



# مكتبة جامعة برنستون

## مخطوطة

فوائد من كلام برهان الدين الفزاري

المؤلف

إبراهيم بن عبدالرحمن بن إبراهيم (الفزاري)

Handwritten Arabic text at the top of the page, possibly a title or header.

SP

Handwritten Arabic text, possibly a date or reference number.

1

Handwritten text inside a rectangular box, including the number 1381.

Handwritten Arabic text in the center of the page, possibly a signature or a specific note.

في المعرقة في الرجل والفتحة في الاقتراب وهي مصدر الا  
دوران الزيادة مكسورة نحو انطلق واشتدح واكتسب وشبهه  
بداية تكسر في الافعال التي فيها الزوال وذلك نحو انقضت وانتمت  
والاستحوز وشبهه لان يكون الفعل لتمام بعينه فاعله فانما تنضم  
في الايند اء ابد الحو فمن اعظم واحتمت واستهزى وشبهه فطاف  
في مواضع الف الوصل في المقطوعة فتتقسم خمسة  
المقطوعة فتتقسم خمسة في قسمية الالفات التي قطع والفت  
المقطوعة والفت اضل والفت المنكلم والخامس الذي لاد وان والاسما  
المعاني وقد تكون لها القاب اخر غير هذا الا كجمل الكتاب ذكرها  
وانا اقتصرنا على ما ذكرنا من الالفات لانه الاكثر وعليه جمهور الناس  
وانا اذكر كل قسم في بيان مفرد ان شاء الله **كس الف المقطوعة**  
المستقبل نحو الهام والفتضام اول المستقبل وهي زلية ولا تثبت في  
تقول بكرم وكسرس ويظهر فيض اول المستقبل ولا تثبت الهز في  
وهي مفتوحة في الاضي فوما ذكرناه ومكسورة في المصدر نحو اكرم والماء واحسان  
وتكون الف المقطوعة الاسماء فتأتي مفتوحة ومكسورة ومضمومة على  
ما نقلت عن العرب وهو زلية نحو اصبع وازنم وادهج وهو تشبي  
**كس الف الاستفهام** واما الف الاستفهام فتعرف بطا بان تكسر  
معها في موضعها او ياتي بعدها وهو تدخل على الاسماء ولا فعلا او كس  
والحروف نحو قوله تعالى انكسر عظمي كسر كسر كسر كسر كسر كسر  
كذباً به **كس الف المقطوعة** فيلينا وعلو وعلو مفتوحة فتعبر عن الف الوصل  
على الف المقطوعة مفتوحة فيلينا وعلو وعلو مفتوحة فتعبر عن الف الوصل  
عدة للفرق بين الخليل والاستفهام او تدخل بين صوابين ما دخلت عليهما من  
الهمزات النفا نحو انه زعم وانك كرمه والذ و آيد و آو نبيهم و آقفت

عنا سر في قرآن من حقوق الصبر تميز وبشبهه فلمد ليس من بشرها و...

بمعنا من اجل ما تدخل عليه لا يخرجها في ذاتها ولا تكون الا ايدة وقد يأتي  
لفظ الاستفهام ومعناه التعظيم والتوبيخ والانكار والتثنية او التثنية  
ولا لا تشاد او التعجب والانكار نحو اذرتهم ومعناه التوبيخ الاستفهام  
كنت معناه التعظيم ونحو اذرتهم ومعناه الانكار والتعجب وتو ايد ائنا  
نرا با معناه الانكار ونحو فلم يسجد ومعناه التثنية ومثله للمترادف في ذلك  
ومثال الجمل فيمكن يفسر فيها معناه الاستفهام وتو ايد للمترادف في اللفظ  
كله لفظ استفهام وحكمة كحتم الاستفهام ومعناه على غير ذلك ذكر الف

**الاصول** واما الف الاصل فتعرف بانها فاعل الفعل وانها تشبهه المستقيم وهي

تكون في الاسماء والافعال وتكون مفتوحة فيما نحو اتي واخذ واذن واين وامر  
واخر وتكون مكسورة في الاسماء خاصة نحو اصل وارم والاة وتكون مضمومة  
فيها نحو اخرجي واو اذرتهم واو اذرتهم واو اذرتهم واو اذرتهم

**ذكر الف المتكلم** واما

مستقبل او حال لانها احد الزوايد الاربعة الالة تدخل في الافعال للدلالة  
على الاستقبال والحال وهي تكون مفتوحة اذا وضعت في موضعها الية  
التي هي من علامان الاستقبال فتكون مفتوحة فان كانت ارباع مضمومة

بالالف مضمومة لان الف التي للمتكلم مثل البيان الدلالة على الاستقبال  
والحال واختصارها ان تضع الف المتكلم في الفعل الرباعي وفيما لم يسر  
قاعده وتفتقها فيما عدا ذلك من ثلاثي او خماسي وسمي قاعده تقول اقول

ما كان ما فيه على اربعة احوال فاعل باسم فاعله اي فاعل كان وتقول ايضا  
انا ايتك كما تقول هو ياتك فتفتح الياء في ذلك فيقولها قال الله تعالى  
ايتوني فاقرن عليه فصر ارضمت الالف في اقرن كما ضمت الياء من يفتح لا الالف

وتقول تعالى اقرن علي ففتح الياء في اقرن كما ضمت الياء من يفتح لا الالف  
وتقول تعالى اقرن علي ففتح الياء في اقرن كما ضمت الياء من يفتح لا الالف  
واما الالف في الادوات والمضمرات والمبعضة والحق...





115  
1068

1051

Handwritten text in a pink rectangular box.

6136

Handwritten text, possibly a date or number.

6133

5003

Handwritten text in a pink rectangular box.

121  
121

شبكة

الشرق

4

عن ابي بكر الصديق رضي الله عنه  
عن ابي بكر الصديق رضي الله عنه

عن ابي بكر الصديق رضي الله عنه

عن ابي بكر الصديق رضي الله عنه

5

عن ابي بكر الصديق رضي الله عنه

6

عن ابي بكر الصديق رضي الله عنه

7

8



وفيه تحفة من سماء وبنية احاديث

٢

# قوليد في ميرزاهاز الذي

اسم الي صل عمره الاكوار  
عنا لله عنه

٥٢

## الفزاري

استقل هذا الكتاب المبارك الرمال للعدل للفقير <sup>الذي</sup> تعالى <sup>عنه</sup>  
عمرار علي ابن لوي بكر الفقيه ابي علي ارحم الراحمين ابراهيم  
الاعلى عمره له ولواله اجمع الملك احمد بن

والملك سر العالم  
وهي لله على سلسله الخلا والارواح  
في اليوم الدين

وهذا الكتاب الكرمي محمد السديني <sup>بالحق</sup>  
العلم التوفيق وجعل معرفه مدونه ام  
بم بالممدود من التواييم باق فاغور رهم  
بعد ما سمعه ان الله تصيح تكليم

لقد الموقن

هذه مسائل متفرقة في كلام الشيخ فربان الرن وغيره واحاديث

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين وقل لله على سيدنا محمد واله  
صليده قال صاحب الشبه وسليح احنا سا مختلفه قال الخ

بحي الرن الموزي رحمه الله هي مختلفه لاختلف هكذا صطناه والتقيد  
بمخالفه لا فائده فيه فان الجناس لا يكون الاختلفه قال شيخنا برهان الرن

الغزاري رحمه الله ما نفى به هل يريد اختلاطا يمنع التمايز باختلاط المايح

لملحاح مع التمايز باختلاط العكرا بالعكرا اولهم من ذلك فان اراد الاول

فلا يستقيم لانه قد مثل بالمر <sup>لنيل</sup> يثرب وهو متمايز وان اراد الثاني فلا يستقيم

لان مثل ايضا بالنيل العاليه وهو غير متمايز وان اراد اعم من ذلك

فلا فائده في قوله مختلفه لان قوله في الاول وما يجمع يدل على ذلك واما

**قوله** رحمه الله مختلفه لا فائده فيه لان الجناس لا يكون الا مختلفه قلنا لا

نسلم ان معنى قوله مختلفه اي غير منطبقه لقوله يقال انتم لئ قول مختلفين

اي غير منطبقه وهذا القيد فائده لان المركب من اجناس قد تكون

غير منطبقه كالعاليه والندو الثوب المصبوع وقد يكون منطبقه

مثل روب قطن سده ابرسيم وفيه خلاف الصحيح حوازي السلم فنقول

مختلفه احراز من هذا وهذا اعرف هذه المسك بثوب رطن الرن

سده ابرسيم وذلك على انه احتر او اعز وهكذا اعاده المصنفين

محرزون بقيد عن شيء ثم بدلا بدلون بعد علم ذلك الشيء والله اعلم

سان  
النبيل المريش

ركعتا الطواف للشافعي في حوبهما قولان الاصح انها لا تجب  
 واختلف اصحابه في محلها فقبلهما في الطواف الواجب واما  
 المسنون فلا يجب قولاً واحداً وقيل القولان في الجمع وهو الصحيح  
 وقال ابو حنيفة هما واحتان وعند مالك ثلثة اجزائ احدهما  
 انها ما نجم للطواف ان تكسر واحباً تنى راجية او عز وجل فغير  
 واجبه مثل العائز انها واجبه بكل حال اماث انها سنة بكل حال  
 والاحلاف عندنا انها ليست من اركان الطواف ولا من اركان  
 الحج وقايد الحبوب انه لو مات قبل ادائها وجب في تركه دم  
**فائدة** نقلت من خط فاضل القضاء عماد الدين القزويني  
 رحمه الله تعالى فرغ اذا قال لعبد ان بعثك فاشترى بانه  
 بشرط من خيار المجلس فان علمنا بعثاً وهذا البيع اشارة  
 الشرط فلا يخفى انه لا يعتق وان علمنا بصحة وعيم الشرط  
 وكذلك لزوال الملك لمجرد البيع واسمها العتق بدون الملك  
 ولا يخرج على الخلاف في مقارنة المشروط للشرط او ترتيبه عليه  
 لان مقارنة العتق لزوال الملك ممتنع ايضاً كما عتق ترتيبه  
 على بطلان فهو كقولنا ان طلقناك فاشترى لغير المدخول بها وكذا  
 للمدخول بها بطريق الخلع لا ممتنع مقارنة الطلاق لزوال الزكاح

بالبينونة الا انه يشك كل المعزق من ما نحن فيه وسن ما اذا قال  
للرجعي انت طالق مع اخر عدتك حيث جرى فيه القولان  
على ما نقله القفال ولم يجربا فيما نحن فيه وان قلنا في **معلم**  
تعلق العتق بالبيع ثم بيع بشرط نفى الخيار بان السرط ياخو  
ويصح البيع مع ثبوت الخيار عتق العبد لوجود الشرط  
في حال لو انشا العتق فيه لسفد هكذا اطلقوه وكان الواجب  
ان يخرج على اقوال الملك فانا اذا قلنا بسفل الملك نفس  
العقد ليل المشتري استلزم تنفيذ العتق فيه بتقدير الفسخ  
فسله لسفود الملك العتق ليل الباي فيقع العتق في ملكه ولم  
يصد عن الباي فيج بعد البيع ونفس البيع يستحيل ان يكون  
فسخا لنفسه او سببا له ولا نقال بان التعليق المتقدم  
تعلق للفسخ معر لانا نقول الفسخ لا يصح تعليقه فان قبل  
قد يصح ضمنا تعليقه ما لا يقبل التعليق صرحا وقصدا كما  
قبل مثلا في تعليق عتق المكاتب بدخول الرار مثلا فان يصح  
ويكون في الحقيقة تعليقا لابراهيم عن الهجوم وكذلك تعليقه طلاق  
واحد من نسائه اذا اسلم على الثمن من العتق الشرعي فان يصح  
ويكون تعليقا لاختيارها مع انه لو صح بتعليق الاختيار لم يصح

قلنا الفرق ان التعليق الصغرى في هاسر الملتين وجد بعد الملك  
 للمعلق فنقد وهو فيما نحن فيه وجد قبله اذ لا عمدا المفتح قبل  
 العقد وعندنا ان من لا يملك شيئاً لا يملك تعليقه وظهر ان القول  
 بحقوق المعلق عتق على سبغ في الصورة المذكورة اولاً انما يتجوز اذا  
 قلنا لا ينتقل الملك من البايغ الى المشتري بل لا بعد انقضاء  
 الخيار والله اعلم **•** **قال** العزالي في الوسيط اخرج اذا دفع  
 للجلد طهر طاهر وما طه وجار سبغ الا في قول قديم مستند موافق  
 ملك **قال** القزويني الاستثنا من الجبل المتقدم الامن جواز البيع  
 فانه ليس للمشافي قول قديم في ذلك وقوله مستند موافق مالك  
 كانت الاصول ان يقول مستند للحديث كما هو مذهب مالك  
 لان مجرد موافقه لا تصح مستنداً والله اعلم **•** **قال** العزالي  
 في حذو الوجه من مبتدئ السطح الجبهة الى منتهى ما يقبل من الدفنة  
 الطول ومن الاذن الى الاذن في العوض **قال** القزويني هذا الحد  
 محله الواحد من وجهين احدهما ان الى لا يحلوا اما ان يخذل دخول  
 الغاي في المعنى او لا فان امادت لزوم دخول الاذنين في احد عرض  
 الوجه وايضا بد اخلتين حلقاً للرهرى وان لم يقد لزوم عدم دخول  
 المنتهى مقبل الدفنة في طول الوجه وهو داخل فيه وثانيهما

ان هذه العبارة صالحة لارادته ظاهرة ما بين هذه اللفظيات  
المذكورة وباطنها مع ان باطنها لا يدخل اللفظ والتم غير مراد فيهما  
لما والله اعلم **قال** في التبيين وان شككت في وقت المسح او في  
انقضاء المسح ان قبل الشك في الابتداء يلزم الشك في  
الانتهاء مما فائدة الجمع فاجواب لا شك يلزم من الشك في الابتداء  
الشك في الانتهاء ولا العكس مع انه يمكن حمل كلامه في قوله ولم يشك  
في وقت المسح اي شك ان مسح في الحجر او في السر والله اعلم **قال**  
تلخيص حديث القلتين وما ذكر فيه من الاختلاف

عبد الله بن عبد الله بن عمر عن ابيه رضي الله عنهم **قال** سئل  
رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الماء ما سوي من الدواب  
والسباع فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا كان الماء  
فلمس لم يحمل الخبث رواه **قال** في سننهما وهو لفظ **د**  
وخرج ابو بكر بن خنيم وصاحبه ابو حاتم النسفي في صحيحهما  
والحاكم في المستدرک ولفظ سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم  
عن الماء يكون بارض الفلاة وما سوي من السباع والدواب فقال  
اذا كان الماء لم ينجسه شيء **قال** الحاكم على شرطها وتركاه  
للخلاف فيه وخرج ابو داود والترمذي من حديث عبيد الله

درو

من عبد الله بن عمر بن ابي رضى الله عنه نحوه ولفظ ابو داود  
 ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا كان الماقل من كل  
 بحسن ولفظت بحور وايد الاون واخرجه الحاكم ايضا في  
 المتدرج لكن لفظه اذا بلغ الماقل من او ثلثا لم يحتم شي واخرجهما  
 حدث عبد الله ولحم عميد الله بن عبد الله عن رضى الله عنها  
 ابو عبد الله بن مطرف في سنة والمحافظة ضيا الدين المغيرة في الاحاديث  
 المختارة له ما ليس في الصحيحين وصحهما ايضا الدرر القطبي في البيهقي  
 والطحاوي وغيرهم بذلك كله صح الحديث واعرض عليه بن جهم  
 الاول الذي اشار اليه للحاكم في حديث عبد الله بن عبد الله بن عمر  
 عن ابيه ومخلص الاصل في رواه الامام ابو بكر عبد الله بن الزبير  
 الحميدي وعلي بن مسلم الطوسي ومحمد بن عثمان بن كرامه وابو مسعود  
 احمد بن الفرات الرازي وعلي بن شعيب ومحمد بن حسان الازرق  
 وبعث بن الحوم واخبر بن علي بن الاسود واحمد بن زكريا بن سفيان  
 الواسطي وعلي بن محمد بن الحبيب كلهم عن ابي اسلم حماد بن اسامة  
 عن الوليد بن كثير عن محمد بن عباد بن جعفر عن عبد الله بن عبد الله  
 بن عمر بن ابيه به وكذلك رواه السافعي الامام في المسبوط قال انا  
 الثقة عن الوليد بن كثير عن محمد بن عباد بن جعفر قال للحاكم ابو عبد الله

الحافظ الثقة هو ابواسامه بلا شك وخالفهم اسحق بن راهويه  
وهرون بن عبدالله الحمال و ابو كريب محمد بن العلاء ويعقوب بن يعقوب  
الدورقي ومحمد بن عبد الله المحمدي وهناد بن السري ومحمد بن عباد  
الولسطي وابوعبد الله بن الثغر وحاجب بن سليمان ومحمد بن جعفر  
الوكيعي والحسن بن حرب وغيرهم فرواه كلهم عن ابواسامه  
عن الوليد بن كثير عن محمد بن جعفر بن الزبير عن عبدالله بن محمد بن عمر  
عن ابيه قالوا قلنا اختلف في هذا الحديث هل هو عن محمد بن عباد  
جعفر او عن محمد بن جعفر بن الزبير علمنا انه قد اضطرب فيه وانه  
غير محفوظ في الجاه وتزجج احد القولين غير ممكن لان الرجح اما  
لكثرة العدد واما بالحفظ والاعتان وكل ذلك موجود في زوايه  
الطريق فهذا هو الاصل الذي اشار اليه الحاكم وذكر انه للامام  
بن ترحم الحديث في الصحيحين كما تقدم والحوادث  
ان هذا الحديث باحلاف بوثرية هي الحديث انما الموشران يكون  
احد الرجلين المحلف فبما عن ثقة والاخر يمتنع لانه يكون الا  
عن الضعيف فليسقط الاحتجاج به ومع ذلك ففي تلك الصعوبة  
لا يوشر في الحديث الا اذا كان في ذكر الرجل الضعيف  
الكثر عددا او حفظا واتقاننا عن ذكر الثقة والاعتماد العليتين



لا يثبت ليقول الضعيف ويختبر ولذلك عند التناوي  
 على الصحيح وهذا من غير هذا الموضع **واما** اذا كان  
 دل من الرجلين المحلف فهما ثقة محواه معزوفامثل هذا  
 الحديث فان محمد بن عباد بن جعفر ومحمد بن جعفر بن الزبير  
 ثقتان صحيحان في الصحيحين فلا يندع هذا صحيح لان الحديث  
 لسف ما دار كان عن محمد بن جعفر **واما** من يقول ان الحديث  
 اذا اختلف في كان ذاك دل على عدم ضبطه في الجاه فهو قول  
 ضعيف عند الامة من الحديث في هذا الاصلان وشبهه  
 ولو كان ذلك مسقطا للاختصاص بالحديث لسقط الاصحاح  
 مما لا يخص الحديث مما في اسناده مثل هذا الاختلاف  
 وقد جلي في الصحيحين من اكثر من يسمع وجلة من ذلك الحديث  
 ابي هريرة بن سفيان بن سليم السجستاني رواه محمد بن الزهري  
 عن سعد بن المسيب عن ابي هريرة ورواه نوح بن يزيد والليث  
 بن سعد وسعيد بن جبير عن ابي هريرة عن حميد بن عبد الرحمن  
 عن ابي هريرة واحمد بن محمد بن الطاهر ولم يوشروا ذلكا صحيحا وربما  
 ناضه هذا الاختلاف في اكثر من رجل والابوثر ايضا **مثال** ما  
 روي ابن جبان بن يحيى بن حبان بن ابي اسحق بن ابراهيم بن اسلم بن

رسول الله صلى الله عليه وسلم صلى باصحابه الحديث في حروب قره  
الغنائم حلف الامام وترك ما عداها ورواه ابو قلابه عن محمد بن  
لعي غايته عن يعقوب بن اسحاق بن ابي بصير عن النبي صلى الله عليه وسلم قال **ان**  
حبان سمع ابو قلابه بن الوهم بن الطر عن جميعا محموطان  
وقد اخرج به البخاري في كتاب الفراه حلف الامام من حديث  
لعي قلابه عن ابي بصير بهذا سطل قول الخاتم ان السحر انما ترناه هذا  
الحديث للاصلاف فيه فان قلت فلم تر في اخرها ما اهدى الاحكام  
عمر موثر فلجواب **ان** الذي عليه اعم النقل قديما وحديثا  
ان ترك السحر اخراج الحديث لا يدل على ضعف او خروج راويه  
ولو كان لذلك لما جاز الاحتجاج بغيره في الصحيحين وقد صح  
عن كل منهما انه لم يسوعب الصحيح كله في كتابه ولا الرجال المعاه  
وقد صح كل منهما احاديث سبل عنها ولست في كتابه ولو سلم  
ان هذا الاختلاف موثر لكن انما يكون موثرا اذا لم يعلم بحر الحديث  
من وجه صحيح عن الرجلين كليهما فانه حسد في تعلم باه سمع منهما  
واما كان بسط تارك ربرعهما وتارة برويه عن احداهما فسد في  
الاصلاف وطعا وحديث الفاسن لذلك فقد رواه الامامان  
ابو بكر وعمر بن ابي ابي شيبة ولحد عهد الحميد البخاري عن ابي اسام

على الوجهين جميعا اما رواه ابو بكر في شبيه فروي ابن حبان  
 صححه عن الحسن بن سفيان عن في بكر في شبيه عن في اسام  
 عن الوليد بن كثير عن محمد بن عباد بن جعفر وروي الاراقط في شبيه  
 عن جعفر بن محمد الواسطي اسام موسى بن اسحق الانصاري ما ابو بكر  
 ابن شبيه ما ابو اسام بن الوليد بن كثير بن محمد بن جعفر بن الزبير واما  
 حدث اخيه عثمان بن شبيه فروي في شبيه عن في اسام  
 عن الوليد بن محمد بن عباد بن جعفر وروي الحاكم عن عبد الله بن محمد  
 بن موسى بن اسعد بن قتية ما ابو بكر وثمان ما ابن شبيه الا حديث  
 ابو اسام ما الوليد بن محمد بن جعفر بن الزبير واما حديث احمد  
 بن محمد بن حميد بن الحارث فروي الحاكم في المصدر في العباس الاصم  
 عن في اسام عن الوليد بن محمد بن جعفر بن الزبير وروي طعن لحد  
 بن محمد بن شعيب بن عيسى في اسام عن الوليد بن محمد بن عباد بن جعفر  
 وقد ثبت بهذا الطريق عنهم رواه الحديث في اسام على الوجه  
 جميعا وذلك لعيل كونه عن في اسام عنها جميعا وللا لما اختلف  
 الرجل الواحد في ذلك خصوصا ما ابن شبيه في حفظها وانقائها  
 وقد حكيت في كتاب العليل لم انه سال الامام ابا عبد الله  
 البخاري عن حديث اضر الحاجم والمجتم وما في من الاضطراب

فان جماعه رووه عنك قلابه عنك اسماء عن ثوبان فرواه لخرزون  
عنك قلابه عن الامثعت عن سدا بن اوس فقال له حال  
ت عندي صحح لان يحيى بن ليث رواه عنك قلابه على الوجه  
روي اكد سن جميعا قال الترمذي وهكذا عن علي المدائني  
عني انه صحح اكد سن الذي يحيى بن ليث رواه عنك قلابه فعلم  
بهذا ان الراوي الواحد اذا كان ضابطا معنا وروي لحدث علي  
الوجهين المختلف فيهما لئلا يهاصح ثم يقول **مدروى شعيب**  
بن اوب الصريفي هذا الحديث عنك اسماه عن الوليد بن كثير  
عن محمد بن عباد بن جعفر ومحمد بن جعفر الراسي جميعا قلنا عن  
عبد الله بن عبد الله بن عمر اخرج لذلك الحكم في مستدركه فقال شعيب  
بعم مامون ولذلك رواه ط ووثق شعيبا ايها فتنت  
بل ذلك صحح الحديث عنك اسماه عنك جميعا وانما كان مروى  
باده عن اصدما وماده بجمع بينهما لا فقال روى **د** ان قال لي  
لاخاف الله في الرواية عن شعيب بن اوب لاننا نقول مدروى  
عنه في سننه ولو كان ذلك لم يروى عنه ولم يعرف  
من ضعف غيره وكلام محتمل وقد ذكر ابن حبان في الثقات  
ومثل هذا الحديث كثير في ذلك حديث له هم من مثل المهر الى الخ

قال محمد بن يحيى حدثنا رواه سعيان بن عيينة وغيره عن الزهري عن  
 سعيد بن المسيب عن ابي هريرة ورواه يزيد بن الهادي واهرم  
 بن مسعود وغيرهما عن الزهري عن ابي سلمة عن عبد الله بن عمر عن  
 ابي هريرة وقال شعيب بن عميرة وغيره عن الزهري بن  
 عبد الرحمن عن ابي هريرة ورواه محمد بن اسحق بن يوسف بن يزيد  
 وغيرهما عن الزهري عن ابي سلمة والاحقر كلهم عن ابي هريرة ورواه  
 يحيى بن سعيد الاضحاى عن الزهري عن الملائكة جميعا سعد بن  
 المسيب واهرم بن سلمة عن عبد الله بن عمر فثبت بذلك صحح كالأخبار  
 وان الزهري كان سمع من الملائكة جميعا جمع بينهم وثاره برواه  
 اسنن وان عزمه واهرم بن سلمة الصحيح وكذلك حديث القلتين  
 وقد ظن الخطابي ان احدى الروايتين غلط وجعل الصحيح  
 حديث ابي اسام كونه عنده عن محمد بن جعفر بن الزبير وان كان في  
 محمد بن جعفر فقد غلط وليس الامر كذلك بل بيناه ان عند  
 ابي اسام عنها جميعا وانما قد تقدم ان كلام الروايتين  
 رواها عدد كثير من الأئمة المتقنين عن ابي اسام سعد الغلط  
 منهم بل لو اضرده واحد من روايته لولا ذلك دون ما رواه اسنن انه قال  
 وهم فيهم **مسألة** ذلك ما رووه عن ابي اسام عن محمد بن جعفر عن ابي اسام هذا الحديث

عبد الرحمن بن

عن اسامه بن محمد اسحق عن عمر بن حفص بن الرزير ولم يسمه على  
قول محمد اسحق احد انما سائر الرواه عن لى اسامه قالوا في عن  
الوليد بن محمد كثير فالظاهر والله اعلم ان هذه الرواه غلطه لان  
كان من عايشه ثقه وكونه عندي اسامه عن الوليد وان اسحق عمكنا  
وذلك لسدود زها عن رويه بضع وعشرون مفسا من المعاني  
عن لى اسامه مخالف ذلك والله اعلم الامراض الثاين فالوارواه  
عنا من صحيح عن الوليد كثير فقال في عن عبيد الله بن عبد الله  
وعمر بن ابي وللك رواه محمد اسحق بن شاذان عن محمد بن حفص  
الرزير رواه لذلك عن ابن اسحق جماعه ورواه المعينه بن سقلاب  
عن ابن اسحق عن نافع بن عمر ورواه عبد الوهاب بن عطاء عن  
ابن اسحق عن الزهري عن سالم بن ابي وروي عن عبد الوهاب  
ايضا عن ابن اسحق انه بلغه عن ابي صلي الله عليه وسلم وروي عن  
اسماعيل بن عياض عن ابن اسحق عن الزهري عن عبد الله بن عبد الله  
عن كاهرين وقد ذكر ابن عبد البر بعض هذا الاختلاف قال  
ومثل هذا الاصطراب موجب السوف عن المنقول بعدا  
الحديث والكوا **اب** اولان الحديث فذبح من حديث عبيد الله  
وعبد الله بن عمر من غير اختلاف ثم نقول اما رويه عباد بن صحيح

له عن الوليد كثير **وقال** فيمن عن عبيد الله وعبد الله وعمر فلا نقاوم  
 رواه ابي اسامه لانه ثقه متقن وعباد صعبين تركه غير واحد ورواه  
 بعضهم باللقب **وقال** فيمن احبان وكان قد رآه اعيان ومع ذلك  
 مروى المناكير عن المشاهير التي اذا سمعها المدرس في هذه الصنائع  
 شهد لها بالوضع على ان الحديث عند محمد بن جعفر الزبير عن الاحوس  
 جميعا عبد الله وعبد الله ابن عبد الله وعمر كما سياتي تارة فغير  
 بعيد ان يكون الوليد كثير سمع من محمد بن جعفر الزبير عنهما  
**واسار** واهل محار من اسحق فلا يخالف رواه الوليد كثير لان  
 الحديث عند محمد بن جعفر الزبير عن الاحوس جميعا عبد الله وعبد الله  
 ابن عبد الله وعمر وكان يرويه عن هذا ابيه وعن هذا ابان  
 ذكر ذلك طابها حكاها لعبد البر فان وسمه على ذلك ضياء الدين  
 للعدني وغيره وقد تعلم ما فيهما من هذا الخلاف ليس  
 وهن الحديث اذا فان الرجلان نفس كقولها بل في معرفة له  
 روي ذلك لرحمة سلم رواه عمر عاصم بن المنذر قال  
 دخلت مع عبد الله وعبد الله وعمر ثنتان في مفراما في جلد  
 بعر مبيت فوصانه فالتفت محمد بن علي ابني النبي صلى الله  
 عليه وسلم قال اذا بلغ المدلسين او المشتمل بحم شى اخرجبه

هكذا دق والحاكم في المستدرک وفي هذه الرواية تقوية له  
لرواية ابن اسحق وان الحديث له اصل من رواية عبيد الله عن الله  
رضي الله عنه فان قيل محمد بن اسحق ضعيف لا تقوم به الحجج وحديث  
عاصم بن المنذر رواه عنه حماد بن زيد وغيره مرسل او موقوف  
وفيه ايضا التردد بقوله قلنتين او ثلثا والحوا  
امار واية مرسل او موقوف او زياره قوله او ثلثا اثبات  
ان نساء الله نعال واما ابن اسحق وان كان ملكا قال في رجال  
من الاحاجله ورواه ابن عمرو بالكذب والصحيح الذي عليه الثر  
ايه الحديث توسعة والاحجاج به وقد وهم ابن معين رواه عنه  
وقال علي بن المديني ان ابن اسحق <sup>حديث</sup> ليتبين في الصدق وقال  
حم هو حسن الحديث وقال يعقوب ابن ابي شيبة سالت  
علي ابن المديني كيف حديث محمد بن اسحق قال حديثه عمدك  
صحيح قلت فكلام ملكا قال ملكا لم يجالس ولم يعرف قلت  
م هشام بن عمرو تكلم فيه قال علي المديني الذي قال هشام  
ليس يحل لعلم دخل علي امراته وهو علم فسمع منها يعني ان  
هشام بن عمرو اما ان يكون ابن اسحق سمع امراته فاعلم بنت المنذر  
وقال والله ما دخل عليها قط وذكر الحافظ ابو بكر الخطيب ان علم





وابومعوية الضرير وحرير بن عبد الحميد وسعيد بن زبيد  
حماد وعبد الله بن سليمان ومزيد بن هرون واحمد بن خالد  
الوهبي ومحمد بن سليمان الحراني واحزون فرواه الفردوس  
لعمامة هو لا في الحفظ والانتقان عن ابن اسحق على خلاف  
ما رووا يكون غلطا لا شك وقد قال طعن المغيرة بن  
سفيان انه وهم فيه على ان المغيرة ضعيف قال في ابو جعفر  
السعيل لم يكن موثقا وقال ايضا في روايه اسمعيل بن  
عباس لم يكن ابن اسحق من حديث ان هريه لا يصح والمحموط  
عن ابن اسحق عن محمد بن جعفر بن الزبير عن عبد الله بن عبد الله بن  
عمر بن ابي واما روايه عهد الوهاب فقد اصاب في  
وروايه الا لثمن الحفظ اولى بالصواب والله اعلم **الوجه**  
الثالث ان هذا الحديث مروي مرسل او موثقا وكل منها  
علم في صحته فقد رواه حماد بن زيد عن عاصم بن المنذر عن  
ابي بكر عبد الله بن النبي صلى الله عليه وسلم مرسل او مروي عنه ايضا  
موثقا ابن عمر ورواه اسمعيل بن عليم عن عاصم بن المنذر عن رجل  
لم يسم عن ابن عمر موثقا عليه **والجواب** ان هذا بعد تسليم لونه  
علم ولون حماد بن زيد وان علم الحفظ من حماد بن زيد وانقر حتى

حادی عشر

تقدم قولهما علي روايته لا يثبت الا حديث عام من المنذر فوط واما روايه  
 ابي اسامه وروايه محمد بن اسحق فهما هجعتان لا يقدح هذا فيهما لتباين الطور  
 حلي انا رسول لا يور هذا الضم في حديث عام من المنذر لان حاد بن  
 سلمه امام جليل اجماع مسلم وخلق الامه فعلى قول القضاة واهل  
 الاصول يكون وصله ورفعه زيانا من بعد تعديل ولا يفرغ من ارساله  
 او وقفه وهذا ما اختاره بعض محققى ائمه الحديث واهل اعلي  
 قول جمهورهم فلا يور ايضا لان سندا الارشال فيه او الوقف وسند  
 الاتصال مختلف لان حاد بن سلمه رواه عن عامر بن المنذر عن عبد الله  
 ابن عبد الله بن عمر بن ابيه وروايه حماد بن زيد واسماعيل بن علقمة  
 عن عامر بن المنذر عن ابي بكر بن عبد الله اما مسدلا او موقوفاً فان  
 سندا عامر بن المنذر فيه حاد بن سلمه متصلا عن عبد الله بن عمر بن  
 عمر و مسدلا او موقوفا عن ابي بكر بن عبد الله فكان يرويه بارع عن  
 هذا وبارع عن هذا واصل هذا كسيرة الحديث ولا يقدح احد  
 في الخراذ الحلقى السندان وقد روي في خروج عن موسى بن عبيد  
 عن ابي نعيم عن ابي عمر بن ابي عبد الله عليه السلام قال اذا خلطوا قناتنا  
 فانما هو النجيب والاشارة بالراس الحديث في صلاة شه الخوف

ورواه ابن حرج اجماعا من كثر عن مجاهد من قوله فلم تعدوا ذلك  
عليه لاحتمال السند فيه والحديث المرفوع في صحيح بلاد الكهذافان **مس**  
صعدوا واسمعه عن عباس عن ابن حرج عن ابنه ان النبي صلى الله عليه وسلم  
قال من قالك رغب في صلواته فليس عرف فليسوفك وليس على صلواته بالم  
يتكلم الحديث رواه اسمعه عن ابن حرج عن ابن حرج عن ابن حرج عن عائشة  
رضي الله عنها عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا اطلع عليه منه ولم يحجوا  
المصطل مع احتمال السند فيه عن ابن حرج **مس** اما ذلك لان  
اسمعه عن ابن حرج عن ابن حرج عن واحد من وثقة انا وبنه في  
الثقابين فاما رواه عن البخاري فضعفوها وهذا من رواه عن  
اهل الجاهل وقد اورد في اصول الحديث هكذا عن ابن حرج دون سائر الثقات  
من صحابه فاهم ارسلوها بعد الوفاق في عام البهلول ومحمد بن عبد الله  
الانصاري وعبد الوهاب بن عطاء وغيرهم ولها بعد على وصله هكذا  
عن ابن حرج الاسلام بن ارفم وهو منقول بالانفاق فهذا هو السبب  
في تعدد الارسال على روايته **مس** روى الحكم عن ابن عباس الاصم  
عن ابن عباس بن محمد الدوري **قال** سمعت عيسى بن معين وثلاث عن حديث  
حامد بن سلمة عن عاصم بن المنذر والنسرفقا هذا من الاسناد

صلته فان ابن عليه لم يرفعه قال عيسى وان لم يحفظ ابن عليه فلنحدر  
 صلته الاسكاد وهو احسن من حديث الوليد بن كثير قال الخليل بن اعين  
 حديث الوليد بن اسير في حديثه يكثر بضاعة الماطه و لا ينجسه شي  
 فهذا الامام عيسى بن ميمون و صححه من حديث عاصم بن المنذر و لم يورثه  
 الوقف و الا يرسل و الا يعلم الوجه **السرايع** انه احمل في القصة  
 صلته اذ اباع الماطه و قال حماد بن سلمة عن عاصم بن المنذر اذ اباع  
 الماطه اول ثلثه و قد اساء و اسعد البران هذا الاحتمال و جعله  
 العكس في الحديث و **الجواب** ان الرواة لم يسبق عن حماد بن سلمة قوله  
 اول ثلثه احملوا علمه فيها فرواه بهذه الزيادة هذبه زخالد و ارضهم  
 الجراح الثاني و كامله و طلحة و احلف منه علي بن ابي بصير و فرواه  
 الحسن بن محمد الصباح عنه عن حماد بن سلمة بهذه الزيادة و رواه ابو مسعود  
 احمد بن المعمر الخ فلعن ربه هرون بن حماد لم يعل منه اول ثلثه  
 و لذلك رواه عن حماد بن سلمة حفيان بن مسلم و موسى بن اسمعيل و يعقوب بن  
 الخضر بن و سرب السري و العلاء بن عبد الجبار و ابو داود الطيالسي  
 و عبد الله بن محمد العباسي لم يعل احد منهم منه اول ثلثه و رواه اكثر  
 الاصل و لي بالصواب خصوصاً مع موافقتها لرواية ابي اسحاق عن

عن الوليد بن كسرور ورواه ابن اسحق ليدون هذا الريح والله اعلم  
فصل في فضل معدن روي عن النبي صلى الله عليه وسلم ما يخالف هذا الحد  
وهو ما روي انه قال اذا بلغ الماربعين قلبه فانه لا يحمل الخبث كقول روي  
عن ابي هريرة قل صعب فترادفوه القاسم عمه الله العمري  
عن محمد بن المنكدر عن جابر بن عبد الله بن ابي عبد الله والقاسم هذا صعب  
جدا بالاشفاق قال حماد بن عمار كان يصنع الخبث فترك الناس حديثه  
فقال ابو حاتم واوردوه الواريان وستر يروك وقد خالده في هذا  
الحديث سمع من الهروي وعمر بن دينار وروى القاسم مروى عن  
محمد بن المنكدر عن عبد الله بن عمرو بن العاص **رضي الله عنهما** مرفوعا عليه  
ورواه ابو اسحق في عن محمد بن المنكدر في قوله لا يجي وزبه حديث  
الحديث مرفوعا ليس صحيح ولا **الحسن** الا جيح به **دا** ما روي عن ابي  
هريرة فهو ما رواه عبد الله بن ابي عمير عن ابي جبير عن سليمان  
بن سنان عن عبد الله بن ابي هريرة عن ابي هريرة قال اذا كان الماتود  
اربعين قلبه لم يحمل خبثا اربعمائة صعب لا يعرف به الحج قال ط  
وقد خالده غيره واحمد بن محمد بن ابي هريرة قالوا اربعين عا وقالوا  
اربعين لو اتم بصح عن ابي هريرة **قوله** اربعين قلبه ولو صح ذلك لم يكن معارضا

لعول رسول الله صلى الله عليه وسلم وليس ابو هريرة راوي حديث العلي  
 حتى يعطل الحديث بعول محمد بن يعقوب از مخالفة الصحابي الواو  
 للحديث موروه فسد بذلك كله صحت حديث ابن عمر في ابه عنهما  
 في اشتراط بلوغ الما ليس في دفعه النجاسة قال الخطابي الحديث  
 صحيح احتج به ان فوي واحد حنبلي وامتنق راهوره و ابو عبيد  
 وسهي اخرون غيرهم وقد سبق ان من صحه ابو جعفر الطحاوي  
 الحنفية لم يصرص علي بنده لسي انما اغتفر عليه عمل مع دار العلي  
 وانه ليس له حد معادرو وقد ذكرته في عرفنا الموضوع فخرج جوابه  
 والله اعلم **فصل** حدثت عاهة في اهل المعن بما تشبه له  
 اربع طرق كلها ضعيفة فالاول فيها خال ابن اسعيل قال ابن عدي بصفي  
 الحديث علي بن عمار المسلمين وقال ابن صالح لا يرويه عمارة الناسه  
 فيها الهيم بن عدي قال عبي كان يار وقال النسي والرازي  
 سرور الحديث وقال السعدى بساقط الحديث قد لسر قضاة  
 والسالمه فيها عمر الاعم قال الدار فطني لم يرو عن طلح عمر  
 وهو مسلم الحديث وقال ابن حبان يروي عن النصارى الحناكبر  
 ويضع اسامي المحدثين لا يجوز الاحتجاج به بحال وفي الرابعة

وهب ذهب وعمود الكذابين وهدوى عن افسانه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 يقول لا تجسروا بالمال الذي سخن في الشمس فانه يعوق عن البر وهو في اسنان  
 سوان وهو يجرى في الالعول ولا يصح في المال المشمس حرم مسند  
 وانما روى في غير الخبرين من قوله لا تقتلوا بالمال المشمس فانه  
 نوزله البر وهو هذا وقد ذكره ابن الجوزي في الموضوعات وقال الجلال  
 في كتابه الفلك ان احمد بن محمد بن مطهر بن ابراهيم قال سالت ابا عبد الله  
 عن المال المشمس يوصف منه فقال لا بأس به اهل الشام قالوا هو الاصح  
 والباقي علم

٩

٥

٥

قال لا ربع سوء ظلاله في احد منكم فمما واجبا تماطوا في قولهم  
 على صور الاوتي ان يلدن دفعه فمطلق كل واحد من ثلثين  
 الثالث من ان يلدن موزنا فنطلق الاولى والرابعة ملكا وان فيه واحد  
 والثالثة طلقنا في الثالثه ان يلد واحد من كل واحد  
 ملكا والبواقي واحد واحد الواجبه عكسها مطلق كل واحد  
 ثلث الختامه ان يلد ثلثان ثم ثلثان ومطلق كل واحد من الاولتين  
 ثلثا وكل واحد من الاخرتين ثلثا **سادسه** واحد ثم  
 واحد ثم ثلثان فنطلق الاولى ملكا والثالثه واحد والاخرتان



يدان ثندان الثانية عكسها مطلق الاولان والرابعة  
 ثلثا لثا والثالثة ثندان قاله من ان ثلثا واحدا من ثندان واحد  
 ومطلق الاولي والرابعة ثلثا ثلثا والندان واحد واحد وصاحب  
 ذلك ليس مطلق ثلثا ثلثا الامر ولدت بعد واحد فتطلق واحد  
 ومن ولدت عشرين مطلق ثندان والله اعلم **ع** **د**  
 مسئلة ابناء عم مات اجداهما عن ابنتين ووجه هي بنت عمه  
 عم بوجهها الاخر ومات عنها وعن ابن عمها عم ماس الزوجه  
 عن في المسله عم ماس احدى البنتين عن في المسله وعن زوج  
**الجواب** المسله الاولي من اربعة عشر للزوجه ثلثه  
 ولكل بنت ثمانية ولا ير العم خمسة المسله الثانية من ثمانية للزوجه  
 سهم وللابن الباقي ومن سها منه وما تحت مسئلة مائة فيه مائة  
 اربعة وعشرون في مائة مائة واثني عشر لكل بنت اربعة  
 وستون وهي مائة مائة في مثلها وللزوجه تسعة وعشرون  
 من الاولي ثلثه ثمانية اربعة وعشرون مائة سهم في خمسة  
 الخمسة وللابن خمسة وستون وهي مائة مائة التي هي مائة  
 في خمسة التي هي مائة مائة **المسله** الثالثة من ثلثه للبنتين

سمان ولاس ليز عجم باسم و من سمانها وما  
 حكمة مسئلتها مبانيه ايضا صرنا ما  
 وانثين وسعها وهو اصح منه المشلان  
 في بلده بلع عجمه و صبه وسعون  
 لعلمها ما كان واحدا وعشرون من الاولين  
 ما و اسان وتسعون والمائة تسعون  
 ولاس ليز عجم ما داربعة ولاون من ثمانية و ثلاثون  
 في بلده ثمانية و ثمانون تسعون وعشرون  
 لفلسه الاربعة عشر من الاربعة عشر و للورد  
 سم و تسعة العصب و من سمانها و سما  
 صفة مسئلتها مبانيه ايضا صرنا ما صحت  
 منه المسائل للكتاب في انثين وهو اصح منه المسائل  
 لا اذ حذر بلع الفاع و ابيه و اسن و عجم  
 لا اذ حذر في الاول و المائة ستان و ثلاثون  
 و ثمانون من الاول اربعان و اثنا و اربعون و لفي  
 مصدود مشاهيرها من المسائل في اسن

من

لا اضره ملينان واحد وعشرون وللروح ما بينان  
واحد عشرين وللعصبة واثنان وسون زغنا  
هو اسد اعلم بالصواب

للسمع كمال الدين محمد بن محمد الذي ملكاني رحمه الله تعالى  
اهواي يادته الاستسار اهواي وان تبا عد عن مغناي مغنا  
واعمل العديس والاشواق تجلني عشي نياهد مغناي مغنا  
تهوي بها البيد لا تخشى الضلال وقد هدت ببرق النبايات نيا  
تشوقها نسان الصبح سارية بيتو قها اخود وياكي بويا  
يا ورنه الحريم العالي الامين لمن وافاه من اين هذا الامن لو لا  
قد اكثر الناس في سلع وكما طره الابرقين وليس القصد الا  
يا ورنه الحسن في الخيال ما زلت عين المحبين ابهي من محباك  
ان شهور الخان المسيل الذي هذا الخيال من ذنه المحرك والخاكي  
افدي باسود قلبي نور استوه من لي بتقبيله من بعد ملين اسحق  
راني قصدت كل الوي على تشبب قولي النوي بي هراغا نحو من مالي  
وقد حطت جاني في حال عسي عطا انقال او زاري بلبقياك  
كرا حطت باب المصطفى املي وقلت للنفس بالما مو ايشراك

كيا  
كيا  
كيا  
كيا  
كيا

خ  
اجد

لا يحذف

شبكة

الألوكة

kah.net

هذا مني الذي المختار من مفسر هذا الرؤف الوجيم الطبيب النواصي  
 محمد خير خلق الله كلهم  
 وما في الورد واللام الذي سخره والناس ما بين ظلام وافتاح  
 وكاشف الكرب والكاف لا يمينه في دينهم بشرقناز وفتناك  
 له الشفا عديوم العريض خالصه والناس في حطفي كور واضناك  
 والموسلون على جوني وفي وجل قد استوي منهم المشكوا والتشاكبي  
 لعالو سيلة لا يسموا لها الحد سواها اذ هو مخصوص بدارك  
 صما باخرية فوق السيم فكم او طام استاقلها من علوا افلاك  
 وقال برتبة ماناها الحد من انبيا دوي فضيل واملاك  
 يا بشر هذا الذي قد كنت امله مدا مقام رسول الله مولاك  
 هذا الذي سمعتم من قوربه ولو بطيف خيال منه عيناك  
 فاستغري من قوربه انزل اليدا يدري الدموع عليها طرفك البالي  
 واستغني مني اذ اعنتاب برتبة فما احفلك بالعنبي واؤلاك  
 فان هني نجفوا اولعنه فما اعزك في الدبيب او اعلاك  
 يا سيدي يا رسول الله يا املي يا غابة القصد في عجزك وادراك  
 يا صاحب الجاه عند الله خالفة ما ردد جافك الاكل افلاك

٥

سار  
قوري



مل مناسخه ه ه

ام و زوج و لمشاخوان لهما بون اصلها مرتبة و منها نصح لهما سهم و زوج  
 ستماء و لكل واحد منهما منهن سهم **ما** احد من الاخوان عن هذه  
 لهما و عن زوج و ملك بين متلما مرتبة و تليش للزوج تسعة و للاولاد ستة  
 و لكل من سبعة و بين سها ما و متلما مباينة ضربها ستة في ستة و تليش  
 باثنين و تسعة عشر لهما اثنان و اربعون من الاولاد ستة و تليشون و من  
 الثانية ستة و لهما اثنان و سبعون و لكل اخت ستة و تليشون و للزوج  
 تسعة و لكل من سبعة **ما** احد البنين و خلف الام المذكورة  
 و هي جدته و اباها ستة من سبعة للجدة تسعة و الباقي للاب و سها ما  
 باين ستة ضربها ستة فيما تحت منه المتلكان باع الفاد ما بين  
 ستة و تسعين للجدة ما بين تسعة و خمسون من الاولاد تسعة ما بين  
 اثنان و خمسون و من هذه تسعة و للاخ اربعة اثنان و تليشون و لكل  
 واحد من الاخير ما بين ستة عشر و للزوج تسعة و ثمانون من الاولاد  
 اربعة و خمسون و من هذا تسعة و تليشون و لكل واحد من الابن اثنان  
 و اربعون **ما** الاخ و خلف الام المذكورة و زوجة  
 و ابنا ستة من اثني عشر و منها تسعة هي توافق سها ما من نجس  
 اثني عشر و تسعة عليهم لهما ثم لها به واحد و تليشون ما تقدم ما بين  
 تسعة و خمسون و من هذا اثنان و سبعون و لكل واحد من الاخير  
 ما بين ستة عشر و للزوج تسعة و ثمانون و لكل واحد من البنين  
 اثنان و اربعون و للزوج تسعة اربعة و خمسون و لهما ثلثا ستة  
 ما بين تسعة و خلفت بنين و بنات و هم الذكور و متلما  
 من ثلثي لكل واحد منهم و سها ما باين متلما ضربها سها ما فيها

ما  
 الم

