

مكتبة الأستاذ الدكتور محمد بن تركي التركي

مخطوطة

حاشية الإمام المدابغي على شرح الهيتمي على متن الأربعين النووية

المؤلف

حسن بن علي المدابغي

٢٨٢٨
٥٢-٩٦
لا اله الا الله
محمد بن عبد الله

• قيل في مدح شرح ابن حجر
• لقد ابدى شهاب الدين كتابا • وليس كشرح الاربعين
• حوى كل العلوم بلا سرا • وفاق على الشرح بعين بين
• خزي ذا الهبة منى جنان نخلد • وايضا لا الحق ايقين •
• كذا النووي والشراح طرا • ومن يقول لدا الفتح المبين •

كتاب حاشية على

ابن حجر الهيتمي على الاربعة النووية تأليف سيدنا ومولانا
الشيخ المصنف والخبير الامام الشيخ حسن الشهير بالمدابني
اطال الله عمره وحفظه على المسلمين
امين يارب العالمين
امين
امين
م

مالكه كاتبه الفقير
احمد المنبلي



بسم الله الرحمن الرحيم حمد لمن شرفنا على سائر الامم برسالة من خصه بمجموع العلم وجوه
الحكم صلى الله وسلم عليه وعلى اله وصحبه اولي العلم والحكم والنجاة والكرم صلاة وسلاما ما ايمان
ما نطق لسان وخط قلم وجد وينقول العبد الفقير الى المولى العلي حسن بن المدايني هذه حواشي
مفيدة ونقارير عديدة تشر الناظرين على ثم العلامة ابن حجر الهيتمي للاربعين جعلتها حال
مطالعتهم خوفا من الضياع والنسيان راجيا من الله ان ينفعني بها ومن وقف عليها من الايمان
قوله وفق من التوفيق وهو خلق قدرة الطاعة كاسياني قوله طابرة الطائفة من الناس الجماعة
واقلمها ثلاثة وزعمنا اطلقت على الواحد والاثني مصباح قوله عصر يفتح او ضم فسكون وتضمين
اي زمن والعصر الزهر كما في الصحاح والوقت كما في الاساس نقل ما فعلت ذلك عصر وبعضه
في وقت مناوي فالعصر يضمين مفرد كصرح به في المصباح وبارزته وبضمين لغة فيه
اقول ولهذا وصف بالمفرد في قول الشاعر وهل نغم من كان في العصر الخالي قوله للقيام باعمال
المرغبات وحفظها قوله باعيا جمع عب كتنقل وزنا ومعنى والمراد تكاليفها قوله الاحاديث قال
في الكشاف والاحاديث تكون اسم جمع للحديث ومنه احاديث الرسول وتكون جمعا للاحد
التي هي مثل الاضحوكة والاعجوبة وهي ما يتحدث به الناس تنهيا والمراد هنا الاول قال سميت
احاديث لانه يتحدث بها عن الله ورسوله فيقال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كذا
قال الكرمانى والمراد بالحديث في عرف الشرع ما يضاف اليه صلى الله عليه وسلم وكانه لو حفظ فيه مقابلة
القوان لا تترقد قديم وهذا حديث وفي شرح الالفية الحديث ويرادفه الخبر على الصحيح وهو لغة
ضد القديم وقد استعمل في قليل الخبر وكثير لانه تحدث شيئا فشيئا وامطالعا اضيف الى النبي
صلى الله عليه وسلم الى صحابي الى من دونه قوله او فعلا وتفرق او وصفة ويعبر عن هذا العلم الحديث
رواية وتحديث علم يشمل على نقل ذلك وموضوعه ذات النبي صلى الله عليه وسلم خرج به علم الطب
من حيث كونه نبيا وكما بينه الفوز سعادة الدارين وما علم الحديث درانية وهو المراد عند الاطلاق
كافي الالفية فهو علم يعرف به حال الراوي والروى من حيث القول والروى موضوعه الراوي
والروى من حيث ذلك وغايته معرفة ما يقبل وما يرد من ذلك والمراد هنا ما يضاف
الى النبي صلى الله عليه وسلم خاصة ولا مجال لارادة غيره مناوي قوله والسنن جمع سنة وفي لغة

الاحاديث هي التي
تكون اسم جمع
للمحدث ومنه
احاديث الرسول
وتكون جمعا
للاحد التي هي
مثل الاضحوكة
والاعجوبة وهي
ما يتحدث به
الناس تنهيا
والمراد هنا
الاول قال
سميت احاديث
لانه يتحدث
بها عن الله
ورسوله فيقال
قال رسول الله
صلى الله عليه
وسلم كذا قال
الكرمانى
والمراد
بالحديث في
عرف الشرع
ما يضاف اليه
صلى الله عليه
وسلم وكانه
لو حفظ فيه
مقابلة القوان
لا تترقد
قديم وهذا
حديث وفي
شرح الالفية
الحديث ويرادفه
الخبر على
الصحيح وهو
لغة ضد القديم
وقد استعمل
في قليل الخبر
وكثير لانه
تحدث شيئا
فشيئا وامطالعا
اضيف الى النبي
صلى الله عليه
وسلم الى صحابي
الى من دونه
قوله او فعلا
وتفرق او
وصفة ويعبر
عن هذا العلم
الحديث رواية
وتحديث علم
يشمل على نقل
ذلك وموضوعه
ذات النبي صلى
الله عليه وسلم
خرج به علم
الطب من حيث
كونه نبيا
وكما بينه
الفوز سعادة
الدارين وما
علم الحديث
درانية وهو
المراد عند
الاطلاق كافي
الالفية فهو
علم يعرف به
حال الراوي
والروى من
حيث القول
والروى
موضوعه
الراوي والروى
من حيث ذلك
وغايته
معرفة ما يقبل
وما يرد من ذلك
والمراد هنا
ما يضاف الى
النبي صلى الله
عليه وسلم
خاصة ولا
مجال لارادة
غيره مناوي
قوله والسنن
جمع سنة وفي
لغة

الطريقة

الطريقة قال الرختري سن سنة حسنة طرق طريقا حسنة واستسن سنة وفلان مسنسن
اي عامل بالسنة وعرفا قول المصطفى وفعله وتفرق وقال ابن الكمال الروى عن النبي فولا كان او
بخلاف الحديث فانه مخصوص بالاولاه مناوي فهو من عطف المرادف والاعم وقد اشتملت هذه
السجدة على براعة الاستهلال قوله على من سواهم اي على من غيرهم فسوى طرف وقع صلتهم
كلا لا يخفى قوله الحجية بفتح الهمزة الطريقة مضباح ولعل المراد بها المعارف والاسرار التي امتازوا
بها عن غيرهم فبئذ استعارة مصرخة قوله واقوم السنن اي الطريق فهو من عطف العاطف
لخاص ما عرفت من ان الحجية الطريق المجادة والسنن الطريق او من عطف المرادف او التفسير
ان عمما في الحجية او خصصها في السنن وبين السنن بالضم والسنن بالفتح جئنا تام قوله واشهد
ان الله الا الله سيأتي الكلام عليها وقوله وحده في المطالع هو منسوب بكل حال عند الكوفيين
على الطرف وعند البصريين على المصدر وكسرة العرب في ثلاثة مواضع غير وحدة وحجيتش وحده
وتشيع وحده اي يقولون هو غير وحده بالاصناف وحجيتش وحده كذلك في الهمز ويقولون
هو تشيع وحده في المدح اي مفرد بخصال محمودة لا يشاركه فيها غيره قوله شهادة مفعول
مطلق لا يشهد قوله انتظم استعارة بالكناية حيث شبههم بالدر تشبيها مضمرا في النفس
والجامع النفاسة والانتفاع واثبت السلك وهو الخيط بعد نظر الدر فيه تحيلا والانتظام
ترشيفا او بالعكس قوله وانبتوا بنو ابنا الخبز مسكنا فيه استعارة بالكناية حيث شبه النعم
بسنن تشبيها مضمرا في النفس والجامع الراحة والستر واثبت البنو تحيلا قوله سوانع النعم
اي النعم السوانع اي المتسعة الغايضة الثامنة قوله سوانع المنن اي المنن السوانع جمع منه
وهي النعمة ولا يخفى ما في قوله سوانع وسوانع من الجناس المضارع قوله اوق الحكمة هي علم الشرايع
وكل كلام وافق الحق وترك فاعال الاتيان بقية لان هذا العقل لا يصلح لانه نفع قوله وفصل الخطا
من اضافة الصفة للموصوف اي الخطاب الفصل من الوصف بالمصدر والباقة او الخطاب المفصول
البيّن الذي سنده من مخاطب به ولا يلتبس عليه ففصل مصدر بمعنى اسم المفعول والخطاب
الفصل بين الحق والباطل ففصل مصدر بمعنى اسم الفاعل والمراد به الفرقان الغرير ففصله على
الحكمة من عطف الخاص على العام قوله من تخلى معالي الخ اي اخذها حليبا اي تزين بها قال تعالى وانك

قولا

لعل خلق ولله در القليل موال عشاق حسناك بنا جدهم لقد عضوا ابصارهم اذا راجعك
حياتوا رمو الى ادمك وينفضوا لوكتت فقا اغلظت القلب لا فعضوا وسياتي
تفسير الخلق الحسن في تفسيره وخالق الناس خلق حسن ومعالي الامور مكسب الشرف الوا
مؤلا به بفتح اليم وهو مشتق من قولهم علا في المكارم يعلى من باب نغب علا بالفتح والمد
مصباح اي باعلى مراتب الخلق الحسن قوله انفسهم وفي نسخة نفوسهم وكل منهما جمع نفس
والاول هو القياس والنفس لها معان منها العين والذات الشاملة للروح والجسد ومنها الروح
ومنها الدم قوله جوامع اقواله اي اقواله الجوامع لقلتها لفظها واكثر معانيها قوله وغير احواله
الغرض غرة وهي بياض في جبهة الفرس فوق اليرهم يقال فلان غرة في قومه اي سيد وهم غرر
قومهم وغرة كل شي اوله واكرمه والاحوال جمع حال تذكر ونونث وهي ما عليه الشخص من اجز
اوشرا واضافتها الى الاحوال من اضافة الصفة لموصوف ان كان اطلاق الغرر على الاحوال حقيقة
اي احواله الغرر اي الخياري ومن اضافة المشبه به الى المشبه ان كان مجازا قوله البناصله نقلنا من
علة بدلو او علة نقل وهو الظاهر قوله من غوائل الحن والفتن اي الحن والفتن الغوامل الملتها
جمع غايلة والحن والفتن معني واحد جمع حنة وهي اسم مصدر الانتحان وقننه وهي اسم
مصدر الانتحان اي الاحتياط قوله صلاة وسلاما اسما مصدرين واما المصدر فهو التصلية
والنسيب ونصوبان على المعجولية المطلقة مفيدان لتقوية ناملهما وتزوير معناه والعامل
في صلاة صلى المذكور والعامل في سلاما سلم محذوف والمذكور العصل باجتنبي فهو من نطق الجمل
دايمين نعت صلاة وسلاما قوله بدم جوده صلى الله عليه وسلم على امته وختم بدم جوده تعالى
على امته صلى الله عليه وسلم لكن يلزم عليه تثنية الفباير قوله فان الازرعين الهم هو من باب تسمية
الجز فلا يقال قد شملت على اثنين وازرعين حديثا وان السابع والعشرين منها مشتق على حديث
لا شتملها على معني واحد وان المراد الكتاب المسمى بالازرعين فتكون الازرعين على الازرعين
كله فيشمل جميع ما ذكر والحظيرة وما بعدها من سبب التأليف فانه اشك من مسمى الكتاب
وان لم يكن من الاحاديث المعدودة ولا ينافي في هذا الثاني قوله الذي خرجها الصحة تاويله يخرج
احاديثها ويؤيد الثاني قوله الا في لما كانت احاديثها الازرعيا اي استخراجها اي استنبطها
كافي المناوي والمد تغلها اذ يخرج حقيقة اغاهو البخاري ونحوه كاسياتي الاشارة اليه قوله والهدى

وحقيقته

وحقيقته كافي الصحاح بوزن السكيت الدائم التصديق وهو الذي يصدق قوله بالعمل وهذا
مصدق هذا اي ما يصدق سبكي في ثم منظومة القصور قوله الهمام هو الملك العظيم العظمة والذري
اذا هم يشي مضاه واطلافة على المص على الاول مجاز وعلى الثاني حقيقة نامل قوله ولي الله هو العارف
بالله وصفاته حسب ما يمكن المواظب على الطاعات المختب المعامى المرص عن ان هناك في اللغات
والشهور كما قاله الجود محيي الدين لاينا في ما نقل عنه انه قال اجعل في حل من يسميني محيي الدين
لان ذلك اغما هو من باب التواضع ومن ثم كان الذي يظهر كما بينته في غير هذا المحل ان من شرح
بان مدح خلق يودية لا يحرم مدحة وليس هو من قولهم الغيبة ذكرت اخالك بماكره عرفا امان
كروه التناحق فلا يلتفت لكرهته لذلك وان يكن من باب التواضع فانه بالعبت اشبه فح الاله
شهورى قوله النواوى نسبة الى نوى قرية من قري دمشق ونواوى بالالف على غير قياس قوله
قدس الله روحه ونور ضريحه جملة دعائية خبرية لفظا شائبة معنى اذ المفسود بها الدعاء
بالتقدير والتسوية من انه تعالى وهو يبلغ من اللهم قدس ونورا كما شعاره بتحقيق الوقوع
تفاوتا واثر الفعلية الراللة على التجرد والحدوث كحدوث السيول بها والفرج شق في وسط
الارض القبر وهو فاعيل معني معقول والجمع ضريح وصرحت صرحا من باب نفع حقرته
لما كانت احاديثها اجزبان قوله واحكم المبانى اي الالفاظ قوله كانت حقيقة في جواب لما انفا
بالمتعلق كافي لا يخفى قوله عن اي عرض قوله يعرف روايتها لا يخفى ان روايتها معقول يعرف متعوق
بالفتحة لانه جمع رر واصله روية تحركت اليها وانفتح ما قبلها فلبت الفا فالالف اصلية وليس
مما جمع بالفاء وما يزيد نين حتى يفيض بالكسرة ومثله قاص وغاز قال في الخلاصة في مثل رر
ذوا طراد فقله قوله ويبين احكامها اي الاحكام الماخوذة منها فالاضافة على معني في قوله
من بدائع القوايد اي من القوايد البدائع والاضافة على معني من وفي بعض النسخ الفرابد بالسرا
جمع فريدة وهي الدررة الثمينة التي تحفظ عن خدطتها بالالف لسرفها قوله والاسرارى القاييس
التي من شأنها ان تكلم قوله ولعمري ان كثير الخ بكسر الخ لو فوعها في جواب القسم قال في الخلاصة
وحيث ان يمين مكله وفي كلامه الحلف بخير الله تعالى وهو مكره الالاحاجة قوله والاختصار ما
ياتي محلا لا يخفى ان الاختصار مبتدأ ومحل خبره واكثر حال من فاعل محمل واصغر لان ال الاختصار
جنسية فيصح وصفه بالكرة والمعنى ان الاختصار اذا ارد على ما يذكره الشرح محلا لانه اي ما ياتي

بن

مصباح

ير

الترج

قوله فكيف نجعلها الباردة وجميعها مبندا وكيف خبر مقدم قوله الجهدى الطاقة ففي
التعبير بعد بالنوسع تفنن والحظ محل اظناب قوله حبان تعود الخ علة الكتب بدلت
قوله منحها هو الامام النووي رحمه الله تعالى قوله رفيع جناب المهتم بها اي جنابه الرفيع
والجناب التنا والجناب ايض مصباح قوله والله اسأل قدم المعول للحصر والاهتمام قوله
ينفع به وقوله بسببه اي هذا الشرح قوله كيف اي كقول قوله وهو حسبي اي محسبي
وكا في الاسال غيره ونعم الوكيل اي الحافظ او الموكل اليه تدير خلقه او القائم بمصالحهم
او غير ذلك واعلم ان جملة ونعم الوكيل اما معطوفة على حسبي فلا يلزم عطف الانشا
على الخبر لان حسبي مفرد لا يوصف بانشاء ولا خبرا ومعطوفة على جملة هو حسبي فيقدر
للفول اي وافول نعم الوكيل وان الواو اعتراضية على الفول يجوز الاعتراض اخرنا سببا
اي للناسي الاقتدا وكذا يقال في قوله عملا قوله كل امر اي قولي او فعلي فهو امر من
رواية كل كلام وزعم بعضهم ان الكلام يطلق كالقول على الفعل فاسد لان اللغة لا تثبت
قياسا وتتغير فتم فارقا قاله شيخنا الغنيمي وفيه نظر ع ش وحل وجهه ان اللام
لغة يطلق على الفعل فتامل واصافة كل الى امر على معنى اللام في جميع افراد الامر في جميع
الافراد اي العموم المنسوب للافراد والاصافة تاتي لادنى ملائسة وحيث لا يمكن النطق
باللام ياتي مكان المضاف بما يراد فيه ونقاربه على انهم صحو ابانه لا يلزم النفر في الاضافة
بالرف التي هي على معناه قوله يهتم به شرعا فخرج المحرم والمكروه قوله فهو اجر فيه الوجها
فيما حذفت منه اداة التشبيه وحول المشبه به خبر على المشبه من انه على التشبيه
البلوغ والاستعارة والمخار منها الاول وقرر بعضهم انه من باب الاستعارة المكنية
في الصنم وقوله اقطع مثلا خييل على احد الحال ناطقة بكذا وفيه ان حوا قطع اسم جنس
لا وصف فالمشبه به مذكور قلنا مل قوله روايات ظاهرة ان كل واحد من تلك
الروايات الاربعة فيها ثلاث روايات فليراجع قوله اي قليل البركة اي فيه بركة قليلة
قوله وقيل مقطوعا اي لبركة فيه اصلا قوله على انه حقيقي الخ على التي في هذه العلوة
لاستدراك والاضراب لا يطال وفي منقلبه اختلاف ذكره في المعنى في مجتها فقال
وتعلق على هذه بما قبلها كالحق حاشا بما قبلها عن من قال به لانها اوصلت معناه لما يورد

على وجه الاضرب والاحراج او هي خبر لمبتدأ محذوف اي والتحقيق على كذا وهذا الوجه اختاره ابن
الحاجب قال ودل على ذلك ان الجملة الاولى وقعت على غير التحقيق ثم هي بما هو التحقيق فيها
قوله ان تكون على هنا بمعنى مع فلا تكون للاضرب على حد وان المال على جبهه قوله والاضافي الخ المراد
الاضافي الذي ليس بحقيقي فلا ينافي ان الاسناد بالبسملة حقيقي واصافي لان الحقيقي هو الذي لم يتقدم
عليه شيء والاضافي هو الذي تقدم امام المقصود سواء تقدم عليه غيره ام لا فالاضافي في الجملة
الحقيقي ع ش قوله بسم الله مقول القول قوله اي ابتدى تاليفي هو وان كان فعلا مؤخر اخصا
بالنظر لفعله لكن اولى منه اولف لدلالة على لبس الفعل كله بالتسمية على وجه التبرك والاب
قوله ملتبس اي مستغينا فالاب اما للملايسة كما اختاره الرخصي فقال انه ارب اي ادخل في الخبر
الرب وافصح اي لانه اكثر استعمالا واحسن اي لما فيه من التاديب ولظهور محتاه وتكون ابتداء
المشركين باسم الله كان على وجه التبرك فينبغي ان يفقد الرد عليهم فيه واعتراض افاد
التبرك بانهم يورد من معانيها واجاب شيخنا شيخنا السيد المحقق عيسى الصفوي في شرح
الغواير الغياثية بان الباموضوعة لخرى بيات الملايسة ومنها التبركية فجلت على بعض
معانيها بقرينة الكلام قال وحث فيه بانه يجوز ان التبرك مفاد البيا وهي مستغلة فيه
اما ان الربان البام الملايسة لانها في الواقع تبركية فلا وجه له اصلا وهما للاستعانة
بتبريل اسمه تعالى منزلة الاله في كون الفعل لا يجر ولا يعتد به شرعا ما لم يصد باسمه تعالى
ففيه اشارة الى انه يخدم بانخدامه وهو معنى لطيف بليغ طبلا وى قوله بالله تعالى واباسمه
لعله مبني على ان لفظ اسمه هل هو محم ولا قوله على الذات يستعمل استعمال النفس فيونث وان
الشي فيذكر ومنه قوله الواجب الوجود قوله الواجب الوجود لذاته واجب الوجود لذاته
هو الواجب بالذات وهو ما يكون مقتضيا لوجوده من حيث الذات بخلاف الواجب بالغير
وهو ما يكون مقتضيا لوجوده لا من حيث الذات بخلاف الواجب بالغير بل باعتبار اخر شوي
وبعارة اخرى واجب الوجود لذاته هو الذي لا يتصوره العقل الامو حورا واختلف في ذلك
هل هو من تمام التعريف وشيخ الاسلام نعم وحفيد السعد لاع ش قوله وهو مشتق عبارة
الشيخ الشبراخيتي والمختار انه ليس مشتق وروي الخليل بن احمد بوجوهه ففيل له ما فعل الله
بك قال غولي بغولي في اسمه انه غير مشتق وقيل انه مشتق من الياله كعلم يعلم اذا غول وقيل
ان الخبر لان العقول تتخبر في معرفته وفي عظمنه وقيل غير ذلك قال بعضهم وحيث ذكر الال

استغانة
لها

في اسم الله تعالى فالمراد به ان المعنى ملحوظ في ذلك الاسم والافتراط المشتق ان يكون مسبوقا
 بالمشتق منه واسم الله تعالى قديمة لانها من كلامه على الاختلاف المذكور اعلم هو في لفظه الله
 لا في الجلالة قوله من اله بوزن علم كانه مقدم متعلق بمشتق قوله صالحة للمخلوق اي التسمية والانتفاء
 بها الا هذا اتفاقا والا الرحمن على الاصح فاسقطه للخلاف فيه واسقط الرب للتفصيل الا في
 فيه قوله اي لا احد تسمى الله غيره تفسير لقوله هل يقوله سبحانه بين به انه استفهم الهام الهام
 معناه النبي قوله وهذا اي احب ان صلى الله عليه وسلم بان لا احد تسمى الله غيره تعالى قوله في
 احب ان يفتح الهمزة جمع خبر قوله والاعوام عطف تفسير صريح قوله مبيحة بكسر اللام كما في التنقيح
 لقده واسمه تمامه قال التلمساني ومن فتحها فهو اكدب منه وهو محمول على المبالغة
 في الخبر قوله من التعت في الكفر هكذا الجاب الرخشى قال الشيخ تاج الدين بن السبكي هذا
 غير سديد فانه لا يفيد جوابا ان التعت لا يفيد مع اطلاقهم وغايته انه ذكر السبب الحامل
 لهم على الاطلاق والجواب السديد ان يقال المختص بالله هو المعروف باللام دون غيره
 واقدم ابن جماعة قلت قدر بان فريضة اختر الهم هذا الاسم لبيده نزل على انهم لم ينطقوا
 به لكونه من لغتهم بل لزيادة التعت في الكفر فلم يكن حجة استغاله طيللاوي قول ابو حنيفة
 صرفه وعدمه اي يجوز صرفه على القول بان شرط منع صرف الصفة التي على وزن قولان
 بالفتح ان يكون لها موزن على وزن فعلى بالفتح كسكران او غضبان ويجوز منعه من الصرف
 على القول بان شرط منع صرف الصفة التي على فعولان ان لا يكون لها موزن على فعولان بان لا تكون
 هو موزن في محله وكتب الشمس الثوري قوله ويجوز صرفه وعدمه قال في فتح الاله
 على الارح لتعارض مزج كل منهما وقال شيخنا الشهاب ابن عبد الحفي تنبيه التحقيق ان الرحمن
 عند تجرده من ال ممنوع الصرف وان شرط في منع صرف فعولان صفة وجود فعلى لوجودها
 فيه نظر الاصله قبل ان يعرض له الاختصاص الثاني لها ان هو فعولان من فعل بكسر العين
 وكل مكان كذلك فعلى سكران ونرمان من النذر لان المعادمة قوله فارحمن تفرغ
 على التفسيرين اعنى تفسير الرحمن وتفسير الرحيم المذكورين قوله بلغ منه اي الرحمة المستفادة
 منه اعظم والا فليس مثملا على ما في الرحيم وزيادة لما ياتي من ان الرحمن مقيض جلال العزم
 والرحيم مقيض ذفايقها ع في قوله لزيادة بنيانه على بلغ قوله مقصودا يرض خبر ان قوله
 حجاز يرسل اما عن نفس الاطلاق السبب وهو الرحمة والرقعة على مسببه البعيد

والله ذهب ابو بكر الباقلاني فتكون صفة فعل ويجاز عن الرتبة اي الاطلاق من اطلاق السبب
 على مسببه القريب اذ الرحمة سبب للارادة او لا وبواسطة الارادة للاطلاق ثانيا والله ذهب
 الاشعري فتكون صفة ذات ومنشأ الخلاف ان من رحم شخص صرا اراد به الخير ثم فعله به فالاشعري
 اخذ الاقرب وهو الارادة والباقلاني اخذ المجاز المقصود وهو الفعل طيللاوي قوله واما من
 باب التمثيل اي من باب الاستقارة التمثيلية بان يمثل تمكنه اي هيبة تمكنه تعالى من الاطلاق
 يتمكن المالك من ملكه فتقر من حاله تعالى لتمكنه منه حال من عطف على عيبه ورفق بهم فمهم
 محروقه فاطلق عليه تعالى واريد غايته التي هي ما سبق على ان شيخ مشايخنا السيد عيسى الصفوي
 افاد ان هذا كل بحسب اللغة واما بحسب الشرع فالاقرب ان هذا حقيقة شرعية فيما يصح البناء
 اليه طيللاوي ولا يرد على التمثيل انه انما يكون في المركبات لا في المفردات والرحمن والرحيم مفردان
 لان التحقيق انه يكونان يقصر من المركب على الجز الاعظم قوله الحمد لله منذ اذن ما بعده واصله
 النصب لانه من المصادر التي تنصب بافعالها للضرورة وقد فرغ بدشادا وانما عدل عنه الى
 الرفع ليدل على اوله وتبانه له تعالى دون تجرده وحدوثه اي يترقى بال دلالة على الاشعري
 ومن هنا يظهر سر نصب سلام ورفعه في قوله تعالى حكاية عن الملايكة وراهم قالوا سلاما
 قال سلام حيوه بالجملة الفعلية الدالة على الحدوث ونصبوا سلاما فاجابهم بالجملة الاسمية
 الدالة على الدوام فرفع لانه بلغ قال تعالى واذا حيينهم تحية فحيوا باحسن منها لا سبكي في شرح
 منظومة الفيثور قوله وهو اي الحمد لا يفيد القطف لانه في اللغة الوصف بالجميل الوصف الاثبات
 بما يدل على الانصاف من القول وعونه وان لم يكن بالالة المعهودة فيكون حمد الله قوله الدال
 على الانصاف فهو شامل لثنا الله تعالى على نفسه خلاف تفسير بعضهم بالثنا باللسان كما قاله الشيخ
 عميره وعبارة الشبرنجيني وعلم من قولنا الوصف انه لا يكون الا بالكلية ان الوصف قول الوصف
 فمورده اي محله خاص ومنطقة اي السبب الباعث عليه عام والحاصل ان التمدد عن قولهم
 الثنا باللسان الى قوله الوصف بالجميل ليدخل حمد الله سبحانه واسقط من التعريف قولهم على
 الفعل الجميل الاختياري لانه اورد عليه وصفه تعالى بصفاته الذاتية كالعلم والقدرة والارادة
 لان تلك الصفات ليست بافعال ولا يوصف بثبوتها بالاختيار لكن احبب بانها كانت ممددا
 اختيارية كان الحمد عليها باعتبار تلك الافعال ولا حاجة لزيادة على وجه التقدير لانه اثبت عليه
 جميل صفاته فقد عظمتها ولا حجة في قوله ذفا انك انت العزيز الرحيم خروج ذلك بالجميل ان لم تكن

هذا القول
 والصفحة
 عليه
 حجت
 وادب
 خدام

صفة الكافر اذ ذلك الغر والكرم بل صندهما وهو الذل والاهانة قوله سوا تعلق الخبر مبتدا محذوف
تقدير الامران سوا اي تغلقه بالفواضيل وتغلقه بالفواضيل ثم هذه الجملة الاسمية دالة على
جواب شرط صند بران لم تذكر الهمة واوامر مجردتان من معنى الاستفهام للشرط لعلنا
انهما يستعملان فيما لم يتبين حصوله عند المتكلم فالنقد بران تغلق بالفواضيل او بالفواضيل
فالامران سوا والجملة مستأنفة وصمير تغلق يرجع الى التثنية والجره من بهيئة الناظرين المنفصلي
وظاهره ان الهمة في تغلق الاستفهام وليس كذلك بل هي همة التسوية كما لا يخفى قوله بالفواضيل
اي الصفات التي لا يتعدى اثرها الغير اي لا يتوقف تحققها على نغدي اثرها كالعلم والحسن
واللطافة قوله لم بالفواضيل اي الصفات التي يتعدى اثرها اليه اي التي يتوقف تحققها على
نغدي اثرها كالانعام والتعليم والشجاعة قوله من حيث كونه منعا على الحامد وغيره سوا كان
ذكر باللسان او استناد بالجنان او عملا وحذفته بالاركان كما قال الشاعر افادتم النعماء مني ثلاثة
يدي ولساني والضمير المحبب والمراد بالفعل ما يشمل القول ومعنى يني يشعر في حد ذاته حيث
لو اطع عليه علم نظيمه فهو ثابت في الحد الجناني ولا يفتح فيه الجهل بالمنبي كما لا يفتح في دالة
اللفظ الموضوع لمعنى الجهل بالوضع وعدم الاستعمال على انه يجوز الاطلاع على اعتقاد الشاكر
بالهام واخباره نحو المعتقد ولا شك ان المنى عن التعظيم بلا واسطة في كل ذلك هو الاستفاد
طبلا وي قوله وهذا هو الشكر لغة اي بابل الحامد بالشاكر قوله ولغزة هذا المقام الخ عبارة الشها
سم وان صرفها في ان واحد سمي شكورا وقيل ما هو كابدل عليه قوله تعالى وقيل من عبادي ه
الشكور وانما صرفها في اوقات مختلفة سمي شاكرا قوله بقول كما مر قضيتته ان القول ليس
هو الجدل لانه لا يظهر الاظهار والقول والفضل الله قوله وهو اقوى بعارضة ان دلالة
القول اقوى من دلالة الفعل قوله بدل عليها اي على السخاوة التي هي بعض الصفات الكمالية
قوله ومن هذا القبيل اي اظهار بعض الصفات الكمالية بالفعل قوله حده تعالى مصدر مضاف
لفاعله كابدل عليه بقبية السياق فنامل سبدي لهر العجمي قوله على ذلك اي بعض الصفات
الكاملية قوله لانه تعالى لما بسط الخ اي نشر جوده على ممكنات الخصى واطاف اليها موايد كرمه
التي لا تنهاه وقد كشف الخ قوله بساطا الجود والبساط بمعنى بسوط ككذاب بمعنى مكذب
قوله على ممكنات الخ فيه استعارة تمثيلية بان شبه حاله تعالى مع خلقه حال ملك بسط
لرعيته بساط الاكرام ووضع عليه الموايد والظاهر ان على للتعليل اي لاجل ممكنات ان كانت

الجود

منطق

متعلقة تبسط وعلى بابها ان علقته بالحد قوله واظهرها عطف على كشف عطف تفسير
قوله لا احصى ثنا عليك اي لا اطيعه ولا اتي به وانتهى الى غاية في مقابلة نعمه واحده
انت كما اثبتت على نفسك اي بقولك فدللة المهد رب السموات ورب العالمين وغير
ذلك مما جردت به نفسك قوله اي مملوك ومستحق له لا يخفى ان له يتعلق بكلام مملوك
ومستحق قوله كما افادته الجملة اي باعتبار ما اشتملت عليه من تعريف المسند اليه بلام
الجنس فهو من حصر المبتدأ في خبره وقصره عليه اي هو مقصود على انصاف بكونه
له قصر حقيقيا اذ هو الحقيقي به ذانا وصفة لا يتجاوز الى الانصاف بكونه غيره ه
فلا يتصور غيره به الا باذنه تعالى ه دلجى قوله اذ المسند اليه وهو هنا الجز قوله وعكس
اي كذلك يعني ان المسند اذا كان معرفا بلام الجنس يفيد قصره على المسند اليه نحو
زيد الامير وقد نظم هذه القاعدة النور على الا جهوري فقال من يد لام جنس عرفه
مخمر في مخبره وفاء وان عر منها وعرف الخبر باللام مطلقا فبالعكس استقر
قوله واختصاص الجنس اي جنس المهد به تعالى بوجوب اختصاص جميع افراد اي
الجنس به تعالى لان ثبوت فرد لغيره ينافي اختصاص الجنس به ان جعلت لام سد
للاختصاص واستحقاقه اياه ان جعلت للاستحقاق لوجوده اي الجنس
في ضمن ذلك الفرد قوله وحينئذ ساوت الجنس هينا ال الاستغراقية الخ اي ساوتها
في الدلالة على ثبوت كل فرد من افراد المهد له تعالى فلا ينافي انها تزيد عليها بان فخر جميع
الافراد على تقدير الجسسية ثابت بيينة ولا يحتاج الى قرينة بخلافه على تقدير الاستغراقية
ولهذا كان جعلها جنسية اولى من جعلها استغراقية او عهدته كما هو بسوط في محله
قال بعضهم والتحقيق ان الالف واللام لا يخرج عن الجنس حال الا انها تارة تكون للجنس
المطلق فيكون مدلولها الحقيقة والماهية في ضمن فرد ما اي مطلق فرد وتارة للجنس
مع العهد فيكون مدلولها الحقيقة والماهية في ضمن فرد معين وهو العهد القديم
الواقع منه جل وبلا في الازل وتارة تكون للجنس مع الاستغراق فيكون مدلولها
الحقيقة والماهية في ضمن كل فرد من افراد المهد مطلقا قد يما كان او حادنا كما لا يخفى
قوله هنا اي من جملة المهد ونحوها من كل ما عرف فيه المبتدأ بلام الجنس كالامير زيد قوله

بالحالة الدالة هي مع بقية الجملة نامل قوله الحمد رب العالمين اقتباس من الفرق من غير
اشعار بان منه اذ هو شرطه والا كان تضمينا كما في علم البديع عا ولا افتتاح كتابه بما افتتح الله
كتابه ومن ابتدأ الفرق به اخذ اليلقيني انه افضل صنيع الحمد مطلقا وسبقه اليه المولف في
الاذكار فقال احسن العبارات في الحمد رب العالمين هـ مناوي وفي تم الغاية للحظيب لو حلف
لثنتين على الله احسن الثنا او اعظمه او احله فليقل لا احصى ثنا عليك انت كما اثبت
على نفسك او ليجد الله تعالى بجامع الجلا وياجل التمام فليقل الحمد لله جدا بواجب
نعمه ويكافى مزيده قوله اي مالك اوسيد وقوله او معبود هذه الثلاثة من صفات
الذات وقوله او مصلح او مزي او خالق من صفات الاعمال قوله دون المضاف بطلاق
على غيره كرب الدار ورب الدابة ومنه قوله تعالى فيسقى ربه حمر وقوله ارجع الى ربك
وما في الصبيحان لا يقل احدكم زني ولا يغفل سيدي ومولاي فالله في التثنية قال القرطبي
في تفسير سورة الفاتحة متى دخلت اللام والالف على رب اختصت بالله تعالى لا بها للمعهد
وان حذفت صار مشتركا بين الله تعالى وبين عباده وهو مخالف لقول البيضاوي ولا
يطلق على غيره الا مفيدا كقوله ارجع الى ربك فان فضيلة الاول ان الممنوع منه انما هو
المعرف فقط واما المنكر فلا يمنع منه وان لم يكن مفيدا وفضيلة الثاني منع المنكر لانه
لم يقيد وهو الذي يصار اليه قال بعضهم وفي لفظ رب خصوصية لا توجد في غيره
من اسماء تعاويذك ان قرأته طردا كان من اسماء الله تعالى وان قلبته كان من اسماء
تعالى وهو بفتح الباء بمعنى محسن اه شبرخيتي قوله ثم قبل هو وصفا اي متقربا مشبهه
وزنه فعمل كسر العين اصله ربي ثم ادغم قوله ونضاريف في المصباح المقصوف مثال
عصفور ما لان من الحمر قاله الفارابي وبعضهم يقول ما لان من العظم وقد يقال غفر
يتقدم الضاد على الراء على القلب اه وفي عبارة ثم التغاية للسيوطي غضا فير بالضاد
المعجمة جمع غصقور وهي ائبن من العظم واصلب من غيره من ساير الاعضاء ومفغته
ايصال اعظام بالاعضا اللبنة لبلا ينادى اللين بحجارة الصلب بلا واسطة ولبنة العصب
وهو جسم بيض لدن لين صعب الانفصال لذنه سهل الانفصال للينه ومفغته
تمام الحس والحركة للاعضاء والرباطات جمع رباط وهو جسم يشبه العصب اي في اللون هـ

لا حس

لا حس له والافترار جمع وترو وهو جسم يثبت من اطراف اللحم شبه المفصل وبماة الفاون شبه
العصب يصل بين العظام اذ لا يمكن اتصا لها بالعصب للطفه وملا بينها ولا به مع الرباط لعدم
زيادة جمده بزيادة تبلغ ذلك والاوردة جمع ورية وهي العروق غير الضواري ونباتها من
الكبد ومنفعتها توزيع الدم على الاعضاء والشرايين جمع شريان بكسر المعجمة وسكون الراء
ونباتها من القلب ومنفعتها تزويد القلب ونقص البخار عنه وهي العروق الضواري هـ ملحها
وفي المصباح وترة الالف بفتح الهل حجاب بين المنخرين والوترقة فيها وفيه والوريد عرق
هو الوريد وقيل بجنبه وقال الفراء عرق بين الحلقوم والعلباوين وهو ينض ابا وهو من
الاوردة التي فيها الحياة ولا يجري فيها عدم بل هي مجاري النفس بالحركات وجمع الوريد وورد مثل
بريد وورد واوردة ايضا والله تعالى اعلم بما خلق قوله ثم ينتهي الى الحرف الغايص الى اطرافها اي مع
اطرافها اي العروق اي ينتهي بانتهائها فحله حذب في المصباح حذب من باب ضرب قوله الآية
تمامها مع التفسير ثم شققنا الارض شقا اي بالنبات واسند الشق الى بقية اسناد الفعل الى
السبب اي لان الشاق حقيقة النبات فانبتنا فيها كما الحنطة والشعير ونبنا وقضبا يعني
الرطبة سميت بمصدر فقبه اذ قطعوا لانها تقضب مزج جدا حري ورتونا وغلا حديق
غلبا اي عظاما وصف بد الحديق لشكاتها وكثرة اشجارها ولا يفاضات اشجار غلاظ وقاكنة
وايبرعي من اب لكن اي تهياله لانه منتهي الرعي لوقاكنة يابسة ثوب للشنا متاعا اي منفعة
ومتنعوا كرم ولا نعام فان الانواع المذكورة بعضها طعام وبعضها علف هـ بيضاوي قوله جمع عالم
بفتح اللام اي جمع شردودا كينيه عليه قوله فلكونه الهـ هذا جواب عما يقال لما جعلنا و
على صيغ اسم الاله قوله ومدلوله الهـ ماسوي الى كذا في نسخ اي ومدلوله منطلق على الخ وفي نسخ
ومدلوله ماسوي باسقاط على وهو ظاهر قوله وصفات ذاته بل ماسوي الله وصفاته مطلقا
ولو السلبية كما افاده الغنيمي في حواشيه قوله نظر للروم اي الرومها الذات ولا زرف الشئ غيره
اذ العين لا ترمز عين اخرى فلو كانت عيننا لرمزت الذات وفي نسخ نظر للمفهوم ولا غير انظر الهـ
الاتكان اي لان الغير عندهم ما ينفك حينئذ صفات الذات واسطة قال البرهان اللغوي
ثم صفات الذات ليست بغير اوعين الذات فراجع شرحه قوله وتخصيصه مستلحا حرة يحتاج
لدليل قوله او بالثلاثة مع الشياطين اعلمه مبني على القول بان الشياطين جنس مغاير للنفوس
والصحيح انه كفرة الجن قوله او بالرواحيين بفتح الراء ومنها كما في النهاية قوله وفي مقارنها

سماحة

اي مواضعها قوله وقال مقاتل لما نزلت هذه المسألة والنقل المتقدم عنه الا انه تراها
بضفها في فعلها سقطت من القلم فيما نقله عنه فيما تقدم فيكون تكرارها وتكرار النقل
عن مقاتل مرة ذكر النصف فيها ومرة حذفه فليراجع قوله الذي اختره كما لا يخفى قوله
كعسفا من في صحل العسفا ط بضم الفاء وكسر هاء بيت من شعر قوله كعب الاحبار في القاموس
كعب الحبر لا تنقل الاخبار **قوله** لانه اي لان علم اسم الجمع كالانام وقصيته ان اسم الجمع لا يجمع
على شئ الا سمعا وبعارة اخرى قصيته ان اسم الجمع ليس له جمع قياسي فليراجع قوله اسم
جمع اي اسم دل على جماعة من شئ **قوله** وفي جمعة بالواو والنون او الباء والنون قوله ومع بعض
المحققين وهو ابن مالك قوله الروك هو من امة السنة والبلاغة كما افاده السيوطي في
النوع التاسع من الزهر **قوله** وانما غلبوا في تقدم هذا فهو مكرر قوله فلا محذور فيه
ان علما ليس علما ولا صفة بل هو اسم جمع كما مر فالشذوذ باق وكنت عليه بعضهم
بغضني هذا الجواب مساواة المفرد لجمعه فان كان صغولا فواضح والا فلا يصلح جوابا اذ ان القاء
ان الجمع اوسع دلالة من المفرد وان لم يذكره المانع واقتصر على ما ذكره لانه يكفي في سنده
قوله ان شيا ليس صفة يقال وذلك عالم فلا فرق اللهم الا ان يعرف بان علم ينوهم
فيه الصفة لا اشتقاقا من العلم والعلاقة كما مر ولا كذلك شئ فليتامل قوله فيقول
لا فعول والافعال فووم ولم تقلب الواو يا قال في الخلاصة وان يك الرايد صغرا اصل
فا جعل له في الوزن ما للاصل قوله من ابيته المبالغة اي من الابنية المفيدة للكثرة وليس
المراد منه من الابنية النحمة المصطلح عليها قوله قلبت الواو يا في فاصله فتووم قلبت
الواو الاولى يا لاجتماعها مع يا قبلها ساكنة وانعمت فيها وبقيت الضمة دالة عليها
مناوي قوله واحسن الاعمال فيقول ان كان قلت هل هو صفة فعلا او صفة ذات قلت
قال عبد الفاهر ان اخذنا الغنوم من معنى القيام على النفوس بازارتها واجالها والجزا
لها على كتمانها كما قال عز وجل لمن هوفنا على كل نفس بما كسبت كان من اوصافه المشقة
من افعاله ولم يكن من صفاته الازلية وان اخذنا من معنى الدائم كقوله عز وجل
الاما دمت عليهم فاما اي مواظبا مدبما للقيام كان من صفاته الذاتية لانه يكون من معنى
الباقى ويقاوه صفة ازلية اه شبرخيتي قوله واجمعها من عطف الملتزم على الملول لان
الاجمعية علة للاحسية **قوله** وحوظه عطف عام على خاص نامل قوله السموات جمع سما

الاجمعية

وانما جمع السما لا اختلافها بالانوار والبركات عند الحسن وتباينها في الجنس كما ورد في كتاب
المعراج للاستاذ القشيري ان السما الاولى موج مكفوف اي محبوس والثانية من نحاس
والثالثة من الغضنة والرابعة من الذهب والخامسة من الباقون والسادسة من زهر
والسابعة من نور وجمعها باعتبار كونها اولئك الكواكب السبعة السيارة وقد مهلت لشرها
وعلم مكانها سعد قال النور والجمهور على تفضل السما على الارض اي ما هذا البغض
الشريفة مواهب **قوله** وقد سكن اي شذوذ **قوله** وتكلا عطف تفسير **قوله** خلافا لمن
زعمه اي زعم ان الراد مثلين في المهيبة والشكل لا في العدد وهم الحكماء فانهم ذهبوا
الى انها طبق واحد **قوله** للحديث دليل لقوله اي عدا **قوله** قيد بكسر القاف وسكون اللام
التخنية وانما قتها الى شبر بانية اي قيدا هو شبر **قوله** اي قدر شبر طوفه الى نسخ اي
قد شبر من ارض طوفه الى والذي في الجامع الصغير من الارض بالتعريف **قوله** طوفه
بالبناء للمفعول اي طوفه بعد اياه يوم القيامة كما جازي رواية بان يجعل كالطوف في عنقه
حقيقته ويعظم عنقه ليسع ذلك او يطوق التمددك ويلزم لزوم الطوف **قوله** من
من سبع ارضين فهي سبع طبقات بين كل طبقتين كما بين السما والارض خلافا للضحا
الذي زعم انه لا تنق فيها شبر خيتي قال الشبر شبري في ثم قال القاضي وليس في غلط
الارض وطبقاتها وما بينها حديث ثابت **قوله** ولانتم اي المائلة الا ان طوف الشبر من
سبع طبقات الارض لان طبقات الارض تابعة للطبقة العليا ملكا ونصبا فمن غصب
شبرا فقد غصب ما تحته من ملكه فيناسب تطويق الغاصب سبع طبقات بخلاف
الاقليم فانه لا يناسب ان يطوق بغصب شبر من اقليم طوقا منه ومن بولاق الاقليم
فانه لا يناسب ان يطوق بغصب شبر من اقليم طوقا منه ومن بولاق الاقليم اذ لا وجه
للتطويق شبرا لم يلخذه ظل **قوله** وما اقلن اي حمل **قوله** وجمعها اي الارض بالياء والواو
والنون شاذ قيل وحكمة ان يكون عوضا مما فيها من ظهور علامة الثابت لان علامة الثابت
مقدرة فيها بدليل ظهورها عند التصغير على ارضية **قوله** الخلاق جمع خليف وهو الاشباه الخلاق
فعله بمعنى مفعوله والنقل سعد وقد اشار الشمر بقوله الخلوقات وانما جمع الخلاق ليعلم
ان تدبير الكل اليه من العالم العلوي والسفلي من اعلى العرش الى اعلى الشرى لا يشغله شأن عن شأن

لان تديبره لعالم الارواح كتديبره لعالم الاشباح وتديبره للكبير كتديبره للصغير لا يختلف بالنسبة
الى قدرته احوال شئ من ذلك في الايجاد والاعدام والمنع والعطاء سعد قوله بحسب ما تقتضيه
حكيمته البالغة سواء كان فيه لهم مصلحة ام لا ومن عبر بالمصلحة الى ان التديبره النبوية الخ قوله
افاضة للمصالح الدنيوية ولا ينقص بالكافر المعده المبرم لان في ذلك مصلحة كتخفيف عذاب
غير الكفر وفي الحديث ان من عبادى من لا يصلى الا الفقير الحديث الطويل قوله لا اخزى
بالسب عطف على الدينوى وفي نسخ الاخر ونية بالجر عطف على الدينوية قوله النار الموقدة عليهم
ولا مصلحة لهم فيها كالاخي قوله فالمدبر الخ اي اذا علمت ان معنى مدبر مصرف الامور حكيمته
فالمدبر الخ قوله وعواقبها عطف على ادبار عطف تفسير قوله ومجرها تفسير قوله خلاف الظاهر
مع ما فيه من الغصون امل قوله ناص على شمول تديبره بخالي لكل مخلوق اي وان كان مفهوما
من جمع الخلاق كما مر ولد ذلك قال ناص ولم يقل دل قوله باعث الرسل فان قلت مساق
الكلام يقتضى ان يكون لتلك الاوصاف مدخل في اقتضا المصحح المحل لان ترتيب الوصف
على حكم شعر بالعلية كالتوز في الاصول فما وجهه قلنا اما رسوبه للكل بالامداد الرتبة
والحفظية فظاهر انها من المصالح الجلية فتقتضى الحد واما قيامه بامر السما والارض
فلانه لو هه خبيث لا خلت العالم ولا يمكن الكتاب اللطيف الحقيقية والمعارف البقينية
ان صلاح العباد بانتظام امر العاش واما تديبره لامور مخلوقاته فهو افاضة وجودهم
وصفاتهم وحوالهم وما يتوقف عليه بقا وهم ولا يخفى انه من نعم العظيمة
ايضا واما بعثة الرسل فلان الخلق بسبب احتياجهم بالبشارة عن نور الفطرة وبعدهم
عن الحق لا يمكنهم تلقي المعارف والعلوم من زهم بل لا بد لهم من واسطه تناسب
الحضرة الاحديثة من وجهه والرتبة البشرية من وجهه فيستغنى بسره المشاهد
للحق ويبيض بظلمه الخاطى للخلق وهو الرسل فكان بعثهم من نعم الجسام والمناخ العظام
سعد قوله الرسل من مجاز الاول على حد الله بصطفى من الملائكة رسلا قوله وهو انسان
حرز من بنى آدم لما كان الانسان يطلق على الرقيق والمقيد بالخرابج الرقيق ولما كان
شاملا للذكر والانثى بنا على انه يقال فيها انسان لانسانه قيد بالذكر يخرج الاتى و
كان يشمل الجن ان اخذ من ناس اي تحرك قيد بقوله من بنى آدم ويقال ذكر لانسان
نوطية للاوصاف بجاء قوله او على من قبله اي او انزل على من قبله قوله اذ هم ثلاثة وثلاثة

الطاهر

عشر والانبيا مائة الف وانزحه وعشرون الفا هذا هو الصحيح كما ذكره المؤلف في ثم خطبه للمناهج
قوله وخص لفظها اي الصلاة بهم اي الانبيا والرسل اي خص بهم طلبها استقلالاً ولا ينافى في انها
على غيرهم تبعاً وتكون استقلالاً لان لفظ الصلاة عرفاً صار شعاراً لذكرهم ولهذا كره ان يقال
محمد عز وجل وان كان عزيراً جليلاً كالصلاة السلام الا اذا كان خطاباً ولو حكماً كالمسائل
او جواباً فان الابتداسنة ووجه واجب والحق بالانبيا الملائكة ومن اختلف في بنوهم كلهم ان
واما صلواته صلى الله عليه وسلم على الاربى او في قبيل من خصا به وقيل لبيان الجواز من تكريم
الكفايه والجزية لشيخ الاسلام وحواشي ش قوله غير سديد جز عن تنظير ونصوب قوله
الى متعلق بياض قال الشهاب البكي في ثم منظومة القصور وعلى حرف الجر وحده المتعلق او مع
مجرور بظاهر اطلاق الاكثرين الاول لكن الثاني هو الراجح وقد قال البلخي في رسالة ارسالها
لوالده قول بعض المعربين للقرن العظيم ان المتعلق هو حرف الجر لا يستقيم لان حرف الجر لا يتعلق
بمفعوله وانما يتعلق بمجروره وواقفه واليه على ذلك وقال هذا هو التحقيق له قوله الى المكلفين
قال الله تعالى يا ايها الناس انى رسول الله اليكم جميعاً قال الامام قد خص بالمكلف ولا حاجة
اليه لدخول غير المكلف في الناس بعنى ان الجنة الى شخص لا تقتضى التكليف بل يكفي جريان
احكام الاسلام عليه كالنورات والزكاة من ماله قيل ومقتضى البعثة للناس ان كل من
يسمعه منهم اذ بلغ وعقل اتباعه فيدخل الصبي وغيره فقوله المصالح المكلفين لا يفهم
الاصل واللفضود بالذات او المنازع فيه او الاكثر اعتنا به على انه تخمّل ان المراد الى جنس
المكلفين وحذف المضاف غير غير في كلامهم فتأمله شيخنا ابو بكر الشنوانى ه شورى
قوله وكان من الجن مع قوله وكذا من الملائكة يقتضى وجود البلوغ والقفل في كل من
الجن والملائكة وان تكليفهم من البلوغ كالانس وفيه نظر قال العزيزى جماعة في ثم بد الالبالي
المكلفون على ثلاثة اقسام قسم مكلف من اول الفطرة قطعاً وهم الملائكة وادم وحواء وهم
لم يكلف اول الفطرة قطعاً وهم اول ادم وقسم فهم نزاع اليهم مكلفون من اول الفطرة وهم
الجن قوله واما بقية الرسل فلم يرسل احد منهم كقوله الكلى وروى عن ابن عباس كمن خرج
الحاكم في المستدرك عن ابن عباس قال في كل ارض بنى كنيك وادم كادم ونوح كنعان وايل
كابراهيم وعيسى كعيسى وقال صحيح الاسناد قال الجلال السيوطى في ثم التقريب ولما لم ينجب
من نسله الحاكم له حتى رتب اليه حتى قال اسناده صحيح ولكنه شاذ عمده قال حاوى الفتاوى

والظاهر

ويمكن ان يقول على ان المراد بهم النذر الذين كانوا يبلغون الجن عن انبياء البشر ولا بعد ان يسمى كل منهم باسم النبي الذي يبلغ عنه قال شيخنا الحلبي وحينئذ كان لتبيننا صلى الله عليه وسلم رسول من الجن اسمه كاسمه ولعل المراد اسمه المشهور وهو حمله ففي كل قول ويمكن معاينة لقول الشمامسة بقية الرسل الخ وقد يقال اما حارثة اذ لا يلزم من ارسال النذر اليهم ان يكونوا نذرا اليهم فلتبيننا من اهل العجم قوله كما دل عليه قوله تعالى الخ اي من قوله مصدقا لما بين يديه اي من جميع كتب بني اسرائيل الانجيل وما قبله ثم بين نصد يقفه يقوله يهدى الى الخف قال الكتاب التوان لا تنورة كما حكى شوبري قوله لا يدل على انهم كانوا مكلفين اي بالايمان لجوارحهم به اي بالنورة والتذكير باعتبار الكتاب قوله وليس منهم رسول اي عن الله عند جماهير العمل اي كما مر في تعريف الرسول انه انسان حركه من بني ادم الخ قوله يخرج منها اي من احدهما وهو الملح قوله فيمن نور اي في احداهن وهي السما الدنيا لانه مرسل اليهم اعتمد الشمس الرض على خلافه قوله ليس المراد به عمومه اي ليس المراد به ان كل رسول ارسل الى جميع المكلفين لانه لم يرسل الى جميع المكلفين الا نبينا صلى الله عليه وسلم قال في الرسل للجن الصادق بالواحد والاولى ان يراد بالرسول جميعهم والى المكلفين للاستغراق بالنسبة لتبيننا صلى الله عليه وسلم والجنس بالنسبة لغيره فهو من استعمال المشترك في معنييه قوله فانه ضروري مخالف ما في الكشاف من ان ايمانهم وايمان من في الارض سوا في ان ايمان الجميع بطريق النظر والاستدلال لا غير وانه لا طريق الى معرفته الا هذا وانه منزه عن صفات الاجرام قوله الزام ما فيه كلفة وقيل التكليف طلب ما فيه كلفة وحي يدخل المكره والمندوب ه قوله مصدر مضاف للفاعل مع حذف المفعول على عود الصمير الى الرسل ومضاف الى المفعول مع حذف الفاعل على رجوع الصمير للمكلفين قوله دلالتهم اي بهم هذا تفسير لا صاقر المصدر للفاعل ونزك الاحتمال الثاني للمقاسنة والتقدير هدايتهم منهم قوله ودليل اطلاقها اي الهداية عليهما اي للمؤمنين والكفار قوله والذي للرسل هو الاول اي مطلق الدلالة واما الثاني يعني الدلالة الموصولة قوله وما قرره علم الاخره وجه علم ما ذكر مما تقرر انه قصر الهداية بالدلالة على سبيل سلوك الهدى بالمعنى الشامل للوصول فلما كانت اللام العلة لما تخلف ذلك وقد يقال اللام داخله على هداية الرسل والذي لهم الدلالة فقط لا لوصول وحينئذ فليست مما يعلم قوله لبيان حكمه الارسال ونائبته

فنون

فتكون اللام للعاقبة والفائدة والمعنى انه بعث الرسل فترتب على ذلك البعث فوايد ومصالح غير باعته على الفعل لكنها مترتبة عليه ترتب الاستقلال امثلا كشجرة المعرف من غير ان يكون الاستقلال حاملا على غيره وانما الحامل عليه الانتفاع بثمره قوله وبين مثل الخ اي ويجهلهم لبيان شرايع الدين وهو عطف مرادف كما سيد ذكره الشمامسة من عطف السبب على المسبب قوله وضع الهى اي موضوع اي احكام وضعها الله تعالى للعباد فربما كانت او اصلية فخرج بالوضع الالهى الاوضاع البشرية ظاهرة نحو الرسوم السياسية والتدبير المعاشية والاوضاع الصناعية وساق اي باعت وحامل الاوضاع وحامل الاوضاع الا غير السابقة كنبات الارض وامطار السماء وذبوى العقول ما ليس وفقهم وغيرهم من الحيوانات كالأوضاع الطبيعية التي تهذى بها الحيوانات لمنافعها ومضارها وبالاختيار الاوضاع الالهية الاتفاقية والقسرية كالوجدييات كالذرة والام والجوع والعطش فانها وضع الهى سوق الى الجمود كالاختيار بل يطريق الفسر بقوله بالذات اي ما يكون خيرا بالقياس الى كل شى صناعة الطب والفلاحة فانهما وان تغلفنا بالوضع الالهى اعنى تاثير الاجرام العلوية في السفلية وكاننا سايقين لذوى الالباب باختيار الجمود الى صنف من الخيرات فليستنا توديانهم الى الخيرات الذي هو السعادة الا والقرب الى الخالق البرية ثم الجوهرية لولفها البرهان اللغوي قوله بالدلائل جمع دلالة بتسليط الدلائل على الدليل قال ابن قاسم في الايات البيئات الدليل بترتبة قبيل وقيل جمعه على فعل غير مقيس واجيب بانه جمل ان يراد بالدلائل جمع دلالة والدلالة تصدق على الدليل كما قاله المحلى وجمعه على دلالة مقيس شيرخيتي قوله ان علم بالقصص المشية للبعث والحساب او من غير انما الاعمال بالبيئات شيرخيتي قوله القطع صفة للدلائل لخرج بها الدلائل الظنية قوله للقطع على المحذوف وتقديره وصفت المودبة للعمل بالقطعية للقطع بمقد ما تنال الخ اولها تقطع معارضة الحضم قوله فانها بالنسبة اليه قطعية اي لعدم وقوع الخلف في جنه صلى الله عليه وسلم قوله وذلك جمعه قطع على لانه عن الله عز وجل قوله فضر وربية حبيبة اي ثابتة بالحس فقد شوهد قلب العصا حيز واجبا الموتى وينبع الما من بين الاصابع والتشفاق القمر وغوها مناوى قوله وواضحات

على بع

لهية

هم يديه

البراهين من اضافته الصفة لموصوف كما اشار اليه الثم وعطف البراهين على الدليل من عطف العام على الخاص لان البرهان لا يكون الا قلوبيا تعيينيا بخلاف الدليل لان البرهان اصطلاحا لا يكون الامر كما بقوله الجملة صفة كما شقفة لان ساير صفاته تعالى جميلة قوله الواقع في مقابلة صفاته تعالى نظره مع ان الجمل للذات متصفوة بصفتها لا في مقابلة الصفات فقط قوله وهذا الثاني هو الشكرى العوى كما مر من ان الثنا الواقع في مقابلة نعمة شكر قوله عليه فيه ان الحمد ثلاثة انواع واقع في مقابلة صفة وواقع في مقابلة نعمة واتي بهما المم وواقع في مقابلة شئ نحو الحمد لله فقط قوله قال تعالى لين شكرتم لازيدنكم اي لين شكرتم نعمتي وامنتم واطعتم لازيدنكم في النعمة وقيل لين شكرتم بالطاعة لازيدنكم بالثواب والابتداء تصدق لقن في ان الشكر سبب للزيد قوله على جميع الخ على التعليل كما هو في قوله تعالى لتكبروا الله على ما هداكم قوله وهي لين العيش الخ سوا كان منعولا على حجة الاحسان الى الغير ام قوله وحضه بكسر الخ المحجة ضد الجذب قوله كالذبح بمعنى الذبوح ومنه قوله تعالى وقد بناه بذب عظيم اي مذبوح وقوله والمرعي بالكسر الكلا والفتح المصدر قوله والطحن بالكسر الدقيق قوله ومع ذلك اي مع كثرته قوله المنفعة المفعولة على جهة الاحسان الى الغير اي اتم به فاعله او لا قوله وقيل لا بل الخ فيقال هي المسنة المفعولة على جهة الاحسان الى الغير قوله لجوار ان يستحق اي المحسن الشكرى لغة وعرف الا شرعا بالاحسان وان كان فعله اي الاحسان والمحسن محذورا الا ترى ان من اكثر الضيافة بما لا حرام منه العرف سخيا وان لم يتب شرعا قوله واختلفوا هل لله نعمة الخ اختلفوا في جواب هل لله نعمة الخ قوله وقيل لا وجاب عن الآية التي هي يابني اسرائيل بان التقدير على اسلافكم الذين من قبلكم وهو من امن منهم بالتوراة قبل نسخها بالاينجيل قوله ان لا نزاع في وصول نعم الله ليه عبارة ابن عادل لانه لا نزاع في ان الحياة والعقل والسمع والبصر وانواع الرزق والمنافع من الله تعالى انما الخلاف في ان امتثال هذه المنافع اذا حصل عقبها تلك المنافع الابدية هل يطلق عليها في العرف اسم النعمة ام لا ومعلوم ان ذلك نزاع في عبارة قوله اذا حصل عقبها اي في الاخرة ذلك الضرر الا بدري هل شتمت بعض الاحسانات الواصلة اليه في العرف حينئذ نعم او لا فان بعضهم هذا البر ما الكلام فيه انما الكلام في انها هل تسمى نعمة في الدنيا او لا فكان الاولى ان يقول هل تسمى في العرف

الاولى لاخرة
الاولى لاخرة

الاولى لاخرة

الخ

الخ باسقاطح لان حصول الضرر انما هو في الاخرة واقول قوله ح اي عند ملاحظة ذلك وليس المراد انها تسمى في الاخرة لم لا فلنينا مل قوله واول بعض المحققين النعمة في كلام المم هذا بالانعام لكن على هذا يعوت قوله فيما تقدم انه جمع بين نوعي الحمد شامل قوله والا مر بتذكريها الخ جواب عما يقال اذا كانت النعم غير متناهية وما لا يتناهي لا يحصل العلم به في حق العبد فكيف امر بتذكريها في ذكره ونعمت قوله الا انها متناهية بحسب الاجناس لانها اما دينوية واخر ونية والاول اما وهي خلق البدن والقوى ونفحة الروح واشراقه بالعقل وما يتبعه وكسب كتحلته النفس عن الرذائل وتجليها بالافعال والاخر ونية ان يغفر الله له ما منه ويرضى عنه ويؤوبه في اعلى عليين مع النبيين والمصدقين ٥ سود قوله واساله المراد الخ لما ورد الامر بالسؤال من الملك المتخالف في آيات كثيرة منها قوله تعالى ادعوني ٥ استجب لكم قال بعض العلماء بامر بالمسئلة لا يلحق تاسي المصدر ذلك قوله الزيادة ٥ فالمراد مصدر مبهى والفيه عوض عن المضاف اليه اي مزيد النعم قوله من اسد على حذف مضاف اي من اترا اسد او ان من ابتدائية قوله فمن اللغوى وفي نسخة للنعم بنية قوله فيه الوجهان المذكوران ان يكون من اللغوى وكونها للتعليل قوله والفضل لغة ضد النقص اي واصطلاحا العطاء عن اختيار لا عن اجاب من الغير كما تقول الحكما ولا عن وجوب منه على نفسه كما تقول المعتزلة ومعنى لان اجاب انه تعالى يقدر عنه الافعال باختياره لا غيره كما تقول الحكما فانهم يجعلونه علة او طبيعه محض اتارها عن غير اختيار كالعلة ومعلولها والطبيعة ومطبوعها ومعنى ولا عن وجوب انه لا يجب عليه تعالى ذلك خلافا للمعتزلة القايدين بانه يجب عليه فعل الصلاح والا ورد بانه لو وجب عليه لما وقعت محنة دينيا واخرى وكالتيف بامر او نهي ٥ شريحتي هو والكرم تفيض اللوم الكرم بذل اي اعطا الكثير لغيره علة اي دينوية واخر ونية ويطلق بمعنى اثار الصلح عن الحائي ومن مجيب ما يقال كل عيب يعطيه الكرم الاعيب الدين والكرم يطلق على الله تعالى بخلاف السخي لادم ووروده ولا شعارة بجوار الشخ ٥ شريحتي وعطف الكرم على الفضل مرادف ان نظرنا لخصوص المقام وهو انه في حق الله تعالى عام على خاص ان لم ينظر لذلك قوله واشهد الشهادة هي الاخبار بمحة الشئ الناشئ عن العلم وهي احض من الاقرار والعلم ان العلم قد تخلوا عن الاقرار وهو عن العلم والشهادة جامعة

وط

صلح

لهما سعد فكل شهادة علم واقرار وكالعكس ولهذا ج بلغة اشهد دون اعلم واقر قوله واين
ظاهر عطفه على اعلم ان اعلم بصير المعزة وكسر اللام وعبارة الجلال المحلى واشهد اي اعلم قال
عميرة اي اعلم اذ لا يلقى العلم بدون ادغان **قوله** ان لا اله الا الله ان لا يعبد بحق الا هذا الفرد الموجود
بالحق الجامع لصفات الالهية الحاوي لغوت الربوبية فالنوحيد لا يحصل الا ان يكون
الاله بمعنى المعبود بالحق ويجعل الله على اللذات لا اسما لمفهوم الواجب الوجود ولا
يلزم الكذب ان اراد بالاله مطلق المعبود لكثرة المعبودات الباطنة واستثنا الشيء من
نفسه ان لم يجعل على وللامام الرازي هنا سؤال مشهور وهو ان قد انه الاله في الوجود
الاله جاز ان يكون الاله في الامكان وان قدر في الامكان بصير المعنى الاله ممكن الا الله
فانه ممكن وان قدر الاله في الوجود والامكان بصير المعنى الاله ممكن موجود الا
الله فانه موجود ممكن عقلا والجميع باطل فلا يتم التوحيد لكنها كلمة التوحيد اتفاقا
وجوابه ان يقال لا اله موجود اخر واذا لا نهاسا لانه مفرقة فيكون معناه الوجود
ضروري السلب عن كل فرد من افراد الاله حال الحكم وقبله وبعد ان يجب ان يثبت
للمستثنى ما نفي عن المستثنى منه واذا ثبت ان الوجود ضروري السلب عن كل
فرد من افراد الاله عن الله لم يقف غير الله بوجوده ازاو ابا والامر يمكن وجوده
ضروريا واذا كان كذلك يحصل به التوحيد لان المراد نفي التعدد وجود المعبود
بالحق ازاو ابا وسعد وان هي المحفظة من التقيده والجملة مفعول اشهد ولا ينافيه
للجنس والاسماء مبني معها على الفتح في محل نصب وخبرها محذوف تقديره وجود
والاحرف استثنى ثم ان مثل هذا التركيب عند على المعاني يفيد الحصر وهو في هذه
الكلمة من باب قصر الصفة على الموصوفه العكس فان الاله بمعنى الوصف فان قلت
لم قدم النفي على الاثبات فقبل الاله الا الله ولم يقل الله الاله الا هو بتقديم الاثبات
على النفي اجيب بانه ان نفي ان يكون ثم الاله غير الله فقد فرغ قلبه مما سوى الله
بلسانه ليواطى القلب وليس مشغولا بشئ سوى الله تعالى فيكون نفي الشريك عن
الله تعالى بالجوارح الظاهرة والباطنة ويوضحه انه اذا بدأ بالنفي فقد نفي عما سوى الله
تعالى واشتغل به بخلاف ما اذا بدأ بالاثبات واخر النفي والتخلي عن الزيادة وسيلة للتخلي
بالفناء بله نفي **قوله** ولا تجريا عطف تفسير الاول نفي المنفصل **قوله** لا يقبل بالبناء للمفرد

قوله

قوله لا يضعف بفتح الياء وضم العين من ضعف قوله والفقره بالضم اي واسكان لها الاضمر
والفقرة كقوة الشريعة **قوله** الغفار الشار لذنوب من اراد من عباده الخ واعلم ان الغفور
ابغ من الغافر لان غفورا موضوع للمباغاة والغفار ابغ من الغفور لانه للتكثير من غير حصر
فان استر الله على عبده مرة فهو غافر له وان استر عليه مرارا فهو غفور وان ادام استر فهو
غفار له فان استر على عبده في الدنيا وعفى عن عقوبته في الآخرة ولم يقضه فهو غفار له
وقيل من غفر له بعض ذنوبه في الآخرة وعاقبه على الباقي فهو غافر له وان غفر له الترتيب
وعاقبه على الغليل فهو غفور له وان غفر له جميع ذنوبه فهو غفار له وبين الغفار والغفار
طباقا معنويا لا شعارا الاول بالفقر واستحضاره يبعث على الخوف والثاني بالرحمة وا
يبعث على الرحا شريحتي **قوله** لذنوب من اراد من عباده لانه يجب ان تختار ان يوفق
من عبادة هذه الامة بعدد ولو واحدا وعبارة عبد السلام اللقاني للقاعدة الواجبة
الاقتدار ان كل نوع من الكليات لا بد من عذاب طائفة من مرتكبيه قال الاي العقدة الاجماع
على انه لا بد من عقوب الوعيد في طائفة من العصاة لان الله تعالى نوعهم وكلهم تعالى فمدق
فلا بد من وضوعه **قوله** ولا يقضيه **قوله** من باب نزع مباح **قوله** منقول لا مرئيل والنفوس
ما استعمل قبل العلمية في غيرها والمرئيل خلافه **قوله** المضعف اي الذكر العبد وهو محمد
بالشند **قوله** بذلك الظاهر ان البازية في المفعول الثاني للالهام كما ردت اللام
في مفعوله الاول لتفوية العامل **قوله** ليكون على وفق الخ اي وليطبق اسمه صفته
وتشريفه لموافقة الاستشاق في الحمد من اسمائه تعالى شبيهه **قوله** بالمعنى العام مبارك
عن طول الرمن او عن مدة لو قدرت بزمن بلغت ذلك فلا يقال لا زمن ثم لان الرمن يقدر
بحركة الغلظ وهو خلق خلق **قوله** كعب الاحبار في القاموس كعب الحبر وليس ولا يقال كعب
الاحبار كما **قوله** ولم يسم احد قبله به الخ في سيرة الخافظ البعري وروينا عن ابي القاسم
السهمي قال لا يعرف في الرب من شئ بهذا الاسم قبله صلى الله عليه وسلم الا ثلاثة طمع اباو
حين سمعوا بذكر محمد صلى الله عليه وسلم وبغرب ما كنهه وانه يبعث بالحي ازان يكون ولدا لهم
ذكرهم ابن فورق في كتاب الفصول وهم محمد بن سفيان بن مجاشع جد الفرزدق الشاعر والاخر
محمد بن ابي حنيفة بن الحلاق من الاوس والاخر محمد بن حمران بن يرسعه وذكر معهم محمد بن ابي اسنينة
وكان ابا هؤلاء الثلاثة قد وفدوا على بعض الملوك وكان عنده علم بالكتاب الاول فاخبرهم بمبعوثه

استحضارها

الذي صلى الله عليه وسلم وباسمه وكان كل واحد منهم قد خلق امراته حاملا فذكر كل واحد
منهم ان ولده ولد ذكران يسميه كحل ففعلوا ذلك وفيها عن القاضي عياض بعد
كلامه ينخلق باسم احد ما نضه وكذلك محمد ايضا لم يسم به احد الى ان شاع قبيح و
عليه السلام وببلاده ان يبايعت اسمه كحل فسمي قوم قليل من العرب ابناهم بذلك
رجا ان يكون احدهم هو والله اعلم حيث يجعل رسالته وهم محمد بن ابي يحيى بن
الخلج بن تخفيف اللام الاوسى ومحمد بن مسلمة الانصاري ومحمد بن بكر الكري ومحمد
ابن سفيان بن مجاشع ومحمد بن حمراك الجعفي ومحمد بن خزيم السلمي لا سباح لهم
اي فيما اعلم ونقال ولم يسم به محمد بن سفيان واليمن نقول بل محمد بن احمد
الارزدي ثم حمى الله اي منع كلامه من شتى يدان يدعى النبوة او يدعيها احد له
حتى تحققت السميتان محمد واحمد صلى الله عليه ولم ولم يبايع فيهما وفي سيرة
الشيخ الحلبي عن بعضهم انه عددهم سبعة عشر ونظمهم فقال ان الذين تسموا باسم محمد
من قبل خيرة الخلق صفو ثمان ابن البراء مجاشع بن زبيعة ثمان بن مسلم محمد بن حمراك
لبني السلمي وابن اسامة سعدى وابن سودة همداني وابن الجراح مع الاسدي
يا فتى ثم القيني هكذا الجرمانى قال بعضهم وفاته اخرا لم يذكرهما وهما
محمد بن الحرث ومحمد بن عمر بن مفضل بنم اوله وسكون المجمع وكسر الفاء ثم لام وقد نظها
شيخنا الشمس القاضي في بيت يضم اليه الآيات فقال وابنا الحرث نزلوا عنهم ونزل
ابن المفضل جانا بيبان واما احد فلم يسم به احد قبله ولا في زمانه بل هو اول من اشتهر به
ثم بعده ولد الخليل هكذا جزية من خصايبه الحافظ السيوطي وافوه الان الرهوان
القاضي حكى في شرح عقيدته الكبير انه شتى به اربعة زمان طويل وجزم الشيخ كرا
في شرح رسالة القشيري بان الخطر اسمه احد قوله قد عه امتتالا الخ فان قلت هل هو من
باب الترفي او التدي قلت قال السعدى ثم جمع بينهما ليدفع الاوطل والتفریط الذي
وقع في شان عيسى وقد مر العبد نزقيا من باب الادنى الى الاعلى وفي كلام الصوفية انه
لامقام اشرف من العبودية اذ بها ينصرف من الخلق الى الحق وينزل عن التفرقات
وبالرسالة عن الحق الى الخلق ويقبل على التفرقات ولذا قال السري بعبد ولم يبق رسول
فلا يكون نزقيا قوله ولكن قولوا عبد الله ورسوله اول الحديث لا نظروني كما طرت النقا

33

عيسى

عيسى اي لا نطقوني بذلك قوله في الوصف بها اشارة الى اشارة الرغاية الى الله تعالى وتعاليمه
والاحتياج غيره اليه في سائر احواله كيف لا والعبودية ترك الاختيار والثقة بالفا على المختار عدم
منازعة الاقدار والتسليم لمراد الواحد القهار وما نسب للقاضي عياض وما زاد في شرفها وتبها
وكرت بالتحصى اطا الثريا دخول تحت قولك يا عبادي وان صيرت احدى نبيها ولجفتهم
ان قلبي عند زهرى يعرفها السامع والرائى لان دعوى الابياء عبداه فانها اشرف اسماء
ومن ثم خبر صلى الله عليه وسلم بين ان يكون نبيا ملكا او نبيا عبدا فاخترنا الثاني وقد نظم بعضهم
هذا المعنى فقال قال له جابر بن عبد الله بن سفيان خبرت فلخترت يا دليل الهدى نبوة في حال عبودية
لخوى بها الفرح المعلى ثرا اوحال تملك تجر العدا بين يديك ضعفا سجد فاختر
ما يحظى به احلاه لله ما اهدى وما اسعدا فهو وحبيبه وخليله اما كونه حبيبا فللقوله صلى
الله عليه وسلم الا وانا حبيب الله ولا فخر ومن الامام جعفر الصادق انه قال ان الله تعالى اظهر
اسم الخلة لايبراهيم واسمى اسم المحبته لانه لما اظهرها قال ان كنتم تحبون الله فاتبوني يحبكم الله اشعارا
الى انه لا طريق الى محبته الا بتابع حبيبه واما كونه خليلا فالقوله لو كنت متنى للخليل لا غير
زنى لا تخذت ابا بكر خليلا تنق ان يكون له خليل غير ربه فنبتت خلته هه سود قوله فهو
احبهم له ولحق باسم الحبيب ومحبة الله تعالى للعباد لرادة الهدى والتوفيق لهم في الد
وحسن الثواب في الآخرة ومحبة العباد له عز وجل الرادة طاعته والتحرر عن معاصيه المشير
وسايق في الشرح كما قال الشرح قوله وحبيب بمعنى مفعول كما يصرح به قوله من احبه الخ مع
قوله ايضا ويصح ان يكون بمعنى فاعل فان حبيبا ياتي بمعنى محب كالمعنى هو لم قال الشاعر
اني تودكم نفسي واصحكم حبي وب حبيب غير محبوب فهو محب على القياس
لكنه كثير كما يوجد من القاموس قوله واحبه لجه بكسر الجيم فهو محبوب وهذا شان لانه
لا ياتي في المضاعف يفعل بالكسر الا ويشركه يفعل بالضم اذا كان مفردا كما اخلا هذا الحرف صحاح
قوله بمعنى مفعول ايضا ويصح ان يكون فعلا بمعنى مفعول الى محال فكل من حبيب و خليل
يصح ان يكون بمعنى فاعل وبمعنى مفعول قوله وصف بها ابراهيم لما فصر حاجته على ربه
حين جاءه جبرئيل الخ ففي تفسير القاضي البيضاوي روى ان ابراهيم عليه السلام بعث الى خليل
له بمصر في ارضها صابت الناس من منازعته فقال خليله لو كان ابراهيم يريد لنفسه لنعولت

وكن يريد للاضيا ف وقد اصابنا ما اصاب الناس خاجا زعلنا انه يسطح لينه فلو اوضحنا الخبر
حيما من الناس فلما اجزسا وه الخير فقلت عيناه فنام وقامت سارة الى عراة منها حواشي
اي كما مهملة فواو مفتوحين فرامهملة مكسورة واي دقيقا ايض واخترت
فاستيقظ ابراهيم عليه السلام فاشتم راحة الخبر فقال من اين هذا كرم فقالت من عند
خليلك المصري فقال من عند خليلي الله عز وجل فسماه الله عز وجل خليله وهو كما ترى
مخالف لغول الشم وصف بها اي بلخلة ابراهيم الخ الان يقال جاز ان يكون وصف بها عند
القابه في النار ويزادتها عند ما اخبرته سائر وقال لهما ما ذكر انهي مما هو مقول بالتشكيل
فلينا من قال الشيخ الحلبي وكان سنة حين التي ستة عشر سنة كما في الكشاف وفي كلام غيره
كان سنة ثلاثين سنة بعد ما بين ثلاث عشرة سنة وهو من مات من الانبياء حجة كراو
وسليمان عليهم الصلاة والسلام **قوله** المتخيف بفتح الليم وكسرهما الة تزي بها الخي قهر
وقد تذكر فاموس **قوله** اما اليك فلا فقال ساريت فقال حسي من سوالي علمه كالي والظاهر
ان من بمعنى عن اي بكيفي عن سوالي علمه كالي **قوله** او بالهزاري او من الخلة بالضم
قوله لان دع اي المودة فيه خلاي مخلصا ليا لاملانه قال الشاعر قد خللت موضع
الروح مني وبذا سمي الخليل خليله وهي توجب الاختصاص بالاسرار قال ابو علي العلي
والخ كالمبيدي في ضمايو مع الصفا ونجفها مع الكدر او من الخلة بالكسر وهي بنت تستخلم
الابل ومن امثالهم الخلة خنز لا بل والحمض فالتها والثاني اعنى الشنقاوه من الخلة بالضم
هو المختار كما قاله الواحدى لان الله تعالى خليل محمد ومحمد خليل الله ولا يجوز ان يقال الله تعالى
خليل محمد من الخلة بالفتح الذي هو الخلة شريختي **قوله** لما خالطه الظاهر انه متعلقه
بمخزوف وسمى خليله على هذا لما خالطه الخ **قوله** من اسرار الهيبة بيان لما وفي تفسير ابن عادل
بجوان ذكر اسباب تسمية ابراهيم خليله وتسمى فيه وجه اخر ومعناه انما سمي خليله لان
الخطيب لان محبة الله لخللته في جميع فواه وفاز بحيث لا يرى الا الله ولا يتحرك الا به واسيع
الابانه ولا يشي الا به فكان نور جلال الله قد سرى في جميع فواه الجسمانية وتخلل فيها وغاص
في جواهرها ووعى في جواهرها ومثل هذا الانساق بوصف بانه خليل واليه اشار بقوله
عليه الصلاة والسلام في دعائه اللهم اجعل في قلبي نور وفي سمعي نور وفي بصري نور وفي
عصي نور **قوله** لا مصطفايه عن ان الخ لا مصطفايه منزهة عن الخ **قوله** لا اتخذت ابا بكر

بل

خليل

خليله وفي رواية لو كنت متخذا خليلي لغيرت لا اتخذت ابا بكر ولكن اخوة الاسلام في تكفيره
وهي مقولة بالتشكيل فهي لغات من غيره ولا ينافيه رواية خليلي ابو بكر لحملة على ان الصديق
هو المتخذ للحملة لان النبي صلى الله عليه وسلم فالمنع كون الاتخاذ من جانب المصطفى او بقدره الاول
لصحته ويجعل على نوع من الخلة **قوله** واخذ لغوا بما ارفع حاصله ثلاثة افعال الخلة ارفع المحبة
ارفع او هما سوا **قوله** لان الحبيب يصل بلا واسطة بخلاف الخليل اي فانه انزل بواسطة
ونافس فيه بعضهم عما حاصله انه لا يعبد غرضا في هذا المقام وليس المراد به الوصول المحسب للمنتفع
عليه سبحانه ونظاى واما الوصول المعنوي فلا يكون الاضال المعنوي اليه نظاى الابه حبيبا كان او
خليل الثاني **قوله** انه يوجد بها اي لان الخلة توجد بسبب المحبة وفي نسخة انه يوجد بها
اي خالصها وقال بعضهم اي فقرها على الجيوب فقط وفي اخرى توجد بها **قوله** وظن ان الخ ه
كلما اضا في مبتدا خبره **قوله** غلط وجهل **قوله** وجهل عطف سبب على مسبب **قوله** فخله
كل منهما افضل من محبته فيه دالة على ثبوت وصف الخلة والمحبة لكل منهما شريختي
قوله اكثر من بنية الانبياء بالنصب صفة لمصدر محذوف اي نوفر اكثر منه في بنية اكثر منه
في بنية الانبياء **قوله** افضل المخلوقين كلهم من الجن والانس والملائكة حتى امين الوحي حملة
وتفصيلا جماعات وافراد **قوله** كلهم فيه اشارة الى ان المخلوقين للاستعراق **قوله** يوم
القيامة حكمة التقييد به مع انه سيدهم في الدنيا والاخرة انه يظهر فيه سودده لكل احد
ولا يبقى منازع وكما ندر لقوله تعالى لمن الملك اليوم **قوله** والعالمون الخ جواب عما يقال كيف
يكون قوله اناسيد العالمين دليل على انه افضل المخلوقين كلهم مع ان العالمين خاص بالافضل
قوله ولما دم الولد يطلق على الواحد وعلى الجماعة فيم كمال التسمي فان دفع ما قيل انه لا يقضى
العموم لا لو قال ولا د شريختي **قوله** ولا فخر اي لا فخر على غيره يعني لا افتخر بذلك نواضعا
منه صلى الله عليه وسلم ولا فخر يعزى على ويكون من التحدث بالنعمة امتنا لا لقوله تعالى واما
بنعمة ربك فحدث اولا انه مما يجب تبليغه اعنته ليعرفوه فيعتقدوه ويعاملوه بمقتضى
اعتقادهم **قوله** ويبدى لواله الجبر وان يتجر با على عادة العرب ان اللواتجما يكون مع كبير القوم
ليعرف مكانه لكن هذا الوامعنى كقوله المولف والمراد انه يشتم بالجد يومين وينفذه مناي
وعلى ما نقله عن السيوطي من ان اللواتج معنوي يكون في الجراستعارة بالكناية وتخييل لكن ذكر القسطلاني
في الموهب من انه لا مانع من ان يحس وبانته مع شرحها سيدي محمد الزرقاني فيها ويبدى لواله

بالكسر ولد علم الجدل والعلم في العزمات مقامات لاهل الحيز والنسب في كل مقام لكل منبوع لواء
 يعرف به قدره واعلى تلك المقامات مقام الجدل ولما كان صلى الله عليه وسلم اعلى الخلايق اعطى اعظم
 الايونية لواء الجدل لياوى اليه الاولون والاحزون فهو حقيقي ولا وجه لجملة على لواء الجدل والكمال
 قوله وما من بى ادم من سواه الا تحت لواءى ما نافية ومن نزيهة وبنى مستزاد ادم بالرفع
 بدل من محل بنى وبالجر بدل من بنى على لفظه فمن سواه معطوف على ادم والا تحت الجحدر
 قوله ومن اخر هذا يعنى قوله ما من بنى الخ قوله ولا نه علم بالبناء للمفعول قوله على يونس الخ خص
 يونس بالذكر فعلم ابوهمه قوله تعالى ولا تكن كصاحب الحوت عجمي قوله يونس بن متى في
 تفسير عبد الزلف اسر امه ورد حج فقال اسر لبيه ولبت في بطن الحوت اربعين يوما و
 سبعة اوثلاثه والتقى صخرى ولقطه عشية هـ شوبرى قوله على تفصيل يودى الى تنقيص
 بعضهم لان تنقيص بنى من الايمان كفر والاى وان لم تحمل النهى على ما ذكر فلا يصح لان القرآن
 ناطق بتفصيل بعضهم على بعض وفي كلام النووي ان من منع التفصيل بين الانبياء عزرا قال
 لا يجوز لما منع اما ان يكون عالما فيكفر وجاهلا فيعذر ولا تغرر فليتام كل الخط العجمي قوله
 وكونه اى يونس كغيره من بنية الانبياء تحت لواءه صلى الله عليه وسلم قوله على الحضيف القرار
 في الارض قاموس قوله واعلم ان في حديث اناسيد الخ تلخيص من اللواهب قوله ابتغى
 بالنصب اسمران موخر قوله لن يستتلف المسبح الا مروى ان وقد يجزان قالوا يا محمد انك
 نقيب صاحبنا فتقول انه عبد الله فقال النبي صلى الله عليه وسلم ليس بجار عيسى عليه
 السلام ان يكون عبد الله فنزلت هذه الآية والملائكة مبتدأ والخبر محذوف قوله لا ياتهم
 له النبوة بالبا الموحدة قبل النون قوله ولا من هو اعلى منه في هذا المعنى اى لا اعلى مطلقا
 فليس من باب التزقي في الافضلية المختلف فيها التي هي كثرة الثواب فالمراد ان الملائكة
 ارتقى من عيسى في كونهم خلفوا بلا با ولا امر وفي كمال العلم بالمغيبات والقدرة قوله من
 ابراهيم كانه والارض قوله الكروبيون هم ملائكة العذاب وفي قاموس الكروبيون
 بالراء مخففة سادة للملائكة قوله الروحانيون هم ملائكة الرحمة ورايت بها مش نسبة
 الى الروح التي هي الرحمة كما ورد الخ من روح الله اى من رحمته وقضيته انه يفتح الالف ليراجع
 قوله بالقران العظيم الذي لا ياتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه وهو الهلام المنزل
 عليه صلى الله عليه وسلم للاعجاز بسورة منه المتعبد بتلاوته وظاهر كلامهم ان الخذى اقل

ملوحة

ما وقع بداقصر سورة من القران وان الاعجاز باقل سورة فما فوق ولم يقع الخذى باية
 ولا بعضها وكذا الاعجاز كذا قرره شيخنا فانظر مع قول الشماقى وشهانه على قرين بايهم
 ليا نونه بنى منه وفي تفسير ابن عادل في سورة يونس فظهر مما نقرر ان المرتب الخذى
 صلى الله عليه وسلم است الاول الاول انه تحدا هم كل القران في قوله قل لئن اجتمعت الالهة
 والجن الآية وثانيها انه عليه السلام تحدا هم بعشر سور مثله مغفريات وثالثها انه تحدا
 بحديث مثله في قوله فليأتوا تحديت مثله خامسها ان في تلك المرتب الاربع كان
 يطلب منهم ان ياتي بالمعاضد رجال يساوى رسول الله صلى الله عليه وسلم في عدم النذل
 والتفهم ثم في سورة يونس طلب منهم معارضة بسورة واحدة من اى انسان كان
 سوانقل العلوم ولم تعلمها وسادسها ان في المرتب المتقدمه تحدى كل واحد من
 الخلق وهي هذه المرتبة تحدى مجموعهم وجواز ان يستغيب البعض بالبعث والائمان
 بهذه المعارضة كما قال وارعدوا من استطعتم وهذا مجموع الدلائل التي ذكرها الله تعالى
 في اثبات ان القران معجز قوله مصدر فر الخ نقل الى هذا المجموع المعروف والمنزل على الرسول
 المنقول عنه نواتر فيما بين الرقتين وهذا هو المراد هنا ويطلق في الاصول على القدر
 المشترك بينه وبين بعض اجزائه الذي له نوع اخصاص به في الاعجازه سعد قوله
 مصدر اعله مصدر سماعي ولا مصدر فر القياسي قرأ كصريحه لجموع يتعلق بمحذوف
 تقديره نقل الى هذا المجموع الذي هو اللفظ المنزل الخ جمعه والمصدر اما يعنى اسم المفعول
 او اسم الفاعل فان المعنيين موجودان في القران فهو مجموع جامع وقوله لحسن لفظه
 كذلك يتعلق بمحذوف قوله لرصانة مبانينه الرصانة المذكورة في الحسن والبلاغة مع
 الاعجاز شوبرى قوله لرصانة اى احكام مبانينه اى الفاظه الخ علة المتمتع وحققها النازع من صلته انى
 قوله عن الطعن فيه اذ الاصل المتمتع عن الطعن فيه لرصانة مبانينه وصحة ما يند كما هو واضح قوله
 مما لا يحيط به الا المنقصل بانزله سبحانه قال السعد وكان الايمان باقصر سورة منه فوق طاقة
 البشر فوصف بلاغته كما هو فوق طاقة البشر وسدد صاحب المقناح حيث قال واعلم ان شان الاعجاز
 عجيب يدرك ولا يمكن وصفه باستقامة الوزن والملاحة فذكر الاعجاز هو الدروق السليم قوله
 عن الطعن متعلق بالمتمتع كما مر قوله والارض عليه اى غيبه في قاموس انزى عليه عابه قوله لانه

سول الله
هم

تعالى تكفل بحفظه الخ كان الظاهر ان يقول ولا نه تعالى الخ فيكون من عطف العلة على العلة لما علمت من ان
قوله لربما نه علة مقدمه على المعلول ولا يصح توافق حرفي جرمي واحد وقوله تكفل بحفظه قال
تعالى ان نحن نزلنا الذكر واناله كما قطون ونحن اعمى اعمى وما تكرر لا صميم فصل لانه لم يقع بين اسمين
والضمير في له للذكر واختلفوا في انه تعالى كيف يحفظه فقيل بان جمله معجز ايها الكلام البشر فيجز
الخلق عن الزيادة والتقصان فيه بحيث لو زاد وفيه وانقصوا عنده تغير نظر القران وقيل صانه
وحفظه من ان يغير احد من الخلق على معارضته وقيل فيض جماعه يحفظونه ويدرسونه فيما
الخلق الخ الخ بقا التكليف وقيل المراد بالحفظ انه لو حاد واحد تغيير حرف او نقطه لقال اهل الدنيا كذب
وتغيير الكلام الله تعالى حتى ان الشيخ المهيب لو حن وهما عن حرف من كتاب الله لقال ذلك الصبيان اخطات
ايها الشيخ وموابه كذا وكذا واعلم انه لم يتفق لشي من الكتب هذا الحفظ فانه لا كتاب الا وقد دخله التغيير
والتحريف والتغيير ما في الكثير منه اذ في القليل الا هذا الكتاب فانه مصون عن جميع جهات التحريف
مع ان روعي الملاحدة واليهود والنصارى متوفرة على ابطاله وافساده وذلك من اعظم المعجزات
فان قيل اشتغلت الصحابة بجمع القران في المصحف وقد وعد الله بحفظه فلا خوف عليه فالجواب
ان جمعهم للقران كان من اسباب حفظه فانه تعالى لما اراد حفظه قبضهم لذلك قوله المعجزة
ثان للقران وقوله اما للمسابقة او باعتبار تاويله بالآيات وهو اسم فاعل ما اخذ من العجز المقابل
للمقدرة قوله من حيث هي اي لا يفيد كونها القران قوله هي الامر الخ بما في بعضهم هي الامر الخ العادة
الظان نفس جبره الداعي الى العادة المقرون بالتحدي مع عدم المعارض الا ان بنى رسول قوله هي
الامر فالسعد لما قال امر ليتناول الفعل كما نجى الامن بين الاصابع الشريفة وعدمه كعدم حرف
النار ابراهيم عليه السلام ومن اقتصر على الفعل جعل المعجزه هنا كون النار دوا وسلاما ونفا الجسم على ما كان
عليه من غير الاحتراق قوله فعل فيها من ان تكون خارقة للعادة الخ وزير على ذلك ان تكون فعلا لله تعالى
او ما يقوم مقامه كما انك لينتظر منه كونه نصديقا منه تعالى للاتي به وان يكون ظهوره على يد مدي
النسوة ليسم انه يكون نصديقا له ولا يكون الخارق وقعا في زمن بعض العادات في يقع عند قيام الساعة
وفيها لا يسمى معجزة شوري قوله خارقة للعادة بخلاف غير الخارق وهو الخلقا كظهور الريح في التجارة فلا
يسمى معجزة وقال المحققون هو دعي الرسالة هذا هو الريح كما يشير اليه اسناده الى المحققين ولا يشترط
في صدق الدعوى تعيين الخارق بل لو قال ان الخارق لا يقدر عليه غيري كفي شرحتي قوله وان يامن
المعجزة الخ اي وعلم الله بغيرها من ان يامن الخ وهو وما جعله ما اخذ من قوله في التعريف الدال على

الامر الخ

الامر الخ

صدق

لوجه الخ كحسم سيبويه الخ قوله لا يكون معجزة في قوله لا يكون معجزة كحسم سيبويه الخ
صدق الا ان بنى رسول قوله من ان يعارض بمثل ما في اي من بنى مثله ه عبد السلام
ارها صا اي تاسيسا من اهلصت الحايط اذا سسته قوله والخارق الخ يخرج الخارق الذي
لا يؤمن معارضته فيسمى سحر وهو لغة صرف الشئ عن وجهه واصطلاحا صر اوله التقوى
المحبتة لا اقوال وافعال ينشأ عنها امور خارقة للعادة قوله وجوز قوله قلب الاعيان
واحالة الطباع به اي بالامر الخارق للعادة الخ تعريف المعجزة لا بالسر فان الاتفاق على ان من السر
ما يقبل الاعيان وتحيل الطباع واختلفوا هل من المعجزة ما هو كذلك فقيل لا ولا اشتهت
المعجزة بالسر وقيل نعم ولا اشتباه لوضوح الفرق بما ذكره هكذا قرره بعضهم فليراجع محل الاتفاق
والاختلاف وعرض مرجع الضمير ما هو ثم عززناه فوجدنا التفسير الثاني هو الصحيح وقوله
خارق لذلك اي يقبل الاعيان وتحيل الطباع وقوله مطلقا اي امت معارضته ام اثبت
وقوله وعند عدده اي التحدي قوله لكنه يشترط الخ لا حاجة اليه الا اذا اشترط التحدي
بالفعل والمختار خلافة بل بالقوة فتكون اكثر معجزاته مؤونة بالتحدي بالقوة لا بالفعل فلا
حاجة لهذا الاستدراك قوله والخارق المكذب للتحدي به هو محتمل قوله وان يقع
ما ياتي به على وفق دعواه قوله نقل في يربك كذا ما وها فخار وفي عين بصير فغمي ومسح
بيده صنع شاه حلوب فارتفع درها وبس ضرعها وقد اشار الى هذه الثلاثة قول
الشقراطي فيه امرت اليبس وغورت لحنه فيها واعني بصير العين بالنقل وبس الضرع
منه شوم لحنه من بعد ارساله من منهل ودرع الشخص اعور ففهم بيده
فيسمى استدلالا ولها ثمة وخبر ايضا ما قال معترف نطق هذا المعجزة فنطق بان مؤن كذاب
تخلف ما اذا قال احيا هذا الميت فنطق بان مؤن كذاب لان المعجزة في احيايه وهو جوده ه
متمم اقدم الكفر على الاعيان وقد يظهر على يد ما في تخليصه من فنته وتسمى معونة قوله
فلا يؤثر فيه ظهور تلك على يديه لانها محض الفتنة لا غير قوله خلاف مدعي الرسالة
اي كاذبا فلم يمكن ظهور خارق على يديه لا تقدم من اطرد العادة الالهية بان مدعي النبوه
كاذبا لا يظهر على يديه خارق نامل قوله وجلاب عليهم بفتح الجيم والمدراي الخروج عن اوطانهم
قوله اللسن محركا للتصاحبة لسن كفتح فهو لسن فاموس قوله دليل خبر عن قوله فجزهم
ومن ثم نادى عليهم بقوله عن الله فان لم تفعلوا وان تفعلوا الخ مع قوله فلو علمه بانه على يديه

من ربه لم يذنب له عقله فيه نظر ظاهر لانها تين الايتين لا ينطق بهما الا بوجه فكيف يوجه
بان عقله لا يذنب له في الغلط بشئ لا يكون وهو يكون قوله بقوله متعلق بنادى وقوله بعجزهم
اي بسبب عجزهم فالبا فيه سببية وفي بقوله للتخدية فاندفع الاعتراض بانه لا يتعلق حرفا
بما قبل واحد قوله على بيته اي حجة قوله ثم وجوه اعجاز القرآن لا تنحصر في العلم ان الاجماع على ان
القرآن معجز واختلف في سبب اعجازه على ستة اقوال الاول وهو الصريح الحق فصاحه العظمة
وبلاغته معانيه الثاني صرف الله الناس عن معارضته وسلب مقدرتهم عليها قاله النظام ورد
باشتمال القرآن على كثير من صناعات الاعجاز البليغة اليد بعة لم توجد في غيره ولو كان كذا كره
لما كان للعرب في اثنا عشرهم ونظمهم في خطبهم ومرسلاتهم كلام مماثلة في الفصاحة قدرهم
سورة قبل التحدى واللازم متوقف فينتفي بلزومه الثالث اخذوا عن المخيلات مع انه
الاني به امي قاله بعض العلماء ورد بان ذلك في بعض سور القرآن ولو كان سبب اعجازها ذلك
لتحداهم النبي صلى الله عليه وسلم بسورة فيها اخبار عن عيب لعاصوه بقدر قصر سورة لا تيب
فيها مع انه الكفى منهم معارضته سورة غير معينة الرابع كونه مخترع الاساليب متميز
السمع خصوصا في المقاطع والمبارى ورد بالشعر انه في ذلك الحامس خلوه من التناقض
ورد بان في كلامهم مفردا قصر سورة حاله السادس كونه كلام الله القديري من تاليفه
ورد بيزوره المحال عند من لا يجيز تكليف ما لا يطاق كالقران من اكابرنا قال العلافة الجوري
في ثم العقيدة وقد نظمها لغا وشرفا في روضة اللطائف فقلت ولله في الحق اعجاز القرآن
بلغته ومعناه الذي كلام المعجز عند التحدى واخيارهم قتلوا وهم فصحا خاضر لهم مثلا
لا مرفة قالها النظام او بنا عن الغيوب والاسلوب اعترافا ولا سلامته على التناقض او كونه
منزلا من ربنا وسلا اذا ما لهم قبلها قول ناسبه والغيب في سور والاختراع ولا نلزمه
معجزة كالشعر لهم خالي التناقض مقدر الذي سالا تكليف ما لا يطاق البعض جوزوه وردد ذلك
غزنا لينا وملا فمنها في الظاهر صبيح الشايع ان جميع هذه الوجة فال بعفهم انها سبب للاعجاز
ووجهه والذي وكلام عينه كالتج الحبيب في ثم العقيدة كما مر ان كل واحد من هذه الوجة قال
به بعضهم وان الاصح والها والبقية مردودة كما تقدم قوله الاصمعي في القاموس الاذن
الى ان قال وعبد الملك بن قزيب بن عبد الملك بن علي بن اصمعي ابو سعيد الاصمعي وبنا في
اللباب بفتح الالف وسكون الصاد المهملة وفتح الهم والعين المهملة نسبة الى الجرد وهو

الامام

الامام المشهور ابو سعيد عبد الملك قزيب بن اصمعي الباهلي الاصمعي من اهل البصرة
توفي سنة عشرة ومانين وبلغ من العمر ثمانين سنة قوله من جاريته من خماسية او
سداسية في المصباح قولهم للام خماسي او رباعي معناه طوله خمسة اشبار او اربعة اشبار
قاله الازهرى وانما يقال رباعي او خماسي فيمن يزداد طوله ولا يقال في الرقيق والوصايف
سداسي ايضا وفي النور سباعي اي طوله سبعة اشبار فالمراد مقدار الطول لا السنوات
قوله فخرج فيها بين امرين وهما الرضعية والقبه ونهين وهما لا تخافي ولا تخزي وخبرين
وهما فا وحينا فاذا خفت عليه وبشارتين وهما ان اردوه اليك وجاعلوه من المرسلين
قوله بطارفة الروم جمع بطريق بكسر الباء بمثلة الصفاق للاسلاميين ه عبد السلام اللغا
قوله والاخرى اي واحوال الاخرى وهي قوله فا وليك هم الغايزون وذكر بعضهم ان في ابنة
تريم الخ حوسنة اشيا نذل على حرمة الرجب وهو التجاسنة وكونه من عمل الشيطان والاس
باجتنابه وترتيب رجا الفلاح على ذلك واردة الشيطان ايقاع الحداوة والبغضاء
عن ذكرابه وعن الصلاة والتهديد بقوله فهل انتم منتهلون وقال بعضهم دلت ابنة
انما تمتم الى الصلاة فاعسلوا وجوهكم الخ على سبعة اصول كلها منثى طهارتان الوضوء والغسل
وموجيان الحدث والجنابة ومبيحان المرض والسفر والكنائتان الغايط واللاهنة وكرامتا
نظهر الذنوب وانهم النعمة قوله لا يملكه اي لا يسامه قوله لا يجه مع الرجل الما من فمها
من باب قتل رمى به قوله طريا تفسير لغضا ففي المصباح وغض الشئ يقض من باب ضرب
فهو عصب اي طري قوله من شداير الانزمات جمع ازمة وهي الشدة والخط جوهري قوله لا يخلق قال
النور بضم اللام ويحور فحقها واليا مفتوحة فيهما قهورهم اليا مع كسر اللام يقال خلق الشئ
وخلق واخلاقا اذ ابى والمراد لا تذهب جلالته وحلاوته شوبري وفي المصباح خلق الثوب كرم على
واخلق بالالف لغة قوله ولا يترج اي تميل قوله ان قالوا اي عن ان قالوا الخ وهو متعلق بتسنه وفي
نسخة تشرت وحذفه لاطراد الحذف في ان وان وكقوله عجميا اي يتعجب منه في فصاحته وعزارة
معانيه وغير ذلك جلال قوله وشهادته على اليهود بانهم لا يمتنون الموت اي حيث قال قتل
ان كانت لكم الدار الاخرة عند الله خالصة من دون الناس فتمنوا الموت ان كنتم صادقين والتمنوه
ابدا بما قدمت ايديهم وقال في سورة الجمعة قل يا ايها الذين هادوا انكم اريد الله من دون الناس

فتمنوا الموت ان كنتم صادقين ولا يتمونه ابا بما قدمت ايديهم والله يعلم بالظالمين وانما قال
هنا ولا يتمونه وفي سورة البقرة ولن يتموه قال الرازي لان دعواهم في البقرة اعظم من دعواهم
في الجمعة لان السعادة القسوى فوق مرتبة الولاية لان الثانية تتراد حصول الاولى ولن يبلغ
في النقي من لا يجعلها لنفي الاعظم وروى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال لو تمنوا الموت
لغفر كل انسان بريقه فمات لوقته وما بقي على وجه الارض يهودى **قوله** وجمع كتبهم اى
الرسول قوله ومن ثم صرح عنه صلى الله عليه وسلم الخ عبارة الشريحي وفي حديث البخاري
ما من بنى الا اعطى ما مثله من عليه البشر وانما كان الذي اوتيه وحيا اوجاه الله الى وفى
منه قولان غير متنافيين يرجع حاصلهما الى شجران الانبياء تقرض بانقرض اعصارهم
مع كونها حية نشأ هدهد بالابصار كعصا موسى وناقذة صالح فلم يشاهدها الا من حضرها
ومعجزة الزان نشاهد بالبصرة فيبشاهدها كل من جاز الاول وانما كانت اكثر معجزات
الامم السابقة حسبة لبلادهم واكثر معجزات هذه الامة عقليته لوط ذك **قوله** ما من بنى
من الانبياء الا وقد اوفى في رواية اعطى ما مثله من عليه البشر وما الاولى ناقذة اى ليس بنى
الا وقد اعطاه الله تعالى من المعجزات التى التى صفته او شيئا من صفته انه اذا شوهده
اضطر الشاهد الى الايمان به واقامه من ربه انقضت تلك المعجزة ومن الاولى زلزلة
والثانية بيانية وما فى مثله موصولة او موصوفة بمعنى شيئا وهي ثابن معقول اعطى
وهنك مبتدأ ومن خبره والجملة صلة للموصول او صفة الموصوف وقوله امن عليه البشر
اى من لاجله فعلى للتعليل والقياس يرجع الى مثل والمعنى الا وقد اوفى معجزة نظيرها اوفى
لغيره وامن لاجله البشر على يديه اى ما من معجزة اعطيت لنبى من الانبياء الا وقد اعطيت لها
لغيره منهم وامن البشر لاجل ذلك المثل كما امنوا لاجله مع النبى الاول فاما **قوله** وانما كان
الذى اوتيته انا من المعجزات اى معظمة وحيا قرانيا يوحى مستمرا على مر الدهور ويتنفع به
حالا وما لا وغيره من الكتب ليس معجزته من جهة النظر والبلاغة فانقضت بانقضاء
اوقانها فحضره المعجزة فى القرآن ليس لنفسها عن غيره فارجو اى او مل ان كون اكثرهم
نتعا يوم القيامة اراد اضطر الناس الى الايمان به يوم القيامة متاوى **قوله** وذلك لان اكرامه
الخ علة لرجائه صلى الله عليه وسلم كثرة الانباء **قوله** الماتمة وفي نسخة بلانايت وصفا
له باعتبار لفظه بل **قوله** يستلزم خبر ان **قوله** اكثر نعم اى لكثرة انبائه للمؤمنين الذين هم

ي
ب

ب

ام الاجابه

امنه الاجابه **قوله** اى ذات النور اشار بهذا الى ان السنين فى المستنيرة ليست للطلب ه
شورى **قوله** للمكئى عما تفهمته اى فهمي استعارة بالكناية حيث شبه السنين بمنور في
الوضوح والظهور والاهنذا تشبيها مضمرا فى النفس على طريق الاستعارة بالكناية
وانتات الاستعارة تخيل وفي المستنيرة استعارة نتيجة هبه هداية الضالين وانقاط الفا
بالتنوير الخ **قوله** المخصوص بالرفع نعت ثالث اعبده وقول ملا على قارى عطف على الكرم وهو
قوله جوامع العلم من اضافة الصفة للموصوف اى الكبر الجوامع والباداخلة على المقصود
على المقصود عليه قال بعضهم والبا بعد الاختصاص بكثرة وقوعها دخولها على الذى قد
فقدوا وعكسه مستعمل وجيد ذكره الحبر الهمام السيد **قوله** اعطيت حمسالم يعطهن احد من
الانبياء قبل نفرت بالرعد مسيرة شهر وجعلت لى الارض مسجدا وطهورا فاما رجل من اعنى اذكرته
الصلاة فليصل واحلت لى الغنائم ولم تحل لاحد قتل واعطيت الشفاعة العظمى وكان النبى يبعث
الى قومه خاتمته وبعثت الى الناس عامته من صبيح البخارى وزاد مسلم وانبت جوامع العلم وحتم
لى النبوة فتحصل عما فى الصيحين ان رسول الله صلى الله عليه وسلم خص بسبع اعطى جوامع العلم
وبعث الى الخلق كافة ونصر بالرعب مسيرة شهر واحلت له الغنائم واعطى الشفاعة العظمى
وختم به النبوة وجعلت له ولائته الارض مسجدا وطهورا **قوله** وانبت خواج الكلام معنى البلاغة
والنوازل الى غوامض المعانى التى اغلقت على غيره وخواجته قال الفرطى يعنى انه اجتمعت كلامه
بمقطع وحين جامع وجوامع اى اسرارها التى جمعها الله فيه ويعنى بجملة هذا الكلام ان كلامه
من مبادئه الخاتمة كله يلغ ويحير وكان متاوى **قوله** المفرد الموحى الذى لم يسبق اليه بالصفات
لكلامه وبتاسيق للجهول وقوله واران بالضب مفعول جمع **قوله** الولد للفرش اى تابع للفرش
ومحكوم به الفرش اى لما حبه زواجا كان اوسيدا قال العلقمى وفرش الزوجة يثبت بالعقد
عليها مع امكان وفى الامة لا يثبت الا بوطيها وللعاهاى الزانى الحرام الحبيبة ولا شى له فى
الولد الذى ادعاه وقيل هو على ظاهره اى الرجم بالحجارة ويرد بان الرجم خاص بالمحصن ولا يسه
لا يلزم من الرجم نفي الولد الذى الكلام فيه وسيبه ذكره العلقمى من البخارى ومحصله ان جليل
ادعيا غلاما فقال احدهما هذا بنى وقال الاخر هذا اخى فذكره ه ش الجامع الصغير للقرئى والحما
عندنا معاثر الشافعية ان الفرش هو الزوجة مطلقا يثبت بالعقد عليها وامكان الوطى وفى السرية
لا يثبت الا بوطيها باقراره او بينه فهذه الالوق بين الزوجة والسرية ثم اذا ثبت الفرش وكل الحقه

فان

كذلك

صل

الولد وان لم يقربه ولا فرق بينهما في ذلك **قوله** كل الصيد في جوف الفل فيه ان هذا الهمام
ليس من مبتدائه صلى الله عليه وسلم بل قاله قبله غيره قال السخاوي واصل هذا المثل فيما ذكره
الميراث وغيره ان ثلاثة نفر خرجوا يصيدون فاصطاد احدهم ارنبا والآخر طيا والآخر جملا
فاستسر صاحب الارنب والظئ بما نالا ونظا ولا على الثالث فقال كل الصيد لحي اي ان الذي زرقته
وظفرت يد يشتمل على صيد كما ويزيادة خاص به النبي صلى الله عليه وسلم ابا سفيان بن الحرث
ابن عبد المطلب حين جاءه مسلما بعد ان كان ندوا له هو وكان عليه الصلاة والسلام ان الحمار
الوحي من اعطه ما يبصر وكل صيد وونه كانك من اعظم اهلي وامسهر في رحما واكرم من
يا نيتي وكل دونك **قوله** الحرب خدعة بروى بفتح الخاء وضمها مع سكون الواو وضمها هـ
مع فتح الراء فالاول معناه ان الحرب ينقض امرها بخدعة واحدة من الخدع اي ان للمقاتل اذا
خدع مرة واحدا لم تكن لها قالة وهي فصح الروايات واصحها ومعنى الثاني هو الاسم من
الخدع ومعنى الثالث ان الحرب تخدع الرجال وتمنيهم ولا تقى لهم كما يقال لفلان رجل عتبه
وضمكة للذي يكثر اللعب والفحك نهاية وفي القاموس الحرب خدعة مثلثة وكفرة وروى
بهن جميعا اي تنقض بخدعة قال العسكري المراد بالحديث ان المهاكر في الحرب ارفع من الطعن
والضرب وفي المثل السابق ان لم تغلب فاخذب اي فاخذع قال النووي التقى العمل على حوار خداع
الكفار في الحرب كيف ما امكن الا ان يكون فيه نقض عهد وامان ولا يجل ويكون الخداع بالتورية
واليمين واخلاف الوعد فينتجى فدرج الفكر واعمال الرى في الحرب حسب الاستطاعة فانه
فيها ايقع من الشجاعة وهذا الحديث عد من الحكم والامثال **قوله** اياكم منسوب على الخديز وحضل
الدم من جمع دمنه وهو ما ندمه الابل والغنم بالوالها والبارها اي تليده في مريضها فربما نبت
فيها النبات الحسن المضروف قال بعضهم الدم من البرجم دمنه وهي البقرة المارة الحسن في الميت
السوفرب الشجرة التي تثبت في المزملة فتجي محضرة ناضرة ولكن منبتها حبيث قدر مثل المزملة
الجميلة الوجه اليمته المنصب وقوله للمرة بالنصب بدل من خضر وبالرفع خبر مبتدأ محذوف
وهو من التشبيه البليغ والمعنى اياكم والمرارة الحسن في الميت السوالى هو كقصر الدم من اي المرارة
ليس الخبر كالمعانيه اي المشاهدة اذ هي تحصل العلم القطعي فهو قوي راكد ومنه اخزان
البصر افضل من السمع لان السمع يفيد الاخبار والخبر قد يكون كذا بالخلاف الابصار وايضا ليس
حال الانسان عندها ينبت الشئ كما له عند الخبر عنه كما يشهد لذلك ما روى عن ابن عباس بسند

صحيح

صحيح ليس الخبر كالمعانيه ان الله اخبر موسى بما صنع قومهم بالجمل فلم يلق الا الوراخ فلي ايمان ما صنعوا
اي من قباذته التي الاوراخ فانكسرت مناوى فللفقد ان السمع افضل **قوله** المجالس بالامانة قال ابن سلك
البا تتعلق بمحمد وفا لا يدمنه ليتم الكلام والتقدير ان المجالس تحسن او حسن المجالس وتشرّفها بما تارة
خاصها لا يحصل في المجالس وينفع من **قوله** والافعال فكانه صلى الله عليه وسلم يقول ليكن ما حبت
الجلس امين لما سمعته اوبراه يحفظه ان ينتقل الى من غاب عنه اتفلا لا يحصل منه مفسده وياتي الخبر
النهي عن التهيبة التي ربما يودي الى الفطية مناوى **قوله** البلا موكل بالمنطق وقد نظمه بعضهم
فقال واذا خشيت ملاقة من منطلق فاحبس لسانك في المقال واطرف واحفظ لسانك لا تقول
فتنتلي ان البلا موكل بالمنطق ومن جوامع كمد صلى الله عليه وسلم حرره عبد الله بن عبد الله بن عبد الله
فلم قيل لما خرج يونس عليه السلام من بطن الحوت طال صمته فقبل له لا تكلم فقال الكلام صبر في
في بطن الحوت الكلمة اسيرة في وثاق الرجل فاذا تكلم صار اسيرا لها ونتممة الحديث الاول قال في شرح المناوى
الكبير عن ابن ابي شيبه ولو سمعت من كلب تحشيت ان احول كلبا **قوله** الجيا خبر كره لانه في الشرع خلق
يبعث على اجتناب القبيح وفتح من التفسير في حق ذي الحنق ومهدوه الكسار ليحق الانسان بحاقه
نسبته الى القبيح ونهايته ترك القبيح وكلاهما حسن ومن ثم قال صلى الله عليه وسلم الجيا لا ياتي الا
لخبر وجا انه صلى الله عليه وسلم كان اتعد الناس جيا عن البكر في خدرها وصح ان الجيا شعبة من شعب
الايمان وفي حديث ضعيف ان المراد الله بعد هذا كما نزع منه الجيا لم تلقه الا عينا محمدا وفي
رواية الا بغضا مبخضا فاذا كان محمدا محمدا نزع منه الامانة فلم تلقه الا عينا محمدا فاذا
كان خائبا محمدا نزع منه الرحمة فلم تلقه الا قضا عليطا نزع منه ريقه الايمان من عنقه فاذا نزع
ريقه الايمان من عنقه لم تلقه الا شيطانا لعينا ملعنا لكن ينبغي ان يراد فيه القانون الشرعي
فان منه ما يند شرعا كالجيا المانع من الارب المعروف والسهى عن الذكر مع وجود شرطه وفي الجموع
يستحب الاثارة من ذكر حديث استحيو ا من الله حق الباقوا انا استخى من الله والحمد لله
فال ليس كذلك ولكن من استخى من الله حق الجيا فليحفظ الراس وما وحي وليحفظ البطن وما
حوى وليذكر الموت والبلا ومن امره الاخرة ترك زينته الدنيا فمن فعل ذلك فقد استخى من الله تعالى
حق الجيا **قوله** الخيل في نواصيها الخيرى منوط ملازم لها كأنه عقد فيها لانها على الجهاد وعدمه
فيما رويها منافعها في الكرو والفر قال المناوى كنى بنواصيها من ذواتها الملازمة فهو حجاز
مرسل من اطلاق الجري الى اللف **قوله** من غناى خائشا والغش ستر حال الشئ فليس مناى ليس هو

صحيح

على سنتنا من مباححة الاخوان وقد قاله لما مر بصيرة طعام فادخل به الشربة فيها فابتلت
اصابعه مناوى قوله المستشار موطن اى امين على ما استشير فيه من افضى الاحتية بشى
وامته على نفسه لزمه ان يبين عليه الاجابك صوابا فانه كالا مائة لا يامن على ابداع ماله
الاتوة مناوى قوله الترتوبه اى هو معظم اركانها لانه متعلق بالقلب والجوارح يتبع له
فان اذم القلب انقطع عن المعاصى ورجعت برجوعه الجوارح مناوى قوله اليراب
على الجبر كفا على اى فى حصول الاجر له لكن لا يبرمه منه النساءى والمقدار مناوى قوله كل
معروف اى ما عرف فيه رضى الله او ما عرف من جملة الخيرات صدقه اى ثوابه كقواب
الصدقة فى الجنس لان كلا صادر عن رضى الله اما فى القدر والصفة فيتفاوت
بتفاوت مقدار الاعمال فتسمى هذا وما الشبه صدقة من جواز المشايقة مناوى
قوله حيك الشى وفى رواية للشى يعنى اى عن عيون المحبوب ويصم عن سماع الغزال
قوله زرعنا تزود حياى زراخاك وقتنا جود وقت ولا تلازم زيارته كل يوم تزود عند
حبا ويقد للملازمة بهون عليه وانتقب غبا على الطرف وجبا على التمييز المحول عن
الفاعل قال بعضهم فالانثار منها حمل والافلال منها حمل ونظم البعض هذا المعنى فقال
عليك بانبات الزيارة انها اذا كثرت كانت الى الله مسلما فابى رابت الغيث ساس ديبا
ويسان بالابدى اذ هو امسكا وقال الجبرى لا تزور من يحب فى كل شهر غير يوم ولا تزوره
عليه واجتلا الهلال فى الشهر يوم ثم لا تنظر العمون اليه وفى المصباح عنت
عن القوم عنت من باب قتل غبا بالكسر انتهى يوم ما تجد يومه وليس المراد بالغب فى
الحديث حقيقته بل هو اشارة الى عدم ملازمة الزائر وهو مختلف باختلاف الزائر
والمرور منهم من بعد زيارته له فى كل جمعة اثار ومنهم من بعد لها اباما قليلة هم
وفى القاموس الغب بالكسر فى الزيارة ان تكون كل اسبوع هو حيث لم يثبت عند الشارع
تقدير بمدة حملت على ذلك اى على ان تكون كل اسبوع لان الفاظ المطلقة ان لم يكن لها
مدلول شرعى تحمل على معانيها اللغوية اه وبعضهم اذا حفتت من خل واداد فرزه
ولا تحف منه ملالا ومن كالتشمس تطلع كل يوم ولا تكن فى زيارته هلا لا قوله من
شاد هذا الدين عليه المشادة الغالبة قال العلقى والمعنى لا يتعمق احد فى الاعمال الدينية
ويترك الرفق الاعرج وانقطع ويغلب وقال ابن المنير فى هذا علم من اعلام النبوة فقد رابا

درى

ورى الناس قبلنا ان كل مشطع فى الدين ينقطع قوله القناعة هى الرضى باليسر وقيل
هى الاكتفا بما تندفع الحاجة من ما كل وملبس وغيرهما وقيل القناعة رضى النفس بما
فسر لها من الرزق مال لا يتعد بالذال المهمل اى لا يفتى وكثيرا يفتى لان الاتفاق
منها لا ينقطع لان صاحبها كل ما تغذر عليه شى من الدنيا رضى بما دونه هو رضى
قوله الافتصاد فى التقوى اى المتوسط بين الاراط والتفريط نصف المعيشة والتورود
الى الناس يصف العقل لانه يبعث على السلامة من شرهم وحسن السوال نصف العلم فان
السائل بها ذال السائل وا الحسن سवाल شيخه اقبل عليه ووضح له ما اشكل لى اراه من استورا
وقابلته قوله النساء حيايل الشيطان فى الجامع الصغير من جملة حديث طويل والنساء
حبا لل الشيطان قال العلقى قال فى النهاية حبا لل بالكسر وهى ما يصاد به من اى شى كان
وفى رواية حيايل الشيطان اى مصادبه قوله حسن العهد من الايمان الذى فى الجا
الصغيران حسن العهد من الايمان كعن عايشة قال شارحهاى وفاوة حرمته
مع الحق والخلق من اخلاق اهل الايمان او من شعب الايمان قوله ميهومان لا يشبعان
طالب علم وطالب دين اى من حيث ان الشخص يجرى فى تحصيل كل منهما فليس للعلم
غاية ينتهى اليها ولا للمال غاية ينتهى اليها فلذا لا يشبع قال بعضهم ما استكثر احد من
شى الا مله ونقل عليه الا العلم والمال فانهما كلما كثر كانا اشهى للانسان ونتمه الحديث
كما فى المواهب اما طالب الدنيا فيتمادى فى الطغيان واما طالب العلم فيزداد من رضى
الرحمن تشبه منهومان تشبه منهومان نهم الشى اذا انتشهاه فهو من المنجدي فلا
يعترض بان نهم لا زمر ولا يصاغ منه اسم مفعول تام بانه على ذلك بعض شراح الفية
ابن مالك قوله اليمين حنت او ندم الذى فى الجامع الصغير انما الحلف حنت او ندم قال
المناوى اى اذا حلفت حنت او فعلت ما لا تزيد كراهة الحنت فتندم وفى الامثال اليمين
حنت او ندم قوله حف القلم بما انت لا فى قال الحافظى فى فتح البارى اى فرغت الكتابة اشارة
الى ان الذى كت فى اللوح المحفوظ لا يتغير حكمه فهو كناية عن الفراغ من الكتابة لان الصحيف
حالا كذا بنها تكون رطبة او بعضها وكذلك وكذلك القلم فان انتهت الكتابة جفت
الكتابة والقلم وقال الفرطى هو من اطلاق اللازم على الملازم لان الفراغ من الكتابة يستلزم جفاف
القلم من مداده وفيه اشارة الى ان كتابة ذلك انقضت من امد بعيد وقال غيره مصحف القلم

بين
من السائل
مع
ورعاية

عسر
والسحمة

اي لم يكتب بعد ذلك شيئا وكتاب الله ولوحة وقلبه من غيبه ومن علمه الذي يلزمنا الايمان
به ولا يلزمنا معرفة صفته قوله بالحقيقة اي الملة الابراهيمية مفتتس من قوله
تعالى ملة ابراهيم حنيفا ثم سمعوا من اخذين وحج البيت حنيفا والحنيف المائل عن الباطل
الى الحق سمي ابراهيم حنيفا لانه مال عن عبادة الاوثان والسمي صفر الحنيفة ومعناها
السهلة كما قال وللملة السحما اي الملة التي لا جرح فيها ولا تضييق على الناس وهي ملة الاسلام
جمع بين كونها حنيفة وكونها سمحة فهي حنيفة في التوحيد سمحة في العمل وفضل الامتنان
الشرك وتزيم الحلال وهما قرنتان وهما اللتان عابهما الله تعالى في كتابه على المتزيين
في سورة الانعام والاعراف هنا وفي قوله ان دين الله يسرا اي ذوبسرا وسمى الدين
يسرا مبالغة عزري قوله وانما نظرت عايشة الى لعب الحنيفة لتعلم اليهود ان في
ديننا فسحة اني ارسلت حنيفة سمحة فز شيعنا ان لما طرف لقال وتعلم علته واني
ارسلت الخ مقوله والاصل قال اني ارسلت حنيفة سمحة حين نظرت عايشة الى لعب
الحنيفة لاجل ان تعلم اليهود ان في ديننا معاشر المسلمين فسحة وهو مبني على ان اللام
في لتعلم كلام تكي وانما ليس من الحديث فليراجع فانه يظن ان تكون اللام فيه لام
الامر وهو من الحديث قوله الحديث البخاري الخ باللام في التزنيخ وهو يتعلق ه
بقوله ببق على انه علة له اي وبقي معناه الحديث البخاري الدين يسر وفي بعض النسخ
كحديث بالكاف فليراجع هل لفظ الدين يسر مما كان قرانا ونسخت تلاوته اولا قوله
يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر ان قيل كيف الجمع بين قوله تعالى يريد بكم اليسر ولا يريد
بكم العسر وما لا يريد تعالى لا يكون ولا يقع اجماعا من اهل السنة فدم على دم وقوع العسر
ضروري كون تعالى لم يرد ه وقوله ان مع العسر يسرا ان مع العسر يسرا وهذا يدل فطعا على وقوع
العسر وكلام الله تعالى لا اختلاف فيه ولو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلاف كثيرا قلت قال
الشيخ تاج الدين الفارسي في الجواب وبالله التوفيق ان المراد بالعسر في الآية الاولى غير المراد في الثانية
والمراد في العسر الاحكام لا غير بسببه قوله تعالى لا يكلف الله نفسا الا وسعها وما جعل عليكم في الدين من حرج
اي ضيق مما يثيق القيام به عليكم وقوله عليه السلام بعثت بالحقيقة السمحة مع ان صدر الآية يدل
على ذلك وهو قوله تعالى ومن كان مريضا او على سفر فعدة من ايام اخر واما الآية الثانية فالمراد بالعسر
فيها العسر بالارزاق والاكنتساب دون الاحكام وسبب تحو هذا في كلام الشافعي في الحديث التاسع عشر

الاول

في
الاول

قوله

قوله كتبت فرض الجدرى جلد الفروزة والحنف كما حزم به الطبيب محي قوله والتوفيق القتل
عند كان او حطازد الشرخيني وقطع الاعضا الحاطنة وقفي العين والنظر الى الاجل ونزع الماء
في الزكاة واسترقاق السارق للمسروق ومنه وعزيم الغنائم وعزيم السنة الحايض وهو الكنفها
ومضاجتها والاشتغال يوم السبت واذا ذب احد هم حرم عليه كل طيب يستند به المنة الحنيفة
من الطعام قوله واتي بالصلاة بعد الجمل بخبارة الشرخيني ولما صلى وسلم على جميع عموها اذها
عليه خصوصا تنزل على الانبياء والرسل عموما فقال صلوات الله وسلامه عليه اظهار اعظمته واداء
لبعض ما يجب له صلى الله عليه وسلم ان هو واسطة بين الله وبين العباد وجميع نعم الواصلة
اليهم التي اعظمها الاسلام انما هي بركته صلى الله عليه وسلم وعلى يد له وانت يا اي امرى اناه
من غير لا يدخل وقتا لا لقوله تعالى يا ايها الذين امنوا صلوا عليه وسلموا تسليما اقتداء الثواب الوا
في قوله صلى الله عليه وسلم من صلى علي في كتاب لم تزل الملائكة تستغفر له ما دام اسمي وفي رواية
نضلي عليه ما دام اسمي في ذلك الكتاب قال الشيخ احمد روف يظن ان يكون المراد كتب وهو ظهر
او قر الصلاة المكتوبة وهو واسع وانحى وذكر بعض شيوخنا ان صور اربع وان الفضل المذكور
يكن من كتب ذلك او قره ان كان مكتوبا واما من صلى عليه باللفظ في كتاب ولم يكتبه ولم
يكن مكتوبا فيه فانه لا يحصل له الفضل المذكور وهو ظاهر ويدل له قوله ما دام اسمي الخ ان
هو في هذه الحالة لم يدم اسمه في ذلك فتأمله ويفهم مما ذكرانه لوجوه بين الكتابه والصلوة
لفظا حصل له الفضل المذكور بالا وفي انتهت فان قلت لم يكدر صلواتكم على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم
عن ذلك بان الله تعالى لما صلى هو للملائكة على النبي استغنى الاور عن التاكيد والبر الثاني يلدخ
به في الاعتناء بان مصدر صلى ترك الاستعمال في التذويب نحو وتصلين حجيم فترك توكيده لخلاف
الثاني قوله محموق من كل بركة اي بركة فيه وهو تفسير طائفة قوله لكن في القضا بل وهي جعل فيها
بالضعيف اقول اطلاق العمل فيها ممنوع بل شرطه ان لا يشتمل ضعفه وهذا الحديث في اسناده اسماء
ابن ابي زيادة فقد نقل الحافظ بن حجر كذهبي والدارقطني انه منزوك يضع الحديث ولو استدلك بما
راه الدارقطني وغيره من فروع ابن هرة من صلى على في كتاب لم تزل الملائكة تستغفر له الخ كان اولي فانه
وان كان سنده ضعيفا لكنه ليس فيه فواع فليس يشهد بالضعف هنا وفي قوله ووردوا اي بركة
وعشيا اي اول النهار واخره والمراد تعميم الاوقات قوله الاشبه انه من كلام جعفر بن محمد امر فوعا في النسخ

ل

الله
رد

كوس

ينصبه فوعا وصوابه الرفع وغاية ما يتكلف له ان يقال ان لا يامله عمل ليس واسمها محذوف
 اي ليس هو مرفوعا وان خبر يكون المحذوف ان كانه يكون مرفوعا **قوله** لتضعه على اهل كل
 قيل وهو غير منتهى اذ يجوز ان يكون اهل لتضعه اهل لا لتضعه اهل **قوله** والارهاب اسما
 واسماق وغيرهما عبارة المناوي وبوجهها المومنون بدو غيرهما زاد وانما اغيرهما فغير معلوم لنا
 لان **قوله** فدخل الصجاجة الخ فلا يقال ان المامل الصلاة على الصبح **قوله** اما بعد اما بفتح الهمزة وتشديد
 الميم قال الهمامي حرف فيه معنى الشرط صرح به جماعة من اللغويين لا حرف شرط وهي هنا محذوفة عن
 التفصيل كما لخص عليه في المعنى في ما يزيد فنطلق وقول العلامة عبد القادر الكلي في حاشيته على هذا الكتاب
 اما هذه حرف شرط وتفصيل مخالف ذكرنا من التقليد معا وبعد طرف مكان قليلا نقول في الزمان جاز
 بعد عمر وفي المكان دار زيد بعد دار عمرو وهي هنا صالحة للزمان باعتبار اللفظ والمكان باعتبار الرقم
 واختلف في ناصبها اذ وقعت بعدها ففعل الشرط المقدر وقيل ما لينا بنها عن الفعل المقدر وهو
 س فعلي الاول اما نايته عن الفعل معنى دون عمل وعلى الثاني نابت معنى وعملا والاصل مهمليكن من شئ
 بعد ما تقدم فيهما هاهنا مبتدأ والاسمية لازمة للمبتدأ وكن شرط والفا لارفة له غالباً فمن تضمنت
 اما معنى الابتدأ والشرط لزمتهما الفاعل والوصف الاسم مقام المذموم وهو الابتدأ والشرط وانما لارته
 في الجملة تفرغ وقوله وهي هنا مجردة عن التفصيل الخ ففي هذا الحد التوكيد قال السعد وقايدته المبالغة
 والخبر موقوف خرايه لانه جمل لا يما يحصل ما هو واجب الوقوع لاذ قال س معناه فمما يكن من شئ اي
 في الدنيا اي والكون لا يخلو عن وقوع شئ ضروري **قوله** من اسلوب الى اسلوب الخ فلا تكون اول الكلام
 ولا اخره ويسمى هذا المعنى الايتان بعد اقتضابا ومنه هذا ذكره المتقن لحس ما ب ونسب بعد فضل
 الخطاب كما سيذكره انه يفضل بين ما سبق من ذكره تعالى وبين ما اراد من الغرض المسوق اليه في الكتاب
قوله او يرب بن قحطان وفي خرايب ملك للدرقطني ان يعقوب عليه السلام اول من قالها مطلقا وان قلنا
 ان قحطان من ذرية اسماعيل فيعقوب اول من قالها مطلقا وان قلنا ان قحطان قبل ابراهيم فهو اول
 من قالها شورى **قوله** او سبحان بن وايل وعليه فضل الخطاب الخ لكن القول بان اول من تكلم بها سبحان
 فيه نظر لان النبي صلى الله عليه وسلم كان يقولها في خطبه وهو قبل سبحان اجماعا ان سبحان كان في زمن معاوية
 واجيب بان المراد او من قال بعد النبي صلى الله عليه وسلم وصحة هذا الجواب تتوقف افعالنا بقدر عن اجرم
 اصحابه بوجه ولا من غيرهم الى من سبحان والظن خلاف ذلك والاول في الجواب انه اول من تكلم
 بها في الشعر كقوله لقد علم القوم اليمانون اني اذا قلت اما بعد اني خطيبها شريختي قوله

ان كان
 في قوله

ويطلب

وعليها اي هذه الاقوال فيكون داوود لم ينطق بها ففصل الخطاب الذي اوتيه هلا بيته الخ لان هو احد
 داوود **قوله** وفي دالها لغات والوقوف هاهنا بناؤها على الضم لنية معنى المضاف اليه دون لفظه ان كان المضاف اليه
 معرفة والا اعربت مطلقا سواء نوى معناه اولى واذا بنيت على الضم يسأل عنها ثلاثا اسئلة لم يرتب ولم حركت
 ولم كانت الحركة صممة فيقال بنيت لمشاقتها الخ لا لاحتياجها الى معنى ذلك المحذوف وعلى حركة تنبيهها على ان
 لها عرفا في الاعراب وعلى الضم جبر ابا قوى الحركات لما حققها من الوهن ما احتاج اليه وتكمل لها جميع حركات
 الاعراب لانها في الاعراب على المشهور ما جزم من او منصوبة على الظرفية او لتخالف حركة بناها لركنة اعراب
 قال الشهاب وجازها تمام فحتمه من غير تنوين على تيه لفظ المضاف اليه وقال ابن النحاس انه غير معروف
 وروي عن س رقصها ونصبها اي لعدم اللفظة لفظا وتقديرا فالرفع على اصل المبتدأ او على انها فعل
 يكن التي نابت عنها اما والمعنى مهما يكن جرد اي من مناخ من جميع ما تقدم والنصب على الظرف
 لكن النصب لا يساعد عليه الرسم لان محل الوقف عليه بصورة الساكن على لغة ربيعه كما ذكره بعضهم
 والخفي ما في قوله وفي دالها لغات من المسامحة فان اللغات في الكلمة بنماها لا في خصوص الحرف الاخير والراد
 من اللغات اوجه الاعراب الاربعة **قوله** عن اسم شرط هو متهما وعن جملة الشرط وهو معنى قولهم يابينة
 عن اداة شرط وفعله ان من المعلوم ان الفعل له فاعل ولا ينافيه ما تقدم من النسخ عن قولهم لينا بنها
 عن الفعل المقدر انه حصر فلينا مل **قوله** اجيبت بالفاي دخلت الفاء في جوابها لكن هذه الفاء لا تزم
 في جواب مهما اذا كان صالحا لاداة الشرط وتزم في جواب اما قال الرضي لانه لا حذف شرطها فلم تغل فيه
 فنج ان تغل في الجز الذي هو احد منها من الشرط ولما لم تغل في الجز واجبت الفاء لا تحذف الا مع قول
 او في ضرورة او تدوير كما هو بسوط في محل من كتب الحق **قوله** ان التقدير مهما يكن من شئ بعد
 تقد مران مهما هاهنا صندرا ويكن شرط وهو مضارع كان التامه وفاق عليها اما من شئ على قول
 ابي علي واما ضمير مستتر راجع الى اسم الشرط ومن لبيان الجنس ويشكل عليه انه لجزم على جنس
 بعينه واجيب من البيان هنا التعميم ودفع امره نوع بعينه وان المراد شئ خاص وهو مانع من
 مواج مصدر جوابها فان قلت اما زيد فزاهب فالمعنى انه لا يمنع من الذهاب شئ ليس
 فقد رويها جوابا اما ولذلك فن بالفا وهو على تقدير فاني قابل لك او فاقول قد رويها الخ
 لان جواب الشرط لا يكون الاستقبلا وقد هنا للتحقيق **قوله** النون اي الايتان بالنون وفيه مسامحة
 فان الضمير هو نون الا النون وحدها فكان الاو لا يتبع ضمير العظم نفسه او ضمير العظمة الخ تا مل
 توكرفعل الواحد يتامل كون هذا منه شورى **قوله** فتجعله بلفظ الرجع منه رب الرجوع وقوله

ان
 في قوله

صلى الله عليه وسلم وحديثه رضي الله عنهما زملوني زملوني والظاهر ان قوله فتعوله بلفظ الجمع عطف
 تفسير او سيب على مسيب تاما لقوله ليكون اثبت واكد هذا على ان النون للعظمة قال المناوي وقد يقال
 ان النون ليست للعظمة بل المتكلم مع غيره اشارة الى ائمة الحديث قد تداولته الرواة الذين هم
 منهم طيبة وانه متعارف مشهور بينهم كما تختص روايته والرواية الخبر عن عامر لا ترفع فيه
 الحكم **قوله** اي رروا لنا مشايخنا اي نقلوا لنا مشايخنا هكذا في اكثر النسخ وهو على لغة الكوفي
 البراعت وفي بعض النسخ اي روت لنا مشايخنا اي نقلوا لنا فمعناه فتكون على اللغة الجادة كاللغوي
 قوله اي نقلوا لنا فمعناه قال الرعي وعليه فاللايق ان يقال اي في تفسيره وينا بالنسبة للجهول
 وتشديد الواو وصير واو رواية عنهم باجارتهم لسانه واخره التبشيري والنياوي وصدر كلامه بزوا
 الحكامة ابن جبر الاشبلي الا جماع على منع نقل ما ليس به رواية وحرفه العراقي في حذقة نقيب
 الاسانيد وايد بتقل بعضهم عن الحديثين انهم لا ينفقون الا نسخة الا ان قال الراوي
 ان اروي لكن طعن في دعوى الاجماع والعمل على خلافه مناوي وضبطه بعضهم وينا بصيغة
 الجهول وتخفيف الواو على طريقة الحذف والايصال اي روي البناء فتلخص ان فيه ثلاثة
اوجه قوله عن علي بن ابي طالب بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف هو اول من اسلم
 من الصبيان وله سبع سنين او ثمان شهد بدر والمشاهد كلها سوى نبوت فان رسول الله صلى
 الله عليه وسلم خلفه في اهله فقال يا رسول الله تخلفني في النساء والصبيان قال اما ترضى ان
 تكون مني بمنزلة هارون من موسى غير انه لا باني بعدي ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم
 وصهره على سببه نساء العالمين احد العلى الربانيين بل اوجدتهم والشجعان المشهورين بل
 اشجعهم استشهد غلة الجمعة سنة اربعين من ضربته اشقى الناس بعد عاقرة ناقة تمود يشهداته
 المصطفى صلى الله عليه وسلم عبد الرحمن بن محمد المراد من الخوارج سبع بقين من رمضان ومات
 بعد ثلاث وكان له ثلاث وستون سنة ودفن في مسجد الجماعة في الرجة مما يلي ابواب كندة قال
 الصقاني وفي قصر الامارة عند المسجد الجامع وعين قبره اي لم يربعين خوفا من بنس الخوارج
 وصلى عليه ابنه الحسن كذا في تاريخ الباقى ومنه خلافة خمسة سنين الاثلاثة اشهر ونقش
 خاتمه الله الملك ولقبه ابو الحسن وابو تراب كناه بذلك النبي صلى الله عليه وسلم واوجه
 نيا بما بالمسجد وقد علق الثراب بحمته فابقظه وقال قبر ابانراب ولقب ايضا بجيدرة اسم الاسد
 ومروياته خمسمائة وست وثلاثون حديثا **قوله** وعبد الله بن مسعود الهذلي صاحب رسول الله

صلى الله عليه وسلم وظهوره بفتح الط المهملة اي الة الطهارة وتعله توفي بالمدينة سنة
 اثنين وثلاثين ودفن بالبيقع وهو ابن بضع وستين سنة او سبعين مروياته ثمانمائة وثما
 واربعون حديثا **قوله** ومعاذ بن جبل الانصاري شهد بدر وما جدها وبعث الى اليمن
 فاضيا ومعلما وهو الذي قال في حقه المصطفى ان اذ اعلم الناس بالحلال والحرام مات في طاعون
 تمموا س بالاردن سنة ثمان عشرة وهو ابن ثلاث وستين سنة مروياته مائة وسبعة وستون
 حديثا **قوله** وابي الدرداء بفتح المهملين وسكون الراء ومرويه من عامر الانصاري الخريجي كان
 فقيها عالمي شهيدا للمشاهد وسكن ومات بها سنة اثنين وثلاثين مروياته مائة وستة
 وسبعون **قوله** وابن عمر عبد الله اسلم مع ابيه وهو صغير كان شديدا الانشاع لافعال
 النبي صلى الله عليه وسلم وادابها بصدق في مجلس واحد بثلاثين الفا ولد قبل الوحي
 بسنة وتوفي بمكة سنة ثلاث وسبعين مروياته الفان وسبعماية وثلاثون حديثا **قوله** وابن
 عباس هو ترجمان القرآن الحبر البحر عبد بن عباس بن عمر المصطفى حنكته ودعاه الله
 قفله في الدين وعلمه التاويل روى جابر بن عبد الله عن ابي عبد الله في سنة ثمان وستين
 وهو ابن سبعين سنة مروياته الف وستمانه وثمانية وستون وهو احد العبادلة الاربعة
 وهم عبد الله بن عمر وعبد الله بن عباس وعبد الله بن عمر وعبد الله بن الزبير قاله
 احمد بن حنبل وسائر الحديثين واما قول الجوهري ابن مسعود احد العبادلة فادخله فيهم
 واخرج ابن عمر فقلط قال ملا على نعم اذا اطلق عبد الله فالمراد به ابن مسعود في اصطلاح الحديث
 فانه اجلهم وافضلهم **قوله** وانس بن مالك بن صفير الانصاري حذر رسول الله
 صلى الله عليه وسلم وهو ابن عشرين قدي له بلثرة المال والولد وطول العمر والمعرفة اي
 قال اللهم بارك له في ماله وولده واطل عمره وانفرد نوبه فانثرت ارضه كل سنة مرتين
 ودفن من صلبه سوى اسباطه اي اولاد اولاده خمس وعشرون ومائة ومات بالبصرة بعد
 ان عمر اكثر من مائة قيل انه عاش مائة سنة وستا وهو اخر من مات من الصحابة فيها
 ولد قبل الهجرة بعشر ومات سنة احدى واثنين او ثلاث وسبعين مروياته ما يتاح حديث
 وستة وثلاثون حديثا **قوله** وابي هريرة الدوسي عبد الرحمن بن صخر على الاصح من ثلاث
 وثلاثين وجها كان في صغره يلعب بهرة وفي كبره يحسن اليها فكفى بها قال ملا على في فتح مرفها
 لكونها على الها حال كبرها ولو صغر وقت صغرها اولها كانت صغيرة بالنسبة الى غيرها انتهى وفيه

تأمل اسم سنة ست اوسع وكان عريف اهل الصفة ومات سنة تسع اوسع وخمسين بالمدينة
وهو ثمان وسبعين سنة احادينه المرقوعة خمسة الاف وثلاثمائة واربعه وسبعون **قوله** واي
سعيد الخدي منسوب الى حذره بدل مهملة اسم قبيلة من الانصار كان من الحفاظ للكثيرين
والعلم الصالحين الفاضلين مات سنة اربع وسبعين وله اربع وستون سنة وودفن
بالبقيع مروياته الف وسبعون حديثا **قوله** عن عبد الله بن عمر وبفتح العين بن العاصي
رضي الله عنهما من فضلا الصحابة وزهادهم احد العبادلة الاربعة المظومين في قول
بعضهم ابا عباس وعمر ثم الزبير هم العبادلة **قوله** القرشي السهمي المتوفى ه
بمكة او اللطيف او مصر في ثمان عشرة سنة خمس وثلاث اوسع وستين وكان اسلم قبل ابيه
وكان بينه وبينه احدى عشرة سنة في السن فاجزم به المزني كما في الفسطاني والصحيح
كما في توس النيراس نقول ان النورى كناية العاصي وابن ابى الموالى وخوهما بابا **قوله**
وجابر بن سمرة بفتح السين وصم الهم **قوله** ويؤبره بضم النون وفتح الواو من الصحابة
كما في الاصابة **قوله** وسلمان الفارسي صحابي مشهور وحذره في السير المذكور **قوله** رضي
الله عنهم اى حفظهم عن سخطه ان الرضى والرمضان ضد السخط **قوله** من طرق كثيرات
نبلغ تلك الطرق اربعة عشر طريقا من اربعة عشر صحابيا وهم السبعة الذين ذكرهم
المصنف والخسة الذين ذكرهم الشر وقوله كثيرات وفي نسخ كثيرة تأكيد لطرف اى هو جمع طرف
وفعل في افادة الكثرة يجمع على فعل بضمين وفي القلة على افعله وزعم الاحتياج الى ذكرها
لان ليس له الا جمع كثره وما كان كذلك يستعمل بينهما فلا يدل على الكثرة في حيز المنع كيف
وقد صرح ائمة في اجمعه على طرفه منهم الجوهري في صحاحه وناهيك مناوى والطريق
لغة السبيل واصطلاحهم الرواة عن الرواة عن الصحابة وان سفلوا فقال هذه مروياته
ابى هريرة من طريق البخاري ومسلم سعدى فالصاحبة يسمون رواة لا طرقا وح فان طرق
احصى وعبارة بعضهم الطرق الرواة لانهم طرق يتوصل بهم الى المتن والروايات جمع رواية
وهي المتن **قوله** بروايات اى مرويات من اطلاق المصدر وازدادة اسم المفعول كما توزم
انها **قوله** متنوعة اى ذوات انواع والفاظ مختلفة لكنها متقاربة مناوى **قوله** قال
من القول وهو ايراد صورة الكلم نظما بمتزلة ابتداء المحسوسة جمعا قاله الحرلى مناوى **قوله**
من اى انسان ذكر وانما بالغ او مما حفظ من الحفظ وهو كالمعقول واستحكامه في الفعل

قال

قال تارة لقوة النفس التي يثبت بها ما يود اليه الفهم وقارة لضبط الشئ والنفس
قوتارة لاستعمال تلك القوة **قوله** على امتى اى لاجل امتى فعلى للتقليل واحفظا مستقيل
على امتى ويلزم من استغلا الحفظ عليهم عملهم به فعلى للاستغلا الحرارى قال شيخنا النها
ابن الفقيه وعبارة السعدى لاجل تعليم امتى رقبيا عليهم فقيه تفتيمين وخبوزان
يكون حالا اى من حفظ اربعين حديثا مراقبا اياها بحيث تبقى مستمرة على امتى وفي ثمره
على لاجل تعليم امتى فعلى للتقليل لقوله تعالى وتكبر والله على ما هداكم وقيل التقدير شفقة
على امتى انتهى اى فهو على الثاني من باب التفتيمين والامة جمع لهم جامع من دين او
زمان نطلق تارة على كل من بعث اليهم ويسمون امة الدعوة واخرى على المؤمنين
وهي امة الاجابة وهذا هو المراد بهم المستفيعون بها وقد نطلق على الواحد تعظما
كقوله تعالى ان ابراهيم كان امة فانه سعد **قوله** حديثا لقوة ضد التقدير واصطلاحا ما
الى النبي المصطفى صلى الله عليه وسلم بوجه من الوجوه سواء كان كلمة او كلاما او فعلا او تقديرا
او صور حتى الحركات والسكنات بقظة وماها مناوى وهو مضموع على التمييز **قوله** من امر دينها
اى مما يتعلق بامر دينهم اصولا ودرورا واحترز به عن المتعلق بامر دينها فلا يكون بهذه للثانية
بعنه الله تعالى اى حشره من المبحث واصله اثاره الشئ وتوجيهه ويختلف بحسب اختلاف
ما علق به وهو ضربان احدهما الجاد الاعيان والاجناس والانواع وتخص به البارى والثاني
احيا الموت وقد خص به بعض اصفياءه كعيسى مناوى **قوله** يوم القيامة المراد باليوم مطلق
الزمان والقيامة فعالة تفهم فيه التام المبالغة والخلبة وهي قيام امر مستعظم وله نحو ثمانين
اسما **قوله** في زمرة اى في جماعة الفقهاء العارفين بالفروع الفقهية من الفقه وهو لغة الفهم
واصطلاحا العلم بالاحكام الشرعية العمالية المكتسب من ادلتها التفصيلية والعلما هو جمع
قبله لانه يشمل الحديثيين والمفسرين والفقهاء من العلم وهو صفة توجب تمييزا بين العالما لا يحتمل
التفويض ومن ثم قال السلفى استفتيت شيخنا ابا الحسن الكيا الطبري فيمن اومى بذلك ماله
للعلما والفقهاء هل يدخل فيهم كتبة الحديث فقلت نعم كيف لا تدخل وقال صلى الله عليه وسلم من حفظ على
امتى اربعين حديثا من امر دينها بعثه الله فقيها عالما واسند ابوالحسن الجعدى القاسمى
الى على بن الجعدى جارا الى اسفيان الثوري فقال حلفت بالطلاق انى عالم فقال ان كان مستندك
علم فلان واى فلان فقد حثت وان كان عندك اربعون حديثا من قول رسول الله صلى الله عليه وسلم

فانت لم تحت هـ شرخيتي قوله واعتز من تفسيره اي المص بالحفظ بما ذكرى بالنقل وقوله بان
 الخصلة اي من قوله منسوب اليهم كذلك اي لصدته ما قوله حفظها مستظهر اي عن ظهر قلب
 قوله على البترك بذكرها اي بذكر اسبابه بقاى الحديث قوله بخلاف مجرد الحفظ او معرفة المعنى من غير
 نقل قوله يستنبط اي بوخذ قوله من النص من حفظه معنى تخصصه المعنى المخصص هنا نفع الامة
 فاستنبط من الحديث نفع الامة وهو خصه بالنقل ان هو الذى حصل به النفع بعد ان كان الحديث تاما
 محتملا للحفظ عن ظهر قلب وللتقل وللفهم تاما قوله على ان الحفظ ضبط الشئ ومنعه من
 الضباع وهو صادق بالنقل قوله دخل في ذلك الوعد وان الحفظها عن ظهر قلب وان لم
 يعرف معناها ومن حفظها بقلبه او عرف معناها ولم يتقلها لم يشمله الوعد قوله قيل وان كتبها
 في عشرين كتابا وفيه نظرا لان كتابتها نقل لها عبارة المناوى وصرح جمع منهم الطوفي بعدم
 الاكتفاء بالكتابة ولو مرارا وتراعا الميتمى فيه بان كتابتها نقل لها متنوع اذ الكتابات لا يغير
 روايتها لا اثرها والا نضاف انه لا يدخل في الوعد الا من حدث باربعين له بها رواية او نقلها له
 عن احد روايين الاسلام المعروفة المعول عليها الرجوع اليها وبما في الشبثي وفي معنى الحفظ
 المضبط بالكتابة واطلاع الناس عليه او اما مجرد الكتابة فلا يكفي وان كانت تقلا لا بها لا ينهي
 تقلا على الامة الا اذا اطلعوا عليها قوله وخبر اى ومقتضى خبر ثوابك على قدر فضلك وخبر
 افضل الاعمال اخرجها اى اشقيها بلحى قوله ويرد تنظير اى قوله كان في دخوله فاعله في ذلك
 الوعد نظر قوله وكذا ضعيفه في الغضاب وهل تشمل الوقوف بالجلوا اما ان يكون ذلك الموقف
 لا يقال مثله من قيل الرى او يقال فان كان الاول فهو في حكم المرفوع فلا يرب في دخوله وان كان الثاني
 فيبنى ذلك على الحديث هل يطلق على الموقوف وفي خلاف معروف واجهور على انه لا يطلق عليه المقيد
 فلا يدخل في الوعد بتجريح اربعين كلها او بعضها موقوف للراى فيه مجال والمرسل والمقطوع والمنقطع والقاد
 والمكسر والعمل من اقسام الضعيف فلا يدخل الا ان كانت في الغضاب لساوى قوله لا اختناج العمل بها اى
 بالاخبار الضعيف فيها اى في الحلال والحرام قوله الكيا بكسر الهمزة وسكون اللام وكسر الكاف وتحتجيف
 المشناه التخنية معناه الكبير القدر بلغة الروس واسمه واسمه على بن محمد تميم الاسلام توفي سنة ثمانمائة وثلاث
 والاربعين براشد دة وبين مهيمة لا علم سبته استوى قوله ونظر في كلام الكيا المذكور الرافى ايضا
 قوله قيل ووجه اثار هذا العدد اى الاربعين بلوع دراهمه اى الزكوة قوله وفي الحديث الحسن انك ايها الصبي
 في زمان من ترك عنك عشر ما اربيه من الاريا المرون والنهن من المنكر هلك امر الاسلام وكثرة انصاره ثم نابى
 زمان من عمل منهم اى من اهل ذلك الزمان بعشر ما اربيه بخالعزرج لضعف الاسلام وقلة انصاره ثم

هي صح

عن اى هرة وقد نظم هذا الحديث النور على الاجهوري فقال وفي الحديث انك لو تتركون عشر الذي
 به امر الله لتهلكون ثم يحى زمن فيه النجاة بفعل عشر من من يبر اشنباه وذا على الامر المعروف حمل
 كالتفهى عما انكر الشرع الكمل قوله شافعا من الشفاعة وسؤال الحيز للغير والمراد هنا سؤال النجا وشرع الزيادة
 والبره شرخيتي قوله وشهيد اى شاهد على ايمانه وما يتعلق به قوله ادخل من اى ابواب الجنة ثبت ان
 قلت اى مما تقتضى صدر الكلام فلم تقدم الفعل والجار فالجواب انه ان يبقى فيه معنى الاستفهام
 فيعمل على الحدف اى ادخل من اى ابواب الجنة ثبت ادخل والا كما في الحديث ولا حاجة الى ذلك وان
 جاز لرعاية حق المصدر واما دخول الجار فيه فيقدر الاستفهام قبله وخص به لا تحاده بالجر
 ولشدة الاتصال بينهما فكما هما كلمة واحدة سعد وقوله كما في الحديث اى ان اى في الحديث ليست
 استفهامية بل موصولة وقوله وان جاز اى يجوز جعلها استفهامية نظرا للاصل وكلامه يفهم
 ان اصلى للاستفهام وليس كذلك والوجه انها في الحديث ليست موصولة والمعنى ادخل من
 الباب الذى اردته تاما قوله الشهيد جمع شهيد وهو قاتل المعركة سمي شهيدا لان ملائكة الرحمة
 تشهد له وكان الله وملائكته يشهدون له بالجنة اولانه ممن يستشهد يوم القيامة على الامم الخالية
 اول سقوطه على الشاهزة اى الارض اولانه حتى عند ربه حاضرا ولا يشهد ملكوت اسمه وملكه قوله
 نوع تخالف غير ذلك لما سبذكره في امكان الجمع قوله الادنون والاعلون بفتح ما قبل الواو والا
 الادنون والاعلون قوله وقد جمع بان حفاظ الازبعين اى ناقليها لامة مختلفوا مراتب
 اى الدرجات عبارة المناوى اى لان حفاظ الازبعين مختلف درجاتهم فمقتصر على الرواية دون
 الدرانية فهذا الحشر في نكرة الفقهاء والعل القوله عليه السلام من تشبه بقوم فهو منهم فمن تشبه
 بالعلماء لم يكرم كما يكرمون وان لم يكن منهم حقيقة ومنهم من ضم الرواية الدرانية بان نقل الاحاديث
 وفهم ظاهرا معاينها وفهمها غيره فهذا يكفى في نكرة العلم ويجتمع مع الشهداء ومنهم من
 فيه اهلية التخيير واستنباط الاحكام فهذا فقيه عالم يبحث على ما مات عليه قوله
 وانفق الحفاظ اى اكثرهم جمع حافظ وهو من حفظ مائة الف حديث متنا واسنادا ولو
 بتعدد الطرق والاسانيد ومن روى ووعى ما جناح اليه ولا اهل الحديث مراتب اولها الطالب
 وهو المبتدى ثم المحدث وهو من تحمل روايته واعنى بدرابته ثم الحافظ وقد ذكره
 الحجة وهو من احاط بتلاثمائة الف حديث ثم الحاكم وهو من احاط بجميع الاحاديث
 الروية ذكره المطرزي قوله على اى الحديث المذكور وهو من حفظ على اى الحديث ضعيف

قال السعدي في شرحه كل حديث لم يجمع فيه شروط الصحيح او الحسن بان يكون بعض روايته
مرودا بواسطة عدم العدالة والرواية عن من لم يره او سوء الحفظ وتهمته في العقيدة او عدم
المعرفة ممن يحدث عنه او الاسناد الامن لا يعرف او جعل اخر **قوله** ويرهن عليه اي اقام البرهان
على ضعفها **قوله** اخذت فوه جوابا اذا وفي نسخة احدث اي الانضمام فوه **قوله** وقد للتخفيف
هنا صنف من التصنيف وهو في اللغة يميز الاشياء بعضها من بعض وفي الاصطلاح بمعنى التاليف
العلماء المتقدمين والمتأخرين في هذا الباب يعني في جمع الازعجين ما لا يخصى اي لا يوجد
واصله العد بالحصى **قوله** من المصنفات بيان لما وهذه العبارة مبالغة في الكثرة لانها محمولة
على الحقيقة ملاء على **قوله** فاول من علمته صنف فيه اي في هذا الباب والاول هو الفريد السابق
فلو قال اول عبد اشترينته فهو حر فلو اشترى عبدت في المرة الاولى لم يعتق واحر منها
لفقد فريد الفريضة ولو اشترى في الثانية واحر لم يعتق لفقدان قيد السابق سعد **قوله** عبد الله
خير اول وهو ابو عبد الرحمن عبدالله بن المبارك بن واضح الخنظلي النخعي من تابع التابعين
احد الائمة الاعلام قال ابن مهدي الائمة اربعة سفيان ومالك وحماد بن زيد وابن المبارك
وقال احمد لم يكن في زمن ابن المبارك اطلب للعلم منه وكان صاحب حديث حافظا وقال
ابن معين ما رايت من محدث له الائمة منهم ابن المبارك وكان ثقة عالما مستتبنا صحيح
حديثه وكانت كتبه التي حدث بها عشرين الفا ولد سنة تسع عشرة ومائة وقيل سنة
ثمان بعد المائة وتوفي منصرفا من الجهاد سنة احدى وثمانين ومائة وله ثلاث وستون
سنة وكان ابوه مملوكا لرجل من همدان شيرخيتي **قوله** الطوسي بضم الط نسبة الى قرية من قرى
شيرخيتي **قوله** الرباني وصفه بذلك لفظ ابن خزيمة وهو رباني هذه الائمة لم تر عيناى
مثله الرباني منسوب الى الرب بزيادة الالف والنون للدلالة على كمال الصفة كما يقال لكثيف
الشعر شعراى وهو اى الرباني الشديد المتمسك بدين الله وطاعته كذا في الكشف
وعن المبرد انه منسوب الى ربان الذي يزي الناس بالعلم والتخليم واصطلاحهم وقال
الصوفية انه الكامل من كل الوجوه في جميع المعاني وفي البخاري ويقال الرباني الذي يزي الناس
بصغار العلم قبل كبار قال الفسطلاني اى بزيارات العلم قبل كلياته او بفرقة قبل اصوله
او بواسيله قبل مقاصده او ما اوضح من مسابله قبل مادق منها وقال الشر هو من افيضت
عليه لتوفي سنة اثنين واربعمائة **قوله** ابن سفيان بتدليل السين السنوي بنون هائلة

عقودتين

مفتوحتين فواو نسبة لسنام مدينة خراسان ومثله فيما ذكر النساي بالهمزة شيشيري رجل
البلدان وشيخ وصنف وكان له كرامات توفي في سنة ثلاث وثلاثمائة سعد **قوله** وابو بكر محمد
ابن الحسين بن عبد الله البغدادي صاحب كتاب الشريعة والازعجين وله تصانيف كثيرة
كان عالما ثقة دينا حدث ببغداد ثم انتقل الى مكة واستطابها فقال اللهم احبني في هذه
البلدة ولو سنة فسمعها تقايقول سنة ولكن ثلاثين سنة فلما كملت قيل له قد وقينا
بالعهد فمات سنة ستين وثلاثمائة **قوله** الاخرى نسبة الى الاحر لبيع او غيره **قوله** وابو بكر محمد
ابن ابراهيم الاصفهاني من لم يابى فهم كان ثقة على من حفظه توفي باصبهان سنة ست وستين
واربع مائة سعد **قوله** وبالقالا الباعارة السود والاصفهانى بالبا والفا مع كسر الهمزة وفتحها
والفتح اقصح ه وقال ابن رسلان نسبة الى اصبهان بلدة من بلاد فارس ه وفي القاموس
ان القانديل منه بافقول الشرا لا يامشك وفي بعض النسخ بالفا والبا فلا اشكال ويمكن ان يكون
مراده لا بالبا من حيث نسخة المص **قوله** والدارقطني ابو الحسن على بن عمر بن احمد بن مهدي
صاحب السنن والعلل والافراد وغير ذلك قال الحاكم وحدثه في القهقرى والحفظ والورع
امام القراء والمحدثين لم يخلق على اديم الارض مثله وقال الخطيب كان فريد عصره وامام وقته
وانتهى اليه علم الاثر والعروة بالعلل واسما الرجال مع المدق والثقة وصحة الانتقاد قال
رحاب بن محمد العدل قلت للدارقطني هل رايت مثل نفسك فقال قال الله تعالى فلا تزكوا انفسكم
فالحج فقال لم ارا احد جمع مثل ما جمعت وقال ابو زر الجافظ قلت للحاكم هل رايت مثل الدارقطني
فقال هو لم ير مثل نفسه فكيف انا وكان عبد العتي اذا راى الدارقطني قال اسنادى وقال القاضى
ابو الطيب الدارقطني امير المؤمنين في الحديث وقال البرقاني املا على كتاب العادل من حفظه
ولد في ذي القعدة سنة خمس اوست وثلاثمائة وبعث لثمان خلون من ذي القعدة سنة خمس
وثمانين وسنة تسع وسبعون سنة شيرخيتي **قوله** بفتح الراء وسكن ملاء على **قوله** والحاكم ابو
عبد الله محمد بن عبد الله النيسابوري صاحب المستدرک والتاريخ وعلوم الحديث والادخل
والاكليد ومناقب الشافعي وغير ذلك ولد سنة احدى وعشرين وثلاثمائة في ربيع الاول
ودخل الحمام بنيسابور ثم خرج فقاهه وقبض وهو موثر لم يلبس قبضه وذلك في صفر سنة
خمس واربع مائة شوبري **قوله** وابو نعم احمد بن عبد الله الاصفهاني مصنف حليلة الاوليا ولد
سنة اربع وثلاثين وثلاثمائة ومات سنة ثلاثين واربع مائة وهذا الاسان اعني قوله

والحاكم ابو عبد الله وابو نعيم سافظك في شرح ابن حجر موجودان في الاصول المصححة والمنون المشروحة كما قاله ملا علي **قوله** وابو عبد الرحمن محمد بن الحسين صاحب الحقايق وطبقات الاوليا كان عدل ثقة سنا ذاتي القاسم القنبري وشيخ ابى سعيد بن ابى الخير واثى عليه الشيخ عبد الله الانصاري صاحب المنازل كثيرا وقد طعن فيه ابن الجوزي كما هو ذا به في شان الائمة توفي يوم الاحد ثالث شعبان سنة اثني عشرة وازرعها به ودفن بنيسابور **قوله** ابو سعد محمد صوابه كما في المناوي وملا علي احمد بن محمد بن احمد بن عبد الله بن جفص كان ثقة متقنا صنف وحدث ورجل الى مصر مات بها في ستون سنة اثني عشرة وازرعها به **قوله** نثر تخنيته اى ساكنة **قوله** الى مالين واهل هرة يقولون مالان وح فيقال فيه للمالاني المروى الانصاري **قوله** وابو عثمان اسماعيل الصابوني **قوله** نسبة الى عمله قاله السمعاني ولعل احد لجداده عمله وهو المعروف بشيخ الاسلام كان اماما مفسرا محدثا فقيهنا روى عن الحاكم وروى عنه البيهقي **قوله** ومحمد بن عبد الله الانصاري المروى منسوب الى الانصار وهم الاوس والخزرج ولد سنة خمس وتسعين وثلثمائة وكان كثير السهر صنف وحدث وكان قويا في بضرة السنة توفي بهامة يوم الجمعة في ذي الحجة سنة احدى وثمانين وازرعها به سعد **قوله** وابو بكر احمد بن الحسين بن علي بن موسى البيهقي نسبة الى بيهق بفتح الباء الموحدة قرية بناحية نيسابور على عشرين فرسخا احدا لعمد الشافعية قال امام الحرمين كل شافعي فليشافعي عليه للمنة الا البيهقي فان له على الشافعية المنة ولد في شعبان سنة اربع وسبعين وقيل اربع وثمانين وثلثمائة والى شعب الايمان ومات في جمادى الاولى سنة ثمان وثمانين وازرعها به بنيسابور ونقل في تابوت الى بيهق ميرة يومين واورد المصنف نثر في الاولين لعلمه بالتأخر الزماني فيهما خلاف البواني وما خصص المشاهير بالذم نعم فقال وحلائق لا يحصون بالنسبة للجهول اى لا يوجدون كثر منهم من المنتقذين والمتأخرين بعد الصحابة والتابعين ولا سيما المتقدمان ايضا الى هنا سقط من شرح ابن حجر **قوله** في الصحيح اى صحيح البخاري **قوله** ومن شفاوته نزلت ذلك وفي الحديث ما خاب من استخار اى الله ولا ندم من استشار اى من نصحه ولا عال من اقتضى اى ولا اقتصر من استعمل العفد في نفعه عياله شب **قوله** قدمها للمجواب لما **قوله** كما قال وقد استمرت لانه بطلب من كل فادم على امر مجهول باقنيته ان يستخير الله تعالى في الاقدام والاجام وقد كان صلى الله عليه وسلم يعلم الناس دعا الاستخارة كما علمهم السورة من القرآن وكان يامرهم بذلك وفي

الحديث

وفي الحديث الذي رواه ابن السني عن انس رضي الله عنه اذا هممت بامر فاستخر ربك فيه سبع مرات ثم انظر الى الذي سبق لاقبلك فان الخيرة فيه وصفها ان يصلي ركعتين يقرأ في الركعة الاولى وربك تخلق ما يشاء ويختر الاية الى قوله يعلمون وقيل قبلهاها الكاف والهمزة وفي الركعة الثانية قوله تعالى وما كان لمومن ولا مومنة الا قوله صلا لا مبينا وقيل قبل هو الله احد الخ ثم يدعوا بعد السلام من الركعتين بان يقول اللهم اني استخبرك بعلمك واستغفرك بقدرتك واسئلك من فضلك العظيم فانك تقدر ولا اقدر وتعلم ولا اعلم وانت علام الغيوب اللهم ان كنت تعلم ان هذا الامر خير لي في ديني ومعاشي وواقية امرى اوقال عاجل امرى واجله فاقره في ويسر لي ثم بارك لي فيه وان كنت تعلم ان هذا الامر شر لي في ديني ومعاشي وواقية امرى اوقال عاجل امرى واجله فامره عني وامرني عنه واقدر لي الخير حيث كان ثم ارضني به قال ويسمى حاجته قال الشيخ خليل في منسكه ثم لم يحسن بعد الاستخارة لما استخرجت له نفسه فالج ينبغي التقط لدقيقة يغفل عنها ولم الرمن بنه عليها وهي ان الواو في المتطافات التي بعد جبر على باها والتي بعد شرمعى اولان المطلوب تبسيير لانه ان يكون كل من احواله المذكورة من الدين والدنيا والعا والاحل خير والمطلوب مرفه يكفي فيه ان تكون بعض احواله المذكورة شر او في بقا الواو على حالها ايها لانه لا يطلب مرفه الا اذا كان جميع احواله لا بعضها شر وليس مراد كما هو ظاهر قال النووي والظاهر ان صلاة الاستخارة تحصل بركعتين من الرواتب وبخية المسجد وغيرها من النوافل **قوله** اي الضرايف لا يقال جمع الحديث وتدوينه مستحب والاستخارة اعلم في المباح لقوله الواو واجب **قوله** لا يستخار في فعلهما والحرام والمكروه لا يستخار في تركها فالخبر الامر في المباح لانا نقول الاستخارة تكون في المستحب ايضا اذا تعارض امران يابها يبدأ والمولوف كان اوقاته موزعة على النذر والافقيا والتاليف في الفقه والحديث فاستخار ايه تعالى باها يبدأ لجمع هذا الاربعين امر غيرها مناوي **قوله** اقتدا بهو الائمة الاعلام اى ناسيا بهم يقال اقتدى فلان بفلان اذا فعل مثل فعله تاسيا والقدوة الاصل الذي تستشعب منه الفروع والائمة جمع امام واصله من يقتدى بقوله فوعله محققا او مطلا ومن نثر قالوا الامام الخليفة والامام المعتدى به مناوي والسلام جمع علم بفتحيتين وهو ما بهندي به الى الطريق ويطلق العلم على الجبل لانه بهندي به كما قالت الخنساء وان صخر التاثر للقرية كانه علم في راس دنار وفي قولها وان صخر وهو اسم اخيها لطيفة اتفاقية لنا سنة الجبل وسمى العالم علما لانه بهندي الناس بعلمه كما يقال فلان جليل في

العلم ولو قدره واشتهاره **شبه قوله** وقد اتفق العلماء على جواز العمل بالحديث الضعيف في فضائل الأعمال لا في الوجوب والحرمة في ذكر الاتفاق نظر لان ابن الغزالي قال ان الحديث الضعيف لا يعمل به مطلقا قال المؤلف في الاذكار ذكر الفقهاء والمحدثون انه يجوز ويستحب العمل في الفضائل والترغيب والترهيب بالحديث الضعيف ما لم يكن موضوعا واما الاحكام كالحلال والحرام والمعاملات ولا يعمل فيها الا بالحديث الصحيح والحسن الا ان يكون في احتياط شئ من ذلك كما اذا ورد حديث ضعيف براهنه بعض البيوع والا تكمه فان المسحوب ان يتنزه عن ذلك ولكن لا يجب وحمل بونه لا يعمل في الضعيف في الاحكام ما لم يكن تلقته الناس بالقبول فان كان كذلك نعين وصارحة يعمل بها في الاحكام وغيرها كما قاله الامام الشافعي ومن ذلك ما نقله الحافظ جلال الدين السيوطي في الخصائص المصري ان رسول الله صلى الله عليه وسلم ما وطئ على صخر الا واثر فيه وعزاه الحافظ زرين الدين العديري وقد اعترضه هذا الحديث بشواهد كثيرة قال البخاري في كتابه القول البديع سمعت شيخنا ابن حجر مرارا يقول شرايط العمل بالحديث الضعيف ثلاثة الاول متفق عليه وهو ان يكون الضعيف غير شديد وشديد الضعيف هو الذي لا يخلو طريق من طريقه من كذاب او منتهم بالكذب والثاني ان يكون مندرجا تحت اصل عام فيخرج ما يخترع بحيث لا يكون له اصل اصلا والثالث ان لا يعتقد عند العمل به ثبوته ليلابست الى النبي صلى الله عليه وسلم ما لم يقبله ولا خيران عن ابن عبد السلام وصاحبه ابن دقيق العيد والاول نقل العلاء الاتفاق عليه وعن احمد انه يعمل به اذا لم يوجد غيره ولم يكن ثمر ما يعارضه وفي رواية عنه ضعيف الحديث احب اليها من راي الرجال وذكر ابن جرير الاجماع على ان مذهب ابي حنيفة ان ضعيف الحديث اولى عنده من راي الراي والقياس اذا لم يوجد في الباب غيره وقد تخصل ان في العمل بالحديث الضعيف ثلاثة مذاهب الاول لا يعمل به مطلقا الثالث وهو الذي عليه الجمهور يعمل به في الفضائل ونشره وشورى وبشارة الشمس الرملي في الخراب الوضوء اعلم ان شرط العمل بالحديث الضعيف عدم شدة ضعفه وان يدخل تحت اصل عام وان لا يعتقد سببه بذلك الحديث وفي هذا الشرط لا خبر نظر وقوله وان يدخل تحت اصل عام حديث الصلاة خير موضوع فاذا ورد حديث ضعيف بصلاة كعتين بعد الرول مثلا عمل به لدخوله تحت ما ذكره ويصير كحديث الحسن لغيره لان فضائل الاعمال ينسأح فيها الكون الى اصل بها ثوابا مجزئا ولا ينزب على فعلها محظور بخلاف غيرها فاذا خا طوافيه فلم يثبتوه بذلك ع ش قوله

كالمصنف

ولا ضياع حق للمغير هو من عطف الخاص على العام لانه من افراد الحرام وتكثفه تزيد الاهتمام بحق الادي قوله وفي حديث ضعيف من بلغه عن ثواب عمل فعمله حصل له اجره وان لم يكن قلته او قال عبارة المناوي وقد روى ابوالشيخ ابن حبان في كتاب الثواب عن جابر وابن عبد البر عن انس مرفوعا من بلغه عن امه شئ فيه فضيلة فاخذ به ايماننا ورجا لغوايه اعطاه الله ذلك وان لم يكن كذلك وقد ورد بعض الشرايح هذا الحديث مشوشا على غير وجهه ولم يمتحصر له فتحا ولا صحابيا وقال عفتة او كفال وكان الا ولجنيه لذلك **قوله** اختراع عبادة كلام اضافي خبر ثابت وشرع بالرفع عطف على اختراع وهو مصدر مضمون يعمل عمل فعله ومالم ياذن مفعوله والغافل محذوف **قوله** ظنا فويا اخرى اي قريبا من القطعي وقوله لا يرد بمثل ذلك الاعتراض وهو ان القضايل انما تنلقى من الشرع الخ وقوله لولم يكن عنده اي عن ذلك الاعتراض قوله ليبلغ الشاهد الخ بكسر لام ليبلغ وهي لام الامر ويبلغ مجزوم بها وحركت عينه بالكسر لتفاسا كما قال القسطلاني قال السعداي ليبلغ من سمع كلامي الغاييبين وهذا يخبر عن التعلم والتفكير فانه لو اذ اي كل منهما لا تقطع العلم بين الناس وعبارة المناوي ليبلغ الشاهد عنكم اي الخ امر السامع ما قول الغاييب عن المجلس لان الشاهد له سماع وروية فيبلغه الغاييب افادة رواية لينتشر العلم ويكثر العمل والروية مقدرة اي ليبلغ شاهدكم الى غاييكم والتبليغ كان في زمن المصطفى فرض عين وبعده فرض كفاية فمن حفظ على الامة الحديث فقد قام فرض الكفاية وقوله ولا يقبه مقدرة لاحاجة اليه ان بلغ مقعد الغاييب مضمون على المفعولية حقيقة فليتنامل **قوله** يبلغ بالتشديد من بلغ وهو المسموع من مشائخنا قال ملا علي قزويني حقيقها في قوله تعالى بلغكم سالان في اي لم يقل من سمع كلامي الغاييب ويدخل المص في هذا الحديث بطريق القياس اي بنا على انه مستنبط من النص ه معنى عجمه فلا اشكال فليتنامل **قوله** في خطبته اي خطبته التي صلى الله عليه وسلم التي خطبها في حجة الوداع **قوله** ابن مند هو الحافظ احد كبار هذه الصناعة مما جاب وجال ولقي الامام والرجال وشرق وروى ويعد وقرب ابو عبد الله محمد بن اسحاق بن محمد بن يحيى العديري الاصبهاني وعنده لقب لوالد يحيى واسمه فيما يقال ابراهيم بن الوليد مات في سلخ ذي القعدة سنة خمس وتسعين وثلاثمائة من عواريع وثلاثين سنة سخاوي **قوله** عن ثمانية عشر صحابيا ولذا عد بعضهم من المتواتر مناوي **قوله** بلغوا عنى ولو ابرز رواه البخاري مناوي **قوله** انظر ايده يحمل الخبر والدعا وكل فيحتمل كما قال الحافظ العراقي كونه في الدنيا وكونه في الآخرة وكونه فيها مناوي **قوله** من المقاربة يتغلق بكل من نشر ونشر ونشر يعني ان كلاما خوردا

كثير

يد

على

النسابة قوله اني لاري في وجوه اهل الحديث نفرة وجبالا ومن نظم الحافظ جلال الدين السيوطي في الحديث
من كان من اهل الحديث فانه ذو نضرة في وجهه نور سطع ان النبي دعا بقضرة وجهه من ادى الحديث
كما قيل وانبع ومن نظمه اهل الحديث لهم مفاخر ظاهره وهم نجوم في البرية زاهرة في اى ممر حدثوا
نلقاهم خلفا لعدا الشريعة فاهره بالنور قد ملئت حشايشه صدرهم فكذا وجوههم تراهم ناضره
قوله اى لانها دعوة لحييت او اخبار وقد فنته ملا على قوله وانما معناه حسن الله وجهه وخلفه
اى في جاهه وقدره هكذا في النسخ ولعل لفظه في الثانية سبق فله فانه تفسير لوجهه المنسوب
فالظاهر ان يقال جاهه وقدره اى حسن الله جاهه وقدره في الناس فليتنامل في اطلبوا الجوارح الى
حسان الوجوه اى مضافة الى حسان الوجوه اول المعنى من قوله وذوى الاقدار عطف تفسير قوله
وهو اى قول ذلك البعض تاويل بعيد لقوله مخالف للظاهر بيان لبعده المحتمل لان بران حسن الوجه
ويريقه ونفى ايضا انه متمم ان يكون معناه وصله الى نفرة الجنة وهو نعيمها او النضرة يوم القيامة
قال تعالى تعرف في وجوههم نفرة النعيم ولقاهم نفرة وسرورنا على ان المراد حصول ذلك في الاخرة
على ما تقدم وخص حامل السنة بالدعاء لانه سعى في تحصيل نضرتها وتجويدها فجازاه الله في رعايه
له بما يناسب حاله لان الجزا من جنس العمل قوله ينشكوا ل بفتح الباء وسكون اللام وضم الكاف عجمي والظفر
انه ممنوع من الصرف للمعلمة والجمعة قوله امر اى رجلا وموثه امر ل قال في القاموس المراد الانسان
او الرجل وفيه لغات من تثليث الهم و امر بزيادة همزة الوصل مع ضمها وفتحها وكسرها في جميع الاحوال ومع
تغيره باعتبار اخرها فتتم الراء الراء وفتح مع النصب وتكسر مع الجر ثم ان اريد به الرجل فيقال انما
خصه لان اكثر من بروى الاحاديث وجمعها ويبلغها الرجال فانها ناط بهم لذلك فان فرض انه قام به
امرأة دخلت في ذلك مناوى قوله سمع مقالق اى منى او من اصحابى او من اتباعى ملا على قوله
قوله فادهاى الى من لم يتلوه كما سمعها من غير زيادة ولا نقص فمن زراد وانقص فغير لا مبلغ
فيكون الدرا مصر وفاعنه مناوى قوله فرب مبلغ ففتح اللام اوى من سامع اى لما زرق من العلم
وكال لفظته والمعرفة وفي الحديث وجوب تبليغ العلم وهو الميثاق لما خوذ على العمل وانه تج في اخر
الزمان من له من العلم ما ليس من تقدمه لكنه نادر بدلالة رب وان حامل السنة يجوز التلقي
عنه وان كان جاهلا بمعناها وهو ما جوز على نقلها وان لم يفهمها مناوى وقال في شرح الجامع الصغير
بين به ان راوى الحديث ليس الفقه من شرطه انما شرطه الحفظ وعلى العقيدة التفهم والتدبر قوله
الاستنباط والاستدراك لمعانى الكلام اى استنباط معانى الكلام وادراكها قوله ومن ضمنه اى الخبر

وليس

وليس في قوله كما سمعها منع لرواية الحديث بالمعنى بشرطه عبارة جمع الموامع وشرحه للجلال
مسئلة الائمة الانزعة على جواز نقل الحديث بالمعنى للعارف بمدلولات الالفاظ وموافق الهلام بان
ياتى بلفظ بدل اخر يشاركه في المراد منه وفهمته لان المقصود المعنى واللفظ ذاته اما غير العارف
فلا يجوز له تغيير اللفظ قطعا وسوا في الجوارح السنى الراوى للفظ لا ه ثم ذكر برفيقه الاقوال افترا
قوله في الحديث غير رفيقه كلام اصافى من فروع خبر محرر رب لانه مبتدأ محروس لفظا رب التى هي حرف
تشبيه بالزايد فابته اختلف هل ثواب قارى القرآن ام لا قال الجلال السيوطي في الفقه الحديث
وهل ثواب قارى الانا تكفارى القرآن خلف جارى وانظر هل ثواب مستوعه كتواب
مستمع القرآن وقد عد من يوتى اجره مرتين امره شورى قوله ثم للترتيب المذكرى لاه
المعنى قوله من جمع من الجمع وهو ضم الشئ بتقريب بعضه من بعض في اصول الدين اى
الالهييات والنبوات والحشر والنشر سعد قوله في الجهاد اى قتال الكفار اى في فضله قوله
في الرفد في الدنيا وذمها يقال زهد فيه رغب عنه وزهد عنه رغب فيه سعد قوله في الاداب
جمع ادب وهو حسن الاحوال والاخلاق واجتماع الحاصل الحميدة سعد وبشارة الشورى الا
بما جمع ادب كاسباب جمع سيب اى فاصلة اداب بمرتين قلبت الثانية الف وهو استعمال
ما يجد قوة وفغلا اى حسن الاحوال والاخلاق واجتماع الحاصل الحميدة من سبط الوجه حسن
اللقاء وحسن تناول والاخذ وبذل الجهود وترك السفه وقال ابن بطاينه الادب الوقوف
على المسخسات وقيل الاخذ سكارم الاخلاق وقيل هو انظير من فوفه والرفق من دونه وقيل
غير ذلك وينقسم لربعة اقسام طبيعي كالكرم والشجاعة وكسب المعرفة والخو والمعرفة والشعره
ومعرفة الكتاب والسنة وعلومهما وضوى وهو ضبط الحواس ومراعاة الانفاس وشربى وهو امتثال
الما مورث واجتناب المنهيات وبعضهم وما كل وقت ترى مسعفا فكن حافظا لطريق الادب
ترى الله يسكنى ما قد حقى فتحظى بكر ونيل الرتب قال بعض المتقدمين كان قوة الاجساد بالاطمحة
المصنوعة لذلك قوة العقل بالاداب المسموعة قوله في الخطب اى خطب المصطفى صلى عليه وسلم الكلى
الخطب بها في خو حقه ويندوا واستسقا وكسوف وبوفرة وعند تولد الامور المهمة وقدوم الوفود عليه
وخودك جمع خطبة وهو كلام يدين القلوب الفاسية ويرغب الطباع النافرة سعد قوله خفا صد
بلا توتين المنع من الصرف لصيغة منتهى الجموع جمع مقصد بكسر الصاد صالحة اى انما من حسنة
قوله وقد رتب من الرى لاه من الروية اى حصل لى راي صحيح للسمع والاعانة على البر والتقوى

جمع الحديث كتاب

ادب

اي وقع في قلبى ذلك **قوله** اهمر من هذا الذي جمعه هوة الايمه من الازبعينات مشتغلة بالرفع على كونها
 لا زرعون وبالنيب على الحال **قوله** على جميع ذلك الذي جمعه في اصول الدين وغيره الخ ما ذكره وهو
 كذلك لا شأنا لها الخ **قوله** لان منها ما يرجع الى نصيح النبي اي وهو الحديث الاول انما الاعمال بالنيات **قوله**
 والتقوى في السر والعلن اي كما في الحديث الثامن عشر انك ما كنت وقوله وزهد في الدنيا اي وهو
 الثلاثون زهد في الدنيا يحب الله الخ وقوله وقصر الامل اي وهو الاربعون كن في الدنيا كأنك غريب
 او عابر سبيل وقوله وترك ما لا يعنى من الفضول وهو الثاني عشر من حسن اسلام المرتكبه على
 يعنيه وقوله ولا اشتغال بالذكر وهو الثالث والعشرون الحمد لله تملأ الميزان وسبحان الله والحمد
 تملأ ان وطلا ما بين السما والارض وكذلك ان لم بكل شيعة صدقة الخ وقوله والاشغاد في
 الملقا التاسع عشر من قوله احفظ الله تجده في هلك وقوله ولنوامح الخلق وحسن الخلق
 معهم بالا داب كما في الثامن عشر ايضا من قوله حسن اسلام تركه ما لا يعنيه **قوله** وارادته الخ
 ظاهره وباطنه اي كما في الثالث عشر من قوله لا يوم من احدكم حتى يحب اخيه ما يحب لنفسه وقوله
 وغير ذلك اي من نحو بيان الايمان والاسلام والاحسان واتقا الشبهات والابتداع في الدين
 ما ليس منه كما يعلم بسرد هاهنا مع التامل **قوله** اذا الشريعة مختصرة في بيان مصالحهما اي الدين
 والذنب **قوله** وان ذكر القليل لا ينافي الكثير هذا في معنى ما قبله لانه ينشأ عن كون العدد لا مفهوما
 لانه ان ذكر القليل لا يتنى الكثير فلا يظهر عطفه ما وعلية فليتامل **قوله** لما فرط بتخفيف السرا
قوله فاعده من تعود بمعنى الثبات ومعناها لغة الاساس وعدد وحشبات يركبه
 المودج فيها واصطلاحا كركب الخ اي حقيقة كلبته يتوقف بها احكام خزيات موضوعها **قوله**
 من قواعد الدين فيه استعارة بالنباتية حيث شبه الدين بزى قولا بتشبيها مقترنا في
 النفس والجامع الاستعارة على الشئ وان ثبت القواعد تخيلا **قوله** هذه اي من الامر الهللي وقوله
 موضوعه اي الامر الهللي ما عرضت ان المراد به العفنية الكلية **قوله** كالامر اللوجوب فانه فاقه
 لان خزيات الخ **قوله** او كثير منها قضية العطف باو الفرق بين الغالب والكثير فليست فاهو
 وقد مر في نسخة حاشية الثوري حذف غالب وهو ظاهر **قوله** قد وصفه اي كل حديث
 منها **قوله** وهو نصف الاسلام عطف على محل الجملة التي بعد ان وفيه ان هذا جائز في ان
 المسورة لفظا او حكما كما اذا وقعت بعد العلم كما في وان ان من الله ورسوله الى الناس يوم
 الحج الاكبر ان الله يري من المشركين ورسوله وتكلم بعضهم وجوز ان تكون الجملة خبر لان

اي

المؤخرة

باصح

المقدره مع الاسماء بان نصف الاسلام اولئك بضم اللام وتسكن او نحو ذلك بالرفع والتنوع
 فيه وما قبله وفي نسخة ونحو ذلك وهو بالرفع ايضا للعطف على نصف الاسلام وذكر التام
 الهازراني انه بالرفع عطف على ان ولا يخفى بوجهه ملا على **قوله** فكل واحد من هذه الازبعين وصفه بقوله
 الاوصاف الازبعية هذا تفسير للمتن فربما المتن انه لا يخلو حديث من هذه الازبعين من وصفه
 بواحد من تلك الاوصاف وان كان ظاهره ان تلك الاوصاف الاربعة في كل واحد فليتامل
قوله كما ذكره ابن الصلاح شيخ النووي اي فقد سبقه الى ذلك **قوله** اربع من كن فيه كان منافقا
 في نبيها اي تعيين عددها فبعصمهم قال اربعة وبعضهم قال ثلاثة وبعض قال خمسة
قوله واختلفا فهم في اعيانها اي هل هي حديث النبوة والزهد واتقا الشبهات وترك ما لا
 يعنى او غير ذلك **قوله** اربع من كن فيه كان منافقا خالصا ومن كانت فيه خصلة منهن
 كان فيه خصلة من النفاق حتى يدعها اذا حركت بوانا وبع اختلف وانما عاهد غدر وانما خاصم
 فجر حرق س عن عبد الله بن عمر ومن الجامع الصغير لو انكم تتوكلون الخ في الجامع الصغير وثم المناوي
 لو انكم تتوكلون محذوف احدي التان للتحقيق على الله حق توكله بان فعلوا يقينا ان لا فاعل الا الله
 وان كل ما يوجد من خلق ورزق وعطا ومنع من الله ثم تشعرون في الطلب بوجه جميل وتوكله
 لرزقكم كما تزرق الطير بمشاهه فوفية مضمومة اوله بصنيط المولف نعد وحماس جمع خميص
 اي جابع وتروح بطان جمع بطين اي شعبان اي تعد وبكرة وهي جياح وتروح عشية
 وهي منبذة الاجواف فالكسب ليس برزق بل الرزاق هو الله فاشارة ذلك الى ان التوكل
 ليس التبتل والتعطل بل لا بد فيه من التوسل بنوع من السبب لان الطير تزرق بالطلب
 والسعي ولهذا قال احمد ليس في الحديث ما يدل على ترك الكسب بل فيه ما يدل على طلب الرزق
 وانما المراد توكلوا على الله في ذهابهم ومجيئهم ونصرهم وعلما ان الذي يريد له ينصر فولا
 غامضين سلمين كالطير يكن اعتمادا على قوتهم وكسبهم وذلك بنا في التوكل فلهذا ما ذكره الش
 رواية غير هذه فليراجع **قوله** ثم يوجد جمع هذه الازبعين لعل المراد ثم بعد ازالة جمع او الشروع
 في جمع وقال ملا على قال ابن حجر ثم يوجد جمع هذه الازبعين ولا وجه له عند ارباب النيقين
 فالصواب ان يقال اي بعد الترامي ما تقدم في كلامي التزم الخ **قوله** ان تكون صحيحة اي
 ليحل بها في القضاء بل وغيرها **قوله** بالمعنى الاعم الشامل للجنس بان يراد بالصحة غير الضعيفة
 قننا والحسن **قوله** ومعظمها اي والتزم ان يكون معظمها الخ اي غالبا اي اكثرها حاصل في

صحيح البخاري وسامعها او ازيد فان منهما ما ثقفا وهو اثنا عشر وما انفرد به البخاري وهو اربعة
 عشر وما انفرد به مسلم ثلاثة عشر والباقي لغيرهما ويصح ان يكون جملة ومعظمها في صحيح البخاري
 حالا من اسم تكون الراجع الى الاربعة **قوله** واذكرها بالرفع عطفا على التزم وبالنصب على تكون
 محدودة الاسناد جمع اسناد وهو كما به طريق المن والسند الطريق الموصل الى المتن فهو ان اولا
 الخ اسناد ويقس الرجال سند وقال الدرر بن جماعة الاسناد هو الاخبار على طريق المتن والسند هو رفع
 الحديث الى قابله والتحدثون يستعملونهما الشيء واحد وفيه نظر وهما المن فهو الفاظ الحديث
 التي تقوم بها المعاني قاله الطيبي وقال ابن جماعة هو ما ينتهي اليه غاية شوري وقوله هو
 الاخبار الخ هو عين الاول فان الحكاية والخبار بمعنى **قوله** اني بها في المشيية **قوله** لذلك
 اي للتبرك **قوله** ولا تقولن لشي اني فاعل ذلك غذا الا ان يشاء الله تاديب من الله تعالى
 لنيبه عليه السلام حين قالت اليهود لفرش سلوه عن الروح واصحاب الكهف وذي القرنين
 فسألوه فقال انبؤني غذا الخبر كرم ولم يتثن فابطا عليه الوحي بضعة عشر يوما حتى شق عليه
 وكزبه فرش ه يبضاوي وقوله الا ان يشاء الله فيه حذف مضاف اي دون الا ان يشاء الله او
 التقدير الا لمن سباب يشاء الله محذوف الجار الا دخل على ان وهو مطرد وحذف متعلقه وهو
 تكون الخاص لقرينة المقام والمراد انتهى عن ان يقول اني فاعل مجرد عن المشيية والاسناد
 لفعل الغير كقول فعل النفس ولا يقال ليس في الآية دليل على ان الامر بالانبياء بالمشيية انما هو
 في اسناد الفعل لنفسه وما هنا ليس كذلك ومفعول شامخ ومفعول الشرط اي ان شاء الله
 ذلك حصل **قوله** ومن ثم سنت في الامور المستقلة دون اللامنية اي ولو عبادة خلافا لمن
 احتج بخصوصيت انشاء الله لان التبرك والتقليق فيه بالنسبة للصالح بالثواب والقبول
 ولا شك انه مستقبل كما لا يخفى **قوله** خفي الفاظها من اصناف الصغر الى الموصوف اي الفاظها
 الخفية او على معنى من اي الخفي من الفاظها **قوله** واحتمت من حوى اذ جمع **قوله** من الشبيه
 اي الايقاظ والتفهم **قوله** على جميع الطاعات وهي امتثال الاوامر واجتناب النواهي دلي
 لمن تدبره التدبر والتفكير وهو انتقال الزهن من التصديقات الحاضرة الى التصديقات
 المتخرفة **قوله** لا على غيره كما افاده تقديم الممول ولا يرد على المحصر الذي افاده تقديم
 الممول ان الاعتقاد كثيرا ما يقع على غيره لان المراد الاعتقاد عليه في تحصيل الاسباب ونسبها
 والنسب والتحصيل محتصان به تعالى وفيه اشارة الى محض التوحيد الذي هو اقصى
 مراتب العلم بالمبدأ شوري في هذا الجمع وغيره لان حذف الممول يوزن بالعموم **قوله**

تقويم

تفويضي وهو رد الاسكاه اليه **قوله** استنادي اي النجاي فيما يتعلق بتأليف العلم وغير مرادف
 للاعتاد فالجمع للاطناب **قوله** وبه لا يعبره وفي بعض النسخ وبه اي قدرته لانها من التشابه
 كالوجه والعين **قوله** التوفيق وهو اي معناه الشرحي خلق الخ واما معناه لغة فهو جعل الشيء مواظما
 للاخر في الجهد زاد بعضهم والداعية اليها لاخراج الكافر فليس بموفق وان خلق فيه قدرته
 الطاعة ومثله الفاسق ورد على انه مبنى على ان القدرة سلافة الاعضا والحق انها الصفة المتعارفة
 للفعل اي الطاعة مثلا وهي منتفية عن الكافر وقدره ممن لا يباشر الطاعة فلا توجد قدرته
 الايمان الامع وجوده ولا توجد قدرة الطاعة الامع فعلا **قوله** والعصمة اي الحفظ الخ هذا
 اصطلاحا ومعناها لغة المنع **قوله** ويؤخذ من كلامه انه يجوز الدعا اي لان المقصود من قوله
 وبه العصمة **قوله** طلبها وان كان في الظاهر اخبارا فان المعنى وبه التوفيق والعصمة فاسمها
 واطلبها منه سبحانه **قوله** الكلام على الحديث الاول الحديث من تفسيره **قوله** الاول المشهور ان
 اصله اول على وزن فعل قلبت القمرة الثانية واو او ادعت فيها الاولى وهي اسما بمعنى قبل
 فيكون منصرفا ومنه قوله **قوله** واخر اوصفة اي فعل تقصيل بمعنى اسبق فيكون غير منصرف
 للوزن والوصف شوري قال سيدي علي الاجهوري اذا اول قد جاء معناه اسبق فمع انصرف
 لوصف ووزن الفعل بابها الفتى فكن حاقظا للعلم تحظى وتغتم وان جازفا مثل قبل فذله
 كقبل من الاحوال والله اعلم **قوله** والاحتمال في الاعمال العبد من عطف الخاص على العام لان الاخلاص في
 الاعمال من حسن النية او حقيقته حسن النية فيكون عطف تفسير وسياتي في كلام الشان الاجم
 لازمة لنية فليتنامل **قوله** فانه روحها الصمير الاول راجع للاخلاص والثاني للاعمال لكن يشك عليه
 قوله ويفقده بصيرها مستورا لان يقال باعتبار حال الكمل ويجوز ان يكون الاول راجعا لحسن
 النية والثاني للنية والاعمال اي فان حسن النية روحها اي النية او روح الاعمال وما يوجب الثاني
 قول التمشيري اي لا يهاجى النية للعبادات اليها كالانقواء للاشباح الا بالارواح **قوله** الذي قوا
 اي النية والاعمال على ما مر **قوله** عن سعيد بن يحيى بن سعيد الانصاري هكذا في النسخ والذي
 في البخاري عن يحيى بن سعيد الانصاري فالصواب استفاضة سعيد بن قال الغسطلاني الذي
 التابعي الشامي المشهور فاصى المدينة المنورة في سنة ثلاث واربعم ومائة وقوله التابعي اي من
 صفار التابعين كما في الفتح **قوله** من محمد بن ابراهيم بن المثنى بن خالد النيمي نسبة اليتم قريش من

اوساط التابعين المتوفى سنة عشرين ومائة اه قس قوله عن علقمة بفتح العين المهملة ابن
 وقاص يتشد يد القاف يكتى بابى واقد بالقاف اللينى بالياء المثناة التخبئة والثا المثناة نسبة
 الى لبيت بن بكر توفى بالمدينة في ايام خلافة عبد الملك بن مروان وهو من كبار التابعين في السند
 ثلاث من التابعين في نسق وفي المعرفة ابن منته مظاهره ان علقمة صحابي فلو ثبت كان فيه
 صحابيان ونايعيان قوله وهو اى عمر اول من سمى اى لقب به اى بامير المؤمنين كما قاله المؤلف
 قوله من الخلفاء الاربعة اى بكر وعمر وعثمان وعلي عبارة الحلبي قول بعضهم ان اول من تسمى بامير
 المؤمنين عمر بن الخطاب المراد اول من سمى بذلك من الخلفاء لوانه امير جميع المؤمنين وعبد الله
 ابن جحش امير من كان معه من المؤمنين خاصة فلهنا فوات وكان عمر قبل ذلك يكتب من خليفة
 اى بكر ثم ارسل الى عامل العراق ان يبعث اليه برجلين جلددين يسالهما عن اهل العراق فقبا اليه
 بلبيس بن ببيعة وابن حاتم الطائى فقدموا المدينة ودخلا المسجد فوجدوا عمر بن العاص فقالا
 استاذك لنا على امير المؤمنين فقال عمر وانا والله اصبتا اسمه فدخل عمر وقال السلام عليك
 يا امير المؤمنين فقال ما يدريك في هذا الاسم فاذبه بالخير وقال انت الامير وعن المؤمنون فاول
 من سماه بذلك لبيد بن ببيعة وعدي وقيل اول من سماه بذلك المغيرة بن شعبه ووج صاحبك
 من عبد الله عمر امير المؤمنين قوله لا مطلقا اى وليس هو من سمى به على الاطلاق قوله فقد سمى به عبد
 ابن جحش الخ عبارة الشويرى فقد لقب به عبد الله بن جحش المدعى اخى زينب ام المؤمنين حين بعثه
 الذى صلى الله عليه وسلم في سرية اثني عشر رجلا وقيل ثمانية في اول مقدمه المدينة وكتب له كتابا و
 ان لا ينظر اليه حتى يسير يومين ثم ينظر فيه فيمضى اليها اربه ولا يستكره احد من اصحابه
 فلما سار يومين فتح الكتاب فاذا فيه ان نظرت كتابي هذا فامض حتى تنزل بمكة بين مكة والطائى
 فترصد بها فتربشا وتعلم لنا اخبارهم فقال عبد الله واصحابه سمعوا وطاعة وقالوا له ما ندعوك
 فقال انتم المؤمنون وانا اميركم فقال انت اى امير المؤمنين ثم مضوا ولفوا غير القرش فقتلوا عمر
 ابن الخطاب في اول يوم من حرج كافر واسروا اثنين وغنما ما كان معهم فقالت قرينش لقد استحل
 محمد الشهر الحرام فانزل الله قوله يسألونك عن الشهر الحرام فقال فيه الايتين قوله وفيها اى السرية اى
 في شأنها عمر بن الخطاب بن يقبل بقر النون بن عبد القري بن رباح بكسر الهمزة مشناة تحت مفتوحة
 بجرها الف ثم حاكمهملة بن قوط بضم القاف وبالط المهملة بن زراح برامفتوحة فزاي ثم حا
 مهملة بن عدى بن كعب بن لوى بالهمز وتركه ابن غالب واهم ختمه بحاكمهملة بجرها نون
 ثم مشناة فوقية بنت هاشم بن الحيرة بن عبد الله بن عمر بن عمرو بن يقطه بن مرة بن كعب

عدى

وكلفا

وتونها بنت هاشم هو الصبيح وقيل بنت هشام وعلى الاول فبى بنت عمر اى جهل وعلى الثاني فبى بنته
 فيكون ابو جهل حاله هاشم وقوله وعلى الاول اى لان والد اى جهل هو هشام اخوها ثم ابن
 المغيرة الخذوى قوله الحدوى القرشي ثانی الخلفاء قوله في كعب الاب الثامن للبنى صلى الله عليه وسلم
 لانه صلى الله عليه وسلم محمد بن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف بن قصي بن
 كلاب بن مرة بن كعب بن لوى بن غالب بن فهر بن ملك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة
 ابن الياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان كناه النبي صلى الله عليه وسلم ابا حفص وهو واخر
 الاسد وكان سبب ذلك ما كان عليه من الشدة كما رواه زيد بن اسلم عن ابيه ان قال لبيت عمر
 رضى الله عنده بمسك اذن فرسه باحدى يديه وبمسك بالآخرى اذ نه ثم يشب حتى يركب
 عليه قوله ولقبه اى النبي صلى الله عليه وسلم بالفاروق الخ قال الشيخ الحلبي في السيرة وعن غيره
 قالها اسلمت والنبي صلى الله عليه وسلم واصحابه محتفون قلت يا رسول الله صلى الله عليه وسلم ان متنا وان
 جيبنا قال بلى والذى نفس محمد بيده انكم على الحق انتم وان جيبتم فقلت فقيم الاختفا والذى عنك
 بالحق ما نفى مجلس كنت اجلس فيه بالكم الا اظهرت فيه الاسلام غير هاب ولا خاف والذى عنك
 بالحق تخرجن الى المسجد وخرجنا في صفيين حرق في احدهما وانا في الاخر فدخلنا المسجد فنظرت من
 الى والاحمره ما بينهم كانه لم يصحهم مثلها فطاق صلى الله عليه وسلم بالبيت وصلى معلنا ثم رجع
 معه الى دار الارقم فسماني رسول الله صلى الله عليه وسلم يومئذ الفاروق فرق الله بين الحق
 والباطل وفي رواية كان امامه معه سيفه ينادى لا اله الا الله محمد رسول الله حتى دخل
 المسجد ثم صاح مسمعا للقرش كل من تحرك منكم لا يمكن سفي منه وقيل لغيره به اهل الكتاب
 وقيل جبريل قوله سنة ست من النبوة وقيل سنة خمس بعد حجرة ثلاثه ايام فيما قاله ابو نعيم
 كافي نور النبواين وكان ذلك اى اسلام عمر بدعوة المصطفى صلى الله عليه وسلم لما قال عليه الصلاة
 والسلام اللهم اعز الاسلام باحد الرجلين اما ابو جهل بن هشام واما عمر بن الخطاب فقولوا عمر
 صاحب هذين الرجلين اليك اى الحكم عمر بن هشام يعنى ابا جهل او عمر بن الخطاب وفي غير
 ما رواه يعقوب بن الخطاب من غير ذكر اى جهل وعن عائشة رضى الله عنها انها قالت انما قال
 رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم اعز الاسلام لان الاسلام يعز ولا يعز ولا قول عائشة
 ما ذكره شاعر عن اجنها دمنها واستبعادها لان يعز الاسلام بعز ولا يعز ولا قول عائشة
 السيرة الحلبية قال شيخنا القاضى الشمس محمد بن باصف رحمه الله وكان عائشة رضى الله عنها

ابو جهل بن هشام
 واما عمر بن الخطاب
 وفي لفظهم

حملت اللفظ على ظاهره فاستبعدته لانه على حذف مضاف اي اهل الاسلام هذا وعجز حمله
على ظاهره وان المعنى عز الاحكام الشرعية بمروم معنى اعزاز الاحكام الشرعية باسلامه ان يكون
اسلامه سببا للاعانة على تنفيذها شدته وقوته وقدر ما يدل على الامرين جميعا في
البخاري عن ابن مسعود ما رواه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال قال النبي صلى الله عليه وسلم
ولقد ربيتم انما نستطيع ان نضلي باللعنة ظاهر من امين حتى اسلم عمر فقاتلهم حتى تكونوا فضلا
وجهر وبالقرعة وكانوا قبل ذلك لا يعرفون الاسرا وعن مهيب لما اسلم عمر جلسنا حول البيت خلفا
وقدر روى في سبب اسلامه اخبار كثيرة مختلفة كما هو مبسوط في محل من السير فليراجع
وصح انه لما اسلم نزل جبريل على النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا محمد لقد تبشراي فرح
اهل السما باسلام عمر وان المشركين قالوا لقد انتصف الفوم من اليوم وانزل على النبي
صلى الله عليه وسلم باليهما النبي حسبك الله ومن اتفك من المومنين وكان سنة حين
اسلم سبعا وعشرين سنة قوله بجهده منه اي من ابي بكر اليه اي الى عمر رضي الله عنهما وصورة
ما كتبه قبل موته بسم الله الرحمن الرحيم هذا ما عهد ابو بكر خليفة رسول الله صلى الله عليه
وسلم عند اخر عمره بالدنيا واول عهده بالآخرة في الحال التي يومئذ فيها الكافر ويتقي فيها
الفاجر في استغلت عليكم عمر بن الخطاب فانه يروى في ذلك ظني وراي فيه وان جاز
وبدل فلا علم بالقبيل والختار ردت ولكل امر ما كتب وسيعلم الذين ظلموا اني مغلوب
يتقبلون في ميري وكتب عثمان بيده وامره الصديق ان يطوف به على العرب خطاف له عليهم
وكل يقول يا عباه الى ان جابه الى على فقال يا عبان كان عمر وفي رواية وان كان عمر والوا وفيها
للفراسة لا اله الا الله باني قوله بحديث البيهقي المشهور وهو ما روى انه صلى الله عليه وسلم قال ليت
كأن على يراسني الناس وفي رواية اخرى في المناصر في انزع بدلوكرة على قليب في ابو بكر فاخذ
الدومني ليركني فترع ذنوبا اود توبين وفي نزع ضعف وفي رواية ذنوبا اود توبين
ترعا ضعيفا والله بقره شرع ما خذها من ابي بكر فاستحالت غربا اي دلوا بقره اي انقلاب
الذنوب في يده من الصغر الى الكبر فله العجز باعقري فربه حتى ضرب الناس بطعن اي يتقوا
وقوله ذنوبا اود توبين بفتح الذال المعجمة بينهما والذنوب الدلو العظيم وقيل لا يسمى بذلك
الا كان فيه ما وقوله بغير بالعقري من لاجال الذي ليس قوفه شي وعبارة بعضهم هو الرجل
الحامل ويطلق على السيد والكبير والقوي وقيل منسوب الى عنبر موضع بالبادية يسكنه الجن

الرد

فاطمة

فاطلقه العرب على من كان عظيما من نفسه فايقا في حسنه وقوله بعري بفتح المشاء تحت وبالفا والوا
المهملة وقوله فربه بفتح الفا وله وسكون الراء المهملة وفتح اليا المحققة او بفتح الفا وكسر الراء
وفتح اليا مشددة قال النووي وهما الثمان صححان وانكر الخليل التشديد وقال هو كل طه
وقوله حتى ضرب الناس بطعن اي روى او رويت ابلهم فاقامت على الماء وذلك منزلا على حال
ابي بكر في الخلافة ثم عمر وعبارة بعضهم الطعن بترك الابل فهو عاطفة وعواطف اذا سقت
وتركت عند الحيض لتعاد الى الشرب مرة اخرى واعطت الابل اذا فعلت بها ذلك ضرب ذلك
مثلا لانتساع الناس في زمن عمر وما فتح عليهم من الامصار له والصنعف ليس من ابي بكر ولكن
من الوقت لاجل الفتن التي انفقت في زمانه من قتال اهل اليمامة وقتل مبجلة وفي اختلاف
عمر رقت وصفوت واتسعت الفتوح والاموال وكثير خير الله وطاب وحديث البيهقي ذكره الشيخ
في ثم الفريفة عند قول الناظم ابي بكر الذي صح للناس به في حياتك الاقتل وذكره الشيخ في خبري
في شرحه على المتن قوله واستشهد بالبا للمفعول اي مات شهيدا قوله على يد رضائي وقيل بجوي
اسمه الا في كنيته ابولولو واسمه فيروز وكان غلاما للمغيرة بن شعبة رضي الله عنه وسبب
قتله لعنه الله ان عمر رضي الله عنه حكم عليه في قضية فقضب وذلك ان سيده كان جعل عليه
كل يوم اربعة دراهم فخارجه فقال لعمر كله في تحفف عن الخراج وكان عمر رضي الله عنه يعلم
ان خراجه يسير في جنب علمه فقال له اتق الله واحسن الى مولاك تقضب واضمر عمر رضي
الله عنه السوف فقال له عمر رضي الله عنه ما صنعتك فقال اصنع الطواحين وسامع الى رحمتي
ينبغي الناس من دورها ففطن عمر لها وقال للحاضرين انه ينوعدني بالقتل ففطن جابر بن عبد الله
وقبضته في وسطه وكل طرف بجدين وسمه ثمرا احرم عمر بعبادة الصبح اماما طعنه طعنتين
في بطنه ثم طعن معه ثلاثا عشر جلا فلما مسك تحرف نفسه وما الحسن قول عمر بن الوردى
مرينا مفرط في وجهه يحكي القم هذا ابولولو خذو منة تار عمر قوله يوم الاربعاء لاربع بقين
من ذي الحجة او ثلاث سنة ثلاث وعشرين من الهجرة اي في ذلك اليوم ويومئذ مسنهل الحرم
سنة اربع وعشرين لمدة خلافته عشرين على ما يقدره ظاهر عبارة الشرح وعبارة السعد وخلافته
عشرين سنة وستة اشهر واربع ليال وحكمه الله في العناصر الاربعة الروح والتراب والماء والار
بدليل وقصة سارية فانه جهز جيشا ارسله الى فارس وامر عليهم سارية فيبها هو خطب يوم
المحزة وقع في حظه ان الجيش لا في الود وهو في بطن واد وقد هو بالقرعة وبالقرع جبل قنادي

في اثنا خطبته يا سارية الجبل ورفع بها صوته فالتقاها الله تعالى في سمع سارية فاجار بالناس و
 العدو من جانب واحد ففزعهم الله تعالى وفتح عليهم رءاه الوافدي وغيره في قصة اول من
 هذه فالج واسناده حسن وما روى عن ابن عباس انه قال انت زلزلة عظيمة في زمن عمر حتى
 كانت الجبال ان تقع من على وجه الارض وذلك عقب الفصل الذي سموه فصل عموس
 فغضب عمر الارض بزلزلة اي سوطه وكان من فعل المصطفى صلى الله عليه وسلم فقال لها اسكني
 ان لم يكن عدلا فويل لعمر فسكنت ولم يات بعدها مثلها وما كتبه ليل مصر لما كتب له عمر بن
 العاصي ان الليل لا يزيد نرا دينه المعاندة الا ان التي فيه امره بكر فامر ان يلقى فيه كتابه بل المرأة
 ومما هو مكتوب فيه انك ان تطلع من عند الله فاطلع وان كنت تطلع من عند نفسك فلا
 حاجز لنا بك فلم يلق فيه بعد ذلك المرة وما قاله ابن عباس ايضا كانت ثاني كل عام نار الى
 المدينة المشرفة فتسكني السلمون ذلك لعمر فقال لخلده هذه الرضا فاذا جات النار فافوده في
 وجهك وقيل يا ابا هريرة اخرج من الخطاب فمضى فترجع لوقتها فلما جات النار صحت المسلمون ه
 فاخذ القلام الرضا وخرج به الى قاهر المدينة وزده على وجهه كالمسحوق وقال يا ابا راجعي
 هذا ردا عمر بن الخطاب فرجعت في الحال ولم تغد وكان يحمل القرية الما على كتفه وينقذ الابرار
 وقيل ليلة بالمدينة فسمع صفرا يشكون وامهم يقول في ذمة عمر بن الخطاب ففرغ عليها
 الباب ففتحت له فقال لها بالمرقة اي شئ عمل بك عمر قالت جئت نروحي الى الغرارة ولا عندنا شئ
 ولقد غار يومين ما افطروا على العيش وكل ليلة اقر النار تحت القدر واومهم انه عشا حتى يناموا
 وقد غلب على وعلبهم الجوع فبكي عمر وقال بالمرقة من ان يعرف عمر ما في البيوت ثم ولى مسرعا الى بيت
 المال فاخذ قطعه من دقيق وثيما من غسل ومن حملهم على راسه فقال له علامه يا سيدي
 دعني احمل عندك فقال انا الطالب بذمتهم واني الى المارح فقال او قدى النار تحت القدر فاوقدنا النار
 وجعل عمر ينفخ والدخان يطلع من بين شعره حتى استوت عصبه ففجعلها في قصعة وسب
 عليها اللبن والعسل وقال لها شئ الاطفاها يكون فبتهتهم فابرح واقفا على بابها فقال له علامه
 يا سيدي ان هب فقال اجبت وهم بيكون فلا اوج الا وهم يشكون فما زال واقفا حتى سمع صراخهم
 وقيل ان ملك الروم ارسل اليه ساله عن كلمة يجتمع فيها العلم كله فقال له احب للناس ما تحب لنفسك
 واكره لهم ما تكرهه لنفسك فجمع لك الحكمة بل تكررت الغرابية في اربع مرات كما مر في قولك ولم
 يرو عنه الخ وفي بعض النسخ كما هو المشهور الخ اي ودرغيب باعتبار اوله كما هو مشهور بانشار
 اخره لانه لم يشهر الامن عبي بن سعيد الانصاري كما عرف قوله وليس ممنواتر خلافا لما نزهه عنهم

لان شرط التواتر ان توجد فيه عدة التواتر في جميع طبقاته بان يروى بجمع يومين توصلهم الى الكذب
 عن جمع كذلك لاني ينتهي الى الخبر عنه صلى الله عليه وسلم الا ان يحمل على التواتر المعنى فيصح انه
 متواتر معني فان طلب البينة في العنايات في عدة احاديث كما سياتي قوله سمعت رسول الله صلى الله
 عليه وسلم يقول اي سمعت كلامه حال كونه يقول فيقول في موضع نصب حال من رسول الله لان
 سمعت لا يتعدى الى المفعولين فهو حال مبينة للحذوف المقدر بكلام لان الذات لا تنصح وقال
 اذا عقلت سمعت بغير مصوغ سمعت زيد يقول فهي متعديفة لمفعولين الثاني منها جملة
 يقول واختر القارسى واني يقول المضارع بعد سماع الماضي اما حكاية لما وقت السماع
 اوله حضا ذلك في ذهن السامعين تحقيرا وتاكيدا له والا فالاصل ان يقال قال يطابق سمعت في
 يعني ان السماع في حال القول والسماع ماضى فكل عبر عنه فليعبر عن القول بالماضي ليحصل التوافق
 اي المشاكاة اللطيفة وان لم يكن المعنى على معنى القول وتقدمه على السماع فتأمل قوله لتقوية الحكم
 الذي في خبرها اي شكك الحكم الواقع بعدها وهو هنا صحة الاعمال الشرعية بالنيات او كالمثل بها على ما
 قال السعدية يقال لا يحتاج الى التاكيد لانه لدفع الشك او الانكار اي وذلك لا يكون في كلام المصطفى
 صلى الله عليه وسلم كالقوان العريضة الخاطبة ولا يتصور منهم شك ولا انكار لانا نقول قد
 صرح الزهري وعبد القاهر ان له قوادخ منها الاهتمام بضمون اللام وتوتره واظهار ركاب
 العناية به كما انا فتخالك وانا اعطيتك وكم مثلها قوله اتفقا اي بلا خلاف بين الامتين
 والتكاه قوله ومن شئ من اجل انما لتقوية الحكم الذي بعدها وتاكيد وجب ان يكون اي
 الحكم الواقع بعدها معلوما بالقرينة ومنزلة منزلة اي مترتبة الحكم للعلوم الخاطبة كما هو شأن
 الكلام المؤكد ان لو لم يكن معلوما ومنزلة منزلة كان مفيدا لامل الحكم ولم يجز لتاكيد على ما في علم اللما
 فمن استعملها في العلوم قولهم انما يجعل من تحتى الفتوت وفي التزويل انما يتخيب الذين يسمعون
 وانما منذر من يخشاها كل ذلك بذكر امر معلوم فان كل ما قبل يعلم انه لا تكون استجابة الامن
 يسمع وان الاذرا انما يحدى بالدال المهمة اي بعيدا ذاك من مع من يصدق بالبعث ومنه قولك
 انما هو اخوك وما حيك القديم يقره ويعلمه غير انك تريد ان تنبهه على من يجب وحق
 الاخوة عليه ومن استعملها في المترلة مترلة للعلوم قول الشاعر انما مصعب شهاب من الله تجلت عن و
 ادعى على المدوح بهذه الصفة ثابت له معلوما لا يخفا به على عادة الشوا في دعواهم ان الصفا
 التي ذكرت للمدوح لا تكشفها يد التزاع كما قال البخاري لا ادعى لى العلاء فضيلة حتى تسلمها اليه

الحقش

الظلم

ومثله انما هو اسد وصارم كان ذلك بما لا يدفع قوله ولا فاذة الحصر عطف على قوله لتقوية اوفى
لامرين التاكيد والحصر بخلاف في الاول وعلى الاصح في الثاني وهل يقيد بالمنطوق او بالمفهوم
قال البرماوي في شرح الفينة الصحيح انه بالمنطوق ومن صرح بانه منطوق ابو الحسن بن الفطاح
والشيخ ابواسحاق الشيرازي والغزالي بل نقله البلقيني عن جميع اهل الاصول من المذهب الاظهر الا لبيد
كالامدي ه قس وكتب الشيخ الشوبري قوله ولا فاذة الحصر قال المولى سعد الدين وان ذلك مفهوم
لا منطوق يدل له امارات مثل جوار غماز زيد قايم لا فاذة ووجه دالة ذلك انه لو كان منطوق
لكان قوله لا فاذة تكرار واعلم ان الحصر وان اشتمل على الاثبات المفار منطوقا بلجمله جدا انما فالرهب
التقوية اسناد الافادة الى انما فلا يعقل للاثبات في انما منطوق وللمتق مفهوم وتكسبه
في التقوي والاستثناء وقد وضعوا اي بالوضع اي تقيد الحصر بالوضع اي انها موضوعه الحصر على الاصح
فيهما اي في افادة الحصر ويكون الافادة وضعا ومقابل الاصح في الاول انها ليست للحصر للتقوية
فقط ومقابلها في الثاني انها وان افادت الحصر ليست موضوعه له ووجه التمس بقوله وجوار غماز
الاستعمال في غير هذا الاى اقول ذلك مخالفا او بخلاف او خالف خلافا قوله لجهور النجاة
قال الطيبي والتفق اهل اللغة والاصول على ان انما موضوعه الحصر تثبت الحكم المذكور وتتقوى
ما سواه فالشك في الاعمال الحسب انما كانت بنية ولا تحسب اذا كانت بلا نية ه شوبري قوله
وهو اي الحصر اثبات الحكم لا مجردها ونفيه عما عداه اي واثبات الحكم لا مجردها ونفي غيره
عنه فالاول نحو انما قايم زيد اي لا عمر والثاني نحو انما زيد قايم لا فاذة قوله وذلك اي وجه
انها موضوعه الحصر ظاهر انها وردت في كلامهم له اي للحصر غالبا اي في الغالب وجوار
غلبة الاستعمال في انما يقال انها تقيد الحصر بالوضع لما يلزم عليه من خلاف الاصل وهو جوار
غلبة استعمالها في الحصر الذي هو غير ما وضعت له على هذا الفيل تا مل قوله ولا يقال لادليلات
لا فاذتها الحصر اي ولا تفاركة من ان الاثباتية وما النافية بنا على انها غير بسيطة والمماثل
انهم اختلفوا هل هي بسيطة او مركبة والثاني يكون بانها مركبة اختلفوا هل هي مركبة من ان
الاثباتية وما النافية او من ان الاثباتية وما الكافية قوله مركبة من ان الاثباتية لاجتماع
غيره اصلها ان التوكيدية دخلت على ما الكافية وهي حرف زائد وليست النافية بخلاف
لزامه فراجع للتقوى في عت ما الكافية ه شوبري وكتب ايضا مركبة من ان الاثباتية وما النافية
اي كما صرح به الاكثرون قال الطيبي وهو غير مستقيم لان ما ليست نافية بل هي كافية موكدة قال

على

على بن عيسى الرقيق ان افادة الحصر من ان ان كانت لتأكيد اثبات السند للسند اليه ثم لما اتصلت بها
ما الموكدة النافية على ما يفتنه من لاوقوف له بعلم الحق نقضا على تأكيدها فاسب ان تضمن معنى
الحصر ه وفي ثم شبه ودعوى ان للاثبات وما للتقوى كما زعمه الرازي وان الاثبات للمذكور والسبق لما
عداه اي فهي تعجز عنها اثباتا ونقيا غير ظاهر لان القاعدة ان ما يلحق حرف التقوى منفي ولا نه لو كانت
ما للتقوى لصدرت مع كون ان لها المصدر اي ولذلك لا يتقدم عليها خبرها ولو ظرفا او جارا او مجردا
فيلزم اجتماع المنقذين على مصدر واحد والاولى ان يجعل ما زائدة لتأكيد الاثبات ونقضا على الاثبات
لجتماع المنقذين على مصدر واحد والاولى ان يجعل ما زائدة لتأكيد الاثبات ونقضا على الاثبات
يفيد الحصر ه وفي فتح الباري الجواب عن قوله ولا نه لو كانت الخ ونضه واختلفوا هل هي بسيطة
او مركبة فزجحو الاول وقد يرجح الثاني ويجاب عما اورده عليهم من قولهم ان للاثبات وما للتقوى
اجتماع المنقذين على مصدر واحد بان يقال مثلا اصلهما كان للاثبات والتقوى لهما بعد الترتيب
لم يبقيا على اصلهما بل افاد اشيا اخر وهو الحصر اشار الى ذلك الكرماني قوله فانما تنفي الحكم الخ
اي تنفيه باعتبار خبرها وهو ما النافية على ما قال قوله تعيين الاول اي تعيين في الاستدلال على انها
موضوعية للحصر الدليل الاول وهو انها وردت في كلامهم له غالبا اي بمعنى ان لا فاذتها الحصر
وضعا لدليلين بنا على انها مركبة ودليلا واحدا وهو الاول بنا على انها بسيطة ووردتها لغير
الحصر نادر الخ هذا جواب عما يقال ما ذكرته من انما الافادة الحصر بنا فيه ووردتها لغيره نادر
اي والنادر لا حكم له وهذا الجواب مفهوم من قوله انما غابا بقوله على ان الحصر الخ اي لكن الحصر الخ فهو
اضرب البطلان لان حاصل هذا نهادا بما للحصر لكنه اما حقيق او اصافي ولا نائي لغير الحصر الامحار كما
سيذكره وما قبله انها للحصر غالبا قلينا مل قوله اما حقيق واما اصافي وذلك لان السلب المتضمن
في القصر ان كان على كل ما عدل المفصوح عليه فهو الاول والا فهو الثاني ومعلوم ان المقصود عليه هو
الاخيره من حواشي المختصر قوله انما الحكم الله اي لا يغيره قوله انما الله واحد اي لا شريك له وهذا
بالنسبة لمكري التوحيد والافله تعالى صفات كثيرة غير الوجودانية لا تنضب بحد ولا تحصى بحد
فهو تعالى كما هو واحد فرد قادر مقتدر الى ما لا نهاية له قوله ومنه اي ومن الحصر الاضافي
حديث انما الربا الخ اي الحصر فيه اضافي ان الربا ليس مقصورا على النسبة وهو بيع الربوي لاجل بل
يكون الربوي بالزيادة في العوصيين الربويين او احدهما ويكون في ناخير القرض عن
الحبس ويسمى الاول ربا الفضل والثاني ربا اليد كما هو ميم في محله من كتب الفقه في بل فهم

منه اي من الحديث المذكور وهو انما الربا في النسبة **قوله** ان كان اى المحصر في حديث انما الربا الى
 اضافا اي بالنسبة الى من يتعاطى ربا النسبية فظاهر او حقيقيا اي وان كان المحصر فيه حقيقيا
 فهو مده اي هذا الحديث منسوخ بدلالة اخرى كحديث اذا التقى الحنانان فقد وجب الغسل
 وان لم ينزل **قوله** وانما حسن الخ جواب عما يقال لو كانت افاضة المحصر احسن هل قام عمر
 جدا انما قام مرزوقا مثلا لانه لا يكون من باب طلب تحصيل الحاصل وتحصيل الحاصل حال فلذا
 طلبه فاجاب بقوله لانه قد يتخوض بها يعنى انما لغیر المحصرى والسواك بهل قام عمر ومضى
 على هذا **قوله** ولم يكن تحصيل الحاصل الاوى ان يقول ولم يكن من باب تحصيل الحاصل لان
 الاستفهام ليس تحصيل بل طلبه لان المستفهم يطلب الشيء وهو حاصل من انما قائل
 وترجم الخ يعنى انه لا يرد كما قيل لو كانت انما المحصر لا تنوى انما قام مع ما قام لا يزيد ولا تزد في
 ان الثانى اقوى من الاول لانه لا يرد من هذه القوة في المحصر فقد يكون احد الغطين اقوى
 من الاخر مع اشتراكهما في اصل الوضع كسوف والسبين وقد وقع استعمال انما موضع استعمال
 المتى والاستثنا كقوله تعالى انما تجزون ما كنتم تجزون وما تجزون الا ما كنتم تجزون وكقوله انما
 على رسولنا البلاغ المبين وقوله ما على الرسول الا البلاغ ومن شواهد قول الاعشى ولست
 بالاكتر منهم حمى وانما العزة للكائر يعنى ما ثبتت العزة الا لمن كان اكثر حمى من فتح الباري
 قوله ونزاجيها اي انما فيه اي في المحصرين ما ولا في نحو ما قام لا يزيد الخ ووجه الترجيح ان انما
 قام زيد مثلا يحسن ان يقال جده هل قام غير مثلا بخلاف نحو ما قام لا يزيد فانه لا يحسن جده
 ذلك **قوله** لانه اى المحصر قد مشترك بينهما اي بين انما وبين ما ولا اي الا انه في نحو ما قام
 لا يزيد اقوى منه في نحو انما قام زيد كما اشار اليه بقوله واخص الثانى يعنى ما قام لا يزيد زيادة
 قوة فيه اي في المحصر **قوله** نظير او اعنى نظير سوف والسبين اي فان التنفس
 في سوف اقوى واخص منه في السبين لزيادة الحروف ومن ثم قيل زيادة للمبا في نذر على زيادة
 المعانى كما قالوه في الحزب والرحيم **قوله** ولا نه الخ تغليل تان معطوف على قوله لزيادة الخ اي ولا ن
 المحصر في نحو ما قام لا يزيد لغنى للفرع بالناقبة والا الاستثنائية الاثنائية هنا جمع بين
 التقي والاثبات بالمطابقة لما قرره من ان الاستثنا من التقي اثبات خلاف المحصر في انما قام زيد
 لانه فيه معنوية ه واللفظي اقوى من المعنوي **قوله** وفي انما معنوي بيا فيه ما قام مر ان انما
 موضوعة المحصر لئلا من **قوله** وقول شارح كلام ايضا في مبتدأ خبره قوله ليس في محله الخ واردة

بالشارح

بالشارح الطوفى **قوله** مطلقا انظر هل معناه انها ليست للمحصر في كل موضع وقعت فيه او معناه انها ليست
 للمحصر مطلقا اي الحقيقي والظاهر من المتعين ان مراده ليست للمحصر اصلا اي لتقديره وانما هو للتوكيد الخ
 كان المراد من ما فهو موافق لجهو النجاة وتخلص لنا ان فيها اقوالا احدها انها لا تفيد المحصر اصلا ثانيها
 انها تقيد عرفا واستعمالا لا وصفا لئلا انها تقيد وصفا وهذا هو الراجح وكل منهما ادلة فنذكر
 ما من عليه البشر هذه رواية وفي اخرى ما مثله امن الخ وقد مرت في كلامه **قوله** وانما كان الذي اوشيت
 وحيال ما اعطيت من العجرات الا الوحي فهو مناف اعطاه الشياق الغر وبيع الما وبيرهما من
 المعجرات ومعرفته كثيرة عزرها كلام الله مع البشر **قوله** وهو هنا في الحديث كذلك واقول الظاهر
 انه من المحصر الحقيقي الادعائى حيث نزل باقي المعجرات منزلة العدم بالنسبة للمقران العزيز فتأمل **قوله**
 وجلت اي فرغت لذكره استقطا ماله وهيبانا من جلالة وقيل هو الرجل يهمل بالموصية فيقال له انق
 الله فيرجع عنه خوفا من عقابه بيضاوي والظاهر ان الاية من المحصر الحقيقي لا الادعائى الا اضافي
قوله بالنسبة لمن لا يؤمن اي ولا فهو صلى الله عليه وسلم كما هو مذهب المأثورين مبشر للمؤمنين قال نحو
 ارسلناك بالحق بشيرا ونذيرا **قوله** اي بالنسبة لعدم الاطلاع الخ يعنى ان حصره صلى الله عليه وسلم وقصره
 عليها بالنسبة لعدم الاطلاع على بواطن الامور **قوله** لمن اثرها على الاخرة **قوله** فان قلت حذف انما في رواية
 صحيحة يدل على عدم اعتبار المحصر فيه ان الحصر مستفاد ايضا ونها من عموم المبتدأ باللام خصوص
 خبره اي كل الاعمال بالنيات اي الاعمال الشرعية قولها وقولها فرضها ونقلها ماوى وقال ملا على قارى
 بجدان نقل عبارة الش وهو وهم منه لان انما هنا للمحصر الاضافى دون الحقيقي لان الاعمال لا تتم ولا تنفع
 بمجرد النية بل لا بد لها من مراد لها ومعاليها باتيان باقى شروطها واركانها وان كان المحصر اضافة فلا
 تنافى بين وجودها وعدمها **قوله** فتدخل فيها الافعال لانها عمل اللسان كما قاله ابن دقيق العيد
 خلافا لمن اخرجها او رد على من سمى القول عملا بان من حلف لا يعمل عملا ففعل قول لا يجت وبيد
 بان مرجع اليه الى الحروف والقول لا يسمى عملا في الحروف ه شوبرى اي الاعمال البدنية اقوالها وانما
 فرضها ونقلها قليلها وكثيرها ولومن الصى الميخ خلافا لمن وهم فقيد باعمال المكلفين وهم
 وهما اخر فقيد بالمؤمنين لان الاعمال هنا اعمر من اعمال العبادة على ان العبادة لا تنفع من الكافر
 الابالية والاسلام انما هو شرط صحة النية كان الجرم وعدمها في من شرطها فنظر التقيد بالمؤمنين
 من اصله كما بطل التقيد بالمكلفين فيه على ذلك الشرح عي فان قلت النيات جمع قلة كالاعمال
 وهى العشرة فما دونها مع انه لا بد لكل عمل من النية سواء كان قليلا او كثيرا فالجواب ان القلة والكثرة

انما تعتبر ان في تكرار الجمع اما في المعارف فلا فرق بينهما كما في قوله ويحتمر بها من حركات
 النفس وليس ذلك مرادها لقوله ليل يتناول افعال القلوب كالاعتقادات والنوبة والحب والبغض
 في الله والخوف والنية وما اشبه ذلك وايضا لم يعبر بالافعال لان الاعمال خاصة بالبدن بخلاف
 الافعال فانها اعم لا تستعملها في جانب الله تعالى وبغيره بخلاف الاعمال فانها لا تستعمل الا في جانب
 الله تعالى لقوله بالنيات اي بنياتها فالبدل عن الضمير المضاف اليه وهي جمع نية بتشد يد اليا
 من نوي الخ قوله بالتشديد الخ قال العراقي والمشهور في الرواية وحكي النووي التحقيق
 مناوي قوله نويه ثم اعلنت اي قلبت واوهيا بالوقوعها سالكة بين كسرة وبامتنوع
 فصارت نية فاجتمع مثلان فارغمت اليا في اليا وعبارة اخرى اجتمعت الواو واليا
 وسبقت احدهما بالسكون فقلبت الواو يا وادغمت اليا في اليا لقوله كسيرة اي في اليا
 لا في اليا لان اصلها سودة قلبت الواو يا لوقوعها بين عدوتها الكسرة والفتحة
 وفي النسخ كسيرة وهو ظاهر قوله من ونا فاصلها ونية حذف الواو بعد نقله
 حركتها للنون فصارت نية بتخفيف اليا فلو ابطا او من ونا فلو ان نصيحها يحتاج الى
 روية وقر قوله اي بسببها الخ يعني ان الباقي بالنيات للسببية او المصاحبة اي انما
 الاعمال بسبب النيات او مصاحبة لها لقوله فعل الاول اي لها سبب اي جزاى ركن من العبادة
 وهو الاصح وفيه تامل لان السبب ما كان خارجا لماهية فكيف يتفرع عنه انها جزوا
 شيخنا بان السبب قمعان مادي وعقلي فالاول داخل والنية منه والثاني خارج فليتأمل ثم ريت
 بعض الشراح قال ما نفيد والباقي قوله سببية اي بسبب النية ويجوز ان يكون للمصاحبة
 ويظهر اثرها في ان النية ركن او شرط او فلنا سببية كما ذكرنا لان جزاى لماهية له تاثير في انتظام
 عملها وان قلنا للمصاحبة فهي شرط لان الشرط خارج عن الماهية مصاحب لها ويجوز ان
 تكون اليا للاستعانة واقتصر عليه الكرماني واستشكل البرماوي ترتيب الخلاف في ان النية
 شرط او ركن على كون اليا السببية او المصاحبة فان قبضة المصاحبة مغايرة للمصاحبة
 ضرورة تغاير المصاحب للمصاحب ويصح على القول بانها ركن لان ركن لماهية مغايرة لها
 مغايرة الجز لكل مع صدق المصاحبة عليه واما السببية فصارقة مع الشرطية لتوقف
 الشرط على الشرط ومع الركينة لان الماهية تنتفي بنزك جز منها قوله وعلى الثاني شرط ولازمة
 لهذا الخلاف اذ لا بد منها على كل حال وصبي الخلاف كما في ثم البهجة على ان النية هل هي فعل او صفة

قوله لا يها صل فيه الا اذا ذكره لاختلاف انواعها باختلاف متعلقاتها التي هي الاعمال لقوله
 وشرا الخ في الحديث محمولة على المعنوي المعنوي ليحسن تطبيقه على ما جرده وتفسيره
 لقوله فمن كانت الخ فانه تفصيل لما اجمله قاله لما وى وفيه شي اذ لو حمل على الشرعي كان
 واول لانه مبين للشرع وتحسن التطبيق ايضا اذ المعنى كل عمل شرعي فهو محسوب
 بالنية الشرعية وما ليس كذلك كالمعمرة الى الدنيا لا يعتد به شرعا على ان قوله فمن كانت الخ
 لقوله وانما لكل امرئ ما نوى شب قوله الا في الصوم فانه ليجب فيه المقارنة لعسر
 مراقبة الفجر وتطبيق النية عليه بل يجب نية الفرض قبل الفجر ولا تجزى معطلوه لظا
 خبر من لم يبيت الصيام قبل الفجر فلا يصام له رواه الدرر القطبي وغيره وصحوه وهو
 محمول على الفرض ثم البهجة اكبر قوله وغور الزكاة فانه لا يجب النية اي لا يجب اقتربها
 باذنها بل يكفي اقتربها بفعل القدر المودى لعسر الاقتران باذ كل مستحق فما رتقدها
 كما في الصوم ثم البهجة اكبر وغور الزكاة الكفار وما تقرض ظهر لك ان قول التمس للمسرجع
 للصوم والزكاة لا للصوم فقط بخلاف من توهمه وان نوى قوله فهو اي القلب عملها
 قوله خبر التقوى الخ والتقوى امتثال الاوامر واجتناب النواهي وهما متوقفان على النية
 فحيت وحدوا وحدت اي في المكان الذي وجد فيه توجد قوله ومنخلق هذا الطرف اي
 قوله بالنيات الصفة والتقدير برانما الاعمال صحيحة بالنيات وانما احتج الى التقدير لانه
 لا بد للجار من متعلق وحدوفها هو الخبر في الحقيقة على الاصح وحذف وان كان كو
 خاصا لوجود القرينة قوله اذ هي اكثر اى من الكمال لزوما للحقيقة لانه متى وجد الكمال
 وحدت الصفة من غير عكس وعبارة شب وهذا الحديث متروك الظاهر لان الذوا
 غير منتفية اذ تقدر برانما الاعمال بالنيات لا عمل الا بالنية والفرض ان ذات العمل الخالي
 عن النية موجودة فالمراد في احكامها المتعلقة بوجوبها للصحة والكمال والحمل على
 الصحة اولى الخ وقال الذي لا حاجة الى تقديره من صحة او كمال وخوجه لان المراد
 في الحقيقة الشرعية بانتقائها او شرطها والواقع مختلفا ليس بشرعي وعمرى هذا في ه
 لا صلاة الا بظهوره والابغاغة الكتاب قال التبشيري بعد نقل هذه العبارة وما قاله
 اي الذي متجه ظاهر وهذا بان ان الصلاة مثلا المتخلفة بانتقار ركن او شرط لا تسمى
 صلاة وهو الرابع في الفروع لا في الاصول فتأمل قوله لا الكمال بالرفع عطف على الصحة قوله ما لم

هر

يقول دليل على التخصص اي تخصيص بعدم احتياجه الى التنية كما في اعمال القلب واللسان فانها
بدليل خاص او تخصيص متعلق بالحوار والبرور بالصحة او التمام **قوله** فان الحصر فيها عام والحصر فيها
ذكر من حصر المبتدأ في الخبر شورى وكتب ايضا قوله وان الحصر فيها الخ وهو بائنا وما وجد في رواية
لابن حبان الاسمان بالنيات جذف انما وهي ايم تغيد الحصر بجموع المبتدأ وخصوص الخبر على حد
صديق زبده اي فالحصر في انما الاعمال بالنيات بطريقتين ولا مانع من خلافه من قال ان انما
هنا المجرى التوكيد لاستفادة الحصر من غيرها **قوله** خبر البيهقي لاعمال من لا ينية له قد يقال هذا
محمتم لان يكون المعنى لا عمل كاملا من لا ينية له وله نظائر كحديث لا صلاة لجماع المسجد الا في المجد
وضله يقال في الاعمال في العمل لا ينية وحديثك ان تنفق نفقة الخ ليس فيه الاتيين
الاجر على النية وهو لا يقتضى توقف الصفة ايضا على النية وما حديث ليس للمومن عمله
الاما نواه فيعين تقدر بالصحة لان معناه لا يحسب للمومن عمله الا ما نواه او نيته اولئك
نواه وكذا حديث انما تبعث الناس على ما ينهاهم لان مفهومه ان العمل بلا ينية لا يعث عليه
بل يصيرها منتورا روح فكلام الشر بالنظر لجموع **قوله** انك خطاب لسعد بن ابى
وقاص ومن يصح منه الاتفاق ان تنفق نفقة قليلة او كثيرة كان التذرة في سياق النفي
تعمد تنفي نطلب بها بالملفالة بمعنى على ولذا وقع في بعض النسخ عليها بدل بها والى بيته
اي تنفي بسببها وجه الله الاجرت عليها بضم الميم وكسر الجيم وكبرية الاجرت والآرة
استثنا والمستثنى محذوف لان الفعل لا يقع مسكتتي والتقدير قاله العبدى انك لن
تنفق نفقة تنفي بها وجه الله الا نفقة اجرت عليها ويكون قوله اجرت عليها صفة
لمستثنى والمعنى على هذا لان النفقة لما جوس فيها التي تكون امتعا لوجه الله نعم لا ينفق
لولا لم تكن لوجه الله لما كانت ما جوس فيها والاستثنا منفضل لانه من الجنس ه فس وما وجد
كما في البخارى اي في صحيحه حتى ما تجد في فم امراتك ه وحتى ابتداء بيته وما موصول
اسمى مبتدأ ومفعول في فم امراتك صفتها والعايد محذوف وكذا الخبر والذى حتى الذى
تجعلها في فم امراتك قامت ما جوس فيه وفي رواية التسميه في في امراتك بعير
مير قال في الفتح وهو رواية الاكثره فس ووجه الدليل انه جعل النفقة المنوى بها وجه
الله لما جوس عليها لا غيرها **قوله** وشرعت تمييز الخ والالهام على النية في سبعة اوجه جمعها بعضهم
في قوله حقيقة حكم محل ومن كيفية شرط ومقصود حسن تحقيقها لغة النفسد وشرقا فقد

الشي

الشي مقترنا بفعله فان تراخي عنه سمي عرفا وحكمها الوجوب وحملها القلب وزعمها اول العبا
وكيفيتها تختلف بحسب الابواب وشرطها اسلام النوى وتخييره وعلمه بالمنوى وعدم اتيانه
بما ينهاها بان يستصحبها حكما والمقصود بها تمييز العباد عن العادة كالحلوس للاسكاف
تأخره وللسترحة اخرى وتخير ترتيب العباد عن بعضها عن بعض كالصلاة تكون تارة وصا
واخرى نؤلا **قوله** وصورتها اي صورة التيمم للعبادة الشاملة للميض والنفاس
والتييم للمحدث الاصغر واحدة وينفوخ على هذا العز السيوى للشهور وهو ليس عجيبا ان شخصا
الغير عصبان يتاح له الرحم اذا ما توفى للصلاة اعادها وليس معيدا للذي بالتراب خص **قوله**
لقد كان هذا للعبادة تاسيا وصلى مرارا بالوضوء ان ينفى كذلك مرارا بالتييم بافتى عليك بليتب
العلم باخبر من خص فضا التي تروضا واجب وليس معيدا للذي بالتراب خص لان مقام غسل
خلاف وضوئك فراقه خص **قوله** فلا تجب في عبادة لا تكون عادة اي لا يكون لها نظير عادة ولا
فاجبادة لا تكون عادة **قوله** ولا تلنيس بغيرها هكذا في النسخ وحمل الوادى ولا تجب النية
في عبادة لا تكون عادة ولا تلنيس بغيرها كما لا يمان باه الخ تامل ان هي اي النية فصد النوى فيكون
عارف به غير عارف به في حالة واحدة وهو محال فلا تتوقف المعرفة على النية وهذا يقتضى ان موقعه
لا ثواب فيها لان الثواب يتبع النية وقد صرح بذلك القرافى ومن جماعته في ش بدأ الامالى وهو خلاق
ما ذكره القرافى **قوله** نعم تجب في قرأة ومثلا كما هو ظاهر كل ذكر نذرها كذا في نسخ ولا يخفى ان قوله
نذرها جملة ما صنوه صبغة لقراءة وقوله ومثلا كما هو ظاهر كل ذكر جملة اعتبار صفة بين المو
وصفنه وفي بعض النسخ نعم تجب في قرأة نذرها ومثلا كما هو ظاهر كل ذكر نذره وهو واضح
قوله ولا تجب في التزوك فان قلت الصود من التزوك لانه كلف عن نعالى المفطر مع انهم جمعوا
على وجوب النية فيه واجيب بان الصوم امسك والامسك بفع عادة وعبادة فاجتبع
لبنه تيمم بينهما **قوله** لا حصول ثواب التزوك لانه لا يثاب على ترك ذلك وعونه من المعاصي
اذا قصد بذلك امتثال الشارع على الله عليه **قوله** وان لم يكن تنية اي وان لم توجد تنية
فتكن نامة **قوله** اختلفوا في اشتراطها اي النية فيه اي في انزلة التجاسة والتدكير باعتبار المعنى
المصدرى او على تأويلها بالذكور تامل تقليبا المشابهة التزوك هكذا غالب النسخ وفي
بعضها المشاهدة التزوك ولا يظهر له معنى اذ هي اي انزلة التجاسة اقرب اليها اي التزوك
منها اي من نفسها الى الفعل **قوله** وزج لا يكون عنده نعم تنفق حصول الثواب كتارك الزنا

بما لم يشع الغاية
للميض والنفاس

صوف

انما يتاب بقصد انه ترك امتثال الشرع قس فالنية مستحبة في ازالة نجاسة وغسل الميت
قوله والحفوا به اي بازالة النجاسة وفيه ما مر في غسل الميت فلا تترط فيه نية الفاسل من
شروع من الكافر ان يغسل الميت المسلم لكونه لا يتوقف على نية **قوله** اذا فقد منه التطيب
اي قضا ركايا امور العائنة وهي لا تحتاج الى نية بخلاف وموليت فانه يتزط فيه النية لان الحف
تعبد **قوله** والحزوح من الصلاة اي والحفوا به الحزوح من الصلاة فلا يجب نية بل تن
على المعتد ومحلها التسليمه الاولى **قوله** ولا يجب نية تفرقة صور نحو التمتع اي التفرقة بين
الثلاثة والسبعة **قوله** واستشكل سببه الجمع اي بوجوب نية جمع التقدير في الاول ولو وقع التحلل
منها اي التسليمه الاولى وهذا وارد على عدم وجوب نية التعريف ووجه وروده انه قد يقال
ان الجمع ضد التعريف وكثيرا ما يحمل الشيء على منتهى كما يحمل على نظير وقد حمل ان يكون واردا على **قوله**
ولا يجب في العزوك نظر الى ان الجمع ترك لفعل الصلاة في وقتها الاصل فليتأمل **قوله** لا بد من
نية تميزه اي الفعل **قوله** او غيره كالنواب **قوله** فهي اي النية **قوله** وبها اي بالارادة عبر عنها اي
عن النية **قوله** والفرق بينهما اي الارادة والنية انما ياتي على المعنى السابق عند الفقهاء اي
لان الارادة مطلق القصد والنية لغة كذلك وشرعا القصد مع اقتارانه بالفعل وعمله لم
يات بجواب **قوله** وهو واحد في الحال على ما ذكره بعد في الفائدة فليتأمل **قوله** كما اخرج
البخاري اي **قوله** ووجهه انه اي الحديث باعتبار ما اشتمل عليه من النية يعني ان النية اجل
اعمال القلب الالحس فالصبر في **قوله** والطاعة المتعلقة بها وجود الى القلب باعتبار الحس
ويدل على هذا ما وجد في شئ الصبر حتى المتعلقة به بالندك والموى ووجهه ان النية اجل
اعمال القلوب والطاعات المتعلقة بالقلوب وهو عطف تفسير وقوله وعليه اي وعلى الحد
مدارها اي مدار النية لتضمنه حكمها وجعلت النية التي هي عمل قلبي نضفا مع ان اعمال
القلوب كثيرة لانها اجل كماله الشؤ وظهره حتى من معرفة الله تعالى لان يقال المراد اجمل اعمال
القلوب المثاب عليها فليتأمل **قوله** انه ثلث العلم وقيل سرج العلم وقيل خمسة عنقضي
ووجه بعضهم الاول بان الامور الشرعية دائرة بين اربعة ذكرها الفقهاء وهي ربيع العبادات
وربيع العائلات وربيع المناكحات وربيع الجنائيات فكانت ربيعا بهذا الاعتبار ووجه الثاني بان
الامور التي تقتدر الى نية دون الربح تجاز ان تكون خمسا بهذا الاعتبار وقال بعضهم هو احد
القواعد الخمسة التي رد بعضهم مذهب الشافعي اليها ونظمها بعضهم بقوله حسن مؤقوت

في

لثان

ترفع

لثان في ما تكون خيرا ضريرا بل وعادة قد حكمت وكذا الشفة تجلب التيسير والشك لا
به منتفعا والنية اخلص ان قصدت اجورا ونظمها بعضهم في بيت واحد فقال انما ضررا
يسيرا منتفعا وعادة بحكم ونيات واصلا وميسورا فالقاعدة الاولى رفع الضرر بالكلية
الرعية في كل ملة وهي الجموعة في قوله تعالى يا ايها النبي اذا جاك المؤمنات يبايعنك على ان لا
يشركن باسمه شيئا ولا يسرفن ولا يزينن ولا يفتلن اولادهن ولا ياتن يهتان يقترنن بين
ايديهن واجلهن وترجع هذه الامور لدفع المنار وباقي القواعد الخمسة تندرج في جلب
المصالح فيها ما اشار اليه في الآية بقوله ولا يعصينك في معروف ومنها قاعدة ان المشقة تجلب
التيسير كالسفر يريح الجمع والغصير ومنها تحكيم العادة كصغر العينة وكبرها وطول الفصل وقصره
والفصل الكثير والتغليل ومنها الامان بمفاسدها وهي المتعلق بهذا الحديث فلذا كان خمسا ومنها
قوله ضررا يتزل اليقين بالشك وهو المراد بقوله في البيت اصلا لمن يتقن الظهر وشال في
ناقصه لا ينتقص ومنها وهي نية على الجنس ان الميسور لا يسقط بالمعسور فلو وجد ما
لا يكفي جميع اعضا الوضوء وجب استعماله في بعضها لان الميسور لا يسقط بالمعسور ومنهم
عن الباقي **قوله** نية للمؤمن خير من عمله يعني نية بلا عمل خير من عمل بلا نية وهذا على معنى
الاستماع لان كل عمل بلا نية لا خير فيه اصلا شريحي ولا هو في صحفنا فيقول الله تعالى
انه نواه ووجه الدلالة منه ان الله تعالى لم يظهرها للحققة ولم يطعمهم عليها وجعل
لصاحبها اجرا عظيما وفضلها جيا فامتازت عن ساير الاعمال يكون الله تعالى يحفظها لها
بغير واسطة الملائكة فكانت اشرف وفيه دلالة ايضا على ان العبد اذا نوى خيرا اتى عليه
وان لم يفعله **قوله** في سبعين بابا اي من العلم **قوله** ولم يرد به لسافة بل المراد الحقيقة
في ربيع العبادات كماله اي الطهارة والصلاة والذكاة والصوم والحج **قوله** ونيات العفو نحو
البيع كعقلتك بكذا والحلول كالطلاق ومن كتابته اطلقتك انت طلاق انت مطلقة
باسكان الطاء وعلى الجر عند امامنا الشافعي رضي الله عنه **قوله** والافزار بكسر الفزة اي وكتبا
الافزار كقوله انا مخرجوا الي قال عليك الف فانه كما يحتمل الافزار بالالف يحتمل الافزار بعين
كوسدانية الله تعالى كافي الفروع **قوله** والايان بفتح الفزة اي وكتبايات الايمان واسرارها في
البصحة بقوله وسوى الصريح كاسد ولم يعبر بنا واول القسيم لله لم والله وايم
اشهد ولو لم يزل الله **قوله** والنهار اي وكتبايات الطهارات كانت كما في **قوله** والقذف اي وكتبايات

جها

ت

القذف كانت تحبين الخلوثة اولم اجدك بكر اقول والامان اي وكنيات الامان وهو عقد
 الامن لكفار محصورين بالنسبة للاحاد ومطلقا بالنسبة للامام ومن صرح بحد امتك
 او اجرتك او انت في امان ومن كتاباته انت على ما تحب او كن كيف شئت قوله والردة اي
 وكنيات الردة كقوله ان فعلت كذا فانا يهودى فكنيات مضافة الى التثنية ولذا
 اعاد الجار في قوله وفي الهدايا الخ قوله وفي الهدايا جمع هدى والضما باجمع صحبته فان البنية
 شرط فيها عند الزنج والتعيين كالزكاة قوله والندور كقوله ان شقي مرصتي فله على
 صلاة فانه يرضه رعتان ان اطلق ولا فما نوح قوله وقصد دين الرهن عند الادا
 اي وتدخل في قصد دين الرهن عند الادا وذلك كالوكان عليه الفان يا حدها
 رهن قد فع لم ترهن الفان قصد بها الف الرهن انقل بها والافلا قوله يفقد
 الطلاق اختيارا للتمكاح وبه يفرضه اختيارا للفراق لمن اسلم على ثمان مثلا فقال لا ربع
 مهن فسخت نكاحهن ونوى به الطلاق كان اختيارا للنكاحهن وكانه قال اخترت
 نكاحن وطلقتن فببطلت نكاحهن بالفسخ المنوي به الطلاق وتندفع به
 الباقيات بالشرع وان لم ينو به الطلاق كان اختيارا للفراقهن ونكاح الباقيات
 وكانه قال اخترت فراقن ونكاح الباقيات كما هو مبسوط في محله من كتب الفقه
 قوله وشرب ما بالمد قوله لقصده نحو الزنا انما قال نحو دخل صوف شرب ما بيظنه خمر
 وقتل قاتل مورثه بيظنه محصوما قوله متوسط بين الكبيره الخ اي بين عذاب الكبيره
 وعذاب الصغيره قوله انه اي العذاب ينزب على المفاسد غالبا ولم ينزب هنا مفسده
 الكبيره وهذا بنا على ان المات ثلاثة كبيره وصغيره واسطة بينهما وهي خلاف الصحيح
 والصحيح انه واسطة فيكون عذابه عذاب الصغيره قوله وفي عكسه اي في عكس
 المذكور وهو ما لو وطى اجنبية معتقدا انها زوجته او امته لا يجد ولا ياتم وما لو شرب
 خمر بيظنه ما لا يجد ولا ياتم وما لو قتل محصوما بيظنه قاتل مورثه فلا اثر ولا قود
 بل عليه الدية فقط قوله ولو خاطب امرء الخ والحال ان المرأة زوجته والفقن عدده
 وانما لكل كل اسم موضوع لاستقراق افراد المنكر نحو كل نفس ذابغة الموت والاستغراق
 لجزء المعرفة نحو اكلت كل الرضيع وح يقال كل رمان ما كور ولا يقال كل الرمان ما كور امرى اي
 رجل وفيد لغتان امر غوز يربح ومر غوفلس وحكى الفم ولا جمع له من لفظه وعينه ناعجا

للأمة

لة

للأمة في الحركات الثلاث قال الله تعالى ان امره ذلك ما كان ابوك امرسوا كل امر وفي موثته
 ايضا لغات امره وامره ومرة تكن في الحديث اطلقه على كلا النوعين بدليل قوله بعد من الما
 على العموم بل قال الى انه يشترك فيه الرجل والمرأة على انه يمكن ان يقال على الاول انما خصه
 بالذكر لشرفه واصالته وتعلبه دور ان الاحكام عليه ما نوى اي جز الذي نواه فما اسم موصول
 وجملة نوى صانها والعايد محذوف كالتقريب وجزا شئ نواه فما اسم موصوفه وجزا
 بيته فما مصدرية ثم المصدر بمعنى اسم المفعول المتوافق الاحتمالات الثلاثة في
 المعنى والحصر في هذا عكس ما قبله لانه حصر الجز في المبتدأ ان المحصور فيه بانما الموصوف
 وانما والحصر هنا مفاد بكل من انما وتقدر الجز وفيما تقدم الحصر من انما وتعرف المبتدأ
 كما مر قوله فاستفيد من هذه الجملة الخ بمر هذا التفرع فانه لا يستفاد مما قرره وايضا كلمة
 ما في الحديث عامة فكيف يستفاد منه التفصيل بين ما يلتبس بنية تعيينه
 وما لا يلتبس فلا يجب قوله كالطهارة الخ مثال ما يلتبس فان الطهارة تكون عن حدث
 وعن جنث والحدث يكون اصغرا وكبرا ومتوسفا قوله والزكاة اي هل هي عن مال او بدن
 وذلك المال ما هو قوله والكفارة بان ينوى الاعتناق او الصوم او الاطعام والكسوة
 الواجب عن الكفارة لمتقن عن غيرها كذا فلا يكفي الاعتناق او الصوم او الكسوة او
 الاطعام الواجب وان لم يكن عليه غيرها وعلم من التصوير المذكور انه لا يجب تعيينها
 بان يقيد بظهارا وغيره فلو كان عليه كفارتا قتل وظهار واعتق او صام بنية كفارة
 وقع عن احدهما وانما لم يشرط تعيينها في البنية بخلاف الصلاة لانها في معظم حصا لها
 نازعة اي مايلة الى الغرامات فاكتفى فيها باصل البنية ثم المنهج قوله والنسك هل هو حج او عمره
 ثم حج عن الرجل وجهه دلها على وجوب التعيين في البنية ان قوله ثم حج عن الرجل معناه
 ثم عين البنية عن الرجل قوله ومنع الاستنباط في البنية الخ كان المناصب ان يقول ووجوب التعيين
 في بنية ما يلتبس علم من الجهة الثانية كما استفيد منها منع الاستنباط في البنية والتوكيل فيها
 تأمل قوله ثم يتشئ منه اي من منع الاستنباط في البنية قوله في تفرقة متعلقه بالتوكيل قوله اذا فو
 اي تفرقة الزكاة لانها اي بنية الزكاة تابعة للتفرقة قوله ومن تفرق من اجل التبعية والحاج
 اي ونية الحاج عن غيره قوله ومغسل اي ونية مغسل قوله بالنية المردة عن التعلق باللسان قوله
 عملا بهوم الحديث ولا يرد عليه قوله يعلم الصلاة والسلام ان الله تجاوز لا متى عما حدث به

صنت

انفسها ما لم تغلبه لان المعنونه في هذا الحديث هو الخطرات والمعمم الضعيفة بخلاف
ما عقدت عليه الزاير وهم بما يوقنون الطلاق وغوه بالنية اذ قويت فصارت غريمه
آبده ويؤيد هذا ما نقله النووي والقرطبي ان مذهب الحنفيين ان الثواب والعقاب
يقع على العزم وان لم يفعل واستدلوا بما رواه الترمذي ثم التبع لعهد السعدي الحنفي وان يقع
الطلاق بالنية مخالف لمذهبنا كما عرفت لانهما اي الطلاق والذم قوله ان صلاح العمل
اي صحته **قوله** لا يشد اي لا يخرج عنها شي وانظر مع قوله نعم يستثنى الخ ولعل المراد سوى
ما تقدم **قوله** جيل نحو الريا كما في حديث خبير المشهور **قوله** قال نحو لا دخل جيل الشفة والفا
والزراعة ونحوها لانه اي الريا **قوله** يكون البيع اي ليس بمعنى **قوله** فلا يؤثر اي ما سلمه من انه
المسوى وحده فيه اي في عقده اي في صحته **قوله** لان نيته اي الريا **قوله** اذا اقترنت ه
بالفعل اي بفعل الريا بخلاف ما اذا اقترنت بالجيلة الجارية **قوله** منها حديث خبير بالخا
المعجمة فتنائه فمهملة بوزن جعفر المشهور وهو مع الجمع بالدرهم ثم اشترى بها جنينا وفي
الصحيحين وغيرهما عن ابي سعيد استعمل رسول الله صلى الله عليه وسلم رجلا على خبير في حرم
بتمرجيب الى ما ياتي بالجمع اي الجير صوابه اي الردي او سقط منه لفظ غير اي غير الجيد
القول كل نوع من التمر لا يعرف له اسم وقيل هو المختلط من انواع شتى وعادتهم انه لا يخلط كذلك
الا الردي ه شورى **قوله** جنينا وهو الردي الى صوابه وهو الجيد في ش وهو نوع جيد **قوله**
واجود التمره وح فلهما في قوله يبيعون الصاعين من هذا الخ وانه لا ياتي الا على ما علمت
انه خلاف الصواب فتأمل شورى وعبارة الخاري في باب الوكالة مع التمسك استعمل رجلا
قيل هو اسود بن خزيمه بن عيين مفتوحة وزلى مكسورة مجتمين وتجنيد مشددة وقيل
مالك بن صعصعة على خبير فجاه بتمرجيب هو الكيس والرتيب او الصلب الذي يخرج
منه حشفه ويرديه فقال له اكل تمرجيب هكذا فقال ان لناخذ الصاع من هذا بالصاعين فقال
لا نتعمل مع الجمع اي التمر الذي يقال له الجمع وهو تمرجيم مرغوب لردايد بالدرهم ثم اتبع اي
اشترى بالدرهم ثم جنينا وفي المنزول مثل ذلك اي كاياع رجل برطلين **قوله** ودخوه حفره
مستدخيره **قوله** استنبلا منهم عليه اي على المبيد فيه اي في السبت **قوله** وقول ابن خزم
الخ مبتدأ خبره **قوله** ليس في حمله وجملة كل عقد جيلة الى محرم مقول القول كما لا يخفى ه
واعوان **قوله** كل عقد مبتدأ وجملة خبره وليس في التبعة المفاصلة على خط التمسك محرم سوى

تخلد

لفظة واحدة ومن الحق بها لفظة ثابتة فقد منل واصل والمعنى ان ابن خزم يقول تجوز الخيل
وانه لا فرق بينها وبين بقية العقود فان عقد جيلة الى محرم فيرد عليه بالفرق بين
الخيول وغيرها من العقود بان الجيلة توصل بها محرم ولو بالعقد بخلاف بقية العقود توصل
بها الى محرم **قوله** العقد قوله فالاعمال كالموطى اذا مثل صوته بمباخة بان كان بعد العقد وصوته
محرمه بان كان زنا **قوله** والتوصل الى التوصل مبتدأ خبره **قوله** جيل على الترخيم **قوله** في
تيفك الجملتين تين يتخفيف التون وتشد يد لها اسم ساز فطنتي الموت والكاف
حرف خطاب والجماديين بدل او عطف بيان او نعت يعني ايما الاعمال بالنيات وانما كل
امرئ ما نوى **قوله** ذكر جواب **قوله** مفرع حال من فاعل **قوله** تفصيل مفعول ذكر **قوله**
ان يكون تنازعا كل من ذكر ومفرع **قوله** وهي على ما روى وان قال بعض المحذنين انزله سندا
صحيحا تعقب المناوي بانه متدفع لان مقتضى **قوله** روى بصيغة التمرين موافقة بعض
المحدثين المذكورين في كونه غير صحيح ومقتضى **قوله** وان قال الخ انه صحيح فكان ينبغي استفا
الغاية او الاقتصار عليها ه ويرد بانه تخمّل ان مراد التمسك الاكتفا في بيان السبب **قوله**
وان لم يكن صحيحا فليس غرضه في **قوله** وان قال الخ ان هذا القول مردودا وضعيف بل انه
لا يندرج في المطلوب لان بيان السبب يكفي فيه ما ورد ولو ضعيفا وان **قوله** عاروي
معناه على ما رواه بعضهم بسند صحيح لا يتم فقد يذكر مثل هذا ولا يريدون به
صيغة التمرين ويدل عليه **قوله** وان قال الخ فسقط تعقب المناوي وما شنع به
فتأمل وقد ذكر المناوي انه ورد باسناد صحيح كما رواه الطبراني عن ابن مسعود الخ
فارجعه **قوله** ان رجلا من مكة صحابيا قال القسطلاني لم يسمه احد من صحف في الصحابة
قيما علمته قال منايعنا وما قيل من ان اسمه حاطب لم يثبت **قوله** كان يهوى اي يحب يقال
يهوى يهوى من باب علم ومصدره هوى هوى **قوله** امرأة صحابية نسى اي نكثت
يام قيس واسمها امته وقيل جذامه وقال ابن ربيعة فيله بفتح القاف وسكون اللثام
التخنية ه **قوله** فحظها ملكة فامتنعت من ان تتزوج حتى يهاجر الى المدينة كساير
الصحابة حين هاجر صلى الله عليه وسلم **قوله** هاجر لاجلها منظر انه طالب فضل الهجرة الى
الله ورسوله **قوله** فعرض صلى الله عليه وسلم به اي بالرجل المذكور لتغير عن مثل قصده
ولم يوافقها جريا على عاقبته وسلم فانه لا يواجه احد بل يوم اخطاب وانما

ط
ورد

كان يرضى به في خطاب عام كما قال صلى الله عليه وسلم ما بال أقوام يشترطون شروطا ليست في كتاب الله
تخريف ما عن باع بركة واشترطوا له وذلك لأنه صلى الله عليه وسلم كان أكثر الناس جيا وإيفا إضافة
إلى طلب الشرفان النصيحة على راس الشهاد فصيحة قوله فمن كانت هجرته الفارطة للجواب
وهي واقعة في جواب شرط مقدر أي وإذا كان لكل امرئ ما نوى وهو من عطف المفصل على
الجملة إن هذه تفصيل لما سبقه من قوله ووجوبها أي الهجرة من بلاد الكفر باق إلى
الآن قوله وخبر الهجرة بعد الفسخ مكية منها أي من مكة لكن روى أبو داود والنسائي من
حديث معوية عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال لا تنقطع الهجرة حتى تنقطع التوبة وتوفي
الحظاني بينهما بأن الهجرة كانت في أول الإسلام فرضا ثم ما زالت بعد الفسخ مندوبة
على أنه ورد في الحديث الآخر ما يدل على أن المراد بالهجرة الباقية هجرة السبب حيث قوله
حقيقة عطف على لغة أي والهجرة عند أهل الحقيقة كالصوفية قوله والمهاجر لما خرم بد من
الحديث الآتي وصدر الحديث الآتي السلم من سلم المسلمون من لسانه وبهده والمهاجر
من هاجر ما فهم الله عنه قوله أو منها أي من مكة أو من غيرها إلى المدينة في قوله
وصورة السبب لا تخصصه أن الجزية بعموم اللفظ لا بخصوص السبب قوله إلى الله وسوله
إلى هنا وفيما يأتي متعلقة بهجرة أن قدرت كان تامة ومحذوف هو خبرها أن قدرت
ناقصة شورى والمعنى على الأول فمن وجدت هجرته إلى الله ورسوله إلى وعلى الثاني فمن
كانت هجرته واقعة أو منسوبة إلى الله ورسوله أي من كان انتقاله إلى الله ورسوله إلى قال
المنادي في شرح الكبير على الجامع الصغير ما يفهمه من أصل الهجرة الانتقال من محل إلى محل كما تنزه
لكن كثيرا ما نتحل في الأشخاص والأعيان واللعان وذلك في حقه تعالى ما على التشبيه
البلخي أي كانه هاجر إليه والاستعارة التمثيلية أو هو على حذف مضاف أي محل رضاه وتوابعه
وأمره ورحمته ويقال الانتقال إلى الشيء عبارة عن الانتقال إلى محل محدد فيه ووجدان كل
أحد وتبليغ على ما يليق به وكذا محل النبيل عمر من المجال المعنوية والمراتب العلية والأمكنة
الصورية وكذا تراهم ينتقلون من مرتبة إلى مرتبة ومن مقام إلى مقام فالمراد من الانتقال
إلى الله وعونه ذلك ويقال أن ذكر الله للتعظيم والتبرك ومثله غير عز الراتب ما ذكره
في قوله سبحانه فان لله حمه وللرسول أو للإيمان إلى الاتحاد كما قرره في قوله تقدس
الذين يبايعونك إلا أن المعاملة مع حبيب الله كالمعاملة مع الله فبده يده ويعتبه

الحج والعمرة
والفدية
والصيام
والزكاة
والحج والعمرة
والفدية
والصيام
والزكاة

يعتبه

4

ببيعته والهجرة إليه هجرة اليه وامتثال هذه المسامحات في كلام الشارح ككثره وإنما تولى
فتم وجه والحاصل أنه يريد بالهجرة هنا مطلق الانتقال والتجاويز من شيء إلى شيء صوريا كان
أو محتويا فوله وبينة عطف مراد فوله فلهما إلى الله ورسوله جواب الشرط أن قدرت من
شرطية أو خبر للمستأنى قدرت من موصولة ووفعت الغافي خبر للمستأنى المقصود من
الشرط واقتصر الشئ على الأول ومن المعلوم أن من على جعلها شرطية تكون هنا مبتدأ في
محل رفع أيضا وفي خبرها خلاف الأصح أنه جملة الشرط قوله ثوبا وأجر عبارته في فتح الأله
حكما وشرا وكذا قدرها القسطلاني وهذا المقدر يميز النسبة وهو يجوز حذفه بقرينة نحو
أن يكن متمكثون صابرون أي رحلا حال مبينة لامتناع حذفها كذا قبل ورد بان ظاهر
كلام النحاة جوازها أن الحال ما خبرها ووصف في المعنى وكلاهما يجوز حذفه لدليل أي
فيجوز هنا لوجود الدليل فان تقديره بنية وفصلا في الشرط يدل عليه جملة الأعمال
وتقدير ثوبا وأجر وحكما وشرا يدل عليه جملة وأما لكل امرئ ما نوى أو التقدير فلهما
إلى الله ورسوله صحيحة أو فله ثواب الهجرة إلى الله ورسوله فاقدم السبب مقام السبب
أي الصفة والثواب قوله وهو كافي في عبارة المناوي في الشرح الكبير على الجامع الصغير هذا
حاصل ما دفعوا به توهم الاتحاد الذي شهد العقل والنقل الصريح بأنه غير صحيح قال الصوفي
وبالحقيقة الأشكال مدفوع من أصله لأن الهجرة هي الانتقال وهو ما يقتضي ما ينتقل إليه ويسمى
مهاجرا إليه وما بيعت على الانتقال وهو المهاجر له والتعريفان للبيان الجزية بالاعتق وذلك
انما يظهر إذا كانت في جملة الشرط بمعنى اللام فإذ ترك في الخبر على معناها الوصف الحقيقي
فلا اتحاد والمعنى من هاجر به ورسوله أي لا يتبع أثرهما واتباعهما فمما فقد هاجر إليهما
حقيقه وان كان ظاهر منتقلا إلى الدنيا ونعيمها ومن هاجر بغيرهما فالمهاجر إليه ذلك وان
انتقل إلى الشيء ظاهره بالرفق والمخلص من جواب الأشكال باتحاد الشرط ولما لا يرد عليه يحصل
الحاصل أن يقال ما إن يكون في الكلام حذف الأصل من كانت هجرته بنية وفصلا فله ثوبا وأجر
أو فهمتم حكما وشرا أو فهمتم مقتوله أو فله ثواب الهجرة فالجوزف اما تمييزا أو حال وخبر
وأما أن يكون في الكلام حذف بل هو من أفاعه السبب مقام السبب وان إلى في الشرط بمعنى اللام
وفي الخبر باقية على معناها وكنة الاتحاد وصورة لفظا والتعظيم للهجرة الأولى في الجملة الأولى
والثانية في الجملة الثانية قوله والمستأنى والخبر ذكرهما تقيما للفاصلة قوله لديناي لرضاهما

الذم
www.alukah.net

فهي مجاز مرسل من باب تسمية الشيء باسم عمله نحو قليل دج ناديه هفتنا زلفي وظاهره
لحذف المضاف ولا للتجوز كما يعلم من تفسيره وفي نسخة صحیحة الی دنیا قوله بضم اوله
عبادة شیخ الاسلام بضم الدال وبالفتح بلا تنوين للثابت والعلیة واستشكال استعمالها
متكررة لانه في الاصل مونت ادنی وادنی افعال تفصیل تحفظها ان تستعمل باللام نحو الكبری
والحسنى واجیب بان دنیا خلعت عن الوصفیة وارجبت بحرف ما لم یكن وصفها بما وزته
فلا اسماء كرجعی ونهی شیخی فقولہ للثابت والعلیة مخالف لقول اللزم الرف
الثابت فیه والصحیح قول اللزم فان العلیة تناق قولهم دنیا ككرة في سياق التوقیع
وقوله وحكى الكسر والتنوين يقتضى ان التنوين ليس حكما مع الفم وقوله
وادنی افعال تفصیل ای وفعال التفصیل اذ تكررت الافراد والتذكیر وامتنع تأنيته
وجمعه فعی استعمال دنیا بالثابت مع كونها ككرة اشكال وحفظها ان تستعمل باللام قوله من
الدنوی مشتقة من الدنو وهو القرب لسبقها الدار الاخرة لان اقرب الشیخین الی شی
استفهما الیه فیلزم من القرب السابق فصح التعلیل تامل قوله لسبقها الدار الاخرة او
لدنوها من الرؤل او مشتقة من الدناة ای الخنة فالشاعر انا فی دنیا من ذانیها
دنیا والامن مكرهها الدان ثبت قوله وقيل الارض مع الهوى بالمد والحوو علی هذا السواء
وما فيها ليس من الدنيا عجمی وعطف الجموع علی الهوى من عطف العمل علی الحال قوله يصيبها
جملة في موضع جر صفة لذنای قس وقال شب حال مقدرة ای متذرا صابتها ای تحصيلها قوله
بجامع سرعة الوصول وحصول المقصود واستغرابه الاصابة ثم اشتق منها الفعل المعنى
يصيبها فوقف الاستعارة في المصدر اصلية وفي الفعل تبعية دلج قوله او المرق وفي
رواية اول المرق قوله كما في رواية ای رواية البخاري قوله ذكر الدنيا الخ استيناف فان
قيل فما فائدة التخصيص علی المرة مع كونها داخله في مسمى الدنيا لقوله صلى الله عليه ولم
انما الدنيا ضاع وليس من منافع الدنيا افضل من المرق الصالحة فالجواب من وجوه الاول
ان دنیا ككرة في سياق الاثبات فلا نعم فلا يلزم دخولها فيها ورد ذلك بانها واقفة
في سياق الشرط فنع الثانی انه للتشبيه علی زيادة التخذ بز يكون من باب ذكر الخاص بعد
العام كما في قوله تعالى حافظوا علی الصلوة والصلاة الوسطی وقوله من كان عدوا لله وملائكته
ورسله وجبرئیل ومیکال الایة لکن يعكس علیه قول ابن مالك في ثم العرفة ان عطف العام

على الخاص

على الخاص تخفض بالواو وغوه للشيخ خالد واجيب بان الدما مینی اشار قوله
الحوار عطف الخاص على العام وعكسه باو وذهب بعضهم الى ان الاحوال جعلت
اوق الحديث للتقسيم وجعلها فسا متفابلا للدين ايدنا بقدة ذنتها ولذلك
روي اسامة بن زيد عن رسول الله صلى الله عليه ولم انه قال ما نزلت في الناس
يحدثى فتنة اصغر على الرجل من النساء وقال بعض العارفين ما يس الشيطان قط الا انه
من قبل النساء وقال سفيان قال سلمى الذي اذ لميت به لمر خط النساء وكذا في خبر احمد
ايضا ان ابليس طالع مرصاد وما هو بشي من فحوخه باوتق لصيده في الاثبات من النساء
وتغذ في جوامع كلمة صلى الله عليه وسلم النساء حيايل الشيطان ومن ثم جعلن في
القران عين الشهوات قال تعالى زين للناس حب الشهوات من النساء وقال علي بن
ابي طالب رضي الله عنه يا ايها الناس لا تطبعوا النساء امرا ولا تدعوهن يدبرن امر
عيش فانهن ان تركن وما يردن افسدن الملك وعصين المالك وجرناهن
لا دين لهن في خلواتهن ولا رجع لهن عند شهواتهن اللذة بهن يبيزة والحيرة ه
بفتح اوله بهن كثيرة فاما صولحهن ففاجرات واما طولحهن فهن عاهرات واما الحضور
فهن العدموات فيهن ثلاث من حصال اليهود يتظلمن وهن الظالمات ويمنعن
وهن الراجيات وحلفن وهن الكاذبات فاستغيدوا بهن من شرهن وكونوا على حذر
من خباهن واللام الثالث النبوح بانها سبب لورد الحديث كما سبق وذكر الدنيا معها اما
زيادة علی السبب الحما ذكره اللشم والى اصل ان ذكر الدنيا للتخذ بر منها عموما وذكر اللزم
لزيادة التخذ بر منها فقهه التخذ بر من النساء مرتين اول بيان السبب اولا فالكلمة تدخل
في الدنيا علی ما قبله من المناقشة قوله واما لان لم يقس الخ وعلی هذا وما بعده لا يكون ذكر
الدنيا من باب زيادة النفس علی السبب بل يكون محنا جاليه كما لا يخفى قوله واما لان السبب
فيكون سبب ورود الحديث ابر من قوله فقهه زه الى ماهاجر اليه ای لا تنصرف الى الله وسوله
ولما تنصرف الى ماهاجر اليه قاله في ثم المشكاة ثم قال وما قرينه يعلم ان اللزم حرمها متعلق بالخبر
المحذوف ای فقهه منصرفه ومنتهية الى ماهاجر اليه ويصح ان يتعلق بالمبتدأ وخبره محذوف
اي قبيحة لکن قوله ما ای شي مخصوص لانام ليل لا يقرزم الهمزة مطاقتا شوري قوله الى
ماهاجر اليه ای من الدنيا والمرة قوله وتعظما لها بتكراره ای بتكرار الذكر قوله ولوكون اي

الاتحاد والتكرار بل في العجزة اي في مدح العجزة اليهما فقيه حذف مضاف قوله اذ من
يسعى له علة لا بلقية وتخل وهو الاظهر ان يكون علة المحذوف اي وانما مدحت العجزة لله
ورسوله وذمت العجزة للدين والامة وان كان الكلام نطلي لان من يعالج والمعنى ان من
قصد بغيره افتتال امر الله ورسوله اعطاه الله تعالى ثوابا اكثر مما قصد بغيره دنيا او
نكاح امرة الا ترى ان من قصد ملكا لينا لكسرة من ما يدته لا يعطيه غيرها ومن قصد خروجه
تعبها له اعطاه فوق ذلك وبددته حيث شبه الدنيا ونكاح المرأة بكسرة من ما يدته قوله
لهذا مقابله ثم في قوله وانما اتحاد الشرط والجزء الغطاء ثم وفضيلة انه ليس في الثاني اتحاد
الشرط والجزء وليس كذلك نعم ليس في اتحاد من كل وجه وكان الاوضح ان يقول وانما
كسر ذكر الله ورسوله ولم يكسر ذكر الدنيا والمرأة بل كفي عنهما بما لكذا وكذا تعامل قوله
لعدم الاحتفال اي لما لا يقال لا تحفل بكذا اي لا يتال عدم المبالاة بارههما وذلك مناسب
لما قيل من احب شيئا اكثر من ذكره وهو عليه الصلاة والسلام اجر الناس من جبهها وهذا
معنى لطيف فاعرفه فاعلم ان قوله مهين بفتح الميم اي خفي كما قاله الجوهري قوله لا يحدي
اي لا يفيد قوله علق كعب والضمير يرجع للذكر المعنى المذكور اي لربما تعلق المذكور بقلب
بعضهم لا عنقاده من التكرار والتعظيم كالتكرار في العجزة الاولى قوله فينهش المشاشنة والعتسا
الارتياح والخفة والنشاط والعجل كذب وصل قاموس قوله وزم فاصدا حدهما كالم اضافي
مبتدأ خبره وقوله انه خرج الخ قوة وايضا فاعراض الدنيا الخ عطف على اظهار العدم الاحتفال
قوله بان يراد به عرض الخ هذا التفسير اعلم من المفسر انه صادق على الدينوي الذي هو راي على
غيره فتامل قوله وحمل الترابي بالاحصاء ان الشخص اذا اوقع عبادة وشرك فيها بين ديني
ودينوي فالذي رجه ابن عبد السلام انه لا ثواب له مطلقا عملا بنظام الجزر واختار الترابي
اعتبار الباعث على العمل قال فان كان الاغلب قصد الديني فله اجر بقدره او الدينوي او
نسا وبالفلاجره وحمل الجزر على ما اذا قصد الدينوي او نسا وبالفلاجره ان الحكم كذلك وان
وجد هناك ربا مع الله وجد في العبادة ربا يحبط ثوابها وان قل الربا فاطلاقه ليس مسلم ولهذا
اي ترض بعبدة الله وحمل كلامه على ما اذا كان الخاط الاخر ربا كالوجه ناوابع حجة النجاة او نوصا
ناوابع التبريد او التنتظف ثم ان الشمس الراسي رجه انه اعتد كلام الترابي مع الجمال المذكور والش
رجه الله لم يعتمد بل اعتد انه اذا لم يكن ربا يتباب بقدر قصد الديني وان قل ولهذا استك

اي

ن
٤

تليل

استدرك عليه بقوله على ان هذا اي اشرك دينوي لا ربا فيه لا يؤثر الخ تعامل قوله ان من
يجع الخ معمول نص وفي بعض النسخ كان من حج الخ قوله ثوابه بنيته الاولى اي ثوابه كما عاقل
الربا ووجه قوله رواه اما الحديثين اي المصنفين في علم الحديث من المتأخرين ملا على قوله
ابن ابراهيم بن برزدة هكذا في نسخ الش وفي غيرها ابن ابراهيم بن المغيرة بضم الميم وعوض كسر
قاله المصنف في شرح البخاري قوله فمؤخدة مفتوحة فيها ساكنة كان مجوسيات يلمع على
قوله وهو بالعربية الذراع اي وهو مرادف للذراع بالعربية قوله البخاري بالخ المعجزة نسبة الى
بخاري بلغة معروفة وراى النهر قوله الجعفي ملاهم اي حول البخاري وابا يه اسماعيل وابراهيم والغير
لان بردزينة كان فارسيا على دين قومه واسلم ولد المغيرة على يد ايمان بن اخنس فنسب اليه
وامر به من يرى ان من اسلم على يد شخص كان ولا وله ذكره العنطلان ومولا فاعل الجعفي
فالجعفي نعت سبي للبخاري فرره شيئا قوله قيل والمتساي وخلق كثير من خواص مائة
الف ولد بخاري بعد صلاة الجمعة ثالث عشر شوال سنة اربع وثمانين ومائة قبل وفاة
الشافعي رضي الله عنه عشر سنين ومات ليلة السبت ليلة عيد القدر سنة ست وثمانين
ومايتين وله من العمر اثنان وستون الاثلاثة عشر يوما وما احسن قول الكمال بن ابي تيرف
ولد في صدق ومات في نور هيث قوله غرنتك بفتح الخ المعجزة وسكون الراء المهملة وفتح
المتناة الفوقية وسكون النون قوله قربة اي وهي قربة قوله فر في مناعه وفي الشبثي في
اصه في المنام ابراهيم الخليل على نبينا وعليه افضل الصلاة والسلام الخ قوله لم يترك كتابه في كرب
الافرح واكرب بده في مركب فخرق ما وي قوله النيسابوري نسبة الى نيسابور بفتح النون
اشهر مدن خراسان قوله ولداي امام مسلم سنة اربع ومايتين اي في السنة التي توفي فيها
الامام الشافعي رضي الله عنه قوله ومات في رجب سنة احدى وثمانين ومايتين اي فعاش
سعا وثمانين سنة صحيحهما تثنية صحيح قوله كتاب على علم اي جبل وهو مثل في الشهرة
قوله في سبع مواضع من صحيح البخاري في ميد الوجي ولايمان والنكاح والعبادة وترك الجبل
والعتق والذبح قوله الذين يمتك بلاعين فرقا بينه وبين الجمع قوله ولا مربية عطف
مرادف قوله سيما اللحدون بالرفع وفي بعض النسخ سيما الحديثين بالخ فالرما صيف وحكى
الرضي ان يقال سيما بالثقل والتخفيف مع حذف لا ولم اقف عليه من غير جهة ويوجد كثيرا في كلام
المتأخرين من علماء العمير وهو بعيد فينبغي تحريمه ومن ثعلب من استعمله على خلاف ما جاء في قوله ولا

سما يوم باره جلمك فهو محظى وعبر القول فيه انه كلمة تدل على ان ما بينها دخل فيما وليته وا
منه بما ثبت له ويجوز في الاسم الذي جدها الرفع والجر مطلقا والنصب ايضا ان كان تكرة وقد روي
بهن في البيت ولا سيما يوم الجراحتها وهو على الاضافة وما زينة بينهما مثلها في ايام الاجلين والرفع
على انه خبر مبتدأ محذوف وما موصولة او تكرر موصوفة بالجملة والتقدير ولا مثل الذي هو يوم
او ولا مثل شي هو يوم ويضعفه في نحو وكه سيماء زيد حذف العايد المرفوع مع عدم الطول
واطلاق ما على من يعقل وعلى الوجهين فسنى اسم لا منصوب لانه مضاف وتكره وان اضيف
لمعرفة لانه كمثل معنى وحكى والنصب على التمييز كما يقع التمييز بعد مثل في نحو ولوجينا بمثله
مددا وما كافة عن الاضافة ويسمى اسم مسمى معها على الفتح نحو لا رجل وما انتصاب المرفوع
نحو لا سيماء زيد فمنعه الجمهور وذهب الفارسي الى ان نصب سى على الحال قوله فما على
شروطهما قول المراد بشرطهما الرجال الذين اتفقوا في الرواية عنهم وشروط البخاري من انفراد
بالرواية عنهم عن مسلم وشروط مسلم من انفراد بالرواية عنهم عن البخاري في شيخ الاسلام في
ثم الالفة بالمعنى فليراجع واما شتر من ان المراد بشرط البخاري ما هو معروف عنه من المعنى
والمعاصرة وشروط مسلم دون اللقي فلا تصح المراد نه هنا لان شرطيهما ح متباينان فيقوت
قولهم في بعض الاحاديث انه على شرط النبيين وبعضها انه على شرط البخاري وبعضها على
انه على شرط مسلم شتر على مر قولهم دون التابعين جمع تعليق وهو حذف او السند ولو لم يجمع
صيغة الجزم فوهم مع كونه اى مسلم تلميذه اى البخاري وخبرجه اى كثير التخرج اى الرواية عنه
قوله ان رجحان المرفوع النون كما لا يخفى فوهم وهو غير محداى ما علم به بعضهم كما يفيد رجحان صحيح
مسلم قوله قول اى على اى النيسابوري قوله ما اقلت الغير الخ اقلت حملت والغير اسم للارض والحضر اسم
للسما ونسمة الارض باعتبار الجاهل بها من الغبار والحضر لان لونها يشبه لون الحضر وقوله اصدف
بالنصب تنازعه اقلت واظلمت ولقحة تميز اى كلاهما قوله والاشارة الى ما بينها اى الفرق قوله ثم رويت
المص اشارة الى ارجحية البخاري من حيث اتراده بحافة الاستبطاء وقوله وغيرهما صرح بالتا
اى ارجحية البخاري من حيث الصحة فتأمل قوله والحافظ اب بكر اى ورايت الحافظ اب بكر ومثله
قوله وغيرهما كما صرح بالتا في قوله على الضعف بكسر الضاء للجملة اى معق التائين قوله والبخاري
لا يجعله على الاتصال حيث ثبت اجتماعهما حاصله ان البخاري يشترط المعاصرة والاجتماع ومسلم يشترط المعاصرة
فقط قوله قال اى النووي وان كنا لا نحكم بالرجحان اى هذا للذهب بوجه صحيح البخاري وان لم يجازيه مسلم

في صحيحه قوله بنحو معد وجود هذا الحكم اى بالنفاص اى الحكم بالنفاص مع عدم الاحتجاج قوله لانه
اى الامام مسلم فاصنية لوجوه الخ اصل النعمان كونه ذهبه للذكر او لاصلا سواء جمع فيه طر او ما لم يجمع قوله
في قوله اى الشافعي بعد كتاب الله كان ينبغي ان يزيد النعمان عقب هذا لفظه بقوله فتأمل قوله لانه
بذلك اى بقوله المصنفة عنه اى عن كتاب الله تعالى اذ ليس شى اصح منه كما قيل في كتاب الله
كل قيل رواه المصطفى عن جبريل عن اللوح المحيط بكل شى عن الغم الرفيع عن الحابل وذلك لان
كتاب الله ليس بمصنف قوله ايضا اى كما عند الحديث السابق وهذه اللفظة ساقطة في نسخ النعمان قوله
هي مستداخلة وبين الظرفية وقوله كيبنا حال من للسند اى حال كونهما مثل بينا الخ يعنى ان اصل بينهما
وبيننا بين الظرفية الخ قوله بين الظرفية اى التي هي ظرف لم توسط في زمان ان اضيف اليه اى في مكان
ان اضيف نحو جيتك بين العشائين وجلبت بين الرجلين ومن ضروراته الاضافة الى المنفرد
ولو بعد التاويل من مثى او مجموع او متعاطفين او متعاطفات بالواو وما قدرت ايضا فيها الى الجملة
والاضافة فيها كلاهما فتراد وما الكافة عن الاقتضا الكلفة عن اقتضا الاضافة الكاملة وهي الاضافة
الى المفرد واشعوا الفتحة تارة فتولد منها الالف فتكون كالموقوف عليه اذ الالف تارة وقفا كما في
اسا والظنون اثم هو في الحقيقة مضاف الى من مضاف الى الجملة لان التقدير بينا او بينا اوقات زيد
قايما اى اوقات قيامه وقيل ان ما والالف عوض عن هذا المضاف المحذوف وذهب ابو حيان الى ان
فى الاصل ظرف مكان يتخلل بين شيئين او شيئا وما فى تقدير ذلك ولما لم يمتد ما والالف استعملت
لزمان وزعم بعضهم ان بينا مختصر من بينا واخرون ان الفها للتاثير كما سيذكره الله وظاهر ما تولى
فتحة بين فتحة بالاء والاب ومن ثم ذكروها في الظروف المنبئة وهو مذهب الاخفش وتوقفه ارجحان
بان على البناء محصور ليس هذا منها قال وقد يقال لاضافته الى معنى كقوله تعالى وما دون ذلك والعا
فيه معنى الفى الذى تقسمه الظروف الثانى على خلاف سياق وقد اورد بعضهم اللام على بين بالنافية
قوله الذى لا يكون الا بين اثنين فالتاثير كجيتك بين العشائين وجلبت بين الغوم فيتمتع بظرف غير
المفرد بالغا جلست بين زيد فبلا فادناها جلوسه بين زيد فقط بخلاف الواو لى واما قول امر
القيس بسقط اللوا بين الدخول نحو من بالفا في احد الروايتين فعلى تقدير بين اماكن الدخول واما
حومل فهو بمثابة اخنم الزيدون فالجورون والدخول بفتح الال وحومل بفتح الال اموصعان وحفظ
بكسر الين المهذلة ما تساقط من الامل واللوا بكسر اللام والقمر من حومل ويلى ويلى ولا يخفى ما فى قوله
الذى لا تكون الا بين اثنين من الاختلال فان المراد ان بين ثنتين فالتاثير كجيتك بينا او بينا

45

3

مل

كن

لتكافئها أي تمنعها قومه عن جهالها لفظا فقط ولفظا ومحلا على ما تقدم ويأتي قوله لما ولو بها أي ما بعد
قوله ومن ثم رفع أي ما ولو بها قومه بل الأحسن جر المصدر بعدها نحو صار زيد بيننا نذل وجوز وقوله
بيننا متساوية الكفاة وروية يومانج له جرى سلعة ه معنى قوله وانها مضافة إليه أي المصدر قوله
ورفعه نظر الاستيناف وليس معطوفا على الذي هو خير الأحسن كما لا يخفى قوله منع الاضافة أي إلى
المفرد قوله لا بها جواب هو على حذف أي ذات جواب أي محتاجة الجواب لتضمنها معنى الشرط وبها
أخرى أي مشبهة لادوات الجواب من حيث اضافتها إلى الجمل وأحنيها للجواب قوله عن لا يخفى
أنه محل رفع على الابتداء كما هو الظاهر فيما بعد بين أو في محل على الأصل في التركيب الإضافي حيث
لا كف وهو ضمير منفصل يستعمل في الجمع والثنى وفي المفرد المعظم تقسده قليبى وفي قوله
أو محل ظرف لأن عن من ضمير الرفع المتعملة قوله ومعه غيره أي كما هنا يدل أنكم يعملون
قوله جلوس جمع جالس كشهود جمع شاهد ومصدر بمعنى جالس وهو خير عن وهكذا
اللقطة ساقطه في نسخة التمام فالنظر في خبر عن وجملته المنبذ وجنزه كالمحل لها بناء على أن ما في
بيننا زينة والالف في بينا للاتباع وبين مضاف إلى الجملة التي من محذوف مضاف إلى الجملة
أي بين أوقات عن جلوس إلى كافي المعنى قوله عند تثليث الون قوله ظرف مكان ومخناه
القرب أما حتما كما هنا وأما معنى كافي قوله تعالى وعند لم الكتاب كافي المعنى قوله غير متمكن سواء
استطاع غير لأن عند ظرف متمكن أي معرب لأنه منصوب ه شوبرى وقال ش اراد بغير المتمكن
ما ليس منصرفا وليس المراد أنه مبنى قوله ولا يدخل حرف جر غير من فهي ظرف غير منصرف كما مر
قوله وتم المملوك الحاضر والغائب بخلاف لدى تخمض بالمضارع بالمملوك الحاضر تقول عندى مال
وان كان غائبا ولا تقول لدى مال إلا ان كان حاضرا قال الحريري وبوهللا العسكري وابن السجري
وزعم المعري انه لا فرق بين لدى وعند وقول غيره اولى ه اثموى قوله ذات مرة صفة لساعة
أي ساعة صاحبة مرة أي ساعة واحقة من يوم أي قطعة زمن من يوم قال الشيبيري وارتفع
بذات يوم احتمال ان يراد باليوم مطلق الزمان فهي مع اليوم بمنزلة عين زوده واصناف ذات إلى
مرة في كلام النسيبانية وفيدتها الإشارة إلى ان اضافة ذات إلى يوم على معنى من وبشارة ملا على
قاري أي ساعة تبار فغايرة زيادة ذات في البيان عدم نولم التجوز واطلاق اليوم على مطلق
الزمان قوله فحذف ذلك أي الموصوف اعنى سائر والمضاف إليه اعنى مرة والمجاز اعنى من قوله
تضوع المسك قال الجوهرى وضاع المسك وتضوع وتضيع أي تحرك فانتزعت سراجينه

وقوله مثل تضوع أي تحرك قوله اذ طلع إلى وما كان بينهما طرفا متضمنا معنى الشرط وهو يحتاج
الجواب يتم به اشار له بقوله اذ طلع إلى شبر خيتي وبدله قول الشرا لا بها جواب وقوله لا شلتى الخ
وانظر على هذا تقدير الكلام ما هو ومرح قوله غير متمكن أي غير معرب ولا يصح الجملها على غير المنصرف
لقوله وتكون معنويا بدل قوله يضاف للجملتين أي يلزم الاضافة الجملة اسمية نحو واذا ذكرنا ذلك
قليل وفعليته فعلها ماض لفظا ومعنى وان قال ربك للملائكة وفعليته فعلها ماض معنى اللفظ نحو
والد يرفع ابراهيم القوائد وقد اجتمعت الثلاثة في قوله الا تنصروه فقد نصره الله اذ اخرجه الذين كفروا
ثاني اثنين اذ هما في الغار إذ يقول لصاحبه لا تحزن ان الله معنا وقد يخفف احد شرطى الجملة فيظن
من لا خبره لانه اضعفت إلى الموند كقوله هل ترجعن ليال قد مضين لنا والعيش منقلب اذ
ذاك اذنا ما هو التقدير اذ ذلك كذلك قوله وقد تغيد الشرط اذ وليتها ما تبغزم فعلين نحو ه
وانك ان مانات مالت امرية تلعن من اياهنا مراتبا وهي للذين المستقل فلو قال واذا وليتها ما تجرت
عن كونها للذين الماضى إلى المستقبل وافادت الشرط لكان لولى والرتج اذ اخرج حرف قوله اذ استندت
فاذ بدل الشئ من ترم على حد البديل في يسيلونك عن الشهر الحرام فقال فيه قوله وتكون معنويا
بد نحو واذا كروا اذ انتم قليلا فذكرتم وتعليلية نحو ولن يتفككم اليوم ان ظلم انكم في الخوات مشر
أي ولن يتفككم اليوم اشركم في العذاب لاجل ظلمكم في الدنيا معنى قوله وللمفاجاة كما هنا وضابطها
ان نفع بعد بينا او بينا قال كافي المعنى وهل هي ظرف زمان او مكان او حرف بمعنى الفجأة او حرف
موكدا أي يزيد اقول وعلى الظرفية فقال ابن جني ناملها الفعل الذي بعدها لانها غير مضافة اليه
وعامل بينا وبينما محذوف بفسره الفعل المذكور وقال الشلوبين ان مضاف للجملة فلا جعل
فيها الفعل ولا في بينا وبينما لان المضاف اليه لا يعمل في المقاب ولا فيها قبله وانما عاملهما أي
بيننا وبينما محذوف يدل عليه الكلام وان بدل منهما وقيل العابد ما يلي بين ه
بناء على انها مكشوفة عن الاضافة اليه كما جعل نالى اسم الشرط فييد له وانما على القول بانها
حرف فلا يحتاج لعامل لان الحرف لا تكون معمولا مستقلا لقوله أي كان طلوعه عينا إلى أي
فاجانا طلوعه أي طلع غلبنا بجنة لا عن ميعاد واستعداد ولا يخفى ان حل التمام المذكور كما يعقد
معنى المفاجاة فلو قال ايضا نا طلوعه بدل كان طلوعه لكان أولى قوله فقال في حقه وهو
يعنى اذ قوله الا انه يضاف اليه زمان نحو يومئذ وحسبنا قوله ولا تكون معمولا به معطوف
على قوله وهو ملائم للظرفية عطف لا على ملزم وان يلزم الملازم للظرفية ان لا يكون معنويا

كون

به وصرح به مخالفة في الرد وعبارة المفنى وزعم الجمهور ان ذلك يقع الاظرفا او مضافا اليها
وانها في نحو واذا كروا ان كنتم قليلا وفي نحو واذا سبذت طرف لمضاف الى المفعول محذوف
اي واذا كروا قصة مريم ويؤيد هذا القول التصريح بالمفعول في واذا كروا قصة الله عليكم اذ
كنتم اعدا انتهت قوله على انهما صنفان الخ اي لا ينفعا فعلى التعليل قوله وزعم مبتدأ جزاءه
ليس انتهى قوله لكنها اي اذا قوله ولا تدخل على الجملة الاسمية اظهره مع قول المفنى اذا على
وجهين احدهما ان تكون للمفاجاة فتختص بالجملة الاسمية واحتجاج الجواب ولا يقع في
الابتداء ومعناها الحال كما استقبل نحو خرجت فاذا الاسد بالباب ومنه فاذا هي جند شعي
اذ لم يكر في اياتنا ثم قال واما الثاني من وجهي اذا ان تكون لغير مفاجاة فالغالب ان
تكون طرفا للمستقبله ضمنه معنى الشرط وتختص بالدخول على الجملة الفعلية عكس
الفجائية وقد اجتمعتا في قوله تعالى ثم اذا دعاكم دعوة من الارض اذا انتم تخرجون الخ ثم
رايت في بعض نسخ الشر ولا تدخل الاعلى الجملة الاسمية فينبغي حكمه على الفجائية وحمل
الاول على الجزائية فليتا مل قوله وفيها اي غير الفجائية معنى الشرط غالبا بخلاف ان فانها
لا تكون شرطية الا اذا اقترنت بالزبدية او الحاصلة ان اذا واذا يتفقان في انهما طرفا
مبتديان ايضا فان الحمل ويكون للمفاجاة وبغترقان في ان اذا مل معنى وتضاف
الى الجملة الفعلية ولا تستعمل شرطا الا اذا اقترنت بهما الزبدية وتكون تعليلية واذا المستقبل
ولا تضاف الى غير الفجاة لان الكلام فيها الا الى الفعلية وفيها معنى الشرط ولا تكون تعليلية
قوله وخرج به اي بقوله غالبا وفي بعض النسخ وخرج بها قوله لا تلتقي بها اي لا تجاب باذ
طلع لم يقل دخل اشعارا بتعظيمه ورفع قدره قال الدلمي فيه استعارة بتعبية شبه
ظهوره في نهاية شأنه ورفع قدره بطلوع الشمس ثم اشتق منه الفعل فزعت الاشعا
في المصدر اصلية وفي فعل بتعبية او شبهه بالشمس استعارة مكنته واثبت لها الطلوع
تخيلا قوله علينا رجل اي ملك في صورة رجل والتتوين للتعظيم قال السبكي نقل عن
ابن العربي للملك ان يقصور باي صورة شاى بقدره الله تعالى لا بالقوة للملكية وعزى
عليه احكامها فلا يكلم الا بما يليق بتلك الصورة ومثل ذلك الخي فاذا قتلت ه
الصورة التي ظهر بها معها بخلاف الانسان فانه اذا تمثل بصورة لا تخم عليه فاذا تكلم من
تلك الصورة تكلم باي لغة شا واذا قتل بها الاموت وما تقرر من ان الملك ان يقصور

باي صورة شا يندفع تردد امام الحرمين في تمثل الملك بل معناه ان الله افنى الزايد وانزله
عنه ثم اعاده اليه وجزم ابن عبد السلام بالانزلة دون الغنا وقول ابن جنى الظاهر ان
ان الزايد لا يزول ولا يخفى عن الراي وقول السلفيني بالنقض والبسط وذلك انه يجوز ان
يكون اني بشكله الاصل من غير فنا ولا انزلة الا انه انقم فصلا على قدر هيبته الرجل واذا
ترد ذلك عاد الى هيبته كالقطن اذا جمع بعد ان كان منتقشا شرخيتي قوله شد يد بياض
الثياب من اضافة الصفة المشبهة الى فاعلها والثياب جمع ثوب من باب اذا رجع لرجوعه
على البدن وانضمامه اليه ورجوعه نحو الغزل الى الحالة التي قدر عليها فان اصل الثوب
رجوع الشيء الى حالته الاولى وهو كل ما يلبس من قطن او كنان او حريرا او صوف او غير ذلك
قوله شد يد سواد الشعر من اضافة الصفة الى فاعلها اي شد يد بياض ثيابه شد يد
سواد شعره فكل منهما تحت سببى لرجل كما لا يخفى قال الدلمي وفيه مطابقة بين بياض
وسواد وقدم البياض على السواد لان البياض خير الالوان وقوله الشراى شعر الحية كما
وقع مصرح به في رواية ابن حبان شرخيتي قوله لا يرى حال من رجل او صفة له شوبرى
وقوله حال من رجل اي لا يخصص بالوصفين شرخيتي قوله يضم التختية اوله مبتداه
المفعول قوله ابلغ اي في نقي الروية من نرى بالنون مبتدأ للفاعل وقد روى كل منهما
فهما روايات قوله عليه انز السقراى علامة السفر من نحو غيرة وشعوثه وسليمن
التيهى لبيس عليه سحنا السفر وليس من البلد والسحنا يضم السين والحامل المهيملتين
المقبية شرخيتي قوله للفطرة اي الخلقة اي تميمها وخسيتها كقفس الظفر وتنف الا
وخلق العانة قوم وتطبيب اي وندب بتطبيب قوله وعلى نحو العلى اي والدخول على الخ
قوله وندب ذلك للعلى الى وقد ورد في حديث ان الله جميل يحب الجمال وفي رواية
تطبيب يحب التقافة وكما انه تعالى يحب الجمال في القول والفعل والشكل كره القبح
من ذلك ولهذا ورد في حديث اخر ان الله يكره البوس والنياوس وفيه ابلغ مرد على
من انز ثرائة المجلس والمقبية مناوى ولبس الخلق من الثياب مع اليسار من التواضع فانه
جان من سنة الاسلام لبس الرقع والحسن من الثياب فذلك من التواضع وكان رسول
الله صلى الله عليه وسلم اذا استجد ثوبا لبسه يوم الجمعة ومن سنة الانبياء عليهم السلام لبس
القميص قبل السراويل ولبس السراويل قاعدا ليللا يمشي ويقبض في الناس ولا يقبضه آفة

قوله ولا يعرفه منا احد اى معشر الصحابة وقدمه للاهتمام اجد وانما لم يقل ولم يعرف بل لا يسمون
ان صلى الله عليه وسلم لا يعرفه وليس كذلك فان قيل كيف علموا لم يعرفه منهم احد فالجواب
يختم الله استدراكه الى طئه اولى صريح قول الحاضرين قال الحافظ ابو الفضل بن حجر وحين الثاني
انه قد جاء كذلك في روايه عثمان بن غياث فنظر القوم بعضهم الى بعض وقالوا ما عرف هذا
شريحيني وفضل حال من احد قدم عليه وهو في الاصل صفة وانظر قول الشيخ لشريحيني وليس
كذلك مع قول الشيخ فيما ياتي وظاهر روايه البخاري انه لم يعرفه الا في حادثة الاسر وورده
ما جاني لم يعرفها الا في هذه المرة وما عرفته حتى ولي وحرره فونه في صوتة دجته الكلبى بفتح
الدال وكسرها وهي صحابي حسن الصورة وفي الصحاح دجته بالكسر هو دجته بن خليفه الكلبى
الذي كان ياتي جبريل عليه السلام في صورته وكان من اهل الناس واما دجته بالفتح وحقوق
فيهما البامعانية بن بكر بن هوزن **قوله** وهذا صريح في التهم روه ذكر القرابي والخزون
ان روية الملك ممكنة الا انها كرامة بكرقها من يشا من اوليائه ووقع ذلك لجماعة
من الصحابة وطايرى ابن عباس جبريل قال له النبي صلى الله عليه وسلم لمن يره خلق الاعمى
الا ان يكون نبيا ولكن يكون ذلك اخر عمره روه الحاكم وكذا روه عابثة وزيد بن ارقم
وخلق لما حافس عن الايمان ولم يجهوا ان الظاهر ان المراد من روه من روه كرامة له كذا
في فتاوى الشيخ الحريشي شوري وفي شرح المشكاة للشيخ ولما سمى ابن عباس انشأ يقول ان يذهب
الله من عيناى نورهما في لساني وقلبي للمهدى نور فونه في رده حديث عمر هذا لامحه
او محمول على ان بعض القوم كان جالسا عنده وبعضهم كان خارجا عن ذلك فسمعه
من وراء حجاب جمع بين الحديثين الصحيحين كذا قرره بعضهم ولا يخفى البه لان
الملك اذا حضر مجلس قد يراد بعض اهل المجلس دون بعض بحسب حال الراى والقفا
والاستعداد وغير ذلك شريحيني فونه حتى جلس الى حتى هنا ابتدائية اى مجلس الخ
على حد حتى عفوا وقال لما مضى عليه بن هشام في المعنى ان حتى اذا دخلت على الجملة لما توت
تكون ابتدائية ولا يصح ان تكون عاطفة ولا جارة لكنها لا تغلو عن معنى الغاية كذا ذكره الجلال
السيوطى وعبارة الشريحيني قال الطيبى حتى جلس متعلق بمحذوف يدل عليه طلح اى
استاذن وذا حتى جلس الخ ويه يندفع ما قيل انه ليس في الهمام ما هذا غاية له والحال
ان في حتى الداخلة على الماضوية قولين زعم ابن مالك انها جارة والجمهور على انها ابتدائية

فمنها

ك

فتأمل قوله بها اى بالى قوله فاستدرك الصق قوله دون جانبه لانه لو جالس بجنبه لم يمكنه
الاستئذان دركته واحدة قوله وهي جلسته المتعلم بكسر الجيم اى هيبية جلوس المتعلم بين يدي
شيخه للتعلم قوله على ما ياتي اى تخذيه قوله وفعل ما يمتنع عنه الخ هو على تقدير الا العاقبة
اى وفعل ما لا يمتنع عنه كالتلقى الى احد قوله تعالى وعلى الذين يطيقونه فهو على تقدير
لا يطيقونه كذا قرره بعضهم ولا يناسب البيان بقوله من نحو الا لتها فالمتنع حمله
على انه اراد بالفعل الترك من تسمية الشئ باسم صندره اى وزرك ما يمتنع عنه كمال التلقى
من نحو الا لتها الخ وفي بعض النسخ وعدم فعل الخ تامل قوله وللجول اى وينبئ للجول
كفهد تشبها كف وهي الراحة مع الاصابع سميت به لانه تكف الاذى عن البدن قوله
على تخذيه اى تخذى نفسه جالسا على هيبية المتعلم ووافقه التقرى شتى تشرح المصاييح
ه شريحيني وخزم البغوى والاسما عبيد والنجي بان التهم راجع الى النبي صلى الله عليه وسلم
وشرح الطيبى وقواه ابن حجر ان روايه ابن خزيمة ثم وضع يد به على ركبتي النبي صلى الله عليه
وسلم قال والظاهر انه اراد بذلك المبالغة في تهمته امره ليعفوا الظن انه من حفاة الاعراب
سيوطى قوله فثبت له مصطبة اى في المسجد المذنب **قوله** ادنوا بحذف طرة الاستفهام
واصله ادنوا كما في بعض النسخ اى اقرب **قوله** فقال ادنه بها السكت **قوله** فان قلت يمتنع الخ
لعل جوابه قوله فقبه نذب السلام على الواحد الخ قلنا ممل ورايت بها ممتن بخط بعض العمل
قوله قلت الخ في بعض النسخ فان قلت ورايت بها ممتن ما نصد الظاهر ان لقطه فان زابن
وانه قلت بصيغة المتكلم وحده وتكون من زيادة الشئ قرره بعض من لم يفهم لقطه فان
وعليها فانظر جواب الشرط **قوله** وجواز بنا الخ اعترضه المناوى وعبارة واخذ منه التنازع
الهيئى جواز بنا مصطبة في المسجد لهذا الغرض ان لم يفتنق وليس على ما يمتنع لان هذه الرواية
ليس فيها ما يصرح بانها كانت في المسجد فيحتمل انها كانت ببابه او بفتابه او داخل بيت
النبي الصق للمسجد فان ابواب بيوته كانت في المسجد ووقايح الاحوال اذا نظرت اليها
لا احتمال كساها ثوب الاحمال وسقط بها الاستدلال **قوله** واستندانه اى الواحد وفي
بعض النسخ واستندان الكبير اى ونذب استندان الكبير الخ **قوله** وجواز بالرفع عطفا على
نذب اى وفيه جواز قوله قد يشكك بحرمة نذابه به اى باسمه **قوله** فكان في نذابه الخ
عبارة في شرح المشكاة يحتمل ان يكون الترخيم كما ما يعبر جبريل والملائكة كالمثل عليه

مع
قوله

قوله تعالى لا تجعلوا دعا الرسول بينكم كدعا بعضكم بعضا لانه خطاب للادميين فلا يشمل الملائكة
الا بدليله وعبارة المواهب وكان يجرم على الامة نداءه باسمه هـ شوبري قال شيخنا وهذا كله جنى
على مذهبه من تكليف الملائكة والرائح خلافة قوله لمخالفة التخليل المحذوف تقديره والا فخر
لمخالفة الخ وعبارة الشيخ الشبيري ومما تفرغ علم ان نداء غيره ممن يستحق التوقير باسمه ليس
بجرام بل هو خلاف الاول الا ان يتنادى به فينبغي تحريمه قوم اخبرني بقطع العمرة قوله في نحو
ليس البر الانية اذ فيها تقدير للمؤمن على المسلم قوله الايتين اول الانتقال اذ قدم فيها
المؤمنين على المسلمين لان الانية الاول في الايمان والثانية في الاسلام قوله ولعل الاولى
الرواية التي فيها تقدير الاسلام كاهنا روايته بالمعنى والحق كما قال ابن حجر وغيره ان التذم
والناخير من الرواية لان العفة واحدة اختلفت الرواية في نأديتها قوله انما سأل عن شرح
ما هبتهما الى شرعا بدليل مقابلته بقوله لغة قوله واعلم يجب بما ياتي اي لان ما ياتي بيان
لحقيقتيهما شرعا قوله ولما هيات عطف مرادف قوله ولما كان الايمان الذي يدل ظاهره على
ان العلم بمعنى الايمان لغة لهما دون الاسلام هو الحكمة في اعادة ان تؤمن دون ان يقول
في جانب الاسلام ان سلم وهو ممنوع فانهما يعملان معنى الاسلام لغة ايضا والحكم
ان المعنى الشرعي للايمان جزي من جزيات المعنوي القوي بخلاف الاسلام كما هو ظاهر لفظ
الحديث لكن يبعد قول الشري في الاسلام وشرعا لا يقيد بالاعمال الخ فكان الاولى حذف التقيا
والتمسك في الحكمة بما ذكره شيخنا منصور لئلا يفرجه الله قوله ايضا ولما كان الايمان لغة
معلوما عندهما اي السائل والسبيل عليهما السلام اعاد الي هو جواب سوال صفة تقدير
اذا ورد في رواية انه سئل عن حقيقة الايمان فلم يبين له الحقيقة فاجاب بقوله وذلك
لانه لما كان الايمان لغة معلوما فصره ببيان منطلقه اي المراد منه وما يرتبط به ويتعلق
به شيخنا ابن التقي وقد يقال ان قوله ان تؤمن الخ وان كان بيانا لمنطقت الايمان لغة
هو بيان لما هبته شرعا قائل ابن قاسم وقد وقع السؤال مما ولا يسأل بها الا عن الماهية
لكن الظاهر انه عليه الصلاة والسلام علم ان سواله عن منطقت الايمان لا عن حقيقته
والا فكان الجواب الايمان التصديق وانما فسر الايمان بذلك لان المراد من الحدود الايمان
الشرعي ومن الحد الايمان المعنوي حتى لا يفرق تفسير الشيء بنفسه وحمله اي الجواب الذي على الحضور
معلل بان المسيون مما تحب الخصوصية انما يكون عن الحقيقة لان الحكم وهذا فقوله

ان

2

ان تؤمن الخ من حيث انه جواب السؤال المذكور يتعين ان يكون حدا لان المقول في جوابه انما
هو الحد فان قلت لو كان حدا لم يقل جبريل عليه السلام في جوابه صدقت كما في مسلم لان الحد لا يقبل
التصديق اجيب بانه اذا قيل في الانسان انه حيوان ناطق وقصد به التمييز فهو لا يقبل
التصديق كما ذكرت وان قصد به ان الذات المحكوم عليها بالحيوانية والناطقية فهي دعوى
وغيره فيقبل التصديق فلعل جبريل راعى هذا المعنى ولذلك قال صدقت او يكون قوله صدقت
تليم والحد يقبل التسليم ولا يقبل المنع لان المنع طلب الدليل والدليل انما يتوجه للخبر والحد
تفسير لا خبره ثم قول التمهيدان متعلقاته يتأني قوله السابق واللام يجب فيما ياتي فانه يقتضي
ان بيان ما ياتي بيان لحقيقته المتعلقه فليتناهل فان كلامه متذاف في جواب الايمان هل
هو بالحقيقة او بالمتعلق وقصره ذلك على الايمان يقتضي ان جواب الاسلام جواب عن
حقيقته جزما كما يصرح به قوله مجيبا له عن ماهية الاسلام الخ وهو كذلك قوله لفظه اي
الايمان حيث قال ان تؤمن الخ قوله وقصره عليها اي على تلك المتعلقة توسعا اي
متعلقا انه اكثر كما ياتي قوله عن شرايح الاسلام اي الاعمال الشرعية قوله وحقيقته عطف
تفسير قوله اذ هي اي الغزينة كالتصقوس بما يشاركه به كنعمر اي بشارقة دالة على الجواز لانه
نعم عليه جاز الاعتماد على انه اتى بالجواز فايزة اشارة الناطق لانية الاي الاقنا كان يقال له اجوز
فعل لنا وكذا في شري اي نعم وفي الاجازة كان يقول له اجزنى في البخاري مثلا في شري اي نعم
وفي الايمان مع الكفار كان يقال له اقررتنا بذكركم على ان لا تترجم لكم كذا جزية في شري ويريد
اي نعم واما اشارة الاخرس المفهومة فتعند بها الا في ثلاثة مواضع في الحديث فيما اختلف
قبل خرسه انه لا يكلم زيد ثم خرس وكله بها فانه لا يجتث وفي الصلاة فلواشار فيها لم ينظر
ولهذا يصح بيعه وهو في الصلاة بالاشارة ولا ينظر صلاته وفي الشهادة فلا تقبل شهادته
بها مطلقا فقوله ان مصدرية ناصبة ليس شهر وما عطف عليه قوله تشهد من الشهادة
وهي الاخبار عن امر متيقن اي تعلم وتتحقق قوله ان اي الثانية محققه من التقلبه
واسمها ضمير شان محذوف اي انه اي الشان قوله لا اله الا الله اي الناقية للمجنس على سبيل
التصميم على كل فرد من اراذه والاله قيل خبر لا والحق انه محذوف والاحسن فيه الوجود
ازلا وابد الا الله كما قاله السور قوله وهو ما عطفك بعض المتأخرين مناعته وعبارة الشمس
الرمي في ثم النهاج رايد في صحة الاسلام مطلقا يوسوا كان من الكار الاصل والامر من الشهاد

بين

ولو بالمجته وان احسن العربية ويعتبر ترتيبها ومواقعها كما حزمه الوالد في شروط
الامانة ثم اعترف برسالته صلى الله عليه وسلم الى غير العرب ممن يتكرها او البراة من كل
دين بخلاف دين الاسلام ولا بد من رجوعه لكن انتقادا لترتيبها وكما يعز من تدان
على اول مرة ومن نسب اليه وعبانا يطلب الحكم باسلامه تكفي منه بالشهادتين ولا يتوقف
على تلفظه بما نسب اليه ويؤخذ من كلام الشافعي انه لا بد من تكرار لفظ الشهادتين في صحة
الاسلام وهو ما يدل عليه كلامهما اي الشايعين الرافعي والنووي في الكفاية وغيرهما
لكن خالف فيه جمع اه فيها لا بد من تكرار لفظ الشهادتين على المعتاد وهذا يخالف ما سمعناه من
مشايخنا ان مر اذا ذكر قولين يكون المعتاد عنده ما جردت وراث ايضا يحفظ بعض العلماء
المعتادان الشرط اما الشهادتين بالواو فتلخص ان الصور ثلاثة اما ان يجمع بين
الشهادتين بالواو واي باحدهما وكلاهما كاقية بخلاف الشاهد فانه يكفي وان جرد رسول
كما جوابه في موضعه وتلخص انه لا بد في صحة الاسلام مطلقا على المعتاد من الشهادتين
وترتيبها ومواقعها وتكرار لفظ الشهادتين وبعضهم يشترط الاستحباب كاستحبابه عقل بلوغ
عدم الاكراه والنطق بالشهادتين والوفا والسادس الترتيب فاعلم واعلم وانظر هل
شترط ذكر الواو بين الشهادتين كما في التشهد ولا كما في الاذان وحرره بقرات النور
النتير اعلم في حاشيته على مرتبة في باب الردة قال ما نصه انه لا بد من تكرار لفظ الشهادتين
اي وعليه فلا يصح اسلامه بدونه وان اتى بالواو ان الاتيان بالواو ليس بشرط
في صحة الاسلام بل المدار على تكرار لفظ الشهادتين مطلقا قوله واستدل اي بعض المتأخرين
له بكلام الروضة في الكفاية قوله لكن رواية الخ ضعيف قوله وان للرد به اي بالشهادتين
قوله وان لم يعكس بان يجعل يقول على الشهادتين قوله فالاحتياط مبتدأ خبره جملة اقتصقوا
وقوله ثم اعترف في انا الشهادة وقوله والاحتياط مبتدأ خبره قوله اقتصقوا توسعة لا قوله
في البابين هما باب ادا الشهادة على غيره وباب الاسلام قوله ويؤيد كذا وهو الخ ضعيف قوله
قوله باه ينطلق بكل من امن او من والشرط راجع لقوله او من كما يدل عليه التوسعة
بقوله وكذا ما مل قوله ثم اتى بالشهادة الاخرى اي الشاهد لمجد صلى الله عليه وسلم برسالته
اي بالجملة الثانية من كلمتي الشهادتين بان يقول بعد نحو قوله امننت باه مجر
رسول الله قوله ومعناها عطف على اعطى وجد فيه لفظ الوارد ومعنى الوارد قوله فيكفي

بدل

بدل الخ ضعيف ان لم يكن طبايعا يرجع للاسمين قبله قوله او احد تلك الثلاثة
برقع احد عطف على محي يعني انه يكفي انه يقول بدل الله محي او امتيت بالشرط المذكور او
باري او حن او لرف ولا تكرار في كلامه لانه فيما تقدم يقول احد هاد يدل له وهذا يقول
بدل الله كما لا يخفى قوله او من به المسلمون فيكفي على هذا الضعيف قوله او رادها ضعيف
قوله وان لم تقتضه الواو في بعض النسخ الوارد قوله نعم لا تشترط الموالاة ضعيف
كما علمت في العربية وان احسنها معتد قوله والمشارك اي ويزيد للمشارك قوله والمشاركة
اي ويريد البراءة من التشبيه عالم يعلم محي صلى الله عليه وسلم ينفي التشبيه لا تشترط
زيادة البراءة عنه فيكفي علمه ودخوله في الشهادتين قوله وتقيم الصلاة والمراد المكتوبة
كما صرح به معل في رواية اخرى احتراز عن النافذة وان كانت من الوظائف الدينية
لكنها ليست من الاركان فتحمل الصلوة على المفيدة في الرواية الاخرى جمعا بينهما واو
قوله او على مكملاتها كان الاوان يقول او عليها وعلى مكملاتها او يزيد ايضا كما هو معلوم
اي اوياتي بها محققا على اركانها وشروطها ومكملاتها من الاعاض والهيئات قوله والنهوض
عطف تقسي ومغناه القيام فقضية كلامه ان الامه تستعمل مرادفة للقيام وهذا
ينافي قوله الا ان حمل على يقوم اليها بعيد ويحتمل ان يريد النهوض المعنوي بان ياتي
اليها بلا كسل لا واقتصر الترخيق على قوله وانعد من زعمان المراد الاقامة اختلا اذان
قوله فتقيم من التقويم والتعديل عطف تفسير وفيه لف وتشرية لان قوله من
التقويم والتعديل يرجع للتفسير الاول بغير محبه وقوله او من الاقامة يرجع الى قوله
ويداوم عليها وحمله على يقوم اليها من القيام ضد النفوذ قوله بعيد لغة ان لو كان
ما خذوا من القيام لقال ونقوم بالواو الى الصلاة ولو كان ما خذوا من الاقامة عداه بالي او
بالام فكان يقول وتقيم الى الصلاة او للصلاة وقوله ومعنى اي لان وجوب القيام الا هو
في الغرض على القادس والاقامة اياها في سنة لا ياتم بارها قوله فدخلت اي بقوله غالبا قوله
ان لا تسقط ما لم العقل موجودا واما ما نقل عن بعض الاباحيين من ان العبد اذا بلغ
غاية المحبة في الله وصفا قلبه واختار الايمان على الكفر من غير تقاض سقط عنه الامر
والنهى ولا يدخل بار تكاب الكبار برزده التقاض في ثم الفقهاء بان كونه ضلال فان
اكمل الناس في المحبة والايمان الا شيئا خصوصا حبيب الله مع ان التكليف في حقهم

اشبه زيادى في خاشية المنهج قوله وجوبه مبتدا خبره عذر قوله لا مطلق الترك
ان يجب قضاؤها بعد قوله فعلة بفخات اى اصلها صلوات نوزن فعله تحرك الواو
وانفتح ما قبلها قلبت الفا قوله ولا مها واو بدل جمعها على صلوات قوله من الصلاة
التي وقيل انها موخوذة من قولهم صلبت العود اذا قومته لان الصلاة تحمل الانسان
على الاستقامة ونهاه عن القحشا والمنكر وقيل انها ماخوذة من الصلاة لانها تنزل
بين العبد وخالقه بمعنى انها تدبده من رحمة وتوصله الى كرامته وجنته قوله
علاقته تشبيه الى اوجاز مرسل من اطلاق الكلام على الجز ثم كلام الشافعية مولوذة من
جهة انه جعل التشبيه بين المشتقين والكلام في اطلاق الصلاة عرفا على الدرا
فلنبا من قوله ونوى الزكاة اى تعطيتها المستحقها والاعام ليدفعها لهم مخد المفعول
الاول لان الايتا يتعدى لمفعولين اولها فاعل في المعنى قوله وزكاة الفطر مبتدا خبره
مخدوف اى وزكاة الفطر كذلك او خبر مبتدا مخدوف اى ومنها زكاة الفطر
فلتبا من قوله وخلاف ابن اللبان فيها لغو ومع ذلك لو جردها انسان فلا يكون لها
وان كانت بجمعها عليها لكنها تعنى ولا يفر جاحدها لخصا بقوله او على خلاف على الجماع
قوله بالنسبة يتعلق بيوت قوله وشرعا اسم المخرج من المال اى عن بدن او مال على وجه
مخصوص قوله لانه اى سمي زكاة لانه اى المخرج انما يوجد من نام بالنون قوله وحسنا
اى ويخى حسنا لى قوله او لانه اى المخرج يظهرها اى الاموال من الخبايا الحية
اى الاقات الحسنة كالصباغ والمعنوية كالفية شبهة قوله ونفس اى ويظهر نفس الى
قوله ونصوم لى اخر الصوم عن الزكاة وان كان انسب بالصلة لكونه بدنيا لان
اهتمام الشارع بالصلاة والزكاة اكثر ولهذا ابرهما في القران كثيرا ولا يعا ان اوجبا لا
عن المكلف اصلا والصوم يفظ بخو الفديه ذكره الرماني قوله ونصوم رمضان
قال زين العرب نقدره نصوم فيه او نصوم صومه فهو مفعول فيه او مفعول
مطلق شتورى اى لا مفعول به لان نصوم لازم ورمضان اسم للشهر التاسع من
السنة العربية وجمعه رمضانات وارمضه قيل وسمع رمضانين كشعابين قال
في القاموس سمي به لانهم لما نقلوا اسما الشهر عن اللغة القريظة سموها بالارغنة
التي وقعت فيها فوافق زين الحرم والرمض او من رمض الصائم اشند حروفه او لانه

زك

بحرق الذنوب ورمضان ان صح من اسم الله عز وجل مشتق او يرجع الى معنى الخافر
اى يحو الذنوب ويحفظها قوله وشرعا امساك مخصوص اى امساك عن مفطنة
مخصوصه جميع بها قابل للصوم من مسلم عاقل طاهر من حيض ونفاس ثم المراد الامانة
حقيقة او حكما قد دخل من اكل ناسيا قوله صريح في عدم كراهة ذلك الى فيه نظرات
قوله ونصوم قريظة على ان المراد غير ذلك تعالى فليس مرجحا في عدم الكراهة مطلقا اذا
قريظة فتأمل قوله كراهة ذلك اى اطلاق رمضان غير رمضان فيه شهر قوله مطلقا اى
دلت قريظة على ان المراد غير الله ام لا قوله اذا جاز رمضان فانه لا قريظة فيه كما في الخبر
ونصه وقيل يجوز بقريظة كمنار رمضان ويكره بدونها كرمضان قوله وخرج البيت
والبيت اسم جنس ثم غلب على الكعبة كعبته الخمر على التراب قوله اى تقصده بنسك
اى قال في الحديث بمعنى النسك الشامل للحج والعمرة قوله ان استطعت اليه فان زرين
العرب اى الى البيت او الى الحج لداالة تح عليه وهو متعلق بسبيلا لانه معنى موصل
ومبلغ وسبيلا مفعول به لا يتم كذا في عقود الزبير وشورى وعمارة الشيخ
الشرجيني سبيلا مفعول به او يتميز على نسبة الاستطاعة الى البيت اى ان استطعت
سبيل البيت فاخر ليكون واقع وتقدر عليه للاختصاص وسبيلا اى طريقا وتكبير
للعومر اذا التكره في الاثبات قد نعم كما ذكره الرخشري في قوله تعالى علمت نفس ما احضرت
والسبيل يترك ويونث فمن التذكير قوله تعالى وان يروا سبيلا الرشد لا يتخذوه سبيلا
ومثله ما هنا اى اقول هذا فيه نظرفان الحديث ليس فيه تذكير ولا نائبة واسم
قال ومن التائبة قول هذه سبيلا ادعوا الى الله على بصيرة تنبيه السبيل ورد في القران على
وجود الاول للدلالة كما في قوله تعالى وبيد على الناس حج البيت من استطاع اليه سبيلا يعنى
بالاغنى التائى الطاعة كقوله تعالى في البقرة الذين يتفقون اموالهم في سبيل الله يعنى
في طاعة الله الثالث المخرج كقوله تعالى في بنى اسرائيل وهى سورة الاسراء النظر ايضا
للك الامثال فضلوا ولا يستطيعون سبيلا اى مخرجا من الحبس الرابع المسلك كقوله
تعالى في النساء ايا قد سلف انه كان فاحشة ومقتا وساسبيلا اى مسلكا الخامس
العدل كقوله تعالى فان اطعتم فلا تنفوا عليهم سبيلا اى عللا السادس الذين كقوله
تعالى ويتبع غير سبيل المؤمنين اى دين المؤمنين السابع المردى ومن يفضل الله قوله

جدت

قوله تعالى

تجدله سبيلا اي يضل الله عن الهدى فلن تجد له هدى الثامن الحجته كقولوه كقولوه تعالى
فما جعل لكم سبيلا اي حجة التاسع الطريق كقولوه تعالى في النساء الا المستضعفين
من الرجال والنساء الى قوله ولا يهتدون سبيلا اي طريقا الى المدينة العاشرا عدوان كقولوه
في شوري فاولئك ما عليهم من سبيل اي عدوان الحادي عشر الطاعة كقولوه تعالى في
الفرقان الا من شان يتخذ الى رب سبيلا اي طاعة الثاني عشر الملة كقولوه تعالى في يوسف
قل هذه سبيلا اي ملتي اه ولا يخفى ما في هذا التنبيه من التساهل لصحة تفسير
السبيل بالطريق في غالب هذه الآيات ولهذا فسر الشرسبيلا في قوله ان استطعت
اليه سبيلا بطريقا مثل قوله بشر ابي بن حبان الخ لا يحتاج اليه مع وجوده في مسلم
كما في شرح الجلال العلي في اول كتاب الحج وكان الشرح مستحضره في ذلك الوقت **قوله**
بشر وطهما المقررة في محلها اي بان يكونا فاضلين عن دينه ولو موحلا او سد تعالى
وعن مونه من عليه موتهم مرة ذهابه وايابه وعن مسكنه اللابق به وعن عبد
يلىق به **قوله** وان قدر على المشى اي خلافا للامام مالك وعبارة الشرح خيما والاستط
القدر وفي مكان الوصول من غير مشقة عظيم مع الامن على النفس والمال ولو بلا زناد وحمله
لذي صفة تقوم به وقدرة على المشى فالاستطاعة ولو باليد وعند الشافعي بالمال
لانه فسرها بالزاد والراحلة وعند ابي حنيفة بمجموع الامرين **قوله** والاسقط وجوب
الديه وهذا واضح بالنسبة للصوم وما الصلاة فقيه نظر لم تكنه من اجراء فعالها على
قلبه الا ان يصور بالاكراه على تركها مع النبلس مما فيها كمن تجس اكره على نفسه وعلى ما يتخذ
عن الاجر المذكور مثل **قوله** قال اي جبريل المصطفى صلى الله عليه وسلم **قوله** صدقت اي
فيما احببت به **قوله** اي منه لان يجب يتعدى ممن والتعجب حالة تعرض للقلب عند
الجهل بسبب الشيء ومن ثم يقال ان اظهر السبب بطل العجب والمعنى وتعجبنا لاجل
السائل او من كلامه المقابل **قوله** يسأله جملة حالية في محل نصب حال من الهاء في له ملا
على **قوله** وان كلامه دال على خبرته بالمسبول عنه عطفت تفسير على قوله يقتضى علمه
سال بعضهم سؤالا وهو ان جبريل قال في اول الحديث في موضعين صدقت وفي باقيه
سكت فلم يقل صدقت في الحكمة في ذلك وجوابه ان الترمذي رواه في جامعه وقيه
صدقت في كله فلعل الراوي هذا اختصرا ويقال انه لما صدقه في البعض علموا تصديقه

له فيما يحوجه الى تصديق بعاده ثم احمد السعدي **قوله** ليعلمهم اي وليقوى ايمانهم
كما بنهم سؤالا من الوجود له عما شرع لهم من الشرايع وتصديقه له فيه ليندفع
الذين عنهم ويزدادوا واما ما مع ايمانهم ويزاد مسلم في رواية ابن القفطاع قول السائل
صدقت عقب كل جواب اي وتقدر ان الترمذي رواه كذلك في جامعه ويزاد ابو ذر
في روايته فلما سمعنا قول الرجل صدقت انكرناه وفي روايته مطر انظر واليه كيف
يسأله ويصدقه كانه اعلم منه وفي رواية سليمان بن بريزة قال القوم ما راينا حلا
مثل هذا كانه يعلم رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول له صدقت صدقت مناوى
قوله تفسير الاسلام هنا الاعمال اي تفسير النبي صلى الله عليه وسلم هنا بالنطق
بالشهادتين واقام الصلاة واتي الزكاة وصوم رمضان وحج البيت المستطيع
وقوله انه اي الاسلام **قوله** على معناه الثاني اي الاستسلام والالتقياد ومن حقق
النظر ظهر له ان الخلاف في نزاد في مفهوميهما وعدمه خلاف في مفهوم الاسلام فانه
ان فسر بالاستسلام والالتقياد بالباطني بمعنى قبول الاحكام كان متخذا بالايان وان فسر
بالالتقياد الظاهري بمعنى تسليم الاوامر والنواهي والعمل بمقتضى تلك الاحكام كان
مخالفا لعبد السلام الثاني **قوله** لا شرطه اي الايمان لصحتها اي الاعمال الشرعية **قوله**
وهي اشترط لصحتها خلاف المعتزلة والى اصل ان الاسلام بمعنى الاعمال الشرعية لا ينفر
عن الايمان لا شرط الايمان لصحتها بخلاف الايمان فانه ينفر عنه بهذا المعنى فبينهما
عموم وخصوص مطلق لختان في مصدق بقلبه ان الاعمال الشرعية وينفر للايمان
في مصدق بقلبه غير ان الاعمال الشرعية فكل مسلم بهذا المعنى موافق ولا عكس **قوله**
مطلق التصديق اي سوا كان بالقلب او بغيره وسوا كان لما جابه صلى الله عليه وسلم
بالضورة او بغيره وعبارة الشرحي سوا كان مطابقا للواقع امر لسوا تغلق بحكم شرعي
ام انتهت **قوله** من امن اي ما خوذ من امن وفيه مسامحة فان المصدر اصل
الفعل على الراجح وببارة السعد افعال من الامن **قوله** بوزن افعال يدل على مصدره على
افعال وقوله لا فاعل اي لا بوزن فاعل والالجام مصدره فعلا كقولنا لا قال في الخلافة
واجمل اجمالا اي ما كان بوزن افعال مصدره الافعال وقال لفاعل الافعال **قوله** كانه اي
المصدق بكسر اللام **قوله** كما ياتي اي في الحديث **قوله** وقيل فيه اي قيل متعود قلبا مثل

قوله وشرا التصديق بالقلب فقط الخ سياتي مقابله ففيه خمسة اقوال **قوله** بالضرورة وقال الشرحيني واورد على النفي ان قوله بالضرورة متعلق بقوله على وهو يقتضي ان جميع ما جاء به النبي صلى الله عليه وسلم امر ضروري لا يتوقف على نظر واستدلال وليس كذلك فان فيه النظر واجب بان المراد بقوله بالضرورة انه شاع واشتهر بين اهل الاسلام حتى صار اهل الاسلام حتى صار العلم به يشبه العلم المصلي بالضرورة **قوله** اي اقباله وفي بعض النسخ اي قبوله **قوله** كان الايمان به اجمالا وفي بعض كفي الايمان به اجمالا **قوله** ايماننا كليا اي مطلقا اي صادقا بالاحمال والتفصيل **قوله** وباسمه عطف تفسير **قوله** بتوحيده فاعلم ان لا يكون **قوله** يقطع به لانه لا تكفي يا تكار الظنيات انما التكفير بانكار القطعي **قوله** وعلم المازيرية اي اكثرهم فلا ينافي في قوله الاتي ونقل عن ابي حنيفة واشتهر عن اصحابه **قوله** ان ينضم لذلك التصديق بالقلب **قوله** وهو مذهب الخوارج ولا صفة عندهم فتدبرهم ان ترتكب الكبيرة بل الصغيرة ايم كافر والمعتدل كآله الشرف في الاعلام ما في شمس وغيره من تدبر تكفير الخوارج بحمد هذا المذهب وان لم يعلبه تكفير المسلم ومذهب المعتدلة ان الايمان لا بد في صحته من الثلاثة ايضا لكن ترتكب الذنب عندهم لاموا واولا كافر لا يفرق بين المترئين **قوله** ضمهما اي الاقرار والعلل **قوله** اليه اي التصديق بالقلب **قوله** لا الركينة اي لا على وجه الركينة فتكونا خارجين عن مفهوم الايمان مكملين له هذا تقرير كلامه ووقته العقاب بل المتقارن ما يوجد منه ان معنى هذا القيل انها كتمان من الايمان التام بحيث لا يخرج ناركها عن حقيقة الايمان **قوله** بما فيها متعلق بفسره اي فسره بما في الحديثين من الاعمال واجيب عنه بان المراد ان ثمرات الايمان وعلاماته تلك الاعمال **قوله** فهو اي التلطف منع صاحبه اي سبب ليجانه لانعامه للتصديق القلبي والافهو محذور صاحبه اي سبب لجموده في الدنيا لعدم اتقان التصديق القلبي اليه وفي بعض النسخ فهو من ناج ولا فخذ **قوله** الكرامية هم فرقة يقولون ان الله جسم لا اجسام تعالى الله عن ذلك ويقولون ان المعرفة ليست من الايمان كذا في الميزان نسبة عن محمد بن كرام من الكرامية بالفتح والتشديد وقيل بالفتح والتخفيف وقيل بالكسر والتخفيف كذا في اللسان كما في **قوله** لاننا واقعهم على ما بعد شمر وهو ان التلطف بالشهادتين ان طابغه التصديق القلبي فهو منح والافهو محذور في النار واما ما قيل شرفنا لعلمهم فيه ان التلطف بالشهادتين عندنا هو الاسلام لا الايمان

قوله لما اشترى بكل منهما اي القلب واللسان **قوله** كان كل منهما على حذف مضاف اي كان تصديق كل منهما تاما **قوله** لكن تصديق القلب كمن لا يحتمل السقوط وتصديق اللسان يسقط لخوضه واكرهه فان قيل قد لا يمتنع التصديق كما في حال النوم والعمالة قلت التصديق باق في القلب والذهور انما هو عن حصوله ولو سلم فالشارع جعل المحقق الذي لم يطر عليه مضاده وهو الكفر في حكم الباقي حتى كان المؤمن اسلمن امن في الحال او لما ضي ولم يطر عليه ما هو علامة التكذيب ثم العتقاد للتفتان فان قلت اطفال المؤمنين مؤمنون والتصديق فيهم قلت الكلام في الايمان الحقيقي لا الحكمي وقوله التصديق باق في القلب هذا مناف لما عليه المتكلمون من ان النوم ضد الادراك فلا يجتمعان وقوله والذهور اي في حال النوم والعمالة انما هو عن حصوله فذلك الحال حال الذهور لاحال عدم التصديق واما حال الحضور فليس كذلك بل قد يدخل فيها وقد لا يدخل وقوله حتى للمؤمن اجمالا ولذلك يلقى الاقرار متى في العرمع انه حرز مفهوم الايمان به حيالي **قوله** واستدل الركينة اي ركينة الاقرار باللسان **قوله** السابق في كلام الشرف والاتى في كلام المصنف **قوله** بل كما يحتملها اي الركينة **قوله** انه شرط بدل من ما في قوله ما قلناه **قوله** ويدل له اي القول بان الاقرار باللسان شرط انه اي الشارع فيه صلى الله عليه وسلم فيه اي حديث حتى يقولوا **قوله** دون الحاجة في الاخرة الذي هو محل النزاع بل قال فيه وحسا بهم على الله كما باني **قوله** فمعرض الخ يمكن حمل كلام النووي على ما اذا طلب منه ذلك وهو قادر عليه فاحتج منه عند افانه بخلاف في النار اتفاقا كما سيذكره ولا اعتراض **قوله** احكام الدنيا اي احكام الاسلام في الدنيا **قوله** محسب اي فقط **قوله** لو اخرجت اي الاحكام **قوله** كسكاح مسئلة مثال لاجرا الاحكام **قوله** فهو اي باطنه كظاهرة عند نفسه اي ان الظاهر له من حاله الكفر فباطنه كذلك وليس المراد ما ظهر للناس لانه الاسلام للمخالف لباطنه تاما **قوله** ويظهر الحكم بشاهدي زور في الكساح صورته ان يدعى رجل ان هذه زوجته وهي في الواقع ليست كذلك ويفهم شاهدي زور على دعواه فانه لا يحل له وطبها وغيره من ثمرات الكساح **قوله** بل الصواب اي بل على الصواب **قوله** يتوقف الايمان عليه اي على الاقرار باللسان **قوله** وانفق القابلون بان الاقرار لا يعتبر وهو جمهور الاشعة وقوله على اشتراط تلك العنا متعلق بانفق القابلون بان الاقرار لا يعتبر وهو جمهور الاشعة وقوله على اشتراط تلك العنا متعلق بانفق القابلون بان الاقرار لا يعتبر وهو جمهور الاشعة وقوله على اشتراط تلك العنا متعلق بانفق القابلون بان الاقرار لا يعتبر وهو جمهور الاشعة

او على عذره وما في الحلية عن القاضي عن النفس ان المسلم لو سجد للضم في دار الحرب لا يحكم برده
ضعيف وواضح ان الكلام في المختار **قوله** واستحق بئني كمن رضى محضته فيكون سوانينا
او غيره من بقية الاشياء عليهم السلام وعند الاصحاب كون الاسلام به كمن خصا يهه ايج
عنه بان المراد ما اختص به عن بلاد الاشياء من بقيقة الامم **قوله** متى طوبى به اى بالافرار
لما يلزم متعلق باستشكاله له **قوله** فيقول هو من باب العلوم والمعارف بمعنى التصديق
بما جاءه الرسول بالضرورة علم ذلك ومعرفة وحاصل ما ذكره انه اختلف في التصديق فقيل
معناه المعرفة وقيل معناه اللام النفسى وعليه فقيل هو الاستسلام الباطنى وقيل هو تكلم
القلب بنسبة الصدق الى القابل وهذا هو الاظهر **قوله** تحقيقه رسالته وفي بعض النسخ تحقيقه
رسالته **قوله** وبان الايمان الحى ورد ايضا بان الايمان الحى فى اصله انه لا يصح ان يراد بالتقدي
المعرفة لامين الاول وجود المعرفة في كثير من الكفار مع القطع بكونهم السابقين للمعرفة فظهر
لا يكلف بها والايمان مكلف به **قوله** والعلم مبتدأ خبره حاصل وقوله فظهر عليه اى على المشاهد
ولا يكلف به لانه قهري ولا تكليف بالقهري **قوله** وقيل هو اى التصديق **قوله** وظاهر كلام الشيخ
الفرق بينه وبين ما قبله ان ما قبله ليس فيه تعرض للمعرفة فيحتمل اشتراطها وعدمه وهذا
فيه القطع باشتراطها تام **قوله** ان المراد بكلام النفس الاستسلام الباطنى والانقياد عنق تفسير
اى الانقياد القلبي لقبول الاوامر والنواهي وهذا ما اخذ الجواب عن الاشكال السابق فان من حرم
طلب منه الاقرار بالشهادتين فامتنع سدا وسجد لضم واستحق بئني لم يوجد فيه الانقياد المذكور
فلا يكون مصداقا للمعنى المذكور فليس محموم وح فتعريف الايمان بالتصديق المراد منه ما ذكر
حامع مانع قال الجنائى وذكر في ثم المقام ان التصديق المقارن لعمارت التكذيب غير معتد به
والايمان هو التصديق الذى لا يقان شيئا من لعمارت التكذيب ويعنى بالتكذيب نحو السجود للضم
بالاختيار والاستخفاف بالبنى او بالكعبة فان الشارع صلى الله عليه وسلم جعل ذلك تلافا للتكذيب
والانكار هو اظهر في الجواب عن الاشكال **قوله** اى لتجليلها للعلية للمدراك وفي بعض النسخ اى
تجليلها بحذف اللام تفسير المدراك وهى اول لان المعرفة بنفس التجلى والالتشاف **قوله** ويحتمل
اى هذين المذكورين ركن هذا مقابله لظاهر كلام الاثرى ان المعرفة شرط **قوله** من هذين المذكورين
اى الاستسلام والمعرفة وقوله ومن فهم الاستسلام الى معطوف عليه **قوله** ثبوتها اى المعرفة **قوله**
وقهراى وثبوتها قهرا **قوله** وتعلق مبتدأ خبره اريد به تحصيل الى **قوله** والفسد لان بيان التحصيل
قوله وتوجيه الحواس اليها اى الانار وكلام ثم المقام مبنى على انه لا يكفى ايمان للمفكر بخلاف كلام غيره قوله

بشأن

بشأن

بشأن يتعلق باستخصال **قوله** والتكليف مبتدأ خبر قوله انما هو الخوف واخذ بعضهم الخصاله ان الا
والاسلام في اللغة متباينان اذ مراد لول الاسلام لغة الخسوع والانقياد ومراد لول الايمان لغة التصديق
ولا يلزم من تصديق شخص لاخر مثلا خسوعه والانقياده له وبالعكس وفي الشرع مثلا لغة المفهوم
متحد الماصدق تامل وراجع ثم العقاب للمعروف وحاشيتة ان شئت **قوله** بل من قبيل الكيف اى الصفة
ولاشك ان الفعل غير الصفة **قوله** فكل منهما اى المعرفة **قوله** وان اعني اى المعرفة والاستسلام **قوله** لان
الاول يلزمه نفل الايمان عن معناه القوى الذى هو التصديق فقط الى معنى اخر شرعى هو التصديق
والمعرفة والاستسلام بناء على ما قدمه من ان التصديق لغة نسبة الصدق بالقلب او اللسان الى القابل
وفي كلام السعدى على العقاب خلافه قال بعضهم والمق الاول وهو ان الايمان بمعنى التصديق بالمعنى
المصدري الذى هو تكلم القلب بنسبة الصدق لما جاءه صلى الله عليه وسلم فهو فعل النفس ولا يتحقق الا با
التى هي من مقولات الغيبة او الكيف خلافه وبالاذعان الذى هو من مقولة الكيف **قوله** واطلق بعضهم
اسم الرادف عليهما اى مع انهما ليسا مترادفين على ما ذكرنا لاسيما العموم والخصوص المطلق فان الايمان هو
الاستسلام والمعرفة واما الاسلام فهو الاستسلام لكل ايمان اسلام واقس وفي كلام التزلى ان الاسلام لغة
الاستسلام بالقلب او اللسان والجوارح والايمان هو التصديق بالقلب فيبين المفهوم عموم وخصوص
مطلق واما الايمان والاسلام الشريكان فجزئيات للمفهومين **قوله** ايضا اطلق بعضهم اسم الرادف عليهما
الذى يظهر ان هذا حكاية قول اخر لانه مبنى على ما قبله يعنى ان بعضهم قال ان الاسلام جز الايمان وبعضهم
قال انهما مترادفان هو الراجح انهما متباينان **قوله** مثلا لغة المفهوم اى شرعا بقرينة ما بعد ما بان في
خلافه وقد مر **قوله** ان هو لغة نسبة الخوف ما تقرر من المعرفة والاستسلام خلاف التحقيق **قوله** والنقل
خلاف الاصل اى خلاف الراجح فاذا احتمل اللفظ معناه المقول عند والمنقول اليه فالراجح حمله على المنقول
عند استصحاب الموضوع له واذا قيل صليت كان حمله على دعوت جبريل وادى من حمله على الصلاة
الشريعة كما في جميع الجوامع وثم **قوله** ولم يتقرر من اجاب اليه عن معناه القوى اى ولم يطلب تفسير
الايمان بمعناه القوى من طلب منه الايمان واجاب اليه لانه كان معروفا عند **قوله** ووقوع استفسار
اى الايمان اى طلب تفسيره عن بعضهم وفي نسخ من بعضهم **قوله** قال ان تؤمن قال الطوقى ان قيل
هذا تعريف للشيء بنفسه لان تؤمن مشتق من الايمان فهو كقوله الامل ان تاكل والشرب ان تشرب وقيل
ان تصدق مجوابه لا تسلم ان هذا تعريف للشيء بنفسه وانما هو من باب تعريف الشرعى باللفظ
وذلك ان الايمان في اللغة التصديق وفي الشرع تصديق خاص وهو التصديق بانى عز وجل
وما ذكر بعده فكانت قال الايمان شرعا التصديق بهذه الاشياء وان الايمان الشرعى هو الايمان القوى
بهذه الاشياء كما يقال الصلاة شرعا هى الصلاة لغة وهى الدنيا وزيادة امور اخر وهو كلام صحيح

بشأن

المعرفة

بشأن

التصديق



وسيدكره الترمييبا ما فيه فلا يتقبل **قوله** فهو تصديق بهاى بالامور الخاصة لجواز كونها شرطين
له شرها اذ الماهية تستق بالتمسك لها **قوله** فظهر انه اى الحال والشان يمكن ثبوت التصديق بالمراد عن
المعرفة والاستسلام يمكن مجامعة الكولاه كما فى اى طالب بن عبدالمطلب **قوله** على انتفا التصديق بهاى
بالبنى المذكور **قوله** فالماصل الى بعض انه تعال مرتب على الايمان مع وجود امور العادة فى الابد وترتب على
الكفر مع وجود امور الشفاوة فى الابد **قوله** لازما لا يتبعك عنه من سعادة الابد وفى بعض النسخ لزمها
لا يتخلل عنه وهو سعادة الى والمعنى واحد **قوله** شفاوته اى الابد **قوله** فى ترتب لازم الايمان
وهو سعادة الابد اى السعادة فى الابد كما مر **قوله** فيها اى الامور المعنى وجودها فى ترتب سعادة
الابد التى هى لازم الايمان **قوله** الذى هو معنى الاسلام لغة فبده ان معنى الاسلام لغة الاقتداء الظاهرى
لا الباطنى فليتا مل **قوله** اذ لا يتبعك احدهما عن الاخرى فى الخارج فلا مرد انه قدم ان الايمان قد يتبعك
عن الاسلام بمعنى الاعمال الظاهرة فيوجد التصديق مع الاستسلام الباطن بدون الاعمال ويقال ما ذكره
هنا باعتبار المعنى الثانى للاسلام فليتا مل **قوله** فعمل انه باختلال واحد من تلك الامور اى المعنى وفى
ترتيب لازم الايمان كقولها بالفاظ واتقال كثيرة لانك **قوله** كنعند صلاة بلا وضوى ولومع اعتقاد
كما صرح به اعينهم اما مع استعمال ذلك فكفر باجماع **قوله** ودوام ترك سنة الى هكذا عبارة ملا
على قارى ترد على ذلك ما نضه حتى روى ان ابا يوسف ذكر فى مجلس انه صلى الله عليه وسلم كان يحب الدنيا
فكان ضد بعض الجهل بقوله انا ما احب الدنيا فسل له السيف وقال له جد دايما لك والاعتقاد
قوله واستنباها بالنصب عطا على استخفافا وبالمر عطا على نهد اى وكاستنباها السنة وفى نسخة
واستنباها اى لها ثم ريت فى المسابرة وشه واستنباها بالمر عطا على المواظبة اى التا ابد لها التمر
بالدوام المراد لها وقوله كاحف التراب مثال للسنة قال شيخنا يقال عليه ان مذهبا معاشر
الشافعية ايضا ان من استخف بسنة او استنباها من حيث كونها سنة كمن غير تقييد بدوام
الترك فلا خلاف بيننا وبين الحنيفة فى هذا فليراجع ثم ريت فى المسابرة وشه بل قد حكموا
بالكفر بالمواظبة على ترك سنة استخفافا بها بسبب انها فعلها البنى زيادة بالمر **قوله** وتا بسبب هذين
اى الاستناد والمعنى **قوله** فان حجة الى اى فان حجة ما لاحظ منها قارة الى وهو ما فقد انتقاده
اى الشى الذى فقد منه اعتقاده **قوله** بالبد يهذه اى بغتة ففى المصباح بدهه بدها من باب
نفع بغتة فاجاه وبادهه كذلك ومنه بدهة الراى لانهما تغت وتنتيق والجمع البرايه قوله
من غير صلة المغتة **قوله** وتخرير جمع على حله اى وعلم حله من الدين بالضرورة وقوله وتكسه
اى تجليل جمع على حرمته **قوله** متى علم اى الانسان شيئا صحها عليه معلوما من الدين بالضرورة كما يجوز ما

بعده **قوله** لكن المتخالط لا يصدق ظاهره فى دعوى الجهل وان كان فى الواقع جاهلا بخلاف غيره اى
غير المتخالط فانه يصدق ظاهره فى دعوى الجهل وان كان فى الواقع عالما **قوله** ولت من الدين بالضرورة
عطف سبب على مسبب **قوله** لا شريك له هو تأكيد لما قبله كما لا يخفى **قوله** له متوخر بعد خبر **قوله** وفعالها
لا كما زعمت للختلة ان العبد خالق لا تعاله **قوله** ويقدم على ويصرف بقدم **قوله** قال المحقق اى ان
الحقيقة يقولون ان صفات الافعال ككونه خالقا لانه قاصفات حقيقة كالحلم والقدرة الزلية فائمة بذاته
تعالى والاشارة يقولون انها من الاضافات والاعتبارات العقلية والحاصل فى الازل هو ميراثها
ولا دليل على كونه صفة اخرى سوى القدرة والارادة قال الجلال الحلى فى تجميع الجوامع اما صفات الابد
كالخلق والرزق والاجيا والامانة فليست الزلية خلافا للحقيقة بل هى حادثة متجددة لانهما اضافات
تعرض للقدرة وهى متعلقاتها بوجود المقدورات لاوقات وجودها ولا محذور فى انصاف البارى
سبحانه بالاضافات ككونه قبل العالم وبعده ووزرع ش ان الخلق لفظ لان قول المحقق
صفات الافعال قديمة اراد واقديمة باعتبار ما فيها وهو كونه خالقا ورازقا مثلا وقول الابد
تجددونها اراد واحدونها باعتبار الكون والابرار من العدم الى الوجود ويردونها الى صفات
القدرة وهى الخلق والرزق مثلا **قوله** وبان ذاته لها صفات وقد اختلف فى عددها بعد الاتفاق
على احصائها فقبل سبعة نظمها فى العقيلة فقال حتى علم قد بر والكلام له وقد سمع بصير
ما الرادجى وقيل ثمانية ونقلت فقبل حياة وعلم قدرة واردة وسمع وباعا الكلام مع البقاء
وقيل عشرة فزيد الشمومات والمذوقات والموسسات من غير ان يقال ذائق اولامس وشام
وقيل سبعة عشر فزيد الوجه والقزم واللسان واليدان من الزلة العوس على فصيل ابن
عروس **قوله** حياة مع ما عطف عليه بدل من صفات بدل من صفات بدل من صفات **قوله** والمعاصى
بارادته اى اراد ايجادا ولهذا قال دون محبته ورضاه وامره **قوله** لكل حفى وبصير
حدة لكل موجود السمع والبصر صفتان يتكشفا بهما الشى ويتفح كالحل الان الا
بهما يزد على الاكتشاف بالعلم بمعنى انه ليس عينه وذلك معلوم بالشاهد بالضرورة
ومتعلقهما اخص من متعلق العلم فكل ما تعلق به السمع تعلق به العلم ولا يتعكس الاخرى
وسمعه تعالى وبصره متعلقان لسمعنا وبصرنا فى التعلق لان سمعنا ان يتعلق عادة ببعض
الموجودات وهى الاصوات وعلى وجه مخصوص من عدم البعد والسرحد وبصرنا انما يتعلق
عادة ببعض الموجودات وهى الاجسام واللوانها والكوايف فى جهة مخصوصة وعلى صفة مخصوصة
واما سمع مولانا جل وعز وبصره فيتعلقان بكل موجود قد يما كان او حادثا فيسمع بل وعز

فقال

شبهة

تكشاف

صنة

في ازاله ذاته العلية وجميع صفاته الوجودية ويسمع ويرى تبارك وتعالى مع ذلك فيما لا يزال ذوات الكائنات كلها وجميع صفاتها الوجودية كانت من قبيل الاصوات او من غيرها اجساما كانت او الوان او احوال او غيرها اه ثم ام البراهين لم يوافقها وقول الشك كل خفي او وكل ظاهر بالاول فساوي قوله لكل موجود وكان يكفي ان يقول وسمع بلا صياح وبصر بلا حدة تعالى عنهما لكل موجود ويكون قوله لكل موجود تنازعا قد سمع وبصر نامل **قوله** تعالى الله عنهما اي الصماخ والمحدقة **قوله** من قيام حادث بالاضافة **قوله** ولا عين ذاته اي مفهومها ولا غيرها اي هونته **قوله** ولا غيرها لعدم انعكاسها **قوله** وبانه احداث العالم الى اى والايان به **قوله** على العالم متعلق باستحقاق **قوله** وبالالوهية اي وصوفه بالالوهية والقدم في قابضة قال ابواسحاق الاسفرايني جمع اهل الحق ما قيل في التوحيد في كلمتين احدا ان كل ما تصور في الافهام فاسبه نظن بخلافه الثانية اعتقاد ان ذاته ليست مشبهة بالذوات ولا معطلة عن الصفات وقد اكد ذلك سبحانه وتعالى بقوله في كتابه المبين وهو اصدق القائلين ولم يكن له كفوا احد وهذا في غاية الجودة والايجاز ويرجع الله القابل كل ما نرى اليه بوجه من جلال وقرب وثنا فالذي ابرع البرية اعلى منه سبحانه سبوح الاشيا وملائكته جمع ملك اصله ملاك بسكون اللام قبل الهمزة المفتوحة فتقلت الفتحة الى اللام ثم حذفت الهمزة قال الشاعر وليست باسنى ولكن بملاك ولله ابرو بالجمع الى اصله على ملائكة شوري **قوله** على غير قياس لانه ثلاث وهو لا يجمع قياسا على فصيل **قوله** من الالوة عبارة في فتح الاله جمع ملاك كالشمال جمع شمال اصله مالك اي بتقدم الهمزة على اللام لانه من الالوة وهي الرسالة اخذ الهمزة فحذفت تخفيفا وصار ملك وناوه لثابث الجمع او مزيدة لثابث معناه شوري وفي هذه الالف اللغز الاندلسي ما علة تمنع الاسم صرفه وهي واخرى ليس تمنعان **قوله** النور نية اي علب عليها النور لا يفا من خصه منه شوري وتعبه شيخنا بانه يوم ان الملائكة مركبون من العناصر الاربعة وتلب عليها النور وليس كذلك فقد اخرج مسلم عن عائشة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال خلقت الملائكة من نور وخلق الجن من نار وخلق ادم ما وصفا كتم قبس صلى الله عليه وسلم بهذا الحديث مادة خلق للملائكة ومادة خلق الجن ومادة خلق ادم والاصل في الالوة على ظهورها حتى يفور دليل على خلافه **قوله** اي بانهم اي المقصد بانهم الخ قوله مكرمون لا كازم اليهود من تنقيبهم قال السعد التقطازي في شرح العقائد النسفية وما زعم

عبارة

عبارة الاوثان من انهم نبات الله محال باطل وافراط في شائهم كان قول اليهود ان الولد قالوا احد منهم قد يتركب الكفر ويعاقبه الله تعالى بالسخ تفریط وتخصير في حالهم فان قيل اليس وقد كان من الملائكة بدليل صحة استنبايه منهم قلنا لا بد كان من الجن ففسق عن امر به لكنه لما كان في صفة الملائكة في باب العبادة ورفعة الدرجة وكان جنيا واحدا مغرورا فيما بينهم صح استنساؤه منهم تقليدا وما هارت وماروت فالاصح انها مطلقا لم يصدر عنهما كفر وكبيرة وتعديبها انما هو على وجه العاقبة كايضا تال ايتيا على الذلة والسهو وكان يعظان الناس ويقولان انما نحن فتنة فلا تكفروا وكفروا تعليم المحرل في استنقاده والعلية **قوله** صادقون فيما اخبروا عنه وهم كالمثل التقطازي ولا ب لهم ولا افعال ابن اقبوس وفي تذكرة ابن عبد الهادي انهم صمد الاحواف لهم وكل نوع منهم مقام معلوم وهم على القول الجميل ثلاثة اصناف صنف اليهم تدبير الاحرام السماوية وصنف اليهم تدبير الاركان الهوائية وصنف اليهم تدبير الامور الارضية مناوي والموت جابر عليهم ولكن الله سبحانه وتعالى جعل لهم مواجيدا فلا يتوفاهم حتى يتلقوه احمد السعدي الخفي قوله والاشبه كاقال الحلبي ان لا يكتب لهم عمل انا الملك هو الذي يكتب فكان جناح كل ملك الى اخر ولا يجاسبون ايضا لاسيات لهم واما الاثابة فقد قيل يتأبون برفع الكليف عنهم وعجل ان يكون رفع الكليف عنهم نعمة اعد لها لهم ولا تبلفها عقولنا فان الله تعالى يقول اعدت لاعدائهم ما لا عين رأت ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب بشر هو ذكر القرطبي في تفسير سورة القدر ان الروح طائفة من الملائكة تجلوا حظة على غيرهم وقيل ان الملائكة ليسوا حيوان لهم صدق توفيقه عليهم حيث قيل فيه نام وانما خلقوا كذلك شرحه **قوله** اطت السما وحق لها ان تبسط قال القرطبي الا طبسط صوت الاقناب واطبط الابل اصواتها وحينها اي ان كثرة ما فيها من الملائكة قد اثقلها حتى اطت وهو مثل ايدان بكثرة الملائكة وان لم يكن تحت ابطط وانما هو كلام تقريب اريد به تقرير عظيمة الله تعالى وقدرته شوري **قوله** وكتبه جمع كتاب وهو لغة ضم الحروف الالفة على معنى الى مصدر كتب اي جمع واصطلاحا ما انزل الله على الانبياء اما مكتوبا على الالواح او مسموعا من وراء حجاب او من ملك مشاهد شرحه **قوله** قال الزمخشري هذه رواية وفي الخطب على اي شجاع روايته اخرى فراجعة فالالتبرخيتي والحق عدم حصرها في عدد معين وقال القناوي يجب حزم العفيدة بما ورد في القرآن من انزال التوراة والانجيل والزيور والفرقان وصحف موسى وما عدا ذلك فنؤمن به اجمالا وكلها كلام الله وهو واحد وانما المقدد في النظم المفرد والسموع **قوله** ورسوله لم يذكر الايمان بالانبياء لدخوله في الايمان بالرسول تقطازي ولا تنوق بين احد منهم كما في الايمان به ولا تنوق بين احد منهم في الاحترام كالانوق بين احد منهم في الايمان به وتفضل

عطف على وصمه تفسيره فانما هو من باب ان السيد الخ ومن باب حسنات الابرار سيئات
المقربين وقدم الملايكة على الكتب والرسول نظر لترتيب الوجود لان الله تعالى ارسل الملك بالكتابة
الى الرسول لا لانهم افضل من الانبياء لان الاصح ان الانبياء افضل منهم شريحتي قوله فانما فضلوا
المعصومين لزم كونهم معصومين بالاولى وفيه نظر لانه لو صرح لزم كون صلي البشر
معصومين لانهم افضل من عوالم الملايكة كما تقرر ولم يذكر احد في غير الانبياء قائل قوله
واليوم الاخر وهو من وقت الموت والعشر الى ما انتباهي اولي ان يدخل اهل الجنة الجنة واهل
النار النار شريحتي ففي مبدئه ومنتهاه خلاف قوله ولا يقال بوجهي من غير تفيد شريحتي
قوله اي بوجوده الى اي التصديق بوجوده الى قوله واحتراز عن غير الاخر فقيمة صبيحة
ان البعث هو الاجساد الامانة قال الجلال السيوطي ووصف البعث بالآخر قبل مباغتة في
البيان والاباح وقيل ان سببه خروج الانسان الى الدنيا بعث من الارحام وزوجه
من القبر للتحريث من الارض فقبل الاخر ليتم شريحتي قوله وتوهم بالقدرة اعادة العمل
اما بعد العهد واللاهتاهم ليشانه اذ اجمله الاخاذق بامور الدين بخلاف الايمان بالله وعلا
وكتبه ورسله والقدر يتحرك الدال المهملة وقد سكن مصدر قدرت الشيء بفتح الدال
محفقة اذا لحظت بمقدار وال فيه عوض عن المضاف اليه اي بتقدير برأيه سبحانه وتعالى
الامور واحاطته بها على ثم ايد منه قوله جنود وشبهه والظاهر انه بدل كل واما قول
ابن مالك انه بدل بعض في ظاهره لان يقال ذلك باعتبار كل واحد من المعطوف والمعطوف
عليه شريحتي فلما دل بالقدرة معناه المصدرية وقال السعد الغزير اسرما مصدر وقد
عن فعل القادر كالمقدم والقبض والنسر اسرما مصدر عن فعل القادر والقابض والناشر
فجعل بمعنى مفعول وكل صحیح قوله جنود وشبهه حلوه ومن الجنر الطاعة والنشر العصية والكلو
ما تستطيبه النفس وتميل اليه كالغيت والحضب والسعة والعاقبة والسلافة من الافات
والمرارة كرهه النفس وتنفر منه كالجذب والفظط والمرض والبالا شريحتي وشيخ متباحنا الشيخ
السندوي * القدر في قدر يسي طاعة والكلو لولدها وحسن ثوابها والشر معصية
نفاقر امرها والمرحمتها وسوغها بها ومشيية مع قدرة وارادة مجموعها قدر فربها
قوله خلق كل شيء اي ممكن سعد ثم العفا بد قوله واسم خلقكم وما تعلمون اي علمكم على ان ما مصدرية
ليلا يحتاج الحذف الصبر الى العابد ومعمولكم على ان ما موصولة اي فتناول ما يجعلونه من
الاولى والحرمان والمطامير والطاعات وغير ذلك ويشمل الافعال لانا قلنا افعال العباد
مخلوقة لله تعالى والعباد لم يرد بالفعل المعنى المصدرية الذي هو اليجاد والايقاع اي لان ذلك

امر

امر اعتباري لا وجود له في الخارج اي بل الحاصل بالمصدرية الذي هو متعلق اليجاد والايقاع اعني ما
بالحرمان والسكنات مثلا لان النزاع محله في مفعول العبد لا في فعله المصدرية والذوق عن هذه التكلفة
اي تمول المجرى للافعال كلها وتكون المراد بالحاصل بالمصدرية لا المعنى المصدرية قد يتوهم ان الاستدلال
للآية موقوف على كون ما مصدرية قاله السعد التقطازي في ثم العفا بد المصدرية وقوله على ان ما مصدرية
يتبين ان يجعل هذا المصدر بمعنى المفعول ليصلح متعلق الخلق به اي لان السببية لا يصح متعلق الخلق بها لان
هي امر اعتباري ثم تحمل الاضافة بمعونه للمقام على الاستعراق والاى وان لم تحمل على الاستعراق بل على العهد
مثلا لا يتم للمفسود ان المقصود الاستعراق فالمعول بعم مثل السرير بالنسبة الى النجار فان السرير معمول
وهو نوع من المعول وحمل الآية عليه فقط لا يتم به المقصود واما ما للوصول فهي عامنة وصفا وبالجملة حرف
الضمير قبل تخلف خيالي قوله ينضب كل فعل محذوف يعنونه المذكور لانه من باب الاشتغال قوله ويرفعها يزل
هذا المعنى ان تقدر روح انا كل شيء مخلوق لنا بقدر فلا يكون نصافي عموم الخلق لانه يعمل بالخلقاء في
موضع الخبر لم يستدل والجملة خبران وتقدير حال والمعنى انا كل شيء خلقناه مخلوق لنا كما لو كان بقدر
وهو المقصود ويحتمل كون الفعل وصفا تخصصا لكل ارضي وتقديره هو الخبر وليس المقصود لا يهامه
وجود شيء بقدر يكونه غير مخلوق فلما كان محتملا للمقصود وغيره لم يكن نصبا بخلاف الضمير لانه
لا يمكن جعل الفعل وصفا لان الوصف لا يعمل فيما قبله فلا يفسر عاملا فيه بل الجملة مفسرة لا محل لها
من الاعراب قوله على صحة قول القائل ما شاء الله كان وما لم يشأ لم يكن صريح هذا انه ليس حديثا
كذلك بل هو حديث خرجه السيوطي في تجميع احاديث المواقف حيث قال حديث ما شاء الله كان وما
لم يشأ لم يكن ابن السني في عمل اليوم واليلة قوله حتى العجز والكيس العجز التقصير عما يجب فعله والكيس
بفتح الكاف النشاط والحذق وكل الفعل وشبهه معرفة الامور وهما بحران بعني او عطفها على شيء
او مرفوعان عطفها على كل او على الابتداء والخبر محذوف اي كيانا بقدر الله ذكره المناوي وكتب الشيخ
الثوري قوله حتى العجز والكيس ما بعد حتى مرفوع عطفها على كل او مرفوع عطفها على شيء او حتى بمعنى
الى وزج هذا بان المعنى يقتضى العافية لان ظاهره ان الكسب العباد كلها بتقدير برأيه خالفه حتى العجز
للتاخر بصاحبه الى عدم درك البقية والكيس البالغ بما حبه اليها وفي المصباح الكيس ذرات
فلس الظرف والقطنة وقال ابن العربي ويقال هو مخفف من كيس مثل هين وهين والاول اصح لانه
مصدر كاس كيسان من باب باع واما المتقل فاسم فاعل وجمعه اكياس مثل جرد واجياده وفيه
عجز عن الشيء من باب مزب ضعف عنه وعجز ع من باب نصب لغة لقيس غيلان ذكرها ابو زيد
لغة ثيرعوزة وتعذرهم قوله والقفا عند الاشربة لانه ما كان الايمان بالقدرة مستورا الايمان بالقضا

يشاهد

لغيره من له **قوله** فيما لا يزال متعلق بالاستقرار قبله اي على ما استقرت عليه في المستقبل **قوله** الراديه الا لا يزال
ونظروا ان النور الاجهوي حرم الله تعالى فقال ارادة الله مع الخلق في نزل قضاؤه فحقق والقدر
الايجاد للاشياء على وجه معين ارادة على وبعضهم قد قال معنى الاوك العلم مع تعلق في الازل والقد
الايجاد للامور على وفاق علمه المذكور **قوله** فيما لا يزال اي في المستقبل **قوله** على قدر عقولهم **قوله** وقد
معين عطف تفسير على قدر مخصوص **قوله** لا يسأل عما يفعل استئناف لبيان انه تعالى لقوته عظيমে
وعزة سلطانه القاهر بحيث ليس لاحد من مخلوقاته ان يناقشه ويساله عما يفعل من افعاله التي
ان ليس له شريك في الالهية وهم اي العباد يسيلون عما يفعلون تغيرا وتغيرا لانهم مملوكون
له تعالى مستعبدون وفيه وعبد للكلية ابو السعود **قوله** هو علم بكر اي باحوالكم يعلمكم ان لتلك
في ضمن انشا ايكم ادم عليه السلام من الارض انشا الجماليا واذ انتم اجنة اي ووقت كونكم اجنة في
بطون امهاتكم على اطوار مختلفة مرتبة لا يغني عليه حال من احوالكم وعمل من اعمالكم ابو السعود
قوله ولا يظلمون على عملهم عطف على قوله وانه علم بطباع خلقه منهم او عطف على قوله فما فعل
فيهم فهو غير مليم وفي بعض النسخ ولا تظلمون على عملهم بالمر عطف على مليم **قوله** وهو المسمى
بتكليف ما لا يطاق هذه المسئلة مبسوطة في العقائد النسفية وشرحها للسعد التقي زاني
وجمع الاصول وشرحه للجلال المحلى وحاصلها ان الصحيح جواز التكليف بالمتنع مطلقا سواء
كان متنع لذاته كالجمع بين المدين او لعينه كالشي من الرمن والطيران من الانسان واما
من علم الله انه لا يوم من واما وقوع التكليف بالمتنع فالجمهور على عدم وقوعه لقوله تعالى لا يظلم
الله نفسا الا وسعها الا في المتنع لتعلق علم الله بعدم وقوعه كايان الكافر وطاعة العاصي فان
التكليف بالنظر لنفسه وقال الجلال لكونه في وسع المكلفين ظاهر **قوله** تجب السكوت عن كيف
في صفاته فلا يقال كيف علمه كيف قدرته **قوله** وشروا قضاؤه على الخبير في قوله تعالى بيدك الخير
لان الكلام لما وقع في الخبر الذي يسوقه له تبارك الى الايمان من المؤمنين وهو الذي انكر الكفرة
فالعلم بيدك الخير توثيقه او لبيانك على غير انديك وقيل حصر الخبر لانه موضع دعا وغيبه في
فضله وقيل هذا من ارباب الخبر حيث لم يصرح الا بما هو محبوب لخلقه ومثله والترليس
اليدك وقوله وان ارضت فهو شقين **قوله** وايمان سياتي ان الايمان ان اراد به المكلف به
او عادل عليه وصحة تعالى بالمؤمن فهو غير مخلوق قطعا **قوله** الا ان لا تعلم بالعين المجردة لله مو
جمع نال فاصله ثلثة تحرك الواو وانفتح ما قبلها قلبت الفاكهة وقضاه قال الجمهوري غلظت الاسر
بغلوا غلوا جاوز فيه الحد وفي بعض النسخ ان لا تعلم حيث لم يذكر العلم القدير اي انكر والله تعالى
سبق في علمه ما يفعله العباد وما يجازون عليه وان كان له تعالى علم قد يسرى اثبتوا العلم القدير ونفوا

تعلق

تعلقه بالاشياء على ما هي عليه قبل وقوعها تعالى الله عن ذلك **قوله** ويشهد له تبيين ابن عمر منهم
عارة لنا وي وفي هذا الحديث محجة ظاهر لبيان شيئا لم يقع الابدع بزوان روي يحيى بن يعمر قال كنا
اول من قال بالقدر معبد الجهني فانطلقت انا وحميد بن عبد الرحمن الحميري حاجين فقلنا لو
لقينا احدا من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فسألناه عما يقول هو في القدر فوقف لنا عبد
ابن عمر دخل المسجد فاستغفنه انا وصاحبي وطمنت ان صاحبي سبيل الكلام الى فقلت ابا عبد الرحمن
قد ظهر لنا ناس يزعمون القرآن والعلم يزعمون ان لا قدر وان الامر ان قال اذ لقيت اولئك فاخبرهم
ان يري وانهم يرادوا اي والذي يخلق به ابن عمر لوان لاحد منهم مثل احد ذهبها فانفق
ما قبل الله منه حتى يومن بالقدر والمراد به هو القدرة للمفترية **قوله** كالقول الى يظهر
انه مثال الحاقفة ما كان من ضروريات الدين على حذف مضاف اي كذا القول الى فلتنا مل
قوله ونفي حشر الاجساد كالفلاسفة فانهم انكروا حشر الاجساد بنا على امتناع اعادة المودوم
بعينه وادعوا بقتار وحيايا كامين في الكتب الكلائية **قوله** ونفي علمه تعالى بالمرنيات اي كالفلاسفة
فانهم زعموا انه لا يعلم المرنيات بوجه جزئيا من حيث هي جزئيات بل يعلمها من حيث كليتها
كعلم الخبير بان في ساعته كذا خسوف ما وهذا العلم يتم قبل الوقوع وبعده ثم السعد على الفقهاء
وحاشية الحيناي ونحوه ان الفلاسفة كانوا ياتوا بثلاث فانهم انكروا حدوث العالم وقالوا بقده
وانكروا علمه تعالى بالمرنيات وانكروا حشر الاجساد وقد نطقت ذلك فقلت بثلاثة كثرت
فلاسفة العدا اذ انكروها وهي قطعاً منبذة علم جزئي حدوث عوالم حشر الاجساد وكانت
قوله وانبات انه تعالى يوجب بالذات كالتقول الحكيم فانهم جعلوه علة او طبيعة تحصل
انها من غير اختيار كالعلة ومعلولها والطبيعة ومطبوها **قوله** كمن في المفترية مبادي
الصفات الى المبادي جمع مبداء والمبتداه هو الذي اشتق منه الوصف كالعالم المنفق منه
عالم فالمفترية زعموا انه عالم لا علم له وقادر لا قدرة له الا في ذلك وهو محال ظاهر في مرتبة
قولنا اسود ولا سواد له وقد نطقت الموضوع بثبوت علمه وقدرته وغيرهما كقوله تعالى
فاعلموا انما انزل بعلم الله ان الله هو الرارق ذو القوة المتين ودل صدور الافعال المتقدمة على
وجود علمه وقدرته لا على مجرد تسميته علما وقادر **قوله** وعموم الارادة اي ونفي عموم الامر
قوله الا كذلك اي الامن بعض الوجوده وفرض الهلام في غير الضروري **قوله** والخبر للذكور غير
ثابت بل اورده ابن الجوزي في الموضوعات بلفظ من قال القرآن مخلوق فقد كفر واقر الجلال
في الاي **قوله** بغير يدعون ويفسقون عبر مع قبول شهادة الارق كلها حيث لم يكن وايد منهم



وذلك منافي الحكم فبقسهم فلينامل **قوله** لوجوب اصابتة الحكم عينا اي لوجوب اصابتة عين
الحق فعينا تميز المحول عن المضاف اي ان اهل السنة اصابوا عين الحق وهم تركوا هذا
الواجب وترك الواجب فسق **قوله** اجماع مفعول خرقوا **قوله** ان يتركهم معمول للانتهال
ازلوا ان الايمان والكفر من الله لما اجمع متقدموا الامة من الائمة على سوال الله تعالى ان
يتركهم الايمان ويحببهم الكفر **قوله** ونقل النسخ اي منح الصحة مبتدأ خبره كذب عليه
قوله على وجوده تعالى متعلق بالاستدلال **قوله** از هو اي التقليد **قوله** بقلة جيل اي بائلا
قوله فقد حصل واجب الايمان جواب اذا **قوله** لانه اي الاستدلال وقوله بدونه
اي الاستدلال **قوله** لكن نقل بعضهم الاجماع على ثابتهم بتركه اي حيث كان فيه اهليلج
النظر والاستدلال عيني على وجوب النظر وانه يجمع عليه كما نقله في المقاصد والمواقف
وغيرهما لكن لم يسلم لهم ذلك على الاطلاق بل هو مخصوص بمن لا طريق له الا النظر وح
فالصحيح عدم ثابتهم من حصل الترتيب من غير نظر وقوله ووجهه ان جرحه
لا ثقة به لم يبرهن انه اذا سلم ان من تركه فقد اتى بواجب الايمان كما
عنه فلا وجه لتأنيبه بترك النظر بنا على مجرد احتمال عروض شبهة حسنة بجرمه
فان كل من يترك واجبا معينيا في وقت معين لا معنى لتأنيبه في ذلك الوقت
من جهة ذلك الواجب وهو قد سلم ان الواجب الترتيب وقد حصل فقد ادى واجب
الوقت وكما يحتمل عروض شبهة كذلك يحتمل تعلم دليل على ان محل شبهة هو الدليل لا التقليد
فان جرح المسند لكونه مبنيا على دليله كان محتلا لظروفيته بالقدح في احدى مقدمتي
دليله واما التقليد فجرمه ليس مبنيا على دليل بل على كشف النور المقذوف في قلبه عن صدق
ما حياه النبي صلى الله عليه وسلم **قوله** فان اي الجرح **قوله** وان كان اسلام عت السيوف او اسلمت
لكبير نالها الموحدة وجملة منهم صغر له وكذا سلم متغير **قوله** ولا ارجواى لعرف امره حتى ينظر
قوله ما لم يعرفه اي ائمة السلف **قوله** وهم من هم كلمة مدح بنا على كون النسخة نفع ميم من والمعنى
السلف من هم اي معجون من حيث الفهم والاحد وهما فالاستفهام في من للتفخيم كما في قراءة ابن
عباس من وعون بفتح الميم فلاحذف في العبارة ولو صح كسر الميم كما في بعض النسخ فيبقدر نقطة
اكثر او نحوه ليكون منهم مفعولا عليهم فالصغير الاول للسلف والثاني للباقلاني ومن واقفه
وعلى جهة الاولى فالصغير ان للسلف فنقطن للمكات لتكون من الاثبات ه السير مجمل
اليزيحي الكردي قال شيخنا وهذا احتمال في فهم المقام وهو ظاهر لانبار عليه وشيخنا

جواب

جواب غير هذا ونص عبارته قوله وهم الضمير فيه للباقلاني ومن معه والضمير من هم
لائمة السلف يعني الباقلاني ومن معه من ائمة السلف ما قالوا ذلك الاغفلة منهم عن
الابتداء على قواعد المعتزلة وقوله فهما علة لقوله اطبقوا عليه يعني انه كان ما اطبقوا
عليه فهما عن الله عز وجل دليلا اي دليل على **قوله** وهم مبتدأ اول ومن يفتح الميم
مبتدأ ثان وهو استفهامية وهم خبر والجملة خبرهم الاول وفهما تمييز **قوله** مثلا ما
المفهوم اي بالنسبة لاحد معنى الاسلام الذي هو الاستسلام والقياد كما مر فلا نقل
قوله او مترادفان على ما قاله بعضهم وهو خلاف الاظهر كما مر مترادفان صدق في الشرع قال
الشيخ عبد السلام القاني ولا نزاع في مغايرة حقيقته الاسلام لحقيقة الايمان بحسب اللغة
فان الاسلام في اللغة عبارة عن الخضوع والانتقاد والايمان عبارة عن التصديق وهما
غيران قطعا واما في الشرع فقد اختلف في بيان حقيقته فذهب جمهور الاشاعرة الى
مخالفتها لمفهوم الايمان وذهب للماتريدية الى اتحادها معه ومن حقق النظر ظهر
له ان الخلاف في مترادف مفهوميهما وعدمه خلاف في مفهوم الاسلام فانه ان
فسر بالاسلام والانتقاد الياطي بمعنى قبول الاحكام متخذا بالايمان وان فسر
بالانتقاد الظاهري بمعنى تسليم الاوامر والنواهي والعمل بمقتضى تلك الاحكام كان
مخالفا له قال شيخنا والحق هو الثاني اذا علمت هذا عرفت ان قول الشيخ مثلا ما
المفهوم اي شرعا فتأمل **قوله** وان الايمان يطلق عليها اي الاعمال شرعا باعتبار ان
يتعلق بها فهو تخويز وتوسع كما ياتي **قوله** كما في الحديث اي في هذا الحديث كما في بعض
النسخ **قوله** الدال بالرفع على ان معلميهم من الايمان ما نقل به اعمالهم لان معناه وان
تطيعوا الله ورسوله على حالكم هذه اي التي انتم عليها لا تنقسم من اعمالكم شيئا فيدل على
انهم اذا اتوا بالاعمال الشرعية اقبلت لوجود شرطها وهو ما معلميهم من الايمان وان كان
ضعيفا **قوله** ومما يصير به اي يجوز ان ياتي الايمان عن نافية **قوله** وفيه اي النهي قوله
ان يقيد اي الاسلام بقوله تعالى فاخرجنا من كان فيها القرية وعبارة في السعداي
وي قوم لوط من المومنين فما وجدنا فيها غير بيت على غير اهل
بيت من المسلمين وجه التاميد ان معنى الآية واسه اعلم فاردنا ان يخرج من كان فيها
من المومنين فما وجدنا فيها من المومنين الا اهل بيت من المسلمين ولو لا

ان حقيقة الايمان والاسلام واحده لما صح استئنا المسلمين من المؤمنين ه سبكي في ثم مقول
القبور وبسائر الجنائي اعلم تجد في قرينة لوط احد من المؤمنين / الاهل بيت من المسلمين
وانما فلنا كذلك كثرة السيوت والكفار فيها وليدليم كلمة من واعترض عليه بان الاستئنا
لا يتوقف على الاتحاد كقولنا الحزب العلى فلم اترك البعض للسخاه **قوله** ومن هنا من
الحيثيتين المذكورتين اعني قوله في حيث ورد ما يدل على تعاريفهما الى وقوله وحيث ورد
ما يدل على اتحادهما **قوله** ومنه اي من اطلاق الايمان على الاعمال **قوله** اتفقوا ان اي على ان كما
في بعض النسخ قال في الخلاصة وان حذفه فالتعبير للمخرج نقله وفي ان وان يطرد **قوله** هل يزدرون
ما الايمان شهادة ان لا اله الا الله في قبه لتختار واستفاد ميام رمضان ففي صحيح البخاري
بسند الى ابن عباس قال ان وفد عبد القيس لما اتوا النبي صلى الله عليه وسلم قال من القوم
او من الوفد قالوا سبعة قال مرحبا بالقوم وبالوفد غير خرابا ولا نداني فقالوا يا رسول
انا لا نستطيع ان ناتيك الا في الشهر الحرام وبيننا وبينك هذا الحي من كفار مهزومنا يامر
فصل تجريد من وراونا وندخل به الجنة وسالوه عن الاشرية فامرهم يارب ونهاهم
عن اربع امرهم بالايمان بالله وحده قال اندرون ما الايمان بالله وحده قالوا الله
ورسوله اعلم قال شهادة ان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله واقام الصلاة وابتا الزكاة
وصيام رمضان وان تعطوا من المعتم الخمس ونهاهم عن اربع الخصال القسطاني
واستشكل **قوله** امرهم يارب مع ذكر خمسة قال ابو عبد الله الانى وانتم جواب في
المسئلة ما ذكره ابن الصلاح من ان قوله وان تعطوا الى معطوف على اربع اي هم
يارب وياعط الخمس ومنه يظهر قول الشر فيما نقله عن بعضهم وهذا اول من دعوى
اضطراب منته من جهة انه امرهم يارب ولم يامرهم بالايمان وحده وفسره
خمسة فالصميرى وفسره للايمان كما عرف **قوله** خمسة بضم الخ من المعتم **قوله**
ففسر اي النبي صلى الله عليه وسلم فيه الايمان بما فسر صلى الله عليه وسلم الاسلام
قوله واستفيد منها اعمن الاية وحديث الباب وحديث وفد عبد القيس
قوله ومنه دعوى الاضطراب اي اضطراب منته فان قيل الاضطراب انما يكون في
الاسناد لا في المتن قلنا بل يكون بينهما واضطراب هذا الحديث في منته **قوله**
ومعارضته حديث حيث فسر الايمان بما فسر به الاسلام في حديث جبريل

من الاعمال

من الاعمال الظاهرة واعلم ان دفع المعارضة يوخذ مما ذكره الشرح واما اضطراب المتن
فمن اين يوخذ دفعه فكيف يقول الشرح لبيد فع به عندك ما اطل الى اخره اللهم الا ان
يكون حديث وفد عبد القيس في بعض رواياته الاقتصار على الاربعة من غير ذكر صوم
رمضان كما ذكره الشرح فامله حق التامل **قوله** لانه اي الاسلام يكون عنه اي عن
الايمان غالبا وهو اي الاسلام مظهره اي مظهر الايمان **قوله** وهذا اي دعوى اطلاق
الايمان على الاسلام تجوز في حديث عبد القيس او من دعوى اضطراب منته وقوله
من جهة البيان الاضطراب **قوله** وقد اطلق الايمان كذلك اي مسمى الاسلام
والايمان **قوله** كما روى عن بعض السلف كما قدمه **قوله** وهذه الاطلاقات الثلاثة اي
في كلام البعض اي اطلاق الايمان على الاسلام واطلاق الاسلام على مسمى الاسلام والايمان واطلاق
الايمان كذلك **قوله** ففيه اثبات الحقايق الشرعية وفي بعض النسخ ففيه اعمال الحقايق
الشرعية هل هي ثابتة او في **قوله** وانما هي اي الالفاظ المستعملة في الشرع لمعنى القوة وزيادة
قوله صفات هكذا في النسخ واجله باقيات تحرف على الناسخ **قوله** والامر فيه قريب
كان الظاهر فالامر فيه قريب ليكون جواب اما **قوله** لا نهما يعان لغة كل انقياده
وتصديق مخصوص كان الظاهر اسقاط مخصوص ثمر انيت في بعض النسخ مانفة لانها
يعان لغة كل انقياد وتصديق لكن الشارح قهرهما على انقياد وتصديق مخصوص **قوله**
والاختلاف في مسمايتها اي الاربعة وهو مبتدأ خبره اول اختلاف **قوله** وقوله ان
تركب الكبيره الى عطف سبب على سبب **قوله** وقوله ان الفاسق كامل الايمان زعموا
ان المؤمن لا تنزهه حصينة كان الكافر لا تنفعه طاعة **قوله** لا اولى في قبوله الزيادة والنقص
الى اخره حاصلها انه اختلف في الايمان هل يزيد وينقص ام لا اقول فقيل لا يزيد ولا
ينقص وقيل يزيد وينقص بناء على ان الاعمال داخله فيه فيقبل ذلك بحسبها
وقيل ينقص التصديق بقبول الزيادة قوة وضعفا وقيل زيادته هي دوام حضوره
بتولى اتخاذه والخلاف في ايمان غير الانبياء والملائكة اما هم فان ايمانهم لا يقبل النقص
قوله والخلاف مبني على ان الطاعة ان اخذت من مفهومه قبلها اي قبل
الزيادة والنقص والاى وان لم تؤخذ الطاعة في مفهومه فلا يقبل الزيادة
والنقص **قوله** مع الازعان اي القبول باطنا كما قدمناه **قوله** ورد اي قول القوم

الرائزي وغيره بابتنا الخلاف على اخذ الطاعة في مفهوم الايمان وعدمه **قوله**
 بان القائلين بهما اي بالزيادة والنقص **قوله** عوزا د نهم اي بما الخ اي وعاقب الزيادة
 قبل النقص **قوله** لان اليقين الاخص من التصديق الخ اي فالنقص بق من باب اول
 وكلامه الجمع بين الومن وهو ممنوع واجب بان الزيادة **قوله** بل في ظهور وانكشاف
 كما في اجلي البديهيات او تقدم وتاخر اي اذ لفظ الشخص شيئا قبل الفه باخر وعيارة
 بعضهم واجيب بان التفاوت في ذلك وعوه ليس من حيث البرم بل من حيث
 غيره كالف النفس باحد العلمين دون الاخر وبالذات احد الشخصين معلوم ان
قوله وزيادته في الأدلة اي في الآيات والآثار الدالة على زيادة الايمان **قوله** وتوليها
 لا استمرار شهود موحية بفتح الجيم اي مقتضاه وهو المومن به وربيت بهما مش موحية
 بكسر الجيم حضور القلب وهو غير ظاهر بل الظاهر تفسير الموحب بالكسر بالدليل المتامل
قوله ازيادة قوة في ذاته اي عنده من قال بالزيادة فلا يرد ان هذا كلام المانع تامل
قوله كدوام حضوره الكاف نظيره لا تمثيله لان هذا ليس من زيادة الثمرات لكن في
 الحكم واحد **قوله** ان هو اى الايمان عرض الخ وبإشارة ثم العقاب النسبية للسعد التقاربا
 وقيل ان الثبات والدوام على الايمان زيادة عليه في كل ساعة وحاصله ان يزيد بزيادة
 الايمان لما انه عرض لا يبقى الا بتجدد الاعتقال وقبه نظرا لان حصول المتل بعد
 انقراض الشيء لا يكون من الزيادة في شيء كما في سواد الجسم مثلا انتهت **قوله**
 فان اراد الاولون هذا اي زيادته اشراقه في القلب وثمرته الخ **قوله** بهذا الامر
 المعين اي التفاوت بهذا الامر المعين **قوله** ولا عبرة به اي بهذا الخلاف **قوله**
 واللغة اي وبين اللغة التي انقضت الزيادة **قوله** فالأظهر والله تعالى اعلم ان نفس التصديق
 يزيد الخ معتد وبإشارة الامتزاج فان قيل كيف يقال ان الايمان لا يقبل الزيادة والنقصان قد
 قال الله تعالى ليزدادوا الايمان مع ايمانهم قلنا الايمان الذي يقال انه لا يقبل الزيادة
 والنقصان هو الاقرار بوجود الله تعالى كما ان الاهنية لا تقبل الزيادة والنقصان
 فاما الايمان بمعنى الامن واليقين والتصديق فانه يقبلهما وهو في الآية
 بمعنى التصديق لانه سبب السكينة التي هي الظمانيسة ويزداد اليقين
 كل ثلث في بيته وشرعة صدقوا بها فازدادوا وتصديقهم **قوله**

وان كانت زيادة اشراقه الخ مقابل قوله فان اراد الاولون هذا الخ **قوله** قاطع بالاجيا
 اي باجيا الله تعالى للموت معنى قوله ولكن ليطمين قلبي اي ليشاهد كيفية الاجيا او
 ليصير الاجيا معاينة وبالجملة فلا شك عنده اصلا هذا حاصل ما ذكره الله وقيل ان معناه
 الشك في اجابة الدعوة وفي تفسير الجلايين واذا ذكر قال ابراهيم رب اني كنت نجي الموت
 قال تعالى له اولم تعلمون بقدرتي على الاجيا سألته مع علمه بما هما انه بذلك ليحيب
 بما سأل فيعلم السامعون غرضه فان لم يمت ولكن سألته ليطمين قلبي بالمعاينة
 المضمومة الى الاستدلال قال فخذ اربعة من الطير فصرهن ايدك بهم السار وكسرهما
 اصلهن ايدك وقطعهن واخبط لحمهن ورسهن ثم اجعل على كل جبل من جبال ارضك
 خرا ثم ادعهن ايدك يانتيك سعيا سرعا واعلم ان الله عز وجل لا يعجزه شيء حكيم في صنعه
 فاخذ طوسا وشر او عزابا وديكا وفعل بهن ما ذكر وامسك روهن عنده
 ودعاهن فتطاورت الاجزا الى بعضها حتى تكاملت ثم اقبلت الى روهن وقد
 نظمها بالشهاب السند في فقال يا سايل عن الطيور الازمنة في قصة الخيلجا
 وهي العراب البيط والطاوس والديك فاحفظ ما وعى الروس **قوله** فالتكلم بها
 اي بلا الله الا الله قاطع بكلامه بما ليس بمخلوق اي جازم بانه تكلم بما ليس بمخلوق وهو
 الوجدانية وفي بعض النسخ فأيما بكلامه ما ليس بمخلوق الخ وولي اظهر واوقف
 بقول الله الاتي قد قام ما ليس بمخلوق الخ وحواله ان ما تكلم به حال الوجدانية لانفسها
 تامل **قوله** الا بالقصد اي عند وجود الصارف **قوله** بل كل مستكلم وافق كلامه اجزا
 من القرآن الخ لا يخفى ان كلامه فاعل وافق واجزا مفعوله والجملة صفة متكلم وقوله قد
 فامره الخ خبر ان **قوله** بل اقرار التصديق **قوله** بما يعتبر به اي بالمعنى الذي يعتبر
 باللفظ به او بالمحل الذي يعتبر به **قوله** صورة معاني الخ اي ما يحاكيها **قوله** وليست
 اي صورة معاني نظير القرآن هو اى المعنى القايم بذاته سبحانه وتعالى وفيه استعارة
 الرفع الصبر الغضب ان كان القياس وليست اياه **قوله** ان هو اى المعنى القايم بذاته
 تعالى مدلول لفعل القاري اي فليس هو ضرورة ان المدلول غير الدال والمراد بفعل القاري
 المعنى الحاصل بالمصدر وهو اللفاظ **قوله** صفة الكلام الخ خبر بعد خبر والاصافة
 بيانية **قوله** هو صفة العلم اي صفة منسوبة للعلم باعتبار انها من افراده وكان

يسكن

عنه

الظاهر وهو صفة العلم بالاصفة وهو كذلك في بعض نسخ صحيفته وهي بيانية كما يصرح
 به قوله بدليل ان القابم بغاري **قوله** قيل وهذا اي قوله والحاصل ان الواجب اعتقاد
 ان كل ما قام بغاري القرآن حادث بنا فيه قولهم الخ اي ما في قولهم من ان المقرب والاسنة
 قد يبعثي ان قولنا كل ما قام بغاري القرآن حادث بنا فيه قولهم المقرب والسنة قديم
 وان بقولهم القرآنة حادثه وان كان لا يدخله في المناقاة لحكايته مقولهم بتمامه
قوله لوجوبها نارة كما في الصلاة وحرمتها اخرى كما في حال الجنانته **قوله** لا يقتضيه
 علته للمنافاة **قوله** فاما انه اي فاما ان الله تعالى هو تصديقه في الازل الى الباقي بكلامه
 صلة تصديق واللام في اجباره مضمونة اي ان الله تعالى اجبر رسله بوحدايته وصدق
 هذا الاخبار بكلامه القديم **قوله** الثالثة منع جماعته الى عبارة الشيرخيني يجوز
 عند الاشاعة ان يقال انامون انشا الله تعالى نظرا للمال وهو مجهول الحصول في السبق
وواقفهم الشافعي على ذلك ولا يجوز ذلك عند الماتريدية نظرا للمال وواقفهم
 اما ما مالك والامام ابو حنيفة واجد لان الايمان يجب فيه الجفر ولا جزم مع
 التعليق وقال ابن عبدوس مع اتباع مالك بوجوب التعليق لما في تركه من الامر
 الذي فيه تركية النفس وقد قال تعالى فلا تتركوا انفسكم وقد نظم ذلك بعض شيوخنا
 مع زيادة فقال من قال انامون بمنع من مقالته انشأ في يافظن وقوله ملك
 وبعض تابعيه **يوجب** ان يقول هذا يا نبيه ومثل ما مالك المحتجى والشافعي
 جوز هذا فاعرف **وامنعه** اجماعا اذا اراد به **الشك** في ايمانه ما منته به كعدم
 المستمع اذا به يراد **تبرك** بذكر خالق العباد فالخلف حيث لم يرد شكوا ولا تبركا
 فكن بد محتقلا **قوله** والكلابية بضم الكاف وتشد يد اللام وبالبا الموحدة في
 القاموس وعبد الله بن كلاب كرم الله عليه **قوله** والكافر في التقيد الخ اي
 فيه الخلاف المذكور قال بعضهم يقال هو كافر ولا يقال انشا الله ومنهم من
 يقول هو كافر ان الله نظر الى الخائفة **قوله** ملا على قارى **قوله** شاكا في ثبوت الايمان الخ
 حال من فاعل ياتي **قوله** غير ان بغاه على الموت عليهم غير معلوم له وذهب بعض المحققين لان
 الحاصل للعبد هو حقيقة التصديق الذي يخرج به عن الكفر لكن التصديق في نفسه قابل للشك
 والصفى وحصول التصديق الكامل البني المشار اليه بقوله تعالى اولئك هم المؤمنون حقا

لهم درجات عند ربهم وخفة وزرف كريمة انما هو في منسبة الله تعالى ثم القفا
 للتقاريف **قوله** ووجه جواز انه ليس الفصد بالاستثنا فيه الا التبرك الخ انترضه
 ملا على انتصار المذهب بان الايمان يستام الكلام فيه فان الاولى فيها تليق الفضل الموعود
 بايقاعه في من الاستقبال والثابتة فيها الاستثنا في قطعي الحصول بما بانه تعالى لا يجب
 عليه شيء من الافعال والكلام فيما يكون ذا وجهين متحققا في الحال وقابلا للزوال في
 الاستقبال فراجحه ان شئت **قوله** وقد صرح به اي بالاستثنا فيه اي في قطعي الحصول **قوله**
 وفر بالتبرك الخ خوفا كما في بعض النسخ **قوله** ان الفرض بفتح الفاء وسكون الراء انما قصد التبرك
 لما مر اننا على قوله تعالى ولا تقولن الآية **قوله** اذا احسنه وكملته في كلمة تفسير الشيء
 بنفسه وغيره وعبارة غيره من الشراح اذا انقته واكملته **قوله** ان فيه للعهد الذهني
 انترضه ملا على بان المراد في الحديث المعنى الاخص وهو الاخلاص واستبعد ما ذكره الشرح
 جعل للعهد الذهني هذا اذا مراد بالاحسان مطلقه فان اريد الجادة العمل المشتمل على الاخلاص
 وزيادة كان اخص من الاخلاص كما في شئ التبشيري وعلى هذا فلا اعتراض على الشرف **قوله** بعظيم ثوابه
 متعلق بعلمه له وعرف المراد مع الهمزة **قوله** اذا فعلت معه ما يحسن فعله عبارة المناوي
 واحسنت الى فلان اوصلت اليه النفع والاول هو المراد هنا اي الاحسان مصدر احسنت
 وفي كذا اذا انقته وكملته فالمراد به هنا جادة العمل ان حاصله راجع الى وقد لحظ الثاني بان
 الخالص مثلا يحسن باخلاصه لنفسه شيرخيني **قوله** وهو على قسمين اي صاحبه اي والمخلى
 به على قسمين فهو على حذف مضاف والتصير راجع للمحسن المفهوم من الاحسان فبقية ما
 قلنا مل **قوله** متشابهة الحق بقلبه حتى كأنه يراه بعينه مناوي **قوله** ان تصدق الله وفي رواية
 ان تحشى الله ومالهما واحد ان الحشية هي العبادة مع خضوع وتذلل قاله في فتح الاله
 شورى اي قال النبي في جوابه الاحسان ان تصدق الله فان مصدرية في محل رفع على انها خبر
 مبتدأ محذوف اي الاحسان عبادتك الله مناوي **قوله** والذل يقال طريق معرذا
 ذلل بالاجل والعبادة ما تعبد به بشرط التبة ومعرفة العبود كالصلاة والقرية مانفر
 بشرط معرفة المتقرب اليه كالعتق والوقف والطاعة امتثال الامر والتهي كالنظر
 المودى للمعرفة الله تعالى فخاله شيخ الاسلام شيرخيني **قوله** كاذك تراه قال الكرمان
 فان قلت كاذك تراه ما محله من الاعراب قلت هو حال من القائل اي ان تصدق الله

بوجه

ب به

مشبهها بمن يراه اي مشبهها بمن ينظر اليه خوفا منه وجبا والاولى ان يتزل على معنى التشبيه ويكون التقدير الاحسان عبادتك الله تعالى حال كونك في عبادتك مثل حال كونك راياله وهذا التقدير اخرب واحسن المعنى من تقدير الكرماني لان المفهوم من تقديره ان يكون هو في حال العبادة مشبهها بالراي ياه و فرق بين عبادة الراي بنفسه وبين المشبه بالراي نفسه شبرخيي واصله المقسطلاني **قوله** في جميع الاحوال متعلق باتمام **قوله** والاخلاص عطف على مراقبة **قوله** والحث عليهما بالانصب عطف على بيان اي و جمع الحث على المراقبة والاخلاص **قوله** ملاحظه انه في متعلق بالجامل وفي بعض النسخ ملاحظه الى اي بيان بسبب ملاحظه الى فالاسيبيه متعلقة ببيان ولوقال من ملاحظه الى فانه نقص السبب فليتام **قوله** والثاني والثالث قوله وان لم تكن تراه ان للشرط ولم تكن تراه جملة وقفت فعل الشرط وجملة تراه بالالف في محل خبره وفي المعنى تعطى ان الشرطية حكم لوني الاهل بخوف ان تراه فانه يراك خزيه ابن مالك فان قلت ابن جزا الشرط قلت محذوف تقديره فان لم تكن تراه فاحسن العبادة فانه يراك فان قلت لم لا يكون قوله فانه يراك جزا الشرط قلت لا يصح لانه ليس مبيها عنه ويتبعي ان يكون فعل الشرط سببا لوقوع الجزا كما تقول في ان جيتني الكفتك فان السبب هو السبب للآثار وعدمه سبب لعدمه وههنا عدم روية العبد ليست بسبب لروية الله تعالى فان الله تعالى يراك سواء وجدت من العبد روية ام لم توجد فان قلت مالقا في قوله فانه قلت للتغليل على ما لا يخفى في شوري **قوله** مع فرض عدم عيانه فكسر العين اي نظره **قوله** كهو اي كماله مع عيانه **قوله** وقد ندب اي رعا مثل الخلق الى العاشة الماسية لانه اي مجالس الصالحين **قوله** والى ان العبد الى اي ومشير الى ان العبد الى **قوله** ومن ثم عبر بها اي بالخشية عن العمل في خيران تخشى الله اي تعبد الى **قوله** مما از عن المسبب وهو العبادة باسم السبب وهو الخشية فان خشية الله سبب لعبادته **قوله** قيل ويتبعي ان يكون الجواب اي جواب السؤال الذي هو قول جبريل اخبرني عن الاحسان قد انتهى عند قوله تراه اي الاول وما بعده اي قوله فان لم تكن تراه الى مستانف اي ليس من تمته الجواب لان الاول اي قوله ان تعبد الله كانك تراه اي نظيبوه وان مخلص خاضع دليل خاشع كانك تعابنه من جنس مقدر العبد لجواز ان يوجد وان لا يوجد

اي فكلف به بخلاف الثاني وهو قوله فان لم تكن تراه فانه يراك ليس من جنس مقدر العبد فانه تعالى يري الكائنات جملة وتفصيلا على الدوام لا يشد اي لا يخرج عن نظره شي في وقت من الاوقات اي فهو موجود ابد فلا يسوغ تكليف العبد به **قوله** من ان المطلوب به اي بالثاني وهو قوله فان لم تكن تراه الى **قوله** يراى منه ومسمع اي بحيث يراه الله تعالى ويسمعه يقال فلان يراى معنى ومسمع اي اراه واسمع قوله كذا في الصالح ففاعل الربا هو مجرور ومن **قوله** واستحضار ذلك مقدر العبد فكلف به قال بعضهم قوله ان تعبد الله كانك تراه لشارة الى حال المراقبة قال بعضهم من راقب الله في خواطره عصمه الله في جوارحه وسبيل ابن عطاءما فضل الطاعات فقال مراقبة الحق على الدوام والاقوات **قوله** ثم ريت بعضهم قاله انه اي قوله فان لم تكن تراه الى تعليل لما قبله والمعنى الاحسان ان تعبد الله كانك تعابنه وتراقبه لاجل انك ان لم تكن تراه الى تعليل لما قبله والمعنى الاحسان اذا امر الى **قوله** ومن العبد وقف بعض الصوفية على تراه الثاني لظنهم ان فعل الشرط لم تكن وهي تامه لا خبر لها وتراه جواب الشرط وقوله فانه يراك تعريه فالفق فان توجد اي لم تعرض ان تقسك موجودة فانك ترى ربك عز وجل والمراد انك اذا قنيت عن نفسك الى وفي هذا يشبه ما حكى عن بعضهم انه قال ريت رب العزة في المنام فقلت يا رب كيف الطريق اليك قال خل نفسك وتعال قبيل اوحى الله الى بعض الصوفيين عاد نفسك فليس في المملكة من يزار في غيرها وعن بعضهم اذا اردت ان تسنانس بالبدن فاستحسن من نفسك **قوله** فتنبه له عليه جهل من قايده الى قال المصنفى وعقل هذا القابل للجهل بالعبودية عن انه لو كان المراد ما غم لكان قوله تراه محذوف الالف لانه يصير مجرورا ويكون على ما زعم جواب الشرط ونعقده الرعاميني بقوله اما نضع هذه الدعوة التي تارض بها الصوفى ولو كان الجواب في هذه الصوفية مما يجب جزمه وهو ممنوع فقد نص الامام جلال الدين بن مالك في التسهيل على ان الشرط اذا كان متقبلا بل جاز رفع الجواب بكترة وكفانا به حجة على ان الشرح قبلوا هذا ولم يتبعوه فيصح قولنا ان لم يقم زيد يقوم عمر ويتخرج عليه الحديث فلا يكون رفع الفعل المضارع الذي هو تراه مانعا من دعوى كونه جوابا للشرط ه وقال في الخلاصة وبعد ما مضى رفعت الجزا حسن قال العلافنة الاستحوف في ثم مثل الماضى المضارع المتعدي لم تقول ان لم تقم اقوم وقد يشمله كلامه ثم قال ويرفوه بعد مضارع

قال الله المذكور وقد عرفت ان قوله بعد مضارع ليس على اطلاقه بل محله في غير المتعدي كما سبق
قال الحافظ ابن حجر ايضا معترضاً على هذا المنقول عن بعض الصوفية ولانه لو كان مادناه صحيحاً
كان قوله فان تيراك ضايعاً اذ لا ارتباط له بما قبله وما يقصد تاويله برواية التيمي وغيره
فانك اذ لانراه فانه يراك فسلط التعدي على الروية لا على الكون الذي حمل على ارتباط الناقول
المذكور **قوله** عقلاى وممتعة سمعاً من ادعى رويته غير نبينا وموسى صلى الله عليه وسلم
يقظة يعنى راسه في الدنيا فهو ضال باطراف المشايخ فيبدع ويفسق وفي كفة قولان
قال في شرح الجوهره واختلفوا في وقوعها موسى صلى الله عليه وسلم والراجح عدم الوقوع ووقوع
لنبينا صلى الله عليه وسلم ليلة الاسراء يعنى راسه على الخداف بين عاتقة وغيرها والراجح
الوقوع **قوله** وامكانها في الدنيا عقلا هو لخلق بمعنى ان العقل اذ خلق ونفسه لم يحكمه
يا متناع مرويته فالمراد به برهان على ذلك الامتناع مع ان الاصل عدمه وهذا
القدر ضروري فمن ادعى الامتناع للمروية فعليه البيان ثم العقائد للسعد **قوله** لان لم
للمعنى الممكن اى غالباً فلا يرد لم يولد ولم يولد **قوله** بل وافتحة كما مرحت به النصوص
الترايبية والاحاديث النبوية التي كادت تتواتر اما الكتاب فقوله تعالى وجوه يومئذ
ناضرة الى زهير ناقرة واما السنة فقوله عليه الصلاة والسلام انكم سترون ربكم كما ترون
القمر ليلة البدر وهو مشهور برواه احد وعشرون من كبار الصحابة وقلائق العقائد
المنسفة فيرى في مكان ولا على جهة ومقابلة وانصال شعاع او ثبوت مسافر بين
الري وبين الله تعالى وقد قال في بدال ما لى براه المومنون بغير كيف وادراك وقرين
فينسون النعيم انذروه فياخسران اهل الاثر **قوله** قال صدقت قال ملا على وسقط
من بعض الرواة نسبانا واختلفنا **قوله** هنا صدقت لانه في بعض الروايات في صحيح مسلم
وتم السند مطور واما ما وقع في شرح من قوله قال صدقت فلا يوجد في اصل من الاصول
المعتمدة ولا في نسخة من الشروح المعترفة **قوله** واخر هذا اى الاحسان **قوله** بل والمقوم
لهما فهو شرط وبيان الشرط مؤخر من بيان المشروط **قوله** فشرط فيهما اى في الاسلام
والايمان **قوله** وفي هذا وما قبله اى السؤال عن الاسلام والايمان والجواب
عنهما **قوله** فلواخذ العلمها اى الاسلام وناليه جبريل من علمه باسمائها
فيه ان جبريل عالم بها قبل دليل قوله صدقت واما سالد عنها للتعليم بدليل

قوله بعلمك دينك وقد يقال لو اخذ الاسم والمسمى لم يتج الصعابة للتعليم لانهم يعرفون الاسما
قبل فليتام **قوله** واقتصرنا على الاصح منه وهو ان الاسم غير المسمى وقوله بدليله يعنى
هذا الحديث **قوله** وسبح اسم ربك الى اى فهذا ظاهره يقتضى ان الاسم عين المسمى لا غيره
لان التسبيح الذي هو التثنية انما يكون للذات فمعنى المضاف هو المضاف وجوابه ان الا
صلة او كما يجب تنزيه الذات يجب تنزيه الاسم **قوله** ومعنى يا يحيى خذ الكتاب
جواب عن سوال مقدر تقديره ما ذكرته من ان الاسم غير المسمى ينافيه ظاهر
قوله تعالى يا يحيى خذ الكتاب بعد قوله نعام اسمه يحيى فانه يقتضى ان الاسم
والمسمى واحد لانه اول ذكر ان اسمه يحيى ثم ياداه به وامره باخذ الكتاب وانما
يكون للذات فتاهل **قوله** ثم المعازرة بينهما اذا تبذرا اعتبارية **قوله** توفى في
المعارف او تحميمها اى في التكرات **قوله** قال فاجزى عن الساعة الى وانما سأل جبريل
عن وقت الساعة مع ان علمه ان احدا لا يطلع عليه لينبه الناس عن قطع اطعامهم
عن الثلث الى الاطلاع عليها وقد وقع هذا السؤال والجواب بين عيسى بن مريم
وجبريل لكن كان عيسى سايلا وجبريل مسيولاً فانقض باجتنحه وقال ما ليسول
عنها باعلم من السائل رواه الحميدى عن مالك بن معول عن اسماعيل بن ابي شعيب
شويرى **قوله** عن الساعة في الكلام حذف مضافين اى عن زمن وجود الساعة
ووقت قيامها لانها نفسها لانها مقطوع بها كما اشار الى ذلك الله بقوله اى عن زمن وجود
يوم القيامة فان قلت معرفة الساعة ليست من الدين في شى فليجواب انه لم يكن الاضمار بالساعة
واما انها الايام من بابه واليوم الاخر حمل ذلك من الدين قاله زين العرب **قوله** سمى بها
اى سمى يوم القيامة بالساعة **قوله** اعتبار اياول انتمه عبارة الشرح حتى وسميت ساعة
مع طول زمنها اما وقوعها بجنة لانها تقبى الناس في ساعة فتموت الخلايق كلهم بصحة
واحدة حتى ان من يتناول لقمة لا يمهل حتى يتلغها وحتى ان الرجلين يكون بينهما
لا يتبايعانه ولا يطويانه ولذا قال المضرون في قوله تعالى ما ينظرون الا محنة واحدة تأخذ
وهة خصمون اى يتخاضمون في متاجرهم ومعاملتهم فمؤمنون في مكانهم واما ما عر
حسابها واما تسمية الكل باسم الجحش والمراد اول ساعاتها واما لانها على طولها كساعة
عند الله على الخلق واما لان طولها على الكفار واما المومنون فانها تكون عليهم كساعة

سم

اى صح

عرة

هم

لحديث ابى سعيد الخدرى قال قرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم في يوم كان مقداره خمسين
 الف سنة فقلت ما اطول هذا فقال النبي صلى الله عليه وسلم والذى نفسى بيده لا تخفف على
 المؤمن حتى يكون عليه اخف من صلاة المكتوبة يصلحها في الدنيا انتهت **قوله** حتى ان من
 تناول لقمة الخبز هذا يغتصق ان المراد بالساعة النجفة الاولى التي تموت عندها ساير الخلق وقد
 يقال الامانح من شمول الحديث لها والمنجفة الثانية **قوله** وهي لغة لاهوت وفي عرف اهل الشرع
 عبارة عن القيامة وهو المراد هنا واصلا وسوعه بتحرك الواو فليست الواو الف الترخيم
 وانفتاح ما قبلها شريحتي قال في من المصباح الساعات المعبر عنها عن القيامة ثلاث ساعات
 كبرى وهي بون الناس للمائة والمجازة ووسطى وهي موت اهل القرن الواحد وصغرى
 وهي موت الانسان فساعة كل احد موته وهي المشار اليها بقوله قد حشر الذين كذبوا بلفظ الله
 حتى اذا جاءتهم الساعة بغتة وهذه الحسرة تنال العبد عند موته قال صلى الله عليه وسلم من
 مات فقد قامت ساعته والمراد في هذا الحديث الكبرى كما هو معلوم وقسم ملا على الكبرى
 بالقيامة ثم قال ثم الساعة الكبرى قد يراد بها القيامة كما هنا وهي النجفة الثانية وقد
 يراد بها النجفة الاولى فانها ايضا تقع بغتة في ساعة واحدة حتى ان من تناول لقمة
 لا يقدر على غيرها وهو المراد بقوله تعالى فهل ينظرون الا الساعة ان تأتيهم بغتة وهم
 لا يشعرون قلت وما مانع من ان يراد في الحديث بها ما يشمل الامر من كماله **قوله**
 عالم المسبول الخ كلمة نافية حجازية لانه صلى الله عليه وسلم حجازي بمعنى ليس وزاد في رواية اخرى
 فتنكس في المصباح تكسنة تكسا من باب قتل قلنته فلم تجبه ثم اراد فلتعجبه ثم اراد
 فلم يجبه ثلاثا ثم رفع راعه فقال عالم المسبول اسرما والعايد الى ال هو المستتر فيه
 اى اليس الذي يسيل عنها اى عن زمناها با علم خبرها وزيدت الباء لتأكيد معنى التقي لانقال
 لعظ اعلم يقيد الاشتراك في العلم والتلفي توجه للزيادة فيلزم نسا وبهما في العلم
 لانقول اللام ملامتة كما يقصا متساويان في القدر الذي يعلم منه وهو نفس جوده
 اوان المصطفى تنفى ان يكون صالحا لان يسأل منه ذلك لما عرف ان المسبول في
 الجملة ينبغي ان يكون اعلم من السائل والمراد ان الله استأثر بعلمها مناوى فقول الله
 اى بل كلانا سواء في عدم علم زمن وجودها تفسير مراد لا تفسير معنى ظاهر
 وكتب الشورى قوله بل كلانا الخ عبارة غير هذا الجواب لا يدل على انه صلى الله

عليه

عليه وسلم كان لا يعلم متى الساعة بل مسألة السائل للمسبول في علمها او عدم علمها ولكن
 طواهر القرآن والسنة تدل على ان علم الساعة مما استأثر الله بعلمه **قوله** من السائل اعلمها
 ففقه الحذف من الثاني دلالة الاول وعدل عن قوله ليست اعلم بها منك الى لفظ يشعر
 بالتعظيم تحريفا للسامعين بان كل مسبول وكل سائل كذلك مناوى **قوله** الايات فان
 قيل قوله صلى الله عليه وسلم بعثت انا والساعة كهاتين يدل على ان عنده منها علم والايات
 تقتضى ان الله نخلل مفرد بعلمها فالجواب كما قال الحلبي ان معناه انا النبي الاخير فلا يبدى شي اخر
 وانما يبدى القيامة وهي مع ذلك ثابتة لان شرطها مشابحة بينى وبينها غير ان ما بين اول
 شرطها الى اخرها غير معلوم والحق كما قاله جمع ان الله تعالى لم يقبض نبينا عليه الصلاة والسلام حتى
 اطلع على كل ما بهمه عنده الا انه امره بكنم وانلام ببعض فان قلت ما الحكمة في انه قال صدقت
 فيما سبق دون ما هنا وما ياتي فالجواب ان مسلما زاد في روايته عبارة بن الفقهاء قوله
 السائل صدقت عنك كالجواب فبعض الرواة اقتضوا وبعضهم اشتم شريحتي **قوله**
 مفاتيح الغيب اى خزائنه اى الخواص منه او ما يتوصل به الى المعينات اى طرق الغيب لان العلم بكل
 واحد منها طريق للعلم باشياء كثيرة ففى الكلام استعارة تمجيدية وقوله حشر اقتضى علمها وان
 كانت مفاتيح الغيب لا تنكشف لان العبد لا مفهوم له **قوله** وابدأ الخ كلمة تعجب بمعنى ما شئت
 بردها على كبد وختم ضبطه بهمة مفتوحة بعد الواو واسكانها الموحدة وفتح الواو رفع
 الدال فعمل تعضيل **قوله** وقال بعض السلف اذا اخطا العالم لا يدري فقد اصيبت مقابلة اى اذا
 لم يقل العالم حين لا يعرف الجواب لا يدري فقد اصيبت مقابلة جمع مقابلة اى اصبت بتعرج
 كناية عن هلاكه وفي بعض النسخ اذا اخطا العالم لا يدري فقد اصيبت مقابلة وفي اخرى فقد
 اصيبت مقالته اى تولت المصيبة بمقالته اى اصيبت في مقالته من المصيبة فتأمل **قوله**
 اما رايها لا يخفى اندروى يلجم والاقراد وينبغى النظر في المتن الذى كتب عليه الله هل هو الافراد
 نظر لقوله اى بكسرهما الوكزية حيث لم يقل الوايات اى بالجمع نظر لقوله اى شرطها وعلا ما
 فليراجع **قوله** على قترها اى قترها **قوله** ان تدل الامة اى وكذا القنة وفي رواية
 البخارى انا ولدت الامة وهي كقائل الحاقط بن حجر كما كرماني اولى اشعارها بتحقيق الوقوع
 مناوى وكتب الشورى قال في شرح المشكاة وغيره في رواية البخارى انا بدل ان المفتوحة
 اشار الى تحقيق الوقوع ولذلك يقال ان قامت القيامة ولا يقال ان بالكسر لا تكفر

لا شعاره بالشك وفي حزمهم ان ذلك كلف نظر ويتعين حمده على من عرف هذا المعنى وال
 والاكثر اما تستعملان في موضع انا وبالعكس لا غرض قد نسبت في علم العاني **قوله** وال
 فيها للماهية وعوها مما ياتي بحج عطفها على صير الامه المرحوم في اي وال في الامه وعوها
 مما ياتي في قوله الحفاة والعراة والعالة للماهية اي لتعريف الحقيقة اي والمعهود عنده
 الخاطب **قوله** للماهية لعل المراد للماهية في ضمن فرد غير معين بقدرية ان تلد مثلا فتأمل
قوله لعدم اطراد ذلك في كلامه اي لعدم اطراد ما ذكر فيمن ذكر وفي بعض النسخ
 لعدم اطراد ذلك في كلامه **قوله** ربتها بتا الثابت اي سيدتها يقال فلان زنت البيت
 اي سيدته وهذه ربات المجال وانت رب في هذه الرواية وان ذكر في روايات اخر
 باعتبار النسبة او قرار من شركته للمقطرب العباد شو برى **قوله** وفي اخرى بعلها الخ وفي
 روايته عثمان بن غياث الاما اربابهن بلفظ الجمع مناوي **قوله** كناية اي وهو كناية ومثل
 الوجود التي ذكرها الله في توجيه كون ولادة الامه ربتها اما زنة او لها ان وجهه كونه
 اما زنة كثرة السراي اللارضة لاستيلاها على بلاد الكفر فالمراد بقوله ان تلد الامه ربتها
 لازمة وهو كثرة الفتوح فانه يكون قرب قيام الساعة فكثرة ولادة الامه من السيد
 يستلزم كثرة السراي وهي تستلزم كثرة الفتوح والكناية لفظ اريد لازمة معناه فان
 قلت من اين يستفاد كثرة الولادة قلت لعلها من قرابين الاحوال فان بعض ذلك
 كان واقفا في عصره صلى الله عليه وسلم ومن رواية اذا ولدت فتأمل الثاني ان الاما زنة
 الفساد في الرقان حتى تشتري الامه امها وتنفقها لجهلها بكونها امها فالعلاقة
 غلبة الجهل الغفبية لذلك والثالث ان تلد ولها الايدي يبيع صبيح لكون الولد من
 وطى شبهة او من نكاح او زنا الى ان يثربها ولدها فتعق بشرائه فهذا انما يكون في اخر
 الزمان فان الاغنيا لا يكونون من الاما بوطى شبهة او نكاح الا في اخر الزمان لان هذا شان
 رعاك الناس الذين لا تحدر ولا وهم على شر المهاتهم والرابع انه كناية عن كون الملوك
 اولاد الاما لا الحرير فتكون ام الملك من جملة رعيته الخا من انه كناية عن كثرة الفقوف
 فيعامل الولادة معاملة السيد امه من الإهانة والسب السادس ان كناية عن كثرة
 بيع السراي حتى يتزوج الانسان امه وهو لا يدري لكثرة تداول الايدي عليها
 واسه اعلم **قوله** السرية فويلته ماخوذة من السراي الكسر وهو النكاح فالضم

على غير قياس فرفا بينها وبين الحرة اذا نكحت سرا فانه يقال لها سرية بالكسر على القياس
 وقيل من السراي بضم معنى السرور لان ما لكها سر بها فهو على القياس مصباح **قوله**
 فالعلاقة استيلاها على بلادهم وكثرة الفتوح والنسري اي لان قوة الاسلام وبلوغ امره
 غايته منذ زمان ترجع والاخاط المودن بقرب القيامة وتعقبه الحافظ ابن حجر بان ابلاد الاما
 كان موجود حين المغالبة والاستيلا على بلاد الكفر وسبى ذراريهم وانما نهم سراري
 كان اكثر في صدر الاسلام والسياق يقتضي الاشارة الى وقوع ما لم يقع مما سيفع قرب
 قيام الساعة مناوي كبر حيتي **قوله** حتى تشتري المرأة اي الحرة امها **قوله** الناشئ عنها
 بالرفع صفة تلبنة **قوله** وهو اي يبع لم الولد ممنوع اجماعا على نزاع فيه اي في الاجماع
قوله بان تلد في الامه حر الخ اي من غير سيدها بوطى شبهة كما قال **قوله** او عن كون
 الاما يلدن الملوك الخ ويؤيده ان الروسا في المصدر الاول كانوا يستكفون غالبا عن وطى
 الاما وتنفسون في الماير نظر انعكس الامر ان ناد ولثة بني العباس مناوي **قوله**
 لان ربتها القدرة كون الاثني ملكه اي الا ان تجعل التا لتا نيت النسبة كما مر
 لك فيعاملونهم معاملة السيد امه فاطلق عليه ربتها مجازا شرحتي وانظر قول
 الغم فيعاملونهم مع ان الصمير يعود على الامهات فالناسب فيعاملونهم **قوله**
 من الإهانة والسب بيان للمعاملة **قوله** وجبراي ويجزى لا تقوم الخ **قوله** غيظا
 اي ضربا على والديه ونسمة الحديث والشنا قنطا **قوله** وان المراد بزوجه اي وعلى
 ان المراد به زوجته وقيل اراد بالبعل المالك وهو اولى لتتفق الروايات مناوي فتلخص
 ان البعل يطلق على السيد وعلى الزوج والاولى حمله هنا على اوله لانه اذا امكن حمل الروايتين
 في القصة الواحدة على معنى واحد كان اولى فان قيل كيف اطلق الرب على غير الله وقد ورد
 النهي عنه بقوله لا يقل احدكم زري ولا يقل سبدي ومولاى فالجواب ان المنوع اطلاقه
 على غير الله بدون الاضافة واما بالاضافة فلا يمنع يقال رب الدار ورب الناقة شريف
 وقد يقال زري مضافا فالاولى الجواب بان النهي للذم فيه **قوله** وادالة في ذلك
 اي في قوله ان تلد لامه ربتها وجعله من اشراف الساعة **قوله** المستلزم بالمرصفة
 للمصدر المنسبك من ان ومموليها المرحور ايضا فقهه اي من جهة جعل
 ولدها سيدها ملكه اي ملك الولد لها بعد الموت اي موت سيدها **قوله**

حتى عقت اي بسبب ملك الولد لها بالارت **قوله** ويلزم من كونها ارضا الخ لان
 ما يورث قابل للنقل فانما فرغ جوار نقل سيدها لها بالبيع **قوله** بيع المستولد بكسر
 اللام اي بيع سيدها المستولد لها **قوله** فلما نفا من هذان الاحتمالان نساقتا لان
 الدليل اذا نظر في الاحتمال كساه ثوب الاجمال وسقط به الاستدلال **قوله** وصار تقدم
 احدهما حكما اي فعل حديث ما ربه **قوله** وان ترى اي تعلم وتبصر والاولى لشمولة
 الاعمى فعلى الاول جملة ينظرون في موضع المقول الثاني وعلى الثاني في موضع الحال والسموع
 بناوه للمفاعل **قوله** العالة بتحقيق اللام اي الفوا جمع عائل من مال افتقر ككاتب وكنته
 والالف في العالة منقلبة عن يا والاصل عيله والعبده باسكان الياء الفقرة قل الله تعالى وان ختمت
 عبده شريحتي **قوله** جمع راع كجبا جمع جابع مناوي **قوله** على رعاة الا كفصا جمع
 قاص وعلى عريان ككتاب وشبان شريحتي **قوله** وهو من الجموع التي يوق بينها وبين
 واحدها بالها فيه اي في الواحد كشم وشجرة وعمرة **قوله** رعا البهيم قال الجلال فيما كتبه
 على مسلم يفتح الباء واسكان الها الصغار من اولاد الغنم والضان والمزجمها وقيل اولاد الضان
 خاصة واحدها بهيمة وهي تقع على المذكور للون وتوقع في التجارى رعاة الابل البهيم
 وهو بضم الباء لا غير وفيما كتبه على التجارى رعاة الابل بضم الراء جمع راع البهيم بضم الواو
 ورفع اليهم صفة رعاة وجرها صفة الابل فعلى الاول البهيم مجهولوا الانسان وقيل سود الابل
 وقيل الذين لا شيء لهم وعلى الثاني المراد الابل السوداء لانها تشر الالوان عندهم وخبرها المجرى
 التي يرب بها المثل فيقال جبر من حمر انعم وللاصل يفتح الباء ولا يتجه مع ذكر الابل بل
 مع ذكر النسا ومع الاضافة كما في روايه مسلم رعا البهيم شويري **قوله** وقد يخص بالمع
 كتب الشيخ الشويري قال بعضهم وقيل اولاد الضان خاصة واقتصر عليه الجوهرى هـ
 فقول الشم وقد يخص بالمع صوابه بالضان فليراجع **قوله** وفي اخرى للتجارى رعاة الابل البهيم
 برفع رعاة فاعل تطاول فان لفظ رواية التجارى اذا ولدت الامة رعاها وان تطاول رعاة الابل
 البهيم في البنين هـ فقول الشم وفيه الرفع الخ اي في البهيم على رواية التجارى **قوله** بضم
 اوله اي وسكون ثابته ولما البهيم بضم اوله وفتح ثابته فذاك جمع بهيمه
 بضم الباء وسكون الها وهو الشجاع الذي لا يدري من اين يوتى في الحرب كشدة
 باسه ومنه قول البوصيري يمدح الصحابة طارت قلوب الودان باسهم فرقا

فما توفى بين البهيم والبهيم وهذا مرادها هنا لا يخفى **قوله** جمع بهم عبارة الفسطاط في
 جمع الابهيم وهو الذي لا يشته له او جمع بهم انتهت **قوله** قيل مجهول اي مجهول
 اللون **قوله** والاولى انه الاسود المرف ككتب الشيخ الشويري الغالب على من ينسب تقدمه
 للعلم لا يفرق بين البهيم بفتح اوله والبهيم بضمه لان المنفوخ خاص بالضان والمضموم
 خاص بالابل **قوله** وفيه الرفع الخ هذا لا باق الا ان كانت الرواية في نرى بضم الناميا
 للمفعول ثم ظهر ان رواية التجارى وان تطاول رعا الابل البهيم الخ فكللم الش فيها لا في
 روايته لكن كما مر **قوله** صغر لرعاة لان الادفة الخ عبارة للمناوي ووصف الرعاة بالبهيم
 اما لجهل السابهم ومنه ايهم الا مر فهو مبهم اذا لم يعرف حقيقته واولاهم سود
 الالوان لعلبة الادفة عليهم وقيل معناه انه لم يمشي البهيم بحديث بخر الناس حفاة عراة
 بهما او رده القرطبي بانه نسب لهم الابل فكيف يقال لا شيء لهم واجاب الحافظ ان حمر
 ما بها ايضا اختصاص لا ملك بل الغالب ان الراعي يرعى باخرة والمالك قل ان
 يباشر الرعي بنفسه انتهت **قوله** يتطاولون في البيان اي يتفاخرون فيه ويتكاثرون
 به حتى يقول الواحد منهم لسا حيه بيتاني اطول من بيتانك يتباهى وعجبا
 مناوي وهو معقول ثاني ان جعلت الروية قلبية وحال ان جعلت بقرية
 كما مر والبيان مصدر بمعنى المبني **قوله** يتطاولون التفاعل فيه بين افراد العراة الملو
 بما ذكر لا بينهم وبين غيرهم من كان عزيزا فذل خلافا لمن وهم فيه قاله في فتح
 الاله بشرح المشاه شويري **قوله** وهذا كناية الخ الوار ولاستيناف او عاطفة على
 قوله فيما سبق كناية اما عن كثرة السرارى الخ اي ذلك كناية اما الخ وهذا كناية عن كون
 الاسافل الخ تامل **قوله** لا تقوم الساعة حتى يكون اسود برفع اسعد وقيس كعب وعلم
قوله ليم من ليم قال الجوهرى الليم الذي الاصل الشيخ النفس وظاهر تفسير الشان لكها
 اسم جنس لاعلم فقرا الازمنو نامر فوعا اسم الحان والثاني ممنون ماجر وطرهان كان علما كناية عن قولان
 الليم كان ممنوعا من المرف المعلمية والعدل عن فاعل محمزه **قوله** رعا بالفتح السفلة من الناس
 الوحدة رعاه ويقال لم اخلاط الناس هم مصباح بالحرق فكسر الرحن **قوله** كراهة نظير البناء
 كراهة تنزيه لانه متى اطلقت الكراهة فالمراد به ذلك **قوله** بما لا تدعو الحاجة اليه من البنين
 قوله مشرفة اي بالنة **قوله** مع شمول السؤال لاكثر اما على رواية الجمع فظاهر لان اقل الجمع ثلاثة

صوفين

على الاصح واما على روايته الافراد فلانه مفرد مضاف فيهم **قوله** كالرجال اي خروج الد
 واسمه صاف وكنيته ابويوسف وهو يهودي ثم الاعلام شيخ الاسلام ويقال له المسيح
 بالحاء المهملة على المعروف بالصواب كما في المجموع لقب به لانه يمسح الارض كلها اي يطاها
 الامكة والمدينة ويقال انه يطا جميع البلاد الامكة والمدينة وميت المقدس وطرطوس والي
 المعجزة لانه مسح العين ثوبري وسال الحافظ المقرئ ابو عمر والذاني ابالحسن القاسمي كيف
 نقر المسيح الرجال فقال بفتح الهم وتخفيف الين اي وبالحاء المهملة مثل المسيح عيسى بن
 مريم لان عيسى عليه السلام مسح بالركبة وهذا مسحت عينه تذكره القرطبي والرجال من الرجل
 وهو النقطية لانه يغطي الارض بمجموعه او الحق يا يا طيله وفتنته اعظم فتن الدنيا
 ولهذا استعاذ النبي صلى الله عليه وسلم منها وقال لم تكن فتنته في الارض منذ ذر الله ارضه
 اعظم من فتنة الرجال ومن فتنته لان يقول انا بعث اليك اباك واماك فيشهدون
 اني ربك فيقول نعم فيتمثل له الشيطان في صورته ابيه وامه ويقول ان ابني
 يا بني فانه ربك ويقال انه يكون قبل خروج الرجال ثلاث سنين شداد يا مرائد
 في السنة الاولى تخمس ثلث القطر وثلث نبات الارض وفي السنة الثانية ان تخمس
 ثلثي القطر وثلثي النبات وفي السنة الثالثة لا تخمط شيئا ولا ينبت ولا ينفق ذات ظلف
 الاهلك الاما شانه ويجوع الناس جوعا شديدا قال وللمؤمنون عيشهم السعيح
 والتفليل والتكبير قال وتخرج الرجال ومعه حبال الاطعمة واللحوم والفواكه والخمير
 ومعه اصحاب اللذات يمشون بين يديه ويفرنون بالقبول والمعارف والعدان والرايات
 ويتردك فلا يبقى احد الا لنبعة الامن عصمه الله تعالى يخرج الرجال من ناحية سفهان
 من قرية يقال لها اليهودية وفي روايته يخرج من ارض بالشرق يقال لها خراسان
 وهو ارباب حمار يشبه البغل ما بين اذني حماره اربعون ذراعا خطونه حين
 يخطوا ما بين خطوة الى خطوة ميل ومن نعت الرجال انه عظيم الخلقه طويل
 القامة وفي روايته قصير كان راسه تنص شجرة على الجبهة عريض الذخر فيه اندفا
 جسمه اجعد قسط اعود العين اليماني وفي روايته اليسرى كانته تخلق وعينه
 الاخرى امر ووجه بالدم عليها ظفرة غليظة وهي جلدة غليظة نقشى للعين ان لم
 تنقطع غيمت العين وعلى هذا فقد يكون العوز في العيين سوا لان الظفرة مع

غلظها

غلظها تمنع الاثرات فلا يبر شيئا فيكون الدجال على هذا العمى اقربا منه لانه جاز ذكر
 الظفرة مع غلظها في العين اليماني في حديث سفيينه وفي الشمال في حديث
 سمر بن حنبل وقد تخال ان تكون كل عين عليها ظفرة غليظة وان كانت المظمو
 عليها ظفرة فالتى ليست كذلك اولى فتشقق الاحاديث واسه اعلم فالذي تخلف
 من الاحاديث ان احد عينيه عور والآخرى قريبة لما عليها من الظفرة الغليظة فيكون
 قريبا من الاعمي قال النبي صلى الله عليه وسلم يقول انا ربكم ولن تروا ربكم حتى تموتوا وانه
 اعور وان ربكم ليس باعور وانه مكتوب بين عينيه كما في بقائه كل مؤمن كاتب وغير
 كاتب وقرائة غير الكاتب خارق العادة واما الكافر فمروف عن ذلك بغلظته وجهله
 كما انصرف عن ادراك نقص عوره وشواهد بحجة كذا يعرف عن قرأة سطور كعنه
 ومزده ومن فتنته ان معه جنة وناقنه جنة وحنته نار من ابني بناه
 فليست تحت يالله وليقرأ قوايح سوتو الكهف فتكون عليه بردا وسلاها كما كانت على
 ابراهيم واما من حفظ عشرات من سورة الكهف عصم من الدجال وفي رواية من
 اخر الكهف اه ومن فتنته ان يمر بالحي فيكذبوه فلا يلقى لهم سائمة الاهلك وجا
 طعام المؤمنين يومئذ السعيح والتفليس ومن فتنته ان يمر بالحي فيصد قوه
 فيما مر السمان تمطر فتمطر وتامر الارض ان تنبت فتنبت حتى تروح مواشهم
 من ذلك اسمن ما كانت واعطمة راحه خواصر واورده ضرورا وانه يبري
 الاكمة والارض ويجبي ومعه شياطين يكلم الناس فليث في الارض اربعين يوما يوم
 كسنة ويوم كسفر ويوم كحجة وسائر ايامه كباقي الايام كما في الحديث وفيه قلنا يا رسول
 الله فذلک اليوم لبته في الارض كسنة اي كفيها فيه صلاة يوم قال اقدر والله قدره
 ثم يحي عيسى بن مريم عليه الصلاة من قبل المغرب مصدقا بحمل صلى الله عليه وسلم
 وعلى ملته فيقتل الدجال ثم انما هو قيام الساعة ملخصا من تذكره القرطبي **قوله**
 والمهدي وخروجه يتقدم على العلامات الكبرى الخمسة التي هي خروج ونزول
 عيسى عليه السلام وخروج يا جوج وظلوع الشمس من مغربها
 وخروج الدابة وهو من ولد فاطمة على الصحيح واسمه محمد وقيل احمد ولا مانع
 من تسميته لهما وقيل من ذرية العباس وهو لا يبا في ما قبله لجواز اجتماع النبيين

لغظها

فبه من جهة ابويه واسمه علم واسم ابيه عبدالله وفي الحديث صلى الله عليه وسلم
 لو لم يبق من الدنيا الا يوم لطول الله ذلك اليوم حتى يبعث الله فيه رجلا
 من اهل بيتي يواطى اسمه اسمي واسم ابيه اسم ابى اميلا الارض قسطا وعدلا كما ملئت
 جورا وظلما وعمره حين خروجه اربعون سنة ومن صفته انه اسير اللوك كس
 اللحية كحل العين براق الثياب في هذه الايام خال اسود وبيادى له بالخلقة بين
 الركن والمنقام ثم يخرج الى الشام في جيش عظيم وجبريل في مقدمته وميكائيل في
 سافته ويقرح به اهل الارض حتى الطير والوحش وحيوان البحر ويسكن بيت
 المقدس ومكته كما في الحديث سبع سنين قيل فذكر كل سنة عشرين سنة من
 هذه وقيل غير ذلك ومعه راية النبي صلى الله عليه وسلم مربعة سودا ليرتسنى
 بوجه صلى الله عليه وسلم الاله ويمدك الله بثلاثة الاف من الملائكة يضربون وجوه
 من خالفه وادبارهم ويساعدك عيسى عليه السلام على قتال الدجال لا يخرج
 اخر مدته كما في **قوله** وعيسى صلى الله عليه وسلم ان عيسى
 ينزل اخر الزمان فيكسر الصليب ويقتل الخنزير كما جافى الصبيح ويقتل الدجال
 فقد جابتر عيسى عليه السلام حكما مقسطا بحكم بشرنا يقتل الدجال ونزوله
 يكون عند صلاة الفجر فيصلي خلف المهدي بعد ان يقول له المهدي تقدم يا روح الله
 فيقول له تقدم فقد اقيمت لك وفي رواية ينزل بعد شروع المهدي في الصلاة
 فيرجع المهدي القهقري ليتقدم عليه السلام فيضع عيسى عليه السلام يده بين
 كتفيه ويقول له تقدم فاذا فرغ من الصلاة اخذ حربه وخرج خلف الدجال فيقتله
 عند باب الرد الشرقي وورد ان المهدي يخرج مع عيسى فيساعد على قتل الدجال
 وبروي انه اذا نزل عيسى عليه السلام تتزوج بامرأة من خدام قبيلة باليمن هـ
 ويولد له ولدان يسمى احدهما محمدا والاخر موسى يملك اربعين سنة وقيل
 خمسة واربعين وقيل سبع سنين كما في مسلم وقيل ثمانيا وقيل تسعا وقيل
 خمسة اقل الحلبي في سيرته وجمع بين مدة ملكته اربعين سنة او خمسة
 واربعين سنة وبين كونها سبع سنين او تسعا او ثمانيا بان المراد
 بالاول مجموع لبته في الارض قبل الرفع وبعده والمراد بالثاني مدة ملكته بعد

نزوله

نزوله ويدفن اذ مات في روضة النبي صلى الله عليه وسلم وقيل عند قبره وقيل في
 بيت المقدس **قوله** وياجوج وماجوج بالمنع من الصرف للعلمية والعجمة بنا على انها
 اسمان العجميان والعلمية والثابت بمعنى القبيلة بنا على انها اسمان عريان وهم طائفة
 من الناس قوة من ولد يافت بن نوح عليه السلام على الراجح وهم مختلفو الصفة فمنهم
 من طوله شبر ومنهم من طوله مائة وعشرون ذراعا ومنهم من طوله وعرضه
 كذلك ولهم مجالس في الاطفال واضراس كاضراس السباع ومنهم من يفرس احد
 اذنيه ويلتحف بالآخرى يخرجون بوعد الله بعد قبضهم كسد فيهمون الارض الامكنة
 والمدينة وبيت المقدس فيلتنجى المؤمنون الى المبح عيسى بن مريم عليه السلام
 فيرسل الله على ياجوج النقف وهي الدود تكون في نوق الابل والغنم في رقابهم فينفخون
 هلكى موت نفس واحدة ويرسل الله الامطار تحرفهم الى البحار فتذهب بهم والله اعلم
قوله والدابة اي وخروج الدابة المشارة اليها بقوله تعالى واذا وقع القول عليهم
 اخرجنا لهم دابة من الارض تكلمهم ان الناس كانوا باياتنا لا يوقنون قال الترمذي
 فتخرج ومعها عصي موسى وخاتم سليمان فتجلموا وجوه المؤمنين بالعصا وتختم
 انف الكافرين بالخاتم حتى ان اهل المدينة الواحدة يحتمون للطعام فينادى بعضهم
 لبعض يقول هذا يا موسى ويقول هذا يا كافر لا يدركها طالب ولا يجومنها هارب
 حتى ان الرجل لينتود منها بالصلاة فتأتيه من خلفه وتقول يا فلان الان بضلي
 فتقبل عليه فتسمه في وجهه ثم تنطلق قبيل وهذا الدابة هو الفصيل الذي كان
 لنا فة صلح عليه السلام فل غرت امهاوت وانفتح لها حجر فدخلت فيه فانطق عليها
 وهي فيه الى وقت خروجها ولقد احسن من قال واذا كخرج فصيل ناقه صلح ريس الوادي
 قال الشيخ جمل المصري في تفسيره وهي الجساسه روي ان طولها ستون ذراعا ولها
 قايمة وزنب وريس وجناحان ونسب الارض لا يدركها طالب ولا يجومنها هارب
 وقيل هي فصيل ناقه صلح وروي انها على خلفه الادميين وهي في السحاب
 وقوايها في الارض وانما جمعت من خلق حيوان فرساها راس ثور وعينها عين
 خنزير واذنها اذن فيل وقربها قرن ايل بفتح الهمة بعد ما عتناه لحنية ساكنة
 هو المورف بالرتيت وسقفها سلق نعامه وصدرها صدر اسد ولونها لون تمس

وخاصتها خامة هرون بنها ذب كبس وقوايها قوايها غير بين كل مفصل ومفصل
 اثني عشر ذراعا ذكره الثعلبي والمأوردى وغيرهما وانها تخرج ومعها عصى
 موسى وخاتم سليمان فقتلوا المؤمن بالعصا وتخطت الكافر بالخنزير فيجعل الكافر
 من المؤمن وينقطع نحر وجهها الامر بالمعروف والنهي عن المنكر ولا يؤمن كافر
 كما اوحى الى نوح انه لن يؤمن من قومك الا من قدامن وقيل انها تخرج من الصفا
 وروى انه عليه السلام سبيل عن مخرجها فقال من اعظم المساجد حرمة على الله يعني
 المسجد الحرام وقيل تخرج من نهامه وقيل من مسجد الكوفة من حيث فارتور
 نوح وقيل غير ذلك تشبيهه فان قلت هل تكتب في كل وجه بما يخالف لونه الذي
 صار اليه امر كيف الحال قلت لئلا من ترض لذلك ولكن قدرة الله صالحة ان يجعل
 الابيض الوجه نونا من البياض يغاير لونه والاسود الوجه نونا من السواد يغاير
 لونه وغير ذلك من الالوان اللابقة بكل واحد منها شتى يهتس الرغزاف **قوله**
 وكثرة المخرج يعني القتل تذكره القرطبي وهو ياسكان الركا في المصباح وفيض
 لما حتى لا يقبله احد فلا يجد الرجل من يدفع له زكاة ماله وغير ذلك ثم ان
 اول الايات العظام المودنة بتغيير احوال العاقمة من معظم الارض حزوج الرجال
 ثم نزول عيسى وخروج ماجوج والايات العظام المودنة بتغيير
 احوال العالم العلوي طلوع الشمس من مغربها ولعل خروج الدابة في ذلك الوقت
 او قريب منه واول الايات المودنة بقيام الساعة النار التي تحشر الناس شريخي
قوله تحذير معمول قنصر علة له وقوله عنهما اي الامارتين **قوله** اد
 لعل الخ علة لاقتضا **قوله** شيئا منهما اي الامارتين اي اتحاد السراري والنظار
 في البيان فيكون المراد بالجمع في الحديث ما فوق الواحد **قوله** ثم نطلق اي جبريل
 اي ذهب فلبث اي النبي صلى الله عليه وسلم يعني امسك عن الكلام مناوي **قوله**
 زمانا مليا بتشديد الياء المثناة تحت بغير همز اي كثير وعنه والهمز مليا اي زمانا طويلا
 فحذف الموصوف للعلم به مناوي **قوله** من اللوان هو ملحق بالمشي فكان القياس
 من اللويين الا ان يقال هو على لغة من يلزم المشي الالف فليراجع **قوله** فهو من الملاءة
 بفتح اليم والمد مصدر ملو مللة بوزن ظرف ظرف كافي المصباح اي اليساري القتي

ومنه الحديث واذا ابتغ احدكم علي فليخل ولا تصح ارادته هذا **قوله** وفي رواية
 فلبثت بضم النون المتكلم اي ملكت فم هو الخبر عن ذلك مناوي **قوله** وظاهره انها
 ثلاث ليل اي لحذف النامن العود لان اسم العود انما يكون تكبيرها بالثا وثانيتها بفتح
 كما في كتب النحو **قوله** فاخذ ويرد هكذا في النسخ وصوابه ليرد وكافي ساير الشرايح
 وان كانت النون قد تحذف تخفيفا لغير ناصب وجازم كما في قوله ايت اسرى وتيسيت
 وجهك باخبر والمسدك الركي فلتحرر الرواية **قوله** فاخبر به وفي بعض النسخ فاخبره
 به اي اخبر النبي صلى الله عليه وسلم عن يانه جبريل بعد ثلاث وعبارة النووي في شرح مسلم
 فيحتمل الجمع بينهما بان عمر لم يحضر قول النبي صلى الله عليه وسلم في الحال لهم بل كان قد قام
 من المجلس فاخبر النبي صلى الله عليه وسلم الحاضرين في الحال واخبر بعد ثلاث ان لم يكن حاضر
 وقت اخبار الباقرين **قوله** ثم قال اي النبي صلى الله عليه وسلم مناوي باعتراف خصمه من
 بين الصحابة بالذكور يدل على جلالة ورفعة مقامه ومنزلته عند النبي صلى الله عليه
 وسلم شريخي **قوله** من السائل من اسر استغفاه مبنيا في محل رفع والسائل خبر
 والجملة في محل نصب معمول لتدري المعلق على العمل فيها لفظا بسبب من الاستغفاه منه
 الواجب لها الصدارة **قوله** والكبير من دونهم يدل توجيه الخطاب لهم وحده لانه
 كان كبير الصحابة الحاضرين فامل **قوله** وغريب الوقايح اي الوقايح الغريب او الغريب
 من الوقايح فهو من اصافة الصفة للموصوف او على من **قوله** انه ورسوله اعلم قال ابن القوي
 في شبه المصايح لم يقل اعلم لان من التفضيلية مقدره اي انه ورسوله اعلم من غيرهما اي
 كانت فافعل التفضيل مفرد دائما **قوله** يرد العلم اليه وفي بعض النسخ يرد العلم اليه واليه قال
 الشيخ الشريخي كذا ذكره التلمه المسمى ومن المعلوم ان ذلك انما يحسن عدو من الادب
 لو كانوا يعلمون من السائل ورد العلم اليه اجلالا له وهم كانوا غير علمين قطعا الا ان
 يقال ان فيه من الادب من جهة تقويض العلم اليهما بخلاف ما يعلم **قوله**
 هذا جبريل وفي رواية فانه جبريل قال المناوي والفاجواب شرط اي فاما ان فرضتم
 العلم به ورسوله فانه جبريل على تاويل الاخبار اي تقويضكم ذلك سبب الاخبار
 بان جبريل وقرينة الشرط قوله انه ورسوله اعلم **قوله** اسم اعجمي سرياني غير منصرف
 للعلمية والعجمة وهو مركب من جبر وهو العبد وابن وهو الله او الرحمن والعجمي

ب

فمعناه عبد الله او عبد الرحمن او عبد العزيز وذهب ابن الغزالي الى ان هذا وما شابهه
 اضافته مقلوبته كما هي في كلام العجم يقولون في كلام زبير بن عدي فيكون اهل عبارة عن
 الحيد واوله عبارة عن اسم من اسمايه والاكثر على الاول وفيه لغات كسرى العجم
 والرافنة تحتية ساكنة بوزن قبيل والثانية كذلك لكن العجم مفتوحة والثالثة
 فتح العجم والرافنة جدها من تحتية كسكسيل وبلادها بعد الهجرة وفيه
 لغات اخر اوصلها بعضهم ثلاثة عشر لغة شريحتي **قوله** احتجت به اي بهذا
 الحديث **قوله** وقد خلع صورة الروحانية بقوة ملكية او عمليكية نفسانية على
 الخلاق فيه شورى **قوله** اي ولم يره صلى الله عليه وسلم على صورته الاصلية الاثني
 مرة في الارض بالايق الا على اوابل البعثة بعد فترة الوحي كما قاله ابن كثير وكانت
 النبي صلى الله عليه وسلم حرا ومرة في السماء عند سدرته المنتهى ليلة الاسرافه
 النجم العيطي **قوله** فانه اقدر على الظهور في صورة الوجود الكلي او بعضه
 اي في سائر الموجودات او بعضها قال المناوي في شرحه هذه الاربعة ما نفسه
 وتبعهم ثلاثة الشيعه فذهبوا في حلوله في علي واولاده الثلاثة وترجموا انه لا يمنع
 ظهور الروحاني في صورة الجسماني كجبريل في صورة رجل فلا يبعد ان يظهر الله
 تعالى في بعض الكامدين ورد بان الظهور غير الحلول وبان جبريل لم يخل في
 الرجل بل كان يظهر بصورته وهذا كما قال السيد فرينه على انهم يريدون بالحلول
 معناه واما جواب الشئ الهيئتي المتنوعه بان جبريل جسم نوراني فقبلت ذاته
 التشكل والله متزه عن الجسمانية فغيرنا ههنا لان الكلام مع الختم ليس في التشكل
 وعدمه بل في ذاته تعالى هل يخل في شئ فيقول انه لا يخل في غيره مطلقا لا بطريق
 حلول الشئ في المكان ولا الصفة في الموصوف اما الاول فلتنزهه عن المكان والحيز
 لكونهما من خواص الاجسام والجسمانيات واما الثاني فلاستزاده الاحتياج
 لنا في اللوجوب قال السبباني ولا يخل في شئ تعالى ولم يزل عينا حميدا بام العزم
 وكما تنزهه عن الحلول تنزهه عن الاتحاد ومطلق الاتحاد على ثلاثة الى الاول
 ان يصير الشئ بعينه شيئا اخر من غير ان يزول عنه شئ او ينضم اليه شئ وهذا
 محال مطلقا في الواجب تعالى وفي غيره لان للمعين ان يقيا فهما اثنان فلا اتحاد

والثالث

وان قويا فهما معدومان فلا اتحاد ايضا بل يفي واحد وفي واحد والثاني ان ينضم
 اليه شئ فيحصل منهما حقيقة واحدة بحيث يكون المجموع شخصا واحدا كما يقال
 صار التراب طينا والثالث ان يصير الشئ شيئا اخر بالاستحالة في جوهره او عرضيه كما يقال
 صار الماء هو اصارا لايبض اسودا والكل محال في حقه تعالى اما الاول فلما مر واما الثاني
 فلان احدهما ان لم يكن حاليا في الاخر افتنع ان يتحقق منهما حقيقة واحدة
 بالضرورة وان كان احدهما حاليا في الاخر فلا يخلوا ان يكون الواجب حاليا في الاخر
 او عكسه والاول محال الاستغناء الواجب وكذا الثاني لان الاحتياج ينافي اللوجوب
 فيكون المحال عرضيا فلا يحصل منهما حقيقة واحدة متحصلة غايتها ان تحصل
 حقيقة واحدة اعتبارية واما الثالث فلان التعبير الجوهرى والوضعي في حقه
 تعالى محال لعدم التبدل في صفاته الحقيقية وبذلك ظهر ان ما زعمه الحلوليه
 والاتحادية من قبيل البهتان واعلم ان هذا الحديث نص صريح في ان جبريل ملك
 موجود يرى بالعيان ويدرك بالبرهان من زعم انه خيال موجود في الازهان لا العيان
 فقد كفر وحج عن جميع الملل والنحل برفقه **قوله** عليه منضلق باستحالة كما
 لا يخفى **قوله** ان الغيب والبنية لم تزلت من كونه يرى ولا يرى الذي هو اول
 الثلاثة لان عدم الرؤية لا يقتضى الجسمانية بلا شك **قوله** والذي يقضى بيده
 ما شئد على وفي بعض النسخ بما اشبه على **قوله** بعلم جملة حالته لكنها حال مقدرة لانه
 لم يكن وقت الاثنان معيا شورى ويعوضان تكون حاله المقيدة بخل قوله يعلم على يريد
 التعليم كما ذكره الرماميني **قوله** فنسبته التعليم اليه جاز عقلي اي جاز في الاستاد لانه
 اي الدين كما يطلق على ذلك المجموع يطلق على هذا الفرد اما بالاشراك اي اللفظي الذي
 تعدد فيه الوضع او بالحقيقة والتجارية والنواحي وهو الاشراك للنعوى الذي لم يتعدد
 فيه الوضع او غير ذلك المهم الجاز فتأمل **قوله** واحتموا اي تاخروا **قوله** فما صدقوا في
 ذلك اي الخوف والاحكام واعتقال الاستسلام **قوله** حقيق خبر بعد خبر **الحديث**
الثالث عن عبد الله بن عمر احد العابدين الازنقة وثايتهم ابن عباس وثايتهم عبد الله بن عمر
 ابن العاصم وراجهم عبد الله بن الزبير ووقع في صبهات النورى وغيرها ان الجوهرى
 اثبت ابن مسعود منهم وحذف ابن عمر وليس كذلك لانه مات قبل اشتغال الازنقة

العبادة وقد نظم بعضهم فقال: اناباس وعرو وعمرو هم الزبير هم العبادة الغر
ولبعضهم ان العبادة الاحبار انزعة. مناج العلي والعباس. نجل الزبير
ونجل العاص وابن ابي حفص الخليفة والحبر ابن عباس. وقد يضاف ابن عباس لهم
بدلا عن ابن عمر ولو هم اول اباس **قوله** لو انه يقوم الليل اي لو انه يقوم الليل كان
ذلك غاية في صلاحه فلو شرطية والجواب محذوف او وددت لو انه يقوم الليل
فلم مصدرية والعمل فيها محذوف اوليته يقوم الليل فهي بمعنى ليت ولا
تحتاج الى جواب كما هو مبسوط في كتب النحو وسبب قول النبي صلى الله عليه وسلم
فيه ذلك ما روي عنه انه قال كان الرجل في حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم
ان اراد ان ياقصها على رسول الله عليه وسلم فتمنيت ان اري روبا فاقصها على رسول
الله صلى الله عليه وسلم وكنت انا في المسجد على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم
لاني كنت غلاما شابا عزبا اي بفتحتين كما في المصباح اي اهل له قرابت في القوم
كان ملكين اجزائي فذهباي الى النار فاذا مضوت كثر البيروا رى فيها ناسا عرفتم
فجعلت اقول يا الله من النار فلقبهما ملك اخر فقال لي ان نزاع فقضيتها على
حفصة فقضيتها حفصة على النبي صلى الله عليه وسلم فقال نعم الرجل عبدالله لو كان
يصلي بالليل وكان عبد الله بعد ذلك لا ينام من الليل الا قليلا وفي رواية اخرى
انما قال رايت في المنام كان بيدي قطعة استبرق ولا اشير بها الى مكان من الجنة
الاطارت بي اليه اي وصلت بي الى المكان فقضيتها حفصة على رسول الله صلى الله
عليه وسلم فقال ان اخاك رجل صالح او ان عبد الله رجل صالح وبالجملة فناهيك
بشهادة المصطفى صلى الله عليه وسلم له بالصلاح **قوله** وتوفي بمكة بعد ابن
الزبير بثلاثة اشهر وقبره غير معروفه ملا على **قوله** فان الحج اج خطب يوما
فاخر الصلاة فقال له عبد الله الشمس لا تنتظر فسيفه بكسر الفاء من باب تعب كما في
المصباح الحجاج عليه اي قال له لقد هممت ان اضرب الذي قيم عينك فقال له عبد
الله انك سفيه الخ وروي عنه انه قال قتلني الذي امر يا زخل السلاح الحرم ولم
يكن يدخل به ملا على **قوله** زج رحمة اي الحديث التي في اسفله شير خبي
وهو نزي مضمومة فيم مشددة **قوله** فلم تنفذ هذه الوصية اي لا جل الحج ه ملا على

عبادة
ملا على
الحديث في الصلاة

فايزة

فايزة الحجاج هو ابن يوسف بن الحكم بن ابي عضل بن مسعود بن عامر بن معتب
ابن ملك بن كعب الثقفي قال ابن قتيبة قال اخنس رقيق الصوت وكامن الاحلاف
واول ولاية وليها تبالة فلما ارها احتقرها فتركها ثم توفي فقال عبدالله بن الزبير
ابن العوام فقهره على مكة والحجاز وقتل ابن الزبير وصلبته بمكة سنة ثلاث وسبعين
قوله عبد الملك بن مروان بن الحكم الحج ثلاث سنين وكان يصلي بالناس ويقوم
لهم المواسم ثم واه العراق وهو ابن ثلاث وثلاثين سنة فولبها عشرين سنة
وحطم اهلها وفعل ما فعل وتوفي بواسط ودفن بها واعني قبره واجرى عليه
لما وكان موته سنة خمس وسبعين روى الترمذي في جامعه باسناده انه قتل
صبرا مائة وعشرين الفا وترجمته معروفة مشهورة جدا عند العوام وغيرهم
قوله وقيل نفع بفتح الف والياء المعجمة موضع ثوب مكة وقيل بالحاء وقيل
بسرف وكلها مواضع ثوب مكة بعضها اقرب الى مكة من بعض شير خبي **قوله**
روى له عن النبي صلى الله عليه وسلم الف حديث وستائة وثلاثون حديثا له وهو احد
الستة الذين هم اكثر الصحابة رواية وثانهم ابو هريرة وثالثهم ابن عباس ورابعهم
عائشة وخامسهم جابر بن عبد الله وسادسهم انس بن مالك وسادسهم العرائي في ترتيبهم
لا الغيبة سابقا وهو ابو سعيد الخدري وذكر بعضهم انهم سبعة قراد الصديق
موضع اي سعيد وذكر موضع جابر وسعدا ونظمهم بقوله سبع من الصحب فوق الربيع
من الحديث عن الحنظلي خير مصر ابو هريرة سعد بن اش انس صديقه وابن عباس
فيوجد من مجموع ذلك انهم تسعة قلت وفي ذكر الصديق نظر ان جملة ما روى
له مائة حديث واثان واربعون حديثا كما قاله المص في تهذيبه والسيب في قلته
الرواية عنده مع تفرده وسنوه وملازمته للنبي صلى الله عليه وسلم انه توفيت
وقاته قبل انتشار الحديث واعتنا الناس بسماعه وتخصيله وحفظه شير خبي
قوله نبي الاسلام على خمس النبي فقل صبي للجهول من بني يبيتي بعا الاسلام
نايب فاعل وهو مغلق بيبي وطوي ذكر الفاعل لشهرته قال في فتح الباري فان
قلت الاربعة المذكورة بعد الشهادة مبنية على الشهادة ان لا يصح شي منها
الا بعد وجودها فكيف يفرم صبي الى صبي عليه في مسمى واحد احسب
ان في فتح الباري ما نقله الرضا وقد نظمها بعضهم فقال الا ابي من لا يعندي باينة فقصته طوي
تخدمه عبدا لله عز وجل قاسم سعيدا بوبكر سليمان خارجة كرماني

www.alukah.net

بحوزا ابتنا امر على امرين على الامرين امر اخر فان قلت المبني لابد ان يكون
غير المبني عليه فالجموع غير من حيث الافراد غير من حيث الجمع ومثاله البيت
من الشعر فجعل على خمسة اعمدة احدها الوسط والبقية اركان فادام الاوسط قائما
فسمى البيت موجود ولو سقط مهما سقط من الاركان فاذا سقط مسمى الاوسط
سقط مسمى البيت فالبيت بالنظر الى مجموعه شئ واحد وبالنظر الى افراده اشياء وايضا
فبالنظر الى سد واركانه الاساس والاركان تبع وتكلمة وهذا كله اذا كانت على باقية على
معناها وان كانت بمعنى من فلا اشكال **قوله** اي اساس واستعمال البناء الموضوع
الم يفتنى ان الاستعارة تبعية وقوله شبه الاسلام الخ ويقول تخيلية بدل قوله ترشيحية
به فكان الاو ان يقول او شبه الاسلام الخ ويقول تخيلية بدل قوله ترشيحية
لان قرينة المكنية انما هي التخيلية لا الترشيحية الا ان يقال مراده بالترشيح الترشيح
المعنوي وهو التقوية والتخيل في المعنى ترشيح وهو ترشيح اصطلاحا كما قال وقوله
على جنس تخيل فليتام وكنت الشيخ الشوري قوله استعارة ترشيحية كما في شرح
الشكاة تخيل وترشيح باعتبارين المفرين في علم البيان الاستعارة بالكناية وبحوز
ان الاستعارة تمثيلية بان شبه حالة الاسلام مع الاركان الخمسة بحالة جنبا اقيم على
خمسة اعمدة او تبعية بان تحذف الاستعارة في بني والقرينة الاسلام شبه نباته
واستقامته على هذه الاركان بينا الجنبا على الاعمدة الحسية ثم سرى الاستعارة من
المصدر الى الفعل **قوله** واستعمال البناء الخ اي والبناء المستعمل الموضوع الى فقه
اي الحديث تشبيه معنوي محسى فان الاصطفي صلى الله عليه وسلم لملاغته
المراد ان يعيد اصحابه ما لا يعهد لهم فصاغ لهم امثلة من اساليب كلامهم
ليفهموا بما يعرفون ما لا يعرفون ووجه الشبه ان البناء الحسى اذا تهدم
بعض اركانه لا يتم فكذلك البناء المعنوي ولذا قال صلى الله عليه وسلم الصلاة
عماد الدين فمن اقامها فقد اقام الدين ومن تركها فقد هدم الدين
وكذلك بقية الهادي شبر خيتي وفي المناوي بعضه **قوله** فلو ان يزل فيه
اي في الحديث على ان المراد واحد منهما من الاركان والدعايم لان العدد الخروف
منه انما يترك للمبني تخيل الثابت والتذكير **قوله** بجره مع ما جده بدلا

اي جموع

اي مجموع الجمومات المتعاطفة بدلا كل من كل ولا يصح ان يكون كل منها بدل بعض
لعدم الرابطة شورى فان قيل حيث كان مجموع المتعاطفات بدلا في العامل في كل واحد
منها الجوان المعنى المقتضى للتعراب فليس مجموع لا بكل واحد فالجموع يتخلفا
واحد قلت سلما الا انه لما تعدد ذلك المتخفق مع صلاحته كل واحد للاعراب
اجري اعراب الكل على واحد دفعا للتخكمه بحجى وقول الشيخ الشوري ولا يصح ان يكون كل
منها بدل بعض لعدم الرابطة قال بعضهم محل اشتراط الصمير في بدل البعض انما تستوف
الاخراج فيصح ان يكون كل من الخمس بد بعض من كل لا شيفا الجزا في الحديث هـ
وتلخص انه بدل كل نظرنا الى المجموع وبدل بعض ان نظرا لكل واحد ويصح كونه
عطف بيان فليتام **قوله** ويجوز رفعه الخ اي ويجوز رفعه بنقد براعتي شورى
شورى وانما حذفه الثم لانه يلزم عليه حذف الجملة وحذف الجزا سهل **قوله** قيل
ولانه اي الجهاد لم يكن فرض اذ ذلك قال الشيخ المناوي في شرحه وزعم ان الحديث
كان قبل فرض الجهاد خطأ لان فرضه كان قبل وقعة بدر في السنة الثانية والصوم
والزكاة والخ بعد ها وكذا حكاها الفم يقبل **قوله** ان الاله الا الله ان بالفتح مخففة
من الثقيلة ولذا عطف عليه وان محروم وهي عاملة في ضمير الشأن المقدر بقوله
علم ان سيكون متكررا في فان قلت فلم لا يجوز ان تكون هنا مصدرية غير مخففة
من الثقيلة قلت لتقام المناقاة بين معنى الشهادة وبين ان المصدرية فان
الشهادة تدل على التحقق والوقوع والمصدرية تدل على الرجاء المبني عن عدم ثبوتية
ما بعدها شورى **قوله** اصله اقامة واصل اقامته اقوام فنقلت فتحه الواو الى
السائن قبلها فحذفت الواو لانها الساكنين وعوض عنها التا فصار اقامة هـ وفي كتب
التحوا نقلت فتحه الواو الى الساكن قبلها وهو القاف فقلبت الواو الى التاء فصار
الاصل وانفتاح ما قبلها لان فالسائق ساكنان وهما الاقان فحذفت احداها وهما هي
الواو والثانية خلاف ثم عوض عنها التا لبا قال في الخلاصة وحذفها بالنقل بعارض وفي
الدرج والتعويض لا زورا ما بالنا واما بالاضاف اليه هـ والى هذا فلا حاجة لقول الشيخ فحذفت
ناوة للاراد واج ولذا اعترض عليه مداني لكن للموافق لما كتبت هو الثم وانه اعلم **قوله**
للاراد واج اي للمناسبة **قوله** وايضا الزكاة اي اعطاها من آناه ايها فهو مصدر

من انى بلد واما ابنته بالقصر ابنا وابنا فمنا جينته شوبرى **قوله** اى اهلها اشار
به الى حذف احد المفعولين للعلم به لان الاتيان تعد الى مفعولين شوبرى وبعبارة الشيخ
الشريختى اى اهلها او الامام ليدفعها لهم محذوف المفعول الاول للعلم به انتهت
قوله قال بعضهم وفرضها اى الثلاثة اعنى الشهادتين والصلاة والزكاة والقصر
راجع الى الاخير وهو الزكاة **قوله** لم يتردد فرض الزكاة الذى صرح به مرثى ثم ان
الزكاة فرضت في السنة الثانية من الهجرة وسببها في كلامه نقلها عن ابن الصلاح ان
الصوم فرض في السنة الثانية من الهجرة ولا يباينه قوله هنا وفرضها سابق على
فرض الصوم لسبقها عليه في السنة المذكورة **قوله** وتقدم على اى اوتيت تقدم
الى فهو معطوف على قوله لا يباينها وجبت لذلك **قوله** او تقدم بالافضل فالافضل
الى قضيت ان الزكاة افضل من الصوم والى وبعبارة الشيخ الزيادة في حاشيته على
المنهج الصلاة افضل عبادات البدن بعد الشهادتين ففرضها افضل العروض **قوله**
افضل النواقل ولا يرد طلب العلم وحفظ القرآن لانها من فروع الكفاية ويلبها الصوم
فالخ فالتزكاة على ما جزم به بعضهم وقيل افضلها الزكاة وقيل الصوم وقيل الخ وقيل
غير ذلك والخلاف في الاكثر من احد هما اى عرفا مع الافتقار على الاكثر من الاخر
والافضوية يوم افضل من ركعتين بلا شك وبعبارة الرجائي مع الاكثر وتساوى
الرقن المصروف **قوله** اذا تقدم الجمع بينهما اى بين الصلاة والزكاة **قوله** وجب البيت
اى الكعبة وصوم رمضان فان قلت ما لاضافة فيهما قلت قال العيني اضافة الحكم
الى سببه لان سبب الخ البيت ولهذا لا يكرر لعدم تكرار البيت والشهر يكرر فيكرر
الصوم وشوبرى **قوله** وصوم رمضان لم يذكر فيه ان هذا الحديث الاستطاعة اى مع ذكرها
في الحديث السابق بالنسبة الى شهرتها ولا يرد ذلك مما مرنا وى **قوله** تعبد الناس الى طلب
منهم العبادة **قوله** وفي روايات وصيام رمضان وجب البيت ووجه تقديم الصوم على الخ
ان الصوم امر وجوبى على الفور وتكرره كل عام ووجه تقديم الخ على الصوم ما فيه من
تنشيط النفس وارضائها بما فيه من المشقة وبذلك لا يراه شريختى **قوله** زجر من قال الخ اى
زجر من قدم الخ وقال اى ابن عمر لم تقدم الخ على الصوم وهو استقهام الكارى **قوله** ثم عكس
اى ابن عمر ان قدم الصوم على الخ وقال هكذا الخ **قوله** فى سرد عليه الرجل لم يبين اسمه وثم

المسعودى

المسعودى واما الرجل الذى سرد عليه ابن عمر تقديم الخ فهو بن زيد بن بشر السكلى ذكره الحافظ
ابوبكر الخطيب في الاسماء المهمة **قوله** على الوجه الاخر وهو تقديم الخ **قوله** قال اى المم واما
قول ابن الصلاح كلام اضافى تخبره قوله وتضعيف والجملة مقول المم قوله بما فظنة على ما سمع
وتنبيه الخ مبتدأ خبره حجة الخ وهو مقول ابن الصلاح تأمل **قوله** وهو اى كونهما للترتيب من
كثيرين الى **قوله** وعلى ما يلم الاصح من ان الواو ليست للترتيب اذ لا يفيد كفى لتب الضو اى
لما طلق الجمع **قوله** او شاع بتقديم الحاشاة فوق كفى ثم المسعودى **قوله** وتجب بعض الشار
وهو الفاعل من انكاره اى المم **قوله** على وقوعه اى التقديم والتاخير **قوله** على خبر بدعيها وتكون
زيد المعنوى فاعراضه للسوى من سؤفهمه وفساد تصور وجود طبعه وكمن غاب
قوله صحى وافتر من الفهم السقيم وجب التعليل بوقوع الخ التخليط والغباوة بدم العظيمة
قوله على انه جافى الجملة الواحدة الى لوجه لهذا الترتيب لان فى الآية الخامسة وهو فوق الترتيب
وقع التقديم والتاخير في المضاف الذى هو مفرد وهو فوق تأمل **قوله** فانصح زنجور
ابن الصلاح لاحتمالهما في الحديث لا يخفى ان قوله لاحتمالهما يتعلق بتجويز والصبر المتى يرجع
الى التقديم والتاخير اى تجوز ابن الصلاح لاحتمال التقديم والتاخير في الحديث قد يقع منه قوله
وان فساد ما ترون به عليه اى فساد الذى افترض به الفاعل على سرد السوى **قوله** كالاية
الثانية وهى قوله تعالى يا ايها الذين امنوا اذا قمتم الى الصلاة الخ **قوله** اما متعين الجملة
عليها اى التقديم والتاخير **قوله** واما غير متعينه اى غير متعين الجملة عليها والى امسنة
اى وكايد الحامسنة **قوله** لان حكم الابتدائى وفي بعض النسخ الاثنتين **قوله** واما غير جازية الجملة
عليهما وقوله كالثالثة اى اية الظهار **قوله** ما رعن ابن عمرى من تقديم الصوم على الخ **قوله** رواه
صحيح بفتح الراء **قوله** ان اى ابن عمر **قوله** اول من اعادها اى اللزم على جواب ابن الصلاح
قوله ان البيت الخ بدل من ما في قوله مع ما هو معلوم وقوله ان من تركها كلها الى نايب فاعل استفيد
قوله من كونها مطلقا اى سوا التوق وجوبها لم **قوله** بخلاف متعلق الايمان السابق
كالايان بالملائكة والكتب والرسول الخ فان ترك واحد من متعلق الايمان
وفي بعض النسخ منها اى من متعلق الايمان لانه مؤد مضاف فيهم **قوله**
ووجوب تكررت تلك الاركان اى وثبت وجوب تكررت تلك الاركان اى غالبها فلا
يرد الخ لانه واجب في الحرب اصل الشرع والمراد التكرار على وجه مخصوص لا في سائر الاحوال

www.alukah.net

كما هو معلوم وقوله من ادلة متعلق بنيت ومن تلك الادلة قوله صلى الله عليه وسلم لما حاز
 لما بعثته الى اليمن اخبرهم ان الله قد فرض عليهم خمس صلوات في كل يوم وليلة الا في ذلك
 من الادلة **قوله** في الايمان بكسر الخاء **الحديث الرابع** ذكره عقب ما قبله لعظمته
 وجلالته وتعلقه بمسجد الخلق ونهايته واحكام الفذر في المبدأ والمعاد شين شري **قوله**
 ابن غافل احترز به عن مسعود بن ربيعة فانه صحابي بخلاف هذا **قوله** المذني نسبة
 الى جده هزبل بن مدركة كما قاله الله ومدركه بن الياس بن مضر **قوله** حالف في الجاهلية
 اي فهو حليف بنى زهرة **قوله** لما مر به صلى الله عليه وسلم اي مع ابى بكر فوافى معيط الميم
 وفتح المهملة **قوله** فقال له النبي صلى الله عليه وسلم الخ **قوله** ولكني موثق فان قيل كيف
 استباح النبي صلى الله عليه وسلم شرب اللبن وهو سكر اجزءه واملاك الكفار لم يكن
 ايجت بوميد وكره ما هم لاجل السهل ياب العرب في الجاهلية كان في عرف العادة عندهم
 اباخة اللبن وكانوا ينعهدون بذلك رعاهنهم ويشترطون عليهم عند عقد الجار انهم
 ان لا يبيعوا اللبن باحد من ربههم والحكم بالعرف في الشريعة اصول تشهده له قلت
 وقد ذكر بعض الممتنا في حضايب النبي صلى الله عليه وسلم انه ابيع له صلى الله عليه وسلم
 اخذ الطعام والشراب من ما لهما من الخناج اليهما اذا الخناج النبي صلى الله عليه وسلم
 اليهما وانه يجب على صاحبهما البذل له صلى الله عليه وسلم قال الله تعالى النبي اولي
 بالمؤمنين من انفسهم قاله الخمر القبيح **قوله** قال نعم ولكني موثق الخ اورد علي بن ابي
 كانت تشترط على رعائقا انهم اذا مر بهم احروا بمنقونه اللبن كما تقدم انفا واجيب
 بان صاحب الغنم عقبة بن ابي معيط كان ارذل الناس فلو علمه بجزءه في ذلك فليبي
قوله هل من شاة الخ ساله ليطلعه على معزة من معزاته **قوله** ثم قال للفرع اقلص
 اي انزوا وانهم فقلص اي رجع كما كان قال عبد الله فلما رايت هذا قلت يا رسول الله علي
 فمسح راسي قال بارك الله فيك فانك غلام معلم **قوله** وبنيت اي بنيه **قوله**
 الولوع بضم الواو اي الخ من **قوله** وظهوره بفتح الطاء اي وصاحب الالة التي يكون فيها شوبري
 وهديه ورايه عطف تفسير على سمته **قوله** شديد الادمه اي السواد **قوله** نحو ذراع بما طول
 ارجار يواريه جالسا وهو قايمة بغلادي **قوله** لما ضحك الصحابة الخ عبارة التبرخيتي
 وكان دقيق الساقين احد يحنني سوا كان من الاراك فجعلت الريح تكفاه وفضحك

القوم

القوم منه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم تصحكون فقالوا يا رسول الله من دفع
 ساقيه فقال والذي نفسي بيده لهما في الميزان انقل من احد وفي روايته انه صعود
 شجرة فانكشف ساقيه فضحك بعض القوم فقال عليه السلام لساق عبد الله في الميزان
 انقل من احد قال شيخنا القاضي وهو كناية عن كون علمه وسعيه يحسم يوم القيامة
 ويوضع في الميزان فيثقله وقال بعضهم فيه دالة لما قاله بعضهم ان الموزون
 في الاخرة العاملون لانه اختلف في الموزون فقيل الاعمال وقيل صحف الاعمال وقيل
 العاملون **قوله** وما لها اي وسيت ما لها **قوله** ثم رجع الى الحديث ومات بها وهذا هو
 الاصح ودخل عليه عثمان بن عفان في مرض موته فقال لهما تشنكي فقال ذنوبي
 قال فما تشنكي قال رحمت ربي قال الامر لك بطبيب قال الطبيب امرضني قال ما لي
 لا ولدك قال لا اخشي عليهم الفقر بعد ان علمتهم سوزة الواقعة فيرونها كل ليلة
 مسعودي وشبرخيتي **قوله** وصلى عليه الزبير ولم يعلم به عثمان وقيل عمار بن ياسر **قوله**
 لما سمع من الشيخ الخ وهذا هو الاصطلاح المشهور عند الحديث وعند الشافعي وما
 والجمهور ان حدث واحبر وابنا بمعنى واحرمنا وي **قوله** وهو الصادق المصدوق
 قال الطبيب عتم ان تكون الجملة وعتم ان تكون اي انما بينة بين العامل وهو حدثنا
 والعمول وهو ان احركم الخ وهو اولي لتعلم الاحوال كلها ونوذ بان ذلك من ذابيه
 وعادته لخلاف الحالبه لا يهاهما اختصاص ذلك ببعض الاحوال لان الغالب في الحال
 لونه منتقلا ولما كان مضمون الخبر امر الخ لما عليه الاطبا اشار بذلك الى بطلان ما
 وعتم انه قال تلذذا وتبركا واقتحارا ويوبه وقوع هذا اللفظ في حديث ليس فيه
 اشارة الى بطلان ذلك وهو ما رواه ابو داود عن المغيرة سمعت الصادق المصدوق
 يقول لا تنزع الرحمة من قلب شقي وعبارة القليلي وانما صدر من مسعود
 هذا الحديث بهذه الجملة دون ساير الاحاديث التي رواها عن النبي صلى
 الله عليه وسلم التي في كثير منها الاخبار بالمغيبات لان هذا الحديث لما كان
 دال على ما في داخل الرحم والاحش وقد قال الله تعالى ان الله عنده علم الساعة
 الاية حشني ان ينوهم منوهم ان الله لم يطلعهم صلى الله عليه وسلم على
 ذلك فيظن السوء حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم فدفع ذلك

لك

عوه

التوهم بقوله وهو الصادق في قوله في جميع ما يقوله حتى قبل النبوة قوله
اذ هو اى ما يقوله قوله لان الملك ياتيه بالصدق تغليل لكونه صادقا وقوله
وايدى تعالى يصرفه فيما وعده به تغليل لكونه مصدوقا الذى معناه انه هو
الذى يصرفه الله في وعده باظهار المعجزات وتختل وهو الظاهر ان كلاهما
تغليل لكونه مصدوقا وقوله السابق اذ هو الحق الخ تغليل لكونه صادقا قوله
والجمع بينهما للتأكيد قال في شرح المشكاة كذا قيل وقد يقال المصدر وفي اخص كما
عرف مما قرنته اى انه صادق في جميع ما يقوله حتى قبل النبوة كما اشهر عندهم
بذلك هـ تنويري فالصادق اعلم شموله لما قبل النبوة والمصدوق خاص
بما بعد النبوة لان معناه اظها المعجزة على يديه قوله ابن صياد فهو كاذب مكذوب
وكذلك ورد ان عمر بن الخطاب انطلق مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في رهط
من اصحابه قبل ان تصاد حتى وجدوه يلعب مع القبيبات في اطمرينى مغالة وقد
قارب يومئذ الخ لم يشعر حتى ضرب رسول الله صلى الله عليه وسلم ظهره بيده ثم قال
لان الصادق ما ترى قال يا بنى كاذب وصادق واربعين على الماء فقال له رسول الله
صلى الله عليه وسلم خلط عليك الامر شربيتي واختلفوا هل هو الرجل الذى
تخرج اخر الزمان لعنه الله تعالى وتغيره قوله ان احركم قال ابو النخعي في اعراب المسند
لا يجوز في ان هنا الا الفتح لانها وما علمت في معقول جردنا فلو كسرنا من منقطعا عن قوله
حدثنا وخزم النبوت في ثم مسلم بانه بالكسر على الحكاية وجوز الفتح ومجته الى النفا ان الكسر على
خلاف الظاهر وجوز العود لعنه الامناع ولو جاز من غير ان بيت به النفا لجاز في مثل قوله
تعالى بعدكم انكم اذا متم وقد اتفق القراء على انها بالفتح وتعبه القاضى شمس الدين الجوينى
بان الرواية جات بالفتح والكسر فلا معنى للرد قال ولو لم يمتى به الرواية ما اختلف جوارا
على طريق الرواية بالمعنى واجاب عن الايدى بان الورد مضمون الجملة وليس مخصوص
لفظها فلذلك اتفقوا على الفتح واما هنا فالفتح يجوز بونه بلفظه او بمعناه وقد
جزم ابن الجوزي بان الرواية فقط مناوى قوله اى معتز بنى ادم وحضهم بالذكر لان
الانسان اشرف من البهائم لانه اجتمع فيه مانوق في غيره قال الله تعالى لقد خلقنا
الانسان من احسن تقويم شربيتي وايضا غير الانسان لا ياتي فيه جميع المذكور في الحديث

www.alukah.net

شربيتي

شربيتي

الشرف قوله بمعنى واحد فلذلك استعملت في الثبوت وجوز استعمالها ايضا
في التقوية بمعنى واحد اى كل واحد منكم فالاصابة للعموم قوله اصله وحداى
اصلاحه تقسيمه قوله جمع بضم الياء وسكون الجيم وفتح الميم مبنيا للمفعول من الجمع
وهو ضمير ما شانه الاقتراق والناثر وقيل تقريب الاشياء بضم بعضها الى بعض مناوى
والمعنى يجمع الله خلقه ولا يصح بناوه للمفعل المخالفة الرواية والدرية لا يهاجمه
عود الضمير على احكامه ولم يرد اسم الله عز وجل وان كان معلوما فلا تغفل قوله
اى مادة خلقه فهو على حذف مضاف وهى المني الذى يخلق منه او المصدر وهو
خلقته بمعنى المفعول كقولهم هذا ضرب الامير اى مضر وبه وهذا شهوة العليل
اى مشتهاه فلا يقال ان فيه التغيير بالمصدر عن الجنة نعم يصح ان يكون ذلك
للمبالغة على حذف فاعل اقبال وادبار جعلها نفس الاقبال والادبار مبالغة لكثرة وقوع
ذلك منها قوله اى رحم من قيل ذكر الكل واردة الجزء والرحم جليله مستدير
معلقة بعرق فيها الى اسفل تنقبض ولا تتحل الا عند شهوة الجماع واصلة من الرحمة
لانه مما ينزرحم به وذكر ابن الفهم ان داخل الرحم خشن كالسقيج وجعل فيه قبول
للمني كطلب الارض العطشى الماء فجعله الله طالبا للماشتاها اليه بالطبع فلذلك
يسسكه ويشتم عليه ولا يزلقه بل ينضم عليه لئلا يقسده المهور قال علي بن ابي طالب
رضى الله عنه ان للرحم افواها وابوابا فاذا دخل المني الرحم من باب واحد خلق الله عز
وجل منه جنينا واحدا واذا دخل من بابين خلق الله منه ولدان وان دخل من ثلاثة
ابواب خلق الله منه ثلاثة اولاد فيكون عدد الاجنة في الرحم عدد دخول المني من
افواه الرحم شربيتي قوله جمعه فيها ملكة في الرحم الخ ليتخمر فيها حتى ينهيا للتصوير
ثابتها ثم بعضها الى بعض بوزن التثنية في سائر البدن تحت كل قطر وشعر ثلثتها تصويره باى
صورة واحد واحد من اصله بحسب ما اراد الله تعالى قوله حال كونه نظرة اصلها الما
الصا فى القليل يقال نظفت تربتك اى قطرت بتخفيف الطاء من باب قتل ونظف الما قطر سمي المني
بذلك لقلة وقيل سمي بذلك لظافة اى سيلانه من قوله ما نطق اى سائل قوله متفقا
حال من فاعل يقع اى يقع حال كونه مشبوا متفقا قوله في شبرك المرأة لم يقل امره لكونه عالما
الرانية وفي بعض النسخ في جسد المرأة قوله وذلك جمعها بمعنى صدرها وما جعل استوارها

وضما بعد ان كانت متوقفة تحت كل ظرف وشعر **قوله** فاذا كان يوم السابع الخ فني اليوم السابع
 احضار الشبه وابتدأ الجمع بعد الانتشار **قوله** ثم احضره كل عرف له دون اى سبه وبين اى
 وقوله في اى صوت في اى شرف الالفة اى من صوت الابوين واقربهما قال القرامن صورتها الطول
 والحسن والذكر واصداها شورى وخط بعض العلماء في هذه العبارة حذف يد عليه وانه
 الطيراني ولقطه عن ملك بن الحويرث قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم انا الله جل اسم
 ان يخلق السموات فجامع الرجل الملة طار ماوه في كل عرق وعصب فاذا كان يوم السابع احضر
 الله كل عرق بينه وبين ادم في اى صوت ما شاربك قال في الجمع رواه الطيراني في التلخيص
 ورجاله ثقات **قوله** لعله نزعه بها الصمير عرق اى جذبه امد من اصوله وهو كذاه من الشبه
 قوله علقه بفتح اللام وهي قطعة دم اى محيط اى غليظ لم ينس اى لم تجف فاذا جفت لم
 تكن علقه سميت بذلك لولوقها اى ارتباط بعضها ببعض او لوطونها لانها تعلق
 بما يمر عليها من يد او عوها ولعلوقها بالرحم والنا فيها للوجزة اى علقه واحدة
 فان قلت قال الله تعالى خلق الانسان من علق والعلق جمع علقه فالجواب ان الانسان
 في معنى الجمع فلذا قال من علق وايضا لتوافق روس الاى **قوله** لم تيبس اى انها تعلقه
 باليد وان كانت جامدة وعبارة ملا على وهي قطعة دم جامدة او طرى وهو الاظهر
قوله مثل ذلك بقوم والنضب صفة لعلقة شريخية والاشارة الى خلقه والموتى علقه
 مماثلة لخلقته في انهما يكون اربعين يوما ملا على وظاهر حل الله انه ظرفي فامله
قوله اى قطعة لحم اى صغيرة **قوله** قد رما بمضغ كالفرقة اى ما يعرف فهو فعلة بمعنى
 مفعولة ومن ثم سميت مضغة قال ملا على كذا ذكره الشراح والظاهر انه قطعة لحم مضمومة
 قوله ثم يرسل بالينا للمفعول وفي رواية للبخاري بيعت الملك ومسلم ثم يرسل الله الملك
 شريخية **قوله** اى الموكل بالرحم واللام فيه للعهد والمراد به عهد مخصوص وهو جنسه
 للملائكة الموكلين بالارحام مناوي **قوله** باربعين يوما ضبط الثورية وفي اخرى اوحسن
 واربعين **قوله** ان الله وكل بتحقيق الحاف وتشد يدها شورى **قوله** اى نطفة بالرفع
 اى وقعت في الرحم نطفة وللغابسي بالنضب اى خلقت نطفة وكذا ما جده شورى
قوله قال القاضي وغيره والمراد بارسال الملك الخ جواب عما يقال حيث كان المراد بالملك
 من جعله امر تلك الرحم فكيف يرسل اوسوت وجمع بين الروايات قال المناوي واختلف

في اول

في اول ما يتشكل من الجنين فقبل قلبه لانه الاساس ومعدن الحركة الغريزية وقبل الدماغ
 لانه مجمع الحواس ومنه تنبعث وقيل الكبد لان هذه النوى والانتفا الذي هو قولم البرك
 ونزجه بعضهم بانه مقتضى النظام الطبيعي لان النمو هو المطلوب اولا ولا حاجة لهج
 الحسرة والحركة وانما يكون له قوة الحس والارادة عند تعلق النفس به فيقدم الكبد
 فالقلب فالدماع **قوله** فينبغ فيه الروح واسناد النسخ الى الملك مجاز عقلي لان ذلك من
 افعال الله تعالى كالمخلق شورى **قوله** يحيى مفارغ يحيى من الحياة **قوله** كما اخبر بقوله
 تعالى لنبية صلى الله عليه وسلم ويسبلونك من الروح قل الروح من امر ربي **قوله** والخلاف
 في تحقيقه طول عبارة المناوي وقد اختلف في الروح على اكثر من الف قول والمقدم من المتكلمين
 ونقله المولف في ثم مسلم عن نصيح اصحابنا انه جسم لطيف سار في البدن مشتبك به
 اشتباك المابعود الاخرة لا يتبدل ولا يتحلل ومن امر الحكما وبعض المتكلمين وعليه الامامان
 الغزالي والرازي انه جوهر متصرف في البدن **قوله** بتشكيل ادم وفي بعض النسخ بتشكيل والا
 اول ما سنده قوله بصورته **قوله** اى ينفع الروح فيه لانه انتهى كلام القاضي عياض قوله
 ليس ظاهرة اى الحديث **قوله** لم يتحد اى لم يقم بها خدي وفي بعض النسخ لم يتحد قوله
 في الاربعين الثالثة اخذه من قول عياض بل انما ينفع فيها بعد ان تتشكل الخ لان المراد في الاربعين
 الثالثة وسيصرح القزويني عن القاضي عياض **قوله** بنا فيه ما في روايات اخر انه عقب الاوى من
 جملة تلك الروايات كما سبق من قوله صلى الله عليه وسلم اذا امر بالنطفة تسنان وانزعون ليلة تحت
 الله اليها ملكا فضورها وخلق سمعها وبصرها وحلها **قوله** بان هذه الروايات اى روايات
 انه عقب الاربعين الاوى **قوله** بل المراد انه اى الملك يكتب ذلك الطروج اسم الاشارة
 الى تشكله بتشكيل ابن ادم وبصوره بصورته كما المراد الله عز وجل وكذا الصغير في قوله وبفعله قوله
 هذه المضغة بل بدل من الاربعين الثالثة **قوله** فخلقنا المضغة نظاما بد من الالفة المذكورة اليها
 جواب القاضي عياض قال الغزويني نظره **قوله** عليه متعلق باوة **قوله** فان مجرد التصوير لا يستدري
 خلق العظام حاصله ان القاضي عياض ادنى التصوير اذ يتبع في هذه المضغة اى الاربعين الثالثة
 واستدلوا بقوله فخلقنا المضغة نظاما حيث علق خلق العظام على المضغة
 دون النطفة والعلقة وهو منظور فيه بانه انما يتم لو كان التصوير وخلق العظام
 مقترنين وليس كذلك بل التصوير سابق على خلق العظام فمجرد التصوير

لا يستدعي خلق العظام فلا يدل في الآية ما ذكره والحاصل ان خلق العظام مما يخلق بالضعف
واما التصوير فسابق فلينما **قوله** وهو في بعض النسخ وهو ان امر بالنطفة الخ لا يعني
ان هذه الرواية تدفع جمع الفاعل عياض قطعا واما الجمع الاول من جمعي الشئ فقد فعه
على احتمال ان يراد بالخلق فيها تمامه ولا تدفعه على احتمال ان يراد به ابتداء واما **قوله** يارب
اجله اي ما اجله وكذا فيما بعده **قوله** فلا يزيد فيها ولا ينقص **قوله** فان حملناه خلقه اي هـ
خلق العظم هنا على ابتدائه اي الخلق بمعنى وخلق سمعها الخ ابتداء خلق سمعها الخ **قوله** هنا
اي في روايته مسلم كما عرفت **قوله** والاقين الجمع الثاني وهو قوله او يقال ان ذلك يختلف
باختلاف الأشخاص **قوله** فيقدر ذلك كله قبل وجوده هذا قريب من كلام القاضي عياض السابق
قوله وقد يكون ذلك بتصويره وتقسيمه قبل وجود اللحم والعظام هذا يوجب الجمع الاول ان التصوير
قبل وجود اللحم والعظام هو التصوير الخفي واما ما يعرض للتصوير الظاهر بعد لانه اتراع فبره لا يخفى
قوله ان اترل الرحم اي في الرحم **قوله** ولغظه واختلفوا في النقط ايها السبق والاكتر نقطة القلب
وقال قوم اول ما يتخلق منه السرة لان حاجته الى الخذاشد ومنها يتبعث الخذا والمحب التي
على الجبين في السرة كما انها مربوط بعضها ببعض والسرة في وسطها مناوي **قوله** وتمتد طوية
التجاع قال في القاموس والتجاع مثلثة الحيط في جوف الفقار ويتجدد من الدماغ وتتعب
منه شعب في الجسم **قوله** والاطراف اي وتنفضل الاطراف اي تتميز عن الاصابع **قوله** طلقت اي
مذبحين التعليق **قوله** ونازع ابن الرقعة الخ عبارته في شرح المنهاج وتزاع ابن الرقعة فيه
بان السنة معتبرة لحياته لا تكمله لان الروح تنفخ فيه بعد الاربعة كما في الخبر مردود
بان لفظ الخبر ثم يامر الله الملك فينفخ فيه الروح وثمرت تفضي نزاحي النفخ هـ
عن الاربعة من غير تعيين مده له فانبط بما استنته الفقهاء من القرآن بان
اقل مده الحمل ستة اشهره بالحرف فانت نزاع لم يتعقب استنباط اي زرعه
بل اسبزه للفقهاء واسقط قوله هذا لان العصمة ثابتة الخ فانه فاسد كما سيظهر
لك **قوله** احتمال العلوق به بعد التعليق اي ولا تطلق لعدم كونها حاملا عند
التعليق فلم توجد الصفة المعلق عليها الطلاق **قوله** ولا تعرف مدته اي مدة التراب
ولا انها اي ولا يعرف ايضا يعني انها مدة النزاحي هل تختلف باختلاف الاولاد
اولا تختلف **قوله** فانبط اي علق النفخ بالامر الحقيق وهو السنة وقوله

لان العصمة ثابتة الخ تامل فيه فان هذا التعليل موافق للام ابن الرقعة الذي هو احتمال
العلوق بعد التعليق فلا تطبيق فتكون العصمة باقية واعجب من هذا قول الله وو
ان دفاعه الخ ولعل الله شغل عن معنى كلام ابن الرقعة وح فتحت ابن الرقعة منقوح
وجواب ابى زرعه لا يوافقهما تفاهم على ان النفخ يكون بعد مائة وعشرين يوما
تامل **قوله** ولم يختلف ان نفخها الخ استيفاء اي لم يختلف احد في ان نفخ هـ
الروح يكون بعد مائة وعشرين يوما **قوله** وخبر احد كلام اضافي مبتدأ خبره
ضعيف **قوله** وديخوله مبتدأ خبره قرينة الخ **قوله** والعشرة احتياط او ان الروح هـ
تنفخ فيها هكذا في النسخ الصحاح يا وى والعشرة اما احتياط واما لان الروح تنفخ في
قوله ويؤخذ منه ان النقط لا يصل عليه حتى يبلغ تلك المدة الخ اعلم ان النقط
احوالها صليها ان لم يظهر فيه خلق ادى لا يجب فيه شئ غير يسر لفة عرقه ودفن
وان ظهر فيه خلقه ولم تظهر فيه اما تارة الحياة وحب فيه ما سوى الصلاة اما هي
فممنوعة فان ظهر فيه اما تارة الحياة فكما لكبير مرد في شره والسقط هو النار قبل تمام
سنة اشهر فان تزل جودها فكما لكبير مطلقا على المعتد **قوله** ومعنى نفخ الروح الخ عبارة
فتح الباري والنفخ في الاصل اخراج زرع من جوف الناح ليدخل في المنقوح فيه ومعنى سنا
الملك ان يفعله بامر الله والمراد بان سنا الله تعالى ان يقول له كن فيكون **قوله** لانه اي النفخ
قوله معروف بكسر الراء المشددة اي سب عادي **قوله** ونسبة الخلق والتصوير اليه اي الى الملك
قوله ولقد خلقناكم ثم صورناكم اي خلقنا بالدم ثم صورناكم فلا يرد ان التصوير بما يكون بل
الخلق لا يعود **قوله** والايعاد على هذا الترتيب وهو قوله التقديم في الحديث ثم يكون علقه
مثل ذلك الخ وعبارة التفاضل اي وحكم هذه الاطوار مع صلاحية القدر خلفه دفوة هـ
المشقة عن امه فجعل ولا تطفه لتعود اعلمها مده ثم علقه لتعاد عليها مده مصفحة كذلك
وايضا اظهار قدرته حيث قلبه من طور الى طور حتى صار انسانا احسن الصورة وحلاه بالعقل
والشبيه على كل قدرة الحشر من قدر على ابتدائه من مامهين ثم نقله في هذه الاطوار ليعتبر
عن اعادته الحشر **قوله** انما امرنا بالتلاوة لما قولنا لشي الخ **قوله** كناية عن الخبر لم يتبدل
سجد وواي وما في الآية كناية او معقول مطلق اي كنى بهذه الآية كناية الخ **قوله** يمكن
ان يقال في حكمته الخبر قوله والايعاد الخ وفي بعض النسخ ويكن الخ ولا وجه له فليتنا حصل

جه

ده

قوله اشده هو كل قوته وعقله ورايه اقله ثلاث وثلاثون سنة جلالتين **قوله**
ويوم الملك بالناس المفعول اي بامر الله مناوي وهو عطف على يفتح شريحي **قوله** ظاهر
سياقه الخجلة ما هنا من الاسيلة ثلاثة الاول ان ظاهر هذه الرواية ان الكتابة بعد النسخ وفي
التجاري عكسه الثاني ان ظاهر هذه الرواية ان الكتابة بعد الاربعين الثالثة وفي اخرى
انها عقب الاولى الثالثة ظاهر ان الكتابة ابتدا من غير سوال وفي اخرى انها بعد سوال
فتامل **قوله** وهل الجمع بهذا الوجه لوجه الترتيب ان عطف ثم يبعث وما بعده على جمع هـ
ومتعلقاته خلاف الظاهر وان يكون الهمتين المذكورين معترضين فليتنا **قوله** من قول
عباس في رواية التجاري المذكورة **قوله** وفي رواية البيهقي عكسه وهو ان الكتابة بعد
نسخ الروح كظاهر رواية ابن مسعود هذه ولعله لم يجعل ذلك مستقرا من الرواية التي
ذكرها هنا لان الواو لا تفيد ترتيبا **قوله** والمراد ترتيب الاخبار فقط بكسر الهمزة اي الترتيب
الذكري لا ترتيب الافعال المحرر بها في الخارج **قوله** لا ترتيب ما اخبر به اي من الكتابة والنسخ
قوله باربع كلمات اي بكتب اربع كلمات وفي رواية باربعة والمورد اذا اقيم جاز ترتيبه
وتأنيته والمراد بالكمالات القضايا المقدسة وكل ذمينة شئى كلمة شريحي **قوله** الثلاثة الآية
اي الرزق والاجور والعمل ولم يذكر فيه السعادة والشقاوة لان العمل يفي عنهما غالباً قال بعضهم
فليراجع صحيح ابن حبان **قوله** والا ترى مواضع مشبهة وفغوده وغيرهما **قوله**
ومامصايبه جمع مصيبته **قوله** دفن اي الجسد من حيث الخ اي في المكان الذي لخدمته
تراب الشخص اي طبقة التي خلق منها وفي رواية انه بذر على النطفة من ترينة المولود
فالمراد هنا بذلك التراب الذي ذر على النطفة التي خلق منها **قوله** باعادة
المعارج عبارة الشريحي بكتب ضبط بوجهين احدهما بوجه عكسوه وكان
مفتوحة ومثناه ساكنة ثم موحدة على البدل من قوله اربع بدل بعض من كل او بدل
كل والاخر بتختانية مفتوحة بصيغة الفعل المضارع على الاستيناف ورواية
التجاري فيكتب بزيادة الفاء وروي بفتح الباء وضمها فيهما اي في رواية التجاري
ورواية المولى على الضبط الثاني منبيا للفاعل والمفعول وهو اوجه لانه وقع
في رواية ارم وابي داود وغيرهما فينودن باربع كلمات فيكتب هـ وهو
ما خوذ من السفتح **قوله** بين عيني الولد عبارة الشريحي وقوله

بـ

يكتب على جهته او بطن كفه او رقبة تغلق بعقده قاله مجاهد وقال القسطلاني
والظ ان الكتابة هي الكتابة للعبودية في صحيفته وقرآنك ممرحابه في روايته
في حديث حذيفة بن رشيد ثم تطوى الصحيفة فلا يزداد فيها ولا ينقص ووقع في
حديث اي ذر فيفضي الله ما هو قاض فيكتب ما هو بين عينيه وقوله اي على جبينه
هو المراد بقوله بين عينيه **قوله** رزقه اي غذاه خلا لا او حراما قليلا او كثيرا او كاملا
الله اليه فينتفع به كالعالم وغيره شوري **قوله** وخودك كحصوله على حقه الرخا او
التعب **قوله** مما يتناول الخ بيان للرزق وفي بعض النسخ وهو ما يتناول الخ **قوله** الانتفاع
وفي بعض النسخ وانتفاعه وهو اولى ويكون من عطف العام على الخاص **قوله** ولو حراما
خلافا للمعتزلة قال البرهان اللغوي في الجوهرة والرزق عند القوم ما به انتفع اي الرزق
عند اهل السنة والجماعة ما اي شئ ساقه الله تعالى للحيوان ادما كان او غيره ولو كان
او سفليا فانفع به بالفعل فدخل رزق الانسان والدواب وغيرهما سواء كان مأكولا
او غيره كالملبوس ومركوب وعوه فيتناول العلم وخوه لان الرزق نومان ظاهر بلا يدان
كالقوت وباطن للقلوب والنفوس كالمعارف والعلوم وخرج به عالم ينتفع به كمن سبق
اليه طعام فلم ياكله او مركوب فلم يركبه فانه ليس رزقا لان رزقه الطعام اكله ورزقه
الدائم ركوبها والا فالرابة نفسها ليست رزقا له ولا نه يقال في عرف الشرع فمن ملك
شئاً وتمكن من الانتفاع به ولم ينتفع به انه ليس رزقا له وبهذا التفتح لك قول اهل
السنة ان كل احد يستوفي رزقه وانه لا ياكل احد رزق غيره ولا ياكل غيره رزق غيره قال
وقيل لا مالك وما انتج يعني ان الرزق عند المعتزلة للمملوك مطلقا انتفع به الله وهو
فاسد المراد لدخول ملك الله تعالى فيه ولا يسمى رزقا والالكان مرزوقا وفاسد لعكس
لخروج رزق الدواب بل والعيبد والاماعدا ما معنا الشا فيرضى الله عنه فانها لا تحمد
عنده ولو تملك يدك السيد مع انها ترزق قال تعالى وما من دابة في الارض الا على الله
رزقها وقال تعالى وكاى من دابة لا تحمل رزقها الآية وسب نزول الآية الثانية هـ
انه لما ذى المشركون المؤمنين مكة قال لهم النبي صلى الله عليه وسلم ها اجر والى
المدينة قالوا كيف تخرج الى المدينة وليس لنا بها دار ولا مال فمن يطعمنا وسقينا فنزلت
ثم فرغ على القول الاول وهو مذهب اهل السنة فقال في رزق الله الحلال فاعلموا ورزق

المكروه والمحرما والزرق لغة الخطا ويطلق على الخط المعنى قوله واجله طويلا او قصيرا وهو
 مدة الحياة الاجل له اطلاقان احدهما مدة الحياة وهو المراد هنا ولذا اقتصر الشرع عليه والثاني
 منتهاها وهو الوقت الذي كتبت الله في الازل انها الحياة فيه وهذه قوله تعالى فان ارجع
 لا يستأخرون ساعة ولا يستقدمون ظاهر هذه الآية ان الاجل لا يزيد ولا ينقص ولما قوله
 تعالى وما يعجز عن معر ولا ينقص من عمره الآية فالمنبر في قوله من عمره ليس عايدا على معر بل هو
 على طريقة عندى درهم ويصفه واما قوله صلى الله عليه وسلم من احب ان يبسط له في
 رزقه وينسأ له في عمره اى يزداد له فيه فليصل رحمه فبمعنى اجوبة اصحها كما قاله النووي
 ان هذه الزيادة بالنسبة الى ما يظهر للملائكة في النوح المحفوظ لان الحق جوارى المحو والابا
 في النوح المحفوظ كصحف للملائكة وقيل ان المراد بالزيادة ذكره الجميل فكانه لم يخف
 فان قلت ما قابله تعلق الزيادة بصلة الرحم مع علم الله تعالى بوجودها فيحصل
 عليه او بعد منها فلا يحصل فالجواب ان ذلك للترتيب وقد ورد ايضا ان الصدقة
 تزيد في العمر وكذلك الدعاء وكذلك حسن الخلق وكذلك المناجعة بين الحج والعمرة وكذلك
 حسن الجوارى وكذلك نسيح الرأس مع الحجة ولذا قال ابن العارفي منظومه ولازم
 الرأس بالنسيح مع ذوق تعلق البلا وتغنى فسحة الاجل شرحى قوله وعمله
 صالحا الى العمل كل فعل من الحيوان بقصد واردة ضاوي قوله وشقى قال الطيبي كان حق
 الظاهر ان يقول وشقى وانه اوسع اذ تفرقت اما حكمه بصورة ما يكتبه لانه يكتب شقى وسعيد
 او التقدير بانه شقى وسعيد فعديل ان الكلام مسوق اليهما والتفصيل وارجع اليها اى
 عدل عن ذكر الشقاوة والسعادة الى ذكر الشقى والسعيد لان الكلام مسوق اليهما والتفصيل
 الذى هو قوله ان احدم الحج وارجع اليهما على الشقاوة والسعادة وام التى فى بعض
 الشيخ كما فى رواية البخارى هي المنفصلة فلان من تقدر العمرة اى شقى الى اخره
 فان قلت كيف يصح تليط يكتب على سوال الملك تربه عن الجنين بل انما يكتب
 ما اخبر به الله قلت هناك مضاف محذوف تقديره وجواب شقى لم سعيد اى
 جواب هذا اللفظ مضمون هذا الجواب هو الذى يكتبه وهو نظير علمت زيد قائم
 اى جواب هذا الكلام ولو ادرك لم يستقم ظاهره لمنافات الاستفهام المحمول
 العلم وتحققه فس هذه الاربعة منبته فى النوح المحفوظ منسوخة منه بقوله

روى
 عنه

والسعادة

والسعادة معاتة الامور الهينة للانسان على تيل الحرات وتضادها الشقاوة
 واختلف الاشاعرة والماتريدية فى الشقاوة والسعادة فقال الاشاعرة هي الازليتان
 اى مقدرتان فى الازل لا يتغيران ولا يتبدلان فالسعادة الموت على الايمان لتعلق
 العلم الازلي بها كذلك والشقاوة الموت على الكفر لتعلق العلم الازلي كذلك والسعيد
 من علم الله فى الازل موته على الايمان وان تقدم منه كفر والشقى من علم الله فى
 الازل موته على الكفر وان تقدم منه ايمان وعلى هذا فلا ينصرون السعيدان
 يشقى ولا فى الشقى ان يسجد وقال الماتريدية السعيد هو المسلم والشقى هو
 الكافر والسعادة الاسلام والشقاوة الكفر وعليه فيتنصرون السعيد
 قد يشقى بان يرتد بعد الايمان وان الشقى قد يسعد بان يؤمن بعد الكفر
 وان السعادة والشقاوة غير ازليتين بل يتغيران ويتبدلان شرحى
 اى هو شقى وقدمه ليعلم انه كان نجس من عند الله سراد على التنوية المشتين
 تركها فاعلا للشر شرحى قوله اوسعيد فيها اى فى الآخرة والمراد
 انه يكتب لكل واحد ما الشقاوة واما السعادة ولا يكتبان لو اجر معاوان
 امكن وجودهما فيه لان الحكم اذا اجتمعا للاغلب واذا تباينتا فالتخامنه
 فلذا اقتصر على اربع والافعال خمس قوله يحتاج دليل خبر عن تجوز قوله
 قد فيها فى الارحام دما وفى بعض الشيخ قد فيها فى الارحام دما قوله وسميت
 بعد الاستقرار نطقه الى اى فى قوله للتقدم بخد فبصه هذه النطقه قوله ان اى الحال او
 لا يدار على تغايبها حكم بالتنوين تايب فاعل يدار وقوله ما دلت بطفه اى مدة
 دوامها نطقه قوله لانها لم تتعدل بجزاى لان قوله اى وهو انعقادها
 يغلب الى قوله تجوز الاستقاط ما لم يتفخ فيه الروح مقدر فقوله ضيف ضعيف
 وبنابر من فى كتاب امهات الاورد والراجح عريه اى الاجهاض بعد نطق الروح
 مطلقا اى ولو من زنا وجواره قبله قوله تليف يقاس به ولو انققد وزنما
 تقصور قد يقال كل منهما جمد الروح فيه فالقياس صحيحه شيخنا قوله
 ولا يبا فيها اى حرمه الاستقاط عدم انقضا العدة بها اى بالعلقة اى ان لم يكن فيها صورة
 حقية والا فتتقضى بها العدة كما قاله الشر فى شرح المنهاج قيس كتاب الصلاة ولم

لشان

واقفه ولا من خلفه وعبارة ثم واصلنا له صحاب ان العدة لا تتقضى بعلة محمول
على الاثبات انه لا صورة فيها خفية **قوله** لما قرنته انفا عند عدم انقضاء العدة اي بالنظر
والعلة **قوله** وشهر اربع قبائل اي بالسبب للظاهر اما بالسبب للباطن فيكفي قاطبة
واحدة فيجوزها ان تزوج باطنا باخبار واحدة **قوله** ظاهرة التخطيط او
خفية اخبرها القوال ويغير اربع منهن او جلال خيرات او رجل وامرأتان ثم مرر حاصل
مذهب الشافعي ان انقضاء العدة يتوقف على القامضة وان لم تكن مخلقة وغير الولد لا تثبت
بالقائمة الا ان وجد فيها التخلق ولو خفيا للقوال واما القاة العلة ولا تثبت بها شي
من الاثر **قوله** الا ان ظهر في الحمل **قوله** ولا يقال انه اي الاستنباط مشتق من الؤدة **قوله** ما شرطه
فيه انفا وهو قوله السابق فان ضارت مضمدة **قوله** لا ينهي مطلقا اي لئلا يفسد او يفسد
وحد ما شرطه فيه انفا لو فرض لم يوجد **قوله** وضمان بالجناية اي بسبب الجناية على امر نظير ما
مر في العدة كاهنة الولد فانظر **قوله** فوايه الذي لا اله غيره هكذا في النسخ بالجمع بين لفظ
الجلالة وصفته وعبارة لنا وى قول الذي صقر لمقسم به محذوف اي واه الذي وفي رواية
النخاري ان احدكم وفي رواية ابن ماجه قول الذي نفسى بيده والقاة فيصححة اي اذا كانت
السعادة والشقاوة مكتوبة قول الذي **قوله** او تهيب اي تخوف **قوله** كما هنا مثال النسيب
فالخلف في الحديث النسيب ويدل عليه قوله فان الرب ان نجت الي فحتم ان يكون مثلا لا لما قبله
لكن يكون في التعليل قصور فلنينا مل وعبارة لنا وى قال بعضهم واكد بالقسم ووصف الغنم
وبان واللام والاصل في التوكيد كونه الخاطب مترا او مستبعد وهنا لما كان الحكم مستبعدا وهو
دخول من عمل الطاعات نال عمه النار وباعلم حسن المباينة في التاكيد **قوله** للمعنى اي عن
الترادف تعالى خلق اعمال العباد اي عن التصديق به بالايمان بالقدر **قوله** ومن نكران الخلو
عليه وهو ان احكام **قوله** واحاد غير اي احاديث القدر وهو معطوف على ايات **قوله** كذب
بما جرم آدم وموسى كاهون الجامع الكبير احتج آدم وموسى فقال موسى انت آدم الذي خلقك الله بيده وفتح
فيك من رحم واحد لك ملايكته واسنك جنتك اخرجت الناس من الجنة بزندق او شققتهم
قال آدم يا موسى انت الذي اصطفاك الله برسالتك وكلمه وانزل عليك التوراة انلومني
على امر كتبه الله علي قبل ان يخلقني فح آدم موسى ح فحدثه عن ابي هريرة وفي
صحيح البخاري عن طاوس سمعت ابا هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم احتج وموسى

فقال

فقال له موسى يا آدم انت ابو ياخينينا واخرجتنا من الجنة فقال له آدم يا موسى اصطفاك الله
بكلامه وخط لك بيد انلومني على امر قد ربه الله علي قبل ان يخلقني يا موسى فح آدم موسى
ثلاثا و قوله احتج آدم وموسى اي تحاجا وتناظرا في روايته احتجاج وفي وضع وقوله **قوله**
اي لوفقتنا في الجنة وهي الحرامان واخرجتنا اي كت سببا في اخرجنا من الجنة وقوله وخط
لك اي الواح التوراة بيد اي قد ربه وقوله فح آدم موسى اي فعلبه بالحجة بان الرشد ان
ما صدر عنه لم يكن مستقلا به متمكنا من تركه بل كان قد ربه من الله تعالى لا بد من عقابه وقوله
ثلاثا اي قالها ثلاثا قطلا في ولا يجوز الاحتجاج بالقرآن لقوله عليه الصلاة والسلام وما
الشم على العمرة عند قول صلوة وقد اجبت القضا ولا تدرى العارص فيما يسوق للقضا فان
قلت قوله ولا تدرى الح بنافيه احتجاج آدم بالقضا والقدر ثم قال قلت لا ينافيه لان
الاحتجاج بالقدر ان كان قبل الوقوع في الذنب ليكون وسيلة للوقوع فيه ليرحم وان كان
بعد الوقوع فيه وقبل ان يستوفي منه ما وجب به ليمنع بذلك موخرته بدلا من القضا
وان كان لا يمنع ذلك بل ليمنع غيره ساع ذلك كما صرح به قوله صلى الله عليه وسلم فح آدم
موسى وظاهر قوله ساع ذلك انه لكل احد وعليه فلا خصوصية لادم فلنينا مل **قوله** ليعمل
بلاد التاكيد كما مر بعمل البازية والاصل بعمل لان عملا اما مفعول مطلق وما مفعول
وكلاهما مستغن عن الحرف فكان زيادة التاكيد ومن يعمل بعض المنبس في عمله
يعمل قاليا للملازمة فتح شوبري **قوله** يعمل اهل الجنة من الطاعات القولية والفعلية
والاعتقادية وهي امثال الاثر واجتناب النواهي ثم يحتمل ان المحققة تكلفتها
للعرض فيقبل بعضها ويرد بعضها ويحتمل ان تقع الكناية ثم نجي منا وى قوله
بالرفع لان ما كتبت حتى قلدي ذلك قول الله تعالى انما يتبعين رفع يكون
لان ما انا فية قطع عمل حتى عنده وما رجمه من النفس ممنوع بل لا يصح
فقد قال الطيبي في ثم المشكاة حتى هي الناصبة وما انا فية ولم تكف حتى عن
العمل فتكون منصوبة بحتى واجاز غيره كون حتى انذائية منا وى وكنت
شوبري قوله حتى ما يكون نصبت بحتى وما انا فية غير مانعة لها من العمل او رفع
على ان حتى انذائية قسطلا في وعبارة في ثم الاله منصوب بحتى وفصل ما
النافية غير مانع لعمل حتى اي الى ان يكون وجوز الرفع وان ما تلغى حتى هو

رة

بد

ونسبة النصب الى الحق مجازية لان النصب بان مضرة بغيرها عند السمرين كما في كنت
 الخوف قال بعضهم لان معنى ما لتفي الحال فتعين رفعه وشرط لنبذه ان يكون مسبقا
 ونازله غيره من الاشياء وقال الفعل هنا مستقبل قطعا وشرط وجوب الرفع ان يكون
 حالا حقيقة وان يكون مسيما عما قبلها او كان عمدة وجب النصب وان كان مستقبلا
 موقولا بالمال جاز فيه الوجهان وما هنا اما مستقبل حقيقة وهو الظاهر فيجب
 لنبذه او موقولا به فيجوز لنبذه ورفعه فيكون منصوبا بخلق ولعل لفظه ما لم
 السبق منسلي عن معنى الحالة لتجامع ان التي لا استقبال واحار غيره ان تكون حتى
 انذارية كما مر شرحتي وبالجملة في ههنا فانه للاسئنا بجرها ولا يصح ان تكون كاذبة
 فقط لعدم صحة الاستنتاج فنبذه قوله في اي وبين الجن **قوله** الازراع يزد البخاري او باع
 مراد بقية من الزعم لا حقيقة الازراع **قوله** هو من باب التمثيل عبارة في ثم اليكاه هو
 كناية عن مقارنته من مقارنته الدخول او من باب التمثيل شوبري **قوله** فهو تمثيل
 للقراب الخ اي شبه حاله في فربه من الموت ودخوله عقبة احدي الدارين حال من
 بينه وبين المكان المقصود مقدار ذراع او باع من المسافة **قوله** فيسبق
 عليه الكتاب الفا إشارة الى تعقيب ذلك بلا مهملة وضمن سبق معنى
 بخليل وعلية في محل نصب على الحال اي سبق للمكتوب واقفا عليه **قوله** مسند الى
 سابق العلم الازري اي مطبقا ذلك المكتوب العلم الازري فيه السابق **قوله** ويصح
 نقاوه اي الكتاب على المصدرية بحذف الحذف اي ما تسمى الكناية قال المناوي
 والمعنى انه يتعارف من جملة في اقتضا السعادة والمكتوب في اقتضا الشقاوة
 فيتحقق معنى المكتوب فصر عنه بالسبق لان السابق يحصل له مراده دون
 المسوق لانه لو عمل العمل والكتاب شخصين ساعدين طرف شخص الكتاب
 وغلب شخص العمل **قوله** جعل اهل النار قال الثمانيان يرتد والعباد بالله تعالى
 قيل او موت فاسقا وفيه نظر شوبري **قوله** قيد خلفها بعد فضل الفصل كونه
 ختم له بشره من **قوله** تقريع اي هذا يعنى قوله فوالذي لا اله غيره تقريع
 الازره **قوله** اما الكفرة اي قيد خلفها اما الكفرة الخ وهذا نادرجدا اي هذا القسم
 وهو قوله فيما تقدم ان احكم لي عمل اهل الجنة الى اخره **قوله** ان رحمتي سبقت

قوله الازرع يزد البخاري
 قوله الازرع يزد البخاري
 قوله الازرع يزد البخاري

نصبي

غضبي وفي روايته تغلب غضبي قيل لان غضبه تعالى لا يكون الاعلى مستحق العقوبة
 ممن وجب عليه عذاب الله تعالى واما رحمة عز وجل فتكون مستحق ولين لا يتخفها
 ممن تفضل الله تعالى عليه الم تر ان الرحمة منتشرة على الطابع والعاصى فان بحر كرمه واسع
 وفي الجاه مع الصغير ان الله تعالى لما خلق الخلق كتب بيده على نفسه ان رحمتي تغلب
 غضبي في من اي هزيمة وقوله كتب بيده قال شارحه اي اثبت في علمه الازري ه
 وقوله تغلب غضبي قال شارحه المراد بالظلمة سعة الرحمة وتعمولها الخلق كما يقال
 تغلب فلان الكرم هو اكثر حصاله والارحمة الله وغضبه صفتان رحمتان في المراتة
 عقوبة العاصي واثابة الطابع وصفاته لا توصف بغلبة احدهما على الاخرى وانما
 هو على سبيل المجاز للمبالغة وقال الطيبي الحديث على وزن قوله تعالى كتب على نفسه
 الرحمة اوجب او وعد ان يرحمهم قطعا بخلاف ما ترتب على مقتضى العضب
 من العقاب فان الله تعالى عفو كريم يتجاوز عنه بفضله وانتد في هذا المعنى
 واني وان اوعدته او وعدته المخالف ايعادي ومخبر موعدي ولهذا خلق الله الجنة
 قبل النار رواه ابو الشيخ عن ابن عباس موقوفا وحكمه الرفع **قوله** لاما يصدر عنه
 تنازعه كل من الدواعي والصوارف **قوله** من افعال الازري او الشرفية المتفان قيل
 قال الله تعالى ان الذين امنوا وعملوا الصالحات انا لانضيق اجر من احسن عملا ظاهره
 الاية ان العمل الصالح من الخالص يقبل واذ حصل القبول بوعده الكريم من مع ذلك من
 سواء الخاتمة فالجواب من وجهين احدهما ان يكون ذلك معلقا على شرط القبول
 وحسن الخاتمة ويحتمل ان من اخلص العمل لا يجتمه له دائما الاجير وان خاتمة السؤلة
 الا في حق من اساء العمل او خلطه بالعمل الصالح المشوب بنوع من الريا والسوء ثم لهم
قوله ان تصريف كل في افعاله الى ما يراد به اي ان الله تعالى جعل كل احد يتصرف
 في افعاله اي افعال نفسه الى ما يراد به ولعل قوله الى ما يراد به متعلق بمخدوف
 اي منتهيا ذلك التصريف الى ما يراد به وقوله بحسب القدر متعلق بيراد
 وقوله فحسب خلق تلك الدواعي متعلق بتصريف فتأمل **قوله** المشار اليه
 صفة خلق **قوله** قلوب الخاليق رواية مسلم ان قلوب بني آدم كلها بين اصبعين
 من اصابع الرحمن كقلب واحد يعرفه كيف شاؤ وهو من باب التمثيل المذكور في علم

تكون

البيان نحو نحو اراك تقدم رجلا وناخرى يقال للمتردد في امر تشبهه باليمن
 ذلك لا قدمه واحمامه والظرف فيه خبر كالجار والمجرور والمراد منه ان قلوب
 العباد كلها بالنسبة الى قدرته تعالى شئ يسير يصفه كيف شا كما يقبل الواحد من
 عباده الشئ اليسير بين اصبعين من اصابعه زكريا **قوله** ومعنى سبيبة الاعمال
 للسعادة والشقاوة الدال عليها الحديث اي حيث رتب دخول الجنة على عمل عمل
 اهلها ودخول النار على عمله عمل اهلها **قوله** المذكور اي المنددة فيهم **قوله** بموجب
 علمه بفتح الجيم اي بما يقتضيه علمه اي ما تعلق به **قوله** لكان في ذلك ما موثقتهم
 اي عند كلا العقول بدليل ما بعد **قوله** سحفا العقول اي ناقصها قال الجوهري السحف
 بالضم رقة العقول **قوله** حتى ظهرت اي صرحت بعصيتهم عن طباعهم المذكور وقوله من
 القوم متعلق بظهور **قوله** لظهور حكم القسامين الاخرين من عمل اهل الجنة او النار من
 اول عمره الى اذ لا يظن مسلم ان من عمل بالطاعة طول عمره ومات مسلما انه يدخل النار ومن عمل
 بالمعصية طول عمره ومات كافرا يدخل الجنة لا يجاب الله تعالى على يقينه تفضيلا منه بوعده الصانع
 الذي لا ينفور بخلافه في الاول بخلاف في الجنة والثاني في النار **قوله** تحقيق السعادة او
 الشقاوة في الدار الآخرة **قوله** على سابق العلم به من اضافة الصفة للموصوف اي علمه تعالى
 بها السابق القديم الازلي **قوله** في اذن الود بالخوف عنها والراعاة لها فانه فيه ملائمة
 فعل الحق مجردا عن الخلق ملائمة وتقدم ايضا تعليلا في الشر **قوله** لان القدر سر من اسرار الله تعالى
 الى فلا يجوز البحث عنه ولذا قال على كرم الله وجهه لمن سأل عن القدر طريق مظلم لا تشكك
 فاغاد لسؤال فقال خرميق لا تشكك فاغاد لسؤال فقال سر الله قد خفي عليك ولا تشكك
 والله در من قال تبارك من اجري الامور حكمة كما شا لا ظلم الابد ولا هفما فيها
 لك شئ غير ما الله نشاء فان شئت طب نفسا وان شئت مت نظما سعد **قوله**
 اختص الله بها اي بالاستنار وجميعها اي الاستنار فلا تزل من غيره تعالى وتحمّل
 ان يكون المراد اختص الله بالاسرار وجميعها بالاستنار تامل **قوله** وان عمل الى
 واقاد الحديث ان عمل الى **قوله** فالاول لم يصح له عمل فقط وهو من علم الله مؤتمرا على
 الكفر والعبادة بالله تعالى **قوله** واما الثاني وهو من سبق في علم الله مؤتمرا على الاسلام **قوله**
 الخبر اسلمت على ما اسلفت لك من خبره زاد دليل على صحة عمله الذي لا يفتنح لبنة فهو

الرجح

الرجح

راجح **قوله** واما ما عده فلا يوترقده الكفر **قوله** وان العبرة له اي واقاد الحديث ان العبرة له
قوله بسابق القضا اي بالقضا السابق اي القديم الازلي **قوله** اي يظهر من حاله الى غير ذلك
 لان فضله سبحانه قديم وعبارة الشرحي فان قلت قد ورد في الحديث جفت الاقلام
 وطويت الصحف اي مضت المقادير بما سبق به علم الله في الازل واذا كانت السعادة والشقا
 فيما معنى **قوله** في الحديث الاخر والشقي من شقي في بطن امه والمراد ان هذا الولد من
 اشتهر امره بالسعادة والشقاوة ملائكة التخليق والافقه تعالى ان يظهر سعادت
 وشقاوته لمن شام من عباده قبل ذلك كالتقل عن بعض العارفين انه كان يقول لمر
 ازل تعرف تلامذتي واربيهم في الاصلاب من يوم الست بربكم **قوله** ونظقت
 به ارادته اي غلقت ثمر ربيته هكذا في نسخة فاعل التاسع حرفه بنظقت **قوله**
 مستنورة عنا هل يجوز كشف السترا حد كني او وكي وهل لمن كشف عن ذلك
 ان يعامله بحسبه فيؤقره وان كان كفرة ظاهرا ويمتنع عليه قتله في الحرابة او الرد
 بحرر شوري **قوله** فكانت الاعمال بها اي بالخاصة بالنسبة الى ما عندنا واطلاعاتها
قوله كما قال صلى الله عليه وسلم لمن يبي احرامك عمله الحديث تمامه قالوا و انت
 يا رسول الله قال ولا انا الا ان يتخذني الله برحمة **قوله** والانتكال اي والنهي عن
 الانتكال الى **قوله** فينبغي التيقظ لهذا اي للنهي عن ترك العمل والانتكال على ما سبق
قوله منزله قدم بفتح الراء اي موضع زلال الاقدام **قوله** او حوا الى الانسان
 اي دسوا اليه **قوله** فيصنع بهم يفتح العين المعجمة مضارع صنع اليد اي استمعه
قوله بل والمب تلمذة لها عاده وما احسن ما قاله بعضهم الميزان الله
 قال طريمر وهزي اليك الخبز بسا قط الرطب ولو شا احني الخبز من
 غير هزها ولكن جعل كل الامور لها سبب **قوله** بل بما خفت اي واما **قوله**
 تعالى ولا تخفف عنهم العذاب في حق من مات على الكفر فالمراد لا تخفف عنهم شئ
 من عذاب الكفر ان الله لا يغير ان يشرك به ويفر مادون ذلك لمن يشاء **قوله**
 في العدول عنها اي عن الاعمال الصالحة **قوله** منقوسة اي مخلوقة وقال زكريا اي مولودة
قوله ووروده عنه مستند وقوله في رواية جبرائيل ووروده عن ابن مسعود مدح من
قوله انما هو في روايته لا تغا وروايته الصحيحين الى تامل **قوله** واما المعنى

وة

ة

فهو صحيح عنه صلى الله عليه وسلم الخ اي وكان هذا الايقال الا بتوفيق محكمه الرفع قال في
 الفينة المصطلح وما اى عن صاحب حيث لا يقال رباحكم الرفع على ما قاله في المحصول
قوله ليعمل الزمان الطويل اي مده العزم وهو منسوب على الظرفية **قوله** للذي
 في يده الخ ليعمل اللام فيه وفيما بعده بمعنى في او عن فليراجع **قوله** سر دو اي الرغوا
 السرداد وهو الصواب من غير افراط ولا تعريط قال اهل اللقمة السرداد التوسط في العمل
 وقاربوا اي ان لم تستطعوا الاخذ بالاكمل فاعملوا بما يقرب منه **قوله** ثم قال صلى الله
 عليه وسلم يبدية اي فعل **قوله** فبئزهما تفسيهما لقال اي وضعهما في الارض **قوله**
 فرغ ربيكم من العباد اي انتهى تقدير سعادتهم وشقاوتهم وشؤونهم في الارض
قوله وحديث البخاري اي ومنها حديث البخاري الخ **قوله** فخرج فلم يصبر فقبل
 نفسه الخ وقد استشكل ما ذكر من كون الرجل من اهل النار لانه لم يبين منه الاقتل
 نفسه وهو بذلك عاص كافر واجيب بانه لم يحمل انه صلى الله عليه وسلم اطلع على
 كفة في الباطن وانه استعمل قتل نفسه **قوله** ان الرجل اي الانسان ذكر ان كان وانثى
 ليعمل لعل اهل الجنة يعني من الطاعات الاعتقادية والقولية والفعلية فيما يبدوا
 للناس اي يظهر لهم وهو محمول على المناقاة والراي او المومن العاصي والله اعلم
الحديث الخامس قوله عن ام المؤمنين مقتبس من قوله تعالى وارزوا لجه
 امهاتكم وهن اقول اخواتهن اخواتهم واخوانهن خالاتهم ولبنا نهن اخواتهم
 وارج جمع المنع اي حل النكاح ولا يقال لانا بهن وامهاتهن اجداد المؤمنين وحدا نهن
 اي لما ذكر من حل النكاح ويقال لهن امهات المؤمنات اي بناتهن ان النساء يدخلن في
 خطاب الرجال تبعاً وتعلباً مناوي **قوله** دون النظر والخلوه فليست فيهما كالم
 ونحوهما السفر فعم السوفيقا كالا جنسيات وعبارة الشريختي دون الخلوه والنظر وعم
 البنات **قوله** وتعي ابوته في الآية اي ما كان محرم بالزمن رجالكم اي بد ب نوا ابوة النسب
 اي لم يكن لبا في النسب حتى يمتنع عليه تزوج امرأة احدكم وقوله والنتى اي وتعي ابوة النبي
 باختيار احكامها التي كانت معتدرة عندهم كالاقتناع تزوج الممتنى زوجة الممتنى وذلك
 لا ينافي انه كان نبي يرا قبل البعثة لان الآية باعتبار ما بعد الاسلام وابوة النبي لا يثبت لها
 من الاحكام ما يثبت لابوة النسب فالآية تعي لابوة النسب ونوعي الاحكام ابوة النبي التي كانت
 في الجاهلية فليتنامل **قوله** كنها النبي صلى الله عليه وسلم الخ لما سألته في ذلك والصحيح انها

عبد بن علي

لم تدر قطه شريختي ولعل السب في تكيتها به لما بينها وبينه من شدة العداوة والمودة
 والرحمة وكونه لحب الاله تعالى هشتيري **قوله** عايشة بالمعنى قال الرزكشي وعوام
 الحديث بقونه بياضه وهو كمن مناوي قلت الاو تخريف الحسن شويري **قوله** بنت
 الصديق اي بكر واسمه عبد الله بن ابي عفاة واسم ابي عفاة عثمان وامها لم رومان بنهم
 الراوسكون الواو على المشهور وقال ابن عبد البر في الاستيعاب يقال يفتح الراوسمها
 بنت عامر بن عويمر بن عبد شمس شريختي **قوله** الحبيبة بنت الحبيب الفقهاء
 العاملة المبراة من كل عيب احب لنا المصطفى اليه بعد خدجه وفي التفضيل بينها وبين خديجة
 اوجه ذكرها المم في الروضة بالنها الوقف واختار السبكي في الحليات تفضل خديجة ثم عايشة
 ثم حفصة ثم الباقيات سوا واختلف في التفضيل بين عايشة وفاطمة على ثلاثة اقوال
 نالنها الوقف والاصح تفضيل فاطمة لانها نصفه منه وقد صححه السبكي في
 الحليات وبالغ في تفخيجه والمعتدل الترتيب على ما في هذا البيت فضل النساء
 بنت عمران فاطمة خديجة ثم من قدر براده ومن خصا بصها المنسفة من اباها
 الشريفة ان الوجود لم يترك على المصطفى في لحاف امرأة غيرها وتوفي في بيتها ورأسه
 على صدرها ودفن فيه ولم يتزوج بكرا غيرها وقد ورد انها قالت للنبي صلى الله عليه
 وسلم اريت لو تزلت وادي اقدم شجرة قد اكل منها ووجدت شجرة لم ياكل منها في
 ايهما كنت ترتع بعيرك قال النبي لم ياكل منها نفى ان النبي صلى الله عليه وسلم
 لم يتزوج بكرا غيرها **قوله** تزوجها صلى الله عليه وسلم بمكة الخ اي وذلك انه
 لما خطبها من ابي بكر قال له يا رسول الله انها صغيرة لا تصلح ولكن اذا ارسلها اليك فان
 كانت تصلح فلي السعادة الكاملة فقال ان جبريل اتاني بصورتها على ورقة من الجنة
 وقال ان تعالى زوجك بهن ثم ذهب ابو بكر الى منزله وملاطفا من عمر وعطاء وقال
 يا عايشة اذهبي بهذا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وقولي له يا رسول
 الله هذا الذي ذكرته لاني بكر ان كان يصلح فمبارك عليك فمضت اليه
 عايشة بالطبق وهي تظن ان ابا بكر يعني النمر قالت عايشة وقد حلت
 على رسول الله صلى الله عليه وسلم وبلغته الرسالة فقال قبلنا يا عايشة قبلنا جدي
 طرف نوثي قالت صخرت اليه معضبه ودخلت على ابي فاحبرته بما وقع فقال يا عايشة

لا تظني برسول الله صلى الله عليه وسلم ظن السوان الله تعالى قد زوجك به واني
قد زوجتك منه فقالت عايشة في فرحت بشي اشد من فرحي بقول ابي بكر قد
زوجتك منه شريفتي **قوله** وقيل الهجرة بثلاث سنين عبارة المناوي تزوجها
في شوال قبل الهجرة بثمانين شهر وهي بنت ست سنين وبنيت بها بعد الهجرة
بالمدينة بعد منصرفه من بدر في شوال وهي بنت تسع سنين ٥ وعليها الاسكال
قوله منصرفه وفي بعض النسخ بعد منصرفه وفي اخرى لمنصرفه **قوله** وهي بنت تسع
سنين مشكل على ما قبله فانه يقتضى ان تكون حين الدخول بنت احدى عشرة
سنة وعليه يكون سنها عند وفاته صلى الله عليه وسلم تسع عشرة لا ثمانين
عشرة كما ذكره قال شيخنا الشهاب بن الفقيه عليه الرحمة ويمكن الجمع بان
يقال المراد بالست خمس ونصف لكنها جبرت فصارت سنا وبالثلاث
اثنان ونصف وجبر ذلك النصف فصارت ثلاثا وانضمت الجنس ونصف
الى الاثنين ونصف صار المجموع ثمانية وستين سنة ونصف والنسبة الكسر
وهو النصف فادعان المجموع تسعة صحيح وكذا قوله ونوفى وهي بنت
ثمان عشرة سنة لانه صلى الله عليه وسلم بعد الهجرة عاش عشرين سنة ومات
في اول الحادية عشر وكان سنها قبل ذلك ثمان سنين فليتامل **قوله** ونوفى
صلى الله عليه وسلم وهي بنت ثمان عشرة سنة وعاشت بعد اربعين سنة
يقتضى انها ماتت وبها من العمر ثمان وخمسون سنة وهو مشكل مع قوله
فانها توفيت بعد سبع او ثمان وخمسين لانه يقتضى انها ماتت وهي
ابنة ست وستين سنة لما علم انها ولدت قبل الهجرة بثمان سنين وقد
صرح بهذا الشبيري في شرحه فانه قال ما نصه وماتت ليلة الثلاثاء
لبضع عشرة مضت من رمضان سنة ثمان وخمسين وهي ابنة ست وستين
فليتامل **قوله** بعد الوترى بعد صلاة الوتر **قوله** وصلى عليها ابوه مرة وكان
خليفة اوان بن عبد الحكم على المدينة حين خرج لمح شريفتي **قوله** روى لها الفا
حديث وعائبان وعشرة او كانت تسمى في مرة الخلق الاربعه وكانت بارقة بالمر
والحريث والفقه والشعور وروى عنها خلق كثير من المعابر والتابعين **قوله**

واستمر

واستمر العمل به اخترازا عن المنسوخ **قوله** ومن شرها في روايته ديننا وهو تفسير
له يعنى دين الاسلام عبر عنه بالامر شيئا على ان هذا الدين هو امرنا الذي نعلم به
ونستغل به بحيث لا غلوا عنه شي من اقوالنا ولا افعالنا مناوي **قوله** ويطلق
اي الامر ويورد به مصدر امر وهو لفظا بل للشي **قوله** لكن هذا اي الامر الذي هو
مصدر امر مجمع على الامر واما الذي بمعنى الشأن كما في الحديث ومنه وما امر فرعون
يرشيد فيجمع على امور **قوله** اشارة لجلالته ومزيد رفقته وتكظيمه يريد ان هذا
موضوع لبشارته الى محسوس مشاهد وهو هنا مشاربه للدين المعقول لتزويله
مترلة الى محسوس المشاهد اعتنا بشانه ففيه استعارة تضرعية او كناية او تشبيه يبيح
قوله ان تدك اي كلمة ذلك ادل على ذلك اي على التكظيم من هذا لان ذلك يشار به
للمعبد فالاشارة به الى الكتاب لتكظيمه بالمعنى الذي هو درجته ورفقته محله مترلة
بعد المسافة واما هذا فانه يشار به للفرق فالاشارة به في هذا الحديث لتكظيم المشار
اليه الذي هو هنا الدين بالقرب تزيلا له باعتبار جلالة مترلة القرب لان الالف اعظم من
شانه ان يطلب القرب من شوجه الهمم الى الوصول اليه **قوله** من هذا فنكتة الايمان له
التنويه لشانه وعظمت واحضاره في ذهن السامع كان يخبره مشاهدا له بالتميز عنده اكمل تفسير
ولهذا اني ما يشار به للقريب بيان حاله في القرب مناوي تولا عن البيضاء **قوله** ولا يكمل
له شي الخ عطف عام على خاص واو معنى الواو كما في بعض النسخ **قوله** وقد تاتي
الاشارة به للتخفيف اتي به استطرادا وتضيما للفايدة والا للتخفيف لا محله هنا بوجه
وقد هنا للتقريب لا للتعليل لان هي الاشارة به للتخفيف كثير كما في قوله تعالى
هذا الذي تدركه العقول وليس خالصا به بل ذلك ايضا قد تاتي الاشارة به
للتخفيف كما يقال ذلك المعنى فعل كذا والحاصل ان كلا من القرب والبعد يتناسب
الحقارة والعظمة والامر في ذلك الى قصد التكليم واعتباره كما هو مبسوط في
محله من علم المعاني **قوله** ما اي شيئا والذي ليس منه **قوله** اي مردود على قوله من
اطلاق المصدر على اسم المفعول كخلق وخلق ونسخ ومنسوخ ومنه قول
بعضهم انت رجاي امرجوى والضمير في قوله ظهوره يرجع الى ما من
قوله ما ليس منه والمعنى فذلك الذي ليس منه الذي هو الحديث بقية الدال

مردود على فاعله فالرابط بين الشرط وجوابه محذوف ويصح رجوعه الى من من قوله
 احدث والمعنى فذلك الفاعل الذي هو المحدث بكسر الدال لما ليس من الدين
 ناقص مطرود والظاهر انه يعرى هنا ما قيل في زيد عدل من كونه على حذف مضاف
 فالمعنى ذوردا وابنه على وجه المبالغة او موصول بالمشقة اي المحدث بفتح الدال
 مردود اي باطل غير معتد به والمعول عليه وهو عام مخصوص بالمحدث الذي ذل الشرع
 على حرمة لكن يغيب مما اذا كانت حرمة لذاته كصلاته من غير ركوع او سجود او صلاة
 بلا طهارة واما لو كانت الحرمة لخارج عنه غير لازمة كصلاته في ارض معصوية فلا يكون
 باطلا او المحدث بكسر الدال مردود على فعله اي ناقص مطرود قال الطيبي وفيه تلويح بان
 ديننا قد كمل واشتهر وشاع وظهر ظهور المحسوس كضوء الشمس بحيث لا يخفى على ذي بصيرة
 ويصير بشهادة اليوم اكتم لكم دينكم فمن رام زيادة عليه فقد حاول بمرضى لانه من قصور
 فهمد رة ناقصا فعلى هذا يناسب ان يقال قوله فهو راجع الى من اي من اتقى الزيادة
 على الكمال فهو ناقص مطرود **قوله** ومن ثم ابطال صلى الله عليه وسلم نذر ذلك حين لم ي
 رجلا قائما في الشمس فقال ما هذا قالوا هذا الواسر ايل نذر ان يقوم ولا يقعد ولا
 يستقل ولا يتكلم وان يصوم فقال النبي صلى الله عليه وسلم مروه فليتكلم وليستقل
 وليقعد وليتم صومه رواه البخاري واما قال ذلك صلى الله عليه وسلم لمن انذرت
 ان رده الله سالما ان تضرب على راسه بالدف لما قدم المدينة او فلتذرك لما
 اقترب بقدمه صلى الله عليه وسلم كمال حسرة المسلمين واناظرة الكفار فكان توبه
 عامته ثم النهاج لم **قوله** فلا يتحل الملك مطلقا اي في المحقرات وغيرها هذا
 مذهبا مناشر الشافعية وعند الخنفية كما ينعقد البيع بالايجاب والقول ينعقد
 بالتعاطي مطلقا فينتقل الملك عندهم فاحفظ ذلك **قوله** وينقل بالبنا
 للمفعول والفاعل وضميره راجع الى العقد واليجل شرطا او ركنا اي فلا يتنقل ذلك
 العقد للملك وتجب رد الماخوذ على صاحبه **قوله** دون نحو الوضوء فان
 الزيادة فيه على المشروع لا تنقض **قوله** والبيع مع نحو الخش وهو ان يزيد
 غير مريد الشرا في ثمن السلعة سوا قصد تزوير غيره ام لا **قوله** راي
 ضعيف في الجميع اي الصلاة بخو ثوب مخصوب او في مكان مخصوب

وما بعدها من بنية الصور **قوله** بخلافه للذات اي بخلاف ما اذا كان انتهى
 في الشيء لذاته فانه يبطلها اي المنهيات **قوله** او الحاج قبل التحلل اي
 الاول **قوله** وخانات السبل جمع خان وهو المسمى عند العامة بالوكالة
قوله وبيان حكمه لو وقع **قوله** استجاز بالحجر والبراي المعجمة بالحاء المعجمة
 والراء المهملة اي اجاز كثير اماما للصحابة والمعنى اجازة كثير من الصحابة
 الى اخره على اختلاف النسخ **قوله** يوم الهمامة وغيره اي في يوم الهمامة
 وغيره **قوله** ومن ثم لما دعى اي ابو بكر زيد بن ثابت **قوله** بعد
 ان كان فعليه ليل اي اثنتين او ثلاثا قال الشيخ على الاجهوري في فضائل رمضان
 وفيه قدر صلى بي الرحمة قيامه بليتين فاعله او ثلاثا لم يخرج له ختية
 ان يرض عليهم فخله تمت كان الجمع فيه من عمر لما وعاه عن علي من خبر
 من انه تنزل املاك كرامه برمضان كل عام القيام فمن لهم قدر مس
 او مسوه يسجد والشقوة لا تزوه **قوله** وان احدثت بالبنا المفعول
قوله والحاصل ان البدع التي فالدرجة تقربها الاحكام الخمسة **قوله**
 متفق على ندرها اي طلبها فيشمل الواجبة وانما فسرنا لها بذلك ليصح قوله
 ومنها فرض كفاية تامل **قوله** وشكر الله تعالى اي مشعر بشكر الله تعالى الخ
قوله وان الدرجة السنية الى معطوف على خبر الحاصل **قوله** فمن الاول
 وهو الذي ينتهي الى ما بوجوب التحريم نازة والكراهة اخرى **قوله** الانتم اي الانسبا
قوله فهم باسم الفسق او الكفر احق منهم باسم النقص او الفقر وما احسن هذين من
 البينين من الخفيف طلع الفقر مستغنيا الى الله ان بعض العباد قد ظلمون **قوله**
 وحقك زوطا لست اعرفهم ولا يعرفون **قوله** تخليق بالفتح مفعول تزين
 وقوله او تعظيم معطوف عليه بان تخلقه بالخلق وهو نوع من الطيب **قوله**
 وينوطون من ناطة كذا علقه **قوله** كما لهم ذات انواط قال في الصحاح وذات انواط اسم شجرة بعينها
قوله كالهم الهمة قال الموطا المقوي الكاف منقلبه محذوف وقع صفة لها وما موصولة
 ولهم صلتهما والهمة بدل من ما والتقدير اجعل لنا الها كايها كاذي استقر هو لهم راه
 يريد ان بدل مقطوع ضرورة ان ما جروس والهمة مرفوع وقد اجاز ذلك س

والاخفش تقول مررت بزيد اخول وخرج عليه الجلال السبوطي في الجمع حديث
بني الاسلام على خمس شهاذة الخ بالرفع له سوري **قوله** لتركن سنن من كان قبلكم
خبر بمعنى النهي **قوله** ومن الثاني اي الذي ينتهي الي ما يظن انه طاعة وقية **قوله**
يخص عباده زمن كالصور **قوله** او مكان كالنوب **قوله** ويخص كخص به صلى الله عليه وسلم
قوله او حال كالقيام فانه يطلب في خوال الصلاة والاذان في كل حال ومن ثم ابطال صلى
الله عليه وسلم نذره فدل على ان ما هو قرينة في حال الايل نظر ان يكون قرينة في كل الاحوال
فتأمل **قوله** وغيرهما ما لو قيل لهدى في شانه لا تقصد وان في الارض الخ **قوله** لا اقترابه
مفساد كثيرة منها اخلاط الرجال والنساء **قوله** وغيره اي غير المص من قبله وبعده **قوله**
وهو كقوله اي الامر كقوله من الرد والابطال **قوله** وهو في الثانية اي والمبتدع في الثانية
وهي ليلة النصف من شعبان على كيفيات ثلاث **قوله** ما يه رجة اول الكيفيات وقوله وثبت
عشرة رجة الثانية الكيفيات وقوله واربعة عشر رجة الثالثة الكيفيات **قوله** والمعروف
لكسر الواو **قوله** احيايهما اي اول جمعة من رجب وليلة نصف شعبان **قوله** بغفر ليلتها
اي غفران مرتبا على قيامها ليكون كل من الحبرين دليلا على طلب القيام ليلتها **قوله**
على ان هذه الثلاثة ضعيفة بالرة اي فيعمل بها في فضائل الاعمال بالشرط المتقدم
في العمل بالحديث الضعيف **قوله** صلى ليلته اي ليلة نصف شعبان **قوله** فصلاته صلى الله عليه
اي في ليلة نصف شعبان **قوله** فانه كان لا يتركها اي صلاة الليل **قوله** لوجوبها
عليه كما كانت واجبة علينا ايضا في صدر الاسلام بشر نسخ وجوبها وهل نسخ في
حقه صلى الله عليه وسلم او خلافه والراجح الاول **قوله** ليس في محله خبر **قوله**
فتسن الهدا ومنه على السجدة في صبح الجمعة ولا عبرة بانه يومهم اعتقاد العامة
الوجوب وقد اتفق ان اثنين من اهل ما وراء النهر هاجروا الى بلادهم
من الخ سلوا عن غريب ما رواه في مبرهم فقال احدهما رايبت الشفا فوعده
مكة يصلون صلاة الفجر ثلاث ركعات فقال الاخر انما كان ذلك يوم الجمعة لاجمع
الاقوات اه ملا على قارى **قوله** من جهة منطوقه الخ المنطوق مادك
عليه اللقط في محل النطق اي معنى دل عليه اللفظ بلا واسطة والمفهوم
ماد دل عليه اللفظ لاني محل النطق **قوله** لانه اي منطوقه **قوله**

ونها

ونكاح نحو الشفا كان يقول زوجتك بنتي على ان تزوجني سنك ويضع كل منهما
الاخرى فيقبل ذلك **قوله** هذا امر ليس من الشرع الخ فهذا دليل يستخرج منه حكم شرعي
وهو بطلان ما ذكر وقد اخذ منطوق هذا الحديث فيه مقدمة كلية **قوله**
اما الكبرى وهي التي فيها الحد الاكبر الذي هو محمول المطلوب اعنى بها قوله وكل
ما كان كذلك فهو باطل **قوله** واما الصغرى وهي التي فيها الحد الاصغر الذي هو
موضوع المطلوب وهي قوله هذا امر ليس من الشرع وليس عليه امره **قوله**
قد ليلها ما نحن فيه اي ما تقر من قول الشفا في ما خالف كما او سنة الخ ومن غيره
وليس المراد بما نحن فيه حديث المتن ان لا يدل الاعلى الكبرى بقى ما ذكر في النتيجة لانه
من الشهل الاول الايجاب الصغرى وهي هذا سالبة الا ان يقال هي معدولة المراد
بما مل **قوله** وما لها اي المستنتجة **قوله** وهذا الحديث مقدمة اي كبرى كما مر
قوله باعتبار منطوقه ومفهومه لف ونشر مشوش لان قوله باعتبار منطوقه
لقوله وتقيه وقوله ومفهومه يرجع لقوله في ثبات كل حكم شرعي كما صرح به الشفا
الطوفي حيث قال فانه من حيث منطوقه يقع مقدمة كلية تكبرى الخ بنية صغرى في كل
دليل ناف الخ كفي امور منطوقه الدين ومن حيث مفهومه يقع كذلك في كل
دليل مثبت حكم اه ويعلم ايضا من كلام الشارح السابق فاعلم **قوله** خط خطوط الازمة
لعل صورة ما فعله صلى الله عليه وسلم هكذا **قوله** ثم في هذه الاية وان هذا امر لم يستفاه
فاتبعوه الخ بفتح هزة ان على قدر اللام وكسرها استيننا فاخذ الذي وصاكم به صراحي مستقيا
حال فاتبعوه ولا تتبعوا السبل الخ مخالفة له فنفرق فيه حذف احد الجانبين
تميل كم عن سبيله عن دينه ذلكم وصاكم به لعلكم تتقون **قوله** في الرسالة اسم كتاب الفقه الشفا
رضى الله عنه **قوله** الرد الى الله سبحانه الى كتابه والى رسوله فاذا قبض الى سنة هكذا
في النسخ الصحاح فالرد ميتداخبر قوله الى كتابه والى رسوله وقوله فاذا قبض الى
سنته استيناف واما بعد وفاته صلى الله عليه وسلم فالدرد الى كتاب الله والى سنة رسوله
عليه السلام تأمل **قوله** في موته بضم الهم ثم عمرة ساكنة فوق الواو ثم فقيتين معنو
غزوة بنا حنة الكرك **قوله** فاستفيد منها اي هذه الرواية **قوله** وهي الزيادة الرد
في هذه الرواية اعلم من الاول كما قاله الحافظ بن حجر **قوله** في رد متعلق بالمرحبة

جمع

ففي

حين

قوله بالطريقة التي قد منها أي كيفية تركيب القياس السابق **قوله** أو سبق بالناس
للمفهوم بأحداتها **الحديث السادس** في النعمان بضم النون **قوله** بفتح
الموحدة وكسر المعجمة ومثناة تحتية ابن سعد بن ثعلبة بن خلاص بفتح الخاء المعجمة
ونشد يد اللام كما ضبطه ابن مأكولا وضبطه المقدسي وغيره بضم الجيم وخفيف
اللام ابن كعب بن الحرث بن الخزرج شريختي وأمه عمر بنت رواحة صحابية التي
كذب في شرح المتن والتجاري فهو الصحيح ووقع في الأصابتة اسمها كبتة بنت وأقرب
قوله وابوه بشريختي أيضا فهو النعمان صحابي ابن صحابي ابن صحابية أنصاري ابن
أنصاري ابن أنصاري رضي الله تعالى عنهم **قوله** وهو أي بشريختي **قوله** الحديث تمامه فقال
قولوا اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم وبارك على محمد
وعلى آل محمد كما باركت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم في العالمين لئلا تحمدوا محمد **قوله** وليس
في الصحابة من اسمه النعمان بن بشير غير هذا وفيهم النعمان جماعة فوق الثلاثين
شريختي **قوله** ولد الخ وحكاه صلى الله عليه وسلم بتمرة ملا على **قوله** ولد على رأس أربعة
عشر شهرا من الهجرة على الأصح الخ وقيل مات النبي صلى الله عليه وسلم وللنعمان ثمان
سنين وسبعة أشهر وهذا يقتضي صحته تحمل الصبي الميمز وهو الراجح في الأصول
إذا أدى بعد كاله والنعمان بن بشير كذلك أي تحمل طفلا وأدى بعد بلوغه
وعبارة للمناوي أول من تحمل عن المصطفى طفلا أي صبيا ميمزا وأداه بالغ **قوله** الولد
معها بالنصب نعت لاسمران وخبرها **قوله** أول مولود **قوله** ولد الكوفة الخ
عبارة مسكن الشام واستعمله معاوية على حمص فالكوفة ثم استعمله يزيد في
صان زبيريا خلفه أهل حمص وقتلوه اه وعبارة الشريختي سكن الكوفة
وكان وليا عليها من معاوية بن أبي سفيان وكان استعمله على حمص قبلها
وطامات معاوية استعمله يزيد عليها فلما مات يزيد تمرد أهلها فدعا ابن
الزبير وراذوا قتله فخرج هاربا فقتلوه خلد الكلاخي فقتله بقرية من قرأها
تقال حرب نيسان غيلة اه ففيها تين العبارتين التصريح بأنه ولد
حمص والتمز ولد الكوفة فحمص خلاف عبارة الشر فلينامل **قوله** سنة
اربع وثمانون وست وستين وله أربع وستون سنة اه وكان من

أخطب

الخطاب

أخطب الناس ومن خطبه ان للشيطان مصادره وفخا وان من مصادره الشيطان
البطر يا نعم الله والفخر يعطاه والكبر على قبادسه واتاع الهوى في غير ذات الله **قوله**
بل رواه أيضا بسبعة من كبار الصحابة وهم علي بن ابي طالب وابنه الحسن وابن معهود
وجابر بن عبد الله وابن عمرو بن عباس وعمار بن ياسر رضي الله عنهم اه شريختي
قوله قال سمعت فيرد على من قال انه لم يسمع من النبي صلى الله عليه وسلم **قوله**
وفي روايته انه أي النعمان **قوله** فبينها تأكيد التصريح بسماعه أي النعمان **قوله** ولا الثقات
الخطاب فيرد لقول الواقدي ومن ثم قدمه لم يصح سماع النعمان من المصطفى ولقول
ابن معين فيما حكاه القاضي عنه انه لم يسمع من النبي صلى الله عليه وسلم
قوله ان الحلال الخ روايته البخاري الحلال بين والحرام بين يحذف ان وكثيرا ما تزداد ان
لتأكيد التسمية وتحقيقها ولهذا يتلقى بها القسم وتقدر بها الاخوة وتذكر في مقام التثنية
كاهنا تنزيلا للسامع متزلة المتردد السباب لاهلها يمينان نحو ان النفس لا مارة
بالسوانا مكناله في الارض ان رسول رب العالمين اي انها يمينان لم تعرف لهما
شبهة وفي روايته الطبراني حلال بين وحرام بين بالتكبير وسوء الإبتدائه
بالثبته انه خير ميثدا محذوف تقدره الاشيا حلال بين وحرام بين **قوله**
ضد الحرام وهو من باب ضرب يضرب وامالي بالمكان فهو من باب ضرب يضرب شريختي **قوله**
اي ظاهره بالنظر الى ما دل عليه بلا شبهة قس وعبارة الشريختي اي
ظاهره منضج لا يخفى حله كاكل الخبز والقولاه والهام والمشي وغير ذلك
واعلم ان اخذ الحلال اما ان يكون باختيار المكلف او بغير اختياره كالارث والذي
باختياره اما ان يكون من غير مالك كالاشيا المباحة التي لم يستبق عليها مالك
ويكون من مالك والذي يوجد من مالك اما ان يوجد كرها او تراضيا ولما خوذ
كرها اما ان يكون لسقوط عصمة المالك كالتعاقب والاستحقاق لاخذ كالكروان
من الممتنعين ومن الماخوذ كرها النفقات الواجبات ولما خوذ تراضيا اما بغير
كالبيع والصدوق واما بغير عوض كالهبة والصدقة وجميع هذه الاقسام حلال
اذا روعيت شروط الشرع في تخصيصها وقد عرد الماوردني في الحاوي في باب الاحيا
اسباب تملك ما يملك مثله بالاحياء ثمانية نظمها ابن عبد الحق وزاد افراد الحلال بالاد

فقال واسباب التملك للبرايا معاوضة هبات والهدايا ووقف والتصدق ثم
والاجيا الغنيمة والوصايا ولا يرد عليه القطة والاختطاب والاحتشاش والصيد
لان كلامه في اسباب ما يملك مثله بالاجيا ومراده بالغنيمة ما يشمل الفى
واسه اعلم **قوله** على تحليلة تنازعه نفس وجمع **قوله** بعينه كاكل القنب **قوله**
او جنسه نحو قوله تعالى احلت لكم بهيمة الانعام **قوله** ومنه اى الحلال ايضا ما لم
يعلم فيه منع على شهر القولين عبارة الشريختى ثمران الحلال فصره الامام مالك
والشافعي بما لم يرد بتخرجه دليل وابو حنيفة بما دل دليل على حله وثمرة الخلاف
تظهر المسكوت الذى جهل اصله فعند مالك والشافعي هو من الحلال انه هو الا شبه
بيسر الدين وعند الحنفي من الحرام وبعض الاول قل الاجد فيما اوجى الى محرما الاية
وقوله في رواية البخاري وسكت عن اشياء حرمه لم يرد نسيان فلا تسئلوا عنها
قوله ثم التخرجه ما لمفسدة الخ اى غير ما شئ يكون لاحد من خمسة ما لمفسدة
او مضرة خفية او ما لمفسدة او مضرة ظاهرة او ما لمخل في وضع اليد
عليه **قوله** كالزنا ومذكي المحوس النظر هل الاول مثال ما فيه مفسدة خفية
والثاني ما فيه مضرة خفية او كل منهما مثال لكل منهما والظاهر الاول **قوله**
كالزنا فانه يقضى الى التقاتل واختلاط الانساب الى غير ذلك منا وى
قوله ومذكي المحوس فانه حرام لمضرة خفية فيه بخلاف مذكي المسك والكتباى
قوله كالسم وكل حيوان او نبات فيه سمية والطين مثلا فان تناوله
حرام لمضرة المزاج منا وى **قوله** والخمر فلانه يفر كونه ناقلا متصرفا فيما
يبني وما لا يبني على الوجه الاصوب وبيع الربا فانه يزيك في الطمع هم **قوله**
وتواضع كالبن والملك والزياد **قوله** الا الضار بالنصب على الاستئناس لانه
من كلام تام موجب كالاخفى **قوله** على انه اى الاستئناس لا يختص بها اى ه
بالمعادن **قوله** بعض الحرورين اى من طباعهم حارة وفي الصحاح الحرور
الذى تداخلته حرارة العيط وغيره **قوله** والنبات كذلك اى باسره
حلالا **قوله** وسائر المسكرات والمخدرات اللوق بين المسكر والمخدر ان الاول يزيل
العقل والثاني يعطيه **قوله** والبنغ وكذا جوزة الطيب محل الرمة فيهما وفيه

فيلهما

قبلهما الكثير منها **قوله** مقتضى كلام الحنفية اى ان وصل الى حد المسكر وما الاية
فصرح على وانا بانه مراد كله وان اعادة تجب عليه استعماله فلا على قارى
وتعريفها اى الخيل مبتدأ خبره منايد **قوله** وما الاض فيه يرجع لبنا للفاعل
اى يرجع حكمه او للفعول اى يرجع فيه **قوله** فيما استخثوه حرام وما الاحلال فان اختلفوا
في استثنائه فالأكثر منهم يتبع فان استواء التبع فليس له انهم قطب العرب وفيهم
الفتوة فان اختلفت قرئش ولا ترجيح اولم تحكم بشئ بان شكك اولم توجد القرى
اولم يكن له اما عندهم اعين بالاشبه من الحيوان ضرورة او طبعا او طعا للحرم
فان استوى الشبهان اولم يجد ما يشبهه فحلال لانه قل الاجد فيما اوجى الى محرما
وشرحه **قوله** لجواز اى التداوى **قوله** بصرف سائر النجاسات اى بالنجاسات
الصرفة الا الخمر **قوله** واما الحلال موقوف على قوله اما لمفسدة كما عرف **قوله** بخلافة
اى بخلاف وضع اليد نحو عقد صحيح **قوله** او من غير معصوم مراده الخرى وكذا من
مات مرتدا ان استحق الاخذ شيئا من بيت المال واماتارك الصلاة وانزالي المحسن
فما لهما ولو تهرهما لا يجوز اخذه لاجبى شيخنا الخليفة **قوله** او ممنع اى او ممنع
من خوركاة بالنسبة للامام لا للاحادى شيخنا المذكور **قوله** او وفادين اى ومن
ممنع من وفادين بالنسبة للداين وخوهمما النفقة الواجبة **قوله** ويشيها امور
في نسخ صحيحة كناية امور بالخمر قهلى من الحديث وبوبه قول الشراى شون واحول وفي
بعض نسخ المتن سقوطها واحلها روايات فليراجع **قوله** مشبهات بوز مفتولان
ممشاة فوقية مفتوحة فموجنة مخبئة مكسورة خفيفة كذا هو عند مسلم والبخاري في
بعض رواياته وهي رواية ابن ماجه وفي بعض روايات البخاري مشبهات بوزن مفتولان
موجدة مشددة مفتوحة بعدها الشين اى شهت يغيرها بمالم يبين فيه حكمها على
وفي رواية للبخاري مشهتة بالافراد وهي رواية لابي داود مشهتة بالافراد وفي رواية
للطبراني مشهتات وذكر ابن العزى انه روى ايضا مشهتات بموجدة مشددة
مكسورة قال وازاد الفعل اليها وهو مجاز شايح عربى فصيح والمشهور الاول
قاله العراقي هم وقوله وذكر ابن العزى انه روى ايضا مشهتات الخ اى على صفة
اسم الفاعل اى مشهتات انفسها بالحلال وقوله وهو مجاز اى اسنادها بما

رى

كما يصرح به قوله واضاف اى اسند الفعل الخ وزاد التبرخي رواتين متشبهها
 بتقديم الناعلى الشين مع تشديد الباء المسووزة ومشبهات بصم للميم وسكون
 المعجمة وكسر الموحدة المحققة ثم قال فهذه ثمان روايات **قوله** يعضده اى يقوله
قوله كالحمل فحمل اكلها عندنا معاشر الشافعية لصحة الاحاديث باكلها كما مر وعزم
 عند مالك قال التبرخي لان لام العلة في قوله لتزيموها وزينة تقيد لحم عند
قوله كالنبيذ عزم شربه عندنا ويحل شربه قبله عند الحنفية **قوله** كالجود السباع
 لحم لبسها عندنا قبل دبعها وحل عند بعض الائمة **قوله** كبيع العينة بكسر العين المهملة
 وسكون اللثاء تحت وهو ان يبيع متاعا بتمر ثم بعد ان يقضه المشتري يبيعه لباوه
 باقل مما اشتراه به وهو حلال عندنا حرام عند الغير لانه من جبل الربا فان باعه لغير
 باعه حل اتفاقا **قوله** وفسه احمد مرة اى وفسر المشتبه احمد مرة اخرى **قوله** باختلاط
 الحلال والحرام كان يختلط طعام حرام بمغضوب بطعام حلال ونقد حرام بنقد حلال
قوله وحكم هذا انه يخرج قدر الحرام وياكل الباقي قال شيخنا ابن القيقبة بيلم الرحمة هذا الاثنان
 على قواعدا معاشر الشافعية لان حكمه عندنا انه لا يتناول منه شئ الا للضرورة انتهى
 واقر شيخنا الشهاب الخليفى كلام الشافعية **قوله** فالورع تركها مطلقا اى سوا كان
 اكثر مالها الحرام لا **قوله** حرمت معاملته ضعيف **قوله** ثم الحصر في الثلاثة صحيح عبارة
 الشارح الطوفي وقسمة الاشيا الى حلال وحرام وما بينهما قسمة صحيحة لان كل
 شئ يروض اما منصوص على الاذن فيه وهو الحلال البين او على المنع منه وهو الحرام
 البين او لا يرض فيه لا على هذا وعلى هذا وهو المستكوت عنه وهو مشتبه
 بنا على الخلاف في ان الاصل في الاشيا الا باحة او الخطر او يتعد فيه عليهما
 فان علم اخر النصيب فالحكم له من حل او حرمة والاول منسوخ به
 ويرجع هذا الى الحلال والحرام فان لم يعلم اخر النصيب فهو مشتبه ايضا وقد
 يقع الاشتباه من جهة اخرى وهو ان تكاليف الشرع اما ان تاتي بالتحريم بين
 الفعل والترك وهو الا باحة او باقتضا الترك لكن الاقتضا نارة يصرح
 فيه بالحرم فيكون ايجابا او خطرا ونارة بعدم الحرم فيكون ندبا او كراهة ونارة
 يطلق ولا يصرح فيه بحرم ولا عدمه فيبقى مترددا بين الامرين الايجاب

والندب

والندب او الكراهة او الخطر فينشأ منه الاشتباه **قوله** ولكونه المشتبه **قوله**
 الصفات المحرمة بكسر الراءى التي هي سيب في تحريمه كالمفسدة والمفسدة على ما تقدم قوله
 ما يحل الخلل فيه كخو العصب **قوله** ومنه اى الخلال صيدانه احتمال انه صيد بكسر الصاد
 المهملة صينيا للمفعول وانتقلت من صيادته وصورته ان يصطاد سمكة مثلا ثم يحل له
 انه يحتمل ان تلك السمكة صاדהا غيره فملكها بالصيد ثم انفلت منه ودخلت
 في البحر فهي باقية على ملك الاول **قوله** ومعار احتمال موت المغير الخ صورته انه
 استعار ثوبا مثلا للبسه ثم خيل له ان يكون ذلك الثوب مات وانتقل ذلك الثوب
 لو شته فالملك فيدح لهم ولم يقع منهم اذ في الاستعمال **قوله** هوس بالتحريك
 طرف من الجنون صحاح **قوله** لعدم اعتقاده بشئ ومن ثم لو اصطاد طيرا فرأى به مثلا
 كالحمل لا يملكه **قوله** وان الحرام الخ من مدخول علم **قوله** لما قرناه في نظيره اى ما نظره وهو
 الخلال **قوله** فلبس اى الخلال الحصى والحرام المحض **قوله** بالمعنى الذى قرناه وهو قوله
 المتقدم وهو كل ما ليس بواضح الحل والحرم **قوله** وان كان لحددهما اقوى اى في التحليل
 والتحريم لصدوره عن دالة معتزلة في العين او في ذات المشبهة فالحكم له جواب ان اى
 لهذا الاحد الاقوى **قوله** فلوروى صيد فخرجه اى جرح لا ينتهي به الحركة مذبح بان
 لا يفضى الى الموت والا فلا يضر ما ذكر **قوله** فوقع في ما اوانا الخ لخلق وقوعه على الارض
 فانه لا يضر ان يمكن التحريم منه **قوله** فسقط عنه اى من السطح والجبل بخلاف ما لو لم
 يسقط من استقر عليه فحمل **قوله** وشركه فيه بتحقيق الراقول وشك في فائده منهما
 اى من الكليين او من الحرج ووقوعه في نحو ما اوانا الخ **قوله** لان الاصل اى في لئنه التحريم
 وقد وجد سبب بجار عليه الموت فلا يزال بالشك في المبيح ففي هذه الصور التحريم اقوى
 فحرم الصيد **قوله** ولو جرح طيرا الخ عبارة مر في شرحه فان رمى طيرا على وجه الماء
 ولم يخفه السهم فيه ومات حل والماله كالارض او في هوال الماء والرامى كذلك حل
 فان كان اى الطير خارج الماء ووقع بعد الاصابة فيه حرم هذا كله ما لم يثبت في
 الهواء الحركة مذبح فان وصل اليها حل كما اه بحررقة وعبارة الشارح في شرح
 المشهاج فان كان اى الطير خارجه ثم وقع فيه او بهوايه والرامى بالبحر حرام
 حروفه وهو مخالف لما ذكره هنا في المسئلة الاولى وما هنا ضعيف وقوله او هو

في ما به على حذف مضاف اي هو ما به **قوله** والنس امره الى هذا مقيد بما اذا كان
تعلق محض اما اذا كان في محاورته بان وقع بين اثنين طائر وارفع فاختلفا فيه
فقال احدهما ان كان هذا الطائر غربيا فامراني طابق وقال الاخر ان لم يكن هو فامراني طابق
ولا يقع على كل منهما ولو عند تبين الحال لعلنا الظن **قوله** لزمه اختنا
والانفاق عليهما الى البيات **قوله** نترغاب اي الصيد عنه اي عن الصايد **قوله** حذقنا
اي مزهق للروح **قوله** حرم اي اللذوح **قوله** وامكن تغيره به اي بالبول **قوله**
ومسيلة بول الطيبة واشباهها معطوف على قوله كشهادة عندي **قوله** ومسائل
بالنصب عطوف على مسائل الاوى **قوله** فان تردد اي النظر في الراجح **قوله** كما مر في
مسيلتي الصيد والمعار **قوله** واليد في الدعوى اي فعلنا بالظاهر وهو اليد والغيا
الاصل به هو عدم ملك ذي اليد **قوله** واخباره اي الثقة **قوله** او عرف عادة
اي او يستند الى سبب عرف عادة **قوله** فلا يجوز استيجارها اي ان لم يوثق بالخصا
لما عنها **قوله** وعلى تسليمه فيعني الظاهر ان المسئلة طهارة اولى الفجار المختلط
طينها بالرجين وليس كذلك بل هي نجسة معفون عنها **قوله** او ضم اليه ما يعصده
اي او يستند الى سبب ضم اليه ما يعصده **قوله** او شرط كان يتقن الطهارة وشك
في ناقضها لم يلزمه الا عادة وكذا الحكم لو وقع ذلك قبل الصلاة **قوله** لم يوثق لذلك
اي لان الظاهر مضى بما دته على الصحة **قوله** قال الامام وليس المراد بتعارضهما
تغايلهما اي بان يدل احدهما على ما ينافي ما يدل عليه الاخر في نفس الامر وقوله على
جهة واحدة في الترجيح اي حيث يستويان وقوله فان هذا كلام متناقض اي يلزم عليه
ان يقع تناقض في خبر الشارع **قوله** حيث يتجمل الناظر اي المتعارض **قوله** لا يعلم لفظ
رواية البخاري لاجلها وهو راجح عندنا من الرواية لان الاولى في جمع ما لا يعقل ان يعامل معاملة
الموت شريختي وفيه ان كلامه كله هاوكلهم الموت لانها للوجه وهن الجمع والذي
في الترمذي للشيخ خالد ان الاكثر ان يعودها على جمع الكثرة وهن على جمع الغلة وعليه فالراجح في
الحديث لا يعلم لان مشتبهات جمع قلة فليتام **قوله** تحفا النص فيه اي في المذكور
وهو المشتبهات لكونه اي النص **قوله** وهذا يكثر الخ يعني ما لم يعلمه الكثير لعدم
نص صريح وانما يؤخذ من عموم الخ **قوله** او لاحتمال الامر فيه اي في النص **قوله**

فيكون

فيكون هو العلم بهذا الحكم ولهذا قال كثير من الناس ان مفهومه ان معرفتها يمكن
للقليل من الناس وهم الجتهرون ومن الحق بهم وهذا تلويح بشرتهم وتوسيه
بفضلهم لعل ما لا يعلمه غيرهم **قوله** وغيره مبتدأ خبره قوله يكون الامتثباتها
عليه فالشبهات على هذا في حق غير العلماء وقد تقع لهم ايضا حيث لا يظهر ترجيح لاحد
الدليلين كما في **قوله** لان علم كونهن مشتبهات يستلزم علمهن من هذه الحيشة اي
ومشتبهات بهذا الاعتبار لا يعلمهن كل احد فلا يكون التقدير بالكثير صححا وعبارة
الشريختي اي لا يعلم حكمهن من التحليل والتخريم والا فالذي يعلم الشبهة يعلمها من حيث
انها مشكلة **قوله** من اي القسمين اي الحلال والحرام **قوله** وانخذ باحد هما من الحل والحرام
قوله فيصير مثله اي مثل الاحد **قوله** وقد يكون دليلا اي الجتهن او الشئ المجتهن فيه
قوله وما لم يظهر ما مصدرية ظرفية اي وهو باق على اشتباهه هذه عدم ظهور شئ للمختل
فيه **قوله** ومثله اي مثل الباقي على اشتباهه **قوله** كما مر اي من الادلة والاسباب والمغاي
قوله كشي وحده بيته ولم يدبره هولة او غيره اي تحكمه الحل والورع تركه **قوله** محذور
اي حرام من جنسه **قوله** ففكره موافقة اي الوقوع فيه **قوله** والصواب الاول اي القول
الحله مع الكراهة **قوله** ودليل الحل اي حل المشتبهات **قوله** المستوي الطرفين اي
تركه وفعله **قوله** ما اي طرفاه الترك والفعل **قوله** لا يقال الخرد شكلا واورد على
قوله ان الحلال الذي استوى طرفاه لا ينصور فيه ومرع **قوله** في مرجح الترك شرعا اسم
فاعل ترجح اي في امر ترجح تركه على فعله شرعا **قوله** كالقبلة لعابهم ترك شتهوته المغنم ان القبلة
للمصايير فما ان حركت شتهوته بان خاف الانزال والجماع حرمت وان لم تحرك شتهوته
كانت خلاف الاولى وعبارة المنه وحرم غولس ان حرك شتهوة ولا تركه اولى **قوله**
وتركهما اي النبي واصحابه الشغور من هذا اي من الكفر والخوف مفسدة تترتب عليهم **قوله** ويدم
القيام اي والحساب على عدم القيام بشكره **قوله** فقالت له سود اي امرأة سود بالمد وعبارة
المسعودي وقد ثبت انه صلى الله عليه وسلم حين تزوج عتبة بن كزيت لم يسي بنت
اي اهاب وجات امه سودا فقالت قد ارضعتك قال له النبي صلى الله عليه وسلم دعها
وفي رواية كيف وقد قيل **قوله** ليس وقد قيل الخ مقول قوله عليه الصلاة والسلام دعها
اي اتركها **قوله** ولين ايها ايجارينه وعبارة الشيخ عميرة في حاشيته على الحلال المحلى

لفظة اي الحديث اختصر سعد بن وقاص وعبد بن زمره في غلام فقال
سعد يا رسول الله ان اخي عتبه عهد الى انه ابنة وانظر الى شبهه فقال
عبد بن زمره اخي ولد على فراش ابي من ولديته فنظر النبي صلى الله عليه وسلم فرأى
شبهها بينا بعينه فقال هولاء باعدين زمره الولد للفراش وللعاهر الحجر
واحتجى بأسودة منه فلم تره قط والامر بالاحتجاب مع حكمة صلى الله عليه
وسلم بانه اخوها ورفعا لما كان الشبهة والغلام اسمه عبد الرحمن وكانت
امه مائبة وقد خالف ابو حنيفة فلم يجز فرأى الامه وعول على الاشكال
وجتاهذا الحديث واعتدريان له بما في انه عبد **قوله** احتجى مقوله
صلى الله عليه وسلم **قوله** للاجماع على ان شهادة امرأة واحدة غير كافية في
مثل ذلك بل لا بد في ذلك من اربع نسوة او رجل وامرأتين او رجلين **قوله**
والثاني اي الافتاء الثاني كذلك اي تحرر عن الشبه وحث على الاحوط **قوله** فارها
مستدخره مجرد احتياط **قوله** وهذا اي الافتاء مؤذن اي مشعر بان **قوله** ودالعطف
على مؤذن اي ودليل على انه ينبغي للمفتي اي يجب عليه ان قوى الاشتباه ويندب
له ان لم يقو الاشتباه اه شيخنا الخليفة **قوله** وان علم اي ذلك المفتي
حكمها **قوله** بما مر تصويبه اي في قول الشافعي والقرطبي والصواب الاول **قوله**
لخير فلا ينصرف الى اخره عبارة زكريا الخبر مسلم اذا وجد احدكم في بطنه شيئا فاشكل
عليه اخبر عنه شيئا ام لا فلا يخرج من المسجد حتى يسمع صوتا او يجد ريحا
وقوله من المسجد اي الصلاة فهو من اطلاق اسم الرجل على المال فيه كما في قوله
تعالى يا بني خذوا زينتكم عند كل مسجد **قوله** وما احتملها من قبله وقوله
الاخس النزه عنه خير **قوله** كما تره صلى الله عليه وسلم عن ثمره ساقطة
في بيته لا خيال كونها من الصدقة وهي سواء كانت فرضا او تطوعا حراما عليه
قال الحلبي الشافعي والراجح من مذهبهنا حرمة الصدقاتين عليه صلى الله
عليه وسلم وحرمة صدقة اللوز دون النقل على الله **قوله** لتفارض سببها
اي الحل والحرمة وتعارض دليلهما عطف تفسير **قوله** وان الاولى اي وتوزان الاولى
على احد التقديرين اي تقدير كونه حلالا وتقدير كونه حراما واحدهما المراد هنا

كونه

كونه حراما اي يقع في الحرام على تقدير كونه ذلك المشبه حراما **قوله** وعلم عطف على
تقر **قوله** متقيها والواقع فيها الخ بدل من ثلاث في قوله وعلى ثلاث اقسام **قوله** اقتصر
حواب انا على ما في بعض النسخ وحواب لما على ما في بعض **قوله** اتقى اصله واتقى لانه من
وتقى وقائه فقلت الواو اونا وانجمت النافى الناقية وما يعرب اليها اي الى الاثام وهو المشبهات
وعبر عنها بعضهم بقوله هي امتثال الاوامر واجتناب المناهي قال مروان ابنتها ثلاثة
التوقي من العذاب الخلد ثم عن كل موثمة شر عما يشغل السر عن الحق ومن الاولى كلمة
المقوى ومن الثانية ولوان اهل القرى امنوا وتعاونوا من الثالثة حتى نقائه **قوله**
وعوه اي خور بالسوء **قوله** برزق احدهما اي الدين فقط او اللوز فقط **قوله**
الشبهات الاختلاف في لفظها من الرواية نظير التي قبلها فعند البخاري في رواية
بالميم وتشد يد الموحدة وفي رواية الاصيلي وان عسائر المشبهات بالميم وللشاه
بعد الثنين الساكنة وعند مسلم وكذا البخاري في رواية الاساعلي المشبهات باسقاط
الميم مع ضم الشين والبا جمع شبهة بمعنى مشبهه **قوله** ان في المشبهات مبيها
تعليلا لكونه من وضع الظاهر موضع المضم **قوله** فقد هي محذوفة من نسخة قوت
على ابن العطار **قوله** بالهمز يورن استعمل من البراءة **قوله** اي طلب البراءة قال ابن
الطلب والمراد به التحصيل ولذا قال وحصلها له فهو عطف تفسير وقال مري بالغ
في برزق دينه عما يشينه فيه وعرضه كذلك لان السين هنا للمباينة قال الكشاف
في قوله تعالى ومن كان غنيا فليستعفف واستعفف ابلغ من عفا كانه طالب
زيادة ولم يشبه هذه الدقيقة من قال من الشراح كالشيخ الطوسي والمصنفين **قوله**
ان معنى استبراهنا طلب البراءة وذلك لان من عرف باختتاب الشبهات لم يسلم
لقول من يطعن فيه اه بالرفق وتأمل تعليده **قوله** بما يشينه ويجيبه من شأن
وناب فاول كل مفتوح **قوله** فهو اي العرض هنا الحسب الخ **قوله** وفسرها
اي العرض بعضهم وهو ابن الاثير في النهاية بما جمعها اي الحسب والنفس
قوله وذلك اي موضع المدح والذم اما في نفسه او سلفه او اهله اي زوجته
قوله وح يسلم من العذاب الخ عطف على قوله في الحديث فقد استبرأ دينه وعرضه **قوله**
على تقدير اي سوا فسر العرض بالحسب او بالنفس او بما جمعها وهو موضع المدح

والذم من الانسان **قوله** فلا يامن من اساة الضن به **قوله** لم يراه اي الرجلان
راياه مع امرة وهي زوجته صغيرة **قوله** فهو را اي اسرع في المسى **قوله** على
رسلكم انها صفة مقولة صلى الله عليه وسلم **قوله** خوفا عليهما من ان يظن
به شيئا فيهلكا **قوله** فقال لا سبحان الله فقال ان الشيطان يجري من ابن آدم
مجرى الدم وقد حثيت ان يقذف في قلوبكم شرانا و **قوله** لما اشار لذلك
اي بعد وقوع ذلك منهما جدا بقولهما سبحان الله كما مر وفي بعض الروايات
سبحان الله او يظن بك ذلك **قوله** وفي عطف العرض على الدين دليل على ان
طلب برائه مطلوب ممدوح كطلب براءة الدين ومن ثم ورد ما وفي به العرض
فهو صدقة قال الشاعر صن العرض وانزل كل مال ملكته فان انزل المال للعرض
ولا تطلق منك اللسان بسوء فعند ثورات والناس السن وعينك
ان اهدت اليك معايباه لغوم فقل يا عين للناس عين و اشار في الحديث
بذكر الدين الى ما يتعلق بالحق ويذكر العرض الى ما يتعلق بالخلق او ذاك اشارته
الى الشرع وهذا الشارة الى المروة ذكره الكرماني **قوله** وعلى طلب نراه انه اي دليل
على طلب الحق ولو من علم عدمها في نفس الامري ولو كان المنتزه من علم الحق اي
يطلب من الشخص ان ينتزه عما هو شبيهة عند الناس وان لم يكن شبيهة عنده
بل كان حلالا لمخاضا مل **قوله** ولو امره احد ابويه باخذ او اكل شبيهة الى قال
في المشكاة والذي ينتزه ان الشبهة ان خفت ولم يكن على الولد في ذلك مفر
بوجه وكان ان لم يفعل ذلك ناذى الوالد اذى ليس باليهين جازعا لا فلا
شوبري **قوله** وان ترك استعمال ما اى وترك استعمال **قوله** التي جواب **قوله**
فان كما سيب التحريم مجرد توهم وتقدير **قوله** فتتورع نظرا له وانما يتورع
صلى الله عليه وسلم عن اكل لحم بريقه لعقد الشبهة اذ هو لها صدق وله هدية
كما قال في حديثها وتورع تسليم الشبهة فالمصطفى كان مشركا فتارة بترك
الشيئ نوزعا لبل لا تنهكك الناس في الشبهات وتارة يجعله نوسعا لبل لا
تخرج على الناس بصيق محال الشبهات **قوله** لانه ملحق بالقسم الاول والثوق
بينه وبين الاول ان الاول لا مستند له اصلا وهذا مستند ضعيف

جدد قوله

قوله فاندفع قوله اي قول بعضهم **قوله** اراد هذا النوع اي ما تكافا سيباه
وهذا من كلام البعض المذبح فايدع متعاطي الحلال المرف وهو الذي لم يتخالطه
شبهة من جملة الذين لم تسلط الارض على اجسامهم شرب خبثي **قوله** وعن وقوع
في الشبهات فيه ايضا ما مر من اختلاف الرواة وقع في الحرام اي سقط قال التومر
الوقوع في الشيء السقوط فيه وكل سقوط شديد يجز عنه بذلك وانما قال
وقع دون يقع تحقيفا لمرات الوقوع كالتقال من اتبع نفسه هو اها فقد هلك
قال الاشرف وقال هنا وقع ولم يقل يوشك ان يقع على وزن قوله يوشك ان
يرتج تحقيفا للوقوع قال الطيبي وسره ان جمى الاملاك حدوده محسوسة
بذكرها كل ذي بصير فلا يجوز ان يقع فيه اللهم الا ان تغلب الدابة الجموح واما جمى
ملك الاملاك وهو محارمه فهو محقول صرف لا يدركه الا الباب ذوى البصائر
كما قال عليه الصلاة والسلام لا يعلمهن كثير من الناس فيما ظن اسرهم ان يرتع حول الحرام
يعنى الشبهات فاذهو في وسط محارمه ولهذا ورد التقى في التنزيل عن قربانها
في قوله تلك حدود الله فلا تقربوها لان قربانها هو الوقوع فيها مناوي وما ذكره من
ثلاثة الفرق بين التعبيرين مبني على ان وقع في الحرام ان يقع فيه لا محالة لان المخوف
الحرام الكبيرة والا كانت الثلثة التقى والله اعلم **قوله** وقع في الحرام كمثل ثلاثة معان
احدها من اكثر من تعاطي الشبهات كان بصدره الوقوع في الحرام فتارة يقع
فنه وتارة لا والثاني انه يصادف الحرام وهو لا يشعر به والثالث انه يتخاد
التساهل ويتمرن عليه ويحشر على شبيهة ثم اخري **قوله** اغلظ منها وهكذا
حتى يقع في الحرام عمدا ومن ثم قيل الصغيرة بحر للكبيرة وهي بحر للكفر واخذ
هذا من الشارح يحتاج لتامل فتامل **قوله** المعاصي يريد الكفر اي تسوق اليه
قوله المودعت السلف **قوله** ومن تقاوت بالمخبرات يوشك ان يحاط بالبا
وقال صلى الله عليه وسلم لعن الله السارق يسرق البيضة فنقطع يده ويسرق
الحمل فنقطع يده اي يتدرج منهما الى تصاب السرقة فنقطع يده بشهادة
قوله تعالي وفتلهم الايبا يخرق ذلك بما عصوا اي تدرجوا بالمعاصي الى
قتلهم **قوله** كما راعى لفظ رواية البخاري كراعي يرمى وما اورده المولف

من ثبوت جواب الشرط يعنى قوله وقع في الحرام هورا وانه معل واما رواية
 البخاري في تحذوف حيث قال ومن وقع في الشبهات كراعى برعى حول الحى يوشك
 ان يوافقه قال الحافظ ح اجزا من كلام الكرماني هكذا في جميع نسخ البخاري يخلف
 جواب الشرط ان العريت من شرطية وقد ثبت المحذوف في رواية الداريمى عن ابى
 يعقوب شيخ البخاري ويمكن انراب من في سياق البخاري موصولة فلا يكون فيه
 حذف والتقدير والذى وقع في الشبهات مثل كراعى برعى قال والاولى اول
 لثبوت المحذوف في مسلم وعليه فقوله كراعى جملة متانقة وردت على طريقة التمثيل
 للتشبيه بالشاهد على الغائب وما ذكره الشيشيرى في شرحه من انه تشبيه بليغ
 ليس بصحيح لانه ما حذف فيه الازاء **قوله** وللعامة رعية فقلته بمعنى
 مفعوله اى مرعية اى محفوظة للسان لانه حافظها **قوله** برعى حول الحى
 اى برعى ماشيته جاب الحمى تشبه المكلف بالرعى والنفس البهيمية بالانعام
 والمشتبهات بما حول الحى والجارم بالحى فتناول المشتبهات بالرتع حول
 الحى فيكون تشبيها ملفوفا باعتبار طرفيه وتمثيلا باعتبار وجهه لذكره
 مناوى ومراة بالتمثيل التشبيه الرب بدون الاستعارة فلانما في ذكر الازاء **قوله**
 الحى بكسر الحى وفتح الهم للتحققة **قوله** اى الحمى فاطلق المصدر على المفعول كذا قيل
 وفيه نظر لان المصدر حمى حمى حمية وح فهو اسم مصدر شرحته **وقال**
 العيني الحمى اسم للشى الحمى فهو اسم عن لامصدر **قوله** وهو المحذور على غير ما لده
 بان يمنع الامام ونايبه من رعى مكان لاجل مواشى الصدقة او جيل اليهودين
 على غير ما لده المراد على غير مستحقة **قوله** فيه وفي ما صفيه يقال رتع رتع كسأل يسأل
قوله واصله اى الرتع الاقام **قوله** رتع وتلب اى تعمرو ونهوا ومن قرأ رتع ضم النون
 وكسر التاء معناه رتع التناشخى **قوله** لا يتبعى قرب مماها فيه ان الجارم بنفس الحمى الا
 ان تجعل الاضافة بيانية اى حمى هو هى بنا على حوارها في الضمير نامل **قوله** لغلبة
 الوقوع فيها اى حين القرب منها **قوله** حتى سلم من ووطنها قال في الصحاح
 الورطة الهلاك **قوله** لانها تجر اليها الى المفسدة كقليل الشرك فمرر ليل يتدرج
 منه الى الكثير المحذور وقلبة الضاييم من خوف والخلو بالاجنبية ليل يتدرج

منها

منهما الى الوطى الحرم المفسد للصوم واخذ منه بعضهم حرمة استمتاع الرجل به
 بظاهر خلقه درج ايلانه لما فيه من التعرض للاباح للحرم لكن الاصح عند الشافعية
 حله نعم الورع تركه مناوى **قوله** لا يفتح الهمزة وتخفيف الهمزة **قوله** كما يفتح الهمزة
 وتخفيف الهمزة مثلها وزنا ومعنى **قوله** كالواقعة عودا الفحائية **قوله** والقصد
 به اى حرف الاستفتاح **قوله** وان لكل ملك الخ الا ان الامر كما تقدف وان لكل ملك الخ
 قس واشارته الى ان الواو التي بعد الاطرفة على مقدر وصرح به مرر في ترجم **قوله**
 لكل ملك بكسر اللام **قوله** وان حمى الله محارمه كذا في رواية المستملى فزاد غيره في روايته
 في ارضه بعد الجلالة وفي رواية الطبراني فان حمى الله في الارض جلاله وحرمه فان الجلال
 ومعناه كقال الحافظ العراقي انه حد للجلال حد والحرم حد فلا اشكال فيه كما توهم
قوله محارمه جمع محرم والمراد فعل المنهى المحرم وترك الامور الواجب ولهذا جازى روايته
 اى فروع التغيير بالمعاصى بدل الجارم هذا وكل محرم محرم فبان يتدرج منه اليه كما بين
 سره الحاضر وكستها والخلو باجنبية حرمها لكونها يتدرج منهما الى الوطى الحرم المفسد للصوم
 وقيل الحرم ليس محذورا في نفسه وانما حرم ليل يتدرج منه الى الكثير المحذور **قوله** وغيرها كقول
قوله وعلى كل تقدر اى سوا قلنا الجارم المشبهات اوهى وترك المأمورات **قوله** وحت عطف
 تفسير على حرف **قوله** على السعى في صلاح القلب وحمايته من الفساد الخ واعلم انه عطف التمثيل
 المتقدم بقوله الا وان في الجسد الخ وان لم يكن تعلق بما قبله من حيث الظاهر لكنه بيان لما
 هو المقصود من تناول الحلال واختناج الحرام والشبهات وهو طهارة القلب عن كدوره
 الحرام والمنع والعجب الحاصلة من الخواص المودنة في الاشياء التي هي منبع الهمزة وشبهاتها
قوله مضغعة بالنصب اسمان مؤخر **قوله** هي قدر ما يعضع اى قطعة من اللحم قدر ما يعضع
 في القمر سميت به لضغورها لان المراد تضغير القلب بالنسبة الى الغيبة لانها مع ان صلاح
 الجسد وفساده تابوا له وقال اللطبي سماه مضغعة لان فيها معنى التضغير تعظيما
 لثباتها نحو قولهم المرز باصغرية قال الميرداني يعنى القلب واللسان وقيل لهما
 الاصوان ذهبا الى اليهما كبرما في الانسان معنى وفضلا والجالب للامعنى القيام
 كانه قال المرقوم مهاشبه بهما ويكل بهما قال زهير لسان الغنى نصف ونصف
 فليبق الامورة اللحم والدم **قوله** مناوى **قوله** عما اشار الى الصلاح له سجية الى اخره

اي صفة لازمة كشف ونحوه **قوله** وكذا يقال في قسه اي هو يفتح السين وضمها
والفتح اشهر وعبارته ملا على يفتح السين ويضم والاول هو الرواية على ما صرح به
الكازروني **قوله** وصلحها اي تلك المصنفة بصلاح المعنى القايم بها من الايمان
والعلم والعرفان **قوله** شق قلبه الكريم اربع مرات وقد نظم ذلك سبدي على
الاجهوري فقال **وشق صدر المصطفى وهو في دار بي سعد بلا مربة** كشفه
وهو ابن ستر وفي ليلة معراج والبعثة **قوله** ومن هذا اخذ البلقيني انه افضل
من الكونز ولهذا قال وافضل للمياه ما قد نبع من بين اصابع النبي المنتبع بلبه ما فرم
فالكونز قيل ممر ثم باقي الاثر **قوله** والافعال الاختيارية باشتراكها في مصادرها
كما **قوله** ومن ثم لم يكن بين تبعينها اي الحواس له اي القلب وتاثره اي القلب مما لها
اي الحواس تناف الاثر او يتنظر ثم يتاثر القلب كما قيل رب نظرة فادن للقلب الف
حسرة قال بعضهم كل الحوادث مبرها من النظر ومعظم النار من مستو قد الشر
والمراد من اعين يقلبها في اعين العبد موقوف على الخطر كم نظرة فعلت في قلب
صاحبها **فعل** السهام بلا قوس وه وتره ما سر مغلته ما سر محجته **لامرجبا** بسرو
جا من فرك فهذا يدل على ان المارحة نفس القلب **قوله** وانما المدرك هو اي
القلب من ورايها اي الحواس **قوله** ورد اعني هذا القيل **قوله** فدل على انها اي الحواس
قوله فالذي به صلاحه علوم الخ ثلاثة امور علوم واعمال وحوال **مع العلم** بالحق
اي الله تعالى ومراده منها اي من تلك الاحكام **قوله** من خواطرها الخ بيان لساعي القلوب
قوله وهي تحلير اي الشخص او القلب **قوله** قيل وبما يصلح تدبر القرآن الخ ونظمها بعضهم
فقال **روا قلبك خمس عند قسونه** قدم عليها تفر بالجز والظفر **خلاط** وقران تدبره
كدا تنصرع باك سانه السمر كذا قيامك جمع اللبل اوسطه **وان تحال** اهل الجز والجز
وتزد بغيرهم العزلة والسمت وترك الخوض في اعراض الناس **قوله** الاعظم بالرفع
صفة اس **قوله** صغل قلبه اي زال صدره **قوله** وهو اي سواد القلب الحاصل من الدرب
المران الذي ذكره الله تعالى في كتابه الخ **قوله** بتثليث اوله راجع لقلب التخاله فقطه
ويدل عليه عبارة المختار حيث قال وقلب التخاله بفتح القاف وضمها ولسرها لبها
ه وسيدكر الش ما يصرح بان التثليث في الصدر ايضا فتامل **قوله** ومصدر ابي

وبين مصدر **قوله** وسمى به تلك المصنفة السابقة وهو مصنفه في الفوار معلقة
بالنياط فهو اخص من الفوار كما قال الوليد زفال البدر الزركشي والاحسن قول **قوله**
الفوار عشاق القلب والقلب حبسه وسويراده ويوبد الفرق **قوله** صلى الله عليه وسلم
الين قلوبا واروق اقية وفي الصحاح انهما متراد فان القلب يجبر عنه بالفوار ومنه
ان اللام لفي الفوار الخ ويجبر عنه بالصدر كما في قوله تعالى **المر ينشرح لك صدرك**
ويجبر عنه بالتياب كما في قوله تعالى **وتيابك** قطهر اي قلبك على الحد التفسير
وقول الشاعر فشككت بالريح الطويل ثنابه اي قلبه وقد يطلق القلب على
العقل مبالغة من اطلاق اسم الحمل على الحال كما في قوله تعالى ان في ذلك لذكر لمن
كان له قلب الخ ما ذكره الش **قوله** لسرعة الخواطر فيه اوكانه خالص ما في البرد
وخالص كل شي قلبه كاذمه اوكانه وضع في الجسد متقلوبا **قوله** كما قيل الخ وقيل ايضا
قد سمي القلب قلبا من تقلبه **فاحذر** على القلب من قلب ومن تحويل **قوله** وبين
اصله للتثني القاف كما عرفت **قوله** فانه ليس بين القلب والقلب الخ القلب الاول المراد
به المصنفة والقلب الثاني المراد به المصدر ومعناه التحول وقوله الا التغير المراد به التعظيم
اي فان الله له تخلاف الثاني هذا ما ظهر ومن ظهر له خلاف هذا فالجمله بالمخافة بهذا
الحمل **قوله** رواه البخاري اي في كتاب الايمان والبيع ومسلم في البيع **قوله** ان
منها اي من موايد الكثرة **قوله** والاخذ بالورع اي وعلى الاخذ **قوله** وانه للورع الخ اي
وسهانه لا ورع الخ **قوله** وسر الدرب اي ومنها سد الذرائع وتعظيم القلب والسعي
فيما يصلح الخ ومنها ان سعى الانسان عن محرم فيما يصلحه ويقسده **قوله** وان العقوبة
من جنس الجناية انظر من اين يؤخذ هذا من الحديث **قوله** وانها اي الاعمال البرية
لا تصلح الابه اي بالقلب **قوله** ويعبر ذلك اي ومنها غير ذلك **قوله** وانه احد الاحداث
الخ عطف على عظيم المحرور على المتعلقة بالجمع اي واجمع العلم ايضا على انه احد
الاحداث الخ **قوله** وحذر جملة ما سنوية معطوبة على جملة بته وفاعل
كل ضمير المصطفى صلى الله عليه وسلم وكذلك اوضح وبين **قوله** لانه بين
منه للجهول ونائب فاعله الحلال وضمها عطف عليه يعني بهما الام
والشبهة **قوله** مع ما يتعلق بها اي بالتثنية وصلاح القلب اي وبين فيه

صلاح القلب الحديث السابع قوله ابن اوس بفتح الهجره وسكون الواو مناوى
قوله ابن سويد بضم السين المهملة وسكون الواو شيخنا القاضي **قوله** ابن خزيمة
 بالجيم والذال المعجمة **مصغرا قوله** ابن دراج بفتح الدال المهملة وتشديد الراء والسين
 المهملة شيخنا القاضي **قوله** ابن الدار في بعض النسخ ابن عبد الدار **قوله** نسبة الوجد
 له كما ذكرناه ونقال نسبة الى موضع يقال له دارين القحطاني نسبة للقحطان احد
 اجداده ايضا فيقال له والداري والداري **قوله** كان يتعبد فيه قبل اسلامه حين كان
 نصرانيا **قوله** وذكر النبي صلى الله عليه وسلم قصة الجساسة والرجال الخ قال الشريف
 في شرحه ان نكاحه على هذا الحديث ما نفعه وحدث الجساسة التي صرت الاشارة اليه رواه مسلم
 ايضا وفيه ان النبي صلى الله عليه وسلم نادى الصلوة جامعة فلما حضر الناس وقضى
 رسول الله صلى الله عليه وسلم صلواته جلس على المنبر وهو يضحك فقال ليلزم
 كل انسان مصلاة ثم قال اذروا ما جمعتم من اهل الله ورسوله اعلموا **قوله**
 والله اني ما جمعتم لرغبة ولا رهبة ولكن جمعتم ان تميم الداري كان رجلا نصرانيا
 في قباج فاسلم وحدثني حديثنا وافق الذي كنت احدكم به عن المسبح الرجال
 فحدثني انه ركب في سفينة بحرية اي ليرة اخذوا عن النهرية لصغرها
 مع ثلاثين رجلا من لحم وجلد فلعب بهم الموح شهر في البحر ثم ارقا بالهجرة
 الى جزيرة في البحر اى لجوا اليها حيث قرب الشمس فحملوا الى قرب السفينة بضم
 الراء وهي سفينة صغيرة تكون مع الكبيرة كالجنينة بفرف فيها ركاب السفينة لقضا
 حوائجهم والجمع قوارب والواحد قارب بكسر الراء وفتحها وجاهها قارب وهو صحيح
 لكنه قياس وقيل المراد باقرب السفينة اخبراتها وما قرب منها للترول **قوله**
 فدخلوا الجزيرة فلقيتهم دابة اهلها غلبت الشعر كثيرة الشعر لا يدرون
 ما قبله من دبره من كثرة الشعر فقالوا وبلك ما انت قالت انا الجساسة بفتح
 الجيم وتشديد السين المهملة الاولى سميت بذلك لتجسسها الاخبار **قوله**
 للرجال قالوا وما الجساسة قالت ايها القوم انطلقوا الى هذا الرجل في الدبر فاذا فيه اعظم
 انسان رايته خلفا واشده وثاقا مجموعة براه الى عنقه ما بين ركبتيه الى كعبيه بالحديد
 قلنا وبلك ما انت قال قد رثى على خبري فاخبروني ما انتم قالوا نحن

١٠٠
 ١٠١

خلافه

اناس

اناس من العرب ركبنا في سفينة بحرية فصار لنا البحر حتى اعتدل اى هاج وجاوز
 حده المعتاد فلعب بنا الموح شهر ثم ارقانا الى جزيرة تلك هذه في لسان في اقرينها
 فدخلنا الجزيرة فلقينا دابة اهلها كثيرة الشعر لا تدري ما قبله من دبره من كثرة
 قلنا وبلك ما انت قالت انا الجساسة فلقلنا وما الجساسة قالت اجد والى
 هذا الرجل في الدبر فانه الى خبركم بالاشواق فاقلنا البك سراعا وفرعنا عنها
 ولم نمان ان تكون شيطانة فقال اخبروني عن نخل بيسان بما موحده بورها
 يا مثناه من تحت ساكنة قلنا عن اى شأنها تستخبر قال اسألكم عن نخلها هل
 تثمر قلنا له نعم قال اما انه يوشك اى يوفى ان لا تثمر قال اخبر اوى عن جزيرة
 طبرية قلنا عن اى شأنها تستخبر قال هل فيها ما قالوا هي كثيرة لما قال ان ماها
 يوشك ان يذهب قال اخبروني عن عين نثر نرى مضمومة ثمرتين بحجة
 مفتوحة ثمر را وهو عين بالى انب القبلي من الشام من ارض البلقاء قبل هو اسم
 لها وقيل اسم امرأة نسبت اليها قالوا اى شأنها تستخبر قال هل في العين ما ه
 وهل تررع اهلها بما العين قلنا له نعم هي كثيرة لما واهلها يزعمون من ماها
 قال اخبروني عن بنى الاميين جمع اى وهو الذى لا يكتب ولا يجيب ما فعل قالوا
 قد خرج من مكة وتزل بتراب اسم المدينة قبل المنى عنه وتسميتها طبيعية
 قال اقاتله العرب قلنا نعم قال كيف صنع بهم فاخبرناه انه قد ظهر على من يلبه من
 العرب فاطاعوه قال لهم قد كان ذلك قلنا نعم قال اما ان ذلك خير لهم ان يطعوا
 واني اخبركم عنى اى انا المسيح سمي بذلك لانه كسح الارض في هذه يسيرة ولى
 اوشك ان يوذن في الخروج فاخرج فاسرق الارض فلا ادع قرية الاهبطتها
 في اربعين ليلة غير مكة وطيبة ونقال لها طابة فهما محرمتان على اى ممنوع
 من دخولهما كلتاها كلما اردت ان ادخل واحدة او واحد منهما استقبلني
 ملك بيده السيف صلنا بفتح الصاد وضمها اى مسلوحة يجرى عنها وان
 على كل نعت بفتح النون على المشهور وحكى القاضي بياض ضمها وهو من نخل
 الثقب وقيل هو الطريق في الجبل وقال الاخفش انقاب المدينة طرقها وفتحها
 منها على رواية الثانية اى رواية واحدة واجزة بالثانيث فانه مرانها روايتان واحدة او

واحد ملائكة حرسونها قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وطعن في محضته
على المشرك طينة هذه طينة يعني المدينة الاهل كنت احدثكم قالوا نعم ما ذرناه
عنه ومن بيان غربيته ه وفي القاموس والجساسة دابة تكون في الخراب
لخمس الاخبار فتاتي بها الدجال **قوله** فحدث النبي صلى الله عليه وسلم بالرفع
فاعل حدث **قوله** بذلك اي بما قضيه عليه بنهم الدار **قوله** اذ لم يقع نظيره
لغيره اي لم يروى والنبي عن صحابي غير نهم الدار ورواية النبي صلى الله عليه وسلم
عنه من رواية الاكابر عن الاصاغر **قوله** واول من قص اي اول من وعظ الناس
تذكر قصص الماضين وما نزلهم وسيرهم وفي بعض النسخ قضى بالصاد المعجمة وايا
من القضا **قوله** فلسطين بفتح الفاء وكسرها **قوله** اقطعها قرية اي اعطاه
خراجها **قوله** تختم القرآن في ركعة عبارة التقارن في تختم القرآن في كل ركعة
قوله وهو صاحب الجامع الحارثي من فضة منقوش بالذهب وكان
وزنه ثلاثمائة مثقال من فضة قال البيضاوي في تفسيره عند **قوله**
تعالى فيقيمها باسمه لشهادتنا الحق من شهادتهما ما نصه روى ان نجيما
الداري وعبد بن بدر خال الشام بالتجارة وكانا جنيد نصرانيين ومعهما
بزييل مولى عمرو بن العاص وكان مسلما فلما قدموا الشام مرض
بزييل فدون ما معه في صحيفه وطرحها في مناءه ولم يخبرهما بها واوصى
اليهما ان يدفعا مناعه الى اهله ومات ففتشاه واخذوا منه ثمان من فضة
فيه ثلاثمائة مثقال اي من فضة منقوشا بالذهب فغياها فاصاب
اهله الصحيفة وطالبوهما بالاناء فخرافوا الى رسول الله صلى الله عليه
وسلم فتركت يايها الذين امنوا الآية فخلفهما رسول الله صلى الله عليه وسلم
بعد صلاة العصر عند المنبر وخطي سبيلهما ثم وجد الانافي ابديهما
فانوهما بنوا سهم في ذلك فقالا قد اشتريناه منه ولكن لم يكن لنا عليه
بينه فكرهنا ان نقر به فرفعهما الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فتركت
فان عثرنا لخره فقام عمرو بن العاص والمطلب بن ابي رفاعه السهميان
وخلقا ولعل تحييص العرد لخصوص الواقعة **قوله** فالحصر مجازي

اي الحصر المفهوم من تعريف طرفي الجملة وهما الدين والنصيحة وهو من حصر
المبتدأ في خبره اي الدين منحصر في النصيحة **قوله** مجازي اي ادعاه بمعنى انه لما
اريد لطافة في النصيحة جعلت كل الدين وان كان الدين مشتقاً على خصال كثير
غير النصيحة وقوله لـ حقيقي اضرب الباطل اي بل الحصر حقيقي غوايه ربا ومجرب
وعالم البلدي يد اذ لم يكن عالم غيرين وقد علمت ان الحضارة تكون حقيقياً وتارة تكون
مجازياً انما تارة يكون مطلقاً وتارة يكون مخصوصاً فالاول غوايه انما الله الواحد
والثاني غفوه تعالى انما انت منذر اي بالنسبة لمن لا يؤمن والافضائه صلى الله عليه
وسلم الاخصي من البشارة والشجاعة وغير ذلك **قوله** وقيل الاو اي النصيحة اسم
مصدر **قوله** تشبهوا الخ فهو استعارة تصريحية اصلية بنا على مذهب السوذي
انه لا يضر الجمع بين الطرفين كما في الحديث **قوله** والنصاح الخيط بيوت
مكسورة فصاد مخففة وحامه ملة بينهما الف شويري وفي القاموس
النصاح ككتاب الخيط والسلك **قوله** وانما اصله اي المنصوح **قوله**
ونصحت له افصح من نصحته ولهذا عدت النصيحة في الحديث باللام
لذا قيل ورد بان اللام في الحديث ليست متعلقة بالنصيحة بل بالاستقرار
والخروج والواقع خبر فاعمل **قوله** ودلت هذه الجملة بمعنى قوله الدين
النصيحة **قوله** عشر الشامعين منسوب على الاختصاص **قوله** فيه
اشارة الى اي في عدم بيان النبي صلى الله عليه وسلم من تكون له النصيحة من اول
وهلة اي قبل سواهم **قوله** فيكون اوقع في نفسه الخ اي لان الحاصل
بعد الطلب اعز من المنساق بلاقب **قوله** بمعنى الايمان به الخ اي معنى
النصيحة لله عز وجل الايمان به الخ **قوله** وترك التجار في صفاته بان لا يذ
في صفاته ما ليس منها ولا في اسمائه ما لم يرد به توقف والنسخ معناه كالمضمر
ولا تنسب اليه براك فتعقده على خلاف ما هو عليه فانه غش والاشياكلها
خلاف الباري جل وعلامته وهو قديم وجاهلة وهو علم وعاجزه وهو
قد بر وعبيد وهو رب وفقير وهو غني ومحتاجه الى مكان وهو غير
محتاج اليه وكل ما عطر بذلك فانه خلاف ذلك فمن شبهه بشي من

خلقه فقد ادخل الغش في صفاته ولم ينصح له ومن اضاف شيئا الى المخلوقات
مما هو عليه فقد غشها هم وبناق الصالح الجرد في دين الله اى حادسه وعدل والحد
الرجال اى ظلم في الحرم **قوله** مساحطه جمع مسطح اسم معقول اى جميع ما يسقطه
ولا يجوز ان يكون اسم جمع فاعل اى جميع ما يسقطه تعالى اى لا يرضيه سبحانه **قوله**
قوله والاخلاص فيه روى الثوري عن علي قال الحواريون لعيسى يا روح الله من التامح
لله قال الذي يقدم جق الله على حق الخلق مناوى **قوله** عز وجل ساقط من نسخة
فريت على تلميد المص **قوله** عن كل نقص متعلق بجل **قوله** ليس بيباع صفة لوصف
وقوله اقصاه وغايبه اى اقصى الكمال المطلق وغايبه **قوله** فهو تعالى غنى عن
نصح الناصحين قال الله تعالى والله العاق وانتم الفقرا **قوله** نثر النصيحة اى يعنى
انها قسمان واجبة وهى فعل الوحيات واجتناب المحرمات ومنذوته وهى فعل
التواقل ونثر الكرهات **قوله** ولكنابه هذه اللفظة مما انفرد بروايتها
مسلم فان البخاري لم يذكرها فيما علقه كبايات **قوله** مفرد مضاف
فيعلم في وعيارة التقاريف المراد بالكتاب القران لان الايمان به يتقن الايمان
بجميع الكتب السماوية اذ الحسن المضاف يفيد العموم كما تقر في الاصول
على ان صاحب المفتح صرح بان استغراق اشمل من استغراق الجمع ولذلك قال
ابن عباس الكتاب العزيز من الكتب لتناوله وحدان الجنس بخلاف الكتب
تكن حقيق بعض الافضل ان الجمع المحلى بالالف واللام يشمل كل فرد فرد
مثل المفرد ووقوعه في جواب من على سبيل التعليل او الاستغارة بالبناء
اى حيث شبه العاقل كما في قوله تعالى هذا كتابنا ينطق عليكم **قوله** بمعوقات
يوم من اى ان النصيحة لكتبه تعالى معناها ان يوم من العبد بالها **قوله**
ويذب من باب قتل اى يدفع كما في المصباح **قوله** مع الترتيب عما يوجهه
ظاهرة اى ظاهر متشابه القران كالوجه واليد والاستنوا على العرش **قوله**
عاد لم يجمع فيه الاية اى الات التفسير من نحو وصف ومعان وبيان
ومعرفة ناسخ ومنسوخ وموم وخصوص ومنطوق ومفهوم ومنصوص
وغير ذلك **قوله** ورسوله المراد به محمد صلى الله عليه وسلم والجنس اشمل

قوله

الملك

الملك ايضا اذ هم رسل الى الانبياء كما قال تعالى الملكة رسلا نفتار اى قوله واستناع
علومها اى الاقتباس من نور علومها **قوله** والتلطف في تعليمها للناس قوله
ظاهره وباطن تفسير لسرا وعلا على الف والنثر المشوش **قوله** بمعنى طاعتهم
فما يوافق الحق اى امتثال امرهم فيما يوافق الحق **قوله** واداء الصدقة اى
الزكاة اليهم ان طلبوها اى سوا عادلين امرجا برين فمضى طلبوها وجب دفعها
اليهم وهذا ان كانت عن حال ظاهر وهو النعم والنايت والمعدن ولما الاموال
الباطنة وهى التقدر والعرض والركاز فليس للامام طلب زكاتها الا ان علم ان الملك
لا يترك عليه ان يقول ادها والادفعها الى والحقوا بركة المال الباطن زكاة العطر
قوله او كانوا عادلين اى اولم يطلبوها وكانوا عادلين فان الافضل اعطاها لهم
سوا كانت عن الاموات الظاهرة او كانت عن الاموال الباطنة بخلاف الولاة الجائز
قوله وترك الخروج عليهم وان جاروا قال في تمسك بجزر الخروج على الامام
الجائز اجماعا اى ويجاز عن خروج الحسين رضى الله عنه على يزيد بن معاوية
وسعد بن عمرو بن العاص على عبد الملك وخوهم ايان المراد اجماع الطبقة للتائفة
من التابعين فمن بعدهم زيادى في حاشيته على المنهم ورفق بعضهم بين من
تغلب على الامامة فنجوزتم منهاج الخطيب **قوله** وتبينهم له اى المصلح قوله
واعلامهم بما نقلوا عنه ولهذا قال اولم يلقهم الخ باو كما في النسخ الصالح من حقوق
المسلمين بيان لما **قوله** وعدم اغرائهم عبارة للمع وان لا يظروا بالتعالج ومباراة المناوى
وعدم تغريرهم بالتناخ **قوله** والعلما بالرفع عطف على قوله والخلفا يعنى ان ائمة
المسلمين هم الخلفا ونوابهم والعلما بالنصيحة للخلفا ونوابهم بمعنى طاعتهم
والنصيحة للعلما بمعنى قول ما روه الخ قال بعض الكاملين وليست اعنى بالعلما
من تراثا بزيتهم وادعى العلم واكل الدنيا بالدين فان نصحتهم تصح عامتهم **قوله**
ان لم يستحلوا مناوى **قوله** والوفيا بالمر عطف على قبول وقوله من الخوف
بيان لما يجب **قوله** وعلمتهم وهم من عدل من مر اى هم غير الخلفا ونوابهم والعلما
قال مرقبا اولابسه لان الدين له حقيقة وثنى بكتابه الصارح ببيان احكامه
العجز يديع نظامه وثلت بما يتلوا كلامه فى الرتبة وهو رسوله الهارى الى

دينه الموفق على احكامه المفصل لجميع شرايعه وربع باولي الامر الذين هم خلفا
الانبياء القايمون بسنتهم ثم خمس بالنعم ولم يكرر اللام في عامتهم لانهم
كالاتباع للائمة لاستقلال بهم ولتنب الشورى قوله وعامتهم من عطف العام
على الخاص ذكره لتعم النصيحة من بقى فانظر مع ما مر من ان اللد بالعامه من عدل
من مراد عليه يكون من عطف المغاير فليتامل **قوله** وامرهم بالمعروف ونهيهم
عن المنكر بشر وطه المقررة في محلها اي امرهم بواجبات الشرع ونهيهم
عن محرمانه اذا لم يخف على نفسه او ماله او على غيره مفسدة اعظم من مفسدة
المنكر الواقع ولا ينكر الا ما يرى الفاعل تخريجه ثم المنهج وبإشارة للمعنى في شر الخاتمة
والعشر بن عطف قوله وامرهم بالمعروف صدقة ونحوه عن منكر صدقة نصها بشر وطه
المقررة في الفقه ومنها ان يكون مجعلا على وجوبه ونحوه وان يعلم من الفاعل اعتقاد
ذلك حال ارتكابه بخلافه وان يقدر على ازالته اما يتبره او بلسانه بان لم يخش
تزيين مفسدة عليه او خوف ضرره في نحو نفسه او ماله قال بعض الكاملين
وهنا تشبيه وهو انه اذا عرف من انسان المخالفة والنجاح وانه اذا دله على
امر فيه نصيحة عمل بخلافه فالنصح في حقه عدم النصح في تشبيه عليه بخلاف
ذلك فيخالفه فيه فيفعل ما ينبغي قال وهذه نصيحة لا يشتر بها كل احد وهذا
يسمى علم السياسة فانه يسوس به النفوس الجموحه الشاربه عن طريق
مصالحها قال الحم ومن النصيحة ان تضاق الفايذة لقابلهما في فعل يورث له
في عمله وحاله ومن انفع منه واوهم فيما اخذ من كلام غيره انه له فحدير
انه لا ينتفع بعلمه ولا يبارك له فيه ولا في حاله قال ولم ينزل اهل العلم على اضافة
الفايذة الى قايدها فنسأل الله التوفيق لذلك فناوي **قوله** والنخاري في الترجمة
معلقا اي ورواه البخاري في الترجمة معلقا فقال باب بالتونين قول النبي
صلى الله عليه وسلم الدين النصيحة لله ولرسوله والائمة المسلمين وعامتهم قال
قال فس وانما لم يسند للم لا لانه ليس على شرطه لان روايته تميم واشهر طرفه
قيد سهيل بن ابي صالح وقد قال ابن المديني فيما ذكره لا عنه المؤلف انه نسي
كثيرا من الحديث لموجدته اى خزنة لموت اخيه وقال ابن معين لا يحتج به

ونسبه بعضهم لسوا الحفظ ومن شذ لم يخرج له البخاري اي متفردا والافتد خرج
له متفردا وتعليفا كما في التقريب وقد اخرج له الائمة كسوا والاربعة وروى
عنه مالك وحيي الانصاري والثوري وابن عيينه يكتب حديثه وقال ابن عدي
هو عندى ثبت لا باس به مقبول الاخبار **الحديث الثامن قوله** وكانه
قال امرنا النبي صلى الله عليه وسلم لانهم اعنى الصحابة من حيث انهم يجتهدون لا
بامر مجتهد اخر ولهذا كان قول الصحابي ذلك حكمه حكم المرفوع قال العراقي في القبر
المصطلح قول الصحابي من السنة او نحو امرنا حكمه الرفع اولو بعد النبي قاله بالاي
على الصحيح وهو قول الأكثر واذا قاله التابعي لاحتمال ذلك اي ان يكون الامر له الصحابي
لان ابي الخ **قوله** تعظيما له وتفقها فانه المناوي ذكره جمع وقال الكرماني فايذة العود
عن التبريح دعوى التعيين او التقويل على شهادة العقل قال واضح التبريح للامر
انه القول الطالب للفعل طلبا جازما وقد يقال لانفاة بين ما ذكره جمع وما قاله
الكرماني لان السكات لا تترجم فحذف الفاعل في الحديث لتعظيمه والتعظيم والتعويل
على شهادة العقل **قوله** فامرناك الخير قليل وفي بعض النسخ كاترك الخير قليل اي
لان فيه تعريته امر الى المفعول الثاني بنفسه كالمفعول الاول ولا يقال انه على حذف
الجاري غير ان وان وك وبهذا ظهر الفرق بين الحديث والمثال فان الحديث من
الكثير وهو تعريته امر الى المفعول الثاني بالجاء لان المفعول الثاني في الحديث
ان وصلتها ويترد حذف الجار الداخل عليها **قوله** اقاتل الناس اي امرت
بمقاتلة الناس **قوله** اي عبدة الاوثان منهم اي من الناس دون اهل
الكتاب عبارة الجلال قال الطيبي اكثر الشارحين اراد بالناس عبدة الاوثان
دون اهل الكتاب والذي يذوق من لفظ الناس العموم والاستغراق كما في
قوله تعالى قل يا ايها الناس اني رسول الله اليكم جميعا شوري **قوله** لانهم اي
اهل الكتاب يقولون لا اله الا الله الخ قيل وسقوط القتال عنهم يقبل الجزية
قال بعضهم ويحتمل ان يكون قبولها كان بعد هذا الامر المنشار اليه بقناهم ايضا
شيشيري اي يحتمل ان يكون قبول الجزية ناسخا لهذا الحديث ونحوه وهذا
ما نخود من فتح الباري فيرجع **قوله** لاقتصارها على لا اله الا الله اي ولا يكون

المراد بالناس من الاثنى عشر جميع الكفار حتى اهل الكتاب وذلك لاهل الكتاب يقولون لا اله الا الله ومع ذلك يقتلون على ترك الشهادة ليجر بالرسالة وترك الصلاة وترك الزكاة فلو كان المراد بهم ذلك كان قوله حتى يقولوا لا اله الا الله معتزضا بان اهل الكتاب يقولون لا اله الا الله ومع ذلك يقتلون على لا اله الا الله لا يلزم لا يقولونها فاقولهم **قوله** لكنه انما عني في رواية ابي هريرة لاقتضارها على لا اله الا الله مع ان التحقيق في المراد بلا اله الا الله كلمتا الشهادة وان الاقتصار عليهما من باب الالتغا واصارت هذه الكلمة عملا للجملة ولذا ورد في كثير من الاحاديث من قال لا اله الا الله دخل الجنة ومن كان اخر كلامه لا اله الا الله دخل الجنة ملاما على **قوله** فالمراد بهم اى الناس جميع الكفار اى حتى اهل الكتاب وتاركوا الصلاة الخ **قوله** وان كانوا اى تاركوا الصلاة والزكاة مسلمين **قوله** فتخصيص مبتدأ خبره وهم **قوله** لما عرفت اى من انه لا عني الا على رواية ابي هريرة لا على رواية ابن عمر هذه **قوله** حتى حرف غاية وجبر لان ما بعدها غاية لما قبلها وهو هنا القتال والامر به اى ان يشهدوا اى يؤفوا وينبوا اى ان لا اله الا الله اى لا معبود بحق الا الله استثنا من كثرة منتهجة وجودها محال اذ مفهوم الاله كلى **قوله** وان اى ويشهر وان محمدا وفي روايته واني رسول الله الخ **قوله** وان كان مقفلا بالمعنى الذى قرناه ثم في محبت الايمان مع دليله وهو قوله ان التقليد ان يسمح من ثنا بشاهق جبل الناس يقولون الخلق رب خلفهم **قوله** قال المصنف عني الامام النووي وهو اى ان الاثني عشر بالشهادتين من مومن حقا وان كان مقفلا مذهب المحققين الخ خطأ ظاهر خبر قوله واشترط الخ لمحصل مجموعها النوائل الخ جملة منقرا احاديث **قوله** وفيه دليل لقتل اى على قتل فاللام بمعنى على او المراد فيه دليل لقول من قال بقتل الخ **قوله** بالقتال بفعلهما الطرف الاول يتعلق بالامر والثاني يتعلق بنفى وذلك واضح **قوله** فما لم يفعلها الخ اخذ ما مصدرية ظرفية اى هو مقاتل وجوابا مذكورا بدم فعلها **قوله** غالبا او احتفالا اى يلزم من القتال القتل لزم غالبا او احتفالا **قوله** لكن المسلم اولى منه

بذلك

بذلك اى يقتاله على ترك الصلاة او الزكاة **قوله** لانه تركها مع اعتقاد وجوبها اى فهو ملتزم بها **قوله** قضى المرتد ما فاته الخ اى لا التزامه الاحكام بالاسلام **قوله** وايضا الغاية الخ اى لا يصح ان يكون تغديلا ثانيا لكون المسلم اولى بالقتال على ترك ما ذكر لانه انما يقتضى المساواة فهو معطوف على قوله لانه غير الامر الخ فهو تغليل ثان لكون الحديث دليلا على قتل ترك الصلاة المعتقد وجوبها ولا يقال يلزم عليه تكرار لان التغليل الاول بالنظر لمنطوق والثاني بالنظر للمفهوم وان الامر بالشى نهي عن صفة قرره سبحانه الخلفى ويصح كونه تغديلا لكون المسلم يقتل اذا ترك الصلاة بقطع النظر عن الاولوية فتأمل **قوله** الى المستحقها وفي بعض النسخ الى المستحقها ولا تقفل عما مر من ان الايتا يتعدى للمفعولين حذف اولهما في نحو هذا وعبارة بعض الشراح لا بد من تقدير محذوف والتقدير يرونون الزكاة اى يؤفوا الامام ونحو ذلك وقد تقدم ان الامام انا كان عادة لم يسمح احد ان يعدل بركته عنه وان لم يكن عدلا صرفها هو لم يستحقها دون الامام **قوله** ومثلها اى في قتال المتبعين منها بقية شرايع الاسلام اذ الشهادة برسالته صلى الله عليه وسلم متضمنة للايمان بجميع ما جاءه فلا يحصل الكف عن القتال ما لم يؤمنوا بجميع ذلك وشهد له رواية ويؤمنواى وبما جيت به الا يتبدل لكن فيه ان الصوم لا يقتل على تركه من حيث ان تاركه محسوس ومنع الطعام والشراب كما قاله الشيشيرى فلتأمل **قوله** وانما لم يقتل معاشر الشافعية بان تاركها اى الزكاة يقتل اى اذا لم يفعلها اى في حال المجاورة فيجوز قتله **قوله** اثرها اى اذا عني ان اى حيث لم فان مع ان المقامها اى لان وذلك لان اى موضوعه للمحقق وان موضوعه المشكوك فيه ولا شك ان فعلهم ما ذكر غير محقق **قوله** او تفاولا اى بتحقيق الفعل منهم وقوله نحو غير الله لك اى حيث استعمل في النسبة الانشائية وهي اللهم اعرف لك تفاولا بحصول الغفران **قوله** اى انوابه قولا كان الخ فيه التغير بالفعل عما بعينه قول تغليبا للاثنين على الواحد والردة للمعنى

الاعمال القول فعل اللسان هم قوله عصموا مني اي من تفرغ في فهو على
حذف مضاف قوله دما وهم واموالهم فلا يحل سفك دما بلهم في اخذ اسوالهم والمراد
بالدما الانفس ففيه التغيير ببعض من الكل جمع دم واصل دمي قوله وهي اي الاموال
قوله على هو الثلاثة اي النطق بالشهادتين واقام الصلاة وابتا الزكاة وزعم عندنا
منظر فيه قوله التزاما وقولا اي لا تكف عن قتاله حتى يفعل الثلاثة ملته فالوجوب بها
عليه قوله الاجفها اي الدما والاموال والبا معني من او عن يعنى هي معصومة الاعين
حق الله فيها كزدة وحد ترك صلاة او زكاة او حق ادى كقود غزير في ثم الجامع الصغير
قوله الاجابة اليهما اي الشهادتين قوله الاجفها اي النفوس كالقصاص بالقتل
والاموال كالقطع بالسرقة قوله ومنه اي من حلفها اي حق الله قوله نثران اقلوا
الصلاة وانوا الزكاة هكذا في النسخ وح جواب الشرط محذوف لانه لا يما بعد عليه
اي نثران اقاموا الصلاة وانوا الزكاة امتنع صلى الله عليه وسلم من قتالهم وان لم
يقموا الصلاة ولو نوا الزكاة لم يمتنع منه قوله الاجبى الاسلام استثناء مفرغ
من عام والعصمة منضمه بغيره ليصح تغير الاستثناء اذ هو شرطه اي لا يهتر
دما وهم ولا تستباح اموالهم بسبب من الاسباب الاجبى الاسلام دلي قوله
بانه زنا جدا حصان الخ اي فيقتل الزاني المحصن بالرجم ويقتل المرتدان لم
ينب بالسيف وقاتل النفس بما قتل به ان امكن كافي كتب الفروع قوله
وليس مراد باله لورثته قوله وبه يرد على من قال الخ والدليل على عدم كفر
تارك الصلاة المعتقد وحوها قوله صلى الله عليه وسلم خمس صلوات كتبهن
الله على العباد فمن جا بهن كان له عهد ان يدخله الجنة ومن لم يات بهن
فليس له عند الله عهد ان شاع في عنده وان شاع بده رواه ابوداود وصححه
ابن حبان وغيره فلو كفر لم يدخل تحت المشية ثم البهية قوله لان حق الاسلام
ذكر بعد الال تغليب لكون مفهوم الحديث ما ذكر ولم يظهر لنا وجهه فتامر
قوله على انه يلزم عليه كفر تارك الصلاة هذا عين قوله انفا فيه دليل على كون تارك
الصلاة فهو مكرر قوله لكن جملة الجمهور على المنحل عبارة شيخ الاسلام في ثم
البهية الكبير واما خبر مسلم بين العبد وبين الكفر ترك الصلاة في جملة على تركها مجرد

او على التغليب او المراد بين ما يوجه الكفر من وجوب القتل جمع بين الأدلة
قوله وحسابهم على الله تعالى على بمعنى اللام او بمعنى الى فما افهمه لفظ العلاف
من الوجوب غير مراد وليس سلم فهو للتشبيه اي هو كالواجب على الله في تحقق هذه
الوقوع او حسب وعده فهو واجب شرعا هذا ما عليه اهل السنة واما عندنا
فهو على ظاهره لان الحساب عندهم واجب عقلا هم قوله الحن الحن الحن
اللفظة قيل بالسكون وقيل بالفتح ومنه الحن بحجة اذا فطن لها واعرف بها
واحن الناس اي فاطنهم وحاد لهم ومعنى الحديث انه ربما كان احد الحفصين
اوضح بحجة من الحميم الاخر ظاهر فيحكم له وان كان في نفس الامر خلاف ذلك
وفي البخاري بسنده عن ام سلمة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال انكم تختصمون
الي ولعل بعضكم الحن بحجة من بعض فمن قضيت له بحق اخيه شيئا بقوله فانما
اقطع له قطعه من النار فلا ياخذها اه قوله وما فهم منهما اي من الايتين
قوله وعجيب من المص عبارة لنا ورواه البخاري ومسلم في الايمان الا ان مسلما
لم يذكر في حديثه عن ابن عمر الاجبى الاسلام لكن قال في رواية له عن ابي هريرة
الاجفها وفي رواية اخرى الاجفها فنسبته المؤلف الى تزجيجه بالنظر لجموع
روايته اي نسبة للمسلم بقطع النظر عن رواية ابن عمر وذلك
يقع للحديثين كثيرا ولم ينكره الامن لم يمارس فنهم وبذلك زال العجب
ويقل الشعب الذي هول به المسم الهيمى على المؤلف وابرق وارعد على
ان اصله ليس له بل لصاحب المشكاة وبعض شراحها وبتبعه الشرحي
وعبارة ملا على رواه البخاري ومسلم اي ما عدا قوله الاجبى الاسلام وما كان
الاعتبار اكثر الكلام صح اسناده الى مسلم في هذا المقام فاندفع قولج وعجيب
الخ قلت الخ معجج فانه ادعى انه موهم ان مسلم روى جميعه عن ابن عمر
وذلك الاتهام مسلم واه اعلم قوله وشعبا عطف مرادف قوله وهو
الاولى اي الشهادتان قوله اوفى بعضها اي بغض الاحوال وهي الثانية
اي الصلاة لسقوطها زمن الحرض والنفاس قوله وهو الثالثة
اي الزكاة قوله ان لم يكن حنفيا فان كان حنفيا لم يدره الاجماع والاحوط

له ان تحسب زكاته فاذا كمل اجزؤه بذلك ولا يخرجها فيغرمه الحاكم هذا
 كله في الصبي والمجنون والسفيه فلو كان الولي غير متمتع به بل عا صافان
 الزمه حاكم يراها باخراجها فواضح والاحتياط بمثل ما مر ثم المنهاج للزملي
قوله وفيه زيادة على حديث ابي هريرة الخ سيد كران قوله وبما جيت به شامل
 لما ذكر في حديث المتن وغيره فليس في حديث المتن زيادة **قوله** لست عليهم
 بمسيطر اي بمنسلط بيفاوى **قوله** على حديث متعلق بزاد **قوله** في
 الاحاديث الثلاثة وهي حديث ابي هريرة وحديث انس وحديث ابن عمر
قوله فيعوطيان حكمه من المقاتلة عليهما المعتد انه لا يقاتل على الصوم وانما
 يحبس ويمنع لما كل والشرب والح لا يقاتل عليه لانه على التراضي **قوله** وحمل قيمه
 اي قول النووي لا بد مع هذا بالايمان بجميع ما جابه صلى الله عليه وسلم وقوله
 على ما ذكرته متعلق بحمل والمعنى ان قول النووي بجميع ما جابه يخص بالمعروف
 بالدين بالضرورة وان كان كلامه شامل له ولغيره فتأمل واحذر تحريف بعض
 النسخ بحمل **قوله** على ان قوله عصموا مني صريح الخ قد يقال اصح
 منه قوله امرت ان اقاتل الناس فالاسناد اليه اولى **قوله** ولم يبلغه بالتشديد
 من بلخ والفاعل ضمير ابن عمر **قوله** فاستدل ابو بكر بالحديث الثاني انظر لم
 يستدل بقوله فان تابوا واقاموا الصلاة واتوا الزكاة الآية **قوله** وقياسها
 على الصلاة اي فانه قال واسه لا قاتل من فرق بين الصلاة والزكاة لانها
 قرينتها في القرآن **قوله** وهم اي ما بغوا الزكاة يقولونها الخ **قوله** مرض او سفر
 وبهذا يرد استبعاد قوم صحته قالوا لو كان عند ابن عمر لم يترك اياه يزار
 ايا بكر في قتال ما نعى الزكاة وبما يرد عليهم لانه لا يلزم من استخصاره لم رويه
 ان يكون حاضر المناظرة ولا يمنع ان يكون ذكره لهما بعد قال الحافظ ابن حجر
 وهذا الحديث غريب الاسناد والتفق الشبان على الحكم بصحته مع غرابته
 وليس هو في مسند احمد على سعته مناوي ببعض نظراف في العبارة **قوله**
 ورواية ابن خزيمة الخ خبره قال ائمة الحفاظ انها خطأ **قوله** للاشتراط
 اي من قوله الاحتقها والقياس اي على الصلاة كما مر **قوله** وفي ان اي

وقياسه

وقياسه الصريح في ان العموم الذي اخرج به عمر تخفى بالقياس خبر ان هكذا في
 صحاح الشيخ وفي بعضها لم يخفى وهو خريف فاحذره **قوله** من موافقته اي عمر
 وقد نظمها بعضهم في قوله ياسايب والحادثات تكثر عن الذي وافق فيه عمر
 وما يرى انزل في الكتاب موافقا لرايه الصواب خذ ما سالت عنه في آيات
 منظومة تامن من الشتات ففي المقام والاسارى بدر وايضا تظاهر واستمر
 واذ كر جبريل لاهل القدر وايين انزلة في الحجر وايه الصيام في حل الوقت
 وقوله نسلكم حرث بيت وقوله لا يومنون حتى يحكوك اذ يقتل افتى
 وايه فيها كيد راويه ولا نضل اية في النبوه وايه في النور هذا بهتان
 وايه فيها الاستيزان وفي ختام اية في المؤمنين تبارك الله يحفظ المؤمنين
 وثلة اي من صفات السابقين وفي سوايته المنافقين وعددوا من ذلك
 نسخ الرسم لاية قد نزلت في الرجم وقال قوله هو في التورية قد بنهه
 كعب عليه فسجد وفي الاذان الذكر للرسول رايته في حرم موصول وفي
 القرآن جابا لتحقيق ما هو من موافق الصديق كقوله هو الذي يصلي
 عليكم اعظم به من فضل وقوله في اخر المجادلة لا تجد الاية في الخالصة
 تضمن ما رايته منقولا والجرس على ما اولى **قوله** فعمرو ابو بكر على قتال الجمع
 اي من الرد ومن منع الزكاة فنارعه عمر في المنايع اي الزكاة ووافقه على
 قتال المرتدين **قوله** العنسي بسكون النون **قوله** في دعواه اياها اي النبوة
 باليمن **قوله** نحو انا قال الجوهري حواتا حصن بالبحرين **قوله** يقتل مسيلة
 المعين قتله ابو بكر رضي الله عنه مع جملة المرتدين والمباشر لقتله وحشى
 قتال حمزة **قوله** في غمار هكذا بالرا في عدة نسخ وعبارة غيره غماد بالمدال
قوله ان قتاله اي اى بكر **قوله** عسفا بفتح العين وسكون السين المهملة
قوله وترفع اي الشبهة السيف عنهم **قوله** الواجب العصمة عندهم اي
 عند الرواقض **قوله** اذ كل ثواب منبذ اجزء باق **قوله** وغيرهم اي ولزم غير المتكلم
قوله وان سلمنا اليهم جمعوا مع ابي بكر عليه اي على السبي الحديث التاسع **قوله**
 جزمه اي لفظ هريرة اي مع تنوين بدل مقابله كما هو ظاهر **قوله** لانه جزم العلم اي الاصل ان

تكملة الصحاح

لغظ هرة لا يمنع من الصرف نظر الثابت اللفظي والعلمية لانه ليس علم بل جز
علم اذ العلم مجموع المتضامين وجز العلم لا يمنع من الصرف **قوله** لان الكل
اي جز العلم يعني لفظي ولغظ هرة يعني ان بعضهم منع هرة من الصرف
نظر لما فيه من الثابت وتزلا جز العلم منزل العلم لصيرورته مع المضاف
كالشي الواحد قال شيخ مشايخنا الشهاب السدي في المنح الوافية بشرح
الخلاصة الالفية تنبيه احوالكم الاعلام على المضاف اليه فمنها مرفوعه بجملة اخرى
كينات اوبر واتي هرة وان كان العلم انما هو المجموع والاخير وقالوا جاتي ابو بكرين
ولان ترك تنوين بكر وان كان الموصوف باين هو المجموع نقله شيخنا الشيخ
يس على ابن هشام وليس ذلك خاصا بالاعلام الجنسية كما عرفت خلافا للشيخ
خالد **قوله** واعترض المعتز هو السيد الصفوي شوبري **قوله** بانه يلزم عليه
رعاية الحال اي حيث منعنا العلم الصرف نظر الصيرورة المتضامين بالعلم
كالشي الواحد فراعينا الحال وهو العلمية وقوله والاصل اي حيث اعربنا الجز
الاول من العلم مضافا والجز الثاني مضافا اليه نظر للاصل اي نظر لما قبل العلم
وهو انهما كلمتان **قوله** مع اي جميعا **قوله** في كلمة وهي ابو هرة **قوله** بل في
لفظة اي هرة اذ وقعت اي مع المضاف فاعلاما اي كما قيل جا ابو هرة **قوله**
فانها اي لفظه هرة تعرب باعراب المضاف اليه فتكون مجرورة بالفتحة نظرا
للاصل وتمنع من الصرف نظر للحال **قوله** لامن جهتين كما هنا اي فاننا راعينا الاصل
من جهة الاعراب وراعينا الحال من جهة منع الصرف فان قلت ما مانع من
جهة هرة غير منصرف بقطع النظر عن كونه الان جز علم قلت المانع كونه
من اسم الاجناس كونه وقرنه وجره وما فيه ثا الثابت انما يمنع اذ كان على
شخصيا او جنسيا والدليل على كونه اسم جنس قبول الذي قوله اكرموا
المه والهرة وقال ملا علي ان هرة صارت علما حتى كان يطلق عليها
وهي كية وفيه نظر **قوله** ونظر تلقية صوابه تكنيته كالاغني
قوله وقيل كان يحسن اليها وهو راوي حديث حدثت امرأة النازقي
هرة فعمله اخذ بقياس العكس ورجى الثواب بالاحسان اليها **قوله**

حريص

حريص على العلم والحديث لعل المراد ما فهمه من كلامه صلى الله عليه وسلم من الاحكام
قوله فضرب بيده وفي نسخ فغرف بيده **قوله** اسمه جندرة بضم الميم وسكون
السكون وفتح الدال والراء المهملين **قوله** روى له خمسة الاف في فهو من
المكثرين والمكثر من زادت روايته عن الف وتقدم نظمهم في قوله ابو هرة
سعد عايش انس صديقه وابن عباس كذا ابن عمر **قوله** اتفقا اي الشبان
قوله يقول حكاية حال ماضية واحضار لصورة كون المصطفى صلى الله عليه وسلم
يشاهدها السامع ومن ثم عبر بالمضارع لدلالة على الحاضر الذي شانه ان
يتشهد وجملته يقول حال عنه عليه السلام اي فابلا **قوله** ما نهيتكم اي
منعتكم نهى تحريما ونهى تنزيه **قوله** ونحوه كقوله الاتي وما امرتكم وقوله
كنت نهيتكم عن زيارة القبور الحديث **قوله** وشموله مبتدا وقوله لما هو معلوم
خبره يعني ان هذا الخطاب لا يعمر بزمانه ووضع بل بامر خارج وهو ما هو
معلوم **قوله** ان هذه الشريعة الخ نايب فاعل معلوم **قوله** عاصدة الي
يوم القيامة فهو من باب حكمي على الواحد حكيم على الجماعة **قوله** فاحتسبه
وفي روايته قد عود اي اتركوه جميعه والاجتناب مأخوذ من الجانب لان تارك
الشي يجعله في جانب وهو في اخر **قوله** ولا اي بان فعل بعض المنهيات
وترك بعضها منها **قوله** صدق عليه انه عاص اي اذ لم يجتنب الحرام او تخالف
اذ لم يجتنب المكروه ففاعل الحرام عاص وفاعل المكروه تخالف **قوله** او الاستمرار
على عدمه انظر الفرق بين هذا والذي قبله حتى عطف باو **قوله** بان هذا
اي قوة داعي المعصية نادري بالنسبة لقوة داعي الطاعة فلا ينافي انه كثير في
نفسه كما يصرح به قوله وان سلم في **قوله** فخرج اي بقوله ما دام منهيا
عنه يعني انه جف من عموم قوله ما نهيتكم عنه فاجتنبوه للمعذور كالمضطر
لاكل الميتة في **قوله** او اكرهه او اللعطن اذ انتهى الامر به للهلاك مع انه لا
ينقطع العطن بشرها والاحرم **قوله** فانوا وفي روايته فافعلوا **قوله**
منه اي مما امرتكم **قوله** اني اطلقتم لان الاسنطة الاطاف **قوله** فلا جرم
سقط في اي سقط التكليف ولا بد **قوله** الاوسعها اي ما شعه قد رهاه جلال

وعبارة المسعود فان قيل ما الفرق بين المأمورية والمنهي عنه حتى سقط
التكليف بما لا يستطاع من الاوردون الثاني قلنا لان ترك المنهي عنه عبارة
عن استصحاب حال عدمه او الاستمرار على عدمه وليس في ذلك مالا
يستطاع حتى يسقط التكليف به بخلاف فعل المأمورية فانه عبارة عن
اخراجها من العدم الى الوجود وذلك يتوقف على شروط واسباب كالقدرة
وتحورها وبعض يستطاع وبعض لا يستطاع ولا حرم يسقط التكليف به
لان الله عز وجل اخبر انه لا يكلف نفسا الا وسعها **قوله** وبه اي بالحدوث
المذكور وبالابنة الموافقة له وهي قوله تعالى فاتقوا الله ما استطعتم **قوله**
لا عن الرقبة في الكفارة اي عجز عما سبق لا عن الرقبة في الكفارة فانه اذا قدر
على بعض رقبة لا يعتقد ان له بدلا وهو الصوم والاطعام **قوله** وبعض
الفاخرة عطف على قوله عن ركن فليس من مدخول الا او عطف على غسل
اي او قدر على بعض الفاخرة **قوله** اني بالممكن الخ جواب اذا **قوله** ويؤخذ
من هذا اي الحديث المذكور حيث قدم فيه المنهي عنه وقوله القاعدة ثابت
فاعدل ويؤخذ **قوله** فاذا تعارضت مصلحة ومفسدة قدم فعلها ولذلك افتى
الاصيلي في بيئته احب ابن عمها مع فقره وخطبها من الوصي عني بانها تزوج
من ابن عمها تغد بما الدر المفسدة وخالفه غيره بل قال ابن المنذر يلزمه ان
من عشق امرأة فعلى زوجها ان يطلقها له تغديا لذلك ولا يقول به احد
قلت وفيه نظر لوضوح الفرق بين من هي في العصمة وغيرها من خط
بعض العضا **قوله** اشده من اي من اعتنا به بالمأمورات وهذا يوافق الحكمة البدئية
ايض من ان الاحتمال اولى من استعمال الدوام **قوله** الا اذا حقت الضرورة بالجملة المهمة
والغاف اي تحققت كما في بعض النسخ **قوله** تروى تزيد **قوله** وهذا النوع اي وهو قوله
وقد تراعى المصلحة الخ راجع في الحقيقة الى ارتكاب اخف المفسدتين فالقاعدة ان
در الفا سد مقدم على جلب المصالح كلية لا اقلية فتأمل **قوله** بان يكره اي الله قوله
فلا يعصى ويشكر فلا يكفر كما صرح به في ثم حديث اتقوا الله حيث ما كنت **قوله** فالوجه
النسخ عبارة التزم في ثم الحديث الثامن عشر في ثم قوله صلى الله عليه وسلم اتقوا الله حيثما

كنت

كنت مانعه وينبغي ان يقال لا نسخ ان لا يصار اليه الا بشروطه كما يعلم من محله
فالاو ان يقال المراد ان يطع فلا يعصى بحسب الاستطاعة وكذا ما بعد **قوله**
تخرجت الصحابة اي حصل لهم منها حرج شديد **قوله** ولتوقف الخ غلة مقدمة
على المعلول وهو قال الخ **قوله** وفيه نظر قال شيخنا لان ارتكاب المنهي عنه قد يقتضي
الكفر بنفسه كالفاسد في قاذورة وطا من ان المعاصي يريد الكفر **قوله** وجه
تفريع الخ لم يذكر الا وجه تفريع كون كثرة المسائل سببا للمهلك ولم يذكر وجه
كون الاختلاف سببا له وقد يقال انه كاف قليلا **قوله** هل يقتضيان التكرار
مثلا بيان للسؤال وتصويره **قوله** مثلا كالسؤال عنهما هل يقتضيان الفور
قوله بل شددوا على انفسهم بكثرة تكرار السؤال عن حال البقرة وصفتها كقولهم
ادع لنا ربك يبين لنا ما هي ادع لنا ربك يبين لنا ما لونها ادع لنا ربك يبين
لنا ما هي ان البقر تشابه علينا كما حكى الله عنهم **قوله** فشرها على جلد هادها
وقال السدي اشتروها بوزنها عشر مرات ذهبيا وكانت تحتها حكمة عظيمة وذلك
انه كان في بني اسرائيل رجل صالح له ابن طفل وكانت له محجلة فاتي بها الغيبة وهي
الشجر اللثغ كما في المصباح وقال اللهم اني استودعكها لابني حتى يكبر وكان بارا
بوالديه حتى بلغ من بره ان رجلا اتاه بمملوكة نجس الفا وكان فيها فضل
فاشتراه منه وقال له ان ابي نايم ومفتاح الصدوق تحت راسه فامهلتني حتى
يستيقظ واعطيك فقال له ايقظ اباك واعطني الثمن قال ما كنت لا فعل ولكن
ازيدك عشرة الاف وانظري حتى ينتبه فقال له البايح انا احط عندك عشرة الاف ان ايقظ
اباك وعجلت النقد فقال وانا ازيدك عشرين الفا ان انتظرت انتباهه فاي ولم يوقظ
الرجل اباه ومات الاب بعد ذلك ونسبت الجملة في الغيبة حتى صارت عونا وكانت
من احسن البقر واسمها حتى نسي المذهبية لحسنها وصفتها وكانت تهرب من كل
من حرها فلما كبر الان كان يقسم الليل ثلاثة اقسام يصلي ثلثا وينام ثلثا ويجلس
عند راس امه فاذا اصبح انطلق واحتطب على ظهره فاتي به السوق وبيعه
بما شاء الله تعالى ثم يبيد في ثلثته وياكل ثلثه ويعطي امه ثلثته فقالت له امه
يوما ان اباك ورتك محجلة استودعها الله في غيبة كذا فانطلق فادع الله

قوله

ابراهيم واسماعيل واسحاق ان يردها عليك وعلامتها اذا نظرت اليها يجيل
لك ان شعاع الشمس يخرج من جلدتها فاني الخيضة فراها ترعى فصاح بها
وقال اعز عليك باله ابراهيم واسماعيل واسحاق ويعقوب فاقبلت شعبي حتى
وت بين يديه فقبض على عنقها يفودها فشكلت البقرة باذن الله تعالى
وقالت يا ايها الفتى البار بوالديه اركبي فان ذلك اهون عليك فقال الفتى
ان امي لم تمارني بذلك ولكن قالت خذ عنقها فقالت البقرة باله بني اسرائيل
لو ركبتني ما كنت تقدر على ابد فانطلق فانك لو امرت الجبل ان يتقطع من
اصله وينطلق معك لفعل ليرك بوالديك فصار الفتى بها فاستقبله مدو
الله ابليس في صورة راع فقال ايها الفتى اني رجل راع من رعاة البقر اشتقت
الى اهلي فاخذت ثورا من ثيرانى فحملت عليه زادي ومتاعى حتى اذ بلغت
الطريق ذهبت لا قضى حاجتى وصعد الجبل فما قدرت عليه واتى اخشى
على نفسى الهلكة فاني رايت ان تجلنى على بقرتك وتخيى من الموت واعطيتك ابرها
بقرتين مثل بقرتك فلم يفعل الفتى وقال انهب وتوكل على الله ولو علم السمك
الصدق لبغك بلزاد وبلزاحلة فقال ابليس ان شئت بعينها بقرتك وان شئت
فاحمدنى عليها وانا اعطيتك عشرة مثلها فقال الفتى ان امي تامرني بذلك
فبينما هم كذلك اذ طار طائر بين يدي الفتى وتوت البقرة هاربه في الغلاة
وناب الراعى فدعا الفتى اله ابراهيم فرجعت اليه وقالت ايها الفتى البار بوالديه
الم ترالى الطائر الذى طار انه ابليس عدو الله اجتلسنى امامه لوركي ما قدرت
على ابد فلما دعوت اله ابراهيم حاملك فانتزعنى من يده وردنى اليك
ليرك بامك فجاهاها الى امه فقالت له انك فقير لا مال لك ويشق
عليك الاحتطاب بالنهار والقيام بالليل فانطق فبعتها وخذ ثمنها فقال
بكم ابيعها قالت بثلاثة دنانير ولا يبيع بغير رضاي ومشورتي وكان
ثمنها ثلاثة دنانير فانطلق بها الى السوق فبعث الله اليك ملكا
فقال له بكم تبيع هذه البقرة فقال بثلاثة دنانير واشترط عليك رضى والردى
فقال له الملك لك سنة دنانير علم تشاور والدتك فقال الفتى لو اعطيتنى

١٥

وزنها

وزنها ذهبا ثم اخذه الارضى امي فزدها الى امه واخبرها بذلك فقالت له
ارجع فبعتها بسنة دنانير على رضى منى فانطلق بها الى السوق فاني الملك
فقال استامرت امك فقال الفتى انما امرتني ان لا انقصها عن سنة دنانير
على ان استامرها فقال للملك انى اعطيتك اثني عشر دينارا ولا تستامرها
فاني الفتى ورجع الى امه فاخبرها بذلك فقالت ان الذى ياتيك ملك
ياتيك في صورة بني ادم ليختبرك فاذا اتاك فقل له انا امرنا ان نبيع
هذه البقرة ام لا ففعل فقال للملك اذهب الى امك فقل لها امسكي هذه
البقرة فان موسى بن عمران يشترى بها منك لقبيل يقتل من بني اسرائيل على
جلدها ذهبا فامسكوها حتى وجد في بني اسرائيل قتل اسمه عاميل لم يدرك
من قتله وكان سيب قتله كما قاله عطا والسدى انه كان كثير المال وله ابن غم
مسكين لا وارث له غيره فلما طال عليه موته قتله ليرثه وقال بعضهم
كان تحت عاميل بنت عمر له تضرب مثلا في بني اسرائيل في الحسن والجمال
فقتل ابن عمها ليستنكها فاقاله وقال بعضهم قتله ابن اخيه لينك اعته
فلما قتله حمله من قرية الى قرية اخرى فالقاه هناك وقيل القاه بين قريتين
وقال عكرمة كان لبني اسرائيل مسجد له اثني عشر بابا لكل سبط منهم باب
فوجد قتيلا على باب سبط وجر الى باب سبط اخر فاختمه السلطان فيه
وقال ابن سيرين قتله القاتل ثم احمله فوضعه على باب رجل منهم
ثم اصبح يطلب تاره ودمه ويدعيه عليه فلما اشتبه على الناس جاوا الى
موسى وسالوه ان يدعوا لله لهم كييبين لهم يدعاه فامرهم ببيع بقرة فقال لهم
ان الله يامركم ان تدعوا بقره قالوا اتخذنا هرا وقال اعوذ بالله ان يكون من
الجاهلدين اى المستهزين بالمؤمنين وقيل من الجاهلدين بالجهاب على وفق
فمازوا يستوصفون حتى وصف لهم تلك البقرة فاخذوها وزججوها
قال الله تعالى فذججوها وما كروا يفعلون اى من شدة انظر اليهم واختلفهم
فيها وضجوا القليل ببعض منها فقام القليل حيا واوداجه تشجج دما وقال
قتلى فلان ثم سقط ومات مكانه ثم قاله الميراث ه شرح حتى قوله اهلك الذين

من قبلكم اي كان سب هلاكهم الخ **قوله** واختلافهم اي عصبانهم على انبيائهم
او تردد هم في انبيائهم **قوله** بالضم كان الاولي بالرفع لان الضم من القاب
البناء والرفع من القاب الاعراب **قوله** وذلك اي المرفق حرام قال الله تعالى واغصموا
جبل الله جميعا ولا تفرقوا وفي معناه اوجه الاول انه نهى عن الاختلاف في الدين
لان الحق لا يكون الا واحدا وما عداه جهل وضلال قال تعالى فيما ذا بعد الحق الا
الضلال الثاني انه نهى عن المعاماة والمخاصمة فانهم كانوا في الجاهلية متواطئين
على ذلك فهو اعنه الثالث انه نهى عما يوجب وينزل الالفه قال عليه الصلاة
والسلام ستفرق امتي على سبعين فرقة التاج منهم واحدة قبل ومن هم
يارسول الله قال الجماعة وروى السواد الاعظم وروى ما اتا عليه واصحابي واعلم
ان النهي عن الاختلاف والامر بالاتفاق يدل على ان الحق لا يكون الا واحدا قال القرطبي
ليس في الآية دليل على تجريم الاختلاف في الفروع فان ذلك ليس باختلاف اذ الاختلاف
ما يتعدى معه الايتلاف والجمع واما حكم مسائل الاجتهاد فان الاختلاف فيها
لا يستخرج الفوايق ودقائق معاني الشريعة وما زالت الصحابة مختلفين في احكام الحوا
وهم مع ذلك متواصلون وقال عليه الصلاة والسلام اختلاف امتي رحمة وانما
منع الله الاختلاف الذي هو سبب الفساد كما قال عليه الصلاة والسلام تفرقت
اليهود على احدى وسبعين فرقة واثنين وسبعين فرقة والنصارى
مثل ذلك وتفرقت على امتي ثلاث وسبعين ه بن عادل **قوله** وفي كثرة
السوال اي ووجهه في كثرة السوال **قوله** ومقتض اليد اي في التعت **قوله** وقد نهى
الشارع عن قيل وقال قال المطزري في ثم مقامات الربى قيل فقال السوال وقيل
الجواب واجزى مولاي الصدر رحمه الله عن فخر خوارزمي انه قال في قولهم
نهى النبي صلى الله عليه وسلم عن قيل وقال هو من قولهم قيل كذا وقال فلان
كذا ونبا وهما على كونهما فعلين محكيين متضمنين للضمير والاعراب
على اجرائهما مجرى الاسما خلوين عن الضمير وعنه قولهم بما الدنيا قيل
وقال وادخل حرف التعريف عليهما لذلك في قولهم ما يعرف القال من
القيل ه وفي البخاري بسنده قال كنت معاوية الى المغيرة بن شعبه ان الت

الى بشي سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم قلت انه سمعت النبي صلى الله عليه
وسلم يقول ان الله كره لكم ثلاثا قيل وقال واضاعة المال وكثرة السوال **قوله** يتبعون
وفي بعض النسخ يتبعون **قوله** يعمون من الاعماى اي يوقعونهم في العمى ويعمون
من النعمة اي يوقعونهم في العماية **قوله** وان قيل لا اي لم يقع ولم ينجح اليه **قوله**
بل لعن عمر سايل الخ برد عليه ان لعن المعين حرام ولو جازا الا ان يجاب بانه مذهب
صحابي او ان المراد لآرقه وهو الطرد والبعد اي بان زخه عمر وانعنه عن محمله
قلينا مل **قوله** واعلم ان الناس انقسموا في هذا الباب اي ثلاثة اقسام الاول الموقط
والثاني الموقط والثالث المتوسط **قوله** وهم من اتباع اهل الحديث لعلة لاخطاط
رتبهم لقرحولهم اهل حديث تامل **قوله** واستغرها اي قلوبهم بسبب الاهوا
الخ فاعل **قوله** القول الضعيف سينكرانه الاصح **قوله** على البيان صلة يتوقف **قوله**
والاصح انه اي مطلق الامر لا يقتضي التكرار اي انه موضوع لطلب الماهية من حيث
هي لكنها لا تتحقق بدون المرة انظر جمع الجوامع وشرحه **قوله** ولا دلالة في الحديث
للووقف اي الذي هو الاصح وايضا حبان الحديث لا يدل على ان مطلق الامر لا يقتضي تكرار
ولا ندعه كما هو الاصح لانه يجري على القول باقتضائه التكرار ويكون السوال للاختياط
والاستظهار ويجري على القول بانه يقتضي عدم التكرار ويكون السوال لاحتمال انه
تجزئه عن التكرار فانه قد يسعمل فيه **قوله** من هذه الخيشية اي كون الخ
لغة قصد مع تكرار اي كاستعماله في التكرار **قوله** دليل لجواز الاجتهاد له صلى الله عليه
وسلم في الحروب وغيرها وهو الصحيح وجه الدلالة منه انه علق الوجوب على
قوله نعم وعدمه على سكونه وهو ما يكون بالاجتهاد والحاصل انه صلى الله عليه وسلم
اجتهد فاداه اجتهاده الى اولوية السكوت تحقفا على الامنة وما ارسلناك الا رحمة
قوله ظاهره اي ظاهر هذا المعنى وان صلحت تلك المواضع لعينه اي غير الوجه الذي
تفيده وفي بعض النسخ بوجه ظاهر **قوله** من ابى من الصلب اي الاب الحقيقي **قوله**
مخفى عمر على ركبته اي جلس عليهما فاعذر عنهما فقال رضىنا بالله ربا وبالإسلام
دينا ومحمد صلى الله عليه وسلم نبيا لا تفضحنا بسرنا وانا عفا عنا وعننا الله تبارك
قال فسرى عنه ثم التفت الى الحاسط فقال لمارا كاليوم في الخبر والنشر

ارت الجنة والنار وراهن الحايض **قوله** ومعلمة لهم عطف على نهياى ونزلت
معلمة لهم **قوله** فانه اى صرف المهمة لا فرض ما قد يقع وقد لا مما يشبط قال في
المصباح تبعه تشبها فعد به عن الامر وشغله عنه او مفعله فعد بلا وعوه **قوله**
عن الجردى الاجتهاد فى امتثال الامر والنهى **قوله** وان منه اى من سب النزول
قوله واقترأها اى طلبها وجه التفتت **قوله** ومن ثم صرح ان اعظم للمسلمين
فى المسلمين جرما وجه هذه الاعظمية عموم سرية هذا الضم للمسلمين الى القرض
العالم الا ترى ان القتل وان كان من ابر الكبار بعد الشرك فمره خاص قيل فى قوله
لم يجرم محرم دليل لمن قال اصل الاشيا قبل ورود الشرع الاباحة حتى يدل دليل الحظر
وقته نظير ومن ان عدم تحريمه انما كان للاستناد للاصل بل يجمل ان الشارع احله
فم نعت شخص فيه فمره عليه نزل له شوبرى وكتب ايضا قوله جرما يميز كفى
جرما الارض عيوننا واصله ان اعظم جرما للمسلمين فقول بذلك لانه ابلغ بجعله
نفسه عيظا فابهم تفسر بقوله جرما ليدل على ان الاعظم نفس الجرما انتهى
وقوله وجه هذه الاعظمية الخ فثبت انه اعظم جرما حتى من قاتل النفس التى
حرما لله وقال ابن القفيع معنى الحديث ان من اعظم للمسلمين فلا يلزم ان يكون هو الاعظم
على الاطلاق حتى يكون اعظم من القاتل فليتام **قوله** فى اهل بيته بنقلان بانى
والاهل الزوجة **قوله** الغافل صفة الرجل **قوله** رشوا اربابا اى اعطوه رشوة **قوله** لا قو
العدو بالاضافة **قوله** واثر ترككم على وذرتمكم الخ اى كان مقتضى الظاهر حيث قال ذرؤك
ان يقول ما وذرتمكم فعدل عن مادة ذرؤك الى ترككم لان العرب لا تستعمل اى لا تستعمل
وشرضاى ذرؤك الخ **قوله** اجرة نصب على الظرفية **قوله** باصل الشرع اخبر به عن
وجوبه بنذر او قضا فانه يتعدد موجه كما فى كتب الفروع **قوله** والسنتين بنا
على انه فرض فى السنة الثامنة واخره صلى الله عليه وسلم الى العاشرة **قوله** قيل
للموجب وقيل للاداء فعلى الاول لا قضا على الكافر اذا اسلم وهو المعتبر وعلى
الثانى يجب عليه القضا كما مر تد **قوله** وحديث الختمية مبتدا خبره قوله
ظاهر فى الدلالة للاولين **قوله** ادركت اى فريضة انه **قوله** ومنه اى
مما ياباه ظهره انه تخمى ان معنى ادركته انه فرض وهو مريض اى ولا يلزم

من فرضه ان يكون فرض عليه ايضا وقوله وتزده الرواية الاجتزاع اى من روايات
السؤال وهى قولها عليه فريضة اسدى الخ واما قوله وفى اخرى فحى عنه فليس
الكلام فيه لانه انما هو جواب تامل **قوله** وان هذا ظن منها اى ومنه ان هذا
ظن منها اى اجابوا ايضا بانها ظنت ان الخ وجب على ايها مع كونه غير مستطيع اى
بتفسيه والحال انه ليس كذلك **قوله** وان امرها الخ اى ومنه ان امرها **قوله** ارايت
ان كان على امك دين الخ هذا محل الشاهد فان الدين لا يجب قضاوم عن الميت الذى
لم يخلف تركه فاذا قضى عنه كان تطوعا فالج مثله هذا كلام المالكية **قوله** فالامر
على قواعدنا باق على حقيقته فى الحديثين وهما حديث الختمية فى الفرض حديث
ان اى نذرت الخ فى النذر **قوله** مخرج اسم مفعول بوزن مكر من اخرج **قوله**
ودعوى اختصاصه اى الحكم بها اى بالختمية **قوله** اوانه مضطرب لاختلاف رواياته
قوله غير مقبول خبر دعوى **قوله** وعن حى معصوب بضا ومعجمه اى عاجز عن التسك
بتوسد الكبار وغيره كمشقة شديدة **قوله** شبرمة هو شتين معجمة مفتوحة
ونقل منها فموجدة ساكنة فرامهمة مضمومة قلبوى **الحديث العاشر قوله**
عن الكمال المطلق اى الذى لا كمال فوقه **قوله** او طيب الثاى الذى لا يئى يليم الاشيا
طيب والثنا الذكرا لخير **قوله** ورد بان حديثه لم يرفع بحث فيه بعضهم بان ان
اراد عدم صحة الثالث عدم وروده فمنوع بل فى حديث رواله ابن عدى وغيره
عن ابن عمر فروع ان الله جمل العجب الجمال سنى تحب السخا نظيف تحب النظافة وان اراد
بالصحة ونقيها الصحيح للمصطلح عليه فمنوع ايضا لان الخبرين المذكورين اى المذكور
فيهما الجميل والنظيف صفيقان كما بينه جمع من الحفاظ فتد برواما الطيب محمدته
صح **قوله** نظيف تحب النظافة قال فى النهاية نفاقة الله تعالى تنزهه من سمات
الحدوث ونخالبه فى ذاته عن كل نفس والنظافة من زيده كتابه عن خلوص
العقيدة ونفى الشرك ومجانبة الاهو ثم نظافة القلب عن الغل والحقد
والحسد وامثالها ثم نظافة المطعم والملبس عن الحرام والشبهة ثم نظافة
الظاهر طلاسة العبادات **قوله** اى خالصا من المفاسدات تفسير للطيب
من الاعمال وقوله او حلالا تفسير للطيب من الاموال **قوله** كالرا وقد جاني

حديث قدسي من عمل عملا اشرك فيه غيري تركه وشركه مناوي **قوله** او حلال
اي لا يثبت الا على ما يعلمه حلالا من الاموال سوا كان بالنسبة لعلمنا حلالا ام مشتبها
قوله انه يثاب على قصده الطاعة ظهريه انه لا يثاب على التقديق به لكونه حراما
في الواقع ونفس الامر **قوله** على قصده الطاعة قياسا على الجنب اذا قرأ القرآن ناسيا
للمجنانية **قوله** من تجوى الحديث قال الجوهري تجوى القول معناه **قوله** ان بين الخ
بدل من ما فهم **قوله** للطيب لذاته كالحلال **قوله** والحيت لذاته كالحرام **قوله** ولا يحصل
للمالك بذلك اجر لقوله تعالى وان ليس للانسان الا ما سعى ثم يبيغ الكلام والحال
ما ذكره للمصدق عليه فان كان عالما بالاعتصم فهو اثر ضامن وان لم يكن عالما
بذلك فلا اثر عليه والمال باق في ذمته مرض **قوله** واما عن صاحبه عطف على
قوله عن نفسه **قوله** فهذا جائز عند اكثر العلماء ومع ذلك لو ظهر مالك ضمنه الفاعل
له **قوله** فيكون نفعه له اي لصاحبه في الآخرة **قوله** ان رجي فان لم يروح وجوده بان
عرف المصارف صرفه في المصالح والاد فوصلتوى بيت المال حيث كان عادة الامينا
ه شيخنا الخليلي **قوله** ترتب الفرض المطلوب من الشيء على الشيء كترتب سقوط
الطلب عن المكلف المطلوب من الصلاة على الطهارة مثلا **قوله** وقد لا ي
وقد لا يؤذن بانتقاء الصلحة **قوله** كما في الاموه بالرفع مبتدا وكذا ما عطف عليه
والجبر **قوله** لا تقبل لهم صلاة الخ **قوله** ومن سخط اي غضبت **قوله** واتي العواف
وهو الذي يخرج عن المعيب لما صي كالمسروق والفضالة والدين واما الكاهن
فهو الذي يخرج عن المعيب المستقبل كمن السما وصعود البحر وقدوم زيد ووقوع
الجر وبمحل ذمه حيث لم يستند في ظن ذلك الجاري العادات الالهية الغلبية
قوله لم يقبل الله له صلاة واخذ بظاهره الامام احمد فهو عند من الاول **قوله** واما
القبول من حيث ذاته اي بقطع النظر عن القرابين والادلة الخارجية **قوله** فلا ي
من نقيه تنقي الصلحة اي ولا يحكم بالبطلان **قوله** ومعنى المستلذ طبعيا وسناني
الاشارة اليه في قوله تعالى يا ايها الذين امنوا كلوا الى اخره **قوله** امر
المؤمنين اي والمؤمنات فهو من باب التثقيب والامر للوجوب **قوله**
يا ايها الرسل الخ والحطاب بالند لجميع الانبياء على انهم خوطبوا به دفعة واحدة

انهم

لانهم كانوا في ازمة مختلفة بل على ان كلا خوطب به في رمنه وخص الرسل بالذكر
تَعْظِماً لثباتهم وفيه تشبيه على ان اباحة الطيبات لهم شرع قد يبرر ذلك
في فرض الطيبات دلج **قوله** واعملوا صالحا فما قدر كل الحلال على صالح الاعمال نبيها
على انه لا يتوصل للعمل الا بعد الانتقاء بالرزق **قوله** ملكناكم وقد بان الى الظاهر
تفسيره في الآية بالثاني اي كلوا من حلال ما خلقناه نفعاً لكم اما اذا فسره بملكناكم
وفسرنا الطيب بالحلال فيلزم التكرار اكلوا من حلال ما خلقناه لكم **قوله** اي شرعاً
هذه ليست من كلام الشافعي بدليل الاعتراض الاتي عليه الا انها اذ له **قوله**
فهو بمعنى ما قبله اي الحلال **قوله** تغاير بينهما اي من الحلال والمسائل **قوله**
كما يحتل ذلك اي المستلذ طبعيا يختم ان يكون تأكيد فيكون بمعنى الحلال **قوله**
خير منه اي لانه افادة وهي خير من الاعادة **قوله** وقد تشبه هذه الآية وهي كلوا من
طيبات ما رزقناكم اي كلوا من الحلال الذي هو بعض ما رزقناكم فان الرزق يحل الحلال
والحرام اي ما خلقناه نفعاً لكم **قوله** واجماع الامة اي وديلتنا اجماع الخ **قوله** استطراد
عبارة المناوي التي دخل بها على المتن نفسها ثم عطف المصطفي بذكر الموصوف بما بان
اشارة الى ان اكل الحرام مانع عن الوصول الى المراد فليس ذكره استطراداً كما توهم فقال
ذكر الرجل الخ **قوله** ثم ذكر الرجل الخ حصه بالذكر لانه الذي يسافر السفر الطويل بعيد غالباً
والا فالمرءة لذلك **قوله** صفة للرجل محله نصب شرجيني **قوله** لان ال في جنسية
والجنس المعروف بمثلة النكرة على حد قوله ولقد امر على الليم يسبني وقال الطيب
ولو حكى لفظ رسول الله صلى الله عليه وسلم رفع الرجل بالابتداء والخبر يميل السفر الخ
قوله ثلاث دعوات العدد لا مفهوم له ولشيخنا الشيخ حسن البدري وسعة
لا يرد الله دعوتهم مظلوم والد ذوصوم وذو مرض وذو عوة لاخ بالغيب ثم ثني
لامنة ثم ذوج بذلك فمضى **قوله** وطوله اي وان طوله السفر قرب الى الاجابة
قوله اي جعد الرأس عبارة شرجيني اي مثل تبد الشعر بعد عمله بالغسل والتسريح
والرهن وشعث الرجل شعثان باب ثقب ه وفي المناوي وتفسيره بالجموده وقفره على
الرأس لا دليل عليه فهو تفسيرا وقصور والصواب ان يقال معنى اشعث اغبر
ان جميع برته من بشر وشعر وسخ متغير من غير استحداد ولا تنظيف

كما هو شأن المسافر سفا طويلا **قوله** ذي طمرين تثنيه طمر وهو الثوب الخلقاي
 البالي عزيرى على الجامع الصغير **قوله** من رفوع بالجربا ابواب اى اقدر له عند
 الناس فلهم يد فعوته عن ابوابهم ويظرونه عنهم اختصارا له عزيرى **قوله**
 لو اقسم على الله لبره اى لو حلف على وقوع شى لا وقوعه الله تعالى اكرامه باجابه
 سوا له وصيانتة من الحنت في يمينه وهذا العظم منزلة عند الله وان كان حقيقا
 عند الناس وقيل معنى القسم هنا الدعا وابراره اجابته عزيرى وقد تظمر معنى
 الحديث بعضهم بقوله رب ذى طمرين نضوا يامن العالم سره لارى الاغنيا وهو
 لا يملك ذره ثم لو اقسم في شى على الله لبره **قوله** بالاعتبار السابق اى ان في الرجل
 حنسة **قوله** الى السما اى الى جهنمها **قوله** وفيها اى الصلاة في القنوت سوا كان
 قنوت الصبح او غيره **قوله** ان الله تعالى حبي بكسر اليا الاوى والتنوين والحيا
 تغير والتكسار يعترى الانسان من خوف ما يعاب به ويذم والتغير لا يعقل الا في
 حق الجسم لكنه لوروده في الحديث يوول وجوبا بما هو فانون في اعتنا هذه الاشيا
 ان كل صفة تثبت للعبد مما يختص بالاحسام فاذا وصف الله تعالى بذلك فذاك
 محمول على نهايات الاعراض لا على بدايات الاعراض اى على المعاني المجازية لا المعاني
 الحقيقية مثاله ان الحيالة تحصل للانسان لكن لها مبر ومنتهى اما المبدأ
 التغير الجسماني الذي يلحق الانسان من خوف ان ينسب الى القبيح واما النهاية
 فهو ان يترك الانسان ذلك العقل فاذا ورد الحما في حق الله تعالى فليس المراد
 منه ذلك الخوف الذي هو مبدأ الحيا ومقدومه بل ترك الفعل الذي هو منتهاه
 وغايته وكذلك العقب له مقدمه وهو غلبان دم القلب وشهوة الانقام
 وله غاية وهو ازال العقاب بالعضوب عليه كرم قال في النهاية الكرم هو
 الحواد المعطى الذي لا يتخذ عطاوه وهو الكرم المطلق والكرم الجامع لانواع الخير
 والشرف والفضائل يستجيب عينه ولا مة حرق علة من عبده ان يرضع اليه
 كفيه ثم يردهما رواية الجامع الصغير يستجيب اذا رفع الرجل قال ثم اى
 الانسان اليه يردية قال ثم اى سبلا عند الاحاطة القلب حلال المطعم
 والمشرب كما يعينه خير مسلم ان يردهما صفر بكسر الصاد المهملة وسكون

الفا

الفا ورامهملة اى خاليتين خابيتين من عطائه فيه استحباب رفع اليدين
 في الدعا وتكونان مضمومتين لما روى الطبراني في الكبير عن ابن عباس كان صلى الله
 عليه وسلم اذا دعى ضم كفيه الحديث **قوله** والداعي جديراى حقيق اى اولئك
 اى بالحقوق **قوله** تدب الرفح اى رفع اليدين الى الحد وصنكيد بحيث تغاذي
 اطراف اصابعه اعلى اذنيه وابهاماه شحنتهما **قوله** على ما هو عليه وهو الصلاة
 والجار متعلق بيقبل **قوله** كان عند الرفح اى رفع كفيه عند الدعا **قوله** وحملوا الاول
 على الدعا حصول مطلوب الخ عبارة سمر في حاشيته على المنهج عند قوله وسن رفع
 يديه في القنوت ما فيه ينسب انه ان قصد بقوله وقنى شريكا قضيت الدعا برفع
 بلا ورفح به او برفح شره جعل ظهر كفيه الى السما او الدعا برفح البلا في المستقبل
 معنى الدعا بان يستمر سلا من البلا او شره جعل بطنهما الى السما وفيه الارشاد
 لشيخنا اى ابن حجر هنا فجعل فيه يعنى في القنوت وفي غير ظهر كفيه الى السما
 اذ الدعا لرفح ما وقع به من البلا وعكسه ان دعا لتحصيل شى كرفع البلا عنه
 فيما بقى من عمره ونقل عن شيخنا الرملى انه لا يطلب في القنوت جعل ظهر كفيه
 الى السما في قوله وقنا شر ما قضيت لان الصلاة لا تناسبها الحركة وانكرو ذلك مره
 وقال ما رايته في شى من كلامه ولا سمعته قطعته وكون الحركة لا تناسب الصلاة
 كليا ممنوع ولما الذي في فتاويه انه سئل هل تحصل السنة سوار رفع يديه **قوله**
 ومفترقين سوار رفع اصابعهما اوسطهما فاجاب بانه تحصل السنة بكل ذلك
 حيث كانت بطونهما الى السما ولعل الناقل توهم ما نقله من قوله حيث كانت
 بطونهما الى ولا دليل فيه لانه عام مخصوص بغير وقنا شر ما قضيت وعبارة مر
 في شر المنهاج ويجعل فيه اى في القنوت وفي غيره ظهر كفيه الى السما ان دعا برفح بلا
 وعوه وعكسه ان دعا بتحصيل شى اخذ مما ياتي في الاستسقا ولا يعترض بان
 فيه حركة وهي غير مطلوبة في الصلاة اذ محلها فيما لم يرد ولا يرد ذلك
 على اطلاق ما فتى به الورد انفا ان كلامه مخصوص بغير تلك الحالة
 التي تغلب فيها اليد وسوا فبين دعا لرفح بلا في سن ما ذكره سوا كان ذلك
 البلا واقفا ام لا كما فتى به الورد رحمه الله تعالى واستحب الخطابي كسفتها

في ساير الادعية وبكبره للخطيب رفع يديه حال الخطبة قاله البيهقي حديث
 فيد في مسلم **قوله** اودع ما قد يفتح به من البلا قد علمت ضعفه وان المعتمد
 انه اذا دعا برفع بلا جعل ظهر كفيه الى السماء سواء كان واقفا بالفعل او سافعا
قوله وقيل الارض افضل لانها من فن الانبياء ومنقرهم وخلقوا منها
 وعدم العصيان في السما مزية لا تقتضى الا فضيلته على انه قد يكون في المقصود
 مزاي وقد ينتقض بما وقع لادم وحواء وليس وادعا انهم لم يكونوا في
 السما محتاج لدليل شريحي وقد يقال لم يعزل الله في السما معناه لم
 تستمر معيشته فيها فلا ياتي ما وقع من ابليس قال البرهان اللقاني
 والخلاف في غير البقعة التي صممت اعضاء الشريعة صلى الله عليه وسلم اما هي
 فهو افضل حتى من الجنة والعرش والكرسي **قوله** وفيه اي الراجعي **قوله**
 مكانة اي رفعة ورتبة واستيلاء اي وقهر وهذا تفسير للفقوية فهي
 معنوية لاحسنة **قوله** ومطعمه هو مصدر بمعنى المفعول وكذا يقال
 فيما يورد شريحي **قوله** وغذي بالحرام ذكر بعد ومطعمه حرام
 اما للتاكيد واما لانه لا يلزم من كون المطعم حراما التقذبه واما
 للتشبيه على استواء حاله صغرا وكبرا فاشا بقوله ومطعمه حرام الى حال
 كبره وقوله وغذي بالحرام الى حال صغره وهذا دل على انه لا ترتيب في
 الواو ونقله للمناوي والشريحي والاحيز غير ظاهر فتأمل **قوله** المخفف
 وفي المصابيح وردت مشددة ملا على **قوله** في القرب متعلق بالسفر جمع
 قرب كجوزا في حرم الحج **قوله** اي فكيف ومن اين يستجاب التظاهر
 ان لا يستفهام عن الاحوال وعن المكان في ان واحد وفي كونها كالمسما
 او احدهما ان قدرت الواو بمعنى او نظرا لان كلامهما يستدعي حصول
 الاستجابة وعدم العلم بالمكان الذي تقع فيه الاستجابة كما ذكره وجنيد
 فيكون قد يجوز بالاستفهام عن البعد لعلاقة الزوم لان الاستفهام
 طلب فهو غير العلوم ويلزمه بعد المطلوب عن المستفهم اذا علمت
 ذلك ففي تقرير الش الاستبعاد على ما ذكره تشبيهه على التجوز المذكور

املا

املا شيخنا الشيخ عبد النمرسي **قوله** ليس اهلا لها اي للاجانة **قوله** وليس اي
 الحديث احالة لها اي للاجانة لامكانها مع ذلك تفضلا وانما قال
 المص فقد استجاب الله تعالى لشر خلقه ابليس لعنه الله فقال تعالى انك من
 المنتظرين ه اي فاستجابته لعينه اولى الحاقا للمسي بالمحسن نكرما وفضلا
 مناوي **قوله** لان الدعاء بها صوابه به اي بالحال عادة **قوله** بدوامها
 اي العادة لان الله تعالى اجري الامور على العادة **قوله** قيل الا بالاسم الاعظم
 قابله الطوفي **قوله** لا يسمح دعا الخ اي لا يستجيب فالمتنى سماع يقول **قوله**
 وان لا يستنبط الاجابة اي بان تكون الاجابة عنده اغلب من الرد **قوله**
 او وطى شبهة اي فيما اذا وطيت زوجته بشبهة فيجتنبها الى التفصا عدتها
 لاختلال النكاح بتعلق حق الغير ويؤخذ منه حرمة نظره اليها ولو بلا شهوة
 والخلو بهان ثم مر من فصل في يداخل العدنين **قوله** مع العبادة اي
 خالصها **الحديث الحادي عشر** بفتح الحين لا يبر ومثله ما بوجه الى السابع
 عشر ولا يجوز فيه اعرابهما ولا اعراب الاول لانه انما هو حالة الاضافة وال
 مانعة منها وفي الدماميني على المعنى الثالث عشر بفتح الثاني على انه مركب
 مع عشر وكذا الرابع وغوه ولا يجوز فيه الفهم على الاعراب وذلك انه اذا صيغ
 موازن فاعل من النسخة فادونها معنى بعض اصله وركب مع العشرة فلن
 فيه اوجه احدها ان تضيغه الى المركب المطابق له فنقول هذا ثالث عشر ثلاثة
 عشر والثاني ان يقتصر عليه مع البناء على الفتح فنقول هذا ثالث عشر
 والثالث ان يقتصر عليه وعراب الاول مضاف الى الثاني مبنيا فنقول هذا ثالث
 عشر بضم الثا مئلا وهذا الاخر انما يكون مع فقد حرف التعريف اما اذا وجد
 البناء ومنتفت الاضافة لا متناع مثلا جال الغلام رجل اذا تقرر هذا استبان لك
 وحب ففتح الثامن قوله الثالث عشر يعرفه **قوله** كناه وسماه بذلك
 رسول الله صلى الله عليه وسلم اي كناه بهذه الكنية وسماه بهذا الاسم الذي لم يكن
 يعرف في جاهلية نزارى ابن الاعراب عن المفضل قال ان الله تعالى يحب اسمي
 الحسن والحسين حتى سمي بهما رسول الله صلى الله عليه وسلم ابنه الحسن

الحسين بن علي

والحسين وعق عنه النبي صلى الله عليه وسلم يوم سابع ولادته وحلق شعره وامر
 ان يتصدق بزنة شعره فضة **قوله** وهو سبط ليس في نسخ اللتان المتداوله
 لفظ وهو قال ملا على قارى سبط بالجر على انه بدل من ابي محمد اوسيان الحسن وعون
 رفعة بنقر هو ونصبه بتقدير اعني ه والسبط بكسر فسكون ابن بنت كما قاله
 الشهر **قوله** شبهه به الخ فهو تشبيهه بفتح او استغارة مفرقة **قوله** وتزناح له عطف
 تفسير **قوله** رقي بكسر القاف **قوله** ملكا بضم الميم اللطنة **قوله** عضو ما اي كثير العوض
 لانه من امثلة المبالغة **قوله** بجور اهله اي بسب جور اهله **قوله** ورغب عن
 المخالفة الخ ومن عو هذا اخذ السراج البلقيني جواز التزول عن الوظائف ولو قاله
 ابن الفقيه **قوله** فليها له طوعا وزهدا وصيانة لدا المسلمين واموالهم
 وروى عن الشعبي انه قال شهدت الحسن بن علي رضي الله عنهما حين
 صالح معاوية فقال له معاوية قم فاخبر الناس انك تركت لي هذا الامر
 فقام الحسن فحمد الله تعالى واثنى عليه ثم قال ما بعد فان ايس الليس
 التقي واحق الحق الفجور وان الله هراكم يا ولنا وحققن دما كبر يا خرسا
 وان هذا الامر اختلفت فيه انا ومعاوية اما ان يكون حقا له فهو الحق
 بدمي واما ان يكون حقا هو لي فقد تركته ارادة صلاح الامه وحقق
 دما بها وان ادى لعله فنته لكم ومناخ الحسين ثم نزل وظهرت العمرة النبوية
 في قوله صلى الله عليه وسلم في الحسن ان ابي هذا سيد الخ ومن كلامه
 رضي الله عنه كن في الدنيا بيديك وفي الآخرة بقلبك **قوله** فانه اي
 الحسن **قوله** وفي له معظمها في المناوي لم يوف له بواحد منها **قوله**
 ولد الحسن منتصف رمضان سنة ثلاث من الهجرة على الاصح بداية السعدي
 ولد في شعبان سنة ثلاث وقيل بعد ذلك وهو اكبر من الحسين بعام وقيل
 بعام وعشرة اشهره وعبارة بعضهم انها حملت بالحسين بعد وفاة الحسن
 بحسين يوما **قوله** حفظت من رسول الله صلى الله عليه وسلم الاخرة
 اي حفظت من كلامه **قوله** دع الخ مناوي ولا يخفى ان دع فعل امر بمعنى انزك
 وما اسم موصول بمعنى الذي مفعوله وجملة يريبت صلة والعايد الضمير

المستتر

المستتر الذي هو فاعل يريبت **قوله** الى المالا يريبت متعلق بمحذوف وجواب حال
 من فاعل دع اي اترك ما يريبت متوجها او مائلا او مابرا الى المالا يريبت فهومن
 النظمين على احد تفسيريه كالا يخفى **قوله** ومن ثم قيل انه يجب اجتنابها اي من
 اجل انه انتهى عنها قيل الخ وفي بعض النسخ ومن ثم قيل انه يجب اجتنابها وهو واضح
قوله العينة بالكسر قال الازهرى فسرهما الفقهاء بان يبيع الرجل مناعه الى الحائض
 يشتريه في المجلس بمن اقل لبس لم يرد من الريا وقيل لهذا البيع عينة لان المشتري
 السلعة الى اجل ياخذ بدلها عينا اي نقد احضرا وذلك حرام اذا اشترط المشتري
 على البيع ان يشتريها منه بمن معلوم فان لم يكن بينهما شرط فاجازها الشافعي
 لوقوع العقد سالما عن المفاسدات ومنعها بعض المتقدمين وكان يقول هي
 اخت الريا ولو باعها المشتري من غير باعها في المجلس فهي عينة ايضا لكنها
 جائزة بالانفاق هم صباح **قوله** عند قوم كالشاة فغينة **قوله** نعم ان اطلع الله الخ
 استدرك على قوله ويغيرنا فقه الخ **قوله** ان اطلع الله الخ المراد ان كانت بنته
 برية من الجملة الخ فهو من اطلاق اللازم على اللازم فسقط الاعتراض بانه
 لا شك في اطلاق الله تعالى **قوله** انها بريه الخ بدل من نية **قوله** وان قلبه
 لم يسط السطوا صله الغهر والبطش يقال سطا عليه وبه نهاية وفي بعض
 النسخ لم يسط **قوله** تقع في العبادات كما ان شك هل غسل مرتين او ثلاثا
 وهل صلى ثلاثا او اربعا مثلا والمعاملة كبيع العينة بكسر العين والمتاحات كما وقع
 في القضيتين السابقتين وسائر ابواب الاحكام كالروية **قوله** وهو اي الورع
 جميع النفع **قوله** والقاعدة اي وعرف القاعدة فيها اي التفاصيل بعف اذا تعارض
 شك ويقين قدم اليقين **قوله** السناي نسبة الانسا بلدة من خراسان الامام
 فعها وحديثا وحفظا واتقا ناخني قال التاج السبكي عن ابيه هو لحقظ من مسلم
 صاحب الصحيح مناوي **قوله** سورة بفتح السين والراء بينهما واوساكنة واصلها
 الحدة وقال الترمذي في جامعه حديث خير مستد محذوف تقديره هذا حديث
 حسن صحيح واستشكل الجمع بينهما مع ما بينهما من التضاد فان راوي
 الصحيح يشترط فيه ان يكون موصوفا بالبط الكامل وراوي الحسن لا يشترط

فيه ان يبلغ تلك الدرجة وان كان ليس عربا عن القبط في الجملة واجيب بان
ما قيل فيه ذلك ان كان له اسنادان كان وصفه بالحسن من جهة احدهما
وبالصحة من جهة الاخر وما قيل فيه انه حسن صحيح اقوى مما قيل فيه
صحيح لان كثرة الطرق تقويه وان كان له اسناد واحد كان وصفه بهما من
حيث تردد ائمة الحديث في حال ناقلة لان ذلك يحمل الجتهد على انه لا يصفوه
باجد الوصفين بل يقول حسن اي باعتبار وصف ناقلة عند قومه صحيح باعتبار
وصفه عند اخرين ونجاة ما فيه انه حذف منه حرف التردد لان حقه
ان يقول حسن او صحيح وعلى هذا فما قيل فيه حسن صحيح دون ما قيل
فيه صحيح لان الجفر اقوى من التردد شوربي وسباني في كلام الكثر في ثم الحديث
الثامن عشر **قوله** فان القلب يضرب للحرام ويسكن المحلال قال حجة
الاسلام القرابي هذا انما يتكشف لقلوب طهرت عن اوطار الدنيا ولا تترسقت
بالرافضة البالغة ثانيا ثم نورت بالذكر الصافي ثالثا ثم غذيت بالفكر الصائب
رابعاً ثم رفقت بملازمة حدود الشرع خامساً حتى فاض عليها النور من
مشكاة النبوة وصارت كأنها مارة مجلوة فهو لاهم الذين يذكرون مواقع
الرب ويميزون بين ظلمة الفكر وضياء الايمان وبين القا النفس والشيطان
والقا الملك والرحمن قال ما من بطاعته في العلم ازالة الكاسة وما الرغفران
واحكام المتخيرة وافساح المسخاضة والعقل والفاعل والمستد والجوي واقبال
فهيهات هيهات هذا للطلب انفس واعزم ان يدرك بالمدنى او ينال
بالهونى فاستغل انت شائك ولا يضيع فهم يقية زمانك فاعرض عن
نوى عن ذكرى ولم يرد الا الحياة الدنيا ذلك مبلغهم من العلم الى هنا كلام
القرابي مناوى **قوله** عن خمسمائة الف قيل دراهم وقيل دنانير **قوله**
واحتكر المسورين محرمة الخ الاحتكار ان يشتري القوت وقت الغلاء عرفا
لمسكته وببعضه بعد ذلك بالكثير من ثمنه فهو حرام للتضييق حينئذ
فاذا اختل شرط فلا شرم ووجه تحريمه خبر لا يحتكر الا خايطي ثم مر **قوله**
فكرهه اي فكره السحاب المذكور **قوله** واذا اى حلف **قوله** عن اكل الصيد

للمحرى اذ لم يصدق كما يعلم مما ياتي **قوله** عن دمر البعوض اي عن اراقة دمر البعوض
اي عن قتله حالة الاحرام كافي البخاري **قوله** هما زحاشاي من الدنيا وفي رواية
في الدنيا وفي رواية ان ابى هذين زحاشاي من الدنيا **قوله** من محبته قال
في المصباح المحرقة معروفة وفيها لغات اجودها فتح الميم والبا والثانية بضم الباء
والثالثة كسر الميم لانها التمع فتح الباء والجمع للمجاور وما الحسن قول بعضهم
من الخفيف قلت للفقير ان انت مقيم قال في محابر الفقهاء ان بيني وبينهم كفا
وعزير على قطع الاخاف **قوله** وقال الاخر كذلك اي استاذنه ان يكتب من محبته
الحديث الثاني عشر قوله من حسن اسلام المرء خير مقدم وتركه
ما لا يعنيه مستدام وخر وهذا من المواضع التي يجب فيها تقدير الجور لئلا يعود
الضمير فيه على متاخر لفظا وترتبة لما في المنند من ضمير يعود على متعلق الخبر فهو
من ايات على التمرة مثلهما زيد **قوله** اهابك اجلا او ما بك فذرة على وتكن مالا
عين حبيها **قوله** وجه الايتان به اي بقوله من حسن والحاصل ان في قوله من
حسن اسلام المرثلاثة اسئلة لم اتى بمن ولم الفخر لفظ الحسن ولم قال اسلام ولم يقل ايمان
قوله ليس هو الاسلام حتى يقول اسلام المرثركة الخ **قوله** ولا خزه حتى يقول من اسلام
قوله وحسنه عطف تفسير **قوله** وفيه ما فيه نظر ظاهر **قوله** فكان الترتك
جز منه فلذا اتى بمن **قوله** فالوجه ان يقال فائدة الايتان به اي بلفظ حسن
والحاصل انه اتى بمن لان الاسلام فعل ما يعنى وترك ما لا يعنى واتى بحسن اشارة
الى ان ترك ما لا يعنى من الاسلام الحسن الكامل ولا يتوقف عليه اصل الاسلام فافهم
قوله وجعل ترك ما لا يعنى من الحسن مباينة لان الحسن من وصف الملكات
والترك عدمي فوصفه بوصف الملكات مباينة قال شيخنا الشهاب
الحلي في الظاهر ان يقال انه جواب عن سوال مقدر تقديره لم يعد
عن قوله من الاسلام الحسن مع انه المناسب لكون الحسن صفة الاسلام
الى قوله من حسن مباينة في جعل ترك ما لا يعنى ناسبا عن نفس الحسن
فليتأمل **قوله** تركه مصدر مضاف لفاعله ما اي شيئا اعلم من ان يكون قولا
او فعلا لا يعنيه **قوله** ويرويه بضم اوله من ارواه **قوله** ويعف بضم اوله

الشمس الثاني عشر

من الاعفاف **قوله** وسلامته في معادة بالجر عطفاً على ضرورة اي وتتعلق سلا
في معادة وعبارة ملا على او ضرورة سلامته الخ فهو معطوف على حياته **قوله**
الشهوة بسكون الها وهي نسبة الى الشهوة وهي اشتياق النفس **قوله** وحب الهرة
بفتح الهمزة الاولى وكسر الثانية وفتحها قاموس **قوله** ان يحفظ الراس وما حوى الى
المشهور التغيير يوعى في الراس و حوى في البطن وسيذكره الشرح ايضا هكذا ففعل
ما هنا رواية اوسبق فلم فراجع **قوله** مرسل هو ما رفعه التابع صغيرا او كبير او قيل
هو مرفوع التابع الكبير وقيل هو الذي سقط منه راو واحد او اكثر سواء كانت من
اوله او من اخره او بينهما فيشمل المنقطع والعضل والمعلق وهو ما كاه ابن
الصراح من الفقهاء والاصوليين والخطيب وجماعة من الحديثين قال الرزين
العراف في الفيته مرفوع تابع على المشهور مرسل او قيله بالكبير اوسقط
راو منه ذواقوال والاو الاكثر في الاستعمال **قوله** لا يصح الامر سلا اي فيجاب
عنه بان المعنى لا يصح من طريق ملك الامر سلا **قوله** ووثقه اخرون
جملة مستأنفة وعلى كل حال فالمن صحيح قطعاً كما حرره ابن عبد البره متاوي
قوله لانه اي الشخص لا يخلو الخ **قوله** وان نظرا الى المفهومة اي كان كالا اي لانه
ان فعل ما يعنيه كان نارا كلما يعنيه **قوله** ولا يقع عطف تفسير **قوله** واما
ما روي الخ جواب سوال تغدير كيف نقول انه من جوامع الكلم الخ امه به صلى
الله عليه وسلم مع انه وجد في صحف ابراهيم اي وصحف شئت ايضا كما بينه عليه
العلامة الشيبيري **قوله** وما مر عام اي في اللام ويقرب كما علمته من تفسير ما
فلا تعقل من اربع احاديث وقد نظمها بعضهم بقوله عمدة الدين عندنا
كلمات اربع فالمن خير البرية اتق الشبهات وارهد وبع ما ليس بعينك واعمل
سببه قال الشيخ الشعراي وكان مالك بن دينار يقول كلام الرجل فيما لا يعنيه بنفسه
القلب ويوهن البدن ويعسر اسباب الرزق وعن يونس بن عبيد ترك كلمة
فيما لا يعنيه افضل من صوم يوم وقد نظم ذلك سيدي علي الاجهوري فقال
ان اللام في الذي لا يعنى محصل لغسوة والوهن وعسر اسباب الرزق
في ترك كلمة من الذنوب بانه من صوم يوم افضل وليس المراد بهذا مدخل

ديعظم

وبعضهم فضل ترك لقمة من العشاء على قيام ليلة **قوله** قال قد ترجم الله في ثم المحو
قد راسه الخ وزمما يوجد كذلك في نسخ **قوله** او معرفة لعاش عبارة اللقم في ترجمه
وموته لعاش **قوله** كملتك امك في المصباح تكلمت المرارة ولدها نكلا من يار تعب
فقدته **الحديث الثالث عشر قوله** كناه بذلك ببغلة الخ قال الازهي
البغلة التي كنى بها النس كان في طعمها لذع فسميت حمرة ببغلة يقال ما نجازمة
اي فيها حموضة ومنه حديث عمر انه شرب شرابا فيه حماسة اي لذع وحزن او حموضة
وفي الصحاح والخمرة ببغلة حريفة قال النس كنت احتسبها وكان يكسني باي حمرة هـ
وانما كناه بذلك لان العرب تطلق على من لا ز شيئا اسم الاب بحال الشدة ملا زمته
له والتصاقه له لكن كنية على باي شراب لما نام في المسجد وكثر التراب على جسده
حين غضب من قاطمة مرضى الله عنهما فقال له النبي صلى الله عليه وسلم قم يا تراك
قوله كان يحسبها وفي نسخ كان يحسبها وفي لحي كان يحسبها ونقل انها الرحلة
قوله انس بن مالك بن النضر بالنون والصاد البعجة الساكنة بن مضمم بفتح الهمزة
ابن زيد بن حرام بن جندب بن عامر بن غنم بفتح الغين وسكوت النون بن عدي
ابن النجار شريحي **قوله** النجاري نسبة للتجار احد اجداده كما مر **قوله** كما صح عنه
اي عن انس وقوله ان النبي الخ فاعل صح **قوله** ام سليم بنت ملحان بن خالد بن زيد بن
حرام ولخلفوا في اسمها فقيل سهلة وقيل مينة وقيل ابيقة تزوجها مالك بن النضر
فلدت لانس انس بن مالك ثم قتل فحطها ابوطيحة قبل ان يسلم فقالت اما اني فيك
لراضية وما شئتك يرد ولكنك رجل كافر وانا امرأة مسلمة فان تسلم فذلك مهوى
لا اسالك غير فاسلم ابوصحبة وتزوجها قال ثابت فاسمعنا بمهرقا كان اكرم من مهر
ام سليم وهو الاسلام **قوله** اللهم اكثر ماله وولد هذه وليحز و قوله وبارك فيه
الثانية وقوله وادخله الجنة الثالثة كما يد عليه ما بعده **قوله** وبارك فيه اي في انس
فهو نعم من البركة والمال وفي بعض النسخ وبارك له اي لانس فيه اي في ماله وفي شرح
الهمم بارك في ماله وولده واطل عمره وانقرذ نيه وذكر انها اربع دعوات فانظر
قوله فلقد رزقت من صلب الخ في ثم الشيبيري قد دفنت من صلبى مائة الاثنتين
وقيل مائة وبضعا وعشرين فانظر ما مقورا ما بقي من اولاده اولم يحس بعده احد من

اولاده وراجعته **قوله** ولم يبرق الا بتين حفصة وامر عمره مسعودي **قوله**
 وان ارضى الى ان تغل ارضه كما صرح به المناوي حيث قال وكانت تغله تثمر في العام
 مرتين هـ وكان عليه السلام اذا ارسله في شئ وتتم قال صلى الله عليه وسلم سبحان من
 بامرته تتم الصالحات وان لم يتم قال لو اراد الله بشئ كان **قوله** قهرمانه هو الوكيل والخازن
 والمتصرف والقيم **قوله** فصلي ركعتين ثم دعا فالتامت السجادة وهي اولى **قوله** ولم تقولها
 اى لم تتجاوزها الى غيرها الا يسيرا وفي ثم المسعودي فلم تغد ارضه الا بشئ **قوله** توفي
 اى عام سنة مائة **قوله** واوصى اى ابن من مالك **قوله** ففعل فان قلت هذا مشكل
 لان الشجرة قد تتجسس بالسر يد ونحوه فالجواب ان اسالك سائر الصحابة كان شهيد
 الاخرة وشهر الاخرة لا يبلون فلا يحصل تجسس في ذلك **قوله** كل يوم من احدم وفي
 رواية للبخاري احد وفي رواية لمسلم عبد مناوي **قوله** اى الايمان الكامل والافاضل
 الايمان حاصل بدون ذلك لان من لم يتصف بهذه الصفة لا يكون كافرا وفي رواية
 للامام احمد وابن حبان ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا يبلغ عبد حقيقة الايمان
 اى كماله وقد مر في حديث جبريل ان الايمان هو النضيق باهه وملاكتنه وكنهه
 ورسله واليوم الآخر والقدوم ولم يذكر حب الانسان لاجنه ما يجب لنفسه فدل على انه
 من كمال الايمان لا من اجزائية بحيث تحتل ذاته بعدمه وتبقى اسم الشئ على معنى نقي
 اكمال عنه شايح مستفيض من كلامهم كقولهم فلان ليس بانسان فان قلت اذا كان
 المراد نقي كمال الايمان يلزم ان يكون من حصلت له هذه الحفلة موعنا كاملا وان لم
 يات ببقية الاركان فالجواب ان هذا ورد مورد المبالغة في تحصيل هذه
 الحفلة المحمودة حتى كان تلك المحبة ركنه الاعظم نحو الصلاة الا يطهور
 او هو مستلزم لها اذ يستفاد من قوله لاجنه المسلم ملاحظه نقي
 صفات المسلم شبرخيتي وسباني بعضه في كلام النعم **قوله** ومر الكلام على
 احداى في الحديث الرابع وحاصله ان احدها هنا بمعنى واحد لاستعماله
 في الاثبات والنفي بخلاف احد التي للمعوم فلا تستعمل الا في النفي نحو
 ما في الذر احد وما شبه ذلك فاضاف احد المنفي للمعوم للمعوم لصغير
 المذكور نظر للغالب والافانث كذلك والفقيه راجع لامته الاجابة **قوله**

حتى

حتى تحب بالنصب لان حتى هنا جازة لا عاطفة ولا ابتدائية وان بعدها مضمرة والرفع
 جعلها عاطفة يفسد المعنى اذ عدم الايمان ليس سببا للمحبة شبرخيتي قال المص
 والمحبة هي الميل الى ما يوافق المحب ثم الميل قد يكون بما يستلزم عواضه كحسن الصورة
 وبما يستلزم بعضه اما نواته كالفضل والكمال واما الاحسانه كحلب نفع او
 دفع مضرة والمراد بالميل هنا الاختيارى لا الطبيعي القهري واعلم ان محبة
 العوام مطالعة للجنة من روية احسان اخيه اليه ونعمه العاين منه
 عليه وهذه تتغير بتغير الاحسان وان زاد الاحسان زاد الحب وان نقص
 نقص وان فقد فقد وهذه ليست محبة واما محبة الخواص فتتسامن
 مطالعة شواهد الكمال لاجل الاعظام والاحلال ومراعاة اخيه المسلم
 وهذه لا تتغير لبقائه وفي الله وذلك لا يعسر الاعلى القلب السقيم منا
 ثم قالوا المحبة التي لله هي التي لا تزيد بالبر ولا تنقص بالجفا **قوله**
 لاجنه للمسلم اى كل اخ في الاسلام من غير ان يخص محبته احدا دون
 احد بشهادة انما المؤمنون اخوة والاضافة فان اضافة المفرد تقيد
 العموم مناوي **قوله** من الجزاى لدلالة اللام اذ هي للاختصاص النافع
 وكذا يدل عليه محبته لنفسه اذ الشخص لا يجب لنفسه الا الخير **قوله**
 كما في رواية احمد والنساي فهو من باب المطلق والمفرد وخير ما فسرتة
 بالوارد لا من باب العام المحض من خلاف لبعضهم كما قاله النعم **قوله**
 وقول بعض اخراى وان دفع قول بعض اخر **قوله** جرى على الغالب اى ولا
 مفهوم له اى فيه شهومة معطل **قوله** ان تحب الكافر الاسلام وما ينتفع
 عليه من اكالات وقال ابن العماد الاوى ان يحمل على عموم الاخوة حتى
 يشمل الكافر والمسلم فيجب لاجنه الكافر ما يجب لنفسه من دخوله في
 الاسلام كما يجب لاجنه المسلم الدوام عليه ولذلك نذب الدعاء بالمهادية
 شبرخيتي فالجواب ان المراد بالاخ المسلم وهي جرى على الغالب والمرادية
 اخوة ادم فيكون عاما **قوله** اى مثل ما يجب لنفسه الخ اعينته مع
 سلبه عنه ولا مع قيامه بمحله اذ قيام الجوهر والعرض محلين محال

وهو مسأول لقول بعضهم من جهة لا يراحمه فيها شريحتي قوله اي مثل ما يجب لنفسه ويلزم منه ان يبغض اخيه ما يبغض لنفسه قال الكرماني ومن الايمان ان يبغض اخيه ما يبغض لنفسه من الشر ولم يذكره لان الشئ مثلهم يبغض تقبضه فنزك النفس عليه كالتقاضي على حد سرييل تقبضه لحر اي والرد قوله بحيث لا ينقص اي حصول مثل ذلك على اخيه المحب شيا من النعمة عليه قوله الدغل اي الحقود قوله انتهى اي كلام ابن الصلاح ويدبند فع الخ قوله انما هي من جهة العقل وان كان على خلاف هو النفس كما لم يبغض بعاف الدوا بطبعه فينفر منه ويميل اليه بمقتضى عقله فيهوى تناوله لما يعلم ان صلاحه فيه شريحتي نغلا عن البيضاءي قوله من جهة العقل لمن جهة الطبع كما سيذكره قوله والحسد عطف تفسير مراد قوله ويؤيد ما قاله ابن الصلاح خبر الترمذي وان ما جاءه الخ وجه تاييده انه امر ولا امر لا يكون الا بما استطاع وهو عام لم يقيد فيه بعقل ولا طبع فهو مويد لقول ابن الصلاح من انه اذا كان المراد من جهة لا يراحمه فيها قبل ذلك الطبع والعقل قوله احب للناس ما تحب لنفسك تكن مسلما اي ان تكن فيك ملكة تقتضيه لذلك المحب باعتبار اصل الحصول لانابته فلا ينافي ذلك ما جبلت عليه الانفس من محبة التقدير على الغير في خير مما لا يشره قوله لخواش متعلق بانثقت قوله ان يرى ضانا اي باخلا على اخيه باعمال الخير ان لم يوفق هو لها والمعنى انه اذا رأى منه طاعة منه منها حصل لكونه هو لم يوفق مثلها قوله وحمل الانسان الخ والمستدرة لحمل الانسان الى اخره قوله ومن ثم قيل للاحنف بن قيس ممن عملت الحمة الاخره وفي رواية عنه انه قال عملت من قيس بن عامر رايته يوما فاعدا بقناة محتبيا يحدث وقومه فاتي برجل مكثوف واخر مقتول فقيل هذا ابن اخيك قتل ابنك ه فوايه ما حل خبونه ولا قطع كلامه فلما انتهى التفت الى ابن اخيه وقال يا ابن اخي بيس ما فعلت اثمت عند ربك وقطعت رحمتك وقتلت ابن عمك ورميت نفسك بسهامك وقتلت عدوك ثم قال

لان

الاسماء

لان له اخر فم الى ابن عمك وحمل كنافه ووارا خاك وسق الى اعك مائة من الايل لانها عربية قاله النووي في نهذيب الاسماء واللفات قوله فلا ينافي كون الانسان يحب لنفسه الخ تقريع على قوله والمراد بالمشلية هنا مطلق المشاركة الخ قيلوا تود انهم دونك اي فأكمل درجات النصححة ان يجب ان يكون الناس فوقه كما سيصرح به اللهم بعد قوله بخلاف رواة البخاري فانه لا شك فيها لان فيها الاقتصار على الاخ قال الشريحتي وفي رواية ابى نعيم لا يومن عبد حتى يحب اخيه وجاره بلا شك وذكر الجار مع دخوله فيما قبله لشدة الاعتناء به لخير ما زال جبريل يوصيني بالجار حتى ظننت انه سيورثه قوله فضلتى بشر اكين فما فوقهما مثل في القلة قوله ولكن البني اي ذوالبني من بطرا وسفه اولئك والحق معقول قوله ومن كمال الايمان تمني مثل فضايله اي الايمان الاخر ونية قوله وينشا من هذا اي من النظر لنفسه بين النفس الحديث الرابع عشر قوله عن ابن مسعود واسم عبد الله كالتقدم قوله اي يجوز لما كان الحل يتبادر في المباح فسر كما يحل لا يجوز فلا يرد ان الحل ايضا يصدق بالواجب تامل قوله لان الجاز يصدق بالواجب وما كان ممنوعا لم تجز واجب وفي رواية مسلم زيادة على هذا في قوله ولقطة قام فينا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال والذي لاله غير لا يحل الخ قوله اصله رمى على فعل بالتنكين وقيل اصله فعل بالتحريك وعليه فهو الزاهب منه البيا ويدل له قولهم في تشبه دميان قال الشاعر فلوانا على حجر دميان جرى الدميان بالخبر اليقين وان جاتعه مخالفا لتقارير وهو ما قاله المراد والواو لان بعض العرب يقول في تشبته دميان وهو ماقاله غيره ه شريحتي قوله اي ارقه دم تحذف المضاف واقم المضاف اليه مقامه والمجروح الى هذا التقدير ان الدم عين ولا يمان لا يتعلق بها تحليل ولا تحريم لان الاحكام الخمسة انما تتعلق بافعال المكلفين والارافة فعل المكلف فيصح تعلق الاحكام بها ونظيره قوله تعالى حرمت عليكم امهاتكم الايته اي نكاحهن ثم هو كناية عن ازهاق روحه ولولم يرق دمه كما لو خنقه او صمه او بالظن للغالب لان الغالب في القتل ارقاة الدم فلا يقال هذا التفسير يقتضى ان خبر

الاراقة من انواع القتل بالخنق ورض الراس غير ممتنع وليس كذلك
 يقال فيه ايضا مردود وقد وقع كل من امر ومر في القرآن العزيز اما الاول ففي
 نحو قوله تعالى ان امره لك لكل امر منهم يومئذ شأن يغنيه واما الثاني
 فمنه يوم ينظر المرما قدمت يدك ليجوز بين المروق قلبه **قوله** وهو المذكور وموتته
 المرأة ومرة وحكى بعضهم انه يجوز مرة بفتح الراء من غير هز **قوله** وخصاي الزكرك
 بالترهنا وفي نظايره الخ **قوله** والافالانثى والخنثى كذلك **قوله** وفي رواية
 يشهد الخ اي في رواية زبانية بعد لفظ مسلم رواها الشيخان وهي تشهد **قوله**
 وهي صفة كاشفة اي قوله يشهد الخ جملة في محل جر صفة كاشفة لمسلم لعلمها منه
 لانه لما قال مسلم علم منه انه يشهد ان كاله لا الله الخ **قوله** وخرج به اي
 بالمسلم الكافر الحربي مع قوله بخلاف الذي فيه اشارة الى ان مفهوم الحديث
 فيه تفصيل فلا اعتراض عليه بانه يقتضى اراقة كمال الكافر مطلقا غير
 الثلاث المذكورة وليس كذلك **قوله** مطلقا اي سواء كان فيه خصلة من
 الثلاث ام لا **قوله** تكن ان كان باغا عاقلا اي ذكر احراز الخلف الصبي والخنثى
 ومن به رفق والانثى والخنثى فانه يحرم قتلهم ان لم يقانوا للنهي في حذر
 الصبي من عن قتل النساء والصبيان والحاق الجنون ومن به رفق والخنثى
 بهما فان قاتلوا جاز قتلهم وكالقتال السب للاسلام والمسلمين من النساء
 والخنثى دون الصبيان والمجانين فليس السب منهم كقتلهم **قوله**
 لانه لا شئ يخرج عما اقتضاه هذا المفهوم اي مفهوم قوله مسلم فانه
 يفهم منه ان الكافر محل دمه وان لم تكن فيه خصلة من الثلاث تكن الحزى
 باق على هذا المفهوم لم يخرج عنه شئ بخلاف الذي فانه خرج باذلة اخرى
 منها خبر اي داود الامن ظلم معاهدا وانقصه او كلفه فوق طاقتة
 او اخذ منه شيا بغير طيب نفس فانا نحجي يوم القيامة **قوله** الا باحدى خصال
 ثلاث الدليل على تقدير خصال نائيت احدى ثلاث وفي رواية للبخاري الاثلاثه نقتل
قوله فيجب على الامام القتل بها الا ان يغفوه مستحق الغضاض او يرجع المرئ للاسلام
قوله فيجب على الامام القتل بها اي على الاحاد لكن لو قتله مسلم لا يقتض منه بل يوزر

ففظ

فقط **قوله** الثيب بالجر بدل مما قبله ولا بد فيه وفما جده من مضاف ،
 محذوف تقديره خصلة الثيب الثاني وقصاص النفس بالنفس وترك التارك
 ليدته وبدون هذا التقدير يتعدر الابدال لان الثيب وما بعده ليسوا نفس
 الحاصل بل اصحاب الحاصل ويجوز رفعه على الخبر اي وهي او المبتدأ اي منها والثاني اولى
 ويجوز نفسك انه مفعول لفاعل محذوف كاعنى شبرخي **قوله** وهو اي الثيب المحصن
قوله والم ابد اي بالمحصن في هذا الباب الخ خرج المحصن في باب اللعان والغذف
 بان المراد به كافي كتب الفروع المكلف الحر المسلم العفيف عن الرنا ووطي محرمة مملوكة ودير حليمة
قوله الحر البالغ الخ ولو كافر كما يذكره **قوله** العاقل وعنده السكران المتعدى **قوله** الواطي او
 الموطوء لان الثيب اسم جنس يشمل الذكر والانثى كما قاله الش **قوله** وان حرماى الوطى الخ قوله
 شبه كحيض **قوله** فلا يحصل الاحصان بوطى امر **قوله** ولا يشترط لاحصانه الاسلام اي
 خلافا لابي حنيفة رضي الله عنه فان شروط الاحصان عندهم سنة جمعها الفاضل من الدين بن
 رستق في قوله شروط الحصان ست انت فخذها على النفر مستفهما بلوغ وعقل وحرية
 وراحتها كونه مسلما وعقد صحيح ووطى باح متى اخل شرط فلن يرتجا **قوله** احصانا
 بالينا للمفعول لقولهم المحصن بصيغة اسم المفعول **قوله** نعم ان اسم قبل حرمه سقط الراجح
 سقوطه فيحد وما نقله النووي عن النيرانه لا يحد وتبعه الش مطفرع على القول بسقوط
 الحد بالتوبة والراجح خلافه شوري **قوله** الذي يجوز فيه اثبات البوا وحذفها من باب
 الكبير المتعالي واثباتها كاقال المصرا شهرناوى **قوله** حشفة ادمى نايب فاعل اولوج واما
 مفعول اولوج فمحذوف فهو من المحذوف من الاول لدلالة الثاني **قوله** او قدرها من فاقد
قوله في قيل حرام الخ متعلق باولوج المبني للفاعل **قوله** حرام لعينه خرج المراء عارض نحو حيف
 ونفاس فلا يجد بوطى حليلته حالتها **قوله** مشتهى طبعها خرج فريح المينة واليهيم
قوله خال اي ذلك الابلاخ عن شبهة الفاعل كان وطي اجنبية يظنها زوجته
 او امته وشبهة المحل كوطى الامنة المشتركة او امته ابته وشبهة الطريق بان يكون
 حلالا عند قوم حراما عند اخرين كمنكاح المتعة والمنكاح بلاوى فهذه الشبهة
 الثلاثه اي كل واحد منها مسقط للحد **قوله** غير حليله الفاعل اما
 الفاعل فتعززان كانت مطاوعة واما الحليل فيعززان عادله بعد شتمه

عند كماله **قوله** بالحجارة اي المعتدلة **قوله** ولا يجوز قتله بغير ذلك اي كالتجديف
اجماعا لان الغصد به التشكيل بالرجم لكن لو وقع اعتدبه **قوله** والنفس بالنفس
اي وقابل النفس بقتل قضا ما بالنفس التي قتلها عدوانا بشر وطه الى ملا على وقال
شيخنا الخليلي وقتل النفس المحيى عليها المقابلة بالنفس الجانية ه وقال بعضهم
التقدير وسبقت قتل النفس بالنفس وذلك السب هو القتل عمدا عدوانا لذاته
تامل **قوله** عمدا خرج الحظ **قوله** محضا خرج شبه العمد **قوله** عدوانا لذاته خرج ما اذا
كان عدوانا لذاته بل بجدوله عن الطريق المستحق في الاذلاف كان استحق حره فبته
فقدرة بصفين فلا فود فيه **قوله** بان روى الى جماعة فاصداى واحده منهم بخلاف
فصد واحد منهم فرقا بين العام والمطلق اذ الحكم في الاول على كل فرد فرد مطابقة
فكل منهم مقصود جملة وتفصيلا وفي الثاني على الماهية مع قطر النظر عن
ذلك ثم روى **قوله** بما يقتل الخ متعلق بعض من قوله قصد الى اخره
قوله او متعلق بخلافه الاي حقيقة وما احسن ما قاله بعضهم ان رام يودك
قتلى فقاتل النفس يقتل قالت صنعان بنعي قضا من المنقل **قوله** رض راس
يهودية هكذا بالتأنيث في عدة نسخ والذي في للسعودي والمناوي وغيرهما
من الشرايح يهودى بالتذكير وكعلمهما وابتان فليراجع ثمرات في
البحاري ايضا يهودى بالتذكير فالتأنيث تحريف **قوله** لا تقتل عهدها اي خلافا
لاي حشيفة حيث ذهب الى ذلك ابن الفقيه **قوله** او غيرها اي كعهد **قوله**
مكلفا ملتزما لاحكام الاسلام اي ولا يقتل صبي ونحوه ولا خزي قتل في زمن حرمانه
شيشري **قوله** والموثر من الفضائل الاسلام الخ يراى على المذكورات عقدا الذمة
ايضا فتكون خمسة **قوله** والاصالة اي اصالة النسب دون اصالة الرضاع
منقطع قال الزين العراقي في القينة وسم بالمتقطع الذي سقط قبل الصحابي
به او فقطه وقيل ما لم يتصل وقاله بانة الاقرب للاستعمال **قوله** فان الحسن
ارويه لم يسمع من سمة الاحديث العقيقة اي واما هذا الحديث فعزاه له
وهو لم يسمع عنه فاسقط الوساطة فيحتمل انه بغير ثقة **قوله** الامالك
غير بما لا نلما كان مملوكا شبه بقية الاملاك مما لا يعقل **قوله** لا اصل لفرعه

قال

قال الشافعي لانه كاسيما في ايجادها فلا يكون الولد سيبا في اعدامه **قوله** لدينه اي
كلا كالمترد او بعضا كشارك الصلاة كاسيما **قوله** اودح على اسمه اي الخلق
قوله ومن ثم كان الاصح عندنا انه اي التنقل من ملة الى اخرى لا يقتل بل يبلغ ما منه ان
كان له امان **قوله** او بذل خيرة ضعيف والعهد انه لا يفر بالرية ولا يقبل منه الا الاسلام وعند
مالك يفر **قوله** لا ذل عليها اي على دعوى التخصيص **قوله** ولا نظر كونيها اي المرأة المرنج
لامنه وفي بعض النسخ لامنعة فيها **قوله** للمفارق الجماعة تفسير للتارك
لدينه فانها صفة مولدة لان المراد بالجماعة جماعة المسلمين كما ذكره **قوله** لانه
يلزم من الاول الثاني اي فكل من تدم مفارق ولا عكس دلجى **قوله** شامل لما عدل
القسمين الاولين وهما النبي الثاني والنفس بالنفس **قوله** فاسدك
عبارة للمناوي للمفارق الجماعة تفسير للتارك لدينه لان المراد بالجماعة جماعة المسلمين
وفرقهم هو الردة عن الدين وقد بحث بعضهم ان المراد به مخالفة لاهل الاجماع
ونسك به على كفر مخالف الاجماع وردة من وجهين الاول انه يحتاج الى
حملة على مخالفة الاجماع القطعي وليس في اللفظ ما يقتضيه ومخالفة الاجماع الظني
لا ينبغ الدم قطعا الثاني انه على هذا التقدير تكون الجملة تلتنا والتفصيل اربع
هكذا حرره بعض الكاملين وذكر نحوه البيضاوي وقال هذه صفة مولدة لما قبلها
لا مستقلة وقال الحافظ الذين العراقي هذيان للتارك لدينه لا صفة مستقلة والا
كانت الحصال اربعا وقد قال بها ثلاثة وقد غفل عن هذا الترخيب الشيخ الهيثمي كتمتبه
فان بما يحمد السمع وينبوا عنه الطبع وذكر عبارته بتامها من قوله للمفارق
للجماعة الى قوله فان قلت وشنع عليه كل التشنيع والحاصل ان ما ذكره الشان
قوله في الحديث والتارك لدينه كلا او بعضا للمفارق للجماعة بكفره او فسقه
او خروجه عن طاعة الامام خلاف ظاهر الحديث واسد اعلم **قوله** ولام لدينه
وما بعد اي قوله للجماعة **قوله** للتأكيد والتقوية لضعف العمل هنا بالفرعية
قوله واستثننا الثالث المراد للاسلام منه اي من المسلم متعلق باستثننا
قوله باعتبار انه كان مسلما قبل سيبا وبلافة الاسلام مرتبطة به يدل
انه لا يقتل حتى يستتاب ثلاثا ولهذا لا يصح شر الكافر مرتدا لبقا علقه الاسلام

منا وى قوله بين حقيقته اى المسلم ومحاظه لان المراد به المسلم حاله الا و فيما مضى
 قوله فلا يمكن تلافيها اى تداركها بالتوبة قوله رواه البخارى اى في كتاب
 الديات ومسلم اى في الحدود قوله لانه اى العقل مجبول اى مطبوع قوله
 من اعان على قتل مسلم بشطر كلمة كذا في الجامع الصغير وفي بعض نسخ الشارح ولو
 بشطر كلمة بزيادة ولو اى حواش من اقتل لثى انه مكتوب قال شارح الجوامع
 في نسخ بصورة المرفوع وهو منصوب على طريقة المتقدمين يرسمون المنصوب
 بلا الف او مرفوع خبر مبتدأ محذوف واول الحال مقدره بين عينيه ايس من
 رحمة الله تعالى قال لنا وى كناية عن كونه كافرا اذ لا يباس من روح الله الا القوم الكافرون
 وهذا خبره ونقول والمراد بتمهذه حاله حتى يظهر بالنار ثم يخرج هـ عن اى هـ
 وهو حديث ضعيف غريب وورد ليحذر احدكم ان يحول بينه وبين الجنة
 ملكه من دم يهرق بغير حق وورد من هدم بينان ربه فهو ملعون
 اى من قتل نفسا بغير حق لان الجسم خلقه وركبه شرخيتي قوله وقال
 اقلهم اى اقل العلم بقره اى نارك الصلاة كسلا الحديث الخامس عشر
 قوله من كان يومئذ قال بعضهم وتقد بر الحديث من كان من قعد
 عنه الى المضارع هنا وفيما بعد قصد الاستمرار الايمان وتجده بتجدد امثاله
 وقتنا فوفنا لانه عرض لا يبقى زمانين وذلك لان المضارع كونه فعلا يقيد
 التجدد والحدوث وتكونه مضارعا صالحا الى الحال يقيد الحدوث حالا وتكونه في المقام
 لا يناسب التقييد بحال دون حال يقيد الحدوث حالا فحالا وذلك معنى الاستمرار
 وما ذكر احسن من القول بان هذا المعنى مستفاد من تقديم المسند اليه
 اى التجدد من الفعل والاستمرار من كون الجملة اسمية بشهادة وويل لهم
 مما يكسبون لو يطيعكم في كثير من الامر وعهوه فانه قد دل على التجدد
 والاستمرار بلا تقديم مع ان الذى يقيد الاسمية انما هو ثبات واستقرار
 لا تجدد واستمرار معنى الحدوث مرة فمرة هـ شبرى ومثله بالرف
 في ثم الدلجى رحمها الله تعالى وكرر قوله من كان يومئذ باليه واليوم الاخر ثلاث
 مرات للاهتمام والاعتناء بكل خصلة مستقلة هـ تقابل في قوله واليوم الاخر

ورواه البخارى

وهو يوم القيامة الخ وسمى بما ذكر لانه لا يلعب ولا يسهى يوما بلا قيد الا ما مضى
 ليل واوله النفخة الثانية واخره استقرار اهل الجنة في الجنة واهل النار في النار
 في الحديث الثانى اى حديث جبريل قوله جزا هذا الشرط وهو فيلقل هذا بنا على
 ان من شرطية وقال غيره من الشراح قوله فيلقل هو خبر المبتدأ والفايهه وفيما
 بعد لتضمن المبتدأ معنى الشرط وهو صيغى على ان موصولة قوله بخلافها
 في يسكت صوابه في ليصمت لانه الواقع في الحديث كالاختفى قوله خبر وهو
 ما فيه ثواب من القول قوله بضم الهمزة لانه عيان فتح الباري منبذة التوكيد
 بضم الهمزة وقال الطوفي سمعناه بكسرها وهو القياس كضرب يضرب هـ شوبرى
 وفي مختار الصحاح صمت سكت ويايه نصر ودخل قوله وانما نجه ذلك
 اى الاعتراض على اللفظ قوله فليرو وفي نسخة يرد قوله ان لم يظهر له ذلك
 اى انه خير محقق وهذا بقية قول الشافعى رضى الله عنه قوله فليس له الصمت
 يقتضى ان ليصمت امر للذب هـ والظاهر انه للموجب بالنسبة للمرام
 وبالذب بالنسبة لغيره ومعلوم انه مضارع دخلت غيبه لام الامر
 لانه اى للمباح قوله واليه ذهب ابن عباس وغيره فتكون الالة مخصوصة
 اى ما يلحق من قول يترتب عليه جزا وعلى انه يكت المباح فالذى يكت
 كاتب السيات قوله لم يلق الله بمثلهما بينا يلق للمفعول قوله من رضوان الله
 اى من مرضيات الله وقوله من سخط الله اى من مسأخطة وقيل في الحكمة
 انما جعل لك لسان واحد واذنان وعينان ليكون ما تسمع وتبصر اكثر مما
 تقول وروى ان رجلا سال مالكا في منته الذى مات عنه فقال اوصى فقال
 ان شئت جمعت لك علم العما وحكمة الحكم وطب الاطبا في ثلاث كلمات اما
 علم العما فانا سببت عمالا تعلم فقال لا اعلم واما حكمة الحكم فانا كنت جليسا
 قوم فكن اسكتهم فان اصابوا كنت من جملتهم وان اخطوا اسلمت من
 خطايهم واما طب الاطبا فانا اكلت طعاما فقمر وتفسيك تشتهي
 فانه لا يلبس جسدا غير مرض الموت هـ مسعودى قوله قال ابن المبارك
 معناه لو كان الهلام الخ وما احسن قول بعضهم اذا ما اضطررت الى كلمة

فدعها وباب السكوت افسد فلو كان نطقك من ففنة لكان السكوت من عسجد
 ولا يراهم العتكي قالوا سكوتك حرمان فقلت لهم ما قدر الله يا بني بلائيب
 ولو يكون كلامي حين انشره من اللجين لكان الهمت من ذهب **قوله** وهو
 صريح في ان الكفاية اي لانه جعل الكلام في الطاعة من فضة والسكون من المعصية من
 ذهب وهو اشرف من الفضة **قوله** لان نفعه منقاد وعليه فقول الخبير خير من
 الصمت والصمت خير من قول الشر **قوله** وهو الاصل لكون الانسان يولد به
 ثم يعرض له النطق **قوله** وذلك اي اثار السكوت **قوله** وتهذيب الخلق
 عطف على المنازلة عطف تفسير **قوله** جارحه جارحه اي واحده واحده
قوله وان من اكثر المعاصي اي ويعلم ان من اكثر المعاصي الخ **قوله** اذا فاته تزيد
 على العشرين من الغيبة والتمنيئة والقدف والكذب والسب الخ **قوله**
 عن علم يرجع للإبلاغ وما جده **قوله** اود نيوية اي او مصلحة دينوية **قوله**
 وما يقتضيه اي وينبغي ما يقتضيه شرف الخ **قوله** بما لم اكره على قول شراخ **قوله**
 فليقل خيرا اي ما لم يكره على السكوت اوله صمت ما لم يكره على الكلام بالشراخ
 على نفسه **قوله** ولا يحتاج لذلك اي التخصيص الخ قد يقال هذا قيل ليرد
 تخصيص الحديث فتأمل **قوله** مخصوصه بها اي بالقول **قوله** فلا
 خصوصية لهذا الحديث بها اي لتخصيص هذا الحديث بها **قوله** منهي عنه
 خبر عن التزام الصمت **قوله** لاصمات بضم الصاد بمعنى السكوت **قوله**
 اذ هو السكوت مع القدرة هذا يقتضي انه مغاير لانه اخص فتأمله شوبري
 وفيه نظر فان السكوت مع القدرة اخص من مطلق السكوت فان كان مراده
 السكوت مع القدرة والسكوت مع العجز صح كلامه فتأمله **قوله** وكلاهما
 اي الحسن والعي لا يحسن الامر مع السكوت لان الامر انما يكون بالافعال
 الاختيارية وكلاهما من اضطراري فلا يتأني التكليف به **قوله** فليكره جارحه
 ينبغي شرح الكرامة بما نقله القراني في اربعينته ونقله التقارخي في شرحه
 وهو قال صلى الله عليه وسلم اتدرون ما حق الجاران استئذانك اعنته وان
 استقرضك ارضته وان افتقرت عليه وان مرض عدتم وان مات اتبعت

جملته

جنازته وان اصابه خير هنيئته وان اصابه مصيبة عزيزته ولا تستطيل عليه بالبنافه
 عنه الريح الاباذنه وان اشترت فاقه فاهدله منها وان لم تفعل فادخلها سرا ولا تجرح بها
 ولدك فيقظ بها ولده ولا تؤذ به بقاراي ربح قدرك الا ان تعرف له منها اتدرون ما حق
 الجار والذي نفسي بيده لا يبلغ حق الجار الا من رحمة الله تعالى رواه القراني في اربعين **قوله**
 وبالشرطي طلاقة الوجه **قوله** دون اربعين داراي فالتتم اربعين جارحانه يصرف علم
 ان بينه وبين جارحه دون اربعين كمن قبله **قوله** الا ان اربعين داراي كلام من اهل اربعين
 دارا جارحانه ابن الفقيه **قوله** وقيل هو اي معنى الجار في المسجد اي في جوار المسجد **قوله**
 لخير عايشة يا رسول الله ان لي جارين قال ايها اهدى بضم الهضرة من لهدى قال الخ
 منك بكسر الكاف لانه خطاب لعائشة كما لا يخفى بابا تميز **قوله** وهذا اي قوله الجيران
 ثلاثة الخ كما يعلم من ثم الشرحي **قوله** متعلق بالرفع خبر كرم قال المناوي تشبيه وهو
 انه اذا امر باكر الجار مع الجار بين الانسان وبينه فينبغي له ان يرضى حق الحافظين
 اللذين ليس بينه وبينهما جدار ولا حائل فلا يؤذي بهما بايقاع المخالفات في
 مرور الساعات فقد ورد انهما يسرن بوقوع الحسنات ويحزنان بوقوع
 السيئات فينبغي الكرامتهما ورعاية جانبهما بالاكثر من عمل الطاعات والمواطبة
 على تجنب المعاصي فهما اولى بالكرام من كثير من الجيران **قوله** ضيفه هو مفرد
 مضاف فيعمل كل صنف سوا كان ذكرا او ثيورا واحدا او متعددا غنيا او فقيرا وسياتي
 انه يطلق على الواحد والجمع تقول زيد صنيف والزيدان صنيف والزيدون صنيف
 وهند صنيف والهندان صنيف والهندات صنيف لانه مصدر قال الله تعالى ان هؤلاء
 صنيفي ولا بن الجوزي م مات الكرام وولوا وانقضوا ومضوا ومات في الزم
 تلك الكرامات وخلفوني في قوم ذوي بخل لو عاينوا لطيف صنيف في الكرى ما تواء
قوله وقد نبت في الكتاب الاتي حديث الانصاري الخ عبارة الشرحي واما
 الاشارة وهو تقدير الغبر على النفس فهو امر عظيم مدح الله اهله في كتابه
 العزيز بقوله ويوثرون على انفسهم الآية وسبب نزولها ما روى عن ابي هريرة
 رضي الله عنه انه قال جات ابنت بن قيس الى رسول الله صلى الله عليه وسلم
 فقالت اني مجهود فارسل بعض نسايه فقالت ولدي بعثك بالحق ما عذرت

الاما ثم ارسل الى اخرى فقالت مثل ذلك ثم قلن كلهن مثل ذلك ما عندنا الا ما فقال
من يضيف هذا هذه الليلة فقام رجل من الانصار يقال له ابو المتوكل وقيل ابو طلحة
فقال انا يا رسول فانطلق به الى رحله فقال لامرأته هل عندك شي فقال لا الا قوت
صباي قال عليهم بشي فاذا دخل صبغنا فاطفي السراج ونومي الا فقال
وقدمي للضيف ما عندك ففعلت وظهرت اليها ما كان معه فنزل قوله
تعالى ويوترون على انفسهم ولو كان بهم خصاصة الى قوله فاولئك هم
المفلحون فلما اصبغ عند الرسول صلى الله عليه وسلم فقال قد عجب الله من
صنعك الليلة بضيفكما وروى الحسن ان رجلا اصبغ اصابما على عهد رسول
الله صلى الله عليه وسلم فلما امسى لم يجد ما يقطر عليه الا الماء فشربه ثم
اصبح صابما فلما كان اليوم الثالث اجهد الجوع فظن رجل من الانصار فلما
امسى اتى به الى منزله وقال لاهله هل عندكم من طعام فقال اهلده عندنا من
الطعام ما يشبع الواحد وصانا صابم ولها صابينه فقال لزوجته اذا دخل
الضيف فنومي الصبينة قبل العشاء واطفي السراج ونظري للضيف اننا لامعه
حتى يشبع فجات بثريد ووضعته ودنت من السراج كما انها تريد ان تصليحه
فاطفاته فلما اصبغ الصيف غدا الى النبي صلى الله عليه وسلم فنزلت هذه الآية فان قلت
لم ما ذكره الثابتين من السؤال والجواب **قوله** خلافا لمن توقف فيه وهو ابن
الفاكهاني **قوله** وكان يمشي الليل والمبدين في طلب من يتعدى معه وكان
لقصره اربعة ابواب والتحق له قفستان متعارفتان شكرني واحدة وادب في
الاخرى اما الاولى فحي انه عليه السلام نزل به رجل من عبدة الاوثان فاكرمه
وضجت الملائكة في السموات وقالوا يا ربنا خلدك بكرم عدوك فقال لهم
انا اعلم بخيليتي منكم ثم امر جبريل فنزل وعرض عليه قول الملائكة فبكي وقال
يا جبريل تعلمت من مواري لاني رايتك يحسن الي من يسى واما الاخرى فانه
نزل به رجل من عبدة الاوثان فاستضافه فابى عليه الا ان يترك دينه
فانصرف فامر الله جبريل ان ينزل اليه فنزل اليه وقال له يقول لك استضافتك
عبدى فابيت الا ان يترك دينه وانا ازرقه ثمانين سنة على تركه فبكي ابراهيم

وحيه

وقام

وقام يقفوا اثر الوثنى الى ان لحق به فغرض عليه الرجوع فابى الى ان يخرج بسبب
ذلك فبكي الوثنى وقال يا ابراهيم اسلمت لهدى العالمين شريحتي **قوله**
فانها كانت ولجته ثم نمت فرضيتها وبقيت الذبيبة **قوله** والاستقلال بالا
اي وحمل الاستقلال بالاخذ **قوله** لادلة اخرى تعيد لقوله وحملوا تلك الاحداث
على غير ظاهرها تامل **قوله** جازته اي الصيف وايضا التغيير بالاكرم في قوله فليكرم
ضيفه **قوله** لتغذر ما يحتاج اليه من ماكل وغيره **قوله** على اهل المدرى القرى
واحدتها مدرزة اي قرية كما في الصحاح **قوله** يري حق حواره بينا يري للمجهول
وحق نابي فاعله **قوله** على نحو فسقه على هنا بمعنى مع **قوله** في كل بدر جري البحر
قال الجوهري الحران العطشان والاتي حرى مثل عطشي والحرا العطاش **قوله**
هو الاحتمال الثاني اي جعلهم من ذوات الجهتين **قوله** فافهم انه اي القعود
معهم لا الاستيناس كذلك اي من حيث الفسق جازي **قوله** وما ذكره في
اطعام العقور هلا قال وعجوه لما سياتي في ثم السابع عشر من ان الحكم لا يختص به
شوري **قوله** لوجوب قبلة فوراً صغيف والمعتدل انه يذب فقط **قوله** لو
استطعماى طلب الطعام **قوله** استسقى اي طلب السقي **قوله** واشار فيه عطف
على بين فيه **قوله** هوة الاختلاف الهوة بالفهم هو المنخفض من الارض صحاح الزهري
الحديث السادس عشر قوله - يحتمل انه ابو الدرر فانه نظر كما يحتمل لان كلا
من المذكورين في كلامه لم يرسل الوصية ومن سألها فقد جزم الغسطلاني في شرح البخاري
بان اسمه جارية بلحيم ابن قدامة كما عند احمد وابن حبان اه شوري وفي حديث
الطبراني انه سفيان بن عبد الله الثقفي وفي حديث ابى يعلى انه ابن عمر والظاهر كقوله
الولي الوراق ان السائل عن ذلك تعدده مناوي وظاهر كلام الشوري ان الذي في
شرح ابن حجر حارثة بالجملة الممهلة فارجعه **قوله** كل ذلك كلام اضافي منصوب على
الظرفية اي في كل ذلك يقول ان تقضب الي **قوله** اوصني اي ارشدني الى
ما ينفعني ديناً ودنياً ويقربني الى الله زلفي قال الازهري الايضاً والوصية مشتقة
من وصيت الشيء بكذا اذا اوصلته اليه تقضرائ **قوله** يحتمل انه اراد امره بالخفة
جواب عن سوال تقدير كيف ينهها عن الغضب مع كونه امر اطيعوا قهراً بالاشارة

الحديث السادس عشر

لا يمكن دفعه وحاصل الجواب ان المراد نهيه عن تعاطي اسبابه او نهيه عن ارتكاب ما يترتب عليه من الانتقام ونحوه **قوله** والاحتمال اى احتمال اذى الغير اى تخمله **قوله** والعلل اى وترك العمل بما امر اى الغضب به **قوله** فانه اى الغضب به اذا ملك كان اى الانسان فى اسره وتحت امره **قوله** ليس الشديد بالصرعة بضم الصاد المهملة وفتح الراء الذى يصرع الناس كثيرا بفقوته كما فى الحديث الثانى وخبر ما فسرت به بالوارد والها المبالغة فى الصفة والصرعة بضم الصاد المهملة وسكون الراء بالعكس وهو من يصرعه غيره كثيرا وكلما جابهز الورك بالضم وبالسكون فهو كذلك كقمة ولمرة وحفظه وخذله والظاهر ان الباى قوله بالصرعة زائدة والصرعة خبر ليس اى ليس الشديد من يصرع الناس كثيرا بفقوته انما الشديد الذى تخد شدة الذى يملك نفسه عند الغضب اى عند ثورته فيقهر نفسه ويكظم غيظه ثم قى عن اى هزيع **قوله** قال له ثانيا وثالثا وفى روايته عثمان بن ابي شيبة قال لا تغضب ثلاث مرات فاصح فيها بيان عدد المرات وقد جازى حديث انس ان للمصطفى صلى الله عليه وسلم كان يعيد الكلمة ثلاثا لتفهم عنه وان كان لا يرجع بعد الثلاث مناوى **قوله** فانك اذا عطيت العافية الهم والمراد بها عدم الابتلاء فى الجسم او غيره فى الدنيا والاخرة اى قليلى **قوله** فاذا الغضب يجمع الشركه فانه صلى الله عليه وسلم قال له اترك الشركه ونى الجامع الصغير وشيئا مناوى كان اذا غضبت عايشة عرك بانفها بزيادة السا وقال يا عويش مناوى مصغرا بيشة مرخم فيجوز منه وفتح على لغة من ينتظر وعلى التمام قول المهرمرب محمدا غفر ذنبى واذهب غيظ قلبى واجرى من مضلات العائن فمن قال ذلك بصدق واخلاص ذهب غيبه لوقته وحفظ من الضلال والوبال ابن السكن عن عايشة مناوى **قوله** وهو من يداع كلمة صلى الله عليه وسلم وبهذا قال ابن النين جمع فى هذه اللفظة بين خبري الدنيا والاخرة **قوله** فلم يصح جواب اما **قوله** لا يحصى ما يترتب عليه خبران **قوله** وكن قال فى الصحاح من كونا اختفى **قوله** فالغضب فوران الدم

ونيلانه

ونيلانه فهو بالاضافة الى الدم فعمل وبالاضافة الى الانسان انفعال قاله شيخنا الخليلي **قوله** وبويد الاول حديث احمد الخ لم يظهر وجه تايد الحديث للاول اى انه فوران دم القلب وغيلانه بل يفيد الحديث معنى ثالثا للغضب فلينامل **قوله** فلحجس من الحيس بدليل التفسير **قوله** تغير ظاهر البدن الخ حاصل ما ذكره اربعة اشيا تغير ظاهر البدن وتغير اللسان وتغير الجوارح وتغير القلب فقوله الاى واللسان والجوارح وتقلب عطف على ظاهر البدن **قوله** رعد بكسر الراء اسم مصدر الارتعاد وهو الاضطراب كفى المختار **قوله** وشاحل خلقته اى تغير **قوله** ويلطم وجهه الضرب على الوجه بياطن الراحة وباجه ضرب مختار **قوله** ويعدو اى يسرح **قوله** او اعدمتها اى الحرارة الخريزية **قوله** بل والكفر وفى الحديث ان الغضب يفسد الايمان كما يفسد الصبر العسل ذكر ذلك البيهقي **قوله** مسعودى **قوله** جيله بن الايهم اخر ملوك غسان بالشام وهو الذى اسلم فى خلافة عمر ثم عاد الى الروم وتصره من المختصر فى ذكر اخبار الشرف **قوله** ثم الغضب اى المنهى عنه له دوا رفع ودوا لرفع الخ **قوله** بحصل فضيلة الحكم الخ فيه ان الدافع نفس الذكر وما عطف عليه لاشي اخر تحصل به وقد يقال انه من تحقق الكلى فى الخبيات فلينامل **قوله** وكظم الغيظ عطف على الحكم عطف تفسير ولا فرق على ملزوم **قوله** من كظم غيظاى تجرعه **قوله** وهو قادر على ان يتقده اى يتقدم مقتضاه وما يترتب عليه **قوله** ويكثر منه ذلك اى كما يقال للكثير النوم نومه والكثير الحفظ حفظه **قوله** ان ملكا بكسر اللام **قوله** واحدهما يسب صاحبه مغضبا بفتح الصاد اسم مفعول **قوله** انى لست بمجنون اى الذى سامع له ومعز عن لما يقوله ولست بمجنون حتى تخوننى على ذلك ه بن العقيه وقال النخعي وهذا كلام من لم يرسخ فى الدين ولم يتبادر باذاب الشريعة المكرومة وتوهم ان الاستعاذة مختصة بالمجنون ثم لم يعلم ان الغضب من نزعات الشيطان **قوله** فليست اى عن المنطق بغير الاستعاذة لان الغضب الخ **قوله** والرائع يحصل بذلك ايضا كما يحصل به

الدافع يعني ان الراجع يحصل به الدافع وزيادة وينترب على رفع الغضب بعد وقوعه
رفع دوام ما وقع من اثاره ودفع ما لم يقع منها **قوله** فان النار لا يطفئها الا الماء
اي باردا او حارا لكن الاول اشد اطقا من الثاني والحصر باعتبار الفرد الكامل لا يطفئها
اطفا كاملا الا الماء فلا يبرد ان الرماد يطفئها ايضا شيئا **قوله** حسما اي سدا **قوله**
فهو كالرغاف ظاهر لان الرغاف فوران الدم ظاهرا ولا يخفى ان ظاهرا وباطنا منصوبات
على الظرفية **قوله** بحسن الرياضة الخ متعلق ببيان مقدم عليه **قوله** عن ذميم
الاخلاق من اضافة الصفة لموصوف او على معنى من وكذا قوله وموايب
الاصناف وهو عطف تفسير **قوله** والتحقيق ان العضيان اما مغلوب للطبع
الحيواني اي غلبته الطبع الحيواني واستولى عليه فهذا اي تغضب هذا لا يمكنه هو
دفعه وهو الغالب في الناس واما غالب للطبع بالرياضة اي تعاطى ما يكسر النفس
وتعلمها ما ترضى به والحار منطلق بغالب تغضب هذا يمكنه دفعه وهي المنهي عنه
بقوله لا تغضب **قوله** ووسطى وهي من فيها الثاني فقط اي وهو الاختيار **قوله**
ولا ينافي ذلك اي كون التوحيد الحقيقي اقوى اسباب دفع الغضب او دفعه **قوله**
تؤني حجر تؤني حجر مؤنوب بفعل مضمر التقدير اعطى تؤني او انك تؤني فحرف
الفعل لدلالة الحال عليه مناوي وحجر مفرد محذوف منه حرف النداء اي يا حجر فان قيل
كيف تادي موسى عليه السلام الحجر ندان بعقل قلت لانه صدر عنه فعل من يعقل
شبحيني **قوله** لادرة به وهو كبر الانيثين **قوله** كان حديدا اي شديدا **قوله**
من مدرعته بكسر الميم **قوله** كسلا التخل في القاموس والسلا كرماته شوكة التخل
جمعه سلا **قوله** حتى ذكره بتثنية الكاف **قوله** لا يقوم لغضبه شي حتى يتنصر
للحق اي لا يدفع غضبه شي حتى يتنصر للحق فاذا انصرف للحق ارتفع غضبه **قوله**
واشاح بمعنى اعرض **قوله** يدره الغضب اي يظهر باثارة ما فيه من الدمويته
قوله كان خلقه القزاق بالرفع ويجوز الغضب يرضى لرضاه اي يرضى ما فيه
من الواجب والمددوب واللباح ويسخط لسخطه اي ويعضب ويكره ما ينافيه
من الزام والمكره وخلاف الاولى من شرح الشفا لعل **قوله** ولما بلغه بالتشد
للأم **قوله** هذه فسمه ما اريد بها وجه الله يشير الى ما خرجه مسلم من حديث

عبد الله بن مسعود قال لما كان يوم حنين اثنى رسول الله صلى الله عليه وسلم ناسا في القسمة
ليولفهم فاعطى الاقرع بن الحارث مائة من الابل واعطى ناسا من اشراق العرب
واثرهم يومئذ في القسمة فقال رجل والله ان هذه لنفسمة ما عدل فيها وما
اريد بها وجه الله تعالى قال ابن مسعود فقلت والله لا خبرت بها رسول الله
صلى الله عليه وسلم فانيته فاخبرته بما قال فتغير وجهه حتى كان كالصرف بكسر
الصاد المهملة وسكون الراء جدها فاشجر بدبع به الاديم ثم قال فمن بعدك
ان لم يعدل الله ورسوله ثم قال برحم الله موسى لقد اودي بالكثر من هذا فغير
قوله من اخلاق الايمان اي اخلاق اهل الايمان **قوله** ونهاية الكمال
الغضب في موضعه والحلم في موضعه قال الشاعر ولا خبز في علم اذ لم يكن له
يؤاد زحفي صفوه اذ يكبره **قوله** جرعة في المختار والجرعة من الماء بالضم حسوة
منه وعبارة العزبي على الجامع الصغير مع اللين ما تجرع عند جرعة من الماء بالضم حسوة
والتجرع شرب في محبة فاستعمل لذلك والجرعة من الماء كالقوة من الطعام وهو
ما يجرع مرة واحدة والجمع جرع مثل غرفة وغرفة افضل بالضب صفة جرعة
عند الله من جرعة غنط يلقظها وهي نسخة لظمها ابتغا وجه الله تعالى قال
في النهاية لظم الغنط جرعة واحتمل سببه والصبر عليه **قوله** على ناضح يعبر له قتل
اي عوق عليه **قوله** وعن الاحنف اي ورد ما قيل عن الاحنف ويدل المراد ظهر
قوله تعالى ما يلفظ من قول الابد به رقيب عند كما قرءه الشرحه الله تعالى **قوله**
ان يتلا في اي يتدارك **قوله** لا يلام عليه اي في نحو كلامه اي لا يلام على الغضب بالنسبة
لكلامه اي للباح والافهوي ليام ايضا على الكلام المحرم كالكفر ولهذا قال وردة ويعيد ايضا
الكلام بما يتعلق به حق الغير اما الكلام المتعلق به حق الغير فانه يلام عليه ايضا
ولهذا قال ويحط طلاقه وتناقضه نامل **قوله** ان زال تميزه فغير مكلف ولا يصد
في دعوة زوال التمييز ان لم يعد منه ذلك قبل قاله شيئا **الحديث السابع**
عشر **قوله** عن ابي يعلى قال الطوفي مضارع على يعلى مثل رضى يرضى
وعلى هذا الوزن يرضى مناوي **قوله** شدد بالتشديد **قوله** بن اوس يفتح
فسكون فمهملة ابن ثابت بن المنذر بن حرام بن عمر بن زيد مائة بن عدي بن عمرو

ابن مالك بن البخار شيرخيتي **قوله** ابن اخي حسان بن ثابت لما صر من ان
اوس ابن ثابت فاقوس لخواحسان **قوله** وانما البدرى والده وعليه كان ينبغي
ان يقول المهرضى الله عنهما ويمكن انه تركه لهذا الخلاف **قوله** واعقب
اي ولد له بها اي بمدينة بيت المقدس فانشه على تاوله بالمدينة **قوله** ودفن
بها وقيل بفلسطين **قوله** حديثا وهو سيد الاستقار ان يقول المهر
انت زى لاله الا انت خلقتنى وانا عبدك وانا على عهدك ووعدهك ما استطعت
اعود بك من شر ما صنعت ابوك بنعمتك على وابو يذبنى فاغفر لى فانه
لا يغفر الذنوب الا انت من قالها من النهار موقفا بها فمات من يومه قبل ان
يمسى فهو من اهل الجنة ومن قالها من الليل وهو موقف بها فمات قبل ان
يصبح فهو من اهل الجنة حمزح عن شدد بن اوس وقوله وانا عبدك اي
انا عبدك وقوله وانا على عهدك ووعدهك اي ما عهدتكم عليه وواعدهم
من الايمان بك واخلاص الطاعة لك وقوله ما استطعت اي عجزه دوام
استطاعنى ومعناه الاعتراف بالعجز عن كنه الواجب من حقه تعالى وقوله
اعود بك من شر ما صنعت اي من الذنوب وقوله انواى اعترف والاعتراف
بعمو الاقتراف وقوله فهو من اهل الجنة اي ممن استحق دخولها مع السابقين
بخير عذاب **قوله** ومسلم اخر اي حديثا اخر وهو هذا **قوله** وبالندوب
مع معتبراته ومكملاته ان اريد بالمعترات الاركان والشروط فقط فخطف
المكدرات من عطف المغاير وان اريد بها ما بعد الاركان والشروط والسنن
فخطف المكملات من عطف الخاص على العام **قوله** محتمين الاعمال المشروعة
بان ياتى بها على الوجه المرص بان يوقع الفعل على سنن الشرع **قوله** لان
الاحسان في الفعل يعود منه نفع عليه وعلى غيره فان قلت الثاني اعنى الاحسا
معنى الانعام على الغير يعود منه نفع على الفعل وعلى غيره قلت الاول يعود
نفعه على الفاعل ظاهر بخلاف الثاني شيئا الخلفي **قوله** في شى منها اي من
الاعمال المشروعة **قوله** اي في اولى او ما نفعه خلو فتمجوز الجمع وعلى هذا التقدير
يكون المكتوب عليه محذوفا والتقدير ان الله كتب عليكم الاحسان في اولى كل شى

قوله
ان

دع

دات

ويصح ان تكون بمعنى لام العلة اي كتب الاحسان على كل مكلف لاجل كل شى ويحتمل
ان تكون على بابها ويراد بالشى المكلف كما قاله ملا على او يراد به اعمر كما اشار اليه الشمر
بقوله اي محسب ما يناسب الخ **قوله** والاعراض والجمادات لعل المراد بالاعراض والجمادات
التي ليس لاحد غير الله تصرف فيها كسواد الانسان وبماضه والاياد الاحجار وخوها
والافان اراد الالوان التي يفعلها الادميون فلا تخرج **قوله** فبقى النبات الا اي
بقى السبعة النبات والحيوان واللاذكية والجن **قوله** واما الاول فلمنوه ولهذا بكرة برت
سقى الزرع حتى يتلف ابن الفقيه **قوله** بان يفعل حفرة الحفظة ما يكرهون ولا يتأذون
بربعة كالثوم والبصل ويدخل الاحسان اليهم ايضا في الامر بالكرم الجار بهم فرب جار كما
تؤذ من المناوى **قوله** وتخص من كل شى اي من عمومها ايضا كما استثنى القديم سبحانه
قوله ولم يظفر من هذا التقرير ايضا على بابها الخ هذا ان كانت على في التقرير المذكور
منغلقه بالاحسان اما ان كانت منغلقه بسبق صح كونها على بابها والمعنى
ان تعبد الله بعدد الاحسان سابق في التقرير والكتابة على كل شى اي ان اول
ما كتبه الله تعالى على عبده من التكليفات وغيرها الاحسان فهو متقدم على المذكور
في هذا القيل فليتامل **قوله** حال كونه اي الاحسان مستغليا من الانسان على
كل شى **قوله** في جعلها اي في توجيه جعلها على بابها الخ **قوله** وما ذكرته اي في تقرير
كون على على بابها من قوله المعنى ان الله يطلب من عبده الاحسان مستغليا الخ
ابلى لانه من باب الكناية اذ استعلا الاحسان من الحسن على المحسن اليه
عبارة عن شموله وجمومه والنسب لانه لا يجوز الى دعوى حذف في الحديث
بخلاف ما ذكره فانه يجوز الى تقدير الجار والمجرور الذي هو قوله في الولاية
فتامل **قوله** كالتمبيح من الجار اي فتبيح الجار احسان منه بهذا الاعتبار
والاحسان اسم جامع لجميع ابواب الخفايق قال الشاعر احسن محسبك
ان تشي محسنا ما احسن الاحسان من احسنا واغتم من الذكر الجميل
فاحل ما كسب الفتى حسن التنا **قوله** فاذا قلتم اي اردتم الفعل على حد
فاذا قرأت القرآن فاستغذ **قوله** يجمع الانوف بالذلل للهمله اي تقطيع
لما خ **قوله** فاحسنوا لقلته اي ابينوا بالفضل على وجه حسن وهيبته حسنة

في كل قتل جابر قيد بالجائز لان الكلام فيه فلا يثبت في انه يجب الاحسان في غيره
 ايضا فيكون ذا وجهين فليتناهل قاله شيخنا **قوله** او غيره كقتل الحشرات والسمك
 والجراد ولذا يكره قتل الغنم والبق والبراغيث وسائر الحشرات بالنار لانه من التخذ
 وفي الحديث لا يجذب بالنار الا رب النار قال الجوزي وابن ناجي وهذا ما لم يضطر لكثرة
 ذلك فيجوز حرقه بالنار لان في تتبعها بالنار حرجا ومشقة ويجوز نشرها للشمس
 قال الافقهسي وقتلها بالنار بالنعص والعرك جابر لقوله صلى الله عليه وسلم وقد
 يسر عن حشرات الارض نوذي احد فقال ما يؤذيك ذلك اذ ائنه قبل ان يؤذيك
 وما خلق الاديبة فابتدوه بالاديبة جابر شرحني **قوله** كاله بتشد يد الامر
قوله ضمن باسري منها لتقصيره محله في قضا من الاطراف اما قضا من النفس فلا
 ضمان فيه لانه يستحق ارهاق روجه **قوله** نعم يرعى في القاتل الى استدراك
 على فاحسنوا القتل **قوله** فيها خبر مقدم كسر وفتح حال مما مر الذي هو مبتدأ
 موخر **قوله** فلا يصرعها قال في المختار صرعه من باب قطع **قوله** وبنية التقرب
 بذبحها مع قوله والانتزاع الى الله تعالى بالمنة والشكر له الى قال المناوي وما ذكر
 من عدنية التقرب بها وشكر الله على ذلك من افراد احسان الذبحة هو ما وقع
 للشم الهشامى وليس بقوي لان الكلام في احسان هبنة الذبح كما تقرر فلا دخل
 للنية وشكر الله في هبنته وان كان لشكر المنعم بذلك واجبا كما هو جلي به اقول وايضا
 بنية التقرب بالتقرب بالذبح خاصة بخو الهري والاصحح فليتناهل **قوله** وقطع
 الحلقوم والمرى وجوبا والودجين ندبا **قوله** ولا يجلب بضم اللام **قوله** ولا
 يشوى السمك والجراد حتى يموت فبكره شبه وهو جلي قاله شيخنا **قوله** يهودى هذا
 مخالف ما قدمه في ثم الحديث الرابع عشر من انها يهودية بالتائيت وما هبنا من
 التذكير موافق لما شرح المسعودي والمناوي وينتهيها وهو الصواب **قوله**
 وسمرا بينهم الى اعماها بعد بزة مائة ابن الفقيه وفي بعض النسخ وسم باللام قال
 في المختار وسم العين فقوها جديده مائة **قوله** والقصر في الحرة هي موضع وفيه
قوله وليجد بسكون لام الامر مناوي ويجوز كسرها **قوله** شقرتة بفتح الشين
 المعجمة وقد تفرغ وهي السكين الرقيقة واصل الشفرة حد السكين وشفرة السيف حده

دعوى

وشقير جهنم حرقها وسفير الوادي طرفه وسفير العين منبت شعر الجفن وح فشحية
 السكين بالسفرة من باب شحمة الشيء باسم حرقه شبرخيش وفي كلام ع شون السكين
 يقال لها شفرة بالفتح لا غير وعبارته في حاشية شرح الشعايل للشم الشفرة بالفتح السكين
 العظيمة والشفرة بالضم واحمد جفان العين **قوله** من الراج اذا جلب له الراحة وكان
 له دخل في حصولها هكذا في صحاح النسخ وقوله باي وجه كان اي ولو بالتسبب **قوله**
 ذي بجنه اي مذ بوجنه كما ياتي في كلام الشم اي باعتبار ما تقول اليه **قوله** قبل هذا جردت
 شقرتك قبل ان تلجعهما التريد ان تميتها موتتان هكذا في صحاح النسخ وقرانه كذلك
 على شيخنا الخليلي وفي بعض النسخ موتان وبها مشة قال في النهاية والموتان ايضا
 ضد الحياة بحر وفيه وقال في مجمع البحار للعلامة محمد طاهر من علم الهند ما نقده وفيه
 يكون للناس موتان كعقاص الخنزير هو يوزن البطان الموت الكثير الوقوع وقال
 الكرماني هو بضم الميم ويأيقع في الماشية يسلب سربعاه فليراجع **قوله** وعطف
 هذا اي قوله وليجرح ذي بجنه على ما قبله وهو قوله وليجرح **قوله** لانه لبيان فا
 فهو من عطف المسبب على السبب **قوله** اذ الذبح بالة كاله يعذب الذي يجذب وبما
 ادى ذلك لتجربها لعدم حصول الزكاة الشرعية **قوله** موجبه اي مسرعة
قوله اي في اصل المشاركة متعلق بالخاف ببيان لوجه الشبه اي مثل الذبح بغير
 سكين في اصل **قوله** اذا وصفت بفعيل مونثاى وذكر الموصوف كأمثل
 بد بقوله قالت امرأة قتيل وفي الخلاصة ومن فعيل كقنبل ان يقع موصوفه غالب
 التاممتح **قوله** من احسن في هذا كاله الى هذا داخل تحت يطاق قوله كل شئ فانز
 قضية كلية مسورة بكل شاملة لجميع جزيات الدين وقد اورد منها بالذكر الفرق
 في القتل والذبح وقدم الشم توجيه افر لهما بالذكر في شاقوله فاذا تاملت الى اخره
قوله خرط القناد هو الشوك قال الجوهري خرط العود اخرطه خرط قنطرة
 وقال ايضا والقناد شجر له شوك وهو الا عظم وفي المثل ومن دونه خرط القناد
قوله ومما ورثوه منهم تعليم الناس تعليم مبتدأ موخر والظرف قبله خير مقدم
 وقوله والامر به معطوف على تعليم مبتدأ موخر والظرف قبله خير مقدم وقوله
 والامر به معطوف على تعليم **قوله** ان العالم يستغفر له الى المراد في هذا وخو العالم

العامل اما من لم يعمل عمله فاستحقاقه العذاب الأكبر ومن استغفار فيلونه كل شيء
والاستغفار من العفلا حقيقة ومن غيرهم مجاز عن استغافه حالهم الناشئة
عن طهارة نفوسهم والموترة لرفعة منزلتهم وليس ذلك بمنع من القاعدة ان
ما ورد وما يمكن حمل على ظاهره ما لم يرد ما يبره لا مكان ان الله يضع في الجمادات
والحيوانات ادراكا بتغفرون به حقيقة كما قيل به في قوله وان من شيء الا اسماج
شورى فالجاصل ان الاستغفار من العفلا حقيقة ومن غيرهم مجاز وحقيقة خلق
الادراك والقدرة صالحة لذلك واسم العلم الحديث الثامن عشر
قوله عن ابي ذر بالذلل المعجزة المفتوحة ولشديد البرا وكان رضى الله عنه قد
اغتزل الصباية عند اختلافهم واقام بوادي الرنزة بالقرب من المدينة وكان
لا يقبل من احد شيئا ولا هدية وكان الخلفاء يعرضون عليه العطايا فيأبى اخذها
فاتفق ان عثمان بن عفان رضى الله عنه اعطى لبعض غلمانة صرة فيها دراهم وقال
ادفعها لابي ذر ولا تخبر من بعثها اليه فان قبلها ففي قبولها تفسير حر لوجه الله
تعالى فتوجه اليه الغلام فعرض عليه الصرة واخبر ان سيده وعده بالعتق ان قبلتها
فأبى ان يقبلها فاقسم عليه الغلام فقال سبحان الله نريد ان نصير حرا واصير انا عبد
هذا هذا لا يمكن ابدأ **قوله** وقيل اسمه بزيدي قيل اسمه بزيدي بضم الراء والواو
قوله ان اربع الاسلام اهل الاسلام **قوله** نترجع بامر الله عليه وسلم
الى قومه عفار فاسلم بعضهم قبل ان يقدم رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة
وقال بغيرتهم انا قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم اسلمنا فقدم رسول الله صلى الله
عليه وسلم المدينة فاسلم بغيرتهم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم عفار عفار الله لها
واسلم سألها الله منا وى **قوله** اصدق للهى بسكون لها وعرك وهو اصدق وجيم
اى لسانا يعنى كلاما واطلاقه على الة اللسان الذى هو كلامه مبالغة من ابي ذر يريد
به التاكيد ولبالغة في صدقه اى هو منتهاه في الصدق لانه اصدق من غيره
مطلقا ونقط الحديث في الجامع الصغير ما اظلت الحضرة واقلت القبر من ذى الهبة
اصدق من ابي ذر **قوله** بخية الاسلام وهو قول السلام عليكم **قوله** ثم اوى
اى نطق **قوله** فلم يخرج عنه شئ كناية عن عدم نسيان شئ منه **قوله** مات بالرنة

١٠٠

الاول

بفتح الراء والموحق والمعجزة مكان معروف بين مكة والمدينة علقى **قوله** وشهد بر
اى الوقعة المشهورة التى كانت في السنة الثانية من الهجرة في رمضان كما في كتب السير
قوله والعقبة اى بيعة العقبة والظاهر انها العقبة التى تقف اليها الحجرة اذ ليس ثمة
عقبة اظهر منها نور البراس **قوله** في دبر كل صلاة اى المكتوبة وغيرها اخذ
مقتضى الاطلاق **قوله** وحسن عبادتك اى ارتفاعها على الوحد الحسن ودين باستيف
شروطها واركانها ومستحباتها **قوله** رنوه براهمة مفتوحة ومثناة فوقية
ساكنة فواو مفتوحة فهاتين **قوله** اى رمية سهم اى فالعنى انه يكون امامهم
بهذه المسافة **قوله** بلغنى انه قال اى ابن مسعود **قوله** بفتح اوله تشبيه اول كما في
صاح السخ وعبارة الشبيري بفتح العين وليم **قوله** بناحية الاردن بضم الهمزة
وسكون الراء وضم الدال المهملة **قوله** وهو اى عموا **قوله** سب اى الطاعون اليها
لانه لم **قوله** في شرقه اى شرقي تجور وفي الصحاح الغور تعامد وما يلى اليمن **قوله**
قال لى ذر كما سياتى عبارة الغالطى سب هذا الحديث ان اذ رط اسم قد نما وامره الشا
ان يلحق بقومه عسى ان يتفهم الله به ولما رى حرصه على المقام بمدينة وعلم الشارع انه
لا يتغير شئ ذلك قال له اتق الله حيث كنت الى وسياتى في كلام التمهيد وانه قال له اعاد ايضا
وح فكان ينبغي اسقاط ذلك او يقول لهما **قوله** اتق الله الامر لراوية اوله من يتلقى
شوحه اليه ليعم كل ما مور حتى لا يحتض به مخاطب دون اخر **قوله** واصلها
هذا معناها في اللغة واما معناها شرعا فقوله الاتى هي امتثال او امره الى **قوله** بقيه
منه اى من غضبه **قوله** هي اى الوقاية امتثال الى **قوله** وسر ذلك اى قوله
نقل هو اهل التقوى واهل المعقرة **قوله** انا اهل ان اتق بالنسبة للمعقول اى اهل لان
اتقى ومثله في حذف قوله فانا اهل ان اغفر له **قوله** وقد نضاف التقوى الى
عقابه اى الله تعالى او مكانه اى مكان العقاب او زمانه اى العقاب فتعال الاول
والثانى وانقوا يوما نزحون فيه الى الله تامل **قوله** حيثما كنت حيث ظرف مكان
يضاف للجمل والراد بها هنا التعمير اى في اى مكان واى حال كنت فيه وقيل انها ظرف
زمان اى بنا على جميعها الزمان لان التقوى في جميع الازمنة اعم منها في جميع الامكنة لان
الثاني يصدق على ما اذا حصل منه تقوى ومعصية في المجلس الواحد بخلاف الاول

الاول

عند الوقوع بالارواح

وما زلت بشهادة رواية حذفتها شريحتي **قوله** اي في اي مكان كنت الخ اي
سوا كنت وحدك او في جمع فان كانوا اهل تقى او فخور فخليلك خاصة نفسك فان
الله معك وناظر اليك ايما كنت ما يكون من تجوى ثلاثة الاهورا بهم ولا خمسة
الاهورا سادسهم ولا ادى من ذلك ولا اكثر الا هو معهم ايما كانوا ماوى **قوله**
اسالك خشيتك الخشية الخوف وقال بعضهم خوف مفترت بتعظيم اي في الغيب
والشهادة اي في السر والعلانية لان خشية الله كل خير **قوله** وهي خشية الله
من المنجيات ففي الحديث ثلاث منجيات وثلاث مهلكات فالمنجيات خشية الله
في السر والعلانية والقصد في الفقر والغنى والعدل في الغضب والرضي والمهلكات
شح مطاع وهو منبوع واجباب الربوبية **قوله** وهي حقوقه تعالى **قوله** الا
بشروط لم توجد منها المتعارض واختلاف التاريخ **قوله** فالاول ان يقال الخ
فهو من المطلق والمقيد **قوله** وحقوق عباده باسرها تعطى على حقوقه اي ان
التقوى كلمة جامعة لحقوقه تعالى وحقوق عباده كلها **قوله** اذ هي اي التقوى
اجتناب كل منهي عنه وفعل كل ما موريه وسيل على بن ابي طالب رضي الله عنه عن
التقوى فقال هي الخوف من الجليل والعمل في التزويل والقناعة بالقليل والاستعداد
ليوم الرجيل وقال عمر بن عبد العزيز التقوى ترك ما حرم الله واداء ما اقرض الله
فما رزق الله بعد ذلك فهو خير الي خير وقيل تقوى الله ان لا يراك حيث
يفاك ولا يفقدك حيث امرك ولهذا قال بعضهم لشخص ان اردت ان يعصى
الله فاعصه حيث لا يراك واخرج من داره او كل غير رزقه شريحتي **قوله**
وبالنجاة من الشرايد والرزق بفتح الراء من الحلال ومن يتق الله الخ وقال بعضهم
من علامة التحقق بالتقوى ان ياتي بالتقوى برزقه من حيث لا يحتسب واذا اتاه
من حيث لا يحتسب فما تحقق بالتقوى فانه قيل في تفسير قوله تعالى ومن يتق
الله يجعل له مخرجا ويرزقه من حيث لا يحتسب من حيث لا يرجوا وقال سهل بن عبد
ومن يتق الله بائنا السنه تجعل له مخرجا من عقوبة اهل البدع ويرزقه الجنة
من حيث لا يحتسب وقيل ومن يتق الله بالصبر جعل له مخرجا من الشرايد وقال
ابن عباس مخرجا من شبهات الدنيا ومن خوات الموت ومن شدا يد يوم القيامة وقال

الكر

اكثر المفسرين انها تزلت في عوف بن مالك الا شحى اسر لمشركون ابنا له يسمى سلما فاني
رسول الله صلى الله عليه وسلم وشكا الغافة اليه وقال ان العدو سرايبي وخرعت الام فيما
تا مرنا فقال عليه الصلاة والسلام اتق الله واصبر وامرك واياها ان تكثر من قول
لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم فغاد ليبيته وقال لامرأته ان رسول الله صلى الله عليه
وسلم امرني واياك ان تستكثرا من قول لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم فقالت
تعا امرنا به ففعلنا بقوله ان ذلك تفعل العدو عن ابنه فساق غنمهم وجاء ابي الى ابيه
وهي اربعة الاف شاة فتركت الائمة وفي رواية انه اصاب ابلا من القوم خمسين جيرا وفي
اخرى فاقلت ابنة من الاسر وركب ناقة للقوم ومزني طريقه بسرح لهم فاستاقم
وقال مقاتل اصاب غنما وقتا عا شبر خيتي **قوله** وبالاكرام والانسار عند الله ان اكرم
عند الله اتقاكم وفي الحديث عند الله الصلاة والسلام انه قال من احب ان يكون
اكرم الناس فليتق الله ولبعضهم من عرف قلم تغنه معرفة الله فذلك الشقي
ما يصنع العبد بخ الغنى والعز كل الغز للثقي وقال اخر اذ لم ير ليس ثيابا من الثقي
تقلب عربا ولو كان كاسيا وخير لباس المرطانة ربه ولا خير قمن كان سدا عاصبا
ولا في الدرر يربد المرلوب على مناهه وياي الله الاماردا يقول المر فايدق ومالي وتقوى
الله افضل ما استقاد **قوله** يكون حجابا اي يكون ذلك المزك من الحلال حجابا الخ
قوله سوى هذه الحصلة وهي محبة الله وموالاة الله **قوله** افضل من فقه في دين
هكذا في صحاح الشيخ وسقط من بعضها في دين **قوله** يفقهه في الدين اي
يفهمه علم الشريعة وباللهمة رشده رواية الجامع وباللهمة برشده قال شارحه
يبا موحدة اوله بخط المؤلف فيه سرف العلم وفضل العلم وان التفقه في الدين علا
لحسن الخاتمة **قوله** وهو تعلم ما انت تلبس به اي علمه فاطلق السبب واراد
السبب وكذا ما بعدة نامل **قوله** فمن علم ما خوطب به عينا اي ما وجب عينا
او اراد التلبس وان لم يتجرب عليه وتجنب الخ **قوله** وفعل كما مورج حلة معطوفة
على اجتناب كل منهي **قوله** فاخاف ان ينسبني اوله لزه الظاهر ان اوله مفعول مقدم
واخره فاعل موخر **قوله** فرط بتخفيف الراء **قوله** واتبع بفتح الهرة وسكون المنة
فوق وكسر لوجه اي الحق السية الصادرة منك واصل سية سيوية فقلت الراويا

وارجعت في الاخرى الحسنة صلاة او صوما او صدقة وان قلت او شيبا او تهلبلا
او استغفار او غير ذلك تحمها اي السيرة المثبتة في صحف الكائين وذلك لان الرض
يعالج بصدقه كالبيان بزوال بالسواد لا يغيره وعكسه وتمحيزه وحذف الواو حوبا لام
والمراد بانواعها اباها فعلها بورها بحيث تقرب منها قال ابن العزى والحسنة نحو السيرة
سوا كانت قبلها ام بعدها ولو فيها بعدها اي اذا الافعال تصدر عن القلوب وتكثرها
فانما فعل سيرة فقد تمكن في القلب اختيارها فاذا ابتغها حسنة نشأت عن اختيار في
القلب فتحمو تلك مناوي **قوله** الصغرة غير المتعلقة بحق الادمي كما ياتي **قوله**
قال ولم يساله عنه الخ فقط هذا الحديث ان الطاعة تكفر الذنوب مطلقا اي ولو كثر
وانها تسقط الحد اللهم الا ان يكون ذلك الرجل هو من تقدم فليتام **قوله**
وفي حديثه اي حديث ابن جرير فانك مزجت من خطيتك كما ولدتك امك وك
نغداي فلا تفعل مثلها **قوله** ما يصيب الرجل من امراته من الضم والتقييل **قوله**
ثم بعد بكسر الهمزة من باب ضرب **قوله** انها محي حقيقة من الصعيفة اي بود
ثبتها لانه المتأخر الى الفهم ان الاصل الحقيقة وجعل الشر مقابله يجوز اصرح في
ترجيحه **قوله** ثم ينفقوا ظاهرا ان العبادة مقدمة على التوبة **قوله** وهذا
تجوز يحتاج الى دليل وان نقله الخ ثم ظاهره ايضا ان الحسنة وان كانت بعشر امثالها
لا تحو الا سيرة واحدة والتضعيف لا يحو شيئا وليس مراد بل تحو اعترسيات
بدليل قول المصطفى صلى الله عليه وسلم تكبرون دبر كل صلاة عشر او تجدون عشرا
ونتبعون عشرا وذلك ما نذره وخمسون باللسان والى وخمسة في الميزان
ثم قال ايكبر يعمل في اليوم الواحد الف وخمسة سيرة فانه شاهد صدق بان
التضعيف يحو السيرات وخص من عموم الحديث السيرة المتعلقة بحق الادمي
كغيب وغيبة ونعمة فلا يحوها الا الرد والاستحلال ولا بد من بيان وجه
الظلمة فيقول قلت عليك كيت وكيت فان نوزبان مات او غاب اكثر من
الاستغفار والردع والصدقة فالمرجو من فضل الله تعالى ان ذلك يكفيه
مناوي **قوله** اما الكبيرة فلا يحوها الا التوبة الخ محترز تقييد السيرة بالمعقور
وقد علمت محترز تقييده بالمتعلقة بحق الله دون المتعلقة بحق الادمي **قوله**

للعبادة

لما عتته الى اليمن اي بعد غزوة تبوك وشيعة في حروجه ما شبا وكان معاذ رضي
الله عنه ركبا **قوله** ويؤيد حديث الصحيحين اي يوردان الاعمال الصالحة لا تكفر
غير الصغار حديث الصحيحين الصلوات الخمس والجمعة والجمعة ورمضان لرمضان
مكفرات لما بينهن ما اجتنبت الكبار اي هذه اجتناب الكبار وفي رواية اذا اجتنبت
الكبار وفي شرحه وابدان الصغرة تكفرها التوبة وحدها واجتناب
الكبار امتثالا وان لم تحصل توبة والعبادات وان لم تحصل توبة ايضا **قوله**
ما ليريات كبيرة اي الا ان فعل فيما مضى كثيرة فان تلك الطاعة لا تكفر تلك الكبيرة
ولا ياتي انها تكفر الصغرة فليتام **قوله** نعم اقامة الحد بمجرد كفارة تبيته
صحة التوبة انما توقف على التمكن من الحد ان ثبت عليه مقتضيه وكذا لو اشتهر
عليه بين الناس كما هو ظاهر كلام ابن الصباغ وجرم فيه بعضهم فان لم يثبت
ولم يثبت صحته توبته بدون تمكن بل الافضل له ان يستتر على نفسه ويكفر توبتها
اظهاره كما قال القاضي حسين وحيث توقفت على التمكن يمكن فله تجده الامام ولا
ناية انما دونه وصحت توبته طبلاوي **قوله** اما الصغار فانها محي بالعمل مع بقا
توابه اي العمل تامل **قوله** وخالق الناس اي غافلهم خلق حسن الخلق من حيث
هو اي لا يفيد الحسن بصفتين ويسكن ثابته تخفيفا لوجه الطبع والسجدة وعرفا
ملكته للنفس تصدر عنها الافعال بسهولة من غير فكر ورؤية فخرج بالملكة كل عزم
غير فار من الاحوال ويصدره عن النفس ما يصدر عن الجوارح كالكتابة وغيرها
من الصانع ويفيد سهولة ما كان بصعوبة والصبر على بعض التوايب وكذا ما صدر
بفكر فكله يسمى خلقا ثم ان كانت الافعال الصادرة عن تلك الملكة جملة محمودة
عقلا وشرعا سميت تلك الملكة خلقا حسنا وان كانت الافعال قبيحة سميت
تلك الملكة خلقا سيئا فالخلق الحسن ملكة نفسانية تحمل صاحبها على فعل الجميل
وتجنب القبيح وبعبارة اخرى ملكة نفسانية ينشأ جميل الافعال وكانت
الاحوال **قوله** يتحصر في طلاقة الوجه لغير وسيل سلام بن مطيع عن
حسن الخلق فانها يقول تارة اذا ما جنته منه لاله كانك نعطية الذنات
قوله في كتابي السابق اي حقايق الاناقة **قوله** الامتدح او فاجر

الى اخره عبارة الشريختي بشران الامر عام حفي به مستحقه فخرج الكفار
فاغظ عليهم **قوله** وفي روايه اى بدل افضل الغضاب ان هذه الثلاثة
افضل الخ **قوله** ولا يستدل بالتناسب ولا يكونه حيلة على التناسب الولاين
والنبوة وافاد ان عبد السلام ان الارسال من الصفات الشريفة التي لا ثواب
عليها وانما الثواب على اذ الرسالة التي حملها واما النبوة فمن قال النبي هو
الذي يبتى عن الله قال يثاب على انبائه عنه لانه من كسبه ومن قال اى
مما ذهب اليه الاشعري من انه نباه الله قال لا ثواب له على انبائه اياه لا تغدر
انذراجه في كسبه وكم من صفة شريفة لا يثاب الانسان عليها كالمعارف
الالهية التي لا كسب له فيها ولا كالنظر الى وجه الله الكريم الذي هو
اشرف الصفات **قوله** استورى **قوله** ولا يكونه حيلة هذا لا دخل له
في الاستدلال بل هو مضر فامل **قوله** ومن ثم يكفر من قال ان النبوة
مكتسبة عبارة ثم الجوهز لم يوافقها فان قلت فما حكم من جوار التناسبات
النبوة قلت قال ابو حيان كما نقله عنه بعض المتأخرين ومن ذهب
الى ان النبوة مكتسبة لا تنقطع اولى ان الولي افضل من النبي فهو زنديق
تجب قتله اى ولزندق الكفر ولا يباي في كلام النبي الا من **قوله**
تجب قتله فان ظاهره وان تاب بالاسلام **قوله** ثم وجه افراة
اى الخلق اى تخصيصه بالذكر **قوله** الرد على من يظن الخ النظر وجه
الرد مع انه عطفه على التقوى والعطف يقتضى المفارقة فهو موبد
لمن ظن انها القيام بحقوق الله فقط فتامل **قوله** وهو
اى رسول الله صلى الله عليه وسلم مختلف بمكة الى اخره **قوله** ضاعط
بضاد وغبين معجزين وطامهمة **قوله** في القاموس والضاعط
الرفيق والامين على الشئ **قوله** تشكوه اى عمر رضي الله عنه **قوله**
كالارسال الخفي قال الحافظ حج الارسال الخفي هو ان يروي الروى عن شخص
عاصره ولم يوف انه غيبه **قوله** تكن وهم بالنا للمفعول قال مر والحاصل
انه من طريق ابى ذر اسناده صحيح ومن طريق معاذ اسناده حسن

39

ومن طريق انس اسناده ضعيف والتمن صحيح قطعاً ولا تغتزم من طعن
فيه **الحديث التاسع عشر قوله** خبر الامه اى عالمها فحس
العلم القرارة علمه **قوله** ولد قبل الهجرة بثلاث سنين بالشعب وبنواها شمر
محمورون فيه قبل حنرو وجههم منه يبسبر فان فريش لما رأت عنزة
رسول الله صلى الله عليه وسلم من معه واسلام عمر وانفق رايهم
على قتل رسول الله صلى الله عليه وسلم وقالوا قد افسد ابناؤنا وبناتنا فقالوا
لقومه خذوا من اديته مضا عفة ويقتله رجل من غير فريش وترعو
وترعو النفسكم فاني قومهم بنواها شمر ذلك وظاهرهم بنوا المطلب
ابن عبد مناف فاجمع المشركون من فريش على منا بذر لهم وخرجهم
من مكة الى الشعب فلما دخلوا الشعب لرسول الله صلى الله عليه وسلم
من كان معه بمكة من المؤمنين ان يخرجوا الى ارض الحبشة وكانت عترة
لقريش وكان يثنى على النجاشي بانه لا يظلم عنده احد فانطلق اليها جماعة
من امن بالله ورسوله ودخل بنواها شمر وبنوا المطلب شعبهم موضعهم
وكان فرهم فالمو من دينا والكا فرحمية فلي عرفت قریش ان رسول الله صلى الله
عليه وسلم قد مضى فومه من القتل اجمعوا على ان لا يبايعوههم
ولا يدخلوا اليهم شيئا من الرقيق وقطعوا عنهم الاسواق ولم يتركوا طعاما
ولا امانا ولا يبعوا الا بادر واليه واشتروه دونهم وان لا يتكلموا ولا يقبلوا
لهم صلح ابدا ولا تاخذهم بهم رافة حتى يسلموا رسول الله صلى الله
عليه وسلم للقتل وكتبوا بذلك صحيفة علقوها في الكعبة وتمادوا على العمل بما
فيها من ذلك ثلاث سنين فاشتد البلا على بنىها شمر في شعبهم
وعلى كل من معهم فلما كان راس ثلاث سنين تلاوم قومهم من قضي من ولدتهم
بنواها شمر ومن سولهم فاجمعوا امرهم في نفص ما فاخذوا عليهم من الخذل
والبراءة وبعث الله على صحيفتهم الارصة فاكتت وبحث ما في الصحيفة
من ميثاق وعهد وكان ابوطالب في طول مدتهم في الشعب يامر
رسول الله صلى الله عليه وسلم فياتي فراشه كل ليلة حتى يراه من اراد به شر



او غايلة فاذا نام الناس امر احد بنيه او اخوته او بنى عمه فاصطبح على فراش رسول الله
 صلى الله عليه وسلم وامر رسول الله صلى الله عليه وسلم ان ياتي بعض قريشهم فيزود
 عليها فلم يزلوا في الشعب على ذلك الى تمام ثلاث سنين ولم تنزك الارضه في الصحيفه
 اسماءه تعالى الا حسنه وبقى ما كان فيها من شرك او ظلم او قطيعه رحم فاطلع الله
 عز وجل رسوله على ذلك فذكر ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم لابي طالب فقال
 ابو طالب لا والشواقب ما كذبني فانطلق في عصابة من بني عبد المطلب حتى اتوا
 المسجد وهم خابقون من قريش فلما رايتهم قريش في جماعة اتركوا ذلك ووطنوا
 انهم خرجوا من شدة البلا ليلمو رسول الله صلى الله عليه وسلم برعيه الى قريش
 فذكروا ابو طالب فقال قد حرت امور بيننا وبينكم لم تذكرها لكم فأتوا بصحيفتكم التي
 فيها ما يتفكر فلعلة ان يكون بيننا وبينكم صلح وانما قال ذلك ابو طالب خشية
 ان يتطروا في الصحيفه قبل ان ياتوا بها فأتوا بصحيفتهم مغميين لا يشكون ان رسول
 الله صلى الله عليه وسلم يدفع اليهم فلما وضعوها بينهم وقالوا لابي طالب
 قد انكم ان ترجعوا عما احدثتم علينا وعلى انفسكم فقال ابو طالب انما انتم بامر
 هو نصف ان ابن اخی اخبرني ولم يذكر بي ان هذه الصحيفه التي في ايديكم قد بعث
 الله عليها دابة فلم تنزك فيها اسماءه تعالى الا حسنه ونزكت فيها عندكم وتظاهروا
 علينا بالظلم فان كان الحديث كما يقول فابقوا فلا والله ما نسله حتى يموت
 من عند اخرا وان كان الذي يقولها طلا دفعناكم صاحبنا فقتلتم واستحييتكم
 فقالوا قد رصينا بالذي نقول ففتحوا الصحيفه فوجدوا الصادق والمصدق
 صلى الله عليه وسلم قد اخبر بنحوها فذات نقح فلما رات قريش صدق ما جابه
 ابو طالب عن النبي صلى الله عليه وسلم قالوا هذا سحر ابن اخيك وراى ذلك
 بغيا وعدوانا وقال ابن هشام وذكر بعض اهل العلم ان رسول الله صلى الله عليه
 وسلم قال لابي طالب يا عمر ان زى قد سلط الارضه على صحيفه قريش فلم نزع فيها
 اسماءه تعالى الا اثنته فيها ونفت القطيعه والظلم والهنات اى وهذا الحالف
 ما سبق فهو من قواير هذه الطريق فقال اربك اخبرك بهذا قال نعم قال فوايه
 ما يدخل عليك احد شر خرج الى قريش فقال يا عيش قريش ان ابن اخی اخبرني

وساق

وساق ابن هشام الخبر بمعنى ما ذكرنا وقال ابن اسحاق وابن عثبه وغيرهما وتدمر
 منهم قوم فقالوا هذا بنى منا على اخواننا وظلمهم فكان اول من منى في نفس الصحيفه
 هشام بن عمرو بن الحرث العامري وهو كاتب الصحيفه اسلم رضى الله عنه وقيل الكاتب
 لها غيره وانه شئت به كاسيات وابو الجحزي العاصي بن هشام بن الحرث بن اسد
 ابن عبد الغزي قتل كافر ابيدر والمطعم بن عدى ومات كافر وذكر ابن اسحاق فيهم
 زهير بن ابي امية بن المغيرة المخزومي صحابي رضى الله عنه وزمعة بن الاسود بن
 المطلب قتل كافر ابيدر وذكر ابن اسحاق في اول هذا الخبر ذاك فيكون ذكر الخمسة
 وقد نظمهم الشمس بن ناصف القاضي فقال . نفس الصحيفه خمه ما منهم
 الجنة الا اول واخير . وهم هشام زمعة وكذا ابو الجحزي ومطعم وزهير .
 وقد كان ابو جهل فيما يذكرون لثي حكيم بن خزام وهو صحابي رضى الله عنه معه غلام
 جمل فحما يريد به عنته خذ يحمه ام المؤمنين رضى الله عنها وهي مع رسول الله صلى الله عليه
 وسلم في الشعب فتعلق به وقال له اترهب بالطعام الى بني هاشم فقال له ابو الجحزي
 كان لعنته عنده اقمتمعه ان ياتها بضعها خايل سبيل الرجل فاي ابو جهل حتى نال
 احدهما من صاحبه فاخذ ابو الجحزي الحى يورق ضربه فشمجه ووطيه وطاشد يداه
 وذكر ابو عبد الله محمد بن سعد هشام بن عمرو العامري وقال كان اوصل قريش
 لبني هاشم حين حصروا في الشعب ادخل عليهم في ليلة ثلاث اجمال طعاعا سرا
 فعلت بذلك قريش فمشوا اليه حين اصبح فكلوه في ذلك فقال لى غير عابد
 لى خالفكم فالصر قوا ثم عاد الثانية فادخل عليهم حملا او حملين فمالظنته
 قريش وعنت به فقال ابوسفيان بن حرب اسلم ليلة الفتح دعوه رجل وصل رحمة
 اما انى احلف لو فعلنا مثل ما فعل كان احسن بنا وعن ابن سعد وكان الذي كتب
 الصحيفه يعيىض بن عامر بن هاشم بن عبد مناف بن عبد الدار بن فصى فشئت
 يده وحصر والى المشركون بنى هاشم في شعب ابي طالب ليلة هلال المحرم سنة
 سبع من حين بنى رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان خروجهم في السنة العاشرة وقيل
 مكثوا في الشعب سنتين ٥ من سيرة ابن سيرك اس **قوله** قد ناهرت اى قارت
 الاختلام **قوله** ويوبد الا اول اى الة ابن ثلاث عشرة سنة لان من بلغ خمس عشرة فقل

بلغ الاخذام غالباً ومن بلغ عشر لم يقارب الاخذام غالباً ومن بلغ ثلاث عشرة ستة قارب الاخذام **قوله** وانشر منه اي اكثر منه **قوله** اما انه اي الحال والشان وفي بعض النسخ اما انك سيفقد بصرك وفي ذلك يقول ان ياخذ الله من عيني نورهما في لساني وقلبي منهما نور قلبي ذكي وعقلي غير ذي دخل وفي في صاروكا سيف ما نور **قوله** لو بلغ وفي بعض النسخ لو ادرك اسنانك ما عاشره هذا اجر اي لم يكن احد في مرتبته **قوله** جا طير قال شيخنا هور وحده **قوله** سنة ثمان وستين وهو ابن احد وسبعين سنة **قوله** فالتمس اي الطير **قوله** فلما سوي عليه اي اهبل عليه التراب وفي بعض العبارات انه سمع هذا الصوت قبل ان يسوي عليه التراب **قوله** فتل القدرج بيده اي رفعه بيده وفي بعض النسخ فتل القدرج في يده بفتح الفوقية فلام مفتوحة مشددة اي وضع رسول الله صلى الله عليه وسلم القدرج في يد ابن عباس فقيه بيان استحباب التماس في كل ما كان من انواع الاكرام وليت الامين مقدم وان كان صغير او مقصود واما تقديمه فاصل واليكبار فهو عند التساوي في باقي الاوصاف فسطواني وعبارة بعضهم فاقل ابن عباس القدرج بيده **قوله** اي على يافته وهي البعثة التي اهداها كسرى له صلى الله عليه وسلم كما نقله الواحدي عن ابن عباس وفي روايته كنت خلف النبي صلى الله عليه وسلم يوماً بزيادة يوماً اي في النهار دون الليل **قوله** وكان سنة اذ ذاك عشر سنين ويطلق الغلام على الرجل مجازاً باسم ما كان عليه كما يقال للصغير شيخ مجازاً وقته دليل عند ندب نذ السائل عند رد الجواب عليه لأنه اجمع في امره فيكون سبباً لتحصيل جميع ما يلقي اليه فياخذ الالهية للاصغاء ويغفل بكنيته ولا ان البذاذ اذ وقع من الغافل للعضول يحصل له به ابتهاج وسرور مناوي **قوله** تضخيم حنو وترقى بغافين من الرقة **قوله** او تعظيم اي او تضخيم تعظيم **قوله** اي تعلمهن وعلمهن وفي بعض النسخ بعلمهن وعلمهن **قوله** فيه اي الحديث ذكر اي ندب ذكر الخ اي من فوايد ذلك **قوله** وبنيهه على ذلك الظاهر ان الفصل منصوب عطف على ذكر على حد وليس بعبارة وتوحيدي اي وتشبهه على ذلك وفي بعض النسخ بصيغة المصدر كما فسرتنا **قوله** اسندل بالادل وفي نسخ بالرا **قوله** ليغفهم

ما يسمع

ما يسمع ويقع منه موقع حصول الشيء بتشويق وتنشيط الزمن لما البارد على الظما وآله بان لان المقام ينبغي به صار مقام ان يقال هل تريد ان تذكر شيئا فقال ان اعلمك كلمات مناوي **قوله** وجابها اي بالكلمات اي بصيغة الغلة اي لان جمع التصحيح من جموع الغلة وتو اربع ضيغ افعال كافلس وافعال كاحمال وافعله كارعفة وفعليه كصية وقد بعضهم في قوله بافعال وفعال وافعله وفعلة يعرف الاذن من العود . . . وسالم الجمع ايضا داخل معها فهذه الخمس فاحفظها ولا تزد **قوله** واذنه جملة ماضوية عطف على قوله وجابها الخ اي واعلمه بتعظيم خطرها اي تحظرها العظيم وغير محلها اي ومحلها الرفيع بتثويتها اي بسبب تثويتها اي تثويته ايها تثوين التظيم والتثوين الله الايزان وفي غالب النسخ تثويتها بالغا ولعله تحريف من السائح فليحرب **قوله** وناهيل مبتدأ خبره دليل **قوله** احفظ الله يحفظك الجملة منصوبة العمل على انها عطف بيان على الكلمات او استئناف تقارن **قوله** ان الجرام من جنس العمل فحفظ حفظ **قوله** تحاهك بضم التاء وفتح الهاء **قوله** فهو تآكيد لما قبله وهذا اوردة بلا عطف لكمال الاتصال بينهما مناوي **قوله** وهذا من المحاز البليغ عبارة للمناوي وهما بعنى تحاهك وامامك في الاصل بمعنى قد امك مما يلي وجهك لكنه هنا لاستحالة الجهة في حقه تعالى بمعنى معك علما واحاطة وحفظ ورعاية واعانة فالعبارة معنوية لا ظرفية فهو تمثيل مناسب لكون الانسان في مقاصد انما يطلب تحاهك الخ يعني انه استغارة تمثيلية شبهت حال العبد في معاونة الله اياه ومراعاة حاله وسرعة الخراج حالته بحال من جلس امام من تحفظه وبراعبه في مقامه **قوله** اذا سالت فاسال الله هذا استئناف صدر جوابا لسؤال اقتضاه ما قبله وتفصل عنه كما في الجواب عن السؤال كانه قيل اذا كان الله مع عباده فهل المعول عليهم في السؤال هو لانته فقبل اذا سالت الخ مناوي **قوله** شيئا قال التقارن حذف المموليع كل سؤال **قوله** وازمها جمع زمام **قوله** ان الروح الامين اي جبريل عليه السلام التقى في روع بضم الراء التي الوجودي في خلدي وبالي اوفي نفسي وفي عقلي من غير ان اسمعه ولا اراه انه لن يموت نفس حتى تستكمل رزقها اي فلا وجه

للمذلة والكبر والتعجب فانفقوا الله اى احذروا ان لا تنفقوا بغيره واملوا في الطلب
بان تطلبوا بالطرق الجميلة بغير كبر ولا حرص ولا تعافت قال بعض العارفين لا تكونوا
بالرزق مهتمين فتكونوا للرزق مهتمين ومعناه غير واثقين ولفظة في الجامع
الصغير ان روح القدس نقت في روعى ان نفسا لم يموت حتى تستكمل اجلاها وتشتوب
رزقها فانفقوا الله واملوا في الطلب ولا يجلن احدكم استبطا الرزق ان يطلبه
معصية فان الله لا ينال ما عنده الا بطاعته **قوله** في هوة بالضم المتخفف من
الارض جوهرى **قوله** شسع نعله قال في الصحاح السبع واحد سسوع التعل
التي تشد الى رزاقها **قوله** اسه بغضب الخ وقوله لا تسالن بنى ادساجته وسل
الذى ابوابه لا تحب **قوله** فشتان اى بعد ما بين هذين ومحقا وطرد لمن
علق بالاثر واعرض عن العين قال بعض العارفين قيل لي في نومك كالبقعة او
بقعة كالنوم لا تبدين فاقه لغيري فاضاعها عليك مكافاة بسوادك انما
ابتليتك بالفاقة وحكمت لمقبى بالفى لتفرغ منها الى وتفرغ بها الى فان
وصلتها بهي وصلتها بالفى وان وصلتها لغيري قطعت عندك موارد معونتي
مناوى **قوله** على امر من امور الدنيا والاخرة ولذا حذف الممول للوزن حذفه
بالعموم **قوله** كل النمل العيال والتقل قال الله تعالى وهو كل على مولاه مختار **قوله** واعلم
ان الامة خطاب ابن عباس والمراد العموم وانما صدر بالامر مؤكدا بان حقا على يقين
انه لا ضرر ولا نفع الا من الله **قوله** ان الامة قال الدجى وان وما بعد هاء سمرسد
مفعول اعلم **قوله** واما مدلولها اى الامة وصنفا فالجماعة كقوله تعالى امة من
الناس يسقون واتباع الانبياء كما نقول نحن من امة محمد صلى الله عليه وسلم والرجل
للجامع الخبير كقوله تعالى ان ابراهيم كان امة فابتا له حنيفا قال الشاعر وليس
على الله يستنكر ان يجمع العالم في واحد شذو بشيرى والشم مثل المبقية **قوله**
لوا اجتماعه ان الله باعتبار اللفظ وذكر ما بعده باعتبار المعنى ولفظ لوم معنى ان اذ
المعنى على الاستقبال كما في قوله تعالى لو ترونوا من خلفهم ذرية منعافا فوا عليهم
وتكنة العود هو ان اجتماعهم على الامداد من المستحيلات بخلاف اتفاقهم على
الابدا فانه يمكن من غير المعصومين ولذا قيل **قوله** الظلم من شيم النفوس فان تجد

ذات

ذاتة فلعله لا ينظم شبر حتى يعنى انه اى في جانب النفع بلوالتى هي حرف افتتاع
لا افتتاح اشارة الى ان الاجتماع على الانتفاع من قبيل المستحيل لان الطبايع مجبولة على المخالفة
والمضادة واذ في جانب الضرر اشارة الى ان الاجتماع على الاضرار يمكن لكن لا يتم بوقوعه
قوله على ان يتفعلوك بشى من خير الدنيا والاخرة **قوله** قد كتبه الله لك اى
قدرة في الازل وقال الشبثى اى اراده **قوله** على ان يضروك بشى زاد اجملا
يلكنه الله عليك **قوله** قد كتبه الله اى قدره عليك وقال الشبثى اى ارادة
واورد اللام في جانب النفع لانها للملك وحقيقته اختصاص النفع بالمنفعة وقوله
وان اساتم فلها مجاز في صورة الضرر على ثقله على صاحبه في فيه بعلى المنفعة لا استفاد
عليه **قوله** او من تأثيره اى الفعل اى ذلك العارض يمنع من اصل الفعل او من
تأثير الفعل **قوله** على ابلغ برهان لان في قوله قد كتبه الله تصريح بالقدرة وليس المراد
بالبلغ برهان الكفاية كما توهم فتأمل **قوله** وعلى الاعراض اى حدث على الاعراض
قوله موافق لما مر من قوله صلى الله عليه وسلم الخ ولا ينافيه قوله تعالى
حكايته عن موسى فانك ان يقتلون انا نخاف ان يوط علينا وان يطفى ونحوه لان
الانسان ما مور بالقرار من اسباب العطب الى اسباب السلافة وان لم يسلم
بدليل خذوا حذركم ولا تعلقوا بايديكم الى التهلكة وقول عمر انقر من قدر الله
الى قدر الله ولهذا قيل على المران يسع لما فيه نفعه وليس عليه ان يساعده الرزق
فان نال بالسعى الذى تترامه وان عاقبه للقدور كان له اجر **قوله** وجفت بالجم
اى يبست الصحف جمع صحيفة وفيه حذف اى كتابة الصحف قال بعضهم
ان كان المراد بالصحف الصحف التى يكتبها الملك للموكل بالاجرام عند التصوير
فجمع الصحف ظاهر اذ لكل شخص صحيفة وجمع القلم باعتبار تعدد الصحف وعدم
التغير لمفهوم من السياق الكثرى لا كلى اذ هو مخصوص بغير المعلق وقال بعض
اخر ان كان المكتوب فيه اللوح المحفوظ والقلم واحد فيقال جمعت الاقلام والصحف
باعتبار الامر او المراد للوجودين وان كان المراد للملايكة الذين يكتبون القوائم
لبنة الصحف من شعبان فالجمع ظاهر في الاقلام والصحف معا فان قلت
ورد ان الملك للموكل بالاجرام يكتب على صحيفة الولد قلت الظاهر انه تراد بجمته

متزلة الصحيفة فلا اشكال فتأمل هـ والظاهر ان المراد بالصحف اللوح المحفوظ ،
وبالاقلام العلم والجمع باعتبار المكتوب لعمري لان الكلام في الكتابة المتقدمة تكن هذا
ينا فيه قول الشكا للوح المحفوظ الا ان تجعل الكاف استقضية **قوله** فلم تكن بعد ان
ان يقع ذلك فيها تبديل او نسخ لما كتبت من ذلك واستقر لها امورا تبينة لانزل
ولا تغير مما هي عليه الخ ولا ينافي في هذا قوله تعالى بحموا الله ما يشاء وسبب لان المحو والاشات
مما جفت به الصحف ايضا كما في تفسير القاسمي لان القضا قسما من مبرم وعنقل
وحكى ان عبد الله بن طاهر دعا الحسين بن الفضل وقال له اشكل على ثلاث آيات دعوتك
لتكسفه الى قوله تعالى فاصبح من النادمين وقد صرح ان الذم نوبة وقوله كل يوم هو
في شان وقد صرح ان الصحف جفت بما هو كائن اليوم للقيامه وقوله وان ليس للانسان
الا ما سعى فما بال الامتاع اي تضعيف الحسنات فقال الحسين لمخوض ان الذم لم يكن
نوبة اذ ذلك وان كان نوبة لنا لان الله تعالى خص هذه الامة بخصايص لم ينسها فيها
الامر وقيل ان ذم قاييل لم يكن على قتل هابيل ولكن على حمله واما قوله كل يوم هو
في شان فانها شئون يبدونها لشون يتبدلها واما قوله تعالى وان ليس للانسان الا
ما سعى فمعناه ليس الا ذلك عدلا وله تعالى ان يجازيه على التوحدة الفاقتلا فقام عبد الله
وقيل راسه ووسع خزاجه هـ وقال ابن عباس قوله تعالى وان ليس للانسان الا ما سعى هـ
منسوخ بقوله تعالى الذين امنوا واتبعناهم ذريتهم يمان الية وقيل هي خاصته بقوم
موسى وابراهيم لانه وقع حكايته لما في صحفهما عليهما السلام بقوله لم يرسما بما في صحف
موسى وابراهيم الذي وفي وقيل يريد بالانسان الكافر ولما المؤمن فله ما سعى اخوه وقيل
الامر في الانسان بمعنى على كقوله تعالى وان اساتم فلها اي عليها وقوله تعالى ولهم
الجنة اي عليهم وقام رجل لبعض العلم وهو ابن الشجرى وهو على كرسية الموعظ
يقول تفسير قوله تعالى كل يوم هو في شان فقال يا هذا فما يفعل ربك الان قال في جوارب
مهموما فرأى المصطفى صلى الله عليه وسلم فذكر له ذلك فقال له انه الحضر وانه مبعود
فقل له شئون يبدونها ولا يتبدلها يحفض اقولما ويرفع لخرين فاصبح مسرورا
فانه فاعاد السؤال فاجابه بذلك فقال له الحضر صل على من عليك وانصرف مسرعا
مرو شبر خيتي **قوله** فمن علم ذلك وشهده بعين بصيرته هان عليه التوكل الخ فقول

رفعت

رفعت الاقلام في معنى التعليل لما قبله **قوله** اول ما خلق الله القلم الخ فان قلت فما التوفيق
بينه وبين ما يشهد من قوله صلى الله عليه وسلم اول ما خلق الله جوهره اوردرة فتظن
ايها فذبت واول ما خلق الله نوري اوروحى واول ما خلق الله تعالى اللوح واول ما خلق الله
تعالى العقل وما نقل عن السلف اول ما خلق الله تعالى ملك كروى فالجواب ما افادته هـ
بعض العارفين من ان الاسماء مختلفة والمسماى واحد وهو الروح المجردى لانه باعتبار
كونه درة صدف الوجود يسمى جوهره ودره وباعتبار نورانيته يسمى نورا
وباعتبار وفور عمله يسمى عقلا اذ قال له اقبل على الدنيا رحمة للعالمين فاقبل ثم قال
لدارج الى ربك فارجع الى المعراج ثم قال وعزرتي وجلالى ما خلقت خلقا احب الى منك
بك اعرف وبك اخذ يوتى عبادة من اخذ منك الشريعة وبك اي يشافئك
اعطى الدرجات العالية وبك اناف الكافرين وبك اثيب المؤمنين وباعتبار حريا
الامور وفق متاجنه والاعتدابه يسمى قلم وباعتبار مظهر بيته للعلوم يسمى
لوحا وباعتبار غلبة الصفات الملكية ملكا كرويا شبر خيتي تكن هذا الجمع لانا
بقية الحديث فلتأمل **قوله** فلم ينطق اي لم يكتب فقيه تشبيه الكتابة من
حيث دلالتها الظاهرة على ما يكتب بالنطق ثم اشق العقل منه وهو ينطق فقيه استعا
تصريحه بتبعه ع ش وكتب شورى فلم ينطق بعد الفراع من الكتابة الى الان ولا
ينطق في المستقبل مفاد الجملة الثانية غير مفاد الاولى **قوله** وهو باعتبار طريقه
لعله ارد طريق الترمذى وطريق غيره فلا اشكال بان له طرقا متعددة **قوله** بالدار
في المختار داب في عمله حمد وتقب وبابه قطع وخضع هـ فهو يفتح الدار واسكان الخمر
قوله في الرخاى سف الرزق وصحة البدن **قوله** كما وقع الثلاثة الذين خرجوا مختارون
لاهلهم فيمناهم مشون اذ ما بهم للطرفا ووالى الغار فاحدثت عليهم صخرة من الجبل
فانظفت عليهم فقالوا انظر واما علمهم من الاعمال الصالحة فاسالوا الله بها فانه يحكم
وفي روايه يجيبكم بها فذكر كل منهم سابقا على صالح سبق له مع ربه فقال احدهم
اللهم انك تعلم ان كانى والدك شيخان كبيران ولى صبية صغار وكنيت ارحم تعالى فاذا
رحمت عليهم فحلبت بدات بوالدى فاسقينهما قبل ولدى وانه ناعى الشجر وفي رواية
فاصابني غيث فحسبني فماتت حتى امسيت فحلبت كما كنت احب وحييت بلولا

فوجدتهما قد ناما فقامت عند راسهما اكره ان او قظهما من نومهما واكره ان ابد
 بالصبيته وهم يتصاعون اي يصيحون عند قدمي وحلبى على يدي فلم ينزل كذلك
 دابى ودابهما حتى طلع الفجر فاتتبهما فسقيتهما فان كنت تعلم اني فعلت ذلك
 ابتغا وجهك فافرح بنا فرجة تزي منها السما ففرح الله عنهم فرجة حتى راوا
 السما وقال الثاني اللهم كانت لي ابنة عمر احبها اشدها يحب الرجال النساء فراودتها
 عن نفسها فابت حتى اتتها بمائة دينار فسعيت حتى سمعت مائة دينار فاعطيتها
 لها فلما فعدت بين رجلها قال يا عبد الله انك سمعت ولا تفزع الخاتم الا تحفه ففقت
 عنها وهي لسب الناس الى وفي رواية اخرى انه قال فراودتها عن نفسها فابت
 فاصابها حاجة شديدة فاشنى فقلت لها حتى تمكيني من نفسك فابت ولا هبت
 ثم رجعت وقد اصابتها شدة وفي رواية اخرى ان زوجها كان مريضا وكان بينهما
 اولاد صغار قد اصابهم القحط فانت له وهو يابى عليها حتى تمكنه من نفسها
 فذكرت ذلك لزوجها فقال مكنته من نفسك واعيشي عيالك فانت المزمع الراجح
 فقالت دونك فلما فعد منها مغفد الرجال من المرق ارتعدت من تحتها فتركها
 ورفح لها ما اختلفت اليه ثم قال فان كنت تعلم اني فعلت ذلك ابتغا وجهك
 فافرح بنا فرجة فافرح الله منها فرجة اخرى وقال الاخر اللهم لك تعلم اني استلجرت
 عمالا يعملون كل رجل مدين من طعام الارز فعملوا فوفيتهم اجورهم فقال رجل كان
 عملي فضل منهم فابيت ان ازيد فغضب وفي رواية اخرى انه جاحد الاجرائي نصف
 النهار فعمل في بقية نهاره مثل ما عمل غيره في يومه كله فابيت ان لا انقص من اجرة شيئا
 فقال رجل منهم انه جاني نصف النهار واناسيت في اوله فساويت بيننا في الاجرة فقلت له
 هل نقصت من شرطك فغضب وترك اجره وذهب فوضعت حقه في جانب من
 البيت ماشا الله ولم ازل ازعه حتى جمعت له من ذلك ابلا وبقرا وغنما فزى بعد حين
 شيخ ضعيف لا اعرفه فقال اني عندك حقا فذكره حتى عرفته فقلت له اياك ابني
 وهذا حقك فعرضته عليه فقال يا عبد الله لا تسخرني ان لم تنصدق علي فاعطيتني حتى
 فقلت له والله ما استرانه لحقك مالي فيه شي قد فقت ذلك اليهم جميعا فان كنت
 فعلت ذلك ابتغا وجهك فافرح بنا ما بقي ففرح الله عنهم وقوله فافرح بالوصول

مؤخر

وضم الرا من الثلاثي وضبطه بعضهم يفتح القفرة وكسر الرا من الرابعي شبرخيتي قوله والرب
 بتقدير صحته لا يورد فيه نظر فتامل قوله فالاول ما تورا ولا استغنايه من التقدير قوله
 ان ما خطاك استعمل الخط فيما ذكر مجازا حقيقة العود عن الجهة او الوقوع على خلاف
 المراد وكذا الصواب انه هو ضد الخطا شوي قوله وقوله استعمال الخط فيما ذكر اى في مطلق الجوار
 لان المراد باخطاك جاوزك وقوله وكذا الصواب فيه ان المذكور في الحديث من مادة الاصابة
 فليتامل قوله لم يكن يعطيك اى حال اى يتجاوزك الى غيرك كما فاده ما اقترن به
 من اللغات من دخول اللام الموكدة للمنى في الخبر وتسلطه على الكينونة المقيمة للمالفة
 في نوع الفعل الراجحة عليه اى على الخبر ليفيد بغيره مجموعا باعتبار الكون وخصوصا باعتبار الخبر
 وكان النقي مكررا من وكان ذلك الفعل مما يترجم كدهه واستعمال وجوده ومن ذلك
 وما كان الله يطلعكم على الغيب وما كان الله ليعد بهم وانت فيهمه شوي قوله على جهن
 الامكان الخاص وهو سلب الضرورة عن طرفي النسبة بمعنى ان كلام من ثبوت النسبة وانما
 ليس ضروريا ش قوله فاذا اى اذا علمت ما ذكرت احكمت باب اليقين قوله وطروقا
 المقصود والمناعب المقصودات جمع منغص باليقين للجمعة وهو الكدر المتعب فعطف
 المناعب عطف تفسير والامر على مكرور قوله ان الضر من الله للعباد اى اعانته له
 يقال نصر العيت المبلدا اعانته على الضر والناصر في اللغة المعين والاول منهما يبلغ في
 الاعانة من الثاني شبرخيتي قوله مع الصبر الخ مع بمعنى جدا وانه بالغ في سرته حصوا
 النصر عصب الصبر فنزله منزلة المقارن وغير مع والمقارنة بالنظر لتعلق العلم الازلي وبغير
 ما فيه وما ذكره الفخر من ان المعية بالنسبة الى الاخير من الصبر والاول من الصبر فظاهر
 وانه اعلم قوله وان الفرح بفاتحين وهو كشف الغم قوله حسن الفن بموا
 صفة لقوله صابر او هو مما تغرد فيه خبر الناصح قوله لن يغلب عسر يسرين وما
 احسن قول القائل من البحر الكامل لا تجر من عسرة من عرها يسرات وعل ليس فيه خلاف
 كسر عسرة ضاق الغنى لتزولها به في اعطافها الطاف قوله او نظرا الى مقابل الصحيح
 بعنى ان من قال هما عسرات ايضا اى كان في الاية يسرين اعانته ففهم ان الاية من غير القافية
 الاعلانية وانه نظر الى مقابل الصحيح من ان المعروف كالكرة اذا اعيدت فهي غير الاول قوله
 فقد تحققت للمقارنة بينهما لان الخبر الاخير من اوقات الصبر والكرب والعسر مشترك

بها

بينها وبين النصر والفرج واليسر الحديث الموشح في قوله عقبه بضم العين وسكون
 القاف ابن عروبن ثعلبة بن اسير بن قال صاحب الاكل بفتح الهمزة وكسر الهمزة ابن عثيرة بفتح
 العين وكسر الهمزة المهملتين بن عطية بن خذارة بن عوف بن لث بن الجزر كذا شبه
 الكلبي وابن سعد ونابعهما ابن عبد البر وقال فيما حكاها الرشاطي اسيرة بن عسيرة بضم
 اولهما وفتح ثابتهما قال ويقال في اسيرة بسيرة بيا مضمومة ومن قال فيه بالنون فقد
 صحف وخذارة بيا مضمومة كما قال ابن عبد البر ويقال ايضا جدارة بجم مكسورة شبر حتى
قوله البخاري بيا موحدة بجم نسبة لبني الاخر بطن من الجزر فهي نسبة على غير
 قياس **قوله** نعم شهد العقبة الثالثة وذلك بالقرب من الهمزة الى المدينة والعقبات
 ثلاث معروفة بمعنى وقصة العقبات الثلاث مسطوية في السير فرجعها ان شئت **قوله**
 ان ما ادرك الناس بالرفح في جميع الطرق والعايد محذوف والتقدير مما ادركه الناس
 ويعوز السبب والعايد ضمير الفاعل وادرك بمعنى بلغ اي ما بلغه الناس ثم ان الجار والمجرور
 في قوله ما خبرت واسمها قوله الاتي ان لم تستح اليه اي على تقدير القول اي قولهم اذ لم
 تستح كما قاله الطيبي وهو غير متعين بل يصح ان تجعل الجملة هي الاسم على رادته اللفظ
 اي هذا اللفظ ويصح ان يجعل هو الاسم فتكون من تبعيضه اي ان بعض ما ادرك جملة
 اذ لم تستح هي الخبره شبر حتى **قوله** لانه جاني اولها اي شربة دم **قوله** لم يستح في
 شرع فهو كعقر الله والكليات الخمس **قوله** وفي حديث لم يدرك الناس الخ كعقر
 مبالغة **قوله** اذ لم تستح بحذف الباء واثباتها ويكون الجازم حذف الباء الثانية لانه من
 استحيى والاول من استحي من حي واستحيى المناسب ان يقال من استحي واستحيى
 ولعله نظر لاصل المادة ثيران الرواية اذ لم تستح باسكان الحاء وكسر الباء خلافا لما يوهبه
 ظاهر كلام الشامل على قاري **قوله** فاصنع وفي رواية فافعل والضحاحض من العمل شبر حتى
قوله فهو امر نهديد ووعيد لمن ترك الجبا اي اذ نزع منك الجبا وكنت لا تستحي من
 الله ولا تراقبه في فعل او امره واجتناب نواهيده فاصنع ما شئت اي ما تقواه نفسك من
 الرذائل فان الله يجازيك عليه ونظيره قوله تعالى اعملوا ما شئتم وقوله تعالى فاعبدوا
 ما شئتم من دونه فاذا ارتفع الجبا صفت النفس ما تهوى واشتد بعضهم في هذا المعنى
قوله اذ لم تحش عاقبة الببالي ولم تستح فافعل ما نشاء فلا واه ما في العيش خير ولا

الدين اذ ذهب الجبا وقال الاخره اذ لم تحش عرضا ولم تحش خالفاً وشئني مخلوقاً فما
قوله او المراد به الخبر ومعناه صفت ما شئت لان عدم الجبا موجب اليه **قوله** او المراد اي من الخبر
 فالحاصل ان الحديث فيه ثلاث احتمالات اما ان يكون الامر للنهيد او الاياحة او بمعنى الخبر **قوله**
 اذ ظهر ظروف استحي **قوله** والافلاي وان كان مما يستحي منه اذ ظهر فلا تقعله **قوله** فهو
 امر اياحة اي امر تجوز اي امر يجازي فيشمل الواجب والمندوب كالمباح **قوله** في الاية اي
 اعملوا ما شئتم **قوله** الجبا خير كله قال في فتح الاله والنا فيه ان لم يستحي ان يواجه
 الحي فلا يامر بمعروف ولا ينهي عن منكر لان هذا غير ومهانة لا يباح حقيقة وتسميته جبا مجاز
 في لسان بعض اهل الوفاء لما شبهته للجبا الحقيقية وبه يعلم ما في قوله من سبق اليه شوري
 في حذرهما الحذر السز وجازيته محذرة اذ الوقت الحذر مختار **قوله** الامقنا مقته مقار غيبته
 فهو مقيت وممقوت **قوله** فظا لفظ من الرجال الغليظ جوهرى **قوله** رجع بكسر الراء مرورة
 مختار **قوله** ان يسال من امر دينهن ولذات امر سليم الى رسول الله صلى الله عليه وسلم
 وقالت ان الله لا يستحي من الحق هل على المرأة من غسل اذ لم تستح قال نعم اذ ات الما وروى
 البيهقي عن الاصمعي انه قال من لم يتحل ذلك التعلّم ساعة بقي في ذل الجهل ابداً واشتد بعضهم
 ومن لم يذق ذلك المتعلّم ساعة تجزع كاس الجهل طول حياته **قوله** ثم الجبا المذموم قال المناوي
 والجبا نوعان نفساني وهو الخلق في النفوس كلها كالجبا عن كسوف العورة والجماع محضه التام
 وايماني وهو ان يمتنع الانسان من فعل ما يذم شرعاً خوفاً منه تعالى والهلاك فيه واما
 الجبا بالقصر فيطلق على المطر وعلى فرج الناقة وحي ان رجلاً رأى النبي صلى الله عليه وسلم في المنام
 فقال له الجبا خير كله بالقصر فقال لا ثم اذنا يا فساله مثل ذلك فقال لا فاخبر بذلك بعض
 العلم فقال له الجبا بالقصر فرج الناقة والذي في الحديث بلذراه الثالثة وساله وقال انت
 قلت الجبا خير كله فقال نعم شبر حتى **قوله** بانه روي في الاله على حرف مضاف
 اي مسيب روية الاله ليطابق قوله فينول بينهما حالة تسمى جبا تامل **قوله** من معرفة
 الخ صلة مكتسب **قوله** وقد تولد الجبا في حاصل ما ذكره ان الجبا تارة ينشأ عن مطالعة
 صفات الجلال وتارة ينشأ عن مطالعة صفات الجلال **قوله** بخلاف الاول اي الغزبي فانما تكلف
 به لانه ليس في الوسع اي الطاعة فتامل **قوله** اي من اسباب اصل الايمان جواب عما يقال
 انه جلي فكيف يكون من الايمان المملون به **قوله** واولاه اي بالنسبة للجبا من الناس مطلقاً

فلا ينافي قوله وان كاله الخ قوله رواه البخاري في بني اسرائيل وقضية صبيح المولف انه
رواه هكذا من غير زياده ولا نقص واقره عليه جميع الشراح وانه ليس عجاب فان روايته
البحاري ليس فيها ذكر الاولي لكنها ثابتة في روايته احمد وابي داود وابن ماجه عن الصحابي
المذكور ورواه الامام احمد ايضا من حديث حذيفة والعجب من المولف مع جلالته وبجره
في علم السنه كيف وقع في ذلك **م قوله** والمكروه او خلاف الاولي دلج الحديث
الحادي والعشرون قوله عن ابي عمر والواو لا يهمل ذكره وان اسم عمر والمفتوح
العين يكتب في حال الرفع والجر بالواو للفرق بينه وبين عمر المضموم العين واكتبت
الواو في النصب كالمصول للفرق بالالف وانما جعلت الواو فيه رفعا وجرادون عمر
لحفة عمر والمفتوح العين بثلاثة اشيا فتح اوله وسكون ثابته وصرقه فلا يخفى به
الزيادة بخلاف عمر شورى وشرخيني تكن عبارة الشورى انفقوا على ان الخ وهو مقترنه
فقد نقل الشهاب عن ابن التلمساني ان بعضهم جوز تركها فليتناهل **قوله** بالنظر
للموصل وفي بعض النسخ بانها نظر للوقف **قوله** بتثليث اوله والضم اشهر **قوله** عليه
اي على لطايف حين عثمان بن العاصي اي ونقله الى البحرين **قوله** مروى له صل هذا
الحديث في التقاريف مروياته خمسة احاديث **قوله** احدا في ترك وفي روايته ايدك
غيرك بورك اي لا سال احدا بورك سواك هذا كقولته تعالى وما يمسك ولا امرل
له من بورك اي من بورك امسكه وقوله في الرواية الاولي غيرك ميزوم هذا اللفظ فانه
اذ لم يسال جد سواك احدا يلزم عنه ان لا يسال بغيره ذكره الطيبي **قوله** قل امتت باس
لقط الترمذي قل رضى الله **قوله** ثم استقم قال التقاريف ثم منعاوزه للترجي الرتبى
لان الاستقامة افضل من قوله امتت بالله لشمولها للقيام والاعمال والاحلاق
ذكره الرمضاني **قوله** فايهاى الاستقامة ضد الاعوجاج لغة فمعناها لغة الانسان في
جهة الانتصاب واما معناها اصطلاحا فقال بعضهم الخروج عن الموقوفات الخ وقال
البيضاوي اتباع الحق والقيام بالعدل ولزوم المنهج المستقيم وذلك خطب جسم لا يحصل الا
عن اشرف قلبه بالا نور القدسية وتخلص من كدورات البشرية والظلمات الانسية
الطبيعية وايد من عنده واسلم شيطانه بيده اي قدرة الله تعالى وقيل ما وقيل غير
ذلك **قوله** ثم استقاموا ثم للترجي في الرتبة لا الرفاع كما مر في الحديث والسين

من كلامه في العشر

من كلامه في العشر

فيها

فيها اي في كلمة الاستقامة بين الموافقة والمطابقة كما يقال رضته فاسترضى وقال ابن قتيبة
هي سين الطلب والمعنى انهم طلبوا من الله ان يقيمهم على التوحيد وحفظ الحد ود قوله
عقبه الخ زمان وقوة باللسان وفعل بالاركان **قوله** او لم يلقنوا الى اله غير الله هو بمعنى
عدم الشرك لان الالتفات الى اله غير الله هو شرك واما قوله الاي لم يلقنوا الى غير الله
اي الها كان او غير فتامر ولا تغفل عن التفاوت بين ذكر الله في العبارة الاولي وحذفه
في الثانية وان الثانية هي الغاية والنهاية وقال بعض العارفين الاستقامة ثوبه بلا
امرار وعمل ملائقور واخلاص بلا التفات ويقين بلا تردد ونفويض بلا تديبر وتوكل
بلا وهم وهذا مقام عزيز لا يحكمه الامن نصفي كالابرين وقد يتحقق لمن ليس في هذا اللقمة
ولا احكمه غاية الاحكام ولهذا قال بعض الاعلام يعارضك الكرامة من لم يتكلم له الاستقامة
والعصمة شرط للنبوة لا للولاية وحكي عن العارف الكبير ابي العباس المرسي ان رجلا من
الاولياد نام عنده فزني بجاريته تلك الليلة ثم اتمتسل وخرج يمشي على الماء في حجر
اسكندرته فقال له يا سيدي ما هذا قال عطاوه وذلك ففتاوه **قوله** سفساف
البدع قال الجوهري والسفساف الردي من كل شئ والامر الجفرف وفي الحديث ان الله
يحب معالي الامور ويكره سفاسفها **قوله** ولن تطيقوا اي الاستقامة **قوله** ومن
ثم قال ابن عباس الخ قال الامام الرازي في قوله فاستقم كما امرت استقامة الما مورب
شديد فانها تشمل العقائد والاعمال والاخلاق وغيرها ولهذا قال بعضهم انها
اصعب المقامات مطلقا وهي مقام الشكر انه هو صرف العبد في كل ذرة ونفس جميع ما انعم
الله به عليه لا ما خلق لاجله من عبادة ربه بما يطيق من جوارحه على الاقوم والتامل
ولن بالغ في الاستقامة يمنعه الارب مع الله ان يشهد في نفسه انه وفي بالاستقامة
لحيت لم يبق درجة يمكن صعودها بل المقرب اول شدة الخوف من سواه لان من
خصائص حضرات القرب شدة الخوف تكامل التخلل بالهيبة وكلما زاد القرب تزداد الخوف
ومن ثم قال المسطوفي صلى الله عليه وسلم شيبني هوود الخ **قوله** فما روى وقال الشبلي
رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم في المنام فقلت له روى عنك يا رسول الله انك قلت
شيبني هوود واخوانها والذي شيبك منها قصص الانبياء وهلاك الامم فقال لا ولكن
شيبني منها قوله فاستقم كما امرت الخ لان قوله كما امرت يدل على ان الاستقامة

من كلامه في العشر

تكون بحسب المعرفة فمن كملت معرفته برده عظم عنده امره ونهيته فاذا سمع كما امرت
علم انه طويل با ستقامة تليق بمعرفته لكن قال في فيض الجود على حديث شيبني يهود
للرزمي ما نضه عدة السور الواردة في جميع الروايات ثمانية يهود والواقعة في
وسال سابل والمرسلات وعميرتسا لون واذا الشمس كورت والفاقرة ولا تعارض بين
الروايات لان رواية شيبني يهود واخوانها نعم الجميع وتعيين البعض في بعض الروايات
دون بعض تحمل على اسقاط بعض الرواة لذلك البعض لعدم سماعه له او على انه صلى
الله عليه وسلم عينه لبعض دون بعض فنكون الواقعة متوردة فظهر ان القول
بالمزاد من سورة هو ائنه فاستقم غير مستقيم لان الاستقامة لم توجد في جميع السور
الواردة في الطرق الصحيحة ولم ترد كشوري في رواية من الروايات مع استعمالها
على ما هو في يهودي وهو قوله فادع واستقم كما امرت وليس المقابل هذا القول
حجة يستند اليها وقديقال ان شوري مناخرة في النزول عن هذه الاخبار فلا يرد
ما ذكره وببارة بعضهم المراد باخوانها اشباهها من السور التي فيها ذكر احوال القيامة
والعذاب الايمر والمهموم والازمان اذا تعاقبت على الانسان اسرع اليه الشيب في غير
اوان قال المثنى والهمم عزيم الجسم مخافة ويشيب لاصبية الصبي ويهمم
قوله فانه اي اللسان ترجمان القلب والمعبر بكسر الباء عنه اي عن القلب وفي اكثر
به فعل الباء بمعنى عن او غير المعبر بفتح الباء والمراد انه الة التغير قوله حتى يستقم
لسانه وعن ابى سعيد الخدري مر فورا اذا اصبح ابن ادم قال الاعضاء اللسان اتق
الله فيما فانك اذا استمعت استقمنا وان اعوججت اعوججتنا شيرخيني الحديث
الثاني والعشرون قوله ويقال ابو عبد الرحمن اي ويقال كنية ابو عبد الرحمن
ويقال كنية ابو محمد قوله ابن عمرو بن حرام كنهاتين مفتوحتين قوله
شهد اي ابوه عبد الله العقبة مع السبعين قوله وبديراي وشهد بديرا وعاجرها
وعبارة المتاوي شهر مع المصطفى تسع عشرة عروة قوله واستشهد اي ابوه
عبد الله المذكور باجر وطالبه ابته موته اقبل فاذا هويين يري النبي صلى الله
عليه وسلم مسبح قال جابر فقتلوا النبي عن وجهه واصحاب رسول الله صلى الله
عليه وسلم يهتفون كراهية ان اري ما به من المثلة ورسول الله صلى الله عليه وسلم لانها في

رواية ابو عبد الرحمن

فما رفع قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما زالت الملايكة حافاة باجنحتها حتى رفعتم
لقيني بعد ايام فقال اي بني الا لا تشرك ان الله عز وجل احب اباك فقال من فقال اني
ان تغيد روحى ونزوتني الى الدنيا حتى اقتل مرة اخرى قال اني فقتت اليهم لا يرجعون
وما قتلت اي ابوه كان عليه دين وترك حايضا فيذ جابر لغرمائه اصل ماله وهو الحايض
فلم يقبلوه ولا رضوا بالاسهال ولم يكن في ثمرها شي كغاف ديهتم قد كذلك النبي
صلى الله عليه وسلم فامرهم فامرهم بجذها وجعل كل صنف على حدة نظراف صلى الله عليه وسلم
بها وامره ان يكيل واحدمها فوفي الدين وفضل بعد اصبح كيتزة وفي رواية مثل
ما اعطاهم قال وكان الغرماء يهود فجموا من ذلك شيرخيني قوله واده صحابيه
واسمها بنسبه بنت عتبة بن عدى بن سنان اسمت وبايعت شيرخيني قوله
لهما شهد بديراي شهود قال كما ياتي قوله استغفر له اي جابر النبي صلى الله عليه وسلم
في ليلة واحدة سبعا وعشرين مرة قوله هو النعمان بن قوفل الخراي شهد
النعمان بديرا وقتل يوما واحد شهيدا وهو القابل يوما واحد اظمت عليك رب الفرة
لانقيب الشمس حتى اطا بخرختي هذه خضر الجنة فقال النبي صلى الله عليه وسلم ان النعمان
ظن باه عز وجل جيرا فوجد عند ظنه فلقد رايته يطاف في خضرها ما به عرج شيرخيني
قوله ارايت بنهزة الاستغفار ادخلت على رايته وهي بمعنى ترى من رويته القلب اي
اتتقند وتفتي ياتي اللمر فالماضي بمعنى المضارع قوله لعدم فرضها اذ انك فيه
تظربا نسبة للزكاة فانها فرضت في السنة الثانية في شعبان وفرض الصوم فيها بعده
كذا غط بعضهم فليراجع قوله واحللت الحلال اي انتقدت حله وفعلت واجبه
بقرينة السياق مر وقوله وفعلت واجبه اي اذا وجدت سبابه من عود دخول الوقت
وحاصل ما ياتي ان الخراي يجب اجتناب جميعه دائما ولما الحلال فلا يجب فعل جميعه بل
الواجب فعل الواجب منه لا يمانل اذا وجد سببه كدخول وقته قوله وحرمت
الخراي تركته معتقدا حرمة كما ياتي قوله او يكونه لم يخاطب بهما فقد انصافا
والاستطاعة قال مرافا ذراجهما في الحلاله وقال الشيرخيني واما ان قوله وحرمت
الخراي ايضا ولما لان ترك الوضوء من جملة المرامات قوله ادخل مرة الاستغفار
فيه مؤذرة شيرخيني قوله وكونه مبتدئا خبره لا يدل لذلك قوله في ترك النقول

خبر مقدم وقوله تفويت لرعيها مبتدأ مؤخر وقوله واستغاط عطف عليه وكذا
 قوله ورد الشهادة **قوله** من مثابرتهم اى مواظبتهم **قوله** ومعنى حرمت الحرام
 اجتنبت الخ اوله الموقوف لامتناع ابقائه على ظاهره لان النعمان ليس له تحرير ولا تجليل
 وانما ذلك للشارع فهو مجاز من باب اطلاق المدح والسرادة اللازم مشرب حتى **قوله**
 بخلاف تجليل الحلال الخ لان كل الحلال لا يلزم فعله كما مر **الحديث الثالث والعشرون**
قوله تكن على الشك فقال عن ابي مالك الاشعري وعن ابي عامر **قوله** بطعن
 اى في طاعون عموس سنة ثمانى عشرة **قوله** وسرجيل يضم اوله **قوله** هو بالفتح اى
 بفتح الطاء الهمزة للمبالغة اى وصف مودور بن فاعل ليعقول لغرض المبالغة كبقا
 والتكثير كما **قوله** كضروب الابلغ من ضارب الا ان ضربا وصف العاقل وظهو وصف
 غير العاقل **قوله** واسم الة اى فهو على الاول مشتق والثانى جامد واختلف فيه
 اى الطهور فقال ابو حنيفة انه الظاهر مجوز الة النجاسات بالماء بعات وعند مالك
 ما يتكرر منه الطهارة كالصور مجوز الطهارة بالماء المنجول وعند الشافعي هو الظاهر
 فى نفسه للطهر لغيره ما كان او ترابا وليس منه المستعمل ولذا اعترض بان طهور اى
قوله وانما من السعيا ما طهورا بوزن فحول فيقتضى تكرار الطهارة بالماء وهذا
 الاعتراض مبنى على ان طهورا وصف للمبالغة اما على انه اسم الة فلا ياتى هذا الاعتراض
 اصلا واجيب عنه بان تكرار الطهارة بالنسبة للجنس او بالنسبة الذى عمر عليه لانه
 يظهر كل جزء منه فظهر الفرق بين كونه وصفا للمبالغة وكونه الة من وجهين كونه
 على الاول مشتقا يفيد التكرار وعلى الثانى جامدا غير مفيد التكرار فنامل **قوله**
 او يستن به اى يستاك به ومثلها فطور **قوله** الابتكاف بان يقال استعمل الطهور
 الخ كما ياتى **قوله** والمعنوي الواو بمعنى واو لا يثرتا جتما عهما فى معنى الطهارة
قوله زوال حدث كان عليه ان يقول او حيث او اباجة ليدخل التيمم لانه مبيح للظلال
 لا رافع للحدث ع ش **قوله** وهو اى الايمان وان كثرت الخ **قوله** فيما ينبغى الخ اى
 فى ترك ما ينبغى التزود وقوله وما ينبغى التلبس به اى وفعل ما ينبغى التلبس به
 واجبا كان او مندوبا **قوله** هذا الذى اعنى قوله لم يروه احد **قوله** ويراد به استعمال
 الطهور بشرط الايمان فيكون على حذف مضاف وهذا هو المعنى بالتكلف فيما مر

اى من العاصم والفقير

عزا

هذا ولعل المراد التلبس بالة الطهارة المغونة فليس المراد بالظهور بالمخصوصة هـ
 لان كلام الشافعي فى الطهارة المغونة **قوله** واما حمل المظهر على معناه الشرعى الخ
 عطف على محذوف تقديره هذا التقدير على حمل الظهور على معناه المغوى واما حمل المظهر
 الظهور اى المشهور على معناه الشرعى وهو الوضوء الخ **قوله** بتضعيف اجر فيه اى الوضوء
 الشرعى يعنى ان اجر الوضوء بعدل بالتضعيف بضعف اجر الايمان **قوله** كيف ورواية ابن
 ماجه الخ فالدليل المحتاج اليه فيما مر موجود وهو هاتان الروايتان **قوله** انه اى الوضوء
 الشرعى تمام الشطر لانه كل الشطر لما مر من ان الطهور رعم الغسل والتميم والطهارة عن
 النجس **قوله** وزوال هذا الاشكال والحاصل انه ان اريد بالظهور الوضوء فامل براد معناه
 المغوى وح فالشطرة ظاهرة واما ان يراد معناه الشرعى وح فالمراد انه تمام الشطر والمراد
 بالشطر مطلق الخ فتامل **قوله** الذى ذهب اليه الاكثرون وقسمه الخ صفة لهما
 الشرعى **قوله** بالجنس اى خمس الايمان كما ياتى لانه ثاب عليه ثواب خمس الايمان
قوله فان كل شى تحتة نوعان الخ لم يوجهه الشرح باللام فيه فكان ينبغى ان يتعرض له كان
 يقول وكذا الايمان تحتة نوعان والطهور اى احدهما فتدبر **قوله** وان لم يتجدد عددهما
 وفى بعض النسخ قدرهما **قوله** قسمت الصلاة اى قرانها هذا حديث قدسى **قوله**
 عبادة بالرفع بدل من نصف **قوله** كلمات بالنصب بالكرة تمييز **قوله** كان الناس نصفان وفى
 رواية صفقان والشاهد تمامه على الرواية الاولى لان المرعى اطلاق النصف مراد به احد قسمي
 الشى وان لم يسا والقسم الاخر ثمران الرواية نصفان بالالف وخرج على لغة من يرفق المتنى
 الالف وان اسم كان ضمير الشأن والجملة خبرها فى محل نصب **قوله** شامت بموت ومترشح
 وخر رواية شامت واخر متن الخ **قوله** وخبرها بكسر الهمزة وكذا قوله ان احكام الخ **قوله**
 فوضع شطرها ثلاثا ان كان الشطر مستقلا فى النصف وفى الجنس والمعنى فوضع شطرها اى
 نصفها خمسة وعشرين ثم وضع شطرها اى خمسها عشرة ثم وضع شطرها اى خمسها عشرة
 صح ذلك لان الباقي هو الجنس فليتامل بشرائى تحت خط بعض الفضلا قوله فتعين ان المراد
 به الجنس اى خمس الجنين وهو عشر فيكون الاستقطارع مرات فى كل مرة عشر ولم يورد المراد الاولى
 من الثلاث التى ذكرها لانه اراد بالثلاث ما بعد المرة الاولى اذ الاولى ليست محسوبة فى الخط
 بل كانت طلبا لاصل الخط لا للزيادة فيه وفى المرة الخامسة خط خمسها لقوله فى الحديث هـ

خمس وهن خمسون ع ش هـ والراج عند المحدثين ان مرات المرجحة تسعة والمراد
 بوضع عشر اى في مرتين والله اعلم **قوله** كالايمان يجب ما قبله اى لقوله صلى الله عليه
 وسلم الايمان الخ فهو بالرفع كذا بها مش والظاهر انه لا يتبين **قوله** ولا خصوصية للظاهر
 وايضا الايمان بكلمة الذنوب مطلقا بخلاف الوضوء والصلاة ونحوهما فانها لا تكفر الا الصغار
قوله تجوزين قصر الخ يجوز نصب قصر على انه بدل من تجوزين ورفع خبر مبتدأ محذوف
قوله والهدى اى هذا اللفظ عبارته في فتح الاله اى هو اى الحمد وما اشتق منه كجرت الله
 وتعمل النقط بهذه الصيغة وحدها لانها افضل صيغ الحمد كما دل عليه القرآن والسنة
 سو **قوله** بالتحية اى نظر اللفظ والفوقية نظر الكلمة فهو لوف ونشر مرتب **قوله**
 الميزان على حذف مضاف اى كفة للميزان كما ذكره اللسان **قوله** اى ثواب النقط وهو لو جمعت
 باعتبار ثوابها سو **قوله** كفة يجوز في الكاف القو الخ والكسر كفى الصحاح **قوله** وسرماية
 الاولى ان يقول وسرماية قال في المصباح ومعات الانا ملام من باب نفع فاصلا ولم
 يذكر املا بهذا المعنى **قوله** وجنس الحمد اى للوجود في ضمن كل فرد فكانه قال وكل فرد من
 افراده **قوله** فكذا ثوابه حاصل هذا القبيل ان الثواب انما ملا كفة الميزان اعنى كفة
 الحسنات كانه تابع للحمد والحمد يملك كفة الميزان وان لم يكن الحمد ماليا **قوله** كيعاد من الوعد
 وميقات من الوقت **قوله** وفي اى في هذا الحديث **قوله** في صورته كيش يدح بين الجنة
 والنار والراج له جبريل ونجى بن زكريا اشار الى حياة اهل الدارين وعند ذكركه تبادى
 مناد من قبيل اهل الجنة خلود بلاموت واهل النار خلود بلاموت الا ان في ذبح يحيى
 له اشكال وهو ان الدرج يكون الا بعد استقرار اهل الدارين فيهما فيلزم عليه خروج
 يحيى من الجنة للذبح بعد دخولها اللهم الا ان يغال لامانع من ذلك اظهار الميزان
 الخصبية والمنتهج الخروج من الجنة بعد الدخول اذا كان خروجا مستمرا فقد ثبت
 خروج صلى الله عليه وسلم من الجنة بعد دخولها للخروج عصاة المؤمنين من النار
 بجهنمه ونحوه **قوله** الحديث تمامه يحاجان عن صاحبهما **قوله** او توزن صحابها
 عطف على محذوف اى ولم تجسم بل توزن صحابها **قوله** وتكون الحسنات في الحسن
 صورة الخ معنى على الاول من انها نفسها توزن بعد ان تجسم **قوله** والكافر كالمؤمن
 في ذلك اى في الوزن **قوله** اى قدرا وقيل المراد فلا تقم لهم يوم القيامة وزنا نافع

قوله

قوله والاصح انه ليس له الاميزان واحد وتوزن جميع اعمال الخلائق دفعة واحدة وتخلق
 الله تعالى عما ضروريا لكل واحد يعلم به رحمان سيئاته على حسناته وبالعكس لكن هذا ينافى
 ظاهر قول الشاذلي ان الميزان يملو ثواب التوحيد فخره ثم ان خبر ليس في كلامه محذوف اى ليس
 هناك الاميزان واحد **قوله** والجمع الخ هذا جواب سوال تقديره ما وجه العذر
 عن الحقيقة الخ المجازى في التغيير بالجمع مجازا عن الفرد **قوله** او كونه اى والجمع يكون
 الميزان ذا جزا فيكون فيه تشبيه كل جز من الميزان ميزانا **قوله** على حد شارب مفارقة
 اى وعلى حد قول العرب حمل ذو عنتانين وليس له الا عنتون واحد وهو شرات طوال
 تحت حنكته **قوله** الامرق واحد قال الجوهري والمغرق والمغرق وسط الراس وهو الذي
 يفوق فيه الشعر ولذلك مغرق الطريق ومغرقه للوضع الذي تنتشعب منه طريق اخر
 وقوله للمغرق مفارقة انهم جعلوا كل موضع منه مفرقا فجمعه لذلك **قوله** قبل
 والوزن اقسام اى الثلاثة وزن الايمان الخ ووزن الاعمال الزاوية على الايمان والكفر لما قيل
 ووزن مظالم العباد **قوله** لما صح انه يؤخذ بالظلم من حسنات الظالم اى من الاصول
 لا التضعيف **قوله** من اقامة العدل في الحساب بيان للمجاز وقوله من تقولهم
 خبر انكار وقوله والتجسس عطف على الجزر تفسيرى **قوله** وسبحان الله الخ قال النووي
 ضبطناه بالنا الفوقية في تملان او تملا فالاول ضمير مؤنث غائبة عن الثاني ضمير هذه
 الجملة من الكلام وقال صاحب التجويد يجوز تملان بالتانيث والتذكير جميعا فالتانيث على
 ما ذكرناه والتذكير على ارادة الموعين او الذكركين قال ولما يملأ ذكر على ارادة الذكر عقوده
 شويرى **قوله** شك من الراوى قال التقطازى قا يردته التثنية على غيبة الاحتياط والتعطف
 في النقل **قوله** ما بين السموات والارض يوجد في بعض نسخ المتن ما بين السما
 والارض **قوله** وذلك لان العبد اذا حمد الله الخ لا يخفى ان العبد اسمران وخبرها جملة
 اذا شرطها وهو قوله حمد الله مستحضر معنى الحمد السابق وخبرها وهو قوله
 امتلات ميزانه من الحسنات واما قوله وقول للمص الى قوله وبناية التقويض مع
 بين شرط اذا وجوابها **قوله** ملات حسناته ونوابه الخ ببارئته في فتح الاله وفي
 عليهما وعلى ثوابهما لما بين هذه الاجرام التي يحيط بسعتها غير خالفها الضمير
 دلالة على عطسه فضلهما وعلى ان الحمد افضل من سبحان الله لا ينافى حاضرت على

الميزان ثم شورك مع سبحان الله في على ما ذكر ايضا شواى فقولته ثم شورك الى الجالف قوله
هنا فهذه الزيادة هي ثواب التسبيح **قوله** وثواب الحمد مستدخره ما **قوله** كما يتضح مما قد
اي من قوله في تملأ بالنايث باعتبار الكلمة والمراد بالكلمة الجملة لان الجملة كلمة لغة والتدبير
با اعتبار هذا اللفظ على لفظ التسبيح والتحميد **قوله** ورواية النسيء الائمة وهي التسبيح
والتكبير بما يملأ السموات والارض وبعبارة قس في معنى حديث التسبيح نصف الميزان
والحمد لله تملأوه وجهان احدهما ان يراد النسوية بين التسبيح والتحميد بان كل واحد
منهما ياخذ نصف الميزان فيملأها معا وثانيهما ان يراد تفضيل الحمد وان ثوابه
ضعف ثواب التسبيح لشموله له اذ الجهل المطلق انما يستحقه من هو مبرر عن التقايص
والى الاول اشار عليه الصلاة بقوله كلمتان خفيفتان على اللسان ثقيلتان في الميزان
اشبه خبر رواية **قوله** على جهة الاشارة بكسر الهزة وسكون الغين المعجمة اى
ذكر الغاية والمراد بالمباقة لا التحديد **قوله** لم يكن لها نهاية وفي نسخ نهاية
قوله لا اله الا الله هذه كلمة واسم هذه كلمة اخرى **قوله** وسره اى التمجيد الى ان
الجهل المطلق انما يستحقه من كان بعيدا عن التقايص معنونا بنعوت الجلال وصفات
الاکرام فيكون الحمد شاملا للمبرين واعلى القسمين فكان ثوابه ضعف ثواب
التسبيح ه شوق التسبيح فيه التغلى فيه التغلى والتخلى **قوله** فتقول للملائكة يا رب
لمن ترن هذا بالمشاة التختية واسم الاشارة فاعل في محل رفع مشياره الميزان اى لمن ترن
هذا الميزان **قوله** قيل وللموقوف اشهر كان الظاهر والوقف اشهر **قوله** وبه يعلم ان الجهل
الترثوا با من لا اله الا الله قيم نظران لا اله الا الله اشتملت على التزنية والتحميد ونفي ما سواه
صريحا ومن ثم جعلها صلى الله عليه وسلم من جنس اخر لا يعماد جلال في معنى الوزن والقدار
في الاعمال وهذه حصل منها القرب من غير حاجز ولا مانع ه **قوله** وحجة الاخرين اى
القائلين بان لا اله الا الله الترتوا با من الحمد **قوله** البطاقة بالسرف رقيقة نوضع في الثوب
فيها رقم الثمن بلغة اهل مصر قيل سميت بذلك لانها تشد بطاقة من هذب الثوب مختار
ولحاصل ان الحمد افضل من التسبيح ومن التكبير ومن التهليل وحديث افضل ما قلت انا
والنسيون من قبلى لا اله الا الله محمول على من اراد الخروج من الكفر الى الاسلام بكلمة
التوحيد والاول اعنى تفضيل الحمد لمن استقر الايمان في قلبه وافضل المحامدان يقال

تسبيح

تسبيح

الجملة

الجملة حمد يوافي نعمه ويكافي مزيد **قوله** نور اى ذات نور عبارة التبرجى نور من
باب قولهم زيد عدل وفي ذلك ثلاث توجه اما ان يكون جعله نفس العدل مبالغة في
التشبيه واما ان يكون معناه ذوب دل على حذف مصناف واما ان يكون بمعنى عادل فعلى
الاول جعل الصلاة نفس النور مبالغة في التشبيه وعلى الثاني يكون المعنى الصلاة ذات
نور وعلى الثالث منورة اى لوجه صاحبها وقلبه **قوله** كزيد اسد مثال الاخير اعنى
قوله او ذاتها نور مبالغة في التشبيه ولو قال كزيد عدل لصلح مثلا لكل من التقاسير
الثلاثة كما عرفت **قوله** وعلى كل لانه اعلم ان ما ذكره منه ما يدل على انها منورة وضه ما يدل
على انها نفس النور ومنه ما يدل على انها ذات نور **قوله** وفي فبه عطف على في الدنيا
قوله وقلبه بالنصب عطفا على وجه صاحبها **قوله** وترجمة بالرا اى ترجم صاحبها
وترجم بالزى اى تزين هو موعده ونزعة وجهه اى وتكون غرة وجهه **قوله** ونهذى بفتح
اوله لان ما ضيه ثلاثي وهو هذى اى دل **قوله** ويصح بقاؤها على عمومها وهو ان
كاتبه علم المناوى **قوله** واصطلاح الدليل والمرشد وهو المراد في الحديث مسعودي
ويصح ان يراد به المصطلح عليه عند اهل الميزان ششيري **قوله** لان المناقح يمنع
منها كونها لا يجتهدوا كفضيلة ثعلبية الانصارى فانه قال لى صلى الله عليه وسلم
ان يرقى ما لا اذى كل ذي حقة فسد عاله فوسع علمه فانقطع عن الجمعة والجماعة
ومنع الزكاة كما قال تعالى قبل اناتهم من فضله تخلوا به وهم معرضون الايات **قوله**
وافضل انواعه الاخير وهو الصبر عن الشهيات **قوله** فالاول وهو حبس النفس على
العبادات **قوله** ضيا فيه ما مر في نورى الاوجه الثلاثة في زيد عدل واصل الضيا ضوا
فقلت الواو يا كما قلت في الصيام والقيام والضيا هو النور الذى فيه حرارة واحتراف
كضو الشمس كما سيد ذكره الثمر **قوله** فيكون اى صاحبه على غاية الخ **قوله** والاستعداد
عطف على الخ لوص اى ونهاية من الاستعداد **قوله** يطالبه وفي بعض النسخ تحاولة
قوله النبات على الكتاب والسنة هذا تعريف **قوله** الوقوف مع البلا الحسن الادب
تعريف اخر **قوله** ان لا يقترض على المقد ورتريف ثالث **قوله** مع انه قال معنى القصر
لا على وجه الشكاية بل ليتوصل الى الدعاء ولذا قال وانت ارحم الراحمين **قوله** قابل للمعنى
فالصبر افضل من الصلاة **قوله** الفرقان وضيا وذكرا هذه الثلاثة هي المنورة فلى وقران

الحق والباطل وضيا يستصابه ويتوصل به الى سبيل النجاة في ظلمات الجحيزة والجهالة وذكرى
 شرف او وعظ ونبيه او ذكر ما يحتاج الناس اليه في مصالح دينهم دخلت الصفات كما في
 قوله وسيدا وحصورا ونبيانا من الصالحين ٥ ابن كمال ياشا **قوله** مكن الغالب على شرعهم
 وفي بعض النسخ على شرعهم اي الانبياء **قوله** فلما كان في الصبر من المشاق الى الظاهر فراه فلما
 بكسر اللام وتخفيف الميم على انه جار ومجرور وما اسمر موصول صلته جملة كان والعايد فاعل
 كان وهي تامة بمعنى وجد وفي الصبر متعلق بها وقوله من المشاق بيان لما وهو علة
 قدمت على العلول الذي هو قوله اختص الى والمعنى فاختص الصبر بكونه ضيا للشي الذي
 وجد فيه وهو المشاق العظيمة المحرقة للنفس الخ ومثله قوله ولما كان في الصلاة الى
 واما قوله لما افتح اللام وتشديد الميم فيلزم عليه دعوى زيادة من في قوله من المشاق
 وقوله من مزيد الى وهو يعيد فتأمل **قوله** كل عمل ادله الا الصيام فانه في وانا اجزي به
 ترك شهوته وطعامه من اجلي وقع في بيان وجه اضافته نغلي الصوم لنفسه مع ان
 الاعمال له اختلاف فقيل لانه لا يدفع في مظالم فاعله وقيل لانه عمل حتى لا يراه احد ولا يشاهده
 فهو يحيد من الربا وقيل لانه قهر احد واسد فان وسيلة الشيطان لعنه الله الشهوات
 وانما تقوى الشهوات بالاكل والشرب ولذا قال عليه الصلاة والسلام ان الشيطان يجري من
 ابن ادم مجرى الدم فحقيقوا بحاربه بالجوع ٥ **قوله** وعلى الم اي وصبر على الجوع والعطش
 معطوف على قوله اصبر على طاعة الله فهو النوع الثالث وليس من تنمته الحديث كما توهم
قوله وعن الثاني اي قوله تعالى واشرفت الارض بنور ربها ولم يقل بصيايه **قوله** لما تجلى له
 ظرف لاشرف **قوله** وانما جعل اي الصبر وهي اي الصلاة نور لانه اي الصبر اخضر منها
 اي من الصلاة لانها جروه ولذلك قال لاشتماله عليها ولا غيرها من الطاعات كالانسان
 اخضر من الحيوان لانه جز الانسان فهو مشتمل على الحيوان وعلى غيره **قوله** ولتعلقه اي
 الصبر بذلك اي بالصلاة وغيرها من الطاعات **قوله** عمرة شئ اي ما يخرق منها اي ما يعطيك
 القرآن شافع مشفع اي لمن عمل به وما حل صدق اعمل به من قدمه امامه فاره
 الى الجنة ومن جعله ومراه دفعه في فقاءه الى النار وما حل من المحاللة وهي المكابرة والمكابرة
 ومنه ما حل اذا تكلف الجحيزة واجتهد فيها وحل بولان اذا مكربه وكاده فكان القرآن يبيد
 من اتخره ظهره شبرخي **قوله** لانه الرجوع عند التعارض فيه تستدل على صحة دعوات

او يد يستدل عليك حضرك **قوله** قبيس حامل تحدى الخ فيه جي فاعل بسبب تكبره وهو
 قليل **قوله** حتى يبيد من كب **قوله** كل الناس بغد وكل الناس بغد وامل والقافي قوله فيابع
 ويايع خبر مبتدأ محذوف اي فهو يابع بنفسه من الله والمبتدأ يكثر حذفه بعد فا الخ اذا قالوا
 وفيه نظر ليس في الكلام اداة شرط والبيع للمبادلة والمراد هنا صرف النفوس في عرض ما يتوجه
 نحوه والقافي فمعناها سببية وهو خبر اخر او بدل بعض من قوله فيابع نفسه او موبقها
 اي مهلكها فان عمل خير او جديرا فيكون معتقها من النار وان عمل شر استحق شرا فيكون
 موبقها او اراد بالبيع الشرا بقرينة قوله فمعناها اذا الاعتاق انما يصح من المثري فالمراد
 من ترك الدنيا واثرا الاخرة اشترى نفسه من ربه بالدنيا فيكون معتقها ومن ترك الاخرة
 واثرا الدنيا اشترى نفسه بالاخرة فيكون مهلكها ومن يبيع اجلا عنه بعاجله بين له العنق
قوله تعالى ان الله اشترى من المؤمنين الخ اورد على الآية ان الله نغالي مالك للانفس والايول
 ويترها والمالك الشئ لا يتصور شراؤه له واشار القرطبي الى جواب ذلك فقال هذه الآية قيل
 على جواز عمالة السيد مع عبده وان كان الكمال السيد ولكن ان عماله عاملة فيما يملكه لا يجوز
 بين السيد وغيره ما لا يجوز بينه وبين غيره انتهى وتجاب ايضا بان من باب التمثيل انه شبه
 اثنائه الله الخيرة للمؤمنين في بذل انفسهم واموالهم باعطاء من في مغالبة ممن هذا واشار بعضهم
 الى امر اخر في الآية فقال وفيه لطيفة وهي ان المثري لا يدوان يباع البايع وهما البايع والمثري
 هو الله تعالى وهذا انما يصح في القاييم بامر الطفل الذي لا يمكنه رعاية مصالح نفسه وصحة هذا
 البيع مشروطة برعاية العنطة فهذا جار مجرى الشئيه على كون العبد كالطفل لا يفهم الى ان
 مصالح نفسه والله تعالى هو المرعي لمصلحته بشرط الخطبة التامة مع وعادة الذي قال بعض العلماء
 لم يقع بيع اشرف من هذا البيع لان المثري هو الله تعالى والبايع للمؤمنين وطبيع الانفس
 والاموال واليمن الخيرة ولغاك هذه الآية دليل على ان البايع يجير او على تسليم البيع قبل قبض
 ثمنه دون المثري لانه تعالى اوجب عليهم الجهاد حتى يقتلوا في سبيله فيدخلوا الجنة
 قبل كف يثري السيد من عبده نفسه وماله وهما ملكه واجيب بان الله تعالى كما يتفهم
 ثم اشترى ذلك منهم او نزل نفسه منزلة من ليس مالكا هذا القول بانه شر حقيقة
 لاعلى القول بانه تمثيل لاثابة الله تعالى اياهم الجنة على بذل انفسهم واموالهم في سبيله قوله
 وفي روايه البيهقي الخ وفي روايه النسائي وكذا الدرر لانه الله والله ابريدل سبحان الله

قفر

الاعراب في قوله تعالى واشرفت الارض بنور ربها ولم يقل بصيايه قوله لما تجلى له قوله واصبر على الجوع والعطش قوله عمرة شئ اي ما يخرق منها اي ما يعطيك القرآن شافع مشفع اي لمن عمل به وما حل صدق اعمل به من قدمه امامه فاره الى الجنة ومن جعله ومراه دفعه في فقاءه الى النار وما حل من المحاللة وهي المكابرة والمكابرة ومنه ما حل اذا تكلف الجحيزة واجتهد فيها وحل بولان اذا مكربه وكاده فكان القرآن يبيد من اتخره ظهره شبرخي قوله لانه الرجوع عند التعارض فيه تستدل على صحة دعوات

والجهد في فتح الآله ومنها يستفاد عظم فضل ما بين الكائنين ايضا اما الاله الاله
 فغايبها كثيره مشهوره وهي افضل الازكار وما قيل ان الجده افضل منها حديث بذلك
 بعيد جدا وكبر من مفضل فيه مزيا باليست في الفضائل واما الله الكبر فمفضلها لا تخفى
 ايضا ولم يكن من ذلك الا انها من الباقيات الصالحات التي هي خير عند ربك ثوابا وخير
 املاها شوري **الحديث الرابع والعشرون** عن ابي ذر جليس المصطفى وانسه المتعالي
 عن الدنيا المنتظم للعقبى عاتق البلوى الى ان لحق بالموتى رابع الاسلام حنوب بن حناره
 او حنوب بن السكن ولقبه يزيد الغفاري بكسر ففتح محققا نسبة الى الغفار فيبلة من
 كنانة **قوله** فيما روي عنه متعلق بحال محذوفة كما قرره الله وفي بعض نسخ المتن فيما روي
 تحذف العابد وصيغة المضارع وفي بعض اخر فيما روي بلوغ للماتى **قوله** حال كونه مندرجا
 الخ وكان ابو ادريس راويه عن ابي ذر اذا حدث بهذا الحديث حتى على ركبته قاله في
 في جملة الاحاديث الاحاديث القدسية وسبب تكلم عليها **قوله** عن ربه في بعض
 النسخ عز وجل **قوله** هو كعبد الى قوله جمع لعبد وقد نظم ابن مالك جموعه في بيتين
 وزيل الحلال السبوطي عليهم مثلها ووظا قبلها بيت جموع لعبد لابن مالك نظمها
 وزيت عليها مثلها فاستفد وجد عباد عبيد جمع عبد وعبد اعابد معبودا معتبرا
 عند كذا كذا وعبدان اثنا كذا كذا كذا العبد او امرؤا بيت ان عبد وقد زيد
 ابياد عبود عباد وحذف يفتح والعبدان ان تشد واعبدك عبدا ونعت بوردها
 عبيدون معبودا فخذ تشد **قوله** وعبد بالسر وتشد يد الالاق مقصورا ومدودا مختار
قوله وهو هنا وفيما يات وفي نظا بذلك يتناول الخ عبارة الشرحيني وهو لغة الانسان فتناول
 الخ والاشي لكن المراد هنا بدلالة قوله الا في تشكركم جميع المقيمين لتساويهم في التكليف
 وتعاقد القوى والعجز قال البيضاوي يجوز ان يكون عاما شاملا لذوي العلم كلهم من الثقلين والملائكة
 ويكون ذكر الملائكة مطويا مندرجا في قوله وكنكم الخطاب نحوهم لا يتوقف على الفجور
 منهم وعلى امكانه لانه كلام صادر على سبيل الغرض والتقدير هو وفيه بحث لانه صرح فيما يات
 بالانسان والجن دون الملاك فدل على ارادتهما دونة خصوصا والملائكة ليسوا من اهل القلال
 والطعام وتقدر بذلك فيهم يعبد ويا حرف ندا ووضع لندا البعيد وقد ينادى القريب
 تزيلا له منزلة البعيدا ما لعظمته كما رب ويايه وهو اقرب اليه من جبل الورد واعظم

كاهنا

كاهنا فانهم ياتلون عن تلك الامور العظيمة او لا نشنا بالمدعوا اليه وزيادة الخ كما في بابها
 الناس عبدوا ربكم **قوله** تكن لا وضا بقربنة التكليف وقد يقال ان ابن جرير نقل عن اللغة
 اطلاق العبد على الاشئ ونحوها بانه لم يشتمه **قوله** وفي نحو المسلمين الخ ومن هذا القبيل
 يا عبادي **قوله** فسبى تعالى تقدسه اي تزهره عن الظلم واعتنايه عليه بما لم يشا بهته
 المنع اي مشابهة التقديس وبما روي في حرمت اي منعت الظلم على نفسه اي تقدست
 ونعالت عنه لانه مجاوزة الحد والنصرف في ملك الغير وكلاهما في حقي كالمعروف وهو استعارة
 مصرحة بتعبئة شبهة تزهره عنه بتمر المكلف عما نهى عنه شرعا في الامتناع عنه بتمر
 في جانب المشبه ما كان مستغلا في جانب المشبه به لامبالغة وتحمل كونه مشكلا ذكره
 الطيبي وقوله ثم استعمل الخ اي استعار للتزوير بهذا المعنى ثم استق منه الفعل
 فيكون استعارة بتعبئة والظاهر انه استعارة مكينة في الظلم حيث شبهه بالمعترفين بها
 في النفس واثبات التزوير تحييل **قوله** وهو لغة وضع الشيء في غير محله وشرعا النصرف
 في ملك الغير غير حق او مجاوزة الحد كما سيذكره الله **قوله** اي هو اي شرعا النصرف الخ
قوله وقيل له هو منصور منه لانه قول المعتزلة شبر حتى **قوله** وما انا بظلم للعبيد
 فان قيل ظلام من ضيع البالغة فيوهم ان المشي لمبالغة في الظلم وكثرته لا هو من اصله
 فالجواب من عدة اوجه ان هذه الصيغة وهي صيغة فعال قد تاتي للنسبة كما في قوله
 بظلمك اي منسوب للظلم وذلك نقله من اصله ويايه وان كان لكثرة كمن جي في مقابلته
 العبيد الذي هو جمع كثرة ويرشحه قوله تعالى علام العيوب عالم الغيب حيث قال في الاول
 لمبالغة بالجمع وفي الثاني صيغة اسم الفاعل الدالة على اصل الفعل بالواحد ويات صيغة المبالغة
 في صفاته تعالى سواء في الاثبات كجى النفي على ذلك ويايه فربما بان تفرظاها للعبيد من
 ولاية الجور وقال بعضهم صفات الله تعالى بلغت غاية الكمال فلما انصف بالظلم كان عظاما في
 عن حد عظيمته لو كان ثابتا او ارادني الظلم تكن القليل منه بالنسبة الى رحمة العامة الذي تميز
 كثير شرخيتي **قوله** وهو اي هذا القليل غير اسدي **قوله** او مجاوزة الحد بالرفع عطف
 على وضع او بالرفع عطف على النصرف **قوله** لو حلى ونفسه بنفس نفس على المفعول معه
 اي مع نفسه اي مع قطع النظر ليدل على جازي **قوله** من حيث عدم مطابقتها لقضية
 اي عدم مطابقة الاشئ الواقع منه تعالى كما في الانسان بربوب غير تقصيده العقل

ايها الحكماء الغفل فان الغفل بحكمه لا يعاقب بذنوب غيره **قوله** بان هذا اي قوله حرمت الظلم
 على نفسه **قوله** خارج عن قضية الخ اي يخرج على قضية الخطاب العادي الا ترى ان الانسان
 يقول في مقام منع غيره من شئ نفسه لا تسمح بفعل هذا **قوله** المقصود به نعت للخطاب
 وفي بعض النسخ خارج بين قضية الخ وعلية الخ فالمقصود زجر الخ جملة اسمية صفة للخارج
 فكلا النسختين صحيحة **قوله** عنده اي عن الظلم **قوله** ولغو عطف تفسير على سفساف
 وانما كان لغوا لانه لا جائزة فيه بخلاف ما في هذا الحديث **قوله** والا بان قصر الظلم معناه الاتعا
 كان كراهه بالهدايا اشبه **قوله** ينهي عنه اي عن الظلم شرعا **قوله** يقضي به من الغضا
 لان الظلم مقضي به تعالى **قوله** والظاهر والباطن دليل على ان له نقلين **قوله** واما
 من فسره بالتصرف الخ فاهم ان من فسره بانه وضع الشئ في غير موضعه لا يقول باسئخالته
 ولعل وجهه ان معناه اوضع الشئ في غير موضعه ولو عند العقل **قوله** لا ذاتها اي ان الذي
 من افعاله خلق افعالهم لا يقصر فعالهم فالذي من صفاته تعالى خلق الافعال ولهذا قال فلم
 يوصف بشئ منها **قوله** ولجيب اي من طرف المانع بان معناه ياملهم بعد ذلك **قوله**
 من الاستدراك في الدنيا التامين عند قراءة هذه الآية هذا مفعول القول **قوله** قال نعم في الجميع
 اي وكان القياس ان يكون التامين في الجميع من الاعتدال بالربا فلا وجه لقصر البعض ذلك
 على ربنا لا نؤخذ بالربا الا ما قلنا به هذا والسند وب التامين في الكل **قوله** وهو ظاهر حيث
 كان من باب المقابلة ببارة الشراخي وقضية هذا الحديث حوازا لاطلاق النفس على الله تعالى
 على غير وجه المشاكلة وهو الصحيح كما قال امام الامين بدليل كتب ركبكم على نفسه الرحمة وعذركم
 الله نفسه وادعا انه مشاكلة تقدر بنية اي لان التقدير ركبكم على نفسه الرحمة لا على نفوسكم
 تكلف وفور اهل المعاني انها لا تطلق عليه لامشاكلة كقوله تعالى نعم ما في نفسي والالم عاني
 نفسك غير صحيح كما قال السبكي وجمع بعض المحققين بين القولين فقال النفس لها
 معنيان الذات وهذا يصح اطلاقه من غير مشاكلة والجسم وهذا لا يطلق عليه لامشاكلة
 وحقيقة المقابلة ويقال لها المشاكلة ذكر الشئ بلفظ غيره لوقوعه معه في صحنه كما في قول
 الشاعر قالوا اقترح شيئا عندك طبخه قلت اطبخوا الى جنة وقبصا ولسان الشراخي ان
 للمقابلة يكتم فيهما المعنى فانه جعل قوله وجعلته بينكم محرما ينضم بين نفوسكم
 وعليه ولا اشكال في قوله تعالى كتب ركبكم على نفسه الرحمة لاحتمال اضرار ما ينضم للمقابلة

قوله اما اطلاقه في محل المقابلة فيه الخ وقد يرد عليه قوله تعالى كتب ركبكم على نفسه الرحمة
 وقوله صلى الله عليه وسلم لا تحصى ثنا عليك انت كما اثبتت على نفسك وقد جاب بان هذا من
 باب المشاكلة ايضا اي كتب رب نفوسكم على نفسه الرحمة وكذا يقدر في الحديث اي لا تحصى
 انفسنا ثنا عليك الخ **قوله** اطلاق الذات عليه تعالى اي والحجب الاي هو غير مقابلة **قوله**
 وذلك في ذات الاله هذا من جملة بيتين هما وليست ابالي حين افضل مسلما على اي شئ كان
 في الله مصرح **قوله** وذلك في ذات الاله وان يشاء بيارك على اوصال شلو ومنزع قوله
 فيه اي في الامر فالإتيان بلفظه اي بلفظ التفریط **قوله** واما النفس فانها تستع بالنفس
 والحديث قال ملا على هذا مسلكا لكن نقول بجواز اطلاقها من حيث انها مأخوذة من النفاسة
 لا من النفس بفتح الغاقت هذا لا يدفع الإيهام الذي ذكره الله **قوله** ولقد بالغ بعض العلماء الخ
 وعل هذا البعض يمنع اطلاق النفس عليه تعالى مطلقا قلخص ثلاثة اقوال الجواز مطلقا والمنع
 مطلقا والجواز حيث كان من باب المشاكلة **قوله** وجعلنا اي الظلم بينكم محرما وحكمت بغيرهم
 عليكم ومنعتكم منه سواء كان مغفرا ياخذ ما لا يغيره بغير حق اوله كقوله النفس **قوله**
 والشركون هم الظالمون اي هم للشركون **قوله** وروى البخاري الخ وفي الحديث الصحيح ان الذين
 من المفسد قالوا يا رسول الله المفسد فينا من لا دين له ولا ضمير قال المفسد من اتى يوم القيامة
 بصلاة وركعة وصيام وقد شتم هذا وضرب هذا واخذ ما لهذا فباخذ هذا من حسنة وهذا
 من حسنة فانما كتبت حسنة قبل ان يغضى ما عليه اخذ من سيئاتهم فطرح عليه
 نثر طرح في النار وقال عليه الصلاة والسلام من دعا للظالم باليقا فقد احب ان يعصى الله في امره
 شرخي **قوله** ولانظالموا تقدم في كلام المفسر ان ما قبل هذا نوطية له **قوله** ارغم احد
 المتولين يعني الظالمين اي بعد ابدال التا الثانية ظا وفي بعض النسخ احد التاين ولا يستقيم
 مع قوله في الاخرى وفي قوله او حذف لشم لان الضمير يرجع الى احد المتولين يعني الظالمين
 لا يصح لان المحذوف انما هو نون التاين بل ادفا مها ظا وان رجع الى احد التاين كان صحيحا
 الا انه لا يدلي بما قبله والمراد اننا ابدلنا التا الثانية ظا وادعنا الظا في الظا او حذفنا احدي
 التاين **قوله** اي لا يظلم بعضكم بعضا اي كما نطقه صفة المعاملة **قوله** للمومنين اي المشار
 اليه **قوله** اذا عوف الظالم اي عاقبه الله في الدنيا وفي الآخرة **قوله** الا ان يمكنه سبوا
 هكذا في صحاح الشيخ **قوله** انبوه جواب لما **قوله** يا عبادي كرر النداء نبيها على قحامة

الامر وسببه الضلال الى الكفر اي غير المعصومين كما سياتي بحسب مراتبهم **قوله** فهو على حد الخ
 اي في ان المراد بالفضل الفاعل **قوله** لو ترك وما يقتضيه اي مع ما يقتضيه طبعه من الرحمة
 الخ بيان لما **قوله** للمعرفة انه اي وهو في رسله **قوله** على المعنى الاول اي التفسير بقوله اي عاقل الخ
قوله والخروج اي او وقتته للخروج الخ **قوله** على المعنى الثاني هو قوله او قال عن الحق لو ترك
 الخ **قوله** وتخلي عنه اي علم يتحقق فيه اسباب الاهتداء **قوله** عارضه باسباب الهدى فصد عن
 الضلال فاهتدى وفضل ذلك راع له بل عطاش او جوع فهي بدايتها نفوس الى موارد الهلكة
 ومرايع العزة الاما عارضه الداعي فصد عن ذلك واسد بهدي من يشاء الى امر ما ستقوم
 وعلى كذا ذنبك المعنيين اي لفضل **قوله** حتى يحصل التغيير بالابوين كما اشار اليه
 صلى الله عليه وسلم بقوله فيهود انه الخ **قوله** وان عبادي الخ شخص معه غيره اي مع الله تعالى
 غيره كالمشركين الذين قالوا ما نعبدهم الا لغيرنا الى انزل في فقوله كل مولود يولد على فطرته
 والمشرک **قوله** والاصح ان معناه اي الحديث ان كل مود يولد ضاهيا للاسلام اي قابلا له قوله
 والمحال اي حاصل الاصح **قوله** الدعا للعاص اي من العاطس فاللام بمعنى من لان الانسان يدعو
 له بالرحمة فيك فيه العاطس بالدعا له بالهداية **قوله** بل لمعنى الخ اي بل المراد الهداية لمعرفة الخ
 وانما تندب الرفع عطف على هذا الحمد وف **قوله** انه تعالى اراد هداية الجميع بياك مذهب المعتزلة
 وقوله قوله تعالى خير اصرح **قوله** كما لانفال الخ اي عم ذلك **قوله** والايصال اليها اي الطريق
 الحق **قوله** اهدكم بفتح الهمة وكسر الدال اي اخلق فيكم الاهتداء فتهخذون ان الهداية همة
 تعالى عندنا خلق الهدى اي الاهتداء لما ثبت انه تعالى هو الخالق وحده وعند المعتزلة هي الدلالة
 الموصلة الى البغية او البيان بفض الادلة او مخرج اللطاف **قوله** او اصل كذا في التسخ ولعل
 او بمعنى الواو فانه لنا سب لقوله انما اي اطلبوا من الهداية بمعنى الدلالة على طريق الحق
 والايصال اليها **قوله** وحكمة طلب الخ كلام اضافي مبني على قوله اظهار الافتقار الخ قوله
 وشهود مبني اي عال **قوله** يا عبادي كل ما جاع الخ قال التقط الخ وما فرغ من الامتنان
 بامور الدين شرع في الامتنان بامور الدنيا فقال يا عبادي كل ما جاع الخ ترد للمناوي ويداها
 هو اصل فيها ومكمل لها فعلا **قوله** فقوله تعالى الخ جواب سؤال وارد على قوله اذ ليس عليه
 تعالى الطعام احد **قوله** اي قبولها اي النوبة واجب منه فضلا التزاما اي تقضيا لانه
 لان تعالى التزمية لانه علم لرفعا وما اي لانه واجب عليه ولازمه الاصله بل بمقتضى وعلم

قوله

قوله ولا يغرن ذا الكثرة ما في يد اي لا يغرن صاحب الكثرة اي المتري ما في يده ولا ينفع
 ذا الجردك الجرد **قوله** بل الله هو المتفضل به عليه فلا يد لدى الكثرة في الحقيقة بل اليد الرب
 الحقيقية **قوله** ما تغرت النعمة الخ وما احسن ما قاله بعضهم من للتقارب اذ كنت في
 نعمة فارغبها فان المعاصي تنزل النعمة وداوم عليها بشكر الاله فان الاله سيرع النعمة
قوله اطعمكم هو بضم الهمة لانه مضارع اطعم وهو راعي وهو كسابقه واحقه مع وجوب
 الامر قبله وهو جواب شرط مقدر بعد الامر اي ان تستصحبوني اطعمكم اجواب تقديره بعد كذا
 من الاستفهام والتمني **قوله** كلتم عار كما نزل من بطن احد تخانجا الى الكسوة **قوله** فاستكسو
 اي اسالوني الكسوة وهي اللباس اسكتم بفتح الهمة مضارع كسى وكسر السين وضمها اي اسر
 كم الاسباب المحصلة لها **قوله** على افتقار يتعلق بنسب وتقدير **قوله** حين كنت اكل غنقلا
 اي لما صرت اكل غنقلا **قوله** نثر ادرغته اي البسطة درعا **قوله** وبلغت اشرك واعلم ان الرزق
 والكسوة قد يكون المراد منهما ما هو الظاهر وقد يكون المراد منهما ما هو الباطن فكل من الرزق
 والفعل والقلب والخوار الظاهرة والباطنة له رزق معلوم وكسوة معلومة وقد يكون المراد
 ما هو الظاهر والباطن معا فكل من الطعام والكسوة حسى ومعنوى **قوله** اذ فعل الخ خطبة
 عن فصد الخ **قوله** ولا نسلم كان ينبغي ان يقول اذ لا نسلم الخ لان هذا بيان وجه النظر فامل **قوله**
 بالليل والنهار قدم الليل لشرقه واصالته لانه وقت العبادة والخلوه وان الظلمة هي الاصل والنور
 طار عليها يسترها وان الشهور جبرها البيالي شبرخيتي **قوله** هذا من باب التماثلة اي لا يقال
 معنى قوله انكم تحفظون الخ ان الخطاي يقع من كل منكم ليلا ونهارا وهذا مستحيل عاده لانه من باب
 للمقابلة اي مقابلة الجمع بالجمع لان قوله بالليل والنهار في معنى الجمع اي يصدر عنكم الخطا لا بما
 بل من بعضكم ليلا ومن بعضكم نهارا اذ الغالب ان العبد لا يستغرق الدهر كله في الخطايا ووجه كون
 قوله بالليل والنهار في معنى الجمع ان معناه في جميع الاوقات والساعات **قوله** على المعصومين
 الخ فقوله انكم تحفظون خطاب لمن بيت في منه الخطا **قوله** وفي ان تراص الخ خبر مقدم والبيتر قوله
 غاية الرجا **قوله** هذه الجملة اي قوله وانا اغفر الذنوب جميعا وورد الخبر وهو اشرف مضارعا لافادة
 الاستمرار التجددي **قوله** مع التاكيد في كون الاستغرافية تاكيدا مسامحة وعلل المراد انها تقوى
 لتعظيم المغفرة **قوله** وحكمة النوطية لما جرد الفاى قوله استغفر وفي اشرفكم بما قبلها اي قوله يا
 انكم تحفظون الخ **قوله** والحفظ عطف تفسير على المعصوم والمراد بالمعصوم خوارق الاسباب والمخوف
 الصالحون من الامة **قوله** وفي هذا من التوبيخ الخ في استفادة التوبيخ من جرد الحديث نظر بالاعمال

15
 15

من مع ملاحظة نحو قوله تعالى وهو الذي جعل الليل والنهار خلفه **قوله** لمع اي نظر قوله والطبع عطف تفسير على الجملته **قوله** ضري بضم الصاد وفتحها وهو منصوب بترغ الخافض اي لن تفلوا الى ضري مناوي وانظروا ان بلغ منقدر بنفسه في الختار بلع المكان وصل اليه **قوله** فتضروني منصوب بحذف نون الاعراب في جواب النفي **قوله** فهو تعالى هو مستدرا خبره غير محتاج **قوله** عز وجل بما د عليه الاجماع الخ وفي بعض النسخ تناول عماد الخ **قوله** او من باب على الاح **قوله** اي لا يهتدي لناره هذا خبر بيت صدره سدا يديه شرعا بيده يقال سدت الناقة تشد وهو ندرتها في المشى واتع خطاها واح الظليم يوح اجاندا والاحب الطريق الواضح وهو اسم فاعل بمعنى مفعول ومثله **قوله** ولا ترى الفئب لها ينحى اي لا صب فيها فلا تخج **قوله** حضورا اي للفتى المطلق قال بعض الكاملين وفي قوله انكم لن تبلغوا ضري الخ اشعار بان ما تقدم من الهجرية والاطعام والكسوة والغفران ليس لدفع ضر ولا يجلب نفع بل محض فضول وعطاسجان **قوله** لو ان اولكم واخركم اي جميعكم تقوم من التغيير عن الكل بالخ **قوله** وانسكم وجنكم عطف تفسير لتناول الاول والاخر كلا النوعين وتفصيل جدا **قوله** على اتقى قلب رجل واحد منكم اي على تقوى اتقى قلب رجل او على اتقى لحوال قلب رجل واحد ذكره البيضاوي قال الطيبي ولا بد لسينقهر ان يقع اتقى خبر المكان مناوي مذكور اي متعمدين على اتقى لحوال قلب الخ **قوله** ويصح ان تكون على معنى الهاف اي متقين اتقى الخ وما يشير اليه قوله والمعنى لو انكم لو اء اطعموني كطاعة اتقى رجل منكم الخ وقبل اراد بان اتقى قلب رجل واحد جعل صلى الله عليه وسلم **قوله** ما زاد ذلك اي كونه على ما ذكرتم **قوله** ملكي بضم الميم شرخيتي **قوله** شيئا نكرة للتخفيف **قوله** على فجر قلب رجل واحد منكم اي لو انكم جميعا عصيتنوني لعصية فجر رجل واحد واراد به الشيطان اللعين ابليس وهو من الجن عند اكثر المتكلمين **قوله** شيئا مفعول مطلق ان قلنا انفس لا ترى نقصانا قليلا او مفعول لانه قلنا انه منقدره تقاربا **قوله** لانه اي ملك الله **قوله** عود نفع اي بالنسبة للتقوى وقوله او ضري بالنسبة للفقور يعني وانما غاية التقوى عود نفع على اهلها وغاية الفقور عود ضر على اهله **قوله** ليس في الامكان ابداع مما كان اي ليس في الوجود ابداع مما لم يكن فايد بعبارة غير مستحيلة كما قال الله فيما ربل لا يفتور وجودا كمال منه لعدم تغلق القدرة به ولا تستلزم العجز لان القدرة انما تغلق بالمكن والوض ان هذا مستحيل فلا تغلق به القدرة قررته شيخنا الحلي في **قوله** على اكل الحوالم صلة ليجاد **قوله** وما فيه اي الامكان **قوله** ويصح ان يراد هذا من خبر والشر ليس اليك في صحاح النسخ خبر الخ العجه والبالا الموحدة

والمعنى

والمعنى ان هذا التقدير الذي ذكره الشيخ من ان ما فيه من الشراضي الخ ما خوذ من هذا الخبر المفسر بذلك فتأمل تجد صحيحا دون ما في بعض نسخ من ضبطه بالحاء المهملة والمثناة التحتية والرازي **قوله** ليس موجودا في ملكك لان ايجاده عبث وهو نقل عن ذلك قولنا ما رواه المترمذي وابن ماجه اجتمعوا في صعيد واحد قال القاضي فيد السؤال بالاجتماع في مقام واحد لان تراجم السؤال مما يذهل المسؤل ويهتته وهو جسر عليه الخاج ما رثهم والاسعاف بمطابهم ماري فهذا مستحيل على الله تعالى **قوله** في صعيد واحد الصعيد وجد الارض وظاهرها ولذا قال اي ارض الخ **قوله** فاعطيت كل انسان اي عنهم وفي رواية كل واحد **قوله** ما نقص ذلك اي ما اعطيت لكل انسان مما عندي ولفظ المترمذي وابن ماجه كما سياتي من ملكي **قوله** الازة الة الحياطة ومن ثم كسر اوله لان اسم الة **قوله** اذا دخل البحر المحيط بالدينا وفي بعض نسخ المتن اذا دخل البحر ويوردها تغيير التثنية بما ياتي بالاد **قوله** اي وهو في راي العين الخ حاصله ان التشبيه انما هو بالنسبة الى راي العين وان الجامع بين عطاءه تعالى ودخول الازة البحر عدم النقص بالنسبة الى راي العين وكذا الجامع بين علم الله تعالى ونفرة العصفور بل قد يزيد العلم على الاعطاء مع الاعطاء قال الشاعر من جاز العلم وذاكره صلحت ديناه واخرته فادم العلم منكرة **قوله** فحياة العلم منكرته **قوله** فعل ان قوله هذا الخ لا يفتقن قوله اسمان وقول الخضر علف وخبران هو قوله ليس المراد بهما حقيقتهما الخ **قوله** كما ينقص هذا العصفور وفي بعض النسخ الا كما ينقص بلفظ الماضي **قوله** وزعم مبتدأ خبره ممنوع والحجة استراضية بين اسمان خبرها **قوله** ليس المراد بهما حقيقتهما الخ اي فهو تشبيه على طريقة التمثيل اريد به نفي النقص اصل لعدم الاعتداد بما يتعلق بالمحيط لقلته جدا **قوله** ثم من حين بعثه الخ انما لم يتعرض لما اضاف الله تعالى منها على الانسان في البرزخ لعدم ظهوره فاقترن على الظاهر كسائر الخلق وهو الاشارات من حين خلق الله السموات والارض الى انقضاء العالم ثم من البعث الى المالا نهاية له **قوله** سما الليل والنهار انظر هل الرواية بالاضافة فيكون الليل والنهار بحر ومن وتكون الاضافة على معنى في كمال الليل ولا فيكون الليل والنهار منصوبين على الظرفية وعلى كل فسحا بالرفع من غير تنوين لالف التانيث الممدودة **قوله** لا يغيثها بفتح اوله من غاص لما يغيث اذا غار لكن المراد هنا النقص فقوله ولا ينقصها عطف تفسير

ية
خال

لم يقض اي الاتفاق ما في بيمينه اي لم ينقص الاتفاق ما في بيمينه اي لم ينقص الاتفاق شيئا
 مما في خزائن الخ **قوله** وحديث ابن ماجه سياتي انه اخرج احمد والنسائي ايضا **قوله** الاتي
 قريب بعد المصرواه مسلم **قوله** مصرح بهذه العلة اي قوله تعالى لان عطاه تغلغل بين
 الحاق والنون لانه قال فيه ذلك باني جواد واجرد ماجز فعل ما يريد عطى كلام وغزاق
 كلام امرى لشي الخ **قوله** ان يمكن اقل منه في القول وفي بعض النسخ في القول يقال
 الحرف الواحد اقل لانه يستغل بالمفهومية بخلاف الفعل واقل ما ورد منه حرفان وورد
 ولا ع من الوقاية والوعى لا يحتاجها ما لها السكت في الوقف **قوله** لا يتعلق بها ما لا يمكن
 ادراكه كما مر اي في قوله وجدنا البحر بهذا الشئ القليل لما اخذ منه الذي لا يار يدرك قوله
 وقيل ان ذلك اشار الى لغة المخلوقة الخ هذا مقابله ما تقدم من جعل الحديث من باب
 ضرب للثاني يعني اما ان يجعل الحديث من باب ضرب المثل وليس المراد حقيقته كقول الحضرة السابق
 ان يبقى الحديث على ظاهره ويحمل على حقيقته ويكون مفروضا في النسخة المخلوقة وهي تصورا
 فيها النقص لثناها **قوله** ومنعد يا نحو نقتت تريد حقه وينقص هنا معد لان محل
 اذا دخل البحر نصب به شوش وشيخي وهو من غير ظاهره ان اذا دخل البحر ظرف والفعل اللازم
 بهل فيه ايضا ولا يصح قوله لان محل الخ تغديلا يكون ينقص هنا معديا والظاهر للثمن
 تعويل الشئ بقوله ان مفعول المامنى والمضارع محذوف ونحيب من الشحيح المذكورين
 حيث غفلا عن هذا واعل نسختهما ليس فيها تغليل الشئ المذكور **قوله** محذوف بدليل
 السياق والنقد بر ما نقص ذلك شيئا عندى الا كما ينقصه المحيط فمفعول ينقص هو
 العايد على ما به بن الفقيه **قوله** انما هي الضمير راجع لما يفهم من قوله اتق قلب رجل
 وانقر قلب رجل وهي الاعمال الصالحة والفيحة او هي ضمير الفضة يعسر اعمالكم على حده
 واذا هي شاخصه ابصار الذين كروا والضمير راجع الى المتغفل في الذهن **قوله** احصياها
 لكم قلت وفي هذا الظن من الله تعالى عبده ان قال احصياها لكم ولم يقل احصياها عليكم فتدبر
 كرم الله سبحانه وتعالى وجوده سبحانه وتعالى مسعودى **قوله** واحتياج لهم معه اي مع
 عليه تعالى والنظر فاعل احتياج اذا نيينه للمعول ما هو الاولى والعدو عن هذه العبارة الى
 ان يقال وقابله الحظفة مع عليه تعالى وهو لم يجز اليهم لانه تعالى ليس يناقض عن الاحصاء
 ان يكونوا اشهر الخ ثم رتب عبارة الظاهران نحو ما ذكرته ونفسها وقابله الحظفة مع العلم الشها

على العبد المكين كفى بنفسك اليوم عليك حسيبيا . ملائكتنا الكائنين ما ثم .
 فان كنت تنساها فربك يعلم فكفى بالكرام الكائنين شهودا ورب العلمين شهيدا **قوله**
 لا يقال فقيده انحصار الخ لما شئت زيادة الثواب في نصوص اخرى وكانت وارادة على هذا
 الحصر حبيب عنها ومن كرم الله تعالى انه يزيد في ثواب المحسنين على قدر حسناتهم ولا يزيد
 في عقاب المسيئين على قدر سيئاتهم ولا يقال ان عذاب الكافر بما فيه له جزاءه تزيد
 على مدة عمر الكافر فقد وقعت الزيادة في العقاب لانا نقول الكافر كان بينه الكفر ما عاش
 ولو الى ما لا يهاينه له لو فرض فاذ فرغ ما يقال قوله انما هي اعمالكم الخ يشمل ما فيه ثواب
 وما فيه عقاب فلم خص الثواب بالسوا والحواب الاول **قوله** ونقل الميزان بالرفع عطف على
 انحصار **قوله** الحصر انما هو بالنسبة لجز الاعمال لاسبب الحرا الا العمل فالمراد حصر سبيبة
 الحرا في الاعمال وليس في الحديث انه لا يحصل للانسان في الجهاد الا الثواب بقدر الجهاد دون
 زيادة وح فان زيادة مسكوت عنها في الحديث لم ينص لها بنفي وانما الدليل
 عليها نصوص اخرى من الكتاب والسنة **قوله** ثم افيكم بضم الهمة وفتح الواو وتشد
 من التوقية وهي اعطاء الحق على التمام والكمال اي اعطيكم اياها اي جزاها واقيا تاما خيرا
 كان او شرما **قوله** فلما حذف المضاف يعني جزا **قوله** او في الدنيا عطف على قوله في
 الآخرة **قوله** والكافر يجازي بحسناته في الدنيا وللانحسان الكافر طاعات لم تنوقف ها
 صحتها على الايمان كالا حسان الى البيتم وصلته الرحم وطعام المسكين واثانته لليهود
 والصفية واثاق الرقية وامثال ذلك ملا على **قوله** فمن وجد في نسخة صححة
 فمن عمل **قوله** ذلك الله فيه التناق من السكالي الغيبة لان مقتضى قوله احصياها
 ثم افيكم ان يقول فليجد وفي قاله ومن عدل من السكالي الغيبة كما في انا اعطيتناك
 الكون فصل لربك تحديدا للشاط السامع واهنا ما تدكر اسمه تعالى دون الضمير
 وتخيها لشدته وبقاها للاصفا اليه **قوله** فاعلم انه ان اراد بذلك الآخرة فقط الخ
 كان ينبغي ان يقول واعلم انه ان اراد بذلك الآخرة اي الحرا في الآخرة فقط كان الامر
 بذلك محققا لا يخبر على حد فليبينه مفعول من النار **قوله** استغنى اي رجع عن
 الاسان وللفظ ما في الجامع المصغير ما من احد يموت الا ذمرا ان لا يكون ارتداد خيرا
 وان كان مسيئا ذمرا ان لا يكون تزعم عن ابي هريرة ه اي اقلع عن الذنوب وترجم

القا

عن ارتكاب المعاصي وقاب وصلح عمله **قوله** ان لا يجب عليه شيء لاحد من خلقه متعلق
بقوله سابقا فضلا منه تعالى ورحمة اي فهو علة له وفي بعض النسخ تقدّمها ثم **قوله** ثم
رايت بعضهم اجاب بحجاب الخلق لعل نسخة التمام ليس فيها واشارة الى انه اذا اجتنب لقطه
تكيف الوقوع فيه فيكون من زيادة النسخ والاهذا احد الاجوبة التي ذكرها لاجواب الخ
قوله ثم رايت بعضهم يشير به الى السراج بن للمقن شوقا لملا على ولعل غير هذا العزم من
الشر فيشمل المباح فانه بالنسبة الى الخير شر ولذا ورد ليس يتجرس أهل الجنة الاعلى سافات
مرت بهم ولم يذكر والله فيها فمن وجد غير محض الخير ولو لم يكن صريح الشر يتبع ان
يلوم نفسه في مقام المرافقة وحال المحاسبة ولذا قال الشيخ البستي زيادة المرفق ديباه
نقصان ونزعة غير محض الخير خسران **قوله** وفيه اي اشارة الى دم ابن ادم وقلة
انصافه عطف علة على معلول او سبب على مسبب فانه محسب بضم السين من حسب
بفتحها يحسب بضمها كضمير بمعنى غداي بعد طاعته من عمله لنفسه ولا يسزها
الى التوفيق ويشتر من معاصيه ويسزها الى الاقدار الخ قال سهل بن عبد الله تسترني اذا
عمل العبد حسنة وقال يا رب انت بفضلك استعملت وانت اعنت وانت سهلت شكر الله
له ذلك وقال يا عبدي انت عملت وان اطعت وانت تقربت واذا نظر الى نفسه وقال انا
عملت وانا اطعت وانا تقربت اعرض الله عنه وقال انا وفققت وانا اعنت وانا سهلت واذا
عمل سيئة وقال انت قدرت وانت قضيت وانت حكمت غصب عليه وقال بل انت اسات
وانت جهلت وانت عصيت واذا قال انا ظلمت وانا اسأت وانا جهلت اقبل عليه وقال انا وفققت
وانا قدرت وانا عفرت وحلمت وقد سترت اه من شرح الشيخ جلال الدين الكرمي على الحكيم
قوله بنحو الاطعام الخ دخل في نحو الضلال والهداية فكيف كلون وحاصل الجواب ان التكليف بالنسبة للخ
بانه اذا كان لا يستعمل بالضللال والهداية فكيف كلون وحاصل الجواب ان التكليف بالنسبة للخ
الاختياري وعدم الاستقلال بالهدى والضللال باعتبار الحقيقة فافهم **قوله** يقتضى انه
الحق لا فعاله اي مطلقا فانه تعالى لا يريد القديح **قوله** وانه اي انه تعالى ليس فيها تأثير
اي على كلامهم ففهم الله تعالى **قوله** باطل خبران **قوله** رواه مسلم في صحيحه في كتاب
الادب ورواه احمد ايضاً والترمذي وابن ماجة عن صحابييه المذكور **قوله** انما امرى الى نفسه
لقوله عطاي كلام وعبارة مرفق في بعض الآثار عطاي كلام ورضاي كلام اشارة الى ان فيكون

وعبارة

وعبارة المسعودي وفي طرف هذا الحديث لاني واحدا ما جد عطاي كلام وغداي كلام
اشارة الى ان فيكون الحديث **الحجاس والتشرون قوله** عن ابي ذر يوجد في بعض النسخ
بوجه ايضا وفي بعضها الغفاري **قوله** ان ناساهم فقر المهاجرين كما بينه في روايته البخاري
من حديث ابي هريرة وسمى منهم وفي روايته ابي داود ابا بكر وفي روايته النسائي ابا الدرداء قال
في الفتح والظاهر ان ابا هريرة منهم وكذا زيد بن ثابت ولا تباقي بين فقر المهاجرين وعدي زيد
مع انه انصاري لا خنل التعليل **قوله** وصحبان بضم اوله كرتبان جمع ركب **قوله** جمع صاحب
خبر عن هو فلصاحب حمسة مجموع **قوله** صاحب بمعنى الصحابي اي معنى الصحاب سرفعا
لمعنى الصحابي لان الصاحب مرادف للصحابي شرعا واما الصحاب لغة فهو من بينك وبينه
مواصلة وان قلت وحيارة اخرى من صحب غيره ما ينطلق عليه الاسم **قوله** من اجتمع الى
والمراد بالاجتماع الكافي الذي عبر به غيره ما هو اشهر من الجمالسة والمماناة ووصول احدهما
الى الاخر وان لم يكلمه وان لم ير النبي لعارض كعمي كما قاله الشيخ وطلحة ولم يره النبي او مارا ولو لم
يشعر كل بالآخر او بعدا وكان احدهما نشاهق والاخر يصدقه او حال بينهما مانع مرفق
بحجوج الى سباحة او ستر رقيق لا يمنع الروية او ما صاف كذلك ان غده العرف لغافي الهل
وقوله بعد النبوة اي ولو قبل الامر بالعبادة قد دخل ورقة فانه مره بعد العبادة وقبل الامر
بالعبادة كما قاله شيخ الاسلام تبع الجماعة وخرج من لقيه موهنا بانه سييوت ولم يدرك
العبادة كزيد بن عمرو بن نفيل وعده ابن منداه في الصحابة وقوله وقبل وفاته خرج به
من لقيه بعد ذلك كما وقع لابي ذؤيب حويله بن خالد الهذلي ويشترط ان يكون الاجتماع
بقطة فلو اجتمع به شخص في المنام حال حياته لا يكون صحابيا كالفرد وقوله موهنا
بديخرج من لقيه كما قرأتم اسم بعد موته كرسول فيصير ومن لقيه موهنا بعينه فقط من
الاشياء وقوله وصات على ذلك شرط لدوام الصحة لا الاصلها قال الشريحي واما من اراد
بعد صحبته ففضية مذهب مالك احباط العمل فلا يسمى صحابيا الا اذا عاد الى الاسلام وتلقى
النبي صلى الله عليه وسلم لعبد الله بن ابي سرح فصحبته الاولى حبطت بالردة والباقي له صحبته
الثابتة فالحاصل ان من اراد ان يكون صحابيا الا اذا جرد المعنى والاجتماع عند مالك ففهم
من لا يرى الاحباط بالملوت كالشافعية انه يسمى صحابيا اذا عاد الاسلام بعد موته
صلى الله عليه وسلم كما في الاشعث بن قيس فانه اراد ان يه اسير لاني بكر فعاد الاسلام فقبله

منه وزوجه اخته ه فهد الله بن ابي سرح من الصحابة على الذهبين والاشعث بن قيس
وخوه كفرة بن هبيرة من الصحابة عندنا معاشر الشافعية قال الحافظ ع وهو الصحيح ه
ومقابلته يشترط ايضا طول الصحبة وبه حزم ابن الصباح ولم يثبت عند المحدثين
والاصوليين وقبل بشرط ان يقم معه صلى الله عليه وسلم عاما فكثر وهذا القول غراه ابن الصلاح
لان المسيب متوقفا في صحته عنه كما ذكره شيخ الاسلام في ثم الغيبة الحافظ العراقي حيث
اشار الى ذلك بقوله "راى النبي مسلما ذو صحبة" وقيل ان طالت وان لم يثبت وقيل من
انام حواء وغزاهه وذلك ابن المسيب عز **قوله** وقوله سواء كان من الانس او من غيرهم
اي الجن كوفد نصيبين وللايكة حيث كان اجتماعا معارفا كجبريل وعبارة الشريحي
والظاهر اشتراط روثه في عالم الشهادة فلا يطلق اسم الصحبة على من رآه من الملائكة
والنبيين واستشكل ابن الاثير ذكر مواعيد الجن في الصحابة دون مواعيد الملائكة وهم
اولي بالذكر من هوى واجيب بان الجن من جملة المكلفين الذين شملتهم الرسالة والبعثة
فكان ذكرهم عرف اسمهم ممن رآه حسنا بخلاف الملائكة والظاهر ان عيسى يطلق عليه
اسم الصحبة ايضا لانه رآه في الارض ه وما ذكرته من اطلاق الصحابي على جبريل فانه شيخنا
ولا فرق ايضا بين ان يكون ميرا كما شمله التعريف ايضا فدخل من حنكاه صلى الله عليه وسلم
كعبد الله بن الميث او مسح وجهه كعبد الله بن ثعلبة او رآه في مهده لا كجبريل بن ابي بكر وهو
الصحيح **قوله** ونعرف الصحبة الخ ذكره العراقي في الغيبة فقال ونعرف الصحبة باشتهاؤا
نواثر وفول صاحب ولو قد رآها وهو عدل قولا وكذا بقول نفسه اي ودخل قوله
تحت الاحكام بان ادعى الصحبة قبل مضي المائة **قوله** من اشراج الصدر الخ بيان لما من
قوله ما لا تقيد مقدم على الميتين **قوله** سبين معقول صحبة من قوله صحبة غيره **قوله**
الذي علم معظم اهل الحق والسنة له مقابلته استثنائا من دخل في الغيبة كما ذكره العراقي بقوله
عقب ما سبق وهم يدور قبل ان يدخل في فتنه **قوله** حقيقة خلافه الصديق اي
كونها **قوله** وفيها مؤد مضاف فيصدق بما فوق الواحد وفي بعض النسخ وروثها
بلقط الجمع **قوله** واما ان على الظاهر ان التقدير بالامارة بعد الخلافة نقض **قوله**
مستقضى اي حالون ما ذكر من فضائلهم وقضيل اهل البيت مستقضى وفي بعض
النسخ مستقصاة اي حال كون تلك الامور مستقصاة ثم استقصا **قوله** للنبي اللام

فيه المعهود الخارجي بان قصد الاشارة بها الى مفرد معين وهو نبينا صلى الله عليه وسلم والنبي
ذكر احكام معا صرية غير الانبياء عقلا وفضة وقوة راي وخلقا بالفتح وبقرة موسى اخلت
بدعوته عند ارسال معصوم سليم من دناءة اب وختامه وان غلبا ومفكرهم وبرص وحزلم
وبلايوت وعمى يعقوب وشعيب طرا عليه بعد الابناء وقد استقرت نبوته فلا يكون
متفرا ومن قللة مروة كاكل بطريق ودنائة حرفة او حى ابه بشرع يجعل له وان لم يوسر
بتبليغه هذا محصول ما ذكره الكمال بن الهمام تلقفا من كلام حجة الاسلام من الشروط
وقد ذكر الراتب زيادة على ذلك بينته في ثم العباب وغيره **قوله** لان النبي محراب
بكر السبا وفتحها لان نبيا فعيل بمعنى مفعول او بمعنى فاعل او مفعول وكل موجود فيه
لان خبر من الله ومخبر عن الله قال الشريحي ونهية صلى الله عليه وسلم عن الهموز
بقوله لا تقولوا يا بني الله اي بالهمز اي بل قولوا يا بني بلا همزة قد ورد بمعنى الطريد
مخشى صلى الله عليه وسلم في ابتد الاسلام سبق هذا المعنى الى بعض الازهان فنهاهم عنه فلما
قوى اسلامهم وتواترت به الغزوات نسخ النهي عنه لروال سببه **قوله** وتتركه اي الهمز من
البناء مسهلا ومن النبوة فعلى الاول وهو مخفف الهموز فيتو فرعه وعلى الثاني اصل **قوله** ذهب
اهل الدنور الزهاب المضي ويستعمل في المعاني والاعيان يقال ذهب في الارض ذهبا بمعنى
وذهب منه ذهب فلان قصد قصده وطريقته وذهب في الدين مذهبا راي فيه راي او
حدث فيه بدعة والدنور يضم الدال المهملة وبالمثلثة الالام الشق الحطاي وقع في رواية
التجاري بدل بالاجور بالدرجات العلى والباها بمعنى المصاحبة قال الطيبي وهو اولي واوقع
في هذا المقام من الفرة المنضممة لمعنى الازالة بمعنى ذهب اهل الدنور بالاجور واستصحبوها
معهم في الدنيا والاخرة وممنوا بها ولم يتكروا ناشيا فما سألنا بارسول الله ولو قيل ذهب اهل
الدنور الجور والدرجات اي اروهالم يكن بذلك هذا مذهب البرد وتفسر الكشاف في
قوله ذهب الله بتورهم ونراد التجاري في الدعوات قال كيف ذلك قالوا يصلون كما نصلي
ويصومون كما نصوم زاد في حديث ابى الدرداء ويذكرون كما ذكره ويصدقون بفضول
اموالهم وليس لنا اموال ولمسلم في الصلاة ويتصدقون ولا تصدق ويعتقون ولا يعترف
قوله بفضول موالهم من اصناف الصفة للموصوف كما اشار اليه الشافعية بقوله يا موالهم القاضية
قوله فانهاى الصدقة بغير الغاضل عن الكفاية اي كفايته وكفايته من ثلثه موته اما بكره

او محرمه على التفصيل المقرر فيها في الفقه وهو انها محرمة في حق من صبر محرمة في حق
من لم يصبر قال صلى الله عليه وسلم كفى بالمرء اثما ان يبيع من يعول **قوله** ادعت له وحذف
صلة تصدقون وهو تجار والبحر والعلية مناوي وشريختي وهو صريح في ان الرواية
تصدقون فقط بدون لفظه به وهو كذلك في النسخ **قوله** ولما فهم الخ اى ما فهم
منهم الرتبة في الخير يعنى لما ضوانه لاصدقة الامال ترى او امثلة ما تردد هذا كل نوع من
انواع الخير صدقة اى بفعله حسن بقوله ان لكم الخ **قوله** لانهم بما ساءوا والاشيا
اى لانتساوى الفرياق في ادا الواجب فقط ويزاد الفقير بتوافل الاذكار والفنى بتوافل
الصدقات على ما يذكره من الخلاق لكن فيه انه لا يذكر قولاً بالنسوى نعم سباني **قوله**
والى ان ذلك الاذكار اذا حست البينة فيهار بما يساوى لجرها البر الصدقة سباني في حق
من لا يصدق على الصدقة **قوله** اولس الهمة للانكار والوالو العطف على مؤدراى يكون
كذلك ملاعلى والاولى تعتقدون ذلك وليس الخ **قوله** ان لكم قال مر هكذا فرره الله
الهيئى وظاهره ان العصل المترتب على الاذكار الالينة تخفى القفرا دون غيرهم من الاشيا
واغتر في ذلك ببعض المتكلمين على البخارى وما درى انه قد تكفل بعض المحققين
برده وقالوا انه شقة عن قوله في نفس حديث البخارى الامن صنع مثل ما صنعتكم جعل
الفضل لعايله كايها من كان فالاولى تقدر بما يناسب العموم هو عرقه وانما كان ظاهره
ما ذكر ان الفرض ان لكم خبران مقدما وصدقة سما مؤخر وتقدم ما حقه التاخير
يقيد الاحتصاص والحصر والمعنى لكم لا غيركم لفرقت عبارة على شيخنا فقال الخبر هنا
حقه التقديم لدفع نوبهم الصفة فلا يقيد الحصر فليراجع **قوله** اى سبها فالناسيبية
وعوز ان تكون ظرفية مجازا فكان التسمية لما كانت سبها جعلت طرفا لها فتشبهها
بالطرف استعارة مكنته وانبات ما هو من خواص لها تحييل بايها من جسمه تناسبا للتشبيه
كما شبه الجذع للتمسك المصلوب فيه في ولا صلبكم في جذوع الخمل بالطرف استعارة مكنته وانبات
له ما هو من خواصها تحييل **قوله** لقوله تعالى وتلك من جنات تجري من تحتها
انهار من الجنة والجنة صنعة المسند الذى هو تلك والتي اورثتموها صنعة اخرى والجنات
تعملون والاشارة بتلك الجنة المذكورة في قوله تعالى ادخلوا الجنة انتم وارواحكم تخبرون
وقوله اورثتموها اى صيرت لكم ارثا واطلق الارث مجازا على الاعطاف لتحقيق الاستحقاق او المورث

الكافر

الكافر وكان له نصيب منه ولكن كونه منعفا تنقل منه الى المؤمن وقال البيضاوى شبه جزا
العمل بالميراث لانه تخلفه عليه العامل هو وقوله بما كنتم تعملون اى بما كنتم فى مصدرية او بالذى
كنتم تعملون فما موصوله وباللابلابسة اى اورثتموها ملابسة الاعمال اى لنواب
اعمالكم او لمقابلة وهى التى تدخل على الاعراض كاشترت بالفه فس **قوله** لن
يدخل احدكم وفي روايتنا احد منكم الجنة بعمله الحديث تمامه قالوا ولا انت يا رسول
قال ولا انا الا ان يتعدى الله برحمته **قوله** وهو محل الالفة ويؤيد ان بعضهم فسر
تعملون فى الالفة بقوله اى يؤمنون ولهذا اسند ربه البخارى على ان الامان هو العمل فى صحبة
قوله وهو محل الحديث فعنى الالفة وتلك الجنة التى دخلتموها بالاسلام وموتى الحديث
لن يدخل احد الجنة بما عدل الاسلام من الاعمال لن يدخلها بالاسلام ونال الدرجات فيها
بما فى الاعمال **قوله** بل لنقتل الله علينا الخ ويؤيد قوله ولا انا الا ان يتعدى الله برحمته
وعبارة فس عقب ما نقلناه عنه انفا ولا تنافى بين ما فى الالفة وحديث لن يدخل الجنة احد
بعمله لان المنبث فى الالفة الدخول بالعمل المقبول والمنفى فى الحديث ادخلوها بالعمل المردى
القبول والقبول انما هو برحمة الله تعالى قال ذلك الى انه لم يقع الدخول الا برحمة الله تعالى
قوله وبكل تكبيرة وفي بعض نسخ المتن وكل تكبيرة بلا اعادة الب وهو الذى شرح عليه
فانه قال وكل باء عطف على مدخول الباعلى الاجود اى وان بكل تكبيرة الخ **قوله** وكل تكبير للامر
اى لانه مجرد عطف على مدخول الباعى وكل تكبيرة الخ وظاهر حمل ان كل هذه اعنى الثلاثة وكذا
ما بعدها بارفع على الاستدلال والخبر صدقة فانه قال عقب قوله صدقة ما نضه اى حسنة وقد شكت
التشبيه بالصدق تشبيه محسوز محسوز بجامع عقلى وهو ترتيب الثواب على كل منهما
وكذا حكم ما جرد والحاصل تلك الناحية كل المعنى ان ذلك صدقة اى حسنة تأمل قوله
اى قول الجرد عبازة م اى بقول كل ما شئت من ما اذ جرد الجرد وجرده ونحو الله وجرده
ونحو ذلك فتفسير الشارح الهيمى وغيره بقول الجرد غير جرد ليهامد انه لا يحصل له ثواب
صدقة الا ان اى بافضل صنيع الجرد وهى الجرد والاشارة بل مواصف الجرد غير الجرد لانه كان قال
الجرد للرحم او الرزق ونحو ذلك حصل له الثواب للعود كما لا يخفى **قوله** اى قول الله ونظير
ان مثله لاله غير الله اوسوى الله اولا لله الا هو والا الهى القيوم فعدوا جمع من هم المولون
ان الاسم الاعظم هو الهى القيوم **قوله** وامر قال الطيبى اسقط هذا المضاف اى لاله اعاد اعلى

الله

الله

السابق ويدل عليه رواية الجزاء وقطعا له عن ذلك الحكم وان قلنا من هذا النوع يقوم ذلك
 الامور المتقدمة فكيف بالكثير **قوله** وتكريرا الى الخ فالشكر فيهما للافراد **قوله** فلا يفيد
 النص على ذلك اي على كل فرد صدقة لان اللام لا يتعين ان تكون للاستزاق **قوله** بشرطه
 اي كل منهما ولو قال بشرطهما كان اوضح **قوله** على وجوبه اي في الموقوف او عزمه اي
 في المنكر **قوله** وان يحل اي الامر والناهي من الفاعل اعتقاد ذلك الوجوب او التحريم حال الزيادة
 بخلافه اي بخلاف نفس الامر والناهي يعني ان العبرة حيث اختلف اعتقادهما باعتقاد
 المأمور والمنهي فيجب الانكار على معتقد التحريم وان اعتقد المنكر باخذه لانه يعتقد منه
 بالنسبة لفاعله باعتقاد عقيدته فينكر الشافعي على حنفي يلعب الشطرنج ولا ينكر عليه
 اذا شرب النبيذ فعمله منع حر وجنه من شرب النبيذ مطلقا حيث كان شافعي **قوله** بان
 تحسن ترتب مفسدة عليه المناسب عليها اي على الازالة **قوله** لان الجميع اي اجر كل واحد
 من هذه الاشياء واحد الصدقة صادر من الله تعالى عن رضاه مكافاة على طاعة العبد ايا **قوله**
 ان بكل شبيحة صدقة تقدر به ان بكل شبيحة اجر كاجر الصدقة حذف كاف التشبيه
 للمبالغة ثم حذف اجر ابقى اجر الصدقة ثم حذف المضاف واقم المضاف اليه مقامية
 وانزاع باعتبارية ذكره الاكل ثم التشبيه بالنسبة للجنس لا القدر والصفة كقوله ثم غرس
قوله وثمرتها عطف على ثمراتها عطف مرادف او تفسيرى **قوله** موجودة فيهما اي في
 الامر والنهي **قوله** ان فرض الكفاية هذا صنف **قوله** وفيه اي في الحديث اما الخ
قوله افضل من العاصر غالباً ومن غير الغالب النفع القائل افضل كما يذكره **قوله** افرح اوجاع
 فان البضع يطلق ويراد به الفرح ويطلق ويراد به الجاع والمراد به كل منهما هنا صححه وعلى
 الاول يكون على حذف مضاف تقديره وفي وطى بضع الخ لانه اما محمول على ما قرناه اي من
 التقيد بقوله اذا فارتدت بنية صلحة **قوله** لكن يجوز الخ فيه استغارة ممكنه كما مر **قوله**
 وعلى كل اي سواء كانت الباسية او ظرفية يستفاد منه الخ **قوله** كل معروف صدقة قال الشافعي في شرح
 المشكاة اي ثياب عليه ولا ينافي ذلك اي نسبية ما ذكر صدقة تقريبهم صدقة التطوع بقولهم
 هي ان يعطى محتسبا بقصد ثواب الاخره لعل ان التغيير بالاعطاء الغالب او المراد تعريف الصدقة
 عند الاطلاق المراد عند الاطلاق وفي ثم المهرب ومن الصدقة الشرعية كل معروف ونسب
 وتكبير وتحميد وامروئى وكوف عن الشر وعادل بين اثنين واغانة على دابة او متاع وما

اكل من زرعه او غرسه واما طه الاذي عن الطريق وخطوة الى الصلاة والكلمة الطيبة وفي كل ذلك
 احاديث صحيحة هـ ما شوري **قوله** وقوله صلى الله عليه وسلم في القصرى قصر الصلاة صدقة
 تصدق الله بها عليكم فاقبلوا صدقته هذا الحديث رواه مسلم في صحيحه قال يعلى بن ابي
 قلت لعمرو انما قال تعالى ان خفتهم وقد امن الناس فقال عجت مما عجت عنه فسالت رسول الله
 صلى الله عليه وسلم فقال صدقة الخ **قوله** مثل ان يلهمه ذكره بنفس مثل على نزع الحافض
 اي بمثل **قوله** قالوا متعجبين من ذلك من حيث ان الانسان يفعل ما لنفسه فيه حظ
 ويكون له فيه ثواب اياي احدنا شهوته ويقضيها حليلته ويكون له فيها اجر اي
 بتبنيها كما في حديث في النفس للموتة مائة من الايل او هي باقية على طرفتها مجازا بها
 للشهوة كالظرف له من حيث كونها مشاوه وهو مرتب عليها كما في ولا صلبكم في جذ
 التخل والحاصل انهم استبعدوا حصول الاجر بفعل الخ **قوله** استبعدوا حصوله
 اي الاجر وقوله لى انه اي الاجر **قوله** لو وضعها اي شهوته **قوله** اكان قال الفيض
 الفخرية الاستفهام على سبيل التقرير بين لو وجوابها تأكيد للاستحسان في قوله انتم
 عليه وزراي انتم وجوابه محذوف كأنهم قالوا نعم فقال صلى الله عليه وسلم فكذلك
قوله كان له اجر بالرفع على انه اسم مكان والظرف خبرها فهو ظرف مستقر وروى
 بصيغة على انه خبر كان واسمها ضمير مستتر يعود على الوضوح في الحال المفهوم من لوضعها
 في الحال وقوله له ظرف مستقر حال من اجر لانه في الاصل وصف نكرة فقدم عليها **قوله**
 وتحتسبه اي يطلب به الثواب عند موته **قوله** ويورد هذا الظاهر اطلاق الحديث
 من ان جماع الحليلة يورث عليه مطلقاى ولولم يقترب بنية صلحة مما ذكرى ان ما جاء في الرواية
 الكثيرة يورد ظاهر اطلاق الحديث بخلاف روايته مسلم **قوله** حتى التهمة ترفعها لى في
 امرتك يقبته ومثله جماعها دلجى **قوله** فيه اي حديث المتن دليل **قوله** كانت الزور الخ
 الظاهر ان هذا مثال لاثبات حكم الاصل للاصل واما قولهم كانت الاحرف الوط الحلال فهو مثال
 لاثبات ضد الحكم لضد الاصل والحاصل ان المثبت او الحكم لشيء وهو الزور للزنا والمفزع عليه
 اثبات ضد الحكم وهو الاجر لضد هذا الاصل وهو الوط المباح نامل **قوله** ويقابله قياس الطرد
 وهو اثبات مثال حكم الاصل للمفزع وهذا اضرب قياس عدة كالنبيذ مسكر محرمة كالمخمر وكالماء
 كاذب يبيع مطلقا فيصح ظاهرا كالمسلم وشبهه كالعبد يباع ويوهب فلا يملك كالبهيمة قاله

قوله من جوارحه مطلقا اي في الجلي وغيره **قوله** على عادتهم من عدم الاعتداد بخلاف فهم قوله
لثقله طاعة عبارته في الايجاب فقول جمع من العلم ان اللباس يتقلب مستحبا بالنية يحمل
على ما تقرر من انه يتاب على الغرض المتعارف له ثواب المستحب لان الفعل نفسه يصير مستحبا
اي فلا يتاب على الفعل **قوله** او ما يبرصه بضم اوله من ابرصه كذا اي اعده له كافي
المختار اي او لا ما يبرصه لا يخرج او نحوه كالقريب والجار والعدو وتألفه فعلم انه لا يدخل
شيئا خارجا عن نفسه المأينة اصلا **قوله** ووجه ان ذلك اي كون الغنى الشاكر افضل ظاهره
اي ظاهر سياق الحديث وقوله ان الفقراء غير وجه **قوله** والنعيم المقيم اجترأ بالمقيم عن
العاجل فانه قال ما يصغوا وان صفا قليلا اعفوه الكدر والزوال شريكيني **قوله** ولا يكون احد
افضل منكم الا من صنع مثل ما صنعتم اي لا يكون احد من المنفذين افضل منكم الا من صنع
اي لا يزدرك عليكم بالتصدق راجع ثم الصحيحين **قوله** لكن وردت ظواهر تخالف ذلك
فيه اشارة الى ان بواطنها لا تخالف فليتنظر ما هي **قوله** وخبر بالمعنى عطف على غير **قوله** ومن
الغازي اي وافضل من الغازي **قوله** سبح الله مائة شبيهة فانها تعدل اي ثوابها مائة
رقية اي عتق مائة انسان من ولد بضم فسكون اسماعيل بن ابراهيم الخليل وهذا يتم
وبالقدرة في معنى العتق لان فك الرقية اعظم مطلوب وكونه من عنصر اسماعيل اعظم
واحدى مائة تحمزة فالث فانه فارس مبرجته مبرجته تحمذين عليها القراءة في سبل الله
لقتال عدو الله وكبرى الله مائة تكبيرة فانها تعدل لك مائة بدنة اي ناقة مقولة متقبلة
اي اهديتها وقبلها الله واثابك عليها فتواب التكبير يعدل ثوابها وهبلى الله مائة
تجليلية اي قولي لا اله الا الله مائة مرة والعرب اذا اكثر استعمالهم الكلمتين صموا حرفا احدهما
لبعض الاخرى فانها تملأ ما بين السما والارض اي ان ثوابها لو جسم ملا ذلك العضا
ولا يرفع يومئذ اي يوم قولها لاحد من افضل منها اي اكثر ثوابا الا ان ياتي اي انسان بمثل
ما اتيت انت به فانه يرفع له مثله والتفضل ليس مراد من طلب عن امهاتى فاخذه
او هنداخت على قالت قلت يا رسول الله كبريتي وزني عظمي فدلتني على عملي يدخلني
الجنة فذكره واسناده حسن من الجامع الصغير وفيه الفاظ معانزة للالفاظ التي
ذكرها الله والامر سهل **قوله** من الشايع متعلق بتطهير **قوله** وسلاوه املافة اي
فقده **قوله** فان قلت فقده صلى الله عليه وسلم اي كان مع الرضى قال ابو بصير وروى

قوله

قوله

الجبال

الجبال الشبه من ذهب عن نفسه فارها اي ما شمر **قوله** وهو افضل من ذنوبك اي الغنى
والشكر **قوله** قد نجا عملها عند القدرة اي ان الفقير النأوي اذا استغنى قد يحمل منوبه
وقد لا يعمل اليه كما وقع لتقبله الانصارى الذي نزل فيه قوله تعالى ومنهم من اعاد الله
الايات **قوله** كثير السبيح اي ملك السبيح ولهذا عطف عليه الفعل في قوله وتبسط
الاذى الخ وفي بعض النسخ كثيرة اي ان طرف الجنة كثيرة منها السبيح الخ فقوله وتبسط
بالضبط عطف على السبيح من لبس عبادة وتغزيبني فليتنظر الرواية ما هي **قوله** تحت
به اي تطلب الاحتساب اي الاجرة **الحديث السادس والعشرون** جرده هو
الاصل الخ ما ذكره الشافعي رحمه الله في قوله عند الهلام على الحديث التاسع **قوله** وفتح
المهم مع القمر مناوي **قوله** وقيل جمع بالتونين اي ان سلاي مفرد وجمعه سلاميات
وقيل سلاي جمع اي ومفرد فهو مما استوى واحده وجمعه وعبارته مرم وسلاي واحده
وجمعه سوا عند الاكثر وقيل جمعه سلاميات **قوله** عظام الكف الخ اي هي عظام السلاي
في الاصل عظام الكف والاصابع والارجل وانما له مع **قوله** الا في السلاي في الاصل اسم
لاصغرها في العبر من العظام ولعل في معناها لغة اختلاف وقوله واريد بها جميعه
نظام الجسد ومفاصله كيت عليه شوب شامل مع **قوله** الا في عظامها من مطلق العظم
ولعل وجهه انه لم يذكر فيما ياتي تناول السلاي للمفاصل ايضا فليشامل **قوله** تقرينة
خبر مسلم الخ فيه ان خبر مسلم لا ذكره يعين ان المراد بالسلاي المفصل قال ابو عبد الله
عما فرسه به صاحب الحديث والاشتغال بايراد غيره عدول عن الصواب وان كان
يؤول اليه ولذا اقتصر الحافظ على **قوله** مفصل المفصل بفتح فسكون فكسر
كل ملتقى عظمين من الجسد وبكسر اوله وفتح ثالثة السان مناوي وقد نظمت
ذلك في بيتين فقلت وملتقى العظمين مفصل على مثال مور كما قدر تقلا •
وعكسه السان فهو مفصل بوزن منبر فحذاه يا قل • نثر اختصر نهما في بيت واحد
فقلت السان مفصل كنبه والعكس ملتقى العظام فاخبر **قوله** وهي هنا اصبفت
لموت فلورجع اليها لانت وقال ابن مالك المعهود في كل اذا اصبفت الزكركه من خبر
او صميرا ويترهما ان يحي على وفق المضاف اليه كقوله كل نفس ذائقة الموت ان كل
نفس لما عليها حافظ وقد يحي على وفق كل كقوله كل سلاي عليه صدقة قد ذكر

قوله

الصمير موافقة لكل لانه مذكور ولو جازي وفق سلامي لانه لا يها موتنة ولو فعل ذلك
 لكان اولى وان كان التذكري جازيا وحيث ان ضمن السلامي معظم العظم والفضل
 فذكره والمعنى على كل مسلم مكلف بعد كل مفصل من عظامه صدقة لله على سبيل
 الشكر له وقال الطيبي كل سلامي مبتدأ ومن الناس صفته وعليه صدقة الجملة
 والراجع الى مبتدأ الصمير المحرور في الخبر نقله الشوبري والمناوي وقولهما اليهود
 في كل صوابه فيما بعد كل اذا اضيفت الى تركة من خبر او ضمير او غيرهما اي كالوصف
 ان يحى اي جدها مما ذكر على وفق الخ والذي في المعنى نقلنا عن ابن مالك انها ان
 كانت مضافة لا مبتدأ وحيب مراعاة معناها قال ورده ابو حبان بقول عنده جارت
 على كل عين ثرة فترين كل حديقة كالدهرم فقال تركن ولم يقل تركت قدل على حوات
 كل رجل قايم وقايمون والذي يظهر خلاف قولهما وان المضافة الى المفرد ان يريد شبه
 الحكم الى كل واحد وحيب الافراد كل رجل يشعبه رقيقا والى المجموع وحيب الجمع كبيت
 عنتره وبه يرتفع الاشكال عن الحديث الذي عن فيه فانه من الاول فليست اهل
 فان اضيفت الى معرفة تعينت مراعاة لفظها كما استصوبه في المعنى ومنه وكلهم
 انبه يا عبادي كل من جاءكم منكم بعد الخ **قوله** كل يوم منسوب كاهو الرواية
 على الظرفية تعدل كما نقله مر عن الشيخ مرشد وقال الدجى طرف لصدقة
 وقال التقطازي او مرفوع على الاستيناف لانما قيل كل سلامي توجه لسائل ان يقول
 من يقدر عليه اوبى شى يتصدق فقال كل يوم وهو مبتدأ موصوف بقوله
 تطلع فيه الشمس للتاكيد لا الكسوف كاقيل وقوله تغدل مبتدأ وصدقة خبره
 والجملة خبر كل والرابط محذوف وفيه وتطلع بضم اللام فيه الشمس صفة
 كاشفة لكن سياتى في كلام الشرح ما يقتضى ان قوله تطلع الخ صفة مقيدة للاختراز
 لان اليوم قد يعبر به عن المدة الطويلة الى الخ ما ذكره **قوله** في متبادلة متعلق
 بصدقة **قوله** من باهر النعم الخ بيان لما في قوله ما انعم الله تعالى به **قوله** وهو
 في ذلك اي العلب **قوله** وانه لا صنع الخ اي ويظهر له انه الخ **قوله** لا يضعف هذه
 اي من الجسم انوب ساقية اي قصبة ساقية عن حمل بدن نفسه اي نفس الابواب
 ونقبة ساقية اي قصبة ساقية الخ **قوله** ولا عظم رزق الخ اي ولا يضعف عظم

رنده عن اقلال اي رفع والرند كافي للمصباح ما حشر عنه اللحم من الذراع وهو مذكور والجمع
 زنود مثل فلس وفلوس **قوله** عن وقاية حشاه الحثى مقصور العاجم احشاه مثل سيب
 واسباب مصباح **قوله** نعين جواب اذا من فوله فاذا اصبح **قوله** من انعم الله عليه
 مفعول يشكر **قوله** لشبهة ذلك صدقة وان كان بعضه واجبا **قوله** وهذا هو المراد
 من هذا الحديث وامثاله السابقة والايته مع انه ذكر فيه الخ فالمراد بقوله كل سلامي علم
 اعمر من الواجب والمندوب لا شتمال الحديث على الشكرين الواجب والمسخت وعمازة
 مر عقب قوله كل سلامي من الناس عليه اي على سبيل الاستحباب المؤكود وليس المراد ان ذلك
 عليه على طريق الوجوب ذكره الحافظ العراقي قال وهذه العبارة تستعمل في المسخت
 كما تستعمل في الواجب ومنه حديث مسلم على المسلمت حصال فذكر ما هو مستحب
 اتفقا انتهى وتقدمه ابن ابي حمزة فقال الامر للذب لانا لمصبغة بل بالاستقرار من خارج
 انتهت عبارته وما ذكرناه في تقرير كلام النور من حمل الحديث على ما هو اعمر من الواجب
 والمسخت لا شتماله على الشكرين فقوله عليه اي على سبيل الوجوب في بعض الاستحباب
 في بعض قريب ويصح ان يحمل الحديث على الاستحباب فقط لان المراد بالجمع بين الشكرين
 وهو مسخت وهذا مراد العراقي وابن ابي حمزة ويصح ان يكون الشر ان هذا ويكون ما قبل
 الاستدراك ان ظاهر الحديث الوجوب وما بعد الاستدراك ان هذا الظاهر ليس مرادا
 بل المراد الاستحباب لحديث الصحيحين والله اعلم **قوله** فوهب ذلك الشكر اي
 الذي حوله تغلى لهم اي خلقه صدقة عليهم فجعل الله تعالى الشكر الذي هو حقه
 على العباد صدقة على بعضهم لانه جعله تعالى امانة بعضهم لبعض فله الحمد **قوله**
 تغدل الخ قال الاكمل فضل قوله تغدل عما قبله للاستيناف كان قايلا قال كيف يكون ذلك
 قال تغدل الخ وقال الطيبي لما قال اوله على كل سلامي صدقة توجه لسائل ان يسأل من يقدر
 على هذا وياى شى يتصدق استأنف الجواب عنه تغدل الخ وكلاهما ظاهري انهما لم يتبادلا
 اصل الحديث وسياسة في حديث البخاري فقالوا يا بنى ايه فمن يجرد ذلك قال تغدل الخ قال
 يح فهموا من لفظ الصدقة العطية فسألوا عن لاشى عنده فبين لهم ان المراد ما هو اعمر
 من ذلك م وعمازة الشبثي في هذه انواع وامثالها منها ما نفعه متقد وما نفعه
 قاصر وقد اشار صلى الله عليه وسلم هذا الى بعض منها على طريقة بدل البعض من الخ ما نفعه

بقوله قد الخ قوله بعد ومثله بقية الافعال التي بعده رايته في عدة نسخ بالتا المشناة فوق
وفي عدة نسخ اخرى بابيا المشناة تحت فعل هذا لم تعلم الرواية ولم اجد من الشرح تبدل على
ذلك فليحرف قوله ان تعدل قبل حذف ان ارتفع الفعل وشد حذف ان ونصب في سوي
ما رفا قبل منه ما عدل روى قوله بين الاثنين في نسخ من غير تعريف قوله او محكي بفتح
الهاق وهو من فوضت الحكم اليه قوله بالعدل متعلق بتعريفهما وكذا قوله على الصلح الى ان
واما قوله بالقول فضلة الاحسان قوله لا يحل حراما يخرج ما اذا صلح على غير او غيرها فانه صلح
احل حراما وقوله ولا يحرم حلالا كان يصلح زوجته على ان لا يطلفها فهذا صلح حرم
حلالا وصور الثاني التحدي في حاشيته على ثم المنهج بان يصلح على ان لا ينصرف في المصالح
عليه قوله صدقة اعطيت عليهما قوله ومن ثم عظم فضل الصلح الخ وما احسن
قول القائل ان القضايل كلها لو جمعت رجعت باجمعها الى شيئين تعظم امر الله جل جلاله
والسعي في اصلاح ذات آيين قوله فيه وفيما بعده ما مر في تعدل الى وان تدين او
واعانتك قوله الرجل وصف طرفي مرقوله في ذاته اي في شانها ومن اجلها ففي
سبب قوله فتحمله عليها اعم من ان تحمله كاهو او نغينة في الركوب كما قاله الحافظ
حج قوله او ترفع ما شئت من الراوي او تنوع قاله الحافظ ح قوله والحكمة الطبيعة
صدقة منه على نفسه او غيره لانها مما يسر السامع ويجمع القلوب ويولفها مما يودي
الى التحاب والتعاون والتواضع والمراد ان اجزها كاجر الصدقة كما مر وقد ورد انه
انما التقى المسلمين تنزل عليهما مائة رحمة تسعون اكثرهما بشر وعشر لا يلهما
رواه في العوارف مرفوعا شبر حيتي قوله وبكل خطوة مبتدأ والباقي صلة اي وكل
خطوة متمشيا وفي روايه تخطوها الى الصلاة اي الى المسجد لا تكاف وكذا نحو طواف
وغير ذلك من وجوه القرب التي تفعل به مما هو معروف صدقة مرقوله وتميط
بضم اوله وفتحها اي تنجي وتزيل يقال ما ط الشيء واما طه بمعنى ازاله حقيقة
او محكي بان يترك القاه في الطريق لما روى البيهقي في الشعب عن انس ان رجلا راى
في النوم قائلا يقول بشر عابد بن عمر بالجذبة فلم يفعل فاتاه في الثانية فلم يفعل
فاتاه في الثالثة فلم يفعل فاتاه في الرابعة فقال له ذلك قال لانه كان في اذاه
في طريق المسلمين وكان عابدا لا يخرج من داره ما الى الطريق لامن مطر ولا من غيره

وكان اذا مات سور دفته في داره ولا يخرجها اتفا اذى الناس وكان عابدا هذا من بايع
تحت الشجرة شبر حيتي قوله على المسلمين الاولي على الخلق ليشمل المسلم والكافر والحن ومعه
لانه نفع عام مرقوله بهذا المعنى اي اما طه الظالم عن الشريعة قوله وفعلها لله وحده
عطف تفسيرى شورى قوله الا اخذت اي تلك قوله بل للانتقال قوله له فيه اجراى
سبب حفظه لمودة العطي له لاجرا اعطاه فليتنا مل شورى قوله له اجر يقبله الى
اي له اجر صلة صلة لاجرا مشى في جنازة له شورى قوله رواه البخاري اي في الصلح
والجهاد قوله وعجزى عن ذلك ركعتان صبيط عجزى بفتح اوله بعجز عجز في اخره ويقوم
اوله بهنجر في اخره فالفتح من جري عجزى اي كفى والقسم من الاجر شورى قوله لان الصلاة
عمل بجميع الاعضاء اعم من المعلن لان التعليل يقتضى عدم قصره على صلاة الصلح بل يقتضى
جرايته في سائر الصلوات في سائر الاوقات قوله لم تنعه النوم اي لم تنه صاحب النعم فلم
ينم قوله وبعضهم يقول ثلثمائة وستون عظما ففي الانسان ثلاثمائة وستون
عرقا ومثلها عظما قوله عدد تنازعه كبر وما يوده وفي بعض النسخ عدل باللام
فهو جواب من قوله وامسى في يومه الخ في مرقانه بمسى من يومه الخ قوله فلم
يتمحض فيها اي في الرواتب قوله وافضل العبادات ح اي بعد طلوع الشمس
صلاة الصلح قاله والوجه كما قاله الحافظ العزالي ان الاختصاص بالصلح خصوصية
فيها وسر لا يجعله الا الله ورسوله واما الجواب بان صلاة الصلح خصت بالذكر لكونها
اول تطوع النهار بعد الفرض ورايته وقد اشار في حديث ابى ذر الى ان صدقة
السلامي نهائية لقوله يصبح على كل سلامي من احدكم الخ فقيه نظره وعنده اشبر حيتي
قوله ارد باليسمق الصباح واسم الالة التي يكون بها ويعلم عيسى بكسر اللام واصلة الواو
وجمع نازة باعتبار اللفظ فيقال ميا سمر ونازة باعتبار الاصل فيقال ميا سمر قوله ومن
ثم كان الخ اي من اجل ان خلقته سوا صبيحا من عظيم صبوته نفل وعنده قوله ومن ثم
قال ابو الدر الخ اي من اجل ان سلامة العظام من اعظم النعم قال ابو الدر الصلح مما الخ
اي فينبغي دوام الشكر بوجوبها قوله واخرج الترمذي وابن حبان ان اول ما يسأل
عنه العبد يوم القيامة فيقول الله له المرح لك جسمك ونزولك من الماء البارد
هكذا في النسخ فانظر خبر ان قال شيخنا واهله قوله فيقول الله بزيادة العا وقوله ونزول

كان الظاهر ونزويك بحذف الياء المحظفة على نصح الجرم والم ولعله جا على غيبه فرسجه **قوله**
 نهلك بكسر اللام **قوله** بما لو وضع اي تحسنات لو وضعت على الخ **قوله** تستنقل بالذال المهملة
 اي تستنقرح ذلك اي تاخذ **قوله** الا ان يتناول اي يعود اليه برحمته **قوله** نوق بالهم
 الخ نفسه للحديث قبله **قوله** ما الغم اشد الخ ما غابة **قوله** فقال الجرد له الا كان الذي اعطى
 بالبنا للفاعل اي اعطاه الخامد وهو حرمه وسكره لله تعالى افضل مما اخذ بالبنا للفاعل اي بنا
 وهو المحمود عليهم لان خمة الشكر اجل من المال وغيره عزيري **قوله** فان هذه اي النعم
 النبوية ان لم يقترن بها شكر كانت بليته **قوله** وعلم ما قرناه اي من اجل ان المطلوب
 شكر تلك النعم بل اي انواع الشكر كصلاة الفتي **قوله** الصدقة بالمعنى الاعمال الصالحة
 بالمال وغيره **قوله** فيما ذكر فيه اي في الحديث وهي الجملة والعدل والاناثة والحكمة الطيبة
 والمشي لمساحد واماطة الاذي عن الطريق **قوله** ويتصدق كل اي كل واحد من
 الناس عن اعطائه بخوصه ما يحصل الخ **قوله** اي بالاحذ على يده اي امساك والغنى
 عليها بمنعها من الضرب وخوه **قوله** مثل المؤمنين اي الكاملين في الإيمان في نوادهم
 بتشد يد الدال مصدر نوادد اي تحايب ونزلهم ما يلا طفقهم اي عطف بعضهم
 على بعض مثل الجسد الواحد بالنسبة لجميع اعضائه وجه الشبهة التوافق في التقب
 والراحة اي استلجى اي مرض منه عفتو تدعى له اي دعا بعضه بعضا الى المشاركة
 في الامر ساير الجسد اي باقية بالسهر بفتح الهاء ترك النوم لان الام يمنع النوم والجمي
 لان فقد النوم يثيرها حم من النعان بن بشير من الجامع الصغير وشه الغوري
الحديث السابع والعشرون قوله بفتح النون وتشد يد الواو اخره سين
 مهملة **قوله** بكسر السين المهملة وفتحها واقتصار السين الاثير على الكسر يدل على انه
 ارجح **قوله** الكلابي نسبة الى جره كلاب بن ربعه **قوله** لان لا يبه وفادة اي قدوما
 على النبي صلى الله عليه وسلم والناس من اهل الصفة **قوله** تزوج النبي صلى الله عليه وسلم
 اخت النواس وهي المغودة اي القابلة له صلى الله عليه وسلم وعود باه منك فقال لها
 لقد استغزت جفم وفارها **قوله** لا احتمال انه اي غزعه على الرجوع لوطنه **قوله** او بعدك
 عطف على قوله بل الفتح اي واريد في الوجوب عن غير اهل مكة بعد الفتح **قوله**
 البر بكسر الباء للوحدة وهي كافال الزخري اسم جامع للخير وكل فعل مرضى وهو في

تركبه

تركبه النفس كالبر بالضم في تغذيته اليدك والفعل منه برير على فعل بفعل اعلم يعلم
قوله اي معطمة فهو على حذف مضاف واعلم ان هذا لا يتفرع عليه قوله فالحم فيه مجازي
 لانه اذا لوحظ المضاف فالحم فيه فنذر **قوله** فالحم فيه مجازي المراد به ما قابل الحقيق
 يعني انه لما اريد للمباغة في حسن الخلق جعل كل البر وان كان البر مشتملا على غيره من الخصال
 الجميلة كالخ عرفة والدين الصبيحة هذا ان اريد بحسن الخلق علة لافتر الوجه الخ ما ذكره
 الغرقان اريد بحسن الخلق التخلق بالاخلاق الشرعية والتدابير باب الله التي شرعها
 لعباده من امتثال امره وتجنب نهيها كان الحم حقيقيا شريحي **قوله** قابله به اي
 بالانتم **قوله** وهو اي البر بهذا المعنى اي بما هو ضد النجور **قوله** وجوبا او يذبا ويحق
 بهما المباح تكملة لاقسام الاحكام الشرعية **قوله** عما نهى الشرع عنه اي حرمة وترهته
 بالمعنى الشامل لخلاف الاولى **قوله** حسن الخلق بضم اللام وسكونها اي التخلق مع
 الخلق **قوله** في المعاملة اي معاملة الحق والخلق **قوله** ويعنى الصدق كما يدل على
 هذا قوله تعالى في الآية ولكن البر اولئك الذين صدقوا ومنه بر في عينه اي صدق
 فيها والصحة عطف تفسير على العشرة او مراد **قوله** واحتمال الاذي عطف لارفر
 لانه يلزم من لين الجانب احتمال الاذي ولا يخفى ان المقدم مغلف خطابه **قوله** فليبر من
 نفسه بفتح اوله من عرض **قوله** حزاز القلوب اي موثر فيها كما يؤثر الحز في الشيء
 فهو بمعنى قوله هنا ما حاك في النفس وفي اخرى حواز بتشد يد الواو من حاز حوز اي
 غلب على القلوب شريحي **قوله** وما حاك بما هملة وتخفيف الحاء من حاك يحك
 ومنه قولهم ضربته فما حاك فيه السيف اي انزوا يحك كلامك في فلان اي يؤثر
 وما تحيك القاس في هذه الشجرة وفي بعض النسخ ما حاك بتشد يد الحاء وفي بعضها
 ما حاك بالتشديد من المحاكة شريحي **قوله** في النفس وفي رواية في نفسك وفي
 اخرى في صدرك اي قلبك **قوله** فخرجت العاديه اي بقوله الدينية وخرجت غير
 الخارفة بقوله الخارفة **قوله** فانه لو تزي كذلك اي راكبا الترميز **قوله** ان النفس لها الخ
 لها خبر مقدم وقوله شعور مبتدأ مؤخر **قوله** من اصل الفطرة من ابتدائه اي شعور ناسي
 من اصل الفطرة **قوله** الاول وهو اظهر في المعنى **قوله** الثاني وهو اظهر في اللفظ **قوله** ويليه
 اي على الثاني **قوله** انهما اي العلامتين متلازمان **قوله** ما لم تعال به مثل ان تؤسس له

نفسه بالزنا مثلا فترى وقوله او تكلم مثل ان تؤسس له بالقذف فينقذ او بالكذب
فيكذب او بالتميمة فيتمه شبرخيتي **قوله** بل خبر مبتدأ خبره ظاهر **قوله** الدخول بالرفع
نايب فاعل المعمل الواقع صفة المحرض **قوله** مع قطع النظر عن الفعل المقترن به اي
لذلك المحرض وهو جواب عما يقال هذا المحرض قد اقترن به العمل وهو لقاؤه خصمه بالسيف
وبما زعمه فان قيل هذا المحرض قد اقترن به العمل وهو لقاؤه خصمه بالسيف فاندرج تحت
قوله في حديث التماوز ما لم تتكلم او نخل فلما اغلبل دخول النار محرض المحرض يلحق ما ذكر **قوله**
عزم محمد بن حنبل عن اسير الاشارة **قوله** رواه مسلم في كتاب البر والصلة من صحبته **قوله**
وعن وابنه الخ كان كثير اليك لا يفتك عنده ولا يملك دمعه وعمر الى التسعين **قوله** ابن
معبد يفتح اليم والموحدة **قوله** وسكن الرقة يفتح الرا شبرخيتي **قوله** حيث تسال ه
استفهام توري حذف هزة تخفيفا اي اجبت تسال منا وي وحمله تسال حال من
التا في جيت **قوله** فقيه معجزة الخ اي وهو من باب المكاشفة **قوله** مبالغة في ايقاح اي
اطلاعه اي النبي صلى الله عليه وسلم اي انه صلى الله عليه وسلم عالم به واطلع عليه اطلاعا
واضحا واحاط به فلذلك كان الموضوع للاستفهام لكنه اني بالخير موضع ما ذكر فقوله اللهم
في جنس الاستفهام اي في موضع الاستفهام كما قرره شيخنا ولكنه لا ياسب جعل
هزة الاستفهام محذوفة فليجرب **قوله** او تسالني شك من الراوي وتكلم ان لا يكون
شك في الجموع من كلامه صلى الله عليه وسلم والمعنى هل اخبرك ابتداء او بعد ان تسالني **قوله**
استفت قلبك اي اطلب الفتوى من قلبك وعول على ما فيه الخ **قوله** بما اي بالشئ الذي
تعمل عاقبته اي عاقبة الانسان فيه اي في ذلك الشئ **قوله** ما اي شئ او الذي اطمانت
لذا في نسخ هذه الاربعة وسلمه شرهما واقروه والذي وقعت عليه في اصولها الصحيحة
سكنت **قوله** فلما رجع اليك المفعول اي الى القلب عند الاشتباه الخ **قوله** والجمع بينه
اي للقلب وبين الخ **قوله** للتاكيد وقال بعضهم من عطف اللام على اللام وان
النفس اذا ترددت في امر استتبع خلتا في القلب للعلاقة بينهما فان زال ذلك
عن النفس وحدث لها طمانينة انعكس الامر ولانه قد راد به اي بحسن الخلق
قوله والاشتماء اي شئ او الذي **قوله** الترددون الفاحشات اي امام الفاحشات
قوله وان افتاك الناس واقتوك والجمع للتاكيد كما في قوله تعالى فنهل الكافرين

امطلم

امهلهم فاني بالثاني تاكيدا للاول لزيادة التقرير بشرحيتي يعني ان الفعل الثاني عن
الاول لفظا ومعنى والفرق بينهما انما هو فاعل الاول ظاهر وفاعل الثاني ضمير فاعل
بينهما للتاكيد المقطعي على حد قول الكافرين امهلهم لزيادة تقرير الكلام **قوله** وان في روايت
ولو افتاك الناس الخ قال في النهاية اي وان جعلوا لك فيه رخصة وجواز **قوله** بخلافه
متعلق بافتاك واقتوك **قوله** او المراد قد اعطيتك الخ مقابل قوله اي فالترمز العمل بما
في قلبك الخ **قوله** بمقارنته بالقاف قبل الفاي موافقة **قوله** ومجمل ذلك ان كان المتكلم
العبارة قال الغزالي لم يرد للمصطفى صلى الله عليه وسلم كل واحد لفتوى نفسه وانما
ذلك لوابسته في وقعة تخصه قال الشافعي ونقض العموم فيعرض الكلام فيمن شرح الله
صدره بنوره اليقين فاقتاه غيره بجمد حرس او يصل الى هوى من غير دليل شرعي والا
لزمه اتباعه وان لم يشرح له صدره كما قال ولا يتلوعن اشكال والتحقيق ما قرره حجة
الاسلام حيث قال ليس للمجتهد والمقلد الا الحكم بما يقع له او لمقلده ثم يقال للمورع استف
قلبك وان اقتوك اذ لا شر خرازات في القلوب الخ **قوله** فيشك له الصدر اي يطهين
قال في الصحاح تلجت نفسي تتلج تلوجا اطمانت وبأيد وحل وطرب **قوله** لان الفرض اي
اي التقدير **قوله** فليرجع اليك اي الى القلب منه اي تخلصا من الاثر وتحررا عنه **قوله**
وحد الفعل الاول اي لتبريحه علامة للجمع حيث لم يقل وان اقتوك الناس **قوله** وجمع
الثاني فيه مسامحة كما قبله والمراد ان تفاعله ضمير الجمع **قوله** لا منتاعه اي تغدد
الفاعل الا في لغة ضعيفة يعني لغة الكوفي البرانيث وفيه شئ فان الفاعل يمتنع فخرده
حتى في هذه اللغة لان ملحقات الفعل عندهم علامة على شئ الفاعل وجمعه لا ضمير
حتى تكون فاعلا كما هو مسبوط في محله **قوله** وجوابه حمل هذا الى حاصله ان حمل هذا
الحديث الدال على ان ما تردد ليس انما على ما ضعف فيه الشبهة **قوله** الى اثباته فجمعه
اي قوله **قوله** حال كونه اي هذا الحديث **قوله** وعنه اميراي روي عنه امر **قوله**
وابنه اي ابني احمد بن حنبل وهما عبد الله وصالح **قوله** مكررها عشرة اي عشرة الا
من قال اربعون عد المكررو ومن قال ثلاثون لم يعده قال المسعودي ولما مسندا احمد
ففترون مجلدوا واكثر **قوله** احسن التقا بالقاف اي اختيارا **قوله** ان تبقى تفجع الخ
في المختار العجيبه الرزية وقد رجعت المصيبة اي اوجعته وبأيه قطع وقوله بالاحبة

اي ممتهم وقوله لا اباك جملة معترضة بين المتداول والخبر وهو نازة يذكر كمدح ونازة
 للذم ونازة للتعجب ونازة بمعنى جدي في امرك ه شيوخ الاسلام على ابن الناظم في اخر المغول
 المطلق **قوله** له صحيح لا يجني ان له متعلق باسناد الذي هو اسمان وقوله صحيح خبرها
قوله انتهى اي مام جوابه **قوله** ومع ذلك هو اقوى اي قولهم هذا حديث صحيح اقوى
 من اقتضاهم على باسناد صحيح **قوله** من عرف فاعل اطلق اي الذي عرف منه باسناد
 بالثبوت وقوله انه نائب فاعل عرف **قوله** وجوابه في هذا جواب بالنسليم ووح فينا في
 قوله انفا قلت هم وان اراد ذلك الا انه لا يلزم من الحكم فان فقيته ان معنى قولهم
 باسناد حسن ان له اسانيد وان كلامها حسن فتدبر وسددها اي هذه الطرق
الحديث الثامن والعشرون قوله سارية بين مهملة ومختبة وه
 في الاصل الاسطوانة **قوله** السلي بضم فسفتح من بني سليم بن منصور **قوله** من
 اهل الصفة وهم قال النووي زهاد من الصعابة فقرأت با كانوا اوون الى مسجد النبي صلى الله عليه
 وسلم وكانت لهم في اخره صفة وهي مكان منقطع من المسجد ومظلل عليهم بيتون فيه
 وكانوا يخلون ويكثرون ففي وقت كانوا سبعين وفي غير ذلك شريحتي **قوله** وهو
 احد اليكايين الذين نزل فيهم قوله تعالى ولا على الذين اذا ما اتوا نواكحهم قلت لا احد
 ما حملك عليه الاية وكان من المشتاقين الى الله تعالى نجب ان يقبض اليه يقول في رعاية
 اللهم كبريات سنى ووهم عظمى فاقبضني اليك **قوله** ومثلهم عطف نفسير
 على السامة **قوله** فاستزيد اي طلب منه زيادة فاعل اي فعل بذلك اي بالسامة
 والمثل **قوله** موعظة مصدر ميمي **قوله** وحلت بكسر الجيم اي خافت ومنه قولهم
 وحلت من الوجع وهو الخوف من عذاب الله تعالى **قوله** وكأنه اي ذلك المقام كان
 مقام تخويف ووعيد اي ان تلك الموعظة مشتملة على تخويف ووعيد لا ابتد الغاية
 والمعنى وحلت وحلا ناشيا من تلك الموعظة ومبتدا منها **قوله** العيون جمع كثرة
 كثرة وفيه اشارة الى تلك الموعظة اثرت فيهم واخذت بمجامعهم ظاهرا وباطنا
 وقوله العيون على حذف مضاف اي دموعها كما اشار النبي اليه او هو من قبيل نهر جار
 والاسناد مجازي **قوله** لانه انما ينشأ غالباً عنه فهو من عطف المسبب على السبب او
 من عطف الفرع على الاصل **قوله** وفيه انه ينبغي اي يسن كما يريه **قوله** والحدود

والهمم

والرسوم اي التعاريف **قوله** فكون اي القلوب اسرع الى الاحابة **قوله** صحكم اي العود
 ومساكم **قوله** الى فهم بكسر الهجزة عبارة اليبضاوى والبلاغة وحارة اللفظ ونثرة
 المعنى مع البيان **قوله** من الالفاظ قال شيخنا صالحة افهام وادخال وتحتل ان تكون
 بيان الاحسن صورة **قوله** ان طول صلاة الرجل وفقر خطبته بضم الخ اي طول صلاته
 بالنسبة الى فقر خطبته مينة من فقهه بفتح الميم وكسر الهجزة وتشديد النون العوا
 والدلالة اي علامة يتحقق بها فقهه واطيلوا الصلاة اي صلاة الجمعة لانها المقصود
 ولحظية وسبلة من البيان سمر بفتح لام التاكيد اي ان هذه اولها ليجل من العقول والقلوب
 في النمويد محل السمر ويقرب العبد ويبعد الغريب ويزين الفبيح ويعظم المحقر فكان
 يسر فورا وفي مثل دي على اذن وامر بدينار **قوله** واحتمل متندا خبره بعيد **قوله**
 ففهموا ما سالوا منه اي ففهموا الوداع الذي سالوه الوصية من اجله فن في هذه التعليل
 نظير ما وقع في خطبة حجة الوداع فانه عرض فيها بالتوديع بقوله فيها لعلى لا القاير بعد
 عامي هذا وطفق يودع الناس صلى الله عليه وسلم **قوله** بدليل قولهم كايها لانها معنى نكتها
 اي وهي موعظة مودع قال بعض الشراح تكن في بعض طرق الحديث ان هذه موعظة
 مودع وهي شاهدة بذلك الاحتمال **قوله** فاوصنا بفتح الهجزة شريحتي **قوله** من
 اهلها اي الوصية والوعظ **قوله** واصلها وقوى عبارة انا شريحتي واصلها وقيا بكسر
 اوله وقد يفتح من الوفاية قلت الواو انا كثرات نثر ايدت الواو باه وفي الخلاصة من لم
 فعلى اساق الواو يدل ياكتقوى **قوله** كثرات ونجته فاصل نثرات وراث واصل نجته
 ونجته في الصحاح ونجته اصلها الواو **قوله** وهي اي الوفاية ما يستر الراس **قوله**
 من قوة عرفه بيان الوفاية **قوله** واستحضار علمه بفتحها وانشد بعضهم اذات
 لم تر حيا يراد من التقي ولا قبيل بعد الموت من قدر نرودا ندمت على ان لا تكون كمنله
 وانك لم ترصد كما كان ارسدا **قوله** والسمع ان حمل على ان المراد به الاصفا الى الكلام على
 الامر ليتمكن من فهمه ومعرفة كان ما بعد تاسيس المغايرته له كما ذكره وان حمل على قبول
 المسموع وعبر عنه بالسمع لانه فايدته كان ما بعده اي قوله والطاعة تاكيد وايه
 جنح الديجي والهيتي شريحتي **قوله** وظهر مفاصله هذا اي المذكور يعني السمع والطاعة
 وفي بعض النسخ وظهر مفاصلهما اي السمع والطاعة **قوله** ما يصح الله تعالى به اي بالامام

الفاجر قوله وان نام وفي روايتون استعمل عليكم عبد ولا حد حشني مجمع وللغاري
حشني كان راسه نوبية ومسلم ولو كان عبد حشنيا مجمع الاطراف وقوله وان نام روايت
اي جعل عاملا بان امر امة عاخذة على البلد مثلا او وى فيها وايتة خاصة كالامانة في الصلاة
او جباية الخراج او عبادة الحرب فقد كان في زمن الخلفاء الراشدين من يجتمع له الامور الثلاثة
ومن يجتنب بعضها **قوله** والافقواى العبد لا تفتح ولا يئنه بالاجماع **قوله** ضرب
المثل مراده من باب الفرض والتقدير وليس المراد المثل المشهور الذي شبهه مصربه بمجوده
قوله ولو كلفه للمعصية من جعفر موضع تبيض فيه القطاه مصباح **قوله** فانه وفي
سبح وانهاى الشأن من يعين بالرفع وفي نسخ من يعش بالمرحمة فكم اى جدى فيرى لثلافا
كثيرا بين الناس في ظهور القنن وفي ظهور البدع والظاهر ان هذا يوحى اوجى اليه فانه عليه
السلام كشف له عما يكون لان يدخل اهل الجنة الجنة واهل النار النار كما صح في حديث ابي
سعيد وغيره ويجوز ان يكون بنظر واستدلال فان اختلاف المقاصد والشهوات لا يتلا
الار والمفالات ويجوز ان يكون بقباس امته على امر الانبياء السابقين بدليل حديث انها
لم تكن بنوة الا ان بعد هذا اختلاف او كما قال فاكهاى وابناه بالسبب في قوله وفيه
دون سوف يدل على قرب الروية وكان الامر كذلك فظهر فتنة عثمان ووافقه الجمل
ومحاربه معاوية لعل على الامارة ومحاربه للحسن عليها فسلم الامر اليه لاجل افتقار
الفتنة ثم ظهر اعظم القنن قبل الحسين شرحى **قوله** فعلمك اسم فعل **قوله** وبشرها
اي للمباحة **قوله** على السن قال الجوهري السن الطريق يقال امتقام فلان على سن واحد
قوله لاستعمالها اي السنة فيها اي في اللغة والشرع بهذا المعنى اي الطريقة القومية
الى **قوله** وتخصيصهم بها اي السنة **قوله** وبشهره اي للتخصيص **قوله** على التمييز الى
اصراب عن قوله وتخصيصهم اصطلاح طارى لان التمييز بينهما حيث كان موقفا عند
الجاهلية ايضا يمكن التخصيص طاريا **قوله** وهو اى الفرض ما ناصل الى **قوله** لان ما قدر قد
قطع عما كان مشتركاً معه كالصلوات الخمس فرض لانها قطعت عما كان مشتركاً معها
وهو اتاولة في مطلق الصلاة وبهذا يعلم ان مشتركاً بالكراسم فاعل كقوله شيخنا **قوله**
وسنة اي طريقة الخلفاء قال التوريشاى واتماذ لوسنته في مقابلة سنتهم لانه علم انهم
لا يجلبون فيما يتخرجونه ويستنبطونه من سنته بالاجتهاد ولا ينفون عنه ان بعض سنته

لا يستعمل

10

لا يشتهر الا في زمانهم فاضافها اليهم لبيان ان من ذهب الى رد تلك السنة محظى واطلق
القول بانواع سنتهم سد للباب **قوله** الخلفاء جمع خليفة وهو كل من قام مقام غيره وانما
اطلق على الهى انه ذلك لانهم خلفوا رسول الله صلى الله عليه وسلم في الاحكام وقوله وهم
ابوكبر فخر فخران فعلى فالحسن رض وعين بقبنة الصحابة **قوله** فالامر في الخلفاء وما وجد
للعهد والمعهود هو الاجتهاد فان ما عرف الى **قوله** لا يجوز تقليد غير الائمة الاربعة
حتى اكابر الصحابة لما قاله لان مذاهيبهم لم تدون ولم تضبط لكن حملة السبكي وغيره
على الاقناب والقضا اما في عمل الانسان لنفسه فما علمت سنته لذلك المجتهد اذا جمع شروطه
عنده فجازم فالحاصل انه لا يجوز الان تقليد غير الائمة الاربعة لا لعارج في غيرهم بل
لعدم معرفتنا لقواعد مذاهبهم **قوله** فوراى قل ان يوجد حكم الائمة من قبل متعلق
نحو **قوله** والدليل مبتدأ خبره كثيرة **قوله** والهداية اي وانما فهم ايضا بالهداية
لانهم وصفهم بوصفين حيث قال الراشدين المهديين **قوله** عتوا فعمل امر من نفس
بعض وهو يفتح العين وضمة الحن وكذا تقول براك باريد لانه من برير ولا تقول
بريمع الباء والدليل على ان عضوا مفتوح العين قوله تعالى ويوم بعض الظالم على يديه
وقول اهل اللغة هو من باب علم واصله عضض بعضض فمضارعه بعض بالفتح مع
الادغام وبعضض يسكون العين وفك الادغام والامر ضابطه ان يوتى به على صورة
المضارع المجزوم ويؤخذ حرف المضارعة وهو اذا حرف منه حرف المضارعة فعلى
الادغام عينه مفتوحة وعلى عدم الادغام عينه ساكنة واذا ابتدئ به ادخلت عليه
هزة الوصل للكسورة المتوصل بالنطق فيقال عضض نخطاب الواحد وعضضوا خطا
الجمع ولا يضر التباس عض الامر بعض الماضى فان له نظائر كمر امر وما ضيا مبنيا للمجهول
ومثله فاحذر ان نفع العين كما وقع لبعض المحدثين الزاعم انه المجتهد المطلق في الدين
فندخل في قوله صلى الله عليه وسلم من كذب متعمدا فلينبوا مقعده من النار ثم ان العوض
بالضاد لما كان محارجه وبالظالم لانه لما كان بغيرها كفضه الزمان ووجد الضمير في ما
غلبها لان سنتهم سنته في وجوب الاتباع كما نقر **قوله** هذا ما عسى عليه جمع من الشارح
اي من الاقتصار على هذا القول وفراد بعضهم قوله اخر فقال هي الايناب وقيل ان الامراض
المذكورة يعنى الذى يدل بنباته على الخلم وهذان القولان هما ما اعاده بقوله والموتى

على كل من القولين ولا يتوهم ان هناك ثلاثة اقوال لان القول الثاني في كلام
البعض هو الذي اقتصر عليه جمع من الشراح قوله تشبيه المعقول وهو السنة بالمتوهم
وهو ما يعنى عليه بالنواجز والنبات البعض تحييل والنواجز ترشيح قوله نشبت
فيه في المختار تشب الشيء في الشيء بالكسر نشوبا يعلق بفيه قوله من المفضض
وهو وجع المصيبة جوهرى قوله وايام ومحدثات الامور يفتح الدال جمع محدثة
وهذه الجملة معطوفة على جملة فويلكم يستعمل في التثوير والتوكيد فتتأزى قوله
اي باعد واهذا ناصب الضمير اعنى اياكم والاصل باعد وانفسكم في حذف المضاف
والفعل فالفصل الضمير قوله واحذر واهذا ناصب محدثات قوله واتباع ينير
سنن الخ عطف تفسير على الاخذ بالامور المحدثثة قوله فان القرآن باعتبار رفقته
وانزله وصف بالمحدثثة اورسورة الانبياء وقال السويدي في البردة ايات حق
من الرحمن محدثة قد مره مدفة الموصوف بالمقدم قوله بخلاف العرض ذكر
شيخ مشايخنا السندونى ان فعل العرض والفوا في فرض كفاية ايضا ان توقف فهم
كلام العرب عليه قوله والجرح اى والاستفال بالجرح قوله وجمع المحافل اى جماع
المحافل اى للمجالس اللوعظ وخطوه قوله ولما للمصاحفة اى من المباحات قوله وكونه
اى المصاحف خصصها اى للمصاحفة ببعض الاحوال كعقب القمر والصح وفرط
في الكثرة اى اكثر الاحوال فلم يصحح فيها لا يخرج هذا التخصيص ذلك البعض المتخصص
بالمصاحفة فيه عن كونها اى للمصاحفة مشروعة فيه هكذا قرره شيخنا قوله
خليفه راشد بالتوصيف لا بالاصافة وقوله في عامته امره بتعلق برشد اى برشد
في جميع امور وقوله سن اى احداث سنة الخ قوله واتيت من كل شى اى يحتاج اليه
الملوك من الالة والعدة خلال قوله ندم كل شى اى نهلك كل شى مرت عليه جلال ومتر
قول لبيد وكل نجيم لا محالة تزيين قوله والله بكل شى اى واجب واجاز او مستحيل
عليم قوله وفيه وان عبد حسنى بالرفع على حذف كان مع خبرها وبقا اسمها وان
كان عبد حسنى مولى عليكم وهو قليل قوله كالجمل الانف في القاموس وانف البعير
اشتكى انفه من البرة فهو انف مكثف وصاحب والاول اصح واقصه وفي النهاية الانف
اى المانوف وهو الذي عقر الحشايش انفه فهو لا يمتنع على قايده للوجع الذي به وقيل الانف

الذلول

الذلول يقال انف البعير بانف انفا فهو انف اذا اشتكى انفه من الحشايش وكان الاصل ان يقال
مانوف لانه معقول به كما يقال مصدر وعصبون للذى اشتكى صدره وبطنه وانما هذا
شاذ ويروى كالجمل الانف بالمد وهو معناه الحديث التاسع والحشرون قوله عن
معاذ بن عمير والم والجمعة ابن جبل بالتحريك ضد السهل القارى الفات الصادق الثالث الحكم
للعل التارث لم تمشك بالعرفه الوثقى امام العلم فى الورع والتقوى اى عبد الرحمن
الخزرجى شهيد له المصطفى انه اعلم امته بالجلال والحرامات بالشام فى طاعون عمواس
كما تقدم قال قلت يا رسول الله صدر الحديث قال بينما عن تجرح مع رسول الله صلى الله
عليه وسلم فى تروقة بنوك وقد اصابتنا الحر وتفرق القوم فاذا رسول الله صلى الله عليه
وسلم اقر بهم منى وقد دنوت منه وقلت يا رسول الله اخبرني الخ وفي رواية
ابن عبيد بن جراح قوله يدخلنى الجنة بضم اللام والجملة موضوعة بصفة لفعله جعل قال التريشى
والحرفيه وفيما بعده على جواب الامر غير منقمة رواية ومعنى لكن تعقب بان الروا
غير معلومة واما المعنى فاستفادته ما ذكره القاضى حيث قال ان صح الخبر فيه كان جزا
الشرط محذوفات تقديره اخبرني جعل ان عملت يدخلنى الجنة والجملة الشرطية باسمها
صفة لعل وجواب الامر وتقديره ان اخبار الرسول لما كان وسيلة الى عمله وعمله
دريعه الى دخول الجنة كان الاخبار سببا بوجه ما لا يدخل العمل اياه الجنة فان قيل اذا جعل
يدخلنى جواب الامر يبقى جعل غير موصوف والكرة الغير الموصوفة لا تقيد بالجواب
ان التكبير فيه المتفخم والاشتبوح اى جعل عظيم او معتبر في الشرع بقدره قوله الان سائمتي
عن عظيم ولان مثل معاذ لا يسئل من مثل المصطفى عما لا حد واه قال الطيلى والحاصل ان
في مثل هذا من ذهبين احدهما من ذهب الخليل وهو ان تجعل الامر بمعنى الشرط وجواب
الامر والى الثانى من ذهب س وهو ان الجواب جزا بشرط محذوف وعلى التقديرين التزيين
من اقامة السبب الذى هو الاخبار مقام السبب الذى هو العمل ان الجواب هو السبب ظاهر
لا الاخبار لان الاخبار انما يكون سببا للعمل اذا كان المتخاطب مومنا معتقدا موافقا قوله
حيث قال اى رسول الله صلى الله عليه وسلم اى عن عمل عظيم القربة على تقدير الموصوف
فسم مقدر والتقدير والله لقد قوله اى عن عمل عظيم القربة على تقدير الموصوف
عمل السابق واللاحق قوله واما من حيث صعوبته على النفوس هذا لا يظهر

بينة

مقابلته لما قبله فانه ذكر مثله فيما قبله حيث قال وذلك عظيم صعب قطعاً نعم كان ينبغي ان يقول لصعوبته على النفوس الخ يكون علة لما قبله وحرفاً اما او عطف قوله اولاً صعب فيجعل السبب احداً من اما فخامة العمل او صعوبته فتأمل **قوله** من الوسايل بيان لما يطلب له وفيه **قوله** وان بهذا استبعاد **قوله** فانه لم يطلع انظر هذا التقى يعنى الحائزين والقاهر يعنى **قوله** وليس المراد استغنام جزية وتبجته فقط يدل **قوله** وانه يسير الخ اي فانه يقتضى ان نفسه صعب عسير ولا يتيسر الا بتيسير الله تعالى **قوله** على من سهله وفي بعض النسخ يسره **قوله** بنو فية الخ فانه تعالى اذا وفق العبد لشئ يسره ولو ثقل الجبال قال الشاعر اذا كان عون الله للمسعفاً ثبته له من غير عاف وان لم يكن عون من الله لفتى فاول ما يجنى عليه اجتهاده **قوله** وشرح بسكون الراء مصدر عطف على بنو فية او بفتحها فعل ماض عطف على قوله في اللان سهله والظاهر الاول **قوله** وهراية معطوف على توفيقه ونهيته **قوله** فربت اي غابت وفي بعض النسخ فربت **قوله** وطحت اي ارتفعت قال الجوهري طح بصره الى الشئ ارتفع **قوله** عن سفساف اي ردى اخلافها وحضض اي اسفل او صافها الخ **قوله** نعبد الله عدل عن صيغة الامر تشبهاً على ان المأمور كان مسارع الى الامتنان وهو خير عنه اظهار الرغبة في وقوعه شريحتي لا تترك به شيا حمله تفسيرية لقوله نعبد الله فتكون لا تافية والفعل بعد هاء فروع وان لم تجعل تفسيرية كانت لانها هيئة والفعل مجرم بوعدها بها فليتلها فان الرواية مجهولة ه فيلبي وصرح قول الشرفي في حال كونك انها تافية بالغا **قوله** وتقيم الصلاة برقع **قوله** على المعنى الاول نعبد المذكور بقوله اي توجهه **قوله** والخامس اي ومن عطف الخامس على العام على المعنى الثاني المذكور بقوله او ياتي بجميع الخ **قوله** تعرض اي طلب بدين ورفق **قوله** على ابواب الخير اي طرقه واسبابه الموصلة اليه ومن ثم جعلها ابواباً لانه لترتبه عليها تشبهاً له بامتعة في مكان له ابواب فهو استنارة مكنية وتخييلية ه شريحتي **قوله** كان المراد به اي بالخير **قوله** تشبيه العقول الخ بالخير بالمحسوس اي بالمكان الذي له ابواب او بالامتعة التي يمكن له ابواب كما مر عن **قوله** والثواب الجسيم عطف تفسير **قوله** وبهاى الابواب الصوم حجة لم يقل الصوم والصدقة والصلاة خوف الليل بدون ما ذكر اشارة الى اختلاف انواع الخير نوعاً واحداً فان قلت ما عراب ما ذكر قلت يجمل ان الصوم

مبتداً

مبتداً خبره محذوف والتقدير ومنها الصوم وقوله حنة خبر مبتدا محذوف تقديره وهو حنة وهكذا ما جرد من قوله والصدقة تطفى الخطيئة واما المراد على البدل في قوله فلتر الرواية شوي **قوله** لان وضه من ذكره قريباً اي في قوله نعبد الله لا تترك به شيا وتقيم الصلاة وتوت الزكاة وتقوم رمضان **قوله** اي هو مجن بكسر الجيم وفتح الجيم ونشيد بالنون وهو ما يتوسل به في حال القتال قال الشاعر شفيح المرزبين اذا ما الدهر في قلب المجنا **قوله** تطفى بضم اوله وهو اخره اي تحموا وفي رواية تطفى الخطيئة بالهمزة بوزن فحيلة وربما سقطت الهمزة وشدت الياء **قوله** استعار له لفظ الاطفا الخ اي في قوله تطفى استعارة تشبعية شبه المحو بالاطفا واطفاً عليه اي بجمع **قوله** في الاذهاب كما ياتي ثم اشتق من الاطفا تطفى وقال الطيبي قوله الصدقة تطفى الخطيئة اصله تذهب الخطيئة كقوله تعالى ان الحسنات يذهبن السيئات ثم في الدرجة الثانية تحموا الخطيئة بخبر اتبع السميحة الحسنة اي السبيحة المشبهة في صحيفته الكرام الكائنين واما قدرت الصحيفة بقرينة تحموا ثم في الدرجة الثالثة تطفى لمقام الحكاية عن المبالغة عن النار فلما وضع الخطيئة موضع النار على الاستعارة المكنية اثبت لها على الاستعارة التخييلية ما يلائم النار من الاطفا ليكون قرينة ما فاع لها من ارادة الحقيقة واما انما الكون في بطونهم النار من اطلاق المسبب على السبب مر وقال الدررقي وذلك واراد على طريقة الاستعارة التشبعية لانه شبه اولاً المحو بالاطفا واستعار له لفظه بجمع اشتراكهما في الاذهاب ثم اشتق منه تطفى واثبت للصدقة قوفت الاستعارة اولاً في المصدر اصليته وفي العقل نتيجة او شبه الصدقة بما لذلك الجامع مع استعارة مكينة ثم اثبت لها ما هو من خواص الما عنى الاطفا تخيلاً كما هنا من جنسه **قوله** او ان الخطيئة الخ عطف على قوله لما قبله اي اولاً ان الخطيئة الخ **قوله** لاستعمل فيه الاطفا اي فهو حجاز من اسناد المسبب للمسبب **قوله** يقال طفى نضبه وانطفى غضبه **قوله** لما مرانه اي في حق المخلوق **قوله** وصلاة الرجل قال البيضاوي هو مبتدأ خبره محذوف اي كذلك اي تطفى الخطيئة او هي من ابواب الخير قال والاول اظهر لاستشهاده بعلم اللام بالاية الانية وهي متضمنة للصلاة والانفاق اي فكما ان الانفاق يطفى الخطيئة كذلك في الانية وهي الصلاة ونقده الطيبي ثم قال والاول ان يقدر الخبر شعاع الصالحين كما في جامع

الميم

الاصول وبغير فائدة مطلوبة زائدة على القريبتين اى الصوم والصدقة وهما هما
 كما افادنا للمباينة عن النار فتفيد هذه الادخال في الجنة ويتم الاستشهاد بالابنة
 لان قرة العين كناية عن السرور والفوز التام وهو مباينة النار ودخول الجنة كما قال
 تعالى من زحزح عن النار وادخل الجنة فقد فازه وفيه انه لا فرجة لهذا المقدر بخلاف
 ما سبق فتدبر قوله ويقوم ثلثه هو السدس الرابع والسدس الخامس قوله ثم فلا يفقد
 ابن ماجه ثم قرأ قوله جنوبهم جمع جيب وهو ما تحت ابطه الى كشحة قوله اى مواضع
 الاصطجاع للنوم وهى الفرائض لانها جمع مصبغ ه بفتح الجيم قوله حتى بلغ يعملون وهى
 رواية الترمذى وابن ماجه حتى بلغ جزاما كانوا يعملون قوله فانه اى السياق دال على
 قوله نراس الامراء الذين او العادة الى قوله وكثرة وهو الافصح قوله سامة بفتح
 السين المهملة وسامة البعير ما ارتفع في ظهره شبر حتى قوله الجهاد لما فيه من مقامات
 الاهوال ونزك الاختلاط بالاهل والعيال قوله سقط منه سطر بالمهملة قوله تكن عذرة
 اى ابن الصلاح قوله فلا اعتراض عليه اى على ابن الصلاح قوله بخلاف للمص فانه هنا بما
 ساق الى افول قضية ذكر ابن ماجه له كذلك وتقليد ابن الصلاح له ان معناه تام في
 نفسه وح فلا اعتراض على المص حيث اقتصر من كلام الترمذى على ذلك اشارة الى انه
 لا يتوقف المعنى على ذكر الزيادة وانه يصح الاخبار بالجهاد عن الجميع اذ المجاهد لا يكون
 الا مسلما مسلما واجتمع فيه تلك الامور فليتامل شورى قوله ويحتمل ان المص
 تنبه الى احتمال ان الاسقاط من بعض النسخ او انها اسقطت من اصل المص من الترمذى
 شو قوله تتبعها استغارة ترشيحة صوابه تحبيلية وقد مر له نظير ذلك في الحديث
 الثاني قوله ويؤيد ما ذكرته من قوله فهو اعلاها بهذا الاعتبار وان كان فيها ما هو افضل
 منه الى قوله في ربح مراد العلماء على دم الشهيد قال بعضهم ومداد ما جرى به اقلامهم
 اركى واطيب من دم الشهيد قوله فاجاب كلابا هو الا فضل بالسبب لحاله لانه صلى الله
 عليه وسلم كان طبيبا للملوك فرب شخص كان الغالب عليه ترك بر الوالدين او اختلاف الاركان
 له الصلاة في اول وقتها ورب شخص كان الغالب عليه ترك بر الوالدين او اختلاف الاركان
 فرب عبادة في زمن افضل منها في غيرها او ان من مقدرة اى من افضل الاعمال قوله
 الصلاة خير موصوع بالتوصيف او بالامانة وهى اولها لا يفقد الا فضلية قوله واما

صل
 ن
 و
 ل

الخبر الثاني اى كلام المستدل على افضلية الجهاد وهو انهم قالوا يا رسول الله ما بعد الجهاد
 فقال لا تطبيقه الى قوله ووجه رواية ابن ماجه السابقة اى التى فيها اسقاط السطر
 الثابت في رواية الترمذى قوله لان فرض للمفسول كالجهد على الاصح افضل من نقل الفا
 كالصلاة قوله الاشتغال بالعلم اى التزايد على المنعمين والاشتغال به ومن كفاية قوله الا
 اخبرك بملاك الخ قال الثوري شئى ملاك الامر قوامه وما يتم به ولذلك يقال القاب
 ملاك الجسد وقال البيضاوى ملاك الشئ اصله ومبناه واصله ما يملك به كالتظام ه
 وقال للظهر ما يد احكام الشئ وتقوته من ملك العجين اذا احسن عجنه وبالغ فيه واهل
 اللغة يكسرون اليم ويفتحونها والرواية بكسر اليم فقط ولم ينطقن لذلك الشئ الهيمى
 مناوى قوله يلسان الباتريزة موكدة والتصبير راجع للمنى صلى الله عليه وسلم وتحمّل
 ان يكون ممن اخذ معنى تغلق فلا تكون الباتريزة وقول الشئ اصمك اى الذى صلى الله
 عليه وسلم يبدل لسان نفسه شرا ملاء على وقيل لسان معاذ قوله ثم قال كفى عليك عبادة
 ابن الملقن كفى يحتمل عمومته وخص منه الكلام بالجزء لقوله قبله خير اوليه صحت
 وتحتمل انه من باب المطلق وقد علم به كفى اللسان عن الشر فلا يبقى فيه دلالة على
 غير ذلك واصل الاحتمالين ان الفعل يدل على المصدر لكن يفرد المصدر معر فافهم نحو
 الكف الكف او متكررا فافهم نحو الكف كفا او ينبنى على المصدر جنس فمع اوله فلا وعليه
 اختلف فيما ان قال صلفك طلاقا هل يقع ثلاثا او واحدة شو قوله فكان ذكر المعنى
 العقلي الجلي ثم تعقيبه بالتمثيل الحسى يحتاج لتامل فتامل قوله او انما واحزون
 الى في عدة نسخ من المتن باسقاط الهمزة وابتنائها في بعضها قوله ولا يبا في الهمزة
 لابن الملقن لكن الشئ قدم واخر شو قوله تكلمت بمثلثة وكاف مكسورة ولام
 مفتوحة شبر حتى ون للمصباح تكلم من باب لغب ونى المختار وتكلمت امه
 بالكسرة وما وقع في الشب شبرى من قوله بفتح المثلثة والقاف سبق قلم قوله
 وهذا اى قوله تكلمت امك تخلفى عفرى قال في النهاية من باب العين والقاف
 ومنه حديث صفة لما قيل لها انها حايض فقال حلقى عفرى اى عفرها الله واصابها
 بعفر في جسدها وظاهره الدعاء عليها وليس بدعا في الحقيقة وهو في مذهبه معر وف
 قال ابو عبيد الصواف عفر حلقى بالثوبين لانهما مصدر اعفر وحلق وقال من عفرته

اذا قلت له عقر او هو من باب سقيا وربما قال الزمخشرى هما صفتان للمرأة المشومة
اي انها عقر قومها وتحلقهم اي تستاصلهم من شومها عليهم ومحلها الرفع على
التخريفية اي عقرى وحلقى ويحتمل ان يكونا مصدرين على فعلى بمعنى العقر والحلق كما اشكرى
للشكر وقيل الالف للتانيث مثلها في عصى وسكرى **قوله** تربت يمينك يقال ترب
الرجل اذا اقتراى لصق بالتراب وهذه الجملة جارية على السنة العرب ولا يريدون بها
الدعا بقية **قوله** وترب يمينك لامرك ولا ابالك واكدردك **قوله** يلب بفتح
البا وضم الكاف اي بلغى قال الطيبي مضارع كبه بمعنى مرعه على وجهه فالكب على وجهه
قوله في النار اي نار جهنم **قوله** او قال شك من الراوى **قوله** على مناخرهم جمع منحرف
ليم وكسر الخ المعجمة وفتحها ثقبه الالف مر والمراد بالالف تغاراى **قوله** حصيد السنهم
استثنا مفرغ والتقدير لا يلبك الناس في النار شي من الاشياء الا حصيد السنهم من الهلام
القيح كقذف وشهادة زور وغيبية ونميمة وبهتان ونحوها **قوله** بمعنى محسودة من
قصد اذا قطع الزرع وهو من اضافة اسم المفعول الى فاعله اي محسودات بالاسنة
قوله شبه ما تشبهه الاسنة الخ عبارة مرشبه ما تكلم به الاسنة بالزرع المحسود بالمجمل
فما ان المجمل يقطع ولا يميز بين الرطب واليابس والحديد والردي فكذلك السان يعقر الناس
تكلم بكل نوع من الكلام القبيح والحسن ثم حذف المشبهة واقدم المشبه به مقامه على
سبيل الاستعارة المرحية وجعل الاضافة قرينة لها وهى ظاهر والجامع بين الحصاد
والكلام يعم الحديد والردي والحصاد كذلك وايضا كل يكسب ويجمع وهو قول الشيخ
استعارة بالكناية من حيث تشبيه ذلك الهلام بالزرع المحسود فيه نظر اذ فيه من
هذه الهيئة استعارة تفرجحية كاقاله مر ولما جعل تشبيهه اللسان بالمجمل او جعل ملكية
فصيح وقوله تتبعها استعارة تفرجحية صوابه على ما ذكره تخيلية وقد مر له نظير
ذلك غير مرة والحاصل ان قوله حصيد السنهم استعارة تفرجحية تبعية والاضافة قرينة
ويحتمل ان يكون في الاسنة استعارة بالكناية وثبات الحصيد استعارة تخيلية **قوله**
هذا الذي اورده في الموارد فلما مات روى في المنام فقبل له ما الذي اورده لسانك قال
قال لا اله الا الله فاوردني الجنة شريحتي **الحديث الثلاثون** **قوله** عن ابن ثعلبة بفتح
المثلثة **قوله** مفتوحة اي مفعلة مفتوحة **قوله** الى حثينه مصغرا وفعلى فعيلة التزم

الاول

دفعي

وتعلى في فعيلة حتم **قوله** قبيلة معروفة وهي بطن من قضاة **قوله** بايع تحت الشجرة اي
بيعة الرضوان عام الحديبية ستة سنن من الهجرة **قوله** بسهمه جر ثوم نفسه والمعنى انه
صلى الله عليه وسلم اسهم له لكونه اذ كان بالغ استحق السهم اذ لو كان صغيرا رضى له ولم
يسهم له **قوله** فرض هو واقتضى بمعنى والفرض لغة القطع واصطلاحا ما شاب على فعله وبما
على تركه ويراد به الواجب الا في الحج فان الفرض فيه ما لا يجبر بالدم والواجب ما يجبر به ووفق
بينهما بان الفرض ما ثبت بدليل قطعي كالمصلاة والركاة فالواجب ما ثبت بدليل ظني كالتائب بالقبول
وخبر الواحد كصدقة الفطر وعند الشافعي رضى الله عنه الفرض والواجب مترادفان اي الا
في الحج كما مر في الفريين اما فريين ايمان كالمصلاة والجنس والركاة والصوم وكفاية كصلاة الختان
ورد السلام والامر بالمعروف والنهي عن المنكر **قوله** بل قدموا كما فرض اي الله عليكم وفي بعض النسخ
كما فرضت عليكم وقد صح انه صلى الله عليه وسلم راي ليلة الاسرا قوما ترضع رؤسهم كلما رضخت
عادت كما كانت ولا يفتقر عنهم ذلك فقال من هو لا يا جبريل فقال هو الذي تناقل رؤسهم
عن الصلاة للمنبوية وما ظلمهم الله شيئا **قوله** لذهبتا معاشر الشافعية **قوله** مترادفان اي
الاف في **قوله** فتفريح فلا تضيعوها اي الذي هو حكم عام للفرض والواجب حتى عند غيرنا
على ما قبله اعنى الفرض للقسمين اي الفرض والواجب فلا فرق بينهما **قوله** الحاجز
بين الشيئين الذي يمنع اختلاط احدهما بالآخر **قوله** وانما حملنا الحدود هنا الخ عبارة
في ثم المشكاة وقد ذكر الحدود بعد هما شامل للقسمين لم يردن فيهما وتوكيدهما وتغيرهما لبيان
التقديرات الشرعية كورد الركعات وما اشتملت عليه ويضرب الزكوات واصولها وما يصح فيه
عقود المحاملات والالتحمة وما لا يصح وغير ذلك شو **قوله** وجلد حرام كلام اعني منذ اخبر
ليس فيه زيادة محظورة **قوله** رمنه اي في زمن عمر **قوله** بمعنى صحيح صوغ لها وهو
التكبير والزرع **قوله** ولا يعارض قول علي بن ابي طالب رضى الله عنه هذا الذي ذكر **قوله**
ايض الخ وحمل التعارض **قوله** لم يسنه اي ان قوله السابق انت ان الرواية سنة لعدمها **قوله**
هذا في سنة الزيادة والجمع بينهما هو **قوله** لان المعنى الخ **قوله** ويكون ما قبله فيه مسامحة
والمراد فيكون هو بالنسبة لما قبله من باب ذكر العام بعد الخاص ويكون ما بعده من باب عكسه
قوله وحر ما شياى منع من قربانها وتركها كشهادة الزور واكمال البيت والربا ولا تنهكوا
اي لا تتركبوها مفتحين لعابير مبالغين بهما **قوله** وسكت عن اشياى عن حكم ذكر اشياى فلم يرض

على وجوبها ولا حلاها ولا غيرها **قوله** رحمه لكم مفعول لأجله أي فعل ذلك لأجل رحمته ورفقه
 بكم وتحفيفه عنكم وقد أشار الشارح إلى ذلك بقوله أي لأجل وقوله حال نصب على الظرفية وأما
 ما في بعض نسخ من قوله أي لأجلكم فليس بظاهر إلا أن يكون على حذف مضاف أي لأجل رحمتكم ولا
 يصح أن يكون تفسير القوله في الحديث لكم لأن اللام صلة لرحمة فهي للتعدية كما لا يخفى
 حال كون السكوت الخ يقتضي أن غير حال من السكوت المفهوم من سكت فصاحب الحال
 محذوف **قوله** ولا يتخئون عنها أي فلا تستكثفوا عن أحوالها ولا تسألوا عنها قال تعالى
 لا تسألوا عن أشياء إن تبد لكم تسؤم **قوله** فيه نظر ووجهه أن تلك الأشياء المسكوت
 عنها حكمها الإباحة وهذا دليلها فلها حكم مذكور خلا فالحقذا البعض **قوله** فيفرق بين
 متماثلين كالتخفيف حيث فرقوا بين التبيذ والخم **قوله** أو يجمع بين متفرقين كالجمع
 بين المسمر والبرقي وجوب الزكاة على ما علمه الحنفية **قوله** لا ينبغي الخ بل لا بد في العرف
 أن تكون منقوذة **قوله** هذا الله مبتدأ وخبر وقوله خلق الخلق استئناف أو حال بتقدير قد
 وعاملها معنى الإشارة أو له بيان وخلق خبره **قوله** وعلى أن الأصل الخ عطف على قوله أول
 السوادة بعد المتن على أن نثر شيئا الخ أي ودل على أن الأصل الخ **قوله** بين الميثلين هما أن
 الأصل في الأشياء بعد ورود الشرع الإباحة وأنه لإحكام قبل ورود الشرع **قوله** لأن القياس
 في حكمه عند القياس اسمان وعث خبرها **قوله** وهو المنكسر به أما ما أورده الخ لأن
 ينبغي أن يزيد أو جزأه عن منهي عنه ليناسب ما بعد من التفصيل وقد يقال أنه داخل
 في لما أورده لأنه ما موربا قامته **قوله** تجر جمع حجة قال في الصحاح وحجة الأزار معقده
 وحجة السراويل التي فيها التكة **الحديث الحادي والثلاثون** **قوله** بن سعد بن مالك
 ابن خلد بن ثعلبة بن حارثة بن عمرو بن الحزرج بن ساعد بن كعب بن الحزرج شريفي
قوله الساعدي نسبة لأجدد ساعد بن كعب **قوله** وهو أخ من مات بها قال النقاراني
 وهو ابن مائة سنة وقال المناوي عن بعضه وسجس سنة **قوله** وشهر أي مع جمع من
 الصحابة **قوله** جاز رجل إلى النبي صلى الله عليه وسلم وفي بعض النسخ جاز رجل إلى رسول الله الخ
 وانظر هذا الرجل فأن لم أقف على اسمه لأحد من شراح الحديث **قوله** دلتني بضم الدال وفتح اللام
 مشددة على عمل هو فعل من الجوان بقصد وإرادة والمراد هنا عمل صالحه بدليل ما بعده **قوله**
 ازهر زهد بزهد كمنع ومع وتره **قوله** أليس لصاحب الخ تعليل لقوله اعلى **قوله**

قوله بن سعد بن مالك ابن خلد بن ثعلبة بن حارثة بن عمرو بن الحزرج بن ساعد بن كعب بن الحزرج شريفي

ويندرج

ويندرج فيه أي في زهد المقربين كل مقصود لغيرهم أي لغير المقربين **قوله** فواجب عام أي
 واجب على العارفين والمقربين وغيرهم من المكلفين **قوله** وفي المشتبه فنندوب عام فالإن
 للمتن والزهد في الشهات الظاهر وجوبه لأنه يوقع في الحرام كسلف واجتناب الحرام واجب
 وسيلة الواجب واجبة فالزهد في الشهات واجب شو وفرر شغنا أنه ان قويت
 الشهوة وجب الزهد في المشتبه ولا ندب **قوله** لأن استصغارها أو احتقارها لذلك
 أي لتصغيره لها الخ والظاهر أن قوله لأن الخ لتقليل المحذوف تقديره وإنما كان الزهد يحصل
 الدنيا الخ **قوله** أو راحة أي والأراحة ندب فعلها الخ **قوله** فالزهد عند المتضرع خير
 وقال ابن القيم أحسن حدود الزهد أنه فراغ القلب من الدنيا لأفراغ البدن **قوله** وأما معناه أي
 روحه سميت معنى لا يبال الفسود أو على القول بأنها المرعوى **قوله** وأقلته الأرض أي جعلته
قوله والوجه كما علم مما مر أنه أي الزهد فيه من الدنيا كالأثرة الخ عبارة الشريحي والاولى أن
 دنیا كل انسان بحسب حاله حتى أن كلام الققيب بين طلبته وكلام الشيخ بين تلازمته
 وكلام الأمير بين أحماده وما أشبه ذلك دنیا بالنسبة لغيره لأن يفقد بذلك وجهه الله
 والدار الآخرة وهذا لا يبار بصح الأمن موقوف **قوله** وإن تكون في ثواب المصيبة لعل في سببية
 أي لأجل ثواب المصيبة إذ أنت أصبت بها أرتب فيها لثوابها بقيت لك أي فمن أينها ندم
 عليك بخلاف ما إذا رغبت فيها على تقدير برائتها نزل عنك **قوله** في الحق لعل المراد في الحق
 عليك أي يستوي ما دحك وذامك في وفا حقوقهم الواجبة عليك فلا تنقص
 ذامك حقه **قوله** ولأن أحذر ذاه موقوف أو الموقوف لا يحتج به **قوله** وهو الصحيح
 أي وفتقه **قوله** بثلاثة أمور وهي أن لا تكون بما في يدك أو تبق بما في يده وإن يكون في ثواب
 المصيبة أرتب مما لو سلم منها وإن يكون ما دحه وذامه في الحق سواء **قوله** أول تلك الثلاثة
 وهو أن لا تكون بما في يدك أو تبق بما في يده والله تعالى **قوله** ومثنا ثابنها وهو أن يكون ما د
 وذامك في الحق سواء **قوله** ولا ترهنا عنها بفتح أوله من روى أي جمع وقبض من لم يبين
 القبر يعني الموت ونزول القبر ووجدته أي ووجدته والبلا أي الفناء والامتثال ونزول
 أفضل رتبة الدنيا مع إمكان نيلها وأما بقوله أفضل قيل الدنيا لا يخرج من الزهد وأشر
 بلد ما يبقى على ما يبقى أي الأثرة وما ينفع فيها على الدنيا وما ينفع فيها ولم يعد من أيامه
 ويد نفسه من الموت لجعله الموت نصب شبهه على نواي اللحظات **قوله** زهد فرغ من الثاني

حك

والثالث مند وبان ترك الشبهات راسا وترك فضول الحلال قوله **شرا لا منعه وهو الربا بدل**
 عليه تعبيره بقوله وهو ان يراد الخ وفي بعض النسخ وهو ان اتقا الشرك الاصغر ان لا يراد الخ
قوله جعلهما خلفه اي بخلاف كل منهما الاخر ليتوب منى الليل بالنهار ومسي النهار بالميل
 كما قال عز من قائل لمن اراد ان يذكر واراد شكورا **قوله** لا يبغي الخ طيب بالنصب معقول مقدر والغافل
 الاقتصار **قوله** وان امن به اي بالمقصود من الدنيا بجلا وانما ذكر ذلك لان فرض المسئلة انه
 منقر بالمعاد **قوله** وان كان عليه كرمها اي وان كان العبد كرمها على الله تعالى **قوله** كما نض على ذلك
 في غير اية اي كقوله تعالى انا جعلنا ما على الارض من الحيوان والنبات والشجر والانس وغير
 ذلك زينة لها لنبلوهم لختبر الناس ناظرين الى ذلك ايهم احسن عملا فبه ارزله جلا
قوله قال بعض السلف يعني بالاحسن عملا من هو ارزله الخ صغيرا فتناجزا يا بسا لا ينبت
 حلالين **قوله** كركب قال من القيلولة **قوله** وتناول الشهوات لما حنة مبتدا خبره قوله
 يصيرها طاعات الخ ووقوفه اي واستحضار وقوفه بين يدي مولاه **قوله** وتعرف
 نفسه عن عرف عن الشئ عرفا من باب ضرب وقتل وغريفا انصرف عنه مصباح وفي بعض
 ويصرف لنفسه الخ **قوله** ان لكل مؤمن حق يحرق صفة لمؤمن **قوله** وقوله حفيظة
 اي علامة **قوله** صرفت نفسي في بعض النسخ عنفت نفسي اي انصرفت **قوله** وكثرت
 غيوبها بالرفع والعنون جمع عنين في المختار عنينه في البيع خذعه وبابه ضرب **قوله**
 وسرعة بالرفع وكلام اجمعه وحقارتها **قوله** كما تنقذ الحفيظة بالسا للمفعول **قوله** او علم
 متعلم بالرفع في النسخ فان صح حمل على ان ما قبله بمعنى التقى والمعنى لا يسلم من اللعن الا ذكر
 الله الخ وفي الجامع الصغير او علما او متعلما بالنصب قال شارحه على ان عيا مصحوبا بالانسان
 والعمل وقد اشار الى هذا الشارح بقوله النافع **قوله** مبعدا اسم معقول تفسير الملعون
 لانه حفظ العبد اي والعبادات خط الرب وهو افضل من حفظ العبد **قوله** الخطا بكسر
 العين العية ولد **قوله** عيانا بكسر العين المهملة **قوله** وترينها اي القلوب يذكره وفي بعض
 النسخ وترينها اي نظيرها يذكره تعالى **قوله** حصن عقيه على المحاظة على صلاة الصبح والعصر
 فعن جرير بن عبد الله قال كنا جلوسا عند النبي صلى الله عليه وسلم فنظر الى القمر ليلة البدر فقال
 انكم سترون ربكم كما ترون هذا القمر لا تصامون في رويته فان استطعتم ان لا تغلبوا على صلاة قبل
 طلوع الشمس وقبل غروبها فافعلوا ثم قرأ سبح بحمد ربك قبل طلوع الشمس وقبل غروبها

من المصباح

من المصباح **قوله** محر وما قال التقازك او مرفوع على الاستيفاء اي ويكون المعنى ارزهد
 اذا انت فعلت ذلك يحبك الله **قوله** فمرك الاو اي الساكن الاول اي الذي سكونه اول
 اي اصلي وهو الباء الثانية فلا ينافي قول باقي الشراح فمرك الاخير بل قوله بفتح اخره
قوله لا لتقايهما اي الساكنين وقوله بالفتح صلة ترك وتحقيقا عدلة **قوله** مما
 لا يجتمع قال الغزالي من قال انه جمع بين حب الدنيا وحب خالقها في قلبه فقد كذب
قوله حب الدنيا راس كل خطية هذا من كلام الحكماء ولا اصل له من حديث النبي صلى الله
 عليه وسلم كما في نسخة القية العراقي **قوله** حب دنياه ولا ينزهه بالرفع اي ولا يترجى
 دنياه كحب بغيره الاخرة فتأمل واحذر مما في بعض نسخ من قوله كحب بزيادة الميم
 فانه تحريف لان الكلام في ما يستترك حب الله في القلب **قوله** ثم المحنة مبتدا خبره قوله
 المراد بها في حقه تعالى غايتها الخ وقوله لا استحالة الخ تعلقة مقدرته على العلول وقوله
 من الميل بيان حقيقتها وقوله منه اي من الله تعالى او اليه تغلى وكل من الجائزين بتعلق
 بالميل **قوله** لانها ان فسرت الخ لتلبيد للتقليل **قوله** والحادث لا يتعلق بالقديم هذا ممنوع
 اذا محذور في تعلق الحادث بالقديم كما في الجذور قيام الحادث بالقديم **قوله** ولا يحسن
 الا اياه اي بالقديم المقصود وكان المتبادر الا هو ويمكن توجيهه بانه في محل نصب
 على الاستثناء كما قيل لاله الا الله بالنصب فان كلابور كلام متعلق **قوله** فسميها اي محنة
 الله تعالى لعبده ومحنة العبد لربه تعالى **قوله** ولما نقل القرطبي هذا ذكره عن بعض
 ارباب القلوب انه لم يتناول محنة العبد لله حيث فسرها اي لان هذا البعض فسرها
 بانها الميل الذي يميل بالقلب الهايم قال العلقمي محنة العبد لربه جاءت لمعان عشرة اولها
 وثانيها وثالثها اعتقاد انه محمود بكل صفة له وانه محسن لعباده وان احسانه
 لهم اعظم من ان تخسر رايها وخاسرها وسادسها ان لا يستثقل الكايف وان يكون
 خائفا مرحبا بالخوف حال الصحة وان يعلق اماله بربه في كل حال سابعها وثامنها
 وناسعها ادامة ذكره طاقته والمرص على ادا واربعة ولا يركن لتناحره عليه والعاشر
 اعانة الذكر ومبايئة اهل العقلة فاجتمعا هي محنة الله وهي وان لم تذكر مجتمعة
 فقد درست متفرقة **قوله** وازهد فيما عند الناس الخ وهي رواية الطبراني الاثنية
 في الشم الاقولة تكن غنيا **قوله** ولجن المؤمن عبارة المسعودي ولجن المؤمن

المختبان كان يبيع الجلود بالبصرة فسمى بذلك قوله المص في التبيان قوله لا ينيل الرجل
 مضارع ينيل من باب ظرف من النبالة وهي الفضل قوله وشبه النفس الشرة غلبة الحرص وقد
 شره الرجل فهو شره جوهرى قوله ابن ماجه بالها وقعا وصلوا قال التقيارى ماجه
 اسيراه قوله بان في سندها من قال الخ هو خالد بن عمر والقري الاموى قوله بل يعنى
 روايه هو الاله هو يد من روايه يعنى بهم الضعفا قوله وقد تضمنت اى الحديث قوله
 وروى الترمذى لو كانت الدنيا تعدل ليكر الدال اى تساوى كما في روايه عند ابنه جناح
 بعوضه ما سقى كافرا منها شربة ماء واشهد بعضهم لو كان الدنيا جزا الحسن اذ لم يكن
 فيها معاش لظالم فذجاج ومنها الايبا كرامة وقد شبع فيها بطون البهايم
الحديث الثانى والثلاثون قوله الخذرى بضم الخ وسكون الدال المهملة ووههم
 من الخمر الدال بغيره الوجد خذره بن عوف بن الحرث بن الخزرج وقيل نسبة الى حمى من
 اليميين شبرختى قوله لان اباه ملكا كان صحابيا ايضا من شهد احد اى من قتل في غزوة
 احد شهيدا وفى بعض النسخ من شهد احد والاولى لخصها على موثقه بها بخلاف
 الثانية فانها لا تفيد قوله لا ضرر ولا ضرار بالنسبة الى الخ فيهما روايه والدرية تقتضى
 خمسة اوجه كما في حوله وقوة الاباه تقاربان واللام خبر يعنى النهى بلجى قوله
 فالجمع بينهما هنا للتاكيد كانه قال لا تضر ولا تضر قوله مطلقا اى على وجه المقابلة
 اى لا قوله بالمثل اى بمثل ما اعتدى عليه وقوله والانتقار اى من غير جهة الانتقار بلخ
 اما من هاتين الجهتين فيجوز الضرر والضرار **قوله** الاسم لعل المراد اسم جنس الذى الذى
 يضر **قوله** والضرر الفعل اى المصدر فراه الفعل العوى **قوله** لم يدخله على نفسه اى لم
 يتسبب فيه كان ضرره على وجه المقابلة فهو الثانى **قوله** وادخله الخ هو معنى ولا ضرر
قوله كذلك اى منتف فى الشرع **قوله** وعلى جارك فيه مفرقة الفرق بينه وبين
 ما قبله ان هذا فيه التقييد بالجار **قوله** وهو مجرد تخم اى ما قبله من التقييد بالجار
 مجرد تخم الخ **قوله** حسن المعنى نعت لوجه وعلل وجهه ما في روايه ولا ضرر اى بزيادة
 الف مصدر اضردى **قوله** او شريعتنا او استننا **قوله** والا فى سلب الحكم عن العموم نحو
 ما كل عدد زوج الحكم هو الزوجية ثقيناها من العموم اى ليست الزوجية عامة لجميع الا
 والالا ووجد **قوله** على السلب بالعموم اى وليس حكما على النقي بالعموم اى ليس

قوله لا ينيل الرجل

المراد

المراد من قولنا كل عدد زوج نقي الزوجية عن ساير الاعداد والالما وجر زوج وفى بعض النسخ
 لاحكام السلب على العموم لا حقوق ولا الحاق لعله اراد لا حقوق ضرر ولا الحاق اضرار وفى
 بعض النسخ اول الحاق فيكون المراد تقدر حقوق او تقدير الحاق فيهما **قوله** الاموجب
 خاص اى سبب خاص كالزنا والسرقة وشرب الخمر بالنسبة للحدود فانها اسباب لها خرجت
 عن عموم الضرر ولا ضرر لا يخص اى بدليل مخصوص وقيدنا النقي بالشرع لانه يحكم القدر الا لى
 لا يستغنى اى ان قوله لا ضرر معناه لا وجود ضرر شرعا فلا ينافى وقوع الضرر بالفعل لانه يحكم
 القدر الا لى فلا يلزم الخلف فى خبر الصادق المصدوق وهذا بنا على انه خبر باق على خبر
 اما على ما مر من انه خبر بمعنى النهى نحو لا يرب فيه فلا اشكال **قوله** واستثنى ما ذكر اى
 ما كان لموجب خاص **قوله** لقوله تعالى علة لقوله انتفى الضرر وقوله صلى الله عليه
 وسلم بالجر عطف على قوله تعالى السمي بالمد **قوله** وان لا يظن به الا خبر العمل معناه
 وواجب ان لا يظن به الا خبرا **قوله** بعصم بالجر بدلا من الضمير المحرور على فى امر
قوله وهذا اى مراعاة للمصالح انا والمفاسد نقيما مبنى على قاعدة الخ قوله ما لم يكن له
 قبلها مفعول مستكلا اى استكمالها شيئا ليركن له قبلها ورد منع الكليبة اى قوله
 لان كل من فعل الخ **قوله** فتلك العدل حكم موصوفة لافعاله ولذا قال بعضهم من عرف
 انه ازال النهمه وقال كل فعله **قوله** لا افراض باعثة عليها اى على افعالها **قوله** خصص
 به هذا العموم جواب لو **قوله** من غيره متعلق بادرى **قوله** واشبهها الاخبار اى مراعاة
 مطلقها فى بعض واكملها فى بعض واوسطها فى بعض **قوله** ودليل رعايتها الكتاب الخ اى
 دليل رعاية المصالح الكتاب والسنة والاجماع على تغليل الاحكام الخ **قوله** بالمصالح المر
 اى العامة كمتقنين الاجراء وان لم يقموا **قوله** فالمضارة فيها باطله لعل مراده الحرمة
 على قول وان اعتدل هو وغيره الكراهة **قوله** فان قلت هذا يشكلى على ما ذكرته الخ هذا
 ايراد على الحديث **قوله** لو سلم اى حديث لا يمنع احدكم جاره ان يضره حتىه في جداره مما
 اشتمل عليه الخ **قوله** ومع هذا الاحتمال لا يفوى على التخصيص اى ان الدليل اذا نظر فى اليه
 الاحتمال كسواء ثوب الاجمال وسقط به الاستدلال فلا يخفى به عموم الضرر ولا ضرر **قوله**
 لا يهاى خبر لا ضرر ولا ضرار وخبر لا يجرى مال امر مسلم وغيرهما من الاعتبار اقوى منه **قوله**
 وخبر لا ضرر ولا ضرار الخ اى لا يرد خبر لا ضرر ولا ضرار وللرجل ومنه خشية في جدار جاره على

ما ذكر حيث اصاف جدار الى جار فان وقع عنده الاحتمال فيكون محضها كخبر لا ضرر ولا ضرار
الذي ليس فيه زيادة وللرجل الخ لانه ضعيف **قوله** كفتح كوة اى طاقة وفي المختار والكوة
نقب البيت والجمع كوابكسر ومد ود وقصور والكوة بالضم لغة وجمعها كوى **قوله**
وتعلية بنا مشرف اى مطل على الجار **قوله** كوضع الت البناء من حجر وطين وغيرهما من
الان البناء بالشارع اى في الشارع من العازة فانه جائز وكفض بالفاء اى عتبة تراب واقوع
جص عند الابواب فانه جائز وان اضرب المارين **قوله** بعد ان انتفرت عنه في جانبته لكن
فالجبانة على هذا حقيقة لا يجاز **قوله** بشرطه بان ياخذ جنس حقه ان وجده والا اخذ
غيره مقدما التقد على غيره **قوله** او يفت بالنون جدار **قوله** وانه لا ينفقها اى لا ينفق
عليها فهو من باب الحذف والايصال **قوله** بان تاخذ صلة اذنه **قوله** ليس احد ان يقصر
بفتح اوله من اضرب **قوله** وان اضربه قبل بالبا الموحدة ظرف نقيض بعد وما في نسخ
من انه قيل بالثناة التحتية فتحريف **قوله** لكن مع شك فيهما اى لفظهما لا منصر
او لاضرب **قوله** مالك بن انس الاصح الجعري شيخ الشافعي احد اركان الاسلام وامام
دار الهجرة روى الترمذي عن ابي هريرة مرفوعا يوشك ان يضرب الناس باطلال وفي
روايته كباد الا في طلب العلم وفي روايته يلمسون العلم فلا يجدون علما اعلم وفي
روايته افقه من عالم المدينة وفي روايته من عالم المدينة حمله ابن عيينه وغيره على
مالك رضي الله عنه ان طلبه العلم لم يضربوا كباد الايل من مشرق الارض ومغربها
الى العالم ولا حملوا اليه من الافاق رحلتهم الى مالك قال الشافعي رضي الله عنه مالك
حجة الله على خلقه بعد التابعين وفي نه المنهاج للدرجيري ان امرأة تسلمت مينة والتفت
يد الغاسلة بفرج المرأة فتخبر الناس في امرها هل تقطع يد الغاسلة او فرج المرأة فاستفتي
مالك فقال سلوها ما قالت لما وضعت يدها عليها فسلوها قالت قلت علما عسى هذا
الفرج ربه فقال مالك هذا قد فر اجاروها ثمانين جلدة تجلس يدها فجلدوها ثمانين
فجلست يدها من ثم نفودي لا يقضى ومالك بالمدينة وقال لم يتم من جميل شهدت
مالك سبيل عن ثمان واربعين مسئلة فقال في اثنين وثلاثين منها لا ادري حتى يكون ذلك
اصلا في ايديهم يفرعون اليه فاذا سبيل احدهم عما لا يدري قال لا ادري وقال اجبر من
حسب كان مالك مهيبا في مجلسه لا يرد عليه اعظامه وكان الثوري في مجلسه فلما راى اجلال

اناس له واجلاله للعلم انتشد بياى الجواب فلا يكلمه هيبه • والجالسون نواكس الانقان •
ادب الوقار وعز سلطان النقي فهو المهيب وليس ذاسلطان • قال بشر الحافي من رنة
الديان يقول الرجل مردنا مالك وكان كثيرا ما يمشي الامام مالك بهذا البيت •
وخبر امور الدين ما كان سنة • وشرا الامور المحدثات البديع • **قوله** ولد الخ وحمله
في البطن ثلاث سنين قال بكار بن عبد الله الزبيدي نضخته واسه الرحم وقيل حملت
به امه سنين والمعروف هو الاول **قوله** الموطابهم ففتح فمهملة مشددة مفتوحة
فهمزة اول الف **قوله** كتابه المشهور الذي قال فيه الشافعي رضي الله عنه ما في الارض كتاب
من العلم اكثر صوابا من موطا مالك ومعلوم انه قاله قبل كتابي البخاري ومسلم
قوله عن عمرو بن يحيى بن عمار بن حسن الانصاري المارفي المدري التابعي عن
ابيه يحيى المتقدم عن النبي صلى الله عليه وسلم **قوله** فاسقط اى مالك او يحيى
قوله يقوى بعضها بعضا وفي نسخة يقوى بفتح الباء والواو وبعضها بعض وفي نسخة
يدل يقوى يتقوى لان الاسانيد الواجبة اذا اجتمعت قوى بعضها بعضا كما قيل
ان القدر اذا اجتمع قرامها بالکسر وحقن ويطش ايد عزت فلم تكسر وان هي
والکسر والتوهين المتبدد • وقال اخوه كما تخافم بواحد اهل بيت • فضعيفان بفتحة
قوله فهو مرجح اى لا يبرح الخ **قوله** شتر ذلك الشاهد قد يكون قرانا الخ يعنى انه
لا يخبر العاصد في تعداد الطرق وقد اجتمع لهذا الحديث شواهد هي تعداد طرقه
وسواقفة ايات له كقوله تعالى وقد خاب من حمل ظلي يريد الله بك البسر الخ واحاريف
كقوله صلى الله عليه وسلم ان دماء واحوالكم واعراضكم حرام عليكم لبعضكم على بعض
قوله او ما كره اى خارعه **قوله** او الاعسار اى تمكن الزوجة من الفونج بالاعسار
وهو مخصص العسر **قوله** الاولى الضرورات تبيح المحظورات بشرط نفيها اى
المحظورات عنها اى عن الضرورات **قوله** والزنا والقتل اى وخبر الزنا والقتل فانهما
لا يباحان بالاكرام **قوله** بالتعريض بعينه بالبا الموحدة مصدر عاب **قوله** اخذ الخ العلف
بالسكون مصدر علف **قوله** فصدت بالفا من الفصل **قوله** ولو سقط اى شتم على جرح
قيد به نظر الغالب من ان الذي يموت بذلك اى استمر الشخص الساقط قتله وان اتفقت
عنه قتل غيره **قوله** فقيل يستمر معتدل **قوله** الرابعة اذا نفاض الخ هي المذكورات في قوله

ما لو كان احدهما اعظم من الآخر **الحديث الثالث والثلاثون** **قوله** اعطوا همدانها وادعوا
اليهم كان الاولى ان يقول اخذ همدانها بدل ما بعده **قوله** فصح اي بعد التاويل اما قبله
فلا يصح الا على القول الثاني هذا ظاهر كلام الثم وليس يصح بل لا بد من التاويل على كليهما
لرجوع العبارة الثانية للاولى فانه يفهم من التغيير سيقع ان الجواب ليس بواقع
فبساوى قولهم حرف اعتناع على ان قول الثم وكذلك اخذ كان سيقع بصرح بانه
لا بد من التاويل حتى على عبارة سيويه **قوله** يفضي الناس المفعول الثاني محذوف
اي الاموال والدرما بدعواهما لو كان كل من ادعى شيئا عند الحكم يعطاه بمجرد دعواه
بلا بينة لا دعى جواب لو ورواية ابن ماجه ادعى محذوف اللام شبرخيتي **قوله** ولا يخفى
ذلك اي ما ذكر في الحديث **قوله** لان ذلك من شأهم فحسب او من باب الاكتفا
باحد الضدين كسرايل تقبيل الحراي والبرد مناوى **قوله** ويورد ذلك رواية لادري
اناس واتي بصيغة الجمع للاشارة الى اذرام غير واحد على ذلك والدعوى كقول
ابن عرفة قول هو بحيث لو سلم وجب لقباله حقا شبرخيتي **قوله** فورا سمع جمع
وشذ من جمعه على فوامر **قوله** ليس اي الصب بارض قومي حديث فانه صلى
الله عليه وسلم تغليلا لا تتناهى من اكل الصب **قوله** بنا على انه اي القوم **قوله**
ان الغالب في المدعى ان يكون رجلا ان المرأة لا يليق بها حضور مجالس المحام
قوله الغالب فيهما فيه انه لم يذكر الغلبة الا في الاول الا ان يجاب بان المراد
بقوله فيهما في مجموعهما اي في احدهما فتأمل **قوله** لان الخصومات
للمرأة لبقوله قدمت الاموال **قوله** اصناف العصاة بالقتل على ان العطف
بالواو لا يفيد ترتيبا وفي رواية الصبي بين لا دعى ناس ردما رجال واموالهم
فقدم الدرما عليها لشرها وعظم خطرها **قوله** لكن يوجد في بعض نسخ المتن
ولكن بالواو **قوله** هي هنا مبتدأ خبره **قوله** جارية عليه **قوله** من وقوعها بيان
لقانونها بين نفي وانبات نحو ما قام زيد لكن عمر **قوله** جارية عليه اي على
فانونها المذكور تقديرا فهي جارية عليه لفظا جارية عليه تقديرا **قوله** ان المعنى
لا يعطى الخ اي ان اول الامتناع **قوله** المجرمة لو حذفه لظهر الاستدراك المفاد
بكن فتأمل **قوله** البينة فعيدة عن البيان وقوله على المدعى ان يستحق بها

وابر

واجبة عليه **قوله** الخ الف الظاهر كبراة الزمة **قوله** كان هو المدعى اي ومع ذلك بعد
بيمينته اي لان العصمة بيده وهي تزيد رفعا قاله مرورجه للمم في الروضة في
نكاح المشرك وهو المعتدل **قوله** وشروطهما التكليف الخ وقد نظرت عنهما شروط المدعى
بقوله لكل دعوى شروط ستة جمعت تفصيلها مع الزام وتعيين ان لا ينافها دعوى
تكليف كل وتوفي الحرب للدين **قوله** او استحقاق دين عطف على ملك عين اي او
ادعى استحقاق دين عطف على ملك عين اي او ادعى استحقاق عين **قوله** قطع النزاع
ففظ اي من غير بيان السب **قوله** فارعا اي ادعى جميعه **قوله** او بمن بينهما او ممن
في الاول واسم القاعل في الثاني فالصور اربع **قوله** اظهر خبر ان **قوله** وزعم
بصيغة المصدر حينئذ خبره **قوله** غير صحيح **قوله** وهو ينسك به اي بالاصل **قوله**
لواقرمضمونها لزمته اليمين هكذا في كثير من النسخ وفيه حذف والتقدير لو اقرمضمونها
لزعم اي ذلك المضمون الذي اقر به لو انكر لزمته اليمين الخ يوجد هكذا في بعض نسخ
قوله عالم تخر الى فساد اخترا عن نحو القاضى والشاهد ومدعى البلوغ **قوله** لا فاقعة بينة
الخ فاذا لم يكن مع المدعى بينة لم تقدر دعواه شيئا اذا يحلف الولى والقيم **قوله** فيما حكم
راجع للقاضى وقوله او يشهد راجع للشاهد وقوله به متعلق بكل من الفطنت
وانت تعلم ان ما ادعيته بفتح التا للمخاطب **قوله** ولا يحلف هنا على شي الرور الخ انظر وجهه
قوله كما في القسامه اي اذا كان بثبوت اما اذا لم يكن هناك ثبوت ففيه على المدعى عليه **قوله**
اعتبرت نية الخالف الخ انظر لو كان القاضى يرى ذلك كالمالكى ثبوت مر قال ما نفيه ثم
ان كان الحلف يرى ذلك من ههنا اعتبرت بينه **قوله** والا فلا مدعى الخ مواه والمدعى
باسقاط الا ثبوتها كذلك في بعض النسخ فقوله انقطع النزاع اي الان **قوله** واستبيحت
عطف على قوله لا دعى قومه الخ **قوله** تقر بها اي اليمين منها اي من العقمة **قوله** سوا كان
بينه اي المدعى عليه المذكور في قوله على كل من ادعى عليه حق وقوله بين المدعى بكسر
الواو اختلاط الخ هكذا في صحاح النسخ ويوجد في بعض نسخ سوا كان بينه وبين المدعى عليه
وهي غير صحيحة فتأمل **قوله** كقفها المدينة السبعة وهم سعيد بن المسيب وعروة بن
الزبير والقاسم بن محمد وعبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود وخارجة بن زيد
وسليمان بن يسار وابو بكر بن عبد الرحمن بن الحرث بن هشام وقد جمعهم الشاعر في قوله

ان من لا يفتدى بائمة . فقتلته ميري عن الحق خارجه . فخذهم عبدا لله عروفا
سعيد ابو بكر سليمان خارجه **قوله** الا ان يوجد بينهما اختلاط واختلف في تعبير الخلطة
فقبل كل منهما معاملة الاخر ومرايئته بشاهدين او شاهد وقيل تكفي الشهرة وقيل
ان يلقب به الدعوى مثلها على مثله وقيل ان يلقب به ان يعامل بمثلها شينيري **قوله**
لا شتراطها اي الخلطة وكان المناسب ان يذكر القهبر لوجوده على الاختلاط فانتبه باعتبار
معنى الخلطة **قوله** وفيه تحامل اي تساهل **قوله** وتلك القرينة اي بمعنى قوله لان المراد
قادم على الله تعالى **قوله** لم يجب به يمين اي على المرء عليه الا ان يغير عليه شأها فهو
تفسير للحديث المطلق **قوله** لم يلزمها يمين له بل ان اقام بينه التنازع والافلا
وعليها المرب وله الطلب **قوله** طارين اي غريبين **قوله** الا فيما يحل بذهاب اي الاموال
دون الاصباح **قوله** وثبت دعواه مقتضاه انه ان ادعى زيدا على عمرو بانه تزوجه وقيل
عمرو وحلف زيدا ثبت زنا عمرو ويحد وليس كذلك كما في كتب الفقه فليراجع **قوله** ان
كلام هذه الثلاثة اي القسامه واليمين مع الشاهد واليمين المدونة **قوله** فهو البينة
اي وقيل اما بعد **قوله** اليه في بفتح الباء الواحدة والها بينهما تحتية ساكنة اخره فاف
سنة يسهق وهو قري مجتمة بنا حجة ينسابور على عشرين فرسخا منها وكانت فضتها
خسر وحرد شريخي **قوله** ولكن في سنه ضعيف من جهة حفظه **قوله** وقد انقبت
الاشفي في المختار والاشفي الذي الاساكمة قال ابن السكيت الاشفي ما كان للاسا في
جمع سقا والمزود واشباهها والمخصف النعال **قوله** في كفيها متعلق بانقذت **قوله**
والاي وان لم يستدل المرعي اليها يفوى دعواه لم تغيب لان الدعاوى اي دعواه ودعوى
المرعي علم براءة ذمته تكافيه في الحقا **قوله** بالذمة متعلق بالحق **الحديث الرابع**
والثلاثون قوله اي علم قرأ هنا قليته وح فمكر امفعول اول والمفعول
الثاني محذوف اي واقعا من احد **قوله** او راي متعالة في حقيقتها فقيسته انها
بمعنى علم مجاز وليس كذلك **قوله** دفع مفسدة المنكر مطلقا اي سواء بطرم لم
يبصر من علمه قال الشينيري والاشبه انها العلمية ولهذا ذمته الش **قوله** نعم من علم الخ
الا سندرارك بالنسبة لقوله وان كان غير ذلك فلا الخ لان فيه علم ولا يلزمه تغييره
اي معشر المكلفين القادرين فخرج خصوصي ومجبون وعاجز **قوله** من المسلمين

الاولى

الاولى استقاطه فان الكفار مخاطبون بفروع الشرايع محاقبون على نكحها **قوله** كما قال
اي صلى الله عليه وسلم فقد ورد انه قال حكى على الواحد حكى على الجماعة **قوله** او فعل
حرام وان لم ياتم فاعله كان رمى صيا بزي بصيبة او يلوط بصبي اي يقع منه صوت
الزنى والمواط فيومر بالكف نهيا عن المنكر وان كان الفاعل لا يتعلق به تكليف قال
الاستاذ البركي في شوا العباب في باب شروط الصلاة وظاهر ان هذا في صبي له نوع يميز
وان الجنون مثله فلا يشترط في النهي عن المنكر ان يكون المتلبس به عاصيا فيشتمل
مامر وغوه كقتال الباغى المتأول وقتل الصاييل من صبي او مجنون اذ لم يمكن
دفعهما الا بالقتل **قوله** صغيرة كان الحرام والبيزة الخ **قوله** بالشرع متعلق بوجوب
قوله والابان انقر دبعلمه فهو فرض عين اي فتغيره اي ازالته فرض عين
وذلك للكتاب والاجماع ايضا اي كالحديث المذكور في المتن الذي الكلام فيه فانه
اي به بلام الامر الدالة على الوجوب **قوله** لفا مرون بالمعروف الخ اي والله للمأمرون الخ
اي والله لا يد من حصول هذين الامرين اما المكم بالمعروف ونهيكم عن المنكر واما ان يعكس الله
بجواب من عنده **قوله** بشرطه الا في بشرط التفسير **قوله** وكمع ظلم من تخوم رب ودا
المعصوب الى مالكه ونزع الحد من لابس **قوله** بيدنه متعلق بالحاق **قوله** واخذ ماله
اي او خشي اخر ماله **قوله** وعلى ذلك اي مجرد الهيبه حمل الخ **قوله** هيبه بابا المراد
قوله ان يقول اي من ان يقول الخ **قوله** المرعي اسم مفعول ونقعه تايب فاعله فهو
نعت سيمي للمقول وسياتي في كلامه ما يرد هذا القيد وانه لا فرق بين ان يرعى نفعه
اولا وعبارة وفوق الشيخ الهيمى عقب **قوله** فيلسانه اي بقوله المرعي نفعه غير
سد يد ان لا يلايم للصح في مذهبه من وجوب الإنكار وان علم انه لا يقيد كما نقل
هو عن الروضة بعد ذلك انه حكى فيها اجماع العله وانقر له ورد من خالفه
قوله من نحو صياح بيان للمقول **قوله** وامر من يفعل ذلك اي يتعين بغير
بان يامر بصياح او غيره **قوله** حسبما يكون انفع اي قدر ما يكون النفع وهو يفتح
السبب واسكانها ضرورة كقوله ع ش من خسر **قوله** وقد يبلغ بالرفق والسياسة
مالا يبلغ بالسيف والرياسة ولذا قال بعض العله من راي عورة في الحمام ينبغي ان يكون
انكاره عليه بهذه الصيغة وهي ان يقول استر سترك الله وقد روى ان رجلا من

اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم اكثر شرب الخمر الشام فبلغ ذلك عمر بن الخطاب فكتب
له حمير تنزيل الكتاب من الله العزيز العليم عاقب الرب وقابل النوب شد يد العقاب ذي
الطول لاله الا هو المصير فنك الرجل الخمر وناب منها وحكى التاج السبكي عن ابيه انه كان
يجمع بعض الامرا وكان الامير يلازم الخمر فقال يا اميركم الذراع من هذا فقال يدنيا
فقال في الصوف ما يساوي ذراع ذناير ومما يملك وخدمك يشاكونك في ليس
الخمر ولا يلبق بشها منك ان يساويك فامد الى الصوف فانه اعلى واعلى مع ما فيه
من السلامة من العقاب الاخرى فاستحسن كلامه ولو قال له ابتز هذا حر امر لم يزد
قوله فعلم انه تجب الى اي علم من قوله وامر من بفعل ذلك **قوله** سوا كان الامر
ممثلا ما امر به او نهى عنه امره ولا قيل وعلى منطقي الكاس ان يتكر على الجلاس وقال
القراني تجب على من غضب امرأة لزوجها ان يامر بها بتعطية وجهها عنه قول نعم صرح الى
قصد من الاستدراك دفع ما يتوهم مما قبله انه لا يتم على الامر الذي لم يمتد
ما امر به والنهي الذي لم يمتد عما نهى عنه وقال ولا يعارض هذا الجمهور ما صرح الخ
لان تعذيبهم الا هو على فعل المنكره على انكاره كما عبر به غيره من الشراح لمان اوله
قوله فتدلىق اقبابه قال الجوهري يقال طعنه فاذا لقت اقباب بطنه اي مزجت
امعاوه **قوله** اذا علم ذلك اي ان كلامه لا يؤثر **قوله** ان الاسماع على الاول اي الاطلاق
المذكور في قوله سوا العلم ان كلامه يؤثر **قوله** وهذه الصيغة اي قوله اعلم
قوله او الاكثر اي واتفاق الاكثر منهم الخ **قوله** واليا اي امير **قوله** راجحة اي على المنكر
او مساوية له وقوله من اغراه عليه بيان للمفسدة وقوله بانه اي بسبب انه
افتيات عليه قال الجوهري اقتات فلاذ على اذا قال عبيد الباطل واقتات براهيه
انفرد واستبد به وهذا الحرف سمع مهموزا ذكره ابن عمرو وابوزيد وابن
السكيت وغيرهم فلا تجلوا اما ان يكونوا قد همروا ما ليس بمهموز كما قالوا حلات
السويق ولبات بالبح ورنات لميت ويكون اصل هذه الكلمة من غير الفرق **قوله** ربط
بالسلطان بالبناء للمفعول **قوله** والى الوقت اي الولى في الوقت او والى اهل الوقت
قوله ولم ينزجر اي والى الوقت حين زجر بالبناء للمفعول وقوله على خلعه بالعين
المهملة وقوله على ما اذا لم يخف منه اي من خلعه انازة مفسدة اعظم منه اي من

المحرم الذي ارتكبه **قوله** ولوجوبه اي وشترط لوجوبه تارة ولجوازه اخرى وذلك
انه اذا خاف على نفس له او نحو عضوا وما لغيره لم يجره النهي كما صرح بذلك مر
في مثل المنهاج **قوله** وايجاب منبدا خبره ولو **قوله** احق بالقبض خبر كان وقوله اذا قضى
بالبناء للمفعول **قوله** وان قتل المنكر بكسر الكاف **قوله** وان لا يغلب اي وشترط ان لا يغلب
على ظنه ان المنهى اي الشخيص للمنهى يزيد فيما هو فيه عنا وان اذا نهى عن ضرب
قتل او نهى عن قتل نرى **قوله** او كما جعل ذلك اي اعتقاد القائل التحريم لا يجازيه الى
قوله يشرب تبديلا جملة في موضع المفعول الثاني لراى ان كانت علمية او حال ان كانت
سراى بصريه **قوله** لم يجره ان يتكر عليه لاحتمال الخ منسى على هذا ايضا في شرحه على المنهاج
ومثله مر ايضا **قوله** والاولى بفتح الهرة وقوله فاعل مختلف فيه بالاضافة اي فاعل
امر مختلف فيه الخ **قوله** يرفق متعلق بامر **قوله** ويترك اي ولم يترك سنة ثابتة فاعا
الخلاف مشروطة بامر من عدلين ان لا توقع في خلاف امر وان لا يامر عليها ترك سنة
ثابتة **قوله** وان لم تختص ذلك اي الامر والنهي به اي بالاحتساب **قوله** بشرطه اي
الاقامة وذكر باعتبار انها حق عام **قوله** ولا يتكر احد على غيره مجتهد فيه بفتح الها اسم
مفعول **قوله** امر غير عام عطف على قوله عاما **قوله** وقال نسبانا اي تركناها تسيانا وقوله
امر بالمرفقة اي مراقبة الله تعالى فيما يكون كاديا في دعواه السببان **قوله** وينهى اي الحسب
ائمة المساجد الخ **قوله** والقضاة اي وينهى القضاة الخ **قوله** ولا ضرب له ولا حبس اي ليس
للمحسب ضرب ولا حبس لتخليص الحق وانما ذلك للقاضي **قوله** وايضا العدد بكسر الهمزة
جمع عدل **قوله** وينهى اي المحسب من كشف الخ **قوله** بالذهاب عنها اي يامر بالذهاب
عنها اي عن المرأة **قوله** وعزم التحسس والبحث له ليس هذا مكر مع ما قدمه اول الحديث
لان ذلك في صورة العدم بالمتكر وهذا في صورة غلبة الظن امامه مجرد الظن فلا يجوز التحسس
قوله والبحث عطف مرادف **قوله** افضل منه مع تعيينه ضعيف وكذا قوله مالم يبين
والمعتد ان فرض العين افضل من فرض الكفاية وان تعين لان اعتنا الشارع بفرض العين
اكثر حيث جعله متعلقا بكل شخص مرادف المكلفين خصوصا بخلاف فرض الكفاية وتعيينه
عارض نكران قوله مالم يبين مناف لفعله قبل والقيام مع عدم تعيينه الخ فاقام
فقال بقره بالبروف وتاهوا عن التكر الخ حاصله ان لاية محملين الاول انها محمولة على

على العاقل الثاني انها محمولة على ما اذا لم يمتثل المخاطب فان الواجب الامر والنهي والقول
قوله مؤثرة بفتح المثلية اسم مفعول قوله الحديث يقينه واياك وامر العوام فان
من وراكم اياما الصبر فيهن مثل القبض على الحجر للعامل يومئذ ارحم من رحلا يعملون
مثل علم هكذا في ثم المسعودي قوله فلا عتب في المختار عتب عليهم وجد ويايه ضرب
ونصر قوله فيقلبه بغيره اشارة الى ان جملة بقلبه جواب الشرط والباء منقولة
مخدوف وانما قد يرتكزون يعبر عنه لان التغيير بالقلب وليس من عطف عامل على مخدوف
مع ايضا مموله حتى يعترض بانه من خصائص الواو كما قال ابن مالك وهي انقوت
وكتب شوا اشاريه الى انه على حد علفتها تبا وما باردا اذ لا يتغير بالقلب لكن قبه انه من
خصوص الواو الا ترى قول ابن مالك وهي انقوت بقلب عامل مزال قد بقي مموله
وقد علمت ما فيه قوله اول غلبة الهوى والشهوة اى او كان رضاه بها لغلبة الهوى
والشهوة الخ قوله وهذا اى الانكار بالقلب قوله بخلاف الذين قبله فانهما قد
يكونان فرض كفاية كما سبق قوله غير محترمة وهي ما عصرت بقصد الجزية قوله
رضها اى كسرهما قوله لحدود فمع بيرة اى من هي بيرة اى دفعه عنها فلا يمكن
تفصيلها وهي بيده فيكسرها ح وقوله او غيره اى او غيره مما مر قوله وليس ذلك
لما فرى بالفضل اما بالقول فلا يمنع منه فينكره على المسلم قوله وذلك اضعف
الايمان قيل فيه اشكال لانه بدل على ذم فاعله وايضا فقد يحتمل ايمان الشخص وهو لا يتطبع
التغيير بيده فلا يلزم من العجز عن التغيير باليد ضعف الايمان وقد جعله صلى الله عليه
وسلم اضعف الايمان واحاب الشيخ عز الدين بن عبد السلام بان الايمان هنا الايمان
المجازى الذى هو الاعمال ولا شك ان التقرب بالكرهه ليس كالنقرب بالانكار فيه ولم
يذكر ذلك صلى الله عليه وسلم في معرض الذم وانما ذكره ليعلم المخلف حفازة ما حصله
في هذا القسم فيعجز عن غيره شوا وشار النتم للجواب عنه بانه على حذف مضاف
تقدره ضعف خصال الايمان فالروح الاسلام وتقديره اضعف اتا الايمان اى اقل آثاره
ومقتضياته وثمراته في النوع فهو ح باق على حقيقته من التصديق ثم اطلاق الايمان
على الاعمال وعلى الاسلام مجاز مرسل على طريقة اطلاق اسم السبب على السبب فان الايمان
سبب للائتمثال بالشرائع المأمور بها قوله من الايمان حبة خردل من الايمان صفة

بحر

حيث

حبة خردل عليها فصارت حالا وقوله حبة خردل اسم ليس اى لو تجسمت لو توزن حبة
خردل كما تزن من عدم الهى شوقوله اوان ذلك اقل ثمه عطف على قوله اى لان ذلك فرفراخ
اى اوان ذلك اقل ثمه اى يتبعه وفايدة لان مجرد كراهته له بقلبه لا يحصل بهار والعضد
المنكر المطلوب المطلوب زواله فهو فاق من خلاف باليد واللسان فانه متعدد لانه كراهته
وازالة قوله فيتنهى لطالب الآخرة قال ابن الفاكهاني واعجب ما في زماننا ان الذين يقن
بهم العلم والدين كما يقين عليهم الامر بالمعروف والنهي عن المنكر يتلبسون بمناكر شتى
تجب عليهم انكارها شرعا وقد احسن من قال باللم نضلع ما يخفى تغيره فكيف بالمدان
وقال اخر هذا الزمان الذى كنا نخره في قول كعب وفي قول ابن مسعود دهر به الحق
مردود باجمعه والجور فيه حقيقا غير مردود ان دام هذا ولم يحدث له غير لم يدك
ميت ولم يفرح بمولوده قال في المختار الغير بوزن العنب الاسمر من فولك غيرت الشى
فتغير الخ قوله من بد بالخطبة اى قدمها على الصلاة قوله اما هذا اى الرجل الذى قال الصلاة
قبل الخطبة قوله وبه يعلم بطلان ما نقل ان عثمان او عمر فعاد ذلك اى خطب قبل الصلاة
يوم العيد لتضجحه اى ابى سعيد رضى الله عنه قوله وانما اخذ اى ابى سعيد عن تغيير
هذا المنكر قوله جدي يد مروان قال الجوهري حديث الشى مثل حذبتته مغلوب منه
قوله وكانجا امعاى مروان وابى سعيد قوله وعضه يتحقق الضاد المعجمة اى قول
قوله فيه اى سنن الاسلام لا يجوز تغيير شى منها لان فيها تقاطع عبادة وائسدة وهو
حرام الحديث الخامس والفلان قوله لا تخاسدوا خطاب للهن من بنات
توجيه الخطاب اليهم قوله اى لا يحسد بعضهم البعض وكسرها كما سيزكره قوله اوتنا
الكلمة هكذا في صحاح الشيخ اى الثالثة هي من بينه الكلمة وهي هنا التفاعل وما في نسخ
من قوله اوقا بالفاء فتحريف فاحش قوله من المشركين اى اهل الشرع قوله اياكم
والحسد اى بائد وانفسكم عن الحسد وبائده عن انفسكم قوله بكل الحسنات كما
تاكل النار الحطب اى اليباس قوله هي الى الفة اى الامم وانث باعتبار الخبر وفي بعض النسخ
والبعض مكررا قوله وعودها اليك ليس فيدا وعبارة الشريختى وهو لفة وشرعا
تمنى زوال نعمة الغير سواء تمنى انتقالها اليه ام لا وهو قبيح بالاجماع الا ان الثاني اقبح
واشد حرمة من الاول ووجهه في حقه بان يتمنى ذلك لنفسه والحق انه اعلم قوله

يتعدى بنفسه ويعلى اي معا فيقال حسده على كذا ثم ظهر ان المراد انه بالنسبة للمفعول الثاني
تارة يتعدى بنفسه وتارة يعلى في المختار حسده على الشيء وحسده الشيء بمعنى قوله
لا حسده الا في اثنتين تمته رجل اتاه الله ما لا تسلفه على هلكته في الخير ورجل اتاه الله
الحكمة فهو يغضي بها ويعلمها الناس قوله فيهما اي في الاثنتين قوله الا هاتان والخصلتان
بالرفع بدل من شيء لو فوعته بعد تنفي قوله ثم زواله بضمب تسمى اسمان قوله وهي اي
الغبطة قوله اعتراض على الحق ومعاينة له اقول لعل المراد انهما يلزمان الحسد والامن
قصد ذلك ولا شك في ازدياده عن دين الاسلام تامل كذا بخط بعض الفضلاء قوله ابو
الطيب اي المنتهى قوله دح الحسود الخ وقال بعضهم اصبر على حسد الحسود فان صبرك
قاتله فالنار اكل بعضها ان لم تجد ما تاكله وقال بعضهم الحاسد جاحد لانه لا يرضى بقفا
وفي معناه قال منصور الفقيه الاقل من بات الى حاسدا انذرى على من اسات الازب اسات
على الله في فعله لانه لم يرض لما وهب قوله حق الحسود عليه اي الحق عليه الحسود
قوله وهو اي القسم الاول شرها اي الاقسام واجبتها وفي نسخ شرهما واجبتها اي
القسم الثاني من القسم الاول وهو السعي في مطلق نقلها الشر القسامين قوله مخلف من
حدث به اي بالحسد نفسه اختيارا وقوله مع عني زوال نعمة الحسود حستولا فايزة
فيه تامل قوله ومنهم من اذا حسد لم يمتن نعمة الحسود فيه تامل فانه ان لم يمتن
زوال نعمة الحسود لم يكن حاسدا فلم يوجد الحسد الا ان يقلل معنى اذا حسد العجينة
تلك النعمة قوله فان كانت دينوية فلا خير فيه اي به هو مباح الخ يعنى ان الغبطة في
الامور الدينوية مباحة وفي الدينوية سنة قوله فلا تناجشوا بجم وشين معجنتين
قال البيضاوي هو تفاعل من التجش فاصله الاعراض والتخريف وانما ذكره بصيغة التثنية
لان التجار يتقارضون في ذلك فيفعل هذا لصاحبه على ان يكافيه بمثله مر قوله اي
لا يجش بضم الجيم من باب نصر كما في المختار قوله بل يجذع غيره ليس فيدل بل الشرط ان
ان يزيد في الثمن وهو لا يريد الشر قوله فهو كالضوء اي غير التجش فلا يرد انه معنوك
ايضا قوله وفارق خياره في التصرية وهي ترك حلب البهيمه مده لبوهم المثرى كثرة
الذين قوله ثم اى في التصرية قوله بالكر اى مع المكر قوله والمكر والجراح اي صاحبها
في النار قوله بالفتش وحقوه اي المعاملة للمكثبة بالفتش وحقوه قوله وهو اي البنفس

النزة

النزة قوله اما من جانبيهما بان يبغض كل منهما الاخر او من جانب واحد بان يبغض
صاحبه دون الاخر قوله وله واجب او مندوب اي والبغض لاجل الله تعالى واجب او
مندوب قوله من احب الله في روايته وان يحب المر لا يحبه الا الله حال من الفاعل او من
المفعول او منهما مشوق قوله استكرا عدل اليه عن الكل الايمان لان فيه من المفاضة ما ليس
في اكل الزيادة السين المستدعية ليجرده من نفسه شتخصا ليرتبط منه اكل الايمان
ونظيره وكانوا من قبل يستفتحون على الذين كانوا اي يطلبون من انفسهم الفتح عليهم
شوق قوله قال بعضهم مراده به الطوفى قوله على غير تهمله بفتح الفين المعجمة المحبة
والانتصار قوله ان الفرض باسكان الزاى والمفروض والمفرد ورفيعه على ذلك سياتى
رده قوله بواجب اى ظاهر من باح بسره اظهره قوله كونه اي ذلك الغير من اهله اي
من اهل الاجتهاد قوله وقد يجوز في نفس الامر اي اذا كان بغضه لاجل موطنه فلهذا هو
محل الجمل قوله عن معرفة ما يبغض عليه اي وهو ما يكون لاجل الموصنة قوله فان كثيرا
من البغض لذلك اي ابتاع الهوى بما يقع ممن يظن انه لا يقول الا الحق اي في هجره
الواقعة التي خولف فيها وغيرها وهذا الظن خطأ قطعاً فان ارادته لا يقول الا الحق فيما
خولف فيه اي انه قال الحق في هذه الصورة المخصوصة التي خولف فيها فهذا الظن
قد يخفى ان كان في نفس الامر ما قاله باطلا وقد يصيب ان كان صوابا قوله وما اشكل
عليه اي اذا شك هل هذا الجمل يحمل نصب الله تعالى ويعزله فليجسه اي العقب قوله
قد يرى رايا مرجوحا اي في نفس الامر والفرض انه راجح في استنقاده قوله قد يكون
المنتصر بقوله اي قول المجتهد المذكور كذلك اي ثابا بغير قوله اي لا يدبر بغير اوله
من ادبر قوله قد يبغض من اغض كما في المختار قوله لو قد يعرف من عنه قبيتهما العموم والخصوص
الوجهي قوله ان يقول المثرى سلعة الخ وتسميته ببيعاً مجاز من اطلاق اسم
المسبب على السبب قوله في رضى الخيار اى خيار المجلس والشرط قال الاسوى او بعد رومه
وظهور عيب بالمبيع ولم يكن التاجر مضر شيشيرى قوله منتهى فيه راجع للمبيع المعنى
من لفظ البيع تامل قوله او اجود منه بثمنه او باقل كاعرف بالاول قوله وزعم انه اي المشرى
او البايع قد يلج عليه اي الاخر سبب ما قيل له حتى يقبله الاخر بضم اوله من الاقالة فيؤدى
الى ضرره بردد الخ خبر زعم قوله بعد استنقاده بالتراضى به قوله من المثرى اي المشرى

وطلبها اي السلعة فله اي قبل الزوم ايضا من المشتري بالكنز اي والبايع حاضر اي لانه
يودي الى ان يفتح قوله عباد الله نادى مضاف حذف هذا الذي ابي عباد كما اشار اليه
النم وقوله اخوانا خبر كان قوله معاملة الاخوة اي من النسب اي كما علمتهم ومعاشرتهم
في المودة والرفق الخ كما بدأ السلام وردة قال بعضهم كيف اصبحت كيف اسميت مما
يعرض الود في قواد الكريمة وقال اخر ليام يجالون بكل شي من المعروف حتى بالسلام
وكشمت العاطس وعيادة المريض وتشييع الجنائز واجابة الدعوى والمعاونة على البر
والنقوى وطلاقة الوجد والمصافحة والصفح والمواساة والهدية قبل الخالدين صفوان
اي الاخوان احب اليك قال الذي يعفر ذلي ويسل خلي ويفعل علي وبعضهم
من لي بالناب انا اغضبته وجعلت كان الحلم ثر جوابه واذا صبوت الى اللذام شربت
من اخلاقه وسكرت من اذبه ونراه يصفي الحديث بطرفه ويقبله ولعله ادري به
وقد كان صلى الله عليه وسلم يقول اللهم اني اعوذ بك من صاحب لا يقع قوله وحبر
الصدر الى المهمة والرا القنوحين غننه ووسواسه وقيل الحفد والعتق وقيل
العداوة وقيل اشد البغض شو قوله تخابوا اختلقوا في ضبط تخابوا فليل بالشديد
من المحنة وقيل بالتخفيف من المحاباة شو قوله تشبه السمين من باب رد وفي
لنتحة تذهب قوله السخيمة اي الضعيفة وهي الحفد قاله الجوهري قوله فهو اي
جمع الدين الواحد قوله لان عمرة هذه دينوية الخ وان الاخوة من النسب اذا افرقوا
في الدين لم يتوارثوا والاجاب اذا انفقوا في الدين توارثوا اما للاتفاق في عموم الدين
عند فقد القرابة او غير ذلك كما ورث الشافعي رضي الله بيت مال المسلمين لاجتماعهم
في الاسلام قوله كيف عنه سيفته اي صبقه وحوطه بالتشديد قوله لا يظلمه
استيف قاله الطيبي قوله ولا تجذله يفهم الذال المعجزة قاله العراقي قوله ولا يكذب
يفتح بالمسارعة وتحقيف الذال المكسوف ويفهم فسكون والاو اشهر وانزل اقتصر
عليه الحافظ العراقي في ثم التزمدي لكن اقتصر الموافق على الثاني شرحني قوله لانه
اي الكذب غير ما ذكر اي غير مصلحة غش وخبائه وفي الحديث ان الكذب العبد كذبه
نساء الملك عنه مبراهن نثن ما جابه رواه التزمدي وحسنه وينبغي لمن اضطر
للكذب ان يرض الى العاريض ما امكن حتى لا يعود نفسه الكذب وفي الخبر ان في

المعاريض

المعاريض لمند وحذ عن الكذب وعن ابي بكر انه كان خلق رسول الله صلى الله عليه وسلم
حين هاجر معه فتلناه العرب زهير فونه ولا يعرفون النبي صلى الله عليه وسلم فيقولون
هذا فيقول يهدون السيل فيظنون هداية الطريق وهو يريد سبيل الخير وكان ابراهيم
ابن ادهم اذا طلب في البيت يقول لمارمه فولى له انظر في المسجد شبر حتى ولو عقمهم
الكذب لا يبيخ الا لو احد من الثلاث التي تصدقها شهر اصلاح بين تدا ارضار وحته
وفي الحروب وكمن عن غير هاذرا قوله علت منته اى الصدق قوله وتكونوا مع العباد
فامر المؤمنين ان يكونوا معهم وهذا بنا على ان مع تضاد المتنوع وهو الغالب قوله
اذا تركت الفواحش كلها بتركها الخ وقد ورد ان اعرابا يبيع النبي صلى الله عليه وسلم على ترك
خصلة من الخصال المحرمة كالزنا والسرقة والكذب فقال النبي صلى الله عليه وسلم دع الكذب
فصار كلها هم نزا او سرقة او غيرهما قال كيف اصنع ان سالتني النبي صلى الله عليه وسلم
فان صدقتك حدى وان كذبتك فقد عاهدت على ترك الكذب فكان تركه سببا لترك
الفواحش كلها قال الثاني الكذب خمسة اقسام واجب الانتقار مال صدق ونفسه
وجرام وهو الكذب لغير منفعه شرعية ومندوب وهو الكذب للكفار ان المسلمين اخذوا
في اهبة الحرب اذا قصد بذلك اربابهم ومكروه وهو الكذب لزوجته تطيب نفسها
ومباح وهو الكذب للاصلاح بين الناس وتعقب ابن ناجي الفهم الرابع بان السنه جواز
الكذب فيه وقال قوم الكذب كله فيباح فقد سئل مالك رضي الله عنه الرجل يكذب لزوجته
واسنه تطيبا فقال لا خير في الكذب ولقد احسن القائل الصدق في قولنا افوى لنا
والكذب في قولنا انعى لنا فهم يقولون انهم اشيا حنا بالهم قد يفعلوا اشيا حناه
شرحني قوله ولا يحقره هو وما قبله من ايظلمه ولا تجذله ولا يكذب به بمعنى النهي
دلي قوله والفاق اي مكسورة قوله وروى اي ولا يحقره قوله الكذب بطريق النظر الاشر
وهو شدة المرح ويايه طرب وقد اظهر المال مختار والمرح شدة الفرح والشتاط جوهري
وقال ايضا غمصه بغمصه غمصا وغمصه اي استصغره ولم يره شيئا وفي المختار عقب
هذا وخص النعمة لم يشكرها ويايه فهم قوله التقوى هاهنا على حذف مضاف كما اشار
اليه الثاني سب التقوى هاهنا اي في القلب وسيبها هو الخوف قوله اي محامدتها الخ
لوير بالسب كما خبر به غيره لكان ملايما لقوله الحامل عليها فهاهنا قوله ويشير رسول الله

صلى الله عليه وسلم الى صدره واتى بالفعل مضارنا لاحقار اشأ رته صلى الله عليه وسلم في ذهن
السامع وفي رواية الطريق وأشار الى القلب وهذا من كلام الراوي وتكرار الاشارة للدلالة
على عظم المنشأ الربية في الحقيقة وهو القلب بشيرى قوله فانها من تقوى القلوب فافانتر
تقوى الى القلوب دليل على ان عملها القلب قوله كل عتق جواظ مستكبر العتق الخلف الجاني
والجواظ الفخمة الختال في منبته جوهرى قوله ذى طير من الطير الثوب الخلف والجمع اعمار
كحل واحمال اى ثوبين خلقين قوله فقال اى النبى صلى الله عليه وسلم للجالس عنده ما رايك
في هذا الرجل المارق قوله بحسب امر مبتدل والباقيه زينة وقوله ان يحقر الخ خيره والمسلم
بالنصب صفه لاخاه قوله اى يكفيه منه اى من الشرفى اخلافة الخ اى يكفيه من شر الاخلاق
والعاش والعاذ قوله كره الخ اى كره ذلك الاحتقار حيث قال ولا يحقره ثم قال بحسب الخ
قوله كل المسلم قال الاكمل المراد بالمسلم هنا انسان ذواسلام ودم وعرف من ليصح جعلها الجزأ
تدخل عليه كلمة كل والاوى ان يقال المسلم بمعنى من اسلم فينبعد دعوى مناوى قوله فيه
رد اى في قوله كل المسلم حيث اضافة الى معرفة قوله لانصاف الا الى كرهه نحو كل شى هالك
الا وجهه قوله على المسلم متعلق بحرام قوله جزئه اى خبر كل قوله دمه الخ بدل بعض من
المبتدأ على حذف مضاف فيهما اى تناول كل المسلم حرام على المسلم سفك دمه واخر ماله
وذم عرضه قوله على المعنى الثانى اى النفس قوله وفهم غزاه في المختار وعقوى الكلام بفتح
الميم والنزى مفضله وعرفت ما يقوى من هذا الكلام اى ما يرد قوله ومن ثم وهو فيه
التورى اى من اجل انه لا يعرف الا بكينته وجهل اسمه حكيمان رطنته غير مقبولة مع كونه
ثقة الحديث السادس والثلاثون قوله من تنقيس الخناق بكسر الجبل الذى يخفق به
كافى المختار فاستعمال نفس في ازال وفرح استعمال مجازى من اطلاق الميزوم واردة اللازم
فانه يلزم من ارخ الخناق الازالة اى الازالة اليه عنه والتفريح عليه قوله والثواب اى فوزيد
الثواب الخ قوله حري كعطشى وزنا ومعنى قوله شر الحرى لعل المراد احسان في قتله قوله لانه
اى الثواب تابع الخ قوله كرهه اى شره عظمة وهي ما اهم النفس الخ قوله التى للمفاحة صوابه
للمقارنة قوله محال التنقيس اى حمارى النفس قوله لانه ازالها اى الكربة بالهبة اى والتنقيس
تحفيفها قوله وسفارته بكسر اوله كافي المختار وقوله ووساطته عطف تنقيس قوله
وحاشيته اى نحو زعمه قوله وعمه في السترا لى حيث قال سترا لله في الدنيا والاخرة

قوله احتجج الى الستر فيها اى في الدنيا فذكرت اى الدنيا وفي بعض النسخ فذكر اسمى في جانب
الستر قوله بل هو نغمها قال الامام الشافعى وناعية للبين قلت لها اقصرى فلا الموتاقسى
من معالجة الفقر قوله فاذا خرب جزا تنقيس الكرب عنده اى ولتم حمله بتنقيس الكرب الربو
ولا ينافى حصولها لنفس المذكور قوله بعرق بفتح الراء من باب طرب كما في المختار فنصهم
اى تذيبهم ففي المختار طهر الشى فانصهر ذابته فذاب وبابه قطع فهو صهر قلت وعنه
قوله تعالى بمهربة ما فى بطونهم اى يذاب والصهازة ما اذيب من الاية قوله الحقوة
بفتح الحاء ثنية حقوى اى الى خصرية كما في المختار قوله بلجمه بضم اوله اى بلجمه العرق الجا
اى يصبر في فمه كالبخار قوله ويصح شموله كافنا العامى الخ عبارة مرروهنه الافنا في صياغة
بما غلصه لانه معسر بالشيء ذلك وتقييد الله الهيشى بالاقتنا العامى غير جريد الاقتنا العامى
من غير مذهبه مقلدا بما يخلصه من صيق كذلك والحاصل انه يراد بالمعسر المدين
وان يراد به ما هو اعم وهو اولى قوله من انظر معسرا او وضع عنه اى اسقط عنه ذنبه
وارادته كالا وبعضا اظله الله في ظله يوم يظل الاظله والمراد ظل عرشه كما صرح به في
رواية اخرى ولا ظل هذا كاسى الالعرش وقد يراد نل الجنة ونعيمها وانكون فيها كما قال
تعالى وندخلهم ظللا ظليلا قال القاضى وقال ابن دينار المراد بالظل الكرامة والكشف
والكن من المكاره في ذلك اليوم من الموقف وليس المراد ظل الشمس رماقاة معلوم
من السنان يقال فلان في ظل فلان اى في سقه رحمانته وهذا اولى الاقوال وتكون ايضا
الى العرش لانه مكان القرب والكرامة والا فالشمس وسائر العالم تحت العرش رضى ظله
وقيل الظل الرحمة واطافة الظل الى الله اضافة مدك وقيل اضافة تشريف وقيل الظل
الكرامة والحماية ونزج الحافظ ابن حجر ان المراد ظل عرشه كما جزمه القرطبي ووهى من
قال طوبى او ظل الجنة لان ظلها لما يحصل عدلا لا استقرار في الجنة ثم انه من ترك فيه جميع
من بدخلها والسياق يدل على امتياز اصحاب الخصال المذكورة وقد ورد في الحديث سبعة
يظلمهم الله في ظله يوم القيامة لا ظل الاظله امام عادل وشاب نسا في طاعة ورجل قلبه
معلق بالمسجد اذا خرج منه حتى يعود اليه ورجلان تخابا في الله اجتمعا عليه وتفرقا عليه
ورجل دعتة امرأة ذات منقب وجمال فقال اى اخاف الله ورجل تصدق بصدقته
فاخفاها حتى لا تعلم شماله ما تنفق بميمته ورجل ذكر الله خاليا ففاضت عيناه باربع

قوله

ها

يصح ان نحو

فته

قوله

ونظمها بعضهم فقال امام محمد ناشئ منصور ق* متصل وبات خايف سطوة البارك*
 يظلمهم الله العظيم بظلمه اذا كان يوم الحشر كظل النار* ومراده بالمصل من تعلق قلبه بالمال
 قال الجلال السيوطي وهذا العدد لا مفهوم له فقد وردت احاديث بزيادة على ذلك وتبينها
 فبلغت سبعين واوردتها بمولف بالاسانيد ونزاد الحافظ ان حرج من انظر محسرا او وضع
 عنه ومن اعان مجاهدا في سبيل الله واعارها في عسرتة او مكاتبها في رقتة ومن اكل راس
 غاز والوضوء على المكاره والتمشي الى المساجد في الظلم واضعام الجابع حاد يشبع والتاجر
 الصدوق وحسن الخلق ولو مع الكافر ومن قتل بينما او ارملة ومن لم يكن على المؤمنين
 غلبتا وكان يهرم وفارحيا ومواصل الرحم ورجل حيث توجه علم ان الله معه ورجل لما اخذ
 في الله لومته لا يمر ورجل يتردد بينه الى ما لا يحل له ورجل ينظر الى ما حرم الله عليه والذين
 لا يبتغون في اموالهم الا الربا ولا يأخذون على احكامهم الرشى وذراري المسلمين والذين
 يعودون للرضى ويشيعون الملكى والصايغون والذين يستغفرون بالاسرار ومن امر
 بمعروف ونهى عن منكر ومن قتل في سبيل الله والحلم بكباب الله ويهدى ادى حق الله وحق مولا
 والقاضي الحوارج الناس وحملة الزوان ورجل ان تكلم علم يعلم وان سكت سكت عن حرام
 اتاد صلته في جماعة ومن مات غريبا في البحر ومن طلب علما قادره الموت دونه ومن
 فرح من مكروب من اعنته ومن احببى سنتى ومن اكثر الصلاة على النبي ذلك مما استوفاه
 الجلال السيوطي نثر او نظما فليراجع قوله ومن ستر مسلما على حذف مضاف نقد بره من
 ستر ذلته مسلم فلم يظهر محبته وفت منه فيما مضى بان لم يجز بها حاكمها ولا غيره والا كان
 خلاف الاوذا ومكرها ولم يكشفها ويتحدث بها والا كان غيبه محرمة وذلك كل مشروط
 بان يكون المسلم من ذى الهيئات وغوهم من ليس موافقا بالفساد والاذى ونقد بره
 ومن ستر غوهم مسلم حبيبة كانت تلك العورة بان يرى عورة شخص باذنه لعدم
 ما يسترها له فيعطيه ما يسترها به او معنونه باعانتة على ستر ذنبه كان يكون محتاجا
 للمكاح الخ قوله من ذوى الهيئات صفة مسلما ومن للتبويض اى كايضا بعض ذوى الهيئات
 قوله وغوهم كاعلم والحاصل انه يسر ستر الذلثة بشروط اربعة احدها ان تكون
 حقا لله تعالى الثابتة ان تكون مضمرة الثالث ان تكون من نحو ذى الهيئات الرابع ان لا
 يكون شاهدا او مرويا او امينا على نحو بيتهم قوله بل اتركب خلاف الاولى اى في بعض الصوك

دونه

وقوله او مكرها اى في بعض الصوك قوله ما عزا واسمه غريب بالتفريق من مالك الا
 قوله او المراد بسنن المسلم ستر عورته المحبنة او المعنونه هذا معا بد قوله فيما سبق بان علم منه
 وقوع محبته اليه وفي بعض النسخ والمراد اليه بالواو وبعده تعريف قوله وتكسب اى او محتاجا
 لتكسب قوله بالمعنيين المذكورين وهما ستر ذنبه وسر عورته المحبنة والمعنونة قولما سر
 اى من ان الخلق عيال الله واحبهم اليه ارفقهم بعيا له قوله حبي بكسر الهمزة الاولى والثنون
 والحيا تقبر والتكسار يعزى الانسان من خوف ما يعاب ويدمر والتقبر لا يفعل الا في حق
 الجسم كنه لوروده في الحديث يورول وجوبا هو على قانون في امثال هذه الاشياء ان كل
 صفة ثبتت للعبد مما يختص بالاجسام فاذا وصف الله تعالى بذلك فذلك محمول على
 نهايات الاعراض لا على بدايات الاعراض مثاله ان الحيالة تحصل للانسان لكن لها
 منتهى ومنتهى المبدأ فهو التقدير الجسماني الذي يلحق الانسان من خوف ان ينسب
 الى التقدير واما النهاية فهو ان يترك الانسان ذلك الفعل فاذا ورد الجبا في حق الله
 فليس المراد منه ذلك الخوف الذي هو ميل الجبا ومقدومه بل ترك الفعل الذي هو منتهاها
 وغايته غريزي قوله ستر بكسر السين المهملة وتشديد اللام الفوقية المكسورة فاعيل
 بمعنى فاعل سائر العيوب والقبائح او بمعنى مفعول اى هو مسنون عن العيوب ونعمة
 الحديث كما في الجامع الصغير يجب الجبا والستر فاذا اشتغل احدكم فليستر قوله حتى يفضحه
 بفتح اوله من باب قطع اى يكشف مساويه كما في المختار قوله وخرج على الموتى الاولى
 المستر وهو ان يعلم من ذوى الهيئات وقوع محبته فينذر ان يسره ولا يجز بها حاكمها ولا
 غيره لا التبر بالمعنى الثاني وهو قوله او المراد بسنن المسلم ستر عورته المحبنة او المعنونة
 الخ فان هذا لا يتوقف على ذوى الهيئات ولا ينذر بل يتدب في حق كل احد قوله بوقوعها
 اى وخرج بوقوعها فيما معنى محبته الخ قوله وهو بعد اى الان متلبس بها قوله من
 انواعه اى الفسق قوله والله في عورت العبد الخ الواو الاستيفان وما رواه في الاحيرة
 العطف وهو تدبير لما قبله لشموله لرفع المفضرة وهو ما في الاولين وحيد الرفع وهو
 ما في الثالث ولهذا عدل به عن سياق ما قبله من الشرطية الى الجملة الاسمية ليقوى حكمها
 بينا الخبر فيها على المبتدأ خبر حقيقي اى انه لم يأت فيه بصورة التعليق اشارة الى ان عون
 الله محقق لمن اعان اخاه وانما قال في عون الخ اى انى بنى النظر فية ولم يقل والله يورول

العبر ما لغة في الإبانة أي ان الله يوفق العون في العبد ويجعله مكانه على حد ولكم في القضا
حياة ومثل العبد الأمة والمراد الذكر والانتى وانما يبر بالعبد تبيينها على شرف العبودية
وكرره حيث قال ما كان وفي نسخة مادام العبد فوضع الظاهر موضع المضمرة تفخيلا
وترغيبا في سرية الاعتقال فتأمل قوله أي هذه دوام كونه الخ فما مصدرية ظرفية قوله
او غيرها كما هو وما احسن قول بعضهم فرضت على نكاح ما مملكت يدي ونكاح جاهي
ان اعين واستغفا لا يسع بيانه الظروف أي الكنت قال الجوهري صدعته بالشي أي
اظهرته وينتد قوله ان خباب مجة وموحدين اوة هما مشردة ابن الارت بمشاة
فوقية مشردة قوله ليعال خباب قوله ويقملي بيتي أي يكسبه قولوه من سلك
أي دخل قوله غايته أي مقصده قوله اوسبيه أي بسب سلوكه قولوه وفيه أي في الطريق
حقيقة أي يتعلم فيه لكنه نادر الخ قوله على شرعيا واللة له هذا التفسير مستفاد من
السياق لما عرف ان التسهيل الى الجنة لا يكون الا بالعلوم الشرعية وما نراها مبعوث عنها
فكيف يتوهم ارادته فالرفع الاعتراض بان على نكحة في سياق الشرط فيجوز فاقهم
قوله قيل وهذا أي قصد حجة الله تعالى قوله ومن الات الشرعي خير مقدم والمنطق
مبتدأ مؤخر قوله توقف وجوب بابا كما في صحاح التنخ اذ اول واجب معرفة الله
تعالى قوله سهل الله له وفي رواية سهل الله به أي بذلك السلوك على حد اعلموا
هو اقرب للنفوس أي العدل قوله أي ان طلبه وتحصيله يرشد الى طلب الهداية
والطاعة الموصلة الى الجنة فيكون قد استغفار اسم الطريق للهداية بجامع ان كلا
منهما أي الهداية والطريق الحسي موصل وذلك على طريق الاستغارة المحققين
بشبهى وكان ينبغي للثمن ان لا يحتم لفظه طلب في قوله يرشد الى طلب الخ فتأمل
قوله اوانه يجازي على طلبه الخ عبارة الشرحي التي احتمل أي تسهيل الطريق الى الجنة
في الدنيا بان يوفق للاعمال الصالحة وتختل في الآخرة بان يجازي على طلب العلم وتحصيله
بالتسهيل دخول الجنة بحيث لا يرى من مشاق الموقف من العقبات والجواز على
الضراط وهذا اقرب للظاهر الحديث وقد روى ابن مالك رضى عن رسول الله
صلى الله عليه وسلم انه قال من أحب ان ينظر الى عتقا الله من النار فليتنظر الى المتعلمين
فوالذي نفس محمد بيده ما من متعلم يتخلف الى باب عالم الا كتب الله عبادة سنة

وبنى له

وبنى له بكل قدم مدينة في الجنة ويمشى على الارض والارض تستقر له ويمشى
ويتبجح مغفورا له قوله بتسهيل دخول الجنة فالمعنى سهل الله دخوله الجنة قوله
ثم المراد بتسهيل تلك الطرق الخ كان المناسب ان يقول او المراد في فانه قدم تفسيرين
له قوله لتسهيل العلم الذي طلبه الخ وقرب منه قول ابن الوردي لا تقل قد ذهبت
اربابه كل من سار على الدرب وصل قوله او تسهيل علوم اخرى أي غير العلم المطلوب له
قوله من اقرب الطرق اليه خبر بعد خبر قوله المفتضى لغت للعلم قوله هو هذا أي العلم
بالله وصفاته اوله علم يرفع قوله علم اللسان أي العلم الذي على اللسان فقط من العلم
غير ان يعمله قوله كما في حديث الصحيحين ان الله لا يقبض العلم الا تراخا ولكن يقبضه
بموت اهله قوله لذكر او تلاوة متعلق باختما عنهن قوله بالهيبة الآية وهي تلاوة
كتاب الله تعالى ومدارسه قوله لا يشرح للسماخات قوله وحكمة التنكير أي تنكير قوم
قوله فتناول ساير المواضع أي ولو غير نحو الرباط بدليل ما ذكره من رواية الصحيحين
وغيرها قوله فالتنقيح بالمسجد أي المعبر عنه بيت من بيوت الله للغالب هذا
وانما الضيف الى الله لانه بنى لبيت نوابه تعالى ورضاه وقال المناوي ان قوله في بيت
من بيوت الله ليس خاصا بالمسجد بل هو شامل له وغيره مما بنى تقربا الى الله تعالى
فلا حاجة لجعله للغالب المحجوج اليه تفسيره بالمسجد خاصة فليتنامل قوله
وينتد رسونه بينهم عطف مرادق قال في النهاية تدارسوا القرآن أي اتروه وتعهده
ليلا نسيوه واصل الدراسة الرياضة والتعهد للشي قال الشنبري أي على أي
حالة كانت من حالات المدارس قوله على تلاوة القرآن والذكر في المسجد قال امرأتنا
عليه اما فضيلة الاجتماع للتلاوة في المسجد فظاهره لتفريح الحديث بها واما
فضيلة الذكر في المسجد فليس في الحديث دلالة عليها الا طريق القياس نعم
وردت فضيلة الذكر في احاديث اخر قوله اما ان لم استحل فكم تنهتكم الخ أي
ان استخلافه اما هو يعرف سبب المباهاة فان جبريل لم يبيته له تأمل قوله
بارت وفي بعض النسخ فارت قوله نشوهم برحمي قال الجوهري ونقول غشيت
الشي غشيتة اذا غشيت قوله وقول مالك بكذا هذه الخ أي بكذا هذه الاجتماع على تلاوة
القرآن في المسجد وهذا مغايل قوله السابق فيه فضيلة الاجتماع على تلاوة القرآن

والذكر في المسجد قوله ناوله اي قول مالك بالكرهه بما كانوا يقرونه جماعة دون
ما اذا كان كالقرآن هكذا في نسخة صحيحة قوله وحمل الحديث عليه اي على ما اذا كان
كل لغوا وبذكر نفسه على انفراد وفيه بعد اذ لا اجتماع اي حين قراة وذكر كل
منفردا قوله وبصح على بعد حمل الحديث الخ قال المناوي وحمل جمع منهم المنطوي التوارك
على ما هو اعلم من لتعارف فقال هو شامل لجميع ما يباط بالقران من النعم والتعلم والتفسير
والاستكشاف عن دقائق معانيه والبحث عن حقايق معانيه ونحو ذلك قوله
لا ضد الحركة غطف على الوفا **قوله** ويصح المراد هذا اي ما هو كالعبادة بالسكينة هنا
قوله امارع لها وجه انسان الخ وفي تفسيرها بطماينة القلب كما في هذا الحديث
قوله او سرهرة وخباحان وذنوب وقال وهب بن منبه عن بعض علمائنا بنى اسرائيل
انها سرهرة مبنية كانت اذا صرخت في الثابوت بصراخ المهر بقوا بالنصر **قوله**
اوطست من ذهب قال ابن عباس والسدي انها طست من ذهب من الجنة كان
يغسل فيها قلوب الانبياء **قوله** اوروح من الله تعالى نيين لهم ما يجتلفون فيه
اي تتكلم اذا اختلفوا في شئ اخبرتهم ببيان ما يريدون **قوله** فبتوزيه الغشيان
عماد كراي عن استيعاب الذنوب فيكون شبه استيعاب الرحمة لذنوبهم بالغشيان
بجامع مطلق الاحفا والسرو واطلق الغشيان على الاستيعاب واشتق من الغشيان
عشى فيكون استعارة مصرحة بتعبه **قوله** ومر تفسيرها اي الرحمة **قوله** والمراد هنا
الامر المترتب عليه اي وهو المنعم به لعلمهم باحاطة قدره مذكورهم ليدى للطارق
المذكور لما وقفوا اي قوى رجاوهم لما وقفوا الخ **قوله** بحيث لم يدعوا اي يتكروا
للسيطان فرجة الخ وهذا فائدة حقا للملايكة بهم **قوله** اي انى عليهم ان يحصله ان
قوله وذكرهم الله تحت ثلاث معان احدها ان المراد به التنا عليهم ليباهي بهم الانبياء والملائكة
ثانيها ان المراد به كتابتهم في الانبياء والملائكة ثالثها ان المراد به اناسهم وجزاهم
على الذكر كما قيل به في تفسير قوله تعالى فاذروني اذكر سماي اذكروني بالطاعة اذكروهم
بالعقل والاعتدال في الذهن الاول كما قاله الشافعي **قوله** وانبتهم كاذكر في كتابك اي
كما يقول الانسان لاخيه اذكر في كتابك **قوله** ومن ذكر في جملة من الناس
ذكرته في ملاخبر منه الخ وقد اجتمع مالك بن دينا بالبهلول فقال اخبرني عن الاوليا

كذلك

فقالة

فقال له البهلول هم الذين لا يلغفون غير ذكر الله لفظه ولا يتفرون لغونه لحظة قوله
ومن يطا به عمله الخ قال في النهاية فيه من يطا به عمله لم يغف عنه اي من اخر عمله
السي او تغيبه في العمل الصالح لم يغف في الاخرة شرف النسب يقال يطا به ويطا به بمعنى
قوله لا الاحسان في نسخة لا الاحساب **قوله** كما قيل قابله لم يبري **قوله** وحتى عمر الرجل يتلبط
على بطنه اي يضطجع ويمترع على بطنه جوهر **قوله** فاقول هكذا وهكذا اي افعال هكذا وهكذا
وقوله واعرض عن عطفه تفسر للفعل **قوله** عبيدة الجاهلية بكسر العين وضمتها وتشديد
الواو والمنشأة التحتية اي غوثها كما في الصحاح والقاموس فقوله وغرها بالاعطف
تفسير **قوله** ان لا يظهر مثالب الاخر قال الجوهر في ثلثة ثلثا اذا جرحه بالعب وبقصه
العبوب الواحدة مثلثة **قوله** الى المهرج المهرج الفتنة والاختلاط وفي حديث اشراف
الساعة يكون كذا وكذا ويكثر المهرج قيل وما المهرج يا رسول الله قال القتال جوهر
قوله من الرحيق المتحوم قال في النهاية الرحيق من اعمالهم يريدون الجنة والمتحوم
المصون الذي لا يستدل لاجل ختامه **قوله** من خضر الجنة يسكون القنادي من ثيابها الخمر
شوبري الحديث السابع والثلاثون **قوله** رواه للمعنعنا وقد زعم عنهم
ان المعنعن مرسل والصحيح عنده نوا لاكثرين كالبخاري انه متصل اذا ثبت لقا الراوي
لما صح من استقرار مدعيهم ان لم يكن عدلسا كان عباس يطلق ذلك الاعلى ماراة
بالسماح وهو كاف في علته الفن بالانفصال بخلاف ما اذا امكن اللغا ولم يثبت فانه
لا يكفي ومن ثم كان هذا من مرجحات البخاري على مسلم لا تقا به بامكان اللغا دون ثبوته
دلي **قوله** عن رسول الله صلى لفظ رواه البخاري عن النبي **قوله** فيما روي هكذا
في اكثر النسخ فيوجد في بعضها فيما روي من غير ضمير وذكر ما رواه مسلم وروي
نعم **قوله** بل الاول وهو انه من الاحاديث القدسية **قوله** وهو يقول الله عز وجل
محل القاهر لان قوله يقول الله الخ تفسر بانه حديث قدسي **قوله** وانما تحدث بان
يعمل سببه الخ هذا في حديث النفس وقوله اذا اراد عبدي الخ في الارادة فلا تكرار **قوله**
تبارك تفاعل فعل ماض مضارع تبارك ولا يتصرف ولا يعي منه مضارع ولا اسم
فاعل ولا مصدر ومعناه تعظم وتقدس وهو جامع لانواع الخير ويخص من البار
كسبحان فيعمر استعماله في غيره ولا يكفر به وفي بعض النسخ عز وجل تبارك وتعالى

سورة الاحقاف

قوله قال ان الله تعالى كتب قال في الفتح يحتمل ان يكون هذا من قول الله فيكون التقدير
قال الله تعالى ان الله كتب والحتمل انه من كلام النبي صلى الله عليه وسلم تحكيه عن الله قوله
ان الله كتب اي قدر واثبت في سابق علمه فيكون مجازا من اسلام اطلاق المراد واردة
اللازم ان يكون من الكتابات بشي اثباته وتقديره وامر الحفظه بكتبتهما في اللوح المحفوظ
فيكون مجازا عقليا على حد بنى الامير المدينة والكتابة تنقش ما في الالف من المعلوم
بالخط بواسطة تركيب الحروف ويتعارر للابحاث والتقدير والايجاب والقساقتان
قوله الحسنات اي يتعلق به الثواب قوله والسيئات اي ما يستحق قاعله العقاب
قوله اي امر الحفظه بكتبتهما اي في صحفهما قوله وكتبتهما في علمه اي قدرهما
في علمه ولذا قال بعض الشراح ان هذا التفسير راجع الى قدر قوله وقدر مبالغ تصويتها
فيه تخليب الحسنات على السيئات التي لا تضعيف فيها قوله تقربين ذلك اي
المكتتب وقال الشيبيري اي فضل الذي اجمله في قوله كتب الحسنات والسيئات
يقوله فمن همز حسنة الخ وقال السعدي بين مقدارهما وعين مبالغتهما للسفرة
الكرام البروق بان بعضها مجازي بعشر وسبعين او سبعمائة الى غير ذلك او بينه في
التنزيل او فصل النبي صلى الله عليه وسلم ذلك الاجمال بما بعده فيكون من كلام الراوي
وذكر اسم الاشارة باعتبار المذكور قوله وبان في رحمة هذه الامنة الخ اي ان الله تعالى
من رحمة بهن الا انه لما قصر اعمالها واجالها ضاعف سبحانه وتعالى خلقا من ذلك
القصر اعمالها قوله فمن همز الفاء تفصيله لان ما ذكره جعل لا يفهم منه كيفية
الكتابة سعد قوله فلم يجعلها بفتح الميم اي امر عاقه عنها ومثل ذلك تنفي عمل الجوارح
وتنفي عمل القلب فيحتمل بغيره ايضا ان كانت الحسنة تكتب بمجرد الهمز كما في معظم
الاحاديث ويؤيد ما في مسلم عن ابي ذر مرعوى الكف عن البشر سدقة مر وقال
الشريخي فلم يجعلها بجوارحه قوله حسنة مقول بان باعتبار تقهين معنى
التصبير واحال موطية قوله قد اشعرها قلبه فالجوهري واشعرته فشرع اي
ادبرته فزرى قوله وحرص عليها عطف تقشير كما مر فيه ان الذي مرهوان
الجزم الجزم لا ترجح الوقوع قوله وحخرج للمطر التي تحظر اي فلا يترتب عليها
حكم من ثواب ولا عقاب وان كانت كفر الا انها ليست من مقدور العبد والقها في

قوله وان

قوله وان اختص العامل بالتضعيف ولو مر عليه ازمة متفردة وهو حرت نفسه
يجعل تلك الحسنة فان الله تعالى يكتب له حسنات بعد تلك الازمنة شريختي
قوله فاجرهما سو الى بالنظر للاصل وهو هو محل الحديث على ان المراد استواءهما
في اصل الاجر قوله كما ملأه اي لا تقص فيها وهو صفة موكرة كما سذكره المص قوله
فعملها بكسر الميم قوله عشر حسنات وفي روايته بعشر قال الحافظ العراقي كذا وقع في
الاصول بعشر هم حوه فكتب له بالهمز حسنة ثم تنوعت واخذ منه دفع نوع
ان حسنة الارادة تضاف الى عشرة التضعيف فتكون الجملة احدى عشرة على ما هو
ظاهر روايته جعفر بن سليمان عند مسلم ولقطه فان عملها كتبت عشر امثالها
وفي اعلى ابن عبد البر معنى الحديث اذا همز حسنة كتبت له حسنة فان عملها
كتبت له عشرة لانا نأخذها بيقيد كونها قد همز بها قوله الى سبعمائة ضعف
بكسر الضاد قوله اي مثل وقيل مثلين شريختي ثم ان هذه المضاعفة الى سبعمائة
قيل انها خاصة بالنفقة في سبيل الله والراح خلافه كما يدل عليه اطلاق هذا الحديث
وحديث ابي هريرة في الصيام كل عمل ابن ادم له بصاعف الحسنة عشر امثالها
الى سبعمائة ضعف الحديث واختلف في قوله والله يضاعف لمن يشاء المراد المضاعفة
الى سبعمائة ضعف او زيادة على ذلك فالاول هو الحق من سياق الآية والثاني
يحتمل ويؤيد الجواز سعة الفضل قوله وحكمة ذلك اي تحفيص هذا العود اعني
سبعمائة قوله عطفوها بالواو وقد سماها بعضهم واو المائية قوله ثم الحاصل
وهو سبعون قوله وانا اجزي به بفتح الهنزة قوله وفيها اي روايته المعصية
قوله تفضل بان الخ اي انه تعالى تفضل بالتضعيف الى عشرة فاخرجه ثم تفضل
بالسبعمائة فاخرجه بها وذلك لكل احد فلا ينافي من جاء بالحسنة فله عشر امثالها الا
اقتصار على التفضل الاول قوله ثم رايت المص جزم بما ذكرته او اي من التضعيف
للسبعمائة ليس واقعا لكل احد حتى لا ينافي من جاء بالحسنة فله عشر امثالها قوله
في متفان حبة من نقر هو بمعنى قول بعض الشراح من الاثمان بالثا المثلثة جمع من
قوله ومن العفضل للمضاعفة بالتحويل اي الانتقال من شخص الى شخص اخر قوله
ولده مثل اجر الثالث اي مفر وبان في الذي له يجعله اصلا قوله فاذا تصدق به الثاني

صار له مائة اى بعد تصديق الثالث به كما يدعى عليه قوله لما نقرر في الاول والا فهو
مشكلا ومثله ما جرد في الثالث والرابع قوله جازا بسحر ارفعها كلاله الا الله الخ ولفظ
الحديث الذى سيزكره من دخل السوق فقال بصوت مرتفع لا اله الا الله وحده
لا شريك له له الملك يحيى ويميت بيده الخير وهو على كل شى قدير كتب الله له الف
الف حسنة ومحي عنه الف الف سيئة ورفع له الف الف درجة رواه الترمذى من
حديث ابن عمر انتهى فلعلم ما ذكره هنا حديث اخر وقد قيل لاي هرة اسمعت
رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله تعالى ليحزى على الحسنة الواحدة الف الف حسنة
وقد روى عن ابن عباس ان التضعيف ينتهي لمن شأ الله الى الف الف حسنة قال ابن
عطية وليس هذا ثابت الاسناد عنه شريختي قوله لا يمكن احزان يحصر بنصيب احد
مفعولا مقدر ما وقوله ان يحصره فاعل قوله سببه قوله ارفع عليه قوله بان ترك فعلها
اى لم يجعلها جورحة ولا يقبله بل تركها بظاهرة وصاطئه قوله لا يحصى الخ كان يذهب
الى امراته ليزنى فيجد الباب مقلقا ويتعسر عليه فتحته فلا يكتب له حسنة ومثله من
يتمكن من الرضا فليبتشر او طرفه من تحاف اذاه قوله واخرج اشاريه الى التارك لاسبى
تاركا الامع القدر على الفعل فلو تركها الواحدة مما ذكر لم يكتب له حسنة والحاصل انه
ان ترك السيئة اقتتلا لا يكتب له حسنة والا فلا قوله مشاركة الى نظر ما مرى من انه ذكره
ليلا يظن كونها مجرد توهم بنقص ثوابها فالمراد بالكمال اعظم القدر كما مر لا التضعيف مر
قوله انما تركها من حراى بفتح الجيم وتشد بد الرا و بعد الالف بالالكلمه فهو معنى من
اجلى شوبرى قوله وقال مجاهد الخ ويقال ذلك عن ابن عباس رض حيث قال وبلبل تضاف
فيها السيات كما تضاف فيها الحسنات قوله فى شى من الحديث ان السيئة تكتب باكثر الخ
هو على حرف هجرة الاستفهام اى فى شى الخ قوله وينبغى حمل المضاعفة الخ هو المعتاد ويعنى
ان هذا معمول على زيادة عذاب السيئة فى الكيف لافى الكرم والله اعلم قوله وحديث الباب
وقوله تعالى عطف على قوله حديث احمد قوله بفاحشة مبينة اى ظاهرة فجها وعن ابن
عباس هى المشور رسول الخلق وايلام قلبه الشريف قوله على ما ذكرته اى من عظم حرم
السيئة قال مروان انه ورد تعقيب الحق المسمطنى صلى الله عليه وسلم لان وقوع ذلك من نسيان
يقضى امرارا يدعى الفاحشة وهو اذاه صلى الله عليه وسلم قوله وبه اى وما فى هذه الآية

الشريفة

الشريفة

الشريفة يعلم الخ قوله تعظم مضارع عظم وقوله ايضا كما تعظم بخوشرف زمان او مكان
وقوله شرف فاعلها اى كارواح النبى صلى الله عليه وسلم قوله فيه دليل على ان الغرم لا يكتب
عنها اى لا يكتب مع السيئة الغرم عليها وبالواو الهم الذى الكلام فيه بل هو الذى عبر به غيره
من بعض الشراح فالصواب التغيير به لانه الذى فى الحديث وايضا يلزم من عدم كتابة
الغرم فتأمل قوله لكن مفهوم الحديث الاق وهو ان الله تجا ولا معنى الخ وما بعد لكن
هو المحتمل قوله اوخذ بوزنه لم يقرب للمهم قوله لانه امر اى والامرار معصية
اتفاقا فن عزم على معصيته وضم عليها كتبت عليه سيئة واذا عملها كتبت عليه تعصية
ثابتة كما عند ابن رزين وغيره من اوى وسياق فى كلام الشما يصرح به قوله وبيان
اى تناقض كلام السبكي قوله لانه ليس من فعله انظر هذا مناف لكونه من مراتب القصد
قوله اى فى المعاصى القولية كان حديثه تقسه بالقرف فخذف قوله اى فى المعاصى
الفعلية كان حديثه تقسه بالزنى فزنى قوله وهذه المراتب الثلاث اى الهاجس والخاطر
وحديث النفس قوله لعدم القصد اى القوى فلا ينافى فيها من اقسام القصد ومرتبه
كما هو فرض السبيلة وقد تطمت حاصل ما ذكر فقلت مراتب القصد خمس ها جس ذكره
فما طر الحديث النفس فاستمعنا عليه هو فغم كيهار ففت سوى الاخير فقيه الاخذ وقد وقع
قوله فى معناه اى الحديث قوله انه ظهر له اى السبكي قوله ولم يقل او تعلمه لم يظهر فرق بينهما
فليجزم قوله كانه اى المشى مع الهم عملا لما هو اى المشى الذى هو من اسباب الهموم
به يعنى المعصية قوله قال اى الغير قوله ولا يلزم الخ المناسب ان يلزم الخ قوله لا يتزل الى هذه
الدقائق اى لانهم يفسرون اللغز بما هو امر واخص ولا يقتصر على المراد فى تفسيرهم
الهم بالغرم لا يقتضى ترادفهما قوله واحتج الاولون اى المحققون القايلون بان الغرم الواحد
به قوله وبالاجماع عطف على حديث ومثله قوله ويقولون تعالى ومن يرد الخ قوله فمضى عزم
عليه اى على العود قوله بالمجبة اى الطبع قوله تشبيه لم يقع من يوسف الخ ولا خلاف فى بونه
والحق ان ظاهر قوله تعالى قولوا انما بالله الاية بل مرجحها بؤفة اخوته فحقها ما فضل ليصرح
الاية ولا ينافى فيها ما صدر منهم لانه من تاويلات تراها شريعتهم فاشكالها انما هو قواعد شرعية
اما على شرعهم فنحن لا نرده ونفرض انه بوافق شرعنا فيحتمل ان الهمر تاويلات سمعت لهم
ارتكاب ما فعلوه وتغيير بعض العلماء فى حقهم بالبعض والحد انما هو على عدم نبوتهم كما هو

قول مرجوح والحاصل انه يجب علينا الايمان بنزولهم وبرائتهم من كل ما لا يليق بهم من
شرح الهزلية للنم لمخاض قوله لكنه لم يهملهم بضم الهاء وكسرها يعني فهي فضيلة شرطية لا تتلزم
الوقوف قوله رواه البخاري ومسلم اي في صحيحيهما كما في بعض النسخ قوله ولا يهلك على الله
هالك اي مع فضل الله تعالى فعلى بمعنى مع وهو على حذف مضاف قوله وحياته بفتح الحاء
قوله ورد عطف على تخرج قوله على من زعم وهو الطحاوي قوله واطلاهم اي المحفظة
عليه اي على الله قوله بشي روى عن عائشة رضي الله عنها وهو انها قالت لان اذكر الله مرة
احب لى اذكره بلساني سبعين وذلك لان ملكا لا يكتبها ويشر لا يسجها قوله او يرح
تظهر لهم في القلب فيرجح الحسنة طيبة ورجح السيئة خبيثة تمتاز بها وتظهر ان البرح مختلفة
الانواع وان لكل معصية رجا خبيثة تمتاز بها وكذلك الحسنات فليتامل شوق قوله
فالنون اي في وقفنا الجمع اليه قوله اي عظيم لطف من اصافة الصديقة للموصوف
اي لطف الله العظيم قوله وقوله كاملة لتأكيد اي صفة موصولة كما مر قوله الاعتناء اي الاهتمام
قوله فاكثر تقبلها بواحدة اي لان مفهوم الواحد مشهور بالقلته قوله وانما ان مقام الفضل
اليه اي واشارته الى ان مقام الفضل اليه قوله والمنة اي النعمة الثقيلة من المن وهو الاغنام
مطلقا او على ما لا يطلب ويطلق على ثور النعم استكثارا وهو غير محمود الا من الله تعالى
قال الله تعالى قل لا تمتوا على اسلامكم بل الله يمن عليكم ان هداكم للايمان لانه يمنه بذكر
العبد فيبعثه على الشكر ومن الخلق قبيح مطلقا ولذا قيل المنه نهدم الصدقة كما قال الله
تعالى لا تتطوا صدقاتكم بالمن والاذى وقال بعضهم وان امر اهدى الى الصيغة وذكرتها
انه بجميل وما احسن قول الزمخشري طم الا الاحلى من المن وهو امر من الا عند المن
واراد بالالا الاولى الغم وبالثانية الشجر المر وهو يقصر لظفرة وبالمن الاول ما ذكر في قوله
تعالى وانزلنا عليكم المن والسلوى وبالثاني تقدر التعم وروى عن علي كرم الله وجهه
انه سئل عن الخنان للنان فقال الخنان هو الذي يقبل على من اعرض عنه والنان هو
الذي يبد وبالقول قبل السؤال شارب حيتي قوله لما تور من النعم اليه لقوله لا غصي
تبا عليك فهد ومن ثم ورد انه من اجل اذقه الشئ عليه بما هو اهله توفيق الحديث
الث من والتلاتون ان الله تعالى قال وفي بعض النسخ يقول وعليها جل الدبح فقال وفي
يقول مضارع لان المضارع مما يدل على الحال الحاضر ثم رايت مر قال وفي روايه يقول

www.alukah.net

قوله

وفي اخرى ان النبي صلى الله عليه وسلم حدث عن جبريل عن الله قوله علم به ان هذا من الاحاديث
القدسية اي التي من كلام الله تعالى غير انه ليس له حكم القران لعدم تواتره قوله عند المواولة
وهي المصادفة قوله ان يقول بمعنى قائل لا يلحقه تا قال في الخلاصة ولا في فارقة فعول
اصلا ولا المفعول قوله في معلق بقوله وليا ظاهره انه ظرف لغوصلة وليا فالعنى مواليا
وعبارة الكرماني في قوله في هو في الاصل صفة لقوله وليا لكنه لما تقدم صار حالا لقوله
من الولي بسكون اللام فالولي هنا القريب من الله اليه فهو مقبل بمعنى قائل ويصح ان يكون
معنى مفعول لان الله والاه بالمحفظ ومزيد الامداد ولم يكله الى نفسه لحقة وضابط
الولي انه المواظب على فعل الطاعات واجتناب المهتبات المبرهن عن الانهماك في
الذرات فان قلت المعادة انما تكون من الجانبين ومن شان الولي الصفي عن كمال عليه
اجيب بان المعادة لا تنحصر في الخصومة والمعاملة الدينية بل قد تقع عن بعض
ينشأ عن التعصب كالرافضي في بغضه لابي بكر والمندرج في بغضه لابي فتنقع
المعادة من الجانبين اما من جانب الولي فله وفي الله واما من جانب الاخر فلما
تقدم وكذا القاسق المتجاهر بغضه الولي في الله وبغضه الاخر لا يراه عليه وملازم
لنهيه عن شهواته وايضا للمفاعلة قد تاتي للواحد كسافر وباقاه الله قال علي بن
ابي طالب وليا الله قوم صفر الوجوه من السهم غمش العيون من العبر خمس المطون
من الجوع يبس الشفاة من الذكر وعن عمر بن الخطاب قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم
يقول ان من نباد الله عبادا ما هم بابيا ولا شهدا يغبطهم الابيا والشهدا يوم القيام
لما نهم من الله تعالى قيل يا رسول الله احبنا من هم وما اعمالهم فلعنا نهمهم
قال هم قوم تجابوا في الله على غير ارجام بينهم ولا اموال يتعاطون بها فوالله ان
وجوههم لتثور وان لهم منابر من نور لا يخافون اذا خاف الناس ولا يخشون اذا
خش الناس ثم تلا الا ان وليا الله لا خوف عليهم ولا هم يخشون وسيذكر الله هذا
الحديث باختلاف في بعض الفاظه قال الشرحيني ويجه ان ذلك في الولي الكامل
واما اصل الولاية فتحصل بالشهادتين ولذا قال بعض العارفين اياك ومعادة هل
لا اله الا الله فان لهم من الله تعالى الولاية العامة وهم وليا الله وان اخذوا وجاوا
بقرب الارض خطايا لا يشركون بالله شيئا فان الله تعالى يتلقاها بمثلها معقبة قوله

يا ص

هذه

لاستغارة قلبه في نور معرفته قوله اذ نته بالمد وفتح المعجمة بعدها نون والايون الاضلا
ومنه قوله اذ ناك اي اظنك واذ ناذن ركبنا اي انا وقول الشاعر اذ نسايتنا سا
ليت شعري متى يكون المقام قوله بالحرب ال فبه للجنس فيتصرف الى كمله اي بالحرب
الكامل وفي روايه البخاري تحرب قوله اي عامله معامله المحارب الخ فاندفع به
الاعتراض بان المحاربه مفاعلة من الجائين مع ان المخلوق في اسرار الخالق فكيف
يجاز مخالفة وحاصل الجواب ان الاول ان تلك المحاربه مجازية فالمراد بالمعاملة
معاملة المحارب الثاني ان المراد بها غايتها وهو الاهلاك فاطلق الحرب وماراديه
لازقه مجازا ايضا فهو على الاول من الاستعارة التمثيلية وعلى الثاني مجاز مرسل قوله
وكان المعنى فيه اي حكمة ذلك ما اشتملت الخ قوله على عزة اي غفلة قوله كان ذلك
اي الاخذ وقوله بعد الاذنا خبر كان وقوله بتقدريم صلة الاذنا اي سلب عندهم
بتقدريم الاذنا قوله مع علم متعاضدتها بذلك اي يانه لا مسوغ لها شرعا قوله وما نرى
الى بتشدد اليها اي طلب القرب معنى من التقرب وهو طلب القرب من غير تحلل معصية
قال ابو القاسم القتيبي قرب العبد من ربه اوله بايمانه ثم باحسانه وقرب الرب
من عبده بالخدمة في الدنيا من عرفانه وفي الآخرة من رضوانه وفيما بين ذلك
من وجود لطفه وامتنانه ولا يتم قرب العبد من الحق الا بجلد عن الخلق وقرب الرب
بالعلم والقدرة عام للناس وباللطف والشفقة خاص بالخواص وبالتابيس خاص بالاولياء
شبرخيي قوله بشي اي عمل احب بفتح الباء صفة لشي مجرور ثابت فيه الفتحة عن الكسرة
لا ينصرف للوصفية ووزن الفعل ويجوز فيه الرفع على انه خبر مبتدأ محذوف اي هو
احب وتغيير بعض الشراح عن ال اوله بالنصب فيه تسامح وتجويز الرفع فيه ان التذرة
لا يقطع نعتها كالاختي قوله ماموصولة او موصوفة والعائد محذوف وفيه حذف
مضاف اي من ادا ما قرنت عليه وفي بعض النسخ مما اقرنته عليه بذكر العائد قوله
ولا يزال وفي نسخة وما يزال وفي اخرى وما زال عبدي الخ قوله بتقرب اي مداوم على
التقرب قوله بالنواقل جمع نافلة من النقل وهو لغة الزيادة واصطلاحا ما راجح الشرع
فعلة وجوز تركه قوله وكان ذكر عطف على قوله كملادة القرآن قوله وباطنها تحطفت
على قوله ظاهرها قوله كازهد والورع والنوكل والرضى وغيرها قال ملا على وقد غرّب

ح حيث عد التوكل والرضى من التطوعات العاطنة وغفل عن كلام الاكابر من الائمة انهما
من الغرائب العينية المتعينة على كل احد من ساكني الطريق الاخرية قوله سيما حجة اوليا الله الخ
يشير الى ان من جملة النوافل الباطنة المحب في الله والبغض في الله قوله في الله قوله
بروح الله قال في النهاية وقد اطلق اي الروح على القرآن والوحى والرحمة ولعل الاخير
هو المراد هنا قوله حتى اوجه حتى تعليلية او غايبية قوله وفتح ثلثه فيه مسامحة من
وجهين الاول تغييره بالفتح مع ان الكلام في الاعراب فالنائب النصب والثاني تغييره
بالتثنية مع ان الباء المفتوحة رابعة الحروف لان المشددة حرفين قوله تاخير هذه اي النوافل
وتقدير تلك اي الغرائب قوله يفضي خبر ان قوله وانه لا طريق اي ويؤخذ من سياق
الحديث انه لا طريق الخ قوله ببصر بضم وله من ابصر قوله او صمد اي قيم ثلثه وهو اليا
والكسر شهر ولذا قدمه قوله ومن احبته كت له سمع الخ عبارة الحافظ من رجب خرج
الضرائي وغيره من حديث الحسن بن يحيى الحشني عن صدقة بن عبد الله الدمشقي
عن هشام الكنانى عن اسد عن النبي صلى الله عليه وسلم عن جبريل عن ربه تعالى انه قال
من اهان لى وليا فقد بارزنى بالمحاربه وما تردت عن شئ انا فاعله ما تردت في قبض
نفس عبدي المؤمن يكره الموت واكره مساته ولا بد له منه وان من عباده من يريد بيا
من العبادة فكف عنه لا يدخله عجب فيفسده ذلك وما تقرب الى عبدي بمثل ادا ما تردت
عليه ولا يزال عبدي يتنفل حتى احبه ومن احبته كت له سمعا وبصرا ويدا ومويلا دنائى
فاجبته وسائقى فاعطيته ونصح لى فنصحت له وان من عباده من لا يصلح ايمانه الا العتق
ولو اقرنته لا فسد ذلك وان من عباده من لا يصلح ايمانه الا الفقر وان بسطت له لا فسد
ذلك وان من عباده من لا يصلح ايمانه الا القم ولو افضحت له لا فسد ذلك انى ادير
عبادى بعلمى بما فى قلوبهم انى يعلم جبر والحشنى وصدقة ضعيفان قوله ثم قيل المراد
بهذه الصبر وقره ولا رها الخ عبارة الشبرخيي فان قلت كيف يكون البارى جل ولا يسمع
العبد وبصره الخ فالجواب من اوجه احدها انه على حذف مضاف اي حافظ سمعه
الذى يسمع به ولا يسمع الا ما يحل سماعه وحافظ بصره فلا ينظر الا ما يحل ابصاره
وحافظ بده فلا يبطن بها فيما لا يحل وحافظ رجله فلا يمشى بها الا فيما يحل المشى
اليدها ايها الاونديا وواحدة وهذا هو المعتد ثانيا قال الفايحى بمثل معنى اخر اذ من

الذي قبله وهو ان يكون معنى مسموعه لان المصدر قد جاء بمعنى المفعول مثل انت مرجى
معنى مرجوى وفلان اعلى معنى مامون والمعنى لا يسمع الا ذكرى ولا يتلذذ الابتلافة كتابي
ولا ياتر الامتاجي ويانظر الا في عجائب ملكوت ولا يمد يد الا فيه رضاي ومحبتى
والمعنى برجله الا ذلك وقد جاء موسى عليه الصلاة والسلام كان اذا انفرد من مناجاته
يسمع كلام الخلق كما صوت الخمر وما احسن ما قيل وكيف ترى بلى بعين ترى بها سواها
وما ظهر بها بالذراع وتلذذ منها بالحديث وقد جرى حديث سواها في جزوق المسامع
وقال اخر يا قوم ما جئتمكم زيارا الا وجدت الارض تطوى لى وانشى غزوى عن بابك الا ان
ثالثها ان معناه كنت له بالشفرة كسموه وبصره ورجله وبه في المعاونة رابعها قال ابو عثمان
الحزبي احاديثه الطريق معناه كنت اسرع الى قضاء حاجته من سمعه في الاسماع وعينه في النظر
وبه في المس ورجله في المشى خامسها انه ورد على سبيل التمثيل والمعنى كنت سمعه وبصره
في ايتاره امرى فهو يحب طاعتى ويؤثر خدمتى كما يجب هذه الجوارح سادسها ان المعنى
اجعل له مقاصد كانه يشاله بسمعه الخ سابعها قد عبر بذلك عن مرعه اجابة الدعاء والنج
في الطلب وذلك ان مسایل الانسان كلها انما تكون بهذه الجوارح المذكورة وحمله بعض
ائمة الصوفية على ما يذكرونه من مقام الفناء والمحو وانه الغاية التي لا شى وبراها وهو
ان يكون قائما باقامة الله تعالى له مما يحثه له ناظر انظره له من غير ان يبقى معه بقية
تناط باسمه او تقف على رسمه وتعلق بامر وتوصف بوصف والتحقيق انه مجاز وكناية
عن بصره الله تعالى لعبده المتقرب اليه بما ذكره وايده واصابته وتولية في جميع اموره كانه
تعلق نفسه من عبده منزلة الآلات والجوارح التي يستعين بها وهذا جازي وانه امرى
ان يسمع وفي يبصر وفي يبطش وفي يمشى اى انا الذي اقدرته على هذه الافعال وحلقها
فيه فانما الغاى لذلك لانه يخلق الافعال بنفسه خلافا للموتلة وزعم الاتحادية
والحلولية ان الحديث على حقيقته وان الحق عين العبد احوال فيه ضلالا عكفا اجماعا وبرد
حملهم بقوله في بقية الحديث ولين سالى لاعطينه ولين سالى لاعزبه ومما قيل في الاوتيا
الى ساذة من عندهم اقدمهم فوق الجباه ان لم يكن منهم فلي في ذكرهم عن وجاه قوله
لا رضها من حفظ الخ اى انه يلزم من كونه لا يسمع الا ذكره ولا يتلذذ الا بقراءة كتابه الخ كونه حافظا
الجوارحه عن ان تستعمل في محبته قوله والمراد بسمعه الخ محتاج اليه في تقرير المزوم

سبعة

والبعوث

وفي بعض المراد الخ فليتأمل قوله وكناية لعل الواو بمعنى او قوله عن بصره الله اى كنت له في البصر
على عدوه كسمعه الخ قوله اى انا الذي اقدرته الخ فيه ان هذا لا يختص بالوحي الا ان يقال ان هذا
الافعال المقرنة الى الله تعالى قوله وزعم من ادخله ضلالا وكفر قوله باصطلاحهم اى باصطلاح
الصوفية قوله بها اى باسرارهم قوله قدم المحنة فيه استعارة بالكناية وتخييل قوله وفي
الحزب الا سراي الخ قال الشافى فتاويه وهو باطل من وضع الملاحدة كما قاله الرزكى وذكر الصو
له يبريدون ان قلبه يسمع الايمان به ومحبته وذكره قوله فكانه يراه اى يرى ربه تعالى
قوله احبوا الله من كل قلوبكم من ابتداء بيته اى احبوه محبة مبنية من كل قلب وفي نسخة
احبوا الله ملا قلوبكم وفي ظاهرة قوله ان تقبث اى تتحرك وفي نسخة تبعت قوله ولين
بلاد الفهم كما يمدكروا الشى اى وانه لين سالى شيئا من امور الدنيا والاخرة فحذف المفعول
للمعجم وكذا فيما بوجه لاعطينه ما سأل جملة جواب القسم وجواب الشرط محذوف قال
ابن مالك واحذف لى اجتماع شرط او قسم جواب ما حزت فهو ملزم وهذا المقام
الذى قال صلى الله عليه وسلم ان من عباد من لوا قسم على الله لا ير قسمه قوله بالنون او بالناس
الموحدة والاول اشهر قوله لا يعزبه جواب القسم المقدر فان اللام في ليس موطية والتقدير
وايه لئن استعاذنى لا يعزبه قوله وبان التكرار يطلب منه غير الدعاء ان سواهم الله مطلوب
كغيرهم اى كغير التكل فان الدعاء مطلوب منهم اتفاقا قوله خلافا لمن زعم اى من الصوفية
قوله وزيد فضله اى وعزبه فضله قوله وما فيه عطف على بقوم وكذا قوله وتونه صلى
الله عليه وسلم لانه قال وكفاه ردا عليه الكتاب والسنة والمعنى تأمل قوله وهو اى الدعاء
لا ينافى الصبر قوله وانا انزه ان ارادته من المراددة مع انه كان محاب الدعوة فقد دعا على الجح
عند قتله بقوله اللهم لا تسلطه على احد غيرى فمات بعد قتله بسبعة عشر يوما قوله
وقد لا يجاب الود الرساله هذا جواب سؤال مقدر ريد على قوله في الحديث الشريف ولين
سالى لاعطينه وبشارة غيره وقد استشكل بان جماعة من العباد والصالحين دعوا وبالغوا ولم
يجابوا والجواب ان الاجابة تنتج فتارة يقع المطلوب بعينه على الفور وتارة يقع ولكن
يتأخر حكمه وتارة قد تقع الاجابة ولكن بتأخير عن المطلوب بحيث لا يكون في المطلوب
مصالحة باخذه وفي الواقع مصالحة ناجزة واصح منها شوق قوله رواه البخارى اى في
الوقاق قال الذهبي هذا حديث شريف جدا ولولا عيبه لجامع الصغير لعدوه من مثل كتاب

قبة

تعالى

ج

خالد بن مخلد لغزائه نقطه وانقراد شريك به وليس بالحافظ ولم يرد هذا المتن الا بهذا الا
ولا يخرج غير البخاري غاوي قوله لا يدخله عجب جملة مستانفة للتعليل قوله ما مصدر
مبني بمعنى الاساءة قوله والتكلم في بعض روايته اي هذا الحديث اعني حديث المتن قوله لكنه
اي اسنادها عزيز جدا وليس المراد بالتردد هنا اليه اي في قوله وما ترددت انا فاعلمه ترددت
عن نفس المؤمن قوله بل انه يفعل به كقول التردد الكاره اي فهو استعارة تمثيلية قوله يكره
مسانة بالموت اي يفعل كفعل الكاره فلا يرد عليه انه لا يقع شي في الكون الا بارادته لا بالكراهة
فتأمل قوله لا يفعل ذلك اي الموت قوله وهو اي غوها كثير الحديث التاسع
والثلاثون قوله عن اعني اي امة الاجابة شبر حتى قوله يدل اخر مقتض لعله خطاب
الوضع الذي لا يفرق فيه الحال بين الناسي وغيره قوله لان تعد العصية اي الايتان بها
ثم يسمي خطا بالمعنى الثاني وهو ضد الصواب وهو غير ممكن الارادة هنا لتجاوز عنه
ولا يصح قوله وهو ضد الذكر والحفظ اي فهو عدم ذكر الشيء لذهول او غفلة وعدم
حفظه سوا كان بعد تقدم حفظه او لا وقال الشبر حتى وهو ترك التفكير بلا قصد
بعد حصول العلم او حالة تعتري الانسان من غير اختيار توجب غفلته عن الحفظ
والغفلة ترك الالتفات بسبب امر عارض قوله واكره بالضم المشقة يقال فمت على
كوه بالضم اي على مشقة وبالفتح الاكره يقال فامنى فلان على كرهه بالفتح اذا كرهه
عليه قوله وكلها باعتبارها اي باعتبار منطوقه مع مفهومه قوله وذلك اي بيان الحكمة
والنظر قوله لكن لا تخل اليمين اي لانها انما تخل بفعل المحلوف عليه والمفعول مع
النسيان والجهل ليس محلوف عليه كما قاله النمر قوله لانا انما نخنته الخ علة لقوله لا تخل
اليمين يعني انما تخل اليمين لعدم تناولها للمفعول ناسيا او جاهلا لا يدل عدم
حنته اذ لو تناولته كحنت واخلت اليمين فتأمل قوله وان من تكلم الخ اي وعلم الخ
قوله او اكل او جامع اي ناسيا فقيه الحذف من الثاني لدلالة الاول قوله والفرق ان
الصلاة الخ انما تناسب هذا الفرق بين الاكل كثيرا في الصوم حيث لا يبطل مع نسيانه
بخلافه في الصلاة فانه يبطلها قوله فاكره عبارة غيره فاكرهه اي عبد الرحمن وبدره
سياق القصة قوله كحنت المكره اي على قول مالك غير مشهور من مذهبه مرض والكفارة
لم تنسقط بالاعتدال اي انه اذا فعل المحلوف عليه لعذر حنت ولا تنسقط الكفارة بهذا

العذر

سناد

العذر والاعتدال انه يلزمه فيما اذا اضطر المحنت لعذر ان يحث نفسه الى قوله وجودها اي
اي صورة المحلوف عليه قوله لا ينافي ما ذكرناه لان من لزمه الخ حاصله الفرق بين المكره
ومن قام به عذر يقتضي الحنت قوله له مندوحة اي وسع وطاقة قوله وما نقل الخ
هذا السؤال والجواب مبني على غير المشهور من مذهب مالك والافاضة مشهور منه انه
لا يتعلق به حكمه في الاعتقاد ولا في الحنت الا في صيغة الحنت نحو لا يفعل كذا فلا بد
من فعله حتى لو اكره على عدم الفعل حنت كذا بها مشر نخط بعض الفضلاء فراجع
قوله لانها اي الشهرة عند مشاهدة اسبابها قهربية الخ قوله او ربطت فرقي بها وانظروا
ان عكسه كذلك بان ربط هو وعلت عليه هي قوله وان له الدنيا اي لا يجب ان تثبت
في قلبه ولو ثبت ان له الدنيا في مقابلته قوله فقالوا ذلك اي سمعنا واظننا
بعد عام بالتشوين الفرج مفعول انزل قوله فلما قالوا ربنا لا تؤاخذنا ان نسينا او خطا
اي ومن الخطا حديث النفس انه يقع لاسن قصور وفيه نظر كون الآية ناسخة
لقوله او تحقوه لشرظهم ان الناسخ هو قوله ما لا طفر لنا به قوله تقية اي خوفا واكرها
قوله في غير محل النزاع قوله اي في غير ما يفرض على الحديث الاربعون قوله
عند التعلل والوعظ لفظ ونشر مرتب وحكمته اعني هذا المس ان يعي ما يقال له فيكون
ابعد لسيانته كما سيذكره النمر قوله ما يقال له معه اي مع هذا الفصل ولا يخفى ان ما مفعول
يشي قوله على حنته صلى الله عليه وسلم لهما اي لابن عمر وابن مسعود فانه من في الدنيا
على حذف مضافين اي في هذه اقامتك في الدنيا وقوله كانك غريب في محل نصب
من كن اي كن مشبهها بالغريب وقوله او عابرسبيل معطوف على غريب عطفاً خاص
على عام واوفيه ايست للمك بل للتخيير والاباحة والاحسن كما قاله الطيبي ان يكون
معنى بل وفيها معنى الترتي لان الغريب اي الذي قد اقام قد يسكن في بلد الغريب
تخلاف عابرسبيل فان من شأنه ان لا يقيم لحظة ولا يسكن لحظة وانشد بعضهم
ايا من له في باطن الارض حفرة انا لس بالدينا وانت غريب وما الدهر الا كبريوم وبلية
ومع الموت الانزال وقريب وقال اخر تنبئ من الدنيا الكثير وانما يكفيك منها مثل
لا تنجمن بما نرى فكانه وقد نزل عنك زوال امس الزاهب قوله وحرضه صلى الله عليه
وسلم على اصل الخبر عبارة غيره على ايصال الخبر لا منه او مترلة مسافر عطوف على قوله مترلة

تاريخ

غريب **قوله** خصها هو البيت كما في الصحاح **قوله** ما ارى الامرا الا اقرب من ذلك وبعضهم
 خيل لي ولوا العرنا ولم تنب ونوى فعال الصالحين ولكننا نحتج متى نبتى قصولا مشيرة
 واجارنا منا تهدي وما تبتى **قوله** وخذ من صحتك اي الذخ من العقل في زمن صحتك لئلا
 مرضك وادخر من العقل في زمن حياتك لموتك **قوله** فرصة الامكان اي نوبة الامكان
 وما احسن ما قيل اذا هبت رياحك فاستنمها فعقبى كل خافضة تسكون **ولا تغفل**
 عن الاحسان فيها فما تدرى التسكون متى يكون وان تغفل بذلك فلا تقص فان
 الدهر نادته غون الحد بيت الحادي **والارحون** ابن العاصي بابنات اليا والثر
 الحديثين يخذ فونها واقلمهم بنبتها قال النووي والصواب جواز الوجهين قال
 بعضهم واثباتها يدل على انه من العصيان وحذفها يدل على انه من العوض وهو
 تحريك النوى شريحتي **قوله** وهو اي ابوه البر الخ **قوله** تو عرت اي صنعت **قوله**
 في قلة ما انزاي نقل **قوله** حتى توفي اي ابوه **قوله** بالقصر يجمع على هو او ما المدود
 فهو الحرم الذي بين السما والارض وجمعه اهوية وما احسن ما قاله بعضهم
 جمع الهوامع الهوا في مخرجي فتكاملت في اصناف نار ان فقصر بالممدود عن نيل المنى
 ومددت بالمقصود في الكفاني **قوله** ثم المعروف في استعمال الهوى عند الاطلاق انه
 الميل الى خلاف الحق الخ فله ثلاث اطلاق الميل الى خلاف الحق وهو الغالب ومطلق
 الميل الشامل للميل الى الحق ونيره والميل الى الحق خاصة ومن الغالب قول ابن ردير
 واقتر العقل الهوى لمن علاه على هو عقله فقد نجا وقول هشام بن عبد الملك
 اذا نلت مع الهوى فادك الهوى الى بعض ما فيه عليك مقال وقال اخر
 ان الهوان مع الهوى قفر اسمه فاذا هويت فلقد لقيت هوانا وقال اخر
 نون الهوان مع الهوى مسروقة ويصير كل هوى صريح هوان **قوله** في اتباع المحجة
 اي الشريعة **قوله** او بالنقوى اي اوفر بالنقوى **قوله** ولا تلغتم عطف مرادف اي
 ولا توقف **قوله** او قتل عمر اي اوسيب نزولها قتل عمر من لم يرض الخ **قوله** في ما متعلق
 بتخام الحديث الثاني **والاربعون** قول ابن ادم نذير به واحد يعينه عدل اليه ليجمع
 كل من يتاسى نذاره والاضافة فيه للتشريف والتكريم على حد باعتباري ووجه عمومته
 انه مغرد مضاف كما في الجذر الذين يخالفون عن امره اي عن كل امره صلى الله عليه وسلم

في قوله ما ارى الامرا الا اقرب من ذلك

قالنا

قالنا هنا لا يختص به ضاى دون اخر **قوله** هو اي ادم ابو البشر **قوله** هو غير مصرف
 للعلمية ووزن الفعل اي بنا على انه عزى فقد اختلفوا فيه فذهب ابو البقا وغيره الى انه
 عربى وان منع صرفه للعلمية ووزن الفعل وذهب الثعالبي الى انه اعجمى وان منع صرفه
 للعلمية والجمد وعلى الاول فهو مشتق من الادمه او الاديهم وعلى الثاني لا اشتقاق له
 كما ذكره **قوله** ابدلت فاوه الفاقا فاصله ادم بضم زين الاولى منكرة والثانية سالمة
 فابدلت الثانية وهي فاوه الفاعلى القاعدة المذكورة في قول الخلاصة ومداد ثانيا
 الهمز من كلمة ان يسكن كما نرى ايمن وسلة هذا الابدال التخفيف لا اشتقاق اجتماع
 الهمزتين **قوله** مشتق من اديم الارض وهو ظاهر وجهها لانه مخلوق منه ففي الحديث
 خلق الله ادم من اديم الارض كلها فخرجت ذرئته على نحو ذلك منهم الابيض والاسود وال
 والسهل والحزن والطيب والحديث **قوله** من اديم الارض اي من انواع اديم الارض فكذلك
 ذرئته انواع الابيض نوع والاسود نوع الخ او مشتق من الادمه بضم الهمزة وسكون الال
 وهي حمرة تميل الى السواد كما قاله الله واغرضه الشورى بان مقتضى **قوله** وزن ادم افضل
 بزيادة الهمزة لان المروف والاصول هي التي تقابل باجد حروف فعل الزايد ما عدلها **قوله**
 مشتق من الاديهم ومن الادمه يقتضى امالنها لانها في مبدأ الاشتقاق وما كان كذلك
 غير زايد واجيب بان الزايد انما هو الهمزة الاولى وما في مبدأ الاشتقاق انما هو الهمزة
 الثانية التي قبلت الفاقا فلا اشكال **قوله** مشتق اي ما حوذا قالنا بالاشتقاق هنا مكاف
 الاخذ للمصطلح عليه فلا يبردان الاشتقاق انما يكون من المصادر على الصحيح والاديم
 والادمه ليسا مصدرين وان عرض اخذ من الادمه مع تفسيرها حمرة تميل الى سواد
 بان لون ادم عليه السلام كان بين البياض والحمرة فكيف يكون مشتقا اي ما حوذا من
 الادمه التي هي حمرة تميل الى سواد واجيب بان ما ذكره الله هو معنى الادمه في الاصل ثم
 اشتقنا منها لفظ ادم بالنظر ان بعض مدلولها وهو الحمرة لا يقيد لها المذكور فيكون من
 باب تجريد اللفظ عن بعض مدلوله وبعبارة الشريختي انما يتاقي هذا ما ورد من برائة جماله
 وان يوسف عليه السلام كان على الثلث من جماله لان الجمال ابيض في السرة اذ سمرته بين البياض
 والحمرة **قوله** لا فاعل خلا فاعل زعمه الخ يعني ان ادم مرعى وزن فاعل بفتح العين كما يدل على ذلك
 منع صرفه انه لو كان وزنه كذلك لصر فاعلم وحانم وطابع لان العلمية وحدها لا تؤثر في منع

حم

الصرف فعلمه وفي الحديث خلق آدم الخ وقال بعضهم خلق الله آدم من ستمين نوعا من انواع
الارض وطبايعها فجاءت اولاده مختلفين الالوان والطبايع قيل ولهذا المعنى اوجب الله في
الكفارة اطعام ستين مسكينا بعدد انواع بني آدم ليعم الجميع بالصدقة وكان طولها ستين
ذراعا والذراع ثمانية اشبار بهذا الشبر هكذا ذكروا في جملة الاشبار في سماوية وثم ثوب
شبر او عاشر الف سنة شبر خبيث وما احسن ما قيل - الناس كالارض ومنها هم
من حسن المس ومن لين تجلده نوى به ارحل - وانما يجعل في الالوان وفي الصحاح
الزمن ما غلط من الارض قوله بمعقود ذنوبك اي مطلقا قوله اي مدة دوام دعايتك
فهو مصدرية ظرفية اي ان ما مصدرية ظرفية والعامل فيها غفرت اي انك غفرت
لك - في دوام دعايتك اي الخ فهو حرف اي من الموصولات الحرفية الخمسة المذكورة
في قوله - وهما ان بالفتح ان مشددا - وزيد عليها كتحذرها وما ولو قوله كان ينبغي
للمش ان يسقط لقطعة دوام فان معنى كون ما مصدرية ان يؤول مدخولها بمصدر
وهو هنا الدعا ومعنى كونها ظرفية ان تقدر بالذمة وللفظ الدوام هنا لا مدخل له
بل يعني عنه قوله مدة فليتامل قوله وغلط من جعلها شرطية والمعنى ان دعوتني
غفرت لك قال شيخنا الشهاب بن الفقيه ووجه الغلط غير ظاهر ولعله انما اذا كانت
شرطية كانت اسما فتحتاج الى عايد وليس هو في اللام فيكون محذوفا والاصل عدم حذف
اولها اذا كانت شرطية لم يكن فيه جزم بوقوع المغفرة بخلاف ما اذا كانت مصدرية فرفيع
فليتامل قوله والحال انك قد رجوتني انما جعل الواو للحال ولم يجعلها عاطفة لان واو
العطف لمطلق الجمع فيقتضى جعلها العطف ان المغفرة تارة تترتب على الدعا وتارة تترتب
على الرجاء وليس كذلك بل المغفرة تترتب على الدعا بقيد الرجاء فلذا جعلها للحال لان الحال
قيد في عاملها والمعنى انك غفرت لك مدة دعايتك في حال رجائك وانما كان
الرجاء قيدا في العفوان لضميمة حسن الظن بالله والاعتقاد عليه قوله ان الرجاء تاميل
المجرى وقوعه عبارة الشرحيني الرجاء المدلوع الامل واصطلاحا واصطلاحا
تعلق القلب برغوب في حصوله في المستقبل مع الاحتراز في اسباب الحصول فان لم يجد
في الاسباب فهو ضائع ولذا قال ابن الجوزي كان مثل الرجاء مع الاصرار على المعصية كمثل
من رجع حصادا وما زرع او ولدا وما نكح قال عبد الله بن المبارك ما بال ذنوبك ترضى

ان ندرسه - وثوبك الدهر محضون من الدنس - ترجو النجاة ولم تسلك طريقها ان
لا تجرى على اليبس - ويطلق الرجاء على الخوف ومنه قوله تعالى وارجوا اليوم الاخر ما لكم لا ترجون
به وقار اي لا تتخافون عظيمة الله وقال في سورة البنا انهم كانوا لا يرجون حسابا اي
لا يخافونه ونصح ارادته هنا وقد يستعمل الضم مع الرجاء كما في قوله والذي اطمع
ان يعقرها واما الرجاء بالقصر فهو الناحية ومنه رجاء اليبس اي حاجتها وهل الافضل للشخص
تغليب الرجاء ليعلم يغلب عليه ذال الياس من رحمة الله عز وجل والخوف لئلا يغلب عليه الامن
من مكرهه او ان كان غاصبا فالخوف افضل وان كان مطيعا فالرجاء افضل وان كان قبل الذنب
فالخوف افضل وان كان صحيحا فالخوف وان كان مريضا فالرجاء وهو المختار عندنا لقوله
صلى الله عليه وسلم لا يموتن احدكم الا وهو يحسن الظن بالله والراجح عند الشافعية ان
يكون رجاءه وخوفه مستويين ومن مقطوعات شعير عبد القاهر بن طاهر يا فاعلى
اي لعفونتك زد مرتجى - فامن على بما يقيد سعادتى - فسادت في طوعا متى تأمرجى
قال الرميري وفي مروج الذهب عن فقير من مسكين قال دخلت على الشافعي اعوده
في مرض موته فقلت له ايض اصبحت يا ابا عبد الله قال اصبحت من الدنيا راحلا ولا خزان
مقارفا ولكاس المسنة شاربا ولا ادري الى الجنة تقير روحى فاهنيها امر الى النار فاعذيرها
ثم قال - ولما فنت قلبي وضائق مزاهي - جعلت الرجاء نحو العفوك سدا - تغاضفتي
ذنبى قبل قرنته - بعفوك زدك كان عفوك اعظما قوله غفرت لك ذنوبك اي سترتها
فالفقران ستر الذنوب اي تغطيتها بعدم العقاب عليها في الاخرة ويراد في العفو ومقتضى
كلام ابن عطية ان بينهما فرقا وهو ان العفوان لما لم يطلع عليه احد والعفو لما اطلع عليه
فانه قال في تفسير قوله تعالى واعف عنا اي عفا واقفناه وانكشف وانفرتنا اي سترت علينا
ما عملت منا قال بعضهم وهو بالتحكم اشبهه وقال بعضهم ان بين مفهوميهما محجب
الوضع مجموعا وخصوصا من وجه فان المغفرة من العفو وهو الستر والعفو بمعنى المحو ولا
يلزم من الستر المحو ولا عكسه بان يحاسبه بذنبه على ريس الاشهاد بشرح فوعده او ستره
ويجازيه عليه اما بالنظر كرام الله فهو اذا ستر عفا فيبينها مغمورا وخصوصا مطلقا ولذا يقال
في مقام اللطافة عفا الله عنك شبر خبيث قوله عليك اي اجلك قوله لان الرجاء هو الابدان
هو مع قوله والرجاء يتق من حسن الظن بالله لتقليل لاقتضا الدعا والرجاء المغفرة قوله على

الاصح

ما كان في الذي يظهر ان على معنى مع كما في قوله عز وجل وان ربك لذو مغفرة للناس
 على ظلمهم اي مع ظلمهم قوله ومعنى قولك لا ابالي بكذا اي لا يشتغل بالى به اي لا يتعلق
 قلبى به وهو مستعمل في حق الباري تعالى فيكون فذلك حاله في عدم استنكاره الذنوب
 وعدم استعظامها وان كثرت وتلاشها عند حمله وعقوه بحال من لا يتعلق قلبه
 بامر وكره يهتم به ثم استعير اللفظ المستعمل في المشبه به للمشبه فهو استعارة
 تمثيلية والقربة الاستحالة ونسبى مجازا بليغا ايضا وانه يلزم من تدمر تعلق القلب
 بامر عدم استعظامه واستنكاره فاطلق اللزوم واريد اللازم فهو من باب
 التكناية شيخنا ابن الفقيه **قوله** فقال اي رب بفتح الهزة حرف ندا اي يارب **قوله**
 اجعل ما شئت هذا مثل قوله في اهل بدر اعملوا ما شئتم فقد غفرت لكم ليس المراد به الامر
 بمعصية اذ ان الله لا يامر بالفحشاء بل المراد طلب الاستغفار هنا وكثرته والحث على
 ذلك بتوكيده وفي اهل بدر المراد بيان فضلهم وانه غفر لهم ما مضى وما ياتي حكمهم
 فيه كغيرهم وتفرقه ايضا ما بالحفظ من الوقوع فيه او بوقوعه معقورا اي في
 احكام الآخرة فقط دون احكام الدنيا نعم من اقيم عليه الحد في الدنيا فهو كغيره جابر
 له واذ لم يقم عليه فلا يطالب به في الآخرة حتى تظهر المزية تامل قوله لا تنفاه بعض
 ثم وط الدعا التي من جعلها تناول الحلال المحض وحفظ اللسان والفرج **قوله**
 ولهذا اي لان من شرطه رجاء الاجابة **قوله** حولها تد تدن في الختار وتد تدنه
 ان تسمع من الرجل نغمة ولا تفهم ما يقول وفي الحديث حولها تد تدن **قوله** اذن
 تكسر بالنصب باذن مضارع الكسر بالثا المثلثة اي تكسر من الدعا **قوله** انه اكبر بالبا الموحدة
 اي اعظم من اثارهم **قوله** لو بلغت اي وصلت **قوله** بفتح المهملة اي وتخفيف النون
 وقوله سبحانه اي السحاب مطلقا ويقيد كونه ممتلا بالما في مسي العنان قولان واما
 العنان بكسر العين فاسم لما تقاد به الدابة الاسفل للاسفل والاعلى للاعلى كالملاك
 بكسر اللام وفتحها والجزاة بكسر الجيم اسم للسريال الذي يحمل عليه الميت وبقضها اسم
 للميت **قوله** بان ملات ما بينها اي السماء وبين الارض واثاره الى انه
 ليس المراد بقوله في الحديث لو بلغت تد تدنك عنان السماء وصول الذنوب الى السما
 فقط بل المراد انها ملات ما بين السماء والارض ولا يخفى انها اذا ملات بلغت السحاب

فاطلق
 كذا

فاطلق اللزوم وازاد اللزوم فامل قوله وقيل عنانها اي بفتح العين اي قم تشبيه نقل
 بعضهم ان سما الدنيا افضل مما سواها لقوله تعالى ولقد رينا السما الدنيا بمصالح قال
 الخلال السيوطي قلت قد ورد الاثر بخلافه اخرج عنان بن سعد الدارمي في كتاب الرد على
 الجهمية عن ابن عباس قال سيرا السموات السما التي فيها العرش وسير الارضين التي
 نحن عليها وهما هنا فوايد لا واز من ذهب اهل السنة والاشاعة كما دلت عليه الاحاديث
 ان السحاب من شجرة مثمرة في الجنة والمطر من عرخت العرش خلافا للحكا والمعترلة في ان منشأ
 المطر البحر الملح ويقضه الريح فيعذب الثانية قال الحكيم الارض طبق واحد ومذهب
 الاشاعرة ان الارضين طبقت متفصلة بالذرات بين كل ارضين مائة خمسمائة عام
 كما وردت به الاخبار وعليه انما سمعت السما واخذت الارض في بعض الايات لان السموات
 مختلفة الاجناس بخلاف الارضين لا اتحاد جنسها وهو التراب وذكر بعضهم ان الحكمة في
 افراد الارض ثقل جمعها لفظا وهو ارضون الثالثة الارض العليا افضل مما تحتها لا استقرار
 ذرية ارض عليها ولا تنفعا بها وهي مهبط الوحي وغيره من الملائكة قاله في كشف الاسرار
 شيخنا **قوله** اي ثبت الخ اشار به الى ان المراد بالاستقرار التوبة وهي لغة الرجوع عن
 الشيء يقال تاب وتاب ايضا بمعنى رجع وشرها الرجوع عما لا يرضى الله تعالى الا ما يرضيه مما هو محمود
 شرعا واثار بقوله بان اقلعت الخ الى اركانها الاربع **قوله** وتد تدن عليها اي حزنت وتوجعت على
 فعلها وتمنيت كونها لم تفعل لا مجرد قولك تد تدن من حيث كونها معصية بخلاف الندم
 عليها نحو هنتك او صرف قال او تعجب يدن او تكون مقنونه وانه او تدن على شرب الخمر اقيم
 من الصداق والاخلال بالمال او العرض فان ذلك لا يعتبر به **قوله** وعزمت على ان لا تعود اليها
 اي ما عشت كما لا يعود الدين الى الفرض لا نحو عدم انتشار ذكره بعد الزنا قوله وردت فيها الخ
 اجمع الامكان وهذا هو الشرط الرابع وتراد بعضهم وقوع التوبة في وقتها وهو ما قبل الغزوة
 لما رواه الترمذي وحسنه عنه صلى الله عليه وسلم ان الله يقبل توبة العبد ما لم يرتعز اي يبلغ روحه
 حلقوه وهي حالة الترع له لان الغزوة ان تجعل المشروب في قم المريض فيرده في الحلق ولا يصل
 اليه ولا يقدر على بلعه هذا عند الاشاعرة واما عند الماتريدي فاما بشرط عدم الغزوة في الحافر
 دون المؤمن العاصي عملا بالاستصحاب في الوصفين وقبل طلوع الشمس من مغربها ولا بشرط
 التلقظ بالاستغفار لما رواه الحكيم وصححه كمن فيه ساقط ما علم الله تعالى من عبده ندام على ذنب
 الاغفر له قبل ان يستغفر منه خلافا للبليغيني القائل بانه لا بد ان يقول استغفر الله من ذنبي او

انفردني او غودتك وكذا لا يترط مفارقة مكان المعصية خلافا للزحشري ولا تجديد التوبة كما
 ذكر العيصية خلافا للباقلاني واما التوبة المصوح فانها اخص من ذلك لانها كفر السيئات وتبديلها
 بحسنات وقد اختلف فيها فقال بعضهم التوبة المصوح تجمعها اربعة اشيا الاستغفار باللسان والاقلاع
 بالابواب واصفار ترك العود بالجمان ومهارة سي الخلان وهو قريب من قول بعضهم هي تودم اربعة
 اشيا الندم بالقلب والاستغفار باللسان واصفار ان يعود وبجائبة خلف السوء وقال ابو بكر الورقي هو ان
 تضيق عليك الارض بما رحبت وتضيق عليك نفسك كالثلاثة الذين خلفوا وقال بعضهم ان يكون مساجرة
 دمع مسفوح وقلب عن المعاصي جموح وقال والنون علامتها قلة الطعام وقلة الهلام وقلة اللذام
 وقال فتح الموصلي علامتها ثلاثة مخالفة الهوى وكثرة البكاء ومدافعة الجوع والظما وقال عمر واخي ومعاذ
 التوبة المصوح ان ينوب ثم لا يعود الى الذنب كما لا يعود اللبن الى الضرع وقال الكلبي ان يستغفر
 باللسان ويندم بالقلب ويمسك باليدت **قول** وان تكرر الذنب والتوبة منك مرارا الخ لان
 معاودة الذنب لا تبطل التوبة **قوله** ومن ثم ورد عنه الخ واخرج الاصمغاني انه صلى الله عليه وسلم
 قال اذا تاب العبد من ذنوبه انسى الله الحفظة ذنوبه وانسى ذلك جوارحه ومعلمه من الارض
 حتى يبلغ الله يوم القيامة وليس عليه شاهد من ابد يذنب وتصح التوبة من ذنب ولو كان مفر
 على وخالفت المعتزلة فيهما فنزاع التوبة الكافر من كونه مقطوع بقبولها وما سواها من انواع
 التوبة هل قبوله قطعي او ظني خلاف بين اهل السنة والامم كما اختاره امام الحرمين انه
 ظني وكان سبب توبة الفضل بن عياض انه سشق جارثية فواندته ليلة فبينما هو يتفرق
 في الجدران اليها اذ سمع قاربا يقر المرباب للذين امنوا ان تحتج قلوبهم لذكر الله فرجع
 القهقري وهو يقول بلى والله قد انقوا له الليل الحزينة وفيها جماعة من السابلة وبعضهم
 يقول البعض ان ولانا يقطع الطريق فقال الفضيل الزاني بالليل اسعى في معصية الله وقوم
 من المسلمين يخافونني اللهم الخ قد نيت اليك وجعلت توبتي اليك جواريتك الخ ام
قوله وانا هذا المثال يعني قوله لو بلغت ذنوبك عنان السما **قوله** مثل انية اي معدومة
قوله اذ لو بلغت ذنوب العبد الخ لاله لا تقضا الاستغفار المعقرة وهي انه استقالة من كرم وهو
 يقبل العثرات الخ جمع عثرة وهي الزلة كما في الصحاح **قوله** وينبغي ان يجعل على ذلك اي على التوبة
 ايضا **قوله** على اية الخ متعلق بتقيد **قوله** منها سيد الاستغفار وهو اللهم انت زك لا اله الا
 انت خلقتني وانا عبدك وانا على عهدك ووعدك ما استطعت انود بك من ثم ما صنعت اغو
 لك بنعمتك على وابوء بذنبي فانغفر لي فانه لا يعفر الذنوب الا انت **قوله** وفسرناه اي القرب بالملي

وان كان حقيقته في قرب المالى الخ يعني فيكون اطلاق القرب الذي هو في الاصل قريب للملي
 على الملى مجازا مرسل من تسمية الكل وهو الملى باسم الجز وهو القرب الذي هو حقيقة قريب الملى
 لان قريب الملى جز الملى شيئا قوما خطايا جمع خطية واصل خطاى ييا مكسورة وهي يا خطيته وفت
 بعدها هي لامها تم ادلت اليها مرة على حد الابدال في صحايف فصارت خطاى ييا بمهزتين ثم ادلت
 الثانية بالان المهزرة المتفرقة بعد همة تبدل يا وان لم تكن بعد مكسورة فمماضك بها
 بعد المكسورة ثم فرقت الاولى حقيقا ثم قلبت اليها لثركها وانفتاح ما قبلها فصار
 خطا يا فبين بينهما همة والهمزة تشبه الالف فاجتمع شبه ثلاث الفات فادلت
 الهمزة يا قصار خطايا بعد حمسة اعماله اشموى **قوله** لا تشرك في اي بذات وصفات
 وفعلى اي مت حال كونك مستمر على الايمان لا تشركك الخ معفرة هو خطايا تميز كزها
 من حلا الارض ذهب **قوله** الا لتخله القسم مصدر حلت اليمين تحليلا وتخله اي ابرئها
 يريد الا قدر ما يريد الله فعهه فيه وهو قوله عز وجل وان منكم الا واردها فاذا مربيها
 وجا وزنتها فقد ابرئتمه وقيل ليس في قوله وان منكم الا واردها قسم فتكون له تحله
 وان معناه الا التعزير الذي لا يصيبه منه مكر ولا من قول العرب ضربه تحليلا وضربه
 تعزيرا الخ بيان في ضربه والا اول اصح وموضع القسم مردود الى قوله فويرك لتختركم
 وقيل القسم فيه مضمرة معناه وان منكم والله الا واردها والله تعالى اعلم وهذا خرابا بعبارة

- تحصيله على حسب الامكان والله لكره للمنان وصلى الله عليه وسلم على
- سيدنا محمد سيد ولد عدنان وعلى اله واصحابه والتابعين
- اللهم احسان امين على يد كاتبها الفقير لهدى احمد بن يحيى
- عفا الله عنه ورضى امامه نعمته وكرمه
- يوم الخميس المبارك عاشر شهر رجب
- سنة الف وستمائة واربعين
- من الهجرة النبوية
- على صاحبها
- افضل الصلوات

