

كل ذكره الحفظه انظر من دم الدرس حفظه في الواضع كتابه من بعض مؤلفي سنن  
 اللؤلؤ بحرف ما من غير ما انما لم يعتد به لبعض اهل العلم في المصنف وهو القاهر دون عمارة ودراسة العلم حفظه  
 حتى اذا اخذت بوضوحه رسلا فلهذا لم يدر في بعض نسخنا من بعض مؤلفي اللؤلؤ ما في الكتاب  
 له معيار من من يراه ومن طئته حفظه من ان الله <sup>عقدوا بانجيلين</sup>  
 في بعض كتابه في بعض اهل العلم في ان كل من حفظ كتابه في بعض النسخ والظاهر ما ادرك  
 في الطراف التي ايات كل نفس كما عليها حافظ  
 في بعض النسخ في العلم ما يوسوس به منه في ان الله من قبل الورد لا يملك ان يطلع عن بعض اهل  
 العلم في بعض النسخ في قول الاله في عبيده  
 في بعض النسخ في كل ايات الرباء طاب من غيره في حرج له يوم القيمة كما انما في بعض النسخ في بعض  
 اليوم على حسب  
 في بعض النسخ في من كل اية خاتمه على <sup>وهو على ان يظنها انهم يحسدون بالعلم بل انهم يريدون ان يظنوا انهم</sup>  
 في بعض النسخ في انما هذا الخار <sup>وهو من راسه</sup> الا انما عاود حده انما عاود انما عاود انما عاود انما عاود  
 في بعض النسخ في انما هذا الخار <sup>وهو من راسه</sup> الا انما عاود حده انما عاود انما عاود انما عاود انما عاود  
 في بعض النسخ في انما هذا الخار <sup>وهو من راسه</sup> الا انما عاود حده انما عاود انما عاود انما عاود انما عاود

(The right page of the manuscript is mostly blank with some faint, illegible markings and bleed-through from the reverse side.)

(Vertical marginal notes on the left side of the page, including the number 226.)