



مكتبة دار الكتب المصرية

مخطوطة

المقنع في علم الجبر والمقابلة

المؤلف

أحمد بن محمد بن عماد الدين (ابن الهائم)

٢٩٦

حذاقة المقنع في عدمي والمعابدة
نظم الإمام الحافظ الفزني
العلامة ابن الأثير
عليه الرضا
م

عبدالثواب

١٢٣٧



مقل في لية من خط الشيخ شيخ مثاين العلام الشيعي صاحب العطاء راهن رحمة الله عاصي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِحَمْدِ اللَّهِ بِسْدِي مَا أَحَاوَلُ وَأَمْرِي صَلَاةً مَعَ سَلَامٍ يُشَاهِدُ
 عَلَى الْمَصْطَفَى حِلْزَانَهُمْ وَآلَهُ وَاصْحَابَهُمُ الدُّرَاعَاتِ وَاصْحَلُ
 لِغَزِ الْإِزْمَانِ الْمُسْتَقِي لِجَلَاؤَتِهِ عَلَى عَلَيْهِ حَسْبٍ حَبُودُ الْمَاطِلِ
 فَقَدْ عَلَى حَسْوَابِنْ عَبْدِ الصَّمَدِ وَعَدْ فَلَمْ يَجِدْ عِلْمَ مَعْظِمٍ بَمْ يُلْمِلُ
 الْمُقْرِئِ الْمَالِكِ قَوْمَ مَهْرُورِينَ وَانِّي لِحَاوِلَةِ فِي قَصِيدَةٍ بِهَا يَكْتُبُ ذِوقَهُنَّهُ وَيَطَاوِلُ
 سِيَاحَمْ عَبْرَوْنَ الْعَاصِرَ وَانْسَعَ وَهَا إِنَاسَاعَ فِي الدُّرْزِ قَدْ قَصَدَهُ وَعُوْنَانَمْ الْمَوْلَى الْجَمِيْنَ اِنْسَائِلُ
 بِهِ كَثِيرٌ وَتَوْقِي فِي تَرْجِيْنِ ذِيْلِيْجِيْنِ
 سَنَةٌ ١٧٨٢ وَرَضِيَ بِالْعَرَافَةِ وَبِالْجَذْرِ شِمَالِ فَالْكَعْبِ لَعَبَوا مَقَادِيرِيْلِمْ تَدَرَّبَنَدَاءِ تَحَاوَلُ
 الْكَبِيرِ حَسْوَنْ خَطَا الْعَطَارِ فَيَاضَرِيْهِ فِي مِثْلِهِ حَوْجَدِسِيْمِ وَبِالْمَالِ سَمْوَامَبِذَا اِمْوَحَاصِلِ
 وَذَاضَرِيْهِ فِي ذَالِكِ يَسِرُّ وَمَكْعَبا فَقَلَمَالِ مَالِ شِمَالِ مَكْعَبِيْهِ اِسْوَسِيْلِهِ اِلَامْعُولَةِ وَمَنَازِلِ
 وَجَذْرِ وَشَيْئِيْ فِي مَحْلِ تَصَارَقِيْا وَبَيْنِهِمَا فِي اِخْرِيْنِ تَفَاصِيلِ
 وَبِالْكَعْبِ سَوْنِ الْكَثْرَوْنِ مَكْعَبا وَبَيْنِ كَلَا الْعَرَفِيْنِ قَطْعَانَ تَفَاصِيلِ
 مَنَازِلِهَا اِصْلَيْتَهَا كَاسْوَسِهَا وَفَرِعَيْتَهَا بِوَاحِدَتِ تَفَاصِيلِ
 فَالْأَوَّلِيِّ لِجَذْرِ اِسْهَا وَاحِدَوْمَا تَلَقَّهَا مَالِ اِسْهَا اِثْنَانِ فَاصْنِلِ
 وَثَالِثَتِ لِلْكَعْبِ فَادِرِيِّ وَهَا ثَلَاثَ كَافِيَ الْعَدَدِ فِي اِلْهَاصِلِ
 وَمَا زَادَ فِرْعَهُ نَسْ كَلِسْعِيْهِ فَشَنَهُ وَثَلَثَ حَسْبَ مَا هُوَ قَائِلِ
 وَمَا لَابَكَلِ اِثْنَيْنِ حَذِ وَمَكْعَبا لَحْلَ ثَلَاثَتِ شِمَالِ مَالِهِ حَاصِلِ
 اِصْنِفَ بَعْضَهُ لِبَعْضِهِ وَالْمَالِقِمَنِ يَكِنْ مَابِرَاجَوَبَ مِنَ الْمَوَسَائِلِ
 وَفِي عَكْسِ رَكِبِ اِسْوَسِ تَفَاصِيلِ بِجَمِيعِ تَفَرِيْبِ الْعَصَدِ فَالصِّبَطِ شَامِلِ

اجْمَعُ وَالظَّرِعُ

وَمَا يَسْقُقُ بِنَوْعِهِ وَقَدْرَتِ جَمِيعِهِ فَيَقِيمُ اَعْلَمُ مَا اَنْتَ بِالْعَدَدِ عَامِلٌ
 وَقَلَ الْكَذِ اِطْرَعُ وَعَنْدَ تَحَاوِلِهِ جَمِيعُ بَوَّا وَالْوَطْعَنِ قَلَ بِتَنَاؤِلِ

وفي الظرف المستثنى اعتمد ان يكن على واحد وفيها موڑا حمل
ففي البداء مستثنى ما زد عليهمما لذا واعتراض مثل ما يتعارض
في كل باب منها الفظم أزلى والمعامل ثم بعد ما هو زائل
الضرب والقسمة

ومنها صربت النوع في عدد يك فجواب من النوع الذي فالسائل
واسئل كل النوعين فاجمع فبادرا فاس جواب ثم كم شجأول
وعنها تفاقق زائد هو شامل وقل زائد في ناقص هو ناقص
وان كان بين الريتين تقاضي ويجتمع عددان فسمت موافقا
هو الماء للنوع الذي هو حاصل ومقسومك الماء على زائد استه
وفي عكس اجعل كالسؤال جوابه وبعد على نوع لهذا يمال
وفي العكس يدو نوع ما وقسمته وبقى بمتلقيه حتى المقادير
ومنها جه يدرك بنوع تحيل فحصل قوله لا عدد تلك الفضائل
المسائل الثمان

ومنها صربت وقد تناقضت مرتبة في العرف فهـ مسائل
على عدد والشيء والماء دور ما فتصب بسيط ثم تصعب مقابل
جزور وأموال في المولى تعادلا والماء في الوسط بعد تعادل
والثبات بعد اعادلت في اضطراب اليس بسيط فاعمل بعدها انماقانيل
فهي الوليين افسح على الماء عدله وفي ثالث عد على ما يتعارض
فما كان فهو اجر من غير اوسط وفي اجب بالمال من اوسائل
وخذ بحسبه الترتيب مقرن في رابع افراد عدد يقابل
وفي خامس افراد جذر وساكن تفرد ما واقتصر ان يعادل
وفي كلها نصف اجر وفر بها وزد في سوك الثاني الذي هو حاصل
على العد واحفظ جذور المطر منه ففاضل

هو ابذر في المولى وزده بسادى عليه فجز المال ما هو عاشر
 وفي الخامس طبع عده من مربع وجذر الذي يسع على الواحد والل
 فالقر من التناصيف او فاجمعتها يك ابذر في الحالين ما هو حاصل
 وحيث يفوق العد فيه تربيعه فذاته محال او تراه يما مثل
 فضف ابذر ورابذر وهو كجزه فعلم بقدر المال ما عاشر حاصل

فصل
 وما مر حيث المال في الضرب واحد فما لم يكن بكل سرمال وعائمه
 فلما كان كل سرمال بجزه ورد بخط زائد والمعادل
 وما قارن اصنع فيه ما قد صنعت فما كان فاعمل فيه ما انت عامل
 او اضرب له الترتيب قدر الذي يرى من المال في عمل تدرك الوسائل
 وقد كعد خارجا والبنا اعتمد وفر الضرائب ما الجذر يقتابل
 على ما ضرب العد فيه وبعد ذلك تناول تحيل حين تأني المسائل
 ولا بد من اتقان خنو وسليتي والافلاق قطع بانك راحيل
 وهذا الذي اوردته فيه مفتاح ونه محمد راغب بيتو احبل
 وتسلوا صلاة مع سلام على الرضي محمد الهاشمي الكريم الشهائلي
 تعم المولى هم آله ثم صحبه وازواجه الفرائد المفاضل
 وابياتها تسع وخمسون انسانات بالاقصى وشهر العين فهم يطالون
 ربیع من العام الذي ضبط عده بدال وصناد فالشنا ينكمان

تم هذا المتن اذريع للبلستان بكتابه

من شهري ابجع اخر اتم عام خمس

على يد الفقير عبد الفلاح

ابن غفران

من خط ابن ابراهيم

العنوان



٧١١

٧١١
سادساً