



مكتبة الأستاذ الدكتور محمد بن تركي التركي

مخطوطة

الفتوحات الإلهية بشرح الأربعة النونية

المؤلف

إبراهيم بن مرعي بن عطية الشبرخيتي المالكي

٢٢٥
 فرمى الله عليه السلام خلق من طين فاقام لمربعين م
 سنة ثم صار حيا مسنونا فاقام اربعين سنة ثم صار مسلما لا اى
 طينيا يا يسبح له صلصلة اى صوت اذ انقر فاقام اربعين سنة
 ثم خلقه بعد ما به وعشرين سنة ثم نفخ فيه الروح انتهى قال
 الصوفية خصوصية الاربعين موافقة تخيير طين ادم وعتات
 موسى عليهما الصلاة والسلام لاختصاصهما بالكمال لتركهما من
 عشرة واربع ولكل خامسة فى الكمال اما الاول فلانها غاية الاجاد
 من غير تكرار واما الثانى فلانه استقر كل مستقيم البيان على اربعة
 اركان كالطبايع والعصور الاربعة والحيوانات انتهى ومع فتوافق
 العدد بين مدة خلق ادم وخلق الجنين وذلك يجعل الايام التى
 فى خلق الجنين فى مقابلة السفين التى فى خلق ادم فلكل سنة يوم م
 وموافقة الاطوار فالنحلة فى مقابلة العنكبوت والعلقة فى مقابلة
 الحما المسنون والمضفة فى مقابلة الصلصال فتبارك الله احسن
 الخالقين الثانى قال مجاهد اذ احضت المرأة فى حملها كان م
 ذلك نقصانا فى ولدها فانزادت على النسبة كان تمامها
 نقص منه ثم اذ اتمت وصار ابن ما به وعشرين يوما **يرسل**
 بالينا المفعول وفى رواية للبخارى يبعث الملك ويسلم ثم
 يرسل الله الملك وال فيه للعهد والمراد ملك مخصوص وهو
 الملك الموكل بالرحم قال ابن القيم الملك وحده يرسل اليه ولم

شرح الشيرازي
 حديث

لنطفة
 م

٧٤٢٢
 ٩١٢٢٢٢

يقول يرسل الملك اليه بالروح فيدخلها في بدنه لان الله تعالى ارسل اليه الروح التي كانت موجودة قبل ذلك بالزمن الطويل مع الملك فان قلت اذا كان المراد بالملك من جعل اليه امر تلك الرحم فكيف يرسل او يبعث فالجواب كما قال القاضي عياض ان المراد انه يومئذ ذلك واختلف في اول ما يتشكل في الجنين فقيل قلبه لانه الاساس وقيل الدماغ لانه مجمع الحواس وجمع بينهما بان اول ما يتشكل منه من الباطن القلب ومن الظاهر الدماغ وقيل اول ما يتشكل منه السرة وقيل الكبد لان منه النور المطلوب ٢
اولا وزججه بعضهم وفي ايجاده على هذا الترتيب الجيب وانتقاله من طور الى طور مع قدرته تعالى على ايجاده كاملا كسائر المخلوقات في طرفة عين فوايد الاولى انه لو خلقه دفعة واحدة لخلق على الام تكونها لم تكن معنادة لذلك وربما لم تنطق فجعل اول انطفئة لتعتاد بها مدة ثم علقه مدة وهلم جرا الى الولادة ولذا قال الحطاي في الحكمة في تأخير كل اربعين يوما ان بعناده الرحم اذ لو خلق دفعة لخلق على الام وربما يظن علة الثانية اظهار قدرته تعالى وتعلمه لعبادة التاني في اموره الثالثة اعلام الانسان بان حصول الكمال المعنوي له قد يجي بظهور حصول الكمال الظاهر **فينبغي فيه الروح**
التي يجي بها الانسان وحقائق النفخ اخراج روح من الناحية يتصل بالمنقوخ وقد اختلف في الروح على اكثر من قول والمعتقد انها جسم لطيف سار في البدن مستطابك به اشتياك لما بالورد وعروق الشجر ولا يلتفت لقول من قال انها النفس الداخل والخارج لان من الحيوانات ما لا يتنفس الا عند الموت كالسمك واسناد النفخ الى الملك مجاز عقلي لان ذلك من م

افعال

افعال الله كالحلق وقوله فينفخ فيه الروح اي ويحرك فيها بين ذلك الى عشرة ايام وخمس امه ح بحركته ولذلك صارت عدة الوفاة اربعة اشهر وعشر اوظاهر الحديث ان الملك ينفخ الروح في المضغة وليس مرادا وانما ينفخ فيها بعد ان تتشكل بتشكل ابن ادم ونقص صورته كما قال تعالى فخلقنا المضغة عظما فكلسونا العظام لحام انشانا خلقا اخر اى سفع الروح فيه ولك ان نقول ليس ظاهره ذلك وانما ظاهره ان الارسال بعد الاربعين الثانية المنقضى اسم المضغة بانقطاعها وتلك البعدية لم تحدد فيحتمل انه بعد الاربعين الثالثة تصوير في زمن يسير وبعد تصويرها يرسل الملك فينفخ فيه الروح وقد صرح القرطبي في المفهم بان التصوير انما هو في الاربعين الرابعة لكن يرد هذا انه جازي حديث حذيفة ابن اسيد عند مسلم اذ امر بالنطفة ثلاثة واربعون وفي رواية ثمان واربعون ليلة وفي رواية خمسة واربعون بعث الله اليها ملكا فتصورها وخلق سمها ووجهها وجلدها ولحمها وعظمها ثم قال يارب اذكر ام انتي ثم يقضي ربك ما شاؤك يكتب الملك ثم يقول يارب رزقه فيقول ربك ما شاؤك يكتب الملك ثم يخرج الصحيحه فلا يزداد ولا ينقص واخرجه القوياني عن الطخيل عن حذيفة ايضا لفظ اذ اوقفت النطفة في الرحم ثم استقرت اربعين ليلة يحي ملك الرحم فيدخل فيصوره عظمه ولحمه وشعره وسيرة ثم سمعه وبصره ثم يقول اي رب اذكر ام انتي الحديث قال عياض وحمله على ظاهره لا يصح لان التصوير باثر النطفة واول العلقه في اول الاربعين الثانية غير موجود ولا معهود وانما يكون في اخر الاربعين الثالثة ثمغنى قوله بصورها لانه يكتب ذلك ويفعله في وقت اخر بعد ذلك

فيكون
الروح
التي
يرسل
اليها
الملك
فينفخ
فيها
بين
ذلك
الى
عشرة
ايام
وخمس
امه
ح
بحركته
ولذلك
صارت
عدة
الوفاة
اربعة
اشهر
وعشر
اوظاهر
الحديث
ان
الملك
ينفخ
الروح
في
المضغة
وليس
مرادا
وانما
ينفخ
فيها
بعد
ان
تتشكل
بتشكل
ابن
ادم
ونقص
صورته
كما
قال
تعالى
فخلقنا
المضغة
عظما
فكلسونا
العظام
لحام
انشانا
خلقا
اخر
اى
سفع
الروح
فيه
ولكن
ان
نقول
ليس
ظاهره
ذلك
وانما
ظاهره
ان
الارسال
بعد
الاربعين
الثانية
المنقضى
اسم
المضغة
بانقطاعها
وتلك
البعدية
لم
تحدد
فيحتمل
انه
بعد
الاربعين
الثالثة
تصوير
في
زمن
يسير
وبعد
تصويرها
يرسل
الملك
فينفخ
فيها
الروح
وقد
صرح
القرطبي
في
المفهم
بان
التصوير
انما
هو
في
الاربعين
الرابعة
لكن
يرد
هذا
انه
جازي
حديث
حذيفة
ابن
اسيد
عند
مسلم
اذ
امر
بالنطفة
ثلاثة
واربعون
وفي
رواية
ثمان
واربعون
ليلة
وفي
رواية
خمس
واربعون
بعث
الله
اليها
ملكاً
فتصورها
وخلق
سمها
وجعلها
وجلدها
ولحمها
وعظمها
ثم
قال
يا
رب
اذكر
ام
انت
ثم
يقضي
ربك
ما
شاؤك
يكتب
الملك
ثم
يقول
يا
رب
رزقه
فيقول
ربك
ما
شاؤك
يكتب
الملك
ثم
يخرج
الصحيحه
فلا
يزداد
ولا
ينقص
واخرجه
القوياني
عن
الطخيل
عن
حذيفة
ايضا
لفظ
اذ
اوقفت
النطفة
في
الرحم
ثم
استقرت
اربعة
ايام
يحي
ملك
الرحم
فيدخل
فيصوره
عظمه
ولحمه
وشعره
وسيرة
ثم
سمعه
وبصره
ثم
يقول
اي
رب
اذكر
ام
انت
الحديث
قال
عياض
وحمله
على
ظاهره
لا
يصح
لان
التصوير
باثر
النطفة
واول
العلقه
في
اول
الاربعين
الثانية
غير
موجود
ولا
معهود
وانما
يكون
في
اخر
الاربعين
الثالثة
ثمغنى
قوله
بصورها
لانه
يكتب
ذلك
ويفعله
في
وقت
اخر
بعد
ذلك

بدليل قوله تعالى بعد اذ كرام انقضى انتهى واورد على قول
القاص ان النصور لا يكون الا في اخر الاربعين الثالثة انه
شاهد النصور في كثير من الاجنة في الاربعين الثانية والاشيه
في الجمع ان يقال ان رواية ابن مسعود باعتبار الغالب
او ان ذلك يختلف باختلاف الاشخاص منهم من يصور بعد
الاربعين الاولى ومنهم من لا يصور الا في الاربعين الثالثة
او بعد ها على ان حديث ابن مسعود العقبية فيه مطلقة
لا عموم فيها فتساوى بصورة وقد وقعت في صور كثيرة او
انه عقب الاربعين الاولى يرسل الملك بتصوير تلك العلقه
تصويرا خفيا ثم يرسل في مدة المصفة او بعدها فيصورها
تصويرا ظاهرا ولذا قال بعضهم يحتمل ان الملك عند انها
الاربعين الاولى يقسم النطفة اذ امارت علقه الى اجزا
بحسب الاعضاء او يقسم بعضها الى جلد وبعضها الى لحم وبعضها
الى عظم فيقد ر ذلك كله قبل وجوده ثم ينهي ذلك في اخر
الاربعين الثانية ويتكامل في الاربعين الثالثة ولجاب
بعضهم بان الجنين يغلب عليه في الاربعين الاولى وصف
المني وفي الاربعين الثانية وصف العلقه وفي الاربعين
الثالثة وصف المصفة وان كانت خلقته قد تمت ونم تصويره
ثم ان نسبة التصوير الى الملك مجازية والمصور في م
الحقيقة هو الله تعالى لقوله تعالى ولقد خلقناكم ثم صورناكم
وقوله تعالى وصوركم فاحسن صوركم وقال بعض الاطبا
الى ان التصوير يكون يوم السابع لتصل رحم بان المنى اذا
الرحم اريد وارعى لسنة ايام او سبعة وفيها يتصور من

غير

من غير استمداد من الرحم ثم يستمد منه وتبتدى خطوطه
وتعظم بعد ثلاثة ايام من الاستمداد ثم في الخامس عشر
يتقدم الدم الى الجميع فيصير علقه ثم تظهر الاعضاء وينتهي
بعضها عن مماسة بعض وتمتد رطوبة الخاع ثم بعد سبعة
ايام من صيرورته علقه تنفصل الراس عن المنكبين والاطراف
عن الاصابع قالوا واقل مدة تصوير الذكر فيها ثلاثون يوما
والزمان المعتدل في تصوير الجنين خمسة وثلاثون يوما
وقد يقصر في خمسة واربعين يوما وعليه فما ورد من ان
التصوير يكون بعد اربعين يوما محمول على ان المراد وما
قارب ذلك والثلاثون وما بعد ها قريبة منها وقال المعري
في قواعد الولد يتحرك مثل ما يتخلق له ويوضع مثل
ما يتحرك فيه وهو يتخلق في القادة تارة لشهر فيتحرك
لشهرين ويوضع لسنة وتارة لشهر وخمسة ايام فيتحرك
لشهرين وثلاث ويوضع لسبعة وتارة لشهر ونصف فيتحرك
لثلاثة ويوضع لتسع فلذلك لا يعيش ابن ثمانية ولا ينقص
الحمل عن ستة انتهى وروى ابن عبيد الملك بن مروان ولد
لسنة اشهر وقال بعض الاطبا ان الولد عند استكمال سبعة
اشهر يتحرك للخروج فان نهي له الخروج خرج وعاش وان لم
ينهيها يستريح في البطن عقب الحركة المنباعدة المصفة فلا
يتحرك في الشهر الثامن ولهذا يقل تحركه في البطن ايضا
فان اتفق تحركه في الشهر الثامن للخروج فيضعف الولد
غاية الضعف وهو في نفسه في غاية الضعف فلا يعيش
وقال المجنون سببه ان في كل شهر يتولى الجنين كوكب

من الكواكب السبعة المجموعة في قول القائل **هـ** **هـ** **هـ** **هـ** **هـ**
 • **ترجل شري من رجة من شمس** • فتزاهرت لعطارد الاقمار
 ففي الشهر الاول التدبير فيه لرجل وفي الثاني المشتري
 الى السابع وفيه التدبير للمر وهو رطب مناسب للحياة وفي
 الثامن يعود الى رجل وهو بارد يابس يطي الحركة وهو
 على مزاج الموت يموت في الثامن وفي التاسع يعود الى المشتري
 وهو نير سعيد فيكون حرا وقات الولد عند انتقاله للتاسع
 ثم انه رتب الاطوار في الآية الشريفة بالغا لان المراد ان
 لا يتخلل بين الطورين طوراً اخر وترتيبها في الحديث بتم اشارة
 الى المدة التي تتخلل بين الطورين ليكمل فيها الطور واما غير
 يتم بين النطفة والعلقة لان النطفة قد لا تتكون انسانا واتي
 بتم في اخر الآية عند قوله ثم انسانا خلقا اخر ليدل على ما تجد
 له بعد الخروج من بطن امه اما الاثنيان بتم في القصة بين م
 السلالة والنطفة فاشارت الى ما يتخلل بين خلق آدم وخلق
 ولده وقوله تعالى فكسونا العظام لحما وذلك لان اللحم يستر
 العظم بحمله كالكسوة له تنبيه **س** **الاول** اختلف في
 تقديم خلق الروح على الجسد وتأخيرها عنه على قولين مشهورين
 الاول تقديم خلق الروح على الجسد وبه جزم ابن حزم **س**
 وادعى فيه الاجماع واستدل له بحديث اسادة ضعيف
 جدا وهو ان الله تعالى خلق ارواح العباد قبل العباد بالفي
 عام فما توارف منها ايتلف وما تناكر منها اختلف والثاني
 ذهب اليه جماعة واستدلوا بقوله في هذا الحديث ان
 احدكم يجمع خلقه في بطن امه اربعين يوما الى ان قال **س**

ثم يرسل الملك فينفخ فيه الروح واجيب بالفرق بين نفخ الروح
 وخلق الثاني مقر الروح في حال الحياة القلب على ما جزم به **س**
 الغزالي قال السبوطي وقد طفت بحديث يشهد له اخرجه
 ابن عساکر في تاريخه وانظر ما قاله الغزالي فانه لا تنافي على
 قوله جمهور المتكلمين من انها جسم لطيف شفاف حي لذاته
 سار في البدن كما الورد في الورق واما مقرها فاستظهر بعض
 المتكلمين انها بقرب القلب ومقرها بعد الوفاة مختلف
 فيه فارواح الانبياء عليهم الصلاة والسلام في الجنة لقوله
 تعالى اولئك المقربون في جنات النعيم وارواح السعداء
 من المؤمنين قيل انها في امنية القبور ابن العربي وهو
 اصح ما ذهب اليه قال ابن عبد البر وهي مع ذلك مادون
 لها في التعريف وتاوي الى محلها في عليين او سجين **س**
 الملك وهو عطف على نفخ **باربع كلمات** وفي رواية باربعة
 واثم وداد ايهما جائز بكثرة وتامنيته والمراد بالكمات
 العضايا المقدورة وكل قضية تسمى كلمة وظاهر هذا الحديث
 ان النفخ قبل الكتابة وظاهر رواية البخاري ان النفخ **س**
 بعدها والاولى التقويل على رواية البخاري لانها اصح **س**
 ويمكن رد هذه اليها بان الواو بلا ترتيب او ان ما هنا من
 ترتيب خير على خير لان ترتيب الافعال المخبر عنها او ان **س**
 الكتابة تقع مرتين الاولى في السما والثانية في بطن المرأة
 ويحتمل ان تكون احدهما في صحيفة والاخرى على الجبين
 وان ذلك يختلف باختلاف الاجتهاد فمنهم من يكتب له ذلك
 قبل النفخ ومنهم من يكتب له ذلك بعده والاول اولى وظاهر

هذا الحديث انه بصر بهذه الاربعه ابتداء وليس كذلك انما يومر بها
 بعد ان يسأل عنها بقوله يارب ما الرزق ما الاجل ما الهل وهل هو شقي
 او سعيد **يكتب** ضبط بوجهين احدهما بموحدة مكسورة وكاف مفتوحة
 ومثناة ساكنة ثم موحدة على البدل من قوله اربع والاخرى بخائية
 مفتوحة بصيغة الفعل المضارع على الاستيناف ورواية البخاري
 فيكتب بزيادة الفا وروى بفتح الياء مبنى للفاعل والمفعول وهو
 اوجه لانه وقع في رواية ادم والى داود وغيرهما فيؤذن بانه
 كلمات فيكتب وقوله يكتب على وجهيه او يظن كفه او ورقة تفلق
 بعنفه قاله مجاهد وقال القسطلاني والظاهر ان الكتابة هي
 الكتابة الموهودة في صحيفته وقد جاء ذلك مصرحاً به في رواية لمسلم
 في حديث حذيفة بن اشعث ثم تطوى الصحيفة فلا يزداد فيها ولا
 ينقص ووقع في حديث الى ذر فيقضي الله ما هو فاض فيكتب
 ما هو لاق بين عينيه **رزقه** اي تقديره قليلا او كثيرا وصحته
 حالا او حراما او مكروها وهو عند اهل السنة والجماعة ماساقة
 الله تعالى الى الحيوان فانفق به بالفعل سواء كان مأكولا او
 غيره فيتناول العلم وكحة لان الرزق نوعان ظاهر للابدان كالقوت
 وباطن للقلوب والنفوس كالمعارف والعلوم وخرج به ما لم ينفع
 به وعند المعتزلة انه المملوك مطلقا انتفع به ام لا وهو فاسد الطرد
 لدخول ملك الله تعالى فيه ولا يسمى رزقا وما قالا والا لكان مرزوقا
 وفاسدا العكس لخروج رزق الدواب بل والعبيد والاماعند بعض
 الائمة الذين يرون ان الرفيق لا يملك وقد قال تعالى وما من دابة
 في الارض الا على الله رزقها وقال تعالى وما من دابة الا على الله
 رزقها واياكم وهو السميع العليم وسبب نزول الآية الثانية انما اذني

هذا الحديث انه بصر بهذه الاربعه ابتداء وليس كذلك انما يومر بها

هذا الحديث انه بصر بهذه الاربعه ابتداء وليس كذلك انما يومر بها

المشركون

المشركون المؤمنون بمكة قال لهم النبي صلى الله عليه وسلم هاجروا الى
 المدينة فقالوا كيف تخرج الى المدينة وليس لنا بهادار ولا مال فمن
 يطعننا بنا ويسقينا فانزلها الله تعالى **واجله** طويلا او قصيرا وله
 اطلاقان احدهما مدة الحياة والثاني منهاها وهو الوقت التي كتبت
 الله في الازل انتم الحياة فيه ومنه قوله تعالى فان اجالهم لا يشأ
 ساعة ولا يستقدمون وظاهر هذه الآية ان الاجل لا يزيد ولا ينقص
 واما قوله تعالى وما ينهر من معمر ولا ينقص من عمره الآية فالضمير في
 قوله من عمره ليس عايد اعلى قوله من معمر الاول بل هو على طريقة
 عندى درهم ونصفه اي نصف مثله واما قوله صلى الله عليه وسلم
 من احب ان يبسط له في رزقه وينسأ له في عمره اي يزداد له فيه
 فليصل رحمه ففيه اجوبة اصحها كما قال النووي ان هذه الزيادة
 موهلة بالبركة في عمرة والتوفيق للطاعات وصيانة اوقاته من الضياع
 وقيل ان الزيادة بالنسبة الى ما يظهر للملايكة في اللوح المحفوظ لان الحق
 جواز وقوع المحو والاثبات في اللوح المحفوظ كتحف الملايكة وقيل
 ان المراد بالزيادة ذكر الجليل فكانه لم يمت فان قلت ما فائدة تعلق
 الزيادة بعلة الرزق مع علم الله تعالى بوجودها فيحصل المعلق عليه
 او بعد ما فلا يحصل فالجواب ان ذلك للتزغيب وقد ورد ايضا ان
 الصدقة تزيد في العمر وكذلك السلام على كل من لقينه وكذلك اسباغ
 الوضوء وكذلك حسن الخلق وكذلك المتابعة بين الحج والعمرة وكذلك
 حسن الجوار وكذلك تسريح الرأس مع الحجية وكذلك اقال ابن الهادي
 في منظومته ولازم الرأس بالمشترج مع ذقن تكفي البلاء وقطعي
 فتحة الاجل **وعمله** ما يحا او فاسدا **وسقى** في الاخرة خير
 مبتدا محذوف اي وهو شقي وقدمه ليعلم انه كالجبر من عند

خون

هذا الحديث انه بصر بهذه الاربعه ابتداء وليس كذلك انما يومر بها

الله رد على المشويه المثبتين شركا فاعلا للشر **وسعيدا** فيها
وكان ظاهر السياق ان يقول وشقاوته وسعادته فعدل عنه
حكاية لصورة ما يكتب لانه يكتب شقي وسعيد والمراد انه يكتب
لكل واحد اما الشقاوة واما السعادة ولا يكتبان لواحد مما فلذلك
اقصر على اربع والاقوال خمس وقد قيل لما حضرت عبد الرحمن بن عوف
الوفاء غشي عليه ثم افاق فقال اناني الساعة ملكان فقالا لي
فمرحبا بك بين يدي العزيز الحكيم ففرغت منهما فاذا بمكلك ثالث
قد نزل من السماء فقال خليا عنه فانه كتب في بطن امه سعيدا
انتمى واختلف الاشاعرة والماتريدية في الشقاوة والسعادة فقال
الاشاعرة هما ازليتان اي مقدرتان في الازل لا يتغيران ولا
يتبدلان فالسعادة الموت على الايمان لتعلق العلم الازلي بها كذلك
والشقاوة الموت على الكفر لتعلق العلم الازلي بها كذلك والسعيد
من علم الله في الازل موته على الايمان وان تقدم منه كفره والشقي
من علم الله في الازل موته على الكفر وان تقدم منه ايمان وعلى
هذا فلا يتصور في السعيد ان يشقى ولا في الشقي ان يسعد
وقال الماتريدية السعيد هو المسلم والشقي هو الكافر والسعادة
الاسلام والشقاوة الكفر وعليه فينتصور في ان السعيد قد
يشقى بان يرتد بعد الايمان وان الشقي قد يسعد بان يؤمن
بعد الكفر وان السعادة والشقاوة غير ازليتين بل يتغيران
ويتبدلان ويتفرع على ذلك مسيلة الاستثنا في الايمان فتعد
الاشاعرة ويجوز ان يقال ان موسى انشا الله نظر الحال وهو مجهول
الحصول في المستقبل وامعهم الشافعي على ذلك وعند الماتريدية
لا يجوز ذلك نظر الحال ووافهم امامنا مالك والامام ابو حنيفة واحمد

لان

لان الايمان يجب فيه الجزم ولا يجوز وجع التعليل وقال ابن عبد ورس من اتباع
مالك بوجوب التعليل بما في تركه من الجزم الذي فيه تركية النفس وقد قال
تعالى فلا تزكوا انفسكم وقد نظم ذلك بعض شيوخنا مع زيادة فقال
من قال اني مؤمن يمنع من مقالة ان شازي يافطن
رد الهالك وبعض تابعيه يوجب ان يقال هذا يا نبية
ومثل ما مالك والحنفي والشافعي جوز هذا فاعرف
وامنعوا اجماعا اذا ارد به الشك في ايمانه يا منتهيه
كعدم المنع ان ايه يرا د تبرك بذكر خالق العباد
فالخلق حيث لم يرد شكولا لا يبركا فكن بذا محتفلا فان قلت
قد ورد في الحديث جفت الاقلام وطويت الصحف اي مضت المقادير
بما سبق به علم الله في الازل واذا كانت السعادة والشقاوة
صفاته ازليتان فامعنى قوله في الحديث الاخر والشقي من شقى في
بطن امه فالجواب ان من علم الله شقاوته هيئ السوال عنه
وهو في بطن امه والمراد ان هذا الاول من اشتها رامرة بالشقاوة
والسعادة لملايكة التخليق والافلح تعالى ان يظهر سعادته او شقا
لن شا من عبادة قبل ذلك كما نقل عن بعض العارفين انه كان يقول لم
ازل اعرف تلاميذي واربيهم في الاصلاب من يوم المستبرك **والذي**
لا اله غيره فيه الحلف من غير استخلاف ولا كراهة فيه لانه تعظيم لله
تعالى واما قول عيسى عليه السلام لبني اسرائيل كان موسى ينهاكم
ان تخلفوا بالله الا وانتم صادقون وانا اذهاكم ان تخلفوا بالله صادقين
او كاذبين فهو خلاف شرعا لانه صدر منه صلى الله عليه وسلم كثيرا
وامره الله به فلا وجه لكرهته ويحتمل ان يكون كراهة عيسى خوف الكثرة
منهم فيقول الى حلف كذب لو تعصير في الكفارة والفا قصبة وسر الحلف

تكملة
في
الاصول

ديرو

ة

وته

هنا والله اعلم النجيب من وقوع ذلك والعرب اذا تعجبت من شئ افسحت
 عليه ومن ذلك قول عروة رضى الله تعالى عنه ان ادم ادخل الجنة يوم
 الجمعة بعد العصر والله ما غرت الشمس حتى اخرج منها **ان احدم يعمل**
 بلام التاكيد **يعمل** البارز اية لان عمل اما مفعول مطلق او مفعول به وكلاهما
 مستغن عن الحرف فزيادة الباء للتاكيد او ضمن معنى يعمل يتلبس بعمل
اهل الجنة يعنى من الطاعات الاعتقادية والقولية والفعلية
 والجنة دار النعيم وهى فى الاصل الحديقة ذات الشجر سميت جنة لكثرة
 شجرها ونباتها ويقال جنة الرياض جنة اداء الاعمال نبتها حتى ستر الارض
 ومن الجنين لاستئراة عن العيون وتسمى بالبستان لما فيه من الاشجار
 المتكاثرة المظلمة **حتى ما يكون** بالرفع لان ما كفت حتى قاله الهيمى
 وقلة فى ذلك قول الثم الغاكهاى يتعين ان يكون لان ما النافية قطعت
 عمل حتى عنه انتهى وما زعمه النعمين ممنوع بل لا يصح فقد قال الطيبي
 فى شمس المسكاة حتى هى النافية وما نافية ولم تكف ما عن العمل وقال
 غيره لان معنى ما النفى الحال فيتعين رفعه وشرط نصبه ان يكون
 مستقبلا ونازع غيره من الاشياء وقال الفعل هنا مستقبل فظا
 وشرط وجوب الرفع ان يكون حالا حقيقة وان يكون مسببا عما
 قبله او كان عمدة وجب النصب وان كان مستقبلا موقولا بالحال جاز
 فيه الوجهان وما هنا اما مستقبل حقيقة وهو الظاهر فيجب نصبه او
 موقولا به فيجوز نصبه ورفع قال الاستمولى ولا يرتفع الفعل بعد حتى
 الا بثلاثة شروط الاول ان يكون حالا اما حقيقة كحوسرت حتى ادخلها
 اذا قلت ذلك وانت فى حالة الدحول والرفع واجب او ثانيا بل نحو حتى
 يقول الرسول فى قراءة نافع والرفع جاز والثانى ان يكون مسببا عما

فتمكنا

قبلها فيمتنع الرفع ويتعين النصب فى نحو لا سيرن حتى تطلع الشمس الثالث
 ان يكون فضله فيجب النصب فى نحو سيرى حتى ادخلها وكذا فى نحو
 كان سيرى احسن حتى ادخلها ان قدرت كان نافية ولم يقدر الظرف
 خبرا فتكون منصوبة حتى ولعل لفظة ما مجرد النفى فتستغنى عن معنى
 المحالية لتجتماع ان التى للاستقبال واجاز غيره ان تكون حتى ابتداءية
بينه وبينها اى وبين الجنة **الاذراع** مراد البخارى او باع وهو
 تمثيل لشدة القرب **فيسبق** اى يغلب **عليه الكتاب** اى مضمون
 الكتاب فهو على حذف مضاف او اراد بالكتاب المكتوب والمعنى انه
 يتعارض عمله فى اقتضا السعادة والمكتوب فى اقتضا الشقاوة فيتحقق
 مقتضى المكتوب فعبر عن ذلك بالسبق لان السابق يحصل مرادة دون
 المسبوق ولانه لو تمثل العمل والكتاب شخصين ساعيين لظهر
 شخص الكتاب وغلب شخص العمل **فيعمل اهل النار فيدها**
 ظاهر هذا الحديث ان هذا العامل كان عمله صحيا وانه قرب من
 الجنة بسبب عمله حتى اشرق على دخولها وانما منعه من دخولها
 القدر الذى يظهر عند الخاتمة وعلى هذا افالخوف على التحقيق
 انما هو مما سبق اذ لا تبدل له ولا تغيير فاذا الاعمال بالسوابق
 لكن لما كانت السابقة مستورة عنا والخاتمة ظاهرة لنا قال صلى
 الله عليه وسلم انما الاعمال بالخوايم اى عندنا وبالنسبة الى اطلاعنا
 على بعض الامتنان وفى بعض الاحوال وفى رواية مسلم ان الرجل
 يعمل بعمل اهل الجنة فيما بين الناس وهو من اهل النار ورح فضله
 لم يكن صحيحا فى نفسه وانما كان ربا وسفعا وقد ورد ان رايها كان
 يقال له بر صبيصا قد تغبد فى صومقته سبعين سنة لم يرض الله فيها
 طرفه عين حتى اعيى الميس فجعل ابليس مردة الشياطين فقال الاحد

منكم من يكفيني امر برصيصا فقال الابيض ان الكفيكه وهو الذي
قصد النبي صلى الله عليه وسلم في صورة جبريل ليوسوس اليه
على وجه الوحي فدخل جبريل بينهما ثم دفعه بيده حتى وقع باقضى
الهند فانطلق فتزيا بزي الرهبان وحلق ونسطر راسه حتى
اتي صومعة برصيصا فناداه فلم يجبه وكان لا ينفك من صلاة
الاي كل عشرة ايام يوما ولا يفطر الا في كل عشرة ايام وكان يواصل
العشرة الايام والقسرين والاكثر فلما راي الابيض انه لا يجيبه
اقبل على القيادة في اصل صومعته فلما انقفل من صلته راي
الابيض قائما يصلي في هيبية حسنة من هيبية الرهبان فندم
على عدم اجابته وقال له ما حاجتك فقال احب ان اكون معك
فانادي باديك واقتبس من علك فقال اني في شغل عندك ثم اقبل
على صلته واقبل الابيض على الصلاة فلما راي برصيصا شدة
اجتهاده وعبادته قال ما حاجتك قال ان تاذن لي فارفع اليك
فادن له فاقام الابيض معه صولا لا يفطر الا في كل اربعين يوما
وربما عد الى الثمانين فلما راي برصيصا اجتهاده تقاضت اليه
نفسه فقال الابيض عندي دعوات يشفي بها الالبم والسقيم
والمبلى والمجنون فعلمه اياها ثم جاء الى ابليس فقال والله
قد اهلك الرجل ثم تعرض لرجل تخنقه وقال لاهله وقد تقور
في صورة الادميين ان يصاحبكم جنونا فاذهبوا به الى برصيصا
فان عنده اسم الله الاعظم الذي اذا سئل به اعطي واذا دعي به
اجاب في اوجه فدعا بتلك الكلمات فذهب عنه الشيطان ثم
جعل الابيض يفعل بالناس ذلك ويرشدهم الى برصيصا فيعافون
فانطلق الى جارية من بنات الملوك بين ثلاثة اخوة فعذبها

وعنفها

وخنقها ثم جاء اليهم في صورة رجل مطيب ليعالجها فقال ان شيطانها مارد
لا يطاق ولكن اذهبوا بها الى برصيصا فدعوها عنده فان اجاب شيطانها
دعي لها فبريت فقالوا لا يجيبنا الى هذا قال فابنوا لها صومعة في
جانب صومعته ثم صنعوها فيها وقولوا له هي امانة عنده فاحتسب
فيها فسالوه في ذلك فالى فبنوا صومعة ووضعوا فيها الجارية فلما انقفل
من صلته عاين الجارية وما بها من الجمال فاستطاع في يده فجاءها الشيطان
فخنقها فانقفل من صلته فدعاها فذهب الشيطان ثم اقبل على صلته
فجاءها الشيطان وخنقها وكان يكشف عنها ويتعرض بها لبرصيصا ثم
جاءه الشيطان وقال وبك واغفها فما تجد مثلها ثم تنوب بعد ذلك
فلم يزل به حتى واقفها فحملت وطهر حملها فقال له الشيطان وبك قدوم
افتنحت فهل لك ان تقبلها ثم تنوب فلا تفتضح فان جاورك فسالوك
فقل جاءها شيطانها فذهب بها فقبلها ليل ودفعها فاخذ الشيطان
طرف ثوبها حتى بقي خارجا من الثراب ورجع برصيصا الى صلته ثم
جاء الشيطان الى اخوتها في المنام فقال ان برصيصا فعل باختمك لذا
وكذا او قتلها ودفعها فاستعظمو اذ لك فقالوا لبرصيصا ما فعلت باختمنا
فقال ذهب بها شيطانها فصدمته وانصرفوا جاهم الشيطان في المنام
فقال انها مدعوة في موضع كذا او كذا وان طرف رداها خارج من الثراب
فانطلقوا فوجدوها فهدموا صومعته وانزلوه وخنقوه وحملوه الى الملك
فأقر على نفسه فامر بقتله فلما صلب قال له الشيطان اقرني قال لا
قال ان صاحبك الذي عليك الدعوات اما انقيت الله اما استخيت وانت
اعبدني اسرايل ثم لم يكفك صنيعك حتى فضحت نفسك واقررت
عليها وفضحت اشباهك من الناس فان مت على هذه الحالة لم ينال
احد من نظرائك بعدك قال فكيف اصنع قال تطبعتني في خصلة واحدة

وانجيكم منهم واخذوا بصارهم قال وماذا قال تشجدي سجدة فاطاعه
وسجد له من دون الله ورويت هذه القصة على غير هذا الوجه **وان**
امدكم بعمل اهل النار حتى ما يكون بينه وبينها اذراع
فيقلب عليه الكتاب فيعمل بعمل اهل الجنة فيدخلها ثم ان من
لطف الله تعالى وسعة رحمته ان انقلاب الناس من الشر الى الخير
كثيرا واما انقلابهم من الخير الى الشر ففي غاية الندور ومنها بنة القلعة ولا
يكون الا لمن اصر على الكبار وحكى ابن الجوزي في كتابه ذم الهوى
انه كان رجلا مسلما يهوى امرأة نصرانية تمر من مرض الموت فقال في نفسه
ان اعشق هذه ولم اجتمع بها في الدنيا وان مت على الاسلام اجتمع بها
في الآخرة فتفرغ ومات على النصرانية وكانت المرأة مريضة فقالت ان
فلانا كان يهواني ولم يجتمع بي في الدنيا واضئني ان مت على دينه
النصرانية ان لا اجتمع به في الآخرة فاسلمت وماتت في مرضها ذلك
باب **سورة** قال صلى الله عليه وسلم علامة الشقاوة جمود العينين
وقساوة القلب وحجب الدنيا وطول الاصل وقال ذي النون
المصري علامة السعادة حب الصالحين والدنومهم وتلاوة القرآن
وسهر الليل ومجالسة العلماء ورقة القلب انتهى وقال شيخنا
الاجموري في شرح مختصر الشرح خليل ما يرضه من علامات البشري
اللميت بصف وجهه ويغرق جبينه وتدرف عيناها دموعا ومن
علامات السوان كحمر عيناها وتريد شفتاه وبقيط كفطيظ اليك
انتهى وتريد بالرا المهملة بعدها باموعدة وفي اخره دال مهملة
قال في القاموس الرعدة بضم النون القبرة **رواه البخاري**
ومسلم في صحيحهما الحديث الخامس عن ام المؤمنين
في الاحترام والتعظيم وحرمه النكاح دون الخلوة والنظر ونحن نعلم

بيان
يقول

البنات

جذرك فيه ولا تمنع ويعودن جوامع كلة المختصة بجليل الله عليه وسلم **الحديث**
الثالث عشرون اب حرة بحلة في اعياننا وبذلك النبي صلى الله عليه وسلم
الماوردي عنه انه قال لنا ما اراه من الله عليه ولم يبقلة كنت اجنبت
قال الاراذلي البقلة التي كني بها انس كان في طهره لدع فصبي حرة بفعلها
يقال رمانة حارة اي فيها حموضة ومنه حديث عمر انه شرب مشروبا
فيه حارة اي لدع وحدة او حموضة **النسب ما لك** بن النضر بالنسب
والصناديق والساكنة اليه فحضر بفتح المحمدين بن زيد بن حرام بن
حبيب بن عامر بن غنم بن نبيذ النجاة وسكون النون بن هادي بن النخار
الابن ابي الحزرجي وامام سليم بنت ملحان بن خالد بن زيد بن حرام
واختلفوا في اسمها فقيل مسعدة وقيل ربيعة وقيل ربيعة وقيل النيرة
وتزوجها مالك بن النضر فولدت له انس بن مالك ثم قتل فخطب ابو طلحة قبل
ان يسلم فقالت اما اني فيك لراضية وما مثلك يرود ولكك رجل كافرا وانا
امراة مسلمة فان تسلم فذلك سهرى لاساتك غيره فاعلم ابو طلحة وتزوجها
قال ثابت لما سمعت ابي هريرة قال ان اكرم من مهر امر سليم وهو الاسلام **خامس**
رسول الله صلى الله عليه وسلم لان اسمه نعت به الي النبي صلى الله عليه وسلم
وسلم حين قدم اليه نية وقالت له خذ عالا ما يجدك فقبلة وكان له حفيد
شع بن سنان ويقال عمان ويقال عشو قال انس فخدمته عشرين
وبوري شع بن سنان فما قال لي لشي فقلته لم فعلته والشي تركته لم تركته
وكنيت واقفا مصبا لما علي يد يه ترفع راسه فقال الا املك ثلاث خصال
تستغني بها فقلت بلي يا بني وامرني انت رسول الله فقال بلي لغيت من
امتي احد افسلم عليه بطل عمرك وادخلت بيتك تسلم عليهم بكثر خير
بيتيك وصل صلاة الفجر فانه صلاة الانوار والا وبيتي وقلت انه يومنا رسول
الله خويده مك ادع الله له فقال اللهم اكثر ماله وولده واطل عمره وانموه

ويروي بدل الاخيرة وادخل الجنة قال النبي فقلت من صلي سوي
ولد ولدك مائة وخمسة وعشرين ابي ذكورا ولم يولد له ابنتان على
ما قيل وان يستافين لتثمر في السنة مائة وفيه ربحان يحي منه يخرج
السد ولقد بقيت حتي سميت الحياة وانا ارجو الرابعة وكان يعطي فيطيل
القيام حتي تقطر دماؤه وما وكل له قيمة عطش ارضه فتوفنا خرج
الي البرية وصلي رافقين ودعا فساوت سحابة حتي غشيت ارضه وبعث
حتي ملائكة فارسل غلامه وقال انظر اليه بلغت بقدره فنظر فاداهم لم تعد
ارضه وفي رواية لم تعد لها الا سيرا وكذلك في الصف وكان اذا ختم القرآن
جمع ولده فاهل بيته ودعا لهم وكان ابو طالب يقول لم ار احدا كان افضل بكلامه
من النبي بن مالك وخرج مع النبي صلى الله عليه وسلم الي بدر واما لم يعد
من المدرسين لانه لم يكن في سن من يتاكد وغرام النبي صلى الله عليه وسلم
ثمان غزوات واستمر في خدمته المصطفى صلى الله عليه وسلم الي ان توفي
وهو عنه راض فاقام بالمدينة وشهد الفتح ثم طعن بالهجرة ومات
بها سنة تسعين او احدى او اثنين او ثلاث وستين ورحله الولي من
الحجاج وهو ابن تسع وستين او مائة وستة او ثلاث سنين او عشرين
او سبع سنين او عشرين سنة وادعي نائب المني في انه يجعل تحت لسانه
شجرة كانت عنده من شجرة رسول الله صلى الله عليه وسلم ففعل ونفسه
محمد بن سيرين ودفن في قبر علي فرسخين وقيل فرسخ ونصف من البصرة
وهو اخر من مات من الصحابة بها واما اخر من مات من الصحابة موتا
مطلقا فهو عمر بن الخطاب الذي روي عن النبي ومات في حديث وستة
ولمانيين الف عام علي مائة وثمانية وستين والنزد الجاري بثلاثة
ولمانيين ومسلم باحدى وسبعين **ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا يوم من ايام**
ويروي رواية الاميل قال لا يوم من ايام وفي رواية انه عاكر لا يوم من ايام

ويروي رواية لمسلم

وفي رواية لمسلم والزيب نفسي بيده لا يوم من ايام حتي يجب لاهيه
او الجاه النشد وفي رواية الي نعم لا يوم من ايام حتي يجب لاهيه والجاه
بلا شك وذكر الجاه مع ذكره فيما قبله لسدده الاعتناء به في ما
زال خبر بل يوصيني بالجاه حتي طنت انه سيورثه وعلي كل فالراد
لا يوم من ايام كما سلا والا حاصل الايمان حاصل بدون ذلك لان من لم
يتصف بهذه الصفة لا يكون كافرا وفي رواية للامام احمد ابن حبان
ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا يباح عبد حقيقة الايمان اي كاله وقد
مر في حديث جبريد ان الايمان هو التقديف بالله ولا بكثرة
وكتبه ورسله واليوم الآخر والقدرو لم يذكر حب الانسان لاهيه
ما يجب لنفسه قد علم انه من كان الايمان لا من اجرا به بحيث تختل
ذاته بعد منه وفي اسم النبي علي معني فني الكمال عنه تسابع مستفيض
في كلامهم كقولهم فلان يمس بائسان فان قلت اذا كان المراد
تفويض الايمان يلزم ان يكون من حصلت له هذه الخصلة موصفا
كاملا وان لم يات ببغية الاركان فالجواب ان هذا مراد
المالعة في تحصيل هذه الخصلة المحمودة حتي كان في كل المحبة ركنه
العظيم نحو الصلاة الا يطهر او سئلزم بها اذ يستفاد من قوله
لاهيه المسلم ملاحظة تقية صفات السلم واصناف احد المعاني اليوم الصبر
الذكر نظر الخصال والا فالاناث كذلك والصبر راجع لامه الاحابة
حتى يجب بالتمسك لان حتي هنا جاز فاعطاه ولا البداية وان
بعد ما مضى والرأي يجعل عاطفة فيفسد العبي ان عدم الايمان ليس
سببا للمحبة وقوله يجب المحبة الجبل الي ما يوافقت المحبة ثم الميل قد يكون
ما يستلزم هو اسم المحبة والصورة وما يستلزم فعله لما الفائدة كالفعل والكمال
واما لاهيه انه كجلب نفع او دفع ضرر **لاهيه** اي كل اخ في الاسلام من غير ان يحق

بحسبته احد ادون احد بشهادة ائمة الرضويين اخوة والاصاغة فان
اصاغة الرضويين لغوهم ووقع في رواية الاسماعيلي حتى يجب
لاخيه السلم ما يجب لنفسه من الخير والظاهر ان التقدير بالاخ المسلم
جري على الغالب لانه ينبغي لكل مسلم ان يجب له ما لا سلام وما يتفرغ
عليه من الكالات وقال ابنه النعمان الاوليان يجب على عمومهم الاخوة
حتى يشمل الكافر والمسلم فيجب لاهيه الكافر ما يجب لنفسه في دخوله في
الاسلام كما يجب لاهيه السلم الدوام عليه ولذلك نذب الدعاء بالمعدية
انتهى **ما يجب لنفسه** من الطاعات والمجاهدات الدنيوية وسواها
ذلك في الامور المحبة كالغلي والعنوي كالعلم فيكون معه كالنفس الواحدة
كلحت صلي الله عليه وسلم في ذلك بقوله في الحديث العجيج انما المؤمنون
كالجسد الواحد اذا اشتكى منه عضو فداعاه سائر الجسد بالحب والرحمة
وقال ابن عباس رضي الله عنهما في الامر على الاية من كتب الله تعالى
فاو دان الناس علموا منها ما اعلم وكان عبية الفلام اذا اراد ان
يفطر قال لبعض اخوانه المعلنين علي عمله اخرج لي ثمرات فيكون
تذكر مثل جري قال ابن دطال وغيره المحبة على ثلاثة اقسام محبة
اجلال وتظيم لمحبة الوالد ومحبة شفقة ورحمة لمحبة الوالد ومحبة
مشاكله واستحسان لمحبة سائر الناس انتهى واللام تدل على ان المراد
الخير والشفقة اذهبي للاختصاص من المأخوذ وكذا محبة لنفسه
تدل عليه اذ لا يجب لنفسه الا الخير وقد تقدم التفرج به في رواية
الاسماعيلي فما دفع قول بعضهم هذا على مخصوص فان الانسان
يجب لنفسه وطني وحملة ولا يجوز ولا ان يجبه لاهيه حال كونه في
عصيته لانه يحرم عليه وليس له ان يجب لاهيه فغل محرم عليه وقوله
ما يجب لنفسه اي مثل ما يجب لنفسه لاهيه مع سلبه عنه ولا مع
قيامه

ولا مع قيامه بحمله اذ قيام الجوهر والارض بمجملين محال وهو حساو
لقول بعضهم من صفة لا يراهم فيما قال البيهقي وفيه المراد المحبة من صفة
الفضل وان كان علي حلال في هوي النفس كالرضي ليا في الدوا بطبعه
ففيهم منه ويحب اليه بمقتضى عقله فيسوي تناوله لما يعلم ان صلاحه
فيه وثال عياض لبعضهم ظاهر الحديث طلب المساواة وحقيقته
تستلزم التفضيل لان كل واحد يجب ان يكون افضل الناس فاذا
احب لاهيه مثله دخل هو في جملة الفضولين وتقتضيه الحافظ ابن
حجر بان الراد الزجر عن هذه الارادة والحك على التواضع فلا يجب ان
يكون افضل من غيره ليرى له عليه مزية ويتفاد ذلك من قوله تعالى
لكل الدار الآخرة جعلنا للذين لا يريدون علوا في الارض ولا فسادا
والعاقبة للمتقين فهو يستلزم المساواة قال الكرماني ومن الامان
ان يفيض للمحبة ما يفيض لنفسه من الشرف لم يذكره لان
حب الشيء يستلزم لفيض تفضيه وترك النص عليه انتهى ومن ثم
قيل للاختلاف من نعت العلم قال من نفسي قليل وكيف ذلك قال
كنت اذا كرهت شيئا من غيري لا احمل باحد مثله وقال السري
رفع ببغداد حريقا فاستقبلني رجل وقال لي يا حاجا فقلت
فقلت له فقلت له فقلت له فقلت له فقلت له فقلت له فقلت له فقلت له
المأردون السلي ولي لا ترون عاما استغفر الله من ذلك **رواه**
النجاشي ومسلم وفي سند الامام احمد عن يزيد بن اسد العمري
قال قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم ائحب الجنة قلت نعم
قال فاحب لاهيك ما تحب لنفسك والي بهذا عقب السابق لان ما
قبله وصف للاسلام وهذا وصف للايمان وذكر فيما قبله المطلوب
تذكره وذكر في هذا المطلوب تحمله واما الاميار وهو تقديم الغير

النفس فهو امر عظيم مدح الله اهلها في كتابه العزيز بقوله ويؤثروا
 عليه انفسهم وسبب نزولها ما روي عن النبي هزيمة رضي الله
 عنه انه قال جاثبات بن نيس الى رسول الله صلى الله عليه وسلم
 فقال اني مجروح فادرس الي بعض نسائي فقالت والذي بعثك
 بالحق ما عندنا الا ما ثم ارسلا الي اخي فقالت مثل ذلك ثم قلت
 كلهن مثل ذلك ما عندنا الا ما فقال من يصيب هذا السبلة
 مقام رجل من الاضداد يقال له ابو المتوكل وقيل ابو طحمة فقال
 انا يا رسول الله ما ظلف به الي رجله فقال لاسرته هل عندك
 شيء فقالت لا الا قوت صبيائي قال فعليهم شيء فاذا دخل
 ضيقنا فاطفي السراج ونومي الاطفال وقد مضى للضيف ما
 عندك ففعلته واظهر له انهما ياكلان معه فنزل قوله فغاب
 ويؤثرون عليه انفسهم ولو كان بهم خصاصة الى قوله فان وليك
 هم المملكون فلما اصبحت هذه الي النبي صلى الله عليه وسلم فقال
 قد عجب الله من عبيدكم اللبيلة بضيقتكم فان قلت اذ لم يكن
 ثم عند هذا الاقرقة الصبيان وهو يدل على ان الصبيان كانوا
 جياعا فكيف ساعى تنويمهم طاروا في الجواب ان الصبيان
 لم تشد حاجتهم للاكل وانما خشي ان الطعام لو جي به
 للضيف وهم مستقظون لا يتركون الاكل منه ولو كانوا
 شبا عا على عادة الصبيان فيشوشوا على الضيف وروى
 الحسن ان رجلا اصاب صبيما على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم
 وسلم فلما امسى لم يجد ما يطعم عليه الا الماء فغضب ثم اصاب صبيما
 فلما كان اليوم الثالث اجدته الجوع ففطن به رجل من الانصار
 فلما امسى اني به الى منزله وقال لاهله هل عندكم من طعام فقال
 اهلها عندنا

اهلها عندنا ما يصيب الواحد وكانا صابرين ولهما صبية
 فقال لزوجته اذا دخل الضيف فتومي الصبية قبل المشا واطفي
 السراج ونظري للضيف اننا ناكل معه حتي يتسرع فجاتت بترديد وضغنة
 ودئت من السراج كما لها تريد ان تعلقه فاطفاته فلما اصاب
 الضيف عند الي النبي صلى الله عليه وسلم فنزلت هذه الآية وقال
 ابن عمر اهدي لرجل من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم
 راس ساة فقال ان اخي فلانا وعياله اخرج الي هذه الساة فبعثته اليهم
 فلم يزل يبعث به واحد الي اخوتي تداولها سبعة ابيات حتي
 رجعت الي الاول وتقدم ذكر قصة ابن عمر لما اشبه غنودا من
 العنب وروي ان عمر بن الخطاب اخذ اربع مائة دينار فجعلها
 في صرة ثم قال للعكلام اذهب بها الي ابي عبيدة بن الجراح ثم
 تكاسا عة في البيت حتي تنظروا يصنع بها فذهب بها العكلام
 اليه فقال يقول لك الامير المؤمنين احبل هذه في بعض حاجتك
 قال وصله الله ومرحبه ثم قال فقال يا جارية اذهبي بهذه السبعة
 الي فلان ولجدة الحنة الي فلان حتي اتغذها فوجع العكلام
 الي عمر فاحبسه فوجدته قد اعد مثل الحاد بن جبل وقال اذهب
 بها الي معاذ بن جبل وتلكا في البيت ساعة حتي تنظروا
 يصنع فذهب بها اليه فقال يقول لك امير المؤمنين احبل هذه في
 بعض حاجتك فقال رحمه الله ووصله وقال يا جارية اذهبي
 فلان بكذا وببيت فلان بكذا فاطلعت امرأة معاذ وقالت وعن الله
 ساكن طاهطنا ولم يبق في الخفة الا ديناران فدحي بها اليها
 فوجع العكلام الي عمر فاحبسه بذلك فسر بذلك عمر وقال له اخوة بعض
 من بعض ونحوه عن عائشة في اعطاهما ودية اياها كما مر في مناقبها

ثم قال ابو يزيد البسطامي ما غلبني احد ما غلبني ثمان من
اهل بلخ قدم عليا حيا فقال لي يا ابا يزيد ما هذا الزهد عندكم
فقلت اذا وجدنا اكلنا واذا فقدنا صبرنا فكل هذا كلاب بلخ
عندنا فكلت له ما هذا الزهد عندكم فقال اذا فقدنا شكرنا واذا
وجدنا التينا وحكي عن الحسن الاطاعي انه اجتمع عنده ثيف
وللاثون رجلا بقوي الوي وسهم الرعفة معدودة لا تشبع جميعهم
فكسروا الرعفات واطعموا السراج وجلسوا الطعام فلما رآها
هو بحاله لم يأكل احد منهم شيئا ابيار لصاحبه علي نفسه والايثار
بالنفس فوق الايثار لما قال فقد قال حذيفة العدوي انطلقت
يوم اليرموك اطلبه ابن عمي وبني بني من الماء والانا الخول ان كان
به ريق سقيته فاه انا به فقلت استعبدك فاستار به
ان فلم واذا برجل يقول اه اه فاستار لي ابن عمي ان انطلق
اليه فاستقلت اليه فاذا هو عمام ابي العاصي فقلت استعبدك
فاستار ان فلم سمع ابريقول اه اه فاستار عمام ان انطلق اليه
فجئته فاذا هو قد مات فرجعت الي عمام فاذا هو قد
مات فرجعت الي ابن عمي فاذا هو قد مات **الحديث**
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يجل ابي لا يجور فلا يباي
وجوب القتل باحدى الثلاث الاثمة لان الجائر يصدق بالوجب
وفي رواية مسلم زياذه علي هذا في اوله ولفظه قام فبينما رسول
الله صلى الله عليه وسلم فقال والذي لا اله الا هو **دم** قال سيبويه
اصله دمي علي فعل بالنسكين لانه يجمع علي دما ودمي اي بكسر اللام
في الاول وضها في الثاني مثل ظي وضبا ودبو ودلاودي ويجمع
علي ذلك

علي ذلك الاضلها بالنسكين وقيل اصله فعل بالخويك وعليه فعل
الذاهب منه اليه وبول عليه فوله في تشبيه دميته وان حاسمه
نما لظنظايره وهو ما قاله المبرد او الواو لان بعض العرب يقولون
في تشبيه دميته وهو ما قاله غيره وعليه كل محذوف الواو والياء
تخفيفا وقوله دم علي حذف مضاف اليه اراقه فحذف المضاف
واقسم المضاف اليه مقامه **امري** يقال فيه مراد ايضا قال الله
تعالى واعلموا ان الله يجول بين الدرقليه ومونثه امرأة ومراة
وحكي بعضهم انه يجوز مرة لفتح الواو من غير هذا وخص
الذكر هنا بالذكر لثبوته وامالته وعلية دوران الاحكام عليه
كما مروا الا لا اني والحقيقة كذلك جريا علي طريقة الاكتفاء بالذكر
الصديق كما في سربيل تقيكم الحراي والبردا ولا نذكر قال
الفراي لشركه فيه الذكر والا نتي وقوله دم امري كما يند
عن اذهاف روحه ولولم يرق ذمه كالو خنقة او سمه
او بالنظر للعالم لان الطالب في القتل اراقه الدم **مسلم**
خروج به الكافر وسقط من قلم المصنف ما رواه الشيخان
في روايتهما بعده بغيره ان لا اله الا الله والي رسول الله وهو
صفة كالتعفة واعلم ان الاصل في الدماء العضة عقلا ونقلا
اما عقلا فلان في القتل اخسار الحيوان الانسانية المحلولة
في احسن تقويم والعقل ياباه واما عقلا فلنقول ثقاف ولا
تقتلوا النفس التي حرم الله الا بالحق وقوله ومن يقبل مونا
ستعدا فزاه ههنا وقول المصطفى عليه السلام ليحذر احدكم
ان يجول بينه وبين الحننة سلب كفى دم لومر يقه فيخرج
وقوله فاذا قالوها عموما في دماهم وامرهم الا بجنوا وقوله

جماعة المسلمين وفراهم هو الرذة عن الدين فالمراد بالمارقة
بالقلب والاغتراف او الفعل الكفر كالصمود للمعصية لا المارقة
بالعبادة الا ان ينضم له المارقة باللسان والظاهر ان اللام في قوله
لدينه وفي قوله الجماعة زائدة كازيدت في قوله تعالى قل عبي
ان يكون رد فيكم وقوله تعالى وان يوانا لابراهيم مكان البيت
ومخودك وان ترك وفارقه يتعديات بنفسها واسم الفاعل من
الفعل المتعدي يتعد كفعله كما ان الفاعل كذا زيدت في الفعل
والا لاصل التارك ذنبه المارق للجماعة كما تقول الضارب
مريدا ولا تقول الضارب لا يريد وكان زيدا في التاكيد المعنى
قال الطوفي عموم قوله التارك لذنبه يقتضي انه اذا مفرد
نضراي او تنصير يهودي انه يقتل لانه تارك لذنبه ولقائل ان
يقول ان التارك لذنبه مستثنى من السلم الزاين والقائل خليق
لا يدل عليه ما ذكرناه **والله اعلم بالصواب** في الروايات **ومسلم** في المبرور

الحديث الخامس عشر عن ابي هريرة رضي الله عنه ان رسول
الله صلى الله عليه وسلم قال من كان يؤمن بالله واليوم الآخر
كما لا يجادل من عدا بده كان الموقوف على هذه الافعال كما لا
الايان لا حقيقة وهو على المسألة في الاستجلاء الي هذه
الافعال كما يقول القائل لولده ان كنت ابني فالطوبى وكنوه
توبيضا وتخييما له على الطاعة لا على الله فانها طاعته يتبلي
انه ابنه وعمل الي الصانع هذا ولما تعدد فقد الاستمرار
الايان وتجدده بتجدد افعاله وقتنا فوقنا **واليوم الآخر** وهو
يوم القيامة سمى به لانه لا يلبس بعد ولقائه من الدنيا وختمه
بالذكر وهذا وقت محو الملائكة عنكم في الحديث السابق لانه عمل

المجاز

ما ذكر

الجزا على الاعمال حسنها ونفحها **فليقل** اللام لام الامر ويجوز سكونها
وكسرها حيث دخلت عليها الغا والواو وسكونها أكثر ومنه قوله
تعالى فليستجيبولي وتبوءوا **اي** كذا ما يتأب عليه **اليعت**
ضبطه التووي بفتح الياء وضم الميم وقال الطوفي قد سمعناه بكسرها
وهو القياس لان قياس فعل يفتح العين ماضيا يفعل بكسرهما
مضارعا مخوضر بغير ياء ويفعل بفتح العين فيه دخيل كما في
الحصايجن ابن حنبل انتهى والصمت مجرد السكوت عن الكلام اي
يسكت عما لا يحرفه وهو شاعل للصمت عن الشرع والمكروه
وعن المسامح لان المسامح رعاها الي مكروه او محرم وعلى تعدد
انه لا يحرف اليها فعيه ضياء الوقت فيما لا يعني وقد مر من حسن
اسلام المذمومة لا يعنيه وانما يسمت عليه يسكت لانه اخفى
هو السكوت مع القدرة فهو هذا هو المأمور به اما السكوت في العجز
لفساد آلة النطق فهو الحرس او التوقيف وهو الي والصمت قفل
الغم كما في العجز وفي الله عنه ولذا قيل

• **وكم فانتج ابواب شر لنفسه** • اذا لم يكن قفل على فيه يغفل
وقيل الصمت تمام المسامحة والكلم بيقظته والمراد محو تحت طيبانه
لا تحت طيبانه وفي الحديث من صمت نجا واعلم ان الانسان اما ان ينكلم
او يسكت فان تكلم كما يحير فهو نجا وشره وخسر وان سكت فاما
عن شر نرجح واما عن خير فخير فله في كلامه وسكوته ربحان ينبغي
تحصيلها وخسران ينبغي التملص منها واذكر بعضهم ان الكلام اربعة
امتناع من ضرر محض ونفع محض ومنه ومنه ولا ضرر ولا منفعة
فالضرر المحض لا بد من السكوت عنه وكذلك ما فيه ضرر ومنفعة ولا ينبغي
المنفعة بالضرر واما لا منفعة فيه ولا ضرر فهو فضول والاشتغال به

من كثرة كلامه كثر سقطه ومن كثر ماله كثر اثمه ومن سا خلقه عذب
نفسه وعن ثابت البناني رحمه الله تعالى انه قال بلغني انه العافية
في عشرة نسة بها في السكوت واحدة في الغرار من الناس وقال
مالك بن دينار وكان الابرار يتواصون بثلاث حسنات وكثرة
الاستغفار والعزلة ومن وصايا بعض الحكماء اياك وكثرة الكلام فانه
يظهر من عيوبك ما يحق ويحرك من عذوك ما سكت وقال يحيى القطان
انما ساد الدن عوف الناس بحفظ لسانه وقال خارجة ابن مصعب صحبت
ابن عوف ما يثر بر علي عشرين سنة فما علم ان اللابكة كسبت عليه خطية
وقال محمد بن الحسين ما تكلمت بكلمة اريد ان اعتذر منها منذ خمس سنين
وكان وجهه ان عليه بعد كلامه كل يوم ويحفظه وقال الفضيل بن عياض
كان بعض اصحابنا بعد كلامه من الجماعة الي الجماعة وقيل في الحكمة انما جعل
لك لسان واحد وان ليكون ما تشع اكثر مما تقول وعن الاصمعي
انه قال بلغني ان رجلا قال لآخر والله لي قلت لي واحدة لستم
عسرا قال لكك لو قلت عسرا لم تصح واحدة وانشد ابو بكر بن خلف
ادانطق السفينة ولا تجنيه خير من اجابته اسكوت
سكت السفينة فظن ابي عبيث عن الجواب وبلغني
ولكني اكتفيت بشوب حلم وجنيت السفاها ما بقيت
وسمعت رجلا اخفق بن قيس فسكت عنه فاعاد عليه والح والاحيف ساكت
فقال الرجل والهاه ما يجعه من جوابي الالهواي عليه ونقل البيهقي عن
ذي النون المصري انه قال العز الذي لا ذ فيه سكونك عن السفينة
عطب السفينة بيده وثنيه وفيه انشد الاصمعي
وما لي احب الي ليم اذا شتم اكثر من الجواب
مشاركه الليم بل الجواب اشد علي الليم من الشباب

ومن ثم قل

ومن ثم قال الاعمش جواب الاحق السكوت والشفاف بل يطغى شواكيل و
التجني غاية لا تدرك والاستغفار عون للمغفرة وقيل لو حي الله اليه
عليه السلام اذا كنت وحدك فاحفظ قلبك واذا كنت بين الناس فاحفظ
لسانك واذا كنت على المائدة فاحفظ بطنك واذا كنت على الطريق فاحفظ
عينك ففده نورت السلامة والصحة وقال الخوالي لا تسفن لسانك
فيقصدن عليك شاك وعن علي بن ابي طالب في وصية لابنه الحسين
يا بني اسك عليك لسانك فان ثلاث المراء في منطقة وعن بعضهم عفة
اللسان صفة فان اللسان هو ضار فان لم توثقه عدا عليك وانشر بعضهم
اغتم ركعتين في ظلمة الليل اذا كنت فارغا تستريح
واذا هممت بالخوض في الماهل فاحمل مكانه تسبيحا
واغتنام السكوت افضل من خوض وان كنت بالحدب فصبحا
واستغني العلماء عن اربعة انواع العلم وجميع القربات والكلام
مع الضيف والعروس والمسافر واما ما تدعوا الحاجة اليه من قوله فم
وكه ونحو ذلك فانه خارج عن هذا وقال سهل بن عبد الله التستري
ان بالجمعة والعزلة وتلة الطعام والنام صار الابدال ابدالا ومعني
الابدال اهلهم ابدلوا من الاقوال والاخلاق الذميمة اعمالا حميدة كالجهل
بالعلم والشح بالجرود والشر بالعبقة والطيش بالتودد وعن ذي النون
المصري احسن الناس لغيره ملكهم لسانه وعنه ايضا انه قال بيننا
اسير في نواحي السام اذ وقفت الي روضة خضر وفي وسطها شارب
فايم بصلي تحت شجرة تساج فتغلبت اليه ولت عليه فلم يرد علي السلام
فسلئت عليه تاليا فاجز في صلاته ثم كتب في الارض باصبعه
سبح اللسان من الكلام لانه هدم النبال وجالب الافات
فاذا نطق فكن لربك ذكرا لا تشبه واحدة في الخالوات

قال ذ والنون فيكيت طويلا وكتبت يا صبي في الارض
 وما من كاتب الا يبلي . وفيقي الدهر ما كتبت يداه
 تلا تكتب بكفك غير شي . فيسرك في القيامة ان تراه
 قال فصاح الشاب مجة فارق الدنيا فيما فقت لا اخذ في غسله وكفنه
 وادافا بل يقول خل عنه فان الله عز وجل وعد ان لا ينوي اشره
 الا الملائكة قال ذ والنون فكشفه الي شجرة فركعت عندها ركعتين
 ثم انبت الوضع الذي مات فيه فلم احده اشر ولا عرفته له خبرا فقله
 الفضيل بن عياض من عد كلامه من عمله قل كلامه فيما لا يعنيه
 وعن ذي النون اصون الناس لنفسه املكم للسانه وفي صحيح الترمذي
 عليه الصلاة واللام من عد كلامه من عمله قل كلامه الا فيما يعنيه
 واشهد بعضهم . وسيدك من عن سماع القبيح . كعون اللسان عن النطق به
 فانك عند سماع القبيح . شريكه لغاييله فاستبه . وقال ابن المبارك
 احفظ لسانك ان اللسان . سراج الهوى في قتله
 وان اللسان دليل الفؤاد . يدل الرجل على عقله . وقال بعضهم
 احفظ لسانك واستعد من شره . ان اللسان هو العدو والناجح
 وزن الكلام اذا نطق بمجلس . وثرنا يلوح به الصواب اللامح
 فالصمت من سعد العود بمطلع . يحمي الفتا والنطق سعد لناح
 واختلف العلماء هل يكتب كل ما يشكلم به الروحاني المباح وهو ظاهر
 قوله تعالى ما نلفظ من قوله الا وديعه رقيق عتيد ولا يكتب الا
 ما فيه ثواب او عقاب واليه ذهب ابن عباس وغيره وعليه فتكون
 الآية مخصوصة وما يلفظ من قوله يترتب عليه جزا وعليه انه يكتب
 المباح فالذي يكتبه كاتب السائق **ومن كان يؤمن بالله واليوم**
الآخر وليكرم حاره . ولفظ رواية مسلم فيلحقن الي حاره اي بالشعر
 وطلاقة

وطلاقة الوجه وكف الاذي وبذل النداء ونخل الجفا وغير ذلك لخبر
 الجارسين علي حاره فعليه ان يسدل حجابا عليه ويكف اذاه
 عنه ان راى عورة سترها وان راى سية غفرها وان راى حشنة
 افشاها ولخبر من اراد ان يحبه الله فعليه تصديق الحديث واداء
 الامانة وان لا يوذى حاره وقال بعضهم حسن الجوار في اربعة
 اشيا ان يواسيه بما عده وان لا يطمع فيما لحاره وان يمن اذاه
 عنه وان يعبر علي اذيته وقال الحسن ليس حسن الجوار كف الاذي
 ولكن حسن الجوار احتمال الاذي ومن اكراهه ان لا يمنه من غير
 حشنة في حاره لخبر اللوطا والصحيحين لا يمن احدكم حاره ان يفر
 حشنة في حاره يقول ابو هريرة ما لى اراكم عننا معرضين والله
 لا رعين بها بين بالتا وروي بالنون يوسف بن عبد الاعلى عن ابن
 وهب سمعته من جماعة حشنة بلفظ الواحد الماحي قال عبد الغني
 كل الناس يقولون حشنة علي الجمع غير الطحاوي فقال علي التوحيد
 وعن النبي ما كد علي النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ما زال جبريل
 يوصيني بالجوار حتي ظننت انه سيورثه وما زال يوصيني بالنساجتي
 ظننت انه ليحرم طلاتهن وما زال يوصيني بالمساكيت حتي ظننت انه
 سيجعل لهم مداه اذا انبروا اليها عتقوا وما زال يوصيني بالسواك
 حتي حسبت ان يجني في ورويه كاد وما زال يوصيني بقيام الليل حتي
 ظننت ان خيارا سقي لانيامون ليلا وقد كان لما كد بن دينار حار
 يهودي فحول اليهودي ستمه الي حار البيت الذي فيه ما كد وكان
 الحمار مسندا فكانت تدخل منه النجاسة وكان مالك ينظف البيت
 في كل يوم ولم يتبل سياه واقام علي ذلك مدة وهو صابر علي الذي خفض
 صدر اليهودي من كثرة صبره علي هذه المشقة فقال له يا مالك اني نيك

اكتافكم مح

وانت صابر ولم تخبرني فقال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما زال
جبريل يوصيني بالجار حتى ظننت انه سيورثه فخدم اليهودي واسلم
وحسن اسلامه وعن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال كم
من جار يتملق بجاره يوم القيامة يقول يا رب هذا الملق باري
وفي البخاري عن روي لمعني مرفوعه ~~عن النبي~~ عن النبي صلى الله عليه وسلم
انه قال والله لا يومن والله لا يومن والله لا يومن الا بالجار الخ
وخر من هو يارسول الله قال من لا يومن بجاره بواقعه اي عوايله
وشروطه وفي البيهقي عنه صلى الله عليه وسلم من احب ان يحبه الله
وسر له فليصدق الحديث وليؤدي الامانة ولا يؤذي بجاره وروي
ان رجلا جاء النبي صلى الله عليه وسلم يشكو اجاره فقال النبي صلى
الله عليه وسلم كف اذا كرهه وامر عليه اذاه فكفى بك لوت سرفا ورقي
عن سفيان الثوري انه قال عتوه نسيان الجفا اولها رجل وامرأة
يرعولتفه ولا يدعوا لوالديه والمومنين والوفيات والثاني رجل
يتعلم القرآن ولا يقوامنه في كل يوم ما يتة والثالث رجل دخل
المسجد وخرج ولم يصل ركعتيه والراج شخص يمر على القابر ولم يسلم
عليهم اهلها ولم يدع لهم والخامس رجل دخل الدنية في يوم جمعة ثم خرج
ولم يصل الجمعة والسادس رجل او امرأة نزل في محلهم رجل عالم ولم
يذهب ليتعلم منه شيئا من العلم والساج رجلان تواقفا ولم يساكر
واحد منهما عن اسم صاحبه والثامن رجل دعاه رجل دعوي الرضا فنة
فاجابه ثم يذهب اليه الضيافة والتاسع شاب يبيع شاة بوجاره
كل جمع ولم يطلب العلم والادب والعاشر رجل شعبان وجاره حاسم
ولا يعطيه من طعامه شيئا وكان من دعاه يرد عليه السلام اني اسألك
اربعة واعوذ بك من اربعة فاما اللاتي اسألك فاني اسألك لسانا ذا كرا وقلبا

مفكرا

شاكرا وابدانا ما برأ وروحة تقينني في دنياي واخرتي واما اللواتي
اعوذ بك منهن فاني اعوذ بك من ولد يكون علي سيدا ومن اسواق
تشتيني قبل وقت السيب ومن مال يكون عذبا ليه وبالاعلي ومن
جاران راي من حسنة كتمها وان راي سيئة افشاها وكانت الجاهلية تسد
امر الجار وسراغاة وحفظ حقه وهو راجع اليه قوله متاجه والجار ذي
القريب والجار الجنب قال ابن عباس وغيره الجار القريب السيب
والجنب الذي لا قوابة بينك وميته وقيل القريب المسلم والجنب الذي
وقيل القريب القريب المسكن منك والجنب مغرهم وروي البزار عن
جابر مرفوعا الجيران ثلاثة جاره حق واحد وهو الذي الجيران
وجاره حقان وجاره مشكك في حقوق وهو افضل الجيران
فاما الذي له حق واحد فجار مشترك له حق الجوار واما الذي له حقان
فجار لعنه له حق الاسلام وحق الجوار واما الذي له ثلاث حقوق
فجار مسلم وزحم له حق الاسلام وحق الجوار وحق الرحم ثم الجار يقع
عليه الساكن مع غيره لقول الاعشي لزوجه احلقتا بيني فانك
ها ثقتي وعلي الملاصق وعلي اربعين دارا من كل جانب فلي التجار بين
الادب المزدحم قول الحسن البصري وقد سئل عن الجار فقال اربعون
دارا امامه واربعون دار خلفه واربعون عن يمينه واربعون عن
يساره وبثله لا وزاعب انتهى ويطلق الجار علي من بالبلد من غيره
قال البخاري ثم لا يجاورونك فيها الا قليلا هنا منتبیه وهو انه اذا امر
بالكرام الجار مع الجار بين الاشنان وحينه فينبغي له ان يراعي حق
الجارين الذين ليس بيمينه وبيمينها جدار ولا حائل فلا يؤذيها
ما يقع انما لغاته في سرور لساعات فقد ورد انها سيران بوقوع
الحسنات وكليها ان بوقوع السيئات فينبغي ان يراعيها ويرعايتها

بالاكتشاف من عمل الطاعات والمواظبات على تجنب المعاصي فهم
 اولي بالاكرام من كثير من الحيران **ومن كان يومئذ باسمه واليه**
الاخر فليكرم ضيفه الغني والفقير والبشرى وجهه وبسط شتى تحته
 واجلاسهم في صدر المجلس وطيب الحديث معه والمدايرة الى احضار
 ما يتيسر عنده من العلم من غير كلفة ولا اضراب باهله وفي كتاب
 المنتخب من الردوس عن ابي الدرداء روى عن ابي اكلادتم مع الضيف
 فليلقه بيده فاذا فعل ذلك كتب له بم عمل سنة صيام يدار وفيما
 ليلا وفي حديث قيس بن سعد بن اكرام الضيف ان يفتح له ما حين
 يدخل المنزل ومن اكرسه ان يركبه اذا انقلب الي منزله ان كان
 تعبدا والضيف يلق على الواحد والاثنين والجمع لانه مصدر يقال
 الله تعالى ان هو لا ضيفي ولا نبي المجوزي

• مات الكرام وولدوا وانتصوا وصنوا ومات من بعدهم تلك الكرامات
 • دخلوني في قوم ذوي نجل لوانهم • طيف ضيف في الكرامات
 وروى ان ابراهيم علي نبينا وعليه افضل الصلاة والسلام كان
 يقيم ابا الصيفان وكان يمشي الليل والليلين في طلب الضيف وكان
 لقصره اربعة ابواب وانفق له قنطرة من ستمار صنان شتر في
 واحدة وادب في الاخرى اما الاولى فهي التي عليه الصلاة والسلام نزل
 به رجل من عبدة الاولاد فاكرسه فطجعت الملائكة في السموات
 وغالوا بربنا خليك بكرم عدوك فقال لهم ان املهم بحليلي منكم
 ثم اسرجيريل فنزل وعرض عليه قول الملائكة فبكي وقال يا جبريل
 نقلت من مولاي لاني رايتك يحسن الي من يسبي واما الاخرى فانتم
 نزل به رجل من عبدة الاولاد فاستضافه فابي عليه الا ان يترك
 دونه فالصرفا وامر الله عز وجل جبريل ان ينزل اليه فنزل اليه وقال

له يقول لك

له يقول لك ربك استغنا فبكعبدي فابيت الا ان يترك دينه وانا ازرقه
 ثمانين سنة علي شتره فبكي ابراهيم ونام بقبوا الشراوتين الي ان
 لحق به ففرض عليه الرجوع فابي ان يخبره بسبب ذلك فقال له ابراهيم
 ان الله عابني فيك ولحقه فبكي الوثن وقال يا ابراهيم استسرب
 العالمين ثم ان الامر بالاكرام انما سوط ثلثة ايام كما جاء في عدة
 اخبار وظهرها وجوب الضيافة وبه قال احد وجهي الجمهور علي انه
 كان في صدر الاسلام ثم شخ فابا كانت واجبة حين اذا كانت الواسا
 واجبة فلما ارتفع وجوب الواسا ارتفع وجوب الضيافة او علي اهل
 الذمة المشروط عليهم ضيافة المارة الا انها سقط عنهم بالنظم وفي
 المضطرين او مخصوص بالعمال المبعوثين لغرض الزكاة ثم ان
 الامر للنبي انما هو من عنده فاصل عن قوته وقوت عياله اما
 غيره فلا ضيافة عليه بل ليس له ذلك واما خبر الانصار في الذي
 سلف في الحديث المتعمم فقد سبق الجواب عنه **رواه البخاري** في
 الادب **وسلم** في باب البحث علي اكرام الحار والضيف من كتاب الايمان
الحديث السادس عشر عن ابي هريرة رضي الله عنه ان رجلا
 ابهم وقد جرم التظلم في شتر البخاري بان اسمه جادنة بلجيم
 ابن قداسة كما عند احد واب حبان النبي ونازع فيه يحيى القطان والعملي
 وغيرهما منهم يقولون ان جادنة تابعي اصحابي وفي حديث الطبراني
 انه سفيان بن عبد الله الثقفي قال قلت يا بني الله قل لي قول لا تتنع
 به واقل قال لا تقضب وفي حديث له اخراجه ابو الدرداء قال قلت
 يا رسول الله دلي علي عمل يد خلني الجنة قال لا تقضب وكذا الجنة وفي
 حديث ابي يعلى انه ابن عمر قال قلت يا رسول الله قل لي قول لا تقل
 لعلي اعقله وفي حديث احمد بن عمر دلي علي ما يباعدني من غضب الله

زاد البوكري عن ابن عباس عن الزمذني ولا تكثر علي لعلي عليه
 والظاهر كما قال الوليد الرازي ان السائل عن ذلك قد **قال الجني**
صلي الله عليه وسلم اوصني قال لا تغضب بحتمل المراد لا تغفل
 الاسباب المتضمنة للغضب وافعل الاسباب التي لتغيبه كالحلم
 والسخا والحياء ويحتمل ان المراد لا تغفل بمقتضى الغضب اذا حصل بل
 جاهد نفسك على تركه فتغيبه وليس الهى راجعا الى نفس الغضب
 لانه مطبوع في الانسان **فرد** انه كبر السائل اسواله **مرارا** وقع في
 رواية عثمان بن ابي شيبه قال لا تغضب ثلاث مرات فاصبح فيها
 يمينان عند الرار وكان لم يفتح بقوله لا تغضب مطلب وصية ابلغ
 منها وان لم يرد عليه صلى الله عليه وسلم ولم عليها واعادها له حيث **قال** له
 ثانيا وثالثا **لا تغضب** تبليها له بتكرارها على عموم نفوس لما فيها من جلب
 المصالح ودرء المفاسد وهو كما قال له العباس عليه السلام دعا عوبه
 يا رسول الله فقال سل الله العافية فقال يا عوبه ما دعاك
 يا عوبه رسول الله سل الله العافية في الدنيا والاخرة فانك اذا اعطيت
 العافية في الدنيا والاخرة فانك اعطيت كل خير وكذا لما قال لامه
 اجتمعوا فاني اتلو عليكم ثلث القرآن فاجتمعوا فتلوا عليهم سورة
 الاخلاص ثم دخل منزله فاقاموا ينتظرونه لتكمل ثلث القرآن
 فخرج لهم فقال ما تنتظرون اما انما تقول ثلث القرآن يعني
 سورة القرآن الاخلاص قيل يحتمل انه صلى الله عليه وسلم علم في
 هذا الرجل كثرة الغضب فخصه بهذه الوصية لانه عليه الصلاة
 والسلام كان يامر كل احد بما هو اولى به وروى ان رجلا قال
 يا رسول الله في انشد من كل شيء قال غضب الله قال فما ينبغي من
 غضب الله قال لا تغضب والغضب نور ان دم القلب **لله**

القيط وعليان

القيط وعليانه وقيل تغير بيمينه عليان دم القلب لارادة
 الانتقام والقيط اصل الغضب وكثيرا ما يتلازمان وقيل بالفرق
 بينهما وهو ان القيط لا يغير عليه الجوارح بخلاف الغضب فانه يغير
 على الجوارح على حقل ما ولا بد وقد خلق الله الغضب من النار
 وعجبه بطينة الانسان لهما نودع في عرض من الخرافة اشعلت نار
 الغضب فيه وفارت غورا ناعلي منه دم القلب وينشر في الورق
 ويرفع الي اعلا البدن ارتفاع الما في القدر ثم يصب في الوجه
 والعينين يعني يحمر منه اذا اشتد لصفاهما كالزجاجة تحكي ما
 دراهم من لون الدم هذا اذا غضب علي من رونه واستشعر العزة
 عليه فان كان علي من حوقه وايس من الانتقام منه الغضب الدم
 الي حوق القلب وكن فيه وصار حونا فاصفر اللون فان كان
 علي من يساويه الذي يشك في القدرة عليه نودع الدم من انبساط
 والقباض فيحمر لونه تارة ويصفر اخره والغضب يتحرك من داخل
 الجسد الي خارجة والحزن يتحرك من خارج الي داخل ولذلك يقتل
 الحزن ولا يقتل الغضب ليرورا الغضب ويكون الحزن فصار
 الحادث عن الغضب السطوة والانتقام والحادث عن الحزن الرضا
 والاستقام ويترك علي الغضب تغير الظاهر والباطن والوعدة في
 الاطراف وصوره الاحمال من غير ترتيب وفيها الصورة حتى لو
 راي العظيان نفسه لسكن غضبه حيا من فتح صورته وعن ابن
 عباس في قوله لماني فاصبح الصبح الجميل قال الرضا بن عتاب
 وذر روي عنه صلى الله عليه وسلم انه قال انشدكم من غلب علي
 لغضب عن الغضب واحكم من علي عند العزة وفي البخاري
 عن ابن عباس رضي الله عنهما في قوله لناني ادفع بالتي هي احسن

هو الصبر عند الغضب والمعو عند الاساة وعنه صلى الله عليه وسلم
 انه قال من دفع غيظه دفع الله عنه عذابه ومن حفظ لسانه
 ستر الله عورته وعنه صلى الله عليه وسلم انه قال من كظم غيظه
 وهو يستطيع ان ينفذ ما دعا به الله يوم القيامة على رؤس
 الخلايق حتى يخير في اعيان الجور شاوعنه صلى الله عليه وسلم
 انه قال اذا كان يوم القيامة نادى مناد من كان اجره على
 الله فليدخل الجنة فيقال من ذا الذي اجره على الله يقوم
 العارفون من الناس يدخلون الجنة بغير حساب وعنه صلى
 الله عليه وسلم انه قال ليس الشديد بالصرعنا الشد يد الذي
 يملك نفسه عند الغضب والمرعنة بجمع الصاد وفتح الراء المهملة
 الذي يكثر صراخ الناس وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه
 ومن خاف الله لم يلج له عمل ما يريد وقال لطف الله له
 يا بني لا تذهب كما وجهك بالمسيلة ولا تشق غيظك فيفقدك
 واعرف قدرك تتفكك حيث تشك وقال ابو حاتم حلم ساعة يدفع سرا
 كثيرا وقد ورد ان اويس بن الصوام من طاهرين زوجة خولة
 بنت ثعلبة في حال غضبه واجتمعت سفيان الثوري والوخيتة
 البر بوعى والغليل بن عياض فتذاكروا الزهد واخبروا على ان
 افضل الاعمال العلم عند الغضب والصبر عند الطمع وقال ابن المبارك
 كنت عند المنصور حارسا فامر بقتل رجل فقلت يا امير المؤمنين
 اذا كان يوم القيامة نادى مناد من يدعى الله تعالى فمن كانت له
 عند الله يد فليقدم فلا يتقدم اليه الا من عني عن ذنب عامر
 باطلاقة وقال الاموي سمعت اعرابيا يقول لا يوجد الخول محمودا
 ولا المصنوب مسرورا وعن ابي الحسن الدايني انه قال اني رجل

حليما

حليما نصر به علي قدمه صرامة موهبة فلم يزل للغضب فيه اثر
 فقتل له في ذلك قتال اجمت ضربته مقام حجر اعثر به وعن
 سهل بن عبد الله لا يبلغ عبد حقيقة الايمان حتى يكون
 لعباد الله كالارض اذا هم عليها ومنافهم منها وعن ميمون
 ابن مهران ان جارية كانت ذات يوم مصحفة فها مرق حار
 وعندها عليها ففترت فصبت الرق على راسه فاراد سيمون
 ان يضربها فقالت الجارية يا مولاي اعمل ليخول الله لحاج
 والكاظمين الغيظ قال لها قد فعلت ذلك اعمل بما بعده والعائين
 عن الناس قال قد عفوت عنك قالت الجارية والله يجب المحزون
 قال سيمون قد احسنت اليك فانت حرة لوجه الله تعالى ولك
 الف درهم وعن عبد الرزاق قال صبت جارية لعلي بن الحسين
 الماء ليتقيها للصلاة فسقط الريق من يد الجارية على وجهه
 فتسجحه فرمى علي بن الحسين راسه اليه فقالت الجارية يا الله
 عروهل يقول والكاظمين الغيظ قال لها قد كظمت غيظي قالت
 والعائين عن الناس قال فهد قد عني الله عنك قالت والله
 يجب المحزون قال لها الى هبي فانت حرة لوجه الله تعالى
 وحكمهم عن بعض الملوك انه كتب في ورقة ارجم من في الارض
 يرمك من في السما للاحكام الارض من حاكم السما اذ كوي حين تغيب
 اذكرك حين انغضب ثم دفنوا اليه ودفنوه وقال اذا غضبت نادى
 الي مكان كلما غضب دموعه فتنظر فيها فيسكن غضبه وحكي
 عن بعض الصالحين انه راي رجلا حلالا ذا قوة شديدة خمر وجهه
 لم يدا شفاه مر بدا فقال الصالح ما هذا فقبل انه شتمه شخص
 فقال الصالح واعجب هذا الشخص يقدر ان يحمل احلا لا ثقله ولا يطيق

ان يجعل كلمة وكان التعظيم من لعل هذا البيت
 • نيت الاحلام في حيلة الوصية • اما الاعلام في حين الغضب
 وكان معاوية رضي الله عنه من اعلم العرب ومن ثم كان
 يقول ما عظمي علي من اخدر عليه ومن لا اخدر عليه اي ان
 الغضب لغضب محض لا فائدة فيه لان العدي لي ان قدرت عليه
 عاقبته ان سئيت بلا غضب والا كان مجرد الغضب محض فليس
 لانه وحده لا يستفي ولا فائدة فيه علي كل تعذيب والراد ما
 لغا طيت اسبابه ولا رفعت لانه حيلي **وعلي** عن موسى
 صلوات الله عليهم وسلامه عليه انه لما قيل له خذها ولا تخف لف
 كنه علي يده وتناولها فقبل له لو اذنت الله عز وجل فيما تحب
 فعل كان يفعلك ذلك فقال لا ولكنني عبد ضعيف ومن ضعف
 خاف وكان معروف العجلي يقول ما تكلمت في غضبي بما اذم
 عليه اذ ارضيت وهذا كله في الغضب الذي يوتي لا الديني ولهذا
 كان المصطفى صلى الله عليه وسلم اذا انتفعت حرمان الله لا تقوم
 لغضبه شي حتي ينصرف الحق وكان بين عينيه عرق بدره
 اي يظهره الغضب وقد كان موسى عليه السلام رجلا حديدا
 جبر لا عليه الحدة والخشونة والتقلب في كل شي شديد الغضب
 لله ولد بينه علم بها لك حتي راي قومه يعبدون العجل بعد ما
 راوا من الايات العظام فما خذوا من اخيه ولحيته بخره الله
وحكي ان الحضرة عرق الغيبة غضب موسى واخذ برجل الخضر
 ليلقيهم في البحر حتي ذكره يوشع عمده من الخضر فخلاه ومن ثم
 ضرب البحر الذي كرم يوتي حيا من ان يوتي عربا لانهم كان كثير الحيا
 سنيما فالواه جماعة من بني اسرائيل ما تستر هذا السر الا لعيب
 في جسده

في جسده اما برص او ادره وهي كبر الانبياء فانطلق ذات
 يوم يقتل في عيني حبار من الشام وميل ثيابه علي صخرة فخر
 الحجر يوتي فثبته موسى وهو يقول توبي حجر حتي انني الي
 ملا من بني اسرائيل فراوه عربا احسن ما خلق الله وبراه
 مما يقولون وكانت بنو العرايل تقتل عراه يوتي بعضهم سوة
 لمقت وقام علي الجي فطفف به ضربا مضاة فوالله ان الحجر لذب
 من اثر ضربه ثلاثا او اربعا وخسا لان الله تعالى خلق فيه حياة
 فصار كدابة ففرت سدا ركبته ويحتمل ان يحمله علي الحجر من دابة كلبنة
 الطباع كما علب عليه الطبع البشري حتي لف كنه علي يده حين
 اخذ العصا وخر ما دعي مفرد محذوف منه حرف النون وتوبي
 مسجوبه بفعل مظهر التقدير اعطاني توبي او اترك توبي فخذ الفصل
 لدلالة الحال عليه فان قيل كيف نادى موسى عليه السلام الحجر ندا
 من ليقبل احبب لانه صدى عنه فعل من ليقبل واما ما ورد من
 انه لما جاء ملك الموت وقال له اجب ركب لطفه ففقا عينه فانه دخل
 عليه فاموره لا يرفها وقبل المراد بفتح العين هنا المجاز كعبه انه
 ناظره وقا حيم فظلمه موسى بالحنه وضعف لقوله فوالله عليه
 عينه لانه وقع في الرواية ان الملك رجع الي الله انك رسلتي الي
 عبدي لا يريد الموت ففقا عيني فوالله عليه عينه ثم قال ارجع الي
 عبدي فقل الحياة تريد فان كنت تريد بها فضع يدك علي سمن اي ظهر
 نور ما وارث يدك من شعرة فانك تفتش بها سمنة قال ثم ما اذا قال
 الموت قال طالات من قريب قال رب ادني من الارض المذمنة
 رمية حجره قال ربي الله صلى الله عليه وسلم لو اني علمت اني لا ريتك مرة
 الي جانب الطريق من الكتيب الاصح قال وهب خرج موسى ليعين هاجم

ثور به من الملائكة يحفرون قبراً لم يوشى قط احسن منه ولا
 مثل ما فيه من الحضرة والنفرة فقال لهم يا ملائكة الله ان
 تحفرون هذا القبر فالوالد عبدك ثم علي ربه فقال ان لهذا العبد
 عند الله منزلة ما رايت كالنجوم مصحبا فقال الملائكة يا
 صفياء الله ان يكون لك قال وددت في الوفا انزل واضطلع
 عليه ففعل وتوجه الي ربه ثم تنفس اسهل تنفس فقبض الله
 روحه ثم سدت عليه الملائكة وفي ذلك ان ملكا الموت اناه تبعها
 من الجنة فسمتها فقبض الله روحه وكان عموره مائة وعشرين
 سنة بعث هارون الرشيد ليلا الربيع الي ابي ابي ففهم عليه
 من غير اذن وقال احبب فقال انا اتي في مثل هذا الوقت وهو
 وبغير اذن فقال بذلك اسرت قال فخرجت معه فطهرت بباب
 الدار قال لي اجلس ودخل فقال له الرشيد ما فعل محمد بن ابي
 قال احضرته قال ادخله فادخله فادخله فادخله فادخله فادخله
 اربعين طائفة راسدا باريبع اهل معه يدركه دراهم فطهرت
 قال الربيع بالذي سمعته هذه الرجل ما الذي قلت فاني احضرتك
 وانا اري موضع السيف من ففك فقلت سمعت اسس بن حالك يقول
 سمعت سنا ففك يقول سمعت محمد بن عمر رضي الله عنه قال
 يقول دمار سواد الله صلى الله عليه وسلم بهذا اليوم الاحزاب
 فلفي وهو المهم **ابن اعمور بنور قدسك** وبركة طهارتك وعظيم
 حلالك من كل طارق الاطراف في طريق جبر الله انت غياثي فبك اعوذ
 وانت عيادي فبك اعوذ وانت ملاذي فبك الرزق يا من ذلت لرقاب
 الجبابرة وخضعت لمقالب الفراعنة اجلي من خزبك وعقوبتك
 واحفظني في ليالي وماري وتومي وقواربي لا اله الا انت تعظيما

لوجهك

لوجهك وتكرمي وتشريفك السجرات عرشك فاصرف عني شر عادك
 واحملي في حفظك حفظا عما بينك وشرادات حفظك وعدي
 بجبر يا ارحم الراحمين وفي رواية عن الفضل بن الربيع صاحب
 هارون ان انا اتي قال له قد شهد الله ان لا اله الا هو
 اللهم الي اعوذ بنور قدسك وبركة طهارتك وبغلبة حلالك
 من كل عاهة وافقة وطارق الا نسه والحب الا طارقا في طريق جبر
 يا ارحم الراحمين اللهم بك ملاذي فبك اذني الوادي غياثي فبك
 ان اعوذ يا من ذلت لرقاب الفراعنة وخضعت لمقالب
 الجبابرة اللهم وكوك سماري ودثاري وتومي وقواربي رشيد
 ان لا اله الا انت اصرف عني شرادات حفظك فكنتم وحملتها
 في رداي وكان الرشيد كثير الغضب علي وكان كلما هم ان يغضب
 حركتها في وجهه فيرفي واعلم ان الغضب له دوا ما هو ودوا رافق
 المانع بذكر خفيته الحلم وماها في فضل كظم الغيظ من الفضل
 وما ورد في عاقبة ثمره الغضب من الوعيد والرافع بان يستعيد
 من الشيطان ويؤمنه وليتصل بالمال الدلالة من الشيطان
 والشيطان من النار يطيقها الماء وان غضب وهو قائم ففقد او
 اضطلع واقيوي الاسيا في منعه ورفع التوحيد الحقيقي وهو
 اعتقاد انه لا ما عمل حقيقة في الوجود الا الله وان الخلق الامة
 ووسايع كبري وهي عن له عقل واخيار كالانسان وصوري وهي
 ما التقيا عنه كالعصا المضروب بها ووسايع وهي من فيها الثاني
 فقط كالهواب ومن ثم قال اني خدمت المحط في صلى الله عليه وسلم
 عرسني فما قال لي لشي فعلته لم فعلته ولا شي تركته لم تركته
 ولكن يقول قدرا الله وما سنا فعل ولو قدر لك ان وما ذاك الا كمال

معرفته بأنه لا فاعل ولا مدعي ولا مانع ولا نافع ولا ضار إلا الله تعالى
رواه النجاشي في الأدب وهو من جوامع كماله التي حفظ بها
 ولهذا قال ابن السني جمع في هذه النقطه خير الدنيا والآخرة
المحدث السابع عشر علي بن عيسى وقيل إلى عبد الرحمن
شدا بالفتح يد **ابن اوس** بفتح فسكون له ملة بن ثابت بن المنذر
 ابن حوام بن عمرو بن رايده بن عدي بن عمرو بن مالك بن
 النجار الايضاري وهو ابن اخي حسات بن ثابت قيل انه شدا
 بدمرا وهو غلط وإنما البصري والده وكان شدا اذا دخل الواس
 يتقلب عليه ولا ياتيه النوم فيقول اللهم ان النار قد اسهرتني
 واذهب عني النوم ثم يقوم بهلي حتى يصبح وكان
 يقول انكم تروا من الخير الاسباب ولم تروا من الشر الاسباب
 الخير كله عدي فيه في الجنة والشر كله عدا فيه في النار وان
 الدنيا عرض حاضر يأكل منها البار والظافر والآخرة وعد
 صادق يحكم فيها ملك قاهر ولكل بنون فكلوا من انبيا الآخرة
 ولا تكلوا من انبيا الدنياء ولدي عنه انه قال سمعت رسول الله
 صلى الله عليه وسلم يقول اذا كثر الناس الذهب والفضه فاكثروا
 هولا الكلمات **الهم** اني اسألك الثبات في الامر والفرجة على الشدة
 واسألك شكر نعمتك وحسن عبادتك واسألك من خير ما تعلم واعوذ
 بك من شر ما تعلم واستغفر لك ما تعلم انك انت علام الغيوب **وعفا**
 اني المراد ان يكون يقول ان لكل امة فيقهر وان خفيته هذه الامة
 شدا دين اوس وان من الناس من يورث علما قال ابن سعد
 نزل شدا فلسطين وما تشبهه منه ثمان وخمسين وثلاث مائة
 واربعين وقيل سنة اربع وستين وهو ابن خمس وسبعين سنة وما خلفه

الوفاء

الوفاة قال ابن اخوف ما اخاف علي هذه الامة الربا والهوى
 الخفية **رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ان**
الله كتب اي اوجب وفرض نحو كتب عليكم العيام او طيب ولاول
 هو موضوع كتب عند اكثر العلماء والاصوليين والثاني اولى لان
 الاحسان تارة يكون واجبا كقطع الملقوم والودجينة في الذبح
 وتارة يكون مندوبا كاحداث الشفرة **الاحسان** مصدر احسن
 اذا اتى بالشيء حسنا وهو ما حسنه الشرع لا العقل خلافا للمعتزلة
 والمراد به هنا تحسين الاعمال والشروعه بان ياتي بها على الوجه
 المرضي بان يوقع الفعل على سنن الشرع لا مجرد الانعام على الخير
 لان الاول اعم لافعال اكثر فايد كما لان الاحسان في الفعل يعود
 منه نفع عليه وعلي غيره **على** فعل كل شيء الاول كما قال القرطبي
 وغيره ان عليهما بمعنى في كذا فمعنى في قوله تعالى وانتم
 ما تعلمون الشياطين علي ملك سليمان اي في ملكه ويقال كان كذا علي
 محمد فلان اي في محمده ويحتمل ان تكون بمعنى الي والافعال
 ان كل شيء هو المكتوب عليه الاحسان ويحتمل انها علي تارة والتقدير
 كتب الاحسان في الولاية علي كل شيء او ان المراد بالشيء المكلف اي كتب
 الاحسان علي كل مكلف وقوله علي كل شيء قضية كلية مستورة
 بكل تعامله لجميع جزئيات الدين كاحسان الي نفسه ان لا يورثها
 موارد السوء ولا يغلها بمصيبة ولا يطيق في كل ما تريد ولا يفيها
 بيمينها عبط ولذلك الهم سبحانه بكموتها بالاستغفار للعالم فان لهم
 ممثل فعلم لقوله عليه السلام ان العالم يستغفر له من في السموات
 ومن في الارض حتى الحيتان في الماء وفي التزليل والملايكة يسبحون
 بحمدهم والي الله ان يحسن عشرتهم ولا يلزمهم ما لا يطيقون ولا يضعهم

قال صلى الله عليه وسلم كفى بالمرء إثما ان يبيع من يموله والوجه
 با ولا ياكلهم من العمل ما لا يطيقون ولا يبيعون والبايعون ان لا يفتنهم
 بان يبيع لهم ويحسن محبتهم ويحب اداهم ويكرم متواهم والبايعون
 صلوات الله وسلامه عليهم ان يؤمن بهم وبما جاء به عن ربهم
 وان يقيموا كمالهم وعصمتهم من الكباير والمفاير وارهم مفضوة
 الله وخلص عاده والى سائر الناس ان يعلم ما يبيعهم في
 معاشهم ومعادهم وارشاد سبل الخيرات واجتناب المنكرات
 والدعاهاتهم بالتوفيق ولكفارهم بالمعادية والى الملائكة ان
 يؤمن بهم وانهم عباد مكرمون لا يعصون الله ما امرهم ويفعلون
 ما يؤمرون وان يحسن عسره الحفظة منهم بان لا يفعل محضهم
 ما يكرهون والى الجن ان اتفق ظاهروهم بان يدعوهم الى الخير
 وترك الشر والى شياطينهم بالدعاهات كفر الا فتى بالاسلام
 وقد اكرمهم الفارج واقراهم بان جعل العظم زادهم والروح
 لدواهم ولناحية اسوة حسنة والى الحيوان بان لا يجيعه ولا
 يعطشه ولا يضره غير موجب ولا يولفه من الهل ما لا يطيقه
 ولا يستتر ركبا على العانة وهي واقفة الحاجة وقد ورد انه
 صلى الله عليه وسلم راي في النار امرأة حميرية سودا طويلة
 تعذب بسبب مهرة ربطتها فلم تطعمها ولم تنقها ولم تدعها تاكل
 من خناس الارض حتى ماتت وان تلك المهرة تنهشها في قلبها
 وديرها اذا اقبلت تنهشها واذا اديرت تنهشها وخناس الارض
 بمجمعات حشراتنا وقال ابو سليمان الداراني ركبنت مهرة حمار فصرنته
 مرتين او ثلاثا فرفع راسه ونظر اليي وقال يا ابا سليمان القصاص
 يوم القيامة فان شئت فاقبل وان شئت فاكتر قال فقلت لا افر
 يا

وقف لطلبته العلم بالجامع الازهر برواق المفاربه

شبا بعدة فن احسن في ذلك كله فقد اوتى حظه كثيرا وفي سرائر
 وتولهم علي كل شي قاعدة الحديث الكلية ثم ذكر من هزيباته
 التحفيق في القتل والكذب اما لان سبب الحديث الذي هو فعل الجاهلية
 اقتضاؤه فانه كانوا يميلون في القتل يجزع الالف وصلم الاذن
 وقطع اليد والرجل وبقتل البطن وسقى الكبد وكانوا يذبحون
 باله في الكالز والعظم والعقب مما يعذب الحيوان واما لانت
 القتل والذبح غاية ما يفعل من الاذي فماذا اطلب الاحسان فيها
 ففي غيرها اولى فقال **فاذا قتلتم** قصاصا او جبا ان لا يقتل
 في الشرع غير ذلك **فاحسوا** يستثني منه قتل قاطع الطريق بالهلب
 والزنا المحض بالرجم لورود المصوص بذلك قليل ونحو
 حشوات وسباع والفواسق الخمس لانها مودية وقد خرجت
 بالنص فلا حظ لها في الاحسان وفيه نظر اذ جواز قتلها او جوب
 لا ينافي احسان كيفية **القتل** بكسر القاف هيية القتل
 مثل الجلوس والركبة بكسر الجيم والرا هيية القتل الجلوس
 والركوب وبالفتح المصدر واحسن القتل اختيارا سهل الطرف
 واخيرا ابلا با واسرعها ازهاقا واسهل وجوه قتل الادبي
 صر به بالسيف في العنق ولذا كره قتل الهل والبق والبراغيث
 وسائر الحشرات بالنار لانه من التعذيب وفي الحديث
 لا يعذب بالنار الا رب النار وقال الجرجاني وابن ناجي وهذا
 ما لا يغير لكثرة فيجوز حرق ذلك بالنار لان في تسببها بغير النار
 حرجا وسقفا ويجوز نشرها في الشمس قال الافهسي وقتلها
 بغير النار والعقاص والورك جابر لقوله صلى الله عليه وسلم
 وقد سئل عن حشرات الارض تؤذي احدا فقال ما يؤذي ذلك

فلك اذا بيته قبل ان يود يد وما خلق للاذانية فابنه اوه بالاذان
بالازاية حانز **واذا دجتم** ما جلد دججه من البهايم **فاحسنوا**
الدججه بالكسراي هبة الذبح وحاف في بعض الروايات فاحسنوا
الذبح بفتح الذال وبغيرها وهو الصدر وهي التي في اكثر نسخ صحيح
مسلم فلا تترك كل المتخلفة والوقود والقرود والطيحة وما
ذكروها واحسنوا الذبح في البهايم الرفق بها فلا يصعها بغير
وايضاح الحمل بان ياخذ بيد ما ليس به جلد حلقها من كبحها
الاسهل بالصوف او بجمرة حتى يظهر من الشرة موضع الشرة
وصحيح ما يرد دججه على شقه الا بيسر لانه اسكن للذبح حيث
كان يفعل بالليل اكثر او كان اصليط وهو الذي يفعل بديه
جميعا وما الا عسر فيضحي على الاسن والنية والتسمية والذكر
وقطع الملقوم والودحين ويكون ذلك من القدم الاسن القفا
وليجد يكون اللام للامر ويضم اليها من احد ويغني عن احد
احدكم شقوته لغني الثمن الحجة وقد تضم وهي السكين
الرفيعة واصل الشرة قد السكين وشقوة استنقاده وشقير
جعل حرفها وشقير الوادي طرفه وشقير ليدى منبته لثو
شقير الحفن وحبيد فسمية السكين بالشقوة من باب تسمية
الشيء باسم جذبه والاحداد واجبة في الكالة ومندوب
في غيرها ويبقى موارثنا عنها في حال احدادها فقد
روى الخلال والطبراني انه صلى الله عليه وسلم سرب رجل واضع
رجله على صفة شاة وهو يجد شقوته وهو لم يخط اليه بصر
قال اولا قيل هذا تريد ان تميتها موتات هل لاحد دت
شقوتك قبل ان تقبضها وعن مالك ان عمر راي رجلا يجد شقوته
وقد

وقد اخذ شاة ليذبحها فدر به بالذرة وقال القذوب الروح ان لاه
فعلت هذه اقبل ان تاخذها وقد نهي عليه السلام عن صبر البهايم
ولعن من اتخذ شيئا فيه الروح غرضنا **وبرج** بضم المثانة تحت
الرجل يستقر عند الذبح واصحابها مكان سهل غير وعرو وتجعل
امر السكين عليها بقوة ليس يسهل موتها وبالا مهال يسلمها حتى
يبرد وان لا يجد السكين حفر لها كما مر ولا يجرحها من موضع لآخر
فقدر روي ابن ماجة ان رسوله صلى الله عليه وسلم
سرب رجل وهو يجوشاة باذنها فقال دع اذنها واخذ بها فذبحها
اي وهو يخدم الفنف وروي عبد الرزاق عن الوضئ بن
عطاء ان جرارا فتح بابا على شاة ليذبحها وانفلتت منه حتى
جات النبي صلى الله عليه وسلم فابتهوا فاخذ يسجها برجله فقال
لها النبي صلى الله عليه وسلم اصبري لامر الله وانت يا جرار
تستوي اليه الموت سوفار فبقا وروي عن عمر انه راي رجلا
يجرشاة برجليه ليذبحها فضر به بالذرة وقال قد جرحها للموت
فودا جيلها وعن الامام مالك جواز جرحها الي مذبحتها وعن
الحسين انه يكره ذبح شاة واخرى تنظر سبابتها او امها
فمن نوى البكا فيه ان صديقا ذبح عجلا بين يديه امه فجل
وفي رواية يبيت يده فليما هو تحت شجرة وفيها وكر فيه
فخرج فوق الفرج منه للارض ففتح فاه وخبيل يصي فرجه
واخذه واعاده لو كره فرد الله اليه عقله او يده كما كانت
ومن الاحسان اليها ان لا تحمل فوق طاقتها ولا تترك واقعة
الاحاجة ولا يجلب منها ما يضر ولدتها ولا يشوي السك والجراد
حتى يموت والذبيحة فعبلة ممهني مفعولة اي مذبوخة باعتبار

ما تقول اليه وتاوهما للمقل من الرصيفة الي الاسمية لان الرب
 اذا وصفوا الفعل موشا وذكروا الرصوف حذوا الثا من قبيل
 الكتفان بنيت الرصوف فقالوا امرأة قتيل وعين كجبل وشاة
 ذبيح فاذا حذوا الموصوف البتوا التا فقالوا قتيلة بني فلان
 واد بجهنم لعدم دال علي التا فيتح وبعرب حينئذ اسما لاصفة
 فالنصح ان التا للمقل من الرصيفة الي الاسمية ونوم عطف
 الخاص علي العام لان احدا لا تشوة واحة الذبيحة من هلمنة
 الاحسان اليها الا انه حصه بالذكر لبيان ما يدور اذ الذبح
 بالة كالة ليدنو الذبيحة ويرمى اذكيه ذلك للحرم بالعدم حصول
 الزكاة الشرعية **رواه مسلم** وكذا الامام احمد واصحاب السنن الاربعة
 وهو من قواعد الدين العامة **الحديث الثامن عشر عن ابو ذر**
 بالذال الفجة المفتوحة وتشد بالواحد **بن جناد** بهضم الجيم
 فيها وتشليث دال الاول وقيل اسمه بربر بهضم الباء الومدة
 ورا مكررة بن جندب وقيل جندب بن عبد الله وقيل جندب
 ابن السكن والمنصور جندب بن حنادة بن سليمان بن عبد بن
 الوقيعة بن حرام بن عفار بن مليل بن حنزة بن بكر بن عبد مناف
 ابن كنانة بن خزيمة بن مزرعة بن الياس بن مضر بن نزار بن
 معد بن عدنان قاله ابن الكلبي ويقال جندب بن حنادة بن
 قيس بن عمر وبن مليل بن حنيفة بن حرام بن عفار ورواه غيره
 مسبوها في الحديث بتواضع عيسى عليه السلام وزعمه وكان يقبل
 قبل مبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم قدما ويتوجه اليها وجهه
 الله فانطلق هو واخوه ابيس حتي نزلا حضره مكة فذهب اخوه
 وابيا عليهما ثم حم فقال له ما حبستك قال لقيت رجلا يزعم انه ارسله

الله علي دينك

الله علي دينك فقال له ما تقول الناس فيه قال يقولون انه
 شاعر وساحر وكاهن ولكن سمعت قول الكهان فاما يقولونهم
 وقد وصفته قوله علي اقرار الشعر فوالله ما يلتئم والله انه
 لصادق وانهم لكاذبون فقال له ابو ذر هل انت كافي حتي
 انطلق فاذا نظر قال نعم وكن من اهل مكة علي حذر فانطلق ابو
 ذر حتي قدم مكة فلقى رجلا فقال اين هذا الرجل الذي تدعوه
 الصابي فاعري عليه من عنده فاما هو عليه بكل مدرة وعظم
 حتي ادسوه وخرمغيا عليه فلما اخذته الي زمر فشربه
 من مائه وغسل عنه الدم ودخل بين الكعنة واستارها ولت
 ثلاثين بين يوم وليلة ماله طعام الاما زمرم وسمن حتي تكسرت
 يمكن بطنه وما وجد جو عاني فكد الده فبيما اهل مكة في ليلة
 قرا وما يهوف بالبيت غير اسرايين فاشيا عليه وبعها يدعوات
 اساخا ونابلية فقال انكما احدهما الاخر فانطلقا يولولان
 ويقولون لو كان هاهنا احد من انصارنا فاستقبلنا رسول
 الله صلى الله عليه وسلم وابو بكر وعمر هاهنا لبطان من الجبل فقالا
 ساكنا قالت الصابي بين الكعنة واستارها قال ما قال لكم
 قالنا قال لنا كلمة ثم لا نفهم قال فجار رسول الله صلى الله عليه
 وسلم هو وما سمع حتي استلم الحجر وطاف بالبيت ثم صلى فأتاه
 واسلم علي يديه وهو اول من حياه بتحية الاسلام فقال
 وعليك السلام ورحمة الله فمن انت فقال ابن عفار واحبره
 بمقامه بين الكعنة واستارها فكد الده فقال له فمن كان يطوك
 فقال ما كان لي طعام الا ما زمرم فقال ابو بكر ايدني يا رسول
 الله في طعامه الليلة فاذن له وانطلق النبي صلى الله عليه وسلم

وابوبكر وهو موها حتي فتح ابوبكر بابا فجعل يقبض لها من
 ربيب الطائفة وكان ذلك اول طعام اكله بحكة ثم قال رسول الله صلى
 الله عليه وسلم اتي وجهت الي مكة ارض ذات محل فلا احبها الاثريا
 وابل انت مبلغ عني قومك لعل الله عز وجل ان يفيهم بك فبأجره
 قيام فاطمات حتي اتي اهلها اليها فقال له ما صنعت فاجابه
 اسلم وصدق فاسلم اخوه اليه وصدق ثم اتيا اسمها فاسلمت وصدق
 ثم اتروهم غفارا فاسلم بعضهم فبل ان يقدم رسول الله صلى الله عليه
 وسلم المدينة وقال بقبضهم اذا قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم
 اسلمنا فقدم رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة فاسلم بقبضهم
 فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم غفارا غفارا لها واسلم سالمها
 الله ولما امره صلى الله عليه وسلم بالرجوع الي قومه قال والذي
 نفسي بيده لا اصر من بها بين ظهرانيهم فخرج حتي اتي المسجد وناكب
 باعلي صوته استهد ان لا اله الا الله واستهد ان محمد رسول الله
 فقام القوم وضربوه حتي اصابهموه والي المباس فاكب عليه
 وحملوا ويكلم الستم يقولون انه من غفارة وان طرقت بخاركم الي
 السام عليها فانقذه منهم ثم عاد من العدم مثلها وثار واليه ففرقه
 فاكب عليه المباس فانقذه روي عنه انه قال ان اتي اربعة
 في الاسلام ويقال خامس خمسة ولما رجع الي بلاد قومه قام فيها
 حتي مضت بدر واحد والحمد لله ثم هاجر الي المدينة ووضعته بين
 صلى الله عليه وسلم في عدة احاديث باله اصدق الناس لهجة وفي رواية
 ما احدثه المحضر ابي السما ولا اقلت الغرايم الاوص حملت الارض
 اصدق لهجة من ابي ذر وقال علي في حقه وعما لم يعلم
 اوله عليه فلم يخرج منه شيء حتي قبض وروي ان رجلا من اهل
 البصرة ركب

من اهل البصرة ركب الورد وجبة الي ذر بعد موته فاما عن عماله
 فتالت كان بها ردا جمع في ناحية يتفكروا فام يوما عند الكعبة
 فقال يا ايها الناس اما حبيب الفخاري فقلوا الي الاخ الثا صي
 السقوف فاكنته الناس فقال ارايت لو ان اهدكم اراي سفر ليس
 يتخذ من الزاد ما يصلحه ويبلغه قالوا بلي قال فسر القيام
 بعد ما تريدون فخذوا ما يصلحكم قالوا ما ذا يصلحنا قال
 مجوا حجة لعظام الاسور وموموا يوما سديدا حره لطول
 يوم النشور وصلوا ركعتين في سواد الليل لو حشة القنوس
 كلمة خير تقولونها او كلمة سوء تسكتون عنها الوقوف يوم عظيم
 بعد في هالكك لعلك تنجوا اهل الدنيا مجلسا في مجلسا في طلب
 الحلال ومجلسا في طلب الاخرة والثالث يضرك ولا ينفك
 لا ترويه اهل المال درهمين درهم تنفقه علي عيالك من حله
 ودرهمها تنفقه من لا ضررك ولا ضرر يضرك ولا ينفك لا ترويه
 ثم نادي باعلي صوته يا ايها الناس قد قتلكم حرص لا تتركوا
 ابدا ولما خرج مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوة تبوك
 ابطابه حمله لما فيه من الاعيا والمقب فالتفت عن الجيش فاخذ
 مضاعه وحمله علي ظهره وسار حتي ادرك رسول الله صلى الله عليه
 وسلم فانه لا بالجيش وكان قبل وصوله قالوا يا رسول الله تخلق ابو
 ذر وابطابه بغيره فقال دعوه فان يك فيه خير فسيالحقه الله
 بكم وان يك غير ذلك فغدا احكم الله منه فلما اشرف علي القوم قالوا يا
 رسول الله ان هذا الرجل يبني علي الطريق وحده فقال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم كن ابا ذر فلما ناله القوم قالوا يا رسول الله هو
 والله ابوزر فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم رحم الله ابا ذر يبني وحده

وموت وعده وبيعك وعده وكان في صدر الاسلام يجب على الخلف
 اتفاق ما فضل عن الحاجة في اليوم والليله ثم نسخ ذلك وكان ابو ذر
 بقا الوجوب وان ما زاد علي حاجته اليوم والليله لا يجوز اذكاده وان
 الكفر الذي دسه الله بنو له والذين يكفرون الذهب والفضة الاية وكان نبأ
 به في الاسواق في الشام لانه خرج اليها بعد موت اليه بكبر فخذه معاوية فلم
 يمثل نسكاه الي عثمان ودرس عليه معاوية رجلا بالف دينار وقال
 له الامير اي معاوية ارسلت لك هذه فخرها جميعا ولم يبت عنده منها
 شي ثم حض له ذلك الرجل بامر معاوية وقال له الي عكطت في اعطاني
 فلانك دينار والمارسلني لغيرك فقال له يا هذا ما اسس عندنا
 من درهم اول شي ولكن اصبر حتي يصير هذا واندفع له ذلك البكر ثم ان
 عثمان كتبه له انه يقدم عليه فقدم فقال ان شيته تمنيت فكننت
 قريبا فاجابه ونزل بالريدة ولاحظ له الوفاة بكت زوجته
 فقال لها ما يبكيك قالت وما لي لا ابكي وانت تموت بفلاة من
 الارض ولا يدان لي ليعتشد وليس معنا ثوب ليعمل كفننا ولا
 لك فقال لا تبكي وابشري فالي سمعته رسول الله صلى الله عليه
 وسلم يقول لا يموت بين امرأتين سليل ولدان او ثلاث فيصهران
 وتحسبان غير بان النار ابدوا الي سمعت رسول الله صلى الله
 عليه وسلم يقول لنفرا ثامن لم يموتن رجل منكم بفلاة من الارض
 يشهده عصاة من المسلمين الذين وليس من اوليك النفرا
 الا وقد مات في قرية وجماعة واليه انا الله اموت بالفلاة
 من الارض والله ما كذبت ولا كذبت فابصري العريضة قالت
 فقلت الي وقد ذهب الحاج وانقطعت الطريق فقال انظري
 فكننت اسند الي الكتيبة فاقوم عليه ثم ارجع اليه فامرته فبينما
 انا لك

انا لك انا انا برجال علي راحلهم كالمهم الرخم فالتحت ثوبي
 فاسرعوا اليه ووصفوا البيضا طي غارها يستيقون اليه
 فقالوا ما لك يا اخي الله فقلت امر من الذين تكفون
 فانه يموت فقالوا ومن هو قلت ابو ذر فالوا صاحب رسول
 الله صلى الله عليه وسلم قلت نعم قالت ففدوه يا بايمهم
 وامهاتهم واسرعوا اليه حتي دخلوا فسلوا فحجب بهم وقال
 ابشر يا فاطمة سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا
 يموت من امرأتين سليل ولدان او ثلاث فيصهران وتحسبان
 غير بان النار ابدوا سمعته ليؤول لنفركنت ثم يموت
 رجل منكم بفلاة من الارض يشهده عصاة من المسلمين وليس
 من اوليك النفرا احد الا وقد هلك في قرية وجماعة وانا
 الذي اموت بفلاة من الله والله ما كذبت ولا كذبت وانه
 لو كان عندي ثوب يسعني كفننا او امراتي ثوب يسعني
 كفننا لم اكفنا الا في ثوب هولي او لها واني انتدكم الله
 لا يكفني رجل منكم كان اميرا او عريضا او وصيا او ثوبا قالوا
 وليس من القوم احد الا وقد خاف ذلك شي الا في من الهلك
 قال انا الفخذ في رداك وفي ثوبين من عبيتي من غزل
 امي لال فكفني انت فكفنه الا بفاري ورضته هو والنفر
 الذين كانوا معه وفي رواية اخرى يا اباوص روجنه
 وملاصه في رضنه ان يفسله ويكفنه ويحمله علي
 فارعة الطريق فاول ركب يمر بكما قولاه هذا ابو ذر صاحب
 رسول الله صلى الله عليه وسلم فاعينونا علي دفنه فلما مات
 فلانك والقبيل عبد الله بن مسعود وفي رباط سائل الكفر ففرد

فوجدوا الجبانة علي ظهر الطريق فدكادت الابل تقطاها
فقام اليهم العلام وقال هذا ابو ذر صاحب رسول الله صلى الله
عليه وسلم فاعينونا عليه وفتنه فاستهل عبد الله ابن مسعود
بيكي ويقول صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم تمنني وحدك
وتوفاه وحدك وتبعث وحدك ثم نزل هو واصحابه ففصلوا
عليه وواروه وروى له رواية حديث واحد وثمانون حديثا
انفق هذا علي اثني عشر والفرد البخاري حديثين وسلم بسبعة
عشر **وابي عبد الرحمن معاذ بن جبل** بن عمرو بن اوس
ابن عازب بن عدي بن كعب بن عمرو بن ابي الازهر وكي
الدني اسلم وعمره ثمان عشرين سنة وشهد القعبة مع
السبعين ويزرا والساهد كلها مع رسول الله صلى الله عليه
وسلم واروه رسول الله صلى الله عليه وسلم وراة ولعن
الي الجن بعد غزاة تبوك وفتح معه يثيبه ويوصيه
ومعاده ركب ورسول الله صلى الله عليه وسلم يتيه فلما
مرد في قال يا معاذ انا لك عسي ان لا تلتقي بعدي عا في هذه
ولعلك تترى سجد في هذا وقيري فيكي معاذة وعلى الشرفاه
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اعلم امتي بالحلالم
والحرام معاذ بن جبل وعين ابي سلم الخولاني انه قال انبت
سجد رستق فاذا اقلقة في كقول من اصحاب رسول الله صلى
الله عليه وسلم واذا بشاب فيهم اكل العن براق الثني في كلبا
اختلوا في سبي روه الي الفتي قال فقلت لجلس لي مر هذا
قال هذا معاذ بن جبل وفتن سترين حبيب ان اصحاب النبي
صلى الله عليه وسلم كانوا اذا اخذوا وفيهم معاذ فظروا اليه هيبته
له وقد

له وقد تفعه في الحديث الثالث عشر ذكر روهه وفضلته في
الروايات التي ارسل سيدنا محمد اليه وروى ان رجلا جاء الي عمر
ابي الخطاب رضي الله عنه فقال يا امير المؤمنين الي غبت عن
امراتي سنين لمخيت وهي حبيبي فتنا وروى الناس في رجهما
فقال معاذة ابن جبل يا امير المؤمنين ان كان لك عليها سبيل ليس
لك علي ما في هذه سبيل ما تركها حتي تضع يتركها فولدت
علما قد فرضت نسبتهم ففرق الرجل النسبة فقال ابي
ورب الكعبة فقال عمر عجزت النساء ان يلدن مثل سعاد لولا معاذ
هلك عمر وكان تحمة امراتاه فاذا كان معاذ احداهما لم يتررب
الناس بيت الاطري ثم توفيت في السنة الذي اصحابهم بايتام
والناس في شغل فدفنت في حفرة ما حفرهم بينهما ايها العدم
في الطبر وكان اذا التقيهم من الليل قال اللهم قد فاست القوي
وعذرت العجوز وانت حي في يوم اللهم طلي الحجة طلي
وروي عن النازع عفيف اللهم اجعل لي عندك هدي ترويه الي
يوم القيامة وقال له النبي صلى الله عليه وسلم يا معاذ انا احب
فقال والاهيك والله يا رسول الله قال فلا تدع ان تقول ذيركل
صلاة اللهم احمني علي ذكرك وتكررك وحسن عبادتك وقال
يا ابي معاذ يوم القيامة بين يدي الكلب بر شوق ابي برسية
وقيل حمه وقيل سيل وقيل مد البصر وروى ان ابن مسعود
قال ان معاذة اكلت امة فانت له حبيفا فقال له قرويه بن نوفل
يا ابي عبد الرحمن ان امراهم كان لمة فانت له حبيفا فقال ما نسيت
حل تمر كرم الامة وما الغانت قال الله اعلم قال الامة النبي يعلم
الناس الخير والغانت المصيح لله عز وجل والرسول وكان معاذ بن جبل

يعلم الناس الخير وكان سفيها لله ورسوله وحامه رجل قال
 علمني فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم طاعتك لم يصح
 قال صم وأفطر وصل ونم وأكتب ولا تأثم ولا تؤثم إلا أولئك
 مسلم وأياك ودعوتك المظلم وقال لا ينه لا ينه إذا صليت
 فصل صلاة مودع لا تظن أنك تعود إليها أبدا وأعلم يا بني أن
 المؤمن من يموت بين حنتين حسنة قد قدمها وحسنة أخرها
 ولما هيب أبو عبيدة في طاعون عموان استخلف معاذ بن جبل
 واستند الرجوع فقال الناس لمعاده ادع الله أن يرفع عنا هذه
 الرجز قال إنه ليس برجز ولكنه رحمة ربكم ودعوتكم إليكم ورسول
 الصالحين قبلكم وشهادته الله يخص الله بها من يشاء من عباده
 أيها الناس خافوا ما هو أشد من ذلك أن تجدوا الرجل منكم من منزله
 فلا يدركه الموت من عوام منافق وفاخا أماره الصبيان اللهم
 أنت ال معاذ نصيرهم الآمنين والأوفي من هذه الرحمة فظن أنباءه
 فقال كيف تجد ابنك في الأيا إلهنا الحق من ربك فلا تكونن من الخمرين
 قال وأنا سجد إلى أن شاء الله من العبادتين ثم طعنت امرأته
 فمهلكنا وطعن فهو في أيها من فمهلك بها بفيه وليقول
 اللهم أمنا صغيره فبارك فينا فبارك فينا فبارك فينا فبارك فينا
 هلك وأما نسب الطاعون أي عمواس وهي قرية من الرملة
 وببيت المقدس لأنه أول ما بدأ منها **رضي الله عنه** **ان رسول**
الله صلى الله عليه وسلم قال أتق الله الأسر لم يره أولئك من
 بيتا في ترحيمه الأمر إليه ليعلم كل ما يورثني لا يخلص به مخاطب
 دون أهل **حبك ما كنت** حيث طرف مكان عقبات الجمل
 والرد بها هذا التميم أي في أي مكان وأي حال كنت فيه وقبل
 أمنا هنا طرف

أمنا هنا طرف لسان أي نبأ علي حبيب لسان لأن التقوي في جميع الأزمنة
 أهم من جميع الإكسنة لأن الثاني يصدق علي ما إذا حصل منه تقوي
 وحسنة في المجلس الواحد جلالات الأول وما زائدة بينهما رواية
 حذفها وهذا من جوامع كلامه صلى الله عليه وسلم فإن التقوي وإن قل له
 لفظها كلمة جامع بان بطاع ولا يعصى ولا يكره فلا يسيى ويشتر فلا يكره
 بقدر الإمكان ومن ثم سملت خير الدارين أذهي تجيب كل من عمنه
 وفعل كل ما يورثه رسول علي بن أبي طالب رضي الله عن التقوي
 فقال هي الخوف من الجليل والذل بالترديد والقناعة بالقبيل
 والاستعداد ليوم الرحيل وقال عمر بن عبد العزيز التقوي ترك
 ما هم الله وأكل ما أقرض الله كما رزق الله بعد ذلك فهو خير
 إلى خير وقيل تقوي الله أن لا يراك حيث يهاك ولا يفقدك حيث
 امرك ولهذا قال بعضهم لشخص أنه أردت أن تعصي الله فأعصه
 حيث لا يراك أو أخرج من داره أو كل غير رزقه وقال بعضهم من
 علامته التحقق بالتقوي أن يأتي في التقوي رزقه من حيث لا يجنب
 وإذا أتاه من حيث يجنب لما تحقق بالتقوي فإنه قيل في تفسير
 قوله تعالى ومن يتق الله يجعل له مخرجا ويرزقه من حيث لا يحتسب
 أي فمن يتق الله في الرزق بقطع العلق بيجعل له مخرجا بالكفاية
 وقيل ومن يتق الله فيبقى عند حدوده ويحسب مما صيته يجعل
 له مخرجا يخرج من الحرام إلى الحلال ومن الضيق في السعة وما
 النار إلى الجنة ويرزقه من حيث لا يحتسب من حيث لا يرجوا
 وقال سهل بن عبد الله ومن يتق الله بالبيع العنة يجعل له
 مخرجا من عقوبات الله بالهدى البعد ويرزقه الجنة من حيث لا يحتسب
 وقيل ومن يتق الله بالصبر يجعل له مخرجا من الشدة ويد وقال ابن

عبد الله من مخرج من شهادته الدنيا ومن غمات الحزن ومن شدايد
 يوم القيامة وقال أكثر المنسربين المفاخرت في عوف نيك
 الاستحي اسر التركون ايما له يسمى سالما فاني رسول الله
 صلي الله عليه وسلم وشكى العاكسة اليه وقال ان العدو اسير
 ابني وجوعت الام فانا مرنا فقال عليه الصلاة والسلام انت
 الله واصبر وامرنا ان تستكثرا من قول لاهول ولا
 قوة الا بالله العلي العظيم فعاد لمينته وقال لامرأة ان رسول
 الله صلي الله عليه وسلم امرني واباك ان تستكثرا من قول لاهول
 ولا قوة الا بالله فقالت نعم ما امرنا به فبجلاء يقولان ففعل
 العدو وعن ابنه فساق عظمهم وطارها الي ابيه وهي اربعة الا
 سقاء فزلت الالة وفي رواية انه اصاب ابلاب من القوم حميين
 بعيدا وفي رواية اخرى قال قلت لابي اسرو وساق ناقة
 بالثوم ومري طريقه يسرج لهم فاستاقه وقال مقاسن
 اصاب عظمها ومناعا وكتب عمر لابنه اما بعد فاني اومسك
 بتقوي الله عز وجل من اتقاه وقاه ومن اقربته اخاه
 ومن شكره زاده فاجعل التقوي نصب عينك وجل قلبك
 ولما ولي علي رضي الله عنه بعث رجلا علي سرية فقال اوصيك
 بتقوي الله الذي لا يدرك من لقاه ولا نهى لك من دونه وهل
 تمكك الدنيا والآخرة الا بالتقوي وقال رجل لبون بن عبيد
 اوصني فقال اوصيك بتقوي الله والاحسان فان الله
 مع المؤمنين اتقوا الذين لم يحسنوا وقال له رجل يريد الجحيم
 قال اتق الله فمن اتقى الله فلا يحسبه عليه وفي مخرج الا في
 ان لهن الصالحين قال لبعض اشباخه اوصني بوصية قال
 اوصيك

قال اومسك بوصيت رب العالمين الاولين والآخرين وهي قوله
 تعالي ولقد وصينا الذين اوتوا الكتاب من قبلكم وايكم ان اتقوا
 الله وفي الحديث عنه عليه الصلاة والسلام انه قال من احب
 ان يكون اكرم الناس فليتق الله وبعضهم رضي الله عنه

• من عرف الله فلم تغنه • حرفة فذاك الشقي •
 • ما يصنع العبد بعد الفاني • والمركلة المر المتي •

وحيات في القرآن لعان الفخوات نحو قوله تعالي والذين هم كلمة
 التقوي اي التوحيد والتوبة نحو قوله تعالي ولولا اهل التوب
 استوا وانفوا اي تبا وبوا والعلاحة نحو قوله تعالي ان اندروا
 الله لا اله الا انا فاعفون وتركه لمعية نحو قوله تعالي واتوا به
 البيوت من ابوابها واتقوا الله ان لا تقصوه والاحل ص نحو
 قوله تعالي فانه من تقوي الخلوب اي احل ص الخلوب
 والخسنة نحو قوله تعالي والتموه اي اخسوه ولما حسن القابل

• اذا لم يلبس ثيابا من التقي • تغلب عريان ولوكاه كاسيا •
 • وخير لسان من المرأة ربة • ولا خير لمن كان له عاصيا •

• ولا اله الا الله • ولا اله الا الله •
 • يقول الرب فابدي وسالي • وتقوي الله افضل ما استعاد •

ودخل رجل غيبضة كثيرة الاسما وقال لو خلوت معا عبصة
 من كان يداني فسمع بها فاصبوت ملا الخيضة الا بعلم من خلق
 وهو المظيف الخبير ومراود شخص اعراية وقال لابراني الكواكب
 فقالت دابن مكو كبتها **والبح** بفتح الهرة وسكون المشاة فوق ركس
 الرجدة الحق **السبية** العاصدة منك صبرة وكذا كبرية كما اقتضاه

الايمان

ظاهر الخبر والحسنة بالنسبة اليها التوبة منها فلا يلجأ الغفر
 على الصغيرة كما جعله الشارع المصطفى الا انه قد مر من اعتقاد الجماعة
 من ان كل حسنة تكفر العيبة كبيرة كانت او صغيرة واصل سيده
 سيوية فقلت الواو يا فاعلمت في الاخرى **الحسنة** صلاة
 او صوما او صدقة او قلت او تصبى او تقبل او استغفار
 او غير ذلك **نحوها** انما العيبة المشبهة في صف الكاثرين ولكه
 لان الرمن والشئ يعالج بعينه كالبعية من نزال بالسواد
 وهو مجروح من جرح في الواو جرحا لا مورا والمراة بالباعاها ايها
 فعلها بعد ها وجعلها فاجعة لها اي وافعة بعد ها بحيث تترك
 صها وهذا مقيد بغير حقوق العباد كالعبية فانه لا يجوزها
 الا الاستحالة اذا بلغت من قيلت فيه بعد ثبات وجه
 الظلوبة ان اسكنه والا فيلبي ان يكفر من الاستغفار والذكر
 له لم يرب اذا اعتاب اهدكم اخاه فليستغفر له كان ذلك
 كفارة واعلم ان الصغيرة تكفرها التوبة وحدها واجتناب
 الكبائر امتثالا وان لم يحصل توبه والعبادات وان لم
 يحصل توبه ايضا وقد مر ان رجلا يسمى به في النار
 وكنيته ابو مقبل كان له صانوت يبيع فيه ثمرات ثمارة امرأة
 اجنبية حسا تشتري منه ثمرات فقال لها ان داخل الحانوت
 ما هو خير من هذا فلما دخلت اصاب منها ما يصيب الرجل من الضم
 والتقييل بخير الله لم يجامرها ثم جاء الي النبي صلى الله عليه وسلم
 وقال يا رسول الله اني اصببت حدا في عملي فاعرض عنه فقال
 له عمر لقد سترت لو سترت نفسك ثم كرره فبها سرار وهو
 يعرض عنه حتى ذكر له القضية فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم
 ترمنا وضنا

من امراته

ترمنا وضنا حسنا فتوضا وصلي مع النبي صلى الله عليه وسلم
 انزل قوله يا اي اثم الصلاة طرقي النار وتولوا من الليل ان
 المحسنات يذهبن السيئات ذلك ذكره الذكرين وقال صلى الله
 عليه وسلم ما من رجل تغير فحسن الطهر ثم سجد الي مسجد من هذه
 المساجد الا كتب الله له كل خطوة يحطوها حسنة ويرفعه بها
 درجة ويحط بها عنه خطية وروي البخاري عن ابن مسعود
 رضي الله عنه ان رجلا اصاب من امرأة قبلته فاني النبي صلى
 الله عليه وسلم فاخبره فانزل الله عز وجل اقم الصلاة طرقي
 النار وتولوا من الليل المحسنات يذهبن السيئات فقال
 الرجل اي هذا قال جميع استني كلهم عظة من القضاة فقال معاذ
 يا رسول الله هذا والله لما من الناس عذابة فقال بل للناس
 عذابة وروي ان رجلا جاء الي النبي صلى الله عليه وسلم فقال
 يا رسول الله اني اتممت بدين عظيم نرا ايكبر عني فقال
 ذنبيك اعظم ام السموات فقال ذنبي اعظم فقال ذنبيك اعظم ام
 اكرسي فقال ذنبي اعظم فقال ذنبيك اعظم ام الارض فقال
 ذنبي اعظم فقال ذنبيك اعظم ام الله اي عفو قال بل عفو الله
 اعظم فقال عليه الصلاة والسلام عليك بالجهاد في سبيل الله
 لما في فقال يا رسول الله اني لجن الناس ولو ان افعلي
 لرتسي اني خرجت لئلا ما كنت اقبله فقال عليك بالصيام فقال
 يا الله يا رسول الله ما اطلع من خبزو ما فقال له عليك بالصلاة في
 بوي الليل فقال يا رسول الله لو ان افعلي بوقظوني لصلاة
 الصبح ما كنت لها فبسم الله صلى الله عليه وسلم حتى بدت نواجذه
 ثم قال عليك بكل من خفيته في علي اللسان فقلت اني ان

حيثما في الرضين سبحان الله وحده سبحان الله العظيم ففعل
 فلا تنجزها المسكين اذا التبت سبيته بقلبك اولسانك او جوار
 ان لتتوبها بحسنة من صلاة او صدقة وان قلت او ذكر ولو
 بالباقيات الصالحات سبحان الله وحده ولا اله الا الله والله
 اكبر سبحان الله وحده سبحان الله العظيم فاما احب الكلام
 الي الله وحبيب الي الرحمن وخفيف علي اللسان وتقبل
 في الميزان روي عن منصور بن عمار انه قال كان فتي من
 الاصحاح يقال له ثعلبة وكان يحدم رسول الله صلى الله عليه
 وسلم ثم انه ذات يوم سر بباب رجل من الاصحاح فاطلع عليه
 فوجد امراته تتخيل فكرر النظر اليها بعينيه ثم خاف ان يترك
 الرجل علي رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما اصبح خرج هاربا
 من المدينة استحي من النبي صلى الله عليه وسلم حتي اذا لقي
 حبيلا بين مكة والمدينة فترك جبريل علي النبي صلى الله عليه وسلم
 وقال يا محمد ان الهارب من امتك اليه الجبل يتفود من النار
 فبعث النبي صلى الله عليه وسلم عمر بن الخطاب وسلمان الفارسي
 رضي الله عنهما وقال لهما ايها النبي ثعلبة ابن عبد الرحمن فخرج
 فوجد اراعيا من رعاة المدينة فقال يا عمر املك تريرا الهارب
 من جهنم فقال عمر وما املك الله هارب من جهنم قال لانه اذا
 كان نصف الليل خرج علينا من هذا الشعب واضاعه علي ام
 راسه وهو يبكي وينادي يا ليتك قبضت روحه مع الارواح
 وجسمه مع الاجسام فقال عمر اياه اريد فلا تطلق بها حتي اذا كان
 في بعض الليل خذ عليهما وهو نيام يا ليتك قبضت روحه
 مع الارواح وجسمه مع الاجسام ففدا عمر اليه فلما سمع حسه قال الامان
 الامان سني

اقام به
 م

الامان سني الحمد لله الذي قال له عمر اجب رسول الله صلى
 الله عليه وسلم فقال لما اذا فقال لا ليتم الا الله ذكره بالامس
 فبكي وارسلي اليك فقال يا عمر لا تذهبي علي رسول الله صلى
 الله عليه وسلم الا وهو يصلي او يبدل يقول قد قامت الصلاة
 قال افعل فلما الي عمر المدينة والي به الي المسجد ورسول الله
 صلى الله عليه وسلم يصلي فلما سمع قراءة النبي صلى الله عليه وسلم
 قال يا عمر ويا سلمان ما فعل ثعلبة بن عبد الرحمن قال لا هو
 ويا رسول الله فقال ما الذي غيبك عني قال ذنبي يا رسول
 الله فقال النبي صلى الله عليه وسلم افلا املك كلمات ان الله
 يغفر الذنوب والخطايا قال بلى يا رسول الله قال قل اللهم
 ربنا اتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار
 قال ذنبي اعظم يا رسول الله فقال رسول الله صلى الله عليه
 وسلم بل كلام الله اعظم ثم مر بالاصطريف الي منزله فانصرف
 فلما ان انصرف عرض ثلاثة ايام واتي سلمان الفارسي الي النبي
 صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله ان ثعلبة يكون بنفسه
 قد خلو عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم واخذ راسه ووضع
 في حجره فزاله عن حجر رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال له
 رسول الله صلى الله عليه وسلم ما تجد قال مثل وبيب المنزلين
 حليدي وعطفي فترك جبريل فقال يا رسول الله يقول الله
 لو لقيتني بقرب الارض ذنوبا لقيته بقراها بغفوة فاعلم
 النبي صلى الله عليه وسلم بذلك فصاح صيحة حتي غشي عليه
 ثم توفي فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم غسله وكفنه وصلي
 عليه ثم اقول الي قبره فاقبل رسول الله عيسى علي امانا ملكة

قد

فقالوا يا رسول الله رابناك تحسني علي اطرافنا لك فقال لم
 استطع ان اشي علي الارض من كثرة اجنته اللاتيكة وظهر
 قوله تحسها انها تنال حقيقة من الصمينة وهو المتبنا دما الى الم
 لان الاصل الحقيقة وجوز بعضهم كونه عبارة عن ترك الخلة
 مع بقاها في الصمينة وهو مجوز حيث جرد دليل وظاهره ايضا
 ان الحسنة وان كانت تستر استارها لا يحو الا سيئة واحدة
 والتضعيف لا يجوز شيئا وليس مراد بل هي محو عثرسيات
 لما اخرج الطبراني عن ابي مالك الاسدي عن النبي صلى الله
 عليه وسلم انه قال اذا نام ابن آدم قال لك الشيطان اعطني
 صميفتك فيعطيه اياها فا وجد في صميفته من حسنة سحي
 عثرسيات من صمينة الشيطان وكتبهن حسنة ودوي
 وكيع عن ابن مسعود انه قال وددت اني صولحت ان اعمل
 كل يوم تسع خطيئات وحسنة فاستدالي ان الحسنة تحو
 تسع خطيئات ويفضل له واحدة من ضعف ثواب الحسنة ثم
 ان الحسنة والسيئة لهما افلاقات فتطلق الحسنة ويراد بها
 التوحيد والشيء يراد بها الشرك كما في قوله تعالى في الزمر
 من ذا بالجنة تبقي التوحيد فله خير منها ومن ذا بالسيئة
 يعني الشرك فكنت وجوههم في النار نظير ما في القصص
 والانتقام وتطلق الحسنة علي كثرة الطر والخصب والخير والسيئة
 علي محط الطر وقلة الخير كقوله تعالى فاذا اتمتم الحسنة فالي
 لنا هذه وان لقيم سيئة يعني فخطا الطر وقلة السيئات بطر
 بوي ومن معه وقال تعالى ثم بدلنا مكان السيئة الحسنة يعني
 فخطا الطر وقلة الخصب الحسنة كثرة الطر والخصب وقال تعالى
 وبدلناهم بالحسنات

وقف لطلبة العلم بالجامع الازهر برواق المغارب
 بقوام

وبطلانهم بالحسنات يعني كثرة الطر والخصب والطيئات يعني
 قلة الطر والخصب وقال في الروم وان لقيم سيئة يعني فخطا
 الطر بما قدست ايديهم وتطلقت الحسنة علي العافية والسيئة علي
 العذاب في الدنيا لقوله تعالى في الرعد وسيعملونك بالسيئة قبل
 الحسنة فالسيئة العذاب في الدنيا والحسنة العافية وتطلق الحسنة
 علي العفو والقول الروف والسيئة علي القول العسر والاذي لقوله
 تعالى في القصص ويدرون ما الجنة السيئة اي يدعون بالقول
 الروف والحق والقول النقي والاذي وتطلق الحسنة علي الصبر
 والعتبة والسيئة علي القتل والهزيمة كقوله في الزمر ان
 لقيمك حسنة تسره من يعني الصبر والغنية يوم يدرون ان لقيمك
 سيئة يعني القتل والهزيمة يوم **احد حالف الناس** اي عامل
 الناس **حالف** يعني يتبعين ويسكن ثابته تحفيفا وهو السجية التي
 طبع عليها ولقد عرفوه بان ملكة النفس تصدر عنها الافعال
 بهول من غير ذكر وروية فخرج بالملكة ككل عارض غير فارين
 الاحوال ولقد وره عن النفس ما يقدر من الجوارح كالكتا
 بة وغيره من الصنابير والتقييد السهولة ما كان بصعوبة كالصبر
 علي بعض النوايب وكذا ما صدر بغيره كذا لا يسي خلتا
حسن والخلق الحسن ملكة نفسانية جبل صاحبها علي كل جميل وفي
 الغم الخلق اي من حيث هو وصافي الانسان التي يعامل بها
 غيره وهي محمود ومذمومة فالمحمودة اجبالا لان تكون مع غيره
 علي نفسك فتتصف هنا ولا تتصف لها وتقتضيا العفو والحلم
 والجلود والصبر والرحمة ولين الجانب وتخل الاذي وقول النبي
 في شرح الشايل في ترفيعه ملكة نفسانية يفتيا عنها جميل الافعال

وكمال الاحوال تعريف الخلق الحسن فقط وقد قال سماه في تفسير
قوله تعالى واذا مروا بالقوم ردا كراما انهم اذا اودوا صلحوا وصف
عنه الله بن المبارك الخلق الحسن بنزله هو بسط الوجه وبذل العرف
وكف الاذي وسيل سلام بن ميمون عن حسن الخلق فانما يقول
نراه اذا ما جئته سهلا . كانك تظنيه الذي انت سائله .

وعن النضر رضي الله عنه قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم
اذا ما فخر رجلا لم يترع يده من يده حتى يكون الرجل هو الذي
يترع ولا يصف وجهه عن وجهه حتى يكون الذي يصفه ولم
يرسقه ما رغبه ربي ليس قط والاحاديث في مدح الخلق
الحسن كثيرة منها قوله صلى الله عليه وسلم ما من شيء يرفع في
الميزان اقل من حسن الخلق وان صاحب حسن الخلق يبلغ
درجة صاحب الصلاة والصوم ومنه قوله عليه الصلاة والسلام
لما سئل عن اكثر ما يدخل الناس الجنة فقال تقوي الله
وحسن الخلق وسئل عن اكثر ما يدخل الناس النار فقال
الفرج والعرج ومنه قوله عليه الصلاة والسلام خياركم احسنكم
اخلاقا ومنه قوله افضل ما اعطي المرء الخلق الحسن وعن
الحسن انه قال سئل اعطي حسن صورة وخلق حسنا ورجوة
صالحا فقل اعطي خيرا الدنيا والاخرة وفي الحديث فصلتان
لا يكونان في مؤمن ستوا الخلق والتجمل وعن ابن عباس قال
قال موسى عليه السلام يا رب امهلت فرعون اربعماية سنة وهو
يقول انا ربكم الاممي ويكذب آياتك ورسلك فقال الله انه كان
حسن الخلق سهل الحجاب فاجبت ان اكافيه وقيل لذلك
النون المصري من اكثر الناس فلما قال اسوهم خلقا وقال صلى الله
عليه وسلم

عليه وسلم اكمل الرسل ايمانا احسنهم خلقا وان العبد يبلغ بحسن
خلقه درجة القاييم الصائم وحسن الخلق وان كان جليلا
لكن في الحديث رمز اليه انه يمكن اكتسابه والالم يكن للامر
به فائده كما ورد يا معاذ حسن خلقك مع الناس اي عاملهم
بطلاقة وجه وجبر الخواطر وكف الاذي فان ذلك سودي
لاجتماع القلوب وانتظام الاحوال وهو جامع الخير وملاك
الامر ثم ان الامر به عام فممن به مستحقه فممن به الكفار
والظلمة فاعظا عليهم **رواه الترمذي في البر وقيل حديث حسن**
نقط وفي بعض النسخ حسن ميمون وهو حديث عظيم وقا
من قواعد الدين **الحديث الثاني عشر عن ابي العباس**
عبد الله بن عباس بن عبد المطلب ولد في الشعب وبنوا
ها ثم محصورون قبل خروجهم منه يسير وذلك قيل
الهجرة بثلاث سنين وتوفي النبي صلى الله عليه وسلم وهو
ابن ثلاث عشرة سنة وقيل ابن خمس عشرة سنة وصحبه
احد وقيل ابن عشر ويؤيد الاول ما صح عنه من قوله
في حجة الوداع **وانا اليوم قد ناهوت الاحلام** وكان حين
الامنة ويسمى النبي لفزاره علمه وصح انه صلى الله عليه
وسلم دعا له بقوله اللهم فقهه في الدين وعلمه التأويل اللهم
علمه الحكمة وادب القرآن اللهم بارك فيه وانصره واجعله
من عبادك الصالحين وكان عمر وعثمان يدعوانه فيشير عليهما
مع اهل بدر حتى قال بعضهم لمرات دعوه هذا الفتي وفيما بنا
من هو مثله فقال انه من قد علمتم فدعاهم يوما ودعاه
مهم فسالهم عن هذه السورة اذاها نصر الله والفخ ومرايت

يدخلون في دين الله أفواجا فقال امر الله نبيه اذ افتتح اليه عليه
 ان يستغفروا ان يتوب اليه فقال له ما تقول يا ابن عباس
 فقال ليس كذلك ولكنه اظهر نبيه صلى الله عليه وسلم محضو
 اجله فقال اذا جاء نصر الله والفتح ابي ففتح مكة ورايت الناس
 يدخلون في دين الله أفواجا ابي ففتح مكة علامته موتك
 تسبح جدر بك واستغفرك انه كان ثوابا فقال كيف للمؤمنين
 عليه بعد ما ترونه وقال له عمر والله انك لا تصح الفتيان
 وجهها واحسن عقلا وافقههم في كتاب الله عز وجل وقال
 الحسن كان ابن عباس يقوم علي سبرنا هذا فيقول يا ابا عبد الله
 وال عمران فيفسرها اية اية وكان عمر اذا ذكره يقول
 ذاك فني الكمول له لسان سيول وقلب عقول وقال ابن
 مسعود نعم ترجمان القرآن ابن عباس لو ادر كره اسامتنا
 ما عاشره ما احد وقال سروق ادر كره عسمية من
 الصحابة اذا قالوا ابن عباس لم يزل يقرهم حتي يرحموا
 الي قوله وقال كنته اذا رايتك قلت احلم الناس وانا تكلم
 قلت امضح الناس واذا حدث قلت احلم الناس وقال عمرو
 ابن دينار ما رايت مجلسا جمع لكل خير من مجلس ابن عباس
 ولبت الله راى جبريل مرتين وهذا سبب عماله في اخر عمره
 فانه مر دانه سال النبي صلى الله عليه وسلم عن رايه معه ولم
 يعرفه فقال ذاك جبريل اما انك ستفقد بصرك وفي ذلك يقول
 • ان ياخذ الله من عيني نورا • فني لساني وقلبي منها نور •
 • قلبي ذكي وعقلي غير ذي دخل • وفي ثوبي صايرم كاليوم ما نور •
 وعنه انه قال لما قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم قلت لرجل

من الانصار

من الانصار يعلم ان صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم
 فابهم اليوم كثير فقال واعجب لك يا ابن عباس اتوبى الناس
 يفتخرون القيل وفي الناس من اصحاب رسول الله صلى الله
 عليه وسلم من فيهم قال فذكرت ذاك واقبلت اصحاب اصحاب
 رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الحديث فانه كان ليبيدني
 الحديث عن الرجل خافي ما يد وهو قايلا فاقوس الزاب
 فخرج فيراين فيقول يا ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم
 ما احبك هل لا ارسلت اليي لما تيتك فليقول لا انا احق انه
 اتيتك فاسالك عن الحديث ففاس ذلك الرجل الانصار يري
 خيرا لي وقد اجتمع الناس حولي فيسألوني فيقول هذا
 الفتى كان اعلم مني وعن العوصالح قال لقد رايت من ابن عباس
 مجلسا لو ان جميع فرشتين فخرت به لكان لهما فخر رايت الناس
 اجتماعا حتي صاف بهم الطريق لما كان احد يتدبر ان يجي ولا
 يذهب قال قد خلت عليه فاحضرته بمكانهم علي بابيه فقال
 صنع لي وضوا قال فتوضا وجلس وقال اخرجه وذل لهم من
 كان يريد ان يسال عن القرآن وعروقه فليدخل قال فخرجت
 فاذنتم فدخلوا حتي ملوا البيت والجرة فاسالوه عن شي الاخير
 به وزاد سئل ما سألوا عنه او اكثر ثم قال اهلوا نكم فخرجوا ثم قال
 اخرجه فقل من اراد ان يسال عن تفسير القرآن او نوا وبيله
 فليدخل فقال فخرجت فاذنتم فدخلوا حتي ملوا البيت والجرة
 فاسالوه عن شي الاخير هم به وزادهم سئل ما سألوا عنه او اكثر ثم قال
 اهلوا نكم فخرجوا ثم اخرجه فقل من اراد ان يسال عن الحلال والحرام
 والعفة فليدخل فخرجت فقلت لهم فدخلوا حتي ملوا البيت والجرة

كما سالوه عن شيء الا اخرجهم به ورادهم مثله ثم قال اخوانكم
 ثم قال اخرج ونكر من اراد ان يسال عن الغرابيض وما اشبهها
 فلم يدخل فقال لخرجته فاذ نسهم فدخلوا حتى ملوا البيت والحجرة
 كما سالوه عن شيء الا اخرجهم به ورادهم مثله ثم قال اخرج
 فقل من اراد ان يسال عن العرببة والشعر والزيب من
 الكلام فليذهب فقل قال فدخلوا حتى ملوا البيت والحجرة كما سالوه
 عن شيء الا اخرجهم به ورادهم مثله ثم قال اخرج فقل من اراد ان يسال عن قلوب
 الاحد من الناس وعن ابن عمران رجلا انه يسال عن قلوب
 دغايبه او لم ير الذبي كخروا ان السموات والارض كانتا رتقا
 ففتقناها قال ان ذهب الي الترخ فسله ثم فقال فاجبرني ما
 فقال فذهب الي ابن عباس فقال له فقال ابن عباس ما كنت
 السموات رتقا لا تمطر وكانت الارض رتقا لا تنبت ففتق الله
 بالمطر وهذه النباتات فخرج الرجل الي ابن عمر فاجبره فقال
 ان الله علم من قد اوتي علما صدق هكذا كانتا ثم قال ابن عمر
 قد كنت اقول ما يجيني جواة ابن عباس عليه السلام انما
 قال ان قد علمت انه قد اوتي علما وشتمه رجل فقال له انك
 تستعني وفي ثلاث فصال التي لا تفي على الاية من كتاب الله تعالى
 خلود دنان جميع الناس يعلمون بها ما اعلم والي اسعج بالحكم
 من حكام المسلمين يقول فاذ خرج به ولعلي لا اقاغي اليه ابد
 والي لا سمع بل لقيت اصاب البلد من بلاد السلي فاذ خرج به
 وما لي به سائمة وكان يقول ما بلغني عن اخ لي مكروه الا نولته
 احد ثلاثة سائر ان كان فوقي عرفت له ذلك من خبره وان كان
 نظيري لفضلت عليه وان كان دوني لم احفل به فذهبه سيرتي في
 نفسي فمن

نفسي فمن رغب عنها فارضا الله واسعه وعن طاهوس انه قال ما رايت
 احدا كان اسد تقطعا لحيات الله تعالى من ابن عباس والله لو اشتا
 اذا ذكرته ان ابكي لبييت وكان ابن عباس يقول لان اموال اهل بيت
 من المسلمين شبرا او حقة او ما شئت الله احب الي من حجة بعد حجة و
 ولحقك بدانت اهدية الي اخ لي في الله لعل الي من دنيا رائقة
 في سبيل الله عز وجل وكان يقول هذا الحكمة من سمعت فان الرجل
 ليحكم بالحكمة وليس بحكيم فتكون كالرمنية خرجت من عمرام نوفي
 رضي الله عنه بالهايف سنة ثمانا وستين في خلافة بني الزبير
 وقبل سنة تسع وقيل سنة سبعين وهو ابن احدى وسبعين سنة
 وصلى عليه محمد بن الحنفية وقال اليوم مات ربي هذه الامة
 ولما وضع لمصلي عليه جاثا برابيض حتى دخل في اعنائه فالتفت لم جلد
 فلما سوي عليه سمع قائلا يقول يا ايها النفس الطمينة ارجعي الي ربك ارضية
 مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي ولما بلغ جابر بن عبد الله
 وفاته صنف باحدى يديه عليه الاخرى وقال مات اعلم
 الناس وحلم الناس ولقد اصببت به هذه الامة مصيبة لا ترفع
قال كنت خلف النبي صلى الله عليه وسلم علي بيلة لما نقله الرجل
 عن ابن عباس رضي الله عنهما انه قال اهدى كسري للنبي صلى الله عليه
 ولم بيلة فركبها بجمل من شعر ثم اردني خلفه وسارني مليا
 ثم التفت فقال يا غلام الخ وفيه جواز الارداق علي العائبة
 ان اطافته **يوما** اي في النهار دون الليل **فقال يا غلام** بضم
 الهم لانه نكرته مقصودة وخاطبه بذلك لان سنة اذ ذاك كان
 نحو عشرين سنة واصله من الاعتلام وهو سدة الشفق ويطبق
 الغلام علي الرجل مجازا باسم ما كان عليه كما يقال للصغير شيخ مجازا

باسم ما كان عليه كما يقال للشيخ سحاز اولفظ رمانية احد بالعلماء
 او يا غليم علي الشد **الايامك كلمات** ذكر له ذلك فيذكر الحكمة
 ليكون ذلك اوقع في نفسه الوصول التي ينتشوق وتنشط
 الذي الما المارد على التالان الوصول بعد الطلب اعز من
 المساحة بلا تعب والتعليم تنبيه النفس لمقصوراتها لما في
 ورها المستعمل في معنى الاعلام لكنه الاعلام اختص ما اذا كان
 باخبار سريع والتعليم اختص بما يكون تكميلا وتذكيرا حتى
 يحصل منه اثر في نفس التعلم وفي رواية سلم ينفعك اليه
 بقية او يعلم من اول الدل بمقتضا هن او بها وجاها به بقية
 القلة ليؤكد نه بانها قليلة المنظ فيسهل حفظها واعلمه
 بعلم حفظه ورفع محله بتنوينها تنوين العظيم وتأمله
 له الوصايا الخطيرة القدر الجاهل من الاحكام والحكم
 والعارف ما يفوق الحصر وليعلم ان المصطفى علي ما
 يقول اليه امر النبي من العلم والمعرفة بكال الاخلاق
 والاحوال الباطنة والظاهرة **احفظ الله** اي احفظ دين
 الله من التضييع والتبدل بل ان تحفظ او امره التي اوجهه ونوايه
 التي حرمها فتتق عند او امره بالامتنان وعند نوايه
 بالاجتناب فلا يراك حيث هناك فاذا اطعته بامتثال او امره
 واجتناب نوايه احاطت بمقتضات ما بين يديك ومن خفيك
 يحفظوك من امر الله وحقيقته الحفظ ميانة الممكول من الضباع
 او ان يصل اليه اذي **حفظك** في نفسك واهلك وما لك وبصداق
 ذلك قوله تعالى من عمل صالحا من ذكر او انثى وهو مو من فليحسبه
 حيا طيبة وما يصيب الا نساء من نواكب ونوايب وانما هو تقيته
 او امر الله وتقيه

او امر الله وتديه حذوده بشهادة قوله تعالى وما امالك
 من نصيبه فيما كسبت ايديكم وعبر بقوله يحفظك دون غيره
 لان الجزاء من جنس العمل الا ترى الي قوله تعالى واوحوا
 ليهدي او في بعدكم وقوله اذكر دلي الى كركم وقوله ان
 تنصروا الله ينصركم وان حفظ الله بما امر حفظه الله من بين يديه
 ومن خلفه وعن يمينه وعن شماله ومن فوقه ومن تحته وقد
 راي ابراهيم بن ادهم رجلا نائما وعنده حية في فمها طاعة
 لرجلها فزالا تذب عن عنقه حتى اتتيقظ ومن حفظ الله في صباه
 وقوته حفظه الله في كبره وشفقه بحوله وقوته وحماؤه
 بعض العلماء كالقاضي الحسن الطبري والنبوي والجويين حاية
 سنة وهو صانع بعقله وقوته وولب الجويين بروا وتبته
 شديده فكلهم بسببها فقال هذه جوارح حفظنا هان العاصي
 في الصغر فحفظها الله علينا في الكبر ونقل عن النضر ابو
 الطبيب انه لما شرب مائة وستين سنة ولم يجمل عضوا من اعضائه
 فقبله في ذلك فقال لم اعص الله بعضا منها وقد يتدي
 الحفظ الجذريته كما في قوله تعالى وكان ابوهم صالحا وكان
 سعيد بن المسيب يقول لا يلهي الا لريد في صلاح من
 احبته رجالا ان تحفظ ثم يملو وكان ابوهم صالحا وكان
 عمر بن عبد العزيز يقول ما من مؤمن صالح يموت الا
 حفظه الله عز وجل في عقبه وعقب عقبه وقد يتعدي
 الحفظ الى جيرانه واهل ناهيته لقول ابن البارك ان الله
 لم يخط بالوخل العالج ولده وولد ولده والديوات التي
 حوله وعكس هذا ان بعض السلف راي شيخا يقال فقال

هذا فيع الله في مفره فضيله الله في كبره **احفظ الله**
 بما ر **نجد** **نجاهك** بعم المشاة وفتح المعامله وجاهك
 بعم داه وكسرهما ثم قلبت تا وهو في الاصل معني امامك
 يفتح المزة المرح به في الرواية الاينية لكنه لاستحالة الجنة
 عليه لما في معني معك حفظا واحاطة وتاييد واعانة
 فالعنية مقبولة لاطرفية والتد بعضهم
 اذا نحن اوجنا وانت امامنا • كفا لما يانا بذكره هاديا
 وهو توكيد لما قبله ومن ثم اورد به بلا عطف كمال الاتصال
 بينهما وحسن الامام من بين حكمة بقية الجنة في التث اشعارا
 بشرف المقصد وبان الانسان مصافرا في الاخرة غير قار
 في الدنيا والسافر لما يطلب امامه لا غير فكان المعني
 نجد حيت ما توجهت وفقدت من امر الدنيا والدين
 وقد روي ان النبي صلى الله عليه وسلم ارسل سفينة مولاة
 في امر فانكسرت بهم السفينة فخرج الي البر فجاه الاسد
 فقال انا رسول رسول الله صلى الله عليه وسلم فحمل الاسد
 عيشه معه حتي دله علي الطريق فلما وقفه جعل جعل
 بهمهم كانه يودعه وروي ان ابن عمر كان في سفر فلقى
 جماعة قد وقفوا علي الطريق خوفا من السبع فقال ايما
 يسلط علي ابن ادم بما يخاف ولولاه لم نجف غير الله لم يسلط
 عليه شيء وقال الذي قصدت اللام علي الي الخير
 اليسا يوري ثلما صليت المزي خرجت لا تظهر فقصدت
 السبع ففدت اليه واخبرته فخرج وصاح بالاسد وقال
 له اقل لك لا تفر مني لاني في فتحي عني ونظرت فلما

رجعت

رجعت قال لي الشيخ استقلتم بتقويم الظاهر ففتح الاسد
 واستقلنا بتقويم الباطن فحافنا الاسد **اداسالت** اي
 اذا اردت ان تسال شيئا **اسال الله** دون غيره ان يعطيك
 اياه من فضله فانه الغني علي التحقيق والمولي لكل خير
 وتوفيق وخزائن الوجود بيده وامر بها اليه لا معطي ولا مانع
 سواه وانتد بعضهم • سلم الاموال ما لك • فله العلم المحيط الواسع
 • واطلب العروف منه دائما • فهو معطي ذاك وهو مانع
 ونحال طاموس لمطايك ان تطلب خواجك من يخلق باب
 دونك وعليك من باب منفتح الي يوم القيامة انك
 ان تساله ووعدك ان يجيبك وقال عامر بن قيس قرأت
 ايات في كتاب الله فاستغنيت بالله عن الناس قوله
 ثلاني وان يمسك الله بغير ذلك لا شغله الا هو فلم اسال غيره
 كشف ضرب وقوله ثلاني وان يردك بغير ذلك لا راد لفضله فلم
 ارد الجبر والفضل الامنه وقوله عز وجل وما من دابة
 في الارض الا علي الله رزقها فلم اطلب الرزق من غيره
 فاعنتني عن الناس بهذه الايات وقال الفضيل بن عياض
 احب الناس الي الناس من استغني عن الناس والفضل الناس
 الي الناس من احتاج الي الناس وسالم واحب الناس الي الله
 عز وجل من ساله واستغني به عن غيره والفضل الناس
 اليه من استغني عنه غيره وقال ابن السكك ان في طلب
 الرجل الحاجة من اخيه فتنة ان هو اعطاه حمد غير لذي
 اعطاه وان منعه ولم يعطه لذي منعه اي لانه لا معطي
 ولا مانع في الحقيقة الا الله وفي الحديث ان الله اعطاني ولم

قال من استغنى بالله عز وجل اخرج الناس اليه ومن
دعا الامام احمد ابن حنبل رضي الله عنه اللهم كاشف حبي
عن السجود لغيرك فضله عن مسألة غيرك وكان بعضهم
يقع سوطه ولا يسأل احد ابدا له لان السؤال فيه
دول وانتقار وكان بعضهم يقول من احتجب الله بهت
عليه وقال بعض العارفين قيل لي في يوم كالتقطة او
بقطة كالسوم لا تهدين فاقه فغيري فاضاعوها عليك
مكا فاقه بسوادك انما يتليناك بالفاقة وحكته لنفسه
لم يفت لتخرج منها الي وتصرع نعالدي فان وصلنا الي
وصلتها بلغنا وان وصلنا بغيره قطعت عنك مواد
سولتي وسال رجل الامام احمد ان يعظه فقال الامام احمد
ان كان الله تكفل بالبرقة فاهتمك لماذا وان كان
الوزن مقصوما فاهتم لماذا وان كان الخلق على الله
فاهتم لماذا وان كانت الجنة حقا فالراحة لماذا وان كانت
النار حقا فالحرية لماذا وان كانت الدنيا فانية فالهانية
لماذا وان كان الحساب حقا فالجمع لماذا وان كان كل شيء نفعيا
الله وقدره فالخزن لماذا او قال حاتم الاصم لزوجته
لماذا اراي المخرج للمزودكم اعطيك لتقتل قالت علي قدر
حياتي قال حاتم اليس هذا بيدبي قالت امر الزرق البقا
ليس بيدك ثم بعد ما خرج سالها عجوز وقالت لها
غاب حاتم عنك كم انقي لك من النقة فتالت لها حاتم كان
مر روقا والواق ما غاب عني **واذا استغنت** اي طلبت
الامانة على امر الدنيا والدين ولذا هذا المهور
المودن بالثوم **واستغن بالله** لانه التادير على كل شيء وغيره

عاجز

عاجز عن كل شيء والاستعانة انما تكون بقادر على الامانة
وانما من هو كذا على مولا لا قدره له على انقاد ما
يهواه لنفسه فضلا عن غيره فكيف يوقل للاستعانة
به او يتمك بسببه ومن كان عاجزا عن النفع والرفع عن
نفسه فهو عن غيره عاجز ليت الفحل بعضهم نفسه فاستعانة
بمخلوق بمخلوق كاستعانة مسجون بمسجون ولا تستغن الا
بمولاك فهو وليك في احوالك واولاك كيف تستعين بعبد
مع عمل بغيره فمن لا يجتطبع دمع نازلة عن نفسه كيف
يرفها عن غيره من انبا حبه فلا يستغن الا به فهو الرب
القادر ولا يستغن الا بحيله فانه العزيز القادر وكتب الحسن
الي عمر بن عبد العزيز وتستن بعير الله بكذلك الله اليه
وبالحسن قول الخليل علي نبينا وعليه افضل الصلاة
والسلام ليبريد لما قال له انك حاجة حين وضع في
المنجنيق اما اليك ولا قال سل ربك قال حبي من سوالي
عليه بما لي من قال بعض العارفين لا تطلب سوية المخلوق
فتتوجه عليك المسترق وقد لا تلي بها وعليك بالانتقار
والاكسار والدلة والافتقار من يجيب المصطراد ادعاه
وليكتف اسو وقال بعضهم لا تكن عبدا الا لمن يقوم بمعاك
يعينك في ما ربك وما يقوم بما مورك الا الله فلا تستغن الا
به ولا يستعبد لغيره وهو المستعبد عباده ثم اكد صلى الله عليه
وسلم ما تقدم وحث عليه التوكل والاعتماد على الله بقوله
واعلم ان الامانة خطاب لابن عباس والمراد التوكل واعلم انك
الامر بان حقا على نيق انك لا تنفع ولا ضرر الا من الله والمراد

بالامنة هنا جميع الخلق كما صرح به في رواية احمد واحمد ولهما وضعا
 فالجماعة كقولهم تعالى امته من الناس يستقون وانتباع الانبياء
 كما تقول نحن من امته محمد صلى الله عليه وسلم والرجل الجامع للخير
 كقولهم تعالى ان ابراهيم كان امته فانت الله حنيفا قال الساعدي
 • وليس عليه الله بمستنكر • ان يجمع العالم في واحد •
 والدليل والملة كقولهم تعالى انا وجدنا ابا ناسي امته وقوب
 بعضهم هل يستوي ذكرا امته وكفور وقول الاخر •
 • كنا على امه اباينا • ويقصد في الاخر بالاول • والزمان
 كقولهم تعالى امته معدودة وقوله تعالى واذكر عبدا امته
 اي بعد حين وزمان والقائمة كقولهم لان حسن الامته
 اي القائمة والرجل المنفرد بدينه الذي لم يشركه فيه احد
 كقولهم صلى الله عليه وسلم يبعث زيد بن عمر ويغير امته وحده
 والام كقوله امته زيد اي ام زيد واما الامه بالكسروية
 النقة كما قال الجوهري واما الامه بالفتح فهي شجرة في الراس
 افضت للرماع **لوا حنيفة** امته باعتبار اللفظ وذكر ما بعده
 باعتبار المعنى واللفظ لو سمعنا اننا اذا المعنى على الاستقبال
 كما في قوله تعالى لو انك اذنت لقلوبهم ذرية صنعا فاخافوا عليهم
 ونكتة العدول هو ان اجتماعهم عليه الا اذا فانه ممكن من غير
 المعصومين ولذا قيل •
 • العلم من شيم النفوس فان تجد ذاعنة حلقه لا يعلم
 علي ان ينفكوك بشي من خير الدنيا والاخرة لم ينفكوك بشي الا قد
 كتبه الله تعالى عليك في الازل وان اجتمعوا علي ان ينفكوك
 بشي زاد احد لم يكتبه الله عليك لم ينفكوك الا بشي قد كتبه الله
 تعالى عليه

تعالى عليك كما شهد بذلك قوله تعالى وان يحبسك الله بغير
 ملا كما شق له الاقرو وان يردك بخير فلا زاد لفضلته وقوله
 تعالى ما اصاب من مصيبة في الارض ولا في انفسكم الا اني كتاب
 وبيا انه ان ارسله الوجود بيده سفا واهلا قافا اذ
 غيرك صورك بما لم يكن عليك دفعه الله تعالى عنك يعرف
 ذلك الغير عن مراده لعارض من عوارض القدرة الباهرة
 مانع من العقل من اصله كرم او شغل او نسيان او صرف
 قلب او من تاثيره ككسر قوس وسطر صفة مهم وفساد رعي
 ومن ثبوت ذلك لم يشهد نفعه وضره الا منه وما احسن ما قيل
 • افوض الامور الى خالق • نعمي الهي ونعم الوكيل • ولا
 ييا في هذه اقوله تعالى حكاية عن موسى عليه الصلاة والسلام
 فاخاف ان يقتلوه الناحف ان يوطع عليا ان الاشياء
 ما مور بالغرار من اسباب العطب الي اسباب اللامة وان
 لم يسلم بدليل خذوا حذركم ولا تملقوا بايديكم الي الشفلة وقول
 عمر لما نفوس قدر الله الي قدر الله ولهذا قيل في المعنى
 • علي الروان يعني لما فيه نفعه • وليس عليه ان يساعد الدهر •
رفعت الاخلام اي تركت اكثانية بها لغوا في الامر وانبراهم
 وتمت كتابته ما كان وما يكون الي يوم الغياته كما هو في جامع
 الترمذي ان اول ما خلقت الله تعالى القلم فقال اكتب قال ما اكتب
 قال اكتب القدر ما كان وما يكون فان قلت في التوفيق بينه
 وبين ما اشهره من قوله صلى الله عليه وسلم اول ما خلقت الله
 جوهره اودرة فنظر اليها فذابت واول ما خلق الله تعالى نور
 اوروحي واول ما خلق الله تعالى النوح واول ما خلق الله تعالى العقل

وما نقل عن السلف اول ما خلق الله تعالى ملكا كروبي
 لما اجاب ما احاده بعض العارفين من الاله اسماء مختلفة
 والمسي واحد وهو الروح المحمدي لانه باعني وكوله ديرة
 صدق الوجود يسمى بهرة ودره وباعتبار نورانية
 يسمى نورا وباعتبار نور على يسمى عقلا الخ قال له انزل
 علي الدنيا رحمة للعالمين ثم قال له ارجع الي ربك فارجع الي
 الراج ثم قال وعزقي وحلاي ما خلفت خلفا احب الي منك
 بك اترف وبك اخذ عني عباد من اخذ منك الشريعة وبك
 اني بسماعتك اعطي الدرجات العالية وبك اعاقب الالهة فرب
 وبك اثيب الرسل وباعتبار رحمة بالامور وقفتا بعنة
 والافتداه يسمى على وباعتبار مظهر بيته للعلوم يسمى روحا
 وباعتبار عليات الصفات الملكية ملكا كروبي **وخفت** بالجمع
 اي ببيت **الصمغ** جمع صمغية وفيه حذف اي كذا مفعول
 الصمغ اي فرغ من الامر وخفت كفايته لان الصمغية
 حين كتابته لا بد ان تكون رطبة الماد او بعضه بخلاف
 ما اذا فرغ منها وهذا من احسن الكلمات وارتق العبارات
 فهو كناية عن عدم الفار ولا تبدل ولا تغير ولا يافى
 هذا قوله تعالى يحيا الله ما يشاء ويثبت لان المحو والابتنان
 بما خفت به الصمغ ايضا كما في تفسير القاض لان القضا
 فكان مبرم وعلق وحكي ان عبده الله بل طاهر دعي
 الحسين بن الفضل وقال له اشكل على ثلاث ايات دعوتك
 لتلتزم لي قوله تعالى فاصبح من التادمين وقد صرح ان الندم
 نوبة وقوله تعالى كل يوم هو في شأن وقد صرح ان الصمغ خفت
 بها هو كاي

خفت كما هو كاي في يوم القيامة وقوله تعالى وان ليس
 للانسان الا ما سعى فابال الاضعاف فقال الحسين يجوز ان
 لا يكون الندم ثوبة ان كان له وان كان ثوبة لانا لان الله تعالى
 خص هذه الامة بخصايص لم تشاركها فيها الامة وقيل ان
 ندم قاييل لم يكن علي قتل عايل ولكن علي حمله واما قوله
 كل يوم هو في شأن فاراد شيون بيد يها لا يتدبرها واما
 قوله وان ليس للانسان الا ما سعى فعناه ليس له الا ما سعى
 عدلا وله ان يجازيه عليه الواحد في العاقلة فقام عبد الله
 وقيل راسه ودفع خراجهم انهم وقال ابن عباس قوله تعالى
 وان ليس للانسان الا ما سعى منسوخ بقوله **والله في اسوا**
 والتبعناهم ذرياتهم الاية وقتل علي حاشية بقوم موسى وابراهيم
 لانه وقع مكايه في صحفها عليهما الصلاة واللام بقوله ام لم يبيها
 بما في صحف موسى وابراهيم الذي وفي وقيل اريدا لاسان
 الكافروا اما المؤمن فله ما سعى اخوه وقيل اللام في الانسان يعني
 علي كقوله تعالى وان اسأتم فلها اي عليها وقوله تعالى ولهم
 المغنة اي عليهم وقام رجل الي بعض العلماء وهو على كرسية الموعظ
 يقرر تفسير كل يوم هو في شأن فقال يا هذا فما يجعل ربك
 الان قاييلهم وبات فمروا نبي الصطفي صلي الله عليه وسلم وذكر
 له ذلك فقال له انه الخضر وانه سيمور فقول له شيون بيد يها لا يتدبرها
 برفع اقزاما ويخفف اخربن فاصبح سرورا فانه فاعاد اسوال
 فاجابه فقال له الخضر صل علي من علك والضرب سرورا وقيل واول من
 كتب التور في وغيره ادم وقيل اسماعيل هو اول من كتب التور وقيل
 غيره ولم يجمع في ذلك شي وقول الكلبي اولى وضع الخط التور في

فساروا الي مكة فقتله منهم جماعة ثم اتوا الي الانبار فقتله نفر من
ثم اتوا الحيرة وعلموه جماعة سرود وديانة لا يولت فقتله ثم تمكن
ان يقال انهم اول من تعلم الخط لانهم اول من ومنعوه **رواه الترمذي**
في جامعه **وقال حسن صحيح** وهو حديث عظيم واصل كبير في رعاية
مخروق الله والتقويض لامره والتركل عليه **وفي رواية غير الترمذي**
وهو عبد بن حميد في سنده والامام احمد افظ الله يحفظك **أخذه**
الله تجده اماك يعني المرة بالمعنى المقر فيما قبله فان قيل لم حض
الامام دون باقي الجهات اكست فالجواب ان الانسان ساير
وبما فوالا الأخرى والسائر اما يطلب اماه وغير **تقرب**
بشد يد الرأ الفتوحة اي تحب وتقرب **الي الله** بمرور الطامنا
والانفاق في القربات والتكر على ما ولاك **في الرضا** اي سعة الرزق
وصحة البدن **بر عكس في السد** بتفريج الهموم والهموم ويجعل
لك من كل هم فرجا ومن كل ضيق مخرجا بما سلف من ذلكا التوفيق
كما وقع للثلاثة الذين خرجوا بربنا دون لاعلمهم فيهما هم مشون
اذا صابهم المطر فادوا الي الحمار فامخروا عليهم صخرة من الجبل
فصدت عليهم فقالوا انظر واما اذا عملتم من الاعمال الصالحة
فاسالوا الله بها فانه ينحيكم فقال احدكم اللهم انك تعلم انه كان
لي والد ان شيخا كبيرا وله صبية مسنة وكنت ارجو غناي فاذا
رحمت عليهم فخلعت بدات بوالدي فاستقيمتا فنبيل ولدي وانه
نأى لي السحر وفي رواية فاصابني غيب فحبسني فالتيت
حتى استيت فخلعت كما كنت احلب وحببت بالحلاب فرجتهما
قدنا ما ففقت عنده روضهما كره ان اوخطهما من توتهما وكره
ان ابد ابالصبيبة وهم يتضاغون اي يصيحون عند قدي ومكبي
على يدي

عليه يد فلم يزل ذلك دايما ودايما حتى طلع الفجر فانتبهما
فستقيمتا فان كنت تعلم الي فخلت ذلكا ابتغا وجهك فافرح
عنا فرجة نري هذا السما ففرح الله عنهم فرجة حتى روال الصا
وقال الثاني اللهم انه كانت لي ابنة عمر احبها اشتد ما يحب
الرجال الصا فوالودتعا عن نفسها فالتت حتى اتيتها بما به دينار
فستقيمت حتى جمعت مائة دينار فاعطيتها لها فلما فقلت بين
رجليها قالت يا عبد الله الله الله ولا تفتح الخاتم الا عنه فقلت
عنها وهي احب الناس الي وفي رواية اخرى انه قال فوالودتها
عن نفسها فالتت فاصابها حاجة سديدة فالتتني فقلت لها
حتى تمكيني من نفسك فالتت ودعت ثم رجعت وقد صابها
سدة وفي رواية اخرى ان زوجها كان مريضا وكان بينهما اولاد
مسار قد صابهم القحط فالتت له وهو ياتي عليها حتى تمكنت من
نفسها فذكرت ذلك لزوجها فقال مكيبه من نفسك واعبتي عيال
فالتت المرأة الرابعة فقالت دونك فلما فعد منها فعد الرجل من
المرأة ارتعدت من تخنة فتركها ودفع لها ما احتاجت اليه فقال
فان كنت تعلم الي فخلت ذلكا ابتغا وجهك فافرح عنا فافرح
منها فرجة اخرى وقال الثالث اللهم انك تعلم الي اشجرت
عما اهلون كل رجل منهم مدين من طعام الارز فخلوا خوفيتهم
اجورهم فقال رجل كما علمي احصل منهم فابيت ان ازبده وفي
رواية اخرى انه جاء احد الاجوامي بصف النهار فقل في بقيته هار
مثل ما عمل غيره في يومه كله فرايت ان لا انقص من اجره شي فقال
رجل منهم انه جاء في نصف النهار وانا جيت في اوله فساوت بيننا
في الاجرة فقلت فعل نقضب من شرطك فنقضب وترك اجره

ورهب فوصفت حقه في جانب من البيت ما سألته ولم ازل
اربعه له حتى جمعت له من ذلك ابلا وبقرا وغنما فريه سد جبي
شبح ضيق لا اعرفه فقال انا لي عندك حقا فذكره حتى عرفته
ثقلته له اياك ابني وهذه اهلك فعرضت عليه فقال يا عبدي
الله لا تستخزني ان لم تنصني في عليه فاعطيت حقي قلت والله
ما استخرناه لحقك ما لي فيه شيء قد فقت ذلك اليه جميعا فان
كنت فعلت ذلك ابتغا وجهك فافرح هذا ما بقي فخرج اليه
عنهم انهم وقوله فافرح بالوصل وطعم الراد من الثلاث
وصطبه بعضهم لمهرة وكسر الراد من الرباعي وعن بكر بن عبد
الله الذي ان قصا باول مجارية لمعقو حيرانه فارسلها
اهلها الي حاجته لهم في قرية اخرى فنبوها فراودها عن نفسها
فقال لا تفعل وانا اشد بها لك منك لي ولكنه خاف الله
فقال انت تخافيه وانا لا اخافه فخرج ثانيا فاصابم العطش
حتى كاد ان يقطع عنقه فاذا هو برسول لبعض بني اسرائيل
فاخبره بما حصل له من العطش فقال فقال حتى تدعوك قال
ما لي من عمل قال فانا ادعو واين انت فقال تدعي الرسول
وامن هو فاطلتهما سمعا نه حتى انهميا الي القرية فاخذ
الغصاب الي مكانه ومالت السحابة عليه فخرج الي الرسول
وقال رجعت ان ليس لك عمل وانا الذي دعوت وانت استه
فاطلتنا سماعة ثم تبعتك لتخبرني بلائرك فاحبره فقال
التائب من الله بمكان ليس احد من الناس مكانه وعن ابي دريس
الاودي انه قال كان رجلا في بني اسرائيل وكانته حارثية
يقال لها سوسن غابدة وكانوا ياثون بسنانا فيقربون عليه
فاستشف بها

وقف العليمة العري بالجامع الارزلي ورافق المختار

فاستشف بها العليمة العري بالجامع الارزلي ورافق المختار
كل واحد منهما تحت شجرة ينظران اليها فنظر كل واحد منهما صاحبه
وهو يختبئ فقال كل منهما الاخر عن سبب اختبا به فاطهر كل واحد
منهما ما عند من حب سوسن وانفق علي ان يراودها فلما
جاءت لتتقرب فالا لها قد عرفت طوع بني اسرائيل لنا وان
لم تطيعنا قلنا اذا اصبحنا انا اصبا معها رجلا وان الرجل اقلت
فقلت لهما ما كنت لا طيعك انا خذها واخرجها وذكرنا لهما
اصابا منها رجلا في دانيال وهو ابن ثلاثة عشر سنة فوضوا
له كرسي فجلس عليه وقال قد مرها في كالمستزين وقال
افض بيننا ففوق بينهما وقال لا احد منهما خلف اي شجرة رايتها
قال وراى فاحنة واحضر الاخر فقال وراى غيرها واختلفا
فنزلت نار من السماء فحرقتهما فحقت سوسن وعن ابي عبد
الله الساجي ان شا با كان في بني اسرائيل لم يرا حسن منه
وكان يبيع التفاف فيما هو ذات يوم بطوف بقفا فحرق
امرأة من دار ملك من ملوك بني اسرائيل فلما رآته رجعت
سأدرة فقالت لانيمة الملك يا ولادة الي رايت سنا ما بالاب
يبيع الفقاف لم ارسا باقطا حسن منه قالت لها اد فليبه
فخرجت اليه فقالت يا فتى ادخل تستشري فيك فدخل فاعلمت
دونه الابواب ثم استقبلت ابنة الملك كاشفة عن وجهها
وخرها فقال لها استشري عا فاكه امه فراودته عن نفسه
ثاني وقال لها اتني الله فقالت له ان لم تقبل نطا وعني ولا
اخبرت الملك انك دقلت لراودي عن نفسي فابي وعظما
ثم قال صموئيل وصوا بفتح الراوي ما فوضوا له في مكان لا يظلم

ان يبرهنه بينه وبين الاربعين اربعون ذراعا فلما صار فيه
 التي لنفسه منه فاستطاعه ملكا حتى اخذ بهجيمه ووضع
 فاجما على رجله وكان في بني اسرائيل رجل يقال له جزيج كان
 يصلي جانة امه فرعته فقال اجبرها او املي وتنادي في صلاته
 ولم تجبرها فقالت اللهم لا عنته حتي تربي وجهه الرمسات
 اي الزالمات وكان جزيج في صومعته ففرضت له امرأة فراودت
 فاجي فانت راعيا ومكنته من نفسها فولدت غلاما وقالت من
 جزيج فأتوه بهذا مواصومعته وانزلوه وسبون فتوهنا وصلي
 ثم اتى بالذلالم فقال من ابوك يا غلام وفي رواية يا ابوس
 بهانين سوحدتين بينهما الف وهو ولد الزانية فقال الراعي فقالوا
 دعنا بنينا صومعته بالذهب فقال لا الاسطين وعن وهب
 ابن منبه انه قال بيما امرأة من بني اسرائيل على ساحل
 البحر تتصل لثيابا وصبي لها يدب بين يديها اذها سايل
 فاعطته لقوة من رغبته كان موبا فلما كان الصرع من ان
 جازيب فالتقم الصبي فحملت فتدوا خلفه وهي تقول
 يا ذيب يا ذيب ابني فبعث الله اليها ملكا ان تزع الصبي
 من فم الذيب ورمي به اليها وقال لقوة بلقه وتقدم
 ذكر قصة عوف بن مالك الا متجهم عند قوله في الحديث
 السابق انت الله حيث ما كنت فخرعون فانه لما تنكر
 الي ربه في حال رهايه لم ينفعه اليها عند بلايه بل قال له
 الان قد عصيت فيل وقيل يجوز ان يكون علي حد مضاف
 اي تعرف الي ملائكة الله بالرخا بالترام الطاعات واظهار
 العبادات يعرفك في العدة بواسطة شفا عنهم عنده في تخرج
 غمك وكربك

غمك وكربك والاول اولي لا استغنايه عن التقدير وبود الثاني
 ان العبد اذا كان له دعا في الرخا ودعا حال الشدة قالت الملايكة
 ربنا هذا صوت نرفه واذا لم تكن له دعا في الرخا ودعا حال
 الشدة قالت الملايكة ربنا هذا صوت لا نرفه ولذا اورد
 ان يونس عليه السلام لما دعي في دهن الحوت قال في الملايكة
 يا رب هذا صوت مروف من بلا وعريته فقال الله عز وجل
 اما ترمون ذلك قالوا ومن هو فقال عبيدي يونس قالوا ومن
 الذي لم يزل يرفع له عمل متقبل ودعوة مستجابة قال نعم
 قالوا يا ربنا فلا نرهم من كان يصنع في حال الرخا فتنجيهم
 من البلاء قال بلي فامر الله عز وجل الحوت فطرعه بالفترا
واعلم ان ما اخطاك اي جازك لم يصل اليك لم يكن ليصيبك لانه
 بان يكون اخطاك انه غير متدبر عليك واستمال الخطا فيه مجاراة
 حقيقة العدول عن الجهة والوقوف على خلاف الراد وفيه مبالغة
 من حيث دعوى الامم المؤكدة للنبي علي البذر وتسلية النبي في الكونية
 وسرايته للمخبر **وما اصابك لم يكن قدر ليخطبك** اذ لا يصيب الا شئان
 الا ما قدر عليه وفي الحديث انه صلى الله عليه وسلم قال ان لكل شي حقيقة
 وما يبلغ عبد حقيقة الايمان حتي يعلم ان ما اصابه لم يكن ليخطبه
 وما اخطاه لم يكن ليصيبه وفيه الحق علي التوكل والرضي وتلقي المول
 والقوة عنه فليل علامه التوكل ثلاث لا يصال ولا يرد ولا يجنس
 فيل ولا يتنام في التوكل او يكون العبد بين يدي الله تعالى كالمسبب
 بين يدي الناس بل يقبله كف اراد لا يكون له حركة ولا تدبير واعلم
 ان التوكل محل القلب والحركة بالباطن لا بها في التوكل وقيل التوكل
 هو التعلق بالله تعالى في كل حال وقيل التوكل هو الاستسلام لمرجات

والاحكام وقيل هو الاقتفاء باسمه تعالى مع الاعتماد عليه **واعلم**
 تنبيه علي ان الانسان في هذه الدار عرض للمحن والابلا سيما
 الصلحا قال الله تعالى ولنبلونكم بشئ من الخوف والجوع ونقص
 من الاموال والانفس والثروات وبشر الصابرين الايات فيلبي
 للانسان ان يصبر ويحلب ويرضي بالقضا والقدر **ان النصر**
 من الله تعالى للمعبدين امانة له يقال نصر الغيث البراذل انه
 علي النبات والضرير والناصر في اللغة المعين والاول منهما بلغ في
 الاعانة من الثاني **مع الصبر** لان سبب النصر ومن ثم كانت
 الغالب علي المنتصر لنفسه عدم النصر ومن صبر ورضي بحكم القاييد
 انه قال الصبر من الايمان بمنزلة الرأس من الجسد ومن كلام وهب
 ثلاث مكن فيه اصاب البرسحاوة النفس والصبر علي الادب
 وطيب الكلام وقيل الصبر جرع المراره من غير نفس وقيل هو
 الاستمانة باسمه وقيل الصبر علي الطلب عنوان الصبر
 والصبر في المحن عنوان الصبر وقيل ديس السبل فيه
 المارستان قد صل عليه جماعة فقال من انتم فقالوا الجاهل
 زارين فاخذ يرميهم بالحجر فاخذوا يهربون فقال لو كنتم
 احبا لي لصبرتم علي بلاي واعلم ان الصبر يشمل الصبر علي العدو
 الظاهر كالغار واقل البدع والمسوق والعدو الباطل
 كالنفس الامارة والهوى والشيطان لان جهادك اعظم من
 جهاد العدو ويدل له ما جاني حديث ضعيف انه صلى الله عليه
 وسلم قال لعمري قد موانى الجهاد من حباكم قد موانى الجهاد
 الاصغر قالوا ما الي الجهاد الاكبر قالوا وما الجهاد الاكبر قال الجهاد
 الصبر هو **وان العز** بفتح العين وهو كشف الغم **مع الكذب** بمعنى

انه يتقنه

لا محالة لعدم دوامه **فائدة** من الانس المجلس روي
 ان مفتاح بيت القدس كان عند سليمان بن داود عليه
 الصلاة والسلام لا يامن عليه احدا فقام ليلة لمفتحه فتصر
 عليه فاستعان بالانس فتصر عليهم فاستعان بالجن فتصر
 عليهم فجلس خريبا كهيأ فلن ان ربه قد منعه فتحه فيخا هو
 كذلك اذا قبل شيخ منك علي عصي له وقد طعن في السن وكان
 من جلسا داود عليه الصلاة والسلام يقال له يا نبي الله مالي
 اراك خريبا فقال قلت لهذا الباب افتحه فتصر علي به
 فاستعنت بالانس والجن فلم يفتح فقال الشيخ الا اعلمك كليات
 كان ابوك يقولهن عند كربه قيلت عنده قال بلي قال قل اللهم
 بنورك اهتديت وبفضلك استغنيت وكذا صحت وامسيت
 وتوفي بين يديك استغفرك واتوب اليك فلما قالها فتح الباب
 ودكر ابويعيم في الحلية عن سمران رجل اركب البحر فكسرت
 سفينه فوقع في جيرة ثلث ايام لم ياكل ولم يشرب
 فتمثل فقال اذا ساب الغراب اثبت افعلي وصار القار كالنخل الحليب

• ما جاب مجيب ثم براء وقال •
 عسي الكروب الذي اسبب فيه • يكون وراه فرج قريب •
 قال فجات سفينة فحملت واصاب خير كثيرا واخرج ابن
 عساكر عن محمد بن عمر قال امر المحاج باحضار رجل من السجن
 فلما احضر امر بضرب عنقه فقال ايها الامير اخبرني الي عند
 قال وحك واين فرج في تاخير يوم ثم امر برده الي السجن فسمع
 المحاج يقول عسي فرج يا نبي به الله انه • له كل يوم في خطيئة امر •
 فقال المحاج والله ما اخذه الا من القرآن كل يوم هو في شان وامر

بالطلاق واخرج ابن النجار عن مسروق الكوفي عن قال ثلاث سرائر
 وكان في غم فوج الله عنه عنه اللهم احفظ امته محمد اللهم ارحم امته
 محمد اللهم عاف امته محمد اللهم اصلح امته محمد اللهم فرج عن امته محمد
 واخرج البيهقي عن حماد بن سلمة عن عاصم بن اسحاق شيخ الزوافي عنه
 قال اصابتني حصاة فحيت الي بعض اهلوا لي فاحبرته بامرني
 فرايت في وجهه الكرامة فخرجت من منزله الي الجبانة وطلعت
 ما لي الله ثم وصفت وجهي على الارض وقلت يا مسيب الاسباب
 يا فاني الابواب يا صاحب الاصوات يا محيي الدعوات اكفني بجلالك
 عن حرامك واغنني بفضلك عن سواك قال فوالله ما رفعت
 راسي حتي سمعت وقعة بقربي فرفعت راسي فاذا بجداره
 طرح كيسا احمر فاذا فيه ثمانون دينارا وجوهرا مسخوفا
 في فطنة فبعث الجوهر بمال عظيم وفضل الدنيا فاشترى
 منها عمارا وحدث الله علي ذلك وفي الصحيح وغيره ان اعرابية
 كانت تخدم نساء النبي صلى الله عليه وسلم وكانت كثيرا ما تقول
 • ويوم الوشاح من ثجاجي • علي انه من طلة القمر لحياتي
 فسالتها عايشة رضي الله تعالى عنها عن ذلك فقالت شهدت
 تجلي ودخلت ففتلا وعليها وشاح فوضعت في ذات الحديا
 فاخذته ففقدوه فلم يهتدوا به ففتشوني حتي قبلت فذكر
 الله تعالى ان يبريني في ذات الحداة بالوشاح فالتفتت بينهم
 وفي رواية فرفعت راسي وقلت يا غياث المستغيثين **وان مع**
المسيرة فنقله تعالى سجد له بعد عرس يسرا وعن النبي صلى الله عليه وسلم
 انه عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لو جاء المسرف فدخل هذا
 الحجر لحياه يسر حتي يدخل عليه فيخرجه وتوزن يسرا للمنفعة
 سالفه

بمالقة مع ما في مع المصاحبة معايبه والفضاله به الفضال
 المتقارين والبر الهولة ومنه اليسار للنفق لانه يستهل
 به الامور واليد باليسري لان الامور تستهل بمقارنتها
 للبر فان قلت كيف الجمع بين قوله تعالى يريد الله بك
 اليسر ولا يريد بك العسر وما لا يريد الله تعالى لا يكون ولا يقع
 اجما عن اهل السنة يدل علي عدم وقوع العسر ضرورة
 كونه تعالى لم يردده وقوله تعالى فان مع العسر يسرا فان
 مع العسر يسرا يدل قطعا علي وقوعه فالجواب ان المراد
 باليسر في الآية الاولى العسر في الاحكام فقط بديل
 قوله تعالى لا يكلف الله نفسا الا وسعها وما جعل عليكم
 في الدين من حرج وقوله عليه الصلاة والسلام بعثت
 بالحنيفة السمحة مع ان صدر الآية يدل علي ذلك وهو
 قوله تعالى فمن كان منكم مريضا او علي سفر فعدة من
 ايام اخر واما الآية الثانية فالمراد بالعسر فيها العسر
 في الارزاق والاكتساب دون الاحكام وروي الحاكم
 عن الحسن البصري مرسلان المصطفى صلى الله عليه وسلم
 قال لن يغلب عسر يسرين اي كما دل عليه قوله تعالى
 فان مع العسر يسرا ان مع العسر يسرا ان مع العسر يسرا ان
 التكره العادة غير الاولى والعرفة المائدة عني الاولى
 غالبهما وما احسن قول القائل
 • لا تجزعن لعسرة من بعدها يسرا • وعدا ليس بعد خلاف
 • كم عسرة صفاق الفتى لزوجها • لله في اعطائها الطواف
 وقال الشاعرا ايضا

إذا استندت بك البلوي • تفكر في الم فشرح
 فقري بن يسري • إذا نكرته فافرح
 قال ابن حجر رضى الله عنه إذا كان في شدة استشر
 وفرح وإذا كان في رخا خلق فقل له في ذلك فقل إيمان
 فرحة الأول وتبوء فرحة وما من فرحة إلا وتبوءا فرحة
 ثم تلي الآية وما أحسن حكاية العبي كفت ذات يوم في باد
 وأنا جالسه في الزم قال في روي بيت في التراوي
 الوقت لي أصبح يوما له اروح فلما جئ الليل سمعت هاتفا ليقن في الهوي
 الأيا بها الر الذي المهم به يرح • واستند بيتا لم يزل في فكره يسج
 إذا استندت بك المسري • تفكر في الم فشرح • فقري بن يسري
 إذا نكرته فافرح • فحفظتها ففزع الله اله عني
الروي عشرين عن أبي سعود عفته بن عمرو بن ثعلبة
 ابن السيرة قال صاحب الأكال بنع الميرة وكسر السين ابن عسيرة
 بنع العيني وكسر السين المملتين بن عطية بن خذارة بن عوف
 ابن الحارث بن الخزرج كذا السيرة الكلبي وابن سعد وتابعهما
 ابن عبد البر وقال في ما حكاه عن الر شاطي اسيرة بن عسيرة
 بضم أولهما وفتح ثانيا قال ويقال في اسيرة تسمية بياض
 ومن قال فيه بالنون فقد صحف وخذارة بن عسيرة كذا قال ابن
 عبد البر ويقال أيضا خذارة جيم مكسورة **القصدي الخزرجي**
البصري نسبة إلى بدر نزلوا وسكنوا لأنه لم يشهد وقعتا مع
 رسول الله صلى الله عليه وسلم علي الأصم الذي قال به الجمهور
 ولكن الذي ذهب إليه البخاري وسلم وغيرهما أنه شهد بها قسم
 شهد العقبه الثالثة مع السجين وكان أصغرهم وشهدا واحدًا واحدًا
 من المتأهل

من المتأهل وتزل الكوفة وأبني دارا توفي بالمدينة وقيل بالكوفة
 سنة إحدى أو اثنتين وأربعين وقيل في خلافة علي وقيل لفر
 خلافة معاوية وقيل توفي بعد الستين وقيل سنة إحدى
 وثلاثين والقولان الأخيران ضعيفان روي له مائة حديث
 وحديثان الثقات علي سبعة والفرد البخاري بواحد ومسم
 بسبعة **قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن ما**
أدرك الناس بالرفع في جميع الطرق والمأيد على ما يحذون
 والتقدير مما أدرك الناس ويجوز النصب والمأيد ضمير المأيد
 وأدرك بمعنى بلغ أي مما بلغ الناس ثم إن الجار والجر في قوله
 مما خبران واسمها قوله الثاني إذا لم تسخ الخ أي على تقدير
 القول أي قولهم إذا لم تسخ كذا قاله الطيبي وهو غير متين
 بل يصح أن يجعل الجملته هي الاسم على إرادة اللفظ أي هذا
 اللفظ أو جعل الجار وهو الاسم فتكون من تبصيفه أي أن
 بعض ما أدرك الناس وحيلة إذا لم تسخ هي الخبر **من كلام**
النبوة الأولى أي مما التفت عليه الأنبياء عليهم الصلاة
 والسلام لا نه في شريعة آدم والتفت عليه بقيتها فيما
 من بني من الأنبياء إلا ونذب إليه وحث عليه ولم ينسخ في شريعة
 من التوايح لأنه لم يرد علم صوابه وظهر فضله والتفت عليه
 المقول وتلقته جميع الأمم بالقبول وإضافة الكلام إلى النبوة
 للاستعارة ذلك من تبايح الرحي وقوله الأولى ليست في
 رواية البخاري وإنما كان ظاهرا من كلام المؤلف خلافة لأنه
 لسيه كلمة فرداية البخاري وهي ثانية في رواية لحد وإب
 داود وابن ماجه عن الصحابي المذكور **أدالم تسخ** بخذاف

البيا واللبانما ويكون الجار مرحد في البيا الثانية لانه من استحي
 والاولى استحي **وامنع** وفي رواية فاضل والصنع اخصى من
 العمل **ما شئت** الامر للتعهد والتوحيح اي اذا نزع منك
 الحياء وكنت لا استحي من الله ولا تراقبه في فعل او امره واجتناب
 نواهيها فامنع ما شئت اي ما اتوا به نفسك من الردايل فان الله
 يجازيك عليه ونظيره قوله تعالى فاعلموا ما شئتم وقوله تعالى
 فاعبدوا ما شئتم سادونه فاه الرتع الحياء صفت النفس
 ما توي وانسد بعضهم في هذه المعنى
 • اذ لم تحش عاقبة البياية • ولم تسح فاصنع ما تشاء
 • فلا والله ما في العيش خير • ولا الدنيا اذا ذهب الحياء
 وقال اخر

• اذ لم تمنع عرضا ولم تحش خالقا • وتسح مخلوقا لما شئت فاصنع
 او يقول لا باحة اي انظر الي ما تريد ان تفعله فان كان حلالا
 يستحي من الله ومن الناس في فعله فدعه وعليه هذا
 موار الاحكام من حيث ان الفعل اما ان يستحي منه وهو
 الحرام والكروه وعلاق الاولى واجتنابها شرع او لا يستحي
 منه وهو الواجب والمندوب والمباح وقيل الاولى من
 مطلوب والثالث جائز وهو مجعني الحياء كما في قوله صلى
 الله عليه وسلم من كذب على متعمدا فليتبوا عقده من النار
 اي صنعت ما شئت لان ترك الحياء يوجب الاستهزاء والاهمال
 في فعلك الاستاذ والمراد الحث على الحياء والتسوية بفضلها اي
 لما يجوز صنع ما شئت لم يجز ترك الاستحي والاول اوتي واظهر
 والحياء بالمد لئلا تغدر وانكسار يعجز عن الانسان من خوف ما يعاب به
 وقيل القبح

فان فعله وان
 كان ما يستحي
 من الله ومن
 الناس في
 فعله

وقيل القبح وخشية بجدها الانسان من نفسه عند ما يطع
 منه على قبح واصطلاحا خلف بيعت على ترك القبح ويمنع
 من التقصير في حق ذي الحق وحده ابوالقاسم الجليلي
 روية الا لا اي النعم وروية التقصير في تولد بينهما حالة شحي خبياء
 واما الحياء بالتصريف فيطلق على المظهر وعلى كبر الناقة وقد صح انه
 صلى الله عليه وسلم قال الحياء خير كله لا ياتي الا بخير ومكان ان جلا
 رأي النبي صلى الله عليه وسلم فقال له انت قلت الحياء خير كله بالحق
 فقال لا ثم رآه ثانيا فسأله شئ ذلك فقال لا فاحذر لئلا يفقه
 العلم فقال له الحياء بالتصريف فخرج الناقة والحي في الحديث بالمد
 فراه الثالثة وسأله وقال انت قلت الحياء خير كله فقال نعم
 ويبلغني ان يروى فيه القائلون الشرعي فان منه ما يدم كالحياء
 المانع من الامر بالمعروف والنهي عن المنكر وجود شروطه فان
 هذا حي لا حياء له الحياء في العلم المانع عن سؤاله من مسمات
 المسائل في الدين اذا اشكلت عليه ومن ثم قالت عائشة رضي الله
 عنها نعم النساء النساء الا صفار لا يمتون الحياء ان يسألن عن امر فريهن
 ولذا صارت ام سلمة الي رسول الله صلى الله عليه وسلم وقالت ان
 الله لا يستحي من الحق فعل عليا المرأة من غسل اذا احلت قال نعم
 اذارت الما وروي البرقي عن الاصمعي انه قال من لم يتجمل في التعليم
 ساعة بقي في ذل الجهل ابدا وروي ايضا عن عمر قال لا تتعلم
 العلم لثلاثة ولا تتركه لثلاث لا تتعلم لتتاري به ولا تاري به ولا
 تتباهي به ولا تتركه حياء من طلبه ولا زهدا في به ولا رضي بها لثلاثة
 عمر ايضا من رقي وجهه رقي علمه وقال علي رضي الله عنه من كسى
 الحياء ثوبه لم ير الناس عيبه وقيل لا يري سفيانا ما اول الحياء قال ان

ونام وروى عن عمر رضي الله عنه انه دخل عليه رسول
 الله صلى الله عليه وسلم فوجده يكي فقال ما بك يا رسول الله
 قال اخبرني جبريل عليه الصلاة والسلام ان الله ليختفي من عبد
 يشيب في الاسلام ان يعذب به اذ لا يستحي الشيخ من الله تعالى
 ان يذنب وقد شاب في الاسلام وفي الحديث ايضا يوتي
 الشيخ يوم القيامة بين يديه الله تعالى فيقال له ما فعلت
 من الحسات فيقول يا رب فعلت كذا وكذا او الله يعلم انه كاذب
 فياثر الله به الي الجنة فتقول الملائكة يا رب انه كاذب فيقول
 الله قد علمت ذلك منه ولكنه استخيت منه ان الكذب شيبته
رواه البخاري في ذكر بني اسرائيل تبليه حكمي ان تقضم
 وافي البصرة نحو شعبه يسمع منه ويكثر قصار في المجلس
 قد انقص والضر في شعبه الي منزله فساله السوف الي
 ان سال عن منزل شعبه فارشد اليه فيما فوجد الباب
 مفتوحا فدخل من غير استئذان فوجد شعبه جالسا
 على البالوعة يبول فقال السلام عليكم رجل في بيتي وقد
 قدئت من بلد بعيد ليحدثني بحديث رسول الله صلى
 الله عليه وسلم فاستفهم شعبه ذلك فقال يا هذا
 دخلت منزلي بغير اذن ودخلت على مثل هذا الحال
 فقال اني خشييت الخوف فقال تاخر عني حتى اصلي
 ساني فلم يفعل واستمر في الاجاح قال وشعبه يحاط به
 وذكره في يده يشري فلما اكثر قال كتب حدثنا منصور
 ابن العنمر عن ربي بن حراش عن ابن مسعود عن رسول
 الله صلى الله عليه وسلم قال انهما ادرك الناس من ملام
 النبوة

النبوة الاولى اذ لم تفتح فاصنع يا شيت ثم قال والله
 لا احدثك بعد هذا الحديث ولا حدثت قوما يكون منهم
الحديث الحادي والعشرون عن ابي عمرو بالواو
 لانهم ذكروا ان اسم عمرو المفتوح العين يكتب في حال الرخ
 والجبر بالواو للمفروق بين عمرو المصوم العين ولا يكتب
 فيه في النصب لحصول الفرق بالالف وانما جعلت الالف
 فيه رفعا وجرا لحقته من ثلاثة اشياء فتح اوله وسكون ثانيه
 وصرفه **وقيل** ابي **مرو** بالها **سفيان** بتثنية اوله **بن**
عبيد الله ابن ابي ربيعة وقيل ابن حطية بن الحرث الثقفي
 سعد ود من اهل الطائفة وكان عالما بالمر عليها حين غزل
 عنه عثمان بن ابي العاصي روى عنه عن هذا الحديث
 فقط **قال قلت يا رسول الله قل لي في الاسلام اي شيء**
دينه وشريعته **قولا** جامع لا موره اكتفي به بحيث لا
 احتاج الي ان **اسأل احدا غيرك** لكونه واصفا في نفسه
 ضيفا لغيره وفي رواية بدل غيرك بعدك اي بعد سواك
 كقوله تعالى وما عيسى ولا مرسل له من بعده اي من بعد
 امسائه وقوله في الرواية الاولى غيرك ملزوم فقد انقض
 فانه اذ لم يسأل بعد سواك احد ايلزم منه انه لا يسأل غيره
 ذكره الطيبي **قال قل** **قلت يا رسول الله** لفظ الترمذي قل رب الله
ثم استقم فليعمل الماورات عقد بالجنات وقولا بالساعة
 ومثلا بالاركان واجتباب المهميات وهاتان الجملتان مترابطتان
 من قوله تعالى ان الذين قالوا ربنا الله ثم استغفروا الآية
 والسين فيها سين الوافان والمطوعة كايضا ارضيته فاستمر في

وقال ابن فوركه هي سين الطلب والمعني انهم طلبوا من الله
ان يعطيهم علي التوحيد وحفظ الحدود والاستقامة لئلا يفتقدوا
الاعوجاج ائى الاستواء في جهة الاستقامة واصطلاحا قال
بعضهم لا يطينها الا الاكابر لانها المخرج عن الملوقات ومناقب
الرسوم والعادات والقيام بين يدي الله علي حقيقة الصدف
وقال البيضاوي اتباع الحق والقيام بالعدل ولزوم التراج
المستقيم وذلك خطب جسيم لا يحصل الا لمن اشرف قلبه بالانوار
القدسية والتخلص من اللذات البشرية والطلبات الانسية
الطبيعية وايداه الله من عبده وقليل ما هم انتهى وقيل
انه لا يجتاز العبد علي الله شيئا وقيل هي لزوم طاعة الله
تعالى وقيل هي الافلاص من الطامعات وقيل هي ان تشهد
الوقت الذي انت فيه قيامته فاسته بان تستشعر قيامك
بين يدي الله تعالى مولاك فتمسك استقامتك له في دنياك
وقال ابن فوركه هي سوال الله تعالى ان يثبتهم علي الدين
وقال بعض العارفين هي توبه بلا احوار وعمل بلا فتور واخلاص
بلا التفاتة ويقين بلا تردد وتقويض بلا تدبير وتوكل بلا
وهم وهذا القيام عن يدي لا يحكيه الا من تصفي كالابرير وقيل هي
الما بغير السنة المحمدية مع التخلق بالاخلاق الرضية وقيل هي
الاتباع مع ترك الابتداع قال بعضهم والاستقامة اصعب المقامات
مطلقا وهي كتمام الشكر وهو صرف العبد في كل ذرة ونفس
جميع ما انعم الله به عليه اليده خلق لاجله من عبادته ربه بما يطيق
من جوارحه علي الوجه الاقوم ومن ثم قال ابن عباس رضي الله
عنهما في قوله تعالى فاستقم كما امرت ما نزل علي رسول الله صلى الله
عليه وآله

عليه وسلم في جميع القرآن كانت اشد ولا اشتغل عليه في هذه الآية
ولذلك قال صلى الله عليه وسلم لاصحابه حين قالوا له قد اسرع اليك
الشيب شيبتي يعود واخوانها واخرج ابن ابي حاتم لما نزلت هذه
الآية فاستمر رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال الشيب رايت
رسول الله صلى الله عليه وسلم في المنام فقلت له روي عنك يا
رسول الله انك قلت شيبتي يعود واخوانها في الذي شيبك منها
افحص الانبياء وملاكه الامم فقال لا ولكن انما شيبتي منها قوله تعالى
فاستقم كما امرت الخ لان قوله كما امرت يدل علي ان الاستقامة
تكون بحسب المعرفة فمن كملت معرفته بربه عظم عبده اسره ونبيه
فمن سمع كما امرت علم انه طريق الاستقامة فليتها معرفته لكن قال
في بعض الروايات انما نية يعود والواقعة والماقة وسال سائل
والرسالات وعم يسألون واذا الشكر كرفت والقارعة ولا تارض
بين الروايات لان رواية شيبتي يعود واخوانها تم الجميع وتبين
البعض في بعض الروايات دون بعض يحمل علي الاستقامة بعض
الرواة لذلك البعض لعدم سماعه له او علي انه صلى الله عليه وسلم
عينه لبعض دون بعض فتكون الواقعة متعددة فظروا فيها
ان القول بان المراد من سورة يعود آية فاستقم غير مستقيم لان
الاستقامة لم توجد في جميع الصور الواردة في الطرف الصحيح
ولم يذكر شوري في روايته من الروايات مع انها لها على ما هو رأي
وسر قوله تعالى فاستقم كما امرت وليس المقابل لهذا القول
حجة ليستند اليها انتهى وقد قال ان شوري تناحر في النزول
عن هذا الاختبار فلا يرد ما ذكره ابو علي الدقاق الاستقامة
له ثلاث مدارج اولها التقويم ثم الاقامة ثم الاستقامة فالثمن

يكون من حيث ناديه النفوس لانه عبارة عن صلاح الجوارح
وتقديرها بجزان الخوف والرجاء في النهايات وتقسيم علي
فعل الطاعات والاقامة تكون من حيث تقديس القلوب اي
تطهيرها من الافات الذميمة والاستقامة من حيث تزيب
الاسرار من القلوب بان تكون افعال العبد كلها موزونة بميزان
الشرع من غير تكلف فتقوم والاقامة فالعني الاول تخفيفه
والثاني تحقيقه والثالث توفيقه في افعالهم وعلامته التسليم ان
يكون مثل الجبل لانه الجبل اربعة اوصاف الاول لا يدب به
الحر الثاني لا يضره البرد الثالث لا يحركه الزلزال الرابع لا يذهب
به السيل فكذا التسليم اذا احسن اليه النساء لا تحمله الا حسنا
ان يميل اليه بغير الخوف والثاني اذا اساء عليه شخص لا يتشوش
منه بل يتجاوز عنه ويعذر له كعدمه والثالث نقول لا يحول
عن امر الله والرابع ان مشاع الدنيا لا يشغله عن طاعة الله
ثمانيه وقال القشيري الاستقامة درجته بها كالامور
وتماها ووجودها حصول الخيرات ونظامها ومن لم يكن
متقيا مشاع سعيه وخاف حده وقال بعضهم انه لا يطيقها
الا الاكابر لانها الخروج عن المألوفات ومناقضة الرسوم
والعادات والقيام بين يدي الله علي حقيقة الصدق
ولغيرها اخبر صلى الله عليه وسلم ان الناس لن يطيقوها فقد
اخرج احدا تسفيوا ولن تطيقوا اي لن تطيقوا الاستقامة ولن
تبلغوا كمالها **رواه مسلم** وهو من بدايع جوامع الكلمه صلى
الله عليه وسلم التي اختصر بها طاعة الله عليه وسلم جميع الناس
في هاتين الكلمتين جميع معالي الاسلام لانه توحيد وطاعة والتوحيد
حاصل

حاصل بالجملة الاول والطاعة بجميع انواعها في ضمن الجملة الثانية
اذا الاستقامة ان تقال كلما موروا اجتناب كل مهي واعظم ما
يراعى استقامته بعد القلب للسان لانه ترجمان القلب المعبر عنه
ولذا زاد الترمذي في هذا الحديث قلت يا رسول الله ما خوف
ما تخاف علي انتك فاخذ بلسان نفسه وقال هذا وفي سنده احد
لا يتقيم ايمان عبد حتي يتقيم قلبه ولا يتقيم قلبه حتي يتقيم
لسانه وعن ابي سعيد الخدري سرفوعا اذا اصبح ابن آدم فالت
الاعضاء للسان الت الله فينا فانك اذا استقرت استقرنا وان اعوججت
اعوججتنا **الباب الثاني والعشرون عن ابي عبد الله**
وقيل كنيته ابو محمد وقيل ابو عبد الرحمن **جا بوب عبد الله**
ابن عمرو بن حرام ميم لثني مفتوحين بن عمر بن سواد بن جعفر
الواو بن مسلمة بكسر اللام ويثقال بن حرام بن ثعلبة بن هابر
ابن حرام بن كعب بن غنم بن ثريد بالمشاة فوقه بن جثيم بن
الخرزج **الاصحاح في النبي صلى الله عليه واله** وامه البسيسة بنية
عقبة بن سنان اسلمت وباعت **رضي الله عنها** فابوه مهاجر
شهد العقبة مع السويق وهو احد الثقباء الاثني عشر ويدر
واحد او قيل يومئذ ولما بلغ ابنه موته اقبل فاذا هو بين يدي
النبي صلى الله عليه وسلم يحيي قال جا برفتنا ولت التوب عن
وجهه واصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يسيهون كراهية ان
اربي له من المشك ورسول الله صلى الله عليه وسلم لا يهاج قلما
رفع قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما زالت الملايكة حافاة باختمها
حتي رفع ثم لقيني بعد ايام فقال لي اي بني الا الشوك ان الله
عز وجل احيا بال فقال ثمت فقال انني يا رب ان تعيد روحي

وتردني الي الدنيا حتي اقتل مرة اخوي قال اني قضيت انهم
لا يرجعون ولما قتل ابي ابره كان عليه دينه وترك حايطا فبذل
حايطها اليه امل ماله وهو الحايط فلم يقبله ولا رحنوا بالاموال
وله يكن في ثمنها سنين كفاف دينهم فذكره لك النبي صلى الله عليه
وسلم فاسره بجزها وحمل كل نصف على حدة ثم طاف صلى الله عليه
وسلم بها وامره ان يكيل من واحد منها ثوبين الدين وقفل بعده
امم كثيرة وفي رواية مثل ما اعطاهم قال وكانا الزمان يهود
فحببوا وكان اصغرهم واستغفر له المصطفى صلى الله عليه وسلم
في ليلة واحدة سبعا وعشرين مرة وروى انه قال اقبلت
غير يوم الحجة ونحن مع رسول الله صلى الله عليه وسلم الا اثني
عشر حلالا فيهم نازل الله تعالى واذا راكبا التجارة اولهوا
بالنساء والرجال وتركوا قايما واراد شهود بدر فجللته ابره علي
اخوته وتحت سماء وخلفه ايضا يوم احد ثم شهد ما بعده بك
لكن في البخاري انه كان يتبغل لما يوم بدر وسات ماله بيته
بعد ان ذهب نصره سنة ثلاث او ثمان وسبعين عن اربع وتسعين
سنة وعليه عليه ايان بن عثمان وهو يومئذ امرها يقال انه
اخر من مات من الصحابة بها روي عنه انه روي عن ابي حنيفة
واربعون حديثا انتقاما علي ثمانية وخمسين والعقد البخاري
سنة وعشرين والبخاري ثمانية وستة وعشرين **ان رجلا** هو
المنان بن قنقل ثمانين مفتوحين بينهما واوساكنة واخره لام
الخراسي شهد المنان بدر او قتل يوم احد شهيد او هو القائل
يوم احد اتممت عليك يا رب الغرة لا تقبيل الشمس حتي اظا
برجني حضر الجنة فقال النبي صلى الله عليه وسلم ان المنان ظن

عفاك

بالله عز وجل

وقف لطلبة العدي بالجامع الازهر برواق المقاربه

ظن بالله عز وجل خيرا فوجده عند ظنه فلقد رايته يطاف في خضرا
ساحه عرج **سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ارايت**
بهرقة الاستغفار ادخلت علي رايته وهي عيني تري ابي اقرب **اذا**
صليت المكتوبات وهي الصلوات الخمس من كفت عيني فرضي وان
ان الشئلي جاءه رجل وقال يا سيد ي انا محب مهجور فقال له
السلي الزم باب الحبيب فغني الرجل ولزم المسجد فكان يعلي
الليل كله فاذا املي الفجر غفرو وجهه بالتراب وقال الهي المحروم
يطلب الوصال قال فما كان بعد ايام حتي سمع من جانب
المسجد يا هذا قد غفروا لك واوصلناك **وميت شهر رمضان**
وهو علي اربعة اشهر صوم عوام الموم وهو الكف عن
المعطرات سوا حمل الكفا عن الحرمان امر لا وصوم الموم
وهو الكف عن المعطرات والحرمان والشهوات واللذات وصوم
خواص الخواص وهو الكف عما سوي الله واشتد بعضهم
صمت عن غيرهما **كاد لي ساعلا عن الاقطار**
وتشوقت مرة شديدا **زادني جل عن سد الاقطار**
واصلت الحلال اي اعتقدت حله وفعلت واجبه بتقوية
السياق **وحوت الرام** اي اجتنبتة والظاهر كما قال ابن الملاح
انه قصد به اعتقاد حرمة وان لا يفعله بخلاف تحليل الحلال
فانه يكتفي فيه بما اعتقاد كونه حلالا وان لم يفعله انتهى
ويوجه باننا لسنا سكتين بفعل الحلال من حيث ذاته بل بفعل
تترتب علي فعله فلم يكن فعله شرطا في دخول الجنة بخلاف الحرام
فانا مكثونا باجتنابه وباعتقاد حرمة لذاته **ولم ارد علي**
ذلك نيا من الطاعات المندوبة ولم يذكر الزكاة والحب المالح

فرضها جسيما واما لكونه لم يخاطب بهما لنقد المصائب والآ
واما لان قوله وحرمت الحرام شيئا وله لان تركه الوضبة من
جبلته المرسلة **ادخل الجنة** هذه استقام في معذرة والمراد
من غير عقاب كما هو ظاهر الباقي لان سطلق دخولها انما
يتوقف على التوجيه قال المؤلف مذهب اهل الحق من السلف
والخلف ان من مات مؤمدا دخل الجنة قطعا على كل حال كيف ما
كان وانه كان سالما من المعاصي كطفل ومجنون انقل جنونه
بالبلوغ وتايب توبة صحيحة وموقف ما لم يصبه قط فانهم
يدخلون الجنة ولا يدخلون النار اصلا لكنهم يردون هذا على الخلاف
في الورد والصحيح ان الراد به الروي على الصراط وهو
منسوب على طهر جنتهم واما من عمل كبيرة ومات بغير توبة
فهو في النسيئة ان حشا جملته في القسم الاول وان شاع به ثم
يدخله الجنة ولا يدخل في النار احد مات مؤمدا ولو عمل جميع
المعاصي كما انه لا يدخل الجنة احد مات كافرا ولو عمل من اعمال
البر ما عمل هذا مذهب اهل الحق التي تظاهرت ادلة الكتاب
والسنة واجماع من يعتمد به **قال** ثم تدخلها كذلك وظاهر
الحديث يقتضي ان الاعمال الصالحة اسباب لدخول الجنة
لان تطبيق الحكم على الوصف يترتب بالعلية وقد ثبت في الصحيح
انه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم انه لن ينجي احد منكم
عمله قالوا وانت يا رسول الله قال ولا انا الا ان يتهدى بي الله
برحمته فالجواب ان دخول الجنة محض فضل الله تعالى ليس الا
واما اختلاف مراتبها فيحسب الهل لكن لا بد للمعد ان يستكمل
وهذا الحديث يدل على جواز تركه الملوحة في الجنة لكن من تركها

ولم يهل

ولم يهل شيئا منها فقد فوت على نفسه ربحا عظيما وجوابا
جسيما ومن دارم على ترك شي من السنن فان ذلك نقصا في دينه
وان قصد تركها الاستحسان بها والرغبة عنها كفر وانما ترك
التي يصلي الله عليه وسلم تنبيهه عليها تيسيرا وتسهيلا عليه
وتأليها له لتقرب عمده بالاسئلة وحشية من فقرته او اكثر
عليه من العلم بانها اذا تم من الارلام من قلبه شوح الله صدره
ورغب فيما رغبت فيه بقية المعصية من بما قطنه على
المملوحات كما فطنه على الفرائض اعتنا بما لها من عظيم
ثوابها **رواه مسلم** في كتاب الايمان وفي قوله **حرم**
الحرام الجنب ان تركته **وفي اهل الحلال فعلته**
عقد امله فيه نظير من كلام ابن الصلاح المتقدم ولوقال
اعقد حمله لكان ادوية لان كل حلال لا يلزم فعله وادله المؤلف
لاستناع ابقائه على ظاهره لان السنان ليس له تحليل ولا
حريم وانما ذلك لتأديع وهو محال من باب اطلاق المألوم والار
اللازم **والله اعلم بالصواب الحديث الثالث والستون**
عن ابي مالك قيل اسمه عبيد والمثوبان اسمه كعب **ابن**
عاصم وقيل عمار وقيل عمرو **رواه** **عنه** ما في طاعون
عمواس في خلافة عمر بن الخطاب وطفن هو ومعاذ وابوعبيد
وترحيل بن عتبة في يوم واحد **قال قال رسول الله صلى**
الله عليه وسلم الطهور بالفتح اسم لما الذي يتطهر به كسوءه وفتور
ووقود لما يشجر او ينظروا بوقديه وبالضم للمعمل وهو المراد
هنا اذا دخل لغيره في الشريعة الاثنية لا تكلف بان يقال
استمال الطهور الى اخره وزعم ان الرواية بالفتح لا الظم مردود

لان العلم هو المختار وقولا لاكثرين اذا عدا والفعل كما قال
 المؤلف ونحو ما فيه انهم جوزوا الفتح ثم ان الطهور عند ما كان
 ما يتكرر منها الطهارة كالصبر فيجوز الطهارة بالمال التمل
 وعند الشافعي هو المال الطاهر في نفسه الطهر لغيره ما كان
 اولوا ما وقال ابو حنيفة انه الطاهر فيجوز انما التماسات
 بالمايمات **شطر** بتقديم الشين العجة عليها لطا اي نصف
الايان الكامل بالمعنى الاصح الركب من التصفيف والازار
 والعمل وان كان ذلك الفصل كثيرة واحكام متباعدة
 الا انها مخصصة فيما يطلب التفرقة عنه وهو كل شيء وما
 يطلب التلبس به وهو كل ما مور وقيل الوارد بالايان
 الصلاة لقوله تعالى وما كان الله ليضيع ايمانكم اي صلاحكم
 الي بيت المقدس واطلق الايمان عليها لانها اعظم آثاره
 واشرف نتائجها وانما جعل الطهور شطرها لان صحته
 باجتماع امرين الاركان والشروط واطهر الشروط واقولها
 الطهارة لجملة كانت الشروط كلها ونزاع بان فيه يجوز
 في قصر الايمان على الصلاة واخراج الشروط عن حقيقته
 التي معني التماثل له وهو الشرط والمجاز لا بد له من قرينة
 واما هل المص الطهور على معناه الشرعي وهو الوضوء فنظر
 فيه من وجهين احدهما انه لا يتضح حينئذ معنى الشرطية لا بدعا
 انه ينبغي لضيق الاجر فيه الى نصف الايمان وهذا وان قيل به
 الا انه يحتاج الي دليل تأنيها ان الطهور لا ينحصر في الوضوء
 بل في الغسل والتميم والطهارة من الخبث وليس من هذين
 المتكررين في محله كيف ورواية ابن ماجة وابن حبان في صحيحه

اسباع الوضوء

اسباع الوضوء نظر الايمان والمراد انما هو رواية الترمذي والوضوء
 شرط الايمان وحينئذ يقال يحتمل ان معناه انه تمام النظر لانه
 كل النظر والبراد بالوضوء فيه معناه اللغوي وهو يرجع لمعنى
 الطهارة الذي قررناه اولاً لكن يكره عليه رواية اسباع الوضوء
 وانما نص في ان المراد الوضوء الشرعي فانه حمل الطهور على
 الوضوء والوضوء على معناه الشرعي والشرط والنظر على مطلق
 الخرافة هذا القول ونزال الاشتكال واما قول من قال ان الايمان
 يظهر نجاسة الباطنة والوضوء يظهر نجاسة الظاهرة منه فيه
 بحث لانه حينئذ ليس شرط الايمان بل هو مماثل له في التطهير
 تنبيهه حقن الله للاغصاف بالوضوء قيل ان آدم صلى الله عليه
 ولم توجه الي الشجرة والوجه ومشي اليها بالرجل ووضع يده على
 راسه فامره الله بمسحها بكفايه ثم ان الطهور ورد في
 القرآن لعان الاول الطهور من الشرك كقوله تعالى في البقرة
 وطهر بيتي للطائفين اي من الاوثان فلا تدع قوله وثنا بعد
 من دون الله وقال تعالى في المفضل في صفح مكرمه
 بر فوجعة مطهرة يعني من الشرك والكنز الثاني طهور القلب
 من الريبة كقوله تعالى ذلكم اذكركم واطهروا الله يعلم وانتم لا
 تتلون وقال في الاحزاب واذا سالتموهن مشاعفا فاليوهن
 من وراء حجاب ذلكم اظهر لقلوبكم وقلوبهن اي من الريبة الثالث
 الطهور بمعنى الحبل كقوله تعالى في صود هو لا يثاني هن اظهركم
 يعني اهل لكم الرابع الطهور من الذنب كقوله تعالى في براءة خذ
 من اموالهم صدقة تطهرهم وتزكيتهم بها اي من الذنوب الخامس
 الطهور من الخبث كقوله تعالى في البقرة لهم فيها ازواج مطهرة

اي من الخيول السادس المتروكة عن اتيان الرجال في الادب
 كقولهم تعالى في الاعراف اخرجهوا الى لوط من قريبتكم انهم اناس
 يظفرون اي يتناهيون عن اتيان الرجال في ادمارهم الصاب
 الظهور من جميع الاحداث كقوله تعالى في الانفال وينزل عليكم
 من السماء ليطركم به يعني من الاحداث والحجاة **التاسعة**
 الاعتساف كقوله تعالى في النقرة ولا تترهبوهن حتي يظفرن
 فاذا يظفرن اي اغتسلن **التاسعة** كقوله تعالى في البراءة فيهم رجال يحبون ان يظفروا يعني يلبسوا
 اثرا لولته والغايظ **والجود** يحتمل هذا اللفظ وحده
 لانه افضل صيغ الحمد كما دل عليه الكتاب والسنة ويحتمل هذا
 اللفظ وكما اشتق منه كحدث اسمه وليس المراد به الفا تحة
 بل كما خلاص لم يزع **تلا** بمنزلة نوقية او تحنية اي كواب
 المتكلم بها مع **صخصاص** والاول ارجح ولفظ انما حجة
 حلب الميزان اي ثواب التلغظ به مع استحضار معناها
 والاذمات له تلاكفة الميزان التي هي شرط في العورات
 والارض وفيه كالايات والاحاديث الشهيرة اثبات الميزان
 ذي الكفتين والسنن ووزن الاعمال بها فدان تجسم وتكون
 الحنات جواهر بعض مشرفة والسيات جواهر سود مظلمة
 او توزن ضمما فيها التمثلة حملها وميزان معناني الرزن واصل
 موزان من الوقت والوعد قليل ولكل انسان ميزان لظاهر قومه
 تعالى ونصح الرازي والاصح انه ليس الاميزان واحد خلاص لبن
 قال لكل امته ميزان ولكل انسان ميزان والجمع اما باعتبار الوزنات
 او لكونه ذا اثر اعلي حد قوله ثابت بفارق مع انه ليس للانسان

الانزوي واحد

الانزوي واحد وحمل داغتا بين مع انه ليس له الاعتساف
 واحد وهو شعيرات طوال تحت حنكه لكنهم سمو كل محل من
 الفرق موقا وكل محل من الفتوات غشون او لتقويم ثانه
 وتنجيمه اولان كله واحد ينلوت له الميزان بصورة ما كان
 العبد عليه في دار الدنيا والكافرا كما لموسى في وزن الاعمال
 لكن يوتي باعماله في اقيح صورة وتوله تعالى فلا نقيم لكم يوم
 القيامة وزنا اي نافع او قد را فان فيه اذ اولت الاعمال
 ورجحت او خفت ما اذا يفعل بها بعد ذلك كما جواب ان من سعد
 وصفت اعماله الصالحة علي باب داره في الجنة فيكون ذلك زيادة
 في نعيمه وان كان خاسرا وضعت علي باب داره في النار ليكون ذلك
 زيادة في عذابه تنبيه قال بعض الشافعية فضل المهادن
 يقال الحمد لله جدا يوافي نعمه ويكافي مزيده واحتج علي ذلك عاني بعض
 الاخبار ان الله تعالى لما اخطأ آدم عليه السلام الى الارض
 قال يا رب علمني الكاسب وعلمي كلمة تجمع لي فيها المهاد فوافي
 الله تعالى اليه ان قل ثلاث سرات عند كل صياح وسأ الحمد لله
 جدا يوافي نعمه ويكافي مزيده فقد صفت له فيها جميع المهاد
 وقيل افضل المهاد ان يقال الحمد لله بجميع سمائه كلها ما علمت
 منها وما لم اعلم زاد بعضهم عدة خلقه كلهم ما علمت منهم وما لم اعلم
 واحتج له بما روي ان رجلا قال هذه الكلمات يعرفات فلما كان
 من العام المقبل حج واراد ان يقولها فسمع ثوبا لا يقول يا عبد الله
 اتعبت الحفظة فانهم يكتبون ثواب هذه الكلمة من العام الماضي
 الي الان ويبني علي ذلك سيلة فقهيهم وهي من خلق بالطلاق
 ليجدن الله يا فضل المهاد فقال كل قريب لا يتر الاما قاله من ذلك

المحامد وقيل لا يبرأ حتى يقول اللهم لا حمي تشا عليك انت
كما اثبت علي نفسك وقيل لا يبرأ حتى يقول ليس كمثل شي **وسجادة**
الله والحمد لله ثلاث بالوقوفية باعتبار انهما جملتان او بالتحنية
باعتبار انهما لفظان او ذكر ان اولوعا **او** شك من الراوي
ثلاث بالوقوفية اي هذه الكلمة لانهما يخلط عليهما كلمة لفة كما
يقال في الخطبة والرسالة والقصيدة كلمة وبالتمتية اي هذا
اللفظ او هذا الذي ذكر **ما بين السموات والارض** وذلك لان الحمد
لله وحده بملأ الميراث فاذا اضاف اليه سبحانه الله بل زيادة
عليه ذلك ما بين السما والارض اذا الميراث ملو بتوابع التمجيد
وفي الحديث انه صلى الله عليه وسلم قال من قال سبحان الله
فله عترة حسنة ومن قال لا اله الا الله فله عترة حسنة
ومن قال الحمد لله كتب له ثلاثون حسنة وانما كان كذلك
لان الحمد في نفسه التوحيد الذي هو لا اله الا الله ففي قوله
الحمد لله توحيد وحده وقوله لا اله الا الله توحيد فقط وورد
علي بهذا قوله عليه الصلاة والسلام افضل ما قلته انا والنبوت
من قبل لا اله الا الله واجيب بانه محمول علي من اراد الخروج
من الكفر الي الاسلام بكلمة التوحيد والاول لمن استغفر
الايمان في قلبه وعن ابي هريرة رضي الله عنه ان رسول
الله صلى الله عليه وسلم قال من قال سبحان الله ومجده في يوم
ما تيرة حطت خطاياهم وان كانت مثل زبد البحر وعنه
ايضا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال من قال حق بصدق
وحين يمضي سبحانه الله ومجده ما لفة مرة لم يات احد
يوم القيامة بافضل مما جاء به الا احد قال مثل ما قال
اوزاد عليه

اوزاد عليه وعن ابن عباس رضي الله عنهما عن جويرية
بنت الحارث ان النبي صلى الله عليه وسلم خرج ذات يوم عداة
من عندها وكان اسمها برة فحوله رسول الله صلى الله عليه
وسلمها جويرية وكره ان يقال خرج من عند برة فخرج
وهي في المسجد ورجع بعد ما غاب النهار فقال ما زالت
في مجلسك هذا منذ خرجت بعد قالت نعم فقال لقد قلت
بعدك اربع كلمات ثلاث مرات لو زرتن بها
الله ومجده عدد خلقه ورضي نفسه وزنة عرشه ومداد
كلماته قال الامام محمد بن ابي حنيفة رحمه الله تعالى
الجنة ثمانية فم قال هذه الثمانية عن صفاء قلب استغفرت
ثمانية ابواب الجنة وتقال بعضهم اول كلمة ذكرها ابونا
ادم الحمد لله رب العالمين واخر كلمة ذكرها اهل الجنة الحمد
لله رب العالمين اما الاول فلان ادم لما بلغ الروح الي موته
عطس فقال الحمد لله رب العالمين فاجابه الله بركم الله
يا ادم واما الثانية فلقوله تعالى في حق اهل الجنة واخر
دعواهم ان الحمد لله رب العالمين **والملأ** الجامعة لترايطها
المسجدة والمكلمة **نور** من باب قولهم زيد عدل وفي ذلك ثلاثة
اوجه اما ان يكون جملة نفس العدل مبالغة في التشبيه واما
ان يكون معناه ذو عدل علي حد المصداق واما ان يكون
معني عادل وعلي الاول حمل الصلاة لنفس النور ما لفة
التشبيه من حيث انها تمتع من المعاصي وتبهي عن الفحشاء والنور
ويؤدي الي الصواب كما ان النور ليس ضاه اولها سبب
في استنارة القلب واشراقه بنوار العارف ومكاشفات الحقائق

ولا منها تكون نور الصلوة بل بها في الدنيا وبالا في الغيب
 لتولاي في در صلواتكيتين في ظلم الليل لظلمة القبور وفيها
 الغياضة لغير بنو السائين في ظلم الليل اليه المساجد بالنور الثام
 يوم القيامة وفيها جميع ابن حبان انه عليه الله عليه وسلم ذكر
 الصلاة وقال من حافظ عملها كانت له نورا وبرها نورا وبها
 يوم القيامة وفي الحديث ان النبي يدعون يوم القيامة
 عونا مجليين من اثار الوضوء والقوة نور يخلقه الله في حياة
 المؤمنين والتجديد نور يخلقه الله في افعالهم وعلي الثاني
 يكون المعنى الصلاة ذات نور ويؤيد صارا واها الطهراين
 عن عبادته بن الصلوات على النبي صلى الله عليه وسلم انه قال
 اذا حافظ العبد عليه صلاته قائم وضوؤها وركوعها وسجودها
 والقراءة فيها قالت له حفظك الله كما حفظتني وصمد بها
 الى السماء ولها نور حتى تنزي الى الله لتشفع لصاحبها وعلي
 الثالث منوره لوجه صاحبها لما جاء من صلى بالليل حتى وجهه
 بالهار واذا المريت حد يشا فموا لوعن شريك قاله لثابت
 لما دخل عليه وفي رايض الريا حين لليا في عن شقيق النبي
 قال طلبنا منيا القبور فوجدناها في صلاة الليل وطلبنا
 جواب سكر ونكبر فوجدناها في قرات القرآن وطلبنا عبور المطر
 فوجدناها في الصور وطلبنا ظلمة الرشد فوجدناها في الخلوة
والصدق اي الزكاة كما في رواية ابن حبان وفيها حمل علي المعنى
 الاعمال اكل للواجبة والندوبه وهو ان **برهان** هو لثة الشاع
 الذي يلي وجه الشمس ومنه جدران روح الرمن يخرج من جده ولها
 برهان كبرهان الشمس ومنه سميت المحمة القاطعة برهان الرمن
 دلالتها

دلالتها واصطلاحها الدليل والمرشد في شروخ اليها كما يتروخ الي
 البراهينه لانه اذا سئل يوم القيامة عن معرف ما له كانت
 صدقته جواهينه عليه صدق جوابه ويجوز ان يكون المقصود
 سيما لير في بها فيكون برهان فانه عليه حاله ولا يسئل عن معرف
 ما له او عن حجة دليل علي ايمان المستفيدة ثمن بصدق استدلال
 بصدقه علي صدق قايما نه وعلي صفة محتملوا له ولما له به
 من الثواب ليد له بحسبه بالجيلة والجمع رجالا وابه فلول الصفة
 ايمانه لما بذل عما جلا لاجل واما المضاف فيمتنع منها لكونه
 لا يفتقدها كغفيرة ثعلبية الا بصار يه فانه قال المعنى صلى
 الله عليه وسلم ادع الله ان يبرز قني ما لا فقال النبي صلى الله
 عليه وسلم ويك يا ثعلبية قليل توديه شكره خير من كثير لا لطيف
 ثم عاودنا بيا فقال النبي صلى الله عليه وسلم اما تروني ان تكون مثل
 نبي الله لو شئت ان تير معي الحب له ذهب السارت فقال
 والذي بعثك بالحق لئن دعوت الله فدعني ما لا لا عطين
 كل ذي حق حقه فدعاه النبي صلى الله عليه وسلم فأتد غمنا
 فتمت كما يموالد ودعنا فت عليه المدينة فتعجب عنها فزول
 واد بامن او ريتها حتي حمل يصلي الظهر والعصر في جماعة
 وترك ما سواهما ثم تمت وكثرت حتي ترك الصلوات الا الجمعة
 وهي تعوا حتي ترك الجمعة ايضا فقال رسول الله صلى الله
 عليه وسلم يا ويح ثعلبية ثلاثا ثم نزل خذ من اموالهم صدقة الآية
 فبعثت عليه الصلاة واللام رجلين علي الصدقة وقال لهما مرا علي
 ثعلبية و فلان رجل من بني سليم فخذ اصدقا منها فانها ثعلبية واقراه
 كتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ما هذه الاخت الجزية انطلقا

حتى تفرغ ثم عودا فعاد عليه فاستمع فانزل قوله ثماني ومن
من عاهد الله ليه انا اناس فقله الايات فكان تخم من اقات
حاضرا فذهب اليه واخبره فجمع ركة ماله واخبره بالذي صلى الله
عليه ولم يلقه ثم اتيه بها لا يبدو خلافته فلم يقبل ثم لمر
ثم لقمان وهلك في خلافة عثمان وتقدم ما فيه من ربه والذي
عليه المنسرون الله من المناخفة وعكس عن بعض المذكورين
انه قال في مجلسه ان الرجل اذا اراد ان يصدق فانه ياتيه
سبعون شيطانا فيتلون به يد ويد وجليم وقلبه ويمينه
عن الصدقة فلا سمع بعض القوم ذلك قال ابي اقات هولا
السبعين وخرج من المسجد واتى المنزل وبلاذيله من الخطبة
واراد ان يخرج ويصدق فوثبت زوجته وحملت ثنائعه
وتحارب به حتى خرد ذلك من بيله فخرج الرجل هائبا الى المسجد
فقال له المذكور اذا حملت فقال صرقت السبعين فجات امهم
فهرستني والصبر وهو لغة الحبس ومنه الصورة التي هي فيها
وهي الرجاحة ونحوها فتخذ عروضا وترمي حتى تقتل ومن شهر
رسنان شهر الصبر لانه شهر تحبس فيه النفس عن شهواتها
من الطعام والشرب والتكسب وسمي الصابر في المصيبة صابرا لانه
حبس نفسه عن الجزع وقيل اما سبي الصبر صبرا لان ثمره في
القلب وازدحامه للنفس كثره في الغم وشربها للثبات على
الكتاب والسنة وقال ابن عطاء الله هو الوقوف مع الملائكة
الادب وقال الاستاذ ابو علي الدقاق هو ان لا يفر من الدنيا
واما اظهار البلا لعل رجع الشكوى فلا يثاب الصبر وقيل
حبس النفس على مراد الله تعالى به وقيل حبس النفس عن
التكليف

العبد

التكليف وهو مسا ولقول بعضهم هو حبس النفس على المبادات وشقا
والصايب وحوارها وعن المنهيات والتهوات ولذا انها وافضل الزاوية
الاخير والاول لما جاء عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال الصبر ثلاثة
فصبر على المعصية وصبر على الطاعة وصبر عن المعصية فمن صبر على المعصية
حتى يرد بها حبس عزايها كتب الله له ثلاثمائة درجة ما بين الدرجتين
الي الدرجتين كما بين السماء والارض ومن صبر على الطاعة كتب الله له ثمانية
درجات ما بين الدرجتين الي الدرجتين كما بين تخوم الارض الي منتهى العرش
مرتين قال بعضهم الصبر صبران فالليالي صبرا اجساما والكرام صبرا
نفوسا ليس الصبر الممدوح ان يكون صاحبه قوي الجسم على الكد والكد
كما هو من صفات البهايم بل ان يكون للنفس غلوبا وللأمر محتلا
وللملثة عند الخفاظ مرتبنا والفرق بين المتعبر والمصابر والعبر
لان الاول هو الذي يميل المشاق وتظهر عليه وانما عينه من السخط
خوف الله والثاني هو من تقوى وحمل المشاق فلم تظهر عليه والثالث
هو الذي عود نفسه الهجوم على المكاهر بلا دلفه في ذلك دون الزاوية
تنبه بان الاول عن ابي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم لا يزال البلاد المومنين والروضة في نفسه وماله وولده
حتى يلتقي الله وما عليه من خطيئة الثاني عن عكرمة انه قال طلع
سراج رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال لانه وانا اليه راجعون
فقبل له يا رسول الله مصيبة هي قال نعم كل شي يودي بالروضة فهو
مصيبة وقيل في قوله ثمانية فاصبر صبرا جميلا الصبر الجميل ان يكون
صاحب المصيبة في القوم لا يدري من هو **صاحب** فيه ما هو في نور الله
ضوء قلبه الوار كما قلبت في العظام والقيام والضياع هو النور الذي
فيه حرارة واحترق في كفنوا الشئ بخلاف النور فانه محض اشراق قال

٢٨
 فقال هو الذي جعل الشمس ضياء والنور نوراً والعبر ضياء لانه احض
 منها الاشماله عليها وعلي غيرهما من الطاعات لما سوف كان الضياء
 ٣ الاحض من النور الذي هو كالوصف الزايد عليه اوي به واوتر
 علي هذا قوله تعالى الله نور السموات والارض والشرق والارض
 بنورها واجيب بان معنى قوله نور اي منور فاوردنا السؤال
 ولم يقل معنى اجيب بان النور اعم واشمل لانه يكون اعطاه ليللا
 ونهارا والضياء لا يكون الا للنهار بالشمس اي هادي لها ثم ان علي
 ان المراد بالنور الهدى اي هادي اهلها ثم ان جعل الضياء ليللا
 النور وانكره في الفلك الدائر وقال ليس له في اللغة شاهد ولا
 في استعمال ساعد ولا دليل في الآية لجواز ان يكون في التوبيخ
 ويجتنب التكرير واجيب بان كلام ابن السكيت عجب اصل الوضع
 وما ذكر عجب الاستعمال كافي الاساس في تبيينه وورد انه صلى الله
 عليه ولم قال ايما رجل صبر علي سوء خلق زوجته اعطاه الله من
 الا اجر مثل ما اعطى ايوب عليه الصلاة والسلام علي بلايه واما امره
 صبر علي سوء خلق زوجته اعطاه الله من الاجر ما اعطى استه
 نيت مزاحم امرأة فرعون وروى ان رجلا جاء الي نبي رضى الله عنه
 يشكى اليه خلق زوجته فوقف بينام ينظره فسمع امرته تستطبل
 عليه بلسانها وهو ساكت لا يرد عليها فانظر في الرجل ما اذا كان
 هذا حال امير المؤمنين فكيف حال من خرج عمره خراة موليا فناداه
 ما حاجتك فقال يا امير المؤمنين حيث انت كوالك خلق زوجتي
 واستطال لها علي فسمعت زوجها قد فرجت وقلت اذا كان هذا
 حال امير المؤمنين مع زوجته فكيف حال من فقال لسمي يا اخي اي احتملت
 محقوق لها علي انها طبأه لطمها في خبارة خبزي عساه لثيابي
 مرضعة

مرضعة لولد به كسكن قلبي بها عن الحرام فانما احتملتا لذلك فقال
 الرجل يا امير المؤمنين وكذا ذكر زوجتي فقال فانما احتملتا يا اخي
 فانما مدته ميسره وكان لسمي الصالحين اخ صالح يزوره
 كل سنة مرة فحضره لزيارته فطرق باب فقالت زوجته من
 فقال اخوز وجك في الله حال لزيارته فقالت فذهب يجتهد
 لارده الله وبالفعل في مقته وسببه فيهما موكدة واذا لم
 قد حمل الاسد حزمة حطب وهو مقبل به فلما وصل اخاه سلم
 عليه ورحب به ثم انزل الحطب عن ظهر الاسد وقال اذهب بارك
 الله فيك ثم ارجل اخاه وهي تشبه فلا يحسها فاطمة ثم رده
 فافترق علي غاية من التعجب من صبره ثم حل في العام الثاني
 فدق الباب فقالت امراته من قال اخوز وجك في الله
 حيا يزوره قالت فرحبا وبالفعل وامرته باستطاره فحاضوه
 والحطب علي ظهره فارحلوا فاطمة وهي تبالي في المشافاة
 اراد سفارته سألهم عما راى من تذكر ومن فعله ومن
 حمل الاسد وحمله هولها علي ظهره فقال يا اخي توحيه تكلم
 البندر صبيه وكنت صابرا علي اذيتهم ونفست فيخرجهم الامد
 الذي رايتهم يحمل الحطب بصبرهم عليها وصبرتي الان احمل الحطب علي
 ظهرتك رايتهم في هذه وذكر بعضنا لبعض ان ابا بكر كان
 عند النبي صلى الله عليه وسلم ورجل من المنافقين يسيه وابو بكر
 الرحيمه ورسول الله صلى الله عليه وسلم ساكت يتنفس فاجاب
 ابو بكر فقال ان الله صلى الله عليه وسلم ساكت ساكتا جالسا لما احببت
 واه هبت فقال ان ملكا كان يجيبه لما احبته فذهب الملك وجا

الشيطان وانما لا يكون في مجلس يكون فيه شيطان فذل قوله
 تعالى فمن علي واضلح فاجره علي الله وعن بشر الحافي قال
 كان يبعث ان رجل قد قطع البلاء وسالت حدقاته علي وجهه
 وهو في ذلك كثيرا لذكور عظيم ان كرمه تعالى فاذا هو مطروح
 من خشيته فومضته راسه علي حجره وبعثت اسال الله ان يكتف
 ما به فافاق فسمع دعائي فقال من هذا الفضولي الذي يدخل بي
 وبين ربي ويفرض علي فقتي وعني راسه من حجره قال بشر
 فعدت في الله عقد ان لا اعترض احد في ثمة اراها عليه **والقرآن**
 قيل سمعته بذلك توثيقه وفيل حمه القرآن علي وزن فعلا
 كقبي معقول معني الامر والشيء والاستخبار والوعيد والوعيد
 والعصص والمواظط ومن رانا في المحوض اذا حمه وقوات
 الباقية لنبه في الصريح جمته ايا فخلت امره واجنبت فيه
 وانظمت بمواعظ وقيل من قرأ الكتاب قرأه وقرا اذا نوت لانه
 مجموع ومنلو فاف **سأله** عن عبد الاعلي بن النجم قال بنت ليلة
 في ايام ابن جريش وابن خلف الفارسي عصه وكانت ليلة جمعة
 وانا اقول هي نفسي ادرية من اتبع هل ابن جريش واصحابه
 وهو يقول بخلته القرآن وابن خلف واصحابه وهو يقول
 ان القرآن كلام الله غير محلول قال فلما اويت الي فراشب
 رايت شخصا جاني وقال لم سمعت وقال لي قل فقلت وما اقول
 قال قل سبحان من رفع السماء عما د للنظر فترينها الى ما طمان
 الامانة وبالقرما قال فقلت ما القرآن من خلقه الا كفر لكن كلام
 من عن خالق البشر وقال الله بمددتي يدتي فكتبته فيه
 فلما استمظنت رايته مكتوبا وقوله في الحديث خيركم من علم القرآن

وعله

وعله صحيح وقال صلى الله عليه وسلم لو كان القرآن في اهاب المس
 النار قيل معناه من حمل القرآن وقوله لم تحسه النار يوم القيامة
حجة كل في المواطن التي تسيل فيها كالقبر واليران والصرط **او حجة**
عليك في تلك المواطن اذا مرضت عنه ولم تملح وقد روي عن ابن
 سفيان عن امية عن جده عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال
 يمثل القرآن رجلا فيوقه بالرجل قد حمله فمال امره فيتمثل له
 خصا فيقول يا رب قد حملته اياي فليس حامل لقدى جدوى
 وضع فرايضه وركب بصنيته وتركط اعني لما يزال يتدف عليه
 بالبحر حتى يقول شاكك به فيها فخره بده فابرسله حتى يكبه
 على وجهه في النار قال وروني بالرجل الصالح يوم القيامة
 قد حمله وحفظ امره فيتمثل خصا فيقول يا رب قد حملته اياي
 فخير حامل حفظه وروني وعمل بن ابي واجتنب بصنيته والتج
 طاعني لما زال يذف به بالبحر حتى يقال شاكك به فياخذ به بده
 فزال به حتى يلبسه حلة الاستبرق ويعقد عليه تاج الملك
 ويستقيه كاس الخمر وفي الحديث القرآن شافع ابي لمن عمل به
 وساحل مصدق ابي لمن يعمل به من قدسه اياه قاده الى الجنة
 ومن حمله وراه رفعه في قفاه الي النار وما حل من الحما حلة
 وهي الكا برة ومنه ما حل اذا تحلف الحيلة واجتهد فيها وحمل
 بطلان اذا كرهه وكاده وكان القرآن يكيد من اتخذه وراطره
 وقال عبد الله بن مسعود رضي الله عنه سمع النبي القرآن يوم القيامة
 فيسمع لصاحبه فيكون قايما لصاحبه الي الجنة او مستلح عليه فيكون
 سائلا الي النار وراي بعض الاحاديث من حفظ القرآن اعطي ثلاث
 النبوة ابي اعطي علم ثلاث النبوة وقال بعض السلف ما حالس أحد القرآن

تقام عنه خالبا بل اما ان يزوج واما ان يجسد ثم نزل قوله تعالى ونزل
من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين ولا يزيد الظالمين الا خسارا
وفيل كذا وعليه في الباحث الشرعية والوقاية الحكيمة لانه الرجوع
عند التنازع فليسند على صحة وثاؤه او يستند به فحكم عليك
فاما **مسألة** كان بعض المصنفين رجع للقرأة في الجامع الصنف
قد حلت بالطلاق الثلاثة انه لا يجزأ احد ايقرا عليه التران فيستحق
الاجازة الا بشروط دنائير فاتفق انه قرا عليه رجل فقير فلا
الكل سال الاجازة فاجابته بيمينه فتالم كاحرة فاجابته بيمينه
فجعلوا له خمسة دنائير فاني به الشيخ فلم يأخذها فخرج من عنده
فراي المحمل يد ارب فقال والله لا اتفق هذه الا في الحج فاشترى
ما يحتاجه وسار حتى وصل الى مكة فلما قضى مناسكه رجع الى
الدينية القريبة فلما وصل اليه تهرس رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال السلام عليكم يا رسول الله ثم قرأ عشرين في الاية السبعة
وقال هذه قرائتي علي فلا ت عن فلا ت عنك عن جبريل
عليكما الصلوة والسلام على الله سبحانه وتعالى وقد سالت
شيخني الاجازة فابيع عليه وقد استفتيتني يا رسول الله
فوجبت ثم نام فلم يبع النبي صلى الله عليه وسلم فلم فقال له سلم علي
بشجك وقل له رسول الله يقول كذا جزئي بلا شيء فان لم يجد ترك
فقل له بامارة زمرا فلما وصل الفقير الى مصاحبه شجحه
وربقة الرسالة بغير اشارة فلم يمدقه فقال له بامارة زمرا فلما
فصاح الشيخ وخبر مفتيا عليه فلما اخاف سائر اصحابه عن ذلك
قال كنته كثر ما اقولوا لئلا تدرت بربا علي ثوبه ومنهم من
لا يعلموا الكفاية الا ما مني وان علموا لا يظنون فحلفت اقر التران الا
متدبرا

متدبرا فاما فنت لا تجاوز من القوان الا اليسير مدة طويلة
حتى ليسته تكفرت عن عيبي وشعرت على حفظه تحفظته فيهما
انا ان لو دابة يوم تدرت عليه قوله تعالى ثم اوردنا الكتاب
الذي اصطفينا من عبادنا الاية فقلت ليت شعري من اي
الاصناف انما تم قلت لست من الثاني ولا من الثالث بغير فيتعين
ان اكون من القسم الاول فتمت تلك السيلة خريفا فاني العتي
صلى الله عليه وسلم فقال لي يشترط لقران اتم بدكون الجنة زمرا
لما تم اقبل علي ذلك الفقير يقبل وجهه وقال استمدكم علي ان
اجزته ليقرأ ويقرى من شاء وكذا يد بركه رسول الله صلى الله عليه
وسلم **قال الناس** اي كمال انسا في **يقدر** وقيل عند ايدوا اذا بكراي
كل انسان يبيع في اول النهار ساعيا في تحصيل اغراضه والغد وسير
اول النهار ضد الرواح ما حود من الغدوة بالضم ما بينه الفجر
وطولع الشمس **فبايع نفسه** خبر مبتدا محذوف اي وهو يبيع نفسه
والمبتدأ يكثر حده بعد فاما الجزاء **فمعتقها** من عداها النار **او يوقها**
مهلكها وقوله **فمعتقها** خبر اخر او بدل من قوله فبايع نفسه
واراد بالبيع المبادلة فان عمل خيرا او جازيا فيكون معتقا
من النار وان عمل شرا او عتقى شرا فيكون موقعا او اراد بالبيع
الترا بينة قوله **فمعتقها** اذا الاعتاق انما يبيع من الشري اي من
تركه الدنيا والآخره استتري نفسه من ربه بالدنيا فيكون معتقا
ومن تركه الآخره وانزاله بيا استتري نفسه بالآخره فيكون موقعا
فعمله من الايمان والقبض ان النفس بمنزلة بذل الثمن بمقتا بلية
ما اختاره من الثمن من خير او شر وليس به
نفسه اي ما من في داعي يكثر علي اسقامي واوحاغي

كيف احتياجي من عدوي اذا • كان عدوي بين املاعي •
 وفي الحديث انه صلى الله عليه وسلم قال من قال حين يصبح اللهم
 اني اصبحت اسئدك واسئد عملة عرشتك وسلايتك وجميع خلقك
 انك انت الله الذي لا اله الا انت وحدك لا شريك لك وان محمدا عبدك
 ورسولك مرة اعتق الله ربه من النار او مرتين اعتق الله
 نصفه او ثلاثا فثلاثة ارباعه او اربعة فكله وكذلك ان امسى
 لان يتكر برفعه الكلمات اربع مرات قبل حروفها ثلاثا
 وستين حرفا وبن آدم مركب من ثلاثمائة وستين عصبوا
 فما اعتق الله بكل حرف عصبوا فان قلته من عتق بعض عبده
 كل عليه فكيف لا يعقل العتق لمن قال ذلك مرة او مرتين او ثلاثا
 فالحواش ان التخييل يقع قهرا والله اعلم بما في منزله عن ذلك
 اول ان ملك الله تعالى لعباده حقيقي وملك العبد لمن في رقبته
 مجازي فيزال بالدين الامور اولان العتق بالسرية انما يكون في
 عتق يحصل به الخرج من ملك المالك كما في العتق من النار اولان
 العتق بالسرية رفق بالعتق بالسر لان يحصل به عتق جميع
 من النار والحديث من اعتق رقيقه سوية اعتق الله بكل عصبوه
 عصبوا منه حقيقي الخرج بالخرج وهذا الاياتي مثل **رواه مسلم**
 وكذا اهل والزيدي باللفظ المذكور من مصابب المذكور قال ابن
 القلان انك تنوا بكونه في سلم فلم يجتوا عنه وقدين الدارقطني وقدره
 ان فيه المقطاعا **الحديث الرابع والعشرون عن ابي ذر** حذبه
 ابن جناده المتحلي عن النبي صلى الله عليه وسلم في كسرة العين المجهة ونحو
 الفا المحففة نسبة الي غفار فبينة من كانه **رواه الله عنه عن النبي صلى الله**
عليه وسلم فيما يرويه بصيغة المعنوي اصله برويه تحذف عايد الموصول
 وفي رواية

منه

من النار

فحوق
الله
3

وقف لطلبة العلم بالجامع الازهر برواق المنابر

وفي رواية فيما روي **عن ربه عز وجل** فهو من جملة الاما دينت الله
 وكان ابو ادريس راويه عن ابي ذر واحد من هذا الحديث حتى علي
 ركبته **انه قال يا عبد** جمع عبد وهو لغة الانسان ليشاؤول
 الحر والاني لك المارد هنا بدلالة قوله الاني اسمك وعتق جميع الثقلين
 لتساويهم في المكاتب ولنا في التتويج والخروج قال البيهقي ويحور
 ان يكون عاما شاملا لا يوجب العلم كلهم من الثقلين والملايكة ويكون ذكر
 الملايكة مطوبا سندرجا في قوله وجعلهم في الطباق فلو لا توقف
 علي العجور رضهم ولا علي اسكانه لانه كلام صادر علي سبيل التوقير والتقدير
 التثني وفيه بحث لانه صرح فيما يأتي بالانس والجن دون الملك فدل
 علي ارا دهمادونه خصوصا والملايكة ليسوا من اهل الضلال والطعام
 وتقدره لك فيهم بهيد ويا حرف ندا وضع لندا المعبود وقدينا ويا
 به القريب تنزيلا منزلة المعبود اما لعظمته كيارب يا الله وهو اقرب
 اليه من جبل الوريد او لمفلة كاهنا فارهم عما يكون عن تلك الامر
 المظلمة او لا اعتنا بالله عوا اليه ومن ياداه المثل يعلم كافي بها الناس
 اعبدوا ربكم **الحي حرم** من التمتع وهو لغة المنع فثبته تعالى تزه
 عن الظلم بغير الكلف عما هي عنه شرعا في الامتناع عنه وانما
 له التمتع ثم استثنى من الغفل ويكون استعاره تبعية **الظلم** وهو لغة
 وضع التي في غير محله وشرعا المقر في ملك الغير بغير حق او محاربه
 المد وكلاهما محال الا لملكه ولا حق لاحد معه بل هو الذي خلق الملاكين
 والملائكة وتفضل عليهم بها وحد لهم الحدود وحرم واهل ولا حاكم
 يتعقبه ولا حق يترتب عليه تعالى عن ذلك علوا كبيرا **علي نفسي**
 اي تزهفته وتغلبت عنه لقوله تعالى ان الله لا يعلم الناس شيئا
 فلا لظلم سحيل في حق الله عز وجل وذهب الغزالي الي ان الله تعالى

قادر على الظلم وهو مقصود منه لكن لا يقبل عدل منه وتزجعا
 واحتجوا بقوله تعالى وما ربك بظلام للعبيد وهو مخدج بيني الظلم
 والحكيم لا يقدح الا بما يقدر عليه ويصح منه ولو قال شخص اني منقذ
 نفسي من صعود السالكين منه ورد قولهم بانه لو كان ان يكون
 مقذورا له لكان ان يكون موصوفا به نعم ان الله عن ذلك علوليرا
 وقولهم ان الحكيم لا يمدح الا بما يقدر عليه والحق الحسن الذي هو
 حيلة فيه وغريزة له فان قيل كلام من صيغ المبالغة فيوهما
 النفي المبالغة في الظلم وكثرة لا هو من اصله فالجواب من عدة
 اوجه ان هذه الصيغة وهي صيغة فقال قد تاتي للنسبة
 كتمام تقول بظلام اي ممتوب بظلم وذلك لانه من اصله
 وبلانه وان كان فكثرة كيف جي به في مقابلة العبيد الذي هو
 جمع لثمة وبر شحه قوله تعالى علام الغيوب عالم الغيب حيث
 قابل في الاول المبالغة بالجمع وفي الثاني صيغة اسم الفاعل
 المبالغة على اصل الفعل بالواحد وبان صيغة المبالغة وغيرها
 في صفاته تعالى سواء في الاثبات في نفي النفي على ذلك
 وبانه قريض بان ثم ظلاما للعبيد من ولاته الجور وقال
 بعض صفاته الله تعالى بلخت غاية اكلام فلو انقصف
 بالظلم كان عظمها نفاه على حد عظمته لو كان ثابتا وارا
 نفي اصل الظلم لكان القليل منه بالنسبة الى رحمة العامة الذاتية
 كثير وقضيت هذا الحديث جواز اطلاق النفس على الله على غير
 وجه التاكلم وهو الصحيح كما قال امام الحرمين بدليل كتب ركب
 على نفسه الرحمة ويحذر كماله نفسه وادعائه مساكلة نقدية
 ذلك وقوله

لكلف وقوله هذا لما في انما لا تطلق عليه الامساك كقوله
 لما في تعلم ما في نفسي ولا اعلم ما في نفسي غير صحيح كما قاله العبيد
 وجمع بعض المحققين بين القولين فقال النفس لها حنيات
 الذات وهذا الصحيح اطلاقه من غير مساكلة والجسم وهذا لا يطلق عليه
 الا شذوذا وقد قال الزمخشري في قوله تعالى ولا تركنوا الى الذين
 ظلموا فتمسكم النار الهي يتناول الاغلاط في هواهم والانقطاع
 اليهم وحاجتهم وزبادتهم ومداهنتهم والرضا بما عملهم والنش
 بهم والتزوي بزيمهم وسوالفين الي زهورهم وذوكرهم بما فيه لعظيم
 لهم ونامل قوله ولا تركنوا كما قاله الكون هو البيل الى الظالمين
 وحكي ان الواقف صلى فلقا لاسام فقالوا امام هذه الآية
 فحشي عليه فلما افات قال هذا في ركن فكيف بالظالم ومن
 الحسن جعل الله الدين بين ولا تركنوا ولا تظنوا ولما فاض
 الزهرية السلاطين كتب اخ له في الدين عما فانا امره واي من
 القس فقد اصححت بحال ينبغي لمن عرفك ان يدعو لك ويورك
 اصححت ببحا كبيرا وقد انقلبتك من الله عما فهمك من كتابه
 وعلمك من سنة نبيه واعلم ان اليسر ما ارتكبت واخف ما اصحكت
 انك الست وحشة الظالم وسهلت سبل التي بدتوك ممن لم
 يود حقا ولم يتركه باطلا خفي اذناك اتخذوك قطبا تدور عليك
 رحا بالظلم وجسرا يعبرون عليك الى بلادهم وسلمما يصعدون
 فيه الى مدالهم يدخلون الشد بك على العلماء ويضطادون بك
 قلوب الجهلاء اليسر ما عروا منك في جنب ما هو واعليك وما
 انترضا اخذوا منك بما انسد واعليك في دينك فما يوشك ان تكون
 فيمن قال الله فهم فحلف من بعدهم خلق اصناموا الصلاة والتبوا الثواب

الآية وألّا تعامل من لا يهمل ويحفظ عليك سلا لا يفنل خدود برك
فقد رخله ستم وهي زادك فقد حضر السحر البعيد وما يخفى على الله
من شيء في الارض ولا في السماء روي ان عمر بن عبد العزيز لما اختلف
قال رما الشاة هذا العبد الصالح الذي قام على الناس فيل لهم وما
علمك بذلك قالوا اذا قام على الناس خليفة عد له كفت الذبا عن شاة
وجعلته اب الظلم بينكم محرما اي حكته بنحره عليه ومنعكم منه
سوا كان كما خذ مال غيره ولا كظم النفس وروي الشيخان الظلم ظلمات
يوم القيامة وروي ايضا ان الله تعالى يبلي للظالم حتى اذا
اخذ لم يفلته ثم زار وكذلك اذ ترك اذا اخذ القرى وهي ظالمة وروى
الحجاري من كانت منه مظلة لاهيه فليست له منها فانه ليس ثم دينار
ولا درهم من قبل ان يرخذ لاهيه من حسنة فان لم يكن له حسنة
اخذ من سيئات ابيه فطرح عليه وفي الحديث الصحيح ان تدرون
من الناس قالوا يا رسول الله الفلاس فينا من لا دينار له ولا شاة
قال الفلاس من اني يوم القيامة من ياتي بصلاة و زكاة وصيام
وقد ستم هذه وضرب هذا فاخذ مال هذا فذاخذ ظلم من حسنة
وهذا من حسنة فان فنيته حسنة قبل ان يقضي عليه
اخذ من سيئاتهم فطرح عليه ثم طرح في النار وقال عليه الصلاة
والسلام من دعا للظالم بالبنفا فقد احب ان يعصى الله في ارضه
والظالم اصره من طويون استغاث الناس فله وتوجهوا الى السيد
نفسه وشكوا ذلك اليها فقالت لهم حركوا الاربعة فكتفت
رفقة ووقفت في طريقه وقالت يا احدث مولود فلما راها غريبا
فزل عن فرسه واخذ منها اربعة وقرأها فاذا فيها ملككم فاسترتم
وقدرتم ففترتم وحولتم ففسدتهم ومرت اليكم الارياخ فتنطقت هذا
وقد علمتم

وقد علمتم ان سهام الاسحار ما فذة غير محطية لاسيما من قلوب
او حمتيها واكباد جوعتموها واجساد اعمرتموها اعلوها ما شتم
فانا ما برون وجور وانا ما ستميرون واظلموا فانا ما مستظنون
وسيلم الذين ظلموا اي تنقلب يتقلبون قال سعد لوقته وهذا وما
قبله نوطية لقوله **فلا تظالموا** بتحقيق الظلم اصله فتنظلموا فحدث
احد كوا التايف تخفيفا ويجوز تشديد الظلماد غمام الاخرى فيها
ومعهم بعضهم انه الرواية اي لا يلزم بعضهم بعضا فلان الله تعالى يقين
المظلوم من الظالم بقدر ظلامته وفي الحديث ينادي منادي يوم
القيامة اين الظلة واستيع الظلة حتى من لا ق لهم دواة او بر لهم
قلها فيجملون في تابوت من حديد فيرمي بهم في حفنهم وروى عن
المنبي صلى الله عليه وسلم انه قال من شيء مظلوم يمينه على مظلمته
ثبت الله قدميه على الصراط يوم تزل فيه الاقدام ومن شيء ظالم
ليبعينه على ظلمه اذل الله قدميه على الصراط يوم ترحض فيه الاقدام
وبعث عبد الرحمن بن سلم الى الضمك بغطاء ابل تجار وقال اعصم
فقال اعقب فلم يزل يثقله حتى اعماه فقال ما عليك ان يظلم
انت ولا تراهم فقال اي لا احب ان اعين الظلمة على شيء من اسرهم
فا سودة ان قيل اي اية في كتاب الله اعفوا فلما تجواب قيل
ويذكر الله نفسه وقيل ستر في كل ما بها الثقلان وقيل فاني قد هون
وقيل من سهل سر بجزية احبتم انما خلقتكم عبدا وقيل ان يظلم ربك
شديد وقيل لم حسب الذين احترحوا لسيات قال الميمني وما ذكر
ما اوجب من العدل وحرمة الظلم على نفسه وعلى عباده استغفر
بذكر احسانه اليهم وغناه عنهم ولقترهم اليه وانهم لا يتدرون على
حلب منفعة لا تسهم ولا دفع مضرة عنهم الا ان يكون هو الميسر لذلك مشيرا

الى ان ذلك الجلب والدفع اما في الدين او الدنيا فصارت اربعة
 اقسام وهي الهداية والنفرة وهما جلب منفعة ودفع مضرة في
 الدين والاطعام والكسوة وهما جلب منفعة ودفع مضرة في الدنيا
 واهم هذه الاقسام طلب الهداية ولذا اختلج به فقال **بالحجاب**
 كبر النداء زيادة لشرفهم وتقديرهم **كلهم ضال** اهل الضلال في اللغة
 الغيبوبة يقال ضل الى في الدين اذا غاب فيه ومنه قول الرجل
 الذي قال لبنيه اذ امت خارجتوني ثم ذروني في العوي لم يضل
 رزقي اي يغني موضع عليه وصل الكافر اذا غاب عن المحنة
 ومنه هذا قوله ابدأ صل لنا في الارض اي غيبنا بها الموت ومرنا
 ثوابا ومنه قوله تعالى في الانعام لقد قطع بينكم وصل عنكم ما كنتم
 ترعون يعني غاب عنكم ذكر ما كنتم ترعون وتعال في الانعام وصل
 عنكم ما كنتم تغفرون يعني غاب عنكم ذكر الالهة ويطلق الضلال
 كغيره السبان ومنه قوله تعالى ان تفضل احدنا فانك قد اجدها
 الاخرى ومعنى تفضل تفعل وهو او تفضل اي لم يقد يقال رجل
 ضال اذا اخطا الطريق ورجل مضل اذا لم يتوجه خير قال الشاعر
 الم نسال فتجبركه الديار عن الحي المضل اين ساردا
 وليس المراد بالديار المحنة كانه قوله تعالى حكاية عن اخوة سيدنا
 يوسف لاذل لحي ملكك القدوم اي في محنتك القديمة ليوسف لاقاله
 بعض الفسويين في قوله تعالى ووجدك ضالا فهدى اي بحاله فهداه
 ويطلق الضلال بمعنى عدم العلم بتفصيل الامور وعليه حل اكثر الفسويين
 قوله تعالى ووجدك ضالا فهدى اي غير عالم بتفصيل شئ يعتك وقوله
 سلم ضال اي فاقد طريق الهداية او ساكنا طريق غير هاتين الضلالة
 وهي فقد الطريق لا يوصل الى المطلوب وتيل مسلك طريق لا توصل اليه
 وضلال الطريق

وضلال الطريق العدول عن سبيله **الامن بهد بيه** الهداية هي لغة
 الدلالة بلطف وكذا الاستئذان غير الخبر الا انكما كقولنا فاهدوم
 الى مرط الحميم وفي عرف اهل الحق الدلالة على طريق يوصل الى المطلوب
 حصل اليه يحصل وعند العزلة الدلالة الرصيلة اليه قال بعضهم ولا
 نزاع بينهم في الحقيقة لان الهداية بحسب تارة بمعنى خلق الاعداء نحو
 يهدي من يشاء فلذا انفي الهداية من قوله تعالى انك لا تدرى انما
 تارة بمعنى بيان طريق الحق فلهذا نسبت الهداية اليه صلى الله
 عليه وسلم في قوله تعالى وانه يهدي الى صراط مستقيم وذكر الخازن
 في تفسير قوله تعالى هدى الناس وهدى وموعظة للمتقين ما
 نصه وقيل في الفرق بين البيان والهدى والموعظة لان الموعظة
 تقتضي النايوة والبيان هو الدلالة التي تفيد ازالة الشبهة بعد ان
 كانت حاصلة والهدى هو طريق الرشاد الى امور يسلك دون طريق
 الغي والموعظة هي الكلام الذي يعيد الزجر عما لا ينبغي في طريق
 الدين **فان شهد وفي** اي اخلصوا من الهداية اي الدلالة الرصيلة
 الى طريق الحق **اهدكم** يفتح المارة وكسر الدال اي الطريق المستقيم
 وفي هذه الغارة اليانه تعالى لا يجب عليه شي خلافا للمختلة في قوله
 بوجوب الصلاة والاصح عليه تعالى الله عما يقولون علوا كبيرا
عبادي كلهم جايح الاسن الطمينة لان الخلق ملك ولا ملك لهم بالحقيقة
 وهو الرزاق وخزائن الرزق بيده وهم عبده لا يملكون شيئا من
 لم يطعمه بفضلهم بئى جايحا بعد له انه ليس عليه اطعام احد فان
 قلت كيف هذا مع قوله عز وجل وما من دابة في الارض الا على
 امر ربها فالجواب ان هذا الالتزام منه تفضلا لان عليه للدابة
 حقا ما لا يصلح ان لا يجب عليه شي وسببه هذا قوله تعالى انما التوبة

عليه السلام يهلون السوجمالة ثم يتوبون من قريب ولا يقرون
 سنة الاطعام اليه تعالى ما يشاهد من ترتيبه الارزاق على
 الظاهر كالصانع لانه القدر لها حكمته الباطنة كما لجاهل محجوب بالظلم
 عن الباطل والكامل لا يحجب ظاهرا عن باطن ولا عكسه بل يفي كل مقام
 مقام رجال حقه واعلم ان الرزق في علم الكلام ان من اعتقد ان رزقا
 من الاسباب العادية يؤثر بطبيعته في بذاته وحقه فمؤكد غير
 اجماعا وان من اعتقد ان الله خلق فيها قوة تؤثر في رزقها فمستبعد
 وفي كونه قولان وان من اعتقد انها لا تؤثر بطبيعتها ولا بقوة بعلمها
 الله فيها وانما التأثير هو الله عز وجل ولكن التلازم بينهما وبني
 ما قارنها عقلي لا يمكن تخلفه فهذا جاهل بحقيقة الحكم العادي
 وربما جره ذلك الى الكفر وان من اعتقد حدوث الاسباب وان
 لا تؤثر بطبيعتها ولا بقوة جعلها الله فيها ويعتقد صحة التخلّف
 بان يوجد السبب ولا يوجد المسبب وان الرزق في السبب ولا يوجد
 المسبب وان الرزق في السبب والمسبب هو الله تعالى فهو الوجه
 الثاني في **ثاني الاولي** ورد في الحديث
 ان من اللاتية ملكا له اربعة اوجه وجه كوجه الانسان وهو يصل
 الله تعالى الرزق لبيها دم ووجه كوجه الاسد وهو يسال الله الرزق
 للباع ووجه كوجه الثور وهو يسال الله تعالى الرزق للبهائم ووجه
 كوجه النسر وهو يسال الله تعالى الرزق للطير واخرج البخاري
 وغيرهما الم ياكل في سوا واحد والكاثر ياكل في سبعة امعا واخرج
 مسلم اضاف رسول الله صلى الله عليه وسلم ضيفا كافر افا رسول
 الله صلى الله عليه وسلم بضاعة فخلعت ثوب حلابه ثم اخرجي ثوب
 حلابه حتي شرب حلاب سبعة شياه ثم انه اصبح واسلم فامر له رسول الله
 صلى الله عليه وسلم

صلي الله عليه وسلم بضاعة فخلعت ثوب حلابه ثم اخرجي ثوب حلابه
 صلي الله عليه وسلم ان الم يثوب في سوا واحد والكاثر في سبعة امعا
 واخرج الزوارسين احدثا رجالة ثقة اكثر الناس شيئا
 في الدنيا اكثرهم جوعا يوم القيامة قاله لابي جعفر لما يجشي
 قال فاملا بطني منذ ثلاثين سنة الثانية اخرج اليه يثوب
 بسند فيه ابن لهيعة عن عايضة رضي الله عنها قالت رايت
 رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد اكلت في اليوم مرتين اما
 تجدين ان يكون لك شغل الا جوفك الاكل في اليوم مرتين من
 الاسراف والله لا يجب المسرفين ومع حشر من الاسراف ان
 تاكل كلما تشتهت **فاسطهوي** اي سلو في الطعام ولا يفرق
 ذا الكثرة ما في يده فانه ليس بجوله ولا قوته بل الله تعالى هو
 المتفضل عليه تعالى ويرد الطعام في الرزاق علي وجوه الاول
 الذي ياكل الناس كتوله تعالى اطعمهم من جوع وامهم من خوف
 وقال في الانعام وهو يطعم ولا يطعم الثاني الذي ياكل كتوله تعالى
 في المائدة وطعام الذين اوتوا الكتاب حل لكم بمعنى ذبايحهم
 حل لكم وذبايحكم حل لهم الثالث الطعام بمعنى السلة كتوله
 تعالى احل لكم صيد البحر وطعامه بمعنى السمك الرابع بمعنى
 الشرب كما في قوله تعالى ليس على الذين امنوا وعملوا الصالحات
 جناح فيما طعموا اي شربوا من الخمر قبل التحريم وكتوله تعالى
 في البقرة ومن لم يطعمه فانه مني يعني هو من يشربه فانه
 مني فينبغي له مع ذلك ان لا يقبل عن سواه اذ الله
 نهته عليه لانه قلما تفرق عن انسان فعادت اليه
 كما قال صلى الله عليه وسلم ما نفوت النعمة عن قوم فعدت

اطعمكم اي ايسر لكم اسباب تحصيله لان العالم كله حيوانه وجماديه
 مطيع لله فيسخر السحاب ليسقي في بعض الامكنه ويجركه قلب
 فلان لا عطا فلان رجوع فلانا الي فلان يسيل منه نغما
 والانسان وان مبر علي الجوع لا بد له من الطعام فقد كان
 عبد الرحمن بن ابي نعيم لا ياكل في الشهر الا مرة فا دخله
 الحجاج بيتا وعلقه ثم فتحه بعد خمسة عشر يوما ظانا انه
 مات فوجده قائما يصلي فقال بقلبي بغير وضوء فقال
 انما جئت اتي الوضوء من ياكل ويشرب وانا علي الطهارة
 التي ادخلتني عليها واسأل روم امرأة في زمن سيف الدولة
 فهربت وهشت ما تي فرسخ لم تاكل شيئا فقال لها سيف
 الدولة كيف قويت علي المشي فقالت كذا حجت قرات قل
 هو الله اعد ثلاث مرات فاشيع ففي الحديث لا يدخل ملكوت
 السماء من بلا بطنه وقال لقابضة ولو افرغ باب الجنة لها
 يفتح لكم قالت وكيف نذم قال بالجوع والظما وقال ايضا
 ما من عمل احب الي الله من الجوع والظما فاسبغة
 قال الرمنشري لو سئل اهل القبور ما سبب قصر اجالهم
 لقوا النجدة ولقد احسن القابل فيمن كثر اكله فقال . .
 . بيت الطعام اليك من زاد كثرة . كذبح اذا بالما قد زاد سقيه .
 . وان ليبي يوقني نقص عقله . يا كل لقيما تفضل سقيه .
يا عبادي كلتم عار كما نزل من بطن امه محتاجا الي الكسوة
الامن كسوته فاستكسوته اي اسات الويل الكسوة ويلي اللباس
السلم يفتح المهر فوكسر البيوت ومنها اي ايسر لكم الاسباب
 المحصلة لها وما نقل عن حكم عيسى علي نبينا وعليه افضل
 الصلاة

الصلاة واللام ابن ادم انت اسو بر بك فذا حين كنت اكل الناس
 عقلا لا تترك الحرص حين كنت صيبا محولا ورضيما مكفولا
 ثم اودعته عاتقا قد اصبحت رشدا وكه وبلغت اسدك وذكر
 اللباس والطعام لسدة الحاجة اليها اذ لا مندوحة عنهما بل هما
 اصل من امور الدين وتكمل بهما ما فعه **يا عبادي انكم خطيئون**
 بضم التاء وكسر الطاء علي الاشهر اي تفعلون الخطية عمد او روي
 بفتح التاء والطاء علي وزن يترون ويقال خطا اذا فعل ما ياتم
 به وهو خاطي ومنه انا كنا فاطين ويقال في الاثم ايضا اخطا
 وهما صيغتان قال الولف وزعم بعضهم انه لا يجوز ان يكون هذا
 من الرباعي لان الفعل عن غير عمد وهو لا يوافق به ثم دبت
 رفع عن امي بدليل فاستغفروني بخلافه من الثلاث ثم ثبته
 يكون عن عمد ونورع باننا لا نعلم ان اخطا منحصر في الفعل من
 غير قصد بل ياتي بمعنى الثلاث ايضا ان فعل الخطية عمد
بالليل والنهار قدم الليل لشرفه وامالته لانه وقت العبادة
 والحلوة ولان الظلمة هي الاصل والنور طار عليها يسترها
 ولان الشهور من رها الليل الجب وقوله بالليل والنهار من باب
 مقابلة الجمع بالجمع اي يصدر منكم الخطا الادا بما بل من بعضكم
 ليلا ومن بعضكم نهارا اذا الغالب ان العهد لا يتفرق الدهر
 كله في الخطايا **والا اغفر الذنوب جميعا** هو كقوله تعالى
 ان الله يغفر الذنوب جميعا وهو عام مخصوص بما عدي الشك
 وبالا بيت الله مغفرتة لقوله تعالى ان الله لا يغفر ان يشرك به
 ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء وسبب نزول الايتين ما روي
 عن ابن عباس قال اني وحش الي النبي صلى الله عليه وسلم فقال

يا محمد اني كنت مستحيرا فاجرتني حتى اسمع كلام الله فقال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم قد كنت احب ان اراك علي غير حوار فلما
 اذا انيتني مستحيرا فانت في حوار حتى اسمع كلام الله فانزل
 الله والذيق لا يدعون مع الله اله الاخراني قوله مهانا قال قد
 فعلت هذه اكله انا في حوار حتى اسمع كلام الله فانزل الله الا
 من قاصبه واسعه وعمل عملا صالحا فادليك بيد الله سياتهم حنا
 فقال لاري بشرط فلعلني لا اعمل صالحا انا في حوار حتى اسمع
 كلام الله فانزل الله تعالى ان الله لا يقضون بشرطه ولا يقض
 ما دون ذلك لم يشا قال فلعلني من لا يشا الله انا في حوار حتى
 اسمع كلام الله فانزل الله عز وجل قل يا عبادي الذين
 اسرفوا علي انفسهم لا تقمطوا من رحمة الله الاية فقال نعم الآن
 لا ادري شرطها فما سمع وقوله وانا اغفر الذنوب جميعا اور د
 الخبر مضارعا لا فاداه الاستمرار التجدي وعرف الذنوب
 بلام الاستفراق واكد بها بقوله جميعا المبيد كل بها للمعوم ليقويه
 الرجا فلا يقبض احد **فاستغفروا** اي اطلبوا من مغفرة
 ذنوبكم واصل الغفوا تفر وغفرت المتاع سترته **اغفر لكم**
 لقوله صلى الله عليه وسلم لولا تذبذبون وتغفرون لذهب
 الله بكم ولما بقوم غيركم في ذنوبون وتغفرون فيغفرون لهم
 قيل ومن لازم علي هذه الاشياء السبعة عاشق سعيد او مات
 شهيدا اهد بها ان يقول عند ابتداء كل شيء بسم الله وعند الفراغ
 منه الحمد لله واذا اراد ما يكره قال لا حول ولا قوة الا بالله واذا
 راي ما يستعظم قال لا اله الا الله واذا اصابت به مصيبة قال انا
 لله وانا اليه راجعون واذا اذنب ذنبا قال استغفر الله واذا اراد
 ان يفعل

ان يفعل فخلا قال ان الله فبيني فلا انسان الا ليود لسانه
 عليها وزكسوعه وحب ان من سبب ان الجيس عليه لصفة الله لقي
 يحيى ابن زكريا عليه الصلاة والسلام فقال له يحيى اخبرني عن
 طبايع بني ادم عندكم فقال ابلوس اما صنف منهم شلك مقومون
 لا تقدر منهم علي شيء وصنف ثان منهم في ادينا كالكرة في ادي
 الصبيان وقد كفونا القسم والصنف الثالث لهم اشتد الايمان
 علينا لقبيل علي احدثهم حتي نذكرك منه حاجتنا ثم يغزغ الي الاستغفار
 فيفسد علينا ما ادر كناه منه فمن لا ييا من منه ولا نذكره
 حاجتنا منه **يا عبادي انكم لن تبلفوا** اي يفهم الضاد وفتحها
فتغفروا اي تفرغ في جواب النفي **ولن تبلفوا**
نفي فتغفروا اولا ليحفظه من ولا تفع فتغفروا وتغفرون
 قال الله تعالى ان احسنهم احتم لا تفسد وان اساتم فلما وما
 اقتضاه ظاهر الحديث ان لفره او تفع غاية لكن لا يبلون العلم
 غير ساد بل هو يود لما ذكر من باب قوله ولا توي الضبي بما
 يلحق وقوله علي الاحب اي طريق لا يهتدي لمنازه اي احب فيها
 فلا تجار ولا صار فلا هتدي والمضي فعلا لا يفتل في ضرر
 ولا تفع فتغفروا وتغفرون قال بعض الكاملين وفي قوله
 لن تبلفوا ضري الي اخره اشار بان ما تقدم من الهداية والاهتمام
 والكسوة والغفران ليس لدفع ضرر ولا جلب نفع بل محض فضل **يا عبادي**
لوان احلتم واخركم وانسكم وحنكم سمي الا شدة انسا لظهورهم
 وانهم يرثمون اي يبعثون وسمي الحن حينا لاجتنانهم قال في
 شرح المقاصد والحن اجسام لطيفة هوايية تتشكل باشكال مختلفة
 ويظهر منها احوال عجيبة والسياطين اجسام نارية شانها القاتل الناس في الناس

والغواصة انتهى والظاهر ان المراد كل من كان يدور علمه السابق
تتمه قال الولف الحين موجود ولم يقد يراهم بعض الادميين
واضافه لم يتاليه انه يراكم هو وبقيله من حيث لا ترونهم فمحمول على
الغالب ولو كانت رؤيتهم محال لما قال صلى الله عليه وسلم في الشيطان
الذي تغلب عليه في صلاته لقد سمعت ان ارجله حتى يقبضوا تنظروا
اليه كلهم وتلعب به علامان الدنية وقال القاضي عياض في رويته
عليه خلقتهم وصورهم الاصلية متممة المظاهر الالهية الا الانبياء عليهم
الصلاة والسلام ومن خرقته له العادة وانما يراهم بنوا ادم في غير
صورهم كما جاء في الآثار قلت هذه دعوى مجردة فان لم يصح لرضا
مستند في ردوده انني كلام الولف وجزم يلحق الاسلام بما جزم
به الولف وقوله انكم وجنكم بيان وتفصيل بعد الاحمال **كانوا كلام**
ثقة بررة علي اتقي قلب رجل واحد منكم ما زاد ذلك في ملكي
بضم الهم شيئا لفظ الترمذي ما زاد ذلك في ملكي جناح بموضوعة
ولفظ ابن ماجة لم يزد في ملكي جناح بموضوعة فيل اذ ما اتقي قلب
رجل واحد من اصلي الله عليه وسلم **يا عبادي لو ان اولكم وآخركم**
وانكم وبنكم كانوا كلام عصاة فجرة **علي اتقي قلب رجل منكم ما**
نقص ذلك في ملكي شيئا ولفظ ابن ماجة ولو اجتمعوا وكانوا لي
انثني قلب عبد من عبادي لم ينقص من ملكي جناح بموضوعة او لا ينقص
ملكه بكفر الكافرين ولا بمعصيته العاصيين بل ملكه لانقص فيه بوجه
من الوجوه وارادنا فتح قلب رجل الشيطان وهو من الجن عند اكثر
المستكئين **يا عبادي لو ان اولكم وآخركم وانكم وبنكم قاموا** وللمتردد
وابن ماجة اجتمعوا **في صعيد واحد** الصعيد وجه الارض والمظهر
اي ارض واحد ومقام واحد **فسا لوني فاعطيت كل انسان منهم**

مسألة

مسألة ما نقص ذلك الذي اعطيته **ما عند ي** ولفظ الترمذي وان
ما جة من ملكي اي لان امره بين الكاف والنون ان ارادنا قال له
كن فكان وفي سند البزار عن ابي هريرة رضي الله عنه عن
النبى صلى الله عليه وسلم انه قال خرابين الله الكلام اذا ارادنا قال
لم كن فكان وليس المراد ان هناك قولاً يتوقف عليه الايجاد وانما هو
كناية عن وجوده في اسرع وقت عقب تعلف الارادة به معبر عن
تلك السرعة بكونه اذا لا يمكن اقل منه في القول ولا يتكرر المطا
الكبير مع عدم النقص والتار والعلم مقس منها ولا ينقص منها شيئا
بل يزيد العلم بالمطال قال القاضي قيد السؤال بالاجتماع في مقام
واحد لانه تراهم السؤال مما يطرح منه السيول ويدهشه تعالى
الله عن ذلك ولو كبر **الا كما ينقص المحيط** بكسوا ليم وسكون الحيا
المجته وفتح المثانة التمنية اي ابره الحيا **اذا دخل البحر**
المحيط بالدينيا اي بالسببة الي راي العين اذ هو في راي العين لا ينقص
من البحر شيئا فذلكه الاعطاس من الخرابين الالهية لا ينقص منها شيئا
المثنة وهذا بظاهره بخلاف قول الحضرة سي ما نقص علي
وعلمك من علم الله عز وجل الا كما ينقص هذا المصنوع الذي
راياه يسترب من هذا البحر فان نقص المصنوع من البحر لا بد
وان ينقصه شيئا وان قل والابرة يتعلق بها ما يتصل به الا انه
عجب الروية لا ينقص شيئا ويكفي ان رجلا سال ابن الجوزي
من قرب المصنوع من البحر فقال احمله شيء يضعه فيه وهذا
جواب علي هيئة التحقيق وقول الحضرة سي علي هيئة التقريب
واما لو فرضنا الوجود مملو احدا واحدا المصنوع منه واحدة لنفسه
بالصورة لكن ليس ثم ما ينقصه ولفظ الترمذي الا كما لو ان احدكم

بالبحر ففقد فيه ابرته ثم دفعها اليه ولفظ اليه ما حجة الا كما
لو ان احدكم خر بسبعة البحر ففقد فيها ابرته ثم نقص
ليتمل لازما كنقص المال ومنتعد يا نحو ففقدت زيدا حقه
وهو هنا منتعد لان محل اذا دخل البحر مضى به **يا عباد الله**
الماهي الخير راجع الي ما يلهم من قوله اتق قلب رجل فلج
قلب رجل وهي الاعمال الصالحة والقبية او هي خير الاشياء
لغيره **الماهي** احبها اضبطها واحفظها بعلي وملك
الحفظة للاحتياج لهم بل ليكنوا بين الحالت وخلقته ولقد
يقال يوم القيامة لبعض الناس كفي بنفسك اليوم عليك
حسبا وبالكرام الكاتبة عليه سرور **ثم اوفيتكم اياما**
اي اعطيتكم خرايعا وافيا تاما خرافات او شرافة في القول
الثاني وهو المضاف فاقبل الخير المنقوض المتصل
بالامانة معنويا منفصلا والتونية اخطا الحق عليه
التمام والكمال والتونية فيكون في الاخرى لقوله تعالى
وايمانوفون اجوركم يوم القيامة ايضا لما روي امير
الله عليه وسلم فسر ذلك بان المؤمنين يجازون بساتينهم
في الدنيا ويدخلون الجنة بحسنتهم والكافرين يحازون
بحسنتهم في الدنيا ويدخل النار بسايرتهم **من وجد**
خيرا اي ثوابا ونعيم او حياة طيبة هنية **فليحمد الله**
تعالى على توفيقه للطاعات والاعمال الصالحة وعدل
عن التكلم الي الغيبة كما في انا اعطيتكم اكثر من عمل لربكم بخيرا
لنشاط الساج والتمام بذكر اسم الله تعالى دون غيره وتغنيا
لشأنه وايضا لا مضافا **ومن وجد غير ذلك** اي شرا ولم
يذكره

يذكره بلفظ تقريبا لنا كنبذة الادب في النطق بالكتابة
عما يورد في مستهجن او يستحسن منه او اشارته اليه
انه اذا جئنا بلفظ فليكن فله **فلا يلومن** بالنوت
للتخدير **الانفس** لتفريطه بكسبه القبيح المترتب
عليه ذلك لان المصعد ميزا اختار بها وان كان لا يحسنه
تعالى وايضا عليه وفق ارادته والفقرلة فالحال فلا
يلومن الا نفسه موزن بان العبد هو الخالق لا المخلوق
ورد بما ورد من هذا باستناد جميع الكاينات الي الله
تعالى بما ابتدأ بالكونه هنا فلا يلومن الا نفسه حيث اثرت
بمعاونتها علي رضي خالقها فكفوت بانفسه ولم تدع
لاحكامه وحكمه فان تحققت ان يما لها بظفر عدله وان يجرها
من ايام جوده وفصله **رواه مسلم** في كتاب الادب ورواه
ايضا احمد والترمذي وابن ماجه عن صحابيه المذكورين للحلا
وعظم موايد كان ابو ادريس راويه عن ابيه ذر اذا حدث
به حثي علي ركبتيه تنظيما له **الحديث الخامس والعشرون**
عن ابي ذر رضي الله عنه ان قال ما علمت قرا المحاكين
المهاجرين كما يتنبه في رواية البخاري من حديث ابي
هريرة وسببهم في رواية ابي ذر ابا بكر وفي رواية السبي
ابا الدرداء قال في النج والظاهر ان ابا هريرة منهم وكذا
زيد بن ثابت ولان في رواية فقرا المهاجرين وعد
زيد مع انه الصادق لاحتمال التقلب **من اصحاب رسول**
الله صلى الله عليه وسلم الاصحاب جمع صاحب وهو لغة من
سينك وبينه مواصله وان قلت وعرفا قال الحافظ ابن حجر

٧٧ من لقي النبي صلى الله عليه وسلم مؤمنا به وما تعلى ذلك
 ٧٨ والمراد باللقام هو اعم من الممالسة والمماثلة ووصوله
 ٨١ احدهما الي الآخر وان لم يكلمه ويدخل فيه رواية احدهما
 ٨٢ للآخر وهو ابي من قول بعضهم من رايه لانه يخرج ام مكتوم
 ٨٣ وكونه من العيان وهم صما به لا تردد وقوله مؤمنا به
 ٨٤ يخرج من لقيه كما فواتهم اعم بعد موته كرسول فيصرون
 ٨٥ لقيه مؤمنا بغيره فقط من الانبياء ونقل الشيخ الاسلام
 ٨٦ ان في كلام ابن حجر ما يدل على انه لقيه في حال نبوته
 وهو حينئذ يخرج من لقيه مؤمنا به سبعت ولم يدرك
 البعثة لزيد بن عمرو بن نفيل وجده ابن سنده في الصحابة
 قال الشيخ الاسلام ولا بد ان يكون اللقاء قبل وفاته ليخرج من
 لقيه بعد ما كما وقع لابي رويب خويلد بن خالد المصري
 واسترط الشيخ الاسلام ايضا في الملا في ان يكون ميمرا ليخرج
 عبد الله بن عدي بن الحبيب السدي حضر اليه عليه الصلاة والسلام
 غير ميمرا ومن حمله من الاطفال كعبد الله بن الحارث بن نوفل
 وعبد الله بن ثعلبة بن صفور ميمرا لانهم رويته وليس لهم صحبة
 وهو ظاهر كلام ابن سيرين الرازي والبيهقي وابي داود وحزم
 ابن قاسم تلميذ المحلي في شرح جمع الجوامع بعدم اشتراط التمييز ولم
 حزم السراوركي مصرحان ان فيه خلافا وما من ارتد بعد صحبته
 فقتلته مذهب مالك احباط العمل بمجرى الرد لانهم يروا احباط
 الحل بها فلا يصح صحتها الا اذا عاد اليه الاسلام ولقي النبي صلى
 الله عليه وسلم كعبد الله بن ابي عرج وقضية من لا يرويها لاحباط
 الا لا لوت كما في قضية انه ليس صحابيا اذا عاد للاسلام بعد موته
 صلى الله

صلى الله عليه وسلم كما في الامتعة بن قيس فانه ارتد واليه لم يسير
 لابي بكر فعاد للاسلام فقبل منه وزوجه اخته والظاهر اشتراط
 رويته في عالم الشهادة فلا يطلق اسم الصحبة على من راه من
 الملايكة والنبين واستشكل البذاير ذكر موسى الجنة في الصحابة
 دون موسى الملايكة وهو ادله بالذكر من هؤلاء واجيب بان الحب
 من جنة المكلفات الذين سلمت الرضا لته والبعثة فكان ذكر من
 عرف اسمه من راه حيا خلافا للملايكة والظاهر ان عيسى يطلق
 عليه اسم الصحبة ايضا لانه راه في الارض **قالوا النبي** بالمصر من
 البنا وهو الخبر وعليه فويل ان يكون معني مفعول اذ هو
 مبني بالقيوب او معني كما عمل او مفعول اذ هو مبني بما اطلع
 الله عليه ويصح ترك المصر في هذه الرواية تسهلا واما
 في لغة من لا يفهمه وهو ما خوذ من النبوة فيجاء النون وهي ما
 ارتفع من الارض يقال بنا بالشي اذا ارتفع فللمعني في هذا
 ان النبي مرفوع الرتبة ولقيه صلى الله عليه وسلم عن المأمور
 فقوله لا تقولوا ان بني الله بالمعز بل قولوا يا بني الله اي بالامير
 لانه قد يروى معني الطريق فحشي صلى الله عليه وسلم في الانساب
 هذا المعني الي بعض الاذعان فلهذا لم يروى في اسلافهم
 ولما ائدت به القرائن نسخ النبي عنه لرواى **سيرة النبي صلى الله عليه وسلم**
يا رسول الله ذهب اهل الدثور الذهب المضي ويسمى في الامان
 والاعيان يقال ذهب في الارض ذهبها باسني وذهب مذهب فلان
 فقد قدوه ولم يبقته وذهب في الدين مذهبها راي فيه راي واحد
 فيه بدعة والدثور بضم الدال المهملة والمثناة جمع دثر يثرب فثوب
 كفلس جمع فلس وهو المال الكثير قال الخطابي وفي رواية النجاشي

انما الدور وهو جري عليه صاحب المطالع وهو غلط والصواب
 الدور وفلك ارواه الناس كلهم **بالاجور** جمع اجور وهو ما يورد
 على الانسان من ثواب عمله الذي يورثه والاخوي والراهن
 الثاني والاقبال الا في النقع دون الضم بخلاف اجزا ورواية البخاري
 بالدرجات العاين والقيم القيم واحترق بالقيم من العاجل فانه
 قل ما يصنفوا وان صلى قليلا عقبه الكدر والزوال وزاد البخاري
 في الدعوات قال وكيف ذلك قالوا **بصلون كما يصلي ويصوبون**
كما يصوم زاد فيه حديث ابي الدرداء ويذكرون كما تذكر **ويصدقون**
بمضول اموالهم اي باموالهم الفاضلة عن كفايتهم وفيه وايضا
 بيان لفظ الصدقة فانها بغير الفاضلة عن الكفاية مكرهه بل
 قد يحرم الحديث كفي بالمال ان يفيق من يقول ولفظ البخاري
 في الدعوات وانفقوا من فضول اموالهم وليس لئلا اموالهم وسلم
 في الصلاة ويصدقون كما تصدق ويعتقون ولا يفتق وتوهم
 ذلك ليس جدا بل تحسوا على ما فاتهم من الصدقة والبر ما لا يقدروا
 عليه وتقدر عليهم بقله لفرط حرمتهم وقوة رجعتهم في العمل الصالح
 فلما فهم ان الصدقة لا تكون الا بالماله فارتد عنهم المصطفى اي
 بكل نوع صدقة حيث قال لم جوابا عن ذلك فطميننا لحاظهم
 وتقرير كونهم رجاسا والاعيا **وليس** المذرة لانكار
 وليس يعني لا اي لا تقولوا ذلك فانه **قد حصل الله لكم ما تصدقون**
 بتدبير الصادق والدال كما هو الرواية واصلة تصدق قوت به
 فاعلمت احدي الثاين في الصادق بعد قلبها صاد او قد تحذف احداهما
 فتتخفف الصاد وحذف صلة تصدق وتكون بغير الجار والممروس
 لتعلم به وقدر وجهه صلى الله عليه وسلم قال من كان له مال فليصدق
 من ماله

وقف لطلبة العلم بالجامع الازهر برواق المقاريب
 من ماله ومن كان له قوت فليصدق من قوته ومن كان له علم
 فليصدق من علمه ايضا افضل الصدقة صدقة المساكين قيل
 يا رسول الله وما صدقة المساكين قال الشفاعة تفك بها الاسير
 وتحقق بها الدم وتجرب المروء والافسان اليه اهيك وتدفع
 عنه الكربة وعنه ايضا تيمسك في وجه اهيك صدقة وامرك بالبر
 وتنهيك عن المنكر صدقة واما هتد المحر والشوكه والعظم عن الطريق
 صدقة وافراغك من ولوك في دلو اهيك صدقة **ان بكل شئحة** اي
 قول سبحان الله ومعناه تنزيه الله تعالى عما لا يليق به من كل
 كل نقص فليزعم نفي الشريك والمصاحبة والولد وجميع الزوايد
صدقه اي حصنة وعن خالد بن عمران ان النبي صلى الله عليه وسلم
 خرج على اصحابه فقال قدوا جنتكم قالوا يا رسول الله من عدو
 حض فقال بل من النار قالوا وماها جنتنا من النار قال سبحان
 الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلي
 العظيم فان من ياتين يوم القيامة مقدمات ومنجيات تنجي
 من النار ومنجيات وهي الباقيات الصالحات ومعني قوله
 مقدمات انها تقدم صاحبها الى الجنة ومنجيات تنجي من النار
 ومعنيها حافظات والثاني قوله بكل شئحة اي بجزء
 تكون طريقه حجازا كان الشئحة لما كانت سببا لها جعلت طرفا
 لها فتشبهها بالطرف استعاره بكينة واليات ما هو من خواص
 الطرف لها تخيل بانها من جنسه تناسب التشبه كاشبه الخدع لكن
 المصوب به في ولا يلبسكم في هذوع النخل استعاره بكينة واشبه
 لها ما تكون خواصه تخيلا وقوله صدقة بالمضي اسم ان وكل
 منطلق مجاز ومحرور وهو الجذر المذوق في تقديره لكم وليس غير لعدم

الفائدة **وكل كبيرة** أي قول الله أكبر **صدقة** فيه وفيما بعده وحيا
 لا قال ابن قتيبة الرفع علي الاستيفاف والصب عطف على صدقة
 وهو الاجور **وكل عتيدة** أي قول كل ما اشتق من مادته الحمد لله
 واحد الله ويحمد الله وحده الله وحده لك **صدقة** وتسميته هذا
 وما قبله وما بعده صدقة من سببها المشابهة أي اجزا كما هو الصدقة
 فحذف كاف التشبيه للمبالغة ثم حذف اجزا فبقي اجر صدقة ثم حذف
 المضاف اليه مقامه واعرب باعرابه وقيل معناه انها صدقة على
 نفسه **وكل عقيلة** أي قول لا اله الا الله **صدقة** قالت ام هانئ بنت
 أبي طالب كنت التي رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت يا رسول
 الله علي بيتا أقوله وأنا حاشية فقال قولوا الله أكبر ما يثبته
 مرة خير لك من مائة بدنة محبلة تتقبله قولوا سبحان الله مائة
 مرة خير لك من مائة فرس من سبل الله قولوا الحمد لله مائة مرة
 خير لك من مائة رقبة من ولد اسمعيل تتقبلهم وتولي لا اله
 الا الله مائة مرة لا يدر كهاشي ولا يستقر وتباروا في احد الناس
 انه صلى الله عليه وسلم قال لا مائة من سبل الله مائة شاة فانهما
 تعدل مائة رقبة من ولد اسمعيل وأحدى الله مائة عتيدة
 فانها تعدل مائة فرس من سبله مسروقة تحل عليها في سبيل الله
 وكبرياء الله مائة بكيرة فانها تعدل مائة بدنة عظيمة تتقبله
 وهدي الله مائة عقيلة ولا احسب الا قال تلامذة في السما والارض
 ولا يرفع يومئذ لا حد مثل حملك الا ان ياتي بمثل ما التبت به وفي
 الحديث ايضا من كبر ما يثبته وسمع مائة وعمل ما كان له خير من
 عشر رقاب يقتنوا ومن سب بدناات يجرها وعن ابن مسعود رضي
 الله عنه انه قال اذا حدثتكم حديثا ابناكم معبدا فخذ من كتاب الله
 عز وجل

عز وجل ما من عبد مسلم يقول خمس كلمات سبحان الله والحمد لله ولا اله
 الا الله والله أكبر وتبارك الله الا اخذهن ملك فجعلن تحت جناحه
 ثم يصعد بهن فلا يجرهن علي جمع من الملايكة الا استغفروا القابلهن
 حتى يحيي بها وهم رب العالمين وصدقة من كتاب عز وجل
 اليه تصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه **وامر** نكرة ايذا
 بان كل فرد من افراد صدقة وكذا هي ولو عرفا لاحتمل ان
 الاستوائية او عهدي فلا يعيد النص علي ذلك ونحوها المجرور
 او مرفوع لما سلف وعلي الثاني سوغ الابتدائه لكونه عاملا
 في الجار والمجرور وكذا هي **بالجور** معرفة اشارة لتفليمه
 ولتقرره وثبوته والله بالوف موهود في عرف الشرع **صدقة**
 بشروطه الاثنية **وهي على شكر** نكرة لتحفيزه ولانه خير المجهود
 والمجبول الذميمة الفة للنفس فيه **صدقة** بشروطه الاثنية وفي
 في الامر بالمعروف والامر بالايمان وباتباع السنة ويدخل في الهي
 عن الذكر الهدي عن الكفر وعن البدعة واصرها عما فيها رعاية
 للمعروف لوجودها بخلاف ما قبلها والواحب افضل من غيره
 بل فقد امام الحرمين ان ثواب الرضا يزيد على ثواب النقل
 سبعين ضعفا الحديث ورد فيه **وفي بضع** بضم لسكون يطلق
 ويراد به العز ويطلق ويراد به الجماع وارادته كل منها هنا
 صحيحة وعلي الاول يكون علي حذف مضاف تقديره وفي
 وهي بضع **احكم صدقة** او اقارنته بنية صالحة كاعفان نفسه
 او من وحشته عن نظر وفكر حرم او قضا حقها من ما شئت
 بالعرف المأمور به او طلب ولد يوحده الله او يكثر به السلوك
 او يكون له فرط اذا مات لصبره عليه وقد كان عمر رضي الله عنه

فيتزوج المرأة لا فائدة فيها الا ارادة الولد للحائرة او لموت
 فيكون له اجر فاعلم ان المساح بصير طاعة بالنية الصالحة وانما
 اعاد في هذا لان في هذا النوع من الصدقة اعرب من الكل
 حيث جعل ثقتا الشهوة وسيل الذقة لهذه الطريقة صدقة
 وفي الحديث انه صلى الله عليه وسلم قال للمرا لا اخبرك بخبر ما يكبر
 المرأ المرأة الصالحة اذا نظر اليها مرتبة واذا اسر لها اطاعته واذا
 غاب عنها حفظته عن ريديته حارثة ان رسول الله صلى الله
 عليه وسلم قال يا زيدا تزوج تزود عفة الي عفتك ولا تتزوج
 خمسا لا شهيرة ولا لميرة ولا لميرة ولا لميرة ولا لغونا
 اما الشهيرة فهي الزنا الى هذه الكبيرة الطويلة المبرولة
 والشهيرة الصغيرة الذميمة والمندرة العجوز الدبرة والنفرة
 ذات الولد من غيرك رواه الديلمي في مسند الفردوس **قوله**
 متحجيين منكم مستعدين ان الانسان يفعل لنفسه
 فيه حظ وفيه ثواب **اي انما احدا لشهوته فيكون له فيها اجر**
 اي ليس بها كما في الحديث في النفس الموصلة ماية من الابل
 او هي باقية على خرافيتها مجاز جعلت للشهوة كالظرف فانه
 من حيث كونها مشاوه وهو مرتبة عليها كما في اصليتكم في حدود
 التحل **قال ارايتم لودونها اي شهوته في حرام كانا** قال الطيبي
 الفهم هرة الاستهوا على سبيل التقدير بين لودونها تأكيد
 للاستحباب وفي قوله ارايتم عليه **وزر** اي اثم وجوابه محذوف
 كأنهم قالوا نعم فقال **فكذلك** اي لئلا حصول الزنا يوضو
 في الحرام حصول الاجراء **او وضو في الحلال كان له اجر** بالروح
 والنفس كما في شرح مسلم والرفع ظاهر لا اجرا سم كان
 ولم خبرها

ولم خبرها واما المنصب فتتدبره كان ذلك الوضع اجرا **رواه**
مسلم وفي رواية له ترجم الفقرا الي رسول الله صلى الله عليه
 وسلم فقالوا سمعنا اخواننا اهل الاموال بما فعلنا ففعلوا
 فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ذلك فضل الله يؤتيه
 من يشاء وهذا **شعر** بتفضيل الفتي الشاكر على الفقير الصابر
 وبه قال الجمهور واختاره المستقلون والسبوطي وهو الصريح
 لان الفتي يوجر من وجوه منها الشكر ومنها الصبر على الباطية
 من الركة الواجبة ومنها الانفاق على ما يكرهه وغير ذلك
 والفقير يوجر من وجهين الصبر على الفقر مع الرضا والشكر
 والثاني تصرفه فيما لا بد منه من نفقة نفسه ومن يلزمه
 ولان الفقير مع الصبر هو اولى اقله صلى الله عليه وسلم
 والفتي مع الشكر هو اخرها وعادة الله المجاورة مع البياية وسر
 انهم لا يجتم لهم الا بالفضل الاحوال فحتمه لا فضل خلقه بالفتي
 مع الشكر دليل على انه افضل من الفقير مع الصبر والحديث
 سعد في التوسل بان كان تدر ورتك اغنيا خير من ان تدر
 بحالة والحديث كعب بن مالك حيث استشار في الخروج
 عن مال كله فقال صلى الله عليه وسلم لم يسك عليك بعض مالك
 وهو خير لك وقال العزيم عبد السلام الفتي الصابر افضل
 واليه ذهب جمهور الصوفية لخبر نفس عبد الدنيار ولان
 مدارا الطريق عليه بقدرب النفس ورياضتها وذلك مع الفقير
 اكثر منه مع الفتي وقال الداودي ان الذي اعطي الكفاية
 افضل والكفاية حالة متوسطة بين الفقر والفتي وان الفقير
 والفتي محنتان من الله يمكن بهما من شئ من علمه لقوله تعالى

ولا تجعل يدك مغلولة الى عنقك ولا تبطن كمل البطون وتقلبه
 صلى الله عليه وسلم اللهم اجعل رزقك المحمد كفايا واما الحديث
 الذي اخبر به النعماني اللهم اجبني مسكيتا وامتنني مسكيتا
 الحديث وهو ضعيف وعليه فقد يروى بغيره فالمراد انه لا يجاوز
 به الكفاية وقيل متقا ملائ وقيل بالوقف ومحل الخلاف
 فيمن يصالح حاله بالفتي والمغتر بان كان اذا استغنى قام
 بجميع وظائف الفتي من النذل والاحسان والواساه واداء
 حقوق المال وشكر الملك الديار واذا افتقر قام بجميع
 وظائف المغتر كالرضي والصبر والقناعة واما من يصلح حاله
 بالفتي فقط بان يودي حق الله في حاله الفتي ولا يودي به
 في حالة المغتر فالفتي افضل اتفاقا ومن يصلح حاله بالمغتر
 فقط بان يودي حقه الله في حالة المغتر ولا يودي به في حالة
 الفتي فالمغتر افضل اتفاقا فان قلت ما حقيقة الفتي وما
 المراد بالشاكر الصابور فالجواب كما قال الافقسي ان الفتي
 ما زاد عن المحتاج اليه والفتي الشاكر هو الذي يكتب المال
 من المباح وينفقه في المباح والمندوب والمندوب والفقير الصابر
 الذي لا يتكلم بقره انتهى فقد بينه الفقيه ما زاد عليه
 الحاجة وبين الفتي الشاكر بان الله يملئ المال من المباح
 وينفقه في المباح والمندوب ولو قال بدول المندوب المطلوب
 ليشمل الواجب كما اولى وقوله ما زاد علي المحتاج اليه
 ليشمل ذلك حتي في اليوم فاذا حصلت له زيادة علي المحتاج
 اليه في كل يوم كان غنيا في ذلك اليوم وفي اليوم الذي لا يحصل
 له فيه ذلك لم يكن غنيا وقيل الفتي الشاكر هو الذي لا يبغي ما يدخل

عليه من

عليه من المال الحلال الا ما يحتاج اليه حاله او ما يرصده
 لاجل وجوبه **الحديث السادس والعشرون عن ابي**
هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه
وسلم كل سلامي يظم اليه ويحفن اللام وفتح الهم مع قص
الالف وهي في الاصل عظم يكون في فرسخ البعير كالف
الوعبيدة قال الجوهري والفرسخ من البعير بمنزلة الحافر
للرابة وقال بعضهم السلام اسم لا صفر ما في البعير من العظام
ثم عبر بها عن مطلق العظم من الادوية وغيرها وفي الحديث
عائشة رضي الله عنها حلف الانسان علي ستين وثلاثين فحصل
لغيره كل فصل صدقة وقال سهل بن عبد الله التستري
في الانبياء ثلثة حماية وستون عرق مائة وثمانون ساكنة
ومائة وثمانون متحركة فلو تحرك الساكنة لم تكن له لم يتم
وسلامي واحدة وجميعه سوا عنة الاكثريه وقيل جمعة سلاميات
يفتح الهم وتحفني البيا من الناس اي من كل واحد من الناس
عليه ظاهره الوجوب وليس كذلك بل هو مندوب كما قال
 ابن الجوزي بالاشتراف من خارج لا بالصيغة وذكر الصبر واذا
 كانت الامني موشة ما لضاف اليه كقوله تعالى كل نفس ذائقة
 الموت ان كل نفس لما عليها حافظ وكل شي فعليه في الزبر وهي
 في الحديث هذا اضيفت لموت فلورجى اليها لانت **صدقة**
 شكر له تعالى عليها لان تركيب هذه العظام وسلامتها من اعظم
 نعم الله تعالى علي عبده فيحتاج كل عظم منها الي صدقة عبده
 لمخصوصه فيتم شكر نعمته اذ لو غير واحد منها ما هو عليه لا تحتل
 نظمه ولقطت عليه امواله وتكدر عيشته وصانق ذرعه كما لو

فصل الطويل او طال الحظير او ورق العليظ او غلظ الرقيق وحفت
الاصغر بالذكور في المصروف بها من دقايق الصابغ التي
احضرت بها الانساق وتخرجت فيها الاقسام ولذا قال الله تعالى
عليه قارنين عليهما ان يسوي بيانه انما جعل اصابع يديه ورجليه
مستوية لئلا يواحد كنف البعير وحافر الحمار فلا يركن ان يميل بين
سماهما لئلا يميل بأصابعه الفرقه ذات الحاصل من قنوت الاعمال
وقرن وصلها ولهذا السبب الصغار من العظام على كملها وفيها
فالمصدقة تدفع البلا فتوجد بها على اعضائك يرحم الله فاع
البلاء عنها فقد حكى انه كان رجل من قوم صالح قد اذاهم فقالوا
يا بني الله ادع الله عليه فقال اذهبوا فقد كفيتوه وكان يخرج
كل يوم يحطيط قال فخرج يومئذ وسعه رغيفان فاكل احدهما وتصدق
بالاخر واحتطب ثم جاء بحطبه سالما فلم يصبه شي قال قد عاهد صالح
وقال ابيوسي صنعت اليوم قال قد فرجت وعن في صلات
فصدقت باحدهما واكملت الاخر فقال صالح عليه الصلاة والسلام
حل حطبك فحله فاذا فيه اسود مثل الجذع عاص علي حذع
من حطبت قال له قد ادفع منك يعني بالصدقة وروى ان قصدا
كان في زمن عيسى عليه الصلاة والسلام وكان يفسد علي الناس
اقتسمهم فالتوا عيسى ان يدعو عليه بالهلاك فافضل العضا وعنده
غروب الشمس ورزقته علي راسه فجعلوا من ذلك واخر واعى
فطلبه فحضر برزقته فقال له اخذ رزقك ففعلها فاذا فيها
سبحان عظيم قد ارجم بها من جديد فقال له عيسى عليه الصلاة
والسلام ما صنعت اليوم من الخير فقال ما صنعت شي الا ان رجلا
نزل الي من صومعته فشكل الي جوعا فدفعت له رغيفا كان في
فقال له

فقال له عيسى ان الله قد بعث لك هذا العدو فلما تصدقت
امراه ملكا فأتجه بهذا اللجام قال الطيبي وكل سلامي مستدا
ومن الناس صنفته وعليه صدقة الجملة خير والراجح الي المنبت
الخير المجزور في الخبر **كل يوم** منصوب علي الظرفية لاضافته
الي الطرف ولما كان اليوم قد يعبر عنه عن الده الطويلة
المتمة علي الايام الكثيرة كما يقال يوم صغير وهو مدر
ايام وعن مطلق الزمان قليلا كان او كثيرا قليلا كان او كثيرا
كافي قوله تعالى كل يوم هو في شان وقوله وانوا هغه
يوم حصاده وقوله يوم يا ثيم ليس مصر وعاهم وعن الدولة
ومنه قوله تعالى وتلك الايام نداء لها بين الناس وعن ما
قابل الليل ومنه قوله تعالى سعى بها عليهم سبع ليل وتمانية
ايام ولما كان الاجبر هو المراد بينها بقوله **تطلع** هضم اللام
فيه الشمس حتى يصبح ليلا من الافات باقية علي الصنة التي
تتم بها منافعها واعمالها والصدقة في مقابل ما في تلك
اللاهي من النعم وفي بعض الآثار كرم من نعمة الله عز وجل
فما عرف ساكنه واذا كان ذلك في عرف فكيف يحجب العظام
وقال وهب مکتوب في حكمة آل داود العاقبة الملك الخفي
اي في النعيم المستبول عنه يوم القيامة المعنى بقوله تعالى
ثم لتالز يومئذ عن النعيم وقال اب سمود النعيم الامن
والصحة وقيل صحة الجسم وشرب الماء البارد وقال اب عباس
النعيم الصحة الابدان والاسباع والابصار يسأل الله العباد
فيما استملوها وهو اعلم بملك منهم وهو قوله تعالى ان
السم والبصر والفؤاد كل اولئك كان عنه مسئولا وتشكى تحق

الى يوسف بن عبيد ضيق حاله فقال له يوسف اليسرك
 ان لك بيمرك مائة الف درهم فقال الشخص لا قال فبيديك
 قال لا قال فبيديك قال لا وعد دنو الله عز وجل عليه
 فقال اربى عندك هذا وانت تشكو الحاجة واخرج ابن ابي
 الدنيا بسند فيه ضعف يروي باليعيم يوم القيامة وبالحنات
 والسيات فيقول الله لنفخة من نفخه خذي حقل من حشائنه
 فلم تترك حسنة الا ذهبت بها ولما كان المشاء در من الصدقة
 صدقة المال بين ايها لا تخمض فيه بقوله **يقول اي ان**
يقول لا تد في محل مسند او خبره صدقة فخذت ان
 فادفع الفعل كما في قوله تعالى ومن اياته يريكم البرق
 والاصل ان يريكم لانه في موضع رفع مسند خبره من اياته اوقع
 الفعل فيه موقع المصدر مع قطع التطعن ان ونظيره مشع
 باليعيد خير من ان تراه اي سماعك **بين الاثنين** المتماثلين
 او المتماثلين او المتماثلين اذا كان هاء او ياء او واو
 به رفع المأفوفة بينهما ساعة وقوله بين الاثنين هذا اللفظ
 مسلم ولفظ البخاري بين الناس اخرج الاصمعي في انه صلي
 الله عليه وسلم قال يا ابا هريرة عدل ساعة خير وافضل من
 عبادة ستين سنة قيام ليلها وصيام نهارها ويا ابا هريرة جوس
 ساعة خير حكم اشهد واعظم عند الله من معاصي ستين سنة وخلق
 الحديث الا انكم صدقة سيره بحسب الله تعالى قالوا بيا
 رسول الله قال اصلح ذات البين اذا تناطعوا وعن الحسن
 عنه صلي الله عليه وسلم انه قال افضل الناس عند الله يوم القيامة
 المصلحون بين الناس وروي الترمذي انه صلي الله عليه وسلم قال

الاخبركم افضل

قال الاخبركم افضل من درجة الصيام والصلاة والصدقة قالوا بيا
 يا رسول الله قال اصلح ذات البين وعن بعض الصحابة رضي الله
 عنهم انه قال من اراد فضل العابد بين ثلث صلح بين الناس وعن
 الحسن ابن مالك رضي الله عنه انه قال من اصلح بين اثنين اعطاه
 الله بكل فله عتق رقبة وما احسن قول القائل
 • ان الفضائل كلها لو جمعت • رجعت ما جمعت الي شين
 • بتظيم سراسه حل حلاله • واليه في اصلح ذات البين
صدقة عليها لوقايتها بما يثبت عليه الخصام من جميع الأقوال
 والاموال ومن ثم عظم فضل الصلح كما اشار تعالى بقوله لا
 خير لي كثير من خواهم الا ما امر بصيده او مسروعا واصلاح
 بين الناس وجازا القرب فيه مبالغة في وقوع اللفة لئلا
 تدوم العداوة **وتبين** فيه وما بعده ما مر في بقول **الوجه**
 وصف طريق **في دابة** وفي معانها السفينة **فيحل عليها**
او يرفع له ساعة اصله ما يبلغ به المسافر **ساعة** منك عليه
 قال الحافظ ابن حجر قوله فيحل عليها اعمر من انه يريد يحل
 عليها المتاع او الركاب وحل الركاب اعمر من ان يحله كاهوا ويعفه
 في الركوب وقوله او يرفع اما يرفع من الركوب او تنويج **والكلم**
الطينة من نحو ذكره دعا للنفس والغير وتناجى ولام عليه
 وردت تحت عالمه وتنفعه عند حاكم ونصح وارشاد على الطريق
 نحو لأم عليكم حياكل الله وانك لمحت وانت رجل جبارك وقد
 احسنت جوارنا وغير ذلك لانه لما يجر السامع ويولف القلوب
 او غير ذلك **صدقة** منه على نفسه فيما فيه من سرور السامع
 واجتماع القلوب وقد ورد انه اذا التقي المان تزل عليهما

ما يترحمه سمون لأثرها بشرا وعشرا فلما رواه في العوارف
مرفوعا **رب كل خطوة** يفتح الخ المرة الواحدة من المني وأما بالضم
لما بين القدمين وهو مبتدأ والبارز أيدته **تيسرها** وفي رواية
تخطوها **الي الصلاة** والظاهر أن مثل الاعتكاف والطواف
وعبادته المربوض وغير ذلك من وجوه الطاعات **صدقة** وفي
الحديث إذا نظر الرجل ثم أتى المسجد يري الصلاة كتب له
كاتبه أو كاتبه بمل خطوة بخطوة إلى المسجد عشر حسنات
والقاعدة يري الصلاة كالقائمتي القائم في الصلاة ويكتب
من المصلين حتى يخرج من بيته حتى يرمع إليه وفيه أيضا
اعظم الناس أجرا في الصلاة الحمد لهم إليها مشي أي لو كان
اعظم أجرا لما يحصل في بعد الدار عن المسجد من كثرة الخطأ فإن
قيل روي أحمد عن حذيفة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال فضل
البيت القريب من المسجد كفضل الجاهل على القاعد عن الجهد
فالجواب في هذه هي نفس البقعة وذاك في الفعل والابتعاد
دارا منية أكثر وثوابه اعظم والبيت القريب أفضل من البيت
المعيد واختلف فيمن قارب الخطأ بحيث يساوي الخطأ
من دأره بعيدة والي أكساوي جناح الطير والراجح عدم
المساواة لكثرة المشقة في المعيد دون القريب **وعن**
بضم أوله في فتحه أي تنحى وتزيد بعد ما طأ الشيء فاما طه
بضم أوله حقيقة أو حكما بأن يترك القاء في الطريق لما رواه
البرقي في الشعب عن أنس أن رجلا راى في النوم قائلا يقول
له بشر عايد بن عمر والبرقي بالجنة فلم يفعل فأتاه في الثانية
فلم يفعل فأتاه في الثالثة فلم يفعل فأتاه في الرابعة فلم يفعل
فقال له

فقال له لم ذلك قال الله لا يفتي إذاه في طريق السليم وكان
عايدا يخرج من بيته إلى الطريق لأن مطر ولا من غيره
وكان إذا مات له سور دفنه في داره ولا يخرجها أتادي
الناس وكان عايدا هذا من بابيح تحت الشجرة **الأذا** ما يودي
المارة كقدر وشوك وحجر وحيوان مخوف ودعم مدار ما يلد
لأنه تقع عام وقد راى أن رجلا راى غصن شوك في الطريق
فقطعه فشكر الله ففعله **عن الطريق صدقة** منه على الناس
والحيوان وعن أبي برزة قال قلت يا نبي الله صلى الله عليه وسلم
انتفع به قال أزل الأذا عن طريق السليم كالشوك المزري
والحي الذي يقتربه والحيوان المخوف ودعم الجدار ونحوه
وأنه نفع عام وفي الصحيح أن رجلا من كان قبلكم راى غصن
شوك في الطريق فتمناه فشكر الله عليه ذلك ففعله وراى رجل
فرضا وقع من عشه فرده إليه ففقر الله له وأخر راى كلبا
يأكل الثريد من العطش فسقاه ففقر له وأمرأة رأت كلبا يلثف
عطشا فأخرجت خبثا فأخرجت له ما ففقر لها وعكس ذلك
المرأة التي دخلت النار في هرة لأنها أطعمتها ولا أرسلتها
فأكل من خشاش الأرض وصح في كل كبد حرا جرورا وبه
أحد عن طريق السليم ففعلهم علي غيرهم ثروهم وأفرق هذه لأنها
دون ما قبلها كأي شير خير الإيمان بضع وسبعون شعبة أملاها
شهادة أن لا إله إلا الله وأدناها ما طأه لاذي عن الطريق قيل
ولتن كلمة التوحيد عند ما طأته يجمع بين أعلا الإيمان وأدناه
وجعل بعض الصوفية الطريق على القلب والأذي الوسواس
التي تعرض له وأدناها دفنها عنه وهو تكلف بمعبد وكذا

له

م

على

حل الاذي علي اذي العالم والطريقه علي طريقه تعالى
 وهو شرعه واحكامه بل روايه وادناها المذكورة ههنا
 في رد ذلك لان الاماطه بهذا المعنى من افضل الشعب لامن
 ادناها **رواه البخاري** في الصلوة والجهاد **ومسلم** وفي بعض
 طرق مسلم يصحح علي كل سلامي من احدكم صدقة فكل تسبيحه
 صدقة وكل تحميدة صدقة وكل تلبية صدقة ويجزي عن ذلك
 ركعتان تركبهما من الضحا اي لان الصلاة عمل بجميع الابدان
 فتترك المفاصل كلها فيها بالعبادة فاذا صلي العبد فقد قيام
 عن كل عضو منه بوظيفة وادي شكر فحة وكان وجه بعض
 الضحا بذلك من بين ركعتين الفجر وغيرها من الروايات مع انها
 افضل من ركعتين الضحا فحضرها لشكرها لم تشرع جابرة
 لنقص غيرها بخلاف ما رواه الروايات فانها شرعت جابرة
 لنقص متبوعها فلم يمتنع فيها القيام بشكر تلك النعم الباهرة
 والضحا لما لم يكن فيها ذلك كتحضت للقيام بذلك كذا قيل وفيه
 شيء والوجه ما قاله الحافظ الرازي ان الاختصاص بالضحا
 لمخصوصيته فيها وسر لا يعلم الا الله تعالى ورسوله واخرج
 ابوداود والنسائي من قال حين يصبح اللهم ما اصبحت في من
 نعمة او باعد من خلقك منك وحدك لا شريك لك ملكك الحمد ولك
 الشكر فقد ادي شكر تلك اليوم ومن قاله حين يمسي فقد ادي
 شكر ليلته **الحديث السابع والثلاثون** قال النبي صلى الله عليه وسلم
 وهو في الحقيقة حديثان لكنهما لما اتوا رد علي معنى واحد
 كانا كالحديث الواحد فحمل الثاني كالشاهد للاول **عنا**
النواس بفتح النون وتشديد الواو وافرعه سيرة مملعة **ابن سنان**
 بكسر الباء

بكسر السين المهملة وفتحها واقصا رابعا الاثير علي الكسريد علي
 الذارح ابن خالد بن عبيد الله بن توفيق بن عبد الله بن جابر
 بكسر الباء لابن ربيعة بن عامر بن صعصعة بن عمرو والكلابي
 العامري **رضي الله عنه** كان ينبغي عنهما لان لانيه وغادة
 والنواس من اهل الصفة ووقع في مسلم انه الصادق وحمل علي
 انه حليف لهم قال اتيت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم
 ما لم ينية سنة ما يعني من الهجرة الي الموالي الوطن الا
 الاسيلة التي تروى علي المصطفى صلى الله عليه وسلم من بعض اصحابه
 فانما منه تلك السنة كانت مع عمره علي الموالي وطنه لكنه
 احب ان يتفق في الدين تلك الدرة بسماع تلك الاسيلة التي تروى علي
 صلى الله عليه وسلم واجوبتها روي له سبعة عشر حديثا اقتصر مسلم
 منها علي ثلاثة **عن النبي صلى الله عليه وسلم قال** البر بكسر الباء
 وهو كمال الرخصي اسم جامع للخير وكل فعل برهني وهو تركية
 النفس كالبر بالضم في تغذية البدل والعمل منه بر به علي فعل
 بفعل كعلم يعلم **حسن الخلق** بضم اللام وسكونها اي التخلق مع
 الخلق وهو كما مر طلاقة الوجه وكفه الاذي وبذل العدا وقلعة
 الغضب وان يجب للناس ما يجب لنفسه وهذا يرجع الي كفاية
 بعضهم له بانه الانصاف في العاملة والرفق في المجادل لقول العبد
 في الاحكام والبدل والاحسان في اليسر والايثار في السرور
 ذلك من الصفات الحميدة وهذه الجور والاثم وكذلك قاله
 وقوله البراي معظمه فالجهر مجازي كالحج عرفة والدين النجيب
 وان اريد بحسن الخلق بالاخلاق الشريفة والتأديب بادا
 السج التي شرعها لعباده من امتثال امره وتجنب نهيه كانه

حقيقيا وقد يطلق البر في مقابلة المتوق فيكون عبارة عن
الاخسان ويطلق على الصلة ومنه بررت والذي بالكسر
وغير من ابر الناس من قال امك قال من قال ابوكم فادرس
قال الاقرب فالاقرب وفي المثل ام من نالحسن وهو رجل
من بنيان ذكره الله جل اياه وكان كبيرا عليه طهره فج به
وفيه ايضا البرية من العلق وهو ايضا رجل كان بارا به
وكان يحيا على عاتقه اليه هيت اراذته كآلة السدي
ومعني الصدق ومنه بر في عبيته اي صدق فيها ومعني
القبول ومنه بر الله محكم وابره اي قبله ومعني اللطف
وحسن المسترة والصحة ولين الجانب واحتمال الادية
ومنه مثل حمير يعني الله عنه
• بنوه ان البر شي هين • وجه طليق وكلام لين •
ويقال بدل قوله وجه طليق الخ فعل حميل وكلام لين
ومعني الطاعة بساير انواعها الظاهرة والباطنة
ومنه قوله تعالى ولكن البر من اس بالله واليوم الآخر
اي قوله اوليك الذين صدقوا واولئك هم المتقون وهذه
الامور كلها نجاع حسن الخلق واذا افرقا لبريا للتقوي
كاي قوله تعالى ولما وثقوا على البر والتقوي فسر البر
سماحة الخلق بالاهسان والتقوي باقتناء المرات
وقدر وجه الحسن عن ابي الحسن عن هذا الحسن لسد حسن
ان احسن الحسن الخلق الحسن ورواه الترمذي وقال حديث
حسن وقال ابن عباس رضي الله عنهما الخلق الحسن يذبح
الحطاي كما تذبح الشمس الحليد والخلق السيي يفسد العمل
كما يفصد

كما يفصد الخلق المعد وقال معاذ بن جبل اخر ما اوصاني
به رسول الله صلى الله عليه وسلم حين حملت رحلي فيه
القر يعني الركاب قال حسن خلقك مع الناس يا معاذ
وعن عابثه رضي الله عنها انها قالت ان حسن الخلق هو
الجرار وصلة الرحم تعمره يار وتزيد في الامار ولو كانت
القوم فجار وروى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم
انه قال من لم يكن فيه ثلثة حصال لم يحيطم الامانة
علم يرد به جهل الجاهل وورع يحجزه عن الممارم وخلق
يداري به الناس وقال عاصم بن المصطلق دخلت
الدينة فرايت الحسن بن علي رضي الله عنهما فاعجبني
سمته وخصه رويته فانار مني الجسد ما كان يحسبه
اي يخفيه صدره لابي من البغض فقلت انت ابن علي بن
الخطاب قال نعم لبنا الفت في ثقته وشتم ابيه ونظر
الي فظفر عاظم روي فقال اموز بالله من الشيطان الرجيم
لحم الله الرحمن الرحيم هذا المفو وامر بالعرف وامره
عن المهاجرين الي قوله ناداهم مبصرون ثم قال ففوضت
عليك استغفرني ولك انك لو استغفرت لاعتاك ولو استغفرت
لارست فاكه قال فندمت علي ما عرط بين فقال لا تترب
اي لا عتب عليك اليوم ليفر الله لكم وهو ارحم الراحمين اس
اهل الشام انت قلت ثم حياك الله ويياك وما فاك البسط
لداي حوايك وسايرونك تجد عندنا افضل فلك انشا
الله تعالى قال عاصم ففانقت علي الارض بما رحبت ووجدت
ارها قد ساحت بي ثم انسللت منه لوانه ابي ذهبت مخبئا

مستتر اني وما علي الارض احب الي من ابدي ومنه **والاثم**
 يطلق ويؤاخذ به الذائب بسائر انواعه وهو المراد منه ويطلق
 ويراد به مخصوص الخمر ومنه قوله .
 . شربت الخمر حتى صار عقلي . كذا ك الاثم نذهب بالعقول .
ما حاك بما مهلة وتحقيق الكاف من حاك يحكى ومنه قولهم
 ضربته ما حاك فيه السيف اي اثر وما يحكى كلامك في فلان
 اي ما يؤثر فيه وما يحكى الناس في هذه الشجرة وفي بعض
 النسخ ما حاك بتدبير الكاف وفي بعض ما حاك بالشديد
 من المماثلة **في النفس** وفي رواية في نفسك وفي رواية في
 صدره والنبي اثر في القلب اضطرابا وقلقا فلم يسرح له
 ولم يطمين اليه والحاك الراشح في ذلك الذي يحكى وحا في
 بعض الروايات والاثم خزان القلوب بتدبير الذي اي
 يؤثر فيها كما يؤثر التي الخرمي التي فهو محلي قوله هذا
 ما حاك في النفس وفي اخري حواز بتدبير الراشي حاز
 يجوز اي غلب على القلوب **وكرهت ان يعلم علي الناس**
 لان الناس بطبعها يحب اطلاع الناس على خيرها وبرها
 وتكره عند ذلك ان لها شعور من اصل الفطرة بما تحب
 او تدمع عاقبتة ولكن غلبت عليها الشهوة حتى اوحيت لها
 الاقدام كما يضر بها كما غلبت عليه السرق والراية مثلا
 فاحسنت لها الحد من الراد اذكر لغة معلا الدينية الحارضية
 لان العادبة كن بكرة ان يرى الخلاص او يخل وغير الحارضية
 كن بكرة ان يركب بين السائل ثم اضطر وخير من كانه لو راي كذلك
 لم يبادر المراد بالناس وجرحهم واثامهم لا رعايتهم ولذا قال الشيخ الامين

الاشيبي

الاشبيبي عن صاحب الاقصاص الناس موقوف باللام فيمنع
 الي وجرحهم **واما** تلم لا العوام وفعل علامته الاثم مركبة من
 مجموع الامر به امر كل واحد منها علامة مستقلة ومقتضى
 العطف بالروا الاول ومقتضى الرواية الثانية الثاني وعلى
 الاول فالعقل ان وجد فيه الامران كالزنا والربا فهو اثم قطعا
 وان اتقى عنه كالعبد لله فبرقطعا وان وجد فيه احدهما اخلا
 البر والاثم فيكون من المشبهة والذي يتجه اليها متلازمات
 لان كراهة النفس تستلزم كراهة الناس وعكسه وعموم
 الحديث يقتضي ان العمر بالمعصية الغير الجازم اثم لكن حص
 محومه خبر ان الله تجاور لاني عما ونسبته له نفوسها
 ما لم تقول له او تتكلم فتقوله ما لم تقول به مثل ان توسوس
 له نفسه بالزنا مثلا فيرثي فتقوله او تتكلم مثل ان توسوس
 له بالكذب فيثبذ او بالكذب فيكذب او بالخمية فيثبذ
رواه مسلم في كتاب البر والصلة من صحيحه **وعن والعبته** بالصا
ابن سعيد نفع اليم والوحدة بن عتبة بن الحارث بن بشير بن كعب
 ابن سعد بن الحارث بن ثعلبة بن داود بن اسد بن خزيمه
 الاصدي يكنى ابا سالم ويقال ابا الشعب ويقال ابا سعيد
وهي الامية عنه قدم علي رسول الله صلى الله عليه وسلم
 في عترة من قومه بني اسد بن خزيمه سنة سبع فاسلوا ورجع
 الي بلاده ثم نزل الجزيرة وسكن الرقة ففتح الراء ودمشق
 وعمر الي قرب السمعية واعقب بالرقعة ومات بها ودفن عنه
 مسارة جامع **قال النبي رسول الله صلى الله عليه وسلم**
فقال جيت تبيل استوفهم ففريري خذته ففرته اي اجنيه قيل

عن البراء بن الحلال قلت نعم فيه معجزة كبري له حيث أخبره بها
 في نفسه قبل أن يتكلم به وفي رواية أخرى وأنا أريد أن لا أدع شيئا
 من البر والاثم إلا سألت عنه وإذا عنده جمع فذهبت الخطيئة الناس
 فقالوا اليك يا واثق بن الربيع عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال
 أي أدب يا واثق فذوت حاتي مست ركبتي ركبته فقال يا واثق
 أخبرك بما جئت تسأل عنه أو تسألني قلت يا رسول الله أخبرني
 قال حيث تسيل عن البر والاثم فقلت نعم قال فجمع أصابعه الثلاث
 فجعل يثبث بها في صدره ويقول يا واثق استفت نفسك
قال المصطفى صلى الله عليه وسلم **استفت نفسك** أي اطلب الفتوى
 من قلبك وتقول علي ما فيه **البرها** أي شهادتي والذبح **أعطيت**
 أي سكنت إليه **النفوس** وأما **الغلب** لأنه غالب فطرعه
 علي معرفة الحق والسير اليه وقبوله وركن في الطباع محبة
 واجمع بينه وبين النفس للتاكيد وهذا سبيل لقوله السابق
 البر حسن الخلق لأن حسنة نظير اليه النفس والقلب وقد حكى
 أن أبا الحسين المؤدبي لما ومشي به رجعا عنه إلى الخليفة بغداد
 وقيل له إنهم زنادقة وأظهروهم وأمر يقتلهم فما ألبس في يدا
 إليه المؤدبي فقال عن سادته فقال أو تراهم أي حياة
 لحظة فقال القاضي الخليفة أن ينظر في أسرهم ويبحث عن
 حالهم فإذا في طلبه القاضي منهم رجلا يستكمل معه فتقدم
 إليه المؤدبي فسأله عن سائيل فقهية فنظر عن جيبه
 ثم عن يساره ثم ألقى ساعة ثم رفع رأسه فاجاب بجواب صحيح
 فسأله القاضي عن التفاتة فظهر فنهال سألني عن تلك السائل
 فلم يجبي سألت فلي فاعلمت بما أجبت به فاعلم القاضي الخليفة
 وقال إن كان

وقف لطلبة العلم بالجامع الأزهر برواق المغاربة

وقال إن كان هو لا ندقة فما علي وجه الأرض مسلم **والاثم** أي شيء
 أو الذي **حالك في النفس** أي الرذيلة اضطربا وفي الحديث الآخر
 ماكم والمحاكاة قالها المأثم **والثرد في الصدر** أي لم يشرح لك القلب
 واجمع بينهما للتاكيد أيضا **وان** وفي رواية ولو وهو عناية لحدود
 عليه ما قبله أي فالثم العمل بما في قلبك **وان افتاك الناس** أي
 علما وهم كما في رواية **وان افتاك الفتون** أي قد أعطيتك علامته **الاثم**
 فاعبر بها في اجتنابه ولا تغفل من افتاك بمقاربتة **وافتوك**
 محلا في خصوص الكذب لأنهم إنما يطلعون علي الظواهر ولا السراير
 واجمع للتاكيد كما في قوله تعالى فهل الكافرون أسهل من ربي
 فأتى بالثاني تأكيدا أولا ولزيادة التأكيد قال الطيبي هذا
 شرط قطع عن الجرائم الكلام السابق وتقريره علي سبيل المبالغة
 وقال غيره إن وصلته معطوف علي قدس أي إن لم يفتك الناس
 وان افتوك وقوله وافتوك تأكيدا وحكي عن بعض العارفين
 أنه إذا راه رجل يريد السلوك فادخله الخلوة ونوكة أي ما ثم دخل
 عليه فقال له كيف ترمي صورتك عندك فقال صورة خرس
 فقال صدقت ثم تركه في الخلوة مدة ودخل عليه فسأله كذلك
 فقال صورتي كلب ثم تركه اليه ان قال أي صورته الترابلية
 فقال صدقت لأن كل حالك وصلحت أن ترجع الي قلبك وان
 تستفتي نفسك وان افتاك الفتوة وأخرج من الخلوة وما
 ذاك إلا أن النفس إذا كانت في دعوتها وترواتها كانت كالمرء
 المدمية فإذا قام لها الأسبب وقع المال فيها مسودا ظاهرا مقبلا
 بالجملة هذه ومزال عنها الصديق طهرت الانيب مؤيا من غير ما يده
 ولا نقص وحملت تميز كل ظاهر يقع عليها لصفاها وقوله وافتوك

لوكيد لما قبله ولا يارض قوله في الحديث السابق فمن الغيب
 البينات الخ فان مقتضاها انها لم يثبت اثما واجيب بان هذا على
 ما اذا ثبت الثبوت ويكون من باب تركه الاصل الظاهر يعني
 اصل الحلال لا اصل الثبوت وتمكنها وما سلفه محمول على ما اذا
 صنعت الثبوت فيبقى على اصل المحل ويجنب أهلها ومرعاه
 وانما وقد الفعل الاول لاسناده الي ظاهر وجميع الثاني لاسناده
 الي ضمير الاصل فيه ان الفعل انما يكون له فاعل واحد فان كان
 ظاهرا امتنع اليصال ضمير بالفعل لئلا يتعد الفاعل فلا يسوغ
 نحو فتوكة الناس واما واسروا النجوي الذين ظلموا وعموا وهموا
 كثير منهم فمن باب البدل من الضمير لامن باب تعدد الفاعل لاقتناعه
 الا في لغة اكلوي البراغيث وهي ضعيفة وان لم يكن ظاهرا وجب
 اعماره لئلا يتعد الفعل عن الفاعل وهو غير جائز **حديث**
صحيح وفي نسخة حديث حسن **روينا** بالسنن المتصل حال
 كونه **في سند الامامين** الجليلين الي عبد الله **احد بن محمد بن**
حنبل بن ملا بن راشد المزني قدس الله امره من مروني
 وهي حاملة به الي بخدا فوكته بها سنة مائة واربعين
 وستين وكان يحفظ الف الف حديث ومات ليغفر له دعوة الحق
 في ربيع الاول سنة احدى واربعين ومائتين وله سبع وسبعون
 سنة وسنده فيه اربعون الف حديث وقيل لا يزعمون تكررها
 عشرة جمعة من سبلية الف حديث وحميد الف وقال حنبل في حجة
 بيتي وبين الله وقال ابو زرعة كان اشد يحفظ الف الف حديث
 قيل وما يبريك في ذا كرتة فاهرب عليه الانوار وقال الحارث بن
 عباس قلت لابن عمر هل تحفظ احدا يحفظ علي هذه اللغة امره

قال الاصاب

محمود

قال الاصاب في ناحية الثوث يعني الامام احمد وقال ابو عبيد
 القاسم بن سلام الذي علم الحديث الي احمد بن حنبل وقيل علي ابن
 المدايني ويحيى بن معين وابيه بكر فاحمد الزرافة اما يحيى بن
 حبيب فماريت مثله ولا اعلم بالحديث منه من غير سرد واما ابن
 المديني فحافظ اسرار اما احمد فابن ابيك افقه منه ولا اورع وقال
 الكافي رحمه الله عنه خرجت من حنبل حرجت من بعده ادنا
 خلفت فيها افقة ولا ازال بعد ولا اورع ولا اعلم منه **خاتمة**
 قال المناوي في طبقاته واربعين الف حديثا وكنى حنبل في التمدد
 بقداد شهداء وسميت الارض المسوغة التي وقف الناس
 للصلاة عليها في سمرقند وبالناس بالمساحة ستماية الف وكان
 يقول للمبتدعة مينا وسنكم الجنايز واسلم يوم موته من اليهود
 والمصاربي والمجوس عشرة الاف النبي وفي حياة الحيوان
 حذر خدر من حضر جنازة احمد بن حنبل من الرجال فكانوا
 ثمانماية الف ومن النساء ستين الف واسلم يوم موته عشرون
 الف من اليهود والمصاربي والمجوس النبي وقال النووي في
 تقديس الاسماء واللغات امر المتوكل ان يقاس الرضخ الذي
 وقف الناس فيه للصلاة علي احمد فبلغ ثمان الف الف وحميد
 الف **والابي محمد عبد الله بن عبد الرحمن بن الفضل التميمي**
الداري نسبة الي دارم بن مالك بن حنيفة بن ربيعة بن
 ابن تميم ولد احدى وثمانين ومائة ومات يوم التروية سنة
 خمس وخمسين ومائتين **باسناد صحيح** وفي نسخة حسن فان قلنا ما حكمه
 قول المدايني لاحد حديث صحيح وقوله هذا باسناد جيد فالجواب
 انه لا يلزم من الاسناد والتمس فقد صحح السناد وحسن الاستماع

من الاتصال والعدالة والخطب دون المتن لشدة ذنبه او علمه فنص
 الم اوله على صحة المتن بقوله نقلا حديث صحيح وثالثا على صحة
 الصند بقوله باسناد جيد **الحديث الثامن والعشرون**
عن ابي جريح ينفق النون وكسر الجيم وبالحاء المهملات **الرياض** بكسر
 الهمزة وسكون الراء وموحدة واخره حجة واصلة الطويل
 من الناس وغيرهم المجد المصم من الناس **ابن سارية** بسين ملة
 وسنة تخنيه السلي بنم ففتح من بني سليم بن منصور صماي من
 اهل الصفة وهم كما قال المؤرخ رقاد من العمالة فقرأ غزبا
 كما نوايا وروى الي مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم وكانت لهم
 في اخره صفة وهي كان منقطع من المسجد مظل عليه يبيتون
 فيه وكانوا يلقون ويكثرون ففي وقت كانوا يسمعون وفي وقت
 يخرجون ذلك **رضي الله عنه** نزل الشام وسكن حمص وكان من التجاني
 الذين نزل فيهم قوله نقلا ولا على الذين اذا ما التزم التحمل
 قلت لا احد ما اهلك عليه الاث وكان من الشافعين الي الله تعالى
 يجب ان يقبض اليه بقوله في دعائه اللهم كبرني ووهني عظمي
 فاقبضني اليك روي ان معاوية اعطى المقداد حمارا من الخقم
 فقال الرياض ما كان لك ان تاخذه وما كان له ان يعطيك كافي
 بك في النار تحمله علي عندك فرداه المقداد مات بالرياض في حقنة
 ابن الزبير سنة خمس وسبعين في خلافة عبد الملك بن مروان **قال**
وعطاء رسول الله صلى الله عليه وسلم من الوعظ وهو النصح
 والتذكير بالعواقب يقال وعظته اي فاقظ اي قيل الوعظ
موعظة بصور يمين وتنوينا بالتعظيم اي موعظة عظيمة وكانت
 هذه الوعظة بعد صلاة الصبح في رواية الترمذي وعظنا رسول

الله

الله صلى الله عليه وسلم يوما بعد صلاة الغداة موعظة بليغة اي بالغ
 اي بالغ فيها بالانذار والتخويف لاجل ترقيق القلوب وكان صلى الله
 عليه وسلم يعظ اصحابه في غيورا الجمع والاعباد امتثال التورم نقاليه
 وعظمهم وقيل لهم في انفسهم قولاً بليغا وفيه نداء المبالغة فيها لان
 لها وقع في النفوس وثالثا في القلب اذا صدرت من قلب نافع
 سليم من الادناس والقبائح والواعظ حالم يكن مقالة كفعالة لا يتبع
 بوعظه ومنزلة الواعظ من الوعظ بمنزلة الطبيب من المريض
 فكان ان الطبيب اذا قال للناس لا تأكلوا كذا اذا نهضتم راوه
 يا كذا عند سحرية فكذا الواعظ اذا امر بما لا يعلمه والواعظ من
 الوعظ يجري مجرى الطبيب من الطبوع فكما يستحيل الطبوع بما ليس
 منقش في الطابع يستحيل ان يحصل في نفس الوعظ ما ليس في
 الواعظ وقد حكى ان العارف الكبير ابا عبد بن الغرابي مكث في
 بيته عاما لا يخرج منه ما جئنا الناس ببابه وقالوا اخرج تحلم
 علي الناس والتفهم والزموه فخرج ففر منه عصا فبر علي صدره
 بباب داره فرجع وقال لو صليت للكلام عليكم ما فر مني
 الخير ففقد في بيته عاما اخر فأتوه فخرج فزول الطير عليه
 في مجلس وعظه يضرب باجنته ويضرب حتي مات منه
 كثير ومات رجل من الحاضرين انبي وقيل سار وعظا بقوله
 ضاع كلامه ومن وعظ بفعلة لغدت رهامه وفيك يحمل رجل
 في الف رجل ابلغ من قول السار حل في رجل **وحلت** بكسر الجيم
 اي خافت ومنه فلهم وجلة من الرجل وهو الخوف من عدو
 الله **منها** اسم من اجل ما يهيج كراما لا تبدأ الغاية **القلوب** وذلك
 لاستيلا سلطان الخسنة على القلوب وتكثير الرغبة فيها وانزاعها

من ذكر الساعة وإلهها والنار وعداها ليهدد بذلك قول
 جابر رضي الله عنه كان رسول الله صلى الله عليه وسلم
 إذا ذكر الساعة استند عنقه وعلا صوته وأحمرّت عيناه
 كأنه مقدم جيش بقوله صلى الله عليه وسلم **ودرقت** بزال محنة
 وراهملة وقامت حجة **مها** فيها ما مد **العيون** أي سألت
 دموعها والضمير وكثر جريا زيا وأخو هذا أقبله لأنه
 إنما يشأ عنه غالباً والعيون جمع كلفة وفيه إشارة إلى أن
 تلك الوعظة أثرت فيهم وأخذت بمجامعهم فظهرت لها
 وذلك دليل على كمال معرفتهم وعلمهم بربهم وفيه دليل
 عليه أن البكاء من خوف الله وعدائه محمود وقد خال عليه
 الصلاة والسلام أبكوا فأنتم تبكوا فثابروا فإن أهل النار
 يكونون حتى تسيل دموعهم في وجوههم كأنها جداول حتى
 تنقطع الدموع فتسيل الدم فتخرج العيون فلو أن
 سفناً أخرجت فيها الحوت وقال عليه الصلاة والسلام لا يبلج
 النار من بكى من خشية الله ثم وجده حتى يعود اللبن
 في الضرع وقال عليه الصلاة والسلام ما من قطرة أحب
 إلى الله من قطرة دمع من خشية الله أو قطرة دم أهرقت
 في سبيل الله وقال كيف الأحباء والذي نفسي بيده
 لأن أبكي من خشية الله تعالى حتى تسيل دموعي على
 وجهي أحب إلي من أن أصدق من أتى به وقبل لمطأ
 السلي ما تشتهي أن أبكي حتى لا أقدر أبكي وفيه أنه ينبغي
 للعالم أن يحفظ الناس ويذكرهم ويخوفهم ولا يفتقر بهم
 على مجرد معرفة الأحكام والحدود **قلنا يا رسول الله كأنها**

موعظة

موعظة مودع لعلمهم أنهم إذا ذكروا من موعظته في الوعظة
 واستقصاها فيها فوق المادة فظنوا أن ذلك لقرب وفاته
 ومنازلة لهم وفيه حوار الحكم بالعداينة لا اله الا هو وذلك
 من توديعهم بياهم بالله في الوعظة أكثر من العادة واحتمل
 أنه عرض فيها بالتوديع كما عرض في حيا خطبة حجة الوداع يقول
 فيها لعلي لا القاكم بعد عامي هذا أو طفق يودع الناس
 بعد بدليل قوله صلى الله عليه وسلم كما قال بعض الشراح لكن في بعض
 طرق الحديث أن هذه موعظة مودع وهي مأهولة بذلك
 الاحتمال **فاوصنا** بفتح الهزة أي وصيته جامعة كما في
 لهات الدين والنيا وفيه استحباب استماع الوصية وأمر
 من أهلها واعتنام أوقات أهل الخير والدين قبل موتها
قال اوصيكم بتقوى الله لأنها زاد الأثرة وكافلة لمن
 تمسك بها سعادة الدارين لما مر من أنها امتثال الأوامر
 واجتناب النواهي ولكاليف النوع لا يخرج عن ذلك ولذلك
 أوصي الله تعالى بها الأولين والآخرين بقوله تعالى وقد
 وصينا الذين أتوا الكتاب من قبلكم وأياكم أن اتقوا الله
 وأصلها وقيا بكسوا وله وقد فتخ من الوفاة قلبت
 الواو تا كترت ثم بدلت الياء واو والوفاة ما يستلزم
 طالتي قد جعل بينه وبين العاصي وقاية تحول بينه
 وبين من قوة عمره على تركها واستحضار علمه بفجورها
 والتدبر ليعظم

إذا أنت لم ترحل بزاد من التقي • ولا فنت بعد الموت من قد ترودا •
 نومت على أن لا تكون كثلهم • وانك لم ترصد كما كان الرصد ا •

والسمع ان حمل علي ان المراد به الاصفاء الي كلامه لينتظم من فهمه
ومعرفته كان ما بعدة ناسيا لما يورثه له وان حمل علي قبول
المسمع وعبر عنه بالسمع لانه فايدته فان ما بعدة تأكيدا اليه
جاء الدلج الهيمى **والطاعة** بالعمل والاعتقاد وهي الكرامة
في الظاهر والباطن فيما يورثه ويظهر عنه وان طاع بطاه
دون باطنه وهو عاص وهذا في غير الاثم لحديث لا طاعة
للمكوف في عصية الخالعة وعطف السمع والطاعة علي التقوي
من باب عطف الخاص علي العام نحو خالعة وتحل ورمات
لا تشمل الوصية بتقوي الله علي السمع والطاعة لولا
امور السلي وخلة ذلك ترفيب المسألة الاثنية عليه ويكفي
مخواركموا اذا سجدوا واعبه واريكم وسال سلم بن زياد الحمفي
رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يا نبي الله ارباب ان
قامت علينا امرا يصالونا حقهم ويكفوننا حقنا فامرونا
فامرنا عنه ثم ساله فقال اسمعوا واطيعوا فاما عليه ما حملكم
ما حملتم **والناس** وميروا له وان اشتهل **عليكم عبد** ولا حد
حديثي مجدع وللخارجي حديثي وان راسه زينة ولمس ولو
كان عبدا حبشيا مخزع الاطراف وهذا الاثني في قوله صلى
الله عليه وسلم لا يزال هذا الامر في قريش ما بقي منهم انسان
الايمية من قريش الناس ربيع لقريش لان ولاية القبيد قد يكون
فانسية عن امام قريش يهادى حديث الحاكم الايمية من قريش
ابرا هذا امرا ابرارها وتجارها امرا تجارها ولكل حق فاسوا
كل ذي حق حقه وان اموت عليكم قريش عبد حبشيا مخزعا
فاسمعوا واطيعوا وقوله وان تامر عليكم عبدا ما من باب ضرب
المثل

المثل بغير الواقع علي طريق التقدير والفرض والا فهو لا تصح
ولا يثبه ونظيره من بني له سيدا ولو كفخص قطاة بني اليه
له بنتا في الجنة وامان باب الاخير بالغبية وان نظام الشفيع
يحتل حتي توضع الولايات في غير اهلها والامر بالطاعة حينئذ
ايتي راهون الضرر يثا الصبر علي ولا ية من لا تجوز ولا يثبه
اهوى من ايتي رالفنتة التي لاد والها ولا خلاص منها ويرشد
الي هذا التعقيب انه يقول **فانه** اي الشأن **من يبين حكم** بعد
سري اقلا فاكثير يعني الناس في ظواهر الفتن وفي ظهور
البدع والظواهر ان هذا بوحي اوحى اليه فانه عليه الصلاة والسلام
كشف له عما يكون اليه ان يفل اهل الجنة الجنة واهل النار النار
كما صح في حديث الي سيد وغيره وتجوز ان يكون ينظر واستدلال
ولفظ ان ما جاء اخلافا شديدا وخذ كان ذلك وهو من معجزة
حيث اخبر عن غيب وقع وانثابه بالصين دون سوا يد علي
قريب الروية وكان الامر كذلك فظهر فتنه عثمان ووافقه
الجل ومخاربه معاوية لملي على الامارة ومخاربه لمخز علي
نسل الاموالية لاهل اطفالا والفتنة وظهر اعظم الفتن وفي
قتلة الحسين وظهر يوم سوته في الايات ان السما مطهرت وما
وان او انهم ملهت وما وان السما اشتد سوادها لانكساح
الشمس حينئذ حتي رويت النجوم بالهار والشد الظلام حتي
ان النيام قد قامت وان النواكب ضرب بعضها بعضا ولم يرفع
جملا الا وحدهم غيبط وان الورس القلب رما داوان الدنيا
اقلت ثلاثة ايام فظهرت في السما الحجرة وقيل احرقت ثلاثة اشهر
وقبل ستة اشهر ثم لارالت الحجرة ترمي بعد ذلكها وعن ابن سيرين ان

الحجة التي مع الشقاق لم تكن حين قتل الحسين وفي الحديث النجوم امانة
 السما فاذ ذهبت النجوم انما السما ما توعده وانا امانة لاصحابي فاذا
 ذهبت انا انما اصحابي ما يوعدهون واصحابي امانة فاذا ذهب
 اصحابي انما انبيائي ما يوعدهون ومعناه ان النجوم ما دامت باقية
 فالسما باقية فاذا انكدرت وتناثرت في القيامة ذهبت السما
 فانطورت وانشقت واذا ذهبت انبيائي ما يوعدهون من
 من الفتن والحروب واذا ذهبت اصحابي انبيائي ما يوعدهون من
 ظواهر البدع والحوادث في الدين **فليكن سبني** اي الزموا التمسك
 بطريقتي وسيروني القومية التي انا مجليها بما اصلته لكم من الاحكام
 الاعتقادية والعلمية الواجبة والندوة والمباحة وما تقررون
 ان سبنا سنة الطريقة القومية هو ما توافق فيه الفئة والشرع
 وتخصيصها بما طلب طلبا غير حازم اصطلاح حادث فصدوا به
 التمييز بينها وبين الغرض قال عبد الرحمن بن ابي نعيم في سيرة
 رجل من اصحابنا وعليه ثياب فقال انزع عنك هذا فقال الرجل
 اقرا علي هذه الآية من كتاب الله فقال نعم وانا اكرم الرسول فخذوه
 وبها اكرم عنه فامسوا فامسوا فامسوا فامسوا فامسوا فامسوا فامسوا
الخلفاء جمع خليفة وهو كل من قام مقام غيره وانما الخلفاء على الصلوة
 ذلك لانهم خلفوا رسول الله صلى الله عليه وسلم في الاحكام **الراشد**
 جميع راشد وهو من عرف الحق والتبعه والفادي عما عرفه وشبه
 يتبعه والعال ما لم يعرفه بالمراد **الهدى** اي جهل مهدي وهو من هذه
 انه القوم طريق والراشد من الهدى بين لفظان مترادفان معناه
 واحد كقولهم اي الذين ارشدهم الله وهذا المعنى
 وكثيرا انما اسما فاعلم ان الراشد بين الهدى والهدى وهو عام اريد

به خاصا

به خاص واللام للهدى واليهود ابو بكر وعمر وعثمان وعلي بن الحسين
 رضي الله عنهم فان ما عرف عن هؤلاء وعن بعضهم اولا بالاقتناع
 من بقية الصحابة اذا وقع بينهم الخلاف فيه وقد ورد ان رجلا
 حلف الله لا يهازل زوجته حينما فافتاه ابو بكر بان الحسين الا به
 وعمر بان اربعون سنة وعثمان بان سنة واحدة وعلي بان يوم
 وليلة فعرض الرجل ذلك على رسول الله صلى الله عليه وسلم فوعدهم
 فقال لا ابيع بكم ما دليكم علي انما الحسين الاند قال قوله تعالى في
 حق يوسف وشعب وشعنا هم الي حين وقال لمراد ليك علي ان الحسين
 اربعون سنة قال قوله تعالى هل اتى علم الا ان حبي من الدهر
 الانسان ادم القيت طينته علي باب الجنة اربعين عاما وقال
 لعثمان ما دليكم علي انه عام قال قوله تعالى توحي الي كل حين
 وقال لعلي ما دليكم علي انه يوم وليلة قال قوله تعالى فليعلم ان الله
 حين تمسحون وحين تصبحون فقال صلى الله عليه وسلم اصحابي
 كالنجوم بايها اقتديتم اهتديتم واسر الرجل ان يا هذا يقول علي
 تخلفنا له ومن ذهبنا لوافقنا انتم به عثمان وقال صلى الله عليه
 وسلم الخلاف بعد من ثلاثين سنة ثم يقصر سلكا عضوا او قد
 تمت سولاية السرة سنة الشهر وقال قتادة وانا الذي من بعد محمد
 ابي بكر وعمر لخص مني تقدم اثنين وقال للمراء الترسا لته
 وامر بها ان ترفع اليه فتالت فان لم اجدر تربية الموت فقال ايت
 ايتا لير قال التوربتس وانا اذكر سنتهم وفي مقابلة سنة
 لانه علم انهم لا يحيطون فيما يتجر حوته وليتبطونه من سنة
 بالاجتهاد والله عوفي ان بعد سنة لا تسهر الا في زمانهم فاضافا
 اليهم لبيان ان ما ذهب في ذلك المسنة مخفي فاطلق القول

بالتابع سنتهم بسد الباب انتهى وقد ورد ان العول لم يكن في
 رضى رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا من ابي بكر الصديق
 واول من نزل به ذلك عمر فقال لا ادري من اخرا الكتاب فاجره
 ولا من قدمه فاقدمه ولكن راي ايا فان لم يكن صوابا فمن الله
 وان يكن خطأ فمن عي وهو ان يدخل الضرر على جميعهم فحكم بالعول
 ويقال ان الذي اشار عليه بذلك العباس ولم يجالعه ادرى الصحابة
 الا انه عباس لكن لم يظهر ذلك الا بعد موت عمر اذ لاله وهذا في حق
 القتل المصروف في تلك الارضنة القريبة في زمن الصحابة اما فيما
 بعد ذلك فلا يجوز كما قال ابن الصلاح في تقليد غير الائمة الاربعة
 ماله واليه حنيفية والشافعي واحمد رضي الله عنهم لان هؤلاء
 عرفوا قواعد مذاهبيهم واستقرت احكامها وخذلوا ما بينهم
 وحرروها فاعرفوا حكمها وكما حكمها **فصل في** ومداها لان سنتهم
 كسنة في وجوب الاتباع **بالواحد** بذال معجزة الانبياء وقيل
 الاصل من ائمة عصوا بغيرها بجميع العلم لا سيما اطراف الاسنان وهو
 كفاية على سنده التمسك بها لان الواجد محدوده اذا عصيت
 شيئا نسيت فيه فلا يكون وتخلص من قولهم نشئت في الامر بعض
 ابي متمسك **واياكم ومحدثات** بفتح الدال جمع محدثه **الامور** اى
 القوا الامور المخرجة في الدين المخالفة لسنة الخلفاء الراشدين
 واخذروها كثيرا ما كان الامام مالك ينفذ اليه كما سلف
 وخير امراله نيا ما كانت سنة • وشرا الامور المحدثات البدع •
فان ذلك بدعة وان كل بدعة ضلالة • وهما في معنى واحد وان
 هذا الحديث فان كل محدث بدعة وكل بدعة ضلالة وكل ضلالة
 في النار وقال بعض المفسرين المصنوع عليهم اهل البدع ومن عطا

الحرام

الخ اسباب لما نزل قوله تعالى ثم يستغفر الله يجدا مستغفورا
 رحيمًا صرخ ابا بصير صرخة عظيمة اجتمع اليه فيها حبوه من اخطار
 الارض قائلين ما هذه الصرخة التي اقرعنا قال امير نزل بي
 لم ينزل قط اعظم منه قالوا وما هو فتلى عليهم الآية وقال
 هل عندكم من حيلة قالوا ما عندنا من حيلة فقال اطلبوا فاني
 سأطلب قال فلبثوا ما سألوه ثم صرخ واجتمعوا اليه وقالوا
 ما هذه الصرخة التي لم يسمع منك مثلها الا التي قبلها قال وهل
 وجدت شيئا قالوا لا لكني قد وجدت قالوا وما وجدت قال ازين
 لهم البدع التي يتخذونها دينًا ثم لا يستغفروا لاني لان صاحب
 البدعة يراها بجهل حقا وصوابا ولا يراها ذلها حتى يستغفر
 وقد جاني الحديث الى الله ان يقبل عمل صاحب بدعة حتى يدع
 بدعته اى لا يتبينه على عمله ما دام متلبسا بتلك البدعة وهو
 عام مخصوص بالبدعة المحرمة والبدعة تعتبر بالاحكام
 الحرة كما سبق فالمراد الكلية الاصلية وفي بعض الروايات
 فان كل محدثة بدعة وكل بدعة ضلالة وكل ضلالة في النار
 واخرج البراعم اهل البدع شر الخلق والخليقة والخلق والخلق
 مترادفان وقيل المراد بالاول الهمايم والثاني غيرهم واخرج
 غيره اصحاب البدع كلاب النار واخرج البيهقي وابن عاصم في
 السنة الى الله ان يقبل على صاحب بدعة حتى يدع بدعته
 قال بعضهم واعلم ان اهل البدع ثمانية العزلة الغابون
 بان العباد دخلوا الى اهلهم وبني الروية ووجوب الثواب
 والعقاب وعكروا فرقة والسنة الرطون في محبة على وهم
 اثبات وعكروا فرقة والخوارج الرطون المكروا قوس

اذنب ذنبا كبيرا وهم يحسرون فرقة ولا ينفع مع الكفر طاعة
 وهم خمسة فرق والتجارة الواحدة لاهل السنة في خلق الافعال
 والمقتلة في نفى الصفات وحدوث الكلام وبهم ثلاث
 فرق والجهنمية القائلين بسلب الاحتيا وعن العباد فرقة
 والمستبعدة الذين يسهون الخلق بالخلق فرقة ايضا فتلك اثنا
 وسبعون فرقة كلهم في النار والفرقة السابعة هم اهل السنة
 وقد ورد في الحديث يستفترق امتي علي بصع وسبعين فرقة
 كلهم في الناصب الا فرقة واحدة وهي ما قال علي ما انا عليه وما لي
ورواه ابو داود والترمذي وقال حديث حسن وفي نسخة
حسن صحيح الحديث التاسع والمسنون على ما ذكره
بالجرك صند السهل رضي الله عنه قال قلت يا رسول الله
اخبرني وفي رواية انبيتي **بعل** الثوبين فيه للمعظيم
 او الموعنة اي عمل عظيم او معتبر في الترع فلا يرد ما قيل
 انه اذا جعل يدخلني جواب الامر يعني بعمل غير موصوف
 والكرة غير الموصوفة لا تغني **يدخلني الجنة** اما ان جعل
 مرفوع والحكمة في محل جبر صفة لقوله بعل او مجزوم قال
 الطيبي وفي سلكه مذهبان احدهما مذهب الخليل وهو
 ان يجعل الامر بمعنى الرط وجواب الامر جزاء والتقدير
 ان تخبرني بعل يدخلني الجنة وفيه اقامة السبب الذي
 هو الاخبار تمام السبب الذي هو العمل لان العمل هو السبب ظاهر
 الا الاخبار الثاني مذهب سيبويه ان الجواب جزاء شرط محذوف
 تقديره اخبرني بعل ان عملته يدخلني الجنة **وبيعدي على النار**
 وفي رواية احمد اني اريد ان اسالك عن كلمة قد امرضني واستمني
 واخرتني

واخرتني قال سل عما شئت قال اخبرني بعمل يدخلني الجنة
 لا اسالك غيره وفيه دليل على سعة اعتنايه بالاعمال
 الصالحة وعظيم قصا حنته ثناءه او جزا وبالغ ولهذا احد الصفي
 صلوا عليه وسلم سئلته واستغفرها وان الاعمال سبب
 لدخول الجنة ويهدله قوله تعالى ونذك الجنة التي
 اورثوها بما كنتم تعملون وقوله تعالى ادخلوا الجنة
 بما كنتم تعملون ولا ينافيه حديث البخاري ان يدخل احدكم
 الجنة بمله قالوا ولانت يا رسول الله قال ولا الا الا ان
 يتهدني الله برحمته وفي رواية ان يدخل احدكم الجنة
 عمله لان الله لا يستحق بها احد الجنة مالم يكن يتوب
 والقبول انما يحصل برحمته الله او المراد به حنة خاصة
 اي تلك الجنة الخاصة الرفيعة بسبب الاعمال واما الدخول
 فيها برحمته او ان الله تعالى بما كنتم للملا بسمه اي اورثوها
 ملا بسمه لا بما لكم اي لتواب اعمالكم او للموض والغالب
 والعطي للموض قد يعطي بما نال للمسيبة لان المسبب لا
 يوجد بدون السبب خلافا للمقتلة القائلين بان العمل
 سبب لدخولها واما البا في حديث ان يدخل احدكم الجنة
 بمله فهي سببية ولا كلام في **سبب** اخرج الحاكم وصححه
 انه صلى الله عليه وسلم قال خرج من عندي خليلي جبريل
 عليه الصلاة والسلام فقال يا محمد والذبح بعتكنا بقتل
 ان الله تعالى عبد من عباده عبد الله عز وجل مما بين
 سنة علي راس جبل في البحر عرصة وطوله ثلاثون ذراعا
 في ثلاثين ذراعا والبحر المحيط به اربعة الاف فرسخ من كل ناحية

واخرج له عينا عذبة يرض الاصبع تبض بما عذب فيستمتع في
اسفل الجبل وشجرة رمان تخرج كل ليلة رمانة يتعبد
يومه فاذا اسي نزل فاصاب من الوضوء واخذ تلك
الرمانة واكلها ثم قام الي صلاته فقال رب عند وقت
الاجل ان يقبضه سا جدا قال ففعل فخنن من عليه اذاه
هبطنا واذا اخرجنا فنجده فيها لعلنا نذيعك يوم القيمة
فيوقف بين يدي الله عز وجل فيقول له الرب حل جلاله
ادخلوا عبيد الجنة برحمتي فيقول رب بل يولي فيقول
الله تعالى قال اسيوا عبيد نبيي عليه وبيته فوجده
لعمرة البحر قد احاطت لعبادة خمسمائة سنة وبقيت
نعم الحسد فضلا عليه فيقول ادخلوا عبيد النار فيخرج
الي النار فينادي يا رب برحمتك ادخلني الجنة
فيقوله ردوه فيقف بين يديه فيقول يا عبيدي من
خلقك ولم تك شيئا فيقول انت يا رب فيقول ومن
قوال لعبادة خمسمائة سنة فيقول انت يا رب فيقول
من انزلك في جلد وسط الجنة واخرجك من الما العذب
من الما المالح واخرجك من كل ليلة رمانة واما فطرح مرة
في السنة وسالته ان يقبضك سا جدا ففعل فيقول انت يا رب
قال فذلك برحمتي اذ ذلك الجنة ادخلوا عبيد الجنة فقم العبد
كنت يا عبيدي فا دخله الله الجنة قال جبريل عليه الصلاة والسلام
اما الانبياء برحمة الله يا محمد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
لقد الامام واقعة في جواب من سئله والتقدير والله **لقد** **سالت**
عن عمل عظيم لان معظم النبي معظم الاسباب والجماعة من النار

امر عظيم

امر عظيم فكيف مع دخول الجنة **وانه** اي العمل الذي يدخل الجنة
ويباعه عن النار **ليسير الي من يسير الله** بقا الي عليه بتوفيقه
وتقيته اسباب الطاعة فوضعه صدره للشيء فيما يوديه
الي العادة الابدية فمن يرد الله ان يهديه يسهل له
للاسلام اعملوا ما فيكم وكل حيسر لا خلق له وبالجملة فالتوفيق
اذا ساعد عليه شيء تيسر وان كان ثقل الجبال **لنقيض الله**
عذل عن صلحة الامر لئيبها علم ان المأمور كانه متسارع
الي الامتثال وهو يجبر عنها اظهار الرغبتة في وقوعه والمراد
بالعبادة النطق بالهادئين ولما عبر بالعبادة اراد ان يوضحها
بقوله **لا تشرك به شيئا** ومنه يا ايها الناس اعبدوا ربكم اي
وحدوه وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون اي بوحده
ويجهل ان العبادة هاهنا تناول العبادة الايمان الباطن
والاسلام الظاهر قال تعالى من كان يرجو القاريه فليعمل
عملا صالحا ولا يشرك بعبادة ربه احدا والاقرب الاول كما قال
الحافظ ابن حجر والعبادة كما قال شيخ الاسلام في شرح الرسالة
التفسيرية لعبادة ربنا عليا ووسفي وديبا فالعليان سهل
العبد لله وحده امتثال الامر وقيل ما بحق عبوديته والوسفي
ان سهل الثواب الاخرة والديان سهل للاكرام في الدنيا واللاته
افانها وما عري عن الثلاثة ومن الدنيا وان تفاوتت افراده
واللام في قوله للاكرام الام العافية والسلام لا لام العلة والسهل سهلا
لكنه يؤول عند الاطلاع عليه الي الاكرام وذكر بعض المفسرين عن بعض
المعارفين ما يحمله ان العبادة لها ثلاث درجات اولها ان تقيد الله
طعامه الثواب وطعامه العقاب وهذا هو المسمى بالعبادة واسماها

ان تعبد الله لتنتصرق لعباده وتلتصق بقبول تكاليفه
او بلا انتساب اليه وهذه اعلى من الاولى واعلم ان تعبد الله
المقاوم لقاوكونك عبد الله وهذا يكره على ما قاله شيخ الاسلام
ولتقم بالرفع الصلاة وهو وما بعده من عطف الغايير على النبي
الاول في تعبد وعلمه فيكون قد ذكر له التوحيد واعمال الاسلام
والخاص على العام على النبي الثاني **وتوفي الزكاة** وهي
القدر المخرج من الثواب للمحتاج والتي بالزكاة عطف الصلاة لان الصلاة
اعظم الطاعات البدنية والزكاة اعظم الطاعات المالية وقد كتب سليمان
ابن ابي ربيعة رضي الله عنهما يا ايها اليك ان تجمع من الدنيا ما لا تؤذي
شكره فاني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول يا ايها صاحب
الربا الذي اطاع الله فيها وماله بين يديه كلما تكلفه الصراط
قال له اسفه فقد ادبت حق الله في ثم يجاها صاحب الدنيا الذي
لم يطع الله فيها وماله بين يديه كلما تكلفه الصراط قال له ما له
وبهك الا ادبت حق الله في فاني زال كذلك حتي يدعوا بويدي
والثبور **وتقوم شهر رمضان** **وتحج البيت** الحرام ان استطعت
اليه سبيلا **ثم قال** صلى الله عليه وسلم **الا ادلك** اي ارشدك وهو
عمره يستغن للموت نحو هل اذكركم علي تجارة الابنة اي اعرض
ذلك عليك وهل تحب قصه به التورث الي ما سيدكره له ليكون اوفر
في نفسه وابني في ملازنته واحث علي استوائها لافادته **على ابواب**
الخير اي بطرقه واسلم به الوصول اليه ومن ثم جعلت ابوابه لثنيته
عليها لثنيها له باستغفار في مكانه ابواب ونواستغافه كنيته فيقبله
ثم الامانة ان كانت ميتة كانت المراد به الاعمال الصالحة التي يقول
بها الي اعمال اكل منها كما افيد من تسميتها ابوابا ومن الممان البليغ

لما فيه

لما فيه من ثنائه المفضل بالمحسوس وان رجح الغلة انما قال في تعبد الامر
علي السامع ليزيد نسوته واقباله وان كانت بمنى للام كان المراد به
الخير العظيم وبما صبح الاعمال الصالحة ويول الثاني رواية ابن ساذنة
الا انك علي ابواب الجنة وبلاول تخصيص بعض الاعمال بالذكر لثبوته
المصور اي صور النقل لان العرض تعظم **جنة** بضم الجيم اي قايمة
من استيلا الشهوة والغفلة في العاجل ومن الناري الاجل قال
الطبيبي انما جعل الصوم جنة من النار لان في الجمع سد مجاري
الشيطان كما في الحديث ان الشيطان يجري من ابن آدم مجرى الدم
فسدوا مجاريه بالجموع فاذا سد مجاريه لم يدخل فيه فلم يكن
سبيلا لعصيان الذي هو سبب دخول النار وفيما جازي النسي الصوم
جنة من النار لجنه احدكم من القتال **والصدقة** اي نفقة لان فرضها
مر ذكره **تطعم** بضم اوله وتطعم اخره اي تحو وفي رواية تكمر
القطيعة بالفتح بوزن فعيلة وربما سقطت القطرة وسقطت
البيا والراد الصغير قال السلفه بحق الله اما الكبيرة فلا يجوزها الا
الثوبة واما حق الادمي فلا يحويه الارضي صاحبه وورد ان امرأة
حات الي حبائ ابن سنان فسالته بيا فاجل ينظر اليها فاذا هي
امرأة جميلة فقال يا علام اعطها اربعة دنانير فقال لما نظر اليها
خفتت ان تقع في مصيبة فاجبت ان اغنيها عسى ان يرغب فيها
احد فيتزوجها ووجه رجل ابنه في تجارة فمضت اشهر ولم يبع له
عليه خبر فتعدي برغيفيه وارخ ذلك اليوم فلما كان بعد سنة
رجع ابنه ساله هل اصاك في سوك بلا فقال له عرفت السفينة
مناهي وسط البحر وعرفت من حيلة الناس واذ ابساين اخذني فطاني
علي الخط وخالاني خل لوالدك فقد ابوغنيته فكيف لو فقدت نرايد

عليه ذلك واما منع الصدقة فبصير العزيز دليله وحكي ان رجلا جلس
يوما يأكل وهو من وجبة وبين يديه دجاجة مشوية فوقف سايد
بجانبه فخرج اليه وانثره فالتفت بعد ذلك ان الرجل اقتقر وزالت
نعمته وطلت زوجته وتزوجت بعده برجل فجلس يأكل في بعض
الايام وهو من وجبة وبين يديه دجاجة واذا انساب بل يطرق الباب
فقال لزوجتي ادعني لانه هذه الدجاجة لزوجتي له بها فاذا هو
زوجها الاول فدفعته اليه الدجاجة ورجعت وهي تكثر فساها
زوجها عن بكائها فاخبرته ان السابيل كان زوجها فقال لها زوجها
ان اذ لك السابيل **كا بطلي الما النار** اذا القى عليها واما استمار
نفس الاطفا لما لمته بقوله كا بطلي الما اولاد الخطية يترتب
عليها العقاب الذي هو اثر الغضب المستعمل فيه الاطفا وفيه استمارة
تبعية لانه شبه اذ هاب الصدقة للخطية بالاطفا واستمار له
ثم اتفق منه الفعل او تحليلة لانه شبه الخطية بالثروا وثبت له
ما يضمن لواز من الاطفا وخصت الصدقة بذلك لتعدي
نفسه لان الخلق عيال الله وهي احسان اليهم والعادة ان الاغنى
الي عيال النجس بطني غضبه وسبب اطفا الما النار ان بينهما حمائية
النضاد اذ هي حارة يايسة والماء بارد رهيب فقد صنادها كبنية
والضديد فغ الضد ولجده واما قال الصوم حجة والصدقة
تطفي الخطية ولم يقل الصوم والصدقة والصلاة في جوف الليل
يكون له كبر لا تشارة اليها فخلا في انواع الخير فان قلت ما الغراب
ما ذكر الجواب ان قوله الصوم مستباحه محدوق تعذيره منها
الصوم وقوله حبة خير لسند محدوق اي وهو حبة وكذا قوله
والصدقة تطفي الخطية وقد سئل ابن عباس رضي الله عنهما اي
الصدقة

وقف لطفية العلي بالجامع الازهر برواق المغاربة

الصدقة افضل قال الما التروالي اعمل النواحيه استغاثا بل
الحجة ان افيضوا علينا من الماء او مما رزقكم الله ورويه ان سعدا
التي الي النبي صلى الله عليه وسلم فقال اي الصدقة احب اليك
قال الما تحسن يروى قال هذه لام سعد وروى رواية اخرى انه قال
يا رسول الله ان ام سعد كانت تحب الصدقة افيضون اني انصف
عها قال نعم وعليك بالما وروى البخاري عن ابي هريرة ان
رسول الله صلى الله عليه وسلم قال بينما رجل يمشي بطريق اشتد عليه
الطمس تنزل بيرا فتعرب ثم خرج فاذا اكلب يأكل التري من العشب
فقال لقد بلغ هذا اكلب مثل الذي بلغت فلا خفه ثم مسكه
بفيه ثم رقي فسقي اكلب فشكر الله ففقر له قالوا يا رسول الله
وان لنا في البهايم اجرا قال في كل كبد رطبة اجرا وفي رواية في
كل كبد حرا اجرا وروى ان امرأة كانت بغيبة فواته كلبا عطشا
وانتفعت بخوض ما فسقت ففقر له لها وعن عائشة رضي الله
عنها عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال من سقي سقيا شربة من ماء
حيث لا يوجد الماء فكأنما احياها واخفا الصدقة اولي لقول الخليلي
ان تبتدوا الصدقات فتم ما فيه وان تحنوها وتولوها النعم
ويؤخيركم الآية ولما رواه الشيخ انه عليه الصلاة والسلام قال ان
صدقة السر تطفي غضب الرب وتدخل مسببة السوء ولذا كان علي
ابن الحسين يحمل الخير على طهره بالليل ويتبع به المساكين ويقول ان
الصدقة في سواد الليل تطفي غضب الرب ولما مات وجد في ظهره
الرسود فقال الناس لما هذا فقيل انه كان يحمل جرابه الرقيق على
ظهره ويعطيه الفقراء اهل الدنية وكان اذا اتاه سايد رجب به وقال
مرحبا من يحمل زادنا اليه الاخرة فاسيلة اخرج الشيخان من حديثه

حديث طويل وانك ان تفق نفقة تبقي بها ورحم الله الاحرار
 عليها حتى ما يجعل في امرانك واخرج احدنا بسا دجيد ما اطعمت
 نفسك فهو لك صدقة اي ان كان مما لا بد منه لعقد التقوى به علي
 الطاعة كما هو معلوم من القواعد الشرعية وما اطعمت وذلك
 فهو لك صدقة وما اطعمت زوجك فهو لك صدقة وما اطعمت
 خادما فهو لك صدقة واخرج الطبراني بإسناد حسن من اتفق
 علي نفسه نفقة لبيعه بها فهي صدقة ومن اتفق علي امراته وولده
 واهل بيته فهي صدقة وهذا مفسر لما قبله واخرج الدارقطني
 وصحاح سادة كل يعرف صدقة وما اتفق الرجل علي فعل بيته
 كتب له صدقة وما وقي به الرأ عرضه كتب له به صدقة وما اتفق
 الزوج من نفقة فان خلقت علي الله صلاحي الاما كان في نبيات
 او معصية وفسرت وتوايتة العرض بما ليطي للساعرو ذكرك
 اللسان المختار واخرج الطبراني في الاوسط اول ما يوضع في
 ميزان الميزان نفقة علي اهله واخرج الطبراني بسند صحيح كما
 صنعت الي اهله في صدقة عليهم **وصلاة الرجل** حصن بالذكر
 لان الصالح رجل ولان الخير غالب في الرجال اذا اكثر اهل النار
 النساء لا اختار علي المرأة لانهما كله في ذلك **بحرف الليل**
 اي في وهره غير في بعض النسخ وحروف الجود تناب او
 لا يتد الغاية فيكون سبب الصلاة جوفه والتمس في صلاة
 بعض حروف الليل اذ هي مطلقا افضل منها في النهار لان
 الخشوع والتقوى فيه اسهل واكمل وللا مام احد وفيام الرجل في
 حروف الليل يكون الحظوة قال ابن مسعود رضي الله عنه ذكر
 عند النبي صلى الله عليه وسلم رجل نيام الليل فله فقال ذاك رجل
 بال النجان

بال النجان في اذنه واوحى الله الي داود يا داود كذب في محنتي
 من اذ احب ليله نام عني وكما قال الحكيم لابنه يا بني اني اري في المنام
 اني اذ نكح فاح يا ابنت هذا جزا من نام عن حبيبته لولم تنم ما امرت
 بالهوى وقيل للمحسن المصري ما بال المستحج من احسن الناس وهكذا
 وجوها قال لا اله الا الله صلوا بالرحمن والرحيم ثوبا من ثوبه وعنه اي
 ما لك الا شغري قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان في الجنة
 غرضا يري طاهره من باطنها وباطنها من طاهرها عند ما الله تبارك
 الكلام واطعم الطعام وتابع الصيام وصلي بالليل والناس نيام ويحل
 فصل فيا منه لصلاة ركعتين خير من قام من الليل ولو قدر حطب
 سائة كتب من قوام الليل وخبر من استيقظ من الليل والبقعة امراته
 فصل في ركعتين خيرا ككتاب من الذين الله كثيرا والله اكرامه ولحقني
 في افضل اجرائه والصحيح الذي دلست عليه الاحاديث انه ان جزاه
 نصفين فالنصف الثاني افضل او ثلثا فالثلث الاخير افضل
 او اسد اسد السدس الرابع والخامس افضل وهذا هو الاكمل
 علي الاطلاق لانه الذي واطب عليه النبي صلى الله عليه وسلم
 وتقال فيه افضل الصلاة صلاة اخي داود كان نيام نصف الليل
 ويقوم ثلثه وييام سدسه وركعتي الخيفة بعد سوته فقبل له ما
 فعل الله بك فقال طاهت تلك الامتارات وعانت تلك المبارات
 وفنيت العلوم ولقدت الرسوم وما حقت الاربعيات كنت
 نولها عند السحر وكان ابو حنيفة يحس نصف الليل فاشا ر اليه
 انسان وهو عيسى وقال لغيره هذا يحس الليل كله فلم يزل بعد ذلك
 يحس الليل كله وقال اني استحي من الله ان اوصف بما ليس في من عبادة
 وبعضهم تقبر بمواعنا لصحبة غيرنا واظهرتم المجران ما هلك انسا

واقصموا ان لا تحولوا عن الهوى • فخلتم عن الهدى الفهم وما حلنا
 ليالي كنا نشفي بوصولكم • وقلبي اليك اللهم لي مدحنا
 وقد اجتهت السالكين الصالحين والناجيين من عبدهم في قيام
 الليل كفتما بن بن عفا بن رضى الله عنه فانه كان يصوم النهار
 ويقوم الليل الاضحية اوله وكان يجمع القرآن في ركعة وعلمه
 ابن عمر بن العاصي وكان زوجة ابوه امرأة من قريش ثم حبا اليها
 فقال كبت وجدت بعلك قالت طير الرجال لم يكن لنا كسا ولم
 يعرف لنا امرنا وعبد الله بن حنظلة قال سولي له فقال له سعد
 لم يكن لعبد الله فراش ينام عليه انما كان يلقى نفسه هكذا اذا
 عيي من الصلاة توسد رداءه وراه ثم يجمع قليلا وصفوا
 ابن سليم كان اعطيه لسعد انه لا يضع جنبه على الارض فلما
 نزل به الموت قيل له رحل الله الانقض طبع قال ما وفتيت بالعهد
 اذا ما متت وما كان كذا حتى خرجت نفسه قال اهل المدينة
 وتثقت جهنم من كثرة السجود وعمرة ابن الزبير كان يقرأ
 القرآن نظرا في المصحف ويقوم به الليل فافتره تركه الالبلة
 قطعت رجله ثم عاوده من الليل المقبلة وسفين التوري كان
 يقول اذا جاء الليل هذه ليلتي اموت فيها لما ينام حتى يصبح
 واذا أصبح قال كذا وكذا ويلبس الكيا بالرقاق في البرد حتى يمسه
 البرد من النوم وعامر بن عبد قيس كان اذا احل الليل قال اذهب
 عني النوم حر النار لما ينام حتى يصبح وصهيب حكى الامام ما كان
 عمله انه كان ملة فقال له امراته احسنت فتسكدها كصايم
 وليك فاجم فقال يا مولاي اذا ذكرت النار طار نومي واذا ذكرت
 الجنة استقر حزني والسري السقي كان ورده في الليل والنهار
 حسنة ركعة

حسنة ركعة والامام الى الحسن الاسعوي اقام ليلا وعشرين
 سنة يصلي الصبح بوضوء المشاء الاخرة وعبد العزيز بن ابى رواد
 كان ياتي فراشه فيمريده عليه ويقول والله انك لسين وفراش
 الجنة الذين منك فيدرجه ويصلي الليل كله وكان سدي عبيد
 عبد الوهاب السوي قبل بلوغه رما ختم القرآن في ركعة واحدة
 وكان ابو بكر كثير ما ينشد ويقول
 السنوفا والرهبة في مكانة • قد سكتني عن العذار
 مها فني لا يباري في • داسعاري وذا دنار
 وكان سري السقي ينشد ويقول
 لاني النهار ولا في الليل في فوج • فلا ابالي اطلال الليل ام قفل
 لاني طول الليل ما يم دلف • وبالهارا قاسي العم والكدر
 وعن علي بن بكارة قال لي منذ اربعين سنة ما اخرجت الا طلوع
 الشمس وعن سدي احد الرفاعي يقول
 اذا من ليلى هلم قلبي بذكركم • انوح كانه الحام المطوق
 وفوفي بحاب الهم والاسي • وتغني سجاد الاسي تنفق
 فلا هو مقتول في القتل راحة • ولا هو صموني عليه فسيق
 وقوله وصلاة الرسل قال البيضاوي هو ميتة اخبره بخذوف
 اليه كذا تعطي الحظية او هي من ابواب الخير والاول ظهر الاستهادة
 صلي السليبي بالاية وهي متصنة للصلاة والائتاف ونقله
 الطيبي قال والاظهر ان يقدر الخير شعار الصالحين كما في جامع الاموال
 ويعيد قايده مطلوبه زائدة عن القريبتين وهما بمنهما فاذا شا
 الما لحة عن النار فيفيد هذه الادخال في الجنة ويثم مد
 الاستهانة بالاية لان قوة العين كناية عن السرور والفوز السام
 وهو سادة الفاروق يقول الجنة كما قال تعالى ان رزق من النار

واراد الجنة فقد فاز **ثم تلي** لفظ الب ما جة ثم قرأ بيها احتياجا اليه
 بفضل صلاة الليل ومدحها اعل ذلك قوله تعالى **تجاء** اي تنجي
 وترتفع وتنبو **جنو** جمع جنب وهو ما تحت ابطنه الي كشحه
عن المضاجع اي مواضع الاضطجاع للمؤمن وهو الفراش لانه جمع
 مضجع فيفتح الجيم وهو موضع الاضطجاع للنوم **حتى يبلغ يعلون**
 ورواية الترمذي وابن ماجة حتى يبلغ جوامعا كانوا يعملون وذلك
 لما فيها من الشك عليهم بهجر النوم وارتكاب مشقة الهر وظهور
 الخوف والاحتياج اليه تعالى والانفاق مما رزقهم الرب عليه ما اخفى
 لهم من قوته اعين وجهه والفسرين عليه ان ما في الآية كناية
 عن كثرة الفعل بالليل فانهم اخفوا انما لهم فجور واجبا اخفي لهم
 من قوته اعين وانما يتم اخفاؤه بالصلاة في جوف الليل في
 قيل انه كناية عن الصلاة بين المستامين بوجه ظاهر سابق
 لهذا الحديث وقد قال ان الله تعالى في بيانه في يوم الليل في
 الظلام الملائكة يقول انظروا الي عبادي قد قاموا في ظلم
 الليل حيث لا يراهم احد غيري اشهدتم الي اني اجمعهم داس
 كرامتي وها اذ اجمع الله الاولين والآخرين نادى حساد
 لصوت يصيح الخلايق سيعلم اهل الجمع اليوم من اهل الكرم
 ليتم الذين كانت تتجافى جنوبهم عن المضاجع فيقومون وهم
 قليل لم ينادي نادى ليتم الذين كانوا يجدون الله تعالى في
 في السر والضر فيقومون وهم قليل ثم يجاس سائر الناس
 ويبي سعيهم افضل الصلاة بعد المكتوبة صلاة الليل وفي الجملة
 اليه اي الدنيا ان يحيي عليه الصلاة والسلام سبع ليلة فنام
 عن حزنه حتى اصبح فادعوا الله اليه يا يحيى هل وجدت دار خيرا
 من داري

من داري او جوار خيرا من جواربي وعزتي وجلالي يا يحيى
 لو اطلعت على الفردوس اطلعة لذاب جسمك وذهبت
 نفسك استياقا اليه ولو اطلعت على جحيم اطلعة لكبت
 الصدود بعد الرموغ واللبست الجلود مع السوح وحكي
 الحافظ ان رجب في لطائفه عن بعض العلماء انهم عن
 تتجده لراي فرأي في منامه رحلين وقفا عليه فقال
 احدهما للاخر هذا كان من التنويرية فترك **ثم قال** صلى الله عليه وسلم
الاخبرك برأس الاسر اي الدين او العبادة او الامور التي
 سالت عنه **وعموده** الذي يعتمد عليه كعمود الخيمة **ودرو**
 بتطبيقات الذلة العجوة والسراخمة بفتح السين اعلاه لان
 منام البعير ما ارتفع في ظهره **سنا** كما فيه من مقاساة
 الاحوال وترك الاختلاط بالاهل والعيال وسقط منه
 هنا سطر ثابت في اصل الترمذي لا يتم الكلام بدونه
 وكأنه انقل قطره من سنا في منامه اذ لفظ الترمذي
 بعد سنا من المذكور قلت بلي يا رسول الله قال راس
 الامور الاسلام وعموده الصلاة ودرو سنا من الجهد
 ويحتمل ان القط من الاصل الذي نقل منه المصنف ويحتمل
 انه هنا من بعض النسخ ونحو قوله راس الامر الاسلام
 الى استفارة بالكناية تشبها استفاضة ترشيحة لانه
 شبه الامر المذكور بفعل الابل باللبية القايم على عمد واحض
 هذا التشبه في النفس ثم ذكر ما يلا في المشبه وهو الراس والنام
 والود والراد بالاسلام النطق بالشره وتين كاجاسنهما
 في رواية احمد وانما كان هو الراس لانه لاحياء لشيء من الاعمال

يدونه كان الحيوان لحياته له بدون راسه والصلاة المورد
 لانه الذي يقيم البيت ولهيبه الانتفاع به والصلاة هي
 التي تقيم الدين والجهاد هو ذروة السلام لا بد من ذروة الصلاة
 والجهاد اعلى انواع الطاعات من حيث ان به يظهر الاسلحة
 ويعملوا على سائر الاديان واعلم انه اختلف في افضل اعمال
 البر بعد الفرائض قال مالك وابو حنيفة العلم لا الجهاد
 لقوله صلى الله عليه وسلم ما جميع اعمال البر في الجهاد الا كنقطة
 في بحر وما جميع اعمال البر والجهاد في طلب العلم الا كنقطة في
 بحر وقال الشافعي افضل الصلاة فريضا ونفلا وقال احمد
 افضلها الجهاد وقد ورد انه صلى الله عليه وسلم سئل اي العمل
 افضل فقال قارة الصلاة اول وقتها ونارة الجهاد دواته
 بر الوالد بن وعمل على اختلاف احوال السائلين لانه صلى الله
 عليه وسلم كان صليبا للتخلف فرب شخص كان الغالب عليه
 ترك المحافظة على الصلاة فقال له الصلاة في اول وقتها
 ورب شخص كان الغالب عليه ترك الجهاد فقال له الجهاد ورب شخص
 كان الغالب عليه ترك بر الوالد بن واختلف في الازمان فرب عمادة
 في زمن افضل من غير هذا وان يقدره اي من افضل الاعمال وكان
 ابي امامة الباهلي انه قال خرجت به رسوله صلى الله عليه وسلم
 غزوة من غزواته فمر رجل بغار فيه شئ من ماء وحوله شئ
 من البقل فحدث نفسه بان يقيم في ذلك الغار يتوب مما فيه من الماء
 ويصيب مما حوله من البقل ويتخلى عن الدنيا قال لو اني ابيت
 النبي صلى الله عليه وسلم فذكرت له فان اذن لي تغلت والام احمل
 فأتاه فقال يا نبي الله اني سررت بغار فيه ما يتوبن من الماء
 والبقل

والبقل فحدثتني نفسي بان اقيم فيه واتخلى عن الدنيا فقال النبي صلى
 الله عليه وسلم اني لم ابعث باليهودية ولا بالنصرانية ولا كني لغت ما الخبيثة
 السمحة والذي نفس محمد بيده لقد ودة اور ودة في سبيل الله خير من
 الدنيا وما فيها ولقام اهدكم في الصف خير من صلاته ستين سنة
 وروى الحاكم ان عثمان بن مظعون حبا الي المصطفى صلى الله عليه وسلم
 فقال تحدثني نفسي بان اخصي فقال خصص امتي الصوم فقال
 تحدثني نفسي بان اترهب في روس الجبال فقال اترهب امتي
 الجبال سوي الساجد وانتظار الصلاة فقال اريد ان اسيح في الارض
 فقال عيا حيا متي الفزوني سبيل الله فقال تحدثني نفسي ان
 اطلق امراتي فقال الما حرم امتي من هجر ما حرم الله فقال
 تحدثني نفسي ان لا اكل اللحم فقال انا احبه واكله وقد قال بعضهم
 الجود بالمال جود فيه بكرمه والجود بالنفس اقصى غاية
 الجود قال الطيبي وانما هذه المرتبة بالعباد والاولى بعلي لان
 هذه المرتبة اجمع واسهل لان النبي با مراد بن وهو شغل علي
 ابواب الخير وعلي ما قبله من غوث بعد الله الى اول هذا الحق بالبا
 في المرتبة الثالثة لاني وكذا بكم كوردا اجمع من هذه
 الترقية يسهلك علي جواز الزيادة في الجواب والسؤال بان
 حديثي وتقليسي وحق الاول مطابقة الجواب من غير زيادة ولا
 نقص وحق الثاني ان لا يتجرب المحب الا صوب كالمطبيب
 الرقيت يتوحي ما فيه شفا العليل طلبه امر لا لما تكلم علي جهاد
 الكفر اخذ يتكلم علي جهاد النفس وقوتها عن الكلام فيما يوزنها
 ويورثي بها بقوله **ثم قال** له صلى الله عليه وسلم **الا خبرك بملك**
ذلك الامر كله اي بما يملكه ويصطبه او يتصوره وجماعه او بما

حص

يقوم به غيره اذا وجدت كانت تلك الاعمال كلها على غاية من الكمال
ولما به من صفات الاحوال لان الجهاد وغيره من اعمال الطاعات
مغنية وكف اللسان عن الممارم سلامة ومن ثم قال صلى الله عليه وسلم
من صمت لحما واللامة في نظر العقل عند من على الغيبة **قلت**
يا رسول الله فاخذ بلسانه البان ايداه موكدة والضمير راجع
للنبي صلى الله عليه وسلم لسان نفسه بيده **ثم قال كف** من كفه
سفقه وفي رواية الكف وفي رواية اسد **عليك** اي عندك او ضمن
كنت مدني اجلس والعتي احبس عليك لسانك لا يوردك الكلام
هذا اي من الشرفان افنة عطية ولذا قال الغزالي اللسان
من ثم الله العطية ولطائف صفة القومية فانه صغير جزه عظم
طاعته وجرمه ان لا يتبين الكفر والايان الاله وكلما تبين وله
القلم يرب بعبه اللسان اما يحق او باطل خاصية لا توجد في
سائر الاعضاء فان كل عضو يقتصر على منفعة فن اطلق عذبة
اللسان ملكه الشيطان ولا ينبغي من شره الا ان يلج به بالحمام
الشرع فلا يطلعه الا لما ينفع في الدنيا والاخرة ويكفه عن كل شيء
يخشى عن كل شيء يخشى عما يكره واعصى الاوصياء في
اللسان طانه لا تقب في تحريكه ولا مونيته في اطلاقه وتقتله
المختلف في الاحتراز عن اقامته وعوايله والحد من بعضا به
وحما بيه نهي وفي الحكمة لسانك اسد ان اطلقته فوسد وان
امسكته فمسل وكان ابو بكر الصديق رضي الله عنه يمسك لسانه
ويقول هذه الآية في الموارد فلامات روي في التام فقلد
له ما الذي اوردك لسانك قال قال لا اله الا الله اورد في الجنة
وفي الحديث طوي لن ملك لسانه ووسو بيبته وبكي على خطيئته
وقال بعض

ومنه

وقال بعض الحكماء شيء احق بالجن من اللسان وقد جعله خفف
الفتنة والاسنن وسب ذلك يكسر القفل ويفتح الابواب وقال
بعضهم في الصمت سبعة الاى خير وقد اجتمع ذلك كله في سبع
كلمات كل كلمة منها الف او لها ان الصمت عبادة من غير عمارات
من غير عتبة والثاني لينة من غير حلي والثالث هيبته من غير
سلطان والرابع حصن من غير حافظة والخامس استغناء عن
الاعتذار اليه الخامس والسادس ان احب الكرام الكا تبهل والسابع
ستر العيوبه لان الصمت كما قيل ريز للعالم وستر للحماهل وقيل
ثلاثة اشياء تقضي القلب الضمك من غير عجب والاكل من غير جوع
والكلام من غير حاجة وذكر عن الاوزاعي انه قال لو من يتكلم
الكلام ويكثر الهد والمخاف يكثر الكلام ويقل العمل وقد قال ابو
بكر بن خلف الحمي

- يموت الفتى من عثره من لسانه • وليس يموت المرء من عثره من رجل
- فعدته من فيه ترمي برأسه • وعدته بالرجل تبرا على مهل
- وعثر المؤكل باليساط فخبس وتمثل بهذين البيتين وقوله
- كف كبد عيوسه • وخص منه الكلام بخير كحديث من كان يوتي
- بالله واليوم الآخر فليقل خيرا وليصمت ويكتم الله من با
- المطلق ان عمل في الكف عن الشر فلا ينبغي له دلالة على عدم ذلك
- ومنه الاحتمال ان الفعل يدل على المصدر لكن هل يفيد المصدر
- من حاتم او متكررا فلا يعم كالف كفا او علي ان المصدر جندهم
- **اولا قلت يا رسول الله وانا لو اخذت** **سخط** به اللام للتاكيد
- ولذا التهمتم المستثبات والتحجب والتغريب يدل على ان معناه
- لم يكن يعلم ذلك ولا ياب في خلف الله عليه لقوله صلى الله عليه وسلم في حقكم

بالخلل والحرام معا اذا ما جمل ذلك على العائلات الطاهرة
 بين الناس والوفدة المذكورة في معاملة العبد مع ربه او لانه انما
 صار اعلمهم بذلك بعد هذا السؤال واسأله من طريق التعميم **فقال**
تكلتك مملوكة وكان مكسورة ولام مفتوحة اي فقدت **الك**
 زاد ابن ماجه يا معاذ والشكل بسكون الكاف وفتحها فقد الراء
 ولدها وليس المراد به حقيقة من الدعاء بالموت بل هو من الالفاظ
 التي تجري على الالسننة في الكلام وراثة التاديب والتنبية من
 الغفلة كثر يثيد اكله او ان الموت لما كان بلم كل احد كان الدعاء به
 عليه كالدعاء وان المراد ان قلت هذا كان الموت خيرا لك من الحياة
وهل حرف استعظام الكاري بمعنى النفي ومنه هل خيرا لا احسان
 الا الاحسان **بكيت** بضم الكافي اي بليتني قال الطيبي مضارع كبه
 بمعنى ضربه علي وجهه فانكبت سقط علي وجهه ولفظ من
 النوادر فانك ثلاثية مستعارة من ثمانية لازم تقول كبيت التي
 فاكب الناس اي اكثرهم في الناس اي في دار جمع **عليهم** **وهم**
او قال تكل من الدراوي **عليهم** **خرمهم** جمع مخر يفتح اليهم وكسر
 الخاء المعجمة وفتحها ثقبة الالف وليس في رواية الزار الا المنا خربلا
 شك **الاحصاء** بجمع حصيدة بمعنى محصودة من حصيدة الذرع
 اذا قطعها **الستار** اي ما تكلت به من الاثم كالكر والفرق واللب
 والنيمة وغير ذلك واصنافا فحصى يد اليه الالسن من امثاله
 اسم المفعول اليه فاعلم اي محصودات الالسننة سببه ما تكلت به
 الالسننة من الكلام الحرام محصا يد الذرع بجمع الكتب والجمع
 وتسمي اللسان في تكله بذلك المجل الذي يحصد به الناس
 الذرع ففيه استعارة بالكتابة من حيث لتشبيهه ذلك الكلام
 بالذرع

بالذرع المحصود واللسان بالمجل وتسمي استعارة تشبيها
 لان المحصاد يلازم المستصحب به دون المشبه والمحصر في ذلك ما في
 اذن الناس من يلبه في النار عمله لا كلامه لكن خرج ذلك
 مخرج المبالغة في تعظيم جرائم اللسان كالخ معرفة اي معطيه
 ذلك وان معظم اسباب النار الكلام ولان الاعمال يتقار بها
 الكلام فالما فالحصنة من ترتب الجزا عليه عقابا وتوابا وفي
 الجمع الكبير للظواهر والميراثي في التعقيب من حديث ابي وائل
 عن ابن مسعود قال ارتقي النبي محمد عن ابن مسعود
 قال ارتقي ابن مسعود الصفا فاخذ بلسانه فقال يا لسان
 قل خيرا فغتم واسكت عن شر نسلم من قيل ان تندم سمعت
 رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول اكثر خطايا ابن ادم
 من لسانه **ولك** فني رضي الله عنه .
 . احفظ لسانك امها الانسان . لا يلذ عنك انه يعبان .
 . كم في القابر من قتل لسانه . كانت لقابه السمجان .
رواه الترمذي في جامعه **وقال حسن** **مجمع** لكن في
 الجامع زيارته علي ما ذكره المصنف واللفظه عن معاذ
 قال كنت مع النبي صلى الله عليه وسلم في سفر فاصحيت
 يوما فربما عنه ونحن نسير فقلت يا رسول الله اخبرني
 بعمل يخليني الجنة فذكر **الحديث** **الثلاثون** **عن**
ابي ثعلبة يفتح المثلثة **الجنة** بضم المعجمة الاولى وفتح
 الثانية وكسر النون نسبة اليه ففتح حصول بطر من قصاصة
 ابن مالك بن حمير **جرتوم** يفتح الجيم والمثلثة بضم الميم
 وقيل جرتومة وقيل جرم وقيل غير ذلك قال ابن رسلان

والأكثر على أن اسمه جبرهم بغير الجيم والها **الها** لا **شرا** النوا
 والين المحبة ثم رامهلة وقيل ناسب بيا موحدة في آخره
 وقيل لا شق بالثاق وقيل لا سر وقيل لاثن والأكثر على أن
 اسمه ناسم بالثاق وسجدة مكسورة وييم ويقال جرتوم بالاشتر
 الب المنقر ونسبه بعضهم إلى لحاف بن قضاة بن مالك بن
 حبر وهو مشهور بكيفية كان تمدد يبيع تحت الشجرة وفربله
 رسول الله صلى الله عليه وسلم بهمة يوم خيبر وأرسله إلى
 نومه فأسلموا نزل الشام ومات أول امرأة معاوية وقيل
 في امرأة يزيد وقيل في امرأة عبد الملك سنة خمس وتسعين هـ
 والاول أكثر وكان يقول إلى أرواحنا أن لا نجفتي الله كما
 أراكم تتخفون عند الموت فينما هو يصلي قبض وهو ساجد
رضي الله تعالى عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال
الله تعالى في قوله وأقرضكم مائة **قوله** أي أوجدهم وأزعم
 العمل بها والفرصة لفظة القطع والتقدير واصطلا حامدا باب
 علي حمله وليا قب علي تركه ويراد فيه الواجب الإيجابي فان
 الفرض ما لا يجبر بالدم والواجب ما لا يجبر به وفرض الخيرية
 بينهما بالافرض ما ثبت بدليل قطعي كالصلاة والزكاة والواجب
 ما ثبت بدليل ظاهري كالثابت بالظن من وجه واحد كصدقة الفطر
 وعنده الثاني الفرق والواجب معاً ثم الترتيب اما في بعض اعيان
 كالصلاة الخمس والزكاة والصوم وكما يترك الصلاة الجائزة ورد
 السلام والامر بالمعروف والنهي عن المنكر **فلا تصبوهما** بالترك
 أو التهاون فيها حتى يخرج وقتها بل قوموا بها كما فر من عليكم وقدم
 الله عليه الصلاة والسلام رأي ليلية الاسري قوموا ترفع روعهم كلما صحت
 عادت كما

عادت كما كانت ولا تبتزعهم ذلك فقال من هو لا يجبريد قال
 هو لا الذين نشأوا قد روعهم عن الصلاة المكتوبة وما ظلمهم الله
وحده وراجع حد وهو لفظة الجازمين الذين يعللوا بغير
 احدها بالآخر وشرا عفوته مقدرة من الثالث تخرجون المحبة
 وسميت المكتوبة حد أي كونهما بخلافها على من العاودة أي جعلكم
 حواجزاً وواحدة مقدرة بجزم عما لا يرضاه وقد ورد حد بتمام في
 الارض خير من طرار بعين صياحها ونظن الحد ودلها الوقوف على
 الاو امر كالوارث المقدرة وتزوج الاربع والنواهي ولا تتركوا الفرائض
 والواد الاول اذ لو حد عليه الثاني لتكررت ما قبله وتكررت بعده
 معه ما بعده ويصح ارادته الثاني مع ما قبله وما بعده من ذكر
 العام بعد الخاص وعكسه **فلا تقعدوها** أي لا يتجاوزوها وقعدوا
 عندها ومن تجاوز فقد علم نفسه واوردها موارد المالك وجلد
 عمر في الله عنه في الحرمان ليس فيه زيادة مخطوطة وان
 اقتصر على الله عليه وسلم وأبو بكر فيه علي اربعين لأن الناس لما أكثروا
 من الترتيب ومنه ما لم يكثر فيه قبله استحقوا أن يزيد في هديهم
 تنكيلا وزجرا فكانت الزيادة اجتهادا منه لعين صبيح مسوع
 لها ومن ثم قال علي كرم الله وجهه وفي الله عنه ان كلام الزيادة
 وعد منها سنة أي لان النبي صلى الله عليه وسلم امرها لاقتداء به خصوص
 بقوله اقتدوا بالذين من بعدي أبي بكر وعمر وعموما بقوله عليكم بسني
 وسنة الخلفاء الراشدين في الحديث السابق **وحرم** أي كالمدينة والدم
 واكل مال اليتيم والربا **فلا تشبهوهما** أي لا تشا وبوها ولا تتركوها
 خال الجوهر أي انتما كالحمة تشا وبوها لاجل لان انتما كاشي تشا وبوها
 وحكي عن بعض السلف انه قال رأيت المعاصي تزل فتركتها سرور ففاز

ديانة وعن العوام بن حوشب انه قال نزلت سورة حيا والي جانب
 منبره فلما كان بعد العصر اتى بها قبر في ج منه وحدر راسه راس حمار
 وحسده حديد انسان فنهق ثلاث نهقات ثم الطعن عليه الفبر لما
 عجزوا يقولون سموا او صوفاء قالت امرأة ثري فذلك العجز قلت
 ما لها قالت تلك ام لقد اقلت فضيئته قالت كان يترى بالخر فاذا
 اراج قالت لراسه افاق الله الي حتى تسوب الخ فيقول لها افا انت
 تنهقين كما ينهق الحمار قالت لما ات بعد العصر قالت فهو ينيق بعد
 العصر كل يوم ينهق ثلاث نهقات ثم يطبق عليه القير وعن بعضهم
 ان رجلا قال يا رب اذلجت ولا تعاقب فاوحى الله الي بني وقته
 فلما حب هذا الكلام كرم عاقبت ولم تشعرا عتوبه الله من ان خلعت
 بينك وبين محالفتي وعن ابن شبرمة انه قال العجب من يجتمعي
 من الخلال مخافة الله ولا يجتمعي من الحرام مخافة النار **وسكت عن**
ذكر حكم اشيا فلم ينص علي وحدود ولا حلما ولا تحريمها لانه نصابي
 سكت عنها حقيقة لان الكلام من صفاته القدسية المستمرة
 فلا ينقطع كلامه ولا يتناهى لان الانقطاع والتناهي من صفات
 المحدثات والله تعالى عظمه عن ذلك **رحمة لكم** مفعول لاحله اي
 لاجل رحمته ورافته بكم وتخليقه عنكم حال كون ذلك **غير نسيان**
 لاحكامها لا يقبل ربي ولا يسي وما كان ربيك نسيان والنيان ترك
 الفعل بلا قصد وبعد حصول العلم **فلا ينموا عنها** لان احوالها
 سكت الله عنه ليعطي الي التكاليف السابقة لان البحث عنها ان كان
 في زمن المصطفى صلى الله عليه وسلم ربما اضفي الي تشديد ما يجاب تحريم
 وقد قال صلى الله عليه وسلم ان اعظم الحليم جر ما من سيل من سي لم يحرم
 فحرم لاجل مسيلته وان كان في غيره فهو من التثني والتفخيم والبحث عما

لا ينبغي

لا ينبغي وقد قال عليه الصلاة والسلام من حسن اسلام المرء تركه ما لا يجنيه
 والبحث لغة التحقيق ويذهب من سكوتة رحمة لنا مع النبي عن البحث عما
 انه لا حكم قبل ورود الشرع وهو الاصح عند المحققين لانا الحكم عند اهل
 السنة لا يكون الا بالشرع وقال ابو الزناد الا عرج علي الا باحة لانا انه
 لما لي خلق لنا ما في الارض جميعا فكل ما لم يحرمه فهو سباح وفات
 الا بهر بي علي الخطر وحكمت المحترقة الفحل فان لم ينص كاكل النافعة
 فتا لها لم يرتفع بمحلي الخطر والاباحة **حديث حسن** بل صحيح بن
 الصلاح وقول ابني حاتم وابو زرعة وابن كحول لم يسمع من ابني ثعلبة
 معارض يقول ابن معين لسمع والمثبت مقدم علي الثاني **رواه الامام**
الحافظ علي بن حجر الدارقطني نسبة الي دارقطن محله ببغداد **غيره**
كا بي نعيم المحدث الحاذق والدلائل عن ابيه المصنف
 وقيل الي يحيى سهل وقيل سعد وما قاله المصنف له ولا يبيح محبة
 ولد سنة تسع ومائتين ومات سنة ثلاث وسبعين ومائتين **بن**
سعد بن مالك بن خالد بن ثعلبة بن حارثة بن عمرو بن الحوزج
 ابن ساعدة بن كعب بن الحوزج **الطاهري** بكبر الممثلة نسبة الي
 جده ساعدة بن كعب بن الحوزج لان اسمه حرفا فسماه النبي صلى
 الله عليه وسلم سهلا وكان يوم مات النبي صلى الله عليه وسلم بن خمس
 عشرة سنة ومات سنة ثمان ومائتين وله مائة سنة وقيل احدى
 وتسعين بالمدينة وهو اخر من مات بهذا من الصحابة علي قول
 وقيل جابر بن عبد الله بن سفيان امره وشهد قضا النبي صلى الله عليه
 وسلم بين المشركين **رحمة الله عليه** ينبغي عنها لان والده سعد
 ابن مالك مما يحب اباها ويحب مائة حديث ثمانية وثلاثون اتفاقا
 منها علي ثمانية وعشرين والورد النجاري باحد عشر **قال هارون بن ابي اسحق**

عليه ولم فقال يا رسول الله **دلي** بضم الدال وفتح اللام مستددة به
علي عمل هو فعل من الانسان مع قصد اختيار كماله والمراد هنا عمل
صالح **اذا عملته** بكسر الميم **احبني الله** وصحة الله للعبد وصحة عنه
واحسانه اليه لان المحبة ميل طبيعي وهو في حق محال فالمراد غايتها
واحبني الناس لان محبتهم لنا بجهة محبة الله فاذا احبنا الله القى
محبة في قلوب خلقه لتزله تعالى ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات
سيجعل لهم الرحمن ودا وقوله صلى الله عليه وسلم ان الله اذا احب
دعي جبريل فقال اني احب فلانا كما احبه نبي محبه جبريل ثم ينادي
في السماء فيقول ان الله يحب فلانا كما يحبه نبيه اهمل السامع يرفع
له القبول في الارض **فقال زهد** من الزهد بضم اوله وقد يفتح وهو
لغة الاعراض عن الشيء اخذ قار له وشرعنا اخذ خذرا **الطهونة** من المال
المتيقن الحله هو اخذ من الورع انه ترك المشيه وقيل ترك
الربها على خدره ولما قال الطبيب لا يبصر الزهد من ليس له
مال ولا حيله وقيل لابن المبارك يا زاهد قال الزاهد عمر بن عبد العزيز
الزهد في الدنيا راحة فتركها ما انا ففما زهدت وقيل لغريق المجموع
وتركة طلب الخلود والابواب عند الموت فقال ابريزيد ما غلبني
احد ما غلبني شارب من اهل بلخ مر علينا حبا فقال يا ابا يزيد
ما حد الزهد عندكم قلت اذا وجدنا اكلنا واذا فقدنا صبرنا فقال هكذا
كلاب بلخ عندنا فقلت وما حد الزهد عندكم فقال اذا فقدنا شكرنا
واذا وجدنا اثرنا وقد تقدم بعد او قيل النظر في الدنيا بعين الاحتقار
فتصرف في محبتك سهل عليك الاعراض عنها وقيل سلكوا القلب على الاستقام
ونقص اليد عن الايلاك وقيل قصر الامر والياس بما في ايدي الناس
ومن ثم قال الصالح انه قيل يا رسول الله من الزهد الناس قال من لم ينس الاخر
والبلا

والبلا وترك فضول رغبة الدنيا واثر ما يتقي على ما يغني ولم يعد
من اليه غدا وعد نفسه من الدني وقيل لا يتياس على ما فات من
الدنيا ولا يفرح بما اتاك منها وقيل كلوا اليد من الملك والقلب من الشبع
واحسن دوده كما قال ابن القيم انه فراغ القلب من الدنيا لا فراغ اليد
وهذا زهد العارفين واعلى منه زهد القريبين وهو الزهد بعبادته
الله وخبته وغيرهما اذ ليس لصاحبه هذا الزهد مقصد الا الوصول
اليه تعالى او القرب منه وقال البراهيم بن ادهم الزهد ثلاثة
اصناف زهد فريسي وزهد سلامة وزهد فضل والزهد الفريسي
الزهد في الحرام وزهد السلامة الزهد في المشبهات والزهد الفضل
الزهد في الحلال وعلى هذا فالزهد في المحلوس الحرام ليس زهدا
وقيل لا سيما الا اذا انضم لذلك الزاهد بنوعيه الاخيرين ومن ترك
المشبهات راسا وفضول الحلال ومن ثم قال بعضهم لا زهد اليوم في
لفقد الحلال المحقق وقال الامام احمد هو على ثلاثة اوجه
ترك الحرام وهو زهد العوام وترك الفضول من الحلال وهو زهد
الحواصين وترك ما يستعمل عن الله وهو زهد العارفين وعلى
عن جماعة من الصوفية اهم كانوا في موضع على التوكل فنصت
عليهم مدة ولم يفتح عليهم بشي فانفق ان احدهم خرج الى الرطوب
فخطب ببال احدهم ان في زاوية ذلك الفقير من الدنيا فتمنع
ففتشها فوجد فيها نصف درهم اسود فقال اصحابه كيف نفيخ
عليها ومع صاحبنا شي معلوم قد كتمه منا فاشاروا عليه
بستره كما كان ثم دخل الرجل من الباب وجميع حواشيه ليسف
فقتل له لم تنهرك فقال لانكم افسدتم حياي فالتوا وكيف
قال لا يا ادخرت ذلك المصنف درهم لسبب ذلك ان الله تعالى اذا

اذ احضر خلفه للحساب اثبت بذلك الصفة فيهم الاسود اضعه
 من يد به واقول هذا ما فتحت به علي من الدنيا واكتفى الحساب
 فانني لم يفتح علي من الدنيا غيره فتجبت الجماعة من ذلك
 وطابت قلوبهم **في الدنيا** باستصغار حيلهم والاحتقار لجميعها
 شأنها لتصغير الله لقلوبهم ولتخفيره اليها وتخديره من غير ذلك
 في غير ما ايقن من كتابه بحقوقه تعالى فلا تفرنكم الحياة الدنيا
 ولا يفرنكم بالله العزور وقوله اما مثل الحياة الدنيا كالانزلة
 من السماء خلد به ثبات الارض الجوارح ستقيم وقوله خلد
 ساء الدنيا قليل والاخرة خير من التي قال بعضهم وصفه
 بالمناع لئلا يركنوا اليه وبالقلة لهم من علم تركها والدنيا
 عبارة عما حواه الليل والنهار واظلمت السما واظلمت الارض
 واختلفوا في امرها وما فاقيل الدنيا والدرهم وقيل المظلم
 والتراب والمبسى والسروب والسكن وقيل الحياة والاولي
 ان الدنيا كلها انسان بحسب حاله حتي ان كلام الفقيه بن طلحة
 وكلام الشيخ بين تلامذته وكان الامير بين اجاده وما اتيه
 ذلك دينيا بالنسبة لهم الا ان يقصده وايدكم وجه الله والار
 الاخرة وهذا الاية في الصحيح الامي موقوف ثم الحامل علي
 الزهد انما بها استحقاق الاخرة ووقوفه بين يدي
 سواه وشاهد ذلك ما روي ان النبي صلى الله عليه وسلم
 لان يحيى في طرفة بقاءه حارته فقال له رسول الله
 صلى الله عليه وسلم كيف اصبحت يا حارثة قال واصبحت
 والله مومنا ختمنا فقال عليه الصلاة والسلام انظر ما تقول
 فان لكل حقيقة عما حقيقة ايمانك قال عرضت لشيخنا الدنيا

فاستوي عندك

وقف لطلبة العلم بالجامع الازهر برواق المغارب

فاستوي عندك حججها ومدرستها ومهرته ليلى وظلماته بفاربه
 وكان في النظر الي غرضه ربي بارزا وكان في النظر الي اهل الجنة في
 الجنة يبنون واليه اهل النار في النار يبنون قال يا حارثة فانتم
 ثم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من سوره ان ينظر الي جبل
 نور الله قلبه بالايان طينظر الي هذا ومثل هذا تكون الدنيا
 سبحانه كما قال صلى الله عليه وسلم الدنيا سجن الواس وخنة الكافر
 وقيل لسجن النساك محتاجين الي ما في يد غيرهم فقال لان
 الدنيا سجن الواس وهل يكمل المسجون الا سيدي المطلق ومنها
 استحقاق ان لها شدة غلة للمعلوم عن الله وموجبة لطول
 الحبس والوقوف في ذلك الوقف العظيم للحساب والسؤال عن
 شكر نعمها وهذا كثره الذل والتعب في تحصيلها وكثرة عيوبها وسوء
 ثقلها وفتاها ومراعاة الاراد في تحصيلها وطولها وهذا حقها
 عند الله ومن ثم قال الفقيه لوان الدنيا بخذا فيرها مرضت علي
 حلالا لا ما سب بها لتفخرتها كاستعداد الحيفة ومنها استحقاق
 انها وما فيها ملمونه كما في الحديث الحسن الدنيا ملمونه ملعون
 ما فيها الا ذكر الله وما والاها وعلم او متعلم ومي روية الا ما انقي
 به وجه الله تعالى ومنها ان تركها موجب لدرجة الدرجات
 وطول الرضوان الاكبر منه تعالى في دار الكرامات وفي الاثر
 اذا كان يوم القيامة جمع الله الزهيب والفضة كالجبلين العظيمين
 ثم يقول هذا ما انصار النبي صلى الله عليه وسلم قوموا شقي به اخرون
 ومن ثم قال صلى الله عليه وسلم **بحسبك** بفتح الباء الشدة والاصل
 بحسبك بكسر الالف وسكون الثانية مجزوم في جواب الامر الذي
 هو اهد فاستكنت بالالف والاولي عند ارادة الادغام بنقل حركتها

الي الساكن قبلها وهو العاجل فاجتمع ساكنان فحرك الاخير لا النقاها
 بالفتح تخفيفا **الله** لانه تعالى يجب من اطاعه ورسول الله عليه الصلاة
 والسلام علي ليل سيرة برك راسه ويميل ذنبه فقال اتدرون ما
 يقول قالوا الله وبنبيه اعلم قال يقول اكلت نصف ثمرة ففلي الدنيا
 العفا وفي الحديث ابن ادم اذا اصبح معافى في جسده امثا في
 سررك عندك فوقك يومك ففلي الدنيا العفا وسررك بكسر فكأن
 نفسك او نفعك فسكون مذهبك وسلكك او نفعك من سلكك العفا
 والعفا الهلاك الدروس وذهابها الاثرو قد صح خبر ما شاع
 يومه من طعام ثلاثة ايام تباعا حتى قبض وخبر كان النبي صلى
 الله عليه وسلم يبيت الليالي المتتابعة واهله طاريا لا يجدون
 عشا لما كان خبرهم السمر وخبر النعمان بن بشير لقد رايت نبيكم
 صلى الله عليه وسلم يظل اليوم يلتوي ما يجد من الدقل اي بالتحرك
 اردية الثمر ما يلا بطنه وخبر انه كان يمضي الشراك ولا توقد في
 ابياته صلى الله عليه وسلم نار وانما طعامهم التمر والماء وخبر انه صلى الله
 عليه وسلم مات ودعه مرفوعة عند يهوديه علي ثلاثين صاعا
 من شعير فذهبا قوتا لاهله ودخل عمر بن الخطاب يوما علي
 رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو علي حصبه وقد اثر في جنبه
 فبكى عمر رضي الله عنه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما يبكيك
 فقال ذكرت كسريه وفيصر عدي اليه في الحز والقر والحزير
 والديباج وانت رسول الله وخبرته من خلقه علي هذا فقال له
 اي سيد انت يا ابن الخطاب اما نري ان تكون لهم الدنيا والمال الآخرة
 قال بلي قال فهو كذلك وقام الحسن علي فبر فقال ان امرأ هذا المحض
 اخبره لحقيقت ان يرهده في اوله وان امرأه اوله لحقيقت ان يخاف

اخبره

اخبره وقال الحسن بن محمد الحريري السرع المطايا الي الجنة الزهد
 في الدنيا واسرع المطايا الي النار حسب الشهوات وقال الجنيد
 ما اخذنا الصوفى عن الغيل والقتال ولكن عن الجوع وترك
 الدنيا وترك الما لوفات والسمكات وقال ابو بكر الكندي
 قال لي علي بن سعيد رايت في اليوم امرأة لا تشتمها الدنيا
 فقلت من انت قالت حورا فقلت زوجيني نفسك قالت اخطيني
 الي سدي قلت لما مررت قالت حبس نفسك عن ما لوفاتها وقال
 يحيى بن معاذ الرازي ترك الدنيا شديدا وترك الجنة اشده منه
 وان هر الجنة ترك الدين وقد قال صلى الله عليه وسلم لو كانت الدنيا
 نساء وبه وفجار واية تعدل عند الله جنة بعوضته ما سقي كافرا
 منها شربة ما وقال سفيان بن عيينة الزهد ثلاثة احرف راوها
 ودال والزاي ترك الرغبة والها ترك الهوى والدال ترك الدنيا
 بجلتها واستد بعهم

- فلو كانت الدنيا جز المحن • اذ لم يكن فيها معاش لظالم •
- لقد جاء فيها الانبياء كرامة • وقد شجعت فيها بطون البهايم •
- وسيل سروق الكرمي عن الطايعين بما قدر واعليه الطاعة قال البخاري
- الدنيا من قلوبهم وقال الفضيل بن عياض جعل الله الشوك له في
- بيت وجعل الخير له في بيت مفتاح حب الدنيا وجعل الخير له في بيت
- وجعل مفتاح الزهد وقد اتفق ابراهيم بن ادهم قال بيت ليل
- تحت الصخرة بيت القدس فلا كان الليل نزل ملكا فقال ارحمها
- لما خوس هذا فقال لا ارحمها ابراهيم بن ادهم فقال له الذي جعلت
- درجته من درجاته فقال له لم فقال له اشري بالبصرة ثم ارفقت
- مرة من تمر البقال علي تمره فرجه الي البصرة واشري تمر البقال

ثم انه قلب نوره علي النور ورجع وبات في بيته المقدس تحت الضحوة
 فلما كان بعد نصف الليل نزل الملك من السماء فقال اهدوا صاحب
 من هاهنا فقال له ابراهيم بن ادم فقال له ذاك الذي رد النور
 مكانه ورفعت درجته **وازهده فيما عند الناس** يا عاصمك عاصمي
 البديلم منها **جيد** بفتح الوجود المشددة كما سبق **الناس** لتركك
 لهم ما احبوه اذ قلوب اكثرهم مجبولة مطبوعة علي حب الدنيا
 ومن نازع انسا قاضي محبوبه كرهه وقلاده ومن لم يراضه فيه
 احبه واصطفاه والناس شامل للامور والحق فيتمادى منها ان اهد
 يحبه الانس والجن قال الحسن لا يزال الرهمل كرميا علي الناس حتى
 يطبع في دنياهم فاذا فعل ذلك استخفوا به وكرهوا حديثه والقبض
 وقال الخليلي لاهل البصرة من سيدكم قالوا الحسن قال بما سادكم
 قال احتاج الناس الي عمله واستغفبه هو عن دنياهم فقال ما احسن
 هذا وسال كعب الاحبار وهو تابعي عن عبد الله بن سلام عن عروة عن
 الخطاب ما يذهب بالعلم من قلوب العلماء بعد ما حفظوه وعملوه
 فقال يذهب الطبع ونوره النفس وطلب الحاجات في الناس
 فقال صدقت وقال ابن عطاء الله الرهد فيما في ايدي الناس
 سبيل محبة الخلق والرهد فيما صوب الله سبيل محبة الحق فمن
 احب المطاس الخلق دل علي بعده عن الله والمطاس حرام
 والنسب اقسام وذكر الخليلي ان عيسى عليه الصلاة والسلام
 سرق بيل الصبح برجله بليم ملتف بهيتة فقال يا غاييم ثم واذكر
 الله قال ما تريد مني يا روح الله وقد تركت الدنيا لاهلها
 قال فيها ذاهبي ووال الحسن الشاذلي دخل علي بالغرب
 بعض الكبراء فقال ما اوريك كد كبير عمل فبم فقت الناس وعظوك
 فقلت بحصلة

فقلت بحصلة واحدة تمكنت بها الاعراض عنهم وعن دنياهم وذكر
 المناوي في شرح الحاشية الصغير في تعبير قوله صلى الله عليه وسلم
 اتخذوا الغنم فانها بركة الله ورد في بعض الاماير ان الخليل عليه
 الصلاة والسلام كان له اربعة الاء كلب في عنق كل كلب طوق من
 الذهب الاحمر ستة الف مثقال فقبل له من ذلك فقال لما فقلت
 ذلك لان الدنيا جيفة وكلاهما كلاب قد فقت لطلابها النبي وذكر
 الشيخ زروق ان شعيبا كان في عنقه اثنا عشر الف كلب فارضه
 الخافيق ان اليسر لما اخذت منه الدنيا غنم لها وفارون اعطيت
 فرح بها قاله في غنم لها صار يلعون والذبي فرح بها صار تحت الارض
 مسجوناً وشيخا صلب الله عليه وسلم لما عرضت عليه ان يأخذها ولما
 ردها لم يقم لها فصار الي ما صار واستد الشافعي رضي الله عنه
 ومن يذوق الدنيا فاني طعمتها وسبق اليها عذبتها وعذابها
 فانهي الا حيفة مستحيلة عليها كلاب هم من اجتذبتها
 وان يجتنبها كنت سلا لاهلها وان تجتذبها نازعتك كلابها
 وفي كشتف الاسرار
 كذا زاهد انبها حوته يد الوري نصفي الي كل الانا محبها
 لوما توب الخطان حرم زاهم فغدي وليسا فيها مجور
 تورع عن سوال الخلق طرا وسد ربا كرميا ذاهبات
 ودع زهرات دنياك الدواني ترالها الامحالة ذاهبات
 ولا ميعيد
 الرزق يا نبي وان لم يبع حشبه حتما ولكن متقا الر مكتوب
 وفي القناعة كنز لا يفادله وكل ما يملك الانسان مملوك
 وسيل عبد الله بن الماركة عز روبر زهده فقال لست برحامه اخواني

في بيتان لنا وذلك حين حملت الاسحار بالمارس الوان المواكف فاكلنا
 وشرنا حتى الليل فتمت وكنت مولعا بضرب العود والطبور فقلت في
 بعض الليل ففريت بصوت وطاير يصيح فوق راسي على شجرة والعود بيده
 ولا يجيبني الي ما اريد فاذا به ينطق كما ينطق الانسان يعني الي يده
 وهو يقول الميان للذي هنا سوا ان تحت فلوهم لذكوا له ويا نزل من الخف
 قلت بلي وكسرت العود وحرفت من كان عندي فقد كان هذا اول
 زهدك وتحميرك وقد قيل من سمى باسم الزهد فقد سمى بالفا اسم مدوح
 هذا هو ما للزاهدين من راحة القلب والبدن في الدنيا والاخرة والزها
 هم الملوكة في الحقيقة كما قال بعضهم .
 . اري الزها دمي روح ومراحة . فلوهم عن الدنيا من امة .
 . اذا البهرتم ابصرتم قوما . ملوك الارض سيهم سماحة .
 وقال الحنف وانه ما اعز الدرهم احد الا اذ له امة قيل او ما
 ضربت الدرهم والدرهم لا يرزقها ابيهم الي جبهته وقيلها وقال
 من اهلككم ابو عبدك حقا ومن لم قال بعضهم انها ازمة النافقين
 بقادون بها الي ان **حديث حسن** بل صححه الحاكم في المستدرک **رواه**
 الحاكم في الكبير ابو عبد الله بن يزيد **ابن ماجه** التوروني صاحب
 السنن ولد سنة تسع ومائتين ومات يوم الاثنين الثمان بقين من
 رمضان سنة ثلاث وتسعين ومائتين **وعبره** والمقبول وابن
 عدي والطبراني والحاكم والبيهقي **باسانيد حسنة** وهو واحد الاحاديث
 الاربعة التي عليها مدار الاسلام **الحديث الثاني والثلاثون**
عن ابي سعيد سعد وقيل سنان والمثور الاول **ابن مالك بن سنان**
 ابن سعيد وقيل عبد بن ثعلبة بن الابرور وهو خذرة بن عوف
 ابن الحارث بن الخزرج الانصاري وزعم بعضهم ان خذرة في ام الابر
 الخذري

الخدري بضم الخاء المعجمة وسكون الدال المهملة ووههم ابن اعجم الاول
 نسبته الي حذرة خذرة بن عوف بن الحارث بن الخزرج وقيل نسبة
 الي حي من اليمن اسم ابو سعيد ويايخ المصطفي صلي الله عليه وسلم علي ان
 لانا خذره في الله لومة لائم واستغفر يوم احد فخرج فبينما يتلفي
 رسول الله صلي الله عليه وسلم حين رجع من احد فنظرو اليه رسول
 الله صلي الله عليه وسلم قال سعد بن مالك فقال نعم يا حي انت وامي
 يا رسول الله قد فاهمه وقيل ركبته فقال اجرك الله حي ابيك لانه
 قتل يومئذ شهيدا عن ابي سعيد بن رسول الله صلي الله عليه وسلم
 التاعز وغزوة اولها الخندق وكان من الرماة المكورين وهو
 معدود من اهل الصفة وكنى عنه انه قال اصحبت وليس عندنا
 طعام وقد رطت حجر من الجوع فقالت امرأتني ابنت النبي صلي الله
 عليه وسلم فاساله فقالتا فلان فاعطاه وفلان فاعطاه فقلت
 لاخيتي لا احد شيئا فقلت فلم احد شيئا فاقبت النبي صلي الله عليه وسلم
 وهو يحطب فادركت من قوله من استغفر بيغفر الله ومن لم يستغفر
 ليغفر الله قال فما سالت احدا بعده وما زال الله يورق فتاحتني ما
 اعلم اهل بيت من الانصار والامصار وبي له عن رسول الله صلي الله
 عليه وسلم الف ومانية وسبعون حديثا التفقاها علي ستة واربعين
 والفرد البخاري ستة عشر وسلم باثني وثمانين ثوب في المدينة
 ستة اربع وسبعين وقيل ثلاث وسبعين وقيل ثلاث وسبعين والبرقي
 الاول وله اربع وتسعون سنة ودفن بالبقيع **رضي الله عنه** ينبغي
 عنها لان اباها كان مما يبا ايضا **ابن رسول الله صلي الله عليه وسلم قال**
لا ضرر ولا ضرار في الدنيا والآخرة يعني النبي لا يضر احد غيره
ولا ضرر فقال بكسوا وله اي لا يجازيه علي اضراره بل يبعثوا ويصلح

اي لا يضر من لا يضره ولا يضر من يضره فالضرر ابتداء الفعل والفرار الجذا
عليه وقيل الضرر ما يضر به الانسان غيره وينتفع هو به والفرار ان يضر
من غير ان ينتفع به وقيل بالعكس وقيل الاول ان يضر الشخص عن تعاطي
ما يضر نفسه والثاني ان يضره عن فعل ما يضر غيره وقيل الاول
مباركة عن منع ما ينتفع الغير والثاني عبارة عن فعل ما يضر به
وقيل معنى الاول لا يضر الشخص اخاه فينتقص من حقه ومعنى
الثاني لا يضر الرجل جاره بادخال الضرر عليه وقيل بمقتضى الاول
لا يضره الضرر على الضرر ومعنى الثاني لا يجوز له اضرار غيره وخبيث
فالجوع بينهما لئلا يسيئ وقيل انهما بمعنى واحد جمع بينهما لئلا يكيد
فكانه قال لا تضر والاول اولية لانه اذا دار الامر بين الرجل على التأسيس
والناكيد لجله على التأسيس اولية لا سيما في كلام الشارع عليه الصلاة
والسلام وقوله ولا تضر روي بمقتضى الرواية تضرر بالهجرة قال ابن القلاج
ولا صحة لهما بقية الحديث من تضرر الله به ومن شاق شاق الله عليه
وظاهر الحديث تحريم سائر انواع الضرر وما قل منه وما كثر الدليل
لان النكوة في سياق النفي لم يجرم عليه الشخص فتح كوة في جداره
يطلع منها على عورة جاره او احدث ثقب او حمار او رجم او عصاة
لوجود الضرر بالدفان وصوت الرجا وما الشبهة فكذلك ولا يجرم
عليه تعلية بناء به على جدار جاره وان ظلم عليه ابواب عترة ومنع
النيران تقع على حجرته واذا اضرته بضر جاره وكان له فضل ما
فانه يجب عليه ارسال فضل ما به اليه ليرفع جاره بشرط ثلاثة
ان يكون قد رجع على اصل ما الثاني ان يستأجل باصلاح بيده الثالث
ان يحسن على زرع العلال **حديث حسن** لذاته وطرق متعددة يرفعي
يجموعها اليه درجته الصالحة **رواه ابن ماجه والدارقطني وغيرهما**

قاله

قاله في مستدركه والبهني في شعبه وظهره ان الكل روه من حديث
ابي سعيد والاسر بخلافه بل ابنه ماجه رواه من حديث ابن عباس
وعباد **سند** وهو الفضل الذي لم يحذف من اسناده احد
ورواه امام الايعة ولا صالحة ابو عبد الله **ما لك** بين النبي ما لك
ابن ابي عمير بن عمرو بن الحارث بن ابي عبيد بن خزيمة بن عمرو بن
الحارث وهو كواصب رعيهما بن ابي عبيد المفتوحة والما بالثنتين
من اسفله ساكنة ذكره غير واحد وخشيئا بالما المجهة مضمومة وثالثته
مفتوحة ويا بالثنتين من اسفل ساكنة وقال ابو الحسن الدارقطني خيل
بالجيم وكان عن الزبير بن واصل قال عثمان بن حيلة وابي خنبل
فقد صحفوا ابو عامر جدا في ما لك من اصحاب رسول الله صلى الله عليه
وسلم وسند الغازي كلها مع رسول الله صلى الله عليه وسلم خلا بدار
والله ما لك جد ما لك كنيته ابو اسير من كبار التابعين وهو واحد
الاربعة الذين حملوا عثمان ليلا الي قمره وعكروه ودفعوه عن النبي صلى الله
عليه وسلم عن ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال يوسف ان
يضر بالاسر الكباد الا بدم في طلب العلم وفي رواية يضر بالعلم
ولا يجدون عالما اعلم وفجر رواية افقه من عالم الدنيا وفي رواية من
عالم باله نية وفي بعضها اباد الا بدم كباد الا بدم وقد ذكر اللفظ
ان المراد به ما لك لان طلبه العلم لم يضر بوا الكباد الا بدم من سرف
الارض وسرفه الي عالم ولا حملوا اليه من الافاق رحلتهم الي ما لك
وقال الكافي ما لك استاذي وعنه اخذنا العلم وما احد من علي
من ما لك وفعلت ما لك حجة بزيه وبيته الله تعالى به واذا ذكر العلماء
ما لك النجم الثاني ولم يبلغ احد منهم مبلغ ما لك في العلم بحفظه وبقا
وصيافته وقال العلم به وي على ثلاثة ما لك والليث وخفي بن عسيرة

وحكي عن الاوزاجب انه كان اذا ذكره فلا عالم العلم وعالم اهل الدنية
ومقتي الحرمين وقال ابن معين ما لك من حجج الله علي خلقه امام
من ائمة المسلمين جمع علي فضله واختلف في حمل ام الامام به فقال
ابن نافع الصايغ والواقدي ومعي ومحمد بن الطحاكي حملت به امه
ثلاث سنين وقال بكاء بن عبد الله الزيري وقاله بضمته والله
الرحيم قال ابن سندر وهو الروف وروى عن الواقدي انها حملت
به سنين والاشهر له ولد سنة ثلاث وتسعين من الهجرة وقبل سنة
اربع وتسعين لم يربيع الاول من خلافة الوليد وقبل سنة تسعين
وقبل سنة سبع وكان طويلا جسيما عظيم الهامة شديد المياض الي
الصخرة حسن الصورة عظيم النخبة تامها تبلغ صدره ذات سبعة
وطول وكان يأخذ اطراف شاربه ولا يحلقه ولا يجفبه ويرى خلقه
من الثلثة وكان يترك له سباليين طويلين ويجمع بفعل عمر رضي الله
عنه اذا هم اسروا وقال بعضهم كان ربعة والاول الشهر وساله رجل
عن سألته فبادره ابن القاسم فاستاه فاضيل عليه ما لك
كالغضب وقال عيرت علي ان لغتي يا عبد الرحمن يكرها علي
ما افئيت حتي سألته ان الغنبا موضع فلما سكن غضبه قيل
له من سألته قال الزهري وربعة الراي وذكره المير
في بروج المهاج ان امرأة غسلة مبية فالتصقته يد الفاسلة
بفروج الميتة فتخبر الناس في امرها هل تقطع يد الفاسلة او فرج
الميتة فاستفتي ما لك فقال سلوها ما قالت لما وضعت يدها
عليها فسلوها قالت قلت طال ما عصي هذا الفرج ربه قال
ما لك هذا قد فاعله وبها ثمانية تخلص يدها فجلدها بها ثمانين
فخلصت يدها فمن ثم نودي لا يغني وما لك بالدنية وكان اذا

جلس

جلس جلسة لم يتحرك عنها حتي يقوم قال عبد الله بن المبارك كنت
عند مالك وهرجد لنا فلذغته عقر ب ستة عشر مرة وما لك
بتغير لونه او يصفر ولا يقطع حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم
فلما فرغ من المجلس وتفرق الناس قلت له يا ابا عبد الله لقد
رايت اليوم منك عجبا فقال انما صبرت احبلا لرسول الله صلى
الله عليه وسلم وقال الهيثم بن جميل شهدت مالك اسبيل عن
ثمان واربعين ليلة فقال في اثنين وثلاثين منها لا ادرك وكان يقول
يبيغي ان يورث العالم جلوسه لا ادرك حتي يكون ذلكا صلاحي
ابديهم فيزعرون اليه اذا سبيل احدهم عما لا يدرك قال لا ادرك
وقال احد بني حنبل كان مالك سهربا في مجلسه فلما راي احبال الناس
له لا يرد عليه اعظا ماله وكان الثوري في مجلسه فلما راي احبال
الناس له واحباله للعلم انشد

يا اي الجواب فلا يراجع هيبته **١** فالجاسون نواكس الاذقان **٢**
قال بشير الحافعي من لنية الدنيا ان يقول الرجل حدثنا مالك **٣**
وكان كثيرا ما يتثقل الامام كاسلف **٤**

وخير امور الدنيا ما كان سعة **٥** وشر الامور المحدثات المدايع **٦**
ولما قد نية المونية المدي به جاءه الناس ملين عليه فلما احذوا
مجالسهم استاذى فقال له الناس اليوم يحس ما لك اخوان الناس
فلما دعي وراي ازيد عام الناس قال يا ابي ابراهيم اني كنت سبكتك
ما لك فناداه عدي يا ابا عبد الله فتخطى الناس حتي وصل اليه
فوضع المدي ركبته اليه واجلسه ثم الي المدي بالطنش والبرق
فقل يده ثم قال للخلام قد صد اليه عديا له فقال ما لك
يا ابي ابراهيم ليس هذا من الامور المولدة به ارفع يا غلام واقبل ما لك

غير متوض و قال القاضى عياض قال انا نفعه قال له محمد بن الحسن
 رضي الله عنهما ايها العالم صاحبنا ام صاحبكم يعني ابا حنيفة وما لك
 فقال قلت عليه الانصاف قال لم قال قلت فاستدرك الله من
 اعلم بالقران صاحبنا ام صاحبكم فقال اللهم صاحبكم قال قلت
 الله من اعلم بالسنن صاحبنا ام صاحبكم قال اللهم صاحبكم قال
 فقلت استدرك الله من اعلم بالقران وبلد اصحاب رسول الله صلى
 الله عليه وسلم صاحبنا ام صاحبكم قال اللهم صاحبكم قال
 انا نفعي قلت فلم يبق الا القيا من فعله اي شي نفعت قال
 في مختصر المدا رك فالت عمي وعنه بكنة رايت في هذه الليلة
 عجا فلت وما هو قالت كانا قايلا يقول ما تال لليلة اعلم
 اهل الارض فحسبنا تلك الليلة فاذا ذهب الليلة التي مات
 فيها مالك وراي عمر بن يحيى بن سعد الادماري في الليلة
 التي مات فيها مالك قايلا يقول
 لقد اصبغ الاسلام رزعزع ركنه عداه قري القادي الي محمد بن
 امام هدي ما زال للعلم صابنا عليه سلام الله في اخر الدهر
 قال فانت هت فكتبت البيتين علي السراج واذا الصارخه
 علي مالك رضي الله عنه واختلف في تاريخ وفاته والصحيح
 انها كانت في ربيع الاول لتمام اثنين وعشرين يوما من مرضه
 في ربيع الاول سنة تسع وسعين ومائة وقيل لفرقت منه
 وقيل لاربع عشرة ولثلاث عشرة ولا هدي عشرة وقيل
 لاثنين عشرة من رجب واذا الصارخه علي مالك ومعه ابن
 كنانة وابن الزبير وابنه يحيى وكانه حبيب بصب عليه الماء
 ونزل فيما قد جماعه واوصي ان يكن في ثياب بيض وتصلي
 عليه في

عليه في موضع الجنازة وبلغ كفته خمسة دنانير قال ابن القاسم
 مات مالك عن مائة عمامة ففلا عن سواها في كتاب **الموطا**
 واستند بعضهم
 اقول لن يرويه الحديث ويكتب ويسلك سبل الفقه فيه ويجب
 اذا شئت ان تدعي لديه الخلق عالما فلا تعد ما تحوي من العلم يثرب
 انقول دارين بيوتها يروى ويغزو جبريل المقرب
 ومات رسول الله فيها وبه سبعة اصحاب قد تادبوا
 وفرق سهل العلم في تابعهم نقل اسرارهم له فيه مذهب
 فخلقك ما السك للناس مالك ومنه صحيح في المجلس واجرب
 فبادر موطا ما كد قبل فوته فما بعد دان فالت الحق مطلب
 ودع للموطا كل علم تريد فان الموطا الشمس والغير كولي
 ومن لم يكن كتب الموطا بته فذاك من التوفيق بيت محيب
 هجر الله عنا في الموطا ما لك يا فضل ما يجزي اللبيب الهذيل
 لقد فاق اهل العلم حياتنا فصارت به الامثال للناس تقرب
 فلا تلاميقي قبره كل عارض فندفق ظلت غواليه تنسكب
مرسل وهو عند الحديث ما حذر من اسارده الصحابي **عن عمرو بن**
يحيى المازلي عن ابيه يحيى بن حمارة عن النبي صلى الله عليه وسلم
فانقطع السند باستفيد الخدي وله طرق ضيف لكن بقوي
بعضها بعضا لان الاسانيد الواهية اذا اجتمعت قوي بعضها
بعض وفي الشل
 ان القراح اذا اجتمعت فرامها بالكسر وحتت ويطبق زاب
 عزت فلم تكسر وان لم يبد فالكسر والتوهين المستبد
 وقال اخر لا تجامع بواحد من بيت فضيفا بل يلبان غويا

الحديث الثالث والثلاثون عن جبر الامة فسوا التزويل
 ومبينة التاويل ايها العباس عبد الله **بن عباس رضي الله عنهما**
رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لو حرق امتناع لاحتلع الشرط
 كما عليه جمهور النخاة ولما كان سيقع لوقوع غيره كما عليه ائمة كسوية
 وعليه ولا اشكال لان دعوي رجال اموال قوم كان سيقع لوقوع اعطاء
 الناس بغير حقهم بدعا وبهم وكذا الاشكال علي الاول ايضا وان
 وقع دعوي الناس بمقتضى ما له سوا اعطوا بدعا وبهم ام لا لان المراد
 بدعوي الرجال اموال قوم اعطوا وهم اياها ودفعها اليهم اي
 لو بطلت الناس بدعواهم لا خذ رجال اموال قوم وسقط دماهم
 موضع الدعوي موضع الاخذ لانها سببه ولا شك ان اخذ مال الذي
 عليه امتناع لاحتناع اعطاء المدعي بمجرد دعواه وكذا اخذه لما
 سيقع لو وقع اعطاء المدعي بدعواه ولا يقع بدون ذلك فصح
 معني لو هنا علي القولين قاله الشارح المصنفي **بغير الناس**
 المنقول الثاني مخدوفي اي الاموال والدماء **بدعواهم** اي لو كان
 كل من ادعيه شيا عند الحاكم ببطاه بمجرد دعواه بالبيينة **لا ادعي**
 جواب لو ورواية انه ما حجة ادعي بخد في اللام **رجال** جمع
 رجل وهو المذكور الثاني من بني ادم وذكرهم لاخراج النساب
 لان الدعوي غالبها انما بقدر منهم او من باب الاكتفاء باحد القليلين
 كسرايل تغنيكم الحر ويورده رواية لا ادعي ناس واني بصيغة
 الجمع للاستشارة اليه اقدام غيره واحد علي ذلك والدعوي كما قال ابن عرفة
 قوله هو حكيته لو سلم اوجب تغاليه **خلفا اموال قوم** اسم جمع ومثله
 من جمعه علي اقوام قيل يحسن للرجال لقوله تعالى لا ينجر منكم
 قوم عسي ان يكونوا اجزا منهم ولا ناس من نساخذ كرمين دليل علي ان القوم
 لم يشتمل

لم يشتمل وبه صرح زهير في قوله
 وما ادريك ولست اذال ادري **اقوم** ال حصن ام نسا
 وسمي الرجال قوما لقيامهم بالهمات وعظايم الامور وقيل
 وقيل يسم الفرقة اذ هم المراد في نحو كذبت قوم نوح ليس بام
 قومي ورد بان دخولهم هنا ليس لغة بل لغوية نحو التكليف
 في الآية وحكمة التعبير برجال ثم نوح علي الاول تفننا ودخا
 لكرهه تكرار احدها وعلي الثاني ان الغالب في الدعي ان يكون
 رجلا اذ المرأة لا يليق بها حضور مجالس الحكم والدعي عليه يكون
 رجلا او امرأة **ورما** قدم الاموال علي الدما هنا مع ان الدما اهم
 واعظم خطرا ولذا ورد انما ادل ما يقضي فيه بين الناس لان
 المحضومات في الاحوال اكثر واغلب اذا خذها يسروا متداد
 الايدي اليها سهل ومن ثم ترمي المعصاة بالتعدي عليها اضافة
 المعصاة بالقتل علي ان العطف بالواو لا يعمد توكيدا وفيه
 رواية الصريحة لا ادعي ناس دما رجلا واسوالهم تقدم الدما
 عليها لتوقد وعظم خطرها علي ان العطف بالواو لا يقتضي
 الترتيب **لكن** علي ما هنا وان لم تات لفظا علي قانون من
 وقوعها بينه فني وانباته نحو ما قام زيد لكن يكره في هذا
 بعد اثباته ولا يفي قبيلها حتي يصح معني الاستدراك الذي
 الذي هو موادها لكنها جارية عليه تعديرا اذا المعني لا يعطي الثاني
 بدعواهم المحرقة لكن البيضة وهي علي المدعي **البيضة** فبيلت من
 المينات **علي المدعي** لان جانب المدعي صنفين لدعواه خلافا
 الاصل ولو كان فاصلا شريفا او دغا حقيقها والدعوي كما قال
 ابن عرفة من عريت دعواه من مرجع غيرتها دة والمدعي عليه

من اقرئت دعواه به والرجح اما هو د كدعوي شخص علي آخر
ودلعة او عارية فيدعي ردها فدعي الرد هو الدعي عليه لا اعلم
في الرجح ان المراد لا يجتاز لاقامة مينة واما اصل الدعي رف
شخص فيجب الاقرار بالجهة المدعي الحجة هو الدعي عليه لا هذا الاصل
في الناس وانما عرفت لهم الرف بسبب العبي بشرط الكفر ومعني
كون المينة علي الدعي انه يتحقق بها لانها واجبة عليه ثم ان الدعي
الصحيحة الموعظة ان يكون المدعي به معلوما متقنا فلو
قال لي عليه شي لم تسمع دعواه وكذا لو قال اظن ان لي عليه كذا **والبين**
علي من غيرها هنا دون الاول مع انه كان يمكن ان يوتي باسم
الفاعل فيها او بمن فيها لان الدعي يذكر امر اخفيا لمرو دعواه
عن الرجح والدعي عليه يذكر امر اظاهرا لا قرا دعواه به ولا
شك ان الوصول لا يترا ط كون صلته معلومة اظهر من الكفر
فاعطي الحفي الخفي والظاهر للظاهر وحتم ان يقاب
ان في الدعي من يامن التعريف المعنوي لظهوره واقدامه
علي الدعوي فاقب فيه بلام التعريفه المناسب له والنكر
فيه من من الابهام والتكثير لا تخفايه وتاخيرها وكونه اذا
سكت لا يترك فاقب فيه بمن اذا فيها امهام بشيه بحاله وزعم
ان ذلك سوال دوري غير صحيح **انكر** لان جانب النكر قوي
لواحقته للاصل في البراءة والمينة حجة قوية لعدمها عن
الهمة واليمين حجة ضعيفة لقربها منها فجعل القوي في جانب
الضعيف والضعيف في جانب القوي وهو في جانب النكر
تدبلا وهو توجيه حسن زاد الدارقطني انها التسامية اي لان
اليمين فيه علي الدعي وكذا اليمين بها شاهد واحد في جانب الدعي
وكذا يمين

عشر

وكذا يمين الدعي انه ارد بها عليه النكر وكذا انخص مسئلة الجبارة
فان المينة لا تسمع من الدعي ولا تتوجه اليه علي من النكر
لحديث المسيب وريد من اسلم من حاز شيئا شين ونوله وكذا ه
بالطلاق والعنف والسكاح والقذف فان اليمين لا تتوجه فيها علي
النكر مجرد الدعي ليرود المحضات به وقوله واليمين علي من انكر
سوا كان الدعي بينه وبين الدعي عليه اختلاط امر الا فان لم يخلط
لم يقض للطلاب حتي يخلط اذا كانت الدعوي دعوي كسنت
وان كانت دعوي الفهم عزم المطلوب بمجرد نكوله فان قلت
ما الحكمة في ان المينة علي الدعي واليمين علي من انكر والجواب
ان جانب الدعي ضعيف لمرو قوله عن الرجح وجانب النكر
قوي لواحقته الاصل في براءة ذمته او اليهود والمينة حجة
قوية لعدمها عن الهمة واليمين حجة ضعيفة لقربها منها فجعلت
الحجة القوية وهي المينة في الجانب الضعيف وهو جانب الدعي
والحجة الضعيفة هي الجانية القوي وهو في جانب النكر تدبلا
فابدية قال بعض العلماء ان فصل الخطاب في قوله تعالى
واثباته الحكمة وفصل الخطاب هو المينة علي الدعي واليمين
علي من انكر فكنت في الحلية في ترجحة مكرمة قال كانت القضاة
في زمن بني اموي ثلاثة فأت أحدهم قولي وكانه غيره ثم قضوا
ما شاء الله ان يقضوا ثم بعثه الله لهم سلطانا بينهم فوجد رجل لا يثق
بقرة علي ما خلفها فجعل يذمها الله وهو راكب فرسا فتبعها
العجلة فتخاضها فقال لا سميت الداعي في الي القاضي الاول فدفع
اليه الله ذرة كانت معه وقال لها فكم بان العجلة لي قال بماذا احكم
قال ارسل الررس والبررة والعجلة فان تبعك الررس فهي لي وارسلها

فتبعت الفرس فحكم له بها واشيا اليه القاضي الثاني فحكم له بها
لذلك واخذ درة واما القاضي الثالث فدفع له الملك درة وقال
له احكم لي بها فقال له ما لي بها فقال له الملك سبحان الله الجبض
الذكر فقال له القاضي سبحان الله الملك الفرس بقره وحكم بها
لصاحبها **حديث حسن** وصحيح ايضا كما ذكره الولي في موضع
اخر وذكره غيره **رواه** الامام ابو بكر احمد بن الحسين **البيهقي**
يفتح الباب والقائ نسبه الي يهتق قري مجتمعة باحبة ليسانور
بلغت بصفاته نحو الالف قال السبكي ولم يتفق ذلك لاحد
واعني جمع نصوص الشافعي وتخرج احاديثها حتى قال امام
الحريين ما من شاة في الوقت على عليه منه الا البيهقي فان له على
الناظر المنة ولد سنة اربع وثمانين وثلاث مائة ومات بسفوف
سنة ثمان وعشرين واربعمائة **وعليه هكاه** اي بهذا اللفظ
الذكر **ونعنه في المعجمين** اذ لفظها كافي الجامع بينهما
للمخندى عن ابن عباس لو يعطي الناس بدعواهم لادعى الناس
دمار حال واموالهم ولكن الله يعطي على الدعي عليه والله اعلم
الحديث الرابع والتلاتون عن ابى سعيد الخدري
عن النبي قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول
من راي اي علم سوا الله امله الا ان الروية بالبصر لا تسترط
ولي حكمة ويصح كونه بصرية وبقا غير البصر على حكم
المبصر والاول السهم وهذا الحديث قاله ابو سعيد الخدري كما قدم
مروان خطيب المسجد وقال له رجل الصلاة قبلها فقال هل ترك ما
هناك فقال ابو سعيد اما هذا فقد قضى عليه سمعت رسول
الله صلى الله عليه وسلم فذكر الحديث وهو اول دليل على ان اول من

فعل

فعل هذا مروان لاعمروان ولا عمر اذ لم يصح ذلك لكونه في الصحيحين
عن النبي سعيد انه هو الذي حدث به مروان حين رآه بصيدا فبشر
فرد عليه مروان بمثل ما رد عليه الرجل فيجوز ان تكون حقنة
اخرى **سكنم** اي معشر المكلفين القادرين فخرج نحو صبي ومجنون
وعاجز والمخطأ لجميع الامة لا الحاضر فقط **سكنم** اي شيا فيهما
فيجبه السمع قولوا وفلا ولو صغيره **فليدين** اي يدينه وهو يا
عيني ان اتروا بعله وكفاييا ان تاركوه غيره والوجوب بالسوم
لا بالعقل خلافا للفتنة وله شروط الاول ان يكون عالما بذلك لئلا
يكنى الثاني لان لا يوردي لمفيه الي مفسدة اعظم لمفيه على
رنا فيوردي لقتل الثالث ان يكونا مجتمعا على تحريمه او يكون
مدركه القابل بحله ضعيفا كثره النبذ وكذا المتعة الرابع
ان يكون ظاهرا في الوجود فلا يجسس على الناس ولا يفتخ
الدور ولا يبحث عما خفي في كسر وكسوة الناس ان يعلم او يظن انه
نبذ وبانتفا الشرط الاول ينتفي الجواز وبانتفا الاخير ينتفي
الوجوب وينتفي الجواز والندب ثم انه لا يشرط في الهى على
النكر ان يكون المكس به عاصيا كقتال الباغي المتناول وضرب
الصبيان على فعل الفواحش وقتل الصائدين عاصيا ومجنون
اذ لم يمكن دفعهما الا به وعلم ما صحت ان التجسس غير مطلوب
بل هو مذموم مني عنه لقوله تعالى ولا تجسسوا واستثنى الاوردى
من ذلك ما اذا اخبره من يثق بقوله ان رجلا خفي برجل ليقتله
او امرأة ليرزى بها فانه يجوز له في مثل هذه الحالة ان يجسس
ويقدم عليه اكشف والجمت حد راسه ما لا يستدركه واما الحد
واذن الامام والمؤيد عدم استراطهما الا ان يخاف من المفسدة فلا بد من

اذن الامام وروى عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه انه اجلس من رجل بالحناء
ففسر عليه فراه علي بن مكر فصاح عليه فقال الرجل يا امير المؤمنين
انا عصيت الله وقد عصيته انت في ثلاث قال وما هن قال كعبت
وقد قال الله تعالى ولا تجسسوا فقد هي واتيت البيوت من ظهورها
وقد اسر الله بانثيائها من ابوابها ودخلت غير بيتك من غير ان تشاء
وسلم وقد اسر الله بذلك فقال له عمر صدقت واستغفرت لانا فقال
عمر الله لنا ولك يا امير المؤمنين وذكر بعضهم انه شفى عمر بالليل
فراى ناراً في البيت فالتفت اليه فاذا قوم يشربون ويخيمون
فاقتحم عليهم وقال يا هذا الله اكفى الله منكم فقال الشيخ ما نحن
بالعظم منك ونبينا امير المؤمنين ان عصينا الله في واحدة فقد
عصيته انت في ثلاث فقال له عمر وما هي فقال كعبت
وقد قال الله تعالى ولا تجسسوا واتيت البيوت من ظهورها
وقد اسر الله بانثيائها من ابوابها ودخلت غير بيتك من غير
استئذان ولا تليم وقد اسر الله بذلك فاذا شتم عمر وقال صدقت
استغفرتي فقال الشيخ عفر الله لنا ولك وقد كان الحسن البصري
يقول اياكم والتجسس فوالله لقد ادرت ناساً لا عيوب لهم فتجسسوا
على عيوب الناس فاحدث الله لهم عيوباً **بيد** لانها ابلغ في تغييره
كأربعة احرار وتلك الذل والذل والجلول والاضارب والمقرب ورد
المقصوب الي ما لك ونزع الحري من لاسه فان احتاج الي اظهار
سلاح او حرب رفع اليه السلطان وقد حكى ان شجرة كان يعبد ها
الناس فمصدر رجل قطعها فلما شرع في القطع جاء الشيطان واراد
منعه فلم يقدر الشيطان عليه فقال له انك القطع واعطيك كل يوم كذا
وكذا امرا فراههم بخدة في واشك فاستمع من القطع فرجوه فوجد

الدرهم بدين

وقف لطلبة العلم بالي مع الازهر برواق المفارب

الدرهم بدين او ثلاثة ثم فقد ها في اليوم الرابع فغضب واخذ
الفاصول وتوجه الي الشجرة فلف فيه الشيطان في الطريق ففزع
منه فغلبه الشيطان لانه في الرقة الاولى كان قصده محلهما به
نعاله وفي الرقة الثانية انما غضب لاخل الدنيا **فان لم يقطع**
الا انكار بيده **فليس** بان يحفه بالقول وتلاوة ما نزل الله
من الوعيد والقول كصياح واستغاثة ولو يخوت كبريائه
واليم عناهم مع لين واعلاظ بحسب ما يقتضيه الحال وقد
يبلغ بالرفق والسياسة ما لا يبلغ بالسيف والراس ولذا قال
بعض العلماء في عورة احد في الحرام ينبغي ان يكون اذكاره
عليه بهذه الصيغة وهي ان يقول له استترت بك الله وقد
روى رجل من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ان اكثر شرب
الخمير الشام فبلغ ذلك عمر بن الخطاب رضي الله عنه فكتب له
جم تزيل الكتاب من الله العزيز العليم عافى الله عنك وقابل
التوب شديداً لغتاب ذي الطول لا اله الا هو اليه العير ترك
الرجل الخمر وتاب منها وكنى الحاج السكي عن ابية انه كان
انه كان يجتمع ببعض الامراء وكان الاخير يلزم الحيز فقال
يا اميركم الذراع من هذا فقال بدين فقال حي الصوف ما
يساوي كل ذراع منه دنانير ومائتيك وقد مكى يشاركونك
في ليس الحيز ولا يملك بها منك ان يساويك فاحمدل الحيا الصوف
فانه اعلم مع ما فيه من الامة من العقاب الاخروي فاستحسن
كلامه ولو قال له ابنت اهدا حرام لم يجد قال العارق بن عزي
لو كشف لول ان فلان ربي تخلصه او يشرب الخمر لومه النهم
ولم يخط عنه لان نورا كشف لا يظلي نورا شرع فسادته من طريق

الظن لا يثبت اليقين عنه لانه لما في تعبدنا بالآلة المنكر وان كنا
كثرتا انه منقطع الوقوع وظاهر الحديث انه يلزمه الامر واليهي
وان كان هو لم يثبت ذلك وبه صرح في رواية الطبراني من حديث
اشي قلت يا رسول الله لانا سر بالعرف حتى نفعله ولا نهني
عن المنكر حتى نجتنه فقال سر وابلر ووف وان لم تفعله وابلر
عن المنكر وان لم تجتنه كلفه لانه يجب ترك المنكر والكاره فلا يثبت
احد ما يترك الاخر ولهذا قيل للحسن فلا لا يثبت ويقول اذ ان
ان اقول ما لا افعله فقال وايضا يفعل بما يقول ودال سلطان
لو ظفر بهذا فلم يامر احد بالعرف ولم ينه عن ترك ولو توقف الامر
واللهي علي الاجتناب لرفع الامر بالعرف ونقطع اليقين عن
المنكر واستدباب السفحة التي حث الناس عليها سيما في هذا
الزمان الذي صار التمس فيه بالمعاصي شغلا والامانة ودثار
الخاص والعام ولا يهاص هذا ما هي انه صلى الله عليه وسلم
راي في النار قوم يدورون كاندور والرحي فقال جبريل
عليهم فقال كانوا يسيرون بالعرف ولا يفعلونه وينهون
عن المنكر يفعلونه لان تعذرهم انما هو علي فعل المنكر
لا علي الكاره ولا يباي ما تقر به الوجوب قوله تعالى
يا ايها الذين آمنوا عليكم انفسكم لا يضركم من فعل اذا اهدى نتم
لانه المحمولة علي ما اذا حجز المنكر عن آرائه المنكر ولا شك في
قوطة الوجوب حينئذ علي ان معناها عند المحققين انكم
اذا فعلتم ما كلفتم به لا يضركم تقصيركم في حوز ولا تروا رارة
ويزر اذ في وما كلفنا من الامر بالمعروف والنهي عن المنكر فاما
لم يثبتها المحاطب فلا عيب حينئذ لان الواجب الامر بالمعروف والنهي

فان لم يثبت

او دلح كربة استخيب له وقد جرب ذلك وهو سعيد بن المسيب
وابو سليمان الداراني وابو حنيفة وسليمان التيمي ومالك بن دينار
وبسائر الرافعي وحبيب المجبي وجمي البكاوي كهمس ورابعة
العدوية قال التتاي في شرحه الجلاب ومن خطه نقلت ورايت
في بعض المصاحف عن ابن عبد البر ان من كتب هذه الاسماء جعلها
في قبر ميت حاجت عنه الملكين وهما اويس القريشي وسروى الكرخي
ابو سلم الخولاني عمار بن عبد قيس سروقي بن الاحدع هرم
ابن حبان الاسود بن يزيد الربيع بن جيثم الحسن بن ابي الحسن
المصري وقد نظم بعضهم اسما هو لا يقض الحول في فقال
• ترسل اليه الرحمن في كل حاجة • تزوم قضاه بالكرام ذوي الرهد
• اويس وسروقي الربيع وهارم • ياب الحسن المصري عمار ذي الرهد
• ابو سلم الخولاني مسروق اسود • تمام الثقات الراهدين ذوي الجهد
من كرت الوثيا خرج الله عنه كرت من كرت يوم القيامة
بحارة ومكافاة له علي فعله بجنسه فان قيل قال الله تعالى
من جاء بالجنة فله عشرات ثوابا وهذا يدل علي ان الجنة بمثابة
لاها فويلت بتنفيس كربة واحدة ولم تقابل بعشر كرت يوم
القيامة فالجواب من وجهين احدهما ان هذا موقوف على عدد
يعيد حصره يعني بمنع النقص ولا يمنع الزيادة الثانية ان كل كربة
من كرت يرم القياسة تشتمل علي احوال كثيرة واهوال صعبة
ومخاوف جمة وتلك الاهوال اما عسرة او ترديد عليا وفي الحديث
سراخر مكنوم يظهر بطريق ثم الدارم للمزوم وروى ذلك فيه
وعدا بطريق اخبر الصادق ان من نفس الكربة علي الرمن يختم له
بالخير ويموت مسلما لان الكافر لا يرم في الدار الاخرة ولا ينفس

عنه من كبرها وحسن الجاهل بها بكتب يوم القيامة وعظم في السن
 الابن لان الدنيا لما كانت محل النوراة والمناهي اخرج الي السن
 فيها واما الكرب فهي وان كانت الدنيا محلا لهم ايضا لكن لاسية
 كثرنا الي كرب الاخرة حتى تذكرتها **ومن يسر** ما برأوا وجهه
 او صدقة او نظرة الي ميسرة او نحو ذلك بان يكون واسطة في ذلك
علي عيسى وهو من علي دين وتفسير عليهم اداه من السر
 وهو الضيق والشدة **يسر الله عليه** اموره ومطالبه في الدنيا
والاخيرة مجازاة له عليه ومطالبة بحسنه لانه احسان الي عباد
 الله تعالى واحب خلقه اليه الفهم اعياله وفي الحديث من
 النظر يسرا او وضع عنه اظله الله في ظله يوم لا ظل الا ظله وفي
 رواية وقاه الله من فيج جهنم وفي حديث حسن من نفس عن
 فتوحه او يحي عنك في ظل العرش يوم القيامة وصح من النظر
 يسرا فله كل يوم مثل صدقة قبل ان يحل اجل الدين فاذا اهل
 الدين فانظروا بعد ذلك فله كل يوم مثل صدقة وروي النجاشي
 ان رجلا كان يداين الناس وكان يقول لفتاه اذا انتت يسرا
 فتجاوز عنه لعل الله ان يتجاوز عنها فلقيه الله عز وجل فتجاوز
 عنه وفي رواية للنسائي فاذا بعثته يتقاضي قلت له خذ
 ما ليسر واترك ما تسر وتجاوز لعل الله يتجاوز عنها قال
 الله تعالى قد تجاوزت عنك اخرج ابن ابي الدنيا انه عليه الصلاة
 والسلام قال من اراد ان تتجاوب دعونه وتكشف كربته فليفرج
 عن السر تلبية ورد في الحديث سبعة يظلم الله في
 ظلم يوم لا ظل الا ظله امام عادل وشاب نشأ في عبادة الله
 ورجل قلبه معلق بالمساجد اذا خرج منه حتى يعود اليه
 ورجلان تجابا

ورجلان تجابا في الله اجتمعا عليه وتفرقا عليه ورجل دعه امرأة
 ذات نفسه وجاه فقال اي اخاف الله ورجل يصدق بعبه قد
 اخفاها حتى لا يعلم شيئا له ما تنفق بمسنة ورجل ذكر الله خاليا
 ففاضت عيناه بالدموع ونظرها بعضهم فقال
 امام يحب ناسي مقصد حصل وبكر خائفا سطوة الناس
 بظلم الله العظيم بظلمه اذا كان يوم الحشر لا ظل الا ظله
 وحيات اخبارها بالزيادة علمي ذلك كن النظر يسرا او وضع عنه
 ومن اوجب دين الغاهم ومن امان كتابا ومن قتله اهل الكتاب
 علمه الاسلام ومن اعاد صلاته في جماعة ومن مات غريبا في البحر
 ومن طلب علما فادركه الموت دونه وسمن الرضوي وقت
 البرد ومن اشتري امته فادبها واحسن تاديبها ثم اعتقها ونزل
 بها ومن التردد في عصاة بخطط السنة والامام الودع احتسابا
 ومن اخفي عمله الخير واذا اظهر عليه فخرج واستبشر بتوفيق الله
 له ومن حارب يوم الجمعة من اجل حاجتها واغتسل وراح للصلاة
 ومن ذهب ما شيا الي صلاة الجمعة ومن عاد عليه سلاحي الجهاد
 فضله ومن اعجله فعل الخير عن بسر لعله والمناهي ليشيع الجنازة
 ومن شيع جنازة لا استحييه من اهلها والمجاهد لا ملاكلة الله
 وسبح قراءة القرآن والحادكي في الصحف ومن قرأ القرآن فاعر به
 اي لغه وندبرن والعبد الودعي حق الله وحق مواليه ومن
 جدد الرضوي علي الرضوي غير نفص الاول وازواج النبي صلى
 الله عليه وسلم والصدقة علي زوجها قال الحلال وقد نظرها فقلت
 ومن صدق في تجارتته ومن حسن خلقه ورجل تلم القرآن في صغره
 ويبتلون في كبره ورجل يرعى المس لواقية الهلاك ورجل ان تكلم تكلم

يعلم وان سكت عن علم وغير ذلك مما استوفاه الحافظ النخاوي في كتابه
 المسبي بالحضال الموجبة للظلال حيث نقل فيه عن شيخه الحافظ
 ابن حجر ثلاث سماعات زبودة على السبعة المذكورة واكملها هو اثنين
 وتسعين يتقدم التا على السين ولا يبعد ان يدخل في قوله ومما
 ومن يشترط التيسر بالعلم مثل ان يقع في سبيلة يجنب التخلص
 منها شرعا فيبين له حكمها ويهديه الى الصواب فيها فيشرح صدره
 لذلك بتخليصه منها **ومن سئل** اي ستر عورة الحسية بان ما
 يري عورة شخص بادية لعدم ما يستترها به فيطعم ما يستترها
 به والمنوية بالحفاضة عليه ستر دينة كان يكون محتاجا لكتاب
 فيتوسل له في التزويج او الكسب فيتوسل له في بضاعة تجزئها
 او نحو ذلك وقوله ومن سئل اي ستر بدنه باللباس او غيره
 بعدم الغيبة والذهب عن معاينه قال ابن قوت الاندلسي والمراد
 الستر على ذوي الهبات وخوهم ممن ليس معروفا بالاذي
 والفساد وما المروءة بذلك فيجب ان لا يستتر عليه بل يرفع
 قضيته الى ولي الامر ان لم يخف من ذلك مفسدة لان الستر عليه
 هذه الطمعة في الايداء والفساد وانها كالحرمات او حصاره
 غيره على مثل فعله هذا كله في سنن معصية وقفت وانقضت
 اما معصية رآه عليها وهو بعد متلبس بها فنجب المأذرة بانكارها
 عليه ومنعه منها على من قدر على ذلك ولاجل تأخيرها فان عجز
 لزمه رفعها الى ولي الامر اذ الم يترتب على ذلك مفسدة قال
 واجازة الرواية والشهود والامتناع على المذقات والوقوف
 والاتباع وخوهم فيجب جرحهم عند الحاجة ولاجل الستر عليهم
 اذ اري منهم ما يندح في اهلهم وليس بقدا من الغيبة المحرمة بل من

البيضة

البيضة الواجبة وهذا يجمع عليه **ستره الله في الدنيا**
والاخوة بان لا يباقي عليه ما يظلمه وقال عليه الصلاة
 والسلام من راي عورة فسترها فكانما احيا مؤودة رواه
 الساجي وابوداود من حديث عقبة بن عامر زاد الحاكم
 من قهرها وقال صحيح الاسناد وقال عليه الصلاة والسلام
 لا يري امرؤ من اخيه عورة فسترها عليه الا دخل الجنة
 رواه الطبراني **والله في عورة العبد** الاول للاستيناف
 وما عدا هذه والاخيرة المعطف وهو تذييل لما قبله
 بقوله لدفع الضرر وهو ما في الاولين وجلب النفع وهو
 ما في الثالث ولهذا عدل به عن سياق ما قبله من الترطبة
 الى الجملة الاسمية ليقوي حكمها بينا الخبر فيها على المبدأ
ما كان العبد اي مدة دوام كونه **في عورة اخيه** بقليمه
 او بدنه او بهما او مال او غيره مما كجهاه كما اذا كان محتاجا الى
 السكك فيزوجه او الى مال فيستره له بضاعة يكتسب
 فيها لان المأزاه من جنس العمل وتايل قضية يورث لما خرج
 الحاجة اهله كله الله في عين حاجته وولي النار كونه ان
 موسى عليه الصلاة والسلام لما قضى الاجل الذي بينه وبين
 استأذنه في الرجوع الى مصر لزيارة والدته واخيه هارون
 فخرج باهله واخذ علي غير طريقت فجاءته سلوكه السقام فولدت
 امراته في ليلة بستانية وكانت ليلة جمعة فالحاه السير الى
 حبيب الطور القريبي الايمن ففقد زنده فلم يوره فيها هوسا
 اريه اذ البصر نار من بعد عن يسار الطريق من جانب الطور
 وقال السدي ظن انها نار من لهران الرحاة فاناها فاذالي

شجرة خضراء من اعدائها الى اسفلها تتعد ببيت كاضوا
ما يكون فدي منها سبع سبع الالبكة وراي نور اعظمها فظن
انه نار فاخذ من الحشيش اليابس ليقتبس من نورها فالت
اليه كما تريد فثا خرعها وها بها تم لم يكن ما سوع من
خمودها كما لم تكن فرفع راسه الي فروعها فاذا خضرها
ساقطه من السماكة كذا الخضر بعثه اثير الجيش الذي كان
فيه يرتاد له ما وكانوا قد فقدوا ما توقعوا بعين الحياء
فصرب بها فحاش الى الان وهو لا يعرف ما حق الله به
شارب ذلك الماء من الحياء وعن مجاهد ان مرتيم مرت في
طلبه ليعبي جاكه فطلبت الطريق فارشدوها غير الطريق
فقال اللهم انزع من كسيمي البركة واسمهم فقوا وحرقهم في ايدي
الناس فالتجيب دعاودها وقد ورد في الحديث من سعي
في حاجة اخيه المسلم قضيت له اولم تقض عقره ما تقدم من
ذليه وماتت خرو وكنت له برائتان براءة من النار وبرائة
من النفاق وبعث الحسن البصري جماعة من اصحابه في حاجة
لرحل وقال لهم سرور يا بني انا في فخذوه معكم فانوا
ثابتنا فقال انا مفتكف فرجعوا الي الحسن فاخبروه فقال
هو لواله يا اعشى اما تعلم ان مشبك في حاجة اخيك المسلم
خير لك من حجة بعد حجة فرجعوا الي ثابت فاخبروه ففرل
اعداكاه وذهب موهم **ومن سلك** اي دخل **طريقا** فعياد
من الطريق لان الارحل وكووها فطرقة والطريق مذكور في
الجميع الطريق وطريق انتهى لكن حبه علي طريق مخصوص
بحاكة التائبين لان حبه علي اقله مخصوص بحالة التذكير

واما جهم

واما جهم علي فعل وهو في الحالين والتتوي فيه
للتيوع اذا الترة في الاثبات تقيد العموم كقوله
لقال عليت نفس ما حضرت **يلتس** اي يطلب **فيه**
اي في حالته او بسببه او فيه حقيقة لكنه قادر جدا
ولا يحل الحديث عليه **علي** شرعيا بل سبب كان من التليم
والنصيف وقوله عليا جعل اولم يحصل لان الاعمال بالنيات
وذكره ليتناول انواع الدوام الدينية ويندرج فيه
القليل والكثير **يسهل الله به** اي يذ لك السلوك علي
حداعد لما هو اقرب للتقوى اذا العدل **طريقا الى الجنة**
يحتمل في الدنيا بان يوقف للاعمال الصالحة ويحتمل في
الآخرة بان يجازيه علي طلب العلم بتجمله بتسهيل
وخول الجنة حيث لا يرى من ساقاة الوقت الشاقة من
العقبات والجوار علي الصراط ما يراه غيره وذكر بان
يسهل عليه الوقف في الحشر والجوار علي الصراط وهذه
اقرب لظاهر الحديث وقد روي عن ابن مالك رضي
الله عنه عن رسول الله صلي الله عليه وسلم انه قال
من اهب ان ينظر الي عتقا الله من النار فليمنطر
الي النملين فوالذي نفسي محمد بيده ما من متعلم
يحتل في باب عالم الاكتب الله دكل قدم عبادة له
ويبني دكل قدم مدينة في الجنة ويبني علي الارض والارض
تستغفر له ويبني ويصح سنوراله **وما اجتمع قوم**
هم الرجال فقط او مع النساء علي ما مر فيه من الخلاف ويذكر
ويؤث مثل رهط ونحو قال الله تعالى وكذب به قومك

وقال كذب قوم نوح واستفهد من تكثيره ان كل قوم
 احبتموا الي ذكر حصل لهم الاجر من غير استراخ وصف
 خاص فيهم من علم او صلاح او زهد وكره الامام ما كنت
 الاجتماع على القراءة والذكر الا بان يكون كل واحد ليقرأ
 لنفسه على انفراد او يذكر وعليه حمل الحديث وما اشبهه
 من الاحاديث الدالة على الاجتماع على التلاوة والذكر
في بيوت الله ما بني لنيل ثوابه ورضاه من نحو
 مسجد ودر باب ومدرسة وقوله في بيوت الله ليس خيدا اذ غيرها
 كهي لكنه خرج يخرج الغالب اظهار التوفيق اذ العبادة فيها افضل
 من غيرها **يتلون كتاب الله ويبدأ السورة بينهم** يحتمل ان
 يكون ذلك جملة واحدة كما هو الواقع في غالب البلاد يحتمل ان يقرأ
 كل واحد منفردا شيئا منه وعلى هذا حمل ما نكث الحديث
 لتكرار الاجتماع على القراءة جملة واحدة واصل الدراسة المتقدمة
 التي تدارسها القراء انهم اقروا وتقدموه وقوله ليكون الخ
 حال من متولاه لتخصيصه **الانزلت عليهم السكينة** فقبله
 من السكون والبراد بها هنا الوفاق والطمانينة وكل ما يظهر
 القلب به ويسكنه وايضا اسم مكة ينزل لتسكين العرب
 والحنوك اذ يذكرون تعاقبه نظامين القلوب لاصلة الحركة
 وقيل هي الرحمة واختاره القاضي عياض وفيه نظر
 لمطلق الرحمة عليها المقتضي للمناجاة واما السكينة في قوله
 تعالى فيه سكينة من ربكم فقال ابن عطية قال علي بن ابي طالب
 رضي الله عنه الفلاح مفاقة لها وحكم كوجه الانسان وروى
 انه قال ربح خروج من بيعة المرور والنجوى كما قال الجوهري
 على الين

علي التي تلتوي في صورتها وقال مجاهد السكينة في بيعة
 الهرة لها راس كراس الهرة وجها كان وذنبه وقيل له
 عنيان لها شعاع وجها كان يزدرد وزبرجده وقال وهب
 ابن منبه كانت اذا خرجت في التابوت بصراح الموابقنوا
 بالنصر وقيل صورة هرة مع بني اسرائيل اذا ظهرت انقروا
 اعداؤهم وقال ابن عباس في الحديث انما طمست من ذهب في الجنة
 كان ينزل فيه قلوب الانبياء وقيل انما روي من الله يتكلم
 اذا اختلفوا في شيء اخبرتهم ببيان ما يريدون وقال عطاء
 ابن ابي رباح في قوله ما يرفعون من الايات فيسكنون اليها
 وقال النووي هي من خلف الله تعالى فيه طمانينة ورحمة
 وقال السجوطي انما اسم ملك مخصوص وقيل له هي شي كان يليق
 موسى فيه الالواح والعصا وقيل غير ذلك **وعشيتهم الرحمة**
 اي علمهم وسررتهم وشملتهم وعظمتهم من كل جهة **وحفهم الملايكة**
 اي احدهم وطافت بهم ورفقت عليهم واحاطت بهم ملايكة
 الرحمة المتزلزة لاجتماع الذكر في طهارته واكراما للذاكرين على
 غاية من القرب واللاصقة بهم بحيث لم يدركوا الشيطان فرجة
 يتوصل منها اليهم تعالى حافظين من حول الواس اي مطيقين به
 واما قوله كان بي صفيا اي لطيفا وقيل بارا **وذكرهم**
الله اي التي عليهم او اجبتهم كما يقول الانسان لا عليه
 اذ كرم في كتابك او اتاهم كاذبا في تفسير قوله تعالى
 فاذكروني اذ كرم اذكروني بالطاعة اذكروني بالجنة والجنة
 اليها الذهب الاول **وهن عند** من الانبياء والملايكة الكروبيين
 والروحانيين مباحة هم لقوله تعالى في الحديث القدسي من

ذكر في نفسه ذكرته في نفسه ومن ذكر في ملا ذكرته في ملا خير منه
 فالعبدية هنا عندية شرف وسكانة كعندية فكان لا استحالها
 عليه لما في عما يقول الطالوت علوا كبيرا وقد اجتمع ما ذكره في
 بالهلول فقال اخبرني عن الاوليا فقال له الهلول هم الذين
 لا يلبثون بغير ذكر الله لحظة ولا ينظرون لغيره لحظة
ومن بطاس البهي نفيس السرعة اي من قصر به علمه يعني
 من اخره عمله الفيا او تفريطه في الله الصالح **ليرى** يعني
نفسه اي لم ينفعه شرف نسبه ولم يجبر نفسه به فلا يخف
 برباب اصحاب الاعمال الكاملة لان الصارعة الي السعادة
 انما هي بالاعمال لا بالانساب لقوله عز وجل ان اكرمكم
 عند الله اتقاكم فاحذر تعالى ان الفضل عنده بالتقوى دون
 النسب ونوله صلى الله عليه وسلم ايتوني باعمالكم لا بالنسب
 وانشد الحريزي وما الفخر بالعلم والرحم وانما فخر الله ببقى الفخار بنسبه
 وان قيل قوله تعالى والدنيا اتيهم من كل باب فمروا فان ذريتهم
 بايمان الحقنا بهم ذريتهم وما اتناهم من علم من شيء يقولون
 ان شرف النسب ينفع فان الغصون فمروا فان ذريتهم
 الوصين صطارا كانوا او كبرا لم يفتون بما هم في الكرامة من
 غير ان ينقص من مراتبهم شيئا وفي الحديث ان الله يرفع
 ذرية الوصين في درجاته وان كانوا دونه لتقرهم عبيته
 انتم ويؤخذ منه ان الاب اذا كان دون ولده في الدرجات
 يرفع في درجة ولده للعلية المذكورة فواهم التوفيق بين
 هذا وما في الحديث هنا فاجواب ان المذكور في الآية الشريفة
 يكون في الجنة والحديث يحول عليه القراط فيكون فلا يري وزره
 احد يقول

احد يقول يا رب البطافة فهو طينا ديه يا عبدي عليك
 اوان ما في الحديث هذا يحول على شرف النسب من جهة الدنيا
رواه مسلم **بمعناه** وهو حديث حليل ما مع اكثر من
 الفوائد **الحديث السابع والثلاثون** **عن النبي صلى الله عليه وسلم**
عن ربه ظاهره انه من الاحاديث القدسية المنسوبة اليه كلام
 الله عز وجل انما عند ظن عبدي بي وحيث انا الراية فيما يملكه
 عن فضل ربه او حكمه او عجزه **يقار** كما علمه فعل ما ض
 لا يتصرف ولا يجي منه صانع ولا اسم فاعل ولا مصدر مناه
 تعظم وتغذيه وهو جامع لانواع الخير ومحصولها بالبارية
 كسما له **وقال** اي تراه عما لا يلقى كماله الا قدس **قال**
العلم لما في كتاب من الكتاب وفي تنقش ما في الله من العلم
 ما ظهر بواسطه تركيب الحروف **الحسرات** اي ما يتعلق به
 الثواب **والسيات** اي ما يستحق فاعله العقاب والداد
 اي اسر الحسنة بكتا بتمها او قدرها في علمه علي وقف الواقع
 ثم بين ذلك المكتتب والخيبر في قوله بين راجع الي الله تعالى
 ان قلنا انه من الاحاديث القدسية اي به تقديرها للكلام
 الكتابين من التضعيف في الحسنة من عتبة او سوية او سوية
 او غير ذلك والتضعيف في السيات اولها في التزكية او الي النبي
 النبي صلى الله عليه وسلم عليه الاحتمال الثاني اي فصل ذلك
 الذي اجله في قوله كتب الحسنة والسيات بقوله **من هم**
بكسنة اي وقد فعله لان العلم ففقد الفيل والعلم تفصيله لان
 ما ذكره محمل لا يفهم منه كيفية الكتاب **علم** **بمعناه** بوجهه وهو ينفع

الميم **كتبها الله عنده** هذه عند بة شرق ومكانة لتزويده
 ثقاب عن عند بة الكان وفي هذا رد الحالة من زعم انه
 الحفظه انما تكتب ما ظهر من اعمال العباد وسمع من اقوالهم
 واحاجوا بما روي عن **عائشة** زوج النبي صلى الله عليه وسلم
 انما قالته لان اذكر الله في قلبي من لعبه الي من ان اذكره
 بلطاف في سجنه واذكره لان مدكا لا يكتبها ويستولوا يسوعه والاطاع
 الملكين الموكلين بالعبد عليه الهم اما بكشف عن القلب واما
 حيدت فيه كما يقع لبعض الاولياء واما بالعلام الله اياهما بذلك
 ويورده ما وقع في حديثه عن علي بن ابي طالب الكاكتي لفلان
 كذا وكذا فيقولون يا رسول الله لم يعمل فيقول انه نراه واما بزرع
 نظر لهما من القلب فزج الحنة حليبة وزج السنية حسيبة
 تمتاز به **حسنة** لان الهم بالحسنة سببا الي عملها وهو خير
 وسبب الخير طر فالهم بها خير **كاملة** بمقول ثاب باعتبار
 تضمن معنى التفسير او حال توطية اي لا يتقرب فيها وليس
 المراد بها مصاعفها لان التضعيف يختص بالعمل ولو
 سركلية اربعة متعديده وهو حديث نفصه بطل تلك الحنة
 فان الله تعالى يكتب له حسنات بعد ذلك الازمنة **وان**
هم بها قولها بكسر الميم **كتبها الله عنده** **عشر حسنات**
 لانه اخرجها من الهم الي ديوان العمل فكتب له بها حسنة
 ثم منوعت فصارت عشر قال الله تعالى من احبها بالحسنة فله
 عشر مثالا وهذا اقل ما وعد به من التضعيف وقد تضمن
 مصاعفة اخر **الي سبابة منصف** بكسر الميم اي مثل
 وقيل مثلين علي حسب ما يكون فيها من خلوص النية وايضا
 في مواضعها

كتب

في مواضعها التي هي اولي بها **الي اضعاف كثيرة** بحسب الزيادة
 في الاخلاص وصدق العزم وحضور القلب وتعدي النفع
 كالصدقة المبررة والعلم النافع والسنة الحسنة ونحو ذلك وذكر
 بعضهم ان اختلاف المضارعة باختلاف الامال فنوع ايضا عن
 بكرة امثال كسبحان الله كاياني بيانه ونوع خمسة عشر
 كصوم يوفين من الشهر لقوله عليه الصلاة والسلام لعبد الله من
 عمر وبن العاصي هم يومئذ وكما يتبع من الشهر ونوع بشرين ونوع
 بسلامين لقوله عليه الصلاة والسلام من قال سبحان الله فله عشر
 حسنات ومن قال لا اله الا الله فله عثرون حسنة ومن قال
 الحمد لله كتب له ثلاثون حسنة ونوع خمسين لم يهر من قرا القرآن
 باعرابه فله بكل حرف خمسون حسنة لا اقول الم حرف ولكن ال
 حرف ولام حرف وبهم حرف قال الغزالي والنظر ما المراد باعرابه
 هل المراد به عدم الخطا في الاعراب او الانيات به بحود او الاول
 فقط وعدا لما في السيوطي فيمن يروي اجره من ثلث من قرا القرآن
 باعرابه قال والمراد باعرابه سرفه معالي الفاظه وليس المراد به
 المصطلح عليه في النحو وهو ما يقابل المعنى لان القراءة مع فقد
 ليست بقراءة ولا يثاب عليها انتهى وقد ذكر المعالي رحمة الله
 تعالى في تفسير الاعراب في حديث من خرا القرآن باعرابه فله بكل
 حرف الخ نحو ما تقدم عن السيوطي ومن فقد النوع حديث من
 قرا القرآن بوضوئه بكل حرف خمسون حسنة ونوع خمسين
 حديث صلاة الرجل في بيته بصلاة وصلاة في المسجد الذم بجميع
 فيه خمسين صلاة ونوع بسببانه وهو بقراءة الاموال في سبيل الله
 قال الله تعالى في كل الذين ينفقون اموالهم في سبيل الله ككل حسنة

انبتت سبع سنابل في كل سبلة مائة حسنة والله يضاعف لمن يشاء
 والله واسع عليم وفي صحيح مسلم عن حديث ابن عمر رضي الله
 عنهما قال لما ركب ناقة محطومة فقال يا رسول الله هذه في سبيل الله
 فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لك بها يوم القيامة سبع مائة
 ناقة كلها محطومة ونوع سبع مائة الف لما رواه ابنه من حجة
 الله عليه الصلاة والسلام قال من ارسل بنفقة في سبيل الله واقام
 في بيته فله بكل درهم سبعمائة ومن غزا بنفسه في سبيل الله
 والتقى في وجهه فله بكل درهم سبعمائة الف درهم وذكر الخطاب
 في حاشية الرسالة الغير وانبتت ان الصلاة في جماعة مائة وخمسين
 حسنة فان كانت بحسب رسول الله صلى الله عليه وسلم فبما في الف
 وخمسين الف والله يضاعف لمن يشاء ونوع مائة الف الف الف
 عليه الصلاة والسلام من دخل السوق فقال لصوت سوتع
 لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد يحيي ويميت بيده
 الخير وهو على كل شيء قدير كتب الله له الف الف حسنة
 ويحي عنه الف الف حسنة ورفع له الف الف درجة رواه الترمذي
 عن حديث ابن عمر وقد قيل لابي هريرة سمعت رسول الله
 صلى الله عليه وسلم يقول ان الله تعالى به ليخزي علي الحسن الواحدة
 الف الف حسنة فقال سمعته يقول ان الله ليخزي علي الحسن الواحدة
 الف الف حسنة وقد روي عن ابن عباس ان النبي صلى الله عليه وسلم
 لما شأ الله الي النبي قال ابن عبيد بن جراح هذا ثابث
 الاسدي وعنه وقال الساجي المصنعي ومن الفضل ان الله
 تعالى اياه اسب من له حسنات ستا وثلاثون الف حازا
 باجر دفعها كلا اله الا الله وحده لا شريك له الخ اذا قيلت في سون مع
 رفع المورث

رفع الصوت فان فيها النبي الى حسنة ومحوالي الف حسنة مع
 صاحب في الحسنة لقابله كما ورد فاذا كانت في حسنة عبد
 حوري علي سائر حسنة باجرها كما قال تعالى وللمحرم
 ما حصل من الف وهذا الحسب مقدار سرفقت والافضل له ان
 لا يكت احدا ان يحضره النبي **وان من حسنة علم بها اي تركها**
امتناع الاع القدرة على فعلها كتبها الله عند حسنة كاملة
 لانه انما تركها بعد ان هم بها خوفا من الله عز وجل ولذا احب
 في بعض طرق الحديث انما تركها من كبري اي من اجلي واما
 لو حال بينه وبينها حائل كان يذهب الي اراة ليزن بها
 فيجد الباب مغلقا ويؤسر عليه فتحة فلا يكتب له حسنة وثمة
 من تمكن من الزنا فلم يفتش وطرقه من يخاف اذاه وحيلته
 فان ترك السية فان تركها امتثال لا يكتب له حسنة والاحتمال
وان من من وفعلها كتبها الله له سبعة واحدة قال الله
 تعالى ومن حبا لبيبة فلا يجزبه الاستلزام ولم لا يظلمون وكلام
 قوله واحدة الله لا يكتب عليه الفم لكن مفهوم الحديث الذي
 رواه الشيخان خلاف وهو قوله صلى الله عليه وسلم ان الله
 تجاوز لاسمي عما حدثت به انفسها ما لم تتكلم او تعمل به ففقتبة
 ذلك الله اذا تكلم بما هم به كالطيبة او عمل كشره السكرانهم
 الي الواحدة بذلك الواحدة بالهم واعتمدوا التقي بن رزين
 وقتا قضا فيه كلام السبكي وروي ولده ما يوافق كلام ابن
 رزين نعم ان حمل قوله في حديث النفس ما لم تكلم او عمل به
 ليس له مفهوم فلا يقال انما الله انكلمت او عملت يكتب عليها حديثه
 النفس لانه اذا كان الفم لا يكتب في حديث النفس ولي وافق الحديث

معلوم

معها

الذي معنا الا ان فيه بعدا واستثنى بعضهم الحرم الكي فقال ان
 السببة فيه تضاعف وفيه ما فيه واعلم ان ما يقع في النفس من
 مقصد المعينة له حسن مراتب الاول العاجس وهو ما يقع فيه
 ولا يواخذ به اجماعا لانه ليس من فعل العبد وانما هو وارد لا يستطيع
 دفعه **الثانية** الحاطرة موجبة يا نه فيها وهو منوع ايضا
الثالثة حديث النفس وهو ما يقع فيها من الرد فعل يفعل
 ام لا وهو منوع ايضا بل هو عليه المصلحة واللام ان الله
 تجاوز لاني ما حدثت به نفسي ما لم تنكلم او تنهل به **الرابعة**
 الهم وهو قصد الفعل ومقر فروع اليقين وفي هذه الرشنة
 تفرق الحنة والسببة فان الحنة تكتب له والسببة لا تكتب عليه
 بخلاف **الثلاث** الاول فانه لا يترتب عليها ثواب ولا عقاب
الخامسة العزم وهو قوة القصد والحزم فان عظم وهو كالاتصاف
 السابقة والمحكي عن المحققين المأخوذة به وهو العزم من
 قال بذلك القاضي ابو بكر قال القاضي عياض في الكمال علمه الذي
 واعلم العلم العقل والمحدثين والمتكلمين علي فانه لهب اليه القاضي
 ابو بكر انه في ويدل المأخوذة به حديث اذا التقي الممان شيئا
 قال فانه والتتول حيا النابو قيل يا رسول الله هذا الممان
 فابال التتول قال انه كان حريصا علي قتل صاحبه ثم
 ان العزم علي الكبيرة وان كانت سيئة فنودون فعل الكبيرة
 المزوم عليها وتردد في ذلك القاضي ابو بكر **رواه البخاري**
ومسلم هذه الحروي وهو حديث عظيم **فا نظر** من النظر وهو
 كما قال الجوهري ناسل الشيء **بالحي** نداء السقطات وسفقة
 ليكون ادعية الي الاستئصال والقبول **ومقتضا الله** دعا بالتوفيق
 لعزته

لعزته اذ لم يذكر في القرآن الامرة واحدة في قوله وما توفيقنا الا بالله
 واما قوله ان يريد الاصلاحا يوفى الله بينهما من الوافقة وقوله
 وفقنا بحبل ان يريد بالغير نفسه فقط وهو غيره وعلمي الاول
 التي بنون العظمة لانه يجوز للايمان تعظيم نفسه اذ يبلغ درجته
 الثاليف كالحص عليه شراح الرسالة القيرطانية وفي الحديث
 ليس مناس لم يتعظم بالعلم والعالم اسببة الناس بالجماعة وتخدم
 المراد به عند قوله ولا يحقره **واياك** بدا بنفسه لانه يريد بالانسان
 ان يقدم نفسه في الامور الدينية ومن هذا يعلم ان قول بعض
 الناس وبدا بكم بعد قول من قال تقبل الله منك ونحوه مخالف
 للسنة قال ابو الحسن الشاذلي بعد ان ذكر انه يستد انفسه في
 الدعاء بما لا يضره هذا في الدعاء في الكتاب واما ان كتب كتابا للغير
 وادان بدعوه فانه يبدأ بالكتاب اليه وقيل يبدأ بنفسه وقيل
 يجبر وحده عن ما ذكر رضي الله عنه انه قال ان الكتاب اليه اكرم
 من الكتاب بدا به وان كان الكتاب اكرم بدا بنفسه وهي فائدة حسنة
 انتهى وقوله بعد في الدعاء في الكتاب اي في الكتاب الذي يوفى
 وكذا اذا الخطب بالدعاء بغير كتاب كرس اعفوني ولوالدي كما في الآية
 الشريفة فان قلت يرد علي هذا قول من سمع العاطش يرحمك
 الله فانه لم يبدأ بنفسه فالجواب عن ذلك من وجهين الاول
 انه لما كان وسيلة الي دعا الاخر له اعتقد ذلك الثاني ان الاول
 يجدر علي من دعا لنفسه ولغيره والثاني علي من دعا لغيره وانظر
 ما المراد بكونه اكرم هل في السن او في السب او في العلم والظاهر
 ان المراد في واحد منهما وربما يشير به قوله صلى الله عليه وسلم لا توسع
 العلم الا لثلاث لذي علم او ذي سن او ذي نسب والظاهر انه

اذا كان مساويا له يجبر وذكر في المعجزة البرهان انه يقدم
الدعوى ان اثاره لما ورد في الحديث ان العبد اذا ادعى الخيرة
السلام قال الله تعالى عبي وبك ابد اخاي فضيلة تلتقي وراثة
وهي كونه سيدا له في الاجابة وقد جمع بان ذلك بحسب المقام
ولكل امرئ ما نوي **الي عظيم لطف الله** قال بعد الفقة اللطف
بضم اللام واسكان الطاء واللطف بفتحها لفتحها فيه كاصح به
النوري وهو لغة الرفق وضيق البرهان في النهاية بجمال لطف
به وله اذ ارتقت واليه اشار لمن قال هو اجتماع الرفق في الفعل والعلم
بدقائق المصالح وايضا لما في سورته له ويطلق على الاقدار
على الطاعة وهو بهذا المعنى راد في التوفيق فهو ما يصدق
ويطلق امره طاعة على ما يفتح به صلاح العبد اذ بان نتج منه
الطاعة دون المعصية اي بول المعصية وعليه فهو راد في
له ما صدق لا من هويا وقوله اخرى علي ورتب درجته ومعناه
انه اذا علم بالمعصية يحصل له اللطف فيوقع بها طاعة ولطف
بضم الطاء بمعنى صفرو دق **وتأمل هذه الاطراف النبوية**
وتأمل هذه الاشارة الى الاعتناء بها وسرف فاعلمها وقوله كاملة
للمؤكد اي صفة مؤكدة **وسنده الاعتناء بها** وقال في السيرة التي
هم بها ثم انما كثرت الله حسنة كاملة فاكدها بكاملة وان
عملها كثرة سيرة واحدة فاكدها بكاملة بواحدة لان مقصود
الواحدة شتم بالقلية ولم يوكدها بكاملة فلهذا دون غيره
الحمد على هذا الفضل العظيم والمنة اي المنحة المتقبلة من المن
وهو الانعام مطلقا او على الاطلاق ويطلق على تعداد النعم المتكاثرة
لها وهو غير محمود الاسماء قال الله تعالى قل لا اتواكم في الامم
بل الله عنكم

وقضى لطف الله عز وجل بالجامع الازهر برواق المقارب

بل الله عنكم ان بعدكم للايمان لانه كنهه يذكر المعجزة
على الشكر ومن الخلق قبيح مطلقا ولذا احتيل المنحة بوقوع
ما قال الله تعالى لا تظنوا صدقناكم بالحق والاذي وقال سبحانه
وان اسراهم اليه ضيعه وكذا كرهها الله لتجمل
وما احسن قول الرمحري طم الا لاهلي من المن وهو امر من
اللاعنة لمن اراد بالاولا والاولي النعم وبالله في البحر
الروايات الاول ما ذكر في قوله تعالى هلن والسوي
وبالله في بعد النعم وروي عن علي كرم الله وجهه انه سئل
عن الحسان المان فقال الحسان هو الذي يقبل على من اعرض
عنه والممان هو الذي يبدى بالنوال قيل السؤال **سبحانه** وقوله
وهو مقبول مطلق اي انزهه عن النقائص وهو على التبع
لا يستعمل غائبا الا مضافا **فالاخصي** معشر الخلق **تأمل عليه** توفيا
عق نفع من نفعه والتنا يتبعه بمثلته والدوام في اللغة
مصر استعماله في الخير واستعماله في الشر محذور وما يتقدم النوا
فلا يستعمل الا في الشر وذكر صاحب المصاحح انه يستعمل فيهما وهو
الصحيح **وبالله التوفيق الى مرضاته الحديث الخامس**
والثلاثون عن ابي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول
الله صلى الله عليه وسلم ان الله تعالى قال علم هذا الله من الاحاديث
القدسية ووقع في حديث النبي ان النبي صلى الله عليه وسلم حدث
بدعة عن جبريل عن الله عز وجل **من عباد** من العبادات من
المواالات والصادقة والعدو عند الولي والانتباه وهو من
التواضع لان فولا اذا كان بمعنى فاعمل لا تحمته ان الاستواء المذكور
والمرتبة فيه كصبر وجميع عدا بضم اوله وكسره وعداه بالضم لا غير

وفي رواية من امان وفي رواية احمد من ابي اي ولغضب
بالقول والعقل **لي** سلف بقوله **وليا** اي من اجل كونه وليا
له فانه جري بين الصديق والعارف وحسبته وبين العباس
وعلي وكثير من الصحابة ما جري ولذا قال الكرماني قوله لي هو في
الاصل صفة لقوله وليا لكنه لما تعدم صار حالا والولي ما خرد
من الولي بسكون اللام وهو القرب والدنو يقال سبأ عدنا
وحد وليه وكل ما يليك وهو فعل بمعنى فاعله لانه والي الله
بالتواضع والتواضع من غير تحلل عصيات او منهي مغفور
لان الله والا به ما يحفظ ويزيد الامداد ولم يجله الي نفسه
الخطية وضابط الولية الله الموافق علي فقل الطاعات واجتناب
المهيات الرض عن الامهات هي الذات فان قلته المادية لا تكون
الاسماء بل هي ومن ساء الولي العلم والصحة عن يحمل عليه واجيب
بان المعداد لا تنحصر في المحسوسة والمطالعة الدينية بل قد
تفتح في بعض نيتا عن التعصب كالرافضي في بعضه
لا يميز بينه والمبتدع في بعضه التي فتق المقاراة في الجاهل
اماس جالب الولي فله وفي الله واماس جالب الاخر
فله فقدم وكذا الفاسق المتجاوز لبعضه الولي في الله
وبعضه في الاخر لا يتركه عليه ولا زمة له عليه غي الهواة
والفاسد الفاعلة فدان في لواحد كسافر وعائاه الله قال
علي ابن ابي طالب اوليا الله قوم من الوجوه من السهر عشي
الحيون من العبر حصص المطون من الجوع يبس الشفا
من الدوا وعي عمر رضي الله عنه قال سمعت رسول الله
صلي الله عليه وسلم الى من علم بالله عمدا ما علم بالنبيا ولا شهدا
بقوله
ينبئهم

ينبئهم الانبياء والمهدا يوم القيامة كما هم من الله تعالى قيل
يا رسول الله اخبرنا من هم وما اعمالهم فلعننا جميعهم قال
هم قوم يخابوا الله علي غير رهام بينهم ولا اموال يتقاطعون
بها فوالله ان وجودهم التنوير وانهم علي ما بر من نور لا
يخافون اذا خاف الناس ولا يخشون اذا خزن الناس
ثم تلي الا ان اوليا الله لا خوف عليهم ولا هم يخزنون ونبيهم ان
ذلك في الولي الكامل واما اصل الولاية فتحصل بالشهادتين
ولذا قال بعض العارفين اياك وسعادا قاهل لا اله الا الله
فان لهم من الله الولاية العامة وهم اوليا الله وان اخطوا
او هابوا وبزوا الارض خطايا لا يتركون باسمه شيئا فان الله
تعالى يبتليهم بمثل مغفرة تنبيهه ولي ورد في القرآن
الحان الاول الولد كقوله تعالى في سورة مريم ففعل بها
لذلك وليا يعني ولدا الثاني صاحب من غير قرابة كقوله
تعالى في بني اسرائيل ولم يكن له ولي من الدال الثالث
الزبيب كقوله تعالى يوم لا يفي مولا عن مولا شي اي
لا يفي الا خوال قريبه قريبه الكافر الرابع المعصية كما في قوله
في سورة مريم والي خفت الوالي من وراي يعني المعصية
الخامس الولاية في الدين كقوله تعالى في المائدة لا تتخذوا
اليهود والنصارى اوليا بعضهم اوليا لبعض الخاسر الولي
الذي يفتنهم كقوله تعالى في آل عمران لا يتخذوا مشركي
الكافرين اوليا من دون الرحمن **فقد اذنت** بالمدوخ
المجته بعد هاتون اي اعلمته والابدا ان الاعلام ونظيره قالوا
اذناك اي اعلمناك واذنا دن ربك اي اعلم فان لم تغفلوا فاذنوا

حرب لله واليه ورسوله **بالحرب** اي اعلمته بان محارب
 له واللام هي قوله بالحرب لم ينس فنيصرف الي اكله وان
 قلت الماربة معاملة وهي لا تكون الا مع الجاهلين
 ان المخلوق بما بينهم فان الحرب ينشأ عن العداوة والعداوة
 تنشأ عن مخالفة ومخالفة الحرب الهلاك واليه تعالى لا يظلم
 غالب فكان المعنى قصد تعرض لاهلاكه فاطلق الحرب
 وادبهم لارسله او اعلم به معاملة الماربة من الخلق عليه
 سطا هدر الترو والجلال والعدل والانتقام واذا ثبت
 هذا في جانب العداوة ثبت منه في جانب الموالاة
 فمن والى اوليا الله كرسالة وفي الحديث العدي
 ابن السخاوي جلاله اليوم اظلم تحت ظلي يوم لا ظل الا
 ظلي وقوله من عادني وليا اي من اهل ولايته وقربه
 من الله تعالى لا مطلقا فلا بد من مزاينة في محالته وخصومة
 راحبه الي استمحاء حقه وكشف غامض الجربان نوع ما من
 المحضومة بين اي بكر وعمر وبين علي والعباس وبين
 كثير من الصحابة رضي الله عنهم من ان الكل او كيا
 الله **وما تقرب الي** بتدبير البيا **عدي** بالاصافة للتعريف
 من التقرب وهو طلب القرب من غير تحلل معصية قال
 ابو القاسم القشيري رحمه الله تعالى قربة العبد لله
 يقع والابا بما فيه ثم باحسانه وقرب الرب من عبدهما
 محبة في الدنيا من عرفانه وفي الآخرة من رضوانه
 وفيها بين ذلك من وجود لطفه وامتناعه ولا يتم قربة العبد
 من الحق الا بمعده عن الخلق وقرب الرب بالعلم والقدرة

في المبالغة
 في المعجزة ان
 هذا من باب
 المبالغة

عام

عام للمناس وبالمطف والمضرة خاص بالخواص وبالناس
 خاص بالاوليا ووقع في حديث اي امانة تحب بدل ثوب
بني اي عمل **احب** يجوز فيه الرفع والخفض والمصوب علمي
 انه صفة لشيء المحرور ثابت فيه الفتح عن الكسوة لانه
 لا يصرف في التكمية ووزن الفعل والرفع علمي انه خبر لمبتدأ محذوف
 اي هو **احب الي** ما موصولة او موصوفة والعائد محذوف
 وفيه حذف مضاف اي من اذاما **افترضت عليه** عينا كانا او كفاية
 كالطهارة والصلوة والزكاة والصوم والحج واذا تخوف في الي
 اربابهم وبر الوالدين والجهاد والامر بالمعروف والنهي عن المنكر
 والحروف المهمة لان الامر بها حازم فتيقن امرين الثواب علمي
 فعلها والعقاب علمي تركها بخلاف النوافل لان الامر بها غير حازم
 حيث علم فعلها ولا يعاقب علي تركها ولذلك كانت النوافل اكل
 واحب الي الله واشد ثوابا وروي ان ثواب النوفل يعدل ثوابه
 النفل بسبعين درجة وبالمجته فالنفس كالاسم والنقل كالبنا علمي
 ذلك الاسم **وما يزال** بلفظ المضارع وفي رواية بلفظ الماضي **عدي**
يتقرب الي اي يدوم علي التقرب الي زيادة علمي بالافترضة
 عليه **بالنوافل** الزايدة علمي النوافل اي بطوعاته من ما بين
 اصناف العبادات من صلاة في الليل او في النهار ولا سيما الوكلاء
 وصدقة او حج بطوع او اصلاح بين الناس او جبر خاطر بينهم او
 اعانة مسلم او تيسير علي معسرا او خوردة ولفظ الطبراني ولا يزال
 عدي يتقرب بحسب الي وفي رواية له لا يزال عدي يتقرب الي
حتى احبه بقوم المنة وفتح السا الموحدة ويجوز في حق وجهان
 احدهما ان تكون محبة الي والثاني ان تكون محبة الي التي لتقبل

فإذا احببته بتقريبه اليه بأداء الزايف وكثرة النواحل
 حتي امتلا قلبه من معرفته واشتدت عليه انوار ولايتي **كتب**
 السموة رتبته في المعبد المروني علي سطح باطن الصالح
 حتي يدرك بها صورة ما يتأ في اليه بتخرج الهوي **وبصره** البصر
 وهو قوة رتبته في العصبين المحوكتين اللتين تتلاقيان
 متفرقات اليه العيين يدرك صورته ما يطبع في الرطوبة
 الجليدية من اسباح الاجسام المتكونة **الذي يبصر** رضع اوله
به ويده التي يبطش بفتح اوله وكسر ثالثة اوضه والكسوة
بها ورجله التي عيشي بها زاد عبد الواحد عن عمرو عني
 عايشة عندا هذا واليه في الزهد وخواه الذي يميل بها
 ولسانه الذي يتكلم به فان قلت كيف يكون الباركي حل وعلا
 سمع العبد وبصره الخ فالجواب من اوجه احدها علي حد
 مصافي اي كنت حافظ سمعه الذي يسمع به فالجواب ولا يسمع
 الا ما يحل سماعه وحافظ بصره فلا ينظر الا ما يحل انصاره
 وحافظ يده فلا يبطش بها فيما لا يحل وحافظ رجليه فلا عيشي
 بها الا فيما يحل الشئ اليه اما الجا باوند باو اباحة وهذا
 هو المتمدن انما قال الفاكهة في حيل معني اخراذ من الذي
 قبله وهو ان يكون معني سمعه سموعه لان القصده قد جامع
 القول مثل انت رجائي معني مرجوي وقلان املي معني ما يولي
 والعني لا يسمع الا ذكره ولا يتلذذ الا بتلاوة كتابي ولا يافس الا بجا
 ولا ينظر الا في محراب ملكوتي ولا يمد يده الا لما فيه رضا ومحبتي
 ولا عيشي بوجه الا لذلك ثلثا كنت له في البصره كسمه وبصره
 ورجله ويده في العاونه رابعا قال ابو عثمان اطري في احاديث الطريق
 المري ههنا كنت

ههنا كنت السرح الي قضا حوايجي من سمعه في الاسماع وعينه
 في النظر وبه في الفهم ورجله في المشي خاصها انه ورد علي سبل
 التثيل والعني كنت سمعه وبصره في ايتارها مري فوجب
 طاعتيه ويوترخه مئيه كايح هذه الجوارح ساوسها ان العني
 احمل له فاصده كانه نيا لها بجمعه وبصره الخ ساوسها قد يكون
 غير ذلك عن سرعة اجابة الدعاء والتمح في الطلب وذلك ان
 سايد الانسان كانه انما تكون هذه الجوارح الكورة وحمله
 بعض سائر في الموهبة علي ما يذكره من مقام الغنا والحو
 والله العاينة التي لا شيء وراها وهو ان يكون فايها باقامة الله
 خاليه له محبة المحبة له باطرا ينظره له من غير ان يفتي مع بقبه
 نشاطا سم او تقف علي رجليه وتعلق بامر او توصف بوصف
 والتحقيق انه محار وكناية عن بصره الله لميده التقرب اليه بما ذكر
 ولا يمد يده واصا نته وتو لتيه في جميع اموره حتي كانه تعالى ترك
 نفسه من عبده منزلة الآلات والجوارح التي يستغنى بها ولهذا جازي
 رواية اخري في يسمع وفي يبصر وفي يبطش وفي عيشي اي انا
 الذي اقدرته علي الشئ هذه الاعمال وحلقها فيه فانا العامل
 لذلك لا اله يخلق اعمال نفسه خلافا للمعتزلة ومن الاتحادية
 والحوالية ان الحديث علي حقيقة وان الحق عين المبدأ وحال
 فيه وهو متللال يكثر اجهاغا ويرد حلام قوله في بقية الحديث
 ولين سالي لا عطيشته ولين استعاذ به لا عيذته **ولين** لام القسم
سالي شيئا من امور الدنيا والاهل في هذا القول للمعبرين وكه
 فيما بعد **لا عطيشته** ما سالك وقد كان العلامة الحصري في صوته
 فغطشوا مصلي وقال اللهم يا عليم يا عليم يا عليم يا عليم

والاستغفار منه الشيطان واعوانه والنفس والهوى
والدنيا واقتصر في الاستغفار على الشيطان لان هذه
الاشياء كلها من جنوده واستياعه والتباعد به عنها في
اغوائه وسوساته وما قيل في الاوليا
في سادة من عذبتهم . اقتداهم فوق الحياة .
ان لم يكن لهم نبي . في ذكرهم عز وجل .
رواية الامام البخاري وهو اصل في السوكة اليه
تعاليه والوصول اليه بوقتته وبجنته وطريقته .
الحديث الثامن والثلاثون عن ابن عباس عن النبي
صلى الله عليه وسلم
ان قال ان الله تجاوزني اي علي وسامح وصفح
وفي رواية علي عن الخطاء من عني فعل
لي اي اجلي **عن النبي** اي امته الاحاديث **الخطا**
يرجع الي قوله تعالى ليس عليكم جناح فيما اخطاتم
به ولا خطا بفتنهم وهو قد عجزوا الراد به من
العد وهو ان يقصد شيئا فيما لم يغير ما قصد ولا
منه المصواب خلا فالزاعمة لان تعد الاثم يسمى خطا
بالعني الثاني ولا يمكن اوانته وقد سجد قري
بها قوله تعالى وبما كان لمومن ان يقبل موما اخطا وتقبل
عليه الذنب ايضا قال ابو حمزة خطا خطا من باب علم
واخطا عني واحد من يدي علي غير عمد وقال غيره خطا
في الدين واخطا في كل شي مما عدا او غير عمد وقال الاموي
الخطا من فعل ما لا ينبغي والمحط من اراد المصواب فصار
الي غيره

الي غيره وفي الحديث لا يجتكر الاخطا وفي رواية ان
الله تجاوزني لا يني عن الخطا وهي اظهر وجهه الاول ان
تجاوز من معنى تركه اي تركه لي عن اممي الخطا وقوله
تجاوزني لا يني الخ اي من الاثم فقط في الخطا والمخطا
ويقتصر وقري بهما في قوله تعالى ومن قتل موما اخطا
لان حكمه من الضمان لا يرتفع اذا اخطا والهد في ايمان الناس
سوي وما عن النيات والاكره فتارة عن الاثم فقط لان
من حلف لا يفعل ففعله ناسيا جنت وكذا لو اكرهه على فعله
حيث كانت الصيغة صيغة حنث وتارة عن الاثم والحكم معا
كن اكرهه على الطلاق والعنف لقوله عليه الصلاة والسلام
لا طلاق في اطلاق اي اكره وكذا علي فعله المحلف عليه حيث
كانت الصيغة صيغة بر **والنسيان** بكسر النون وهو ترك التفكير
بلا قصد بعد حصول العلم فان قلت ان كان الخطا والنسيان
في قوله تعالى ربنا لا تؤاخذنا ان نسينا او اخطانا فالجواب
الامر للاستدانة وقد يطلق على الترك ومنه قوله تعالى
نسوا الله فسيهم ولا تتسوا الفضل بينكم ويطلق على التاخير
كقوله تعالى يا ايها الذين آمنوا انفسهم واولادهم واهلهم
في الخطا والنسيان او اخطا ما قبل النسيان عني الترك
اي ترك النسيان من طاعتك وقيل انه يقول والخطا عن التردد
وقال ابن زيد المعني ان نسيان المأمور واخطا في المأمور
وقال عطاء بن رباح والتدنا والمراد بها الاول قال في المصباح ما
ولسيت التي انساه نسيانا مشترك بين معنيين احدهما ترك الشيء
عليه وهو غفلة وذلك خلاف الذكر والتاخير الترك على تدبيره

ولا نسوا الفضل فيسلم اي لا تقصده والترك والاهمال وتفيد
 اليه فان بالهذه والتقصيفه ونسبت ركنه اهلها ذمولا وحيل
 لبيان وزان سكران والفرقة بين السيان واليهود واليهود
 زوال عن الحافظة والدركة لانه جهل بعد العلم واليهود زوال
 عن الحافظة والموت بين اليهود والخطا ان اليهود ما يتنبه
 صلاحه بالذلي تنبيه والخطا لا يتنبه به ويقول الماتى
 به ان كان عليه حجة ما ينبغي فهو الصواب وان كان لا على
 ما ينبغي ينظر فان كان مع حق مقصد من الاقرب به يسمى الخط
 وان كان من غير مقصد منه كان كالماتى يتنبه باليسر تنبيه
 فهو اليهود والاهل والخطا والبيان حاله تقربا للانسان
 من غير اختياره فوجب غفلته عن الخط والغفلة ترك
 الالتفات بسبب امر عارض وقيل الغفلة تكون عما لا يكون
 واليهو يكون عما يكون تقول غفلت عن هذا الشي حتى كان
 ولا تقول سهوت عنه حتى كان وخرق اخر وهو ان الغفلة
 تكون عن فعل الغير تقول كنت غافلا عما كان من خلاف ولا يجوز
 ان يسمى عن فعل الغير **استكر موا عليه** اية من صور منه
 الاكراه فلا يكثر من اكره على الرده ولا يفتح اعتاقه ولا صلاحه
 ولا شيء من تصرفاته وهو عند هب مالك والشافعي واحد
 خلافا لابي حنيفة في الطلاق والحديث مخصوص بما اذا لم يكن
 مجرم فان اكره بالاعتل يجب الفضا من على اكره بالسكر
 والكره بالفتح او بالزنا وغير ذلك وجب المصونة على من
 اكرهته على كذا اذا حملته عليه خيرا والكره بالضم المقتة يقال
 قمت على كره بالضم تحلى وبالفصح الاكراه يقال اقامني فلا
 علي كره

وما

علي كره بالفصح اذا اكره على عليه وقال الكسائي هما افتتان ه
 ومعلوم هذا الخبر ان الخط والبيان والاكراه كان يواحد
 اولاد لا تمنع الواحدة بها عقلا فان الذنوب كالصوم فلما
 ان تناولها يودي الي الهلاك وان كان خطا فتناول الذنوب
 لا يبعد ان يفيضي الي العقاب وان لم تكن عزيمة لكنه تعالى
 وعدنا التجا من عزمه رحمة وفضلا ومن ثم امر الانسان بالعبادة
 استدامة واعند ادب الله **حديث حسن رواه محمد بن سلمة وابو**
بكر البزاز وغيره جابيه لما نزل قوله تعالى وان تبند واماني
 انتم او تحفوه بما يسلم به الله تعالى ذلك علي الصماعة رضي الله
 تعالى عنهم فما جماعة منهم للمني صلى الله عليه وسلم وقالوا كفنا من
 الهل ما لا يطيق ان احدنا ليمد في نفسه عما لا يجب اي يبيت
 في قلبه وان له الدنيا فقال لهم صلى الله عليه وسلم فلعلمكم تقولون
 كما قالت بنو اسرائيل سمعنا وعصينا قولوا سمعنا واطعنا فقالوا
 فلما نزلت بها السورة وامانت اليها نفوسهم انزل الله تعالى
 قوله امن الرسول بما انزل اليه من ربه الي قوله لا يكلف الله
 نفسا الا وسعها لها ما كسبت وعليها ما اكتسبت فتعلق الكعب
 دون الحرم كذا في اكثر التفاسير وفي بعضها اما نجت بعده
 واكثر المحققين من اهل الاصول علي ان النجس يكون في الاحكام
 دون الاحاديث **الحديث الاصيل عن ابن عمر رضي الله عنه**
قال اخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم بمبلى ففتح الميم وكسر
 الكا وبجمع الدمد والكتف بروي بالثنية والافراد وفيه
 من العلم بعض اعلمنا بالتعلم عند التعليم او العوطا عند العوطا
 لبيبة ما يقال له فيكون الجدل لبيان وهذا كقول عبد الله بن عمرو

علي رسول الله صلى الله عليه وسلم التمسك كفي بين كفيه وقد
 بفضه اليه كما فعل جبريل بالنبى صلى الله عليه وسلم حين قال له
 اخرا وذلك لاهضار القلب والتنبيه والتذكير اذ محال عمادة
 ان يسي من حقل معه ذلك وبقا له معه وهذا لا يفعل في
 الغالب الا مع من يميل اليه الفاعل فقيم دليل علي محبة علي
 الصلاة واللام لهما **فقال كن في مدة اقامتك في الدنيا**
كانك غريب في محل نصب خبر كن اي كن في الدنيا مشتملا
 بالغريب الذي هو ذا له والسكنة في غربة وعمل عليه
 بالرجوع الي وطنه اي لا تركه اليها ولا تتخذها وطنا ولا تعلق
 بها الا بما يتعلق الغريب في غير وطنه **او عابر سبيل** اي طريق
 مسطوح علي غريب عطفه خاص علي عام واوجبه عني بل
 كما ذكره الجوهري وفيها معنى الترتيب والمعني كن في الدنيا
 كغريب بل عابر سبيل اي لا تركه الي الدنيا ولا تتخذها وطنا
 ولا تتخذ نفسك بالتقاييم ولا تتعلق بها الا بما يتعلق به
 الغريب في غير وطنه فهو حتم علي اعتقاد الدنيا والفراغ عنها
 والترك فيها ولا ياتخذها الا مقادير الضرورة العينية علي
 الاخرة فان الغريبه تنكش متوحش لا يجد من يعرفه
 فيسقط اليه ويأمن به ولا مقصد له الا الخروج من غربة الي وطنه
 وموضع اقامته لا يباي ان يري علي خلاف عادته في ملبوسه وخبر
 ذلك ولا يجسد ولا يناد ولا يجتد ولا ينافس احدا في مجلس لقلة
 اقامته وكذلك عابر السبيل اي المار في الطريق وهو المسافر ان
 ليس له ارب الا فيما يمينه علي سفره وقوله الي بلده واجتماعه
 باله فلا يتخذ في بعض المراحل دارا ولا سكنا ولا ملبسا ولا حاملا
 ونحو ذلك

ونحو ذلك لعله لعله اقامته في سفره وانه لو امكنه الطيران
 لطار مفولا ليعرج علي ما يكون سببا لرحيله ومعينا علي سفره
 ورموله الي وطنه وايضا فالانسان اما وجد ليمتن بالطاعة
 والمصيبة ليكون ماثبا او معاقبا بدليل اننا جعلنا ما علي الارض
 زينة لها النبوة هم اكرم احضه عملاق ابن بطال ولما كان الوهب
 قليلا الانبساط الي الناس بل هو متوحش منهم اولا ينادي عير مبت
 برفه وليتا نفس به فتودليل في نفسه خائف وكذلك عابر السبيل
 لا يبق في سفره الا بقرته عليه وتخفيفه من الانتقال غير
 مستثبث بما عتقه من سفره معه راده وراحلة بيلفاته
 الي بغيته من حقه شبيه بهما وفي ذلك إشارة الي اتيار
 الزهد في الدنيا واخذ السبيل منها والكفا في وكفا لا يحتاج
 المسافر الي اكثر مما يبلغه الي غاية سفره فكذا لا يحتاج
 المؤمن في الدنيا الي اكثر مما يبلغه الي المحل التي وحيد
 فهو كسيد ارسله سيده في حاجة الي غير بلده فمنا ان
 ان يبادر ويقيم ما ارسله سيده فيه ثم يعود الي وطنه
 ولا يتعلق بشي غير ما هو فيه ودخل رجل علي ابي ذر
 رضي الله تعالى عنه قال يا ابا ذر اني متاعكم قال ان لنا
 بيتا نوجه اليه فمنا فقال لا بل لك من متاع ما دست هاتفا
 قال نعم ان صاحب المنزل لا يدعنا فيه وقال الحسن رضي الله
 عنه المؤمن في الدنيا كالغريب لا يخرج من دياره ولا ينافس
 فيه غيرهما ولهذا اوصي النبي صلى الله عليه وسلم ولم جماعته
 اصحابه ان يكونوا للاعظم من الدنيا كزاد المراكب وقيل لمحمد
 ابن واسع كئيف اصحبت قال ما ظنك برجل يرحل الي الاخرة

كل يوم مرحلة وقال داود الطائي انما الليل والنهار مراحل
 نيزلها الناس مرحلة مرحلة حتى نيتيهم ذكهم الي اخر سفرهم
 فان السطفت ان تقدم كل يوم زاد لما بين يديك فاحمل واقض ما
 انت قاضي من امورك فكلناك بالرحيل وقد نبتك فكيف يركن
 الي الدنيا من يومه يهدم شهره وشهره يهدم سنة سنة تقدم
 عمره كاقيل . وما هذه الايام الامراح . ثم ونطوي والمسا فرقاع .
 وقيل . نسير الي الاجال في كل لحظة . وايانا نطوي وهن مراحل .
 ولم ار مثل الموت حقا كانه . اذا ما تحطت الاماني باطل .
 وقال العبيكي من ركن الي الدنيا احرقته بنارها فصار رمادا
 تذرعه الرياح ومن ركن الي الآخرة احرقته بنورها فصار ذهباً
 احمر فيتغ به ومن ركن الي الله احرقته بنوره لتوحيد فصار جوهراً
 لا قيمة له وروى ابن الجي الدنيا واليهي من حديث عائشة انه
 عليه الصلاة والسلام قال الدنيا دار من لا دار له وماله لا مال له
 ولها يجمع من لا عقل له وتخال عليه الصلاة والسلام مثل هذه
 الدنيا كمثل ثوب شق من اوله الي آخره فبقي بعلقنا بجيب في آخره
 فيوشك ذلك الخيط ان ينقطع رواه ابو ذر الغفاري في حديث
 انني روي الله عنه وانشد بعضهم .
 • ايا من له في بطن الارض حفرة • اتا من بالدنيا وانته غريب •
 • وما الدهر الا كيوم وليلة • وما الموت الا نارك وقريب •
 • الموت في كل حين نيشراكفتنا • ونحن في عقله عما يردنا •
 • لا نطيق الي الدنيا وزينتها • ولو نوسحت من اثرها الحنا •
 • حطام الموت كاسا غير صافية • نصيرهم لاطباق الرمي رهنا • وقال •
 علي ابن ابي طالب رضي الله عنه من جمع سنة حصال لم يدع المحبة

مطلباً

كما طلبا ولا من النار صربا يعني لم يترك الجهد في طلب الجنة والنار
 من النار عرف الله طاعته وعرف السطان فصاه وعرف الحق فالجنة
 وعرف الباطل فاتقا وعرف الدنيا فرفضها وعرف الآخرة فطلبها
 وقال ايضا رتلت الدنيا مدبرة وارتلت الآخرة مقبلة ولكل من ابواب
 تكون من ابواب الآخرة ولا تكونوا من ابواب الدنيا فان اليوم عمل ولا حسا
 وغدا حساب ولا عمل وعن ابن عباس رضي الله عنهما مر فري بالربيا
 يوم القيامة علي صورة عجل سمط رقا انبساطه بادية شتوه خلقة
 لا يراها احد الا كرهها فتشرف علي الخلايق فيقال لهم انتم غرور
 هذه فيقولون تعود بانه من عرفتم فمقال هذه الدنيا التي
 تفاخرتم بها وتفاخرتم عليها وروى في خبر انه يوسر بها فتلقى في
 النار فتقول يا رب اين امائي واصحابي فيلحقون به **وكان** عبد الله

البحر يقول في بعض وصاياه **اذا أصبحت** اي دخلت في وقت
 المساء **لا تنظر** يعني اعمال البر **الصباح** وهو اول ما يبدي وانما النهار
واذا أصبحت دخلت في وقت الصباح **لا تنظر** سبل من اعمال البر
المساء لانه ربما يكون تاخيرها سببا لنواتها وعدم استدراركمها
 وقدم المساء علي الصباح لانه في المساء اليوم الذي هو احد الوفايق
 لقوله تعالى وهو الذي يتوفاكم بالليل والنهار في فيه اكثر والمزاد
 اذا أصبحت فلا تخذ نفسك بالبقا الي الصباح واذا أصبحت
 فلا تخذ نفسك بالبقا الي المساء وانتظر الموت في كل وقت واعلم
 طبيب عينيك وعقبك به المهم ما قبله لان ذلك المحم علي ترك الدنيا وهذا
 المحم علي تقصير الاسل وراك متوقفي علي هذه الالة المصالح للهل
 والمجي من اوقات الزاخي والكسل وقد قبل بعضهم ما قدر ملك
 في الدنيا فقال هل لمن نفسه في يد غيره اسل وكان محمد بن واسع

اذا اراد النعم قال لاهله استودعكم الله فلعلي لا اقدم من نومي
 ولقد احبني الحديث لا يبيت احدكم الا ووصيته عند راسه فلعلي ان
 يبيت من اهل الدنيا ويبيع في اهل الآخرة فكم من مستقبل يوم او عملا
 لا ينكح له قال ابو نصر بن ودعان فضلا لامل اصل كل خير كان تطول به
 اصل كل شر كان من لا يقدر في نفسه انه لا يبيع عند الا يبيع
 لكفاية عند ولا يهتم بها فهو جرم من رقى الحرص والطمع والذل
 وخدمة ابنا الدنيا ولا يفي به كل شي ومن قدر ان يبيع عشرين
 مثلاً فانه يبيع عبد الفده الاوصان الذميمة ولا يفي به في الدنيا
 ولا عملا عينه وطمعه الا التراب والبعض
 ينبغي من الدنيا الكثير وانما يكفيك منها مثل زاد الراكب
 لا تعجن بما تتركه فانه قد زال عنك زوال اسن الذائب والبعض
 تقنع بما يقبل واسئل الرضا فانك لا تترك القبيح ام تسي
 فليس الغني من كثرة المال انما يكون الغني والغنى قبل الفسق
 والحق انه سبب للزهد في الدنيا وقال بعض الشراح انه ينسب
 الزهد فيهما اراد ان بينهما ثلاثا ما صيرها كالشيء الواحد من قصر
 زهد ومن طال امله طمع ورغب في الدنيا وترك الطاعة وسوق
 بالتوبة ونسي الآخرة وسعد ما تمان الموت وما بعده من
 الاموال فيفسوا قلم ضرورية لان رقة القلب ومعانيه انما
 يكون بذكره فكذلك قال تعالى فكلال عليهم الامم ففقت قلوبهم وقال
 تعالى ذرهم ياكلوا ويمشوا ولبهم الامم فسوف يعلمون وقال
 ابن الحوزي اذا رايت قدرا فتوجهه فترك وعدا في الحياة رعبا
 وعن الهريزكريا السلمي قال سمعت ابا عبد الله في المسجد الحرام
 اذا نفي حجر منثور مطلب من يقرأه فاني بوجه بن منبه
 خزان

فقره فاذا اقبله ابن ادم انك لو رايت ما بقي في الزيادة من عملك
 لعقرت من حرصك وحبك فاما يفتاك مدماك اذا زلت بك قدرك
 واسلمك اهلكه وحشمتك فبان منك الولد القريب ورضك الوالد
 والسبي فلا انت اليه دنياك عايد ولا في حساك زائد فاعمل ليوم
 القيامه قبل المسرة والندامة والبعض
 اذا هبت رياحه فاعتمها فان لكل خافضة تسكون
 ولا تفعل عن الاحسان فيها عما تترك العكس متى يكون
 اذا ظفرت يداك فلا تقصر فان الدهر عاتية بخوف
 وخد من التملز من صحتك قيل ان حال بينك وبينها المرشد
 اي اغتتم التملز حال الصحة فانه رعا عرص من لك مرض وسفر
 ما نفع منه فاذا التبت تمل في حال الصحة جبرالك ثوابه في حال المرض
 لخير ان عسا لك عول اذا مرض العبد اي الانسان المسلم نظام
 لصاحب الشمال ارفع عنه القلم اي عن الضعيف ويقال لصاحب
 اليمن اكتب له احسن ما كان يعمل لاني اعلم به لانه لم يحصل منه
 تقصير وخد من التملز من حيا لك لو ترك اي اغتتم ما نفعنا
 نفعه بعد موتك ما دمت حيا فان من مات انقطع عمله قال
 الله عز وجل فاستبقوا الخيرات وقال تعالى وسارعوا الي
 محقره من ربكم وحنة عرصه السموات والارض اعدت للمتقين
 وما ذكره ابن عمر مستتر مما ورد الله عليه الصلاة والسلام قاله
 له جله وهو يخطب اغتتم حصا قتل خمس سبائك قبل درهمك
 وصحتك قبل ستمل وعلمك قبل فقرك وفراغك قبل شغلك
 وحيا لك قبل موتك رواه البخاري وخرجه ابن ملحة فلم يذكر قول
 ابن عمر الحديث البخاري والاربعون عن اي محد ويال ابو نصر

ويقال ابو عبد الرحمن **عبد الله بن عمرو بن العاصي** باثبات الياء
 واكثر الحديثين يحذفونها واقلهم يثبتونها قال القوي والصول
 جواز الوحيين قال بعضهم واثبتتها يدل على انه من العصيان وكل
 له ان عمر بن الخطاب كان يناديه بقوله يا عاصي يا ابن العاصي
 وهذا يدل على انه من العوص وهو خزيك السي بن وايد بن هاشم
 ابن سعيد بن سعد بن سهل بن عمرو بن طميم بن كعب بن
 ابن لوي بن غالب القرشي السهمي واسم ابيطة ثبت عليه
 ابن الحجاج بن عامر بن سعد بن سهل بن عمرو بن طميم
 ابن كعب بن لوي بن غالب القرشي السهمي واسم ابيطة ثبت
 عليه بن الحجاج بن عامر بن سعد بن سهل ولم يسلم عمر والابد
 الحديثية لانه جلس في الحج مع خالد بن الوليد وعمات الحنفي
 وقالوا لا نرى امر محمد الا في ازيد وادامو قرين في التقاض
 ثم اتفقوا على الاسلام وقيل انه اسلم على يد النجاشي وبلغها
 لمقال صحابي اسلم على يد قاضي ولما ان اختصر عمر وقال
 لولده عبد الله اليك قبل الاسلام لا ارفع طرفي اليك صلى الله
 عليه وسلم كراهية ولومته عليه ذلك لادخلته النار وبعد الاسلام
 كنت لا ارفع طرفي اليك منه صلى الله عليه وسلم **رضي الله**
عنه اسلم قبل ابيه وكان النبي صلى الله عليه وسلم يفضله
 على ابيه وكان ابو بكر منه باثني عشرة سنة وقيل باحد
 عشر سنة وقيل بثلاثة عشرة سنة وهو من اجل العباد له
 وكان عزيزا للمسلمين بعد ابي العباد وكان من زهاد الصحابة
 وكان يقول لبي تدع عيني دعة من خشية الله عز وجل
 احب الي من ان الصدق بالف دينار وكان يقول لو تفلون
 حق العلم

وقيل لعلي بن العلم بالجامع الازهر رواق القبا رب
 حق العلم لم يحدتم حتى نقصت طهوتكم ولما ختم حتى تنقطع
 اصواتكم فابكوا فان لم تجدوا البكا فبكاوا وكان واسع الرواية
 قال ابو هريرة رضي الله عنه ما اخذ اكثر حديثا عن رسول
 الله صلى الله عليه وسلم مني الا عبد الله بن عمرو بن العاصي
 فانه كان يكتبه ولا يكتب روي عن رسول الله صلى الله عليه
 وسلم بسنة حديث اتفق عليه سبعة عشر حديثا وانقر النجاشي
 بتأنيده وسلم بشري حديثا ورواية اكثر من ذلك
 وانما اتعدت الطرق في الرواية عنه وكان عبد الله بن
 عمر وهذا قد استاذن النبي صلى الله عليه وسلم في الكفاية
 عنه في حالة الرضا والغضب فاذن له حتى كان يسمى
 صديقته الصادقة ويقال انه منظر عن النبي صلى
 الله عليه وسلم الف مثل وكان قد قرأ الكتب وكان يصوم
 النهار ويصوم الليل ويرغب عن غنمها ان الضار وجه
 ابو بكر مائة من قريش ثم دخل عليها ابو بكر قال لها
 كيف وجدت بعلك فقالت خيرا والرجال وخير البعول
 من رجل لم يفتش لنا كفنا ولم يعرف لنا حاشا فاقبل
 عليه والده يخطبه وقال له زوجتك امرأة من قريش فضلتها
 ثم انطلق الي النبي صلى الله عليه وسلم فسكاه له فارسل اليه
 النبي صلى الله عليه وسلم فاتاه فقال له الصوم النهار
 قال نعم قال وتقوم الليل قال نعم فقال النبي صلى الله عليه وسلم
 لكني اصوم وافطر واصلي وانام وامس النساء من رغب
 عن سني فلين مني وكان من ابيها ان توفي ابو بكر
 ثم انتقل اليه التام اليه ان توفي يزيد ثم انتقل اليه مكة ومات

وقيل مات بالثام وقيل مات بالطائف وقيل مات بمصر
سنة خمس أو سبع أو تسع وستين عن اثنين وسبعين أو ثلثين
وسبعين سنة وكان قد عمي في آخر عمره ولما حضرته الوفاة
قال انه حطب مني ابني رجل من قريش وقد كان مني اليه
شبيه بالوعد فوالله لا انفي الله بثبوت النفاق استندوا اليه
قد زوجهما له **قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم**
لا يؤمن احدكم ايمانا كاملا حتى يكون له هواه بالفسر
وهو كونه مصدر هواه ايماء حبه وسرعا ميل النفس الى خلاف
ما يقتضيه الشرع اليه ما تحبه نفسه وتميل اليه وتدعو اليه
تتوهمها ويجمع عليه ايماء واما الممدود وهو ما ليس في السماء والارض
فجمع ايماءه وجمعها قول بعضهم
• سكن العوي مع الهوى في اهلبي • لما استجما وسط الحان ارا •
• فقصر بالمدود عن صل الظباء • ومددت بالمصور في كنان •
تعالما ايماء كجيم ما **جيت به** من الاو اير والنواهي والمطالب
ان الهوى لا يملك الا على الميل الى خلاف الحق كما قال تعالى وفي
النفس عن الهوى ويطلق على مطلق الميل فيدخل فيه الميل الى الحق
وغيره ولا يحصل الرجوع عن هوى النفس ومحبوباتها الشهوانية
المطبوعة عليها الا بمجاهدة ونضير واحتمال ثقة حتى تقهر النفس
فاذا اطمانت احبت ما يحب الله وحبيبه فقول حني يكون هواه
تعالما جيت به اي بان يميل قلبه وطبعه اليه كميل المحبوبة الدينية
التي جبلت النفس على الميل اليها من غير مجاهدة ونضير واحتمال
مستغنة او بعض كراهية ما بل هواها كما تقوى المحرمات والممنهات
فان من احب شيئا لله هواه وما كان عن غيره اليه واولاه ولذلك
لم يقل

لم يقل عليه الله عليه وسلم لا يؤمن احدكم حتى يا غرما مؤمنة او
حتى بالي بكل ما جيت به او حتى يتبع ما جيت به ونحو ذلك
لان المأمور بالشيء اللزوم به او التبع له قد يعمله اطلاقا
واعلم ان الهوى يميل الانسان بطبعه اليه مقتضاه ولا يقدر
عليه جعله تنبها لما جاء به النبي صلى الله عليه وسلم لا لكل صانع منزه
اذا القوي لغلبة الشهوة الطبيعية يملك الانسان لشوقه صلى
الله عليه وسلم لنفسه عبد الدنيا والدرهم نفس عبد الخبيصة
وقد يتفاني الشخص في اتباعه حتى يجعله هواه قال تعالى الراية
من اتخذ الله هواه اي هوته قال ابو الدرداء اذا ابيع الرجل
اجتمع هواه وعمله فان كان عمله تبعا لهواه فيوم يوم سوء
وان كان هواه تبعا لعمله فيوم يوم صالح وفي الحديث الكيس
من دان نفسه وعلم لما بعد الموت والعاجز من اتبع نفسه هوانا
وتبني على الله الا ما بينه وبينه الموت وبإي رعاية والتاجر يذبل
العاجز وعن سليمان بن داود ان الطالب لهواه اشد من الذي يفتح
الدينونة وحده وعن حذيفة بن قتادة قال كنت في مركب فكثر
بناء فوقعته انا وامرأة علي لوح فمكثنا سبعة ايام فقالت المرأة
انا عطشنا فسالته الله تعالى ان يبينهما ففرل عليهما من السماء سحابة
فيها كور حلق فيهما ما فتربت فرغفت راسي انظر الي السحابة
فرايت رجلا حيا لما في الهوى متربها فقلت من انت قال من الانس
فقلت فما الذي يملك هذه المرتبة قال اترت مراد الله علي دعوي
فاحلني كما تراهني وعمر وذهب ابن عبيد قال كان في بني اسير رجلان
بلغت بهما عبادتهما الي ان متيا علي الماء فيهما بما يمتسان علي البحر
فاذا ما برح البحر في الهوى فقالا لا عبد الله اي شيء ادركت فقد

المذلة قال بيير من الدنيا فطنت نفسي عن الشهوات وكففت
 لسائر عما يجني ورجعت عما دعا به اليه ولزمت الصمت فان
 اقتسمت علي الله بوقتي وان سألته اعطاني وعز عبد الواحد
 ابن محمد الفارسي قال سمعت بعض اصحابنا يقول رايت غرقة
 في الهوي وفيها رجل فسالته عن حاله التي بلغت اليه تلك
 المذلة فقال تركت الهوي فادخلت في الهوي وقال رجل الحسن
 بابا سعيد اي الجهاد اخضله قال جهاد هواك وقال الاصمعي
 باعوا به رمد سديد ودسوعه لتيل فقلت لا تسح عيشك
 فقال زجره الطيب ولا غير فيمنه اذا زجر لا يترجر واذا املا
 يا غر فقلت اما تشقني يا فقال لا اشقني ولكن احبني لان اهل
 النار غلبت شهواتهم فلم يهتموا لمكوا وقتل يحيي بن معاذ عن اصم
 الناس عزها فقال الغالب لهواه ودخل خلفه بن خليفة علي
 سليمان بن جبيب وعنده جارية يقال لها البدر من احسن الجوارح
 وجها ولكه فقال سليمان لخلف كيف ترعى هذه الجارية فقال اصم
 انه الامير مارت عينا في قفا احسن منها فقال خذ بيدها فقال
 خلف ما كنت لا تفعل ولا اسلمها للامير وقد عرفت محبة بها فقال
 خذها علي محبي بها لمعلم هواي اني غالب له فاخذ بيدها وخرج وهو يقول
 لقد حيا لي واعطاني وفضلني من غير مسئلة مني سليمان
 اعطاني البدر حوداني محاسنها والهدى لم يعطه انس ولا جاد
 ولست حقا نباهي عرفه ابدا حتي يفييني لحد واكفاني
 ودخل الوليد بن يزيد بعض كتاب الشام فكتب في حيطانها
 حادري العيش غير ان تبسبب النفس هواها لمخطا او محسبا فريدك
 عبد الله بن علي فكتب غنة

ان كنت تعلم

ان كنت تعلم حبه لقمح اسنا ان الثايبا اذا اقلت تقيم
 فانهم هواك لما رصيت ثابته لا يسئل ذلك في النعم تقيم
 رب سوا سبعة صومرة ففقره ستره فانفتكا
 صاحب الشهوة عبد فاذا غلب الشهوة صار الملكا
 وكان عبد الله بن حسن يظوف بالبيت فنظر الي امرأة جميلة ففتي الي جانبها ثم قال
 الهوي هو الدين والمذات الخبيث فكيف لي بهو واللذات والار
 فقال له دمع لصدها تنزل الا فر وفضل ان سبب ذلك ان عبد الله
 ابن حسن لقي امرأة جميلة فمع المطواف فلما نظرت اليه والي جمال
 ماله وطهرت فيه فاقبل عليها واشتد اليه الذكر فتركته
 وانصرفت وجمال الجنيذ اذا خالعت النفس هواها صار دابوها
 رواها وقال بعض الحكماء يا بني اعصني هواك والناس واعط
 من التينة ويزوي واصنع ما شئت وقال سيبويه في سيب
 وافقة العنق الهوي عن ملا غلب هواه فمكلمه فقد حيا
 ويقال ان حاتم بن عبد الملك لم يقبل في امره الا بيضا واحدا
 اذا انت لم تقص الهوي فادك الهوي الي بعض ما فيه منك قال
 وقال غيره ان الهوان هو الفراق فتراسمه فانه اهويت فقد ائت هواها
 وطاف اخر فون الهوان من الهوي مسرقة وصريح كل عوي صريح هواها
 ثم اعلم ان من اصاب هواه تايمما لم يجمع ما هابه الا في حاله لم يتركه كانه
 كاسلة وضد الكافرو هو من امرض من جرمه ما حاديه وربه الاماني
 واما من ينزع النفس فان كان ما يتبعه امس الدين وهو الايمان وروح
 ما سواه فهو الناصح وعكسه المناقض **حديث صحيح** رواه حاله
 كونه في كفاه لجهة في التبايع المحبة تاليف النفس الزاهدة الي الظاهر
 اسما عيل بيه فوجد من الحافل الاغوا بيه سول في سيقن بوضف ففان الكتاب

في عقيدة اهل السنة **باسم** وخوجه الطبراني
 عن عقيدة بن ابيس عن عبد الله بن عمر ولكن زاد بعد
 ما جئت به لا يزيع عنه قال ابن عبد البر بن ابيس يقول
المحدث الثاني والاربعون عن النبي صلى الله عليه وآله قال
لما خلق الله خلقه خلق الله علي بن ابي طالب
ادمر اصله ادم بنو نوح علي بن ابي طالب لكنهم سخطوا الثانية
 بقليلها لما تخلفوا للاستئصال اجتماع المذنبين وهو غير منفرد
 للعلوية وورث النسل تنشق من ادمه بالسكون والفتح وهو
 حمرة تميل الي سواد ومن ادم الارض ونحوها وهو كما سمع
 عن ابن عباس رضي الله عنهما وورد عن علي وابن مسعود
 رضي الله عنهما في هذا ما ورد من براعة حاله
 وان يورث عليه الصلاة والسلام كان علي التلي من جماله لان
 الجماله لا ياتي في السمرة لذبحه بين البياض والحمرة واختلف
 في في لفظه هل هو مجيب او لا فذهب ابو اليقطين وغيره الي انه
 ليس بالمجيب وان من صفة للعلوية وورث النسل والشفاعة
 مما لا كثر في التولية انه مجيب وبه ص 2 المحواليين وعنده
 وذهب الثاني الي انه مجيب وان من صفة للعلوية والبيعة
 ومع انه كان متكلم بكل لسانه ولكن الغالب انه كان يتكلم
 بالسر يا علي وفي الحديث خلق الله ادم من اديم الارض كلها
 ثم جئت ذرية علي فخذ لك منهم الابيض والسود والاحمر والاسهل
 والخنز والطييب والخبيث وقال وذهب خلق الله ادم من
 الارض الاولى وعقبة من الثانية وصدرة من الثالثة وبراء
 من الرابعة ويطمن من الخامسة وعجزة ونداكيره وخذ من الارض
 السادسة

السادسة وساقه وقدمه من السابعة ونقل ابو الحسن في ترجمه
 لعقيدة الرسالة الفيرانية عن ابن عباس رضي الله عنهما
 انه قال رفعت تراب ادم من ستة ارضين فاكثرها من السادسة
 ولم يكن فيها من الارض السابعة شيء لان فيها ما رجعت اليها
 ولروي عنه ايضا انه قال خلق الله علي بن ابي طالب من اديم الارض
 فواضه من ثمانية الكعبة وصدرة من تراب الهمام وظهره وظهره
 من تراب الهمام وبراه من تراب الكوفة ورجلاه من تراب المغرب
 وقال غيره خلق الله ادم من ستة انواع من انواع الارض وطما
 فيها اولاده من مختلفين الالوان والطبايع قتل ولهذا العلي بن ابي
 الله في الكفارة اطعام سبعة سكتيا بعد انواع بني ادم ليوم
 الجهم بالصدقة وكان طوله ستم ذراعا والذراع ثمانية الشوار
 بهذا السير هكذا ذكروا الجملة الاستب دارسها وتمازج
 سبعا وعاش ادم الف سنة **انك ما عوتني** ليلا او نهارا
 سرا او علانية وما مصدرية ظرفية اي مدقة د وام دعا اليك
 اياي كما تقول لا جنت اليك ما خذ متي عليه مدقة د وام قد شك
 اياي وعطيت جعلت بمرحبة والعارف في الحاجات الي ربيع
 الذرجات ويقال هو اظهرها العجز والمكينة بلسان التصريح
 وهو بلا واسطة من خصوصيات هذه الامة واما الاسر
 الماضية فكانت تفر من حوايجهم الي الانبياء فسأل لهم الله تعالى
 وقد روي عن علي بن ابي طالب انه قال اعطيت هذه الامة ثلاثا
 لم يعطها الا بني كان يقال للمني اذهب فليس عليك حرج وقال
 لهذه الامة ما قبله علي بن ابي طالب من حرج وكان يقال للمني
 انت شهيد علي قومي وحال لهذه الامة لتولوا شهداء الي الناس

وكان يقال للنبية صل على هذه الامة ادعوني استجب
 لكم واعلم ان الذهب المختار الذي عليه الفتى والمحدثون
 وجواهر العلماء من الطوائف كلها من السلف والخلف ان الدعاء
 مستجاب قال الله تعالى ادعوني استجب لكم ومخالف تعالى
 ادعوا ربكم تضرعاً وخفية ولايات في هذه الخيرة واما الاحاديث
 الصحيحة فهي اشهر من ان تذكر وهذا سبيل الشيخ عز
 الدين بن عبد السلام في الفتاوى الوصلية هل يقضى
 بقول لاحاجة بنا اليه الدعاء لانه يرد ما قدس وقضى
 في جوابه من زعم انه لا يحتاج اليه الدعاء فقد كذب وعصى
 ويلزمه ان يقول لاحاجة بنا اليه الطاعة والامانة لا
 ما قضاه الله من الثواب والمقام لا بد منه وما
 يدركه هذا الاخرق الاحق ان الله تعالى قد رتب صلاح
 الدنيا على الاستجابة ومن ترك الاستجابة وبني على
 ان ما سبق به القضا لا يغير ثمره انه لا ياكل اذا جاع
 ولا يشرب اذا عطش ولا يلبس اذا برد ولا يبيت اذا
 اذ مرض وان يلقى السلام الكفار بل لا صلاح ويقول في
 هذه اكله ما قضاه الله لا يورد وهذا لا يقول مسلم ولا عاقل
 وقوله مادعوتني اي مادنت بقيد اي او تسألني لان الدعاء
 قد فسر في القران في العبادة والسؤال وقيل مادعوتني
ورجوتني لاحاجة دعائك لانه تعالى يقول ان اعبدكم طوعاً
 وبغراً وعند ذلك توجه رحمة الله الي العبد واذا توجهت لاه
 يتعاطى بها شي لا هذا وسعت كل شئ والرحم باله لغة الامل
 واصطلاحاً تعلق القلب بمغروب في حصوله في المستقبل

مع الاخذ

مع الاخذ في اسباب الحصول فان لم ياخذ في الاسباب
 وهو طمع وكذا قال ابن الجوزي رحمه الله تعالى ان سأل الراعي عن الامر
 عليه المصيبة كسل من رعي حصا او ولدوا من كسل او رعي قال رحمه الله
 ابن المبارك ما باله ديت ان ترضي ان تدفعه وترك الدهر ففسوله الله
 ترجوا الجاه ولم يترك طريقاً ان السفينة لا تجزي على اليسر
 ويطلق الرجل عليه الخوف ومنه قوله تعالى وارجوا اليوم الآخر
 ما لكم لا ترجون لله وقال ابو لا تخافون عظة الله وقال في
 عم بيتا لون اهلهم كانوا لا يرجون حساباً الي لا يخافونه يصح
 ارادته ايضا وقد سئل الطمع بمعنى الرجاء كما في قوله تعالى
 والذي اطمع ان يغفر لي واما الرجاء في الغنى وفي الساحة
 ومنه رجاء البيرايه كالحسنة وهذا افضل الشخص تغليب
 الرجاء لانه يطلب عليه ذا البيا من منكر الله تعالى او
 ان كان عاصياً فالحق افضل وان كان طامعاً والرجاء
 افضل وان كان قبل الذنب فالخوف افضل وان كان بعد
 فالرجاء افضل وان كان مباحاً فالخوف وهو المختار عندنا
 ولكن الراعي عند الشافعية انه يكون رجاءه وخوفه متوالياً
 وان كان مريضاً والرجاء لقوله صلى الله عليه وسلم لا موتين
 احدهما الا وهو يحسن الظن بالله ومن سقطت شرة عبد
 القاهر بن طاهر

- يا فاطمة كل باب مرجح الي المقوم من عني مرجح
- فامتن علي بما ينيل سعادتني فسادني طوعاً سيئاً مرجح
- قال الميرزا وفي سروج الذهب عن فقير ابن سنان قال دخلت
 علي ابي اعور في مرض موته فقلت له كيف اصعب يا ابا عبد الله

قال أصبحت من الدنيا راجلا ولا حولي مقدار قال وكما من المسببة
 ساريا ولا أدرك الجحمة بغير روحه فافهمها أو إلى النار فاعرفها
 ثم قال
 ولما قضي قلبي وصاغت مذاهبي جعلت الرجل المعنوك مني سليا
 سقا طيبي ذبيبة فلما عرفت أنه معنوك رايته كان معنوك لفظا
عرفت لك ونوبك أي سترت عليك لعدم العفاية عليه ما حجب
 الأثرة وبراءة المعنوك ومقتضى كلام بن عطية أن بينهما
 فرقا وهو أن المعنوك لما اطلع عليه أحد والمعنوك لما اطلع عليه
 كأنه قال لم يقبّر قوله تعالى أي قبيحا واقفاه وانكشف
 وأعمر لنا أستر علينا ما علمت منا قال بعضهم وهو بالتحكم
 أشبه الثمن وقال بعضهم أن بين معنوكيها بحسب الوضع
 عموما وخصوصا من وجه فإية الشرة من المعنوك وهو
 الستر والمعنوك سبيا المعنوك ولا يلزم من الستر المعنوك ولا عكسه
 بأن يواسيه بذنب علي روم الأشهاد ثم يفر عنه أو ستره
 ويجازيه عليه أما بالنظر لكرم الله تعالى فهو أستر عني
 فبينهما عموم وخصوص مطلق وكذا يقال في مقام الملائكة
 الأكرع من الله عنه **ما كان شك** من المعاصي وأن تكررت **ولا أباي**
 أي لا أكره بذنوبك ولو تكررت لأنه تعالى لا أحرم عليه شيئا يفعل
 ولا يفتق لحكمه ولا ما لا يعطيه ومعني لا أباي لا يفتق بالي
 به لأن أجرام العباد في جنب رحمة كذرة حقيرة فلا تقل
 منها فإن قلت ثبت أنه جن التلم بما هو كائن فالوعد لا يريد ولا يفتق
 شيئا والفيها المطلوب أن كان من مصالح العبد فالجواب المطلق لا
 يخلو به وإن لم يكن منها لم يحرم عليه والأما لرضي بالقصا باب الله
 الأعظم

الأعظم والاشتغال بالدعاء فيها فيه فالجواب الدعاء من سائر
 الرسلين ودلائل الصالحين وعاب الصدقيين **يا ابن آدم** أنك
لو بلغت أي وصلت **ذنوبك** أي فرغتها أجزاما **عنا**
السم بأن ملأت ما بينهما وبين الأرض والسمان بفتح السين
 المهمة وتخفيف النون السحاب الواحدة عنا نداء وهل هو
 اسم السحاب خلاقا أو بقيد كونه محتليا بالماثولات
 وتكيل العناث اسم لما عن لك من السما أي ظهر كره إذا رفعت
 رأسك إليها وبروكها أعناث السما أي نواحيها وما تعرض
 من أقطارها فإية جمع عنن وأما العناث بكسر العين فهو
 اسم لما تتاد به الدابة الأسفل للأعزل والألمية للأعلى كالمك
 بكسر اللام وبفتحها والخنازة بكسر الخيم اسم للسرير الذي يحمل
 عليه البيت وبفتحها اسم للبيت المحمول تشبيهه نقل من بعضهم
 أن سما الدنيا أفضل مما سواها لقوله تعالى ولقد زيننا السماء
 الدنيا لعمامة يابح قال الخلال البوطي قلت قد ورد الأثر بخلافه
 احتج عثمان بن سعد الدارمي في كتاب الرد على الجهمية عن
 ابن عباس قال سيد السموات السما التي فيها النور وسيد
 الأرضين التي تحن عليها النمل وهما دفنا حرايد الأولى من ذهب
 أفضل السنة والأضاحية كما دلت عليه الأحاديث أن السحاب
 من شجرة شجرة والحجنة والعرج تحت النور خلافا للحكماء والفقهاء
 في أن سحاب البحر وأن السحاب أجسام ذوات خرافهم
 تأخذ الأمان البحر الملح ويقتصر الترجيح فيذهب الثانية قال الحكماء
 الأرض طبقت واحد وذهب الانتاعرة أن الأرضين طبقات متعاضدة
 بالذات بين كل أرضين شجرة شمسية عام كاورت به الأخبار

وعليه انما جعلت السماوات والارض في بعض الايات لان
السماوات مختلفة الاجناس بخلاف الارضين لا تخارجهن
وهو التراب وذكر سبحانه ان الحكمة في افراد الارض ثقل جهنم
لفظا وهو انثى الثالثة الارض العليا اقل مما تحتها
لاستقرار ذرية ادم فيها ولا انتفاعا بها وفي موضع الوحي
وعيره من الملايكة قاله في كشف الاسرار **سقفوني** من هذه
الذنوب الكثيرة استغفارا ببيت مناه في الطيب ويحصل منه
الندم ليحمل به عند الاصرار روح فالمراد به التوبة وفي لغة الرجوع
عن الشيء يقال تاب وتاب بالثنية سمعي رجع وشرعا الرجوع
عما ابره في الله تعالى الي ما يرضيه مما هو محمود شرعا ولما اركنا
ثلاثة اثباتا عما كان الاول الندم على الذنب مما حيث هو ذنب
وخوف عقابه بخلاف الندم عليه لغيره كك او صرف حال او لقب
بدون او يكون مقتولا ولادة او ندم على شرب الخمر او ذنب من الصداق
والاحلال بالمال او الوهل فان ذلك لا يعتد به ومعنى الندم
تخزين وتوجع على ان فعل وتخي كونه لم يفعل الثاني التزم على ان
لا يعود اليه ما مما شئ كما لا يعود الذنب اليه الصرع لا يجوز عدم التمسك
ذكره بعد الزنا الثالث وهو طمس الاقلاع عن الذنب في الحال
بان يتركه ان كان متلبا به او مصل على المائدة اليه فان كانت العقبة
متعلقة بما دمي فلها شرط رابع وهو رد الظلمة الي صاحبها او حقل
البراءة منه ان قدر في رد الظالم وتحويلها الاغراض وسلم نفسه للنفاس
اذا امكن وفي الحديث المتفرد من الذنب وهو مغفيم عليه كالتعزي بربه
وقوله في الحديث الندم توبة اي معك شرد فلما الندم كما في الحديث الاخر
الحج معرفة لان الندم يستلزم الشرطين الاخرين عاده في حال الخطاب في
حاشيته

حاشيته على الرسالة القمر والنبية والادالم يرد المطام اليه فدل مع الامكان
ولما حاشيته الامام ثوبته مع الجمهور وقيل انها لا تخرج النبي وفي شرح
المعقودة للسوسي التوبة من الغيب والرقعة والحرام وكذا ذلك
ويشترط ان يصحها رد المصوب الموجود الذي لم يبق بالذمة واما
ما قلناه بالذمة لا يهلكه ونحوه فرد عونه ليس بشرط في صحة
التوبة عند الجمهور وانما هو واجب اخر مستقلا بنفسه يحتاج
الي توبة ومعنى الندم تخريف وترجمه على ما فعله وتخي كونه لم يفعل
لا يحج دقوله ندمت ويطلق الاستغفار على الصلاة كقوله تعالى
في الدعاء والتفكير في الاسرار يعني الصلوات في الاسرار كقوله في
سورة الزمرات وبلا اسرارهم يستغفرون يعني يصلون وكقوله
في الاحكام وما كان الله ليبدلهم وانت فهم وما كان الله معذبهم وهم
يستغفرون يعني يصلون قاله العلامة بن الهادي وشروطها المذكورة
ما فودة من القرآن اما الندم لما هو ذنب من قوله تعالى والذي اذا
فعلوا فاحسوا وظلوا انفسهم ذكر والله طامستفروا وذلك لان العبد
اذا اذنب ذنبا فذكر الله ندم على فعل ما يستوجب العقوبة واما
الاقلاع وترك العمل ورد المطام يستغفرون من قوله ولم يصروا
ما فعلوا وهم يعلمون لان من لم يتبع عن الذنب مصل عليه ومن اقلع
وعزم عليه العود بعد مدة فهو مصر الجنب وكذا من عزم على العود
ترك العود بطلان لكن اسك ما عصى مثله ولم يردده فقد اصر
على ما فعل وزاد بعضهم في الشروط فخرج التوبة في وقتها وهو
ما قبل الفجرة لما رواه الترمذي وحسنه عنه صلى الله عليه وسلم ان الله
يتقبل توبة العبد ما لم يفرغ رايه في روجه حلقومه وهي حالة الترفع له
لان الفجرة ان يجعل التوب في فم الربيع فيرده في الحلق ولا يعمل اليه

ولا يغدر علي بلمه هذا عند الاسامرة واما عند المائز يديه فاما
 يسترط عدم الغيرة في الكافرون والذين الرمن العامي عملا
 بالاستغفار من الوصفية وقيل طلوع الايات كطلوع الشمس
 من مشرقها مغربها ولا يسترط التلقظ بالاستغفار لما رواه الحاكم
 وصححه لكن سافقا ما علم الله تعالى من عبده ندامة علي
 ربه الا غفر له قبل ان يستغفر منه مثلا قال الملقيني الغائب
 بالله لا بد ان يقول استغفر الله من ذنبي او رب اعقر ذنبي او
 عوده لك وكذا الاسترط مفارقة مكان المعصية خلافا للزغشرب
 ولا تجد بد التوبة علما ذكر المعصية خلافا للتأني اليه بكر
 الما قلنا في واما التوبة المصوح فانه بعض من ذلك لا ياتك
 السيات وتبدلها بحسنات وقد اختلف فيها فقال بعضهم التوبة
 المصوح يجمعها اربعة اشيا الاستغفار بالمسائي والافتلاح
 بالايديان واظهار ترك المود بالجنات ومهاجرة بني الحلائل
 وهو قريب من قول بعضهم هي تقدم اربعة اشيا الغم بالقلب
 والاستغفار بالمسائي واظهار ان لا يعود وسجادة خلط السيوف
 وقال ابو بكر الوراق هو ان تضيق عليه الارض بما رحبت وتضيق
 عليك نفسك كالثلثة الذين خلغوا وقال بعضهم ان يكون
 لصاحبها دم مفعوم وقلبه عن المعاصي جوج وقال ذو النون
 علامها ثلاثة قلة الطعام وقلة الكلام وقلة المنام وقال
 شيخ الوصل علامها ثلاثة محالفة الهوى وكثرة البكاء وكابد
 الجوع والظما وقال عمرو بن وسماء التوبة المصوح ان يتوب
 ثم لا يعود الي الذنب كالانبياء الذين الي الصاع وقال الكلبي
 ان يستغفر بالمسائي ويبذل بالقلب ويمسك باليد **عقوبة**

وان تكر الذنب

وان تكر الذنب والتوبة منك سرارا في اليوم الواحد لا ت
 لان معاودة الذنب لا تبطل التوبة ومن ثم قال عليه عليه
 افضل الصلاة والسلام ما اصر من استغفرا بوقاب
 ولرعا في اليوم سبعين مرة واخرج الاصحاح في انه صلى الله
 عليه وسلم قال اذا تاب العبد من ذنوبه التي الله حفظته
 ذنوبه والسيئة ذلك جوارحه ومحاله من الارض حتى يلقى الله
 يوم القيامة وليس عليه مشاهد من الله بذي ذنوبه
 في الذنب ولو كان حصل علي الاخر وحالفت القرفة فيهما ثم
 ان توبة الكافر من كونه مفعوم بقبولها وما سواها من انواع
 التوبة هل قبوله قطبي او ظني خلافا في اهل السنة والاصح كما
 اختاره امام الحرمين انه ظني وكان سبب توبته المغفيل بن عياض
 انه عثى جارية فواعدته ليلية ثم فنيها موثرة في الجدران اليها اذ
 سمع قاريا يقول يا ايها الذين آمنوا ان تحشع ولو هم لذكروا انه فرج القفر
 وهو يقول يا ايها الذين آمنوا ان تحشع ولو هم لذكروا انه فرج القفر
 السائلة وبعضهم يقول لبعض ان فلانا يقطع الطريق فقال المغفيل
 اراي بالليل اسمي في معصية الله وقوما من المسلمين يحامونني
 الله الي قد ثبت اليك وفعلت توبتي جوار سيد الاحرام وانا حملنا
 الاستغفار عليه التوبة لان الاستغفار المطلوب هو الذي يجل عقد
 الاصرار ويثبت معناه في الحيا لا بمجرد التلفظ بالمسائي
 من غير ان يكون للقلب فيه شركة ولذا روي عن الحسن المبرك
 انه قال الاستغفار يحتاج للاستغفار لكن قال الغزالي لا يظن انه
 يذم حركة اللسان من حيث انها ذكر بل يذم غفلة القلب فهو يحتاج
 الي الاستغفار من غفلة قلبه لا من حركة لسانه وفي الحديث من استغفر

