



مكتبة الجامعة الأمريكية / بيروت

مخطوطة

الصاح في اللغة

المؤلف

إسماعيل بن حماد (الجوهري)

MS
492.73
J412P

إذا جددت به رأيت به **حفظ** اجفأ الرجل الصخر وي

الْحَدِيثُ أَهْلُ النَّارِ كُلُّ جَبَّارٍ مُسْتَكْبِرٍ **جَعِظَ** الْحَفَظُ

الضخمة والجناظرة والجناظرة العسيرة الاخلاص

جَبَّ عَاطِنُ الْوَلَدِ مَقْدُوسًا

حَفِظَ احْمَاطَةَ الْحَيْفَةِ أَجْفِظًا نَمَا أَتَقَنَتْ وَدَسَا

قَالُوا أَجْأَظْطَ فَيُحْيِي كَوْنِ الْآلِفِ لِأَجْمَاعِ الْمُسَاكِينِ

قَالَ نَبَاتٌ وَهُوَ الْمَاءُ تَصْخُفُ **جَلَطٌ** الْمَاءُ الَّذِي

فَالْجَنَّةُ وَمَنْ فِيهَا خَالِدِينَ
لَا يَمَسُّهُُمْ فِيهَا هَافٌ وَلَا حَوْلٌ وَلَا مَجْلِبٌ لَا يَلْعَبُونَ فِيهَا أَبَدًا وَلَا تَهْتَأُّ عَنْهُمُ الثَّيَابُ وَسِيلَتْ لَهُمْ سُرَتِينِ

استلقى على ظهره وادع رجليه وادع رجليه
 جَوْظُ الْحَوَاطِ وَأَحْضَاتُ

هَمْزٌ يُقَالُ اِهْنَطَيْتْ وَاجْلَسْتُكَ .

الضخم والمختال في مشيهم يقول منه جأط الرجل

وَسَيَنْفَعُ غَضَاطِلَهُ غَضَاطِلًا

وسيف حيا لم يرد
فأما هذا العضو المسمى

وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّهَا 'النَّارُ كُلُّ جَبْطٍ جَوَّازٍ

وَيُحِبُّ أَحَدِيهِمْ أَهْلَ الْغَارِ مِنْ بَنِي إِسْرَءِيلَ
حفظ الْحَطُّ النَّصْبُ وَالْحَدُّ وَجَمْعُ الْقِلَّةِ أَحْطَا

وَأَفْطَحَ عَنْهُ قِيَاسَ كَاتِبِهِ خَمْعُ أَفْطَحَ

قَالَ الْمَوْلَى أَنَا الَّذِي
بِأَمْرٍ وَأَجِدُ الَّذِي
وَهَاوِلَاءُ وَقَتْلُ
الَّذِي جَمَعَ وَمَنَعَهُ

مع و

شبكة



28292

قَالَ السَّامِعُ الْمَعْلُومُ بِدِينِهِ
وَلَيْسَ الْغَنَى وَالْفَقْرُ مِنْ حِيلَةِ الْفَقْرِ وَلَكِنْ أَحَاطُ بِمَعْنَى
تَقُولُ مَا كُنْتُ ذَا حِطٍّ وَلَقَدْ حِطَّطْتُ تَحِطُّ قَانَتْ حِطًّا
وَحِطِّيَّةً وَتَحِطُّوْا أَيَّ حَيْدٍ دُرٍّ وَحِطُّوا مِنَ الرِّزْقِ وَأَنْتَ
أَحِطُّ مِنْ فُلَانٍ وَالْمَحِطُّ وَالْمَحِطُّ لُغَةٌ فِي الْحُضْرِ وَالْمَحْضَرِ
وَهُوَ ذَوَا وَحْيٍ أَبُو عَمِيدٍ عَنِ الزَّيْدِيِّ الْمَحْضَرِ أَيْ جَمْعُ
بَيْنَ الصَّادِ وَالظَّاءِ وَأَشْهُبُ شَمِيرٌ

أَنْ قُشِرَ ظَهْرُ مَنْ إِذَا عَصَرَ لَفْظُ
أَمَرَ مِنْ صَبْرٍ وَمَقْبَرٍ وَحِضْطٍ
الشَّيْءُ حِفْظًا أَيْ حَرَسْتَهُ وَحَقَّقْتَهُ أَيْ صَدَّقْتَهُ
وَالْحِفْظَةُ الْمَلَائِكَةُ الَّذِينَ كَتَبُوا أَعْمَالَ بَنِي آدَمَ وَالْمَحَافِظَةُ
الْمُرَاقِبَةُ وَيُقَالُ إِنَّهُ لَذُو حِفْظٍ وَذُو حِفْظَةٍ إِذَا كَانَتْ
لَهُ أَنْفَةٌ وَالْحِفْظُ الْمَحَافِظُ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى وَمَا آفَا
عَلَيْكُمْ بِحَفِيفٍ وَيُقَالُ أَحْفَظْ هَذَا الشَّيْءَ أَيْ احْفَظْهُ وَالتَّحْفِظُ
التَّنَقُّطُ وَقَوْلُهُ الْغَفْلَةُ وَتَحَفُّطُ الْكِتَابِ أَيْ اسْتَظْهَرَتْ
شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ وَحَفَظْتُهُ الْكِتَابَ أَيْ جَمَلْتُهُ عَمَلِي حِفْظُهُ

الحفظ من الشئ يحفظه
والحفظ من الشئ يحفظه
والحفظ من الشئ يحفظه

والحفظ من الشئ يحفظه

وَأَسْحَفُطُهُ سَائِبَهُ أَرْحَفُطُهُ وَالْحَقِيقَةُ الْغَضَبُ
وَالْحَقِيقَةُ وَكَرَّكَ الْحَقِيقَةُ بِالْكَسْرِ وَقَدْ أَحْفَظْتُ
فَأَحْفَظُ أَيُّ أَغْضَبْتُ فَغَضِبَ عَلَى الْخَيْرِ السُّلُوكِ
بَعِيدٌ مِنَ الشَّيْءِ الْحَقِيقَةُ عَلَيْكَ وَقَدْ أَرْضَى بَيْنَ
وَقَوْلُهُمْ أَنَّ الْحَقِيقَةَ تَنْقُضُ الْأَخْبَادَ أَيُّ إِذَا رَأَيْتَ
جَمْعًا يُظَاهَرُ حَقِيقَةً لَهُ وَأَنْ كَانَ عَلَيْهِ فِي قَلْبِهِ كَقَدْ
حِنْطَ حِنْطِي بِهِ أَيُّ نَدَّ بِهِ وَأَسْمَعُ الْمَكْرُوهَ
وَالْأَلْفُ لِلْإِلْحَاقِ بِدَجْرَجٍ وَهُوَ رَجُلٌ حِنْطِيَانٌ إِذَا كَانَ
فَحَاشَا وَحَكِي الْأُمُورِ رَجُلٌ حِنْطِيَانٌ بِالْحَاءِ الْمُعْجَمَةِ
وَحِنْطِيَانٌ أَيُّ فَحَاشَا وَحِنْطِي بِهِ وَحِنْطِي بِهِ وَغِنْطِي
بِهِ وَغِنْطِي بِهِ كَلٌّ يُقَالُ **فَصْلُ الدَّلَالِ**
دَاظَ دَاظَهُ يَدَّأُظُهُ دَاظًا خَلَقَهُ وَدَاظَتْ
السَّيْقَامَ لَاتَهُ قَالَ الْوَالِجُ

والحفظ من الشئ يحفظه
والحفظ من الشئ يحفظه
والحفظ من الشئ يحفظه

حاشية
أحفظها أعظمه الصلاة

لَقَدْ فَدَى أَعْنَاقَهُنَّ الْمُحْضَرْنَ وَالذَّأُظَ حَتَّى مَا لَهْنَ عَمْرُضُ
يَقُولُ كَثْرَةُ الْبَيَانِ أَنْتَ غَزِيْلُومِهِنَّ **دَلْظَ**
أَوْزَيْدٍ دَلْظُهُ دَلْظُهُ دَلْظًا إِذَا ضَرَبَتْهُ وَدَفَعَتْهُ

والحفظ من الشئ يحفظه
والحفظ من الشئ يحفظه
والحفظ من الشئ يحفظه

الكولة

حَكَاهُ عَنْهُ أَبُو عَيْشٍ وَالْأَسْفَلُ طَبَقُ الشَّيْبِ وَالْأَلْفُ
 لِلْأَحْقَاقِ بِسَفَرٍ جَلٍّ وَنَاقَةٍ دَلَّيْطَاهُ **فَضْلٌ**
الرَّعِظُ الرِّعْظُ مَدْخَلُ النَّصْلِ فِي السَّهْمِ وَفَرْقُهُ
 الرِّعَافُ وَهِيَ لَفَافَةُ الْعَقَبِ وَالْجَمْعُ أَرْعَاطٌ وَقَدْ
 رَعِظَ السَّهْمُ بِالْكَسْرِ بَرَعِظَ رَعِظًا أَيْ كَسَرَ رَعِظُهُ
 فَهُوَ سَهْمٌ بَرَعِظَ **فَضْلٌ** **الْحَشِينُ شَطَطٌ**
 الشَّطَاطُ الَّذِي يُدْخَلُ فِي عُرْوَةِ الْحَوْلِ قَالَ
 الرَّاجِزُ أَيْنَ لَشِطَاطَانٍ وَأَيْنَ الْهَرَبُ بَعْدَهُ
 وَأَيْنَ وَشَقُّ النَّاقَةِ الْجَلَنَفَعَةُ
 وَشَطَطُ الْجَوِّ الْقَائِي شَدَّ دَتْ عَلَيْهِ شَطَاطُهُ وَاشْتَظَّظَتْهُ
 أَيْ جَعَلَتْ لَهُ شَطَاطًا وَشَطَاطُ اسْمُ رَجُلٍ مِنْ بَنِي ضَبَّةَ
 وَاشْطَ الرَّجُلُ أَيْ أَنْعَظَ وَشَطَشَ زُبُّ الْعَلَامِ
شَنْطٌ شَنْطِي الْجَبَلِ نَوَاجِيهِ الْوَاحِدَةُ شَنْطُوةٌ
 عَلَى فَعْلُوَةٍ قَالَ **شَنْطَاهَا** الطَّيْرُ مَا جَئَ
 فِي شَنْطَاهُ أَقْبَنُ دُونَهَا عَجْرَةُ الطَّيْرِ كَصَوْمِ النَّعَامِ
شَوْظٌ الشَّوَاظُ وَالشَّوَاظُ اللَّهَبُ الَّذِي لَا دُخَانَ فِيهِ

وَكَانَ يَدْعِي هَذِهِ اللَّسَّةَ
 لَفَافَةُ الْعَقَبِ
 الشَّطَاطُ
 وَفَرْقُهُ
 الرِّعَافُ

شَنْطٌ
 شَنْطَاهَا

وَشَنْطَاهُ

قَالَ امْنٌ مِنْ خَلْفِ مَجْزِيَانِ مِنْ قَابِ
الْيَسْرِ لِيُؤَكِّدَ فَيُنَاكَحَانِ فَيُنَالِدِي الْقَيْنَاتِ فَنَسْلُ فِي الْحِفَافِ
يَحْمَانِيَا يَطْلُ يَشْدُ كِرًا وَنَسْخُ دَارِبًا لِهَيْبِ الْمُسَوِّطِ
وَقَالَ رُوَيْبَةُ

إِنَّ لَهْمَ مَنْ وَقَعْنَا أَقْبَاظًا

فَوَارِجُ حَرْبٍ تَسْعُرُ لِلْمُسَوِّطِ

فصل العین عظم المعطع

مَنْ السَّهَامِ الَّذِي يَلْتَوِي ذَارِي بِهِ وَقَدْ عَطَّعَ السَّهْمُ
وَمَنْهُ قَيْلَ الْجَبَانِ يُعْطِطُ إِذَا نَكَصَ فِي الْقِتَالِ وَقَوْلُهُمْ
لَا تُعْطِطْنِي وَتُعْطِطْ عَظْمِي لَا تُؤْصِيْنِي وَأَوْصِيْ نَفْسِكَ وَهَذَا
الْحَرْفُ هَكَذَا جَاءَ عَنْهُمْ فِيمَا ذَكَرَهُ أَبُو عَيْسَى وَآنَا
أَنْتَ وَتُعْطِطْ عَظْمِي بِضَمِّ التَّاءِ أَيْ لَا يَكُنْ مِنْكَ أَمْرٌ بِالصَّلَاحِ
وَأَنْ تُفْسِدِي أَنْتِ فِي نَفْسِكَ كَمَا قَالَ الشَّاعِرُ

أَبُو الْأَسْوَدِ الدُّيَلِيُّ وَيُقَالُ لِلْمُتَوَكِّلِ اللَّيْثِي
لَا تَنْهَ عَنِ خُلُقٍ وَتَأْتِي مِثْلَهُ عَارٌ عَلَيْكَ إِذَا فَعَلْتَ
فَيَكُونُ مِنْ عَطَّعَ السَّهْمِ إِذَا التَّوَيَّ وَأَعْوَجَّ يَقُولُ

عظم

الذي رواه أبو عيسى وهو الذي
روى هذا الخبر لا يخطأ أحد وهو
توكل عظمي ثم عظمي فهذا دليل على

عكظ

لنفسه كيف يامر بالاسقامه
عكظ اسمر سوق للعرب بيا حيه مكة كانوا يجتمعون
بها في السنة فيقيمون شهر او يتبايعون وناسا من ذلك
الشهر يخرجون قالوا ان ذوب

اذ ابني القباب على عكظ وقامر البيع واجتمع الالف

اي بعكظ كذا جاء الاسلام هدم ذلك ومنه يوفي

عكظ لانه كانت بها وقعة بعد وقعة قال دريد

تسببت عن يوفي عكظ ليلهما وان يك يوم ثالث اتعت

واديتم عكظي مشوب اليها **عنظ** رجل عنظوان

اي فحاش وهو عنظوان والعنظوانه الجرداة الانثى

والعنظوان ضرب من البسات اذا اختر منه البعير

وجع بطنه قاله الراجز

جد قهاوارس عنظوان

فاليوم منها يوم ازل ونان

قال الا سمعي يقال قامر يعنظي به اذا اسمعته كلاما فيجاء

وندد به وان شئ لحندك لطهوي

نسخه
يوم ما

عكظ الدابة حشمتها قال قطرب ومنه اشتقاق عكظ
اجناسهم بها والعرب يقول انت من عكظ ومنه
عكظ وتعكظ وتعكس وتعكس وتعكظ وتعكظ

يَقُولُ نَذْكُرُكَ بِسُوءِ عِنْدِ الْحَاضِرِينَ **قُضِلَ**
الْعَيْنُ غَلَطَ غَلَطَ الشَّيْءُ يَغْلُظُ غَلْظًا أَيْ
 وَاسْتَغْلَظَ مِثْلًا وَرَجُلٌ فِيهِ غَلْظَةٌ وَغَلْظَةٌ وَغَلْظَةٌ
 أَيْ بَابُ كَسْرِ الْعَيْنِ فِيهِ فَظَاظَةٌ وَأَغْلَظَ لَهُ فِي الْقَوْلِ
 وَغَلْظَ عَلَيْهِ الشَّيْءُ تَغْلِظًا وَمِنْهُ الدُّبَّةُ الْغَلْظَةُ الَّتِي تَحْبَسُ
 فِي شِبْهِ الْعَمْدِ وَالْمِمْسِ الْمَغْلَظَةُ وَأَغْلَظَ الثَّوْبُ أَيْ اشْتَدَّ
 غَلِظًا وَاسْتَغْلَظَتْهُ أَيْ تَرَكْتُ شِرَاءَهُ لِعَلَّاهُ **غَنْظٌ**
 الْغَنْظُ اشْدُّ الْكَرْبِ يُقَالُ غَنْظُهُ الْأَمْرُ يَغْنُظُهُ غَنْظًا
 أَيْ جَهْدُهُ وَشَقُّ عَلَيْهِ فَهُوَ مَغْنُوظٌ وَكَانَ أَبُو عُبَيْدَةَ يَقُولُ
 هُوَ أَنْ يُشْرِفَ لِرَجُلٍ عَلَى الْمَوْتِ مِنَ الْكَرْبِ ثُمَّ يَقُولُ مِنْهُ

قَالَ الشَّاعِرُ

وَلَقَدْ لَقِيتُ فَوَارِسًا مِنْ رَهْطِنَا غَنْظُوكَ غَنْظَ جَرَادَةِ الْعِيَارِ
 وَذَكَرَ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْمَوْتَ فَقَالَ غَنْظٌ لَيْسَ كَالْغَنْظِ
 لَوْ كَانَ لَيْسَ كَالْكَظِّ وَرَجُلٌ مُغَانِظٌ قَالَ **الْدَّاجِرُ**
 خَافَ دَلَنَظِي عَمَّكَ مُغَانِظٌ أَمْ هُوَ جُ الْآثَنَةُ مُهَاطِظٌ

وَجَدْتُ غَلِظًا وَاسْتَغْلَظَ

الْعَيْنُ رَجُلٌ كَانَ غَلِظًا
 الْغَلْظَةُ لِبَابِهَا فَالْفَتْحُ
 الْغَلْظَةُ لِبَابِهَا فَالْفَتْحُ
 الْغَلْظَةُ لِبَابِهَا فَالْفَتْحُ

وَعَنْ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَاسْمُهُ **غَيْظُ** الْغَيْظِ

غَيْظٌ كَأَمِنْ لِلْعَاجِزِ يُقَالُ غَاظَهُ فَهُوَ مَغِيظٌ قَالَ قَسِيلَةُ
بِنْتُ النَّهْشَرِ الْحَارِثِ وَقَتْلَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَبَاهَا صَبْرًا
مَا يَكُنْ صَبْرًا لَوْ مَنَنْتَ وَرَبَّاهُ مِنَ الْفِتْيَةِ وَهُوَ الْمَغِيظُ الْمَخْنُوقُ
قَالَ ابْنُ السِّكِّتِ وَلَا يُقَالُ أَغَاظَهُ وَغَيْظُ السَّهْمِ رَجُلٌ وَهُوَ
غَيْظٌ بَنُ مَرْثَةَ بْنِ عَمْرِو بْنِ سَعْدِ بْنِ ذِي يَنْبَرٍ بْنِ بَغِيضِ بْنِ زَيْدِ بْنِ

أَبْنِ غَطَفَانَ وَغَايِظُهُ فَأَغَاظَهُ وَتَغَيَّطَ مَعْنَى **فَصْلُ**
الْفَاءِ فِظْ الْفِظُ الرَّجُلُ الْغَلِيظُ وَقَدْ فِظَّتْ

يَا رَجُلُ بِالْكَسْرِ فِظَاظُهُ وَالْفِظُ أَيْضًا مَا الْكَسْرِ شَقَا
وَكَانُوا كَأَنَّهُ لَيْشٌ لَا شَرَّ مِنْ غَمَاوٍ وَلَا نَالَ فِظُّ الصَّيْدِ حَتَّى يَنْفَكُ
يَقُولُ لَا يَشَرُّ ذَلَّةٌ تَنْفَكُ عَنْهُ وَلَا يَنْالُ مِنْ صَيْدِهِ لِحِمَايَةٍ
يَصْرَعُهُ وَيَعْفَرُهُ لِأَنَّهُ لَيْشٌ بَدِيءٌ اخْتِلَاسٍ كَغَيْرِهِ مِنَ السَّيَاحِ
وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ أَفْتِظْ الرَّجُلُ وَهُوَ أَنْ يَسْقَى بَعِيرَهُ شَرًّا
يَشُدُّ لَيْلًا تَجْتَرُّ فَادَّاهِيَابَهُ عِطَشٌ شَوْ بَطْنُهُ فَعَصَصَ

فَرَثَهُ فَشَرِبَهُ **فِظْ** فَظَّ الرَّجُلُ يَفِظُّ فَيُؤْظَاوُ فَيُظَانَا
إِذَا مَاتَ وَرَبَّاهُ قَالُوا فَظًا فَيُؤْظَاوُ فَيُؤْظَاوُ رُؤْيُ

قوله

نسخه
من الرجال

فمه

فيظاوع

لَا يَدْفِرُونَ مِنْ أَطَاغٍ أَيْ مَرَكَزٍ أَيْ قِيَمٍ كَذَلِكَ
فَاطَتْ نَفْسُهُ أَيْ خَرَجَتْ رُوحُهُ عَنْ أَيْ عُبَيْدَةَ وَالْكَسَايَ
وَعَنْ أَيْ يَزِيدٍ مِثْلُهُ قَالَ الْوَاجِزُ دُكْمَانُ
يَا جَمْعَ النَّاسِ وَقَالُوا يَمْشُرُونَ فَمُتَّعْتِ عَيْنِي وَقَارًا فَمَشُرُ
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ سَمِعْتُ أَبَا عَمْرٍو الْعَلَاءِي يَقُولُ لَا يُقَالُ فَاظَتْ
نَفْسُهُ وَلَكِنْ يُقَالُ فَاظًا إِذَا مَاتَ قَالَ وَلَا يُقَالُ قَاظَرًا بِالصَّ
بَنَةِ وَحَكِي الْكَسَايَ فَاظَتْ نَفْسُهُ وَفَاظَ هُوَ نَفْسَهُ أَيْ قَاظَهَا
يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى وَتَفَيْظُوا أَنْفُسَهُمْ تَسْوَوْهَا وَصَرَفَتْهُ
حَتَّى أَفْظَتْ نَفْسُهُ وَأَفَاظَهُ اللَّهُ نَفْسَهُ قَالَ الشَّاعِرُ
فَهَتَكَتْ مُهْجَةً نَفْسِيهِ وَأَفْظَتْهَا

فَصْلُ الْقَافِ قَرِظُ الْقَرِظِ وَرَقٌ

الْمُسْلِمُ يُدْبِعُ بِهِ وَمِنْهُ لَدِيْنُهُمْ مَقْرُوظٌ وَكَبِيرٌ قَرِظِي وَقَدْ
مَنْسُوبٌ إِلَى بِلَادِ الْقَرِظِ وَهِيَ الْيَمَنُ لِأَنَّهَا مَنَابِتُ الْقَرِظِ
وَالْقَارِظُ الَّذِي تَحْتِي ذَلِكَ وَفِي الْمَثَلِ لَا آتِيكَ أَوْ يُوَوِّبُ
الْقَارِظُ الْعَنْزِيُّ وَهُمَا قَارِظَانِ كِلَاهُمَا مِنْ عُنْزَةٍ خَرَجَا
فِي بِلَادِ الْقَرِظِ فَانْمَ يَزْجَعَا قَالَ أَبُو ذُوؤَيْبٍ

ظِي

وَقَتِي بَوَيْتُ الْمَارِطَانَ كُلَّهُمَا وَبَوَيْتُ الْقَبْلِي طَيْبًا وَابِلًا
وَرَعْمَ ابْنِ الْأَعْمَرِ ابْنِي أَنْ أَحَدَ الْقَارِظِينَ يَذْكُرُ بَنِي عَمْرَةَ
وَالثَّانِي الْمَخْلَقَانِ قَالَ — بَشَرٌ لَا بَنِيهِ عِنْدَ الْمَوْتِ

فَدَحِيحُ الْخَيْرِ وَاتَّظَرِي ابْنِي إِذَا مَا الْقَارِظُ الْعَزِيْ بَنِي
وَسَعْدُ الْقَرِظِ مُوَدَّنَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ
بَقِيًّا فَلَمَّا أُولِيَ عُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَمْرًا لَهُ الْمَدِينَةُ فَوَلَدَهُ
إِلَى الْيَوْمِ يُؤَدِّيُونَ فِي مَسْجِدِ الْمَدِينَةِ وَقَرِظُهُ وَالنَّضِيرُ
فَقِيلَتَانِ مِنْ يَهُودِ خَيْبَرَ وَقَدْ دَخَلُوهُ فِي الْعَرَبِ عَلَى نُسَبِهِمْ
إِلَى هَارُونَ أَخِي مُوسَى عَلَيْهِمَا السَّلَامُ مِنْهُمْ مُحَمَّدُ بْنُ كَعْبٍ
الْقَرِظِيُّ وَالتَّقْرِيطُ مَدْحٌ وَمَوْجِيٌّ وَالتَّائِيْنُ مَدْحُهُ مَيْتًا
وَقَوْلُهُمْ فَلَانُ يُقَرِّطُ صَاحِبُهُ تَقَرُّطًا بِالظَّاءِ وَالضَّادِ جَمِيعًا
عَنْ أَبِي زَيْدٍ إِذَا مَدَحَهُ بَيَاطِلًا وَحَقٌّ وَهُمَا يَتَقَارِظَانِ
الْمَدْحُ إِذَا مَدَحَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا صَاحِبَهُ **قَبِطُ** الْقَيْظِ
جَمَارَةُ الصَّيْفِ وَقَاطَ بِالْمَحَانِ وَتَقَيَّظَ بِهِ إِذَا أَقَامَ بِهِ فِي

الصَّيْفِ قَالَ — الْأَعْمَشِيُّ

يَا رَحْمَةً قَاطَا عَلَى مَطْلُوبٍ — فَعَجَلَ كَفَّ الْحَاوِي الْمَطْلُوبِ

وَقَوْلُهُمْ فَلَانُ يُقَرِّطُ صَاحِبُهُ تَقَرُّطًا بِالظَّاءِ وَالضَّادِ جَمِيعًا

وَقَوْلُهُمْ فَلَانُ يُقَرِّطُ صَاحِبُهُ تَقَرُّطًا بِالظَّاءِ وَالضَّادِ جَمِيعًا

مخطوط

قَالَ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْوَقَاظِ مَنْ أَيْ شَدِيدِ
مَنْ الشَّيْءِ وَكَفَايَ لِقِيَّيَ قَالَ الرَّاجِزُ
مَنْ كَانَ ذَابِتٍ فَهَذَا بَيِّنٌ ٥ مَقِيظٌ مُصَيِّفٌ مُشَبِّهٌ
تَحْدُثُهُ مِنْ نِعْجَاتٍ سِتٍّ ٥ سُودٍ نِعَاجٍ مِنْ نِعَاجِ الدَّاشِ

يَكُ
كِنَعَجٍ

فصل الكاف كظظ الكظه بالكسر

شَيْءٌ يَغْتَرِيهِ إِنْسَانٌ غَيْرُ الْأَمْتِلَاءِ مِنَ الطَّعَامِ يُقَالُ كَظَّهُ
الطَّعَامُ يَكْظُهُ كَظًا وَكَظَنِي هَذَا الْأَمْرُ أَيَّ كَيْفٍ مِنَ الْكِبَرِ
وَالْمَكَاطَةُ الْمُمَارَسَةُ الشَّدِيدَةُ فِي الْحَرْبِ يُقَالُ تَكَاطَطَ الْقَوْمُ
إِذَا تَجَاوَزُوا الْحَدَّ فِي الْعِدَاوَةِ وَيُنْهَضُ كِظَاظُ الرَّاجِزِ

حاشية
الظاظ من كظظ

كظاظ وكظاظ

إِذَا سَمِيتَ رَبِيعَةً الْكِظَاظَا

وَأَكْظَطَ الْمَسِيلُ أَيَّ ضَاقٍ سَبِيلُهُ مِنْ عَثَرَتِهِ وَرَجُلٌ لَظَّ
كَظَّ أَيَّ عَمَسٍ مُتَشَدِّدٍ ٥ كَظَّهَ الْأَمْرُ مَثَلُ غَنَظِهِ

فصل اللام لظظ

إِذَا جَهَدَهُ وَشَقَّ عَلَيْهِ لَظَّهُ وَلَظَّ إِلَيْهِ أَيَّ نَظَرَ إِلَيْهِ بِمَوْخٍ خَيْرٍ عَيْنِهِ وَالدَّلَظُّ
بِالْفَتْحِ مَوْخٌ خَيْرُ الْعَيْنِ وَاللَّحَاطُ بِالْكَسْرِ مَضْرُوءٌ لَظَّظُهُ
إِذَا رَاعَيْتَهُ لَظَّظًا لَظَّظًا بُلَانٍ بُلَانٍ ذَا لِزْمَةٍ عَنْ أَيِّ
عَمِيرٍ

حاشية
الظاظ والظاظ

حاشية
والظاظ الذي
يَسْخَطُ عِنْدَ الْأَكْلِ

حاشية
المشهور في لظظ العين
الكسر لا غير

وقال في نظيره لا يفارقوه وقول ابن سبويه الظاهر
في الجلال والاعتراف امري الزم ذلك قال ابو عبيد الانظار

الاجلح قال بشر
الظاهر سجد وهن حتى تبيدت الخيال من الوسايق
ومنه الملاحظة في الجرب يقال رجل ملط اي ملح وملاحظة

اي ملحاح قال ابو محمد الفقهيني

جاريته بسلاح ملطاط

تجري علي قوايم ايقاط

والظالم طوي اي دام والظالم كان اي قام به رجل

لظا كظاي عسر متشدد **لعظ** اللعظة الشره ورطل

لعظ ولعموظ ولعموظة وهو النهر الشره وقوم

لعامضة ولعاميط قال الشاعر

اشبه ولا فخر فان التي تشبهها قوم لعاميط

ولعمظت الخمر اي انتهت عن العظم ورما قالو لعمظه

على القلب **لفظ** لفظت الشئ من فمي الفظة لفظا رمية

وذلك الشئ لفاظته قال امرؤ القيس يصف حمارا

والظا والظا عني والظا والظا الفصح والظا والظا الخ

الملاحظة والظا والظا والظا والظا

عَظَاوَنَعُوذًا تَنْشُرُ وَأَنْعَظُهُ صَاحِبُهُ وَالْإِنْعَادُ الْمُسَوِّدُ
يَقَالُ أَنْعَظِي لِلدَّيَّةِ إِذَا قُتِلَ بِهَا مَمْرُهَا وَتَنْعَظُهُ

اخري وثلثه

خَرِي وَيَسْمَعُ
اِذَا عَمِرَ قَالَهُ قَوْعٌ بِالْمَرْءِ اَنْعَظْتَ حَلِيلَتَهُ وَابْتَلَّ مِنْهُ دِرَاهِمًا
نَظَّ النَّظْمُ الْعَجَلُ وَقَدْ نَظَّ الرَّجُلُ بِالْكَسْرِ وَنَظَّمَهُ

فَصَلِّ الْوَاوِ وَشَطَّ الْوَشَيْطَةَ

قِطْعَهُ عَظِيمٌ تَكُونُ زِيَادَةً فِي الْعَظْمِ الصَّغِيرِ وَالْوَشِيظُ
لَفَنَفٍ مِنَ النَّاسِ لَيْسَ أَصْلُهُمْ وَاحِدًا قَالَ الْكَسَائِيُّ: بَشُوفٌ

فَلَا يَنْفَعُ الْفُلَانُ فِي قَوْمِهِمْ إِي هُمْ يَحْشَوْنَ فِيهِمْ قَالُوا الشَّيْطَانُ
هُمُ أَهْلُ بَطْحَاوَيْ قُرَيْشٍ كُلُّهُمَا وَهُمْ صُلْبُهُ الْيَسْرِ الشَّيْطَانُ كَالصُّلْبِ

وَوَشَّطْتُ الْعِظْمَ اشْطُهُ وَشَطَّايِ كَسَرْتُ مِنْهُ
قِطْعَةً وَوَشَّطْتُ لِقَاسًا إِذَا جَعَلْتُ فِي خُسْفَةٍ أَقِطْعَةً

وَلَمَّا دَخَلُوا مِنْ حَتَّىٰ أَصْلَحُوا فِيهَا وَعِظُوا عِظًا عَظِيمًا
خَشَبٍ تُصْبِقُهُ بِهَا وَعِظٌ عَظِيمٌ
بِالْحَوَاقِبِ تَقُولُ وَعِظْتُهُ وَعِظًا عَظِيمًا فَاتَّعِظْ أَيُّهَا النَّبِيُّ

وَالْمَوْعِظَةُ قُلْتُ قَالَ الرَّسُولُ عَزَّ وَجَلَّ وَعَظَ بِغَيْرِهِ وَالشَّقِيُّ

فمن يظنه غير ذلك **وكذا** الكفاية الدالة يقال وكفاية

وصلة الدلالة ونسبته من ابني المصطفى
والله اعظمه المداومة على الامر وقوله تعالى لا تأمروا

بما يحبط اعمالكم **فصل**

النبا يقظ رجل يقظ ويقظ اي متيقظ حذر

وايقظته من نوميه اي نبهته فتيقظ ولا ستيقظ فهو

يقظان والاسم اليقظة ويقظه ايضا اسمر رجل وهو

ابو مخنف ومرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر

وايقظت الغبار اثرته وكذلك يقظته تيقظا

باب العين

فصل الالف مع يقال رجل

امع وامعة ايضاً الذي يكون لضعف رايه مع كل احد

ومنه قول ابن مسعود لا يكونن احدكم امعة قال ابو

بكر بن السراج هو فعل لانه لا يكون يفعل وصفا وقول

من قال امراة امعة غلط لا يقال للنساء ذلك وقد جي

عن ابي عبيد **فصل الباء مع**

انه قال كنا نعد الامعة الجارية الذي يبيع الناس لغير ان يذوق وان الامعة

فيكم اليوم المحقر بالاسود بنية

وكفاية عليه

مع

اضع اضعين وادب

حاشية

حاشية

والجوهرة تارة او تارة اخرى وجوهه يظن ان الجميع

السَّحَابُ طُولُ الْعَرَقِ مَعَ الْإِيمَانِ **لَا يَنْفَعُ** تَقُولُ **مَنْ** بِالْكَسْرِ
 هُوَ **مَنْ** **سَمِعَ** وَالْأُتَى **بِتَمِيمٍ** عَنِ الْأَصْحَابِ **سَمِعَ** وَالْبَيْعُ وَالْبَيْعُ
 مِثَالُ قَمِيحٍ وَقَمِيحٌ بَيْدُ الْعَسَلِ وَابْتِغَاءُ كَلِمَةٍ يُوحَدُ لَهَا
 يُقَالُ جَاءُوا وَاجْتَمَعُوا أَكْتَعُونُ ابْتَعُونَ **بِشَيْءٍ** شَفَاءُ
 كَاتِبَةٍ بِابْتِغَاءٍ بِالنَّاءِ أَيْ مُتَبَلِّغَةٍ مُجَمَّرَةٍ مِنَ الدَّمِ **بِشَيْءٍ**
 يُقَالُ نَحَعَ نَفْسَهُ نَحْعًا أَيْ قَتَلَهَا عَمَّا قَالَ **بِشَيْءٍ** ذُو الرِّمَةِ
 أَلَا أَيُّهَا الْبَاخِعُ الْوَجْدُ نَفْسَهُ بِشَيْءٍ نَحَتْهُ عَنِ يَدَيْكَ الْمَقَادِرُ
 وَمِنْهُ قَوْلُهُ لَعَالِي فَلَعَلَّكَ بَاخِعٌ نَفْسَكَ وَنَحَعَ بِالْحَقِّ **بِشَيْءٍ**
 أَقْرَبَ بِهِ وَخَضَعَ لَهُ وَكَذَلِكَ نَحَعَ بِالْكَسْرِ نَحْوًا لَا وَنَحَاءً
بِدَعٍ أَبْدَعْتُ الشَّيْءَ أَخْتَرَعْتُهُ لَا عَلَى مِثَالٍ وَاللَّهُ تَعَالَى
 بَدِيعُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْبَدِيعُ الْمُبْتَدِعُ وَالْبَدِيعُ
 الْمُبْتَدِعُ أَيْضًا وَالْبَدِيعُ الزُّقُوفُ فِي الْحَدِيثِ أَيْ تَهَامَةٌ
 كَبَدِيعِ الْعَسَلِ جُلُوءُ أَوَّلُهُ جُلُوءُ آخِرُهُ شَبَّهَهَا
 بِرِقِّ الْعَسَلِ لِأَنَّهُ لَا يَتَغَيَّرُ وَلَيْسَ كَذَلِكَ اللَّبَنُ وَأَبْدَعُ
 الشَّاعِرُ جَاءَ بِالْبَدِيعِ وَشَيْءٌ بَدِعٌ بِالْكَسْرِ أَيْ مُبْتَدِعُ
 وَقَوْلُهُ بَدِعٌ فِي هَذَا الْأَمْرِ أَيْ بَدِيعٌ وَقَوْلُهُ أَبْدَاعٌ عَنِ

وَابْتِغَاءُ كَلِمَةٍ

لَا يَنْفَعُ

وَبِجْوَ حَالِهَا

أَيْ مُبْتَدِعُهَا

البرذعة في اللغة تعني قلة ما كثر به من الرسل
والبرذعة المحدث في الدين عند الاصل
عند ما يبعثه الله نسيبه الى الدنيا وابتدعت
الراجله من كلت وقد ابتدع بالرجل اي كلت راجلته
برذع برذع الرجل وترع ايضا بالضم برذعة اي فارق
اصحابه في العلم وغيره فهو بارع وفعلت كذا
متهربا اي متطوعا وبروع اسمر ناقه للرأي عيب
ابن حصير التميمي الشاعر وقال الراعي فيها
اذ بها عت منها عجا سراجله مخنييه اشلي العفاس وبرذع
ومنه كان جرير يذع وجندل بن الراعي برذع وعاء وبرذع
ايضا اسمر امرأة وفي برذع بنت واشي واهل الحديث
يقولونه بكسر الباء والصواب الفتح لانه ليس في كلام
العرب فعول الآخر وع وعثو اسمر واد برذع
البرذعة الجلس الذي يلقى تحت الرجل قال ابو زيد
يقال أبرذعت للامر أبرذع اي استعددت له
برشع البرشاع الالفوج الضخم والبرشاع

البرذعة والبرذع والبرذع والبرذع

منادى الهوى من لادى لادى ولا سوا
والبرذعة من لادى لادى ولا سوا

سكة

لا تعدلني بأمرني أو ردي ن ولا بين شاع الوثنان
بين قع البرقع والبرقع للذوات في نساء الأعراب
وذكر لك البرقع قال الشاعر النابغة الجعفي

حاشية
يصف خشفاً ن صوابه يصف حودراً
وخذ كبر قوع الفتاة ملمع وروقي لما يعد وأن
يقال بر قعة فتبرقع أي البسة البرقع فلبسة والمبرقعة
النساء البيضاء الرأس والمبرقعة بكسر القاف الفرس إذا
أخذت جميع وجهه غير أنه ينظر في سواد يقال غمرة
بمبرقعة وبن قع بالكسر اسم السماء السابعة لا ينصرف
قال أمية بن أبي الصلت

فكان بين قع والملايك حوله سيد ^{د معاً} توالكه القوايم أجرب
قوله سيد رأي تجرب وأجرب صفة للجر المشبه به
السماء فكانه وصف البحر بالجر بما يحضل فيه من الموج
أو لأنه ضري فيه الكواكب كما تضي في السماء فهي
كالجر ب له وأما سما الدنيا فهي الرقيق **ن كع** البركة
القيام على أربع ومن صفة مشر كع أي صرعه فوقه على

حاشية
صوابه حودراً
حاشية
أما شبة السماء بالبحر لاستحسانها لا يجوز بها الأعراب قوله
قوله طلاء القوايم أي توالكه القوايم أي توالكه القوايم أي توالكه القوايم
قوله طلاء القوايم أي توالكه القوايم أي توالكه القوايم أي توالكه القوايم
قوله طلاء القوايم أي توالكه القوايم أي توالكه القوايم أي توالكه القوايم

استه واليه المراجعة والرجوع

مَنْ هَذَا الْخَبِيرُ نَبِيٌّ كَعَمَّا

في آتية رويعة اوزون بها

بِزَعِ الْبُيُوتِ الطَّرِيفِ وَلَا يُوصَفُ بِهِ إِلَّا الْأَجْدَاثُ

الْبَرَاءُ مَالِظٌ جَاءَهُ أَبُو عَيْدٍ عَنْ يُونُسَ بْنِ حَبِيبٍ

النَّحْوِي يَقُولُ مِنْهُ بِنُوعٍ بِالضَّمِّ بِنَاءً وَتَبَرُّعٌ أَيْ ظَرْفٌ

وَتَبَيَّنَ عَنِ الشَّرِّ أَيُّ تَفَاقَرٍ وَقَالَ أَبُو الْعَوْتِ غَلَامٌ بَسِيحٌ

اِي مُتَكَلِّمٍ لَا يَسْتَجِي. وَالْبَزَاءُ عَمَّا يَحْمَدُ بِهِ الْاِنْسَانُ

وَالْمَرْأَةُ بَرْيَغَةٌ وَتُؤَزَّعُ اسْمُ رَمْلَةٍ مِنْ رَمَالِ بَنِي سَعْدِ

وَبُورُوعُ فِي شَجَرٍ جَرِيدٍ اسْمُهُ **إِمْرَادٍ** **بَشَع** شَيْءٌ بَشَعٌ

اِيْ كَرِيْهِ الطَّعْمِ يَأْخُذُ بِالْحَلَقِ يَتَيْنِ الْبَشَاعَةَ وَرَجُلٌ

بَشَعٌ بَيْنَ الْبَشَعِ إِذَا الْكَلَهُ فَبَشَعٌ مِنْهُ وَأَسْتَبَشَعُ الشَّيْءَ أَيِ

عَدَّ دُبْسًا **يَصْع** البَصْعُ الجَمْعُ سَمِعْتُهُ مِنْ بَعْضِ الصَّوْ

وَلَا أَذْرِي مَا حَتَّتْهُ وَيُقَالُ مَضَى بَضْعٌ مِنَ اللَّيْلِ بِالْكَسْرِ

حَوْشٌ مِنْهُ وَأَبْصَحَ كَلِمَةً يُؤَكِّدُ بِهَا وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ:

المُعْجَمَةُ وَلَيْسَ بِالْعَالِي فَقُولَ أَخَذْتُ حِينَئِذٍ مَعَ وَ

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن
العزيز في هذه السورة
التي هي السورة الأولى
من القرآن الكريم

النظام

هذه بيت بوينغ اذ دبت على العضا فلا تفرغ من غير ما يكون

حاشیہ
کذا لکھو العبد المذنب

٣٢٣

جمع بضعاً وجمع النجوم أجمعون وأجمعون ورايت النجوم
 جمع بضع وهو تفرق من ثوب لا يقدم على الجمع **بضع**
 البضاعة طائفة من الثياب البضاعة تقول البضاعة
 الشيء وأستبضعته أي جعلته بضاعه وفي المثل كاستبضع
 من إلى حجر وذلك من حجر معدن الثمر والباضعة الشجرة
 التي تقطع الجلد وتشق اللحم وتذمي الأنة لا يسيل الدم
 فإن سأل فهي اللامية والباضعة أيضاً الفرس من الغنم قال
 الأصمعي سكت بضاع إذا مر بشيء بضعه أي قطع منه
 بضعه ونضع في العدد بكسر الباء وبعض العرب يفتحها
 وهو ما بين الثلث إلى التسع تقول بضع سنين وبضعة عشر
 رجلاً وبضع عشرة امرأة فإذا جاوزت لفظ العشر ذهب
 البضع لا تقول بضع وعشرون والبضعة القطعة من اللحم
 هذه بالفتح وأخواتها بالكسر مثل القطعة والفلة والفلة
 والكسفة والخرقه وما لا يحصى والجمع بضع مثل مرة
 ومرة قال زهير
 دما عند شمس تجل الطير حواه وبضع لحام في إهاب مقدر

جمع النجوم أجمعون وأجمعون ورايت النجوم
 جمع بضع وهو تفرق من ثوب لا يقدم على الجمع

البضاعة طائفة من الثياب البضاعة تقول البضاعة
 الشيء وأستبضعته أي جعلته بضاعه وفي المثل كاستبضع
 من إلى حجر وذلك من حجر معدن الثمر والباضعة الشجرة
 التي تقطع الجلد وتشق اللحم وتذمي الأنة لا يسيل الدم
 فإن سأل فهي اللامية والباضعة أيضاً الفرس من الغنم قال
 الأصمعي سكت بضاع إذا مر بشيء بضعه أي قطع منه
 بضعه ونضع في العدد بكسر الباء وبعض العرب يفتحها
 وهو ما بين الثلث إلى التسع تقول بضع سنين وبضعة عشر
 رجلاً وبضع عشرة امرأة فإذا جاوزت لفظ العشر ذهب
 البضع لا تقول بضع وعشرون والبضعة القطعة من اللحم
 هذه بالفتح وأخواتها بالكسر مثل القطعة والفلة والفلة

وَبِضْعِهِ يَقُولُ جَمْعُهَا بَضْعٌ مِثْلُ بَدْرٍ وَبَدْرٌ وَبَضْعَتُ اللَّحْمِ
 بَضْعًا بِالْفَتْحِ قَطْعُهُ وَبَضْعَتُ الْجُرْحِ شَقْقُهُ وَالْمِضْعُ مَا
 يُبْضَعُ بِهِ الْعِرْقُ وَالْأَوْدِيمُ وَبَضْعَتُ الْمَاءِ بَضْعَارٌ وَبِثْ
 فِي الْمَثَلِ حَتَّى مَتَى تَكْرَعُ وَلَا تَبْضَعُ وَرَبَّمَا قَالُوا بَضْعَتُ مَرْفَدَانِ
 إِذَا سَبِمَتْ مِنْهُ وَهُوَ عَلَى التَّشْبِيهِ وَابْضَعِي الْمَاءَ أَرْوَاني
 وَرَبَّمَا قَالُوا سَأَلِي فُلَانٌ عَزْ مَسْئَلَةٍ فَأَبْضَعْتُهُ إِذَا شَفِيتُهُ
 وَابْضَعُ بِالضَمِّ النِّكَاحُ عَنْ ابْنِ السَّيِّكِتِ قَالُوا وَيَقَالُ مَلِكٌ فُلَانٌ
 بَضْعٌ فَلَانَةٌ وَالْمُبَاضَعَةُ الْجَامِعَةُ وَفِي الْبَطْلَانِ وَفِي الْمَثَلِ
 كَمُعَلِّمَةٍ أُمِّهَا الْبِضَاعُ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ الْبِضْعُ الْجَزِيرَةُ فِي
 الْبَحْرِ قَالَ وَالْبِضْعُ الْحُمْرُ يُقَالُ ذَابَّةٌ كَثِيرَةُ الْبِضْعِ
 وَرَجُلٌ خَائِي الْبِضْعِ قَالَ وَيُقَالُ جَبْهَتُهُ تَبْضَعُ أَي تَسِيلُ
 عَرَقًا قَالَ ابُودُؤَيْبٍ يَصِفُ فَرَسًا

وَابْضَعُ أَيْضًا الْمَهْرُ
 وَجَمْعُهُ عَلَى ضَوْعٍ
 حَاشِيَةٌ
 وَغَيْرُ الْأَصْمَعِيِّ يَقُولُ
 الْبِضْعُ الْبَحْرُ

تَأْتِي بَدْرَتُهَا إِذَا مَا اسْتَبْضَعَتْ إِلَّا الْجَمِيمُ فَإِنَّهُ يَنْبُضِعُ
 قَالَ وَكَانَ ابُودُؤَيْبٌ لَا يُجِيدُ فِي وَصْفِ الْخَيْلِ وَظَنَّ أَنَّ
 هَذَا مِمَّا تَوْصَفُ بِهِ وَالْبِضْعُ الْعِرْقُ وَالْبِضْعُ مَصْعَرُ اسْمُ
 مَوْضِعٍ وَهُوَ فِي شَعْرِ حَسَّانَ

حَاشِيَةٌ
 وَبِضْعُ الدَّمِ يَبْضَعُ تَرْتِيقًا فِي الْبَحْرِ
 مِنْ أَمْرِ ابْنِ بَطْنِ قَالُوا عَيْنُكَ بَضْعٌ

وَابْضَعِي الْمَاءَ أَرْوَاني
 وَابْضَعِي الْمَاءَ أَرْوَاني

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ الْبِضْعُ بِالضَّادِ غَيْرُ مُفْعَلٍ
 أَيْضًا بِالضَّادِ وَفِي الْأَوَّلِ وَهُوَ خَيْلٌ
 فَصِيرٌ اسْتَوْجَلَتْ أَبَا زَيْدٍ التَّشْبِيهِ فَيَقَالُ

١

شبكة

الشيخ والشيخ
٢٠

مَا أَذْرِي بَيْنَ مَعْنَى ابْنِ عَبَّاسٍ **بَلَعَ** تَلَعَفَ الشَّيْءُ بِالْكَسْرِ
وَمُنْتَهَى الْمَعْنَى وَأَنْتَ غَيْرِي وَبَعْدَ بَلَعَ مِنْ حَالِ
الْأَمْرِ هَذَا كَوْنُهَا بَيْنَ مَعْنَى ابْنِ عَبَّاسٍ وَأَنَّ تَلَعَ مَا
قَالَ اللَّهُ تَعَالَى لِلْأَرْضِ أَلْبَعِي مَا فِيكَ وَالْبَلْعُ أَيْضًا الثَّقُبُ فِي
قَامَةِ الْبَحْرَةِ وَبَلَعَ الشَّيْبُ فِي رَأْسِهِ تَبْلَعًا أَوْ لَمَّا
يُظْهَرُ وَالْبَلُوعَةُ ثَقُبٌ فِي وَسْطِ الدَّارِ وَكَذَلِكَ
الْبَلُوعَةُ وَالْجَمْعُ الْبَلَالِيعُ وَبَلَعًا اسْتَمْرَجَ **بَلَعَ** قَالَ
الْأَصْمَعِيُّ الْمُتَبَلِّغُ الْمُتَطَرِّفُ الْمُتَكَيِّسُ وَهُوَ الْبَلْتَعَانِي أَيْضًا
وَقَالَ أَبُو الدُّقَيْشِ الْأَعْرَابِيُّ هُوَ الَّذِي يَتَبَلَّغُ فِي كَلَامِهِ
أَيُّ يَتَطَرَّفُ وَيَتَجَدَّلُ وَلَيْسَ عِنْدَهُ شَيْءٌ قَالَ هَذَا بَيْنَ
وَلَا يَكُنْ أَنْفَرُ مِنَ الدَّهْرِ يَلْتَمِسُ أَعْمَ الْقَفَا وَالْوَجْهَ لَيْسَ بَارِئًا
وَلَا قَرْدًا وَسَطَ الرِّجَالِ جُنَادٍ فَإِذَا أَمَامَهُ أَوْ قَالَ قَوْلًا بَلْتَعًا
وَأَبُو بَلْتَعَةَ كُنِيَ رَجُلٌ **بَلْتَع** الْبَلْعُ وَالْبَلْعَةُ الْأَرْضُ
الْقَفْرُ الَّتِي لَا شَيْءَ بِهَا يُقَالُ مَنَزَلُ بَلْتَعٍ بَغِيرَ هَاءٍ إِذَا كَانَ
تَعْنًا فَإِنْ كَانَ اسْمًا قُلْتُ انْتَهَيْنَا إِلَى بَلْعَةٍ مَلَسًا وَيُقَالُ
الْيَمِينُ الْفَاحِشَةُ تَذَرُ الدِّيَارَ بَلَاغًا **بَلَع** الْبَاعُ قَدْ رُمِدَ

بَلْعَةُ الْقَفَا وَالْبَلْعَةُ كَلَامُهُ
وَالْبَلْعُ الْبَلْعَةُ
رَأْسِي
رَأْسِي
وَأَسْمُ فَرْسٍ كَذَلِكَ الْمُتَبَلِّغُ
الَّذِي يَتَطَرَّفُ وَتَكَيِّسُ

فَلَا

الْبَلْعَةُ الْكَلَامُ
وَالْبَلْعَةُ مِنَ الشَّيْءِ الْخَلْفَةُ

تَدْعُ

بَلْعَةُ الْكَلَامُ
وَالْبَلْعَةُ مِنَ الشَّيْءِ الْخَلْفَةُ

حاشية

مقال مجمع ونوع المعنى اذ كان

في كلامه بسطاً ما عده

تعددت مراتب

اليدين وبعث اليها ابو عبد الله ردت باعك
به كما تقول شترته من الشتر ورتما عتير بالبايع عن
الشرف قال العجاج

اذا الكرام ابشروا بالبايع بذر

وقال مجنون خالد

ندفدق بضع اللب للبايع والندي وبعضهم تغلي بدم مناقعة
وباع الفرس في تجزئيه اي ابعد الخطو وكذلك الناقة
ومنه قول الشاعر شتر من أي خازم

بعبد طلابها وتسلسل عنها بحرف قد تغير اذا تبوع
بيع بعث الشيء شريته اي عه يبعأ وميعة وهو شاذ
وقياسه مباعاً وبعته ايضاً اشترته وهو من الاضداد

قال الفرزدق

ان الشباب لدايح من باعه الشيب ليس لبايعه تجار
وفي الحديث لا يخطب الرجل على خطبة اخيه ولا يبيع
على بيع اخيه يعني لا يشتر على شتر اخيه فانما وقع الشئ
على المشتري لا على البايع والشئ مبيع ومينوع مثل مخط

سلك
في قوله الشتر
بأنه قد عتير
بأنه قد عتير
بأنه قد عتير

يدفدق
صدرة
فزع
فزع

وَمَحْيُو ط عَلَى النَّفْسِ وَالنَّهَامِ قَالَ الْحَايِلُ الَّذِي حُدِفَ مِنْ مَجْعٍ
 وَأَوْ مَفْعُولٍ لَانْفَارَ أَيْدِيهِ وَيُنِي أَوْ يَنْبِي لِيَا قَالَ الْخَفِشُ
 الْحَذُوفَةُ غَيْرُ الْبَعْلِ لَانَّهُمْ لَمَّا سَمِعُوا لِيَا أَلْقَوْا حَجَرَهُمَا
 عَلَى الْحَجَرِ الَّذِي قَبْلَهَا فَانْضَمَّتْ ثُمَّ أَبْدَلُوا مِنَ الضَّمَّةِ كَسْرَةً
 لِّلْيَاءِ الَّتِي بَعْدَهَا ثُمَّ حُدِفَتْ لِيَا وَانْقَلَبَتِ الْوَاوُ يَاءً كَمَا انْقَلَبَتْ
 وَأَوْ مِيزَانٍ لِلْكَسْرِ قَالَ الْمَارِزِيُّ كِلَا الْقَوْلَيْنِ حَسَنٌ وَقَوْلُ
 الْخَفِشِ أَقْبَسُ وَالْيَاءُ عِ السِّلْعَةِ وَيُقَالُ لِلْبَايِعِ وَالْمُشْتَرِي
 الْبَيْعَانِ وَأَبْعَثُ الشَّيْءَ عَرَضْتُهُ لِلْبَيْعِ قَالَ الْقَتَادِيُّ
 وَرَضِيتُ إِلَّا الْكُمَيْتَ مِنْ بَيْعٍ فَدَسَّافِلَيْسَ جَوَادُ بَايِعٍ
 الْأَوْدُ خَصَالُهُ الْجَمِيلَةُ وَالْأَبْتِياعُ الْأَشْتَرُ أَوْ تَقُولُ بَيْعُ
 الشَّيْءِ عَلَى مَا طُ بَسَمَ فَاعِلُهُ وَأَنْ شَيْئَتْ كَسْرَتُ الْبَاوِ أَنْ
 شَيْئَتْ ضَمَّتْهَا وَمِنْهُمْ مَنْ يَقْلِبُ الْيَاءُ أَوْ أَفِيْقُوكُ نَوْعَ الشَّيْءِ
 وَكَذَلِكَ الْقَوْلُ فِي كَيْلٍ وَقِيلَ وَاشْتَبَاهَهَا وَبَايَعْتُهُ مِنْ الْبَيْعِ
 وَالْبَيْعَةُ جَمِيعًا وَالتَّبَايَعُ مِثْلُهُ وَاسْتَبَعْتُهُ الشَّيْءُ أَيُّ
 سَأَلْتُهُ أَنْ يَبِيعَهُ مِنِّي وَالْبَيْعَةُ لِلنَّصَارِيِّ وَيُقَالُ إِنَّهُ
 لِحَسَنِ الْبَيْعَةِ إِضَامٌ مِنَ الْبَيْعِ مِثْلُ الرُّكْبَةِ وَالْجِلْبَةِ

عاشر
 هُوَ الْأَخْدَعُ

فصل الثاني تتبع تَبِعْتُ الْقَوْمَ بِالْكَسْرِ
تَبِعُوا وَتَبَاعَهُ بِالْفَتْحِ إِذَا لَمْ يَشَيْتْ خَلْفَهُمْ أَوْ مَرُّو بِهِ
فَوَضِعَتْ مَعَهُ رُجُلًا لِكُلِّ شَيْءٍ مَرُّو بِهِ أَفْعَلْتُ وَابْتَعْتُ
الْقَوْمَ عَلَى أَفْعَلْتُ إِذَا كَانَ قَدْ سَبَقُواكَ فَلِحَقِّهِمْ وَابْتَعْتُ
أَيْضًا غَيْرِي يُقَالُ اتَّبَعْتُهُ الشَّيْءَ فَتَبِعَهُ مِثْلُ رَدْفَتِهِ وَار
وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى الْآمَنَ خَطِفًا الْخَطْفَةَ فَأَتْبَعَهُ شِهَابًا
مُتَابِقًا وَمِنْهُ الْإِتْبَاعُ فِي الْكَلَامِ مِثْلُ حَسَنِ نَسْنٍ وَفَيْحٍ
شَيْخٍ وَالتَّبَعُ يَكُونُ وَاحِدًا وَجَمَاعَةً قَالَ اللَّهُ تَعَالَى إِنَّا كُنَّا
لَكُمْ تَبِعًا وَنُجْمَعُ عَلَى اتِّبَاعٍ وَتَابِعْتُهُ عَلَى كَذَا مُتَابِعَةً وَتَبَا
وَالْتَّبَاعُ الْوَلَا قَالَ أَبُو زَيْدٍ يُقَالُ تَابَعَ الرَّجُلُ عَمَلَهُ أَيْ اتَّبَعْتُهُ
وَإِحْكَمَهُ وَفِي حَدِيثِ أَبِي وَاقِدٍ اللَّيْثِيُّ تَابَعْنَا الْأَعْمَالَ فَلَمْ
نَجِدْ شَيْئًا أَبْلَغَ فِي طَلَبِ الْآخِرَةِ مِنْ أَلْزَمِدٍ فِي الدُّنْيَا
أَنْ أَحْكَمْنَاهَا وَعَدَفْنَاهَا وَتَبِعْتُ الشَّيْءَ تَتَّبِعُهُ أَيْ تَطْلُبُهُ
مُتَّبِعًا لَهُ وَكَذَلِكَ تَبِعْتُهُ تَتَّبِعُهُ قَالَ الْقُطَيْبِيُّ
وَخَيْرُ الْأَمْرِ مَا اسْتَقْبَلَتْ مِنْهُ وَلَيْسَ بَأَنْ تَتَّبِعَهُ اتِّبَاعًا
وَضَعُ الْإِتْبَاعِ تَوْضِعُ السَّبْعِ حَبَارًا وَالتَّابِعُ مِثْلُ التَّبِعَةِ

دَفْتُهُ

عَا

القول

الشع و التباعه
والتبعه في الاشياء

الشع و التباعه
والتبعه في الاشياء

الشع و التباعه
والتبعه في الاشياء

الشع و التباعه
والتبعه في الاشياء

قَالَ الشَّاعِرُ
 أَطَلْتُ خَيْفَهُ دُونَ مَنْ الْقَحْصِ وَالْمَجَاعَةِ
 لَمْ يَخْذُلْ مِنْ رَمْسِهِ سِوَا الْجَوَابِ وَالشَّاعِرِ
 لَا تَهْمُكُمْ أَنْ تَخْذُوا إِلَهًا مِنْ خَيْسٍ فَعَبْدُوه زَمَانًا أَصَابَتْهُمْ
 مَجَاعَةٌ فَأَكَلُوهُ وَالشَّيْعُ الَّذِي لَهُ عَلَيْكَ مَا يُقَالُ اشْتَعِ فَلَانِ
 بَقْلَانِ إِي أَحِبَّ لَهُ عَلَيْهِ وَالشَّيْعُ التَّابِعُ وَقَوْلُهُ تَعَالَى ثُمَّ لَا
 تَجِدُ وَلَكُمْ عَلَيْنَا بِهِ تَبِيعًا قَالَ الْفَرَّائِيُّ ثَانِيًا أَوْ طَالِبًا وَهُوَ
 وَهُوَ مَعْنَى تَابِعٍ وَالشَّيْعُ وَلَدُ الْبَقَرَةِ فِي أَوَّلِ سَنَةِ وَالْأَشْيِ
 تَبِيعَهُ وَالْجَمْعُ تِبَاعٌ وَتَبَايَعُ مِثْلُ أَفِيلٍ وَأَفَيْلٍ عَنْ أَبِي عَمْرٍ
 وَقَوْلُهُمْ مَعَهُ تَابِعَةٌ أَيْ مِنَ الْجَنِّ وَالتَّبَايَعَةُ مُلُوكُ الْيَمَنِ
 الْوَاحِدُ تَبَعٌ وَالشَّيْعُ أَيْضًا الظِّلُّ قَالَ الشَّاعِرُ
 يَبْدُ الْمِيَاهُ حَضِيرَةٌ وَتَقِيضُهُ وَرَدَ الْقَطَاةُ إِذَا اسْتَبَالَ الشَّيْعُ
 وَالشَّيْعُ أَيْضًا ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ **تَرَع** حَوْضٌ تَرَعٌ بِالْخَرِيبِ
 وَكُوزٌ تَرَعٌ أَيْ مُمْتَلِئٌ وَقَدْ تَرَعَ الْإِنَاءُ بِالْكَسْرِ يَتَرَعُ تَرَعًا
 أَيْ مِثْلًا وَأَنْتَ عَتَّةُ أَنَا وَجَفَنَةٌ مُتَرَعَةٌ وَتَتَرَعُ إِلَيْهِ بِالشَّرِّ
 أَيْ تَسْرَعُ وَهُوَ رَحْلٌ تَرَعٌ سَرِيعٌ إِلَى الشَّرِّ وَالْغَضَبِ

الشع و التباعه
والتبعه في الاشياء

الشع و التباعه
والتبعه في الاشياء

وَسَيُكَلِّمُكَ فِيهِ الْوَادِي وَالْزَّوَالِ وَالْبَوَابُ
الْمَشَارِقُ مِنْهَا تَحْتَ حُجْرَتِهِ

يَخْتَرُ بَيْنَ تَمَامِ الْوَادِي إِذَا عَمَّتْ وَكَلَّ مَضَى
وَالْزَّوَالِ بِالضَّمِّ الْبَابُ وَفِي الْحَدِيثِ أَنْ مَنَبْرِي هَذِهِ عَلَى تَرْتِيبِ
مِنْ تَرْتِيبِ الْحَنَّةِ وَيُقَالُ التَّرْتِيبُ الدَّرَجَةُ وَيُقَالُ الدَّرَجَةُ
التَّرْتِيبُ أَفْوَاهُ الْجَدِّ أَوَّلُ حِكَاةٍ بَعْضُهُمْ وَسَيَرُ اتَّسَعُ
أَيُّ شِدِيدٍ وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ رُوحَةَ

فَاقْتَرَسَ الْأَرْضَ بِسَيْرٍ أَتَرَ عَا
وَالْتَرَيَاغُ بِكُسْرِ التَّاءِ مَوْضِعٌ **تَسَعُ** التَّسْعَةُ فِي عَدَدِ
الْمَذْكُورِ وَالتَّسْعُ فِي عَدَدِ الْمَوْتِ وَالتَّسْعُ أَيْضًا ظَمٌّ
مِنْ أَنْظَمَاءِ الْأَبِلِ وَالتَّسْعُ بِالضَّمِّ جُزْءٌ مِنَ التَّسْعَةِ وَكَذَلِكَ
التَّسْيِيعُ وَالتَّسْعُ مِثَالُ الصَّرْدِ ثَلَاثُ لَيَالٍ مِنَ الشَّهْرِ وَهِيَ
بَعْدَ النَّفْلِ لَأَنَّ آخِرَ لَيْلَةٍ مِنْهَا هِيَ الْتَّاسِعَةُ وَالتَّاسِعُ عَا
قَبْلَ يَوْمِ الْعَاشُورَاءِ وَآظِنُهُ مَوْلِدُ أَوْ تَسْعَتُ الْقَوْمِ التَّسْعُهُمْ
إِذَا اخْتَرَتْ تَسْعَ أَمْوَالِهِمْ أَوْ كُنْتَ لَهُمْ تَّاسِعًا وَالتَّسْعُ الْقَوْمُ
إِذَا وَرَدَتْ عَلَيْهِمْ تَسْعَةُ أَوْ تَسْعَتُهُمْ أَيْ مَارَوْا تَسْعَةً **تَع**

٤٤

الْمَشَارِقُ مِنْهَا تَحْتَ حُجْرَتِهِ

الْقَوْمُ وَالْمَوْتِ
أَفْوَاهُ الْجَدِّ أَوَّلُ

وَالْبَوَابُ الْمَشَارِقُ مِنْهَا تَحْتَ حُجْرَتِهِ

نسخه
واقفاته

من جاع جوعاً شديداً

حاشية

خلف النجم وكرهه سيبويه

حاشية

والبلع والالغ السبل العباد من النهر
قيل وخيل

من جاع جوعاً شديداً

التعقبة في الكاء والتردد فيه من حصه روي ودرهما
قالوه في الدابة اذا لم تطوت في الرمل قال الشاعر
يجمع في الخبار اعلاه ويجمع في الطير المستقيم
ووقع القوم في تعابع اذا وقعوا في اراجيف وتخليط
وتعبت الرجل اذا غلته واقلفته رجل اتلع بين
التلع اي طویل العنق وجيد تليغ اي طویل قال ال
يوم تبدي لنا قتيلا عمر جيد تليغ تزيينه الطوارق
والتليغ من الرجال لطویل وتلع اي مد غنقه للقيام
ويقال قعد فما يتلع اي فما يرفع راسه للنهوض ولا
يريد البراج قال ابو ذؤيب

فوردن والعقوق مقعد راي الصرباء فوق النجم لا يتلع
ورجل تلغ كثير التلف حوله وانا تلغ لغة يترج او
لغة قال ابو عبيدة اللعة ما ارتفع من الارض وما انهب
ايضا وهو عنده من الاصداد قال ابو عمر مجاري على
الارض الى بطون الاودية واجدها تلعة وتلع النهر
ارتفع واتله الظبية من عساها اي سمها جيد

يوسف اعلاه ومرة يوسف اسفلها لا تكوش
عند من الشواذ

من جاع جوعاً شديداً

وَمَنْ أَعْبَدَ إِلَهًا غَيْرَ اللَّهِ فَقَالَ اللَّهُ لِي

أَرَادَ الْمَنَارَ وَخَدَّجَ وَهُوَ يَتَّبِعُ **تَوَعُّ** التَّوَعُّ بِمَعْنَى

اتَّوَعَّ

قَوْلِكَ تَعَبْتُ لِسَمْنٍ أَوِ اللَّيْلِ إِذَا كَسَرْتَهُ بِقِطْعَةٍ خَبِرَ

بَرْدُ قَعِهِ بِهَا **تَتَبَعَ** تَتَبَعَ الْفِي يَتَّبِعُ وَيَتَّبِعُ الْفِي خَدَجٌ وَاقَاعٌ

الرَّجُلُ إِي قَا فَهُوَ مُتَّبِعٌ وَالْفِي مُتَّبَعٌ قَالَ الْقَطَايِمِيُّ

وَوَلَّتْ تَعَبُطُ الْأَيْدِي حُلُومًا تَمُوجُ عَنْ وَفَّاءَ عِلْقَامَ مَشَاغَا

يَتَّبِعُ الْحِرَاجَاتِ وَتَتَابَعُ الشَّيْءُ يَتَّبِعُ إِي سَالَ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ

وَالْمَتَّبَاعُ التَّهَافُوتُ فِي الشَّرِّ وَاللَّجَاجُ وَلَا يَكُونُ التَّتَابُعُ

إِلَّا فِي الشَّرِّ وَالسَّكَنِ أَنْ يَتَّبِعَ إِي يَرْمِي بِنَفْسِهِ

وَالرَّيْحُ تَتَّبِعُ بِالْيَدِيرِ قَالَ أَبُو ذُوؤَيْبٍ

حاشية
التَّتَابُعُ فِي الشَّرِّ وَاللَّجَاجِ

لَقَوْلِ

حاشية
وَيَعَالُ الْبَيْعَةُ أَيْ يَتَّبِعُ

حاشية
قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ يُقَالُ تَتَبَعَ

فصل الشَّيْءِ تَطْعُ

تَطْعُ الرَّجُلُ عَلَيَّ

في الحديث مع به فخرج من خوفه جرو اسود ابو
 زيد اتع القوم من عيبه انتعابا وكذا الدم من الانف
 والجرح **شلع** تلعت راسه اطلعها لعلها اي شد خسته
 والمثلع المشدخ من اليسر وغيره **فصل**

والشلع الجذع والقصر والسفام
 وطعام غير جبان ولا نصير
 ابن قتيبة

في الحديث مع به فخرج من خوفه جرو اسود ابو
 زيد اتع القوم من عيبه انتعابا وكذا الدم من الانف
 والجرح **شلع** تلعت راسه اطلعها لعلها اي شد خسته
 والمثلع المشدخ من اليسر وغيره **فصل**

جذع الجذع قطع الانف وقطع الاذن ايضا وقطع
 اليد والشفة تقول منه جذعته فهو اجدع بين اليدين
 والاشي جذعا والجذعة ما بقي منه بعد انقطع وجذع
 اي سجنته وجبسته وبالدال ايضا والمجادعة المناقعة
 ومنه قول الشاعر
 الشاعر التابغة الذي ياتي
 اقارع عوقفا لا احاول غيرها وجوه قرودي تبغي من تجادع
 وكذلك التجادع يقال تركت البلاد تجادع افا عينها
 يا كل يعضها بعضا وصبي جذع سبي الغداة وقد جذع
 بالكسر واجدعته اذا اسات غداة قال اوس بن حجر
 وذات هدم عمار نواشرها تضيئ بالماء تولبا جذعا
 ورواه المفضل بالذال قد عليه الاضمعي وجذاع السنة
 الشديده التي تجذع بالمال اي تذهب به قال الشاعر
 ابو ذؤيب

لقد كنت أعبدُ جَدَّيَ وَأَنْ مِمَّنْ قَاتَى الْمَرْبِيعَ
 وَالْمُجَدَّعَ مِنْ لَدُنِّ مَا أَكَلَتْ غَلَامَهُ وَكَلَّ جَدَّاعَ بِالضَّمِّ أَيْ
 دَوَّ قَالَ الشَّاعِرُ د رَيْعَةُ بْنُ مَعْمَرٍ
 فَقَدْ أَصَلَ الْخَلِيلَ وَأَنْ نَأَيْتُ وَغَبْتُ عَدَاوِي كَلَّ جَدَّاعَ
 وَجَدَّعَهُ تَجْدِيدًا أَيْ قَالَ لَهُ جَدَّاعًا لَكَ وَجَمَارًا فَجَدَّعَ
 أَيْ مَقْطُوعَ الْأُذُنِ وَأَمَّا قَوْلُ ذِي الْحِجْرِ وَالظُّهَوِيِّ
 أَتَانِي كَلَامُ التَّغْلِيهِ ابْنُ دَيْسِقٍ فِي أَيْ هَذَا أَوَّلُهُ يَتَسَرَّعُ
 يَقُولُ الْخَنَاوُ أَبْغَضُ الْعَجْمِ نَاطِقًا إِلَى تَنَاوُصِ الْجَمَارِ الْجَدَّاعَ
 فَإِنَّ الْأَخْفَشَ يَقُولُ رَادَّ الَّذِي جَدَّعَ كَمَا يَقُولُ هُوَ
 أَلْيَضْرِبُكَ تُرِيدُ الَّذِي يَضْرِبُكَ وَهُوَ مِنْ أَنْبَاءِ الْمَكِّيِّ وَقَالَ
 أَبُو بَكْرِ بْنُ السَّرَّاجِ لَمَّا أَلْجَأَتْهُ إِلَى رَفْعِ الْقَافِيَةِ قَلْبَ الْأَسْمِ
 فَعَلًا وَهُوَ مِنْ أَفْئِجٍ صُرُورَاتِ الشَّعْرِ وَالْجَنَادِعِ الْأَخْنَاشِ
 وَيُقَالُ هِيَ جَنَادِبُ تَكُونُ فِي حَجَرَةِ الْيَرَّابِيعِ وَالضَّبَابِ
 تَخْرُجْنَ إِذَا دَنَا الْحَافِرُ مِنْ قَعْرِ الْحَجَرِ وَمِنْهُ قِيلَ رَأَيْتُ
 جَنَادِعَ الشَّرَّائِي أَوَّلَهُ الْوَاحِدَةُ جُنْدَعَةٌ وَهُوَ مَا
 دَبَّ مِنَ الشَّيْءِ وَهَذَا مِنَ الْجَنَادِعِ الرَّامَةِ وَعَبْدُ اللَّهِ ابْنُ

جَدَّاعُ
 جَدَّاعُ

مَا شِئْتَ
 كَسْرُ فَوْقَ الْيَاءِ كَمَا فِي كَلَامِ
 رَجُلٍ الْأَخْفَشُ يَقُولُ

جذع

مجذعان **جذع** قبل الشئ والمجمع جذعان وجذع
 ولا الشئ جذع والحج جذعان تقول منه لو ولد الشاة في
 السنة الثانية ولو ولد البقر والحافر في السنة الثالثة
 وللابل في الحول السنة الخامسة **أجذع** والجذع **أستمه** في
 بسن ينبت ولا يسقط وقد قيل في ولد النخلة أنه **يجذع**
 في سنته اشهر او تسعة اشهر وذلك حين في الاضحية
 والآن لم **الجذع** الدهر قال **لَقِطِي بِعَمْرِ الْيَادِي**
يَا قَوْمٍ يَبْضَعُكُمْ لَا تَفْضَحْنِ بها اني اخاف عليها الآن لم **الجذع**
وَأَمَّا قَوْلُ الشَّاعِرِ لَا خَطْلَ
يَا بَشَرُ لَوْ لَمْ أَكُنْ مَمْرُ لَهْ لَقِي عَمَلِي يَدَيْهِ الآن لم **الجذع**
فَيُقَالُ الدهر ويقال **الاستد** وقولهم فلان في هذا الامر
جذع اذا كان اخذ فيه حديثا وجذعت الدابة جستها
عَلَى غَيْرِ عِلْفٍ وَمِنْهُ قَوْلُ الْعَجَّاجِ
كَأَنَّهُ مِنْ طَوْلِ جَذَعِ الْعَفْسِ ورملا في الخمس بعد الخمس
يُنَجَّتْ مِنْ أَقْطَارِهِ بِنَاسٍ
وَجَزَعَتْهُ سَجَّتُهُ وبالواو ايضا **والجذع** والجذع

وقيل
والحافر الثانية

نسخه
لا تفجع

ليس
الاستد

نسخه
ويقال

وَجَاءَ الدَّجَلُ فِيهِ

النَّخْلُ وَجَزَعٌ أَيْضًا اسْمُ رَجُلٍ وَفِيهِ **جَزَعٌ** مِمَّا عَطَا
 وَأَصْلُهُ أَنَّهُ كَانَ عَظِيًّا تَقْصُرُ أَمَّا زَكِيٌّ عِنْفُهُ رَهْنًا فَلَمْ
 يَأْخُذْهُ مِنْهُ وَقَالَ اجْعَلْ هَذَا فِي كَدِّ امْرِئٍ أَمِكَ فَضَرَبَهُ بِهِ
 فَقَتَلَهُ وَالْجَزْعُ عَمَةُ الصَّغِيرِ وَفِي الْحَدِيثِ عَنْ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ
 عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ اسْلَمَ وَاللَّهُ أَبُو بَكْرٍ وَأَنَا جَزْعُ عَمَةٍ وَأَصْلُهُ
 جَزَعَةٌ وَالْمِيمُ زَائِدَةٌ **جَزَعٌ** جَرَعْتُ لَمَّا أَجْرَعُهُ جَرَعًا
 وَجَرَعْتُ بِالْفَتْحِ لَغَةً أَنْكَرَهَا الْأَصْمَعِيُّ وَالْجَرَعَةُ بِالْجَحْرِ
 وَاحِدَةُ الْجَرَجِ وَهِيَ رَمْلَةٌ مُسْتَوِيَةٌ لَا تُنْبِتُ شَيْئًا وَكَذَلِكَ
 الْجَزْعَاءُ وَالْأَجْرَعُ وَالْجَرَعُ أَيْضًا التَّوَاتُؤُ فِي قُوَّةٍ مِنْ قُوَّةِ الْجَلِ
 ظَاهِرَةٌ عَلَى سَائِرِ الْقُوتِ وَالْحُرْعَةُ مِنَ الْمَاءِ حُسُودٌ مِنْهُ
 وَتَصْغِيرُهُ جَاءَ الْمَثَلُ أَفْلَتَ فُلَانٌ بِجَرِيْعَةِ الدَّقْنِ إِذَا اشْرَفَ
 عَلَى التَّلَفِ ثُمَّ نَجَّاهُ قَالَ الْفَرَّأُ هُوَ آخِرُ مَا يَخْرُجُ مِنَ النَّفْسِ
 وَتُوقُ مَجَارِيْعُ قَلِيلَاتِ اللَّبَنِ كَأَنَّهُ لَيْسَ فِي ضَرْوَعِهَا إِلَّا
 جُرْعٌ وَجَزَعُهُ غَضَصُ الْغَيْظِ فَتَجَرَّعَهُ أَيَّ كَظْمِهِ **جَزَعٌ**
 الْجَزْشُعُ مِنَ الْإِبِلِ الْعَظِيمِ وَيُقَالُ الْعَظِيمُ الصَّدْرُ الْمُنْتَفِخُ الْجَنَيْنُ

نسخة
النفس

قَالَ أَبُو ذُوؤَيْبٍ كَصِفَةِ الْحُمَةِ هُنَّ فَنَكْرَتُهُ فَنَفَرَتْ وَأَمْتَرَسَتْ
 هُوَ جَاءَ هَادِيَةً وَهَادٍ جَزْشُعٌ

جَزَعُ الْجَزَعِ مِمَّا جَزَعَتْ لَهُ أَرِيَّا إِذَا قُطِعَتْهُ بِمَوْضِعٍ

وَمِنْهُ قَوْلُ ^{السَّيِّدِ} أَسْرِي

فَرِيقَانِ هُمُ سَائِلُكَ طَنْ مَخْلَةٍ وَأَخْرُ مِنْهُمُ جَارِعٌ نَجْدٌ
وَالْجَزَعُ أَيْضًا الْخَزْدُ الْهَامِي وَهُوَ الَّذِي فِيهِ بَيَاضٌ وَسَوَادٌ
تُشَبَّهُ بِهِ الْأَعْيُنُ وَالْجَزَعُ بِالْكَسْرِ مُنْعَطَفُ الْوَادِي وَالْجَزَعَةُ
أَيْضًا الْقَلِيلُ مِنَ الْمَالِ وَالْمَاءِ وَطَائِفَةٌ مِنَ اللَّيْلِ يُقَالُ جَزَعٌ لَهُ
جَزَعَةٌ مِنَ الْمَالِ أَيْ قِطْعَةٌ لَهُ مِنْهُ قِطْعَةٌ وَأَجَزَعَتْ مِنَ الشَّجَرِ
عُودًا أَقْطَعَتْهُ وَأَلْشَرْتُهُ وَالْجَزَعُ بِالْتَّحْرِيكِ يَقْضِي الصَّبْرَ
وَقَدْ جَزَعَ مِنَ الشَّيْءِ بِالْكَسْرِ وَأَجَزَعُهُ غَيْرُهُ وَالْجَارِعُ الْحَشَبَةُ
الَّتِي تَوْضَعُ فِي الْعَرْشِ عِزْرًا تَطْرَحُ عَلَيْهَا قُضَانُ الْكَرْمِ
وَلَمْ يَعْرِفْهُ أَبُو سَعِيدٍ وَالْجَزَيْعَةُ الْقِطْعَةُ مِنَ الْغَنَمِ وَجَزَعٌ
الْبُسْرُ تَجَزَيْعًا فَهُوَ مُجَزَعٌ وَبُسْرَةٌ مُجَزَعَةٌ إِذَا بَلَغَ
الْأَرْطَابُ ثَلَاثِيهَا **جَشَعُ** الْجَشَعُ أَشَدُّ الْجَزَعِ يَقُولُ
مِنْهُ جَشَعٌ بِالْكَسْرِ وَتَجَشَعُ مِثْلُهُ وَهُوَ رَجُلٌ جَشَعٌ وَقَوْمٌ
جَشِعُونَ وَفُجَّاشَعٌ اسْمُ رَجُلٍ وَهُوَ فُجَّاشَعٌ بْنُ دَارِمِ بْنِ مَالِكٍ
أَبْنُ خِظْلَةَ بْنِ مَالِكٍ زَعَمَ بَنِي تَمِيمٍ **جَعَعُ** الْجَعَجَةُ

نسخه
فأخبر

حاشية
فَقَدْ جَزَعَ وَجَزَعَتْ وَجَزَعَتْ

جَشَعٌ وَجَشَعَةٌ وَجَشَعَانٌ

صَفَى تِلْكَ الرِّيِّ وَفِي الْمَثَلِ السَّمْعُ وَفِي الْمَثَلِ طَحْنَا
وَالْجَمْعَةُ أَفْوَاقُ الْجَمَالِ وَالْجَمْعَةُ وَالْجَمْعَةُ
الْجَبْرِ وَكُنْتُ عَمِيدُ اللَّهِ ابْنُ زَيْدٍ إِلَى عَمْرِو بْنِ سَعْدٍ
أَنْ جَمْعُ نَحْسِيْنِ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ يَعْنِي أَمْنِيْسَهُ وَقَالَ
أَبْنُ الْأَعْرَابِيِّ يَعْنِي ضَيْقُ عَلَيْهِ قَالَ وَالْجَمْعُ وَالْجَمْعُ
الْمَوْضِعُ الضَّيْقُ الْخَشْنُ وَالْجَمْعُ التَّقْصِيْقُ عَلَى الْغَرَمِ
فِي الْمَظَالِمَةِ وَقَالَ أَبُو عَمْرِو الْجَمْعُ الْأَرْضُ الْمَجْدِبَةُ وَكُلُّ
أَرْضٍ جَمْعٌ قَالَ — الشَّاعِرُ السَّمَاخُ
وَبَاتُوا جَمْعًا جَدِيدًا الْمَعْرَجُ
وَقَالَ هِيَ الْأَرْضُ الْخَلِيْطَةُ قَالَ أَبُو قَيْسٍ بْنُ الْأَ
مِّنْ يَدِ الْخَرْبِ يَجِدُ طَعْمَهَا مَرًّا وَتَنْزَعُهُ جَمْعًا
وَجَمْعٌ بِهِمْ أَيْ أَنَاخَ بِهِمْ وَالزَّمَهُمُ الْجَمْعُ وَجَمْعَتْ
الْأَبْلَى أَيْ حَرَّكَتْهَا لِأَنَّاخَةً أَوْ نُهَوِضَ وَجَمْعُ الْبَعِيْ
أَيْ بَرَكَ وَاسْتَنَاحَ وَجَمْعُ الْقَوْمِ أَيْ أَنَاخُوا وَفَحَلُ
جَمْعُ أَيْ شَدِيدُ الرُّغَاءِ وَتَجَمَّعَ أَيْ ضَرَبَ بِنَفْسِهِ الْأَرْضَ
مِنْ وَجَعِ أَصَابِهِ قَالَ — أَبُو ذُوْبٍ

وَقَالَ
أَبُو الْأَعْرَابِيِّ
وَشَعْبٌ شَاوِيٌّ وَخَصْرٌ عَدُوٌّ

سَلَبَتْ

فَابْتَدَأَ مِنْ جَنَّةِ نَارٍ دُمَايَهُ أَوْ بَارِكْ مَنْ جَمَعَ

جَلَعَ جَلَعَتِ الْمَرْءَ بِالْمَعْنَى فِي جِلْعَةٍ وَجَالَعَهُ ابْنُ
أَبِي قَلِيلَةَ الْحَيَاءِ تَتَكَلَّمُ بِالْفُحْشِ وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ جَلَعَ وَجَالَعُ
وَجَالَعَهُ الْقَوْمُ فُجَاوَسَهُمْ بِالْفُحْشِ وَتَنَارُ عَنْهُمْ عِنْدَ الشَّرْبِ
وَالْقَمَارِ قَالَ الشَّاعِرُ

وَلَا فَا حِشٌّ عِنْدَ الشَّرَابِ فُجَالَعُ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ جَلَعَ ثَوْبَهُ وَخَلَعَهُ مَعْنَى وَأَنْشَدَ
قَوْلَ السَّجَّانِ أَرَى ثَوْرًا د جَالَعَهُ عَنْ رَأْسِهَا الْأَوْرَارَا
وَالْأَجْلَعُ الَّذِي لَا تَنْضَمُّ شَفْقَتُهُ عَلَى أَسْنَانِهِ تَقُولُ مِنْهُ جَلَعَ
فَمِنْهُ بِالْكَسْرِ جَلَعًا وَكَانَ الْأَخْفَشُ الْأَصْغَرُ النَّحْوِيُّ أَجْلَعُ
وَأَجْلَعُ الشَّيْءُ إِذَا نَكَشَفَ وَقَالَ أَبُو عَمْرِو الْجَالَعُ السَّافِرُ وَقَدْ

جَلَعَتْ بِالضُّبِّ جَلَعَ جُلُوعًا وَأَنْشَدَ
وَمَرَّتْ عَلَيْنَا أُمُّ سَفِيرٍ جَالِعًا فَلَمْ تَرَ عَيْنِي مِثْلَهَا جَالِعًا

جَلَفَعَ قَالَ أَبُو زَيْدٍ الْجَلَفَعَةُ مِنَ التَّوَقُّقِ الْجَسِيَّةُ وَهِيَ
الْوَأْسِعَةُ الْجَوْفُ لِتَامَةِ وَأَنْشَدَ
جَلَفَعُهُ تَشْوِي عَلَى الْمَطَايَا إِذَا اخْتَبَتْ رَقْدًا أَوْ السَّرَابَ

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ الْجَلَعُ
فِي الْقَلِيلِ الْحَيَاءِ

وَالْجَالَعُ يَفْعُلُ الْجَيْمَ الْفَيْدَ وَالْجَالَعُ يَفْعُلُهَا
طَبْرًا وَيُقَالُ الْجَالَعَةُ بَعْضُ الْجَيْمِ وَكَثِيرٌ لِلْأَمْرِ الْقَائِمِ
الْجَلَفَعَةُ الْمَعْرُوفَةُ

وَمِنْ أَوَّلِ الْحَيَّةِ

قَدْ أَخْلَفَ أَي غَلِظَ **جمع** حَشَا الشَّيْءِ الْمُتَفَرِّقَ
 فَأَجْمَعَ وَالرَّجُلُ الْمَجْتَمِعُ الَّذِي بَلَغَ سُدَّهُ وَيُقَالُ ذَاكَ النَّاسُ
 وَيُقَالُ لِلجَّارِيَةِ إِذَا شَبَّتْ قَدْ جَمَعَتِ الشَّيَابُ أَي تَلَبَّسَتْ
 الدُّرْعُ وَالْخِمَارُ وَالْمُحْفَةُ وَتَجْمَعُ الْقَوْمُ رَأْيَ جَمْعِهِمْ
 هَاهُنَا وَهَاهُنَا وَجُمَاعُ النَّاسِ بِالضَّمِّ أَخْلَاطُهُمْ وَهُمْ
 الْأَشَابَةُ مِنْ قَبَائِلِ شَيْءٍ وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ الْأَثِمِ
 ثُمَّ تَجَلَّتْ وَلَنَا غَايَةُ مِنْ بَيْنِ جَمْعٍ غَيْرِ جُمَاعٍ
 وَالْجَمْعُ مُصَدَّرُ قَوْلِكَ جَمَعْتُ الشَّيْءَ وَقَدْ يَكُونُ اسْمًا لْجَمَاعَةٍ
 النَّاسِ وَتَجْمَعُ عَلَى جُمُوعٍ وَالْجَمْعُ أَيْضًا الدَّقْلُ يُقَالُ مَا أَكْثَرَ
 الْجَمْعَ فِي أَرْضِ بَنِي فَلَانٍ لَخْلُ خَرَجَ مِنَ النَّوِي لَا يَعْرِفُ أُنْثَاهَا
 وَيُقَالُ أَيْضًا لِلْمَرْءِ ذَلْفَةٌ جَمْعٌ لَا جُمَاعَ النَّاسِ بِهَا وَجَمْعُ الْكَفِّ
 بِالضَّمِّ حِينَ تَقْبِضُهَا يُقَالُ ضَرَبْتُه بِجَمْعٍ كَيْفَ وَجَاءَ فَلَانٌ
 بِقَبْضَةٍ مِلَّةٍ جُمُعِهِ قَالَ الشَّاعِرُ
 وَمَا فَعَلْتُ فِي ذَاكَ حَتَّى تَرَكْتُهَا تَقْلِبُ رَأْسًا مِثْلَ جَمْعِي عَارِيَا
 وَتَقُولُ أَخَذْتُ فَلَانًا فَاجْمَعُ شَيْأَهُ وَأَمْرِي فَلَانٌ بِجَمْعٍ
 وَجَمْعُ بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ إِذَا كَانَ مَكْرُمًا لَمْ يَفْشَوْهُ وَلَمْ يَعْلَمْ

والموضع جمع وجمع
 مثل مطلق ومطامع

حاشية

هو مصحح بن منظور الأسدي

بِهِ أَحَدٌ وَلَا يَمْنَعُ مِنْهُ جَمْعٌ وَجَمْعٌ أَيُّ لَمْ يَنْقُصْهُ عَقْلٌ
 الَّذِي قَدْ بَيَّنَّتْ مَسْجِدَ الْمَرْجِعِ لِلْعَامِلِ فِيهِ اللَّهُ الْأَمِيرُ
 أَيُّ مِنْهُ جَمْعٌ أَيُّ عَذْرًا لَمْ يَقْضِي وَمَاتَتْ فَلَانَهُ جَمْعٌ
 وَجَمْعٌ أَيُّ مَاتَتْ وَوَلَدُهَا فِي بَطْنِهَا وَجُمُعَةٌ مِنْ مَمَرٍ
 أَيُّ قَبْضَةٌ مِنْهُ وَيَوْمُ الْجُمُعَةِ يَوْمُ الْعَرُوبَةِ وَكَذَلِكَ الْجُمُعَةُ
 بِضَمِّ الِطِيمِ وَيَجْمَعُ عَلَى جُمُعَاتٍ وَجَمْعٌ وَاتَّانَ جَامِعٌ إِذَا
 جَمَلَتْ أَوَّلَ مَا تَجَمَّلُ وَقَدَرُ جَامِعَةٍ وَفِي الْعَظِيمَةِ وَالْجَامِعَةِ
 الْغُلَّ لَا تَهَا تَجْمَعُ الْيَدَيْنِ إِلَى الْعُنُقِ وَالْمَسْجِدُ الْجَامِعُ وَإِنْ
 شَبَّهْتُ قُلْتَ مَسْجِدُ الْجَامِعِ مَا إِضَافَةٌ كَقَوْلِكَ الْحَقُّ الْيَقِينُ
 وَحَقُّ الْيَقِينِ مَعْنَى مَسْجِدُ الْيَوْمِ الْجَامِعِ وَحَقُّ الشَّيْءِ الْيَقِينُ
 لِأَنَّهُ إِضَافَةٌ الشَّيْءِ إِلَى نَفْسِهِ لَا يَجُوزُ إِلَّا عَلَى هَذَا التَّقْدِيرِ وَكَانَ
 الْقَدْرُ يَقُولُ الْعَرَبُ تُضَيِّفُ الشَّيْءَ إِلَى نَفْسِهِ لَا خِلَافَ وَاللَّفْظُ
 كَمَا قَالَ الشَّاعِرُ

الشَّاعِرُ د

قُلْتُ أَنْجُوا عَنْهَا نَجَا الْجِلْدِ إِنَّهُ سَيَرُضِيكُمَا مِنْهُ سَنَامٌ وَكَأَنَّ
 فَاضَافَ النِّجَا إِلَى الْجِلْدِ لَمَّا اخْتَلَفَ اللَّفْظَانِ وَالْجَمْعُ عَامِلٌ فِي الْبَاطِنِ
 الَّتِي لَمْ يَذْهَبْ مِنْهَا شَيْءٌ وَأَجْمَعَ بِنَاقَتِهِ أَيُّ صَرَخَ أَخْلَافًا

وهو الجلد

قَالَ الْكَلْبِيُّ يَقَالُ أَخْبَرْتُ عَلَى الْأَمْرِ إِذَا عَزَمْتُ
عَلَيْهِ وَالْأَمْرُ مُجْتَمِعٌ وَيُقَالُ أَيْضًا أَجْمَعُ الْأَمْرَ وَلَا تَلْجِ

مُنْتَشِرًا أَقَالَ الشَّاعِرُ أَبُو الْحَسَنِ
يَهْلُ وَيَسْعَى بِالْمَصَابِيحِ وَسَطَهَا لَهَا أَمْرٌ حَزْمٌ لَا يَفْرَقُ
وَقَالَ آخِرُ دِيَارِ شِعْرِي وَالْمُنَا لَا تَفْعُ

هَلْ أَغْدُو وَنَيْفُ مَا وَأَمْرِي مُجْتَمِعٌ
وَقَوْلُهُ تَعَالَى فَاجْمَعُوا أَمْرَكُمْ وَشُرَكَاءَكُمْ أَذْعُو
شُرَكَاءَكُمْ لِأَنَّهُ لَا يُقَالُ أَجْمَعْتُ شُرَكَاءِي إِنَّمَا يُقَالُ جَمَعْتُ
قَالَ الشَّاعِرُ د

يَا لَيْتَ زَوْجَكِ قَدْ غَدَا مُتَقَلِّدًا سَيْفًا وَرُمْحًا
أَيُّ وَجَامِلًا رُمْحًا لَأَنَّ الرُّمْحَ لَا يُتَقَلَّدُ وَأَجْمَعْتُ الشَّيْءَ جَعَلْتُهُ
جَمِيعًا وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي ذُوؤَيْبٍ يَصِفُ حَمِيرًا
فَكَانَهَا بِالْجَزْعِ بَيْنَ بَيْعٍ وَأَلَاتٍ ذِي الْعَرَجِ جَاءَ نَهَبٌ مُجْتَمِعٌ
وَأَلَاتُ ذِي الْعَرَجِ مَوَاضِعُ نَسَبِهَا إِلَى مَكَانٍ فِيهِ أَكْهَةٌ
عَزَجًا فَشَبَّهَ الْجُمُرَ بِأَبْلِ تَنْهَبَتْ وَحُزِقَتْ مِنْ طَوَائِفِهَا
وَالْجُمُوعُ لِلَّذِي جُمِعَ مِنْهَا هَذَا وَهَذَا وَإِنْ لَمْ يُجْعَلْ كَالشَّيْءِ

نسخه

حجرا

حاشية

في أصل الجوع فهو يجمع بين يمينه ودمره
كذلك في نقله

الواحد وفلا ^م ^م يتجمع فيهما القوم ولا يجمعون خوف
الضلال ونحوه كما في القوم جمعهم واستجمع السبل
من كل موضع ويقال للمستجير استجمع كل جمع واجتمع
القدس جرياً قال الشاعر يصف سراقاً
ومستجمع جراً وليس يبارح ثباريه في ضاحي المنان سوا
وجمع جمع جمع وجمع جمعاً في توكيد الموثقت
تقول رأيت النسوة جمع غير مصر ووف وهو معرفة
غير الف واللام وكذلك ما يجري مجراه من التوكيد
لأنه توكيد للمعرفة وأخذت حتى أجمع في توكيد
المذكر وهو توكيد محض وكذلك أجمعون وجمعاً
وجمع وأكثعون وأبثعون لا يكون إلا تأكيداً
تابعاً لما قبله لا يبتدأ ولا يخبر به ولا يخبر عنه ولا يكون
فاعلاً ولا مفعولاً كما يكون غير ذلك التوكيد اسماً مذكراً
وتوكيداً آخرى مثل قولك نفسه وعينه وكله وأجمعون
جمع أجمع وأجمع واحد في معنى جمع وليس له مفرد من
لفظه والموت جمعاً كان في أن يجمع جمعاً بالالف

التواكيد

وَالْآنَ جَمَعُوا جَمْعَ الْوَاوِ وَالْوَيْنِ وَلَمْ يَمُوتُوا قَالُوا
 جَمَعُوا جَمْعَ وَفَعَالٍ جَا الْقَوْمَ بِأَجْمَعِهِمْ وَاجْتَمَعُوا أَيْضًا
 بَضَمِ الْمِيمِ كَمَا نَقُولُ جَاءُوا بِأَكْلِهِمْ جَمْعَ كَلْبٍ وَجَمِيعٍ
 يُوكِّدُ بِهِ يُقَالُ جَاءُوا وَجَمِيعًا أَيْ كُلَّهُمْ وَاجْتَمَعُوا ضِدُّ
 الْمُنْفَرِقِ قَالَهُ الشَّاعِرُ قَيْسُ بْنُ ذَرِيحٍ
 فَقَدْ تَكَّ مِنْ نَفْسٍ شَعَاعٍ فَأَتَنِي نَهْيُكَ عَنْ هَذَا وَأَنْتَ جَمِيعٌ
 وَاجْتَمَعُ الْجَيْشُ قَالَهُ لَيْدٌ
 فِي جَمِيعٍ حَافِظِي عَوْرَاتِهِمْ لَا يَهْمُونَ بِإِذْعَاقِ الشَّلَلِ
 وَاجْتَمَعُ الْحَيُّ الْمُجْتَمِعُ قَالَهُ لَيْدٌ
 عَمِيتَ وَكَانَ بِهَا الْجَمِيعُ فَأَنْبَكَرَ وَمِنْهَا وَغَوْدِرَ نَوِيهَا وَثَمَامُهَا
 وَجَمَاعُ الشَّيْءِ جَمْعُهُ يُقَالُ جَمَاعُ الْخَبَاءِ الْأَخْبِيَّةُ لِأَنَّ الْجَمَاعَ
 مَا جُمِعَ عَدَدًا يُقَالُ الْجَمْعُ جَمَاعُ الْأَشْيَاءِ وَقَدْ جَمَاعُ
 أَيْضًا لِلْعَظِيمَةِ وَجَمْعُ الْقَوْمِ تَجَمُّعًا أَيْ شَهْدًا وَالْجَمْعَةُ
 وَقَضُؤُ الصَّلَاةِ فِيهَا وَجَمْعُ فُلَانٍ مَا لَا وَعْدَ لَهُ وَجَمْعُ
 لَقِبُ قُصَيِّ بْنِ كِلَابٍ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ جَمْعُ قَبَائِلٍ قَدْ نَشِئَتْ
 وَأَنْزَلَهَا مَكَّةَ وَبَنَى دَارَ الْفَدَاةِ وَالْمَجَامِعَةُ الْمُبَاضَعَةُ

وَاجْتَمَعُوا جَمْعَ الْوَاوِ وَالْوَيْنِ
 وَاجْتَمَعُوا جَمْعَ الْوَاوِ وَالْوَيْنِ
 وَاجْتَمَعُوا جَمْعَ الْوَاوِ وَالْوَيْنِ
 وَاجْتَمَعُوا جَمْعَ الْوَاوِ وَالْوَيْنِ
 وَاجْتَمَعُوا جَمْعَ الْوَاوِ وَالْوَيْنِ
 وَاجْتَمَعُوا جَمْعَ الْوَاوِ وَالْوَيْنِ
 وَاجْتَمَعُوا جَمْعَ الْوَاوِ وَالْوَيْنِ
 وَاجْتَمَعُوا جَمْعَ الْوَاوِ وَالْوَيْنِ
 وَاجْتَمَعُوا جَمْعَ الْوَاوِ وَالْوَيْنِ
 وَاجْتَمَعُوا جَمْعَ الْوَاوِ وَالْوَيْنِ

وَبَامَعَهُ عَلَى أَمْرٍ كَذَا لِيُجْمَعَ بِهِ **جوع** الجوع جوع
الشبع وقد جاع جوعاً وجماعاً والجوعه
المتره الواحدة وقوم جياع وجوع وعام مجاعة
ونجوعه بنسب الجيم والجماعه وجوعه وفي المثل
اجع كلبك يتبعك ونجوع اي تعذر الجوع ورجل
مستجيع لاثرا ابد الا يشري اليه جايغ ورعيه الجوع
ابو يحيى من تميم وهو رعيه بن مالك بن زيد مناة بن

فصل الخاء خبع

خَبَعْتُ الشَّيْءَ لَغُهُ فِي خَبَاتِهِ وَامْرَأَةٌ خُبَعَةٌ قُبْعَةٌ
وَالْخُبْعَةُ شِبْهُ مَقْنَعَةٍ قَدْ خِيطَ مُقَدَّمُهَا تَغْطِي بِهَا الْمَرْأَةُ
رَأْسَهَا وَخَبَعَ الصَّبِيُّ خُبُوعًا أَي فُجِرَ مِنَ الْبُكَاءِ **ختع**
خَتَعَ فِي الْأَرْضِ أَي ذَهَبَ يُقَالُ خَتَعَ الدَّلِيلُ بِالْقَوْمِ خَتُوعًا
أَي سَارَ بِهِمْ فِي الظَّامَةِ وَدَلِيلٌ خَتَعَ مِثْلُ صُرْدٍ وَهُوَ
الْمَاهِرُ بِالْإِلَالَةِ وَالْخَوْتُعُ مِثْلُهُ وَالْخَوْتُعُ أَيْضًا وَلَدُ الْأَرَبِ
وَالْخَيْتَعَةُ جُلَيْدَةٌ تُجْعَلُهَا الرَّامِي فِي إِيْهَامِهِ وَقَوْلُهُمْ
أَشَامُ مِنْ خَوْتُعَةٍ عَمُورَةٌ رَجُلٌ مِنْ بَنِي عُقَيْلَةَ بْنِ

وَالْخَوْتُعُ أَيْضًا بَابُ الْكَلْبِ وَقَالَ أَبُو
خَيْفَةَ هُوَ ذِيَابُ الْأَرَبِ كَمَا فِي الْعُصْبَةِ

غ

ابي كسوف وبنو فلان يعني ثم خذوا اي فاسك
 وخذوا اي فاسك يقال شوقهم فادع اي فاسكه
 فاسكه نه ودينار خادع اي فاقص والمخدع والمخدع مثال
 المعجف والمضجف الخزانة حكاه يعقوب بن الفراء قال
 واسله الضم الا انه كسر وده استشقا لا وضبت خدع اي
 مراوغ وفي المثل اخذع من ضبت واخذع عرفت موضع
 المحجمين وهو شعبة من الوريد وهما اخذعان رما
 وقعت الكثرة طه على احد هما فينز في صاحبه وفلان
 شديد اخذع اي شديد موضع الاخذع وكذلك شديد
 البهير عن الاصمعي قال واما قولهم للفدرين انه لشديد
 النساء في اذ بذلك النساء أنفسه لان النساء اذا كان
 قصيرا كان اشد للرجل واذا كان طويلا استرخت الرجل
 والمخدوع الذي قطع اخذعه ورجل مخدع اي خدع
 من ارا في الجزب حتى صار مجربا ومنه قول الراجزي
 فتجالدا وتواقفت خيلاهما وكلاهما بطل اللقاء مخدع
 وقولهم سنون خداعة اي قليله الزكاه والربع والجزء

لغة عن

الخنزير يعلل قطعي من المني ورجل حية مثال منة ان
 عوقه والخوز عنة رمله تقطع من معطير الدمل **خشع**
 الخشوع الخضوع يقال خشع واخشع وخشع يبصر اي
 غشه وبلده خاشعة اي مغبرة لا منزل بها ومكان
 خاشع والخشعة مثال الصبرة اكمة متواضعة وفي الحديث
 كانت الارض خشعة على الماء ثم دجيت والتخشع تكلف
 الخشوع **خضع** الخضوع النظام والتواضع يقال
 خضع واخضع واخضعني اليك الحاجه ورجل خضعة
 مثال همة اي تخضع لكل احد وخضع النجم اي مال
 للمغيب وخضع الانسان خضعا امال راسه الى الارض او
 دنا منها والخضعة صوت بطن الدابة ولا يثنى منه فعمل
 قال الشاعر كان خضعة بطن الجواد وعجوة
 وقولهم سمعت للسيات خضعة وللسيوف نضعة فالخضعة
 وقع السيات والبضع القطع واما قول **ليبد**
 والصاربون الهامر تحت الخيضعة
 والارض خضعة الفها ليطه ويحي سلمه عمر الفراء

الخنزير يعلل قطعي من المني ورجل حية مثال منة ان
 الخشوع الخضوع يقال خشع واخشع وخشع يبصر اي
 غشه وبلده خاشعة اي مغبرة لا منزل بها ومكان
 خاشع والخشعة مثال الصبرة اكمة متواضعة وفي الحديث
 كانت الارض خشعة على الماء ثم دجيت والتخشع تكلف
 الخشوع **خضع** الخضوع النظام والتواضع يقال
 خضع واخضع واخضعني اليك الحاجه ورجل خضعة
 مثال همة اي تخضع لكل احد وخضع النجم اي مال
 للمغيب وخضع الانسان خضعا امال راسه الى الارض او
 دنا منها والخضعة صوت بطن الدابة ولا يثنى منه فعمل
 قال الشاعر كان خضعة بطن الجواد وعجوة
 وقولهم سمعت للسيات خضعة وللسيوف نضعة فالخضعة
 وقع السيات والبضع القطع واما قول **ليبد**
 والصاربون الهامر تحت الخيضعة
 والارض خضعة الفها ليطه ويحي سلمه عمر الفراء

الخنزير يعلل قطعي من المني ورجل حية مثال منة ان
 الخشوع الخضوع يقال خشع واخشع وخشع يبصر اي
 غشه وبلده خاشعة اي مغبرة لا منزل بها ومكان
 خاشع والخشعة مثال الصبرة اكمة متواضعة وفي الحديث
 كانت الارض خشعة على الماء ثم دجيت والتخشع تكلف
 الخشوع **خضع** الخضوع النظام والتواضع يقال
 خضع واخضع واخضعني اليك الحاجه ورجل خضعة
 مثال همة اي تخضع لكل احد وخضع النجم اي مال
 للمغيب وخضع الانسان خضعا امال راسه الى الارض او
 دنا منها والخضعة صوت بطن الدابة ولا يثنى منه فعمل
 قال الشاعر كان خضعة بطن الجواد وعجوة
 وقولهم سمعت للسيات خضعة وللسيوف نضعة فالخضعة
 وقع السيات والبضع القطع واما قول **ليبد**
 والصاربون الهامر تحت الخيضعة
 والارض خضعة الفها ليطه ويحي سلمه عمر الفراء

وهو الخلق بالحق والعدل
 الخلق يطعم بالحق والعدل
 جلد وخلق السنبل أي صار له سقا وخلق الغلام كبر ربه
 وتخالع القوم إذا نقضوا الحلف بينهم والتخالع من الخلق
 المنسب ويقال بعينه خالعه وهو الذي لا يقدر على أن يتنزه
 إذا جلس الرجل على عراب وركبه والتخالع التقلع في
 المشية ورجل خلع الألبين إذا كان منفكهما وعلام
 خلع بين الخلاعة بالفتح وهو الذي قد خلعه أهله فإن
 حن لم يطلبوا بحنايته والخلع الصياد والفتج الذي لا
 يقوز أو لا والعول والذئب وقولهم به خولع وخيلع
 أي فزع يعترى فواده كأنه مسر ومبه قول جرير
 لا ينجسك من لجاج شع جلد الرجال وفي الفواد الخولع
 والتخلع في باب العر وضرب قطع مستفعلن في عروض البسيط
 وضربه جميعاً فيقول إلى مفعولن فيسمى البيت مخلعاً
 كقول الشاعر
 ما فتح الشوق من أطلال أضحت وفاداً كوي الواحي

والخلق المنسب إذا خلع من الخلق

تدعى

حاشية
 والخلق في البيت
 طلاء من البيت
 ولا يخلع في البيت

وهو الخلق بالحق والعدل
 الخلق يطعم بالحق والعدل
 جلد وخلق السنبل أي صار له سقا وخلق الغلام كبر ربه
 وتخالع القوم إذا نقضوا الحلف بينهم والتخالع من الخلق
 المنسب ويقال بعينه خالعه وهو الذي لا يقدر على أن يتنزه
 إذا جلس الرجل على عراب وركبه والتخالع التقلع في
 المشية ورجل خلع الألبين إذا كان منفكهما وعلام
 خلع بين الخلاعة بالفتح وهو الذي قد خلعه أهله فإن
 حن لم يطلبوا بحنايته والخلع الصياد والفتج الذي لا
 يقوز أو لا والعول والذئب وقولهم به خولع وخيلع
 أي فزع يعترى فواده كأنه مسر ومبه قول جرير
 لا ينجسك من لجاج شع جلد الرجال وفي الفواد الخولع
 والتخلع في باب العر وضرب قطع مستفعلن في عروض البسيط
 وضربه جميعاً فيقول إلى مفعولن فيسمى البيت مخلعاً
 كقول الشاعر
 ما فتح الشوق من أطلال أضحت وفاداً كوي الواحي

جمع
الطبع لا ينفك عن الخلق اذا مضى والجمع بالكسر الزينة والشر
جمع الخنوع كالخضوع والذل واخضعني اليك الحاجه
اي اخضعني والخانع المريد الفاجر والخنعة الرتبة ومنه
قول الاغشي ن والخنعة الحلقا

2

صَامِلُ نَوْجِ الْخَوْعِ بَيْنَ الْأَجْبَالِ
وَالْخَوْعُ مُنْعَجُ الْوَادِي وَالْخَوْعُ السَّقْطُ وَخَوْعٌ مِنْهُ
أَيُّ نَقْصٍ قَالَ — طَرَفَهُ

وَجَامِلُ خَوْعٍ مِنْ نَبِيهِ رَجُلٌ مُعْلَلٌ أَصْلًا وَالسَّغِيحُ
وَيُرْوَى خَوْفٌ وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ وَيُرْوَى مِنْ نَبِيهِ قَالَ ابْنُ
السَّكَيْتِ نَقَالَ جَا السَّيْلُ فَخَوْعُ الْوَادِي أَي كَسَرَ جَنْبَيْهِ
قَالَ جُمَيْلٌ تَقَرَّرَ أَنَّ الشَّيْءَ عَلَيْهِ دِيمَةٌ يَعْنِي

نسخه
بیته

حاشية
خروج بين الممر والضيقة
الجميع قيل له انك
خروج بين الممر والضيقة

وَأَعْرَبِي فَقَالَ هُوَ

انفق الخي مفعا زاجه

بِغَايَةِ الْعَفِيفِ

فصل في الدرع

وهي ثنية والجمع بالليل أدرع وأدرع ما إذا كثر في
وتصغيرها أدرع على غير قياس لا قياسه بالهاء وحكم
أبو عبيدة معمر بن المثنى أن الدرع تذكر وتؤنث
قال أبو الأخرز ن مقلصا بالدرع ذي الثغرين
وذرع المرأة قبيضا وهو مذكر والجمع أدرع تقول
سنة أدرعت المرأة وهو أفتحت ودرعها أنا قد برعنا
إذا البستها إياها وقولهم شير ذيلوا أدرع ليلاي
استعمل الحزم وأخذ الليل جملا والمدرع والمدرعة
واحد والدرعة واحدة الدر أربع وأدرع الرجل لبس

الدرع قال الشاعر
إن ألق عمر أقعد لا قيت مد رعا وليس من هممه إن لا
وقد راع أي لبس الدرع والمدرعة أيضا وربما قالوا ممدرع
إذا لبس المدرعة وهي لغة ضعيفة والأدرع من الخيل
والشاة ما أسود رأسه وأبيض سايره والأش كدرعا
ومنه قيل لثلاث من ليالي الشهر الآتي بلبس البيض درع

قال لا يسعد دُرْعٌ بالفسيفساء ولا جدها وزجها ورجل دُرْعٍ
 عليه دُرْعٌ كأنه ذو دُرْعٍ مثل لابن وقاصم والتدراع
 التقدم في السير **دُرْع** أبو زيد دُرْعُ الرجل دُرْعُهُ
 إذا فر وأستدع فهو مُدْرِعٌ ومُدْرِعٌ **دَسَع** الدسع
 الدفع يقال دَسَعَهُ يَدُ سَعَهُ دَسَعًا وَدَسِيعَةً وَدَسَعُ البعير
 يجترقه أي دفعها حتى أخرجها من جوفه إلى فيه والدسعة
 العطية يقال فلان ضخم الدسيعه وفي الحديث ألم أجعلك
 تدب وتُدسَعُ أي تأخذ المِرْبَاعَ وتُعطي الجَزِيلَ والدسيعه
 الطيعة والخلق والدسيع مغزاة العنق في الكاهل قال
 سلامه بن جندب تصف في سائر
 يز في الدسيع إلى هارلة تلج في جوجو كذا الطيب مخضوب
دَع دَعَعْتُهُ أَدَعْتُهُ دَعَاي دَوَعْتُهُ وَمِنَهُ قَوْلُهُ تَعَالَى
 فَذَلِكَ الَّذِي يَدْعُ الْيَتِيمَ وَالْمُتَعَدِّعَةَ تَحْرِيقًا لِمَكِيلٍ وَنَحْوَهُ
 ليسعه الشيء ودَعَدَ عَشْرَ شَيْءٍ مَلَأَتْهُ وَجَفَنَهُ مَدَعَدَهُ
 أي مملؤه قال لبيد يصف مآين التقيام السار

والدسيعه العطية
 الدسيعه العطية
 فادع دَعَعْتُهُ
 دَعَعْتُهُ أَدَعْتُهُ

شبكة

قد عرفت عاشره الموعود...
 قال أبو نعيم يقال للمعتمد...
 إذا دعوتها قال والد دعده أن تقول للعاشر دفع
 أي قم فانتعش كما تقول لغاواند...
 لا الله قوما لم يقولوا لعاشر ولا ابن عمر ناله الدهر
 ودعده الرجل دفعه ودعدها أي عدا عدا
 فيه بطو والتوا **دفع** دفعنا لي فلان شيئا ودفع
 الرجل فاندفع واندفع الفرس أي أسرع في سيره واندفع
 في الحديث والمدافعة المماثلة ودافع عنه ودفع به
 تقول منه دافع الله عنك السوء دافعا وأسند دفع
 الله الأسوأ أي طلبت منه أن يدفعها عني وتدافع
 القوم أي دفع بعضهم بعضا والدفعه من المطر وغيره
 بالضم مثل الدفقه والدفعه بالفتح المنة الواحدة
 والمدفع بالتشديد الفقير والذليل لأن خلا يدفعه عن
 نفسه والدافع الشاة أو الناقة التي تدفع اللبأ في صرعها
 قيل الناج يقال دفعته الشاة إذا مضت على رأس

٥٠
 والظاهر أن قوله
 والد دعده أن تقول
 للعاشر دفع
 أي قم فانتعش
 كما تقول لغاواند
 لا الله قوما لم
 يقولوا لعاشر ولا
 ابن عمر ناله الدهر
 ودعده الرجل دفعه
 ودعدها أي عدا عدا
 فيه بطو والتوا دفع

الدفع دفع ما به دفع الماء أي نجس بها وأما دفع
 بالكسر الدفوع ومنه قوله **دفع** أي دفع
 لأجل قصير مدفع ه والدفع بالضم والتشديد السبيل
 العظيم **دفع** الدفعا الشراي يقال دفع الرجل الكسر
 أي لصق بالشراي د لا والدفع بالضم سواد أجمال الفقير وفي
 الحديث إذا جعتن دفعتن أي خضعتن ولزقتن بالشراي
 والدفع بالضم الكسر الدفعا والميم زائدة كما قالوا للدرداء
 دردم وفقر مدفع أي ملصق بالدفعا والمدافع من الأبل
 التي تاكل التبن حتى تلصقه بالأرض لقلته والدفع الذي
 يطلب مذاق وقولهم في الدعاء رماه الله بالدفع
 وفي الفقر والذل وجوع دفع أي شديد قال عمر
 الأسنبل إلى أرض يكون بها جوع يصدع منه الداء دفع
دفع الدكاغ بالضم دأيا خذ الخيل والأبل في صدورها
 وقد دفع يد دفع قال القطامي
 تدي منه صدور الخيل زورا كأن بها حجاز الأود كاعا
دلع دلع الرجل لسانه فاندلع أي أخرجه فخرج ودله

دفع
 دفع
 دفع
 دفع

لستأخذ من دمع العينين ^{وإذا كان السعال}
 أو دلع لسانه أي أخرجه وأندلع بطن الرجل إذا خرج أمامه
دمع الدمع دمع العين والدمعة القطرة منه ودمعت
 العين تدمع دمعاً ودمعت بالكسر لغة حكاه أبو عبيدة
 وأمرأة دمعته سريعه الدمعة والدمعة من الشجاج بعد
 الدامية قال أبو عبيد الدامية هي التي تدمي من غير أن يسيل
 منها دم فإذا سال منها الدم ففي الدمعة بالعين غير منجمه
 والمدامع المائي وهي أطراف العين والدماع بالضم ما
 العين من حيلة أو حبر ليس الدمع قال الرازي
 يا من لعين لا تبني لها دماً
 قد تزك الدمع بها دماً
 ودماع الكرم ما يسيل منه أيام الربيع قال الأحمري الدمع
 بضم الدال والميم سمة في مجرى الدمع **دنع** الدنع ما
 يطرأه الجازر من البعير والدنع الدل ورجل دنع أي قتل
فصل الدال ذراع
 الأخير فيه **فصل** الدال ذراع الأسر وهما كوكبان

يَدَانِ يَدَا الْقَمَرِ وَالذَّرْعُ فِي ذِرَاعِ الْعَبْدِ وَقَوْلُهُ
هُوَ مِثْلُ حَبْلِ الذَّرْعِ أَيُّ مُعَدَّ حَاضِرٍ وَالذَّرْعُ مَا يُدْرَعُ
بِهِ وَيُقَالُ لَصَدْرِ الْقَنَازَةِ ذِرَاعُ الْعَامِلِ وَأَمَّا قَوْلُ الشَّاعِرِ
إِلَى مَشْرِيبِ يَنِينَ الذَّرْعَيْنِ بَارِدٍ

فَهُمَا مَضْتَانِ وَالذَّرْعُ بِالْفَتْحِ الْمِرَاةُ الْخَفِيفَةُ الِیْدَيْنِ
بِالْعَزْلِ وَقَدْ ذَرَعْتَ الثَّوْبَ وَغَيْرُهُ ذَرَعًا وَذَرَعَةُ الْقَبِي
أَيُّ سَبْقَةٍ وَغَلَبَةٍ وَتَقُولُ أَبْطَرْتُ فَلَانًا ذَرَعَةً أَيْ كَلَفْتُهُ
أَكْثَرَ مِنْ طَوْقِهِ وَيُقَالُ ضَعْتُ بِالْأَمْرِ ذَرْعًا إِذَا لَمْ تَطْقُهُ
وَلَمْ تَقْوِ عَلَيْهِ وَأَضَلُّ الذَّرْعِ إِذَا هُوَ بَسِطَ الْيَدَ فَكَانَتْ تَرِيدُ
مَدَدْتُ يَدِي إِلَيْهِ فَلَمْ تَنَلْهُ وَرُبَّمَا قَالُوا ضَعْتُ بِهِ ذِرَاعًا

قَالَ حُمَيْدُ بْنُ ثَوْرٍ يَصِفُ ذِيْبًا

وَأَنْ بَاتَ وَجْهًا لَيْلَهُ لَمْ يَضُوقْ بِهَا ذِرَاعًا وَلَمْ يَضِغْ لَهَا وَهُوَ
وَقَوْلُهُمْ أَقْصَدُ بِذِرْعِكَ أَيُّ رُبْعٍ عَلَى نَفْسِكَ وَقَوْلُهُمْ الثَّوْبُ
سَبْعٌ فِي ثَمَانِيَةٍ أَمَّا قَوْلُ سَبْعٍ لِأَنَّ الذَّرْعَ مَوْثِقَةٌ قَالَ
الذَّرْعُ مَوْثِقَةٌ وَجَمْعُهَا أَذْرَعٌ لِأَنَّهَا قَالُوا ثَمَانِيَةٌ لِأَنَّ
الْأَشْبَارَ مَذَكَّةً وَالْأَذْرَعُ الصَّغِيرُ يَسْلُخُ مِنْ قَبْلِ الْبَرْدِ

في المشي

رعيه

ميدانيا

ط

منه

طبي

والجمع ذراع وفي الحساب وذرعه تدريعا اي حافته
والذرع ذراع تحريك الذراعين ويقال ايضا للبشير اذا اومأ
بيده قد ذرع البشير وثور مذرع اذا كان في اكا
لمع سود والذرع بالتحريك الطمع ومنه قول الرازي
وقد يقود الذرع الوحشينا
والذرع ايضا ولد البقرة الوحشية تقول منه اذرع
البقرة فهي مذرع والاذراع ايضا كثرة العلام والافدا
فيه وكذلك الذرع واذا راي اضله من قبل الذراع لان
المختر قد يفعل ذلك والذرع ايضا تقدير الشيء ذراع
اليدي قال قيس بن الخطيم
تري قصه المزدان يلقى كانه تذرع خنصران يايدي الشوا
والمذرع بكسر المراء مشددة المطر الذي يسرع في الارض
قد ردي راع والمذرع الذي اومه اشرف من ابيه هذا بفتح
المراء ويقال انما سمي مذرعا بالذقتين في ذراع البغل لانها
اتاه من ناحية الجمار والمذراع المزالف وهي البلاد
بين البحر والواحد من ذراع النخل التي تقرب من

اليون مدافع الدابة ايضا قال الخطا
 وبالهدايا اذا اجمعت مدارعها في يوم ذرع وتشرق وتجان
 والذريعة الوسيطة وقد تدرع فلات بدرية اي توصل
 والجمع الذرايع والذريعة مثل الدرية وهي الناقة التي
 يستتر بها الراعي للصيد وقد تدرع واسع الخطوب بين
 الذرايع وقوايم ذرايع اي سريعات وقتل ذريع
 اي سريع يقال قتلوه ذراع قتل واذرعات بكسر الهمزة
 الراء موضع بالشام تنسب اليها الخمر قال ابو
 قحافة ان رجلا سبها التجار من اذرعات فواذي جدر
 وفي معرفة مصروفة مثل عرق قال سيبويه فمن
 العرب من لا يبول اذرعات يقول هذه اذرعات وراش
 اذرعات بكسر التاء بغير تنوين والنسبة اليها اذري
ذرع دعد عته فتد عدع اي فترقه فتفترق ودعد عته
 السرا داعتته والذراع الفذ والواحدة ذراعته ودعا
 قالوا تفترق ذراع ذرع **ذرع** ذراع الخبر يذرع ذيعا
 وذيوخا وذيعا

ذرع
 البديهة

وجمعها ذرايع
 والذراع اسم
 للذراع
 والذراع اسم
 للذراع

أي أفساه وفي حديث من بالمر أربع الدار

القوم ما في الجوز في شربوه كله **فصل**

الرباع الرباع الدار بعينها حيث كانت وجمعها

رباع وربوع وأرباع وأربع والرباع المجله يعقل ما

أو سعة ربع بني فلان والأربعة في عدد الموت والأربعون

بعد الثلاثين والرباع جزء من أربعة وثقل مثل عشر

وعشرون وربع وتدره يد بعه ربعا أي قتله من أربع قوى

والقوة الطاقة ومنه قول لبيد

رابط الجاش على فرجهما عطف الجوز بمزبوع مثل

أي بعنان شديد من أربع قوى ويقال أراد رنحاً من بوعا

لا طويلاً ولا قصيراً أو الباء بمعنى مع أي ومع رنح وربعت الأبل

إذا وردت الرباع يقال جأت الأبل رابع ابن السكيت ربع

الرجل ربع إذا وقف وتجسس ومنه قولهم أربع على نفسك

وأربع على ظلمك أي أترفق بنفسك وكف والرباع في الحمي

أن تأخذ يوماً وتضع يومين ثم يحكي في الرابع تقول منه

ربعت عليه الحمي وقد ربع الرجل فهو مزبوع والرباع

الرباع المجله يعقل ما

والرباع المجله يعقل ما

وقيل

اليوم

أيضا الشهرين بقولهم ربيع الأول ربيع الثاني ربيع الثالث ربيع
وذكر لك إلى حشر وبيع أيضا أسمر رجل من مدني وبيع
عند العرب ربيعان ربيع الشهور وبيع الأزمينة فربيع
الشهور شهران بعد صفر لا يقال فيه الأشهر ربيع الأول
وشهر ربيع الآخر وأما ربيع الأزمينة فربيعان ربيع الأول
وهو الفضل الذي تأتي فيه الكمأة والنور وهو ربيع
الكلال وبيع الثاني وهو الفضل التي تدرى فيه الثار وفي
الناس من يسميه ربيع الأول وسمعت أبا العوث يقول
العرب تجعل السنة ستة أزمينة شهران منها ربيع
الأول وشهران صيف وشهران قيط وشهران ربيع
الثاني وشهران خريف وشهران شتاء وأنشد
أبي صبيح صيفيون
أفلح من كان له ربيعون
فجعل الصيف بعد ربيع الأول وجمع ربيعان ربيعاً
وآربعة مثل نصيب وأنصبا وأنصبة قال يعقوب وجمع
ربيع الكلال آربعة وجمع الحد الأول ربيعاً وبيع

قَالَ الرَّبُّ يَوْمَ رَجَعْتُ يَا يَهُوذاً يَوْمَ صَافَيْتُ
وَقَابِضْتُ شِمَارَاتِ لَيْلَةٍ هَذِهِ أَلَا تَعْلَمُ لِهَذَا أَفْعَلُ
تَقُولُ فَأَطِيعُوا أَمْرِي وَتَسْمَعُوا وَلَيْسَ بِمَعْنَى

هـ
مجلس اول
تاريخ
تبرستان

بلغ

فَالرَّبِيعُ ثَلَاثٌ وَفِيهِ رُبْعَتَا الْأَرْضِ فِي مَرَبُوعَةٍ وَالرَّبِيعُ
الْجَدُّوْلُ وَالْمَرْبُوعُ مِثْلُ الْبَقْعِ فِي الرَّبِيعِ خَامِسُهُ تَقُولُ هَذِهِ
مَرَابِعُنَا وَمَصَائِفُنَا إِي حَيْثُ نَرْتَبِعُ وَنَصِيفُ وَالنِّسْبَةُ إِلَى
الرَّبِيعِ رُبْعِيَّةٌ بِكُسْرِ الرَّاءِ وَكَذَلِكَ رُبْعِيٌّ مِنْ جَوَاشِرٍ وَمَعُولُهُمْ
وَقَوْلُهُمْ مَا لَهُ هُبْعٌ وَآرَبْعٌ فَالْأَرْبَعُ الْفَصِيلُ الَّذِي يَنْتَجِبُ فِي
الرَّبِيعِ وَهُوَ أَوَّلُ السَّاجِ وَالْجَمْعُ رِبَاعٌ وَأَرْبَاعٌ مِثْلُ رُطْبِ
وَرُطَابٍ وَأَرْطَابٍ قَالُوا الرَّاجِزُ

وَعَلْبَةٌ نَارُ غُتْهَارٍ بَائِي
وَعَلْبَةٌ عِنْدَ مَقِيلِ الرَّائِي
وَالْأَنْثَى رُبْعَةٌ وَالْجَمْعُ رُبْعَاتٌ وَأَذَانُ فِي أَحْرِ النَّجَاجِ
تَهْوُ هُبْعٌ وَالْأَنْثَى هُبْعَةٌ وَرَبْعَتُ الْقَوْمِ أَرْبَعُهُمْ بِالْفَتْحِ
إِذَا صِرْتَ رَابِعَهُمْ أَوْ أَخَذْتَ رُبْعَ الْغَنِيمَةِ وَفِي الْحَدِيثِ
أَلَمْ أَجْعَلْكَ تَرْبِعَ أَيُّ تَأْخُذُ الْمِزْبَاعَ وَقَالَ قُطْرُبُ الْمِزْبَعِ
الرُّبْعُ وَالْمِزْبَاعُ الْعُشْرُ وَلَمْ يَسْمَعْ فِي غَيْرِ هُمَا وَرَبْعَتُ الْحَجَرِ
وَأَنْ تَبْعُهُ إِذَا أَسْلَمَتْهُ وَفِي الْحَدِيثِ مَنْ يَقُومُ بَيْنَ بَعُوضِ حَجَرٍ
وَمَنْ تَوَرَّاهُ وَفِي ذَلِكَ الْحَجَرِ يُسَمَّى رُبْعَةً وَالرُّبْعَةُ أَيْضًا بَيْضَةٌ

[illegible]

المجد يدور بغيره الفرس في قبا وفوق ربيعه بن منان
 ابنه الخيل واعطي اخوة الذهب فسمي مضر الخمر
 والنسبه اليه رعي بالتحريك والمربعة محصية ياخذ
 الرجلان بطرفيها ليحملا الحمل ويضعاه على ظهر البعير
 ومنه قول الراجز

ابن الشظاظان وابن المطر بعه
 وابن وسو الناقة المطر بعه
 تقول منه رعت الحمل اذا دخلتها تحتها واخذت له
 وصاحبك بطرفيها الاخر شرر فغته على البعير فاذا لم
 تكن المطر بعه اخذ احد هما بيد صاحبه وهو المطر بعه
 وانشد ابن الاعرابي يا ليت ام الغم كانت صاحبي
 مكان من امسي من الدكايب ورابعني تحت ليل ضارب
 بساعد فغير وكف خاضب
 ومنع ايضا اسمر رجل قال جرير
 زعم الفردن ذو ارس قتل من بعد البش بطول سلامة ما

نسخه
 انشي

قَالَ الْإِسْرَاقِيُّ يُقَالُ كَأَنَّ مُرَابِعَهُ كَمَا يُقَالُ مُسَابِقُهُ وَمَتَابِقُهُ
وَقَوْلُهُمُ التَّاسِعُ عَلَى رِبَاعِهِمْ يَفْعُ الْبَاءُ وَقَدْ تَسَرَّعَ الْفَرَاءُ
إِنِّي عَلَى اسْتِقَامَتِهِمْ وَأَمْرُهُمُ الْأَوَّلُ وَالرَّبْعَةُ أَشَدُّ عَدُوًّا
الْأَوَّلُ يُقَالُ مَرَّ الْبَعِيرُ يَتَّبِعُ إِذَا ضَرَبَ بِقَوَائِمِهِ كُلِّهَا
قَالَ الشَّاعِرُ أَبُو دُوَادٍ الرَّاسِي
وَأَغْرَزْتُ فِي الْعُلْطِ الْعُرْيِي تَرْكُضُهُ أَمْ الْغَوَارِثُ بِالْإِدْبَارِ
وَالرَّبْعَةُ أَيْضًا حَيٌّ مِنَ الْأَزْدِ وَالرَّبْعَةُ بِالْقَسْرِ جَوْنَةٌ
الْعُطَارِ وَيُقَالُ أَيْضًا رَجُلٌ رُبْعَةٌ أَيْ مَرْبُوعٌ الْخَلْقِ الْأَطْوَلُ
وَالْأَقْصَرُ وَأَمْرَاهُ رُبْعَةٌ وَجَمْعُهُمَا جَمِيعًا رِبْعَاتٌ بِالْخُرْكِ
وَهُوَ شَادٌّ لِأَنَّهُ فَعْلَةٌ إِذَا كَانَتْ صِفَةً لِرَجُلٍ لَا تُجْرَكُ فِي
الْجَمْعِ وَأَمَّا تُجْرَكُ إِذَا كَانَتْ سَمَاءً وَلَمْ يَكُنْ مَوْضِعَ الْعَيْنِ
وَأَوْ أَوْ دِيَا تَقُولُ مِنْهُ أَرْبَعٌ قَالَ الْعَجَّاجُ
كَأَنَّ نَحْيِي أَخَذَ رِيًّا أَحْقَبًا رِبَاعِيًّا مَرْتَبَعًا أَوْ شَوْقِيًّا
وَأَمَّا قَوْلُ ذِي الرُّمَّةِ
إِذَا دَابَّتِ الشَّمْسُ اتَّقَى صَقَاتَهَا بِأَفْنَانِ مَرْبُوعِ الصَّرْمَةِ مُعْبِلٍ
فَأَمَّا عَنِّي بِهِ فَجَبُّ الصَّابَةِ مَطَرِ الرَّبْعِ أَيْ جَعَلَهُ شَجَرًا

نسخة
الأسد

والسنة الرابعة التي فيها
الزكاة في السنة الرابعة التي فيها
الزكاة في السنة الرابعة التي فيها

مَذْبُوقًا فَعَلَهُ خَلْفًا مِنْهُ **وَالرَّابِعُ** أَيُّهَا الرَّبُّ
وَالرَّابِعُ مَثَلُهُ وَأَنْ تَبْتَاعَ بِمِثْلِهِ كَذَلِكَ **الرَّابِعُ**
وَالرَّابِعُ فِي جُلُوسِهِ وَالتَّرْبِيعُ جَعَلَ الشَّيْءَ مِنْ بَعْدِ وَرَبَّاعٍ
بِالضَّمِّ مَعْدُودٌ وَعَنْ زُرْبَعَةَ وَيُقَالُ الْقَوْمُ عَلَى رَأْسِهِمْ بِكُسْرٍ
الرَّاءِ أَيُّ عَلَى مَنْ هُوَ الَّذِي كَانَ يُؤْخَذُ عَلَيْهِ وَيُقَالُ مَا فِي بَنِي فَلَانٍ
مَنْ يَضِيقُ رِبَاعَتَهُ عَيْرٌ فَلَانٍ أَيُّ مَرَّةً وَشَانَهُ الَّذِي هُوَ
عَلَيْهِ قَالَ **الْأَخْطَلُ**
مَا فِي مَعْدُودٍ يُعْنَى رِبَاعَتَهُ إِذَا يَهْتَرُ بِأَمْرٍ صَالِحٍ فَعَلَا
وَالرِّبَاعَةُ أَيْضًا خَوْفٌ مِنَ الْحِمَالَةِ وَالرِّبَاعِيَّةُ مِثَالُ الثَّانِيَةِ
السِّرُّ الَّذِي بَيْنَ السَّنَةِ وَالتَّابِ وَالْجَمْعُ رِبَاعِيَّاتٌ وَيُقَالُ
لِلَّذِي يُلْقَى رِبَاعِيَّةً رِبَاعٌ مِثَالُ ثَمَانٍ فَإِذَا انْصَبَتْ ائْتَمَّتْ
قُلْتُ رَحِمْتُ بَرْدًا وَنَارًا بَاعِيًا قَالَ **الْعَجَاجُ** يَصِفُ
جِمَارًا أَوْ حَشِييًّا رِبَاعِيًّا مِنْ بَعْدِ أَوْ شَوْ قَبْلَ بَاعِيٍّ
وَالْجَمْعُ رُبْعٌ مِثْلُ قَدَالٍ وَقُدْلٍ وَرُبْعَانٌ مِثْلُ غَدَالٍ وَغَدْلٍ
تَقُولُ مِنْهُ لِلْغَنَمِ فِي السَّنَةِ الرَّابِعَةِ وَلِلْبَقَرِ وَالْحَافِرِ فِي السَّنَةِ
الْخَامِسَةِ وَلِلْخَيْلِ فِي السَّنَةِ السَّابِعَةِ أَيْ يَرْبَعُ أَرْبَاعًا

وَقِيلَ إِنَّهُ يُقَالُ لِلْبَقَرِ
فِي السَّنَةِ الرَّابِعَةِ أَيْضًا كَالْأَمْرِ

فهرها

وَدَقْتُ رَأْسِي بِأَيْدِيَّ وَأَبْجَدْتُ بِأَلْسِنِي
وَعَنِي بِالْجُوعِ أَوْ أَوْامِي وَمَا يَأْكُلُهُ إِلَّا الْوِجْدَانُ
رُبْعُ الْمَغْنَمِ قَالَ الشَّاعِرُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَمْرِو بْنِ
لُكْلُكٍ لَمَّا بَاعَ فِيهَا وَالصَّفَايَا وَحُكْمًا وَالنَّشِيطَةَ وَالْفَضُولَ
وَالْأَرْبَعَةَ الْأَيَّامَ وَقَدْ حُكِيَ عَنْ بَعْضِ بَنِي إِسْدَقٍ قَالُوا
الْبَرَاءَةُ وَالْجَمْعُ أَرْبَعَاتُ وَالْبَرَاءَةُ وَاحِدٌ لِلْبَرَاءَةِ وَالْبَرَاءَةُ
زَائِدَةٌ لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي كَلَامِهِمْ فَعَلُوا وَارْضُ مَرْبَعَةً
ذَاتُ يَرَابِيعٍ وَيَرَابِيعُ الْمَرْبَعَةِ وَاحِدٌ هَايِنْ بُوْعٌ وَهَيْ
أَبُو حِيٍّ مِنْ بَنِي بَنِي وَهُوَ يَرَابِيعُ أَبْنُ حَيْظَلَةَ بْنِ مَالِكِ بْنِ
ابْنِ تَيْمِيمٍ وَهَيْ بُوْعٌ أَيْضًا بَطْنٌ مِنْ مُرَّةٍ وَهُوَ يَرَابِيعُ
ابْنُ غَيْظِ بْنِ مُرَّةٍ بْنِ عَمْرِو بْنِ سَعْدِ بْنِ دُبْيَانَ مِنْهُمْ
الْحَارِثُ بْنُ ظَالِمِ الْيَرَابِيعِ الْمُرِّيِّ وَفِي عَقِيلِ بْنِ بَيْعَانَ
رَبِيعَةُ بْنُ عَقِيلٍ وَهُوَ أَبُو الْخَلَعَاءِ وَرَبِيعَةُ بْنُ عَامِرِ بْنِ عَقِيلٍ
وَهُوَ أَبُو الْإِبْرَهِيمِ وَخُفَافَةُ وَخَيْرُ عَمْرٍةٍ وَفَرْدَةُ وَهُمَا بَنِي
الرَّبِيعَتَيْنِ وَفِي تَيْمِيمِ رَبِيعَتَانِ الْكُبْرَى وَهُوَ رَبِيعَةُ بْنُ مَالِكِ
ابْنِ رَبِيعَةَ مَنَاءُ بْنُ تَيْمِيمٍ وَالْبَرَاءَةُ الْجَوْعُ وَرَبِيعَةُ الْخُفَرُ

حاشية

وقال بعض الأئمة
أنه يربع بفتح الراء
وغيره من الألفاظ

ابو ح

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

وَقَوْمٌ يَبْعُهُ بَنُو إِسْرَافِيلَ إِلَى جَهَنَّمَ لِيُوقَعُوا فِيهَا وَيَكُونَ غِثًا وَنَجَسًا
 وَهُوَ رُبْعٌ بَنُو إِسْرَافِيلَ لِيُوقَعُوا فِيهَا وَيَكُونَ غِثًا وَنَجَسًا
 أَنَسَمَ أَهْمُ لَسِبُوا إِلَيْهَا **رَبْعٌ** رُبْعَتِ الْمَاشِيَةُ تَرْبَعُ
 رُبْعًا أَيَّ أَكَلَتْ مَا شَاءَتْ يُقَالُ خَرَجْنَا نَلْعَبُ وَنَرْبَعُ
 أَيَّ نَتَعَمُّ وَنَلْهُو وَإِلَّ رُبْعًا جَمْعُ رَابِعٍ مِثْلُ يَوْمِ جَمْعِ
 نَائِمٍ وَقَوْمٌ رَابِعُونَ وَالْمَوْضِعُ مَرْبَعٌ وَارْتَعَابِلُهُ دَفْعُ
 وَقَوْمٌ مَرْبَعُونَ وَارْتَعَابِلُهُ أَيَّ أَتَيْتَ مَا تَرْتَعُ فِيهِ
 الْإِبِلُ **رَبْعٌ** الرُّبْعُ بِالْخَرِيكِ الطَّمْعُ وَالْجَزْءُ الشَّدِيدُ
 وَقَدْ رُبْعٌ بِالْكَسْرِ يَرْبَعُ رُبْعًا فَهُوَ رَابِعٌ **رَجَعُ** رَجَعُ
 بِنَفْسِهِ رَجُوعًا وَرَجْعَةً غَيْرُهُ وَهَدِيلٌ يَقُولُ ارْجِعْ
 غَيْرُهُ وَقَوْلُهُ تَعَالَى يَرْجِعْ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ الْقَوْلُ
 أَيُّ يَتَلَاوَمُونَ وَالرُّجْعِي الرُّجُوعُ يُقَالُ أَرْسَلْتُ إِلَيْكَ
 فَمَا جَاءَنِي رُجْعِي مِمَّا سَأَلْتَنِي مِنْ جُوعِهَا وَكَذَلِكَ الْمَرْجِعُ
 وَمِنْهُ قَوْلُهُ ثُمَّ إِلَى رَبِّكُمْ مَرْجِعُكُمْ وَهُوَ شَادٌّ لِأَنَّ الْمَصَادِرَ
 مِنْ فَعَلٍ يَفْعَلُ أَمَّا تَكُونُ بِالْفَتْحِ وَقُلَانِ يَوْمٍ مِنَ الرُّجْعَةِ أَيُّ
 بِالرُّجُوعِ إِلَى الدُّنْيَا بَعْدَ الْمَوْتِ وَقَوْلُهُمْ هَلْ جَاءَ رَجْعُهُ

ربيع ربيع

ربيع ربيع

ربيع ربيع

ربيع ربيع

كتابك اي حيا وروية على ارضه
 والحق انما يقال ما شاء الله
 من مردوديه وجوابه والراجعه الناقه تباع ويشترى
 بتمنها ~~عنه~~ مثلها فالثانية راجعه ورجيعة وقد
 ارجعتها وترجعها ورجعتها يقال باع فلان ابله فان جمع
 منها رجعة صالحة بالكسر اذا صرف ثمنها فيما يعود
 عليه بالعايدة الصالحة وكذا الرجعة في الصدقة
 اذا وجبت على ربا لما لا سنان فاخذ المصدق مكانها
 اسنانا فوقها او دونها واتان راجع وناقه راجع
 اذا كانت تشول بدنها وتجمع قطريها وتوزع ببولها
 قطر اتر بها جملا ثم تخلف وقد رجعت ترجع رجاءا
 ونوق رواجع والرجاع ايضا رجوع الطير بعد قطاعها
 والراجع المراه يموت رجوعا وترجع اليها واما
 المطلقة فهي المردودة والرجع المطر قال تعالى والسما
 ذات الرجع ويقال ذات النفع والرجع الغدير قال
 المتخيل يصف السيف ايضاً كالرجع رجوعه الى صاحبه
 تاج في مختل مختل

قال علي بن ابي حمزة
 الرجعة الرجعة
 الرجعة الرجعة

والجمع الرجوع إلى مكان الكفاية ^{في} الرجوع إلى مكان
 الرجوع إلى مكان الكفاية ^{في} الرجوع إلى مكان
 الرجوع إلى مكان الكفاية ^{في} الرجوع إلى مكان
 الرجوع إلى مكان الكفاية ^{في} الرجوع إلى مكان
 الرجوع إلى مكان الكفاية ^{في} الرجوع إلى مكان

خطها ومنه قول ليد
 أو رجع واشمة أسف نودرهما كفاية ^{في} رجع
 والرجع من الدواب ما رجعت من سفر إلى سفر
 وهو الكال والأنثى من رجعة والجمع الرجاء والرجع
 الروث وذو البطن وقد أزع الرجل وهذا رجع
 السبع ورجعه أيضا وكل شيء رد فهو رجع لأن
 معناه من جوع أي من دود ورجع سموا الجدة
 وفلاة كأنها ظهت تدبر ليس إلا الرجع فيها علق
 يقول لا تجد الأبل فيها علقا إلا ما تردده من جرتها
 وأزع الرجل إذا أهوى بيده إلى خلفه ليتناول شيئا

قال الشاعر أبو ذؤيب
 فبداله أقرب هذا رايغا عجلا فعيت في الكفاية ^{في} رجع
 وحكي ابن السكيت هذا متاع من رجع أي له من جوع ويقال

أَرْجَعَ إِلَهُ بَيْعَةَ فَلَانَ بِمَا يَقُولُ أَرْجَعَ إِلَهُ بَيْعَةَ فَلَانَ
أَرْجَعَ إِلَهُ بَيْعَةَ فَلَانَ بِمَا يَقُولُ أَرْجَعَ إِلَهُ بَيْعَةَ فَلَانَ
يَقُولُ رَأَيْتُمْ كَلَامَ رَجُلٍ أَمَرَ أَنْ يَرْجَعَ الشَّيْءَ
إِلَى خَلْفِهِ وَأَسْتَرْجَعْتُ مِنْهُ الشَّيْءَ إِذَا أَخَذْتُ مِنْهُ مَا
دَفَعْتُ إِلَيْهِ وَأَسْتَرْجَعْتُ عِنْدَ الْمُصِيبَةِ إِذَا قُلْتُ أَنَا لَهُ
وَأَنَا إِلَيْهِ رَأَيْتُمْ كَلَامَ الرَّجُلِ قَالَ جَرِيرٌ
وَرَجَعْتُ مِنْ عَمَلٍ فَإِنْ دَارَ كَانَتْ بَقِيَّةً وَشَرٌّ فِي مَثَوْرِ الْأَشْيَاءِ
وَالرَّجْعُ فِي الْأَذَانِ وَتَرْجِيعُ الصَّوْتِ تَرْجِيدُهُ فِي الْحَقِّ
لِقِرَاءَةِ الصَّحَابِ الْأَحْيَانِ وَتَرْجِيعُ الدَّابَّةِ يَدَيْهَا فِي السَّيْرِ
وَتَرْجِيعُ الْوَأَشْمَةِ رَجْعَهُمَا وَرَجْعُ الْكَيْفِ وَمَنْ رَجَعَهُ
أَسْفَلَهُ **رَدَعٌ** رَدَعْتُهُ عَنِ الشَّيْءِ أَرَدَعْتُهُ رَدْعًا فَإِنْ رَدَعْتُ
أَيَّ كَفَفْتُهُ فَكَفَّ وَبِهِ رَدَعٌ مِنْ رَغْفَرٍ أَنْ أَوْدَمَ أَيُّ لُحْظٍ
وَأَشْرُورَدَعْتُهُ بِالشَّيْءِ فَإِنْ رَدَعْتُ أَيُّ لُحْظَةٍ بِهِ فَتَلَطَّحَ
وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ مُقْبِلٍ
يَحْدِي بِهَا بَارِكُ قَتْلَ مَوَافِقَةٍ يَجْرِي بِدِيَابِ حَيْثُ الدَّرَجِ
وَيُقَالُ لِلْقَتِيلِ رَكِبَ رَدَعُهُ إِذَا خَرَّ لَوْحُهُ عَلَى دَمِهِ

دَفَعْتُهُ

الشاعر

الرداع بالسر والسر والسر والسر
صفد له من غير
وقال آخر هو قيس بن ذريح
فواجزنا وعاودني رداعي وكان فراق لفتي كالخداع
والمردوع المنكوس وقد رديع والرداع بالكسر اسم ما
بركت علي جنب الرداع كما تبرد كثر علي فصب احش مهضم
والمردوع من السهام الذي اذا اصاب الهدى انصف
عوده عن اي عبيد والرديع السهم الذي قد سقط
نضله **رسع** الرسع فساده في الاجفان وقد رسع
الرجل فهو ارسع وفيه لغة اخرى رسع الرجل
ترسيعا فهو مرسع ومرسعة وقد رسعت عينه
ايضا ترسيعا قال امرؤ القيس
ايا هند لا تنك بوجهه عليه عقيقته اجسبا
مرسعة وسط از باعه به عستم بيتي ان بنا
ليجلا في رجليه كعبها جذار المنية ان يعطبا
قوله مرسعة اما هو كقول له هلباجة وفقفاة او يكون

الحواشي

عبارة

الشاعر
المردوع من السهام الذي اذا اصاب الهدى انصف
عوده عن اي عبيد والرديع السهم الذي قد سقط
نضله رسع الرسع فساده في الاجفان وقد رسع
الرجل فهو ارسع وفيه لغة اخرى رسع الرجل
ترسيعا فهو مرسع ومرسعة وقد رسعت عينه
ايضا ترسيعا قال امرؤ القيس
ايا هند لا تنك بوجهه عليه عقيقته اجسبا
مرسعة وسط از باعه به عستم بيتي ان بنا
ليجلا في رجليه كعبها جذار المنية ان يعطبا
قوله مرسعة اما هو كقول له هلباجة وفقفاة او يكون

الشاعر
المردوع من السهام الذي اذا اصاب الهدى انصف
عوده عن اي عبيد والرديع السهم الذي قد سقط
نضله رسع الرسع فساده في الاجفان وقد رسع
الرجل فهو ارسع وفيه لغة اخرى رسع الرجل
ترسيعا فهو مرسع ومرسعة وقد رسعت عينه
ايضا ترسيعا قال امرؤ القيس
ايا هند لا تنك بوجهه عليه عقيقته اجسبا
مرسعة وسط از باعه به عستم بيتي ان بنا
ليجلا في رجليه كعبها جذار المنية ان يعطبا
قوله مرسعة اما هو كقول له هلباجة وفقفاة او يكون

ذَهَبَ بِهِ إِلَى ثَابِتِ الْعَيْنِ لِأَنَّ التَّرْصِيعَ إِنَّمَا يَكُونُ فِيهَا
 يُقَالُ جَاءَتْكُمْ الْمَرْجُلُ فُضِمَ الشَّيْءُ يَدُ هَبَ بِهِ إِلَى
 سِينِهِ وَإِنَّمَا خَصَّ الْأَرَبَ لِأَنَّهُمْ كَانُوا يُعْلَقُونَ كَعَبَهَا
 كَالْمَعَادَةِ وَبَنَ عُمُونَ أَرَمَ مَنْ عُلِقَ لَمْ تَصْرَهُ عَيْنُهُ وَلَا
 سَجَدَ لِأَنَّ الْجِرْنَ تَمُطِي الثَّعَالِبَ وَالطَّيَّابَ وَالْمَنَافِدَ وَتَجْتَنِبُ
 الْأَرَبَ لِمَكَانِ الْخَيْضِ يَقُولُ هُوَ مِنْ أَوْلَادِ الْخَيْمَةِ
رَصَع التَّرْصِيعُ التَّرْكِيبُ يُقَالُ تَأَخَّرَ مُرْصَعٌ بِالْجَوَاهِرِ
 وَسَيْفٌ مُرْصَعٌ أَيْ فُجِّلَ بِالرَّصَائِعِ وَفِي خَلْقٍ فُجِّلَ بِهَا
 الْوَاحِدَةُ رَصِيعَةٌ وَيُقَالُ رَصَعٌ بِهِ بِالْكَسْرِ رَصَعٌ رَصَعًا ذَاخِرٌ
 لِرُفْقِهِ وَالْأَرَصُ لُغَةٌ فِي الْأَرَبِ وَالْأَرَبُ رَصَعًا مِثْلَ
 بَيْنَهُ الرِّصْعُ وَرَجَمَا سَمَوْفَرٍ أَخَ النَّجْلِ رَصَعًا الْوَاحِدَةُ
 رَصَعَةٌ وَقَوْلُ رُؤْيَا ^{حاشية} _{يُطْعَمُ مِنْهُنَّ الْخُصُوفُ وَالْبَغَا}
 وَخَصَّ إِلَى لِيَصِفَ وَطَعْنَا أَرَصَعًا
 وَهُوَ أَرَبٌ يَغِيبُ السِّنَانُ كُلَّهُ فِي الْمَطْعَمِ يُقَالُ رَصَعَتُهُ
 بِالرُّفْعِ وَأَرَصَعَتُهُ وَالتَّرْصِيعُ النَّشَاطُ **رَصَع** رَصَعُ الصَّبِيِّ
 أَمَّهُ يَرِثُ رَصَعَهَا رَصَعًا مِثْلَ سَمْعٍ ^{شبهة} _{أَهْلُ خَيْدٍ يَقُولُونَ}

نسخه
 ورصع بالفتح رصعا
 بالنسبة

والرصع جمع رصعة ورصع
 حالة السيف ورصع

مثال

شبهة

الألوكة

www.alukah.net

رضع من ضرع مثل ضرب يضرب ضرباً قال لا ضربي
أخبرني عيسى بن عمر أنه سمع أبا عبد الله عليه السلام يقول

هَذَا الْبَيْتُ لِأَبْنِ هَمَّامِ السَّلُولِيِّ عَلَى هَذِهِ اللَّغَةِ
وَدَمُّوْنَا الدُّنْيَا وَهُمْ يَرْضَعُونَهَا أَفَاوَيْتُ حَتَّى مَآيِدُ رُحْمَا
وَأَرْضَعَتْهُ أُمُّهُ وَأَمْرَأَةٌ مُرْضِعُ ابْنِ لَهَا وَلَدْتُ رَضْعَةً
فَإِنْ وَصَفْتَهَا بِإِرْضَاعِ الْوَلَدِ قُلْتُ مُرْضِعَةٌ وَالرَّضُوعَةُ
الشَّاةُ الَّتِي تُرْضَعُ وَالرَّاضِعَاتُ ثَنِيَّتَا الصَّبِيِّ يُقَالُ اسْقَطَتْ
رَوَاضِعُهُ وَقَوْلُهُمْ لَيْسَ مُرْاضِعُ اضْلُهُ زَعْمُو رَجُلٌ كَانَ
يَرْضَعُ ابْنَهُ أَوْ غَنَمَهُ وَلَا يَحْلُبُهَا إِلَّا لِيَسْمَعَ صَوْتُ حَلَبِهِ
فَيَطْلُبُ مِنْهُ ثُمَّ قَالُوا رَضَعُ الرَّجُلُ بِالضَّمِّ كَأَنَّهُ كَالشَّيْءِ
يُطْبَعُ عَلَيْهِ وَتَقُولُ هَذَا الْاِخِي مِنَ الرِّضَاعَةِ بَفْعِ الرَّاءِ كَمَا
تَقُولُ اِخِي وَرَسِيائِي وَمَرَاضِعُ فَلَانِ ابْنُهُ أَيْ دَفَعَهُ
إِلَى الظُّيْرِ قَالُوا رُوْبَةٌ

إِنْ مِمَّا لَمْ يَرْضَعْ مُسْتَبْعَا
وَأَرْضَعَتْ الْعَيْنُ أَيْ شَرِبَتْ لَبَنَ نَفْسِهَا قَالُوا الشَّاعِرُ
إِنِّي وَجَدْتُ بَنِي عَمْنَاءَ وَجَاهِلَهُمْ كَالْعَيْنِ تَعْطِفُ رَوْقَهَا
فَتَرْتَضِعُ

٧٢

رضع الموضع من الضرع والرضع من الضرع
والرضع من الضرع

وقيل الرضعة الدابة
بلا الإطلاق

وهذا رضيعي

أي أنها ولدت مكشوفة
لئلا عليه غطاء

٧٤
٧٥
٧٦
٧٧
٧٨
٧٩
٨٠
٨١
٨٢
٨٣
٨٤
٨٥
٨٦
٨٧
٨٨
٨٩
٩٠
٩١
٩٢
٩٣
٩٤
٩٥
٩٦
٩٧
٩٨
٩٩
١٠٠
١٠١
١٠٢
١٠٣
١٠٤
١٠٥
١٠٦
١٠٧
١٠٨
١٠٩
١١٠
١١١
١١٢
١١٣
١١٤
١١٥
١١٦
١١٧
١١٨
١١٩
١٢٠
١٢١
١٢٢
١٢٣
١٢٤
١٢٥
١٢٦
١٢٧
١٢٨
١٢٩
١٣٠
١٣١
١٣٢
١٣٣
١٣٤
١٣٥
١٣٦
١٣٧
١٣٨
١٣٩
١٤٠
١٤١
١٤٢
١٤٣
١٤٤
١٤٥
١٤٦
١٤٧
١٤٨
١٤٩
١٥٠
١٥١
١٥٢
١٥٣
١٥٤
١٥٥
١٥٦
١٥٧
١٥٨
١٥٩
١٦٠
١٦١
١٦٢
١٦٣
١٦٤
١٦٥
١٦٦
١٦٧
١٦٨
١٦٩
١٧٠
١٧١
١٧٢
١٧٣
١٧٤
١٧٥
١٧٦
١٧٧
١٧٨
١٧٩
١٨٠
١٨١
١٨٢
١٨٣
١٨٤
١٨٥
١٨٦
١٨٧
١٨٨
١٨٩
١٩٠
١٩١
١٩٢
١٩٣
١٩٤
١٩٥
١٩٦
١٩٧
١٩٨
١٩٩
٢٠٠
٢٠١
٢٠٢
٢٠٣
٢٠٤
٢٠٥
٢٠٦
٢٠٧
٢٠٨
٢٠٩
٢١٠
٢١١
٢١٢
٢١٣
٢١٤
٢١٥
٢١٦
٢١٧
٢١٨
٢١٩
٢٢٠
٢٢١
٢٢٢
٢٢٣
٢٢٤
٢٢٥
٢٢٦
٢٢٧
٢٢٨
٢٢٩
٢٣٠
٢٣١
٢٣٢
٢٣٣
٢٣٤
٢٣٥
٢٣٦
٢٣٧
٢٣٨
٢٣٩
٢٤٠
٢٤١
٢٤٢
٢٤٣
٢٤٤
٢٤٥
٢٤٦
٢٤٧
٢٤٨
٢٤٩
٢٥٠
٢٥١
٢٥٢
٢٥٣
٢٥٤
٢٥٥
٢٥٦
٢٥٧
٢٥٨
٢٥٩
٢٦٠
٢٦١
٢٦٢
٢٦٣
٢٦٤
٢٦٥
٢٦٦
٢٦٧
٢٦٨
٢٦٩
٢٧٠
٢٧١
٢٧٢
٢٧٣
٢٧٤
٢٧٥
٢٧٦
٢٧٧
٢٧٨
٢٧٩
٢٨٠
٢٨١
٢٨٢
٢٨٣
٢٨٤
٢٨٥
٢٨٦
٢٨٧
٢٨٨
٢٨٩
٢٩٠
٢٩١
٢٩٢
٢٩٣
٢٩٤
٢٩٥
٢٩٦
٢٩٧
٢٩٨
٢٩٩
٣٠٠
٣٠١
٣٠٢
٣٠٣
٣٠٤
٣٠٥
٣٠٦
٣٠٧
٣٠٨
٣٠٩
٣١٠
٣١١
٣١٢
٣١٣
٣١٤
٣١٥
٣١٦
٣١٧
٣١٨
٣١٩
٣٢٠
٣٢١
٣٢٢
٣٢٣
٣٢٤
٣٢٥
٣٢٦
٣٢٧
٣٢٨
٣٢٩
٣٣٠
٣٣١
٣٣٢
٣٣٣
٣٣٤
٣٣٥
٣٣٦
٣٣٧
٣٣٨
٣٣٩
٣٤٠
٣٤١
٣٤٢
٣٤٣
٣٤٤
٣٤٥
٣٤٦
٣٤٧
٣٤٨
٣٤٩
٣٥٠
٣٥١
٣٥٢
٣٥٣
٣٥٤
٣٥٥
٣٥٦
٣٥٧
٣٥٨
٣٥٩
٣٦٠
٣٦١
٣٦٢
٣٦٣
٣٦٤
٣٦٥
٣٦٦
٣٦٧
٣٦٨
٣٦٩
٣٧٠
٣٧١
٣٧٢
٣٧٣
٣٧٤
٣٧٥
٣٧٦
٣٧٧
٣٧٨
٣٧٩
٣٨٠
٣٨١
٣٨٢
٣٨٣
٣٨٤
٣٨٥
٣٨٦
٣٨٧
٣٨٨
٣٨٩
٣٩٠
٣٩١
٣٩٢
٣٩٣
٣٩٤
٣٩٥
٣٩٦
٣٩٧
٣٩٨
٣٩٩
٤٠٠
٤٠١
٤٠٢
٤٠٣
٤٠٤
٤٠٥
٤٠٦
٤٠٧
٤٠٨
٤٠٩
٤١٠
٤١١
٤١٢
٤١٣
٤١٤
٤١٥
٤١٦
٤١٧
٤١٨
٤١٩
٤٢٠
٤٢١
٤٢٢
٤٢٣
٤٢٤
٤٢٥
٤٢٦
٤٢٧
٤٢٨
٤٢٩
٤٣٠
٤٣١
٤٣٢
٤٣٣
٤٣٤
٤٣٥
٤٣٦
٤٣٧
٤٣٨
٤٣٩
٤٤٠
٤٤١
٤٤٢
٤٤٣
٤٤٤
٤٤٥
٤٤٦
٤٤٧
٤٤٨
٤٤٩
٤٥٠
٤٥١
٤٥٢
٤٥٣
٤٥٤
٤٥٥
٤٥٦
٤٥٧
٤٥٨
٤٥٩
٤٦٠
٤٦١
٤٦٢
٤٦٣
٤٦٤
٤٦٥
٤٦٦
٤٦٧
٤٦٨
٤٦٩
٤٧٠
٤٧١
٤٧٢
٤٧٣
٤٧٤
٤٧٥
٤٧٦
٤٧٧
٤٧٨
٤٧٩
٤٨٠
٤٨١
٤٨٢
٤٨٣
٤٨٤
٤٨٥
٤٨٦
٤٨٧
٤٨٨
٤٨٩
٤٩٠
٤٩١
٤٩٢
٤٩٣
٤٩٤
٤٩٥
٤٩٦
٤٩٧
٤٩٨
٤٩٩
٥٠٠
٥٠١
٥٠٢
٥٠٣
٥٠٤
٥٠٥
٥٠٦
٥٠٧
٥٠٨
٥٠٩
٥١٠
٥١١
٥١٢
٥١٣
٥١٤
٥١٥
٥١٦
٥١٧
٥١٨
٥١٩
٥٢٠
٥٢١
٥٢٢
٥٢٣
٥٢٤
٥٢٥
٥٢٦
٥٢٧
٥٢٨
٥٢٩
٥٣٠
٥٣١
٥٣٢
٥٣٣
٥٣٤
٥٣٥
٥٣٦
٥٣٧
٥٣٨
٥٣٩
٥٤٠
٥٤١
٥٤٢
٥٤٣
٥٤٤
٥٤٥
٥٤٦
٥٤٧
٥٤٨
٥٤٩
٥٥٠
٥٥١
٥٥٢
٥٥٣
٥٥٤
٥٥٥
٥٥٦
٥٥٧
٥٥٨
٥٥٩
٥٦٠
٥٦١
٥٦٢
٥٦٣
٥٦٤
٥٦٥
٥٦٦
٥٦٧
٥٦٨
٥٦٩
٥٧٠
٥٧١
٥٧٢
٥٧٣
٥٧٤
٥٧٥
٥٧٦
٥٧٧
٥٧٨
٥٧٩
٥٨٠
٥٨١
٥٨٢
٥٨٣
٥٨٤
٥٨٥
٥٨٦
٥٨٧
٥٨٨
٥٨٩
٥٩٠
٥٩١
٥٩٢
٥٩٣
٥٩٤
٥٩٥
٥٩٦
٥٩٧
٥٩٨
٥٩٩
٦٠٠
٦٠١
٦٠٢
٦٠٣
٦٠٤
٦٠٥
٦٠٦
٦٠٧
٦٠٨
٦٠٩
٦١٠
٦١١
٦١٢
٦١٣
٦١٤
٦١٥
٦١٦
٦١٧
٦١٨
٦١٩
٦٢٠
٦٢١
٦٢٢
٦٢٣
٦٢٤
٦٢٥
٦٢٦
٦٢٧
٦٢٨
٦٢٩
٦٣٠
٦٣١
٦٣٢
٦٣٣
٦٣٤
٦٣٥
٦٣٦
٦٣٧
٦٣٨
٦٣٩
٦٤٠
٦٤١
٦٤٢
٦٤٣
٦٤٤
٦٤٥
٦٤٦
٦٤٧
٦٤٨
٦٤٩
٦٥٠
٦٥١
٦٥٢
٦٥٣
٦٥٤
٦٥٥
٦٥٦
٦٥٧
٦٥٨
٦٥٩
٦٦٠
٦٦١
٦٦٢
٦٦٣
٦٦٤
٦٦٥
٦٦٦
٦٦٧
٦٦٨
٦٦٩
٦٧٠
٦٧١
٦٧٢
٦٧٣
٦٧٤
٦٧٥
٦٧٦
٦٧٧
٦٧٨
٦٧٩
٦٨٠
٦٨١
٦٨٢
٦٨٣
٦٨٤
٦٨٥
٦٨٦
٦٨٧
٦٨٨
٦٨٩
٦٩٠
٦٩١
٦٩٢
٦٩٣
٦٩٤
٦٩٥
٦٩٦
٦٩٧
٦٩٨
٦٩٩
٧٠٠
٧٠١
٧٠٢
٧٠٣
٧٠٤
٧٠٥
٧٠٦
٧٠٧
٧٠٨
٧٠٩
٧١٠
٧١١
٧١٢
٧١٣
٧١٤
٧١٥
٧١٦
٧١٧
٧١٨
٧١٩
٧٢٠
٧٢١
٧٢٢
٧٢٣
٧٢٤
٧٢٥
٧٢٦
٧٢٧
٧٢٨
٧٢٩
٧٣٠
٧٣١
٧٣٢
٧٣٣
٧٣٤
٧٣٥
٧٣٦
٧٣٧
٧٣٨
٧٣٩
٧٤٠
٧٤١
٧٤٢
٧٤٣
٧٤٤
٧٤٥
٧٤٦
٧٤٧
٧٤٨
٧٤٩
٧٥٠
٧٥١
٧٥٢
٧٥٣
٧٥٤
٧٥٥
٧٥٦
٧٥٧
٧٥٨
٧٥٩
٧٦٠
٧٦١
٧٦٢
٧٦٣
٧٦٤
٧٦٥
٧٦٦
٧٦٧
٧٦٨
٧٦٩
٧٧٠
٧٧١
٧٧٢
٧٧٣
٧٧٤
٧٧٥
٧٧٦
٧٧٧
٧٧٨
٧٧٩
٧٨٠
٧٨١
٧٨٢
٧٨٣
٧٨٤
٧٨٥
٧٨٦
٧٨٧
٧٨٨
٧٨٩
٧٩٠
٧٩١
٧٩٢
٧٩٣
٧٩٤
٧٩٥
٧٩٦
٧٩٧
٧٩٨
٧٩٩
٨٠٠
٨٠١
٨٠٢
٨٠٣
٨٠٤
٨٠٥
٨٠٦
٨٠٧
٨٠٨
٨٠٩
٨١٠
٨١١
٨١٢
٨١٣
٨١٤
٨١٥
٨١٦
٨١٧
٨١٨
٨١٩
٨٢٠
٨٢١
٨٢٢
٨٢٣
٨٢٤
٨٢٥
٨٢٦
٨٢٧
٨٢٨
٨٢٩
٨٣٠
٨٣١
٨٣٢
٨٣٣
٨٣٤
٨٣٥
٨٣٦
٨٣٧
٨٣٨
٨٣٩
٨٤٠
٨٤١
٨٤٢
٨٤٣
٨٤٤
٨٤٥
٨٤٦
٨٤٧
٨٤٨
٨٤٩
٨٥٠
٨٥١
٨٥٢
٨٥٣
٨٥٤
٨٥٥
٨٥٦
٨٥٧
٨٥٨
٨٥٩
٨٦٠
٨٦١
٨٦٢
٨٦٣
٨٦٤
٨٦٥
٨٦٦
٨٦٧
٨٦٨
٨٦٩
٨٧٠
٨٧١
٨٧٢
٨٧٣
٨٧٤
٨٧٥
٨٧٦
٨٧٧
٨٧٨
٨٧٩
٨٨٠
٨٨١
٨٨٢
٨٨٣
٨٨٤
٨٨٥
٨٨٦
٨٨٧
٨٨٨
٨٨٩
٨٩٠
٨٩١
٨٩٢
٨٩٣
٨٩٤
٨٩٥
٨٩٦
٨٩٧
٨٩٨
٨٩٩
٩٠٠
٩٠١
٩٠٢
٩٠٣
٩٠٤
٩٠٥
٩٠٦
٩٠٧
٩٠٨
٩٠٩
٩١٠
٩١١
٩١٢
٩١٣
٩١٤
٩١٥
٩١٦
٩١٧
٩١٨
٩١٩
٩٢٠
٩٢١
٩٢٢
٩٢٣
٩٢٤
٩٢٥
٩٢٦
٩٢٧
٩٢٨
٩٢٩
٩٣٠
٩٣١
٩٣٢
٩٣٣
٩٣٤
٩٣٥
٩٣٦
٩٣٧
٩٣٨
٩٣٩
٩٤٠
٩٤١
٩٤٢
٩٤٣
٩٤٤
٩٤٥
٩٤٦
٩٤٧
٩٤٨
٩٤٩
٩٥٠
٩٥١
٩٥٢
٩٥٣
٩٥٤
٩٥٥
٩٥٦
٩٥٧
٩٥٨
٩٥٩
٩٦٠
٩٦١
٩٦٢
٩٦٣
٩٦٤
٩٦٥
٩٦٦
٩٦٧
٩٦٨
٩٦٩
٩٧٠
٩٧١
٩٧٢
٩٧٣
٩٧٤
٩٧٥
٩٧٦
٩٧٧
٩٧٨
٩٧٩
٩٨٠
٩٨١
٩٨٢
٩٨٣
٩٨٤
٩٨٥
٩٨٦
٩٨٧
٩٨٨
٩٨٩
٩٩٠
٩٩١
٩٩٢
٩٩٣
٩٩٤
٩٩٥
٩٩٦
٩٩٧
٩٩٨
٩٩٩
١٠٠٠

وَالْجَمْعُ الرَّعَارُعُ قَالَ لَبِيدُ
تَبَيَّنَ عَلَيَّ أَثَرُ الشَّبَابِ لِرِي مَضِيِّ الْإِنِّ أَخَذَانِ الشَّبَابِ الرَّعَارُعُ
وَالرَّعَارُعُ الْأَجْدَاثُ رَفَعَ الرَّفْعُ خِلَافَ الْوَضْعِ وَرَفَعْتُهُ
فَارْتَفَعَ وَالرَّفْعُ فِي الْأَعْدَابِ كَالضَّرْبِ فِي الْبِنَاءِ وَهُوَ مَوْضِعُ
الْخَوَافِ وَرَفَعَ فَلَانَ عَلَى الْعَامِلِ رَفِيعَةً وَهُوَ مَا يَرْفَعُهُ
مِنْ قِصَّتِهِ وَيُبَلِّغُهَا فِي الْحَدِيثِ كُلُّ رَأْفَةٍ رَفَعَتْ عَلَيْنَا
مِنْ الْبَلَاغِ أَيُّ كُلِّ جَمَاعَةٍ مُبَلِّغَةٌ تَبْلُغُ عَنَّا فَلَتَبْلُغْ إِلَيَّ
قَدْ جَرَّ مَثَلُ مَدِينَةٍ وَرَفَعَ الزَّرْعُ أَنْ يَحْمَلَ بَعْدَ الْحَصَادِ
إِلَى لَبِيدٍ يُقَالُ هَذِهِ أَيَّامُ رَفَاعٍ وَرَفَاعٌ قَالَ الْكِسَائِيُّ سَمِعْتُ
الْحِزَامَ وَالْجَدَامَ وَآخَوَانَهَا إِلَّا الرِّفَاعَ فَإِنِّي لَمْ أَسْمَعْهَا
مَكْسُورَةً وَرَفَعَ الْبَعِيزُ فِي السَّيْرِ أَيُّ بِالْعِ وَرَفَعْتُهُ أَنَا
يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى وَمَنْ فَوَعَلَهَا خِلَافَ مَوْضُوعِهَا
يُقَالُ دَابَّةٌ لَيْسَ لَهَا مِنْ فُوقٍ وَهُوَ مُضَدٌّ مِثْلُ الْمَحْلُودِ
وَالْمَعْقُولِ وَهُوَ عَدْوٌ وَدَوْرٌ الْحُضْرُ قَالَ

مَوَاهِدُ تَبَيَّنَ بِالْوُزْنِ
وَقَدْ بَيَّنَّ عَلَى الْأَعْدَابِ

نسخه
مفوضها

سورة النسخ

مَوْضُوعُهَا زَوْرٌ وَمَوْضُوعُهَا كَمَنْ صَوَّبَ لِحَبِّ وَطَائِعٍ
وَكَذَلِكَ رَفَعَهُ الرُّفْعُ وَرَفَعَهُ تَقْوَى كَلَامُ الشَّيْءِ وَقَوْلُهُ
تَعَالَى وَقَدْ شَرَّ مِنْ فَوْعَةٍ قَالُوا مَقْرَبَهُ لَهُمْ وَمِنْ ذَلِكَ
رَفَعْتُهُ إِلَى السُّلْطَانِ وَمَصْدَرُ الرُّفْعَانِ بِالضَّمِّ وَقَالَ
الْفَرَّ أَوْ قَدْ شَرَّ مِنْ فَوْعَةٍ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ وَيُقَالُ نَسَا
مَكْرَ مَا تَمَنَّى قَوْلِكَ وَاللَّهُ يَرْفَعُ مَنْ يَشَاءُ وَيُخَفِّضُ
وَنَاقَةُ رَافِعٌ إِذَا رَفَعَتِ اللَّبَاءَ فِي ضَرْعِهَا عَنِ الْأُصْبَعِ
وَالرُّفَاعَةُ بِالضَّمِّ مَا تَتَعَطَّرُ بِهِ الْمَرْأَةُ الدُّسُخَاءُ وَرُفَاعَةُ
الْمُقِيدِ أَيْضًا خَيْطٌ يَرْفَعُ بِهِ قَيْدُهُ إِلَيْهِ قَالَ أَبُو السَّيْتِ
يُقَالُ فِي صَوْتِهِ رُفَاعَةٌ وَرُفَاعَةٌ بِالضَّمِّ وَالْفَتْحِ وَقَدْ
رَفَعَ الرَّجُلُ بِالضَّمِّ صَارَ رَفِيعَ الصَّوْتِ وَرَجُلٌ رَفِيعٌ
أَبُو شَرِيفٍ قَالَ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ السَّرِيِّ وَلَمْ يَقُولُوا مِنْهُ
رَفَعٌ وَقَالَ غَيْرُهُ رَفَعٌ رَفَعَةً أَيْ لَمْ يَرْفَعْ قَدْ رُدَّ وَرَافَعَتْ
فَلَانًا إِلَى الْحَاكِمِ وَتَرَفَعْنَا إِلَيْهِ وَرَفَاعَةٌ بِالْكَسْرِ اسْمُ
رَجُلٍ **رَفَع** الرُّفْعَةُ وَاحِدَةُ الرِّقَاعِ الَّتِي تُكْتَبُ وَالرُّفْعَةُ
الْمَنْشُورَةُ نَقُولُ مِنْهُ رَفَعْتُ الشَّيْءَ بِالرِّقَاعِ وَأَبْنُ الرِّقَاعِ

٧٥

المستشهدون من مشركيها زوروا ومن مَوْضُوعُهَا كَمَنْ صَوَّبَ لِحَبِّ وَطَائِعٍ

وَمِنْ مَوْضُوعُهَا كَمَنْ صَوَّبَ لِحَبِّ وَطَائِعٍ وَرَفَعَهُ تَقْوَى كَلَامُ الشَّيْءِ وَقَوْلُهُ تَعَالَى وَقَدْ شَرَّ مِنْ فَوْعَةٍ قَالُوا مَقْرَبَهُ لَهُمْ وَمِنْ ذَلِكَ رَفَعْتُهُ إِلَى السُّلْطَانِ وَمَصْدَرُ الرُّفْعَانِ بِالضَّمِّ وَقَالَ

العاملي شاعر قال — الراي
 لكنت من جرد يومك ما بين الريح ولكن كنت من
 ورقعة اي لهجاه يقال ان ورقعة رقعنا واري فيه
 مرتفعاي موضع اللشيم والها قال الشاعر
 وما ترك لها جوز في اديمكم مصححا واكن اري مترقعا
 وترقيع الثوب زينة ورقعة في مواضع واسترقع الثوب
 اي حازه ان يرقع واما قول الشاعر
 كسول لياني قد تقادم عهد ورقعة ما شئت في العيز
 فانما عني به اصله وجوهه والرقيع سما الدنيا وكذلك
 سائر السموات وفي الحديث من فوق سبعة ارقعة
 فجاب به علي لفظ التذكير كانه ذهب به الي السقف
 والرقيع والمرقعان لا يحمي وهو الذي في عقله مرممة
 وقد رقع بالضم رقاعة وان رقع الرجل اي جاب رقاعه
 وحمي وراقع الحمة وهو قلب عاقر ويقال ما ارتفعت
 له وما ارتفعت به اي ما اكرست له وما باليت قال
 يعقوب ما ترقع مني رقاع اي لا قبل مما انصهر

حاشية
 ان القبط لا ام يحمر ويحمرها عجوزا ومن يحجب عيونها يقدر

نقح

الغنى
 ومما
 رمة
 التماس
 وال
 ح
 با
 وقال ابو الهيثم اخبر روعك بالضم وهو موضع الدار

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

شَيْءٌ لَا يُطِيعُنِي وَخَوْعٌ يَرْمِي أَيْ شَيْءٌ لَا يَخُفُّ لِقَوْلِهِ
 الْغُفْرَانُ دَيْقُوعٌ لَمْ يَجْعَلْهُ لَمْ يَجْعَلْهُ لَمْ يَجْعَلْهُ
 وَمِنْهُ رُكُوعُ الصَّلَاةِ وَرُكُوعُ الشَّيْخِ الْحَبِيبِيِّ مِنَ الْكِبَرِ
 رَمَعَ أَنْفَهُ مِنَ الْغَضَبِ رَمَعَانَا أَيْ تَحَرَّكَ وَالنَّهْمُ مَعَ
 التَّحَرُّكِ وَالرَّمَا بِالتَّشْدِيدِ مَا يَتَحَرَّكُ مِنْ يَافُوعِ الصَّبِيِّ
 وَالرَّمَاعَةُ أَيْضًا الْأَمْتُ يُقَالُ كَذَبْتُ رَمَاعًا عَمَلًا إِذَا
 جَبَقَ وَالْيَرَمُ مَعَ حَجَارَةٍ يَنْصُرُ رَفَاقٌ تَلْمَعُ رُوعُ الرُّوعِ
 بِالْفَتْحِ الْفَزَعُ وَالرُّوعَةُ الْفَزَعَةُ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ أَفْخِ
 رُوعَكَ أَيْ ذَهَبْ فَذُحْكُ وَسَكُنْ وَالرُّوعُ بِالضَّمِّ
 الْقَلْبُ وَالْعَقْلُ يُقَالُ وَقَعَ ذَلِكَ فِي رُوعِي أَيْ فِي خَلْدِي
 وَبَابِي وَفِي الْحَدِيثِ أَمْرُ الرُّوحِ الْأَمِينِ نَفَثَ فِي رُوعِي
 وَرَمَعْتُ فَلَانًا وَرَمَعْتُهُ فَإِنْ تَعَايَ أَيْ أَفْزَعْتُهُ فَفَزَعُ
 وَتَرَمَعُ أَيْ تَفَزَعُ وَقَوْلُهُمْ لَا تَرَمَعْ أَيْ لَا تَخَفْ وَلَا
 يَلْمُكَ خَوْفٌ قَالَ أَبُو خَرَّاشٍ
 رَمَعُونِي وَقَالُوا يَا خُوَيْلِدُ لَمْ تَرَمَعْ فَقُلْتُ وَأَنْكَرْتُ الْوُحْيَ
 وَاللَّيْلِي لَا تَرَمَعْ أَيْ قَالَ

وَرَمَعَ بِنَاءً إِذَا سَبَّحَ أَوْ حَمْدَ
 وَرَمَعَ بِنَاءً إِذَا سَبَّحَ أَوْ حَمْدَ
 وَرَمَعَ بِنَاءً إِذَا سَبَّحَ أَوْ حَمْدَ
 وَرَمَعَ بِنَاءً إِذَا سَبَّحَ أَوْ حَمْدَ
 وَرَمَعَ بِنَاءً إِذَا سَبَّحَ أَوْ حَمْدَ
 وَرَمَعَ بِنَاءً إِذَا سَبَّحَ أَوْ حَمْدَ
 وَرَمَعَ بِنَاءً إِذَا سَبَّحَ أَوْ حَمْدَ
 وَرَمَعَ بِنَاءً إِذَا سَبَّحَ أَوْ حَمْدَ
 وَرَمَعَ بِنَاءً إِذَا سَبَّحَ أَوْ حَمْدَ
 وَرَمَعَ بِنَاءً إِذَا سَبَّحَ أَوْ حَمْدَ

وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ أَمْرُ
 رُوعَكَ أَيْ ذَهَبْ فَذُحْكُ
 وَسَكُنْ وَالرُّوعُ بِالضَّمِّ
 الْقَلْبُ وَالْعَقْلُ يُقَالُ
 وَقَعَ ذَلِكَ فِي رُوعِي
 أَيْ فِي خَلْدِي وَبَابِي
 وَفِي الْحَدِيثِ أَمْرُ
 الرُّوحِ الْأَمِينِ نَفَثَ
 فِي رُوعِي وَرَمَعْتُ
 فَلَانًا وَرَمَعْتُهُ
 فَإِنْ تَعَايَ أَيْ
 أَفْزَعْتُهُ فَفَزَعُ
 وَتَرَمَعُ أَيْ تَفَزَعُ
 وَقَوْلُهُمْ لَا تَرَمَعْ
 أَيْ لَا تَخَفْ وَلَا
 يَلْمُكَ خَوْفٌ قَالَ
 أَبُو خَرَّاشٍ
 رَمَعُونِي وَقَالُوا
 يَا خُوَيْلِدُ لَمْ تَرَمَعْ
 فَقُلْتُ وَأَنْكَرْتُ
 الْوُحْيَ وَاللَّيْلِي
 لَا تَرَمَعْ أَيْ قَالَ

أيا شبة ليلى لا شيء فاني لك لا شيء من وحشيته
والدروع عا من النور الحديدي الفوار وكذا القوس
ولا يوصف به الذكر وراعي الشيء اي لا يجنبني والآن
من الرجال الذي يجيبك حسنه وامراه روعا بينه
الدروع **ر**ع الدرع الماء والريادة وارض مريعه بفتح
الميم اي مخصبه وريع الدرع فضول اكمامها والريع
العقود والدروع قال الشاعر البعث
طمعت بيلي ان تريع وانما يقطع اعناق الرجال لطامع
وسيل الحسن عن التي يدرع الصائم فقال هل راع منه
شيء فقال السائل ما اذري ما تقول قال هل عاد منه
شيء وفاقه مسياع مرياع تذهب في المري وتدجع
بنفسها وقول الكميت
اذا حصر منه جانب راع جانب يقين يضحى فيهما المظلل
اي يخرق وراعت الحنطة وراعتني تركت وراع
الطعام وراع اذا صارت له زياده في العجن والخبز
ورما قالوا راعت الابل اذا كثرت اولادها وراعت كل

والدروع اسم امرأة

فاصح باق عيشنا وكلاهما لوصفهم هذه الخبائث المزعج
وقد

راعت لابل

شبكة

شئ أوله ومنه ريعان الشباب وريعان السرايب
السرايب اي جاذبه ودكر للزيت والسمن اذا
جعلته في طعام واكثر منه فجميع ما هنا وها هنا
لا يستقيم له وجه قال ————— مزرذ

خلط بصاع الاقط صاعين عجمه الي صاع سمن وسطه
وقدس رايغ اي جواد والريغ بالكسر المزقع من الارض
وقال عماره هو الجبل الواحد ريعه والجمع ريعاع
ومنه قول الله تعالى اتينون بكل ريع آية تعبثون والريغ
ايضا الطريق ومنه قول ————— المستبصر علس

في الال تخفضها وينفعها ريع يلوح كانه سجل
شبه الطريق شوب ايض **فصل الزاي**

ربع الزوبعة رئيس من رؤساء الجن ومنه سمي
الاعصار زوبعة ويقال ام زوبعة وهي ريح تثير الغبار
وتدفع الي السماء كانه عموود وتزبع الرجل اي تعيط
والمزبع المعريد قال ————— منهم من نؤيرة تباركه
مقوله في الشرب لا تلوق فاحشاع الكاس اذا دوزة ممتزعا

الألوكة
www.alukah.net

وكانت في يد أبيه
وكانت في يد أبيه
وكانت في يد أبيه

غزغ

قال
توضيح
الخطاب

أذا كان في ظاهر الكف فاما اذا كان في باطنها فهو
الكلع وروى عن جابر بن عبد الله قال قلت لابي
تسقيت قال ابو عمر المزني الذي قد انقش جلد قد
عن الجحر **زعم** الزعم عن تحريك الشيء بالزعم
فتزعمون وروى عن عائش وروى عن اي
الاشياء وروى عن عائش قال ابن ابي عايد
وتردد هملجه زعم عا كما انخرط الجبل فوق الحبال
زعم قال الخليل ان زعمت علي امر فانما زعمت عليه
اذا ثبتت عليه غزمتك وقال الكسائي يقال ان زعمت
الامر ولا يقال ان زعمت عليه قال الاعشي
ان زعمت من آل ليلى ابتكارا وشطت علي ذي نوي
وقال الفرأ ان زعمته وان زعمت عليه بمعنى مثل اجمعه
واجمعت عليه ابو زيد الزعم جمع زعمه وهي طينة
زايدة من واء الظلف والجمع زماع مثل شجرة وثمرتها
وشمار قال ابو ذؤيب يصف طينا نسبت فيه
قذاع وقد نسبت في الزقاع وان نسبت مثل عقد الوتر

جز
كها
من
قال
زعمونه
جبره
تأد
لوق
مهمون
سعد
كعب
زعم
قدم
وكذا
لذ

يَقَالُ الْمَعْبُودُ أَرَنْبُكَ عَدْتُ وَأَنْتَ أَوَّلُ مَا يَطْرُقُ
مِنْهُ قَالَتْ أَلَا تَسْمَعُ الرَّمْعَ أَرَنْبُكَ إِلَى تَعَارُفِ عَدُوِّهَا
وَكَانَتْهَا تَعْدُو عَلَى رَمْعَاتِهَا وَقَالَ ابْنُ الْمُسَكِّبِ الْمَرْمَعَانُ
الْمُسْنَى الْبَطْنِي تَقُولُ مِنْهُ رَمْعٌ بِالْفَتْحِ يَزْمَعُ وَالرَّمْعُ رُذَالُ
النَّاسِ يَقَالُ هُوَ مِنْ رَمْعِهِمْ أَيْ مِنْ مَا خَيْرِهِمْ وَالرَّمْعُ
أَيْضًا الدَّهْشُ وَقَدْ رَمِعَ بِالْكَسْرِ أَيْ خَرَّ مِنْ خَوْفٍ وَرَجُلٌ
رَمِيعٌ وَرَمُوعٌ بَيْنَ الرِّمَاعِ أَيْ سَرِيعٌ مَجْجُولٌ وَمِنْهُ قَوْلُ
الشَّاعِرِ دَعَا بَيْنِيهِمْ عِدَّةً يَحْمَلُونَ

دَاعٍ يُعَاجِلُهُ الْعِدَاةُ رَمِيعٌ
وَيُقَالُ لِلشَّجَاعِ الْمَقْدَامِ رَمِيعٌ بَيْنَ الرِّمَاعِ رَقُومٌ رَمْعًا
وَرَجُلٌ رَمِيعٌ الرَّابِّيُّ جَيْدُهُ **رَمْعٌ** نَاعٌ بَعِيرُهُ يَزُوعُهُ
رَمْعًا أَيْ حَرَكَةً يَزْمَعُ إِلَى قُدَامِهِ لِيَزْدَادَ فِي سَيْرِهِ
قَالَ كَلِمَةُ ذُو الرَّمَّةِ د

وَخَافِقُ الرَّاسِ قَوَى الرَّجُلِ قُلْتُ لَهُ زَعٌ بِالزَّيْمِ وَحُوزُ اللَّيْلِ تَزْمَعُ
وَمَنْ رَوَاهُ زَعٌ بِالْفَتْحِ مِنْ وَزَعَةٍ فَقَدْ غَلِطَ إِنَّهُ لَيْسَ
بِأَمْرَةٍ أَنْ يَكْفَ بَعِيرُهُ **رَمْعٌ** زَهْنَتُ الْجَارِيَةِ أَيْ

فَصَلِّ السَّيِّدِ سَمِعَ

[illegible]

يَا لَيْتَ آتِي وَسَبِّعًا فِي عَيْنِي
وَالْخُرُجُ مِنِّي فَوْقَ كَرَارِ الْجَمْعِ
هُوَ أَشْمُ رَجُلٍ مُصَغَّرٍ وَأَرْضُ مَسْبُوعَةٍ بِالْفَتْحِ ذَاكَ سَبَّاعٌ
وَأَسْبَعُ الرَّجُلُ أَيُّ وَرَدَتْ أَبْلُهُ سَبِّعًا وَأَسْبَعُوا أَيُّ
ضَارُوا سَبْعَةً وَأَسْبَعُ الدُّعْمَانُ أَيُّ وَقَعَ السَّبَّعُ فِي

مَا شَبَّهَهُمْ عَنْ يَمِينِهِ وَاسْبَعَتْهُ اِي لَطَمَتْهُ السَّبْعُ وَ
 ابْنَهُ اِي دَفَعَهُ اِلَى الْفُوقِ وَهُوَ مِنْهُ قَوْلُهُ
 اِنَّ تَيْمَامًا يَدُ اضْعُ مُسْبَعًا
 وَلَمْ تَلِدْهُ اُمُّهُ مَقْتَسًا
 وَاسْبَعُ عَبْدُهُ اِي اَهْمَلَهُ قَالَ ابُو ذُو يَبِ
 صَحْبًا لَشَوَارِبِ لَا يَزَالُ كَانَهُ عَبْدًا اِلَّا اِي رُبْعَةٍ مَسْبُوعٍ
 هَذِهِ رَوَايَةُ الصَّمْعِيِّ وَقَالَ ابُو سَعِيدٍ الضَّرِيرُ مُسْبَعٌ بِكثرة
 الْبَاءِ قَالَ فَشَبَّهَ الْجَمَارَ وَهُوَ يَنْهَقُ بِعَبْدٍ قَدْ صَادَفَ فِي
 غَنَمِهِ سَبْعًا فَهُوَ يَنْهَجُ بِهِ لِيَزْجُرَهُ عَنْهَا قَالَ وَابْنُ
 رُبْعَةٍ فِي يَمِينِهِ سَعْدٌ يَزْكُرُ وَفِي غَيْرِهِمْ وَلَكِنْ جَمْرَانِ اِي
 ذُو يَبِ يَنْوُ سَعْدٌ يَزْكُرُ وَهُمَا فَجَابَ غَنَمَهُ وَالْمُسْبُوعُ
 الْبَقْدَةُ الَّتِي اَكَلَ السَّبْعُ وَلَدَهَا وَقَوْلُهُمْ هُوَ سَبَاعِي الْبَدَنِ
 اِي تَأْكُلُ الْبَدَنَ وَالسَّبْعُ اَيْضًا بَطْنٌ مِنْ هَمْدَانَ رَقِطُ
 اِي اسْحَاقُ السَّيْنِيِّ وَالسَّبْعُ اَيْضًا السَّبْعُ وَهُوَ جُرْ
 مِنْ سَبْعَةٍ وَالْأَسْبُوعُ مِنْ اَيَّامٍ وَطَفْتُ بِالْبَيْتِ اسْبُوعًا
 اِي سَبْعَ مَرَّاتٍ وَثَلَاثَةُ اَسَابِيعَ وَالسَّبْعَانِ بضم الباء

السَّبْعُ

السَّبْعُ

حَابِيه

وَقَدْ قَالَ طَفْتُ بِالْبَيْتِ
سَبُوعًا بِالْاَلِفِ

مَوْضِعٌ وَلَمْ يَأْتِ عَلَى فَعْلَانِ شَيْءٌ قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ
 الْأَيْدِيَارُ الْحَيُّ بِالسَّبْعَانِ مَلَّ عَلَى الْأَيْدِي الْمَلُوفِ
 وَسَبَعْتُ الشَّيْءَ تَسْبِيعًا جَعَلْتُهُ سَبْعَةً وَقَوْلُهُمْ وَزَنَ
 سَبْعَةً يَعْنُونَ بِهِ سَبْعَةَ مَثَاقِيلَ **سَبْع** السَّبْعُ الْكَلَامُ
 الْمَقْفِيُّ وَالْجَمْعُ اسْتِجَاعٌ وَأَسْجَاعٌ وَقَدْ سَجَعَ الرَّجُلُ سَجْعًا
 وَسَجَّحَ تَسْجِيعًا وَكَلَامٌ مُسَجَّعٌ وَبَيْنَهُمُ اسْتِجْوَعَةٌ وَسَجَّعَ
 الْحَمَامَةُ أَيَّ هَدَرَتْ وَبَسَجَعَتِ النَّاقَةُ أَيَّ مَدَّتْ حَنِينَهَا
 عَلَى جَهَّةٍ وَأَجْدَهَ قَالَ أَبُو زَيْدٍ السَّاجِعُ الْقَاصِدُ وَأَشْدُّ
 قَطَعَتْ بِهَا أَرْضًا تَرَى وَجْهَ رَكْبِهَا إِذَا مَا عَلَوْهَا مَكْفَاغِيرَ سَاجِعٍ
 أَيَّ جَائِدًا غَيْرَ قَاصِدٍ **سَرَعَ** السَّرْعَةُ تَقْيِضُ الْبَطْنِ
 تَقُولُ مِنْهُ سَرَعَ سِرْعًا مِثْلَ صَغُرَ صَغَرًا فَهُوَ سَرِيعٌ
 وَتَجِبَتْ مِنْ سُرْعَةٍ ذَلِكَ وَسِرْعٌ ذَلِكَ مِثَالُ صَغُرَ
 ذَلِكَ عَنِ يَعْقُوبَ وَقَوْلُهُمُ السَّرْعُ السَّرْعُ مِثْلُ الْوَلَا الْوَلَا
 وَأَسْرَعَ فِي السَّيْرِ وَهُوَ فِي الْأَصْلِ مُتَعَدٍّ وَالْمَسَارِعَةُ إِلَى
 الشَّيْءِ الْمُبَادَرَةُ إِلَيْهِ وَتَسْرَعُ إِلَى الشَّيْءِ وَسَرَعَانِ ذَا
 جُرْدٍ أَوْ سَرَعَانِ وَسَرَعَانِ ثَلَاثُ لُغَاتٍ أَيَّ سَرَعَ

يَقَالُ سَرَعَ سُرْعَةً وَسَرَعَانًا وَسَرَعَانًا
 وَتَسْرَعُ سَرْعًا وَتَسْرَعَانًا وَتَسْرَعَانًا

ذَا مَرَّةٍ بَقِلْتُ فَتَحَهُ الْعَيْنُ إِلَى التَّوَنُّزِ لَانَّهُ مَعْدُودٌ مِنْ رُوحٍ
 فَبَيَّنَ عَلَيْهِ وَالسُّرْعَانَ مَا صَنَعَتْ كَذَلِكَ مَا اسْتَرْعَى قَالَ
 أَنْوَ اسْرِعْ مَاذَا يَأْفُزُ وَوَجِلَ الْوَضْلُ مَسَكْتُ حَزِينُ
 أَرَادَ سُرْعَى خَفَّفَ وَالْعَرَبُ خَفَّفَ الصَّمَّةَ وَالْكَسْرَةَ
 لِيَقْلِبَهَا فَقَتْلُ الْفَحْزِ فَخَلَّ وَالْعَصِيدُ عَضْدُ وَاتَّقُولُ لِلْحَجْرِ
 حَجَرٌ لِحَفَّةِ الْفَتْحَةِ أَبُو زَيْدٍ اسْرِعِ الْقَوْمُ إِذَا كَانَتْ حَرَابَةُ
 سِرَاعًا وَسَارِعُوا إِلَى كَرْهٍ أَوْ سَارِعُوا إِلَيْهِ مَعْنَى وَسَرَعَانُ
 النَّاسِ بِالْخَرِيكِ أَوْ إِلَيْهِمْ وَهَذَا يُلْزَمُ الْإِعْرَابُ ثَوْنُهُ فِي كُلِّ
 وَجْهٍ وَالسُّرْعَى الْقَضِيَّتُ مِنْ قَضَائِنِ الْكَرِّمِ الْغَضُّ لَسْتِيهِ
 وَكُلُّ قَضِيٍّ رَطِبٍ سُرْعَى وَسَرِعَ عَرْعَى وَالسَّرْعَانُ عَرْعَى أَيْضًا
 الشَّابُّ النَّاعِمُ اللَّذَنُ وَالْأَسَارِيْعُ شَكْرٌ خَرَجَ فِي أَضِلِّ الْجَلَّةِ
 قَالَ ابْنُ السِّكِّتِ الْمِسْرُوعُ وَالْأَسْرُوعُ دَوْدَةُ جَعْمٍ تَكْرُجُ فِي
 الْبَقْلِ لَمْ تَنْسَلِ فَنَصَبَ فَرَاشَهُ وَالْأَصْلُ سُرُوعٌ بِالْفَتْحِ لِأَنَّهُ
 لَيْسَ فِي الْكَلَامِ يُفْعَلُ قَالَ سَيَبَوِيهٌ وَأَمَّا ضَمُّهُ أَوَّلُهُ
 اتِّبَاعًا لَضَمِّهِ الرَّاءِ كَمَا قَالُوا أَسْوَدُ بْنُ يَغْفَرٍ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ
 وَحَتَّى سَرَفَ بَعْدَ الْكَرِّي فِي لَوِيَّةِ أَسَارِيْعٍ مَعْرُوفٍ فِي مَرْجَاهِ

وَالَّذِي مَا حَلَّ مِنَ الْقَلْبِ يَقُولُ قَدْ أَشْتَدَّ الْحَرْفُ فَإِنَّ الْأَسَا
 لَا تُشْرِي عَلَى الْمَرْءِ إِلَّا أَنْ يَشُدَّ الْحَرْفَ قَلْبًا وَقَالَ اللَّهُ
 الْأَشْرُوعُ ذُو دُرٍّ جَمْرُ الدُّرِّ وَنَبِيضُ الْجَسَدِ تَكُونُ فِي الدُّرِّ
 تُشَبَّهُ بِهَا أَصَابِعُ النِّسَاءِ وَأَنْشَدَ لَأَمْرِ بْنِ الْقَيْسِ
 وَتَعْطُو بَنِي خَيْصٍ غَيْرَ شَرٍّ كَأَنَّهُ أَصَابِعُ ظَنِي أَوْ مَسَاوِيكِلُ أَشْجَلِ
 وَظَنِي أَسْمُ وَإِيقَالُ أَصَابِعُ ظَنِي كَمَا يُقَالُ سَيْدٌ رَمَلٌ
 وَصَبْتُ جَذْيَهُ وَتَوَزَّعَ عِدَابُ وَالْأَشْرُوعُ أَيْضًا وَاحِدُ أَصَابِعِ
 الْقَوَائِدِ وَهِيَ خُطُوطُهَا وَطَرِيقُ **سَطَع** سَطَعَ الْغَبَارُ
 وَالْمَرَايِحَةُ وَالضُّحُ يَسْطَعُ سَطُوعًا إِذَا ارْتَفَعَ وَالسَّطِينُ
 الضُّحُ وَالسَّطَعُ بِالْخَرِيدِ طَوْلُ الْعُنُقِ وَنَعَامَةٌ سَطَعًا
 وَالسَّطَاعُ سِمَةٌ فِي عُنُقِ الْبَعِيزِ بِالطَّوْلِ يُقَالُ بَعِيزٌ مُسَطَّعٌ
 وَالسَّطَاعُ أَيْضًا عَمُودُ الْبَيْتِ قَالَ الْفُطَّاهُ
 أَلَيْسَ بِالْأَلِيِّ قَسَطُوا جَمِيعًا عَلَى النُّعْمَانِ وَأَشْدُّ فِي السَّيَالِغَا
سَع تَسْغَسَعُ الرَّجُلُ إِذَا كَبُرَ حَيْثُ يَهْزَمُ وَيُقَالُ
 الرَّاجِ تَسْغَسَعُ الشُّرُودُ إِذَا هَبَّتْ كَثْرَةً وَفِي حَدِيثٍ
 وَمِنْهُ تَسْغَسَعُ الشُّرُودُ إِذَا هَبَّتْ كَثْرَةً وَفِي حَدِيثٍ

سَخَا

نَحْوِ الْأَمَامِ

حَاشِيَةٌ
سَبَابِعُ أَسْمُ سَخَا

حَاشِيَةٌ
تَسْغَسَعُ الشُّرُودُ إِذَا هَبَّتْ كَثْرَةً

عَمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ سَافَرَ فِي عَقَبِ رَمْثَانَ وَقَالَ
إِنَّ الشَّهْرَ قَدْ تَسَعَسَعَ فَلَوْ صُمْنَا فِيهِ وَسَعَسَعَتْ
جَالُ فَلَانِ إِذَا انْخَطَّتْ قَالَ الْفَرَّ يُقَالُ سَعَسَعَتْ بِالْمَعْرِي
رَجَزْتَهَا قُلْتُ لَهَا سَعَّ سَعَّ **سَفَع** سَفَعْتُ بِنَاصِيَتِهِ إِي
أَخَذْتُ قَالَ الشَّاهِدُ
تَوَمُّ إِذَا سَمِعُوا الصَّرِيحَ رَأَيْتُهُمْ مِنْ بَيْنِ مَلْجَمٍ مَهْرَةٍ أَوْ
وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى لِنَسْفَعًا بِالنَّاصِيَةِ وَيُقَالُ بِهِ سَفَعَهُ مِنَ
الشَّيْطَانِ إِي مَسَّ كَأَنَّهُ أَخَذَ بِنَاصِيَتِهِ وَسَفَعَهُ النَّارُ
وَالسَّمُومُ إِذَا لَحِقَتْهُ لِحَاقٌ يَسِيرًا أَفْغَرَتْ لَوْنُ الشَّرَةِ وَالسَّوَافِجُ
لَوَاجِجُ السَّمُومِ وَالسَّفْعَةُ بِالضَّمِّ سَوَادٌ مُشْرَبٌ بِحُمْرَةٍ
وَالرَّجُلُ أَسْفَعُ وَمِنْهُ قِيلَ لِلْأَتَايَةِ سَفَعٌ وَالسَّفْعَةُ أَيْضًا
فِي ثَوْبٍ أَوْ دَارٍ مَا خَالَفَ مِنْ سَوَادٍ هَاسٍ لَوْنُ الْأَرْضِ وَالسَّفْعَةُ
فِي الْحَبِّ هَوَادٍ فِي خَدَّيْ الْمَرْأَةِ الشَّاحِبَةُ وَيُقَالُ
لِلْحَمَامَةِ سَفْعًا كَمَا فِي عُقْفِهَا مِنَ السَّفْعَةِ قَالَ الشَّاهِدُ
مِنْ الْوَرَقِ سَفْعًا لِعِلَاطِيهِ بِأَكْرَبَ فَرُوعٍ إِشَاءَ مَطْلَعِ الشَّمْسِ
وَالصُّقُورُ كُلُّهَا سَفَعٌ سَفَعُ الطَّيْرِ لَطْفُهُ جَنَاحِيهِ

نسخه
مُشْرَبٌ

حاشية
حميد بن ثور

حاشية

بخارجة

الاجزء لا تأتي في سَفَعٍ

وَأَسْفَعُ كَيْفَ يُنْسَبُ إِلَيْهِ يُقَالُ يَنْتَ أَسْفَعُ قَالَ

والمسافة كما بالردة قال الأعشى

يسافع ورفا حبيبته ليدرسها في جمار تكثر

سقع السقع لغة في الصقع يقال ما أذري ابن سقع

ابن ذهب وسقع الديك مثل صقع وخطب مسقع مثل

مضقع والسقاع لغة في الصقاع **سقرقع** السقرقع تعريب

السكرة كما ساقه الراي وهي خم الحشيش تخذ من الذرة

سكع سكع الرجل مثل صقع يقال ما أذري لين سكع

وأين تسكع والتسكع التماذي في الباطل ومنه قول

ألا إنّه في غمرة يتسكع

سلع السلعة المتاع والسلعة ضوأة وهي زيادة تحدث

في الجسد كالغدة تتحرك إذا جركت وقد تكون من

جمصة إلى بطيخة والسلعة بالفتح الشجة وسلعت

رأسه سلعا أي شققته وسلع أيضا جبل بالمدينة قال

أبن اختي قأبط شرا

إن بالشعب الذي دور سلع لغتيلادهم ما يطل

والسلع في القدم وجنة سلوع قال يعقوب يقال

2.

مد قاضی

حاشیه
بر جلیه شقوقام

القفار

الاصغر في الاصل
الاصغر في الاصل

لَأنَّهُ فِي الْأَصْلِ مُصَنَّفَةٌ بِقَوْلِهِ ^{الْبَشَرِ} سَمِعُوا سَمَاعًا
 وَقَدْ سَمِعَ عَلَى السَّمَاعِ وَجَمْعُ سَمَاعٍ سَمَاعٌ وَسَمَاعٌ
 سَمْعٌ إِلَى أَيِّ سَمْعٍ مَنِيَّ وَكَرَّرْتُ قَوْلَهُمْ سَمَاعٍ أَيِ
 اسْمَعْ مِثْلَ دَرَاكِ وَمَنَاعٍ بِمَعْنَى أَذْرِكْ وَأَمْنَعُ وَتَقُولُ
 فَعَلَهُ رِيًّا وَسَمِعَهُ أَيِ لِيَأْهُ النَّاسُ وَيَسْمَعُوا بِهِ وَأَنْتَ تَقُولُ
 لَهُ أَيِ أَصْغَيْتُ وَتَسْمَعُ إِلَيْهِ فَإِذَا أَذْنُكَ قَلَّتْ
 إِلَيْهِ وَقُرْبِي لَا يَسْمَعُونَ إِلَى أَعْلَى يَقَالُ تَسْمَعُ إِلَيْهِ
 وَتَسْمَعُ إِلَيْهِ وَتَسْمَعُ لَهُ كُلُّهُ بِمَعْنَى لَأنَّهُ تَعَالَى قَالَ لَا
 تَسْمَعُوا لِهَذَا الْقُرْآنِ وَقُرْبِي لَا يَسْمَعُونَ إِلَى أَعْلَى
 مُخَفَّفًا وَتَسَامَعُ بِهِ النَّاسُ وَاسْمَعُ الْحَدِيثَ وَاسْمَعُ
 أَيِ شَيْئِهِ وَقَوْلُهُ تَعَالَى وَاسْمَعْ غَيْرَ مُسْمِعٍ قَالُوا لَا تَسْمَعُ
 أَيِ لَا تَسْمَعُ وَقَوْلُهُ تَعَالَى أَبْصِرْ بِهِ وَاسْمَعْ أَيِ مَا أَبْصَرَهُ
 وَمَا اسْمَعَهُ عَلَى التَّعَجُّبِ وَالْمُسْمَعَةُ الْمُغْنِيَّةُ وَالسَّمْعُ بِالْكَسْرِ
 الذِّكْرُ الْجَمِيلُ يَقَالُ ذَهَبَ سَمْعُهُ فِي النَّاسِ وَيُقَالُ أَيْضًا
 اللَّهُمَّ سَمْعًا لَا يُلْغَا أَيِ يُسْمَعُ بِهِ وَلَا يَسْمُرُ وَالسَّمْعُ
 أَيْضًا سَمْعٌ مُرَكَّبٌ وَقَوْلُهُ الذِّبُّ مِنَ الضَّبْعِ

وَاسْمَعُ الْحَدِيثَ وَاسْمَعُ

وَفِي الْمَسَامِعِ مِنَ السَّمْعِ الْأَوَّلِ وَذَمَّ قَالُوا أَسْمِعْ مِنْ

سَمْعٍ قَالُوا الشَّاعِرُ

تَرَاهُ جَدِيدَ الطَّرْفِ بَلَجَ وَافْحًا اغْتَرَّ طَوِيلَ الْبَاعِ أَسْمِعْ مِنِّي
وَسَمِعَ بِهِ أَيُّ شَهْرَهُ وَفِي الْحَدِيثِ مَنْ فَعَلَ كَذَا سَمِعَ
اللَّهُ بِهِ أَسَامِعَ خَلْقِهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَالْقَسْمِيعُ التَّشْبِيعُ
وَيُقَالُ أَيْضًا سَمِعَ بِهِ إِذَا رَفَعَهُ مِنَ الْحُمُولِ وَلَشَرِّ ذِكْرِهِ
وَسَمِعَهُ الصَّوْتُ وَأَسْمَعَهُ وَالْمَسَامِيعَةُ الْأَذُنُ قَالَ

طَرَفُهُ يَصِفُ أَذُنَ نَاقَتِهِ هـ

مَوْلَانِ تَعْرِفُ الْعَقْرَ فِيهِمَا كَسَامِعِي شَاةٌ يَحْمِلُ مَقَرَدِ
وَكَذَلِكَ الْمَسْمُوعُ بِالْكَسْرِ يُقَالُ فَلَانٌ عَظِيمُ الْمَسْمُوعِ وَالْمَسْمُوعُ
أَيْضًا عُرْوَةٌ تَكُونُ فِي وَسْطِ الْغَرْبِ يُجْعَلُ فِيهَا حَبْلٌ لِيَعْتَدَلَ

الدَّلْوُ قَالَ الشَّاعِرُ هـ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَرْوَةَ

تُعَدِّلُ ذَا الْمِيلِ لَنْ رَامَنَا كَمَا عُدِّلَ الْغَرْبُ بِالْمَسْمُوعِ
تَقُولُ مِنْهُ أَسْمَعْتُ الدَّلْوُ إِذَا جَعَلْتَ لَهَا مَسْمُوعًا وَالْمَسْمُوعُ
السَّامِعُ وَالسَّمِيعُ الْمُسْمِعُ قَالَ عَمْرُو بْنُ مَعْدِي كَرِيبُ
أَمِنْ تَرْجَانَةِ الدَّاعِ السَّمِيعُ يُوَرِّقُ وَأُضْحَى

وَالْمَسْمُوعُ أَيْضًا الْقَبْلُ وَالْمَسْمُوعُ

لَقَدْ عُدِّلَ

قَالَ ابْنُ زَيْدٍ أَمْرًا هُيَئِثْ نَظَرْتُ فِيهِ إِذَا
سَمِعَتْ أَوْ تَبَصَّرَتْ فَلَمْ تَرَ شَيْئًا تَطْنِيهِ وَكَانَ الْأَمْرُ
يَكْسِرُ أَوْ لَهُمَا وَيَقْعُ ثَالِثُهُمَا وَيُلْشِدُ
إِنَّ لَنَا لَكُنَّةً هُيَئِثْ سَمِعْنَاهُ نَظَرْنَاهُ هُيَئِثْ تَوَهَّيْنَاهُ
كَالَّذِي وَسَطَ الْعُنَّةِ هُيَئِثْ وَالسَّمْعُ الصَّغِيرُ الرَّاسِ وَهُوَ
فَعَلَّيْلُ سَمْعٍ السَّمِيدُ بِالْفَتْحِ السَّيِّدُ الْمُوْطَأُ الْأَكْبَادُ
وَلَا تَضُرُّ السَّيْنُ سَمْعٌ رَجُلٌ سَبِيْعٌ أَيْ جَمِيلٌ وَأَمْرُهُ
سَبِيْعَةٌ وَقَدْ سَمِعَ بِالضَّمِّ سِنَاعَةً سَمِعَ السَّاعَةَ
الْوَقْتُ الْحَاضِرُ وَالْجَمْعُ السَّاعُ وَالسَّاعَاتُ قَالَ الْقَطَايِي
وَكُنَّا كَالْحَرِيْقِ لَدَى كِفَاجٍ فَتَحَبُّوْا سَاعَةً وَنَهَبْ سَاعًا
وَسَاعَةً سَوْعًا أَيْ شَدِيْدَةً كَمَا يُقَالُ لَيْلَةٌ لَيْلًا وَتَقُولُ
عَامَلْتُهُ مَسَاوَعَةً مِنَ السَّاعَةِ كَمَا تَقُولُ مَيَاوَمَةً مِنَ
الْيَوْمِ لَا يَسْتَعْمَلُ مِنْهُمَا إِلَّا هَذَا وَالسَّاعَةُ الْقِيَامَةُ وَجَانَا
يَعْدُ سَوْعٌ مِنَ اللَّيْلِ وَبَعْدُ سَوْاعٍ أَيْ بَعْدَ هَذَا مِنْهُ وَسَوْاعٌ
أَيْضًا أَشْمٌ صَنِيرٌ كَانَ لِقَوْمٍ نُوحٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ ثُمَّ صَارَ
لَهُ ذَيْلٌ وَكَانَ بَرِّهَاطٌ يَحْبُوْنَ النَّهْرَ وَاسْعَتْ الْإِبِلُ أَيْ

في الأصل
كان السمع

حاشية
سمِعَ
والسمع
الصغير

والساعة
في لغة
هذه الطريق
جمع سنيعة
قَالَ

حاشية
أذا صدقت

أَهْلَيْهَا فَبَا عَتَ هِي سُرُوعَ سُرُوعًا وَمِنْهُ قِيلَ ضَايِعَ سَا
وَنَاقَهُ مَسِيَّاعٌ تَدَهَّبَ فِي الْمَرْيَ وَرَجُلٌ مَضِيَّاعٌ مَسِيَّاعٌ
لِلْمَالِ وَهُوَ مُضَيَّعٌ مُسَيَّعٌ عَنِ أَيِّ عَيْدٍ **سَبْع** سَاعَ الْمَاءِ
وَالسَّرَابِ سَيَّعٌ سَيَّعًا وَسُيُوعًا أَيَّ جَزِيٍّ وَأَضْطَرَبَ
عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ قَالَ رُؤْبَةُ

السَّيَّاعُ وَالْمَسِيَّاعُ

فَهُنَّ مَخْبِطُنُ السَّرَابِ الْأَسْيَعِ عَامِيَّةٌ
وَالْأَسْيَعُ مِثْلُهُ وَالسَّيَّاعُ الطَّيْرُ بِالتَّيْرِ الَّذِي يُطِيرُ بِهِ قَالَ
فَلَمَّا انْجَزَى سَمْنُ عَلَيَّهَا كَمَا بَطَّطَتْ بِالْفَدَنِ السَّيَّاعَا
وَهُوَ مَقْلُوبٌ أَيَّ كَمَا بَطَّطَتْ بِالسَّيَّاعِ الْفَدَنُ وَهُوَ الْقَصْرُ
تَقُولُ مِنْهُ سَيَّعَتْ الْحَايِطُ وَالْمَسِيَّعَةُ الْمَالِحَةُ وَالسَّيَّاعُ

فصل الشَّيْبِ **سَبْع** السَّبْعُ
تَقْبِضُ الْجُوعُ يُقَالُ شَبِعْتُ خَبْرًا وَخَبْرًا وَمِنْ خَبَرٍ
وَلَحْمٍ شَبِعَا وَهُوَ مِنْ مَصَادِرِ الطَّبَايِعِ وَالشَّيْبُ بِالتَّشْكِينِ
أَسْمَرُ مَا أَشْبَعَكَ مِنْ شَيْءٍ وَرَجُلٌ شَبَعَانٌ وَأَمْرَأَةٌ شَبْعِي
وَرُبَّمَا قَالُوا أَمْرَأَةٌ شَبْعِي الْخَمَالُ ذَا مَلَأَتْهُ مِنْ سَمْنِهَا
وَتَقُولُ شَبِعْتُ مِنْ هَذَا الْأَمْرِ وَرُبَّمَا ذَا كَرِهَتْهُ وَهُمَا

قَالَ كَرَاهٍ وَيُقَالُ شَبِعْتُ الدُّرُقَ وَالسَّيْفِيَّةَ إِذَا طَلَبْتُمَا بِالرُّقُوشِ وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ
السَّيَّاعُ شَبْعِيًّا بِالطَّيْرِ وَالْمَسِيَّعَةُ وَخَشِيَّةٌ فَلَسَا يَسْتَبِيحُونَ هَافُونَ مَا لَمْ يَكُنْ
وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ السَّيَّاعُ الطَّيْرُ الَّذِي يُطِيرُ بِهِ أَوْ عِيَّةُ الْحِمَى وَخَفِيَّةٌ خَا
وَالسَّيَّاعُ شَبْعِيًّا بِالطَّيْرِ وَالْمَسِيَّعَةُ وَخَشِيَّةٌ فَلَسَا يَسْتَبِيحُونَ هَافُونَ مَا لَمْ يَكُنْ

لِلدَّيْلِ رُؤْبَةُ نَ فَبَا كَرَاهٍ تَقْبِضُ مَا عَلَيْنِي سَيَّاعُهُ هَذَا ذَا كَرِهَتْهُ وَهُمَا

ابن السكيت والشبانخ الرواسي

حاشية

عنه

على الاستعارة واشبعته من الجوع واشبع الثوب
 من الصبغ وثوب شبيع الغزال اي كثيرة والمتشبع الممتلئ
 باختر مما عنده يتكرر بذلك وينتزين بالباطل وفي الحديث
 المتشبع بما لا يملك كذا يروى في روضة وعندي شبع
 من طعام بالضم اي قد رما يشبع به مرة قال يعقوب
 هذا بلد قد شبع عنه اذا قاربك لسبع ولم تشبع
شبدع ابو عمر الشبادع العقارب واحدها شبدع
 بالكسر والذال غير منجمه والاحمر مثله **شجع** الشجاعة
 شدة القلب عند البأس وقد شجع الرجل بالضم وهو شجاع
 وقوم شجعة وشجعات ونظيره علام وعلمة وغلماة
 ورجل شجيع وقوم شجعان مثل جريب وجربان وشجعا
 مثل فقيه وفقها وامراه شجاعة وقال ابو زيد سمعت
 الصلابيين يقولون رجل شجاع ولا توصف به المرأة
 والشجع في الابل سرعة نقل القوايم قال
 فركبناها على فجهولها بصلاح الارض فيهن شجع
 اي بصلاح القوايم يقال جمل شجع القوايم وناقة شجعة

وَشَجَاعًا وَحَيًّا بِرَبِّهِ السَّيِّئِ **الْحَيَاتِ** **بِشَجَاعٍ** **مِنْ** **شَجَاعٍ** **وَقَوْمٍ**
بَعَثَانِ **وَشَجَعَانِ** **وَقَالَ** **أَبُو عَمِيْرَةَ** **قَوْمٌ** **شَجَعَةٌ** **وَشَجَعَةٌ**
كَيْ **غَيْرُهُ** **شَجَعَةٌ** **أَيْضًا** **بِالتَّخْرِيكِ** **وَالشَّجَعُ** **مِنْ** **الرَّجَالِ** **مِثْلُ**
شَجَاعٍ **وَقَالَ** **لِلَّذِي** **فِيهِ** **خِفَّةٌ** **كَالْهَوَجِ** **لِقُوَّتِهِ** **وَيُسَمَّى**

بِهِ **الْأَسَدُ** **وَقَوْلُ** **الشَّاعِرِ** **الْأَعَشِيِّ** **ن**
بِأَشَجَعٍ **أَخَذَ** **عَلَى** **الدَّهْرِ** **حِكْمَهُ** **فَمِنْ** **أَيِّ** **مَا** **تَجَنَّبُ** **الْحَوَادِثُ** **أَفَرُّ**
يَعْنِي **الدَّهْرَ** **وَأَشَجَعُ** **قَبِيلَةٌ** **مِنْ** **عُطْفَانٍ** **وَأَشَجَعُ** **ضَرْبٌ** **مِنْ**
الْحَيَاتِ **وَكَذَلِكَ** **الشَّجَاعُ** **وَتَرَى** **عُمَرَ** **بَارِئَ** **الرَّجُلِ** **إِذَا**
طَالَ **جُوعُهُ** **تَعَرَّضَتْ** **لَهُ** **فِي** **الْبَطْنِ** **حَيَّةٌ** **يُسَمُّونَهَا** **الشَّجَاعَ**
وَالصَّفَرُ **قَالَ** **أَبُو خُرَيْشٍ** **مُخَاطِبٌ** **أَمْرًا**
أَنْ **دُشِّجَاعَ** **الْبَطْنِ** **لَوْ** **تَعَلَّمْنَاهُ** **وَأَوْثَرَ** **غَيْرِي** **مِنْ** **عِيَالِكَ** **الطَّعْمِ**
وَالْأَشَاجِعُ **أَصُولُ** **الْأَصَابِعِ** **الَّتِي** **تَتَّصِلُ** **بِعَصَبِ** **ظَاهِرِ** **الْكَفِّ**
الْوَاحِدُ **أَشَجَعُ** **وَمِنْهُ** **قَوْلُ** **بُسَيْدٍ** **ن**

يَدْخُلُهَا **حَتَّى** **يُؤَارِي** **أَشَجَعَهُ** **ن** **كَأَنَّهُ** **يَطْلُبُ** **شَيْئًا**
وَنَاسٍ **يَنْعَمُونَ** **أَنَّهُ** **أَشَجَعُ** **مِثَالُ** **إِصْبَعٍ** **وَلَمْ** **يَعْرِفْهُ** **أَبُو** **الْعَوْدِ**
وَشَجَعَتُهُ **إِذَا** **قُلْتُ** **لَهُ** **أَنْتَ** **شَجَاعٌ** **أَوْ** **قُوَّتٌ** **قُلْتُ** **وَشَجَعٌ**

ما شيه

قال أبو العباس الشجعة جمع شجاع كقائمتهم
 قال أبو العباس الشجعة جمع شجاع كقائمتهم
 قال أبو العباس الشجعة جمع شجاع كقائمتهم

أيضا الزمير
 أيضا الزمير
 أيضا الزمير

قال أبو العباس الشجعة جمع شجاع كقائمتهم
 قال أبو العباس الشجعة جمع شجاع كقائمتهم
 قال أبو العباس الشجعة جمع شجاع كقائمتهم

والعشاق قال أبو العباس الشجعة جمع شجاع كقائمتهم
 قال أبو العباس الشجعة جمع شجاع كقائمتهم
 قال أبو العباس الشجعة جمع شجاع كقائمتهم

اَوْ تَكَلَّمَ الْجَاعِلُ **شَرَعَ** الشَّرِيعَةَ شَرَعَ الْمَاءُ فِي
 مَوْرَدِ الْمَارِجَةِ وَالشَّرِيعَةُ مَا شَرَعَ اللَّهُ لِعِبَادِهِ مِنَ الدِّينِ
 وَقَدْ شَرَعَ لَهُمْ شَرْعًا اِي سَنَّوُ الشَّارِعَ الطَّرِيقَ الشَّرِيعَ
 وَشَرَعَ الْمَنْزِلَ اِذَا كَانَ عَلَى طَرِيقٍ نَافِذٍ وَشَرَعَتْ الْاَيُّ
 اِي سَلَكَتْهُ وَقَالَ يَعْقُوبُ اِذَا شَقَقْتُ مَا بَيْنَ الرَّجُلَيْنِ قَالَ
 وَسَمِعْتُهُ مِنْ اَمْرِ الْجَمَارِ بِالصَّخْرَةِ وَشَرَعَتْ فِي هَذَا
 الْاَمْرِ شُرُوعًا اِي حُضَّتْ وَشَرَعَتْ لِلدَّوَابِّ فِي الْمَاءِ
 تَشَرَّعَ شَرْعًا وَشُرُوعًا اِي دَخَلَتْ وَهِيَ اِيْلُ شُرُوعٍ
 وَشُرُوعٌ وَشَرَعْتُهَا اَنَا وَفِي الْمَثَلِ اَهْوَنُ السَّقَى التَّشْرِيعُ وَيُقَالُ
 شَرَعَكَ هَذَا اِي حَسْبِكَ وَفِي الْمَثَلِ شَرَعَكَ مَا بَلَغَكَ الْحَقَّ
 يُضْرَبُ فِي التَّلَافُحِ بِالْيَسِيرِ وَمَرَزَتْ بَرَجْلَ شَرَعَكَ مِنْ رَجُلٍ
 اِي حَسْبِكَ وَالْمَعْنَى اِنَّهُ مِنَ النِّجْوَالِ الَّذِي تَشَرَّعَ فِيهِ وَتَطْلُبُهُ
 يَسْتَوِي فِيهِ الْوَاحِدُ وَالتَّثْنِيَّةُ وَالْجَمْعُ لِأَنَّهُ مُصَدَّرٌ وَقَوْلُ
 النَّاسِ فِي هَذَا الْاَمْرِ شَرَعَ سَوَاءٌ اِنْ حَرَّكَ وَكُنَّ يَسْتَوِي
 فِيهِ الْوَاحِدُ وَالْمَوْثِقُ وَالْجَمْعُ وَالشَّرْعُ الشَّرِيعَةُ وَمِنْهُ
 قَوْلُهُ تَعَالَى لِكُلِّ جَعَلْنَا مِنْكُمْ شَرْعَةً وَمِنْهَا جَاوِزًا

له

الشمس نَشَرَتْ شُعَاعَهَا وَمِنْهُ حَرٌّ لَيْلَةُ الْقَدْرِ لَيْلَةُ الشَّمْسِ
 تَطْلُعُ مِنْ عَيْنِ يُونُسَ لَا شُعَاعَ لَهَا الرَّاحِدَةُ شُعَاعُهُ وَالشُّعَا
 بِالْفَتْحِ تَقْرُؤُ الدِّمِ وَغَيْرُهُ قَالَ الشَّاعِرُ قَيْسُ بْنُ
 طَعْنَتِ بْنِ عَبْدِ الْقَيْسِ طَعْنَةُ قَابِرٍ لَهَا نَقْدٌ لَوْ لَا الشُّعَاعُ أَضَاهَا
 وَيُقَالُ إِضَارَ ابْنُ شُعَاعٍ أَيْ مُتَفَرِّقٌ وَنَفْسُ شُعَاعٍ تَفَرَّقَتْ
 هَمِّهَا قَالَ الشَّاعِرُ قَيْسُ بْنُ ذَرِيحٍ
 قَدْ نَزَّ مِنْ نَفْسِ شُعَاعٍ أَلَمْ أَكُنْ نَهَيْتُكَ عَنْ هَذَا وَأَنْتَ جَمِيعُ
 وَشُعَاعُ السَّبِيلِ أَيْضًا سَفَاهُ وَقَدْ أَشْعَ الذَّرْعُ أَخْرَجَ شُعَاعَهُ
 وَأَشْعَ الْبَعِيرُ بَوْلَهُ أَيْ فَرَّقَهُ وَكَزَلَ كَشَعُ بَوْلُهُ يَشْعُهُ
 وَظَلَّ شَعَشَعٌ أَيْ لَيْسَ بِكَيْفٍ وَمَشَعَشَعٌ أَيْضًا وَشَعَشَعْتُ
 الشَّرَابَ مَرَجْتُهُ وَالشُّعْشَاعُ الْمُتَفَرِّقُ قَالَ الرَّاجِزُ
 صَدَقَ الْفَقَاءُ غَيْرُ شَعَشَاعِ الْعَدَرِ
 يَقُولُ هُوَ جَمِيعُ الْهَمَّةِ غَيْرُ مُتَفَرِّقِهَا وَرَجُلٌ شَعَشَاعٌ أَيْ
 طَوِيلُ حَسَنٌ وَكَزَلَ الشُّعْشَاعَانِ وَنَاقَةُ شَعَشَاعَانِ
 فِيهَا خَرْقَانِ إِلَّا أَنْ يُقَرَّ بِهَا ذُو الْعَرْشِ وَالشُّعْشَاعَانِ الْعَبَاثِيمُ
 وَالشُّعْلُ الطَّوِيلُ مِنْ يَادَةِ اللَّامِ **شَفَع** الشُّعْعُ خِلَافُ

الجميع

ما شاع
والشعاع الخ

ذو الدابة

نسخة
فشفعته

الوتر تقول كان في شفعا شفعا والشفع في الارض والشفع صاحب الشفعة وصاحب الشفعة وناقته شفاعة في بطنها ولديها آخر تقول منه شفعت الناقة شفعا في الحديث انه بعث مصداقا فاقاه بشاة شفاعة فلم يأخذها وقال ايئني بمغناط قال ابو عبيد الشافع التي معها ولدها سميت شافعا لان ولدها شفعا او شفاعة وناقته شفوع وهي التي تجمع بين حليين في جلبه واحدة واستشفعته الي فلان اي سألته ان يشفع لي اليه وتشفع اليه في فلان فشفعني فيه تشفيعا **شفع** الشكا في نيت يد اوي به قال الاخفش هو بالفارسيه جرخته وانشده لعمر بن ابي لهب شربت لشكاي والتذذت الددة واقبلت اقواه العروق المفاوي قال سيبويه هو واحد وجمع وقال غيره الواحد منها شكا عاة والشكع بالتحريك الوجع والغضب ايضا وقد بالكسر يقال بات شفعاني وجعا لا ينأى واشكعه اي اغضبه ويقال امله واضجره **شفع** الشمع بالتحريك الذي

من بني عبد المطلب منهم الشافع ابيهم الله وشفعته له بالعدو اذ اياك عشت عليه وروى الشافع

شبكة

يُسَمَّى بِهِ قَالُ الْفَرَّاحُ إِذَا جَاءَ الْعَرَبُ وَالْمَوْلِدُ وَنَزَلَ
شَمْعٌ بِالشَّيْخِ وَالشَّمْعَةُ أَخَصُّ مِنْهُ وَيُقَالُ اشْمَعُ السِّرَاجُ
أَي سَطَعَ نَوْرُهُ قَالَ الرَّاجِزُ
كَلِمَ بَرَقَ أَوْ سَرَّاجَ اشْمَعَا
وَالْمَشْمَعَةُ اللَّعِبُ وَالْمَزَاجُ وَقَدْ شَمِعَ يَشْمَعُ شَمْعًا وَشَمْعًا
وَمَشْمَعَةً قَالَ الْهَذَلِيُّ يَذْكُرُ أَضْيَافَهُ
سَابِدُ وَهُوَ مَشْمَعَةٌ وَأَيُّ جَهْدٍ مِنْ طَعَامٍ أَوْ بِسَاطٍ
وَفِي الْحَدِيثِ مَنْ تَبَعَ الْمَشْمَعَةَ أَيَّ مَنْ عَمِلَ لِلنَّاسِ أَمَارَةً
إِلَهُ إِلَى حَالِهِ يُعْبَثُ بِهِ فَيَنْهَوُ الشَّمْعُ مِنَ النَّسَاءِ وَالْعُجُوبِ
الضُّجُورِ **شَمْعٌ** الشَّمَاعَةُ الْقَطَاطَةُ وَقَدْ شَمِعَ الشَّيْءُ بِالضَّمِّ
فَهُوَ شَنِيعٌ وَاشْمَعُ وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ ابْنِ ذُو يَبٍ
مُتَجَامِيزِ الْمَجْدِ كُلِّ وَائِقٍ بِلَاهِ وَالْيَوْمُ يَوْمُ اشْمَعِ
وَالْأَسْرَ الشُّنْعَةُ وَشَنَعْتُ عَلَيْهِ شَنِيعًا وَالشَّيْءُ أَيْضًا
الشَّيْءُ يُقَالُ شَنَعْتُ لِنَاقِهِ أَيْ شَمَرْتُ حَكَاهُ أَبُو عُبَيْدٍ
عَنِ الْأَصْمَعِيِّ وَشَنَعْتُ فَلَانَا أَيْ سَبَقْتُهُ وَسَبَقْتُهُ قَالَ
وَأَسْأَلُ الْمَشْنُوعَةَ مَمْلَأَةً لَدَيْنَا وَلَا مَقْلِيَّةَ إِنْ تَقَلَّتْ

قوله الشَّمْعَةُ
نسخه
وَأَيُّ ابْنِ ذُو يَبٍ

حاشية
اشْمَعُ وَشَمِعَا وَشَمَعَا وَشَمَعُوا

كثير

فِي السَّيْرِ جَدَّتْ قَالَتْ الرَّاجِزُ
كَانَتْ خَيْرَ بَدَلَتَشْعُهُ ن وَسَالَ بَعْدَ الْهَمْعَانِ اخْدَعُهُ
جَابَتْ بِأَعْلَى قَبْلَتَيْنِ مَنْ تَعَهُ

وَتَشَعَّتْ الْغَارَةُ بَلَّتَتْهَا وَالْفَرَسُ مِنْ حَبَّتُهُ وَعَلَوَتْهُ وَالسَّلَاحُ
لَيْسَتْهُ **شَوْع** الشُّوعُ بِالضَّمِّ شَجَرُ الْبَانِ وَاحِدُهَا شَوْعَةٌ
قَالَ الشَّاعِرُ يَصِفُ جَبَلًا ن هُوَ أَجْمَعُ مِنَ الْجَبَالِ

مَعْرِفَةٍ فِي سَبَلِ جَبَلٍ هُوَ بِحَافَتِيهِ الشُّوعُ وَالْغَرِيفُ
وَيُقَالُ هَذَا شَوْعٌ هَذَا شَوْعٌ هَذَا الَّذِي وَلَدَ بَعْدَهُ وَلَمْ
يُولَدْ بَيْنَهُمَا **سَبِيع** شَاعَ الْخَبَرُ يَشِيعُ شَيْعُوهُ أَيِ ذَاغٍ
وَسَهْمٌ شَايِعٌ أَيِ غَيْرِ مَقْسُومٍ وَسَهْمٌ شَاعَ أَيِضًا كَمَا يُقَالُ
سَايَرُ الشَّيْءِ سَارَهُ وَأَشَاعَ الْخَبَرَ أَيِ ذَاغَهُ وَرَجُلٌ مَشِيعٌ
أَيِ مَذْبِيغٌ وَقَوْلُهُمْ حَيَّاكُمْ اللَّهُ وَأَشَاعَكُمْ السَّلَامُ كَمَا
أَيِ جَعَلَهُ صَاحِبًا لَكُمْ وَتَابَعًا وَشَاعَكُمْ السَّلَامُ كَمَا تَقُولُ
عَلَيْكُمْ السَّلَامُ وَهَذَا إِذَا يَقُولُهُ الرَّجُلُ لِصَاحِبِهِ إِذَا أَرَادَ
أَنْ يُفَارِقَهُمْ كَمَا قَالَ قَيْسُ بْنُ زَيْدٍ لَمَّا أَصْلَحَ الْقَوْمُ يَا بَنِي تَمِيمٍ

بِالْفَتْحِ م

شَيْخة

شَاعَرَ السَّلَامَ فَلَا تَقْرَبُوا فِي وَجْهِهِ ذُنُوبَهُ قَتَلْتُمْ أَبْلَاهُ
 أَوْ أَخَاهَا وَصَارَ إِلَى نَاجِيَةٍ حِمَانٍ وَمُنَاكَ الْيَوْمَ عَقْبُهُ
 وَوَلَدُهُ وَأَسَا عَتِ النَّاقَةُ بِبَوْلِهَا إِيَّيَ رَمَتْ بِهِ وَقَطَعَتْهُ
 مِثْلُ أَوْ نَزَعَتْ بِبَوْلِهَا وَالشَّيْعُ الْمَقْدَارُ يُقَالُ أَقَامَ كَلَانُ شَهْرًا
 أَوْ شَيْعَهُ وَقَوْلُهُمْ آتِيكَ غَدًا أَوْ شَيْعَهُ أَيُّ بَعْدَهُ وَيُقَالُ

نَحْنُ
 وَيُقَالُ

لَهُمْ رَأْيُ رَيْبَةٍ
 قَالَ الْخَلِيطُ غَدًا تَصْدُحُنَا أَوْ شَيْعَهُ أَفَلَا تَوَدُّ عُنَا
 وَالشَّيْعُ أَيُّ وَلَدِ الْأَسَدِ وَشَيْعَتُهُ عِنْدَ رَجُلٍ وَالْمُشْيَعُ
 الشَّيْعُ وَشَيْعَةُ الرَّجُلِ بِالْكَسْرِ أَتْبَاعُهُ وَأَنْصَارُهُ يُقَالُ
 شَايَعَهُ كَمَا يُقَالُ وَالْأَدَمُ مِنَ الْوَلِيِّ وَالْمُشْيَعُ أَيُّ الْآخِ
 وَشَيْعَتُهُ بِالنَّارِ أَيْ أَجْرَقَتْهُ قَالَ ابْنُ السَّيِّدِ شَيْعَتُ النَّارِ
 إِذَا لَقِيتَ عَلَيْهَا حَظْبًا تَذْكِينَهَا يَهُ وَتَشْيَعُ الرَّجُلُ أَيْ ادَّعَى
 دَعْوَى لَشَيْعَةٍ وَتَشَايَعُ الْقَوْمُ مِنَ السَّيِّئَةِ وَكُلُّ قَوْمٍ أَهْلُهُمْ
 وَاحِدٌ يَتَّبِعُ بَعْضُهُمْ رَأْيَ بَعْضٍ فَهُمْ شَيْعٌ وَقَوْلُهُ تَعَالَى كَمَا
 فَعَلَ مَا شَاءَ عَمَلِهِمْ مِنْ قَبْلِ إِيَّايَ بِأَمْثَالِهِمْ مِنَ الشَّيْعِ الْمَاضِيَةِ
 قَالِي دُونَ الرُّمَّةِ هَذَا سَتَحْدَثُ الْكِبَرُ عَنْ أَشْيَاءِهِمْ
 خَيْرٌ لَمْ يَرَأِ الْقَلْبُ مِنْ أَظْهَرِ طَرَبٍ

بشيء من اصحابه وشيئا من بني اسرائيل
 بابل مשיاعه وشيئا عاي صاج بها ودعاها اذا استأخر
 بعضها قال لي
 فيمضون ارسلا ويخلف بعد همر كما ضم اخرى واليات
 والشيعاء وق الحطب تشيع به النار كما يقال شباب للنار
 وجلال للعين والشيعاء صوت من مان الراعي ومنه قول الشاعر
 حينئذ النبي تطرب للشيعاء

في شيعه ويحق

حاشيه
والشيعه وشجر

فصل الصاد صبع الاصبغ يذ كر وتغش
 وفيه ثلاث لغات اصبع واصبع بكسر الهمزة وضمتها
 والبا مفتوحة وفيهما ولكن تتبع الضمة الضمة فتقول
 اصبع ولكن تتبع الكسرة الكسرة فتقول اصبع وفيه
 لغة خامسة اصبع مثال اضرب قال ابو زيد صبغت بفلان
 وحي فلان صبغ صبعا اذا شئت نحوه ما صبغك مغتابا
 وصبغت فلانا على فلان دللته عليه بالاشارة وقال ابو
 عبيد المصنف صبغت اينا اذا وضعت عليه اصبعك حتى
 سال عليه ما في انا اخر ويقال للراعي على ماشيته اصبع

ابن ابي عمير عن ابي عبد الله الاصبغى عن ابي الحسن
عن ابي بصير عن ابي عبد الله الاصبغى عن ابي الحسن

ضعيف العصابا دي لغز ووق تري له عليتها الا اما اخذ
صنع الصنع التواني في راس الظلم وصلاحه قال الشاعر

عازي لظنايب منحصر قفاده ينمد حتى تري في راسه
والصنع من النعام الصلح الراس قال الطرمج

صنع الحاجبين خر طه البقل يد يا قبل استيكاك الرياض

صدع الصدع الشق يقال صدعته فاصدع اي تشق

والصدع الصنع والصدع الصرمة من الابل والفرقة من

الغنم وصدعت الفلاة قطعتها وصدعت الشيء اظهرته

وبيشته ومنه قول ابي ذؤيب

وكانت زبابة وكأنه يسر يفيض على القذاح ويصدع

ويقال صدعت بالحق اذا تكلمت به جهارا وقوله تعالى

فاصدعهم بما توعد قال الفدا اراد فاصدع بالامر اي اظهر

ديك ابو زيد صدعت الي شي اصدع صدوعا ملت اليه

وما صدعك عن هذا الامر اي ماصر فك عنه والتصدع

التفريق وتصدع القوم تفريقا والصداع وجع الرأس وصدع

الرجل تصدعها والصدعة بالكسر الضمة من اليد والفن منه من الغم
 يقال صدعنا لغم صدعته أي فزعته وكل واحد منها
 صدع ورجل صدع بالتسكين وقد حترت وهو الضرب
 الخفيف للجم وأما الوعل فلا يقال فيه إلا بالجرس وهو
 الوسط منها ليس بالعظيم ولا الصغير ولكنه وعول بين
 وعلين وكذلك هو من الأطباء والجم قال الرازي
 يارب آتاز من العفر صدع
 أنقبض الذئب إليه وأجمع

ن
 وهو يجمع

صرع

عز يعقوب ع

لقينس والمصرع موضع ومصدر قال الشاعر
 مصرعنا النغم يوم تآلبت علينا نعيم من شظا وصميم
 والصرعة مثل الركبة والجلسة يقال سوء الاستمساك خير
 من حسن الصرعة ورجل صرعه مثال همة أي يصرع الناس
 ورجل صرعه مثال فسيق كثير الصرع لا قدرانه والصرع
 علة معروقة والصرع أيضا واحد الصروع وفي الضروب
 والفنون ومررت بفتي مصر عمن شدة الكثرة والتصرع في

وهو يجمع
 وهو يجمع
 وهو يجمع

الشجر تفقيه المصراع الاول وهو ما خرج من مصراع الباب
 وهما مصراع اعان والصراع اعان الغداة والعشي من غداة
 الى انتصاف النهار صرع بالفتح ومن انتصاف النهار الى سقوط
 القدر صرع يقال اتيت صرع اي غداة وعشيمة قال
 كاتي نازع يشيه عن وطن صرعان رايحه عقل وتقييد
 والصراع اعان بلان ترد اخذاهما حين تصدرا الاخرى
 لكثرة تهاو الصراع اعان بالكسرة المشلان يقال هما صرعان وشرا
 وخشان وقيلان كله بمعنى ويقال ايضا طلبت من فلان
 حاجة فانصرفت وما ادري علي اي صرع امره هو اي
 لم يبين لي امره قال يعقوب انشدني الكلاسي
 فرجت وملا عت لي وما درت علي اي صرع امره اتر ورج
 يعنى او اصلا اتر ورجت من عند هاهم قاطعا والصراع السوط
 او القوس الذي لم ينجح منه شيء ويقال الذي جف غوده
 على الشجر **مع** صغصعته صغصعته وصغصعته
 فصغصع مثل رزعزعت فترعزع وصغصعته ايضا فصغصع
 اي فرقة فتفرق ودعت الابل معامع اي فادة متفانية

ذو النور

في الكلاسي صرعان وشرا

هو من الكلاسي

وَصَفَعَهُ أَبُو بَكْرٍ مِنْ هَوَاجِرٍ وَفَوْصَعَهُ بَنُ مَرْثُومٍ
بَكْرٍ هَوَاجِرٍ **صَفَع** الصَّفْعُ كَلِمَةٌ مَوْلَدَةٌ وَالرَّجُلُ صَفْعَانُ
صَقَع الصَّقْعُ بِالضَّمِّ النَّاجِيَّةُ وَيُقَالُ مَا أَذْرَى أَيْنَ صَقَعُ أَيَّ
ذَهَبَ وَقُلَانُ مِنْ أَهْلِ هَذَا الصَّقْعِ أَيَّ مِنْ هَذِهِ النَّاجِيَّةِ قَالَ
أَبَا دُلَيْجَةَ مِنْ لَحْيٍ مُفَرَّدٍ صَقَعٍ مِنَ الْأَعْدَاءِ فِي شَوَّالٍ
قَالَ ابْنُ الْأَعْمَرِ صَقَعُ أَيَّ عَدَلٍ عَنِ الطَّرِيقِ وَصَقَعَتِ الْبَيْتُ
أَيْضًا تَصَقُّعٌ صَقْعًا أَيَّ أَنْهَارَتْ عَنِ أَبِي عُيَيْنِدٍ وَالصَّقْعُ كَالْجَمْرِ
يَا خُذْ بِالْفَسْرِ مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ قَالَ سُوَيْدُ بْنُ أَبِي كَاهِلٍ
فِي حَرْوٍ وَبَنَاحٍ اللَّحْمُ يَهَيَّا خُذْ السَّائِرِينَ فِيهَا كَالصَّقْعِ
وَالصَّقْعُ الشَّمْسُ قَالَتِ ابْنَةُ أَبِي الْأَسْوَدِ الدَّؤَلِيَّ لَا يَبْقَى فِي يَوْمٍ
شَدِيدِ الْحَرِّ يَا أَبَتِي مَا أَشَدَّ الْحَرِّ قَالَ إِذَا كَانَتْ الصَّقْعُ
مِنْ فَوْقِكَ وَالرَّمْضُ مِنْ تَحْتِكَ فَقَالَتْ أَرَدْتُ أَنَّ الْحَرَّ
شَدِيدٌ قَالَ فَقُوِيَ إِذْنُ مَا أَشَدَّ الْحَرِّ فَيُعِينِيذُ وَضَعُ بَاهِدِ
التَّعْجِبِ وَالصَّقَاعُ خِرْقَةٌ تَبْنِيهَا الْمَرْأَةُ خِمَارَهَا مِنَ الدَّفْنِ
وَرُبَّمَا قِيلَ لِلْبَرْقِ صَقَاعٌ وَالصَّقَاعُ أَيْضًا شَيْءٌ يَشُدُّ بِهِ أَنْفُ
النَّاقَةِ وَقَدْ فَسَّرْنَا فِي دَرَجٍ مِنْ بَابِ الْجِيمِ قَالَ
الْقَطَامِي

إِذَا رَأَى
وَالْأَصْفَعُ
بَيَاضُهَا
الرَّاسِ
وَصَوَقُ
أَيْضًا
فِي صَدْرٍ
شَيْئٍ
رَجُلٍ
وَمَوْ
صَلَا
مِنْ
الْعُ
الْأُ
مُ

وَأَصْلُهُ مِنْ صَلَعَ الرَّاسِ **صَلَعٌ** صَلَعٌ عِلَاوَتُهُ بِالْفِعْلِ وَالْقَائِمِ
 جَمِيعًا أَيُّ هَرَبٍ عُنْفَةٍ وَالصَّلَفَةُ أَيْضًا الْأَعْدَامُ يُقَالُ صَلَعُ
 الرَّجُلُ إِذَا فَلَسَ بِالْقَاءِ وَالْقَائِمُ جَمِيعًا وَكَرَّكَ السَّلَفَةُ بِالسَّيْرِ
 وَالْقَائِمُ **صَلَعٌ** قَالَ الْأَخْمَرُ صَلَعْتُ الشَّيْءَ أَيُّ قَلَعْتُهُ مِنْ
 أَصْلِهِ وَقَالَ الْقَدَّاءُ صَلَعُ رَأْسِهِ أَيُّ خَلَقَهُ وَالصَّلَمَةُ الْفُلَّاسُ
 مِثْلُ الصَّلَفَةِ **صَمْعٌ** يُقَالُ هُوَ أَصَمُّ الْقَلْبِ إِذَا كَانَ مُتَبَيِّنًا
 ذَكِيًّا وَأَصَمَّ عَيْنَ الْقَلْبِ لِذِكْرِ الدَّاءِ وَالرَّائِي الْعَازِمُ وَالْأَصَمُّ
 الصَّغِيرُ الْأُذُنِ وَالْأُنْثَى صَمْعًا وَفِي الْحَدِيثِ بَنُو بَنِي عَبَّاسٍ
 كَانَ لَا يَرَى بِأَسَانٍ يُصْعِي بِالصَّمْعَاءِ وَالصَّمْعَاءُ الْبَهْمِيُّ قَبْلَ أَنْ
 تَتَفَقَّأَ وَيُقَالُ خَرَجَ السَّهْمُ مُتَصَمِّعًا إِذَا ابْتَلَّتْ قُدْرُهُ مِنَ الدَّمِ
 وَغَيْرِهِ فَانْضَمَّتْ وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي ذُؤَيْبٍ
 قَرَمِي فَأَنْفَدَ مِنْ خَوْصِرٍ عَابِطٍ سَهْمًا فَخَرَّ وَرَيْشُهُ مُتَصَمِّعٌ
 وَيُقَالُ الْكِلَابُ صَمْعٌ الْكُحُوبُ وَأَتَانَا بَشْرِيْدَةً مُصَمِّعَةً إِذَا
 إِذَا دَقَّقَتْ وَجَرَّدَ رَأْسَهَا وَصَوْمَعَةُ النَّصَارَى قَوْلُهُ مِنْ
 هَذَا لِأَنَّهُ دَقِيقَةُ الرَّاسِ **صَنَعٌ** الصَّنْعُ بِالضَّمِّ مَصْدَرٌ قَوْلُكَ
 صَنَعَ الْيَدِ مَعْرُوفًا وَصَنَعَ بِهِ صَنِيعًا قَبِيحًا أَيْ فَعَلَ وَالصَّنَاعَةُ

قَالَ أَصْلُ صَلَعٍ أَتَى لِمَنْ لَدَى صَلَعَةٍ
 نَعْمَ صَلَعٌ

إِذَا لَزِمَتْ
 إِذَا لَزِمَتْ كَلَامًا مِنْ ظَاهِرٍ وَتَرَكْتُهُ كَلَامًا مِنْ قَلَمٍ
 حَاشِيَةً
 الصَّنَاعَةُ الَّذِي فِي رَأْسِهِ
 إِذَا لَزِمَتْ صَلَعٌ

وَأَمَّا الْفَتْحُ فَالْفَتْحُ الْمَعْنَى

إِذَا لَزِمَتْ صَلَعٌ

القول من صناعات
التي لم يزل يصنعها
القبائل عليه تقول منه صنعت قد بي صنعا وصنعة
فهو قد ش صنيع قال الشاعر عدي بن زيد
فنقلنا صنعة حتى شتانا عم البالي لجو جا في السنين
وسيف صنيع اي مجلوا قال الشاعر د فوعبد الرحمن
بابيض من امية مضرجي كان جبينه سيف صنيع
واماره صناع اليديز اي حاذقه ماهرة بعمل اليديز وامر تان
صناعان قال مروية
اماتري دهر اجاني حفضا
اطر الصلعي من الغريش القعضا
ونسوة صنع مثل قد ال وقذال ورجل صنيع اليديز
اليديز بكسر الصاد اي صانع حاذق وكذا لك رجل صنيع
اليديز بالتخريك قال ابو ذؤيب
وعليها مسرودتان قضاها ما د اوود او صنع السوايع
هذه رواية الصمعي سويوي وصنع السوايع واصطنعت
عند فلان صنيعه واصطنعت فلانا نفسي وهو صنيعي

الشاعر عدي بن زيد
الشاعر د فوعبد الرحمن
الشاعر ابو ذؤيب

والفان
قال صانع
بالسيف
من
لا فلاس
ينقظا
صمغ
ياس
يلان
لدم
صمغ
اذا
ن
ك
مة

اِذَا اصْطَفَيْتَهُ خَرَجْتَهُ وَقَوْلُهُمْ مَا صَنَعْتَ وَابَاكَ
 مَعَ ابْنِكَ لَا تَزْعُمُ الْوَادَّ جَمِيعًا مَا كَانَ لِلْأَشْيَاءِ وَالْمَصَانِعِ
 اِقْتِمَ الْجِدُّ هُمَا مَقَامُ الْآخِرِ وَابْنُ نَصَبٍ لِقَوْمِ الْعَطْفِ عَلَى
 الْمَضْرُومِ لَمْ يَزَلْ مِنْ غَيْرِ تَوْكِيدٍ فَإِنْ وَكَّدْتَهُ رَفَعْتَ قَلْبَكَ
 مَا صَنَعْتَ أَنْتَ وَابْنُكَ وَالتَّصْنَعُ تَكَلُّفٌ وَخُسْرٌ السُّمْتُ
 الْمَرْأَةُ إِذَا صَنَعَتْ نَفْسَهَا وَالْمَصَانِعُ الرِّشْوَةُ وَفِي الْمَثَلِ
 مَنْ صَانَعَ بِالْمَالِ لَمْ يَحْتَسِبْ مِنْ طَلَبِ الْحَاجَةِ وَالْمَصْنَعَةُ
 كَالْحَوْضِ يَجْمَعُ فِيهِ مَا الْمَطَرُ وَكَذَلِكَ الْمَصْنَعَةُ بَصْمُ النُّورِ
 وَالْمَصَانِعُ الْخُصُوفُ وَصَنَعًا مَمْدُودَةً قَصَبَةُ الْيَمْرِ
 إِلَيْهَا صَنَعَانِي عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ كَمَا قَالُوا فِي النِّسْبَةِ إِلَى
 حَبْرَانَ حَبْرَانِي وَإِلَى مَا نِي وَعَمَانَا مَنَانِي وَعَمَانِي
صَوَعٌ صُغْتُ الشَّيْءَ فَأَنْصَاعَ أَيَّ فَرَّقْتُهُ فَتَفَرَّقَ وَمِنْهُ
 قَوْلُهُمْ يَصُوعُ الْكَلْبُ إِذَا أَتَاهُ صُورٌ مِنْ نَوَاجِيزِهِمْ
 وَالرَّجُلُ يَصُوعُ الْإِبِلَ وَالنَّيْسُ يَصُوعُ الْمَعْرَ قَالَ
 الشَّاعِرُ الْمَعْلِيُّ بْنُ حَمَّالٍ الْعَبْدِيُّ
 يَصُوعُ عَشْرَ قَهَا أَجْوِي زَيْنَمَ لَهُ ظَلَابٌ كَمَا يَنْجَبُ الْغَرَنَمُ

وَأَنْصَاعُ أَيَّ أَنْفَعَلْ مَا جَعَلُوا مِنْ سَمِيرَةٍ وَالتَّصَوُّعُ
 التَّقَرُّقُ قَالَا ذُو الرِّمَّةِ
 عَسَفْنَا غَنَسًا فَأَدُونَهَا كُلُّ مَهْمَةٍ تَظَلُّ بِهَا الْأَجَالُ عَنِّي
 وَتَصَوُّعُ النَّبَاتِ لُغَةٌ فِي تَصَوُّجِ إِذَا مَا جَ وَتَصْبِغٍ مِثْلُهُ
 وَالصَّاعُ الْمُطْمِئِنَّ مِنَ الْأَرْضِ قَالَ الْمُسَيَّبِيُّ
 مَرَّ حَبَّ يَدَاهَا لِلنَّجَاءِ كَمَا تَكُونُ لِي فِي صَاعٍ
 وَالصَّاعُ الَّذِي يُكَالُ بِهِ وَهُوَ أَرْبَعَةُ أَمْدَادٍ وَالْجَمْعُ
 أَصْوَعٌ وَأَنْ شَبَّتْ أَبْدَلْتُ مِنَ الْوَاوِ الْمَضْمُونَةَ هَمْزَةً
 وَالصَّوَاعُ لُغَةٌ فِي الصَّاعِ وَيُقَالُ هُوَ إِنَّا يُشْرَبُ فِيهِ
فصل الصاد ضبع الضبع العضد
 وَالْجَمْعُ أَضْبَاعٌ مِثْلُ قَرْخٍ وَأَقْدَاخٍ وَضَبَعْتُ الرَّجُلَ مَدَدْتُ
 إِلَيْهِ ضَبْعِي لِلضَّرْبِ قَالَ الشَّاعِرُ عَمْرُ بْنُ شَاسٍ
 نَذَرْتُ الْمُلُوكَ عَنْنِي وَتَذَرُّنَا وَلَا صَلَاحَ حَتَّى تَضْبَعُونَا وَنَضْبَعَا
 أَيَّ تَمُدُّونَ إِلَيْنَا أَضْبَاعَكُمْ بِالسُّيُوفِ وَتَمُدُّ أَضْبَاعَنَا إِلَيْكُمْ
 وَقَالَ أَبُو عَمْرِو بْنِ تَضْبَعُونَ لِلضَّلْحِ وَالْمَضَافِحَةِ وَأَمَّا قَوْلُ
 وَلَا تَبْنِي أَيْدِي عَلَيْنَا تَضْبَعُ نَ مَا أَضْبَعْنَاهَا وَأَخْرَجِي تَطْعَمُ

حاشية
 وَأَصْوَعٌ وَضَبَعَانِ

ضَبْعُ
 ضَبْعُ

نَحْ
 يَدَيْنِ

رُؤُوبَةٍ

فانه اراد مد الضيق بالدعاء علينا وقال ابن السكيت
 يقال قد ضيق علينا الطريق اي جعلوا لنا منه قسما
 يضيقون ضيقا قال وضيق الخيل والابل تضيق ضيقا اذا
 مدت ارجلها في سيرها وفي اعضادها والناقة ضايح
 وضيق تضيقا مثله وقال الاصمعي الضيق ان يهوي
 بحافره الي عضده وكنا في ضيق فلان بالضم اي في كنفه
 وناجيته والضيق مغر وفه ولا تقل ضيقة لان الذكر
 ضيقان والجمع ضبايع مثل سرجان وسراجين والانه
 ضيقان والجمع ضيقان وضبايع وهذا الجمع للذكر
 والانثى مثل سبع وسباع والاضطباع الذي يؤمر به
 الطائف بالبيت ان يدخل اليرد امن تحت ابطك الامن
 وترد طرفه علي يسارك وتبدي منكك الامن وتبدي
 الايسر وسمي بذلك لان بدل الضيق وهو الناجط
 ايضا عن الاصمعي وضيقان امدر اي متبوع الجنين عظيم
 البطن ويقال هو الذي تترب جنباه كانه من المذراو
 التراب والضيق ايضا السنة المجدية قال الشاعر
 خفاف من ندبة

جمع الضيق ضبايع واضيق والضيق للذكر والانثى
 ويشتق الضيق من الضيق والضيق من الضيق والضيق من الضيق
 والضيق من الضيق والضيق من الضيق والضيق من الضيق

شبكة

أبا حراشة أما كنت ذانفرا فان قبيح ما كلهم الضبع
 والضبع بالتحريك والضبعة شدة شهوة الناقة الفحل
 وقد ضيعت بالكسر تضيع ضيعا وضيعت ايضا بالالف
 ابو حنيفة من بكر بن وايل وهو ضيعة بن قيس بن ثعلبة
 ابن عكابة بن صعب بن علي بن بكر بن وايل وهم زهط
 الاعشي ميمون بن قيس وضاعة اسم امرأة **ضجع** ضجع
 الرجل اي وضع جنبه بالارض يجمع ضجعا وضجوعا فهو
 ضاجع واضطجع مثله واضجعته انا وفلان حسن الضجعة
 مثال الركبة والجلسة وفي اتعل منه لغتان من العرب من
 يقلب الناس طائما ثم يظهر فيقول اضجع ومنهم من يدغم
 فيقول اضجع فيظهر الاصل وايقال اطجع لانهم لا يدغمون
 الضاد في الطاء وقال لما زنت بعض العرب يقول الطجع وكده
 الجمع بين حرفين مطبقين ويبدل مكان الضاد اقرب
 الحروف اليها وهي اللام وضجعتك الذي تضاجعك والتضجع
 في الامر القصير فيه ويقال ضجعت الشمس اذا دنت للمغرب
 مثل ضرعت وتضجع في الامر اي تقعد ولم يقم به وتضجع

كذا

السحاب أربابها طين ورجل ضجعة مثقال همنه يكتر
الاضطجاع كسولان قال الفرأ اذا كثرت الغنم فمهي
الاضاجعة والضجعا واما قول عامر بن الطفيل
لا تسقي سيدك ان لم اعترف نعم الضجوع بغارة اسراب
فهو اسم موضع وقال الا صمعي هي رجة لبني بكر
ابن كلاب والضواجع الهضاب قال النابغة
وعند ابن قابوس في غير كنهه انا في ودوني براكس فالضوا
ضرع الضرع لعل ذات ظلف وخف واضرعت الشاة
اذا خزل لبنها قيل الشاج وشاه ضريع وضريعة اي
عظيمه الضرع والضريع يلبس الشبرق وهو بنت قال
الشاعر
هو يفسر في غير ازة الهداك ولا
وجيسن في هزم الضريع فكلها جذبا دامية اليرين
يذكر ابلأوسو مدعاها وضرع الرجل ضراعة اي
خضع وذلك واضرعه غيرة وفي المثل الحمي اضرعته
لك والضرع بالتحريك الضعيف وان ثلأنا الضارع
الجسم اي خيفت ضعيف وتضرع الي الله اي استهل قال

وَقَدْ رَوَى ابْنُ أَبِي شَيْبَةَ وَابْنُ مَعِينٍ وَابْنُ أَبِي حَتْمٍ وَابْنُ أَبِي عَرِينَةَ وَابْنُ أَبِي حَتْمٍ وَابْنُ أَبِي عَرِينَةَ وَابْنُ أَبِي حَتْمٍ وَابْنُ أَبِي عَرِينَةَ

وَقَدْ رَوَى ابْنُ أَبِي شَيْبَةَ وَابْنُ مَعِينٍ وَابْنُ أَبِي حَتْمٍ وَابْنُ أَبِي عَرِينَةَ وَابْنُ أَبِي حَتْمٍ وَابْنُ أَبِي عَرِينَةَ وَابْنُ أَبِي حَتْمٍ وَابْنُ أَبِي عَرِينَةَ

الْقَدْرَ إِذَا جَاءَ يَطْلُبُ إِلَيْكَ
 الْحَاجَّةَ وَتَضَرُّعُ الشَّمْسِ دُونَهَا لِلْغُرُوبِ وَيُقَالُ أَيْضًا
 ضَرَعَتِ الْقِدْرُ أَيِ جَانِ أَنْ تَذْرُوكَ وَالْمُضَارَكَةُ الْمَشَا
 وَتَضَرُّعُ مَوْضِعٍ قَالَ عَامِرُ بْنُ الْحَفْلِيِّ وَقَدْ
 حَقَّرَ فَرَسُهُ وَنَعِمَ أَخُو الصُّغُولِ أَمْسَرَ كَثْرَةَ تَضَرُّعٍ يَمْرِي بِالْيَدِينِ
 وَتَضَارُعُ بَضْعِ النَّاءِ وَالرَّاءِ جَبَلٌ يَنْجِدُ قَالَ
 أَبُو ذُوؤَيْبٍ ن
 كَانَتْ تُقَالُ لِمَنْ زَيْنٌ تَضَارُعٌ وَشَابَةٌ بَرَكٌ مِنْ جَدَامِ الْيَحْيَى
ضَعَع ضَعَعَهُ الدَّهْرُ أَيِ هَدَمَهُ حَتَّى الْاَرْضُ وَتَضَعَعَتْ
 أَنْ كَانَتْ أَيْ تَضَعَتْ وَضَعَعَهُ الدَّهْرُ فَتَضَعَعُ أَيْ خُضِعَ
 وَذَلِكَ وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي ذُوؤَيْبٍ
 وَتَجَلَّدِي لِلشَّامِثِينَ لِيَهْمِي أَنْ لِيَذِيْبُ الدَّهْرُ لَا تَضَعَعُ
 وَفِي الْحَدِيثِ مَا تَضَعَعُ أَمْرٌ لَا خَيْرَ يُرِيدُ بِهِ عَرَضُ الدُّنْيَا
 الْأَذْهَبَ ثَلَاثًا دِينَهُ وَالضَّعْضَاعُ الضَّعِيفُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ
 يُقَالُ رَجُلٌ ضَعْضَاعٌ أَيْ لَا رَأْيَ لَهُ وَكَذَلِكَ الضَّعْفُ وَهُوَ
 مَقْصُورٌ مِنْهُ قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ الضَّعُّ رِيَاضَةُ الْبَعِيرِ

كَمَلَا

بسم الله الرحمن الرحيم

والضلع بالتحرير لا يعوج جاج خلقه قال الشاعر
وقد يحمل السيف المجرب ربه على ضلع في منته وهو قاطع
تقول منه ضلع بالكسر يضلعه ضلعا وهو ضلع والضلع
ايضا في قول سويد بن ابي كاهل

جعل الرجل والحمد لله سعة الاخلاق فينا والضلع
القوة واهمال الثقل قاله الاصمعي والضلاعة القوة
الاضلاع تقول منه ضلع الرجل بالضم فهو ضليع قال ابن
السكيت الفرس الضليع التامر الخلق المجفّر الغليظ الالوا
الكثير والعصب وتضلع الرجل اي امتلا شبعاء ورجيا
والاضلاع الامالة يقال حمل مضلع اي متقل ومنه قول

الاعشى

عنده البر والتقى واسبى الصدى وحمل المضلع الانقال
قال ويقال فلان مضطلع بهذا الامر اي قوي عليه وهو
مفتعل من الضلاعة قال ولا تقل مطلق بالادغام وقال ابو
نصر احمد بن جازم يقال هو مضطلع بهذا الامر ومطلق له
فالاضلاع من الضلاعة وهو القوة والاطلاع من العلو
من قولهم اطلعت الشية اي علوتها اي هو عال لذلك

النافع المدة السنية
حاشية

لذلك لا من مالك به وبيع الثوب جعل وشبهه على
هيئة الأضلاع **ضوع** ضاعة بضوعه ضوعا اي حركه
واقلقه واقرعه ومنه قول الشاعر بشر بن أبي
صاحبه اغضض الطرف اخوي بضوع فوادها منه بعام
وانضاع الفرح اي تصور قال الهذلي البودوني
فدخان بضاعا في الفجر كلما احس اذوي الريح او صوت
والضوع طائر من طير الليل من جنس الهام وقال المفضل هو
ذكر البوم وجمعه اضواع وضيعان والضواع صوتهم
وضاع المسك وتضوع وتضيع اي تحرك فانتشرت
رايحته وقال النعماني عبد الله بن نعيم النخعي
تضوع مسكاً بطر نعمان ازمشت به زينب في شتو عطر
ويروي خفراات **ضيع** ضاع الشيء يضيع ضيعا وضيعه
وضياعا بالفتح اي هلك ومنه قولهم فلان بدار مضيعه
فقال معيشة قال يعقوب قولهم في المثل الصيف ضيعت
اللبن مكسورة التاء اذا خوطبت به المذكر او الموبت
او الاثنان والجميع لان المثل في الاصل خوطبت به امرأه

حاشية
الضلع الضوع
الضوع من الغصود
انتشرت

بدر الدكر

كانت تحت رجل مؤسس فكرهته لغيره فطلقها فتر و
 رجل مملوك فبعثت الى زوجها الاول تستميتها فقال لها
 الصنف ضيعت اللبن والصنف منصوب على الظن ورجل
 مضيع للمال اي مضيع والاضاعه والتضييع بمعنى
 العقار والجمع ضياع وضيع ايضا مثل مذرة ويدر واطا
 الرجل اذا فشت ضياعه وكثرت فهو مضيع وتضيع
 الضيعة ضيعة ولا تقل ضويعة وقولهم فلان ياخذ
 في معي ضايع اي جايع وقيل لابنة الحسر ما اجد شي تعالت
 باب جايع يلقي في معي ضايع وتضيع المنك لغة في تضو
 اي فاج **فصل الطابع والطبع** الطبع
 السجية التي جبل عليها الانسان وهو في الاصل مقصد
 والطبيعة مثله وكذلك الطباع والطبع الختم وهو القا
 في الطير ونحوه والطابع بالفتح الخاتم والطابع بالكسر
 لغة فيه وطبع على الكتاب اي ختمت وطبع السيف
 والذره هم اي عملت وطبع من الطير جرحه والطباع
 الذي يعملها والطبع بالكسر النهر والجمع اطباع عن

الاصحح ويقال قوله من رايه بعينه قاله
فتولوا قاترا مشبههم كرايا الطبع همت بالوجل
والطبع بالجرىك **س** تقول منه طبع الرجل بالكسر
وطبع انما معني كسر وطبع السيف اي علاه الصدا
قال الرازي ابو محمد الفقهسي

انا اذا قلت طخارير القرن
نفخها البيض القليل الطبع
وطبع السقا وغيره تطيعا ملاته فتطبع اي متلا
ونافه مطبوعه اي مثقله بالجمل قال الرازي
واين وسق الناقه المطبوعه

بذري الجلفعة **طلع** طلعت الشمس والكواكب طلوعا ومطلعا
ومطلعا والمطلع والمطلع ايضا موضع طلوعها قال ابن
السيكيت طلعت علي القوم اذا اتيتهم وقد طلعت عنهم
اذا غبت عنهم وطلعت الجبل بالكسر علوته وفي الحديث
لا يهدى بكم الطالع يعني الجمل الكاذب واطلعت علي
باطن امره وهو افتعلت وطلعت بكسبه وطلعت الشئ

ابن الشظاظان وابن الجوزي
ما شئ ويقال في الشئ خاصة طالع

هو انه لا يهدى بكم الباء
على الدال الشجرا لا يهدى
اخطا وهذا الكانس على العضا
ولكن وضع عليه من اللفظ كانه

شبكة

١٢٣
وَأُطْلِعَ عَلَيْهِ وَتَطْلَعُ إِلَى مَذْرُوعِ كِتَابِكَ وَالطَّلْعُ الرَّقِيَّةُ
وَالطَّلْعُ طَلْعُ النَّخْلِ وَأُطْلِعَ النَّخْلُ أَيُ خَرَجَ طَلْعُهُ وَأُطْلِعْتُ
عَلَى سِرِّي وَنَخْلُهُ مُطْلَعُهُ أَيْضًا إِذَا طَلَعَ النَّخْلُ أَيُ كَانَتْ
أَطْوَلَ مِنْ سَائِرِهَا وَأُطْلِعَ الرَّامِي أَيُ جَانَ سَهْمَهُ مِنْ تَقْدِيرِ
الْعَرَضِ وَأُطْلِعَ أَيُ قَامَ وَأُطْلِعًا مِثْلُ الْعُلُوِّ الْقِيَمَةِ وَأُطْلِعْتُ
رَأْيَ فُلَانٍ وَالطَّلْعُ بِالْكَسْرِ الْأَسْمُ مِنَ الْأَطْلَاعِ تَقُولُ مِنْهُ
أُطْلِعَ طَلْعَ الْعَدُوِّ وَيُقَالُ أَيْضًا كُنْ بِطَلْعِ الْوَادِي وَطَلْعُ
الْوَادِي بِالْكَسْرِ وَالْفَتْحُ كِلَاهُمَا صَوَابٌ وَالْمَطْلَعُ الْمَاءُ
يُقَالُ أَيْنَ مَطْلَعُ هَذَا الْأَمْرِ أَيُ صَاتَاهُ وَهُوَ مَوْضِعُ الْأَطْلَاعِ
مِنْ أَسْفَرِ الْإِنْفِ إِلَى الْمَجْدِادِ وَفِي الْحَدِيثِ مِنْ هَذَا الْمَطْلَعِ شَبَّهَ
مَا أَسْرَفَ عَلَيْهِ مِنْ أَمْرِ الْآخِرَةِ بِذَلِكَ وَطَلِيعَةُ الْجَيْشِ
مَنْ يُبْعَثُ لِيُطْلِعَ طَلْعَ الْعَدُوِّ وَطِلَاعُ الشَّيْءِ مَلُوءُهُ قَالَ
الشَّاعِرُ يَصِفُ قَوْسًا هُوَ أَوْسَرُ مِنْ حَجَرٍ أَفْضَلُ
كَتُومٍ طِلَاعُ الْكُفِّ لَا دُونَ مَلِيهَا وَلَا تَحْسَبُهَا عَنْ مَوْضِعِ
وَقَالَ الْحَسَنُ أَنْ أَعْلَمَ أَيُ سِرِّي مِنَ الْبِقَاعِ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ
طِلَاعِ الْأَرْضِ ذَهَبًا قَالَ الْأَصْمَعِيُّ طِلَاعُ الْأَرْضِ مَلُوءُهَا وَنَفْسُ

سنة
الكل

طُلعَ منالهم في كثير التطلع للشيء وأمره طاعة
 خبأه تطلع مرة وتحتفي أخرى قال الزبني فان يلهي
 ان بعض كناية الى الطلعة الخبأة وطويل مائة
 لينة لهم بالشاحنة ناحية الصمان قال الشاعر
 واتي في ودعت يوم طويل غشيت سلمنا عليه وسلمنا
طمع طمع فيه طمعا وطماعة وطماعية مخفف فهو
 طمع وطمع وطمع وطمع فيه غير و يقال في التعجب
 طمع الرجل فلان بضم الميم اي صار كثير الطمع وخرجت
 المراه فلانة اذا صارت كثيرة الخدوج وقضوا القاي
 فلان وكذا التعجب في كل شيء الا ما قالوا في نغم وبس
 رواية تروي عنهم غير انهم لقياس التعجب لان صور
 التعجب ثلاث ما احسن يد او اسمع به وكبر في كلمة
 وقد شد عنها نغم وبس والطمع رزق الجند يقال
 امر لهم الامير باطما عهم اي بارز اقمهم وامراه
 مطماع تطمع ولا تمكن **طوع** فلان طوع يدليك
 منقاد لك وفر من طوع العنان اذا كان سلسا والا
 شتطاعة

حاشية
صمة بر صمة

حاشية
ويشعر الطمع مطمعا وطمعا مطامع

نسخة
تمكين

نسخة

الاطاعة
فحمدك
ان يظ
الاخف
الطا
العرب
ان يظ
عجزا
اي
تعال
طوق
الذي
الم
وال
اي
اي

الطاعة وما قالوا استطاع يستطيع يجزي فور التاويها
 فتحرك السير وفي لا تحرك ابدا وقد اجتمعت فما استطاعوا
 ان يظهره بالاذغام فجمع بين الساكنين وذكر
 الاخفش ان بعض العرب يقول استناع يستنع فيحذف
 الطاء استنعا وهو يريد استطاع يستطيع قال
 العرب يقولون استطاع يستطيع بقطع الالف فيريد
 ان يقول طاع يطيع ويجعل السير عوضا من ذهاب حركة
 غير الفعل ويقال تطاوع لهذا الامر حتى تستطيعه وتكون
 اي تكلف استطاعته والتطوع بالشئ التبرع به قال
 تعالى وطوعت له نفسه قتل اخيه قال الاخفش هو مثل
 طوعت له ومعناه رخصت وسهلت والمطوعة
 الذين يتطوعون بالجهاد ومنه قوله تعالى الذين يلزمون
 المطوعين واصله المتطوع غير فادغم والمطوعة الموا
 والنجوشون ربما سمو الفعل اللازم مطاوعا ورجل مطواع
 اي مطيع وفلان حسن الطواعية لك مثال الثمانية
 اي حسن الطاعة لك وطاع له يطوع اذا انقاد ولسانه

لا يطوع بكذا اي لا يتابعه ويقال جاولان طابعاً غير مكنة
والجمع طوع قال ابو يوسف يقال قد اطاع الخل والشجر
اذا اذترك ثمرة وامكن ان يتخني واطاع له المزرع
اي اتبع له وامكنه من المدي قال الشاعر او

كان جيانا في رعين ريم جردا قد اطاع له الوراق
قال وقد يقال في هذا المعنى طاع له المزرع ويقال امره
فاطاعه بالالف لا غير وانطاع له اي تقاد له عزاي
عبيدة ورجل طيع اي طابع **فصل الطاء**

طلع طلع البعير يطلع ظلعاً اي غمر في مشيه قال
ابودؤيب يذ كرفرسا

يغدو به نهش المشاش كأنه صدع سليمان رجعة لا يجام
فهو ظالع والانشى ظالعة والظالع ايضاً المنهم قال النابغة
اتوعد عبد الم بختك امانه وتترك عبد الظالم وهو ظالم
ابو عبيد طلعت الارض باهلها اي ضاقت بهم من كثرتهم
ويقال ارق علي ظلعك اي اربع على نفسك ولا تحمل عليها
أكثر مما تطيق **فصل الفاء**

فجع

٢١٢٧
 الفجيرة الرزية وور فجعة المصيبة اي او جعته
 وكذا لك التجيع ونزلت بفلان فاجعه وتفتح له
 اي توجعت **فدع** رجل افدع بين الفدع وهو المعو
 الرضع من اليد او الرجل فيكون منقلب لك او القدم
 الى انسيهما وذلك الموضع هو الفدعة **فرع** فرع
 كل شيء اعلاه ويقال هو فرع قوميه للشراف منهم
 والفرع ايضا الشعر التام والفرع ايضا القوس التي
 من طرف القصب يقال قوس فرع اي غير مشقوق
 وقوس فلق اي مشقوق قال
 ازمي عليها وهي فرع اجمع
 وهي ثلاث اذرع واوصع
 ويقال ايضا ائت فرع من فروع الجبل فانزلها وهي
 اماكن من تفعه وفرعت راسه بالعصا اي علوته
 وبالقاء ايضا وفرعت قومي اي علوتهم بالشراف
 او بالجمال وجبل فارغ اذا كان مما يليه وفرعت
 فترس بالجوامر اي قد غنته قال ابو النجم

أطول ع

١
نَفَرَتْ عَنْ قَرْعَا وَلَسْتَانِ مَلَّةً ٥ وَفَرَعَتْ بَيْنَهُمَا لِي
مَجَزَتْ وَكَفَقَتْ عَنْ أَبِي نَضْرٍ وَفَارَعَ اسْمُ حِضْنٍ وَفَارَعَةٌ
اسْمُ امْرَأَةٍ وَفَارَعَةُ الْجَبَلِ اَغْلَاهُ وَيُقَالُ اَنْزَلَ بِفَارَعَةٍ
الْوَادِيَّ وَاجْدَرَ اسْفَلَهُ وَتِلَاعٌ فَوَارِعٌ مُشْرِقَاتُ الْمَسَائِلِ
وَقَرَعَتْ الْجَبَلَ صَعِدَتْهُ وَافْرَعَتْ فِي الْجَبَلِ اَتَحَدَّرَتْ قَالَ خَلُّ
مِنَ الْعَرَبِ لَقِيْتُ فَلَانًا فَارَعًا مُضِرًّا يَقُولُ اَجْدَنًا مُبْصِعًا
وَالْآخَرُ مُنْجِدٌ قَالَ الشَّمَاخُ

فَارَ كَرِهَتْ هَجَاؤِي فَاجْتَنَبَ سَخَطِي لَا يَدُ هَمَّتْكَ اَفْرَاعِي وَتَصْفِيدِي
وَقَرَعَتْ فِي الْجَبَلِ تَقْرِيْعًا اِي اَتَحَدَّرَتْ وَقَرَعَتْ الْجَبَلَ
اَيْضًا صَعِدَتْ وَهُوَ مِنَ الْاَضْدَادِ وَقَرَعُ الْجُوزَاءِ اَشَدُّ
مَا يَكُونُ مِنَ الْحِرِّ قَالَ ابُو خَزَالِش

وَقَطَلَ لَنَا يَوْمٌ كَانَ اَوَارُهُ ذِكَا النَّارِ مِنْ نَجْمِ الْقُرُوعِ طَوِيلُ
قَرَأَتْهُ عَلِيُّ ابْنُ عَمِيدٍ بِالْعَيْنِ غَيْرَ مُعْجَمَةٍ وَافْرَعٌ غَنَابُلَانُ
فَمَا اَحْمَدُ نَاهِ اِي نَزْلَانِيهِ وَرَجُلٌ مُضَرَّعٌ الْكَفَّ اِي عَرِيضُهَا
وَافْرَعٌ بَنُو فُلَانٍ اِي اَتَجْعُو فِي اَوَّلِ النَّاسِ وَيُقَالُ يَنْسَرُّ الْفَرَعُ
بِهِ اِي مَا اَبْتَدَأَتْ بِهِ وَافْرَعَتْ الْاَرْضُ اِي جَوَلَتْ فِيهَا

فَعَرَفَ مِنْ خَيْرِهَا وَالشَّعْرَ بِالْحَيْثُورِ وَلِدَ الشَّجَرَةَ النَّاقَةَ
 كَانُوا يَذْكُرُونَهُ لَا لَهْثِهِمْ يَتَرَكُونَ بِذَلِكَ قَالَ أَوْسُ
 ابْنُ حَجَّانٍ يَذْكُرُ أَرْبَعَةَ فِي سَنَةِ شَدِيدَةِ الْبَرَدِ
 وَشَبَّهِ الْهَيْدُوبُ الْعَبَامُ مِنَ الْأَقْوَامِ سَقَبًا مُجَلَّةً فَرَعَ عَا
 أَيُّ جِلْدَةٍ فَرَعَ فِي الْحَدِيثِ لَا فَرَعَ وَلَا عَتِيرَةً تَقُولُ مِنْهُ
 أَفَرَغَ الْقَوْمُ إِذَا دَخَلُوا وَفَرَغَ أَيْضًا الْمَالُ الطَّائِلُ الْمَعْدُ
 وَأَسْمُ مَوْضِعٍ وَفَرَغَتْهُ الْقَهْلَةُ تُسَكِّنُ وَتُحَرِّكُ وَالْجَمْعُ
 فَرَعَ وَفَرَغَ وَتَبْصِغُهَا سُمِّيَتْ فَرِيعَةً وَفَرَغَ أَيْضًا
 مَصْدَرُ الْأَفَرَغَ وَهُوَ التَّامُّ الشَّعْرَ وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ أَمْرَاهُ
 فَرَعَ كَثِيرَةً الشَّعْرَ قَالَ وَلَا يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ عَظِيمُ
 اللَّحْيَةِ أَوْ الْجُمَةِ أَفَرَغَ وَاتَّيَا يُقَالُ رَجُلٌ أَفَرَغَ لِضِدِّ الْأَضْلَعِ
 وَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَفَرَغَ وَتَفَرَّغَتْ
 أَنْصَانُ الشَّجَرَةِ أَيُّ كَثُرَتْ وَتَفَرَّغَتْ بَنِي قُلَانٍ أَيُّ تَزَوَّ
 سَيِّدَةً نِسَائِهِمْ وَأَفَرَغَتْ لِبِكْرِ أَيُّ اقْتَضَتْهَا **فَرَقَعَ**
 الْفَرَقَةُ تَقْفِيزُ الْأَصَابِعِ وَقَدْ فَرَقَهَا فَتَفَرَّقَتْ فَعَتْ
 وَمِنْ كَلَامِ عِيْسَى بْنِ عِمْرَانَ أَفَرَغُوا عَنِّي أَيُّ انْكَشَفُوا عَنِّي

جُثْ

وَيَقُولُ **فَزَعٌ** الْفَزَعُ الَّذِي عَسَىٰ وَهُوَ فِي الْأَصْلِ مَصْدَرٌ وَرَدَّ
 جُمِعَ عَلَى أَفْزَاعٍ تَقُولُ مِنْهُ فَزَعْتُ إِلَيْكَ وَفَزَعْتُ مِنْكَ وَلَا
 يُقَالُ فَزَعْتُكَ وَالْمَفْزَعُ الْمَلْحَا وَقُلَانُ مَفْزَعٌ لِلنَّاسِ يَسْتَوِي
 فِيهِ الْوَحْدُ وَالْجَمْعُ وَالْمَوْتُ أَيُّ إِذَا دَرَسَهُمْ أَفْزَعُوا
 إِلَيْهِ وَلَهُمَا مَفْزَعٌ لِلنَّاسِ وَهُمْ مَفْزَعٌ لَهُمْ وَهِيَ مَفْزَعٌ
 لَهُمْ وَالْمَفْزَعَةُ بِالْهَاءِ مَا يُفْزَعُ مِنْهُ وَالْفَزَعُ أَيْضًا الْإِغَاثَةُ
 قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِلْأَنْصَارِ أَنْكُمْ لَتَكُونُوا
 عِنْدَ الْفَزَعِ وَتَقْلُوبُ عِنْدَ الطَّمَعِ وَالْإِفْزَاعُ الْإِخَافَةُ
 وَالْإِغَاثَةُ أَيْضًا يُقَالُ فَزَعْتُ إِلَيْهِ فَأَفْزَعَنِي أَيُّ لَجَأْتُ
 إِلَيْهِ مِنَ الْفَزَعِ فَأِغَاثَنِي وَكَذَلِكَ التَّقْزِيعُ مِنَ الْأَضْدَادِ
 يُقَالُ فَزَعَهُ أَيُّ إِخَافَهُ وَفَزَعَهُ أَيُّ كَشَفَهُ عَنْهُ
 الْخَوْفَ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى حَتَّىٰ إِذَا فَزَعَهُ عَن قُلُوبِهِمْ
 أَيُّ كَشَفَ عَنْهَا الْفَزَعُ **فَصَعٌ** فَضْعُ الدُّطْبَةِ عَمْرُهَا
 لَتَنْقَشَ وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّهُ نَهَىٰ عَنِ فَضْعِ الدُّطْبَةِ وَفَضْعِ
 الْغُلَامِ وَافْتَضَعَ إِذَا كَثُرَ قُلْفَتُهُ وَغُلَامٌ أَفْضَعُ أَجْلَعُ
 بَادِي الْقُلْفَةِ مِنْ كَمَرَتِهِ وَفَضَعْتُهُ مِنْ كَذَا أَنْفَضَيْتُهُ

حاشية

وَالْفَزَعُ الْمَغِيثُ وَالْمُسْتَعِيثُ
 وَالْخَائِفَةُ جَمِيعًا

حاشية
 وَفَضَعُ الْغُلَامِ إِذَا
 كَثُرَ قُلْفَتُهُ

على المكان الذي نلحقه

بالضم

فقط الامر فطاعه وقطعا
والنظم الى العا

حاشية
ويقال ايضا اخمص

أي أخرجه فانقصه وافضعت حتى من فلان أي أحد
إلى القاف **فقطع** قطع الأمر وطاعه فهو فطيع أي
شديد شنيع جاور المقدار وكذلك أقطع الأمر
فهو مقطع وأقطع الرجل على مالم يسسم فاعله أي نزل
به أمر عظيم ومنه قول لبيد
وهو السعاده اذا العشيرهُ اقطعته وهم قوارسها وهم
وأقطعته الشيء واستفطعته أي وجدته فطيحا **فقع**
فقع الراعي اذا جز الغنم وقال فقع فقع وهو حكاية
زجره ورأى فقعاً كفقو لك جز جز البعير وهو جز جاز
وثرت الرجل فهو ثرتان وفقعني ايضا وفقعني
اذا كان خفيفا في ذلك **فقع** الفقوع مصدر وقولك
أصفر فاقع أي شديد الصفرة وقد فقع لو أنه يققع
ويققع ففوعا وبقرة فاقع لو أنها أي لو أنها فاقع
والفاقة الداهية وفواقع الدهر بوايقه والفقاع
الذي يشرب والفقاقيع النفاخات التي تنفخ فوق الماء
كالقوارير والفقع الحصاص وفقع أصابعه تفتيحاً

فَرَّجَهَا وَالْفَقْعُ ضَرْبٌ مِنَ الصَّمَاةِ مِثْلُ ابْنِ عَمِيرٍ وَهُوَ أَيْضًا
الرَّخْوَةُ وَكَذَلِكَ الْفَقْعُ بِالْكَسْرِ عَرَابُ السَّحَابِ وَجَمْعُ
الْفَقْعِ فِقْعَةٌ مِثْلُ حَبِّ وَجِبَاءٍ وَجَمْعُ الْفَقْعِ أَيْضًا فِقْعَةٌ
مِثْلُ قَرْدٍ وَقَرْدَةٌ وَيُسَبَّهُ بِهِ الرَّجُلُ الَّذِي يُقَالُ هُوَ
فَقْعٌ قَرْدٌ لِأَنَّ الدَّوَابَّ تَجْلَهُ بِأَرْجُلِهَا قَالُوا

النَّابِغَةُ يَهْجُو النُّعْمَانَ بْنِ الْمُنْذَرِ هـ
جَدُّ نَوِي فِي الشَّقِيَّةِ مَا يَمْنَعُ فَقْعًا بِفَقْرٍ أَرْبَ سُرُولا
فَلَع فَلَعْتُ لشيءٍ فَلَعْتُ شَقِيَّتَهُ فَأَنْفَلَعُ وَفَلَعْتُهُ تَفْلِيغًا
قَالَ الشَّاعِرُ هـ

نَشَقُّ الْعَهَادَ الْجَوْلَ لَمْ تُرْعَ قَبْلَنَا كَمَا شَقَّ بِالْمَوْسَى السَّامُ وَالْمَنْفَعُ
وَتَفْلَعْتُ قَدَمُهُ تَشَقَّقَتْ وَهِيَ الْفُلُوعُ الْوَاحِدُ فُلْعٌ وَفُلْعٌ
وَيُقَالُ فِي الْخَيْشِرِ لَعْنًا لَهُ فُلْعَتُهَا **فَع** الْفَعُّ زِيَادَةُ الْمَالِ
وَكثْرَتُهُ قَالَ الشَّاعِرُ الرَّبُّ قَانَ الْبَهْدِيَّ
أَظَلَّ بَيْتِي أُمَّ حَسَنًا نَاعِمَةً حَسَدْتُني أُمَّ عَطَا اللَّهُ دَا
تَقُولُ مِنْهُ فَعَّ بِالْكَسْرِ يَفْعُ وَهَسَّكَ دَوْفَعُ أَيُّ دَوْعِي
الرَّابِعَةُ **فَضَلُ الْقَافِ قَبِع** قَبِعٌ

وَبِجَاشِيهِ
وَالسَّيْفُ الْفُلُوعُ الْقَافُ
وَهُوَ الْمَنْفَعُ أَيْضًا

وَبِجَاشِيهِ
وَالسَّيْفُ الْفُلُوعُ الْقَافُ
وَهُوَ الْمَنْفَعُ أَيْضًا

وقد عث الرجل عثك واقد عته معني اي كفهته فاقدر
وقد ع وامراه قد عه قليله الكلام حبيبه وفرش قد ع
اي هيوب وقد عث عينه ايضا بالكسير تقدر قد عا
ضعفت قال الشاعير

كمر فيهم من هجير امه امه في عينها قد ع في مرجلها قد ع
ويقال ايضا قد عث لي الخمسون اي دنت والتقادرع السابغ
والقهاوت في الشي كان كل واحد يدفع صاحبه لكي
يسبقه وتقادرعوا بالرماح تطاعنوا وفي الحديث يحمل
الناس على الصراط يوم القيامة فتقادرع بهم جنبا
الصراط تقادرع الغد اش في النار وتقادرع القوم اذا
مات بعضهم في اثر **قد ع** القدرع الخنا والعشر قال
لياسك مني منطق قد ع باق كما دسر القبطيه الودك
يقال قد عته واقد عته اذا رمته بالعشر وشمته وفي
الحديث من قال في الاسلام شعرا امقدا عا فليسانه هدم
والقنارع الكلام القبح قال اذ هم من الذين
بيد خيبري نهضوا من قنارع اتب من لدنكم وانظر وما
شعروا

بذلك وقد عث الشور ايام يكون قاصدا الخطا في قد عه
والقد عه دراعه قصير قال
القد عه

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن
موسى عليه السلام
الذي جعل القرآن

والمقدع الذي وثق **قرع** قرع الباب فرعه قرع عاوه
ورغمهم أن لا خلوم لنا إن العاصا قرع لذي الجلم
أي ابن الجلم إذا نبه أنبه وأصله أن حكما من حكام
العرب عاش حية أهتر فقال لا بنه إذا ألكرت من فيه
شيئا عند الحكم فاقري إلى المجن بالعصا لأن تدع قال
لذي الجلم قبل اليوم مما تقدع العصا وما علم الإنسان ألا يعلم
وقرعت راسه بالعصا قرع عا مثل قرعت وقرع
الشارب بالاناء جنبته إذا الشفت جميع ما فيه
والقرع الصرأب وقد قرع الشور وقرع الفحل الناقة
يقر عها قرع عا وقرع عا وأستقر عني فلان فحلي فاقرعه
أي أعطيته ليقر ع ابله أي ليضربها وأستقر ع البقرة
أي أرادت الفحل والقرع حمل البقير الواحدة قرع
والقرع معروفة يقال كانت لك القرعة إذا قرع
اصحابه والقرع أيضا حيان المال يقال أقرعوه إذا
أعطوه خير النهب والقرع بالجر يكسر أيضا يخرج
بالفضال ودواه الملح وجباب لبان الابل فاذا لم يجد

الحمد لله الذي جعل القرآن
موسى عليه السلام
الذي جعل القرآن
الحمد لله الذي جعل القرآن
موسى عليه السلام
الذي جعل القرآن
الحمد لله الذي جعل القرآن
موسى عليه السلام
الذي جعل القرآن

لِحِجَاتِهِمْ أَوْ بَارَهُ وَنُحِجُوا جِلْدَهُ بِالْمَاءِ ثُمَّ جَسَدُهُ عَلَى
 وَمِنْهُ الْمَثَلُ هُوَ أَجْرٌ مِنَ الْقَرْعِ وَرُحْمًا قَالُوا هُوَ أَجْرٌ مِنَ
 الْقَرْعِ بِالنَّسْكِينِ يَغْتَوِرُ بِهِ قَرْعُ الْمَيْسَمِ وَهُوَ الْمَكُونَةُ
 قَالُوا • الشَّاعِرُونَ كَانُوا عَلَى كَيْدِي قَرْعَةً جِدَارًا مِنْ
 الْبَيْتِ وَالْعَامَّةُ تُرِيدُ بِهِ الْقَرْعَ الَّذِي يُوَكَّلُ وَلَيْسَ كَذَلِكَ
 وَالْفَصِيلُ قَرْعٌ وَالْجَمْعُ قَرْعِي مِثْلُ مَرِيضٍ وَمَرِيضٍ يُقَالُ اسْتَشْفَى
 الْفَصَالُ حَتَّى الْقَرْعِي وَالْأَقْرَعُ الَّذِي ذَهَبَ شَعْرُ رَأْسِهِ
 مِنْ آفَةٍ وَقَدْ قَرَعَ فَهُوَ أَقْرَعُ يَتَرُ الْقَرْعُ وَذَلِكَ الْمَوْضِعُ
 مِنَ الرِّاسِ الْقَرْعَةُ وَالْقَوْمُ قَرْعٌ وَقَرْعَانٌ وَالْقَرْعُ أَيْضًا
 مَصْدَرُ قَوْلِكَ قَرَعَ الرَّجُلُ فَهُوَ قَرْعٌ إِذَا كَانَ يَقْبَلُ الْمَشْوَرَةَ
 وَيَتَرَدُّ إِذَا رُدَّ وَالْقَرْعُ أَيْضًا مَصْدَرُ قَرْعِ الْفَنَاءِ إِذَا خَلَا
 مِنَ الْغَاشِيَةِ يُقَالُ نَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ قَرْعِ الْفَنَاءِ وَصَفَرِ الْإِنَاءِ
 وَمَرَا حُ قَرْعٌ إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهِ أَيْلٌ وَقَالَ ثَعْلَبٌ نَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ
 قَرْعِ الْفَنَاءِ بِالنَّسْكِينِ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ وَفِي الْحَدِيثِ عَنْ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ
 عَنْهُ قَرْعٌ جَعَلَ أَيَّ حَلَّتْ أَيَّامُ الْحَجِّ مِنَ النَّاسِ وَالْأَقْرَعُ هَانِ
 الْأَقْرَعُ جَابِسٌ وَأَخُوهُ مَرْتَدٌّ قَالُوا الْقَرْعُ رَدٌّ

نَحْوُ
 أَيْنَ

قَالَ وَاجِدْ دُونِي صَعُودَ اجْزَائِهِمُ الْأَقَارِعَ وَالْجَنَائِدَ
وَالْحَيْةَ الْأَقْرَعَ أَمَّا يَمُوتُ شَعْرُ رَأْسِهِ زَعْمُو كَجَمْعِهِ السَّمَّ
يُقَالُ شَحَّاعٌ أَقْرَعٌ وَقَوْلُهُمْ سَقَتْ إِلَيْكَ لِفَا أَقْرَعٌ مِنْ
الْخَيْلِ وَغَيْرِهَا أَيْ تَامًا وَهُوَ نَعْتُ لِكُلِّ الْفَعْلِ إِنْ شَاءَ
أَسْمَ لِكُلِّ مَا يَبِيهِ وَالْمَقْرَعَةُ مَا تُقْرَعُ بِهِ الدَّابَّةُ وَالْمَقْرَعُ
كَالْقَائِرِ تَكْسُرُ بِهَا الْحِجَارَةُ قَالَ الشَّاعِرُ يَصِفُ

دُبِيًّا

بِشْتَجِدُ الرِّيحَ إِذَا لَمْ يَسْمَعْ
بِمَثَلِ مَقْرَعِ الصِّفَا الْمَوْقِعِ
وَالْمَقْرَعُ وَغُ الْمَخْتَارُ لِلْفَجَلَةِ وَالْمَقْرَعُ وَغُ السَّيِّدُ وَمَقْرَعُ
لَقَبٌ بِعَبْثَمَسٍ بِنِ سَعْدِ بْنِ زَيْدٍ مَنَاءَ بَنِ تَمِيمٍ وَفِيهِ يَقُولُ مَا زِلْتُ
ابْنَ مَا لِكِبْرِ عَمْرِ بْنِ تَمِيمٍ وَفِيهِ الْفَجْمَانَةُ بَنْتُ الْعَنْبَرِ بْنِ عَمْرِ
ابْنِ تَمِيمٍ هـ جَنَّتْ لَأَتَ هَنَّتْ وَأَيُّ لَكَ مَقْرَعُ
وَالْقَرَّاعُ الصُّلْبُ الشَّدِيدُ قَالَ ابْنُ قَيْسٍ بِنِ الْأَسَلِ
صَدَقَ حُسَامٌ وَادِقُ حِدَّةٌ وَفُجْنَاءُ أَسْمَرُ قَرَّاعٌ هـ
يَعْنِي مَرُ سَاوَا الْأَقَارِعُ الشَّدَادَةُ غَزَا بِنِ نَضْرٍ وَالْقَارَّاعَةُ
الشَّدِيدَةُ مِنْ شَدَايِدِ الدَّهْرِ وَفِي الدَّاهِيَةِ يُقَالُ قَرَّاعٌ
عَتَقَهُمْ

نَحْه
وَلَا تَهْتَفُ

حَاشِيَةً
وَالْقَرَّاعَانِ السَّيْفُ



قَوَارِعُ الدَّهْرِ أَيُّ أَصَابَتْهُمْ وَتَعُوذُ بِهِ مِنْ قَوَارِعِ فَلَانٍ
وَلَوْ أَدْعَى قَوَارِعُ لِسَانِهِ وَقَارِعَةُ الدَّارِ سَاحَتُهَا
وَقَارِعَةُ الطَّرِيقِ أَغْلَاهُ وَقَوَارِعُ الْقُرْآنِ آيَاتُهَا
الْإِنْسَانُ إِذَا فَرَعَ مِنَ الْجَنِّ وَالْإِنْسِ نَحْوَاتُ الْكَرْسِيِّ
كَانَتْ تَقْرَعُ الشَّيْطَانَ وَالْقَرِيعُ الْفَحْلُ لِأَنَّهُ مُقَرَّعٌ مِنْ
الْأَبْلَى فُخَّارُهُ أَوَّانُهُ يَقْرَعُ النَّاقَةَ قَالَ ذُو الرُّمَّةِ
وَقَدْ لَاحَ لِلْسَّارِي سُهَيْلُ كَانَتْ قَرِيعُ هَجَانَ عَارِضَ الشَّوْلِ
وَيُرْوَى وَقَدْ عَارِضَ الشَّعْرِ سُهَيْلُ وَالْقَرِيعُ السَّيْدُ وَيُقَالُ
فُلَانٌ قَرِيعٌ دَهْرُهُ وَقَرِيعُكَ الَّذِي يُقَارِعُكَ وَقَوْلُهُمْ
مَا دَخَلْتُ لِفُلَانٍ قَرِيعَةً يَلْتَقِ قَطِ أَيُّ سَقْفَيْتِ وَيُقَالُ
قَرِيعَةُ الْبَيْتِ خَيْرُ مَوْضِعٍ فِيهِ أَنْ كَانَ تَرْدُ فُخْيَارٍ كَيْتِهِ
وَأَنْ كَانَ خَيْرُ فُخْيَارٍ ظِلِّهِ وَالْقَرِيعَةُ مِثْلُ الْقَرِيعَةِ وَهِيَ
خِيَارُ الْمَالِ وَنَاقَةُ قَرِيعَةٍ إِذَا كَانَ الْفَحْلُ يَكْتُمُ ضَرَابَهَا
وَيُبْطِئُ لِقَائُهَا وَأَقْرَعُ الْحَقُّ أَيُّ رَجَعَ وَذَلِكَ يُقَالُ أَقْرَعُ
إِلَى فُلَانٍ قَالَ ذُو رُبَّةٍ
دَعْنِي فَقَدْ يُقْرَعُ لِلْأَضْرَرِ نَ صَيِّحِي حِجَابِي تَرَايِهِ وَنَهْنِي

إِلَى ع

المشاورة

أَيُّ يُصَرَّفُ صَحِيٍّ إِلَيْهِ وَيُرْضَى لَهُ وَتَذَلُّ وَفُلَانٌ لَا يَقْرَعُ
 وَأَقْرَعَ إِذَا كَانَ لَا يَقْبَلُ النَّصِيحَةَ وَأَقْرَعَ أَيُّ أَعْطَاهُ خَيْرَ
 مَالِهِ يُقَالُ أَقْرَعَ عَمْرُو خَيْرَ نَهْمِهِمْ وَأَقْرَعَ عَنْ بَيْنِهِمْ مِنَ الْقَرْعَةِ
 وَأَقْرَعَ عَمْرُو وَتَقَارَعَ عَمْرُو بِمَعْنَى وَأَقْرَعَ عَنْهُ كَقَفْتُهُ يُقَالُ أَقْرَعْتُ
 الدَّابَّةَ بِلُجَامِهَا إِذَا كَسَحَتْهَا بِهِ وَالتَّقْرِيعُ التَّغْنِيفُ وَالتَّقْرِيعُ
 مُعَالِجَةُ الْفَصِيلِ مِنَ الْقَدَرِ كَأَنَّهُ يُنَزَعُ ذَلِكَ مِنْهُ كَمَا
 يُقَالُ قَدَرْتُ الْعَيْنَ وَقَدَرْتُ الْبَعِيرَ وَقَلَّحْتُ الْعُودَ
 قَالَ أَوْشُبُ بْنُ حَجَبٍ

لَدَيَّ كُلُّ أَخْذُودٍ يُغَادِرُ رِزْ دَارًا يَجُزُّ كَمَا جَزَّ الْفَصِيلُ الْمُفْتَنُ
 وَمُقَارَعَةُ الْأَبْطَالِ قَرْعٌ بَعْضُهُمْ بَعْضًا وَالمُقَارَعَةُ
 الْمُسَاهَمَةُ يُقَالُ قَارَعَ عَنْهُ فَقَرَعَ عَنْهُ إِذَا أَصَابَكَ الْقَرْعَةُ
 دُونَهُ وَالْأَقْرَعَ الْأَخْيَارُ يُقَالُ أَقْرَعَ فُلَانٌ أَيُّ أَحْسَنَ
 وَبِتُّ أَتَقَرَّ أَيُّ اتَّقَلَّبَ وَقَدَرَعَ أَبُو بَطْنٍ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ
 رَهْطُ بَنِي أَنْفَالٍ لِنَاقَةٍ وَهُوَ قَدَرَعَ بَنِي عَوْفٍ مِنْ كَعْبٍ
 ابْنِ سَعْدٍ رَزِيدٌ مَنَاءُ بْنُ تَمِيمٍ وَهُوَ أَبُو الْأَضْبَطِ **قَرَبَعٌ**
 وَأَقْرَعَ الرَّجُلُ فِي مَجْلِسِهِ أَيُّ تَقَبَّضَ مِنَ الْمَرْدِ **قَرَشَعٌ** الْقَدَرُ شَعْرٌ مِنْ

لِإِسَاءِ الْبُلَاهَا وَسَبِيلَ عَمْرٍ إِلَى عَنْهَا فَقَالَ إِنِّي أَلْقَى لِحْجًا أُخْرِجُ
عَمَلِيهَا وَتَتْرُكُ الْآخِرِي فَتَلْبَسُ قَمِيصَهَا مَقْلُوبًا وَقُلَانِ
قَدْ رُبَّعَةً مَالٍ بِالْكَسْرِ إِذَا كَانَ يُحْسِنُ رَغِيَةَ الْمَالِ وَيُضِلُّ عَلَى
يَدَيْهِ **قَرْنٌ** صَعْبُ الْقَرْنِ صَعْبُ الْإِنْقِبَاضِ وَالْأَسْتِحْقَاقِ وَقَدْ
أَقْرَعَ الرَّجُلُ أَبُو زَيْدٍ قَرْنَ صَعْبِ الْكُتَابِ قَرْنُ مَطْطَةِ حِمَاةٍ
عَنْهُ أَبُو عُبَيْدٍ قَرْنَ صَعْبِ الْمَرْأَةِ أَيِ مَشَتْ مَشْيَةً قَبِيحَةً
قَالَ الشَّاعِرُ إِذَا مَشَتْ سَبَّالَتْ وَلَمْ تَقْرُصْ

عَاسِيَةً
لَقَدْ الْعَنَاءَ لَذَّةَ التَّقَرُّعِ

قَرْنٌ قَرْنُ الظَّنِّ وَغَيْرُهُ يَقْنَعُ قَرْوَعًا أَسْرَعَ وَخَفَّ
وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ قَرْنُ الدِّيكِ إِذَا غَلَبَ فَهَرَبَ قَالَ يَعْقُوبُ
وَلَا تَقْلُ قَرْنَ لَأَنَّهُ لَيْسَ بِمَا خُوذَ مِنْ قَنَازِعِ الدَّارِ وَأَمَّا
هُوَ مِنْ قَرْنٍ يَقْنَعُ إِذَا خَفَّ فِي عَدُوِّهِ هَارِبًا وَالْقَرْنُ
قِطْعٌ مِنَ السَّحَابِ رَقِيقَةٌ الْوَاحِدَةُ قَرْنَةٌ قَالَ دُرَيْدٌ
تَرَى عُصْبَ الْقَطَا هَمْلًا عَلَيْهِ كَانَ رِيحَالُهُ قَرْنُ الْجَهَامِ
يَصِفُ مَا فِي فَلَاةٍ وَفِي الْحَدِيثِ كَانَهُمْ قَرْنُ الْخَرِثِ
وَالْقَرْنُ أَيْضًا صَغَارُ الْإِبِلِ وَالْقَرْنُ أَيْضًا الرُّجُلُ وَالْأَسْرُ
الصَّبِي وَيُتْرَكُ فِي مَوَاضِعَ مِنْهُ الشَّعْرُ مُتَفَرِّقًا وَقَدْ

نهي عنه وقرع رأسه بقرعاً إذا جلق شعره وبقيت
منه بقايا في نواحي رأسه ورجل مقنع رقيق شعري
الرأس متفرقة والمقنع السريع الخفيف قال ابن السكيت
يقال ما عليه قزاع أي قطعة خرقية وتقرع القرع
أي تهياً للركض وقد عته أنا فهو مقنع والقزعة
واحدة القزاع وهي الشعر جوالي الرأس قال
حميد الأرقط يصف الصلع

منه بقايا في نواحي رأسه ورجل مقنع رقيق شعري
الرأس متفرقة والمقنع السريع الخفيف قال ابن السكيت
يقال ما عليه قزاع أي قطعة خرقية وتقرع القرع
أي تهياً للركض وقد عته أنا فهو مقنع والقزعة
واحدة القزاع وهي الشعر جوالي الرأس قال
حميد الأرقط يصف الصلع

كان طسائين قنز عاتيه
وفي الحديث غطي قنار عكنا أم أيمن **قشع** قال الأصمعي
القشع الجلود اليابسة الواحدة قشع علي غير قياس
لأن قياسه قشعة مثل بكرة ويدل على أنه هكذا يقال
وفي حديث سلمة بن الأكوع في غزاة بني فزارة قال أغزنا
عليهم فاذ المرأة عليها قشع لها فآخذتها فقدمت بها
المدينة ومنه حديث أبي هريرة لو تحدثت بكل ما أعلم
لذكرت قشع القشع بيت من جلد فان كان من آدم
فهو الطراف قال

في الجمل أحد
قبا وفلان
ويصلح علي
فأوقد
ظنه جناه
بمه ففجعه
ولم تقض
ووقف
قال يعقوب
رواها
والقزعة
رواها
الجهم
قشع
قشع
قد

لقد خلق الله تعالى هذا النبات
من خلقه فخلق على ميزان
وإنه من خلقه فخلق على ميزان

ولا بد من تهدي الناس إليه إذا القشع من مرد الشتاء
وقشعت الريح السحاب أي كشفته فانقشع وقشع
واقشع أيضا وقشعته أنا مثل كعبته فأكب والقشع
بالكسر قطعة من السحاب تبقى بعد انقشاع الغيم وقشعت
القوم فأقشعوا وانقشعوا أي فرقتهم ففرقوا واقشع
القوم عن الماء أقلعوا **قضع** القضع معروفة والجمع
قضع وقصاع والقضع ابتلاع جرع الماء أو الحيرة وقد
قصعت لنا قد بجرتها أي ردتها إلى جوفها وقال بعضهم
أي آخر جثها فملاّت فأها وفي الحديث أنه صلى الله عليه
وسلم خطبهم على راحلته وأنها لتقصع بجرتها قال أبو
عبيد قضع الحيرة شدة المضغ وضم بعض الأسنان
على بعض جعله من قضع القملة وهو أن تفسسها وتقتلها
ويقال قضع الماء عطشه أي أذهبته وسكته قال ذو النون
فأنصاعنا لحقبت لم تقصع صرايرها وقد نشجن فلاري ولأهيم
وقصعت الرجل قصعا صغرة ته وحقرته وقصعت هامته
إذا صربتها بسط كفاك وقصع الله شبابه وعلام متعصم



اذ ابقي قوما لا يشب ولا ينزاد و قد قصع قصاعة فهو
 قصيع والقاصع الحجر من حجر الزئبق الذي يقصع فيه
 أي يدخل والجمع قواصع شبهوه فاعلا بفاعله وجعلوا
 البقي التانيث بمنزلة الهاء والقصة مثال الهمة مثل القا
قصع قصاعة البويجي من اليمز وهو قضاة بن مالك بن
 جهم بن سبأ وتزعم نسابة مصرية انه قضاة بن معد بن عدنان
 والقضاة كلمة الماء ولم يعرفه ابو الغوث **قطع** قطعت
 الشيء قطعا وقطعت النهر قطوعا عبرت وقطع ما
 الرعية قطوعا وقطاعا انقصر وقطعت الطير قطاعا
 وقطعت عا حجت من بلاد البرد الى بلاد الحجر فهي قواطع
 دواهب واوتروا جمع وقطع رجمة قطيعة فهو رجل
 قطع وقطعة مثال همة ويقال رجمة قطعا يني وينك
 اذا لم توصل وقوله تعالى ثم ليقطع قالوا ليحسب ان الحشر
 يمد السبب الى السقف ثم يقطع نفسه من الارض حتى
 يحسب يقول منه قطع الرجل وقطعت الشيء فانقطع
 وفلان منقطع القرين في سخاء او غيره ومنقطع الرمل

١٤

يَنْقَطِعُ وَلَا رَمْلٌ ~~مِنْهُ~~ خَلْفَهُ وَمَقَاطِعُ الْأَوْدِيَةِ مَا خَيْرُهَا
وَمَقَاطِعُ الْأَنْهَارِ حَيْثُ يُغْبَرُ فِيهِ وَالْأَقْطُوعَةُ عَلَامَتُهُ
تَبَعُهَا الْمَرْأَةُ إِلَى الْخُرَى لِلصَّرِيمَةِ وَالْمُجْرَانِ وَلَبْسُ قَاطِعِ
أَيِّ حَامِصٍ وَالْأَقْطَعُ الْمَقْطُوعُ الْيَدِ وَالْجَمْعُ قُطْعَانٌ مِثْلُ
أَسْوَدٍ وَسُودَانَ وَالْقُطْعَةُ بِالتَّحْرِيكِ مَوْضِعُ الْقُطْعِ يُقَالُ
ضَرْبَةٌ بِقُطْعَتِهِ وَكَذَلِكَ الْقُطْعَةُ بِالضَّمِّ مِثَالُ الصُّلْعَةِ وَالضَّلْعِ
وَالْقُطْعَةُ أَيْضًا قُطْعَةٌ مِنَ الْأَرْضِ إِذَا حَانَتْ مَهْمُوزَةٌ ^{بِهَا}
عَنْ أَغْرَابِهَا أَنَّهُ قَالَ وَرِثْتُ مِنْ أَبِي قُطْعَةً وَيُقَالُ أَيْضًا
أَصَابَ النَّاسَ قُطْعٌ وَقُطْعَةٌ إِذَا انْقَطَعَ مَا يُبْرَمَرُ فِي
الْقَيْطِ وَأَصَابَهُ قُطْعٌ أَيْ هُزِرَ وَهُوَ النَفْسُ الْعَالِي مِنَ السَّمَاءِ
وَعَنْدَرُهُ وَالْقُطْبُوعُ مِثَالُ الْغُبَيْرِ ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ وَهُوَ
الشَّهْرَزِينُ وَالْقُطْعُ بِالْكَسْرِ ظَلَمَةٌ آخِرُ اللَّيْلِ وَمِنْهُ قَوْلُهُ
تَعَالَى فَاسْتَرِ بِهَذَا قُطْعًا مِنَ اللَّيْلِ قَالَ الْأَخْفَشُ
بَسَوَادٍ مِنَ اللَّيْلِ قَالَ الشَّاعِرُ
إِفْتَحِ الْبَابَ فَإِنْ ظُنَرِي فِي النُّجُومِ كَمَرٍ عَلَيْنَا مِنْ قُطْعِ لَيْلٍ
وَالْقُطْعُ أَيْضًا طَنْفُ نَفْسِهِ يُجْعَلُهَا الرَّكْبُ تَحْتَهُ تُغَطِّي كَتِفِي

البعير قال الأعشى
 أشك العيس تنق في براما تكشف عن مناكبها القطوع
 والقطع أيضا نضل قصير غير يض السهم والجمع أقطع
 وأقطاع ومنه قول أبي ذؤيب
 ونيمه من قايض متلب في كفه جش أجش وأقطع
 والقطعة من الشيء الطائفة منه ويقال الصوم مقطعة
 للتحاج والمقطع بالكسر ما يقطع به الشيء والمقطعات
 من الشياح شبه الجباب ونحوها من الحيز وغيره وقال
 أبو عمر مقطعات الشياح والشعر قصارها ويقال للأزب
 المقطوع الأسجار وقد فسره في باب الرأ وقطع
 الفرس الخيل تقطيعا أي خلفها ومضي ويقال جأت الخيل
 مقطوعة أي سراعاً بعضها في أثر بعض والقطاع
 والقطاع الجذام والقطيع الطائفة من البقر والغنم
 والجمع أقاطيع على غير قياس كأنهم جمعوا إقطيعاً
 وقد قالوا أقطاع مثل شريف وأشراف وقد قالوا وقطعات
 البقر مثل جربب وجربان والقطيع السوط قال

الأعشى

١٤

تَرَى عَيْنَهَا صَغَوَا فِي جَنْبٍ مَوْفَقًا تَرَى كَيْفَ وَالْقَطِيعُ الْمَجْرُمَا
 وَفُلَانٌ قَطِيعُ الْقِيَامِ إِذَا وَصَفَ بِالضَّعِيفِ أَوِ السَّيِّئِ وَالْمُجْرِمِ
 وَالْقَطِيعَةُ الْهَجْرَانُ وَالْقَطَاعَةُ بِالضَّمِّ مَا سَقَطَ عَنِ الْقَطْعِ
 وَقُطِعَ بِفُلَانٍ فَهُوَ مُقْطُوعٌ بِهِ وَأَنْقَطَعَ بِهِ فَهُوَ مُنْقَطِعٌ
 بِهِ إِذَا عَجَزَ عَنْ سَفَرِهِ مِنْ تَفَقُّهِ ذَهَبَتْ أَوْ ذَابَتْ
 قَامَتْ أَوْ أَتَاهُ أَمْرٌ لَا يَقْدِرُ عَلَى أَرْبَعِ تَحَرُّكٍ وَمُقْطَعٌ
 كُلُّ شَيْءٍ لَصَاحِبِيهِ يَنْتَهِي إِلَيْهِ طَرَفُهُ كَحَوْ مُنْقَطِعٍ
 الْوَادِي وَالرَّمْلُ وَالطَّرِيقُ وَأَنْقَطَعَ الْجَبَلُ وَغَيْرُهُ وَنَقَطَ
 الشَّيْءُ شِدَّةً لِلْكَثَرَةِ مُنْقَطِعٌ وَتَقَطَّعُوا أَمْرًا هُمْ بَيْنَهُمْ
 أَيْ تَفَسَّمُوهُ وَتَقَطَّعَ الشَّيْءُ وَزُرْنُهُ بِأَجْزَائِهِ كَقَوْلِهِمْ
 وَالتَّقَطُّعُ مَغْفِرٌ فِي الْبَطْنِ عَنْ أَيْ نَصْرٍ وَأَقْطَعْتُهُ قَضِيَانًا
 مِنَ الْكُرْمِ أَيْ إِذْنْتُ لَهُ فِي قَطْعِهَا وَهَذَا التَّوْبُ يُقْطَعُ
 قَمِيصًا وَأَقْطَعْتُهُ قَطِيعَةً أَيْ طَائِفَةً مِنْ أَرْضِ الْحَرَجِ
 وَأَقْطَعَ الرَّجُلُ إِذَا انْقَطَعَتْ حُجَّتُهُ وَبَكَتُوهُ بِالْحَقِّ فَلَمْ
 يَجِبْ فَهُوَ مُقْطَعٌ وَالْمُقْطَعُ بَفَتْحِ الطَّاءِ الْبَيْعُ إِذَا جَفَرَ
 عَنِ الْبَيْعِ أَبِ قَالَ — النَّهْدِيُّ تَوَلَّى د م

أصل الجوهري
 أو قامت عليه راحلته

قَامَتْ تَبَايُ الْأَرْسَابِ الْخَبِيَّةِ زَقَا وَخَابِيَهُ بَعُوْدٍ مُقَطَّعٍ
وَيُقَالُ أَيْضًا لِلْعَرِيْبِ قُطْعٌ عَنِ أَهْلِهِ فَهُوَ مُقَطَّعٌ عَنْهُمْ
وَكَذَلِكَ الَّذِي يُفْرَضُ لِنَظَرِ آيَةٍ وَيُتْرَكُ هُوَ وَاقْطَعْتَ
الشَّيْءَ إِذَا انْقَطَعَ عَنْكَ يُقَالُ قَدْ اقْطَعْتَ الْغَيْثَ وَاقْطَعْتَ
الَّذِي جَاءَهُ مِثْلُ اقْفَتْ وَقَاطَعْتُهُ عَلَيَّ كَذَا وَالتَّقَاطُعُ
الْمُضَادُّ لِلتَّوَاصُلِ وَاقْطَعْتَ مِنَ الشَّيْءِ قِطْعَةً وَيُقَالُ انْقَطَعَتْ
قُطَيْبَتَايْنِ غَنَمٍ فَلَانَ **فَقَع** الْمَقْعَةُ حِكَايَةُ صَوْتِ
السِّلَاحِ وَنَحْوِهِ وَفِي الْمَثَلِ مَا يَقْعَقُ إِلَى الْبِشَارِ وَتَقَعَقُوا
تَقَعَقَةً وَتَقَعَقَاءً بِالْكَسْرِ وَالتَّقَعُّاقُ بِالْفَتْحِ الْأَسْمُ
وَالْتَقَعَقُ الْحَرَكُ وَجَمَارٌ تَقَعَقَعَانِي الصَّوْتُ بِالضَّمِّ
أَيَّ شِدِيدِ الصَّوْتِ فِي صَوْتِهِ تَقَعَقَعَةً قَالَ رُوَيْبِ
شَاهِي الْحَبِي تَقَعَقَعَانِي الصَّلَاقُ
تَقَعَقَةُ الْمَجُورِ خَطَاةُ الْعَلَقِ
وَالْمَقْعَقُ الَّذِي يُجِيلُ الْقَدَاحَ فِي الْمَيْسِرِ قَالَ
وَتَعْرُ وَانْزَلْتُ فَتَهْدِي لِي بِهَا الْمَوْضِعَ الْآتِي مِنَ الطَّلَعِ أَنْ يَنْ
وَتَوْبَنُ مِنَ الْمَوَاجِرِ وَالضَّحِي بِقَدْ خَيْرٌ فَازًا مِنْ قَدْ لَجَّ الْمَقْعَقُ

الذي في
حاشية

هَيْهَاتَا وَإِنْ لَمْ يُلْغَا كُلَّ جَهْدٍ مَا وَقَدْ اشْعَرَا هَاهُنَا أَطْلُ وَمَدِغ
أَلَا لَتُخْشِبَاتُ بُنْيَ عَلَيْهِمَا الْحِيَمَةُ وَتَوْبُنِ أَيْ تَهْتَمُّ
وَتُزْرُ يَقُولُ هُزِلْتُ فَكَانَتْهَا ضَرْبٌ عَلَيْهَا بِالْقِدَاحِ فَخَرَجَ
الْمُعَلَّى وَالرَّقِيبُ فَاخْذَلْ لِحْمَهَا كُلَّهُ ثُمَّ قَالَ وَلَمَّا يُلْغَا كُلَّ
جَهْدٍ هَاهُنَا وَفِيهَا بَقِيَّةٌ وَقَوْلُهُ وَقَدْ اشْعَرَا هَاهُنَا أَيْ وَهَذَا
الْقِدْحَانِ قَدْ اتَّصَلَ عَمَلُهُمَا بِأَلَا أَطْلُ حَيْثُ دَخَلِي بِالْعَيْنِ حَيْثُ
دَمَعَتْ مِنْ الْإِعْيَاءِ وَيُقَالُ قَعَقَعَ فِي الْأَرْضِ أَيْ دَهَسَ
وَالْقَعَا قَعٌّ تَتَابَعُ أَصْوَاتُ الرِّعْدِ وَالْقَعَا قَعٌّ مَوَاضِعُ مِنْ
بِلَادٍ قَبِيرٍ وَالْقَعَقَاعُ طَرِيقٌ يَأْخُذُ مِنَ الْيَمَامَةِ إِلَى الْكُوفَةِ
وَطَرِيقُ قَعَقَاعٍ لَا يَسْلُكُ إِلَّا مَشَقَّةً وَمِنْهُ قَوْلُ قَدْرُبِ
قَعَقَاعٍ لَا تَهْمُ نَحْدُ وَزَيْتُ السَّيْرِ وَتَهْمُ قَعَقَاعُ أَيْ يَأْسِرُ
وَقَعَقَاعُ أَسْمُ رَجُلٍ وَالْقَعَقَاعُ الْجُمُوعُ النَّافِضُ تَقَعَّقِعُ
الْأَرْضَ أَسْرَ قَالَ مُزَرَّدٌ
إِذَا ذُكِرَتْ سَلْمَى عَلَى النَّائِي عَادَ بِي نَوَائِبُ قَعَقَاعٍ مِنَ الْعَوْدِ
وَتَقَعَّقِعُ عَمْدُهُمْ أَيْ أَرْضُ تَحْلُو قَالَ جَبْرِ
تَقَعَّقِعُ نَحْوًا أَرْضُكُمْ عَمَادِي ٥ وَفِي امْتِلَ مِنْ يَجْتَمِعُ

تَقَعَّقِعُ
جَدَلُ
قَعَقَاعُ
بِالْطَّ
وَالْأ
الْبُنْيَ
يُغَمُّ
قَعَقَاعُ
تَقَعَّقِعُ
أَرْضُ
قَعَقَاعُ
وَالْقَعَقَاعُ
وَالْأَرْضُ
قَعَقَاعُ
الْأَرْضُ

تفجع منه كما يقال إذا تم أمر دنا نقضه وفيه
 جبل مكة وهو أسمر مغرة وباهوان جبل يقال له
 قعيقعان ومنه تحت أساطير مسجد البصرة والقعق
 بالضم طائر أبلق ضخمة من طير البر طويل المنقار
 والقعاع ما أمر غليظ يقال أقع القوم إقعاعا إذا
 أنبطوه **قفق** القفعة شيء شبيه بالزئير بلا عرو
 يعمل من خوص ليس بالكبير وفي الحديث ليت عندنا منه
 قفعة أو تفعة يعني من الجراد والقفعا شجر وأذن
 ففعا كانها أصابتها نار فأنزوت والرجل القفعا التي
 أنزلت أصابها إلى القدم يقال رجل أقع وأمره
 قفعا يئنه القفيع وقوم قفعا الأصابع ورجل قفيع اليد
 والقفيع مثال الخصر ما يتقلع ويتشق من الطير إذا يس
 واللام زائدة قال الرازي
 قلع روض شرب الدنا ن
قلع قلعت الشيء وأقلعته فقلع وأقلع وأقلع
 الأمير المغرول ودائرة القلاع تكون تحت اليد وتكره

ويقال القفيع كل ما غارت قفوعا
 كالقنفذ والجمجمة