شبكة الألوكة
www.alukah.net

مكتبة جامعة الملك سعود

مخطوطة

إتحاف الطالب الحثيث بأقسام الحديث

المؤلف

مجهول

شبكة الألوكة
www.alukah.net

بسم الله الرحمن الرحيم

حمدي لله تفضلا مثل ترنما • لموجب الشائما انعما
وهذه الحدود في النظم ترتبي • مرصعات صنعه بلا امترا
فكل حد منفصح عما اتى • له من اقسام الحديث منتما
فما خلا عن قادح وقد وصل • إسناده بضبط عدل قد نقل
للمنتهى هو الصحيح والحسن • قسمان او مندرج قولان حسن
فاول ما فيه راو مستتر • والثاني كل من رواه مشتهر
وما اتاك عاريا مما سبق • هو الضعيف والاقسام عدق
وقل معنعن بعن متصله • عن المراد فان عن الضعف خلا
مسلسل متفق الرواة • في صيغ الاداء او في الحالات
وما رفع للمصطفى فالمسند • أو ما اتصل ورفعه مؤكد
أو ما اتصل لكنه عند ورد • في اكثر المروي من هذا السند

وما السماع فيه اضحى منتسب • إلى النبي فالمتصل له انتسب
كم ما لصحب عنه بالمرفوع • من قوله او فعله المتبوع
وما إلى الصحب الكرام قد يمت • من قول او فعل فموقوف سمت
وما إلى التابعي مقطوع عرف • ومرسل روى الاسن اذ وصف
وما رواه الجمع فالمشهور • والمستفيض المعنا المذكور
والفرد مروي الفرد عن كل • اوثقه عن كل من قد ما تلا
وما يرا وخص او ما خالفا • بعضا وكلا فالغريب اختفا
ما دون اثنين فعزما دون من • اثنين لا يروي الغريب يا فطن
ومن سوى الصحب اذا اوجز فه • فسم به منقطعا ولا تقف
وذو اضطراب ذو اختلاف طرقا • ومدرج ما فيه لفظ ألحقا
تعارض المثلين في الرواية • منزع لمن له دراية

هذا مدرج المتن وما سبق ذكره من اقسام فلا الإسناد

www.alukah.net

وشاهد الحديث مقبول ولو ... من الضعيف حيث ما عنه روو

كذا زيادات الثقات اعتبرت ... سوا لتي من كل وجه نفردت

وباحتمال الخلل قل نزلا ... كما نقل لما خلا عنه علل

وقل معلل إذا الوهن بدا ... من ظاهر الصحة فيما اسندا

إن أبدل الراوي لترغيب كما ... لو متنه للمقلوب حتما وسما

ومعضل الحديث ما منه سقط ... اثنان ما فوق الى ما لم يحط

وشذ خلف ثقة متى انفرد ... ومنه منكر لبعد من سند

ومو هم يغر من عنه نقل ... مدلس كذكره الوصف الاقل

وما طعن فيه لعين الكذب ... فتنه موضوع اهل الريب

وان يكن ذا كذا راويه اتهم ... فذاك متروك وكلما منه علم

وقد بدا الختم بخير في صفر ... فاغنم عقود الدر واشكر من شكر

في مثل عشرين من الايام ... منيدي لك المظهر بالاحكام

من سنة الفوز لذا ارختها ... ما احلم المولى الذي ابدعها

ثم صلاة منه ترضيه على ... من ركب السبع السموات العلى

والال والصحب الكرام النجبا ... من حبهم على الورى قد وجبا

نعني سنه واحد وتسعين والف بعد ياء المولي وهمزة وهم الذي منه

عمل لطوعها بمركز لمنونة يعود لليسر وحض توفيق
على بر اخضر عاد لله عبد الكريم نجم عبد الله الحنفي
الشافعي سحر غفر لهما ولساير المسلمين في
يوم كتب عبدكم ما من عمر في سنة ضعف
مئتين واحد وتسعين
من الهجرة ونقلته
نقص من العدد
الثاني لله
الخير

www.alukah.net

لناظم ما قبلها

الحمد لله هذه الأبيات قد نظمت في عد ما جاء من الظاء في القرآن العظيم
مسماة بصيغة الظمآن بظاءات القرآن

وبعد حمدي ربي واهب المنن ... فها ك مجلى صداقلب لذكي الفطن
لا تظلم الغيظ وانظر حظ كاظمه ... وإن إلى الظلم ظهر امنك للظعن
واحذر شواظ لظى الظلماء وسدتها ... وابقظ النعس ولحظ الغظ مؤتمن
ولا تكن مثل فظ غير متعظ ... قد ظن غلظة الظلماء من الحسن
من عظم خلقته قد حض في اللقب ... والعظم والظهر بك والظل بالردن
فانظر قد ظل في المخطوء منتظرا ... قد وا الخلاف ظنين عال بالأبن
واظفر بما جا في القرآن محتنما ... بالظهر من كل ما بالظا للقن
ثم الصلاة على خير الورى كرما ... والآل والصحب أهل المشرب الأرن

نسخة المخطوطة محمد اسم
وحسن حبتي

مخطوطات
University 1957

شبكة الألوكة
www.alukah.net