شبكة الألوكة
www.alukah.net

# المكتبة الأزهرية

## مخطوطة

## السلم المنورق

## المؤلف

عبدالرحمن بن سيدي محمد

شبكة الألوكة
www.alukah.net

واصلح الفساد بالتأمل ✓ وان يكن هفوة فلا تبدل ✓
اذ قيل كم مزيف صحيحا ✓ لاجل كون فهمه قبيحا ✓
وقل لمن ينتقص المقصري ✓ العذر حق واجب للمبتدي ✓
ولبني احدى وعشرين سنة ✓ معذرة مقبولة مستحسنة ✓
لاسيما في عاشر القرون ✓ ذي الجهل والفساد والفتون ✓
وكان في اوايل المحرم ✓ تاليف هذا الرجز المنظم ✓
في سنة احدى واربعين ✓ من بعد تسعة من المئين ✓
ثم الصلاة والسلام سرمدا ✓ على رسول الله خير من بدا ✓
واله وصحبه الثقات ✓ السالكين سبيل النجاة ✓
ما قطعت شمس النهار برجا ✓ او طلع البدر المنير في الدجا ✓
والله اعلم تمت هذا المتن بحمد الله وعونه وصلى الله وسلم على
سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم والحمد لله رب العالمين

شعر

وما من كاتب الا سيبلى ✓ ويبقى الدهر ما كتب بيداه ✓
فلا تكتب بيدك غير شيء ✓ يسرك في القيامة ان تراه ✓
ولم ار في عيوب الناس عيبا ✓ كنقص القادرين على التمام ✓
فابن نقص كل شيء لا يدوم ✓ ولا يبقى الكمال لذي الانام ✓

وقد نظم شيخنا المذكور حفظه الله ما ينال منه طير البرهان وهو الجدل والمناظرة والتفكر والسفسطة بقوله من السلم المشهور رجل خطابة من ظن او ما يقبل والسفسطة وهم او سببية اعلم ضابطه بعض اداة الجدل يهوم الف من مقدمات مشهورة وتختلف باختلاف الازمنة والامكنة وغيرها او مسلمة عند الناس او عند الخصم نحو هذا ظلم وكل ظلم قبيح لهذا قبيح ونحو هذا مراعاة للضعيف وكل مراعاة حسنا محمود ونحو هذا خبر واحد عدل وكل خبر واحد عدل يعمل والفرض منه الزام الخصم واقناع القاصر عن ادراك البرهان واما الخطابة هي قياسية مؤلفة من مقدمات مقبولة من شخص معتقد فيه كنبي او من مقدمات مظنونة معتقد

هذا متن السلم على التمام
والكمال والحمد لله على كل حال
وصلى الله على سيدنا محمد وعلى
اله وصحبه وسلم امين امين
امين

وفي ١٧ من شعبان سنة ١٢٧٦ هـ

اوقف وجه المكرم الامثل سيدي ابراهيم محمد الهلالي الاسيوطي هذا الكتاب على طلبة العلم بأسيوط للانتفاع به انتفاعا وجه الله تعالى راجيا من الله الثواب والدعاء ممن انتفع به وجعل النظر ومقره تحت يد الواقي عفو الله سبحانه رقاه عن ابي شقه الاسيوطي ومن بعده لاصل اهل العلم بأسيوط وفق الله الواقف لذلك وسلك به احسن المسالك وفقنا الحمد لله على ما سهل فاما نحمد الدين يسر لنا لولا ان الله نسبح عليم المنن

شهد بذلك
العبد حسين
احمد عامر
البسيوطي
عفا الله عنه

الوقف صحيح
ابراهيم محمد الهلالي
عفا الله عنه

www.alukah.net

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

الحمد لله الذي قد أخرجا ... بنابغ العلوم من رباب الحجا

وحط عليهم من سما العقل ... كل حجاب من سحاب الجهل

حتى بدت لهم شموس المعرفة ... ورواحدوا بها سكينة

عمده جل على الإنعام به ... بنعمة الإيمان والإسلام

من خصنا بخير من قد أرسلا ... وخير من حاز المقامات العلا

محمد سيد كل ... العربي الهاشمي المصطفى

صلى عليه الله ما دام الحجا ... محفوظ من جر المعاني لجا

وآله وصحبه ذوي الهدى ... ومن تشبه بأبي في الاهتدى

وبعد فالمنطق للمعاني ... قضية كالنحو للسان

فيعصم الافكار عن خطل ... ومن دقيق العلم ملتقى الفطن

مهما تك من اصوله تؤامدا ... تجمع من فنونه فوائدا

سميته بالسلم المنورق ... ترقى به سما علم المنطق

واسمار جوا ان يكون خالصا ... لوجهه الكريم ليس قالصا

وان يكون نافعا للمبتدي ... بدا الى المعالي يقتدي

## فصل في جواز الاشتغال به

والخلف في جواز الاشتغال ... به على ثلاثة اقوال

فابى الفلاح والنور بحرما ... وقال قوم ينبغي ان نعلما

والقولة المشهورة الصحيحة ... جوازه لكامل القريحة

ممارس



قوله انواع العلم الحادث الحاصل اي العلم الحادث اما تصور او تصديق وكل منهما اما ضروري او نظري وسيأتي امثلتها وقيد العلم بالحادث ليخرج علم الله تعالى وصفاته فانها ازلية وقد ذكر ما يتعلق به من تقدم الجهل بالشيء وزواله كما سيأتي بعد قليل وما يوصف بالتصور انما هو الجملة لكن التصور لما كان متعلقا فلا يعلق على علمه الله

ممارس السنة والكتاب ... ليهتدي به الى الصواب

## انواع العلم الحادث

ادراك مفرد تصور علم ... وادراك نسبة تصديق وفهم

وقدم الاول عند الوضع ... لانه مقدم بالطبع

والنظري ما احتاج للتأمل ... وعكسه الضروري كالعلم

وما به الى تصور وصل ... يدعى بقول شارح فالمشتمل

وما بتصديق به توصلا ... حجة يعرف عند العقلا

## انواع الدلالة الوضعية

دلالة اللفظ على ما واضعه ... يدعو بتمام دلالة المطابقه

وجزؤه تضمنا وما لزم ... فهو التزام ان بعقل التزم

## فصل في مباحث الالفاظ

مستعمل الالفاظ حيث يوجد ... اما مركب واما مفرد

فاول ما دل جزؤه على ... جزء معناه بعكس ما تلا

وهو على قسمين اعني المفردا ... كليا وجزئي حيث وجدا

فهم اشتراك الكلي ... كاسد وعلمه المجزي

واول للدال ان فيها اندرج ... فالشمس اولعارض اذا خرج

والكليات خمسة دون التعاقب ... جنس وفصل نوع ثم خاصة

واول ثلاثة بلا شطط ... جنس قريب وبعيد واسط

## فصل في نسبة الالفاظ للمعاني

ونسبة الالفاظ للمعاني ... ستة اقسام بلا تقصان

وحاص

نواطي تشكك تعالى ٭ والاشتراك تلمسه التراق
واللفظ اما طلب وخبر ٭ واول ثلاثة تستذكر
امر نهي استفهام وعكسهن ٭ وفي التساوي فالتماس وقفا

## فصل في بيان الكل والكلية والجزء والجزئية

الكل حكمنا على المجموع ٭ كل ذاك ليس واقوع
وحيثما الكل تقود حكما ٭ فانه كلية قد علما
والحكم للبعض هو الجزئية ٭ والجزء معرفته جلية

## فصل في المعرفات

عرف على ثلاثة تقسم ٭ حد ورسم ولفظي علم
فالحد بالجنس وفصل وقعا ٭ والرسم بالجنس وخاص معا
وناقص الحد بفصل او معا ٭ جنس بعيد او غريب وقعا
وناقص الرسم بخاصة فقط ٭ او مع جنس البعد قد اربطا
وبلفظي كله بهم تبرا ٭ شد بدل لفظ يرد بغير المعتمدا
وشرط كل ان يرى بطرد ٭ منعكسا وطابقوا الابعدا
ولا مساويا ولا يجوز ٭ بلا غريبة به تحوز
ولا بما يدرى بحد ورد ٭ مشترك من الغريبة خلا
وعندهم من خلة المردود ٭ ان تدخل الاحكام في الحدود
ولا يجوز في الحد والمحدود ٭ وجائز في الرسم فاد ما ورد
بما احتمل الصدق لذا ترخص ٭ بينهم قضية وخبرا

## فصل في العكس المستوي

العكس نقل جزء القضية مع بقاء الصدق والكيفية
والكم الا الموجب الكلية فموضوعها الموجب الجزئية
والعكس لازم لغير ما وجد به اجتماع الشرطين فافتقد
وبدلها المهملة السالبة لانها في قوة الجزئية
والعكس في مرتب بالطبع وليس في مرتب بالوضع

## باب في القياس

ان القياس من قضايا صورا ستلزم بالذات قولا آخر
ثم القضايا احدهم قسمان فمنه ما يدعى بالاقتران
وهو الذي دل على النتيجة بقوة واختص بالجليه
فان تود تركيبه فركبا مقدماته على ما وجبا
ورتب المقدمات وانظرا صحيحها من فاسد مختبرا

فان

فان لازم المقدمات بحسب المقدمات ان
وما من المقدمات صغرى يجب اندراجها في الكبرى
وذات حد لصغر صغراها وذات حد الكبر كبراها
واصغر فذاك ذو اندراج ووسط يلغى لها الانتاج

## فصل في الاشكال

الشكل عندهم لا القياس يطلق على هيئتي قياس
من غير ان تعتبر الاشخاص وذاك بالعزم بتاد
وللمقدمات اشكال فقط اربعة بحسب الحد الوسط
حمل بالصغرى وضعه بكبرا يدعى بشكل اول ويدري
وحمله في الكل فايا عرف وذو صغر في الكل ثالثا الف
ورابع الاشكال عكس الاول ومي على الترتيب في الكمل

حميت من هذا النظام بعدله ٠ فما سد النظام امام الاول
شرطه الايجاب في صغراه ٠ وان توى كلية كبراه ٠
والثاني ان تختلفا في الكيف ٠ كلية الكبرى لشرط وقع
والثالث الايجاب في صغراها ٠ وان توى كلية احداهما
ورابع عدم جمع الخمسين ٠ الا بصورة فيها تنتجين
صغراها موجبة جزئية ٠ كبراها سالبة كلية
تنتج اول اربعة ٠ كالثاني ثم ثالث خمسة
ورابع بخمسة قد انتجا ٠ وغير ما ذكرته لن ينتجا
وتتبع النتيجة الاخس ٠ تلك المقدمات هكذا اركن
وهذه الاشكال بالحليه ٠ ممتصة وليس بالشوطبة
والحذق في بعض المقدمات ٠ او النتيجة لعلم إ ــــ

وينتهي

وينتهي الى ضرورة لها ٠ من دور او تسلسل قد لزما

## فصل في الاستثنائي

ومنه ما يدعى بالاستثنائي ٠ يعرف بالشوطي بلا امترا
وهو الذي دل على النتيجه ٠ لوضعها بالفعل لا بالقوة
فان يكن الشوطي ذا اتصال ٠ انتج وضع ذاك رفع الثال
وارفع قال رفع اول دلا ٠ يلزم في عكسها لما اختلا
وان يكن منفصلا فضع ذا ٠ ينتج رفع ذاك والعكس لذا
وذاك في الاخص ثم ان يكن ٠ مانع جمع منوضع ذا ركن
رفع لذاك دون عكس وذا ٠ مانع رفع كان هو عكس ذا

## لواحق القياس

ومنه ما يدعو نه مركبا ٠ لكونه من حجج قد ركبا

شبكة الألوكة
www.alukah.net

تركيبه ان تزد ان تعلمه • واقلب نتيجة به مقدمه

يلزم من تركيبها ما جرى • نتيجة الى هلم جرا

يلزم من تركيبها ما جرى • • • • •

متصل النتيجة الذي حوا • تكون او مضمونها كل سوى

وان يجئ على كل اتكل • هذا بالاستقرا عندهم عمل

وكله يدعى القياس المنطق • وهو الذي قدمته فحقق

وحيث جزئي على جزء حمل • لجامع هذاك تمثيل جعل

ولا يفيد القطع بالدليل • قياس لاستقرا والتمثيل

## اقسام الحجة

وحجة عقلية تعليه اقسام هذا الجملة جليه

خطابة شعر وبرهان وجدل وخامس سفسطة ثلث الاول



اجلها البرهان ما لزم من • مقدمات يقينية تقترن

من اوليات شاهدة ما • بمجربات متواترات

وحدسيات ومحسوسات • تلك جملة اليقينيات

وفي دلالة المقدمات • على النتيجة خلاف ات

بمثلي او عادي او تولد • او واجب والاول الوحيد

## خاتمة

وخطا البرهان حيث وجدا • في مادة او صورة فالبتدي

في اللفظ كاشتراك او لجعل ذا • تباين مثل الوديق ماخذا

وفي المعاني للتباس الكاذبه • بذات صدق وانهم للمخاطبة

كمثل جعل العرض كالذاتي • او ناتج احد المقدمات

والحكم للجنس بحكم النوع • وجعل كالقطع غير القطعي

شبكة الألوكة
www.alukah.net

والثاني كالخروج من اشكاله ٭ ونوك شوط النتج من آماله

هذا تمام الغرض المقصود ٭ من امهات المنطق العدود

فذا انتهى بحمد رب الفلق ٭ ما رسته من فن علم المنطق

نظمه العبد الذليل المفتقر ٭ لرحمة المولى العظيم القدر

الاحضري عابد الرحمن ٭ المرتجي من ربه الغفران

مغفرة تحيط بالذنوب ٭ وتكشف الغطا عن القلوب

وان يثيبنا بجنة العلى ٭ فانه اكرم من تفضلا

وكن اخي للمبتدي مساعدا ٭ وكن لاصلاح الفساد ساعيا

واصلح الفساد بالتامل ٭ وان بديهة فلا تبدل

اذ قيل لم من يرق صحيحا ٭ لاجل كون فهمه قبيحا

وقل لمن لم ينتصف لقصدي ٭ العذر حق واجب للمبتدي

والبين



والبين احدى وعشرين سنه ٭ معذرة مقبولة سنحسنه

لاسيما عاشر العروض ٭ ذي الخبل والفساد والفتور

وكان في اوايل المحرم ٭ تاليو هذا الوحر المنظم

من سنة احدى واربعين ٭ من بعد تسعه من المئتين

ثم الصلاة والسلام سرمدا ٭ على رسول الله خير من هدى

والوصبه الثقات ٭ السالكين سبل النجات

ما طلعت شمس النهار الوجا ٭ او طلع البدر المنير الدجا

تم بحمد الله وعونه وحسن
توفيقه والصلاة والسلام
على نبيه ولمدبسه وحده
ولا الهيره ثم ثم
امين امين

www.alukah.net

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لواهب العطية والصلاة
والسلام على خير البرية وآله
ذوي النفوس الزكية أما بعد فإن
معاني الاستعارات وما يتعلق بها
قد ذكرت في الكتب مفصلة كثيرة
الضبط فأردت ذكرها مجملة
مضبوطة على وجه نطق به كتب
المتقدمين ودل عليه زبر المتأخرين
فنظرت فرايد عوايد لتحقيق معاني
الاستعارات واقسامها وقرايبها
في ثلاثة عقود العقد الاول
في انواع المجاز وفيه ست فرايد
الفريدة الاولى المجاز المفرد اعني
الكلمة المستعملة في غير ما وضعت