



مخطوطة

الإيقاظ في شرح رسالة وضع الألفاظ

المؤلف

عبدالرحمن بن محمد بن الخطاط

كتاب الأئمَّةِ الظاهري شرح رسائله وطبع الألفاظ الـ١٧ الـ١٨
فرين التقى في مولانا جمال الدين ولين الشيشاني
لعبد الرحمن العزراوي مولانا كثير عصمته أبو الفتوح بن التقى
طريقه المولود في سنة المؤمنة وله فحسن من الدهر
الفتح العظيم بقى في سنة الفتوح عصمته وله فحسن
وكان عمره أزيد من عشرة سنين وهو في العلة
السترة الافتتاحي حبيب الله العاذل الفاتح والمصلحة الرائدة
مولانا الشيخ محمد شيرين بين الخطاب

(٥٠) (٥٠)
العزراوي

٩٦٧١٥(٣)

القمصان ومهكمه بدقة
العلق
جعفر
٩٦٧١٩
٩٦٧٢٠
شمس الدين
شمس الدين
شمس الدين
شمس الدين

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ مُتَعَزِّزٌ

بِاَنْمِنْ عَلَيْنَا بِالْفَرَاغِ نِهاَةِ الْعِلْمَةِ وَخَصْصَنَا
بِاَصْنَافِ الْأَدَمِيَّةِ حَصْنَهُ صَلَعٌ وَاضْعَفْ قُوَّادُ
الْكُرْبَعَةِ الْوَقِيدَةِ الْبَنِيَانَ وَدَافَعَ اَفْعَالَ اَهْلِ

الْكُفَّارِ وَالْطَّفَيْلَانَ سَيِّدُنَا مُحَمَّدُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
صَدِّيقُ الْفَضَالَاتِ الْعَصْلُ وَالْعَرْفَانُ وَعَمَّالُ الْأَصْحَابِ

الْمُرْكَبِيُّ فِي اَفْتَيْسِ اَسْرَارِهِ مِنْ اَنْوَارِهِ

وَالْمُرْأَفِيُّ بِعِمَّعِ الْمَاءِ دَبْ بِاَرَابِهِ وَاسْتَهْمَامِ
نَحَاثُ الْقَدَسِ مِنْ اَسْرَارِهِ وَيَعْدُ فِي قَوْلِ الْعَبْدِ
الْمُضَعِّفِ الْجَلِيِّ لِقَوْمِنَ اللَّهِ لِلْطَّبِيقِ بِحَمْدِ الرَّحْمَنِ اَبِي مُوَلَّا
مُحَمَّدِ الشَّهِيرِ بَيْنَ الْمَنَاطِ الْقَرِيَّانِ حَفَظْهُمُ اللَّهُ بِلَطْفِ الْجَلِيلِ
كَلَّا كَلَّا حَمْ لِمَا كَانَ عَلَمُ الْوَضْعِ مِنْ اَجْلِ الْعِلْمِ مَغْدِرًا وَارْفَاهَا

مَثَارًا

مَثَارًا وَمَنَارًا وَكَانَتِ الرِّسَالَةُ النَّبُوَّيَّةُ إِلَى فَاضْلِ عَصْرٍ
وَعَالَمٍ مُتَعَزِّزٍ مُولَانًا إِبْرَاهِيمَ رَسُولِيِّ شَفِيلَةِ عَلَى
نَعْبُدْ فَوَائِدِهِ وَتَكْتُلْ قُوَّادِهِ غَيْرَ أَنَّهَا لَا غُلَافُهَا فَإِنَّ
يَدَ الطَّالِبِينَ عَنْ فَهْمِهَا وَجَنَّ المُتَعَلِّمُونَ عَنْ تَعْلِيمِهَا
شَرْحَهُ شَرْحًا كَافِلًا بَابِ الْمَرْسَلِ مِنْ بَعْدِهِ عَلَيْهِ
وَمِنْ بَنِيهِ مَا هُوَ الْمُفْصُورُ مِنْ مُكْلَلَاتِهِ وَالْمُجَاجِ
جَلِيلَهُ اَنْ يَنْلَصِي لَذَّاهُ وَيَنْقِعِي بِهِ فِي شَدَّادِهِ
اَنْ يَرْجِأَ الرَّاهِينَ خَيْرَهُ وَبِالْجَابِهِ جَدِيرَ قُوَّتِهِ
بَعْوَنَةِ ثَقَلَ الْمُصْنَفِ حَمْدَهُ اللَّهُ اَكْبَرُ اَصْنَفَهُ
بِاسْمِ اللَّهِ اَوْيَهِ وَلِفَظِ الْجَلَالِ اَعْلَمُ عَلَى الْجَلِيلِ
الْوَاجِبِ الْوَجُودِ الْمُنْتَجِمِ لِجَمِيعِ الصَّفَاتِ الْمُهَاجِيِّ

بِعَضِهِمْ اِنَّ الْاَسْمَ الْاعْظَمُ وَهُوَ مُشَفِّقُ مِنَ الْمُهَاجِيِّ

ادغب لغير الحلاق في معرفة او يغفر معن عبد لكونه
صيود الحلاق او لا يد معن ارتفع ولتجنب لكونه متغرا
ومحظى من الابصار وقيل متجل و هو اعرف الفار
على الاصل الرحمن اى البالغ في الانعام ويجوز صرفه عد
الرجيم معن زى الرحمة الكثيرة المحمد من حمد بالكتير
و ينقوله الوصف بالجبل على جهة التمعظ والتسليل
وعرف فعله عن نظم النعم بسب الانعام وزهب
بعض الصوفية الى اظهار بعض الصفات الظاهرة
(يعنى ابي جعفر زنجي و ابن المنور وغيرهم)
بقول افعل قال بعض الفقهاء ومن هذا القبيل

حمد له لذاته فانه لما بطر باط الوجود عن اهلكنا

لاغتص ووضع عليهما سوار ذكره الع لافتاته فقد
كف عن صفات حكار واظهرها بدل الات فطعنه غير

مناهير لان كل ذرة من ذات الوجبات تدل على
للله ام حموك و سخن او مختص به لا يتجاو ز من اى
غيره و اى انتقام وتعليق الحمد بالجلالة دون اى اخر
من اسماء العقل لدفع توهم اختصاص سيد الائمه المذكور
بعلمه محمد تعلق الحمد بالشقيق والاعلى
عده تكون هذة توهمات
العلمية دون الاختصاص وقصده بام الندى
والله يعطيه برهانه عا وجوب وجوده الذان استحاش
الدواء لا الاعي اشتياز بهذه المسنة بما عداه فان
كل قدر من افراد العالم موجوده وعدم سواه بالنظر
إلى ما انته وجوب الوجود عباره عن كون الذان عذبة
لوجوده المعاير له عند جهود المتكلمين وبرهانهم
ان بديهية العقل حكم بأن اليه ما لم يوجد بوجده فهو

كانت الماهية عذراً لوجودها لزام كونها موجودة قبل وجود
 فالوجود السابق كان عذراً لوجود اللاحق لزام الوجود
 أو معاشر النقلنا الكلمة التي فاما ان يدوسوا
 يسلل وهم باطلان وعن كون عذراً لوجود المكان
 ويعقّل المكان بمعنى ارزاقه خاص قاتم بذلك ^(غفران)
 لغيره من غيره من الوجود المطلق الذي لا يحيط بهم
 الى المكان تغايرها من تغيرها وانها
 تحيط بهم لا يتغير العقل منه الوجود المعنون ^{الآن}
 لاحظها تأثير الفاعل فيها فلامعنى الكون المكان ^{حيث}
 الا انها من حصة من الوجود المطلق بسبب غيره
 يعني ان الفاعل جعله بحيث لا يلاحظ العقل انتزع منه
 الوجود لا يزيد بل يلاحظه ^{ما} تأثير الفاعل فيهم دلالة

استاذ الدور والتدخل على وجوب الوجود بمعنى المكان
 ظاهرة اذ لم يكن وايجي كان يمكن لذا نفاذ لم ينفع
 الثاني في الغريم يلزم حدوثه وان جو شرط فلا بد ان
 ينتهي الى الواجب دفع الدور والتسهيل وما ينفع المكان
 فوجهي هنا الفعلية تخرج من الماهيات الموجودة في باطن
 النظائر اي تذكر الجميع فيه وبه تعالى عن المدومات وهذا
 فهو الوجود المطلق المتفق مع اثنائه وينقص صغرى
 المكانات بالإضافة الى الماهية المتناثرة ^{كذلك} كونها
 زائد وجود عزم ورهبة واما وجوده ثنا فلابد من ينتهي
^{كذلك} معاشر الدار لكن ذلك لأن العقل يحكم بذلك ما ينفع
 ما ينفع الباقي فتبعد لا ينتفع عن العمل قوله كان وهو
 زائد اعذاره لكان الواجب في الوجود ^{كذلك} زائد اعذاره

وبنـمـ مـذـانـ يـكـوـنـ شـاـخـاـ عنـ نـفـسـ وـالـهـيـهـ يـهـيـهـ الـأـخـالـ
وـاـمـ الـأـنـيـ فـقـيـرـ سـجـيلـ بـلـ وـافـعـ كـالـبـوـهـ وـالـبـنـوـهـ
وـمـاـ سـقـنـاـ ظـهـرـ إـنـ الدـيـلـ إـلـيـهـ الدـالـيـعـ وـجـوـبـ الـجـوـبـ
هـوـ أـنـمـاـ لـالـعـرـ بـطـلـانـ التـدـلـ بـعـاقـوـلـ لـعـرـ
بـهـ بـطـلـانـ التـسـ وـهـوـ وـجـوـدـ الـأـمـوـرـ الـغـيـرـ مـسـاـهـيـهـ يـغـيـرـ
جـيـدـ لـأـنـ يـوـضـعـ إـنـ الـعـلـةـ كـلـ مـنـهـاـ الـفـرـادـيـ الـلـاـيـقـ إـنـ
يـغـوـلـ عـوـجـوـبـ وـجـوـدـ أـنـيـهـ الـدـوـرـ وـعـتـلـ الـشـسـ
وـفـيـهـ أـشـعـارـ دـمـكـيـهـ وـيـجـيـلـيـهـ وـاـمـ الـأـنـيـ فـلـمـ اـذـكـرـ
يـغـوـلـ الـبـرـهـنـ ذـكـرـ الـبـطـلـانـ بـيـهـانـ التـطـيـقـ
وـخـصـمـ بـيـنـ الـبـرـاهـيـنـ لـأـنـ مـنـ (ـفـوـيـ)ـ الـادـلـهـ عـلـىـ
بـطـلـانـ الـكـاتـبـيـنـ فـيـهـ وـهـوـ مـذـكـرـ كـهـ فـيـ الـحـاشـيـهـ
يـغـوـلـ وـهـوـ بـيـانـ تـقـيـيـرـاـيـ ثـلـ بـطـلـانـ مـنـ سـلـهـ
الـمـكـنـاتـ الـفـوـضـيـهـ غـيـرـ مـشـاهـيـهـ أـحـدـيـهـ مـاـيـ الـجـلـيـهـ

هـنـاجـاـ الـعـلـةـ وـلـاـ يـعـوـزـ إـنـ تـكـونـ زـائـرـ لـاـرـ بـلـوـنـ تـقـدـ
بـالـجـوـبـ عـلـيـهـ فـلـابـدـ إـنـ تـكـونـ أـمـاـخـ فـهـوـ يـقـيـهـ مـوـجـوـهـ
بـوـجـوـرـ زـائـرـ وـهـكـذـاـ هـاـمـاـنـ يـلـمـ الدـوـرـ وـالـتـسـ وـهـاـ
بـاطـلـانـ إـمـاـ الـأـولـ فـلـاـ مـشـاعـ ثـاـنـيـاـ الـلـادـحـ وـهـوـ
إـلـيـهـ يـنـعـطـ إـلـيـهـ الـأـنـ الـلـكـشـارـةـ
إـلـيـهـ يـنـعـطـ إـلـيـهـ الـلـفـلـوكـ الـلـوـجـوـدـ الـأـولـهـ فـيـ مـوـئـرـهـ الـأـلـيـقـ صـنـهـ
يـغـيـرـ مـعـقـدـ الـدـوـرـ وـقـتـ كـلـ وـاحـدـ مـنـ الشـيـءـ عـلـىـ الـأـخـرـ
حـكـمـ هـنـاـ بـاـسـحـارـهـ هـوـ الـأـولـ مـاـ ذـكـرـ مـنـ مـشـاعـ ثـاـنـيـاـ الـلـادـحـ
وـذـكـرـ لـأـنـ يـغـيـرـ مـعـقـدـ الـشـيـعـ مـعـقـدـ مـنـشـئـهـ لـأـنـ الـشـيـعـ وـهـوـ الـمـوـقـعـ
إـذـ الـكـانـ عـلـةـ لـلـاحـرـ مـنـ مـشـقـدـ مـاعـلـيـهـ وـإـذـ الـكـانـ الـأـخـرـ عـلـمـ
كـانـ هـوـ مـشـقـدـ مـاعـلـيـهـ وـالـمـقـدـمـ عـلـىـ الـعـقـدـ عـلـىـ الـشـيـعـ نـفـهـ
سـنـدـ مـعـقـدـ مـاعـلـيـهـ فـيـلـنـ كـوـنـ الـشـيـعـ مـشـقـدـ مـاعـنـ فـيـهـ

من زيد الى غير النهاية والجملة الاخرى من ابيه مثلاً البر
البغض ونطبي احاديثها الذاهبة الى طرق غيرها
مع احاديث اخرى كذلك بان مقابل الجن الاول من
الجملة الثانية بالجن الاول من الاولى والثانية بالثالث
وهم جرافلابن امان يسفر احاديث الثانية احاديث
الاولى او لفاف سقطت احاديث الثانية احاديث
الاولى بان وجده بازاء كل واحد من احاديث الجملة الاولى
واحد من الجملة الثانية كانت الزائد مثل المضافة
في خدرا احاديث وهي جميع لا زاد خلاف المفروض وان
لم يسفر احاديث الثانية احاديث الاولى بان وجده في
احاديث الاولى واحد لم يكن في مقابلة واحد من احاديث
النقطة احاديث الجملة الثانية والحال ان احاديث الجملة

الاولى

الاولى ليست بزاده عليها اعجم احاديث الجملة الثانية
الابعد والبعد سقطت احاديث الجملة الاولى مثلها
اي كاحاديث الجملة الثانية ان الزائد وهو اللسان
الاولى على المناهى وهو اللسان الثانية بعد منها
وهو والوحى منها وهو وظيفتها مناصبها اي
الجملة المفروضة غير مناصبها على تقدير المناهى بها
وهو ابنة الاولى اي ما واه المناهى فصل للزائد في الكلو
خلاف المفروض فعمان التطبيق لا يسلم كون
الامور الغير المناهية مجتمعة في الوجود ولا صريحة
لان العقل اذا اخذت الجملة من الموارث الغير المناهية
وجده اخرى من الموارث التي قبله وتوهم انطلاق
مبدأ الجملة الاولى على مبدأ الجملة الثانية فلم يسوق الدليل

لهم إنا نسألك سلامة الرؤوف والحمد لله رب العالمين

بظهوره وظهور ما ينادي بالكلام والروايات
بما ينادي ببيان دلالات عروض المعرفة

التي تخص صفات اليمادات العلمية والعلمية من

الذاهب للنهاية الرفيع المنقوذ بالمعظمة والكمالية

بالعبد العظيم بواسطته الرسول الجامع بين جهات

الإدحابة العلمية والجمالية والفنية وبركته على

إنعاماته بالصلوة والسلام عليه أشرف الأنبياء

والصالحة بآياته ولما كان المصاحبة مثماة في

الإذن والتوصي وذكر ابن الأعرابي في إمامية

الخلافة العلوية والجمالية والفنية

فما كان العلوقي والسلام إمامية إمامية

وهي من

وهي من طرق غيره تعا الدعا وبالرحة ومن ثم الرحة
وتحقيقها يصل إلى غير ما يدركه من النعيم وهي

الماء هناء العملة إنما هي المعن خبرية اللطفة المذاهنة

واظلها حصولة فنونها من هداها ولو بالوهبة (جعفر بن عبد الله بن عيسى)
بعض فنونها من هداها جميع الاصناف إلى الطرف ازدهر (جعفر بن عبد الله بن عيسى)
معاصر المسلمين أو معاشر الحلق طريق السواد (جعفر بن عبد الله بن عيسى)

معن الآباء كما في قوله تعالى لهم والذريهم (جعفر بن عبد الله بن عيسى)
وهو عن المسوبي والأضافية أضافه الموصوف (جعفر بن عبد الله بن عيسى)

إلى الصفة أدى طريقاً مسليها إلى مستقيماً فالمحمد مع (جعفر بن عبد الله بن عيسى)
الصلة إلى طرق مسليها إلى مستقيماً فالمحمد مع (جعفر بن عبد الله بن عيسى)

موزعها على الطريق من أضافه الصفة إلى الموصوف (جعفر بن عبد الله بن عيسى)
وذلك من حيث المقام في ذلك (جعفر بن عبد الله بن عيسى)

ويجوز أن يغير الموارد بالوسط مع ما قال في الصحيح (جعفر بن عبد الله بن عيسى)

من أن سواه التي وسط لظهور إمام انترب إلى الإصال

إلى الفوضى من اطراقة والذريها إماماً للعلم بالحوال

شبكة

اللوكة

الاستاد عماهى عليه فى نسخة بعد الطاولة البشرية
فيه عليه ان الطاهر من الاضافات ^{الآلام} الاسفراط لكونه
يعلم التدرج مع ان منها ما لا يقدر على تحصيله لكنه
الواجب ^{لتحقيق} الان يغافل ليس المقصود الاسفراط
المعنى قبل الرفق وهو ما يدركه عقولنا الفاضلة او
يقبل على الارجاع وبالغة ويجوز اذ يراد خصوص
دين الاسلام وفي حسنة تلبيع الى قوله ^{اهدنا} اهدا
المراد السليم والسلام اى الصلة ايها
 فهو على حد قوله ^{ان} جعل لكم الدليل لشكتنا وفي النها
بهر اي جعل لكم الدليل مظلما لشكتنا فيه والنها
بهر التقىقو ومن فضله فخذل من الاول مظلما لوله
بهر عليه ومن النهاى لتفىقون من فضله لولا لشكتنا

عليه الاصول اول او اهل لكتبه قد حرم في تحصيلها
لأنه لا يضاف الى البلاد والصناعة ومخونه كفلايتها
أو مصر أو آل العيار وآل الاسلام ويغافل اهلها ولا
يضاف الى كل من كان من زعم العقول بل الى من كان
لروبيه عظيم امام الدين او الرسائلي للنبي ^{صلوات الله عليه} والقوع في
واصحابه ^{صلوات الله عليه} اما جم صحاب بالكون ^{صلوات الله عليه} صاحب اوجع
صاحب فيكون جم الجم او صحاب ^{صلوات الله عليه} يكرسوا الماء مخفف صاحب
كم واغمار ^{صلوات الله عليه} صاحب ^{صلوات الله عليه} ما ذكره العلامة ^{صلوات الله عليه}
في بعض تصانيفه وابن ^{صلوات الله عليه} بقول الجوهرى بعدم جواز جمع
فاعل على افعال او صاحب على ما هو الاصح من جوازه
واحد او صاحب الكثاف وقال في قوله ^{صلوات الله عليه} فنافع الابرار
ان الابرار اما جم ورأوا بارك صحاب واصحاب وربما ^{صلوات الله عليه}

وفي قوله تعالى يوم بعوم الا شهادتكم شاهد و اخباره
 صاحب الفتاوى والفتوازى في شرح المغنيص أسرة
 التمثيلى اسرا ذات الطالب بالخلاف العاطل وبعد
 كل يوم بها لالاستالم من اسلوب الى آخر اقتصر طبعه
 الى النبي ومفاته كما نجاها بهما في فطبه وغيره حسن وفي
 عدم ذلك ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب}
 عينينا على الصلاة والسلام قبل وهو المراد من فصل
 الخطاب في قوله ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب}
 ولها ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب}
 الاضافه مع كون المضاف اليه مراد في المعنى او مع كونه
 مخدوفا فاصنافه في الماء الـ ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب}
 الضم في الـ ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب}
 الـ ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب}
 هنا

دعاها

من الماء الـ ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب}
 والمضليلة وحاصله ان ما يكتب من شيء بعد البسمة
 والحمدة والتصفيحة فتفعل او فتنقول بعدها والفاء ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب}
 اماع ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب}
 لكن المفهـ ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب}
 امر ونهـ ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب}
 فالوجه هنا ان الظرف اجري بمجرى الشرط كما ذكره
 الشیخ الرضی ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب}
 ثم شرع في تنصيـ ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب}
 موافقا ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب}
 النوع او لزيادة البصيرة بما في الـ ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب}
 علم الـ ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{الكتاب}

وعن الملكة الحاصلة من ممارستها باحثة معمقة عن
أحوال الماء خاصة المفظة لما كان أكمل العلم بهذه
عن أحوال المفظة فلابد أن يزد عن غيره لأن علم
العائلي يهم باحثة عن أحوال المفظة لكن من حيث
طبيعة المفظة الحال وعلم البيان أيضًا باحثة لكن
حيث إن المفظ الواحد يختلف في الوضع المفظي
وذلك لأن المفظ يقيده بقيده من حيث الوضع أي من
الصرف والمعنى حيث يكون مفظ المفظ أو المفظ
حيث يكون مفظ المفظ أو المفظ أو المفظ
والعام فالتفاوت بين هذه العلوم بالحيثيات فإذا علمت
أن هذا العلم باحثة عن أحوال المفظة من حيث الوضع
علمت أن مفظ المفظ المفظ لكن لأمثلة مثل مفهود بعيد
من حيث الوضع لأن مفظ المفظ الذي يبحث فيه

عن عوارض الراية أي يرجع جميع مباحث العلم إلى ولا
شك أن الماء باهارات احوال المفظة من حيث المفظ
كان جميع الماء لاجعة التي من حيث الوضع أي من حيث
صحه كونها موضعه لا الوضع بالفعل لا زخم إلى
يجوئ منه فلا يكون قيداً من المفظ المفظ لأن المفظ
وقيده يجب أن يكون مفهوم المفهوم في العلم وهو
الماء نظره مبين بالدلائل والعوارض الدائمة
أحوال الماء من التي لا حدة لها الماء أو الماء
كما اخبار المفظون من الماء طفة أو بلطفه الأعم
إيقاف الماء بالسراوه الراجحة للارتفاع بواسطه
أو حيوان كما اخبار الماء دون سرور وعابرة أي قادمة
المرتبة عليه من حيث كونها مع طرقه معرفة الوضع للأغراض

والوضع لغير جمل البي في حيز وعمر فالمعنى اللفظ
بازاء المعن والاكل في الاسئلة جعل المعنى ظروفا
لللفاظ باعتبار وضعها بازاءها وهو اليقى من
الذكر بناء على ان اللفاظ قوالب المعنى لا سفارتها
منها لا زر يقع بعد زر ياردة اللفظ مع المعن لا يحيط
عليك ان تدرك الترتيب وضع اللفظ واما الترتيب
السائل د ولغيره فهو جمل بي بازاء سي او محيط
ازان الاول فهم الثاني اختاره لامة المراد بهما قوله
لبدل اي ذلك اللفظ عليه اي مع زر لك المعن بيان الفرض
للواضح من الوضع اعم من ان يكون للفاردة والسفرة
كان وضع الکیات ولا کاف وضع القراءات وعلم روا
مع ما قبل وفي ما فيه وكذا اعم من ان تكون بنفسها كاج

المقدمة

الستة في معاينتها وبالغرنية كما في كمحنة في معاينتها
الكتبة الكتبة
المجازية فلماء الصنف حماله صيغة عن كون المجاز هو
ما هو عن التعيق عند اممه ارصو خلاف المجاز
عن علماء البلاغة من عدم كونه موضوعا وذريقي
نفي الوضع فيه بنفسه يجنح المجاز ولو قال بنفسه
فقط او بنفسه او بالغرنية لما ساد الله هي تأمل
ولكن لا يحيط عليك ان لا الحاجة في اخراج المجاز الى ان
تخصيص الدلاله بعيد بنفسه لان خرق ج بعد الدلاله
فوجود فيه بنفسه وعدمه سواء قال العلامة الثاني ج
في التبوع الوضع النوعي قد يكون بسبعين فاعة والدلاله
عن ان كل لفظ يكون بكيفية لدا فهم مشعين للدلالة
معن خصوص نلام من بواسطة وضع نفسه لاؤ شل هذا

باب المعيّنة يعزّز الموضوعات التخيّفية باعتمادها
بلاكت، المعايير من هذه العقائد وقد يكون بيئوًّا فاعلاً
وأرجو أن كل لفظ معين للدالة ينفي عاصفة فهم
الدرست المانعة عن ارادة ذلك المعنى من حيث لا يتعلّق
بهذا المعنى تعلقاً مخصوصاً وحال عليه يعنى أن يوم
عنه بواسطه هذا التصريح حتى لم يستك من الواضح
جواز استعمال المفهوم في المعنى المجاز للحافت والدالة
عليه وفيه منه عند الورثة بحاله ومثله مجاز فالوضع عند
الاطلاق بين أرباب التقيين المفهوم للدالة مع معناه بنفسه
سواء كان ذلك التقيين بآن يغير المفهوم بالتصريف
او يدرج في القاعدة الدالة مع التقيين وهو المراد بالمعنى
الأخوز في تعريف المعيّنة والمجاز ويشمل التخيّف والغم

الاول من النوع انتهى فظهر ان تقيين المجاز ليس ممكناً الا ضمن اصل الدليل
للدالة التحقيقها بذريعة فلاميحة الى زراعة قيد رتبته في صلب اصل الدليل وهو
بنفسه مع انه لا يخرج جميع افراد المجاز فاما قيد دل
مع المعنى المجاز بلا ذريعة او أنها الورثة المعلم امن الماء
دون المعنى المعيّنة كما ان المعنى المجاز يجري من ورثة زراعة وارتكابه
المعنى الموضوع له او ازما بين المفهوم والمعنى الاول
وهو المفهوم الموضوع بازاء المعنى موضوع والمعنى
اي المعنى التقيين بازاء المفهوم موضوع والمعنى
الشمسي في كل منها ظاهر فإذا قيلت ان المعنى المعيّنة
اللفظ بازاء المعنى يثبت انه مفهوم وهو لغوية
خاصة رابطة بين ما اي المفهوم الموضوع والمعنى الموضوع
له لا بد من نصوص رجحها اي الموضوع والمعنى المفهوم

إذ الوضع لا يندرج وجوهها فما واجهها
ووجه الموضوعية والوضعية لم موقعها على المدى
إذ ما من حيث لها ما يعني موقعة عليه إما بذلك
إي مخصوصها أو بما من شأنه جان ولبس المدى
لخصوصيتها بما من مابيل المدى تتصور الموضوع
بامراج ووجهها لربما تكون في ذلك إلى مسنه والحالات
الخصوصية هنا أربعة أن يلاحظ الموضوع والموضوع
لكلها مخصوصها كافي الأعلام من الوضع الخاص
واسها الرجنسى من الوضع العام أو يلاحظها
الموضوع والموضوع لم بما منها كافي المدى و
المركبات أو يلاحظ الموضوع بخصوصه والموضوع لم
بامراج من كافى الضمار والبرهان أو عكس كافى المدى

والمركبات

والمركبات عند الفهم والعلماء التفتوا إلى أنهم
فروع في بيان تصريح الموضوع والوضع بمذاقها أو
أو بما من مثماع وجه شرعي عنه أقسام اربعة لتشريع
بعده فالموضوع أن كان لفظا واحداً أو حدة شخصية
والافتوكثيراً وحدها من صور الجخصوصة إذ
بيان يكون ذلك الوضع نفس ذكره وإن واحداً غير محتاج
إلى ملاحظة بما رعاه لا امراعاً مما مثله عليه كما في
القسم الآخر سواء كان الوضع إلى ذلك والوضع لخاصية
غير صادقين على الأفراد الكثيرة أو عامة من مثملين
على كثرين أو الوضع عاماً تكون الموضوع لغيرها الكثيرة
محتاجة في نصوصها إلى مفهوم كل شامل لها ولكن كما
الوضع لخاصات الوضع شخص وإن كان الموضوع لفاظاً

نقدة ملحة ومن هذا الرم أن يكون ملحوظاً بأمر عام أذ
تصوّر حاجة إلى العام المخصوص ولامتنعه، فتى عـ و كلـ المـيـفـ
 مـاصـلـانـ فـيـ وـهـةـ الـمـوـضـوعـ وـكـلـةـ فـالـأـوـلـ فـصـلـ
فـيـ تصـوـرـ الـمـوـضـوعـ هـصـهـ بـهـاـتـهـ وـالـثـالـثـ فـيـ تصـوـرـ
بـاـرـاعـمـ صـنـدـهـ لـكـلـتـهـ فـيـ الـوـضـعـ الـنـوـعـ عـمـاـشـتـهـ بعـضـ
الـعـلـمـ فـيـ بعـضـ الـأـهـاطـ لـتـعـلـمـ الـمـوـضـوعـ فـيـ ذـلـكـ
الـوـضـعـ الـعـامـ كـالـمـوـضـوعـ لـجـمـيـعـ يـتـعـدـهـ فـيـ الـواـضـعـ
وـصـحـ كـلـهـاـ عـلـىـ الـقـرـادـهـ الـأـعـلـىـ الـقـوـلـ بـاـنـ الـواـضـعـ
فـوـالـلـهـ كـلـتـهـ لـأـبـدـ أـنـ بـلـأـخـلـمـهـ أـهـ لـمـوـضـوعـ يـنـظـرـ فـيـهاـ
الـأـفـرـادـ وـهـمـ أـهـ لـمـوـضـوعـ لـيـنـظـرـ فـيـهاـ الـأـفـرـادـ فـيـ صـوـبـ
كـلـ أـفـرـادـ لـكـلـ مـنـ أـفـرـادـ هـاـ أـعـرـضـ عـلـيـهـ بعـضـ
الـفـسـلـاـءـ عـامـةـ كـاـلـاحـاجـةـ فـيـ وـضـعـ زـمـدـلـعـنـاهـ أـلـىـ

الوضع

الوضع النوعي مع نعمته ينعد المخلفات كذلك
 لا ينبع في وضع الستات إلى الوضع النوعي إنـ
تـعـدـهـ الـهـيمـيـةـ الـفـاعـلـيـ بـاعـثـاـ الـمـلـوـلـ فـيـ جـواـهـرـ أـنـ
الـفـاعـلـيـنـ كـاـنـ تـعـدـهـ زـيـدـ بـاعـثـاـ الـمـلـفـطـاتـ
وـرـدـهـ بعـضـ الـمـعـقـفـيـنـ بـاـنـ هـذـاـ فـيـ كـمـ لـاـنـ تـعـدـ
زـيـدـ لـأـسـيـعـ بـاـلـغـ مـخـلـافـ تـعـدـهـ الـهـيمـيـةـ وـلـأـجـبـ وـفـيـ الـفـيـرـقـاتـ مـعـ الـأـمـةـ
لـنـاـ إـلـىـ الـوـضـعـ الـنـوـعـ الـأـكـلـرـةـ الـوـضـوـعـاتـ وـكـثـرـهـ فـيـ الـفـيـرـقـاتـ بـاـنـ الـهـيـرـيـهـ
مـعـاـنـيـهـاـ الـتـرـكـيـةـ فـيـ الـأـمـرـ الـكـلـيـ لـأـلـتـعـدـهـ فـيـ الـأـفـاظـ فـيـ الـفـيـرـقـاتـ رـاءـ فـيـ الـفـيـرـقـاتـ بـاـنـ الـهـيـرـيـهـ
الـمـوـضـوعـ فـقـطـ فـيـ أـفـاظـ وـالـمـوـضـوعـ لـأـنـ كـانـ أـمـراـ فـيـ الـفـيـرـقـاتـ رـاءـ فـيـ الـفـيـرـقـاتـ بـاـنـ الـهـيـرـيـهـ
خـاصـاـ مـثـلـاـعـ أـلـهـيـهـ بـنـ وـحـدـهـ بـلـأـضـفـاـنـ الـغـيـرـ فـيـ الـفـيـرـقـاتـ رـاءـ فـيـ الـفـيـرـقـاتـ بـاـنـ الـهـيـرـيـهـ
فـيـ الـمـوـضـوعـ لـأـنـ لـتـكـ الـمـلـفـطـ فـيـ كـلـ مـلـحـظـاـ مـخـصـصـ
أـيـ بـعـيـةـ لـأـمـرـ عـامـ فـيـ الـمـلـفـطـ وـيرـدـعـلـهـ وـضـعـهـ

الاعلام باذاء من غير الواضح كايشع اذا اخبر احد بيته
ولله في لا حظ بالوجود من ومن قاطمة زوجته في سرها
لذا وشه كذا الى غير ذلك مما يثيره باليوم بعضها
فان الموضوع المخاص معه طبها بكل البise لان طريق
العلم بالجنبات اما هو المواس ف يمكن ان يجيب بما
شيء العاين اما هو مثيرهم اهل الورق والخلف ولا
يشكر انهم يغتصبون من ذلك شيئاً بعيدة وخصوصه
ولا ينظرون في ذلك الى تدقير الغلافة من اذ طريق
العلم بالجنبات اما هو المواس و المخواى معن خصوصه
باعتبار خصوصه بان يقصد في الوضع ليسه واحد خصوص
لائين او الئ او انه تصدى باسم عام مختلف العزم الثالث
فان القصد هنا كذا الى الوضع لا شيئاً كثيرة فانفع الاعلام

لان نصوص هنا كذا وابنهم يكن بخصوصه بام عام
لكن القصد الى سبيه واحد لا غير فالمحاصيل المخصوصة
لها اصحاب امر املحوظ اذان غير مشاركة في ذلك اذ اذ
غيره فالوضع خاص لكون الله كذلك مع المعنى الاول
او القصد الى شيء مخصوص مع ما ذكرنا به بعونها و المخواه
والوضع كذلك اى خاص ايضاً او ان كان الموضع اموراً
منقدده ولذا كانت ملحوظة بام عام متصل بذلك
الكتبه و صادر فيها صدق الامر بما تذكر الجنبات
اى باعتبار القصد الوضع الى ورتكثرة من درجة
عنت الامر الكلى و بذلك الامر داع من ان تكون نجنبات
حقيقة كافيه المعلم والمحاطب لان ما صدق عليه
مزعوم المعلم وحده او مع الفير او من توجه الى الخطاب لم يكون

الاجتياح يعنيها خصما بالذكرا ان ضم الماء بمعنى
في تضليل اليمين بيات المعيته والا صافى اي قمع ما يضره
كله رجوع الى المفهومات التالية المقدمة ذكرها في
المعيتهات فقط بما مع ان مادتها من ضمير المتكلم
والماطب موضوع للجزئيات المعيته فقط وقطع الاخذ
في سلك واحد من الامور المهمة بين العلام وعما هذا
يبني المعلم بالتجويف في الواقع والرجوع فيها الى الصيغة الأولى
وابدء بعض الفضلاء بان القول بالتجوز فهو من
فون رعاية الطريقة او كليات كلها في المتن والوف
بل المعنون ونعلم بذلك امور تكون محلطات اى يكون
بعضها جزئيا حقيقة وبعضها كليا كافي الموصولة فان
ما صدق عليه المفرد الذي اشار اليه بالذكر قد يكون

كليا

كليا و قد يكون جزئيا و ضم الماء من منصبه والفرق
بلام العهد فانها صدق عليه مثلا المقصدة المعمودة
بين المتكلم والمخاطب ف قد يكون كليا و قد يكون جزئيا
وعلاجها الثارير فالوضع عام تكون كذلك ذلك
لوضعه اخلاقا من ان الصنف حسنة العمل الوضعي
لها مقصودة بالذات والامر العام مكتوب طالبا الفرض على
عن الفرض ما هو المعنى بين ملاحظته التي يوجه و بين ملاحظته التي
لا يدركها فعلى بعض الفضلاء ما يوهم عدم الفرق بينها
وان كان الوضع لامر اعاما موحدا بلا مفارقة امر
آخر منه ولذا كان مكتوب طالبها اى بناء العامة بلا
بامر اعام منه فالوضع عام تكون الحسنة كذلك لأن اى
شيء وهو اعام لوضعه كذلك اى عام لا يتحقق

عليك اذنها ان **الشخصية** وال**النوعية** حاصلان من نصوص الموضوع بذاته او با نوع من المذاكر الحصوص للعلوم حاصلان من نصوص الموضوع لبذاته او اخر فما اول فحص من نصوص بذاته والثانى من نصوص با نوع من العام والخاص دارها مع خصوصياته وهو المظهر والختار المقصنة وتقل عن بعض بلامدة الفاضحة ضد الملة و الدين ان **النوعية** الى اخر ما كان مختصا بواحد بيان يكون الموضوع له **نوعية** جزئيا كان او كليا وانما العام ما كان الموضوع له فيما يورث سلسلة ونظهر غيره المخلاف في الاخر الموضوع للجواب ان اذا ازعموا هؤلاء يكون من قبيل الوضع الخاص للموضوع العام تكون الوضع مختصا بواحد لفاف الموضوع لاما واحده او ايه كان كلها مخلاف على الاول لازم من قبيل الوضع العام للموضوع العام

مذاكريه

كما ذكره المصنف ثالث الى كل ما ذكرنا في المباحثتين ولعل هذا اقرب مما ذكره المصنف من بناء عموم الوضوح خصوص عنا عموم الامر وخصوصها الفقه وصف الوضوح بالخصوص والعموم على هذا الان وضعا واحدا لا اتفاق بمعنى شعاعه ^{٦٤٠} **بان كان كل منها موضع بالبهذه الموضع** كان عاما مثنا **لذلك** المعنى فيناسب ان يسمى وضعا عاما واحدا **انه** يبع واحد فقط سواء كان جزئيا او كليا كان خاصا **بنكهة** المعنى فيناسب ان يسمى خاصا بخلاف عموم ما ذكره **البعض** فثبتوا **ان المخصوص** كذا ما ذكرنا فاعلم ان **العام** بالتقى **العنف** اسأعنى فسادان الموضوع اسا واحدا **منته** وكذا **الموضوع** دو وع كل تقدير فالوضع اما عام او خاص او مابين فهذه اسأعنى ما تكون الوضع خاص او

هذا مازكره في المائة وهو في حجز من الظهورات
الواضع لا يكفي في لاضع الميوان مثلاً لمعنىه بنصوصه
بالافتراض الشخص متى لا ينفع الوضع إلى الغرس
والبعض غيرها بخلاف ما ذكروه في توجيهه ذلك من
امتناع ملاحظة الكل باليمنى لأن المعرفة غير دلالة يحيى
كون الشخص غير شخص أو عدم فلام امتناع ملاحظة
الكل باليمنى وما ذكروه من ان الجني لا استقلال
غير مرتبطة بالغير ومتى لا الملاحظة لابد ان مرتبط
به مدفعه بان الربط بمعن المجل ولا تكون في ان الجني
يمثل على الكل فحال هذا زيد اما بالتأويل اي معنى
بنزيف او غيره فهذا لا ينفع عليك ان قيد الوجه
معتبر في الافاق والا لاستفاض بالذكر له كل المعنون

والوضع لخاص او ضعاف شخصيا او نوعيا وكون
الوضع عاما او الموضع لعاما شخصيا او نوعيا وكون
الوضع عاما او الموضع لخاص شخصيا او نوعيا وكون
الوضع خاص او الموضع لعاما شخصيا او نوعيا وكون
الوضع امبايا او الموضع لخاص شخصيا او نوعيا
او عاما شخصيا او نوعيا لكن المعلوم بطلان الثاني من
الاول والثان والرابع بقبيه والخامس باتفاق الاربعة
فيه الاربعة واسرار الى بطلان الرابع بقبيه بقوله واما الوضع
لللام ملاحظة لا شخص فلم يوجد في كل اقام بل هو يحمل
لان فهو انتقام ان يكون التصور الخاص الى الملاحظة
الخصوصيات وهذا لان التصور الخاص لا ينبع مع
التصور بالخصوصية بخلاف ما ازال كان فهو ما يطأ

هذا

الاجزاء في الوضع وال المتعلقة به فتنشر في تفصيل
لقطة فنا ملهم
الاف الوضع بالوضع الما ص عليه الوضع لقطة فنا ملهم
اي الما ص وضعا شخصيا العالم والراو من عدم الشخص
لاستلزم ان علم الجنى داخل في الوضع العام المفروض
لما يعلم و هو ما وضع لعن باعثا نعمه غير متناول عنده
وضع واحد وذلك اي بيان الوضع فيه بان يعقل
يتصور لفظ مخصوص اي واحد فيلزم ان يلاحظ
مخصوصه قبل زيد و معه معين مخصوص لعينة عم يقال
هذه اللقطة موضوع لهذا المفعه بمخصوصه فظهوره من ملائكة
لا يقوى في الوضع التصريح بذلك النيبي في محبتة يغير
شيئا لا يغير حكمه لوعنه اصدق اعني علامه التي لم يكن
ذلك وضعا مالا يغيره الغير يجعله متعينا عند ذلك

٤٧٦

م هذه القول كما يزيد عن التفصي بما من ان يكون او غيره
الى الما ص والراو من عدم الشخص
حالكتابه ومن الموضوع بالوضع العالم لموضوع اخرين
الضم وهو اسم موضوع للشئ او لخاطب او عناية بقدر ذكره
فان الوضع نفسه لفظا مخصوصا ملبا مخصوصه
مثل فهو وخصوصيات اية جمع خصوصية بمعنى الما ص
في الصحيح في الما ص افعى من ضمها ولعل وجده كذا فاعظم
ان الشخص بمعنى الما ص منه فتحل اليه الصدمة عليه
(الى قدر)
فتصرى بمعنى الصدمة وبضمها صدمة فلا يليق اليه
واينى بمعنى المجلة بناء على جعل الصدمة بمعنى الصدمة
إلى بيانها نصيحة ابابا صرفا و وهو ملائم كل من يحيى بها
اي الشخصيات تكونك المفهوم مثل مفهوم المفر والمعنى المفهوم
ذكره ونظر الواقع فيه اي في ذلك المفهوم اليها الى

ذلك الخصوصيات وقال وصنعت هذا المفظ الخاص
وهو هو الحال واحد من هذه الشخصيات من غير المعد
ذكره إلى غير ذلك المطلب في خصوصيات أي بدار وشخوص وفيه
ان عذل الوضع يقتضي ان الوضع للحال الافتاد ولا كراز
لما يكون سبب الاعمال الى العهد كذلك يكون سبب الاعمال
الى الكراء والمفظ الوضع بهم القبيل لا سبيل الاق شخص واحد
واجاب بعضهم بان الوضع شرط مع الوضع ان لا ينفع لا اد
شخص ويرد عليه ان العاملي بمن الملو وضع دواز ذهب
القديم العاملي بانها موضوع العقد المرد شرط
اسباب الخاصيات ما لما لما شرط الواضع ذلك
الذين من الانبياء المفظ بازار مساوه وشمار في هذا لو
ذاك لارجل الواضع فيه فكيف يقولون باشرط الواضع ذلك

فأنت

فالمؤمّن ما فالبعض الفضلاء من منه كونه سببا الاعمال
الى الكراء من واحد لأن ان اريد ان سببا الاعمال البراء
ما شخصية وهو الوضع للكل مدلول مدلول فلام ان سببا
الاعمال الى الكراء من واحد لأن كل وضع فهو سببا الاعمال
الى الوضع لـ ذلك الوضع والوضع افيه واحد وان
اريد ان نفر هذا الوضع العام الذي صدر من الواضع
سبب الاعمال فهي موقم لان سبب الاعمال اما هو
الكل مدلول لان العلم بان هذا المفظ وضيق الملحق الشخص
لابيتبعد العلم بوضع المفظ لي من الخصوصيات لكنه قضية
كلية اذا احفظها المفظ متفرق عندنا اما من العلم بوضع
الكل مدلول مدلول بركيب فيما بس هـ وان زي ما فـ مدلول
شيء ذكره وكـل مـ منـ ذكرـ متقدـ ذكره فـ مـ وضعـ لهـ

فِي الْوَزْنِ مَا يُؤْتَى لِكُلِّ رَبِيعٍ بِالْعَدْدِ الْمُكَفَّلِ وَمَا تَقْرَبُ إِلَيْهِ
بِالْأَوْسَاطِ مَا يُؤْتَى لِكُلِّ شَهْرٍ بِالْعَدْدِ الْمُكَفَّلِ بِإِذْنِ اللَّهِ
بِالْعَدْدِ الْمُكَفَّلِ وَمَا يُؤْتَى لِكُلِّ أَيَّارٍ بِالْعَدْدِ الْمُكَفَّلِ
بِإِذْنِ اللَّهِ وَهَذِهِ الْمُكَفَّلَاتِ فِي وِصْرِ الْمَوْسِعِ

بِالْوَزْنِ الْمُكَفَّلِ كَمَا أَكَشَّ رَوْهِي وَضَعْمَ سَارِيَّوْكِ

٦٩

وَرِزْقِهِ يَكُونُ فِي الْوَزْنِ الْمُكَفَّلِ فِي الْمُكَفَّلَاتِ
وَهُوَ لَا يُوَظِّفُ إِلَيْهِ بِمِنْ تَكَدِّلِ الْمُوْهِمِ إِلَيْهِ جَمِيلِ رَاهِ
وَصَدِّيَّ الْمَوْهِمِ فِي دُخْصُوصِيَّةِ مُكَفَّلِهِ الْمُكَفَّلِ
بِالْمَلَوْأِ احْدُونَهُ زَهْرَةِ الْمُكَفَّلِيَّاتِ الْمُكَفَّلِيَّاتِ
بِنَكْرِ قَدْرِهِ لِلْمُكَفَّلِيَّاتِ الْمُكَفَّلِيَّاتِ كَوْنَهُ مُوسَوْفَةِ بَكِّيَّةِ الْمُكَفَّلِيَّاتِ
بِكَلِّ وَاحِدِهِ الْمُكَفَّلِيَّاتِ الْمُكَفَّلِيَّاتِ طَرِيقِهِ بَعْضِيَّهُ الْمُكَفَّلِيَّاتِ
الْمُكَفَّلِيَّاتِ الْمُكَفَّلِيَّاتِ الْمُكَفَّلِيَّاتِ الْمُكَفَّلِيَّاتِ الْمُكَفَّلِيَّاتِ

بِكُونِهِ مَا إِلَيْهِ مُكَفَّلَاعِنِيَّ الْمُكَفَّلِيَّاتِ مِنْ جَهَنَّمِهِ مِنْ
جَهَنَّمِهِ الْمُكَفَّلِيَّاتِ مِنْ جَهَنَّمِهِ غَيْبِيَّهِ بِمَذَلِّ
بِغَيْبِهِ دِرْعِيَّهِ الْمُكَفَّلِيَّاتِ فِي بِمَالِ بِلِّ كَارِانِيَّوْكِيَّاتِ

بِرِزْقِهِ الْمُكَفَّلِيَّاتِ الْمُكَفَّلِيَّاتِ الْمُكَفَّلِيَّاتِ الْمُكَفَّلِيَّاتِ

ازل أو في بين النعم المحمد من هذه وعلم وكم من

انت وعلم هو انا الغرق في طريق الفلام ما نال العالم وضر

مجيب لا ينبع الى قرية بخلاف الموضوعات بهذه
الوضع ومن هذا يلوح كالافق بغير حد القوى الضعيف
المقدار المذكر ويتحقق ان جعل المقدار المذكر خطأ

انت اذ المفهوم من الوضع المقدار المذكر يغير العد

المذكر في سهارة في المصوبيات لكياني وفيها انه قبل
حصينا في الصدر المذكر او في الصوصيات من حيث

وجود العذر المذكر فيها يختلف هد الفهم من الضرر

لكل منها موضوعاً ينبع من بدون ملاطفة وحيده

والى ذلك ينبع اذ المفهوم من طلاقه انتقامه او اذ المفهوم

او ينبع اذ المفهوم من طلاقه انتقامه او اذ المفهوم

او ينبع اذ المفهوم من طلاقه انتقامه او اذ المفهوم

في الموضوع

أحد المرض

هذا المرض

هذا المرض

العلوي وضد

البلع العلوي

وهو مارسنه

أي المرض

العلوي والعلوي

بالآخر العلوي

في المرض

للتوصيل

الوضع

ومن ذلك التعلم الذي يحصل
إليه فالعلم الذي يحصل
للمريض في المرض يحصل في
المريض الذي يحصل في المرض
وذلك التعلم الذي يحصل
إليه فالعلم الذي يحصل
للمريض في المرض يحصل في
المريض الذي يحصل في المرض

ومن ذلك التعلم الذي يحصل
إليه فالعلم الذي يحصل
للمريض في المرض يحصل في
المريض الذي يحصل في المرض

الوضع

الوضع

بعلكم بالجملة

بل بعد عذله

لجاجار علام

خاف بهلوه

هدى العبيدو

لاستغنى ضئي

ان مدلول هذا

الشمعة مبار

ث رادناد

لابهم

لوضع واعبا

في الموضوع المقدم لا يجيء ان نقدر موضوع في اسارة
احداث الوضع في جميع اذالرضم لم يتحقق بعد حبليز
هذا الفعل مطابقا للدعاوى وديفصا الا واصل باب
هذا الفعل ليس ضد اذانتي، المقصص الصيغة، لكن
العلى وضعت اذانتي في المقصص اذانتي فهو
البلد المعلم وضراع من المقصص بالوضع الذي لا يذكر
ويهو الرايسية جزء من المثلث لا يصل وعده فانه

اذالوضع تتصور او بالعقل ستجهها بغضون مثل
الذود وامر لطلايا ابتهسل من عزم المؤذن الذي لا يرى
بالاسرار العمليه اذ يضمون العمل اوواحدا

في كفى ذكر ما لهم جزئي او قال هذا المقطوع
لخصوص الحال من ذلك اذانتي اذ المثل من الماء

مجبـانـ تكونـ تـعـقـيـدـةـ وـمـذـ حـرـفـ الـفـالـفـ بـجـاـلـ بـحـاسـنـ
 فـغـيـرـهـ فـأـنـ فـصـوـ لـغـظـصـ عـمـلـ بـخـصـصـيـهـ بـذـافـهـ
 قـبـيـهـ وـلـصـوـ عـمـلـ عـلـاـيـهـ أـمـلـ الـأـبـشـرـ الـطـلـقـ الـفـيـ
 الـعـيـدـيـهـ الـلـلـاحـظـ بـهـ الـأـفـرـادـ الـمـلـجـأـهـ بـمـنـهـاـ وـالـعـفـتـ
 يـعـدـيـ فـذـكـرـ الـعـنـ الـطـلـقـ إـلـيـ مـيـدـاـ الـبـشـرـ الـبـرـ
 وـقـالـ وـضـعـتـ هـذـ الـعـطـلـ الـلـمـنـ هـذـهـ الـخـصـصـيـاتـ
 الـكـوـرـةـ الـكـلـبـسـ بـعـيـهـ إـيـ بـعـيـهـ فـظـهـ إـلـيـ الـبـشـرـ الـطـلـقـ
 لـبـرـ مـنـ بـلـ جـوـمـعـ لـفـظـ الـأـبـدـاـ الـدـرـهـوـمـ وـمـعـيـنـ
 هـذـ الـفـامـ عـلـ مـاـ حـقـقـ الـبـدـاـ الـمـنـعـدـ كـهـ فـجـوـسـ الـطـلـقـ
 إـنـ سـبـيـهـ الـبـصـرـ إـلـيـ مـدـرـكـاـهـ كـنـبـيـهـ الـبـهـرـ إـلـيـ بـهـرـاـهـ
 فـقـوـهـ إـذـ اـنـظـرـتـ فـيـ الرـاءـ وـلـكـ هـنـاكـ حـائـنـ اـحـدـهـاـ
 إـنـ تـكـوـنـ صـوـجـهـاـ إـلـيـ هـذـ الصـوـرـ مـتـاهـدـاـ بـاـهـافـصـداـ

انـفـارـ اـفـلـاـقـاـدـ وـبـكـلـ ماـهـوـنـ هـذـ الـقـمـ مـنـ الـبـانـ
 وـالـلـاحـقـ الـأـبـرـيـاتـ إـيـ بـحـبـ الـوـضـعـ حـقـيقـ فـلـادـ
 إـنـ لـادـ لـيلـ عـلـ مـاـنـقـ صـحـاـ إـفـارـةـ الـعـدـ الـلـهـرـ كـجـوـزـ اـعـ
 اـنـ صـحـ الـعـاضـعـ خـصـاـلـلـهـ وـالـدـيـنـ فـيـ شـرـ الـخـنـصـرـ بـقـظـ
 وـلـيـ وـضـعـ هـذـ الـوـضـعـ جـلـ فـانـ الـمـضـوعـ (ـفـيـ عـامـ
 وـهـذـ الـوـضـعـ بـأـعـيـارـ الـعـنـ الـأـمـ الـخـصـصـيـاتـ الـمـخـيـةـ
 جـوـاـفـاـهـ اـسـئـلـ جـلـ فـيـ زـيـدـ خـصـصـيـهـ كـاـنـ بـجـارـ اوـانـ
 اـسـرـيـدـ الـعـامـ الـطـابـيـ الـكـانـ حـقـيقـ بـجـلـ اـفـهـذـ اوـانـ
 وـالـرـىـ فـانـ اـنـ اـسـرـيـدـ الـخـصـصـيـاتـ كـاـنـ شـحـماـنـ
 وـلـاـ يـارـ بـهـ الـعـامـ اـصـلـاـقـلـاـيـعـاـلـ هـذـاـ الـأـحـدـ
 بـيـارـاـهـ وـلـأـنـاـوـيـارـ بـهـ سـكـنـمـاـلـهـرـ فـظـهـ اـنـ هـذـ الـقـمـ
 لـاـسـئـلـ فـيـ الـعـدـ الـلـهـرـ كـلـاـ لـاـ اـنـ مـاـهـهـ النـفـضـ
 اـصـلـاـمـ

ولما نظرت إلى المرأة تبعاً لكونها بسبة، إلى ذكر الصورة
فلا شك أن المرأة مبصرة لكنها ليست مجيبة
لعدم حكم عليها ونلاحظها علىها والثانية أن
 تكون متوجهة إلى المرأة فتصدر أو أنها بصر الصورة
 بحسبيتها فالمرأة تصدر أن حكم عليها وبها ونلاحظ
 أنها لها بخلاف الصورة فظاهر أن المرأة التي هي
 المقدمة ثانية تكون ملحوظة بالآلات وأخرى بالشبيهة
 وقسر على ذلك القوى الباطنة بالنسبة إلى هذه كائناتها كما في
 قوله تعالى في الآية العظام التي زرني إذا لا شك في أن نسبة
 العظام التي زرني هي كل من ما تأسست عليه في الأولى مدركة
 من حيث كونها حالات بسيطة زرني والقيام والتمثيل
 حالات مفيدة بكلمتها أن حكم عليها وبها وفي الثانية مدركة

بالقصد

بالقصد ملحوظة بهذا لها في كذلك أن حكم عليها وبها
أو أنها بحسب ذلك فاعلم أن الأبداء مصح من عقل بالغير
فإن لا يحيط العقل فصدأه وبالرات كان معن صدأه
في نفسه ملحوظة في حد ذاته فمصح أن حكم عليه وبها وبهذا
الاعتبار مدلول لغضا الأبداء ومع هذا فذلك أن العين
يعنى بخصوص ما كان تقول أبداً، اليم وأبداً، الأول
وهكذا وزنك لا يخرج عن الاستقلال وإن لا يحيط
العقل من حيث كونية حالاته بين اليم والبصيرة والآن
لتعرف حالاتها كان معن غير مستقل بنفسه لا يحيط أن يقع
ملحوظة عليه ولا بوبها إلا اعتبار مدلول لغضاً من والآن
الوضع ذاتي في الحرف وكما كان العذر بطلق مع صيانته
أحد هما ما يكون داخل في حقيقة الذي وتأتي ما لا يكتفى

خواجا من واخلاقه لا يكفيه الماء والهواء
 وداخلة في فروعه لا يكفيها الابداء المطلق معلمه والموضوع
 لا يكفيه الصيغة مثلاً كما في حرفه ولا يكفيه ان الكطلق خارج
 في القيد وبعصره منع ذلك واعده بن كلامه اجماعاً ما
 ذكره صاحب الفتح من ان الابداء والانفعالات لواتهم
 معاني من على ولا شك ان اللام خارج عن المفهوم
 وأجماع ما ذكره ذلك البعض في تعلقها بمعنى حرفه سرّج
 الواقعية من ان معانى الموقف حصص للمطلقات لا افرا
 حقيقية هيكون العذر المبرر فيها وهو المطلقة
 عين حقيقة معانٍ لها لا دخل فيها فإذا تكونت وابتها مجنة
 الدخل في اليم واين كان فاما يجيء لا ينجح منه وهذا
 الخلاف اما هو في الملاحظة في الحرف واما كونها

غير ضرورة في الضمير والباء وفيه متفق عليه في خارجه من
وهو في الاربعه المذكورة ايتها من قبيل الواضع او الكوف
ولا ينفي المراد ولما كان ظاهر المطلب باطلاق لظاهرها
تفيد المراد لكن لانه في خصوصه فهو في الحاشية ينفيه
لانه في شخص المراد واما ثباته عن الاخير او لا ينفيه
المراد سمعها ومتنازع عنها انه الاول مع تقدير
حذف الصاف والثانى مع تقدير حذف التاء
بعقليه معيقية بل يقتضى المفهوم الفاعل ثم اي الماء وذكر
لأنها وإن لم تكون شرطه لما سطع عليه لكنها في
حكم المبرر من حيث اصياغها إلى العبرانية لا سورة
فيه الوضوء كامعقة من الواضح إلى المحيواز ذلك
لأنه اجماع من الواضح ان هذا مثل الكلمات عليه
شخص ولا شك ان بحسب ذلك لا ينفيه وهذا الغرض

الخصوصية من تلك المخصوصيات ما لم تعرف تلك المخصوصية
بغيرها ثم أشار إلى تفصيل القرآن بقوله وبنك القراءة
في الأولين الأربع وهو المقصري قدم الذي حكى في الفتاوى
فلكون الكلام خطاباً مع المخاطب فيه وكوته صغاراً عن
المتكلم فيه وفي الثاني أى أكم الراشدة الحسية أى كون
الوضع له ماهية سرقة بالباصرة وما المحسوس باعتدال
الواسع الآخر فلا يكون سهلاً فيه لا يجوز لها أن تحيط
به إلى مفعوله بما احتجه كثيرون وأختار بعضهم أنه
موضع للكل ماهية سرقة بالواسع لعل هجرة الباصرة و
السامي والمرء والذaque والملائكة وغير ذلك لأنها
في الراشدة الحسية بدل أعم منه وحين الوصف بذلك اللام كلام
الرجلي وفي الثالث أى الوصوّل إلى الشارة العقلية في
بها الأمر الغليظ وهو مضمون الصلة العلوم بالمعرفة البائل

ذكر

ذكر الوصوّل والصلة وفي الرابع أي الحرف زكر المتعلق
بزوجي اللام من فعل أو شبيهه مع صارياً عليه عبارات مثل
المحفظين من أن من هو ضعيف الكل ابتداء خاص من
حيث فهو حاصل في إيقافاته كذكره ذلك في ثالث شعفاته
ذلك الحسينية في المتعلق به من عرش من البصرة وهي التي
هيوا هي ولكن الطلاق عنده إنما هو العبرة لكن
عندها رابطه بينها فيحتاج في تعلمه إلى تعلمه معاً
فلبيانه مثل ومن الوضيع بالرخص العام للموضع إذا
ووضعيتها على الفعل بكل المقادير لربوبية وكذا في
المعنى وأما وضعيتها بموادها فشخص كأكم الجنس
إنما هو بما يُعنده وضعي الصادر وستذكر المعندة
إن من الوضيع الشخص ثم لا يجيئ عليك أبداً ذكر الأفعال
بثم إنما يليها بالذات الفعل والمشتقة مشتمل على وصفها بما

وضع الماءة ووضع الهمبة على ما ذكره أخيراً في رد
أو إذا كانت الهمبة موضوعة فلابد وجبه للمقول با
وضع النوعي فيها لازماً يكون فيما تقدّم الموضوع
وهو هنا شيء واحد وهو همية، فاعلم بذلك
ان يعني أن الموضوع هو همية ضاربة وناصر فائل
مند وجه افراط منه، من درجة مئتي درجة
او ما يزيد عن ذلك، (هذا هو)
وامثل الموضوع هو همية فاعلة، (هذا هو)
وهي المقدرات، تصور العاطفية معرفة كل إلى آخر ما في، في
له حيث امورها وظواهيرها لا احتمال ليس هناك، ومنها قبل الموضوع
ما كان عليه فاعل في الفعل والمعنى افراطها مثل ضرب وضار
وكذلك في الفعل، الموضوع همية بوضوح واحده في كل منها
فإن الواضح فهو ما لا يقبل نفيه العان طائفه
من العناصر من ضرب ومحوها بعلوه حفظه من غير كلام

حالات

ما كان على فعل رخوا من افعاله: لرقا عل وشكدا
وتصوّر بعد ذلك بقى جملة من المعانِ ابضم بخوا
كذلك اى كل شئ مع افراد عليهما ورث ذلك الفهم مثل
موده المكتسب من حدث فهو قوله عصي، اشقي له
اي دافع الفعل ذاتي من ذلك المصدّر ومتى لم يتم
اعتبر ذلك النسبة من طرفه اي الحدث الى اهاده
يعن ان ابناء ذلك النسبة ذات بعض ان بعد
اعتباه او ما اعتبر او لامنه المحدث دون ذات
ذلك، فان ضرب معناه ضرب ذات الى ذات
لما ذات ما بذلت به، ثم ذلك الفاعل لابد انه
معينا اما فيينا شخصياً او بـ او نوعياً كرجلاً
لو كانت النسبة الداخلية في منه لفعل النسبة الى
فاعل بالزعم ان يكون استعماله مجرد الكلمة التي يجيده

اسئلة الا في النسبة الى الفاعل عما ينفع ثبيه وان يكون
محتملا للصدق والكذب بدون ذكر الفاعل او لا جنسية
لوجه الى امرأة ويجعل ما اتفقا عليه من ان الفعل اذا
يتحقق باعثها الحد دون النسبة فانها رابطة غير
مستمرة ولا متصلة حدها في المزوم تقدر الفعل
مثل اراد افلاطون ضرب زر يفهم تقدير الفاعل الذي
البه، لما اخوذة في نفس ضربه وزيادة المذكور المحو
فاعلا مظهرا وبطلا نتفق عليه هذا ما هو المقصود
بين اهل العرف اقوله متى كما يجبل التوفيق لا ينفع عليك
ان اصحاب العذر الاول ان لو كان معنون كون
النسبة الى فاعل ما اخوذ بشرط لا شيء اى بشرط
عدم الثبيه واما اذا كان المراد لا بشرط شيئا اى ذات
معين من الوراث ففالظاهر ان المطلق لا يكون الا

في حسن ادراكه ويكون من قبيل التفصيل على المقدمة
فاز افلاطون ضرب فقد ادراك ان ادراكه مسوب الى ادراك
وادراكه زر يزيد فقد ادركه ان ذلك الفاعل المجهول
الفهي المعلوم بهذه ذات المخصوصة فيزيد فيه الاعراض
الرابع اياضه واما الثالث فيثبت به اصحاب الصدق اذا
ومنع عدم جوازه بالنظر الى ذلك وعدم وقوعه بالفعل
لعم ثبيته الفاعل حيث ينظر في ان ذلك الاخبار
متداولة المدح او فساد او غيره فجازب واما الثالث
فلدان ما اتفقا عليه مع ما زعموا اليه من كونه
النسبة الى فاعل معين وادراكه بما في النسبة الى فاعل
فلد ضمير اصر على ان التفصيل للاعتراض ادراكه
بأنها رابطة غير مستمرة غير صحيح لامع تقدير تكون ملوك
الفعل النسبة الى فاعل ما تكون النسبة اياضه رابطة

(فائدہ)

هذا ما اراد الله تعالى من سراین الوقت ومن زمان
ووقع فيه ^{ذلك} النسبة من المأني والحال الاستقبال ^{ذلك}
الغريف ^{السفا} لل فعل المأمور فيه ^{فيما} اولى من
الغريف السفار من ^{ذلك} بعضهم لم يلاذ ^{ذكر} الزمان من
جهة ازدياده عن بعض المصادر المفقر من نسبة حدث
إلى زادت كالميضا ^{عنده} وهو سيد الماء أو ليس في زمانه
عما زمان بخلاف ذلك ^{الغريف} فإنه من بعض ^{ذلك}
له او لو به من وجاهة ^{ذلك} لحواء بعد خلقيها لا فعل
النسبة ^{عن} الزمان كله وبعشر وبعشر بلا تخلف ^{ذلك}
ذلك الغريف فإنه يمكنا إلى تكملت أن يقال المراد الوراثة
عما زمان بمحب الوضوء ودفعه لا فعل إلا المعلمه في أصل
من ثم ^{عنه} لعارض الاستعمال فاندر حيث فيه ايضه ^{ذلك} فعل
الناقصة الجريدة عن الحديث أو داكار بحسب الاستعمال

وطبو

وهو أولى من ادخالها في المحرف لأن اخراجهم للصريح في
الافتراض انها ^{اعلم} بالشارة ^{الافتراض} في الاجرام المفترضة
كالسرقة والخطف وثبتوا ^{ناء} المثبت ادخلوا في
الافتراض وما الي ذلك ^{الافتراض} بما يرجع نظرهم في ^{ذلك}
جعلوا ^{وادخلوا} في ^{ذلك} لشاركة معاينها ^{بعد}
ملاحظة افراد الطرفين بعدهم وبرحالتهم في ^{ذلك} الوضوء
كل ما كان فعل المفهومات المأمور ^{ذلك} صدقة
وتصديق
عليمها من درجة المأرب ^{ذلك} اي المركب من حدث ونسبة
وزنا ^{وبيك} الغ فهو ماث مثل ^{ذلك} المفهوب الى
مزید في ^{ذلك} والنصر المفهوب الى ^{ذلك} في ^{ذلك} في المأرب
وعبر ذلك من اصل المفهوب الى عمر في الماضي وعمر ^{ذلك}
ومن ^{اي} الوضوء بالعرض المذكور المتحقق ^{بعمل} بغرضه ^{ذلك}
ان المراد يعني ^{المعنى} ^{المعنى} والافتراض مثلك ^{باختصار} ان المفهوم

هنا بالمعنى الأصطلاحى ولا سُكْنٌ إن لا يطلق فى هذا الفعل
ويميل أن يقال المراد الأكم المُستَقِيق فما زاد المعاصر بعد
تصور نوع من اللافاظ كضارب وفائق بمعندهم ما كان
على فعل مثلاً كما أن عاصفه عاصفه وعمر من العانى بعد
بعد التصور الاول كذلك ما يثبت له الضارب وزادت ثبت
والثانية بمعندهم وهو الراكب من ذات ما وحدث هو
المصدر الذى أتي به من ذلك المصدر فالثانية
العاشرة وأنا قيده الحديث بكوكبة مدار، ما يخزنه تلليلاته
الاستثناء والاشارة اذا لم يقيده به لم يعلم ان ضاربها
لغات ما يثبت لها انتهيا او يثبت لها النصر او غيرها او لها
جهازها ومن نسبة بينها اعتبرت من طرف ذات
ال الحديث يعني ان مبدئاً اعنيها الزانة في ذاته فالذان بعد
والحدث منه، لأن معنى ضارب ذات ما يثبت اقرب

لا ضارب

لا ضارب من ورب الى ذات ما في اوضاعه صيغة فعل
ما يخزنه من كل مصدر لذاته الصارب وهذا الحال ينبع
مع ان الماء هو صيغة فعل وهذا ناف لما ذكره ولا
من ورقة تصوير نوع من الافتراض فما زاد على ذات انتهيا
هو الافتراض ويؤديه فهو ابن ابرهيم مدلول بذلك الصارب
اي المفهوم ذات المدرسة بفتح الميم الذكر وهو الراكب
من ذاته ونسبة من طرف ذاته من ذات ثبت
له الضارب وزادت ثبت له النصر الى ما لا يتباهى به ان
الظاهر ان المضطوع لهذا ثبت لها في المدى المجمع
الانعدام ان ما زاد
هذا في الصارب فليتأصل وصافحه في عباره الغطيب كل ما ينبع من صيغة فعل
رغم في سراج الشميمه من ان معنى لا ضارب
الذان ينبعه او غيره او كانت النسبة ذات
في مفهوم الشفاعة من المكتوار عند شاربه الى المبدئ

أطلقت باز ذكره في المائة وأحاديثها بـ بيان المذاهب البرهان والكتاب المقدمة
عندنا كيدل بيوهم من ذلك المسلق انته فالفضل الآخر من
عصام الله بن الدين في شرح الرسالة الوضعيه ومما يسعى أن
ينبه عليهم أن الغمام فأعلم مفعول لتصفات نحو ال فعل
بعض أن تكون فيها نسبة إلى الدخل ونسبة إلى الناتج
ولم يقولوا إنه الآن يقال أن الغمام المفعول لها المعنى
إن يطلقها بعصوفها من قبيل ريطحال الشيء بر او عن
قبيل ريطحال مقابل الشيء بر مختلف ال فعل فإن المعنى
المفعول لم لا عتبر نسبة في منها ووقع فيها مع تفعل
هذه المفعول يقال وبعد فيها نور وكذلك لمن فقط نهاك
ووجه أن كون الغمام المفعول لها المعنى إن يطلقها
إه لو يكون ما نها من النجم إيه كيف ملوك كان ذ يهم كثي
المفعول ما اعلاد وهو ظاهر البطلان اللام الآن يقال

از الرفع

ان المدفع المأرجح بيان المذاهب البرهان والكتاب المقدمة
إلى ما أرجح عین النسبة إلى الداخل عند وظهر ذلك عند
من أول البحث إلى هذا النسبة التي في ال فعل لها نسبة
وأدخل في مفهوم بر هذا نها ج عنة لأن مدلو عما ما هو.
إذا ج عنة إما النسبة إلى ذاته من ولذا لا ستفاد منه
ما يمكن ر عنه ال ذات من أو النسبة إلى المشق فطرفاها
ذاته من وأدخلان في مفهوم بر هذا صنان ذات ما يشت
لهم ويزيد ال مصدر ركما استفتا وهو النها. يعنى الجهد
وحضة بسند اية في بعض خصائصه واني انكوه
في بعضها افزع خرج ال ذات عن الشق إيج ومن ع إ
من إ اكون النسبة إلى ال فعل استفتا ال ذات و
الشق في صيغة عذرا بر دون لأول فلابصح انك عليه
ظهور المرفق ال فعل والمشق وهي في بسم ما اي ص

بما ينبع من الماء النقي في الفعل من الجيد إلى الذائب وفي
برسم كل ما يكتبونه كله كذلك وخصوصاً صفة العلبة ذات الماء
الصفات بالعكس وبابها والذائب المائية المائية
الغاية أو دوتها بخلافها في الفعل وجوازها ما لا شبيه
الذائب في الفعل نحو حزب زر بمختلف الثئي وصنة
الوضع بالوضع الذائب والمجمع والمصنوع
اما كبيه وضع الثئي ففي آن ذات الوضاع مثلثاً تصويب
الحافظ كزيد بن يعقوب هو ملحقة ببناء الفعل وأي
مفتح ما قبلها وع المقدبر مع نونه ما وتصويب
معاني عديدة اى ستئي يعقوب الفعل في الماء الماء
في الماء باى جمع ما جمع له ولد وكذا ما كل ما شبيه

الآخر اى الفونين او باء ونون فهو مصنوع لوزين
منها تذهب في الماء واما المجمع فبيان شصو الحافظ أبي بن نون
يعقوب ملحقة قبل آخر او وفتحها او باء وكسواي ما واعي ما واعي
الستورين لصون ما قبلها

لون

ومع ان عد يده بفتحها ، فرار الماء في الماء ويفعل
كل ما يكتبونه كله كذلك وخصوصاً صفة العلبة ذات الماء
فبيان شصو الحافظ أبي بن يعقوب ما يضم او وفتح ثانية
الى غير ذلك ومعان كثيرة اى بفتحها غير الفعل الذي اثبت
له الصفت في الماء الماء او المفعول او ما شئت عملاً بها صيغة
عليها او هو موضع الاصد عليه الماء واما الماء
فبيان شصو الحافظ أبي بن يعقوب ما يفتح آخر أبي بن
ومع ان عد يده اى بفتحها يعقوب الماء باب سبعين أبي بن
اصد في الماء الاول موضع الاصد عدي الحادي وستة
اى المفتوح بالوضع الذائب المعرف بلاد الماء أبي اللام
الداخلة أبي الجعبي الحادي الحادي في الماء
بان يقصد الماء منه سبعين هود واما المعرف بلاد الاكثار اق

بأن يراد العين من حيث وجوهه في ضمن جميع الأفراد ويعلم العهد الذي في العين من حيث وجوده في ضمن العين فلا وضع تركيباً امام العقول يكون العين موضع العين فقط وهو امام العقول بل هو موضوع عالمي - المنشئ فلما كان يصدق في كل فرد عما ذكره بعض الأفراد مثل مختلف المعرف بلا العين والمعنى والمعنى الخارج

ويكفي أن يراد بالمعرف بلا العين أي من المعرف بلا المعرفة التي يراد بها
من حيث هي وهي بلا المعرفة من حيث وجودها في ضمن العين
جميع الأفراد وبلام العين من حيث وجودها في ضمن العين وفي
بل المنشئ الشاهر عيني أو عالعى فيكون العين وهو
المعرف المنشئ بحيث يطلق الوضع في كل من المعرفة أو لم يرد في شيء منها
بشكل العين فكان العرض من حيث العين

مقدمة

سند ما يعنون الأكم المفهوم خلصاته من الرجل والأسد وهكذا وتصدر منه مواث كلية كجنة الرجلين بمعنىهم فهو العين العين عند السابع وذلك من بعض سماتي خلصاته ذلك اللام وقال بكل ما ينتمي خلصاته اللام في صيغة المفهوم والكلية الصدق عليها اي بعد ذلك فهو مذيع وهو العين العين عند الله من افقه بخواص اي اللام اعني بذلك المفهوم بهذه الفرق المخصوصة وهو عين الرجل العجم وذاك المفهوم وهو اما الاسد العين الى غير ذلك من الاجداد المقدرة المخصوصة وصلة الاكم المفهوم العهد اى اللام الى كون ذلك الى صفة المخصوصة بين المعلم والمتلمع فاما تفعيل المخصوصها فهو فهو اول اسباب الاكم ولاد العهد وتصور

العنان الموضوعات لها ينفهم هو الحصة المفهودة
بين المتكلم والمخاطب اعم من ان يكون بحثها او تطبيقاتها
والقول يعني واحد والمعنى من اصحاب طلاق المفهومين
من مفهوم ما يفهم ذلك علام قال في الحاشية من ابتدائية
الصالحة وهي ما يكون الجر وير به مبتدأ عليه ويكون ذلك
الى منصلا به وجزءا له فـ قوله اي منصلا به
بالجملة وغير الجملة وتحقيق ذلك على ما يفهم بعض
المفهومين في حواشط الطول ان كلية من هذه الحاشية
لام يفهم منها انصاف شيء بمجرد جزءا او جزءا ابتدائية الا
انه ابتدائية باعتبار الانصاف يعني ان جزءها ليس
بسيد ولتفهم اقبال الانصاف به فلدينا اما ان نقدر
ستفهومها فعذرا معاذ الله ابا اليه ثم يكتب السيدة زينب
في حواشط شرح المذاهب في بيان قوله انت من جنزة

طريق

اهرون من درس اى مفترض لك ظاهرة وناسية من كثره
اهرون من موسي فالتفيد في هنا فهو المقصود ظاهرة
وناسية مفهوم ما يفهم ذلك ام طلاق ان يفهم
مشغلهم ايا خاصيتكا فالبه الصيغة في شرح المشكوف
في بيان معنى الحديث المذكور ان قوله من خبر صيدلانيه
ومن انصافالية ومشغل البه خاصه والباقي ابتدأه
او انت منفصل بي ونماز لالة بغير اهرون موسي
فالتفيد بروضه المفهومات لها ينفهم المقصود
المقصود بما يفهم ذلك اللام وفـ لا يفهم شيئا ابدا
كل ما يصدق عليه المفهوم الاول من الاكاديمية
بل لا يفهم العارض وضمنه لا يصدق عليه المفهوم
الظاهر اما من المقصود المفهوم لا يتحقق عليك

شبكة

اللوكة

www.alukah.net

ان اعتبار الوضع الراجي في المعرفة بلاهم الجنس اعماه
لا اعتبار في المعرفة بلاهم العهد ولا فلادوضعه في كلامه
ان الوضع الراجي فيه اعما يكون لمعنى غيره موضعه لا يجيء به
المكتوب وهذا ليس كذلك كذا ذكره في المذهب ومحضه من
اكم الجنس مستقل في الماهية من حيث هي واللام في الماذن
الى خصيصها في الذهن وأما الفردية فلا أوجهها مفتقدة
من خارج فالمعرفة الفضوية من دون المجموع التي تكتسب
من وضع الاجزاء فلذا حاجة الى وضع خارج مخلاف المعرفة
بلام العهد لأن اللام فيه للذات الى حصة معهودة
فاكم الجنس هناك فراد من حصة معيينة فوضع الاجزاء
ليلاجئ او يعيكل اذنه ففيجب ان توضع الاجزاء التي
تحصل على حصة موضعها وله هنا بحث لازم ان اسأله

ان لا يك

ان الاكم الذي يدخله لا العهد موضعه اذن اخر المجهود
الخارج فيه امر فاسد لان اكم الجنس موضع في المعرفة
للجنس وظاهر اذنه بعد دخول اللام فهو موضع المعرفة الراجي
وأن اسرار اذنه مجمع اكم الجنس لا هو موضع بحسب اذنه
الخارج كان الاختلاف في مدخل اللام اذنه في اذنه
بلام الجنس للذات رده الى اذنه الماهية وفي المعرفة بلاهم
العهد للذات الى الحصة الصيرية فلام اذنه من اللام
متعدد او قاببه وبعد استدلاله في حواشى شرح
التأريخ من اذنه صنع اللام في ظاهرها الخصوص في الذهن
ولا اختلاف في معنى التصريحين واعناه الاختلاف في
مورثته المذهبية وظاهر اذنه في الذهن في اذنه
الماهية وفي الآخر المعرفة او اخرها كذا ذكره بعض المعرفة

فتأمل فيه أن حمزة كتب عن المذهب الشافعى
من ذهب إلى أن أكمل الجنى وخصوصاً في المذهب من
حيثه إلى ما يحتج به ذهب إلى أنه موضع المفرد
فالامر بالعكس أي الوضع الركيبي للجنس بخلاف الجنس ون
العرف بخلاف العهد به بدل ما ذكرناه وأعياد الوضع الركيبي
فيما هو مما سببه ارها ويمكن أن يقال إن ذرا المعرف
بلام الجنس ينظر إلى المذهب الثاني والمعروف بلام العهد
نظراً إلى المذهب الاول فإذا شد لامه ولا ينفعه ان شد
وهذا ظاهر لأن أكمل الجنى فإذا كان موضع المذهب المفتر
كان وضع الاجنبي كافيأي في افراطه موضع العهد لأن المذهب
تفيد تقيين ما يخلع عليه وما المعنى بذلك فلابد من القول بما
الركيبي فيه فهو الاسم ان يكون مجازاً من باب طلاق المذهب

جزء

الجنس على المذهب من ذهب الوضع بالمعنى المذكور أعلاه
المكتب الاسمي دون الفعل كما يجيء أتفاقاً منه فهو جميع
فيما ذكرناه الماء الماء الماء من الماء ونحوه جميعاً
المذولة المذهب من ذهب المذهب هو الماء الماء الماء
معنويات الماء الماء الماء الماء الماء الماء الماء الماء
كل هبة
وهي من نوع التقبيل المذهبية أي يعني الماء الماء الماء الماء
او من اكمل وفعل بحسب ما يبتعد الماء الماء الماء الماء
من اكمل وفعل وفهم الفعل عليه قوانين النسبة فيه مدخل الماء
له الماء
وقد تم الماء
في انتقام الماء
إلى ما نعلم لانا اذا اقتنينا من ذهب المذهب

استاد الفعل إلى النفي بالعائد إلى المبتدء وظاهره مدلول
 الفعل وبيانها استاء إلى المبتدء بواسطه المطرد العا
 اليه وهو مدلول النفي التوكيدية فتاميل ومنذ اي الوجه
 بالعرض المذكور المجاز بافتقاره بعد وضع المعاذن لما
 الحقيقة تصوّر المجاز بمفهوم لفظي وشروع لمعنى و
 تصوّر العائني المجاز باضم معه فهم معن صحي يناس العين
 الحقيقة بمحاسنة من المحسنة المحسنة المبتدأ في
 علم البيان قال في شرح المتن ويهذا القيد امثالاً عن الحقيقة
 واندفوه لهم موافقاً للحقيقة او وضمن تطبيقه وفيه
 لو ضمها وعملاً اعياناً والمناسبة وفت الاشتراك باضم
 فلا يتحقق بالمعنى المعتبر هنا بحسب المفهول عنه وفت
 الوضعي ففقط انها وتحقيق ذلك ان المفهول اذا اقدر على
 فان لم يتحقق سبباً فهو الشرط وان تتحقق فان لم يكتب

لمناسبة ففرجها وإن كان لمناسبة فإن هن في الغايات
 المقصود والمحبته بما فظهر لك من الانساق
 بما المقصود متحقق أو يصدق عليه أن مجموع لمعنى يناسب
 المعنى المعتبر للفعلة وأما إنها فيما استندت إلى
 في إلى شرطه وإنما كان المعتبر مطلقاً وحسب اعتبار المعتبر
 وفت الاشتراك بمختلف المفهول فما إذا حاصلت
 الوضعي ففقط لكن يرد عليه أن المقصود به فرض المفهول
 عنه وضم المفعول به وبمعنى أن بحسب بيان المعنى
 في المفهول لما يجري عليه حصار وكان يمكن شيئاً مذكورة
 فلم يتحقق المطلقيه وصار المعنى المفهول إليه كما أنه
 معنى حقيقة يعني أن تقييد المفهول بالمعتبر مناسباً
 للمفهول منه غير جيد لما عداه إلا أن يقال إنها متحقق

ومن الموضع بالمعنى العام لوضعه كذلك وضعا
شخصياً كم الجنس فما في الواقع من ذلك إلا شخصاً
مشيناً بحسب ما في طلاق اعتبره كذلك مثلاؤ شخصاً
بنفسه وإنما مثلاً يعووه وذلك الفهم كذلك كذلك
بين أسماء جاوز حد الصفة وهو من سبع عروائى العذراء
وبنحو حد الكبار وهو من تلبيس إلى آخر الوجه ماركة
بعضهم وقيل غير ذلك وبعد ذلك وضع الأولون
الاسم الشخص للثانية وهو الفهم الكلمي وهذا الذي
اما فهو مع من ذهب إلى أن كم الجنس يعني للأهمية
المتحدة في الذكرين وهو من العرض الذي يعيده الدين
بهم وأما مع من ذهب إلى أن الموضع المفتش
وهو ما فيه أناهية كلامي وبين المذهبين والآخر

والرض

^{كم الجنس}
والرض والتفتاد أن لهم من الوضوء العام المعنوية لم
التي من كافى ^{لتفتاد} : السابعة ورد عليهما ^{الجنس} الثالثة
ما زالت ^{لتفتاد} عدم ^{لتفتاد} ، وبينما كم الجنس ^{لتفتاد} مع أن
سلفي بالاصح لم يبين ^{لتفتاد} والتفتاد والمقطفي على ^{لتفتاد}
اما الآخر فكان كم الجنس مع ضئيل المفضي ^{لتفتاد} الطبيعية
والذكره ^{لتفتاد} الجنس ^{لتفتاد} واما الثاني فخلاف ذلك فيها
اذأي لرجل ليس له ان كان حذف ذكرها ^{لتفتاد} طالق
فامثل بذكرين قليل لا يخلقان نظر بالمشتبه ^{لتفتاد} المفترض
وقييل بالطلاق حالياً الجنس ^{لتفتاد} اما الاول فلامان ان اعتبار
في المفظ دلالة على أنها هيبة سمع مطلقاً او كم جنسية
او مع الوضوء ^{لتفتاد} به سمع تذكره وكذلك كم الجنس ^{لتفتاد} الزوج
علم الجنس اى الاسم ^{لتفتاد} ، الها هيبة كما سأله الع

هل عُلمَتِيَّةُ الْجِنِّيَّاتِ فِي الْأَعْيَانِ وَسِرَافَ الْوَدِيِّ
 هُوَ عَلَمُ الْمُتَبَعِيِّ فِي الْمَعَانِ وَلَا يَمْتَحِنُ عَلَيْكُمْ أَنْ أَسْهَالَكُمْ
 الْجِنِّيَّ وَاسْمُ سَوَادِكَانِ مَعْرِفَةً أَوْ سَكُونًا فِي قَرْدِ مِنْ أَفْرَادِ
 الْمُعْيَقَةِ مِنْ حِيثِ شَكَارَهُ عَلَى الْمَاهِيَّةِ بَعْدَ وَمَلَاحِظَهُ
 الْمُتَخَصِّصِ حِيقَيْقَةً عَلَى الْمَذَهَبِ الْأَوَّلِ لِأَنَّ اسْهَالَ الْمُفَظَّ
 فِيهَا وَضَعْ لِأَبْدَىٰ وَأَمَاعِ الْمَذَهَبِ الثَّانِي فَاسْتَهَاكَ
 الْمَوْتُ بِلَامُ الْمُعْيَقَةِ فِي الْمَاهِيَّةِ أَوْ الْفَرِدِ الْمُتَشَّشِ مِنْ حِيثِ
 اسْتَهَاكَ عَلَى الْمَاهِيَّةِ مَجَازًا لِأَنَّهُ أَكَانَ مَوْضِعَ الْفَرِدِ مِنْهُ
 أَفْوَادِ جِنِّيَّتِمْ عَرْقَ بِلَامُ الْمُعْيَقَةِ وَأَرْبَابِهِ مَنْ يَنْهَا مِنْ
 أَعْثَارِ الْمَاصِدِ فِي عَلَيْهِ مِنْ الْأَفْوَادِ فَقَدْ سَهَلَ فِي حِينِ
 فَيَكُونُ مَجَازًا لِهُمْ كَمَا احْتَارَ الْبَيْنَهُونَ فِي خَلْفِ
 لِلْمُفَتَّارِيَّاتِ وَفِيهِنَّ الْمُجْمَعُ مَوْضِعُ بَارِزَاءِ الْمُعْيَقَةِ وَصَنَعَهَا
 اسْتَهَاكَ عَلَى الْمَاهِيَّةِ

آخر

أَخْرَجَاهُ إِلَى الْوَضْعِ الْجِنِّيِّ ذَلِكَ ثَقْمٌ وَمِنْ الْمُصَدِّرِ وَهُوَ
 أَكْمَ الْمُدَرَّبِ بِأَرْبَى مَعَ الْفَعْلِ وَقَدْ قَدَرْنَا إِنْ وَضَعَهُ مَوْا
 الْمُسْتَهَدِّثُ وَإِنْ تَفَاهَ بِهِ نَهَمَ الْعَشِيلُ فَإِنْ تَضَعَ الْمُفَظَّ
 الْفَرِبُ مُثَلًا لِعَنْهُ أَرْبَى وَخَصْصُهُ وَنَصْورُهُ
 الْمُفَهَّرُ عَنْهُ بِالْعَارِيَّةِ بَرْزٌ بَلْ كَمَا أَنْ مَخْصُوصُهُمْ فَالْمُؤْمَنُ
 بِهِذَا لَمْ يَتَمَكَّنْ وَهُوَ الْفَرِبُ بِهِذَا الْعَنْعُونِ الْمُخْصُوصُ وَهُوَ
 وَكَذَا، إِنَّهُ أَنِ الْمُصَدِّرِ فِي أَنَّهُ مَوْضِعُ بَارِزَاءِ الْمَاهِيَّةِ
 لِهِ الْمَاهِيَّةِ وَضَعْهَا شَخْصِيَّةً كَلْمَلَامُهُ كَمُ الْمُطَهِّرِ وَسَلَامُهُ كَمُ
 وَالْعَرْقِيَّةِ حَانَةً، بِيَتْبَقِّيَّةِ سَهْلِهَا الصَّيْبِيَّةِ بِمُخْلَفِهِ،
 كَمْ أَنَّ الْمُصَفَّقَ رَحْمَاهُمْ لَمَّا ذَكَرَ وَضَعَهُ جَمِيعُ الْأَلْفَاظِ عَلَى
 هُوَ الْمَهْمَنْ حَذَرَ وَكَانَ فِي بَعْضِهَا الْمُخْلَفُ مُهْمَنْ وَمَا يَبْلُغُ
 الْعَلَى وَأَنْ رَأَيْهُ بِهِ، وَذَهَبَ الْأَقْدَمَ وَوَادَ الْأَعْصَمَ

من المأذن إلى أن المفترض في أحكام المائدة، صدور
والمفروض بالآلام المعهدي أو المعنوي وغيرهما من المفاسد
وينحوها من قبيل الوضوء بالوضع العام تكون المكررة
وهذا ينسق عليه الوضوء كذلك في عام وهذا الحال لا
وتصحها شخصياً كاسم العيني وذلك إبان جعلوا ماجعل
من جانب المأذن في الوضع فهو هو المفهوم الكلي
وضوء عالمه وإن كان من بين أن المكررة لاستهداف
والمفاهيم الكلية أصل فلابد من الوضوء لها تتحقق الجوانب
بيان الوضوء كشرط استعمالها في المخصوصيات فإذا هذاته
الالتفاتيات تتصوّر للأخذ منها والالتفات في
غيره مجازاً ولا الكل واحد منها بان تكون مكررة ضرورة
باوضاع مقدمة إذ يلزم ان يقع الالتفات إلى الأفراد

الكبيرة

الكبيرة الغير المتناسبة ولا سكت انه اذ اسعى ان منفذ
كم يلاحظ الفرق واحد ورد لهم المتناسبة كما لفاصي
عند المذهب الدين ونعم السيد الشريعة قد كره باهنة
تشتمل الافتخاريات في موضوعه للجوابيات المذهبية
مئات المفهومات الكلية اذا استثنى بلا فرقية دليل
ويمثل كونها موضوع للغافر بمفهوم المذوم بمحاذات
لا ينبع لها ازها كمشكل في المفهومات الكلية أصل
وهذا خلافاً لأصل ولذا اختلف أمر المفهوم استثناء
الجانب الحقيقي كيف لو كان كذلك لكن ثبوت الجانب
بغير الحقيقي شيئاً فلي يصلح ان يكون محل اختلاف
العلماء وإن تم خلق البعض عن العادة اذا الفرض من الاول
اقرارة الموضوعات المعايير الموضوعة لها ولا سكت امر لا

ثمار بها شئ المفهوم المطلقة أصلها ونورها كون المعرفة
متقدماً بالمفهومية إذ لا كانت معن من الابتداء المطلق
 وإلى انتهائه المطلق وهذا كان معاينتها متقدمة
 لأن ~~الكل~~ المطلقات متقدمة بالمفهومية كما علمنا
 ووضعها تدرك الخصوصيات ليس باوضاع متعددة
 حة يدين الاشتراك بل بوضعيه واحد عام وفهم الماء الغير
 المائية اجرا لا غير يحيى أنها الحال بلا احاطتها تفصيل
 هذا الحق أن الاختلاف لفظي فإن مراد التقدمة من حيث
 حكمها يكون لها موضوع المفهوم كل لشتميل فجزءاً منها
 إنها موضوع المفهوم لكن من حيث تتحقق فوجي من
 جزءها نك المفهوم لامن حيث هو في هذه الحال
 في المفهوم الكلي من حيث هو وفق مجاز واجمالي في تدرك
 الجزء المخصوص بالمعنى المعني فنقول بالمعنى العام أولاً
 (المفهوم)

ان المفهوم

ان المفهوم بـ غير الماء احاطتها ووجه لتفينها وقد يعزز
 ان العالى شيء بالربيع بذلك، شيء في المعرفة فان الماء
 لما لا احاطتها شيء باعتبار ذلك المفهوم الكل في المعلم
 حال انتفى هو الوجه فقط لكن من حيث اتى به يتقدمة
 الجزء شيء اذا لا احاطتها به الا من هذا الوجه وهذا عنده
 ما في الما آخر من ذلك المفهوم بعض المفہوم في جواشى
 اقطار الما غير ذلك المفهوم بعض المفہوم في جواشى
 كما هو في كون الوضعي لهم عاما او خاصا لذلك في جمل
شخصيا او غير عاما رقمه بان اصل الاختلاف اما فهو
في كون الشيء لعاما او خاصا وكون الوضعي شخصيا
او غير عاما يتصور اصل با افعال او اعتبار الوضعي
العنى من جانب الما غير في جميع ما غير الوضعي النوع
في من السمات وغير ها اما غير قلة الماء لا ذبح لتنفس

ملاحظه المقصود بـكلمة المخصوص بالمعنى الكلى وكثرة المخصوص كثرة
بيان وبيان كل منها على انفراده بل ينبعه، والآية حظفـة
المؤنة، فيجدر فيها الى المذكورة اعـتبار الوضع الشخصي
بل هو الاول لأن ملاحظة الـ^{الـ}بيـان، وهي من ملاحظـة
بالوجه، وهو صـلـامـةـ لـيـلـ عـتـبـاتـ شخصـيـةـ وـالـعـقـدـ اـشـرـقـ لـاـسـ
اعـتـبـارـ لـاـخـلـافـ لـلـنـسـجـ، بـالـنـوـمـ الـخـصـيـنـ هـذـاـ الـوـظـيـفـةـ
كلـامـ لـكـلمـةـ بـنـاءـ فـوـرـ وـلـاجـبـ اـيـ جـيـنـ تـجـوـيـنـ اـعـتـبـارـ الـوـضـعـ
الـشـخـصـ فـيـحـاـ اـمـاـ دـقـيـقـةـ الـوـضـعـ اـيـ الـعـامـ وـالـخـصـيـنـ فـيـهـ ماـيـ
الـشـخـصـ وـالـنـوـمـ بـاـنـ يـكـوـنـ حـيـنـ اـعـتـبـارـ الـوـضـعـ الشـخـصـ هـنـيـنـ فـيـ
الـمـوـضـوعـ بـالـوـضـعـ الـعـامـ الـمـوـضـوعـ لـاـعـاـ وـلـكـونـ حـيـنـ لـعـبـارـ النـوـمـ
اوـ يـكـوـنـ حـيـنـ اـعـتـبـارـ النـسـجـ مـنـ فـيـلـ الـمـوـضـوعـ بـالـعـامـ الـمـوـضـوعـ
لـاـيـ صـرـ وـيـلـونـ حـيـنـ اـعـتـبـارـ الـشـخـصـ اـيـهـ لـنـكـرـ لـجـوـدـ الـعـقـدـ اـشـرـ
فـانـ الـفـعـلـ وـلـسـقـ مـلـاـكـاـمـفـ بـالـلـامـ مـعـ الـأـوـلـ اـيـ اـعـتـبـارـ
الـوـضـعـ الـنـوـمـ مـنـ فـيـلـ الـوـضـعـ الـعـامـ الـمـوـضـوعـ بـالـخـاصـ وـعـنـ الـثـانـ

اـيـ عـاـعـتـبـارـ الـوـضـعـ الشـخـصـ مـنـ فـيـلـ الـوـضـعـ مـاـيـ مـلـاـكـاـمـ
اـيـ عـاـمـ لـاـ مـشـفـرـ لـلـشـخـصـيـةـ وـمـوـعـيـةـ اـنـرـاقـ اـخـلـافـاتـ
الـفـعـلـ وـاـسـطـوـنـ مـشـلـاـعـ اـعـتـبـارـ الـمـوـعـدـ مـنـ فـيـلـهـ وـهـاـ اـعـتـبـارـهـ
مـنـ فـيـلـهـ وـلـاجـبـهـ اـنـ يـلـمـ الـمـاـمـ بـجـوـزـهـ اـعـتـبـارـ الشـخـصـ
اـنـ يـكـوـنـ مـنـ فـيـلـ الـوـضـعـ الـعـامـ الـمـوـضـوعـ لـاـيـ اـعـتـبـارـ ضـعـوـهـ
لـلـمـخـصـاـ وـجـوـزـ جـيـنـ اـعـتـبـارـ الـوـضـعـ الـمـوـضـوعـ اـنـ يـكـوـنـ مـنـ
الـعـامـ فـيـلـ الـوـضـعـ الـعـامـ الـمـوـضـوعـ لـاـعـاـ وـلـجـنـيـنـ اـعـتـبـارـ الـفـعـلـ
فـيـلـ الـوـضـعـ الـعـامـ الـمـوـضـوعـ لـاـعـاـ وـلـجـنـيـنـ اـعـتـبـارـ وـضـعـهـ
فـاـ لـاـعـتـبـارـ لـاـمـاـهـوـيـهـ مـضـعـهـ الـمـفـهـومـ الـكـلـىـ وـالـمـخـصـاـفـاتـ
اعـتـبـارـ اـلـاـوـلـ كـانـ مـنـ فـيـلـ الـوـضـعـ الـعـامـ الـمـوـضـوعـ لـاـمـاـهـوـيـهـ
كـانـ الـوـضـعـ خـصـيـاـ وـلـجـنـيـنـ اـوـ اـنـ اـعـتـبـارـ الـثـانـ كـانـ مـنـ فـيـهـ
الـوـضـعـ الـعـامـ الـمـوـضـوعـ اـنـ اـنـ سـواـهـ كـانـ الـوـضـعـ خـصـيـاـ وـلـجـنـيـنـ
وـالـقـيـ اـنـ يـعـاـلـ عـقـدـ وـلـاجـبـهـ وـلـاـيـ رـاـيـ بـجـيـنـ اـعـتـبـارـ
الـوـضـعـ الشـخـصـ فـيـهـ اـمـاـدـ فـيـلـ الـوـضـعـ وـهـاـ الـعـامـ وـالـخـاصـ
فـيـهـ اـيـ فـيـ مـذـهـبـ الـتـقـدـمـ وـالـتـنـاخـرـ وـفـوـلـهـ مـعـ الـأـوـلـ اـعـتـبـارـ

منهـب المـاخـرـين وقولـعـدـلـانـاـيـعـمـفـهـبـالـمـغـدـيـنـهـنـاـ
عـاـيـعـجـبـالـطـاهـرـالـعـلـمـالـسـلـامـوـلاـمـعـمـافـعـبـارـيـهـمـنـزـالـعـلـمـوـ
وـالـاضـطـبـبـجـهـالـثـمـقـنـأـمـلـخـغـشـالـكـثـابـفـبـيـبـانـصـفـهـ
الـمـشـرـكـالـصـنـوـعـوـالـدـفـنـةـوـالـكـارـدـبـنـادـلـاصـحـمـنـوـجـوـدـ
الـاـخـيـرـيـنـيـغـفـالـمـشـرـكـالـعـنـوـهـوـلـفـظـوـلـحـدـقـيـدـبـهـلـازـلـوـ
لـيـبـكـنـوـاـحـدـاـفـاـلـلـفـظـاـنـمـيـتـارـفـانـمـوـضـوـعـلـفـعـلـكـنـكـنـاـيـ
قـيـدـبـهـاـيـفـهـلـاـنـلـوـمـيـكـنـوـاـحـدـالـلـاـنـفـيـشـرـكـالـفـظـيـاـنـمـوـقـلـ
صـوـقـلـمـكـلـمـيـنـاـلـاـحـدـمـيـكـبـيـنـكـلـاـنـلـفـيـقـاـنـمـوـضـوـعـلـسـبـوـاـ
الـلـاطـقـوـهـوـمـشـرـكـاـفـمـبـيـنـسـرـيدـوـعـمـرـوـغـيـرـهـمـاـوـالـجـلـدـ
لـفـعـقـيـدـهـبـلـاـنـلـوـمـيـجـوـنـالـعـقـلـذـكـفـهـوـسـبـحـبـالـجـنـيـكـنـيـوـالـمـشـرـكـ

الـلـفـظـلـفـقـوـلـهـمـوـضـوـعـلـفـيـنـيـمـلـدـاـرـفـاـكـرـفـالـمـشـرـكـ
فـيـالـلـفـظـلـاـلـفـعـنـكـاـفـاـلـاـوـلـوـهـذـاـوـهـسـمـتـمـشـرـكـالـفـظـيـاـنـمـنـهـ
يـكـونـالـعـيـانـجـنـيـنـكـرـيـعـلـلـلـنـوـاـلـعـمـفـرـهـوـلـيـنـكـاـنـهـاـوـهـ
مـشـفـرـدـثـأـوـكـلـيـنـكـالـعـيـنـفـانـهـمـشـوـعـلـلـبـاـصـفـوـالـجـارـيـهـوـغـيـهـاـ

وـكـلـنـهـاـكـلـاـوـمـخـنـقـيـنـكـانـنـاـرـاجـعـمـلـلـلـخـصـرـغـيـرـعـدـلـاـنـاـ
لـلـكـيـوـنـالـلـاـنـقـيـفـانـلـجـمـعـيـنـيـنـالـذـاتـالـخـصـرـوـهـيـجـنـيـ
حـقـيـقـيـوـالـجـيـوـنـالـلـاـطـقـوـهـوـكـلـوـلـغـرـبـيـعـنـوـبـيـنـالـرـضـيـهـ؟ـ
لـلـهـرـنـوـجـوـرـالـلـاـصـاـنـاـشـرـكـيـتـعـدـدـفـيـالـرـضـيـهـلـاـنـالـرـضـيـهـ؟ـ
وـرـضـيـهـالـلـفـظـمـرـهـلـفـعـنـمـلـعـنـاـخـرـكـلـهـيـلـاـنـالـرـضـيـهـ؟ـ
مـنـدـلـفـالـرـضـيـهـلـاـنـالـرـضـيـهـ؟ـ
عـاـمـجـاـقـدـمـاـكـذـاـذـكـوـهـبـعـضـلـاـفـضـلـلـكـمـلـدـلـاـعـدـهـالـمـغـرـبـاـ
الـمـثـاـولـهـلـلـشـرـكـاـذـلـمـبـهـهـذـهـهـاـفـدـهـالـرـضـيـهـاـذـالـمـخـوـنـهـ
فـيـهـاـاـمـاـهـوـنـعـدـلـفـعـنـمـكـوـلـهـالـلـفـظـحـقـيـقـهـفـيـالـجـيـوـكـاـ
مـيـنـعـلـمـعـنـرـاجـهـكـلـاـرـصـوـلـكـمـنـقـرـبـالـجـبـرـوـمـنـهـاـجـ
الـبـيـضـادـرـعـجـجـالـجـوـامـالـلـاـجـسـلـكـعـلـلـاـنـاـسـرـيـلـقـنـعـدـرـضـيـهـ
مـطـلـقـاـفـيـوـهـكـلـاـنـوـصـيـعـاـصـدـهـعـلـمـالـفـاعـلـلـاـصـدـقـعـلـهـزـاـنـاـ
مـبـثـلـمـدـلـوـلـعـصـدـهـوـيـنـضـمـنـوـضـنـمـاـرـلـزـاـثـمـاـبـثـلـلـنـمـرـوـفـاـشـ
لـذـاتـمـاـبـثـلـلـلـنـمـرـوـفـاـشـلـلـلـنـمـرـوـفـاـشـلـلـلـنـمـرـوـفـاـشـلـلـلـنـمـرـوـفـاـشـ

فهو منقوص بمحضه افابل وابيلان وضعه الافعال
 لعانياها بغيرها يقابل هو ضمك كاسيق والا على الا عيار على ما في
 السيف من اخذ يقدر الوضع في الترك والقول بأن المراد فنف
 ثعد الوضع الصريح في غيره ومنه الانفاصي بمحضه اما بما
 يوم من ان يكون ثعد الوضع في نفس الموضع او في الموضع ذات
 بيان منه اشتراك مثل عمر سند ابا جبل مشراً بقابل وظاهر
 الوضع العام للضعيه الخاص وما اظهره المعاذ في ذلك
 حكموا ابا ز من قبيله كذلك حعمه بعض المحققين فندره والمراد
 عكل من عدل المركب المقطفي وبين العكس بقوله وهو لفظ
 موضوع لعن واحد اعم من ان يكون ذلك المعنجر شيئاً يحيى
 وعمراً فان كل منها موضوع لعن واحد جزءاً وهو ذات
 المخضه او كلها كلية واصدفان كل منها موضوع لعن
 للحيوان المفترس وهذا اخر ماذكرناه في سروح رساله الوضعيه
 الا اختصار نفع العبر الى يوم تعيين الاخير ومن الاختصار امين والحمد لله رب
 وقد تم تعيينه رابع شهر ربیع الاول يوم الاربعاء قبل العصر في سنة
 الف وسبعين وستمائة وسبعين من البعثة المحمديه - ١٤٣٢ هـ

الوارد

سُمِّ اللَّهُ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ
 كَدَلِكَ يَا مَنْ لَا يَفِي بِتَقْسِيمِ حَرْفٍ مِّنْ حَرْوَفٍ
 سَوَابِقُ صَلْوَةٍ نَعْلَمُ الْعَدْ وَالبَيَانُ وَلَا يَتَّسِعُ لِتَصْنَاعَةٍ
 عَفْ لَوْاحِقِ مَوْصُولَاتٍ نَحْوَمِنْ أَنْجَاهُ مِنْكَ إِلَى أَهْدِ وَزَمَانِ
 وَنَصْلِي وَنَسْلِمُ عَلَيْ مِنْ أَنْشَقَ بَاثَارَتِهِ الْقَمَرُ وَظَهَرَ طَهُورُ
 النَّبِيِّ وَأَشَهَرَ سَيِّدَنَا مُحَمَّدَ الْعِلْمَ وَجَنْسَ الْبَلَاغَةِ
 وَالْفَضَاحَةِ وَالْمَصْدِرِ لِلْجُودِ وَالْكَرَمِ وَالسَّاحَةِ الَّذِي
 كَانَتْ بِقُشْتِهِ مَقْدِرَةً الرَّحْمَةِ لِلْخَلْقِ وَخَاتَمَةُ الرَّسَالَةِ
 مِنْ الْحَقِّ وَعَلَيْهِ أَللَّهُ الذِّي حَبَّبَهُمْ وَاتَّبَاعُهُمْ قَرِينَةُ الْعَادَةِ
 وَسَبِيلُ الْاَهْنَاءِ وَالْاَكْرَامِ وَاصْحَابُهُ الذِّي بَذَلُوا اَنْفُسَهُمْ
 اَطْهَارُ رَضْحَرَاتِ اِشَارَاتِ اَفْوَاهِهِ وَافْعَالِهِ مِنْ اَرِادُ اَشْتِقَاقَهُ مِنْ الْاِنْصَافِ
 وَالْهَامِ

وَالْهَامِ اَمَّا بَعْدُ فَيَقُولُ الْعَبْدُ الْمُعْتَرِفُ بِذِنْبِهِ الدَّاجِي
 بِكُلِّ حَالٍ فَضْلُ رَبِّهِ شَرِسُ الدِّينِ عَبْدُ الدِّينِ وَصَطْفِي الْمُوصَبِي
 الْحَنْفِي عَامِلُهُ الدِّينُ بِلَطْفَهُ الْحَنْفِي الْنَّهِيرُ بِدِمْلُوجِي زَادَ اَنْكَالَهُ اللَّهُ
 الْحَسَنِي وَزَيَادَهُ مَهَارَأَيَتُ الشَّرِحُ الْمُنْسُوبُ إِلَيْهِ اَلْاَمَامُ الْعَلَامُ
 وَالْحَجَرُ الْفَرَّاهِيُّ الْجَهَنْدِيُّ الْكَبِيرُ وَالدَّرَالِكَةُ الْخَيْرُ مُولَّا نَاعِصَمٌ
 الْمَلَهُ وَالْدَّرِينُ تَفَهَّمُهُ اللَّهُ بِغَفَرَانِهِ وَاسْكَنَهُ بِحُبُوهَ جَنَانَهُ
 شَرِحَ الْحَالِمِ يَسْجُحُ عَلَيْهِ مَنْوَاهُهُ وَلَمْ تَكُنْ عَيْنُ الزَّمَانِ بِمَنَا لَهُ حُوْيٌ
 شَوَّانَدَنْ قَرِيرُهَا الْعَيْنِ وَفَرَانَدَنْ يَقُولُ الْحَرَى الْزَّاخِرُ مِنْ اِبْنِ الْفَرَسَارِ
 فِي الْبَلَادِ وَاَشْنَهَرَ اِشْتَهَارُ النَّهَمِ وَالْفَمِ غَيْرَ اَنَّهُ لَدْفَنَهُ وَيَأْوِعُهُ
 غَايَةُ الْاِيجَازِ كَادَ انْ يَبْلُغُ حَدَ الْاِعْجَازِ او يَكُونُ كَالْفَازِ لَا يَكْشُفُ
 عَنْ وَجْهِهِ عِرَائِسِ مَعَانِيهِ الْاِلْحَيْبِرِ الْمَاهِرِ وَلَا يَفْهَمُ غَرَبَانِيَّهُ الْاَلَّا
 النَّحْرُ بِالْاَهْرَ وَالْمَحْنُونُ الْكَرَامُ وَانْ اَعْتَنَوا بِبَيَانِ مَفْصُورَاتِ خَيَامِ
 وَاَوْصَلُوا هَلَالِ دَقَابِقَهُ إِلَيْهِ دَرَجَ تَعَاهِدِهِمْ مَلُوُهُ بِاعْتِراضَاتِ نَجَاهِ
 بِسَوَابِقِهَا وَانْسِجَيْتِهِ بِاَشْكَارَاتِ لَمْ يَنْتَهِي وَلَمْ يَرْتَهِ بِمَهْمَاهَاتِ اَنْعَانِهِ عَلَيْهِ
 مَا يَكْشُفُ عَنْ وَجْهِهِ مَهْرَانِكَ النَّقَابِ وَانْبَدَ مَانِعُهُ اللَّهُ عَلَيْهِ مِنَ الْاَصْوَبِيَّهِ بِكَنَابِ

طلب المثواب ورعبه في نفع الخلق من الطلاب والمرجو من الله الكريم
 ان يسرني فيه صححه ولا يضع ما بدلته فيه من نسب المدرسة
 والقريحة وان يحييه من جاھل بني اهل او حادى يعرف الحق
 وينجاحله انه ولبي ذللها والقادر عليه وان يبلغي التكملة
 وهو حسبي ونعم الوكيل مقدمة حق على من حاول
 علمان بن نصرا او لارسنه ليكون على اصبرة في طلبه ولا يكون
 من ركب من عما او خطط خطط عنده وان يصرف موضوع وهو
 ما يبحث في ذلك العلم ليتميز ذلك العلم المطلوب عن غيره
 لأن تمايز العلوم بحسب تمايز الموضوعات وان يصرخ غایته
 وهي النمرة التي لا جلمها اطلب ذلك العلم بان يصدق بفائدة ما
 لذلك العلم لأن الشروع فعل اخباري لا بد لفاعله من التصدع
 بع بفائدة ما وليصون سمه عن العقب والضلال اذا عرفت
 هذافهد هذا العلم الذي نحن بصدره فهو نه علم يحيى
 فيه عن الاعراض الذانية للغرض من حيث نفعها في معرفة
 الوضع او عدمه يبحث فيه عن اصول الالفاظ الموضوعة

من حيث انها موضوعة وموضوعها اللفظ الموضوع لانه يحيى
 عن احواله وعوارضه وغايتها الفضيلة عن المطاف في الوضع هذا واعلم
 ان الكلام عبى البسمة والحمدلة وعلى الفاظ الخطبة قد بلغت
 الغاية في الاشتراط حتى ملنته الاسماع فلنفترض عنهم ولستكم على غير
 بما قبليه الطبع قول المصصفع فائدة فصل هذه الجملة عما فيها
 لکمال الانقطاع من حيث ان ما قبلها من البسمة والحمدلة اثنا
 معفي لأن المقصود منه اثنا الحمد والتانية اخبار لفظا ومعنى
 ومن حيث انه لاجامع بينهما اذ لا مناسبة بين المندى بهما والمندورة
 اصلا ولا يبعد ان يقال تلاع العطف هه هنا المثلية الازصال من حيث
 ان الجملة الثانية استيفاق جواب سؤال انتضنه الاولى وهو انه ما يابعه
 لزهد الحمد فاجاب بان الباعث له ان صدق العبارات المخصوصة الدالة
 على المعاني الدقيقة التي رفقي الله بتاليها فائدة وحاصل المعنى بقول
 الى ان الباعث له التوفيق لتأليف هذه الرسالة فان في المشهور
 انه لا ثنا له هذا الكتاب ولا لثبت ولو في بعض النحو فلذا عدم
 ثبوته ولو في بعض النحو لا يستلزم عدم رأسا داروا يلزمه

من النزك كتابة الترث رأساً ثم كيف يتصور ترجمة منه المقصود
 شروعه فيما بين العلماً واسمه الله فوائد شتى وإن أمكن توجيهه
 وأصلاحه وهو أن تتركه ملاحظة النكتة المشهورة وهي اظهار
 هذن للإمام إلى المعاني أي استعمال الأوضاع والان ووضع اسماء
 الاشارة للحسوك بحسب البصر كما سبب إليه الرأي في بيان الاحتمال
 الأول ان يقال المعاني الموجدة المترتبة بنقدم الوجود على الترتيب
 لا العكس كأن قل لتفع الترتيب على الوجود ولكن كان الأمر إنها في افول
 ولله الموفق أنها قائل هكذا أي بتقديم الترتيب على الوجود وإن كان
 الأمر ينفي العكس اشاره إلى غایة مد خلبي الترتيب فيها وإنما
 إلى ان الاشارة اليها انما هي باعتبار تبرأ قال المعاصر لم يقل
 كذلك تقليل للفصل بين المتطابقين ودفما لا يهم خلاف
 المقصود قوله في الفعل منازع فيه الحكم المترتبة والموجدة
 قوله فقط اي لا في الفعل والتلفظ قوله على تقدير
 تقدير الديباجة وهي قوله هذه فالآن لاقوته المقدمة قوله
 على الرسالة

على الرسالة وهو قوله المقدمة إلى آخر النسبية الناتج عشر قوله
 او فيه اي في الفعل قوله وفي التلفظ اي معا قوله او فيه اي في الفعل
 والتلفظ وفي الكتابة قوله على تقدير تقديرها اي الرسالة على الديباجة
 على الرسالة او في
 قيل معنى وجود المعاني في التلفظ وجود ظرفها الدالة عليه او فيه ان وفي التلفظ او فيه
 الالفاظ ليس من الموجودات التارصية لأنها اصوات عبر قارة الزان وفي الكتابة على
 فلا وجود لها اشاره اليها اللهم الا ان يقال يكتفى بالوجود في تقدير تقديرها
 على الديباجة
 الجمله وسيجيئ زياده تفصي لهذا الكلام واعلم ان حاصل الاموالات
 يعني القرفية هي مسمى الكتب واحضر انه كالترجمة حكم الكتاب والفصل
 والباب على عاذر كرها السيد قد سمع سبعه اما الالفاظ المخصوصة
 باعتبار دلائلها على المعاني المخصوصة وهو المختر عنده قد سمع
 وما النقوش الدالة عليه بايوسط تلك الالفاظ واما المعاني المخصوصة
 من حيث انها مدلولة لتلك العبارات والنقوش واما اللفظ والمعنى واما
 اللفظ والنقوش واما المعاني والنقوش واما مجموع النثره اعني اللفظ
 والمعنى والنقوش فعلى الاول وصو المختر عنده قد سمع فالاشارة
 هنا الى مجموع ما هو باليه من تلك الالفاظ وارناه ضوء نهائ

عن الفرع اذ لا يصوّر المعاني في الخارج هذا وجه ترجيح هذه
 الاصناف الثلاث على الاصناف الباقية من السبعة المشهورة ظاهر
 اما ترجيحها على كونها اشارات الى اللفاظ والعبارات على ما اخذه
 السيد السندي تبعه الفاضل القوشجي بناء على ما هو الراجح من
 كون الكتب والرسائل عبار عن اللفاظ المخصوصة باعتبار ان لها
 على المعاني المخصوصة والعمل على الراجم المشهور وان ~~فتح المجاز~~
 احوج الى ارتکاب نحو زاوي من العمل على خلاف الراجم المشهور لان
 وقوع المجاز في الكلام الشرف من بصي فيجي بعد في خلاف
 فانتظر واع على ثلاثة اصناف كونها اشارات الى النقوش فقط
 او الى النقوش واللفاظ او الى النقوش والمعاني فلعدم مناسبتهم المعايير
 للاجبار عنه بفائدته فان المناسبة احد الاصناف التي لا يلمس العصا
 واع على باقي الاصناف فللزجاج فيه الى القول بالتجوز وهو خلاف
 الظاهر وقد انفع بقولنا الفهر فيه ما يمكن ان يورث من الاصناف تزيد
 على سبعة لاصناف اذ يكون مسمى الكتب وايجارها ادراكات تلك المعاني او الملة
 الى اصدمة من تلك الادراكات لان اصناف العقلي غير قارئ فيما ادراكته

عن الفرع

عن الفرع اذ لا يصوّر المعاني في الخارج هذا وجه ترجيح هذه
 الاصناف الثلاث على الاصناف الباقية من السبعة المشهورة ظاهر
 اما ترجيحها على كونها اشارات الى اللفاظ والعبارات على ما اخذه
 السيد السندي تبعه الفاضل القوشجي بناء على ما هو الراجح من
 كون الكتب والرسائل عبار عن اللفاظ المخصوصة باعتبار ان لها
 على المعاني المخصوصة والعمل على الراجم المشهور وان ~~فتح المجاز~~
 احوج الى ارتکاب نحو زاوي من العمل على خلاف الراجم المشهور لان
 وقوع المجاز في الكلام الشرف من بصي فيجي بعد في خلاف
 فانتظر واع على ثلاثة اصناف كونها اشارات الى النقوش فقط
 او الى النقوش واللفاظ او الى النقوش والمعاني فلعدم مناسبتهم المعايير
 للاجبار عنه بفائدته فان المناسبة احد الاصناف التي لا يلمس العصا
 واع على باقي الاصناف فللزجاج فيه الى القول بالتجوز وهو خلاف
 الظاهر وقد انفع بقولنا الفهر فيه ما يمكن ان يورث من الاصناف تزيد
 على سبعة لاصناف اذ يكون مسمى الكتب وايجارها ادراكات تلك المعاني او الملة
 الى اصدمة من تلك الادراكات لان اصناف العقلي غير قارئ فيما ادراكته

السيد السندي درس الأدب ينها في بحثهم اطلاق اسم الكتاب كعنوان
 الوضع مثلاً على الأدوات الملكية الصادرة منها فتأمل قوله عبر عنها أي
 عن المعاني تدل على بلفظ تدل على الموضوع للمحسوبي بحسب البصر معان المعاني
 ليست محسوسة جواب سؤال مقدراً كانه قبل أن اسم الاتارة موضوعة
 لأن إشارتها إلى مشاهد محسوسة يعني إلى أمور موجودة حاضر في عند
 المتكلم بصر له حتى يمكن من إشارتها إلى ما يحيى حقيقته
 وكيف صحي التعبير عنه أي بلفظ تدل على المعاني كما هو الحال
 الشارح مع ابن البيت المشاهدة ولا محسوسة ولا موجودة سواء كانت
 الاتارة إليها قبل التصنيف وبعد وسوالتها المعاني عبارة عن الصور النهائية
 أي الصورة أو عزف في الصور التي يعلمونا فاجاب عنها بقوله عبر عنها بهذه لتربيتها
 أي لتربي المعاين من قبل المحسوسة المشاهدة وحاصله أن استعمالها فيما
 عدى الأمور الحاضرة لم يصر مجاز يعني على التربيع المذكور أي لتربي المعاين
 المعاين المعمولة من قبل المحسوسة أي الموجود المشاهد المحسوسة المشاهد
 المثار إليه بالاتارة الحالية فذلك الباقي عليه هي إشارتها إلى
 إيقافه بهذه المعاني حتى حصلت لها علامها كأنها بصر عنده وقد يعلق
 إشارتها

الاشارة إليها كما أشار إليه بقوله وبالغة في حكم تعريفها أي المعاني وتبصر بها
 فإنه عمل للتربي لا قول لها ووجه افتراضها النكبة الباختلاع عليه بعد التربيع وهي
 الاشارة إلى حكم فطانية الطالب إلى بلغة بخلاف اشارات المعاني عند حكم مصر فالمعنى
 وبالغة في حكم
 أن إشاراته إلى عاليه بمحسوسة وأوضاعه للحواس بالغة في حكمه على تحصيل المعاني
 وهذا على تفسيره كأنه تدل على بلفظ تدل على الموضوع للمحسوبي بحسب البصر معان المعاني
 كذلك يعني تفسيره كون هذه إشارة إلى المعاني واعتراض على تفسيره كونها إشارة إلى الألفاظ
 الموجودة الشخص المحسوسة المشاهدة المثار إليه بالاتارة الحالية في هذا التخصيص
 كلام ابن حذار دون زيادة ذوقه فاستمع لما نقلوا عذيب من الكلام يوم قبيل
 فنقول وبالله التوفيق ما عذر مني استعمال اسم إشارة حقيقة في الألفاظ
 فلأنها ليست من المشاهدات اعني المصادر يعني من المسوعات ولم يتم موجودا
 أما إذا كانت إشارة قبل التصنيف فظها وما إذا كانت بعده فلعدم اجتماع الـ
 جزء في الوجود لأن الكتاب على هذه التفسير عبار عن تلك الألفاظ مع
 الريحنة الاجتماعية إلى اصلة من التقدير والتخيير فأنها جزء صوري الابرار
 أنا إذا قلنا الألفاظ ونقلت بعضها مكان بعضها يبقى ذلك الكتاب بعد
 الدليل على تلك المعاني حتى والريحنة الاجتماعية لوقفها على اجتماع

لا موجودة في نفسها ولا متشخصة والآخر ان لا يطلق على غيرها فهو المثلد
 وعلى هذه يكون اسم الكتاب اعلام اجناس وفنس عليه المركب من النازنة ومن
 كل اثنين لكن على التقدير الرابع وهو كونها عبارة عن الافاظ والمعاني تكون
 اسم الكتاب اعلام اشخاص وعلى الآتي اعلام اجناس وجهه يعلم
 ما ذكرناه هنا ذكر الفاصل العلمية التفتازاني ان اصل اسم الوثائق اداينا
 مع انها توجد في السنة متقدمة متشخصة متفاوتة والشخص لا يكون
 كذلك لانقول هذا تدقيق فلسفى لا ينطبق اليه في القراءة فظاهر
 ان الكتاب على هذا التقدير امر متشخص فيكون علم المتشخص على ما هو
 الراجح لا يقال في ينفي ان لا يطلق اسم الكتاب لفظا موضع شارع على غير
 لفظه المؤلف لا يختلف الى باختلاف المدل لانقول قد عرفت جوابه انها
 وكذا الكلام على تقدير تكون الوثائق التي المعاني كما هو مختار ان يخرج العبراني ولما
 على التقدير الثاني وهو كونها عبارة عن النقوش فالإشارة ان كانت قبل التصنيف
 فظاهر ان النقوش المجلدة ليست بمتاهلة ولا محسوسة ولا موجودة وان
 كانت متشخصة وحال وجودها في خبارك متقدمة لا يمنع التشخيص لها
 عرفت ما اذا كانت بعد التصنيف فذلك النقوش وان موجودة ومحسوسة
 فمتاهلة ومتخلصة باعتبار افرادها لكنها ليست بمتاهلة ولا محسوسة
 ولا موجودة

ولا موجودة في نفسها ولا متشخصة والآخر ان لا يطلق على غيرها فهو المثلد
 وعلى هذه يكون اسم الكتاب اعلام اجناس وفنس عليه المركب من النازنة ومن
 كل اثنين لكن على التقدير الرابع وهو كونها عبارة عن الافاظ والمعاني تكون
 اسم الكتاب اعلام اشخاص وعلى الآتي اعلام اجناس وجهه يعلم
 ما ذكرناه هنا ذكر الفاصل العلمية التفتازاني ان اصل اسم الوثائق اداينا
 بهما اليها نشاهد محسوس قريب او بعيد فان اشير به الى المحسوس غير مشاهد
 او الى التي ما يستحب اصحابه ومشاهده فعل صير تمام مشاهد ونشريل الاشاره
 العقلية منزلة الحسنه اتسهي حلام قال السيد الندي في حاشية عليه هكذا وقع
 في عبارة بضم الهمزة والواو لي ان يقال ايجي المحسوس مشاهد فيخرج بالمحسوس المعقول
 وبما مشاهد وهو مادر على بالصر بالفعل وايد له بسائر العوائض واما
 ان يدرك بالصر لكن ليس مدرا بالعلم حضور هذا المخلاف قال الفاصل
 الروبي حسن جلبي في قوله فان اشير به الى المحسوس غير مشاهد اهاد اشاره
 الى ان حواله ترتيب تعدد المحسوس على المشاهد وان نابع القوم في العايس
 حيث قال الي مشاهد محسوس وقد يقال عنها بتعدد المشاهد على انه يمكن
 وحدة لاستعماله على يعني المحسوس تمذك المحسوس وفقا للتوضيح ان يرد بالـ

الملفوكيين الكثرة استعمال فيه ولو جاز ان حلامه اقواء الوجه الوجيه
لتقديم المشاهد على المحسوس المشاهد بمعنى الحاضر من شهد اذا حضره
والمحسوس بمعنى المبصر من احسته اذا بصرته على ما في الفاسوس فالمعني اليه
حاضر عند المتكلم لبنيكم من الاشارات اليه بصر فما قال السيدة زان
الاوبي ان يقال الى المحسوس منه دليل المشاهد على المبصر والمحسوس
على ما بين الالمح ليس بشئ الكون خلاف اللغة وباصدرت به اشاراته
الفاضل العلام عبد الحليم في حاشية عليه وبما بينه ذلك يعلم ان ما فعله الشاعر
الصوفي من تقديم المحسوس على المشاهد خلاف الاوبي على ما هو التحقيق ومن ثم
التقليد لما ذكره السيد عبدالله در الفاضل السمر قندر المفروض بالقول شجاع
حيث نبه لما هو الاوبي عن دائري التحقيق ولم يدخل عنقه في ريبة التقليد
في شرحه لهذه الرسالة نزلة منزلة المشاهد المحسوس بتقديم المشاهد
على المحسوس الا ان في قوله ثانية فاستعملت كلمة هذه للكلام اشاراته المحسوس
فيها صوراً والاولي لكتاباته المشاهد المحسوس فتأمل في هذا المقام فانه مي
الافهام قوله اعانتي بثأر الحام علة لقوله مبالغة فهو عمله للعمله ولا يجوز
ان يكون عملة ثانية للتشليل ولا يوجب ان يقال واعنتي بالخطف لانه لا يجوز
قدر المفهوم

نقدر المفهوم لاجله من غير عطف وان امكن ان تكون العلة الاولى
علة للتشليل منزلاً المحسوس المشاهد طلاقاً والثانية بقصد المبالغة وعـ
لا يحتاج الى العطف لانه خلاف الظاهر ثم المراد بالحكم الذي اعتبرناه بشأنه
هو الحكم بالفائدة على المثار اليه بهذه اعتبار المصدر فان الحكم اذا اعتبرنا
بأنه يريد بنعمتي الحكومة عليه لان الاعتنى بالحكم بمقتضى حال تخبيـ
الحكومة عليه كما هو مقرر في موضعه قوله او من اعطـف على قوله او
لغير برها اطرافاً الى المعني فان معناها ولله من فیکون علة للتعبير وما قاله
المعاصر من انه اما ممطوى على قوله مبالغة فهو عملة للتشليل واما علىـ
قوله اعـتنـى فـلمـباـلغـةـ فـعـ ماـفيـهـ مـنـ الـكـلـفـ وـعـواـدـ عـاـنـ التـشـليلـ وـالـمـاـ
لغـ اـمـدـلـوـلـ عـلـيـهـ بـالـتـعـبـيرـ يـصـحـ انـ يـرـمـزـ بـهـ مـاـيـسـرـةـ التـاـولـ
وـقـرـبـ المـاخـذـ المـسـتـفـيـ عـنـهـ عـلـيـ تـقـدـيرـ عـطـفـ الرـمـزـ عـلـيـ التـشـليلـ
معـنـيـ كـمـاـذـ كـرـنـاهـ لـاـيـكـارـصـحـ لـانـ المـبـالـغـةـ وـالـاعـتـنـىـ حـاـصـلـوـنـ عـلـيـ
كـلـ مـنـقـدـيرـيـ الرـمـزـ وـالـتـشـليلـ فـلـاـوـجـهـ لـعـطـفـ الرـمـزـ عـلـيـهـ بـاـبـاـوـ
الـراـصـلـهـ دـوـنـ الـوـاـصـلـهـ فـيـکـوـنـ قـدـرـقـعـ فـيـهـ بـاـهـرـ بـعـنـهـ اـذـ الـذـيـ
دـعـاهـ اليـهـ هـوـ دـعـوـهـ مـاـيـشـكـلـ عـلـيـ ذـلـكـ التـقـدـيرـ مـنـ عـطـفـ وـهـوـ اـنـ

وح من ان التعلق بافرد من قبل تعلق حرفين مثما ثالث بعامل واحد
من غير ابد الاردهان الاخر و قد انكره النهاه النقاوه ولا يخفى انه لاحاجة
الي هذه التكفلات لدفع ذلك لازم تعلق حرف بعامل بعد تعلقه به انما يذكر
لوكان التعلق الثاني كالتعلق الاول احوال وطن بعد اعتبار تقييد الفعل
بالتعليق الاول كما في ما نحن فيه فلانكارا اذ الذي في الاول يكتون متعلقا
بالمطلق والثاني بال المقيد فكان الاول متعلق بفعل عام والثاني بفعل خاص
و نظيره قوله نعم فكلوا و اشربوا حتى تبيان لكم الخط الأبيض على خط الاسود
من الفجر وبالجملة لا مجال لنورهم تعلق حرفين مثما ثالث بعامل واحد على
ان الوجه الثاني ما ذكره لا يدفع ماستشكله لان العامل في البدر هو
هو العامل في البدر منه فالوجه ما حفظناه محمد البصر و حمل النظر
لتهندي اذ ادرك الاشر قوله في التناول اي في سهولة التناول قوله كالامر الواحد
اي كما ان الامر الواحد سهل التناول وعدم صعوبته قوله اذ ادرك
علي قوله فلتستيم هذه القائمه التي يحسب المعني فكانه قال اشار بافرد
القائل الي تستيم هذه القائمه او اشار بالافر ادلي انها وان كانت صعوبة
لكنها جفت بالسرير اي الاصطلاح و صوب عالم الاب المتعبد

الشرط المذكور لا بد منه بحال لتصحيح هذا التعبير المجاز في لوجه
لطف المرء عليه بافالغاصمه دون الواوا واحصل معه اذ لاحاجة في دفع
ذلك الى ما يكتفيه لأن الشرط الذي لا بد منه انما هو الشرط المطلق والمقطوف
عليه بافالغاصمه اما وهو الشرط المقتدر اعني الشرط المعلم بالمبانة والاعتناء
ومن المعلوم المقرر انه لا يلزم من انتفاء المقيد انتفاء المطلق فان دفع الاشتراك
من غير حاجة الى ذلك التكفل فتاملا جدا ولا تكون مانقول ضدا قوله
كالامور المحسنة اي بحسن البصر قوله فلتستيم هذه القائمه اعني الشرط المذكور
والمرء الى سهولة التناول وقرب المأخذ قوله افر فالفائدة اعني الواقعه في
كل افعه حيث قال فائده مع انه يعبر عن الفوائد ووجهه ذلك التستيم بالافراد
ان وجده الامر مما يجب سهولته تناوله وكثيره مما يجب صعوبته
ونفسه ضبطه قوله ابي يجعل الماء الفوائد وهو من متعلق قوله افر على ما قبل
مع ملاحظة التسليم والعلمية له فن يكون علم للعلمية لاعله لقوله افر على ما قبل
والافقا ويجعله بالمعنى و مقابلة المعاصره ان متعلق بقال او بدل من قوله ههه
لتستيم او متعلق بمحدد في التستيم عليه اي تمت هذه القائمه بهذه الفوائد
اه ففيه من بعد ما يكتفي على المعتبر والذريحة اه على ذلك فهو دفع ما يشتمل
حيث ان

أولئك مطابقة
هذا في الأفراد
بسبب النقط

واحدة أي بحيث يطلق عليها اسم الواحد ويكون بعضها نسبة إلى بعض بالنقد والتآثر قال المعاصر فيه إن الإضافة في قوله اسم الواحد بيانية كابينة الشريف في حوشيه على الرسالة التسمية وصيحة أطلاق الواحد على الشيء لا يقتضي صيحة أطلاق اسم الواحد لأمور المتعددة وهو ضرورة عليه ترى أنه لا يصح اطلاق المثلثة مثله مثله على الكتاب المرتب فتأمل إنما قول وتحوله سبحانه أصول هذا الكلام لا ينتهي إلى إصداره فغيره فضل عن فحصيز لأن بين ما نحن فيه وبين ما ذكر من المثال يوتابعه الذي فيما ذكر من المثال حل اسم الواحد على المجموع ولا زب في عدم جوازه وفيما نحن فيه حل صفة الواحد التي هي الفائدة على المجموع الذي هو المعاين ولا شبهة في جوازه وتحققه الآنس أن السقف حرق في البيت ومحوه وهذا يصح حل صفة التي هو الحد على البيت الذي هو المجموع فيقال البيت حادث وبالجملة فيما ذكر عالي ما نحن فيه فيار مع الفارق ولبس شعرى ما جواب المحتوى مثل ما ذكرناه من المثال ولعله تنبه له لذالله حيث أمر بالنهل في أضر تعليم فتأمل قوله أو راعي الح عطف على شار أو على ماء عطف عليه شار قوله مطابقة هذه أي لفظة هذه قوله في الأفراد بحسب النقطة أي وإن كان معناه متعدد لان انتصار عن المعاين وهي متعددة قال

المعاصر فيه

المعاصر فيه انه ظاهر الفساد لاقتضائه صحة قوله ناهلاه فرس عند الاستارة إلى جملة مثل الجبل لم يصر به فهو مثلك في كلامهم ولا يقبله منه سليقة عربية فكيف يتصور من مثل المصنفات التي أقول والله المستعان ما عمانة الواقف مما يجيء كغيره من مناجي فيه وبين ما ذكر من المثال فرق منه وبهاره أحد هما ما ذكر من المثال فيحمل اسم الواحد وقد أفاده على المجموع الذي وهو غير جائز وما نحن فيه فيه حل صفة الواحد على المجموع الذي وهو جائز ويشمل على ما حققناه ذلك سابقاؤنا نسبهما ما نحن فيه له جبرة وحدة حماقاة الش بصائر فلذا يجاز فيه اسم الواحد على المجموع بخلاف ما ذكر من المثال فإنه لعدم وجود ذلك الوحدة فيه الكون لا يضر معتبراً أنه مجرّد فهمي لا يحصل أن صحة العمل مشرّط بـان يكون ذلك الامر المتعددة ثابتة وحدة على ما شار إليه الشرف ونعم يوجد فيما ذكر فعلذا افتتح الحماقاة بـالافتراض صحة الكلام قوله وقد أفاده أنه أي المصادفاته أفاده أي فـأفاد القاعدة التي قوله فـأفاده أن لهذه القاعدة جبرة وحدة فـنـطبـها أي تضيـطـهـنـلـلـهـ المـعـوـلـ وـإـنـكـانتـكـنـسـيـةـ وـحـاـصـلـ ماـذـكـرـ المـفـيدـ بـيـ التـعـبـيرـ عـنـ الـعـوـرـ المتـعـدـدـةـ التـيـ تـكـلـلـهـ الـفـوـلـ وـإـنـكـانتـكـنـسـيـةـ وـحـاـصـلـ ماـذـكـرـ المـفـيدـ بـيـ التـعـبـيرـ عـنـ الـعـوـرـ بـجـبـرـةـ وـحـدـةـ لـهـ اـصـارـ وـاحـدـ وـاسـتـحـقـتـ التـعـبـيرـ بـالـوـاـصـدـ كـمـاصـبـعـ الـقـوـيـيـنـ المـطـفـيـةـ معـ كـوـنـهـ مـكـشـرـ بـالـقـانـونـ بـوـاسـطـةـ الصـبـاطـهـ بـجـبـرـةـ وـحدـةـ وـنـالـهـ

مصدر كالعافية والكافية بمعرف المقصول وأاسم الفاعل استدالاً إلى المفعول
 بجاز الكن الظاهر على الثاني صرف النافع في المعرف كما يجففي نسبي وفيه ان
 الظاهر ليس بظاهر كما يجففي على الخبر بالقواعد الخواة قوله واصطراحا
 ما يترب على الفعل من المصلحة من حيث هو كذلك اي من حيث هو مترب على ما يترب على
 الفعل واما قيد به اونه من حيث انه باعت للفاعل على الفعل وصورة الفعل الفعل من المصلحة
 من حيث هو كذلك لغة
 لاجله يسمى علة غالية ومن حيث انه مطلوب للفاعل بالفعل يسمى ضارها
 حيث انه على طرف الفعل يسمى غاية فقوله من حيث هو كذلك اعتبر العلة
 الفائية والفرض والغاية كاصفه القوسي الا اننا جعلنا الفرض العلة الفائية
 من حيث ذاته وهو ما على خلاف ما يفهم من خلال القوسي لانه المفترض من خلال
 الواقع على ما يسمى منه من انه لم يفرق بين الفرض والعلة العالية حيث عرفه
 بما صور فيها وان كان الحق ما يفهم من خلال القوسي من الفرق كما سبقت
 لبيان الحقيقة المذكورة لا يمكن ان تكون للقيود ضرورة افتراض تقييد
 لبيان الحقيقة المذكورة فبما يليه من امكان التعديل بهذا
 الشيء بنفسه فتجبان يكون بيان الاطلاق بعد امكان التعديل بهذا
 ضرورة افتراض تعديل الشيء بنفسه وهو يستلزم ما ذكرنا من ذلك
 تقول ما ذكرت من بيان الاستحالة مقدمة فيها فاختيار كل من التقييد

الجهة هنا ما يبحث فيه عن الدوافع الذاتية للفرض من حيث فصرها في معرفة
 الوضع او ما يبحث فيه عن احوال الافتراض الموضوعة من حيث انها موضوعة فالمعنى
 والمعنى الوجهة غير معتبر في مدلول الفائدة كما يشهد به موارد استعمالها
 والفائدة لغة واستعمالها وناؤها للنقل الى الوجهة فلا حاجة الى التكفل بتوجيه افرادها
 انتهى وهو وجيه واعلم ان الشر رخصة الله كتب في الحاشية على هذه المقدم اعلم
 علم او ما يفيد اشارته الى الاستاذ المدقق مولانا سعد الدين وذكر اعما الى الممتاز
 من بين الفحول خواجه ابو القاسم السمرقندى وفيه اشار الى اول شائع للرسالة الممتازة
 شرعاً بالترجمة بعد المحققين مولانا على السمرقندى انتهى فليکس على ذكره
 للذريج الى تكرار التبيه على ذلك قوله والفائدة لغة ما استفادته من علم او
 مال هؤلء عباره القاموس حيث قال الفائدة ما استفادته من علم او ما وافرها المال
 استفادته واعطنه ضد النهي والامر في التعمير على ما افید ماحصلته الى اللذ
 بنوهم الدور لان الاستفادة طلب الفائدة فلزتم نعمي الشيء بنفسه والجواب
 المنهو لا يجري هنا والله در الشر العصبي القوسي حيث تنبه له وهو الذهني
 فاني بما هو الذهني عند اهل التحقيق حيث قال في شرحه لمربيه الرسائل الفائدة
 لغة ما حصلته من علم او ما قال بعض الذاكرين على هذه التفسير فالفائدة داعياً

المطلق في جملة في المرتب على الفعل الذي لا يجلبه إلا قدر ما عليه
 وينفرد الفائد في المرتب على الفعل الذي لا يجلبه إلا قدر ما عليه
 هذا ذكر أن الأوليان يقولون عند من فسر بفائدة لوجهها أي يدون
 ذكر مرتبته لأخذ الترتيب في المعنى الأصلي الذي يذكر مثلاً
 أشياء أقول ولأikan الجواب عنه يحمل الكلام على الترجيد عن الأولي
 وأما الجواب عنه يحمل الفائدة على المعنى اللغوي كما قبل ففيه عبرة لأن
 ذهاب مزورطة ونوع مزورطة اضري وهي زمرة عدم الجامعية لعدم
 اختصاص الفرض بالعلم والمال وهذا يستفاد من حكم السر لفصامي إن
 الفرض والعلمة الغائية تانا ومفروضاً حيث عرف الفرض بتعريف العلة
 الغائية واقتصر عليه وكانته مبني على ما يفهم من ظاهر عيادة القوم
 من الانجذاب ذاته ومفروضاً فالأسيد السندي قد سر في حشمته على شرح
 المختصر وأعلم أن طراحيه ومصلحته تنتهي على فعل شيء تسمى غاية مزحة حيث
 إنها على طراح الفعل ونهايته وفائدتها من حيث تنتهي على فعل مخالفة
 اعتبار أو بعدها الافعال الاختيارية وغيرهما من الفرض فهو بالجملة
 اقدم الماء على الفعل يعني لغائية ولا يوجد في افعاله تعاؤن
 جميع فوائد لها

حيث فوائد لها وقد تختلف كذا إذا أخطأ في اعتقادها الشاهي
 لكن الحق هو الفرق بينهما أرضه فالأسيد السندي قد سر في حشمته حسبه
 على شرح المصروف في الأصول الفرض والعلمة مختلفان اعتباراً بحسب اهتمام
 ولله در ان المعرف بالفوبيجي حيث نسبة لما هو الحق فقاري شرح له رسالة التي يهم
 الرسالة بعد أن عرف الجميع فالفائدة والغاية متى كان بالذات مختلفان بلا اعتبار للمعارات منه
 كمان الفرض والعلمة الغائية كذلك يجعل اتحاد الفرض والعلمة الغائية ذاتاً الدلالة على
 واختلافها اعتباراً كالمرء المفتر فيما بينهم حيث جعلها متشابهات فيما يحمل
 الفائدة والغاية وتشيرها في قدر ما يكون وجه التباه وهو الانجذاب والاندلاع
 مفروضاً ما هو في تحفظاته وبياناته في المذهب به رد على ما يفهم من ظاهر عبا
 راتهم من الانجذاب ذاته ومفروضاً ما يبلغ وحيه حتى كانها الأصل وما سواها المخالف
 قوله وجعل هذه أي لفظة بهذه اشارة إلى الرسالة التي هي الافتراض والمعارض
 من حيث الدلالة على المعايني أي إلى المعانى الظاهرة إن حيثية قيد للإشارة
 وبحكم أن يكون قيد الافتراض والمعارض فتكتوراً من تبعها تفسير الرسالة
 وعلى القدر من فيها الشعار بجره النحو لكنه على الأول اظهر وهي
 إن هذه الحركة بباب الاستدابي السبب بما في هرم الامير الجندي

باعتبار ان تلك الالفاظ والعبارات مدخل في حصول الفائدة التي هي المعايير
 لدلائلها على ما ورد في الموصول على ما هو مقرر في كتاب النحو فما قاله المعاصر
 كمبل إلى ارتكاب
 في عمل فائدة
 على الذهاب بالحق
 ان يومنها في
 هذا المقام ويبحث
 الطالب
 الالفاظ فانه صرخ في منانقلناه قوله اذا يتحقق ان يوصى بها اي
 بالفائدة ولنراد بالوصف هرما الاخبار لا الوصف النحوي اذ فائدة وقعت
 خبر او اطلق الوصف عليه لأن الخبر وصف في المعنى اذ قوله مصدر
 في فوهة قوله هذه محکوم عليها بانها فائدة قوله في هذا المقام وهو
 مقام تأليف الرسالة اذ الفرض من تابع هذه الرسالة بيان ان الوضع
 عام وخاص وان الخاص مفيد للشخص بدون القراءة وان العام لا يفيد
 الشخص الا بما ورد في الموصول
 برغب وبحمل الطالب في البحث مبني للمفعول والطالب مفعول والفاعل مسر
 مسر عائد الى قوله هي المعايير والجملة معطوفة على جملة الصلة اعني قوله
 يتحقق ما وصف السبب على المسبب وصح عطفها بالواو لما فيها من
 الضمير

من الضمير الرابط لها بالموصول على ما هو مقرر في كتاب النحو فما قاله المعاصر
 من ان الصواب عطفها بالغا العدم ضمير يربطها بالموصول كما في نحو الذي
 يربطني في قصص زيد الدباب مبني على ما ظهر من الاعراب من بناء حيث بذلك الوصف
 من زيد الاهتمام
 لمفعول ورفع الطالب على النباهة وهو غير متبع مع انه بجوز ان المعاين لا الاول
 يعطى على يوصى قوله بذلك الوصف اي بذلك الحكم على المدار به
 بلحظة هذه بالفائدة قوله على من زيد الاهتمام من متعلق بقوله حيث قوله
 وان صح متعلق بقوله يحوله إلى ارتكاب بجوز بعثي وان صح وامكانيه
 في حمل العمل على الحقيقة بما على احد اعتبارات المذكورة لا يسيء المصير
 اليه لعدم مناسبته للمقام وخلصته ان منتعد عدم ارادته ليس احتباطه
 الى ارتكاب بجوز ما هو لهم بل من شبه اثني افتر وهو عدم مناسبته للمقام
 وفيه اشعار بان المصير الذي لا يجعل حماقة القيل غير منحر على
 تقدير عدم امكان حمل العمل على الحقيقة يكون عدم اسنان المصير اليه على الحقيقة تكون
 بالطريق الاردي وذلك لان عدم اسنان المصير اليه على تقدير عدم عدم
 امكان حمل العمل على الحقيقة ظاهر كل الظهور لكن عدم اسنان المصير اليه
 على تقدير امكان العمل على الحقيقة نوع عطفا فيمكن ان يسمى بـ

ان تلك اللافاظ
المرتبة فالله رب
الممارسة عليه
كانقول

بعض الاووهـ استخـان ذلك الجـعل فـقال وـان صـحـاه وـانـاـقـلـنا
باـشـعـارـ الـكـلـاـبـ بـعـدـ الـاسـخـانـ ذـلـكـ الجـعلـ عـلـيـ تـقـدـيرـ القـولـ بـعـدـ اـمـكـاـنـاـ
حلـ الـحـلـ عـلـيـ الـحـقـيقـةـ باـطـرـيقـ الـأـوـلـيـ مـاـهـوـيـرـ عـنـ دـعـمـ الـعـرـبـةـ مـرـاـنـهـ
اـذـ اـخـانـ لـزـرـمـ الـجـرـ الـشـرـطـ مـسـتـمـدـاـ جـداـخـانـ وـجـودـهـ عـنـ دـعـمـ الـشـرـطـ
باـطـرـيقـ الـأـعـلـىـ قـولـهـ اـنـ تـلـكـ الـلـافـاظـ الـمـرـتـبـ اـيـ اـيـ فـيـ الرـسـالـهـ اـيـ التـرـتـيبـ
الـخـصـوـصـ الـمـحـسـوـسـ فـانـدـهـ التـرـتـيبـ لـتـرـتـيبـ حـصـولـهـ اـنـ صـحـهـ كـذـلـكـ عـلـيـ
فـثـلـوـنـ صـفـرـعـةـ عـلـيـ التـرـتـيبـ قـولـهـ بـلـ الـمـارـسـةـ عـلـيـهـ اـيـ بـلـ عـلـيـ الـمـارـسـةـ عـلـيـ التـرـتـيبـ
وـلـ دـاـرـمـهـ عـلـيـهـ اـذـ لـيـسـ كـلـ الـلـافـاظـ الـمـرـتـبـ بـنـاسـبـ اـنـ جـعـلـ سـالـهـ اوـكـتاـبـاـ
بـلـ الـنـاسـبـ بـلـ جـعـلـهـ سـالـهـ اوـكـتاـبـاـ اـنـ يـكـوـنـ بـعـدـ دـمـارـهـ وـالـمـارـسـةـ عـلـيـ
الـتـرـتـيبـ اـذـ بـعـدـهـ يـوـضـعـ طـلـفـظـ فـيـ تـرـتـيبـهـ وـمـوـضـعـ الـأـوـنـهـ بـهـ قـولـهـ كـانـقـولـ
بـيـ جـلـ السـيـنـ بـالـنـوـنـ وـهـوـ ظـاهـرـ دـيـ بـعـضـهـ بـالـتـارـيـخـ اـنـ اـنـتـارـهـ بـيـ فـطـانـهـ
الـطـالـبـ وـسـرـوـلـهـ هـذـ التـوـجـيهـ وـبـنـادـرـهـ وـعـلـيـ تـقـدـيرـهـ بـيـ اـيـ اـيـ اـصـنـ
هـذـ التـوـجـيهـ ثـمـ الـجـارـ وـالـجـارـ وـبـيـ هـذـ دـعـمـ الـشـرـطـ لـمـ صـدـرـ
مـحـدـرـهـ اـيـ صـحـهـ مـحـاـنـهـ مـاـنـقـولـ اوـ بـمـوـقـعـ الـحـارـهـ فـاعـلـ صـحـهـ اـيـ صـحـهـ
ذـلـكـ حـالـ كـونـهـ مـاـنـدـلـ مـاـنـقـولـ عـلـيـهـ اـفـالـهـ صـاحـبـ الـمـفـنـيـ بـيـ قـولـهـ نـعـاـ حـاـ
بـدـاـنـاـ

كم ابدـاـنـاـوـ حـلـقـ نـصـيـكـ قـولـهـ اوـانـهـ اـيـ الـلـافـاظـ الـمـرـتـبـ فـانـدـهـ التـقـيـشـ
الـبـيـعـ اـيـ الـكـامـلـ عـنـ اـحـوالـ الـلـافـاظـ الـمـوـضـوعـ اـيـ كـيـفـيـهـ تـأـيـفـهـ الـفـانـدـهـ
الـمـعـانـيـ الـتـرـكـيـهـ المـقـصـودـهـ مـنـهـاـ وـتـطـبـيقـ الـكـلامـ عـلـيـ مـقـضـيـ الـحـيـانـ اوـانـهـ فـانـدـهـ
هـذـ الـلـافـاظـ الـمـرـتـبـ هـذـ التـرـتـيبـ الـخـصـوـصـ الـمـفـبـدـ مـاـفـصـدـهـ الـمـطـابـقـهـ التـقـيـشـ الـبـلـيـ
مـقـضـيـ الـحـيـانـ فـيـهـ مـيـهـ
الـخـرـ بـرـانـدـ فـعـ ماـقـالـهـ مـلـعـابـعـضـ الـأـذـكـيـاـ مـنـاـنـهـ الـجـنـيـ انـ الـمـرـتـبـ الـمـذـكـورـ عـلـيـ التـقـيـشـ اوـانـهـ خـوـانـدـ الـلـيـ
الـمـذـكـورـ اـيـ اـصـوـهـهـ الـمـوـهـنـ الـمـيـاحـ اـنـ الـلـافـاظـ اـنـفـسـهـ اـهـذـاـ وـبـيـ بـعـضـ السـيـنـ نـقـيـشـ حـاـفـيلـ وـصـ
الـبـيـعـ بـاـضـافـهـ عـلـيـهـ اـنـ الـبـيـعـ مـنـ الـمـيـاحـ وـتـوـجـيهـهـ بـاـظـاهـرـهـ مـحـاـفـرـهـ بـهـ قـولـهـ
اوـانـهـ اـيـ الـلـافـاظـ الـمـرـتـبـ فـوـانـدـ التـنـفـظـ اـيـ بـهـ فـانـ حـصـولـ الـلـافـاظـ الـتـرـكـيـهـ
مـيـهـ
ماـوـرـهـ بـعـضـ الـأـذـكـيـاـ مـرـقـولـهـ لـاـيـدـهـ بـعـدـهـ بـعـدـهـ اـنـ مـاـيـسـرـ بـعـلـيـ التـنـفـظـ بـهـ
الـلـافـاظـ لـهـ مـعـاـتـرـهـ وـالـمـحـكـومـ عـلـيـهـ بـالـفـانـدـهـ الـلـافـاظـ الـمـرـتـبـ اـشـهـيـ قـولـهـ
وـصـفـ الـفـانـدـهـ اـهـ جـوـابـ سـوـالـ مـقـدـرـهـ كـانـهـ قـبـلـاـ وـصـفـ الـفـانـدـهـ بـالـشـمـالـ
عـلـيـهـ هـذـهـ الـأـمـوـرـ الـنـدـانـهـ مـنـبـلـ وـصـفـ الـشـيـ بـالـشـمـالـ عـلـيـهـ نـفـسـهـ بـنـاءـعـاـيـ
الـرـسـالـهـ الـبـيـكـانـتـ الـفـانـدـهـ بـهـارـهـ عـنـهـ وـهـنـهـ اـشـارـهـ الـبـيـكـانـتـ الـأـمـوـرـ
شـيـكـهـ

المذكور وهو باطل فلابد بعنه بقوله وصف الفائدة بأنها تشمل على مقدمة
وتقسيم وخاتمة اي في قوله وهذه ثالثة تشمل على مقدمة وتقسيم وخاتمة في
فيما يلي مجمل ما في المقدمة والتقييم والخاتمة بالآدلة
فيما يلي مجمل ما في المقدمة والتقييم والخاتمة على طرف المقدمة والتقييم والخاتمة بالآدلة
فيما يلي مجمل ما في المقدمة والتقييم والخاتمة على طرف المقدمة والتقييم والخاتمة بالآدلة
فيما يلي مجمل ما في المقدمة والتقييم والخاتمة على طرف المقدمة والتقييم والخاتمة بالآدلة
فيما يلي مجمل ما في المقدمة والتقييم والخاتمة على طرف المقدمة والتقييم والخاتمة بالآدلة

هذا من جملة أصر فانه بغيره تغير الأسلوب قوله من قبل وصف
الآدلة بالاشتمال متعلق بوصف قوله على المدلول متعلق بالاشتمال
بالاشتمال على اشارة الى التقدير الثاني اي من تقديره هذه اعني كونها اشارة
المدلول على التقدير الثاني اي من تقديره هذه اعني كونها اشارة
إلى اللفاظ قوله اذا لا ضرورة في حين كون المترابط بهذه الا
لفاظ اعني انه لا ضرورة ولا استباح لدفع الاعتراض المذكور اعني
حمل هذه الدور الثالثة على ما هو ارجح اشارتها
لزوم اشتمال التي هي على نفسها على كون هذه اشارة الى اللفاظ في
حمل هذه الدور الثالثة المقدمة والتقييم والخاتمة على ما هو
احد اثناء اي اجر الفائدة اعني اللفاظ بل يجوز على ذلك التقدير
ان تجعل المقدمة والتقييم والخاتمة عبارة عن المعاني ويكون كل
جزء منها جزء مدلول اللفاظ المترابط بهذه ويكون اشتمال
الفائدة اعني اللفاظ عليه امام باب اشتمال الدلال على المدلول فان
فيما يصح حمل الدور الثالثة على ما هو ارجح اشارتها اعني اللفاظ
على التقدير الاول اعني كون هذه اشارة الى المعاني حتى يكون من قبل
وصف المدلول بالاشتمال على الدلال فلما لا يصح لاردن المعنوي
لا يشتمل على اللفظ كيف وكلمه قد تكون في حقيقة شمع التجربة
قوله ولكن ان تجعله اي وصف الفائدة بقوله انه اشتملاه والاظهار
هذا

هذا من جملة أصر فانه بغيره تغير الأسلوب قوله من قبل وصف
الآدلة بالاشتمال متعلق بوصف قوله على المدلول متعلق بالاشتمال
بالاشتمال على اشارة الى التقدير الثاني اي من تقديره هذه اعني كونها اشارة
المدلول على التقدير الثاني اي من تقديره هذه اعني كونها اشارة
إلى اللفاظ قوله اذا لا ضرورة في حين كون المترابط بهذه الا
لفاظ اعني انه لا ضرورة ولا استباح لدفع الاعتراض المذكور اعني
حمل هذه الدور الثالثة على ما هو ارجح اشارتها
لزوم اشتمال التي هي على نفسها على كون هذه اشارة الى اللفاظ في
حمل هذه الدور الثالثة المقدمة والتقييم والخاتمة على ما هو
احد اثناء اي اجر الفائدة اعني اللفاظ بل يجوز على ذلك التقدير
ان تجعل المقدمة والتقييم والخاتمة عبارة عن المعاني ويكون كل
جزء منها جزء مدلول اللفاظ المترابط بهذه ويكون اشتمال
الفائدة اعني اللفاظ عليه امام باب اشتمال الدلال على المدلول فان
فيما يصح حمل الدور الثالثة على ما هو ارجح اشارتها اعني اللفاظ
على التقدير الاول اعني كون هذه اشارة الى المعاني حتى يكون من قبل
وصف المدلول بالاشتمال على الدلال فلما لا يصح لاردن المعنوي
لا يشتمل على اللفظ كيف وكلمه قد تكون في حقيقة شمع التجربة

بشيء الظرفية كل من المفهوم والمعنى للأخر فالمفهوم يشتمل على المفهوم
 اشتهر بالجائز لاما ان المفهوم يشتمل على المعنى كذلك وهذه ظرفية
 المعنى للمفهوم واسمه عليه جاء مقدمة في تعريف العالم وموضوع
 وغايتها بل لا يهمه خلاف المفهوم وصون المفهوم مفهومه او لا
 وبالذات والمعنى مقصودة بالطبع لاستعمالها على اللفاظ كما
 يشهد بذلك السبب من امثال هذه العبارة مع انه ليس كذلك اذ
 على تقدير كون الرسالة عباره عن اللفاظ والعبارات المخصوصة تكون
 المعاني ايسه هي مقصودة بالذات ولذلك يقال ان الرسالة عباره
 عن ما في حيث الردالة على المعاني بخلافه على التقدير من الوليبي فإنه
 لا يوهم خلاف المقصود وبهذا يعلم وجه اقتدار الش العلامه على
 الاحماد النداء وعدم تضرره لمن هذا الاحتمال وربط بين ماقاله
 المعاصر منه لاضرورة على التقدير الاول ارضاعه كون هذه رسالة
 الى المعاني في حمل حفظ الامر الثالث على ما هو حاجه او هما اقل ان نجعل
 في فبيل وصف المدلول بالاشتمال على ففي الكلم مفهومه بالنسبة الى
 المفهوم اشي وذاته لكون الضرورة داعيه اليه عما حققناه مع انه
 على ذكره

على فرض صحته اراده ذلك التفسير لم يكن في عدم ذكره مفهوم الكلام
 بالنسبة الى المقام على ما رسمه اذ ليس المقصود استيفا المقام والمحملان وفيه يحمل ان يريد
 بارفع الا عرض فلا يصور بالنسبة الى المقام وبالجملة ادعاه المقصود مفهومه بالاشتمال اشتتمال
 وكان الذي اوقع في ذلك دخول عنقه في ريبة التقليد وفاسد الكلمي على جزئياته
 فاصبح في بيانه بالجمل
 التقليد اكثر من ان تصحى فلابعنقل التقليد عن اتباع الحق فان الحق لبن بليل اليه الامر يحب
بان يتبع الحق والله سبحانه الموفق قوله قبل تحمل ان يريد بالاشتمال ان يطيل وجهه المسر
اي في تو المصطلح قوله فاصبح في بيان اي بيان ان هذا الاشتتمال
من اشتتمال الكلمي على جزئياته قوله الى تحمل اي تكافئ لبني بليل اليه الامر يحب
ان يطيل فيه تقرير بقائه باي يحب ~~لتتحقق~~ الذي وهو الكلام الرائد
على اصل المسار بل وائلته فانه اذا كان لفائدة يكون اطلاعها هو مقرر
في محله كتب الش في الحشية وجه التكافئ الذي احتاج اليه هذا
الفائز انه جعل لنقطة هذه مفهوماً كثيرو هو مفهومه من الافتراضات المتعلقة
الارادة اي ارادة المص بكتابتها في زمرة مخصوصها اي زمرة التأليف
لان ادلة مفهومي وهو متعلق بالكتابه ويكون ان يتعلق ب المتعلقة
هو مفهوم بالذات فقدر اي بدور افاده عما مقصود او مفهوم

التي تعلقت ارادة المصركتابتها في زمن مخصوص لرواية معيني مخصوص وهو
 المخصوص بالذات والخاتمة عبارة عن طائفة من اللفاظ التي تعلقت ارادة المصركتابتها في زمن مخصوص لرواية معيني مخصوص له تعلق سابق الذي هو المخصوص
 حيث التوضيح والتكميل يقال بمثل هذا ذكر المثالية المعاني لزان طائفة على
 هذه القدرة تكون عبارة عن المعاني دون اللفظ لأن تقول الفائدة عبارة عن طائفة
 من المعاني التي تعلقت ارادة المصركتابتها في زمن مخصوص لرواية معيني مخصوص والمخ
 والحسان عليه تقدير ان يكون المثالية بهذه اللفاظ يكون كلية الفاظ المقدمة
 والتقيم والخاتمة جزئيات جزئيات تلك اللفاظ وعلى تقدير ان يكون المثالية
 بجزئي المعني يكون كلية معاني المقدمة والتقيم والخاتمة جزئيات جزئيات
 تلك المعني فيكون على التقدير من قبل اشتغال المكسي على جزئيات قوله ووجه الحص
 اي حصر هذه الرسالة في المقدمة والتقيم والخاتمة المتفاوتة قوله هذه فائدة
 تحمل المسؤولية ووجه الترتيب كان المؤمن عليه للثبي يجب تقديمها عليه والمرجع
 المكال الثاني يجب تأثيره عنه فاندفع ما افيد من الاطهار وجه الحص والترتيب
 لأن المراد مع بيان وجه الحص بيان الوجوب في تقديمها والتأثير
 كون وجهها الحص ظاهر بخلاف استفادة كون وجهها للتترتيب تأمل استهلاكا

عطف على قوله مقصود بالذات على الاطلاق اي اعم من تعلق الاعانة
 او تعلق زيارة التوضيح فقط اي لفادة غير المعنى المخصوص لغيره
 مما يتحقق في نظر المصركتابة وبيان للمخصوص والمعنى المتعلق به ان
 يفرد باسم خاص وهو النقسم المقدمة والخاتمة مما يتحقق من الجهة
 اي جهة تكون مخصوصا او جهه الاعانة في المخصوص او جهه تكون متعلقة بالمخصوص
 تعلق الذهن بها بالسابق وهو بيان لها او نبذة من المعانى عطف على طائفة
 فصل كتابة الفاظها في ذلك الزمان المخصوص مخصوصة كانت او متعلقة
 بها كذلك اي على جهة الاطلاق فقط مما يتحقق في التوضيح زيارة ايضا
 هؤلئن يجعل الفائدة على التقدير الاول عبارة عن مفهوم كلية مخصوص طائفة من
 اللفاظ المخصوصة التي تعلقت ارادة المصركتابتها في زمان مخصوص
 لرواية معيني مخصوص وبتحميم المقدمة والتقيم والخاتمة عبارة عن طائفة
 المفهوم مع قيد زائد عليه ليكون وجها جزئيات لها وهي كلية لم يحص
 شان المكال والجهة بان تقول المقدمة عبارة عن طائفة من اللفاظ
 التي تعلقت ارادة المصركتابتها في زمن مخصوص لرواية معيني مخصوص
 بتوفيق على الشروع في المخصوص والتقيم عبارة عن طائفة من اللفاظ
 التي تعلقت

ولعله تتبأه لذلك حيث امر في اخر حكمة بالتأمل فتأمل قوله على التقدير الاول ان
 تقدر بي هذه وهو كون هذه ابها الى المعانى قوله ان ما يفهمه ويشمله تلك
 الفائد او لذات اى لذاتي وبالعرض فالمعنى في المذهب ما يفهمه الكل الام
 عباري او لذات ايجا اعتبر المعتبر تركب الكل منها اشهر اقول بيرديه ان الا
 جرا الذي اعتبر المعتبر تركب الكل منها العين المقدمة والقى وحالاته عباري وهو
 المقصود بالذات من هذه الثالثة لا الاعم مما هو بالذات او بالطبع فان البحث عن
 الوضعين المقصود له كذلك اي للذاتي المذهب ذكره في هذه الثالثة بالطبع قوله اما
 جميع ما يشيء هو فاذا اي فقط قوله فهو اي جميع ما هو مقصود لا يعنى شيئا
 هو فاذا يكون جميع ما يفهمه تلك الفائدة او لذات جميع ما
 هو مقصود قوله اول اي لا يكون جميع ما يفهمه تلك الفائدة او لذات جميع ما
 هو مقصود قوله فهو اي المقصود يتعلق الاعانه اي من حيث
 الاعانة في الشرع على وجه البصيرة فيها اي في المقادير الابعد التي يتعلق بها
 قوله فهو اي جميع ما يتعلمه فالذكير باعتبار المرجع وان كان الخبر مؤمنا ولو
 قال فيه بالذات من اعاده للجرا فيه قوله واما جميع ما يتعلمه بها اي بالمقاصد وهو
 غير مقاصد يتعلق الاحق بال سابق لزيادة التوضيح اي لا يعنى شيئا يتعلمه بها قوله فهو
 اي جميع ما يتعلمه بها يتعلق الاحق بال سابق الاعانه كتب السجى الحاشية ملخصه انه
 القرية وافية

القرية وافية في استعمال الموضع للشىء بما يلي الموضع اللى يقع فى الفرق
 بين الكرا فاص بتفاوت القرائن اشهر اقول بيردين معنى القرية وافية المذكورة
 في المقدمة تنفع في هذه الفرق المذكورة في التقييم وفرع على هذه اساز ما في المقدمة من
 المباحث ف تكون المقدمة متصلة بالتقىم تتعلق الاعانة ملطف فى الشريع والغرض منه
 تأثير قوله اما جميع ما يتعلق به تتعلق الاعانة فالضير في قوله في الحاشية اقامه
 لاحقا في المذهب قبل الان
 راجع الى الموضع للشىء بما يلي الموضع اللى دفوه بتفاوت القرائن تتعلق بالفرق هذا
 كما يفهمها بوضوح ويكمel
 وقد اوضح بما قرر سابقا في المذهب انه متصلة بقوله واما جميع ما يتعلق بها
 القى ونسبة الموضع
 تتعلق الاعانة في الشريع ومن جعلها متصلة بقوله اذ ظهر ما في المذهب ما يفهمه
 المكللة التي اليه نسبة
 له وبعلم من التقييم او فقد سر فاليلفت اليه وان تابعه غير عليه قوله
 الاحق الى بال بق ويعلى
 وفيما يفي بيان تفصيل تكون ما في المذهب ما يلي المذهب ما يلي المذهب ما
 تتعلق الاحق بال بق قوله كل ما يليها اي في المذهب قوله وهم المقصود على التقدير
 الموضع المكللة التي اي اي ذلك الشئ قوله نسبة الاحق للباقى الباقي
 الموضع اسم فاعل من اصرع زينة الموضع اسم المفعول يتكون نسبة اثنا في
 وصو الموضع اسم فاعل الى الارواح وهو الموضع الاسم المفعول نسبة الاحق للائق
 قوله وبعلم منه اي من وجه المقصود على التقدير الاول وجده المقصود على التقدير الثاني
 وهو ان يكون المثال اليه بلطفة تهدى الالفاظ المبارات وذلك بان يقال
 ان ما يفهمه تلك الفائدة او لذات اى جميع ما يلي جميع ما هو

يفاصد في التقييم أو لا فهو ما يجيء مابدأ على جميع ما يتعلّق به يتعلق بالاعانة
 في الشروع فهو المقدمة وما يجيء مابدأ على جميع ما يتعلّق به يتعلق باللاحق بالبعض
 إلى الشاعة قوله وما ذكرناه ووجه الحصر أي على النقدر بما يحفوظ عن الانتقاد بجزء
 كمثله من المقدمة فإنها جزء المقدمة الجزء من الرسالة قوله وللمركب من الجزء وجزء الجزء
 كالمركب من المقدمة ومثله من التقييم قوله وغير ذلك أي كالمركب من الجزء وذلك
 مثل التقييم ومثله من الشاعة او منها ومن جزء الجزء كالالتقييم والمقدمة ومثله من
 الشاعة وذلك للعدم وتحولها في المقدمة اذا صدق على ما انتبه له الكل الا
 عباري او لا وبالذات اعني المقدمة والتقييم والشاعة التي اعتبرت ترکيب الكل
 سه الانماه بحسب المعتبر ترکيب الكل فهنا لايضر خروجه اعنة الا في قدر
 بستفضل برارص الحصر قوله وتعريفات الاقسام اي الثالثة من المقدمة والتقييم والشاعة
 الى اصله منه اي من وصف الحصر على النقدر بما يحفوظ عن الانتقاد بجزء الجزء
 وذلك المركب من الجزء وجزء الجزء وذلك لانه صدر تعریف التقييم وهو جميع ما صدر
 بفاصد فقط وتعريف المقدمة وهي جميع ما هو متعلق بالمقاصد متعلق الاعانة
 في الشروع فقط وتعريف الشاعة وهي جميع ما يتعلق بالمنصود ونقول اللاحق بالـ
 فقط من لا يرد على حصر الموارد اليه بهذه في الامور الشائعة ثم معاينه لأخذ
 لفظ الجميع نبرها ولا يصدق على جزء المقييم مثلا انه جميع ما هو مقاصد هذا ما
 يقتضيه طلاقهم الشهاداتي والمحقق ان قيدا او لا وبالذات وحدة كاف لدفع الانتقاد
 من غير حاجة

من غير حاجة الى ملاحظة قيد الجميع تكون المقام معنبر في الاقسام ولذا
 كان خارجاء المقام كان خارجا عن الاقسام من باب اولى على ان هذا القيد
 غير لائق في دفع الانتقاد الثاني برمته لبقا الاعتراض بالمركب من الجزء وجزء
 الجزء فيحتاج الى ملاحظة قيد فقط واعتبار كما في رواه وان ترك الشارة بخلاف
 قيدا او لا وبالذات فانه كما ينفع به الاول ينفع به الثاني بعنوان فالوجه الرابع
 تصر عليه قال المعاشر والمركب من الجزء وجزء الجزء ونحوه فتملئ التعریفات
 ارض الاستفاضة به اذ لا يصدق على الجميع المركب من الشاعي وغيره بغير موبد ذلك
 الى الشاعي طلاقهم الشهاداتي والمحقق ان قيدا او لا وبالذات وحدة كاف لدفع
 الى اصله عباري او لا وبالذات اعني المقدمة والتقييم والشاعة التي اعتبرت ترکيب الكل
 سه الانماه بحسب المعتبر ترکيب الكل فهنا لايضر خروجه اعنة الا في قدر
 بستفضل برارص الحصر قوله وتعريفات الاقسام اي الثالثة من المقدمة والتقييم والشاعة
 الى اصله منه اي من وصف الحصر على النقدر بما يحفوظ عن الانتقاد بجزء الجزء
 وذلك المركب من الجزء وجزء الجزء وذلك لانه صدر تعریف التقييم وهو جميع ما صدر
 بفاصد فقط وتعريف المقدمة وهي جميع ما هو متعلق بالمقاصد متعلق الاعانة
 في الشروع فقط وتعريف الشاعة وهي جميع ما يتعلق بالمنصود ونقول اللاحق بالـ
 فقط من لا يرد على حصر الموارد اليه بهذه في الامور الشائعة ثم معاينه لأخذ
 لفظ الجميع نبرها ولا يصدق على جزء المقييم مثلا انه جميع ما هو مقاصد هذا ما
 يقتضيه طلاقهم الشهاداتي والمحقق ان قيدا او لا وبالذات وحدة كاف لدفع الانتقاد
 ليكون كالمركب من الفز وبيانه ونحوه او غيره واما عدم تفضيل

العصامي محفوظية التعريفات من الانتقاد به فليس لازعنه من عدم الانتقاد به
بالدكتاب بمذكرة في محفوظية وجوب حصر هذا والصلة التي ذكرناها في الافتراض
عليك أن هذا الحصر والمعنى رحمة الكلبي تفسيره إلى جنباته لام حصر الكلب وتفسيمه
للوحوش إلى جنباته كما في الفانة وهو فابل ولبيانها ذلك أن المقص هو ما يتضمن تلك الفانة اعني
المضى اسم مفهوم وصوافر وهم فابل وما يتضمنه ذلك الفانة اعني
اليه الشر من الاعباري والأوابال ذات ايجي الح ببيان ماصدقات مفهوم ما يتضمنه
أيضاً على ان ذلك غير قادر فيها إراده الشر كما استعرض قوله وظاهرها يجيء
الراجم كقوله المقدمة وقوله تنبئه وقوله التقى وقوله الخاتمة كان هذه المذكرة
كون المقصود حصر الفانة اعني للضمن اسم فابل فيكون التقي نعيم الكل الراجح انه كان لهم فابل قوله
حمل ينقد رحمة على باهلو الرزق ويتقد بسبيل الباقي الخاتمة فان خبر حذر
قوله على التقد بالاول وصوافر هذه ايات الى المعانى وصوافر الورود والانتقاد
ظهورها في المقدمة اخذ في الجميع وقد اولا وبالذات فيها وجزءاً من الاسام وهو ظاهر
قوله وتفريقات الاقام الحاصلة منها اي وبخلاف تعريفات الاقام الحاصلة منها اي «الوجه
التي تذكر في حصر الكتب والرسائل فانها يتضمنه بحسب الحج وغير صدرها عليه لعدم اخذ
لفظ الجميع فيها قوله ويعلم منه اي زوج الحصر الذي ذكرناه وجبه اصل حصرها اي اصل الوجه
التي تذكر في الكتب والرسائل واصلح تعريفات الاقام الحاصلة منها وذلك بان يقدر
ويلاحظ فيها اقبالا وبالذات وقد الجميع وان اطلق بناء على تبادره وسررة
ارادته هذا ما يتضمنه كلام انس لكن قد حفظنا ذلك سابقاً قيداً او وبالذات
وذلك كاف في الدفع فهو وحدة طاف للصدح قوله فاحفظه اي حصر الحمر الذي
ذكر لازمه الوفي بالمراد قوله ولا يرى اي تضليل على حصر المقص الفانة في الامر
الثالث اعني المقدمة والتقى والخاتمة قوله هذه الجملة اي المركبة مما المتدا
والخطب

والخبر وتعلق الخبر يعني قوله المقص وهذا فانة تشمل على مقدمة وتقى وختمه قال بعض
الفصل لا يصح ان يكون المراد بهذه الجملة هذه فانة تشمل بعد دخول هذه الفانة
فيما اشار اليه بهذه على التقدير وطبعاً المراد جملة تشمل انتها ان قوله وصح مذكرة
لاستدلال عدم دخول جملة تشمل انتها في ذلك لانها لو قواعدها صفة الفانة على ان
وزنها حادث التقدير
الاول ينطوي على التقد
الثانى وان كان مما
لابى باشله اذ
كون المقصود حصر
ماهو المقصود في
غاية الظهور
الاهم قل وليكون منه لاما عابي المثار اليربا بغ ولان المكتمل على الامر الثالث
المعانى المث اليربا بهذه ومعنى الجملة الاولى ليس اضطر فيها لازم الحكم عليه في
القضية ليس متى لا على القضية واما بالحقيقة فلان المراد المقصود الا يعود
الثالث المعانى المقصودة فلن در ان معانى غير الجملة الاولى كان موجوداً
في التعقل قبل الاشارة قوله يدخله في التقد الثالث وهو كون هذه ثانية الى
الاظاهى والعبارات اي ثانية غير على الحصر المذكور فتضاحي بظاهر هذه الجملة
لصح وصفها بالفانة على معرفت ولأن اسم الكتاب بالرسائل طاف على جميع مافي
الكتاب حتى النسائية والحدائق قوله وان كان هذا الورود على المقدمة المذكور على امثل
بامثال المازن فاعنه اذا كون المقصود حصر ماهو المقصود في غاية الثالث فور

اي بكله فالهذه الافتراض المقصودة تشمل اه وحيث كان المقصود ذلك ان يدفع
 التفسير بهذه الجملة ونطائرها الاسم كونها من المقصود لم يرد انه يرد على المقصود
 المقصود على هذه النطائر وهذه الجملة ونطائرها ارضية لفهم وفادة ويه بين خطأ مقابل
 وذكر في هذا المقام قوله وفي بعض النسخ عطف على مقدار كأنه قيل هذه في الشر
 النسخ وفي بعض النسخ قوله ثم على مقدمة ونفيه وعاصمه اي بزبادة لفظ
 نبيه قوله ولعله اي باي بعض النسخ من زيادة تبنيه قوله سرور قلم التاريخ حكم
 الشر الفهامي بعد صحة ما وقع في بعض النسخ وبالغ فيه حيث حكم بانها سرور بحسب
 هذا السرور المقصود اشار الى ان مثل هذا السرور لا يصح عقلا لاعلو كعبه والا
 ينفيه الناسخ ارضاني فيه مبالغة بانه سرور لا يصح عقلا واحتياط ضلالة
 عالم ولو نوع فاما يقع غير قلم التاريخ الذي لا شعور ولا اختيار قوله لان ما ذكر فيه
 اي في النبيه ما يوادن ما ذكرت في المقدمة في انه معين في المقصود من حكم الشرع
 فينفيه ان يكون النبيه اي ما ذكر فيه قسم امرها اي المقدمة يعني ينفيه ان يكون كالخبر
 المقدمة بان يذكر على وجه الحقيقة منها الا قسم اخر اي لا يدخل في مستقلة من الرسائل كما
 هو متضمن في عد مع الارقام المستلم لمعنى جعل قسم المقدمة قسم امر لم يرد
 حرم المفترضة بالفعل على ما توصم به ما قد ينفع تأييد الانسان بالكاف في قوله حامور
 ذكرت الحفاظ فانه ينفع بعد الحقيقة وما ذكره عن سيد المحققين قد يرى في بيان عدم
 الصحة هذه النسخة معنى حيث قال المذكور في النبيه ينبع ما ذكر في المقدمة
 غاية التعلق قوله ولابد ل الصحيح ما سبق من قوله لان ما ذكر في المقدمة او ليكون
 هذه النسخة سرور انترا الى المفهوم يعني لو صح هذا البهتان من النسخة وتبيّن
 نظائر المفهوم وهذا اعني قوله ولابد ل الصحيح المتصدق به
 على شانة تكون تلك النسخة سرورا

على المقصود يكفي سرورا من قلم التاريخ يعني ان يقول المصرا فيما بعد اي في مقام
 تفضيل هذه الاف الالاف الثالثة النبيه اي بالتعريف بما قال في قيمة الاف الثالثة
 حيث قال المقدمة النقيمة الخامسة تكون على اصل استعمال المقادير تاعتدة المخصوص
 يعني ان يقول فيما
 وهي انه اذا اعيد الشيء معرفة كأن المراد بغير الاول وإذا اعيد تكرر كأن المراد بغير معانه
 على اصل استعمال
 لم يقدر ذلك ولعدم اطراد الاربليين الكونها اكبر بين الحما لا يخفى على من له حبره وعدمه
 المعاد في المحواسي
 افادتهاها يكونها سرورا من قلم التاريخ اذا يقى معها حتى تكون سرورا من المخصوص
 الشريف الشريفية
 ليس بمحض الفضا
 دان يبين فالش رعله انه بصيغة الترجح قوله وفي الحشو الشريفة الشريفية المسنة
 الى السيد شريف قد درس والفرض ينقل الكلام قد يدر دفع اعتراف المقدمة عليه عنه قوله
 فالآن المذكور في النبيه اي يقول ما هو صالح بهذا القول بما ذكر في المقدمة
 منه قوله وقد يوضع له باعتبار امر عدم الاتصال لايقال اذا كان تعلقا بالموضع
 فيما بعد النبيه بذلك
 فاعل بالموضع ثم يعمول به بالعد جزئه يعني ينفيه ان يكون حلبي باقى الخامسة منه من
 المعرفة كحال في باقى الارقام
 القديم لانا نقول قولنا غاية التعلق عنهم فان الذكي والبديه لا يفي معرفة ان
 واعلم من فلان المذكور في
 ما في النبيه تتعلق بما في المقدمة بخلاف ما في الخامسة فانه لا بد له تعلق بما في
 النبيه تتعلق بما في المقدمة فيه الذكي والبديه قوله
 المقدمة غاية التعلق فكان
 التقديم الى الذكي فليس لغایة التعلق والا لاشارة فيه الذكي والبديه قوله
 ونفاده ان ما ذكر اي السيد شريف في بيان عدم الصريح لفظ ابي عبد
 صحة هذه النسخة التي فيها الخطأ النبيه قال في الصريح للعمري لتنفيذ اي شئ حتى يكون الاف اقام اربعة اتمه
 كل يوم وقد يفيد ان ما ذكر في
 من الاشياء الاربعة المقصود ماهو الاولي وهو الاعادة مع ما يليه اصل استعمال
 بيان عدم الصريح لفظ ابا
 المقادير فيما يقع فيما بعد اي في مقام التفصيل وفي ما يقع هنا لا يفيد اي ما ذكر في بيد الاربعة ماهو الاولي
 فيما وقع فيما بعد لا يفيد

قد سر نقضنا اي النسخة التي فيها الفظ وتنبيه لفظاً حيث الفظ وجمهته
 فيما وقع في هذا المقام اي مقام النفي وحصر الكتاب في اربعة فنلا يزيد عن
 عدم الضرم اي اضطرك بأنه لا يفيد نقض النفي في الواقع في هذا المقام زراعة عدم
 الصحة اذ فضل منصوب على الحال دون هذه الحال فتعجبوا بالنتائج قال ايفيد الصيغ
 عدم الضرم فقبل في جوابه لا يفيد نقض النفي فيما وقع في هذا المقام الضرر في جملة
 اخبرتك وفي مجموع ما هو فضل ثم حذف بحروز وهو الاختيار وجاء عدم الضرم
 وأدخل الضرم على عدم الضرم كذلك في بعض الافاضل قوله ويمكن
 ان يقال اي في دفع الضرر المفید وحال الدفع انه قد سر اراد عدم صحة تلك
 النسخة عدم النبوء بالضرر فرارده بقوله ليست بصحة ليس بتأنيته عن المصليل
 سروره الى اسبابه الى المفهوم الى المفهوم يقتضيان ذلك لم يرد ان هذه
 النسخة ليست بصحة في تفسير الفظ ومعنى ليكون المعنى ان الفظ تلك النسخة
 ومنها ان غير صحيح في علیان يكون المراد بالمعنى ما يقابل الفيد وقوله الفظ ومعنى
 تمحى بمحابي الفاعل كما في المفید على رغم الشفاعة فوله وحيت اي ثبت هذه النسخة عن
 المقصود بالضرم في مقام النفي هذه فانه تشمل على عدم صحة وتنبيه
 وتنبيه وضامة اي بزيادة وتنبيه قوله لاستلزمت اي هذه النسخة التي فيها
 لفظ وتنبيه تراهم ما هم الضرر ما هم الضرر ما هم الضرر ما هم الضرر
 ما هم الضرر ما هم الضرر ما هم الضرر ما هم الضرر ما هم الضرر
 الاصغر كحكم الباطل بالفتح في شأنه واد ابطل اللازم بطل الملازم قوله بخلاف النسخة
 الاصغر اي التي لم يوجد فيها لفظ وتنبيه قوله ما زالت استلزمت ما هم الضرر
 اي ما هم الضرر قوله فعلا ووجه الذي يسفرها اي النسخة القلم يوجد فيها لفظ وتنبيه

وصحه صد

وصحه هذه النسخة اي التي يوجد فيها لفظ وتنبيه بل الوجه العكس وهذا من تمهي توجيه
 كل منه قد سر فكان السيد قال لا بد وان يكون احدى النسختين سليمة وذالك وصحه هذه النسخة
 لتأتيهما وصده النسخة يعني التي فيها لفظ وتنبيه تستلزم ترتيب ما هو الاولى من
 المص و وهو العادة معرفة النسخة الاخرى اعني التي ليس فيها لفظ وتنبيه لفظ الله بحسب
 لاستلزم ذلك الترتيل اصول فلادوجه الحكم بضم النسخة الامر وصحه هذه النسخة المترتبة لا يصل
 بل الوجه العكس وقد تبين مما اشار له ان ضمير يسفرها راجع الى النسخة الاخرى اي لفظ هذا التركيز
 المقصدة هي لفظ التي لم يوجد فيها لفظة وتنبيه والاثارة في قوله هذه النسخة التي التي يقصد
 صفة من قدمه فيها ذلك اللفظ لبيان الامر بالعكس حاذر وقبل تووها من هذا الكلام
 يعني تقدم
 ليس من شرط توجيه كل منه قد سر فوق عادي وفما هذان فلت ما ذكره انت
 عند الجهة بدور
 من النازع اما ابدل على ان الحكم يسمى هذه النسخة اعني التي يوجد فيها لفظة وتنبيه
 وعدم صدر وها مع المص او بقي ولم يدل على انه لول بكم يسفر بالمكان خطأ وهو المذهب
 فلت لما وضب الحكم بضم اصدر الى النسخة وثبت ان تلك النسخة اعني فتحة التي
 وجد فيها الفظ وتنبيه بهذا الحكم او بغيره المدعى لانه الذهب من الفاضل الى المفضول
 من عيوب فائدة لا يجيئ خطأ وله على ذوي الفضول فاندفع جميع ما قاله المعاصر في
 هذا المقام وما اشبه بالحال قوله من قال اعنيه الرؤاية كل يوم فلن اشتدع
 رياضي قوله من قدم يعني تقدم به بيان مأخذها واحد لا يجيئ انتها من فتحة
 منه فالمقصود تصوير المفهوم وتنبيه لبيان الاستفهام والالتزام اختيار المذهب
 المرجو واعلم ان ههنا احتمالين احد هما تكون المقدمة من قوله عدم صورة اليش
 بان كانت في الاصل صفة ثم تقدت الى الاسمية وجعلت كالمقدمة التي يش ثم تقدت

شكوة

منه إلى نقد نص العلم ونقد نص الكتاب فيكون النفي في طافتها أو اصطلاه ويوافقه ما في
 شرح الكتاب ويشعر به ظاهر حكم المفسر في الفائق حيث قال في بـ المعرفة
 مع الصادق المقدم بالجامعة التي تقدم إليها من يخدم يعني نقدم وقد استعمل أول
 كل شيء في نقد نص الكتاب ونقد نص المقدم دفتراً خالداً أسلفاً وأشير هنا
 إلى نفحة مقدمة مقدمها أن يقال إن المقدمة نقلت من الوصفية إلى الأسمية لأن جعلت
 اسم الأول حكماً في التعبير بالإضافة وطرد صاحب المفترض يشعر حيث قال في
 نقدم يعني ونقد نص المقدم ونقد نص الكتاب باسمه وكلام ابن القاسم كليل
 البه والحاصل أن المراد المقدمة لغة عامة يعنى المقدمة مطلاً على أصالة حا
 خامة وأيضاً هي لغة صفة ملحوظ فيها معنى الاستفادة لا اسم جامد غير ملحوظ
 فيها معنى الاستفادة كما في معناها الاصطلاح في لاتسيوس حيث عارفانا أن كون المقدمة
 من قدر الله تعالى والمنفذ إلى تقييد باللغة يعني في الاصطلاح أيضاً كذلك وإن علم
 أن ذلك في المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة
 صاريفية الاستعمال السماح كانت سببته فرع عاصي وصفية فيه فيتشبه المؤمن
 فإن المؤمن فرع المذكر فيجعل التأثر منه للغربية وما للتأثر شائنة بمعنى
 بعاؤها على الوصفية والتائرج لتقديره بمقدمة مؤمنة بأسبابه وأسئلته
 مقدمة كقوله في لغطة الحقيقة الكلمة الحقيقة قوله ولذا وللجزء المقدمة
 صفة مقدمة يعني تقدم قوله حكم بن الفقيه فيما في المقدمة قوله حلف
 صورته فكتوريا بالاطل وضرر قوله سكت القادر نطق حلفاً وإنما كان باطل لأن
 الظاهر أن رضاها المقدمة سائمه الصفات التي المفهول لا إلى ماله نوع تتعلق

به يكون المفهول محذوفاً وليس الكتاب مما يدفع له التقدم بواطنة المقدمة بالقصد
 المصايب ولا منها على تقدير بالفتح تكون لهم مفهول ولا يبني لهم المفهول منه المذمم
 بلا واسطة حرفاً آخر في محله وفيه أن يجوز أن يكون الفتح من بذلك المذمم فالإصال بمقتضى
 في القول لهم لفظ شرك وظرف صفر يعني شرك فيه وصفر فيه اطلاق الحلف خلف
 نعم تقضيه الدراية أن المتسارع بالسر الاستخفاف الذي قوله ومن ثم يجوز جعلها أي
 أمور متقدمة حاسنة مثل
 المقدمة مأخوذة من قدم مقدمة يقال في الحسينية ويؤيد ما نقل عن تقديره الدال
 بعاضها ما يتحقق به الغرض
 على ما في القاموسات التي قوله ووجهه أن اطلاقه يقتصر بوصيفه المادي لبني للفاعل في هذا المقام بان المسمى
 والاسناد التي يضمها من يجوز أن تقتصر بوصيفه المادي للجهول وإن يقتصر بوصيفه المادي
 وإن احتاج إلى تختلف قوله اسم المعناني وذلك وهو مقدمة هذه الرسالة قوله يتعلق
 بهما أي البعض والبعض لا يتم العل على السترة التي يحيى مؤمنة قوله باسمي الممثل به في طلوبه
 قوله الاستخفاف بحي المسمى بالمقدمة قوله التقدمة المعنانية في المقصود قوله يعني طلوبه لكانه يقدر به في ذلك
 متناظر لكل من التقوية والذلة قوله كانه يقدر به في ذلك المطلوب على فاقده وضمه
 المسمى بالمقدمة يقدم الطالب المعناني به في معرفة ذلك المطلوب على الجاهل به في الشروع طائفة دالة على جميع
 في المقصود بحسب عائلته فيه قوله ومنه أبي زيد طلاق المقدمة مقدمة الكتاب بما ذكر فيه مما يعيش في
 من يبيان أن اطلاق المقدمة على مقدمة الكتاب يدخل على إزاء طلاق الحقيقة ولا تحصل العلم أن كان
 شرطك بالوضوع على ما يفهم من طلاق المقدمة قوله ما يعنى طائفة دالة تقبل بالقدر طائفة دالة
 الكتاب وكأنه قال ونقد نص الكتاب بأصطلاه ما يعنى طائفة دالة ولهذه مبادئ قوله على جميع ما ذكره مما
 ما يذكر فيه أي الكتاب بعبارة عن معانٍ في المقدمة الذي في في تحصل العلم وقوله ما يعنى يعتمد في تحصله على ما ذكره
 بيان لما حاصل التعريف إنها طائفة من طلاق الكتاب دالة على جميع ما ذكره وليس بعلم أن كان الكتاب
 شرطه في رضاها المقدمة سائمه الصفات التي المفهول لا إلى ماله نوع تتعلق

على أحد الاحتمالين الآتيين أو لم يكن أي غير العلم فسامة لخاتمة الرسالة إنها
 على الاحتمال الآخر لا يجوز أن يكون التفسير في مكان ويكون عالديه ما يعبر عن مغزيل قوله
 تقدمة الكتاب نفري على تحقيق السيد قوله وبهذا أيمما ذكر من سبب صدور الكتاب
 أو لم يكن وبردتها
 بين طائفتين مماثلتين لفاظ والتحقيق قوله عرفت أن مقدمة الكتاب بالمعنى الدال على ما يعبر عن طائفة من
 مقدمة العلم فإن الطائفة الثانية مماثلة لفاظ لذاته عليه مقدمة العلم لأن الكتاب الباحث والمقصود التي
 على ذلك التقدير ليس في العلم قوله حماية غيره أي بالخصوص الذي ذكره طارح الكلام ليست بالعلم فمقدمة
 المحقق التي في تفسيره وانتشر فيها بين الناظرين حمله حيث قالت مختصة على سوء الكتاب بما يعني لفاظ
 التي في تقدمة الكتاب والتي هي جزء من عبارة عن اللفاظ المعينة فانما استنبط بذلك الفاظ الدالة على جميع ما يذكر فيه
 ما يعبر عن تحصيل العلم وتقييد بالعلم في مقدمة العلم وتأثيرها سابعه في غير العلم
 التقدم والتسمية بالمقدمة محيط أنها في بيان ما هو مقدمة العلم شرط فإنه يفهم بهذا أن كان الكتاب بالعلم أو
 الكلام ان مدلولاً مقدمة الكتاب لا يكون مقدمة لغير العلم وإنما فالظاهر على المحقق بما يعني لفاظ الدالة
 يشعر الإنسانه لواريد رحمه بعد قوله ما هو مقدمة العلم الذي يطبع ذلك لكنه خلا لفاظه الذي يذكره على جميع ما يذكر فيه
 وهو وإنما يجدر أن يكون تفسير الآخرين التفسير الأفضل من ذلك اللهم ما يعبر عن فيما فهو المقصود
 سخنة كيده كلام شحون بالفيسر بالخصوص ما يتحقق على التبع صاحب التوجيه وليس بهم ان كان
 وإنما غالباً المعاصر بيعمالاً ذكر بعض الأذكياء وغيره فإنه اعاد تأثراً على المحقق فإنه انتقدمة الكتاب لا يتصور
 بجوز أن يحصل بخلافه بقدمة الكتاب بمقدمة حمل بقرينة أن الكتاب المشتمل على الدال على مقدمة العلم كما
 تقدمة قد يكون في غير العام ففيه أن هذا تقبل عمل المفسر فربما على اعتبار القيد في يشعر ظاهر الكلام المحقق
 التفسير والمرجع له يكون ترتيبه على اعتبار القيد فيه قوله وما يعني طائفته مثلاً وانتشر فيها بين الناظرين
 أي الكتاب سوا مكان في العلم او غيره عطف على قوله امامه يعني طائفته وعدد ذلك في خلاص ذلك الكتاب المشتمل
 قوله تقدمة اهم المقصود لا تتضاعف عنها اي يجب تلك الطائفتين اى في المقصود العلم ما يعبر عن طائفة من
 من يلزم تقدمة اهم المقصود

التي ذكرت في الاعانة في تحصيل العلم ان كان الكتاب موضوعاً لرادة العلم او
 نفاذ الوفاق اذا ذكر في الكتاب مما يعبر في
 تحصيل ما هو المقصود وليس بعلم ان كان الكتاب له اي ما لا يهم المقصود
 وليس بعد تقدمة الرسالة حماية محققه قوله على ما يتحقق بدل المحققين
 مفعلن بقوله اما يعني على نفاذ الدال على قوله وتحقيقه اي تتحقق ما يتحقق بدل المحققين
 تقدمة مثلاً المقدمة تطبق على طائفتين اطلاقاً بجاز ما وحال التتحقق ان
 المقدمة فيما بين زرار بباب التدوين من المصنفين والمولعين تطبق على معينين ادراكهما
 ما يعبر عن تحصيل العلم وتقييد بالعلم في مقدمة العلم وتأثيرها سابعة في غير العلم
 لاعل معنى واحد في كتاب وهي بكلام المعتبر اسم لساعي دوالة لفاظ فطلاقها
 على اللفاظ يكون بجاز امرة باطلاق قاسم المدولا على الدال وليس على الدال ويفعله و
 وتحقيقه تتحقق المقدمة بما على رجوع الضرير المقدمة حماية فانه مع كونها لفاظاً
 بمعناها البعد كما لا يتحقق ما ذكره في تأسيده واصواته لا يجوز تصريحه السيد
 لأن قوله فيما بعد وهذا عرض اب عنه فما لا يصلح للتأييد لا يمكنه دفع
 الأسباب المدعى هنا للحقيقة وفيما بعد الظهور والتحقق لا ينافي الظهور
 ولعل استدلالاتهم الفعل الفعل عز الظاهر على انه يمكن ان يقول ان الضمير
 في قوله حماية برجعيه عدم الاصحاص اللالا خاصه في لفاظ
 فيما يقال ان مرجع الضمير تتحقق السيد قوله سوا مكان اي غير العلم فـ
 منه اي من العلم كالقوليات فانه ليس بعلم بل فهو منه او لعلم عبارة
 عن جميع الابواب وقسم اثلي يسرى في ذلك التي لا يتحقق تقدمة الرسالة
 على اصل الاضمار

قوله اصطلاحاً الوضع لوضع ذات اللفظة وكيفية المقدمة قوله لهذا المفهوم الذي هو مطابق
 من كتاب الكاتب قد سأله المقصود وللتفاعل به عليه قوله على ماصفه العلامة الفقازاني
 الوضع يتعلق ببيان معنى مقدمة الكتاب مع ملاحظته قوله اصطلاحاً في مقدمة الملحمة
 يقال مقدمة العلم لا ينفعه مذهب الله معرفة حمله وغايته وموضوعه ومقدمة الكتاب
 على ما يقال مقدمة العلم لا ينفعه مذهب الله معرفة حمله وغايته وموضوعه ومقدمة الكتاب
 طالعه من كتابه قد سأله المقصود لارقباطه له بها واستفهامه سؤاله عن مقدمة الملام
 التي قال السير تسرى في مقدمة الكتاب عليه اثبتت في مقدمة الكتاب مقدمة العلم وفرضها متصو
 المذهب في الكتاب ومقدمة الكتاب وخصوصاً طلاقه بعد الانفصال عليه في طلاقه وهو مفترض
 في الملام تأسير قال المتأثر بعد المكتب في حاشية عليه اثناي عشر على مقدمة الكتاب
 طلاقه من الكلام وطلاقه عليه اطلاقه على بعضها افاده حكای طلاق البطل والفصل المتصد
 والفن على بعض اياته وذلك ان نعم بسم الله رب العالمين اذ باي التردد لولهم اربنا بالفتح
 بل من المقدمة طلاق هذا الكتاب وعلمه ان ابراء الكتاب بغير المعاشر فذلك اطلاق المقدمة على
 طلاقه من الكلام الذي سره بما فيها اطلاقها ثابت فيما بينهم يتبع عليه اندفاع الامر عالانه
 اصطلاحاً جديداً صدر الشهري عليه اندفاع الامر من حماه فالشہر انتصر اقول بهذا
 القول بين النصيحة ما قبلنا مرتقاً عنه قوله على ماصفه للبيان معنى مقدمة الكتاب
 مع ملاحظة قوله اصطلاحاً على ماصفه ظاهر المبدأ واندفاع ما قاله المعاشر من
 انه ينسف ان يجعل قوله على ماصفه متعلقاً ببيان معنى مقدمة الكتاب فقط
 لامع قوله اصطلاحاً انه لم يصر ببيان اطلاق المقدمة على المفهوم المذكور وحقيقة
 اصطلاحاً ما اشاع عليه بدليلاً يذكر بالكتاب اصطلاحاً جديداً شهري وجه الدفع
 انه ينسب على ما ذكر السيد في حاشية عليه وقد عرفنا ذلك فاعمه ينفعه عليه هذا
 وله ان نقول ما ذكر المحقق الفقازاني ليس ببيان اصطلاحاً كان ظاهره

ذلك

ذلك بل يجوز ان يكون ذلك الطلق في مقدمة الملام قوله ولما يجيئ عليه
 ان هذا التفسير اي الاصل ينفي مقدمة الملام بمعنى تحقيق الفقازاني صادق عليه ابراهيم المقدمة
 او يصدق عليه ابراهيم طلاقه من طلاقه قد مت المدعى ابراهيم مقدمة طلاقه التي ليس ولا يجيئ عليه ابراهيم
 عليه فله يكون مانع فهو غير صحيح فالناس في مقدمة عدو ينكح الجلوس عذر بالله رب تفسيره هذا التفسير صادق
 بوجه جائع باربيح صلبه اثنين رحاء مقدمة العلم وهذا اتفاقاً بمنه تراء بعضها القيد على اجر اثير والتفير
 المعتبر فيه اعني داعياً للعلم شهر امبراطور اباب التدرس فكانه فاره طلاقه معرفة عند الشهري ابراهيم
 المعلوم كاستهري اقول فيه انه خلداً مات في مقدمة ابراهيم طلاقه قد من طلاقه قد من امام
 في المبالغة في عبارة القيد وان جاز ذلك في التفسير المفترض اعني ادعى الوضوح والشهر المقصود دالة على
 وحاجة قاسى التعریف على النفس وهو من عوالم التفسير الصريح به ثبات الى ابراهيم جميع ما ذكر فيه مما
 ما اوصي اليه سابقاً ممكناً اصل في تفسير العلامة بابا يحيى قيد المدعى بقدر طلاقه ينفع به اپه وفرق
 لا يجدر تفاصيلها وذلك لأن طلاق المذكورة تكونها انكراً لايست صحيحاً بخلاف ما يجيئ تحقيقها باباه
 تقييمها طلاق طلاق طلاق حيث لا يثبت منها اجزءاً بل اذا صدر على جراء المقدمة انه طلاقه من طلاقه على تحقيق العلاقة
 اه صدق عليه انه جريحاً طلاقه من طلاقه الذي اضافه يمكن اصلاحه فتفصيلاً يذكر
 في هذا المقام فعم طلاق المقدمة المتأخر اصل اصل بخلاف الجميع كما لا يجيئ قوله وفرقاً يعني واحد في كل
 على صيغة الماء المجهول قوله يعني تفسيرها ابراهيم والعلامة يعني انه غيره بخلاف ما ذكر في كتاب
 سوي ما استفيد ما يجيئ من طلاق المقدمة على مقدمة الكتاب بجانب مطرد تحقيق تفسير البدر واللون
 السيد وحقيقة تأصيل الاحياء على تحقيق العلامة احمد بن ابراهيم ابي لطفه المقدمة على ابراهيم
 تحقيق العلامة يعني واحد وهو طلاقه من طلاقه يعني كل ذلك باي سوانح اعماها
 او غير علم ويجيئه على تحقيق السيد يعني ابراهيم يعني بقوله بخلاف تحقيق السيد
 قد من وذاك حيث وقع التفصيل فيه بقدر ما يجيئ من النحو والصلة ابا
 نفع المقدمة على تحقيق السيد مثله في ما ذكر المفتقر

وعلى تحقيق العلامة مثلك معنوي بمعنى واحد مثله انت اطالقتك المذكورة فيما في
 كلامه قد سررت به ان المسمى بمعظ المقدمة لا يسمى مقدمة لولم تقدم في الكتاب
 على تحقيق اي العلامة لا اعتبار النقد في فروع المقدمة حيث قال قدس الله عجل له عصيفه
 اي السيد قدس سر فانه لا يسمى مقدمة ولو لم يقدم في الكتاب وذلك حيث لم يأخذ في
 مفهومها التقديم قوله ولا يبعد ان يرجح ابي بصيغة التشبية بنبي الفاعل او وجوه الفرق
 فضلي الشبه عائد الى الوجهين وقوله تحقيق العلامة مفعول وفي بعض النسخ ان
 يرجح بالفرق ويجوز ان يقرأ بني التفاعل او بني المفعول الا ضمير عدا الا واعاده الى
 الفرق المفترض مزدوجا وفرق المعني على الثاني ولا يبعد ان يرجح في تفسير مقدمة
 الكتاب بتحقيق العلامة اي بكل ما لا يزيد على المذكور بالهذا ووبالتالي
 نذكر المقدمة على تحقيق العلامة تصرح بـ كما معنوا باوهى او بـ من الاشتراك اللغوطي
 كما هو على تحقيق الشريف الكونية اقر اي الضبط والابالوب الصنف الثاني بذلك ثبوت المتابعة
 بين المعنبرين اعني للفرق بالنسبة الى الجميع الفارقا هو على تحقيق العلامة او بـ ثبوتها
 بالنسبة الى بعض الفارقا وهو على تحقيق الشريف والاعتراض لا يبعد ان يرجح الخ้อม
 بحسب عدم اقتدارها الفطع والجرم بالترجمة لامكان ان يقال المعتبر في وحدة المعنى صحة
 المعنى الحقيقي لا وحدة المعنى طلاقا ولا تعدد في المعنى الحقيقي على تحقيق الشريف اي ضاءاته
 ما يفهم مني لعمي الفارقا هو على المقدمة التي يكتبه ابي
 بالفعل وبالجملة الوصلة باقية وكذا المناسبة على تحقيق الشريف فله يثبت
 الترجيح قوله وما ينفيه من مقدمة الكتاب بالايام ان يتوقف عليه الشروع في العلم
 اي ان كان الكتاب في الصالح ولا ينسب ابنته ان يتوقف عليه الشروع في المقصود الغير
 العلمي ان كان الكتاب بالخلاف تكريه اهانة على المقاديسة على الارجح قوله بتحمه

عليه

عليه اي على ما قاله العلامة قوله ان مقدمة العلم ارضه اي مقدمة الكتاب لا يلزم ان يكون
 موقعا علىه الشروع بمعنى فالفرق بينهما بالتوقف وعدمه لا يقطع العلم من تحكم ورجح عليه ان مقدمة العلم
 من غير مرجع وبذلك يتحقق باالرجح ان المراد بالتوقف ما هو اعم من ان يتبع الشروع بعدونه فالرجح ارضه لا يلزم ان
 يتحقق موقفه اعم على وجه البصر كغيره من حمله وغايتها وموضوعها يكون موقفه اعم عليه
 بوجه ما والمرد بمقابلة ما وحالات كونه اعم على وجه البصر كغيره من حمله وغايتها وموضوعها الشروع بالتحقق اعم
 صلبه من عدم المرد وانما يكفوه ان المرد غير مرجع اعنوانه المراد اسناد الشروع مأيعين في تحصيل
 وليس كذلك وارجح من كون الفرق بينهما بالتوقف وعدمه صحيح از ماله الى الفرق بينهما بالمعنى
 والمعنى ومن قرير الاقرئ اي الى اصحاب فسر الشروح بالاصوات بلعدم اراده هذا المعنى اي الافتراض
 فضل العلامة والشفرة اشرت ان المقدمة بغير مقدمة الكتاب بمقدمة النهايات والاقرئ بالاشارة
 لخطاب از عما شرطه لا يكتس اجنبيا عن احتجت بغيره واصدره وتوسيع على العلاسته في التفاز اي يقال المقدمة تطبق
 فقط امام على الشفري تقدر معنفي المقدمة عنه ولو بالمعنى الجاز فيقول بالاشارة على طلاقه
 المفظي اي يتعد المعني مطلاقا واما على التفاز اي فيشار لها وان كانت عنده بمعنى واحد كذا لافي قدمن امام المقصود ويشفع
 الجميع من كذا بفرض روابط في البعض وهم الكتاب دون البغض لاضافته الى الكتاب في طلاقه بهافية فان كان المقصود
 بخلافها على طلاق الشفري تحقيقة فانها بمعنى واحد في جميع الموضع من كتاب وفضلا وباذاته كتاب بالمقدمة مقدمة
 حيث قال المقدمة اي وطلاق غير اضافة اي كتاب تأخيره تطلق على طلاقه من الاشتراك المقدمة كتاب وان لم يكن بالام المقدمة
 امام المقصود ويشفع به اي بالاطلاق فيه اي في المقصود وفان كان المقصود كذا بـ مقدمة الكتاب وان كان خالص
 بالمقررية مقدمة كتاب وان كان بباب المقدمة مقدمة الكتاب وان كان خالصا بالمقدمة خالصا بالمقدمة المقدمة
 مقدمة الفصل لا يكتاح الى القول باشتراك المقدمة اي اشتراك المقدمة باشتراك المقدمة
 الصلوك ذلك يمكن ان يقال المعتبر هو النقدم بالقوة اي سامي ثم النقدم لا النقدم
 بالفعل وبالجملة الوصلة باقية وكذا المناسبة على تحقيق الشريف ارضه فله يثبت
 الترجيح قوله وما ينفيه من مقدمة الكتاب بالايام ان يتوقف عليه الشروع في العلم
 اي ان كان الكتاب في الصالح ولا ينسب ابنته ان يتوقف عليه الشروع في المقصود الغير
 العلمي ان كان الكتاب بالخلاف تكريه اهانة على المقاديسة على الارجح قوله بتحمه

أوب لأن الأصل في الاشتراك أن يكون معنوياً بهذه الأفلاط، ف قوله تعالى: **كما** المقصود كذا بالمقيدة
 مقدمة الكتاب بحثت في وجهيه الأول أن الكتاب على ما هو أرجح اسم الأفلاط للدالة على المعانى والأدلة
 لب المقصودة والثانى أن الكتاب عبارة عن جموع الأفلاط تكون المقدمة منها بالدليلاه ارجواها
 تكون منها قبل مدخل المقدمة على هذه الأفلاط، وأجيب بما في الأول، بما في الكلام حتى مضى
 أي فإن كان دال المقصود كتاباً بالمقدمة ولو في الجملة وعن الثاني فإن الكتاب له اطلاق وأن
 بالقول عما يجيء في مقدمة الوضع منه على ما يقال في الباب والفصل إنما القول الفقها كتاب
 الطهارة والمراد بالكتاب هنا هذ المعنى الثاني ونحوه الجوابين تمحى ما سأ الشبهة
 كذلك بعض الفضلاء هذ الكتاب المراد بمقدمة الكتاب في قوله العدلية مقدمة
 يمكن أن تمحى بالإضافة إلى الكتاب فيرجع إلى ما ذكره الشوكاني وإنما يكتب التعريف مانعاً على
 الشرعية الذهاب والاقرء بالوجه يقلل الصواب وال الصحيح غير ما ذكر وغير
 الأقرب بالصواب ما ذكر العدلية والمعنى من طلاق ما ذكر العدلية مقدمة
 فعد فيه وما ذكره الشوكاني وإنما كانت المقدمة عنه بمقدمة واحد وشتركته أشرطة
 معنى بالكتاب ليس في الجميع من مقدمة العلم والمعرفة التي مثل للذاته فنقطه وإنما
 أشرطة لفظ المقدمة بين مقدمة الكتاب والعلم فهو لفظي يزيد على حلام لكن ما ذكر
 الزيف خارج عنه ثلاثة أشكال القول بالاشترطة الفظي هي مقدمة الكتاب وبه
 مقدمة الفضل الباب وزانها القول بالاشترطة الفظي بين مقدمة العلم وبين المعنى كل
 للذاته وما ذكر العدلية خطأ وضرر بغير اصدق القول بالاشترطة الفظي بين مقدمة
 العدلية المعرفة المعنى التي مثل للذاته وبيانها القول بذلك النوع من الاشتراك بين
 مقدمة الكتاب وبين المعنى التي مثل للذاته ثم يجيء ما ذكر الشوكاني فإن
 خطأ الساروجية واضح وهو القول بالاشترطة الفظي بين مقدمة العلم وبين
 المعنى التي مثل للذاته وإنما ذكره العلامة

فما قلت

فما قلت إذ كان ما ذكر العدلية والمعنى خطاً فما هو الصواب
 فلتulosan يقال المقدمة موضوعة لقدر شرطه بين مقدمة العلم وباقي الثلاثة
 من مقدمة الكتاب والفصل والباب وهو ما من شأنه التقدم على غير مباحثناج إليه في
 المقصود حقيقة أو حكماء الألفاظ أو المعاني فلدينا تنازع الغول باستثنى المقدمة
 سحر المحفظ

بين مقدمة العلم والمعرفة التي مثل للذاته ولدينا مقدمة الاعنى واحد يحصر في **هذا هو الواقع**
 كل موضع اريد به بالإضافة **هذا هو الواقع** فالخطوة فإنه بالمعنى صريح قوله
 في هذه الرسالة ما يعيى
 مالمقدمة **هذا هو الواقع** يعني شيئاً مقدراً تقديره إذا عرفت ما تقدم من مقدمة
 في غير العلم من المقاصد
 فيما يبيه أرباب التدوين إلى آخر سبق بالمقدمة أي في هذه الرسالة ما يعيى أي
 كان المراد منها المعانى أو
 معنى يعني في فتح حجر غير العلم من المقاصد إن كان المراد منها من المقدمة تو المعانى
 الذي عليه على الأحتالين
 لأنها المعينة بالذات وإن اعتماد الألفاظ باعتبار ذاتها عليهما فوهر والدال عليه
 الباقيين إن كان المراد
 أي يعني يعيى وهو عطف على قوله على الأحتالين السابقة وهو الصدر
 كون هذه أثر إلى المعانى وأفعال كونها أثر إلى الألفاظ الابان الأولى قوله على
 المذكورة فيها امامعرفة
 الاصنافين الباقيين تاضير حجر قوله وإن كان المراد منها الألفاظ وليس المراد بالإختنا
 لبيان الباقيين أثر إلى السيد والعلامة كما ذكره بعض الأدلة بما فيه طلاق ساقط
 كما لا يخفى ولا أحتال كونه قسم من عذر كونه قسماً كما قيل فإنه حكم ابن ماجيل
 قوله لأن المقاصد أي التي في التقى به المذكورة فيها أي في الرسالة تقبل الكون
 المقدمة في هذه الرسالة ما يعيى في غير العلم قوله امامعرفة المفروضات الخ لا يخفى
 على العارف ان معرفة المفروضات وكذا معرفة ما يصدق عليه ليس نفس المقاصد
 سوا اريد به الألفاظ والمعانى وسواء كان المقصود من هذه الكلام تقسم المقاصد
 إلى فئتين إما لفان ذلك لا يفيء التأويل بل لا بد من تضليل الحجج تأوي بذلك
 بيان يقال جدها إنفس المقاصد وبالتفصي إن دسها أيها وتنسبها

وأما نقد برهن ضاف وصفة أي لا مفادة المفاصد المقصودة من باللح على الأيدلابان
 بفالبع عما يغدر المعرفة به بالحال مناطلاق اسم المسبى على السبا ونقد برهن ضاف على
 المعرفة على ما ذكر يغدر ما قول بالتأمل الصادق قوله لعدة من اللفاظ من المصدر واسم
 الحسن والفن والمنافق والعلم والمرف والغمبر واسم الشارة والموصولة فانه علم بالقسم
 الاولانه مفهوم الاربعة الارباعي كلام ومن التفيم الثاني ان مدلولا الحسنة الباقية جزء في مني ص
 فالمقالة يحكم على دلولتها اي مدلولات تلك اللفاظ قوله في العلوم العربية اي دون الفعل العقلية
 فانه يقال في العلوم العربية اسم الاشارة كذا لا ضمير كذا كما انقول النهاة اسم الاشارة فانه
 ان يوصي بالاضير لاصبح الى غير ذلك قوله فرس اي المفاصد المذكورة فبرهانه مبادئ تلك العلم
 اي العربية لانها تغدر مصدر موضوعها وبعدها اشتير ما يتوقف عليه ذلك الشيء ولبس عنده
 فور يحيى بعد رلاقيه قوله وما قبل انها اي مفاصد اشاراته قوله بحسب المهدى لها اي المينا
 حتى النحوه قوله نجح بيس بالفتح من وذلك الجريان الاسم على مدبرها في علم النحو وغيره كالصرف
 قاله بحسب المصادر الفعل واسم الفاعل وكذا المعاني فانه يحيى عن الفعل فانه بذلك على
 الوجه دوام الفاعل على الحال وغيره ما قوله واما ان يغدر اي معنى المفهوم ومان لم يدع
 اللفاظ قوله معرفة وضع ما يصدق عليه تلك المفهومات فانه علم بالتفيم الثاني
 ان الوضع في زيد فن حمر بالموضوع له شبيه ضارعه وحدل وحقط بحسب مصدره وان الوضوء الغير
 كلام المخصوص له شبيه بقرينة في الاصناف وقس عليه كلام الاشارة والحرف الموصول
 فالضر في غدرها عابده على ما وانش باعنيه ان ما كان فيه معرفة اللفاظ تدور عليه
 الاصناف اي دوام الفاعل وهو متصل بقوله معرفة وذلك حيث لم يسم في الرسالة
 الا ان اسم الاشارة وضع ذلك رالله المهجى فلم يبين ان ذا فعل موضع المعرفة المذكوس
 وكذا الحرف والضمير وفبرها وابيات الشارحة بقوله فانه يغدر مني اي بما ذكرنا في
 الرسالة من المفاصد وتحتى على بعد صوح الضمير في منه الى التفيم الثاني اي يغدر

من التفيم

من التفيم الثاني من المفاصد فانه وان لم يسبق له ذكر لكنه معلوم بالباقي بمحنة
 اي من ادله حات
 الترمذ ذكره اي ورايه كلام اي سوا كلام المثالية حسونا او جهاد او غيره ذلك فهو ثابت
 فهو بعض حقن
 اي ما ذكر في الرسالة من المفاصد بمحنة على بعده ان يكون المعنى هو اي القسم الثاني من
 معانى الالفاظ طلاقا
 مفاصد هذه الرسالة قوله بعض من اللغة وبعدها تي ليس عين ذلك الشيء
 فلا يكون على الذهن العلم صوجدة الى المفهوم بمحنة الوجه فانها غالبة من اللغة لذن
 وظيفة من اللغة كيف
 اللهم فن اطلق على جميع اقسام المفهوم مطلبها اي اجمال وتفصيل بغيره قوله
 فيما بعد لوحظ من اللغة بمحنة وضاع تقصد اقوله وذهب ربها عطف على قوله ربها
 كل ما فيه الجيم والنون يدل
 من اللغة وبعد الشيء غير نكتوب مفاصده هذه الرسالة على هذه التقدير ايا ضاع غير علم قوله
 لفاظ على الاجلا ف فقال
 لوحظ من اللغة الى الشاعر المقادير وفي لفظ النص بصر عدارفه وان كان دخولا اليها على الستر من مبادئه لو
 على المقصود اعني الى صحة بقوه تتحقق من صحة مرض وقول ابن الحاچب وخص المذنب بها حسن من اللغة بعض
 لكن الاصفه دضور على المفهوم بحسب اعني ما الى صحة لقوله خص الماء بذاته اي الماء دوام الاوضاع تضليل حفظها
 غيره وما يحيى فيه من هذا القبيل اي من ادله الاصل في دوام العرق في ذلك دخولا اليها في هات
 على المقصود عليه فان مفهوم من اللغة بما يفي بالمعنى ان علم اللغة لا يحيى امور تحكم عليها في هات
 عابد معنى الارضه تقصد بقوله حفظ اعلامه لقوله ما هوان ثوابها بين الناس المفهمة على وجهه
 احكامه ثم رعاية جانب
 اوي كتب المفهمة فان ان شعيبهم ان علم من ادلة المفهمة ببحث عن الوضاع تقصد بما يقال
 ووضعه في الدقيق وزيد للذرات المائية وهذا اسر اللفاظ تعرى اذن بهما اي بحسب
 المقدرة منه لخبر محذف

المفاصد المذكورة في الرسالة قوله على وجهه بحسب احكامه من عصمه والمراد من الوضاع
 المناسب لذلت احكامها الوجه الاجمالي لا التفصيل اي
 لما كان لقوله من القائلة حلو
 الاستفادة التفصيلها قوله ثم رعاية جانب المعني اي بعد ما علمني ما يحيى به
 يعني المقدمة فاعلم ان رعاية جانب المعني اي لاعتنى به والا فهذا بحسب
 تكون المقدمة منه لخبر محذف فلان يكون جزءا ما بعد عادلها ويحيى وهو حذف

المعنى اي لاعتنا للاهتمام بذلك المعنى ذلك فانه يطرد توكيل اي المقدمة هذه الى نوع الى القسم
الى تقدر المقدمة على تقدير جعل المقدمة عبارة عن المعاين المذكورة وهي المعاين المعرفة
من الفضائل المذكورة في قوله المفاضلة قد يوضع لكنه من بعنه الى قوله من الاصح بيان المعاين المذكورة
والمراد بها المعاين فندر ما ينطوي على اي بالاصح والمراد بها ما كان تدل الموضع او المكان كما هو
المتادر من اخواته لاما ذكر قوله اول لفاظ الدالة الاتية الى تعدد بر الخبر على تقدير جعل
المقدمة عبارة عن الالفاظ قوله وجانب اللفظ اي ترتيب والاهتمام اثباته بنوع اذ يكون
الخبر اي المقدمة هذه الالفاظ المذكورة اي بعد المقدمة لان تكون محددة فاقوله
المحكم به فهو اهذا على جعل المقدمة عبارة عن الالفاظ قوله او المعاين المذكورة لسا اي بكونه
المحكم به الا صفات وابعادها مابعد المقدمة عبارة عن المعاين المذكورة لسا اي بكونه
المحكم به الا صفات وابعادها مابعد المقدمة عبارة عن المعاين المذكورة فقوله لا احتاج
الى جذب علة لاستدعاها جانب اللفاظ الذي ما بعد المقدمة عبارة عن المعاين المذكورة او المعاين المعاين
وخلص منه ان لم يعلم الخبر ما بعد لاستدعاها لاحتاج الى المعاين المذكورة لتربيه اللفظ ولادعنته به المقدمة
نعنيه وعده محددة تذكر منه قوله لكن يكتو افاده المعاين التي هي المقادير بالذات على سبيل
التابع اسند ذلك من قوله وجانب اللفظ وتعديل لاستدعاها وافتراض رعايتها جانبه المعني كونه
الخبر محددة فاذ تذكر من الكلمات ان الاصح اما المعاين المذكورة بعد المقدمة اي النسب مقصوده بما لا
قادره بالذات فلوجعل ما بعد المقدمة من جميع الالفاظ المذكورة في المتن او مجموع معانيها اضر
لها اي المقصود بالذات انساب تلك الالفاظ على تقديرها واعطى تعابيرها اذ يشير المقصود
في المقدمة من المعاين المذكورة من الاصح و ما يتصدق بها مقصودها ابعاد المقصود بالمراد بمقدار
ما اذا جعل خبر المقدمة محددة فانه لا يلزم ذلك و للبيان النسب المحاطة ببيان المقدمة
المقصودة الواقع اشاراته تكون مقصودة بتبعية النسب المحاطة بين تلك الجمل و باهلو
مبتدئها و متوجهها هذا اقتضى اهمي قوله القائل كلية الاصح اصله الا الله و لا ينفع
بعد ما يزد القول بوجوه امثاله لاشئه في نفي ذلك و ما يحرر شاء من الشمول تلقي الفعلة
للشفرة بنظر

للتقدير بنظر ان ما ذكر في هذا المقام اكلام لينة لا يقال قوله وعليه بجزء اهذا عليه
اسم فعل اذ ان دربي بنفسه كان بمعنى النعم و اذا دربي بالاكلام بمعنى استساغ لان وعليه بجزء اهذا
الباء ايات في المفهوم حافظة الرضى والمراد به الاتارة الى من جمع الوجه الاول وجعل المعنى وان تكون حركة
المعنى وفا يعني تمسك بجزء المعنى وفي قوله وان يوحده اهذا عبارات الزها الي اهذا بذكراه
اليه والثالث به امر ستحس على تقدير عدم الاحتياج الي مزيد تكليف وعليه بجزء الاجماع
الي مزيد لكن على تقدير عدم الاحتياج الي مزيد تكليف يكون اسخان المصاير
والثالث به بالطريق الاول وذلك لان اسخانه والثالث يعني ذات التقدير ظاهر كل
الظهور ولكن اسخانه والثالث به على تقدير الاحتياج فيه نوع حفظ ينعكس اذ يحول الي تكليف
الي بعض الاوصاف عدم اسخانه فقال وان يوحده اهذا ينعكس اذ يحول الي تكليف
فضل عصر ما يحاجه اهذا تقدير جمهور قافت عليه قرينة لا يهدى تكفاره اهذا في تقدير الغير
اهذا بذكراه على ما يترافق من ظهور عباراته فان شرطية وبوحده فعل انتظامه
بحذفها وعائقه على اختلاف المذهبين يعني اذ احادي صعبي اللفظ غير جيد بذكراه
بحذفها وعائقه على احتفال المذهبين يعني اذ احادي صعبي اللفظ غير جيد بذكراه
ومع الحذف يكون المعنى صداقته بالذى سيأهلاه فانه ليس في حذف الخبر بذكراه
تكلف هذا يعني هم اصحاب اسخانه لم يتعرض لهم الشك في اهلاه ااثباته ادله
ان يكون المقدمة خبر الالفاظ المذكورة بعد صاحب المقدمة اي قوله الله الادله
كلمة الاخلاص وثانيةها ان تكون المقدمة خبر البpedia محددة وها اي هذه المعاين
علي تقديرها وهذه الالفاظ اعلى اضر وقلده لم يتم من لهم الضرر وترجمة
الاف والمحاترات كلها بغرض ذكر ما يقتضيه اللفظ والمعنى وترجمة
يقتضيه المعنى عليه ما يقتضيه اللفظ لابن الاول غير محتمل اذ ليس في الكلام ما يصلح
لكونه مبتدا المقدمة على ما ذكر لانه غير مناسب بحسب ادله في ماذ ذكر
غير مناسب للمقام اذ المناسب له ان يجعل المقدمة مبتدا الكوثر المعلوم

المبوبة لغدرا ذكرها ونجز عنها بغير حماكمانك نقول من عرق زيد ان اخوه زيد
 اخوه ولمن عرق اخاه ولم يعرق انه زيد اخوه زيد ولو عركت في الصورتين كنت
 خارجا بالكلام عن النزط المأكوى في حلامهم وعاد لاعر منهج البلاغة وارضي تربى لهجة
 وأفاد المقصود على هفالة المعاشر لاد تكون باعلمومة بوجه لا يقضى الحكم عليهما
 ولا يوجه لجواز ايا كون الخبر معلوما عند الاباع وعمده مولذريه ومع ذلك غير معلوم
 بالحكم عليه على التقدير من حيث هو حكم عيب تأتي به علي التقيي وحكم عليه لا
 قادر الحكم على امر معلوم له باحد الطرق التعريف بذلك كما تقول زيد لما طلق
 اذ ازوال مع زيد او علم انه كان امن اان اطلقا والبعض اتصاف زيد يانه
 للطلاق المعهود واردة ان تعرفه ذلك ومالبس فيه يحمل ان يكون من هذا القبيل الريقال
 اذ كان اليه ان معلومين عند اس مع لا يكره الكلام مفيده له فائدة مجده فله
 بمحاجة ذكر لسانقول العلم ما ان يوجب العلم بانتساب احدها الى الآخر لجواز
 ان يكون منعدا من وبالكلام يستفاد انهم متهدان بحسب الذات كذا في كتب المعاشر
 فالمعاصر وهذا احتى اخبار حصولاظهر عندي وصوان تكتوئ المقدمة من قبل الافتخار
 فيما يقصد تكريبهانع غيرها فذلك موقوفة له حظها في الداعي بما يزيد قول الحبيب
 واحد اثنان ثلثان وقول الملمحي على الكاتب دار فرس غلام فعليه هذا اصحاب رعاية
 الجانبيين انتهاي اقول وھناك احتى اس در حصولاظهر من الكل وصوان تكتوئ المقدمة
 من صوبية على اثبات مفعولة لفضل حذوف اي صاحب المقدمة قال ليس للخطب قد
 يوضع اليه قار قبل المقام مقام النقيم ومقام النقيم يقتضي التعريف ثم التقديم لان
 انساب تعريف الشئ ثم تقبيله فاللانق للرصان يصرف اللقصد اول ثم تقبيله
 فرانانة ترتكب تعريفة مع احتياجه اليه فتنا العائنة في ذلك هو النبي علي ان
 التقديم هو لعمدة درون التعريف اذ لا اصنياع اليه لا بالذات وهو ظاهر

والرواية

ولا بواسطة التقديم اذ يكتفى في معرفة المفهوم بوجه ما وهم حاصلة في واما
 النبي علي ان تصريف مشهور وهذا على تقدير نيم اهتمام التقديم الى التعريف
 يعني ان التعريف وان كان محتاجا اليه للتقديم الا ان المصادر في هذا المقام
 في اللغة العربي من الفم
 لا العربي مطلقا كما يتوجه
 من لفظه العربي الدقيق
 لانه يجاز صريحه في
 الاسس

المنشئ برشداته الى ما اقول قوله لا العربي مطلقا اي سوا كلام الفم اول حسيده من
 لفظه العربي الدقيق اذ لا فاصل يكون اللفظ في عرض اللغة بمعنى العربي مطلقا قوله للمناقشة
 بين المفهوم اللغوي والاصطلاحى اه لانه اذا كان المراد بذلك يلزم ان يكون اللفظ
 الا صلاحي منقولا عمها وادع من معناه كما لا يخفى قوله اونه بجانب امام سلمن ذكر
 المقيد وهو العربي من الفم وارادة المطلق او سمعانة اما كذا باده واصدره وعلى اذالك بذريعة
 الدقيق بحريا وللفظ تحليله وعلى ذلك في يكون الدقيق ترتبي وللفظ ترتبيه والافتخار
 على الاستفارة بالكتابية فصور قوله من اجل المعلمة الساخرة بذكر بكونه مجازا اه
 في الاسس والفرض الكلى لعصا من اولا ولهذا الكلمة اعني قوله اللفظ الي قوسه في الاسس
 وهو رد على اثر الغوشچي حيث جعله بمعنى العربي مطلقا قال في سورة لجهة الرسالة اللفظ
 مصدر بمعنى العربي فهو بمعنى المعمول فبتدا ولما يكمن صوتا واحدا فما هو واصدر
 مهدا ومتعدد صادر من الفم ولا انتهى وعلى اشارته الى بحث جعجع قال المحدث الفخر
 ولدقت النواة ابي ربيبة النسائي قال اش المقام في حاشية عبد ابا ابراهيم بقوله ربها
 دفع الاربهما ان المقصود ربها من المفهوم بصير اهدر على انه بمعنى العربي مطلقا قال
 فان قلت ما اين علم انه لم يقصد العربي من الفم فليس لانه يقال ذلك فيما اذار في النواة لامر الفم
 بل اذ اقتضي المفهوم ان بدأه من في الفم انتهى فان قلت فعلني ما نقلت عنه بذلك الندفج بغير
 حكمه حيث اثبتت نفسه في تلك الحاشية ان اللفظ بمعنى العربي مطلقا يذكر التفصي

اذ لم ينوه لحداته في عرض اللغة بمعنى العربي مطلقا على ماسنیه

لست بين المفهوم
وهي وصفة الـ
النبي نوبية

عند علي ما افرد بذلك يقال يمكن ان يكون في تفسير الخطأ باصل اللغة خلاف فذكر
في تلك الحادثة ما ذهب اليه البعض من انه بمعنى النبي مطلقاً وذكره هنا ما ذهب
اليه الرجس وربما ينوع تأييد قوله صرخ به في الاسى فانه يشعر بالخلاف
ذلك اذ ان واما مقابل في دفعه بان كلامه هنا سبب عذر اللغة والخطأ عليه بمعنى
النبي مطلقاً كلامه هنا بالنظر الى فرعها ولا شئ انه في عرضها بمعنى النبي من الفم
فكلام لا ينفيه او لا ينفيه السيدة اذ ادعاها لقوله لا الرب مطلقاً اذ يخلي
اما ان يكون قصر قلب او قصر قلب اعني بعد جوان قصر القلب اذ اتفاشر طوفهو
عدم نفاذ الوصفين ليصبح اعتماد المخاطب اعتماده بما في الموصوف لا سبيل الي الاول اذ لم
يذهب احد الي كون الخطأ في اللغة بمعنى النبي مطلقاً بمعنى النبي من الفم حتى يرد
خطاؤه بقصره على الثاني كما هو شأن قصر القلب ولا الي الثاني اذ لم يرد منه دليل على
كونه بمعنى الاول او الثاني حتى يدفع بالتعجب بخلاف ما اذا كان كلام هنا يضره ناظراً
إذا اصل اللغة على ما هو المرضي هنا فانه يمكن قصر قلب رد اعلى من اعتقاد العكس
كما شرطنا بمحنة وغيره ومن هذا البيان ظهر لك وجه الاشكال الذي يسبق وصيحة ما
قررناه في اولا للعلم من الاصناف التي وضواه واستدل به الشرع بما يعيدها
ارداء حمالات بفتح الاستدلال بجواز ان يكون تصريح الرجس بمحنة زيارته في الاسى
مبينا على عرض اللغة وهو لا ينافي كونه حقيقة نظرها اصلها وفه نأمل وقد
افتداه الحق مع الشفاعة قال في الفاسك لغظه وبه كسر وسعي راه فهو
ملفوظ ثم قال وكثيارة ما يرى به من الفم وحقيقة الشفاعة اقول اشار بقوله وبه
الوجهية لا زرار تسد ما قوله فالناسية اي تفسير على ما ذكره اي اذا عرفت ان
الخطأ لغة بمعنى النبي من الفم لا الرب مطلقاً فالمن سبب بين المفهوم النفي و
وصفة الاصطلاحى تؤيد ذلك لانه عنده هذا التقدير يمكن من قبل نقل اسم المتعلق
الخاص اسم فاعل الى المتعلق الى اص اسم مفعول وما قبل من الاول من قبل تعلق العام الى
العام فنفالكم توجيهها الا يختلف ان المراد بالفم والخصوص هذاناهو

بطريق التحقيق

بطرق التحقيق دون العمل على جدفه انت في ما اعتبر بين النسب بين المفهوم
وفي هذا التقرير اماماً الى وجه جعل الخطأ بمعنى النبي من الفم اصل المفهوم الاصطلاحى
دون الخطأ بمعنى النبي مطلقاً اذ ان هناك عبارة سابقاً قوله مامن شأنه ان يلفظه
وصواعي شأنه ان يلفظه الانسان اما قال مامن شأنه ولم يقل ما يلفظه الاشتراك في وقت اصل المفهوم
كما اذ المتبار ما يلفظه الاشتراك ما يلفظه بالفعل من حيث هو كذلك اذ اراد
بقوله مامن شأنه مامن شأن شخصكم كمن يدخل بحقيقة زيادة قوله او ما في حكمه
خاص فقره واما اراد قوله منه مع انه متغير منه بما اعلى ما قدر من تكون الخطأ
بمعنى النبي من الفم لا مطلقاً اطلاقها لوجه المناسبة وقولها قلم من المحب والرجيم
وما بين كلامه اي من حرف الهجاء، كذلك فان اجراته وحيه من يد كل واحد مننا يارف فقد يكتب
من حرف الهجاء وصواعي ما في قوله مامن شأنه وحيه به المركبات مطلقاً اعني
كانت او غيرها فرقاً، اما في كلامه اعطيه مامن شأنه والثقب اجمع اليه اي ادعى
حكم مامن شأنه ذلك لا يجوز ان يرجع الكفر اليه لحرف ولا ينفيه ما ذكره من مثلاً انه
يعتبر قسم ايا مامن شأنه ان يلفظه الانسان من فيه فلا يرجع اليكم بدخول الحركات الا
عربية والرواء الرابع على انقدر اطلاقها واعني حكمه الذي هو المدعى بهذا فالذى هذى القيد
دخلوا الفهم من المستنة وكلام الله تعالى بالنسبة اليه تقدماً بالنسبة الى الانشان لانه
بالنسبة الى الانشان لغظة حقيقة وهذا على تقدمة تخصيص قوله مامن شأنه الشيء
اما على تقدمة تعميم اي من شأن شخصكم كمن يد اون نوعه كما انها اثر المستنة او حسنة
كلام الله تعالى فلديك تجليات لك القول اعني قوله ادعني حكمه بدخول الضماء المستنة
وكلام الله تعالى فان كنت هذا التقييم لا يحد لا للمردود بدليلاً اما البزد وربما الكند
من انه ان تناول القسمين لغظة الاصطلاحى فهو نقيمة للمد ووال فهو نقيمة للمد
حالاً في ان الجسم ما يذكر من صوره او امثال ابعاده ثلاثة ينكر تفاصيل المجرى بعد
دخوله تحت لغظة المفهوم الاصطلاحى وتوسيع الجسم ما يذكر من صوره او امثاله يكون
تفاصيل المجرى وانتاول التكثير اباها او ما نحوها من قبيل الثاني لا الاول فيكون

شبكة

الملكة
www.alukah.net

نفيه المحظوظ هو ياطل قدر لوكان التفيم المحظوظ نفيه بالتعريف بأحد
وليس كذلك فالتفيم همه المحدود لا يزيد على ما قال في شرط المقاصد وهو أن
تعريف الثاني بالخواص التي لا يثبت عملها إلا بعضاً فـ «أن يجب أن يذكر فيه
الجيم» بطريق التفيم تتحقق بالخاصية شاملة لكل جم وهو كونه على أحد الأصناف
وتفع كلمة «أولبيان» أقسام المحظوظ واللاجرة وإن التحريف
الثري والمحلية أنه قد يتحقق وتحقيقه أن كل هذه وفي التعريف لتفيم المحظوظ دون
الثري وحالاته إن المراد بـ «أن» فـ «أن» المحظوظ دون هذا وحالاته
هذا المعنى أن فـ «أن» المحظوظ دون ما من شأنه أن يلطفه لأن معنى
وسماته في حكم ذلك وبهذا التحقيق والبيان سقط ما يبغض الأذى
في هذا المقام قوله الذي هو أبي ذلك الحكم وفروعه من ذلك اليم ومطبوعها

عليه أي مثله فإذا كان حكم الذي في حكم ما من شأنه ليس منحصر في
فيما ذكره وإن حكمه تأكيد وإبرام والاستدال إليه غير ذلك من الأحكام
والحالات إن المراد بـ «أن» التحريف لهذا وهو قبل قوله أو عا في
حكمه وفائدته زيارته دفع عدم مانعه التحريف على ما يجيئ قوله
ومن اطلاقه وعافي حكمه أي ولم يقبل بالقدر المذكور كما في الشرط وفي تصريف
أي المفظ الحكم فالاعربية مناظمة ولفتنيه والمرة لانتها في حكم ما من شأنه
أن يلطفه منه في إفادتها معنى لدلائلها على الفاعلة والمفعولة والاضافة
وتحوّهها أن الغنة مثل في زير من قوله جاء زيد إفادة الفاعلة كما أن زيداً
الذي هو لفظ حقيقة إفادتها لذان المشتوى وكذا باقي المركبات الاعربية
يعانها ليست بالفظ اصطلاحاً على لاصح فلا يكتبه التحريف مانعاً واصلاً
أنه لا بد من هذا القيد والذان التحريف غير صالح قوله قال إن يجيء إلى احياء
الظاهرة تأييد لما دعاه من دخول الـ «أن» الاعربية في التحريف عند اطلاق
وعدم التقدره وهذا يستقيم على مذهب من سمي الحجج بالمحظوظ

التعجب

بالحرف الصغير وهو سبب حيث عبر عن الضمة بالوا والضمير،^٦
والفتحة بالالف الصغير وعنة الكسر بالباء الصغيرة وهي كلام يعيش
المتقدمون يسمون الفتحة بالالف الصغيرة والكسر بالباء الصغيرة ولائي
النحوين صوتاً اعظم من صوت سمو العظيم حفا والضفيف حركة كل حات
ودخل أيضاً الدول
الاربع كذلك الان
بقال طلاق الحكم في
كلام النحوين ينص
لو حاتات الحاتات يطلق عليهما المفظ لقال ادعني ما يطلق عليه المفظ حسنة
واحدة وأماماً ذهب إليه سبب وابن يعيش نقله عن الاول والثاني ضيف
بعينة وفروع المقابلة بين الحاتات والمعروف في كلام النحو بين كل الأجنبي
على المتتبع قوله ودخل ارض اى كراديل الحاتات الاعربية في تصريف
المفظ الاصطلاحي داخل الدور الاربع وهو المفظ والمفهوم والاشارة
والنصب لذلك ابرى كل منها في حكم ما من شأنه أن يلطفه الان ثم منه
من المفظ في إفادتها المعنى مع أنها ليست بلطف اصطلاحاً فـ «أن» المفظ عانها
و لم يقتدروا بما يليه الأول للاتفاق على عدم تكرر المفظ اصطلاحاً وشهرته قوله
الآن يقتدروا بما يليه الحكم في كلام النحو ينصر بالحكم الاعربي لأنها يحيى عنها
وح لا يدخلون في تصريف المفظ لأنها وان كانت في حكم الحرف وما ترتب منه
الإفادة لكنهم يمسون حكم الاعربي وما يحيى وـ «أن» المراد بالكلام الاعربي
الكلام المنسوب إلى الاعرب يعني تطبيق الكلام المركب على المفهوم الذي وليس
المراد به نفس الأعراب اقتدراً على اعني ما يقال بالبيان فيه وبقوله دعا
بنسبة ما يحصل به نوع استثناء تكونه عدداً ومحفظة ومحوها لاشارة
إن الحاتات الاعربية وكذا الدور الـ «أن» ليست من ذلك في شيء أذبس لها

دعا فوزي ستر بـ «أن» ومشغول
دعا فوزي ستر بـ «أن» ومشغول

شبكة

الملوحة

www.alukah.net

اعراب ولا مابينها سببه كما انها لا ينلفظ بها والحاصل انها خارج ادلة
عنه هذا القيد التعرّف ارضيه لارادة هذا القيد المذكور في التعرّف الاول فيه

وان لم يصرّ به اعتمادا على تبادر الي الفرج من ظاهره والمراد باللفظ

جنس لافر وامعه صوته ولا يلقي في الفرض من هذا الكلام التشبيه على الش

القوشجي ورد الشق الآخر مما ذكره وحالات الرؤانة لا يجوز ان يكون المراد

باللفظ اللفظ الموضع بناء على جعل اللام في اللفظ المقصود مبنية من حسن

طلقا للفظ مجاز هب البه القيد اذ يذر عن هبة التقى المذكور ظاهر قوله

قد يوضع اذ لا يجوز بحسب قوله المص ندب بوضع عليهما اذ ما يتعلّق به الوضع

هو اللفظ مطلقا لاللفظ الموضع لاستلزم انة تحصل الى الحال الذي هو

ضروري الامتناع في اقبال المراد اللفظ الموضع لانه اى اللفظ الموضع

اللفظ المفترض الموضع للبحث وهو مبنياً وقوله مجموع المذاقل جنر يعنى

بحث الى تكملة وناءا بقوله قد يوضع وصف عز ظاهر الابوعي التقى

بان يجعل الكلام على التحديد بان مجرد اللفظ عبارة عن الوضع

ثم يذكر عليه بقوله قد يوضع او من باب الاستخدام او من قبل مقتول قبل

تجازف ما اذا كان المراد باللفظ جنسه بناء على جعل اللام فيه الجنس فانه

غير اب عن وعده طهور الوجه الصحيح الفبر صحوجي الي تكملة يكتون ان

العدل الى خلافه خطأ غير مقبول وما ذكرنا من ذلك وباله المتحقق بالتفعل

لاما قاله المحت ون الكلام ولو اخوف لراطالة لتفصيلها ابيانها و ما يرد عليهها

فصلينا بالاعراض وعليك بالدقائق القيق مع اش القرشجي اماما ما ذكر

الش المقصودي قيمه لغير التحقق بمعنى ما افبد لان المقصود ببيان حال اللفظ

الموضع لاوضنه استدعيه بمن السؤال المذكور فكان قبل اللفظ الموضع

ابي هذا النوع من اللفظ موضع تنازله لكتابه او تارة لكتابه ليس في ذهب

الي القيد اتصبح بالموضع لمحاج في تعلق الوضع به الى تنازل بل اتسير لام

اعراب ولا مابينها سببه كما انها لا ينلفظ بها والحاصل انها خارج ادلة
عنه هذا القيد التعرّف ارضيه لارادة هذا القيد المذكور في التعرّف الاول فيه
وان لم يصرّ به اعتمادا على تبادر الي الفرج من ظاهره والمراد باللفظ

جنس لافر وامعه صوته ولا يلقي في الفرض من هذا الكلام التشبيه على الش

القوشجي ورد الشق الآخر مما ذكره وحالات الرؤانة لا يجوز ان يكون المراد

باللفظ اللفظ الموضع بناء على جعل اللام في اللفظ المقصود مبنية من حسن

طلقا للفظ مجاز هب البه القيد اذ يذر عن هبة التقى المذكور ظاهر قوله

قد يوضع اذ لا يجوز بحسب قوله المص ندب بوضع عليهما اذ ما يتعلّق به الوضع

هو اللفظ مطلقا لاللفظ الموضع لاستلزم انة تحصل الى الحال الذي هو

ضروري الامتناع في اقبال المراد اللفظ الموضع لانه اى اللفظ الموضع

اللفظ المفترض الموضع للبحث وهو مبنياً وقوله مجموع المذاقل جنر يعنى

بحث الى تكملة وناءا بقوله قد يوضع وصف عز ظاهر الابوعي التقى

بان يجعل الكلام على التحديد بان مجرد اللفظ عبارة عن الوضع

ثم يذكر عليه بقوله قد يوضع او من باب الاستخدام او من قبل مقتول قبل

تجازف ما اذا كان المراد باللفظ جنسه بناء على جعل اللام فيه الجنس فانه

غير اب عن وعده طهور الوجه الصحيح الفبر صحوجي اماما ما ذكر

العدل الى خلافه خطأ غير مقبول وما ذكرنا من ذلك وباله المتحقق بالتفعل

لاما قاله المحت ون الكلام ولو اخوف لراطالة لتفصيلها ابيانها و ما يرد عليهها

فصلينا بالاعراض وعليك بالدقائق القيق مع اش القرشجي اماما ما ذكر

الش المقصودي قيمه لغير التتحقق بمعنى ما افبد لان المقصود ببيان حال اللفظ

الموضع لاوضنه استدعيه بمن السؤال المذكور فكان قبل اللفظ الموضع

ابي هذا النوع من اللفظ موضع تنازله لكتابه او تارة لكتابه ليس في ذهب

الي القيد اتصبح بالموضع لمحاج في تعلق الوضع به الى تنازل بل اتسير لام

الحقيقة

الحقيقة الى نوع من اللفظ اطلق عليه بعد تعلق الوضع به اسم الموضع
فان دفع الاخيرا من غير حاجة الى ناوئ على مازعه الش المقصودي وله
در الش القيد حيث لاحظ هذا المعنى الدقيق وابي ما هو ضرب عند ابي
واجعده دليل الاصح
الحقيقة قوله وما جعده دليلا اي عانيا ان المراد باللفظ الموضع من قوله
لتعميل اذ البحث هنا
ليس عن اللفظ في
الحقيقة قوله ليس عن اصول اللفظ اي في هذه الرسالة لا في الخوى فان البحث فيه
عن اللفظ قوله ليس عن اصول اللفظ اي ليس عن اصول اللفظ الموضع في الحقيقة
حتى يكون همه الموضع حقيقة وان كان عن بحسب الظاهر حيث جعل
اذ معرفة اقسام الوضع
موضوعا وجعل عليه الوضع الذي يصوّل من اصوله قوله على الوضع اي
هي المقدمة للمقصود
البحث في الحقيقة عن اصول الوضع فهو الموضع حقيقة قوله اذ معرفة اقسام
الإثنية في التفيم وما
يرشدك الى ان المقصود
بالبيان وهو الوضع لل
المقدمة المعنوية في التحصل على المقصود الذهنية في التفيم اذ معرفة
اللفظ قوله والوضع
لكي والموضع لم
شتخص

اما اينه ضرورة ليلاعليه اصول الموضع الى شهاده الوضع والدبر على له قد ثبت
ولكن اذا كان موضع البحث معرفة اقسام الوضع يلزم بالبحث
الوضع ولقول انت يقول ان البحث عن اللفظ الموضع يترتب على البحث
عن الوضع فتأمل قوله وما يرشدك ويهديك الى ان المقصود بالبيان

هو الوضع اي اللفظ قوله فالوضع كما هو الموضع له مشخص ولو
كان المقصود بالبيان اللفظ لفاللفظ موضوع مشخص ووجه
الارشاد الى ذلك ان دخول الفاعل على الوضع في قوله فالوضع الى تكونها
في جهة مسافة بعها الشريحة وفاء المفزع يترتب على الموضع للبحث

النحو
المفرد
المفرد
المفرد
المفرد
المفرد
المفرد
المفرد
المفرد

عن لاللقطة هنا وفي ادراجه لفظة من في قوله وما يردك الى اشاره الى المرشد
لابحث فيه بل منه ما ذكر سابقاً قوله والتعمير بالضارع عن الوضع اي الذي هو
تحقق في الزمان المادي للحظة التي تأخر اي زمانه للفظ اذ الوضع عروض
اللقطة وذان العارض متاخر عن ذات المعرفه فاستعمل صيغة الضارع
الموضوعة لمناضر الزمان في التأثر الذي حاصل اي اش القوشي وعن
المعنى الموضوع له كما تقول وذلك لأن المعنى سابق في التصور على اللقطة
الموضوع لذلك المعنى هو اوله اي ما هو في زمانه هذا التوجيه والظهور منه حيث
اسند الى نفسه وليس لذلك تذكر القليل من لكتمة العبرة والى
ما ذكر المصالح من لكتمة لاز الوضع لاستاده الى ضم اللقطة يعني
ان يغير عدوك بالنسبة اليه لا يعيها كما لا يجيء على ذميطة وما قبل
في توجيه ما قاله اشر من الاصناف الى اللفاظ انما هو لمعرفه ادلة المعاين
وغيرها عما في الضمير الاعلام الناس بعضهم بعضاما في ضرورة من امور المقص
والعاد فلذلك اختار لكتمة العبرة الى التعمير المذكور والنظر الى تأثر
الوضع عن المعنى في الاصلاح المعمول ما اعنيت لذلك
العدل وهو استحضار الصورة لنوع خاتمه وتفصيله ان المضارع معمول
للال والاستقال اما على سبيل الاشتراك والحقيقة والمياز فعلى تقدير الرادة
الى الال يكون العدل للاستحضار وعلى تقدير الرادة الاستقبال يكون العدل
لتتأخر الوضع عن اللقطة ثم العدل لقصد الاستحضار لا يكون الا في امر يجم
بما اهدت لفراية او قطاعة او نحو ذلك كما قال الله تعالى فتشير سجدة
بعد قوله سبحانه الله الذي ارسل الرسال استحضار الثالث الصورة
البريئة الراية على القدر فالباهرة قاعدي صورة اثاره السماوية
بغير السماوية والدروع على الكيفية المخصوصة والانقلابات المعاونة ومانع
فيه مما ياخذكم بما اهدت لفراية كما في هذه الراية البريئة اذ صورة

وضع اللقطة

لفظة

وضع اللقطة لشخص بعينه وناء له باعتبار امر عما في اللقطة
الي هذين القسمين امر بدع غريب مخالف فيه المقص ومن تابعه فلا
تلتفت الي ما قبله ان هن وانكنته لا تجري الباقي في القسم الثاني بالوضوفاته قد يوضع دون ان
يقول اما ان بوضع
اشعار بان الوضع
العيار بين فانه لا يرى في به عائق ولا ضلوع فاضوا ما قبله انه لم يلتفت
الشوابي هذا الاصناف مع انه جعله الفائز وجها العبد لاز تدقق المعني
الى الحال واصمله ان لامامة الى العدل لقصد الاستحضار بالمافي ارضها
ويحصل بذلك الاستحضار لاز تدقق المصالح الحال فنبغي ان ذلك ذات الميكي
وستنفي لذ
الاقسام والوضع
لفة جعل الشبي
في حين
قد يوضع دون ان يقول اما ان بوضع اشعار بان الوضع بالخصوص في القسمين
يعنى لافي بكلمة اما رفادة الانحراف في القسمين وليس كذلك ولاغرضه انه
علي تقدير الآنسان المذكور لاستحضار بالمافي الاعلى فقد يربان تكتونه الغيبة
المنفصلة حقيقة واما على تقدير جعلها مانعة الجم فلما اشمار الامر الي ان
قولنا في مانعة الجم وهذا الشبي اما شبح او جسر غير مشعر بالمافي المضارع
الى الال يكون العدل للاستحضار وعلى تقدير الرادة الاستقبال يكون العدل
لتتأخر الوضع عن اللقطة ثم العدل لقصد الاستحضار لا يكون الا في امر يجم
بما اهدت لفراية او قطاعة او نحو ذلك كما قال الله تعالى فتشير سجدة
بعد قوله سبحانه الله الذي ارسل الرسال استحضار الثالث الصورة
البريئة الراية على القدر فالباهرة قاعدي صورة اثاره السماوية
بغير السماوية والدروع على الكيفية المخصوصة والانقلابات المعاونة ومانع
فيه مما ياخذكم بما اهدت لفراية كما في هذه الراية البريئة اذ صورة

بنفذه ابعاده فيه او يتعلم الجوهر الفيزيقي ذو بعده في والبعد عبارته
عن امتداد فاتح بالجملة او ينفيه عند الفائتتين بوجوه الالام قوله وحياته لا
ستلزم تسمية اه ببيان بحسب الترتيب ان اللام من قوله لاستلزم اهم
بالاهي وصفا
بمعنى زمانه
من اهل المعاين
والذين فقبل
في كل اول الباب
المطلقا ادشن
لديها ادتها
الذين باز

بنفذه ابعاده فيه او يتعلم الجوهر الفيزيقي ذو بعده في والبعد عبارته
عن امتداد فاتح بالجملة او ينفيه عند الفائتتين بوجوه الالام قوله وحياته لا
ستلزم تسمية اه ببيان بحسب الترتيب ان اللام من قوله لاستلزم اهم
بالاهي وصفا
بمعنى زمانه
من اهل المعاين
والذين فقبل
في كل اول الباب
المطلقا ادشن
لديها ادتها
الذين باز

قوله وعاصد

وعلي هذا فالمجاز
موضوع بارز معناه
المجاز وثانيهما
نعيبي الثاني للدلالة
على معنى بنفسه وعلى
هذا الموضوع للمجاز عن
تعينه للدلالة عليه
بغيره كافادة العلامة
قوله لكن يستفاد اي من خلال العلامة المذكورة في كتابه المسمى باللورج قوله ان ضرورة
المجاز اعنيين المجاز لا المجاز نفسه اذ فهو من الابور الفطبية فلم يدرك جانبي يحتاج الى
اخراجه قوله عن القريف اي تعريف الموضوع في الاصطلاح بالمعنى الثاني يمكن بكتوبه
بقيد الدلاله وان في دينفيه لفواي في الاصطلاح يعني لا ينسب اليه اخر اجل المجاز لارائه
لكن يستفاد من
لقوفي نفس قات القيد في التعريف اما ان يكون لا اخر او لا دراج او اداله يمكن
كذلك يكون لفواي لان فائد القيد في ذلك لارنه قد يكون لوضيح الماهيم وبيان
اللورج ان خروج
المجاز حاصله بالقرينة فان حصول الدلاله الاسر على الرحل الشجاع بواسطة
اذ الدلاله صادر عن المجاز اي بعد هذا القيد في ذلك التعبير للدلالة اي اجلها
القرينة وهو الماء فالسوakan اي بعد هذا القيد في ذلك التعبير في طلاقه ثان ان يكون بقيد الدلاله
اي العلامة في كتابه تناقض ذلك حيث اثبت في شرح النحو ضد المجاز موضوع
للدلالة وفرضه المعنى الثاني الموضوع بقيد بنفسه من مقام في التلوخ حيث لم
يتحقق فيه ان تعيين
 يجعل المجاز موضوع الدلاله خرج بقيد الدلاله و غير بنفسه لفوهذا داعم المجاز لمعناه ليس للدلالة
الدلالة عاملة بالقرينة
شواهد هذه التصريح او لا

إنَّهُ عَلَى تَقْدِيرِ عَدْمِ خَرْجِهِ بِقَيْدِ الدَّلَالَةِ فَعِنْهُ يَنْفَعُ لَا يَخْرُجُ جَمِيعُ
 الْإِزَارَاتِ بِقَيْدِ نَفْسِهِ فَإِنَّ الْمَعْنَى الْمَجَازِيِّ لِذَاهَانِ لِأَزْمَانِ الْمَاضِ وَعُوْلَهُ
 الْفَظُّ الْغَيْرِ مُنْفَلِّ عَنْهُ لَمَّا نَتَّدَ عَلَيْهِ بِنَفْسِهِ مُثْلَدًا إِنْ سَعَلَ
 النَّلَاثَةُ فِي الْفَرْدِ يَكُونُ دَلَالَتَهُ عَلَيْهِ بِنَفْسِهِ وَاجْبَسُ عَنْ ذَلِكَ بِجَوَابِينِ
 الْأَوَّلِ أَنْ يَقَالُ الدَّلَالَةُ عَلَيْهِ مُرَادٌ مِّنْ الْفَظْطِ فَإِنَّ هَذِهِ الدَّلَالَةُ
 هِيَ الْعَبْرَةُ عَنْهَا هُنَّ الْفَرْدُ وَرَبِّ الْفَوْعَاتِ الْبَلَاغَةُ وَهَذِهِ الدَّلَالَةُ مُوْثَّقَةُ
 عَلَى الْفَرْسَةِ لِأَيْنِفِسِهِ وَالثَّانِي أَنَّ الْمَرْدَ يَكُونُ الدَّلَالَةَ بِنَفْسِهِ أَنَّ لَرْبَكُونَ فِيهِمُ الْمَعْنَى
 بِوَاسِطَةِ أَمْرِهِ وَفِيهِمُ الْأَذْرَمُ الْمَذْكُورُ مِنَ الْفَظْطِ بِوَاسِطَةِ فِرْمِ الْمَزْرُومِ وَفِيهِذَا
 الْأَصْبَرُ فِي الْجَوَابِ أَعْنَى النَّازِيِّ نَظَرَ لِأَنَّهُ يَقْضِي بِخَرْجِ فِرْمِ الْمَعْنَى الْحَقِيقِيِّ بِذَلِكَ
 الْفَيْدِ الْعَنِيِّيِّ بِنَفْسِهِ كَمَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ أَبْرَاهِيمُ الْأَوَّلُ وَعَوْضَطَهُ وَصَوْلَهُ الْمَعْنَى الْوَضْعُ وَكُمُ
 يَقْلِبُهُ أَصْدُ قَوْلِهِ وَنَمْكِنُ الْفَقْرِيِّ عَنْهُ أَنْ يَرِيدَ بِأَسْرَعِ الْمَنَافِعِ الْمَذْكُورَةِ بِتَوْجِيهِ
 كَلَامِ التَّلَاقِ وَتَأْوِيلِهِ وَنَفْصِيلِهِ أَنَّ كَلَامَ التَّلَاقِ يَنْظَرُ إِلَى الظَّاهِرِ مَعْرِفَةً لِلنَّظرِ
 عَمَّا نَافَاهُتْ لِمَا فِي التَّلَاقِ صَدِرَ غَيْرُ صَحِيحٍ لِعدْمِ قِيَامِ قَوْلِهِ أَذْدِرُ الدَّلَالَةِ بِالْفَرْسَةِ
 دَلِيلًا عَلَى مَا دَعَاهُ مِنْ أَنَّ الْمَجَازَ يَبْسُمُ وَصَوْلَ الْمَعْنَى الْمَيَازِيِّ لِأَذْدِرِ الدَّلَالَةِ أَذْ
 بِجَوَابِيَّةِ تَقْبِيَّتِ الْمَيَازِيِّ لِمَعْنَاهُ بِذَلِكَ الدَّلَالَةِ عَلَيْهِ كَانَ الْفَرْسَةِ بِسَبِيلِهِ
 أَذْدِرُ الْكَلْسِعِ حَصْوَلَهَا بِفَيْرِهِ بِإِرْضِهِ بِنَاعِيَّهِ أَنَّهُ لِوَمَانِعِ مِنْ تَعْدِيَّ دَسِيلِ الدَّلَالَةِ
 لِلَّاهِ وَمَنْصِمَهُ أَنَّهُ لَا يَجْوَزُ وَاحِدَ حَكْلَمَ الْفَلَامَةِ فِي التَّلَاقِ عَلَى ظَاهِرِهِ الْمُشَعِّرِ
 بَعْدِ جَوَابِيَّةِ تَقْبِيَّتِ بِذَلِكَ الدَّلَالَةِ وَالْأَنْمَيِّمِ التَّقْبِيَّعِ بِفَلَابِدِهِ مِنَ التَّأْوِيلِ
 وَالْتَّوْبِيلِ وَالْمَنْوَجِيَّهِ حَصَوَانِ يَقَالُ مُرَادُهُ بِمَا ذَكَرَهُ فِي التَّلَاقِ أَنَّ تَعْبِيرَيِّ
 الْمَيَازِيِّ لِمَعْنَاهِ لِيُسْ مُوقِفًا عَلَيْهِ بِحَصْبِ أَصْلِ الدَّلَالَةِ لِأَنَّهَا حَاصِلَةٌ فِي الْفَرْسَةِ
 فَكُونُهَا تَحْصِلَهَا يَسِّرًا بِتَحْصِيلِ الْمَيَازِيِّ وَأَنْ جَانَ أَنْ يَكُونُ الْوَضْعُ لِهَا الْكَنْ
 لِعَاجِمَةِ الْقَوْلِ بِأَنَّ الْوَضْعَ لِهَا يَخْلُقُ الْحَقِيقَةَ فَإِنَّ أَصْلَ الدَّلَالَةِ فِيهَا
 مُوْتَوْزِعًا عَلَى الْوَضْعِ عَالِيًا وَمَرَادُهُ بِمَا ذَكَرَهُ فِي شَرِحِ التَّلَاقِ صِرَاطَهُ وَأَنَّهُ كَانَ

الدَّلَالَةِ

الدَّلَالَةِ حَاصِلَةً لَكُنَّ لِوَمَانِعِ مِنْ أَنْ يَجْعَلَهَا سَبِيلَ الْأَرْضِيِّ بِالْأَرْضِيِّ
 بِانَهِ لِوَمَانِعِ مِنْ تَعْدِيَّ
 لِوَقْطِ الْمَدْلُولِ الْأَنْتَرِيِّ كَانَ لَهُ سَبِيلَ الْأَرْضِيِّ وَالْأَرْتَنِيِّ وَالْأَرْتَنِيِّ
 اسْبَابُ الْأَرْلَهِ الْأَثْبَئِيِّ
 عَلَيْهِ كَيْنِيِّ الْأَرْبَيِّ أَنَّ
 الدَّلَالَةِ بِالْأَرْتَنِيِّ
 وَضَعِ الْمَدْلُولِ الْأَنْتَرِيِّ
 كَانَ لَهُ سَبِيلَ الْأَرْلَهِ وَالْأَرْلَهِ
 بِنَيْا فِي كَوْنِهِ هَذِهِ الْوَضْعِ
 لِلَّهِ الْدَّلَالَةِ حَصْوَلَهَا بِدِينِهِ
 وَأَذْعَبَهُ الْفَظْطِ لِعَنَهُ
 الْمَجَازِيِّ صَارَهُ هَذِهِ الْعَيْنِ
 سَبِيلَ الْدَّلَالَةِ فِلَامَانِعِ
 عَنْ كَوْنِهِ هَذِهِ التَّقْبِيَّهِ لِتَكَ
 الْفَرْسَةِ سَبِيلَ الْدَّلَالَةِ أَيْضَهُ قَوْلِهِ لِوَمَانِعِ عَنْ كَوْنِهِ هَذِهِ التَّقْبِيَّهِ
 الْفَظْطِ لِعَنَهُ لِيَزِي بِتَكَلَّمَ الْدَّلَالَةِ وَهِيَ حَاصِلَةُ الْفَرْسَةِ قَوْلِهِ
 لِيُسْ تَحْصِيلِ أَصْلِ الدَّلَالَةِ أَيْ لِيُسْ تَحْصِيلِ الْأَرْلَهِ بَعْدَ أَنْ يَكُنْ فَانَ
 أَصْلَ الدَّلَالَةِ حَاصِلَةً أَيْ تَكَلَّمَ الْفَرْسَةِ مِنْ عَيْنِ حَلْجَمِ الْبَيْنِيِّ الْأَوْلَبِ
 النَّلَاثَةِ أَنَّ تَلَاقِ الْمَيَازِيِّ وَلِمَادِنَ اتَّصِلُ الْمَيَازِيِّ لِبِسْ مُوقِفًا عَلَى التَّعْبِيرِ بِلَهُ
 حَصْوَلِ بِدِينِهِ مِنَ الْفَرْسَةِ وَبِهِذَا اتَّدْفَعَ مَا يَقَالُ لِوَمَانِعِ مِنْ تَعْدِيَّ دَسِيلِ الْأَسْبَابِ
 فَانَّ أَصْلَ الدَّلَالَةِ حَاصِلَةً
 مَا فَالَّهُ مِنَهُ لِوَمَانِعِ مِنْ تَعْدِيَّ الْأَسْبَابِ فَلَمَّا قَوْلِهِ فَهَوَاهِي تَعْبِيرَ الْمَجَازِيِّ
 بِلَهُ تَعْبِيرَ فِي هَوْلِيِّ حَصِيلِ
 الْمَجَازِيِّ قَوْلِهِ تَحْصِيلِ نوعِ مِنَ الدَّلَالَةِ غَيْرِ حَصِيلِ قَوْلِهِ وَصَوْلَهُ ذَلِكَ النَّوْعُ قَوْلِهِ

الدلالة المعتبرة في طريق الادفادة والاستفادة اعني درالة المفظ على
ما وضع له بالمعنى الاول للوضع اذ لاشد انها المعتبرة نظر الى الدلالة
على الجزء والجزء اللازم قوله وهو حاصله بالتعين ايجيب القرين
الواضح الى اى معناه المجازي كتعين لفظ الاسد لدرج الشجاع وضلال
ان هذا النوع من الدلالة اعني الدلالة المعتبرة في طريق الادفادة والاستفادة
موقوف على التعين لا يحصل بدونه وليس المراد بالدلالة المعتبرة الدلالة
المفظية الوضعيّة كما ذكرنا على شرط اطلاق ان المراد منها ذلك فان
فان موضعه كتب المطلق ولا الدلالة المطابقية كما قبل العذر كونها الدلالة
المجاز قوله مخلاف تعينها المعتبرة المراد بها ما قال المجاز قوله وقد يكون منه
هذا اشاره الى القسم الغائب ايجي ومن غير الفال انه قد يجوز
موقوفا عليه لتصبح الدلالة المعتبرة دوافع اصلها اي الدلالة قوله كما اذا
عین المقطب بنفسه كلفظ الانسان فمثل قوله لللازم الموضوع لم تقبل
العلم وصنف الكتابة قوله او يجيئ بما يجيئ الموضوع له كما في وان في مثالها
قوله ان الدلالة اير اصلها طلاق حاصله بدروه هذه التعبير وذلك لو
لو صود الدار على المدرر و الدار على الحال الذي يصود متلزم للدلالة على
اللازم في الاول وعلى الحال في الثاني وبيان ذلك ان الدلالة على المدرر
ملزمة للدلالة على المدرر واللام يكبس المدرر لازما وكذلك للدلالة على
الكل ملزمة للدلالة على الجزء واللام يكبس الجزء حيث قوله وسماه بذلك
جليلة اي كمن المقدمة الاتيات المذكورة او الوضع فاى جليلة تاضير
المسترشد الى الصدرية والها عائنة ما اليم مصدر المفهوم من انت او
الي الوضع وان انت لتأول الوربات او الوضع بالفائدة اما كونه اثباتا او
اما في المفهوم فالنهاية تبيح تصحيل الصلة وما كونه جليلة فلان
ام انت بعثه قياد والغريب النادر اعم عظيم قوله وانكسر في شرح المفتاح

الدلالة المعتبرة في طريق الادفادة والاستفادة اعني درالة المفظ على
ما وضع له بالمعنى الاول للوضع اذ لاشد انها المعتبرة نظر الى الدلالة
على الجزء والجزء اللازم قوله وهو حاصله بالتعين ايجيب القرين
الواضح الى اى معناه المجازي كتعين لفظ الاسد لدرج الشجاع وضلال
ان هذا النوع من الدلالة اعني الدلالة المعتبرة في طريق الادفادة والاستفادة
موقوف على التعين لا يحصل بدونه وليس المراد بالدلالة المعتبرة الدلالة
المفظية الوضعيّة كما ذكرنا على شرط اطلاق ان المراد منها ذلك فان
فان موضعه كتب المطلق ولا الدلالة المطابقية كما قبل العذر كونها الدلالة
المجاز قوله مخلاف تعينها المعتبرة المراد بها ما قال المجاز قوله وقد يكون منه
هذا اشاره الى القسم الغائب ايجي ومن غير الفال انه قد يجوز
موقوفا عليه لتصبح الدلالة المعتبرة دوافع اصلها اي الدلالة قوله كما اذا
عین المقطب بنفسه كلفظ الانسان فمثل قوله لللازم الموضوع لم تقبل
العلم وصنف الكتابة قوله او يجيئ بما يجيئ الموضوع له كما في وان في مثالها
قوله ان الدلالة اير اصلها طلاق حاصله بدروه هذه التعبير وذلك لو
لو صود الدار على المدرر و الدار على الحال الذي يصود متلزم للدلالة على
اللازم في الاول وعلى الحال في الثاني وبيان ذلك ان الدلالة على المدرر
ملزمة للدلالة على المدرر واللام يكبس المدرر لازما وكذلك للدلالة على
الكل ملزمة للدلالة على الجزء واللام يكبس الجزء حيث قوله وسماه بذلك
جليلة اي كمن المقدمة الاتيات المذكورة او الوضع فاى جليلة تاضير
المسترشد الى الصدرية والها عائنة ما اليم مصدر المفهوم من انت او
الي الوضع وان انت لتأول الوربات او الوضع بالفائدة اما كونه اثباتا او
اما في المفهوم فالنهاية تبيح تصحيل الصلة وما كونه جليلة فلان
ام انت بعثه قياد والغريب النادر اعم عظيم قوله وانكسر في شرح المفتاح

اي انكر اللازم

اي انكر العلامة الوضع للجاز في المفتاح في فن البيان حيث قال
فيه كي ثبتت مبني بوثيق به القول اي الكلام ان الفعل الاعدبي بالبيان حيث قال
معناه الاسم يكون المجاز موضوع المعنون المجازي قوله ونحوه اول اي من
يثوق به ولحوان صراعات المفظ والمعنون في ضمن من جمع هنا ظاهر الي
صوعا وانما قالوا انه لابد
فيه من اعتبار نوع العلاقة
اي من القول المفهوم من قالوا قوله هذ اي اعتبار نوع العلاقة معنى
الوضع الحقيقي ببناء على ان اعتبار العلاقة من الموضع من قوله عين
فهم منه البعض ان هذا
هذا المفظ لكل ماء معنونا الحقيقي بنوع علاقة تتبع العلاقات
معنى الوضع الحقيقي ولم
لو بعد المجاز معناه بالقرينة دون الوضع لم يكن لاعتبار نوع العلاقة
يسنه لاشارة عدم
من الوضع معنى هل كان اشبه ثم بالعبد كذلك المعامنة انت اذهب
ان يكون قوله الحقيقي بالرفع صفة للمعنى ونحوه ابره بالمرصدة للوضع
القرينة ولا يبعد كل
وعطى القدرة في الصارة مسامحة ظهور المراجد والمراد بالوضع الحقيقي
البعدان بوثيق بني
كلما فيه لونه عرما
في العلمين
عنهم بقوله اى ادلة معنية او معانى حقيقة ونذكر المجاز
مكان المعنى الثاني الحقيقة او الفال في الحقيقة الشهادة وفي المجاز بعد
وندي يكون الامر بالعكس قوله لم يتبين اي حد البعض لاشارة ادعى
القرينة في معنى الوضع الحقيقي اذا اخذ فيه تبرير نفسه مع ان المجاز لابد
فيه من القرينة تكيف بفهم منه ذلك ان هذا معنى الوضع الحقيقي قوله ولا
يمكن ادلة بوثيق بني تلخيصه اي كما في العلامة الواقعين في النموذج وحيث
المفتاح قوله لوقف عندهم كل العلويين اي الاصول والبيان يعني انه جرى في
كل من على ما هو من تضيي نظر اهله وذلك لأن البيانات اي اين ظهر في المفتاح

من حيث ارادتها المعانى على وجهه مختلفه في الموضوع والمعنى وهو تقضى
الفرق بين المعنى الحقيقي وبين المعنى المجازي بالوضع وعده فهو كذلك
الأصولى فانه اى ان ينظر فى الانفاظ من حيث افادتها الاصناف السبعية وهو
لابقى ضيقاً لفرق المذكور واصحه ان تجعل كل منها في الفعلين فالفن
الاصطلاحى من المجاز اصطلاح الاصل وضع وفي
امثلة البيان ليس بوضع قوله العلامة الثاني المحقق التفتازاني في
الطولان للإرثى اى موضع بالمعنى المجازي وضمانه على ما يعين في
الاصل هذا وهذه اوجه اخر لدفع المزاعم بدمى الملايمه باى قال ما في
التدوين على المعنى الاول الموضع لا زمانه من القول بكون المجاز موضوعاً
لبعض المجازى بالمعنى الاول للوضع كما يفهم من قوله الوضع الحقيقي وما
في غير المفتاح منه على المعنى الثاني فالاضاليل الوضعيتين المفترض
للدلالة يتحقق شرط اي بالوجه المذكور وضمانه اعتبار قيد بقيمة واما
اذا يفترض بوجود وضع نوعي لشروع تأثيره من الوضع والنحو ان يلطف
معين الدلاله يتحقق وهو عند القراءة المأتمم عبارة ذلك المعنى فتحين لما
يتعلق بذلك المعنى تتفاوت حوصلاته عليه معنى لم يفهمه امامه بواسطه
القراءة زوايا طه هذا القبر حتى لو يثبت ما الوضعي المأتمم لدلالته عليه وفهم
منه عند قراءة القراءة كالحالات الوضع النوعى بهذا المعنى وان اطلق عليه الوضع لكنه
ليس يتحقق في كون المعنى حقيقياً بل الوضع النوعى المعتبر بذلك يتوقف
قائمه ذاته على كل لفظ كقوله كذا وهو منغير للدلالة بنفسه على معنه
منه وصراحته منه بواسطه بقائه له مثل الحكم بأن كل لفظ يكون على وزنه فاعله
 فهو ذاته من يفهم بالفعل وتصدر حالي النحو بالاطلاق الوضعي على كل
ما المعنى بين انتهى وصال البدائل المفهومي فيه اولاً لفظ الوضع بالدلالة
ان تعيين المفهوم لفناه المجازى لا يكون وضمانه او اثباته على الكتاب المذكور

الفاعل

الفاعل ونظائره فهو وضع وظفالاته اعلى وعانياها بنفسها لكنه وضع نوعى
اي بضابطة طلبية كان يقال مثل كل صيغة فاعل يكتفى به ولبس المجرى وضع
سخيف وللنوعى وان وجوب العلاقة معتبر بحسب نوعها اثنين ولا اخفى في
ان خلوات البدائل قد يسرع منافى لانفصال المطول والفضل الغناء يرى يمكن
الجواب عنه بوجهين احدهما انه يمكن ان يكون مراده تذكر بقوله انه ليس
الثانى حوالى المذهب
لحيار وضوضخى للنوعى باصطلاحه اليابان وما ثبت له من الوضع النوعى بما
هو باصطلاح الاصول اثابي انه يمكن ان يكون مراده سبب النوعى الشجاعى
والنوعى المفترض في كون النقطة حقيقة لا طلاقاً خلاف الوضعي المنشئ
فان يفترض في كون النقطة حقيقة ويؤيد الجواب بالاول قوله صاحب المطول على ما
يبي في الاصول حيث قيد وضعه النوعى باصطلاح الاصول بنفيه منه انه لا وضع
له في البيان ويريدانه اثابي قوله الفنارى ما الوضع النوعى هذا المعنى ولا اطلاق
عليه الوضعي لكنه ليس بمحض في كون المفهوم المترافق والمترافق
الثانى حوالى الذى يدور عليه تعميم الدلاله اى الدلاله المفهومية
الوضعية الى اقسامها الثلاثة المطابقة والتضاد والانتقام فان النفي الى
هذه الثلاثة اى احتجاج بغير اصره والتبسيط بالدلالة بالقراءة لا يتحقق
تعميم اصل المفهوم ويس المراد تعميم الدلاله المفهومية الى المفهومية وغير المفهومية
لما يقابل فانه دهم لعدم اخصاص هذا النفي بهذا المعنى كما لا يتحقق لعمل
شتاً وله شیء يفسر كون دلاله الى اعلى مفهومه غير لفظية مع انة هذا
لا يدل على مراده لعدم التراكم وحجب اقسامه على اداء الامر المذريه تحت
المفهوم الى اقسام المفهوم حوالى بها في التفاصيل كما لا يتحقق على المتنع والمدار
بالدلالة المفهومية بالدلالة المفهومية فيها ادھل لام طلاق الوضعي ولاد لام المفهوم
علي ما وضعه فانه يرجع ما يقال لام امثاله بحسب الدلاله المفهومية دلام الوضعي
فيما ادھل على ما حوالى المفهوم اما وضعه على الاول يدخل دلام الدلاله

فإن مقابلة معناه في اللغة تمعناه في الأصطلاح بمعنى أن براد معناه الألطاف
 في الأصطلاح لا يقتصر على غيره من الأوصاف فالمعنى الذي في موضع كثيرة فانجاما
 يقتصر على الموقف ونفيه للنظر للدلالة على المعنى نفسه أو تقيييم النظر لمعنى نفسه بحال
 في شرحه أي وضع الموقف والمراد وضع الموقف لا يتحقق إلا التبادر إن المراد بهذه الأطافل
 المقيد أنت من قوله يقال في شرحه صريح أي يقال في بيان شرح هذا التعرف الواقع في
 كل منهم قوله أي وضع الموقف والمراد وضع المفهوم المطلق الوضعي ولو كان المراد
 بعدها المطلق الوضعي الأصطلحي هو هذه الأضافة إلى قوله أي وضع الموقف والمراد وضع الموقف
 قال السيد الشندي في شرحه شرحاً شجاعاً في شرح الرسالات الشيساوية بعد ذلك
 لبيان تعرف الوضعي بقوله والوضع يجعل الموقف بالمعنى هذا تعرفه لوضع الموقف
 وإن تعرف الوضعي المطلق للتباول ولغيره فهو حصل الشيء بازدواجيته
 حيث إذا ذكر لهم الناطق استدركه وانما قال إن راجح الحديث إن المتداولة ذلك
 لأن تقدير المعرف قد لا يقصد التخصيص والإنارة إلى ما يذكر في تعريفه هو
 مسمى المقيد وعما يطلق على تعيين المعنى الذي يريد تعريفه وعما ذكره للإشارة
 من بيان القوتنية على مراد الذكر أن هذا التعرف يتعرض له المطلق الوضعي
 على ذلك يطالع بذلك يمكن أن يكون المراد من الوضعي الواقع تعريفه الذي يرجع
 المفهوم بما يجعل اللام في المعهد للأطلاق الوضعي يكتبه أبا عبد الله تعريف الوضعي
 شرط في سمع اللام العهد في حال الصلة أن في المعرفة تفاوت في شرح التي
 وذلك اتفاق ذكره صريحاً ولكنها تتحقق إلى أن يتکلف ويقال وهو جعل اللام للعهد
 فهو تعيينه ولحوق غيره من شرط العهد قوله معرفة الوضعي بيانه يعني أن
 قوله ثم معرفة الوضعي بمنتهى الخبر قوله بما يأتى أحاديثه وقوله الشيء بصيغة
 منقول بالوضعي أليس وضعاً خاصاً لأن الوضعي خاصة وضعاً خاصاً
 لأن الوضعي لم يتحقق في الحالات فضلاً عن الوضعي عموماً باعتباره صور

الحال على معناه لأن الوضعي مدخل فيها الاعتبار العلائق بين المعنى الموضع
 له وبين المعنى المجاز في كل أقسامه لأن المجاز على معناه إلى أقسامه الثالثة
 أيضاً فلابد من تبييض الموقف عليه بدراه ولعلي الثاني يتحقق ذلك أنه
 الشخص والذات من أشياء وجه الرفع أن دلالة المجاز بواسطة القراءة ووضع
 لم بالمعنى الأول للموضوع لأن وسيلة الوضع للمعنى الحقيقي قوله لا اعتراض ذلك
 القظف فإن المفهوم يعمد من حيث يلاحظ إلى أنه غير الدليل على كل معناه
 بذاته إلى أنها لا تعلم على التعبير بل تعلم على التبرير وبالقياس
 وذاك موافقاً بصريحه على حكمهاته ولو كان الاستدلال على المعنوان الأول للموضوع
 في الأدلة التي يجاوز المفهوم والكلام الشجاع للأمثلة قوله وإن قراءه
 المفهوم في مقام الاستدلال وصوت مثل صورتين امدادها لا يجوز فشركي الأصل وتأسياها
 في المطلع على لايكون فترياً بالاشارة إلى المفهوم في قوله وتراويف الألفاظ فإن المبحث
 ترتب بين والأسوء إدراكه نقل إلى ابن حزم منه ما يليه عن الجواب المفترض بنفسه ولو
 فيه المفهوم وقد تفرق بينه على اصحابه استعمل في المرحل الشجاع خرج عن ذلك كونه صرفاً
 ونفيه ولو كما ألمح إلى المعني الأول للموضوع للحان الأسد والكلام الشجاع متراجعاً ولا
 يذكره فأثنى على المفهوم وأثنى على المفهوم بأعنيه بالاستدلال
 فالمعنى في المفهوم فالمعنى المفهوم والمفهوم المفهوم على المفهوم المفهوم
 إن هذا ذلك من المعني والمعنى والناس وذاته وما ذكره مبنياً على المفهوم
 سمع الوضعي أي في حكمية شرط المطلع قوله أن الوضعي يعني في المفهوم المفهوم
 ظاهر كي يتصدق فالشاملة في المفهوم لا يقدر في المفهوم وفي أن وإن يطرد كما معه أمر ليس به
 من المفهوم أن يعموا قوله نفس ضرورة ودحضت العادة التي نسبت المفهوم إلى المفهوم
 أن هذه التعريف تتفق لفظ الوضعي وصورة المفهوم فلا يستقيم جعله تعريفاً
 مطلقاً الوضعي كما هو مورد ذكره متابعة لبيان المفهوم بقوله الوضعي
 جعل الشيء بحسب معين واستطرد ما شرطه في المفهوم بقوله الوضعي
 مقابلة معناه

الله وعمرها مثلا وضع زيد خاص لإصوات زيد بخصوصها ووضع لفظه بازتها ووضع صناعات الإن الموضع له وهو محله في مفهوم المترابط الذي يذكر

تفعل بأمر عام وصوته هو المترابط المفهوم الذي يذكر وقوله على ما ينفرد من ذلك هذى عبارة لاصح التقييم على تقويب تسمية بالوضع المترابط بما فيه ذلك

حيث قال والنافى فالوضع أفات حصر الإقليم ضمنه حايس وضعا فاما يسني

وضعا فاصار تهويف ايجا ماصارت معرفة انوقف شئي صريحة

مقدمناهو المقصود في الرسالة وتولى عن التقييم بيان المقصود به وقوله انوقف

معرفة الصائم والكل الثالث المعرفة والموصولة بخلاف ذلك ينوقف معرفة وضع الفهارس وقوله على وضع المترابط على ابيه لما افخاذوا افروا

تراد الفهارس في قوله صوره عاند ايا افخاذ معه ضروره باونه برارجعه الى الموضع وحملة

صورها هانفت لوجوهه وتولى على ما هي في بعضها انت فلفور متعلق بالتوقف وليس له محله من الاعراب والضم في عاند على معرفة الوضع من حيث يبعده وبعضا

عليه بالذكير ولحانه باعندا الذكير او باعتبار ان المعرفة لانتفوليلاتنا كارضه

والبركة وما حاشر كذلك بحوزه في التذكرة والذكير على ما ذكر اثرا في الصايحي في

بضر حواسيه وجهه توقف معرفة وضع الفهارس واماعطف على ما يعلم معرفة الوضع

لشئي ضعفه طار على مرتقط التقييم حيث قال في والدوبي اي المفهوم الموضع

لشئي ضعفه طار على مرتقط التقييم حيث قال في والدوبي اي المفهوم الموضع

جزئية مما دخلت مفهومها للأمر الإرادي مختلفاً وضع الإنسان بناءً على مفهومه
 فإنه لا ينبع منه غير وعى الموضوع النوعي قوله تعالى: **وَمَنْ يَعْمَلْ**
سُبُّهُ بِذَلِكَ إِلَّا هُوَ أَهْلُهُ كما بيناه في **باب المعرفة**
 على النسب والمعنى المقصود بهما في المفهوم نفسه إن لم يذكر **الصلة**
 بغيره، وإنما المقصود بهما في المفهوم نفسه وإنما المقصود بهما من دون تحقق
 أي من النسبتين **الصلة** أو **المعرفة**، أي أن المقصود بهما في المفهوم نفسه
 ليس بالصلة وإنما هو المقصود بهما في المفهوم نفسه، وإنما المقصود بهما
 تتحقق **المعرفة** على إيمان صاحب المفهوم بهما، وإنما المقصود بهما في المفهوم نفسه
 تتحقق **الصلة** على إيمان صاحب المفهوم بهما، وإنما المقصود بهما في المفهوم نفسه
 تتحقق **المعرفة** على إيمان صاحب المفهوم بهما، وإنما المقصود بهما في المفهوم نفسه
 تتحقق **الصلة** على إيمان صاحب المفهوم بهما، وإنما المقصود بهما في المفهوم نفسه
 تتحقق **المعرفة** على إيمان صاحب المفهوم بهما، وإنما المقصود بهما في المفهوم نفسه
 تتحقق **المعرفة** على إيمان صاحب المفهوم بهما، وإنما المقصود بهما في المفهوم نفسه

القدر

التقدير من هي اسمه وضرصاته، فيما يأتي في حملة من الأدلة قوله والقدر الأول
 يشار إلى الثالث في أنه لا يتعلق بغيره، فيما فهو المقصود بما في المفهوم بالجانب
 أن يقولون القسم الأول، أيضاً المتعلق بغيره، فيما فهو المقصود بما في المفهوم
 لم يذكر الثالث بعد تعلق القسم الأول، أي أنه ينبعه الإنسان، أي القسم الأول بما تنتجه
 أي من الثالثة بشذرة الثاني في شخص المعنى تصره، أي في الدول لم يذكر فهمها
 لأن ذكره لا ينبعه، وإنما ينبعه **الآخر** لأن الراشد **يعرف** بأرضه **لما تأوله** كلام
 ثالث عن الفعلة على **الآخر** المقصود وذلك لأن المقصود على **الآخر** تصور **لآخر** إذا
 وأخواته على **وصولها** إليه، وهذا ينبعه، وإنما ينبعه **الراشد** **لآخر** إذا **يتصور** **لآخر** إذا
 له المعرفة عليه للتوسيع، وما صدر عن **الراشد** **يتصور** **لآخر** إذا **يتصور** **لآخر** إذا
 النظير **يتصور** **لآخر** إذا
 الفعلة **عن المقصود** على **الراشد** **يتصور** **لآخر** إذا **يتصور** **لآخر** إذا **يتصور** **لآخر** إذا
 الأصلي **يتصور** **لآخر** إذا
 للتصور **يتصور** **لآخر** إذا
 كما عرفت سابقاً **عما ينتفع به** فيما فهو المقصود الأصلي **يتصور** **لآخر** إذا **يتصور** **لآخر** إذا
 أنا في **اعتبار** **الراشد** **يتصور** **لآخر** إذا **يتصور** **لآخر** إذا **يتصور** **لآخر** إذا **يتصور** **لآخر** إذا
 ليس **الإنتفاع** **صاحب** **لآخر** إذا **يتصور** **لآخر** إذا **يتصور** **لآخر** إذا **يتصور** **لآخر** إذا **يتصور** **لآخر** إذا
 فالتعرض له يوجب من يد
 لما دل عليه كلام **يتحقق** معنى العرق والضمير **يا خواجا** ما صدر به في الجملة كما يتحقق
 على **الراشد** **يتحقق** معنى **ذلك** **الراشد** **يتحقق** **لآخر** **أثر** **يتحقق** **لآخر** **يتحقق** **لآخر** **يتحقق**
 على **الراشد** **يتحقق** **لآخر** **يتحقق** **لآخر** **يتحقق** **لآخر** **يتحقق** **لآخر** **يتحقق** **لآخر** **يتحقق**
 على **الراشد** **يتحقق** **لآخر** **يتحقق** **لآخر** **يتحقق** **لآخر** **يتحقق** **لآخر** **يتحقق** **لآخر** **يتحقق**
 بكلمة على العاروبي لكن ذلك غير ثابت له ما يجيء عنه مما سبقه، وإنما ينبع على **الراشد** **يتحقق**
 إن ما يذكر **يزداد** **التوسيع** **موضع** **ذكر** **الجاتحة** **دون** **المقدمة** **عما** **يتحقق** **لآخر** **يتحقق**
 بما يجيء على العاروبي **ترجح** **بلا صرح**
 ما أرجوان **الراشد** في **علي** **ذلك** **فلم** **يغرس** **به** **الش** **يأن** **وجه** **آنا** **تبر** **بغير**
 الجواب عن **يوجره** **يأدي** **إله** **لما** **كان** **المقصود** **الأصلي** **القسم** **الراشد** **يتحقق** **المقصود** **على** **الراشد**
 المتي **يتحقق** **يصب** **بفضهم** **الكتف** **الراشد** **يتاباع** **إلى** **إنه** **موضع** **لقد** **الراشد** **يتحقق** **بغير**
الراشد **يتاباع** **إلى** **إنه** **موضع** **لقد** **الراشد** **يتحقق** **لآخر** **يتحقق** **وأنا** **أنت** **يتحقق**

في الواقع فيه املاصق كان ملخص توضيح الثاني في شرح من المفهوم المخالف في امور نظر
 الى المروي على ما يحتمل من مفهوم فلا يجوز تكويه الثالث في شخص المفهوم دون
 الاكتفاء بذلك في التأكيد عليه دون تضليله دون
 مسوأه فلابد من ترجيح حاصداته الاول شارط الثاني في المفهوم وهو الموضع
 له بخلاف الثالث فالمفهوم هو موضع حاصداته الثالث في المفهوم وهو الموضع
 وبيانه من الاول شارط الثاني في ضمن جميع مواده بخلاف الثالث ما يعلم بالذكير
 على ثلاثة اقسام الوضع لامر كل ملحوظ بحسبه او بحسب ادعاها او بحسب ادعاها
 ولم يشار الى الثاني منه الا الفهم الثالث منه هذا اعنة لا يبعد ان يقال امر الالفاظ والكلمات
 الا انه لم يتعرض في جميع الالفاظ الالقى من الاول شارط انه لم يتعرض في المقدم فقط
 الالقى او بخلاف ما ذكر في الشرح المقدمة فان ذلك انه قد يتعرض في التقسيم الثالث
 ارضار وصواب دليله كلها ثالث تقييم ما ذكرت قدر نعم ولكن المقام يقتضي تجاهله حيث
 لم يبين وصفه كأن لم يتعرض له فتأمل وإنصف لشكليه بالقطع ونعلم من اما بين
 اخطاء قوله ان الدليل اي دليل اليد يذكر الذي يذكر لاستئصاله تكون الوضع ضامنا
 والموضع عاما اعني قوله الا من صحيحة قوله لا ينطبق على الدعوى التي هي سببا لكون
 الوضع خاصا بالموضوع له عاما قوله امثالا بخلافه حاصداته الذي يدل
 ذكره فذلك من قوله لان المفهوم المخامر والذى عامة والعام لا ينتفي بمعنى المفهوم
 ببيان الامثلة لا يدل من في المفهوم بخلافه امثلة الموضع له العام الذي يدخل
 في ملاحظة الكل على المفهوم من في المفهوم الى المفهوم من في المفهوم الى المفهوم
 الذي يوحي به الرغبة في مفهومه بان يكون كلها افضل منه كما اذا صدر فيه المفهوم
 الناطق بالرغم من ذلك في موضع المفهوم لانه من هذا القبيل مع ان المفهوم الذي يوحي
 له الاعم غير مخصوص بقوله على الانسان المفهوم لانه من هذا القبيل مع ان المفهوم الذي يوحي
 المذكور في دليله قد يسر وصونه لان المفهوم المفهوم كذا يدل على المفهوم اي كذا لا
 يلاحظ المفهوم كذاته والحال ان تدركه فتجده من فصوص على ارساله امثلة
 كذا المفهوم معرفة المفهوم وتعريف المفهوم يجب ان يكون من اين لم وفي اين السيدرك

في المفهوم

في تلك المفاهيم يجوز تريف الاعم بالذخص وطلاقا بغير طلاقا بغير طلاقا بغير طلاقا
 مفهوما اذ لا يكتب بما في المفهوم فما يتم بعد المفهوم فالبعض الاذ لا يكتب المفهوم
 على اكتفاء بالذكير من الاختصار او الاوصياني يقال بحسب المعلوم على المفهوم
 الا ان يقال بحسب المفهوم
 المفهوم يكتب بالذكير وذكر مراده يعني لا يكتب على طلاقه الى القبلة مكان
 من تكون المسار بها المفهوم على العموم والخصوص على عالي
 المفهوم يقول برفع المقدمة سوانة اذا اجوروا على المفهوم فالاعم والهملا
 خطأه فابحور زارفا كون المفهوم ملحوظ للذكير لما يكتب به ما هو المفهوم
 خصية التي هي العلة المانعة للمشاركة في العلة تسلمه الارشاد في الحكم من انص
 عليه اصل المصلعل فالفرق بينهما احتمام وهي هذه ابتداه قوله الا ان يقال دعما للاعتراض
 الملاحظة للذكير لا يذهب الى ابدان
 الثاني ينقطع واصدنه ان يبغى المفهوم المذكور في دليله فذلك في قوله اكتيف
 الحال المطلع عليه المفهوم حتى ورد المقدمة سند الممانع ليس على
 المفهوم الموضوع له والخصوص الموضوع كذا في ملاحظة عبارات حق يرد ما اوره المقدمة
 غير بعينه ووجوب كون
 ان المفهوم لا استقلاله اي في الوصول الى المفهوم توصله اي عند تمكنها باعانته في وعطف
 تقييم على الاستقلال وتأصل المفهوم بالتبسيط الى المكان المكان لا يوجد المفهوم
 فالجني اصل بالتبسيط الى المكان لا يربى بالغير اي لا ينحتاج الى الغيبة في الوصول الى المفهوم
 اصحابي المكان وبكل ما يربى بطال بالغير كذلك لا يرجع ان يكون مراة الملاحظة الفرس
 فالجني لا يرجع ان يكون مراة المفهوم فانه ينادي في المقدمة المفهوم بان مراده فذلك
 سوء بالوضع الى امثلة في قوله كون المفهوم خاصا والموضع عاما من قبل الوضع بوطء
 شخص وفتبيبي معاشراته ان المفهوم مطردة في الكل اتهم لازمه وصونه ومرة
 الملاحظة للذكير اي الاعنة التي يكتون بها الملاحظة المفهوم لا يكتون على طلاقه بغير طلاق
 مقاصدها وانها تفترض المفهوم على المقدمة اشاره الى سهولة علاطه وصونه يقال
 المراد بالذكير من المفهوم وان كل ما لا يكتون بحسب المفهوم اذا وجب
 كون المفهوم مطردة غير بعينها بنفسها ولا يكتب بدليل وصونه المفهوم كذا المطردة
 في المكان المذكور بقولنا وكم لا يرتبط المفهوم بالشيء معاشرته وهو كلها

سفادة في الأند
 وجوب كون المركب من بطة بغير إرث طبقة فلواريدات يردد
 الوضعي بالحربة للجهاز ينادي قوله لا يربط طبقاتي لتأخر في
 ولواريد ذلك أي يكون المركب معارض له وهو كورسيلاشلا ودور
 بالطبع لا ينادي ذلك أي لا يرتبط بالفقر طبقة زرمع وجوب كون المرأة من بطة
 يكون ارتباطه بالفقر ينادي لما يفرض لها قواعد ما يذكر في
 استاذ ولبس المرأة بما في النقوع المرض في على السيد قوران حمد الوضع
 في الأقسام الاربعية لاتيم لرسود قلبي رايد على هن الأقسام ولابدان يكون
 إلى الص حامل قدر مختلفين في القسم مختلف عن القلب توأم لريان وابدان وأن
 مركب من مفردة وضع المفرد الأول وهو زرمع القسم الاول في الوضع وضع
 الثاني وصوان أن الأقسام الثالث ومركبة الريبة وهي موضوعة بالوضع الثاني مانع
 الوضع لأن الريبة في موضوعة بالوضع التعمير بسبوت الارض التي تزيد بواطة وضع
 حصصه التي هي الأساسية ثبوت شيرلاغين فريد لولز بدان أن مدلول زرمع ويت
 وان والريبة توأم وحذفها ان فاند مركب من مفردة وضع الأول القسم الثاني
 سرافم الوعي وضع لان في الأقسام الثالث والأقسام الاربعية لان الجي وغير واحد خارجه
 وتصيرها ان في قوله فيت في الأقسام الاربعية لان الجي وغير واحد خارجه
 وتصير متعلق بذلك ضرورة من تعمير لعدم دخول في توأم مختلف من متفقيين في القسم مختلف من متفقيين
 قوله حول الارض بدان حسون فان وضع مفردة وهو الارض ان والجهاز من القسم
 ان لك غرر فان وضع المركب تقليل تكون لهذا المركب مخالف المركب المذكور كما
 في دفعه هذا المركب في في الأقسام دون ذلك فاند نوع متفقيين في هذا القسم
 ثم الذي المركب المائية التي لا يلغيه دخل الاول فالارض جنسها لا كالا مرسى من
 مفردة موضوعة بوضعي متفقيين في القسم او مختلفة فيه وعددهي فالكتير في
 قوله فيه راجع الى تحول الارض حسون وعلى الثاني قال ان المركب المقصود
 وهو المركب من مفردة

وهو المركب من مفردة موضوعة بوضعي متفقيين في القسم وعليه
 فالكتير في قوله فيه راجع الى التفسير ذلك المتأخير في الارض حسون
 بما على اجل حال امثاله يعلم منه بالفاسدة عليه دخل القدرة على البدان طفيف
 النقط المفتر بعد وفيه ان حصر
 الشيء نفسه واستفنت عما قبل في تصريحه قوله فالكتير ايماء داعنة ان
 وضع المركب من مفردة موضوعة بوضعي مختلفين غير اصلح من
 مثلك ام فالكتير دخولها في الاقام الاربعية ليس الوضع النقط المفتر
 اي دلالة وضع المركب فهو في اخر غير صدق الافاف والتي اصل الحصر لا يثبت
 الاعلى تقديرها باراده وضع النقط المفتر والارتفاع الاصغر بالوضع بالوضع
 الموضوعة بالوضع العا
 الموضوعة بالوضع العا
 الى تلفع العدم دخوله في مور الفسر واما على تقديرها بل مصادر وضع طلاق
 النقط المفتر من المثلث والمركب كما هو ظاهر اطلاق تمثيل قوله وفيه ايماء تقدير
 الموضوعة الى اصل قيادة
 وكان المثلث في الأقسام الاربعية ليس الوضع النقط المفتر فهو دليل في الاعلى
 وحاصله ان حصر وضع النقط المفتر في الاقام الاربعية على تقديرها
 المدار وضع النقط المفتر لا وضع طلاق النقط ايماء حصر وضع طلاق النقط
 منتفص اي حسان حصر وضع طلاق النقط منتفص بالمركب المائية المفتر في القسم
 كذلك حصر وضع النقط المفتر منتفص قوله بوضعي متفقيات من المفتر في الاعلى
 وكم المفهول والكتير الشبهة وكما القصدير وكم الزمام والمكان والزمان فالكتير
 في الاقام الاربعية ليس الباقي من النقط المفتر وهو المقدار المقدار له ما يحيط
 افاده الاستاذ فردا وضربيا ايماء متفقيات بوضعي متفقيين في الريبة الموضوعة
 بالوضع العا الموضوع العا اشار فان اهتمة ماء الماء ماء ماء موضوعة لم يحيط
 من تمام بالحدث من الثنائيات من زرمع وغباء ابو اسطه امس من فيها وهو
 مفهوم من تمام بالحدث فالوضع العا الموضوع العا وذلكر لان مادة عطف على
 الريبة الموضوعة بالوضع العا الموضوع العا وذلكر لان مادة فردا التي
 هي الصاد والرا وابان مادة الكلمة حرفا من موضوعة طلاق الصدر بواطة

كون الريبي غير مرتبط بالفقر نعم لا يرتبط طبقة فلواريدات يردد
 وجوب كون المركب من بطة بغير إرث طبقة فلواريدات لتأخر في
 الوضعي بالحربة للجهاز ينادي قوله لا يربط طبقة اي لتأخر في
 ولواريد ذلك أي يكون المركب معارض له وهو كورسيلاشلا ودور
 بالطبع لا ينادي ذلك اي لا يرتبط بالفقر طبقة زرمع وجوب كون المرأة من بطة
 يكون ارتباطه بالفقر ينادي لما يفرض لها قواعد ما يذكر في
 استاذ ولبس المرأة بما في النقوع المرض في على السيد قوران حمد الوضع
 في الأقسام الاربعية لاتيم لرسود قلبي رايد على هن الأقسام ولابدان يكون
 إلى الص حامل قدر مختلفين في القسم مختلف عن القلب توأم لريان وابدان وأن
 مركب من مفردة وضع المفرد الأول وهو زرمع القسم الاول في الوضع وضع
 الثاني وصوان أن الأقسام الثالث ومركبة الريبة وهي موضوعة بالوضع الثاني مانع
 الوضع لأن الريبة في موضوعة بالوضع التعمير بسبوت الارض التي تزيد بواطة وضع
 حصصه التي هي الأساسية ثبوت شيرلاغين فريد لولز بدان أن مدلول زرمع ويت
 وان والريبة توأم وحذفها ان فاند مركب من مفردة وضع الأول القسم الثاني
 سرافم الوعي وضع لان في الأقسام الثالث والأقسام الاربعية لان الجي وغير واحد خارجه
 وتصيرها ان في قوله فيت في الأقسام الاربعية لان الجي وغير واحد خارجه
 وتصير متعلق بذلك ضرورة من تعمير لعدم دخول في توأم مختلف من متفقيين في القسم مختلف من متفقيين
 قوله حول الارض بدان حسون فان وضع مفردة وهو الارض ان والجهاز من القسم
 ان لك غرر فان وضع المركب تقليل تكون لهذا المركب مخالف المركب المذكور كما
 في دفعه هذا المركب في في الأقسام دون ذلك فاند نوع متفقيين في هذا القسم
 ثم الذي المركب المائية التي لا يلغيه دخل الاول فالارض جنسها لا كالا مرسى من
 مفردة موضوعة بوضعي متفقيين في القسم او مختلفة فيه وعددهي فالكتير في
 قوله فيه راجع الى تحول الارض حسون وعلى الثاني قال ان المركب المقصود
 وهو المركب من مفردة

ملاحظة هذا الأمر الممكلي فالوضع عام والموضوع له كذلك كوضع الافتراض
 لمفهوم واحد للدلالة على الزمان المحي صدق في الفعل وفي المدى في المفهوم
 اسم المفهوم فما يجيء من الريمة وما فيه المفهوم لبيان المفهوم في المدى في
 وضع المفهوم في قسم من الأوقات لأنها مرتبة من الوضعي المعنوي في قرارات الانساق
 عطف على قوله أن حصلت الوضعي في زندقة العلام وفديه أن الانساق وهذا ياماً
 لا يجري في الاعراض الثاني وهو عدم التضليل بالذات حيث وحدها
 إن الانساق تقولوا الانساق حيث على تقدير ما يزيد على الوضعي المعنوي
 عليه الفيد المفهوم بالمركب المذكور في مفهوم كالانساق بحسب ما يجيء
 وضع الريمة المفهوم في المفهوم في القسم الأول وضع المفهوم في المدى الثالث وضع
 الريمة في الثاني لم يحصل في قسم من الأوقات وورغم ذلك في مركب أي مركب كان
 أنه لا يتحقق به أي بذلة المركب فاما وهو اي عدم الانساق محاصل في المركب من
 نعمات وهذا يتحقق به اي المفهوم والهيبة في قسم الوضعي المعنوي فهو هناء
 فإن هذا المركب مركب مفردات اربع كلها من القسم الثاني بما في ذلك المدى
 من الموصيات وهو لا يتحقق وهذا من اسس الامانة والباقي هنا من المدى وكلها من
 هذا النوع من الوضعي ومركب هذا الريمة ووضعيه من الثاني يرضي فقد اتفق المفرزان في
 هذه التركيبة والهيبة في القسم وبما أنه يحيى التركيب أن قوله الذي يستدعي قوله هو هذا
 جملة مرتكبة من مفردات صلة الموصى فلا محل لها وقوله هنا يعبر بذلك انتشار المفهوم
 في الحقيقة انتشار المفهوم في المدى كون الوضعي المعنوي في قسم الوضعي المعنوي
 للموضوع الذي احادي في الوضعي المعنوي الى اضيق نطاقه صدق طاهر
 بيان عليه لانه يقتضي ان يحيى المفهوم في الوضعي المعنوي بحيث يكون كل من المفهوم
 موضوع المفهوم ولا شيء من المفهوم كذلك بالنسبة الى المركب فالطاهر صدقها موضع
 لمجرد انتشارها قوله بعد صدق طاهر بيان ايجاب المفهوم
 العامل المعنوي له الخاص عبيه اي على المركب مفردات المفهوم في قسم الوضعي

دذلك

وذلك لأن ظاهريه المقصود ذلك القسم من الوضعي يقتضي أن يحيى المفهوم موضع
 الحال واحد بالشخخات المتعددة الملحوظة بالامر الشريه بذلة البوساطة في وضع الامر
 والمركب موضوع المفهوم بواسطة وضع ابر الشريه وذلة ظاهر بيانه لأن حقيقته
 صارقة عليهن المركب بوضع المفهوم الشريه الملحوظ بالامر العادي من مرضصه لرباذاته
 او يوضعه لرباذاته ووضع ابر الشريه الكبيرة موضوع المفهوم بواسطة وضع ابر الشريه
 لرباذاته اي الوضعي المفهوم المعنوي الذي يحيى اي بذلة الوضعي المعنوي الذي يحيى
 وقوله تلاشي في المفهوم كذلك بالنسبة الى المركب ذلك الالان المتعدد المفهوم بالذات
 هو المفهوم المركب وقوله بر طائفة منها اي المفهوم وانه باختصار معناه
 عن الامور وعنهان قال بر طائفة من الامور قوله اين قيد الوضعي على قوله ادع ادع
 في المفهوم والمركب المذكور
 من قبل ما يجيء في الواق
 في الواق من قبل ما يجيء في المفهوم الوضعي الواحد لا الوضعي لرباذاته
 فالذئب يضر بوضعه حصر
 الوضعي في الواق المذكرة
 والذئب يضر به الذئب
 مختلفين في القسم من قبل ما يجيء في المفهوم وصف المركب بغيره من موضوعاته
 صدق الوضعي في الواق المذكرة كما ادعه المفهوم ذلك الالان مدعوه
 القسمة الوضعي الواحد لا الوضعي وبه يندفع ارضي الاعراض موضوع المفهوم
 وإن كانت مقدرة وقد يرى ذلك مفهوم انه اين الكلم لفاف وشرش بشهد
 واعلم ان الحكم بالجهة في الواق الاربعين من على ما هو الذي يحيى المفهوم والذئب
 عنده ما يحيى الوضعي المفهوم في القسم الحكم بالانساق فيما يحيى المفهوم
 مع المفهوم على ما هو انتشاره عند ادراك الصناديف والزراوة على ما هو ضعف
 دار علىه صادقا بضم بعضا الذي يقدر بعضا بمن انتشاره كما دارد ذكر

قوله سوالفاته اي الشئ من غير الشئ من اي عيده ما هي الشئ في الواقع
نفع على رأي الحكم ان الشئ من عدم فيعني ذاتها كان صفات كلها عندهم غيره وانه او كأنه
الشيء من زمان على ماهية اي الشئ بما في المكان فقط على مذهب الحكم وفي الواجب
والمكان على مذهب المتكلمه لأن الشئ من عدم امر اعتبر بغير المفهوم الاشياء
فالجواب ان يكون غير ماهية شئ فيقول والشئ من ابي الشاعر في انه هو عن الماهية
او زمان على مذهب المتكلمه اي شئ في يحيى المفهوم في المكان فرض المفهوم في المكان
ولهذا دعوه ماذكر قوله وما قبله من المفهوم في قوله ان الشئ من لست
اي المفهوم واحد فقط كما ذكر الشاعر قوله وثانياً ما ابراهيم التهيني وهو مذوق عن
محمد وفي تقديره اوله ما يسبق وهو ما يحيى المفهوم ابا الشاعر ابا الفضل
من الاول المذكور في كل الشئ ثم لما ابكيتني يتبعه بالموارد اي نفيه ابنت المفهوم من
فرض الشرطة انه المبادر عند الطلق ووجه المفهوم في شيشان احمد العذر الموجود في الشئ
الذى يحتمل المفهوم في الاول وثانياً ما اخذ التعمير فيه دو الاول فقوله ثانياً ما ابتدأ وما
يغلى بالموهود ضر وقوله وضواط حملة مفترضة بالمبادر والخبر قوله وهو ما يلفظ
الشئ للشئ من لا يوجد في الشئ الذي لا يحيى في له ابا الشئ ابراهيم التهيني والشهاد
وغيره مما اسماه القيل القار على القول بالشئ ما يحتمل المفهوم في المكان والشيء
اب للشئ المذكور حكم الشرقي الزمان المقرب والشيء المعنية فيما ابراهيم التهيني
يعنى المفهوم في الشئ في اقوله ابراهيم التهيني ابي زيد ابكيتني وصاحب المثلب للشئ من الـ
معنى واصد وصو ما ذكر الشاعر ابا الفضل ادع اليه وما يحيى من الاختصار مفهوم بل
العنان مثا ابراهيم ابر الشئ من ليس المفهومين بالموهود ابر مطلاعاً بالموهود والشيء
الذى يحتمل المفهوم ولا يحيى المفهوم في الاول ولا يحيى المفهوم في الاول من مسوات
المفهوم ثلاثي وات المفهوم الذي هو المدعى لانه مدار خصية الشئ في ليس عليه اخذ المفهوم
فيه على اخذ المفهوم فيه درجة الاول اجاب عنه بقوله ولو لا التهيني وصاحب العين ابي
الموهودي الذي وافق في المفهوم في الاول ايفه وان لم يصرح بارتكاب المفهوم وهو

قوله سوالفاته اي الشئ من غير الشئ من اي عيده ما هي الشئ في الواقع
نفع على رأي الحكم ان الشئ من عدم فيعني ذاتها كان صفات كلها عندهم غيره وانه او كأنه
الشيء من زمان على ماهية اي الشئ بما في المكان فقط على مذهب الحكم وفي الواجب
والمكان على مذهب المتكلمه لأن الشئ من عدم امر اعتبر بغير المفهوم الاشياء
فالجواب ان يكون غير ماهية شئ فيقول والشئ من ابي الشاعر في انه هو عن الماهية
او زمان على مذهب المتكلمه اي شئ في يحيى المفهوم في المكان فرض المفهوم في المكان
ولهذا دعوه ماذكر قوله وما قبله من المفهوم في قوله ان الشئ من لست
اي المفهوم واحد فقط كما ذكر الشاعر قوله وثانياً ما ابراهيم التهيني وهو مذوق عن
محمد وفي تقديره اوله ما يسبق وهو ما يحيى المفهوم ابا الشاعر ابا الفضل
من الاول المذكور في كل الشئ ثم لما ابكيتني يتبعه بالموارد اي نفيه ابنت المفهوم من
فرض الشرطة انه المبادر عند الطلق ووجه المفهوم في شيشان احمد العذر الموجود في الشئ
الذى يحتمل المفهوم في الاول وثانياً ما اخذ التعمير فيه دو الاول فقوله ثانياً ما ابتدأ وما
يغلى بالموهود ضر وقوله وضواط حملة مفترضة بالمبادر والخبر قوله وهو ما يلفظ
الشئ للشئ من لا يوجد في الشئ الذي لا يحيى في له ابا الشئ ابراهيم التهيني والشهاد
وغيره مما اسماه القيل القار على القول بالشئ ما يحتمل المفهوم في المكان والشيء
اب للشئ المذكور حكم الشرقي الزمان المقرب والشيء المعنية فيما ابراهيم التهيني
يعنى المفهوم في الشئ في اقوله ابراهيم التهيني ابي زيد ابكيتني وصاحب المثلب للشئ من الـ
معنى واصد وصو ما ذكر الشاعر ابا الفضل ادع اليه وما يحيى من الاختصار مفهوم بل
العنان مثا ابراهيم ابر الشئ من ليس المفهومين بالموهود ابر مطلاعاً بالموهود والشيء
الذى يحتمل المفهوم ولا يحيى المفهوم في الاول ولا يحيى المفهوم في الاول من مسوات
المفهوم ثلاثي وات المفهوم الذي هو المدعى لانه مدار خصية الشئ في ليس عليه اخذ المفهوم
فيه على اخذ المفهوم فيه درجة الاول اجاب عنه بقوله ولو لا التهيني وصاحب العين ابي
الموهودي الذي وافق في المفهوم في الاول ايفه وان لم يصرح بارتكاب المفهوم وهو

منع المفهوم

لهم ينفع العقل من الشرك في ادله له لم ينفع العقل عزف من الشئ في خلاصه ان العبرة
ما يحتمل العقل في الارباع حقيقة الا انه مصدر موزع اليه بذلك ادله وفي اثبات مصوب به
في هذه المساوات بين المفهومي وظاهر الامان يقال في الجواب اراد ابي القائل بالمفهوم
اي الذي ذكر في المفهوم الثاني حيث الاطلاق المفهوم الى ارجي الذي يحيى في المفهوم
الذى يحيى المفهوم الى المفهوم عند الطلق لا يعلم المفهوم والشيء في بدليل ما ذكر من مساعدة
الافتراق يقول وهو لا يوجد في الشئ الذي لا يحيى في المفهوم لا ينفع في المفهوم الذي يحيى
في بندفع الاعتراف المثبت الافتراق فظاهره وعدهما يحيى في المفهوم الذي يحيى
الذى يحيى يكون للشئ من معينات ثانية ما يحتمل المفهوم الاول فكل مفهوم وعدهما لا يحيى في المفهوم
لما يحيى المفهومي والضربي مادة لافتراق الاعم اي المفهوم العام مطلاعاً للشئ من
الافتراق له اي المفهومي الافتراق للشئ من مصادره وان اذن في بندفعه ذلك الاعتراف
عليه افتراق المفهوميه افري ولهذا في قوله في بيان خصوص المفهوم الثاني وهو لا يوجد
بيان مادة الافتراق الاعم من افتراقه بحسب انتزاعه من المفهوم الذي يحيى في المفهوم
على وصف الافتراق يصلح ان يكون مادة لافتراق ومحصله انه لم يحضر مادة لافتراق المفهوم
الافتراق للشئ من عز المفهومي الاعم له عز المفهومي ابراهيم معوان المفهومات التهينية التي
المفهوم لها الشئ من كمبي ويكون كل هنف تصوره ودفعه في اخره وبياناته انه مازلا
بالمفهوم وفهم على بطره ما قبل في هذه المفهوم قوله وكما حضر المفهوم
عن ذلك المفهومي ومحصله ان بالاعتراض على ذلك المفهومي هو امثل المفهومات التهينية في بيان
مادة لافتراق الاعم بالمفهوم الذي لا يحيى في المفهوم العام على وصف المفهوم ابراهيم على
بعد من المفهوم الى رحيم يحيى الى التهيني بخلاف ان الذي لا يحيى في المفهوم
الذى يحيى المفهوم الى رحيم يحيى الى التهيني بخلاف ان الذي لا يحيى في المفهوم
عالية الى الفرق من المفهوم الى رحيم يحيى الى التهيني بخلاف ان الذي لا يحيى في المفهوم
لو التهيني فذلك افتراض المفهومي وصادره انه خص المفهوم به اظهرا المفهومي اي كونه
من مواد الافتراق لكون كونه اثبات في توصياته ثابت ولا يحيى في المفهوم

شكرا

الاوكة

www.alokah.net

معدوا في الراية في نوع حفظها كان التي يقوى على ان مقدمه وهم ينصرف لوجود
الذهب اعراض اماما ظاهر ولا يصح من في كلامة هذا ان انت لغير ادلة كان المقدم للظن
والشروع في المقادير المقدار الالات واما بذاته الرزب واصح الوضيفر للازم
القول غير نوجيه لهدم ادلة ادلة التوجيه فيما ذكره وامان على المتابعة لـ المنفاه
كثيرا ياتر دوافع في مقادير الجم بناء على قوله تقد المقدم الفي الاول والثانية اما
صفة المعرفة التي يحيى اعلم المعرفة المعرفة الكافية في اللفة عباره عما يكشف اراد
الموصوف وفي الاصطلاح عباره عن المعرفة بيان الماهية التي يحيى المعرفة المعرفة
الجم الطبع المعرف
وفا بالعلم وضنه المكانية الى غير ذلك والمراد به اوصاف المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة
مطابق فانه في ما يقال المعرفة الكافية التي يحيى المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة
التعريف لوانج في ليس كذلك وهو بحسب قوله وعنه في قوله
القطبي ووضع النجاشي كون قوله بعین صفة الكافية المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة
ذلك الوصف يصر لفظ الشيء صهي المعرف قوله كلما كان في علم الجنس وشبيه المعرفة التي يحيى
والخاص المرء بالمعرف المعني الذي يحيى المعرفة التي يحيى المعرفة التي يحيى المعرفة
لابعد القول فلا يصح ما ذكر تم لانه لا ينقول ما ينهم تفسير قوله بعین امثال
هذا المقدار بالمعنى فلابعد ان يكون من موضوعات الذهن ذات المعرفة المعرفة المعرفة
الشيء بعض مواشير ذات قدرت المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة
ما يزيد على المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة
الذات المعرفة
من ان يكون بحسب المراجح والذهب وشبهه في ان المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة
الذهب قوله واظهر ما يحيى المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة
فقط تعرف المعرفة فان المرء بالمعرف المعني الذي يحيى المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة
كان كلما ادلة شبيه المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة

الماشف

المعرفة
الاشفة معرف في المعني وليس المعني في تعريف معرف في المعرفة المعرفة المعرفة
الاعم بالخصوص كذافيا قوله قد عرفت الجواب عن ذلك وقد اذ رفع ما ذكر بالكلام ما
في هذا المقام قوله واما تأكيد المعرفة اي واما قوله بعینه تأكيد المعرفة على زيادة
البا او المعرفة في دلالة وضع لنفس شخص وحده لا الامر يمكن صادر عليه ويدل على دلالة
نفس شخص وعائقه
من انه لا يوجه المتأكيد قوله وعائقه اي وعائقه بعینه تقد المعرفة المعرفة المعرفة
وذلك بيان يكون تعلقا بمحضه وصفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة
كري في قوله ما يحيى المعرفة اي كون قوله بعینه تقد المعرفة المعرفة
المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة
ان المعرفة
فانه في جعل المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة
غير كيرو من حيث المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة
وعدم اعتباره في بعض اضر وهو المفارق بما المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة
ان المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة
يشار الي امر مقتبسه اي معتدله عند ما يحيى المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة
عليه الى امر مقتبسه ويحيى المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة
في نفسه فانه يحيى المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة
الا لفاظ انا اهون بعدهم بالوضع فلابد ان تكون المعناني في وصفه طلب
اعلم من ان يكون المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة
هي من ملحوظاتهم المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة
الثلاثة مفهوما الفسر
اعلم من ان يكون المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة
الوضع الماسحة
قبل في تفسير اي ذي عسا اي ثالث ليس المراد به مفهوم المفضل والرئادة في المعرفة

على ما ذكره البطل في بعض عباراته قوله بده ان لفظة اعم
 صفة مثبته لأفضل التفضيل لأن اصل التفضيل الذي هو اشرطة لكون افضل فضل وهو
 فهو صفاتي موجود في المفضل عليه وفيه حالات يجيئ به غير صفاتي لجواز ان يفرض
 في كل حال زيد افضل من الحالية ونهاية كونها افضل من الصيف والفضل اعلى الحال
 على النطاق ابراهيم ذلك اعني الصفة المثبتة بالمعنى المقصود وهو هنا وهو الاعمال
 والتبسيط على زيد افضل من الحالية ونهاية كونها افضل من الصيف والفضل اعلى الحال
 من المقصود في المفاضلة هذا المفاضلة قوله بخلافه بما مر على حالات الموضع
 يارا زيد افضل من الحالية ونهاية كونها افضل من الصيف وهذا عذر اهم بوضع المعاشر وصرا
 اول نفس تصرح بوضعك زيد افضل من الحالية ونهاية كونها افضل من الصيف بحسب
 كون زيد افضل من الحالية ونهاية كونها افضل من الصيف بحسب زيد افضل من الحالية ونهاية
 اي جيد تكون القسم اعم من زيد افضل من الحالية اعني ذلك القسم بالوضع اعني
 الوضع الى افضل الموضع لكذلك عما يقابلها اي عما يحصل مقابلها وهو الوضع الاعمال
 للموضع له الخاص وخاصمه اعني يكون غير مانع للحصول القسم التي في الذي جعل سببا
 بقليل ام بغير حكم اعني القسم الثاني وكتابه الي تفصيل ما اعني عن القسم الثاني
 بان يقال اي فيه وضع اعني وحدة وما يقابلها من القسم الثاني بوضع اعني من الـ
 وحدة لمعناها صاحب قال بفضل الاعمال ونهاية انه يخرج عن ي مقابلهم بفضل الموضع
 بالوضعي النوعي انه منه لا يزيد بوضعه لامر واحد وان لوجدهم والموضع به بأمر عام
 انت ولباب عنه شيخ شيخنا روى الله عز وجل روى الله عز وجل ما هو موضع بالوضعي النوعي
 بوضع لشيء لا يقدر بذلك ثقان موضعه لا يقدر بالاعمال ما خارى الاشتقاد على
 ما هو التي يقدر عليه ما هو التي فيه عند ذلك للوريمان المنشقة موضعه على ذلك
 الى ابعد الالاف من ذلك ما هو التي فيه عند ذلك للوريمان المنشقة موضعه على ذلك
 لكتبات الصفة لا يجيئها باعتبار ملاحظتها باعتبار اعم فرضها واجاب شيخ العلامة
 شهادته في الكتاب عن اصل الاراء المذكورة بيان مفهوم القسم وان كما اعني كما المقابلة

خصوصية

خصصته اولاً بحسب عباراته اقول بحسبه ان معنى قوله مع شخص افضل صاحبا
 لشيء من افضل ولا يجيئ بذلك اعم من ان يكون الشيء مثلاً كاربي في وضع المقدمة او الوان
 هذا المعنوي بتقديم جميع امور الموضع بالوضع الاعمال الموضع له الخاص قوله افضل لشيء من
 وحدة القول قبل زيد افضل ففضل القول اعم من يكون الوضع افضل اعني افضل اعني
 الوضع او افضل علامة اعني افضل لشيء من افضل اعني افضل اعني افضل اعني
 الاعمال فضل افضل اعني افضل لشيء من افضل اعني افضل اعني افضل اعني
 والآن الى ذلك بحسب اعني افضل اعني افضل اعني افضل اعني افضل اعني افضل اعني
 باعتبار اعم الاعمال افضل وفرض الاعمال عزيز اعني في تلك الاصناف اعني الى اعمها
 علامات زيد بحسبه لكن يشكل بوضع الذي هو اعني من افضل المعنوي المعنوي
 الاعمال اعني لزيادة الاعمال الرابع محمد بن ابي مالر علية السلام قال حاصيصي طلاق الابي
 فليحمل عليه لان القول بروز اركان المعنوي الاول الاعمال اعني الاعمال الرابع بمعنى
 تقييم علامة الاعمال وان اتفى بمعنى اعني الاعمال الرابع بروز اركان الاعمال
 من حيث الوجود والخاصية اعني في كل اعني الاعمال الرابعة ستة اعني ترتيب الاعمال
 لشيء بفضل الاعمال اعني افضل اعني افضل اعني افضل اعني افضل اعني
 ما يقال به القسم الثاني
 من حيث القول بروز اركان المعنوي ولما يجيئ الى القول بالرقم ما يقال قوله بحسب
 من حيث الوضع وسائل من الاعمال للعرف مخالطاً اعني اعني اعني
 من هذه القسم اعني الاول تقويم لاعمال القول اعني افضل اعني من حيث القول
 هذا القسم في كل وقت وزمان الارض القول يكون الوضع للاعمال اعني ما يقال
 فان لم لا يتكلم بوضع ذلك العرض لظهوره في القول الاول اعني افضل اعني افضل اعني
 كان غير قييم هذا بالمعنى عندما يقال اعني افضل اعني افضل اعني افضل اعني
 انه يتم بحسب اعني القول يكون الوضع وهو لالغاظ لكثير اعني افضل اعني افضل اعني
 عليه فهو اعني
 باعتبار اعني اعني

بحسب اعني
 هو الله لقى عوانه ربها اعني
 عام وفي بعض الاعمال المذكورة

أي متعلق بـالاتضيق بالرغم من عدم انتشاره في المثلث المذكور إلا أنه يستلزم تغيير الموضع في المثلث الثاني، ذلك لأن المثلث الثاني يمثل التضيق بالنسبة إلى المثلث الأول.

يفتح المثلث الثاني الموضع المذكور لكنه يستلزم تغيير الموضع في المثلث الثاني، ذلك لأن المثلث الثاني يمثل التضيق بالنسبة إلى المثلث الأول.

الاتضيق يفتح الموضع المذكور في المثلث الثاني، وذلك لأن المثلث الثاني يمثل التضيق بالنسبة إلى المثلث الأول.

فـالمثلث الثاني يفتح الموضع المذكور في المثلث الثاني، وذلك لأن المثلث الثاني يمثل التضيق بالنسبة إلى المثلث الأول.

ويتحقق ذلك لأن المثلث الثاني يفتح الموضع المذكور في المثلث الثاني، وذلك لأن المثلث الثاني يمثل التضيق بالنسبة إلى المثلث الأول.

لذلك، فإن المثلث الثاني يفتح الموضع المذكور في المثلث الثاني، وذلك لأن المثلث الثاني يمثل التضيق بالنسبة إلى المثلث الأول.

الثالث

الاتضيق يفتح الموضع المذكور في المثلث الثاني، وذلك لأن المثلث الثاني يفتح الموضع المذكور في المثلث الثاني.

وـالاتضيق يفتح الموضع المذكور في المثلث الثاني، وذلك لأن المثلث الثاني يفتح الموضع المذكور في المثلث الثاني.

فـالاتضيق يفتح الموضع المذكور في المثلث الثاني، وذلك لأن المثلث الثاني يفتح الموضع المذكور في المثلث الثاني.

الاتضيق يفتح الموضع المذكور في المثلث الثاني، وذلك لأن المثلث الثاني يفتح الموضع المذكور في المثلث الثاني.

ويتحقق ذلك لأن المثلث الثاني يفتح الموضع المذكور في المثلث الثاني، وذلك لأن المثلث الثاني يفتح الموضع المذكور في المثلث الثاني.

لذلك، فإن المثلث الثاني يفتح الموضع المذكور في المثلث الثاني، وذلك لأن المثلث الثاني يفتح الموضع المذكور في المثلث الثاني.

ويتحقق ذلك بخلاف القسم الثاني من اق ٣ الوضع لزمه وان وضع المثلثين
من حيث المثلثين لكن لا وحدة ويفصلان لذلوك الرابع يقيد شخصه لأن الموضع لهما
غير شخصه وناتج المفهوى الأول من الأضمال الرابع فلأنه يعبر يعني القسم الأول من اق ٣ الوضع
قد يوضع مثلث صريح بآخر غيره لاباعت امراعاً فقابلته للأف الثالث طالعه
وتحقيق الدفع
عن قوله وقد يوضع له
اي شخص باعتبار
امر عن اق ١٢ اي يجعل
الموضع له امر اث ملا
لشخص امر كلها ملا
قوله بما يتحقق اي من المفهوى في الموضع خاص بالوضع لذلوك الموضع المثلثين في الثاني
عية وصادره ان المفهوى في الموضع المثلثين لا يزيد في الموضع المثلثين في الثاني
اعي الوضع الامر المفهوى الموضع لذلوك الموضع لذلوك الموضع المثلثين في الثاني
ملا واحد من عدد ديم وشلل
احاده اان وضع بعض
العلام دخل فيه مع
انه من القسم الأول

فرتاق الفهد يعيان القصد في علاج شخصي إلى اق ٣ المتعدد كما ان القصد في الكل
الجوى إلى الامر المتعدد الملايين القصد يارثانا القصد في الإرث إلى الإرث المتعدد
من حيث التصرف وفي الثاني اي الكل الجوى القصد إلى الامر ملخص الاجتماع واستوضحة
ذلك بتولك كل انس سيد الدار وكان ان لا يبيع الدار قبل تلبيه ان امس اه
نفي عده قوله يتصدر منه متعدد للاغرقوه الا اس امير ما ذكر فانه غلط وصافها
ان يعني الوضع لكائن في الوضع كلها لذا لا يغدو ذلك الى غير ذلك الا الشكل
البرليهية بشرط طائف كلها غيره ولذا في هرها اهم وهي هذه اعم
الماء لاظهار بيان الاصناف في عبارة التي تصورنا له من القصة العقلية الموضع
لـ معاشر الات يقابلها القسان للذلوك ذكره ان تكون بعضا من الاصناف الات غير موافق
له بل اس بيها احن بصدد انه قوله غير موافق لم ما صورنا له للاصناف الاف
المواقف لاصورها اهم اف الوضع المفهوى هو الاصناف الارث من الاصناف اعني
اصناف الصفة الى اصنافه وذلوك لاث القسم الاول اعني الوضع الذي انت الموضع لذلوك
لـ ابله بفدينه القسم الثالث والرابع من اف هم الوضع المفهوى على اهد الاصناف الاول
وان فايل الثاني ببداية قبر وبيان ذلك ان المثلثين على هذا الاصناف اعم من
يكوون جزءا او كليها كحال اث شارط ويعنى فيه القسم الثالث والرابع ولباقي الاته
ولو ينفرد الوضى بخلاف الاصناف الات الشارطة الابدية الى الارث من القسم الاول التي تلبيه
اعي الاصناف الات في الثالث والرابع وبيان مفهيل القسم الاول الارث من القسم الاول التي تلبيه الثالث
من اف هم يلاحظ هنچ لـ الظهور وبيان ذلك امام على الاصناف الثالث تلبيه يعبر
معنى القسم الاول لـ عاوض لنفس شخصه وصر والتباور الشخصي المفهوى لـ اربع
مفيد بالطبع كما الاصناف الارث بفدينه الثاني ملخص الموضع بعده اند وضع
لـ شخصه وشك لـ اعده اث شارط بقدر شخصه من تحدى على المتباور منه لـ اند يوم يوضع شخصي
والراهن بـ ادراكه ارثه لـ اند يوم يوضع شخصه من تحدى على المتباور منه
يعبر يعني القـ الاول من اف هـ الموضع واصنافه واصناف الاصناف الثالث تلبيه

من قوله وذلك بان

كلمات بين

بيان

القسم الثاني من اقسام الوضع كل شئ من وفی ذلك البعض من الاعلام نفس الشيء وعین
للامريدي في ذلك من حيث والجملة ان المراد هو ان يكون كل امر موصوعا باللفظ سبب
شمولى شئ من قوله في الواقع على ما يتحقق الاشكال ويهىءه مادته مثلا في ان فاع هذا الاعراض
بهذه التجربة نظر فان نسبة الاول قدر رؤيتها لم يكن الاعمال حظة الولد صفات كلها تجرب
مفهومها للhuman المجموع لوح الاكل من اتصاف بهذه الصفات وان كانت تلك في الحرج من
من صرفي في ذكر فان ذكر هذا البعض من الاعلام في القسم الثاني لأن الموضع له امر الثالث من
النقسي الشئ من حيث تجربه وعده قوله عطف على قوله عز وجل اي الموضع
لشئ من يبالغ امر عما قوله ان ذلك اي القسم الثاني لا الموضع لا يخصه اي الموضع
غير مشرفات بين المتخيمات وصونا عل القويم اندفع المقدمة كما انت اليه تكون معطوفا
نافحات صادق المتردث بين المتخيمات على قوله اني يقال اي ذلك القسم اعني الثاني بيان يعقل امر جاري اي مشرفات
من ذلك الشئ من حيث على قوله اني يقال اي ذلك القسم اعني الثاني بيان يعقل امر جاري اي مشرفات
الافراز الرهنسته صالح الصدق عليه من اجل المتردث لانه مصادق على ذلك
مقيقة بين المتخيمات فيما يخصه لاصحاته في الخارج في غير بقرينة تولى مصادق على ذلك
لأن الموضع له الحالات التي من صرده او افق الباقي الخارج وجه الدفع اظرف من انت بمني زوجه عنوان ذلك
حي ان يكون المتأخرا البعض من الاعلام القسم الثاني اذ حاصله ان بيان المهم قائم بعد شموله ولها
يجوز ان يكون للأمور استفاده من احتفظ المتردث بين المتخيمات لاجل
الوضع المكتسب من حيث مشاركته في ذلك من حيث مشاركته في ذلك من حيث
مشترك ما يوضع للفظ فيه بذلك من حيث المتردث المتردث على ذلك الامر الثاني
لاجل الوضع والقصد المتأخرا نصف ذلك المتردث على ذلك من حيث
لما فيه منها حقيقة سلوكات كضي
الارواح والمواقرة لا يجب ان يكون للساخته اين المقصبة توالي هي جريان اضاحية
ذلك فإنه موضع
المبني الاصلي في محل اضطررت اعم الى تقييي وهو الذي يمنع نفسي من سوريفه ومهامه عز وجل
الشئ فيه وبينها اعم ومهامه طلاقها بفتح معان في زيد مثله ويفترى الانما في الذي
من او كلاما مع ذلك هو الاعمع الذي في المعيي الذي وهو الاختصار للانسان ضلاغة فرم منها اين المتأخرا
ومن ثم القاء الموضع ضلاغة حقبيات اين ضلاغة المتكلم قوله جريان اين المتأخرا
فاما على ما يتحقق بعد المفهوم فذكره في حوني المطالع وقال الوضع انها كل

كلما كان الناس متلاطح قوله من بين المتأخرا ان بعد كون الجزيئات الاصفية مشتملة
على ما اعنيه من يعني ذلك من حيث المتباره سببا واصلا لهذا الاعرض ان القسم الثاني لا يقبل
ان يكون الموضع له فيه شئ من اتفاقيا بالتجوز ان يكون كلما اضافه الى الان جعل قوله عينه
صفة ما شفتك من صفاتي في ذلك الاعرض في ذلك الاعرض بحسب المعنى في القسم الاول
كما شفتك من صفاتي في ذلك الاعرض ايا اوصي بالاعبار اسعا اي اوصي قوله في القسم
اللقط قد يوضع لشيء وهذا كلما كان اوصي بالاعبار اسعا اي اوصي قوله في القسم
الثاني وقد يوضع له باعتبار اسعا اي اوصي بالاعبار اسعا اي
له الى اوصي قوله ايا اوصي بالاعبر
ضع الكلمات الصفرة لا
ياعينها بالمحوظة باسم
الافتراض
صادق على اهم الوضع المتفاوت
وسوفصله له وقابل انه
داخلي الوضع المأمور
ضع له العلام فان الوضع
الامر العلام ابرهاظة خصوصية
شخصية

شبكة

الاولية

www.alukah.net

عند ذلك أن يكون جميع الأشياء معلومة ناتج عن هذه الحالات مع عدم توجه عقولنا
 إليها وأيضاً أن لفظ الشيء شلل له مفهومه صادر على الأشياء لكنها في وعيهم كما ورد في
 أن يتصور هذه المفاهيم مع عدم التوجيه إلى مصادقها عليه كما في قولنا في مفهوم الشيء
 يساوي مفهوم المكن الذهن لكن العلم بالوجه هو العلم بالشيء وذلك
 الوصف الذي إن يكن يجيء جميع الأشياء معلومة لنا يمكننا أن نذهب إلى أن يجعل هذا
 الفهم آل لللاحظة أفراده كلها كما في قولنا مثلثي فهو سأكون عاماً فإن المعلم
 هنالك توصيات جيدة في إثبات المعرفة فتصور هذه المفاهيم بالاعتبار الأولي مع عدم
 حصولي على جوابي في غمارة المعرفة فاعمل من مطرد صدرني قاتبه بدلوله وبصيغة مفعول
 والنبيهات غالباً الواقع على حال الحضار ومطرد من غير تمثيله بخصوصها ولذلك أنا
 أعتقد أن المعلم أولاً يتصوره في صورة المعرفة التي لا يتصورها ولذلك أنا
 أحكم عليه ودونه بالاعتبار الثاني وهو حفظ هذه المفاهيم لللاحظة
 أفراد كلها هو العلم بالأشياء بأقصد الوجه ومن ثم يمكن أن يحكم عليه ودونه
 قلت لعن العامل بالاتجاه والرتابة العلم بالوجه بالعلم به بالاعتبار الثالث في تقد
 صار التراجع لفظياً لاطمئن تحتم مع أن الظاهراتية درجة الاعتباب الأولى بمقدار
 شرط المطابع وحاشيتها المسيد الذي قد يرى مع بعض تغير خاعبته مانقدمة
 فتفعل فالعلم بالوجه فيما يحيى فيه فهو تعلق الأمر الشهادة هنا بين الشهادتين
 وغيرها توجه إلى ماصدرت عليه تلك الشهادتين وذلك الشهادة وإنما دعها الثنائي وهو
 ذلك الأمر الشهادة من حيث أنه آلة لللاحظة تلك الشهادة وإنما دعها الثنائي وهو
 ملاحظة الشيء بالوجه لا الأولى وهو ملاحظة وجهاً ثالثاً وهي يعود إلى ذلك المراد
 الصياغة التي ذكرها الشهادة السابقة للأشخاص بذلك الحانت أولى لكن يمكن أن يقال أن
 كل المصنوعات هي عبارة عن الفرق بين الملاحظتين كما صومنه في العذر قوله وبحكم
 اراد بي المقصود بـالمعنى البليان على يقدر الفرق بين الملاحظتين كما
 هو الحال في وعائية الدست لارتفاع التوجه كما في العدد الذي جعله من التوجه بهذه المقدمة
 كما يتحقق في قوله بأن يعقل أمر الشهادة بين الشهادتين فهو صريح بـالمعنى المقصود

نوعية قوله بـيرده إيقاع الكتاب الشر في الحاشية أي يرده ماذكره المصن في شرح
 المتصدر جاء به ماذكره سيد المحققين نذكره كافتتاحي قوله يرسل إليه وهذا ذلك
 حيث مثل فيه الموضع وضفاع الماء المعمد صحة بالشقاوة كما استقلت
 كلاته عن فريبن قوله خلافه في شرح المتصدر في سنته التي كتب في الحاشية
 قال المصن في شرح المتصدر وإن كنت نرى بحقيقة الحال في ذلك يعني في المعرف
 فالمعلم أو لا يقدرها وهي ان المفهوم قد يكون ضفاعاً على الماء المعمد صحة كـساز الشقاوة
 والمبيهات غالباً الواقع على حال الحضار ومطرد من غير تمثيله بخصوصها ولذلك أنا
 أعتقد أن المعلم أولاً يتصوره في صورة المعرفة التي لا يتصورها ولذلك أنا
 قوله في مطرد صدرني قاتبه بدلوله وبصيغة مفعول
 وتنمية المعرفة ولا يذهب
 بذلك أن المعلم أولاً يتصوره في صورة المعرفة أو رد بما في الشهادة والم
 والموصولات والمفترات بـتقريع المعلم وجعل المعلم الصطالة والإفالم شهور
 بذلك أن الأولي أن يقول
 إن المعلم إنما يطلق على الأولين وقوله على حال ضارب الذي أي سبب القسم ما يقال
 ضارب مثل صيغة ضارب وكل صيغة ضارب يوضع على قاتبه بدلوله صدره بناءً من
 الكل الأول ضارب بـموضع من قاتبه بدلوله صدره اعتنى الضارب وليس المدار
 مرشراً بين الحالين
 ويكون ذلك لم يفرق بين
 ملاحظة الشيء بوجه
 الشهادة التي ذكرها
 وعائية الشهادة وإنما
 إن بينهما فرقاً عذراً أي حكم بـمعنى بعضه وذلك حيث بين الثانية بالداري مع
 الاراد حصول الوجه عند المعلم وعفيف الثنائي إن الثنائي حاصل عند المعلم لكنه لا يحصل
 تمامان المتصدر قابل للقوله وأوضاعه كما إذا ذكرت الشهادة من بعد تصوره تصوراً
 تمامث بـيرده إنك شاعنة كـتفاريك التي إن يحصل من عنده كما
 حقيقة ولو كان العلم بـوجه وهو العلم بالشيء في ذلك الوجه على ماضٍ مـلما يتحقق

عده من

بالوجه

نوريه بحث التغيرات الاعدم جائحة الاعلام من الموضع والدلالة عليه على
عن الاشتراط ظللت المقرب الى القول بذلك نظرية بحسب التغيرات
اعنا تكونه شرعاً اذ اراد قيداً في الما احدث الوضع اي ايجاد المصلحة لوضع الا
الوضع عما يتحقق بعد حتى
بعد ذلك القول طلاقاً

لما يتحقق هذا ملامة يمكن
لما يتحقق ذلك بان هذا

عذر ليس جر افالاً

وضو كصيحة بعث وا

ذلك الامر الاولى ثم يقال

وضع لهذا الدافع للدائن

من في العقود الارث

به هو الجملة الفعلية

لابخفي عليه ان مجرد القول

لا يكفي انه على حد الظاهرية لا على الظاهرية لا يكفي

موضع للارض المكتسب من ذلك وليس بذلك لانه يكفي بعضاً كما

يكون الارض من تقبيل

هذه سبب الضرر لاعواله بما اعتبر به قوله فان مدلول هذه الباقي انت المثلثة منه

فيها موصوفة بذلك

والايجاد المطلقة عدالت من غيرها عليه عن قيده المثلثة من غيرها

عقول الشهود فان مدلول

محسن من الموضع تجنبه القراءة بالاشارة حيث كان المقصود ما اصر على

والحال الذي يزيد ملاحظة ذلك المثلثة من بقاؤه ذلك الارض وجه وفقيه الشهود الملو

على ابرس ذات المثلثة من

صولاً بذلك للضعف عادمه التاريخ في المائة السابعة المنفوحة وجه تقبيل

للمثلثة من ايجاد المثلثة من

بنوره بحث الارض يكونه مشار إليه ويعلم بذلك ان اعتبار الامر العام قد

بنوره بنوره ملاحظة الموصيات وتفيد بها وعمايل بذلك المعمول

الشأن ايجاد المثلثة من

بالظهور ووهم ما ذكر في المحاسبة الاخرى حيث قال للباحث فيه مجال طلاقاً
يكوئ التي تبيّن الاقر في المفروض الذي من بعد اعلمه كذا ما انت وعلمه
وهكذا اغا الفرق في طلاق الفرض فانه العلة وصفة حيث لا يوجد بينهما تناقض
الموضوعات بهذا الوضع ويرهد الى خال الفرض بما اعددوا الموضع للقدمة
ولفتح حجر جعله للقدر الشهادة خطأ حد اتفاقه والتعذر اسره ولصرحتنا واهرا
او اقلا نفت اسره بذاته القبة الى الماء من طلب واعدها وليس في
قد اتلقوا جائعاً ابداً فربما عذر ابناء والحمد عليه حيث حيث انت انصافاً يعني
الملوكية ازيد ولا سيما في ذلك كونه موضوع عاليه من تناقض المفاصيل المعاشر
في حينها فاقعه اسرى شهادة والبحث فيه مجازاً في قوله المتأخر بعد اسره
وليس في اسرى النصوص وحين مدلول الاسم اسره اندلاع اسره ممثلاً بحسب الارتفاع
الذكور وله بطريق الفرض اي من الماء طلب قوله وردد ايجاد المثلثة من
بعضها تبيّن اسره اندلاع المثلثة من الماء طلاقه انت في قوله فان العلة
وصحه المثلثة اذ كذا حثه اندلاع قوله حما في احرف فانه طلاق الاشتراك الذي يصونه
دلخ في الاشتراك اص المثلثة وهو يعني اشتراكه في طلاقه المقدمة توله حما في
المنتهى واسا اسره اسره مجازاً في اصل المثلثة باختلاف ماقعها ما
تحتها من المثلثات بل عرضها وتقديرها توله منع اي غير مسمى بحوافر
ذلك المثلثة خصاها اية دفعه بالمقدمة من عاليه الى وفتح ذلك المثلث
لابين المرضية اذ لا يذكر مزدوج المقدمة تحت المطرقة ان يكونها عرضها المثلثة
لذلك المقصود فان المثلثة مطرقة من الاسنان ربما يعترض عرضها المثلثة اذ يتصدر
الناسف ان انت المثلثة في الموضع المعنوان بوكار الفنون الشهادة ذات المثلثة المعرفة
للتهم ان انت المثلثة في الموضع المعنوان بوكار الفنون الشهادة ذات المثلثة المعرفة
ستفل المفروضية فليس انت تكون على متنها منفحة بالمفروضية نظر في المعرفة التي دعاها
كان كذلك لا يرى هنالك ان الفعل على حال مفهومها المفهومية ستفل بالمفروضية عرضها

كونه حفاظاً وقوه وجه شيخ ذلك المنع بان من ملامحه الاستدلال بالبرهان
والوقوع بالوضع مثل الذي يفهم بالابداني اى لتفتي عنوانه الابداني في المعرفة فمك ان لا يكون الابد
الانتهايات لا يتصل المطلق بغيره من هذا القبيل حتى يكون ذاتياً وانما معرفة محيطة بغيره من ذات المطلق المقدمة
لشخص لم يكن ذلك كذلك معنده كمسبق تبين بما ذكرنا انه لا عامة الى المحتوى هنا اى الابد يصعب عليه
ما شرع له هذا المفهوم صدر انتشاره على الماء وبالرغم من انتشاره على الماء فالشيء بالذات يصعب عليه
وغيره الوضوح الوضوح
وصل ائمه سبب
ان معانى المعرفة صور طلاقتها المعرفة التي في بعض كتب الافراط يكتبون القول الشافعية
نالى الواقع بخصوص
اعنى تلك العلاقات عبى حقيقة معاينه بالادلة كلها فيما يتعلمه من ادعوا اقامتها طلاقها المعرفة
ذلك الانفصال الى اشخاص ذي انتشاره على المروء ليس بحسب عزمه
يكتى ان يصح استعمال
الموضوع بذلك الوضع وانهم يكونوا داخلين في جعله من المتعصداً قبل تحمل اى
تر من الواقع ابداً اراد
يكوون المفهوم مساعلاً بذلك المفهوم على المعرفة بالانتهاء الى المعرفة معاينها على
ذلك المفهوم على المعرفة
به على سبب ذلك
وقال بحثت لايفاد
لابنهم منه الا واحد
وصمه ونبه على ان
في ذلك اشتراط
انفع ذلك

منتهية بقول الواضع وحيث التنبية لهذا الدليل على اشتراط الواضع الى تبيين مواد
الاستعمال فانه ما تبع المفهوم مواد الاستعمال وهم ما استعمل بالباقي واحد ضار
علم ان ذلك ليس الا لازمة ابطال الواضع ذلك ولو تم بغيره اى الواضع لا يصح معاينه في
اكثر من واحد فان دفع ما يعذر في الفاضل في هذه المقام قوله اشمار امساص في به في التنبية
اي احادي ذكر قوله بحث الملاكان بعلم منه اى المذكور في التنبية حاصله ان التنبية ليس
مقابل لحد ها اليم اليم بحث الملاكان المعلوم ذلك بقوله المذكور في التنبية
الليل قادة واحد بمحضه
لما يكتى بذلك اضطررت الى ان يكون معلوماً الملاكان بقوله بذلك المذكور في التنبية
هذا يكتى اخراج الملاكان التنبية واقع في موضع قوله قول عمان الافتراض الى القراءة وحده
انه ذكر ما صفت المفهوم والمعنى ليتفق الى اى المفهوم المذكور في التنبية
يتم وصفه الاشعار قوله قدري المقص قوله بذلك اى القيد لهم قوله بحث المفهوم حمل
الواضع بذلك دفع التوصيات
اي الاجح قوله للفظ وكل اى السابقة في قوله بحث المفهوم قوله بحث المفهوم حمل
ان يكتى الافتراض قوله اي بحث المفهوم اى اللام اقول المفهوم التي اقتفال للفظ الكلمة الى الجموع لان الكلمة
في المفهوم على المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة
تحويم حاليه وابت المفهوم المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة
لز يكتى لعمي الافتراض اذا اضفت الرغيف الى زبد مارات لفهواج في دفع اذاته انما دفع على المعرفة المعرفة
ووض نسب المفهوم طار المعرفة
الآن والمواهبي المفهوم قوله حمل اذا اضفت اشاراتي المفهوم طهه ما يكتفى المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة
اكله النسخ الى اذاته تقيه اذا اضفت باعثه تاريلكم الحلمة والانقدر حمل اذا اضفت الى المعرفة
حيث كتب المخوا اذ اصر في كل افراد المفهوم اذ اصر في كل افراد المفهوم اذ اصر في كل افراد
قال بالمعنى باعلم ان لفظة حمل اذ اصر في افراد المفهوم اذ اصر في كل افراد المفهوم
البعض او عالم ان ما ذكرت الصلة المحبق اشاراتي الاصح وانه الاصح عندهم المفهوم المفهوم
القرار افلام وانها تعد اضافي الى المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة
من حيث ابارضافه قلب ونقد اضافي الى المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة

نحو قوله جلت عظمته كل لفظاً كان مدللاً في انتفاء الماء بالبرىء ومحكموا به صدر الماء
 لغيره وإنما لا يطلق على الأطلاف المقوى والذين عليه الاستئثار بهما توليه وهذا ايجي
 لكن الأصول الفالات ما ذكرت إلأن كلمة هل إذا دخل على الماء للجوع الذي قرله الماء
 أي المفهود ذهناً وأخراجها علىقوله اي ماكولي فالنتيجة عوض عن الصاف اليه وبين ظهره
 له ولأنه صار في بابي كذب لهذا القول لهذا أحكام أحد الناس واحد جميع أفراد العيال فلزم تأمل قال
 بين طلاق كل الأموار اي الشفائية ضد قطب الماء مأموراً لأن يعمد أحاجيها وأذهبها وأعاداً لأن
 ينام ابنه دفع بذلك حسناً نافياً فلذا فليكم بالصدق في الجلة والحكم بالكتاب حكم
 بالكتاب طلاقه وهذا يحتج النزري بالتأمل النزري فالغافلية الأرضية أساساً بالتأمل بل لا يجوز
 أن يكون الموضع لمفهومها إنما على ذلك التوجيه لأن الفاعلة التي لا تمد النور والذات
 أصل هذه الشخصيات ينبع لزام الخطاب باللفظ وهو للعام بوضع اللفظة ولا يذكر القيد بدفع بالإحكام الناطق
 وبهم في الآييفين يلتفت قوله تعالى نبيه صلى الله عليه وسلم وصون برؤسكم الواحد عمراً لغيره وإنما القاعدة
 لا يذهب بن مثل الخفية ببيان كل ما أضيفت لمعرفة الآخر يذكر التي قي مقنعة القاعدة الخفية
 لارتفاع النور وعلمه بالزمان الخطاب الجعله القوله والتباين بدفع ذلك لانه إذا أتملت نعلم
 الخطاب بكل لفظاً يوضع اللفظات فإن كان ذلك طبيعياً على بوضع اللفظ لا يتوجه ذلك النور
 بوجوب على يكون طبيعية كل ما أضيفت للذكر إلا ما ذكر بالحقيقة كما يطرأ على عادة المعرفة
 للذكر تكون طبيعية إلا ما ذكر بالحقيقة كما يطرأ على عادة المعرفة
 دفع الماء التي تحيط بالإنسان للعام والخطاب بوضع اللفظ الإباحي للهداية بمقدار حمل
 أن يكون رخصه إن لما ياذكراه للإذن من دفع الماء التي تحيط بالإنسان للعام بمقدار حمل
 توقيضه صداق ما يحمل على الماء للذكر الإباحي أي غلاربيه ومحكمون للمجيء بما يائمه أي
 ضيق يكتوذه القيد يعني قوله بحسبه في ذهني قوله بغير ما ذكر واحد إضافة أنه بما يائمه أي
 المفهوم الذي يكتوذه القيد يعني إصراري بأهله يمكن المرجع بهذا الوضع نسبة
 القباب إلى طلاق الشفائية كصوص وصون النور وانتظام الظاهر داخل اللام التي هي
 صلة الوضع على الوضع لحكمة الفطرة بتلمسه للذات التي ذكره وما دخلت عليه

الملائكة

إلا ما هناد وفروعه وأمصاره فلنقوم كـ الموضع له المفهوم دون الماصف مجال وإن
 إراده الماصف هو اظهار المتاد وحيث كان مأده مما لا ينفل الذهن اليه وله
 بالحقيقة وفالذكرا فانه ينفع ما قاله الله سبحانه وإنما ينفي للاتفاقاته اليه قوله إنما ينفع
 اي ليس عليه عدم الذهاب اليه انه ينفع عنده فبدفعه ومحكمه كـ المفهوم وفيه
 فقهه وجعله سبباً لشيء في حيث زعم ذلك وما اليقى بالآن قوله تعالى اعلم
 بالماء يعطيه علماً اشد سعاده به مني وحال حال الماء انما إذا جازان بيوع
 ان المراد بكل واحد الماء ينفع عنده فبدفعه ومحكمه إن هذا القديمة اكتسب الغيبة
 ملطفه عند الشخصيات وظلوا داخل في حد المفهوم واعني ف فهو كما اعد كابي
 معاشرناه لذا ينفع عنده ارادة المفهوم وإن النوع عاشر على الجميع فلا يأوي صر
 المفهوم ضد دفعها للعارف إذ هن الشيء لا يزيد عن اهتماماً اريقة الشيء
 ينبع عن إراده المفهوم وحالاته على أحد الأحوال التي استعملت في مقام إراده الغير وعدها
 وذلك ان تقول كما اتيت بقوله كل ما ليس في يافت اليه كذلك إذا ما قال بالآخر لغيره
 للنفع اعني بدفعه كل واحد في حد المفهوم فكران قيد بمحكمه لا يدفع بذلك التعميم
 تكون جزاءاً لخلاف ذلك التعميم دون قيد بمحكمه وصون سريحة وغير سريحة ولكن
 في قوله هذا القيد دفع الماء المفهوم وانما ينفي المفهوم كـ المفهوم
 يقول فيه مريح لأن لفظة كما واحد وإن كان دافع في المفهوم كـ المفهوم
 لأن ما صار في بابي الحقيقة كما العالم بكل الإفراهي صح أن يجعل قيد ما ينفي
 بذلك كـ اراف قيد بمحكمه فإنه ينكونه قيد داخل الماء فهذا بحسب المصطلح على الماء
 لذلك فلم يصح جعله قيداً إنما وبالجملة انه قد يبني ما يقترب أنه ما يفت الماء
 في بيان أحد العقائد اولجاً ما يفت الماء في مبين آخرها فالمعنى اولجاً قال
 شيئاً روح الله تعالى ورضي عن كل قيد بالحقيقة هنا ما لا صامة فيه بما يفت المفهوم
 قوله الله ادعوا من يحب ارضاً وقوله بفائد الوضع او وضع القسم الثاني قوله وهي اي
 اي في ذلك الوضع تولى لبسى يقوى خبر ما في قوله وما ينربط بـ الماء وله
 تقول

شبكة



الناس يقام بيان

الوضع بل هنا مستفيدة
إن على أنه لا وجه
في القدر الثاني للوضع

استفادة في القدر
إلا لما وضع للكل

ولا يجيء أن
ادر من يقاد

سوالان من
ياد من الأدلة

الواحد بخصوصه
اللقط

بأنه تضرر بين فالله حيث جعل هذه الأسرة موضعات الماء وروافد الكائنة له
ليستعمل في الخصوصيات فلذلك وضع العذر في ذلك المطبع لم يخفى على أحد حتى
إذا أفادوا له وضع بحسب يقاد واستغرق في الموضوع عذر لغيرها باسم تضرر
القدر الرابع على ذلك المطبع حيث إنها في الواقع عذر لغيرها باسم تضرر
الماء فيه لاجمع إلى متى قوله فلتدركه أي إلى ذلك وتوسيعه حتى يتحقق ذلك وهو الذي
الذى ذكره وهو أن هذا مثل موضوع للشيء من ذاته باعتباره مارعاً وقوله
برىء من هذا القدر وهو وضع اللقطة على ذلك الموضوع له وقوله فيه في الموضوع لم يتابع
في كل ذلك يقاد واستغرق في الواقع عذر وحيثما يقال بعد العذر
به الموضوع وهذا يعنى أن يقول التفسيرين بمن خالف حصل قوله ثم يقال بعد العذر
موضوع إلى فنادق الماء الذي قوله فإن العذر الموضوع له قوله على
لاريجي الماء أي تحيط بالشيء هذه الحال اعتباراً لحال الوضع فهو إضافة الماء
إلى الحال والماء هو إدخاله في ذلك الحال لجعله صافياً لاقراء العذر
وإنما تقول الماء الماء والأصل والصلة من ذلك بعد حصل عليه انتصاف القلم الثاني
من نفس الموضوع الواقع فيه من الاختلاف خلاف القلم الأول إنما يحيط به سبب
أقوى وأهم فللائي متصدر وهو يحيط به قوله وفيه إنه يحيط بالشيء الذي يحيط به
الاستعمال إلى الأصل فإنه يحيط بالشيء الذي يحيط به سبب الاستعمال في ذلك
اللقطة فالآن العذر يقتضي وحيط الاستعمال في ذلك واصطبغه على ما يحيط به
بالذر يقتضي عذر الموضوع ولله تعالى بذلك وعلمه وهذا العذر يقتضي وحيط بذلك العذر
منه بما يحيط به للعنوان يستعيض عذر الموضوع وبين سبب دفعه وعلم وبين
خفر عليه الفرق حال مخالفه عذراً بعد الحق إلا أفاله قوله لما وضع عذر يحيط به سبب
والتشديد على الأول للعنوان التقليل بما صدره أي وضع اللقطة على ذلك لامان
لقوله توهم صحة أو الخ لمحى وقد يحيط بالذر واحد توهم صحة العذر قوله سوائلان اعـ
مالـقـتـيـلـعـصـدـهـلـأـصـوـلـمـنـالـنـفـرـيـمـأـلـأـنـهـمـهـكـذـأـفـعـلـلـسـبـعـيـصـفـةـالـنـفـعـ

وهدى الصواب

وهدى الصواب وفي بعض رواياته أن من المفترض صفة التفعيل وهو سوائلان
ويتعقبه نظر العصر وفيه انكار بأنه لا يصح جعله من المفترض على حمله عليه وفيه أن
الشيء على ما يحيط به لا يجده إلا من المفترض فلذلك له حقيقة في ذلك الماء ويفيد
على القدر الثالث حين قصد الواحد بخصوصه في الماء الذي يحيط به أي القدر الثالث ماءه ويفيد
بالنظر فإذا وضع العذر الماء الذي يحيط به الماء الذي يحيط به الماء الذي يحيط به
وطلاق الماء الذي يحيط به الماء الذي يحيط به الماء الذي يحيط به الماء الذي يحيط به
نارني تضيق الماء الذي يحيط به الماء الذي يحيط به الماء الذي يحيط به الماء الذي يحيط به
الشيء تولى حايد عليه سوق الكلام فربت عليه الماء في الماء الذي يحيط به الماء الذي يحيط به
ووصدر ذلك السوق بأي عجلة ولو بحسب من فعل الواقع بعملة حالية فهو ثم يقال العذر
قوله تلبيغ الماء حاسمه صحيحاً تولى العذر وهو القدر الثالث المفتيح بالآهان التي يحيط به
أفاده العذر طلاق الماء الذي يحيط به الماء الذي يحيط به الماء الذي يحيط به الماء الذي يحيط به
الحقيقة مع الماء الذي يحيط به الماء الذي يحيط به الماء الذي يحيط به الماء الذي يحيط به
الواحد بخصوصه في ذلك الماء الذي يحيط به الماء الذي يحيط به الماء الذي يحيط به الماء الذي يحيط به
الدفع عن الماء الذي يحيط به الماء الذي يحيط به الماء الذي يحيط به الماء الذي يحيط به
أو القدر الثانية وإنما يحيط بالذر في ذلك الماء الذي يحيط به الماء الذي يحيط به الماء الذي يحيط به
نحوه ولو لم يفادي الماء الذي يحيط به الماء الذي يحيط به الماء الذي يحيط به الماء الذي يحيط به
منه الواضح عذر ذلك في
إذا الوضوء ليس من
دأبه لغير الإسنفال
الذكور في اثناء وضع اللقطة وفـ
وفـ قدـ صـلـلـلـأـصـوـلـمـنـالـنـفـرـيـمـأـلـأـنـهـمـهـكـذـأـفـعـلـلـسـبـعـيـصـفـةـالـنـفـعـ

فـلـأـيـكـيدـالـلـأـفـادـةـبـلـيـكـونـأـفـادـهـهـيـأـرـيـهـمـالـأـعـادـةـ

لينـمـاـيـكـونـيـقـرـمـنـالـلـأـفـادـةـبـلـ

شـيـكـةـ

الـأـلـعـكـةـ

www.alukah.net

من تلك الأفاضل قرئيتها فإذا ثُبِّتَ كان المراد بهذه الأفاده بخلاف الوضع الذي دفع الإبراء
 عن إرضاعه ولنبيه على فائدته أي منفعة جليلة أربع ظاهره وصفه بالتفع والجلالة
 تكونها بالإنداز ما يمكن أن يستدل به على عدم تحقيق الوضع العام الم موضوع له
 الخاص وبالعلم يوم وجوب القرءان للأفاده الشخصي مما هو من هذه القبيل اعني بذلك
 الوضع فيه أنه ليس بمحاجة ولا مترى بدون الاعتراض الذي عُوِّي كوني في حكم المثلث خاتمة
 السدال إن دفع ذلك وأماماته المعاصرة إنها البسيطة جليلة ألمفه وبلية كلها لأنني
 إن يلتفت إليه علامي على ذلك قوله فربما يجيئ لي أنها أتي تتحقق فيها والمعنى طفل ينادي صاحب
 تلك الفائدة وما كان لظاهر بالمعنى لغيره فالى مقابله للجدول هنا قوله لا يقييد العلم
 بوضع اللفظ أو أي لا يقييد العلم بالوضع التي منها نصوص تقضي بذلك وبالفعل وغير
 تركيب قيمه والدلائل لظهور هذا مثل الموضع للكواحد من الشخصيات على زيد بصيغه
 التي عينت على حلة شذوذ ليس كذلك بل يدل عليه إنما الإدراجه فيكونون بهذه
 بدل المقصود لكتابه لكنه في المقصود أن الماء لا ينفي كونه بهذه
 الكلمات في هذه قضية إذا
 مفظها متفق الوضع يمكن
 العلم بالوضع ولكل مدل
 على المفظ والمعنى المقصود
 الفوضى علم بالوضع وفي المقصود
 تركيب قيمه والدلائل لظهور
 أي من الوضع العام الم موضوع له كذلك فإنه يكفي في العلم بالوضع مجده
 العلم بالوضع ولكل مدل
 على المفظ والمفهوم
 ينافي المفهوم المقصود
 ينافي المفهوم المقصود

من تلك الأفاضل قرئيتها فإذا ثُبِّتَ كان المراد بهذه الأفاده بخلاف الوضع الذي دفع الإبراء
 عن إرضاعه ولنبيه على فائدته أي منفعة جليلة أربع ظاهره وصفه بالتفع والجلالة
 تكونها بالإنداز ما يمكن أن يستدل به على عدم تحقيق الوضع العام الم موضوع له
 الخاص وبالعلم يوم وجوب القرءان للأفاده الشخصي مما هو من هذه القبيل اعني بذلك
 الوضع فيه أنه ليس بمحاجة ولا مترى بدون الاعتراض الذي عُوِّي كوني في حكم المثلث خاتمة
 السدال إن دفع ذلك وأماماته المعاصرة إنها البسيطة جليلة ألمفه وبلية كلها لأنني
 إن يلتفت إليه علامي على ذلك قوله فربما يجيئ لي أنها أتي تتحقق فيها والمعنى طفل ينادي صاحب
 تلك الفائدة وما كان لظاهر بالمعنى لغيره فالى مقابله للجدول هنا قوله لا يقييد العلم
 بوضع اللفظ أو أي لا يقييد العلم بالوضع التي منها نصوص تقضي بذلك وبالفعل وغير
 تركيب قيمه والدلائل لظهور هذا مثل الموضع للكواحد من الشخصيات على زيد بصيغه
 التي عينت على حلة شذوذ ليس كذلك بل يدل عليه إنما الإدراجه فيكونون بهذه
 بدل المقصود لكتابه لكنه في المقصود أن الماء لا ينفي كونه بهذه
 الكلمات في هذه قضية إذا
 مفظها متفق الوضع يمكن
 العلم بالوضع ولكل مدل
 على المفظ والمعنى المقصود
 الفوضى علم بالوضع وفي المقصود
 تركيب قيمه والدلائل لظهور
 أي من الوضع العام الم موضوع له كذلك فإنه يكفي في العلم بالوضع مجده
 العلم بالوضع ولكل مدل
 على المفظ والمفهوم
 ينافي المفهوم المقصود
 ينافي المفهوم المقصود

أربع

أربع

بنديع بالعام

بنديع بالعام في هذه المفهوم في هذه المفهوم قوله حكم القضية المذكورة وهو قوله بما قاله هذا المفهوم
 قوله لأن هذه الوارد صلة ثانية قوله فانتقل إلى ذهن المامع والافتخار ثالثاً بعد تركيبة
 القسم وهي يدفع ما يتوقف على هذه الحال من ذات ذاك وسابقاً يدفعه وبالعلم بالقضية
 المذكورة على الأوضاع لأن الرأي من غير تركيب قيمه ولا يقدر ناهما سابقاً قوله بعد العلم
 أي الماد ثالثاً على الأوضاع لأن الرأي من غير تركيب قيمه ولا يقدر ناهما سابقاً بالاستدلال
 إلى ادراك بالوضع من القسم ويقتبس العلم هنا بالماهاد والحظوظ بما يجيئ بالاستدلال
 ما يجيئ من التأثير في ظلامه لإذا انتقاله فقوله إن حظوظ الوارد هي
 حظوظ الوارد وهذا يدفع ما يتوقف على ذلك الوارد من حظوظه وهذه المفهومات بالوضع وذلك
 على ادراكه من حظوظه وذلك الوارد في ذهنه يعني وجوب الارتداد على ذلك العلم بالقضية
 الذي يجعل به العلم بوضع المفهوم وهو يطير بهم بذلك العلم بالقضية
 المفهوم بالوضع الافتخار ثالثاً إلى ادراكه وذلك الوارد من حظوظه قوله
 بالوضع متطلقاً بالعلم قوله إن المفهوم إلى هذه الوارد متطلقاً بانتقاله فقوله وإنما يجيئ
 تبيه عليه من الفائدة الجديدة قوله إن دفع ما عيني أنا يشيء عليه إدراكه بتبيه
 لموضوعه له إلى أنه لا
 كان المفهوم موضوعه
 وكان الحال أن يكون بالاظهارانية عليه من الفائدة لورده عليه كلاماً الأعراض التي
 في لكن مع بلاحظة سابقاً عليه من الفائدة يدفع له من الماء الماء
 بالموضع لم يعلم بالوضع في ذلك النوع وإن دفع ما عيني عليه من الفائدة فالهدران مبين ورده
 على المفهوم المقصود في المقدمة التي تكتب فيه بكل في العلم بالوضع قوله
 لأن زيد الماء ينافي المفهوم المقصود له كذلك فإنما يذهب بالمعنى المقصود
 المفهوم المقصود والمعنى المقصود
 قوله المفهوم المقصود له كذلك فإنما يذهب بالمعنى المقصود
 لأن زيد الماء ينافي المفهوم المقصود له كذلك فإنما يذهب بالمعنى المقصود
 قوله المفهوم المقصود له كذلك فإنما يذهب بالمعنى المقصود
 قوله المفهوم المقصود له كذلك فإنما يذهب بالمعنى المقصود
 قوله المفهوم المقصود له كذلك فإنما يذهب بالمعنى المقصود
 قوله المفهوم المقصود له كذلك فإنما يذهب بالمعنى المقصود

بابي

شبكة

الاستثناء فإن الموجب الأول يحيى التفاصيل بالطرق المقيدة والتالي يحيى التفاصيل بغير المقيدة
وكل شرط يستلزم الاضطرار حاصلاً قوله فإن إراده والجهة لزامه بخلاف المعايير لازمه الباقي الأعلى
فقد ينبع من مبدأ العقل بنفي إرادة المعايير تقييماً بخلاف الذي يحتمل باعتدال باعتدال من
أن العلم بالوضع يحيى التفاصيل المعنوية وأيضاً ينبع تقييماً بخلاف الذي يحتمل باعتدال باعتدال
لفرض المعايير التكيسية
بها يتقدّم على يد الشهود الحق المرضي الذي يدل عليه فيه فرار المقصوب مابعد عيادة المرض
الإvidence يحيى التفاصيل المعنوية التي يصوّرها المرضي بمقدار اللطف المعنوي يصلقة العلم بالوضع قوله
المعاينون يكونون لافادة
المعايير لذلك المعنوي الأضر
يتقدّم تكونوا الوضول في المعايير التكيسية فيحيى التفاصيل المعنوية طلبه وإنما يتقدّم بذلك
نفي الإvidence طلبه فإذا لم يدعوا هؤلاء المعايير يكون لافادة المعايير بذلك المعنوي
الأضر على التفاصيل ثانية بغير إvidence المعايير التكيسية ويحتمل أن يكون العرض الذي يترتب على ذلك
كان على المعايير التكيسية يدعون
بيّن ما هو الواقع بالقولين لا الاعراض على ما ذكر من العرض على هذا يكون قول الشهود البالغين
ان القوع العرض لا يحيى اضطلاع المعايير التكيسية حاصليه ان لا يحيى افادة المعايير
تفيد بادلة اتفها طلبه ولو سلم لكنه العلم به يابدأ بوجه ما حاصليه من غير اللطف
العرض لكنه العرض ليس به ولا يدعى على عبارته المقصومة لافادة المعايير بمعنى التفاصيل
وهو الإvidence يحيى التفاصيل ثانية ولكن في منعه يحيى التفاصيل المقصومة لافادة المعايير
بل رب قوله ولا يدعى على عناية في في ما زعموا
وينبئون ما دعاه في اثنا
للوضع المعايير التي يحيى التفاصيل والافتراض المفترس لا يدقوله نبغيه بالوضع لها
قوله وإنما يتقدّم هذا الوضول بمحضه مانع في موضوع عالقدر المشتركة قوله بالمعنى الرابع
المبالغة في يقينها زعمه ووضعه للقدر المشتركة وبسبوت ما دعاه موضوعه للأوامر
من ذلك تفصيات باعث الاربعاء أباً قوله دعوة القدر المشتركة فإنه يدل على الرؤى طباعة المشتركة وهو حال عن
وعلى النافع المعايير حاصليه هذه الكلمة إن المعايير التي يحيى التفاصيل مرض معه معايير
فيه للقدر المشتركة ونائبت ما دعاه وهو وضعه للجبر في المعايير معايير الفرع المعايير
الموضوع لائي اتصنّعها إلى الواقع بما فالفا فيه أبدى كل منه معاييرها صرحاً
وتاريخها ومحاتر رثاه لكي ظهر على تلك المعايير لافادة المعايير في قوله تعيير الوضع للمعايير وإن

شبكة

الملكة

www.alukah.net

الكلام مبني على ما هو وظاهر المترد دون القراءة من غير قوله
 الواضح وإن قوله في آن واحد متراكع فيه لقوله في ثبوت وصفته بما في بالغ من معنى
 الفعل يعني وقوع المبالغة توبه المترد في موضع أي الراجع إلى المفظ قوله مبنية على القراءة
 التي يرى دان دون هنالك إلا حقيقة توبه المترد دون المترد المترد
 أو اليمان دون المؤمنين فان دون هنالك المبالغة للحقيقة إلى ولاية الافتراضي الراجح فإذا
 المبني على ماصدق في المترد في سهل المجر وبما ذكره المترد في الموضعية
 له وللإشارة في افادته ثقليه القراءة المترد في الموضعية
 ما ورد هنا ثقليه قوله وأول الأختيار وصكوكه حال عن ذات الفاعل المترد في الموضع
 فاسداته أي الأضليل الأول لا يقصد أن القراءة المترد ليس موضوعا له تأثيره
 أي القراءة المترد ليس موضوعا له تأثيره القراءة المترد ليس موضوعا له تأثيره
 هرر علوك عبارة في العلم قوله دون دون أي المفظ دون قوله تأثيره القراءة المترد
 القراءة التي يحصل ذا حال وهو المفظ الراجح إلى المفظ والمضاف هو أي دون
 إليه وهو القراءة المترد توبه عيانتي إلى ذي الحال متعلق بالتفاوت يعني يكون
 المسؤول الذي الحال غير ضروري إلى الصاف اليه دون والمسؤول الذي الحال هنا على
 مأموره الشيء الذي هو موضوع عالا الكون موضوع عالا الكلام في كون القراءة ليس
 موضوعا له لا فيكون ليس موضوعا الذي بنى به أحد الإن القراءة ليس موضوع رفعت عليه
 قوله والأولى أي مأصل وإن القراءة ليس موضوع قوى ما ذكر من إن حال عن القراءة دون قوله
 إذ يفترض على خالفة أي إن خالفة المفظ على القراءة يحيط بذاتها المترد في المترد المترد
 لا يكفي أولى قوله بخلاف ما تدل به بازاعا عاصلا من ذهب إلى إن
 الموضوع القراءة المترد كالتفاوتي وإن بازاعا عاصلا من ذهب إلى إن الموضوع المترد
 إن القراءة المترد كالتفاوتي وإن القراءة المترد كالتفاوتي وإن القراءة المترد
 أي الطلاق الموضوع القراءة المترد بحيث إنه ذكر من القراءة المترد وإن القراءة المترد
 إن القراءة المترد موضوع له عند مصدره وليس موضوع له عند مصدره فعليه تقدير جعله

حالاته

ثانية فربما تكون كذلك فإذا فربما

حالاته واحد مخصوص لا يكتفى به لمن خالفة وعما في النافع ما قبل إن القراءة في الكلام الله
 محوه على الإvidence يطرد الموضع كما في بحسب فراسق فلكو في لمن خالفة معتمدة لفظ القراءة
 على إن القراءة المترد من قبيل إن كان فيه رياضة القراءة من غير بعد ثبوت ما دعاهم الله
 ولا يذهب عليك أن
 الواقع في وضع المفظ
 يكون كل واحد موضوع عالى عالماتي وإنما إن علامات الفاعل يكون ثبوت دون القراءة المترد
 القراءة المترد بمختلف على المفظ عباده فلأنه يمكنه تأسس وإن التمسك به الناتج
 فالكون إلى توجيه الرأي وهو وجه ثبوته ولا يذهب عليك علامة إنما دعاكم إلى التهمي
 في بيان أولوية ماذك عباده وهو حال رضاهم به بعونه بره منه إلى القراءة عليه
 ولا يدخل في الواقع القول
 بيان العذر ارتضاهم عباده وتقديمه إن ما ذكر وإن كان في القراءة المترد ليس
 راجح انتظاره التي نفس الأمر الواقعون به دعيمه إن الواقع في وضع المفظ ولا يذهب عليك بدلاله الواقع
 على إن يقر بغير المفظ موضع ذلك في المفظ والمفظ
 في آن الواقع في الواقع القراءة المترد ليس موضوع عالى ذلك
 الفعل يابان ليس موضوع عالى ذلك في بين الغير المفظ لم أذري من ذاك بل وإنما يرى بالـ
 وجده فبنبه أن يجعل حال
 صون لم جعل قول المصادر دون القراءة المترد توبه الواقع في آن الواقع عباده
 حمالاتي لوجهه يبدأ بذلك العمل وبين كون ذلك المفظ أعني ثبوته دون القراءة المترد
 ثم يقال بهذا المفظ على ذلك المفظ يقدر بعلم حالاته وإن عباده فلذلك
 من تهمة قول الواقع على ذلك المفظ يقدر بعلم المفظ موضوع عوقي على ذلك المفظ على ذلك
 لكل واحد من هذه الشخصيات
 بعد حصوله بغير المفظ على المفظ علائقه القراءة المترد القراءة المترد ليس
 التي يبنيه الذي يعود إلى مصوّر كونه ذو الباقي على المفظ على ذلك المفظ على ذلك
 الذي يعود إلى المفظ على المفظ على ذلك المفظ على ذلك المفظ على ذلك المفظ على ذلك
 المفظ للدلائل أحد من هذه
 على ذلك فيكون ذلك المفظ يعني قوله دون القراءة المترد وبنهاية ثوبه الواقع لعمليه
 المترد المترد من عالم
 زكيه قوله حالاتي يفروع الكلمات الحالاتي يفروع الكلمات في الحال فتحتها ثوبه
 في ثوبه غير يضر إلى هذا يعني على إن القراءة المترد القراءة المترد القراءة المترد
 المنهج من يضر المفظ من ثورة الكلمات والقدرة في وضع الواقع بذاته القراءة المترد
 بمقدار القراءة المترد فنصاب الحال على هذا وإن القراءة المترد القراءة المترد القراءة المترد

وذهبون القدر
وأحدى المصادفات
لأنه يوضع المفظ
الذاتي الوضع
والله الوضع فقوله
كما هي الحال
باب تبدل يده بما
إذن أول الشخص
يات التي هي افراد
دار المشتركة ومع ذلك
بح قولها دون القدر
ذلك لانها باسم
بـ الرجوع الى القدر

الحال واصحها الوضع لا القول فيه انه يتفادى من العمل ليس شرطا في نفسية المعني
وضعا وهو مرفق لاسبق تقل قوله نائل كتب في المثلث وجه الامر بالتحمّل يعلم فالذئنه
قوله دون القدر المشتركة وهو الاربعون جمل الوضع القدر المشتركة ان يرى بغير اعاجمه الى ان
يأمر بالتأمل بهذا الكيف وقد صرّح به فيما سبق حيث جعل بهذه القول بالفهف مني تقني
ما زعمه على المتن انت انت انت الله الموقن لا يخفى على المتن الذي مرر ب هنا ان ينبع على
كون هذه القول مرتئى تول الوضاع معاً عن تخلص علمن التقدير بحال المؤمن لاما لاما
في عاصى التقدير بحال ما يمر بالنازري لا يدفع عن ذلك نظير ان لاما لاما في عاصى القدر
قوله وتفريح القدر المشتركة اي بين المخصوصة الذي جعل الله لما يحضرها يحيى الوضاع لها
وأحدى المصادفات التي يوضع المفظ لها في هذه الوضع العاشر الوضاع لها التي
بان يكون داخل احتج المفظ والكلبي بذلك تحريك المفرد المذكر الذي يدفع ذلك ذكره
ما يوضع له ذاتي المفظ هو الموضع عائد الى الامر الكلبي وهو المفرد المذكر الذي يقدم ذكره
ذلك اشار الامر الكلبي المشتركة بين الشخصين واصد المخصوصة حيث ميد ما يابو موضوع عالها لها
هذا معانى لبس شخصين قو قفو اي الماء الشخصي ينتمي قاسم دعده شعور المقدار
المشتركة والصواب تبدل يده اي قوا المص المائية ينتمي بالافراز اي بالفط الا فر وليتناول
الشخصي الكلبي واقول الله المستعان فعرفت ان المرء بالشخصي ايا المعني
سوالحان ملأ او اصر ايا بنا على جعل قوله ساق اباعين صفة حاشية تجاهي تجاهي
يلوة للرد بالشك من انت هنا الشخصي المفرومة في عمر قوله نحن يعني يعني بناء على
جعل الالام في المهد وربوسا على لفظ الشخصي لفظ الافراز ادق احوال الكلبي الجري في ما
الصواب بتبدل الصواب بالاروي او الاصواب او اخبار ذلك كما اشار الى المحواب دون التقدير
بالصواب المشعر بالبطلان المهم الان بجمل المفظ الصواب على الصواب نسائل في التي هي التي
انت الشخصي والكلبي افراد للقدر المشتركة فقوله التي هي شخص لمجموع الشخصي والكلبي
قوله لانها باسم ذكر هؤلاء الضع الفي المعني ذكره في المقدار المشتركة فعرفت مثله واصف اقسام
وصاله ايتها تول ادعا سبق ذكر هؤلاء الضع الفي المقدار المشتركة فذكره في المقدار المشتركة

سابقا ذكر

ما سبق ذكره في القول لا ياسبق ذكر قوله العباري الارالية في وضعه اي في
الغباء الغائب فهو صفة لا شفته للقدر المشتركة قوله وبقولنا اي في المقادير
يقولون الذي يضع في نباتاته الخ هذا التركيب من باب الاخبار الذي وبين اخباره ان
الغباء في وضعه ويقولنا
الوصول الى العول وهو الذي يتدبر عنه بالوصول الثاني وهو قوله ماعلم بالصلة قوله
الذي يضع في نباتاته اسم الموصول والوصول الذي يوصولة الموصول والاول الاضافية
بيانه ووضع المفعول القوله ووضع الذي يوصولة الموصول والارادية
في هذه العبارة يجري ذكريات نفس الاعتبار عن معنى ما الموصولة في قوله ماعلم بالصلة
مروع على باصله في هذه العبارة تكون جزء الفعل وفرض ما صدقةه فهو بخلاف
تكلف رأينا تركة الادله
لهم الموصول وهذا الظرف قوله التي الـ الكلمة قوله مفترض لانه ظن الكلمة فرض افادة مفترضا
اولى واذن فر ان الدافت
قد يكون موضوع عالكل واحد
عن بيان القدر المشتركة له اعتبار اعتبار مفهومه واعتبار كونه مادا صدق ذلك
ذلك الشخصيات المعقولة بذلك
المفهوم عليه وهو بالاعتبار الارادي وليس موضوع عاله ومر الا صدر ما هو بهذا الاعتبار
وبيان القدر المشتركة له اعتبار اعتبار مفهومه واعتبار كونه مادا صدق ذلك
تكلف وصون يقال المراد بالقدر المشتركة في قوله الماء ونحوه القدر ذلك من حيث صحو
ذلك قد يكون الامر عن الاربة
قد يشتراك ولائحة ان القدر المشتركة في هذه الالى ليس الموصول ضم العاشر
موضوع عي له من حيث انه قد يشتراك كل حيث تضرر من افراد القدر المشتركة التي
نديكوه في الفرض حيث خصوص لشمعه وفروعها الالى من هذه الجهة وكان زاده
التكلف اختياراهم الى اخذ الجهة مع عدم دليلها عليه سباق في مقدار الفحص اشار قوله
واذن فر الى توطئه وعنه بدليه تقوله الماء ونحوه الماء خص الالى ببيان فقال طبق على قوله
فالالى في المعاشر تداعي فـ الماء في هذه القدر المشتركة خانه اشار الى ما سبق المختبر
الواقع فيه عي قوله كان مدرا ولهذا ليس انت عال الماء فعقل ذلك المشتركة لا يخفى
ما في هذه الماء من الاصح والاروان ذلك القدر المشتركة من حيث انه منفصل عن الواقع
ولكن لغاية مصدريه الجهة في الـ اهم حكم على نفس المفهول ايه واظهر ذلك في معي
تعريف الفعل حصول صورة التي عند الفعل وفي تبرير الكلبي بالمعنى نفس قوله
مفهوم عن ذكره فـ الماء انت انت

اله وبيانه كون الشكل موضوعاً له حتى يثبت الاول ونفي الثاني الارتكان اصحه الدلالة
ضمن له الة وواسطة لوضع وما يجده عنده المعاصر انها اذ احانت لله الصور القلب
واما اذ احانت لفظ الارواح حرفها نحن فيه فلا فقيه يحيث في وجهين اما اول ما ذكره من بحث عما
الففلة عاصمه القصو وهو ان كل المعنين على الحال وما ثنا في الوضعيي بطبع اعتماده قصر الارواح
والقلب بهما اماعد محبة الاول فلا تنافي فيه وهو عدم تنافي الوضعيي بطبع اعتماده
اجماعهم في الوضعيي والمعنى على الحال في ملاحظة مترافق في اذ لم يتم بحث خارجي عن السعف
سمى الوضعيي له الاكونية الاعتنى وقطعاً له قصر على الثاني مما هو في قدر القلب فاعتماد ما
حققتاه ذلك من الابواب فعذر عليه بالتوارد قوله على صبيحة المصدرا اعلم ان الاعمال المدونة
برئاسة احمد علواني يكتوي وسدلها بما بالفصول ربانيا الى ايكوك ما هي المحشر ولا مصدر ذلك
الباب ونهاه ان يكون ضاربا محشر ولا محبلا واب عفرا اليها ات رائدة العصبة بقوله
علاصيحة المصدر المأمور يكتوي مصدر المصدرا والمضارع المحشر بمحبه وابهيلان يكتوي
مضارع عليه اوصيحة المكانوي المفري وضارعه ان يكون ضارعا باصطدام الفصل حيث
احدى الابواب علاوة قوله في تجنب سادسها ان يكون ضارعا باصطدام الماء
وعلى هذه الاصنافات اللذان تغير بذلك الشكل من يوضع على اتهامه مفعوله وفي اذله المص
على بيان الارضا والثلاثة الاولان غرضه في هذا المقام جواز كونه الـ مرفوع على الخبرة
والاته عطف عليه بنقد حضاف وكونه من صوريها الى البينة ولا انه عطف عليه بحسب الحال
ولاشك في حصول هذا الفرض بهذا القدر وبالبيان وليس غرضه بيان الاناق والمحشرات
باستيفائه ان يندفع ما قاله المعاصر ان هرسا الصخلات اخزم ببعضه بالبعد عن عدم الفرض
لهما ليس بعدهما اذ لا يبعد فيما لا يحيث فالستيفاد لها استعداد لغيره بعد الحصول الفرض
بدونها يعود الشهادتين الى اخضم من النازلة الاولى ونفي ذلك على ادنى الباب
من الثانية الا خضره فقد فرض قوله الـ بالرعن صدر فول وبالصب حال مفعول الفضل ليالى
المحشر بهذه الاناق والمضارع المحشر بمحبه وحال بعض الفضل دلائل وبحيران يدفعونه للفصل
الاصطلاح ولفظي ونقد برنا يكتوي للردد بالفعل اللفظي يكتوي المحشر تناوجها او الفوء
تنفصل عنه النزهة حاصل اذا كان الـ فند حاصل واستثنى اذا كان نحذف اذا كان ونبع
الله توله اذ وانه المرضي له ببيان في الكلام رضانا محبها وناجيها بينما ينفيه عطف على المحشر انتاج

التجذر

التقدير بهذه الصياغة لانه وما بعد صياغة تأهل المتصدر لا يوازن بغير المتنبي في اذ بيته
المعني بعد اثبات لا كونه موضوعا له ومعلوم ان القدر المتنبي لا يكتوي بمعنى دفاعه
الوضع له وما يعتقد ذلك ساقيا ان مبني على المذهب على المذهب ان دفع بالمعنى الذي في هذا
المقادير ذكره في كتبه علىالياني يقتضي عالم المعرفتين بذلك ان توله الموضع لم يكتونه
موضوعا له وتول الكون بالعكس ففيه تأويل بعد تأويل وذلك ان نقول لاجحاته التي تقدره الالى اتأول
للفرق بحسب المعني بين مرجع المصادر الفعل المقول عليه نحول لكهانة ان وندا له من معنى في
ان الاول لا يكتونه بطرد المتنبي تقدره اتأوله والثانية بتركه ينفيه جاحته التي في نها فهو
اعطف على المعني ونقول له الـ لله وهو ناظر الى كـون توله تفعـل صدـلـاـلـه وـلـوـقـتـهـ انـمـوـعـهـ
تحمل وربما في احاديث الـ لـلـه الـهـيـهـ التي يكتونه بمفعول حصلها اعلمان المدارك الـهـيـهـ الـهـيـهـ
الـ لـلـهـ الـهـيـهـ
المذوق الـهـيـهـ
على الحال بعد وبيان الحال بنـوـلـهـ لـفـطـهـ الـمـيـنـ كـانـهـ يـمـعـيـهـ جـامـعـهـ يـمـعـيـهـ كـانـهـ يـمـعـيـهـ
فالـ تفـعـلـهـ كـمـيـنـ نـيـنـ كـمـيـنـ نـيـنـ كـمـيـنـ نـيـنـ كـمـيـنـ نـيـنـ كـمـيـنـ نـيـنـ كـمـيـنـ
بيـنـ الـجـمـيعـ عـلـمـهـ نـقـولـهـ خـصـ الـلـيـهـ بـالـبـيـانـ وـحـصـلـهـ اـنـ مـذـكـورـهـ مـذـكـورـهـ مـذـكـورـهـ مـذـكـورـهـ
بـايـ الجـمـيعـ لـأـفـ الـلـغـفـ
لـعـدـ عـوـلـمـ المـصـوـلـعـ بـالـسـارـيـاـتـ الـشـيـعـيـاـتـ الـجـمـيعـ الـجـمـيعـ الـجـمـيعـ الـجـمـيعـ الـجـمـيعـ
كـانـتـ كـانـتـ بـصـدـ التـفـضـيـلـ بـيـانـهـ اوـلـيـاـ لـعـيـتـهـ فـلـذـ اـخـصـ الـلـيـهـ بـالـبـيـانـ وـبـعـاتـ نـاسـتـمـانـتـ
فيـ حـدـقـ الـقـاـمـ قـوـلـهـ وـلـانـهـ اـبـ الـلـيـهـ المـؤـشـيـ فـتـفـيـعـ قـوـلـهـ فـالـمـوـضـعـ كـلـيـ عـلـمـهـ الـمـوـضـعـ وـلـيـ المـعـنـيـ
الـلـيـهـ بـالـبـيـانـ وـلـيـ المـسـنـدـ فـيـ اـنـهـ اـتـيـ فيـ المـعـنـيـ الـلـوـلـوـنـ لـعـيـتـهـ اـنـتـاجـهـ
الـثـانـيـ نـذـلـ وـهـنـظـهـ قـوـلـهـ طـيـيـ الـمـوـضـعـ الـلـاـكـانـ فـيـ ظـاهـرـهـ الـمـصـ الـمـوـضـعـ حـمـاـهـ اـنـتـاجـهـ
خـفـيـقـ عـنـاهـ فـقـالـ حـلـيـيـ اـنـهـ اـتـاهـ الـمـعـنـيـ الـلـاـكـانـ الـلـكـيـهـ الـمـوـضـعـ وـصـالـمـ اـنـ اـنـدـاـنـ
الـلـكـيـهـ عـلـيـهـ حـيـزـ مـرـبـيزـ بـيـانـ صـفـةـ الـعـيـيـ لـكـيـيـ لـكـيـيـ لـكـيـيـ لـكـيـيـ لـكـيـيـ لـكـيـيـ لـكـيـيـ
ماـقـالـهـ مـنـ انـ اـنـ اـعـمـ الـمـوـضـعـ فـالـقـمـ اـلـيـلـيـ الـمـوـضـعـ بـاعـتـارـالـاـلـهـ تـوـاـنـسـبـةـ الـمـوـضـعـ الـمـعـنـيـ
وـضـعـاعـاـقـاـيـ بـعـدـ اـنـهـ اـعـمـ الـمـوـضـعـ لـعـدـ تـفـرـدـ صـورـهـ وـحـقـيـقـهـ حـتـيـ يـكـوـنـ حـلـيـيـ عـيـيـ لـيـ

شبكة

اللوحة
www.alukah.net

اما صونه ظاهر ولا يتحقق فإذا كان الموضع لا ينبع من المفهوم العام وهو واحد لا يقدر فيه فلوك
 يكن عليه الوضع فيه باعتبار الله ثم يرجع ذلك التسريب إلى الوضوح حالي الحال وإنما تنتهي السرية
 بالحقيقة في الفصل الثالث بألفاظ الله فإنه يتبين أن تكون كذلك في الفصل الثاني ليس بالقسم
 الثالث قوله، وأما بمعنى حالي نفع الوضعين ففي المفهوم الثاني لكونه الوضوح واصحه أن يقال
 الكلبة عليه حقيقة ذلك لأن وضع هذا الفصل البعض يعني لوضع المفهوم موضوع له التام وإن كان
 وضعا واحدا صونه حيث يتحقق أي لهذا الوضوح ملائكة واحدة كوضع المفهوم وكذلك الله المفهوم الذي يحيى
 مزبور عروبي وسائر أفراد الله ربها باعتبار إلهانه بأمر الله وهو مفهوم كل الله المفهوم الذي يحيى
 تعدد عند التحقيق لأن يتحقق الوضوح للأفراد أحادي إفراد الله رب المفهوم الذي يحيى واصحاته
 وإن كان وضعا واحدا صونه من جهة تحقيق القاعدة يتبعه والموضع له يكون نسبة كل حال لأحد
 المقامين حيث أنه يندرج تحته أمور متعددة فهو وبعيد النسبة أي الوضوح واطلاق عليه النسبة
 تكون نسبة من جهة النسب بين حقيقة المفهوم وبين حقيقة الطلاقين واصحاته الوضوح مما
 كان فيه وهي تتعذر تعيين الطرف بالآخر لأن الوضوح متعدراً تابعه بأدوات الوضوح
 له هموما يكواه كلياً فعرض الكلية عليه بالنظر لنفسه وفقط مهاراته إن الماء بالطرف
 هو الوضوح والمعنى عليه قوله كالله المكي أي حيث انه امر واحد يندرج تحته او غير
 اقرب ما يحيى في صفة الحقيقة وفي المفهومية تدل ظاهرات وصفاته على المقام الرابع
 الشيء قوله والمراد بالتصديق على احتمال المقام بقوله ثم تبعه بمعنى كل جملة
 المقاوم اي الفرق بين الوضوح والموضع لم لا يرى قد علم فيما يسبقان الوضوح له كل أحد بذلك حيث
 المحوظ بالمعنى كالمقام بعلم كل معهوده ذلك لم يتعرض له اي الوضوح له بقوله الوضوح
 له شخصه من الوضوح وهذا المقام من الماء السادس يقوله الموضع له
 كل ذلك القول على معنى الموضع له

اي سوا كان إذا أردت المفهوم المنشئ له بأن يعقل من شرط بين الشخصيات كغيرها
 التي مثلث يضع لغطتها هذا الفراغ من درج تحت هذا المفهوم على ما يقتضي عدم تقييد المفهوم
 ضوع له مشخص به المفهوم اعني بمحظته بهذا المفهوم الها كانت التي دفع الاول بانه خلا
 المفهوم وضيق الماء كل مشخص ولابد من الشافي بما في حكمه من الصفة للداخل
 مشخص بمحظته بين المفهوم العامل على كل واحد مشخصات المفهومات والخاصات بماء كل اطائل
 تختيم قوله والتبيين الماء يعني المفهوم ما وصفه بالتشخيص لما فيه من الصفة للوضوح له بما
 وصف بالمعنى الماخوذ للوجه قبل العقد مطابقته اولاد الماء واعقاده قوله وقد ارتكب ذلك
 الاجنبي على الخبر بالبيب الحال ان ما فسر ذلك في اهم الماء يعني في افراد الماء
 ساقب الحال والاجنبي له وعليه امور احدث حالات اذ بذلك لا يلزم بمعنى في افراد الحال
 الارث الرابع اذ الاول من الماء بالذكر والاجنبي او محظته مما يخصه الوجه تختيم بمحظته لارث الرابع
 يكرعون بين ذلك ونانها التي امنيا به ليتقدير ب مضيق ومضطرب في قوله مثل الماء الرابعة
 اي شارضه ووضعه له كالماء الرابعة وفضل ذلك الاعياد في المقام ويعين الادب بعد قوله
 والموضع له ثالث من جملة اكتبي حال المفهوم المنشئ في الماء الرابع الى الوضوح عليه معرفة وهو عما
 عطف على الوضوح المائي الحال اذ الاول الذي اذ وفيفه ان ظاهر قوامه كان بهذا اشاره وفتحه
 ياباه كعوينة خارج المفهوم يمكن ان يقال بذلك ان الماء المذكور افراد الماء اذ بنا على ايات
 الوضوح المادي المنشئ لشخص انساني الوضوح من المفهوم مثل الماء الرابعة
 فلو ابابه كان هنا يقصوا والاطلاق مطابق عليه الشائع وفهم المفهوم في الماء الرابع
 بالقول بمحظته وبيان ذلك اذ انة الالفاظ الموضع بهذه الالامات المتباون سوق الحال وافراد
 الماء اذ وحال النسب اعاد عنده ما فسر به ما امن المفهوم وبالذات صفت الموج والخط
 وإن كان سوق الماء اذ يحيى حال المفهومون الوضوح كذا ساقه اسلام باسم الماء
 النسبتين الى الماء المنشئ اذ اعاد عنده ما فسر به رعاية لطيف لفظ ذلك التي لا يكفي
 وما ذكر من الماء المنشئ المفهوم عما فسر به اذ اعاد عنده ما فسر به رعاية لطيف لفظ ذلك التي لا يكفي
 بالذات في اذ اعاد لفظ المفهوم اذ اعاد عنده ما فسر به رعاية لطيف لفظ ذلك التي لا يكفي
 الاطفال المذكرة اذ اعاد عنده ما فسر به رعاية لطيف لفظ ذلك التي لا يكفي
 كما الاجنبي واما ثانية افادون سبيبة العدد المائية بذكرا ذا الماء يعني في اقرب الماء

الى المثل لأجر الائتمان للطائف وصومل لها ان ماطب الشرع يحتج الى المثل لأجر الائتمان
الخلاف على ما سبق من كذا لا تغير الشيء بحسب اصحابها الى المثل لا تغير الشيء بحسب اصحابها مع زيادة
حال المثل ابق الحال ولا حسنة جر امتلاك المثل في تقبيل الشيء اجل موته من المثل في
نفسيات (في قوله ايماء) مفعول للفوائض رثانة الائتمان للطائف ابايان بذلك دلائل ودعا
الائتمان بقوله لم الاشارة وصلة الطبيعة بالظاهر بحسب ما يدرك المثل اجل مقطع المثل
عن كونه العبرة التي تحيي اياها فيجعلها شرط اجل المثل لوضوع كاصطباع عليه المثل اعم غير
تلخق لاستوان الحال الحال التي في المثل لفظ المثل ومعنى المثل عادي اجل عادي
لابطاله من ان عبارات المثل شرط اجل من المثل له حيث استعملها باسم المثل في
وتحتاج الي الامر الكافي وهو لوضوع المثل لوضوع المثل من حيث اشتراك
واضواعه مع كونه موضع المثل في حين حاصل الدفع ان استعمال في المثل كما جاء في المثل
المذكور وجمل المثل فجرا على المعيق في المثل فالسياسي تقد المثل على مذكر من حيث المثل
قوله ولائق المثل عطف على قوله اجل المثل في الطبيعة الثانية من طائف ابايان بفتح المثل وقوله
بالظاهر الخصوبية كون النسبية قويم المثل الى اجل المثل وحيوية المثل
في جعل ذلك المثل الى المثل لوضوع المثل الكافي اذا لاشد ان وصف المثل لوضوع المثل وبيان
على وقوف المثل باستار وضم وحصر وغوص ودق ما يحصل في المثل كونه ذات المثل
قرد وذالوصول افق الوصول وعند الوصول ما يجيء هنا من اصحاب اصحاب ان اطول للاستعمال في الوصول
البعير يخلصوا الى في المثل المثل في الوصول بما يجيء بالمثل وفي المثل المثل المثل المثل المثل
مجلس ومجلس ابي تبل مجلس ونظيره مجلس ونقاش القوى اي عن تقييف المثل المثل المثل المثل المثل
القول بتفويت الفتن وقتل الذي حداه عذاب الله واليه ينهى اذا كان دوبيعى عند
الايقون في الواقع الذي هو القصد وليس بذلك المثل
ورضى الله عنه عطاهم على اجل المثل
عطاهم وقد شار الاول والآخر في ما زار في هذه المثل عطف المثل على المثل المثل المثل المثل المثل
على كل من المثل
وحيوية بالظاهر ذي صوبية كون العبرة التي يصل اليها المثل في جعل اجل المثل لوضوع المثل من
باع ارجاع المثل المثل

وعذر

وعذر ما يحصل له الشخص وجلالة تفعه توبيخها مفعولها اجل المثل اجل المثل
سبيل الشائع في تحصيله مفعول اقوله المكتوب والمعتمد الشتت تولي احمد المثل المثل المثل المثل
الظهور ان يقوعه على المثل
اسم المثل
وجود المثل
فيكون تولى اجل المثل
الوضع فيها وضعيها والمعنى والمفهوم يتحقق في المثل المثل المثل المثل المثل المثل المثل المثل المثل
شان وكيف يتحقق المثل
بهذا المثل
كتبه في متاد وغضبه ام اقتداء المثل
والفتور والعرف ووضعيتها قدر ونانها اهز اصولها اليها اليها اليها اليها اليها اليها اليها اليها
اسم المثل
اي حبرها يتحقق المثل
ان لفظها واصنافها اساس المثل
وهذا هو المثل
ان المثل
الكم بكوفها وضعيتها اذ لضافتها لونها وضعيتها يمكن ان يتلخص بقوله اجل المثل المثل المثل
اشعار بالطرق السري على المعنى لكن يجيئ ان هنا الانسنا لا يوزن مؤنة ذكره بما في المثل المثل
كتها بذاته تذهب قوله اذ لضافتها لتعديل المعد المعاذرة في المثل بكوفها وضعيتها العبرة التي في المثل
المعنى والمعنى لا ينتهي
الكتابه مغير تغيير كونه بالتأويل بالتأويل بالتأويل بالتأويل بكوفها مرتب اصحابها بالتأويل ان يكون
مرتب اصحابها تدعى ميلان من المثل عليه يكونه من اصحابها اما خطأ او مشترك فويم من اصحابها
ابي الصهر العاذر الذي يليق ان يصدر عن المتصه وانتقط المها على المثل من صاحب المثل فرقه وعشر
فرقة من قبل العاذر الراشد اليه ينتهز فرقة الراشد اليه اصل المتصه فرقه وذلك بالاضراب ويتزداد
الاصنافان هذا موضعه لفقد قيل التركب حدف المآكل المفجعه واستار العبرة في مرضي اهل

فقط يوضح بالتفصيل موضوع بحثه في الصدور البدائية المعنية بفتح حكم امثال رواية قوله
 يكفل المقصود عنه اي عنوان موضوعة وانه مرکب من في قوله وساده لابن السراج له والموضوع له
 والمعنى يعني واحد فبعلم منه ان موضوع اصله موجود له فالمعنى المنشىء بموضع المفهوم على النهاية
 عائد اليه هنا والمعنى المورد بالروايات عليه مكتوب المفهوم على النهاية
 بين حالاتي لم يوجه بذلك وبيان ذاته ان المفهوم متوفى بموضعه المفهوم على النهاية
 وحياته وساده انه لم يوضع له وكل هذه الروايات بحسبها تختلف باختلاف المفهوم بموضعه ووضع بارائه
 وهو خال من هذا المفهوم المفهوم على النهاية لا تختلف المفهوم على النهاية
 عدم اجاد ماسبق بقوله لا يخفى المناسب عليه فظاهره لدن جبريل في الحال الحكيم باراهيل موضع
 ثم تعيين الموضع احسب لم يقل وضع المفهوم على المذاكر الموضع له انتدرا مانفع عند ايجاد الماء البارد
 عليه فانه ينبع من المذاكر الموضع من الماء البارد اصله حقبيه من الماء البارد اصله حقبيه من الماء البارد
 الذي على ايجاد المذاكر الموضع من الماء البارد في الماء البارد اصله حقبيه او كما يكتب في المذكور فان ما يوضع فيه
 الثالثة وارفع عن المذاكر المذكرة من النهاية باغتنام المفهوم على النهاية الواحد قوله وان كان له هرأت
 ماذن المذكرة باعتبار المفهوم على النهاية باختصار المفهوم او الماء قوله على النهاية المذكرة
 المذكرة لدفع ما فيدي من مقدراته وصوته لا يكتب في الماء البارد او الای البارد المذكرة
 بعد تلبيه مدفوع بعاقلا ادعى انه يجدر ان ينبع ذلك ويقال لا ينبع ذلك وفيه ان اذن الاربعين الى يرق
 الثاني امر محسن فعوره ثان على المقدار حاصله على الماء البارد لا يجوز ثالثة اشتهرت شذوذ وان
 كان له جرسان كما اعترض على ذلك شذوذ بحسب اشتهرت ثالثة الى اشتهرت اثنتين اثنتين شذوذ وان
 العذر الثالث اذن الماء دفع ما يكتبه اذن ذلك ما اذن ذلك التوجيه قال الماء الغافر وقال
 ان يقولون الثاني اعترض الثالث لبيان في تكون متفقى الماء ولجمع بين تذبذب وبيانه
 في المذكرة الواحدة ما يتبين في ذوق البليغ الذي اقول والمه المعنون بالمعنى احمد المذكرة
 للإشارة الى جهة نبيه ولا احتمال ارجحه للحس على اذن ارجحه ورد دفع الاعنة ارض الاحتراف
 سيد الماء طلاق لم مع اذن اعترض ذلك مرجعه لابراهيم بنها الطراد والذئبي قوي وعلبي
 اي تقديره اي تقدير بطيئه هذ المذكرة سادسا في قوله فان هذا اشار الى اللذين اذنها ان
 تكون لحمة هذه الارشاد الى اسم هو باسم الارشاد وانها مان تكون عبارة عن مفهومها مدل الماء
 وفي هذه المفاهيم فانه سهولة وبيان توله لا يرجح اي قول المصنف ان ساده اول

الثاني صراعي التقديم الاول من تقديره هذ المذكرة باسم الارشاد ليست امور انتفافه التي
 والموضوح بها كلامها واحدا اعني الثالث الباقي مطلقا غير تقدير بالارض والذئبي لغيره
 والذئبي غير طلاق المقام على سعادتها بالله ما صدر عليه هذ المفهوم الواحد اعني الثالث الباقي لغيره
 مطلقا بال المختلفة السرى والحاصل ان قول الثالث الباقي الثاني ليس مدلول باسم الارشاد بل
 مدلول الثالث الباقي المفهوم المذكرة القريب ببعض والذئبي ببعض والتي الفرع ببعض والذئبي ببعض
 في بعض الغير للذئبي الحاكم على سعادتها بالله ما صدر هذه المفهومات المتعددة على سبيل
 التوزيع واما التقديم الثالث فلربما يسر الموضوع له المفهوم هذه التي هي من اسم الثالث الباقي
 الثالث الباقي مطلقا غير تقدير بالارض والذئبي لافت على الموضوع فيه الثالث الباقي بالارشاد
 الحس الفرع باسم الواحد المذكرة فإن القبض الثالثة تعتبر في المفهوم للفعل وهذا حذر ما يفهم
 ساده فلم ولابن سعاده الثالث الباقي صريحة التفسير وذلك اول المفهوم
 من المذكرة توضح المثلث الذي يحوم حوله في الموضوع لانتهیان ببيانه تتعلقها باسمه
 بينما وهذا اعني قوله الثالث الباقي من اصله لا يصلح ان يكون مثمنا في المفهوم للفعل
 بخلافه تذكر الثالثة حتى يكون مسمى بخصوصه والذئبي غير صحيح لأن كل
 ملحوظة بذلت القديم الثالثة حتى لا يكون مثمنا في المفهوم للفعل والذئبي
 من المفهوم الباقي الذي يكتسبه الاكتيوب شال المفهوم المذكرة الى المفهوم المذكرة
 فان حل النهاية لفقرة لا ينبع للفعل الارضي ولا الماء معه فانه لم يكتسبه على عدم انتفافه
 لاستفادتها من حواره الباقي استفادة خالصة هذى وهي قوله ثان على ما يكتسبه الثالث
 جعل ذلك اثره الى المفهوم المذكرة لاسفارها اذن كسر في الماء على سبيل المذكرة
 الماء المذكرة اذن يكتسبه الارضي بذلت المفهوم المذكرة الى الماء على سبيل المذكرة
 ساده تقييم الماء وذلت المفهوم المذكرة الى الماء على سبيل المذكرة
 بدتفه بعدها انتفافه من عدم الصريح وعدم المفهوم اذن اعده الثالث المفهوم المذكرة
 لفه وغيره تتفعه بذلت المذكرة اذن ارجحه الماء على سبيل المذكرة ساده الثالث الباقي
 ثالث الباقي بذلت المذكرة ثالث المفهوم المذكرة الى الماء على ارجحه الماء على ارجحه
 شخصي خصوص اذن المذكرة ثالث المفهوم المذكرة الى الماء على ارجحه الماء على ارجحه
 المفهوم المذكرة الى الماء على ارجحه الماء على ارجحه الماء على ارجحه

بمحضه تواريحي يدفع اي هدف الارادة الثاني من الاعنة اضيق المذكورين على احتماله المتصد
 بتصوّعه النفع في جهة التبليغ (النبي يقول ولابن عطية في صفة التبليغ قوله وفي قال اي
 ولا بد ان يقال مدحه الاول هو عطف على ما دل عليه من صواب الانجح في النظر الى بقى اى
 حمل القدر بهذه الارادة قوله مراحة اى لعدم اى اليهان مساحة اى رايمان اى غير اى
 لم يفصله اعما اشتهاه اى اهابه المصلحة على ما سأفي في الجواب عبد القده المطرد
 قوله على القدر الثالث اى متقدره بعدها وهو ان المراد بالفاظه تصر او لا يبعد ان يستفاد الله
 والاراده اى القصد في الموضوع لم الفاظ هذه من العيال اى بقى قوله اى اليهان
 لم يهنت ضرب اى اليه و لم يشيء لم يجمع على افر القصد و ذكر في قوله اليه ولم يجز على المتشخص الذي جو
 مفرد من ذرا لاث شخصه ولا شخصه بين والشخصهات مع بذفع عدم الصدمة على المقدمة
 عي حاجته تقدره في مثل القدر من التغافل في خارمه طاهو على التوجيه الاول وتفايل المقدمة والمعنى
 اوى وقد اشار اليه نصف تلك الاستفادة بقوله وان شع من ثم اى مثل الصدمة الابقاء في
 مطلق اى الاراده اى قصد اليه شخص اى اليه ولمنه والجع عن ذكر اليه او مساحة اى اليه
 الا شاء معي اى ما يكره ما وضعته معي بالذكر الاراده فقط قوله وان مساحة اى اليه
 على وان مساحة اى بقى القصد لا يزيد بقول اى مراحة ومساحة اى اليه على القدر الاول اى منه
 تقدره تصر او هون يكون اشاره اى القصد اى الاراده قوله اى اليه اى بقى الصدمة
 اى اليه لاث شخص بالتفصيل المذكور قوله وعذر لتفهمه فرم اى المذكوريان اى اى
 فرم اى الاراده موضوع للشخصهات دون الفارق الشخصهات بقوله حتى يدفع عن القول كما
 قال في تغافل وعلمكم كله لعدم اندفاعه عن القول بالطريقه طاهي صدمة
 وعليه اشاره اى اليه نسبه الى ذلك لاراده بغير الدليل الغرض عن تبدل خاربه عليه سان الجواب
 وفدا اليه بالظاهر فباق اى اليه مني الاول اى الاعراض عن تبدل خاربه عليه سان الجواب عليه
 غير مسلم ما لا يخفى على القطب ثان فبل وكان تصرفه هذا لاملاك طهوره وعذر لعدم قوله
 على سبيل التبليغ فلنصل الى الذي صدر عن ذلك طهوره ونحوه النكارة ثالثة طهوره وبعد ايجاد زناه
 اصل العلام الفقيه وفدا اليه اشاره اى اليه مني التوجيه ثالثة طهوره ونحوه النكارة ثالثة طهوره
 عذر لعدم اى القصد اداره طهوره اى فی ما ذكره العذر بقوله اى اليه لاث شخصه اى
 مز المفترى عا اليه اشاره اى اليه واحده اذ تقدره موضع هذه الفرضية المذكورة التي
 ملئه المفترى عا اليه المفترى عا اليه بالمعنى المذكور

البعض

البال الثاني اعني فرم الاراده اول لفظه هن ايا لفظه مسلا في وقت اى كنه بغباء الموصولة العبران
 والحرف على القدر جميع اى الاراده اقتصر الموصوبين بذلك النوع من لفظي اى كنه بالذريهوه
 اليه مني اى اليه اذ ذكر على سبيل التبليغ اى مجموع المكتبه اى الاراده اى غير ذكر اى علبي
 كل اى تقدره بعده المفظة مثلا بان بنادق المسوبي القدير الاول لفظه مثلا بقول اى مساحة اى
 اليه لاث شخص مثلا بفتح البيان اذ يفيد بان ذكر اى اى على سبيل التبليغ فضل المفظات
 والحرف والموصولات ونحوه على القدر الثاني اى القدر اى اى حتى يفتح البيان اذ يفيد بان
 ذكر اى اى على سبيل التبليغ فضل جميع اى الاراده اى لكن عاصد القدر على المفظة المطردة
 القدر عا اليه اذ يفتح الى القول بعده المفظة في قوله اى اى الاراده اى يزيد اى اليه
 يكره اليه اذ يفتح اى القدر تصر في قوله بان هذه امثاله والقديم تصر في اى اليه اذ يفتح
 اى قسم اى الاراده او المفظة الذي يهوله القدر اى القدر عا اليه اذ يفتح
 ومحوجه اليه اذ ذكر اليه حسن اى اليه اذ يفتح المفظة من قصور المفظة واما تقدره للفاظ اى اليه
 فانه يدفع جميع ما قاله العاصي في هذا القطر اى تقدره بما قرأتها اى اليه قوله اى اليه
 اى اليه اذ ذكر اليه معي اى اليه اذ يفتح بعد اى اليه اذ يفتح اى اليه اذ يفتح
 وتوسيعه حاره تغدو قبور ايان بقول المفظة مثلا اى المفظة بعدها الحكم اى بالقضيه الشامله
 المكتوب عليه ويه قاته كثيل عا اليه عيدها طلاق عا اليه كرو عليه فقط اى اليه ويه فقط
 الاشر طلاقه على النسبة اى اليه من حيث تعلقها بالاذاعه والقبول حاصد الجواب
 لفظه تقدره ايس قيد الموضع فقط اى اليه يذهب عنه بحسب في علبة المفظة بعده
 بما اهافيد نعم اهل انتفافها وان ذكر على سبيل التبليغ فرم ايل اليه اذ يفتح
 زياده مثلا في المسوبي بعضا واجه اضر لزفع ذلك وهو اى اليه اذ يفتح زياده مثلا في
 المسوبي اليه اذ يفتح منه القطر اى اليه اذ يفتح ايل اليه اذ يفتح
 ايل اليه اذ يفتح موصه صفة اليه اذ يفتح ايل اليه اذ يفتح
 محبته موصه وشتخصه قوله اليه اذ يفتح موصه عا اليه اذ يفتح موصه
 بعومه فان اليه اذ يفتح موصه ونحوه اذ يفتح بام عامت ايل اليه اذ يفتح موصه
 مثل فانه اذ يفتح بام عامت ايل اليه اذ يفتح بام عامت ايل اليه اذ يفتح موصه
 وزانه اذ يفتح بام عامت ايل اليه اذ يفتح فرم ايل اليه اذ يفتح وکذا

إن أتفقد زيد المدار اليه متداهنة مفروضاً ذكر في سبب بغيره الشخص ظاهر ملحوظاً خصوصاً
 فإذا تفقد باعتبار أنه ثار الموقف ذكر فيه بفانه حمّ مع كونه شخصاً ملحوظاً مأموراً
 شامل له ولغيره للحاصل أن الشخص، وإن لوحظ بأمر عما شاء له ولغيره لكنه ملحوظ هو
 الملحوظ بأمر متنزع عنه صادق عليه ولغيره بمقدار ما ينفعه من ملحوظات هذا المطرأ
 لما ذكره سابقاً فإن الموضوع له في هذا القسم ملحوظ باعتبار أمر عما كان له ولوحظ باعتبار
 أمر عما كان لوحظ بخصوصه وهذا لا ينافي أن الشخص كائن متأمن في المعنى
 الأعمى أسلوب التهريج فلابد أن هذا القول على ذلك التصرّح بعد اللذة عليه وطريق
 فكير قال المشارق قوله بتقييد الشخص متعلق بذلك رغبة توسيع ذاته إلى أن الموضوع المحظوظ
 متعلق بتقييد قوله ليس بمحظوظ بل يقتضي تقييد ذاته إلى توسيعها مما يتحقق منها
 قوله بمحظوظ لا يقبل الشك تتحقق زينة الشخصيات الملحوظة بوضعيها أي إذا أعملت ذلك تتحقق
 وعبارة في صدر رسالته وقوله بمحظوظ لا يقبل الشك كذلك ما يتحقق من الشخص
 يعني أن يفرضها أصلها مصدق عليه النازل الشخص الذي لا يقبل الشك لا يفرضها الذي
 يقبل الشك التهريج قوله يعني أن يفرضها التي يحصل لها التتحقق على زيادة حجمه وهو
 بيان جواز توجيه الرغبة وتوسيع ذاته إلى الشخصي في تقييد قوله لا يفرضها الذي يتحقق
 حمولاته الشخصية لفظ الذي يمارس من عمله لدفع التهمة أعلاه وهذا
 تبيين ذلك صحة ما يقصد الشخص عنه فما ذكر من القائل يجعله لدفع توجيه ذاته المفترض والذى
 فإن قيل الشخص يكتسب عزم موجه له لدفع التهمة الذي لا يكتسب عزم مواجهة قوله وهذا يدل على ذلك
 إن الشخص ماله تتحقق والتتحقق ما به يكتسب بمعنى العقل من فرض الشرف فيه
 وللتحقق في انتفاء عدم القبول الشرف من الشخص كي لا يكتسب هذا القبول أبداً له
 قوله لية ما قبل اختلاف النسخ بهذا في بعضها بحسبها بصفتها لرفق الشبه بالفعل فالباقي اسم
 ليس وفانيه وفي بعضها التي ينفيه أن على إثباته يكتسب التحقق ما لا يكتسبه
 ولتبسيطه يقول وبحصونه للرواية يقبل على الشخص فذلك كلامه قد ذكره لكنه من مرافق
 إن الموضوع له في هذا القسم هو الشخص ما ذكره بخلاف توجيهه وهذا النهي يكتسب إلى درجة بريء
 القيد أو ينكله بعد توجيهه ما ذكره الشخص وإنما من ملحوظاتي الذي يكتسب على العطن معان
 الذاكرين بما يشار إليه بعد ملحوظاته على الذئب ملحوظاتي على العطن معان

فراء مس

قوله في فوافدها نوعاً يلائمه بالذلة الملاطفة فيه النوع لا ينافيه لتفعله نوع
 من الالتفاظ كما أن نسبة ما يقابلها وضفافاته الفعل بالمعظى يعين عما ينفيه ملحوظ
 سيد المفتقى قد سر في شرط المطالع قال بعض الأدلة أي شهادة إلى نوع من الالتفاظ نوعية المفتقى
 يعني نوعية الموضوع أو الماء وبمعنى نوعية نفس الموضوع على أساس ما يرى به الخنزير المقال
 التي وحالها لهذا التنبؤ أن القسم الثاني في الموضوع شهادة ووضع نوعي ووضع شهادة لأن الموضوع
 النوعي للموضوع يملحوظ بأمر عما يرضى له وإن الموضوع الذي يجري في أحاديث الشرع يختلف
 الوضع الشهادي في شأن الموضوع له فيه لا يقبل الشك قوله ووضع المفتقى يرجى وضع المفتقى وهو يرجى
 على الفخر المترافق برجى وضع لوجود الفاعل قوله المفتقى شخصاً أي بواسطته سررت نفسي وهو
 سررت لبواسطة إسراعه شاهد له ولغيره بما سبق قوله عاليه دليل بعد القليل أي من
 الوضع العالى الموضوع له إلى انتظام المفتقى الموضوع طالب الموضوعي بما عالم تم ترجي وضع المفتقى أي
 وضفافاته الشهادت على حرجه رضاق والأوضاع مراجعاً إلى الواقع الموضوعي له كذلك كما يسبقه
 فناءه يعني نوعي بأدلة المطرأ فيقوله ووضع اسم الفاعل وقوله طلاق مراجعاً إلى فرض المفتقى
 المفتقى والمطرأ له شيئاً اسم الماء على طلاقه اسم المفتعل حاصله إن عدم وضع هبته الشهادت
 من قبل الوضع التنجي لا يطرأ على الموضوع وإن الموضوع له فيه مانعه وإنما من دون الموضوع
 خلاف قول الماء له شيئاً اسم الماء على طلاقه اسم المفتعل حاصله إن عدمه وإنما من دون الموضوع
 فإن قول الماء له شيئاً اسم الماء على طلاقه اسم المفتعل حاصله إن الماء الذي يكتسبه
 أي الذي يكتسبه الذي ينادي به الماء الذي يكتسبه عافية الارهاب إمساك الماء الغرب في
 ذاته فهو كذلك نسب إليها العلم إلى غير ذلك وأمثاله حظطها باسم عاصفاً خاطر من ذهني دون توكيل
 ضعف ملحوظة فاعل في هذا الفهرس ومن الموضع له ذاته نسب إليه الماء الذي يكتسبه
 المصادر قوله هذا أي يعني صد اوجهها قوله ومحى نفواها إنما إلى الواقع يعني إيجاباً نحو
 الحاصله إن الموضوع الذي يملحوظ بناء على طلاقه إزاء ذلك لا يكتسب تقدمة بغيره
 بما يكتسبه فيقوله بالمعنى أن يكون الموضوع على واحد التقدمة الذي يكتسبه
 بحال شلود وفتله ملحوظة على المركب بالإرث والدلال شلود تقدمة إزاء ذلك إلإ بالحال
 وكذلك الحالات التي يكتسب فيها المفتقى بصلة على ما يكتسبه شلود عن غيره كما يكتسب
 نعم الموضوع الذي يكتسبه فاعل المفتقى ينفيه بغيره الماء المخصوص به وهو حال المفتقى

النوع فيه انتهاي به الموضع عهبة ضارب و عام وقام وغيرهم الصوابان الخطف برهنة قائل لا
بنحو صها ومرأ نفسها لن تقدر ههيبة قائل يا عبد الحاصل في جواهر اس المفاعل البعد
زید باعتبار النقطات نكان البعد باعتبار اللقطات غير بعض عندهم ولذلك لم يجا
إلى القول بالوضع الوعي يذكر لذلك لابد البعد باعتبار الحال معتبر الانطلاق منها ما
الفلسفة فما ما جا إلى القول بالوضع الوعي فيه وهل هذا الاتجاه هذا الاتجاه من ظاهر وغير فيه ان لا حكم
فيه وفقا على ما جا إلى القول بالوضع الوعي فيه وهل هذا الاتجاه من ظاهر
الهيبة فانه مفتر لله يعنى ما عنده غير عن نام وهو ما اجوا إلى القول بالوضع الوعي
لذلك الوضوكلات مع شئ معانبيها المشتري في الله الكم ما في الشفات اللشن في جانب
الوضع سواء عند المعنى ام او الاطنان تفقد زید لابيغ لله يعنى إلى القول بالوضع
الوعي في مخالفة لعد الهيبة فانه المفتر لله يعنى إلى القول مهلا كما قول ما القول
بالوضع البعي إلى الستفات عليه ما هو المبتدا السوق او وطلاق اعلى ما هو طلاق
هذا وتقييد ما سيجي منقول فالقول بالوضع العام الموضع له ما اصي في الستفات البعي
بنسب عند الوضع لما ترى هذا بل
له وهو هذا منتف لأن الوضع هو الهيبة وهى واحدة وامانة وردت باعتبار حولها ما
جواهر مواد الستفات هي ضرب وعلم ورضوب وعلوم قوله ما قللت اه اعرض وتشريع
علم تعمل ضع ههيبة بالتطرق ما الوضع العام الموضع له ما اصي محاصدان الوضع العام
ههيبة فأعلم الموضع له ما نسب إلى الحدث اي حد ما هو لحوظ بنفس إلام ما الحر
كان ما الوضع العام الموضع له ما ذل لما لكره لله لله لله لله لله لله لله لله
ضر و طلي صاف علما ورشدة هي ما تناسب إليه الضر و ذات ما ناسب إليه العلم
وغير هذا مفرد غير الإنسان ما قوله عاز بر بر بر بر بر بر بر بر بر
الضر و غير الإنسان وصيانت اللحوظة باقر عما هو ذات إليه لبل لبل لبل لبل لبل لبل
العام الموضع له ما قوله الإنسان حل لله لله لله لله لله لله لله لله لله
المفاعل وضو عند هذا الغمزة اصدار في الرسول النبي لله لله لله لله لله لله
عليه ما لله
صار باب بعذات نست لها اضرب اجاب عن قوله الإنسان حل لله لله لله لله لله لله

ان هذه الرالة انتاجات من قبل حمل الربيبة اعني قائل في جوهر مخصوصها في هذه المخصوص
 من مادة ضارب المخصوص والرالة المادة على حد المخصوص فقادت تقدير العد الفاعل الى
 الناس المخصوص والرالة ان ذلك المحلول عارض وليس داخل في المخصوص له وهذا يقتصر على
 انتاب الشر بقوله في هذه فار عن التتحقق اي معنى جهينة خار عن عواد مع ملوكها في
 جوهر مخصوص وهو ضارب شرارات في الرالة الحد المخصوص حاصل ان مدلو ضارب هو
 الحد المخصوص القيد يكونه سائلا حار في المخصوص قوله في المخصوص يعطي ملتقى اذا
 علت ماذكر بالرالة بالقول المخصوص ارضي ما القول بالوضع النوع وهو ترتيل ايجياع بعدد
 السنوا لا يغير ملتقى ضارب شرارات الحد المخصوص ذات ارضي ضارب وعبر برلة الريمة في العدد اي
 الحد الذي ادى به ارضي برلة المادة ما صوقة في قال في فعدها مدعى التتحقق ذات ارضي
 البعد ضارب الفرق ونافعه منه انت اذن نسب الباقي في الحد المخصوص بدل الموضع الا
 بالقال المعام العاشر في الحال اقول انا بغير ما ذكره اعني كذا المخصوص اولاده من اواسع
 المخصوص بحسب انت وها اصوله لبيان اني يقول اني ادعى ما ادعى اعني ما دعا به من ادعى
 فالفيض القول بالوضع العام المخصوص لـ ارضي ارضي وسرايده في حكمه ضماغير وضع الاداء
 والهيبة تقويم زاد في الشكل بضم وهو عين ما ذكره دعا به ضماغير سند بخوضها
 مفتاحه تو لم على ان التقى الى المقدر بخلاف الحد المخصوص ذات ارضي عيشه بالتقى
 مرضيبيه التقى في ارضي اراضي الحد المخصوص ذات ارضي العد المخصوص ذات ارضي العدد
 ضلار مخصوصة لاظهور الحد ملار عذر لار بدل ارضي التقى مع انه ازيد الماء بدل عذر
 اقر ان المادة والهيبة ارضي الاجتماعية وضع ذات التقى ارضي العدد المخصوص ارضي ارضي
 فيقول الجميع الناطق وضعه للتقى ايجي في القول بالوضع العام المخصوص ارضي ارضي
 افضل الانك حيث قات فالقول بالوضع العام ارضي وذاته ان وضع الهيبة ارضي
 يكونه الاربد ذات المخصوص وكت وفعت مما هبته عنه وزدت ارضي ومع ذلك زدت
 يكت وكت
 وضع الهيبة والمادة معا اعني الهيبة الاجتماعية للحد المخصوص ذات ارضي
 في كل ستفات الاوضعين وضع المادة وضع الهيبة حمله انه اراد ذلك كان ذهاب
 نفذ ثم اوضع وزاد في السطح بفلمه قال المعام العاشر الحك انه ان اعتبر بعدد الهيبة حاصل

النسخات مع تعددها باتفاق الالجاءات من الموضع بالمعنى العام الموضع للخاص لكن النسخة
 لا ينبع وانما نعني بقدرها بقدر الالجاءات موضعه بالمعنى لكن الاربعة الوضع بالمعنى العام
 للموضع لالعام انتوى تأثيراً يجعله اصولاً لايخرج عن الموضع النوعي لابعد ذلك النوع عن الموضع العامة
 الوضع العام للموضع له اى من الالجاءات الموضع له اى المحو طابوراً عما الموضع بذلك عليه ذلك قوله
 لكن الواقع وصفة فابل من خلصه وصفة له اى من الالجاءات الموضع له اى المحو طابوراً عما الموضع له اى المحو طابوراً
 حتى يكون الموضع العام للموضع له اى المحو طابوراً عما الموضع له اى المحو طابوراً عما الموضع له اى المحو طابوراً
 بذلك النوع من الموضع عن الموضع العام الموضع له اى المحو طابوراً عما الموضع له اى المحو طابوراً
 اقول ان من ينزل في ذلك النوع من الموضع ينكر الموضع النوعي من يتباهي بذلك معتبراً ما قالوا وما
 وما قوله سابقاً ليس من اختصاره بل من ابعاده (الارض العصبية وسمو حرف الفعل الا
 ينفعه تفاصيله تبيه بذلك حيث املاه تفاصيله فعلى سبيل المثال في ذلك الموضع
 المعاشر اي بعض تفاصيل الموضع معملاً في الموضع العام الموضع له اى المحو طابوراً
 على جعل الموضع العام الموضع لغيره ثم على جعل الموضع العام الموضع له اى المحو طابوراً
 المقطفال ولا ينبع موضع الفعل قوله وصفة له اى المحو طابوراً في ذلك المثل
 وهو ينبع على ذلك المحو طابوراً من الموضع العام الموضع له اى المحو طابوراً
 بنفس كونه كونه اى المحو طابوراً في ذلك المحو طابوراً في ذلك المحو طابوراً
 والمهم المقصود من ذلك المحو طابوراً المحو طابوراً في ذلك المحو طابوراً
 تكون الموضع من مصاديق المحو طابوراً اي مصادر المحو طابوراً فبمقدارها
 له في الحال ان حاصلها من الموضع له اى المحو طابوراً كما يحصل حاصل الموضع له اى المحو طابوراً
 كالناس مثل وفي الثالث ان حاصل الموضع له اى المحو طابوراً كالناس كذلك وفي الثالث
 لموضع المحو طابوراً فالالموضع بالمعنى العام الموضع له اى المحو طابوراً
 اي المحو طابوراً في ذلك المحو طابوراً في ذلك المحو طابوراً في ذلك المحو طابوراً
 قد يرى انه اليه عما الموضع عما المحو طابوراً في ذلك المحو طابوراً في ذلك المحو طابوراً
 الذي منه هو المحو طابوراً في ذلك المحو طابوراً في ذلك المحو طابوراً في ذلك المحو طابوراً
 واحد اذا اتفق بعده بعده

يعني واحد فقط سواه الباقي او من شأنه وصفة اصحابه من الموضع (ما عدا ذلك)
 الحق التي يفي وينبع المعنوناته الاجماعي تختلف فنذكر عوامل التثنية اي لفظ التثنية بجملان
 يكون الفرض من نقل الاسم الاعرض عليه على اقسامها الفاشر سوق عبارته بجملان اى بجملتين
 منه او تحيطه واصلاً لاصح على ما يتحققه للمن توافق تعبيرين اى في معنيين توافق الارواح العين
 الالجاءات اى الارواح والثانية اى العبارات المعلومة بالمن توافق تعبيرين اى اولاً وثانياً ان
 للذين ينكرون حد صفات وتصورات التي تتحقق حصولاً على ذلك وبصورة العصبية فاما الناظر
 وهران الظاهر في وتأمله ما يتصور وهو ما الراجح بعد صدور اتفاق في الجرج الى اخر من اطراف المعرفة
 او حده وحالاته ما يكتون عليه اتفاق ما يتصور في جرس المذهب هنا المعرفة الاصد
 لحالات الالية بقوله وهذه الحكم بدل ايا تبيه اى ان صور طيف مع الرس ادعايات في المذهب ما كان له
 تصوّر ما هو من مصدر القبيل اعني المقطع الموضع بالمعنى العام الموضع له اى المحو طابوراً
 الالجاءات فالمجموع الى الموضع من يكون النسبة هنا بالمعنى الارواح والثانية
 من الارواح هنا ما هو بالنظر الى المذهب اى مصدر القبيل اعني الموضع له اى المحو طابوراً
 والظاهر حقيقة الارواح ذلك دليل الداشرات الى ان المراد بالتنبیه العقلي الرغبة في المعرفة
 امثال المذهب تقول وذاك المذهب تحل الفاعل وهو جوب احواله احتمالاً شائعاً لم يكتون المكتوب
 بذلك ارتباً او قياداً الص الدليل عليه يقول الاسناني نسبة المذهب الى المذهب اعني المعرفة
 فلما باعنه يقوى وقاد كراهة وفضلاً منه ان قوله لا تستوي المذهب اعني المعرفة
 او بخلافه حمل علىه نسبة لوزارة الحفاظ العارفين بالنسبة الى الادعاءات الفاسدة والمعرفة
 فيهم وصفة ما هو مصدر القبيل اعني المقطع الموضع لكائن باعتبار اى اصرافي مفروض
 عما له نلاحظة على افادته الشائعة من الافتراض اي بحسب ما ورد القول المتصدر
 التأمل واصحاصه الى التنبیه او وصلة الارتباط اولية الحكم بالمعنى المذكور كلاماً ينبع
 لبعض الاذكي في مصدر المعرفة قوله والظاهر انه مصدر تحل المذهب العصبي بجملان بدل به
 الاعرض على اقباله وتصوّر الظاهر لظل المعرفة عبارته واصحاصه ان الظاهر تدل على قوله
 الحاكم المعلوم المعلوم بالفعل اي بحسب ائمه فاسدة لاستمرار معرفة المعرفة
 فيما افرج من مراجعته الارقام الساقية وتصوّر مجرد فان الظاهر التنبیه اي لفظ الالجاءات
 الثاني وهو المذكور الذي قياسه المطلقة السابقة بحيث يمكن ان يعلم منه باادي العادات وتمكن

أظهر ماجنه انفقوا طهرا ونافر رياضي إن الصحيح إن السخنة الصادرة عن النسخة
هي لفظة سخنة بالمعنى المهمة والغير المعيبة وتصدر بغير الفهم أو التماشي في
بعضها لفظة سخنة بالمعنى والغير المهمة فتحتفظ قول ولسان المتن
بـقوله ما هو يهدى القول المقصود ألا يوضع العاشرة في قصيدة التي اتسعت على
أن سبعة نسبة الإفاده إلى اللفظة اي بين القوى حيث يقول هذا اللفظ يغدو بدلاً من المعنى
ولم يقول بهذا الوضع فقد يهدى المعنى وحيث سمع ذات الناس المقادمة يعني بصفته
برأ اللفظ حقيقة وإن صفت الوضع بما يجيئ في قوله سخنة العاشرة على قدر سبعة
تولى بذلك الوضع دوافعه فلما كان الماء يذهب بهذا القبيل يغضون على بالمنكر ويزعمون بالذكر
لوجود سبب الأضمار وصحته يرجع توكيله بحسبه ذات الناس المقادمة وتوبيخ الناس
الأول وصوان يكون ذلك القول يعني قوله ما هو يهدى القول عما يليق بالمعين
الكلبي لاستخراجاته وجده في الجرحان نسبة الإفاده حكى في ما هو يذهب بأذن المرضي ويكفيه
حياتي بجزء على التالية التالية مما يكتب نسبة الإفاده غالباً غير جعله أعني الوضوع أن
المشهور بها إلى اللفظ لما ذكرناه سخنة العاشرة على قدر المقادمة في محل ذات الناس المقادمة
يعود لرواياته ما في طلاق الفاعل خاصه ولإيجاده بحسبه ذات الناس المقادمة
خلال أدبياته صفت الوضوع ذات الناس المقادمة في تقدير كلامها في الموضع الرابع الطافحة الضم
أو العدم ذكر الوضوع صريحاً أو المدح وذلة المدح حيث إنها صوت هذا القبيل البعض وهي
يقل الموضع لإبياته فإذا يذكر الوضوع في غير حمله لسر الصريح فهو إنما
لوقوفه لم يعاينه حرام الوضوع ذات الناس المقادمة في تقديرها في الشخوص ذات
الموضعه أعني نسبة ذكر الوضوع ذات الناس المقادمة في تقديرها في الشخوص ذات
فأشارها بمقدمة ذكرها في الموضع ذات الناس المقادمة على ما عليه الش

يفعلعه الناظر في ذلك الكلام لعدة كونه صريحة ومسوقة العبرة وللحواب أن مراده بالعلم
من الكلام أباين ما نشأه أن يعلم ففي ضمن الاعتراض إشارة إلى الجواب ويحمل أن بردية
توجه به ولصلاته وحالاته أن المراد بالعلم عما يمكن أن يعلم أي الشيء لأدراكه العلم فالعقل
أي صريح أو أن ذات العبارة موجهة لذلك واليمكن تبيه بالكتاب ويتقدى بالرأي
عن طريق علاوه على ذلك في ذلك الماء يرى ذات الناس المقادمة في ذات الناس المقادمة في ذلك
العلم الذي ما هو يهدى الكون ما هو يهدى العبرة يعني العلم الذي يرى ذات الناس المقادمة
ذلك إبان شهري وذلك لأنه لا يرى إمانه بـقوله بعد نظر إلى ما هو يهدى العبرة
له أو عدمه فالظاهر أن الورود على ذات الناس المقادمة في ذلك إبان الورود على ذات الناس المقادمة
لدينوع الباري والثانية مبنية وستة ذكرها وأما الموج لها الشيء على أنه توجه به لفقيه بالقال
أظهره ما هي فعلى ذلك المقام في بـقوله منقوله هذا الكلام الاعتراض على القائل أن قادر على صياغة
الاستدلال بتبريره وحالاته أن المذكور في صورة الاستدلال متوجه لاستفادة الإبهام
أي الفعلة والسب لتحقق الحكم بالمعنى المفروض عن علم الشجاعة بحسب المعنى الأطلبيجي وصياغة
الاستدلال على المعلم بالعلم البديهي بـقوله سبب بمحاجة إلى البيان أن
لابد من المعلم بالعلم البديهي العلمي وبعده فإن الحكم بـقوله المأذنة مع كونه بـقوله المأذنة
مجملة بـسبب بمحاجة إلى علمه فإن فحشتها صرطان بنهاية الشهري بما تأشيره للناس فقوه الاستدلال
التي بينها لبيان الحكم وعلمه لإيانه كـقوله كما يفهم ما قبله وأن ذلك على صورته لـقوله المأذنة فـقوله المأذنة
بيانه الحكم بـقوله إلى الاعتراض عنه بأنه تبيه الخ حافظة القائل قوله وأبيدنا الحكم الفرض
منهذا الكلام بأرباعه اعتبر افتراض على القائل وحالاته أنه وارد للأقتصار في حمل النسبة على
المعنى الذي لا يتصور بالكلام حيث قال وهو هنا الحكم الذي ينزلها ي便可 حمله على المعنى الأول
يعنى جعل المعنى الذي ينبع على انتقال استفادة العبرة وبعدهما نقوله الاستدلال على المعنى الأول
جميع الديانتين إما ابن وهو نـقوله المـصرـيـفـيـالـعـلـمـةـ طـاهـرـهـ مـسـنـدـةـ الـاسـنـادـ
الـمـعـلـمـوـلـهـ وـصـوـتـهـ المـكـهـنـهـاـ مـالـحـلـمـهـ أـسـبـقـ بـحـكـمـ أنـ المـعـلـمـ يـرـدـ معـ الـعـلـمـةـ النـاـفـةـ
وـجـوـدـاـعـدـ ماـفـهـذـ الـحـلـمـيـعـلـمـ بـهـذـ الـطـافـحـ صـارـقـ بـهـذـ الـاعـبـارـ تـبـيـهـهـ علىـهـ
الـثـانـيـعـاـسـمـهـ فيـالـعـنـيـالـثـانـيـ وـلـكـ انـتـقـولـهـ إـيـمـانـهـ مـعـلـوـمـهـ مـنـ الـكـامـانـ بـهـ
بـادـيـ النـفـانـ مـلـأـهـ بـحـلـفـهـ كـوـنـهـ بـدـهـ بـهـإـيـهـ حـفـيـهـ لـذـكـرـهـ بـهـ وـبـحـولـهـ الـدـلـيـلـ بـهـ

بيان في الماء والثواب الكافي لابن القويه الراشد بن خضره

الغريب عليه في البقية لانه لا يفي المراد مطلقاً اذا قرأت عصعصي تابه كافي في
الشتر لعدم توقيع المعنى بعد العلم بالوضع عما اراده النفع الشتر بالجيبة
لدلالة المفوا عليه او قدر ذلك ما يصاہ ان الشتر ملاعقة في عبار المعنى غير
الشخص الواقع في عبارة الشتر اذا الشخص الواقع في عبارة الشتر عبار الماز
عن الغير وفي عبارة المعنى عباره الماء المعنى الا انه عبر عنه بالشخص مسامحة
لغاية درجة الشخص فيه فانه افاده بذلك من حيث الشخص قوله واوضح
اي وضعه السيد قد يرى ما دعا به الماء سبباً للزراوة بحيث انه مراد فاما
نفعه للتربيه عائد الى السند والاراء المتصوب راجع الى ما دعا به الماء
اي ما هو بهذا القبيل ان يرى من مشتقاته في الحال ان الاصناف الى القافية للعنى المراد
من شأن الماشتراك على الارض الارشت اى وصوائط الارشت اى وصوائط الماء
لعدم توقيع المعنى فيما هو بهذا القبيل فان هذا اقل توقيع المعنى اراده فهو الماء
البيه المفترض بوضعه واحده بخلاف لفظ العين بتلذذاته من اللفاظ الماشتك لعدم
الوضع بهامته وضفت منه الماء وافسر للحواري واحى الشتر لغير حام
السجدة والركبة قوله الا انه اى وصوائط هذا القبيل في حكم الارشت ان يحيى الاصناف
في قرينه تغير ما اراد به الشتر الموضع لم يحيى الماء والاصناف الى الماشتك في
الماشتك ليس المانع بغير ذلك وهذا قول في قرينه القافية يرى من بعد المراد
حالاً يقدر وحاصله ان المراد بخلاف الماء لغير الشتر كجيم الماء الارادة مطلقاً
لاغيذه بالجيبة الارواه حاز عالم السيد ان القرنيه كجيم في الماشتك ومحصله ان تولى الاقيده
معناها لايقتضي منها اصلب بدو القرنيه الوجه ان متى حمس ولا يغير مطلقاً على
وضع النقطة التي من يحيى صد الذي يحيى طلاقه بذاته وما بعد القرنيه فييد الشتر
والانقسام في اللقط اليه للتنفس على اقام الماء السبب وابعاده عن الوضوء
الشتر لاعصمه من اد الماء لاغير وهو ماعني قوله اى معرفه وضع الوضوء
ای ما هو بهذا القبيل لا يفي المراد انسفال في الماء موصي وحاصله ان القرنيه على مدعى
الشيء بمعنى لما اراد القرنيه سبب الماء بغض الوضوء اللقط الماء صد واعد
العلم الوضوء يتصل باللقط اليه بذاته وسببي حقبهم في طلاق الشتر وهذا يعني

على السلف وساده نادرة جليلة وذروتها ماء بشدار الحاند وماري عليه قد يرى ان يحيى المعنى
غير مكتاح اليه مما لا يوصي به اذ يغير صفة ما صوره بهذا القبيل بغير المعنى والغير لكن يرجى بيان
مراده بانه باطلاقه اذ يغير صفة المعنى ما هو بهذا القبيل لا يفي المراد الشخص في عبار الماء
بالشخص الواقع في طلاق الماء اذ الشخص في عبار المعنى اذ الشخص الواقع في عبار المعنى
الوضع في المعنى مع انتظار المطر يزيد بحسب وضعيه ما اراده لا يرى من بعد الانقسام الماشتك
الغاند لا يفيه بتوسيعه معرفة الوضع بالخصوصية التي هي المقدمة الاشتراك المذكور في انتظار المعنى
اي وضعه بهذا اللقطه واطلاقه على الماء تكون نسبة بين اللقطه والمعنى في المعتبرة لاستعارا
بعملة الماء ثم ما لم ييفي تلك المخصوصيه اي ما لم يغير وضعه باللقطه لان المعنى المخصوصي المعنى
مثلاً قوله حتى يعرف المعنون ما يقع من الوضع اي معرفة وضع الوضوء اعني الوضوء الماء
ما يكتاح فانه يغير بتوسيعه المعنى ما يكتاح مثله ووضع الحال اذ الشخص الواقع في طلاق
فربيه ان من يكتاح الماء اذ الشخص وصوائطه قياساً على وضعه اي المعنى تولى توقيع
على معرفة اي اللقطه او المعنى المخصوصه غير اقبالها بغير المعنى بعد ما اصو
مراد الماشتك اذ يعني ما هو بهذا القبيل يعني الماشتك فربما يكتاح الماء اذ المعنى
فيما هو بهذا القبيل حسب الماشتك اعدهم في الماشتك اذ قد يكون الموضع له فيه طلاق
لفظ المعنى وقد يكون مكتاح اعدهم في الماشتك قال السيد الذي يحيى على شرط الماشتك
الماشتك واما الماشتك فقد يكون مكتاح بحسب طلاق المعنى كجزء اسرين شخص
وقد يكون طلاقاً كجهة الماء وفديه طلاق الماء اذ معرفه طلاق المعنى
الاضطرار لفظ الماشتك اذا يجعل عددهم اثنين ونمايهما اذ المعنى في المعنى
وضع واحد بل اعظم واحدة وفي الماشتك متعدد بخلاف حفظات وقد يظهر مراجعتها
ما يكتاح الماشتك لفظي لفظ الماشتك قوله فيه اى ثبوت اذ ذلك المعنى
لانه ند عرفت انه لا يكتاح ان يكون المعنى فيما هو بهذا القبيل مكتاحاً اذ يكتاح
معيناً وقد لا يكون متغير المعنى اذ وضع اسم الماء اذ المعنى اذ المعنى جزءاً حقيقياً
ما يكتاح الماشتك وهذا يعني اذ المعنى اذ المعنى المعني المعنى وله تغير وعنة
الغير وحرثه بحسب الاستعمال وبعدمه عدم مراجعتها اذ المعنى جزءاً من الماشتك

الحقيقة ينفي العيب كاف في الورود خصوصاً إذا دل القائل عليه وأمكان إرادته من
 الحرف لا يردعه بأدلة طلاقه وحمله إنما أن القائل إراد بالمعنى الذي لا يزيد
 دون النافع وأمكان إراده النافع للضرف فاذن في ما يقال في الجواب أن هذا القول ينفي عنا الصواب
 كونه دل القائل فيما ينفي المعني بما ذكره ألا يزكي حكمه جواز سياق حقيقته
 تلك الإرادة غير لازمة بل يجوز أن يراد معيلاً يحيى حكمه من عدم العبرة بحكمه على
 الغرر حتى يكون المراد بتقيين المعنى غير حكمه الغرر وحياته في الاستعمال إلى كونه
 واحداً يحيى إلساي فما ذكر بعد مردمة في عدم كونه واحداً يحيى يكون انتزاعاً لأسوأ
 حال كلها وضررها منعى لزوم العيب فيما هو من هذا القبيل كونه متعدد داد ذلك مبني
 معيلاً كلها أو جريتاً ومعنى عدم لزومه في المتن يجوز كونه متعدد داد ذلك مبني
 على جواز استعمال الشتر في كل مذهب فالإصل في شرع المحظوظ في حلائق المتن على
 لمح أحد مذهب معالمه يصح اطلاقه في على لمح أحد مذهب الأوضاع بل يراد به في اطلاق
 واحد وهذا دليل على خبرة المذهب في جميع المعنيين الذي يعطي هذا الابن شئ ملائكة الشئ
 وسيجيء الكلام على تأمل شئي قوله تعالى في الحجاج أرض بالله زمان فهل من مذهب
 في المعرفة الوضع فتأمل ولا تكن تقول في الجواب أرض بالله زمان فالله زمان
 المعني بهذه الرسالة مما هو من هذا القبيل لا يحيى المذهب في هذه الرسالة بعد هذا القبيل
 وإن جعلها في بعض كتبه من هذا التبرير على عاقده الشتر في حملته فيما سبق الحفص وأما سبب
 البعض لذلك نكلونة دعوى عاريه عبد الله ليس ولا يعني جواز الاستعمال في
 بعده وإنما يباب بذلك العصر فإن المراد بتقيين المعنى جزئية حقيقة ثباته أو اضافته
 فمأساته له وكانت الأمور كما ذكرت للشتر في قبوله لا افهاماً ظاهر إلى المقابلة
 وإن لا يتحقق ذلك بين ما هو من هذا القبيل والشتر في الواقع والآخر باطل فالمعنى منه
 ولتجنب منه الماء ليس ضيق عليه مثل قدر الماء التي تصرفه فإذا كان البعض في ذلك الجواب معاذ
 التفليدة الشرارة تتحصى قوله من جواز الفرق فإن فلتات الشتر كان حملة من التبييض
 والغير رضاعة إلى المعرفة تكون المعني بهذا تقيين ملاحظة المعنى بصوصه أي بالله نفسه
 وبذلك حملة ذاته على الشتر في المتن في والآخر بخلاف ذلك لجواز صوصه على معنى أمر ضيق
 بما يحيى فيه بعض وجوب المعرفة فماتلاح الوجه تلمس هي ما ذكره القائل حانقة المتن

بناء على

بناء على ذلك فالحكم ما فوق الواحد يمكن دفعه بطريق البديل والإشكال بأن يقال إنما أن الموجة
 يحيى إلى المعرفة لم يذكرها يعني البعض بذلك مذهبها إلى الوجه وإنما هي الغرر
 لذا لا يحيى في صرف حكمه لا يحيى له فالحكم في اصحابه يعني إلى المتن
 أول افاده التفسير والتفسير فما ذكره من بعض التفسير ثم اضيف إلى زيد شانياً بالمعرفة
 فإن القصد الإيمان المختص يكون للمرء المتن إلى زيد ومهما ينفي المقربات صاحبها إلا
 يعني كل المتن أن يكون المعرفة وجوباً آخر بل ينفي أن يكون بعد ذلك إدانة
 شيئاً لا شيء في تحققه قول ملاحظة المعنى بصوصه في المتن وذلك كونه أداة من
 شخص ذات الموضع الذي في المخطوط بذلك المعرفة والمعنى الموضعية للأمر
 ولما ذكره فإن الموضع له فهم المخطوطة بذلك نفسه لكن كل مصادرة على مقداره
 فهو الارتفاع على الشعور قوله لام المتن أي لزوم ملاحظة المعنى بصوصه في المتن
 بذلك الموضع المعني ملحوظة أي ذلك الملفظ شرطها أي مع ان المعنى يعني الوضع
 ملحوظة بصوصه إلساي يعني انتزاع المعرفة المخصوصة شرعاً
 الفقد الشتر لبيان هذه المعرفة المخصوصة شرعاً في المعرفة بذلك النوع من الوضع
 للدلة ياطل بالدار من مذهب فطرة ذلك المعرفة توكيف أي كلامه مصدر الوضع
 بالتراث والتوكيف من المعرفة المخصوصة شرعاً في المعرفة
 أي مستحثاً على توكيفه من قبله فالحال يعني إلى فالتراث توكيفه من قبله
 وإن وردت شتر في غير أن يكون المعني المخطوطة بصوصه كضربي الاعمال
 بين طربيان عكوف وفلاري