



المكتبة الأزهرية

مخطوطة

رسالة في تمارين العلوم

المؤلف

محمد بن ساعد الأنصاري

١٥٧٩

رسالة في تاريخ العلوم
لمهدي مساعد الانتصار

٢٨٨٥٦

رصد امعه

تقالي

امير

وقد هذا الكتاب بالحقيبه احمد الدين
على طلبة العلم بالارضه وحمل
منه خزانته بالارضه



شبكة

الألوكة

www.alukah.net

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال العقير الخ الله تعالى العواجل الباري محمد بن ابراهيم بن ساعد لا نصارى الحمد لله الذي خلق الانسان وفضل على سائر انواع الحيوان بالنطق والبيان والصلوة والسلام على رسوله ولعذنان وعلى له واصحابه ائمة الهدى ومصباح الايمان وبعد فان بنا حاجة الى تكمل نفوسنا ونحوها النظر به والعلية اذ كان ذلك هو الوسيلة الى السعادة الابدية ولما كان هذا غايتم بتعاقب الاشياء على ما هي عليه ليعتقد الحق ويفعل الخير وجب علينا ان نعلم العلم المكتفول تحقيق الحقائق وما هو له كالوسائل وما يشتمل على بيان ما يقصد من الفضائل ويحجب عن الزايل فاردت ان اذكر في ضمن الرسالة انواع العلوم على التفاضل لتبين منها هذا الغرض ويستغاد منها امور اخر الغرض الاول تشويق الأفضل لتركه الى الكمالات الانسانية فانه لا تشي اشبه ولا اقبح بالانسان مع ما فضل الله تعالى به من النطق وقبول تعلم الآداب والعلوم والضياع ان يهمله نفسه ويعبرها من الفضائل كيف وهو يرى ان الخليل المدرة على اللرب واللبوان المعلم ترتفع قدرها ونعالي في انماها لا امتيازها بالفضائل المكتسبة **والثاني** ان الانسان اذا اراد ان يعلم علما وينظر فيه علم ماذا يستفيد منه فيكون على بصيرة من امره وتقدمته معرفة **الثالث** ان يعلم حال كل علم من العلوم وحال العالم به وهل يستفاد به كمال نافع في المعاد او آت مفيدة في المعاش وغير ذلك **الرابع** ان يقايس بين العلوم فيعلم ايها افضل واشرقا وايها اقنن واوثق وايها واهن واوهي وسياتي لهذا مثال يعرف به **الخامس** معرفة حال من يدعي علما من العلوم وكشف دعواه هل يخبر خيرا تفصيليا عن موضوعه **السادس** ان يعلم غاياته ومبادئه ومسائله ومزنيته في العلوم فيحسن الظن به فيما اراد

السادس ان يعلم المتبادر المنتقن الذي قصره ان يسد وجليات العلوم و ظواهرها على سبيل المشاركة ما المقدر منه **السابع** يمكن من اراد من دورى **الرتب** ان يتشبه باهل العلم كما لا لرفعته وعلوا لرتبته واقدام مقدره تشتمل على شرف العلم والعلما ونسروط التعليم واسم هذه الرسالة ارشاد القاصد الى استي **السادس** ومنه ان شاء الله تعالى ان ايسر القول في العلوم الخفية واخصر في العلوم الجلية تحقيقا وتخفيفا والله اسال ان يجدي لي الحق وييصم من الضلالة القول في شرف العلم والعلما كفى بالعلم شرفا فان الله تعالى وصف به نفسه ومنحه انبيائه وخصه اوليائه ووجهه وسلة الى معرفته وسببا الى الحياة الابدية والنجاة من الشقاوة السربية والفوز بالسعادة الآخروية وجعل العلماء تامله بركة في الاقرار ربوبية والاختصاص بعرفته وورثة الانبياء فالعلم اشرف ما ورث عن اشرف موروث وكفان دليلا على شرفه قوله تعالى انه الذي خلق سبع سموات ومن الارض مثلهن تينزل الامر بينهما لتعلموا فجعل الغاية من ذلك العلم وقال تعالى وما يقهرها الا العالمون وقال تعالى هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون وناهيك بهذا شرفا ونبلا وجاء عن خير البشر ان طلبك لعلم فريضة على كل مسلم وعن علي عليه السلام العلم خير من المال العلم يحرر من المال والمال يقيق النقطة والعلم يزكك على الانفاق محبة العلم دين يدان به يكسب العلم الطاعة لربه في حياته وجميل الاحدقثة بعد وفاته ومنفعة المان تزول بزواله العلم حاكم والمال محكوم عليه مات جز ان المال وهم احيا والعلما باقون ما بقى الدهر عيانهم مفقودة وامثالهم في القلوب موجوده ادامات العلم انتم بموتة ثلثة في الاسلام ومن كلامه فلا من اطلب العلم تعظما لخاصة

واطلب المال تعظمنا العام واطلب لرهد يعظمتك الجميع والعلم كل احد يوثقه
وبالحضن وكل احد يكرهه وينفر منه وكان الانسان انسان بالقوة ما لم
يعلم ولا يحسن حمله كبا فاذا علم صار انسانا بالفعل عارفا برب مستحقا لجموده
وقربه واذا احسن حمله مكربا صار حيوانا مابا للحيوان خيره منه قال الله تعالى
ام يحسبن ان اكثرهم يسمعون او يعقلون انهم الا كالانعام بل هم ضل سبيلا
واعلم ان تبين في علم الاخلاق وان الفضائل الانسانية التي هي الامهات اربع
وهي العلم والشجاعة والعفة والعدل وما عدا هذه فهي فروغ عليها وترتد اليها
فالعلم فضيلة النفس الناطقة والشجاعة فضيلة النفس الغضبية والعفة فضيلة
النفس الشهوانية والعدل فضيلة النفس السعيد وهو عام في الجميع ولا شك ان النفس
الناطقية اشرف وايضا ان تلك لا تتم ولا توجد كاملة الا بالعلم والعلم يتم
ويوجد كما لا بد منها فهو مستغن عنها وهي مفتقرة اليه فيكون اشرفا ايضا
ان هن الفضائل لثلاث قد توجد لبعض الحيوانات الجمادات والعلم قد يخص
بالانسان وتشادك في الملائكة ومنفعة العلم باقية على وجه الدهر كما كان
خير البشر اذ ما تابن آدم انقطع عمله الا من تلاه صدقة جاريا وولديار
او علم ينتفع به والعلوم مما اشتركتها في الشرف تتفاوت فيه فمنه ما هو يجب
الموضوع كالطريق موضوعه بدن الانسان وافتخار الشرف ومنه ما هو
بحسب لغاية كعلم الاخلاق فان غايته معرفة الفضائل الانسانية وتبنيها
ومنه ما هو يجب الحاجة اليه كالفقه فان الحاجة اليه ماسة ومنه ما هو
وثاقه للبحر كالعلوم الرياضية فانها برهانيتها يقينية ومن العلوم ما يقوى بشر
باجماع هن الاعتبارات فيه واكثرها كالعالم الا انهم فان موضوع شريف
وغاية فاضلة والحاجة اليه ممتدة واعلم ان لاشئ ولا واحد من العلوم من حيث هو

علم بضارب بل نافع ولا شئ من الجهل من حيث هو جعل نافع بل ضار لاننا سنين
في كل علم منفعة ما في امر المعاد او المعاش والكمال للانسان وانما توهم في بعض
العلوم انه ضار او غير نافع لعدم اعتبار الشروط التي يجب مراعاتها في العلم والاعمال
فان لكل علم حلا لا يتجاوز ذلك عالم ناموس لا يتخل به **فمن الوجوه المخلطة ان**
ينظن بالعلم فوق غايته كما ينظن بالطب نه يبرئ جميع الامراض وليس كذلك فان
منها ما لا يبرأ بالمعالجة ومنها ان ينظن بالعلم فوق مرتبته في الشرف كما ينظن
بالفقه انه اشرف العلوم على الاطلاق وليس كذلك فان علم التوحيد اشرف
قطعا ومنها ان يقصد بالعلم غايتين يتعلم علما للمال والجاه فالعلوم ليس
الغرض منها الاكتساب بل الاطلاع على الحقايق وتهديب الاخلاق على انه من
تعلم علما للاعتراف لم يات علما انما جاشيها بالعلماء **ولقد كوشف علما ما واد**
النور بهذا ونطقوا به لما بلغهم بنا المدارس ببغداد اقا موما اثر العلم وقالوا
كان يستقل به ارباب العلم والافتقار للزكية الذين يقصدون العلم
لشرف والكمال به فياتون علما ينتفع بهم ويعلمهم واذا صار عليه لجزء تداني اليه
الاخشا وارباب اكسل فيكون ذلك سببا لارتقاعة ومن هاهنا هجرت علوم الحكماء
وان كانت شريفة لذاتها **قال الله تعالى** يوفى بالحكمة من يشاء ومن يوتى الحكمة
فقد اوتى خيرا كثيرا **وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم** الحكمة تزيد الشرف
شرفا **وقال** عليا السلام نعمة الهدية الكلمة من الحكمة **وقال علي** عليه السلام
الحكمة ضالة المؤمن فاطلب ضالته ولو في اهل الشر انى ان المؤمن يلتقطها
حيث وجدها لاستحقاقا ياها **وقال** عليا السلام من عرف بالحكمة لا حظت اليه
بالوقار ومن الامور الموجبة للفظ ان يمتن العلم بايتنا له الى غير هذا لا انتفع
في علم الطب فانه كان في الزمن القدير حكمة مورثة عن النبوة فمن لم يتعاطاه

بعض بحسنة اليهو ودفلم يشرفوا بيل رذل بهم وما احسن قول فلا ظن ان العظيمة
تستعمل في النفس الرديئة رديئة كما يستعمل الغذاء الصالح في البدن السقيم الى الفساد
والاصل في هذه كلمة النبوة القديمة لا توتوا للكفر اهلها تطلق ولا تشتموا عليها ومن هذا
الحال في علم احكام النجوم فانه لم يكن ان يعاطاه الا العلماء به للتلون ونحوهم فربما حتى
صار لا يعاطاه غالبا الا جاحل معجز في بروج الكاذبية لسبب لا يبين ولا يبين من جوع
ومن الوجوه المظلمة ان يكون العلم عزيزا للمثال يرفع المرقي فلما اتصل غايته وينتفا
من ليس من كفاية لينال بهويه عرضا دينا كما انفق في علوم الكيمياء والسيما والستر
والظلمات وانى لا عجيب من يقبل عوى من يدعى علماء من هذا العلوم لديه فان
الغطر السليم قاصد بان من يطعم على بابة من اسرار هذه العلوم يكتمها عن والى
وولده فما الذاعى الى نظرها وكتبتها اذ البياض عليه فامتت برهنه الامور
وامثالها القول في التعليم والتعلم وشروطها كل تعليم وتعلم ذهني فلما يكون يعلم
سابق في معلوم ما من عالم ان ليس بعالم لما ليس بمعلوم وقد يكون بعلم سابق في
بالطبع وتغييره وقابع الزمان بتردد الازهان في موجودات الأعيان واحوالها
والخاص عن يسي علم تجريبيا وقد يكون بالارادة ويفيد الطلب والبيع واعماله
الكفر والحاصل عن يسي علم قياسي والعلم محصور في التصور والتصديق
فالصور يطالبها لا قاييل المشاهدة من الحدود والرسوم ونحوها وقد تعقل
حقيقة الشئ وقد تتخيل بشماله والتصديق يكون عن اشياء هي مقدمات في البياني
صود القياسات لاشياء يحتاج وقد يحصل بها اليقين وقد لا يحصل الاقناع وقد
العلماء في التعليم العلم الاقرب تنا ولا يكون علما لغيره ولم تنزل سنة العلماء القديما
في تعليم العلوم مشافهة دون كتاب فلا يصل علم الى غير مستحضر وكثرة المشافهة
بالمعلوم وحصرهم على تحصيلها وحفظها استمرت فيهم فلما صنعت لهم وصدرت انقضت

بعض العلوم فاخذ من بقي من العلماء في تدوين العلوم في الكتب ليتبع العلوم ولا يبد
وضنوا ببعضها خوفا ان يقع الي غير اهلها فاستعملوا في بعضها الرمز فاقصر وانزلوا
الثلاث على دلالة الالتزام دون المطابقة والتضمن ومن عرف مقاصدهم وايد
بعصمة التي حصل على اغراضهم وكتبوا في صدر كل كتاب تراجم تقرب عنه سموها الروب
وهي ثمانية العرض والمنفعة والسمة والواضع ونوع العلم ومزجه
وترتيبها ونحو التعليم المشتمل فيما العرض فهو الغاية السابقة في لوهم المتأخرة في تفصل
واما المنفعة فما يحصل للنفس من الفايده لتثوقة الطبع واما السمة فالعنوان لتدل
بالاجمال على ما ياتي تفصيلا واما الواضع فيذكر ليعلم قدره ويوثق بالاخذ عنه
واشترطوا عليه بان ياتي بالعرض الذي وضع لكتاب لاجل تامين من غير زيادة عليه وان
يهجم للفظ الغريب وانواع المجاز اللهم لا في الرمز وهو اعن ادخال علم في علم آخر وعن
الاحتجاج بما يتوقف بيانه على المحجبه عليه لا يلزم المدور وورد المتأخرين اشترط
حسن الترتيب وجادة اللفظ ووضع دلالة واما نوع العلم الموضوع لم فيعلم
ترتيبه ويقصد وقد يكون الكتاب مشتملا على نوع تام من العلوم فتذكر جملة مسائله
وقد يكون جزا من اجزائه فينفرد ذلك الجزء وقد يكون مدخلا الى ذلك العلم فقط واما
الكتاب فمبني على ترتيبها يقرأه لبيد ابه ويتقدم عليه واما ترتيبه فقد يكون الكتاب
سقا واحدا فيسرد امتملا وقد يتنقل فتذكر فنونه وقسمته بالجمل والمقالا
وقسمها بالابواب والفصول ونحوها والقسمة المستعملة في العلوم اصناف فغنها
قسمة العام الى الخاص وقسمة الكل الى الاجزا وقسمة الكل الى الجزئيات كقسمة الجنس
الى الانواع وقسمة النوع الى الاشخاص وهذه قسمة ذاتي لذاتي وقد يقسم
الكل الى لذاتي والعرضي وقد يقسم الذاتي الى العرضي كالانسان الى بغيره
والعرضي الى لذاتي كالابيض الى انسان وغيره والعرضي الى العرضي كالابيض الى اللون

والعصير والنعيم الخامس هو المتردد بين النقي والانبات واما نحو التعلیم المستعمل فيه
فهو بيان الطريق السلوك في تحصيل الغاية وانما التعلیم هو التعلیم وقد ذكر والركب
وهو جعل لتضايها مندمات تودي الى المطلوب والتحليل وهو عادة تذكر المقدمات و
وانما تذكر الامتداد والتخدير وهو ذكر الاشياء مجرد ودها للدلالة على حقايقها لالة تفصيله
والرجاء وهو قياس صحيح عن مقدمات صادقة يوقفها على الحق اليقين والخبر وانما
يكن استعماله في العلوم الحقيقية واما ما عدلها فيكتفى بالافتقار والله الهادي الى الصواب
واما شروط التعلیم والتعلیم فهي ثمانية ط الاول ان يكون الغرض انما هو تحقق ذلك
العلم بنفسه ان كان مقصود الذات والتوسل به الى ما وضع له ان كان وسيلة الى غيره
دون المال والجاه او المغالبة والمكاشفة بل تذكر الغاية ثواب الله تعالى فكثير من نظر
في علم الغرض فلم يحصل ذلك العلم ولا ذلك الغرض لما لم يفرز الى الخلوه اربعين
يوما رجا للكلمة علامه يقول النبي صلى الله عليه وسلم من اخلص لله اربعين
خبر الله ينال الحكمة من قلبه على لسانه ولم ير لذلك اثرا فجب فرأى في المنام انك لم
تخلص لله انما اخلصت لطلب الحكمة فالاعمال بالنيات وانما لكل امرئ ما نوى انما
ان يقصد العلم الذي تقبله نفسه ونهبل اليه طباعه ولا يتكلف غير فليس كل الناس
يصلون لتعلم العلم ولا كل من يصل لطلب العلم يصل لاسائر العلوم بل كل ميسر لما خلق
الثالث ان يعلم ولا مرتبة العلم الذي انعم عليه وما غايتة وانه شئ يجيب ان يقرأ وكيف
ذكر ليكون على بينة من امره الرابع ان ياتي على ذكر العلم مستوعبا مساندا من
مبادئه الى نهايته ساكنا في الطريق لا يلق به من تصور وتفهم واستنبات الحجج
بحسب الخامس ان يقصد فيه الكتب الجيد والكتب المصنفة على قسمين علوم وتفسير علوم
وهن اما واصف حسيه وامثال سائر ونحوها قيدا نظم بالتحقيق والنور
وهي واوين الشر واما اخبار وسير مرسلة وهي كتب التواريخ والشعر

المعلمة

المعلمون اثنان احدهما المختص للعاني البدعي وهو حق الناس باسم شاعر
لشعوره بالمعنى الحسن لاسما ان كساه لفظا رايقا وهو اعلا الطبقات وثانيهما
المولد من المعنى المختص معنى حسنا وهو تلو الاول في الطبقة اذ احسن الاخذ و
التوليد وظهر لطفه في مغايرة الغرض للاصل فرمى ان في الثاني على لاول واما
غير هذين فوزان لاشعار لانه ان اخذ معنى غيره بحاله فسادق وان اخلى نظم من المعاني
الحسنة خرج جدا بغير ربح ورواين الشعر العربي كثير جدا وقد وقع
الاختيار على مجاميع من محاسنها فنهى غاية الادب في اشعاره يشتمل على الفقيصين
فخاره ومنها المجموع المشهور بالمجاسة اختياري تمام الطائفة في من القطب
والمقاطع الجيد ما يروق الناظر ويسر الخاطر ووضع بازاية المجاسة البصرية وهي
حسنة الترتيب والاختيار ومنها كتاب المحب والمحبوب والمشموم والمشروب
للشاعر الموصلي اورد من اشعار المحدثين محاسن ما وقع لهم في الغزل والخمريات و
الزهريات ومنها تنانير القراع في مختار المزاني والمدائح لابن سعيد ال على
ما اشتمل عليه وكذلك كتابي الطردية لكتابم وكتاب لاجبي ولافان الخطري وكتاب
التنقل والمحاضرة للتعالي من المجاميع الحاوية لمحاسن اشعار المحدثين على اختلاف
فنونها وهو الرثا لابن درياس والتذكرة للدين المحلي والدرر لابن فرج والذرة
لابن بسام وكتب التواريخ يتفقها في الاطلاع على اخبار الملوك والعلماء و
الاعيان وحوادث المحدثان في الماضي من الزمان وفي ذلك ترويح للخواطر
وعبر لاولي البصائر واضبطا لتواريخ في زماننا الذي جمع ابن الاثير للزري
وقد جمع في بعض الكتب بين عيوزا الاخبار ومستحسنتات الاشعار فحجرات
حسنة التأليف كالتذكرة للمدوني وكتاب يدريحانه الادب لابن سعيد والنقد
لابن عبيد ربه وفصل الخطا للنقاش في الدرر لاولي ونحوها واما كتب العلوم

www.alukah.net

فانها لا تحصى كثرة لكثرة العلوم وتفنتها واختلافها في احوال العلماء في الوضع
والتأليف ولكن تنحصر من جهة المقدار في ثلاثة اصناف مختصرة لغتها او
جز من معناها وهذا يجعل تذاكر لروى المسائل ينتفع بها المنتهي للاستحضاد
وبما افادت بعض المبتدئين الاذكياء السرعة هجومهم على المعاني من العبادات
الرفيعة ومبسوطة تقابل المختصرة وينتفع بها المطالعة ومتوسطة لغتها بازار
معناها ونفعها عام وسذكر من هذه الاقسام عند كل علم ما هو مشهور ومعتبر
عندهم والمصنفون المعتبرة تصانيفهم فريقان الاول من له في العلم
حكمة تامة ودرية كافية وتجارب وثيقة وحديث صائب واستحضار قوي
فصايفهم عن قوة تبصرة ونفاذ فكر وسداد رأي تجمع الى تحرير المعاني وتفقد
الالفاظ وهن لا يستغنى عنها احد من العلماء فان نتاج افكار لا تقف عند حد
بل لكل عالم ومتعلم منها حظ وهو لا احسنوا الى الناس كما احسن الله اليهم زكاة
عن علومهم لبقا الذكور في الدنيا وجميل الاجر في الاخرى الثاني من له ذهن
ثاقب وعبارة طليقة ووقف للكتبة جمة الفوائد لكنها غير رقيقة والتأليف
والنظم فاستخرج دررها واحسن تنضيدها ونظمها وهن ينتفع بها المبتدئين
والمتوسطون وهؤلاء مشكورون على ذكر شكر الله سبحانه سادس ان يتراءى
على شيخه من شرايين ناصر ولا يستبد طالب بنفسه انك لا على ذهنه فالعلم في الصدوق
لا في السطور وهذا الرئس ابو علي بن سينا مع حلا له قدره ومكانته من الزكاه والحذق
لما انكحل على نفسه وتوقا بذهنه وسلم من سواهم لم يعلم من المصحف ومن
شان الاستاذ الكامل ان ترتيب الطالب المرتب الخاص لذلك العلم ويود به باديه
وان يقصد انهم المبتدئ بصور المسائل واحكامها فقط وان يبينها بالادلة ان
كان العلم من يجتهد عليه عند من يستحضر المقدمات واما ايراد الشبه ان كانت

وهي

وهي فالى المتوسطين المحققين السابع ان يذكروا الاقران والانتظار طلبا
للتحقيق والمعاونة لا المغالبة والمكابرة بل غرضه ان يستفيد ويفيد الثامن
انه اذا حصل علما وصار امانة في عنقه لا يضيعه باحماله او كما انه عن تحقه
فقد جاء عن خير البشر من علم علما نافعاً وكنتم الجهاد لله يوم القيامة بلجام من نار
وان لا يصل الى غير مستحق فقد جاني كلام النبوة القديمة لا تقطعوا الد
في اعناق الخنازيرى لا تعطوا العلوم غير اهلبا وان يثبت في الكتب لمن ياتي
ما عسى عليه تفكر واستنبطه بممارسة وتجاربه مما لم يسبق اليه كما فعل من قبله فواهب
الله تعالى لا تقف عنده وان لا يسيئ الفن بالعلم واهد لفعل ما لا يبيح بالعلم
كما اوجب التحليل بالاطباء السابع ان لا يعتقد في علم انه حصل منه على مقدار لا
يكن الزيادة عليه فذكر طيبس يوجب الحرمان نغوذ بالله منه فقد قال سيد العلماء
وخاتم الانبياء لابورك لي في صبيحة لا ازاد فيها علما لما اذ به ربه بقوله
وقل رب زدني علما وقوله تعالى وفوق كل ذي علم عليم العاشر ان يعلم ان لكل
علم حدا لا يتعداه فلا يتجاو ذلك الحد كما يقصد اقامة البراهين على علم
النحو ولا يقصر بنفسه ايضا عن حن فلا يقنع بالجدل في علم الهيئة الحادي عشر
ان لا يدخل علما في علم لا في تعليمه ولا في مناظرة فان ذلك مشوش وكثير ما غلط
فاضل اطباء جالينوس بهذه السبب الثاني عشر ان يراى حق استاذ التعليم
فانه اب وقد سئل الاسكندر عن تعظيم معلمه اكرم من والى فقال هذا الخزي
الى دار الفنا ومعلمه يبنى على دار البقا والرفيق في التعلم الرح والتلميذ
ولد ولكل حق يجب رعايته واعلم ان على كل خير ما نافع فعل العلم موانع واثبات
الاشتغال به عوارق منها الوثوق بالزمان المستقبل وانفساح الامل في ذكر
ولا يعلم الانسان انه ان انتهر الفرص والاقامة وليس لقواتها قضا



فان اسباب الدنيا تكاد تتزايد على الخطات من ضروريات وغيرها وكلها
شواغل والامور التي لمجموعها يتم التحصيل انما تقع على سبيل البحث واذ اتوت
فيها عود مثلها ومنها الوثوق بالذكا وانه سيحصل الكثرة من العلم
في القليل من الزمان متى شئت فخرمة الشواغل والموانع وكثير من الاذكياء
العلم بهذا السبب ومنها الانتقال من علم الى آخر قبل ان يحصل منه قدر يعتد
او من كتاب الى كتاب قبل ختمه وذلك هدم لما بنى ولغرضه ومنها طلب المال
او الجاه او الركون الى اللذات البهيمية فالعلم اعز ان ينال مع غيره او يحيل
التعبيل اذا اعطيت العلم كل اعطاك العلم بعضه ومنها ضيق المال وعدم
المعونة على الاستقلال ومنها اقبال الدنيا وتقلد الاعمال وولاية المناصب
واعلم ان للعلم عرفانهم على صاحبه ونورا يرشد اليه وضيا يشرق عليه كالمسك
المسك لا تخفى ورايح معظم في النفوس الخيرة مجيبا الى العقلاء وجيد الوجود
القلوب اقوالا وافعالا بالقبول ومن لم تظهر عليه امارات علم فهو في
لا صاحب خلاص القول في **حصر العلوم** كل علم اما ان يكون مقصودا لذاته
او لا والاول العلوم الحكيمه والمراد بالعلوم الحكيمه هنا استكمال النفس
الناطقه في قوتها النظرية والعملية بحسب لطاقة الانسان والاول يكون
بمصول الاستعدادات اليقينية في معرفة الموجودات واحوالها والثاني
يكون بتزكية النفس باقتنائها الفضائل واجتنابها الرذائل واما الثاني فهو
مالا يكون مقصودا لذاته بل لا لغرض فاما للمعاش وهو علم المنطق واما
لما يتوصل به الى المعاني من اللفظ والحذ وهو علم الابد والعلوم الحكيمه
النظرية تنقسم الى اعلا وهو العلم الالهى وادنى وهو العلم الطبيعي ووسط
وهو العلم الرياضي وذلك ان نظره ان كان في امور مجردة عن المادة الجسمية
و

وعلايتها في العقل وفي الحس فهو العلم الالهى وان كان في امور مادية في الرهن
وفي الخارج فهو العلم الطبيعي وان كان في امور مجردة عن الماديات في
الذهن فقط فهو العلم الرياضي وعكس هذا القسم تمنع الاستحالة بجرده في
دون الزمن وتخص العلوم الرياضية في اربعة علوم الهندسة والمهنية والعدد و
الموسيقى لان نظرها ان يكون فيما يمكن ان يفرض فيه اجر لسلاقي على حد مشترك
بينها ادلا وكل واحد منها اما قالد الذات ولا **والاول الهندسة** والثاني المهنية
والثالث العدد والرابع الموسيقى والعلوم الحكيمه العلية تنقسم الى السياسة
والاخلاق وتدير المنزل وذلك لان اعتبارها اما للاموال العامة فعلم
السياسة والامور الخاصة فاما بالاشخص وعن فعل الاخلاق فمن العلوم
الاصليه وماعداهما فهي فرعية فلذلك **كرهن** العلوم وفروعها على التقصيل
بحسب عرض هذه الرسالة وتقدم مقدمة تبين بها العلم الاصلي والعلوم الفرعي
وغير ذلك فنقول تبين في كتاب البرهان ان كل علم حقيقي فلا بد له من موضوع
ومباد ومسال وغاية **فالموضوع** هو الشيء الذي يبحث في ذلك العلم عن
التي تعرض له اما لذاته او لما يشتمل عليه ولما يساويه **ومتى** كان الموضوع
كلها فالعلم الناظر فيه اصلي **ومتى** كان جزئيا فالعلم الناظر فيه فرعي كالطب
بالنسبة الى العلم الطبيعي فان موضوع الطب بدن الانسان من جهة علاج
ويمرض فهو مندرج تحت موضوع العلم الطبيعي لانه ينظر في الاجسام مطلقا
ولواحقها **وتحسب** في هذا الرسالة تذكر موضوعات العلوم الكلية لان العلوم
انما تتم بموضوعاتها ويستغنى بذكرها عن الموضوعات الجزئية واما المباد
فهي ما تصورات واما تصديقات لاخصاص العلم فيها والتصورات
هي الحدود التي تذكر للموضوع وجزاؤه ان كان ذا اجزا او لا عرضة للاختلاف

والصدقيات منها واجبة القبول كالأوليات والاستبصاريات وتسمى
أوضاعاً ومنها غير واجبة القبول لكنها سلم في الوقت ويبرهن فهي مطالب العلم
عليها فيما بعد وفي علم آخر وتسمى مصادرات وأما المسائل فهي مطالب العلم
المختصة بالمبينة فيه وأما الغاية فهي الشيء الذي يقصد ذلك لاجله وهي
أبداً متقدمة في النظر متأخرة في الحصول وهذا معنى قوايمهم أو الفكر الخرج العمل
القوانين على الأدب وهو علم يعرف به التفاهم عما في الضمائر بلادة
الالفاظ والكناية **وموضوع** اللفظ والخط من جهة دلالاتها على المعاني
ومنفعة أقهار ما في نفس إنسان ما من المعاني واتصاله إلى شخص آخر
من النوع الإنسان حاضر كان أو غائبا وهو حلية اللسان والبنان وبه
ليزظاهر الإنسان على سائر الحيوان وإنما ابتدأت به لانه أول ادوات الحكام
ولذلك من عرا عنه لم يتهم بغيره من الكلمات النفسانية **وتخصر** معاني
في عشر علوم وهي علم اللغة **وعلم التصريف** وعلم المعاني **وعلم البيان**
وعلم البديع **وعلم العروض** **وعلم القوافي** **وعلم النحو** **وعلم قوايم**
الكناية **وعلم قوايم** القراءة وذلك لان نظره اما في اللفظ أو الخط
والاول اما في اللفظ المفرد أو المركب وبمعها وما نظره في المفرد
فاعتماده اما على السماع وهو اللغة او على المحجة وهو التصريف **وما**
نظره في المركب **فاما** مطلقا او مختصا بوزن **والاول** ان يتعلق بنحو
تركيب الكلام واحكامه الاسادية **فعلم المعاني** **والاعلم البيان** والمختص
بالوزن فنظره اما في الصورة او المادة **والثاني** علم البديع **والاول** ان
كان مجرد الوزن فهو علم العروض **والاعلم القوافي** وما يعنى المفرد والمركب
علم النحو والمتعلق بالخط اما بوضعه فعلم قوايم الكناية وبالاستدلال

فعلم قوايم القراءة وهذه العلوم لا تختص بالعربية بل توجد في سائر لغات
الأمم الفاضلة كيونان وغيرهم **واعلم** ان هذه العلوم في العربية لم توجد في
قافية بل عن الغصحا البلغامةم وهم الذين لم يخاطوا غيرهم كخزبل وكنا
واسقاط نجد **فاما** الذين صاموا العلم في الاطراف فلم يقبل لغاتهم واحولها
في اصول هذه العلوم وهو لا يحير وهمدان وجولان والاسد لغادتهم الحجة
ورب وطي وغمان لمخالطة الروم بالثام وعبد القيس لمجاورتهم اهل الجزيرة
وقارس ثم اتى ذوى العقول السليمة والاذهان المستقيمة فربوا اصولها
وهذبوا فضولها حتى تفردت على غاية لم يكن المزير عليها **القوافي** **اللغة**
وهو علم ينقل الالفاظ الدالة على المعاني المفردة وضبطها ويميزها
بذلك اللسان من الدخيل فيه وتفصيل ما يدل على الذوات ما يدل على
الاحداث وما يدل على الادوات وبيان ما يدل على اجناس الاشياء وتوابعها
وامناسها ما يدل على الاشخاص وبيان الالفاظ المتبانية والمرادفة و
المشركة والمشتبهة **ومنفعة** الاحاطة بهذه المعلومات خيرا وطلاقة العبارة
والتمكن من التنقن في الكلام وايضا المعاني بالالفاظ العضية والاقوال
البليغة **ويحتاج** الى علم النحو والتصريف **ومن** الكتب المختصة فيه **المنتخب** و
المجرد **لوكلاء** **وتختصر** كتاب العين **ومن** المتوسطات الجميل لابن فارس **وزيوان**
الادب للغاراني **ومن** المبسوطات الجامع للازهري **والعباب** **لزاخر** **للمصنف**
والمشهور عند الجمهور **والصالح** **للجوهرى** **وعليه** **نكت** **مفيدة** **لابن** **سرى** **وله** **تكملة**
وهو **اشي** **للمصنف** **ويجزم** **بينهما** **وبين** **الصالح** **في** **مجموع** **الجوين** **والاجمع** **ونفع**
من **الحكم** **لابن** **سين** **القوافي** **النص** **ريف** **وهو** **علم** **باصول** **البنية**
الكلم **واحوالها** **فيجزم** **في** **عن** **الحروف** **والبيضة** **كم** **هي** **وكيف** **هي** **وابن** **نخاس** **واول**



وما هو منافع وتقديره وما هو ثلاثي اورتاني ونهاية ذلك وما الاصلية
منها التي لا تتبدل وما المزايدة ومعرفة الصحيح منها والمغل والخواص الابنية
وتغيرها عند اللامع وامثلة الالفاظ المفردة في الترتيب والهيئة وما يخص
منها بالانفعال وما يخص بالاسماء ويميز الجامد منها والمشوق واصناف الاشقا
وكيف هو وكيف يعدل بصيغة الفعل حتى يصيرها اوزنها وتعرف التثنية للجمع
والفضل والوصل والابتداء وما يدغم من الحروف وما يقبل وما يخفى وما
يجب ظهارة **ومنفعة ظاهر من هذه التفصيل** ويتعدى على المعاني والبيان
تقد ماضوريا ويحتاج اليد في اللغة والقواني ولم يزل هذا العلم مندرجا في
علم النحو حتى ميزه واخره ابوعثمان المازني ووضف فيه ابوالفتح بن حتى تخفرا
لطيفاسماه التصريف الملوكي ولابن مكي مختصر في ضرورة التصريف وشرحه
في مختصر اسمه بالتصريف مفيد واضر ووسط المتوسطات كتاب ابن الحاجب
وعليه شرح مخلصه وغيره وامثل المبسوطات المقنعة لابن عصفور وقلمها نحو
من مسائله كتاب من كتب النحو **القول في المعنى** وهو علم يعرف منه لحوال
الالفاظ المركبة من خواص تركيبها وقبولها لالاتها ونسبها الانشادية واحوال
المسند والمسند اليد في الجبل واحوال الفضل والوصل تبينا وضع الاحوية يتحقق
الحال **ومنفعة** فهم الخطاب وانشاء الجواب بحسب المقاصد والافراض جاريما
على قوانين اللغة في التركيب ويعين في البلاغة معونة بليغة **ويحتاج الى اللغة**
والتصريف والنحو وقلم يفرد فيه تصنيف بل يجمع الى البيان والبدع وكبير ما
يذكر مسائل العلوم الثلاثة بعضها من بعض فمن الكتب المفردة بعلم المعاني
كتاب مكرم البزنجي وشذ كوفيا بعد جملة من الكتب مولفة من المعاني والبيان
والبدع **القول في البيان** وهو علم يعرف في احوال الاقاويل المركبة للمبني

عن الفصحاء والبلغاس المنطوب والرسائل والاشعار من جهة بلاغتها وخلوها
عن الككن وعدها المطلوب بها وافية **ومنفعة** حصول الملكة على انشاء الاقاويل
المذكورة بحسب لما لوف منها كافية في تفهم والتبيين اذا اضيف ذكر الى طبع منقاد
وزهن وقاد **ويحتاج الى اللغة** والتصريف والنحو والاستكثار من حط الاقاويل
العضيمة **ولا انفع** ووافه من حفظ الكتاب بالعزيز ومن الكتب المفردة فيه
كتاب نهائية **الاجاز** للامام فخر الدين الخطيب والجامع الكبير لابن الاثير الجزري
القول في البديع وهو علم يبحث فيه عن مواد الاقاويل الشعرية وكيف تستعمل
للترتين والتحين في ساير احوالها **ومنفعة** تكمل الاقاويل الشعرية في بومها
غايتها وتاديه المطلوب بها وازنها كيف تتفنن بحسب لافراض ليقيد ما يقصد من
التخييل الموجب لانفعال النفس من ببط وقبض والشئ يذكر بوضع فخر كالحسن
باللذات والعيوب بالغرض **ويحتاج الى اللغة** والنحو والتصريف والمعاني والبيان
والاستكثار من مختار الشعر ومن الكتب المختصرة في البديع للسفاسي ومن الكتب
المبسوطة تحري البزنجي لابن ابي لامية **ومن الكتب المشتملة على علوم المعاني والبيان**
والبديع مختصر لابن مكي يسمى روض لاذهان ومن المتوسطة المصباح له ولحقه
بعض العصريين فنسخه **ومن المبسوط** شرح القطب الشيرازي لكتاب لسكاكي و
العلوم هي وسائل الى فهم كتاباته المنزل وكلام بنيت محمد صلى الله عليه وسلم
المسل ذكان من بلاغة والقصاحة في حذ الاجاز وبالهام من درجات ما ارفعها
وعلم ما انفعها **القول في العروض** وهو علم يعرف منه صحيح اوزان الشعر
وفاسدها وانواع الاوزان المستعملة السماء بالبحر وكيفية تحليلها الى اجزائها
المساها بالتفصيل ومقادير الابيات والمصادر واصناف البعايد المشتملة على
والزخافات **ومنفعة** معرفة ما هو من الكلام شعر من حيث الصورة واي نوع هو

وما يجوز ان يستعمل في من الاخلاقات وربما احتج اليه في دفع المعاند في شعرها
انه ليستفي عند السليم الطبع المستكثر لانواع الشعر ولا يتنع به البليد ويحتاج اليه
من عددها وهم الاكثر وواضع العروض ابتداء في اللغة العربية الخليل بن احمد و
انما هذبه ابو نصر الجوهري ويري الخليل ان التفاضل ثمانية المشهورة و
الجوهري يسقط منها مفعولات محتجا بانها لو كانت اصلا لتتركب منها بحرف ^{نزد}
وذكر الخليل ان عند الجوهري ثمانية عشر بحرا وازادها الاخفش بحرا سما المتراكب
فرد الجوهري الستة عشر بحرا الى ثني عشر بحرا سبعة منها تكرر كل واحد من التفاضل
بمفردها وهي المتقارب والمتدارك والهنج والرجز والزلزل والواخر
والكامل وثمانية كل واحد منهما مركب من جزئين وهي الطويل والمديد و
البيط والخفيف والمضارع وادرج الاربعة الباقية في هذا الاثنى عشر
بان زاد في عارضها وضربها فالسريع يرد الى البسط والمنسوج الى الرجز ^{المقتض}
الى الهجج والمجتث الى الخفيف لان الكتب المصنفة في العروض بارها عن مذهب الخليل
بزيادة الاخفش مع بيان ما ذكر للجوهري ووضوح وقد كثرت فيه التصانيف
من غير زيادة على ما ذكر الخليل والاخفش فمن الكتب المختصة فيه كتاب لابن ^{ملك}
وعروض الودود للجوهري على مزجه ولا ابن الحاجب لا يمد وجيزة كانه وضاهها
الساوي بلا مية حسنة وشرح قصيدة ابن الحاجب شيخنا جمال بن واصل ^{بن} ريعا
شرحا وائفا وشرح الشاوية الامام القزويني وللايلي مختصر به ومن ^{المصنفا}
فيه عروض ابن القطام والخطيب لتبريزي ومن المبسوطات كتابا بلاتين ^{الجل}
القول في القوافي وهو علم يعرف من احوال نهايات الشعر على اى وجه يكون كما
هي واى النهايات بحرف واياها باكثر من حرف وكما اكثرها وما يجوز ان يبدل فيها
عابسا وفيه في الزينة ^{من} منفعته نحو منفعه العروض واشد لكثرة الاشتباه في القوافي

واعلمها

واعلمها ومن الكتب المختصة فيه كتاب للذاني ومن المتوسطة كتاب لابن الفظا
ومن المبسوط كتاب لابن سين ولا ابن عصفور كتاب جم الغوايد القول في ^{البحر}
وهو علم يعرف من احوال اللفظ المركب من جهة ما ليحتمل من التغيرات للمسماء
بالاعراب والبناء وانواعها من الحركات والحروف ومواضعها ولزومها وكيفية
دخولها في الجملتين دلالاتها ^{من} منفعته تبين احوال الالفاظ المركبة في دلالاتها
على المقصود ورفع اللبس عن سامعها فان القائل ما احسن زيد بالكوئين
يحمل احد مورثاته العجيب من حسنة والاستفهام عن اى شئ احسن منه ولب
الاحسان عنه حتى يعرب فيتميز واعلم ان اعراب الكلام كان للعرب سجيلا منهم
مفطورون على الفصاحة فلما جاء الاسلام وتآلفت به القلوب اختلطت لام
بعضها ببعض فكادت العربية ان تنل شئ قد عا ذلك امير المؤمنين عليا عليه السلام
ان اصل فيه اصولا اخذها عنه ابو الاسود الدؤلي وكان يراجع فيها الى ان
حصل من اصول ما في الكفاية ثم قرأ على ابي الاسود ميمون الاقرن ورا
فيه ثم عسى المهرى المعروف بالغيل ثم عبدالله بن اسحاق الخضر وابوعمر وبن
العلاء فزاد فيه ثم الخليل بن احمد وعنه اخذ سيبويه وهو لا ايمه البصيرين وقد
كان على بن حمزة الكسائي رسم رسوما اخذها عنه اهل الكوفة وتخذ بها لفظ
وترتب ومن الكتب المختصة فيه مقدمة ابن الحاجب والعدة لابن مالك
والصواب الكلي للموسى ومن المتوسطة المفصل للزمخشري والمقرب لابن
عصفور وتسهيل الغوايد لابن ملكه ويكاد ان يخل بمسئلة من الفن ومن
المبسوطات كتاب سيبويه وعليه نكت لابن الطراوي يحتاج الى جودة تامل
وعليه شروع مقنعه وشرح تسهيل الغوايد جامع مفيدا القوافي قوانين
الكتابة وهو علم يعرف من صور الحروف المفردة وواضعها وكيفية تركيبها

خطا وما يكتب منها في السطور وكيف سبيله ان يكتب وما لا يكتب منها وايدال
ما يبدل منها وما لا يبدل ومواضعه ومنفعة ظاهرة وهذا العلم والذي يليه
متلا زمان في الوجود لغاية واحده وهي معرفة دلالة الخط على اللفظ **واعلم**
ان جميع المعلومات انما تعرف بالدلالة عليها باحد الامور الثلاثة الاشارة
واللفظ والخط والاشارة توقف على المشاهد واللفظ يتوقف على حضور
المخاطب وسماعه واما اللفظ فلا يتوقف على شئ فهو اعمها نفعا واشرفها وهو
النوع الانساني **القول في قوانين القراءة** وهو علم تتعرف بالعلامات للدلالة
عليها لا يكتب في السطور من الحروف والمميزة بين المشتركة منها في الصور
والمشابهة من النقط والاشكال والعلامات للدلالة على الادغام والمدو **الفصل**
والوصل والفصل والمقاطع واحوال هذه العلامات واحكامها **ومنفعة**
ما ذكرناه في العلم المتقدم **واعلم** ان هذين العليين ظهرت خاصة النوع الانساني
من القوة الى الفعل واما زعن ساير انواع الحيوان وضبطت لاموال وتربا
الاحوال وحفظت العلوم من الادوار واستمرت على الاكوار وانتقلت الاجناس
من زمان الى زمان وجملت سر من مكان الى مكان ولهذا الفضائل حافظت
الغريزة الانسانية على قبول هذين العليين حال تعلمها محافظة لم تتجهم معها الى
تدراك ربح الغيبة ولهذا **العلم** استغنى عن كتاب يصف فيها وهذا اخر القوله
في العلوم الادبية **القول في المنطق** وهو علم يتعلم فيه ضروريات الانتقال
من امور حاصله في ذهن الانسان الى امور مقصده فيه واحوال تلك الامور
واضاف ما ترتب لانتقال فيه وهسه جاربان على الاستقامه واصناف ما
كذلك وموضوع المعلومات التصورية والتصديقيه من حيث يوصلها الى مطلق
تصورى ومطلوب يصديقي بايديا صوابا واستقامة من المنطق الداخلى ليقول **أما**

وقف بحجراته المنصوري بالارزهر

ورتبة اسطوطايس في تسعة اجزاء الجزء الاول يسمى ايساغوجي ومعناه المدخل
وتبين في الالفاظ والمعاني المفردة من حيث هي عامه كلية وهي الجنس والنوع
والخاصة والعرض لعام الجزء الثاني ويسمى قاطعورياس ومعناه المقولا
وتبين فيه المعاني المفردة الشاملة بالعموم لجميع الموجودات وهي الجواهر و
الاعراض التسعة التي هي الكمية والكيفية والايه والوضع والتمت
والملكه والاضافة والفعل والانتقال الجزء الثالث ما بربريتياس ومعناه
العبارة وتبين فيه كيفية تركيب المعاني المفردة بالنسبة للايجابية او السلبية
حتى يصير قضيه وجرا يلزمه ان يكون صادقا او كاذبا **الجزء الرابع** او توتولوجي
ومعناه التحليل بالعكس وتبين فيه كيفية تركيب لفظيا حتى يصير منها **أما**
يفيد علما بجهول وهو القياس **الجزء الخامس** ويسمى ايديطيقي ومعناه البرهان
وتبين فيه شرايط القياس ليقيني ومقدمة **الجزء السادس** ويسمى طوبيتيقي
معنا المواضع ويراد بها الجدلويه وتبين منه القياس الجدلي النافع في مخاطبة
من يعرض له وفهمه عن البرهان والمواضع التي تستخرج منها المقدمات الجدلية
ووصايا الجيد لسائل **الجزء السابع** ويسمى زطويريقي ومعناه الخطاب وتبين
منه القياسات الخطابية البلاغية المنفعة النافعة في مخاطبات الجمهور وعلى سبل
المساوات والمخاضات والمشايرات والحل النافعة في الاستعطاق والاستمالة
الجزء الثامن ويسمى طويريقي ومعناه الشرح وتبين فيه حال القياسات الشرحية و
مقدماتها وكيف يستعمل للتبسيط الميئد للتجليل الموجب للافتعال النفسانية
وقبول الترغيب والترهيب والمدح والذم والاعتراف والتخدير والتعظيم والتحقير
وما اشبهها **الجزء التاسع** ويسمى موفسطيقي ومعناه بعض شبه الموهين وتبين فيه
القياسات المغالطية واصناف المغالط الواقعة في الحدود والاقبيسة من جهة اللفظ



او المعنى من مادة او صورة ووجه التحرز منها ووبما جعل هذا التحرز تاليا للبرهان
فيكون سائعا ولا سطوطا ليس في هذا الا جزا تسعة كتب الا ان الاول
منها وهو المدخل لم يتبع لبيانها وانما نقلنا وضعه فرقو ريوس والمتاخر و فوا
الكلام في المقولات من تصانيفهم المتطيقه لان الكلام فيها ليس من علم المنطق
ومن الناس من زعم ان المنطق لا يغير من العلوم فلا يكون علما في نفسه وهذا
لان كونه التغير لا ينافي في كونه علما في نفسه فالهندسة العلم الحقيقية وعلم في نفسه
ومتفعته ان يرتد الطالب الى الطرق التي يجبان تسلك في كل بحث ومعرفة انما
الحدود والرسوم ومعرفة انواع الحجج البرهانية وغيرها وكيفية وجوه التحرز من الغلط
في التصورات والتصديقات وهو متفتح العلوم العقلية وسلمها وميزان المتك
لان نسبتها الى المعانيه النحوي وناقته وضعه وحال كل عالم وباحث ولهذا
الغزالي رحمه الله تعالى لا مفارقة به لائقه بعلمه وسماه معيار العلم من العلوم التي
تتحذرن وتنبه الفكر وبالجملة فهو حلية الجبان كما ان الادب حلية اللسان والبنان و
يستغنى عن المويدين الله تعالى ومن علم ضروري ويحتاج اليه من عداها وهم الاكثر وقد
رفض هذا العلم ومجد منفعته من لم يفهمه ولا اطعم عليه عداوة وما جهل وقد بينا
ما فيه كفايه وبعض الناس بما توهم انه يشتمون لتعايد مع انه موضوع للاعتبار و
التحريرو سبب هذا التوهم ان من كان من الاذكياء لا غار الذين لم يرتاضوا بالعلوم
الحكيمة ولا اذبتهم الزبانية من اشتغل بهذا العلم واستضعف حجج بعض العلوم فاستخف
بها واهلها ظنا منها انها برهانية لطيفة وجملتها في العلوم ومراتبها فالفساد منه لا
من العلم والمستهور ان واضع هذا العلم ومبتدع ارسطوطاليس انه لم يجز لمن
تقدم غير كتاب المقولات وانما تنبذ لوضعه وترتيب من كتاب اقلدس في الهندسة
والمناقشة في هذا غير مفيد وللخص ابو نصر الفارابي كتب ارسطوطاليس

في كتاب المنى الثمانية في علم المنطق وشرحها شرحا ناقصا زمانا من استشارفوا
ولخصها ابن رشد لتخصيصا حنا وزاد المتاخر وون عليها كثيرا ومن الكتب المختصرة
عين لغوايد للكاتب والمتاخر لادرموي والقسطاس للسمرقندي والتجريد للمصنف
الطوسي ومن المتوسطة كشاف لاسرار الخويجي وعليه حواشي محمد لابن ابي عبد الله
وجامع الردايق للكاتب وتجنه الفكر لان واصل ومن البسوط المنطق الكبار الامام
فخر الدين ابن الخطيب وشرح الفسطاط لمصنفه وشرح كشاف لاسرار للكاتب والشيخ
الحضرم منطق الشفا للشيخ الرئيس علي بن سينا ومفهم كتب المنطق مجموع مع كتاب
الطوسي والاخي فلنذكر منها جملة مختصرة فمن المختصرة كشاف الحقايق للايربالي
وتنزيل الاكاره ومن المتوسطة التلويحات للسهروردي والمختصر لام فخر الدين و
علي حواشي مفيد للابهرزي ومطالع الانوار للادرموي والحكمة الخزين لابن كونه
والمعتبر لابن بركات ومن البسوط الشفا وشرح التلويحات لابن كونه وشرح
المختصر للكاتب وشرح الاشارات والتهيهات لخواجة نصير الدين الطوسي الفول
في الاخي وهو علم يجب فيه عن الموجودات كلها من حيث نبوتها
وتبينها وتحقق حقايقها وما يعرض لها ونسب ما بينها وما يعبرها وما يخصها من حيث
هي موجودات مجردة عن المادة وعلايقها وموضوعه الموجودات واحوالها
من حيز الحيشية ويعتبر عنه بالعلم الا لحي لاشتماله على علم الربوبية وبالعلم الكلي
لعموم وشموله بالنظر لكتابات الموجودات وبعلم ما بعد الطبيعة لبحر موضوعه عن
المواد ولواختها واجزائها والاصدية خمسة الاول النظر في الامور العامة
الوجود والماهية والوحد والكثره والوجوب والامكان والعدم
والحدوث والاسباب والمسببات وما يجري هذا المجرى الثاني النظر
في بادئ العلوم كلها وتبين مقدماتها ومراتبها الثالث النظر في اثبات وجود
الاله



الحق والدلالة على وحدته وتفرده بالربوبية واثبات صفاته وسان انها لا تقب
كثرة في ذاته الرابع النظر في اثبات الجواهر المجردة من المتعول والنفوس ^{الملاكية}
والجن والشياطين وحقايقها واحوالها الخامس احوال النفوس البشرية بعد مغار
المياكل الانسانية وحال المعاد وكيفية ارتباط الخلق بالامر ومنفعة ان
تبيين في المعتقدات الحق في حقايق الموجودات التي يجب ان تعتقد ما هي
والباطل التي يجب ان تجتنب ما هي بالبراهين المقاطعة اليقينية وهذا العلم
هو المقصود بالذات للانسان في كمال ذاته وسعادته في دار البقاء وكل علم
سواه ان تعلقت منفعة بالعباد فهو وسيلة اليه وان تعلقت بالمرامش فهو
خير مما تقدر وسائر العلوم تستمد منه مبادئها وتمتد اليه وهو غني عنها اذ لا علم ^{من}
ومن ودو للربوب على حقايقه فقد فاز قورا عظيما ومن زلت فيه قدرة فقد
خسر ثابينا ولما اشتدت الحاجة الى هذا العلم وجلت فائدة وعزم طلبه
توفرت لذواعي عليه واختلفت الطرق اليه فمن المجتهدين من رام ادراكه بالبحث
والنظر ويقوم على ما يظهره الدليل والبرهان وهو لا زمرة الحكماء الباحثين
ورئيسهم دسوطا ليس وكتابه فيما بعد الطبيعة حاصل محصورة ولم ينص على
هذا الكتاب لابن نصر مفتاح له وبعين كتاب اوثولوجيا والمباحث المشرفة للامام
فخر الدين متحون بباحث من المطالب وفي بعضها ما طاهر يتخالف ظاهره لثبوت
الحق وعند التحقيق لا مخالفة الا في اللفظ وكتاب فصل المقال فيما بين البرهان
والطبيعة من الاتصال لابن رشد تكفل ببيان المهم من هذا الحال واعلم ان
طريق الباحثين انفع للتعليم لو وفي جملة المطالب وقامت عليها براهين يقينية
فيهايات ^{المجتهدين} من سلك طريق تصفية النفس لرياضة وهو لا هم المشان
واكثرهم يصل الى امور ذوقية يكتمها العيان تجل ان توصف بلسان فلا يفهم

دليل غير العبدان وبنان ملسا هم الصوفية ولهم اداب شرعية واصطلاحية
عليها كتاب عوارف المعاد للسهروردي واما المشايخ الجليلي فاداب وجدانية وفي
خلالها رموز على نغحات ديبانية وسراله القديرى تشمل على سيرة اعيان الصوفية الى
زمان مصنفها وقود القلوب لابن طالب الكلي مشتمل على ما يحتاج اليه الساكن لهذا ^{الطريق}
من علم وعمل ولا اجمع وانفع من كتاب الفتوحات المكية للشيخ نجيب الدين ابن عربي الطائفة
وكتبها بالانحلال من قوا يد ضمن اشادات لطيفة ^{الكتب} بجلها من قريح
في ظاهرها فهو يعزل عنها ومن المجتهدين من ابتداء امره بالبحث والنظر وانتهى الى
التجريد وتصفية النفس مجمع بين الفضيلتين وجاز كلتا الحنتين وينسب ل
هذا الحال الى سقراط وافلاطن والسهروردي وكتاب كمال الاشراق له صادر عن هذا ^{المقام}
برمز اشخس الرقي صدر كاتم ومن فتم له كتاب المفتاح للشيخ صدر الدين
القونوي ودخل الى تفسير فاتحة الكتاب العزيز من الباب المذكور هدى
المصراط مستقيم وفاز بجنة نعيم وهذه الطرق هي طرق المجتهدين وهم افراد
في لاد واد واما المهور فلما لم يكن لهم يد من النظر في هذا الامر لباعت الشوق
العزيزى على طلب الكمال لانسانا في غير ما شان فيه الحيوان على ما يوضع فيه الام
ابو بكر بن الطفيل الاشيلي في رساله حين يقظان له ولم يصابوا الى الطريقة
المذكورة لعدة مواضع ليس هذا موضع شرحها فاقترقوا الى فريقين فريق رام النظر
وليس من اهله وفريق وقف عند حده فاما من رام النظر وليس باهل فضل
واضل وهو لا طوافي فمنهم الشوية القايلون بالهين اثنين كالمجوس
القالين باصلين هما النور والظلمة يرون ان النور له الخبز ولا جلي يتبدلون
وقود النيران وان الظلمة له النار ويشادكهم في القول المانوية واكبر مرتبة
والمزكية والزروانية والمرقونية والزرادسية والبصانية وبقايتها

تقاربه ومنهم لصايد القائلون بالاضام الارضية للارباب السماوية الكواكب
متوسطين الى رب الارباب وينكرون الرسالة في الصور البشرية عن الله تعالى
ولا ينكرونها عن الكواكب ومنهم الخفا القائلون بالروحانيات في مدبر الكواكب
ومنهم اصحاب الجبر كمال فيهم التخصيص القائلون لا بد من شخص من متوسط بين العباد
والمعبود بوجه اليه فيشفع والتمسيه القائلون بالهيئة الشمس والمحترقون
القائلون ان الخالق تعالى واحد والمعبود واحد وكثيرا ما الواحد فالذات
الاصل لا اول لا اول اما الكثير فالمدبرات للعالم ومنهم القطارية وهم
اصحاب قطار بن ارفخند يقولون بمبايعة نوح عليه السلام فقط ومنهم البيهية
اصحاب بيدان الاصفر يقولون بنبوة من يفهم عالم الروح ومنهم الكلدانية ان
الحق الجمع بين شريعة نوح وادريس وابراهيم عليهم السلام ومنهم الطبيعية
اصحاب الحكم الفريزيه والاحكام السماوية فمنهم من وقف عندهم الحد
ومنهم من عرف الله تعالى وعبره بآداب النفس ومنهم من اهل الاوه القائلون بالاحكام
المصلحية فقط وينكرون العقول والنفوس وينكرون ما وراءها فمنهم المعطلة
وهم على قسمين معطلة جاهلية لا تنكرونها ولا تثبت ومعطلة ينكرون الزمان
والتعاقب ومنهم من يقول بالرجعة الى هذه الدار كما اصحاب الكنوز وبعض
العرب في الجاهلية واما من صرف نظره عن النظر واعترف بحسن البشر فمن
عليهم موجدتهم بان بعث فيهم انبياءهم واوليهم ما ينفعهم في عاجل والاجل
ويجمعهم على الفضائل وينعمهم من الرزائل واظهر للانبياء عليهم السلام
انواع المعجزات الخارقة للمعادي دليل على صدقهم لقبول قولهم والعلم
المتكفل ببيان هذا الحال يسمى علم النواميس وسند كره بعد انقضاء الكلام
في العلم الالهي وهو لاهم المليون والمثلل الموجودة في زماننا هذا ثلاث

الربيع

المسلمون واليهود والنصارى وكلمة من تفرقت فرقا كثيرة كما قال
النبي صلى الله عليه وسلم الا ان من قبلكم من اهل الكتاب افتروا على
ثنتين وسبعين فرقة وان هن الامم مستفرقة على ثلاث وسبعين فرقة ثنتان
وسبعون في النار وواحد في الجنة وهي الجماعة والمسلمون شيد الله كلهم
وانا ربرهانهم وثبت ملكهم وجعل الارض باسرها ملككم اتفقوا باسرها على
رسالة خير خلق الله محمد صلى الله عليه وسلم بن عبد الله وقبول شريعة
الكاملة الفاضلة وكتابة المطهر المنزل الذي لا ياتي الباطل من بين يديه
ولا من خلفه وانه لو اجتمعت الالاش والجن لا ياتون بمثله وانه اوتي جميع
الكلم وبختمت الرسالة صلى الله عليه وسلم واتفقوا ايضا على حيايم
الدين الحسن التي هي هداية التوحيد والصلاة والضيام والزكاة والحج
وانما اختلفوا بعد ذلك في نبات الصفات لله تبارك وتعالى وفيها عدة
والفرق بين صفات الذات وصفات الافعال وبيان ما يجب لله تعالى وما
يجوز في حقه وما يستحيل عليه وفي القدر خيره وشره وقدرة الله تعالى
وقدرة العبد وفي الوعد والوعيد والتحسين والتقييد واحوال النبوة
والامامة وتحصيلها بالنص والاجتهاد والاحسان فحصل من هن الاخذ
فرق كثير ذكرها المتكلمون على اصحاب الملل والنحل كالنهر سناني وغيره
الذي ارادها النبي صلى الله عليه وسلم فما لانعلم يقينا لكانا ذكر
ما ذكره في كتبهم لمخاض الفرق المعتزلة وسواها ذكر لا عزه اللهم الحسن
البصري ويرون ان المعارف عقلية حصولا ووجوبا قبل الشرع وبعض
وبعض يرى ان الامامة بالاختيار وهم بعد ذلك طوائف ومن الفرق
الجبرية والجبر هو نفي الفعل وانكار التناق ورفع فصل العبد بالجملة

واضافة كل شئ يظهر عنه الى الله تعالى والمخالفة منهم لا يثبتون للعبد
فعله ولا قدرة ويرون الكسب منزلة بين منزلتين والمتوسط يرون
ان للعبد قدرة غير مؤثرة وغيرهم يقول بتعلق القدرة في اثبات حال
المقدور ووقت التعلق ومن الفرق القدر يرفعون ان لا قدر وان الامر
انفا وظهورا في زمن عمر ضربه ويروا منهم ومن الفرق الجحيد اصحاب
الجهنم بن صفوان وافقوا المعتزلة في نفى الصفات الازلية وانفردوا
عنهم باثباتها منع وصف الخالق بصفة المخلوق ويتناولون ما ورد به
النص من صفات التشبيه ومنها اثبات علوم حادثة لا في محل وينسب اليهم
انكار احوال الآخرة على ظاهرها ومن الفرق الصفاتية يثبتون لله تعالى
الصفات الازلية كالعلم والحياة والقدرة والارادة من غير تعرض
لمنزومتها ويثبتون له صفات يميزها بخبريه كالوجه واليد ولا يفرقون بين
صفات لذات وصفات الافعال ولا يتناولون ولا يخرجون على حكم الظاهر
بل يتعبدون بتصريفها فقط ومن الفرق الاشعرية اصحاب ابي الحسن الانصاري
يثبتون لله تعالى حياة وعلما وقدرة وادارة وكلاما وسمعا وبصرا وبقا
قديمة قديمة بذاته لا هي هو ولا غيره ويتناولون الصفات الخبرية ويجرون
ما ورد به السمع من الامور الغائبية على ظاهرها ويثبتون الامامة بالانقياس
والاختيار دون النص والتعيين ومن الفرق المشبهه الترمذيات طواهر الكفا
والسنن ومنعوا التناول ومن الفرق الكرامه اصحاب ابن كرام انتهوا الى
التجسيم ويخرون قيام الحوادث بذات الله تعالى ومن الفرق البخاريه اصحاب
الحسين البخاري وافقوا المعتزلة في نفى الصفات ومخالفتها الصفاتية في خلق
الاعمال **ومن الفرق الفراديه** اصحاب ضراد ابن عمرو يرون ان صفات الله تعالى

اعدام

اعدام لضدها **ومن الفرق المعلوميه** قالوا من لم يعرف الله تعالى بجميع اسمائه
وصفاته فهو جاهل به حتى يصير على ما يجمع ذلك فيصير مؤمنا وقالوا الاستطاعة
مع الفعل والفعل مخلوق للعبد **ومن الفرق المجهوليه** من علم بعض اسماء الله تعالى
وصفاته وجعل بعضها فقد عرفه وقالوا ان افعال العباد مخلوقة لله تعالى
ومن الفرق الاباضيه اصحاب ابن اباض يرون ان الاستطاعة عرضيه يحصل
الفعل وافعال العباد مخلوقة ومكتسبه للعبد وعركب الكبرياء كافر للنعمة
لامسرك وتوقفوا في افعال المشركين واجازوا ان يعذبوا انتقاما وان
يدخلوا الجنة نفضالا ودار المسلمين ممن حال الغم دار توحيد لا معك
السلطان فانه دار بنى **ومن الفرق الحارثيه** اصحاب الحارث الا بافرج خا
خالفا لاباضيه في قوله بالقدرة وفي الاستطاعة قبل الفعل وانبت طاعة
لا يرد بها الله تعالى **ومن الفرق الشيعيه** وهم شايخ اعليا وقالوا بامامته
نصا ووصيه يرون ان الامامة لا تختص به عن اولاده الا بنظم من خارج
وبقية منهم وان الامامة ليست قضائية مصلحية تناه باختيار العامة ويقولون
بعصمة الائمة والتولي والتبري الى في حال العصه وهم بعد ذلك فرقتهم
فرقتهم الاماميه يقولون بامامة اثني عشر اماما وهم على المرتضى ثم ابنه
الحسن المجتبي وكان ثلثا لامامة عنده مستودعة لاستقره ولهذا لم ينزل في بيته
ثم اتوه الحسين شهيد كربلاء ثم ابنه علي السجاد زين العابدين ثم ابنه
محمد الباقر ثم ابنه جعفر الصادق ثم ابنه موسى الكاظم ثم ابنه علي الرضا ثم ابنه
محمد المنتقى ثم ابنه علي التقي ثم ابنه حسن التوكل المعروف بالعسكري ثم ابنه
محمد المجتبي ويلقبون بالموسويه لقولهم بامامة موسى الكاظم والقضية ^{للقضية}
مخوته يقولون ان هؤلاء الائمة في بنى اسماعيل كالنقباني بنى اسرائيل وسكوا

www.dukhan.net

بامامة موسى وداود اخويه نصا عليه بقول الصادق الا وهو سي صاحب التوراة
ومنهم الاسماعيلية وافقون الامامية في الصادق ومن قبله ويخالفونهم
في الكاظم ومن بعدوا ويقولون بامامة اسمعيل بن جعفر الصادق واليه ينسبون
ويلقون بالسبعية لقولهم سبعة ائمة وروى ان في كل دور سبعة ائمة
اما ظاهرهم وهودور الكشاف ومختفون وهودور السرة ولا بد من ايام
اما ظاهرهم واما متور لقول امير المؤمنين عليه السلام لن تحلوا الارض
عن قائم الله نجحهم ويلقبون ايضا بالباطنية لقولهم ان لكل ظاهر باطنا و
بالثقلية لقولهم ان العلم بالتعلم من الائمة خاصة وربما لقبوا بالمالا ^{حج} لعدو
لهم عن طواهر الكتاب والسنة لانهم تناولوا سائر المصنوع وعندهم من
مات ولم يعرف امام زمانه ا وليس في عنقه بيعة امام مات ميتة جاهلية
ومنهم الزيدية القائلون بامامة زيد بن علي بن الحسين وامامة من اجتمع فيه
العلم والزهد والتجاعة ظاهر وهو من ولد فاطمة عليها السلام ويخرج
لطلب الامامة ومنهم من زاد بصاحة الوجه وان لا يكون مسونا ويحجرون
قيام امامين معا بمكانين ومن رفض هذا فهم الذين اطلق عليهم اسم الرافضة
اولا وهؤلاء الثلاثة الطوائف من الشيعة عن الامامية والاسماعيلية والزيدية
وهم روس فرقة ولهم كلام وكتب في اصول والفروع وقام بمعا لانهم
رجال واما بقية طوائفهم فلا وكما ذكرهم سرد ائمتهم المختار بده اصحاب
المختار بن علي يقولون بامامة محمد بن الحنفية بعد ابيه وقيل بعد الحسين عليه
السلام ومنهم الكهلمية يقولون بامامة ابي هاشم بن محمد بن الحنفية ومنهم السنية
يقولون بامامة سان بن سمعان الملقب بالهدى نثقا لا الية من ابي هاشم
بن محمد بن الحنفية ونسب اليه القول بالهوية على عليه السلام وظهوره في

بعض الاحياء ومنهم الزدانية اصحاب زدام بن سابق اقا الامامة من
امير المؤمنين الى ابي محمد ثم الى بنه ابي هاشم ثم الى علي بن عبد الله بن العباس
بالوصية ثم الى محمد بن علي ثم الى ابي عبد الله السفاح ومنهم الجاد وريه
زعموا ان النبي صلى الله عليه وسلم نص على امامة علي بالوصف باليقين
والناس قصر واحيث لم يجتهدوا في ذلك واختلفوا في سوق الامامة بين
يرون ان الدين طاعة رجل معصوم ومن الفرق الكسرية اصحاب كبر النوى
الحسن بن صالح جوز والامامة المفضول مع وجود افضل راضيا
وتوقفوا في امر عثمان فقط ومن الفرق السليمانية اصحاب سليمان الكوفي يقولون
ان الامامة شورى وتعتقد برجلين من خيار المسلمين ويطعنون في بعض الصلوات
وينكرون على الشيعة القول باليد والمعصية ومن الفرق الغالية والغلاة
وهم الذين غلوا في ايتهم عن البعثة وادعوا فيهم الالهيية وادعوا لهم بالخلود و
التسامح والرجعة والبداء والتشبيه وهم طوائف فمنهم الباقرية القائلون
بامامة محمد بن علي بن الحسين عليهم السلام ورجعتهم ومنهم الجعفرية القائلون
بمثل هذه المقالة في جعفر الصادق عليه السلام ومنهم الواقفية وهم المتوقفون
في ذلك مع قولهم بالغلو ومنهم السبائية اصحاب عبد الله بن سينا قالوا ان
انت انت مشر بن الالهية وتزعمون ان عليا حي وان في السموات وان الرعد
صوتة والبرق سوطه وينزل الى الارض ومن الفرق لناو وسية يزعمون
ان الارض تشتق عن علي فيما الارض عدلا ومن الفرق الخوانجية والدارية
كل من خرج على امام عدل صاحبنا كان او غيره والملاذها هنا الذين خرجوا على علي ^{السلام}
وهم طوائف ويجمعون على التبري من علي وثمان ويكفرون اصحاب الكبار و
يجبون الخروج على الامام اذا خالف السنة ومنهم المحكية وهم الذين جملوا علينا

ومن الفرق الكسرية

على القتال والتحكيم لكتاب الله تعالى والتحاكم الى من حكم بكتاب الله ثم تبرأوا من
التحكيم الذي ولدوه وقالوا لا حكم الا لله وخطوا علينا رضي الله عنه وجوزوا
الخاومين الامام واما ما غير الفري ومنهم الا زرافة اصحاب نافع بن الازرق
يكفرون عليا وجمعا من الصحابة رضي الله تعالى عنهم ويصوبون فعل ابن
بلمج ويكفرون القعدة عن القتال مع الامام ولو قاتل احل نية ويبسجون قتل
الطفال المخالفين ونسأهم ويسقطون الرجم عن قاذف المحسن دون القاذفة
ويرون ان الطفال المشركين في النار وان التقيية غير جائزة ويخرجون اصحاب
الكباير عن الاسلام ومن الفرق الحاملية اصحاب ابي كامل كفر عليا بتركه
ومن الفرق العليا نية اصحاب لعليان الاسدي يزعمون ان عليا بنت محمد
يدعوا اليه فدعا الى نفسه ومن الفرق المغيرة اصحاب المغيرة ابن سعيد العجلي ادعى
الامامة ثم النبوة وكان اصحابه يعتقدون رجعتهم ومن الفرق الطابية اصحاب
الطبا بالاسدي عزوا نفسه الى الصادق فلما غلبت بهرا منه ولعنوا فادعوا لنفسه
واصحابه مختلفون في مقاتل بامامته وقابل نبوته وقاتل بالالوية ومن الفرق
الكبالية اصحاب كمال الحسبي عند الدعاة الى نفسه ويرى ان العوالم ثلاثة الاعلى
والادنى والانساني ويقاسر تنبها ويطلق معاني بعضها على بعض ولا كتب بالفاتحة
والعربية وكلامه من السخف الغريب ومن الفرق الضيرية يسيبون الى بضية قلام
على علي السلام ويقولون بالهبة على علي السلام ويخفون مقاتلتهم وكتبهم
ومن الفرق الاسحاقية يقولون مقالة المضيرية في الجملة وبينها خلاف لا
يظهر عليه غيرهم لاختلاف كتبهم ايضا ومن الفرق النجدات اصحاب بحر بن
عامر الجيفي يكفروا بالاصرار ويستحل دماء اهل العهد والزمنة واموالهم في
التقية ويتبرأ من حرمها ويعذر رب الجمل في الفروع ولهذا تعرف اصحابه ومن

الفرق البيهسية اصحاب ابي بيض بن خالد يرى ان الايمان مجموع العلم
بالقلب والاقرار باللسان والعمل بالجوارح وانه لا حرام الا ما نفع عليه
بقوله تعالى قل لا اجد فيما اوحى الي محرما الاية ويكفر الرعية بكفر الامام ومن
الفرق العجاردة اصحاب عبد الكرم بن محمود نيكور سورة يوسف عليه السلام
ويزعم انها قصه ولا يورى المال فيها حتى يقتل صاحبه ومن الفرق الصليبية
اصحاب عثمان بن ابي الصلت انفرد بان الرجل اذا سلم تنولاه وبرا من طفاله
حتى يبلغوا الحلم ومن الفرق الميمونية اصحاب ميمون بن خالد يقول ان الله
نعالى يرد الخردون الشر والامثلية في المعاصي ويجوز نكاح بنات بنات
بنات اولاد الاخوة والاختوات ويوجب قتال السلطان المخالف
ومن رضي بحكمه ومن الفرق الخزمية اصحاب خزيمة بن ادريس يقول بالقدر
ويجوز قيام امامين معا ما لم يجمع الكلمة وتقعها لاعداء ومن الفرق الخفدية
اصحاب خلف بن عمرو خالف الخزمية في القدر ويرى ان اطفال المشركين
في النار ولا عمل لهم ولا شرك ومن الفرق الاطرافية لقبوا بذلك لانهم
عذروا اهل الاطراف في ترك ما لم يعرفوه من الشريعة اذا عرفوا ما يلزم
بالعقل وانبتوا واجبات عقلي ومن الفرق الشيعية اصحاب شيعيب
ابن محمد على يدع النواجح في الامامة والوعيد وعلى يدع العجاردة في حلم
الاطفال والقعدة والتولي والتبري ومن الفرق الحازمية اصحاب
حازم بن علي يقول بالموافاة وان الله تعالى يجزي العباد بما علم انهم صا
اليه وانه تعالى يزل بمجبال اوليائه مبغضا لاعدائه ويتوقف في البراة
من علي دون غيره ومن الفرق النعاليية اصحاب ثعلبة بن عامر يرى
ولاية الطفل حتى يظهر عليه انكار الحق في تبرأ منه ويورى اخذ النكاح

من العبيد اذا استغفروا واعطوا وهم منها اذا اقتتروا ومن الفرق الاحسن
اصحاب لاجنس بن قيس يجرم الاختيال ولا يبدا احد من اهل القبلة بالقتال
حتى يدعى الى الدين الا من عرف بعينه انه على خلاف دينه ويرى ترويح السما
من كفاد قومهم الذين كفرهم بالكباير ومن الفرق المعبدية اصحاب معبد
بن عبد الرحيم يجوز كون زهرا المصدقتهما واحدا في حال التقية ومن
الفرق الرشيدية اصحاب الرشيد الطوسي ويعرفون بالرشيد لانهم قالوا بالعرف
فما سقى بالانهار والقنى وكان خيرا بجسما ومن الفرق الشيبانية اصحاب
شيبان بن سلمة وكان جريا وخابيا ويقول ان الله تعالى انما علم بعد ان خلق
لعلمنا وانه انما يعلم الاشياء عند حدوثها ومن الفرق المكرميه اصحاب
المكرم العجلي يقول بالموافاة كالحازمية ويرى ان مركب بكيرة كان يجهله
بالله تعالى حال ارتكابها ومن الفرق الحفصية اصحاب حفص بن ابي المعلى
يرى ان بين الايمان والشرك منزلة هي معرفة الله تعالى فقط ونقل عنه
القول بالمثل الا فلا طونية ومن الفرق الزيدية اصحاب يزيد بن ابي نعيم
ان الله تعالى سبعت رسولا من العجم وينزل عليه كتابا كتبه في السماء
على ملا الصائبة ويولى من شهد الرسول من اهل الكتاب وان لم يدخل في
دينه وكل الذنوب عنده شرك ويولى المحكمه الاولى ويبا من بعدهم
الا الا باضيه ومن الفرق الصفريه اصحاب ريبان بن الاصفري ان كان
من الاعمال عليه حد كالزنا والقذف فيسمى بفاعل لا كافرا ولا مسلما
وما كان من الكبار لاحد فيه كتبت الصلوة فيكفر به ويرى الشرك
شركين عبادة الاوثان وطاعة الشيطان والكفر كفرا نكرا الربوبية
واكثار النعم والبراة براتان من اهل الحد ودرسته ومن اهل الجود

فريضة ومن الفرق المرجية القائلون انه لا يضر مع الايمان معصية كما
لا تنفع مع الكفر طاعة وقيل لا يجازا خيرا حكم صاحب بكيرة فلا يقضى عليه
بجنة او نار والوعيدية تقابل هذه الفرق ومن الفرق النيرية
اصحاب يونس النيري عن الايمان هو المعرفة بالله تعالى والخصوع له والخلاص
المجد وما سوى المعرفة من الطاعة فلا يضر تركه وزعم ان ابلهس كان عارفا
بالله انما كفر باستكباره ودخول الجنة بالايمان لا بالعمل والطاعة ومن
الفرق العبيدية اصحاب عبيد الملتب يقول بالارجا والتشبيه ومن الفرق
العسائرية اصحاب غسان الكوفي يرى ان الايمان هو المعرفة بالله وبرساله
وبما انزل جملته لا تفضيله وانه يزيد ولا ينقص ونقل عنه انكار نبوة
عيسى عليه السلام ومن الفرق التومنية اصحاب ابي معاد التومني يرى
ان الايمان ما عصم من الكفر وهو مجموع المعرفة بالله والتصديق والمجد
والاقرار والاخلاص بما جاء به الرسول ونقل ان ابن الراوندي كان يميل
الى هذا الراي ومن الفرق الصالحية اصحاب صالح بن عمر ويقول
بالارجا والتشبيه ويرى ان الايمان هو معرفة الله على الاطلاق والكفر
هو الجلب على الاطلاق ومن الفرق المنصورية اصحاب منصور
العجلي دعى لامامة وانه عرج به الى السماء وراى معبوده ومسح بيده على
رأسه وقال له يا بنى انزل فبلغ غنى وانه الكسفا لساقط ومن الفرق
الهشاميه اصحاب هشام بن الحكم صاحب المقالة في التشبيه والورد
على اهل التنزيه وهشام بن سالم نبع على منواله ومن الفرق النعمانية
اصحاب النعمان بن جعفر الملقب شيطان الطاق يشبه ويرى ان
الله سبحانه وتعالى انما يعلم الاشياء بعد كونها والتقدير عن الارادة

والايجاديه ومقاتلهم متقازبة الا ان تصورها عسرفي قال ان اللوليه
يدعون حاو لروح القدس في قلوبهم عند نهاية العرفان والجرد ^{الحسن}
بن منصور الحلج يعال عنه هذه المقالة ويقال ان الايجاديه يدعون
ايجاد سر العبد بالمعبود عند نهاية عبادته وبالجملة فالقبيرين من جهنم
مشكل فكيف تحقيقة فهذه الازا المشهوره والمقالات المذكوره والله
يقول الحق وهو يهدى السبيل واما اليهود فافترقوا فرقا كثيرة
ولكن المشهور من فرقهم ثلاث فرق الربانيون والقراون و
السامريون وهو لا يجمعون على نبوة موسى وهرون ويوشع عليهم السلام
وعلى التورية واحكامها وان كانت ببدل مختلفة النسخ لكنهم ^{يستخرجون}
منها ستماية وثلاث عشرة فريضة يتعبدون بها وينفرد الربانيون و
القراون عن السامرة بنبوات انبا غير الثلاثة المذكورة وينقلون
عندهم تسعة عشر كتابا ويضيفونها الى خمسة اسفار التورا ويعبرون
عن الاربعة وعشرين كتابا بالنبوات وهم على مراتب الاولى التورا
وعلى خمسة اسفار **الاول** يذكر فيه بدء الخلق والتاريخ من ادم الى يوشع
عليهما السلام **والثاني** يذكر فيه استخدام المصيرين لبنى اسرائيل و
ظهور موسى عليه السلام وهلاك فرعون ونصب قبة الريان واحوال
التيه واما مهرون عليه السلام وتروال لعشر كلمات وسماع القوم
كلام الله تعالى **والثالث** يذكر فيه تعليم القرانين بالاجال والرابع
يذكر فيه عدد القوم وتقييم الارض عليهم واحوال الرسل التي بعثها
موسى عليه السلام الى الشام واخبار المن والسوى والغمام **والخمس**
اعادة احكام التورية لتفصيل الجمل وذكر وفاة هارون ثم موسى

وخلافة

وخلافة يوشع عليهم السلام المرتبة الثانية اربعة اسفار يدعى الاول ولها
ليوشع عليه السلام يذكر فيه اد تغاي المن واكلام الغلال بعد تقرب القربان
ومحاربة يوشع الكفانيين وفتح البلاد وتفسيرها بالقرعة وثانيها يعرف
بنفر الحكم فيه اخبار قضاة بنى السلام فيه نبوة ومكدر طوت وقتل داود
جالوت **ورابعها** يعرف بنفر الملوك فيه اخبار ملك داود وسليمان عليهما
السلام وغيرهما وانقسام الملكين الاسباط والملائم والجلال الاول ومجي
بختنصر ونخرا بالبيت المقدس **المرتبة الثالثة** اربعة اسفار تدعى الاخير فاو
لشعيا عليه السلام يذكر فيه توح الله تعالى لبنى اسرائيل وانذار بما يقع وبشرى
العابرين واشارة الى بيت الثاني والخلاص على يد كورش ملكك وثانيها لارميا
عليه السلام يذكر فيه جوابا لبيت بالصرخ والهبوط الى مصر وثالثها لخرقيال
عليه السلام ويذكر فيه حكم طبيعية وفلكية مرموزة وشكل البيت المقدس و
اخبار ياجوج وماجوج **ورابعها** اثنا عشر سفرا فيها انذارات بحراد وزلازل و
غيرها واشارة الى المنتظر والمختار ونبوة يوشع عليه السلام وغرقه وابتلاء الكو
لر وتوبة قوم ومجي عدو ووصلة حبيقوق ونبوة زكريا عليه السلام واشارة
الى اليوم العظيم وبشارة بورود الخضر عليه السلام **المرتبة الرابعة** تدعى الكتب
وهي احد عشر سفرا ولها تاريخ من ادم الى البيت الثاني ونسب الاسباط وقبائل
العالم وثانيها من امير داود عليه السلام وعدتها مائة وخمسون فربوراهامين
طلبات وادعية عن موسى عليه السلام وغيره وثالثها قصة ايوب عليه السلام وفيه
مباحث كلامية **ورابعها** امثال حكيمة عن سليمان عليه السلام وخامسها اخبار
الحكام قبل الملوك وسادسها نشايد عبرانية لسليمان عليه السلام مخاطبات
بين النفس والعقل وسابعها يدعى جامع الحكيم لسليمان عليه السلام فيه الخصال

الاسفار في البيت الاول والثاني

www.alukah.net

طلب للذات العقلية الباقية وتحقير الحسية الغائبة وتعظيم الله تعالى والتخويف
منه وثامنها يرد في النواح لا رميا عليه السلام فيه خمس مقالات على حروف المعجم
نرب على البيت وتاسعها فيه ملكا زديشير وعيدا لغوز وعاشرها لذانيال
عليه السلام فيه تفسير منامات بختصر وولد ورموز على ما يقع في الممالك وحال
والنشور والحادي عشر لغز عليه السلام فيه صفر عود العوم من ارض بابل الى
البيت الثاني وبنائه وتنفيذ الربايون بشرح لغز ايضا التوراة وتقرينها
عليها ينقلونها عن موسى عليه السلام واما النصارى ففرقتهم ايضا كثيرة وكما
المشهور منهم ثلاث فرق الملكانية واليعقوبية والسطورية اجمعوا على ان الله
تعالى واحد بالجوهري بالذات ثلاثة بالافتوايمه اى بالصفات ومعنى
لفظة اقنوم الصفة الشخصية ويعبرون عن هذه الاقنوم بالاب والابن
وروح القدس ويريدون بالاب والذات مع الوجود وبالابن الذات مع
العلم ويطلقون عليه اسم الكلمة ويخصونه بالايجاد ويريدون بروح القدس
الذات مع الحياة ويحيى بن عدي فرضه الاقائيم بالعقل والعامل و
المعتول تغلغا وفراد ما يرد عليهم لكنه لا يوافق حرامهم واجمعوا على ان
المسيح ولد من مريم وصلب وقتل واجتمع منهم ثلثمائة وسبعة عشر كبيرا
بجزة ملكا القسطنطينية والقواعقيرة لقبوها بالاملة استخراجها
من الانجيل من خرج عنها فاروق بن النصرانية والانجيل الذي يدينهم انما
هو سيرة السيد المسيح عليه السلام جمعها اربعة من اصحابه وهم متى ولوقا و
مارقوس ويحنا ولفظة انجيل معناها البشارة ولهم كتب تعرف بالقوانين
وضعتها اكارهم يرجعون اليها في احكام الفروع من العبادات والمعاملات
وتخوها ويصلون بالزمائم وانفرد الملكانيين بقولهم ان جزاء من لا يؤمن

حل في الناسوت واتخذ بجسد المسيح وتدبر به ولا يسمون العلم قبل تدبر
ابن بابل المسيح مع ما تدبر به هو الابن ويقولون ان الكلمة ما زجت
الجسد مما زجة اللحم والما الذين وقالوا ان الجوهري غير الاقائيم مصرحوا
بالثلاث واليهما الاشارة بقوله تعالى لقد كفر الذين قالوا ان الله ثالث
ثلاثة وقالوا ان المسيح ناسوت كل لا جزؤ وان القتل والصلب وقع
على الناسوت دون اللاهوت وانفرد اليعقوبية بقولهم بالهيئة للمسيح
عليه السلام وقالوا ان الكلمة انقلبت لحما واما فساد المسيح هو انه
هو الظاهر نجس واليهما الاشارة بقوله تعالى لقد كفر الذين قالوا ان الله
هو المسيح بن مريم وزعموا ان الكلمة اتحدت بالانسان الجزئي لا الكلي
وقالوا المسيح جوهر واحد واقنوم واحد لانه من جوهرين وربما قالوا
طبيعية من طبيعتين وانفرد السطورية بقولهم ان اللاهوت اشرف على
الناسوت كاشراق الشمس على باوره وظهر فيه كظهور النقش في الحاتم
وقال بعضهم حلول اللاهوت في الناسوت كما هو حال العظمة والوقا
وهو بناسوت المسيح ام واكمل فاعداه ووافقوا الملكية في ان القتل
والصلب وقع للمسيح من جهة ناسوته لامن جهة لاهوته والمراد بالناسوت
الجسد وباللاهوت الروح تعالى الله عما يقول الظالمون والمجاهدون
علا وكبير الحمد لله الذي من علينا بالاسلام وهذا نبي عليه السلام
القول في علم النوايس وهو علم تعرف منه احوال النبوة وحقيقتها
ووجه الحاجة اليها والناموس يقال على الوحي وعلى الملكا النازل به
وعلى الله ومنفصلة بيان وجوب النبوة وحاجة الانسان في بقائه
ومنقلبه الى الشرع والفرق بين النبوة الحق والدعاوى الباطلة

وتفخر بحزارة الرحمن في بلاد مصر

ومعرفة المعجزات المختصة بالرسول والانبياء صلوات الله وسلامه عليهم
والكرامات المختصة بالصديقين والاولياء عليهم السلام وفيه كتاب
لارسطوطاليس وكتاب لافلاطون واكثر مسائله في حال مسائل كتاب ان
المدنية الفاصلة لابن نصر الفارابي ومن العلوم ان ارسال الرسول عليهم السلام
انما هو لطف من الله تعالى بخلقهم ورحمة لهم ليتعلمهم امر معاشرهم ويبين حال
معاشرهم فتشتمل الشريعة ضرورة على المعتقدات الصحيحة التي يجب
التصديق بها والعبادات المقررة الى الله تعالى بما يجب اقيامه به والمواظبة
عليه والامر بالفضائل والنهي عن الرذائل مما يجب قبوله فينتظم من ذلك
ثمانية علوم شرعية وهي علم القراءات وعلم رواية الحديث وعلم تفسير الكتاب
المنزل على النبي المرسل وعلم دراية الحديث وعلم اصول الدين وعلم اصول
الفقه وعلم الجدل وعلم الفقه وذلك لان المقصود اما النقل واما فهم
المنقول واما تقريره وتشيينه بالادلة واما استخراج الاحكام المستنبطة
والنقل ان كان لما اتى به الرسول عن الله تعالى بواسطة الوحي فهو علم القراءة
او لما صدر عن نفسه المومنين بالعصمة فعلم رواية الحديث وفهم المنقول ان
كان من كلام الله تعالى فعلم تفسير القرآن او من كلام الرسول فعلم دراية الحديث
والتفسير اما لا دارا فعلم اصول الدين او لا فعال فعلم اصول الفقه واما
يستعان به على التقرير فعلم الجدل ومعرفة الاحكام المستنبطة علم الفقه ولا
خفاء الذي ذكرنا في هذه العلوم جملة من المنافع اما في الدنيا فيحفظ
المهج والاموال وانتظام ساير الاحوال واما في الاخرة فالنجاة من
العذاب الاليم والفوز بالنعيم المقيم فلنذكرها على التفصيل برؤيا
ونشير الى الكتب المفيدة في تعليمها علم القراءات علم بنقل لغة القرآن

واعرابه للثابت بالسما المنفصل ومن الكتب المختصة فيه التيسير ونظم
الشاطبي برد الله مضجعه في لاميته المشهورة فنسخت ما يركب الفن
لضبطها بالنظم ولا ين ما لكره الله تعالى الميتة بدعوة في علم القراءات لكنها
لم تشتهر به ومن الكتب المبسوط كتاب الروضة وشرح الشاطبية علم رواية الحديث
علم ينقل اقوال النبي صلى الله عليه وسلم وافعاله بالسما المنقل
وضبطها وتحريرها واضبط الكتب المجمع على صحتها كتاب البخاري و
كتاب لم رضي الله عنهما وبعدهما كتب السنن المشهورة كسنن ابى داود
والترمذي والنسائي وابن ماجه والذارقطني والمسند المشهوره
كسنن احمد وابن ابى شيبة والبيهقي ونحوها وزهر الجمال لابن سيد الناس
مستوعب للسيرة النبوية ومن الكتب المشتملة على متون الاحاديث للجدرة
من هن الكتب الامام لابن دقيق العود فيما يتعلق بالاحكام ورياض
الصالحين للنواوي فيما يتعلق بالترغيبات والترهينات علم التفسير
علم يشتمل على معرفة فهم كتاب الله المنزل على نبيه المرسل صلى الله عليه وسلم
وبيان معانيه واستخراج احكامه وحكمه والعلوم الموصولة الى علم التفسير
هي علم اللغة وعلم النحو وعلم التصريف وعلم المعاني وعلم البيان وعلم البديع
وعلم القراءة ويحتاج الى معرفة اسباب النزول واحكام التاميم والمنسوخ
والى معرفة اخبار اهل الكتاب ويستعان فيه بعلم اصول الفقه وعلم الجدل
ومن الكتب المختصة فيه زاد المير لابن الجوزي والوجيز للولاحدي و
من المتوسطة الوسيط للولاحدي وتفسير الماتريدي واكتشاف التفسير
والتفسير للبقوي وتفسير الكواشي ومن المبسوط البسيط للولاحدي
وتفسير القرطبي ومفاتيح الغيب للامام فخر الدين الخطيب واعلم

ان اكثر المفسرين اقتصروا على الفهم الذي يغلب عليه فالمغلب يغلب عليه
القاص وابن عطية يغلب عليه العربية وابن فرس احكام الفقه والزجاج المعاني
وتخوذ ذلك وههنا بحث وهو من العلوم البين ان الله تعالى انما خاطب
خلقه بما يفهمونه ولذلك ارسل كل رسول بلسان قومه وانزل كتاب
كل قوم على لغتهم وانما الاحتياج الى التفسير لما سئد كوجع تقرير قاعة
وهي ان كل من وضع من البشر كتابا فانما وضعه ليفهم بذاته من غير شرح
وانما احتيج الى الشرح لاسور ثلاثة احدها كمال فضيلة المصنف فانه لوجه
دهنه وحسن عبارته يتكلم على معان دقيقة بجملة وجيز يراه كافي في اللد
على المطوب وغيره ليس في مرتبة فرما عسر عليه فهم بعضها او تعذر فيحتاج
الى زيادة بسيطة في العبارة لتظهر تلك المعاني الخفية ومن هاهنا شرح
بعض العلماء تصنيفه وثانيها حذف بعض كلمات لا تيسر اعتمادا
على وضوحها ولا نهان من علم اخر وكذلك اهمال ترتيب بعض الاقسام
واغفال علل بعض القضايا فيحتاج الشارح الى ان يذكر المقدمات
المهملات ويبين ما يمكن بيانه في ذكر العلم وبينه عن الغيبة عن البيان
ويرشد الى ماكن ما لا يليق بذلك الموضع من المقدمات وترتيب القياسات
ويعطى علل ما لم يعط المصنف علله وثالثها احتمال اللفظ لمعان تاويله
كما هو الغالب على كثير من اللغات ولطافة المعنى عن ان يعبر عنه بلفظ
يوضحه وللا لفاظ المخامرة واستعمال الدلالة الاتزامية فيحتاج الشارح
الى بيان نرض المصنف وترجيحه وقد يقع في بعض التصانيف ما لا يخلف
عنه من السهو والغلط والحذف لبعض المهملات وتكرار الشيء بعينه بغير
ضرورة الى غير ذلك مما يقع في الكتب المصنفة فيحتاج الشارح الى ان يبي

على ذكره ولذا تقررت هذه الغايات ففقول ان القرآن العظيم انما انزل
بالسان العربي في زمن افصح العرب وكانوا يعطون ظواهره واحكامها
اماد قايق باطنه فانما كانت تظهر لهم بعد البحث والنظر وجوده التام
والتدبر بعد سواهم النبي صلى الله عليه وسلم في الاكثر وورد على الجرامه
فقال اللهم فقهه في الدين وعلمه التأويل ولم ينقل لنا عن الصدر الاول
تفسير القرآن وتاويله بجملة فحسن محتاج الى ما كانوا يحتاجون اليه
زيادة على ما لم يكونوا يحتاجون اليه من احكام الظاهر لقصورنا
عن مدرك احكام اللغة بغير تعلم فحسن اشدا احتياجا الى التفسير
ومعلوم ان تفسيره يكون بعضه من قبيل بسيط الالفاظ الوجيه
وكشف معانيها وبعضه من قبيل ترجيح بعض الاحتمالات على بعض
لبلاغة ولطف معانيه وهذا لا يستغنى عن قانون عام يعول في تفسير
عليه ويرجع في تاويله ومسبار تام يميز ذلك وتضخيمه المسالك وقد
اودعنا كتابنا المسمى بفتح الطائر من البحر الزاخر وورد فناء هناك
باكلام على المر وف لواقعة مفردة في اويل السور اكتفا بالمهم عن
الاطناب لمن كان صحيح النظر علم دراية الحديث علم يعرف منه انواع
الرواية واحكامها وشرائط الرواية واصناف المر ويات واستخراج
معانيها ويحتاج الى ما يحتاج اليه علم التفسير من اللغة والنحو والتصرف
والمعاني والبيان والبدع والاصول ويحتاج الى تاريخ النقل و
الكلام في احتياجه الى مسبار يميزه كالكلام فيما سبق والكتب المنونة
الى هذا العلم كتقريب لتيسر للنواوي واصلا فعلم الحديث للمعالم
او اصلا كالكتاب للمخطيب بن بكر بن ثابت انما هي تراخي ليست بكتب فيه

في هذا العلم علم اصول الدين علم يشتمل على بيان الاراء والمعتقدات
الذي خرج بها اصحاب الشرع واثباتها بالادلة العقلية ونقضها وتزويقها
كل ما خالفها والمشهور ان اول من تكلم في هذا العلم في الملة الاسلامية
عمر بن عبيد وواصل بن عطاء وغيرهما من رجال المعتزلة لما وقعت
لهم الشبهة في كلام الله تعالى كيف يكون محدثا وهو وصف من صفات القديم
وكيف يكون قديما وهو امر ونهى وجز وتوراة وانجيل وقران والشبهة في
مسئلة القدر هل الاشياء كلها بقدر الله ولا قدرة للعبد عن الخروج عنها فكيف
العقاب وان كان للعبد قدرة على مخالفة القدر وفيلزم تغير علم الاول بالثبات
الذي غير ذلك ومن المسائل ومن الكتب المختصة في قواعد العقاب الخواجه نصير الدين
الطوسي ولباب الاربعين للقاضي جمال الدين واصل ومن المتوسطة المحصل الامام
فخر الدين ولباب الاربعين للامروى ومن المبسوطة نهاية العقول للامام
فخر الدين والصحايف للشيخ قنبري **علم اصول الفقه** علم يتعرف منه تقرير مفاصل
الاحكام الشرعية العلية وطرق استنباطها ومواد حججها واستخراجها بالنظر
ومن الكتب المختصة فيه القواعد لابن الساعاتي ومختصر ابن الحاجب
والمصباح للبيضاوي ومختصر الروض لابن قدامة ومن المتوسطة التحصيل
للارموي ومن المبسوطة الاحكام للامدي والمحصل للامام فخر الدين
بن الخطيب **علم الجدل** علم يتعرف فيه كيفية تقرير الحجج الشرعية ورفع الشبه
وقواعد الادلة وترتيبها لتك الخلاء فيه وهذا هو لدن الجدال الذي
هو احد اجزاء المنطق لكنه خصص بالمباحث الدينية وللناس فيه طرق
اشبهها طريقة العبدى ومن الكتب المختصة في المغنى للابهرى والفضول
للسنن والخاصة للمرافى ومن المتوسطة النفايس للعبدى والوسايل للارموي

ومن المبسوطة تهذيبا لكتبت للابهرى **علم الفقه** علم بالحكام التكليفية الشرعية
العليه كالعبادات والمعاملات والعادات ونحوها والمشهور ان اول من
دون كتبه عبد الملك بن جريح واما تتبع فيه لان مذاهبا لائمة الاربعة الذين هم
اركان الدين ابو حنيفة ومالك والشافعي والحمد فمن الكتب الخفية المحققة
اليداية والنافع ومختار الفتوى ومختصر القدرى وله تكلم مهملة ومن
المتوسطة الهداية والمنتهى ومن المبسوطة المحيط والمبسوط والتحرير ومن
الكتب المالكية المختصة الثقلين والجلاب ومختصر ابن الحاجب ومن المتوسطة
نظم الدرر للسا رساجي والتهذيب ومن المبسوطة الزخيرة وابن يونس
والبيان والتحصيل ومن كتب الشافعية المختصة التعجيز والتبني **الغير**
ومختصر الوسيط للبيضاوي ومن المتوسطة المهذب والوسيط والروض
للنواوي ومن المبسوطة الحاوي للماوردي والكافي والواقف والوسيط
ومحرر المهذب والنهاية وشرح الوجيز وشرح الوسيط ومن كتب الخبائث
العلمية ومختصر الخرق والنهاية الصفري لابن زرين ومن المتوسطة المقنع
والكافي ومن المبسوطة المغنى لابن قدامة ومن الكتب المشتملة على رؤوسها
المسائل ومذاهبا لسلفيها الاشراف لابن المنذر والمجلى لابي محمد بن خرم
الطاهري يتفرغ بمباحث ظاهرة فهدى العاوم الشرعية وزين محض المطالب
الالهية المجد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدى لولا ان هدانا الله
لقد جاءت رسل ربنا بالحق القول في العلم الطبيعي وهو علم يبحث فيه
عن احوال الجسم المحسوس من حيث هو معرض للتغير في الاحوال والنباتات فيها
فالجسم من هذه الخلية موضوع ورتبه ارسطوطاليس على ثمانية اجزاء
الجزء الاول يسمى السماع الطبيعي وسمي كيان ويتبين فيه الامور العلية

جميع الطبيعيات مثل المادة والصورة والحركة والطبيعة والنهاية والأزمنة
وأنشأها الجزء الثاني ويسمى السماء والعالم وتبين فيه احوال الانهيارات
والعناصر وطبايعها ومواضعها والحكمة في تنصيدها الجزء الثالث ويسمى
الكون والفساد وتبين فيه احوال ما يتكون وما يفسد من المركبات والتوالد
والتوالد والنشوء والبلد والاسخالات الجزء الرابع ويسمى الانا والعلو
وتبين فيه احوال العناصر قبل الامتزاج وما يعرض لها من التخلخل والتكاثف
واضاف الحركات بتاثير السماويات فيها وحوال الكائنات في الجول
الغيوم والامطار والوعد والبرق والهاله وقوس قزح والصواعق
والسهب والعلامات وحوال الكائنات عنها فوق الارض كالثلج والبرد
والطل والصقيع والرياح والبحار والمد والجزر وحوال الكائنات
عنها تحت الارض كالزلزلة والرجفة والخسف للجزء الخامس المعادن
وتبين فيه احوال الكائنات الجادية من الفلزات والجواهر النفيسة وغيرها
من الزباجات والشبوب والاصلاح والكباريت والزرنيخ والزرنيق
وكيفية تولد الجزء السادس لنبات ويعرف فيه حال الكائنات الثمانية غير الحيا
من النجم والسج وكيفية اغتديها ونشئها وتوليدها المثل للجزء السابع الحيوان
ويعرف فيه حال الكائنات الثمانية الحساسة المتحركة بالارادة من الجربية و
الهوائية والبرية والاهلية وما يتولد منها وما يتوالد الجزر الثامن ويسمى
الحسن المحسوس ويعرف فيه التقوى المحركة والمدرك خصوصا الانسان وحوال
النوم والروية واليقظة ومنقته ان يعرف منه احوال الاحسام البسيطة
والمركبة من الافلان والعناصر والمولدات الثلاثة وموادها وصورها
ومباديها الفاعلة لها والغايات التي لاجلها وجدت واعراضها اللانزوية

لها والمفارقة والاطلاع على سرارها كالحواص وغرايب الممتزجات العنصرية
كجذب حجر المغناطيس الحديد ونحوه وحال الشجرة المعروفة بالعاشفة والمعروفة
بالغزاة ونحوها وحال الطائر الفرد المسمى فقس ونحوه وغرايب المزلجات لنا
كلين العذرا ونحوه وبالنسبة الى علم الهندسة لان بيظهر معلومة للحسن وتسم
منه بعض مباديه وبالنسبة الى علم الهيئة ايضا بهذا الاعتبار وبالنسبة الى العلم
الالهي فانه يهدى الذهن لمباحثه ولذا ذكر قدم عليه في التعليم وبالنسبة الى العلوم
الفرعية التي تتفرع عليه بما ياتي ذكره ولا رسطوطا ليس في هذه الاجزاء الثمانية
تمامية كتب هي الاصول وجردها الشيخ ابو علي بن سينا في مختصر ترجمه با مقتضيات
ولخصها ابو الوليد بن رشد تلخيصا مفيدا وقد تقدم في اخر الكلام على المنطق
ذكر جملة من الكتب المشتملة على المنطق والطبيعي والالهي واما العلوم التي تتفرع
عليه وتتضمنه فهي عشرة علم الطب وعلم البيطوة والبيزرة وعلم الفراء
وعلم تعبير الرؤيا وعلم احكام النجوم وعلم السحر وعلم الطلسمات وعلم اليمينا
وعلم الكيمياء وعلم الفلاحة وذلك لان نظرنا اما ان يكون فيما يتفرع
على الجسم البسيط او الجسم المركب وما يعبرها والاجسام البسيطة اما الفلكية
فاحكام النجوم واما العنصرية فالطلسمات والاجسام المركبة اما ما لا يلزمه
مزاج وهو علم اليمينا او يلزم مزاج فاما يغيب ذى نفس فالكيمياء او بذى نفس
فاما غير متحركة فالفلاحة واما مدركة فاما لها مع ذكر تعقل او الالهي البيطرة
والبيزرة وما يجرى مجراها والذي لدى النفس المعاقلة هو الانسان وذلك
اما في حفظ صحة واستجوابها وهو الطب وحواله الظاهرة الدالة على احواله
الباطنة فالفراشة وحوال نفسه حال غيبته عن حسه وهو تعبير الرؤيا والعام
البسيط او المركبة السحرية كرهن العلوم على النهج المتقدم علم الطب

المطوب مضافة الى رقيه ودخذه بعزيمة نافذة في وقت متخاد وكتلا الاشياء
تارة يكون تماثيل كالطسمات وتارة نصا وير وفوقها كالشعايد وتارة
عقدا يعقد وينفث عليها وتارة كتبها تكتب ونحو ذلك وتدفن في الارض او
تطرح في الماء وتعلق في الهواء وتحرق بالنار وتلك الرقيه توضع الى الكوكب الفاعل
للفرض المطلوب وتلك الرخنة عقاقير منسوبة الى ذكر الكوكب لا اعتقادهم ان هذه
انما تصد عن الكوكب وكتاب سحر النبط نقل بن وحشية يشتمل على تفصيل هذا
الاجمال وطريقا ليونان تسخير روحانية الافلاك والكواكب واستنزال قواها
بالوقوف والتضرع اليها لا اعتقادهم ان هذا الاثار انما تصد عن روحانية الال
والكواكب لان اجرامها وهذا الفرق بينهم وبين الصائبة والوقوف لكل واحد
من الكواكب وقت خاص وترتيب وشروط مخصوص ولها ايضا مطالب يختص بكل
واحد منها يشتمل على معرفتها كتب لوقوفات للكواكب وفي كتاب طبهاوس ^{سطوحها} لا
ليس وغير من كتبه ورسائله الى الاسكندر ذكر فصول من هذا الباب هي قواعد
وفي كتاب غاية الحكيم ^{لسلمة} للتخرط منها ايضا جمل كافية وقد ما الفلاسفة تميل
الى هذا الراي وطريق العمل بين والقطب والعرب لا اعتماد على ذكر اسماء اجرامها
كانها اقسام وغراير ترتيب خاص كأنهم يخاطبون بها حاضرا لا اعتقادهم ان
الانوار انما تصد عن الجن ويحصر في الطرق الموصلة الى تسخير الروحانية في الال
الاستخدام وهو اعلاها واعمرها نفعا وانما تقع الاجابة فيه بعد مرة وتمتلك المدد
باختلاف جهاد الاستخدام وملكه الاستنزال والاجابة فيه على الفور لان الانتفاع
بها انها هونى كسفا مورغاية وفي علاج المصاب ونحوه وادانها الاستحضار
ولا يتعدى كسفا لامور الغايبه واذا كان تقظة وسط تلبس الروح بيد
منفعل كالصبي والمرأة والنطق بلسانه حال غيبته عن الحس طلقوا عليه
اسم

اسم الاستحضار واذا كان ساما خصوه باسم الجليان ومدخل يلزم بن ثابت
كاف في هذا النمط وكتاب الجهوره للخوارزمي مدخل الى نوعي الاستنزال
والاستحضار وكتاب العباد لخلف بن يوسف الدسماساني جامع لمقاصد
وكتاب البسائين لاستخدام الاشجار والجن والشياطين بغية الناسد
ومطلب المقاصد وهن الطرق المعبره ولا سبيل الى ترجيح بعضها على بعض
بالنظر بل لا انبات شئ منها ولا نفيه لانها امور وجل نية ولكن حيث
وجدت القدرة فتم القادر والعيان شاهد لنفسه ولغيره لذاته لا يتوهم
احد طرفه ويقرب من السحر اظها رغرايب خواص لا متزاجات ونحوها
وكان من جملة مقدمات عند النبط واليونانيون يجعلونه علما براسه ويعبرون
عنه بالنيرنجيات وفي كتاب غاية الحكيم للتخرط يبي كثير من امثله وفي
كتابي سر الشمس اسرار القمر نقل بن وحشية عن النبط غرايب هذا
الامر وعجائبه ولغظ يروح فارسي معرب اصله نورنك ومعناه لون جديد
والحق بعضهم بالسحر ما هو من الافعال العجيبة مرتب على سرعة الحركة وخفة اليد
وهذا ليس بعلم بل انما هو الشبه كما الحق بعنهم بالسحر غرايب لا انما هو صنوع
على ضرورة عدم الخلا الذي هو من فروع الهندسه علم الطلسمات
علم يتعرف منه كيفية تخرج القوى العالیه لفعاله بالقوى الساقلة
المنفعله ليحدث عنها فعل غريب في عالم الكون والفساد ويقال ان معنى طلسم
عقد لا يتخل وقيل هو مقلوب اسمه اعنى مسلط وعلمه اقرب مواجدا من
علم السحر لان مبادئ هذا واسبابه معلومه وكتاب طبقاتنا نقل بن وحشية
عن النبط الخوف على الطسمات ومدخل الى علمها وكتاب غاية الحكيم للتخرط
دع قواعد هذا العلم لكذضن بالتعليم في كل الفن والممكن الى جهته كتاب



جليل القدر ومنفعته ظاهرة عظيم العناء ولكن طرقتها شدة العناء ويلمح بهذا العلم
خواص العقاقير الغريبة وليست منه في شيء لانها لم تصد عن تدمج قوتها العالم ترحيبا
مناعيا وبنقطة منها كثير من كتب الطب ومن كتابا لا يحجار لارسطوطاليس ومن
الفلاحة النبوية وغيرها علم السيميا فربط على غير الحقيقي من السحر وهو
وحاصل احداث مثلالات خيالية لا وجود لها في الحس ويطبق على ايجاد تلك
المثلالات بصورها في الحس ويكون صورها في جوهر الهوى وسبب سرعة زوالها
سرعة تغير جوهر الهوى وكونه لا يخفظ ما يقبله زمانا طويلا لكنه سريع القبول والظهور
واما كيفية احداث هذه الصور وعللها فليس هذا موضعه واما المقالات
التي هي عشرة المنسوبة الى الخلاج في هذا العلم فانها هي على جبل الرفع ومنفعة
ظاهرة بينة ان حصل الطفرة او باليسير منه ولفظ سيميا عبراني مراد به
شيميه ومعناه اسم الله علم الكيمياء علم يراد به سلب الجواهر المعدنية
خواصها وافادتها خواصا لم يكن لها والاعتماد فيه على ان الفلزات كلها
مشتركة في النوعية واختلاف الظاهر فيها انما هو بامور ارضية يجوز انتقالها
لان الاحتمال في الطبيعة غير منكره والجمهور من الحكماء يدبرون دوايعه و
عنه بالاكسير وعن مادته بالحجر المكرم ويلقون الاكسير على الجسد حال انفعال
بالزوبان فيجسد كاحالة السم الجسد الوارد عليه ولكن الى الصلاح ولهم بدل عن
الحجر يقوم منه اكسير دون اكسير للحجر ولهم شبيه بالحجر وشبيهه بالبدل واكسير
الحجر يفعل فعلا لا مختلفة بسبب لقوا بل فيجسد لفضه ذهبا والصبغ المياقوت
الابيض احمر ويعقد الزئبق ثابتا ويؤثر في اعمال الطبائنا رافوق تاثير
الادوية الطبية فيبرى من الصرع والبرص والجذام وتحوها كما نرض عليه حين
بن اسحاق في مقابلة له في هذا الغرض واكسير بدل الحجر انما يفعل فعلا واحد لكنه

لا يسبح

لا يستحيل ويقال لتدبير الحجر وبدل الجوانى واكسير الشيبه بالحجر يفعل فعلا شيبها
بالبدل لكنه تغيره حرارة النار في مرة او مرات ويقال لتدبير الشيبه بالبراني
واجمعا على ان الحجر بسيط عند الحس وان كان وجوده بالتوليد وانما يفضد
التدبير وتدبيره بالنار فقط بخلاف غيره فانه قد يكون مركبا ودرها احسب في
تدبيره الى بعض العقاقير الفاسله او العاقدة ويقع في كتب الحكماء من سائر اللغات
الكلام على الحجر والاشارة الى ماهيته وكيفية تدبيره برموز ابعث من الاحباري و
الانغاز لما في صيانه هذه الامور من المصلحة العامة وكتب القدماء لم يتعذب
نقلها كسائر كتب العلوم وكتب جابر بن حيان مشبهه وامثل كتب الاسلاميين
التذكيرة لابن منكبويه ورتبه الحكيم المخيطى وشرح الفصول لعوز بن منذر
ومن الحكماء من ساكر الى هذا المطوب طريقا اخر بان تصد الى محاكاة فعل
الطبيعة في المادة الاصلية فاحتمال على معرفة ما في لذهب من زئبق وما
فيمن كبرت لانهما اصل الفلزات جميعها وجمع بين الزئبق وبين كبرت طاهر
على هذه النسبة وخصه بنا ر محفوظ الحرارة لكنها اشده من حرارة المعدن طبا
لقربا للمعدن كما يقع الطين بالناد فينساب به الحجر الذي عقدته الطبيعة في الوف وضالته
وان كان صحيحا في النظر لانه عسر شاق في العمل ومن الحكماء من شكك طريقا
نالتنا للحصول المطوب بان عرف نسبة الفلزات بعضها الى بعض في الحجم
والوزن والف من جملة منها جساما يساوي وزن المطوب وحجمه ويعرف
هذا التحيل بالموازين فهذا ما وقفنا عليه من اراء الحكماء في هذا العلم
واما الجعال الذين يقصدون التجريب ابتلاء بغير قياس بطيئون ينتج مع جهلهم
بمقدماتها فيحصلون على مقدمات بغير نتائج فانهم نصر فوا في الفلزات بالكليس
وللل والعتد واستعانوا على تكليس لطاهرين بالزئبق والكبريت والزئبق



وما عداها كلسوه بالنصديه ورامو مجلولها عقد الزبيق ثابا طاهر وبنقوة
صبغانا ثابا فلم يظفر وابه فخص الى نظير الكبريت وعقد الزبيق به فكلسه
ورامو امنه صبغافلم يحصل فوقفوا عند تبيض النحاس بالزبيق والزرنج
المصعدين وقفو بصنع التوتيا للنحاس فيها ومنهم من صرف فكره عن تدبير
المعدنيات كالشعر والبيض المرار ونحوها واستخرجوا منها ما هائلا و
ادها نا لطيفه وكلا سا طاهر وانقطوا هناك فهم من الاخيرين اعمال الذين
ضل سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون انهم يحسنون صنعا ولفظ كيميا
عبراني معربا صديكم به ومعناه انه من الله علم الصلاحه علم يعرف منه
كيفية تدبير البنات من بدء كونه الى تمام نشوه وهذا التدبير انما هو باصلاح
الارض بالما وبما يتخللها ويحييها من المعنات كالسمار ونحوه مع ما
الاهويه فيختلف باختلاف الاماكن ولذا كما انما يوافق ارض لعراق
العواين النبطية المودع كتاب الفلاحة الذي نقله ابن وحشية وكذلك
الشام وديار بكر والروم وغيرهم الاندلس نما يوافقها الفلاحة الرومية و
مصر نما يوافقها الفلاحة المصرية وان كانت هنكها تشترك في امور كثيرة ومنفعة
زكاة الجوب والتمار ونحوها وهو ضروري للانسان في معاشه ولذا كما استق اسم
من الفلاح وهو البقا ومن لطايفه ايجاد بعض نتايجه في غير وقته واستخراج
بعض مباديه من غير صل وتركيبا لاستخراج بعضها على بعض فنحن هي الفروع
الطبيعية والمحق بعضهم بها علم الرمل وهو ان كان يستدل بالشكاله على
احوال المسئلة حين السؤال فانما يستدل بامور تخمينه لا اعتمادا فيها على
تجارب غير كافيه وكان الاشارة بقول النبي صلى الله عليه وسلم انه كان ينبي
يحفظ من وافق خطه فذلك الى هذا التجارب ورايت منها جمله يشتمل عليها

كتاب

كتاب تجارب العرب وقد حصر صورته ابن مخوف في ثلثه وهذا الجز الكلام
في العلوم الطبيعية القول في الهندسة وهو علم يعلم منه احوال المقادير
ولو احتمها وواضع بعضها عند بضع ونسبها وخواص اشكالها والطرف الى عمل ما سببه
ان يجعلها واستخراج ما يحتاج الى استخراجها بالبراعين اليقينية وموضوع
المقادير المطلقة اعنى الجسم النقيدي والسطح والخط ولو احتمها من الزوايه والنقطة
والشكل واجزاء الاصليه عشره الاول يتبين فيه احوال الخطوط المستقيمة
من كيفية اتصالها وانفصالها وواضعها الثاني يتبين فيه حال الدوائر والقوس
الواقعة في اسطح مستوية وواتارها والخطوط المماسه لها الثالث يتبين فيه
حال الخطوط المنحنية التي تسمى الزاير والناقص والكافي وخواصها وواضعها
الى الخط المستقيم والمستدير والاشكال الحادنه عنها الرابع يتبين فيه حال الاشكال
المستقيمة الخطوط وحاطتها بالدوائر وحاطتها بالدوائر بها الخامس يتبين فيه
السبب لكبد الاجمالية والتفضيلية السادس يبرهن فيه على الخواص لعدد ديه
السابع يتبين فيه حال الاشكال الحادنه عن الدوائر الواقعة على الكرة الثامن
يتبين فيه احوال المجسمات المستوية السطح التاسع يتبين فيه احوال المجسمات
الكرية والاسطوانية والمخروطية العاشر يتبين فيه حال الكرة المتحركة وخواصها
ولم ادر الى لان كتابا يشتمل على هذه الاجزاء العشرة لكن لو كمل تصنيف الاشكال
للمؤمن ابن هود رحمه لكان كافيا مغنيا واما كتاب الاستقصات لافلندس
فانه يحتوي على المهم من الجزء الاول والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس
والثامن واما الجزء الثالث فينفرد به كتاب الاشكال الكبريه لما نا لاوس
والجزء التاسع بعضه في الاستقصات وبعضه في كتاب الكره والاسطوانة والجزء
والجزء العاشر ينفرد به كتاب الكره المتحركة لاوطوقوس ومنفعة من الاحاطة

www.alukah.net

هذه الموضوعات علما ان يكسب للذهن حدة ونفاذا ويروض لفكره ومنه
يستفاد ترتيب بنا الحصون والمنازل والعمود والقناطر وغيرها وكيفية
شق الانهار وتقنية القنى ونباط المياه ونقلها من الاعوار الى النجود
ومن يعلم مساحة المقدرات وعمل المكاييل والموازين وتبين اختلاف
الاشياء، وعلها وعمل المرايا المحرقة والالات الفلكية والحربية والروحانية
وبه يقتدر على جزا الانتقال العظيم ورفعها بالقوة اللطيفة كما يظهر تفصيل
ذلك من العلوم الفرعية التي تختص بالنسبة الى علم الهيئة والعدد والموسيقى
واما العلوم المنفردة عليه فهي عشرة علم عمود الابنية وعلم المناظر وعلم المرايا
المحرقة وعلم مراكز الانتقال وعلم المساحة وعلم نباط المياه وعلم جزا الانتقال
وعلم النكبات وعلم الالات الحربية وعلم الالات الروحانية وذكر لانه اما
ان يبحث اتحاد ما يبرهن عليه في الاصول الكلية بالفعل والا والثاني فاما ان
يجت عما ينظر اليه والا الثاني علم عمود الابنية والباحث عن المنظور اليه ان
اختص انكسار لاشعة فهو علم المرايا المحرقة والاشعة علم المناظر واما الاول
وهو بالبحث فيه عن ايجاد المطلوب من الاصول الكلية بالفعل فاما من جهة
تقديرها او لا والا اول منها ان اختص لنقل فهو علم مراكز الانتقال والاشعة
علم المساحة والثاني منهما فاما ايجاد الالات والا الثاني علم نباط المياه والا
اما تقديرية او لا والتقديرية اما ثقلية وهو جزا الانتقال او زمانية وهو
علم النكبات والتي ليست تقديرية فاما حربية او لا والثاني علم الالات الروحانية
فلنرى هذه العلوم على الرسم المتقدم علم عمود الابنية علم يعرف منه
احوال وضاء الابنية وكيفية شق الانهار وتقنية القنى وسد البتوق ونضيد
المساكن ومنفعة عظيمة في عمارة المدن والقلاع والمنازل وفي القلاع وفيه

كتاب

كتاب لابن هيثم وكتاب الكرجي علم المناظره علم يعرف منه احوال المبصرات في
كيفية وكيفية با اعتبار قربها وبعدها عن الناظر ولخلافها ووضاها
وما يتوسط بين الناظر والمبصرات وعل ذلك ومنفعة معرفة ما يعطى فيه البصر
احوال المبصرات ويستعان به على مساحه الاجرام البعيدة والمرايا المحرقة ومن الكتب
المختصة فيه كتابا قلندس ومن المتوسطة كتاب علي بن عيسى الوزير ومن المبسوطه
كتاب ابن الهيثم علم المرايا المحرقة علم يعرف منه احوال الخطوط الشعاعية المنعطفة
والمنعكسة والمنكسة ومواقعها وزواياها ومراجعتها وكيفية عمل المرايا المحرقة
بانعكاس اشعة الشمس عنها ونضها ومخادتها ومنفعة بليغة في محاصر المدن
والقلاع وقد كانت القدماء نقل هن المرايا من اسطح مستوية وبعضهم يعملها
مقعر كره الى ان ظهر ديوقلس وبرهن على انها اذا كانت اسطحها مقعرة بحسب القطر
المكافي فانها يكون في نهاية العمود والاشراق وكتاب اتى علي بن الهيثم في المرايا
المحرقة على هذا الرأى علم مراكز الانتقال علم يعرف منه كيفية استخراج مركز نقل
الجسم المحمول والمراد بمركز النقل حد في الجسم عن يتعادل بالنسبة الى الحامل ومنفعة
كيفية معادلة الاجسام العظيمة بما هو وزنها لتوسط المسافة كما في الفرسطون وفيه
كتاب لابي سهل الكوسى تساهل في مقدمات برهينه لابن الهيثم فيه كتاب مفيد
علم المساحة علم يتعلم منه مقادير الخطوط والسطوح والاجسام بما يقدرها من
الخط والربع والكعب ومنفعة جليلة في استخراج وقسمه الارضين وتقدير المسكن
وغرها ومن الكتب المختصة فيه كتاب لابن محلي الموجبى ومن المتوسطة كتاب
لابن المختار ومن المبسوطه كتاب رشيدس علم نباط المياه علم يعرف منه كيفية
استخراج المياه الكامنه في الارض واظهارها ومنفعة احياء الارضين الميتة واقلها
وللكرجي فيه كتاب مختص وفي خلال كتاب القلاعه النبطية مهمات هذا العلم

الألوكة
www.alukah.net

علم جبرالاتقال علم يتبين فيه كيفية ايجاد الالات الثقليه ومنفعة نقل النقل
الغظيم بالقوه اليسيره وقد برهن ابرن في كتابه في هذا العلم على نقل مائة الف
رطل بقوة خمس مائة رطل علم النيكابات علم يتبين فيه كيفية ايجاد الالات
المقدرة للزمان ومنفعة معرفة اوقات العبادات واستخراج الطول من الكواكب
ولغير ذلك البروج والعنما استفنوا بالالات التي يتحرك باشرها بالما منها غير
لمناسبها الاوضاع الفلكية في الصورة ولما يفيد الزهن من الارتياض بها واعلمها
وكتابا رشيدس فيها هو العلم بالالات الحربية علم يتبين منه كيفية ايجاد
الالات الحربية كالجاني وغيرها ومنفعة تدبير الغنا في دفع الاعداء وحماية المدن
ولبنى موسى بن شاكر في كتاب مفيد علم الالات الروحانية علم يتبين فيه كيفية
ايجاد الالات المرتبة على ضرورة عدم الفناء ونحوها من الالات المزاج وغيرها
ومنفعة ارتياض النفس بقرايب هذه الالات كقتلى العدل والجرم والسرور
القطاره وامثال ذلك واشهر كتب هذا العلم الكتاب المشهور بجبل نبى موسى وفيه
كتاب مختصر لعين وكتاب مبسوط للبدن الحررى فهذه الفروع الهندسية القول
في الهيئة وهو علم يعلم منه احوال الاجرام البسيطة العلوية والسفلية واسكالها
واوضاعها ومقاديرها وابعاد ما بينها وحركات الافلاك والكواكب ومقادير
وموضوعه الاجسام المكونه من حيث كميته واوضاعها وحركاتها اللازمة لها
واجزاءه الاصلية اربعة الاول يجب فيه عن جملة الافلاك ووضع بعضها عند
وسبها وبيان انها متحركة وان الارض ساكنة الثاني يتبين فيه حركات الاجرام
السماوية وانها كالكواكب وكما هي وكيفيها وما منها بالارادة وما منها بالقتور
والسبل الى معرفة مكان كل واحد من الكواكب من اجزاء البروج في كل وقت ولو
الحركات السماوية مثل الحسوف والكسوف وغيرها الثالث يجب فيه عن الارض

وقد ختمت هذه المصنوعة بالزهر

والمعور منها والمزاج وقسمه المعورة بالاقاليم واحوال المسكن وما يلزمها
من الحركة اليومية وما يتعلق بها من المطالع والمغارب ومقادير الايام والليالي
الاربع يتبين فيه مقادير اجرام الكواكب وابعادها ومساحة الافلاك ومن الكتب
المختصة فيه المحسط للابهرى ومن البحوث القانون المسعودى لابن الرجان
البيرونى وشرح المحسط للتبريزى وعن الكتب تتوقف على علم الهندسة لا مقدما
يراهن بها هندسية اما الكتب المخرجة في هذه المقصير فهنا على قصور هذه الامور دون
التصديق فمن المختصة المذكور الخواجه نصير الدين الطوسى ومن المتوسط هيئة
العرضى ومن المبسوطه نهاية الادراك للقطب الشيرازى ولم تنزل القداما تقتصر
من هيئة الافلاك على دو اير مجردة حتى صرح ابو على بن الهيثم بحسبها وذكر لولا زمها
واحوالها وتبع في ذلك المتأخرون ولبطليموس في احوال المسكن والاقاليم
كتاب يعرف بجغرافياتام في مضافه الا ان اكثر مسمياتها مجهولة عندنا لانها اسما
اعلام بعلت محالها من اللغة اليونانية وكتاب ترجمه المشتاق في اختراق الافا
فيه مخالفة لقسمه الاقاليم فان مؤلفه وان كان عارفا بالمسالك والممالك بحوية
الافاق فانه عرى من علم هيئة الافلاك ومنفعة في ذاته من شرف وموضوعاته
ووثاقه ادلة ونبات معلومة وبما تشقة النفس القاضله من حسن التخطيط
والتعديل وكالالتصوير والتشكيل ولذا كرجا في الترتيل لاهى من انى كثيرة
في البحث على النظر في هذا العلم وموضوعاته وايضا بما ينبت القوه الفكرية و
بالنسبة الى ضبط احوال لازمة فيما يتعلق بالعبادات والمعاملات واحوال
الطب واحكام الحوم واعمال السحر والفلاحة وقد فضل العلماء النظر في علم النجوم
الى واجب ومنه وبيع ومكروه ومعذور فالواجب النظر للاستدلال
على اوقات العبادات والمددوب النظر للاستدلال على وجود الصانع وعلمه



وكمال قدرته والمباح النظر من حيثها مؤثرة بالطبع باجزاء العادة لا بالطبع
والمكروه اعتقاد انها مبررات على سبيل الاستقلال مستحقة للعبادة وهذا كفر
صريح نفوذ بانه مند واما العلوم المتفرعة عليه فهي علم الريجات والتقاويم
والمواقيت وعلم كيفية الارصاد وعلم تسطيع الكواكب والالات الحادثة عنه وعلم
الالات الظلية وذلك لانه اما ان يبحث عن ايجاد ما يبرهن بالفعل ولا الثاني
كيفية الارصاد والاول ما حساب الاعمال والتوصل الى معرفتها بالالات و
الاول منهما ان اخضع بالكواكب المتغيرة فهو علم الريجات والتقاويم والافه
علم المواقيت والالات اما شعاعية او ظلية فلنرى من العلوم كما تقدم علم
الريجات والتقاويم يعرف علم تعرف منه مقادير حركات الكواكب لتسياره
منتزعا من الاصول الكلية ومنفعة معرفة موضع كل واحد من الكواكب السبعة
بالنسبة الى فلكه والى فلك البروج وانتقالاتها ورجوعها واستقامتها وتشريرها
وتغيرها وظهورها واختفاؤها في كل زمان ومكان وما يلزم ذلك من تصان
بعضها ببعض وكسوف الشمس وخسوف القمر وما يجرى هذا المجرى واقرب الريجات
عهدا بالرصد الزيج الهلالي وروني واهل مصر في زماننا انما يسيرون ويقبون
دقة السنة من ربح لفقوه ولقبوه بالمصطلح علم المواقيت علم يتعرف منه من
الايام والليالي واحوالها وكيفية التوصل اليها ومنفعة معرفة اوقات العبادات
وتوحي جنتها والطواع والمطالع من اجزاء البروج ومن الكواكب النابتة التي
منها منازل القمر ومقادير الظلال والارتفاعات وانحراف البلدان بعضها
عن بعض وسموتها ومن الكتب المختصة في نفايس المواقيت ومن المبسوط جامع المنا
والغايات لابن علي المراكشي علم كيفية الارصاد علم يتعرف منه كيفية تخيل
مقادير الحركات لفلكه والتوصل اليها بالالات الرصدية ومنفعته

المكان

كالمعلم الهيئة وحصول علمه بالعمل وكتابتها لا تصاد لابن الهيثم يشتمل على
نظر هذا الفن وكتابتها لالات العجيبة الخاذا يشتمل على علم تسطيع الكواكب
علم يتعرف منه كيفية اتحاد الالات الشعاعية ومنفعة الارتيان من علم هن الاالات
وعلمها وكيفية انتزاعها من امور ذهنية مطابقة للاوضاع الخارجية والتوصل
بها الى استخراج المطالب الفلكية ومن الكتب القديمة في كتاب تسطيع الكواكب
لبطليموس والمحدث الكامل للفرعاني والاستيعاب للبيروني والالات التقويم
للكاظمي علم الالات الظلية علم يتعرف فيه مقادير ظلال المقاييس واحوالها
والخطوط التي برسمها اطرافها ومنفعة معرفة ساعات النهار بجهن الالات
كالسايط والقيامات والمبايلات من الرخانات ولابراهيم بن سنان الخزاعي
في كتاب مبرهن من العلوم الفرعية الفلكية القول في العدد ويسمى
الاشتمال طبع وهو علم يتعلم منه انفعال العدد واحوالها وكيفية تولد بعضها
من بعض وموضوعه الاعداد من جهة لوازمها وخواصها وتقسيم الى جنسين
الاول منها يبحث فيه عن لواحق الاعداد في ذاتها كالزوجية والفردية ونحوها
وثانيها يبحث فيه عن لواحق الاعداد عند اضافتها بعضها الى بعض كالقساوي
والتفاضل والتناسب والتباين ونحوها واستخراج ما سبيل ان يستخرج منها
وهذا العلم كالعلم الالهي في استغناء من غيره ومن الكتب المختصة في سطر الزيد
في علم العدد ومن المتوسطة الاشتمال طبع الذي منه جملة كتب اشفا من المبسوط
كتاب يتقوما في الجبر السني والدارسطوطا ليس ومنفعة اذ يتاثر لذهن بالنظر
في المجدات عن المادة ولواحقها ولذلك كانت القدماء تقدم في التعليم على ما يبر
العلوم ولانه مثال العالم في صدوره عن واجب مجرد خارج عنه كما ان الاعداد
تنشأ عن الواحد وليس مجرد وهذا سر هذا العلم الجليل وبالنسبة الى ما يتفرع

www.alkutub.org

من خواصه كالاعداد المتخاء وغزيرها لاوافق وبالنسبة الى العلوم المتفرعة عليه
حيث ان الحساب المفتوح وحساب البخت والميل وحساب الجبر والمقابلة وحساب
النظاي وحساب لدور والوصايا وحساب الدرهم والدينار وذكره لانه اما ان يجيب
عن الاعداد المعلومة وكيفية التصرف فيها او المجهولة والاول ان لم يتقيد برقوم خطية
بل اكتفى فيها بالصور الخيالية فهو الحساب المفتوح والا فهو حساب البخت والميل واما
الباحث عن المجهولات واستخراجها بما يؤدي اليها من المعلومات واما ان يتوقف
على تناسبها اولاً والاول ان اخضع باربع اعداد متناسبة فهو حساب الخطاي والاح
الجبر والمقابلة واما ما لا يتوقف على التناسب فاما ان يلزمه الدور وظاهراً ولاذلاً
حساب لدور والوصايا والثاني حساب الدرهم والدينار فليس كل واحد منها
علم الحساب المفتوح علم يتعرف منه كيفية فراولة الاعداد لاستخراج المعلومات
الحسابية من الجع والتعريف والتناسب منفعته ضبط المعاملات وحفظ الاموال
وقضا الديون وقسم التركات من التركات وغيرها ويحتاج اليه في العلوم الفلكية
وفي المساحة والطب وقيل يحتاج اليه في سائر العلوم وبالجملة فلا يستغنى عنه مكر ولا
سوقه و زاد شرفاً بقوله تعالى وكفى بنا حابين وقوله تعالى ولتعلموا عدد السنين والسبل
وقوله تعالى فاسأل العادين ومن الكتب المختصرة في مختصر لابن محلي الموصلي ومختصر لابن
فلوس المارديني ومختصر للتبويل يحيى العزني ومن المتوسطة الكافي للكرجي والمبسطة
الكامل لابن القاسم بن السج وبرهن على سائر ابوابه بالبراهين العددية التبويل المغربي
علم حساب البخت والميل علم يتعرف منه كيفية فراولة الاعمال الحسابية برقوم
تدل على الاحادي وتغني عما بعدها بالمراتب وهن الرقوم التسعة منسوبة الى الهند
ومنفعة تسهيل الاعمال الحسابية وسرعتها خصوصاً الفلكية ومن الكتب لتناوله فيه
كتاب الخواجه نصير الدين الطوسي ولاهل الغرب طرق يتفردون بها في الاعمال الحسابية

فتنها قريبة لماخذ كطرق ابن الياسيني ومنها بعيدة كطرق ابن المصا
ولابن الهيثم كتاب ببرهن فيه على اصول انما له براهين عددية علم الجبر والمقابلة
علم يتعرف منه كيفية استخراج المجهولات العددية بمعادلتها بمعلومات تختصها
ومعنى الجبر ان اذا كانت مقادير ادمعاد لهما المقادير اخر وفيها الاستشهاد
فكلا الاستشهاد بزيادته المناقص فيزداد في الجهة الاخرى نظيره ليعتد لافي المعادلة
ومعنى المقابلة اسقاط الزايد من احد المجهولين بعد الجبر ليعتد لافي المعادل و
سبب المقادير الموزونة بالوزن يقع فيه جبر ومقابلة ومنفعة استعمال المجهولات
العددية اذا كانت معلومة العوارض ورياضة الزهن ومن الكتب المختصرة
في حساب الجبر لابن فلوس والمارديني والمفيد لابن محلي الموصلي ومن المتوسطة
كتاب لمفكر الطوسي ومن المتوسطة جامع الاصول لابن محلي والكامل لاجه نجاش
ابن اسلم وبرهن التبويل على سائر ابوابه بالبراهين العددية وبرهن عليها باجماع براهين
الهندسية علم حساب الخطاي علم يتعرف منه استخراج المجهولات العددية اذا امكن
صيرورتها في اربعة اعداد متناسبة ومنفعة نحو منفعته الجبر والمقابلة لانه اقل مما
واسهل عملاً وانما سمي حساب الخطاي لانه يفرض فيه المطلوب نياً ويختبر فان
وافق فذكره والا حفظ ذكر الخطا وفرض المطلوب شيئاً آخر ويختبر فان وافق فذكر
والاحفظ الخطا الثاني واستخرج المطلوب منها ومن المقادير المغروطين
وعلى هذا اذا اتفق وقوع المسئلة اولاً في اربعة اعداد متناسبة امكن استخراجها بخطا
واحد ومن الكتب الكافية في كتاب لزين الدين العمري وبرهن ابن الهيثم على طرق
علم حساب لدور والوصايا علم يتعرف منه مقدار ما يوصى اذا اتفق بدور في يادي
النظر ولا بد من ايضاح هذا المعنى بضرورة من صوره مثاله رجل وهب لمعتق في مرض موته ما
درهم كاملاً له غيره فعتبها ومات قبل تبين فخلق بنتاً والتميز المذكور



ثم مات السيد فظاهر المسئلة ان الهبة تمضي من المائة في ثلثها فاذا مات
 المتبق ربع الى السيد نصف الجابر بالهبة فيزاد دماله فيزداد مال المتبق فيزاد
 السيد من ارضه وهلم جرا وبهذا العلم يتبين مقدار الجابر بالهبة وظاهر
 ان منفعة جليله وان كانت الحاجة اليه قليلة ومن كتبه كتاب لافضل الذين
 الخونجي علم حساب الدرهم والدينار علم يتعرف منه استخراج المجهولات العديدة
 التي تزيد عدتها على المعادلات الجبرية ولغز الزيادة لقبوات تلك المجهولات بالدرهم
 والدينار والفلس ونحوها ومنفعة نظير منفعة الجبر والمقابل في ما يتكرر
 في اجناس المعادله ومن الكتب فيه كتاب لابن فلوس للماديني ومن الكتب
 المختصة للجامع لغنون علم الحساب للمعري ومن الموسطه الرسالة الشاملة
 للخرقي ومن المبسوط الكافي للشمس بن المغرب العقول في علم الموسيقى وهو
 علم يعلم منه النغم والايقاع واحوالها وكيفية تأليف اللحن وايجاد الالات الموسيقية
 وبه وموضوع الصوت من جهة تأثيره في النفس باعتبار نظامه في طبقة وز
 واجزاء وخمسة الاول في المبادئ وكيفية استبطاها الثاني في النغم ولوحها
 والنغم صوت لا يثبت زمانا ما يجرى للحنان مجرى الحروف من الالفاظ وسابقتها
 سبع عشرة نغمة وارواحها اربع وثمانون دور الاختلاف من ثمانية عشر دور القبول
 بها البردات واسماها عشاق شومى لوسليك دست عراق اصفهان كجكرك
 زكول رهان حنيني حجازي وانبعوها بستة ادوار لقبوها الاوازات
 وهي ثمانية زمانه سلك بور وركرد آيد كوشت والعرب كانت تنسب النغمات
 الى شهود العود لشهرته الجزء الثالث في الايقاع وهو اعتبار زمان الصوت
 داد وارايقاعات عند العرب ستة الفصل الاول والثاني والثالث والرابع
 الرتل وخفيفه والبرج والفرس يقتصر على اربعة اضرب ضرب يع فيضرب بالامل

وهو قريب من الفصل الاول وضرب يعرف بالجنس وهو قريب من الماخورس
 وضرب يعرف بالتركي وضرب يعرف بالغاختي وهو من الفروع الجزء الرابع
 في كيفية تأليف اللحن وبيان الملام منها الجزء الخامس في ايجاد الالات
 الموسيقى وية وتقديرها وانما وضعوا هذه الالات لضورة منفعة اما
 الضورة فاستعمال الاصوات الانسانية بالنفس فحده فيخللها فتراب فخلل
 باللذة واما المنفعة فما وجرت في بعض الالات مما ليس في الطبيعة فلم يحسن
 الاخلال به وكتابا لابي نصر الفارابي شهر كتب هذا الفن وكتابا للموسيقى الذي
 من جملة كتبنا لشفا جامع لمعان في كتابا لابي نصر مع زيادات كثيرة بالغاظ حجة
 ولصفي الدين عبد المؤمن مختصر لطيف ولثابت بن قره الصابي مختصر في فن
 الايقاع والكتب المصنفة في هذا العلم انما تغيد امورا عليه فقد وذكر لان
 صاحب الموسيقى العلي انما يتصور للانغام وايقاعها واحوالها على انها سمع
 من الالات التي اعتاد سماعها منها اما الطبيعية كالحلوق الانسانية واما
 الصناعية كالالات الموسيقية والنظري انما ما خذها على انها سموعة
 على العوم من ائله اتفقت لاعلى انها في مادة والاله معينة وهذا مرعوقه
 لا يفيد اول عمل ومنفعة بسط الادراج وتقديرها وتقويتها وقبضها
 ايضا لانه يحركها اما عن مبتداها فتحدث السرور واللذة ويظهر الكرم والنجاة
 ونحوها واما الى مبداهها فيحدث تفكير في العواقب والاهتمام ونحوها ولذا يذكر
 يستعمل في الافراح والحروب وعلج المرض تارة ويستعمل في المائم وبيوت العباد
 اخرى ما يقال ان سبب نفع الالنفس عن اللحن وبين حركات الافلاك
 فينبين ان يكون رفا فان الافلاك لا اصطكال بينها والاقراء فلصوت لها وهذا
 اخر القول في العلوم الرياضية وهو تمام الكلام على المعلوم النظرية فلنقل في العلوم

العملية القول في علم السياسة وهو علم يعلم من أنواع الرياضات و
الاجتماعات المدنية واحكامها ومنفعة معرفة الاجتماعات المدنية الفاضلة
والمردية ووجوب استبقا كل واحد منهما وعلو زواله ووجه انتقاله وما ينبغي ان يكون
عليه الملك في نفسه وحال انوائه وامر رعيه وعمارة المدن وهذا العلم وان كان
المنون واعوانهم اجمع باليد فلا يستغنى عن احد من الناس فان الانسان مدني
بالطبع ويجب عليه اختيار المدينة الفاضلة مسكنا والهجرتة عن الموزية وان
يعلم كيف ينفع اهل مدينته وينتفع بهم وانما يتم ذلك بهذا العلم وكتاب السياسة
لاسطوطا ليس الا لاسكندر ريشتمل على مهمات وكتاب راء المدينة الفاضلة
لابن نضر الغاراني جامع لقوانين القول في علم الاخلاق وهو علم يعلم من انواع
الفضائل وكيفية اكتسابها وانواع الرذائل وكيفية اجتنابها وموضوع
الملكوت النفسانية من الامور العادية ومنفعة ان يكون الانسان كما
في افعالها بحسب مكانه لتكون اولاه سعيدة واخره حميدة ومن الكتب المنخفضة
في كتاب الشيخ ابي علي بن سينا ومن المتوسطة كتاب لغوزلابي على مشكوية ومن
المبسوط كتاب الامام فخر الدين الخطيب لقول في علم تدبير المنزل وهو علم
يعلم من الاحوال المشتركة بين الانسان وروحه وولده وخدمه ووجوه الاموال
فيها وموضوع احوال الامل والخدم ومنفعة انتظام احوال الانسان في منزله
ليتمكن من كسب السعادة العاجلة والاجلة واشهر كتب هذا العلم كتاب
بروسن وهذه العلوم الثلاثة عن السياسة والاخلاق وتدبير المنزل
ينتفع فيها بالاطلاع على السبل لفاصلة المحمودة للملوك وغيرهم ولا انفع من
السيرة النبوية على صاحبها افضل الصلوات والتحية فهذا ذكر العلوم الثلاثة
والفروع التي وقت بادراكها البقوة البشرية وما اوتي العالمون من العلم

بغير القليل وحبنا لله ونعم الوكيل خاتمة الرسالة انه لما كان الغرض من
هذه الرسالة ارشاد المتعلم الى ما هو اسم في التعلم فاكتر من يحتاج اليها المبتدئين
طلب العلم وقد وقع فيها الفاظ يحتاج المبتدئ الى تفسيرها فاردت بها بذكر ذلك
يحتاج الناظر في هذه الرسالة الى كتاب آخر في فهمها وهذه الالفاظ هي العلم والحد
والرسم والكليات الخمس والمعولات العشرة فلنذكر رسومها واقسامها العلم
حصول صورته التي في الزمن فان حصل سادجا اي غير مقرر بحكم ايجابي وسلبى
فهو التصور وان اقرن بحكم على شئ يانه كذا او ليس كذا فهو العلم التصديقي و
التصديق واليقيني انه ان يعتقد في انه كذا مع انه لا يمكن ان يكون الا كذا
اعتقادا خاصا ومطابقا لما عليه يقيني في نفس الامر وربما ينحصر ادراك الكليات
بالعلم وادراك الجزئيات بالمعرفة والمراد بالذهن قوة للنفس معرفة لاكتساب
المجهولات للحل هو القول لدال على حقيقة الشئ والتام منه يتالف من اجزاء
وفصل الرسم يعرف الشئ تعريفه غير ذاتي لكنه خاصي والتام منه يتالف من اجزاء
الشئ وخاصة الكليات الخمس منها ثلاثة ذاتية وهي النوع والجنس والفصل اثنا
عشرية وهما الخاص والعرض لعام النوع يقال عند العامة على صورة كل شئ
وخلقة وعند الحكماء يقال على معية عام وخاص فالعام هو الذي يقال الجنس
وعلى غيره قولنا اوليا ويسمى النوع الاثنا والخاص هو المنقول على كثير من متفقين
بالتعاقب في جواب ما هو سواء كانت الكثرة بالفصل وبالقوة وهذا هو اخص كليات
ويقال له نوع للا انواع الجنس يقال عند العامة على المعنى الذي ذكره في كثير من الابواب
والبلدية والاب والبلد وعند الحكماء هو المنقول على كثير من مختلفين بالحقائق
ما هو ومنه قريب ومنه بعيد واعلم يا سيدي جنس الاجناس لفصل بل عند الحكماء على
اول عام وعلى معنى ثان فالاول يقال على كل ما يتميز به شئ عن شئ شخصيا كان او



والمعنى الثاني خاص واخص منه فالخاص هو المجهول لللازم من العرضيات كالتفصيل
الانسان عن القرن بانه يادى البثرة وخص الخاص هو تمام الجزء المميز وهذا هو احد
الكليات وهو يقيم الجنس ويقوم النوع للخاص يقال ايضا على معينين احدهما ما يخص
شيئا ما على الاطلاق وبالقياس الى شئ غير وثانيهما ما يقال على افراد حقيقة ولحق
قولا عرضيا وهذا هو احد الكليات العرض العام هو ما يقال على كثيرين مختلفين ^{بالجمع}
عرضيا ومثال هن الخنة الانسان نوع المجهول جنس الناطق فصل الضامك
خاصة البادى البثرة عرض عام المقولات العشرة الجوهر واعراض التسوية الى الكم
والكيف والاضافة والالين والمتى والوضه والمكك وان يفعل وان يفعل الجوهر
يرسم بانه الموجود لاني موضوع ومعنى هذا الرسم انه الحقيقة التي اذا وجدت كان وجود
لاني موضوع والمراد بالموضوع ها هنا المحل المتقوم بذاته المتقوم لما يجلي فيه واقسام
خمس للجسم والهيولى والصورة والعقل والنفس وقد يطابق الجوهر ويراد
بذات الشئ وحقيقته ويقال الجوهر لكل موجود لا يحتاج ذاته في الوجود الى ذات اخرى
تفارقها حتى يتم وجودها بالفعل وهذا معنى قولهم الجوهر قائم بنفسه ويقال
جوهر لما كان بهن الصفة ومن شأنه ان يقبل الاضداد بتعاقبها عليه ويقال جوهر
لكل ما وجوده ليس في محل والمراد بالهيولى جوهر انما يحصل وجوده بالفعل بمقارنة
الصورة للجسم ويقال هيولى لكل شئ شأنه ان يقبل كمالا ليس فيه ويقال على كل
شئ موضوع يقبل الكمال باحتماله الى غيره يسيرا يسيرا كالمنى والمراد بالصورة
الحقيقة التي تقوم المحل الذي لها وترسم بالموجود في شئ آخر لا كجسمه ولا بغير وجود
مفارقا له ويقال على النوع وعلى كل ماهية لشيء كيف كان وعلى الكمال الذي فيه
يستكمل النوع استكمال الثاني وعلى الحقيقة التي تقوم النوع والمراد بالعقل الجوهر
المجرد عن المادة وعلاقتها ويقال عقل لصحة القطرة الاولى ولما اكتسب

الانسان بالتجارب ولجبه محمود في حركات الانسان وسكونه ويقال عقل
نظري وعقل عملي وهما قوتان للنفس يقال عقل هيولى لاني للقوة المستعنة
لقبول ماهيات الاشياء مجردة عن المواد وعقل بالملكة لاستكمال هن القوة
وعقل بالفعل لاستكمال النفس لصوره مقوله وعقل مستفاد للماهيات المجردة
المرتبعة في النفس على سبيل الحصول من خارج والمراد بالنفس جوهر غير جسم
هو كما للجسم مخزن اله بالاختيار من مبداء عقلي ويقال كمال جسم طبيعي
الذي حياة بالقوة ويقال نفس لكل لجملة الجواهر غير الجسمية التي هي كالات
مدبره للجسام السماوية المحركة لها على سبيل الاختيار وباز آهن عقل الكمال
ويقال نفس كلية للمعنى الذي يشترك فيه كثير من كل واحد منها نفس خاص
وباز آهن العقل الكلى لكم هو العرض الذي يقبل لذاته المساواة والتفاز
والبحرى وينقسم الى متصل ومنفصل والمتصل هو الخط والسطح والجسم العقلي
والزمان والمنفصل هو العدد والكيف هيئة قارة في الجسم لا يوجب اعتبار
وجودها في الجسم قسمة ولا نسبة واقساما رابعة احدها المختص بذوات الكم
كالترسيم والاستقامة والزوجية والفردية وثانيها الانفعالات كالاولا
والطعوم والارابع والحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة وتوابعها
وثالثها القوة والاقوة ورابعها الخال والملكة الاضافة حال يعرض للنسب
كون غيره في مقابلة ولا يعقل وجودها الا بالقياس الى ذلك كالاوية والنسب
الالين هيئة تعرض للجسم بسبب نسبتها الى المكان وكونه فيه ومنه اول كالماني
ومنه ثان ككون زيد في الدار وهو غير حقيقى المتى حالة تعرض للشيء بسبب
الى الزمان وكونه فيه او في طرفه الوضع هيئة تعرض للجسم بسبب نسبتها اجزاء
بعضها الى بعض نسبة تتخالف لاجزاء لاجلها بالقياس الى الجهات كالتفرقة والافرا

المذكور ويسمى المن هو كون الجسم بحيث يحيط بكله او ببعضه ما يتقبل انتقاله
كالتمصن ان يفعل هو كون الشيء بحيث يوتر في غيره اثره غير قادر الذات كالقطع
ان يفعل هو كون الشيء متاثر من غيره كالانقطاع وعن المقولات شاملة
لجميع الموجودات الممكنة وليكن هذا اخر الكلام في هن الرسالة والصلوة
والسلام على من بختت الرسالة والمجد لولي المداق لا واخرًا

