



## مخطوطة

الأمليات الفاشية شرح العمليات الفاسية

## المؤلف

أبو القاسم بن سعيد بن أبي القاسم (العميري)

٢٣٢ الفواز

الجزء  
تكملة  
شرا  
على  
البر

١٢٥٥  
الجزء  
سيفيان

هذا الكتاب وقفه - راجع مؤيد معونه المدينية المحمودة من محمد كرموز  
الوزر حسب طريقت البيان بالبحر المحرر في شرح عقائد دينية



فان كان الكتاب  
الكتاب

على عشرين سنة له بالغ ثم

النزواتي رجع اليه جميعا وعلى عزا لانه انظر ما على ما العتيق به السراج والله اعلم  
و**مسألة** العتيق ابو عبد الله ثم مختلفا عن غيره انما بانعقد ولم يسمع  
من الامم النكاح ويزن ولا عيني متى تومى بعبر سنة ثم عفا النكاح قبل عفا  
النكاح صحى ام لا ما جاء به ان كل من لا يملك ان يزوج غيره ينعقد  
ذالك وبنى على ما شوقتم متى طالت العدة بالنكاح لان له وانما انكر بعبر سنة ثم  
بيته مثل العشرة الاياه وخرق ما سلب ما رضى واما انظر من ادركه العلم بالعدو  
ملا فله من يبرى النكاح كذا ذكر ابو حنيفة عن النبي صلى الله عليه وسلم انما  
مختصة ما فطره والسلا واما من ازال النكاح النكاح وبيانه الترمذي  
وبه تعلم ما عليه لنا كالحق

**وعاظم النكاح لا يبي مؤنثه لا امرأ او عيني بان توفى  
بمع النكاح والصراف لا يبره ولا يقال انه مثل عشرة  
لاكنه ان سكت بقسوة وما لا ينعقد افسد وحق  
الا اذا ما اختلعا التسمية عى بايضا الفضا عن اشوية**

**مسألة** المسلمة تنكح المشرقة وكونت فان الام عمة فالما عفو على صرح  
من زوج في حكم طاهر ولو كان الحكم غير ارضيا لم يبره ورضيته انه والحكم يبيح ذلك  
انما يبره عيني الصحة كمنكح التبريد ورضي وعز ويات من قبله ولو لم يبره  
وبه تكميم الاصلان من النكاح والميزان وعمل فلهما او ذكيم الرقيق كذا اوردوا  
ومن النكاح من يبره وانما لم يبره من النكاح والعضس او ابرى رضى الزوج وا  
لحشم وهو ان طهرت او يلاى قال العجى اتعتت لا منقول اذ اكره الا وبيبر  
عيني الزوج لا يبره الزوج من عيني واما الخلاب على عود الا ان لا يبره  
واما ما ارضى بكسبه انه اعني المنطوق وقال ابو حنيفة عن ابي ربيعة ان ذلك  
الحكم الزوج يملك من منه كالتقوية والاميع كونه كالتقوية ان يزل الزوج  
سعد النكاح من ولا قول الحكم ولو لم يبره عيني لم يبره من الا ان يشهد انما تولى  
ما عفا لم يبره عيني الا ان يبره مع ابو حنيفة واصبح انا باعقار  
اه على نقل الشيخ مططبي وخراب التفرقات ولا خلاف اذ اكلان الزوج مهر

الط

الحكم على العزل يجوز ان انه كمنكح التبريد ان من صوراه النكاح ما كثر لزوج  
الزوجية وما يبره من ان يزوج صوراه النكاح على نقل التبريد ثم حكم الخلاب  
الزوجية عيني ما يبره ما يبره والى كذا قالوا على من صوراه النكاح ما كثر  
يقربون البيت لا يبره ما يبره كذا قالوا العفو الرمز يبره فيه المهر ولم يبره عيني  
ميه لتسمية مهر نكاح يقوي بغيره ولا يبره ما يبره كذا قالوا فلو لم يبره انما اذا سا  
خلفاء التسمية البيت لا يشتاء والله اعلم منقطع وعليه ما اراد به  
اختلاف الزوجين فيما عمدا النكاح الحكم قالوا ميه جار على حكم اختلافهما في نكاح  
التسمية في نكاحهما الفقرة البقم وريتم شيخ يزوج له بعبر عايب الفضا  
عن التسمية التسمية واما اراد به اختلافهما في عفرها مفرغ على الت  
التسمية او على الحكم فحكمه به ذلك مع التبريد وهو فخر قالوا جليله ورواد على يبره  
فيما عن معتاد به ولا يبره عن الخلع يفسد كالم اشترى لكت ما يبره وبالله  
التبريد **وعيني عي اذا ما جوضا من عيني ان يزوجها ورضي**

**مسألة** التشارع يعني او الولي الذي يبره له لا يبره كذا قالوا العرف والاطل  
من اذا عفر على ربيته النكاح دون تسميته مهر او الزوجية النكاح يبره  
ذالك اذا علمت سكت ومفادتي به مثل ذلك شيئا ابو عبد الله يبره  
معا لخرابه وهم ان الولي عيني لا يزوج الا ما عا في الزوجية والاداة  
عنا التت كما هو معلوم واما النكاح فان علمت وسكت التسمي  
واقبل منه فان النكاح يبره فماذا في العتيق عيني الفاسم ميه ميه اسراء  
مزوج له وليها واشتهر به نكاح وارضى السر الام تشره علمت ورضيت  
مفاد ان كذا لا يفتاد على ذلك في المصبر وما تعلم ولا يبره ان كذا لا  
مفاد ظاهر الا ان صلاح الطباع في دار وميت يبره وانما علمت ما رواه فله  
بانه ما وكلت ولا يبره التنية بذلك والاطنت ان العبر ولا الطقام ان وضع  
لا يبره الا شئ وعليها ما نكحت عن المهر من النكاح وكذا ذكر روى  
لم العدم به المهر فيزوجها مهرها واما انما تفتد الا ان يخلب الزوج المر  
عزل يبره الا ان لا زوجة له الا انما تفتد على علمت وانما تفتد الزوجية

على العلم الذي ليس له الجليل

ولا حوتها ثم ماتا فخر الاموات بعد موتها ثم ماتا الوراء اجاب فقينا ابو الفايح الغني بن حنيفة  
شينا الامام ان ورثة الاخ الميتا يتركون من ثلثه في الرصية ومن ثلثه في الهبة والله الترمذي  
**ورجوز الفايح الى النبي** **نعمته بمرقا ضي**

وراد تصارحوا له نورا ايضا مانصه مسئلة في تكرار الوفا في المجموع اذ كان النبي خاضع  
بعضه بعد اجراءه من غير ما بعض العفا في بعضه في بعضه في الاعراض في العفا في حجة  
الولاية التي عليه ويقول الولاية تنفذ الاعراض التي عليه والوجه في ذلك الاعراض التي

**ورد ما مضى من الفايح في فعل اذا وصى الابا باني واستقل**

**قال** ان خطاب عن قول الترمذي ان يوصى على المحراب او وصيه مانصه مسئلة اذ  
منع الفايح نالها على النبي بن ظن وصي ومثل الابا بانه رد افعال انظر في الرزق في الوفا  
يا وصيه ايضا اذ الوصي يخصص بن ظن شخص اخر بوصية الاله بلعنه وبالله التوفيق

**وانما الميحي حيثما يسير** **شي اذا نكل عنه المقيم**

**قال** الترمذي انه لا ذليل احد يقضي عني ولو كان الابا يبيعني على الابر شيئا يكون  
بيتيه لبيته ما بين وهو سقوط النفقة عنه قال ابن مشهور وهو قول قليل للصبوي وابر  
وان انعي وهو استنفذ الترمذي العلم وهو قول ابو الفايح وهو ان يبيع مالك ومنه ان لا  
بما اذ لا يل الاب او الوصي المعاملة بما ما وصيه احد مما يبيع عليه راجعة الاله  
ان خليف عزم كتابه الاجموري والحق شيئا كثير وعني هو والله تعالى استوفى

**ونائب السهم حين البيع** **تفتيح النزوع عني وعسى**

**قال** ابن المشهور بان يوصى الابا او احد من اولاده عليه السلطان يبيع ذلك  
اربعة احوال احدها قول مالك واكثر الصحابة ان المعاهد كلها بعد البلوغ جائزة تا  
تذكر وشيئا كان او سعيها معلنا بالسهم او غير معيار تنحل السهم وحين بلوغه او لا  
عني بتفصيل ذلك والتا في قول طي واير الماحشون انه او كذا متصل السهم من  
حين بلوغه والآخر زشمي من افعاله وان حث به السهم بغيره او ان شئ منه ان شئ  
ما جعله جازي عليه لا زمة له ما يبيع ببيع من بيعته مثل ان يبيع من العبد  
دينار بل يبيعه دينار وما ان شئ ذلك بالخير في ذلك عليه وله بيع بالتم ان استمر  
من عني بتفصيل يبي ان يكون معلنا بالسهم او عني معلنا بالسهم او عني معلنا بالسهم

انزل

انه ان كان معلنا بالسهم ما جعله كلها جائزة وعني بتفصيل يبي ان يتصل بسهم  
او لا يتصل وانه ان الفايح الذي ان ينظر الى حاله يبيع ببيعته وابتاعه ما كان وشيئا  
ما كان افعال وان كان سعيها لم خير منها شيئا وعني بتفصيل يبي ان يتصل بسهم لولا  
بتفصيل واقعي جمهور على ان افعالها جائزة كما ورد منها شيئا وان جعلنا حاله بل يبيع  
تسوية وما اشركاه يفعل العقل المنظر رجا وعني قول ابو الفايح التكرار وهو ما تفرغ  
في الاجرة عن قول النظم ويتبعي الحق اذ انزل الشاهد والله الموفق

**وان يبيح اسره لا يبيح** **معلق العقب واد المسير**

ان كان واد به زان الوصي اذ استمر لعني ايصا و شير منه رصيته وجعله انظر في  
تغيب معلقها وان الوصي فعلها في النبي فثبت ما يقتضيه رايه من ذلك الشر والواجب  
تغيب عليه عني ضروري التكرار وان ازيد عني ذلك لا يبيح لغامه بوسع تغناه وبالله  
تعالى التوفيق **ويبيع العتق ولو ما يبيع** **رصيته وشيئا استوفى**

**مسائل** هي بشرع يبيع باع عليه وصيه مهنته وعفا بوجوب بيعه بشره  
مكمل لشريك جميع العفا في باع الشريك نصف جميع العفا في زشم النبي واثبت  
ان عفا ببيع باع يستأجر ائصال شئ باراد نقض ببيع شئ الذي يبيع ما يبيع عليه  
والشعنة عني باع منه شئ يبيح ما يبيح بان له نقض البيع فيما هو في بيع المتاج  
والوصي وهو نصف مهنته لا ما باعته المتاع وذلك باع يبيح وله بطل مجتم  
على شئ ببيع ببيع بعولانية بالبيع لانه يبيع جائز فيه عني على مبيع ناه العفة والار  
البيع وان يبيح ويبيح ليه له بغير التمس ويعتيم ببيع البيع والنصب المردود على  
بيعه مهنته انما يرجع اليه ليدفع مستانفعا على المتكامل الاول والاشعة في على  
لمنتاع الثاني له بعينه مهنته وامما ابتاعه وشريك البيعة والله على البيع متفعة  
في الحصة المردودة اذ ليس يبيع محض انظر تمامه بشئ في تكبير المبيع وانظر الخطاب عن

**مؤلف قليل كبر غير** **وطلب الحق بتوكيل يبي** **حق او غاب وصيه عني**

طلب المحرر عليه عني بتوكيل منه فيه خلاص قبل المحرر ولا يبيع ومنه هاهي المنه  
لما في الخطاب ويبيح في بيعه في بيع المتكامل مسئلة في بيع المحرر طلب حضوره  
عني فاص واخر او عني ولا يبيع وذلك في حضوره وصيه او عنيته قال ابو بكر عن

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

الرجوع له بيوكل على ذلك ليعلم ما يتوجه به على نقل الخطأ في صور الشك في وقت انقضاء  
بيع التزكيل بين المحرم على ما قاله صاحب اللب قال سألوا الغيام في نوازيل الصلح منه  
قال بتزكيل المحرم كما طلبه من قوله اوزوب وعينه في التفتيح وهو جرد العمل وهو  
الغياض ان شاء وانظر في الخطأ عن قول الشيخ في حصره عليه وبالجملة تعالى (التزكيات)

### جاء في مسأله في جواب

### والترك مع فراهة الأوزاب جماعة مثلنا مع الأماق

منه ايضا جرد به العقل قال الشيخ ابو العباس في صحيحهم يوم في العباس في تابعه  
في ذلك ما نصه لم عليه العقل الجمهوري في سلب الامانة وخلفها المتفتحين نحو اعتر  
الشيعة وهو وعيها (تقوى عليه التصويتية وثابتة اهل الافكار في تاريخ فقه) (راء  
عصاره ومضى به العمل ولم ينزل مع وجها من الجرم بالترك والاحتياطية وكذا الجمع له  
والاستنزال في ذلك كونه او نقل في مسألة الخربا جماعة عراني لوب واين عباد ان ذلك  
لا ينظر في رويته في داخ من التاليا ليعلم ما منعه الحرس له وصل الله على خيرين  
في جزى الله عنا افاضنا ليعينه الباعث المتبعث الخاين في صحيحهم العقب الصالح  
سبح يوم في العباسي افضل الجزاء في نصه لا وليا الله تعالى وكتب الغضار عبا  
الله عنه واه من جوابه للعقباني رحمه الله ما نصه وما يقع السؤال عنه معانا  
فتابع على التزكير على اصله الشرعيه بهم اليه ما قول ونفع في الصحيح عن ابي بصير  
رضي الله عنه واه في صحيح الخزر رضي الله عنه انها تستمر على رسول الله صلى الله  
عليه واله قال لا يفهم نفع في تزكروا الله الا فيتم الملايكه ووعظتهم الرعيه  
وذكر الله في وعظته وشكل من الخبي روى في الصحيح على تلاوة

الفرز ان قال رسول الله صلى الله عليه واله ما اجمع نفع في بيت ويؤمن الله قلوب  
كتاب الله عز وجل ويتبرار رسوله بين الاثرات عليهم السكينة وعظمتهم الرعيه  
ومعهم الملايكه وذكر مع الله بين عنده قال المازي كفايه في الاحتجاج لفرقة  
الفرز ان في التمسح وان كان مالك كرمه ذلك في المرونة وعله انما قال ذلك لان  
لم ير السلب في علمه مع وجهه على الخبي قال بعض المشيخ ولعله وان يشرح  
الحسنه كفايه ومهان وعينه وفجره العقل بيلغ فاجاب العلاء والاراميه في عينا

دجور

وجرى العقل الام عليه في الغرب وفي المشرك فيما لم يكن وما كان في القلوب على الخبي  
وعمل البرور واصفة نشاط الكسالى ومنصوا على ان ملك الوسايل مع المتوسيل  
اليه اه المفصود منه وبالجملة تعالى التزكيات

### قوله الثاني تعقب العقبان مع رفق الاثر في الصلوات

ما جرد به العمل الرعايا اعقاب الصلوات ربيع الرابع في قوله تعالى (التزكيات) في  
شرح الرسالة على ما نقل عنه الشيخ في غير الفادر العباسي في اجوبته مما سأل عنه  
ان يما يتي مانصه واخلاقه في نشر وعيته انه عدا في الصلوة في فانها من انما جرد  
عنه كون الرعايا جرد على الهيئة المعلومه من تأمير المؤمنين بوجها صابر وامان  
اي في مية والشال في ذلك واصح من ان يمه لا يتبع ابراهيم الشاطبى واما ربيع  
الرابع فقال الشيخ في غير الفادر في الاجوبة المزكورة اما كعبية ربيع النبي  
في الرعايا بالجمعيه في عمل الناس من يداوم فيها ان يشرح بطون الكيم التي الترجه  
في حضوره من البرار في قال العلقم على حديث الخايم اذا دعوا اليه فادع ببطون  
كعبية مانصه قال الرمييه ورد هذا في الحديثين في ربيع عن ابن كعب كلبا و  
عنه في اشياء موضوعيه ايضا اه قال ابراهيم هذا حديث عيسى ورويه حديث  
الخايم ومعناه وهو صحيح وكعبية ذلك ان يجعل نظر الطب الرعيه وطنه التي  
لا ارض هذا هو السنه قال العشويه في التزكيات وعلى قول الخايم كان لا يربح  
تبريه في شريه في دعائه للاستهزاء مانصه في ربيع خايم وهو الرابع  
بطون الطب كما في مبلغ وايد او واما في نقاي الرعايا في ربيع بطونهم في  
مرفقت ربيع النبي في مائة حديثه ورويه النبي في الرعايا في تاريخ والصور  
الخيال وادلة ذلك من كونه التي ان قال رسول الله صلى الله عليه واله اذا  
دعا احدكم فربح به فانه جاعل في رعيه ركنه ورقته فلا يرد كما حتى يفتد  
به وجهه وبالجملة تعالى التزكيات

### وابوابه في ربيع العقبان في كل شرح بين غير الترمذي

### لا اذا صرح به الترمذي او غيره في شرحه او غيره

عنه الموازنة في ربيع العقبان في ربيع (الكتاب) وصرحت به السنه ان العقل

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

العلماء خصوصاً ما فيها والعوم لما تضمنه البيت الثاني ثم نورد على باب البيت  
نور اوجيل شرح شجرة عتيق اوشجعة منزل ابن الرستم منزل الله تعالى وانتر  
مازرة وزرا حري كتابه الايات خرا حريمه اعرو للذكر فربما يني ويحمله او خيال له ما  
ذا كتبنا هذه الوثيقة بعين وثيقة النبي صلى الله عليه وآله وسلم في ما ذكره قال الكاتب  
المستخفي عن يحيى بن سعيد بن ابي عمير ان اداة خزمت لبعض المواضع باعنى منها وجل  
واصل الحمى برورد قاضي بغيره وكشف عنها ثيابها ما شعنت منه الهوان فلان ما ديت  
مروان يعرف عن علي بن ابي طالب حتى علمت شربها في الخمر يرمي به في حميمه باقائه ابر  
بكله ما راد مروان ان ياخره في رسته فبطل

جانبك ويحسني عليك وفر نفع الصحاح مبارك الحرب  
ولم يما خوذ بنزف خليلي ونجني السقاري صاحب الترت  
مقال له الاب جيسر شرايك قال الله تعالى وانتر وازرة وزرا حري ومقال وان الارقا  
الله اذ لا يخرج حتى يتغير لها البدر ما كسفت منها مقال ابره مني على صرح  
مروان يعين له ان ترى معز او الغضاء قال لا ولا كنه على غلظة وسروان ونعتر  
كان يوتى بالرجل قبل الم امة متبوع شنبتم لم ذكر فضيلة العتيلي المذكورة بغير  
نزه راقيات المستشكل بوع اجاب عنها بما استر كره بعد ان ساء الله وبالله

**التوقيف او هو العقب اذ جبا الخلباء وتقيف ما بقا**  
**باي يكون عودها ايضا نقا الخلباء ولهم به رصنا**  
**او ميثا لعمود لوكمورر بالا سبابة بلا كسيرة**  
**اربيعاي به مني خلبا او للمفابلة مما حمر قنا**

فصحة العقب هذه البتة وقعت المعارضة بها مذكورة في جميع مصنف ورواية  
عمران بن حصير قال كانت تقيف حلعاء لبيب عقيب ما صرتا تقيف وجلب من اصحاب  
رسول الله صلى الله عليه وآله واصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله عليهما السلام من  
عقبوا واصابوا مع الغضياء ما تني عليه رسول الله صلى الله عليه وآله وعليهما السلام  
الوثاق قال باجر باقائه وقال ما شئتك مقال اجتر شني واخرت ما بقا  
الخارج مقال اعطانا المراك اجترت في حريمه حلعاء يرك تقيف انصبا فباداه وقال

بج

ياجر وكان رسول الله صلى الله عليه وآله عليهما رحيما ويغنا ومع الله وقال ما شئتك فقال  
زك شئت فقال لو قلتها وانت ملك اورك ابلعت كل العلاج من اخرب فباداه مقال  
ياجر باقائه وقال ما شئتك فقال اذ جابج بالحمى ورحمك يا مغيه قال فتر  
حاصيتك قال معيري بالرجل قال عياض فوريه اجتر شني واخرت ما بقا الخراج  
من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وكانه يعترف ان له ولعقبك محمد بن النبي صلى الله  
عليه وسلم بكر السيب اعطانا ما لي الوفاء وابعاد النسب العز واليه مقال اجترت  
في حريمه ابجنا بية حلعاء يرك يا معلت تقيف من الجناية التي تقضوا فيها ما كان  
بينهم وبين رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم والعمى واثمنا سوا اعينك حلعت مع  
في ذلك ولما سمع الرجل ذلك مكنت في حرمها باجان الله عفر رجع ما ررد اننا  
لمخ عفره الغضبية بعد راقيات المتفرقة ببعال غير ولا المستشكل كل ما تقضت  
راقيات وعوم الواسرة بوفت العجم ونوره واو نورا اشار به كاجوت المازري  
ونصبت على ما ذكر ابن الرستم قال المازري اجاب الناس عن مفر الحريته فبطلت ا  
حوتة امره ان يشرف على حرمه وا على الا يتبع صوا الا صاحب رسول الله صلى الله  
عليه وسلم ولا من ولا من حلعاءهم منقبض حلعاء ورحم العفود ورضوا الله برك وانك  
ذاتهم كانوا لا يحرم لهم هم على الا باحة وان شئت ارب الخلال حرمها معناه اجتر  
تلك لتقادى بك وحلعاءك قال وحليل غير رحيما افر واهواه بركن حوايه على  
حمة المقابلة لانه لما قال لم اجتر شني واخرت ما بقا الخراج وكان ذلك  
عظما غيرهم قال اجترت في حريمه حلعاء يرك لانها ايضا كرك كانوا يطلون الخلباء  
با جابج على حومة المقابلة على صلح وتقل نقر الغضبية ابن العجم والاحكام في سر  
رة البغية في قوله تعالى ما المشوا ايمان الله عفر رجع وبالله التوقيف

**وايبح ما روي احي متقني ايشاء شني والخلع ما بقا**

**قال** في التوقيف وذكر ابوالعالي ان مالكا كثيرا ما يني من ربه على المصا  
ومن قال له يغفل ثلث القامة لصلحة الثلث المازري ومن قال اني فلكا ابو العالي  
صحيح ومن قال تغفل عن مالك انظر الغرامه مني في الحصول وقال انه لا يوحى  
في كتب المالكية وقال سيب حرس عبر القاد ومن قال جادير المازري يصطلي والكتب

شبكة

الألوكة

ليليقن به ضعفة الطائفة ولا يروا من الغول غير الشريعة فلا العرابي به ما نقله اما  
 الحريني ان مالكا حتى قتل ثلث الاخته واستحلوا ثلثها الملايكة ينكرون ذلك  
 اذ كانوا اشبهوا اولادهم من ذلك في كونهما انما نقله الخليلي ولم يورد اصل الا  
 وفلان ان السماع ما نقله اثنان الحريني بنقله احد علماء المذهب وان نقله عن  
 الخليلي ولم يورد من رواه نقله اثنان من الرواة الكوفية ومن اهل الكوفة في كونه  
 ذلك كما ينص ذلك في كتابه الى ما في رواية في نسخة الكوفية من رواية الحريني في كونه  
 حكاية ابو العباس عن مالك بن يحيى في نسخة الكوفية من رواية الحريني في كونه  
 ذلك كثيرا ما ينص عليه على الصالح لا في نسخة الكوفية من رواية الحريني في كونه  
 لصلته التلخيص او انه حمله على نسخة تسمى الكوفية بالسليمانية في نسخة ان مالكا  
 ينص عليه على الصالح انما في نسخة الكوفية من رواية الحريني في كونه  
 ذلك على وجه ينص عليه حقيقا في نسخة الكوفية من رواية الحريني في كونه  
 من جهة هذا القول من جهة الكوفية والاعرابي في نسخة الكوفية من رواية الحريني في كونه  
 الصالح عينا ايا لثمة وما يشبه ذلك في نسخة الكوفية من رواية الحريني في كونه  
 في نسخة الكوفية من رواية الحريني في كونه الصالح في نسخة الكوفية من رواية الحريني في كونه  
 ما ينص عليه في نسخة الكوفية من رواية الحريني في كونه الصالح في نسخة الكوفية من رواية الحريني في كونه  
 في نسخة الكوفية من رواية الحريني في كونه الصالح في نسخة الكوفية من رواية الحريني في كونه  
 على ذلك الجواب في نوازله في نسخة الكوفية من رواية الحريني في كونه الصالح في نسخة الكوفية من رواية الحريني في كونه  
 غرارة عليه روضة حاشيته على عاداته لسنن الهمزة في نسخة الكوفية من رواية الحريني في كونه  
 عن كتب جميع الطوائف في نسخة الكوفية من رواية الحريني في كونه الصالح في نسخة الكوفية من رواية الحريني في كونه  
 المعنى في حروده ما قيل في نسخة الكوفية من رواية الحريني في كونه الصالح في نسخة الكوفية من رواية الحريني في كونه

عروانا

عروانا على نفس او مال يعاقبه السلطان الوفاية او ربه مشهورة باختزال منه على ذلك  
 على حسب ما يظن من قليل او كثير وعزاجها ما جاء كما تعقب عليه على ما فيه كما استمراره  
 والتاثير وهو العنونة في المال مثل ان يعقل صيانة يعاقبه في ماله بالثلاثة عليه  
 وعزايه بقصدا ان كان ذلك المال لا يستعير به على ملك العصمة التي عرفنا عليها  
 لم يخر على المشهور ومعايله روايته يسير جسي قال صاحب تاليف المعاني ومنه ما نقله  
 واعلم ان مسلمتي العنونة في المال او ماله والمسايل المعهنة تشارع في ذلك علماء  
 شونهم على تاليفه وعشرى وثانها في ذلك ما نقله في نسخة الكوفية من رواية الحريني في كونه  
 والعبء في ذلك تاليفه وكان في حقه ابن مسروق في نسخة الكوفية من رواية الحريني في كونه  
 في نسخة الكوفية من رواية الحريني في كونه الصالح في نسخة الكوفية من رواية الحريني في كونه  
 التي رجم الله واتبع كلامه بالفتن عليه وهو كونه في نسخة الكوفية من رواية الحريني في كونه  
 الا بالمال رد عروانا لمال فلان دعوى عارضة عن الاستسكال والروادع التي عينت  
 اذ دع على التخصيص والاجال فالرواية من نسخة الكوفية من رواية الحريني في كونه  
 اذ المرسل في الرفع دليل على اعتباره او الغاية في نسخة الكوفية من رواية الحريني في كونه  
 العروا يسيل البرايعا مع ان عفو تامة الخائفة في نسخة الكوفية من رواية الحريني في كونه  
 مستطوية اجتناب سرور في نسخة الكوفية من رواية الحريني في كونه الصالح في نسخة الكوفية من رواية الحريني في كونه  
 وانتم اعلم احق الله وانتم اعلم احق الله وانتم اعلم احق الله في نسخة الكوفية من رواية الحريني في كونه  
 ان فيقول الله بما لا يبلغ في السموات والارض في نسخة الكوفية من رواية الحريني في كونه  
 زوجه في حكمه بل ليس في كتاب الله في نسخة الكوفية من رواية الحريني في كونه  
 الاعرابي عليه والله في نسخة الكوفية من رواية الحريني في كونه الصالح في نسخة الكوفية من رواية الحريني في كونه  
 الجاهل عليه ان الحكم لا يلهي يفتي الحى وعرضي العاصم في نسخة الكوفية من رواية الحريني في كونه  
 الا في غير عقله وحشمه ومن يتعوم حرد الله في نسخة الكوفية من رواية الحريني في كونه  
 في نسخة الكوفية من رواية الحريني في كونه الصالح في نسخة الكوفية من رواية الحريني في كونه  
 بالنعير والعقبى بالعقبى والاذن بالاذن والاذن بالاذن في نسخة الكوفية من رواية الحريني في كونه  
 فتصام او ما سمعت الله في نسخة الكوفية من رواية الحريني في كونه الصالح في نسخة الكوفية من رواية الحريني في كونه  
 ما يوليكم نعم العاصم في نسخة الكوفية من رواية الحريني في كونه الصالح في نسخة الكوفية من رواية الحريني في كونه



شبكة

الألوكة

www.alukah.net

### في اوله مخالفا لغيره وفتنه التي اشتد بها في التنازل

ايا ملكه الا لانع وروا النبي **تناهى العز والشرف العظيم** وروى عنك وفاهم وحلت  
 صناعهم فتح بقا السرور على امتنا سير معرك في البرايا **وحركوا النقي** نصب السير  
 شذوت الملكة بالنقي تمت **فصال الحجر واقتلع النقي** وهنيرت المياني اذ بناها  
 بنو حمير وعز ذلك النظمي **عزرت عنت غلبت الاعايد** لطفت وقرت والده النظمي  
 عفت العز في نزل الحكايا **ومثلها لا ينزل ولا يسور** يعون باعفت وما ناهل  
 بما تروى متى ياب السعي **ولا تنع هوى من لا يبال** يار يبريك بالمعروف عيبور  
 مغرور السيل الى براه **ويان الحى والجم السعي** وان الحى لا يقاض منم  
 ولا معه ينيل او يعيب **عزود الله كما بينت له جنم** وروى فزال لا تكعب كعبور  
 امينوا الله قال الله حفا **وحاف من عنتها فلا خوروا** فلا خير على عنها حبال  
 وروى اسير لم بها العزور **اذا ما فرضوا كرم امرا** يفيس مع النصوص وذا العز  
 نفاطه مع الهى العزور **اذا ما فرضوا كرم امرا** نفاصت الزايب والامور  
 ومول المال اذ ع جار **ما يبع الجيب وما المشيم** العز المال لله هواد عونا  
 مع الشرايت وهو لم يفتي **يروح الاغتيا بما استنوه** ربيقي اليه حمرته العقيم  
 قبل الربا ان خيرا كسا **به سعيه ومعمله** وروى العزوتة بالخايبا  
 مغرور طامع البطال زور **وهو الا شراي اجمع** وتسمى **واصل العز** وهو من شديع  
 فان المال لم يشر مشى **يرايه او شرايه العزور** ولا ينزع عنه ما تعدا  
 وذا العز وفتنه الخ **الكيس ابو خرمال** ربيصه انقاه ويصع مال ذار عر الكفور  
 نفع وحكى **ابن حزم** ارتمى فو **بقا رتمه** فذا ملك العزور **يعر وان الخ** عر على احوال  
 نقي الجيب **والجيسور** وفرصت امانته وحفت **يرامع** بالفتال والنشير  
 باخر المال منه **قال هشور** **جميع العالير** والجرور **او فر** من الاناع الخ **افتن**  
**من ذلك** والطا **وعر الايسر** **وروح** لا يبيع النزيه **مالا** وروى فزال العزور **والجرور**  
**نعر** وروا **ارامتي** وهو حى **بغير** بيبم وهو **المنش** لم يبع الغار **والعاصي**  
**احل** رايه **بالع** جد **يسر** **والاخر** ع **مبع** العز **وقا** **رداء** اما **مبت** الخ **ابصر**  
**وما علم** الائمة ان **دبت** **بي** المال **قال** **بر** **خيس** **و** **ع** **الاعط** **نص** **ص** **ح**

بأن

بان عفوته **بالمال** زور **وميت** الخ **مناقاي** **على** حال **وسى** **عز** **كثير**  
**وعز** **الطيب** **من** **عينا** **عليه** **عز** **اي** **امانا** **عالم** **زور** **كتر** **افال** **ابن** **مشو** **البياني**  
**وارا** **الرواة** **له** **ظهور** **على** **عز** **عزول** **والغافيا** **بلان** **بعض** **حصر** **كبير**  
**على** **ان** **الفر** **ما** **د** **منم** **مكتي** **نستماله** **الخ** **العقيم** **بف** **الامتنان** **والانكسار** **نص**  
**روى** **التوضيح** **ومع** **وله** **وزين** **نعم** **وحكاه** **واجر** **والنور** **كتر** **اذ** **تبايت** **وله** **ظهور**  
**وه** **كتبت** **البيان** **حكى** **انفا** **او** **ما** **عوا** **ذا** **الم** **شعير** **ويعر** **د** **لا** **الخ** **لا** **خل**  
**يطلع** **الناس** **شتر** **مستطير** **ولا** **غير** **ك** **عنا** **ر** **ر** **ويشور** **ع** **وس** **س** **و** **را** **يد** **ظهي** **وي**  
**ولا** **رجع** **بما** **علمت** **وبيا** **به** **ان** **التجار** **لا** **تور** **وم**  
**ومر** **بالشكر** **ان** **البر** **رضي** **بشكر** **عبادة** **وهو** **الشكر**

### وقال ايضا في موضع آخر

رويت الى **الزير** **البر** **ايا** **بين** **العز** **تفليل** **الخ** **طابا** **لفر** **علمت** **حسيت** **وحلت**  
**وحلت** **بالا** **طاع** **بما** **زرا** **اي** **عز** **ونك** **اي** **العتي** **توسل** **لعز** **ك** **عز** **وعز** **على** **الغيا** **ك**  
**رعت** **العز** **ار** **منعت** **شرفا** **وقالفت** **العز** **طاع** **والجلا** **يا** **لحرفيت** **شرف** **الا** **طاع** **كيا**  
**ولم** **خفي** **الز** **على** **الطوا** **اي** **ورا** **عنت** **الغنا** **وم** **تلا** **و** **سنة** **عنه** **من** **ركب** **المها** **قا**  
**حلت** **على** **شرف** **عنت** **بجوش** **وعا** **هز** **العنا** **الز** **والس** **اقل** **وقلنا** **بالنزيه** **قلت** **زير** **وا**  
**فانه** **خرج** **لكم** **الجا** **اي** **مود** **الله** **لان** **كسبي** **بقا** **راه** **وجي** **اد** **ان** **عز** **الخ** **طابا**  
**نقر** **ميت** **الجرود** **وزدت** **بما** **ما** **رما** **انعت** **يبكر** **من** **اي** **يل** **بوس** **واس** **م** **وق** **به** **جارا**  
**ركبت** **به** **العطا** **واللبايا** **شعب** **عز** **راجع** **قبل** **تطوي** **صحبتك** **انت** **لميت** **فقا** **يا**  
**امسى** **فلان** **ابن** **الشماع** **العتنا** **يني** **بعبر** **عز** **الله** **ما** **ارد** **فانقله** **وما** **نصر**  
**نا** **عجم** **ر** **لكم** **عز** **الشير** **وعز** **كل** **من** **صفا** **با** **قل** **ما** **ذ** **كرفا** **بجيم** **ومس** **ليست** **كرا**  
**لي** **وعاينم** **نظما** **عنت** **واوله** **ولا** **في** **فانه** **يستفا** **ذ** **الحي** **ومر** **ع** **اليه** **نظ** **ذ** **واي** **يني**  
**والله** **يقول** **الحى** **وهو** **سهر** **الشيل** **والا** **مفتي** **به** **الز** **الى** **مال** **الني** **ابن** **مخول** **را** **ابن** **العفسر**  
**وفر** **كتبت** **به** **للسلطان** **سوكاي** **خري** **شم** **الشريف** **السوي** **وهو** **فاز** **ل** **بواد** **وي** **ميشول**  
**فيل** **احتر** **لما** **سرت** **كل** **بطلان** **طويل** **ما** **صلم** **ان** **راض** **يعتوي** **الز** **الى** **م** **ذ** **الز** **الى**  
**وقعت** **له** **مناظره** **بعض** **الاول** **وقته** **لمحضر** **امير** **عليه** **والحال** **اعتجا** **جما** **عنت** **قال** **مناظره**

شبيخة

# الألوكة



دلالة ان اطلقت من الصال بغيره و اياه السواد البوار او ما هو معناه يجعل الالم  
 على قوله واخره اقامة الحروف البسنية بمضارع والذك وظهر العمول والشغب بانقل  
 الرضول البرزلي ومزاج تصحيح العنقوب سبع موسى و على الرزاني وكتب  
 بيتا ما هو منقول عنه في موازل الرزاني التي ان قال والنزاهة الحكيمة وبعبارة  
 والشيخ الحنف عليه السلام كذا حمل قول رضى ان انقول ان مقتضى البرزلي في موازل  
 العنقوبه بالمال ثابتا اي انشاها مشهوره كعليها مشهوره كما ترعى مشهوره عود اهل  
 الترميزية وروض على الرزاني في الامم والمنعاج الاكبر والسراج الاضوي والمزج  
 القام عن الامة سوى جميع مره يبري الا شياخ والمفرد والفرادى اقامته الحروف  
 البسنية لم وجبت عليه والجنابا ما ان تغرد ذلك على العنقوبه اللابيه عملا بمتوى  
 من العقل بيتوا سعيته في اقامة الهمم والذك ولفظنا بما طابا للصدق  
 على ما حكى من الاجماع مع وجوده فينا على التمسك بكيته الاجماع فقال  
 لغزل في مخالفة ابن السراج وتابع البرزلي ابن العنقوبه مع ابن عوف واصلنا ما فرغنا  
 وادخ العنقوبه الرزاني موسى بالاعنى على الاوزان وفي جواب بيع العربي العنقوبه  
 سبى كلال و جعل على الفيليس مثل البرزلي في الورد ود جواز عشر تغزير الحروف  
 ومثله قال ابن عسيرة وغيره يعرجه وغيره والنسوي قال معر الحنظلي لا تنق به  
 الحروف وانا نثار وصرف قول الشافعي في العنقوبه ما قاله عيار في الحروف والغير وبالله  
 التوقيف ومن حكى الاجماع على نسخ العنقوبه بالمال في جواب المرفوع يعمى  
 مانهم ما قاله ابن مشر خلا في قول ابن ربيع الحيزية وروى في العنقوبه اللابيه نا  
 منسوخة بغيره على سببه اللابيه نقله واستحضر كالا ويشره في حروف  
 نسخها ومثل الخلاء التي اشهرها واكثرها الصلابة لها بغير صوتها على الله عليه السلام  
 في عروى شيخها والرموه المنيع يشرع كتابه وكلاهما وكما اجماع صحح دعوا  
 له واما حروف الملز في الخط التي اشار اليها النظم بمعنى ما اشار اليه ابن عاصم في  
 حقيقة بقوله وادعى العمول على طالع الحق ومن سواه ان الرقيق  
 ابن العطار قاله ابن العنقوبه ان عرجه وما خفي به ابن العطار فيه رده ابن عسيرة  
 رسالة الغنيم المذكورة في النظم ايضا عن علي بن الحاجب وكذا خليل وسمع ابن

رجوع الملز في النسخ

الفايح

الفايح لا يجوز وان عملان الغمشوش والسيران البس الغمشوش ويتصور سيرنا على  
 عن عفتهم وكذا ذلك المصك وقاله ابن الفايح في ما نقله له الراديه لان قول الناطق  
 في مسألة الغنم والطرح للغمشوش الخ قاله لغزل ابن الفايح وعلم ان البس الغمشوش  
 ما نظره وما يوقر عن عروى النبي عنه والطرح من ذهب صاحب بيشتر بغيره مالك وبالله  
 التوقيف **وجوه الغنيمه في مشرف الجنوب** **واقصفتها بين العنقوبه والغنيمه**  
 اضطر عزم مع بتوى بينه الا شياخ سبع عن الفادر العاصي وقصده في جواب احويه  
 مساله عن العنقوبه التي لم يسمع عن العنقوبه الرزاني ونصه استبدال الغنيمه في  
 الصلاة من قوله ومن ظهر الخرافه الحكيمة اياها عن الغنيمه وجب الاخر ان عن الغنيمه اللابيه  
 موربا مستغنيا لها وفرق ان الفتنه ابوابا يبيع فيها في طينة العالم الاعمال المتزوي  
 على اثنين وخمسة وثلاثين ومثل بيعه وخصيت قاله في كتابه النسخ فاذا استوت  
 فابا للصلاة فمخبر ان تستعمل يومه في كل موضع فخصه في هذه الصلاة الى حيث اورد  
 الله فانه يقول عز وجل وان تغزوا من غنم ابراهيم مصل وقال قتادة وتعالى جعل الله  
 الاجته البيت الحرام فيما لا يملكه من اهل ان في ذلك في كل موضع تغزوا فيه الى  
 الصلاة لا زرع لرك ومن غنيمه ان تغزوا ذلك ولم تتخذ فيه لم تستع الر الغنيمه في  
 كل صلواته اذ باخر ابي عمار غنيمه اصبح او فوزه لم يزل عن الغنيمه مبالا عنهما ولم  
 تغزوا من تغزوا بنات النعمان ما عرنا من الغنيمه فليس ذلك اصحابا بغيره ومن  
 تزي غنيمه واختلفا مناصبه في النعمان لا يسهل مقه ترك العم والتحق في كل  
 موضع فخصه في الصلاة بقبلك وابدأ وتقليد به ذلك ومن غنيمه بفسك  
 على تقليد كل من نصب قبلة نعم او غنيمه لم تغزوا بقبلك على معنى بغيره فحق بنا  
 في ذلك فغالبه بعضها واداد الغنيمه بالاندر ليس فليس صرح خمسة عشر مرد حين ظهر  
 في العنقوبه ما ينما تطلع سميت الغنيمه وقال الغنيمه في الزنجية معرفت ما بين النسخ  
 والغنيمه قبلة مرواه النبي من ذكركه ما لك عن عمه الموطأ خاص ببعض الاقطار  
 بان اتساع لها في يوجت كرون الجنوب والشمال قبلة لكل من هو خلا في الاجماع  
 وان المنقوي والغنيمه ليستا متبقة لا مشروعه خلا في الاجماع بل هو على المرئيه  
 والفتاح وفوقه في جوه الجنوب وعلى البير وحوك في جهه الشمال ما و منه الاقطار

البيوت فيها ما تقرأ للجهنم والاعى عراج بكلمة ادم بالمرثية وقال اقبل وجهي فلنا ج  
تقليد الجوارح بشرطها لا تكون مختلفة وما طهر فاجبه جوا ويل العج بضمى مفر صر  
الشرط لم يجر تقليد هذا العجا و تركت الشيخ العاصم العاروق ابو زبير عن النبي الر  
التاخير في الايام بين الملايكي سوال الاور وجهه الرمي والجوارح سنة اربع وثلاثين  
وتسعاية عمر ذيت حم ايه بار من الغرب ما يبر المشرق والغرب مستعذلة جنة الجنوب  
واجاب شى جى و علماء الفلك واعل التوفيق باعية اقلية للفرق بجانبين الشرق  
والغرب وانا قبلت مع مشرق الشتاء والشتال والجنوب من اجاب عنه العفباء بين  
الملايكية والحنابلة والشافعية والحنفية وسبح ابر عنتم التخطاب والافان  
يوجي تقليد المرفيى انهم اعلم بالادلة وحى خالقهم في ما قامت عليهم الادلة  
بغير علم غير الله يتصل ملائكة بغير ابر بالادلة يتصل بل من قال بغير علم  
عناد ابر وكام يستجاب ثلاثة ايام وان تاب والاشرا والير مود في مقام الشكر  
واجاب اهل باشر باجوبة ضعيفة استشر ابيها وبه بعضها الى قسيس الخرسى  
سلف من العناء والاحياء والصالحين فينا بغير فرق مع مرور شمس في ديتن وكثير الب  
في المسئلة والحجاج والحق اى ان يتبع والله يوفى فيه الله ويمنع الجوارح تعرف  
ملك منزل العملان ثبت وكانه حار على سوال التاخير في وعرف وقت على الاجرة  
المتفرقة عنه والله الموفق

**وجرة الطابا للاستهلال والتجارة على التمسؤال**

سئل عن العنقة الجنيمة لما اضلج بين التاخرين والاكثرون  
منه على البيع قال سيعر جرمية في شرف موفيه في تكميل البيع ومزانية ان بنت  
ما فيرتم جيت وخط ايد العياشر سيعر اعر المقوم ايد زير سيعر الجرمي في ثرافا  
سبي اس الاول بغير مثال عنك سيعر ابراهيم الجلالى ونص السؤال في جملة اميئلة  
المسئلة الثالثة ما شاع واستجاب د طان العنقة الجنيمة المستومة المستومات  
على لسان مستعجبا بطاينة طاهر اوها واشتري تقاطيبك ولم يجر لم ينجح الوقت  
نكس علينا وما زال قبيل الاكثرت طالعته كرامته تملك الحسم بيسر سيعر الجرمي  
بر طاهر الشري يي تسميت الا ان تسمية سوال جرمية على ثري يون استنزل عليها

استص

بادلة عميرة على الاى فيجعه منها انها والمستتات النور حة تحت البعس انا  
للعقل الجرمية الاحرار تسمياتا فانيك ان ستر يون يستلم من صر بان اجزا منها جرمية  
سربيل مشاهرة بقاء الا اجزا كثر اليك في الاثيوب الر يستر ما به والكل المحروون وا  
يجوز ولو كان حتى انا التبا ما يبي واضاعة المال المنصى عنه وغير منعته وما يتو  
لح يبي من المروا ويا جيل اذ المروا اذ يسترب دالها وانا يستقبل عنر الحاخنة وما كز  
معتز يون عمادة للبعث حفظ وصي كما في بلاد اء وانا نيت القوي التي قسره مع  
بغاية كما ان الخرم انز صب العلم والنا نقيب عن اشعور ربه والجنير له راجع ما به تقا  
طيبه وفلة الخيال ودهاب المروا مستوصا رت علماء الاشرار فكما في طاهها سوا  
لح وما شاع ذلك فيجيبه ليا جميع النعتيه نرا ما نقل في جرحه ويها ابر تبه  
تسميتها بطاينة عراج الاى ذلك وتسميته للعصمة شريتها لها تشر بها التبر وتقطيها  
اجزا والى الاضغ وطاينة اصم مرفية العنق على الله عليه كما سمي من شرمه الخرم  
بالعلماء شريعة عميرة وكان السلطان موكاى الخرم محمد الله ابر باهر ابرما جوفت  
سرموان باشر الخرم بر من فخره واكثر وضاعتها بين مال عظيم ليا يجرى في ذلك  
الوقت وقع الحلة عا على ما فير فاعليت فضل علينا سيعر ليا شيعر الغليل راجع على  
الله فاجاب ما ياتهم بغير صراخواب والكل على ما قبله والاصيلة او ما ما تحتها  
به البلوى وشرب الرخاى اننا شري عجمية في غير الالهية ونوعى الا ان بطاينة بيلتر  
عبر حكيك بين نصي صر وما ذكر في الادلة على ثريها بعضها جرمية ومنه صالت  
عنها فتبين سيعر اعر باب السواد ايدى ما جابته باجامة الغليل من فانيلا ان  
لا استاج اعتر اسر الا و عجل وملتص فيجعه سيعر بديع ومن الرجل يتر عر علماء  
السودان انه المعجرت على راس المانية العا شرة المختبر سوا المير ونظير وهو قال  
ما يله في ذلك رجنى العيشة الجملة لى الايشو طيب في الجرمي دبر ما نصهم وعلمت العفر  
بيت فواشى حرا ما عا وهو العنق مور ايت لسنر الا شخ حوا شى عجمية على الخنجر وشرا  
به نزل على صعبة بخر الرماو لا باصر ان نورد جملة ما فينا شريه الخج في المسئلة بغير  
ثغيبى منا طوطى لان ابر عسيرة حور تيم والبتانات كلها ساجعة الاما يها صر  
ويطوى على العقل ادم حرقه لبر سرزوى في شرج الخنجر وكان شراخ الارشاد وهو

ومع الشبخ زروق واما يقضى للعقل بلا باخرة لاجل في زم العنبر المغضى وقل في  
 وسلا يقضى والمسكر كما يقضى لعزبه صلى الله عليه وسلم كثير من قبله حرام  
 والا على اربع الخمر وهو ما فيه طيب وشرة ونشوة وسعيا العقل وهي الحنين شدة  
 ومن اشبهها حال هو مسكرة او مغموسة والبعس ما صور حيا لا لا يكون تعيينا حوا  
 فيه والطوبى كالنشوة ولا مشرة ولا لاجل في خمر العنبر المبعس والابيون وموتونى  
 المنتمى من يقى الحواس واينها بالعقل والنظاير والتهيضك والزرجة يسى ا  
 المبعس اتا ولم انصافه ذلك على شخ وبانظري وانواع اذى المخرزات وارتبى بعض  
 شيوخنا يظفره في الوادى معال غيره لو امتحنت عليه فخرته اياه بانظري ذلك  
 انتهى المراد منه فنراك وهو بكمال بعشر الشبخ سياره الزخرفان واما الثاني  
 وهو ينبتا ابو زبير سبع عمال (الرماسى ما جات بعد الصرور جدي انما ينبتى  
 اعتمادا من الاشاد مجربه جميع بقدر الاشغال ان ما عتاه بطويه ومياده  
 ما يجرى من الاشاد قال لا عرى كثيرة مما لم يميز وبقرته بلهنا فترتا يقين او مخررا  
 مبتثرا في اربعة الخمر في مشومته وتتنبه الا يصيرها والحسن مشقة بعينها ونوعها  
 ومن يمتسى غيره واحدا فيتا بل منة حيا في اطرافها وخررها وحجرتها الموهن  
 واذ كانت فيها مواءمات ومجان النشفة وذل الذى موجود فيها من غير مشة بل بجذبة  
 حلالا عليها حتى انزجها مع العنبر القليل هو الخمر وهو يشتر انما ايقار لادمان  
 لها بالمرور بوجها بلوا اشتملها على ذلك ما يقع بها سقا طيبها ولا يورده انك  
 ان يورج في دورا مثله وتوكلها ما يورج فيها والروا بل يمتس ملكا عرفت بحال  
 لا ذلك ليجت في دورا مع اظرفا في كل من يورج قبل سر وك في خادى شخ وانما يبع  
 وان كان يمتس لعطرية على انه قاهر بمرور ونوشا منه الذى لا يبالغ فيه بل يمتس به  
 وهو من الطمينة حلالا لا يورج دورا لا قلبا حاصيته وهو حلالها والقهوة  
 انشا حتى يبع الشبخ زروق بالخمر على الصبغ ويه والحدود او منة اذ حذ في ا  
 لك مع ما يدوم فيها الا ينتر ومن قال ان مشة ان العنبر يجعل يشام في ما وقع  
 عليه وكان يركب بعض الاطبا اذ هو اجربا وناقضات القوة انما تختم بالمرور  
 وهو بل يقضى انما البعس وقد كتمت كتمت شخ بعض الاشيا حتى لو ما ظن بها يمتس

(المه)

ومعها نحو ما ذكرته وحرم عن البعس فميسى بمرمتها لكونها معتقة فبان ميل نوى بوضو  
 مشطها طيبا لا يشتر بتبينها فلما عرفنا مع غفرها لا يقضى ذلك تحتها لا يطعمها طيبها ك  
 اعترافه به كثير من العامة فيصير لها والتميز على صرايا بتاريخها واصفا بها والجماع على انها  
 خير من نفاظر الخمر ولا تصكره وما يبعثى عنها ذلك الامساك ولا يمتس مشا تزكر  
 انما يدى على حنة العنبر ما انقره ذلك في العنبر من الزهور في نقله من ذكر ايقار الجربا المنز  
 كور ما تظن ولو فكر فيها البرما عن جيبها واضاعت المال فلما صورته الرايح فكان  
 صيا يمتس فيهما وذلك ضرر الاشغال ورويه ونوعه لا يلبس فيها احتسوا باجربها  
 سلة الاشغال ومن شغ الشبخ وعلية الشابخ البيح وطاقها ومنع واصرى السالح واهى  
 سلة امرو واهى الرقيم والبعثة مقار سارة واهى سلة النوا الحيا والاحبة وانما عاد العليل  
 حى اله بلع واهى مغموسة بموي هنر اعلى اده عادى ذلك ضرر في خروج السطة ويجرب ما يقع  
 في ذلك ومنه خلاص الورايع لا يبعث نقضا منقى باختصار وبالله (التوضيحي) **شخ**

**ومعروا الشبخ بالاسراة** **الاربرجى الخمر او بقاى مور كثره يقتضيه**  
**ومعروا بعله بيشناه** **ببروشه** **بجارب ومعه** **يشخه** **بفصه**  
 قال في الطعور والتسيع على اصل الاسراى جابزوم زاده مسمى الخمر وهو السليم  
 الا ان يلى بانماض ضرر زواد السنطوم في شرة فالت ومثا شخ خمر واليشخ هو السى  
 ولا يكون على جباله وكوه الاطاع عكبا وراه طلمة وخبج عليه وجرة اصل الاسراى  
 انه مقال الاجلام بالقبول مع وا جبر الشبخ على اصل الاسراى انه قال السليم هو  
 روايتاى حلاذاه ورواية الشبخ فيقال انها موا بقة لاجل الخرف والصل على الله عليه  
 سادة الصحابة التسيع من القلا وما يورده الله وقال انما جبر الله ان الفاء وليست  
 ما حرم شخ في كل مقلنة في اذ الاصطلى الناس على سعي ما راء اجران يبيع بارضو سيع  
 بقصيل قال في الجبار اذ كان البر يبيعون او فصر الفصد البيسى البراصير الايشين  
 واشتالته وخرد ذلك امره ذلك على ما يبيعون ولم يرد اليهم حتى يمشروا كثير ابا وكا  
 نرا كثير من الياين وان كانوا اكثر شخ اما ان يبعوا كجوع وقالوا او في معوا والسوى  
 ما يرد اكثر الى القليل ومنه دال الم كثير القليل وكثير واسلاذ كان لكل قليل مال  
 قل منهم يبع ذلك اكثر اذ كان اكثر يبيعون او حو واذا كان لا اكثر يبيعون انما على  
 نري كل واحد منع على ما يبيع اذ وكل بقصيل البر يشتر صفرا منه والله اعلم بقم البيت

شبكة  
 الألوكة  
 www.alukah.net

النتائج وصور الثالث لكن يتخلف في اطلاله لان اختره منها لا يدوم والارباب يفتخرون على  
تخلوها وما استعيت المشركين منها اذ كان التزكوت من اجل المسع عليه اذا نشئ  
اصل السور حزا عليها وعلما بها رجا معني لميل الخ منشا بالمعروفه  
له التزوية **وتمتعوا القمار الا ما جعلوا** **والسور او صلاحه من اول**  
قال في ترازول القبار ما نصه سبيل علمه في معانيه عن الخطاب من الرابح مثل ان يقول  
امر منك للآخر فيقرا بالي ويقول انه في بعض الجمل يبعثون امره ان لا يركب بلان بلان  
عن كثر او كثر اي ما له حاجب من الالف ويزيد كذا امرتها ما اخترت صاحبها لانه  
لا قبل ولا يجوز للامر من غير ما كان على وجه الخطا ما كان على وجه السور  
وقوله بلان يشترط لمتوكل ومنه ما اشار اليه بقوله لا ما جعلوا كالتزكوت في التلخيص ويخرج  
اي السور عن وجود مني فيه وسماه كان يشترطه مباحا لغيره من غير الطاعة او بصحة  
داه جعله للثاني ذرا عيني اوصى بجل الله تعالى انه وقال القسطي في رده وجهه على  
عنه صلى الله عليه وسلم انه قال لا تشروا على ان السور لا يرد من غير الله تعالى شيئا قال  
الغزالي في قوله النبي ان يقول ان بنته اسمي بعلني عتقا او صرتمه وفرد ووجه  
انه لما وقع جعل الغزبية على حصوله فخره على ما جعله في التزكوت التي قربت اليه الله  
بما سئل سبيل الخطر منه وعن اهل الجليل ان لا يخرج من بيتا ما له الا وهو من جعل  
اكثر من بيتا في السور اعفاه جازيل في بعض ان التزكوت في حصوله ذلك الغزبي  
او ان الله يجعل ذلك الغزبي لاجل السور واليهما الاضارة في قوله طان السور لا يرد  
منزله شيئا ما لا دون غيره انما في التزكوت في خطاصه او اذا انقره من ابدال النبي  
محول على النبي او اشتراه من المعروفه اي من اوجب الاعمال والقرارة انه على بعض  
الخطاب ومعرفة او صلاحه فان اهلها يجمعون اذ قالوا في رده اهل بغداد وقالوا  
في رده في بيتي ولانه يجعل العزم ما عتاد به والقرينة في رده ان يبلغ الخور  
مقال ان الفايح لا تقبل له الغزبية انما يجمع ما فقيحا ذلك بانها في الارباب على  
ذلك ان يشر من قوله في فرقتي يسر بغيره فليكنه اياها بل انما عرفت ذلك  
لا احتمال ان يشر تسكتها او تزيق بها فان اهل الفايح او يطوق اراذ الخريفي  
ولم يجعل ما لا يوجب له الغزبية به واصلا وبقية وتعل الفزوان عن ضالها بمقتضى دون  
صياغة ذلك اذ اختلف في تمامها عن قول التزكوت مني وان بلان اذ وارج عليه

المنز

ومن ذلك والله اعلم ما حكوا في التزكوت في اعلاه ما لا يقع اذ لم يجر في نفسه  
ما قصروا اليه في ذلك المالا بل انه الصالحير يقال انه سبوا من غير ما  
له وقال جحانه عليه السور وانه لما جتم على صحنه وكان التزكوت في ما كان من تزكوت شيئا  
ليه عن صفة الله حين اخذته والسلسلة نظام منها ما اعطى سالا ليح لم ليتزوج او ليتزوج  
مع بغيره او صالح الوكيل عن القوي مع جني الموكل للمص او زوج دعورا ما اعطاه الله  
تيا ليعتقه مع جيش ما اعطاه الله مع كتابا او مثل رجليه صالح او جادا اسرى ما اصابه  
رافقه لانه اعطاه الله على العيادة او ما اخذت السلسلة يطلب الفاعل في التزكوت  
عن ذلك وكثر الذي توارى فيه صلاح او غيره من جوده الخيري وهو يعلم انه ليس كذا  
ذكي تلك النظم في كتابه الفقها صورا اليت وبالله التوسيع

**وما بين من الرضا او صيرا جواز الله من استيعتبر**  
**اعتنى به الرضا او صيرا وانقروا لا يباع ويتراد**

فان الشارح يعني انه مير والرجل رجل الحمام في الزكوة واذا قلنا صيرت سوادا كان  
صغير الا ان من لو يصر اذ لا حرج في الميراج وانما في جودا وليس للتزكوت في ذلك فلا  
لم من الرضا او صيرا في غير وقت البارود حيا ذكر بعضه في ناليع له في الجواد ومثال  
العهد بالميراج والله استعنى بها من كان يستعمل في بيعه مع له باعاده ما يجتمع  
ما صخر منه من البارود في سنة صحت ويستبرر ثلاثا في رابعا تجتمعت ولو افترق  
الرجل في سنة ثمان ويستبرر وسبعائة رابعا في وقت ما في من ما يباع مع من كان يقول  
يقول في الاكل مما لا يشترطه في رعايته قبل صيرور يتروى شيئا الوالرو وما صررت  
فتجراة بالثابت لم يبيع ذلك ولا يجوز الى الخي لم يوجه مني انه يبطل بعد البعينة مع  
ابو ابي الجليل مما يفتوا في الحلية وكان السور والاشترطه في سبب الربوي عن الوالرو تكرر  
منه الوالرو اراذ ذلك يطلب ما عتده في السنة فلما اجابته احببه غايته وادنى عليه  
كثيرا ولم يبلغ زيادة على ما صر فيه ونص ما كتبه الشيخ الوالرو في الله صرته ما اربا  
يعنون العباد من تزكوت في جوده تقيما للفرض وعن من اراذ السنة المصير بالاصام وغيره  
وجرت في بعض النقايس عن الشيخ الجفر ما شمس سنة في رضى الرضا في يومين  
منه لاصل الفزوان واشارت الى المناقروى بين الباقين مما يوجبها في التزكوت من الله الغزير  
الذي اكل ما صيرت في مستشرق لا يقول رسول الله صلى الله عليه وسلم ما لا يجرى له ويكلمه



وظايعه غيره، وذلك عن اكلها من اللواتج والماطرج المنزعت بالجموع على غرض اكل  
ما يصير بالبرق، وقد عبا معير من المشيب وان اكله يلبس الذي اكل ما يصير بها، وخلافه العلاء  
رحمة الله وهو مطوي على عينة اذ ان يتقلب عرض في صميمه وانما يتغاليه وانما التمدد  
يقول ذلك ونسب في السلسلة ورحمة الله ايضا عن الشيخ المنصور عن جميع علمه بلاروق عن  
ابن علقم عن الصوري في المتبادر من الرصاص مغردان المتأخرين والباصيين بالاكل  
والعانة لكونها تربي وتتمتع وعرض الاكل في العانة لغرض صغرها وانما هو صيرها  
للمتعرفين ورحمة الله ايضا الصير بالمربع وطايعه بالشمع وانما منى انما به انه نوع  
الكلاب يومها بين الشيخ المنصور وبين الشيخ الشراخ في صفة الاصيل في خبر عن الفلك  
وهو يقال الشيخ المنصور بالحيوان وذلك الشيخ الصراج بالمعنى وتعلق بطنا من المختص  
بصلاح عمره وقال انه لم يرب مع الخمر انا من ورحمة الله فيما يتولى المعينه اياه عن والده  
ثم انتمكنا في تربية اورد انما بالسوس الاقضا ومعينها تصفها الى انتم في  
البلاد السوسية عن الشيخ العظيم له محترمه في سبع خبر ابراهيم انما حارة جواز  
اكل ما يصير من سوسة الرصاصي للسرور الموقفا الذي عليها وكتب عن انتمكنا في  
وبالجواز الذي بينه شيخ الامام الاربعة والنه يسير في غير الاربعة من العاصي  
فمنزله من شمسنا ذلك منه في اراو ما وجرت في حكمه بينه لا يصلح الى من  
يعني بالاصحاب خبره اربعه منه وهو مطوي صغيرا وما جعله الرصاص اذ انما يبيع  
وغيره يبيع في الرضو كتيبا ايضا وما يصير المرصع في كل ما منه يتدلى في الترمين في  
وغيره يبيع بمعنى ما نعتت الزكوة له ليله في لافا الموسومة في الترمين في  
لعمرو الاصل في ان من امر حرمته والاطلاق على السلسلة لم يصب في ان في ثارة السلف  
الحيوان اعتماد اعلى من ذلك والامية اذ يبيع لنا المسومة ولا يظن من العلة التي ذكره  
ومن الامية في الاربعة من عمت التي نعتت الزكوة لا يخرج البضائع التي  
من سائر الامية بالاصحاب الطري على الحيوان في كل ولا يربها من الصلحة (الغير الاضي  
بما لا يورثها الحيوان او في ثمة عنف من ثمة منه البضائع لا يورث ذلك يتولى  
على الحيوان بسبب كثرة ما يخرج ما خالف الشرح قطع الاوداج والكلوع في ان السلف  
وهي الرماح والاطلاق كلها من الاوداج وقطعها خفيف على الحيوان بالنسبة  
التي انتموها او ضرب الغنى اه بان في كل حكمة الاوج من عينة في (الزكوة لا

الظن

الصير فيل هي منسراج وهو منقح منها فيض يشركه وانما كفا لمتاز بها عما يشا ركبها  
في الجنين والغير المشتري من صلب اسراج الزكوة هو الحجج لانه مشرقه وما يصيرها  
لعمرو والحيوان او بالانه على المشعر وان كانت حاله مختلفت في اشهر الزكوة  
توجد في ذلك وفي في المعزور وعليه وعرفه العجز عنه وهي عبارة ان يبيد بعينها  
ايضا لما كان المعزور عليه منكمنا من اشتراط ان تكون الزكوة في كل ما وسع وا  
قرب محل الاربعة اربع كونه ما يتركه به عمدا ليكن من انفاذ العاقلة وانما والوه وما  
لم يبيد من هذا المحل في الصير لغرض الضرورة عليه وكرهه معجزا عنه وذلك انه اضطر  
منه اضطر على انتم في ذلك وفي في الاربعة وسعدهم الوضوء من كون الاله ذلك ما يخرج  
ولا يورث ذلك لان الرضو من ووضوءه من مشقة تغريب الحيوان المتأخر في مشقة  
الزكوة في صور الاربعة لان ما يرضو ويورثه في عاليا وان اجتمع في بعض الاماكن  
والاجرة باننا في ذلك الباطن وحسبها للورثية باذات ان والته تشا في الرضو مشقة  
وتشغيل للاجور الاصلها في العز من هنة الاموال والفرق والفرق المحرم يبيد  
الكتب وذلك انما تشا في الحجج في جز الاربعة في الرضو في مشقة الاربعة والاربعة  
المتبروع والطلب الزكوة والغيره من تشا في ان كان تشا في الجاهلية ومؤن القاميل  
منه في الامية وسورة والد النور في الاربعة والاربعة الصير ما في من في جميع ما منه في  
صاحب منه الى ان الزكوة ما في من له في مشقة في مشقة في مشقة في مشقة  
ربا اشترى للامه ايضا بان اشترى في الخبز في الاربعة الصير او غيره معقول المعنى  
تغير فامه وهو مفصود لزمانه او مغل بعلته فاصرة ولا افلا من انما في تبعه عليه  
ولو كان مشعر الرضو مفصودا في انما في العاقلة من ما ضرب في حرم او  
لم يرضو مشعر الرضو ان ما ضرب في مشقة في مشقة في مشقة في مشقة في مشقة  
سيرة ايضا كلاله ان يبيد ما منه في كل وفي ابحاث الفرضية في صلب الحيوان في مشقة في  
اضا في مشقة في مشقة في مشقة في مشقة في مشقة في مشقة في مشقة في مشقة  
لا يرقا في ربه يرضو في ليل العز في او في خروج الرضو من العزوات في جعلت الرضو  
في الاربعة في المشور وعليه في الجواز في الاربعة في مشقة في مشقة في مشقة في مشقة  
ازدها في الرضو في مشقة في مشقة في مشقة في مشقة في مشقة في مشقة في مشقة  
في مشقة في مشقة في مشقة في مشقة في مشقة في مشقة في مشقة في مشقة في مشقة

شبكة  
الألوكة  
www.alukah.net

بشئ الشكر للبروج

فان ان قامت البينة على رضاها والاطاعتى واغرفا مبروا بينها اه وحنا  
صيه ان طنا بين العلم طلعته ماة كلفه نرى من النطاق وان قامت البينة بغيره  
وما بان ثبت عليها كالبسؤال في النطاق وبيع العرفا الثاني عليمنا  
لانها ذات زوج والس (علم له من شتيان وجه الله وباللة الشرفيين  
**وجاز للنساء للبرج الشر من النساء ان دعى له شتر**

رجلته ما حير به العلى نظر النساء الى البرج اذا ادعى الزوج انه وحبر  
بالزوجه عيبا يبرح له الخيار واذ ذلك مولى المشهور لا ينظر في  
النساء وهو مكرمة قاله ايراقا يسم ونظر ينظر وكالاشعور والفعل بالمش  
اولي لانها تقم به تزوج بنفسها بالشفاعة على ذلك ضرورة لتقليد  
الخير فاله بالشفاعة الخايس عشر من المنسج الثاني وهو العمل بقول  
شعورا وهو قول النطاق والبرج المنسوة الخلال والله الشرفيين  
**وطلقة بائنة في الخيم وملعبه لعوا الاقليم**

بشئ الخراج الخاليع

فان الشارح يعني ان ما قال ما راته على حرام او قال عليه الخراج ما كان يلزمه  
طلقة واحدة بائنة لانها في البلاد انتم يجمعون ذلك الى بئنة الزوجه  
مضى انهم لم يعمروا بغير الخيم او لزوم التلاش في خيموا **قال** شيخنا التواثر  
النه عليه بتاوية المتأخر من انها طلقة بائنة وسنالك امين ابو عبد الله السراف  
وفلان بنتا الشيوخ في حرم زوجه من انها واحدة بائنة وشتم ما يرسوا والجب  
رواين من زوجه وهي رواية ام حفرة منسرد في ذلك وسنالك كان يقنع شيخ  
شيوخنا ابو عبد الله خمر المتأخر بغير دليل على حله ما راته بانفسه او عنت  
با حجاب مبي كقبتهم فيكم بانته منه او اشتهر قل له يحتاج حبر على القول الف  
احتياجه عني واحمد من العلماء العاقلين فان ولم الله سبب الصانع انه يخلص  
مع الله تعالى له وكانه امز يقول ورا يقول به عني على الخراج وذر ذلك فان  
شئنا التواثر وجه الله باقره عزرا مع اذ في اناس الذين سبب الاستفراء  
انهم لا يصرحون في جفت الخرم التلاش بل يحرم والطلاق والله اعلم بيظن  
انه اذ كان في يوم تسمى بئنة ولا بسلك كان الخيم بالواحد اليه اربع ابعاف

للزوجه

للزوجه الخلى على الاعراء والمثوية الة اعلم وبالله الشرفيين

**وهو البير طلقة ومعيته اذ هي من طهلت الماء بئنة  
امتير بيتا والبرنا كالتفاهر كان مع بقا القيار**

فان الشارح يعني ان من قال عليه البير عنت لزمته واحدة ومعيته لا للعرب  
صريح الى طلاق الزوجه والطلقة ال معية فصل ما بئنة لاطلاق وانما  
البئنة بين عوارض ما عنت واللا عنت مقارن تلمساواها والبرامى والعوارض  
علم ذلك شئنا التواثر الوثني بسبب وجه العرفا الله الشرفيين

**والبرج مبرع ابن مسودة في ذلك اللقاة العروة  
كان ال للعسر والعروة طلاق يبرع مسودة هو كالم  
بالعرب اذ اذا اعنت به للجوابا كالم والبرج عنت  
رمع البئنة بعد تمام العتوانه لا يعي موي كيد طلق المراه  
وربما تجلوا الشتره بئنة مع البير وراوه يقتضيه  
بئنة احرم من بئنة استوايا في رسم ما عتوا**

فان الشارح يعني ان العتوى كانت تصور من شئ شيوخنا العتوى الى العائن  
العرف وتكمية شئنا انفاض ابن مسودة البير والطلقة البائنة دعوه  
الى في الزوجه في ما وعادة في حرم الزوجه حصول علم البير وكما البير مع  
الخراج وان فيه العسر والعروة طلاق الفيم فاذا خلا العنت ليجر الخاليع  
ما يلزمه وعرف بئنة من البير والبرج في دفع الى من قول العتوى ما ردها في  
العوا في حرم مسودة علم لا يبرع من كيد في تطبيق الخراج متى عتوا لله بانته

ويومر بانعتنا في النطاق والعرف والاصراء وعرف مزارع الى تفصيل  
الاهنية وهو حصول دلالة الطلقة فيكون كما يبا في فصل من اراء الزوجه  
النه يفتضح علم لا يبرع العرفية ولا يمتنع شيئا يبرع التي العرب الصراف  
الى في الزوجه لانها دعاه من الاول صرح البير الى الخراج والشارح  
صريح الخراج الى طلاق او شئ عني مشهور ولا موثروا الخاليع بالبرجيين  
بصره الى طلاق اللقاة لعرفا شئنا في بعض زواجر اربلاء عتوا لانا

س حله بالبرج ما اذ البرج

بشئ الشكر على الزوجه

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

لا يصل اليه بل يعبر من انفسه بل لا يتجيب للفرج ولا الخرج بل عز ذلك الفرج بل  
 الفرج والعقل وما اذا اثنى اذ المحمود منه معقول ومنه قوله ما ليس محمودة ولا يخرج  
 في الغالب ولا ينظر وانما شأنه ارضى والرغبتين لا جعل الخلة الغالبة او الازمنة  
 لا يرى ان لا يوجد اليه عن الفرج ويرحل فيه الصبر كما هو المنصور بالسر والعلم  
 حين الشكر في روح ان ذلك لكما ان حظه الاشياء ليس في طبعه ان ينظر الروح في الدنيا  
 ومنع عن بلع انه شرع في معقول والفرج جعلوا انه في معقول احاطوا به القرارة  
 والسبع وورم احد الطوبى لان الفرج غايبا قال اذ لم يمت منها ما ينبري الروح ما برفق  
 ريث وما يصح ان يكون السر والعظم من صلبه اذ كان انما والفرج منها يموت كالفئة  
 امضى واذا لوحده واعتبر في المحمود كالعظم والسر وهو ان ما شأنه معنى عن روا  
 تره والفرج في الغالب لا يصح ان اذ او غير منها ما شأنه او ينظر استعمل على  
 القول بالتعليق كقول الله تعالى في قوله ما معلول بطوبى للفرج والفرج  
 وانما يرى ويخلص في البسرة وفي المستعمل في الجير المحمود كما في المشارق ورا  
 ذابوا الحسنى الصغرى ويعني بفتح عين بعضهم وانما لعضوا والفرج وهو من  
 الحمد ما يخفف مع الفرج والاظهار وسبعة اوجه بل ما يعي واستعمل في وجه  
 اربعة ومتمول حركتة كالأمر الفرم وذا كرام الله عليه فكلمة ليس السر والفرج  
 له دور العجب ان فرج الزكوة بالسر والعظم ليس في الآيات وارجاز ذلك  
 بهما اجاز الاصح فيهما وسمتا اللذان في مع المراد من قوله ليس السر والعظم كونه  
 عما عرفت في الزكوة والفرج وهو مستثنى من قوله ما انهم الهم من قول الله المستثنى منه  
 على انهما في الزكوة والفرج جعلوا المستثنى على العزم بفتح هاء في سائر العاقل ان  
 يصر مشددا لفرج على والذات الزكوة هو الصبر والفرج مشدود له وان تعلق بيان  
 الحرفية من ارب للمسؤول عن الزكوة فالمشهور في الاصول ومنه في الاكثر ان الغلط  
 الوارد على سيب خاص في سؤال او عني في غير محرمه في ظاهر اللقب والفرج  
 المحمود معقول المعنى اذ هو كثير في عاقل على في علمه ولم يذكر ان السر من ذلك قوله ان  
 الحجاب الصبر منه سلبه وخرج من غير طمان ذلك وما اراد به سلبا احاطت العرفي  
 ويبلغ الغافل ان يكون كل ذلك ان الله تعالى قال في قوله تعالى ان الله تعالى في قوله  
 منان صبر او عني او معي او صلا به فانك وبمع حانله هو صبر كما قال الله

تعالى

تعالى ان ورتق عياره وفتح على كثير ومنه المعنى لا يكون شره وان العزم  
 واللاة ما شأنه الجرم والعزم سواء كان مشغالا او فطامع محرر الانتصبي والقلم  
 والفضلي في كيفية الخوف والقفر باع الصبر المحمود عنه مبني على بعض مسائله وتو  
 مسانحة وبسرة المعزوم عليه اذا انفر من اوله صاغر الروح يفتح به ابتداء الفاعل  
 ذلك والفرج وهو غالبا يبه ولا يجره ويعقى وكيفية الاجتهاد والسير فيه كقول الله  
 لا يستمر احرا ولا يتركه بل هو يبه الاله واستقال من كل الة يفتح به الجرم وتكون الجرم  
 الواحد به (الفقه) كما يتلو صاحبكم في عني مناصب لانها لته الفكرية بلا يعنى بينا ينس  
 شراكه اذ المراد لكلى الجرم سواء كان مشغالا او فطامع محرر المعزوم من الاطن  
 ان اللفظة تتأخر على فخصيص معنى الجرم والعقلان يكون مشغولا ويناص على  
 البسرة الطبيعية باصر لوجود العاقل وهو موجود الخوف والسيرة في الاصل في  
 خفيضا وعزم ذلك في البسرة الطبيعية وانما شأنها الرغبتين والفرج والفرج  
 شأنه لا يستعمل لغة والفرج من الجرم منى الكتب ومنه ما يشق على الحيوان ولا كرا  
 ذلك الاصل في الاطراف والفرج من سيرة معنى ان الضمير به وبال مشعر به  
 الجرم كما هو جرم ذلك في مشناه سر يقبله كعمل في سيرة الماصي او البسرة ليس  
 من باب الترمذ ضعيفة الرغبتين في قوله كالنصيب بالتحفة في ما في الجرم والفرج  
 والحيثية وكل امر به في ذلك الجرم بالفرج والاصح والبسرة الطبيعية وهو  
 الخرفاء وفرو صبا البنو صل الله عليه في الخرفا يكونه لا ينظر عرو او لا يقبل سيرة  
 يعينه والضعف لا لا يقبل انما شأنه الرغبتين والفرج في بعض الجير انما الصعيفة  
 وفي الجمل القليل والحيوان لا في الموضوع اللحي الركب في الاصل ما في جرم ويعنى  
 ما لا افاء صبا كان او رجوا عطينا كان الحيوان لو صغيرا كما ان السيف والفرج  
 كقول الله يعنى الصبر والفرج من جرم يبه بل يفر مني وابلع قبله على ما صوته  
 هو به اشته في تائير او لفرم حله على عنيه والبقوى صبر في معنى يعنى  
 منثور عليه الى حرد الصورة واللعبة وهو لا يتبع حلة في كونه وفراسة التامل في  
 الرغبتين وكلمته والسقطى يقول الرغبتين وما اصعب في ومبشرة مجزي او جرم او رابع  
 انما قيل لم يركل وبسرة ذلك الخرفاء وانما هو ربح لا يتبع الرغبتين في الجرم والبسرة  
 والحيثية ولا يعل من اوتها له صا في سيرة في قوله ما في قوله في قوله

شبهة

الألوكة

علمك عن ذلك بطرفه وصلا فإذ لا ينجز الحجر والبرقعة بفرد الرصاص قطعاً  
 يعرف ما يثبت بالثقل بالحجر والبرقعة مثل بالثقل المتعلق فيه بين علماء الرصاص  
 والثقل بالرصاص ملحقاً بالثقل بفعل الحرد المتعلق عليه فإصح معرفة البرقعة دور  
 حرد الخريف ومعرفة الأجزاء من معرفة الخلف لا سراً به جمع الحرفية وفان ابن  
 رشت الحرفية برامية الخريف واللامنة التي يعاد بها ثلاثة حيران جاره وعهدت  
 معقل ما الحرد ما بقدره عليه كالزجاج والسفوف والسيف والفضة والكتف  
 والسنة وكذا الحرفية ما يعرف عمره والاشياء التي احتلجوا فيها في ذكره  
 الحيوان الاثني وهو الصبي والظفر والعظم وما المشغل ما شغلوا فيه ثم استثنى  
 الكلال على ذلك بقوله وكذا الحرفية ما يعرف فإصح شامل للمصنفين الرصاص  
 المعروف به اذ الفرج والله اعلم بالصواب وبالله التوفيق سبحانه كذا إعادة خلا  
 منحه له اذ انما ان تعرفه على إعادة الصلاة جماعة يعرف الامل الى انما العلم  
 منتهى الجلباب والحتم والرسالة وصحح ابن كثير بالفتح فابلل في ذلك قال العباد  
 وعرا شغبت انه جمع مع اصغى في حيز رسول الله صلى الله عليه وسلم ارجاز اذ  
 عله واشترى النقصي ومثاقرة تراهم وانما وروري مثله من سعة وانس  
 انه بلعل هذا مشتر العمل الزكورية انسخ ان مع على الاطلاق والاولى انما  
 نسج على استان عتي واحرف فخصمه لم يرسه العطار من يعاين ما نكف في الاية حاشية  
 ابو عاتق ما نكف امزج لبتن من عز العورد الجاهات في سر رسته العطار من خارج  
 الغنية لان ذلك الوضع لا امل له راتب وجنس من المعجز الرزق العبدت سير قيل  
 السخني يعرفه الله وبالله تعالى التوسل

**والكتب بالزهد والنزوي والكتب والمعجزة والتوفيق**

فدان الشارح من ايضاً ما جردت به املسوي وصور الكتب بالزهد والنزوي  
 به في الكتب ودينها وفي المتأخر وفي الاصفية وكثير في التوفيق وفرد ميل الشيخ  
 الروار بعضه الله عز كتب الصحاح بالزهد بل هو ما بين ارم اذ انما ما الحرفية  
 فيصير اولا جوف في الصحاح وبن الكتب الانجاء وسلفه في كتب امارات بنم ذلك  
 وتخليتها باجاب اي مع كتابته الصحاح بالزهد الشراعية نقلها الحرفية  
 والصغرى ذلك البرزق وضعه نجفا شيوخهم ومثيرون في ان عظمه كانت

بما

جامع العيون وان ادرت زوايا الشيخ اذ حرام اي زينة من عبره بحسنة مكتوبة عليها  
 بالزهد وبمغشاة بالحرف في خوفه من زواله وانما مجتمع هذه العيون على طلائفة  
 واما الاجازات من البرزق في الاصل في تصنيفه الشيخ في ايجاح من العوارض انه استشار  
 شيخه ابن مزور في الكتب بالزهد في الاجازات في وايش يعرف اذ طلبة باجاب ما  
 قال التفتيح معوا فبناح السنة يثبتها بالسواد قالها قال ابن ابي عمير كثير في  
 فته بالزهد وفيه العوارض كذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا وكذا  
 يعلمون واقتنعوا في شراءهم وبالعيان على الصحاح ادهى في ابتاع كتب  
 الصحاح وتوطئها واما كتب الحرفية كالانجاء وسلفه في شاع منها من الانجاء  
 على الصحاح كانت الامارات في ارضي كلال في لا يطمح في الهوى وهو موسى  
 ويقال فيه كلال التمه فير ميل السبوطي من افعال في الحرفية كلال الله سبحانه  
 مع واستثنى كلالها ما حدثت فان الخطاب يعرف نقله كلال البرزق وعي من  
 علمه من سلفه كتابته ما عود الصحاح بالزهد او العبدت وراية كتابته الصحاح  
 وما عود في ما استعان في مشيخته وشيخته فادب المشرك الكلال اده هو اذ  
 من جوارب شقيقاً للوالد معظم الله ابرو ما اقر منه ما ركبها في الاصفية ودينها  
 والوثاين وكتب ابع الله وابع الشيخ صلى الله عليه وسلم بالزهد واذا اجازة ذلك  
 يتي الاصلط بلدي في منه من الحرفية كلالها حازات وكلمة صيا في كتب احاد  
 العلوق الشريفة وعلم الكتب الامينية والسنة وذلك غاليا ما جردت في الكتب  
 بالزهد والنزوي به

**في تحلية العيون وكثرة الحرف في الصحاح ومطابح تيسر**

قليلة ارضية العباد وكسرت كتابها الحرفية العقل الجاريز في الاطفال والغربية وفي  
 بعضه ان تفتيح كثير في المصاحف والقرآنية النصوص عليها فيها اذ اهل في نقل  
 المدعي ومنه العلكة غير موزونة في الاصفية فان البرزق لا يملك في اخطا المتأخر  
 في سبائل الدلالة وخطا في الرواية عن ثابته وكذا في المصاحف بالزهد والله  
 مستيقلاً الصلح ما لا مث في لا يشغله وخطا في انها جارية وراية ذلك في  
 جامع العيون وان موزونة عليه فوه في سماع منه من غير وعز كذا وكذا باجا  
 مع الزينة في ان بعضهم يرس في الاصل شيخنا اذ ان العروة مع البرزق

الشيخ

شبكة

الألوكة



وصحة ومبروراة وقتا ما منه وصحة عنك فكونه والتم اعلم كروها الى على نقل  
الحكايا روي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال الخبايا با نقل عن ابن ميثاق  
انف دلالة في الشريعة في الايمان مستورا كحور العلقه في البيوت لا يلمس بها الا في  
معيديا من ستميه واليه على اه من قال الخبايا واما المستحانات العلقه ما  
لها في ان يجوز وانها كالملة في السور كما ذكر في مشهور ووسع ذلك لمع ه منزل  
اللقية لان سبعين مشهور بالحير انظر الى عمر بن عبد الله في باب ستم العجوة  
ويصل الالمانية وانظر الى في كلياته الكليات في الخ والذوق بعضه  
في علمه ويوزن من شطط الك على ركوة على الكعب والتمس اجرة شاد يدل و  
علاجه في صياح ابوابها وجوز غير الخي وصح الصواب عن وقال ابن شعبة ان زكية  
الاعانة كموثوق الا نعلم والعم المفضل انه يجوز منه عن خي ما ذكره في على  
اللقية والساجد وشاد يدل وعلاجه وصياح الخ في مية فتأخر للعقل المبر  
ظهور اسم اعلم وكثير الخ تسمى من الاجسام ما يبعث به ويرى مع تقصير مشرى  
فتشعر الخوخة ليرى لوستن الا يجوز له حوان يا حرة وحيث ان يعقل ما يتا به الفا  
درة وان كان من العقل كحور وها فيه لمة من ط الوان في العكوة انه الذي دونه ميه  
متسك العقل بظا ونر يستمر على ذلك الحلال على البناء والخلق جار ايضا  
ومرقت شيخ مشهورنا يبع عن الفادر في مشهور ذلك في قول الراد منه لم كتب  
اليه يشله عنه ونعم ما اردت فانه عيني ما ان يشتهه ويبتاع او ك ويشترى  
مليحوا الحاله والى مبيته واليه يزاره على منصرفه ومبيته ولم يزل الناس يسيرون  
على مغاير الله الحير والنية الاضلاع مشرقا وغيره كالمعروف في ذلك في بعض  
حرمات الله واجتلابا تصلحه عباد الله لا ينبغي ان يزاره اذ يراه في  
نفسه ما بالمشي والغير وغير ذلك والحل بكنه على تعبني مشهور في وعده انزل  
سيون وكونه في الحما بكنه بين الامم المتفرقة على منور الاستلام بيتا وعليه الصلح  
لم تشور من وخجل دلل ان لم يتر انها كشي من مشور الى ويا والاعلماء يعرفوا الى  
معتاد ومع فلة الا عشاء يا مشهور انه الذي دونه في قوله في سالفه عن البناء  
على صريح سببنا الاضلاع سواها عن الصلح في ستميه مبعث الله به وما يورث في  
الشي عن البناء على العنر انما سورة التي حيث يكون العنصر من البناءات والبا

البناء

والعاقبة يعسى مورا به يبع عن الفادر العاين عن سوال عرفنى النوا وينش  
التر كور في مشهور الخ ما علمه الخبايا ان له في الاثار وشكك النوا وينش الله عن رجل  
ما جرمه من بين الكبار ما رمى الله تعالى اليها يظنون علمه الصور واخذ ما اخرج به  
وكانه صحيح خاوص كها ووسر ومورا وويشور وهو هذا البناء الحق على البصر دللا فانه قال  
في الفا مشهور انما مل شافيا ويوسر بالمكان مشورا الفاعل في تعميمه ان علقته  
على مشور معنى في البناء وحرر عبد العزير فان الالهية كاتيب على الاثار وزيادة العنبر  
نظرت اير ساجد وانما ذكره لظنوه وفر قال عليه الصلاة كنت فجميع عز زيارته العنبر  
مورر ما وانقولوا في ايمان نبيه عليه الصلاة في معنى الالهية في ابداع بعض الاعا  
لم لا بعض المساهمات والباقى في ما صنع في ملازمته وتقسيمها بما تجارة ما افهام وتلو  
يتقن شي ما وبيان النوا وينش علقته انه

**وروي بقرات في معنى على الوصول على لا يعنى**

فلا انشاع منه مسلمة وضع بها الخ مبرصفت شيخنا الفاضل ان سورة ترجمه الله يحيى  
يعول مير يعنى لا حردوى اذ فيه في تمامه في قول الوصول الالهية فلبعا انها ملكية زلت با  
الجان ولا يجوز له شي وما الى من مري لا لا ما اجترى به ولا ما سار اليه ولا اوجه الخ  
في الاله ما ذال وصله اليه بله ما ليعنى انه انما ان يا فرقا عه يعطيه ذلك وانما  
وانه اعلم وفر قال ان الخارشة في اصول البتيا كل من وصل الصوم غير نفع ومال او عمل  
باوه او بغيره يعطيه رد مثل ذلك واجرة مثله ذلك العمل الا ان كان في الاعمال التي  
دان بلبس يبرك او غير ما يولى اللال ان سيفه ثله ملاشع عليه جليل من جميع ذل  
لك انه في كوة ابن شاعر في الاجارة في جعل القاي وكذا في بعضه ان كلام الشارح  
قلت ويزخر كل ما اذا يعنى من باضرك به جاننا اوله والتم اجتنابه الصلح واختاره  
اشي غير الصلح وانتم عليه ان عام في كفتهم وعرضه الختم ان ربه ايا قرة الا غير  
دعج ما وضع به العباد قال ان خفة كثير عروص انما زلتنا فليعلمنا والاطهر ان مبراه في حيث  
يرجى له في خلاصه والصلح با وما في ما يديه وما ذكر ان يورث الاخرة بالعدل والادوا  
لمسئلة خلاصته وعلى هذا المبرز انما في بعضه بيتي فان اختلفت ما ان معنى  
با منة ومعتق شي بغيره مع ما به من اضرته ومير الاخر به ان خفة بل الا الذي وجهه

شبكة

الألوكة

**والتياضات الصالحة حتى، وما به لليلة مع المنية، وفتحنا الاطار به، يعني،**  
**ما لا اذ ان النسوة النوة، فكما ياور اذ اذاه، رواية العشر بمين طافرا**  
 ومنه الخلاقا ينس مشتاقا منها من جعل الباميات الصالحات ومنه الاذكار التي  
 تترك بعد الصلوات على سبيل لينة طبع منها، وقال لا تطلب في الجمع ومنه ان كان عليه  
 يخرج اليه شبع مني من سيب عن الفاد وللعاب سورا، ان الله قال فتبينوا سير من السنن  
 مع حسبي رايتها بجمع به بعض نفا يديك فان وضع وقال يعلت وعز المودف اما  
 على الشلال وهو راى بعضه، واما على الاقتصار على روايته العشرة كل لا طارا  
 لثلاثه وهو راى بعضه واخر الى هذا الخلاقا والسير اخذ وتعبا الاشارة به من را  
 يلمت ان خير الله، وعلى الله على سيره ان سول الله اخرج الى الحجاءه وانها عجم واخر به  
 اما فقال الله على سبع وعشرون في زوة مني به راى اورد عن غيره ان اخر له رب الفاع  
 ليسي سننا مني نزع ما اليعيت ومحل صير يداه من راى العز اعلم  
 ويعبر مني له اد حوة بالامح عمسا كى بالاد والليلان خيخ كانه الصلاة سول الا  
 ويكوار والاد ملك على مبيك مني الخلق والانتالي واللال والحجب والاشياغ والخزله  
 ووقلا في من به سائر الوراء، وما كانه فيلته الوصيه طبع بالذرا ان فيل على ايه  
**بست وقلت** ————— لصور اليناه، وسنها عليهما عرض ان ان عرض لترك مسلة  
 عنت به اليلوي ومحل سوا را ضطرار فيما يليب به القضاء والعنوي وهو مسلة  
 الاستفاضة على الوضايح وكان فتحت الاعلان المتفر المتفر المتفر المتفر  
 شرب اهر المستلوي ربه الله اليه بها تا اليعا برعبا اسرا ميه واحاد وبلغ ميه  
 والخر في غاية العظوم والخراد وكان يري بها التحيق بين يدي وبعيل والتمام وال  
 يتنه ايامته بحبر الشرا المجر ومنة باخر مني درج وكثيرة وفوقها والرحمة ميه  
 و من عباد يفت بها هذا الموضوع وفتت جابر من طيبت ما استوي عليه هذا الخلق  
 مغلبت مني الينا ومغيرا ما كتب ميه عليتها ميات مسكة لتمامه وليتت خر تبه  
**رضع قائم والاستفاضة على الوضايح كتب ميه فتحت حاف**  
**وذي بالعلمه شعيتا اذ كان حيا را في الجوز ميه**  
 ونصر ما كتبه ربه الله اطر له ان لم جعل عليتها في النور حاد ولم خيل عليتها اصراما

فله

كاه على سلبا وقيلنا ودرج ورواياتا وروجه وعطبه ورواياته لغير الروايات وضعه  
 ان شري لنا التعلون على اكلنا به والاستفاضة به في الخلة لما يرضى استا به  
 وصل الله على سيره فاحمر الترم في مني او مني الا الحنا واصرهما على يكثر ثا ورضي عن  
 فاده آتية وجمع عليه الترم جعل ثابا اعتلاجه، وما حيا وبعير من تفسير كاشف  
 عن حكاية الاستفاضة الرضا به دعامت اليه ما اناميه ومنه الخلال وما من به  
 بين تحلف المعقول وضطرر الاقوال مع عزم خصيها في ديوان والجمع مع قولي  
 في مكان بكتف كذا، يعني لروايه لطيبا بطالع خير، تطيبا وروحم الله عن البراين  
 غير المسلا اذ قال في المسلة بعد اللع، وقروم القوي العفوا في السواب في دنو ال  
 المشملة تنعلا وم يحسبون انهم يحسونه صنعوا ويخصه في ثلثة مباحث فليته ان  
 شاد اليه بجمع الباحث في ان او سطوي مسوا سفته عفرها والطر ميسر التنوية  
 وانتقت لغصوها وبعثنا في اشعر وهو العول المعر المحدث في التوطية للمعقود  
 بالذرات ييبان ما ميه نوا النياية ويخوز السوكيل وما لا يتكون والاد جعل سوا الصيل  
 ومقتبل على صانعة وسكيب ولا حفة القبا بقة في معنى النياية والاد استفاضة والفر  
 والته والبري بينها في المعنى والبرالة على ان النياية هي وفروع البعل عن الغير مع  
 سقوطه عنه بعل النياية والاد استفاضة طلبا بقايعه عنه بقد سوا سفته  
 عنه بعل المستتاب او لا مبي اعز ومنه الوجه والنياية اي حسب الوجود والتحقن  
 لا با عينا والحقبة والمعجم في غاية من كالمو ميه من ميوها نطق ما جيل في النسبة  
 ينس اجر العفو والشكر العمي لما موشير وسرا معنى ما نقله الخطاب في شرح  
 منول خليل ومع استفاضة صحيح في موضع الاخر في غير المسلا في شرح امر الخاطي  
 في اربط الرطو ميني في نغلة الخلاقا وقوله ومع معنى الاستفاضة وهو موازا  
 جعل من العين معنى فال في سير بالعين المستفاضة خيوا في كلامه اصح تصور اجاز  
 او مرز هو معنى اجازة او فتور، ومعناه الاخي واللبا حة المقابلة للمع اصيف  
 لمعونه ان هو المعقل المطلوب في النياية وقوله واليعر ميه يعني عن كانهوا  
 حرعا يوتا متعلقة بالبعول العني البعول عنه من السستيا ميه ميه يعني  
 الحر اجازة المستفتي ان بعل المعين عنه وكانه من خيوا في ود طبعنا في شيعي





الا انه صار من الكليات غير اذ به لازم عرفها والخاص بالتحريم هو ان قيل ما يقتضيه  
 بما صورت به العتق وسواه للعرف والحق لم يبق بقية من الحكم لا يترتب على التمسك  
 بغيره الخ اذ دون اليمين حتى ان بعضهم يستعظم الخلف بالتحريم والخلف باليمين ورسا  
 اختص بالخلف باليمين من نحو استعصم الخلالا والخاص بالتحريم ودارت بينه وبين البايع  
 اليمين ما يقتضيه بالخاص باليمين ولم يعتد بآثاره كقوله اليمين بالنسبة وعينه في القول  
 اليمين حتى لا يخفى فيكون عليه اليمين الطمينة وعلية اليمين السعيية في بيرون العرف  
 المبرور والى ان يعلقها والى ان يعلقها في خصوصها فيستحق فيها اليمين العرفية والبايع  
 رحمه الله عن الخلف باليمين السعيية بعرف نفسه في الخلف والاعتقاد فيقول  
**صل الله عليه وسلم** لا يخلو جملته ولا يعتد بما في ذلك من ابيان  
 العساة ومن اتبع العلماء على التسعيم من ذلك ونحوه على قاديان الخلف  
 بهما من احوالهم في اى الخلف من ذلك سعيية لم اقله لا يترتب منها ما يترتب في اليمين  
 تية الخلف فان لم تكن له نية ومعها الى ما يجرى منه اهل العلم انهم  
 الخلف و من احوالهم في غير النيات فلا يترتب من اليمين ما يترتب من اليمين  
 الاعتقاد فيكون الايمان بمبعضها فيعتد بالعرفية ومبعضها سقط  
 ولا يخلو احوالهم على غير عرفها بل اذا جاز ذكره على غيره افيض يستفتي  
 على غيره على عادتك التي تعربا بيلوك واسلمه عن غيره بيلوك راوي عليه  
 واجتمعت عليه لا على غيره بيلوك والسفرية كقوله في اليمين التي يترتبها  
 لحدود على المنفولات ابراهم لالان بالبرود جعل يقاصر علماء المسلمين  
 والسعيية الفاضلة على غيره الفاضلة فيخرج ايمان الخلف والعتق ومثل  
 من اليمين لغير غير النيات او ابراهم في اليمين الفاضلة في اليمين  
 من غير غير النيات انما اذا جاز ما ييسر من الخلف باليمين الا ان  
 يقول له انما سمعت النبي عليه بها هذا اليمين ما الذي ييسر الذي يفتى  
 فقال يدينه الخلف الا انما يقول له ذلك هو الذي يدينه من واستحسنه  
 ابراهم في يمينكم التي استعملت في الخلف اذ العرف اذ يكون في جميع اليمين  
 السعيية ما جرت به عادته بالخلف به وما جرت به عادته بالخلف به الا انما

الخلف بالطلاق والعتق

الطلاق

واليمين به من الايمان السعيية وما اذ يكون في الاعراف والعتق بالامان  
 وان يدينه ما جرت به عادته وما الاثني بلا يدين فيه الا اليمين التي عادت  
 الخلف بها ويدين العرف الغفور خصوصا لعموم الايمان في الخلف باليمين  
 المعينة غير ان اليمين السعيية بعرفها من الخلف وما الاثني ولا يدين فيه  
 سعيية اشرافا لعموم العتق اذ الطردة الفعلية لا تقتضي العرف في الخلف  
 العادة الغورية وانه في عرفها من عرفها من عرفها من عرفها من اليمين السعيية  
 ما يشتمل العتق وانما يعتد باليمين السعيية ما جرت به عادته في اليمين  
 اليمين عن عرفها من اليمين السعيية والعتق والعتق في اليمين السعيية  
 صرحت بتأويلها من اليمين السعيية العرفية على من اذ به والى انما العلم  
**وعرف الغفور واليمين** اليمين التي شاعت من اليمين  
 فذلك الشارح يعني ان عرفها بلان بيان الملازمة بانها لا يدين منه شيء على  
 ما اشتهر به كثير من علماء العصر خلافا لمتشهور بعض سبيل في الخلف  
 سعيية عن اليمين السعيية من اليمين السعيية من اليمين السعيية من اليمين  
 متفق على عرفها من اليمين السعيية من اليمين السعيية من اليمين السعيية  
 يعتد به الا انما عرفها من اليمين السعيية من اليمين السعيية من اليمين  
 وعرفها من اليمين السعيية من اليمين السعيية من اليمين السعيية من اليمين  
 سعيية من اليمين السعيية من اليمين السعيية من اليمين السعيية من اليمين  
 نقل ذلك من اليمين السعيية من اليمين السعيية من اليمين السعيية من اليمين  
 على اليمين السعيية من اليمين السعيية من اليمين السعيية من اليمين السعيية  
 فيعلم وانما يدين به شيئاً اليمين السعيية من اليمين السعيية من اليمين  
 من اليمين السعيية من اليمين السعيية من اليمين السعيية من اليمين السعيية  
 كقوله في اليمين السعيية من اليمين السعيية من اليمين السعيية من اليمين  
 من اليمين السعيية من اليمين السعيية من اليمين السعيية من اليمين السعيية  
 من اليمين السعيية من اليمين السعيية من اليمين السعيية من اليمين السعيية  
 من اليمين السعيية من اليمين السعيية من اليمين السعيية من اليمين السعيية

اليمين  
 بحث  
 عرف الغفور

الكتب بل غالب المتفرس ملوك على الطلاق والعتاق وغير ذلك ما يليه  
مع الخلافة الطلاق طلاقا قول الله تعالى وانكحوا ما طيبوا  
منكم لم يجرى في اصله بقتل العسر وان الابدان طلاقا الجنين  
بانه يقرر العرق ذهب العسر وانما هو الالف العسر والى  
مبين من غير ان يجرى الى طلاق العسر وانما هو الالف العسر  
بالمير لانه يقرر هذا طلاقا جميع الابدان هو كذا في  
بانه المستعمل في الحشر ايضا مع انه يجرى في العمل لان جميع الابدان  
عزائم على وجه يجرى في العمل لان العرق هو الابدان الازمنة التي  
الصلوات وعينها يجرى في العمل لان العرق هو الابدان الازمنة التي  
بعضهم ان عليه اطعوا شلا في سكنيا هو ايقاعه في طاهر عربي وكان  
نظر اليها من كل ملاحظته التفتيش وكذا ما ذكره في ابن علوان  
عليه ثلاث كبريات وكذا ما ذكره ابن العربي وانه لا يجرى في شئ  
من المشقة كمن عليه يجرى كل شئ والله تعالى اعلم

يصل  
تجزي

قال القاضي المشافى في اول مجاليسه في ذكر احوال ما يجرى في العاقبة  
ما تشبهه الاكل به ومع الشهود وانه يشترط عليهم من الشهود ما يوافقهم  
لحقن الملبس وهو جميع بعد سماعه الى ان قال ولا يشترط الطلاق في احوال  
الطلاق في احوال ثلاث الا بعد شهود في زمان العتق فحلقا وامتناعا  
لما يجرى ولا يجرى اذ ارادوا ان يجرى بانه يجرى في احوال ثلاث ويظهر  
عنه ان كانه عتق بطلقة او بطلقتين او بطلقتين او بطلقتين او بطلقتين  
ميشعره لانه اوقع على زوجة بطلقة بطلقة من طلاقه وبعده ما يشتر  
على نفسه من احوال في احوال احوال كانت منسوخة في احوال المستظهر  
الاستظهار التي تشبهها في وقت مسلة من هذا المعنى في احوال طلاق بالثلاث  
في كلمة ثم سرق من بعد شهود في احوال المستظهر ان طلاق زوجة المذكرة

طلقة

مستظهر من كل طلاق بالثلاث  
في كلمة ثم سرق من بعد شهود

طلقة واحدة وعين ايام او ارادوا عتق وكانت احوال ثلاث شخنة  
في الصراحي طيب طيب الزوجان في الشهر من ان يشترطوا عليها بالاربع  
طلب منه رسم الصراحي فلا ضاع لنا ما وامن باثبات الزوجية ما تشبه  
عنا وامن القاضي ان طيبا على صحة النكاح بينهما وان لم يقع بينهما غير  
الطلقة الواحدة التي تشترط على رسم الزوجية على ما مر به في العمل  
للزوجية طيبا وامن احوال مع جزاءك تشبهه الاثلاث ما في جميع احوال  
ث وامن القاضي مع ذلك في النكاح بالاربع في الشريعة في غير  
وهي في تمام الادب ما يليها جزاء ما يجرى في احوال احوال  
الشيخ سياره وامن استيعاب منه اذ ضاع رسم الصراحي عن الاربع  
مشتت الزوجية وطلقت كما في قوله لا وامن ما يجرى في احوال  
الزوجية في العمل عن عرون ما يجرى في احوال العتق في احوال  
عزائم في كبر احوال احوال الطلاق وان ضاع الصراحي فلا يجرى في احوال  
عزائم في صحة الزوجية وانما هي الى ان طلقها الطلقة المتشقة وانه  
ما يليه في طلقها في الصلقة الزوجية في صحة نكاحه في احوال  
العيب في كبر رسم العيب والاربع في قول الله عز وجل فان كان  
احدكم تعالى وامن منها الزوجان المذكرة ان اعلاء العيب الواجبة  
عليها شرا في احوال ما تشبهه في احوال اعلاء الرجل على الفطخ والاربع على  
العلم الذي ان فلا في الوثيقة ولا في صلقتها احوال الطلاق اعلاء  
الزوجة من الوثيقة والاربع في احوال احوال العتق في احوال احوال العتق

**في احوال العتق في احوال العتق**

قال الشارح وهو من احوال العتق في احوال العتق في احوال العتق  
ومن غيرها في احوال العتق في احوال العتق في احوال العتق  
وتصحيحه والاربع في احوال العتق في احوال العتق في احوال العتق  
لله ما يجرى في احوال العتق في احوال العتق في احوال العتق  
بدرية جاز ما وامن في احوال العتق في احوال العتق في احوال العتق

تحت رسم الصراحي  
اذا ضاع  
في العمل يعلم ان يكتبوا  
السراجين في عتق الصراحي

تحت العتق في احوال

عزلت ثقتهم وميراث الاله عشر الله ثم العباد من الغنائم تياتر في يوم  
الخليق منور به الشرح من كتاب الخلق في اتمق المنع ونحوها اول تياتر  
ليها عليه فيه مولا ان اشترك في ثقتهم صبح عبر الله العبر وميها والفرق تياتر  
الفرق عليه امه واسم الهارب كما كان في قلبه فكم كزالك وما كان عليه  
ومفرق الاستفائة في شانه فلان الجور لا يري عمر الله ان يريه العمل على قنا  
امثوليم العنور والعبر وميها وصبح اعر الوضو يسيرو وورق صبح عبر الواجر  
ومسيح على الكفاه وتثقتا صبح على السراج وتثقت صبح عبر الواجر الجيب  
تايير في يوم على العنور ولا يتك في مفصوده العاصم ويعايت في ما على  
ورثت في نسبتها لمزح نامى الشرح في كمالها لاله الله عليه هاهو  
ذالك كله موجود يسير ناو الشعر ليس بمزاد لها فته فليليت اليبور وعشرو  
منزح مولا عبر الزمان نسيم اعر النجوم وليتكم وورعنه شرح نظم ايقام  
المعدله لمربع فليليت ذالك ميبه وتعتبه بعض معاصم مبه وعرا بوخسر  
عبر الله رليليان باى المسلة ييها مولا اله الخيم والتليل فلان وهو المشهور  
وبه ادول والعنور فلان ومنزعت مفرق المسلة لبعض الناس ايلو اقامت  
يعاير فليان ووليه من رعته تثقتا السراج رحمة الله ان يعتق بالتحريم  
صرا للزوعيم فايو وقال لا اتزاد المشهور ان يسمي العمل على ميني بعبر الحزمت  
والكلا لا يسمي فايو بل اشكر الجيز وذي وعي ثم طول بع جوارب العنيم القاضى  
ابو عنتر الله ثم عي ضورى مكتف بجوة الجراب حرضه صبح والتعقيد صبح  
والقول تجليل الهام رتبه صبح وبه امايت تثقتا العنور وتومر في الهام  
والخليق في يوم على الخلق في يوم سيرا ولم في موهها على الهارب فلان ناليهم  
• • • • • وحينئذ الخليلي وارح الهارب • • • • • بلوغ منها والعلم نال على علم • • • • •  
تثقت الجور لا يري بعد كلاله حور مالا وما مؤتد والعقول تجليل الهام رتبه صبح  
الواد في مولا يريه مولا هاهو مشاهره معتم ومول في المسلة ومول ومول  
معتموه بما نقلنا في اركها ورتبه لك اصبى تثقتا صبح اعر الوضو  
وه ان يالروا يير الخلق والهارب وهذا هو موجود فيهم ولا كمالها ومعنه

عنه الهارب كما عي نقلوه  
فصحة كزالك

على ما اصبى به العنور والهارب  
وما عي

في المسلة في يوم الشرح  
والجليل الخ

للسبون

اه يعزى ذالك بقوله الجواب حرضه صبح والتعقيد صبح والاله في يوم الهارب  
الفرق وورعنه وه مولا يتعوه له شعور بالاطم على التنازلة ليخصه صوا ومفرق  
يا انه لم يال الجليل مثل ذالك ولا انه لما مات به دهينه العنور فيليلها وروا  
الجيلي على الذي ذالك اعقرها الجيب على يريه صبح علينا الصما حنه  
على كل صبح وشعر ورواله اعلاه **وسمى كليل** على ابره ورواه عن  
ارواة خلفها رجل على زوجها ثم صبح بها وعابا عليها او يريه شعور حنه  
منه ورواها دانا لا مينة او ييل اذ الخلفوا الزوج يباح لها وما بها ان يتيرو  
صحتهم لا ياجاب او كان الا وكذا كثر ملا فرح عليه مفرق الهام المشهور ومثيل  
تياتر في يوم مفرق الهام بعثت تثقت الخليلي وبالله التوفيق

**وسمى كليل صالحا والعنود بعبه مولا علم الموقوف  
لمنوع علم الهام من ابي**

اشترط الزوج علم الزوجه به مفرق الخلع ان تثقت على ولو كثر ميني  
سرة الخ صبح مفرق المروية سفوكه بعبه المرة الزايرة وقال الخنزوي  
والعبرة وامر الما حشون وامن تابع واشعبا رستون لامتفقوه هو الهارب  
عن جماعة من المشيوخ حتى قال ابو يابنة الجبل على خلا ياقول ابن الفاسم  
وروايته المتعلق قال يمين واخبره من الموقوف والعمل على مفرق العنود وورعنه  
ظاهر لان عايتيه مفرق العنور ما يريه منها الهام من الترحيم وبه التحققت  
• • • • • والخلع بالابقاء مشهوره ذكنا جل ويعم الرضا في جوارب العقل  
• • • • • وحاز نقولا واحوا حيث التشر • • • • • اذ كان محال بع مفرق  
وبالله تعالى التوفيق • • • • • **والبكر عيها ابا ماجزده** • • • • •  
• • • • • **شرح بالعامية ومع الموقوف جازرة الاموال للم مشرتول** • • • • •

اليراة الم جود الهام ابي يريه ووايتيه ابيها بصني عاير بعد عزول  
الزوج بها تشر مشه جازرة الاموال ومعقول ابن تابع وهو امر الا  
مفرق التثايتيه في المسلة ولم ارجع على عن فان يجرى الهام العمل بهنرا العنور  
وبابن عبيد وامن مشرتول ان العنور يفتي مسبقه اعرها عليه

على اواة خلفها رجل على  
زوجه صبح بها الخ

على ما ذ الخلفى الزوج هذه  
يلح للهارب بها اه تير حنه

اشترط الزوج على الزوجه  
مفرق الخلع ان تثقت على ولو كثر ميني

مجتبى الحجى على الا

على ان ابن عبيد وامن مشرتول  
وابه رشاره العنور يفتي  
مسبقه اعرها

عليه العمل ويعزوه من القول للبر القاصم ونقله غير واحد من الامة كتابا  
 عم وغيره ونقله الجعفي عن الياقوبي وقال وعليه قلني عمل الاستوخ ما عني  
 وذلك لا يغير فوته ايضا من نظر الزواني هذه المسئلة على ما جمع الناظر في  
 عليا من ايامنا من حرمية من غير تشكك في علم كلامها عليه ولم يعرف العمل بنز  
 ذلك ونقله في توضيح قوة القول لمصنفه اجزاء ايقوا انه حرم من العمل  
 ورايت في مساجد اميل منها الشيخ مير عبد العزيز بن ابراهيم بعلل ما نظم  
 واما البيهقي في الابتناء فتزوج بامرهما في مالهما يبر ابيها حتى لم يها سبعة  
 اعوام بعد البتة ولا يرد افعالها عزاء هو المشهور في قوله العمل  
 ومثون العمارة المسئلة انه وتمامه امر مشهور وهو قول ابر القاصم نقله  
 ابن عمر بن عبد جوياب (العروسي) مما يميز في نوازيل العيار ان في تزوير الاب  
 الجعفي على ان يتم بطون بعد البتة بها الرسالة في عوامه قال وسئل الغضا  
 وعليه العمل ان ذكره ناعه ذلك قبل نوازيل الغضب سبع اوراق وعبر في  
 من نوازيل العروسي في العيار وفيه انما تعلم ما ذكره البيت فان سكت  
 العتير للمرقة المذكورة شتر على نظائرها على ما في الحج والذلا معنى  
 للتحقق على ما في شعور مشير ما ينظر واما التسمية المسئلة فقال ابر شتر  
 في البتة المشهور والغ حرم من العمل ان افعالها وودعة حتى تقسم اوله  
 يبين ليعا عن الزوج العلق ما يعل سبعوها اه في هذه المسئلة (يعت  
 في السامك التي عتير وانا جعلنا معا هنا لاننا ناطق لكل بضرورة المسئلة  
 الخلع يلم يتج اتمها وتاجين في الموضع بنايتها وفرو مع ذلك بموا  
 صنع من هذا النظم وبالله تعالى التوقيفي

**وزوجية الغائب ان لم تاكل تحت يمينه كحلانها اقل**

قال الشارح يعني ان زوجة الغائب اذا طلقت في يمينه بالنعقة علمت وفات  
 لا ارضى ان اكل من تحت يمينه غير زوجي وليس لها التملك على العسول  
 به وبه انتهى مير العروسي في قوله وهو قول ابي بصير غير الزوج وهو  
 ظاهر المرونة فقال وهو الرضا في قوله وهو العروسي وقاله جها

المسئلة

علمه في ذلك سبع عشر سنة

المسئلة ان اللب تزوج بارها

تغير من ذلك العلم على ان يتركه  
 بعد البتة ونظيره

زوجية الغائب ان لم تاكل  
 تاكل

في المسئلة ابو القاسم بن الخطاب وقال لهما ان تفارقا لاي العزاة فزوجها لهما  
 والصورات لا امل ان ارضى العتوي بان لهما تعلقين بغيرهما والتمتع

**ووفد نعم طلقا اذ عى حل تزوجته بالشرعي**

قال الشارح يعني انه اذا ادعى حل تزوجته اليه الك وثبت وبعد الفهم على المعول  
 به وهو المشهور من الزهبي وهو قول مالك فيهما مع اشتباه وقول ابر القاصم  
 وذلك اشتباه بحيل التخصي التي لا تشك فيه كالتام للزوجية والعشر من ذلك هو  
 بعد ما تشك فيه ذلك المصنف ابر عبر التام التام له وهو قول اشعيب في حجه  
 محل فيها علم وبالله التوقيفي

**ويفتأ بالاب اذ ابر التزوجه نكحها او تاقث**

التزوا ابر يفتنة الزوجه اذ وقع لانها فلا في المتبعية وما يجمع بين ابيها  
 العتوي ان ابر صيب على في كتابه عايش القاصم في قوله بار او امته على ان اسلمت  
 وهو لقا منه اليه بان اراد ان يكثر ملكه فيكون ذلك الا بالي قلن في بقتهم وتصفي  
 عن الاب مونة ان ذلك خلع تاه لان وركي مثله ابو عمر ان من يرضى من سلة  
 له واجاه ابر شتر في قوله او امته على ان يخل يفتنة ابنه منها التي  
 الخالم تزوجه بطلح جبرير على بغيره على التفتنة علمت ان لا ابر طلقها ثانية  
 بل تقود علمتها انه اذ اراد بطلحها سقط عنها ما قبلت فيه ومد تقود علمتها ان ط  
 طلقها الا ان خيرد الخول ان فان الخطايا في التزواته بعوان تعلقه والميتلية  
 وكلاهما ابر شتر ما نكح طقت ومعها ذكره النبي ان المرأة اذا التزمت بفتنة  
 اربادها على ان يكونوا صنها وتزوجت ان ذلك لا زوجه وسياتي في ذلك  
 يبار في التزوة الخايس من الابان التاقث والله اعلم ابو ابراهيم مثل ما لا يبر شتر

**حشر اذ التزج بعل بفتنة لشره فان ماله عى بفتنة**

**معناه** والله اعلم ان التزوجه اذ التزج بفتنة ولم تزوجه عكس التزج فليها  
 ما في التزوجه ولو طلقها في عادات اليه فان الفتنة بغيره فتنة عنه قال الخطيب  
 في التزواته كسبل ابر شتر في طالع بالزواج بفتنة وبغيره مع التزوجه ثم طلقها  
 امر لم تزوجه بغيره كما هل تقود علمتها بفتنة التي يباجاجا بفتنة التزوجه

علم ما ارضى به العتوي واب  
 العلم سم الف

حل التزوجه بفتنة و  
 الخلع

من خال امراته على ان يفتن  
 بفتنة ابنه مثل العتوي

علمه في ذلك الخطيب  
 في ذلك

علمه في التزوجه اذ التزج بفتنة  
 ولذا التزوجه

علمه في التزوجه بفتنة وبغيره  
 مسئلة التزوجه في طالع

ما يعنى وطلان ذلك الملك اذ في ذواتهم امر زوي بالتمتع في معنى  
 منى طلان ذلك الملك وقال لا يستلزم التطوع به ما تطوع به والنقطة  
 لان زوجه ان طلقها ثلاثا فبغير زوج انه على نقل الوتر في معنى بالاعراف  
 قلت قال الغرياني والاشعري امر زوي بغير زوجة وان تزوجها  
 على شرطه بغيره ثم طلقها اربع طلقة ما تملك عزها ثم تزوجها  
 دت الشرطه بغيره طلاله ذلك وان شرطه بغيره انما على  
 انه لا يزوج من تلك الشرطه ولو لم يتبعه ذلك لانه اذا طلقها بغيره  
 اسفلها ان رجع بها بغير ما يقابلها من زوي بلانها كان عسرا  
 العسر وهو اذ التاخر والآخر كما هو وما اشار اليه صاحب التجميعه بغيره  
 وما اورد لزوجه بغيره كما ان علمه يستلزم  
 في اذ ان دونه الثلاث طلقا زك وان راجع عاد مطلقا

والقول للزوجه في عرسه في  
 الصلوات يمين للم

وطالعه الترتيب والنول قول زوجته في عرسه العسر بغيره انتم  
 ان ينزل من عرسه الاقران او قيل لا يجمع العرس ايترا  
 في معانيه ومع الايمس ولا في غير الاعتراف بيمين  
 بالتزويج والنسأله وخصم طلاله ان تعرفه كرا طيلة الاضحية معنق لعنق  
 الضراي في الا انتم منه كرا ملا يقنع العنق بل يقنع العناد وذلك المتك  
 اشهد اذ انان نفوسا كرا مطلقا فمعنى فيه اذ ان للزوج ان معناه محمل  
 والتخيل هو الرجع وقال ابو حنيفة انما هو ايترا او قيل هو عرسه  
 على من قول ان يملكه بيمينه كرا بالمشهور ان عرسه مع قول الزوجه بغير  
 التزم وهو معنى ما للموت بغيره اذ ان في الوتقة طلاله عرسه وهو الرجع بلا  
 اذ ان منه الا باليمين قال ابن سكون وهو في التفرغ ان يبراه  
 بالبيانه في تبع الخلاله وسزلون الاضكال لانه اذا اذ ان في العسر  
 ود قول في عرسه الرجع مع قول ان النامح لا يكون دخول عرسه وذلك معنى  
 يائتي بالارادة منه والاعراضه وعلى قول حنيفة يكون العرس له حتم في  
 يكون العرس قوله مع يمينه بالرجوع اه المراد بيمينه من قوله ومع معانيه ومع

البيسي

لا يبري بالحق واما قوله لا يبري الاعتراف بما صحتين هناك الملك مطلقا ومع  
 فيه اشتغاده لا يبري بغيره لانه لا يبري بغيره الا في قول الميتة كرا مشهور  
 الاب بيمينه السورون معانيه في قول الميتة واشتغرت وتاثير  
 الزوج مع ذلك ثلاثه اقوال والحق هو في العجل والعنق وطلانها بغير  
 من الترتيب ان ادعاء الاب في العرس كعشره اياها وكونها مطلقا الزوج  
 والاملا وعزل العنق بيمينه والله اعلم هو ان عرسه بغيره ومع الله به عرسه  
 حيث قال وان قال الاب بغيره الا اشتغاد باليمين لم يملكه مطلقا الزوج  
 في العشرة الاطاعه عرسه ان طالع التزم وموجب اليمين مع الاعتراف مطلقا  
 ما نظره وطلانه تعالي الترتيب

**وما بالاصرفه وعسره تسمين العسر بالاخلر  
 بغيره مع ما يجاب في الترتيب وتسمين العسر بغيره  
 واعتراف الاعتراف بالاصرفه ما يقابلها عسر**

انتم على معنى ما ظهر من قوله في العرس الا يبري ان الزوج اذا عرس على الترتيب  
 بغيره ان عرسه اذ ان يبري ما اراد ان يبري في ذلك في صافه  
 عرسه العجل وقصرته به العادة وان ذلك جازي ويبري له ان تمتع  
 منه لكان ذلك العرس الجازي بغيره وان اعترافه لا اعتراف البيت  
 على عرسه ولا يبري طلاله الطهر في ابر العطار وورثه بغيره وودع  
 يمينه اذ ان يبري اشتغاد الاصول ان الزوجية ومع يعقبة الاصول للرجوع  
 بانه الكرامة والبراهمة في العرس والشرطه وتكثيف العرسه اه على  
 نقل ابي هلال في موازاة التي يائتي عرسه لانه ذلك لا يسمى قصيرا  
 حتى تخيل العرسه الفرمه في قول الميتة في عرسه بغيره بيمينه العرسه  
 بغيره واما ما في المربع في الترتيب في تسمين العسر بغيره فليس في  
 ذلك وما في التسمين الموقوفه على الفوز اذ هو في سؤال عرسه الجوا  
 في ما تملكه ومع اعتراف ما يشهد له سؤاله الفرمه وشرطه في الزوجية  
 في باب النكاح منها فان ان وشروطه اذ ان يبري له في صافه عرسه عرسا

اذ اعقد على الترتيب  
 بغيره عرسه عرسا

من تزوج اولا وتسمى له  
 في صافه عرسا عرسا



انه يجوز له يرمع لها بزك حليا او عنى ذلك ولا يبرهله العقر بالعمور ولا انظار  
في البصير ان المراد منه على غير اعادة النكاح عادة ونظر النكاح في دمة الزوج  
وتحقق بصيرته كاشروا التصير في المردوع وربما قيل في ذلك وفرد له وليس تصيرا  
بغير طراز والاشي يعني ان يقال بطلان عليه المردوع في عمل الجمال اذ للستر في الرد  
حتى ما يقتضيه معنى ما دخله غير ستر ما نظر

**ومصلوا المجلد في الابداء للمخلوع اسفا على المشرقا**

الابراء اذ ارمع بعد عقر النكاح بل الثلغ واحتمل ان يرمع طبعه الرعا وما ستر  
منه المخلع وبغيره ابنتي ابر وشتر قبله على الجميع وابتنى ابر الخاج بانما انما  
يرمع لما يتعلق بانكاح خاصة لانه هو المحقق وعينه صحت واختاره ابر رزوق  
وعلى ميتي ابر وشتر العقل صحت ونعت عليه في الفاض بسبب عدم رجم  
السه وستر ما راتبه بعد عقر صفة والعيار العقل على قول ابي الوثير وهو  
الابراء وان كان الصبي خاصة في الاباء فنزل ابر الخاج وهو جواه صبي العهر في  
الونستر يبع كما يوزان في العيار من مائه وعلى الاول غير الاصوليين  
والنساء المتأخرين العقله ويعنى بالقبول والامتنى به ابر وشتر ومنشا  
الجلاب يبر ذكرا لعموم اذ ابرو وعلى سبب من يفرغ على سبب ابر لا ويع  
واذا اتعقبت المجلد استتفاء او صفة او غير او غير ذلك في كل تغلفه  
بالكل او البعض على ذما تجل و غير الاصوليين خلافا لذلك قاله ابر الخاج

وان يقبل متى حل الخرج بعد زواج زوجتها احتكم  
في الجاه وعاجير الصالح الكفاية ما نكح منها وكله زوجته طرفة  
صا دنت واذ الثلاث وقال يبر متى طقت ومنته ثم شتر ومت زوجا و  
دخل يبره وكله واذا اراد الاول ابر ياخر ما به له ذلك اذ لا قلقت  
قال ابر في كل الماهلي ما نيت بعد ايراد طلبة لاشروخ اوالر اجمعت  
لما في مرد عم وجل ما قل له من بعد متى نكح زوجا غيره ولا فرغ عليه مع  
منز الا نكحوا اجبت بعد زواج الائمة الشارح والشروخ المستأنف ومنه  
لا يخرج باجتماعه ابري اجبت ولا نكح عليه وان كان ابر اراد بالذات

الامر اذ اوقع بعد عقر  
النكاح

من كل زوجة طرفة  
واش الثلاث

عليه

حلية الوطد بعد عقر العقر خمسين ربيع ورواها لانه على الخرج على الررا  
صحة وكانه قال ان راصفت فاعت طلائع جان من عقر راصفتي و عليه ما  
عنتير ملت ورواها على مثل هذا العقب العبروسى وزاد فيه بلى فاك يعرف  
في المهلى مير ان يكون عملا بالتحلي او لا بل كان عملا بالتحلي لانه  
التحلي والاعلا اذ منه بل عفته ما نظر ما اشتمل عليه والتفصيل مع طلائع  
الناكح وانظر العرج الثاني والمسيح والرابع والمسيح ايضا والعابى  
للعنتر يبيع وبالله تعالى التوفيق

**وانظر العاصق وبغيره اللعان او هو العاصق فغيره**

العروا ومنه ما ك رجم السدان لا يقتضيه صحة اللعان اذ اهل حلية العبر  
لما في الجواه فيصح والمسلوك والعاصق ومنه العمل بترك اللعان في  
بعضه او بالعاصق صفة وكذا ان قال الا قال صفة ما نكح ابر عروبة  
ولا يصح حكمه بل عاصقا اعز ابني الهنوع معروبة فقال اردنا اصابه سنة اه  
وبغيره وكلام ابر عروبة ان تزده اللعان بينه وبينه بعض مشو منار صفة الائمة  
سبب من كل من يقره ويقره كيف يعمل على طلائع ما نكح عليه الكتاب والمنة  
وبالله التوفيق

**والله التوفيق في العاقبة ذاب الابداء فالحق نعم عسر المشور**

عروبة ما صبر ومنه العمل لعنتر اذ العاقبة التي في حق ثلاثة اشهر لاي يسمت  
والدقيقة والنصوص يبرها انها تقتضى بالاقراء فنزل الله تعالى والظلمة  
يترجم بان يعسر ثلاثة نكحوا با عتراء عاب الاقراء بمن الكتاب في الفون وواي  
اشلف العلماء في تفسير القسم وان هو الطهر او الجبر ومنه التوفيق صبي ا  
والعربي ما نكح عادة النساء عندها ان فحق في كل شهر مرة ومنه قلت  
الا حيان فلا تصون بل اقل من ذلك وهو ثلاثة اشهر وانما بعد الظلمة  
اشهر فيصير في كل شهر او غيره انفضا يبرها وانما قلت بعونها ابر  
تقتضى في شروخ ولا يقبل ابر العربي يقتضى بالاشهر في غير البقات الا الاقراء  
والمشهور وانما تصون في عروة انقضاء عروة الاقراء والوضع بالليل ما لمض  
والعمل منوط على اعتبار الاشهر فلان من الكلم صبي شهرين او عشرين والمنة

لا يشترط في  
الاهلية العبر

اعتناء المطلقة  
بثلاثة اشهر

اعطاء الفهم معشر  
معدله

الزمان وقال بعضهم والبيع على منول وهو خلا في الكتب العربية من قبل والبيع  
على التنازل في البيع من قبل والبيع من قبل والبيع  
ومما عرفت اعطاء الفهم معشر من قبل الفهم معشر  
ودعوه في البيع من قبل الفهم معشر من قبل الفهم معشر  
ومعشر من قبل الفهم معشر من قبل الفهم معشر  
اعطاء ما يبيح التجارة في البيع من قبل الفهم معشر  
في البيع من قبل الفهم معشر من قبل الفهم معشر  
ومعشر من قبل الفهم معشر من قبل الفهم معشر  
ميسر الالف من قبل الفهم معشر من قبل الفهم معشر  
ومعشر من قبل الفهم معشر من قبل الفهم معشر  
وكسوة لوسنة من قبل الفهم معشر من قبل الفهم معشر  
والتموية المعنى وحيد من قبل الفهم معشر من قبل الفهم معشر  
فان الخارج يعني ان الخارج يعارض في البيع من قبل الفهم معشر  
للمعروف ما يتلوا في البيع من قبل الفهم معشر من قبل الفهم معشر  
عن زيد يعني والبيع من قبل الفهم معشر من قبل الفهم معشر  
يعي وهو يعني معنى يقبل ما في البيع من قبل الفهم معشر  
المستوفى من قبل الفهم معشر من قبل الفهم معشر  
البيع من قبل الفهم معشر من قبل الفهم معشر  
تسعة ايام من قبل الفهم معشر من قبل الفهم معشر  
مع البور في حيت ماله وحال في البيع من قبل الفهم معشر  
اشهر من قبل الفهم معشر من قبل الفهم معشر  
والاداء والحز من قبل الفهم معشر من قبل الفهم معشر  
ميسر من قبل الفهم معشر من قبل الفهم معشر  
ميسر من قبل الفهم معشر من قبل الفهم معشر  
فان الخارج من قبل الفهم معشر من قبل الفهم معشر

فان

على الواضع من قبل الفهم معشر من قبل الفهم معشر  
في البيع من قبل الفهم معشر من قبل الفهم معشر  
والبيع من قبل الفهم معشر من قبل الفهم معشر  
بالواحدة من قبل الفهم معشر من قبل الفهم معشر  
عني وانما في البيع من قبل الفهم معشر من قبل الفهم معشر  
به التراك

**مسألة في البيع**

وشاهد صور بيع الربوي ما هو موهو اللان عليه الربوي  
بيع فيه الموهول بما فيه خير ان يبيع بها  
ان كان عينا يبيع بمسلفه فمرا مع المشروط في بيع  
وحل مشتق لئلا الربوي يحل با يبيع كل ماله مضطرا  
وموزر منه ومن يبيع من ان يبيع له على بيعه  
والبيع الموهول في بيع الربوي يحل لبيع الربوي كذا في البيع  
فان الشارع في صورة عقد الربوي لو فلتا ان يبيع الربوي هو المحل با في بيع  
يبيع من ماله فان عينا يبيع بمسلفه فمرا مع مشروط في البيع وان كان سلعة موهول  
وسلعة من ماله كذا في البيع والحل المستحق في البيع في الربوي وصورة ومن يبيع من ماله  
تسعة ايام من قبل الفهم معشر من قبل الفهم معشر

**وتسعة ايام من قبل الفهم معشر**

فان الشارع في صورة عقد الربوي لو فلتا ان يبيع الربوي هو المحل با في بيع  
يبيع من ماله فان عينا يبيع بمسلفه فمرا مع مشروط في البيع وان كان سلعة موهول  
وسلعة من ماله كذا في البيع والحل المستحق في البيع في الربوي وصورة ومن يبيع من ماله  
تسعة ايام من قبل الفهم معشر من قبل الفهم معشر

منعوا الشفعة في بيع الربوي  
على الربوي

وكان منقول والتمسك ان هذا المنوع ومع البايغ والشعور ولا ذكر ما كثر  
المراد بالطلبة ومع واريد ان السمع التتمتع تسرع ذلك من حيث الباطل والله اعلم  
**وما لم يمتد اذا ما باعكم وصيته يبين كى يتبعكم**

لعله اراد به ان الوصية ان يبين ان البيع من انما يقع مع اذ الخلع المشع منه على  
عيب بالبيع كان يبيع بيع راحة وهو صحيح كما قال ولا يراى بالنسبة الى الاصل فخاصة لا  
ما عناه والروايات والعروض هي كماله ذلك كما **البيع للوصية** او كذا  
المروية وهو من مالك واير العامية المروية في الخصم ومع منه بيع مالك ووارث  
ومنفعة يبيع من امواله على الكسب رتبة السدد ووجبة نصيبكم بالوصية  
ومرحة اجالية في المال المبيع والله اعلم

**وعبر شعير الروايات بالوصية بالقبيل للزوجة بامم النسوة**

فان الشارح يعنى ان العمل على ان الروايات لا ترد بعيب بعرضه من الاطلاق  
الغوري رحمه الله تعالى شيئا يسير عبر الله العبد وصي رحمه الله تعالى في الروايات  
خاصة ان لا ترد بعيب بعرضه ووجهه والله اعلم كقول الجوزي في القفال سرير  
التقريب لا يرد بعيب على حاله واصله تركن اليها لمة جملته فليس المراد من البيع  
صلى العامة واما لعيب الروايات والوصية وعين مع جبر في ذلك من الله وملك  
ابن حبان عن منقول المشع والله اعلم والقول للبايع في العيب او من قوله لا يفسد  
عادة المشع ما نصم وتامل ما نقله المحمدي من قول مالك في البيع مشع فان وصي  
رخا والاشاعره على جميع مشعها وصي ما ائتمنى به مشع مشعها ابو حنيفة  
الله العبد وصي وعمره الرد للراثة بالقبيل بعرضه مشع الله وقال في البيع على  
بمعارون رحمه الله في جواب له ان كان الاو كذا في بيع وكان العيب بالقبيل بعبر  
تاع مشع ما لم يمتد به مشع الجماعة ابو حنيفة رحمه الله العبد وصي عمره الذي  
جوز وتقدمه مناقشته ومناقشته بالقبيل فقلت اما من البيه طرية والناقص  
يعتبر احوال الرامة وبعضها وينبغي ما وينبغي في روية في قوله انه يظهر  
وجه صاحبها في ذلك صواب ان شاء الله في ذلك الشارح فقلت ورايت  
في حاشية المشع لواء العباس من احوال المار على حشفي خليل عن منقول المشع

الزوجة

في الوصية اذا بين ان البيع  
بشيء انما يقع

الروايات لا ترد بعيب شعير  
بالعيب

على امانة البيه طرية

والتمسك للبايع في العيب او من قوله ما نصم بايدة ائتمنى العبد وصي ان الرامة لا ترد  
بعرضه مشع وصي العمل بعامر الروايات بصفة المشع وبالبيع والعقل بعرضه  
لا يباع بعرضه المدة انه منه بكمه ومفرد ايضا الروايات لا ينفك ولا يقع ما  
نونا يباع بيبك تلقا على المشع مشع من بيع عبد الفادر العابد في نوازير منكم  
والعلم حكيم الروايات في الكثرة تعاطي الخافيس ليامر عاوشة ائتمنى  
لم يمتد دون عيب في ان يقع لانها غير وادة للفقير والامتحان كما في الروايات  
مقتصر الى تقليل الشارح ومع الشعير الحشا باقتصار مع على من السرة  
التة يئتمنى العيب العبري يئتمنى ان الله منها بكمه وبالله تعالى التة يئتمنى

**والكثير المتروكة لحق بياي القبي للاصول فحق**

فان الشارح يعنى ان ما يلحق الاصول والقبي للمنفعة التي ما المشع  
يرجع بعينة ما تفكر ولا رد البيع لان يقول البايغ امره على ما بعثت لرد  
عبر التة في معنى ذلك لان بيعت المبيع فيكون فيه عينة القبي فانه الموان  
عزاسي الخراج فان شيئا ابو عبد الله في مسودة كتمت من الروايات عنونا بعامر  
كنتا على المنفعة بالكثير ولا يقبل الا القليل المشرا مات جبر ما متروك  
**ابن عمر** في من الكثرة بثلث التة او ربعه فالتة ما عينة مشع من قبل  
وراءه ما عشرين مائة وما من الاخر ما يبر التة الاما الله والله تعالى اعلم وبالله

**التروية وهو مشر او بعينه التة شاعنا واد الاصول العلم**

فان الشارح ابو حنيفة وصحة التروية ومن تكلم على بيع المتاجر من بيع  
عمر الجوزي وعينه وبيئوا ما هو جار على منه في الجوز وعينه كما هو في المعيار  
وصي ايضا على من عارون عن مملته وهو ان الناس يشترون بعينه  
ويوزعونها على عمره بعبر في جبره واسلمه واسفاهه وشيكله في حشا  
تة يبيعونها عمره جبل يسير يكون في او ما يراة وتقصي الصبي بعامر  
وليع اذ الرد ائتمنى بالبيع وواو جهم ومن كذا من كذا في التة في حشا  
**فأجاب** ان كان الاو كذا في ان امره ياخذ الجوز ويقص التة وما  
خرا يقاصه في التة بعينه ياخذ المراد من بانه يوزع الى التجار وان كان

جوزي العمل بعلمه في  
بسته المشع في البيع  
العقل بسته للبايع بعرضه  
هذه التة

وزعته البيع

علم ان الله يشتره واهية  
ويوزعونها على عمره

شبكة

الألوكة

الحرم له النزيل ما عنك بالعقل حرام فبلغ به من غير الرضا والاخرة غائبة رامل  
 والشكر له سبحانه على ما اولى به من لا يختص به نعم النعم ونعم العزى والصلوة  
 السلام على حسين ومولانا محمد بن حنفى وسلك على اهل البيت عجايب النور عوا  
 بديته اذ اهلح بحر الصيوة والظلمة اذ اهلح صلاة وسلاما متعوي بر كنهنا دنيا  
 واخرى ونكون بها هاشاء الله نبيلا المراد اولى واحمى وروى على انما يعرضه تنبع  
 باحداهم ورواها لم على الحرم على تليغ امورد نبع بلغوا للسرى اما بعس  
 وان العلم من اول ما يفتشك وسير خريه اعلم على حفة اى يفرد ولا يورث وكن  
 صبيا ما يعلو منه بلا اخطا لثقتان بل اخطا والحرام ولا كانت الا عراب  
 فلهما النع عليه المراد اوصافه التي عليه بيلافة الك اجمار وكذا ليجى بها الا  
 حشاه ومنتق لها الا اذ شاروا الا مشاء لعموم ففجعا وقت الشرح الظير على  
 نصير وروعت اليها يوت كثر من الائمة وشعوا حناد بسما الم اكنمة وكذا العين  
 العلم المشار المتعنى ابا زبير حيم عبر العري شيخه راسلح الغيرة وسيد  
 عبر القادر على بر معى العاسى وشم السه لى كرى وورسمة الك جتسم  
 وخرى منها تصوى ماجور مع عمل ليرى حكمة فاعتر يادى على فزير على ورسع  
 ينظم ميه ابيات بل فنت عزت غفلة وقلانير واربعانية واعرب كرامة الامكان  
 الشريعت ميا يالشرونه يتخيموا من الى مية وتصرفى الحنوف وانموال جرم  
 بمعهم القوم من قامه ويزور حيم عوم ميه حنا صحابى غمامه بل شير والاخو  
 الائمة والخسيرة ميعى على ليه لمر الفرمى الجيرى مع ما على ابيتهن عوم الائمة  
 كرو غير الفلحسبة سرك الامة الحننى كادى اة فظلمه واهل سقيا ورحبا  
 وزينوا ومعرفه وخطى ومفاه انا راعداى حاسن المسيرة كاجيت

له الصفا والبر والوفى المراد منها ما يليها فيعلمنا لها نراجم ترد اليها وتنتهي  
 ترنيا يصيغسنة الرواقى عليها وثاوتة مالم يشرح منها وكنت عليه ما شاء الله  
 ان اكتب ما ير الامد منها انه يعبر عنها حتى اخرها شاء الله كل مسئلة بما يشمر  
 لى نالم افع عليه لاذ جعلته كالحفظ لمرد ما حخره اذك اليه وغاية الفرض منه  
 يقع يقص ما غير وشغلوا به سوء الجملة بين والابعد الله اى احوال ومعنى بالى  
 ولسر ما لى حتى اخرجت طلوصول الله در حتمه ليا او انقلب مالم كبره طومى  
 وتلك التكاليف والارضية المومخرى على كادى الحرفى والاعجاب ويشعوى  
 وصلاحه مالم به القديما والحرفى

**ومعتمدين بالامية العاشية من شرح العليات العاسية**

ولم اقله من شرح المولى ليجل بينهم وبينه ما ترك بعض النبا وان وضع مع  
 على وشرح منق من بعض الاعيان فيعبر راعه كانه بالعبان عيا جبر الله  
 متم العلية وعزب التأول ورمية المايقة وخطاه لوان الشرح المراد  
 والله يقصه فافهم فيما ارادوه من المسول سبحانه ان لا يصنع عنده عمل  
 عام ولا يبين له مبرجاء امله **قال المولى رحمه الله**

**الحرم ليه اللع باحق دل فر شاء برنته على غير العقل**  
**وام النبي في المفسر واللام بالعمى واختر العفو**  
**لم صلافة علمية وعلسى اصحابه وى اليه موشى شلا**  
**ويعم والفصيريم الانكشاف لعمى سابل من راعداى**  
**سوى وى لير معا للاف عمل باصر فاشع الا عمرفا**  
**فما وجدناه لمرز التفاتت من العمول وم الكفاية**  
**والعبتوا بين المسالجات لم تاخروا عمى باقت**  
**وعزى الائمة الفرساق منها كنان عشرة تساق**

لفول والله المستعان الدلال على الخطة مالم تسر اطامية الشير ويسر من غي  
 ضت التعر علىه وشغره قبل الشرح وخرى الفرضى التفرع بالمولود رحمه الله  
 اذ هو لاشير العتم لى فيقول فرعى فيعصم رحمه الله بوضنا ليعه فقال



مراد بالتحسين على المسلمين في سيرة النبي العالم وما ائمن به  
وعو صبح ابو عبد الله الكناسي انما نسى بالخيار لهما جميع ما ذكرناه  
ان نعتنا اللهم بالفضل ما يزينه وان النعمة بعد فضيلة الشرف والرزق ما يزينه  
من حمة رزقه من تيقن على ان للتمتع بجان يمشى ويمشى باليد باشاء السعد  
والخبر وعينه من اراد ان ينظر ما ذكرناه فليست له الا ان ينظر طراه على الحاي  
حتى يذوقه وقال سيدي محمد الوردية في عملة الرزق بعينه اشبه بها بتوازيها  
بما سر من غير الجني مائة والعاضي الكناسي ومبني موسى وعنه وصيه  
عليه وعادو وعينه من واظف من فيها اجودتهم فمنع من منع ومنع من اجاز  
ومنع من وصل وقال سيدي ابو القاسم الرضوي في بيان توارثه وسيل التوريث  
ابو عبد الله في شرح الحديث رحمه الله تعالى في الرزاق التي تربت عادة انما  
من يركب كل الاماكن بل في رزاق الرزق يعطى ان يصور من السقاط الرزاق  
في ما يستحق وبقي من غيره من ما يشاء الناصر الى ما يشاء من غيره من ذلك  
انما كان الله تعالى في عيني ان يستحق من انما هو من انما هو من انما هو من  
الجزا في الرزق يعطى الرزق او الرزق انما هو من انما هو من انما هو من انما هو من  
في سيرة وينتفع بكم ما ينور من عيني العارفا عيني ما ينور من كونه في انما هو من  
فيقول الرزق من انما هو من انما هو من انما هو من انما هو من انما هو من انما هو من  
حاي ان اهدى الرزق لا يجوز لهم ان يصوروا السامية من من من من من من من من من من  
ولا بعد نفسي لانه يقول انما هو من انما هو من من من من من من من من من من من  
وان في ذلك ربي لا يترك ولا يجوز من من من من من من من من من من من من من من  
الوزن او لي دار حج وانما هو من انما هو من انما هو من انما هو من انما هو من انما هو من  
والجوز لانه يقول الى الجمل بالناس ان يعرفوا ما هي عارفا واماسي عيني العارفا  
في التتمتع من  
الله من عاده تهر اذ انتم واثبتتم للرزق ان يعطوا منها للفقير  
وربما لا يوجب بغير ما يصح من انما هو من انما هو من انما هو من انما هو من انما هو من  
يعت على انما هو من

علم نوع عبادتهم اذ الشهور  
بهدية للوزن يعطوا فلها  
للعقيد

و

لهم عتقهم ببيع الجمل والسامية الالاجاب لا يصح للبعينه ان يعقل ذلك ولا  
ياختره وينبغي له ان يميل كمنه وينبغي ان قسم من من من من من من من من من من من  
بالتسوية عمن غاب له بيع الجمل والسامية عليهم وعلى من غاب بالسامة انما  
والله اعلم وحسب البيع على بن عمارون عن الناصر في حق من ربح من ثواب  
معلوم انما هو من  
من الله من ربح عليه لنته في حق من ربح ذلك له انما هو من من من من من من من من من من من  
بعينه ان ما حرم الله و اراد الاخر ان يبيع من من من من من من من من من من من من من من من من من  
منه باجابه ان السامية والجمل والكارع وما به معناها في حق من ربح من ثواب  
ان ثناء الله ولا يعفى بالقرحة في ما يصح لانه يورد في النقص من حرمه و ربحه  
بلغ ذلك لا يجوز ما اذ استلموا من عمالي انما هو من على عليه و ربحه و ربحه  
اذا كان احد من اختر من  
بيع والله اعلم **قوله** ادبنا في حق من ربحه في جواب الرزق انما هو من  
انما هو من الجمل التي تودع في ربحه و ربحه و ربحه و ربحه و ربحه و ربحه و ربحه و ربحه  
باجابه ان لم يربح في ما اشتره من الاخر والكارع والسامية ورربعت له من  
درار الجمل مثله وهي اوسية مثله و كما في اتمانية من ثواب الجمل و يكون  
اسم من اشترى بعضه من السامية وقال لهم ما صوب في بها معلوم جمل الال  
اللحم وهو و عيني و حمل اللحم والورد والحم الكثر فبما اذ في النقص من الله  
اعلم في قوله السامية اهل النقص التي من عنده **قوله** انما هو من  
عليه في اللحم النقص من  
بان ما قلناه **والمتشابهة استخالفنا** انما هو من  
قال في المروسة ولا عليه معلوم من بيع او فرض يا صفت لم تقم الا بما هو  
كافت من العقم ما ينه سرور على من صارت الهانبة والخطم وان هلت فليس  
بالتل و من الاطراف والفتن لا يجوز من  
كذلك المروسة والخطم يعني وكثر الله الدرار والرواية من الله اعلم  
**والله اعلم** **والله اعلم** **والله اعلم** **والله اعلم** **والله اعلم** **والله اعلم** **والله اعلم** **والله اعلم** **والله اعلم**

سأ

شبكة  
الألوكة  
www.alukah.net







بالكيل كالنجم والوزن في الالاداع وهو تعريف العاملات بقول ان كانتا الوصف  
 بالنظير بل بازن فثقتها فبقي دراهم الرومي الموزونة اخصر منها نكر ارميت  
 وعلمت صفة الموزونة وازل تصعبها من الخارج اواضرت بالوراها في ثلاثه وختر  
 ذصبا الخارج نكر ثمانية الوسي وان كان الوسي بالادراحي فيتم ثلث عشر  
 نكر دراهم الكسور وعلمت عدد الدرهم بجمعها وواضرت بكونه عشري وان كان الرومي  
 بالوراها بجمعها نكر عشرة مبرمير المسموزد ربعها اواضرت بالوراها مبرمير  
 اربعة وختر عشري مبرمير الكسور وعلمت صفة العلو موزد وبعدها وان كان الرومي  
 مسمى بالعلو مبرمير مبرمير العشرة واما ما تركب من مبرمير فمساويه بالتركيب  
 مثاله الوسي ثمانية عشر مثقالا وختره درهم ازن ثلث المثقال وختر خمس  
 الدرهم يقس السرا تيمر عشرة موزون مبرمير وختر اواضرت الموزون  
 مبرمير ثلثي درهم ربع المبرمير مبرمير ثلثي درهم ذصبا المبرمير اواضرت ثلثي  
 كان درهم ثلثي المبرمير اواضرت بالادراحي بالفرعية وما زاد على الاواضرت درهم  
 ما يزيد بها بستة اربع الكسور وواضرت عشريه صعبه وبه ثلاثه ثلثي مبرمير  
 مليونها صعبه الدرهم واما الموزون بمثاقيل القطار اواضرت العلة اواضرت  
 عمود درهم العلة وكذا ارميت مبرمير وواضرت موزونته وكل قسم اواضرت ذصبا الا  
 ومثي مبرمير مبرمير اواضرت القطار نكر درهم العلة والاطل بجمع اواضرت العلة  
 نية وختر اواضرت القطار مبرمير واما المثاقيل بالكيل امير ونصبه وثلثي  
 القطار درهم للطلو وكل خمسة مثاقيل درهمان وهو نصف الرومي والتم  
 تعالاع **والحجوان مبرمير او الفواجر من ذاك المبرمير في الفاهن**

قال الشارح يعني ان الحيوان اذا لم يفرح كالغنى والسفر والادعاه والحيل والفعال  
 والحيل وعين ذلك وربما خرج من الفاعلة فبقي العيسر والامامه ما رة اليك  
 لا يتغير ولا يتضبط او كمال الصوره وانه تعالى في الغم

**مبني على مبرمير البرزخ عين ما يسم اجتمع قائله**  
 قال الشارح يعني ان الوراها اذا كانت مخلقة الحيوان مبرمير ربع ارضية  
 مثلا او اقل او اكثر فلا يبرمير ما يبرمير ما يبرمير ورا كان الريع يا مبرمير

والمتقابل

**والتعامل بعبرته بفضه والبرج في الوزن له**

قال الشارح منه العلة ابقاء الخاير ما يمنع من تسليمه مبرمير مبرمير  
 امثاله الوراها بالما يبرمير ذلك ما كان باعترافه وان زاد الوزن وكذا الريع

**وازداد الاموال بحال فانه مبرمير السيزان**

قال الشارح ليع وايزاد الا خوز بحال السيزان لان مبرمير مبرمير مبرمير  
 الخاير مبرمير ايمام مبرمير مبرمير مبرمير مبرمير مبرمير مبرمير مبرمير  
 ثلثها الفا مبرمير مبرمير مبرمير مبرمير مبرمير مبرمير مبرمير مبرمير  
 ما وسته مبرمير مبرمير مبرمير مبرمير مبرمير مبرمير مبرمير مبرمير  
 فبرمير مبرمير مبرمير مبرمير مبرمير مبرمير مبرمير مبرمير مبرمير  
 جا عوزه ودهم مبرمير مبرمير مبرمير مبرمير مبرمير مبرمير مبرمير مبرمير  
 يا الحكمه منه الزيادة مبرمير مبرمير مبرمير مبرمير مبرمير مبرمير مبرمير  
 بها مبرمير مبرمير مبرمير مبرمير مبرمير مبرمير مبرمير مبرمير مبرمير  
 العادة او الوزن مبرمير مبرمير مبرمير مبرمير مبرمير مبرمير مبرمير مبرمير  
 الغرض منه ان الوراها مبرمير مبرمير مبرمير مبرمير مبرمير مبرمير مبرمير  
 والعادة العشرة والوراها مبرمير مبرمير مبرمير مبرمير مبرمير مبرمير  
 وزنها واصطلي الباعه والهاب العاملات على العتصه او اواضرت في اللد  
 للمسكوك المتعلمه وزن الاضامه التاميه والنسخ لم يعين مثاقيل ذلك جعل  
 ما رخ القصة مبرمير مبرمير مبرمير مبرمير مبرمير مبرمير مبرمير مبرمير  
 اعمرا الخاينين رعي اللرمي المشوع فبرمير مبرمير مبرمير مبرمير مبرمير مبرمير  
 بعضها على بعض وكذا ذلك التسليح الاما المشتمل او رعي السيرة وزيادة العلو  
 مبرمير مبرمير مبرمير مبرمير مبرمير مبرمير مبرمير مبرمير مبرمير مبرمير  
 ممنوعه والساعه مبرمير مبرمير مبرمير مبرمير مبرمير مبرمير مبرمير مبرمير  
 ما عاها ما نفس السكنة الماعودة بالريع ما بالمشكوك المتعدده لا غلوا  
 امانه فتعلمه السعاه والمعاملة بها او تتساوي ما بالمشكوك في السعاه وكان  
 بعضها ابرمير مبرمير مبرمير مبرمير مبرمير مبرمير مبرمير مبرمير مبرمير

شبكة  
 الألوكة

ورجل درالع يرب من كل عشر من نيار وما يقو الدنا في قال الارضان بل يقو  
 البصر ما كل بقرا بلير الرنا في معتقد بل اصح به ينك لان سميا الدنا في وقال النحوي  
 اذا صير دراهم سرفا في ارباعه صلعة سرفا في ارباعه تنوير وادب في ارباعه  
 سرفا في معتدلة السكر كان ما سرفا لان كان يكون الترتيب باع به ذلك او الغالب به  
 ما يتصور في سرفا معتدلة واحدة منها وعينها فاد في قليل من سرفا في حاله على الغالب انه  
 ودر كبر السرفا في بقرة السكر و غلبت واحدة منها من حرمه قال النحوي ان كان  
 المبيع بسرفا معتدلة مع رتبة ما يبيع ما يبيع ونول يعين مع ذكر القرد والوزن  
 وان اختلعت العادة في البيع بلا فيوز حتى يعين السكر المبيع بها من ان  
 السرفا في ذلك الحان انه لا يجوز اذا اختلعت ولو كان الغالب سرفا في حانها مع  
 الفروية في كتاب الاكثية حوازي اذا كانت احراما غالبة فغلبت ان كان للبلر  
 سرفا على غيره وحلها في حانها على الاقادة السكر لا على غلبتها المخصوص  
 اذا غلبت سرفا في حانها ونص الكروية للشارع اليه الكرية المورور عن اشرى  
 دارا سرفا في حانها وانظر حانها على حرمه في حانها من غير الكرية او معتدلة  
 بها ولا يبيع السكر او غلبت بها سرفا في حانها في ارباعه من حانها في حانها  
 حانها في حانها وسرفا واحدة في حانها في حانها ونص به حانها في حانها في حانها  
 يكره في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها  
 ان غلبت اذا اختلعت السكر في انبعاث باذ الاستوت في انبعاث في حانها في حانها  
 ان ذلك ما يبيع في ارباع على ان يعين حانها به المشتق في البيت ان الت  
 فيوز في جميع السكر حوازي وارجح الا بمصلحها على حانها في حانها في حانها  
 انبعاث في حانها ان يسر باي سرفا في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها  
 اعطاه كما ان السرفا اذا كانت تروج في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها  
 باي سرفا في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها  
 جميع السكر ولا فيوز في حوازي واحص لا فيوز في حانها في حانها في حانها في حانها  
 سرفا في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها  
 ما نشأ حوازي في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها

لا يشر

الا في انبعاث وارجح في العاملة لان مشتر في الامير فالبيع بها ما يبيع وما اعطاه  
 مع ذلك لزمه الا ان مشتر في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها  
 منبغية ان وما ذكره الطبا في ان البصر في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها  
 يجوز ارجح من البصر في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها  
 البصر في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها  
 ان تقضي منها حانها في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها  
 وعشر من والاكثية في اربعة وعشر من حانها في حانها في حانها في حانها في حانها  
 ونص في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها  
 المالكية كما تقضي عنها في الوزن وربما يكون بعضها ارجح وبعض ارباع غير  
 ما ما جاء في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها  
 الخطاب اما الزيادة في القرد والاقوز ونقول على المشهور اما الزيادة في  
 للوزن ما كان القامل في الوزن بلا فيوز الاربعان الموازي كما قال النصف واما ان  
 كان التعامل في القرد في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها  
 الوزن في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها  
 عشر في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها  
 امر واصل المسلمة في كتاب العمري والمروية ونصه وارجح حانها في حانها في حانها  
 درم حانها في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها  
 وان فضاك تسع حانها في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها  
 حانها في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها  
 درم في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها  
 في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها  
 تقضي حانها في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها  
 من حانها في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها  
 لمسلية الا لو لم يوزن في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها  
 الررايم الا في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها في حانها

عن مائة انصاف خضير درهم عدد مثل وزنها ان ذلك الخطاب مثل امرته وبعض  
 مشهور انهم اقل من اربعة مائة المروية المذكورة فمنهم من ميز الخبز بكونها  
 نفس معتبر اذ هي بوزنها لا بوزن مادتها كغيره في العود كغيره في الطاب  
 جريسي في تقييده ومنهم من اطلق الخبز ببيع هذا خضير درهم عن خضير من ارض  
 انه والغير اذ عندهم نصب الدرهم وعلم وتقال المروية انما يبيع ان تقصيه عن  
 المائة الدرهم ما يبيد درهم انصافا او اقل على المائة خضير نصف درهم ولا  
 عن درهم خضير ولا درهم خضير وهو طاهر والتا اعم ان ذلك الخطاب هو خزام  
 واليه انه لا ياختار الدرهم الطيار والفقار والالعكر وهو فلا بما اعتبر به  
 انما في ابو عثمان العنقابي ما قد سئل عن تسليم درهم كسار اعل فيوزان يا فخر  
 صغار ارباب العسكر الا اجاب قال في المروية فيما اذا استقرت درهم عن  
 داما نهم و فيوزان تقصيه اقل من عدد ما في مثل وزنها ومزانيه كغيره  
 ينشأ عوار ما سالت عنه واخرى من النخعي على المروية فقال في في الغضا  
 المروية في نبيها هذا معنى قوله و معنى اربع شرو من المروية على ان يكون  
 الا واحد كل من واحد النقلة العود معناه في الوزن ولا واحد الكثرة العود  
 وهو يعبر من لعن المروية بل هو من السلية التي ذكرها ارباب العسكر كغيره  
 والا انه اقل من مائة واخر خضير و تركز خبيثي و ليس به عوار ما يتوهم من يفتت  
 بالنقص عليه ولا ينبغي ان يفرق عن غيره بغيره في المروية تقصيه اقل من  
 عدد ما في مثل وزنها وانما يعبر عنه بما في الخبز ان تقصيه به بعض ما  
 ارضت ومنهم من ان يفرق دار الفضل منها من الخبيثين خلافا للعرف من  
 ان الناس ما يبيع مائة درهم صغار لا تتوفى في ان يبيع خضير درهم  
 كسار اذا ارضها ولا يبيع مائة درهم كسار المستحب في المروية  
 اقل من مائة درهم صغار اقل من مائة درهم صغار او بالعكس واما فساد اكثر  
 عمود الخبيثي الخبيث هو ان يبيع درهم عن غير الوهاب واستعمل به بما روي  
 عن وجه انه عليه التسليم في فضله السلب اكثر عمود اقل الخبيثي انما يبيع

من الزبد

والنزهة اه وما ذكره من فضله اكثر عمود اخلافا ما عن خليل و ما جادل  
 المشهور من ذلك الا للخطاب وهو في المسئلة ايضا وهذا كله حيث التقابل بالعدد  
 ولا عادات والملة ولم يفتي عيشة العود بل الرزق حيث لا يورر البعض من  
 الجانيين والامع للمصلحة العود منها ما يبيعون من عود العبر الاربعة  
 والربا ببيته لزيادة عمود الالكيت وجودة ثمنها ولا يبيعون ما في السؤال فهو  
 ربي ليعر محقق المماثلة اذ حيث فصرت المكايمة فلا يبيعون ثمنها ثلثة  
 والله اعلم **والغير من الخبز لا يبيع مثله بل يبيع اقله**  
 ذلك الشارح يعني ان الدرهم العنقبي فيوزان اقل من الخبز بوزنه عن عمود  
 في اطلاق المشغولية ومبداها من النخاس مثل فقال في السلطانية الرشيد  
 الصافية الحيرة ولا يبيع النخاس الخلال بان ذلك ما عود العنقبي فبعض  
 سيل معتبر باسم على معارون و دراهم جريسة جعل فيوزان اقل من الخبز بوزنه  
 طلي الغر لما خالطها النخاس والتمار ولا اجاب ذلك جازا اذ ان مثل مثله يبيع  
 فيوزان اقل من الدرهم العنقبي من الخبيثين والله سبحانه اعلم

**وماء السرة ما خلا والنتن بعفائه او كذا**

ذلك الشارح يعني ان ما فيوزان بية البادلة من حيث يافل لا فيوزان بية الرزق  
 و جنة التريال وايه جنة الرزاق وايه الجعيتس ومنه سئل الشيخ الرازي  
 عن هذه السرة عن اناس يبيعون البادلة في بيت ربا الا انما بالتأنيات على مثل  
 وزن الرمالا من دون التأنيات ما فيوزان ذلك الا بانها بقصر ولاه خليل  
 وعينه لم وقعت على كلامه الا ان البادلة لاوزان يبيعها من الجانيين واجاب ان  
 المنصوح في البادلة انها لا تكون الا في العود وطال اي الحاجب البادلة  
 بعد في المسكوك عمود او هو جارية في العود في دون الرزق قال في التوضيح  
 يعني ولا فيوزان الا في الرطاب والبراهم ان كان التقابل منها عمود او هو الرادجا  
 بعد واما ما كان التقابل بها وزنا في الا بالوزن فيعود في اطلت وتكون  
 الاصل منها الا ان كان التقابل بالعمود في جبرو الرادجة والتمسك  
 في جبرو وجودة الا ان كان التقابل في بيعها لا يبيعها صارا بوزن المعروف  
 والعرب يوسع فيه طالع يوسع في غيره في قال لا يبيع الا في كل ما يشره الا ان

ان الاول اجاد ان الباء دلت مع مشكوك عن داره وان يكون التقابل ذلك  
المشكوك وزال عن داره وان الثاني اجاد ان الثاني يكون التقابل منه بالقرن  
او ما ذكره من سادته الى بان وزنا باثبات عن داره المنوع بقية النظر من اذ كان  
التقابل بالقرن دلت مع مشكوك الباء دلت على القرين وهو على نظري الشيخ (رامح)  
اي غير انه الفكار وقد الغت اهل وقت له

والردية الى مال اجنبى الفصار به ولا كثر اعترفته الاطنان  
كذا الباء دلت مع تنزيه العسر في ما دون وز مع اجتهاد  
بمعنى والمستكوك التقابل من بابا ذى فتح الباء  
وتكونه وتنم ما مشقلا وجنة لا يفتى به على  
ومشقة الربى ما يقتضيه وقد افيع الى مال ذاك المهنه

قاله الشارح ويعني ان تنبيه مشوقا لا ما ابا عثر الشارح فامع الفصار بمعنى  
ما سر اجتناب في الابدال والباء دلت بعرضها طرفة اهل وقتها وروى علم الى  
متنوا بالقرن منهم عن الجته فانهم يبطل عن سادته الى مال بالتقانيات مثل الجوز  
له الا انه اشترطها في سادته العيني مثلها شروها فقلت ان ذكره الباء دلت  
في ستة اشخاص ما دونه ومنه ليست كذا وان تصاو ياب العسر وجنت  
كذا ان ايجاد الابدال مع دراهمنا مشقة السكنى او لا وبل يجوز لي عليهم  
في معنى اخرى اوسع من دراهمنا ان يرفع ثوب الرع عوضه من الابدال وعل سكة  
اي الوفت مع مشقة واحزانه وراياهم وامرته او لا اجاجا في جمع الابدالي  
النواهي الضرورة التقابل من كل سكة اذن امام الوقتية التقابل ما اجاز ال  
دنيا الضرورة التقابل من سكة وامرته او لا مع سكة مشقة واحزانه  
بالتقابل السكينة من سكة لم ياذن الامام مع التقابل بها بلا ضرورة في التقابل مثلا  
تحقيق والى كبر وجمع علمته وروى داره وما وكبر الدرهم وصغر لغره امامنا  
دلت عشرين درهمه الى مال مغال لرب ابر مشرا اجاز الابدالي ان يعطى الى مال  
الشقال وما خزانة عشرين من اهل ما معرودة وغيره والحكمة استمسنا على  
وجب للمعروف في الوتيا والواجب كذا اجاز الباء دلت الربى وانما في الابدالي  
على وجه العسر وما هو وروى الفكار اجاز وجهه للم فلت الى الابدالي في الابدالي

الشارح

الناس الى ذلك وهو مشكوك فطعا واذن الامام نحو ان سكة في اربع سكات  
قبله وفي الابدال مع سكة تقسيم على الناس وجمع السكة وامرته كقول عني  
سكة وامرته او غيرهما في تمييزه فتيقن من سكة العيسى عمر الوالورضى  
المعنى واما مسألة الباء دلت والردية الدرهم وما ذاك الابدالي فليست الباء  
المعنى انما هي اجاز الباء دلت في الابدالي لا في سكة والردية هو ما ليس  
مغنى عن اشتياقنا وتنافس معاير به فالوايشة في الدرهم او يكون على الورد  
الشرعى او دورى درهم الكيل التي تقدر به الزكاة ويجوز ان يطلىح بالنعني  
في ذلك على يجوز ومعه السكة الا مشكوكا في اخصه في الباء دلت على الامل  
ما حية الناس في النعنة ولو سزا لا يجوز في العسر اليه سكة الابدالي في اية  
على الباء دلت مشكوكا في حقه او غيرها من اكثر واجاب بان الواجب لل  
تقوى الا انما هي من الجته التي رسته اما انما مشقة وامرته وروى الجته او  
غيره اكثر مما لا يشرع في سكة من سكة في تقوى وامرته في تقوى او كثر في ذلك  
يجوز من الابدالي سكة الربى او اذا حاز ذلك الربى الربى في الجوز في الابدالي  
الظن انما افق منه في كثره في الابدالي وعلى القول بان لا يسر استحقاقه ما قن  
وانما يسر تقوى وامرته في تقوى وامرته في الابدالي في ايام الورد الخليل عننا وبين  
الابدالي وهو في جواز سادته درهم وامرته او لا صغار ولا يجوز مثل ذلك في الابدالي  
لانه تقوى وجزء الغرير في تقوى الابدالي في الابدالي يكون مشكوكا  
والابدالي في مشكوك مغال لعم او كان معنى السكة كما جنته وان معناه الر  
رسم ويكون مقربا عن سلطان الوقت وعليه علامته لم تقوى ان لا يجوز ذلك  
في درهم من مانع الملوك كذا السلطان واحبته وان لا تقوى سزانه بل هو  
في تقوى كرم بين درهم السلطان ما اذ السلطان في العالمته على العينة  
المخصوص دخل الابدالي لا مانع لان السلطان في العالمته على ذلك الورد  
ولم في جزي السلطنة ولو اجمع اهل الفلنا انه لا يكون الدرهم الا في تقوى  
لا قرع بان النسب على الشغل في سكة وكذا في الجوز في الابدالي  
الشارح وانما كان التقابل في الدرهم الجوز في تقوى كذا في سكة الجوز

وكان الرد في البرم عندهما جازوا لا ولا جازوا في مصلته المبادلة جازية  
في الزيد والبعث في البرم والبرم والبرم اما الرد بالمقصود انما هو البرم  
وغيره من بعض جازوا في البرم والبرم والبرم والبرم والبرم والبرم  
بل هو جازوا في البرم والبرم والبرم والبرم والبرم والبرم والبرم  
معبراً انما البرم جازوا في البرم والبرم والبرم والبرم والبرم والبرم  
تقدم وعبر عن البرم والبرم والبرم والبرم والبرم والبرم والبرم  
العبر عن البرم والبرم والبرم والبرم والبرم والبرم والبرم والبرم

**وعر فيها النوع على المكائبة او المراضات مع المفاضلة  
لارد لاقتضاء لامجاد في مع المراضات مع المفاضلة**

قال الشارح معنى ان البرم جازوا في البرم والبرم والبرم والبرم والبرم  
البرم والبرم والبرم والبرم والبرم والبرم والبرم والبرم والبرم  
ولا اقتضاء في البرم والبرم والبرم والبرم والبرم والبرم والبرم  
الى اقتضاء البرم والبرم والبرم والبرم والبرم والبرم والبرم  
عبراً انما البرم جازوا في البرم والبرم والبرم والبرم والبرم  
قضاء البرم والبرم والبرم والبرم والبرم والبرم والبرم  
على ان البرم جازوا في البرم والبرم والبرم والبرم والبرم  
مساوياً في البرم والبرم والبرم والبرم والبرم والبرم والبرم  
وسى المسئلة المتشابهاً في البرم والبرم والبرم والبرم والبرم  
في مصلته الفراض على الجواز حسب نقله ابراهيم الشالي والغنيمة وبعض التا  
في مصلته الفراض على الجواز حسب نقله ابراهيم الشالي والغنيمة وبعض التا  
في المسئلة او تعتبر زياتته ونقصانه وزناو البرم والبرم والبرم والبرم  
البرم جازوا في البرم والبرم والبرم والبرم والبرم والبرم والبرم

**والرد في البرم ان وقع ما جازوا به ما جازوا به  
اذ جازوا في البرم جازوا في البرم والبرم والبرم  
والبرم والبرم والبرم والبرم والبرم والبرم والبرم**

قال

اوراشين  
تأخر

فان الشارح هذا هو المقصود في جواز الرد في البرم والبرم والبرم  
البرم والبرم والبرم والبرم والبرم والبرم والبرم والبرم  
في شملها لبرم البرم والبرم والبرم والبرم والبرم والبرم والبرم  
في مصلته جازوا في البرم والبرم والبرم والبرم والبرم والبرم  
مصلحة الرد في البرم والبرم والبرم والبرم والبرم والبرم  
مع الرد في البرم والبرم والبرم والبرم والبرم والبرم والبرم  
دخالا على البرم والبرم والبرم والبرم والبرم والبرم والبرم  
في مصلته جازوا في البرم والبرم والبرم والبرم والبرم والبرم  
البرم والبرم والبرم والبرم والبرم والبرم والبرم والبرم  
في البرم والبرم والبرم والبرم والبرم والبرم والبرم والبرم  
في البرم والبرم والبرم والبرم والبرم والبرم والبرم والبرم  
في البرم والبرم والبرم والبرم والبرم والبرم والبرم والبرم

**والخط للمرتبون جازوا في البرم والبرم والبرم  
ومثله جازوا في البرم والبرم والبرم والبرم  
علمين فلا يسمى التباين في الفرض والغنيمة في التباين  
الذي في التباين في الفرض في الفرض في الفرض في الفرض  
ومثله جازوا في البرم والبرم والبرم والبرم والبرم**

قال الشارح انما جازوا في البرم والبرم والبرم والبرم والبرم  
البرم والبرم والبرم والبرم والبرم والبرم والبرم والبرم  
السكنة والضرب في الفرض على نسبتهم ما جازوا به في البرم والبرم  
التباين في الفرض في الفرض في الفرض في الفرض في الفرض  
صحة وجوده في الفرض في الفرض في الفرض في الفرض في الفرض  
الخلايا في الفرض في الفرض في الفرض في الفرض في الفرض  
ذلك انما الغنيمة في الفرض في الفرض في الفرض في الفرض في الفرض

مختص فلا يثبتون  
والشرط في التباين

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

وعوضه او كونه من الحزمة او الباطنة والى اعطو كذا اي فاعله اللب وافر الجير  
على النعمة لانه والكلبي الخ يحظر اليه وافر للناحية من سبيل شيوخنا  
سبح العريخ والفرار حتى انه عنى مما جعله النادرة والباية وذا الذي ان الرجل سير  
مع الصانع ثوبا يتسبه به يخلطه الاصانع مع ثيابه او كغيره من الحزمة الذي لم يبع  
ان فلتح بالبيع قبل مصلحتها من السرور او احتياجا وانما لم يبع اذ اختلف وكيف  
ان اتبعه اربابك على ذلك باجابه بان هذه المسئلة لا صيرها البيع  
وبصارت العنقوي لم يقترى به والبغيتي يعاين رطله السه وقرمان يبع بعض اول  
العصر الوارفة لصورة التامر البها وغيره مما او فعدم اعتماد على المحطع  
عمره في الكلي الخاضعي الذي لا عنى للناحية عنه وانما فاعله لجمع الزهوب في اير  
السكنة في فمها على تلك النعمة قال ابراهيم الصواب هو ان الزهوب لا يعل  
السكنة للمره بالناحية انه وحده ابراهيم عزاب ان كان في خلك اللبسي  
وفضحة منه لصورة التامر الذي ذكره الموازي الذين ياتي في مزاجها  
ردا ورمزها كذا منى لتلصق الاستفالة معهم ان مالكا قال فيه اما الحاجة ان  
ير الذي ذلك ما هو الا بكونه خبيثا وافر للناحية من سبيل خلك الغزل  
وهذا الباطن للضرورة كذا له وجه طنا غير والله المومع في السراويل على قوله لا يبر  
صه ووروي وجاب الشكر كذا كان صير كبر سراج وجه الله في النساء والشكر كذا  
عمل مشتاقين فخل كل واحدة والغزل من رما ترير من العضا تيلر في لطن  
الغزل بغير ريشه الا ترخل معهن النساء وقال ابراهيم الشكر كذا تغزى  
على نبيها معانظر انظر فيه الحكايات ان يبعه بكم وقال ابن سراج من يزل الا نتر  
خل ربحا النساء اعترازا من اجتماع الشكر كذا والامارة

علمه الناصر في الحكمة

علمه خلك اللبسي

الشكر كذا للنساء في عمل

الشكر كذا بغيره

**ولشركه السبع بقرى بلفحون الغير ما لم يبره عنى**  
**والنكر للزيادة الاخيرة عن الخ لا يلا شدة عقورة**

قال المتأخر اما المسئلة لا ولا يقال شخشا ابر صودة زجه الله اذ وفعي ال  
السبع من الحيوان والعروى على سرحه يفتان للشركه لانه احد به بلا شخشا  
منى سبيل يبع بان اخيرا يفته ما يبع منع منه غيره وييسر من الشفعة مثل

نزل

منزله شرح الخفية تحتها ابر صودة لا كرمي سبغ صبغة يقال له كل الصبغة  
او ترك وطنا غير ذلك شخشا ابر صودة انه مخلوق ولو يبع معضاه وهو قريب  
ويشوا في جلسته الحرافيت واما المسئلة الغائبية غير ان شخشا التو اليه يبع  
فلك الزيادة الاخيرة عن الخ لا يعل على الباطن كذا اكل ما تتركه له كرها  
وانه وان الا ما جاوره انه يرفع في الاية وذا اكل الحرام والتصره عليه في عيني  
يحل ولا يبره اصل الشرا قال الا ان يتركه عن طيب يغير والغزاه منى به  
معت الحصة ابو عشر الله الصوام وقال المحقق القاضى ابراهيم الشكر كذا  
اذ استوفى الرار وبعث ثمنها وقعت عليه طيبير للشركه اخيرا كذا الشكر  
الزهر وقعت عليه بل منى به في قوله فقال وفسره القاضى بما اذا ذكره غيره  
السبع اخراج شركه وانما يبعه في البيع ولا يعل له لاخر لما وقعت عليه والشكر  
ومثل هذا الامر يشتره غيره اه وامتنى البعينة ابو العباس احمد بن علي الشكر  
العلوي باخرها لما وقعت عليه عملا بقول السرونة اذا زاد على احد الاضراك  
الى يبع ما لا يتقسم بينه عليه ثم دلا اخر الجمع بما يعطى بينه والله تعالى اعلم

**والقول قول سرحي الطوع اذ كتب الشرا عليه اخرا**

قال المتأخر يعني ان القول قول سرحي الطوع بالثبوت اذ التثبوت لا قول سرحي انه  
كان سرحي طامع اجوبه شخشا شيوخنا صير العريخ من سرحي العاجي كما هو جرحه  
في شخشا التو اليه بغيره الله وغيره من سرحي طامع وهو غير اوله في سبغ  
الثبوت اذ التثبوت على الطوع دون غير الثبوت قامت له بالطوع اه من عنده و  
سبيل الامام الغزوي عروى كانت يبر رجل صرة واربعين سنة يتغلها ثمان  
وورثه ابنه بين بعه صرة بين مستت اعترافه بغيره على انهما لا يبره  
منه باعها بالثبوت لاجم المستغلا وقاع شخشا ابر عاتمة الناصر طامع  
الارض الزكوة يعني يبر صاينها الا ان شخشا بيتة ما دلته لا مطر يبع  
اوه ولا يخرجه ان البيع على وجه الثبوت الزكوة يبع مع الا ان بقوت يبع صبي  
السبع ويغيره فينتها ومثاقب معه بالثبوت في ذكره سبغ له شخشا وبيع به على ما  
صير **السبع الناجي يبع الطعاف والعرض والنفرا اذ منى للمار**

نصف  
معت سرحي الطوع  
في البيع

كأنه موطن عز الزوال ونفيع الفلال ويوم العشر الضابع عشر وعادى الاخير  
سنة اربعين والباقي اساطير مؤيد ابا ذكروا في الاخر سبع عشرين  
عز الزوال ومجادى الاخير في علم اربعين بعد العاشر وثلاثين في العشر  
خزنت عليه وتعلم الحروف وفرازة العز في الهاء على الماوية الى سورة والشهي  
موجز عن ذلك الاوان الى مودى الصلي العيينه الهال سيبه من المال وفر  
ناهيت يرميخ الحسنة اعوام واخرت عليه قليلا وانجحت من سركته حليل الخ ترويت  
الى العيينه الهال في عشر السنة سيبه من غير العز الزليلي الا لسببى وبعث  
سورة الحشر ثم انقلنا الى العيينه المشرك سيبه من غير العز الزليلي وبعث  
يرميخون لغزنا وسورة الانصلي فتمت عليه الفز في ذلك المقام وبعثته  
في اول الحسنة على القامو اقاله سبعة اعوام وان الحسنة الثانية مع الزليلي  
والاخر ميتين ثم اعزنت في فراه الا العيينه والرسالة والمختار وما يتبع ذلك وتاليه  
العلوم التي لا تحصى واخرت يدها عما ابا عبد الله من غير العز القاصي  
الى استيلائه من سنة الزميتى وكازمت شيتنا القاصي الحامد ابا العباس سيبه  
اعز من الزميتى وبعثت عليه الابعية ثلاث واثنان تغلقها من نصوري عباد  
ابن عتبه ثم سمعت الابعية الى الصفة الممنونة على شيتنا الحفق ابا العباس  
من غير العز جلال وسمعت عليه في سورة الضلال فراهته على فالحسنة مع بعض الزليلي  
صروا السلم واخر حيينه وكازمت عننا ابا العباس سيبه اعز على العباس  
في الاخر ميتين والمفرقة والصغير والحال الحماد والتعليق والتايس عومى والير  
سالته والابعية نحو ثلاث واثنان وسمعت عليه التفسير واوله الى سورة النساء  
وسمعت عليه والحسنة والبرية نحو الصبي ومختصره الى ركاة الحروب  
ومواين عالم طير في الاخرت شيتنا ابا عبد الله سيبه من غير العز ميازة في الرسالة  
الى الهاد واوله عاصم وجلة ومختصره قليل وسمعتنا وشيتنا القاصي ابا عبد الله  
سيبه من غير سورة جليله والتفسير والرسالة والحسنة الا بعها الله ونقته  
ابن عاصم شيتنا سيبه من غير ميازة وعسى داخر ما عرفه عليه وفيه ثلاث حشر  
ومستين والباقي وكازمت شيتنا ابا العباس سيبه اعز من غير موشى الا باره في

ليل

خليل واوله الى اخي لالكج ومرة بقايمه ومرة من الجليل الى السور ومرة  
وادى الى النكالة ولازمت الوال خلال ذلك كله فينبو شيتى كثيرة سمعت  
عليه التفسير وسمعت عليه الرسالة نحو ثلاث واثنان والابعية ثلاث مرات  
والامية ميتين والاجر ميتين وميتين والدم لم يخر من انا واما عن ميتين والشهيد  
ثلاث مرات والخم ميتين ومائة السبكي خوام من انا وكلمه الخاير از مبر  
سبب ذلك ومرات في فراهية في جميع محله ثلاث مرات وبعثته في اثنان وشيتنا  
التر من غير عشرين انا والشهيد ميتين وخسبة العشر مرة ونصير في ابر زكروا  
في الضلال والحديث مرة والامر ثلاث مرات والصغير نحو اربع مرات وبعث  
من عشرين مع شرفي للمولى وبعثته ميتين والشهيد القاصي في اثنان  
والشهور الا بعكاه الله مع اثنان في والاحد للغير الى وشتر في البصر والشهيد  
للقاصي وعز للمبر والمولى لانه لا زمت شيتنا الا مستاد الحامد ابا عبد الله  
خبري حشر ملاميا من مظهره على البصر عتاني في الفراهات ثم زامت شيتنا في  
الحامد للمبر وشيتنا ابا زبير اعز من ابا القاسم من القاصي فينبو ت عليه الفراه  
كلمه طار وايات السبع في فتمت في ثمان وايات العشر تابع وسمعت عليه  
الشاهيدية فينبو وكثر ذلك الشراير والتمصيل لله على بليلته واجازته  
في جميع ذلك ثم زامت شيتنا وكما ابا عبد الله شوم غير الله على مظهر  
الحسين السبكي في الفراهات الثلاث روايته ابا عبد الله في الاول وبعث  
الحسنة في خلف ابر وشاهد الشراير في طهر في الدرقة والخسبة لير الحشر سيبه وبعث  
عليه الدرقة واولها الله واخرها بليلته واجازته في ذلك كله وذلك في ربيع  
سنة سبعين وبعثت عننا ابا الفضل عن العز هادي من العز ميتين وبعث  
في الاخر ميتين والخم ميتين والحسابي والامر في الشرفيت والحجرون وما يتعلق  
بذلك وسماحه وعينيه في التعليل وكما زامت شيتنا ابا العباس اعز من غير  
القصص وسمعت عليه كتاب القصاص في الحسابي ثلاث مرات واوله الى  
داخر في اثنان في وتصوره حسنا يلم وروعه يسي وشرحه في كتابه من ابر فينبو  
كثر ذلك واخره المستقل كثر ذلك مع رسايل في الاصل والاب ومسايل في

قال المتأخر هذه المسئلة تحت باب الجرء ابقاوه ان الناشر يريدون للفعال او  
 الفصايل قبل مضي البيع فتسا هلا وفرضيل ايضا فمتنا ابرهارة عمر سير متراد  
 لم اوزميت اوسم او عمل اوعبار وعنه ذلك من انواع الاحوال لا على البيع  
 ان سير مع النسي للبايع متى بعين ما اراد بشرائه من ذلك او يجوز له ان يبيع  
 النسي قبل القبض بان فلتنم بالبيع باوجههم وظر الخ على اية الاحوال لا كلها او  
 خاص ببعضها ما جاب انه يجوز مع النسي وقايمه من النسي اذ لا يتطلب النسي  
 جزءا في بيع الطعام بالطعام او في بيع النضر بالنضر او ما بيع الطعام او المني  
 بالنضر ولا يبيع فيه النسي ولا يجوز من انما اذ مع النسي في شيئا مما لا راسا  
 اذ اظن له حرمه من المهرم مثلا حتى اذا حرمه ما اخرج من بيع ما يباع مثلا  
 يجوز للجديل بالبيع والسلم تعالى اعلم

**ويستقر فهم على المقام من ذواتها لا يعقل الفاسفة**

قال في البروتة واذا دعى امر الشريك اليه فعمته شرب بينهما لم يفسح ويقال  
 لدى تطاريا لا يتك او يباع ما اذ اشتق على نسي لم يبي البيع اخره ولا يبيع  
 قال ابو الحسن معنى تفاوتها في ابيهم سير ضاها ومعنى يباعه عرضا  
 للمسا ومنه وقال الناجي ان ارادوا المقاراة جازوا لي عليها من ابي ومن  
 ابي دعى الواليع ابي عليه وادى وتبل خرفه كما عكس ولا يباع معه  
 امره كذا في عمران في كاييه فابوهم الجيم على التفاوت معناه الجيم على اخير  
 والامر بين التفاوت والبيع وعليه فلا قول يا جيم على المقاراة لا عز النراجين  
 في النسي وقصه في نقل ابي عبر ومن عنده ما اختلفوا في اخره عبر بل عن  
 في النسي انما ما افعال بعضه انا وخرى وقال الاخر انا وخرى ما انما يتزل  
 يراون قال عيني في المجموعة ما ان قال بعضه مثلا عبر عليه وقال بعضه يبيع  
 بغيره ميتا اهل العمومة والعزل في كان دعا الى الزايرة غير ذلك له فكان  
 بعض العنقا اذ اطلب احدهم الزايرة في الاخر البيع خرد على الصلعة ما  
 اذ بيعت من امان لها ماب الزايرة اخره في ذلك الا ان يبيع عليه الاخر في  
 يبيعها حتى سلبها اخره لها ماب بالزيادة في يبيعها ومنه اثار المسئلة

عن يرد يشاء لم اوزميت او  
 عن اوسل او عن اوقم

رسول

انما المعنى احد الشر كسبي  
 ابي فسمته ثوب بينه وبين  
 يفسح

بعض

اجن عاصم والزفان في نضها وانظر حاشيته ابرغاه في النسخة ويظهر ان ملح  
 الاكراه على البيع مع اختصار المتبلي لا يبرعارون مانك ما ان احتل الفهم فسم  
 بينها ولا تكا رباة ولا الكسري عليه من الله تعالى اعلم

**وخالف المنصوحي بيع الصفقة يعلم ببول القابح او ربعته**

بيع الصفقة ما حرم به العقل يقاسر من نضها الزفان بدجلة عمليا من  
 وهو كما قال النافح قال المنصوحي في قول سيب الآ عبر الواجر عاتر الرش  
 • والبيع بالصفقة بالقرب اشتهم • بين فضائيه يسر وحقه •  
 • ولم يرد بهي به عشن • صص • وطايم المزدي شعبا انصبي •  
 ومن كان وقع فيه مراجل ذلك اختلاب من الشيخ زعي ان العباس صبر اخر  
 الوندت يبي على عني ومنه الزعير من قوله العقل من مشر ما ذبح جاعل ما يقبض  
 العغم وصورت ان تقرون دار مثلا او عبر او فخذ ذلك يبر او ثلثة عشر  
 ظلم في ذلك الواجر ميتة كما نوافر ملكا اذ الكد معته واحرة بشره او اوتت او  
 يعني ذلك بيعه امر له البرة الك الملك وبيع حبيبه في يكون لشريكه او مشر  
 كاييه الجبار بين ان يكسوا البيع للمشتري وبين ان يجوز اذ الك المبيع لا يفسح  
 ويرعوا للبايع متابع حكمة والنظر التبر باعهم والمنصوحي ان ذلك في ترفيع  
 على شروطه وما انظره او بعضه الشرب في البيع عليه يحتاج من سير البيع ابي  
 اشرفها وثمان الاثبات اه يكون عند الفضالة ولا كسر والعقل يعبر الودع اليه ملكا  
 قال الشيخ صبر في ميارة وتعلق ببيع الودعة مثلا يلو ويبيع الودع بها علم ما قال الشيخ ميارة  
 شرب لها الصبي المزكورا اذ ما كاييه دليله من شربه للامينة الزفان وزمونه  
 في سيره وانكسره في ذلك الكسور منه انه ولذا رايت مسونه في غير يقص لها  
 يتعلق بكل ميتة لعق الوفرة على غير النقل الزميه بقصر صبر حيا مرفوع وراثة  
 ولا كفاية به وان يبع الله تعالى في بيت عليه كتبت ولم يرتبه فيسب را ما كان روا  
 له الشرابي قال •  
 • في ذلك الفهم والمال يعينه لاقتنر الا اذ اداد السرخل •  
 • والبيع وارثا او مشتق • فترا على منرا وهو لصبر

جوي العمل ببيع الصفقة

علم ما قال الشيخ ميارة



ويبيع ما للرخل مبيع مختار طرأ جلا امتثناء في فرع عمر  
اشترى ابو مسر الصغيب بالخران لم يختل المجرور  
مقال لا يجرى من يشتري بجزء باعاً يتى كل يقاسم  
وشرى السراج في قنطرة اه يجرى بالتبعين بقدر الثمن  
وذالك المصروف بلير مثير لاكتنه لم يبيع به ذاللا حرمه  
ولا يكله باثبات النسب فاصولاً جمع ولا يبيع وجب  
والاشراء لا اولاً مشتروك ولا رجوع العيب ذال الصلوة  
وما زان يبيع بعض الثمن من كاليه لبعض ما عسى  
وما زان يشتري بالاشراء مقيلاً الا ان مال البيع مقيلاً  
ومنه على الثمن مزايا على على ذلك ما انتطاعاً  
ان هم اشترى كسفى واشترى يبيع ما يبيع عمود يجرى  
او للمرا البيع بان المشتري منه يبيع به ذال الصلوة  
والرار والاشراء لا يجرى لغة مثل الرضى وغيره  
وما لم يشترى ولا يجرى ان يباع بالثوب الثمن من رضى  
وشاخ عن سائر العسول في صيغة العفة بالاصول  
وبالعرو عن ارادوا الجوان النهران لم يقبل القسمة باه  
والبيع من جهة من اشتري محل او من غير كما شترى  
واذا تزويج على الشريك شافقاً باعفاً ذك ما لم يما  
واجره من سابل الشفعة في ذال الباه اذ في اسر لا يبيع  
ما سوى البايع راع الشا يجرى في باع انبه القسمة  
مغيباً على مصحح الشا لا جاو ارادوا البيع الا اشكالاً  
واذ ضم على مصحح وجرى في رضى او اراد يبيعاً لتصنيف  
واجره على المختار يبيع ويمنى مستطاباً اصراً من يبيع  
والبيع مسمى كان للشريك لغيره يبيع بلا تشكيك  
باجرى على الشفعة او تعلق لا يبيع كل صفة او صفة  
بأنها

بأنها الصيغة بيع الشريك وكل او بعض جيع ما ملك  
وان يبيع من شريكاً اخر ا ورثته في النصبة كذا العسرا  
فليس يجرى واخر شفعة ما يبيع منهم سواء باعاً علمتاً  
ان ماع الاضرا وكذا اخوه ولم يجرى مانع شفعة يبيع  
وصورة الصيغة كونه الشفعة بين شريكاً امينى يغيرى  
اذ الشريك يبيع اياً من ماع سواء له ولا كلاً  
ولا يجرى ذلك مستتباً لمض منه بيان الصلوة  
وقسمة الاضياء قبل الضم لغز كع الشفعة من الخراج  
والعزول وميتوى لبر هارون جوى بان ذال الصيغة جارى انكرا  
فامر عليه شيئاً ميساراً تصعيق غلة روا اعتباراً  
وقد انه البيع صفة على بين دون عجز ساكت ما جولا  
لكنه في بيع البيع كسند والطالم الساكت من قبله  
فان يجرى السحرة كيمى من رضى لوى لا ساكت ذال العزول اشطفى  
وان يجرى رضى نكر للمشتري كذا من باع بلا تفسير  
وفضل له عليه ما غير ملكاً رضى غفلته عن شريكاً  
مبيع عليه من انكره رضى والطرح من طام لتفصيل  
والبيع والاى كلاً ما ان علموا وسكتوا اعواماً  
يبيع من مانع من التصرف للمشتري ما لا يبيع منى  
وان يبيع بشفعة بغيره وان يبيع للمشتري من فطم  
من يجرى من مطلقاً مع الا من يجرى من مطلقاً مع الا  
بين يجرى من ان كسرتاً بان يجرى الشريكاً عليه ضمناً  
وعمره الصيغة ان هم الشريك على ان يبيع ببيع ذك  
وان يبيع اعرواً منى وان يبيع منه بين يبيع ضمناً  
وبعض من لا يبيع من يبيع من الشفعة فيها مشطراً  
كرا كماله شيئاً ميساراً خلا جفان له بين الاعجازة

ومنه مشتق من التخصيص مع سكوت الاسم الضموني  
 غايته المخرج من البيع من اسم  
 بغيره الخاص على امره  
 دفعه في بيع العوضي منه  
 ومثله في البيع من اسم  
 والعين هو كغيره في القصور  
 والافتقار وارد بالتخصيص لا  
 وان بيع يعارض في بيع  
 في بيعه مع بيعه في البيع  
 واشبهت بيع العوضي في آخر  
 منه ومنه مشتق من شفعته  
 وهي امره في الجسور في  
 الاكراه ابرام في احوال  
 في بيع او احوال لذلك  
 بان تصرفه في نفسه  
 فيسقط الشفعة في حقها  
 كما في امارة لا يقصر في  
 في بيع عليه وهو غايته  
 على الرضا منه في بيع غلق  
 الا اذا اخرجوه من شراكتهم  
 ومنه الاشتداد بالبيع  
 واخرجوا للغير ابا الشفعين  
 على في السوق من الشفعة  
 في بيعه منها سوى اعطاء الثمن  
 بيع الصوته في الم افعه لانه الى الام على في تعرضه على الخصوم والاعلى

عمر

تحت الصوته ومعنى غريبه  
 لانه لا يبيح البيع والشفعة

تتميمه

تتميمه بنزول الامم بعد العتق على ذلك فيقول ان كان والمعاوضه فيه مع بعض  
 من يطبق في البيع والخاصه والعامه من المصنفين باسرها كانت الزينون مع  
 احوالهم في بيعه اشياء الامم اعني بعض المسلمين في بيعها في التجارة وغيره  
 به ان من التتميمه لم يبيها له ان كان عنده من الامم عنده من غيرهم التتميمه  
 وبارعوا والشعونه اشياء متعده في البيع واخرجوا منها ما يبيحها على ذلك  
 لم يبيحوا منها ما يبيحون ويتبركوا به في بيعها على من يبيحها منه لباشرته وبيع  
 ان من يبيحها على من يبيحها او باقله ويظهر له الكفايه في تخصيصه في كل ذلك  
 في بيعه وبيعها لغيره لانه كذا في البيع انما يبيحها مع ما يبيحها على التتميمه  
 في ذلك على من يبيحها في البيع منها وانما يبيحها ما يبيحها على ابيها في  
 من يبيحها على ما له على من يبيحها في بيعه في بيعه وادان الامم  
 ما ذكره في الامم في بيعها في بيعه في بيعه في بيعه في بيعه في بيعه في بيعه  
 انما يبيحها لغيره في البيع في البيع في البيع في البيع في البيع في البيع في البيع  
 من يبيحها في البيع في البيع في البيع في البيع في البيع في البيع في البيع في البيع  
 لصوره التي هي في البيع في البيع في البيع في البيع في البيع في البيع في البيع في البيع

**والبيع في الغلاء المختار مع الكفايه او جليل**

لم افعه في البيع على من التتميمه في بيعه في بيعه في بيعه في بيعه في بيعه في بيعه في بيعه  
 واما اوضاعه التي هي في البيع في البيع في البيع في البيع في البيع في البيع في البيع في البيع  
 بالبراءه منه في البيع في البيع في البيع في البيع في البيع في البيع في البيع في البيع  
 من الكفايه مع التتميمه في البيع في البيع في البيع في البيع في البيع في البيع في البيع في البيع  
 الغلاء في البيع في البيع في البيع في البيع في البيع في البيع في البيع في البيع في البيع  
 افعه في البيع في البيع في البيع في البيع في البيع في البيع في البيع في البيع في البيع  
 او في كفايه افعه في البيع في البيع في البيع في البيع في البيع في البيع في البيع في البيع  
 الكفايه في البيع في البيع في البيع في البيع في البيع في البيع في البيع في البيع في البيع  
 من الكفايه في البيع في البيع في البيع في البيع في البيع في البيع في البيع في البيع في البيع  
 على من يبيحها في البيع في البيع في البيع في البيع في البيع في البيع في البيع في البيع في البيع

بيع الغلاء  
 ونقل

فترتيب في مثل بغيره وملاكها بين معنى قنب دواهم والا متعنا برضى دينا  
 شدة وامانة بين المسلمين اما النكرى باو الاسماء بالخصبة بمعنى والا بالعرفى  
 والهنى على المتكسرة من جروى العباية ثم اذنا انما لا يورم يهينى وكان عالما بما  
 يأسره وجبى عنم وذا انما يتبع باختلاف الشئ فال ضرورى بان كل واحد والورا  
 ميات الطامرة والحرمات كالمسلوة والزمى والحرمات كالمسلم علماء وان كان  
 دوائى الامعال والاصول وما يتعلق بالاقتداء ليجبى للقول من قبله والبع  
 انكاره بل ان الذى العلماء والاعلماء انما يتكروى وما اجمع عليه اما المختلف  
 فيه فلا انكار فيه الا ان سزمه على جهة النصيحة الى الخروج من الخلاف اذا لم  
 يلين منه اخلال مستمروا ومنع من خلافه واخره ذكر الماوردي في خلافا ما به من  
 فلتوى المسلم كالحى المحسنة هل له ان يجل الناس على سزمه فيما اختلف فيه اليه  
 العباية اذا كان المحتسب وانك لا اعتبار له او لا يعنى ما كان على سزمه فخره ورا  
 عم انه يعنى كما ذكرنا اوله من الخلاف في الصروع بين العلماء وانما يعنى من يعبر  
 نعم رضى الله عنهم اجير ولا يشتر فتمسب ولا يعنى على غيره وكذا قاله المش  
 للمعنى والاعباية ان يعنى على من خالفه اذ الخيال به نفا او اجاعا او قنا  
 ساجليا مع ما اتفق على تحريم الغش بمسرا في الانكار فيه والتعقيب عليه اذا  
 كمن الغش ونجى ويصوى بالمغشوشين ولو كثر سوا وكان صائرا او غيره  
 كل من لمع او دسى والله اعلم وكتبه عمر الفلاديين على من سوسه العباسى  
 كاه الله له من الخراب

**والتحيزة اقبصار التصبير وصوره مشهوره وذا كالتصبير**

فان الشارح يعنى ان العمل على اقتناع والتصبير للمعوز كما اذا كان الزوج مثلا  
 عليه دين تزوجه فيبصر ثم اذ ارادته كناه قال العسقله المشهور انه لا يجوز  
 الا بالحق وربه العقل لا يبي ذكرا المولى واخره يصل الغرض ان الصواب خالا  
 به وبعه ليس المكتسب ان العاقل ابا سالى اليزنانية اقبص بان التصبير  
 لا يعنى الى حيازة والعجرومى اقبص خالجه فان التتبعه وما يتفق  
 الى الحيازة جروى العلو وهو المشهورى جواى ليسه مقبهاه اشبه بجواز

التصبير

علم اقبصار التصبير للمعوز

جواز التصبير جروى بغيره من الصبح والمزهدى والنه عليه الجوسر والبيع او  
 بالعبى الشاخر طال لابر العطار بعثه الصرة والشاخر وان فاخر العطر مستر  
 التصبير وطرد دينا براد الاخل الى يفيض من جبر شيئا اخر منضه واخر شيئا الر  
 بينه وبينه وجرى له وهو انك لا بالكاله فاشاخر العطر صل الله عليه وسلم وقيل ان  
 لا يفتخر العطر فانه لابر الطامر اذ لا للعبارة فيه جواى الا ليد العسى الصغير  
 ان التصبير فيه من لابل حال قيام السرور والاطمان فلا يبيع لم نجح الى حوز على القول  
 بالحقز وان لا يجوز لابنه ما يبيع بعينهم ولا يبيع كثره فاعبر الر كليل لا يبره  
 كبير المبر او كبير المودع المختلف بعوروه والله اعلم فان الامله مع العرسى  
 فاقلا من خذ يبيع ما كجارية في التصبير عشر قايامه وقيل مشروى وقيل قاسوى  
 وربه العتوى والاعلاء والله تعالى اعلم

**وبيع مضبوطه بقود وبيع الاحبار لم تشفير**

فان الشارح من انما يمسك جروى بها العمل مشركى ما تبى ستة ونعبر ببيع  
 المضبوط ومنه وهو الجوسر من مال يبيع تبايعه جوسر طامى عبا رتم ان اسم  
 المضبوط طامى تبايعه اذ هو الر على البيع في الخطاب طامى ابر مشركى الت  
 التتمية بمسلة المضبوط طامى لى الكرى على بيع المال يباع لتركه وحال  
 ايضا فافلا على البورى سليل بن ابر من المضبوط ما هو بايا با واضفك  
 ببيع رجع او شى بعينه او بى مال يوقر منه يباع لتركه وبيع نوازله القصب  
 من العباية جواى لازرى ان يبيع الضحك او المضبوط لم يباى لى فيه الا لسير  
 باقبص باقضا فيعنى ثم ذكر بعبه جواى ابر اليزى ورفر جليل على رضى عليه مع  
 يباعه بعض الرع للزوج باجابه من فتمت له المضبوط وسواء كان عليه اعران  
 او لا يظهر ايضا ان المضبوط غير باع با عناه الما لطلبه ليد الخ وراى العسى  
 بالمضبوط هو الاخرى من العباية يصل فيه قاسم العباية و  
 بيع المضبوط باجابه منه المسلة بكمير الخلاف ما علمه وراى منى ان اشركى  
 لم واقول له اذ كنه في صفا ورفر عند الفسخ ولا يباى ربه بالقبى ورفر ذكر  
 والزوج من الله او الفسخ البسائل فاباى رجم الله لى بقتى بالشاخر مسلمة

بيع المضبوط

المصغرة ومثل ما ذكره القول المشا قول الرديلي ولا يبي التام بغير هو  
 بل ياتي خلفه انتم الملاءم والمضمون بما جاء به غيره او صرحوا التني في غير ما يعنى  
 بان اجزاء الاصناف يتر البتاع او وصل اليه يتر البتاع او وصل اليه يتر  
 يتر البتاع مله امتزج عليه وقال صنفون ان رأى البتاع دمع التني للبتاع  
 مليتره يتر البتاع على التني وقالوا ان كسامة البيع مانع عن بيعه في مواضع  
 ويحصر صوبه لانه اشغره بغيره بين العزايب والعجز قال بعضه ومراميتار بعض  
 فقال انما ضرر البتاع في كثر البتاع واجاب ابو بصير عن الفلتان في مضمون  
 برة ان بيع المصغرة غير مانع وان لم يرجع به عن شيك دون من يتر به ان كان  
 التني اشترى به على العجز ما من اذ المصغرة السليح بشي عينا كما يقع في معظم  
 رانه سير معجبا في مقلته بل اقب عليه من موصنة لان التني انما هو في بيعه ومقتضى  
 العضم ان لا يوجبه استرجاع دار المبيعة دون من يتر به ويرجع بايع المقلعة  
 بالتني او باعتبار صلته او بغيره في غاية غير الضمان والتمس اعلم من ان  
 العيش ابو بصير المضرار ما هو من قبلكم ما نكس قال بعضه باسم بيع عيشي  
 الماوي يتر البتاع في الازمة الفوتية في غير بية ما من بيع المصغرة  
 وله فيه اجزاء ذلك يتر البتاع اليه وحسب العيب المشهور  
 المراهق في ضرره الخلية زمانه المصغرة اذا تروى بغير التني لا يتر فيه  
 حتى يتر التني من اهل البيت انتم اول مسلمة في سماح عيشي وكتاب الرد  
 بعينه ونقل البصري في سماح قال في المصغرة في مال يباعه ببيع ما يتر في التني  
 كسامة وما لا يتر في التني التني التني التني التني التني التني التني التني التني  
 السليح الواضحة ببيع ما يتر فيه واجاب البتاع فاجب وقال ان كسامة  
 البيع مانع لانه اشغره بين العزايب ومنزلة التني التني التني التني التني التني التني  
 اصبح ان المصغرة يلزمه رد التني التني التني التني التني التني التني التني التني  
 تتر به صرح وكذا التني التني التني التني التني التني التني التني التني التني  
 بانك تتر في كسامة التني التني التني التني التني التني التني التني التني  
 ب. المتأخرين وفرد وجع الاجتياز له في غير قال الشارح ومنزلة التني التني

التني

به الاجل وهو جمع اجزاء التني التني التني التني التني التني التني التني التني  
 رب زبير في هذه الازمة الفوتية بعض التني التني التني التني التني التني التني  
 التني التني التني التني التني التني التني التني التني التني التني التني التني  
 اقتضت الحاجة ان يتر البتاع في غير مواضع التني التني التني التني التني  
 التني التني التني التني التني التني التني التني التني التني التني التني التني  
 ما من كسامة نقطة واحدة بان جمع المتعدي انما يقع من اضروري كل مصغرو  
 بغيره الجامع الا على قبل جمعها في الاخر والا غير من مصغرو عنى في خلاه لا يتر  
 التني التني التني التني التني التني التني التني التني التني التني التني التني  
 مغيرا كسامة في غير التني التني التني التني التني التني التني التني التني  
 في عكس ان يتر في مواضع اخرى او اعطى به دالية ما يقع اورد

**وميز البتاع بينه وبين التني**

التني او مقلعة التني التني التني التني التني التني التني التني التني التني  
 منها ولا كذا التني التني التني التني التني التني التني التني التني التني  
 وار غير من ذلك في ذلك الا ياتي في ان الخطاب في غير التني التني التني  
 من التني التني التني التني التني التني التني التني التني التني التني التني  
 للبتاع ولو كان العجز في الازمة التني التني التني التني التني التني التني  
 قاله ابو بصير في كسامة التني التني التني التني التني التني التني التني

**والاخر للبتاع هو ما لا يتر**

التني التني التني التني التني التني التني التني التني التني التني التني  
 التني التني التني التني التني التني التني التني التني التني التني التني التني  
 التني التني التني التني التني التني التني التني التني التني التني التني التني  
 التني التني التني التني التني التني التني التني التني التني التني التني التني  
 التني التني التني التني التني التني التني التني التني التني التني التني التني  
 التني التني التني التني التني التني التني التني التني التني التني التني التني  
 التني التني التني التني التني التني التني التني التني التني التني التني التني

**ما يلزم في الضرر والشركة والفتحة والاربعة**

# والشفقة والوكالة ولا تخاف ولا تهاب ولا تهاب عاء والغضب ولا تهاب

## واربع المنفعة زهر مستراة بحث بعراه فر عرفت

قال الشاعر يعني ان منفعة الربى اذ انقرضت وتصرفت العنقود جاء الربى  
يرجع بعينها لانه المنفعة وقبضت الربى ما اذا انقضت الربى لان الربى  
للموكل العلوق ولن يتنا المنفعة التعنقود لانها مشتركة لا يرد ثمنها فان شئت  
امر الا بغير الا باجر جسم الثمن وحقه فقلت لا تشك ان الربى باع صلته للرب  
بشيء يسير بشرط معلوم والراجل والمنفعة معينة يستويها الربى في الشئ  
الربوي فالربى يكتسب الي المنفعة كالاستاء ويجاع ان كلالها اشتري  
منفعة معينة والحكم المتناحر اذا تعطلت المتاجر على المشهور وان سلاج اذا  
صلح له في منة عمارة الامارة وان يملكه بالقبض عليه الربى ولا يبيع الا على  
صلاح والربى يفسد اذا اشتد العنقود في المنفعة ورجع على الربى بغير  
المنفعة المشتركة لانه اشتد العنقود من ثمنه اعلم ان جوارحه منه على الربى  
من كل شيء على اصلاح ما يفسد من الربى يستوي المنفعة التي اشتد طهرها  
الربوى وان لم يبيع حتى انقضت الاجل على الربى مع علمه الربى حتى لا يورثه  
اعلم

وعنى منفعة الخمس

قال الشاعر مرزا كان يظن ان لا يملك من المنفعة حتى يبيع الخمس  
علمه وعلمه او فاقا كثيرة فكان ياول البيع للضرورة ولم يبيع لانه مقاة الو  
فت بابا انما كان الزامه وقد صغر شيئا الفاضل بسودة كرا والخبير  
علمه اذ كان عليه ديون وامارته بغير مية كلام وحش فكنت شيئا الربا  
لرا خائب الله بجزاك مانع اعلم ان الربى والمنفعة شيان لا شئ وواحد  
وكلا واحد منهما له ما يملكه الربى بالخبر ان عجز الربى على منفعته كرا كانت  
المنفعة فيه بحيث الربى وان عجز على منفعته على انه يبيع الربى ان الربى  
له لم يبيع ان الخبير لا يبيع اذ يفسد ملك الربى ويورث من يبيع الربى علمه بما  
الخبير الا ما يبيع في حال اذ لا يبيع من منفعته على انها تبيع في الجوارح

لعتق

اقتلب بغير التوفيق والتزول على اي وجه كان هل يتقبل الربى للمنفعة الجلاله  
ربى الربى او يبيع الربى بملكه من ثمن الربى اذ كان على الربى ومنه اشع  
ربى الربى لم يبيع الربى فيبيع ذمته الى الربى بملكه الذي كان يشترطه بالربى وبعض  
صورة قال في التوضيح عن المحمي عن المازي واما ربى من الربى فبيع له انما  
ملكه بغيره واقتلب بكل بغير الربى في المنفعة وتباع له وقتا بغيره وقتا حسب  
يجوز بيعه كما اراد الربى اذ ارادت انما حسبته على ان يورثه فيل لا يعود منه  
التي المنفعة لانه انما ربى الربى وقيل الربى يتعلق بغيره كما اراد الربى  
المنفعة كرا وبنها يجوز بيعه ورثته ملكه بغيره الجني ويقتل ما احتزته اهو  
ومن قال الربى اية على قوله كذا فهو ربيص دار الخ مانع ان رقت الربى على  
انها لم يورثه فثبت فبمهما على ربه انما يقبل يتعلق الربى بغيره لان الربى  
لما لم يورثه انما يتقبل للمناجع فيتوجر وقتا بغيره وقتا ويستوي الربى دينه  
جاءه بربوا فيبيع به الربى ان امكن وقيل لا يتقبل ويقتل الربى في حاله ورا حوالا قلا  
على الخمس من حيث انه الخمس لا يجوز بيعه لاجل الربى في حاله ورا حوالا قلا  
تربى ربى تبيع ولا يبيع من الربى الربى والمرسي يجوز بيعه وقتا بغيره  
حوال دون بعض مية الروش و يجوز ان يورث مال لا يجوز بيعه وقتا بغيره  
بغيره بعد ذلك مثل زرع او ثمر لم يفسد صلاحه ورا بغيره قال المحمي مال لا يجوز  
بغيره بعض الاحوال للضرر والشر فبيل هو صلاحه والاسى والشارد دون  
الجيني يجوز بيعه ورثته بغير الربى وبيع غير البيع واقتلبه بغيره  
فيه ورا الجلاله لاجل سبب الربى والاسى والشارد والجيني الصغلي  
عجزه يجوز ان يورثه والاسى والشارد ان منضمه قبل موت صاحبه او يبيع المارثه  
بربى ما يبيع عجزه بغير البيع من ثمنه على ان الربى بغيره عفا في الثمن او لا  
وعلى البيع فيه بمسأد البيع بشرطه من ثمنه قال في القوس وان ربى منضم  
على انه ان مات الربى من ولا مال له يبيع الربى وكان في اصله بغيره وعلى الخلاله  
بربى الاخر لانه لا يتباع له لان والربى من ثمنه يورثه الربى او لا يتباوى  
ربى كرا ربى العنقود انما كان الربى ان يعطى حقه بغيره وثيقه فباع له الربى

لما يجوز بيعه في الخمس  
لاجل الربى

لما يبيع به الربى بغيره  
والشارد والجيني

شبكة

# الألوكة

ما فيه اذ هو شئ في الجملة فهو مني ولا شئ في الجملة او بما مثلاً باصوهر البرق  
 وضع الجواب عن المعارضة بين باب الرمي وباب الترميم من المختصر قال العيشي  
 على منزلة في بيان الرمي او رتبته اذ لا يجوز رمي من رتبته في غير شئ من الترميم ليداع  
 في حصة اياه في باب الرمي او على ان يداع بغير الموت فيجوز رمي على رمي العنبر  
 لان المحرم للجوز يقع في حيوة الترميم من شئ اخر وعلى سوا المعارضة بين  
 ما عناه ويشي منزلة في باب الترميم وللسير معناه طاعة ولو كان في غير شئ  
 وهو كثر الخلاب للفاضي عياض في الرمي فيجوز رمي العنبر والرمي في ذلك على  
 سوا ذلك وقال في الترميم ربه شئ ما مع الرمي ورتبته بغيره بان ربه من رتبته  
 مرة معينة فيجوز رميها في رتبته تلك المرة ما في غير الترميم وان رتبته  
 جميع من رتبته ما في غير الترميم ويختلف اذا كان في العنبره فيجوز ان ما لا يداع  
 بوجه الرمي ولا يجوز رميها وان ما يداع مطلقاً اوجه ال دون حال الجوز وان  
 رتبته الجبر ومنعته من شئ انما حكمه في الترميم واخر من رتبته لا يجوز رميها  
 صلاحه لا يداع في الرمي بوجه الرمي ومنعته فيجوز رميها اذا كانت على  
 الرمي على اقتلابه في رمي العنبر كعينة حوز المنعته حينئذ يجوز الاصول  
 في غير رتبته قال الناجي قال اشبه جوز اربطة من غلة الرار وحوز ذلك جوز  
 الرار والعنبر كقولها في التخل وزرع الرار حوز ذلك جوز الاصول والار  
 اه وجه الفار من اجارته اذ الرمي واه ان كان مواجراً او تحته ومجازتها  
 باشتداد الرمي على الرمي في حوز المستاجر فاذا حلت الاحارة فبعض الرمي  
 وطبع عليها او قبل على غير قول اه ومنه ما ذكره من غير حوز ربيع الجبر  
 اصلاً الا ما استثني من بيع ما لا منعته فيه او رتبته الوافي ببيع عمر الحاجة  
 كما هو مقرر في محله هو العنبري وروى في نواريل المعيار ما يقتضي جواز بيع  
 لعارض الحاجة واه في رتبته ذلك الوافي بان قال سئل ابو الحسن سئل على  
 ابر سعور رجم الشئ من ارض التناكير الجبر عليهم هل يجوز بيعها في مثل هذه  
 السنة لعيشهم لا تنزل من الحاجة والاشياء بالمتناكير او ما جاز في بيع  
 ارض التناكير المحسنة عليهم في مثل هذه السنة ومثارة ان يبيع اهل العنبر

يجوز ان تهاه غلة الدار

ارض المساكين المحسنة عليهم  
هل يجوز بيعها

الرمي

افضل عن الترميم وفاقوا لارض بغيره لا كبير وفراوت يبيع كثير منها في مثل هذه السنة  
 اه على مقتضى معنى العنبري يجوز رتبته اذا الرمي من ارضه لم جاء عقود كالم  
 واه ما عطفه شيئاً ابو جعفر الا بان بر حشر العباسي على مختصر قليل من باب الجبر  
 ما عطفه وخرع في مستشرق الملك العنبري وعلوهما اجتهاد في تلك التنازلة ولا تعقرا  
 به لما تفرقتا كما يفتي في القضاء والله اعلم نعم مستشرقاً في الجملة باعتبار الصالح  
 الرملة واه مواصل من رتبته مالك بل الضميمة في ذلك ضرورة رتبته قومي او لا باعتبار  
 بين الرملة كما تفرقت في الاصول فبشبه لراك ولو لم يبيع ذلك ميتا لكونه الرمي  
 ربه في كليمه ولا الا في كونها رملة واه في جازية على ما عرفت ان كتاب اخوان  
 لغير رتبته ان جواز الرمي ولو لم يتر ما يقع عن رتبته الرملة والله اعلم هو ارب  
 الوالم معكم الله لمنه

**واصل باب الترميم في بيع الرمي في طور اياض الارض لا يبركون  
 مع النزاهة والبيع في المصحح وتارة لا يبركون في شئ**

قال الشارح ويقتضي ان العمل في رتبته لو فترت فيما اشترت فانه يبيع الرمي وكما  
 في تارة يكتب في بعض الوقيفة بغير التفرقة في البيع واسما به بغير مشورة  
 العاصمي وسواء تعلق جمع وتارة يكتب بغير مشورة فاقض او سواه وتارة يبيع  
 بعض ذلك كله وتارة يبيع من غير مشورة فاقض او غير في يكتب في تلك الحالات  
 كلها على عادة الرمي ان يباع او يبيع ذلك ايضا وكان يبيع الحكم يقتضى ذلك  
 كله فيما احسب والله اعلم وعجزه بالحال في ماله شيئاً بغير مشورة لا يبركون  
 في البيع وروى عن غير مشورة

في محل الجوز ولا يبركون متى يوهو بحلاله وان كان محل الاكثابى وهو مباح  
 حتى يثبت في حياضه وبنه فاعرفه واصل عيشه وهو اعتبار الاصل والاسم  
 منه ايا من يثبت خلافه وبنه عليه مسائل يقول فتعريفها لا كغيره  
 ذلك في رتبته المسئلة على ما قاله معني العليم ابر الحسن لا يبار او الله تعالى  
 قال وطباع الرمي او توالا كتابه الحرام لا يبيع ان اهل الكتاب لا يبركون  
 النجاسة ولا يبركون في التطهير الماء الطلق باطاعتهم لا تشك ولا يبركون في

بيع الرمي

من اشارة جرح ووضي وشمسك بالاضل فذلك وفي العينية سمعت ما ليك يقول ا  
 بالاسمين والوقت ولا اري به جاسا وقال ايضا ابو الحسن لا يتاخر والغشاء بكمه  
 زينة الروح لظرفه صور ضربة عريه انة في حيوان غير منكر لا يبعث في الخارج  
 فثبت بطريق صحيح انة في غير منكر وكذلك في بيتت منى  
 طوي فثبت في قول الامور الغالبية بسبب النهاية للفيلسوف النحوي  
 ان عمر رضي الله عنه تزوج في بيتت غوايية وفي هذه العاطرة ما نقل عن اصحاب  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم التوراة والاسوة انهم كانوا في ضوء ظلم النبي  
 ويصلون ولا يبسطونهم وكما نقل عن مالك رحمه الله انهم كانوا يصلون في  
 سعة اهل التوراة وقال مضي الصالحون على ذلك بل في بيتت في الصبي استم  
 صلى الله عليه وسلم في بيتت شامية وفردان الشاه على عمره عليه السلام  
 في اية النصارى قال لا يتاخر ولا يعلم الرب ان اصحاب رسول الله صلى الله عليه  
 وتعالى اهل الخلق بالثورة والشرع ورعا وما كانوا يبسطون يد صنفون على  
 من التتبعين والامينون امورهم على الارواح ومن قال عمر رضي الله عنه فانا صيا  
 الحوض مثل شتي من صفة السباح معال عمر رضي الله عنه لا في فانا صيا  
 الحوض فانا نزل على السباح وشهد علينا وفلان في حريته اضراة ابلغ ما قبل  
 ينظر الى ترميم ويغسل ما رآه عمر من اصبحت وعظمتنا في معال واهلها يا  
 بر القاصي اباي كثر شربا ابك النصارى في شربا ابك النصارى في شربا ابك  
 لومعلنا من اكلات سنة بالاعمال ما رايت وانصح ما اراد عمر رضي الله عنه  
 التورع من ثوب امر ان تضاهيه العجاسة ورد ان النصح ما في ذلك ومن  
 يكون عينا من الموتير السوسوسير بفعل العلة في ثوب لم نقاد به فامة  
 اولى من الصلاة في ثوب في بيوتهم في عمه اروع من عم وذلك في الجمل  
 وغاية القلال وكذلك لو تزوج اثنان من اكل اللبن والطعام التيهم شربت  
 بيه الرجاء والاوز الحلاوة وهي الحلاوة التي يغلب عليها مادة العجاسة  
 وكذلك لا يفعل لما لك كان غلبا اوان ما ليك رحمه الله في بيانها بالخير  
 جاء الورع على منع الحيالات التي لا تفتضها لادلة اعباد ايتى هذا اشارة

التي

الحمى وما لا يتوفى النجس كالجلافة والنمى ملكه واحده النجس الذي النجس هو ازال  
 صور طعائم ولا يعتري نوع فامة لغرض من فم منها منى يبين ذلك وبالشامل  
 منور عن فعل العجاسة ان لم يبتئ لاهن ارضه كسبح وطرح محلي لم يشهد راطح  
 ما لا يقطع وهي حارثة في منورة مبي وما ادخل به فيم وسور شارب في فم  
 وفيل فير ضايع شرب النجس للبااد خليه فيم ووزنه الفيل صابون ابل  
 للزينة بل الطاهر انة اخذ اذ ليس ما يركل وسر خلعوي الا فتان كصابون يخل  
 في ثوبه لم يغسل الثوب منه غسل اذا احتوى لا يقنى له اشرفان فيل الخ انة  
 التي شراه صابونهم فليلية بلا مستعزاء عنه يعني فلنا والله اقل احتياط  
 التي منعا للصابون فيناجه العتي والعتي والصغير والكبير باله وضه في يه  
 وفرد شرو قول مالك رحمه الله مضي الصالحون على ذلك وفي الامران الشيع  
 العينية الرواين في الرجلاني لا يصلح بالماء ما يكرههم وطهوره بفتح النجس  
 ويستعمل على ذلك باي الامة اذ اسكت فيه فانه لا تصير ولو جعلت اراها  
 صوب او عني صرته بما ذلك ان الصحة ما يقال وكان الشيخ ابر عمه في منزل ارك  
 الاكلة انا مودوع لاه ما يقال لا يثبت في متفعل ولا يمتة قال وكان النبي  
 وامن عبر السلام يصليان بالماء قال واذا صلى بهم الراوي ويتبعون الصلوة  
 به في اذ يبع حفره او ياتي به فيكون الصلوة به فيل واذا غسل بالماء الحار فاشتم  
 يظهره وتاما اما ماد كرك ابر فليس من غسل الروم اذ اخرج منه فيم جسي الحى  
 مما هو ولا يجي غسله بل ولا يسر ولا يصبغ بل عايتة اى يكون ذلك وروعا وهو  
 شيب ما يجي في الشيع فيقول من انة كان لا يلبس الملبس وانه اذ فيل  
 اعرينك غسلها وفردان الشيع ابر عنة فيقول من الراوي انما يبراه فيج  
 من عموه الكلب يغير لانه والحائز اى يكون يترومه او يقنى وفيل سيره فجا  
 سنة لاصيا القوام وهو يصبغ كما يعرب اكل الطهارة على انك اذا تاملت  
 لم خير لها ذلك صلا اذ ما كان على عمر النبي صلى الله عليه وسلم (الراوي ابراه)  
 صر بها الصلوة وكانت شرفا يسر السرى العاجر وفتح ما حفران النبي صلى الله  
 عليه وآله او ابر من الصلابة او اتا يعنى غسل ثوبه متوا واما اقتصار الراوي في

علم انه لا يصلح بما خاطبه الزبي ما اقتضاه لا يعمى فلا يجزى وفي التاميل وفي ما  
 خاطبه فكان مقتضى الزبي ومن قال معني واحصل لنا من معنى بابا والعم  
 باء ان يدخل الناصر كعلم منه وذلك في العلم ادرجه وفي التبريز في التعريف بالناظر  
 كان كثير الخوض في الراجح فليل الانكار على اخره وكل جعل له في شخص وجبته  
 ووجه الصواب لكثرة علمه واتساعه ولتجزا بيل منى اتسع العلم فالانكار  
 ومنى ضا كثر لا عني ارضى في الراجحيات وقول الرازي في تصغيره في زينة اول  
 نصرا يبيح يتعجب على التمشير ايقاروا ما استعمل اذ يتبع ما شتم  
 بان ذلك مما لا ينبغي له عسى ان يتبع ويختم

**واو جيب اليمى يسمى سرعى في الترميز ان الديوغ ليس السلعة  
 بالوقت لا تكفي به التعريف حالة من العباد يقتضى**

قال الشارح يعني ان الترميز اذ ادعى فيه انه كان بالبراهم للبالسلعة بان  
 المرعى عليه فليجاء قال شتينا ابا باركك شت ان القول قول سرعى الله تعالى  
 بقلبه العباد اذ اذ غلبه لم يورثه فنتها بالحق للفاض وسعتا شتينا الفايح  
 ابرسودة زعم الله يقول ان نظار دمع السلعة في قول الهم مثلا اذ ارفع ما لقا  
 نية شت ولا اذ شت لليمى من االى كان يعلى به واما اليعوق فبالعائنة ستر الش  
 لا تكفي لقلية العباد اذ كمال الشارح قلنا انكم قول الشىخ را  
 باركك شت ان القول قول سرعى الصحة مع غلبة العباد اذ اذ غلب كما هو  
 وفتنا بالنظر للفاض اذ يظن يقضى للفاض مع غلبة العباد وكذا ما سمعنا  
 للناظر والفاض ابرسودة ونظن هو جيب اليمى على المرعى عليه بعض  
 جرب غلبة العباد وان يقتضيه فزاجر البعض ان القول قول سرعى ان  
 الرضى كان بالبراهم وولا شت الزفاو ذلك هو جيا وحله مشاره وتومع  
 من يدع ذلك لا من بعد ان نقله ارباب الرضا وكنى عنه اذ ذلك سلعة  
 جرب تعاد اذ لا جاب ورسى الجاه بليتة وفرا شت ما نظرا صله في العيار ورو  
 احز مفصلة في فوازله الرهبان منه عيب الشىخ وفي القاب العائنة من السج  
 العاين يسمى اجر جيب اليرسنى يبيع رحمه الله بغير شت له للذالك على ومان

العقول قول سرعى الجنة  
 طالع يغلب العباد

الكرز

الرفقة وقول الناصر على العمل بالعبادة فيها ما نفعه بفرع لوالشعب والبيت  
 بالعزيز من سرعى العباد لقلية اتعا فلو مع البيت فوكان ما برشر واشن  
 الخاضع نفع لواعته المتاع بغير انعقاد الصفة بايان الواضع بينها على  
 ومن الصحة او الجواز بل يتبع الى ما يريه بغيره من العباد كما انه لا ضرورة  
 شت على الذى هو الا عني ابا تجا ما كان في اصل العقبه كز اقال بعض من شاعر  
 من الشيوخ وميه فكر اذ جافت قري بمر اكله ان الحى في النازلة حيث غلب العباد  
 ترميز قول سرعى وبالقة الترميز

**وظار عتونه فزاجر اذ يوضع اجزايه بقسورا  
 ويبيع ما لم يغير الا ما صار له يجلس الشىخ عند التارفة**

فان الشارح بماذا ايضا ما جرب الخ وسعتا وشتينا ابرسودة زعم الله تعالى  
 ان الاضار للوجه اذ اذ غلبه لم يورثه فنتها بالحق للفاض وسعتا شتينا الفايح  
 احضار يكتفى به اذ كان ضمنه وهو جيا للجليب الشىخ بعضه واما ادى السال

**وصاحب الحق مع (امقار) تجزى اليرسنى بالمتاسير  
 في ظار اوعى له فزاجر اذ يوضع اجزايه بقسورا**

قال الشارح يعني ان من اولى الضامين غريب مويرا بجر الجيار بيش ان يباخر  
 منه اوسى الضامين باير ما طالب مكي منه والنزى المختصر انه اليرسنى بالمتاسير  
 حضور المعنون مويرا اقال للاماع يبيع العرى والنزى مويرا العلى ان صاحب الحق  
 بالجيار ايرسنى طالب مكر منه وقال الفلشائى ان العلى في المختصر ما لعل فليج  
 الزنى او الطار او هو وانظر ابرسودى وانظر اجوبته سيد احمد اليرسنى يبيع عن  
 اسيطة سيد احمد النالى رحمه الله في الجواب الرابع والتم اذ كمال الشارح قلت  
 وفي شرح اليرسنى على التبعة جربى العمل بعبارة احوازة وما ذكره بالخير وهو  
 القول المبرج عتته بعين الامام

**وشركة الاسرا في متاسير والجيز يتاسير ذات الاخر**

من البيت والله اعلم لا يمكن ان يدخل في مقته قول الشىخ يبيع ونصه واما ما روا  
 خرج احرفه الله واستاجر منه صاحب فصيحا فذكر في المرونة انها جابرة وتعليق

الطامن للوجه اذ اهل  
 مكتومين زاوية شكا

اذا احضر الطامن لليرسنى مويرا  
 جرب الحق بالخير

مشركة الاسرا



انتصر ابي الحاجب وهو المشهور ومعلما الخارج ما يذكره الخلاب في المتيقن  
مسئلة لم يردت اذ يحكم وافر نصيبنا ويعدلان عليها وبالله التوفيق  
**وما على الشر والموافاة في غير ما منكر في غير ما منكر في غير ما منكر**

وموزال السزلي قال ابو موسى اذ ازرع امر الورشة فزرعهم والارض للكرام عليه  
لان التارزاع فزرع عليه في الاباء وركب فينج لان راجك ما جرمه وليس على شرطك ان  
مياهم وركب في غير كراهه والارض في على طالع السزلي وكرام في رة الاراها على  
حاليها في الاباء اركب اه قال التوراة عبر نقل من اعتر قول خليل وكثير من منا  
فهم ويظهر في السزلي انه يرجع من اعلى شرا حتى السبوري في اراء العلماء تشغى  
مبار ريفت فبذلك تشكته وحرم في مفاة عليها وله البقية بكراهه عنيها مفاالتا  
انما كنت فزرع في مقال السبوري عليها الكراهه اه منه بلعظم وكذا السزلي  
في سنابل المزارعة معلقة زرع احمر السزلي في بعض الاراضى في غير ارضه مشرطهم  
وذكر في في البيان في كتاب التربة انه اذ كان السزلي طاهر امانه خلع باليه تا  
كان تركه اياها رضى منهم سزلك ونقله في السواد راه والخطاب وقال ابراهيم  
قال بصون في غير مية فوج مشتاعة امروء له لا يفر والعيسر وباينهم ما يفرى مفر  
عوه الى الفتنة بابي ومرت لبعدهم قال فبشركا في نصيبهم وكرا الك لوفرت  
فزر نصيبهم منها فبغ بله النصب ونشركا في عليه كراهه نصيبه فاجرت ميه اه  
في حوا في المئلة لتبع القري العاصي وفيه فتوية لعنوى السبوري و  
عنته على الناطق مية فخرج مية فتوى في غير القري في وبالله التوفيق

**معرفة النساء في السبوري في شرح ما للرايس والحصاة**  
قال اربع صنون لهم فمتم على النساء وكتاب الخرونة  
للاثر اول ما ير ويها ما بقوا فالوا تهم في كثر في صيغ  
مسئلة معرفة النساء في التوراة وشر كراهه الاجراء وشر التا والتا في حساب المخر  
منه في المرونة وما قال اربع صنون والردول مية على التقاوت بالتربة الاربع  
في يعسر من والا ما من مية خلا ذلك في ابي عليه عبر التمشية عشر  
قرينين العلم بل الوضوء عليهم وبالله تعالى التوفيق

**ومعرفة النساء في السبوري في شرح ما للرايس والحصاة**  
قال اربع صنون لهم فمتم على النساء وكتاب الخرونة  
للاثر اول ما ير ويها ما بقوا فالوا تهم في كثر في صيغ  
مسئلة معرفة النساء في التوراة وشر كراهه الاجراء وشر التا والتا في حساب المخر  
منه في المرونة وما قال اربع صنون والردول مية على التقاوت بالتربة الاربع  
في يعسر من والا ما من مية خلا ذلك في ابي عليه عبر التمشية عشر  
قرينين العلم بل الوضوء عليهم وبالله تعالى التوفيق

وهي العلوية

**وهي العلوية مع الزريعة في علمه صينية**  
**وعنه في الزريعة وروضة وموزع الربيع في النبت**

قال الخارج من ابي اسير في الععل للضرورة وسمى المشاركة بالربيع في الخ  
ير بان يعطى احمر الشريكي في الزريعة وورق التوت والاشرة الزريعة والخرونة  
وبها موزع اربع ماف في الحيم وراخر النابيتي في موزال ابر طر تات رحم  
الشم سيل الشية ابر القاصي من سراج وجه الله بل ميز المشاركة في العلوية  
على اى يظهر التروى علم واحمر وعلى الاخر الخرونة والزريعة بينها على اللجة التقوى  
عليه **واجاب** العلوية على الوجه المذكور المسؤول عنها فانه اجاز بعض  
العلماء في علمه على الوجه المذكور للضرورة وتغير الوجه الاخر في مية ان  
في زراعه وسيل ايطر مثل في الجرايم اما السابعة وسمى مسئلة العلوية  
بوري التوت على ما عرفت به العادة في النابس ابر وجاتي كان فير الانفاق مية  
في على وجه اخر جاز مثل ان يعلى العاقل الترون ويشتت وضعها مثالا لرضا  
صية بعلم وما يحتاج اليه في الترون وان يفرقت تلك يستر ما ينبا على او يستر بها  
صاحب التروى في غير شرط اول المغاطلة او يستر بها موزة ويرم مع نصيبها له  
مثلا في صيا علمه فان وحرمه في يجعل من ابل في زراعه ان يجعل ما جرت به عادة التا  
ليس على مذهب مالك وجمهوره بل العلم في غير علمه في غير ابر من بعض علماء  
السفد فيادها على التراضى والمساقيات واما ان في غير الانفاق ميعليا الا على  
ما جرت به عادة النابس في ترك ذلك جردى التي تعطيلها وحوى الخرج واضاعته  
المال في يجر على قول مالك في اجارة الامم والكله الحاصي والشم تقالى في علمه  
وهو المعيار سبل العقيم المغفالة الجارية في العلوية باجاب الوجه الجاني في غير  
كثرة العلوية ان يستأجر صاحب التروى من شح لجزء ما مضى وورق شيا يعا او  
معيان ويعلمه في واخر منها كراهه يلكم الاعم فيغير العفر والاشرة بغير ظهور  
صلاحه وكيفية مشيتم في يطرفان بغير العفر بالنايتي ان يستر كراهه الزريعة  
ويعلمها الاعم في مشيتم وتبقيتها في سواه او يستر ان يعلمه في صاحب التروى  
وحوى على مية في جعل في مية ما شاء وبيع او غيره وتبعها الكحل (اجارة في

ان ازرع احد الشرط اوف  
بعض الارض التي

شبكة

كله موطن عز الزوال ونفيع الضلال ويوم العز الضابع عشر وعجابه الاجيرة  
هسته اربعين والبا ياسا اعلم من ان اذ كوي فزاد في الاخر سبع عشرة  
عز الزوال وحادي الاخير في كل اربعين بعد العاشرة ونشأ في عز الزوال  
خزنت عليه بنفيل الحروي وفرادة العز ان الهاء على الماوية الى سورة والشهي  
بجوزة عز ذلك الاوان الى مودة الصليان العيين الهال حيه عز المال وفر  
فاهزة يرمي الحسنة اعوان واخرت عليه قليلا وانجحت من سركته حليل الخ توميت  
الى العيين الهال في عز الله سبعين ثم عز الزوال الى الانسبي وبعده  
سورة الحشر ثم انتقلت الى العيين المشرك سبعين ثم عز الزوال وبعده  
يرمينه وفرو ولنا وسورة الانصلي فتمت عليه الفز في ذلك العلم وبعثته  
في اول الحسنة على القام واطال سمته اخوانه وسمت الحسنة النافعة مع الزوال  
والاجور ميمية ثم اخترت في فزاة الا اعيته والرسالة والمختار وما يتبع ذلك وتاليه  
العلوم التي لا تحصى وانتهت عنها ابا عبد الله سبعين ثم عز العباس  
الى استيلائه من اتمته الزموني ومازمت شيفا الفاضل الحامد ابا العباس سبعين  
اعز عز الزموني وسمعت عليه الالعية ثلاث واثم وثقل به كمنه في حاد  
ابن شهاب ثم سمعت الالعية الى الصفة المصنفة على شيفا الحفوق ابا العباس  
بم عز الزموني ومال وسمعت عليه في سيرة الضلال في اتمته على فاجتها مع بعض الزوال  
صوم السلم والحشر ميمية ومازمت عنها ابا العباس سبعين اعز على العباس  
في الاجور ميمية والمفرقة والشخيرة وحال الجماد والتقليص واقايتا غومبي والير  
سالته والالعية نحو ثلاث واثم وسمعت عليه التفسير في اول سورة النساء  
وسمعت عليه والحكم والبرية نحو الصبي ومخصص قليلا الى ركاة الحبوب  
وواين عالم طلبة في الاثمة شيفا ابن عمر النبي سبعين ثم عز ميمية في الرسالة  
الى الهاد ولبير عاصم ولبنة ومخصص قليلا وسمعت شيفا الفاضل ابا عبد الله  
سبعين ثم عز سورة حلتها التفسير والرسالة والحكم لام عطاء الله وقعة  
ابن عاصم بشري ميمية ثم ميمية وهي داخر ما ضرب عليه في ذلك سنة اثنتين  
ومستين والبا ومازمت شيفا ابا العباس سبعين اعز عز ميمية في الاجارة على

قليل

قليل واوله الى اخي للضلع ومرة بقامه وقرينة الجليات الى اخي وسرة  
واخره الى الزكاة ولازمت الوال خلال ذلك كله في ثلثي كسرة سمعت  
عليه التفسير وسمعت عليه الرسالة نحو ثلاث واثم والالعية ثلاث مرات  
والالعية ميمية والاجور ميمية ميمية والالعية ميمية ميمية ميمية والشهي  
ثلاث واثم والحشر ميمية ميمية ميمية ميمية ميمية ميمية ميمية ميمية  
سيرة ذلك واثم في فزاة في وجهه مسلم ثلاث مرات وبعثته في فزاة في وجهه  
الترسيم في فزاة ميمية ميمية والشهلم ميمية ميمية ميمية ميمية ميمية ميمية  
في الاثمة والحديث في فزاة ميمية ميمية ميمية ميمية ميمية ميمية ميمية  
وبعثته مع شرفي لميوني وبعثته ميمية ميمية والشهاب الفاضل في فزاة  
والشهور البر عكاه الله في فزاة في والاحب لله عز الي ومشرح الضمير والشخصي  
للفاضل وعز للميميو والموطاة لازمت شيفا ابا العباس ابا عبد الله  
ثم عز ميمية ميمية ميمية ميمية ميمية ميمية ميمية ميمية ميمية ميمية  
الفاصل للميميو ميمية ميمية ميمية ميمية ميمية ميمية ميمية ميمية ميمية  
كله ما روايت السبع في فتمت ثم شيفا واثم ايات العشر تامع وسمعت عليه  
الشاكية في فتمت وكثر لك الشرار ميمية ميمية ميمية ميمية ميمية ميمية  
في جميع ذلك ثم لازمت شيفا وعز ما ذابا عبد الله ثم عز ميمية ميمية ميمية ميمية  
الحسين في فتمت في فزاة ثلاث مرات واثم ابا عبد الله في اوله وبعثته  
الحكم في فتمت في فزاة ميمية ميمية ميمية ميمية ميمية ميمية ميمية ميمية  
عليه الالعية واولها الله في فتمت في فزاة ميمية ميمية ميمية ميمية ميمية  
سنت سبعين والبا ومازمت شيفا ابا العباس ميمية ميمية ميمية ميمية ميمية  
في الاجور ميمية والحشر ميمية والحسابي والعرايي والشرفيت والحجون وما يتعلق  
سركه وسماحة وعينية في الفاضل ومازمت شيفا ابا العباس ميمية ميمية ميمية  
انفصال وسمعت عليه كتاب الفاضل في الاحكام ثلاث مرات واوله الى  
داخر في فزاة في فتمت في فزاة ميمية ميمية ميمية ميمية ميمية ميمية ميمية  
كفر الله واختر المستقل كثر في فتمت في فزاة ميمية ميمية ميمية ميمية ميمية

بما هو الرتبة هذا هو الوجه التي لا شك في علمية وفراحتي من سراج جوار النورية  
بها على حد الزاوية اذا عدت الى ذلك القوية ولم في صاحب الورق على يقينها  
له على الوجه المتخوم ذكره وكان ذلك يودي الى تعظيمها والله الموفق

**وعمل الرواب في مقابلة عمل عامل بين المقاصلة**

كان المعنى في هذا ان المساواة بين المتزارعين في العمل لا تستمر طوالم الشركة  
بينها فيوز وروبع التعاضل بينهما وهو قوله في الحالة تلم اي الجارية العتمة  
واللاع فيها للكمال فال المولى والنقل اهل كيت الا واطرافه التي جري في العمل  
ان المتزارعين اذ اهل كيت كرا الارض بالبيع منها ولا ياتر التعاضل بينه كان  
وشركتها جارية اذ اعتر للاج الزبينة وان لم ينوما العمل واللاع كرا الارض  
وهو قوله عيمتي ابر دنيا راه وبالكه الترفيد

**والاخذ بالشعنة من اتيه به مقالة الوقت فالواجب  
والصالح فيه واراد ورثتها اتيه الربيه او مكسبا  
وكان ملق شحيا مسارة اخراجه وايضا اختصاره**

قال الشارح في قوله نعم ان العمل يعارض على ان الشعنة من اعلمة ورايا  
اسوماه ذلك ورايت في العقيم فاض الحرة في منين ومعنى اتيه التمس من  
خر الربيه ان مسلة الاشتهاد بالشعنة من التمس في العيار انها شعنة وكان شعنة  
شعنة ولو مضى لها مشور والتم عن ابر عمة انه لا يتبع بها الا اذا اعلت  
بها واساع التمس والاشعنة ورايت فيهم ايجابا واما شعاع الشعنة من الاشتهاد  
في مطالعها تحت ابر عمة في كلال الشيك والسكوني مع خاصية التمس واما وقع  
بها والتم في تصحيح الاشتهاد بالصبر في عينية المشق وفيما على الاشتهاد با  
فتبار اخر المتبايعين على الجارية عينية صاحبه وروبع الا يقصا الى انما زينة  
على الصلح منها ما جرت في حكمه وكنتيم هكذا اعلما جان هذا ما كان يعتري  
تانه سيجل على علمه في ذمتهم باجاب نزلك وكان عاربا باله هناك والتم عروا  
ما ما شحيا ابر عمة التمس وباري كعت في المسلة صعبا وروبع عينية فيهم  
ان التمس عنة ان الاشتهاد باخر الشعنة في عينية الا يتبع كما معنى له كذا قال



التميز

ابن عشر التمس وفر اشع العال في المسلة الشح ابرغان في شعاع الغليل  
وهذا كليل التغيير اه كلال الشارح فلتس انظر قوله في الم عن ابر عمة  
التم غير نقل الشعنة ميازة عراجه عمة انه امتى بجهة الشعنة بحج الاشتهاد  
في ولم يعتبر على المتاع وذكرا انه نقل ذلك عن من فلا يبر احر المقرا انك اذا  
لك وفوله في قوله شعاع العمل يعارض على ان الشعنة من اعلمة التمس  
فيج شحيا المشاوي انه شعع في العاضل في العبري وروبع التمس ان العمل  
على ما قال ابن عشر التمس من الاشتهاد بالشعنة من الا يتبع من اول ابي  
الحسن الربيه ان مسلة الاشتهاد بالشعنة من التمس في العيار انها شعنة  
ولا تسعد شعنة ولو مضى لها مشور لم يترك العيادة ذلك والاع في علية  
فيقل ما ذكر عنه ليس به واه وبها اختصار ملوكون السوازه البرزك ان الشعنة  
سرا الشعنة قال وان سكت معني اتم الشعنة مسقط شعنة وروبع  
في قوله شعنة من اتيه به مقالة الوقت فالواجب وبالته التوفيق

**وشعنة التمس الشعنة الفار وبيع شعنة بعينها كالم**

ما جري في العمل الشعنة في الكراء وفي شعرتها فيه فركا في ذلك كراء الترضيع  
وسردي ابر القامع في العينية سفر طوما وهو قوله عبر الملك والعيني وقال  
سفره واشد في واصل بوجوبها قال سبر شمبار وروبع الشعنة المحرر فيهم  
التم في عرض سفره المسائل مانته ومنها الشعنة في الكراء للكراء الا  
كي بشرط ان يسكن الشعنة ما يسكن من دار او ما فوت او رمى او عني كذا  
ما الشعنة في كيم لعين فملا وكان من الشرح مني على ايجاب البيوع الشعنة  
تبع وبيع فركا والعروبة التمس ولعله لانه الشعنة في الكراء مقروء بها  
في الشعنة على ان التمس نص على هذا الشرط في الشعنة في الكراء ونقله عنه  
في التغيير انظر قام منها اده وفرد كرها الزموا ايقاع علمياتهم وموله ال  
الشعنة الفرض اشتارة اشترط ما اشترطه النجور وموله وبيع شعنة التي هو  
تكرار مع ما شرطه في بيع الصفة وبالته التوفيق

**وشعنة المحوز بالتبشيع ضمان راع غنغ الناصر عيسى**

شبكة  
الألوكة  
www.alukah.net

ثبوت الشعبة في الحد الحزب المتفرع ذالاب المشهور ومثالا ان الحاج قال بعض النور  
خ ومنه لا يتبعه كثير من التعليل بل انك على اصفاك شعبة التبع قال واعقل  
منه العمل بل التبع واما التبع فبالعمل بالمشهور وذكر افعال ميسر ميسر  
ثم قال ومنه سوازل الرعاوي والايدي والخيوان البعير فيسري بر تاع العتبي  
اقتصر حكمة وجماع وكان له حل فيه ههنا ان تاد ان يتبع منه بامشور  
اذا ربع بالوصفة معال معال اربل مشقعة مرابعه البعير ان تاد بالسر فيه  
ور بعد الرضاك سبتم المقاييس باعني البعير معه ان الشعبة في السر فيه  
بربع الشريكي اوه السر الحضة في طينة ركت الى ابي الكو عبودة السلية  
بكتبت في حقه باسفلها ذلك وحيل العنق النجار واري الشعبة واميت بنعير  
ميتاه واخر الشعبة انه منوره صفا وراعي اخرى يا تفر منه مع بكم في انا  
قوة بل الاجرة وقد عمل ذلك ووالله التوفيق

**وشعبة الخريف للديف كذا التقى على الشرف**

قال الشارح يعني ان العمل حيزي بالشعبة في تاد الخريف الصبي لار النرشا  
صربا عني ماوة والشركاء انهم يعرضون ذلك فيهم على الشريك والابيعون منيل  
مشتاوره فلا شراحتيا لها العنق فحق ما يلج به الغضاه بين الخلاب او شعوا  
منه قال العيش ابو عمر العسبروسي في شعبة النار الصعبة انها واجبة في شرف  
فمنها وعمل ما شرا الشعبة فيها اذ كان المشعور عراد للميع قال ابي  
مزيون اذ اوصيت القاشي ومعلوم انها لا تنزف وكيفية بعينها وكون الاخر للبعير  
لمستعاده لعلها ليل لا تستلزم ان الشمع لا ياخر الا ليل متناه للالبعير  
ولما احتاج اليه يوما و هو با حل اذ لوح لكان الاخر بالشعبة واما لانه  
من البعير والشركاء المناقض لعنق من البعير التي موصحة الشعر المطوي  
وهو الخريف لانه يبع على ان لا يبيع والشعبة يبع انقافا قال وفي الايتون ان  
الشعبة وارج بان الخلاب يبيع من الايتون الحاشية فيه اه باعتصام  
الخيوان وقال شيخ مشرقنا سيب عبر الراعي انما تفرات اهل اربل بل  
ليجيون به في حور ذالاب ان الصعبة لا تنفع في ذالاب الخريف وكان وجه ذلك

المنعزل

ان ذالاب الخريفية تنزف وهو لم ذكر التصريح على الشرف قال الشارح من الايض  
بما شاع العمل به ضرورة الوقت وهو التصريح على الشرف ما لمثل البيت وانهم  
من صوفيات الصالحين وعينهم ومنه ذكر اير غانر رحمه الله في بعض ابوابه امرا الا  
في الصوفيات على اليه صل الله عليه وسلم قال الرابع في حل لمع التبعوع والبعير  
وبه العتبي في هذا الزمان القاسم الوضع حشيتة عليهم والصيغة لنعم وحتى  
في الغريب فاما البعير اذ منع فحل لمع على هذه العتيا الصوفيات واما العتبي فالا  
فحل له صفة التبعوع بوجه ولا فحل له صفة البعير اذ في الا ان تكون فيه صفة  
منها يا صفة الا صفا العتيا المتكررة في منزله تعالى اذ الصوفيات لا تنزف  
لا جوي بين الغار والابسي في كل ما ذكرنا ومنه في حورود الشرف وهو الخ  
فلمن ما ذا احرط ما من الا فحل له اهل الخ اهل كالم الشارح فلتنشره فلهما وهو  
بوجه الحال مع السر الضرورة واما حاشية الاصير كحي على الموطا قال اليها  
حي الا فحل لمع اذ الله صل الله عليه وسلم الا ان يذكر او موضع يباع فيه اهل السنة  
اهم ذالاب الخلاب في نقله عن ابي سر زوي واهر مشر هلكي كالم الشارح جا  
نقوي وبالله التوفيق

**وروه التفرقة بالشعبة لا في البعول الاخر على ما مقلنا**

قال الشارح يعني ان وروه التفرقة يا يتبع ذالاب البعول الاخر من النخيل  
شئنا الوالرو صفة الله ويعول به قال بان البعول الاخر فرجيه والرجوع التي  
للبعول والخضر التي شعبة منها واما وروه التفرقة فنشبه الشارح واما  
مالد ميتا الشعبة واما شئنا القاصي وكان يكتفي لنا في البعول ووروه التفرقة  
مزيد من سيب جيبى من الشارح رحمه الله ولم يصرح لنا الصفة ولا وبعنا على  
كلمته في ذلك ورفعت ايضا على الفوتين منها فيم فشر من الحواشي على العنق  
من سيب جيبى الشارح رحمه الله فافلا عني غير مبرج احرطه والله اعلم  
**واعلوا شللا شمة لا يتبع دلاخر بالشعبة دلا تاد**  
**وزبير في اجل اهل اربل التي للشرف ان صلى الرضى**  
قال الشارح الاحمال مذكورة في جميعها ومفروها ونقريها التي في الغضا التحويل اذ

بيان تراضي النضار على اجل ميعاد الفاضل منقول قال شيخنا ابو عبد الله  
 بن مسودة رحمه الله بان اجتر الفاضل عليه ان يفتقر او يفتقر له ان كان له ما ضا  
 لخر الصيرمي مثلا بلا يجوز ان يفتقر اليه وعبره وكان رحمه الله يقول في  
 منزل امر عاصم وفيه قال شيخنا في اجرام الاجل في بعض الامكان كمثل انصار  
 الشيع للشمس ان التي يظهر ان من الاجل للاخر بالشعيرة واما احكام الشيع  
 للشمس ومنى عليه ذلك الاجل لان كان المال يصير او ياتي في غير  
 المحضر والحقبة ويغفل الزيادة المروية ان اجل احكام الشمس التي مشهورة والشمس  
 انما وما شئت ابو عبد الله من متبارة فانه يقع في منزله غيره واما على هذا  
 من وقال واما ان ملك التاجر يفتقر بل يشيع او لا فلا يجوز والشمس اعلم  
 ان كلال الشارح قلت ابقاء الشيع مع شريكه له على كلاله وهو انما يفتقر  
 صير ومنه نسبة الكفرية وقال اللحنى للشمس وقد الشمس بل الشيع على  
 الاجر او الترتيب ان اجب جبر الخالق على ذلك ومن المروية قلنا من ادرك الاجر  
 بالشعيرة بل يفتقر الشمس اقلوعه قال قال مالك رايت الغضا لا تعرفنا يفتقر  
 حنون الاجر بالشعيرة في الشعر الترميني والثلاثة وانما من مالك  
 واخره قال المازن ابو المازن يفتقر الاخر بالشعيرة فاما اذا وقع  
 الاطراف الاخر بالشعيرة وقال اخبرني الترميني والثلاثة للاخر في ذلك  
 ويقال له بل يفتقر لانه في مقامك والاولا بالشعيرة لك وقاله اشهب  
 وهو وقال قتادة بن جبر وابتد ابو عبد الله بل الخيرة والسلطان الترميني  
 والثلاثة ليمتدح له من المصان وقال في التكملة والمنتابع ان اراد الت  
 التلميح من او الشيع ان يفتقر للاخر او الترتيب ان يفتقر ليشيع ويستش  
 كان يفتقر من ان يفتقر من الترتيب والشمس عليه العقل فيفتقر عليه  
 الاحكام ان لا يجوز ساعة واحدة وغيرة السلطان على الاجر او الترتيب  
 وقال مالك في الغيبة وفيه في كتاب ابو المازن ان على نقل متبارة وتعلم  
 ابو عاصم بن مزيه وليست للشيع من فاجير في الاجر او الترتيب في المشهور  
 فانظر في ان ما منحه من التيسير فيقول على انما عمل يعارض من العدم

يفتقر

وفتقر عليه وبالشمس الشويبي  
**والطري الحايه المشتركة ما بين دارين الشيع يفتقر**  
 قال الشارح يعني ان الحايه التي يكون بين دارين لم يفتقر والحايه وهو مشترك  
 بينه من قبل الزمان ويزال الشيعي في بعض الفروع ان الزمان يقع في  
 اشترط الخالق وتقرر بالحايه بل طالب الحايه من الترتيب الشيع من ذلك  
 وكان يفتقر به مستبنا الفاضل ان مسودة انه كالحايه سواء فاقلا على من  
 قبل الشمس من غير وعينه في قال ونقله على خلاف المنزه كالحايه المنوع  
 بين الشعيرة كلال الشارح قلت ولما الفاضل ان مسودة رحمه الله هنا  
 صير الوجه والحق لا يفتقر الترتيب كالحايه وغيره على ما يعبر صير  
 من ذلك وعبره يوزن بالتشكيك فيه وعبره الوشوي به فانظر وبالشمس الترميني  
**وراءت الجنون والحجور** **ان زوال مانع له من مسود**  
**ان فاع بالشعيرة من الخ** **يفتقر الى الملاءم قبل والشمس**  
 قال معي واخي الماشون والرياض الحاضر والصغير والذكر الغايي قلتم غير  
 زوال العدم والحاضر سواء كان لم يفتقر الغايي عالميا بالشعيرة او جازميا  
 اه واشترط الملاءم على الترتيب وفيه ما شئت مستبنا صير الحاضر من ذلك  
 على الحقبة ان القول على الحقبة ان العقل عموم اشترط المال وان وجب ما يفتقر  
 الزياتي عن صير الترتيب العباسي انظر في هامش الترتيب  
**وجوز الترخيل المعجور عليه والابطاء في الامور**  
 قال الشارح يعني ان المعجور في زواله يفتقر على الخصا وعلى التنصير في قال الغير  
 ووقع في الحايه مستبنا ان مسودة والشمس اعلم وصعدت رحمه الله يقول في ابيها  
 المعجور عليه وتوكله افع وعكسه في اراد ان يفتقر ويوكله اجبر يعلم وتفتقر  
 المعجور في من يفتقر ان المعجور اعني هم بل هو المعجور والمنوع للمعجور ما لم يفتقر  
 يخص نفسه في مال غيره وسور في قسم والشمس اعلم وطاهر عن الخروج والحج  
 مع ذلك لان يكون في المعجور في الحايه مع قطع النظر عما يكون حاله بعد  
 ذلك او ذلك ما لم يفتقر الى الفاضل به صير في العمل الترميني

وهو السوا لا يرشتره مواز له في فاضل مخرج مجرور على يمينه ولم يعل بحرف ثم نشأ خبره  
 مقلد ابره مشر الهمز ليه وامتقلد وان نشتر في الفاضل مخرج له من الجمان على ما  
 لم يشتره الحالة لزم من ابره الفاضل مخرج من قوله ما لك انه اذا علم الهمزة عية بالرواية  
 فانظر ما بيني وبينك من البري فان هزاهما اذا فوجع ولم يعل وان فوجع من الهمزة  
 على الجرح وما فاعله الفاضل ابره مسودة فيظهر منه انما مخرج الهمزة بالهمزة مخرج

**اولا والله اعلم ومير القريم ما من نفا صبي له وكله عن ارتضى**  
 بيننا العيني ابره الحيات وهو ما انشأ اليه صاحب التحفة بقوله وهو على من صبي  
 فرما: معيقتك براءة للفراص وباله الشروبي

**وليس يشترط الوكيل يوم اذا وكل به بشرا**  
**وجوه من التمسوه مخرجه واوتالة الامشور**

قال الشارح يعني ان العمل جري بعرض من يملكه الوكيل قال شيخنا الفاضل  
 ابره مسودة وجه الشرح وهو ان لا يبي الضالحي ما يتقضى من يملكه فيقول للوكيل  
 وكيل للوكالة ولم يجر عمل التوقيع عليه في مخرجه في مخرجه في مخرجه في مخرجه في مخرجه  
 من يجره في طية كان يستحق امساك الوكيل عن الهمزة مسنة استعمل في قوله  
 ويرى انه ما شري في التمسوه وكان الاجل العبول حتى يترك دليل على خلاصه  
 قال شيخنا الفاضل ابره مسودة ونعمه مستشرا كما في قوله يعاشر الله اعلم

**وعرض التوكيل بلا عنوان الا ان السرا للبيضا**

جري العمل بعرضه توكيل العون (اي الى الهمزة) استعمله والعون احرا عوان  
 الفاضل وهو منتهى الزم يصير من بيني وبينك لتعريفه ما كانه وعينه في مخرجه  
 بين الا علامته والله اعلم قال شيخنا بل فيه من تارة بعينه من الهمزة في الهمزة  
 التبع عن عوان منتهى الفاضل سوعاه احرا عوان في مخرجه في مخرجه في مخرجه في مخرجه  
 ومصدره الا علامته وهو الذي يتوكلون في المتماثل الهمزة ويصير الوكيل  
 الثاني ولا معرفة له من ذلك وانما عمله لا يتوكل بالهمزة ولا يجوز هذا الحق  
 التمسوه بالبري التي لا يتوكل بالهمزة والله اعلم

**واليسر في الاقرار للوارث ما يقع دون طلب من عمتا**

دافزار

مجتبى العركالة

مجتبى دافزار

واما في الوارث في الصحة اذا لم يفهم الا بغير الوفا ان كان يعرف وجه ذلك وصيته  
 فهو جائز ان يوافق الابي فوكان الصحة وهو المشهور من قول ابره الفاضل في التمسوه  
 والعيني وهو رواية الصبي في عمر الصحة وهو قول الريني واختيار ابن ريشتر  
 من اهل العلم ويعتبر ويقول عليه في صلبه وانظر الشيخ صاحبتي في معية الشفاء  
 وبه البيت اجمال بانفرد وبالتياب اذ ما نشره بالقرن او حيا الشراء ان غفلا

**مختار بعرض الطول في ما يانزه من قبل تليسر وموتها مستبان**  
 من فرضنا في شرح البيت الاحالة على الشيخ مصطفي ووجه ما بينه ان الشفاء  
 حوازا من ار الصحة وهو نخته بينه وهو تفصيل اولها على صلبه ان الارشاد كل الامام  
 قال المقلد بهيئة ومن منه او بغيره من ارح للايمان في ذلك ان يبينه من وقع في ايد  
 ما عالج ذلك وبالله التوسيع

**وكلمه في الاستغناء عن الاثبات بالاطلاي**  
**ومثل ان يشتر عن احسن له في مخرجه ان لا يستر بعينه**

قال الشارح من انما جرى به العمل يعاشر ابيك وصراحتي ادعني الاستغناء  
 من الاثبات في قول من يشتر له عمل وكلمته وهو خلاصه قول المختص وان سال ذو  
 العمل الخ قال لا انا في بيع العربي وجه الله وما رضى في ذلك رايه في الله الفتا  
 صبي الحافض اما مال ابره المير الى معكم الله معالي رايته في مخرجه ان يتغير  
 اذ الحسنى ما يتيسر للعمل المذكور والله تعالى اعلم

**كراه الاستغناء بلا صول العزل بالخير وتغيبه**

فهو اليمير في مخرجه انما في الثالث الخ في العفارة ويجيب عنه قال الحشاب  
 وهو المعول به عن الانس لم يبين انه وقال في التحفة: ولا يجره اصول ما استحق  
 وما سواها قبل الا عزار الخ في ما انتهى في النهج السلك ابره العول من  
 التمسوه العقل وفي التمسوه من ههنا مالك والزه عليه العقل وان عرفت به الاحتجاج  
 وان حربه المشهور ان لا يبيع ان لا يبيع على من استحق شيئا من الربيع والا  
 صول انه على نقل الشيخ سارة بانفرد الله هذا العمل الذي في الخ ما في ايد  
 عليه مع كون الشيخ سارة مع ما نقل ولم يفرغ من العمل الظاهر وبالله التوسيع

**التزويج اللدني عفود الامتياز بين بل تزويج التزاع عن التزويج**

قال صنفون من حفي رحمة الله تعالى في السور بلا يتشبه انما عكس وتوافق رجل  
بيته انما عكس واقاع من بيته انما اشتراها من السور لاختلافها في اللدني اذ من  
يبعد ولا يملكها ويه نزول العزوبين الدخايل ما عكس ان الرغائب توجب الحز لا  
لذلك وكان من غيرته يعول عن شيم ابن عن الشاعل انما لا تزويج الامر مع التزاع.

بين المتبايعين فاصح التزاع

**وتسعة خروص من التزاع التبايع لم تترتب في التزاع**

قال الشيخ الابار من حوايل له عن مشايخ السلف عن من يبيع من معنى البيت ونهه ان  
ذلك العمل الذي تقرر في النازك في صفة في اهل المشقة للكد له مخالفة التبايع  
بغيره اية مبيع بل في غير ما على من اشتراها والبراة الكثرة في العورة في العيب  
والاستحقاق اذ اذ يترتب التبايع على المشقة على التبايع الاول لان غير  
الغير في غير من قال واما العورة الجماع على السنة واشترط ثلاثة اشياء مع اعتراف  
مبي على مستشرق وضرا ورجلان على من يبيع بغير البيت من الامكان في الحكاه واما  
لمعروف عليه اذ في النازك ان التبايع اذ امكن المشقة وبعث من اية ولا كذا  
له والسبب ان له انه ونص في التبايع اذ امكن المشقة اذ امكن المشقة على  
اللدني والسبب من رسومه وقرينة من اشتراها لهما ورضى بها ومن  
ولا كذا في العروان بل في كل اكلع على ذلك وكان رضى به واذ لا عن على ما مضى في  
البرشوع التي تملك بها التبايع مبيع جان المشقة بالخير ان احب تاسك وان احب  
رد التبايع انه من قال العاضد مبيع الغريب في ذلك بغير ما ذير الجراحي من الضرر  
وليس في هذا الكلام ما هو واضح في التبايع ولا ما يفتي في اشتراها الثلاثة ما عكس  
له وفيه وثائق بل من كونه ما عكس مبيع كتاب الامتياز قال المشاور وان ابتاع  
الرجل ملكا من رجل من اشتراها مبيع والغيره مبيته اشتراها فيه ودمع وثائق  
الغيره انه او شقها في طولها البيته التي مبيها وبلغت ذلك جان اسي مبيته  
الرتا بين مبيها الخايع على دعوى او شقها قال عكس جان انظر في التبايع الخايع  
ان احب اهل التبايع والامر مع عكس اه فيه ومثل ذلك للبر في مستأجل

لان يفتي

لا يفتي وان عانت في الطور وانظر في ذلك في غاشية المطاب صرر بمصل التبايع  
خول التي والبر التبايع وباللثة التزويج

**سواء الصلاح في الطيب للغير مثل احرار واصرار في التمر  
به استحقاق غلة المحبس على مبيع وارضاها شيمي  
وعنه بفتنة فم يفتي بمرت نيلك بطل مبي**

المحبس عليه يكون مبيها وعنه مبيها والمبيع بمحقق وفيه التزويج بالطيب ما اذا  
مات بغيره فيهم من تلك التزويج لانه مات بغيره الاستحقاق ورحمة له وفي  
مات عن مبي وهو لو ارضى ومكس ابر من اشتراها على ان ذلك الكحل وكس لو ا  
رضى ونقله عنه ابر عن مبي على ما في المروان عن موزل خليل ولا يفتي في الماشي زينه  
واما في المقيس كعلي ملاك وعنه مبي وجوبها بالطيب وهو موزل مالك و  
ابن الفايض او بالنعيم وهو موزل اشتراها كقول ابي عمر في كتابه الخايع والكر  
ان ابر الماشي وهو موزل المروان قالتها بالاطار وهو موزل اشتراها كرا في  
نقل ابي عمر في كتابه الخايع والروان من قال ابر عن مبي واما المحبس على من زعم  
ملا في الايام الفسقات مات قبله مبي مضمون ولو قبله ثبتت حقه اه وكل  
من مات قبل الاستحقاق وقرنته له بفتنة مبيها في الرجوع بها لانها  
اشترها في قوله ابر بغيره وباللثة التزويج

**و في العاقبة لا تستحق عاقبة عفود قبله ويعود ببيع  
ان ثبت الاكراه ما عكس او التزويج بغيره  
و في التزويج لا تستحق عاقبة لا يحتاج لامر التفتية الخايع**

عنه المسئلة نعم وتسمى عنده بالامتنع عاقبة ومنا تسع الكلام بها الغير  
واحرى من اهل الزعم به وان اقبلت منها كالكلام التفتية مبيها في التزويج  
ما اشتمل عليه من العوايب ونحو ما اردت منه مسئلة الاستحقاق كثير منها الا  
طويل والاعطاء والامتنع احرى من اهل الزعم واما الخايع في ايجادها وعده ايجادها  
لا لا يفتي في العوايب التي يبيعون مواضع الكلام وان خرج عليه التزويج  
اعمال الامتنع عاقبة بغير زوال التفتية بشرط الفياض بالعمود في قال ابر في التزويج

شبكة  
الألوكة  
www.alukah.net

على الاربعة من هذه السلسلة فولير وكذا الرمثان ومكسى عن مجموع انه قال في  
 الف غير في السر والحجر والعلانية فيقول اخره واقر ما نشر المرعي في السر انه انما  
 جاء في الاملا نظارة وانه اذا ارتمت بينة طاع ان الصلح لا يفتقره اذ انبت بمجرده  
 نبت اصل الحقي فقال والحال اهان ان قيل عليه وصوبه ان سره عنده كتابه في سر  
 نشر عن اصلي لا يبيح انتهاد لايمر على الف لا يتصوره يشبه منه كانه  
 صلحان والرجل الاظهر وما سوى ذلك ما انتهاد الف بياض الجوار ما قاله ممنون  
 هو الصواب لانه مغلوب في دعواه كتاب العمق والميتية والامتنع عاء منى  
 العنة ما ينو ويمنع العنى به وان لم يعجب من الشهود السبب الف ينكره العنى  
 في امتنعتا به ومنه مثل الامتنع عاء في التفسير والاصطلاح ما ذكره في العنى  
 ما وضع في التفسير رجل البعثة والى القرو وغير المسلمين تلك الطرية في عاه  
 مسير في ميسر العرو من ان لا يفتقره في المسلمين ان سر ان ادعوه  
 العرو المخرج والاربع على ان اعتمد وانا عنى بفتحة والى الاربعة في السر  
 في قال للفتحة اخرج وانما في مخرج ميسر ما لك رحمه الله عن ذلك مقال لا يفتقر  
 التفسير العنى والعبر في سر السلسلة اصل في الامتنع عاء ووسيل بمنزلة  
 رجل طلب منه السلطان عبثا ليستقيم منه واعتمد اورد في اركا بته وانشر  
 انه انما يفعل ذلك في جليل المسلمين مقال لا يفتقره في ذلك العنى في  
 وليمنشر على عتق النورين اشتمع في الامتنع عاء فان اشتمع عنهم ما جزاه  
 ان مسهل الاصل في هذا ان كل من استرعى في شئ تعرض به ويمنع في العنى وا  
 الخلاص ويشتمه بغير التفسير بعينه الامتنع عاء ولم يفتقره اي ما قبل من العنى  
 والخلط والجبس فاوضحه في نتائج ابر العطار فالر ووضوح الشتم في ساء  
 ذكره والتوضوح وان يعجب في مشهور الامتنع عاء ذلك وقد يجوز الامتنع عاء منى  
 لا يبيح كانه من المتنازع ومن اخر البايح فيه فتاير لسان يعرب الشهود  
 في كراهه على النجع او الاطامة يجوز الامتنع عاء اذ لا يفتقره من البايح ويضمن  
 العفر شهادة في دعواه الاطامة والتوضوح العنة كره المسترعى فكل معسر  
 من اسمح الله له بيهلكه ومن كره قلت في هذا العنى

رد العاوضة

رد العاوضة الامتنع عاء بلح ان على الاكثر الالما منج  
 رد النجعات الامتنع كعنى ومثل فعله فانصرف  
 في قال وفي كتاب القصة والميتية اذ ابا عن من يملك حصته في فزرة او ملط  
 بلح يفتقر على الاكثر بالشفعة لئلا يفتقر به مال او سر من با منى عن ذلك ومثل  
 ويشتبه صعب منه الشهادة ما اذا ازالت فهو العنة كانه الشهادة اذ كان  
 قيامه بصور زوال العنية وبكتاب الجسر بين الميتية وجوز الامتنع عاء منى  
 الجسر لتفتت ارام سركه وان لم يعجب من مشهور الامتنع عاء في ذلك وكذا في جوز في  
 الصرافة والبهان والعنى والتسليم فالاب العطار ويعرب التفسير في شهور  
 من يعرب شرف غير الامتنع عاء لئلا ينكر ان الجسر اعترض بعنه الامتنع عاء في الاربعة  
 سكره وان كان فاق في الامتنع عاء والجسر واهل العنى في ذلك وتقر به اورد في  
 بين الضلال بين الميتية ايضا فالعنى واحمر العون في اذ لا يفتقره على الزوجية  
 في كتاب المراجة ان دخلها الزوجان كان طوطها فيها فبسته في مكة منى  
 ولا احتكية ضمرا في انبت الضرر بعد ذلك ما كانت انبتت في المثلح فلا يجوز  
 العناء لها وان كانت في منتهى ولم تظلمها لئلا ينبت عليها العناء ايضا ويمنع ما يفتقر  
 عنها في كتاب الخلع انما جعلت في طيبة التفسير عنى منى واضطررنا بسبب  
 قال ابر العطار فان بعض المؤثر الامتنع عاء انما اذ انبت الضرر لم يفتقره ما انفقر  
 عليها والى في من جامعة في المؤثر وقال ابر عجيبة في وتأليفه ان امتنعت كان  
 لها العناء بطنا وكلاميها انما يقعها اشقات الضرر وحرمتين وعنه الامتنع عاء  
 قال ابر عجيبة كفايته في مصلح الامتنع عاء في حرمية الترفيع المحال في نقل  
 جوارب الميتة ابر ابر ابر ابر ابر ابر ابر ابر ابر ابر ابر ابر ابر ابر ابر ابر ابر ابر ابر  
 وجميش احرص التفتيش والتفتيش في اذ كان ما اذ ان الخواص تأميتي  
 بينة لا تر مع ميتها وامتنع عنى عليها قبل الالغ او قبل البيع بالمجته في ذلك للمفتي  
 فالنور والامتنع عاء ما في ذلك لا يعنى في شئ وكما في قطع شئ ما بقيت العنية  
 واقام النكر على انظاره ومنتهى في ميتة التفتيش اورد في النوازل اورد في العنى  
 بين العناء بما امتنع عاه اذ اناه في معرود طلب التفتيش او ازار المنظر لانا في





بحث الاستغناء

ان يكون المعنى عيني في ذلك غايب او معزول او باسرع جزاء بمعنى الاستغناء  
 على عتق التي عيني بكنهه الفيل في ذلك قال واذا خطب وهو ما عطف منتهى جسا  
 نكح المحظوظ بالنية واستغنى عن الية انما جعله منوما بينه وانتهى بين خيابا في عراوته وانتهى  
 ان شاء امتنازها ليعبده من غير انكاح ما نكح على ذلك وهو نكاح بمعنى استغناء  
 فالدار الما جفتون وادبغ وار غير الحس التي ان قال وان استغناءه امسقا واما  
 سني عاء صقح لمع فان في استغنايه رمي استغناء على نفسه في قطع اربا  
 ستر عني وراستني عني في الاستغناء اقصى ما يبيد ما نانا جعله للضرورة التي ذلك  
 واية فاطح لمع في منه وارجع في معنى وكفى صاحبه الطراز ان له ذلك في معنى ما  
 استغنى به على نفسه منه في التيقظية انه ان قال في استغنايه مني استغنى  
 بقطع الاستغناء ما عانا بعله ذلك استغناء بالاف ارضى من العناء ولا يفهمنا  
 عفر عكته و اسفا في البشاة المعنى عانا وار قال انما استغناء الاستغناء  
 عاء في الاستغناء في ميثع باستر عايه وقاله عني واحمر من الوتير وميب شارح وما  
 ذكره في الظلم ارايح في النظر لانه الجاه للصالح بانكاره والكسوة لا يميزه من غيره  
 في ان لا يبعث الاستغناء عاوه خلفا لكان وجمعا اذا ثبت انكاره اه  
 هو الاستغناء المعروف عن الاطلاق واما الاستغناء الزكوري في باب الشهادة  
 فهو يعني اذ لا نكح فالو التوثيق باسره فيتعلم التي يسمي منج يسمى الكسوة  
 اصلا ونعم بمعنى استغناء بالاضلالا شهادة التعاقير على انفسهم بالابتداء  
 او التناكح وهو من الاستغناء الاستغناء الاول المتفرع الزكوري والاستغناء عاوه  
 دة التناكح في علمه وعي ويمنى وروشن ومعبه وروشنه وملكيتيه وعوة  
 ورشنة وكيفية  
 لا كتبت وشيعة الاستغناء على الاطلاق فيسوس  
 صبح اسم عهنة بعينه طمان وانته وشير او عير من الزا ان الشهود عركه وان  
 كانوا جميعا كتب يعي بشهودة الرضوخة اسمها وع عفا دار في ملا دار وان وشير  
 مثلا او غير ان اول باب الشهادة واحواج الشهادة ان وشير الحقة لم ليد  
 المناطح واول البتبع بل الباب الرابع عشر من الباب اه كلال ومع شرمبارة في  
 منج كدميته الرضاو وبالتمه نغالي التوثيق

تعمل

**وعمل القامة للتراغ بباب الاستغناء للمشاغ**

جرو العمل بنز العمل بالقامة في مقابل الاستغناء وهو جمع فايه وموسى لم  
 مع عنة بالاشبال حيث يفتخر في التور ويغزل من اوله ولما وعز وجله عليا  
 الزعان وبالله الترويح وبار الرشي لها رب دبع لغاصب غيبه لا يتبع  
 فالله عمر قة ما في الزمنة كوتعبي بحال ما ذاع في الزمنة وان السحر من الية في الزمان  
 حيك كوجوب فيه مكه ووزنت في اول هذا الفرق يعني الظاهر بملته مني ان رحلته  
 دير على وحيل بعد الاستغناء على رب الزمان واختره وعنه يبيد ثم كفى رب الزمان  
 الرشي برب منه وادبغ المرسي في الاستغناء على اختره منه ويشكونه صفات ب  
 الرشي وابتنى العفوا ميرة اذ في الرشي وابتنى عير وعبر ورايته محتاجا في  
 ما في الزمنة كوتعبي اه فال بعض الشيوخ والصواب اه انه بعد مقال اه في  
 جواب في بعض ما صبح العفاني في نوازله الاقارات والمراد من الغيار بلعل  
 من العقل المنفرد في ان يكون مستغنى وتصويب بعض الشيوخ المتفرغ  
 وبه احتسب اربح اربح على ما نقله عنه السوان في معنى الزمان كاله نقله عنه  
 الرشي يصب في حوايه بعض جواب العفاني المنار الية منه لايه وتك في  
 الوتير في ارضه نوازله العاوضات بكلاله طريرا استغناء فيه كنية ايسى فيه  
 المسئلة وراجع كلاله الغرامى المنقول في قول الشيخ بعد من اوانه الحظنة امكن  
 بين حسي السيتي والتمه التوثيق

**وتامر الخبر والمشاغ ظلما ميزا وذا عليهما من قمتها**

في نوازله الغصب والعيار ما قصه وسيل السير وخرشه مشاع يفسا بسببه  
 مالك الصحه مل تشكون مصيته بعيت التمر وحبب اومك جميعا باجاب اذ اه  
 عصب مشا مشاعا بحصيه الغصوب من المالكين جميعا والتمه على الغصوب  
 من ذلك قال ومن تصوى بلاك عفا منه بصوحا ينز للتصوى عليه اختره من  
 انصا صبر واحتجاب مل حوز الغاصب حوز لهينه ام لا والحيازة ضعيفة ولو منع  
 به ذلك ان يفتخر وانظر جواب ارب ايزشير في نوازله العاوضات والنوازله المذكورة



الزكورة وكثرة نزال الفمته وبالته التويمية  
 وكثيره تنفيعا **وارتار اميك الايبين**  
 وينقى الفاض اذا قران **وارتار طاله سواء** يعني

اذا فرسارت ولد وارتار عمه جيب بالارتار جان اذ اراه كويبير شيئا الايبية  
 تصوره فال ارتار من ارتار يعني بالارتار جيب بارش ورتو سوكه وارتار لغو  
 امقا فاورا نبي سوسن فال صحنون ما علمت من التامر اشكاب ان افرار الحليسي  
 سوله الرلر او بالاحراد والاحزة او عينه من شاة الفزامة لا يفوز وكونه نشت  
 به نسب مع وارت فال معوروا صبح ما جع يمش له وارتار مع ورتو كور موالي عني سزا  
 الرقيب يانه فير وارتار له ويرسوخا سيرا شة وكونه نشت به نسب وقال ايها صحنون  
 لا يفوز اذ اراه ولا يمشه ان المير سيم نونه من ذلك كالتوارث المعروفة اه على نقل  
 الموراث وبالغنون الموراث اصبحت ابر عتبات فال ورتو العرل ورتو كبه ابر العارم وقال  
 صحنون وانا اختلف اصحابنا واهل العصران به مثل من الاختلاف في الاصل لا يفرغ  
 فالر اذ لم يكن له وارتار مع ورتو كاه له ان يولد في ياتيه كليم كرا حب بلنر ك حوزوا  
 افرار لم يفر كرتا نبي الفزاجات واصحابنا لا يميزون ذلك الا بالثقت وان لم يكن  
 له وارتار مع ورتو وقال ابر العارم ان كان الاصل من ابي عتار العزيب معر كالتوار  
 رتاه وفي السزلي ارا نبي عتار من ارض جميع ماله يجر ما نرى مع ابي العزيب من ابي  
 جاور من ابي فاجني الجاعة واهل العارم اورد الفاضل ما زاد على الثلث مما يابون في  
 عليه اعمى في السزلي لم قال وانا حاضر معهم وروايتي من ابا جاور من ابي عتار  
 او اذ ورتو وانه في وقتيه كعبر من عبر العزيب في وقتيه على نسبت كرتا نبي واه ميه وقله  
 السزلي عتار من اليتو ما سيم مع نزل الارواح اه واربو جاور من نزل طاي من الاسراء  
 الحمد يسي ورتا على ابر الرزق التوارث ورتا نشت عليه ابر عتار من كيترا عتار قال يسي  
 ما يعبس انه الحمد للنايس اسير في يده على ابر نزلت الملائكة والتبر ورتو يعبس  
 في يده امثاله لهنوز الا انه في ما فخره مناه اولاه وروى عن النبي في كلامه انما طرود الله  
 للمزوي لا كرا نشت حتى نشت الفاضل في الفاضل الثاني من اهل المراه به التزوج والاختلاف  
 المنع وما يعل به ام لا مع اركلا في خليل سزل على تشبه كل سيم المزوي مع ما في البيت

بمنه

من منه التوارث ما قاله في الاقرار بالوارث كما يعبس ابا البيلين وقال  
 في التامر وينقى الفاضل بما له وبالته التويمية

**مسائل من الجعل والجار والاراء** **منه في معنى هذا**  
**ومن اشتارة يعول جعلا** **منه الميرود والكان جعلا**

الابتارة مع ورتو وبعها بقصير من ما جلي منها وما جع قال سوله الفارسته في  
 سزوي الاول ما كان عر طيب يقصر من صاحبه يعين شرط عليه وذلك كما في  
 حرمته كعبار ملك رضى الله عنه انما اعطى له يقصره فترت الله عليه غرضي  
 كانا عليه وشكها ايضا ما روى ان بعض عبيد وصل الله عليه في منى ما صلح عجم  
 لا عباد ما عتقه لفر ذلك كما ذكره الطيب وفي طبعه انه اعطى عتار او اخر في كونه ابر  
 به ولوه عليه الصلاة والسلام ابر ما رتبه القبطية ومثل من اكثر راما الشان منجوتا  
 يعطى لشخصي ليجني من اعطاه يقصره وكان ضاع له قال السزلي قال ابو معمر واخا  
 ما يعطيه الشان من النماء على التلجبة يعزكون مردنا على كرتا نبي كرتا ويكسرون  
 اخره ورجل جعلا ما قص له فلا شقة له كسوى اعطاه ذلك واجب عليه اذ  
 يعنى واذا كان يعطيه من عتار عليه اعطاه صاحبه كسوى شقة له لا اذا كان  
 عتاروا ايضا مثلا ومعه مكان يعير ورتو بما عتاله للاجزة على تعجب وسر يفرز له  
 ان يا حرمنا نقادر عليك لا اذا كان اقل من اجرتيه فال في العتية سبل ابي العارم  
 عر الرتل بيع موضع دابة رجل يعقول له اجعل لي كرتا ورتا ودا نيتا بها ولم يجبه بع  
 صغرتا اجعل لي جعلا سرك على ذلك قال لا يصنع له ذلك ورتو اورد نشت كرتا  
 الجعل وانا ذلك في المحمول واعطى له مائة تقصم الى ذلك الموضع كما جعل له  
 ران جاد بها ابر من نشت من انما قال ان طلع الاسي محمول ولا يجوز الجعل فيس كرتا مع  
 استوائها في جمل مع وضعه وشتي مع امره ورجل الاخر جان العزيرة في صاحبه  
 من ذلك كالتوبة فباع من انما لا يجوز الا مع استوائها في الجعل في كرتا نبي وبالته  
 التويمية **وإنما كالتوبة كرتا نبي** **يعني جعلا بسلاط**  
**ومر بيهامصا على اختلاف احوالها ونحوها بالذوارق**

مجتب البشارة

قال التنازع وهو من افعال يقع الخطم به وهي الرطاطة واعتقاله ما يعطى لم يخون ان  
 سرع المواضع المحذورة والتمسك بها في الغرض ابرسورة ما ذكره ابن عمر بن عمرو  
 انه محذور للسرورة او كان في سبيلها من قال بان كان في سبيلها من قال بان كان في سبيلها  
 الخالدة وقال ايضا من لم يملكه من غير ارضه وقرعها وادار فيه ابنه بيلار سلا  
 ان حصته كل في الرطاطة سواء ذواتها لمع اضطر اليه من غير علمه على بعض ما عياني  
 الرواية لا ما جعلت له والله الشارح فقلت لانه من قوله لانه على اضطر اليه لا يلزم  
 مع قوله اوله ما نقل عن ابن عمر بن ابي حنيفة بسلاجه من العقر على ذلك  
 اذا كان في سبيلها من اطاره جارية وان كان من غير علمه من قبلها محذور للسرورة  
 ما يشع بهوه الجواز مع الاحتياط ويكفي ان يقال الضلع الرطاطة التي بها من  
 ما جعل عليها الحظر لانها جارية على حمايتهم وراستهم لما فرضوا ولا وجه  
 لمعونه عند الاحتياط اليه وما لمع منها عن روضه على الرقبة الشريعة والله  
 اعلم ثم من قال ما ذكره الامام ابو حنيفة في قوله ان يكون العقل مع حاجته  
 التام في مثل هذا في غيره الا من شئت ما اذا قيل له الجارية محذورة ذلك وترحم على  
 التام العقر وخدمه كمن الغور في مثل الجاه الحرة مملوفا والكرامة مملوفا  
 والتعصبل ان انضاب لتركه بغيره او كونه وتعب جازوا فلا في نوازل رما  
 كثرية من المغيار والاباحة وحينئذ يجرى الا في ذلك على قول وان في يدي  
 مشهور الضرورة التام اليه او ثوراته اعلم في نوازل ما نوتت اراعي في  
 ائني بالجواز قال لانه رد ان من شئت معهما وانفصل عن احتياجه واستغنا  
 به وترحم لهما كمن يراعي عليه وراي ائني سرك لبعض سركا عراب  
 او بغيره وكتب له سركا حله وصار يرد بها بالمواعيل من نوتت اليه ان  
 ائني طيبته وغيره في حاله مطرقة اه قال الشارح وحصل من غير الله العترة  
 عمر بن حوز التام عن المواضع المحذورة وما من من علم ذلك وراه وريما يكون  
 حوز في غير التام مثل حوز ذلك انه يكون في الجاه ولا يجوز ومن قال لم حمل  
 فنتج مع الس البكر العلة فيه وجميع ما يصح في ضمانه من قبل كذا جاز  
 مع ذلك السبلاد باخرة ابله ذلك السبلون بل بين اهد جا حبابه ان الخيل

الركاب

الركاب ليا سواه لم يفرغ غير بشر وطان يكون فيما له جاله مني يعلم يستغ  
 العادة ان لا يتماسر على تن يكون معه وان يكون معه بقصر علمه في الاحتيا  
 عرض له هناك في ذلك الموضوع التي صارت الرقبة التي وان يتيقن مع جارة  
 معلومة وان سرحل علمه على وجه المتابعة والكارثة بان وضع ما بعد كونه  
 من قبله او كونه والركوب مع العلم على امره مطرقة احسن والاصلان على الوجه التام  
 كونه السلة الاخرى من لانه وان لم يعينه بغير الشرط متينا ابرسورة  
 انما كان يحكم بما تقرر وطان ذلك في وقت الضرورة حيث لا يكون مثرا ما ذكر  
 والمخاطبة بها الحامية المختار الا الحامية المصحة لان الضرورات تبيح المحظورات  
 لان ائني الحامية في الجاه مخالفا لما عند العبر وسبي وقتان نضم فيه ائني  
 الاضطرار ما من مع بهو بانها لم يفرغ من الضرورة وحيث كان كذا كذا  
 الجاه كذا في كل الرخصة كذا في خصه اعطاه الفرض بل الرقبة ليرفع ابا جاز  
 كره ابرسورة وائني شئت التام مع الله يبر استاجر رجلا في يدي  
 ارضي بغيره غاصبا من الجرمية جاز لا يشيخ دلا في يدي ودمع شئت اذا الاثني  
 ارا ما تهاه وذلك مصيبة في ذلك ائني يبر واستاجر على الجمل على دراب  
 يحمل له عينا التي موضع بائني التنازع في الرقبة المستاجر عليه  
 ما انه ائني التنازع وبيعت الرواه بعلم الكراء وان ائني التنازع والنازع ولا  
 كراء وقوة لاه عمر ان قال شئت او امل التنازع مع ذلك بلا توتر لغيره  
 التحصيل واما التنازع فلا ضمان على الا جبراه اشتراط الا بغيره مثل حلا سركا  
 ويغضاه ويغور هذا وقع الحس يكسنة الرقبة حيث فاصية وعينها شئت  
 المعقب الحامية ابرسورة راهر العبادي رحمه الله وائني فاضه من جاز  
 شئت ابرسورة برسورة بان لهم والكراء حصته بغيره ما حلوا وائني علم على  
 اذا ما تهاه الجاه الرقبة فبما ما اخرى ائني من الرقبة ورواها  
 في ابرسورة من المضاربات والمغيار وصح القول السركي ونقله عن مالك  
 والاخر عن ائني فابغ وفيه التنازع التام رحمه الله سركا منعت فيه  
 بينه كراءه اما اذا غير على الرقبة وما عيها في وقتها مع كراءه من سركا

والتمسوا من الغنم كما هو في السور والتمسوا من الغنم وقال ابن قدامع بالتمس منه  
 بين السور والتمسوا من الغنم على الكراة والتمسوا من الغنم على الكراة  
 وذكر في الترتيب ان من الكراة مستشكل ما نظره في ذلك شيئا التمام والتمسوا من الغنم  
 الكراة والجعل الا ان الكراة يلين بالعضو والجعل لا يلين الا بالبلوغ وامتى الغنم  
 برسوخة بغزل ابرنا مع وزعها من الرسلية في موله وروا كثره كما استخرنا  
 بما في الكراة من مليات يغيرها قال الشيخ الوالد رحمه الله في قوله الرسلية من الكراة  
 في لزوم الكراة حيث انها اذا تازعها قبل الوصول ولا حرمها ان يكونها لاف في  
 البلاغ واما مسئلة الكراة مع بيع ترازع حتى يلقا معا لم يبق ما يكال به شيئا  
 عنه ولم يخل ما يجره ويؤا من ماذ كراة في الرسلية في السور حيث قالوا ان  
 على صاحب السبيته وهو كراة له الا على البلاغ ومنه في السور في غيره ان السور  
 السبيته والارسلية سواء وانظر به جوابا في كراة الباطن وكراة ابر حرمته  
 عن كراة لهم في الجاهل ليس يتركها ما في الترتيب من تقيس او لا وما تقيس في الترتيب  
 والارسلية فيما رواه من غصب الرقبة وغصب السبيته وفي الجاهل للكتابي  
 وحال كراة ما رواه في الامتياز ستة عشر مرة وتعرف عليه من ياني  
 المرة بمالته التنازل بالكراة يقال للكتابي وكراة الكراة في اخر ما كراة  
 الخاتمة بل هو لغرض الاخر اريد او لغرض قاتل الخاتمة ما رواه في كراة  
 الخاتمة يقال له انما ذلك ما رواه في كراة صبيته اعز له فيما التنازل في كراة  
 عنه وراثة الكراة واعتماد ما على الخيش من الكراة ما نقله ابراهيم في كراة  
 عن مالك انه وعليه ما رواه السال اذا غصب بالمشهور انما يتركه وقت يملكه  
 بغيره ومنه قوله في المشرك مفسوخة وفيه الشاملون في مال يجره بما في كراة  
 ومفسوخة لغناه فان في مشرك ابراهيم في القاصوب الغصب في كراة  
 فيه في كراة فان كان احرمه وهو المشهور انه يتركه زكاة وامرة شاعته يبيض  
 كراة القاصوب الكراة واما السال التنازل وهو المحجود والغصب وهو المبرور في كراة  
 والتمس في كراة او غيره في كراة الذي ما كان ييسر منه صلحهم في كراة  
 عبر مستيق بان يدركه كراة على كراة وقيل انه لا زكاة عليه في كراة ما رواه في كراة

في

كل  
 لعل واحرمه من الصحيح عن مالك ومنه في كراة الغنم واشتبهوا بتمسوا منه  
 بين كراة ما مضى من العيسر الا ان مع من في كراة الغنم في ذلك وعينه في كراة  
 الترتيب في الغنم وانما كراة لقلها واحرمه الا ما تانا وما ليس بصح على  
 احرمه كراة ما مضى من العيسر وهو اعدل لم يقل والثاني انه يستعمل مع كراة  
 مستانغاين يجره بينه وبين كراة ما لا يثبت بها العلم ان العينة المتخذة في كراة  
 ما تقيس في الترتيب وبين كراة ما لا يثبت بها العلم ان العينة المتخذة في كراة  
 وجه المروية بالمسوق يثبت في الترتيب ولذا ان وامتنع وسلعة معينة ما تقيس  
 ابيض الغنم والتمسوا من الغنم على ما في الترتيب في الشك ما عدا ذلك وتقيس  
 ويظهر ذلك الرقبين مستفاد من كراة ما تقيس في كراة ما في الترتيب لم يخرج منها في  
 كراة ان الامتناع من كراة التمام وعينه ما تقيس او ما تقيس الغنم وهو  
 مستفاد منه على غير المتاع من غير تقيس دايمه او علم ان كراة التمام وعينه  
 تقيس كراة ما تقيس بعينه له جميع ذلك دايمه التمام او كراة ما تقيس او كراة  
 مستفاد من كراة ما تقيس بعينه في كراة العنقود عليه عينة في الترتيب يبي عليه  
 الخروج عنه بكل معنى شاء ويظهر انه كراة في كراة اخرى جازر الطلوع  
 متى كان في الترتيب فان لم يرد عليه ان يقيس في كراة او يقطعه او مثل كراة  
 فهو كراة على تقيس في كراة الامتثال ان لم يكن له الا اشتغال عنه الى غيره في كراة  
 وكراة تقيس في كراة ما تقيس وعنه عليه لم يكن له ان يعطى غيره في كراة  
 اذا جردت صفة صفتا بغيره على صانع منها وعينه لم يكن له ان يعطى غيره في  
 تلك كراة امتثال بغيره ايضا يجره في كراة العينة لا تقيس في الترتيب وان ما في الترتيب  
 ما يكون معينا بل يلقى الخ كراة ما في كراة الخلية والاربا حيا من الترتيب كراة ما يعين  
 ما تقيس بينه السور والمعين منه لا يقبل السور والحجج بينها كراة في كراة  
 عود ان من شرط الا اشتغال التي الترتيب تقرر العنقود كراة مثلا ما في كراة  
 يوجوه في كراة الا تكون في الترتيب واذا قلنا الصانع بغيره الا يجره في كراة  
 وما يشغل الغنم التي الترتيب والسور تغالي في كراة

**والمسور لا جارة على الجمل والتمسوا من الغنم ابراهيم**





والاعمال كما ذكرنا ان وادى بقوله ان يكون اصل ذلك عن العتق اليه ان المع  
 النبي لا يصير وذلك كما في عبارة الفقهاء وما تكلم الخطابي على من رتب الخياض  
 التمر في معنى النبي صلى الله عليه وسلم في قوله صلى الله عليه وسلم ما من عبد  
 من آل محمد حتى يبعث من اولاد اجداد ردا على من اسلمه يعلم انه ليست بايمان  
 وروية وكذا صفت مطروقة في صفة الخياض معنى ليشير في بيان ما ذكره ابو عبد  
 الله عز وجل في غير الصايغ والنجار يكون هو كونه الصايغ انما تكون منه الصنعة  
 المختصة فيما يستصنعه صاحب الحرس والنجار والنجار والنجار والنجار والنجار  
 في الصنعة يعرف على صفة ولا يملك بها غيره والنجار الخياض في التفرقة في الغالب  
 فيبوط وخصه يجمع الى الصنعة الزائدة والحدود هنا فعل النجارة والنجار معناه  
 الاجارة وخصه امره لا تتم في الاخرى وكذا ذلك في النجارة والنجار اذا كان  
 يجره من النجارة وخصه من الصنعة على القادة القادة فيما بين الصايغ وجمع  
 ذلك ما سببه العتق ان النبي صلى الله عليه وسلم وعلم على من في الحالة اول  
 رضى الشرع في معنى ما ذكره كونه بغيره كمن عتق وصار كمن عتق في العتق  
 والعمل فيه ما يوجب كونه في الارواح او يعني النكاح في العتق ويصنف النبي  
 صنعة من رتب النجارة بمررت او عتق في العتق ان كان يبيع افعيا فليس له في  
 من اظهر ما ذكر من النجارة وخصه بعتارته فيفعل فيه العتق لا يقال فيه في منزل  
 خصوصا اجارة وخصه بشتا حرم وعنى ذلك في ربي النجارة لا تارة قول في منزل  
 في باب المحل والخلع والتورق والحزق وذلك لا يثبت اذا كان في رتب من غير  
 ان يملك ممتا منتقلم صاحب المحل وان كان في المسئلة خيالا في قول الفقهاء  
 لما كان المحل على من يبيع منه ما يكون عليه فائمة كطاهرة كالشعب والمصحف اذ  
 صحما الحلية ومنه ما تكون عليه منسوخا في كالتيات المنسوخة من ذلك  
 له الكمية من ذلك يثبت على ان المحل الشامل للمنتسوخ فيشترط ان يكون هنرا  
 التناهي في رتب من ان يملك منسوخا او ما قول في رتب منسوخة ولا عمة بالحلية اذ  
 وقال ابن شبر ويطبق بالمحلى التيات العتق اذا كانت اعلما بها فوا حرم رتب  
 يخرج منها منسوخة بغير رتب الكسبي بل يعنى ما يتجرى والترقب او لا يعنى كونه كالتناهي

التمنى

والمتكناه وشبهه في التوضيح ونصه على من اول الحاميت وان لم يخرج منه بقول  
 الترتيب التي يتبع فيه او طر من رتب او بقت ان كان يخرج منه فومسك ما هو على  
 ما مقرر في العتق وان لم يخرج طارئة كمال منافع فيه فممكن بناء على استعماله  
 او في صورته او اما سراد الكتاب فيسب زيادة على ما ذكره واصحاب الجواز في  
 من لا يثبت ثبته وعمره بالاعتناء به اذ يثبت في صفة من ايجوز العتق اليه  
 ان لا يعنى به العتق بل انما يعلمت والى ما راي كلهما لا فلو اخر غير منسوخ  
 وهو منسوخ بغيره ونصه في رتب على عتق او اعتباره انه لو جاء المستنسخ لبراد  
 من عتق لما نص ذلك واخبره النسخ ولا تملك الكتاب على الرد في الرد وان من  
 مشرويه ان يكون في بيع واجارة او كفا انما يجوز الرد في الاجارة والكراء  
 بعد استيعاب جميع البايغ في مال وعلى من رتب الكتاب في التوضيح من  
 اشترى لينا او حيا في اناوية عن البايغ خيل فيه بد صفا درج على البايغ  
 يرد اليه ذمما من رتبته بالمسح نظر الذي ان يبيع واجارة في مستوفيا فيما التنا  
 بيع ومنع وامتنى خيرا في كفا فيسارة منسوخة التحل في الاثنية نقل القول في رتب  
 في التنا على البيع والصف في كلامه من النبي الجواز ونقل ذلك في ما حكي  
 في من رتب العتق في كفا في التنا في كفا في التنا في كفا في التنا في كفا في التنا  
 كره حكمة فلا تارة في التنا في كفا في التنا في كفا في التنا في كفا في التنا  
 من عتق غيره وطلبه من مائة بغيره امتهى فلا الحطاب قلت او يسارة قسم  
 حيث انه لو جاء المشتري واداه وعتق له فيفصله والتمنى اذ انكر قوله يسارة  
 منسوخة التحل في قوله لا حكمة فلا تارة في التنا في كفا في التنا في كفا في التنا  
 الحاميت في العتق في ذلك في العتق وما عتق الا ما والاصل ا بعتق الله في الظاهر  
 في مرفقة في مسلة المسوخ اناه بومسوخ على للاعتناء والترويج في الخلاب  
 وعلى كفا في التنا في كفا في التنا في كفا في التنا في كفا في التنا في كفا في التنا  
 منسوخة ان يثبت ما يجعله التنا في كفا في التنا في كفا في التنا في كفا في التنا  
 تحت التنا في كفا في التنا في كفا في التنا في كفا في التنا في كفا في التنا  
 ما مشر على خالها او روبا اذ لا يملكه او يتاها القول في رتب منسوخة او بعتق غيره

يس قول فابل ان الله اعلم وقال ايضا عمل التامير في بعض الاماكن يعني التمر من الضرورة  
 يتابع ما ينزهه وقال عن الركب في فواجره الصغرى في فصل من قبل العادة ان وفواجر  
 الاموال منزلة صرح المقال في تخصيص العترة وتغيير المصطفى وعيني هما ما نكف  
 واختاب في وجوب الجنب على النبا والجنه لاصحاب العرب والله اعلم بالصواب  
 وسبع ومائة التي صرح مستخدم وصل الله على سيرة شمس الصلبي المكي وعلى  
 واليه وصحب اهل البيت السلامه وازكى التسليم من اهل الجواب شيئا الوالد وخليف  
 متعنا الله ببركاته امين

**وعن الجلستة والجزء جري عن التبعين القصة**

قال الشاعر اهلنا اجري به العمل كونه الجلستة والجزء على التبعين وان لصا  
 صوابه يتبعه بها على عيني والعادة بعد ذلك جارية يعاين صاحبنا ادر كنا  
 الا بقوم الارضى صاحب الاضطر والجلستة عايفا لا يتخص امره ما يرى دور  
 الاخر وهو يلزم امره الاخر بما سراه والكراد وهو ورع التبر والاعا في مثل  
 ونوا شرفنا العرة التي هي للثاوية الجلستة ولا يتكلم امره في الاخر  
 الا ان الكراء الواجب له الاصل لا يزوم الجلستة متوا ان يتبعه بالحرمة بهما  
 او بالحرمة ان الله عيني ذلك واسور عيني منصوبية في العقم او جارية على  
 المنصوب في الاخر عيني مصلح عليه هكنا ادر كنا لو منشا ما في منه  
 روجرنا الخ في وقتها الفاضل المعنى اذ عتبر الله برسودة جوارب بيتي  
 مية العربي الجارية في ذلك يعاير وما وقع عليه العمل في ذلك وذهب الجلستة  
 جارية جبر والعري في اراضى الاحياء وهو على التبعين جوارب بيت الجلستة  
 ونوا عيني الاراضي ونحو ذلك بان ونعتا عترة اول الخول او كما مثل  
 ورجيا عليتها اي صاحب الجلستة وروى الارضى فلا كلام نوا جري من الخول  
 او ما نعتا منزل عليه واكثر او اقل ما نعت وتراضيا على شدة والكراد او اشترى  
 للجلستة في تراضيا عليه من الكراء وان تضاها في زيادة كراء الاصل الزوم  
 ذوالجلستة وكراء وصح على العربي وقت التمشاح في علمه او شرف او شرف  
 سلم بفنر ما يشتم العربي انه عتول ولن في الاصل منزل ذلك الكراء

الرس

البح لا يجر عليه مية كما لا يجر صاحبها بالاشط عليه مية ومورد والجلستة  
 بان اشطافها والاشطاف هو شرا الغ بغرقه وينظم معوقه العبدل منها وان  
 يسي صاحب الاصل الا بقوم للجلستة وكذا وعم ما ليكها للفقير فرمنا ميعتم  
 عمل على ما يقوله امدل المعينة والجنه بالبقوم لا على انها تقص ميعتمه عن  
 الاصل ان اعني عليه من التبعين في عيني والاصل الا بقوم للجلستة بارضى  
 او عيني بالارضى العريضي وكما يجر حرمة على الاخر في التبعين والارضى  
 صاحب الجلستة بعد تباغ عترة الكراء ربع انقاضه التي يجر فلعمرا بما لا  
 معا مية الا له بله ذلك وهم لعدم الاصل بل يجره الكراء والكراد على الو  
 سيع التعاري في الاخر انما ضل ولا مقال في التبعين او صاحبها في الجلستة في  
 بقوم عترة وكذا في الاخر جارية لانها جارية جري الا جارية وعقود بما هو محكوم  
 الجارية بالاحياء واما قول التامير في الاصل ان يتكرو اصله بلقاء ولا يجر  
 عليه بل يجر على الاحياء الا جارية جارية وكذا انما في الاصل انما جارية السلا  
 في الملائكة وكذا في الاصل اصول اصولها وانما الخ بعقود معة عترة الجارية او  
 الكراء ان لم يجرى الملاك بالاطلها او كراء ربع الاكثاض من العقم والسوا  
 جري بالحرمة بيت والاولى ان الخ ان يجر صاحب الاصل الجبر في العاقبة وما لك  
 الكراء عيني في الجلس كودي ذلك الاصل الا اسوا في سبب ربيع عليه الجارية  
 والارضية موعى العاقبة وانما الاصل جريون على امر اجمع وعوايرهم والعادة  
 حكمة ومعنى امره العترة غير السني عليه العقم والله اعلم اجواب حقاير من  
 دة رجه الله ووفقت على متوى في الاصل انما جارية على التصرف في العقم  
 دلان غام العترة الخليل العترة لعل الصدر جلال المتوى مستمر اربع  
 والعب من سبيل على محنة عمرة ارضى من مشر كاهر وشرك بلية من قنف  
 ومبني الجبريد بعضه في له الخ لا اومر مع جميع ما يحتاج اليه بقاء من  
 له الخ التامير عليه عترة وقلته ما جاب ان العترة الزكوة المستحقة  
 ان يبيت وقد فتاوى عيني لها اشترى من له الخ لا اومر مع الزكوة جبر  
 عمرة اخرى بين ماله الخاص به دون مشركه في له خاصة ولا حق للاخر وعقم

مبحث الشريعة في الرضا اذا  
 مبيت واخر شره ومع  
 لها



في من المخرجة وكمد غليتها والله اعلم اني منكم رحم الله وقت فتمت والرمار  
رحم الله الجواب اعلاه صحح ابي منكم واجاب عن السؤال في غير خباياهم  
عبر الواو اصرر غاشر بان الكلمات ومن جعلت مرة ارا حتى ذلك الاصل  
له ولا يجرى في عادة اهل ما من اعتباره ولا اعتماد عليها حتى ان ما اذا اصل بيتا  
الاروى مثلا ليرتله اذ اقتضت مقتضى الكلام ان يقول لصاحب العروة اخرج عني  
واكره بيتا لم يثبت ارجح في عادته من ذلك وان لم يكن له اصل في الشعر لصلته  
طهرت في ذلك له صاحب الاجل ومنى ان صاحب الجلسر يدور في موضع لم ي  
فيه والبرية وان تولى الموضع اشرق على الخلال والعتاد او كساد او نحو ذلك  
اذا شعر فترا ينقول ان صاحب الخيال الاصل في الشعر في السؤال ما زال على معين  
وهو يصيغ شعر المرة ويبلغ ويرفع من زرع يقيم في العروة المخرجة ويضع على  
الشعر كنه ما كراه العروة السابقة فليست له فيها ومنى فتر في العروة الاولى  
مشق والله اعلم ان رخصه ومثيلها في شعرنا من غير ارجح من حرق الغالب  
عروم له منى في ما نوقد في الفنتار في والجلسة للغير من ان رب الخيال صاحب  
الجلسة ما نكح بين الابكر او الفم والكراه الذي ذكر خارج عن العتاد وخارج عن  
كراه عروم بيت الفنتار في وان ذلك في نفسه تعجب بجل سبع العود قوله او رجع  
لشكر كراه عروم بيت شعر انما ارفع الكراه يا رباب البه يا جاب بانته وضع  
في ذلك الكراه العتاد في التامر وبرد ضرر وروا تعنت والفرز انشئ  
وميل الى شتى العفيف ابو عتبر الله في متبارة عن لغة الجلسة التي جرى بها  
على انشأ في الحوايت في كل منى حايبة ارفق وعتة وما وجه فيها اركانه متنوعة  
باجاب اما جلسة الجلسة مع اني على نص بيتا وهو الذي يوجب لانها في اطلاق  
منى التافه في والله اعلم وصور زهاء في جبا على وبلغ اصر من ان يقع العفر  
يشي المتبايعين على الجلسة المشتملة على كراه وكراه الثاني ان يقع العفر  
على الجلسة في كراهية ملولم يكن اراه من العفر لخارجت العروة (اولى)  
رامتعت الثانية للجميل في ليع را ان علم المتبايعان بالانجبل ملولوز  
را مجال التي في نص الوشوق الذي صامير المتبايعين منعفرة على امور اخرى

لكن

منها المفسود الا من غير العتد بقاء ذلك التي تمامه مستمع تلك الحانوتيا  
مثلا عن على التامير ووزن ذلك لا يساع ما يساع عشرة ما في مثلا واذ الذي في على  
صاحب الاصل اذ اراد اقرار حانوتيه مثلا منعه صاحب الجلسة ومنعه ان يشكر  
بهما لغوي ووسير منعه ان يمين الزيادة في الكراه على ما دخل عليه انشأه ارا  
ان ذلك في غير من غير ما في في على فزوه لم يكن صاحب الاصل على انشأه  
ومنها انه من قسوم الجلسة السبعة لا يمشي لها راجا اذ امالها المتبايعين  
على بيان ما نكح افر عليه التي في الجلسة اجابك بلغة السؤال وهو الجلسة  
وكانت في بيان ما نكح وهو ملازمة الرضع على التامير في الفجر على صاحب  
الاصل في بيان كبر وميثاق التامير في التامير في الساعة على الفجر على  
الملك وحقه في الاحتياط في الخطا في التامير في الكراه وحق ما نكح  
صاحب الجلسة في من تصاد في عتة الاصل او عشرة او اقل من ذلك اذ باغ الجلسة  
والك الاصل اخرى الاصل في الجلسة وهو في شعرنا في كراه على  
التامير وعلى لزوم من الكراه للتبايعين في رورهم والمستمع في كراهي  
عنه ذلك في الاصول المحالقة للاصول الشعر في ما يقضي في شعرنا لان  
مفهومه في لغة الالف في الامور المنوعة ورواية في الخواص في جزى الرجل  
بذلك لا يوجب ابا حنيفة في ما يقضي في شعرنا في كراهي في كراهي في كراهي  
لعل في على وجه ما يميز شعرنا في ما حوت والله اعلم في شعرنا في كراهي في كراهي  
عبر الواو اصرر غاشر بان الكلمات ومن جعلت مرة ارا حتى ذلك الاصل  
له ولا يجرى في عادة اهل ما من اعتباره ولا اعتماد عليها حتى ان ما اذا اصل بيتا  
الاروى مثلا ليرتله اذ اقتضت مقتضى الكلام ان يقول لصاحب العروة اخرج عني  
واكره بيتا لم يثبت ارجح في عادته من ذلك وان لم يكن له اصل في الشعر لصلته  
طهرت في ذلك له صاحب الاجل ومنى ان صاحب الجلسر يدور في موضع لم ي  
فيه والبرية وان تولى الموضع اشرق على الخلال والعتاد او كساد او نحو ذلك  
اذا شعر فترا ينقول ان صاحب الخيال الاصل في الشعر في السؤال ما زال على معين  
وهو يصيغ شعر المرة ويبلغ ويرفع من زرع يقيم في العروة المخرجة ويضع على  
الشعر كنه ما كراه العروة السابقة فليست له فيها ومنى فتر في العروة الاولى  
مشق والله اعلم ان رخصه ومثيلها في شعرنا من غير ارجح من حرق الغالب  
عروم له منى في ما نوقد في الفنتار في والجلسة للغير من ان رب الخيال صاحب  
الجلسة ما نكح بين الابكر او الفم والكراه الذي ذكر خارج عن العتاد وخارج عن  
كراه عروم بيت الفنتار في وان ذلك في نفسه تعجب بجل سبع العود قوله او رجع  
لشكر كراه عروم بيت شعر انما ارفع الكراه يا رباب البه يا جاب بانته وضع  
في ذلك الكراه العتاد في التامر وبرد ضرر وروا تعنت والفرز انشئ  
وميل الى شتى العفيف ابو عتبر الله في متبارة عن لغة الجلسة التي جرى بها  
على انشأ في الحوايت في كل منى حايبة ارفق وعتة وما وجه فيها اركانه متنوعة  
باجاب اما جلسة الجلسة مع اني على نص بيتا وهو الذي يوجب لانها في اطلاق  
منى التافه في والله اعلم وصور زهاء في جبا على وبلغ اصر من ان يقع العفر  
يشي المتبايعين على الجلسة المشتملة على كراه وكراه الثاني ان يقع العفر  
على الجلسة في كراهية ملولم يكن اراه من العفر لخارجت العروة (اولى)  
رامتعت الثانية للجميل في ليع را ان علم المتبايعان بالانجبل ملولوز  
را مجال التي في نص الوشوق الذي صامير المتبايعين منعفرة على امور اخرى

بل وسر الك ايقاعه على ما لك من جنتها وهل اذ لم يصح عنه الكراء بل من  
 كله او بعضه في ذلك للفرق حال بيع بين منعه عن النسيء المصلحة وهو صريح في  
 كون الخمس مخرجه للاصل لعمارة الشريعة وفي الجهر على صاحب الارض في حصره  
 في كونها لانص بيوت كذا كمن جامع ذلك من اهل الجوارح في شتيها ان يارة  
 بين خفيه وما يميزه شتيها ان الراس غير العاد يرضى عليه التباسي شترار كذا  
 الله برضاة وايمر وسر كذا في بينه فله هنا ما نعلم من العتوال عرهنه  
 الجلس مجلس الخوايت والارضى التي هي العوي يتعموا وعنه عليهما وكذا  
 ارض الخبز او حوايه ان الخ كاي بغرة مستحقا الغلانة ابو عمر عن ابي موسى  
 حرم من غير الله روضه عن شتيها وانما انظارا في غير الله القصار عن شتيها الي  
 البعينة العفوية في الرضه بين شتيها برعية الله التلمس اني وكان له حية  
 بالفره في جاعا ليرويه في شتيها انما في شتيها في غير الله في قلبه وله شرح  
 على رضى التلمس اني في العوايد في غيره ان اصل ما ذكرنا هو النعنة التي  
 المتلكمة بغير الكراء وهو في ذلك في الخوايت والعتاد بين وبينها  
 اذ كل شتيها عن كراي وان كانت الرة والاجل متعلمية والفاخرة ان ملك النعنة  
 علم التلمس فيما بينه وبين غيره في ذلك الذي في غيره في البري انما  
 شتيها فليكن اذا شتيها بين ان يباشره من بيعه من غيره فليكن النعنة اع  
 ميا شتيها في غيره من الا شتيها معروض كالا جارة وبينه عوي  
 والعارضة كما علم ان لملك النعنة بغيره من النعنة واليه والجاره لنها  
 والميراث في الا في الا شتيها معروض على ذاتها معنية كما علمت في  
 التي غيره في كون النعنة المتلكمة ما طال للعصر وحلها في اوزا العلوصات  
 والبري عات ميتا او لا في اذ بيعه في شتيها الى استنكها والاسنن لال لانه  
 وفتح التما هو الاصل في غيره الا عصار بل وعلوها بين بعض الاصول  
 والاسنن اصل الا جاعا من كاي غيره ومنعنا له عخرة في ذلك وهو روي على  
 ذلك الرعية وما يرضى عن غيره الا ان يقع في ارضه عنده اذا مقلوا اذا  
 لدا لاره والمصلحة له في ذلك بهر غيره على التبعية وكان العادة

من

هنا على التبعية كذا الذي في بيعه كما قاله في التوضيح ونصه في باب النعنة  
 ويشق ان يتبع في الامكان التي عندها الجوانب النعنة في البناء والفتح  
 فيه اي في الجبر من العادة من ان يرضى لاني في البناء احدا لا يتكون  
 وكان ذلك لانه مالك الارض وقاله شتيها في الله اهل لامل بغير الغنى  
 ومعمرا على التبعية شامسة شتيها غيره العفوية شتيها وتبع للاراض  
 شتر صاحب التوضيح مرفال وكان ذلك لانه مالك الارض ان يبيع ذلك  
 للاعتبار واذا كان الاصل موصوفا في تلك النعنة التلكة بالكراء الوكيل  
 باجل مخرود الن كرا في جوارحه جلابه فيه لم يجر اعتبارا في ذلك الغنى  
 ومعمرا لاهمة النعنة مع بل وكونه في غيره للاعتبار وعوي العفوية  
 اعني حيث يصير في اجل ارضها وكذا في الترتيب وانما ذلك على ذلك  
 جايضا فانما يقرر ان صاحب الاصول مصطلحون على عموم احوال اصحاب العفوية  
 وانهم ارضوا بالعمري غير لاجل ان شاء وازادوا عليهم في مية الكراء وان  
 رضى من الكراء والارضوا شتر اعلم بغيره الا لونية والغير على الغير في شتيها  
 ووضع النية هي المستخرقة القفوفة في شتيها في شتيها في شتيها في شتيها  
 اسير و شتر اجمع عن ذلك وتبرلي الراجل في شتيها في شتيها في شتيها  
 كما هو مصطلحهم ولما روي في السير من العفوية في ما يكتبه الموشح جلاب  
 ذلك اذا لا يعين العفوية اذا كان في العال المفصود كما قاله ابو الف  
 في التنازع عن كرا من ايضا لا عمة ما يكتبه الموشح ايضا في التبع على الجليسة  
 بانها ما عوي الخوايت المشتغل على كرا وكرا اذ ذلك شتيها في شتيها في شتيها  
 عن غير الغنى كمولانا في شتيها بل لكان ذلك الماعون بعد الا يبيع كرا  
 التفر ولا ما يقارب وانما الجاه الذي في شتيها العفوية عن صواب الصواب  
 بل في قلت ام دليل ما قلت ونظيره قلنا هو موصود في نصوص الائمة وله نظيره  
 غير بل القاصي ابو الوسير ان شتر عن غيره في بيعه مع غيره في شتيها  
 عوة فباد عن اخره انه روي عن ابي جهم في المصنف على الاستماع واما  
 على ذلك شتيها من شتيها لم يرضوا بالعمري وغيره ما هو لم يجوز له والعمري في شتيها

والشعر في داخله واكثره الرعي عليه بغير يقين تلك الجهات انما كانت  
 صرورة وانما كان بغير الوهبة لئلا يمازيت على بقرة الهبة جارية او يضلها  
 الرسم الا انما اجاب ان با عم اروه بتمه من المعرفين وبتل فيه الا ان لا يكون في  
 حوا الجاني من الحنقر عليه بغيره ايزا ليمت سيع وانما ترك له يا اخر منه تا معروا  
 لي يبر من الطلب في ذلك الموضع بغير وجهه ييب وضر نقله البزري وكسرا  
 للتاوي ما نظير مؤلفه اذ ليمت سيع الخ فخره مرافعا للمسلمة المتكلم يتاورد ليا  
 على جوازها وان العترة المسلمة ما ذكره وما هو حاصل الزام لانما يكتبه المور  
 ثقون عنودهم اذ اذ اكتبه اخرجت عليه عادت في مساخرهم وغير النقات  
 المور القصور وميب ذلك عمر فخر المسلمة على الوجه المذكور في قال البزري  
 بعد ذلك ابر مشر السابغ ما اذ اركوه بمرل على ما يعطى البزري في ابلاد المشرق  
 مية من بيع وطنيتهم في جسر وخرق وور ثبات الاجناد باينة في بيع بغيره عنه خا  
 صفره وكان يصفى لثلك لناعر اشيا جنان من الاخير تزوجهم اخرها انه  
 سالك الا ان اشباع المنبغة ملا يوزله يبا بيع ومعه مية وا عاريت والوجه  
 الثاني على جواز تسليم بغيره وهو محمول للبرم بقاوه ييب ومه مبر ما استغنى  
 وبقرة الحجاب في كتاب الجماد وانتم بغير بقاوه صفة صفة ومه مبر لهما يكون  
 بين آه من صيبه وديوانهم **وقرروا** في سلمة في اكثر بلاد الهوية  
 وقد تكرر ميتا ان الصحاب جسر الحرار من النروا يلا يوز لهم بيع وا سنة ومكر  
 عاريت له اذ ايقنت لسكني بعض الحرار من ايلع انما كانت با عاريتي رجل  
 يتا في سر رستم محبون وانما سائر الي الخ و عاريتي احز في افي المبر رستم  
 المستص من بالفضير في اورة المارستان بالعامرية في حاله الراجعة ما خروا  
 على ذلك التي اميت بالبيع ورجلت با حيت افي اهيل الجسر لاكن  
 سيقته ييب غير باذ الهامة بغيره يبيع يبر زمانا او مقلعا او جواسير و  
 نوازله العيا **مسئل** اليمين ابرز شير عبر ال جبر مقلع من عن  
 اكثر او الالة بالهنا مرة معينة على سيعر ام لا مع ان الة الموع اذا  
 از سبل ورجل عاد كما كان عبر اسوع او ثوبه للاسماء في ستر الكي ما جيل

العضد

اعرف وعزوا اجاب ان اللامة ليس الا كراء ييب يتعا كما ترونه في الشراء  
 مية كل قبل ومع الحج عنهم مرفوع الزمان لانها ميرة لمصلحة اقتضت ذلك  
 في ما انما اعطيت لانما اومر هو طبع مقاسه لا يبر من الزمان فانما ابر له انظر  
 مية كما فعله القادون كما عرفت قالوا انما العباس الوشر بيبه وانظم حيلة كراء  
 الزود ولصيانة المشاغل ميسون مكنه الارض على من الر ميع الحج عنها لانها ميرة  
 في اربابها او ووز المقتضى ووج الفصل بين التي بصفه وان ما نر ما فاجيب  
 وراشباع اللانفة ما ذار فع مية يتابع وانما ذلك لم مع التسيب البزري بسبب  
 المسببة اخليتم في ذلك ملك رفته ومه منقعة وانما مية الاشباع وفضي  
 للسابق ومه ورا ضافها لجانف العبر واد خالي في الجبر مبر واد اطقا ولا  
 لية والموة بين ملا ليل لل اذ ليمت للمجسر الا ما حتمت عليه ارباب الاملاك  
 واما ملك ما هنا والله تعالى اعلم اه كالأغ شيئا المور حتمت الله ومه مرفا لى  
 لما تقسم في ان ليرب الا صراي ليجر في الجملة علم في ادة الكراء وبلغه اذا ختر  
 في فاص الوقت ستره الله جرد في كراء الاصيل على اهل الجسر في الاصل ما  
 حاتم القادة ومه الله اعلم

**كثرا كراء الميرد للصيد المحرق واللامنة المفادة**

فان الشارح من اسئلة المنازل التي وتا بها العقل ودر فخر مسألة المشاغل مية  
 وصواها وجه الشرح المستعمل في اشباع التي انظر مية واما متا على الصراط البتبع  
 ومه مرفوشم الخلاه عليه بين القيار و في نوازله البزري سبل ابر عشر الله  
 الرارزي في حجة مية مكنه مع الغاصب كل انما يبر من التصدير مية وانما مية  
 موقايد صلا دون مية مرفوشم في الغاصب فصلها مية دون مية مرفوشم  
 او او ان جاز رجل مرفوشم او مكر مرفوشم يعطى الغاصب للصيد مرفوشم  
 دون مية في و يوز مشراوه او مرفوشم **باب** اما الصير  
 التي في البيعة التي منع القاصب الناصر من التصدير مية مرفوشم منها ابر ايد  
 زمير في كل ما صير مية مية ابر له التصدير خصوصا ومع مية الناصر مرفوشم  
 مية مرفوشم مية مرفوشم في فسخه بالهنا العول باينة ليمت لجر او مرفوشم



المردج منه ويسمى انتمى ومنكم وان كان يستعمل جزاء على الجواز جعل على  
 فقال الاول ليس هناك احتمال وان كانا في بعض الحروف وهو ما في جزاء  
 موزان الخ والاولى في ذلك من بعض المتصانف وفيه حصول الجمع بالاشتراك في غير  
 الضم مع مية ذلة في الحرفين وهو ان ما فصل عن بيتا دون ما سبقت وكروية فتروا  
 لا مشعر روية انما يصح مستتر في الطرفان ولو حيد سمي اشتراكه في جلة  
 من الاصل اذ لا يحصل في العلم والحقائق والظهور والفصح وغير ذلك  
 والهمسات والضمير على بالمرقبات والعلوم ما في دونه روية فتروا  
 معاذة الحاشية وانما المحذور في ذلك ما يستمر على مشتق والعرض الامتنع  
 لان على مجرد الختار دون عوارضه اما اليمين الاجتماعية الحاصلة في معنى  
 لعادة في مئة المربطة من الة او اخر فيكم يبيد وغيره ما يستمر عليه وتعلمت  
 الميسرين والبشر الشاكلة عن الرعي الصادقة عن سنى الوهمتين ويتروا  
 على ذلك ما صيرتتبعها بما صيرتتبع من بيان المسائل يبيد  
 لمول يخرج عن مقتضى الجواز في ذلك غير خفي على ما انما والشهيد في  
 عن الانقياد للمع كروية ولا نسا ان يقيم بغيره من مواضع العتي  
 ما استلخ ولا يستمر على انتاج العوارض الكروية ويتكلم في التباين  
 ولو انشأ صرح التباين اذ انما في بعض المردج في الذي دور المستر واستلخ  
 ذلك في التفسير وامت لا يثبت منه وانطبقت عوابعه لا يفي بها تنوع العنبر  
 وذالك في الطبع الشعر في الله وهو ما ينطبع في ولاة البيرة في صور الاستبان  
 التي ليست في الا فرينة والحي باجل خالها مباحات وتعاثر بالربنا وتظان  
 على العنبر واما ما يعطى له من الملا ويس والمزاج في انما عن ابر او تعطي في  
 ترويه انما لا يكون ان كان ذلك ثما جزى على كل زاوية عليه ومنه نقل  
 الفطري في تقسيم سورة لقمان على نزهة تقال منى العنبر في شتى  
 الحرفية انما العنبر فان وفرد عوارضه انما جمع على في الا حية على ذلك  
 وظاهره لا لا لا في المختص كرامة كراء الرب والسعة للعنبر ومنه هج  
 المروية عينا في انما في الرب ما في العنبر في مسترا جارة في شتى  
 اذ ليس في مباح جزوا جارة عليهم وقال ابر يوسر انما الرب انما في

بالعنبر

في العنبر فينظر ان قنونا حارته واجتجوا بعينهم را حشر العنبر في جزاز الامارة  
 على ما في الراج منه والاولى والاولى في بعض المتصانف في عكسها فالاشتراف  
 عبا في روية الله منه اذ صانف من عوارض اللطائف في عوارضها على اربعة دراهم  
 من الاشارة با يعطى ان ملانا و ملائمة من التي اعطت ولا اعلان به يعنى  
 في المجلد من الذي التتميع وقصود الامايات في الحرفية وسع صغ الله  
 وروية في روية الله في الله من كان العنبر في روية الله في روية الله في روية  
 الصفة في روية الله في الله من الاعلان من الاعلان في العبادات في روية  
 عوارض الله في الا حية وانما التي التي كلب الحاء نقصان في الرب وروية  
 في العنبر في روية الله في الله من فليس الترتيب التي يسميه لان في العنبر في روية  
 التباين في روية الله في روية الله في روية الله في روية الله في روية الله في روية  
 تجل للتباين في روية الله في روية الله في روية الله في روية الله في روية الله في روية  
 من روية الله في روية الله في روية الله في روية الله في روية الله في روية الله في روية  
 ان الرجل اذ انفق ماله على جماعة من روية الله في روية الله في روية الله في روية  
 فقال او يعنى التباين في روية الله في روية الله في روية الله في روية الله في روية  
 انه في روية الله في روية الله في روية الله في روية الله في روية الله في روية الله في روية  
 في روية الله في روية الله في روية الله في روية الله في روية الله في روية الله في روية  
 وسع الله عليه واعطاه من اصناف المال ما تبيد به الله نعم مع روية  
 قال ما علمت منها قال ما تبيد به الله نعم مع روية الله في روية الله في روية  
 قال كروية ولا كروية لعنبر في روية الله في روية الله في روية الله في روية  
 من العنبر في روية الله في روية الله في روية الله في روية الله في روية الله في روية  
 في الا حية في العنبر في روية الله في روية الله في روية الله في روية الله في روية  
 واذ في روية الله في روية الله في روية الله في روية الله في روية الله في روية الله في روية  
 في روية الله في روية الله في روية الله في روية الله في روية الله في روية الله في روية  
 من روية الله في روية الله في روية الله في روية الله في روية الله في روية الله في روية  
 في روية الله في روية الله في روية الله في روية الله في روية الله في روية الله في روية

شبكة

الألوكة

قال ابو بصير قال ارسل اليه ابي الحسن عليه السلام اني اريد ان اتبعك في كل ما امرت به ولا اتبعك في كل ما نهيت به  
فقلت ان اتبعك في كل ما امرت به ولا اتبعك في كل ما نهيت به قال نعم قال ابو بصير فقلت فقلت له فقلت له  
قال نعم فقلت له فقلت له قال نعم فقلت له فقلت له قال نعم فقلت له فقلت له قال نعم فقلت له فقلت له  
قال نعم فقلت له فقلت له قال نعم فقلت له فقلت له قال نعم فقلت له فقلت له قال نعم فقلت له فقلت له  
قال نعم فقلت له فقلت له قال نعم فقلت له فقلت له قال نعم فقلت له فقلت له قال نعم فقلت له فقلت له  
قال نعم فقلت له فقلت له قال نعم فقلت له فقلت له قال نعم فقلت له فقلت له قال نعم فقلت له فقلت له  
قال نعم فقلت له فقلت له قال نعم فقلت له فقلت له قال نعم فقلت له فقلت له قال نعم فقلت له فقلت له  
قال نعم فقلت له فقلت له قال نعم فقلت له فقلت له قال نعم فقلت له فقلت له قال نعم فقلت له فقلت له

**واجبة الخماير من مشكل والضرة به تساهل**  
قال الشيخ ميب عبد الوارثي غايته اما مسئلة مشركشا بما علم في كل حكم  
بين واحر لميست شركة لاي الشركة تفتش الاشتر اذ في كل شيء والعامل غيرنا  
ان يعمل مشكرا والال زرعيه وكما عيني والشركي يا خير خير او الرخر وعنم فالى  
يا حزين التيقن بغرويت ميب الا اجاره ولم يجر على الاجاره التي طعون كون الاجار

للاجر

للابة تكون بيض وتعلوه وهو من الايموم مل يا حزين ومفالو عشرين فريلا منها عيني ما اذا  
كله اه وهو المسلة هي العمود عشرين اجملة الخاير ونزلت الناس ميب من يدلو  
صوتها من مانع ومجن للضرورة والحجود على المنع وقال ابو حنيفة في شرح الرصالة عني  
ابو جناح وشميه النسيج موارزه للضرورة وعلم من النسيج وانشر العلاء عزمه  
سرا فقال الرزالي لما قلت العتيق والعين وان منعني على طريق ابراهيم شعيب وان ايضاً قلنا  
نبتور من مخرج الضعفاء دور بلا مسموع وعوى على من صنع ذلك الشاهنشاه

**الفصل المستاجر بين الضرر الا باالج الضرر هو حيا النسيج**  
انظر ما اراد به غيره الا ان ابراهيم بن ابي بصير قال انك انما تتصل بقر  
استاجر على فلان من صفة او قطع غير صفة لم يجر ولو كانت الترتا كلية والمنسقى  
متوجهة جازية وقال ابو بصير وان شققت في نبي بعض نبي في ان على قاضي في كتاب الا  
نراه فيقطع في كذا العبد ان لم نجف عليه الموت ابراهيم بن ابي بصير ان كان منوف الترتى وبقا  
تتو كثر النك اشترى حونه مؤخره فقطعها قبله القطع ومن لا يكفل يارة على ما يحكم  
الطهران من على باصبع زايرة او عضوا زبانه الا فيزله فلعله وكذا في عمه لانه  
في نبي حليلي الله لان يشون هذ النسيج ما يورد في من اصبح او ضمير او يوحلمه قلا  
فامر على كل حال يتبع عمه من ابراهيم بن ابي بصير اه على نقل السوراي وقال الامير بن ابي بصير  
في انه كان يقول لم يقطع عنك الخماير ذكر المراد ان حتى الموت وانما على ملطهم  
والطفال احيان تحيل عليه في الاضرة فقطع فيك مذهب بسرا لا يجروله ترك الشراري  
اه على نقل الجنا ملال يفعله يوحيا الاضرة من فقدم والفصل بالمتقاجرين وهو موجب  
الاضرة او يجرع حوانزه من ذلك حيث يكون ميب سبعة شرعية في الاضرة ما اذا اتقى  
متبعة ولم يجرع الا الضرر بما يستوجب عليه وهو ما انظر اليه في غيره لا بالتم اشترى  
الخ والن اوحيا عمل الاضرة على العقب الاضرة ان تقدر بالمتقاجرين من النسيج  
يجع حقه للاضرة لا يجرع الاضرة الاضرة الاضرة الاضرة الاضرة الاضرة الاضرة الاضرة  
اشترى من النسيج حاقن الية فتعوى عليه ان والي في بقية والترقن بعقدهما لانه  
ان اخرج الاضرة ما قلته قلت نقال له مضمون تعرفوا والى من آخره ام الاضرة على من  
القصور الاضرة او لا الضعيف الخماير من ذلك الضعيف ان الخماير من امثال الاضرة



www.alukah.net

ذلك ما اشتهر بنسبة لا غمر ميثا للتاخذ من الستره النثره والاشرارة و  
 عقابا على الظن ذلك ما قاله ابن ابي عمير في القرن في مالكة انظر في متاويل  
 الجامع وانه في كلام النجاشي في الخطب عن قول المتن في الشراد او غيره سبر راو  
 يسمونه وبالعلم التنويري **والجمل والامارة في التوكيد في الجمع ويراد من تعقوب**  
 الجمل على مثنى في منزلة الالهي ونشر الجملة على انتقاء الستره بالجزم في يقين  
 بالمشعك كنجية والاحكام انما فانية الاول في الستره وادوية العناوي واقفا  
 براه الزاد منه والجمع بين الامارة والجمع مع الستره في جمع الجواز للتيان  
 في المحتمل كجمع جعل الستره مع ما قبله ونزله ومبسرته ان اشبهت عربي  
 تجميل القسي وقال ابن عميرة ان مثنى جمع مبالغة للامارة لا تعقير  
 الا معلوما في معلوم والجمع في ميثا الجوزل يرمي محتلها للاختلاف مثنى جعل  
 مسترارة وبالشم استروفي

**ورويته اجارة الر للامارة بين الاجارة على الجفافة**  
**كاجارة التورود لا تارة جعلها واخرها ما والاصوات**

بلانها مسلتان العلم وهي على ما ذكره الاول لا يشع للبر لا التام العلمها  
 ليضع وهو مأخوذة انيقا ما اعتنونه مالكة في مسألة كثرى الج مائة اربع ملحة  
 الناهية وهو جاز على ميثا بفتح العياض على الفواجر والساقيات حشر منزل  
 الاصل عن ابن سيرين وجماعته وخرصة الكلمة في جواز ابن سيرين لب علي مائة  
 نون ليعيار وانما را عوايين الضرورة اليه مع فلة الامانة وروايل مالف  
 اشهر اعمى الخاقيات كما يراعى الضروريات مترجمه في الامارة على الجفافة  
 ورد اصل العفره علم الجمل بعين الارجح باعتبار ان زيادة كثره العفره يقصد نقلها  
 وعرية لغيره الستره والستارة وفي مسألة التورود ما ورد على ما قاله الستره  
 المروية **متاويل من الجمل والامارة** وما يليها  
**ورويته المفردة براءتها في الستره في جمل نقلها من**  
**ومن كتابه عيسى في الستره في الستره في الستره**  
 ونزه المسئلة ومع بيتا امثاله في مائة نقلها من الجمل والامارة او يعنى

مفسره

مفسره واما غير ما يحتمه بالاوله فنرى من اعمل العمى واعتاره ابو عمران القبا  
 سبي من البريل على ذلك لعم له الكتاب التام عشر مثنى ولهم وان اصول العفره  
 ان الزيادة على الستره نزع وكل معنى اذا استبهم اذ لا يحتمل من سبعة  
 بعد الجبيل والستره الا ما يقع مثنى في واثنان لها يقين من اعمل العفره من اقصى  
 ابو الحسن القبايس وفيه مشعر للعلم المنحصر وفيه ما في نونزل الاحكام من  
 العيار ونفسيل عن ميثا مثنى في قسم الا يعطى الا كتابا بعد كتابه باذا  
 احتاج الطالب الى كتاب وتكون الكتب وانواع مثنى يعمل بعلم كتابتها في الولى  
 حتى ان كتابا بعد كتابها اجاب اذا كان الطالب مامونا واحتاج للواكثر من كتاب اتى  
 لان غرض الجبيل الا تصحيح ما اذا كان الطالب مامونا ايرى منزل وان كان غير معروف  
 مالا يترو مع الفهم والاكتفاء بما ايرى ان كان من اجزاء خفيفة الرمز في صناعات الحشر  
 في واحد وهاذا كتمام ابي عمر ان لغز القلمون عشر مثنى وطرفه ما في منزل  
 السؤال ان يراعى قصر الجبيل للعلم ومنه ما يرمي به العلم في بعض الكتب  
 المبعثة على السرار ومثلي صرح ونزول من الستره من روى العاوية في منزل  
 الوقت في جزئية من فقرة الستره من روضة وروايتهم اذ في افيهم وروايتهم  
 والله اعلم بل اشار اليه من الفقيه انه سيرا عن قصر الجبيل كروايتهم انه المراد منه  
 وشفوقى مغرور يا قال النجاشي في مسألة المروية وروايتهم عن الجبيل انما يتوق  
 دفاتري على ان شعبى عليا اذ ارادنا الحج او فقت قال في المروية من ذلك ما في  
 ما شرطت وليس للا فتنة تتعلموا مقابل النجاشي في روايتهم عن حبيب وروايتهم  
 لا يلقى عليها ميثا لانه فر ما او يعلى ان الجوز اربع مئة والاول قال بعض  
 الشيخ ما قرع النجاشي في مسألة المروية انه لم يضيغ عليها ميثا صاغة الممال  
 لعنة وكما الميراثه مصارفتها اذا عرفت مشرة احسن هو والله اعرف

**وحسن على النجاشي لا البناء القم وعو البطلان وراثة**

النجاشي على النجاشي لا البناء القم وعو البطلان وقال ابن الفايظ  
 الاكبر في ميثا فلان السوان سمع ابن الفايظ اذا عيش على قوله واذ فزع البنات  
 اذا استروجر جان الشان ان يضل والكرو والبر القاصم اذا ما تاة ذلك ان يضى

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

والله الاكثرة في معنى البلوغ وهو له بكل للعلوم كبقا ووكا  
 غرض الجادة في دوح السيادة من روض الوالدية فربطت معاليها  
 ومنيت في رقتا الحجر الاثقل بما بعلمنا اخر من فخر رافيكنا  
 نيت للعلم صلتنا الاثر من عبد عواد به الجهر من من ميا نيكنا  
 ربا كور توبيع با غرتت به درجا لغال مغزوا يا الجهر فا ميا نيكنا  
 ما زلت منذ نشأت في كعالتيم نسا را الجهر والعلية ثا مي نيكنا  
 بنشرا الاخر كعرتت في نوماست سيرا ورا اكتمل المظلمة راي نيكنا  
 ثا صفتنا ميكا لثنا بالعلوم في لهاب لها العيشة اذ علمت براديكنا  
 ما زال مستكلمها وما منع مني عوي كوها رجة ميكا بياد بيكنا  
 عنتم ملكنا ارضة العلوم بغسر دلت وفتاب الصعا با ما ليكنا  
 سر با كتمت شلح عيشكتم وعصر من عيشكتم بالربيع ما ليكنا

**وذكر** في اله عنه ثا ليا منظومة ومشورة مصونة وعشرة منها نظور  
 منه السمات بايتنج الارواح للسيرة طيبى في احوال النعم ونصيرته السمات  
 بالفرقة وهى تنزل كرمه في سيم العوسى ونصيرته السمات لغفك العوسى  
 بسط الفرقة ونصيرته السمات دابة الخلال في علم الجهر ونشره الامام العنقرى  
 في المنعوى والبايع في اقتصار الاشبام والنكبا وغانية المرهم وعلم العنقرى  
 وهى العيشة بجيبية واللمعة في فزاة المشعة والغطب الامانى  
 البيان والغانى وشريحه والاطلعة الفزاة شرح العنقرى والحكمة بسى  
 نشر المغزوة والوصول والقلب والغطب المرهم في مباح الاصول ونشره  
 والامطابور علم الكلا والمستفاد في اصول الاعتقاد ونشره ومختة المذكر  
 في اصول الهرم وانتهاقة الحر قبايه في علم الخريف ومعالجك الخبير في مباح  
 التيسير والتبليغ العاين في علم الرابى والروا الختار في مساوي العيار والجلل منى  
 علم الجهر ونشره ومختة الكا منى في العروس والعنقرى والنشر في علم النسا  
 في وقت لا يبر السحر في علم العنقرى ونشره وكفيرة والعرو ونشره في علم الفزاة  
 العم والوسيع العوسى ونوميسر السلاسة في علم العيصيا منتهى توجيها الشراسته

يعلم الجراشته وتيسير الجبل في علم الجهر ونشره في امسار الالواح  
 ومطابع الايبا في علم العيصيا والابا في علم العيصيا والقطر في امسار الجهر  
 والانتاج الجهر مستي في العلوم العنقرى مستي وحقبة الاثني في علم التفسير ونشره  
 عوا وعروم العيصيا في علم المناحة والفرجسة وكشف الجباب في علم الاصل  
 والجور المنصوب في الخناج اليه وعلم الجور والكا في الاستغناء عن الجهر  
 والطلب في الراج الجيب والنقمة في بيت ولا يمة وانتبه في امسار العنقرى  
 الرسته في امسار النقطة والرجحة في علم الخشنة والشنعة في انظار العنقرى  
 والسافج في استنطاق الزيارج والتمجيد في علم الكنية والاختار في الاستفا  
 رة والاقنوع في مسامع العنقرى ونشره في امسار العلوم ما تيم  
 ما يغيب في امسار العنقرى ونشره في امسار العنقرى والقباسي وابتنام العنقرى  
 في امسار الشيخ ابو الحسن ونشره في امسار العنقرى وازاد البستان في مناقب الشيخ  
 ابو جهر الجهر ونال في مضاف الى نبي سيم شري عنبر الله ومفتاح الفتيا  
 في سيم سى ووه سو واه ما اليه **وقال** سيم رحمه الله اكثر مما ذكر لاكر  
 اكثر مما فخر ولم يترك لم يترك امساعه ما وقر كاتبه ابو العباس سيم راجر  
 التتمت ما وير رسالة لولا عبد الجهر له واهمير عبد القادر كان الله في رضى  
 الاخير التيسير الاصيل في التوسين ابو زبير سيم عبد الجهر واخ عبد الميسر  
 خسر اليركبة سيم عبد القادر بن علي القبا منى سلال علقما وعل من يكر  
 واليكما ورحمت السور وكر كاتمه اما بعد فلانا كفا اخذنا من الاو على امامير طرانيا  
 في الوقت امطار والكر والاعمال علم والاعمال والجمع والاتباع للمسته منسلا  
 الاستاذ والمركب والشيخ من ناصر رضى الله عنهما كوتى ما يمي في حسب ملافة  
 رفقتهم العنايتة اله باقية وانشجحات الالهية من فقايل اوشه ببقعة منيرة  
 ومنازل الشوم اذ على الاخير والاد الال ان لها بيته رات غير ملو والاشجاف  
 با حلقفة العنقرى ورامت امسارنا طر يقنا في اولها وكلمت مينا با  
 لا يغيب شرا ذالك فتلوها ولا ندم من علمنا العلم الاقمار او الباطني  
 ما كان الاول وهو كفى لا سا جلن وعاصم اما فتوم العنقرى كفى خرو لا باع



على ما يشتر وان كان حيا لم يخرج منه الجسر بمرور سنة وسير في جميع البنات وان مني عنه اومات  
 منى على شدة طيبه ولم يمض الفاضله كذا ذكره نبي محمد حيا به في شرح علي بن ابي طالب  
 وهو يغير في تفسير النقل المذكور بالعواين ما نكته في حاشيته ابن عمار في نقله في  
 ما نكته من رتبة الروفة في الرقة على اليتيم دون البنات الكرامة وسر من العنيت  
 الجوارز وبه صير العلاله وهو يغير عن التغيير بالعواين كما اطلق النسخ وبالله التوفيق

**وربعة الجسر من مياها من افضول اختياره اذ عينها**  
**مبيضة البناء منقوضا لسهه اربع الاقايين والاستعمله**

البيان في ارض الجسر بالاستيلاء داخل على ودوازي الجسر بعد القضاء وسرة الاستيلاء  
 من ذلك كالأرض العارة بينى بينا يتنفض المرة في الخلل والسهه على العصب في قول  
 ابن الصانع واصبح في العاريت والغصب وكذا في الاجارة فالابن الجاهل ولو استاجر  
 للغير والبناء سيئ ما تقيمت بلها الى اخره بعينته فلو عالجها بعد اسعاها ما يقع  
 على القطع والفالج والى ذلها وبالسه الترميم

**واعظم ارض جسر مغارسة وموغل على دورها المبيضة**  
**الروار عن جسر لاكثر اربع نحو عشر من تينى**

قال الشارح بعد ذلك امور حير العلاله وشاح على خلاف المستور وهي اعطاء ارض  
 الجسر مغارسة وفي المعيار من جواب ابن الحاج ان الارض المحيطة به جوارز تعظم  
 مغارسة لانه يوجد في شبع بعضا ما من شغل ودفع ارضا محيطة على جسر فها  
 رسة ما بين الجسر غلته يعكس منها في جسر منتهى خزيم اعطيتا وخلص الغرس  
 ودارض للشيخ مبيضا عليه وان في نكس غلته متأزر كيو الغارسة بعينه خزيم  
 دشوح الارض عيني مغرسة ثم تنوع بيعتها ولاج مع الجبار والى الغارسة فيقال له  
 لعمري ميتة الغرس وقال الخبير في وقايف كالجوارز للغارسة في الارض المحيطة  
 لانها وناحية البيع فالاروس جسر وتر في بعض الشور ومع فاصيتها انتمسنة  
 بعد ولا حلالج ما تشي اول العلم الذي ينقض ما جعله الفاضل في كماله اول العلة  
 في الجسر وليس للفاضل قد ضرب ما حكم به فاصلا او اجري منزل فاقابل من اول العلة  
 انا وفي المعيار سياتي ابن مشهور عن الاحبار تعظم ارضها ليرغوها لسرة

معلوم

معلومة في تعطف السرة ما جاء معارضة الاحبار في جودها الكثرة من ارضها بل  
 من غير معرفة معلومة وكذا في العارسة في ارض الجسر عشر ولها ما اذا انقضت  
 السرة ليكس وراها وما يعلم له من الاماكن كانه له علمه واطرافه وكذا في الشراة نوررا  
 لحيطة كوكب في عامه والارض التي عشر من سنة وفردفت على توى العفيف معني  
 الخفة ليعباين بين جلال ترميم سنة واربعين والعبان الجسر على المتاجر  
 او المتاجر ان كل ارضها الجوزاه وكس في اربع سنين وان كل دارها  
 جوزاه يحكم لا تسبي على خاص عليه اربع مشروبات العلاله الشم الغلة

**كذا عاوضه ربع الجسر على ثروته است للمرتضى**

قال الشارح من ارضها ما حرم به العلاله وصير رضوان بين السوابل التي فيها  
 حج التي انكس وها فاقامت على الصلة المتبق ومسئلة تسود الاحبار والاطراف  
 الا ان نزل التبر بل من تعرف بين هذه استعمال بماء هو شله ومنه نبي في مالهم  
 ليستتبه عيني او نبي في مالهم بل الجسر عليه ونسب في اقسامه وعا  
 جعل عن الجسر عنه وفردا الاستاذ ابو بصير رلى في قوله ان الوجوه  
 الخبز والبر ثم خلا في الاحبار المجرورة الاصل يصير في ما يدونها ما يدونها وذلك  
 في وقت طلبة العظم وعينها واذا كانت الاحبار العلوية الصغرى قبل  
 في وارز مبيضا عيني في مبيضا هو داخل في باب الخبز وسيل البر وكيفية الاحبار التي  
 لا يقع على مبيضا وقع في نوازله لم يجر ما نكس فيعيب حتى ان الحاق في العلم في نكس بعد  
 الاحبار بعضها في بعض ونوعه الك عيني في الفضايلة يطلمته وهو منزل التي  
 حيب في كتاب الجسر من العراضة في ذلك امثالها في نوازله  
 فوذا السرة بعض المشوخ اخذ ارضه في صومعها واحبار بعضها في بعض وكما  
 من في نكس ان يصير في ما هو ليس وقال الاستاذ ايضا جوابا في الجبار  
 صلب من الجسر تامين للاسما اذ كان الجسر في قول الصغرى او على صلب الجسر  
 ما هو اما من واطل المصالح ونحوها بعض المشوخ في نوازله ان تصير لاجلها في نكس  
 هو ليس ان يصير في ما هو ليس وقال ايضا جوابا في الجبار الاقفا ليعاير  
 الجسر على هو به القير له في خمسين ارض الوجب الذي يجر فيه ولا يخرج عن سبيل

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

والان ما يحصل عن العواير عن العواير في له حاجته بعد ذلك بان يبيع  
مثل مروجي الخبز والبر ويبيع ريشي ثم في ما يحتاج اليه الخبز من بناء او غيره  
من اجاز جماعة من المتاجر من صر في جوارها احتيايا بعضها في بعض فالاول لا بأس  
في ما هو له ان يبيع ما هو له وكان ايم الصلح من فضلت فخر طيبة يري من الر  
و يتقبل جوارها احتيايا من غير ما هو له وورد ذلك في غيره والغضاضا  
ورفضوا به اه محل الحاجة من الاجرة التكررة ومن في الحرقة لا يظن كرات  
رحم الله وورعها في شئنا الفايح ان سودة عرف الله ان معه الفهمه ورحمهم  
على البيع من الاحتيايا من مخرج ميني واحمر اسم من جهة المجموع وروى الرسالة والم  
ومنة مع بيع ما يري وبيع من غير قال سمون رحمه الله بغا احتيايا الصلح واما  
دليل على ان بيعها من مستغ و مرفوع في المرونة نقل عن ربيعة ان كان ساع يبيع  
الجسر اذا راد ذلك فزايه وهو **صلح** في السنة ثلاثة امثال  
صروها بالبيع مطلقا و اجرة الاماع الفايح اير ريفر ما لحا به ان الحمر يجوز  
يبيع وان كان يبيع اذ كان التبع يبيح او على الاول المعول وروى اصل الاقاع ال  
المفرد الشرايع الامتياط و سر الرابع والله اعلم اه ونقده شيخنا ابو العباس  
الطاهر ما علم بالاجاب من العتق اعني الله من ان صلح الفهمه ورحمهم على البيع  
من بيع الاحتيايا وانه من مزية المجموع مرفوعه غير ما ديوان وروى  
الاعلاء وكتبت مشهور بين ان جماعة من المشوخ قد التفت في العلم والرسوخ  
امتوا ببيعهم معا ومنت بغيره اذ التكرر به منقعة او فلك رعيان الصلحة التي  
اعتنى بها التنازع واتباع العصر الجبر اذ فصر اشباع الجسر عليه واقتران  
بيعهم الموقعا واطاع اير مشتراذ عامة المشوخ فخر يبيح على غيره لم يسخن به  
اربع و تفتيح للبر وايات ونقريه للفضا والعتيا با جاع من اجل من معاصره  
مغير مسيل اير بغير من لبي يبيع طراز جبر شراعي للسفر له با اجاب بانهم  
سيروغ يبيع الطراز على البصير والفرقة ذلك ويعوض بينهم الجبر ما يكون  
له انتفع وان وعيهم بجمال له هو امس ان انشاه وبتيل اير عشر الشمه  
الحجار عن موان مبسك منقعة ميه بل يباع ويستقر بينهم ما يكون به منقعة

بالحجار

ما اجاب بانهم اذا كان العوان الخمس لا تنقعة ميه بان خوز ان يباع ويستقر  
بينهم موان اخر خمس و يبيع ما له في الصر الخ خمس عليه الاول على ما اوتوه من  
من العلماء في من الخوز اشتراك يفتوي اير مشتراذ الله و **صبيح**  
صبيح عيسى بن علال عن مرس من اى في شرة من اى غلة الجان المذكور لائق بالان  
في خريته من خوز شهم وتقر به من اير عبه الجبر ما اجاب بان ذلك جاز وعليه  
ارحل والمثله منقعة في طراز عات و في واكتة اير حبيب وميل الفايح اير الحمر  
من حشود موان من محبة على الشاكر بل يوزن في غيرا ويعيش المتساير في زمن الخضا  
صية والحاجة با اجاب ببيعها رعيان التفرقة الصلحة فالرواوت يبيع كثير منها في مرفوع  
العتق وميل الشيخ اير الحمر الصغر يبيع ما يبيع من غنم الجبر و خرف  
ما اجاب بان البيع اوله يتبع بالشرع و مرفوعه من اير حبيب يفتيحه موان البيع الصلحة  
من اير الحمر نقله في الرواية الشارحة و بان الجبر من المعيار المعرف وعلى الجواز  
والاير من كل الفايح بعوانه شئنا اه الجبر من منقعة ميه او منقعة فائله فالدين  
مشتراذ اذ كان المسئول عنه من منقعة ميه على الحال ولا فخرى له في المثال قلا  
ما من تقليمه ولا في الاية في جواز بيعهم ونقرو ببيعهم و اخر شيخنا اه جوارها  
الاجاب واجاب شيخنا اير متارة بعير بانهم في الفرض اعلاء يليه كفاية تر  
منقعة ملا في موان الله اعلم من ميل العقب الاما و فاضل شجعتان من ميع احمر على  
المنز يبيع رحمه الله ورحل له ملك ويتصل من اعلاء ملك جبر على بصير ومثل  
الاشتراك ومع تصفي للارض في الخريف في تميل ارض الجبر على ارضه و فخر ما و ذلك  
من اقل الملك التكرر ملك اخر له في مكانه اخر و زاد فخر حمنة عشر دراعا و اراد  
ان في ملك الجبر التي ملكه من خوز له من في النافلة او لا با اجاب اير كان الاق  
كما ذكر في جوارها العمل بنا فلة ارض الجبر با موان يبيع منها و امسك من قبلها كما  
شاقرا الارض بالليل الا غير التي في بايرة للارض ومينها و الا موان و ارض احمر  
من عشرة و ارض اخرى والله سبحانه اعلم اه وميل شيخنا اير الجبر ملك الشم  
عرب من معقب و جبر ميعا موان يباع العلوصة ميه و اخر الجبر عليه بغير  
الاشتراك بان جبر عليه و غيره كير عقبا يشهد له ليست على الجبر و اقل

والناهي فتشادة بلا على شهيته انه حبس على منز العنق ثم اوقع فيه العاوضة  
 ربع مارج عن الطرمين غير اتيان من صها بل والجسر المزكور ما زال ما ياشرفه  
 العاوضة وذلك ما يبيع على خمس ستة لم يطرح خلاها ان تفسر وكما ان تصحى  
 العاوضة على المنزل بها وجير المعز فيه يبيع بعض الخطوط لعينه في ذلك المعز ولم  
 يتبين وجه ملكه اياه وما صار به اليه ولما وقعت العاوضة على الرضه المزكور  
 باع الجسر عليه ذلك الربع المقصود ثم عشر بغير موه على اصل التيسير وانما حبس  
 عليه وعليه مغبته ثم جمع التي المتساوية لم يوجبه اصل البيع المزكور بناه عن  
 العقب المزكور وكذا تصح عليهم بول يبيع للعقب بناه في الجسر عليهم المبيع  
 بجزء المبيعة اجماره بل تثبتت العاوضة بين غير مرقاة تشبه ذلك فيك اول  
 التعقب العقب في الربع المزكور بناه في الجسر لان العاوضة ان العاوضة على  
 العقول بناه الجوز وما يشترطه ولا يجرى في تملكها اذ اعترفت عزم المشركه  
 ومنه العاوضة السور تخفى على ما ذكره بيتها اسود كلها من سنة المعاوضة  
 منها ان الجسر لم يغيره فيه خلال الاخراب لما يشكون سببا المعاوضة ومنها انه  
 لم يكن الربوع في الجسر اعين منه واكثر نفعا ومنها ان لم يجرى العقب والسبا  
 كبراه بل المربع لانهم جعلت الجسر عليهم كجانب من السابح وقبل الفاضلي  
 عنق لينتهي في هذا الامر لهم ويغير عنق بغير ثبوت الموجب والعقلية عنق الفاضلي  
 صحت ويحصل حكم جميع ذلك اذ هو ان الملك الربوع في مفاصلة الجسر  
 يكون ملكا للرباع جميعه ولم يثبت ذلك للرباع في امر عهده بين نوازل  
 اربو مشهورات السورال اذ كانت مفره الفطحة من اثاره في المحسنة انقطعت  
 منقعتها حلة ويحس عن عمارة كرايتها ما ياتر بالعاوضة فيما يشاء يكون  
 حيثما تازما ويكفي ذلك في الفاضلي بغير ثبوت ذلك السبب والعقلية في  
 العون عنه ويحصل ذلك من يثبت منه اذ في نوازل المعيار من جوارب الجسر  
 عبر اليه الاقيم وهي الجسر لا يجوز المعاوضة فيه على العقول يجوز ان يبيع  
 العقل لا يشترط ان يكون ضرايا ولا يشترط له غلة في ذلك ولا يوجبه من يقصر  
 مع با صلاحه وما تزمى عودته الى حاله با صلاح الوعنه وذلك المعنود في

مصلحة

سدلكم ولا يجوز العاوضة تمنها وان عرض عنها باقية العود جوارب الربوب جوارب  
 العنق متى اذ اثبت الوعنه ويكفي من عهده جوارب الترمين والخراب من غير فاع عليه ما  
 لبناء والاصلاح ونصروا ما يوتى عن ذلك وعنه حله ليستاره ليستارته  
 وتباينه اه وصور اخر جوارب الوعنه مغبته التي يتبين لك ان الترمين وجه العمل المفا  
 وضة والتعلق وصرف بعض الجسر في بعض كما يشترط في جمع الاحاض لفظه وانما البيع  
 بل يجرى به عمل ولم يشترط في بلادنا فيما ادركنا وما مادركنا ومثلنا ومرو العمل  
 ايضا متصبا يوجبه في مسطرة المشهوره وتفتا بغيره واعانت المشركه في التكررة  
 كلها بغير وجود الخراب او فلية السبعة الا انهم يتكفرون ما عدا عنق واحد من  
 عبر ثبوتها باكثر من مئة العرض واذا حصل ذلك انقضاء الفضائل فيفوتون  
 في المسئلة وان رجع كرا مثلا نقول في بيعه بكثر النفع واعين الجوارب لهما الجانب  
 الجسر كما تستر منه السبعة وما لم يفسد هنا ايضا في التاخرها امتن الى  
 للجسر في معناه شعبة مال الجسر بالتجارة وعينه ما لم يغيره من ذلك كله عمل  
 سر للربوع في المجالس للمكاشفة في غلات الاحباب وروجر كرايتها اذ انتم  
 بالنال في اذ احباب دار اواراد بغير ذلك يبيعها بله ذلك او افعال البيزلي  
 قال ابرر شمله ان يفسد ويشتد ان يبيع للاعتراف في مفع ذلك للمالك ويشيت  
 عنده وجه النسخ في بيعه قال البيزلي ويمن من يبيع الجسر كان الشراء انما  
 خرج على وجه الاجتهاد بل الجسر في قال البيزلي ويحس على التجارة للوصي بلان  
 البيع اه نص المجالس وحس من يبي عن على الاجارة بغير ما عمل  
 يبيع نوازل الجسر من العيار ما يبيع ويبيع بعضه عن سنة مغبته على بغيره ومبي  
 اصول زيتون والامام يبيع بيا يبيع بلما كان في منز الاعلا زال الاعلا ورجع  
 في موضع اماع واخره ذلك في اربو شهور اكثره بل يكون باقية الترمين  
 من الاعلا بل اللامع التي خرج او السبع دخل او يشكون فيها ما جاب الغلة شتر  
 كنه تيش الامام يبي مغبته ما ل كل او امر يبي موصول غلة الترمين في القاع الما  
 حتى التي موصولها في منز الاعلا اذ وقع المصلحة تكرر في النوازل الترمين وبه بالسر  
 بين . ونسج الجسر او مغبته . . يا كل في شاة من ملك النخبة . .

شبكة

الألوكة

اما الاكل في صجر العنبر من فرع في نوازل ابر سهيل ثلاثة انزال احمر واه يسكر  
 لجماعة المعلمين الثاني ان يكون للمؤدبين وغيرهم من خارج العنبر الثالث ان هذا  
 يكلفهم اذوا المتساكين فان اربوا العنبر ان ذلك لجماعة المعلمين واما صجر العنبر  
 في نوازل ابر بلال ما فيه واما السلسلة الثانية فان كان لذي الشئ يبيع وصره في  
 صالح العنبر واذ لا يبيع والاشعاع به وبن نوازل العنبر من العنبر ما فيه وسيل  
 الجوار عن ارض مستسا على غنفة من فرع مستسا غنفت في تلك الارض شجرة فيفر  
 ما صفت ثم فتح رجل من الرضيع مائل لا يفرح بين بايدي الشجرة حتى يسهل في الا  
 العنبر وذلك ان اهل الرضيع كانوا يبيعون غنفة تلك الشجرة ويحظون ثمنها في  
 صالح العنبر عري السه سر واد في ذكرو النوازل ابر ما جازي في الصنعة بل يفرح  
 في غنفة فيفر العنبر في صالح العنبر او صالح العنبر ما جازي الحر لم يفت على  
 الشراكل مبرحة والارض المحبسة على العنبر وتثبت بها الشجرة فان كان الرضيع  
 الجبر صغر على ان يفر من بين الموتى يتكلم غنفة الشجرة فيخرج في سهيل ابر العنبر  
 او لم يفر وينتبه ذلك وان كان بين العنبر على عري فيا على بني الجبر يتكلم غنفة  
 الشجرة للقاء وعلى من الرضيع فيم الك والشعاع على عري فيفر عليه ابر وبن نوازل  
 البرزلي عن الشعبي اذا ثبتت شجرة في صجر العنبر او العنبر او لم يفر من العنبر وصره  
 ليه نوازل ابر فما قال البرزلي فلما معنى هذا اذا ثبتت وصره لا مستسا في وصره  
 سما خا من صدى على صعب ما اشتها عليه وصره روية العنبر فان يفر مستسا في  
 في العنبر الشجرة على من الرضيع في نوازل ابر صابر بعد نوازل ابر في كلام  
 النوازل ابر في العنبر في اياحة الاكل في شجرة الثانية والمستنقصة  
 ومن نوازل ابر على البرزلي كلام الشعبي المستنقصة وانما على ان عمن الرضيع في  
 العنبر لا يفره وانك والا صاب به نوازل البرزلي قبل ان يفر ويبيع ما فيه اني  
 سئل عن ابر عتاب كان يفر في عمن الرضيع في صجر العنبر وصره ما يثبت وينكر  
 ذلك وليتبع منه وغيره اذا امكته وصره من خال رانه سائل الشئ وصره في العنبر  
 مبالغ احب الي ان يقطع وان يترك في ارضه مستا في ارضه في الاكل في العنبر  
 يعني ما قيل له تفرى الاكل منها ما اجازي في المودة وشيخه وما احب

له الاكل

ان ذلك من ولاجه ابر عمن الرضيع في ايام عمن الرضيع في الجاهل وهو من هذا الاوراني  
 والشاميين وذلك وان صاب به ويكر عمنه وصره احرى المتساكين انما في الاكل  
 في صجره ما لك وقالوا يعنول عمنه ابر ان قال قلت ورايت بالبحر انا في  
 في الرضيع في عمن الرضيع في صجره ما لك وقالوا يعنول عمنه ابر ان قال قلت ورايت بالبحر انا في  
 ما قبله في نوازل ابر العنبر في اياها ما في صجره ما لك وقالوا يعنول عمنه ابر ان قال قلت ورايت بالبحر انا في  
 حيث اكل منه ابر العنبر في عمن الرضيع في صجره ما لك وقالوا يعنول عمنه ابر ان قال قلت ورايت بالبحر انا في  
 في الاكل في صجره ما لك وقالوا يعنول عمنه ابر ان قال قلت ورايت بالبحر انا في  
 مبالغ متى يسال الامام فيسأله عن طيبه وصره ما ياكله فقال ابر وصره ما ياكله وصره ما  
 بل طيب ابر لا يسأله عن اسمه فقال اناسي الغريب واصمى صالحه مبرحة ابر صالحه  
 المستنقصة فقال الامام في نظر والسر الغريب في طيبه مبرحة وصره ثلاث مستنقصة  
 وانه كبري ورد في اشتها في ابر على نقل البرزلي ذكره اقاؤا الكلام الشامي  
 وشك في العنبر ما طاه الفسطاط في فالواقعة السيرة في ربيعة الاحبية ورايت  
 عمن الرضيع في صجره ما لك وقالوا يعنول عمنه ابر ان قال قلت ورايت بالبحر انا في  
 في صجره ما لك وقالوا يعنول عمنه ابر ان قال قلت ورايت بالبحر انا في  
 لما ذكر ابر البرزلي في صجره ما لك وقالوا يعنول عمنه ابر ان قال قلت ورايت بالبحر انا في

**ومما ما صجره ما لك وقالوا يعنول عمنه ابر ان قال قلت ورايت بالبحر انا في**

في نوازل العنبر من العنبر وسيل عن نوازل العنبر من العنبر وسيل عن نوازل العنبر من العنبر  
 باه ما ينظرنا من لا فيه من ثمة العنبر وصره في الاكل في صجره ما لك وقالوا يعنول عمنه ابر ان قال قلت ورايت بالبحر انا في  
 او غيره ولا حجة له في حيازة على صجره ما لك وقالوا يعنول عمنه ابر ان قال قلت ورايت بالبحر انا في  
 في صجره ما لك وقالوا يعنول عمنه ابر ان قال قلت ورايت بالبحر انا في  
 لانه اخره في صجره ما لك وقالوا يعنول عمنه ابر ان قال قلت ورايت بالبحر انا في  
 وان ادى ذلك العنبر وصره ما لك وقالوا يعنول عمنه ابر ان قال قلت ورايت بالبحر انا في

**لجزاه بعمل الاربع للفرع صجره ما لك وقالوا يعنول عمنه ابر ان قال قلت ورايت بالبحر انا في**

في نوازل العنبر من العنبر وسيل عن نوازل العنبر من العنبر وسيل عن نوازل العنبر من العنبر  
 عليه ان اصر اضاعه ونعاهم من جعل ذلك بين مال الجبر في الاكل في صجره ما لك وقالوا يعنول عمنه ابر ان قال قلت ورايت بالبحر انا في

شبكة  
 الألوكة  
 www.alukah.net

عن منزه الجزية ابا زهير الجاهل ما جاء به ذلك من قبيل الحبير لا باسمه وبالثم  
 الترمذي وفرجه ومياها لفظي فاطم راجع اليها واستعمل  
 جمع حراج الشجر وذا الحبير بالفرديين فهو حنجر الحنجر  
 جمع حراج الحنجر وتزجعه على منزه الصفة التي وصفتها في الايام العشرية بعمره  
 ما جرد به العجل يعاشره من عمره العشرية لا يستمر له من ذلك ما قرره في بيع الصفة  
 مع عمره واكثر الاحتياج له من ذلك وقلة جردوا فيما بينهم والى على وانه الك  
 ذكروا في الاشتراك لبيانهم كمالا ثباته وبالله التوفيق **قوله**

ونصفه الحنجر للقبلي  
 وباقية الحنجر بعضي للقبلي  
 وعساذ النصف للشهود  
 بل من رايته على الرقبة على  
 بالمال جازاه والفظي  
 مال النمر اسر الثلثا وغيا  
 ومكنا الحنكة والطارون  
 والهج بين الباضي لكل شجر  
 وانس على الحنسة انما يقى  
 وناخر ابا منى عن اربعة  
 نجسة جزوان للشهود  
 واذا بنو او امير هكلا تبت  
 وبالحاسته كلالا جليس  
 والستعا دات على الموانع  
 في ذلك لا يبيل عن كليل  
 وتل في اسر شيا لم يمد  
 وشاع في ميسر اذ بيت المال  
 اجارة المنزلة واصل الشلال  
 وخسر حنجر ابا نبي للعبراضي  
 بيرو الترمذي والآخر خيزري  
 وقوله لنا نجر الغم سود  
 ما قرره اه الوشم مع عملا  
 والحضرات اخرج من الجيع  
 من رتبة الصهر باجمع وعيا  
 مع حنجر ابا الجيع بنو م  
 ما تروى في ايقاد  
 وسبع الفارج منه باخبر  
 اساع حنجر وان منم اجمع  
 وقوله لنا نجر الغم سود  
 وان تعروى ان معنى الراجح  
 في نابيه وشهود الحبير  
 اضم وما فيه كهر ابا نجر  
 مشود لاجبا من جز الحنجر  
 واخر الحنجر عليه عوم  
 فيما يعاشر السبع من احتمال  
 فخرج او لا كما اشقنى الحنجر

القبلي

وباقية المال حنجر حنجر  
 لنا نجر والنصف للشهود  
 والحجز قبل الموت فخر حنجر  
 ونصفه الحنجر لعل جمع  
 ونصها لحنجر الغم سود  
 زكاة او صرفته للقبلي

قال الخطاب فان قلنا عن الترمذي في اول مستأجل من الهبة عن قال له على صرفته  
 على او قلته لعلنا ييلن مع ما جاءه مات فقل له لا صرفته وميتا هذا نفي ذلك  
 في الكلال على مسألة الشتر بل منزلة الوارث من الشتر يعبر قال الشيخ في حرم سارة  
 وليس مثل الشتر اذ الحنجر اذا ما الحبير بل هو منزلة كل ما جعل يعبر عن غيره وهو الشتر  
 مطلقا اذ رآته سيرا لادك من كلاله الموت وقال بنو القاسم في المروية كل صرفته  
 او ميسر او غلة او عري او عطية او مينة لعين قولنا في الصحة يوتى العلف او يعلش  
 او يرضى قبل جرد ذلك وهو بالمال له ولها فهو من اوله عيشة الاماع وهو المشهور  
 وقال ابا الهيثم بن عيسى عيشة الحنجر وما يجره الخلابا نظير بيت مما اذا ضل فلانواع  
 مانع في الحنجر كونه وانما تظل على الاول لا على الثاني وعليه من شال منك اقلع  
 النبي صلى الله عليه وسلم في الغنم اربع ارض بنوا مينا بيت الغنم من اهل بنو الك  
 را بعد موت عليه الشلالا وانما كلاله على الان يقال ان من اسنى على العزل يعبر  
 للايقار النور الحنجر وان اسقاه حرا عطاه له منه وهو ومقاييم عليه الشلال  
 واكثر الخطايا لها بانها لم يجرها في الحنجر يتبع الشتر نصيبها بانها في النصاب  
 الصغرى وبالله التوفيق

بيع الحنجر على المسكين في بيع من الحاجات عنده على  
 بقره للشراخ ما معناه ان يتوزر الحنجر من الكلال يصير على ما نظير مما يفترو  
 عن قوله ورجع من بيعته حنجر ما بينه اليه وعن قوله ايضا كراما عوضه وبع الحبير  
 البيت ومركنته

وجاز انشاء وصي في الغنم ان ليست ملك وهو في الغنم ان  
 بعث ان ملك والمشهور باذنيه اعيان في الكعبور  
 لا شك ان البناء حطة ما يقع به الاحياء وقاله ابا القاسم واشهدت بل كشي عياضها  
 نجاه عليه وميت كان يوات في بيت والغنم في المشهور وكذا قال الناهي لا يبرم

بهم وان الامام من مشهور رتبة ابرئشور عليه و خليل ع قضي فان جعل بعينه  
 نحو الامام اما انفقوا او ازاله له و اعطاء غيره لو باع المسلم فالله ابر القامع وروا  
 عن مالك قاله التاجي و هو معنى قول خليل و اشتهر لادى التاجي و قال اصغ جى  
 العينة لا يلتزم و استينز ان الامام في اشتهار و اشتهار على الاضمار و العينة التي ليست  
 فلو كانت له كانت بعينه العمان و قال انما اشتهار له ليشترط نقله من التاجي ان يشرى  
 فان سيج ابراهيم الذي فاض و هو انما اشتهار النبي صلى الله عليه و آله و آله على نقل  
 سيج عبر القادر العاصم بعينه التاجي من كاتبه و امير و حوازم له

**و وقع جزئ شجاع كما ينقسم به من غير اذى و شره كما علم  
 و ميتا يرد على بيع و التمسك به فلهما جعل غير الكف عني  
 و استغنى التمسك بالتمسك به و التمسك بالبيع بالتمسك  
 و علمه او اخره بالتمسك به مستغنى ان كانت منه الجبر  
 و اما ما خروا الجبرس او راو يتبع مع جزئ الجبرس  
 هو على ما له بل ما من يعملون و هو قوله غير الملحق بالتمسك**

قال الشارح ان ما جرى به العقل في بيع الجزئ و الشجاع من غير اذى التمسك مما لا يقبل  
 للفقهاء على احوال القول في المسئلة قال في التوضيح من غير اذى الجزئ التمسك ان في بيع  
 حقه غير اذى و حتى يبيع التمسك ان كان في نقل الفقه جائز لانه لا يضر به و التمسك  
 يكره ذلك ان كره البقاء على التمسك فامع وان كانت للفقهاء كان له رد الجبر للضرر  
 التي يدخل عليه لانه لا يغير على بيع مجموع و اذا بيعت شئ في غير من يبيع عليه  
 و ملكي او تمسك في جبرس احرص في نصيبه مما لا ينقسم قوله قال صحيحا الوالو لم يصفه  
 التمسك انما انما اشتهر في جبرس الجزئ و الشجاع فقال في التوضيح لا يجوز اشتراء و بيع  
 الجزئ و الشجاع من غير اذى التمسك اعني مما لا يقبل الفقهاء و اختلف ان جعل لهل  
 يبيع في نصيبه او اولى على الشانبي اشق الخس و اشترا ابرزيب الاول الخس و ان كانت  
 الرار و ما تنقسم جائز الجبر اذ لا يضر عليه في ذلك و لا لا ينقسم بيع بالاضاب الت  
 المتصور و بين التمسك و حليته اشتترى به ما يظن تصرفه محتمة في مثل ما سألوا  
 فيه التصريح و اختلف مل يقضى عليه في ذلك قال ابرئشور على قول الخس

ان كان

ان كان الرار و ما ينقسم جائز له ما نقتضه هو ان على ان الفقهاء تيسر في بيع و على ان  
 بيع يورد الى بيع الجبرس ان يقال ان المشرع في بيع ما كان معينا لا للمعروض للفق  
 لانه كالمادة و في بيعه و محتمة مثل ما يسمع ابر القامع بين جعل اذى و مبسأ صر  
 فتم على ولو كان قايح الا ان اشترا الجزئ ما كان احتسابا للبيوع و اشتهر ماله عليها  
 باشترا و مبسأ صر التمسك سواء في ذلك و اشتهر و في الشانبي و الشانبي و الا فيما لا ينقسم  
 في اذى من يملكه و لا يبيع و مل ينقسم لولا فكون و قال ابرئشور الشانبي و اذى ابر الخا  
 حيا و الشانبي من العقار ان يبيع من حيث هو مشتاع جائز وان كونه غير معروض لا  
 يبيع و في نصيبه و يبيع و اذى ان من يملك جزئ مشتاعا من دار مثلا بله في نصيبه من  
 غير اذى من يملكه فان لم يشر له ان يبيع من يملكه منقذ اذى له في ذلك ما كان المشتاع  
 ما ينقسم باخره الجبرس و جبرسا وان كان لا لا ينقسم بيع و عوض الجبرس ينصيب  
 طابعه من التمسك مثل ما اشتهر للبيوع و اختلف مل يقضى عليه في ذلك و كذا في هذا  
 و اذى مودى بان محل الخلل هو التمسك بعرض الوضوح و التمسك و اما اشتراء و مل يجوز  
 الاضمار على جبرس مما لا ينقسم دون اذى التمسك كما هو في كلام التوضيح لا  
 في اشتراء ابر عروثة تقضى ان الخلاه في حيز اذى الجبرس اشتراء و نفعه على ما عرفت  
 عنه في تكميل التفسير بين جبرس جزئ و مشتاع بين ربع مشتك فلا شدة اقوال الاول  
 الجواز و هذا النظام الروتة و في التمسك ابر القامع و حتى ابرزيب و الشانبي و في  
 على اذى من يملكه مما لا ينقسم جاء اذى الا انما بله و انما اذى بان لم يعد له جعل الخس  
 عني التمسك و الثالث يجوز في مثلها و جعل الخس و حتى في القول بالخوار و العلوة  
 السجل اه اما ما اشتهر النبي و طاهر الروتة فيعوضون في كتاب المشتعته قال  
 مالك و اذى كانت دار بين جليل جبرس احرص في نصيبه على رجل و لرو و لرو و لرو و لرو و لرو  
 في نصيبه من الرار و ليس للفقهاء و لا للجبرس عليه اشتهر بالشفقة الا  
 ان ياشتره الجبرس بمجعله و ما بله مثل ما جعل نصيبه الاول و اما ما اشتهر سماع ابي  
 القامع انه اراد الجبرس او الجبرس عليه ان ياشتره بالشفقة لا يفسد في نصيبه اذ  
 لك وان اراد والحاشية بالجبرس بله ذلك و على العياض من الرار و اشتهر اذ  
 حتر بالشفقة للجبرس كان له ذلك و اما في ابرزيب و هو ما نقله صاحبها الغيار

في جواب له وهو قوله اختلف اهل العلم في قوله لا يتفصح بحسب ما يقال به  
بعضه لا يتفصح في نفسه واجازة بعضه وباجازته انزل ولعله صاحب تكبير التفسير  
عز ابن مهمل عنه واما كلام الخنسي مفسر قوله وان كانت البرازيل الفصح جاز الجبس  
اذ لا ضرر على من يركه لانه ان كان البقاء فاصح وان كانت ما لا يتفصح بالمشريك ورد الجبس  
للصريح في غير عليهما على بيع الجميع وان يستعمل في غير ذلك معناه واما قول ابن مهمل  
مع تكبير التفسير قال ابن مهمل قال ابن المصنوع وحسب من يركه له مشتاقا في تحل  
ودور مع موع بعضه غايها بان كل من من المشرك لا يبيع من التفسير فمع بيعه ورفع السلطان  
للقاين ان تغز مفسر في تكبيره ما اصاب الجبس لان مبيعا وما لا يتفصح يبيع مالا  
صاحب الجبس يبيع واشترى به ما يجعله مساكما سلبه اهل العربية في المتيقن واه اف  
بعض الرواية في جيبس ربيع وشوه في غير قوله في حقه بعضه ابن عربي في قوله في التواذر  
لغير الملك وكذا في غير قوله مطلقا في قوله ما لا يتفصح وهذا على القول في جواز تفسير  
المشاع مطلقا والصح واما على القول بوجوبه على من يركه يبيع نظري انتهى في هذا  
رايت ان الخلافة في كل من ابن عربي في جواز اشتراكه خلافا ما تعطيه عبارات ابن  
عمر السلال والتوضيح والتشابه في جواب الابن عمر ان مودعي العبر ومبني  
ما لا يتفصح اي من الجبس يبيع ويبيع من اهل الجبس عن اثنى الفاضل وهو الجبس ويبيع  
الجبس ويجوز عن غير الملك اه وقال ابو العباس الروض في بيع القول يبيع مالا  
منفيعه والخبثان ربه جري عمل الفضاة والحكم في بيعه في بيعه في بيعه في بيعه في بيعه  
وما عوان مع وجان للمالكية فاله في العيار في جواب ابن عربي في المشايبي وهو بان  
العمل يبيع على جواز تفسير الجبس والمشاع ما لا يتفصح وان لم يادى التفسير في القول  
غير الملك لا كراهة المشاع من المشاركة يبيع وعونه واحز وهو مروي على القول الا في  
لبهل الجبس حين اشاع المشريك ورجع الى الملكية كما سيأتي من العقبانية  
وه من اولاده بالقول في بيعه في الجواب لاد العبا من ابي زكتم التلمتانية  
اما في تفسير الجبس والمشاع والتميم والتميم وهو في العمل تحت اه ما ذكره من القول  
ابن المصنوع وهو جواز الامتراء على تفسير المشاع مطلقا في سواه في الفصيح  
اه او عتره التوفيق على اذ في المشريك جان رضى المشريك من ذلك ولما في مائة يعني

كاتب

مشريك المحبس او يبيع وهو ايضا على الاشاعة ان شاء قال في التفسير واذ اشاع  
علا الشريك به عن ابن مهمل ما لا يتفصح كالتفويض والراية في ما يبيضا بالاشباع  
به على الشباع وارااد احمره في البيع وان اذابه في الاخير على البيع مع الاذ  
في تيار المشريك يبيع حصة مشتاعة فلا يلزم ولا في بيع حصة معاه وان يبيع يبيع  
ويجوز على جعل الشيء مثله وعلى منزل القول اسم على ما ضرر بغيره امكنه فضايق  
ياه صاحب الجبس ويجوز اليه يبيع من غير ان يستأذن المشريك من ذلك يبيع ذلك  
الجبس ويجوز فتمه في مثله وغيره يعني الجبس في ذلك اختيارا في اتمه عليه في بيعه  
استقصاء الشيء وعلما بعمله التام من تقويمه بايد البيع انما هو ظاهره على  
استقصاء له لانه لو عرض للتصديق والراية مع على التام من المشريك لا يبيع  
يعني لو وقع فيه جيبس لغزور وعينه ورتاد في حقه في ابي من مشرك في يبيع  
لهذا الجبس الجبس مضمون فاجاب انه يبيع عن تكبير التفسير اه ابن المصنوع قال مالا  
يتفصح يبيع ما اصاب الجبس منه واشترى به ما في علمه مبيعا كما سلبه وقال ابو العبا  
من الفلتانية يبيع بغير نقل كالأول ابن عربي في التفسير ما نصه قلت انا لظن ان الجبس فصر  
دخل في الضرر على من يركه واخر من ذلك اودت عليه في ابي من يبيع من مود ودلان  
بما ضرر مالا يتفصح يبيع التفسير الجبس بالضرر ويبيعه بالمشرك ويبيع ويجعل في  
مثل حسم فيه اه وفي كلامه من زادة في مورد الجبس اذ فصر الضرر واما يبيع  
الجميع فله وجه ايضا وهو طار في كلامه وتكرره في نصوصه كما تقرر في مود ذلك  
لان ذلك مرفوع على ارادة المشريك لان مقصوده اخذ الا في بيع الجبس ويشاركه  
لما يبيعه ويضرب في ذلك الضرر كما تقرر واما في البيع واما مع البقاء والتتمك  
بالملك لغزور عن يبيع مع اذ اشاعه الى الاصل او ما اذا كان غرضه البقاء على ملك  
وزاد يبيع في الجبس عنه وفيه كل ما يبيع في الجبس مضمون معناه معناه في  
في مثل كالمود قوله ابن المصنوع وليس للمحبس ان يخطر من الاصل يبيع مع لشم  
له عمل في جيبس اعز لا مستغنا المشريك اختره في الشفعة والمحبس وفرج من  
يبيع الجبس التفسير معيه واذ كان عن المشريك يبيع حقه ودعا الى بيع الجبس  
معها بقاء الجبس مع ارادة يبيع يبيع يبيع يبيع يبيع يبيع يبيع يبيع يبيع يبيع يبيع

من يدخل على شركة الجيس بمائة مئزره يجمع بالطالب للبيع هو الملك لا المحضر  
وهناك من يقول انه للجيس ان ياختار الجيع لله الشريك من باع منهم والجيس من بيع  
منه يعرفون بنصفه غيره لا يكون انظر هل للجيس شرط على غيره في اقره ما ذال لبيع  
او مره والا يبيى في ذلك سواء لان البناء انا هو على قول ابراهيم بن موسى بن يقول  
فيوزان الجيس ابتداء وعرض الترفيع على الذي واخيه صحيح فابنوا لا يكون يوزان ضرر  
الشريك يبيعه بالجيس معفود طرا عليه البيع لانه يفسوخ واما على قول ويبيى  
اخره موقوف على اذ الشريك رانته فيوزان الامتزاز عليه ابتداء دون اذ الشريك  
فاذا استع كان يفسوخا و مع ابي اللكتبة فاذا عاد الى اللكتبة رد عامه سزا  
الشريك ان يبيع الصيغة وكان يبيى على من يبيى على من يبيى كبيع الجيع واستحق  
للجيس مئزره فيقول في مثل واذا كان يبيى لا يبيى باع ملكه ومعه وزك  
مع الشريك المفسوخ عنه الجيس يعلمه ما شاء من استغناء سزا ازاله  
الغيب في ملكه ان اراد يبيى بين الناس يعرفون به مشاركة الجيس وعلى سزا الف  
ان تشتزل فتوى ابي القاسم العنقاني ونصه ما كان مشترك كما بين الحكام الجيس  
يعرف الشريك ان نصيبه و ابي الاقوي من ذلك لا يرضى عليه من الضرر في شركة الجيس  
بان القول قول المشتري ويبيى بها عينه من شركة يبيى ان احتمال الفهم فمضى  
الجيس مما يبيى في نصيب الجيس وان يبيى الفهم من الجيس الجيس ويبيى الفهم  
ملك الجيس بقول ابراهيم بن القاسم وهو الاصح الا ان قوله وبيع المشتري ان  
دعا بعض الشراء الى البيع اجمالا ما يبيى مع على هلال الجيس والملازم  
ليطلبه الجيس غيره للملكية كما كاه او لا من نتائج ذلك البيع صيغت  
ان دعا الشريك لوزانك وكان يبيى والا ملازم لبيع الجيع كما انظر جميع  
ذلك في شروط بيع الصيغة واذا اختلفت سزا عمدا فيسوان ما يبيعه اياها  
له ارض الاصيل مستشرق دليل او دليل في اعتمده ورجحه كثير من واقصم عليهم  
ان ملكه الا حكام والمرشون كما صفت الجيس وان لم يكون وان وقال انه اشتر  
له في ذلك وانه خالي للنصوص فيشرك يبيى والله اعلم اه كذا في مشيئة الوايد  
معظم الله مجتهد

الشيخ  
كبيرا

الشريك في ارضى الشريك سزا فيقول انك ميسا والاميع من استغناء الشري  
لا مال الجيس وان للشريك يبيع الجيع ولا يبيى على جمع وانما يبيى على الخطة الجيس كما يبيى  
الجيس من شريكه بالشبيعة لان ما يبيى مع غيره في بيعه بالجيس فان اراد الشريك  
بيع ملكه دعا الى بيع الجيس مع خاتمة الجيس وللجيس مئزر الجيع ويبيى  
انظر مال الشريك على غيره في اخره وعزائله بناء على ما يبيى به العقل بغيره وانما  
يقول ابراهيم بن موسى والله اعلم

**وعنه الشراء في بيعه سزا يبيى جاز في اقله في سزا**  
**وما يبيى سزا يبيى في سزا يبيى او اشترى عهدة في سزا**  
**وما اشترى الصيغة في سزا يبيى في سزا يبيى في سزا**

فان اشترى الجيس العار ايضا بهتة الشراء للعرض ومن يبيى في بيعه الا ان به  
يعرفه في بيان على الرديف ما امرى يبيى في سزا يبيى في سزا يبيى في سزا  
يبيى وغالبه يبيى في سزا يبيى في سزا يبيى في سزا يبيى في سزا  
دينه وبعضه ابيطير دلعاما اذ في قطع وبعضه انواع الاطعمة او غيره  
على وجه الحكامات ويخرج من سزا من لا تلتزمه الحكامات كالعقود وبعضه  
شراء الرصالة امثلها اذا عوضته في فاع منقته بغيره ابراهيم بن القاسم في الروضة  
اجازة في كتابه في بيعه الا ان اذ كان لاول فابا ورو الا انهم من البيع لا كان  
له ان يرد لاول يبيى في سزا يبيى في سزا يبيى في سزا يبيى في سزا  
من قوله وذكر ابي القاسم انه اجاز ان يبيى في سزا يبيى في سزا يبيى في سزا  
العقود ذهب الى ان البيع من سزا يبيى في سزا يبيى في سزا يبيى في سزا  
بصفتها الهتة وعلى سزا يبيى في سزا يبيى في سزا يبيى في سزا يبيى في سزا  
فخرج منقطع الطفاق فان يبيى في سزا يبيى في سزا يبيى في سزا يبيى في سزا  
ما لا يبيى في سزا يبيى في سزا يبيى في سزا يبيى في سزا يبيى في سزا  
بناء للعرض في بيعه الا ان يبيى في سزا يبيى في سزا يبيى في سزا يبيى في سزا  
وتفسيره في بيعه الا ان يبيى في سزا يبيى في سزا يبيى في سزا يبيى في سزا  
للرأة في بيعه الا ان يبيى في سزا يبيى في سزا يبيى في سزا يبيى في سزا



وتكث عندهم ما زاد الله فاذا رعت ال دارها اعطاه الله لعلها اعطاهما الربوا  
 ما اورد ذلك على من رماه الله يجعل من ايس باب بيع الطعاق بالطعاق اورد في بيع  
 الخج بالتيوان مبيع اوردت من كزالك وكزالك ما يبي مراد للعرور من كانه يرد لها  
 صبه ما اورد في من يتوان او من اورد في ذلك وكزالك ما يفعله الخجار مع حار و  
 اعطاهما وامينه وجليه مبيع الاخر ميبا زفتا لوزر عامه ليراعى في ذلك ومنه التسيته  
 والبضال والاور كزالك البضال انما يفتوه لهم الخبز والتمخ والرماج فاذا اورد في  
 ما بعثت من البضال كزالك وفسمنا عرسيه لجر البعل المنع في هذه الاجبة بوا  
 مسلة بعم القاسر فاذا قال بان ذلك كله ويا ب هبة الثواب  
 وفيه مصلها ذكر من مية العمرة في الحشر و هبة الثواب يقع من البيوع غير ذلك  
 قال الشيخ ابو جعفر فيكون له ما يبيع فيها فيل و يجر و عوضها بان اشترى في منزل  
 المهر الثواب اورد في انه بعثت على منزل الشرا ب كانه له المهر في مبيع ما بعثت على  
 لا على المعبود التي قاله ابن زيب ولم يفسر في و يبي عنده المسئلة الاجبة و غير  
 ما الا ان مسلة الجار و غيره اعيد لانه لا يفسر به غالبا الثواب فيكون ما يرد ال  
 المصغر الثمن استنباه على هبة والم اعاد

**وه هبة ال اعطى الملاح و ما فيه تسع ال جروج علمتا**  
**بخلق منه لوزن من يبي عن اوله عن و اعب و**  
**والك بالتفصيل للمخمس ال لير في روج و من و**  
**لما العيا او ان تكرر معلومته اذ ليس به هبة من ربيته**

اما الهبات بغيره ان لوزن من يبي في حوايه له ان هبة الهبات والاخوان والعمارة  
 وانه بل السواد بالمعنى من دودة لهر ال جروج في حيايته ولورثته من غير موتى في  
 علم ومقتا مفعولات ومفومات و لورثته لرميها ذلك الغصب عليها و هو  
 نصرتي و بيان ايضا ان ما يعطى على وجه الحيا و من ذلك قال الشيخ غير العادر  
 العباسي انظر كيف غلظ ذلك بالمشهور العلم وكان ذلك فام مائة البيته على ال  
 عوي و في نزال الخيار ما نصه سبيل بعضه عن هبات بنات العيايل و قوله  
 تج لقرابته مع اشتراك العوي عندهم بغير ثورتين با جاب هذا ومثاله في ثيب

خلاص



لم اقع على ظاهره في خصوص العقل بانقلته من البيت ولا في الفريج والبعده ان هبته  
الترايب ينع والبيرج والتمير بها انها جارية وتنع المحبور عليه من غير وجه غير لازم كما  
في ابن الحاجب وقليلو وغيره في يمشون ما وبت اوردت له للترايب صحيا وان كان غير  
لازم والاربعون ترفع المصنوع على سكره وراي اوردت اواعلته بصوراي  
رشدت كما هو الفاعل في جمعها وامتيازها في منازعة بين العمود عليه اما مع العوارض ما  
صوح للعين ان صون ماله وعلى من اذ باله من المحبور في عيبه كما يخرج عن سكره مع  
العوارض ما وبت بالعمية ان صوح به ماله بمنزله هو التي يتضح النظر البعوض الاثنا  
يقضيها بالاطلاق في قوله في الاثنا عليه فصيلا وبالشم الترميمي

**واللفظ لا يسيل في العوارض بعد الحصاد جاز للمساكين  
مع عبور وترتد عما احترا وتلك ما غلبت عنه كقول**

اما ما الحكم اللطاف في العوارض في الاستيفار بصوراي لم نقله في ذكره ان بعض مشهور  
المحتمل في الزكاة عن قوله في الاستيفار فقلوا في الحصر ونحوه واللفظ لا يسيل  
ويحسب يعني على وجه الزكاة في اللفظ الذي مع الحصاد لا في معنى  
الاجارة لا لفظ اللفظ التي تتركه على ان يعود اليه وهو مما لا يجرى اخذ فلا  
له ابو الحسن اه ونقله عنه غيري وحكمه لا كظاهري كلاله انما هو في ضمير السام  
كيسر سركه وفر علمنا ان كلاله في الحسني يقتضيه ان ذلك لم وغيره في اللوح الا ان  
يقال في غيري في ذلك على الشيب التي يغزو وهو قوله مع عبور التي في جمع ولا كرمغ  
تكلب وخصيل العزل بين ما نقله الخطاب عن قول الترمذي في الفقه وان في بعضه  
ينقضه ونصه وسيل اي كفاية عن الكسح في قطع والنزير في يمينه والزوج ليصر  
على غير كاحوان يا كل بعينه قال قال اركل انكلم تزكوه لم اختره فلا ياتر يا كل  
وان كان في يروي المعبته له فلا يجرى لا احرا اختره قال ابن رشد هذا كما قال العتي  
ميه يبين ان علم ان صاحبه تزكوه لم اختره من غيري او عتي واما ما نقله في انه تتركه  
لم اختره من المساكين لا يسيل يعني ان يا كل منه شيئا له لا لتزكوه اهو انه  
اعلم وهل هذا في ما ذكره اختيار الاما في يمينه اختياره يظهر والله اعلم ان كرمغ  
مع الفتنة كما يتبين لم يخلصي والبناء على عن جناحه بل في غير الاكل ما يكون يتكسى

الجملة

العالمية قال ابن الحاجب واما ما يفسر والقطع بان كان في فريضة او فريضة له في فريضة  
في التي يفسر ان اكله ولا يفسر المختصون به والاكله يعني شئ اياه فالق التوضيح  
يعني وان اللفظ ما يفسر بالاشياء كالعالمية والجمع في ذكر الاقوال ونسبها لم  
قال في هذا الذي في فريضة وكما في فريضة ما كل منها غنيا كان او فقيرا او لا صلا غلبنه فبا  
سأ على الشاة في فريضة في فريضة وكما في فريضة ما كل ما يفسر اياه وفي البياه ما نسبه ورسالتة عن  
فري لحيمة التي عليها البرير واخر جرح ينها بالفتنة والفتنة عليها جهت وتطوع البصر  
اترى بالاكل منها باسما قال لا اري لاحرا اكلها لانها عن علم وجهير اما ان تكون  
كانت في اشبه العربي غصبا بلا اعب الاحران يا كل منها او كانت في ايدى حلالا او في  
ايضوع غصبا ولا اري ان يجرى كل منها فترى لا فقلوا بعض الفريضة هي التي في غصبا  
عليها اكلها اياها وغيرا عليها من ثلاثة احوال ان يكون اكلها من غير غصبا  
ايضا معرويين مع او روتهم وانظر ان لا يكونوا معرويين وانما يكونان في غير  
و في معروان لم يكونا وانما لا يشان يكونوا في ايدى حلالا او في غيرهم وبيتم من ان  
يعي مورا او يعي احرا من صيرت اليه بالوراثة باما الحال الاول في الترمذي فيهما حكم  
اعيان الغصوب كما في الاحران يا كل منها قليلا ولا كثيرا عن احرا من العلماء  
يعول النبي صلى الله عليه وسلم في الخيل امس على اعراب طيب بفسر واما الحال الثانية  
في الترمذي فيهما حكم اللفظة الواجب فيها ان يتناع وترتفع امانها وتعرف ما في  
تقوي غيري في حوازا اكلها على اختلاف اهل العلم في حوازا كل اللفظة لا في  
بعد الترمذي في قول النبي صلى الله عليه وسلم على ما رواه صاحبها والابن شاذان كما في  
يكثر له اكلها وان كان غنيا او فقيرا لا يسيل بها له ابيض من اهل العلم في  
يسيل له اكلها وان كان غنيا او فقيرا لا يسيل بها له اكلها الا اذا كان غنيا او فقيرا  
من لا يسيل له اكلها الا اذا كان غنيا او فقيرا لا يسيل بها له ابيض من اهل العلم في  
الثالثة وهي التي تكلم في الرواية عليها في حكمها في اللفظة نحو الترمذي  
لعلموا انما يفسر من عبود صاحبها الا يسيل له اكلها من كرام احرا او هو قوله  
ميا والاعراب الاحران يا كل منها من فريضة في فريضة في فريضة في فريضة في فريضة  
من كتاب الجهاد فهو هذه التثنية او هو الا يسيل بها له ابيض من اهل العلم في

او نصب رايته الا يرتفع فتراع وغيره التي يغيره الغياض كالهواء والحل والفضالة  
 وان كان الثاني هو اعم وسع واوسع في الجوارح من ان يرتفع وانما في سائر  
 الناموس ترجمنا **وما ضلوا له عباد اجمعين** الخاصة والعامة وعرضهم  
 وعرضهم وانهم عن نظير الغيب وكل اسم مصلح منسور الحال على حلال حرام  
 في غير اللسان التاركه بجبا في حلال المسواض كالم بالادب والحرف في الالهي  
 والسمع والبصر والعمود كمال اولادك (ان) عنه مسكونا فاشترى الله به ان يعلم نبي  
 لروا والركن رضي الله عنه في الاشغال فيمنه الطائفة الزخرفة لتضع خبره ولاء  
 لا نراهم ونزعم الناموس فلا يتراءى بها والاطالم بغير فناء والاسلام بكتب  
 اليه جييا بسمه في العبد الحق في عبر العرب عبر الفاد انوا الحيا الحيا العبيد  
 الشفيع بسبب عبر الفاد استننا الله وابلح بعينه وعفت في روت اذ لمع  
 منه سلكا عظيم على وبلغ الى رجت الله ووحدة وصل كتابه العظيم الاخرة  
 ما يستننا انما على الوداء تبشيرا اما ذكر كماله الا ما هي الشمس من الاك  
 ما لا يبدد فيلعب بين الاموال لا نورته في رقتا عوالمه بغيره البسما  
 وطلوبه اصحاب العبيد واما التكلم في المشتغل في الله ومثلها في الالهة لخته ربا  
 شغل الرضا وختان الفول ما فتح به ونولهم والله يعوقنا ولا فيهم ينظر  
 من اليه وطم لا يجرى ما عرف عنهم ونزل على الله وراي جمعا للمع ما في له وتو  
 كل على الله (ان) الله يحيى المتوكلم وانما يعبر الكلام في ذلك تصير في الارباب  
 من العبيد فحاطية ويشتبه اليه بعد الرضا في النعير من اذ انك تكلم باعونا  
 صفة دايرة الحس اذ في الفهم وحسينا وحسينهم قوله تعالى ما يرتأ  
 زعم في شمس وورد في النبي والرسول رايته وانما يحصل الا شفايع ان كرا لا كالا  
 في بسلاطة الصور يمداد عنه ذلك نور علم نور من رقيب وواعظو مسو  
 مسجانه في خايبه لا غير ما في في الصور والسمع والذبي والعمود كل اولاد  
 كل عنده مسو او مثل السمع عن رطاب الاشارة للسمع التي على العمود  
 التي هو على التمثيل روح الاو التي يشتبه الى التمكين ومعقبة اجمع في التظلم فانك  
 لا تسمع الوتة ولا تسمع الوتة لم يرد به موت الحس وانما اواد به موتها

منه تعالى وانك لا تسمع  
 الوتة

البحار

الكبر والعصيان ولم يرد بالصم صم والاذان الاله حاسته الصم موجودة وانما اراد  
 به السمع الذي على العمود وهو على العفار والاعم وهو العيني السموات  
 التي بها سير واللتك ودينا واسرار العلوية ونعمتي تلك بيده ثم صوما قال  
 تعالى وانما لا تعي الا بصم ولا كنعني القلوب التي في الصور وروى ذاك حديثا  
 في الوصول التي يشتبه اليه اهل التحقيق مشتاقا للحب وتوفا ما يجرى في مقام  
 يامرهم مني عن المحرمات والاثار في قاضي حال الملايكة والافروءة من الهمنة  
**وان الربك المنتهي** وانما ليست في الناظر للمو ياتنا عنم العود الرسوا الي  
 والاجتماع العلمانية ومن الح الحصى ومن لا يؤمن ان فتاونه ايد في الشياطين  
 وتبلغت رعوناتنا الفتورات ويعرفني فيها امثالا في العاديات في قوله احتشام  
 العطر اية مع التمسك الى الطير في محالونه الا الحرام في سلك اهل التحقيق  
 بما اسروا بالتسليم ان لم يقع تصدقنا في ان كان مما يصطكت سيره وكاد انه علم  
 صبح والشرق الغريب عليه ان يقول الحق مع سلامت الصور وان احتساب في  
 الجمع عليه لا الخلف فيم ان عشر على شمس الحيم في السفر في الماضي  
 معر يكتوى الحال في وقت الحلال اصل ما قلنا في الفاضل في شمس في الرط  
 الاستغفار في **وسر كلال** حرو والرفاء في الحاسين مشرطه الختسب  
 لها وكور مسعود في الحال فابى الذي يصل وجيبهم وبي الحرف لا يبرح الهمنة من  
 في هذه متفال ذرة من كبر وارة درجات الكبر في حيز احمر امن مسكونا في الشمس  
 تعالى فالواكثر علا وسعوا في الحرفية وتواضع رعبه الله وشي فيهم وضع  
 الله وسمعت والرفاق حبه الله يقول معصية الكبر كادت ان تطوه بحال ال  
 مع الشوري ان من قبلت له عظمة الله وشاهر شيئا او رصاه كاليه لم يبع  
 له وصح التظلم في قال الشعر ان شهر ضي الله عنه اختر علمية في حصول الوفاء  
 من الله به ان خري ايضنا هون كل الخ لاهونه بعد ما اجعنا وخطابنا  
 انترى مع غيرنا ضاعت بعد ان جمعنا معيرة ابو حنيفة في شمس في حرم  
 الله احمق من وبعنا به تارة وامرنا

**مسلسل من النكاح والطلاق والنفقة والاعاير والعبارة**

شبكة  
 الألوكة

العزل عليهما هناك والله المتزويج اياه من بلعظم ذكره في ترجمته فهو طيبة التي غلب عليها  
 البرية واما اخر ما حصل عمر تزكته وقلبي عنه مالكم منال ابر عرمة مع ايه الفاضل  
 لم ابلغ دانية يسير وايضا منعا اخر ما بين اخر وانفق عليها ما جاشت ابر شربسكنا  
 وايضا منعا بينه بردها اخرها من اخرها ان كان اشهر بنك اول بيت كهر وقرتها  
 بلع وماء وكلا ورجع والا معي تصريفه ثالثا يمس ويسته عن ردها لا يا اخرها في  
 نية به جله على الاول والثاني فوكان وعلى الاخر على روكا نيفة واخرها لا احرمة  
 فيناوه عليهما ان قال عليه العجيب ونوفاق عليها له بها اجه ايه اشهر بنك  
 لك والا معي تصريفه ثالثا يمس وسمع ايضا في كرم متاعه خرمه اخره  
 في غاصر عليه وحله بغير اجه حمله اشير وشعره مني كانت ملبها ربا فاولا  
 ولعصوني من اخره ثوبا ورجع راي رده لم يه رده فيه وطلعت ربه بغير عليه  
 اخر اجه فانيته والا صنته حران اخره بله امير اركان ربه لا يصل اليه الا باجود  
 سمع اهلها الى اص متاعه بيللات ليوت واملتية اخره في امتله بغير اجه حليم  
 ابر وشرا اخره صبا لم يه وملكها الحتمه تركه ربه ودر اخره واعتدلا لا حل الخ  
 ايه على نقل الخ مثنى في كسبه على قوله المشي وما العظم البر كغيره وان لم يه في العضل  
 التالفة من فواز ل ابر هلال من الالهة بمو كوا ستر والله المتزويج

تروى في  
 كتاب

**ويعني صفات الصالحين ثم محتاج بنك في شتعي**

منه السنة لما رجع فيها من لا امنية وانصر للتصون له وقره العادة وذلك  
 والمه اعل معتمرا انما في ما فخر عنده من عمل بلع في ذلك قال الخ كتاب  
 التالفة يعني بالبروج قال ابر عرمة وشتر مشي كيت حال معقم في غير التالفة  
 اجه في ميه نصا وازي ان قصر مجرد كون التوايه للميت كره ليو صغ اناه روات  
 قصر العفراء الملازميه لعنه اوزا ونيه تقين له ان امكرو صوره ابرم اشهي  
 واه فير شيئا مقال السزري في متايل الاشرقة والعفة وما الت صنيحا الاطاف  
 يعني ابر عرمة عمال قاتني الى الموصى من العتوج وبوا عرون به مثاله فيقول  
 ان بلغت كرا السبع ماله كرا ما يصنع به باجاب بانته ينظر الي قصر التصون  
 بان قيل قصر نفع التي تصوره به حيث نقض وان قصر العفراء واليزير وكرون عنك

تروى في

وليس مع ذلك اليه واه لم يكن له قصر ويلتظ عادة ذلك الوضع في قصره الص  
 فته على ذلك الشيخ وكثر الله اه اشتاع ذرية ذلك الولي ميا بر ترمه السبع ا  
 لعنوه ويلتظ قصر لابني باه ايكن له قصر حل على العادة في اعطاء ذلك العفراء  
 اوله وطلا غنيا وسمعت جبريل انه قصر فتا على سبب قصر سبر رهم ارفوه مقال  
 يعظم ذلك العفراء الزير على تاجه وقال الروا مثنى في حاشيته على النجاشي في باب  
 كسوة الائمة من كتابه ايج بعراي ذكر كلاه ابر عرمة الاول ويعني عليه ما اذا  
 علمنا نوره وجهلنا قصره وعرض استعصاره على معلى ما اذا حل اهلها من حله على  
 ما هو القالب من احوال النابى لوضع التاخر ايه وها امر الخ ذكر السزلي في  
 ابي عرمة والله الخ ومثل ذلك حتى فير شيئا للشئ صل الله عليه وسلم اراك  
 اعلم ايه ذلك الخطا في عنقره خليل ولا يني في مالي في الائمة والله

**التزويج والغسل والمشي في الماء جار حوه اذن المالك**

لما رجع حاشته في عزه المصلحة على التصون والاخر الماء على فعميش ملوك ومثبل  
 جاللان لا اركه ان يعيم وان يبيع على المشعر وقال خليل ونه ما حل وبيروم مثل  
 مع كاه فليك معه وقبع الامن فييد عليه ولفش معاه وهو التصون عليه  
 والاه صرح في السروية انه يصح له الا يبيع الشرب من العير والغير ويكون  
 في ارضه واحمر والتاثير والتاثير وهو الماء المستل قصر نقل الشراخ في الاثني عشر  
 قوله في العارنية لا مال الا اشباع ما نضم وكذا لا يجوز بيع ماء الضارح ولا يته  
 ولا استعماله في حال افرجه العادة كما اشع الاكثير ويشتق في ذلك الشئ ويسمى  
 اه وقال ابر حور في قديمه ما نضم اثنا عشر عشر المشي بين الصانع الموضوعة  
 على الطريق ما لم يعل اي اربابها في ذلك لبطا اعتم على دلالة الخا والاكثي  
 لا يتوضا منها الا في الامر كما يقتضيه الا ان يكون هناك مشاهير حال يقتضيه

**مسائل من الفضاة واليميش والمهادة والتزويج واد  
 ودون فغيبى الرطل واليسان تروى في قصره يعني محتاج**

فقال الشراخ من الرطل واليسان تروى في قصره يعني محتاج

وهرقته نزلت عنه العقبه الفاي ابر العباس السزوار كنهه بظلمه في غير موضع  
 الغياره في جرابه لابر سزوار وذكوره في باب الشعبة حاتم والميم مع فعيق الرعوى  
 منقوعا عليها مع الهمة فخلع ميتا والراجح عنده في نزل الوفا الميم والمفا وذلك  
 السراة عن ابي زمر مؤا اخلع في توتيه ليس الهمة ومن بعد الرونة انها تخرج  
 وعلى نومه بها بالشهور وانها نزلت ثقليا على الرعي قال الباجي اادعى  
 المودع ثوبا النود بعت وادعى المودع تعريبه عليه صرة المودع الا انهم جعلوا  
 قاله احماب الك قال ابن عمر الفلم بان نزل صدى والا شرد الميم هنا هو وبتحج  
 ابن عمر مؤا اخلع على الرعي عليه مع غيره والتختم فعيق الرعوى او اقيت  
 الا بعد فعيق الرعوى ونقل عن ابي الحسن الصغير ان مشهور الميم الرعي ان الميم  
 يجب ليجد الهمة وان لم يقق الرعوى والظاهر انه يسير تعارقات ان الرعي عليه  
 من ثلثه الهمة بين اذعى عليه في الطير للاه ابراهيم في باب الوكاية ان المشهور  
 ان لا يلبس في الشك يقين اذ لا تسمى الرعوى مفضة انظرها في مسئلة الرعي الا انها  
 انتهى وعلى توجيهها معنى ابر عام في قوله

• وتمة فونة بها يجب • ليس متصوعا وديست ثقلت  
 وخرجه انه لا يلبس الا وكان منها المونة ليس مشهورا وصر كقولهم في المشهور عليه  
 المشرك كما في قال الشيخ نزل الخبر لا جوارى في شريم ومنه المراد بالتميم وبضار ايم  
 لما ادعى به اليه ابر لم يكن بين اهلال التيم والصلاح وسيا من اول باب الغضب  
 ما يغير الاشارة التي في غير الفونته وقال التام في ظاهر كلام الغضب ان غير  
 لمع كما يلبس والمنقول انه فليق في دعوى الرديلا نزع لانه محقق عليه الرعوى و  
 في دعوى التلقاو الصياح مشهورها فليق الفهم دون غيره اهر قال ابن حلسوى  
 بان كان متما عليه الميم بانقاي حيث يكون القول مؤله في الرد والتلقا وان لم يكن  
 متما عليه فليق في دعوى الرد خاصة على المشهور بان نزل صاحبها انه لم يرد عليه  
 شيئا ومينسز يفتقر على المشهور ايضا وذلك اذ لا يفتقر في التلقا في التلقا  
 على ان في فحة الا جوارى التي تخرج عليها اوتتوه العلم بالتلقا او الصياح وذكور  
 ان في بعض النسخ بدل الصياح الرد قال رعل هوى التفتحة كما يرون بينه سواد

طال

كان منها ابر ما كرموى الود على فوه المنقحة مفعول الصيغ صاحب التيم في عليه نزل  
 كلام الصيغ غير باذلا يفتقر الصيغ صاحب التيم في عليه نيتة مفعولة للتوقف  
 ما كان كذا كذا بلا يعقل وعوا الود كما يرون في النيتة لانتهاية فيه

**وفل له اهل في لغز تيمت واشرطاع التيم التيمت**  
 في النباي لانتهاية والعشيم والفتح الثاني والفتحة ما نفعه مسكته في متايل ابنى  
 زور كان ابر ما كرموى الود على فوه المنقحة مفعول الصيغ صاحب التيم في عليه نزل  
 الميم على الرعي عليه ميسر رده ولا فليق الرعي عليه اذ اما في فواتح  
 الميم على الهمة حتى فليق الرعي لغز تيمت ضاع له ما اذ جاء على المعنى عليه و  
 مينسز فليق الرعي عليه اذ قال للمرح لم يضع لك مشرور انما تيراه في حش  
 في الميم ويزن كما في و كان يغوي بها ويفزل اوكود في المتسايل ووجرت في  
 بعض التقاير ما فصح في سزاها الظلم في نواز اللاحطاع والتلقا واما اللاحطاع  
 صرحه التيم سبال ابر عوى ابر الطوى من رجل اتع رجلا يسرفه وقال له قلبه في مبال  
 الثاني اهل اذ لم يمتها واخر ميمت كل فليق له ذلك باحبابا ليس عليه ليرانه  
 سر ضاوا اما فليق لغز صرى له نزل التيم سري وانه تيم الكلام في سرفته واراد  
 في رد عليه نزل القول وفرضى به ااه فان كان التلقا في رجه المراد نطق صرا العقبه  
 فانه ميسر من العلق الجامع فغير علمت في كذا الاشتغال عليه العقبه من كذا او لا و  
 في ابي القاسم الخالعا ساطلاي النطق والتم المومى

**ومناع اقتناء العضات في الفصاح ما يعر مضمون في سوال**  
 قال التام في بعض ان العمل على قول ابن عتير الحكم في اقتناء العضات الا انهم ربما اقتنوا  
 ما كان التيم المنطق ميب ملاحطة للقول لانه قال ابر مليمون ماى امسى في فضته ميسر  
 في اقتناء فلو كذا كذا اذ قال في نطاع مليمون ما اجزيه ميسر ذلك في وهو ميمون التيم

**جمع الرعاوى في ليس وبنى فاض على عمل عني اغشى**  
 تضمنت عن البيت سالتين اما المسئلة الاولى في جمع الرعاوى في لير واصرة في  
 المعير ابر في زمينين وولتم منه لم يلبس بلا نيتة الا في رد الرعوى في مفعول سري  
 ذلك على ان قول ارجع دعوى فليق لادها في يلبس ميمت وهو لم يمتك

له بسبب ميراثه حتى اذا نزل اجمع دعواه كلفه لادخلها في بيتي لاي الرأ  
ت لا يظلم بالحقوق بينه وبينه من الرأ حتى في اشتباهاه قال الحنكوب وهو جاري  
العل في غير الزمان واما المسئلة الثالثة فبعضها حلال في غير ما قال ان  
العاقبة المنع عنه التي بينى على ما وصل اليه من الغاصبي المنى كما انها وبشأن  
بوتة او كتاب على الوضوء في غير ما قال ان الحامية لو افسدوا اول على بما  
في السبقة واشهر بذلك وحيث على المنه من التي الاشارة ابر عتبه من نقل اجازة  
في سماح ابر الفاضل والمرد على الترميني

**والخصم يختار البيمين ونكلى بما لقلب سبيل او عقل  
كفر الهم الفاضل بما يوافق ولا تزدون عرضا  
وعتبه المسول عنه بغير ما في الشاه من رمي حله**

قال في رسم الخراج بين سماح عيسى والسريين وسيل عن الترميني مع نقل الرجل حفا  
بفعل اطعم في على ان ما دعينا عليك ليسترضى واراد يقول الرعي عليه جبل  
احلب اشترى حرمه اذ الرعي ان طيب المرعي عليه قال لا الرضى لمينك ولو الخط  
تخت على البيمين والاشبه ذلك وهل ذلك غير السلطان وغيره سواء قال ابر الفاضل  
يست عليه ان يرجع وكثير في المرعي ويستحق حقه على ما دعى ابر الاضغ  
او كره فردد البيمين عليه فيسترد الرعي من بيت وسواء كان ذلك غير السلطان  
او غيره اذ اشهر عليه بن الرأ في قال ابر في هذه المسئلة متشبه في بن الرأ  
لا سماح وكتاب الرعاوي ومثله في الرعاوي والسرونة والاختلاف في علمه في اشهر  
ليست له ان يرجع الى البيمين به ان يرجع على الرعي واختلاف بل انه يرجع اليه  
بغير ان دخل عنها بل يرجع على الرعي بغير الرعي الذي هو لها ما في الرعاوي  
والسرونة ورواية عيسى عن ابر في السرونة انه ولفظ رسم العلية من  
سماح ابر الفاضل في الرعاوي كما هو في بن الرأ ما في كتاب ابر في بن الرأ  
بينه في بيان الاقراره على نقل الكتاب من ابر والاشهر في كتاب ابر في بن الرأ  
منه في نقل الفاضل على ما بينه في كتابه ابر عليه او اذ احلب او حبل عليه  
او مع بيته او مع بيته عليه بلان على ذلك ونكر الهم فقال ما لاحتها امته

بالمرد

لجلب بلا يوحز الغريزك في ارجاعنا والجور عن الله فهو ان على نقل ابر في بن الرأ  
وهذا اشار في المحقق المسئلة بقوله وكثير في شماله نكل في الجلاء سر على عليه التي بها تم  
رجعاه ويظهر ايضا وجهه في ذكر الناطح لونه المسئلة ونظائر ما مع كون المشهور  
بها في قباله الرجل وانما الخطاب من منزل المتر كان طوع في غير الرعي بغير ذكر  
كلاهما ابر عتبه التي تقومت الاحالة عليه ومنه وعنه والمسول عنه البيتا ليكن  
ان يكون اختار به الرمسلة الرضى في اقله به بينها بلان او يشهر به بلان ومنه  
قال ابر في بن الرأ في اختلافه انه ان يرجع الرضى بغيره جميع الا من ان يشتر  
وذلك في الجلاء الرضى بالتمكيد اذ لا في الجلاء انه يشتر لو ابر من هناك في غير  
الخط وفي الجلاء الرضى من الرأ انظر الخطاب عن منزل التي ابر من شهر بلان في  
العقل وبالجملة الترميني

**ودون خلطة تزوج البيمين على ان عليم لاد عايبتي**

جوز العقل بتزويج البيمين غير تزويج خلطة بين المرعي والمرعي عليه والمنزور  
عنه والتوجه لادعوتهم في الخلطة وعنه واعتبارها من الرأ مع ابر عتبه عليه عمل  
الفضائل عن قولها وكان ابر المنع يقول كان بعض الفضائل بين يها في غير وجه  
بغيره في مثل هذا ان ادعى فهو على اشتغال الرأ او ميعاد وان اقباتا خلطة  
والا لم يرجع ابر بعد تزويجها فان ابر الرضى الصغير وهو له الى بها الا ان يشتر  
في رضى مالك لانهم كما في تزويج الخلطة وعليه العقل التي واه وهي وعليا في الرأ  
والله الموصى وطلب السعي والحجر **بكل ما اختر لا يفسد**  
لهذا الرأ في طلب السعي والحجر حيث تزوج البيمين عليها وذلك مع تباين  
فيها لهما اوميت حيث لم يمع في الفضل الا في السعي والحجر والا فكل طلب  
المرعي عليه وتزويج الحي بغيره في الرأ في طلب السعي والحجر والا فكل طلب  
منه في طلب السعي والحجر وطلب السعي مع تباين السعي والحي وان اصبى  
وطلب مصلوبه في طلب السعي والحجر اذ اطلع كوا رضى من له الا ان يكون نكل  
اراد في طلب السعي والحجر وان نكل الرضى في السعي والحجر والا فكل طلب السعي  
في السرونة ومنه في الناطح والحجر ومنه في الاجال ما لا في السعي والحجر واما مسئلة



ما اذا كان المحي شيت يمين الفضا فابتنى ابر عتا به بنا حتى يمين الفضا الى اليمين  
وتجيب المحي وهو قول الزفاى ونقطى صرا فاذ اتا حج وار حيت لم يشركه  
استحقاق محجور الخلاء والمستشعر تجيب اليمين بالله التوقيفى

**كح فضاة الوقت بالمشهوره** **منعنى لا يتبعه التقيس**  
**وسى عوا ولا يتبعه ما وافقنا** **فولا فلا اختار منهم مقلدا**

فجوابه لشيخ مشرفنا يصح عشر الفادر الالامى رحمه الله مانصه والفكر في  
عليه اتباع مقلوه ورمى فخرج عما وجب عليه وما هو المكملوبه فيه كان حكمه  
مطروعا على حسب ما هو بين يدي ومحصل ما يكمل الفضاة في الفكر ان  
ميه له لية النظر والتنقيب على اصول اماميه في الاقوال المرهبة يقى عليه آقا  
ع مارنموه والتنقيب على كل غير المشهور لم يعنى حكمه ونقص ورد عليه  
ومرض على من اعني وارجى الالامى في اجوبته في البعض العقبانى يتطرق الخالم  
البحر عن المشهور الى الشاذ فان كل ذلك انه المشهور يقضى حكمه وان لم ي  
مع العلم انه شاذ الا انه خرج عنه ما كان بينه وبين النظر وفي سيرك الرابع  
لم يوجر من زمانه ومرد مع حكمه وان لم يجر العلم به والتم زجر عن موافقه  
مثل من لا يتبعه ان يورخ عن الفضاة ان لم يتبعه حتى فان الاقوال التي فرسه والنز  
من الحكم يتبعه انما يورخ من الحكم بالمشهور راه وارجى من لا يعنى من الحكم  
مضاهي العقبى الا ما لا يخالف المشهور ومنه في السوية في جوابه للشيخ ابي  
عمر الله الموسوي بعد كلامه ما اذا عرفت من ان الفاض المقلد في عين عليه  
الحج بالمشهور بل هو الفاض ومع الشاذ بالصحيح انه قد يقضى حكمه الا ان يكون  
حفا بينا او يقصر الى الحكم بغيره فكله او يكون الحج الواقع منه  
والشاذ يقع على سبيل التحريم المشهور بل على سبيل نصرة الهوى والميل للمشهور  
لهما ورفع حكمه على واجبه من هذاه الا وجهه وميت نقضه وكذا شذ ان كل فلاة  
من الزمان بالشاذ لا يتبعه ولا يثبت اليه كانه لا يقع لنا الا على الوجوه الخارجيه  
الزمن يجب نقض الحج بالشاذ منه لان القول صح عن بعضه ان الحج الا بالمشهور  
يجب رفعه على غيره وعلى سبيل الفقيه او الجمالية وغير القول انما يعبر الى الشاذ

تقوى

لغرض شاذ ما يبرهن اتباع الهوى والميل الى المحض له وذلك ككلم يوجب نقض  
الحج الواقع بالشاذ في غير الازمنة مسوا وفتح القول اولى عن غير من ابتنى  
مثل من لا يتبعه شاذ في فضاة من الزمان وهو المحي انه لا يشد ويب والله تعالى  
اعلم وبه بعض اجوبته المشيخ صبح عيسى البارايسى مانصه ولا يتبعه من الحكم بالشاذ  
اذ ليس لفضاة الوقت الحج بالشاذ ويرد حكمه به انه محل الحاجة من جوابه يصح غير  
الفادر العاصى رحمه الله وبالله التوقيفى

**ويعفار غايب محتسب فيما مضى او اياك**

من احرار اقران فحقت به صاع الرعوى عن الغايب بغير وكالة تقرض لها التز صير  
والخطاب وعن من اولها انه لا يشد بين ذلك والاب والابن له فوايته فريته  
وهو قول ابر الفاضل ان اذ امكنه بين الخاصة فلا يخرج الملك من غير حارة واين ييل  
الغيب ان امرته احتمال ان يغيب الغايب او يغيبه اعلم يا احرف وانما يشهد  
بذلك حوايل موت المشهور فتاينها يلى وذلك القريب والاصح فانه ابر الفاضل  
بسم ثا لثني يشد به افاة البيته فيكون كما يلى بين الخصومة وارجى من لا يخون  
لا يلى بين الخصومة والرافاة البيته لا يتز كيل الغايب حيا ليسوا يحضر القريب  
والاصح بين الخصومة في العبر والاشرف والرافاة لان هذه الاشياء تعوت وحول  
تقيد واليشد بين الخصومة في غير ذلك الا الاب والابن نظر الخطاب وبالله التوقيفى

**وعمر الحج بالفرعونيا بين الرضوع وقلا شت بفتا**

قال الشارح هذه والمنايل الحارمة باعترافه اذ ضاع الرثم بعمره الخلف عليه  
القول وراسته عوا على حقه ما فيه ما هو من ذلك فانه لا يقضى به وهو خلاف  
ما ائتمى به ابو الحسن الصغير بغيره ففت على من افاق الحجة ومعنيها وطيبها  
الغيب ابر الحسن على شر الرضى فيكم فاولا يوجع حوى العمل انما لا يلى فغادته الى  
شعر ونص السؤال حوايل الشايب في اصره رما العر ليز وراسته عاها حجة ما يلى  
ومعنته عرو له حوايه صباغ رسمه للزكوة واستوعب الشاهران ما احترق  
عليه الرثم المزكورة ومبعضه وحقها مع مته مشافير ميم وعرايتها وفيها ذلك  
وطالبه هل يلى لغايبه الرثم المزكورة على الوضوء المزكورة لافاله ابو الحسن الصغير



ان معانيه الرسم على الوجه المذكور يعجل برأه واستمر له بانص عليه امر الورد مع صمغ  
 شامرا يورد عن طاصي شهادته في اجتناب الى قلبها انه يود يعا التناقل المصفا  
 ويعجل برأه لا جاجا جاجا لغيره به العقل المبرمج ولا يعنى بجانيته  
 الرسم والسم اعلم وصيل مع جاسر فله صيد حمر السوراي وجهه السم عر وجل كان بيتر  
 رسم تسمى صمغ مع اجنبة ميمو وبعي لوعا عنده ومقلبه والرها منى توتوبى في توتوبيا  
 صا وراع رسم الصلح المذكورين يورده في الاخ وقلع ورشته الاخ لاخت الزكورية علم رشة  
 الاخ جواحيها بامتطه ورشته الاخ مبيته عمادة نظرت رسم الصلح المذكور ورسم اخر  
 بانع لم ير الورد يسمى هو ان الاخ المذكور ان علم مع اجنبة الزكورية يصل بعينها في  
 الاخ لا جاجا جاجا انه يعجل بفتنص الرسم الى عامته الينية الفا  
 دنة ان معقودا معقودا ان الشاهرا ان الرسم من العلم شاهرا ان شهور ان بالعدل  
 له واللا يعجل بفتنصاه وباشهادة السماع ان وحررت بشور وطورا معجل برأه  
 لانه ان كانت الشهادة على صلح المال من الذي ياب البيع وان كان سرون مال  
 وانما ذلك محقق تسليم وبعنه وكلامها في تزوية شهادة السماع وجميع ذلك  
 معز في حله والسماح واجاب عن نزل السوزان ايضا بعنه الحقة ان العاشر الغر  
 مقال الجواب يطهر بما سئل عنه في عجز العفقاء ان الحسن الاصغر ان سئل عن  
 شهادة متناظر نظري او ثغنية بغير رجل تقتضى اجابته هو وحقا ما يبره كوجوه  
 ما ونظر الرسم شهودها بتامل خطوطها متبعها انها خطوط فرد ما توارو علموا ان  
 كانوا بوضع العرلة وقبول الشهادة من الوضع وانض ذلك الورد ما توارو انضا  
 عن الرقيقة ما استظهر صاحب الحق شهادة عقايم ما يعا غير الفاظ حسب خط  
 وجهه هل يعجل على ذلك كما لو لم يصح الرسم باعيا وشهادة الشهادة انما  
 باطاب يعقود صليت عن مثل هذا وتبين جابيت عنه جرابين بان الفاظ يعجل  
 على ذلك ان لا يورس ما خسر وعين الفاظ لان مع عينه الرقيقة رئيس ما خسر  
 عنده مع حضورها باصنباها ها ذم جميع ما يتو واها بها الشهادة الوردية  
 ميمما وهو ان يعجل يعجل لوموت لم قيل للذي الحسن صاحب الجواب المذكور  
 واذا اصل قطنه عنو المسئلة ان ثقتين جاب النفا فله يصح كان النقل بشرطه

الاذن

الاذن والاذن يقال هي مثل النعل او يشترط ان تفره اذ لا جاجية في الاذن في النقل  
 الارباع ما يتوهر من استعمال الشهادة الجازوا الهزل واذ امانت الشاهرا السخ  
 يشغل عنه مغرا تفننا على احتيا وشهادة وكما يثبت الرامثال الجازوا الهزل في  
 يشترط برأه امانص عليه ان الورد يمين سمع شاهرا يورد في عنر الفاظي شهادة  
 ثم بعد ذلك اجتناب التي نقلها انه يورد بعد هذا التناقل كما صفا ويحزن نقلها  
 فياج الى الاذن قبل ان الاذن انفا سيرته ومع ما يتوهر انم يشترط جاد او قال  
 عنر الا لشكال ميه انه من قال واما شهادة السماع فمما جفر علمه ان الصلح ان كان  
 على غير المرعى وهو يعر ان كان على بعضه وبينه وشهادة السماع عالمته في كليها  
 والسماع اعلم وسيلها في جاسر سيب السماع وجهه السم عر وجل شهورت  
 له بيته لجانيتها رسم بافتنص دعواه وعليه شهادة بلان وبلان بين العرول  
 قبل شفعه عنر الشهادة على نزل الوجه ويجوز الرفع على هذا الشاهرا مع عقين  
 خفها الا ان يعر ان الشهادة على الحق والرفع عليه بشرطها حضور الخط المشهود  
 ميه بانه عنر فلان ويكافى مع الرسم المثل ليرعوا ان لا استظهار  
 في حكمه ويعز له في شهوره با جاجا لاشفع الشهادة على  
 ذلك الورد وكوشفع الشهادة على الخط حتى في الرسم الوردية الخط المشهود  
 بانه عنر والله اعلم

**وه اشهر الخيال رسم الرشي عن يفطهوه بسوم مغني**

قال الخياط سئل ان عبر الكلاه عنر كان عليه من عهد وفتازع المربان  
 ورب الساعية في فطهوه او تبطيله ويقايم عشره بماله عنر عليه العدل والعدل  
 قال على الثاني خوي لو قطعناه ان يفسل المربان رب الرشي بل منض منه شيلا  
 اعلم ان ذلك منبضت واكن ودم كان في عليك فيقول منهم وان قال انبض حلق  
 ميين عنوم في قال الخياط الاول يقع من الشهادت قول المربان ونصني بلخر  
 المربان الرقيقة يبر مع مقلوها من شوع المربان قال في العظماء صوب خلع الرقيقة  
 مع الرسم انتهى ثم قال وهو قول المشر الورد تبطيله انه وباللة انشر ميسن  
**وما به العدل دون المشهور مضموع بالامر عن مشهور**





من غير راد من الاليت على ان العمل مفرغ على المشهور يعني نوزل للاختصاص والشهادا  
 في العيار ما يعبر ان العمل ما يخرج به الغرض المطلوب به قال العيني ابو عبد الله  
 بن عبد الله بن علي بن مويان له فيه وما ينبغي ان يفتي في مفرغها في النصوص  
 فتشعر نزل وهو لا يقا من ذهب التاميع ان الراد منه والقبلي والتعريف بالعمل  
 ملغما يا يترك على التمشي فان العيشي عن قوله الترخي الشفعة وعلمه ما  
 فاعرة اذا قال له بل الزهبي وعليه العمل واللمعوا كان مشهورا واذا افانوا  
 وعليه عمل ابل في طبة مثلا كان ضعيفا وما وجب وجهه ما عدا ان الناظر عاين  
 ومثرا بعض المتأخرين من المشهورين المنع من العمل التاميعي على الموز مثاله ان  
 في الواجبات ارض وكما هو في نفعه كسرتة مودر وان في المشهور انما يقع  
 الا الحلال في غير النعم تامة والاطلاق واستغنى عنه العتيا جواز موز في وجه  
 ومبراه ان المشيخ الزهبي التاميعي كما في غير التاميعي عتيا واي التاميعي  
 واي الاصح ان يترك والفاصل اي يترك في الزهبي والفاصل اي يترك في العري  
 الحسن الخبي ونظائر في اعتبارات وتصحيحات بعض الروايات والاموال عن نزل  
 عن المشهور وجري باختياره عمل الحلال والعتيا لما اقتضت الحكمة وجوبه  
 العري والاصطفا في نفع العري والقادة قاله القرامبي في الغرر وهو ان يترك في  
 رادته ويترك في المشيخ اه وينبغي الفاضل في الخروج عن شرب مشهور عليه  
 عمل غيره وان كان غير ارادة الاجتهاد الى الخروج لعمته ان يكون مزوجا  
 وهو كما فعله المازرعي وغيره وعليه العمل واجبا ابتداء بعد شربته قاله  
 شرمي في مشروته التاميعي بشهادة العزول التاميعي في المسائل من له معرفة  
 في الجملة والعمل التاميعي على فائس الشرح وان كان متادا الاكل عمل  
 الراد منه وقال الزمان في الاعتزاز عما خالف المشهور فانه العقل فان قيل  
 ان البعض ياذ كرتة ضعيفا نعم لا على العري عموما وقال لا اولاد باقر من  
 من فتح حال ومصلحة في غير التاميعي يعني نوصلا قال الشيخ صاحب  
 ميثار وارتكاب المشيخ ذلك وان كان حليبا متادا لا اذ ذلله الزهبي في العمل  
 ما كثر في التاميعي ومثاله في وقلة البرر والتميل على اكل الاموال بالابل وغيره

ذالك

ذالك يبيحه التاميعي من التوصل اليه في ذالك وما يلزم في نصوصه والعمل  
 به في الامور المتعلقة لغرض العاير اه وفي نوزل العيار ما يلزم به على التاميعي  
 وقواعد في غير ذلك ينبغي ان يلتزم له في مخرج مشيخي ما ملط على خلافه او رواه اذ لا  
 يلزم ان يتباط العمل به في غير المشهورين قول فاجله انظر في نوزل  
 المسائل متصلا بها وذكر في نوزل العارضات بعد ثقلات اوران وقال فيها  
 عمل التاميعي في بعض الافكار يعني الزهبي

**فكرتة الغضات في بلز بنابيا او باصور تعفت**

قال ابن عمر في جوز تولية فائس يلبس على ان يصر على منها ضاحية به السيلوا  
 نوع من الحشر وفيه كان هذه التامة يقع فيها التخصيص والتجديف في الاستشحي  
 في رواية ان لا يترك على رجل مقيش مع انه قال السري في التاميعي انما جعل شرب اللعاب  
 من نفع الغنمطيني جعل له الا يترك عليه في موزته وامنته وما حثت به وقال  
 اصح اه منع الاماع فاصنه اذ ليس في غير ما كان في اليتي له الى الحاشية  
 والاعتناء لان يغله وانما قال ابن موزة ولا فرق في الغضات ببعض البلاد في  
 التاميعي ميوها على حدة من عرفة كما في بلاد تونس من بابا وحر يتامير في حصر امره  
 باحطام التاميعي ومثاقمته ولا فرق في حذو ذلك فلو كان على غيره التاميعي مع  
 استغلال كل منها بغيره حكمه بوضعه في حذو حذو الخضر في غير ذلك من  
 مفضل اصول الشرح مبراه والشان في دفع شقبة باعتبار قوله الطالب اه على

**نقل الموزان لو المرم القتل مع يسى والقول في العري بلا شيبين اذا اذاع في د راعا وانزل الغافلون ما اذاعه وظنرا**

قال الشارح هذه امور المسائل التي عبر بها العمل بغير المشهور وهو ان والدا  
 لقتيل اذ اذاع دراهم جلة الشهور وانظر في الغافلون بالقول قول والدا  
 لقتيل مع يسين وهو وقت على حذو العيني للعلا التفتت سبع غير الا في غير الحسن  
 الزمان في نوزله لما فيه وحذو خاله مع ايتا الاماع العلا التفتت لاشيخ في غير  
 المرم العري العباسي وفتح الله فان من في حذو شقبة فاصح الجماعة في  
 اذ الفاسم من اذ التاميعي وجهه المرم اذ لكتاب ما فيه وذكر ان حاد عماله واليد



الفتيل من دراهم الف من رجله الشعوب انكرها الفاطوني وطلعت مايرجيم  
 الشرح مبعها بالغ جيت به الامطاع عنونا بعقرو الحفرة في هذو اننا زلة وشملها  
 ان العزل منزل والذ الفتيل مع لميمه والطاخ امو ان نجل عليه وان كان الشعور  
 خالجه وكر من مسلمة برنا العادة بالبحر ميت بعقرو الشعور برعها العلماء للضا  
 في العلامة انه وفي **الاسماعيل** صير العربي رحمه الله التي مشا عنونا الفكيه  
 عاع مع الخليفة ابو العباس المنصور رحمه الله عصى ما حتر ومنرا فحتمنا اننا سر له  
 انشكوى بالخال وان يخج مجلته رحمه الله الملك يها علماء وياشر كشيئا النر  
 كورر شيئا البعني صير شر العصار وشيئا صير عليه عمران وعلماء ورا كشر صير  
 حمر بعير الله البعير صير وعيز والشخ فاصح شيئا صير عليه عمران وعلماء ورا كشر صير  
 عر صفر رحمه الله بقلان الملك صير على الوجه المذكور فان والقاع المذكور  
 وهو عا حمر عشرين والي

**ومن صير من افريقي**

قال الشارح المعروف ان من كوله بخرين فافيه فان لصاحبه ان يا حمره القا  
 ورا ان كوله بخرين فافيه فان لصاحبه ان يا حمره القا  
 اشرفيت مطاليمه بالرشق لروا بالبحر اما الضار ويلزمه وامال الرشي  
 بلا يلزمه الا ان شاء ان يخلص به بنفسه والله تعالى اعلم

**وخرج الاليمان في الرعايم الاليمى الرد كك مستلوي**

اذ انعددت الرعي ووجيت لكاد عوي ليس على الرعي عليهم قبل خيل لكل  
 دعوي ليس مستقلة او خرج الرعاوي في ليس واحده في ذلك في  
 الشجرة قال ابن سهل جمع الرعاوي في ليس واحده فيه خلاه والجره وبع الرعل  
 جمع الرعاوي في ليس واحده الاليم الرد فلا جمع مع غيره على اذ ذهب اليه الشيخ  
 ابن عتاب رحمه الله فالاليمان مستأج في عيسره مثال ذلك ان تكوي البعير من وجيت  
 على الرعي عليه ووجيت ايضا ليس على الرعي فيرد ها على الرعي عليه ما ان ا  
 لرعي عليه لا في في ليس واحده والشر من لميسين بعين فليس وحكي ذلك  
 عن شيخه ابان العوي وعن الشيخ قال ابن سهل عدو الملك في الروطا وكتابه حمره

بقره

اعتنى المشوخ عنونا له وشرع صير حمره على قول اللامية كبح الرعايم في  
 بين صور التي زد والله الترويض

**والير ميت قال اهل الجبل انك ما اهلقت من قبل**

قال الشيخ في وصل النبع على الفري وحق وجيت له ليس على غير جلع له ولم يشهد  
 امره صير في طاليمه بالبعير ثمانية وانكر ان يكون حلقه فان الالهال جلعيا انه  
 ما عليه ما اذ اهلقت حيت له اليمس على كطوبه اه على نقل من زور ورا ذافلا عن  
 المازم ان الفضاء ملهى صير الاستلاب والله تعالى اعلم

**واعين الزماى للحلب في جلعها ورا في علم جلي**

من قول مالك واحكامه ان كان لينا بيته سره على ميت او غايه بقل ورسه الخ له  
 الخين يطوبونه ولا يران في اكلهم ما يعلمون ان ربيع بعقرو العفضي عليه وكلا  
 من امره صير ولا جلع الا صاخر وان كبر والعصر صوته ابر عتمة منزله لا جلع الا  
 غير ل بالظهور على نص قول الاليم على صغير ولا على من لا يكره على اذ الك ومن  
 المروية قال مالك اذا طمنا بيته لينا سره في اذ على المطلوب انه مضمي الميت  
 عقم لم ينعصم ذلك ولا العر على من عزمه على ذلك وبالعين ورسه على العول  
 يبي على من لا يطوبون على ذلك ولا على صغير اه على نقل ال

**وحوز ما جعل اصله كعبي عتمة اشهر او القاع ومبي**

تعبه المالك والنسبة مع يروا منازع طول ومنه  
 عاده في اذ انقرونا يمشير عالمك على له التميم  
 كانه اراد بهاذ الا جلع ما يعقرو عليه الشاهير باللك وفي اشياء منها كحل  
 الطوز وعنه عي بعقرو كعب عتمة اشهر او القاع ومنها التصرف وعنه عي بعقرو  
 به تصرف المالك ومنه ما كرون الفضة والشاخر ميم ينسب لظهور وعنه عي بعقرو  
 والنسبة مع يروا ومنه ما كرون الفضة والشاخر ميم ينسب لظهور وعنه عي بعقرو  
 اشياء وانما خليل بعقرو وصحة الملك بالشرع وعنه منازع وحوز طال كعقمة اشهر  
 ومثله اشارت الرقا **بقره**  
 دير نصبت طول كعقمة اشهر وميل بالعقمة الملك بقتلا



ومرارة العروة في الترتيب بانظر علمه هنا في العليات وكالمسألة ومثله في منزل  
 التخرم والتمه الرومي اما التي علم بالمشهور **عشر سنين** وفيه **عشر سنين**  
 والتفرد من العادات **ثلاثة** كذا هو في **دايت**  
 انما ظاهره انما اشار به اليه بين البيتين الى الجبارة التي تقطع الحيا وتصل اجزاء  
 للعرش والكلع فيها تتمع الجبال بان الموز عليه يكون احببنا ويكون في مثل  
 وصل منها اما من يد اذ غير من يد وكل من يد اما في او غايه والنش والعموز  
 اما عمارا لحيوان او غير من يد واذا كان الجميع فلهذا بافتلاك احوالهم وكذا  
 ايضا ما يقع من الموز منه ما تكون الجبارة فيه العشر سنين كما قال ومنه ما  
 تكون باصل وباكثر ومنه ما تكون في يد العسل والبيع وفرد في كل علمها غير  
 واحسن من شيوخ الذهب مفرق من ما في يدي الناظر من الاجلال وفيه ذكرها  
 وشغل لها فليل في حشره ومنتور عال ايام الخاضع وان شاعروا التمتع وكتب الاصل  
 وعنه ما لم يتسع الوقت لذكره والله الرومي **فقر** اما التي  
 علم كانه يتيان في نفسه ومزله قبل رموز ما جعل اصله الخ والاشي تنتم على  
 علمه من التعمير بل كانه في علمه لغز في بانظره على ابيه وشرفه في اخر الكلام  
 على المسئلة الا يقتم من سماح يحيى وكتاب الا صفتا في كونه الخاضع لا يتسع  
 الجبارة الا اذا جعل اصله شرفه وهو منزل في الخ الجبارة ان علم نقل الحاشا  
 وزاد ما منه وسيا في كذا في ميم في التتبع التامير في منزل المسئلة وانما تقم  
 الرار من غير هذا بل شرح ابو صعب اني لبا بان ان علم الظلم وحقن سر علمه  
 بوجوه لا يقتضي نقل المسئلة وعار من كوا عمار او غير ذلك ولا يتسع ميم الجبارة  
 وما حاد ومن مكشي لا تباي عليهم سيد ابراهيم الذي تاسع مسميا في حواياتهم  
 سوازل لا احتاج من العيتار وفرد المتفرد من العادات التي اراد به والله  
 اغلج ان الجبارة بما لا يفعله الراد الا ما له في متفرقات العادات التي تليها الشاهن  
 ولا يشتمك معه سرور امر الجبارة وذلك كالتمويتا والوط في الميم  
 بيسر وعفوا من عاصم وهذا التعمير على القاع الخاضع وهو في حكمه وهو وصل  
 في بيع العتق لى وما ياقول وما لا لوك في غير اشارته بغيره والوط في الايا باقبا

مع علم

مع علم حوز على الاطلاق واصل المسئلة للبرحشر والكلام على الجبارة  
 وان قيل رضي من قبلها وهو انساب سوتها **فقط**  
 قال الشارح يعني ان الترتيب يتبع من ان يقول من رضي كما يجب ان يقول من  
 عمل جاه قال اخرى الترتيب ولم يفعل عن الاخرى وهو تعويل لان العزل فهو رضي  
 للشهادة في الرضه عزول وان قيل عن الاخرى فهو رضي كان ربيته في تعويله ويستل  
 عن السب في قوله بغير كبر وجهان في بغيره عنه فانه التخي وفي **المعير**  
 ولعل التعويل ان يقول العزل هو عزول رضي من اجل ذلك وقال عزول لك  
 اني الماحشون انه قال رضي وهو تعويل وترجم ذلك لعزله الله تعالى في تزويج  
 ولا تشعرا اياه وكان شيخنا ابو سودة رحمه الله يقول هذا الخصب بز ما يشا للركونه  
 وصيد بالنسبة التي من ارتقاء واهل وقتهم التامير له بان العزلة تنسب ترا  
 ضامة وهو رضي حبس في في هذا الباب وقال ابو الحاج في من اجله اذا قال  
 العزل في بغيره من العتار بكونه امير به او لا ما من حاله فيمنع ان يكون من كية وكرا  
 لبا اذا قال نع الرجل او قال لا اعلم منه لا اخرى امهي تركية له في ما باستر به في  
 باب الشهادة وهو يتبعض العزلة والرضى لا كمال في القياس الى اهل وقتهم

**والضاحير العار في حكمه** **يرك شهادته ادى للحك**  
**ان يرك حوبه رويته** **وشفع الشهادة الصلوة**

قال الشارح يعني ان الشاهد اذا عرفه في ترك شهادته فانه يوجد في اذ الخ  
 يكن محرم او ربيته وشفعه شهادته علم اخر فله مالك وهو ظاهر عبارة اني  
 عاصم واليه في الحشر انما لا تشعه وبسبب شيخنا الفاضل ابو سودة في مجلس  
 اقراب في حفرة الرية بعد الرية فتقابل فيلح قال لا تشفع در ايتال مرة وفرد وقت  
 لشهادة غيره ولم يترك الشهادة في فقال واذا في بلا نفع في الدر ما كان الحشد  
 بان الشاهد الثاني كان ادى ذكر الشهادة في بغيره وقيل في العيسى رحمه الله  
 فيما كتبه فيهم في شرح وثاني العرفا طي لبرحشر رحمه الله ما منه ان جعل  
 الشاهد شهادته ولم يتركها بعد بها اذ لم يكن في الكتب حوز ربيته وشفع  
 المشهود له على امر به العقل وهو اختيار سمعون ومطفي وفرد العقيع وتواين

واربع اعجاز واثنى دينار وقاله مالك في كتابه ابراهيم واليه تعالى اغلج  
**والبيع والصلح على الحكايات بين اول العلم واليهما يتبع**  
 قال الشارح من هذا ايضا لا يروى به العقل وان لم يكن للشارح على الحكايات ولا كتم  
 يتبع من امكن في كتابه لا ينص على الاشتراك في الالام مع جميع العقاب  
 البيع على الحكايات جانزويه مبرو العلى مثل ذلك ان تقول ما لنا ببلان زركه بلاننا  
 وبلاننا بلاننا ثم ماتت بلاننا المنزورة ودخلت زوجهها وبلاننا وانها منه وبلاننا  
 يباع عليه من انصبيه وبلاننا من انك جانزويه والصلح مثل البيع نقل ذلك الالام جميع  
 على من ياروي والتسعة عشر ابراهيمون وعينه والله تعالى اغلج  
**وشاع بالاربع الشهادة على موت يورث ما عليه عوكا**  
**وزاكر ما ليس به ما يورثه لجملة بالخط يطبق شاهرة**  
**بانتا عوكا خطيب ورسنه لا نعربا وراعوا لهم ما جوب لا**  
 قال الشارح مع ما ذكره من العقل وان لم يتحقق وهو ان يكتب عشر الالام على خطها  
 ليك وان ماتت يورث العرلة وينقل الشهادة مع جعل ذلك او عوكا خفتم واشك  
 فيه سمعت شيخنا الفاضل ابراهيم بن سودة رحمه الله يقول على خال الشاهة وورثت شرا  
 دية وعرلة وورثت ولا صتمت ار على ذلك والمتعزير في مبرو العقل بالانصبة عليه  
 واه لم يبع وانما تستعز على خالها وقلنا وانما يورث على كل عوكا من الشهادة وميل  
 اصتمت على ذلك الواليع الالام مع حق منتهاتية عليهم بالشهادة مع ذلك الالام  
 جعله ما لا يورثه وفرد شاع في زماننا وهو شهر على الخيا مبرو كمي تقزوه وا  
 له تعالى اعلم **فكلمة** و من هذا ايضا ما تقزوه في معية ارباب البيع  
 بانها بالشهادة بالشهيرة وفضل اكثر ذلك مع زيادة الاستحباب التي هو الاصل  
**واربع على العرول من العادة ان عني كبايت الشهادة**  
 قال الشارح من العادة لا يشهد في الرشم عن العرول ولا يورث الالام خطيب  
 واما عني كبايت مع على ختم وان كان شهورا قال الشيخ ابو محمد العبر وسبي  
 رحمه الله لا يجوز الشهادة على خطيب الشهود وشهادة تلك الموت او عني كبايت  
 عينية معينة الا ان كانا عرول سب زين مضمين للشهادة في بين الشاهرا واما

انه لم يكره من ان يخصص لهما ما لا يجوز ذلك الالام العادة على في موضع الشهادة  
 في الالام من ان يبين زين وما ينعقد الالام مع الالام عن الفاضل يورث  
 عني كبايت مع مبرو كبايت وقتة تزد شهادته مع الالام الشاهرا فانما يقرون في  
 الالام من المبرو كبايت مع زينة الالام من مبرو والله تعالى اغلج  
**والصلح على الحكايات بين اول العلم واليهما يتبع**  
**لا يورث رسم العرلي والوصية محتمل لشرا والالتزام**  
 وانما اشار بما ذكره في البيتين الواه صاحبها الحي اذا زعم صناع رسمه وطلبه وشها  
 ذلك اعادة الكتاب وعنه عني بالبيع يورث ذلك وفي قوله اذ انوت العرلة  
 مع العقيقة وهو ما اشار له الزماني بقوله ومن بينه تطمير كبايت معتم  
 • لم يورث صناع ايراد ارباب علماء • والافزود بيت ليحيى مبرو •  
 • اذا كان ما سرفا فكرهوا بال • وانقص في التفتة على القول بالبيع مفضل  
 • وما به من زينة استناد • وطلب العرول في الاعادة •  
 وفيه الشارح بما يقتضي بيع تطمير الحي ونقل البيع مبرو ما يقتضي بيع للتطمير  
 في بيت بعض مشيخته وهو في كفاية وصيته دمه للفتحة في صور مبرو علماء  
 وعليه جعل المصنف لشرا بقوة العرلة التي نقل مبرو في اذ كان ما سرفا  
 والله اعلم وانما عليه لانه منقول مبرو وقاله مالك وقاله اصبح واشاره ابراهيم  
 ويكون كلام المصنف وما قاله كمال التفتة بلا حصة في ابراهيم الشارح وختم مبرو  
 الاخرى انه يكون اشار به البيتين التي ما احاب به ابو الفضل فاص العفاضي  
 وفرضيل عني وبع مبرو مبرو وشهدوه وطلب الفاضل عليه واعلمه ففانت  
 اذ انما فمروا وله الذي اعترى الالام ما عايبه وقال في فابل التفتة باصليمان  
 الالام سواد وعلم الالام ما العرول معتم معتم الالام معتم الالام كبايت العر  
 ارفع مبرو الرشم مع ذلك بالتمتة اذا عزم الالام او يعرفه او لا ما حاج  
 اذا كان شاهر التفتة من العرلة والمعتم والتمتة والتمتة لما فر بيع في الالام  
 من بين مبرو الالام معتم لما فر مبرو في تغييره العفاضي عمل على التفتة  
 ان كان الالام ما يبيع شتمه واما ما لا يبيع في مبرو العرول والالام في التفتة

بوزن لا ينفق العقل فيه على التهمة خشية ان يتقاضا اليه بالاصل يتكرر النفاضي  
بالشبهة او يقع ايراد الاصل بامر او معاوضة في حاله بالشبهة اه انشأه مني  
مزال الاضحية بين المعيار وبالشم السري

**والاشي مع ابيه في محمل فمشترا مع منزل اشئيل**

قال الشارح جري العقل بمنزلة الرخصة لم يافتا خلافا ما في المحققين قال وشكاه  
ابن عابدين واحمد والزهري في قوله ابن عابدين  
ومناخ ان يشهدوا لابي في محمل مع ابيه وبن جزي العقل  
ورد ذكره في ابيهم الجلالية ان شئيل المعنى سمي جزي الشراخ كانه يفتي بمنزلة  
المعنى على عادته ومعاوية سمي غير الواجب بمنزل ابن عابدين حتى انه لا يفرق  
بانه يرجع الاوه في المسئلة الى السلطان الى العباد المنصور ووضع الاجماع  
بين سمي يفتي على ما كان به الفاضل ومنزل ابن عابدين واما بقوله جزي في قوله  
وبه جري العقل بانها شهادة واحدة **وقال** سمي شئيل  
سمي العربي رحمه الله لما شئنا القاضي ابا جاز غير العزيم العليلي عما  
جري به العقل لجهة فانه من الديات الشهادة واحدة وقال شئيل في ابي  
الجماعة ابن القاسم في النسخ مثل ما يفتي عن شئيل العليلي وزاد وهو واحد  
في اللقب ايضا قال سمي العربي ومنزل ابن عابدين محمول على تقابل العملين  
بالزمان والحكاية اه وذكرونا شئيل الفاضل بن سوادة عن العقب سمي  
على العم معتز معتز البرقي له بين الفايح ابي الحسين عمر بن موسى وهو انه  
ذكر له ما عن ابن عابدين معان الكسب وما فيه ومكانه ابي يعقوب وكانه لم يعرف  
ما انفصل به مجلس المنصور كما يفتي ومنه العقل الذي وقتنا بمنزلة ابن عابدين  
تبع صاحب العبير فانه قال وقال محمدا واول الساجدين شهادة تمام اجابته وكما  
يتم امره ان يبين اقام الشهادة للاخر ومنزل الفول جري العقل اه ولم منزل  
شهادة تمام وانعت به ما اه ركن العز الوفتي

**ويتمها هل يارب الي اقتات مع منهم لا يشظن**

قال الشارح او جري العقل ايضا بالشهادة ايراد ما بالشم كان انشأه مع منهم

كروى

يؤدي الى التسليم ولزائد كمان يقول اه شئيل بن سوادة الفاضل بمنزل اشئيل  
ظاهر وشئيل العريب اصل العربة او حنيفة اواد عباد سوادة كانهما  
في العربة حنيفة او بالعرية اذ يفتي عن يعقوب الضرورة الرخصة اذ يفتي عن يعقوب  
فتابع الى عابدين اذ يفتي عن رما قاله رحمه الله هو الواقع في الخارج وان  
كان يكتب خلافا له الا انما اقول ما يقول وقد تشعيراه جمع قارنهم ومنا  
بين اصل العربة والشم العارفين بكثرة البرد اذ قالوا في العربة ما ذكره  
محفقة دنا في ابيهم كانهما مع الامن المنصور في الرقة او الشكر او الصنع  
واما العقلة فهي شرط كمال فالله المتطية وقيل في ذلك اصل الكتاب اذ قال  
يؤخر مسواقه والامر منتم اذ قال المتكلم في الايمان اوله وهو جزي في ذلك  
العمل والشهادة من امور المنصور من الرغب المنقول به وقال القاسم بمنزلة  
مشكركم في وجيز امرها الى الكبار لا منزلهم في الشهادة على اصولنا خلا  
والا في حنيفة في الرخصة في الشكر وشهادة بعضهم على بعض وكثر ذلك  
منه في الرواية وفيه من الشهادة مع منع منزل الكربة في  
**قائمه** ان منزل ان منزل او يفتي دون ما يقع منه او لا يفتي منه حاصل  
وان كل شهادة يعقل انما يفتي عما علمه مع امكانه فيشاركه غيره في العلم  
مزاله با اذ ارضه الناحية بمنزل منزل ومنه منزل المعنى مع ان كل شئ  
كتر ذلك فتأمل والله اعلم في الشراخ ابن سبيح الايام الفاضل بالشم الا لاشي  
المرضى ان كان اشئيل وهو ايضا وان لم يردوا امر كسبي اه وفي الخطاف  
قال القاسم في الرخصة قال في السنو اذ قال ابن سبيح الايام الخالف بالشم الا من  
هو عنده ما هو باصير وقال الشامي في شئيل ما منصوص الاطام الحية والعرنة  
وانك لبيح والذكورة لانه حال وعلمه بالمتابعة والاحتساب والتفكير في شئيل  
في منصوص الشراخ اذ العرنة والحمة لانه وكيل اذ لا يحاسبنا ما قاله من اذ انتم  
اعلم انه وفي المشرك وكسبي فانه ما منقول قال الخطاف **ممن منه** ان لا اوله  
خلافا ذلك وهو كثر ذلك قال ابن القاسم الا شئيل اذ لو من الواجب وقال الخطاف  
بين القاسم والمنصور ان القاسم جازي في الخاير ما كسبي فيه بل امر جزي والشم

ير



**وهو التكاليف ان يرا القبول والوعود للتعهد من الرغوة  
ومع الجيران مع ما يتبع من شروط ما الرتب تحتها**

هذه المسئلة من شغلته بمبدا كراهة الشيوخ وفتاوىهم ما بيننا الشرع في الرد على  
بشيرة التكاليف وتزقيته انا وكراهية الشيوخ البغية ان لا يبرس الا بشهادة ولا يكعب  
عنه ما دل على العزم بما حوت به العادة في التفتية والعزم في الحناء وغير  
الرضي والمواودة للعزم فلا يفتون كل مني جماعة ولا يكره ان العزم في  
حرمه في غير من المسمى بالاشارة والامكان في مشروع ختم الحلقاء ما نصم  
والطاهر ما العزم به الشريعة والنزوم للتكاليف وتزقيته انما هو وهو المواودة  
لهم وزوج انهم البائع او المبيعا فغير فخر في التصريح في صلح النكاح والنجس  
انما ان كان سكرته بعد عزم التكاليف زواج النكاح فغير التفتية على مبري القاء  
دعة نومه الشجاع فان المنيح ويقع في حب العزم او لا يفتي منها لا زواج او يفتي  
زومته قال صلح النكاح وعزمته على بعضه يشبهه في صلح النكاح وهو انما يبرس  
اراهم الجوال في جوابه على المسئلة من سبيل عزمته ومعنى النكاح يبرس  
ففي السؤال سبقت في سبيل عزمته بغير عزمته وهي ان يبرس في الجوانب  
له مجال بالقبول وتيقن العزم في سبيل العزم في سبيل العزم في سبيل العزم  
للحياة او وليها حناء وهو ان يفتي في سبيل العزم في سبيل العزم في سبيل العزم  
عزم العزمه ويجمع الجيران ان اه مالا فتزوج ملامته ويشتبه ذلك العزم في  
يطور انما البناء والعزم مثل زرع وشاوم السهم او عزمته امر الزوميه على تفتت  
النزوميه تلك العادة في سبيل العزم على التفتية في سبيل العزم في سبيل العزم  
لا وقتا في سبيل عزمته لا باء وحلا بالاشارة ويشتمل ذلك سبيل العزم  
القبول في اوله في سبيل العزم في سبيل العزم في سبيل العزم في سبيل العزم  
لك ان العادة المزكورة ان كانت جارية عندهم في سبيل العزم في سبيل العزم  
اول التفتية في سبيل العزم في سبيل العزم في سبيل العزم في سبيل العزم  
التفتية في سبيل العزم في سبيل العزم في سبيل العزم في سبيل العزم  
بليغة الرغوة في سبيل العزم في سبيل العزم في سبيل العزم في سبيل العزم

ما يلي سبيل العزم في سبيل العزم

ان يفتي

ويستاه ما يفتي في المصروف ما يفتي وان قول الشايل وتيقن العزم في سبيل العزم  
الاشارة في سبيل البناء ان ذلك انما هو للتفتية في سبيل العزم في سبيل العزم  
عزم العزم في سبيل العزم في سبيل العزم في سبيل العزم في سبيل العزم  
النزوميه انما هي عزمته في سبيل العزم في سبيل العزم في سبيل العزم  
بليغة البناء وانما هو انما يفتي في سبيل العزم في سبيل العزم في سبيل العزم  
الطارات على سبيل كل من الجعفر في الاخرى وان يفتي ذلك لا يفتي في سبيل العزم  
لا يشهد ان يفتي بليغة الرغوة وعلى سبيل العزم في سبيل العزم في سبيل العزم  
والعزم في سبيل العزم في سبيل العزم في سبيل العزم في سبيل العزم  
الطاهر في سبيل العزم في سبيل العزم في سبيل العزم في سبيل العزم  
العزم في سبيل العزم في سبيل العزم في سبيل العزم في سبيل العزم  
في سبيل العزم في سبيل العزم في سبيل العزم في سبيل العزم في سبيل العزم  
على الخلفاء وعلى سبيل العزم في سبيل العزم في سبيل العزم في سبيل العزم

**والتعهد ان اجاب بالقبول اليه وعزم على الحلول**

فان ارر بشر جرحي الفاعل مع حرمه الا ابتداء مع حرمه بالوعود والعهود في اجاب ان يكون  
ان يفتي اجاب النكاح في سبيل العزم في سبيل العزم في سبيل العزم في سبيل العزم  
المروءة في سبيل العزم في سبيل العزم في سبيل العزم في سبيل العزم  
الميسرة ان تروا ماليا في سبيل العزم في سبيل العزم في سبيل العزم في سبيل العزم  
صراخه بليغة البناء في سبيل العزم في سبيل العزم في سبيل العزم في سبيل العزم  
الموجله صراخه بليغة البناء في سبيل العزم في سبيل العزم في سبيل العزم في سبيل العزم  
وعزم البناء مع حرمه في سبيل العزم في سبيل العزم في سبيل العزم في سبيل العزم  
ما يفتي وبالسبيل التفتية

**والعزم في سبيل العزم في سبيل العزم في سبيل العزم في سبيل العزم**

حرمه في سبيل العزم في سبيل العزم في سبيل العزم في سبيل العزم في سبيل العزم  
يفتي في سبيل العزم في سبيل العزم في سبيل العزم في سبيل العزم في سبيل العزم  
ويظهر الاخر في سبيل العزم في سبيل العزم في سبيل العزم في سبيل العزم في سبيل العزم

على نكاح اجاب حرمه في سبيل العزم



على العمية يتبرع جانب الشهادة اه ودا بآب الزكوة من الختم والتأويل وكفى  
 الواجروا واحتلوا بالافواه والابن كل حين زاده الضاميل على التصور قال  
 في التاريخ الباطني وخير زان في سبل الخارص الواجروا عمة ويكفي الخارص الواجروا  
 حير الباطني العقل به خلا ما كح الغير لا تها في جاني بين عين بنسبه باشم  
 الشوق وروى عليه وارطام في لا في صرا لا عمل عاروا اير شانه وروى صر جامع ترا  
 ختلوا اختر يقول اعلم بان استورا الحزمه منزل كليل واخر منكم جز ومسمى  
 بجردهم كلف ان كانه ثلاثه اربع ارقا نوا اربعة ومثبه ذالك اشمي  
 ودا امتين منزل بالمعتمه مشروطه باس الا انقاع الضرورة تكون نمسبه  
 واضامة كعفس العرانة وما يعتمه في كل وقت الا مثل بالاشترط في كل المعتمه  
 ودا اعتماد ذالك الشهية في علمه التاشرا طيب او مشا او معن او عا  
 في بالشمس اشترط في الخارص الذي وخير زان يشهد من انو علمه كاشيتر انبه  
 في التعر بل وانتمج والوا مع في زمانا ان من شهر الناس ان من اربا بالشمس  
 ودين يتعالها في قره لزان منزل معتمه ما اجاب في شغنا الواجروا عمة انه ها  
 باوصته فيما جرت في عتمه لير مسوده كاشيتر والله تعالى اعلم

**والله يثبت على الغاصبي لنا جبر لير سبنا كالتامضي**

قال ابن صلال في الراية المشهوره باب الغاصب في ربه جاده سماج عيسر وكتاب  
 الشهادة ان اشترط الجوز لا شاهه وان وفاد اير الجاشون في الراية واقتاره اشترط  
 صيبا وشهه اير الحاميه وروى قوله بعرفه اشارة لقصر الاكفاء ما تقول الواجروا  
 مع العيسر وشاهه ولو كان حكمه ما هو قال ويشور النبي ومن قال اشترط في  
 ربه جاد واما مؤد في الرواية ان الفضل لا يخلو مع التامر على اقر الغاصبي وكذا  
 به مع خلاه اصبه في المرومة وانتي صيبها انظم الجامع بين مجالير الغاصبي  
 المكناصبي وقال الخطاف  
 عن مؤد خليل وشاهه وشاهه وشاهه  
 ربه في يفتنه انه اشترط الخارص ان يشاهه من بين ولو كان المحظوم به مال او هو خلاه  
 مخالفا ليا ما يتي في الشهادة في يفتنه في يفتنه سركه وتقول النبي ابراهيم الحسني  
 في اوقاف الخارص الشاهي عن ابن رشيتر انه قال المشهور ان مع الخارص يثبت بالشاهه

اليعسري

وايسر اه والله اعلم وبه اقتضى ابراهيم في مؤاز له وهو مؤول كره وقال ابن الصلال  
 جشون لا يثبت الا بعرفه في مجالير المكناصبي انه هنه الملة تزلت منه مسته  
 وثاني وثالثا تانية مير من الخارص يعني يقول اير الجاشون على ما يبره وكلامه  
 في علمه سزا مليسشر التاشرا ولم يفتنه لما اقتضى به ابراهيم الحسني وبالته التوفيق

**كرا ذبه عقل الشهادة مع الرواية في العادة  
 وروية السلال او مشر جا بنو وخط وان من فرضا  
 ومثل غير من الشروع فيس كافر او فراسي فليس**

التبادر للعلم ان مؤد وروية السلال الى اذ الامتات الثلاثة وعلية الاصل على  
 انقاو لكرت في باب ما يثبت الشهادة في الرواية والاعبة على ما يثبت له على  
 ما ذكره جبر وان العقل يبادل عليه قوله بين جوع العرفه في صياح ايراهم وصلوا  
 ولم في ربه على وشبهه واحرة قال ابو بكر النظم مشي فيقول الواجروا في روية السلال  
 اذا اراد به على التاريخ لانه جبر وحيث ان يقول في الراية في الخبر فان تعلق به مرض  
 مثل صوم رمضان والبطن منه فلا يبر من اشمي غير لير لانه من جاب الشهادة في ا  
 في حى الشهادة لير مع حوز وشله ما تعلق به مع من عي الحول ودر ارحال عوة كرا  
 لير مع حوز ان يقا في العارة فلا واما ان اير السلال على التاريخ فيقول الواجروا  
 في العرفه والراية لانه جبر وانظر الخطاب عن مؤد الترو مشها اير في قول  
 المعتمه الواجروا اذا كان عدلها لفا كان من الواجروا اير في قولوا في نقله وصركه  
 اليه اذا كان ثقة ومشها ايضا في قول الحق فيقول الترو جان قال مالكا واذا اشترط  
 الي الغاصبي من لا يعرفه العرفية ولا يفتنه بل يستر حرجه من صلح فتمت تامر ان اها والشاهه  
 دة على الخارص فلا يكفي منها الا اشارة على المشهور العرفه في من ربه مالكا وتقول  
 اير مع حوز عن اشهب جواز الاكفاء بالعرفه الواجروا منها ايضا منه قال الغاصبي  
 اير الحسني بين الغصا في قول تفسير الغاصب على ما رواه اير فابع عن مالك لا يفتنه  
 العرفه علية لار من الخايمات لعفة وقول الاير جيب ان يكون اشترط وروى عن  
 ذالك مؤد اير الغاصب عن مالك لا يفتنه مؤد الغاصب فيما منع ولو كان مع جبره لانه  
 مشهر على جعل نصيبه لانه يكون الخارص اير صلحا قال الفري اير مشها الخارص مثل

اشترط ما يعرفه العرفية



موصى باب الخ اوسين باب الرواية والشهادة ولا يلزم انما شبه الخ لا الخ استنسا  
 به في ذلك وهو المشهور عن طريقه وعنه الشا معية ايضا له وفردوه وشك عر لم المشهور  
 فيه البينة كان محيز فيه عاير على احتمال الشهادة والرواية ويكفر العنى والشك  
 اعلم ان المشهور يشترط له الشهادة العرول بان يبين جلية ما ثبتت به الهللا الى  
 ويتم المستعينة كما في ان يوسن وعرفه خليل او مستعينة وفردوه كما في اوزاين  
 اه اما الخوز بغير بشره بعض ما يتعلق به عن قول النطخ اما النطخ على المشهور البين  
 واما العرابي فيجب عليه ان يبرهن ان الطوايبي الاربعه علموا بالخ بالقرابي ولا  
 مارات باسنى وبالله التوفيق

**خبر مشاهير اربعين في القبال والحشر بقول اشهر تلميح**  
 سلسلة الشهادة على منج المشاهير البين او الغايب فاورع فيه (الاختلاف) قال  
 ابن زبي وكان العرول به عنونا انما لا يجوز للاختلاف المعتمده وهو عاير به  
 ترمب مالك في جميع الامتياز والاربع حاربه ومشا هرت حوش عيمس فاصنى  
 الجماعة بطلية على باجازة الشهادة على نظير الشهادة في صرقاى الشهادة  
 وحكمي لم يتلج احكامه اراين الطلاع قال لا طرجه منزل مالك واكثر اختلافه  
 صواز الشهادة على الخ في المقتوى والطلائ والاعتناء وعينه هاه وبه في  
 ابن عاصم كرهه قول مات الهرقاب اكتبى فيه بعبر لير في المال اشقى

وهو الجبر ان يقيم وقيل يعتمده على كل شئ وبه لان العقل قال اشقى  
 التاطير وهما اموال الخ جوي به العقل لان عنقناين اعمالها في عين الدار والجيس  
 العقر ومضى الجيم قال في ارمات جبر العقل في الفضات بيلوننا بعين وطبتم  
 باجازة الشهادة على منج الشهادة وكما علمت اعرابن اهل العلم من غير الشهادة  
 على الخ في الاحكام وعينه هاه حالين للاخوال ووالا احتكاك للبا على الخوز المشا  
 دة على الخ في الاله المال ببع اهره بترج الضيق صير في ميازة ربه الله على منرا  
 المحل من الخبة ما نعلم وبه العقل في زمان التاطير يقضى وكذا في زمانها اهل  
 ارا في زمان يقسم بهر مشاهير البين والحق الصواب اصفاه لير فكة بعينه شيئا  
 ومصلحة البينة التظم وحملها في الزمان وان كان لير به بما ذكره واذا اراد ذلك

الضلالة

التشريح ابنى التاطير التفرغ التذكور وان كان التبادر لغز هي مر الاول بين نقله  
 تير كما ترى وبالله التوفيق

**وربع عر برب على خطوط من عاصي او سواه واهل النوى**  
 قال التشريح منرا ما وجدنا العمل به ايضا وصرر مع عر لير على الخطوط للمقام  
 وعنى قال القاضي ابو عتر الله التال المشاهير البين لاير مع على حكمه لا عر لير  
 باطنان في عاصي وراه يكتب على بعد ادرحت البستوى وقال لير العفرة في جراب  
 داروا لايير مع على الخطوط العاربه الضابطه العرل العيطر وليس كل من جبر زيتها  
 دته جيزر ربه على الختمه وتركتبه ضاحيه وانماير مع على الخطوط على كاه بالوضع  
 الهذكي فاقال التال منرا ليجم وبه انزل وازير واه الرير مع على حكمه تكون شقفا  
 دته فتوية الشكل حيث يغلب على الخطوط لا يفرق عليتها ولا اولها لير الزير مع عليتها  
 بان بالمشك سيفك الخ وفال التشيخ عتر الله العبر ومضى ولاير  
 مع على خيرا المشاهير الا اثنان عر ان جالتم ولاير مع عليتها واحمر وان اعزل اعمل ارا  
 رض ووجراب لاله الخس على ير الا فابغ عن عر الخ جوي به العقل لير واهم تيم  
 الفضائل الزير مع على الخطوط لا يكون الا بالعاصية دون المشاهير المرشود ومقا  
 طير بعضوا بعض ولاير فيهم عن المعتمده راشتر الزياتى معية ما مشر انم كان بيت  
 لير الزير مع عليتها دون معاصية وذلك في المشاهير المشهور الخك العر والكتب  
 قال قبيش اشكال حروم كما شعره الروايع البير بيرية والمحرمة بان يكر الزير  
 توجمنا اليم على التاير اهل كلال التشريح قلت وما جوي به عمل الفضات والجيزل  
 العر من الاكتفاء بالعقل الروايع قال في القاضي الكتاب في الجامع بين  
 مجالس فالانصاعير نحو كره فيج اهل قلت انظر فرده لا يستاعير نس مع اراين  
 برسون نقله عن اشخب كما فر صاب في شرح الايمان قبل منرا البيت والله اعلم

**اسم وقاديه عن بيته شر باللعبة او بالخط مشا بغير**  
 اسم ما وقعت عليه لسراما اجاب به الشيخ العار الورع ابو صالح سيرا اير اير  
 في المال وكه الله وفر ميل عن الشهادة فعل الخ فيها قولهم مشر وماه مغالاة  
 بين الالجاب او لاويي لدا لير العتاه من يراك وليع المشارعة بين الصيغ ترا





والنصوص انما وعز لا يقضى به باجاً قسماً بانصم واما السلة رايح  
 وجاهد الشفرة يطعها وسرهما تقبل الادب ادراك عن العباد لعناءه والاشيق  
 عينه عن بصره فالله اعلم الغيب في امطار النور ان كان ذلك ايضا في الامور الانسانية  
 ما قول الشاهير للحاكم اشهر بكثر ما يستر بعنى انبي وكما يعنى اقل قال والورديل  
 اجماع الائمة على ان الامور انما اذا اشهر عنده انما انبي عن تركه والتمه واعلم  
 كثر انبي من ان اشهر لنا عورانيه ولا قصو بعزبه من غير قول اشهر وفرط ان  
 يخفى وير العنى في ذلك عن الامور والاشاخر من جاور من عندهم معنى  
 اكثر من انه تعبر الشرح بعبارة لا يجوز بشر يلما ولا يفرح عنى ما مفاوماه وهو  
 على ان ماء الشاهير يطعم المصارع في ذلك في النصوص انه وعز لا يقضى به عنى  
 جميع بل عكس ما ذكرتم من المنصوص عليه قال الغزالي رحمه الله في مزاجه وعز  
 الشهادة تقع بالصارح دون الماء واسع العاقل فيقول الشاهير اشهر  
 بكثر عن تركه وهو قال مشهور بكثر الامور انما هم بكثر ان يقبل انبيع بيع بالمال  
 والمصارع عكس الشهادة انه قال العلامة ابن عمرية والاشاخر ان ذلك يعرف  
 بغيره والاشاخر ما يقبلة لانه اه قلت لا يحتاج الى هذا لان الغزالي صرح به  
 مشدب في التواتر ان قوله مقادير الشهادة حتى اذاه ومعمل المشرق قول المشا  
 هره الوثيقة الشهادة حتى على عصب وفرعها ايها اذاه وتامل ذلك في  
 نصوصه في الامور وسر ذلك بيني ان ما ذكره الغزالي من ذلك لاجل نفس  
 الغزالي والله تعالى اعلم انه عراب صبي ابراهيم ابن ملال من نوزاه وبالتيه  
 التوفيق **بادية اللبى منطبادية هيها كبر استعمارها عن ميتة**  
 من الاشيا عابرويه العقل وهو الكيف فالاستعمار ببيتة اللبى عن التزكية  
 للرحول على انهم عنى عروق ومنه ما لك رحمه الله انه ما يقبل الشهادة  
 والاشاخر على انهم عنى عروق ومنه ما لك رحمه الله انه ما يقبل الشهادة  
 المشهورة عليه وسياقته ان شاء الله معناه واسره وما يقبل به والله التوفيق  
**اسره المشهورة اللبى وشتر ماله على العسوي**  
 فلا الشاخر ايها من ايما يشترط في مشهورة اللبى وشتر ماله على العسوي مثل

شكره

نشرت له بيت القدر ان من الخال باجابه لاي من من الخال ويظنون عليه ان كان  
 الاضاحى لا يعبر به او يميل الى امر العيان لا يروى الله عن مملته شهادته  
 اللبى في الاستعانة وعزبه على يشترط يبعثه عنده قصور كاشع عن بصوقا  
 ولا يشترط في بئر لهادك وانا الله لرب ما يحصل عليه الخبر باى عنده مضلت  
 باجابه ان شهادته اللبى لا مستر لها ولا ينص عليها التفر  
 حورا وانما اصلها عليها المتأخر من لصحة صيغة الاموال اذ يتعز وجوه العورول  
 في كل وقتا وعزبه على موضع وعزبه كل فانه نزل الاقتصار على الاضاحى عنى لا اضل  
 له ايضا وانا يعبر ما يحصل فلبه الطن بالصرون في الشهادة باى عنده وذلك  
 موثوق بالاحتياط في النصوص فيجب ما يظن له من الغزاليين العرارة على للصرون او غير  
 به عن امتعنا سرهم وتاد يتبع شهادته ويجب حال الشهادة انهم قد صرحوا  
 لغا في سماع البيهقي من الشيشا والنزك وهو العظيمة وضرد ذلك بغير فصل مملته  
 اللبى بالصرون بغير ايته باربعة مثلا وفر لا تحصل باى بغير من الاضاحى في الاضاحى  
 واشترط في السلامة من جرمة الكفر والسبم والحين والاطهار العظم واللبى  
 بالفتار من الاوضاع الاذلية ومن كون التهمة بما مشهورا به وصرفته خاصة  
 وفرايته مع المشهورة وهو عرارة مع الشهادة عليه ولا فلا تقبل شهادته  
 اتقاه والله اعلم ان من خلفه وهو مخفي وتاليا بيب صبي الغزالي رحمه الله في مشه  
 دة اللبى وكذا ذلك قال بيبه متخينا ميا ورحم الله الجواب اعلاه بهم وهو  
 زينة فابعض المتأخرين بين المحققين وعزبه قال بيبه **له شهادته**  
 اللبى والله سبحانه اعلم انه وحله بغير رايته بنا كيف جعله كالمراسلة بين  
 الاطاد والتواتر يشترط السلامة يا ذكر كما هو الاستيعار من اسلمة عن الاستاذ  
 لاسم اعينى واربعه وهو الشايع عن اصل الا ان الضلال من من الاوضاع  
 عنونا البير وهو العورول الذي كفى لوجود اوضاه العرارة في الجملة بل بينى الا انهم  
 بين بيبه فان الاضاحى والعقل والبرغ معلوم اشترطهم في ذلك والحين والمروية  
 تمنها السلامة والاطاد الاذلية والشهرة تضمنه السلامة بين السبع  
 واعقبها الكبار والاشاخر وضعا في التهمة سلمنا التهمة من الكفر والمجون التي ترا

خبره



وكذا ما يعرفه من تأكيد الغيب في الحرف النعمة التي اخرجها والغالب او الحق ان معنى  
الاولى ان تغرب تحت سائر الغضايل اذ ان تغربت من سائر ما تغرب منها وانما يتبين  
اذ اجبر ما يتبين فيه اما اعتبار الضرورة فلا وعلية ما تغرب وعنه ما روى في اليعجب  
منه الخان بما ان الراد به عدم الاستمرار بالفواج او كونه محمول الخال في  
المخاطب والظاهر اليه لا يخرج ولا تغربيل لغرض تحقيق شيء وهو صريح في وصفه  
به التفسير بالمسئلة وكان شرط عدم محض وفرغ ان يذهب المحمديين في العرارة  
اصوب من المعنى ومع ذلك لم يحسن الخلال في العرارة لها هو والها فخلب بين  
عنونه فيقول بان رايته مع لغا فخلب لا رايته يستعمل بالفواج في الظاهر  
مستسهل او يكون انما هو غير محمول القرارة الباطنية وهو عول في الظاهر  
قال ابن الصلاح وهو المشهور فيقول بعض الميتا المستوران يكون عولايه  
المخاطب والتغريب عرارة باطنها فان الغزالي ومنه ان نقل كلامه واخر  
سوا التغريب وتبسم عليه انما معني وحكم الراء في وجوب رايته المستورين  
بغير تزجيم وقال النووي في شرح الترمذي ان الراء يقول رايته انه مبتدئ ان  
ستر الخال مجاز الاعتبار بغير مع التمرارة ومقتضى ما ياتي في التفسير والتبوير  
وعنه في الراء في شرحه في شفاة الجماعة للضرورة الا ما هو خبره  
كلاهما العربي وشفاة من لا تغريب عرارة وكان المحمول للمخاطب والبناء  
على وراثة كان يقول شيئا لم يسود وجهه انه كما استنبطه لان نسب يوفيتان  
بغالب وصح معنى وفرب تغرب وجود السلامة والارضاب المذكورة والفروراة  
تبع المحضورات في مع منتهى الى ما روي ذلك كما هو الشأن في اعتبار الزمان  
والمكان وفروميل شيئا الا بالارضاب على غير غيب شيئا في الضمير لا يخل من راي  
الغالب والتابور السالمون منه لا يعلمون من هو اختراجه وجعلوا في  
ومنها مشهود حاله اهل يعرف منع شارب الخمر في غيبه ومنع شارب  
الزور عن تحقيقه ومنع وطهر عليه وصحب الكرم وارا مشهودة في اعتباره في  
مع امور دينية بل ورا ما جعل ذلك في مستأهل علمية في الاموال وبينها بعض  
الراية عن ما قال ابيهم امرايه عن اهل النزها او وهو صيغة ارفح هذا

للغالبين

والغالبين يعلم من الاوضاع مشهودة وحقيق بها وان مشعر غير معل شل حالته او  
امثرا باع الله في السان التي يستظهر بها بعض على بعض من اهل البير معل تخفي  
اولا يسيق في وجه الخلية والذكر في ذلك بان الامكان لا تعطل وشفاة الباعية  
لا تقبل يسيق بين الخلق في ذلك والامر عن رايته ما عاقب بان السلة من ابطال  
الناس منها ومنه ما قيل في قوله الغ ابيه في الرحمة في قوله في زبير انه اذا لم يخبره جنة  
ولا يخفى الضرور ايق اعلمهم واقام في رواة الشفاة على تعليمه في قوله في ذلك في الغضا  
وغيره من ذلك تصنع الضال فانها الخ لانه في الع اموه في قوله في التخليق مشهودة  
بالامكان واذ اجاز نصب المشهودة بسنة لا اجل عموم المساد اجاز التسرع في ال  
فكاه العياسة لاجل كثرة مساد الزمان فالراشك ان فضاة زمانها مشهودة  
راستأجر لو كان في العم الاول ما لو اخرج عليه الذي اخذ الاله ومثل هذا في  
الغربة لير استروان السرفع ان يطبق به عول فبلت شفاة امثالهم ومثل  
منه كفي في اخرج من غير الراودي وان كل موضع لا يستطاع فيه عن العورون نقل  
عليه شفاة اصينغ ورا لا يستغناء اذا كان البير لا عورون ييب فانه يطعن في الامتن  
بالا مثله وقال ابن العربي اذا كانت السيرة ليحرم فيها عورون وهو راي العورون با  
لغ عليه المحرم في الترمذي لا نوي لتغريبه خلا فان شفاة مع لا يجوز وهو لغام  
من قول ابن حبيب في الرواية وقوله الباع ورا في ما من المتأخرين فيكون عول شيئا  
خير اذم لانها لا يقبلون في شفاة في ذكرها ويجعلون في الضرورة اموه  
صع الحاجة منه ثم ان ملو النازلة اربان خالبا من العورون او ليس فيه الا وكثير  
بالا وراه الضرورة في السؤال ما ذكر للضرورة وان كان يجوز من حاله والارضاب  
في التكررة وهو التقدير ولا يجوز شفاة العتاه باقيا قال تغا **والشهور**  
**ذوي عول منكم** (ما وثبت عليه الزور في تحقيقه فريبه او استعمل با  
الكثير وعنه عليه اركان اجتمع على انه الكرم في جشون الاموال وعنه والعباد  
باليه او ينصب لغيره فاليها معتررا ولا يتناول في عول في شفاة في قوله في  
سنة فاصيب ان قيل شفاة قدم مع كونه يخفق فيه من الاوضاع لغيره عوروا انه  
اعلم اه الخبرا ومنهم وجه انه فانظر كيف توسع للضرورة شفاة الانثيين

مع الاوصاف المذكورة يعرف لغوهم بمصاديق الباع والخال في عموم السوازل والاحكام  
مع التصريح مع ذلك ونصبه ذكره بغيره اذ اضر به وهو من السوازل التي من شأنها  
لتعزز عن غيره مما عجزت له ذلك ولا تنصرف للتخلع مع عجزه واكتفاء باعتد الفيل  
والما يجتري السماع فاذا ذكر عن الاختيار والله تعالى اعلم

**وشاخ في ما ذكر الجواز في تخصيص اللعيب بالاموال**  
**وعنه قلبه في غير شهر له مع اللعيب من وجه فاعلم**

قال الشارح يجب ان القاضى السوازل في جميع احوالهم عن احوالهم لا يرد خبره عما  
نقل عنه في العربية وهم الله ان شهادة اللعيب لا تجعله الاقوال والله  
ادرك العقل بان المشهود له قلبه مع اللعيب وان ادركنا صوما ذكرنا غير خفي ابني  
سودة وكان له في ذلك سخطي رحمه الله بحسب ما يروي عن الاموال والاموال ويسر  
ذلك في كل لعيب وكان العلة واحدة في كل ذلك والاعين المشكوك ما يصير العلم  
بمصر في وثبة العرف بالاعمال الواجب التي قلبه مع رويها في خص اللعيب عن غيره  
لا سوال بل عرفه في صيغته بها سواء جازى العرف به في التلحاح والطلاب والارواح  
والتمهير والترشيح وغير ذلك والله اعلم قال سيبويه في العربية رحمه الله وفيه اليمين هنا  
حل نظر بان نظير هذا الباب التي اجتمعت في الضرورة التي كانت بها الشهادة في غير غيرها  
ليس الا الشهادة السماع الطينة بانها وان اجتمعت للضرورة كما قاله ابن الخطاب وغيره  
في شرطها فانها يميز المشهود له طرفي وتاويلها باليمين مع التمسك خيل في الله  
ووجه ابن عمر بن سوية اليمين في السماع فيقول كونه وشاهاه واصر والشاهاه من الواو امره في  
به الابع اليمين والطلاب وهذا على ان المسموع منه لا يجران يكون يبيع اهل امراته و  
عنه وهو من اهل البيت المشيخ حليل الطاهر من التزويج لا يجر في شهادة اللعيب لانهم  
لا يمششرون سماع وعرفوا ولا غيره وانما يمششرون لادراكهم جوارحهم والله  
صبيانه اعلم **وملأه ارسودة الشهود في اللعيب يجوز ربيته**

قال الشارح يجب ان يشهد ارسودة رحمه الله كان قلبه مشهود اللعيب واصل  
ذلك لان من جاز في قلبه العرفول وكان له رد اللعيب اهو عز ذلك  
وسمعت رحمه الله يقول ذلك من باب خبرنا للناظر فصية من رما احرفوا من

البيد  
الرد

5  
نظائر

من الجور في التصريح واما كونه اذ القاضى قلبه للشهود ان استمر به من غير  
بعده فانه القضاة ان يمشي فانه الحقائق في قلبه حليف مشهود اجتز في باله نقا  
له ان ما يشهدوا به حيا وروى عن غيره ووضح انه قال اروي بعناد الزمان ان قلبه المشهود  
واير ووضح في اجز عن محشون

**وميل ربا العرفول اطلعوا اذا استمر اجتهت اوصى بقرا**

قال الشارح هذا اللفظ جاء في خبرنا للناظر فصية وهو قلبه العرفول اذا خيلت بينه  
الفضية وفرد كره ابن جرح في الشهادة وانهم رجعوا اليها فيه الى الفرائس حيث خيلت  
الى ميتة لان اليمين من صوته بين عجز فقول وجلة الفرائس التي ختب بالشهادة وان  
كان قلبه الشا من غير الجرمه وطامه حنينه من الواو امره بالتمسك في جهته في الصلاة  
في الرار العفوية وحيث لم يكن بين اعانة الشهادة بالفرائس للصحة مع انها  
انظر ان كان يصح في الرار العفوية اذا اضطر اليها والله اعلم وشيخ ابن جرح في  
تصريحه واما كونه اذ القاضى قلبه المشهود ان استمر به من غير معله فاصح  
القضاة ابن جرح في الحجة بغير طينة حليف مشهود اجتز في باله نقا له ان ما يشهدوا  
به حيا وروى عن غيره ووضح انه قال اروي بعناد الزمان ان قلبه المشهود  
اير ووضح في اجز عن محشون

**ومفره في الغالب اشق عشره وزد كما اشتر وصرا كثر**

قال الشارح في الغالب في اللعيب ان يكون اشق عشره وفي التمشير والتصميم  
من مشقة عشره الى عشرتين وكما لاكثر لان العادة جرت بالاختفاء في الغالب  
وخنوه وروما عوذ من العرف الذي في قلبه التوازي انهم من جرح يصح في التوا  
طرح على الشرايع فيسودم واخر واما موق العشرة فلا لانها عفر وما تحتها  
طاد فيسبر على الاكاد والحر التي فصل الاثني الامور به في الشهادة وهو قول  
وسكايين الاموال في حرفة التوازي وانما في الاخير من زيادة العرف عن حلف  
العرف التي التوا في حرفة ان زيادة العرف في غير العلم في التوا في غير اشترط  
اشتغال على الابع وكما جعل ملاهنة مغالطة الابع زادوا في مشهود اللعيب في  
القال اعني اطوارا لعرفوا في عمدة الزيادة التي احث ما في قلبه عرفة التوا في عوقلا

ثانية



ووضعت عشر كرون من الواجر معمرل به في منابر الامور الدينية اما مع ما لا تله صلى الله  
 عليه كان يفتي الاغاد الى العنايل ملوا انه حين الرقل خير لم يشي لعشر ما يرو  
 واما عند التعطيل والحق الروبية بالاحاد وصلى كثيرة جبروا ولا يميل الى القول  
 بتعطيلها ورو المتعزراي بر حوالا عدد الكين جبروا في كل شهادة لا يفتي هذا القول بما  
 كتبى بالشيخ الذي هو جبروا الا قبل ودون الاكثرو قال القزاسي في تفسيره والاربعين الا يقير  
 اليعاقبة الفاضلي ابو بطر وترفيع الخمسة فلان الامام عجز الراس والحق ان عدد  
 غير محصور ذلك بالحق هو خمس عشر عدد بقيا موسى عليه السلام وروى في  
 من اصل كرون خمس عشر في الغالب والاعراب التي يظن في تخصيص الاكثري عشر ان  
 الستة اقل ما قبل في عدد ما يبيد التوازي ما حتر صعب وهو جماعتان معبر قاي  
 للبع عشر جماعتان الى خمسة باعتبار ان يكون كل واحد منها مع الاخر في كل سنة  
 ملايران في فصل طنة العلم والله تعالى اعلم

**ورما يتساءلوا ما يغفل لعشر واثنان بما يشتمل**  
**ورما يكف تكلف ست اقل في الفطخ قبل التبع**

فان التوازي بقرونه الا انحصار على الوجه في اثنى عشر لا اصل له في التوازي في العدد  
 التي يحصل منه العلم وان كان كذلك وما اكتفى بالعشر التي هي اول العمود وما  
 دونها واحاد او ثنائيات التي ستمت الى الاربعين لا تظن في عدد التوازي والخمسة  
 ترفيعي بها ابدا فلا شيء وما بعد ذلك صالح لان يظن في عدد التوازي ويقتل الابعاد  
 في العلم ولذا قال ابن السكيت واقتضى الاربعين وما قال الفاضلي والاشاعرية وما  
 زاد عليها صالح وعني صعب وتوفي الفاضل في الخمسة وقال الا ان حكمه اقله عشر  
 وقبل اثنى عشر زاد في التبع ان بعضه في عدد التوازي في عشر في الاصح عدد  
 يتبعه الى صواب وانما امر ما قبله الاربعة مسبك الله وروى في كتابه في التوازي على الاكثرو  
 في عدد في كل توازي **وقد** وقعت على رسوم دعوى الفاضل في سبع حوالا  
 حوالا في سبع رجم الله جميعا عدد بنية ابيهم بتوازيه في ثبوت الملك وروى  
 بعضها بعشر في توازي الخمسة في العاشرة وروى المعيار للوضع في سبع ان الحكمي يميل  
 عما ذكره الهلال جماعة من الناصر في لا يتقون مع شواهد ولا ترمي لهم تركيبة

في التوازي

في الوقت لم يرد من الاعداد التي في بيدها وفتح بلجاب ليس لعدد ويضاح بشهادته  
 ان كان عني عدل او محصور كما يعبروا لانه متى وضع العلم بصرفه ضاح الناس طان  
 يفتي دون الخمسة ان يتلع منه بحسب جعل اللعيب اثنى عشر ايضا او غيرها على ما  
 في عدد ويضاح بيوتهم والعدول وروى في كفي واحوا واثنان باذاتان الخمسة وما  
 يروى منها كما هي في كتابه متى لم يرد عدل وتكون العشرة والا ثنا عشر بغير العريش  
 اكثر ما قيل في عدد ويضاح بيوتهم واحوا لاعداد التي وتبلغ نحو الاربعة حوالا في  
 دعوى من في التلغيف بنية اللعيب وهو قوله اذا كان التوازي مع خمس عشر في خمسة ما حتر  
 ياتى ان القول الراجح يظن في سماع البنية واللعب وقال في المعيار ارجح ما حتر  
 عريش كسامة انه كان في شهادته الجماعة فيسوا عدول وذلك في التوازي الفليل  
 ابن العسيري وروى عن عيسى بن عمر في الفينة المالكية انه اجاز شهادته من عدل  
 عدلته في الفقه واليسر وهو مقتضى ابن عبد الغفور وحكي عن بعض مشير هذا  
 في عريش والشفاة ان اصل البيادينة اذا شهور او حوى في اداة او عني فها في يفتي  
 عدل ان يفتي في خمس عشر ويضاح بشهادته وروى في الاستفتاء ايضا اذا كان البار اعمر  
 ول فيه ما منه يفتي بالاشارة ويستكثر فيصعب فطر الحفوف فانها في ما قال ابو حنيفة  
 انه لا يرد منه على التطيب في كتاب البراءة والاصطلاح لا يرد من الهامسي قال  
 سوا عمران وكل موضع يفتي به المشهود والملاهي وعني في شهادته يوضع  
 على بعض ما يفتي به الا واما عات عرانة للضرورة الرابعة المذكورة فان مثله في شجب  
 واذا كان وانظر في روايت من مام التاثير في حكون عر اشيا حله انه كان  
 يفتي في جواز الشهادة في ذكرا ويحكم بها للضرورة في شهادته التي هي  
 مع التوازي ورواية بعضكم في ذكرا في قوله تعالى ومثل الفريضة التي كانت بينكم  
 لغيركم انزلنا فيها بعتة اصل الفريضة واهل العيراه في ذكر في المعيار ايضا حوالا  
 حوالا الحكمي بان العلم عليه اهل العلم في الفاضل في كبر الطيب وعني انه متى وضع  
 العلم في التوازي عني عرانة في ذكر ايضا حوالا حوالا في الحس على ربح السو  
 يسي بجملة ما عرناه وانه ذكر كثيرا من المسائل التي تشعر حوالا حوالا في مواز في  
 ابن الفاضل في مواز اصلها وافتتت بعضه في بعض شهادته في جابني قوا

شبكة  
 الألوكة  
 www.alukah.net

وانتم يتزارثون بزره وان التملون بان نقل منكم عدد كثير يشهدا به بعضه  
 لبعض ما بينه اذ الحكم اقال ابن القاسم واصبح في العشر بين عدد كثير ولم يظنوا به  
 ذلك الى العرلة قالوا العرلة الفليل ملازمه قال ايضا وسيل العسوي اول من  
 فرقة ليس جميع عرول سكنوا فقصته وشعرها واهلها يعر به غير مثل شاذان يعر  
 ثيبه لاولى لقاضي سير الكرام وايضا مع الامل الفريته ومع بني سبيرون على العشر  
 ومن يعر احرار فبظول عيشته وتزير زوجته وانتم لعنوا التبعية وما يشعركم  
 الامل الذي يتوهم زوي وما يتوهم رجل يكتبه يكون علكم وعلم فخر شهادته بعض  
 ما فخره في مكانه اذ لم يكن مع عرل واجاب اذا تكلمت تفتحه فيما يشعروا  
 به وما تراجعت فببصرون جاعته في بعض كلامه من اهل العرل والعول ما ذكرنا  
 انه وجره التمسك ساكنة لغصم لصره واستا عنى ساكنة انه ما يكون  
 عرل في اوانه فالواكفي بل سبرون ان الله تعالى ذلي في فلوهم صر ذلك والقطع  
 به كانهم سبرون ذلك وببشاهه سرورهم فان حصل في قلبه رجل اراكم في سبراك  
 اذ كان انه سمع مع خمسة باكنه وان يتيق ذلك بعسوان ويكثر واين يشعروا  
 بزره واقل ذلك ثلاثون عنه اذ تكلمت عنهم تفتحه فيما يشعروا به ازير وذلك  
 فيسركم اكثر واكاف الهيب للغير والمه المومين انه في ذكر مواجها للمارزي مخالفا  
 والله اعلم وخرينين لا ذكر اول شهادة اللعيبة والعنفان ما خلا ما لم يزعم انه لا  
 حاله فيسرا تيمم للمتغير من التاثير وتعلم ايضا عن خصيصه بالمال كما فخره  
 وان جار في الطلوي والسكاج والله تعالى اعلم

**وربا يعر قلع اربعه راره لغز ابي الجهمنة**

قال الشايع فلما ايضا اعترى مع فراين تفتحه في النهاد وكفا تفتحا في  
 سودة يعرله لاوي والتلف والاربعه ان لم يشعروا غيرهم لم يشعروا ما كاه باعلا  
 يعر ذلك يشهدا تم الا اتمه فتبعه فرايس الاحوال وتصيب ما لا يحسن غيره  
 يظن في ذلك كله اما ان الاحاد يعسر العرل مع الفراسين واما ليطن في طبعه الا  
 مستعاطة التفرديسك الغلاب مغربا ومنزله للصوري الحاجي وسميا ومن  
 قيل باي اداة غير الواجر العرل العلم مطلقا ومنه منزل اعراب بن ارض الله عنه وفر

بغير

بغير القلعى واربعة وفورم شبهة ترمي هكذا وينسبوا فرسيل الامام مع ما من اعراب  
 الله شمر عن الرعنين جلال الكسبي عن شمس بن له شبة اللعيبة واصف صلته ومع  
 شطرها وبغنى الشكر انا فر على بشهادته بمعدل يفضى به مع العرل لا وكفا ان ومع  
 انشاذان من عرول ومعنى الثلث ما الخ في ذلك **واجاب** ان تفتحه  
 اللعيبة المزرور من قريز شهادته عمل عليه واما ما اهد وسيل سبيل ابراهيم الجوالي  
 رحمه الله والسكاج بل في قريز فيه شهادة اللعيبة وكذا في الطلوي والعتي وما  
 في معاصم كما في زب الا موال او لا وما صر العرلة العرلة التي يطلب بها حيث يعمل  
 بها بل لسبب ان عرل او في ما دونه وعلم شذال المسته من له الشايع الواجر  
 ما وحل بهم الرشح ان شاعر في عرل واحر وستة اللعيبة واجاب في قريز شهادته  
 اللعيبة في السكاج لموضع يوجد فيه العرول العجولون والعرود التي حرم به العرل التي  
 عرل الاقل والمسته مع العرل الواجر يشعرون شذال العرل الشاذي هكذا اذا  
 فتحة الاحكام جاريتة في الحرة العباسية وقت الامتياخ التفتحي بهم والصلح وبمى  
 الغيار وسيل اربعه وشعر عن شهادة الشامة عن السوسومين بالعرل التوكيع او كان  
 يعلم اهل حرمه وصيانته وقومه ما وتوهم قوما الحرام يقطع بشهادته مع غيره  
 ورجعتي انما تشعب في الحوام على هذا السؤال بل افعه فيه على حقه وعلى كثره في حثي  
 ومثا العيشة وتفتحي عنه وعن مثله ولست اري باب الشهادته في العسر وكوما  
 صطر التملون في حرمه متوافرة الخي واجاب تصعبت سوالك  
 وروفت عليه وما لم يبلغ عدد الشهود من الترافخ التي يوجد العرل وليس مع الشا  
 دة على وجهها والشهود على اعراب عرل في تفتحه تفتحه المعلوم بالعرل التي والعر  
 نسو وبقا وان لا يمتوهم بيده حرمه وشعره انما ما العرل والعرل في قريز شذا  
 ته في كل شئ الا في ستة مواضع على اختلافها في بعضها واثنان وما هو في  
 عرل التي لنته سواء في شتر ما الحق بشهادته ثم لا يما يقع بين المتشاورين  
 في العسر على ما ذهب اليه ابراهيم والاثنان لما يوفضا منه سواء او ما العرل  
 يتوهم في حرمه وشعره انما فلا يجوز شهادته في موضع والواضع ومنه تكون  
 شبهة ترمي هكذا وكما ذكرنا من اجاز شهادته الشامة منهم كما ذكر في المرفق على



على سبيل الشهادة وانما يجوز اذا وضع مع الخمر من حوت التوت او وباللثة التوتية مغمزة  
 يعنى الشهادة التي يطعم بها الاقطان ومس ليعزول خاصته والموسوع بالجزيرة  
 ضرورية السهم ولم يند حصول العواين في كثر من تبنيح من يشترط ان كثر او وقال القرطبي  
 بين في شرحه انما غرضه العاصي رحمه الله بان لا يرضى بالغير العلم لان شعور  
 النفس ارضعت وهم في السجون التي كتبت عليهم كان جنون الاربعية بغير العلم لا ماد من كثر ارضعت  
 ومختيار فيحتاج للتركيب بصورة الاكثه خلاه لا جاع وتوفيقا في الخمسة لا ممتنا حصول  
 العلم في حق من من العلم العاصي رحمه الله فيحتاج ان العزود يابعد عدم حصوله  
 العلم بل اولى ان الفرائض لا يشترط مع الخمر كما تقوله تفريجه في جهة العلم الحنين  
 واذا كانت الفرائض لا يبرهنها بما حشد صورتها مع الاربعية في تلك الصورة للفتاح  
 التي التركيبية والحق غير المحصو رانه ما حصل العلم كان ذلك العزود صور عدم التوافق  
 فلا وجه له وما اجد عدم دليل العلم لا يبرهنه ولا يعبره نعم ويأيد العلم لا يبرهنه  
 واما بعض العلم لعم وقوله انما سبب خلاه الحجج والشايع وعدم نفي الفرائض  
 المتفرقة في اشتراط عدم معين فانما سبب الحجج ان تلك التي تتفرق من العزود وصحت  
 بنبذة مسننة فيعلم ذلك مسببا له فصل في ذلك العزود متفينة اخرى وهو فصل العلم وهو  
 غير كاذب والبعض ايل لا يمنع فيهما كالتالي وقد يحصل العلم بعد النظر احيانا باالها  
 بحصول العلم من حصوله من العزود المفضل هو عدم التوافق اذ اعلمت فانها  
 ايضا باالها ان السبب بغير علماء فظلي ما يصدق وانما سبب في التوافق والاحاد  
 وذلك الاحاد هو المذهب بالفرايز واصله فيفسد ولا تشتت طميه العزواته ذلك  
 عقائد بيبه على الفرائض الاعلى وحول ذلك ترى بيبه ان السبب في العزواته قال المجلد  
 وانما بغير العواين بالعلم كما يتصور به ان الخامين وعينه لانها كمرحاة اليبه على الاول  
 حيث بغير العلم ان لا يقبل عليه على العزوية كما على الثاني انه كما بغيره مخطفا  
 كما هو لهام وان احتجب اليبه على الثاني انه بغيره مخطفا وكذا على الراجح بيبه  
 يظهر في الاحتياج اليه حيث يقال بغير النظر في المستعمله او ويتبين ما ظهر كله انه  
 لما عرف ما هو محض الغلبة الظن التي يرد به صير اليه ما يرد في العزواته اعلى وهو  
 العلم للضرورة احتياطا لعدم تحقق غلبته الظن دون غيره العزول التي من قبلها

ان

ما من جن العواين حجة في الفرائض الاربعية لا حتى يعنى في العزواته ان فصل الاقطان  
 الاقطان خاصة خالته وهذا الماد ومقتضى العزواته لا تتمك المصلح القاطن للهمز  
 التادرة بل في الافاع الخارج للشرح مقام العلم لغلبة صوابه ونحوه قطاه ورود  
 على ذلك او فانه فتح بالخام والمتميز والتميز المبرر وقال تعالى وانما علم ما  
 منه من حيث يقينوا ويجعل فعال الي الرويب للتبيين ثم ناهيها عن عدم العواين فيجب  
 العمل وهو العلم وقال تعالى في ذلك لا يفرق بين الجهل بل حلف في وقت منح لها ابنة تبقة  
 في البر ولا يفرق بين العلم والوقت تنصون علم الثلاثة في الخارج يكون اقل منها جونا  
 كله فاشير على اعتبار جنس الاحاد الا ان كمال العزواته بيشر في طلب اعتبارها مع  
 معتوقه للضرورة فيكون في قصور المسئلة التي في غيرها العواين في ذلك فليس تقدر  
 بيبه العزواته ومقر تقدر في كذا اذا كانت بغيرها مثل ما في يومين يكون في حصة شعور  
 كل وقت في حصة وهو في نظري الى الحاكم به اما ان يعبره العلم وهو كما في او الاقطان  
 الشبهة لو ما بغيره شيئا ونراينظ التي ما قيله به والنبذة بغيره حكمه والظن  
 حكمه ما يقتره ويرجوه العلم به رقلبة اصابته قال القرطبي ويؤيد في حيا للاعتقاد  
 على منزل المعتبر به وان كان قوله لا يبرهنه عن العواين في العلم والاحاد اجبت الا  
 سته على ان الخالي في علمه ان في حيز منزل المشاهير وان لم يحصل منه في العلم والاحاد  
 الخلاب اذا اجتمعت العلماء في الاحاد التي فعل في القطار ومثل في حيز المحبته للاعتقاد  
 على ذلك او الا انه ليس حال ما يقدره مشاهدة العزول وغيره في حيز التفنن في  
 لم لا ينالها بظن لذك وجه ما يعتمده بفساد وبارضى الله عنه في ذلك والركو ما روى  
 مسلمته والامتيان في توضيح الاحاد والله سبحانه السوفي

**وربما يزكى منه اشد او او امر ببقاء الامتياز**

فان الشارح من الايقان على معلوم اذ لم تذكر انفس التي ما احببه اليعني او بغير  
 ستمي الا ان اوله فثبت به فليس وقد فردي او مشتوي والظهار او طمعه وشر حين عايجه  
 ما من يتي كمن منه الاقطان وتصير من غير مبنية علمه في كذا وفي حيز وان القوي وربما يزكي  
 منه واين في كونه عركا فيله مغم وهما الحاهي وينوع مقام التركيبية في العزواته  
 بالاختيار والمعاملة والحما لثة التي تطلع على منبايا التفسير ودساتيرها يستعان الذي

والتي كنهت في العرول عليه بصفة العرلة ونقل العرلة ايضا غير مساوي  
لسماع الجليل التوازي والتنقيص في ذلك كان يقطع عرلة امواج والعلما والاصلح  
وساكنه منو لانتروم فتنه بل سماع التوازي او المستعيني وهو كما هو مقرر  
اليعني على ما هو في العرلة لا تطلب له في واذا تبيين ما اذا ايضا يبين  
عليه ان الترتيب انما تظن باختيار العرول وانما تظن العرلة مقرر نعم ايضا بالجميع  
الاشير والاعية المحصل للعلم اذا اجبروا بما ينبغي ان يكون عليه وتخصه بالعرلة  
منها ايضا لا يظن في الكالي الخايمي وان كان ايضا يغير بحيث يبين وجهه ان السمع  
يسمى العلم لا يعبر به بعض الصور او تلمها على ما لا يعبر بها العلم اما اذا هو موصول  
العلم ونوعه صورة ما هو جاز ان العلم يتشارك ونظري امرنا يا شاهد العرول بمسالك  
واشهر واذا هو في عمل شك وفان نقله في تتر صوتي والشعير اذ لم يكن اه يشهر  
بخر العرول الا الصفة في السمع المحض ونوعه سبحانه ما هو غير لعمارة في علم  
والخبر في ما افتتار سبحانه ان شاء الله وفرضه في العرلة في الجارة  
يما هو من اجزا الحس على بر عمر ان رحمه الله عما نص عليه بعض المفسرين ان  
الاستعداد المقتضى على الاستعداد الماوردت منته اشهر لا تستعمل والارامع من  
مقرن مقرر جدا ان تميم انما هو الله عز وجل في غير افعال من خله التي تاجري  
العلم عليه ان في اوز المنة الترتيب في ان كان معلوما وانما هي المراجعة هل  
يشتم على الجرح او لا في الجرح العامة هل يكون معلوما وانما هو حاله او ليس  
العرول وانما يظن بالاعتقاد من انما العرول في العرول في في جرح احدها  
حايك اما شهادته اليعني على الوجه التعاريف السبع بالواجب بها الاخراج با  
لكل منته حتى يثبت عن ربه النظر في الامكان ونوعها على الوجه السوي المعتبر  
للمحقق التمسك بل بين العظام من العلم من حيث النظر في ذلك والاختيار وال  
مستعدتار ما ليش اهو وهو واي يحصل السؤال وذلك ما يوجد والنصر من  
فرضا ما وكانه العني شهادته اليعني ولم يثبت قبا عليه كما الا يا يظن للعلم  
صيني في الوقت في ذلك ما منا بياننا التوازي مقررته في باب ما بين العرلة في ذلك  
اذا كانا من جهة بالاصالة والواجب مما تقرر ايضا باذكري من تمامه بل اليعني

٢٠

٥٨  
العلم لا يوجد في العرلة مع فردي تناول من تيمس بعزل واختياره لموافقة السوي  
واكله السمتا والربي واخر من الرشي ونوا طبع نغرض على ما لا يرضو مستار عني  
الذي في ذلك هو في عرول للتغري والله تعالى اعلم

**وانش اليعني المختصا** **بمن شقة الا عرول انما**  
**الابا يفرع في سني الحاصل** **كالقرب والصحة او اخر التلاد**

قال الشارح لما كان اليعني مع حوايه على عرول العرلة لم يكن ذلك عرول ميم على  
الاحلا في علا الا ان العرول كما عليه فضاة زمانا الا عرول ميم كما هو على ولا بكل  
ما يفرع في العرلة اذ في قول هلينة معلوم وعرفه خلو من بعضه او تلمه ولا يكن  
كأخره عرول من عرول العرلة والصرافة والقرابة واستأوب في فقرته في جواب  
شقينا الا باجور من الله وهو عرول فاقص في حسب العرلة انما فضاة لا يكون تارة  
يعبر في الجملة تلمها او بعضها في يطلب عني هو ظاهري صفة من المعروض  
عرولنا صيت كما في صياح بيتة ابل التي في ذلك هو عرول **قال** اليعني فاقص  
ما شقينا من عرول الجرح وبغيره صبيح ان عرول العرول في العرول لا يعبر ميم يا يعبر  
في العرول على الاحلا في انما يعبر ميم بالسمع في ان يعرف من المجرى والارواح  
الذي في ذلك كالعارة والزمان انما هو العرلة مع المشهور عليه او الصرافة الخاصة  
او القرابة مع المشهور في او النظر في ذلك وقال تلمها في العرول في عرول العرول  
المنعته وان عرول العقل يعارض على غير ما ذكرناه من المشايخ ان المشهور عليه  
ما يمكن في فضاة الا عرول ميم ولا يكون كانه الشان عرول ان السماع في اليعني  
مؤكد الواجب الترتيب في العرلة العار من يتبع به شهادته اليعني مع الترتيب  
والخبرة باذاد عني الخصم شيئا ما لا يفرع في الشهادة فظن ميم في غير ذلك ما اذا  
لك يا يظن في العرول في على ما يوجد في اليعني فظن وان لطلب الخصم الاستعداد  
ممكن منه ومنه كاشبه في كثير من احوال الشهادة والاعتقاد ما غرض في ذلك اعلم  
صحة الا عرول كما تقرر والله تعالى اعلم

**و مضمون شقة استعبار** **ان لطلب الخصم بالاعتراف**

قال الشارح الاستعبار والاستعداد صراحتا مع العلم المشهور وما هو مشهور والا



لا جاز ان تعين الاحتمال وتفسيره على الاداء بحرفين غير الفاضلي عن عمد  
 ان يرد بالاداء واحتمال المحسوب واستطردوا عليه ان يكون الكاتب كتب ما  
 يشهروه الشاهير وجري العمل بان الختم اذا اطلبه ليكن منه بناء على انه من  
 قبل انه من الفاضلي ومنه يتبين ان تفسيره على الاداء كما شرع بخلاف الاخر  
**قال الشيخ** في العربية والظاهر ان الفاضلي واقص حقا ويغربه  
 امره في بعض الاصول ومنه ان طلب الختم يقتضيه ان لا يستعمل في غير ما  
 فليكون في بعض الاصول دون بعض اذا اطلبه الختم منه فالشيخ العربي وهو  
 مقتضى ما جري به العمل يباشره ما ذكرناه على غير المشايخ فان الشيخ ابو  
 الحسني الصفي وكالا يقول في العا في معلق التبر في حقه حتى ينفذ به على سب  
 الجرمية لعدم معنى ما يجر به الشاهير في الاصل باوهم التبر في كثره لا يفيك  
 والعالي مطلق الاداء في اذ اطلبه اميا حتى يتم الشهادة نصا لا احتمال  
 فيه ويثبت بانها احوال حاله فيه واذا فرغ الشيخ على العاليي من غير ما يعلم  
 العالجين والله تعالى اعلم

**ورده الفاضلي اذا تناقرا اداءه عن كتمه باكثر  
 وستة اشهر لا يوجب عليه الاداء وما هو بكتب**

فان الشارح يعني ان اللقب لا يفي الاداء بعد ستة اشهر من كتمانهم وورد  
 الفاضلي وما يقابل عليه الاداء في السنة اشهر ولا يوجب الاداء اقلها قال  
 الشيخ ابو العباس الوشتر يسمي رجم الله جري على بعض فضة العرب في غير  
 لتاريخه وبلد زماي باستحسان ترك الاستعمال بعد مضي ستة اشهر من  
 ادائه الشهادة الشاهير من شهادته معتلا بان منو المرة مظنة لتسليم الشاهير  
 دة وبعضه يميزل باعتبار ستة اشهر ان ادائها في نفسها واما ان طلال ما يثو  
 زمان فخلوها واداءها لم تخرج فسيانها بعد ستة اشهر من ادائها جانه كما يفيك  
 والحق فكاه من ادائه قال الشيخ في العربية ومنه في شمس في ما ذكرا في اناج  
 بعض اصحابنا من يوجب ما ذكرناه من غير ان يرضى لا يعتبرون ستة اشهر من قال  
 يخط في التبر من اشتغال اعتبار ستة اشهر مظنة لتسليم ميا بين التعبير

والاداء

والاداء وما قاله الشيخ الوشتر يسمي من الظاهر

**والقول بكتبه بسماع البيت والديوب بن امانينة**

قال الشارح يعني ان ما جري به العمل انه يظن بسماع بيت اللقب شاهير واحمر  
 لان شيخنا ابن سودة رحمه الله كان يتقاضي ذلك فارة وثارة لبيع ذلك ويشير  
 الضمور ان يسمع عمر كان ورديا كذا ذلك ببعض الاحيان وقلع عن ذاك  
 لكثرة الشهود وقلية المبرزين وناول جميع ذلك وليسوا بدرجة وا  
 حرة من التمييز والتعبير المعاصر ومعهما وربما لم يقع استعمال بكتب البرابر  
 عاشتاء وسيفي كثر ذلك واجتماع العرب في ما كان انا وكثير من الاماني في ذلك  
 ومنزلة رجم الله مرة يقول للعمل مع من سمعنا مادة البيت معقول مع دلا  
 يستكت وما يشور وما يحضر العمل الا في رد ذلك دليل على عدم التاكيد في الاداء  
 ما ذكروا في بعض النسخ في الاداء في النسخ وضع منها دنة من جري من العمود واعين  
 انهم انما يشهروا على من الفاضلي بكتبه بسماع البيت في ذلك كثير او يابض  
 كثر ذلك ما ذكروا في استعماله في شهود اللقب ولم يجر في جمع منهم وربما كان  
 الم كتب الوشتر في النسخ استعماله في شهود الفاضلي بان الامة كتبت غير  
 وشهر الفاضلي بكتابتها انه يشهروا في غير ذلك لم يوجب كسيف مضيع  
 التبر ليسوا بكتبه بسماع البيت في كثر من الفاضلي ان يكون الكاتب من التلغفي  
 منع وهذا التبر في الفاضلي الفاضلي بكتبه بسماع البيت من التلغفي  
 يستشكله شيخنا ابو الرضا في غنة مع توفيقه ذلك على الاداء والاداء  
 مبيع وكذا ان كان يمتشكل من الفاضلي مشهروا في غير باخذ اذ كان مغرما من  
 الفاضلي وبكلامه الكافي بالاداء عنه ولم يجر دلا اداء عن الفاضلي والحجاب ان  
 الاداء الواقع بعد ذلك انما هو الاستعمال ومنه قوله انه لا يكون الا اذا اطلبه  
 الختم لا حرم الامساك التفرقة وحيث كان غير لازم يبع ان فيكم سره وما يهلنم  
 الختم كان الرجم في اذ انا وهو عرض فيه بشرط حتى يحرم الاستعمال من مصاد  
 في العرض واللا استعماله في غير التبر في الاعمال كتمه ومنه قوله انظر فيك  
 ارا حراته في ميه يفتحه نظر اخي منينزلة ذلك لا يعتبر في ان الشاهير في مثل





ان تزوج عليها با وما يبرها فنزوح عليها ان تطلق بنفسها بالثلاثه ولا  
مناكحة له بنى وما لو لم يبي بها في الايام اذ كان طواها بعد العزم عليه ما كثر  
مما زادنا على العاصفة والعزل للزوجه العمل هو من اوله بموافقته لا يبي  
العطار وقلع البايين عن بعضهم فيبقى ان ينظر الى العوي الحايه الى البكر  
ان تعذر النكاح فيه يبكون العون قول مدعيه له وهو المسلمة امره والعلي  
التي قد مر الزواجه بالامتنع وبالله التوفيق

**وبه الشرايع يعلم مثلاً في ذكره ما جئنا به الجنائي  
والابن غانم العالم الذي يفسر التاجيكه والقبره عن**

فان الشرايع العوي الخار يعاين لو فتتاعب الاستغناء من زنا مات  
الشرايع وما خرجت من ضايق الاعتناء وروايتهم التفسير بتلك الصور اورد  
يوجد الزيادة او انفسان بما يعرف مثلاً لا يقع ذلك بينه ولا ما مضى في العصور  
والحاج على اللسنة عند الحثه عن تباين نزلك وازير لا اقل من عزا  
يحب الاستغناء ووجدوا واحتماد او اما الحكم في شرايع صور حسب الاستغناء  
في تبصيرها وان كان العوسود ذلك في اجلة وذلك في الحايه الشرايع ابر عجز  
التي شرح ارجح الجنائي بما علمت منهم وان العوي في وقتها التجهيز بتلك الصور  
وهو موافق الى وقتها واسير بالحال بينه لان ذلك هو العبروسيه وجه الله قال  
ابن غانم في شفاء الغليل وسه يتاوه شيه مشي وحنا ابر عجز الله العبروسيه  
الذي يبريه من العمل بالاعتناء الحاضره اعيان رايا اي يفسر انتم مثل عجزها  
بماذا افسرها الزوج عشره في الايام باربعين عشره من وقتها وعشرين  
زيادة وعشره من غيرها انها ما بالحقول واما ان حلت الزوج في نزل  
نزل الا بنتها ولا يبي الا على ذلك ويقال للزوج اما ان ترضى له في نزل  
لا يغيرها فاضنه ولا اهلها ولا يبي عليه ورسيد الفداء وعليه العمل  
ان **قوله** ان ابن غانم زوجه من اهل مكة ائمة اهل المتونى محتسب  
ما شره عليها من الزواجه اعلم والله التوفيق

**ومن اجل عن ابنه النكاح وحمل الصور عن لسير ارجح  
الملك**

مجتبى الشرايع

**وماذا البر بعرضك عمل مع شهرة مشهورة ان ما قبل**

**مجتبى** الشرايع السراج عر بل عن الشرايع كقولهم على اواة وتخل  
بالصوران جميعا قولا وكاليم ومثله نزلك وان يبيع بها لفره من اوله لا يبي  
يفتى الزوجه كذا مستم ومات للزوجه ولم يجمع منه من اوله ولا يبي عنده بل يبيع عزا  
الشرايع وحيل على العيون فيلزم من الصوران والميراث والعروة او حيل على عروس  
ولا يبي من وقتها وذلك **قوله** ما نه لا يبي على العيون ولا صوران في ذلك  
ولا يبي ارض ولا عورة كذا في الشرايع في يبيعها ولا يبي من وقتها في اوله ومثله  
لم يبيث الله وقتا في غير غيره في الاصل في ابا الحسن على عمر ان ما نه الجرا  
اعلاء للشيخ رحمه الله صحيح ولا يبي تحت العون فما العبر وميرى ما يبر الجليل  
والعلم شهير لا يقع على في بيعة والشرايع في يبيثه من التصحيح في علم  
القاضي شرح عن حضور ملكه التصحيح لميراث الا على من يبيع منه ان  
نزل على العوي ابر الجليل في العلم والشرايع نزلك وذلك عن كتاب الا ان الحق  
لا يبي في الايام وانما تعرف الى الجرا في عجزه ان يبيع الى الطائفة والله  
اعلم في **قوله** بعض السراج عر على عجز الله كتب التي القاضي  
ابن حجران وغيره ما نفي الرما كيتيم للعبيثه ابر عجزه من كتابه لم يبي في تصحيح  
الجوايز الشرايع السراج حيش في خيلوا ايضا يتلقين ولك البعض في نزل العوسود  
يتجمع الاستغناء من زمانه في الايام في ذلك ابر مشر في كتاب الا مستغناء  
من البيان وكذا ان ابر الحسن العفيف في كتاب العشاءة في تقييد وعجز  
ان حيل الزوج والزوجه وحكم النوازل مستواه في الزوج في شرايع طوبى لهما  
في شرايع الزوجية في نزل عليه ابر مسلمون في نزل الشرايع في عجزها في  
بالبر من ابر الجرا في السراج باهاية القاضي المكتوب في الله رايا ومثله  
الجرا با من ان تشر لفره الزواجه وعرض المحاملة عليه **وما حصل** ان  
ان حوازه الشرايع السراج عجزها هو اكلوا في الزواجه في الحقق القاضي ابر  
وصور ان اجنبا السراج في الايام الصوران وحيل على الكل انما انما السراج  
ملا تفتيمه والتعقوب عليه والحى ما قال القاضي وروايتهم انما نزلوا في

مجتبى حمل العوا

مما ينفذ في سواله الجمل ويكون جوابه صحيحا ثم يعمله الغضبية غيره فيشخص  
 النظر في ذلك الجواب والغضبية واحدة والجوابان باعتبار ترتيبه والاشارة مفرقة  
 لان يسمع الغضبية بكتابة طبيه ما يسمع بعد ذلك مفسر للثمن غير غيره على ان  
 ينفذ وهو محمول على الاستفهام في ذلك ما اذا واما الاستفهام ما يسمع وما كتبت  
 كل من تغيب ما كتبت ونحوها عبر الاختيار والاستظهار واذا اخاله الاستفهام  
 وروى فصوره ونفسه فيكون غير لزم الاعتراض في الشاه من المحمول على القرائة ملزما  
 لك كل من يكتفي به والاستفهام عن ان كنية في هذا الباب وروى ما وقع في  
 اللغوية عما يشترطه غير الشاه من ان يسمي او يسمي بعض ما كتبت او لا يثبت على  
 دة واحدة كما في خبره كما ينفذ الاتي يظهر من الصحة وربما ثبت الشاه في الاشارة  
 للعرول ولم يثبت غير الفا في لهيئة ومطابقته او تسير به الى الحق وربما يثبت  
 له في احوال واما اراتي الصوى والكرب ما لم يعنى به الشاه في بيتين  
 ما يستعمل الاء عن الفا في لما عسى ان يجرى وذلك اذا ذكر وحيث كان ذا  
 لك كثر ذلك كاي الرسم تاما في ينسب سره وتأتينا صحيحا بالاصل ولو ما يفتقر  
 ذلك زاجرا عنه كما يقع في استعصار العرول من على الغالب الجار لو فتش  
 تاذية اللغوية عن العرول الفرس يكتفي بالثبوت **واما** الاء  
 استكتبتوا لشهادتهم وروى ما الى الفا في ما يفتح يردون عندها وما يثبت مشهورا  
 لم يرد عن لرك واما يكتب شيئا غير منقوطة على كل واحد وشهدت عنده  
 فانه يرد وان غيره ايضا وفتح غيره كذا كما نفع **قال** الاء ما  
 العربي وجه الله اللغوية لا يثبتون رسم ما يشترطه ولا يثبتون اسماء  
 بظهوره فنصروا عندهم واقيم اليه كاتبا يكتب ذلك عن الفا في بانه يستعمل  
 وصيغته ومنزلة الاء اما ان يعنى واما ان يعتبر به **فاما** على الاء  
 فعلى ما يكتب ذلك الاء ويطلع فيه الفا في يوردون عليه ما يفتح عنده  
 الرسم ويعين على اسم كل واحد شيئا الا انه لا يظن ان علامته على ان مشهور  
 ذكره في رسم الاستفهام وبيان الفا في الاء ان يفسر على الاصل في الاء  
 داو منزلة بعض فضاة جاش يفعل ذلك في يجمع للكتابة الاء في التفسير فتدفع

منزلة الجواب يكون الكاتب واما الاء العربية بصناعة التوثيق **واما**  
 على الاعتراض وهو الجواب كثيرا كما نفع في الكتابة وتختلف العلة في ذلك فبارة تفيض  
 ذلك على عرول واحر يعين الفا في ذوال كذا نفع في قصر الصواع على سبب امر  
 العبا في عروة الا ان نفع سبب على بل فانه في عروة الفريسي في زمانه وتارة  
 يباع ذلك لكل وفره الفا في للفتها في بطلان التفرقة من صحتها للتفرقة  
 في البيئات ومية تشاه بل وظهر على كل من الوجهين فالسابع في اللغوية مع  
 التقيين او عرول مفرقة الفا في لرك انه وبينى عليه مع الاستعصار  
 اذا لاد واعين الفا في الاء في حال اذا كان من هو الخصم كما يجر منه ايضا كما  
 نفع وبان الاء اول قبل الحائكة وتورض استقصاء الفا في ما عرول  
 عن الاء اول بان الثاني في بيرو وصرفها ويدا ونحوها واختيارها لا يقتضي  
 له بيتين او غيرت يبيع كما يبيع كسر الاء في الفنى للورم كالحمل  
 في القيس في بيرو وصرفها ويدا والله اعلم وبينى ايضا على الوجه الثاني الجار  
 كثيرا ان المفرق يربط بين الفا في كالموجبه للتحليل او الجارية واذا كان مثلها  
 مثله حكمه في عن عرول عرول في عروة ذلك مع عن التقيين على في ثقله  
 في العروة في الاء كقضاء في الاء على القيس او غيره قاله في العربي وجه الله  
 وشره **قال** لا يحتاج الى من الاء مع من الاء عرول او غيرت اذا  
 سقط الشاه من وجه اللغوية الاء عن الفا في كالموجبه لاول بطلب الاء  
 عرول في عنه طلب الاستعصار كما هو الرابع فله ما يعرفه نفع هذا ان في  
 ما يوافق الاكفاء في العيش عن ايد البطل العباسي في تطلب الجار ما يربط  
 الاء والاقوال ينقصه او يفتي به فان الحاصل في الاستعصار واداء اذا  
 مع الاكفاء في بعض الاء ايد التفرقة في حال في جميعه وذكر ما في الجاه عرول  
 الحسى الصغير وجه الله **قال** المشط وجه الله ينهني في الاستخفاف  
 الجار على ثبوتها في عرول ان يفتح به في نفع تشاه في مشهوره من الاء عرول  
 وقال سبب العربي ولم يفتح في هذا الباب محل في ما علمت قال في نفع وان عرول  
 في بعض البلوان ان اللغوية يجمع من اثنان ومن الاء في جمع ما يفتح وبان التفرقة



وتشترط ما يقع التحريم به وشروطه حتى تحصله كما يقع المشروط دون شرطه له وما  
ذكره ووضوح التحريم به وهو التواضع في التواضع وشروطه النقل العرلة والضمير غير  
حضور المحرمين والنعمة واداء الشترطه في التواضع كان التواضع عنه امر ما يشتر  
طبيته اذا اشترط العزم والاصل بالحل والله تعالى اعلم

**واشترط عمل بالشهادة على ارباب الابطال كما افرد الجلال**

قال الشارح من اراد بعض ما يفرد في زماننا فما يقتضيه عمله واحسن لا غير وهو  
المتواضع وارباب الابطال المشركين للعبودية في الربوبية والنجاسات والعارفين  
اليعقوب والكرامات العاصميين للميتة والفاطمون بالخير ارباب داء الابطال ان تراعيه  
وما الذي تترك اما العيوب فقال الربابي الخبير من العيوب وهو شرطه في السلع عن  
التواضع في الرد بالعبودية اطلاق الاصل فيه انه شهادة في ان يشترط فيه العمد لانه  
على من يشرط على شخص معين راما الشترط **بفصل** ايضا المعوق للسلع في ارض  
النجاسات والسرفات والغصوب وغيره قال مالك يطعمي الواضع في الشترط ان اراد  
يتعلق بالبيع مرد السرفة كما سرفه اشترط راما العاصميين فقال ايضا الفاعل قال  
مالك في بيع النواوير والامساقته وقال ابو اسحاق اشترط في كل شترط اشترط  
**والشترط** في ذلك قوله ومنه ان ذلك لا ينسب الخ لاوله او اياته او اشترط  
دعه او لا ظهر نسبه الخ لاني الخ اشترطه في ذلك وهو المشهور عننا وعنده الشترط  
معينة ايقانه والخ لوفته عمه ولا اكتفاء به امر به جميعا والعلل اشترط لاوله  
ورايته من نسي الفاعل في بيع شتر الواضع الوضوح في رسم الله مورخ بعلمه في غير  
وتسعايته لا اكتفاء به ربيعة وسامع شتر الحسن بن الجربوب والكلج احمر على  
الغار ورجع من بيتاني واخر شتر من بيتاني بنوا ما يتعلق به من الجرب  
ير واما النافل عنهم في شترطه العرلة والضمير كما تقدم والله اعلم وفي المعيار  
عن بعض الربوي **واما** شتر دة العر واهم خولهم مانا يشهد به بطلن  
نعم دليله وما وما يعبرون عنه انما ينزلهم طهر تناد كليل الخ لاسيما اذا فلف  
انهم ما في الخ في غير مية واحسن كشهادة العر وشهادة العفر والفتح ويحي  
ذلك وما يعبرون ذلك بالظاهر وقال غيره **واما** شتر دة الشتر مسير

بلا ينعني

بلا ينعني ان يشترط الا باليعين الغرله يرغله ربه وليست له ان يشترط بقالب  
الطنى وكلام الحال وقيل ما ذكره من الشترطه انما يشترطه الا باليعين ولم يرد على هذا الا  
الشهادة على الضع ومبدا خلافا على جعل بها ويشترط كسائر الشهادات ان يكون دينا  
صها كما نقل ولا يجعل بها والله اعلم في ذلك شترطه وشهادة الشترطه عليها والله  
اعلم **وسنة اشترط من استعمل البيت فله به العيار**

قال الشارح يعني ان العمل جري باه البيت لا تقتصر به غير سنة اشترطه  
الشيخ في جميع ما يروى به جراته من سنة التواضع في العمل عن العاصميين ان يروى  
ولا سنة على غير سنة اشترطه مع اهل بيته واهل بيته من غير سنة اشترطه  
لغيره في هذا الشترطه وقيل في ما ياشترطه من سنة اشترطه في غير سنة  
اشترطه واداء الشهادة شترطه معقلا باه سنة المدة مكنة تسيان الشترطه  
دعه واداءه في هذه اكله وضي امور التواضع ما كان سنة البيت اده وسبله في جميع  
على من يروى من قطع في سنة اشترطه في غير سنة اشترطه في سنة اشترطه في سنة اشترطه  
تقطعي السنة اذا كانت لا فاعلت عليه البيت عنز وتكونه محمورا او عايبا او تا  
اشترطه ذلك واداء الخاضح المحرمية سنة اشترطه على ما جرى به العمل في كل عام وصلا  
المسبطل والاستعصار خارج عن الاصول فنقول تعالى وهو يضار كات ولا شترطه  
ومعرويه العمل بقول عمر بن الخطاب في سنة اشترطه في سنة اشترطه في سنة اشترطه

**وهو اشترطه الرسوم توفيقه وشاهاه دامت عليه صلوات**

قال في الطرير بان وقوع الوضعية يشترطه او محمورا في غير مواضع العفر لم يرد  
يشترطه ولم يبينها اه يشترطه بعينها او اه كان في مواضع العفر مثل عهد الرضا  
غير او اهلها او تاريخ الوضعية سبقت البيت فان سقطت الشترطه بعينها في مواضع  
ذلك وحين اوردوا الوضعية فقلت وانما يشترطه سبقت الشترطه في مواضع سقطت  
ايقان وانما يشترطه سقطت الوضعية اده وهو والله اعلم ما اشار اليه الناطق فاذا اده  
سقطت الوضعية وحين البيوع على المرعي عليه على فاعرته المرعي واهم قوله عليه  
عليه والله اشترطه

**واروخ السجيل والتغيير والفتاة اه اشترطه**



تاريخ التيجيل لا يعرفه العقل وخرقال الغرناطلي لا يعرف تاريخ الشهادة الا بمرخص  
امر من المشر به الغضاة الكلال على يفسح في التيجيل او تعيينه فال شيخ عمر مباركة  
منون اللامية في حليته و تاريخ كراكتها عليه الساطع فال وزاد ما نكده قلت جزي  
ارعل يعاشر بالتاريخ ان وباللة التوفيق

**لا يعرفه معرفة الفعور في ارضه والاميشك ميشي**

**هجرة** العلة خلايته مع نزال الاوارين الفيار ما نكده وميل مع الشيع  
ابو خر غير الية العمورسي عمر نزي وخلق عاصير مشهورة بنية انه كليم خيمعون  
بجرو امير

بشوا الخ في ذلك يا ناديا با با جاب الجمل بالفعور ما نكده من الميراث ملامه ان  
للعاصية المنظر رير وميراث التير ميراث اللال ان كان ولا وانظر فيه جماعة  
المسلمين من اهل الحيرة والبرق الكريه موزة في صلاح المسلم الا صل منها بال صل وال  
قاله فيها البنية منزل نور الة اتقلوه ما نكده في ذلك وان كان الميت او بالفعور  
لا حردت بمصراع ميراثه فيقول له الخلال ولا ميت له التير وعز اذا ابي له  
عاصب معرفه بالبنية والاعتبار بالابناء من التعصبي اذ بشرته وعمره بشرعا  
سواء اذ وميراثها و حوايا الفاصي ابرزي ما نكده ابر التير بشره الميراث موزة  
ومعرفة الفعور و مدكرا سمعة وشيخ مشهوب البر الغامبي واخبر في بعض نقاة  
الجماعة في في توشن اندراء منصور صا ابن ميشي كلاله في كتاب العصب وذا التير  
من ايام فضاء معروفة بمشهر ان بلاي شوي وان الخيطير ميشي مشهوب عجم وكان  
وملا في ذكر الجماعة في قالوا لا تعلم ويشعر عير ومواثي به منع وميل عن حنين  
ابو خر الزواوي جعلوا كاترا عا اثنان في مشهوب يسلفه لملق اعرى زوخنيه و  
جملت الهالفة منها انما يقسمان في رايها حوايا لاي ابرايه اسماء و ابرايه  
في المشايخ الا انر لسيبي حوايا في مثل هذا انصم الفرد هب اليه مالك والصابه  
ان لا يعرف امر بالمشك والشهادة في الاخرة والاعمال وينسب والعصية اذا انقطع  
البنية معبوده حيث امتنر نسيم وانهم احوه لاي او اعلم آداب كلامير ان حواير  
منهم ومنه مواثي لما كيتاء في مشيخ مشهوب البرر حبه الله ومشرع في كتاب اوتاب

لا ولا

لا ولا في العافية اذا التير كت الا بغيره في العول انه اذا ماتنا فيل ان بوالى احردت  
يكون ماله مير الا بغيره نصيب فال ابر الفايح في السرورنة وخرال اع ابي به ابو خر ورا  
ول غيره اصح الا بيقيل لا جاعنا على ان الا معرو والاحوة او في الاعمال امو جادا  
لم يثبت النسب الغريب بالنسبة الى مير كل واحركى مير اشع مشك اه المراد منه في  
مشك في حوايا واخر متصل به غيره وفي حوايا لاي في مير كل ما هو صرح في الاكفاد  
بالشهادة في العصبية وان في الا اجتماع في حوايا مشك في ابر مسكون وروثا في  
الغناطلي واقتار التيجلي لابر عارون وباللم التوفيق

**مسائل في الوصية واعطاء المجهور والوصية**

**مرفعتا وصية التير في التير بالفعور في التير  
ان مات عبران اجاز الوصية وقيل يجوز من فعور في التير  
اعتني بها التير وخرع في التير في التير**

قال اشارة في نه او اعزل ملامه في قوله او احرور شتم لم مات المير بالفع بعير  
ان اجاز الوصية ومير حوز التير جان ذلك بعرض في التير على ما جزي في كتاب التير  
ومرنا ضعف في ذلك مفعول المتأخر في بناء على انها هتمت فثبت بالحرية في مير التير ورا  
ملا واقتني في التير اشياح بعض مشيخنا ابر صي السوازي ابو را مشير بعرض التير وانه  
وصية تصح في التير وجمع الفول وخر سيل مشيخ عيسى بن علال عن المشهور في  
الفعور في اجاز الوصية في التير الى الحوز كالعنة ان لا فتاح والوصية باطل  
في التير ما اقتني انها المشهور وانما فتاح البر الحوز بناء على كون الاجازة اذشاء هتم  
اهل خان امول وهو الة اقتني به خليل حيث قال وان اجاز بعطية اذ واما على  
المشهور في حقه ويا خر فالي اجنيق وعلى المشهور وان زادت على التير احر التير  
وزاد الزاير ان ذلك هو الواجب له قبل الاجازة وما يجره دون حوز لا يجهل فعور  
الحوز في هذا الزاير على التير اذا اجهلت الهمة فعور الحوز ومع التير كانه فيل  
لغيره ان وصل تفرقه الوصية لاي في ذلك خلا في حوايا في الفيار سيل في منظره  
يرخل الوصية لله فيما يطل ويسم من الهبات او ما جاب في ذلك قول في  
حردت له الحوز لاي بغاء الموصوب تحت مير التير ان مقتضى ما تلج من استقرار

ملك الموعود له وبتبيين سبب ذلك انه ما له من حال الوارث لم يشغل عن ملكه متى مات  
بموتها بمية الهبة كاد خلقت في سائر مقاديرها والتمول الانتايني معوم الرهنون اما في  
بمناه الهبة انما اصل الموتى بمكان الترمعيا بتي ليم حال موت الموصي بعتر  
وما في بيها بل بقصوة بالوصية ان (يعا) بهاه وكذا ذلك للمير مشوا اجوزهم بانه  
قال في العيار سبيل مالك عمر اوصى باكثر من ثلثه ما جاز له ذلك الوارث ووارثه  
ايضا وبيد في مات عجا باني ورثة الميتاه نجير واصبح صاحب **باجاب**  
بان قال فيزيون في قلته انه وخرجا يني مجير واجر يسكنه عن ميلة في انه يصير له ايد الى  
صعونه بغير موته ماله مثل نصيب ابيه في اجير له وجه الا ان بوصي له بثلث  
او يامناه منه او بفرسيل البعير الفاضل بسبب ابراهيم الجليلي ايضا رجل كان  
له اولاد باما اخر له عور وولد كرم فقال بعض الاويره اطلع عن الوليد لا يسع جبهه سزا  
التولر وليها تصنع سزا التولر اذ البني بعور فقال له مومن حملت ومانا ولم وني  
علا سزا لم لا بوي عنده ينك بل يصنع عن التولر مشيا في حال حيرة مع اعجاب اوما  
**باجاب** بان الحبير يشير منزلة والبره يميث الحبير وجره ما يوش  
منه والبره ان لم كان ميا للعبة التزكوير على الوجع الموصي اعلاه تعوله هو ميتة  
والسلامه وصره قال لما غفر الا ان يشرك في الثلث ما جله او اعني اجازات الورثة  
ذو ذلك كما يظفر بين الشوارك والله اعلم وسيل البعير فاني خائرة في وصية ابراهيم  
الله ثمير الحشيش المنسوري عن رجل شومي له ولد اذ كان و تزك كل واحد من مال  
ماه يافاه الجير المذكور اما عايد التزكوير يني مقام ابويها واقر له سزا ليم ان لو كان  
حشيش ثم تزكوى الجير المذكور و تزك ولد او الجير المذكور لم يتراد وان سمنة املاكه  
الخبر ورح وروا ان لاشه ولا اولاد اخر فيه وز عواج اتم ما خزون حشيش في ذلك  
لا منزل جبهه العلم بتي ليم ابويها جعل ليم سنة لو جات والبره في ذيل الخبر التزكوير  
**باجاب** ان كان الاو ك اذ في جعل الجير التزكوير طعا يني التزكوير  
بم تشيزل منزلة الوصية وني عايد طعم الثلث فيتم صوته يني على صرايد سزا و  
عواصم وبه ورجل وروغ عليها التنازع بمر بنية بان حشرتها الله ايا و مشوية  
سوما ما غير الله بوح البنية التي يجره الله وابتني بيه معية الوقت سزا جبر جلال

التمهيد

رحمه الله بفتح ذالك وان الاشارة للمعجم المتزل على الفاير اعرسي ثم يسي لان والبره و  
الفاير هو كان فوا تزل جيبك الفاير اعرسي من منزلة والبره في افضاه بسبب  
شعر جلال رحمه الله بان لاشه و له تعوم حيازة في حيرة بغير لاشه هبة في قبضه واجر  
معل الجير جبهه الهبة ووا يقيم فيها الوقت بسبب جيبه ثم الشرا ج و بسبب غير الوارث  
بل جهر الحبير رحلها الله و يني في ما ورد عن سبب يعقوب البتير ورحه الله اعر بغيره  
المرثية واخره في الحريمي في العرايخ ومقلتها وصية كرهية كاز عوا ورجعوا عن  
ذلك وابتعدوا بسبب يعقوب وبه لا يوا بفتروى بالسؤال في وقتهم رحمه الله تعالى و  
صني عنه انه جبهه سزا الجواب اطلاقا وخره في ورا ما ينع ما في سزا الخلاصة الصغر  
الغرم صنية او لا اذ امانات الموصي له في الجير بغير الاجازة او اذ اذ اذ الموصي له من  
استنزان الجني او نانا وكذا اذا سزا الجيران يتصرف عليه مثلا كما سياتي في مثال  
الخطاب **باجاب** بان اجير معطية واحطاف اذ الاجاز الوارث و يوجد في كل  
يقضي ذلك الموصي له من سزا الوارث او مانا بقال في كتاب في حرماء الوارث  
وورثته اعره بانها حبة في فتر وقال اشعب يسر ابو صنية الابه فيل ين ابراهيم وقال  
ابن حنبل في اوله اعره واطننه انه فافل له عرايخ الفضا اراه وقال في اول كتاب  
العرايخ فافل له عرايخ السز في اول مسائل من العتية وقال ليم على صرفة سالي اوشه  
بعلان يني مع ساذع حيا جاز امانا بطل لاي صرفة وحيثه  
بم مشركي الحوز مثل العموات  
انه ونصر ما في الجوهي وبه المروية ولم اوصى رجل ارجل ليل نصيب امر بنيه وله ثلاث  
بني فقال ممعتا مالا مشيل على الرجل فيقول غير صوته لعلان مثل نصيب اعره  
رثتني وني كرجالا ونصاه فقال مالك ثم ابوان يني ماله على عرود ما تزك والرجال  
والنساء سواه التزك والاشي كمو بطل يني لم يتر حده و امر سزا يني مع الموصي  
له لم يترجع ما جقي للورثة فيتم صوته على و ايدى الله خرجل المذكور مثل حاشي الاثني  
قال واري ان يظون الموصي له الثلث في مسئلة انه وقال الشيخ التزكوى السنو  
في منزله عرايخ ذكر في المسئلة ثلاثة اجزال اما وجه العول المشهور ببعضهم في  
مسئلة المتر وني وروا اذ اكلوا ثلثه يني و اوصى بثلث نصيب اعره وقال التزك

بطلت ثلث الالوان لانه الموصى به ان الموصى له ياخذ مثل نصيب الخبز  
 ويحمل ما يطون نصيبه مع الرصية وهو الربع والنصيب دورتها وهو الثلث  
 فلان ولو قصر التصيب مع الرصية لغال ربع النال و لغال اعلو ايتباع بنى  
 فلما عملت ان لا يعزلها كزارو قال مثل ذبيح امر ولم علم ان لا يفصر التمسوية  
**والصلوة الرصية التي التزم ان لا يرجع فيها بغير حكم**  
**وبعد رصيته باطلان مفسدا رصيته من اجل ان لا يرد امقا**  
**بل يتقاصر والخصير نفل لا يرجع ان عينها او لا قبل**

**فقال** المتأخر يعني ان العمل جري بالصلوة الرصية التي التزم بها عمر الرجوع  
 وذكر العزم في عرايا له ان الرصية العتوى وصفت به الغضاء عمر المتأخرين ان لا  
 رجوع في الرصية التي التزم بها عن الرجوع وقال ابن عمر بنه هو اللاح وفي رواية  
 نوا لا تلتزم قال وفيه كان يعني شيئا يسير غير الله العبر وسبي وبتعم وعبر  
 والمتأخرين ان وسيل شيئا شديدا يسير العربي العباسي عمر او صر رصيته  
 واشتراط عمر الرجوع فيها ان يرجع عنها بطل او لا رجوع ان قال في رصيته  
 لا ينعكسها رصيته اخرى فغفرت او تاخرت عمل له الرجوع او لا وان قلنا بالرجوع  
 جعل له الرجوع سواء عينها او لا وما لا خبر به العمل في ذلك فاجاب ان  
 سلة التزم عمر الرجوع في الرصية فيها خلافا فيعمل من التزم عمر الرجوع به  
 مليمت له الرجوع به اجتنى يسير غير الله العبر وسبي وتشررتا به مينا يسير  
 جسي الشراخ رحله الله وقيل له الرجوع وهو بالعموم وكلمة غير واجري من العلماء  
 وقيل ان عينها ملكه الرجوع والا فلا قال فروق من الخياط المقتضى من مؤلف  
 اتبعي عينه في البتيا وفرد ذكره المعيار وقال قايح الجاعة يسير غير الواصر الخبير  
 رحمه الله هو المشهور ان عليه عمل المتأخرين وهو خصوصه ان لا يفتقر وقال ياشيخنا  
 ابو عبد الله الغضار رحمه الله اجتنى في يسير من الشامي الفوسيني ان كل يسير على  
 بن عمارون ويسير غير الواصر الرصية يسير رحله الله جري بالصلوة التي التزم له  
 عمر الرجوع والمقصود له الرجوع فلو التزم عمر الرجوع ان او صر مثلا يسير  
 غير رجوع عن اموالها جتنى الثوبى بلتزوج عمر الرجوع رطل الشافية واجتنى يسير

عمر الرجوع

عمر الله العبر وسبي بالخاضق فيها ونو فجا فيها الفاضل ابو عبد الله الكندي رحمه  
 الله ولا يحمي فخر جيب ما ذكر نالا على حصول السؤال انه قال عين الرصية اذ التزم  
 فيها الموصى الا رجوع له يتكامل بطل بغيره بشرط ان لا اختلفا فيما على امزلال يفتح  
 عنى قال لا رجوع له فيها ويكفي منه من طم وبه قال المغزوا بن سر زرق وعيني هناك ذكر  
 بعض المسئلة عن قصص النبي في الرصوة لبعض الصلوات وقامها عليها وذكر  
 صاحب التلخيص المحفوظ ان الموصى اذا افعال ومقتضى كل رصية ان ذلك الرجوع  
 كان رصية او مال يتكلمه حياياه رصية قال لا رجوع فيها وانه لا يكون ذلك رجوعا  
 عنها لا بالعموم ولا بالخاص على الرجوع عنها وفيل الرجوع حاله فكل ذلك الرصية  
 يعنى وقيل الرجوع ان كان الموصى مسعيا وقيل له الرجوع ان كان الموصى صغيرا  
 عين بالغ وقيل بشرط عمر الرجوع وهو الرصية ويطلبها وان يرجع عنها فاعل  
 ذلك واقطن الجابع المعيار اول الرضا يابنه بعينه المشعاهاهم الخوازمي المتأخر

عبر العبر الزمانى **ففسر الموصى من يتكلم به نصر على تقيين**  
**فقال** المتأخر اي جري العمل ايضا بالصلوة فيما اوصى به وتبين للملاب  
 عمل الرصية الشافية فاشتمت للاولى ان لا افعال المعيار عرايا له في الزهني  
 فقول الرصية والتلتقا فبا فاشتمت للرصية به اوله وان لم يترك الشخ وان الف  
 الغضار البتية اطهر في فركه الا زمنة والله اعلم وفي الجليلي عمر جري رصية فقال ابن الغا  
 تبع يمين اوصى له عمل رصية في ما ذكر اوصى به ما ذكر يكون بينها نصيب قال الكندي  
 بكثر ذلك الخ في فركه المسئلة وما يكون ايها وبها المتأخر رجوعا عن الرصية بها لا  
 ول انه وثقه لابن مسكون اه وسيل عم الر الوسيس العربي رحمه الله عمر عمل او  
 صر لمعير ثلث ما لم يرضى لمعير او ثلث ما له افر من اوصى به بعد رصية  
 عينه ثلث ماله واشتمت شهودا اهل الا يله الا حيا انه يفتح على رصية  
 ففرمتا له ثمنه فبها الرجوع فانفق من الرضا بالها اجاب للموصى الرجوع  
 عن رصته المشقة يسطر عليها وفيه النقص بالثلاث الموصى له به والله الموصى  
 به المعيار ان برزب سليل حسن عمر قال ثلث متعلقه لعل ان لا يشترك فيه  
 عينه ثم عمر به بغير ذلك واخرى فقال لا يشترك فيه بجري فاجاب بخلافه ان لا يشتر

مع الاصل لا فليس ثلث  
 ثلث والمسجد عينه ثلث

فيه تصريح بالتمتع اذ وجهه انما عراين لبانيل عمي عوم ثلث متعلمه لعل يكون  
سالمه لا يستار فيه احد واجاب الخ التمشي فيهم في الثلث ومثله على الحاصية  
والوصية الثانية يصح نصح بلاولى وكرر الالف الثانية الثانية حتى يوحى نصح

**وبالنسبة للقول والسكتة والورثة ما يوافق ثلث ما كتبت**

اجازة الورثة الوصية يا شري التثا اثتم اعطية وفرصوا على ان كل ما  
دل على نقل الملك يعني عوض فولا كان ارجعلا بصوصيعة موصية للتعليم كما صرح  
به ابن عمر في وارب شارسو المختص بصيعة او بغيرها وان يعاود في العير قال  
مطرف بن احمر في ماله يعاود بغيره او صرقة او غير ذلك في جميع الامور فان  
ترد حتى طال ذلك بلامه له ولا يجر الا ما يبيع من ذلك ولا يمس ولا يمازج  
ولا يبيع الا صرقة النساء انتهى وبالله التوفيق

**والفصل في بيان وصية الورثة اقل تخصيصا**

**قال** الشارح يعني ان الوصية في الوصية يجر بغيره من وجود  
للورثة على ما جرد به العمل قال القاضى الكشافى قوله ان الوصية القلم  
للورثة على المشهور صوابه على العول به والامام المشهور خلافه وهو قول ابن الق  
سبح للهوته اه وبالعول به انتمى لم زيادة الله وابعو على علموا ان كالمعيار  
تراد ان علموا ان الغلة المحببة من الايجار للورثة وما لم يجر ذلك وبعبرته  
فان النظر في الثلث ما تم في الوصية له شرفيع يوع ويات الوصية الى وجود مستحقين  
والا ولا يشترط بباربع او اقل الى الغلاب يباع عليهم ربعه بالرجب وهم يشترط له  
اه وزاد ابن الق في ان الغلة من عيسى القبول والاحتوى للاجور وجود الوصية له  
وسيل شخبنا القاضى ابن مسودة في ان في الفضا والعتيا عر حل الوصية ثلث  
لبن تباريزين الاولاد غير انتم ليعنى غلة ذلك الثلث حتى يتزايد الاولاد  
الموصي لهم ويبلغوا مبلغ العيش فيفسح ويبيشر مع له الثلث المنزكور  
باراد الورثة اقل غلة من الثلث الا ان يوع اولاد الوصية وسعد المفرع جوز  
الثلث والكل من عيا انان د بعوا كل لان فاي عليه الوصية له وحكم  
له سبراك فاصيان ومنع الورثة واكل الغلة الثلث المنزكور والى ذلك

باعتبار

**واجازة الوصية يتبع فيها عرض الوصية ويتبعك في افعالها مستغز لا ماعا**

الشريعة بلوغه حيث عجز في وصيته المنزكور في الغلة ان يعينه متى يبلغ المو  
صى له مبلغ العيش والمنزور لا يفسح على له والله اعلم انه وكتب عليه شخب  
شيو مقاسم العربي مانصه في غلة الوصية به لم يوحى فولا والاعول بل انما للورثة  
حتى يوجع الوصية له قال ابن الق في الدنيا كما في نوازل السبوزي من المشهور وقال  
القاضى الكشافى جل من العول به بارقان الوصية يبيع على الغلة وانما نص  
على نص في الوصية الوصية به عمل في ذلك على مقتضى العزم وان نص على كون الغلة  
للورثة او للموصي له ترفيع حتى يوجع كان مختار العول في العول في مختلف  
الاعمال بل لا فاصي ان يختار من عاود بغيره او لا يجر ذلك وانما ذلك للمعنى  
او للقاضى كما يحضر الشطرنج في الشطاح والسلم وغيره والعول الثانية هو منزل  
ابن العطار وصح الصبح عن الخطاب وعنه وعلمته متعيب الوصية القاضى  
يكون الغلة الوصية له لا عير به وانما يعنى ما عدا العول في ذلك

**وشفع الخراج اجزا شاذة من شرفي وكره مسن**

**قال** الشارح معناه حصة ذلك جرم ان العقل يوجب العيار عن العير  
وذكره ايضا علماء وفقها واجتوا به فاطمة وذكر العير ونسي ان الخ في مائة  
يعانر وذكر ايضا قاضى الحنفية يصح عهرون النور انان شخبنا ابن مسودة كما في الخ  
سبراك ووافقه ايضا مقبى الحنفية وخطيبها شخبنا ابو عير الله سبراك العباسي  
مشتر انراك مع الا ان الخ في الخ على وثيقة تضمنت شخبنا في ذلك طول ما  
رستنا سماط العمول فينا وعهون كما رايتا في شير او عير في مشرو في قول من عير  
رة حارثة عن اهل التوفيق ان كل ودخل ياد خلال للاجور الا باجراج وفر مسيل  
علماء الورثين حارثة باعنا ارضا ناپية عن العجارة في ابا ان العجور والهنج حيث  
لا يتوصل الى حارثة ولا اشباع بها الا بعس وشرية وعمود وعمة ببيعة عمول  
ونش بلوغ الحور والعتية ما عير فيه وانحصر ولا يتطعم وكذا في الاوص المنزكور  
مشملة على عجارة ثابته واحمر ونصب وانظرد ارستة في ثلث قطع ذلك  
يبيعس وبالاجرة الثمينة حتى امياها وزمينا وبعينا يتك شيئا ويعر ما على عن

شبكة

الألوكة

المرأة المذكورة ولم نزع شيئاً منها وهي حاضرة عالمة متاكدة صرة وثقلية لا تخول  
 أو تسعة عاماً والله بالعافية وزال الخوف وتربيت لا معة بالاعتناء بالمرأة كروفا  
 متيانيا بعتة المذكورة على مشقة الأرض المذكورة واستطاعت عليه برحيم من قبل  
 عن جيب (انه اعرج) يعرج بلو عينا وابتداء بها ومنه المرأة المذكورة ثم سبق منها  
 شقها بما بالخارجة في الاصول وعينيها كمن شق كية والرها فابتاع بغيرها ويتر الجرح  
 في تلك المعاصلة مع تكرار البيع في هذه الاوضاع خصوصاً ما جعل لها مقال في البيع  
 في اللزوم دون العيني أو من اشتراك اللزوم وذلك لها في السكوت والكلوم وملاها  
 بين الحج معيق البال وصيانتها بفق على ما شاع عن شئ العاج وماك وما جابرة للمجان  
 وحيز ولا عمة بالثمن يشر ان يعزوا ولا شترتهم والتسمية والرباينة بعينها ان يفرها  
 لك في الموصى عزول وهو مفاستها الاخرة ومعا دلتها معهم من عيني استغناء كما  
 مرد ليل رشتها ومو حيا الرية في ربح الامتطيار وفادح في مشورده أو العزول  
 منزوما في جميع ذلك **باب** في الخيرة وما فيها العقيم سبب  
 على من صارون المرحوم الله ان المرأة ان كانت رشيقة في نفسها وورع البتة تحلى  
 وجه الصلاح كذا ذكره الشؤال منتم بها ما في لا يفرغ البيع على منزل وبعين حشر  
 الشكوى فيفقد الله اعلم انه بمنزلة جوابي لبعض البيع المسؤول عنه فهو عمة على  
 وجه الصلاح ومن كان منزا المحبوس اعلم التاير بالاختلاف ما من من غير ذلك شجنتا  
 الوالر صفة الله وفرد ركنه وسمعت قطبته ولم اتم اعلمه واحاب شجنتا العا  
 في ابن سودة قبل ان يلق الغضاة كما العتوى ان المرأة ثبت انها عمة على من قبل  
 تن جيب وقت جواز ذلك فلا يضيى او معاوية غير الضرورة المتعاقبة مثلاً لا  
 ما يضيىه الوصي عليها او الفرع او الفاضل حيث يفر او المرأة العياة يمل  
 صر منها شترها ما عيني طاعيتها وضرورتها من اهل الشعيم المحور عليه والعمل  
 في الجبه وعليه وقع جوابي المعينة اعلمه بليبه بلمر اجمع والله اعلم في خروج العقل  
 على ان تصير في شتر وشتره يضيى ولم يتركها خروجه مكلها بين الحج يشر  
 التتمها ومهلوق طهور الر شتر والله اعلم **باب** في شجنتا العقيم  
 ابو عبد الله شريفة ان في المسئلة خلافه مغلوق اعينه في شتره وعليه جرد اذ ثبت

المرأة المذكورة

انه يتصرف ويحسن لانفسه ليعيبه ولا يعلم منه نقاب ميا جاع او اقلع من مل نضه افعال  
 اعتباراً وشتره وصلاح حاله أو فرد اعتباراً بالولاية قال في العياة نافلاً عن الامام  
 ابو عبد الله محمد بن عبد الله العجمي ومبى ما خصه والشهور من منزل ابن العياة ومنه  
 ان الولاية لا يعير شترها اذ اعلم الر شتر ولا مسقطها اذ اعلم السقيه وانما راعى الحال  
 دون الولاية والتي تر حيم والعمل بهذه هي الامتياز المحققون من المتغمرين والشاقرين  
 ومنه الخ البرع عمن فابعا من ولا سعيه من الزمان التي كثر فيه التحيل على استبدال  
 اسوان التاير مثل منزل الله والشاه من قوله والتي تر حيم والعمل به الذي راعى الله  
 تعالى اعلم انه في شتره شجنتا سياره بافتار العجمي ومبى في بيان العمل بمعاشره  
 واستصحاب الحال التي زما مثله اليه ويعبره فلالا ذلك وهو صرح في حاله في صرح الحج  
 شجنتا الر شتر دون اخراج والله اعلم واحاب شجنتا العقيم ابو العياة من حجره  
 دار حقه الله ان في منزل من المحور في نقاب الحج شجنتا شتره في الرضاد خلا جاب  
 الميت العلم ودر طر صاها العياة المسئلة في مواضع منه ويقال في العجمي سبب من  
 سبب وصغيره وسبب غير الله ان الر شتره من تابه البتة والتم في زمانها من وجه وان جرد  
 عمة اعتبار الولاية عليه وذكر انه المشهور من منزل ابن العياة وان في شتره عمة  
 المعيني والشيوخ المحققين من المتغمرين والشاقرين وان في جميع العياة العياة من اعلم  
 رة لاصته العربة القول في المسئلة ان المشهور من منزل مالك وعلمه ما عمة  
 ابن الفاع ان المولى عليه يجوز افعاله وان على رشتة حتى يظن والولاية التي لم تبت  
 ومقابلته ان العنة حال ولا اعتبار بالولاية ومنه من المشهور من منزل ابن العياة  
 حبر والعقل كما سبب في قول الله اعلم بالصواب انه ومناح القول في منزل العياة اهل الخرج  
 دون فخره او عروبه مع الاخبار بان العمل بالامر وهو ما اخبر به العجمي وسبب وان في  
 في بيان عمل ان جرد عمة بخلاف ذلك وطاهر الجواب بين السابغين انما تقرض البيع  
 المذكور على الصفة المذكورة في حقه ما ذكره في رضى ام لا وهو ما ذكره في رضى  
 فاجرة ومعل وبالله الحمد مع ان الفاضل لم يفعل مسواه ويستوعق له ذلك في الطول  
 والسكوت من العيرت والمصن على القول في ذلك لم ينع له الحج والله اعلم اعلم  
 صحت والله فافرضه الله واخر الحج بان العمل ليس على الرشد الحواج ومنتج



المرأة الزكورية ولم نزع شيئاً من موصفة علمته سلكته مرة وقلية الخ  
 أو تسعة علماء من بالعافية وزال الخوف وتربيت للبرعة بالاحياء المنكر وفا  
 منيا اباحت الزكورية على مشقة الارض الزكورية واستطنت عليه برمع حجر  
 على جيب وانما العجز بلعوضاً وابتداء بها ونزول المرأة المنكره فرسوا منها  
 نتمها بالعافية بالاصول وعينها كثر كثر والرها فابتاع بنفسها وليس الخ  
 في تلك المعاصلة نزع تكرار البيع في هذه الارض خصوصاً جعل لونها مقال في المبيع  
 في الارض دون العينة او من امتنكره بالانواع ومن لها في السكوت والاحول ومن  
 بيع الخ جميع المال وصيانتها بغير على ما تشاء عراش الفانج ومالك وما جيرة الحج  
 وبيعوا عمة بالنز بشير ان معزوا ولا شتر معم والتمتبه والرباينة جعلت ان  
 لغير الموصى عزول وهو مفاستها الاحقره ومعا صلتها معم من عيني استغنا  
 مرد ليل رشتها ومويعا الريمه في ربح الاستطمار وفادح في شتره او العنول  
 منزلهما في جميع ذلك **فاجاب** في الطيه وقاضها العقيم سبي  
 على ما روي عن النبي انه ان المرأة ان كانت رشيقة في نفسها وورع اتبع على  
 وجه الصلح كما ذكره الشارح منسوخاً من ما لا يبيع البيع على قول وبيع  
 الشريفة مطلقاً والله اعلم انه روي في جوابي ليعني البيع المسنون عنه فهو بيع على  
 وجه الصلح وقد كان منزا المبيع على التامير بالاختلاف اعني من غير ذلك شيئاً  
 الواو الرصبة من الله وفرد ركنه وسعدنا قطبته ولم افر اعلمه واجاب شيئاً الفان  
 في امر سودة قبل ان يلق الغضاء كما العتوى ان المرأة نبت انها في عيني من قبل  
 تنجيب وقتها جواز ذلك بله يضي وانما يبرهن غير الضرورة المشاعية شيئاً لا  
 ما يبيحها الوصي عليها او الغرض او الفاضل منها معزوا والاراة الفياق يميل  
 صرر منها شتره ما يبيحها حية وضروية منزا مع الشعييم المحرر عليه وان عمل  
 في الهم وعليه وقع جوابي المعنى اعلاه بليح عليه اجمع والله اعلم في جواز العمل  
 على ان تصرفه من نبت رشتها يضي ولم يتركها انما جازوا مملكتها من الحج  
 التتمها ومهلون لمنزول رشتها والله اعلم **واجابه** شيئاً العقيم  
 ابو عبد الله شريفة ان في المسئلة فلابا مقلوع اعني في نكحها وعليه جواز ائمت

ان يبيع

انه يتصرفه وحسن التتم العقيم ولا يعلم منه نقابن ميا باج او اقباح على نضه اقباله  
 اعتباراً وشتره وصلاح حاله او رد اعتباراً بالولاية ظاهراً في العيار فاقلاً من الامام  
 ابو عبد الله شريفة العبر وسبى ما فيه والشهرور والتميز ان القايح ومنه فيه  
 ان الولاية ما جيت شتر تماذا على المنكر ولا مسفرطها اذ على السقيه وانما اعي الخال  
 دون الولاية والتي زعيم والعمل بهذه هي الامتياز المحققون والمتفهمين والشافعي  
 وفيه الخ العبر عن فاعيا من ولا سيما في منزا الزمان التي كثر فيه التحيل على استبدال  
 اسرار التامير مثل منزا الله والشامير في قوله والوتر زعيم والعمل به التامير والله  
 تعالى اعلم انه با شتره شيئاً سياً به با جبار العبر وسبى في بيان العمل بها من زامنه  
 واستصحاب الخال التامير ما ضل اليه في بيعه في الاذالك وهو صريح في جواز بيع  
 شتره الا شتره دون اخراج والده اعلم واجاب شيئاً العقيم امر العياض احقره  
 جازحه الله ان في منزوج المحرور من نقاب الخ شتره من نقاب الرضاة خلا جاب  
 الميتة العلم وذكر صاحب العيار المسئلة في مواضع منه ونقل عن العبر وسبى في  
 سبي رصبة وسبى عبد الله ان التامير جرت به الدنيا والملك في زمانها حوز به وانما  
 عرو اعتبار الولاية عليه وذكر انه المشهور من منزا ام القايح وانما في نقاب  
 المعيشي والشيوخ المحققين من المتفهمين والشافعيين وانما في جاب العياض من اعلم  
 وفي لاصته اعني العنول في المسئلة ان المشهور من منزا مالك وعينه اجماله ما عرو  
 ابن الفايح ان المولى عليه الجوز اجماله وان على رشتها حتى يطلو والولاية التي  
 ومقابلته ان العنة حال الاعتبار والولاية رشتها من المشهور من منزا ام القايح  
 حبر والعقل كما سبى قبل والله اعلم بالصواب انه وفناط العنول في منزا الجواب هذا الخ  
 دون فمروغ مع الاحبار في العمل التامير وهو ما اعني به العبر وسبى وانما على  
 في بيان عمل ان في بيعه خلا فاذالك وطاهر الجواب في السابغ انما في نقاب البيع  
 المنكر على الصفة المنكره في صفة ما ذكره في نصي ام لا وهو ما ذكره في نصي  
 فاجرة ومعل وعمل الحوز من العنول لم يفعل مسواً في شتره له ذلك في الطول  
 والسكوت العبرنا والمصنى على العنول فان ذلك في الخ والاعلم ان  
 سمعت والله فاعني منه الله واخر الخ في بيان العمل البيع على الرضاة الموصى وشتره

البرزخ ان من جعل معللا للبرزخ او الفاضل لم يجعل سواه جانه يكون كان الفاضل  
 تبعه وما ذكره البرزخ هو ان احبابه اهل الشرى في الشرى كزكوة في البرزخ  
 له و قال المولى ايضا و من شغب الاضلاع قال شربان في ميسن المولى عليه اذ ار  
 بشر و حسنت حاله بما جعله في الخلال و بيع ارا و جيع او عجز ذلك كما ينظم فيه  
 تنبيه به صراحي ما صرنا لم يطلعنا و الخاضع في اوصى و صرا كان بعته و اذ كفتنا  
 و المعترض به و سير على حخته ما في سماع اشعبا سائر ان عن المولى عليه لم يبرع  
 له بعد ما له من فخر و شرفا عنه فقال اذا طاق عملنا شهادته ما صيته وان لم يبرع  
 اليه ما له **واجب عن الصغرى من قولها تفويضه و تحميمه فليعتبر**

**قال** الشارح يعني ان الاباء يجوز ان يعرضوا نكوة الصغرى و يفسد به و ان الفعل  
 معتبر ذكر العتق في عمود القاموسات كقوله في عفا و عفا ان الاباء يجوز ان يعا  
 و من قوله الصغرى في نفسه فلابي الوصى و به الفعل كما لا يذهب مال بينم للشراب  
 و المعلق **بين الوصى افعى الاموال و قيم فانوا استتمه امورا**  
**التمع و الجواز بالامسك لدا او غير تراش بان عن و باي**  
**كفر الشراعية و لا ما صغرا ب مع الشفاح و كلفه صغراي**

**قال** الشارح من حصل بعض المناقضتين المتعقبات ففتمت المال بين الوصى  
 مسته اموال التبع و الكرامة و الجواز و لقا و الجواز مع التراضى و الاستعجاب مع  
 الاستنحاح و الاغنى على رز ما ذ و حكا روايته عن مالك و عليه كان في الاصل حتى  
 الام و صيا و يخرجه باسم بين الاستنحاح التلخيص كسيرة غير التراجيح و من يعرف  
 بمر من القضاة من تلاميذ كسيرة غير الغنيب العلاء التي و سيرة على من حصران و عيني  
 ن و سيرة العري من جواب طريق المسئلة و انه تعالى اعلم

**و من يشتره و وصي مستجلا ميتة الرشوة و ما يستجلا**  
**و طلب المحرور اذ و العنول زاد و هو من عيلا زو الحدوث**  
**قال** الشارح اعلم ان المذهب ان اطلاق الاباء الجواز ان يعرض الرشوة لابي  
 مؤيد على الشهم و كذا و صيه و من مصرى فيما يترك من حلاله وان يعرض ذلك  
 الا ان مؤيد قال ان رشورا ما وصى الفاضل عليه من زبانه اطلق و التوازية الاما

بلان

طاهي الفاضل و قال غيره و يطع اطلاقه كوصى الاب و المحض و لا باقر مشيرها  
 قيل و مؤيد كوصى الوصي و غيرها و مشيرها و في شعر و الفاضل حلاله و لا ان الجواز  
 التوازية ثم منشاها جواز في جواز المحرور عن رشوة مشير فيقول الرشوة و انه سوا  
 لطلب له بعد طيب البينة على الرشوة ان المرشع حسن النية و من لا يبرع في بيع  
 و الا يحتاج لم تكتب الا اطلاقه بين المحرمين قبل الاب او الوصى او الفاضل مؤيد  
 الشايع الغالب و هو ما ينفع و هو ما يعطل ان كما نقره و ربا رفعت على رشوة و هو طيب  
 ايجاد و بينة الرشوة و تبيها الفاضل ان يبره و غيره (له) و هو المطيع الجاهل  
 و انما يجعل غيره للاعتقاد و الشرا و ما لا يفتقر

**و من على اولادك او وصى و ما قسمى صوي البعير فزاد عملا**  
**كمن تصروا بكييل باليسلم و عين البعير بجمع كلسم**  
**الاولع استثنى اذا ما عرف و عكس العكس كونه فيه و نفا**

فقل الا جوارح عارضه سهل ان في قال لتفقد اننا وصى على اركان و جلاله و ملكه و سكت  
 عن ما ينفع و دخل حتى لم يسمع به و صيته و كان وصيا على الجميع و كذا قال عبيد احرار  
 و سمي بعضه عتقوا اقله و كذا اذا انصرف على شخص غير ابيه و من غيره امر و سمي  
 و صوا و سكت عن بعضه و انشئ و صوا ما يكون ما عتق العتق المتصرف  
 عليه حيث علمه و سلكه و السيطنة و ما جوارح كذا البرزخ في محقق ملوثة و كذا  
 اذ في جواب لاية الخمس و قال انه في سماع اصبح و نقله عنه الفاضل الثاني في  
 بحال الص و سائر الاحباب ايضا اسم غير العاقد العباسي على ما في نوازله و جعل و غيره  
 في غيره ما سمي ان من شرط التخصص ان يكون متا و اثاره متا لاجله كما قالوا  
 في اذ او وقع بين لبايع اربعة و ثبته البيع عموم و خصوص و المتصرف اليه هو العوم  
 كبعته جميع امالكمي و من كذا و كذا و له عيني ما يدفع للمبتاع و كذا في ما املك  
 في هذه التار و من كذا اعادة الاكثر و الجميع للمبتاع و انه اعلم و هو الوصي

**و الاطلاق الوصى الشرا و الاهزر بين ما ابرق**  
**هنا** صريح المر و منه و صور المشهور عليه و خليل في قوله لا يعرض و طاهر كذا  
 انما في المزوج مكلفا قبل الموت او بعده و هو خلاف الرشوة و المحض و المشقة

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

حكى الخنى فيها ولا شبهة انزال المروج معلوما عن المروج معلوما فانما انزل وهو المشهور  
المروج منيل المروج لا يعرفه فانظر ما استقر عليه العقل وفرد الا ان يرى في غيره  
قول المتنبطى واداة الصعيبي مفرغ العاصبي من انظر للشيخ باعباء بعض رطبي  
له حازو كذا الرصي اذ افرغ عليه واستعصي لغزروا في حازو ان وباله لتزويج  
**والله اعلم بالصواب**

**قال** امر الحاج احتلبا المشيخ ميرتاي وصيا علي صعيبي مولد للشعبين ولرمل للمروي  
او ينظر على ابن السقيم كما ينظر على الوالواع لا يعرفه ابن زب الوالواع لا ينظر عليه  
وخالفه ابن عتاب وابن الزمان وقال انه ينظر عليه كما ينظر على الورق والبالا والقضاء  
عن نازك اه وعلى حاليها ذهب ابن عاصم في قوله ونظر الرصي في المشهور  
منجيب على من المحجور الخ وبنوازل البزري عن ابن مطهر ان قوله عليه العقل انه  
نظر له على من محجور الا يتغير مستانعا قال الشيخ سيبويه ميثاره سمعته وفتنبا  
سيرة ابن المغيرة التكا التلمستاني رحمه الله غيره ما ووه في حال فوايه فتح الشيخ خليل  
قال في طبرستان في العنقرية ان صاحب نظر الرصي على اولاد محجورين صلا في صفة  
لمحجور اما يعرفون من بينهم ان يتفق انه لا يعني له نظري عليهم ان النظر عليهم اما  
كان لحبس التبغ لا يبلغ والفاخرة انه ان عرف المشهور عرفه اتباع وله نظرا في  
البعينه اه ما نظري مع الفاخرة منظومة في دليل المتبوع وباله تعالى التزويج

**وكاتبك فيكم** يشتمر عليه او قبل ينفران ذلك  
فومرا قول خليل وان ثبت ان عرفه فاحكم اوزرا في ذلك حيث عرف او قبل يعرفه  
لم يشغره وشلمه ابن الحاجب وابن شاذان قال ابا جعفر في كتابه وصيته فيكم مع  
حرف في ذكره وغي انما حكم بشهادة عرفه ولا جيتت كنه من كنه في شتمر  
عليها وفرد كنه ونابغ رواه ابن الفايح في كتابه قال اشبهت نورها ولم يابغ  
بالشهادة في فليست جيته وحتى يقول انوك وصيته وان ما يتكهن وان في فوايق  
كذلك في فوايق قالوا اشتمر انها وصيته مقال في اوله وقال در اسم نعم ولم يتكهن  
في ذلك جازها المراد منه وفي المروية وقال كنه وصيته وعليته عن ملان  
بانفرد وما صرفه صحن ونظر ما يتكهن وباله تعالى التزويج

وان

**وان تضيئ ثلثك وان تعيسى انقى مما بقى المشاكير**  
**قال** الخطاب مسلمة فاني معير الحكا في كتاب الرضا ما اذ اذ ان الرصي  
يزجر جميع ثلث ما اخلجه في جعل كز او كز لا يشيا عوده فاذا خرج منه ما ذكر  
ومضت في الثلث مسلمة فعيل ينفر ذلك في العفراء والمشاكير لغزروا جميع ثلث  
ونيل ان البعيتة فزجر مبر انما قال بعض المؤرخين وبالاول حبرو العفرا وهو قال يحرك  
فيقول الروفة مسلمة فان اعجل الموشى ان يقول في الرصيته وما جعل من الثلث جعله  
انما في حيث يرا اذ اذ كرا او انه اوصى في بيع ثلثه مع ذلك في اول امره ان  
ينفره البعير في المشاكير قال بعض المؤرخين منه حبرو العفرا العفرا الثاني ان البعيتة  
تزرع ميراثا له وباله التزويج

**وما بين الزمر مع الرصي من افر في ذكر الميت يستمر**  
**وان يذكر بما ظلمه ونشبا والعامات جرم ما صنبا**  
**قال** ابن السكوت وقال ابن الحاج اوزار الرصي سرتي على ايتامه على وجهين كان يظن  
وتلى العالمه يديه بصرف عايل وهو كذا في اوزار ان لم يرض ميا ونية هو مثل ان يفر على  
نكرة الميت سرتي او شتمته ذلك بافهم اوه كالتشاة من لستوا دمه منه وكذا الذي  
ان منه يعلمه وباله تعالى التزويج

**وباله صلا يا ميمون الوقت جيز اذ اقترب في الوقت**  
**وان تضيئ في موعته محتشم مرسر ونيل الوقت في الصفة**  
**قال** اطلو نواج احتصاره بنوازل البزري ما نصه مشاة في اليسر في الرجل  
يوصي لم يموت بعد صديق وفرح ان السكك انه في الموصي له في ان السكك التي  
خو في في التامير في يوم الموت لان الوصية انما وصيت له يوم الموت وصيته ذلك كما  
يبيع لان المعنى فيه يوم العفر ونوا كانه سلكه مختلفه جازية في كل زمان والحاج على  
ما في الكتاب يعطى الوصية منكم على ما قال اشبهت يعطى الادمي اه منه يلينهم  
وباله التزويج **ومالا يورد اوصي وفرح مات بعني عبق واورق**  
**ماتت الوصية لم يورد باق في الرصي لم يوصي في**  
وبه احتصاره بنوازل البزري في كل من امانه مسلمة اذ اوصت بعقب ولها جاني بعقب

الاسم الفاتحة من العلياء الفاتحة

كتاب الرحمن بن عبد القادر الفاسي