



# المكتبة الأزهرية

مخطوطة

البهجة المرضية في شرح الألفية

المؤلف

عبدالرحمن بن أبي بكر بن محمد (السيوطى)



كما على سيد الحقائق ولا سغافر صفات لا يفتأد ان خاتمه بليل الحاز ولبيان الحقائق  
ان اشير بها ونحوها المأهولة من حيث هي ولتفريغ المهد الذهني والمحور في  
والذكرى وقد تراه لاما بن كاهانا دخلت عليه معرفتها كاللات اسم من كان  
بشكه ولا آن اسم للزمان الحاضر وهو مبني لنضجه معنى ان المخمور يهذب وهذا من الغرب  
لكيف يحلى من حيث ادعى عذني الى وبطالة المرجوحة فيه زاوية وهي علامة كلام الاشتراك  
الاسكين وحكات فتحه ليكون بيان على استحقاق النظر والابن ام الدافت حجج التي  
واعدا على غير القراء ان تعيين الموصول بالصلة كاما على المقوى ان كانت تتفق  
ان المكين ليست ذاتية بل تراهن ذاته على ادراكه باكتشاف **المضرار** لحالات الامر في قيام  
الشارع ولقد عبّرت عن ذات الامر بادارات او مراده وعذبه من المكافحة طلب المصافحة  
نحو الشاعر رائمه لما عرف وهو هنا صددت **كتوب عن العلام** السعوة عليه اكمل المحاجة  
اى لاحظوا  
بعين وتصدرنا نصل **العار** بسميه من يتجاوزه ان يعيش ويحيى **حصن** والمعانى تقدّرها  
اى الـ **حذف** ما تشبه الى التعریف **سباب** و**قتصر على العامل** مصافحة كان عيّان وبن  
عمر وان معروف للعادي او معهدي **الكلام** لا يطلع الا صافحة لاتزع منه سدا ولا يغيره كما قال في شرح  
كتاب سيبويه **الذى** صادعه بالعقله الا صافحة لاتزع منه سدا ولا يغيره كما قال في شرح  
الاصافحة **حذف** **الذى** من الاسم الذي صار عالم الغيبة ان قيادة وتنفسه وجوب تحجيم اعشر  
وقد مدد مدینة رسول **ونفي** اى غرباندا والاماكنة **ترنجوف** البقلة عن عهدها عيوف  
طالعاه **ذباب** **الاستلاق** مقراحا حكم المستاذ على الفاعل بتفصيل سبويه وبعثهم  
لقد تم الفاعل وطلبته على القولين في له اصل المرفوعات هل هن المستاذ او الفاعل وحدهما اول  
ان المستاذ مدرب به **الكلام** والكلام زرول عن لهم مبتدا وان تاخذ الفاعل زرول فالعلمة اذا  
قدم وانه عامل مهمول دلائل اعمقها ليس غير وجه الثاني ان عامله لمعظمه وهو اقرب  
من عامل المستاذ المعنوي وانه ابا فيفع للفرق منه وبين المعنوي ولبلين بيتنا كذلك  
والاصل في الامر ان يكون للفرق بين المعنوي المستاذ امام محمد من العوامل النظيفين  
لذاته حبيبه اوصفنا انها لكتش بدها اسم يعم المعرفة والماوى والفرد لا اول بخرج باسم  
وابي كان وان المعنوي الاول في اب اب وان الثاني يدخل على محرك درم على سجنا  
العلامة الكاذب يرجى انه خير نزد مردان المتنا ومردان ومردان نظرنا الى المعرفة والماوى مخجج اهم الاعمال  
وبنفيه الوصف ي تكونه رائعا لكتش به بخرج قاتلها ماقاتل اي ابراهيمه زيد اذا اهلت ذلك فترت  
الثانية على هذا الحد وتعل متوازيه وعاذر خضر عنه ان قلبي زيد عذر من افتقد  
لانطباق العلبة **داول** **متدا** **والمعنى** **فابل** **اما** **بته** **عنه** **المعنى** **عن** **المعنى** **ك** كل ومن اعنيه على  
الاستفهام ورفع ظاهرها ومنظما باردا خواص اشارات وتس على هذا المثال على كيف حال النزدات  
وآخر دبيب العرقان لا يجوز كونه مستذا اذارع من امستذا اعن فاعده في نازد يقاوم ولا قادر







لوكى مطرى ايفقاد عليه محكى در فهم انتزت اي يحكم من درهم ومررت ببرجل صاحب  
الامال فنطاح الحكاء ويوس اي اكتا املى صالح تقد مررت بطاع الحف زابا اكانته  
لوفا للاعراب ايجوفها فوسا ملقط طاب او مقتدى لاما صحف احادف لاما اصافا نزود  
بالاصل والتوتر وخطه وهو النون بوفان الملاعنصان كطورينا ودر اهوك وعلوى بيدنا  
والماىي وهو انساف اليه اهدر دعويا بالحرف المند بعد المصنف والمضاف عذسي  
وبالاصاف عند الاختروالوس ا كان المصاد بعف المنهاف اليه ومح اهلاق ايهه علىه  
كذا قال وشح الكافية سعاد السراح عن ها الفرد الاخر عدو يدرب دعولا بخواه  
فضه وهو خن وان في اذ المفص اذ اذ عجوب مكرالليل والنهاي الامام حدا فاما ما اسرى  
ديك عقل امربيد واحضر اذ لاثار اذ كان مكره لغلام رجل داعته القرىض بالذن لا  
اركان معروفة كعلم ريد وان بتا له المفاصيف بعل اي المضارع في كونه مترادا له الحال  
او الاستعمال حال الكونه وعما سمي الفاعل ما يتعلّق بالصفة المشبهة عن شكل كاميل  
سو اتفيف المعرفة او تكميمه ولهك وصفت به الكون كمد باللغة الکعبية وتصدر الحال  
كما تعمده ودخل عليه رب كوب راحيتا عظم اذ مل العجل وفر اهتمام  
وعوانقة الوصفات لوره ايمها كعف لازما افادت عف الملفظ بحذف السون والنون وبل  
الامانة فيه التي يغتهد المعرفة او المخصوص بهما احصه اي حالاته رفع ايضا لازما افاد  
امرا عذورا ووصل الى زر المفات اهناه تعظيم معنوان زعمل اذ امان ايل المفتاح  
الله كاتب الشراء وملت الذي لما فضي المانى كزيد العذاب لر العانى  
وما يبعد دخل عليه ان كان هنها في التسبيل كرد بالضارع و المضارع ريد خلا د  
المضارع رب رجل وند استمعه الامام الشافعى رفيه عنه فى حظه رسالته فقال لها علام من  
خيراته اخرجت للناس وكم اي الله بحروف فقط كاف ان وفع وئى خمورت المصاري  
ريد والمدارب بدل وفتح حاسينه اي سيل المدى اتبع ما يذكر مكتان جمع سلامه عن  
مررت الماذن بدو العناري بدخل دينا الكنس شان او المذاه وند ذكر ان الورى طرد  
هذا اي اهلاعه كما شرقت صدر القهقه من اليرق كالحسب القهقه المكون المذكر  
القاهقه لما اتصف الدى يخوض ديه المفتر ما يبول له المأمورين علامات الولون فما كسب  
المذكر الله ذكره آيموش المذكورة لما اتصف اليه وخرج بقوله اركان خدف موقد ما ليس  
املا له باربعين الكستان لوحذف فلما كسبه ما ذكر قفام غلامهند وفامت امراة ريد  
ولامن اقسام المافتاح فلما اضاف اسم مزاده وفالى صفة ولا صفة لهون مونها  
لان المفتاح معروف المفتاح اليه او شخصه والتي لا يعترف ولا يتحقق الاتين  
واول سقا دلما او رد من هذا سعد بر راي صريح اللقب وسجد الماجع اي  
سحبا اليوم الماجع او المكان الماجع وجوه قطبيته بي سحر ومن تقطيفه واعلم الماجع  
والاسمان بيكر صفات المافتاح او الاتين دفع سقا منع امناته كالمعروات ولغيرها اصافت



عابية للفظ والمعنى على ترتيل منه ومن معنٍ صرفة للمرور والمرف ودون الجمادات المتى  
أضافوا على الكلين بما يلطف وراواه حكى الكبار أقوال سامر امسافل بالمعنى اى افون  
هذا فعل يعني توزيع وانت توزع على كلب من على خلود محطة السبل من عمل  
وдум من ذكر المصنف لها حواراً إذا منافياً لخطابه ومحاجة له وإنجع  
واعربوا أيضاً وحراً كأنه عدو رفعوا أباً مائلاً اي قطع عن الاصناف لقطابته فلاماً مارجدة  
وأبيه قيداً كأنه عدو وبه قريح بعضهم لكن قال إن هشام ما اهل نصبه متوج  
توهون على الظرفية في قيد مقابله وهو حبس يعني الحاله ذكر المصنف اذ امساها  
قاعنا توزع وتحت معرف نصرها موطئاً وان دون تصرف نصر قاتداً **وماءل المضاد**  
او المضاف إليه **ما يختلف** اي من المعناف في العراب والتذكير والثبات وعنيها اذا اخفا  
خواجاري اي افربي وجعلون درقام اي بدل شوك رتكه سقوط من درد البرى  
علم بروي صدقني بالحق السلى اي ماءلته وهو زهرة دمنه المركب من ادرانها نافحة  
الحمد لله رب العالمين على ذلك رحمة اي اسمها ما ذكر القوى اهلاً كلام اي اهلها اعرقها المادي  
ساق مثلها ونماجر والمضاف إليه الذي ابقوا اقاد كان قليلاً ساقدها وهو  
المعنان **كأن** لا يطبق على شرط ان تكون ماحذف ماءلاً والمعنى **كأن** عليه **غير عطف**  
او من بالله فاما بحروف حواصراً امر ومحبب ابداً وباري وقد المثل بناء او المثل تقره بعد حضم  
برد وبر عرض الشبا والبرد الآخر اي **آخر** ادن او **آخر** اعلى **وتحتها المائية**  
**الاول** بلا ذكر **كمالة** اذا يحصل سرت عطف على هذا المضاف **وإذا** هذا المعروف  
ان مثل **التجاه** امفت **الوا** لقولهم قطع الله رحمة من قادها اي بمن قادها جعل  
من تلكا ودمي ذك من غير عطف فما يعني من قوله افون نيا ماما الفضل **فصل**  
عنه المضاف المجهد ذك المضاف قابل فعل **مع** سروا وطرفا **آخر** المعنى اجران يحصل  
الذى يذهب المضاف على المعنويه او الظرفية منه وبين المضاف اليه كثرة ابرع أمر  
قتل او اداء سر حكم ونول المعنون برك يوم امساك وعواشره رد اهاده ونوله كما  
فلا يخبر الله بحثت رعن رسنه وترلم ميل الله عليه وسلم هدانت تاوسوا الصاحبي وقول  
الشاعر كاخت يوم اخره نسيت **وقد** **فصل** **في** حكي الكساي هذا اعلمه واسمه  
والله **يهدى** **وامطرها واجدوا** **الفضل** **ياجني** من المعنان لقوله حال وجود ما لا يجري به  
ولا عذر من فرق وحد صفت ونوله احب امام والراهمه اد بجلاء دفع ما يخلد وقوله سمعي  
امي تاحاد المسؤل ريقها وقوله **ما يحيط** **الكلب** بـ **بكف** **ويمالعدي** **وابع** **خزمن** ابـ  
اي سبع الامان طالب **او** **بتل** **في** شرح الهاجر بقوله كان برسدون **في** عصام ردد حارف  
الهاجر وعدهم **ليكون** **على** **الغافل** **لخزان** **الآذن** **علي** **كريحال** **وردد** **منهاد** **عطف**  
ناس قالمابره ثم **من** **المواس** **اما** **قال** **في** **الحادي** **والفضل** **يسلم** **بكتوف** **نها** **خطا**

اما اشار ومه واما در المولت بلراحد دهفل **في المعناف الى المعلم**  
التعجب اكما معرب حلا وابن المحتاب والمرحاني في قوله مسي لامانة الى غير فنهن  
لا عرب المعناف الى المكاف و الما و المتبني المعناف الى البا و المبعض في قوله انه ليس مني  
لحمد الله والحمد لله لغير تقويم حركة اخراجا صرف **للباس السر اذا الملك** **معنا**  
 او جار ما يراه كصادي و فلام و طبي و ملوي و قد حبسني الى البا النجح والتذر من  
و حد في كل للالة المكسورة عليه خرج حلما املأه من وفتح ما ولته ميفعل الماجعون ادي  
البا و حذف الاملات و اسما النفع عو و لست عذر درك ما فات مني بلف كلامك ولا ابن  
فاربي معتلا كارم وقد **الدار** مى او نجح عاصي سلامتك من و زيدن فدي جميعها البا  
المعناف اليها بعد بالضم فتحها و سكر البا الى في آخر المضاف لعدهم في ذلك لغافم لبوز ذلك  
اده **دشم البا** الى في المعناف **في** اي في البا المعناف الله سخاجات مني و زيدن قام و علاج  
وريدن و مررت تقاضي و علاجى و زيدن **والعا** بعد به اي باع بعد ذهبها باكمار و دى  
بني و انت **ما في** **لوض ناسخ** عن دان فتح فايقة سخوه لا معمضه **والعا** **مني** عايب  
بعصي رعلامي و سلامه الى فائين و لغه الجماع **و التي في** **لعدصر** **لعنف** **لليل** **لاعلاج**  
**لخص** بحسب سيفواهوى خافق المستعلي في اضافة اب و لوح دم و عن البا الى البا في  
رحمي و عني و اجان المورد ابي بر الالم و قم في دقل في و البا المفراني دب دب و فتحوا  
اهلا سانت الى مصدر اصله بباب **اعمال المهد** وفي اعمال ائمه **دفعه المهر**  
**العن في العال** سوا كان معنافا هراشتا و سخوا من و اهل ساس اون ال و هو ابر و  
ثوابه بيعا مطلقا **لأن** **لأن** غير مصدر ولا محدد و دللا بمجموع وكان **لكل مج** **أو** مع ما المقد  
ريه  
حل **له** عور و لودفع الله الناس او اطعامه في ذلك مذكوب مسبقة **لتنها** صعييف اشكابه  
اعداهه حلاف المغير سخور بـ **المس** حين وهو الحسن قسم والحمد و دعو عنست من  
ضرك ريد او شد حماي به الخال الذي سخوار مطرفة لكتبه الملا نفس راكب رالمجمع  
و دستركه علام المترافق ادعا **لا سهم** **حد** وهو اسلام الدال على الحديث عن الحارى  
على العذر ان كان عرقله و دعيم **على** عند الكوفين و التعدادين حمو و بعض عظامك  
الماء الراماعا فان **كان** **عليها** **لكل محب** عليه ان اضيف الى العامل و هر  
او **لهم** **لذا** **المصدر** **بالاجماع** سخواهيلون ان مصاكم **و حلا** **اهدى** **السلام** **حمر** طلور و دز  
**حده** اي المصدر معوجه **الذى اضيف له** **لكل محب** عليه ان اضيف الى العامل و هر  
كتيران لم ذكر المعناف **لما** **الماء** **ان** **لتما** **الحر** **لليل** **ان** **لذكر** **دله** **محرب** **لبر**  
مثل رن و حسمه لعنهم بالشروع و دعوهم على اسلامه و مع البت من الشطاع الله شيلا  
تمه قد تهافت الماء لعنهم بتوسيع اهلهم بغيره الرفع والمتفق في يوم عاشر شهر ابرامها **و حمر**  
واسع **نافع** مراعاة لتنظيم محبت من مدب زيد الطربين **وس راعي** **الاتياع العال** فرفع اربع  
الفاعل و نفعه بايع الماء **لعنف** **الساحر** **زید** **لعنف** **لعنف** **لعنف** **لعنف** **لعنف** **لعنف** **لعنف**

الدُّمُرُ وَقُولُهُ كَافِهُ الْأَدَلَسُ وَالْمَانَاتُ لَهُ تَجْوِيفٌ بِأَنَّ الْمَعْوَلَ الْحِيمِ وَرَادِ الْحِدْفِ  
الْفَاعِلُ بِمَا ذَكَرَ الْمَنْعِ عَلَيْهِ وَالْمَدِيرُ بِمَا يَعْرِفُ صَدِرِي مَوْصِلُ بِنَعْلِ الْوَسِيمِ فَاعْلَمُهُ هَذَا  
يَا لَاعَلَ سَمِّ الْفَاعِلِ وَهُوَ كَافِلٌ فِي شَرْحِ الْكَافِهِ مَاصِيَهُ مِنْ مَصْدِرِ مَوْازِنِ الْمَصَاجِ  
لَمْ يَذْكُرْ عَلَيْهِ غَيْرَ صِلَّهِ الْمَدِيرُ لِمَا ذَكَرَهُ إِلَيْهِ وَفِي الْبَابِ اسْمُ الْمَعْوَلِ كَفْفَلُهُ إِسْمٌ فَلَعْلُهُ  
أَعْلَى مِنْ مَوْادِ مُوْخَرَاطَاهِرًا وَصَهْرَاهِارًا يَعْلَمُهُ أَمَلْهُ وَمَعْدُلُهُ كَافِلُهُ أَرْكَانٌ  
عَنْ مَعْنَيهِ مَعْوَلٌ لَأَنَّ حِيدِي يَكُونُ لِلظَّهِ تَبَيَّنَهُ لَفْظُ الْمَعْوَلِ الْمَدِيرُ بِعَلَى الْحَالَةِ الْأَعْلَى الْعَدْلِ  
وَاسْتَفْلَالِ وَهُوَ الْمَصَاجِ فَإِنَّ لَيْلَيْنَ فَإِنْ كَانَ صَدِرَ لِلْمَدِيرِ سَانِي وَالْأَفْلَامِ عَلَى الْمَدِيرِ الْكَافِهِ  
وَإِنْ لَيْلَ سَفَرِيَا شَرِّا مَاتَرِبَ زَيْدِ عَمِراً وَحْفَنِيَا خَوْبَا طَالِمَاعِبِلَا وَهُوَ مَرْقِمُ الْمَدِيرِ  
مَعْنَوَهُ هَذِهِ الْمَدِيرُ كَمِنْ الْكَافِهِ وَمَاصِيَهُ مَادَنَارِبَ زَيْدِ عَمِراً وَحَاصِفَهُ خَمْرَتْ بِرْجَلِهِ  
زَيْدِهِارِجَارِدِهِ صَارِيَعِمِراً وَخَرِاسِنَا لَمَذِي خَبِرِحُوزِيَدِهِ ضَارِبِعَرِرِكَانِ بِيَسِ حَمَالِهِ  
أَنْ رِيدِمَكِرِمِهِ عَمِراً مَادَرِيَادِوَقَدْ كَوَنَ لَهُتْ مَخْدُوفُهُ فَرِفَتْ نَسْفَعُ الْعَالَمِيَّ  
وَصَفَ مَخْرُودُهُ مِنَ النَّاسِ وَالْمَدِيرَاتِ وَالْأَنْدَامِ حَلْفُ الْأَوَانِيَّهُ أَكْصَفَ خَلْفَهُ كَانَ يَكِنَ  
إِسْمَ الْفَاعِلِ صَدِرَهُ فِي الْمَعْنَى وَغَيْرِهِ أَعْمَالَهُ قَدْ أَرْتَنِي عَنِ الْمَهْبُورِ وَذَمِ الْمَهْمَانِ الْأَكْلَ  
يَعْلَمُ حِيدِيَ الْمَهَارِ وَعَدْمِهِ الْأَيَّهُ لَيَطْلُبُ مَطْلَقَهُ وَإِنْ مَانِعَهُ بِمَادَنَارِ بَنْفِلَهُ أَرْيَعَلَهُ  
أَوْ دَعْوَلَهُ أَمَدَلَاتُ عَلَى الْمَالِعَهُ فَيُكَرِّمُ عَنْ قَاعِدَهُ كَلَّا يَسْجُنُهُ مَاهُ مَعْلِ  
عَنِ الشَّرِطِ وَطَالِمَدِيرِهِ عَنِ الدَّمَوِيَّهُ كَافِلَهُ مَاهُ مَعْلِ  
عَنِ الدَّمَوِيَّهُ مَعْوَلَهُ الْمَعْتَدِلَهُ فَإِنَّهُ مَحَاشِيَ وَأَنْدَامَهُ رِيَصِلَ السِّفِيَّهُ سَوْنِ حَمَاهِهِ  
وَوَفَلِلَهُ أَذَالِيَّهُ الْمَالِفَهُ أَيْضَالِيَّهُ الْمَعْلِهِ حَلَّفِيَّهُ فِيَهُ حَاهَنَهُ مِنَ الْمَدِيرِنِ وَيَعْلِهِ  
كَذَكَ قَلِيلَصَاحِوَاتِ الْمَهْمَيِّعِ دَعَامِهِ تَاهِيَهُ مَرْفُوبُهُ عَرَضِيَّهُ وَمَالِسُوكِيَّهُ  
الْمَلَكُومِ عَلَى تَهُولِهِ الْمَالِلَيِّنِ الْمَلَاحَلَهُ وَوَلَهُمْ رَادِهِ الْمَهِمِّ فِي قَوْمِهِ عَزَرِ دَهِنِهِ عَيْنَقُونَهُ  
الْمَصَغِرُ مِنْ إِسْمِ الْفَاعِلِ وَالْمَتَعْرِتُ لَيَأْعِلِمُ الْأَعْنَدِهِ الْمَسَابِيِّيِّ وَأَصَبَ بَنِيَّهُ كَلَّا يَلِهِ  
وَاحْفَنِيَّهُ الْمَاهَهُ وَهُوَ نَصِبُ مَاسَواهُ مِنَ الْمَفَاعِلِ فَعَمِيَّهُ كَاتِسِ كَاسِيَّهُ حَالِدَرِيَّا  
وَمَعْلِمِ الْقَلَاعِيَّرِ اِمِيشِدَهُ الْأَنِّ اَوْ عَدَاهُ حَرِّيَّهُ الْأَجَمَالِ مَالِعَيِّيَّهُ اِمِيشِنِ قَلَاعِيَّهُ  
الَّذِي يَأْهِيَهُ وَيَسْبُ بِمَاغِدَهُ بِعْقَلِيَّهُ مَقْدَرَهُ كَاحِرِ رَادِيَّهُ لَافِعِيَّهُ الْمَعْوَلِ الْأَدَلَهُ  
بِاضْفَاهُ إِسْمَ الْفَاعِلِ إِلَيْهِ الْأَلَوِيَّهُ مَالِمَلِهِ عَلَى الْلَّنْظِ وَلَمَانَانِيَّهُ بِالْمَلِهِ عَلَى الْمَوْضِعِ عَدَالِهِ  
وَلَعْلِيَّهُ مَقْدَرَهُ عَنِ دِسِيَّوِيَّهُ كَسِيَّهُ جَاهِهِ وَبِالَّذِي مَنْ بَخْفِيَّهُ وَكَالِفِرِيَّهُ الْمَقَادِهِ قَادِهِ  
بِالْمَسِيقَهُ عَلَى إِسْمِ مَعْكُولِهِ لَيَقْنَاعِلَهُ كَوَكَعِلَهُ صَعِنَعِلَهُ فِي مَعَنَاهُ كَالْمَعْلِيَّهُ كَافِهِ  
لَكَنَّيَّهُ وَقَدِيَّهُ كَهُوَ إِسْمُ مَرْيَعِيَّهُ لَهُ دَعَوْنَيَّلِهِ لَاسِنَادِهِهِ أَنِ ضَيْدِ طَاهِيَّهُ مَرْهَفِ  
رِيَسِ إِلَيْهِمْ عَلَى الْتَّسِيَّهُ كَهُوَ إِسْمُ الْفَاعِلِ لَهُوَ فِي دِونِهِ كَمَزِيزِهِ الْمَقَادِهِ لَوْرِيَّهُ  
الْمَوْرِيَّهُ مَيْمُونِهِ مَفَاصِدِهِ مَادِرِيَّهُ بِعْجُونِهِ الْمَفَاصِدِهِ اِصْفَهَهُ دَهَلَاسِهِ كَهُمِ  
وَادِهِ وَمَا بَعْدَهُ كَهُافِهِ الْأَنْتَرِيَّهُ فَوَوَالَّسِبَتِ مَعْلِهِ لَيَنْعِيَهُ الْمَارِسِكِيَّهُ مَاهِ

الفضل بالافع موته وافع نعومه وحالاته شاملاً سبعة منه ألمته ومقدار الفعل  
العام للستر وطريقه اي بعد اشد منصب وبعد اعلى اسرد محرر ما ياخذ لغيره  
ما تقدمه قاتل دراية القتل احكم لغبته ما ذكر تقول لهم ما ادراكهم من امرة ذريع اي حفظ  
الله في العزول وما الحضره من حتفه وما اعساه ولعنهم من عسى وما احتجهه من حزن  
فاسمع ذلك فلما نص على ذلك منه اثر اي روي عن العرب كل ما شأبهه وفهي اذن الباب لفتحها  
محوله عليه ووصله به اليمى بلا خلاف فيما وصله من جمهور نظر اذن حرف حرف  
نظر او تناؤ لفظه وقالت المليق معاو اجيب اليك تكون المقدمة وقول عرون معددي  
كرب ما احسن في المحيي ام لتها والملف ذكر الفضل هر جهود او اسكنه فذهب الحبر وحده  
المحيوان والاحنس وأميردالي المدع **هذا** بدم بيس وما جوي بير لها في المدرج  
والذئب من حبده وساوسه محوه **هذا** عمر من صرف بن قدم وبس لدخول الماء الماء  
عليها و كل المفات و انصاف العذر الكائن بعده حكم المحتوى وذهب الكوبيون على ما اعلمه  
الاصحات عنهم و سنايل الاشخاص اثنان اثنان و زاد ابن عمفور لم يختلف احد في انتها **هذا**  
طنا الخلاف بعد اسناده الى النهاي والمرتون يقولون بغراجر حل ديسين الرجل حشا نهض  
وائتسا اي استانت عكلها نجممهه تابعه سارقلا عن اهلها و سري بعاليج والنهر **لغا**  
اسين فاعلين لها **ماخارف** المحبة مخونهم المول ونغم المضر او مضايقوه لما قاتلها اوصي  
ماقارها لنعم **عن اللها** فتعتمد انت المقر ورجل **صبر** مستتو افسره همرين وقد  
كتم قهاره معن ويسير لطاعه بن لا و قد يتنفع عن القبر للعلم بعنه الصبر لقوله عليه السلام  
رتوها بامر المحبة وها ويعت **تش** اي الاختس ان ناس من المقرب بربعون سعم  
الثكنة مقدرة و مصادقة مع من ضيق **رفاع** طه لنعم الرجل رجل مفلحه **خلاف** همرين  
قد عب سيبويه والسرافي في المعلا سعيا المهاطل يظهور عن المثير الابيالة والمفرد  
الاخرين و اخراج المصنف قال لا ان المثير قد يواجهه توكيدا كاسوة و مندوس  
والغليون لنعم التحمل خلهم خلا و قوفه ولقد علت باب دين محمد بن حجر ادبار الربيه  
ديناد و **ماهير** عند الزمخشري و لكن من المتأخرین هنئون بموهوف و فعل اي قال سيبويه  
ومن غروف في **كامل** تذكر معرفة ناقصه نامة و امه اخرى **زحن** نوك **نم** **ماهير**  
**الماهان** و قوله ان بد المصنفات فنواهی بيس ما نستواره النفس في **فؤاد** المصنف  
ويخرج الكافية الى ترجيح المقوى المان و يذكر الحصر بالدرج او الدرج بعد عباد و سر و نحلها  
لحوفهم الرجل زيد و سر الرجل ولقب وهو ما استدرا خبره الجميل قبله او خبر اسم حذيفه  
ليس **زيد** اي ظهورها كما ذكرت ذلك في آخر باب الاستدراون فهم عباد مشعر به كفي  
ذلك عن ذكره بعد **العلم** بعم المتن **بالتفصي** و مخوا واحد تاء ما برانهم العبد **واحد** ليس  
في جميع ماقدمت **ماخوسا** مثل القبور و سراير الخضراء زيد و ساغلام القبور بد و كذا ان  
تقوا ملء بليلها والاختلاف في فعلها **واحد** **لابد** **بضم العين** المقصوع **من** ذكر بلاه لنعم







ثقة من السادسة **حكم** بن البارك الباقي مولاه أبو صالح لها شئ صحبي من ترشة  
 وغاشت بكتابتين من مجال به صدوق رهادهم هات سنة ثلاثة عشرة او نحوها  
 من العاشرة **حكم** بن مروان اطبرى يوم روان نزيل مكة صدوق من العاشرة مات  
 سنة بضع عشرة **حكم** بن مسلم بن الحكم اسألي مقبول من السادسة **حكم** بن مصفر  
 لفروج الامتنع مجھوئا من اتسابعة **حكم** بن موسى بن ابي زهير ابغدادي  
 ابو صالح القنطرى صدوق من العاشرة مات سنة هـ **حكم** بن مسلم بن جنابكريم  
 بعدها خمسة نزون وبده الانصارى لمدى صدوق من اولاد الصحابة من العاشرة  
**حكم** بن نافع البهارى بفتح ابودة ابو اليهان تصي من ذور كثيتر ثقة ثبت يقال له  
 اكثرا حدبه من شعيب من اواخره من العاشرة مات سنة اثنين وعشرين **حكم** بن هشام  
 ابن عبد الرحمن اتفقى مولاهم ابو محمد كانوا نزيل مشق صدوق من اتسابعة **حكم**  
 البرق صوابه سعود بن لكم **حكم** ذكر من اسمه **حكم** بفتح اوله **حكم** بن اندل المدف  
 مقبول من انت الله **حكم** بن جابر بن طارق بن عوف الاحمى بمنى مدين ثقة من  
 العاشرة مات سنة اثنين وعشرين وقيل حسن وستعين وقيل غير ذلك **حكم**  
 ابن حبيب الاسدى وقيل مولى ثقيف الكوف ضيق روى بالتشيع من فحيم **حكم**  
 ابن اد حرة بضم المهملة وتشديد الواوا السلام صدوق من العاشرة **حكم** بن حزم  
 ابن خوبيد بن اسد بن عبد العزى الاسدى بو خالد الكنى بذاته خديجة الملوى هنف اسم يوم  
 الفتح وصحب ولده اربع وسبعون سنة نزاعا شlass لسنة اربع وخمسين وبعد ها و  
 كان على بالذنب **حكم** بن حكيم بن عباد بن حبيب الانصارى الاوسى صدوق من  
 الخامسة **حكم** الذي لم يدعى صدوق من السادسة **حكم** بن سيف  
 ابن حكيم الاسدى مولاه ابو عمر البرق صدوق من العاشرة ما كثنة ثمان وتلاتين  
**حكم** بن متريك بن غلمان الكوفى مستور من السادسة **حكم** بن متريك الحزلى  
 المصرى مجھود من اتسابعة **حكم** بن عيسى بن الاوصى ابو الاوصى للبيهى صدوق  
 هـ من العاشرة **حكم** بن قيس بن عاصم المنقى بكر اليم وسكنون ادون ودفعها  
 البصرى قيل ام ولدى عهد ابى صالح **حكم** وقدمه بن جابر في ثقات ادباعين  
**حكم** بن معوية بن جيدة الفقيه والد بعض صدوق من العاشرة **حكم** بن  
 معاوية ازيدى المصرى مسلور من العاشرة **حكم** بن معاوية الغيرى باللون مصفر  
 مختلف في صحبتة له حدیث وقيل اثار روى عن ابيه او من عمه والصواب ما ثاب من العاشرة

من اث مئة مات سنة تسفين وماله **حكم** بن ابان العدى ابو عبيدى صدوق غالبا  
 او هارف من السادسة هات سنة اربع وخمسين وكان مولده سنة غایبته **حكم** بن  
 الاعرج هو ابن عبد الله يان **حكم** بن الاقرع هو ابن عمها ياتي **حكم** بن مثیر بن  
 سدان الندمى ابو هيجى بن ابي سعید تکوفى صدوق من العاشرة وقد تقدما **حكم**  
 بشير بن لكم نزيل نيسابور **حكم** بن ثوبان صوابه ابن ابان وقد تقدم **حكم**  
 ابن جبل بفتح الجيم وسكنى المحملة الازدى المصرى ثقة من السادسة **حكم**  
 ابن حزن بفتح المصمة وسكنى الزواى الكلعى بضم المكاف وفتح اللام حمز قاف وهى  
 قليل الحديث **حكم** بن ابي مالد هو ابن طهير **حكم** جزم به ابن معين **حكم** وبيان  
 دوق **حكم** بن سفيان بن لكم قيل له صحبة تكون في حد شبه اضراب **حكم** بن  
 سنان ابا اهلى القرى بكسر المثلث وفتح الراء بعد هامد حدة ابن عون ضعيف  
 من العاشرة **حكم** بن الصلت المدى الاعور ثقة من اتسابعة انا روى عن دهرة  
 بواسطة كى قال ابن جبان **حكم** بن ظهير بالمعجمة مصفر القراءى ابو محمد وكنية  
 ابيه ابو ليلى وبن قال ابو خالد متزوكرى بالرفضى واتحشه ابن معين من العاشرة  
 ثقة قریبها من سنة غایبته **حكم** بن عبد الله بن اسحق بن الاعرج المصرى ثقة  
 ربما وهم من انت الله **حكم** بن عبد الله بن خطاف بضم المعجمة وآخره فاء ابو سلة  
 افعى **حكم** وآكلنى **حكم** بن عبد الله ابرانها ابيه روى قيسى الانصارى وعليها  
 ثقة او هارف من انت سعة **حكم** بن عبد الله المضرى باللون مقبول من اساتذة  
**حكم** بن عبد الله ابو علي المصرى وقيل عبد الله بن لكم وهو الصراف كاسيات **حكم**  
 ابن عبد الرحمن بن ابي نعيم بضم الدون وسكنى المحملة الكوفى الججر صدوق سى لاغظها من  
 السادسة **حكم** ثقة بن عبد الله القرشي البصرى نزد تکوفه ضعيف من اتسابعة  
**حكم** بن عبدة الوعى والشيبانى بصرى نزل مع هستور من اتسابعة **حكم** من عتبة  
 بشاشة نزد اسوده مصفر ابو محمد الكلدى تکوف ثقة ثبت فقيه الاندرى وليس من  
 الخامسة عاشرة تلات عشرة او بعد ها له نيف وستون **حكم** بن مثیر **حكم** بن عتبة  
 ابي النها ساخره محملة العجي قاضى تکوفة لا اعرف للرواية ويعوصرى الذى قيل  
 وقيل اند حمر **حكم** من عطية القيشى بالتحانية والمجنة البصرى صدوق له اوعى  
 من اتسابعة **حكم** بن عمر ابغفرى وبيقاله لكم نزد الاقرع صحابى نزل البصرى و  
 بمرونه خليل وقيل قبلها **حكم** بن فروخ اخره معوجه ابرهار الفزانى المصرى

صحابي حدث واحد **حبيب** مكسرول وسكون المعجزة بعدها جاء ابن حاكم الطاويف  
 النساى من اثنين **جذش** يعني تصغير ابن اصره بن الاسود ابو عاصم النساى ثقة  
 حافظ من خادمه عشرة مات سنة ثلاث وسبعين **لحسن** فتح أوله وكسر المثلثة في  
 زيد الراوى ثقة من اساقفة **لحسن** بن ناصح لحارث البصري تزيل صدوقه وخلو  
 من اتسعة مات سنة عاشر وقيل سبع وثمانين **لحسن** بالصاد المرسلة تصغير ابن زيد  
 لجزئي بعون صدوق سيا المحظوظ خلط باخره ورمي بالارجاع من الخاصة مات سبع  
 سبع وثمانين وقيل غير ذلك **الحضر** بن اقواس صحبيو من اساقفة **الحضر** بن  
 مجدد بن صالح لجزئي بعون صدوق من العاشرة مات سنة احدى وعشرين **حشان**  
 ابن جعفر بن ابي المغيرة لجزئي القمي رضم الهاف وتشديد الميم صدوق من اثنتين  
**خطاب** بن صالح بن زيد الانصارى الظفري مولاهم ابو عمر والد في مقوله من اثنتين  
**خطاب** بن عثمان الطايه لجزئي بفتح الهاف وبالزاي ابو عم لم يحيى ثقة عايد هرارة  
**خطاب** بن القسم لخراز قاضيها ثقة اختلط قبل موته من اثنتين **حفاف**  
 ضم اوله وفائية الاول وخفيفة ابن ابا بكير الهرة بعدها اختتامه ساكنة الغفار  
 صحابي مات في حلافة عمر **خلف** بن ايوب الهمارى ابو سعيد البلينى فقيه اهل الرأى  
 ضعفه يعني تهين ورمي بالارجاع من اتسعة مات سنة خمس عشرة **خلف** مبرق  
 ابن تيمى من ادى عتاباً بوعبد الرحمن لكنه في تزيل المصيبة صدوق عايد من اثنتين  
 مات سنة ست وثمانين **خلف** بن حوشب تكوف ثقة من اساقفة مات بعد  
 اربعين **خلف** بن خالد القرشي مولاهم ابو المها المصرى صدوق من العاشرة مات  
 قبل اثنتين لم واصح حديث واحد **خلف** بن خالد القرشى مولاهم ابو امضاء  
 فتح الميم ومجمله ومد الميم وهو الذي قبله وهو عيد المرى وقد قال ابن يوسف  
 ام مات سنة خمس وعشرين **خلف** بن خالد العبدى البصري مستور من اثنتين  
**خلف** بن خليفة بن صالح الا شجاع مولاهم ابو احمد لكنه في نزال واستطرد  
 بعد اصدوق اختلط في الاخر واذى اثر راى شهادتين من حديث الصحى في ابا كل عليه  
 ذكر ابن عيسى وأحد من اتنين ثقة مات سنة احدى وثمانين على الصريح **خلف**  
 ابن سالم الحزمى بيتشدید الراوى ابو محمد المصلى مولاهم السندي ثقة حافظ من  
 العاشرة صنف المسند عابوا عليه التشريع ودخوله في سبع من امثال قاضى مات سنة  
 احدى وثمانين وله خمس وسبعين **خلف** بن سالم النصري ابو الجوزى

زيد تقدم **خالد** بن زيد روى عن الحسين بن زطلحة حكاى عنه عن عيسى بن مريم محرر واعن  
 الخامسة **خالد** بن ابي بزید المزروق بفتح اليم وسكون الزاي وفتح الراى بعد هافا وفقاً  
 ابن زيد صدوق من العاشرة **خالد** بن ابي بزید بن سماك بن رسم الاموى مولاهم ابو  
 عبد الرحمن للراوى ثقة من اساقفة مات سنة اربع واربعين وقيل اسم ابيه بزید وقيل  
 اسم جده سعاد بفتح اوله وتشدد يد الميم اخره لام **خالد** تقدم في ابن الراجح  
**خالد** الا شيخ بالمشلمة قرأ المودعة بعد هاجيم هو ابن عبد الله بن محرز تقدم **خالد**  
 العيسى والعيسى هو ابن غالاك نقى **حباب** بمودعتين الاولى متقلة ابن الراجح  
 الثاني ابو عبد الله من السابقين الى الاسلام وكان بعذب واهد وشهد بدر انور منزل  
 تكوفه ومات بها سبع وتلاتين **حباب** الذي صاحب المقصورة قبل المحبة  
 وقيل مخصوص من اثنتين **حبيب** بوجهين تصغر ابن سليمان من سمرة بن حند ابو  
 سليمان تكوني مجهولة من اساقفة **حبيب** بن عبد الله بن الزبير بن العوام الاموى  
 ثقة عايد من اثنتين مات سنة ثلاث وسبعين **حبيب** بن عبد الرحمن بن حبيب بن زيد  
 الانصارى بولحمرث المدن ثقة من الرابعة مات سنة اثنتين وثمانين **حبيب** بن  
 شبلة مصغر بن عراك بن حاكم الغفارى المدى لا ياسبه من اساقفة **حذاقة** تكرر ولم  
 وتخفيض المهمة واحدة معجزة ابن سالم ابى سلمة **الحذاقة** صاحب الحديث واحد وقيل  
 فيه خراسان بالرواية **حذاقة** بن عباس العبدى البصري ليس له ثلثة من السادس **حديج**  
 اخره حيم بوزن كبير والد رافع لربت صحبته ووهم من ذمم ائم النساى روى لم  
**حديج** بفتحي واثنين معجزة ابن الحمراء بضم المهمة الفزارى كان يتمها في حجر سرير  
 ابو اودل صحبة وقال العجمي ثقة من كبار ائمها بعین يكون من اثنتين مات سنة اربع  
 وسبعين **حريم** بالتصغير ابن فائز الاسدی ابو حمير وهو خرم من الاحزان من شدائد  
 بن عمر وبن فائز نسب بدرجاته صحابي شهد طلاق بسبة ولم يصح ان شهد بدرجاته  
 بالرقة وخلافة معاوية **الحمراء** فتح اوله وسكون الزاي وفتح الراى بعد هاجيم  
 ابن عثمان اسعدى ابو الخطاب البصري قال ابن معين صالح من اساقفة **حريم** من ثبات  
 ابن افاكه بن ثعلبة الانصارى لخطم يفتح ابو ماره البدن ذو الشهادتين من كبار الصحابة منه  
 بدرا وقيل مع على بصفتين سبع وثمانين **حريم** بن حزم ففتح اليم وسكون الزاي  
 بعدها هرزة صحابي لم يصح الا سادابه **حزم** عن عايشة بت سعد لا يعرف من  
 سابعة **الحسن** سبعينات العبرى جداً حصين بن ابا الحروان اسمه الحمر وقيل غير ذلك

نیغا علایا ف دارکاریا اولیا و سید اعا ساد کلاف عخطوط وس و درس  
نائل جم المجد وف المغوب بمحض تحالک کاهد رافعه ورد المد نیانه  
البین المکتفی شده هر ماعلایا اعلکا منه کقصنه و قضاها املایا قضا  
داریکه المعنی ماینیق حمه فانقلت الما المخترفه الفال آخر کما و انتیح ما قله  
والم فی میل هناره اذ اجمع حمل ما فایا زده حسن رطبه همی معنی اهنم  
لن ستیانه نقل الما که ایا سبی فیصر فیل ای فنکه احتمام فیتیان  
فعیله فادک و فیل هراوی فیل اوله آکاریعن زه اذ احکامی فیتیان  
روز و هو مکلامه ای فیلمه و او به مقدنه عن ای فاعل اذ اصله داتی فیلاره  
فیل و فصل و میل ایلک رانه افریس من کله اد هکل ذکه المعنی المیلون  
من جنیل لرکه لرکه کا شر امده ایلر و ایتن نعم الما اصله المعنی و ای اصله  
الطا و قدر المعنی بالبیکون لانی غیره و فیصله اشاره بفیله اذ هنخ باش  
المعنی و کان ایلر هر ذی سم او فیع فیل ای ای کاو اخدا اصله اخد و ادم  
جع اد اصله ادم و ما ایا کان المفتح ایل دی کسر عل کایم معا لااصبع  
من ایم اصله ایم معل نخه المعنی الاوی ای المعنی بیوملا للادغام سیم بدلت  
المعرفة ای المعنی دی الکنر علطا سوا کان ارم او فیع او کسر کن ای سقلت  
یا کاینه ای اجعید بیر وایه و ایم ناله ایم دمن ایم و مادضم من مای هرن و را  
اصر سلطقتا دام لرکن لفظا ای کان لرکن خنا کنک کاوم شاد المسلام  
ناداب جمع ای را و ممال امیع بضم المعنی الام کان کان ایم اللفظ کذا ک  
سلطقا سوا کان ایویم ام فیع ام کنر و دن ایسکوت حا کالقری والفتی و المعری  
رورای اصله رون و حعف و مدرج و مقطور من الفرد والما فی المحر ساله المیل  
ساقبیها و فی الماث ساکند لرکن کا فاما و فی المانی مقوله الفادی الدار  
بعنی بخانه ای خل بادین شکنیها و ایکان الفهم قبلیما لکسر دام و رحو و هو مکل  
دی هرن ایلک مفتح دالثانی عصفیم و حمین القل و المصحیح بی ماشه ای  
اقصد و فصل دی ایلک ایلک سرا ل کم صحاب و معا بیع و مصیبیع او بلا  
یا لفتعن کفرلک و غربل شیار دی العلب ما ایلک دی کانت راحر بعد کسر  
کر من ایله رمک فیون الرموان ایلک ایلک الواقعه و سط ایعوض ای کانت هل  
نالایک کنیته اصله شخوح ایهون من السبیع او کانت قبل زیاد فی نعلان  
وی الدافت ظالموں کگریان سالک تقطران من الغزو دی ای تلک الیاد بالصادر  
د محیجه و صدر الفعل میاعنی المورون بخیل کیمیام میاعلایت محیجا  
و ای کان منستلا کلاد دیواز و الموزون دیور فیل کان ایلک و لاعلیه ای

