غير مؤشر بل كابر  
الاشعرية والنحارية والغراوية والمراد منها في الفرق الاولى  
وبعد ان الاولى راحتها اى تابع لاختيارات واقع على نجحه وانه  
متلك من تركه خلاف آثارها دفعه ليس على وفق احتياره وانه  
غير متمكن من تركه والعلم بهذا القدر ضروري واتما ان وجده ملـ  
موتناثة قدرته وارادته او لانا ثبتت منه ماسوى مقارتها ايـ

وحمد لله اذ لم يتعه مفهوم الایجاد في وضعه اللغوى والى فعل  
خلاف الاصل ولا دليل عليه كما سلف في القضايا عنه وهذا  
شيء جد اذ اشار الى ذلك في مقدمة فتاوى من عباده  
ثم قال في الفقه عن ذلك رأيه ادا وبيان العباد الامان والطاعة بذلك  
واحتصارهم فلاغير ولا نقضة ولا مغلوبة في عدم دفعه ذلك  
لالمثل اذا ادا دخول القسم دان دعنة واختيار الاكرواد اضطرارا  
فلهم يدخلوا بحسب لانه لم يقع هذا المراد ودفع مراد افت العبد  
والخدم وكفى بهذا مغلوبته ولقصته دخل على العبد هو  
اسمي عباد صحب ابن العميد في زيارته وتولاها بعد ولقب  
بالصاحب الثاني جمع بين الشرف والكتاب وفاق فيما اعلم اقرانه و  
توفى سنه نفسها وثانية وله كتاب غالبا في الرفض والاعتراض  
ساعيا في تربية ائمه ثماني ورفع قدره واعلاء ذكره وقد  
مسك من الجانبي بالامارات اماما جانبيا فمثل قوله مع ما كانوا يقولوا  
الآيات الله من يره اشان بجهد به شرح صدق الاسلام ومن يزد  
ان يقتنم يجعل صدقه ضيقا حرجا ان كان اسود يدان بعويم ولو  
شاء الله لجعله على الهدى ولو شاء لهد يكيم احسن الى غير ذلك واما  
من جانبه فمثل قوله وما الله يريد ظلم العباد ان الله لا يأمر  
بالنحو ، ولا يرثى لعباده الكلف وآية لا يحب النساء وكون ذلك  
وتاريلنا ظل افعاله علا يوصف بالظلم مع ان وجهه كان فالمراد

قابلية مفروضه منا كل فلابد من الالتمانة بأمور أخرى من دلالة العقل أو النقل . لوم يكى للعبد فعل أصله اى لاختلاه والأساس بل كان بمنزلة المجاداة وعلم مذا فعلم صحة التكليف ظهراً كذا دعماً ترتتب لتحقق الشفاعة الثواب والعتاب على افعاله في غاية الوضوح لكن الخبرة بغير قيود لا يقولون بالتحقق على الثواب عند تفضل من الله والعقاب عذر منه . فالماء الأفعال التي تتفق مع سابعة الفصد والاختيار يعني ان ابناء الأفعال الى ما ينذر اليه وإن كان باختار اقسامها الصد وعنه ولهذا اشار هنا مثل صل وصال الى العبد حقيقة ولم يجر هنا دليل لكن ابناء بعض الافعال تتفق مع تكون ملتحم خيارة الاتصافه وضمنا فلو كان العبد محبوداً محفوظاً افعاله لما حاز ابناء امثال اليه حقيقة والحق ان لا مدخل لوضع ابناء دليل الاافتضنا ، وانه يعود الى التعرق البدريه وبنادر الاعفام اليه نظر الى ظاهر الحال والتصور القطعي يعني كل ما يزعمه اجهزته من ان لا فعل للعبد اصلاً . فان فيه بعد عزم علم ادعى انه مذا السؤال والذى يسوق ذكره من انه يلزم ان لا يصح تكليف الكافر مثنا ريان ومداره ما على ان تتعلق اراده انسع وعلمه باحد الفئتين بجعله واجب الوفع فيتسع وقوع الفئه الآخر وفرق بينهما ان وكل اغراض على كونه في خالق لافعال العبا بقضاء وقدره . ان يلزم عدم صحة

تكليف الكافر بالاراده لأن هذه اعني الكفر واقع بارادته فكله  
 راجحه الاعمال مستنعاً بالتكليف بالمعنى غير جائز وهذا الغرض  
 على كون العبد مختاراً في فعله بان الطرف الواقع واجب الواقع  
 وارادته معه مكتفه الطرف واجب الارتفاع والختار بحسب ذلك  
 مرتبعه من مكانته الفعله والتوك ولا يمكن مع الوجوب والامتناع  
 لا من قبله وحاصل جواهيرها منع مداره ما كان يغلق ارادته مع  
 وعلمه في الازران العبد بفعل ما اختاره فعل المخصوص بما  
 لا يزال لا يفعل واجب الواقع ولا ضد منيع الواقع فستط  
 الاعتراضات اتنا ان تعلقاً بوجه الفعل بحسب ادعيمه  
 فيتسع بناء على ان امتناع انقلاب عليه وجهاً دامتناع خلف  
 مران عن ارادته كما هو المذهب فيه عدم فعل العبد اذ لم يلزمه  
 لا يكتفى من فعلت للارادة لأن اثرها حادث واجواب مع ذلك فكثيراً  
 من ذلك حادث ولو سلم يمكن تعلق الارادة بالعدم الالزات  
 باعتبار ان مران واما ان الارادة من علم الوجه والعدم  
 تكتفي عدم علم الوجه فذلك كلام آخر متطرق بالبيان من  
 التحول وكلام الشافعى على ان العدم من درجات المقادره  
 البعض مكتفه فعل الاختيار واجباً او منعاً ضرورة  
 ان اسراراً ادعى في الازران العبد مختاراً فيما لا يزال فعل امعنا  
 فيتفق به هذا الاختيار والاتصاف المتفق عليه لا يلزم وقوعها

نما الابن الادل لو كانوا متبعين منه لكان علمه مع منعه متعلقاً بانفصالها  
لم اعرفت من اذ تابع للمعلوم مطابق لم ينفع علمه بوجوهه  
بمتلازم وجوده نحو من المتنزام المتبني للسبب لاعكسه حتى ورد  
عليه انه لا مدح للعلم ووجه اخواته على ماضي وكذا اذا انفع  
ارادته بوجوهه لا يمس وجوه بناء على امتناع التخلف وليس  
تعلق الارادة مسفر على تعلق العلم به الا من بالعكس فلا اعتبار له  
واعضاً من عوض ما افعال الباب على فائزها اختيارياً ينافي <sup>معهم</sup>  
الملتبس مع ان الدليل جائزها يعنيه فائزها معلوم له بغير مرارة  
لا يضفي لونها لازماً لكنه وفوريها واجبها وانتفاء ما متنعها  
<sup>حيث</sup> فلا يكتفى بذلك متذمرون لبعض فظاهر اجراءات هذا الدليل وافعاله لا ينفع  
عليه كذلك يتعلق ارادته ازليتها كما ان ناتمه في افعال العباد لا يتوقف  
على ذلك احتجنا في التفصي عن هذا المضيق وهذا المنهى من  
مداهضن علم الكلام وقد اضطررت اراده المتكلمين منه بناء على  
تضارض المقدمتين الفطويتين اللتين ذكرهما في الحدثل الثالث  
المعترضة المقدمة الثانية دلائلها افعال العباد الى قدر حصر  
بطريق الاختيار وجعلوا المحتمل بالدعى خطا بحواله لاحلو  
الاعراض ايضاً داعمتها بذلك على شهادة الفرسون وردة  
بيان الفرسون وجوم الفدوس لاثائرها ولانا ذكر بطريق الا  
ختيار واستدللوا ايضاً بحجج عقلية ونقلية وقد سمعت طرق فائزها

منظمه بـ استعاره

لحوظة

ما

باجوتها واضفت الجھمیۃ بالمعذبة الاولی فلم يتبتو العبد فدرة  
لامؤثر ولا كاذبه وجعلوا الحیوانات في ذلك میزة الجمادات الفرسون  
العقلیۃ يکذّبوا ونصلی ما عدا الطائفیں للجمع بين المقدیمین  
تقابل الالئناد افعال العباد واقعہ بمحض القدرین علماً ان تکذّب  
كل منهما مؤثر في وجوهاً ولا يخفى ضعفه وفالقاضی على ان  
يتعلق قدر الله باصول الفعل وقدر العبد بصنفه اغنه بكوفته  
طاعة او معصیة وفديان هنف الصفة امراً عتیداری بلزم فعل  
العبد من موافقه لما امر الله به ادھنالقته لفلا مانع لكونه  
اثر العدن ودار امام احریمی می واقعہ على بدل الوجوب  
ما يخلق الله في العبد من مبادرها من غير اختار منه وهو  
مذهب الحكماء وفالثرا مل السنۃ وافرجم الفزارۃ والنیار  
می واقعہ بقدر اسرار ابیاد وبدین العبد كسباً وذکر الشاعر  
يعجز بیان معنی السبب اقول الاختلاف لكن حاصلها باربع ایشین  
احد ما يقبل من ان اثر العدن العبد تعیین اصطاف الفعل والرك  
ولا يلزم منها وجه امر حقيقی فلا بناية استباد الولیجبر بالخلق  
ومن نظره الى ما سمعت من ان للقدر بالنبي الى المقدور  
يتعلقون لمعنى الکتب ان حملن اسرار العبد فدر من علقة بالفعل  
تعلقاً لا يترتب عليه وجه المقدور وتم مهنا قبل لم يثبت من معنی  
الکتب غير متارن للقدر للفعل والذی يلوع بالتأمل القادر

الرواية الثالثة اثراً لغير العبد بقدر  
بيان مقصود فتح العجب في اثراً لغير العبد بقدر  
بيان مقصود فتح العجب في اثراً لغير العبد بقدر

عليها  
صح

ان الايام اذا افعلن فعل اختار تافل احوال بتصور او بالوجه  
ملائم ولهذا التصور ليس من قبل نفسه عند غير المعتاد على  
ان فديفع ذلك نفسه من غير توهم اختياره منه ثم ينبعث من  
ذلك التصور شوق اليه فشناق نفسه الى وصوله وهذا الشوق  
انضامى قبل الفياض لكنه سناوات قوى وضعف احياناً وانت  
التفاق النفي الى ذلك المنصر وكم الحسانه فربما يغيب عن  
وتصور بوجه آخر غير ملائم عما واجهه مما يضعف شوقه اليه  
ويقل رغبته فيه وربما يجيء ذلك الامر زياده اعجباً فيدعي ملا  
حظه اي انه على ذلك الوجه ويكتفى بكم شوقه اليه على حسب ذلك  
ينبعث منه طلب المفعل وفقد الاعصيل فتنتهي الفعل عليه  
اما خلقة ربها مجردة او ناتر فدن العبد ثم ان يمكن الانسان  
من الفعل والذرة اغاثة يوم 2 امر من هذه الامور الاول  
الاعراض عن تصور المطلوب على الوجه الملائم والالتفاق الى  
وجه آخر له وترك ذلك وينبع لم يغور يمكن الانسان قادرًا  
ان يقول بذلك اذ ليس منه ما ينادي به التباد والحال بخلق الموجودات  
لكن الاظاهر ان ذلك اينما ينابع للهبات المزاجية والعوارض من النها  
الجبلية او المكنته الخلقتية او الغير الخلقتية كما هو مذهب الحكام واما  
الاخرين وان كان لهم ان ينعي ذلك للهبات وينبذ لها استوفوا الله  
ما ان تستأثر في افعاله وما مودع اليها من احواله والطلب

بنحو

المسور

المنبعث عن الشوق المسمى بالقصد والأراده وينبغي  
أن لا ينذر ذلك إلى الآباء ولا يجعله منكنا من تركه لترته  
على ما ليس من قبله من التكميل الشوق وارتفاع الموانع و  
لوم مثل الحياة والكليل ترث سابر العادات على أهليها وآباءها  
ولقد بثنا ذلك بهذا الاطناب على ما هو أصل الباب وكشفنا  
عن معنى الکسب والأكتساب والله الموفق للمصوّب  
مثل أن الکسب واقع بالله يتناول آلة الظاهر كالمجواح و  
الباطنة كالمعلم والعقل حتى أن القصد والمعرفة بالله وأما  
صفات الله فهو فلستي الله وآلة الکسب مقدرة وفعلاً محظوظة  
أو اكتسوب مقدرة وفعلاً محظوظة بخلاف المخلوق ولهم خصائص  
الکسب والتخصيص المندورة وتأثيرها يفعلن من الفرق والتفريق  
تأثيرها فقاده على الغير والكل لابصح انفراد القادره او  
وجود المخلوق بحاجة في ذلك إلى المخلوق وهم منفعتهم عن الله ذلك  
وكيف العذر بالله فالقليل من ما منفعتهم عالم من المخلوق  
والكل خصوصاً على مذهب الاستاد فان كل من هم من سفرهم عالم من تأثيره بما  
قليل المسوغ هو الشك في المخلوق بان سببه غير غلوتش ما إذا الدليل  
القطعي دلت عليه انه لا خالق الا هو ولم يتم ذكره شيء من المذهبين  
نلزنا لانه قد ثبت ان الخالق حكيم هذابعد تسلیم حكم العقول  
باختصار والراجح في الجملة والافتراض للجن والراجح في الشبه

ا) ب)

ولم ينتبه ذلك في الحلق وبعد تسليم أن العمل سبب مني هذان  
والأول سمعت أنه مالكم على الأطلاق فلا ينفع نففاته على أي  
وجه كانت ولا يزال بكلفة ولم يشمل المباح فأن الآثار بين تلكان  
المباح من قبله لكنه وهو افتراضها اتسه دين حقيق  
القدر التي بها الفعل أنا فشر بها لأن الانتطاعة قد يطلق  
على سلامته الآلات كأبجبي وهي متعددة عن الفعل لامع واتما  
ان ذلك على لل فعل او شرط له فلم يجد منها كل ما سعلن بذلك  
الاما ذكره أصول الفقه من القدر شرط لوجوب الاداء للنفس  
الوجوب لانه قد ينبع عن وجوب الاداء فلا حاجة إلى القدر وقد  
ضروا بأه المقاد بالقدر سلامته الباب بهم سموا الى  
عملية ملأى أدبي ما يتحقق به من أداء المأمور به من غير جرح حتى  
جعلوا الزاد والراحلة منها إلى مسيرة يومين بالبر على الاداء  
كالنحو في مال النكوق فقوله والمجبر على أنها شرط لاداء الفعل ونعم  
ان أشار إليها لكنه لا يكاد يصح لمعرفة ولا نزاهة إنما جعلوها شرطا  
لوجوب الاداء فلابد أن يكون لها على لفظ الكلمات التالية  
على أن ليس معنى كونها على لفظ الفعل أنها موجبة له لا يدرك إلى قوله فعل  
الافعال الاحتياط بفعلها على مراجحتها فرجع معنى العلبة  
إلى معنى الشططية على أن ينجز فرضها القدر بهذا المعنى بالفسد  
المؤثرة فوق الارادة فلا وجده لقوله والمجبر على أنها شرط لاداء

الفعل وبالجملة فلم ينظر إلى وجده هذا الكلام بعد ويلكله من  
سمه بخلقها الله عند قصد أسلوب الفعل بأمثله فـ إسلامي  
فـ إسلامي يصر على صرف القدن ومعلوم أن القصد المصرف القدن أنا  
يكتفى بصرف القدن والعلم به ككيف يمكن خلق القدن عند  
يكتفى بصرف القدن ووجه القدن والعلم به ككيف يمكن خلق القدن عند  
قصد أسلوب الفعل بل يتلزم من كونها مع الفعل خلفها بعد القصد  
علم أنا فعلم بالقدرة أنا قدر على بعض الحركات وان لم تكن صدقا  
فلـ ناجـي عـادـة عـلـى خـلـقـ الـقـدـنـ عـنـ القـصـدـ إـلـىـ أـلـاـلـ

بعض الحركات ظـنـ انـ الـقـدـنـ حـاـصـلـهـ نـسـلـ الفـصـدـ فـلـ كـلـيـ اـلـفـصـدـ

إـلـيـهـ وـاـنـ لـهـكـنـ الـقـدـنـ حـاـصـلـهـ 2ـ الـرـاقـعـ بـنـاـءـ عـلـىـ ذـكـرـ اـنـ طـنـ

الراسـخـ وـاـنـ كـاـتـ الـسـطـاعـةـ عـرـضـ الـحـمـارـ بـرـبـ وـجـبـ

متـارـةـ الـقـدـنـ لـلـفـعـلـ عـلـىـ كـوـنـهـ عـمـاـ ضـاسـقـطـ مـاـ ذـكـرـ الـمـعـرـفـةـ

مـنـ إـنـ يـلـزـمـ حـدـوـثـ فـدـنـ اـسـعـ اوـ فـدـمـ مـقـدـوـنـ وـالـأـلـزـمـ

وـقـوـعـ الـفـعـلـ بـالـسـطـاعـةـ وـقـدـمـ دـهـوـخـلـافـ ماـشـ بالـفـرـوـنـ مـنـ

إـنـ وـجـهـ الـافـعـالـ الـاحـتـيـاطـةـ مـتـارـةـ لـنـدـرـتـ سـادـمـ ذـهـلـعـنـ هـنـ

الـثـلـثـةـ نـعـمـ إـنـ إـلـازـمـ عـلـىـ الـمـعـرـفـةـ وـالـأـكـلـ الـتـحـالـفـ فـ وـقـوـعـ الـفـعـلـ

لدـفـنـ الـسـطـاعـةـ عـلـىـ أـصـلـاـناـ فـعـلـكـمـ الـبـيـانـ هـنـ الدـعـوـ فـاـنـاـ

مـنـ قـرـاءـ مـعـنـيـاـ اـذـ الـفـرـوـنـ لـمـ يـشـدـ اـنـ اـبـوـ جـوـهـ الـقـدـنـ الـهـاـ الـفـعـلـ

وـنـدـ اـعـزـ فـنـمـ مـقـدـرـتـ الـفـعـلـ دـهـاـ بـصـبـعـ الـزـاـمـنـ يـقـولـ لـجـوـهـ هـاـ

قـبـلـ الـفـعـلـ كـمـ تـذـمـ بـهـ الدـلـالـ عـلـيـ تـغـيـرـاـنـاـ سـلـتـىـ لـهـ ذـكـرـ الـأـعـراـضـ

عـلـىـ حـيـ

٤٢

فهل عدم حدوث معنٰى فرداً يدل على عدم بعثرة وتقانها بالحاجز  
بجوازه يجده لها حالاً أضيقه والجواب أن ذلك الحال لا يجوز  
أن يعنٰ خراؤ من التدبر المؤثر في عوذه ذلك إلى استكمال التسلسل  
على ما يشير إليه ومن ذهب بعوضهم يرى أن الإمام الرازي  
مع لامنه إلى ضعف ما تدل عليه مدحه الشجاع أراد التبرير  
بين الفولين فعما يدلي بطلق التدبر على العون المبنية العقولات  
من مبدأ للأفاعيل المختلفة باتفاقهم أراد أداة شئ وهي مقدمة  
على الفعل من غير شره فلعلم المعرفة أراد بذلك ودليلاً على القول  
المسبحة بشراط النتائج ولا يتصور تقدّمها على الفعل بالزمان  
فاللازم خلف الأثر عن المؤثر وإنما دلائل الشجاع أراد ذكر  
وهذا أنا سأقيم لوساعد الشجاع على القول العقولاته تقدّمها  
على أنه قد فيه أن الشجاع لا يصرخ تأثير التدبر لكنه سيفهم أن فرار  
أراد القول المسبحة بشراط النتائج وهذا وجده دفع  
على محمد ما صعبه السان ودرست صعف المقدمتين الأولتين  
ومقدمة المتأخرة لا دليل عليها إذ يجوز عند الفعل أن تكون المعنٰي  
بعين ويكون لأحد مما تعلق ناعتاً بالنسبة إلى الآخر فلنا المروء  
سلامة أسلأه وآلة يعني ليس المراد هو السلامة المصنفة إلى أسلأه  
فإنما من أحوالها بطل المروءة التي يطلب المضاف إلى المستطبع اعنة  
الصيغة المعاصرة عند ذكره فإن أطلا المعاصر على المحسنة النافعة تأثير

مقدمة المتأخرة لا دليل عليها إذ يجوز عند الفعل أن تكون المعنٰي  
بعين ويكون لأحد مما تعلق ناعتاً بالنسبة إلى الآخر

على ما ادعا ملكاً ملحوظاً ولكل المحبة من صفاتي المستطبع بذلك  
فلا يكفيه ذلك الاعتقاد ببيان عناها فلابد من تحالفه بكلف  
العجز والغافل المضبوط من التكليف هو الإنسان عما تكلفه ولا  
عن كل ما يدعه العذر بالمعنى الأول ولذلك لم يكتفى وجوهه  
باعتراض الفعل فوجرت عادة الله على خلقها في تلك الحال عند  
سلامة الأسباب فاعمدت مفاسده وجعل وجودها قوياً ووجودها دليلاً  
بجعده مثل ذلك سلامه الأسباب ثم طرط طرط وجودها بالفعل فدلل  
التكليف ولا يعني أن هذا الجواب يسلم لكن العذر قبل الفعل  
فإن صح عن أي حسنة بعده العذر صالح للضدتين وإن الاعتقاد مع  
الفعل فالوجه في الجمع يعني كلامه موهم ما ذكره الإمام الرازى وقد  
لمسه المولى الشارح بعض تصانيفه وكتب المختارات  
ولا يكفي العبد مالبس وواسعة ليس بما يصح نقله قدره  
عاد لآخر فقط بل وفي المتن العالى إننا كخلق أحواله مثلاً  
وآتى مثل إيمان الكافر فهو وإن كان غير مقدر في الحال لكن يصح نقله  
قدرته واجمله ومن ثم من فاركه بصحة التكليف ينبع العذر بالفعل  
او يفتئى بذلك عنه فإيمان الكافر وإن كان غير مقدر لكن ترك  
الإيمان والكفر منه ورليس كذلك خلق الأحياء بغير عدم التكليف  
مالبس في الواقع سبق عليهما بالمعنى الذي يتحقق مكتنا كان وفنه  
او متنعا لكن جواز التكليف على اطلاقه ليس بما اتفق عليه

فماعدا هذا الجبر و مداعنة السقوط و وحمة كابقى من ان تكذب به  
اى عذر يصدق به و شئ من اضطرار تكذيب له و النسو و دريافيل  
على السعر الاول حوزان لا يدع عن بعضه مصداقه اذ لا يلزم منه  
الا خرق العادة و مومكن و نفه فلما تكذب بالمنع لذاته و ليس  
اذ تكذب بغيره بعدم الوجдан ثم ما التصديق بعلم المصدق  
حال وجдан الصدقة وهو حاصل بفضاء الفرون العادة و  
احتملا انتساب العادة لا يفرض فيه و نظير انه منع ان يعتقد احد  
ان اواني بيته انتهت بعده ذهبها وان ولد الرضيع قد اخطأ  
فتقى الفضائل لانه اعتقد للتنقيضين بناء على انه معنون بغيره  
بعضاء العادة ولا يفرض بذلك احتساب العادة وهذا واه  
خطي على ذلك القابل لكنه و غایة الوضوح مع اذ يلزم من فرض وقوع  
يعنى و الوقت الذي يعلق فدراته و احتساب بوجوده فـ فـ  
ذلك لمصالحة عـلا الخلاف فـ ان الالم الفـ المرتـ على ضرب انانـ و  
كـذا الـ اـكـ رـ الفـ المـ تـ عـلـ كـسـهـ لـاصـنـعـ لـعـبـدـ فـ اـصـلـ اـنـقاـ  
لـاصـنـعـ لـلـعـبـدـ فـ اـصـلـ اـنـقاـ عـثـ لـانـهـ عـدـعـاـ الـعـلـمـ اـكـاـصـلـ عـقـيدـ  
الـنظـرـ مـتوـلـاتـ معـ اـنـاـ مـعـدـوـنـ مـكـتبـهـ عـنـذـاـ وـ سـجـيـ لـهـ زـيـادـهـ  
تـقـيـيـلـ وـ جـثـ الـاعـاهـ قـلـتـيـ لـ اـكـتـبـ مـالـيـسـ قـائـمـ بـحـمـلـ الـعـونـ  
وـ مـنـ الـعـتـدـ مـنـ اـمـنـعـ عـنـ القـولـ بـاـنـ التـوـلـيدـ فـعـالـيـسـ قـائـمـ بـحـمـلـ الـعـونـ  
كـفـارـ وـ حـفـقـيـ الـغـرـهـ فـلـمـ ظـهـرـ عـادـكـنـ عـدـمـ اـكـلـ اـمـنـ عـلـانـ عـلـ رـاهـ

مع الاشاعـىـ بـلـهـ فـيـهـ تـهـىـهـ وـ اـخـلـافـ وـ اـمـاثـلـ اـيمـانـ الكـافـرـ وـ  
طـائـةـ الـفـاسـقـ فـقـدـ عـنـ اـشـعـىـ مـنـ فـيـهـ الـمـحـارـنـ ،ـ عـلـىـ نـعـلـقـ عـلـهـ  
وـ اـرـادـةـ خـلـافـ وـ مـوـعـدـ نـاسـىـ بـنـيـ مـاـ طـاقـ بـنـاـ ،ـ عـلـىـ صـيـغـهـ فـعـلـقـ  
الـقـدـنـ الـخـادـمـ بـهـ وـ نـفـهـ وـ الـالـمـ بـوـجـدـ عـقـسـهـ وـ هـنـاـ زـاعـ لـفـقـطـ  
لـانـ لـاـ يـقـيـعـ مـنـ الشـمـيـ مـرـاعـيـ مـصـيـغـهـ سـكـلـيـفـ بـالـمـسـعـ لـذـاـ مـيـفـاـ  
كـمـ اـحـتـاـنـ بـعـضـهـ لـاـمـكـنـ فـقـطـ كـمـ اـهـرـاـيـ بـعـضـهـ دـمـنـمـيـ  
لـمـنـدـرـ عـلـىـ جـواـزـ الـتـكـذـبـ بـالـجـمـعـ لـذـاـهـ بـلـ عـلـىـ وـقـوـيـهـ سـكـلـيـفـ بـلـهـ بـعـدـ  
بـالـاـيـمـانـ مـعـ اـنـ مـنـعـ لـذـاـهـ وـ بـعـدـ مـنـ جـهـيـنـ الـاـوـلـاـنـ لـوـفـرـضـ  
لـانـ آـمـيـ وـ الـاـيـمـانـ مـصـدـقـهـ النـعـمـ فـ جـمـعـ مـاـ جـاءـ بـهـ مـرـوـجـ حـارـلـيـانـ  
مـكـلـفـ بـاـنـ تـقـدـمـ عـمـ وـ اـخـبـارـهـ عـنـ بـاـنـ لـاـ يـصـدـقـ بـلـ هـوتـ كـافـراـ  
مـكـلـيـفـ بـالـاـيـمـانـ حـارـلـاـيـانـ اـىـ اـمـمـ بـاـدـ اـمـمـ وـ اـبـيـاتـ بـكـلـيـفـ  
بـالـتـصـدـقـ بـمـاـ عـلـمـ مـنـ فـيـهـ طـافـيـ بـوـجـداـنـ وـ الـلـاـ اـنـ تـكـذـبـ بـالـيـمـانـ  
مـكـلـيـفـ بـلـلـجـمـعـ بـيـنـ التـصـدـقـ وـ الـتـكـذـبـ فـ ذـكـلـلـاـنـ تـصـدـقـهـ بـالـبـنـيـ  
تـقـدـمـ يـقـيـيـتـاـ تـكـذـبـ لـهـ فـذـكـلـ الـخـارـخـاـصـ وـ تـلـذـيـهـ وـ شـئـ اـمـنـ  
اـخـيـانـ تـكـذـبـ لـهـ بـالـبـنـيـ وـ قـدـ اـعـرـضـ عـلـيـهـ بـاـنـ الـوـاجـبـ هوـ  
الـصـدـقـ اـجـمـالـاـ فـيـهـ عـلـمـ اـجـمـالـاـ وـ تـفـصـلـاـ فـيـهـ عـلـمـ تـفـصـلـاـ وـ حـمـلـ  
اـنـ لـاـ يـعـلـمـ اـبـوـ لـهـ بـهـ ذـهـ الـخـبـرـ فـلـاـ يـجـبـ عـلـيـهـ التـصـدـقـ بـهـ وـ هـنـاـ  
الـاعـتـرـضـ لـاـيـرـهـ عـلـىـ الـوـجـهـ اـلـاـنـ عـلـىـ اـنـ الشـائـعـ قـدـ ضـرـحـ بـاـنـ الـكـلامـ  
فـمـنـ وـصـلـ اـلـيـهـ مـثـلـ هـذـ الـخـبـرـ وـ فـصـلـ اـيـضاـ اـلـاـيـمـانـ فـ حـقـمـ التـصـدـقـ

البنية فلابد عند عدم وقت معين يكون الموت فيه قطعاً ومتى  
تسلب المأمور الغنى ، والغدر بـ افعال العباد من غير تتحققه  
أي من غير تقييد بعدم القتل ونحوه . واحتتج المعنة المذكورة  
في المواقف انهم لدعوا الفردون <sup>2</sup> تولد موته من فعل القاتل  
وما ذكر في مرض المهدلاة تأييد لشراهة الدبرة لكن لما كان  
جهرو المعتبر له على ان القول بالقولية تدل على تجعل الشارع  
الوجوب المذكور احتجاجات لاتبيهات . واجواب عن الاور  
ان الله سبحانه وارفع من هذا الجواب بعود الى الفعل بعدها الاجل وفيه  
عند اذ لم يقدر عمن الظبيعين لكن سبب صدقه يؤثرها فيما لا يزال  
معلومة له في الازل ذكره ايضاً انها اخبار احاديث اتعارض  
القواعد وان المراد الزيادة والنقصان كحال الخير والشر  
القواعد وان المراد الزيادة والنقصان كحال الخير والشر  
كمثال ذكر الغنى عن آدم او بالنسبي الى اثبتته الملائكة فذلك  
بعض المعنة له من ان اسمع قدقطع عليه الاجل مكذا وفع عبارته  
فإن في الواقعه البناء والصواب ان القاتل قطع عليه الاجل  
كمادفع <sup>2</sup> شرح المقاصد لان موت المقتول عند عدم فعل القاتل يطعن  
القولية لاصنع له ثم فهو الذي فططله الاجل اي لم يتممه ليست  
كله كما قال فطبع فلان علينا الطريق على ان المراد بالجمل جميع من  
حياته كما ذكر اجل الدس شهرين لا لوقت المقدر لموته كما في قوله  
احله الدس راس الشهرين اذا لايتناسب المقام فالمحظى عند عدم مقتله  
قبل الوقت المقدر لموته حتى انه لو لم يقبل الامتنان حبته الى ذلك الوقت

ما يجيء

مدترجو . فهذا لا يمكن العبد من عدم حصولها مخلافاً لافعاله  
الاختيارية فظرف ان المتوليات منها وترد عليه المقصى بالعلم  
الكبيرة فانها معدون عند عدم معانٍ لا يمكن من عدم حصولها  
بعد النظر الحق ان يكتفى السبيل بالاستعفاف لكونه بمثابة  
على المستحب كما ان عدم تمكن العبد من عدم حصول السبب  
المباشر لانها في مقدوره فلذا اعدام الفكن من عدم حصول  
المستحب بعد يكتفى السبب لانه في مقدوره السبب اى الوقت  
المقدر لموته بود ان للحجوان وفتاوى دارس لموته فيه خلاف  
هو نموت فيه بذلك السبب البطل لوقت عدم وقوع ذلك السبب <sup>حـ</sup>  
الوقت فلاقطع وقوع الموت فيه كما لاقطع باتفاقه وان كان  
عدم كل من الموت وسببه مختلاً بالنظر الى علم وتقديره <sup>فيه</sup>  
بعض المعنة له من ان اسمع قدقطع عليه الاجل مكذا وفع عبارته  
فإن في الواقعه البناء والصواب ان القاتل قطع عليه الاجل  
كمادفع <sup>2</sup> شرح المقاصد لان موت المقتول عند عدم فعل القاتل يطعن  
القولية لاصنع له ثم فهو الذي فططله الاجل اي لم يتممه ليست  
كله كما قال فطبع فلان علينا الطريق على ان المراد بالجمل جميع من  
حياته كما ذكر اجل الدس شهرين لا لوقت المقدر لموته كما في قوله  
احله الدس راس الشهرين اذا لايتناسب المقام فالمحظى عند عدم مقتله  
قبل الوقت المقدر لموته حتى انه لو لم يقبل الامتنان حبته الى ذلك الوقت

فأعـ ١  
الرطـ بـة  
الغـ فـ يـ نـ يـ  
جـ مـ جـ

٢

الفضـاءـ والـقـدرـ ٢ـ اـفـعـالـ الـعـبـادـ . هـوـ وـقـتـ مـوـتهـ بـحـلـهـ طـوـقـهـ  
الـغـرـزـةـ أـىـ أـجـوـرـ الـفـالـبـ عـلـيـهـ الـأـجـرـ أـمـ الرـطـبـةـ مـوـكـبـ الـحـرـانـ  
الـغـرـزـةـ بـنـيـلـ الـدـهـنـ لـلـفـيـلـ الـمـشـعـلـهـ فـهـ دـاـيـاـ يـفـيـهـ وـيـعـيـهـ  
عـلـيـهـاـ ذـكـرـ الـحـرـارـاتـ الـسـفـادـهـ مـنـ خـارـجـ وـكـلـاـ اـنـقـصـيـتـ شـعـبـهاـ  
لـهـ حـرـارـةـ الـغـرـزـةـ ٢ـ ذـكـرـخـتـهـ اـذـ اـمـعـنـتـ ٢ـ الـاسـقـاصـ وـكـمـ اـمـرـ  
الـحـفـافـ اـنـظـفـاـتـ اـحـرـارـةـ الـغـرـزـةـ اـنـظـفـاـتـ السـرـاجـ عـنـ نـفـادـ  
دـهـنـهـ خـصـلـ الـمـوـتـ الـطـبـيـعـيـ فـذـكـرـهـ اـلـجـلـ الـطـبـيـعـيـ وـهـوـ  
مـخـلـقـ حـبـ اـخـتـلـافـ الـأـمـزـجـةـ وـمـبـوـزـ الـأـنـسـانـ فـالـأـغـلـبـ  
تـامـ مـائـةـ وـعـشـرـ سـنـ وـقـدـ عـرـضـ مـنـ الـآـفـاتـ مـثـلـ الـبـرـهـ  
الـمـجـمـدـ وـالـحـرـدـ الـمـذـقـبـ وـاـنـوـاعـ السـوـومـ وـاـصـنـافـ تـفـرـقـ الـأـقـارـ  
وـسـوـ،ـ الـمـزـاجـ مـاـفـدـ مـزـاجـ الـبـذـنـ وـخـرـجـهـ عـنـ صـلـوـحـهـ لـتـبـعـدـ  
لـحـيـوـهـ اـذـ شـطـرـهـ اـعـدـ الـمـزـاجـ فـهـلـكـتـ سـبـبـهـ فـذـكـرـهـ اـلـجـلـ الـأـ  
خـرـاءـيـ وـالـظـاءـ دـاـنـ الـزـاءـ بـيـنـاـ وـبـيـنـهـ فـهـذـاـ المـقـامـ لـفـظـيـ  
اـذـهـمـ لـاـنـكـرـوـنـ الـقـنـاءـ وـالـقـدرـ فـالـوقـتـ الـذـيـ عـلـمـ اـسـفـهـ بـطـلـانـ  
الـحـقـيقـ بـاـيـ بـيـكـانـ وـاـصـدـعـنـهـ اـيـضـاـ وـمـاـذـكـرـهـ مـنـ الـأـجـلـ  
الـعـبـيـعـيـ خـنـ اـيـضـاـ لـاـنـتـكـنـ لـكـنـاـمـ بـعـلـمـ اـعـدـ الـمـزـاجـ دـاـخـيـاـطـ  
لـحـرـانـ وـالـرـطـبـةـ وـخـوـذـكـشـرـ طـاـحـقـيـهـ لـفـاءـ اـحـبـيـعـ وـخـيـ  
عـلـيـهـاـ بـيـبـاـيـ عـادـيـهـ وـذـكـرـخـتـ آـخـرـ وـذـكـرـخـتـ شـعـبـهاـ كـامـوـ  
قـالـوـاـ الـفـنـاءـ وـالـقـدرـ ٢ـ اـفـعـالـ الـعـبـادـ وـانـ أـنـكـرـوـهـ بـهـاـ كـامـوـ

منهم

الـشـهـرـاـدـ قـالـوـاـ اـنـ اـسـدـ لـاـيـعـمـ اـحـوـادـ ثـقـيلـ دـفـوعـهـاـ كـامـاـذـهـبـ الـهـ  
بعـهـرـهـ فـالـزـاءـ حـيـيـيـ اـسـمـ لـاـبـسـوـقـ اـللـهـ بـعـيـفـاـكـلـهـ وـلـدـخـلـهـ  
فـيـهـ الـمـشـرـبـ ٢ـ حـلـبـ وـهـذـاـعـرـ وـهـذـاـعـرـ وـالـلـغـةـ اـعـمـ مـنـ ذـكـرـهـ لـهـذـاـقـالـوـاـ  
فـيـنـتـفـعـ بـهـ بـدـارـفـوـلـهـ فـاـكـلـهـ وـاـتـاـتـسـمـيـهـ اـمـنـقـرـزـقـاـعـلـهـ مـاـذـعـلـهـ  
وـلـبـعـ وـمـاـرـزـ فـاـهـمـ يـنـفـقـوـنـ فـيـنـاـ عـلـهـ اـنـبـصـدـ وـانـتـكـنـ  
رـذـفـاـقـبـلـ الـانـنـاقـ دـلـالـهـ عـلـهـ اـنـ فـصـلـ الـانـنـاقـ اـنـاـمـوـفـهـاـاـفـاـ  
كـانـ مـتـاـعـدـ لـلـاـنـتـفـاعـ وـسـتـ اـلـيـهـ حـاجـةـ تـابـعـ كـماـرـوـسـاـنـعـ  
سـئـلـ اـتـيـ الصـدـقـ اـفـضـلـ فـعـارـاـنـ تـصـدـفـ دـاـنـتـ صـحـيـعـ شـبـحـ  
تـخـشـيـ الـغـرـ وـنـأـمـ الـغـفـ وـلـاـنـتـهـلـ مـعـ اـذـاـبـلـغـ الـحـلـقـومـ قـلـ  
لـلـانـ كـذاـوـلـلـانـ كـذاـوـفـكـانـلـلـانـ معـاـنـ مـعـتـهـ بـمـهـوـ  
الـرـزـقـ فـانـ الـرـزـقـ فـالـاـصـلـ الـعـطـاءـ مـصـدـرـ فـوـكـرـرـزـقـ اـلـلـهـ  
عـلـهـ مـاـيـنـتـفـعـ بـهـ بـاـعـتـبـارـ اـنـ مـعـطـاهـ تـعـ  
بـلـ الـعـيـدـ وـالـأـمـأـرـزـفـاـوـبـرـوـهـ قـوـيـعـ وـمـاـمـ دـاـبـهـ اـلـاعـ اـسـدـزـهـاـ  
فـانـ بـرـعـهـ اـنـ اللـدـابـهـزـفـاـ دـعـعـ الرـحـمـهـ اـنـ مـنـ اـكـلـ الـحـوـامـ  
طـوـعـمـ لـمـ بـرـزـقـ ٢ـ اـصـلـاـ وـمـوـظـانـ مـاـجـمـعـ عـلـهـ الـمـلـةـ قـبـلـ ظـهـورـ  
الـعـزـلـ كـذاـ الـمـوـاـقـفـ وـفـدـلـسـنـدـرـ عـلـهـ بـعـوـيـعـ وـمـاـمـ حـابـهـ الـأـ  
عـلـهـ اـسـدـزـهـاـ دـاجـسـ اـنـ اـسـعـ قـدـسـاـقـ اـلـيـهـ كـثـيـرـ اـمـ الـبـلـحـاتـ  
كـلـهـ اـعـرـضـ عـنـ بـسـوـءـ اـخـتـيـارـ عـلـهـ اـنـمـنـقـوـضـ مـنـ مـاـتـ وـلـمـ يـكـلـ  
ثـنـاـ وـبـيـنـ مـذـاـ الـاـخـتـلـافـ ذـكـرـخـيـ مـقـدـمـاتـ تـخـصـلـ مـذـاـ اـنـ

غيرـ المـاكـوـلـ وـالـمـشـرـوـرـ

شبـكةـ

الـأـلـوـكـهـ

www.alukah.net

المـشـرـ

تابع

الحرام ليس برقى بان يُركب فيك من الشكل الا قوله هنا الرق  
مسند الى اسرع و ما سند اليه بعده حق مرتکبه الزم والعما  
يتبخ ان الرزق لا يتحقق اكله الزم والعما في قسم اليه قولنا  
ان الحرام يتحقق اكله الزم والعما بمحصله وليس من كي الشكل  
الذابخ ان الحرام ليس برق فنحي بعد تسلیم الاختناق نقول  
ان للرزق اضافه الى اسع باعطائه للعبد والاختناق المذكور  
ليس من هذه الجهة ولكن له اضافه اخرى الى العبد لكنه يماثل  
لبابه وبين الزم والعما عليهما الایر ان السعي تحصيل  
الرزق تكون زاجيا عند الحاجة متى عند فضله توسيع علائق  
وعياله مباحا عند فضله الكثرة من غير ادراك من اى حرام عند  
ارتكابه بالسرقة والغش والربوة . معنى خلق الاهداء و  
الفضاله عقلى المقام ان المهدى قد يكون لازما مثل الاهداء  
و لكن معنى الرشاد اى سلوك طريق الوصول الى المطلوب و مقابلة  
الغنه والفضاله بمعنى سلوك طريق لا الوصول اليه و قد يكون مساعدا  
معنى الارشاد اي جعل الفرسان لها سوا ، الطريق بها هواه اسد  
للدين و هديته الطريق والمعت هداية لكن ما لم يكن لكرمن هلاكه  
الآتى بغير اهداه بوجه تمايل معنى قوله هدى الطريق والبيت  
الى الدلاله على ما دفعها و دلائل معنى افضل الشيطان الى الدلاله  
على طريق الردى فلا جرم شاع عند اهل اللغة لعنها اهدر بمعنى دله

علي ماوصل الى المطحنه صار ذاك معنى عرفناه كذلك الحال في افضل  
ثم انه قدور في القرآن لمن اهداه والاضلال اليه و قد عرف  
ان المعنى الاصلى لهذا البطل جبل مصطفيا و لا افضل له جبل ضالا  
ولما كان افعال العباد مخلوقه له عود لم تفجع منه شئ عند ما ياخذنا  
حمله بما علمها اذ لا يضر عن ذلك العدول عنهم بوجيه ما جعلوها  
المهداية عباد عن خلق الاهداء اى الاعمال والاضلال عن خلق  
الفضاله اى الكفر والمعنة لما اعتقدوا ان مثل هناء والفضاله  
من افعال العباد لام من ضئل عواليم يكن لترتب المدح والشرد  
على الاهداء ، و ترتيب الزم والعما على الفضاله وجده وان خلق  
خلق الفضاله تفجع منه اولوا الهدایة المنسوبيه المتعه بيان  
طريق الحق بنصب الادلة في الدنيا او ارشاد الناس الى طريق  
الجنة على ما هو المعنون الطارى للهدایة و اولوا الاضلال بوجوه  
العبد ضالا او سببته ضالا اطالا اهلاك والتقدیب ثم لما لا يجع  
لبعضهم اى بعض هن المعا لا لاقل التعلق بالملائكة وبغضها الا  
شخص المؤمن وبغضها ليس مفتاحا اليه عدو الله عاصي و بعض  
معاذ الاضلال لانها ملء الهدایة على ما لا يخفى اولوا الهدایة بالدلالة  
الموصدة الى المعرفة وجعلوا لمن اهداه الاضلال اليه عدو الله عاصي فعل  
الشيطان بناء على ان المعنون الطارى مجازا لمان يأخذ اى و مكينة  
و تحوز كذلك من اعدول من الحقيقة الى المجاز بناء على اصلاح العقد

فضاد مبناه على مكمل فساده . او المهدى به عندنا خلق الاهتمام  
 اى معناها الاصلى ذلك فهو المراد من المهدى المنوط به و مثل  
 هرماه فلم يستد بمحاذ اى بالنسى الى اصله و ضنه عمل عليه بمعونة  
 المقام و ان صار حقيقة عرفه بحسب نوع المحتوى . و عند المعرفة  
 بان طرق العواقب اى كل مولى المعنى المراد منها يجتاز المحتوى اذا  
 ستفهم حملها على معناها الاصلى في شيء من موارد المحتوى الاتها على  
 اصلها كما لا يخفى . ولقول يوم القيمة اهدى قوى مع انه بغير الطلاق  
 و دعائم الى الاهتمام فلا وجاه لسؤال ذلك من السبع والستين عنهم  
 و قتلها ان ذلك نافذ طلاق الاهتمام ، ايضا و لعل وجهها ان قويم  
 مهندسة وجوابه منع ذلك فان الله عز وجل اعنة فربثا او انته  
 لم يكونوا مهندسين فالمفهوم عمهم بالمهدى به ولو سلم فالمفهوم زدهم  
 هدى او ثباتهم عليه او اهدى لهم من بعدنا ، عما ان العرض لا يتنى  
 دائم اما عمار من ان اهدى مطاعون هدى و اضافه سبع الرجال  
 بكله مهدى تنا المهدى به خلق الاهتمام فذلك غير محل النزاع  
 اذلانزع و ان المعنى الاصلى للمهدى به جعل الفتن بغيرها . و عند  
 المعنى موال الداله الموصولة الى السنه او كل مولى المعنى المستعمل  
 فيه لفظ المهدى به الاغلب ذلك الامر و قوله و عندنا الداله على  
 طريق بوصول الى المطفل اى ما ذكر من الماشي اعنة اهنا حفته  
 و خلق الاهتمام ، و انه المراد الظاهر فنها ينسب الله به فتدبر هذالله

والامانة خلق الكافر الغير المغبب و الرذى بان نوع الآلام  
 واصناف المقام و في الآخر بالخلود في نار الجحيم و شر الفيبي  
 و الجحيم فان العدم اصلح له من الوجه من غير شبهه ولو سلم  
 فالاصلحه امامته او سلب عقله فبذلك كفى فان سلطان الاصلح  
 كفى و تعرضا للنعم الدائمة لكنه اعلم المتركتين فلن اعلم  
 لم نعمل ذلك من مات طفل اوان فعل علم انه علش ضلوا افتاد  
 فاما مصالحة الغبة فلن اكفي لهم بيت مورعن و ما مات  
 و متذكرة و زار دشت و غيرهم من القاتلين المفضلي اطفا الاوكف  
 لم يكن منع الاصلح عن لاجئاته له لاجعل مصالحة الغربها و ظلمها  
 كما ذكرت به اذناني بالواجد بریدان ما ملمن مصالحة كان  
 واجبا عليه فلامحاله تكون قد اتي بـ فالماء بـ فلاتكون من  
 مصالحة ملتهم ان لا يقع لبع شع ، مقدر معاورى مصالحة و البخى  
 بطلانه لان اى قدر بغضط من مصالحة فالمزيد عليه علش فقدت  
 اسع اصنافه مناهية فنامل و جوابه ان منع ما تكرر حق المانع  
 ترددانه و دشنت انه من كرم حق و جواب مطلق و انه عليه بالعواقب  
 كلها و افعاله واقعه على ما يبني و بلا عقول العقول ، و ان خفي  
 علينا وجه الحكمة و بعضها فاختار فعلا بطن انه اصلح بحار  
 عبدى عبيده بل هو اصلح لـ الواقع فلم يمهكم بالغه و عاقبة  
 حميد و ليس ذلك لقصور و الكروم او لعدم رعايه مقتفي العدل و الحكمة

اذ ليس فيه منع لحق اصحابه لهم بذلك اي بعمل او جعل او سفه او  
 ظلم ثم لا ينفي ان ما ذكر الزام لهم و وجوب الاصالح بالتبه الى كل احد  
 بغير سليم حكم العقل بالتحريم والتقييم فلابد عليه ان فيه الزاما  
 بوجوب الاصالح في الجملة . به لم يشحح مبوم مصدر شعرت بالتبه  
 بالفague اشعر بالضم شعرا اي فظلت له وعن سببها ان اصله شعرت في  
 حذف الياء كما حذف في قوله موا بو عذر ما و خبر لم يتهم هنا واجب  
 الحذف بلا ساوة مسدة اذا كان مردقا بالاستفهام او لته على عاسله في لبران  
 عنه لهذا الاستفهام حاصل وقد يحذف هذا الاستفهام ايضا كقوله ليت  
 شعر ابن سافون اي عمرو ليت بقوله المخزف اي اختم به لا وذكر  
 ابن الحجاج بالاستفهام قاييم مقام الخبر كالمجاز والمحض ولذلك  
 2 الدار وقت قيام الاستفهام في المفعول المصدر وكيف يقع خبرا  
 عنه وقارىء نعيش انه ساوة مسدة الخبر وتقع عليه ايقنا ببيان موضع  
 خبر المصدر بعد جميع ذيوله فاعلم و مفعوله فالاستفهام لا تكفي  
 2 موضع الخبر وكيف يستمد منه فالصعيب ما ذكرناه اولا  
 ادل من معناه للتحقق فما ذكره الدليل من غير لفظ صدر عن منه على  
 دلائل الوجه الشهي لانه رفض لقاعد الاستفهام فيه بحسب ما  
 هذا وجوب مهنة على الاحتقار وقد مرت انه لانها في الاحتقار يلحدف  
 ما ذكره هنا انا مستقر لوا يمكن بعلق الاحتقار لكل واحد من  
 الطرفين فلس لابد عند عدم للفاظ المحترم من يتحقق بفتح احتقار على

احتقار الطرف الآخر بعد ذلك لكل واحد من الطرفين اذ يختنان  
 من وجه بمحوز بعلق الاحتقار للكل واحده منهما لاعن الآخر فنظر الوجه  
 بمحظاته و بدلا من واحد الطرفين راحا مطلقا لما بعلق الاحتقار  
 الابه فكل ذي وجوه من الله رب اجيما احتسان فهذه النزاع راجع الى  
 النزاع 2 وجوب المرجح في الطرف المختار و عدمه واما ما اخبر الله من  
 ب نوعه فاما لم يقولوا وجوب الاحتقار ان تكون في الطرف المخالف  
 حمه و بجانب بمحوز بعلق الاحتقار تشبها فلم يكن وجوب الاجماع على  
 الاختيار وخلاف ما اختاره وادعوه عليه فانه راجح مطلقا في زعمهم  
 فالان على الاحتقار الامر ومن هنها لزورهم بعض الموافقة لللام  
 ولابد اذ قد سمعتا انهم قد تشتتوا باذيا لهم 2 كثيرون الاصوات  
 الطائف العوار اي العيب يقال سلعة ذات عوار بفتح  
 العين و ذريضه لذلة الصلاح على ان النصوص الواردية  
 فن اى عذله الفبر اثغر فالتفذيب بالذكر اجدد لفريع على كثره  
 النصوص فيه و على كثره مستحبة معا دسوال منكر و تكبير مما  
 ملئها سنتياب لكونها على مبنية منكرين لم يعرف مثلها و التكبير  
 بمعنى المنكر يقال نكوت الشيء بالمنكر و التكبير بمعنى و فدا المنكر  
 ابلجني و الجباريان تسمية المكروه بالمنكر و التكبير و قالوا المكروه  
 يصدر من الكافر عند تلجمجه اذ اسئلته و التكبير تقييع المكروه لسكنه  
 بمعنى الانكار لازها امر عكشه اخبرها الصادق بريدياته ليس

و اعدمه

لامتناعها دليلاً من حمه العقل على ما يزعمه منكره وإن قد دل السمع  
على ثبوتها فوجب القول بها وبطل نادم الظاهر إلا ما على  
نار الله إلينا ريعضون عليها دال على معلوم أن عرضهم على الناس بعد  
لهدم من فوقهم عرضهم على التباهي تكتئبهم وهو قبل يوم القبة  
بدليل عطف عذابه عليه بيكون في القبة وقوله إنهم  
ناراً يغدوه ان دخالهم النار عقاباً لغرائبهم بكونه في القبر  
و فالآن النفع من شتى الله الذين أمنوا نزلت آن هن الآية في  
عذاب القبران في شأنه وإن الله ينحي المؤمنين عن ذلك قوله إذا  
في كل ظرف ليثبت من حيث المعنى أى بيتهما إذا قيل وقوله فيقول  
تفضيل له بيكون الفعل الثالث معلومه في الله الرايم الله  
يعنى قوله تعالى ما كنت بغيره في هذا الرجل فقوله طوب عبد الله  
ورسوله أشهدك أن لا إله إلا الله أشهدك محمد رسول الله فكذلك  
نعلم أنك بيكون هنا ثم ينسى لـ ٢ بن سبعه فزاعاته سعيه لم ينزله  
فنه ثم يقال له ثم صبوراً ذرع إلى أهل فأخبرهم بيقولان ثم كنوم الورس  
الذي لا يرقظه الأليم بأهل الرحمة بعثة من مضمون حكمه كان منافياً  
لناسك التي بيقولون في عمل مثله لا أدرى بيقولان بذلك نعلم أنك  
تقول لك بيقولان للارض التي على مختلف اضلاعه فلا يزال فيها معدباً  
حيي بعثة الله من مفجودك لأن الميت جحاد لاحيي له لا أدراك  
فتعذر بيهم حمار لصعوبة هذا الالئكار افرق الناس فرقاً فانكره

عذاب القبر أثنا وأعترف به آخر فثم اختلقوه فهم من أكثروا  
إحياء الميت في القبر وجوز نعمتهم وموهوج على المقبور  
وبعدهم لم يجوز ذلك لهم قاله عن مع اللام في جحد الميت فاذ اخثر  
احتى يهادفعه ومواتيأه لعذاب القبر حقيقة ومنهم من قال  
لحياء، ادضاً لكن اختلقوه في إعادة الروح والمنقول عن أحدهم  
مواتيأه فهم وانكرا ابن الراؤندي كون الميت جحاداً لكنه الموت  
ضد الواقع وجعله آفة كلية معنى عن الأفعال الاختيارية غير  
منافية للعلم والجحود والارفع وانفقوا على اهله ثم خلق في الميت  
القدر والأفعال الاختيارية وبشكل هذا الجوابه للمنكر والنكير  
خن فالرجوع إلى أهل فأخبرهم بجوابه خلق الله ٢ جمع النساء  
منها مختار القاضي واتساعه أو في بعضها على ما اختاره بعضها  
والمأمور في بطوز الحسوات اذا جحود عند ما غيره شرطه  
بالبنية فلا بعد خلق الجنين في الاجراء المتفرق في بطوز الجنين  
اما وحيمها او في بعضها وان لم يبق منها جهاد اشعاري ان الاجراء الاصلية  
ان جميع اجراءهم الاصلية بين اشعاري ان الاجراء الاصلية  
لم ينعدم بل زالت اجتماعها وبالذى بعضها بعض في كل جمعها  
وتاليها نالية انتي وترتها والارفع لعمل الله حفظ تاليك الاجراء  
الاصلية عن البطلان فلما احتاج حشنة الى بالفنان لامعاذه ولا  
متداه وهو بعيد في مثله من احرق وذرت زمامه الرياح دفنه

من قال ان اجراء البنز تيودم برمته اعم معادنها كاغواليه كل شئ  
هذا لا وحده وفنه ضعف اذا هلاك الشئ لا ينفع انعدامه  
فالصاحب الموقد الحق الموقد كذلك اذ لم يتضرر دليل على واحد  
منها اخصوصا لانفيانا ولا اثباتا او اثباتا حدث اعادة الروح لمن  
على ان الروح مغایر للبنز لا هيكل المحسوس والاجزاء الاصيلية  
على ما هو المختار عند كثير من المتكلمين على اما جسم لطيف  
خفيف بورانه ساده ٢ اليه زريان ما الدور في الورود  
على ما هو المشهور من النظام وقد عزى الى جبرور المتكلمين  
واما بوجر بجزء خذاته متعلق بالبنز علمن التزيير والتصرف  
واربع وهو اختصار المحققين من الحكم والمتكلمين معه  
لادليل لهم عليه معتقد به فان ادلةها كثيرة مدخلهم كلها الابع  
شيء منها للتعويذ عليه وقد فصل ذلك في المطولات فمن ارادها  
بلرجع اليها وربما ادعوا الفرون ذكر قالوا اخلل العدم بمن  
الشيء نفسه ضرورة البطلان اذا سحقوا الخلل الآيتين  
الاثنتين والاثنتين ستلزم المغایر واجب بيان اللارض  
ان الشئ كان موجودا ثم صار معدوما ثم صار موجودا فلهاد  
فنه اذا الخلل بالحقيقة لزمان عدمه بمن زمان وجحود وهما  
متغايران على ابي الجوزان يغایر المعااد المبتدأ بالعواون  
الغير المشخص وابن القاسم ما ذكر لزم عدم بقاء الشئ زمانا ولا

لأنه عالم زمان البقاء بين الشئ ونفيه لأنه موجود في طرفيه وما  
يعلم من أن الغافر بالعوارض الغير المقصود لا يدفع بخلل  
العلم بين المشخصات ونفسيها ولا بين الشخوص وبهذا إنما يعم  
خلل بسي الشخوص الماخوف مع جميع عوارضها ونفيه فان أريد  
بذلك أن استلزم الأثنيين المصححة للخلل بين الشخص ونفسه  
والابن مشخصاته ونفسيها ففأدها ظا اذا المعتمد بقيعه المقيد  
بآخره الجملة وهذا الفدر يكفي بصفة الخلل وان اريدها لابد من دفعه  
الخلل فيها وان كان مع تغافرها بطلانه مم وكذا ما تناول من ان  
الخلل انما سببها بقطع الاصحاد الواقع على الحال فلاتخلل في  
الآن سخيف جدا اذا الباقي موجود في طرفي زمان البقاء وزمان بعاء  
متخلل بين زمان وجوه الطرفين والفرق بين وجوهه في الزمان  
المتوسط وعدم وجود جوان جوان فساده كما لا يخفى على ذي  
بعين

لأنه مزادنا أن الله لا يجزأ ، الاصلية ويعينا إليها إلا  
روايه وليس في هذا اعادة المعدوم ما يمنع الذي يدعى امتناعه  
حتى لو سمى ذلك اعادة المعدوم كان اطلاقا لهذه العبارات على مفهوم  
آخر لم يعم عم بطلانه شبيه فضلا عن مجنة انا هر الاجراء الالهي  
الاساس او الرعنوى الى تحيى صفة كاشفه للاجرا ، الاصلية واطهار  
منها ما فرار ازها الاجراء الاصحاء في اول الغطى او اقرب يعلق  
الروح بالليل مما لا يتعلق بدونه عادة لان وجوه اجزاء في الليل

اصحية

بعين

آخر

ما فيهن او بالعمالي آخر حيز المنسع بمعنوي علم كل احمد بدرهنا ازانة  
من او لعنى الى اخي باق معنه ولا يلزم من ذلك ان ذلك النافع  
احرا من بدنه جواز ان يكون خارجا عن ماسمعته بذلك هو  
الظاهر (ذم المعلم بدنه) وانت لا ان البذر متغير من دور  
نلابك نفس البارز . والاجراء المأكولة فضل في الامر فالله  
اذا صارت الاجراء المأكولة مثني المأكول ويكون منه بنز آخر  
يلزم المحذور على بجواز ان حفظ اسدع تلك الاجراء عن ٥٠<sup>٥</sup>  
نصف مثنيا ولو لم يحوز ان حفظ ذلك المعنى عن ان يعيينا  
لشخص فارفلت من تقرض زوجين اكلات طوارئ معمل الملح الا  
بيان وتوبيخها ولد فعل المأكولة جواص وفضل بمحوز  
ان لا يخلق احد المعنى الآمن الفضل والمعترض قد ايجيوا ذكر على  
ليتمكن من ايصال الاجراء الى مستقره . وان يجهض ضرره لا يتحقق منه  
مثل احمد فليل لا يجوز ان يكون ذلك بانفصال الاجراء من خارج 'حفظ'  
والألزم تعذيبها من غير شركة في المعصية هو في جميع ذلك بطرق  
انتفاض ولجواب عذيلهم الفرع ان المعتبر مو الروح وهو ما  
فاما مغایير للبذر بالكلية فلا مشكل ثم لبت شعرى مامعن الاستفاض  
م herein ان ارد بدب انفصال ما بين الاجراء، فمعلوم ان مثل هذا الانفصال عن الاجراء  
يسقط التاليف وان ارد بدب تخلص الاجراء فهو مختص بالمراد الصريح  
على ان اصحاب الاجراء لا يقولون ذلك لوكن البذر آلام مخلوقا

من البحار، اعلم ان النساء ينحنين من يغولنقدن النساء ويتعلقها  
بالابدان بطرق النساء الى ما انتناعي ومنهن من يقولوا  
النساء اذا استكملت نفت مجده وانخرطت في سلسلة  
المجده واما اذا لم يتم استكمالها فربما يتضاعف سلطان  
الابدان الشيفه حتى تما يتعلق بالابدان السعاده والنعم  
تعيه حمال لم يحصلها وربما يتنازع في ابدان الحيوانات الخبيثه  
عمر اخلاقها الرديه ورذائلها الكسيه في خالد على ذلك  
ومن ناحي بالآخره من لم يتعلق نقدن النساء ولم يذكر اللاد  
الآخر ولم يقل سلطان الروح بيني بعد بنى الدين افليس  
من مذهب النساء في شجاعوه والعقل قاصر عن ادرراكه  
فارفع ذهبيه كثير من المفترس الى انه ميزان واحد له كفنازه  
لسان وسانافان عملها الحقيقة لا مكان لها وفدوره في الحديث  
نفسه لا ذكر واما ذكره للفطائع جميع حماه قوله تعالى فاتمان خفت  
موازيته فللاستفهام وقول كل مكلف ميزان وانا الواحد  
موازيه ميزان الكبير اظهرا لبخلاته الاسرى وغضبه المقام ثوابه  
فدوره في الحديث ان كتب الاعمار هي التي توزن حتى سنه  
عمره عن ذلك ويدرك عليه ما قال في حسابه حدث طويل فيوضع  
الستحласات وكيفه والبطاقه وكيفه قطاشت السجلات ولا ينقذ  
مع ذلك اشيء واكيده وصل بجعل الحبس لبعض مانورانيه

الثمة الحدث ٢ النصل المعقوه لبيان الحوض داود رأته التفريه  
و سان الکوثر الاحداث الدار على وصف النار والدار على وصف  
الحوض ثم اذ قد فقه ان الشرب منه تکف بعد الحباء والنحو من  
النار و دقيق لا يشرب منه الا من قدر له السلامه من النار و فعل  
ان يشرب منه من هذه الامة و قد ر عليه خوالانار لا يذهب  
نها بالغلو، لم تکف عناء بغية ذلك لان ظاهر الاحداث يدل على ان جميع  
الامه شرب من هذه الامه ادى من الاسلام و يوجهنا تکرير  
وتوكيد لان كونها مخلوقين يستلزم كونها موجودين افالظاهر  
يعتبرها بعد وجوه ما لكن لهم و نص صريح في تعيين مكانها والا  
لکثرة علم ان الجنة فوق السمو السبع و تحت العرش اخذ من قوله  
عند سلطنت المترى عند مجنة الماء و قوله تعالى سقف الجنة عرش  
الرحيم والنار تحت الارضي السبع واربعين و الخ تقويف كل  
الى علم العليم الجبار . لذا فتة آدم و حواء اسكنها الجنة قابع  
و حملها على بستان من بستان الدين بحرى مجرى التلاعيب بالدر واللغة  
لابحاج المسلمين كالماء كل حق الجنة في النار فثبتوها بيتها .

المراعنة  
الجوانب  
القاعد  
النافع  
الجوانب  
النافع

والستات اسما مظلما بنية بوزنان و نه و سكن عن ذكر الحبيب  
اكتفاء بالكتاب و دران العادة قد جرت على ذكر الحبيب مع مدن الادباء  
لكن لما ذكر الکتب و معلوم انه للجنس انهم جوبي اتفاهم يذكر كانوا به  
قوله و الجواب ما هو من اذ عذر قد يدركه افعال الله معلمه لعله  
حکمة لانقطع عليها وقد بياني به وجده حکمة يعم امثاله فليطلب من موسى  
و الحوض اختلفوا ذانه هل موالکوثر ادغيم و دل على الاول  
ماروى انه عم قال اشنا حدثنا زرق ما الکوثر وقلنا امرو دولة  
اعلم فارع فانه لغير و عذر فيه ربى عليه حيز كثيرون يبيه حوض بيته  
على امني الحدث المعاذق ٢ معنى الکتب للحوض في الجنة حق  
و صريح في شرح بانه عبارة عن الکوثر و قال القاضي الکوثر نزول الله  
و فعل حوض فيها و بدل على الکتاب ان الکوثر في الجنة اتفاقيا بالحوض  
فما يقارع المحشر يدل عليه ماروى عن انس قال سالت النعيم ان  
شقع لي يوم الفتح فثار انا فاعلى فقلت يا رسول الله يا رب اطلب ما  
اطلبني ادلة تطلبني على العراثة فلن لم اتكفار فاطلبني عند المذنب  
فلبس عان لم التكفار فاطلبني عند الحوض فانزل لا اعطي عن الثالثة  
المواطئ ديل على انفه ماروى و صنوا الحوض يكتب ميزابا بعذانه و  
من الجنة اضرها من ذهب و آخر من ورق و بالجملة وجده الکوثر يدل او ثغر

بعث الحلق وعنه ان تكون معنى النفي هي كذا المفهوم خصيص الجنّة يوم  
 العيّنة للذين لا يربون على ارض الارض وهذا الانساد وجوهها الآتى  
 وانقلابي ان المساردين من جملة الاراد لقوع تكثيرهم في التفكير فيها  
 وهذا المعنى لازم لوجه الجنّة فمعنى ملائكتي له وجده  
 اي كل موجهة فان المعتبر وان جعلوا المعدوم شيئاً لكن لفظ الشّئ  
 مستعمل منها) بمعنى الموجهة اتفاقاً اما بطرق الحقيقة او بطريق المجاز  
 وعياً كما نقدر فالجنة والنّار دخادر جنّان عنه عند عدم كونها معدودة فمعنى  
 عند وجوه هذا الكلام عندهم انه دأنا المرواد دوام بانه اذا فتنى  
 شئ جيبي بدلـه يعني ان المرواد دوام نوعه وضمن افراده لا دوام  
 شخصه فـلا يكـلـهـ على ان العـلـالـ لـاـسـتـلـومـ الفـنـاءـ اي العـدـمـ بعدـ  
 الـوـحـوـهـ يـكـيـقـيـ فـنـهـ الـزـوـجـ عـنـ الـاـنـتـقـاعـ ماـنـ لـاـتـرـتـ عـلـيـهـ الـآـنـارـ لـلـطـلـوـيـ  
 منهـ وـهـ دـاـ حـصـلـ بـجـهـ بـفـرـقـ اـجـزـائـ وـبـطـلـانـ تـرـكـيـهـ مـيـ عـنـ اـنـدـامـ بالـحـلـمـ  
 الشـرـكـ باـ اـتـخـاذـ الشـرـكـ سـيـدـ زـعـلـيـهـ اوـ دـرـخـ رـوـاهـ اـبـنـ سـعـوـهـ  
 بـهـ وـاـنـ تـدـعـوـ نـهـ زـاـ وـقـدـ خـلـقـ دـاـنـاـ خـفـهـ بـالـدـكـرـ زـاـ اـفـ:ـ الـكـفـ  
 كـمـاـنـ خـفـهـ فـتـلـ الـوـلـاخـشـيـهـ اـنـ يـطـعـمـ مـعـ دـاـ بـرـازـ حـلـيلـهـ  
 لـجـارـ مـثـلـهـ كـمـوـ اـنـ مـطـلـقـ (ـالـقـتـلـ وـالـزـيـادـ) مـنـ الـكـبـارـ بـمـذـكـورـهـ  
 شـرـوـعـ الـاحـاـيـهـ اـنـ لـاـنـ قـضـيـهـ فـيـ الرـوـاـيـاتـ الـوـارـقـ وـ الـكـبـارـ بـالـدـيـسـ  
 دـشـهـ مـنـهـ مـاـ يـوـذـنـ بـالـحـفـرـ فـلـاـ يـعـدـاـ بـلـحـقـ هـكـاشـ آـخـرـ بـلـ آـخـرـ كـالـجـاجـ  
 مـلـاـ وـمـاـ ذـكـرـ بـعـدـ اـنـهـ تـعـهـ وـلـمـ يـوـجـدـ لـفـظـ الرـاوـيـ وـ السـجـرـ

لـاـخـلـافـ ئـ اـنـ مـنـ الـكـبـارـ وـاـنـاـ اـخـلـفـوـاـ حـكـمـ فـتـلـ عـنـ قـلـبـ السـجـرـ  
 وـقـتـلـ مـوـكـاـ فـرـقـ الـشـافـعـيـ بـعـدـ اـعـرـفـ السـاحـرـ بـاـنـ فـتـلـ  
 شـخـصـ بـسـجـ وـبـاـنـ سـجـ مـاـ فـتـلـ غـالـبـ وـجـبـ عـلـيـهـ القـوـةـ وـلـمـ  
 يـكـرـمـ اـحـدـ فـكـانـ اـجـمـاعـاـ فـوـنـهـ وـقـتـلـ كـلـ مـاـ تـوـقـدـ عـلـيـهـ الشـارـعـ وـيـقـرـبـ  
 مـنـهـ مـاـ دـوـيـ عـنـ عـلـىـ رـضـ اـنـهـ كـلـ ذـنـبـ خـفـهـ اـللـهـ بـعـدـ سـاـرـ دـاـ دـغـضـيـهـ اوـ لـعـبـهـ  
 اوـ عـذـابـهـ:ـ اـنـهـ اـسـمـ اـصـافـيـانـ كـلـ فـوـلـ بـعـدـ اـنـ يـجـتـبـيـوـ اـكـبـاثـ  
 مـاـ تـنـفـيـ عـنـهـ تـكـفـ عـنـكـمـ سـتـاـكـمـ بـرـ طـاـمـ عـلـيـهـ اـكـبـاثـ بـعـيـانـ  
 عـنـ الصـفـاـيـرـ بـالـذـافـ اـذـلـوـاـهـ لـمـ يـتـصـورـ اـجـنـابـ الـكـبـارـ الـجـمـعـ  
 اـنـ كـابـ جـمـعـ مـاـ سـعـتـوـرـ مـاـ مـوـاصـفـ مـنـهـ دـائـيـهـ لـلـشـرـ ذـكـرـ كـلـ ذـافـ  
 بـعـدـ وـدـقـتـلـ اـنـ الـكـبـيـهـ عـنـ الدـفـقـهـ،ـ كـلـ مـاـ يـوـجـ حـدـافـورـ وـبـيـهـ  
 كـلـ مـعـصـيـهـ اـصـرـ عـلـيـهـ اـعـيـدـ وـيـقـرـبـ مـنـ حـكـمـ دـاـ دـوـيـ اـنـ دـجـالـهـ  
 عـنـ اـبـيـ عـبـيـدـ لـفـهـ لـسـعـ الـكـبـارـ فـعـالـ اـلـبـعـاهـ اـفـرـبـ الـأـانـ  
 لـاـكـبـتـ مـعـ الـلـسـنـغـاـوـ وـلـاـصـفـيـعـ مـعـ الـاـصـرـاـنـتوـرـ وـعـلـاـمـ الـمـنـزـلـ  
 بـيـنـ الـمـنـزـلـتـيـنـ اـشـارـ بـصـيـغـ الـحـصـ الـرـاـحـ مـاـ تـوـمـ مـنـ اـنـ مـوـنـكـبـ  
 الـكـبـيـهـ لـبـسـ اـجـنـةـ وـلـاـنـ زـاـ عـنـدـمـ اـخـذـاـمـ فـوـلـمـ الـمـنـزـلـ  
 بـيـنـ الـمـنـزـلـتـيـنـ خـصـوـصـاـ اـذـاـ اـفـرـنـ بـخـوفـ الـعـنـابـ وـرـجـاءـ  
 الـعـفـوـ وـالـغـزـمـ عـلـىـ التـوـهـ فـارـ طـلـ بـعـمـ مـسـ بـيـانـ كـلـامـ اـنـ  
 اـفـتـرـانـ الـكـبـيـهـ بـدـفـ اـفـتـرـانـ شـئـ مـاـذـكـرـ لـسـ تـكـفـ اـنـفـاسـ اـعـاـدـ  
 الـامـ وـالـبـكـسـ كـفـ لـاـخـلـافـ تـلـ بـسـ الـامـ وـخـوفـ الـعـنـ

طريق نقيضن وكذا الرين ورجاء العفو اذا دبر نفعان كما في حالة  
الذم لم ير عن العقاب مثلاً على ازدياد حمله ان يكون مراده خصوصاً  
اذا افترى به جميع الامور المذكورة في ذلك كونه علامه للشكريب  
اما اذا كان بطرق الاختلال فقط اما اذا كان بطرق الاختلاط  
فلياقاً من اعتراف بحقيقة الشرع كيف يستخف ما يوجب العقوبة  
النار ته في اعتقاده توله وعلم كونه كذلك ايان امان التكذيب  
على ما قبله فرب من عطف النسوة والتنفظ بما كان الكفر  
كان مدلولاً لازماً كذلك اللئه عم بوجلوك او منافى الناف  
اظهار الابياء وابتutan الكفر واصلمن نافق اليه نوع اخذ فنافاً  
وهي احدى مجرمتها بل منها ديفلر غيرها وهو موضع برقة فاذ اذ  
من قبل الفاسدات وهي محى الذي ينفعون فرار بظل ضرب النافاء  
برسله فانتفع اسخن ونفع النفاق اضرها احد منها ما ذكر واما  
ذلك المحافظ على معالم الدين سراً وحافظ عليها على نائمه وللحوادث  
ان هذا الحديث للغور المخالف بريداً ما ذكره دان كان اخذ بالجمع  
عليه سمية فاستقال منه تركه له من حمه جعل الفق منزلاً بين المتنين  
ووجه فان الكفر من اعظم الفسق وذلل الان الفسوق هو الجور و  
الجور عن طاعة الله وفسق عن امر ربه اي خرج وكم اخر واج  
عن الطاعة هو الكفر و الحديث دارد على سبيل التغلب طافها  
المعنى ان موجب الابياء المنع عن الزنا وحفظ الامانة والابياء

الى لا يرى عليه دلائل متحققة بالعدم ومن عادة البلغاء أن يحاجوا  
النوع في فنون الكمال وإن يقولوا للتقليل إن ليس منه ولا كذلك  
إذا حاصله أحراج (العنوان) فصعّب الجنّي لاعتبار خطأه  
فلا يعلم لا يرى ذر الماء بالغ و السوار رؤى عن لر ذراً ثم قال  
أنت النعم و على نوبك أبضم و من نام ثم أبتهج و قد انتفظ  
فقال مامي بعد قرار لا إله إلا الله ثم ما تعلم ذلك الأدلة التي جعلت الجنّي  
فقلت وان زنى وان سرق فاردا زنى وان سرق فلت  
وان زنى وان سرق فاردا زنى وان سرق فلت وان زنى  
وان سرق على رغم انف ابي ذر و كان ابو ذر رضي افأحدث  
بذلك الحديث فاردا رغم انف ابي ذر اى وصل الى الرغام  
وموالاته بغير فعلة كذلك على الرغم من انقطاع على كرامته منه  
والجواب انها مزورة كه الطواف وهو ردان بذلك الاتهام ظواهرا  
و قفت في معارضته القواطع فحبّت ناوياً لها فینقول المراد بها  
أنزل الله موالاته بغير شهادة فولادة وانا انزلنا التورى به فيها مذكر  
و بور حكمها النبي عليه السلام الى ان قال ومن لم يحكم بما انزل الله فالمراد  
من لم يحكم به فهو اذ لم تتعبد بحكم بالتورى ولو سلم عموم  
من لم يحكم بالموصول فيما انزل الله للجنّي بالمعنى ومن لم يحكم بشئ  
ما انزل الله ولا شئ في كفع و دقق عباره المولى ان شارح على ابنه  
لو كان للعموم فدل العموم احتمال ظاهره و منه حرمان والاظاهر يعم

قال وان زنى وان سرق

لر زين نومن

الـى لـا يـرـنـ عـلـيـهـ دـكـرـ مـلـحـىـ بـالـعـدـمـ وـمـنـ عـادـةـ الـبـلـفـاـ آـتـ حـعـداـ  
 الـنـوـعـ نـفـقـ الـخـالـمـ وـاـنـ يـغـولـ عـاـلـ الـقـلـيلـ اـنـ لـيـسـ شـهـ وـلـاـ كـذـبـ  
 اـذـ حـاـصـلـهـ اـخـرـاجـ (ـفـرـهـ النـاقـصـ) عـنـ الـجـنـسـ لـاعـتـارـ خـطـائـيـ  
 مـلـيـعـ لـابـيـ ذـرـ لـاـ بـالـغـ وـاسـوـارـ روـىـ عـنـ لـهـ ذـرـ اـنـهـ قـارـ  
 اـتـيـتـ اـنـتـعـمـ وـعـلـمـ ثـوـبـاـ بـيـضـ وـمـوـنـاـمـ ثـمـ اـشـهـ وـوـدـ لـيـنـقـظـ  
 فـقـارـ مـاـمـيـ بـعـدـ قـارـ لـاـ آـلـهـ اـلـاـسـمـ مـاتـ عـنـ ذـكـرـ اـلـادـخـلـ الـجـنـهـ  
 قـفـلـتـ وـاـنـ زـنـ وـاـنـ سـوـقـ وـاـنـ زـنـ وـاـنـ سـوـقـ قـلـتـ  
 وـاـنـ زـنـ وـاـنـ سـوـقـ قـارـ وـاـنـ زـنـ وـاـنـ سـوـقـ قـلـتـ وـاـنـ زـنـ  
 وـاـنـ سـوـقـ عـدـ رـغـمـ اـنـفـ اـبـيـ ذـرـ وـكـانـ اـبـوـ ذـرـ فـاـخـادـثـ  
 بـهـذـ الحـدـثـ قـارـ وـاـنـ رـغـمـ اـنـفـ اـبـيـ ذـرـ اـيـ وـصـلـ اـلـىـ الرـغـامـ  
 دـمـوـالـهـ اـبـ بـعـارـ فـعـلـتـ دـكـرـ عـلـىـ الرـغـمـ مـنـ اـنـفـهـ عـلـىـ كـرـاهـهـ مـنـهـ  
 وـاـلـجـوـابـ اـنـهـ مـسـرـحـ كـهـ الـطـوـاـهـ وـرـيدـ اـنـ دـكـرـ الـاـكـاتـ طـوـامـ  
 دـقـعـتـ وـمـعـارـضـهـ القـواـطـعـ فـجـبـ تـاـوـيـلـهـ فـيـقـوـرـ المـوـادـ بـهاـ  
 اـنـزـلـ اـللـهـ مـوـالـهـ بـعـرـسـهـ قـوـلـهـ وـاـنـاـ اـنـزـلـنـاـ التـورـهـ بـيـهـ مـدـرـ  
 دـبـودـ حـكـمـ رـهـاـ النـبـيـنـ اـلـىـ اـنـ قـارـ وـمـئـ لـهـ بـحـكـمـ هـاـ اـنـزـلـ اـللـهـ فـالـلـهـ دـادـ  
 مـنـ لـهـ حـكـمـ مـمـ اـلـيـهـ وـاـذـ لـمـ تـعـبـدـ خـيـ بالـحـكـمـ بـالـتـورـهـ وـلـوـ سـلـمـ عـومـ  
 مـنـ لـهـ بـحـكـمـ نـالـمـوـصـرـ فـمـاـ اـنـزـلـ اـللـهـ لـلـجـنـسـ وـالـمـعـنـ دـمـنـ لـهـ حـكـمـ بـثـئـ  
 هـاـ اـنـزـلـ اـللـهـ وـلـاـ شـكـرـ كـفـيـ وـوـقـعـ وـعـارـةـ الـمـوـلـاـتـ اـرـجـ عـلـىـ اـبـهـ  
 لـوـكـانـ لـلـعـومـ فـلـلـعـومـ اـخـتـارـ طـاـمـدـ وـفـيـ حـرـانـ وـالـأـظـرـ فـعـومـ

اـنـ يـبـنـ نـوـءـ مـنـ

قـارـ وـاـنـ زـنـ وـاـنـ سـوـقـ

شـبـكةـ

الـأـلـوـكـةـ

[www.alukah.net](http://www.alukah.net)

السلب بدل وقتل ان الحكم بالثي موالى العبد و لا شدانا  
من لم يعتذر عما اذله فهو كافر و موغض و قع من المتعار  
لحفظ الحكم في الاصطلاح بضم الميم و بفتح الحم ببا انز  
اسه موالى العبد، ففيما بين الناس عما وافقه وليس الموارد من قوله  
بعود من كفر بعد ذلك نأولكم الفاسقون حفظ مطلق الفرق  
في الكفر بعد الاعان به حصر كما روى كقوله تعالى ذلك اللتب على وجه  
وكذا المروي حصر العذاب الغطس او الخاتمة على الكافر واما شهناك  
الحدث مع كونه من قبله الآحاد وارد عكلبيط التقليل مع  
احتمال ارادته للتحليل واخوازه خوارج عما انعقد عليه  
الاجماع جواب عما تثار من ان لا اجماع مع مخالف الخوارج وصار  
الاجوب ان الخوارج لخروفهم عن الجماعة وسلوكهم طريق البدعة  
ليس عاصي اهل الاجماع فلا اعتراض على ادلة فهم فذهب بعضهم  
إلى انه يجوز عقلا فاربع وعلم المثلثة وكتبه من المسكون  
وبعضهم انه متنع عقلا فارذهب بشريمه الى عدم جواز العفو  
عنهم في الحكم عليه ما يشوبه قوله اني بحيم المسلمين كالبيهقي مالك  
كثير عقليه وغیر ذلك من الآيات لكن المذكور في بعض آياتها  
أهل السنة لا يجوز العفو عن الكفر طلاقا للأشعرى وموالى المطلب  
لم يرد في الحجنة من ان الله يرجى عباده على افعالهم شيئا  
على الامان والطاعات ويعافي على الكفر والمعاصي انه لا يكون انما ينذر الله

الله يعلم ما في قلوبكم  
وكل ماتكتبونه يعلمه الله  
فلا تخافوا في كتابة ما في قلوبكم  
ما في قلوبكم لا يخفى على الله

ان بعذب من لاذني له لانه حكيم عادله والعناد من غير سابقة  
ذنب سنه لا يليق بالحكمة والعدالة ان الاadle المذكور في الفتح  
انما يتم عنده من بغير الحسن والفتاح العقلتى في الحكم بالمعنى  
والماشى بذاته وهم اربد وباهله الشهيد في هذا المقام لأن  
فضيحة الحكمة اى حكمها وموجهها التفرق بين المحسن والمحزن  
فالعفو عن الكفر في الحلة مع العقاب على الكبيرة في الحكم خروج  
عن الحكمة لما يجوز نسبة الله للخالق لها بايسيت القواطع من  
حكمته في افعاله وقد سقط عاشرنا ما يعارض من انه يجوز العزوف  
عنها بوجه آخر مثل اثبات المحسنة في المسئ وما يعارض من انه  
يجوز ان تكتفى بعدم التفرق حكمة خفته لأن ذكره فضيحة شهادة البهتان  
في نهاية المحاجة هذا الدليل خطابي مع انة يعارضني خطابي  
اخوي موالي بعفوي بعفوي فلا سعاد من مصدر عنه ما هو منها به  
في العفو عن العفو عمما هو منها في الجنابة وفيه لا يحمل الاباح  
ورفع الحرج منه غير مسلم عند الخصم ولو سالم فترتبوه فلا يحمل العفو  
ورفع الغرامة عليه مسلم واعلم انه لم يصدر قوله والتفيز بها ابو بلفظ  
ايضا كما صدر في الدليلين الذكرى وبيانها فيما بعد بالجملة ان كفته كذلك  
من سباق قوله لا ارضية الحكمة مسكنة المجموع دليلا واحدا فتبر  
وايضا الكافر يعتنق حقا ومتى اشتغل العائد كعادل  
عليه قوله وحمد وارها وستيقنها انفسهم دموا بعضا

الابدية صح

في ح

اعتقاد الابد يعن ان الكافر يعتقد ان الحق ما هو عليه ابدا ليس  
وغيره ينكر الوجوع عن ذلك اصلا فيجب ان يكون جزائ على وفق  
معتقد و هذا ايضا خطأ . و نظر سارك كم ملاحظة للآية  
الراية على ثبوته ولو عاية كذلك لم يبال بتصحیص الحکم بالشك  
بایس و اى شارك . كذلك اى انواع الکفرة على ان وحده مادون  
ذلك فنان يقول ما سوی ذلك او ما عداه من الى ذلك الکفر  
مثل واحد و انواعها مشتركة . نظر بعض صاحبها العقوبة  
النار . قيل بعضها دون بعض و لهذا فتره بقوله من العنا بر  
والكتاب فان الکفر و العرف يراد بها ما عدا الکفر و اما خص  
و الآية الکونية ذكر ان شرک ما ان كان رمكه كانوا مشتركين مكان  
ذكر الشک . قوم ذكر مطلقا الکفر حتى كانوا اذ ذكرت المثلث مقابل  
المشترك والاصدقاء اذا التي اخوا المسلمين اذ مشرك  
والآيات والاحاديث . هذا المعنى كثرة اما الآيات مثل قوله هو  
الذى يغسله التوبه عن عباده و يغسل عن السبک اذ يغسله  
ما يسبوا و يغسل عن كثيرة ان الله يغفر الذنب جميعا اذ الله  
لذوق فرقه للناس بظلمهم و اما الاحاديث فكل قول لهم في انا  
حدثتني بها عليك في الدنيا وانا اغفر لك اليوم و قوله ومن  
 جاء بالسيئة فجزاؤها او اغفر و قوله ومن تقييبي بعقوبة الأرض  
خطه لقيتها مثلها مفخر و قوله فيقول فاشهدكم ان قد غفرت لهم .  
واعطهم ما قدر لهم .

واعطهم

داعطيتهم ما اراد آجرهم على التجار وابعنه اهل الامر  
والمعلمون يختصون . ثنا اى النصوص الواقعه في هذا المعنى من  
الآيات والاحاديث وقد ذكر علماؤنا عليهم ما ذكرت من خلاف  
الظاهر والاضرور . العدول الله دينان يعلقون المفترء عادون  
الذكر وبين شاء يمنع عن كل ما اذا المفترء بعد التوبه يعم الشك  
ويعنى العصاة و كما افترء الصغار عندهم وما اعتذر واعنة  
بيان المفترء بعد التوبه غير ماجبه ويصح علاقتها بالمشتبه في الاعتراض  
او بيان الفعل الواجب بالاعتراض يصح تعليقه بالاختيار يجعل عائنة  
الملوك من خصوص الحكم بالبعض وبيان ذلك اذ استقيم لهم <sup>بسبي ما ينتهي</sup>  
تعين الارادة . والفعل له كان له الخبرة بين ان يريد ب فعله وان  
لابد فيه كه . وقد توار الفهم في خصوصيتها عايد الى المفترء المدخل  
عليها سولمه ويفترء لما يرى و ما ذكر لهن لاظاهر عنده اذ المفترء قد  
اذ لو النصوص المذكورة يعادون مع ورد علمهم ياذ ذكرنا  
على الفصل شرعا . حمل منها الكلام اشأن اليه لـ و لـ اتم المفترء  
مو التحاوز عن الصغار بالمحظى ولا يتحقق في ذلك عندهم بالصغار  
اصلا و لا بالكتاب . بر بعد التوبه فلامعن القول بالمفترء كم عصي صراحته  
بـ . دنسكوا بوجههم لما خصصوا النصوص والله على  
المفترء بالصغار و الكتاب اتفقر به بالتوبه ظهر انهم لا يجوزون  
الغفرة لغيرهم من اصحابهم فبين تكاليم عاد ذلك من العقل

والنفل فاجب عن سكم بالخصوص بان لا يهم عمرها وحالتها  
عن ان كل عاصي يعاقب لها لا بد اذن العاصي عاقب في  
رب حزم <sup>و</sup>  
الجمل <sup>و</sup> لاسنا <sup>و</sup> دلكر عرمان <sup>و</sup> عفن العفوان <sup>و</sup> توسم عمرها منصب  
خضصها <sup>و</sup> اخراج المذنب المغفور عنها بعد تناولها ايام جميعاً  
بيبي الادله <sup>و</sup> ونعم بعضهم ان الحلف <sup>و</sup> الوعيد كرم ذهب  
الاثاعم <sup>إلى</sup> ان الشفاف فعنهم من اسره قد ود عده المطبع فيني  
من غير وجوب عليه لان الحلف <sup>و</sup> الوعيد يقضى به تزويجه  
عنهم <sup>و</sup> ان العقب عذر او عذر العاصي <sup>و</sup> لاما <sup>و</sup> بعفو عنه لان  
الحلف <sup>و</sup> الوعيد لا يبعد نقصابه كرمما تندفع به على ما وعلمه قوله  
واني وان ا وعدته او وعدته مختلف ايعاوى ومتغير موعدى وان من <sup>الاخاذ طاهر</sup>  
عليه بع ما فيه كذبا وتفدى الاجماع على انتقامه <sup>و</sup> بتبدل القول وقد  
فالسر لا بدل القول لدى وما قيل من الكذب انما تكون <sup>في</sup> الماضي  
دون المستقبل فلا يجيئ فساده <sup>و</sup> والذى يختلج بالحال ان الوعدي ليس  
باخبار عن وقوع الموعده <sup>و</sup> المستقبل له انت <sup>و</sup> عزم على ايواعه  
ذلك الا يعاد فلما كذب <sup>و</sup> الا خلاف <sup>و</sup> مشئ منهما بقى الامر في التفص  
وقد عرفت الحال منه واما قوله فلا يزيد القول لذاته فلم يعلم المراد <sup>و</sup>  
هو القول اليه تک قوله لأجل ان جهنم داما مع ما الوعيد مع  
التنصيص على العفو في الجملة فليس من ذلك كشف والنعمون  
الواردة <sup>و</sup> الوعيد صرعي بما ذكرنا من ان الاعد عام بعلم المفتر

اختلاف الوعيد لدخولها تحت قوله تعالى ويعذرها في ذلك ليس  
بشيء دفعه للهندوالله بين الآباء أنه فخر مغفرة ما ذكر في الشرك  
وآلة على من اذ عذر منه أن ذلك غير مغفور للمغفرة ملتفت  
معافا عليه بكل صفة معافا عليه بما في الحملة قولاً على طلاق  
ما نزح من أن ما ذكر الشارع من الأدلة أنها ينفي جواز المغفرة  
ولازم فيه لا حواز العقاب بما هو المطر والبعض أنه كف عنه مم  
ذكره الدليل آثار وفيها أجمل ذكر من الآيات والأحاديث مثله  
قوله تعالى من عمل شفاعة ذنب شرط من و مثل ما روى أنه عم  
متى يغرس فعاه إنما يعذبه وما يعذبه من كثرة إنما يحدها  
فيما لا يستلزم من البول وأما الآخر فكان يمشي بالنميمة  
وذهب بعض المغفرة المشهورة المغفرة لا يجوز في العقوبة  
على الصغر وذكر عليه ما تقرئ عند هجوم التوب من فهم ظالفة  
دابة والعقارب مفقرة فالفهم دامية فيما استنادها وكذا السحتة  
ومعنى هنا ذهبوا إلى أن صاحب الكفر مخلص في النار وقالوا بالخطاط  
وأجمع ما في الكفر المطلقة هي الكفر تهد عليه إن بلزム أن

لا يجوز العقاب على ما عدا الكفر صحيحة كانت أو كثيرة فمعنى المثل  
كم عذبك ستألم الكفر ثم فيه اجتب الكفر وكذا الخطاط للغير  
وفيه الشناوة مقدراً على مقدار عذبك ستألم أن شيئاً وساور عليه  
أن تقدر بالشناوه بفتح عن عمل الكبار على المفلاحيه باذن لوكا

دعا صلوات

شبكة

اللوكة

www.alukah.net

لبيه وتقديره لاستثناءه فإذا دليل على أنه يأثر عنه قوله تعالى  
بجنبوا ولا يخفى علىك بعد مذهب الوجهين والأقرب إلى بحث  
لتحقيقه كفيف صحيحة الآية على ظاهرها وبحصى منها المعااصي المعاافاة على ما يصور  
العالم على عقاب عصاة المؤمنين وأنا وحب عمل الكتاب على  
الآيات في الجملة باجتنابها فاين والشدة على المفسر  
و عند لهم لما تم بخواص العفو والمغفرة لأنهم كما عرفت عباده الخاوز  
عن العقاب المصحح ولله الحق في عدم بغير الكتاب واصحابها  
على درجات النزول عند عدم لهم خواص الشعاعة لاسفاط العقاب في  
هذا الكلام فالله عما لا يجوز العقاب عليه العفة وعندهم كما موسى  
الشهرور وستغفر لذنكر المؤمنين والمؤمنة ذلك الله  
عليه طلاق العقاب الذي نسبه أهل الاعمال نعمًا والآيات أمن استغرى  
وطلب المغفرة للذنب بشفاعة لاسفاط عقابها فثبت المطلوب  
بعد دليله على العموم ببيان الأشخاص التي فضلها  
أن الفي لم يهون إذا آتاه نزلت قدره بغير الشفاعة  
محضها لهم والخصوص بالزمان ظلماً لا يتجزئ جار على يومها فيه  
وتحملاه اهانة ان يكون مخصوصاً ببعض الاحوال حال الامر بالنار  
وخارق تطوير الكنسية كذا الحال في الآية الثانية وقد فعل ان العنبر  
لكرة وفتحت في سياق النفي مكتفياً بما قاله العارف العامل بها أكثر  
عسان عن النفس المبرأة فيهم ابصراً لوفورها في سياق النفي كما ذكر

بنو

لهم اسمع رجلاً داخل الدار ولم أرَه والعبير يعمم اللفظ للخصوص  
السب ولهذا جعل مع الجواب المقول عليه أن يجيئ تخصيصها  
بالكفار حمايَّة الأدلة وهذا ما قال الإمام الرانى ولبيك الله لا بد  
أن تكون عاماً في الأنصار والأذناء ودليلنا بحسب المعرفة  
خاصاً إذا انقول بثبوت الشفاعة على الوجه العام فالرجح  
معنا إذا أشارت مقدمة على العام ولما كان من تشريع عموم الأحكام  
وأحياناً من الحكم بالكفار نوع من نافعه اقتصر على شرح المقاصد  
على تسليم عموم الأذناء والأحوال لكنه قد سمعنا أن الحصان  
قضى العام على بعض ما يتناوله فهو مقتضى للعموم لامناف له

نَبِّهُ لِنَا فِي مُطْلَقِ الْعُوْمِ وَلِكُلِّ بَيْانٍ  
إِنْ يُزَيلَ كُلُّ الْعُوْمِ وَلِكُلِّ بَيْانٍ

ـ لاسحقنا العقاب عند عدم فلامنة العفو هرإنفع  
المشهور من مذهبهم وقد سمعنا أن العفو هو التحاوز عن  
العهد المستحب حيث سلاحقنا لاعفوه وأعلم من أن العفونا  
موعن صفرةٍ ثم لم يجتب الكبار بجوابه إن لم يثبت ذلك التور  
لسلاحقنا العقاب بارتكابه له وبسبب العصيَّن أصلادان وهم  
كلام الشاعر فما يبني بذلك إلا بحمد الله لكنه قد جرى منها على المشهور  
فلا غبار على كلامه هنا . لا يمكن أن يرى جواهه قبل دخول النار  
ولا يمكن بأهله أن يرى ذلك في النار بتخفيف العذاب شيئاً لان جواه  
الإيام مثلما من التوب للأجماع ودار التوب هي الحسنة . إن  
الدرس أمنوا وعلموا الصالحة فانه برب الغور بجهالت الفردوس

عاجزة الاعان والعمل العاجز من لشراط الاجتساب عن الکبار  
قدر عما اهل الکبار من المؤمن لا يقدر في النازل والاماكن  
الجنة ولا يقابل بالفضل بي مركب الکبار وتأك الاعمال العاكرة فيكون من  
الله من النصوص الحال على كذا المؤمن من اهل الجنة بحث الاعان  
كماثير اليسار كلامه قوله وافقنا الخلوة في النيران من اعظم  
العقوبات هلاسان لوجه الحكمة عدم خلو اهل الکبار في النار  
بعد بث اصل الحكم بالنصوص فلابد عليه ان يعارضون كلذ  
مرائب النيران مساواة الحواره وان يذهب الکبار اى اعا  
من العذاب خالد من النار كذلك من مجتمع الخلوة فيها ان يعارض  
ان مجتمع الخلوة في النار جعل حزا للقرفع ان النص قد دل على ذلك  
وان يعارض كان حلا زناد على قدر احتياجه فلا يكفي عدال المسلمين  
لزومه فقد لام بطانته . الجواب منع قيد الدوام في العقاب بالنار  
انفصالها اذا انقطع المرض سلذاً بانقطاعها فلا يكفي خالصتها  
وكذا المنفعة بتالم بانقطاعها واحد الملاعنة اذ جوز ان لا شعر بالانفصال  
فلا يتلزم ولا يتألم بل يغول في الخلوص ايقناهم ولو سلم فرواهم  
هم والمسكر لأن فد الخلوص هو الميزة للنار والعقاب عن المفعم  
المضر الدناس ويتها ضعيف جداً . ومن المسمى بارجل  
الشيء واجبها كان المطیع جعل التوب بطاعة وجباً عليه تصر  
يتعاب من تركه عقلأً وكذا العاصم جعل العقاب واجباً لا يترك مع

عدا والتحقق بذلك المعنى متوقف عن اهل الشدة اما اللهم  
بعض اهل النوار تترس عن الطاعة ففضلاً المقصى الوعد  
وكذا العقاب فديرت عن المعصيه لا فوق الوعيد من غيره  
وجوب فهو وان كان ملائكة اهلنا لا يجد لهم قوله وللحواب  
ان قال المؤمن كونه مؤمنا بدار العدل لكتابه لما شرع  
بعلته تأخذ الشفاعة وبحمل على جميع اهل العدالة فخلوه  
قد يستعمله على علبة ان الشافع استعار الخلود في النارد  
لأنه رئاسة استعمله الملك الطويل اتفنا بحمل عليه هذه جهلاً  
بين الادلة ثم ان الملك الطويل بعدهم الخلود ويصبح بهم النقص  
المذكور للكفار وغيرهم . ولو لم فعادي بالنصوص الرائية  
على النارد مالكنا و لذا يلزم ترك ما يعارضها بالطيبة لا افكار  
من الامن يعارضها وامتنى غيره فالحق في التعذر الى الغور  
الذار وتعارض آمنة اذا صدق وحقيقة آمنة التكثير والمخالفه لذا  
ذكر الرخوس والرعدية بالماء لتفهمه معن اقواء اغفر  
واما فعديه باللام كما ذكر الشافع فلتفهمه معن انقاد وادعى  
لحاجة قوله واما انت بعوى لذا فهاليين بالتشهاد بعلم  
تمثيل فلابره عليه ما فعاهه تحمل ان تكون اللام مزينة لعقوبه  
العمل فالاولى ان ينسد مثله فان لم يؤمنوا فاعتزلون على  
ان تكون صلبة ظاهر يحصل للشك . وليس حفظ العددين ايجي  
بالله المعني واجبر قويون بعاصدوم  
حالاته وفروعه اهل الارض ويزع وفروعه اهل الارض  
الله المعني وفروعه اهل الارض

بـ دـانـ الـ سـدـقـ لـ مـيـ عـبـانـ عـنـ الـ عـلـمـ بـ صـدـقـ الـ حـبـ وـ الـ حـبـرـ  
 وـ الـ لـزـمـ أـنـ تـكـفـ لـ عـالـمـ بـ صـدـقـ النـحـ عـمـ مـؤـمـنـاـ وـ بـسـ كـلـ كـلـ  
 فـاهـ كـثـيرـ اـمـنـ الـ كـفـارـ كـانـوـ اـعـالـمـيـ بـ صـدـقـهـ عـمـ كـمـاذـ عـلـيـهـ وـلـمـ  
 وـ الـ دـنـ اـيـتـاـمـ اـمـنـ الـ كـتـابـ يـعـرـفـهـ كـماـ يـعـرـفـونـ اـبـنـاءـهـ وـ انـ  
 فـرـقـاتـهـمـ تـكـفـنـ اـحـقـ وـ هـمـ سـعـلـفـ دـانـ الـ دـنـ اوـقـ الـ كـتـابـ  
 بـ يـعـلـمـ اـنـ اـحـقـ مـنـ دـرـهـ وـ نـحـدـواـهـ وـ اـسـتـيقـنـهـ اـنـفـسـهـ  
 اـلـ عـزـ وـ كـلـ كـلـ بـ مـواـحـدـهـ اـلـ اـعـمـ وـ اـنـقـيـاـ دـلـ وـ كـلـ الـ فـنـ اـلـ بـيـ  
 وـ اـطـمـيـنـ اـنـ هـاـيـاـ وـ قـبـوـلـ لـ دـلـ كـلـ بـنـوكـ الـ حـجـوـهـ وـ الـ عـنـادـ وـ بـنـاـةـ الـ عـمـاـيـ  
 عـلـيـهـ وـ مـئـواـمـ زـاـيدـ عـلـىـهـ عـلـىـهـ رـبـيـاـ يـعـلـمـ بـ اـلـ مـظـنـ وـ الـ مـعـنـدـ  
 اـنـفـنـاـدـ لـهـذـاـ بـنـيـ الـ عـلـمـ عـلـمـهـ وـ اـمـاـنـ مـاـهـيـتـهـ مـاـيـقـنـهـ مـنـ  
 حـصـلـهـ مـنـ مـقـولـةـ الـ فـعـلـ وـ سـجـيـ نـفـصـيـلـ مـقـالـةـ وـ مـنـهـمـ مـنـ جـلـهـ  
 كـلـ اـمـانـفـيـاـ وـ مـنـهـمـ مـنـ جـلـهـ عـبـانـ عـنـ الـ عـلـمـ مـعـزـنـادـهـ اـعـتـادـ  
 وـ الـ شـائـعـ يـأـبـيـ الـ آـنـ بـ جـعـلـهـ مـنـ الـ كـلـيـتـ الـ نـفـيـاـنـهـ وـ مـنـ قـبـيلـ  
 الـ عـلـمـ وـ لـهـذـاـ صـحـ مـنـ اـنـ بـسـناـ مـاجـعـلـهـ اـحـقـيـ مـنـ الـ عـلـمـ وـ اـتـامـاـهـ  
 مـنـ اـنـ اـسـ قـطـ عـصـرـ بـ وـ شـرـحـ الـ مـقـاصـدـ كـلـيـفـ وـ عـصـحـ جـعـلـ اـحـدـىـ  
 الـ عـلـمـ مـعـ شـمـوـلـ الـ فـنـ قـدـ عـرـفـ ضـيـادـهـ وـ تـكـمـلـهـ بـ صـوـرـ الـ شـيـخـ بـعـدـ  
 مـاـدـلـ عـلـيـهـ بـلـ رـقـ عـلـىـهـ قـارـبـوـجـوـ الـ سـقـىـنـ وـ بـابـ الـ اـمـانـ وـ مـالـ  
 اـلـىـ اـنـ الـ فـنـ الـ دـىـ لـ اـخـطـرـ مـعـ اـهـمـ الـ تـفـيـضـ يـكـنـيـهـ ذـلـكـ كـيـ  
 ذـكـرـ صـاحـبـ الـ موـاقـعـ بـعـدـ قـوـلـهـ يـاـ لـ اـبـدـ فـهـ مـنـ الـ سـدـقـ

الـ اـذـعـانـ لـ اـنـ اـنـتـقـوـ كـلـامـ وـ اـنـ هـلـ يـكـيـ حـصـورـ الـ قـلـيـلـ وـ لـهـ  
 الـ سـدـقـيـ كـيـ اـشـعـرـهـ كـلـامـهـ مـهـدـ الـ قـلـامـ اوـ الـ كـلـاجـيـ مـاـيـدـ عـلـيـهـ  
 لـاـ وـ عـلـسـهـ وـ مـنـ اـمـارـاتـ الـ كـلـيـنـبـ الـ اـنـكـارـ الـ قـلـبـيـ كـلـ الـ اـنـكـارـ  
 الـ اـسـافـ وـ شـذـ الـ زـنـارـ مـثـلـاـ فـاـنـاـخـلـمـ بـ الـ قـلـامـ وـ بـخـيـرـ عـلـىـ مـاقـبـيـهـ  
 الـ اـمـانـ مـنـ كـوـنـهـ مـكـذـبـاـ لـ اـمـسـتـدـقـاـ كـمـاـ خـلـمـ بـ الـ سـلـامـ الـ مـنـافـ وـ بـخـيـرـ  
 عـلـيـهـ اـحـکـامـهـ وـ اـتـاـنـهـ هـلـ مـوـلـذـكـ فـنـاـبـنـهـ وـ بـيـ اـنـفـانـ لـمـ يـكـنـ  
 الـ اـمـانـ مـاـيـحـلـ الـ شـارـعـ مـنـ اـمـارـاتـ الـ قـلـفـطـاءـ مـاـيـهـ بـ لـيـلـ  
 وـ الـ اـنـهـوـ كـافـ وـ قـدـ اـنـفـاشـرـ بـ ماـيـاـذـ الـ سـدـقـيـ وـ اـنـ كـانـ مـوـجـهـاـ  
 حـقـتـمـ كـلـمـهـ لـ اـعـتـدـاـ دـبـ شـرـعـاـنـوـ وـ حـكـمـ الـ عـدـمـ كـاـيـاـنـ الـ بـيـانـ وـ هـذـاـ  
 مـاـقـدـيـعـ لـ اـعـتـدـاـ دـبـ مـاـيـصـدـقـيـ معـ تـكـارـ اـمـارـاتـ مـلـاـمـ اـنـفـضـ بـنـهـ  
 وـ مـاـذـكـرـ بـ الـ كـلـبـ كـيـاـتـومـ . الـ اـنـ الـ سـدـقـيـ رـكـنـ الـ اـحـمـلـ  
 السـفـطـ اـمـلـاـسـ بـنـانـ الـ كـلـفـ الـ سـدـقـيـ عـلـىـهـ كـلـ حـارـ عـلـانـوـ الـ اـنـوـارـ  
 فـاـنـهـ وـ دـسـقـطـ وـ بـعـضـ الـ اـحـوـارـ وـ اـمـاـ الـ عـبـيـانـ وـ الـ مـجـانـيـنـ فـيـمـ  
 بـسـوـاـمـلـكـنـيـ بـ اـصـلـ الـ اـمـانـ حـنـ سـعـيـرـ سـقـوـ طـرـكـيـ الـ سـدـقـيـ  
 اـوـ الـ اـقـوـارـ بـلـ اـيـاـنـهـ وـ كـرـ اـكـفـرـعـ اـمـ حـكـمـيـهـ وـ الـ سـدـقـيـ بـافـ  
 اللـهـ اـتـاـلـانـ لـمـيـ بـاـدـ دـاـكـ لـمـ هـلـ مـوـلـامـ نـفـسـ عـلـىـ مـاـوـقـعـ كـلـامـ الـ اـمـانـ.  
 وـ لـامـ الـ مـنـافـاتـ بـيـنـهـ وـ بـيـنـ الـ نـوـمـ وـ اـتـاـلـانـ لـ اـمـنـاـفـاهـ بـيـنـ نـوـمـهـ وـ لـاءـ  
 وـ اـدـرـاـكـ اـمـالـانـ الـ اـمـفـاـدـ مـنـهـاـعـ مـاـمـورـاـيـ الـ فـلـاسـفـهـ وـ اـمـالـعـدـمـ  
 اـخـاـدـ حـلـمـهاـ عـلـىـ اـشـعـرـهـ وـ وـرـعـمـ بـنـامـ عـيـنـيـ وـ لـاـيـسـامـ قـلـيـعـ كـمـاـمـورـاـيـ

مـكـفـ بـ  
 بـيـنـ بـيـنـ  
 بـيـنـ بـيـنـ

لـ يخفى عـ

لـ كـونـهـ حـ

عـ مـلـعـ

الـ هـنـادـ وـ لـ وـ سـ الـ منـافـاـةـ كـاـمـوـرـاـيـ الـ ثـائـعـ فـاـ الشـارـعـ جـمـعـ  
الـ مـصـدـقـ الـ مـحـقـقـ وـ حـكـمـ الـ بـاـرـاـيـ مـالـ بـطـرـ عـلـيـ ماـفـنـادـ وـ كـلـاـكـيـ  
اـنـ بـعـاـرـ مـثـلـ وـ الـ اـقـوـاـرـ كـلـنـ الـ نـطـامـ مـاـنـ معـنـ كـفـ الـ اـقـوـادـ رـكـنـاـ  
سـ الـ اـعـاـنـ اـنـ لـ اـنـتـ بـعـذـ الـ اـقـوـادـ مـتـ قـلـ اـحـاجـهـ اـلـ اـعـسـارـ بـغـاءـ  
اـصـلـاـكـاـنـ حـكـمـ الـ اـعـمـالـ عـنـدـ مـنـ بـعـلـهاـ رـكـنـاـمـثـلـ حـلـ وـ دـلـ وـ رـوـلـ  
وـ اـنـاـ الـ اـقـوـادـ شـطـ لـ بـجـواـهـ الـ اـحـکـامـ وـ الـ دـنـاـكـلـهـ وـ دـلـ كـنـيـفـ بـلـيلـ  
كـوـجـوـفـ فـرـادـ الـ اـسـلامـ وـ سـاـبـوـ اـمـارـاتـ الـ دـىـ اـذـ الـ بـكـنـ لـ  
كـفـ مـعـلـومـ فـارـبـعـ اـنـ الـ اـقـوـادـ هـنـاـ الغـرضـ لـاـنـدـ وـاـهـ تـكـفـ

عـلـ وـجـهـ الـ اـعـلـانـ لـلـاـمـ وـعـيـنـ مـنـ اـهـمـ الـ اـسـلامـ كـلـاـفـ ماـذـاـجـمـلـ  
رـكـنـ فـاـنـ كـنـيـفـ لـ بـجـوـفـ اـسـكـمـ وـانـ لـمـ بـظـرـ عـلـيـعـنـ حـولـ وـ الـ نـفـسـورـ

مـعـاـضـنـ لـلـكـلـاـنـاـنـاـ جـعـلـهاـ مـعـاـضـنـهـ لـ بـجـوـاـهـ عـلـمـ لـمـاـنـ يـحـمـلـ

اـنـ كـبـيـرـ كـحـيـصـنـ الـ بـلـيـلـ بـالـذـكـرـ رـئـيـسـ الـ اـعـضـاـءـ وـ سـتـبـعـاـلـيـ عـلـدـهـ

عـلـ مـاـذـلـ عـلـمـ فـوـلـعـمـ اـلـ اوـاـقـاـنـ فـلـكـرـ مـفـنـفـةـ اـخـاـصـلـتـ صـلـحـ الـ حـدـ

وـاـذـافـدـتـ فـنـدـ اـجـدـ كـلـ اـلـ اوـاهـ التـلـبـ وـاـخـدـيـثـ اـيـضاـيـفـ

اـعـتـارـعـلـمـ الـ قـلـبـ لـ اـعـدـمـ اـعـتـارـ الـ سـانـ وـ مـنـ مـهـنـاـ حـمـلـ شـرـحـ

الـ مـقـاصـدـ مـذـنـ النـصـوصـ بـجـةـ عـلـىـ مـنـ بـعـلـمـ الـ اـعـاـنـ عـبـاـيـ عـنـ مـحـمـيـ

الـ اـقـوـاـرـ الـ لـاـنـ كـلـكـوـاـمـهـ وـ زـ فـارـقـلـتـ فـعـمـ الـ اـعـاـنـ مـوـالـصـدـنـ

حـاـصـلـهـ اـنـ اـلـ اـعـاـنـ عـبـاـيـ عـنـ السـعـيـلـيـ بـشـرـاهـةـ الـ عـقـمـ

عـنـ اـمـةـ الـ لـفـ وـ مـلـاـلـهـ مـوـارـدـ الـ اـسـتـعـاـلـ وـ لـمـ يـقـلـ وـ الشـعـرـ الـ مـفـنـخـ

اذا دخلت عليه و تأثرت فذكر خطاب العرب بذاته الكتب والسنن  
عربية ان يعنده فلورا يريد غير ما يعرفونه من لغتهم لكان ذلك  
بأوجه خطاب الماء فيهم وما صح اشتالهم من غير متنفس او لهذا ادراهم  
الامان ان يومن باسمه و ملائكته و كتبه و رسالته فطرارة لم يعتبه فيه  
شرعا الا شخص ياعتار متعلقة بعد ما اردته المعنى الغور  
لكن التصدق عند اهل اللغة من المفطط بكلة مدر على قبول  
الخبر فتحسان بحفل الامان عنوان عن الافراد بالبيان لاعن  
التصدق الفعل او عن مجموعها حتى لو فرضنا عدم وضع  
لفظ التصدق او دق علهم ما ان هذا انا يذر على ان فعل اللسان  
من غير اعتبار دلالته على فعل الفعل لا بعد عرفا ولغة اياما  
ولان تصدق تأكيد دلالة الان ظاهر معانيها دلاله وضعيتها يمكن  
خلاف دلول اياتها عليها فاعتبار الدلاله لاسلم من اعتبار المدلول  
والحق ان العبرة بالمعنى اذ بها تناط احكام والاتفاق انا  
وضعه حلام علىها و سائل الى اواهها و ما ذكر من تبيينه على رفع  
ما ذكر في السؤال من ان اهل اللغة لا يعرفون منه غير الافرار  
بالبيان و ملوكها لازعج فانه يسمى مؤمنا بالغ و ذلك لان  
الامان في اللغة كما يطلق على التصديق الفعل طلاق لاصناعي الافرار  
بالبيان كثرة دليلها عليه حتى توهم الكثاميه انه لا يطلق على غير ذلك لغة  
و قلم معه كلامه ان اهل اللغة يطلقون لغط الموسى على المقالات

فيه صح

لان اليمان محوت عالي الفنون  
فانطبق الى اقواد منفها المحبوب  
التصديق دلائل على حسنه توهم الكثاميه انه لا يطلق على غير ذلك لغة  
الاحكام الدينية والاخلاقية التي  
لا يكون مؤمنا بها و ملوكها  
غير اهل اللغة يطلقون لغط الموسى على المقالات

الد

الشرعية

العطافية

وحل حقيقة بناء على وجوب امارته فان ذلك كانت اطلاق الانماط  
على سبيل الحقيقة وانماور الحقيقة كالغضبان والغرحان وناده  
غثة عن البيان لا يكفي في الامان فعل المساي لم يجبر منه  
فعل الجنان شرارة جعل نفاذ سلطنه او شرطه على ما ذهب اليه  
الوقاش من اشتراط المعرفة لكتبه لكونها ضرورة لم يجعلها جزءا  
من الامان المكتتب ولكن القطبان اشترط التقييد والمعرفة  
لأن جعل الامان نفس الاقرار ان الامان تصدق بالجنان  
واقرار بالبيان وعمل بالاركان واربع فعل هذا المذهب قد يجعل  
نادر الاعمال خارجا عن الامان داخلة الکفر والیم ذهب الخوارج  
او غير داخل فيه ايضا ومو التول بالمنزلة بين المترتبى والیه  
ذهب المغزلة وقد لا يجعل خارجا من الامان بل يقطع بعدم خلوه  
نالنذر وهو مذهب كل السلف وجمع امة الحديث وكثير من  
المتكلمين والمحلى عن ملة و الشافعى والاذاعى يوم فارس عليه  
اشكال و هو انه كف لا ينتفى الشيء باستفاء زكنته واجب باذ المان  
بطلاق على ما موال السلس والاصلى ودخول الحنة دمو التصدق  
وحل وعل ما هو الکامل المبني وهو الذي عند العمل تكون منه د  
موقع الحلاف ان مطلق الاسم للامر اولئك عدم دخول  
المعظوظ في المعظوظ عليه بظاهره ينتفى ذلك في بحسب العمل ما لم يزد  
عنه قائم البدان كسائر الظواهر فلا سره عليه ما فار لم لا يجوز ان

لكره عطفه عليه اشتراكاً ما يسانده وتحملاً دفاعاً عليه تكون كل الأمان  
وسبيلاً ترتبت عليه علم لامتناع المترادط الشيء بنفسه فان  
المشروع طبىء مشروطاً بكل جزء لجزءه فلو ودخل المشروط في الشرط  
بلزم المترادط شفه القول بان المراد بالشرط ما عدا المشروع  
عدور عن الففاء والقول بان المراد من الأمان في الآية هو الغرر  
فحوى ملئته ونزيده عليه ان الشأن ذلك في جميع المتعالات الشع  
ويمكّنه ذلك لما سمعت من الوجه وان اراد بذلك ان لم يعتد  
خصوصيته باعتبار المتعلق في بطانة ظاهر لما مر من ان المعنون  
القليل الذي يلغى حدا الجرم والاذعان او يكتفى ان التهدى ليس  
التصديقاً عما عن وقوع الفتن في النهاي الجرم بذلك من غير اذعان  
وفبؤر يلعن اذعانه ويقوله بعد علمه ثم ان اعتبار الجرم في النهاي  
موالثه فربما بين الجحود ودعوى فت ان ميل الشارع وصيغ  
الموافق الى اعتبار النهى الفايل الذي لا يخطر معي حتى لا يتحقق  
فنه ايضنا وفمه نظر لان الاطلاع على تفاصيل الفرائض ممكن  
وعبر عن النهي مع وجوبه ان تلك التفاصيل لما كان الأمان بها  
ببرهنها اجمالاً حاصلاً اعلاً اطلاقاً عليها لم يتقد الأمان من  
القصصان الى الزيادة بل من الاجمار الى التفصيل فقط خلاف ما في  
حصر النهي مع ما كان لما كان عما عن التهدى بجملة ماجاء به  
النهي مع فكلها ازداد ذلك الحملة ازداد التهدى بما لا يحمله وما

بلغ

ذكر من ان السفسيط ازيدتهم وولهم والكل مسلم وغيره مفبد  
وستقف على موند تحفني لهذا القام ، و فيه نظر لان حصور  
المثل بعد انعدام الشئ لا يكفي من الزباده وجوابه ان الزباده  
تصور من وجوب كالشن و العزة والمراء ولا يكفي ان الموجبه  
في زمان أكثر ان كان ما قلنا فنواز يد بحسب المتن وان كان مخدعا  
محى العلة وان لم يكن ازيد بحسب الشئ ، ومن ذهب الي  
ان الاعمال من الامان فقوله الزباده والنقصان اما اذا  
اريدنا بالاعمال مطلق الطاعات فرضنا كان او نفلاتر كاكاراد  
فعلا كما ذهب اليه الخواصي وابو الحذيل وبعد الجدار من المغفره  
فاز دينه وانتقامه اعاد المواظبي عليها وترك مواظبيها  
في غابتهظهور واما اذا اراد بها ما هو المفترض من الافعاء  
والتوكيل كما ذهب اليه الجيانيان واكثر منه البهرة فاز دينه  
اما موجب ازيد دينه وانتقامه اسبابها ولعدم وجوبها  
كمان الحج وان ذكر في قدر الائنان المخوض عن الامان وحيث ان دخول  
الجنة بتلك المندوب يعني ان لا تكون مذهبها الاحد مثل سقوط  
فوق وضعها مذاهلم لكن لا طائل عنده اذا زراء اما موجب تنازع  
الامان حسب الالكته عن العلة والثرة وان الزباده والنقصان  
الثرة استعمل في الاعداد واما التناقض في الالكته اعني الفق  
والفسق خارج عن حمل الفرع ولهذا ذهب الامام الرازى

على ما ذكر

وكتبه

وكثر من المتکبرون الى ان هنا النزاع لفظي يابع التقى والآباء  
وهو التحقق الذي يحيط بقوله عباد عن ربط الفعل  
على ما زعم من اختار المخسراً تكفين النفث عليه وتوطيئها  
مع العمل بمقتضها، وكثيراً عن ان تتلفاً ما ترثه والانكار والتنازع  
والالتبادر ويقرب منه ما قيل من ان المصادر القلبي غير كاف  
بل لا بد من الاقرار بالبيان لقوله <sup>عليه</sup> ومحدواها ومسقها  
انفسهم ولهذا يندفع الاشكال الذي اوردته عليه فما له  
ويهذا الاعتراض يضع التكليف بالامان يعني ان مقتضى ما ذكر  
ان لا يضع التكليف بالامان اذا لا يكلف الآلام الافعال الاختيارية  
اتفاقاً لكن لما جرى السفر عادة على خلق الامانه عجب  
اعمار مخصوصه لنا اختاره صحة التكليف بدلاً من الاعتراض  
صح النهي عن القتل والاغتصاب عليه علم ماسلف بيانه  
ولا يكفي المعرفة لازها ودكونه بذلك فيلزم ان لا يقتصر  
من شاهدا المعنى فانتقل ذهنه الى صدق مدعى النبوة انتقالاً  
دفعياً وتکلifice به تخصيمه ذلك بالاختيار التكليف بتحصيل الاحصل  
على انه ودحصيل له المعنى المحتوى بريدة تكفين لا تكون موساناً فالفنون  
ان التكليف بالامان يحکم تحصيله ان لم يكن حاصلاً وبعده  
مقابلته بالرق والانكار بعد حصولها كما اشرنا اليه سابقاً واليه  
ينظر تروله وعنه نقد سير الحصوص تكثيراً مهما ينکار لهم بالبيان

ان ضمير صم

وأشار من على العيادة والاشتكى به وآه موسى علامات المذنب  
والإكثار دينه ووليه فاخر جنابي كان فهـ من المؤمنين  
فأدجـنا فـها غـربـلتـ من المسلمين فـان كلـهـ عنـ حـبـ حـملـهاـ عـامـعـهـ  
الـأـذـلـاسـتـيـعـ جـحـلـهاـ صـفـهـ بـعـيـعـ المـغـيـرـ دـمـنـظـاـهـ فـكـنـ لـهـ فـادـجـناـ  
فـهـ مـنـ الـمـؤـمـنـيـنـ الـأـاهـلـيـسـ وـاحـدـهـ الـمـسـلـمـ فـوـدـلـشـشـشـيـ  
الـمـلـمـ مـنـ الـمـوـمـنـ فـوجـبـ اـنـ يـجـدـ الـأـعـامـ الـأـلـلـامـ وـلـمـ جـعـلـ  
مـؤـيـدـ الـأـجـمـهـ لـانـ يـكـنـيـ بـصـحـةـ الـأـلـسـنـ أـنـ صـادـقـ الـمـؤـمـنـ وـالـمـلـمـ  
خـابـحـلـهـ فـانـ كـانـ كـانـ الـمـؤـمـنـ أـعـمـ وـلـانـعـنـ بـوـحدـتـهـ الـأـمـزـارـيدـ  
اـنـ لـيـسـ الـمـوـادـ بـوـحدـتـهـ مـوـنـرـادـهـ اـذـلـانـاعـ وـسـفـارـمـغـهـرـهـ  
حـدـ اـصـلـ الـلـغـهـ فـانـ الـلـلـامـ عـبـانـ عـنـ اـخـفـونـعـ وـالـانـقـيـادـ  
الـأـيـادـ عـبـانـ عـنـ التـقـيـدـ بـلـ الـمـوـادـ بـوـحدـتـهـ وـلـمـ يـأـتـهـ  
خـ الشـيـعـ وـتـادـرـهـ بـحـبـ الـوـجـعـ بـعـنـ اـنـ كـمـ اـنـضـفـ بـلـ حـدـهـ  
وـبـوـنـضـفـ بـالـلـخـ وـمـيـ زـعـمـ اـنـ الـمـرـادـ بـوـحدـرـهـ اـعـدـمـ صـحـيـلـ بـلـ اـصـدـمـاـ  
عـنـ الـلـخـ وـهـوـ اـعـمـ مـنـ التـرـادـ فـانـ تـادـ فـقـدـ اـخـطـاءـ وـلـعـلـهـ  
ظـيـعـ وـحـدـتـهـ رـاجـعـ اـلـمـوـمـنـ وـالـمـلـمـ لـاـلـيـ الـأـعـامـ وـالـلـلـامـ كـماـ  
مـوـالـدـعـيـ فـارـيلـ فـسـرـ اـخـفـونـعـ وـالـانـقـيـادـ بـقـبـولـ الـنـصـافـ الـأـنـجـانـ  
وـبـحـلـحـقـيـقـةـ التـقـيـدـ فـهـاـ صـرـعـ خـ التـرـادـ فـلـمـ مـوـسـانـ لـاـخـادـ  
مـؤـةـ اـمـاـدـ حـاـصـلـ مـعـنـيـرـهـ دـمـ مـوـلـاـسـتـلـمـ التـرـادـ فـرـدـ كـسـنـدـرـ  
عـلـ التـرـادـ بـعـولـهـ دـمـ مـنـ بـيـنـ غـرـ الـلـلـامـ دـنـاـنـلـيـ قـلـمـنـهـ

فإن الاعان معتبر من ينتفعه بالثانية ولو كان غير الإسلام لم يكن كذلك واجب بأن المفهوم من الآية أن الدين المعاير للإسلام غير مقبول حتى ينتفع به شيئاً بعما لا يعانيه الدين إذا الدين كما عرّفتها أولاً أكتسب بشتم الدين الفروع والأصول  
لأنه غصن بالفروع والآيات عنوان عن الأصول الإسلامية  
والإسلام هو هنا الدين ولكن مشتملاً على الدين والاركان  
أو خاتمة بعمل الآركان ومن هنا شاع فيما بينهم دين الإسلام  
ولهم يسمع دين الاعان فهو غير الاعان حيث المفهوم عندما من بعمل  
عبان عن المصادر فقط أو مع الأفراد لكن الاعان جمهور منه  
او شوط لهم فلا ينفك عنه فلا يكفيه غرض المعنى المراد فازفلت  
بلزيم على ما ذكرت أن تكون المصادر الحقيقة بالطاغي ومنها عبادتهم  
بل المندس بدينهم هو المندس لسلوك طريقه لأن كان مفترقاً  
وكذلك من مهنته لم يبي بين الأسميين كثير فرق في المعنى وكان مفترقاً  
للترافق هنا والظاهر أن من أدى الترافقاً أو عدم التغاير  
لابجعل الإسلام عباد عن ديننا بالله عن الانقياد والتسليم  
ذلك ما نفسي التهدى أو اشتراكه عنه لا داعم لايقاربه وقد قمع  
كلام الشاعر أن الدين عباد عن الطريقة الثابتة عن النعم  
والاعان أهونا كذلك لكن يمكن ديننا مثل الإسلام فتأهل  
موالاة الانقياد والخضوع للوهبة إلى التسلیم كلونة خالق الحكم متوجباً

للعبادة هنهم شاهزادون مزدح و حفظ الاسلام بذلت الامانه وذلك  
 لانه لم يرق قولهم آمنا بآيات كذب وهو قوله نزيههم عنه ولعنة  
 مستدركة عليهم فآمنوا بهم بأن يغلووا بالسلبية ولو لم يكن حذا صدق  
 لاصح لهم عنه وامرهم بذلك وتم ذهاب عليه هذه الكلمة ذهب  
 الى ان الاولى ان يعاشر الجواب فولهم سلوكنا الاستسلام عحق  
 مدلوله ولذا صاحب ان يعاشر ولكن قولوا آمنا و على الاولى  
 الافتاد النطام من غلط افتاد الباطني و ذلك لأن الاسلام  
 الاصل هو مجده الافتاد والخطب نوع لكن المعتبر منه شرعا هو  
 الافتاد الباطني و ذلك لأن صوره في النصدين وقد عمل  
 بالنظر الى اصل اللغة في الافتاد الظاهر و ان لم يعتد به شرعا  
 قوله دليله على ان الاسلام مواعيده في اللطف بكل الشراهة  
 و اقام الصلوى و ايتاء الزكوة والصوم و اباح لالتصديق والتبليغ  
 كما شعوره بثبات المعنون ولا الافتاد الباطني اللازم لمكيافيه  
 عنه كلام المثابع فلا يستقيم لا الترداد ولا عدم المغایر  
 لوجوه الامانه بذل الاسلام في ايجابه و لانه اذا لم يهنئ بذلك  
 فلامنه لنفع الجواب زردان القابل افاني بمعنى غمز الشكر  
 من حمله اللطف فلما ثبت عليه غمزه بذل الاولى و اتاما الشكل فلظهور  
 اللطف فيه لاحتاج الى الائمه و لهذا ذكره الفتوى ان قائله يمكنه  
 ان لم يدارجها روى عن ابي عمر بن شاه لذبح فربه جله

فقال اوصي انت قال نعم ان شاء الله فاللذبح نُسكي من  
 شدقة ايامه ثم مربه رجل فقال اوصي انت وارفعهم فاصو بذبح  
 شاهزاده فصرف ظاهره للشدة الى الشد و لم يجعل قاتلهم مؤمنا كما  
 ترى و لم مثله فوكرا فارشد و متن اش اشاده في اذنكم و اراده  
 من الابداة والرشاد والتقوى مما يكتب بالاختيار و بين مع  
 البقاء عليه العافية والمال و يحصل به تذكره الفتن والاعجاب ولكن  
 سنه فرن دقبن يحيى الاستناد في الرشاد والتقوى دفن  
 الامان ومواعي الرشاد اعني الاهمنا، بعمل الصالحات والتقوى  
 اى الانتهاء عن المنهيات ليس واحد منها مخلصا عصمه بغيرها  
 لا حرج وقت معنى فعل الشاد من عمل صالحها في الحلا او عجين  
 من الاحياء و ذلك المتعى ليس من اجتنب المحارمه حتى من اهان  
 كونه مختلفا بل للحاصل منهما مليئة فسائية تدعوا الى امثال الاولى  
 وتزجر عن ارتكاب المذاوي و ذلك المحته تقوى و تضيق و تزدرو  
 تشتت المعتبر منها ما هو فلقة والثبات يحيى بن يحيى الشهروات  
 فهو الفتن الامانه و يبقى متن العمرو و سقو للناسين بذلك وكيف  
 لا شكر حصولها اما الامانه فهو اعني اللصوص حصل من هذه الطرق  
 بتمام دفعه و اتاها و شاهزاده فاما آخر خارج عن مدلول قوله انا نعم  
 فلا وجہ للشك او الاستثناء . لكن التقدیق في قوله للشدة و الضغط

الاستاء ولبس النوع هنا دفلا السعاد والشقا فان الله  
موصوف اولا باب السعاد المرافق وقت سعاده وشقا وفت  
شتاء لا يتبدل فيها اصلها وان التبدل في سعاده وشقا ومعنى  
قول مع العيد من سعد يعطى امه ان الغايز السعادة الحقيقية  
من علم الله انه خصم له بالسعادة وله بعده امه وكذا المخذل بالستاء  
الابدي من علم انه خصم له بالشقا وابداء فطرته وهذا الانفاق  
ما ذكرنا من تبدل الشقا والسعادة عليه يعني ان قصيدة  
الحكمة تفضي الى ستجده ولاتيم بدرون لكن ما كان رعانا وجحده  
وافعاليه امر اتفقبيليا وشيا عاديلا واجب اعمليا لم يجر  
عليه بموجبه ومتضناه ايضنا ومن خفي عليه هذا المعنى ولا معنى قوله  
تفضي به محنة ترجحها لا يصل الى حد الوجه فلزم عدم منافاة الحكم  
لعدم الاراد ثم اعتراض باحتمال ان تكون عدم الاراد حكمه خفية  
دوره هذا الاعتراض على ما ذكرنا اعلاه وجوابه ادعى، العلم الفوري  
يان قصيدة الحكمة تتفقى الارسال البينة وقد مرت مثله، وليس يمنع  
رغبت اعي كالمسمى والبراءة المشهور من احتى ج من تدعى استئناف الارسال  
ان لا يكى للرسول ان يعرف ان بي قليل ارسلت بتواهده او اذ علمن  
القاء الحق وهذا يدل ما يزعم المسمى من انه لا طريق للعلم الاستئناف  
وانما البراءة فالمشهور من مذهبهم انه لا يجيء الارسال بل قد عترض  
قولهم منهم بنوع آدم وقوم بنبيوة ابراهيم وانما يزعمون له العقل

بريدان لهم ومن وان كان صدق النزع عم و جميع ما جاء به حاصل  
له اجمالا لكن بما يكن ضعيفا فاذ وجاء الى التفاصيل خصوصا  
الامور التعبدية الشائقة فربما يكتفى بعض الناس ببعض المخلصات  
وانتباع الحوى والشيطان شئ من المتنكر او المستكراه فليس او  
لساني ينافي اذ عانها وينحي بالبعض على تقديرها وان لم يكن لها  
شعور بذلك فالهذا قيل يدفع المؤمن ان يتغىظ بهذا الدعا، صلحا  
وماء، اللهم ان اعوذ بك من ان اشرك بك شيئا دانا اعلم وانتظر  
لما لا اعلم، فما زجاجة عن الواقع و هذه الورطة بوعد النزع عم فالبلوغ  
للحد عصتوا الامان المبحى السالم عن شوب امثال ذلك فلابد من عيادة  
عشرة اسحاق قاربع و مذاقونب لولا مخالفة لما يدعى الخصم من  
الاجماع ولما ذكر في الفتوى من الروايات د و كان من الكاذبين  
ذلك الامر على ابلبيس لم ينزل كافرا مع صحة امانه وكثرة طاعاته قبل  
خلق آدم عم حتى عذر من الملائكة وفعلا بانتشاؤه منهم همسنا وتصلا  
و قوله بمسجد الملائكة كلها جمعنا لا ابلبيس فنظر ان المعتبر مو  
امان الموافاة او الوصول الى آخر الحين و اور منازر الآخرة واما  
الحال دان كان اعمانا حقبي لكن ما لم ير تعلم ثبات الامان ليعتد  
فالامان المعتبر غير مقطوع الا حصول نيد ظلم الامان، والوجهان اللذان  
يعينان صحة حقيقة الامان، خلاف الوجه الاول فإنه يفيد صحة صيغة

ان

سلوب موصى إلى ما هو مقصود لهم ومطلوب وان الغرض يق  
ضلال وضلالة فانه عطف عليهم دارثاد لهم <sup>وسبباً للفتاع من</sup>  
ابعد المدى لا يصلح إلا من سلك طرق الرد فلا حاجة إلى ما قالوا  
ان كونه علة للفحارة موجحة أهونهم بما يمثل المسنخ والخسف  
والتنبيه والرد وهي أمر يطرأ على خلاف العادة <sup>إلا ما شرط في المعنى</sup>  
سبعين أمور تفهمي هذا السعرف الاشان إليها الاول ان تكرر  
فعله أو ما يتقوه مقاومة من ذلك ليتصور كونه تصدقاً منه <sup>مع</sup> <sup>وكان</sup>  
ذلك من قوله امر يظهر اذا امروا بفعله والذكر وبيانه <sup>لتفصيله</sup>  
الله تعالى يعنى ان كل ما يظهر وحدث من اجزاء العالم يحيث هو  
اسمع اشان تكون خارقاً للعادة اذا اتي بما ذكره وقد ذكر عليه  
قوله بخلاف العادة المأمور ان ظهوره على يدي مدح النبي عليه  
انه مصدره لم فرض بغيره الرابع ان تكون معاشرنا للدعوى <sup>لما</sup> لاشهادة  
قبل الدعوى <sup>و</sup> والتراخي عنه <sup>من</sup> ان منظار آلة الکذب وأما التراخي  
بزمانه سيف وهو حكم العدم ودلالة علمه قوله عند تعدد المكذبون الحال  
ان تكون موافقاً للدعوى اذا الخالف لا يبعد صدقته كفتى الجبل بعد  
دعوه فلى البحار السادس ان لكتمة مكذبة كما اذا لم يجيئ بطق  
هذا الحكم فلنطبق بتلذيه فاته ادل على كذبه من صدقة وقد ذكر على  
هذا الحكم وارادة للنبي عليه السلام الى الکذب والمصدق وان لم ينتفع  
الکذب بذلك كفى بي لقوله سيف قد عن لهم طرقها ان اصره ماطر

من وحيه عن الارسال لأن الحكم الذي يأتي به الرسول ان كان مما قاله <sup>عن</sup>  
العقل يرددان كان موفقاً له فلا حاجة إليه ولعله اراد بالامتناع عدم  
الوقوع تعبيراً عن اللازم والملزم انه كما ذهب إليه بعض المتكلمين  
يريد به الاشاعر وان افعاله تعذر عدم غير معلمه بالعمل والاغراض  
وابساً لما يفعل ولا يطلب له الريمة والا رساله عند عدم لمجرد تعلق  
ارادته بذلك لا رغبة للهاجح والحكم عن سهل الوجه كما مولى هب  
المعزل والحاديحة التفضيل والاحسان على ما هو باى علماء، ما در آن لازم  
من الارسال واجب عليه مع حكمه وان لم يكن عزراً جب بالنظر إلى  
ذاته وقد رتبه ك الرجل الکويم لايافي من الآثار عما قاتم وخطه  
نفسه وان كان متكتنامي فعله هو فان ذلك مما لا طرائق للعقل  
اليه فيه اشعاره ان للعقل ادا يتدى الى الحسن بعض الآثار كما هو  
رأى علماء ما در آن لازم لاما يقاله الا شعوره من ان العقل مغزول  
منهاك راساً وذربي الشارح 2 هذا الكتاب كلامه عن مذهبهم في  
كثير من المواقف متبعاً لهم فليستبه لم در طرق الوصول الى  
الأول والآخر ازعن ال تمام الامتناع عن العقل فتنة على البرامجه على ما  
عرفت من شهادتهم فكان من فضل الله ورحمته ارسال الرسل  
اذ الاحكام كانت ثابته والفرض من الارسال بيانها واظهارها فذكر  
رقة محبته وارادة للنبي عليه السلام الى الکذب والمصدق وان لم ينتفع  
الکذب بذلك كفى بي لقوله سيف قد عن لهم طرقها ان اصره ماطر

ان ينعد معارضته كما يفعى عنه قوله على وجه يعي المتكلمين على الآيات  
مثله فان ذلك حسنة البحارى بطرى جرى العادة ما ان الله يخلق  
العلم بالصدق اى ظاهر كلامه شعوبان العادة المفيدة للعلم بعد قر  
النبي عند ظهور المجنح شئ عادة البحارى بخلو العلم عند ذلك فذلك  
فالآن ان تكون جميع العلوم المسورة الى الباب العلامة عادة عندها  
بل الحق ان خلق المجنح على يد المارد وان كان يمكن اعتلا الكتبة من تنع  
عادة هذه العادة من الخاصية حصول العلم بصدق النبوة عند  
مشاهد المجنح هنا ان من ام من ام فالرما من ام خلقتها وبنوا ذلك على  
اصوات مختلفة فضل القول فيها في شرح المقاصد ولا يقع في ذلك  
لان ذلك يحصل عند مشاهد المجنح بطريق الفورة لا بطريق توالي  
ستدالله والنظر حتى تحتاج في الى نفي الاصل والهت ودفع الشبهات  
وقد عرفت حقيقة ذلك فما تزال الدار على انة قد امر ونها مثله  
قوله اسكن انت وزوجك الجنة وكل من هنار غدا جهنم شئت والاتقى  
منك الشجاع تتكون مني النطامين وهذا الاستدلال لونه دليلا ثبوتا  
قبل خروجه من الجنة والاكثرون على خلافه ونسكوا ذلك بالعقل  
والنفل امتا العقل فلأنه لو لم يكن لاذاك امة والا سلا الى الراء  
لحو امثال اغزة معروفة ولها قالوا في تعریف النفع عمومي قال الله  
ارسلتك الى الناس او الى قوم كانوا امتا التقليل فقوله مع فتوكي اجياء  
ربه فان كل هذه ثم مفتاح اجياءه بالنبوة كان بعد ما بدء منه بادرة

فلكن بعد خروجه من الحلة وقد اعترض انصبابان الوعي لا يستلزم  
التحقق لقوله و او حينا الى اتم موسى ان ارض ضعيفه الاته وبالاستئثر  
ببورها و تجوابه ان المفهوم من الكلب في حق آدم موئل نساع الكلام  
المنظوم في البقظة حيث قال و اذا قلنا يا آدم ملكي الاته و ملكي  
الوعي النطام و الوعي المنطوي لم يثبت ذلك لغير النساع له رتابة  
ذكرا من خواصي الوسور و ايات القاء المعنى و الروع و اليقظة اذ نائم  
الكلام في النساع و يقاربه الوعي و الابحاث لغة و مواد متباينة في حق  
اتم موسى على ما ذكره و كذا النفي في فقرة مختصرة في خطأ و اثنا  
بنقح محمد عجم بذلك انتداب علها بوجع للشه حاصل الاوز الفاسد للآل  
المجتمع فانها كما عرفت تفاصيل العلام بصدق المدعى بالفردية العامة  
و حاصل الالا انتداب يكون اصناف الالا الصلبة و العمليات على ما  
فصله في عنايته في هذه الكمالات لرسالة حصول كل واحد منها لغير النذر  
كلاشرية و استناع اجتماعها فيمن هو مفتر عليه كذلك بل في غلتها  
مطلق و حاصل الالا ان انتداب شناع عن حقيقة النبؤ و حصلناها  
حاصله له عم حكمنا بنبوته و صدق دعواه قال الامام الرانى مثنا  
بركان اللهم فان معنی النساع اذا حصله و جده فهذا الامر فلكن موسى من  
سامي الانبياء افضلى و اثنا اثنا ثمانينها بالمعنى فني ببركان الان  
ملائكة اليه و حى و نصيحة احكام فاز طلب قدر و حى الحديث  
ان عيسى عليه السلام حكم اولا بحسب العصيبة و يقتل الخنزير وبضع

و حدنا

بركان

الجزاء وزيادة الحلال اجس باذن ربي في شئ من ذلك نصبه حكم اما  
كتبه العلية بقتله لغير فطامه از علـد بنـاـفـانـ الـخـرـوـنـكـونـةـ  
بـخـيـلـ الـعـبـيـنـ حـرـمـ اـقـتـافـهـ وـالـأـنـقـاعـ بـهـ فـيـاـهـ اـنـلـادـ وـاـمـاـوـضـعـ  
لـلـجـزـءـ فـيـلـ اـنـهـ اـشـرـعـتـاـ اـيـضـاـ اـلـمـاحـلـ عـلـمـ الـاـطـاـدـ مـنـاـنـ  
يـنـسـخـ حـكـمـ الـجـزـءـ وـقـتـ زـوـرـ عـبـيـسـ عـمـ وـلـاـيـقـ الـاـلـلـلـامـ اوـلـيـدـ  
وـقـتـ اـنـاـضـعـهـ لـاـنـ الـمـارـيـنـقـ حـحـ حـىـ لـاـيـقـ اـحـدـ كـاـوـرـ دـ  
لـلـحـدـثـ دـدـكـلـ لـنـاءـ الـبـرـكـاتـ وـلـلـجـزـءـاتـ وـقـلـمـ الرـغـاتـ فـيـ الـلـوـالـ  
لـعـرـبـ السـاعـةـ وـنـتـابـعـ الـعـلـمـاتـ وـيـنـبـغـيـ اـنـ تـكـنـ هـوـاـ سـرـادـ  
يـمـيـ فـيـ رـاهـ مـيـ بـيـلـ اـنـهـاـ الـحـكـمـ لـاـنـهـاـ عـلـةـ وـقـتـلـ مـعـنـيـ يـضـعـ لـلـجـزـءـ  
يـفـرـضـهـ اـيـمـاـكـلـ كـافـرـ لـاـمـكـوبـ بـلـ الـسـلـمـ اـذـلـيـقـ حـ حـارـبـ مـنـاـلـ  
قـيـلـ الـصـحـاحـ مـوـاـجـوـبـ الـاـوـرـ وـاـسـافـوـلـهـ يـزـيدـ الـحـلـالـ قـيـدـيـلـ  
اـنـهـ بـرـقـجـ بـعـدـ زـوـرـ وـلـكـوـدـ لـكـرـ زـيـادـهـ لـعـمـ ةـ الـحـلـالـ اـذـلـهـ بـرـقـجـ قـبـلـ  
كـمـ اـنـ دـرـدـ دـ دـ اـنـهـ حـدـثـ طـوـلـ بـيـهـ مـوـكـلـ لـكـرـ اـذـاـوـيـ اـسـدـ اـعـيـ  
اـنـ قـدـ اـخـرـجـتـ عـبـادـ الـاـيـدـاـنـ لـلـحـدـ بـيـنـاـهـمـ بـعـنـ بـاجـوـجـ وـبـاجـوـجـ  
قـوـلـهـ لـاـكـدـتـ اـلـهـ وـهـ اـمـاـ اـنـ تـكـنـ الـسـرـادـ الـوـصـيـ لـنـصـبـ الـاـحـکـمـ  
وـلـكـنـ حـوـلـهـ وـنـصـبـ اـحـکـمـ عـطـفـاـ عـلـيـهـ فـيـ الـلـوـادـ اوـلـكـنـ الـمـوـادـ  
الـوـحـىـ الـمـنـلـوـ وـلـادـ بـلـ ةـ الـحـدـثـ عـلـيـهـ عـمـ الـاصـحـ اـنـهـ بـيـلـيـ  
بـالـنـاسـ وـبـعـمـهـ وـيـقـتـدـيـ بـهـ الـمـهـدـيـ لـاـنـ اـفـضـلـ فـيـ اـمـامـتـهـ اوـلـيـ  
وـاـرـجـعـ لـاـنـ وـاـنـ كـاـنـ مـنـ اـثـيـاعـ النـعـمـ لـكـنـ غـيـرـ مـنـعـلـهـ عـنـ

البقاء وغاءه على آلامه الشبه بانياه بن اسرائيل ودوره  
وأثناه حديث فبيناهم يعذبون للفال يسوق الصحف وقبله الضمير يعود الى الرجال  
أفأقيمت العلو فنزل عيسى من مريم فاتهم فاربع وعشرين  
ولعل عيادة عيدهم يومئام بملوك العلو لكن اهل الحديث  
قالوا معناه قصدكم عيدهم لاخذسته رسولهم والآباء لهم  
وقدوره الحديث كيف انتم اذا انزلتم عيسى من مريم فيكم واما  
مكتملكم وفي حدث آخر فنزل عيسى من مريم يقول اميركم تعالاه  
فقل لنا فيقول لا ان بعضكم على بعض امراء تكرونة الله ومن  
الآمة والواحد الحداشى دال له على انه لا يؤمن عيدهم عيدهم ولا يكره  
من امة محمد عيدهم لم يكتفى مفترى الدين وعونا على امتى ومنتزلا  
الخليفة لم يقدر برائحة الله على جميع الشرابط الرواوى منى  
العقل والقسط والعدالة والسلام وما اتى عبادنا للجماع  
واما سهوا فعندا الاشراف مذاكا للكذب فما تعلق بالتبليغ  
والارسال اذا قدرت المجن على صدقهم فنه داله فطبعهم  
القاضى ايا يكرر خصوصها ما يعدهونه وينذرون جوز صدور  
اللذى عنهم سهوا او فىانا لا الامر التبليغ بناء على انه  
لاد الله تعالى معنى على عصمتهم عن ذلك داتا الكذب فنما عد اما فاحفظ  
انهى عداد سابر الذنب على التفصيل الذى نات  
محضون عن الالتفاف قبل الوجى وعندما اوسروا لهم سمع

خلاف صريح في ذلك غير أن الأذن رقم من المخواص جوزها صدور الأذن  
مع فوبيم ما يكفي ذنب كفته، وإنما الخلاف في أن استناده على ليل  
السمع أو العقل فالمحققون من الأشاعر على أن ذلك مستفاد  
من السمع والاجماع والمعترض عليه على أنه يتناسب عقلانياً لأن بيودكر  
إلى النقرة وعدم الانتباه فلابد من البعثة لطناها لخذلانها  
ما يجوز ذلك عليه في حق الكلم أذفيه من سمع فيه المطاف  
سلفه تزكياً للاصح بالتبهيه وما تقاربه من الصدور المسلمين  
الظهور ولادة الآفة بجوابه أن جواز الصدور مستلزم جواز  
الظاهر بالغرون العادة وملزوم الفاسد فاسد هذا كلها  
أى من قوله وكذا عن سعد الكندي باليهنا وللحقيقة من مابو جب  
النقرة سواء كان معه به لهم كالفحوص مثلها أو لا يكتفى بألمها  
فإنما لا ذنب للإنسان في زني إمه لكن الطبع يتغير عن اتباع أولاد  
الذئب خصوصاً أمي الدين لكنهم جوزوا اظهار المفترضة لاتهام  
اظهار الإسلام في إيقاد النفس في التهلكة ونقابة يُفعّل إلى الخفاء  
الدعوه بالكلية إذا ذكر الأوقات بالتفصي وبرت الدعوه لغور  
الموافقة إدفنته أو شرة المخالف وشوكته وأيضاً منقوصه بدعونه  
ابراهيم وموسى في زمني عرود وفرعون مع شدن حزوفه للهلاك  
وماتوار من أنه جوز دفع الخوف بالعلم من الله كما أفاله حق  
بنساعتهم واسع يعمدكم من الناس بجوابه أن العقمة غير لازمة

لکن اعلامها الارس ان الکفاف لغافر نفاس الانبیاء، ولهم سمع من  
احدیم اظہار الکفر فخر و غر عن طامن ان امسک بریدان کان لم محل  
آخر لیزم تسبیب الوزب الى الانبیاء، محمل عليه دان کان خلاف الفاتح  
ضعاین الا دله و الا فیحی عین انه تک الاولی او عین الصغیره سهوا  
او عمدا او عین انه تبلی البعثة مثلا بولمع و وضعنا عند ذرک الذی  
انقض ظاهر ک بدر بطاھی عین انه عم افتر فوزنا ای ذنب  
وانقاضه ظاهر مشعوبیتیه فتفور لانه ان وزر منا بمعنى الزب  
اذ قدرست علی بعین الثقل کما و عولمع حتى تضع اکبر اوزارهنا  
فالمراو ما کان بعثا من الغم الشدید و الحزن المفطر لا صراحت فوجہ  
على كذبہ والشک کا سعی سلناه لكن المؤمن از تکیہ من تکه الاولی  
وسینیه وزر المتعظام له منه عم الارس ان حنات الابعاد  
سنات المقربین دکدک راننا ضنه ظہری تتحول لدکلدا المراء  
الصفہ سهوا او عمدا او ما کان منه قبل النیج فالله علی الوجه  
الاول مصرع ف عن فاما رع خلاف الوجع الاخر اذلیں فہا اخرا جما

عن ظامن کا مکملہ فدر تردنس علیہا نظایرہ ولا شک ان  
خبر الامم تکمالیہ کا دس بریدان اضاف الخبیری الامم مکملہ  
الراوی خبر تلامیم من حشائیم امتہ ای دو میڈ و دس فان الامم ۲  
الاصل الدس فار الخفیش عولمع کنتخیم خبر امتہ بریدا هله امتہ ای  
خبر اهل دین فاض محمل ماتوقم میں ان خبریہ الامم بجوز ان یک دن

لابعد الملاهٰ ذالدسن بوجة آخر و منها من فاردة آلة الكتبة  
علم ان أمة عم خير الاسم مكتبة عم خير الانبياء لأن فضل النع  
لفضلها امته فنامه قوله لاذ يدر علىك فضل من آدم و طبيان  
العرف على اطلاق ولد آدم و اولاده على النوع كما و اس آدم  
موافقه لولمه فلا يخرج عن ضعفه وكذا القول بان ذا اولاده مي  
من يومن س متى فقد كذب فقد قيل انه توافق منه عم وهذا  
عن كلذ بمعزل عن التطبيق بين المذهب و معنى الحديث  
وقيل المراد عني النع عم كما اذا قلت دخلت الارض فربت من  
هذا بان المراد غير المتكلم و فتن ادهنا ضعف بطل المقصود  
لتف الخيرة في الرساله والنبوه لان الوئمه والدرجة ولا يخفى بعنه  
والاعرب بان عارضا حکي اسد عم فلم يصبر على اذى قومه فذاته  
معاقبها كان مقطنة ان يقع و فتن اصوم انه اشد صرامة منه

لوجه

وابثت حرفا حتي ما اذى فايسل عابره ابتلى بصير و شكر قاتي  
النع عم عن ذكر و بياني انه ظن فلقد فلم يومن عم قد ابتلى  
مالبس للاف (للصبر عليه يداه و معنه قوله ولاتكين لصاحب  
الحوت مواليه عن الوقوع (مثل و اكتب ما يفضي اليه اهافيلية  
بنينا عم لا يقتضي ان يطبق الصبر عليه بشهه . ولا ياخذ  
أى لا يعيون من حس البصر و غزو و اخسر اعني هو كقوله بسجدة

مختصر

آفة مصيغة  
ماه

رواياتهم

الليل والنيل لا يغرون مجتمعين بينهما كان البطلان نظر إلى  
اليكون من ذات واسعها لنظرالي اضافة سمع تغزلاً وغضلاً حام  
فإن الطواهر قد ولت على عصمتهم عن المعاصي ووصلتهم على انطاعات كلام  
سيق ينذرها ونفر منها أخلفوا في عصمتهم عن غير أكفر اقسام المعاصي  
بريلهم صنعاً استثناءً منهن ما الاشتت، افواج ولا اخراج بدون  
وحلوا الاستثناء على الانقطاع وإن كان روكهم قالوا إن هم يحيى له استثناء  
بمحارفه فلاريصار الراية لأبريلهم كيف يحيى قوتنا ولامر بالسمير للرايكم حيى  
عذيب بقوله يا ماسنكم الآنسيدوا او اركي قدمابل كان من الحزن فشق  
عن امر ربي لا اخطيء في تقويمكم للراية الدالة على شونه وحمل كان على صار  
بعيناه انقلبت جنوا وانه كان نوع من الملائكة سببها باجي عدو وغيره اطاله  
من غير دلاله وانجي انها ملكها لم يصدر عنها كسر ولا كسر اذ لم  
منها الا غفاؤها سبب السرور والعمل ولا غيره من العاصي بل هي قادرة على كلها  
الشراطلا، للناس فرث كافر نعمه وعمل به ومن موهنه وتوقاها ولم يك منها  
غير السليم بادنة تعالي وسواده كما رفت ان كلام الله صفة واحدة  
حصنه واحفع ارلته والكرارة امامي في عدلياته واقسامه احاصله باعتبار  
وهي الانفال الدالة على كل الافتام واراد بقدرها لكثرة ليا العدو الذي  
عرفه في صدر اكتن وتفاوة تفاصيل آحاده في ترتيب النواب على قرارها  
بل وفي بلاغها ابضا وقوله مز قال ان مد العطف قربة القبر من عنبر  
يكوون سند عارجاً عن السبب ضلل ولا ينجز مذكرة اثار المواجه عليه

على التفصيل المذكور وأما ما رأصل المواج هو كفر بلا شبهة ويفصل الكلام فيه  
 وإيجاب المراوء بالآية الروي بالعيين جعابينا وبين أن الأسراء وأما  
 حدث عاشرة رقم فعد على أن لا يصلح للاحتجاج أذ لم يذكر في معاشرة  
 أذ لم يكن وزر المواجه روجبة عدم ولأنه من الضبط بل لعدم المانع ولذلك فقد  
 قبل المواجه كان قبلها بعدة وقبلها يوماً إليه وقبلها مبلغاً بحسب سنين وقد  
 لبث سبع وعشرين من رباعي الأول قبل المواجهة وتزوجه عاشرة بعد المواجهة وفترة زواجه  
 خذلته السبع وعشرين من تلك المواجهة مولها مادواه مالك بن صعصوة وهو كان  
 في المقطوعة من الحطيم أو نحوه وقد ورد في ذكر المواجهة والبرهان وارواه أبو ذر رضي  
 و كان في المقام من حيث اهداه رضي عنه ورعايا اضافه عدم ليافنه ذهاب  
 مسكنه ولم يذكر فيه البراق بل إن جره تلانيا فاقتدي به وفتح بالياتها  
 في الشهور والثلثات اي المباحثات من قدرى حزب قبل الولي بالتفصيل المذكور  
 وبهذا يمتاز المفرد عن المفرد راج ويسمى منه وهو يتابعه واللة علماً بذلك  
 كما في بياني كاروبي عن مسدة المذكرة دخالاً لأغوار المصير عن العور وصحبه في مشاركته  
 عليه الصريح عوراً وبعدها ينبع من بيته معونة مشارق نظره من قبل العوام كلها  
 لم عن المحن وبالبلاء قال روح وفر قال إن المحرقة الأربع انواع مجرمة وكرامة وعفة  
 وآمانة وفاثم لا يدركون المفرد راج لاذ امامه بالنظر إلى المثال ولا التي لما  
 لاذ بخيبله ونوبه وارأته بالاعتراض كلامه كلامي كثيرون المتكلمين وأما المانع  
 راجع إلى المفرد راج أو الامانة والإعراضات فقد متوجه صاحب المواقف بأنها  
 من قبيل الكلمات فإن الآنسا قبل النفع لا يتحقق من على درجة الولي

وأن

من يوم حجـ فـيـهـ وـ مـنـ عـنـ سـبـبـ طـاـرـوـتـ وـ قـطـ عـلـيـهـ الـرـطـبـ الـكـبـيـرـ مـنـ الـحـلـمـ الـيـارـيـ وـ لـاـ بـوـزـانـ يـعـلـمـ مـنـ بـحـثـةـ لـزـكـرـيـاـ، عـمـ حـيـثـ لـمـ يـقـارـنـ دـعـواـهـ وـ لـاـ رـأـىـ صـاعـيـسـيـ عـمـ وـالـأـلـآـمـ عـلـىـمـ سـبـبـ تـسـرـجـيـ جـيـهـ مـنـ السـاعـةـ

وـ الـكـتابـ نـاطـقـ نـطـوـرـ ثـامـنـ حـيـثـ لـمـ حـبـلـتـ مـنـ غـرـزـ كـرـ وـ جـرـ عـذـرـاـ الرـزـقـ  
 مـنـ عـنـ سـبـبـ طـاـرـوـتـ وـ قـطـ عـلـيـهـ الـرـطـبـ الـكـبـيـرـ الـيـارـيـ وـ لـاـ بـوـزـانـ يـعـلـمـ مـنـ  
 بـحـثـةـ لـزـكـرـيـاـ، عـمـ حـيـثـ لـمـ يـقـارـنـ دـعـواـهـ وـ لـاـ رـأـىـ صـاعـيـسـيـ عـمـ وـالـأـلـآـمـ عـلـىـمـ سـبـبـ تـسـرـجـيـ جـيـهـ مـنـ السـاعـةـ

مـنـ اـيـنـ حـصـلـتـ ذـكـرـهـ عـلـيـهـ بـعـيـنـهـ اـنـ لـمـ يـعـيـزـ الـهـرـاتـ الـأـطـوـرـ الـخـارـقـ عـلـىـ بـرـ الـعـارـفـ  
 بـاـنـهـ وـصـفـةـ مـوـونـ بـاـسـلـيـلـ الصـاحـبـ مـنـ عـمـ مـوـونـ بـدـعـوـيـ الـبـنـوـ وـ حـكـرـ فـيـ الـفـانـ  
 صـاحـبـ سـلـيـمانـ الـيـهـ بـوـزـانـ بـعـيـنـهـ مـنـ الـدـلـيـلـ الـبـعـيـعـ قـبـلـ اـرـتـادـ الـطـافـ وـ رـقـمـكـهـ  
 مـنـ خـوـةـ لـبـلـيـانـ بـلـ حـوـلـ اـذـ لـصـابـرـ لـعـيـنـ مـاـضـيـ وـ وـهـوـ اـصـفـ بـنـ بـيـضاـ وـ بـرـيـهـ  
 وـ قـيلـهـ طـاـبـهـ وـ قـانـ صـدـقـيـاـ عـاـلـاـ وـ اـسـمـ اـسـطـوـمـ وـ اـنـمـاـقـاـ عـلـيـهـ هـيـهـ لـاـنـ قـيلـانـهـ  
 الـخـرـعـمـ وـ قـيلـ حـسـدـ وـ قـيلـ اوـ مـلـكـ اـيـمـ اـمـ قـعـلـيـهـ وـ قـيلـ سـلـيـمانـ نـزـ . سـيـنـاـ صـلـ  
 يـسـقـيـ الـبـوـةـ كـلـهـ بـسـيـاطـ لـازـمـ الـاضـافـهـ اـلـيـ الـمـوـذـ وـ لـكـنـهاـ قـدـ ضـافـهـ اـلـيـ الـجـلـيـهـ بـيـنـهـ  
 حـيـاـ، اـلـخـافـهـ لـاـنـ الـاضـافـهـ اـلـيـ الـجـلـهـ كـلـاـ اـضـافـهـ اـهـمـ لـاـلـفـ لـاـنـ فـيـكـيـوـنـ لـلـوقـنـ  
 كـلـيـهـ اـيـنـ فـيـنـيـ عـاـنـهـ ماـ وـيـعـنـ بـعـدـ حـاجـهـ لـاـجـلـهـ وـ الـغـلـيـلـيـهـ كـاـيـهـ بـيـنـهـ فـيـنـاـ

بـسـوـسـ الـكـنـسـ وـ الـأـمـرـ مـرـاـ اوـ اـيـمـ فـيـهـ سـوـقـ وـ سـقـفـ وـ قـرـجـاـ، اـضـافـهـ بـيـنـاـ  
 اـلـيـ الـصـدـرـ لـغـوـهـ تـعـاـنـتـ بـيـنـاـ الـكـمـاـ: وـ رـوـنـهـ قـوـمـ اـتـيـعـ لـهـ وـ لـيـ سـلـفـ وـ لـلـضـنـهـ  
 مـيـنـ اـلـطـوـحـ اـمـ كـمـ لـبـدـمـ حـوـابـ وـ صـحـ دـخـولـ اـذـ وـاـذـ الـمـعـاجـاهـ يـاـ بـوـاـبـاـ اـذـ اـمـ بـلـدـ وـ عـاـمـلـهـ حـوـابـهـ

الـكـاهـةـ الـمـعـاجـاهـ وـ اـذـ اـذـ دـلـتـ فـاـحـ جـعـلـ طـرـفـ مـهـانـ كـاـمـهـ عـذـبـ بـنـ وـ فـنـيـ طـرـفـهـ  
 بـاـعـدـهـ وـ بـيـ طـرـفـ نـهـانـ لـهـ فـاـحـ جـعـلـ طـرـفـ زـهـانـ كـاـمـهـ عـذـبـ بـنـ طـرـفـهـ فـلـاـمـاـنـ  
 بـجـعلـ خـارـجـهـ عـنـ الـطـرـفـهـ مـصـافـاـلـيـهـ بـعـدـهـ كـمـ رـوـنـهـ عـلـيـهـ اـلـبـنـاـ، وـ بـجـعلـهـ بـيـ ضـرـيـهـ  
 سـرـيـاـ عـلـيـهـ اوـ بـجـعلـ طـرـفـاـ لـاـ سـلـيـانـ دـنـبـ الـيـهـ بـعـدـهـ وـ هـوـ مـاـ رـجـمـ الـأـيـهـ وـ الـبـرـ وـ

وـ بـجـعلـ حـمـادـ اـسـعـانـ

بِحَمْدِهِ تَعَالَى مُكَفَّلٌ بِهِ مُكَفَّلٌ  
بِحَمْدِهِ تَعَالَى مُكَفَّلٌ بِهِ مُكَفَّلٌ  
بِحَمْدِهِ تَعَالَى مُكَفَّلٌ بِهِ مُكَفَّلٌ  
بِحَمْدِهِ تَعَالَى مُكَفَّلٌ بِهِ مُكَفَّلٌ

او يحكم بزيادة ما وكوننا ذو المخاجة والعاملي فيمن بين المخاجة وساع  
سار به كلامه جملة ذكره كراهة لغير الأطهار بجملة كراهة لغير رؤوفة الكيش  
برعيه حيث اوصل الكلام لياسعه زينة وليس سارة الا دراكي ما اصل  
الياسعه فذير واصوله ان احاديق للعواوه وهو بالنسبة اليابنه عريم  
بغية سوا ظهره قبلها حاده امة لدلالته على صدق دعوه وحيث  
بوته فندا الا عسايار جملة موجة له والآخذ عن عرف ان هيئه المعنى بظهورها  
عليه الداعي وفقارتها للخدى ومع ذكره لابرهن تهنيص عبيده عزم الاربعين  
عيسي عزم وجوهه عني من الانسانيه في زهرة الاصحاء والاهقر والابداوس في  
وعبس وادريس عزم في الشما، كذا ذكر روح من ان العطا اثر العلما، على ان اربع  
من الانسيا، بعد بستياع في زهرة الاصحاء، اما الان جموع عزم ونزله الى الاخر  
واسراره فوقه فربت بالاحاديث الصحيحة بحيث لم يبق في شبهة ولم يسع  
فيه خلاف بخلاف غيره واما لاذ طالعكم لم وجه ظاهر على الارضي كسايا الاصحاء  
في وقت من الاوقات لم يعد بمقدوره يمس بجوبه او جواهره مطلقا ثم لا يجيء ان  
المقصود بيان الفوائمه فيما بين اخلف الاربعه وابن افضل الصواب الاصحاء  
بعد ابنيه عزم ما كان في الاحاديث الصواب في مناقبهم وفضيلتهم واسمائهم از  
والخلاف في بعض افضلهم وفي شفافتهم ومنهنها اورجوها باختلاف الامانة في  
علم الكلام مع ذويها مع معاصره فلو اريد كل شر ممدوحه بعون عدم حصد المراع  
واسفار الكلام واما فضلهم فهو انتهى الى اصحابي ومر بعدهم من الامه طعن في وفاته  
مع المقصود بغيره فضلهم على الصوابه او كثيرون لا يدركون بغيره الاربعون قرنة عزم

فان

فان القى به افضل الامة بلهم قد شئ ذكره فيما بين الفوائمه الفاضل فلان عمر  
كثانية زمز البنجي عزم لا يعوده باليه يذكر اهداهم عزائم عثمان وعن محمد بن الحنفية  
فلما اتيت الناس بجز بود ابنيه عزم قال ابو يكرب قلت لهم مز قاله عمر فاذاكانت  
الصحابه افضل الامة ورسولها، افضل الفوائمه فاضلهم افضل الامة بفضل جميعهم  
زمز تلعنهم اي تكث وتوافقن كما وفى انه عزم قاله ما عرضت الابيات على اصدق  
الاوكان لم يكتبه غير ابنيه يذكره انه لم يتلعنهم واما عدم تردده في امر الموابع فقد  
روى انه عزم كان نابا في بيت اتهاي بعد صلح العثما، كلهم بـ ورجحه ببلطة  
وفضي العصمه عليه اصحابه وفالب تلر البسون ضليلهم وقام يخوه لبيان المحبس  
فثبت اتهاي بسب وفالعزم ما ذكره قال اخيه ان يكتب توكيله باسمه باخرatum  
قاله وإن كذبوا فيه فبح ليا مجلس فراس ابو جبله فاجزه كدوله اسه بحسبه الاسراء  
قاله ابو جبله امير كعب بن ثوري حمل ثديه من مصققى وواضعه بوجهه  
كمسه بعينها وانحدارا وارتد بلطفه من آدم به وسبع رجال ابي يكرب قاله ان كان قاله ذكره  
لغير صدق فالواحد صدق عليه ذكره قاله اني اصدق على ابعد مرد ذكره فيه العذر  
الذى فرق بين الحق وبالباطل فلما رأى وصحت ميشه بالعار وفق وحاله زجل  
لشرطه وغاية بصلبه في الرس لهان انسان يهاديه بذاته فلما يأتونه بالباطل الرعنوى  
وزور اسرهاده فلما رأى بسيء بريه الاكله الصدق ولا ينطعن فضلها لا يدخلها  
فضيله فلم يكتسبن البيضاء ما يتعلقه به شيم الاعمال ضئلا يكتسبه في النفع  
ويفضليه تزكيه اصل الطفرين للعمل بوصيه وليس التوافق فيه مخلصه من اوابتها  
الدينية او الدربيه او لا يكتسبن يكون اماما افضل حتى تكون التوافق فضيلا

بعد اربعين دما وقع من المباربات والمحالفات يعني قد روى ان جامع من  
قد استعمال نصرة على آخر وجعوه الى الحرب وحاربه فوق سبعين وسبعين مائة مسلمي  
كراب الجبل وحرب صيني وحرب البنز وان يدخل ذلك بخلاف عم صحوة خلافة والا  
لم تقبل الصهابة ولتفريحهم فاجابهان وذكر ما يكفي عن الزراع بخلافه بل  
كان عن صطا في الاصطهاد كربلا معاوية اذكر واعلنه سرمه القويم قد علم عنك  
بلى زعموا ان مالي قد واجهني في الاجهاض لا يفلي لا يفقه ولعله ادا  
ان الاختلاف والاقرب ان يقال صحيحة الاخلاف اعني انسابه عن رسول الله في ادا  
وصاحب الدين وآفاده قد ورد من غير متابعة سلطان المدى والتوصيل بذلك  
ايجاب الملاذ الرئيسي والاغراض التخلية كما هو شأن الملوكي في شوشة  
واما اخلاق في ان يكتب عليه الله كاذب فيه الامامية والاسما عليه  
او على اخلاق بدلية سمع وهو مذهب اهل السنة او عبيده وهو مذهب المغيرة  
والرندة واعلم ان الكواكب لم يوصي بحسب الامام لكن طائفة منهم اوجبت عند  
الفتنة وطالعه اوى عند الامم الالام يكتبه لابن ابيه ثم اعترفت من ائمته  
ضواجع الفتن على الاجماع مئات وهم بوف امام رمان مات ميتة جائحة  
فان الوب في زمان ايا مملة كلما يكتب لهم ملة وكلمة يكتبهون على معاملتها  
ويكتبه على مراقبها ملائكة ايمان ايفا امام مطاع بعوم فنها يسمى بالانتقام للهشمت  
لهذا اتوا بالذبابات اثارة والسود والغاربة لا يسع بعضهم على بعض ولا  
يعبدون على سنته ولا زعن فخر لم يروف امام زمانه وانه في كل امة لها ماعيش  
عيشه جاهيلية تقدمن بستة جاهيلية قد جعلوا اهم المهام تفضي للعام قال روح

للسفاقة فالاولى الوقت اقرار ازع العفنون وتفعيل العفنون كانوا  
مسوقون في تفعيل عثمان بل قد قال بعض منهم الى تفعيل عليه رضي عنه علائق  
لجنة لان السواب عندنا فضل من القلب وازحام الطاعة يعني يستدعي تبرئها بالمرارة  
فلا مطمع لموقفها من قبة العدل والافوار من الظرف يرجع كون الكرة احادي وامثلة  
فالوجه اتباع السنفون للسوق فيه وان يريد كائن ما يقدره ذو العقول من العصائر  
فلالآن فخايد كل طلاقها واحد منهم كانت معلومة لا يعلمها نهاد وقد نقله ابن سيرم  
وكالاتهم ظلبي للسوق بعد ذلك وجه سوى المقياس وذكرت العقد فيما يكتب  
بديعه هذا والتفوق على غير بعض الناس في انه لا يفهم بالاختبلة بهذا المعنى او اما من  
فضيلة التاجر وكلا صارم الا ويفرمها ذكر فيها وتعذر اقصاصها بها فطرد  
بوضعيه اصحابها غيرها على انه يمكن ان يكون فضيلة واحدة ارجح من فضائل كثيرة  
اما الشرف في نفسها او زناده مكتبه يعني تقييم بين ساعتين ساعتين حمراء سماه  
الاسود ومنه سمه الرجل وبنو ساعتين توهج من اكزيما والبيضة بوزن الصحفة  
الصحفة ومنه تقييم بين ساعتين ويسمى عسل الدار لم بعد زروده كان منه  
وذلك لان لم يتسع مدرجه لسيطرة الزيادة ما يكتبه من السفاقة والجن عافية  
رسالة انتقام فلاما افاق فاما ودخل في الجماعة وسرمه الظاهر سواه  
بدرسته اي جعلها سمعت شيئا وروى ويعينون من سواه سما منهم كلامهم  
واما بعد ما ذكر لان رايم احضر من عدائهم واصح ما يكتبه من اكزيما فقله  
يكتبهن مات رسول الله وهو امن عذهم ولم ينجح في نظره واحد منهم فاراده  
يكتبه بارك عزمه في الصحن ولذلك قال في صوره ان استعمال اثنين تكونوا في  
الحرب الذي

بيان  
لبعضه

ان ما توفي النبي حم خطب ابو يكر فحال ابا السنس مزهان بعد خد افان حمدا  
فلواب ومزهان بعد الهمدان فانه في لا يبوت لا يبر لهذا الا ومحن يوم به فانقاوا  
وشاوا رايمكم رحكم اته فبيا در دا زن طل جانت فعال او اصافت ولكن تنظر في هذا  
الامر فان قيل كيف لم يكفي بذى السنوكه والرهايس العامة ان ما كان او غيره  
بريدان ما ذكرنا بعند حکوم الرکیسه الدینویه واما شولها لام الرؤس على ما هو المعتبر  
في الامام فلا بناء عليه ان الامام اعم ما ان يشرط به اكلاد سرايط مثدا بكون  
بجهة ابي الاسحول والوزع سجاعا ذارا لم بصرة في ارجح رزبس الحيواني سبة  
سبعين سبعمائه العقور ويزلا ولا يشرط في الامام ذكره واما بعد اخلفها والعبقية والامر مسلك  
اذ لم يتفق الامام بعد هم ان يلي امرهم فريسي بمحس سرايط الامامة فدين تضليلهم  
والاجي عليهم وربما جابر روح بابه انبالهم الفضلاء لو توكون عن عذررة واضسا لابع  
عنجز واصلف اروهنا ياك اسرار وهاون اذالم بوجدا مام على سرايط وتابع طائفة  
اهل الكل والعد فرشافه بعض سرايط من عرقها ولا اعني لروطاه عن العلة لا وام  
وسوكه نابهه ففي مصالح العباد ويفيد على الرضي بالغزل لرا وقبل بكون ذكره  
ابيانا للواحد سلسليه في السنوكه العطية مزملوك الامار وتصور بمن سكية  
والعدل والاصاف ان يغوصوا الامار فيه باكله ويكبر الدسكبار الرغبة ام لا  
ذلك غير معلوم ان محمد الباقي تبقيه في العلم اي توسيعه الهاشم الفيتا جترعم  
او من التقطيع بخليه السكوس لانكار عليهم في انهم يغسلون المدى بليل الاربعين من  
وبلا، الارض قطعا وعدلها كما ميلئت ظلما وفورا وان مزعنة عم مزدود فاطله رفعها  
ابطي احبه اتفيل الاف تو احن اسم احمد عدم واسم ابنه ابي عزم طار ووزير انصاره

الجبريه  
بيان

بيان

علي ذكره واما الالكار عليهم في اذ حملوق الا ان محق عمه عمه مزاد اف ارجاعه  
غير المحاو واما امام زمانه من حمه واما ابن احسن العسكري مع عدم القطيع  
بعصمه يعني اذ قد ثبت با جائع الصعبه امام ابا يكر مع انه غير واحد العصمه غلوها  
العصمه سلط الامام له كان الاباع على امامته ايجاع عليه عصمه وكان انت العصمه غلوها  
الامر بذكره الواقع خلافه وبهذا التقرير سقط باقله من اذ لا يجيء للجائع عليه عدم  
العصمه برواصله يرجع لما ذكرنا، الاباع على الداعم لغير العصمه هو عندهم عنون  
وماتوجه مزهان الشرط بوصمه لا العلم بالعصمه عليه ان عدم العلم من غير مبرهنه  
الصحيه بمغ بغير العصمه ظلم لما اتفقا او اجزأه ايضا فلابد ان عهد الامام بما هو ملحوظ  
بالعهد في الآية بعزيزه قوله تعالى ايني جاعل لك العدل اماما فاليه ومزهني قاله لابنه  
محمد الناظم وزنه منع اوفد دنب اكترا المفرز ايمان المرا وعهد البنوة فخر الحصوه  
لابد من ان يكون ظلما اذريا يكون هر كي لعصمه غير مسقط للعدالة مثل الصفار  
من غير اصرافه كانت سقطه وقد تاب عنها واصلها وعليه التقدير فهو بوصمه  
اذ العصمه عندهم عن ان لا يجيئهه الزيت في العهد واما اغيره فعليه تنفعه  
غيره فليس بستعه على اصول اسلامه لكنه روحه في شرعي المعاشو سقوطه في  
الحواله غير العصمه الى حرم بسيمه ملوكه العصمه لابد من عاصمه افضل فضلها  
ان يكون ظلما فان الحصوه اعم من النظم فليس عاصمه ظلما على الطلق ومتنا على اذكره  
هذا مار اقطع اركانه حصوه اهم من سقط للعدالة مع عدم المسوقة والاصلاه اعم  
ماتوجه مزهان اقطع هو العدد على ايجاع اذ لا يجيء فاده وسمه يعني قوله لطهه انه  
ولا يجيء عليك اذ لا يجيء بغيره بالملوكه لار مدائحه هي ما يجيء بهنها فالبله

بيان

قد نسبت هذه النكته ادعوك ضيما  
اما جابر العصمه ادعوك ضيما  
ان عصمه و خاتمه و مزهانه و ملوكه  
منها

شبكة

اللوكة  
www.alukah.net

٢٠

فاصحة الولائية

فوازيرهم

لما يتبليه به اى تخيير سهل بغير ام بلج و الماء و بما هننا السكليف يا جسارة انه يتحقق العجاج  
كافالله يسبوك ايمك احسن علاجا واما في السور فالكلام مبڑلة امام واحد ربها  
توهم ماين يعني صلح الاعامة سوري يعني عدو الخسيبي عليهم لما يارث و روح الحكام  
ويعانون يانعاهم حدود الاسلام و هو صلاح الشهود من يهدى للحق و خلاف بشهاده  
من عدو و فلاح ما ذكر مثرا جعل للناس شورى نهر كمال الخلاف الا ان مستخلص متعاقب  
فيثا و رور و يتفعون على اقدم سدا و ولادة الكافر ماتفعه جدا اذا و الا

للبعيد ذكر الا ذلا ولابية لمرأة عاولها بالغا اذا الجون و القبيه ليس اهل الولايه  
والسلف كانوا يعادهم فكان اصحابهم علاجه امام اهل بحور والغشوى فما  
اوبلان الرفع اغرين الرفع و في ضعف الان عدم شرط العصم لا يدخل عليه عدم زرها  
العداكم تكيف وقد صرحت اذالا امام تعرف في رقب انس و امواله الصناع  
والعنق لا يؤمن ان سيف فيها على وجه النزع فنفع الحزن في جميع الوفقا لهنهم  
السكنبي كاعرف اما يجيئ عن العقاديد لاعي كل ما يكتب لاعي كل ما يكتب لا امام جعلها هن  
معا صد عالم الكلام وان كانت من ايا من الرفع عن زينانا، عليه ان يضر الماء من الافعال  
الواضح عليه عيال السلف الحشو ما صرها با او افر الكلب الكلمة نبا، عليه ان يقدر شاعها  
ضرفاته من اهل البرع والاهوا، حتى كبار العجابة والابي المهدى تيز تكتير فيه المطافر  
عنهم عيال الكلام صون العقابي السبب من الرفعه الذي سرب اليه ما يكره و لكنه تكون  
ويتحققه و يسودنه بل قد ادر جهوا في توقيع الكلام حيث قالوا اهل العلم اعتبر عن اوله  
الصانع والبنوة والاعامة والمعاد وعليه قانون الاسلام يكره من حفظ هذا العلم جعف عليه اى  
الشيء القابل بغيره و هو عصب الاعام على ابرتها قافية لاسمعه مذا اوصي و الفيروز فلم يرج

انقطع

الصالح والنصف مديار دون المذهبجي يعني النصف ايفا كما اصر يعني العرائى لا يصلح  
ابو اتفاق مثدا لاصدر حبيب ابو اتفاق المؤمن الطعام والانفاسه و ذلك لصدق  
يسمى وظاهر طريتهم مع ما لهم من البعض الفر لا يخوضهم عرضه من بعد اي عرض  
بر موئم بالمسارات والفوائض يعني اجمعهم المحب حتى و ملتب بكتي و كذلك يم قوله  
في بعضه فلام اعلم من احوال الكلم لا يعلم عن فلعل كان من افاله من اذاله  
الملعون عتينا واما اذا كان يجزي عيئ فقد قيل انه يجوز اللعن عليه كفوله من اعن انة  
الواصل والمواصلة والوكشم والمنسوشة والترفه ان ولكن ليس بلعن على  
احد في الحسنة ملهي مني عمر العدل الذي رب اللعن عليه وبيان لكتي و اياته  
بعد فاعله عزوجه اسد العذاء شاعر رسول عزم قديفع تردد في ان من ينفع  
البنوة افسد امام حبة الولاية لمن من مرتقال با لا اولها، عليه ان ينفع تكلم  
للغز والتوكيد بعد الكلم فخرقه و منعه من احاله الى زعما بان الولايه عبان  
عمر العزفان بابه و صفاته و قربه زلعي كرامه عنده و البنوة عبان من اسماه  
بسه وبين بعد و تلبيه اهكم ابيه دال قيام بكرمه متعلقة لصاحب العبر و قدر  
الولايه من ارب متفاوتة و اما المردوبين ولايه النبي عدم دنبونه والمرجع من  
جهة ان بنوة متعلقة تمسكى الوقت والولايه لانها بالوقت و بعد اقرب  
فان فلت مذ الحسين مقاعد اللعن فكان يعني ان يورقته مباحث الفتن ثفت  
لو سلم فليس جميع المذاهب التي اشار اليها بعد الفراع عن مقاعد الفتن ضاره  
غير الفتن بالكلية لها عيالها انها ليست من مفهومها و معظم مقاعد كستي على ذلك  
تبيذه الماء لمن هذا الكنس فالتفقد عصمه منها اى عظمها ما ان يكتفى في الاب

اصدر

د عجلكون

تحم

نجعهن

شبكة

العلقة

www.alukah.net

او يوقة للتوبة والاصلاح على ان عدم طوق ضر الخوب بان ينفع بعذار حمه  
لا يلزم سقوط المكيلف عند كافيه المذنب المغفر المراد بالمعنى لا يقال  
الظاهر فقط اذا طير منه المراد يعني ظاهر ما يسمى به في اصطلاح اصول اللغة  
وان تأيد ذلك بشهادة السوق يعني لقى فان انفع اليه ذكرها بدفاعها فتقال  
الروايات والتحفظين يعني منزه او امن طهه ما يدفع اصحاب الشنج يعني مكي واما  
لم يظهر فان كان ذكر لها دفع يعني ضئلا وان كان لغيره فقط فان كان ما يدركه  
عندما يحيى مثلك او نقله يعني جملة اذا لم يدرك اصله يعني مثلا بها محله اهون  
من الاقام يعني بذلك ما يزيد على المرتب المراد من النصوص منها العاشر الفقرة  
واحد عشر والرابع طواهر ما يدخل عليها اي الاوضاع الغونية على المسمى الرابع  
وذلك الابنائي خفا المراد بحاجة الصوصي المنطبق على الكوار والسموات زنة  
سئل المحكم والمفسر منها وما الطاهر والغير فضل عذارها والذكورة اذا لعن ان اكبر  
من الطاهير عليه الاصح حرج الاجار فان حكم التنزيل ينطبق به وكذلك الحدث  
عليه بعبارة لا يبدل الاعواد لكن من صروريات الدين فان كان  
مكان مخفة وذكرا يخرج للدين وآيدل النصوص على الدليل عليه بالامور الراجحة  
ليا اكبر العقائد بحسب صرف وافق صريح سلسلي على لا ينفع لان لزم الخسر  
باقعه لصالح الوفقا وصوم رمضان ثم يقدر فعدمها لا ينافي الحكم كافيه الاسم  
انت الله وعز وجله اذ لا ينفعه والصحيح فعله هنا يعني على اللافيف ايجي  
اسمحوا لي احرام لغيره بذلك احرام لاغان جمه وبي ايجي ايجي لجاؤن ايجي الادلة  
ويحسموا الالتواء بامانة لا ينفع على الاصح لان مجده في الامر جملة مردعا من  
وكذا ايجي  
بان

شكرا الله او عزم على ان ياتي بغير لا زرضي بالكلف كفوسا، كان ينجز  
او يكتنز غير صالح في قوله لا يكتنل اصدار اسلوبية اي حزب وفبلنا وصيحة  
صلوةنا امة لا كلام فنها ذكر من الاسكال الان الطاير ان القادر بالفارس  
قال بعذار لا العوله سهل اغتنم يفتح عز ذكر كلام الواقع حيث مهد كل العائله  
الملائكة لغتها، وابتها مدليها اور ونحو لغتها وضدر المواجهة كفر فيها بضم بعضه  
١٣ واجاب عنها باضطر تعلم الاعذون فهم نزع اه رؤسيا من ايجي مفبايو لطالع من قلائل اى  
مرتكبها فغير اى سوء لطالع باعتبار قربه من الجن مسو والنفقة وصدمتهم ماردى  
ان عدم سذري الكلمة غالبا ليس افالوا اركوا الله فانه يذكرها اياها ينفي تكون حقا  
تعالى عز وجل الكلمة اى خطابها الجن فيقولون اون ولية وعذارها كمثل طهونها انت  
فإنما ذكره مرتان اللهم يراذ وله وهو يرى تمازنه ذميحة على تعذيبه الشيء  
ان الوجه كاذبه الملاعنة او المعلوم كاذبه اياها يحافظ ومعذبه البصرة او يفتح  
ان يعلم ويجز عنه على ما وقعيه كلام جار الله الله ونعلم مثل عيسى عليه ويعقهم صلبه  
اسال الجن وبعضهم للقديم وبعضاهم للحادي وربيع العذاب بمعونة كل الورقة اربعين يوما  
فان اذا كان بجد وله وراها فالفرق والابتها اوليا بان يكون يافعا على الله  
لما قاتل بالعصدر ومن اجابه عان فعذبه لا يجوز ان يكون لا ايجي ادعوكه من المطرس  
في قضي، اسأله عاليه مرتغير ان تربت معايده دعاء فليسا بان تربية على دعاء كما قال الله  
قال رب اعطيك الى يوم يعيشون قال فالذئب المنظرين لايوم الود المعلوم قال هذن في  
بي بي الصدر تعذيبه ذكره هو اقدر اخذ ذكر من فتح سود صمار من عذب اخاره بعد عذب  
مردعا احرار بالذكر صار ما يهدى في افقا وغفار بالذكر العين الجنة ابو عبلة مردعا من  
فان رسول الله عذر عذاته لها واسلم معاملها وانه يحضر عذبه ثم ا قوله ذكره

بعض

فبر اها

تجدد

لِدِيجْ بَنْسَطِينِيْنِ زَنْكَانِيْنِ

لِدِيجْ بَنْسَطِينِيْنِ زَنْكَانِيْنِ طَوْبِيْنِ

جُوْسِيْه

عن صرفه اذ قال يا رسول الله ما الذخان فقل لهم قولهم فارتفع يوم نافع  
السبا، برمان مبين نونى النس و قال لها، بير المرئ و الموب يكت أرغيز بوا  
وليله، اما المؤمن ففيه لبيه الديك الزمكه واما الكافر فنوكه كاسكان ينجي  
من منزه، وادنه وغز دبره، و معارفه برافل في ساع المفرة، ويكون رسله صدر  
كرس احليه، و كبور الارض كلها كبيتا وجوه سعيه خصيص، والذجاله قد  
وردي الروابط انه رصل جسيم فضيرا بمح اصر اخذ شات جحال الا سواعد  
قطط كان عين مينه طافيه ميلون بيز عنبه ك فدروه، كلوهين قاري  
و بغ قاري كوجه من ارضي بالمرق يعاله له فاسان يبتعد آقام كان وجوم المحن  
للطرد و يبتعد سرمه وهو اصنوان بعض الف عليم الطائفة يكتشفيه الارض اذ غير  
يوم يوم كسته و يوم كجهة و سار ايامه ك باي الایام ثم ثنزل عيسى عم  
في طلاقه بدراكم بجا فقيله، والواباه فبلهود جروا الكنفر عليه انها  
فابنة لها اربع قوليهم ذرقى ان لها مس ثور و غير خرى و ادن فيه ولوں  
مزوصدراسد و ظاهر هرق و قوى ايد و قوايم بغير بني كل مفضلة اذ نيش  
عسر خداه و بجا الحدبان طولها ستون ذراعا و عمر ايد هربت ان فيها حمل  
لغز و مابين قرينهها و سبع لدراين، في المدشان انا ياخوس من صفتها اون بزدة  
راسها ذات و ببر و بيل لايبر كه طالب، ولا يفوتها مارب و طلوع الشخص  
مغرهها عزرا بآيد رقاله قاله كصوله اسد صدراه علىه ساجز عزبت انفس اهدري ايد  
ندذهب هنن قلت انت يعلم و كرسولة قاله فانا نذهب هنن تسير تحرك المهن في خلا  
في وون لينا و بوشكار اسجد و لا تقدر هنا فستادن ولا بودن لها و تعالها ارجيه  
من حبيب سبست سطلع من موزها ذكر قولدعا و السرحي مستقر لها قاله متوجه الورك

قول

عمر نيزو  
عمر نيزو

انته

وزد عيجهن حيم و في اكريشتر لعند للنار البيضا، شرق و متن  
بيه مرو و بيه، اضعا كفنه على ابنيه ملكين او اهلا طارسه فطر و اوار فمعه  
تحدر منه مثرا جان كالنلولو، ولا يدخلها فنكه الماء و نفسيه حيث  
يسمى طرف ياجوج و باجوج و هما ولد بافت و عر رولا اصله اعلى اسلام فضفه  
لاميات ادم فهم حيث يسيطر على الفه كر محمله كلهم قد حملوا القلاه قبل يوم صنفه  
طوال مفڑطا الطوله و قصار مفڑطا المقصرو روئي انهم باقر المفڑير بيز ما و كعزر  
حوایه تم بالكلور البخرين طفوا به عين لم يختر هنهم خال الساس ولا يبعد عن ان يكونوا  
كمه ولا الحديثه و بيت العدرس، سعاته و نفقا في اقباله فیظه آخاهن  
فيما لغير حف بالشرق في العمام يقال حصف اسه بالارض خنا ايمان  
يفها و آخذ ذلک نار بخچه بي غير النار اليه ذكرها دام حست قاله او كهراط  
ارتعت نار كه النس من المزبا لي المسر، وعنه دم او لالايات فرو جه طلوع  
النس من مغربها و ذوبه الدباء على النس ضحي فايهما كانت قد صاحبها فالاوني  
علي ازنا فريا فحسب ايم كل اصاله عافية فالروح في التلوجه تحمل افعه  
من اسب الاولى انه لا يهم في المسئلة قبل لاصداره بل ايم ما ادى الى المهد و ايد  
ذبي عام المؤلمه، اهلنوا اذنهم بعضهم ايم انتوا اهاليه في الجبهه وبعهم المكونز  
اهمها احق اكان ايم معين ولا دل ولد عليه و الع سور عليه كالعود عليه دفين  
فلن اصادا و اوان و لمن احظا، ابو الكنز و ايد و نسب طاينه سحر العقا، والسكنز  
السائل ايم معين و عده ولد قطعه و المحتجد مأمور بطله، و نسب طاينه من  
المكونز اصلعوا في ان الخطبيه سلسلي العقارب و ايم حكم العاقفه بالخطا سعف

بعدت

لم يختصر

الحكمين  
بيان

شبكة

العلقة  
www.alukah.net

وآخر ما فصله في الكتاب كان تخصيصه ببيان وظيفه بالذكر فيه فما ذكر  
ما يدل على بني إسرائيل عملاً، المذكور والآية كلية لا يدل عليه في هذا الوضع بمعنى المقام  
كالآية التي يعلق حزلم موقعة باتفاق الكلام وبيني هذا الاستدلال على وجوب الاقبال  
على الآنسا، وبهذا يعلق الكلام وبيني هذا الاستدلال على وجوب الاقبال  
عليه من الآية إنما كان حكم داد عدم لوم بني إسرائيل على بعض الجاز اقرار  
سيمان عدم ولما حذر رجوعه إلى ماداته، وقضى منه بورقة قد أصبغت المغصبة  
هنا سيمان المعلومة التي هي أعنوان أفضل وإنما حذر بني إسرائيل على أن ردة  
الأولى للأنبياء بمنزلة الأنطهار، من غيرهم ولذا فما يعبر عنها وفق بالتعريف  
ومفاده بذلك قوله تعالى وكل آئينها صدقاً على ما ذكر لم يكن ابتداء في هذه الآيات  
حكي ولما كان لهذا الكلام في هذا المقام معنى ولا يعني أن لابن علی حذر فالبسوا  
الأخير إلى العكس فطر لا مبغيه في عبارة العنكبوت هنا كضم مش لاعظر والفاء  
أيهم الآخر داد قد ثبت بغير تكثير من الأول الطينة لفظ يوم الشرط والصنوف والأدلة  
عليه وصرح الحق فيه فلو كان كلام محمد مصيبة لزم الصاف القفل الواجب بالتنافر  
الشرط به لأن المذهب عمل على النفي أو بغيره فبكون الحكم المثبت في عالم الأشخاص فعدم انتفاء  
الإيقاب ونفيه يلزم ماذكر، وبيني هذا الدليل على أن العكس منظر دار الإحكام  
الثانية بالتفصي بالتأثر المثلث فيها وأدرك مثل منها غير مسلم للضم بالبرهان  
إلى الرتبة والآفة حتى الفروع الفعلية في الأفعال مبنية على كثرة التوارييس  
عند ضم بني إسرائيل للروايات فقدر رأته وهو بخلاف ما يتصور مودع ذلك  
بالنظر العقلية الصرف ابصاره في إدراكه بغيره بخلاف ما يتصدر لابنه  
شرح بالردد

بالردد وعما قيل من أن لهم سبب و لا دليل على تعضيله عليهم أو لعدم  
بيان تعقيبه به أبناء الملائكة ليتميز المطبع عن الآخر، ثم يمكن أن يكون في عرضه، رفع عرف الملائكة  
عانيا في التواضع والخدرة بل ينبع له السلام في عرضه، فإن دلالات أمثال ذلك  
دلالة عرضة تعصف بصالح الوقف العادة وهي حصر كونه بمقدمة  
وأدم نسبة الفعلة ودفع هذا الاقحام بان قوله كونه يدل على انها شيئاً يذكر  
أدم يسوقها به على من حمل التكثير من الامر بالسموه فيتعضيله عليهم  
أك ان حمله من اهل السنان آه فانه تقليه لما قال للملائكة على صورة  
الثانية التي جاءت في الارض خلقة تامدو في حال الادع فلم يقفوا على  
وصاحبها بما استحقاقه ولم يرد إلا أمرها به وضاده فعاليه الاجماع تبارز  
بعد فيها ويسعى الدمام، ولكن بمحنة و وعدى لكن تعيار سخاف  
الضفول من العاصد ومحبته الامانة، ما يهدى المقصبة مع اهداه على  
وكمال حكمه تقليه فانه سكانه وتقليه علم ادم بالسموة، كلها اراده تعضيلهم  
واعلام وجه اتكاله في فعدم عرض المسئيات عبد الملائكة صالح البؤيذن بما  
هؤلا، ان كتمت عيادة فغير عيدهم انه لا يحكم في اسلامه فلما عيدهم  
الكتاب و قالوا سجينكم لا يعلم لنا الاما علمت انكم اعلمكم فالباقي ادم  
انهم كلامهم هبتو وتبهوا بخطائهم وعلموه ان اكثير ما اضافاته لفاسد  
القصد من يوزير حربا، فدلالة على هذه، اجمع فنكتوز جميع  
الأنبياء، اصلح من جميع اذواق اذواقه بالقصد تعقوذ كل ما لا ينبع  
تعضيل عام البشر على اسلوب الملائكة ببرهان المراقب به ابراجهم واصحافهم

وادلا وها ويدخل دبر بنينا ودم وبآل عمران موسيه وبرول ابن اعمار  
بن يصر او عيسى <sup>عليه السلام</sup> بنت عمران بن ماتان والعاشر <sup>عليه السلام</sup> عام لا يحيى ملوك  
الله تعالى في ذلك الایام <sup>عليه السلام</sup> عليه تضليل الى ابراهيم وفيهم فرزخ عام البر  
حل العاشر وفهي رسم <sup>عليه السلام</sup> يكمله وقد فرض خـ الایام بالاجماع تضليل عام الشر  
عليه رسول الملائكة <sup>عليه السلام</sup> بعثت معلول <sup>عليه السلام</sup> ذكر واعلام اذا فرض منه البعض <sup>عليه السلام</sup>  
الظن فيما عداه وانطن كاف لغرضنا اذا لاذ عي بجهة من الملة ازيل <sup>عليه السلام</sup> الظن  
او لا يقطع فيه لائقاً ولا ائماً وهذا هو اكلاف <sup>عليه السلام</sup> زر <sup>عليه السلام</sup> طينا والا  
فلا يکلام به اشخاص الاصول الاعتقادية والابدانية والاتفاقية بالظن  
وما يتحقق لسوال اللوعة الفطique <sup>عليه السلام</sup> تبين في المذكورة شرعاً العاشر <sup>عليه السلام</sup> فرض خـ  
آل ابراهيم والآن عمران عليهما <sup>عليه السلام</sup> رسال <sup>عليه السلام</sup> وسوط <sup>عليه السلام</sup> ولا شركان العباية  
وكذلك <sup>عليه السلام</sup> اصحاب الشواغر والآباء <sup>عليه السلام</sup> اثنين واوامر الاخلاص ففيه افضل  
لابطال عبادة الملائكة <sup>عليه السلام</sup> او دفع ذبح بخون الليل والنهر لا يغيرون  
والاخلاص الذي فيه قوام العدوى في حقوله فهم أصدق مؤمن لهم اقواء  
لان طبقاً <sup>عليه السلام</sup> اسوان والثانى لا يرسله ويتم حـ الشريعة  
وعليهم ازيد <sup>عليه السلام</sup> ما سوله فدرست <sup>عليه السلام</sup> اخذشان اهدر الاعمال اخرين والربح  
بالكتن والروابع <sup>عليه السلام</sup> لان كثرة التواب ليس كثرة العمل لا يرى ان <sup>عليه السلام</sup>  
الثانية <sup>عليه السلام</sup> <sup>عليه السلام</sup> ما انترب <sup>عليه السلام</sup> على جاري يدخل على امام الطلاق  
اصنافاً <sup>عليه السلام</sup> <sup>عليه السلام</sup> بآية الصياعات تكونها اقوى واربند <sup>عليه السلام</sup> الملائكة غير  
سلم <sup>عليه السلام</sup> ما ذرته <sup>عليه السلام</sup> لا يبعد بالنسبة اليها الابناء <sup>عليه السلام</sup> ايان بالتفصيل

حول

والجواب أن ينبع ذكر على أصول الفلسفه ورد في علم اليمامة فان الملائكة  
 عندنا ليس من قدر الجودات بل من قبيل الاره <sup>جوده</sup> وكغيرها من العقول  
 ايفاعيبيه ان ليس لهم كالام متوقعهم عندنا وابنها <sup>جوده</sup> بالكوني <sup>جوده</sup> وفيها  
 غير مسمى وبأية المعدمات مسلمة عندنا الفتاوى <sup>جوده</sup> في الاول المذكور فيها  
 بعد لورضي صحتها وتمامها لا يدخل <sup>جوده</sup> فضليهم <sup>جوده</sup> كما لا يتم <sup>جوده</sup> في نفس الامر  
 لاعلى كثرة نواهيم خذالية كما هو الحال الذي يكتبه في <sup>جوده</sup> صفتنا ائمه الغوز  
 بهذا الامر كما وقعننا للختام الكلام <sup>جوده</sup> الحمد لله رب العالمين  
 وأشكر جل جلاله وصلوة رحمه عليه وآمين <sup>جوده</sup> محمد  
 حسبي الله رب العالمين <sup>جوده</sup> <sup>جوده</sup>  
 المفاسد قد وقعت الزاء <sup>جوده</sup> <sup>جوده</sup>  
 ارسال الرزق <sup>جوده</sup> <sup>جوده</sup>  
 او ايله سبحان ابا زيد  
 مارجعه

**END**

**END**