



المكتبة الأزهرية

مخطوطة

رسالة في النيل

المؤلف

أحمد بن عماد بن يوسف (الأقفهسي، ابن العماد)



الرحلة الفهامة

كتاب في ذكر زجر النيل وما يتعلق
به تأليف الامام العالم العلامه
الرحلة الفهامة شهاب الملة
والدين احمد بن العماد الشافعي

٢٠٧
١٨٨١٥

انتم نعم الله تعالى برحمته
وايكنه في جنة
وتغاب بركته
بمنه وكرمه
انه على نكده
قدير
اينز

كتاب برسم الفهم
مسطوح جوي
القاطن
١٩١٦

ولييه كتاب الاربعة خديين النبوية
يا فضل فقرا الامت الحميد
ابن سعيد الخزازي رضي الله عنه
ابراهيم بن سليمان الشيباني
عليه عقيقة المنظومة ابو عبد الله محمد بن
براهيم بن سليمان الشيباني
رعلة

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله حمد ابوابي نعمه ويكافئ مزيدة **واشهد**
ان لا اله الا الله وحده لا شريك له شهادة تنوجب
العاقبة الحسنة **واشهد** ان محمدا عبده ورسوله ارسله
الي امة المشيدين والى ساير الفرق القريبة والبعيدة
فبلغ الرسالة وادى الامانة ودعا الى الله عباده وسباب
الله من فضله ان يجعلنا من امة السعيد ولا يجعلنا من الفرق
البعيدة **وبعد** فقد روي عن جده ما رسول الله صلى الله عليه وسلم
انه قال لما اربعة لا تتبع من اربع عين من نظروا نبي من ذكر
وارض من سطروا عالم من خبر **ولما** كان اقليم مصر شمالا
فواير عجيبه وامور غريبة استخرت الله تعالى في ان
اجمع فيها من نفيس الغرائب ما لا ينبغي لزوى العلم انهما
ولا ساكن مصر الا معرفتها واتقانها وكيف وكلهم او الترهيم
لو سبل من نهر النيل من ابن يخرج من الارض وفي اي مكان يذهب
ولو سبل عن طول وعرض بكثره وخضرة في وقت الزيادة
ومن ابن غده الزيادة وفي اي مكان تذهب زيادته اذ نقص
لما اجاب عن ذلك وانا انشا الله تعالى بين جميع ذلك قاصدا
فيه الاختصار وقبل الشروع في ذلك اقترض ما يدل على فضيلة هذا
النهر على غيره من انهار الدنيا وبيان ذلك في فصلين الاول في بيان فضله
وقد

وقد ورد فيه آيات واحاديث اما الآيات فمنها قوله تعالى
واينها من حمولة للشاربين وانها من عمل مصفى **وعن** ابي هريرة
رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم سبحان وججان
والفرات والنيل كل من انهار الجند **قال** البغوي في تفسيره ان
الاربعة تخرج من نهر الكوفة قال قاله كعب الاحبار اما نهر مصر
دجلة نهر ما اهل الجنة ونهر الفرات نهر ليلتهم ونهر مصر نهر خمرة هم
ونهر سبحان نهر عسلم ونقل ابن زولا في تاريخ مصر عن كعب
الاحبار ان نهر مصر نهر العسل في الجنة والفرات نهر الخمر وسبحان نهر الماء
وججان نهر اللبن **وفي** حديث الاسرار النبي صلى الله عليه وسلم
قال شهدا انتهيت الى سدرة المنتهى فرأيت اربعة انهار يخرج من
اصلاها نهران ظاهرا ونهران باطنا فقلت يا جبريل ما هذه
الانهار قال اما النهران الباطنان فنهران في الجنة واما الظاهران
فالفرات والنيل قال النووي في شرح مسلم قال مقاتل الباطنان
هما السلسيل والكوفة قال القاضي عياض رحمه الله هذا الحديث
يدل على ان اصل سدرة المنتهى في الارض يخرج النيل والفرات من اصلها
ثم تير حيث اراد الله حي يخرج من الارض ويسير بها وهذا لا
يتمتع عقل ولا شرع ومطوذا هو الحديث فوجب المصير اليه والله اعلم
وما ذكره النووي هو الصواب فقد ذكر البغوي في سورة النجم
ان سدرة المنتهى هي شجرة طوى وذكر في سورة الرعد في قوله تعالى
طوى لهران طوى شجرة اصلها في بيت النبي صلى الله عليه وسلم وايات

بيت في الجنة الا وفي غصن منها وقال ابن زولاق في فتاوح مصر
ان النبل يجري من تحت سدرة المنتهى وانه لو تقعر انثاره لو
في اول جربانه اوراق الجنة قال ولذالك نديب الى اهل البلطى
من السمك لانه يتبع اوراق الجنة فيرعهاها ويشهد لصحة ما ذكر
من روي ان النبي صلى الله عليه وسلم قال عليكم بالخيزوم فانه
يروي من حشيش الجنة **وذكر بعضهم** ان ساير مياه الارض وانهارها
تخرج اصلها من تحت الصخر بالارض المقدسة والعلم عند الله تعالى
فايد طوبى وزنها فعلى مشتقة من الصليب واصلها بطي وقفت
الباعد منه فقلت واو قال ابن جنبي في ابحاثه سهل في خد السمك
في كتابه الكبير في القرات قال قرأ على اعوانى بالحرم طيبى لغير
ما ب فقلت له طوبى فقال طيبى فاعدت عليه فقلت طوبى فقال
طيبى فقلت طوبى فقال طيبا فلما اطال على فقلت طوبى فقال طيبى
ومن ابن عباس رضي الله عنه في قوله تعالى طسم ان الطاسحة طوبى
وان السين سدرة المنتهى وان الم محمد صلى الله عليه وسلم وهو يدل على
ان حجة طوبى غير سدرة المنتهى والله اعلم **قال** سعيد بن جبير طوبى
اسم الجنة بالحبتش وكعب بن جعفر المتهم لان علم الملايكه ينتهى اليها
والاعلم ما فوقها الا الله عز وجل **وعن** اسماء بنت ابي بكر الصديق
رضي الله عنها قالت سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يذكر سدرة المنتهى
فقال يسير الراكب في ظلها مائة عام لا يقطعها فيها فاشرب خلب

وفي رواية في ظل القصر منها كان
والقنن ثوبين الغصن وفي
القنن القطع ذواتا افانراى اعقان

كان ثمارها القلار قال مقاتل شجرة المنتهى تحمل الحلي والحلليض
من جميع الالوان لوان ورقة وضعت منها الاضاد لامر الار
وفي جامع الصحاح عز اللبث قال حجة المنتهى في السما السام
لا تجم وزهاني ولا ملك قد اظلت السما والجنة ومنها قوله تعالى
وما يستوى البحران هذا عذب فرات سائغ شرابه وهذا اصل
اجاج وقوله تعالى وهو الذي مرج البحرين هذا عذب فرات
وهذا اصل اجاج وجعل بينهما برزخا وبحرا محجورا واصل المرج
المخلط يقال للرجل اذا اخل الشيء اخلط بغيره قد برجه وصرح
البحرين في صيلها حتى اخلطتا واصل مرج مخلط والعذب الخلود والذرة
عذب العذوبه والمخ الماخ والاجاج اصل الملوحة ويقال صلح
وهو الاشهر وبرزخ القنن والمخ لغة قبله **قال الشاعر**

وقال آخر
ولو تفلت في البحر والبحر ما اصبح **بما** اصبح ما البحر من يقعا عذ
وسمع من العرب اما ان افلا يصح بمخ الى لا تنفع به ولا اصل
واصل البرزخ الحاجز بين الشين ليمتنع من وصول احد الى
الآخر ومنه قوله تعالى ومن وراءهم برزخ اي حاجز يمنعهم من
الرجوع الى الدنيا والحاجز بين البحر من حاجز قدرة لان البحر العذب
ينصب في الملح ولا تختلط لحدتها بالآخر بل يشاهد كل منهما تميزا
عن الآخر مسافة طويلة ثم بعد ذلك بغوص بحر النيل في الملح ولا

تخلط به بل بحر ينجته متميزا عنه كالزيت مع الماء ولهذا يظهر
لراكب البحر في بعض المناسبات فيستفون منه للشرب وذلك في أماكن
معروفة **وقوله** تعالى ونجرا البحر إلى حراما محرما إلى لا تخلط
بعضها ببعض وهذا هو أصل البحر المنع ومنه سمى القفل حجر لأنه ينع
صاحبه من تغاطي القبائح وما لا يليق قال تعالى فعل في ذلك قسم لذي حجر
أي عقل ومنه قوله تعالى مرج البحرين يلتقيان بينهما برفح لا
يبيغان أي لا يغلب الملح على العذب فيفسد حالوته ولا يبيغ العذب
المالح فيفسد مرارته ولهذا حزن الشاعر في قول
وباسم البحرين يلتقيان لا يبيغ على عذب مرد راجح
وقوله تعالى يخرج منها اللؤلؤ والمرجان فاللؤلؤ ما عظم من
الجواهر والمرجان ما صغر قال الوليد بن يزيد كيف قال
يخرج منها اللؤلؤ والمرجان وهما لا تخرجان إلا من أحدهما ونوع الملح
فالجواب ثلاثة أوجه أحدهما قال الشعبي إن الأصل يخرج من
أحدهما ثم حذف المضاف وانفصل الضمير وانصل بمن فصارا معا
غير أن البحر من الحار واحد أيضا لما صح عود الضمير إليهما مع أن
تعالى يخرج منها وقال بعضهم بل الصدفة تعلو على وجه الماء فتخرج
وقت المطر فاذا وقع فيها قطر الماء انطبقت وغلت في البحر فادفع
فيها قطرة واحدة تربت جوفه لبيق وتسمى بذلك الرقة البيضة فإن
عطبت ماتت صدفا وما وقع فيه الثمن قطرة ترى فيها بعد
القطر

٨ القطر من الجواهر وذلك اللؤلؤ الصغار فعلى هذا يكون الإسناد
إليها حقيقته لأن قطر المطر يكون كاللقاح للصدفة وتربته
في البحر وهما قوله تعالى حكايته عن فرعون لعنه الله قال يا
قوم ليس لي ملك مصر وهذه الأنهار تجري من تحتي قال صاحب
الفتوح المراد بالأنهار النيل قال وكان النيل على أيام فرعون
مقسوما على اثني عشر وادوا وكانت أرض مصر كلها تروى في سنة
عشر ذراعا وكانت أرض مصر وسواها موكبة على جد أول
والنهر تجري تحتها من البحر وهو قوله تعالى وهذه الأنهار تجري من تحتي
وقال تعالى فاخرجناهم من جنات وعيون الأبد في قوله تعالى
قد جعلنا لك تحكيرا أي إمامك وبين يدك وقد قيل أيضا
هنا والسرى النهر الصغير **وأما** الأحاديث فمنها ما سبق ومنها ما
روى أن النبي صلى الله عليه وآله قال يقول الله عز وجل نزل من جبرائيل
أسكن علي خري من عبادي ثم أراد لهم بسوك ثم من وراءهم أورد ابن
زوق **قال** الكندي وروى عن عتبة بن مسلم برفعه أن الله تبارك وتعالى
يقول يوم القيمة لساكني مصر اسكنكم مصر وكنتم تسعون من مائها
قال وسال معاوية بن أبي سفيان لعياقبا قال أسألك بالله العظيم هل تجد
نيل مصر ذكر في كتاب الله عز وجل التوراة فقال إي والذي فلق البحر
لموس الذي لا جد في كتاب الله يعني التوراة أن الله يرحم عبده ابتداء
أن الله يامر أن تجري على كذا أو أجر على اسم الله ثم يوحى إليه عند انتهاء

انها
ان الله ما مرك ان تروج فارجع راشد اعني بوحى الله عند
النفوس والزيادة **قال** السعودي وليس في الدنيا نهر ينحدر
ويما غير النيل لكثرة استجاره وانشاءه في قوله فالنهر في النهر **قال**
ابن عباس يريد النيل وذلك لما جعله في ثابوت والنهر في النيل
الروح الوداد فرعون فاخذ ورياه صفر الامير براد **قال** وليس في
الدنيا نهر يزيد بالترتيب ويتقصير بتغيير النيل **قال** الكندي
وروي ان الله تعالى خلق نيل مصر معاد لا يجمع انهار الدنيا وما هما
فحين يتندي في الزيادة تنقص كل ما دونه **وذكر** ابو قبل ان نيل
مصر في زيادته يعود كونه اوله الى اخره وهذا هو السبب في تكثر
لاذ العيون اذا نبتت من الارض اخلطت بالطين في حال نبعها
فكدرت **قال** واجمع اهل العلم على انه ليس في الدنيا نهر يطول
عدا من النيل سير ميسر شهر في الاسلام وشهرين في التوبة واربعة
اشهر في الخراب الى ان يخرج من جبل النهر خلف خط الاستوا
وليس في الدنيا نهر يصب في بحر الروم والصين غير نيل مصر وليس في
الدنيا نهر يزيد ويعد فراشد ما يكون من الحجر تنقص انهار الدنيا
ويكونها غير نيل وكما زاد الحركاز او في زيادته وليس في الدنيا
نهر يزرع عليه ما يزرع على النيل ولا يجامس خراج نهر من انهار
الدنيا ما يجامس خراج النيل وليس في الدنيا نهر ينبت عليه القمح
اليوسف في النيل **قال** الكندي وروي ان اجناب خراج مصر
لاير

لاير المومنين هشام فخرج بنفسه فمسح ارض مصر التي تزوي
بالنيل عامر هاو خاربها فوجد فيها ثمانين الف الف فدان
قال ابن جعيه كان نيل مصر قطفه على كورة ممر عشرون ومائة
الف رجل هم المساحي والاله سبعون الفا للمعد وسبعون
الفا لاسفل الارض لحفر الخليل واقامة الجسور والفتاخر وسد
الترع وقلع القضاة والحفا وكل نبت في الارض **وقال**
مخضوب بن سليمان اذا نزل الماستة عشر ذراعا فقد وافا خراج
مصر فان زاد الماء ذكذراعا واحدا نقص مائة الف لما
يستخرج من البطون **وقال** السعودي بيندي نيل مصر بالنفس
والزيادة بعد ثبوتها وايب ومصري واذا كان الماز ايدا
زاد شهر ثبوت كل ما انتهت الزيادة الى اذاع ستة عشر ففيه
تمام الخراج الذي للسلطان وخصب الناس وفيه ظمارع للبهائم
لعدم المرحى والكلا وانتم الزيادة العامد النافعة للبلاد كلها
سبعة عشر ذراعا وفي ذلك كفا فيها وروي جميع ارضها واذا
زادت على السبعة عشر ذراعا وبلغت ثمانية عشر وافاضتها
استخرج من مصر الربيع وفي ذلك ضرر لبعض الضياع لما ذكرنا من وجوه
الاستبحار وغير ذلك واذا كانت الزيادة ثمان عشر كانت
العاقبة في النواقر حدوت ويا عصر **قال** مساحة الزراع الي
ان يبلغ اثنا عشر ذراعا ثمانية وعشرون اصباحا ومن اثني عشر

ذراعا الى ما فوق بصير الذراع اربعة وعشرا اصعبا واقل
ما يبقى في قاع المقياس من الما ثلاثة اذرع وفي مثل تلك السنة
يلون الما قبللا والاذرع التي تستقي عليها بمصر ذراعان يسمى
ونكبر وما يذراع ثلاثة عشر ذراعا واذرع اربعة عشر ذراعا
فاذا انصرف الما عن مدينه الراعي فزاد نصف ذراع من خمسة
عشرا تستقي الناس بمصر وكان الضرر شاملا لكل البلد الذي
ان ياذر الله في زيادة الما واذ دخل الما في ستة عشر كان فيه
صلاح لبعض الناس ولا تستقي فيه وكان ذلك نقصا من خراج
السلطان **قال** وكانت مصر كل ما تزوي مرسته عشر ذراعا وكانت
فيما يذكر اكثر البلاد جفافا وذلك لان جفافها كانت متصله بحافتي
النيل من اوله الى اخره من جمل اسر ان الى رشيد وكان الما اذا بلغ
في زيادته تسع اذرع دخل خليج النهى وخليج الفيوم وخليج
سردور وكان الذي ولى جفر خليج سردور لفرعون بعض الله
ها ما نعد والله واما خليج الفيوم وخليج النهى فان الذي
حفرها يوسف بن يعقوب عليها **قال** الكندي ولما اهدى
المقوقس صاحب مصر الى النبي صلى الله عليه وسلم بنا با وكراعا واختبر
من القبط ما ربه واختها واهدى اليه عملا وغيره فقبل هديه
ونسري ما ربه فاولدها ابراهيم واهدى لختها الحان بن ثابت
الانصاري

الانصاري فاولدها حسان ابنه عبد الرحمن بن حسان
وسال على الله عليه وسلم عن العسل الذي اهدى له من
ابن هذا العسل فقبل له من قرية يقال لها بنها فقال اللهم
بارك في بنها وفي عسلها اتفقوا على ان عسل مصر اطيب
وماؤها اطيب ولحمها اطيب وجها اطيب وبهذا فقلت مصر
على الثامر لانه الثلاثة هي عماد الجاه فخيرها افضل من حب
الثامر ولذ اللحم وماؤها **وعن** عبدالله بن عباس رضي الله عنهما
انه قال دعا نوح عليه السلام لمحمد بن نصر بن حاتم بن نوح وبه سميت
مصر وهو امير القبط فقال اللهم بارك فيه وفي ذريته واسكنه
الارض المباركة التي هي ام البلاد وعزز العباد التي يهرها
افضل اهلها الدنيا **وفي** بعض التفاسير في قوله تعالى سبحان
الذي اسرى عبده ليلا من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى الذي
باركنا حوله ان المراد بالمكان المذكور المبارك فيه حول المسجد
الاقصى بمصر ولكن الاية اعم من ذلك لان الله تعالى بارك لامله
فيما حوله من عبايشهم وانبياهم وبارك فيهم بدين الانبياء والهيان
وغير ذلك **ونكر** الثعلبي في قصص الانبياء ان جمع مياه الارض
تخرج اصلها من تحت الصخر وقال في قوله تعالى اذ خرجني
من السجن وجاتكم من البدو ان الهدوا رضى الثامر قال ابن
زولاق كان يخطر من الانبياء عليهم الصلاة والسلام ابراهيم

الخليل واسماعيل ويعقوب ويوسف بن يعقوب واثنى عشر
سبطا من اولاد يعقوب عليه السلام وولد جماعة من الانبياء
موسى وهرون وبوش بن نون ودانيل وارميا ولعمان
وعيسى بن مريم وولده امه باهنا من المدينة المعروفة
وبها النخلة التي قال الله تعالى فيها وهزى اليك عدج النخلة
تساقط عليك رطبا جنيا **وكان عمر** من الصديقين مؤثرا
فرعون والحضر ويقال والله اعلم انه ابن فرعون لعله من
عموي عليه السلام ولحق به وجعله الله تعالى نبيا وابية
وبصر مواضع شريفة منها الوادي المقدس وبها الطوكا
وبها النبي موسى عصاه وبها انطلق البحر لموسى وبها النخلة
التي امرت مريم بهزها وبها النخلة التي امرت مريم
بان تضع تحتها عيسى عليه السلام فلم يثر غيرها وهي بالجيز
وبها الجيز التي صلى موسى عليه السلام تحتها بطرا **وقيل**
في قوله تعالى وجعلنا ابن مريم وامه آية واوبناهما
الى ربوة ذات قرار ومعين ان المراد بالربوة البهنية
قال ابو الحكم بن مفضل البهني في كتابه فضائل مصر
قال سخي الصحيح ان الربوة التي اوى اليها المسيح وامه
عدينة البهنا في موضع يعرف الان بمجد الديوان اوى
به هو وامه سبع سنين قال واما الربوة التي يدعى
فموضع

فموضع مبارك مره ملبح المنظر في الحف جبل وليت الربوة
التي ذكر الله عز وجل في كتابه لان عيسى عليه السلام ما دخل
دمشق ولا وطر ارض الشام قبل الربوة التي هي مصر وقيل
هي الرملة **قال** والنخلة التي كانت تنضج له الرزق عدينة
اشمون مشهورة والنخلة التي اوتى اليها امه بسدت
مشهورة مذكورة واقامت الحواجر بوعده بمدينة البهنا
عبر منكوره وبركة عيسى عليه السلام ظاهرة ببر البلسر
التي بارض المطرية ودعونه لاهل البهنا مشهورة **قال**
وفي مصر الانبياء والمرسلون واولوا العزم الحكيم وابنا
الاسباط من بني اسرائيل وذو القرنين والاسكندر
والحكما اليونانيون والفلاسفة المقدمون وذو الحجة
والالة والمطالسم والحركات والرصد والجماعات
والمساحات والخبر والمقابلات كهرس ونجراة وجالينوس
وقيداعورث واليوس وغير ذلك **قال الكندي قال كعب**
الاحبار من اراد ان ينظر الى شبه الجنة فليظر الى مصر اذا
اخرجت واذا ازهرت واذا الطردت ليلهاها فندت
ثمارها وفاض خيرها وغنت خيرها قال وقال عبدالله
ابن عمر من اراد ان ينظر الى شبه الفردوس فليظر الى ارض مصر
تخضر زروعها ويزهر بوعها وتكسى بالنوار اشجارها
وقال المسعودي في مروج الذهب وصف بعض الحكماء

فقال ثلاثة اشهر لولوة بيضا وثلاثة اشهر سكة سودا
وثلاثة اشهر زمردة خضرا وثلاثة اشهر سكة ذمب حرا
فاما اللولوة البيضاء فهي في شهر ابيب وهي ثور وسر ونوت
يركها المافري الدنيا بيضا واما المسكة السودا فان في شهر
بابه تنكشف الارض فخير ارضا سودا وتقع فيها الزراعات
والارض ذوايح طيبة تشبه رائحة المسكة واما الزمردة
الخضرا فان في شهر طوبه وامشير وبردهات تلح الارض ويكثر
عشها وبناتها فخير الدنيا خضرا كالزمردة واما السيلة
الذهب الحمر فان في شهر برمودة وبشمس وبونة بيض الزرع
وبنور ذا العبيث تشبه الذهب في المنظر **قال** ووصف اخر مصر
فقال يلهما عجب وارضها ذمب وهي من غلب ملكها سلب
وما لها رغب وخيرها جلب وفي اهلها صحح وطاعتهم رغب
وسلمهم سغب وحرهم حرب وبهرها النيل من سادات
الانهار واشرف النهار لانه يخرج من الجنة على حسب ما ورد به
خير الشريعة **قال** وفي نيل مصر اعاجيب كثيرة من انواع
الحيوان منها التماسيح وهو السمسا فلا يوجد الا بنيل مصر
وهو يأكل وبطنه كالجراب ليس له يخرج بل يتغوط
من فيه ذكره ابن الجوزي قال فاذا اكل وبقى الطعام
بن اسنانه تربي فيه دود فياتي الى البحر البرقيانم ويغني
فاه

فاه فياتي طائر فيدخل فاهه ويلتقط ذلك الدود فاذا
التماسيح ان الدود قد فرغ طبقه على الطائر ليأكله
وجعل الله تعالى لذلك الطائر ابرتين من العظم في طرفي جناحه
فاذا اطبق فمه عليه ضربهما في سقف حلقه فيفتح فاهه فيخرج
الطائر **قال** المسعودي وخلق الله تعالى دوية ببيل مصر
تعادي التماسيح تستخفله في الرمل في موضع يرقد فيه ويغني
فاهه لذلك الطائر فاذا افتح فمه وثبت ودخلت فم دخلت
الى جوفه فاذا دخلت جوفه اضطرب ونزل البحر فتاكل تلك
الدوية اختاء وتخرق بطنه وفي ذلك هلاكه وفي كتاب
المقزويني ان الذي يفعل ذلك بالتماسيح هو كلب طماو ذكر
المسعودي ان التماسيح هو الورك وكذا قال الحموي في كتابه
التنويه فيما يرد على التنبيه وقال ان التماسيح يبيض في البر
ويدفن بيضه في الرمل فاذا اخرج فرجه فانزل البحر منه كان
تمساحا وما طلع البر واستمر فيه صار وراوا اذا صح ان الورك
فرخ التماسيح اطرد فيه الوجهان في جواز اكل التماسيح وهذه
الحكاية ذكر نظيرها عن ام طبق البحرية وهي الهجاء السماء
عند العامة بالترسه قال الملاحون انها يبيض في البر وتغطي
بيضاها بالرمل وتنزل الى البحر فتغذله اياما وكذلك بعد هذا
التماسيح لبيضة ثم تخفر عن البيض فيخرج الفرخ فباتعها ونزل
البحر صار الهجاء وما بقي في البر صار الحفاه والسحفاه اكلها حرام

وكذلك الترس ونقل النوى وتخريجهما عن الاصحاب في شرح
المهذب في كتاب الحج لم يتعرض له الرافعي ولا اصحاب
الروضة وكثير من التاخرين ياكلونها وهو حرام نعم يجوز اكل
بيضها كما يجوز اكل بياض التماح وبيض الغراب والحداة
على الصحيح في جميع ذلك لانه طاهر لا ضرر في اكله وليس
مستقدر كذا جزم به القهوري في الجواهر والنووي في
شرح المهذب في باب البيع بانه علق جواز بيعه بانه
طاهر منتفع به ومنها السمكة المعروفة بالرعادة
وهي سمها تحذر الذراع فاذا وقعت في سمكة الصياد
ارتعدت يدها وعصدها فيعلم بوقوعها فيبادر الى تحصيلها
ولو اسكها تخشيه او قصه فعلت كذلك **قال** السعودي
وقد ذكرها جالينوس وانها اذا جعلت على اس من به صداع
شديد او شقيقة وهي في حماه هذا الساعة **الفصل**
الثاني في شان المكان الذي يخرج اصل النيل منه وفي
المكان الذي يذهب به وبيان سبب خفته وفي المقاميس
المجولة عليه وغير ذلك وقد تقدم انه يخرج من جبل القمر
على ما ذكره الكندي وذكره ايضا السعودي وصاحب الاث
اليم السبعة **قال** انه يخرج اصله من جبل القمر من عشرة عيون
خمس تجتمع في بطنه وخمس في بطنه بغير مكانا منبسط
الارض ثم تجتمع بعد ذلك وذكروا في جبل القمر انه ينزل
وعلى

9
وعلى راسه بشراريف هكذا **الفصل** وذكر
المخردى في مروج الذهب ان الفلاسفة قالوا انه
يخري على وجه الارض تسعماية فرسخ وقيل الف فرسخ في
عامرها وخار بها من عمران وخراب حتى ياتي الى بلاد
السودان من صعيد مصر الى هذا الموضع تقعد المراكب
من فسطاط مصر وعلى اميال من اسوان جبال واحجار بحري النيل
في وسطها فلا سبيل الى حريبان الفقيه وهذا الموضع
قارق بين مواضع سفن الحبشة في النيل وبين سفن المسلمين
ويعرف هذا الموضع من النيل بالجنادل والنخور ثم ياتي الفسطاط
فتقسم خلفانا الى بلاد تيسر ودمياط ورشيد والى اسكندرية
كل يصب الى جهه قال واسفل النيل وسبعه من تحت جبل القمر
ومبدأ ظهوره من اثني عشر عينا وجبل القمر خلف خط الاستوا يعني
الذي يستوي فيه الليل والنهار واضيف الى القمر لانه يظهر
تأثيره فيه عند زيادته ونقصانه بسبب النور والظلمة
والبدو والمحاق قال السعودي فتصب تلك المياه الحارة
من الاثني عشر عينا من النيل الى بحيرتين هناك وهو معنى كلام
صاحب الاقاليم في بطنه قال ثم تجتمع المائنها جارا في مصر
برمال هناك وجبال ثم تخترق ارض السودان مما يلي بلاد
الفرج فيقع منه خليج يخرج الى بحر الزنج وهو جزيرة قيلو
خريه عامرة فيها قوم من المسلمين الا ان لغتهم زنجية علوا

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

على هذه الجزيرة وسوا من كان فيها من الزرع كغلبه الملبس
 على الجزيرة وهي جزيرة افريطس في البحر الرومي وذلك في بلاد
 الدولة الاموية ومنها الى عمان في البحر من نحو خمسمائة
 فرسخ على ما يقوله الجرجاني وذكر جماعة انهم شاهدون
 في هذا البحر في الوقت الذي يذكر فيه زيادة النيل بمصر او قبل ذلك
 بقليل ما يخرج هذا البحر ويشق قطع منه من شدة جريانه
 وتخرج من جبال الزرع عرضه الثمن مثل مكد في اوان الزيادة
 بمصر وصعيدها قال وذكر الخاقاني ان نهر الهند من نيل مصر
 واستدل على ذلك بوجود التماسيح فيه قال السعدي وكان
 احمد بن طولون في سنة ثمان وثمانين وسائتين بلغه ان رجلا
 با على مصر من الصعيد ثلاثون وسائة سنة من الاباط من
 يشار اليه بالعلم وانه علامة مصر وارضها من برها ومحرها
 واجادها واجاد ملوكها وانه ممن سافر الارض ونوسط
 الممالك وشامدا الامم من انواع البيضان والسودان وانه
 ذو معرفة بانواع هيات الافلاك واحكامها فبعث اليه
 احد واخطاه نفسه في ليالي وايام كثيرة بسم كلامه واتدان
 وحكاياته فكان مما ساله عن طول الاحابيس على النيل
 وممالكهم قال لقيت من ملوكهم ثمانين ملكا في عمالدهم كل منهم
 يزارع من بلبه من الملوك وبلادهم حارة يابسه قال فما
 منتهى النيل واعلاه قال البحر الذي لا يدر طولها وارضها وهي نحو
 الارض التي للبل والهمار فيها متنسا ويا طول الدهر وهي تحت
 الموضع

الموضع التي تسميه المبحون القلد المستقيم وما ذكرته تعرف
 غير نكورا انتهى كلامه **وقال** ابن زولا في كتابه ذكر عن
 بعض خلفاء مصر انه امر قوما يمسرون الى حيث تجري الليل
 فساروا حتى انتهوا الى جبل قالوا لما ينزل من اعلاه له دوي
 وهدير لا يكاد يسمع احد منهم كلام صاحبه ثم ان احدهم سببت في
 الصعود الى اعلا الجبل ينظر ما وراذلك فلما وصل الى اعلاه نظر
 وصفق وضحك ثم مضى في الجبل ولم يجد ولا تعلم اصحابه ما شان
 ثم ان رجلا منهم صعد لينظر صاحبه ففعل مثل الاول فقطع ثلث
 وقال لاصحابه اربطوا في وسطى جبالا فاذا اتانا وصلت الي
 ما وصلنا اليه ثم فعلت كما فعلوا فاجذبوني حتى لا ابرح من كاني
 ففعلوا ذلك فلما وصلوا على الجبل فعل كفعالها فاجذبوه اليهم
 فقيل انه خرس فلم يرد جوابا ومات من ساعته فرجع القوم
 ولم يعلموا غير ذلك **فصل** في كون سيوط وجبل ابي فايد
 الذي على النيل قال الكندي وعلى نهر النيل كورة سيوط ذكر انه
 صور للرسي صورة الدنيا فاجابها العجبة منها غير كورة سيوط مساحة
 ثلاثين الف فدان في دشت واحد لو قطرت قطرة فاضت على
 جميع جوانبه يزرع فيه الخناب والقمح والقطن وسائر ارض
 الغلات فلا يكون على سائر الارض ساط اعجميه ويساير
 جوانبه الغري جبل ابيض على صورة الطيلسان كانه فروع تحت

وجه
 في

من جانبه الشرقي النيل كانه جدول فضه لا يسبح فيه الكلام من كثرة
اصوات الطير **فصل في الاهرام** قال ابن زولان في اهرام مصر
الاكبر وابنه بنو المهرمين واهما جعلتا عرض حيطهما اثنتا عشرة
ذراع بذراعهم قال وكانت الصايبه محج للاهرام ولما اتى
الطوفان لحددهما شيئا ولتزد من تلك الصايبه من قولهم
تعي منهم بلو بعض ما دفن وكانت الصايبه تنطوف بها ويقولون
يا ابا الهون اليك قد حججتا قال وسعة الهرمين اربع مائة ذراع
في ارتفاع مثلها الحد ما قبر هريرس والخرقير تلميذ اعاد ثيون
وكانا في سالف الدهر مستورين بالديباح قال المعجدي وسال
احمد بن طولون ذلك الشيخ عن بنا الاهرام فقال انها قبور الملوك
كان الملك منهم اذا مات وضع في حوض حجارة واطبق عليه ثم يبنى له من
الهرم على قدر ما يريدون من ارتفاع الاساس ثم عمل الحوض في وسط
وسط الهرم ثم يقطر علم البنيان والاقبا ثم يرفعون البنا هذا
المقدار الذي تزونه وتجعل باب الهرم تحت الهرم ثم يحفر له طريق
في الارض ويعقد ارجح ويكون طول الانح تحت الارض مائة ذراع
واكثر ولكل هرم من هذه الاهرام باب يدخل منه على ما وصفت
قيل له فكيف بنيت هذه الاهرام المملسه وعلى اي شي كانوا
يصعدون ويتنولون وعلى اي شي كانوا يحملون هذه الحجارة العظيم
التي لا يقدر اهل زماننا هذا ان تحرك الحجر الواحد منها الا بمجدد ولا
يقدرون على ذلك **فقال** كان النجوم ينزل الهرم بدرج اذا
مراقب كالدرج فاذا فرغوا منه تحسوه من فوق الى اسفل هذه كما
حلتهم

حلتهم وكانوا مع هذا الهرم قوة وصبر وطاعة للملوك
وثابتة فليله ما بال هذه الكتابة التي على الاهرام
والبواري لا تقرأ قال دثر الحكا وامل العصر الذين كان هذا قبلهم
وتداولوا أرض مصر الامم فغلب على اهلها القدر الرومي ودميت عنهم
كتابة اباهم وان من تلك الكتابة انا بنيناها فمن يدعي موازتنا
في الملك او بلوغنا في القدر وانتهانا من الملك والسلطان فليدنا
وليزلر سمها فان الهدم ايسر من البناء والتفريق ايسر من التانيق وقد
ذكر ان بعض ملوك الاسلام شرع في هدم بعضها فان خراج مصر وغيرها
من الارض لا يوافي بقلها وهي من الحجر والرخام قال المسعودي
وساله عن مدينة العقاب فقال هي غزني اهرام بوضو الجيزة وهي
على خمسة ايام بليا اليها للراكب المجد وقد عورطت بها وعمي وذكر ما فيها
من عجائب البنيان والجواهر والاموال وساله عن التوبة واخضا
فقال هم اصحاب ابل ونخت وبقر وغنم والاعقب من كريب وعوامهم
البراديين ورهبهم بالنيل عن قسي عريبه وعنهم لخذ الرمي ابل الحجاز
واليمن وغيرهم من العرب وهم الذين نسيهم العرب مائة الحد والحمد
التخل والكرم والذره والموز والخيطه وارضهم كما بنا جزة من ارض
اليمن والتوبة اترج كالبر ما يكون بارض الاسلام وملوكهم من عربها
من حير وملام يستولي على معدي وتوبه ووا اعلمه امة عظيمة من
السودان تدعى بكنه وهم عرارة كالزنج وارضهم تبنت الذهب
وفي مملكة هذه الامة يقفر والنيل فتشعبت به خليج عظيم ثم تجدد
الخليج من بعد انفصاله عن النيل وتجدد الاكثر الي ارض التوبة فاذا

بلاد

فاذا كان في بعض الارض من انفصل الاكثر من الما في ذلك الجبل
وابيض الاكثر واخضر الاقل فيشق ذلك الخليج في اوردته وخطان
واعان ما يؤسه حتى يخرج الى بلاد طابرس والجنوب وذلك ساحل
الريخ ومصبه في بحرهم انتهى كلام السعودي ومنه يوجد ان خرم
النيل عند الزيادة تكون من خضم ذلك الخليج لانه متصل به وسعت
بعضهم يذكر ان في اعلا النيل بركة تنقطع عن النيل في اوان القصر
لطول مكثها فاذا كان اوان الزيادة وزاد الما صبها وبها في البحر
فيخضر والله اعلم **فصل** واسا الحايط الممدد بالجانب الشرقي من النيل
ذكر السعودي انه لما امرت الله تعالى في عين من زمعة من الجنود حتى من
بقي بارض مصر من الذراري والنساء والعبدان يعزوه وهم ملوك
الشام والعرب فملكو اهلهم امراة ذات راي وحزم يقال لها
دلوكة بنت علي بلاد مصر حايط تحيط بجميع البلدان وجعلت عليهم
المجارس والاجراس والرجال متصلة اصواتهم بتقرب بعضهم من بعض
وان هذا الحايط موجود في هذا الوقت وهو سنة ثمانين وسبع مائة
ويعرف بحايط العجوز قال السعودي وقيل لما بنته خوف على
ولدها كان كثير القصر فخافت عليه سباع البر والبحر واعتال
من جاور ارضهم من الملوك وامل البواب الى حوط الحايط من
الناس يسبح وغيرها وقيل غير ذلك فملكته ثلاثين سنة واتخذت عمر
البرابي والصور واحكت الات السحر وغير ذلك **فصل**
في المقاييس الموضوع بمعرفة زيادة النيل ونقصانه قال
السعودي رحمه الله سمعت جماعة من اهل الجزيرة يخبرون ان يوسف
البن

البن صلى الله عليه وسلم حين بنى الاهرام اتخذ مقياسا
زيادة النيل ونقصانه وان ذلك عسف وان دلوكة العجوز
مقياسا اخر باقضي صغير الذراع ووضعت مقياسا اخر
ايضا بالصعيد ببلاد اجمة هذه المقاييس الموضوع على جبل
الاسلام ثم ورد الاسلام فكانوا يعرفون زيادة النيل ونقصانه
بما ذكرنا الى ان ولي عهد العز بن مروان فاتخذ مقياسا علوان
وهو صغير الذراع ثم اتخذ اسامة بن زيد التوخي مقياسا
بالجزيرة وهي التي بين الفسطاط والجزيرة وهذا المقياس الذي اتخذ
اسامة البرها ذراعها واتخذ ذلك في ايام سليمان بن عبد الملك وهو
المقياس الذي علمه العرف في وقتنا ومسافة ذراعها الى ان يبلغ اثنى عشر
ذراعا ثمانية عشر رجلا وعشرون اصبعاً ومن اثنى عشر ذراعا
الى ما فوق يصير الذراع اربعة وعشرين وفي هذه الجزيرة مقياس
اخر لا هو من طول العمل عليه كثرة الما وتزاد في الرياح وتلا
مها بها وكثرة الموح **فصل** في زيادة النيل قال السعودي
قالت العرب في النيل انه اذا زاد غلضت له البحار اي نقصت قال
الله تعالى وغيض الما الى نقص وذمب وقال تعالى وما يغيض الارحام
وما تزداد وغلضت له العيون والابار واذا غلضت يزداد
هي قريادتها من غيضة وغيرها من زيادتها وقالت اهل الهند
زيادة ونقصانه بالسيول ونحن نقول ذلك تنوالي الانوار وكثر
الامطار وركوب السحاب وقالت الروم لم يزد قط ولا ينقص وانما

وانما زيادته بزح الشمال اذا كثرت واتصلت وقال القطب
زيادته من عبون في شاطيه يراها من سافر ولحق باعاليه وقد
تقدم عزابي قبل ان ينزل مصر في زيادته بفور كلمة من اوله الى اخره
وكل في بعض من اقام بالحشر ان الغمام والمطر يستمر ان عندهم
في ايام زيادة النيل البلاد ونهارا في اعلا النيل وان في بعض السنين
يلتزم المطر جدا وفي بعض ما يقل فيعرفون كثرة النيل عن وقته
بسبب ذلك فصل في المكان الذي يندب فيه ما النيل قال
الحكا انه يجري اذا صب في بحر الملح انهم فيه الى مواضع ثم يرتفع
بخارا ويجمع في الجوف تحت الغمام والترح الى الاماكن التي يريد ان تنزل بالمطر
فيها من ساير البلاد ولهذا نجد الاماكن القريبة من البحر كتر مطرا
من غيرها وبشاهد الغمام قريبا من بحر الملح عند مياط وغير ما مما
جاور البحر قالوا واذا وقع المطر في البلاد انظر بالبحر من عبون
وغيرها حتى يمتد الى البحر ايضا ثم يصير مطرا كما سبق وهذا قد
اشار اليه الزمخشري في قوله تعالى والسماوات الرجوع والمراد
بالسما الغمام والرجوع المطر قال سمر جعا على عادة العرب في مقدم
ان الغمام تحمل ما المطر من البحر ثم يرجع اليها فهو رجوع الى الارض
بعدها اخذ منها من بعدة اخرى وذكر الوجود انها انما سميت
رجعا لانها ترجع الى الارض من بعد اخرى وما ذكره الحكماء وجمهوره
بان كل ما على الارض من خشب وجر وعارس وورصاص وجوان
بصير ترايا ثم يعود خلقا جديدا وهذا اليوم الغمام قالوا
والفلك دوار وذكر المفسرون في قوله تعالى وارسلنا الرياح
لوائح

بدل
مقدم

لوائح فاتر لنا من السما ما فاسقينا كموه ان الله تعالى يرسل
الرياح قلع السحاب بالما كما يبلغ البقرة الذين قال التغويون
واللوائح من الرياح التي تحمل النداء ثم يجده في السحاب فاذا اتبع
في السحاب صار مطرا وقيل انما هي ملائحة واما قوله لوائح فطلي حد
الزاييد قال ابن الجني قياسا وارسلنا الرياح لوائح ملائحة لان
الزح يبلغ السحاب وقد تجوز على معنى لغت هي فاذا اليجت
تركبت الغمت السحاب فيكون لهما ما اكتفى فيه بالسبب عن السبب قال
ابن اللغاة والزح العقيم التي لا يافها سميت عقيما لانها لا تلغ ولا
تنتج كالرجل العقيم والمرأة العقيمة ويجوز ان يكون الزح تحمل النكاح
الذي يجمع في الجوف البحر الملح الى الغمام فيلقحها به ويدل لذلك انك
تجد ما المطر في الغالب فيه مملوحة وانما ملح من مجاورته البحر على
ما سبق وقت نشأ هذا بخار في من البرد تعلو من البحر الى الجوف
وتتراكم حتى تصير في راي العين كالسحاب فيجري بالزح فيجوز ان
يكون بعض ما يشاهد من السحاب مطر كله وان الله تعالى لسوقه
الى حيث يشاء ويجوز ان يكون المطر ينزل من السما كما ينزلها البر
قال تعالى وينزل من السما من جبال فيها من برد كما في الارض جبال من
حجر قال ابو الفرج بن الجوزي والبرد يقع قطعا كهارا وقطعا
صغارا قال ووقعت في بعض السنين برودة عظيمة فامتزجها
اقليم صوابه قال الكواشي في تفسيره من الاولى لا يتبدل الغمام
في قوله تعالى من السما لا يتبدل الغمام والثانية للفقهاء والثالثة
ليبان الجنس انتهى ويجوز ان يكون المطر ينزل من البحر المرتفع بين
السما والارض ويقال انه دايما يجري قبل ولولا هو لا تحرق

الارض يحى السما و ذكر بعض الشيوخ فيه حكاية عجيبه
فقال ان بعض الملوك ارسل بازا الشها خلف طائر
فصعد الى الجو و طابعد ساعة و في جلد سمكة فتح الملك
علما مملكته و استفتاه عن هذه السمكة و انه هل يجوز اكلها
فافتوه كلهم بجواز اكلها و كان هناك شاب مشغول بالعلم
و كان ابوه تاجرا يتفق عليه فحج منه فتركه بلا نقه و جاز
الشاب الى طلب العلم و اقام بطلبه سنين ثم قدم فوجد
الملك و العلماء مجتمعين و الملك يستفتيهم في السمكة فلما اشته
جميعا بجواز اكلها قام الشاب من بينهم و قال يا ملك هذه
السمكة حرام لا يجوز اكلها فقال و لم فقال لا اقول حتى تجعل
لي جعل فجعله عشرة الاف دينار فقال اعطوني الازمها
التي دينار فاعطوه الفين فبعث بها الى البيه و قال قولوا
ان لبيك ما فروحنا ببيعة فباع منها بالتمني دينار و هي
الى الان لم تفتح ثم قال الملك ان بين السما و الارض بحر
لا يناله الا الباز اذا الشرب و روي فيه حديد و ان سمكة
سمر قاتل و انت لما ارسلت الباز و فر منه الطائر
خطف هذه السمكة من البحر فانظر شخصا يكون قد استحق
القتل فاطعمه منها فاحضر جلا فداستحق القتل فاطعموه
منها فبات من ساعتها فاحمل له الملك العشرة الاف
واكرمه و عظمه و مما يذكر و هو مشهور ان المطر يسا
امطرت

١٤
امطرت الصفادع في بعض السنين فيحتمل ان تكون هذه
من ذلك البحر و يحتمل صحة ما ذكر بعضهم ان الغمام يغتر بالماء
البحر و اذا اعترفه اغترف معه الصفادع و العلم عند الله تعالى
و مما يذكر و هو الصحيح ان الماء في اعلا الصعيد يكون احلى منه في
اخر الليل سيما الذي يقرب من البحر الملح و لما ولى القاضي فخر
الدين بن مسكين قضا فوصى من الصعيد و كان قبل قاضيا بآبيار
انشد ابيات منها و الله لولا العار ما اخترت غير آبيار
ولكن الصعيد اعلى و ما وها احلى و الادنى فشار
و مرثا هذا ايضا ان ما بعض الامطار احلى من بعض على
فصل تقدم في الحديث ذكر الازم الاربعه و تقدم الكلام في
مصر و اما الازم الثلاثة فذكر السعودي انها جحوز و ذكر
والغزاة قال فاما جحوز فهو نهر شلح فانه يخرج من اعين
فيجري حتى ياتي بلاد خوارزم و قد لجاز قبل ذلك بلاد النر
و اسفر ابن وغيرهما من بلاد خراسان فاذا ورد الى خوارزم
تفرق في مواضع هناك و يضي ياقبه فينصب في البحر التي
عليها القرية المعروفة بالجر جانبها اسفل خوارزم ليس في ذلك
السمق الكبر من هذه البحيرة و يقال انه ليس في العمران بحيرة
الكبر من الازم و لها مدينة شهر في خوارزم من العز جري في

السفن الى هذه البحير وعلمها مدينة للترك يقال لها
المدينة فيها مسلمون والاغلب من الترك ولما كان
فنهرا الهند فبعد انه من جبال في اقاصي الهند مما يلي بلاد
الصين من غولباد الثغر من الترك ومقدار جريانه الى ان يصب
في البحر الحبشي مما يلي ساحل البحر الهندار بجماينة فرسخ قال
واما الفرات من بلاد قالي قلا من ثغور ارمينه من جبال
هناك تدعى ابو جحسن على نحو يوم قالي قلا ومقدار جريانه في ارض
الروم الى ان ياتي بلاد ملطيه ويكون مقدار جريانه على وجه
الارض نحو خمسمائة فرسخ وقيل اكثر من ذلك وكان لغوات الاكبر
من مياهه ينضم الى بلاد اكير ونهر من الهمداني وقت لم يعرف
بالعقيق وعليه كانت وقع المسلمين مع زستم وهي وقع القادسيه
تصب في البحر الحبشي وكان البحر يومئذ في الموضع المعروف بالبحف
في هذا الوقت وكان يقدم هناك سفن الصين والهند ترد الى
ملوك البحير وقد ذكر جماعة ان خالد بن الوليد التجروى لما اقبل
بويرد البحيرة في سلطان ابي بكر من بعد فتح الهمامه وقتل كذاب
ابن خيفه وراوه اهل البحير فمخضوا منه في القصر الابيض وقصر
القادسيه وقصر بني نيفيل ومدنه الاسمانقصور كانت بلجيم وهي
الان خراب لا ابرس فيها وبينها وبين الكوفة ثلاثه اميال فلما
نظر خالد بن الوليد الى اهل البحيرة وقد مخضوا منه امر العسكر فقتل
نحو البحف واقبل خالد على فرسه ومعدن ارض الازور الاسدي وكان

من

من قوارير العرب فوقها بحيا لقصير بني نيفيل فجعل العباد
يرونها بالخزف فصار فرسه ينفرف فقال له ضرار اهل مكة
الله ليست لهم ميكة اعظم مما ترى فمض خالد فنزل في معسكره
وبعث اليهم ان يرسلوا له رجلا من عقلاء بهم وذوي اسنانهم
يساله عن امرهم فبعثوا اليه عبد المسيح بن عمر بن قيس بن حيان
ابن نيفيل الفسائي وهو الذي بنى القصر الابيض فاتي خالد وله
يومئذ ثلاثماية وخمسون سنة فاقبل على نظر اليه خالد فقبلا
فقال من اين اقصى اترك ليها الشيخ قال من صلب ابي قال فمن اين
جيت قال من بطن ابي قال فعلام انت وبمك قال على الارض
قال فيرانت لا كنت قال في ثيابي قال انغفل لا غفلت قال اي
والله واقيد قال ابن كمر انت قال ابن جل واحد قال اللهم
اخرهم من اهل بلدة فما يزيدونا الاعمى اساله عن الشيء فيجب
غيره قال لا والله لا اجيبك الا بما سالتني قال اعرب انتم ام
نبط قال عرب استنطننا ونبط استعربنا قال احرب
انتم ام سلم قال بل سلم قال فما ل هذه الحصور قال بيناها
للسفنه تحبسه حتى ياتي الحكيم فيزهاه قال كمر انك قال
خمسون وثلاثماية سنة قال فما ادركت فنزل البحر ترقى اليها
في هذا الحنف يامتعة السند والهند وامواج البحر تضرب

ما تحت قدميك وانظر كرم بينهما البودر بين الحجر انت
المرأة فخذ مكثها فضعه على اسها لاتزود الا رغفا
ولحد افلا تترالى في قري عام من متواتره وعمماير متصله واستجا
مثمرة وانهار جاربه وانهار غرقه حتى تزد التام وتراها
اليوم قد اصحت خرابا يابا وذلك وضع الله تعالى في البلاد
والعباد فوجم خالد ومن حضره لما سمعوا منه وعرفوه وكان
مشهورا في العرب بطول العمر وكبر السن وصحة العقل قال ومعه
سمر ساعة تغلبه في يده فقال له خالد مله هذا معد قال سم ساعة
قال وما تضع به قال انتك فان يكن عندك ما يسرني ويوافق للبلد
بلدك قبلته وحمدت الله تعالى عليه وان تترك الاخر الى ان اول من
ساق الى اهل بلده خربا وبلا فاكل هذا العمد واسترح في الدنيا فاما
تقوى من عمرى الا اليسير قال له خالد هاته فاخذ فوضعه في
راحتة ثم قال بسم الله وبالله بسم الله رب الارض والسم باسم الله
الذي لا يضر مع اسمه شئ في الارض ولا في السماء ثم اقمه فخللته
عشبه وضرب بندقته في صدره ساعة ثم سرى عنه وافاق
كانما شط من عقا فانصرف العباد الى قومه وكان عبادا
الذي هم السطور يده من النصارى فقال يا قوم قد جئتمكم
من عند شيطان اكل سم ساعة فلم يضره فاحوه واخرجوه
عنكم فاستلوا امره وصالحوا خالدا رضى الله عنه على بائة الف
درهم وسباح وهو الطيلسان فحل عنهم قال المسعودي وانما
ذكرنا

ذكرنا هذه الحكاية لتكون شاهدة لما قلنا من تفعل البحار وتغفل
والانهار على مرز الدهور والاعصار قال واسا الدرجة فانها تخرج
من بلاد اندلس في بار بكر وهي اعني ببلاد خلد بن ارمينيد وتصب
اليها انهار سويط وسائيد وما يخرج من بلاد اردن ومبا فارقي
وميزر وغيرهما من الانهار واذا خرجت الدرجة من نهر واسط فتر
على وجه الارض ثلثمائة فرسخ وقيل اربع مائة بهذا كلام المسعودي
وقد التنس على الامر ففسر فخر سبحون وكان وجمون جحان وقد
اوضح ذلك النووي في شرح مسلم فقال قوله صلى الله عليه وسلم
سبحان وجحان والفرات والنيل كل من انهار الخ اعلم ان سبحان
وجحان فخر سبحون وجمون واما سبحان وجحان المذكوران
في هذا الحديث اللذان هما من انهار الخ فهما من بلاد الارض سبحان
نهر المصبه وسبحان نهر اردنه ونهار ان عظامان جدا الكرها
جحان فهذا هو العواب في وضعها واما قول الجوهري في صحاحه
ان سبحان نهر بالشام فقلط او انه اراد المجاز من حيث انه ببلاد
الارمن وهي مجاوره الشام قال الجاهلي سبحان نهر عند المصبه
قال وهو فخر سبحون وقال صاحب نهاية القريب سبحان وجحان
نهران بالعراق عند المصبه وطرسوا وانفقوا لهم على ان جحون
بالواو ونهر وراخراسان عند بلخ وانفقوا انه فخر جحان ولذلك
سبحون فخر سبحان واما قول القاضى عياض ان النيل بمصر والفرات
بالعراق وسبحان وجحان ويقال سبحون وجمون ببلاد خراسان
فحق كلامه انكار من اوجه احدها قوله والفرات بالعراق ولم يست

العراق بل هي فاصلة بين الشام والجزيرين والثاني قوله كذلك
وجحان ويقال سيجون وجمون فجعل الاسماء مترادفة وليس
بل سيجان غير سيجون وجحان غير جمون باتفاق الناس الثالث
قوله انه يبلاد خراسان واما سيجان وجحان في بلاد الارض قرب
الشام والله اعلم فصل في الفرق بين البحر والنهر قال الازهر
في التهذيب سمي البحر الاستجاره وبلوان ساطه وسعته وقيل
لانه يشق في الارض شقا وجعل ذلك الشق لما ينة قرار وقال
في الصحاح سمي بحر العمقه واتساعه ويقال استبحر في العلم
وتبحر في المال اذا اكثر ماله والبحر الشق في كلام العرب وقيل
للقاظة التي كانوا يشقون اذ بها حجرة قال الزجاج كل نهر
ذي ما فهو نهر بحر قال بعضهم بشرط ان يكون جاريا كدجلة
والفرات والبل وشمها من الانهار الكبار فهو بحر واما البحر
الكبير الذي هو مفيض للمياه فلا يكون ماوه الامح الجبار ولا يكون
ماوه الاراكدا واما الانهار فماؤها جار ويقال البحر الصغير
بحيم واما حجرة طبريه فانه عظيم نحو عشرة لميال في ستة
ويقع البحر على الرجل الكثير المعروف وفرس ذكر جواد كثير العدو
على التشبيه بالبحر والبحر الريف وبه نزل على ظهر الفساد
في البر والبحر لان الذي هو الماء لا يظهر فيه صلاح ولا فساد
واما البحر السجور الموقد لانه يروي ان الله تعالى جعل البحار كلها
نارا فترد في جهنم قال الله تعالى واذا البحار جرت واما نهر
الحيوان

الحيوان فهو نهر في السما الرابعه روى ابو هريرة رضي الله تعالى عنه
النبى صلى الله عليه وسلم قال البيت المعمور في السما الدنيا وفي السما
الرابعة نهر يقال له الحيوان يدخله جبريل كل يوم عنه طلوع الشمس فاذا
خرج انتفض انتفاضه خرت منه سبعون الف قطره غلق الله عز وجل
كل قطره ملكا يورون ان ياتوا البيت المعمور يطوفون فيه فيفعلون ثم لا
يعودون اليه ابدأ ذكر الواحد في تفسيره فاي يدك المياه التي
تنزل من السما ثلاثة ما الثلج وما المطر وما البرد والثلج غير
الجهد فاعلمه فانه يلتصق على كثير من الناس ولا يفرقون بين الثلج والجهد
والفرق بينهما ان الجهد يكون ما مستقرا بالارض ثم يجهد من شدة البرد
واما الثلج فهو نداوة تنزل من السما وتجهد على ما يقع عليه من الارض
وقد ذكر القاضي مسله يفارق الثلج فيها حكم الجهد فقال اذا اخذ
قطعة جمد فوجد فيها بعره من داخلها نظر ان يكون الماء الذي جمد
وفيه هذه البعره فلتين او اكثر وقلنا لا يجب التباعده عن النجاسة
بقدر قليل فان كانت البعره تلتقي وما حولها فالباقي ظاهر
وان كان الماء الذي جمد وفيه البعره دون قليل فجميع الجهد قال
وان وجدت البعره تقطعت تلج البقت وما حولها فالباقي طاهر
ووجه ما قاله في الثلج ان الثلج اذا نزل على البعره جمد عليها وجموده
يمنع سر يان نجاستها الى غير الجاه ودها كالقارة تموت في الجاه
فسرع يخرج على هذا الاصل الماء الذي يعقد جوهه مثلها والماء
الذي يعقد نظرونا الصحيح انه ظهوره تجوز الطهارة به قبل التقاطه
اذا اذيب بما طهور فعلى هذا الجهد هذا الماء اياتي الملح الذي

ان تقدم منه بعبارة فيه التفصيل السابق في الحمد فانه قلنا انه
لا طور لجميعه بحسب لانه له حكم المايح والمايح لو امتد قليلا
ووقفت فيه بحاسة تجر كل فصل او اما الماء الذي يخرج من
الارض فهو ستة ما الابار وما الانهار وما العيون وما البحر
والماء الذي يتعقد ملح والماء الذي يتعقد نظرون والماء المتفطر
من بخار الماء وما الابار منها ما هو حديد ومنها ما هو
نحاسي تتكلم عليها الاطبا فخالصه ان المياه النازلة من السما
والتابغة من الارض عشرة وكلها يجوز بها الطهارة بخلاف
الماء الذي يتعقد ملح ونظرون فان في الخلاق والمذيب
جواز الطهارة به والا الماء المتفطر من بخار الماء فان فيه وجهان
الاصح جواز الطهارة به واذا انضم الى هذا الماء النابع من اصابعه
صل الله عليه وسلم صارت احد عشر واختلفوا في المياه التي
الارض بل اصلها من السما مخلقها الله تعالى من الارض على قولين
احدهما ان اجمع من السما لقوله تعالى المدثر ان الله انزل من السما
ما فلكم ينابيع في الارض والثاني ان الله خلقه في الارض كل
خلق ما السما في القول تعالى والارض بعد ذلك احاطها اخرجها
ماها ومرعاهها وبعد هذا بعني قبل ذلك احاطها اذا كانت
الارض مخلوقة قبل السما وقد اخبر الله تعالى انه اخرج منها
ماها ومرعاهها فتعين ان يكون الماء مخلوقا فيها وما يدل
على ان الارض مخلوقة قبل السما قوله تعالى قل اينكم لتكفرون
بالذي خلق الارض في يومين وتجعلون له اندادا ذلك من
العالمين

العالمين وجعل فيها رواسي من فوقها وبارك فيها وقد
فيها اقواتها في اربعة ايام سوا السابيل ثم قال تعالى استوي
الى السما وهي دخان فقال لها وللارض ايتيا لحوما او كرها
قالتا اتينا طايعين فقضاهن سبع سموات في يومين ثم للترتيب
وقال بعضهم خلق الله تعالى الارض اول ثم خلق السما ثم دحج
الارض بعد ان خلق السما وقبل خلق الله تعالى زرودة خمر الغلظ
السموات والارض ثم نظر اليها نظرة العظمة فاعانت فصارت
ما فمن ثم تزي المواد بما يتحرك من تلك الهيئة ثم ان الله تعالى
رفع من البحر بخارا وهو الدخان الذي ذكره في قوله ثم استوى الى
السما وهي دخان فخلق السما من الدخان وخلق الارض من الماء والجال
من موج الماء فصل الاكرامة في استعمال شي من المياه عندنا
في الطهارة وغيرها الا في ستة احدها الماء المشمس ثابتهما وثالثها
الماء الشديد الحراخ وشديد البرودة ورابعها ما ديار غود
يكس استعاليها الا بغير الناقه لانه لا ينزل الله عليه وسلم عن
واسر بان تكف القذور وي طرح العجين الذي يخرج منه وديارهم
في طريق الشام من مكة قال الله تعالى وانكم لتمرون عليهم يمسين
وبالليل خامسها ما قوم لوط وروي ان جبريل عليه السلام اذ اخرج
تحت مدانهم فاقلعها من الارض ورفعها بجناحه الى السما ثم
قلعها بهم فابتعوا بالحجارة قال الله تعالى فلما جا امرنا جلنا على
سافلها وامطرنا عليهم حجارة فيل كان مكتوب على كل حجر اسم صاحبه
وكان شخص منهم بالحرم فوقف حجر بين السما والارض حتى خرج من

الحرم فوقع عليه فبات ولما خف بفراهم في موضعها
عظيمة ما وهما منتز وهى باقية الى هذا اليوم في طريق
الشمام قال عز وجل وانها بسبيل مفترى طرئوسا دها
بيتر هوت روي انه صلى الله عليه وسلم قال خبري في
الارض بين زمزم وشربير في الارض بين برهوت فيهما
ارواح الكفار فاذا كانت هذه شربير في الارض كرم
استعمالها وبالقياس على ديار ثمود ولو طبعه اللان لان
ارواح الكفار تعذب حيث كانت وانما تعذب للقب علم
فالتحق بمكان تعذيب ارواحهم مكان تعذيب اجسادهم
وبرهوت بفتح الباء الموحدة والراء المهملة وبالتا المشاة
فوق في اخره بين حضرة موت وقد ذكرها في الصحاح وذكر
الحديث الا انه لم يعين مكانها واختلفوا في استعمال ما زمزم
فذهبنا انه لا يكرم استعماله في شئ من الطهارات كما يرامياه
لانه صلى الله عليه وسلم توذامنه لكن قال ابو الفتح العملي
في نكت الوسيط والوجيز الاولي ان لا يطهر به الحرمه
وكرامته وقد روي عن العباس رضي الله عنه انه قال لاجله
لمغتسل وهو لشارب حل وبل والبريكس البيا الموحدة وباللام
الشفاء اي هو جلال وشفاء للشارب ببل من زمزم اذا شق
وكان ابن عباس رضي الله عنهما اذا شرب ما زمزم قال

اللهم

اللهم اني اسالك علما نافعا ورزقا واسعا وشفاء لكل
وقال صلى الله عليه وسلم ما زمزم طعام طعم وشفاء
سقم واما استعماله في ازالة النجاسة والاستنجاء فقل في
الكفاية عن الماوردي انه لا يجوز استعماله ولا استعمال
حجارة الحرم في الاستنجاء والصحيح خلاف ذلك وذهب ابو حنيفة
الى انه لا يجوز استعماله في الطهارة مطلقا دليلنا عموم الادلة
وان النبي صلى الله عليه وسلم توذامنه ولا انه يودي الى جوار
القيم مع وجود الماء وان حرمة ما زمزم ان كانت لاجل
انه نبع من الحرم فينبغي ان لا يجوز استعمال مياه ابا الحرم وان
كانت حرمة لكونه طعام وشفاء لما الذي نبع من اصابع
النبي صلى الله عليه وسلم افضل من ما زمزم وفيه من الشفا ما
ليس في ما زمزم ومع ذلك فقد توصات به الصحابة رضي الله
تعالى عنهم ولا حجة في قول العباس رضي الله عنه لاجله انه محمول
على حالة الاحتياج الناس الى الشرب بقوله لاجله لمغتسل
اي في حالة الاحتياج الى الشرب لان الغالب التزام في الشرب
واختلفوا في الماء الذي يوجد وقت السحر على الزرع فقل
لا يجوز به الطهارة لانه ليس من جنس المياه بل هو نفس دابة
في البحر تنفس وقت السحر ولو ليس من جنس المياه بل هو كالماء
حكاه صاحب كتاب المتفطات من كنفية ويشهد لهذا القول

ان المجر بين ذكر وان هذا الماء اذ اجمع في وقت الحجر
منه بيضة قد فرغ ما فيها وضمت بشمعة ونورها وضعت
في احكام فاذا احست بالحرارة صعدت الى السماء بنفسها
فهمذ السمو والارتفاع ليس من طبع المياه وانما طبعها الارتفاع
ويشهد له ايضا ان هذا ليس بها الملح ولا البرد ولا المطر والله
اعلم قال صاحب المنتقطات ومنهم من جوز الطهارة به
لانه ما دلالة لئلا يتحقق مجيء من نفس تلك الدابة وانما بحر
الملح فيجوز منه الطهارة بلا كراهة لقوله صلى الله عليه وسلم
هو الطهور ما وه الحراميته هذا من عندنا ونقل البغوي
في سورة التكرير عن عبد الله بن عمر وعبد الله بن عمر وانها
قالا لا تجوز الطهارة بها البحر لانه غطا جهنم وقيل ذلك ايضا
الدارمي في الاستذكار عنها وعن سعيد بن المسيب لا تجوز
الرضوخا البحر قال وعن قوم انهم قدموا اليه عليه خروا
بينهما وعن قوم انه بتوصاه عند عدم غيبه وما يدل على
ان البحر غطا جهنم قوله تعالى اغرقوا وادخلوا نار الازالفا
هل على الغورية فاقضى ذلك دخول النار استعقب
الغرق وقوله صلى الله عليه وسلم ان تحت البحر نار اوار تحت
النار بحر الحديث صلى الله عليه وسلم اننا نحن الجيب
الابن وعلى اله وصحبه اجمعين ثم الكتاب واحمد به الحمد



Handwritten marginal notes in Arabic script, including the number '19' at the bottom.