

مكتبة الأستاذ الدكتور محمد بن تركي التركي

مخطوطة

أقصى الأمل والسؤل في علوم حديث الرسول

المؤلف

محمد بن أحمد بن خليل (الخويي)

الملاحظات

• أصل هذه النسخة في مكتبة البلدية، بالإسكندرية.

٥٠٩
 ٥١٠
 ٥١١
 ٥١٢
 ٥١٣
 ٥١٤
 ٥١٥
 ٥١٦
 ٥١٧
 ٥١٨
 ٥١٩
 ٥٢٠
 ٥٢١
 ٥٢٢
 ٥٢٣
 ٥٢٤
 ٥٢٥
 ٥٢٦
 ٥٢٧
 ٥٢٨
 ٥٢٩
 ٥٣٠
 ٥٣١
 ٥٣٢
 ٥٣٣
 ٥٣٤
 ٥٣٥
 ٥٣٦
 ٥٣٧
 ٥٣٨
 ٥٣٩
 ٥٤٠
 ٥٤١
 ٥٤٢
 ٥٤٣
 ٥٤٤
 ٥٤٥
 ٥٤٦
 ٥٤٧
 ٥٤٨
 ٥٤٩
 ٥٥٠
 ٥٥١
 ٥٥٢
 ٥٥٣
 ٥٥٤
 ٥٥٥
 ٥٥٦
 ٥٥٧
 ٥٥٨
 ٥٥٩
 ٥٦٠
 ٥٦١
 ٥٦٢
 ٥٦٣
 ٥٦٤
 ٥٦٥
 ٥٦٦
 ٥٦٧
 ٥٦٨
 ٥٦٩
 ٥٧٠
 ٥٧١
 ٥٧٢
 ٥٧٣
 ٥٧٤
 ٥٧٥
 ٥٧٦
 ٥٧٧
 ٥٧٨
 ٥٧٩
 ٥٨٠
 ٥٨١
 ٥٨٢
 ٥٨٣
 ٥٨٤
 ٥٨٥
 ٥٨٦
 ٥٨٧
 ٥٨٨
 ٥٨٩
 ٥٩٠
 ٥٩١
 ٥٩٢
 ٥٩٣
 ٥٩٤
 ٥٩٥
 ٥٩٦
 ٥٩٧
 ٥٩٨
 ٥٩٩
 ٦٠٠
 ٦٠١
 ٦٠٢
 ٦٠٣
 ٦٠٤
 ٦٠٥
 ٦٠٦
 ٦٠٧
 ٦٠٨
 ٦٠٩
 ٦١٠
 ٦١١
 ٦١٢
 ٦١٣
 ٦١٤
 ٦١٥
 ٦١٦
 ٦١٧
 ٦١٨
 ٦١٩
 ٦٢٠
 ٦٢١
 ٦٢٢
 ٦٢٣
 ٦٢٤
 ٦٢٥
 ٦٢٦
 ٦٢٧
 ٦٢٨
 ٦٢٩
 ٦٣٠
 ٦٣١
 ٦٣٢
 ٦٣٣
 ٦٣٤
 ٦٣٥
 ٦٣٦
 ٦٣٧
 ٦٣٨
 ٦٣٩
 ٦٤٠
 ٦٤١
 ٦٤٢
 ٦٤٣
 ٦٤٤
 ٦٤٥
 ٦٤٦
 ٦٤٧
 ٦٤٨
 ٦٤٩
 ٦٥٠
 ٦٥١
 ٦٥٢
 ٦٥٣
 ٦٥٤
 ٦٥٥
 ٦٥٦
 ٦٥٧
 ٦٥٨
 ٦٥٩
 ٦٦٠
 ٦٦١
 ٦٦٢
 ٦٦٣
 ٦٦٤
 ٦٦٥
 ٦٦٦
 ٦٦٧
 ٦٦٨
 ٦٦٩
 ٦٧٠
 ٦٧١
 ٦٧٢
 ٦٧٣
 ٦٧٤
 ٦٧٥
 ٦٧٦
 ٦٧٧
 ٦٧٨
 ٦٧٩
 ٦٨٠
 ٦٨١
 ٦٨٢
 ٦٨٣
 ٦٨٤
 ٦٨٥
 ٦٨٦
 ٦٨٧
 ٦٨٨
 ٦٨٩
 ٦٩٠
 ٦٩١
 ٦٩٢
 ٦٩٣
 ٦٩٤
 ٦٩٥
 ٦٩٦
 ٦٩٧
 ٦٩٨
 ٦٩٩
 ٧٠٠
 ٧٠١
 ٧٠٢
 ٧٠٣
 ٧٠٤
 ٧٠٥
 ٧٠٦
 ٧٠٧
 ٧٠٨
 ٧٠٩
 ٧١٠
 ٧١١
 ٧١٢
 ٧١٣
 ٧١٤
 ٧١٥
 ٧١٦
 ٧١٧
 ٧١٨
 ٧١٩
 ٧٢٠
 ٧٢١
 ٧٢٢
 ٧٢٣
 ٧٢٤
 ٧٢٥
 ٧٢٦
 ٧٢٧
 ٧٢٨
 ٧٢٩
 ٧٣٠
 ٧٣١
 ٧٣٢
 ٧٣٣
 ٧٣٤
 ٧٣٥
 ٧٣٦
 ٧٣٧
 ٧٣٨
 ٧٣٩
 ٧٤٠
 ٧٤١
 ٧٤٢
 ٧٤٣
 ٧٤٤
 ٧٤٥
 ٧٤٦
 ٧٤٧
 ٧٤٨
 ٧٤٩
 ٧٥٠
 ٧٥١
 ٧٥٢
 ٧٥٣
 ٧٥٤
 ٧٥٥
 ٧٥٦
 ٧٥٧
 ٧٥٨
 ٧٥٩
 ٧٦٠
 ٧٦١
 ٧٦٢
 ٧٦٣
 ٧٦٤
 ٧٦٥
 ٧٦٦
 ٧٦٧
 ٧٦٨
 ٧٦٩
 ٧٧٠
 ٧٧١
 ٧٧٢
 ٧٧٣
 ٧٧٤
 ٧٧٥
 ٧٧٦
 ٧٧٧
 ٧٧٨
 ٧٧٩
 ٧٨٠
 ٧٨١
 ٧٨٢
 ٧٨٣
 ٧٨٤
 ٧٨٥
 ٧٨٦
 ٧٨٧
 ٧٨٨
 ٧٨٩
 ٧٩٠
 ٧٩١
 ٧٩٢
 ٧٩٣
 ٧٩٤
 ٧٩٥
 ٧٩٦
 ٧٩٧
 ٧٩٨
 ٧٩٩
 ٨٠٠
 ٨٠١
 ٨٠٢
 ٨٠٣
 ٨٠٤
 ٨٠٥
 ٨٠٦
 ٨٠٧
 ٨٠٨
 ٨٠٩
 ٨١٠
 ٨١١
 ٨١٢
 ٨١٣
 ٨١٤
 ٨١٥
 ٨١٦
 ٨١٧
 ٨١٨
 ٨١٩
 ٨٢٠
 ٨٢١
 ٨٢٢
 ٨٢٣
 ٨٢٤
 ٨٢٥
 ٨٢٦
 ٨٢٧
 ٨٢٨
 ٨٢٩
 ٨٣٠
 ٨٣١
 ٨٣٢
 ٨٣٣
 ٨٣٤
 ٨٣٥
 ٨٣٦
 ٨٣٧
 ٨٣٨
 ٨٣٩
 ٨٤٠
 ٨٤١
 ٨٤٢
 ٨٤٣
 ٨٤٤
 ٨٤٥
 ٨٤٦
 ٨٤٧
 ٨٤٨
 ٨٤٩
 ٨٥٠
 ٨٥١
 ٨٥٢
 ٨٥٣
 ٨٥٤
 ٨٥٥
 ٨٥٦
 ٨٥٧
 ٨٥٨
 ٨٥٩
 ٨٦٠
 ٨٦١
 ٨٦٢
 ٨٦٣
 ٨٦٤
 ٨٦٥
 ٨٦٦
 ٨٦٧
 ٨٦٨
 ٨٦٩
 ٨٧٠
 ٨٧١
 ٨٧٢
 ٨٧٣
 ٨٧٤
 ٨٧٥
 ٨٧٦
 ٨٧٧
 ٨٧٨
 ٨٧٩
 ٨٨٠

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا
وخصه بابلغ التفضيل
ثم على اصحابه الاميرار
ثم على غترته واليه
وعلى حمد الله والثناء
فان انواع علوم البستان
وخير ما صنف فيها واشهر
وهو الذي بان الصلاح يعرف
وقد نظرت ليه مختصرا
لكنني ذكرت كل مثله
ونسبه القول الحق قال
والله زلت اسأل التوفيقا
لتصرف الغلاط عني والزلل
فهرست انواع علوم الحديث

هذا هو الكتاب الذي هو في
العلوم الحديث

الرسالة

ارشدك الله حديث المصطفى
في فضله بعد مع شئنا
اولها الصحيح ثم الحسن
ومسنند والخامس المتصل
والسابع الموقوف والمقطع
تاسعها والعاشر المنقطع
وبعد المدلس المنقسم
وبعد المنكر ثم ادعيار
ثم زيادات الثقات بعدة
وبعد المجلل المجتبى
وبعد المدرج والموضح
عليه ثم العلم بالمقبول
وبعد كيف يروي الخبر
ثم بيان صفة الكفاية
ثم بيان صفة الرواية

انواع قد جمعنا لتعرفنا
اذكرها محررا مبينا
ثم ضعيف جافه مطعون
والشاذ من المرفوع فيه استعملوا
ثامنها والمرسل المستوع
وبعد المعضل ياتي فاسمها
تسمين ثم ما يشد فاعلموا
بتابع او شاهل به اختيار
معروفة الافراد فاعرف طر
لضعفه وبعد المضطرب
وبعد المقلوب والمفروح
من كل من يروي عن الرسول
ودكر في جملة يعتبر
وكيف فيها تحصل الاصابة
وشرطها عند اولى الدراية

وَبَعْدَهُ مَعْرِفَةُ الدَّابِّ
 ثُمَّ بَيَانُ مَا يَلِيهِ يُودَّبُ
 ثُمَّ بَيَانُ ذِي الْعُلُوِّ وَالنُّزُولِ
 وَبَعْدَهُ الْمَشْهُورُ وَالْغَرِيبُ
 ثُمَّ الْغَرِيبُ فِي حَدِيثِ تَنْشِطُلْ
 وَبَعْدَهُ النَّاسِخُ وَالْمُنْتَسِخُ
 وَبَعْدَهُ مَعْرِفَةُ الْمُصَحِّفِ
 وَبَعْدَهُ الْمَزِيدُ فِي تَبَيُّنِ نَادِيهِ
 وَبَعْدَهُ الْمُرْتَلِّ أَوْ سَالَا خَفِي
 وَبَعْدَهُ الْعِلْمُ مِنْ قَدِّ تَبَعًا
 وَبَعْدَهُ رَوَايَةُ الْأَكْبَابِ
 وَبَعْدَهُ مَعْرِفَةُ الْمُسْتَدْرَجِ
 وَبَعْدَهُ رَوَايَةُ الْأَبْسَارِ
 ثُمَّ رَوَايَاتُ الْبَيْنِ عَزَابِ
 حَتَّى رَوَى الْأَخْبَارَ عَنْهُ اثْنَانِ

وَبَعْدَهُ

وَبَعْدَهُ مَنْ لَيْسَ يَرَوِي مِنْ أَجْلِ
 وَبَعْدَهُ مَنْ جَاءَ فِي مُرَاتِبِ
 وَبَعْدَهُ الرَّوَايَةُ الَّتِي يَنْفَرِدُ
 وَبَعْدَهُ السَّمَاءُ مَشْهُورِي الْأَلْفِ
 ثُمَّ كُنِيَ مِنْ أَسْمِهِمْ قَدْ عَرَفْنَا
 وَبَعْدَهُ الْمُؤَلَّفُ الْمُخْتَلَفُ
 وَبَعْدَهُ الْمُتَّفَقُ الْمُفْتَرَقُ
 وَبَعْدَهُ مَا مِنْهَا تَرْكِبًا
 وَأَسْمَاءُ ابْنِ إِذَا مَا قَلْبًا
 وَبَعْدَهُ مَعْرِفَةُ الْمُنْتَسِبِ
 ثُمَّ الَّذِي يُسْتَبْنَى فِيهَا خَفَا
 وَبَعْدَهُ أَلْفِهِمْ فِي الْأَحْبَادِ
 وَبَعْدَهُ مَعْرِفَةُ الثَّقَاتِ
 وَبَعْدَهُ مَعْرِفَةُ الْمُخْلَطِ
 وَبَعْدَهُ هَذَانِ طَبَقَاتُ الْعُلَمَاءِ
 عَنْهُ سَوِي شَخْصِيَّةٌ قَدْ انْفَرَدَ
 مُخْتَلَفٌ لِلْإِعْلَامِ وَالصِّفَاتِ
 بِأَسْمِهِ أَوْ لَقَبِ تَحْدُ
 وَصَفَ الْحَاكِمِ فِيهِ مُحْسِنًا
 وَبَعْدَهُ الْقَابُ مِنْ قَدِّ لِقَبَا
 بِعِلْمِ مُتَّبِعِ الْمُصَحِّفِ
 بِعِلْمِهِ بَيْنَ الرُّجَالِ يَفْرُقُ
 وَصَفَ الْخَطِيبِ فِيهِ الْمَعْجَا
 كَانَ لِرَاوِغِهِ مُمْتَسِنًا
 لِعَارِضِ طَارِ إِلَى غَيْرِ الْأَبِ
 إِذْ لَمْ يَرُدَّ بِذِكْرِهَا مَا عَرَفَا
 ثُمَّ وَفَاةُ نَاقِلِي الْأَثَرِ
 وَكُلُّ ذِي ضَعْفٍ مِنَ الرُّوَاةِ
 مَنْ يَحْدُثُ كَانَ يَوْصَفُ انْقِطَاعُ
 وَعِلْمُ مَا مِنْهُ عَدَا مُسْتَبْنَى

وَبَعْدَهُ مَعْرِفَةُ الْمَوَالِبِ وَبَعْدَهُ مَوَاطِنُ الرِّجَالِ

النوع الأول معرفة الصحيح

اعلم بأن ما أتى من السنن
فكل ما اتساده متصل
والتصقوا بالضبط والافتقار
سلامة عن الشك والضعف
والحكم بالصحة ليس حكما
بل ما ذكرنا من صفات البشيد
وإن يقل ما صح أي لم يرد
ثم الأسانيد إذا ما صححت
وقبل بل اصحها الزهري
منه عن الوالد وهو ابن عمر
بل ابن سيرين إذا خبر عن
وقبل إبراهيم إذا عن علقمة
وقال قوم ما روى الزهري

أما صحيح أو ضعيف أو حسن
وكل من فيه رواية عدا
فهو صحيح وله شرطان
وعدم العلة فيه فأعرف
بأنه قد صح قطعا جزوما
بذلك الشك في فأعرف بسيد
بكل شرطية وذلك البشيد
لم يخرج بعضها واستوت
عن عالم فيها هو المروي
وقال بعض الناس من قد غير
عنده ذاع عن علي فافهم
عن ابن سعد الرضا ما علمه
عن شيخ وهو الرضا علي

ابن الحسين الهاشمي ابن علي
وقال قوم ما رواه النسا في
عن عابد بن عبد الله بن عمر
ثم البخاري للمام بسبقا
فجرد الصحيح أيضا مبطل
ثم البخاري اصح فأعلموا
واختص مسلم بجميع الطرق
ولم يفتقهما سوى القليل
في قول بعضهم ولم يصوب
فما فاتها من الصحيح فلا
وسبعة للاف في البخاري
وخمسة تعاد مع سبعينا
وهي الوقف حضرت في أربعة
ومثل هذا دون ما تكروا
ويوجد الزائد فيها اعتدا

عن الحسين عن علي الأفضل
عن مالك شيخ الوري عن يافع
وكل حزب للذي قال يصغر
فجرد الصحيح ثم لحقا
كلها له المجلد الأعظم
وقيل لجل الاصح مبطل
في موضع فرد ولم يفريق
من الصحيح الثابت المنقول
بل الصواب أن حسن الكتب
شئ يسير عده قد قلا
والماتين زد مع التكرار
وأعرف إذن عدهما يقينا
يحذف ما كرره إذ جمعه
أو نحوه في مبطل قد حصر
من التصانيف إذا ما وجد

فيها قصاؤهم لها بالصحة
كالترديد والسأي ثم إلى
والسيفي والدار فطبي فهما
وأن خزينة فما أودع في
وأستدرج الجاهل حين يحيا
أن فانت الشيخين هذين الجملة
وهي على شرطها أو ما شرط
والحكم فيه أن ما تفردا
فلا نقول صح هذا في السنين
إله إذا ما كان فيه علة
ومثله ما صنف البستاني
وإن يقل شيخ جليل القدر
هذا حديث مسلم أخرجه
في جملة الصحيح من كتابه
فالم يقل أخرجه بلفظه

فليس في صحته من قلح
داود فهي من خيار الكتب
لما فطين من كبار العلماء
كتاب غير الصحيح فأعرف
من الصحيح جملة ثم ادعي
مع أيها ليست بذات لقله
ذلك أو هذا برأ من غلط
به نقول فيه قولاً أقصدا
لكننا لجولة من الحسن
بظننا صحته فحمله
نقول في حين مرضي
كالسيفي والبعوث الخبر
أو البخاري الرضي أخرج
فقوله ذلك لا تعال به
ذال الجليل المرفي بحفظه

وكل

١٠٨

وكل ما أخرجه مؤلف
علو ما فيه وما يشتمل
فإن وجدت في الصحيح خبراً
ولم يكن بصيغة الجزم ورد
وإن يكن بغيرها نحو حي
وصيغة الجزم كقال أو ذكر
وصيغة المشكوك في ونبلا
ثم الصحيح واختلف في الرب
فأرفع المراتب المتفق
ثم صحيح قد رواه مسلم
على صحيح شرطه مثل شرط
ثم الذي جاء بشرط مسلم
ومن يقل متفق وإنما
ثم إحدت الكتابين معا
وغيره فإن يفيد الظن

على الصحيحين منه يعرف
من الزيادات عليه فأقبلوا
وصدر إسناده ما ذكرنا
فهو صحيح مع نقصان لينك
فالجزم بالصحة عنه لمسلم
ونحوه هي فلان أو أمر
يروي يقال فأعرف التفصيلا
تجددت أقسامه ليري المسبب
ثم صحيح البخاري يطلون
وما على شرطه ما يقدر
لما البخاري المصون عن غلط
ثم صحيح غير هذا فأعلم
يريد ما الشيخان فيه الثنا
صحة الشيخ بها قل قطعاً
ومذهب الأكثر هذا المعنى

وَمَنْ لَجِدَ فِي هَذِهِ الْأَرْصَانِ
إِسْنَادَهُ وَلَمْ يَنْقُصْ مَعْتَبَرٌ
وَلَا يُطْنُ بِأَحَدٍ يَصَحِّحُ
وَيُشَيِّخُنا اَطْلُقْ هَذَا الْقَوْلَ
لَمْ يَصِحَّ الْكُتُبُ مَا لَمْ تَكُنْ
فَلَا جَوَازُ الدُّخُولِ مِنْهَا وَالْعَمَلُ
حَرْجِلَيْتِ حَسَنُ الْإِتْقَانِ
إِنْ صَحَّ كُلُّ مَا جَاءَهُ مِنْ خَيْرٍ
إِذَا هَلْ هَذَا الْعَصْرِ فِيهِمْ قَلَحٌ
وَفَصْلُ الْغَيْرِ وَذَلِكَ لِأَنَّ
قُلُوبَ قَوْلَيْتِ قَبْلَ بِأَصْلٍ مُنْقَرٍ
بِأَحْوَاتٍ فَأَعْرِفَهُ بِلُغَتِ الْأَمَلِ

النوع الثاني الحسن

وَأَنْ يَرُدَّ مَعْرِفَةُ الْمُتَنِّ الْحَسَنِ
فَقَبِلَ مَا مَحْرُجَةً قَدْ عُرِفَ
وَهُوَ عَلَى قِسْمَيْنِ قِسْمٌ مَا ظَهَرَ
مَنْ عَابَهُ الْوُصْفُ بِنَفْسِهِ وَخَطَاوَمَ بِحَسَنِ عَقْلًا مَخْطُوطًا
وَبَعْضٌ مَنْ يَلْحَاقُهُ الْوُصْفُ
وَالْمُتَنِّ بِذَلِكَ مَعْرُوفٌ وَرَدَّ
بِشَاهِدٍ قَدْ صَحَّ أَوْ مُنَابِعٍ
وَقِسْمُهُ الثَّانِي الَّذِي رَجَّاهُ
كُلُّ أَمْرٍ مِنْهُمْ يَسْتَنْجِلُهُ

مشتهرا

٢١

مُشْتَهَرًا بِالْصَّرْفِ وَالْإِمَانَةِ
وَهُوَ عَلَى ذَلِكَ مِمَّنْ يُعْتَمَدُ
وَصَالِحٌ لِلْاجْتِهَادِ الْحَسَنِ
وَقَوْلُهُمْ هَذَا صَحِيحٌ حَسَنٌ
وَذَلِكَ أَنَّ بَرْدِي سَنَادًا
وَذَلِكَ بِأَنَّهُ يَتَوَيَّرُ شَرْطُ الْحَسَنِ
وَقَدْ يُقَالُ لِلصَّحِيحِ الْحَسَنُ
فَلَا نَبَاحَ فِي عِنْدَ إِذَا الصَّحِيحُ
وَالْحَسَنُ بِأَنَّهُ يَصِفُهُ لِلْسَّنَدِ
وَرَتَبُهُ الْأَوَّلُ إِذْ يَحِطُّ
بِحَسَنِ اَطْلُقْ هَذَا الْحَسَنُ
فَالظَّاهِرُ الْمَقْبُولُ حَسَنُ الْمُتَنِّ
وَفِي الْمَضَامِينِ يُلَظِّقُ الْحَسَنُ
وَلَيْسَ بِالْحَسَنِ إِذْ فِي السَّنَنِ
وَالْعَرَبِيَّ كُنَانَهُ فِي الْحَسَنِ
لَكُنْهُمْ قَدْ عَدُّوا إِنْقَانَهُ
عَلَى أَحَادِيثٍ لَهُ بِهَا انْفِرَدَ
وَأَنْ يَكُنْ دُونَ الصَّحِيحِ
الْجَمْعُ مَا بَيْنَهُمَا يَدِينُ
هَذَا صَحِيحٌ بِسَالِمٍ مِنْ مَبْنِ
فَالْجَمْعُ مَا بَيْنَهُمَا صَحَّ إِذْ
أَيُّ أَنَّهُ النَّفْسُ لِيهِ تَشْكُرُ
إِلَيْهِ أَنْفُسُ الْبَرَاءِ تَسْرِعُ
وَتَارَةً لِلَّيْلِ مِنْ بَابِ وَأَضْرِبَ
إِذَا رُبَّ مَتْنٍ صَحَّ إِسْنَادُهُ
مِنْ حَافِظٍ يَتَقَنُّ عِلْمَ السَّنَنِ
لَا وَصْفُهُ إِسْنَادُهُ بِالْحَسَنِ
عَبْرًا لِجَادِبِ الصَّحِيحِ عَنِ
غَيْرِ الصَّحِيحِ وَغَيْرِ الْحَسَنِ
أَصْلُ عَلَيْهِ عِلْمُ ذَلِكَ النَّوعِ بِنَبِيِّ

والحسن والصححة فيه يختلف
 ثم ما يوداود في كتابه
 فكل ما أطلقه فهو حقيق
 وليس يخرج ما قد أطلقا
 وكوه من المسابيل شوي
 وإن أتى الحديث عن يصدق
 ثم أتى من غير وجه يرفي
 وإن أتى من وجه ما ضعف
 فالضعف أن كان لسو الذكر
 فإنه يصير من نوع الحسن
 وكل ما ضعف لا يزال
 وضعفه للعشق لا يورس
النوع الثالث الضعيف
 وكل ما عدا الصحيح والحسن
 وهو المسمى بالضعيف فافهم
 كما ذكرنا في الصحيح فاعرفوا

وختمة

في نسخة يندرج الموضوع
 وغير هذا من صنوف كثير
النوع الرابع المبتدئ
 والمبتدئ الذي لم يتصل
 وحصة ما أتى عن النبي
 ونجل عبد البر لم يشترط
النوع الخامس المتصل
 وكل ما إسناده متصل
 فسميه متصلا وإن وقف
النوع السادس المرفوع
 وما إلى خبر المرفوع يضاف
 منقطعاً قل كان متصلاً
 عن سيد الكوايين من مقال
النوع السابع الموقوف
 وكل ما يروي عن الصحابي
 ولم يجاوز من الصواب

أَن عَلَيْهِ يُطْلَقُ الْمَوْقُوفُ لَهُ بِذَلِكَ الْمَعْرُوفِ
 وَمَا عَلَى غَيْرِ الصَّحَابِيِّ قِفْ فَاَلْوَاقِفُ أَذْكَرُهُ إِذَا فِيهِ
 وَأُسْتَعْمَلَ الْمَوْقُوفُ بِعَصَبٍ وَخَصَّصَ الْمَرْفُوعُ هَذَا بِالْخَبَرِ
 وَقَوْلُ مَنْ كَانَ مِنَ الْأَصْحَابِ كَمَا نَرَى كَذَا مِنَ الْقَوَابِلِ
 وَنَحْوَهُ كَمَا نَفْعَلُ أَوْ لَمْ نَكُنْ نَحْلُ أَوْ نَرَى
 إِنَّهُ يُصَفَّى لِي نَهَانِ الْمُصْطَفَى فَهُوَ الَّذِي يُقَالُ فِيهِ وَقِفَا
 وَإِنْ يُصَفَّى إِلَيْهِ فَالْمُسْتَمْعُ فِي نَحْوِ هَذَا اللَّهُ مَرْفُوعٌ
 وَقَالَ بَعْضُ ذَاوِ الْأَمْوَاقِ وَالْأَوَّلُ الْمَصُوبُ الْمَعْرُوفُ
 وَقَوْلُهُ أَنَا أَمْرًا بِكَذَا أَوْ قُلْ نَهَيْتُ عَنْ شَرِّهِ وَغَدَا
 أَوْ إِنَّ هَذَا الْفِعْلَ بَعْضُ الشَّيْءِ أَوْ قُلْ نَوْمًا لِلْبَلَالِ أَذِنَ
 فَالْكَلِّ مَرْفُوعٌ لَدَى الْجُمْهُورِ وَفِيهِ قَوْلُ الْحَسَنِ الشَّيْءِ
 تَمَرُّهُ بِالْمُصْطَفَى وَبَعْدَهُ سَيِّئَانِ فِي هَذَا الْقَبِيلِ وَطَرَهُ
 وَإِنْ تَقْلَعُ الصَّحَابِيُّ بَرُّعَ أَوْ هُوَ يَنْبَغِيهِ مَنْ يَنْبَغِي
 عَلَيْهِ أَنْ يَجْعَلَ مَرْفُوعًا مَعًا امْتِنَالَهُ جَمِيعًا
 وَمِثْلُهُ مَقَالُهُ بِرَوَابِ عِنْدَ أُولَى الْإِتْقَانِ وَالْإِدْرَاكِ

النوع الثامن

النوع الثامن المَقْطُوعُ ن

وَالْخَبَرُ الْمَوْقُوفُ عِنْدَ النَّبِيِّ يَدْعُوهُ مُقَرَّدُ الْمُقَاطِعِ
 أَعْنَى عَلَيْهِ يُطْلَقُ الْمَقْطُوعُ وَغَيْرُهُ الْمَنْقُوعُ الْمُسْتَمْعُ
 وَبَعْضُهُمْ أَطْلَقَهُ لِلْمَنْقُوعِ كَالشَّافِعِيِّ وَالطَّبْرَانِيِّ وَبَعْضُهُ
النوع التاسع المرْسَلُ ن
 وَالْمَرْسَلُ الَّذِي رَوَاهُ النَّبِيُّ عَنِ النَّبِيِّ أَلْفَا شَيْءٍ الْمَرْسَلُ
 وَنَزِيدُ كَوْنِ النَّبِيِّ الْخَبَرِ مِنَ الْكِبَارِ وَهُوَ غَيْرُ الْأَشْهُرِ
 فَإِنْ يَجْعَلُهُ قَبْلَ مَنْ قَدْ نَبَعَا بَوَاطِلَ أَوْ بَسْوَاهُ انْقِطَاعًا
 فَاحْتَلَفُوا فِيهِ فَقَالُوا مَرْسَلٌ وَقَبْلَ بَلْ مَنْقُوعٌ أَوْ مَعْخَلٌ
 وَإِنْ يَجْعَلُ مَنْكُرًا كَرَجُلٍ بَيْنَ فُلَانٍ وَفُلَانٍ فَقُلْ
 وَبَعْضُهُمْ يَدْعُوهُ الْقَوْمَ مَنْقُوعٌ وَقَالَ بِلَالُ مَسَالٍ قَوْمٌ وَبَعْضُهُ
 وَضَعَفَ الْمَرْسَلُ عِنْدَ الْكَثِيرِ إِلَى إِذَا مَا مَعَهُ مَثَرُ الْخَبَرِ
 فَالْمُسْنَدُ الْمُخْصَرُّ بِالْمَسَالِ صَحَّةٌ بَيْنَ فِي ذِي الْحَالِ
 وَكُلُّ مَا أُرْسِلَهُ الصَّحَابِيُّ يُقْضَى أَنْ مَعَهُ بَلَاءُ مَثَرِ بَابِ
النوع العاشر المنقطع ن

وَأَنْ تُرَدَّ مَعْرِفَةُ الْمُنْقَطِعِ فَهُوَ الَّذِي لَمْ يَتَّصِلْ فَاسْتَمَعَ
وَقِيلَ أَنْ يَحْتَلَّ فِيهِ رَجُلٌ مِنْ قَبْلِ ذَاكَ النَّابِغِيِّ يَدْخُلُ
وَقِيلَ فَعَلْ أَوْ مَقَاتُ تَوْفَقٍ عَلَيْهِ عِنْدَ النَّابِغِيِّ فَأَمَرَ قَوْمًا
أَوْ عِنْدَ مَنْ أَسْبَقَ مِنْهُ فِي السَّنَدِ وَهُوَ ضَعِيفٌ لَيْسَ قَوْلُهُ يُعْتَمَدُ

النوع الحادي عشر المتفضل

وَمُعْضَلُ الْحَدِيثِ مَا قَدْ خَلَفَا أَثْنَانِ مِنْ إِسْنَادِهِ قَدْ عَرَفَا
وَمِنْهُ أَيْضًا قَوْلُهُمْ قَدْ بَلَغَا إِنْ وَجَدَ الْحَدِيثَ الَّذِي قَدْ سَوَّغَا
فَكُلُّ مَا تَوْفَقَ عِنْدَ النَّابِغِيِّ أَعْضَلُهُ يُحْضَرُ وَلَمْ يَدْرَعْ
إِذْ سَقَطَ النَّبِيُّ وَالْقَهَابِيُّ فَالْحَدِيثُ مُوجُودٌ بِلَا أَرْثَابٍ
وَإِخْتَلَفُوا فِي الْجَبْرِ الْمَعْنِيِّ فَقِيلَ مُرْسَلٌ وَلَمْ يَسْتَحْسِنِ
بَلِ الصَّحِيحُ أَنَّهُ مُتَّصِلٌ مَا دَامَ امْتَصَلَ الْمَعْنَى وَتَطَلَّ
مَا لَمْ يَكُنْ مِلْسَاءً مَعْنِيًّا وَزَادَ بَعْضُ الْمُقَاتِلِينَ
وَزَادَ قَوْمٌ أَنْ تَطُولَ الصَّحِيحَةُ وَزَيْدٌ أَيْضًا تَوْفَقَ هَذِي الرِّتْبَةُ
عَلَى أَنْ يَنْتَهِيَ رَوَايَةُ فَأَعْلَمَ أَنَّ قَوْلَهُ وَلِي الدَّرَاجَةِ
وَقَدْ لَبَّى ذَاكَ كَثْرَةً فِي ذَلِكَ الزَّمَنِ فَمَا أَجَارَ الشَّيْخُ أَجْبَارَ

وما

وَمَا أَنَّى بَانَ كَالَّذِي يَعْرِى وَمَا أَنَّى بَانَ كَالَّذِي يَعْرِى
وَأَنْ وَجَدْتَ شَيْئًا قَطَاعًا فِي السَّنَدِ وَفَلَسَ التَّغْلِيْقُ فِيهِ تَعْتَمَدُ
وَمِنْهُ اسْتَعْمَلُ قِيَامًا فَاسْنَادُهُ حَتَّى عَرَفَ الْمُنْتَزِعِي
وَهُوَ صَحِيحٌ عِنْدَ أَهْلِ الْعِلْمِ يَشْرُطُ أَنْ يَأْتِيَ بِفِطْرِ الْجَزْمِ
وَلَمْ يَجْعَلْ خَلْفَ فَحْشُو السَّنَدِ خَرَابَ التَّغْلِيْقِ فَاحْفَظْ تَسْلِيكُ
وَأَنْ وَجَدْتَ امْتَرَسَ طَوَامِرَ سَلَا وَتَارَهُ وَجَدْتَ مُتَّصِلًا
إِخْتَلَفَ الرَّاوِي لَهُ أَوْ أَحَدُ فَالْحَدِيثُ لِلْوَاوِلِ هَذَا الْمَعْنَى
لَا نَهْازِيَادَةً مِنْ عَيْدٍ وَقِيلَ لِلْمُرْسَلِ فَاحْفَظْ النُّقْلِي
وَقِيلَ لِأَكْثَرِ فِي التَّعْدِيلِ وَقِيلَ لِلْأَخْفِ ذِي الْجَوْدِ
فَأَنْ جَعَلْنَا حِلْمَ الْمُرْسَلِ لَمْ يُجْرَجْ وَأَصْلُهُ قِيلَ بَلْ

النوع الثاني عشر معرفة المدلّس

وَأَنْ تُرَدَّ أَنْ تُعْرِفَ الْمُدْلِسًا فَهُوَ عَلَى قِسْمَيْنِ كُلُّ الْمُدْلِسِ
وَقِسْمُهُ الْأَوَّلُ فِي إِسْنَادِهِ وَهُوَ مُرْسَلٌ لَيْسَ بِالْمُرَادِ
مِثَالُهُ قَالَ فُلَانٌ ذَاوَعْنُ ابْنِي فُلَانٍ أَوْ فُلَانٌ فَافْهَمْ
فَتَارَهُ تَسْقِطُ مِنْ رَوَاهُ وَتَارَهُ مُضَعَّفًا سَوَاهُ

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

وَتُسَمَّى الْآخِرُ فِي الشَّيْخِ يَرَى بِأَنْ يَحْيَى تَارَةً مَعْبَرًا
 بِصِفَةِ عَنْهُ وَطَوْرًا يَنْسَبُ وَتَارَةً بِكُنْيَةٍ أَوْ بَلَقَبَ
 أَوْ عَلِمَ فِيهِمْ التَّكْثُرُ فِي عِدَدِ الدُّبُرِ عَنْهُمْ أَخْبَرًا
 وَبُحْرَةً الْأَوَّلُ جَزْأً وَبُذْرٌ فَأَعْلَاهُ وَرَدَّ مِنْ بِهِ التَّيَمُّ
 قِيلَ بِهِ وَالْحَقُّ أَنْ يَفْضَلَ قَمَا السَّمَاعُ بِأَنْ فِيهِ قَبْلًا
 وَمَا أَخْفَى فِيهِ السَّمَاعُ لِحَوْلٍ كَأَنَّهُ لَمْ يَتَّصِلْ بِكَ مَرْتَبِلٌ
 وَفِي الصَّحِيحَيْنِ رَوَاهُ دَلَسُوا وَأَتَّصَلَتْ أَخْبَارُهُمْ فَأَخْبَرُوا
 فِي تَقْلَاهَا مِنْ وَضْعِ التَّحْجِجِ وَأَدْخَلَتْ فِي جُمْلَةِ التَّصْحِجِ
 وَتَبَلَّتْ الدُّلُوسُ لِلرَّأُونِيَا مُرَّةً وَاحِدَةً يَقِينَا
 وَالْأَمْرُ فِي الثَّانِي لَا تَقِلُّ الْخَفَّ وَلَا يَرُدُّ قَوْلٌ مِنْهُ أَنْ تَصِفَ
 إِلَّا لَمْ يَخْفَ وَتُخْتَلَفُ بِحَسَبِ الدَّاعِي الْعِلْمُ عَمَّا
 فَالشَّيْخُ مِنْ اخْفَاءٍ قَدْ خَفِيَ لِعَامِلٍ مِنْ وَجِبَ تَقْصُافٍ فِيهِ
 كَصَحْفٍ فِي السَّنِّ أَوْ فِي الْقَدْرِ أَوْ لَمْ يَكُنْ مِنْ شَأْنِهِ التَّحْرِي
 أَوْ كَانَ شَيْخًا طَالَ مِنْهُ الْعَمْرُ فَتَشَارَكَ الْأَكْبَرُ فِيهِ لِأَصْغَرٍ
 أَوْ كَانَ عَنْهُ قَلٌّ رَوِيًّا فَالْتَرَا مُسَمَّيًّا وَكُنِيَ التَّكْرُرُ

هذا ما

النوع الثالث

النوع الثالث عشر الشاذن

ثُمَّ الَّذِي يَسْتَدْمُ مَا رَوَاهُ عَدْلٌ مُخَالَفًا لِمَنْ عَدَاهُ
 وَقِيلَ مَا لَيْسَ لَهُ غَيْرُ بَيِّنَةٍ وَقِيلَ مَا لَيْسَ فِيهِ مُهْمٌ أَوْ مُعْتَدٍ
 وَلَيْسَ فِيهِ حُجَّةٌ قَعْنَمٌ وَإِنْ يُعَدَّلُ كُلُّ رَأْيٍ فِي الْبَيِّنَةِ
 وَقِيلَ مَا عَدَلَ بِهِ يُقْفَرُ وَلَمْ يَتَّبِعْهُ عَلَيْهِ أَحَدٌ
 وَيَشْتَغِلُ الْآخِرُ وَالْبَاقِي بِمَا قَدْ جَاءَ فِي الْأَعْيَانِ حَاجَتَا
 وَالْحَقُّ أَنْ يُقَالَ مَا يَنْفَرُ بِنَقْلِهِ الْعَدْلُ الَّذِي يُعْتَدُ
 مُنْقَسِمٌ مِنْهُ مَا يَسْرُدُ وَمِنْهُ مَا إِذَا صَحَّ يُعَدُّ
 وَمِنْهُ مَا يُقَالُ فِيهِ حَسَنٌ وَالْوَجْهُ فِي تَقْسِيمِهِ بَيِّنٌ

النوع الرابع عشر معرفة المنكر

فَمَنْ تَرَى حَدِيثَ مَا لَمْ يَسْرُدْ عَنْ شَيْءٍ أَوْ وَاحِدٍ مُنْفَرِدٍ
 وَقِيلَ هَذَا الَّذِي شَكَكُوا كُلُّ شَيْءٍ مُعْنَى قَرِينَةٍ اجْتَوَى

النوع الخامس عشر معرفة الاعتبار والمنافع والشواهد

وَالْإِعْتِبَارُ جَاءَ وَالْمَتَابَعَةُ فِي عَرَفِهِمْ فَأَعْرِفُهُ دَائِمًا رَعَةً
 كَذَلِكَ الشَّاهِدُ مَا أَصْطَلَحُوا عَلَيْهِ أَيْضًا وَالْجَمْعُ يُشْرَحُ

فَالْأَعْيَارُ الْبَحْثُ كَيْفًا يَعْرِفَا
هَلْ تَوْبَعُ الرَّوَاهُ أَمْ ذَاكَ
وَأَنْ وَطَّتْ رَوَايَا عَرَجِيلَ
رَوَى سِوَاهُ عَنْهُ أَيْضًا فَقِيلَ
قَدْ نَابَعَ الْأَوَّلُ هَذَا الثَّانِي
وَهُوَ عَلَى الْأَوَّلِ كَالرَّهَانِ
وَأَنَّكَ خَيْرٌ بَعْدَ خَيْرٍ
مُتَّحِدًا مَعْنَاهَا فَمَا ظَهَرَ
فَالْخَيْرُ الثَّانِي يُسَمَّى شَاهِدًا
لِكُونِهِ مُؤَيَّدًا مُعَاضِدًا
وَلَيْسَ كُلُّ شَاهِدٍ مُتَابِعًا
لَكِنَّا الْعَكْسُ تَرَاهُ وَأَقْعَا
النوع البشاد بين عشر معرفة زيادات الثقات

تَمَّ زِيَادَاتُ الثَّقَاتِ فِي الْخَيْرِ
مِنْ بَعْضِ أَنْوَاعِ الْجَدِيدِ يُعْتَبَرُ
وَلْيُخْلَفُوا فِي أَهْلِهِمْ تَقْبَلُ
قَبْلَ نَعْمٍ وَقَبْلَ لَا وَقَصَلُوا
فَقِيلَ إِنَّ زَادَ الَّذِي كَانَ نَقَصَ
فَالرَّدُّ بِالْمَزِيدِ مِنْ هَذَا يَخْصُ
تَمَّ الزِّيَادَاتُ عَلَى قِسَامٍ
فَبَعْضُهَا يَرُدُّ فِي الْأَوَّلِ وَبَعْضُهَا
وَهِيَ الَّتِي مِنْ ثِقَةٍ خَالَفَ
مَا قَدْ رَوَاهُ كُلُّ عَدْلٍ عَارِفٍ
وَقَوْفُهَا زِيَادَةٌ لَمْ يَعْرِفَ
خِلَافَهَا فَحُكْمُهَا لَا يَنْتَفِي
وَرَبَّاهُ كَوْنُ لَفْظًا وَاحِدًا
فَأَسْأَلُ تَحَدُّلَهَا الْمَثَالَ وَرَدَّ
وَلْيُخْلَفُوا فِي الْوَصْلِ وَالْإِسْأَلِ
فَقِيلَ ائْتِ الْخِلَافَ بِحَالٍ

وقيل

وَقِيلَ بَلْ أَرْسَالُهُمْ كَالْقَدَحِ
تَخْصُنَ بِالنَّقْدِ مِثْلَ الْجَرَحِ
النوع السابع عشر الأفراد

وَفِي الْأَحَادِيثِ أَنْتَ أَفْرَادُ
وَهِيَ عَلَى قِسْمَيْنِ لَا تَرَادُ
قِسْمٌ بِهِ بَعْضُ الثَّقَاتِ يَنْفَرِدُ
وَعَنْ رَوَاهُ فِي الْأَمْرِ لَمْ يَرُدَّ
وَقِسْمُهُ الثَّانِي الَّذِي يَنْفَرِدُ
قَوْمٌ بِهِ عَنْ غَيْرِهِمْ وَيُوجَلُ
فِي كَوْنٍ يُقَالُ أَهْلُ النِّسَامِ
تَفَرَّدُوا بِإِذَا الْجَدِيدُ الْيَتَامَى
وَيُجَوِّدُ زَيْدٌ بِهِ عَنْ غَيْرِهِ
مَنْفَرِدٌ وَخَوْفُ هَذَا قَادِرٌ
وَيُجَوِّدُ أَفْرَادُ أَهْلِ الْكُوفَةِ
بِنَقْلِهِ عَنْ قَبْلِهِ مَعْرُوفٌ
تَمَّ بِإِذَا الْجَدِيدُ لَيْسَ يُضَعَّفُ
مَا لَمْ يَرُدَّ بِالْجَمْعِ فَرَدَّ فَأَعْرِفُوا

النوع الثامن عشر المعلل

وَقَدْ جَاءَ فِي الْجَدِيدِ عَلَيْهِ
بَصِيحَةُ الْقَوْلِ بِهِ مُجَلَّةٌ
لَا يُلْجَأُ بِتَعْتُّ بِالْمَعْلَلِ
وَلَفْظُهُ الْمَعْلُولُ لَا يَسْتَعْمَلُ
وَهِيَ الَّتِي قَدْ جَاءَ خِفَافًا نَقْدُ
فِيهَا يُظَنُّ أَنَّهُ مُصَحِّحٌ
وَرَبَّاهُ كَوْنُ فِي الْإِسْنَادِ
وَتَعْرِفُ الْعِلَالَةَ بِالنَّقْدِ
كَيْفَ أَنْ تَحْكُمَ فِي أَوْسَدَ
وَبَعْضُ مَنْ رَوَى بِهِ قَدْ تَفَرَّدَ

مُسْتَجْعِبًا مَا فِي الصَّحِيحِ وَكُلُّ رَأْيٍ نَقِيَّةٌ عَلَى ضَبْطٍ
فَتَجَلِي قَرِينَةٌ تِلْكَ أَنَّ الَّذِي جَاءَ بِهِ مُخْتَلِفٌ
أَوْ كَانَ فِيهِ لِسَوِيٍّ ذِي حُصُولٍ
أَمَّا إِنْ رِثَالٌ وَإِنَّمَا الرُّكُوكُ
مِنْ خِلَافِ الْوَقْفِ حَتَّى يَضَعُ
وَرَمَا مَعَ التَّعْلِيلِ كَمَثَلِ مَا يُوقَّحُ بِالْمُتَمِيلِ
وَمَنْ يُرَدُّ أَنْ يَعْرِفَ الْمَعْلَا
تَحْرِيقًا الْأَمْرَ مِنْهَا يَعْتَمِدُ
وَعِزُّهَا الْعِلَّةُ فِيهِ قَدْ حُكِّمَ

النوع التاسع عشر المضطرب

وَفِي الْحَدِيثِ مَا يَسْمَى الْمَضْطَرِبُ بِمَا اضْطَرَّابُ ضَعْفُهُ خِطَابُ حَيْثُ
وَهُوَ الَّذِي وَجْهُهُ خْتَلَفَ مِنْ طَرِيقِ الْأَسْتَوَاءِ تَوْصِفُ
أَمَّا إِذَا مَا سَنَدٌ رَجَحًا فَابِهِ يُرَوَّى بِكَوْنِ الْأَرْجَحَاءِ
وَلَا اضْطَرَّابٍ إِذْ جَعَلْنَا الْأَرْجَحَاءَ مُقْتَدًا وَغَيْرَهُ مُطَرَّجًا
وَبِالْأَسَانِيدِ الْحَدِيثُ يَضْطَرِبُ وَتَارَةً بِاللَّفْظِ فَاعْرِضْ تَصِبُ
وَتَارَةً بِلَا وَذَلِكَ مِنْ رَأْيٍ أَوْ مِنْ جَمَاعَةٍ لَمْ تَسَاوِ

النوع العشرون المذبح

مِنْ رَأْيٍ غَيْرِ رَجُلٍ سَمَاءُ أَيْلَتُزْمُ تَعْدِيلُهُ إِيَّاهُ
وَقِيلَ بِإِذْ أَلِ مِنَ التَّعْدِيلِ وَهُوَ خِلَافُ الْمَرْجَحِ الْمَقْبُولِ
وَمَنْ يَكُنْ ذَا عَمَلٍ وَفَتْوَى يُخْرِجُ عَنِ النَّبِيِّ يُرَوِّجُ
لَمْ يَكُنْ بِالصَّحِيحِ هَذَا حُكْمًا وَعِيَّاشُهُ كَدَالٌ قَوْلًا جَمًّا
وَأَحْكَمُ عَلَى رَوَايَةِ الْمَجْمُولِ بِالرَّدِّ وَالْمَعِ مِنَ الْقَبُولِ
وَاحْتَلَفُوا فِي ظَاهِرِ الْعَدَالَةِ وَبَاطِنِ الْأَمْرِ عَلَى جَهَالَةٍ
وَهُوَ الَّذِي يَعْرِفُ بِالْمُسْتَوْرِ وَقَوْلُهُ يُقْبَلُ فِي الْمَشْهُورِ
وَلَمْ يَرِ الْمَجْمُولُ عَيْنًا يُقْبَلُ قَوْمٌ فِي الرِّثْبَةِ هَذَا أَنْزَكَ
وَهُوَ الَّذِي لَمْ يَرَوْعُهُ أَثَانٌ بَلْ وَاحِدٌ لَمْ يَتَّبِعْهُ تَأْتِي
وَسَيِّئًا النَّصْرَةَ مُعَلَّلًا بِأَنَّ بَعْضَ الصَّحِيحِ عَنْهُ نَقْلًا
لَا وَكُلُّهُ يَتَّبِعُهُ مَنْ سَوَاءَ وَقَدْ أَتَى بَعْضُ الَّذِينَ رَوَاهُ
ضَمَّنَ الصَّحِيحَ بِحَيْثُ لَمْ يَدْعُ بِأَنَّ صَدَقَ الصَّحِيحُ عَلَى مَا يَمْنَعُ
وَكُلٌّ مِنْ حَقِّهِ بِابْتِدَاعٍ فَإِنَّهُ يَرُدُّ بِمَا يَجْمَعُ
وَاحْتَلَفُوا فِي غَيْرِهَا مِنَ الْبَدْعِ فَبَعْضُهُمْ يَقُولُ أَهْلُهَا مَعَ
وَمِنْهُمْ مَنْ يَقْبُولُ أَوْجَبًا بِشَرْطِ أَنْ لَا يَسْتَحْجِلُوا الْكُذْبَا

2
المقبول

وَمِنْهُمْ جَمَاعَةٌ قَدْ فَصَلُوا
 فَقِيلُوا مَنْ لَيْسَ يَدْعُو أَحَدًا
 وَفِي الصَّحِيحِ مِنْ أَهْلِ الْبَيْتِ
 وَيُقْبَلُ أَمْرًا إِذَا مَا تَوَبَّ
 فِي خَيْرٍ عَمَّا عَلَى الرَّسُولِ
 وَالصَّحِيحُ قَالَ لَيْسَ الْحَدِيثُ
 وَإِنْ يَنْبَغُ مِنْهُ عَنِ السَّجَّانِ
 وَمَنْ رَوَى ثُمَّ نَفَى مَا قَدْ رَوَى
 وَلَيْسَ بِالْقَادِحِ فِيمَا سَبَقَ
 وَإِنْ يُقَالُ شَكَّكَتْ أَوْ لَا أَعْلَمُ
 وَيَعْمَلُ الرَّوِيُّ بِمَا يَنْبَغُ
 وَيُكْرَهُ التَّحْدِيثُ عَمَّا هُوَ حَقٌّ
 وَمِنْهُمُ الْحَدِيثُ بِمَا طَلَبَا
 بَعْضُهُمُ الرَّدَّ وَقَالَ يُقْبَلُ
 بَيْنَ الَّذِينَ يُشْغَلُهُ إِجْبَارُهُ
 وَقَوْلُهُمْ هُوَ الْكَثِيرُ الْأَعْدَلُ
 وَأَبْطَلُوا قَوْلَ الدُّعَاءِ إِذَا
 مَنْ لَيْسَ بِالدَّاعِي إِلَى الْمُنْتَدِعِ
 مِنْ فَسَقِهِ إِنْ لَمْ يَكُنْ قَدْ كَذَبَا
 فَلَا يَصِيرُ قَطْبًا بِالْمَقْبُولِ
 يَرُدُّ قَوْلَ مُجْبِرٍ عَنِ النَّبِيِّ
 لَقَدْ قَرَّبْتُ مِنْهُ فِي الشَّارِبِ
 صَاسِرًا إِذَا وَغَيْرُ رَاوِيهِ سَوَا
 مِنْ قَوْلِهِ فَكُنْ لَهُ فَحَقَّقَا
 فَلَيْسَ بِالْقَادِحِ فِيهِ فَأَفْهَمُوا
 عَلَى الصَّحِيحِ بَعْضُهُمْ أَبَاهُ
 عِنْدَ بَنِي إِدْرِيسَ فَحَقَّقُوا أَخِي
 أَحْمَدُ يَرُدُّ عِنْدَ قَوْمٍ وَأَيْ
 وَفِيهِ قَوْلُ تَالِثٍ يُفْصَلُ
 عَنْ كَسْبٍ مَا يَوْجِبُهُ أَضْطِرَارُهُ

وَعَدَّ

وَعَدَّ نَوْعًا فِي الْحَدِيثِ الْمُدْرَجِ
 مِثَالُهُ أَنْ يَرَوِيَ الرَّوِيُّ الْحَدِيثَ
 قَوْلًا آتَى عَنِ النَّبِيِّ كَلِمَةً
 وَمِنْهُ أَيْضًا خَبْرَانِ قَدْ سَمِعَ
 بَيْنَ الْحَدِيثَيْنِ جَعْلًا بِسَنَدٍ
 وَمِنْهُ أَنْ يَرَوِيَ قَوْمٌ خَبْرًا
 فَيَجْعَلُ الرَّوِيُّ عَمَّا رَوَى
 وَمِنْهُ أَنْ يَخْتَلِفُوا فِي أَمْتِنِ
 رَاوِيَهُ يُعَدُّ هَذَا يَدْرَجُ
 وَهُوَ الَّذِي فِيهِ سَوَاءٌ يَدْرَجُ
 مُتَّصِلًا بِقَوْلِهِ فَيُعْتَبَرُ
 وَهُوَ حَرَامٌ لَيْسَ مِنْ حِلَّةٍ
 كُلُّ مَا يَسْنَدُ وَلَكِنْ قَدْ جُمِعَ
 مِنْ سَنَدَيْنِ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ الْعَدَدِ
 مُخْتَلِفَيْنِ سَنَدًا قَدْ ذَكَرْنَا
 بِسَنَدٍ لَا يَخْتَلِفُ فِي السَّنَدِ
 فَيَجْعَلُ الْكُلَّ وَلَا يَسْتَتِيهِ
 فِي قَوْلِهِ مَا هُوَ عَنْهُ وَمَخْرُجُ

النوع الجاردي والعشرون الموضوع

وَفِي الْحَدِيثِ مَا هُوَ الْمَوْضُوعُ
 قَدَارُهُ يَعْرِفُ بِالْقِسَرِ
 وَنَازِلُهُ يَعْرِفُ بِالْقُرْبَانَةِ
 وَفِيهِ عَلَى خَرِيسٍ مُسْتَدِينُهُ
 وَمَوَاضِعُ الْحَدِيثِ وَالْمَوْضُوعُ
 فَإِنْ تَجَرَّ حِكَاكُهُ فِي الْعَيْنِ أَوْ خَلَّاهُ فِي لَفْظِهِ أَوْ رَحْنَا



إِذَنْ بِذَلِكَ قَدْ وَضِعَا وَتَقْلَهُ مُحَرَّمٌ قَدْ مُنْعَا
 إِذَا بَيَّنَّهَ لِيَحْتَنَبَ وَيَسْتَبَيِّنَ أَنْ يَرَاهُ قَدْ
 وَرَبُّهُ مَنْ فِي جَعِ هَذَا صُغْفَا خَلَطَ بِالْمَوْضُوعِ مَا قَدْ صُغْفَا
 وَوَضِعُوا الْجَدِثُ فِي الْقِسْمِ أَوَّلُو تَرْهِيهِ قَلْبُ رَأُوا
 أَنْ يُكْتَفَرَ وَافِي الْمَأْتِ بِفَعْلِ الْقَرِيبِ فَأَعْتَمَدُوا الْوَضْعَ لِهَذَا السَّبَبِ
 وَجَوْنُ الْمُنْشُوبِ لِلدُّرَامِ أَنْ تَوْضِعَ الْأَجَارُ فِي الْإِسْلَامِ
 مُفِيدُهُ لِلْمُحْسِنِينَ رَغْبَةً فِي فَعْلِهِمْ وَالْمُسِيئِ رَهْبَةً
 وَوَضَعَتْ أَشْيَاءُ أَهْلِ الزُّنْدَاقِ قِسَادَهَا الْجَهْدُ عَلَى حَقِّهِ
 وَبِمَا يُرْوَى عَنِ الْمُخْتَارِ مَا جَاءَ عَنْ جَبْرِ مِنْ الْأَجَارِ
 وَذَلِكَ أَيْضًا مِنْ صُنُوفِ الْوَضْعِ وَبِمَا يَوْقَعُ فِي ذَا الصُّبْحِ
 جَهْلٌ مِنَ الْأَوَّلَى وَالْأَسْتِثْبَاهُ وَعَدَّ فِي الْمَوْضُوعِ مَا رَوَاهُ
 بَعْضُ الْمُسْتَفْسِرِينَ فِي فَضْلِ السُّورِ وَلَيْسَ مِنْهُ قَدْ شَيْءٌ مُعْتَبَرٌ

النوع الثاني والعشرون المقلوب ن

وُسَمِيَ الْمَقْلُوبُ بِمَا قَدْ جَعَلُوا أَتَيْنَاهُ لِغَيْرِهِ وَأَيُّتَعْمَلُوا
 لَهُ لِمَقْصُودٍ سِوَى ذَلِكَ الْبَيْتِ كُلُّ مَنْ كَانَ مِنَ الْحَذَاقَةِ

ما جاء

مَا جَاءَ مِنْ مِثْلِ الْإِسْنَادِ قَبْلَ الْبَحَارِيِّ مَعَ أَقْطَا دِهِ
 وَلَيْسَتْ فِي الْمَنْعِ ضَعْفُ الشَّدِيدِ فَمَا يُنْقَلُ عَنْ مَعْنَى
 إِذَا مَا صَحَّ أَنْ لَمْ يَسِرْ بِسَنَدٍ خَلَّاهُ عَنْ أَحَدٍ
 وَمَا تُقَالُ فِي خَيْرٍ قَدْ ضَعُفَا عَارِضٌ لِمَا سَنَدَ قَالَ الْمُصْطَفَى
 لَكِنْ رُوِيَ أَوْ أُرْوَدُ أَوْ بُلَغَا وَخَوَّهُ فَأَعْلَمْتُ الْمُبْتَدِعِي
 وَهَكَذَا لَجِيعٌ مِمَّا لَا يَحْزَمُ بِاللَّهِ مِنَ الصَّحِيحِ فَأَعْلَمُوا
 وَجَائِزُ رَوَاهُ الضَّعِيفُ وَذَكَرَهُ فِي كِتَابِ التَّصْنِيفِ
 وَأَنَّهُ مَبْنِيٌّ عَلَى غَيْرِ مَا قَدْ جَلَّلَهُ اللَّهُ وَمَا قَدْ حَرَّمَ
 وَغَيْرُ مَا يَنْبَغِي عَلَيْهِ الدِّينِ مِنْ إِبْتِغَادَاتِ هِيَ الْبَيْتِ
 بِحَوْلِ الَّذِي تَذَكَّرُ فِي الْغَضَائِلِ وَفِي الْأَفَاصِصِ عَنِ الْأَوَائِلِ

النوع الثالث والعشرون من نقل رواية وما يتعلق به

وَلَا يَنْظُرُ خَلَّ سَرَّ أَوْ يُقْبَلُ فَإِنَّمَا يُعْتَمَدُ الْمَعْرُوفُ
 مَعَ اسْتِثْنَاءِ الضُّبُطِ وَالْإِتْقَانِ وَعِلْمِ مَا يَغَيِّرُ الْعِيَانِي
 وَتَبَيَّنَ الْعَدْلُ النَّعْدُ بِلِ أَوْ اسْتِنْفَاضُهُ كَمَا يَقُولُ
 أَحَدُ عَدْلٍ وَكَذَاكَ التَّشَابُهِ فَا لِنَعْدِ لِهَئِهِ مِنْ دَافِعٍ

وقيل كل حامل للعالم
 ما لم يبين أنه منجرح
 ويعرف الضبط بأن لا تختلف
 فان خالف عالما فاله
 ويقل التعديل مع كتم السبب
 والجرح لا عن سبب مبان
 حتى يزول عنه حكم الرتبة
 وفي البخاري ما ومسلم
 ويكشف في الجرح والتعديل
 وقيل لا بد من اثنين معا
 فالجرح منها هو المتقدم
 وان تقل حديثي من ائق
 منهم من قال هذا يكفي
 فان يكن ذا العلم من وثقة
 فيذهب ولم يكن بالكافي

والكفر

والكفر في حال السماع والسمع
 فيسمع الشروط كالإسلام
 ورد ما حمل القبيح
 وقد اجتبت بعضهم أن يستعا
 وبالثلاثين رأى نفيرة
 إلى السماع عند رأس العشر
 لمعنى إذا صار للسمع
 لا سيما اليوم وصار المقصد
 وأما يصلح للسمع
 وحده بعض من الربيع
 إذ رتب من يفهم قبل الخس
 من بعد خمسين وهذا الضبط
 والحمد للجليل ذو الأقسام
 أولها سماع لفظ الميسم
 وخبرها ما كان من كتاب

ليس بضمان روى عبد البر
 مع اجتناب المنكر الجرام
 قوم وهذا خطأ جلي
 ميسم كمالا عشرين عاما لجمعا
 بعض بعض قل حكوا مبيده
 والحقائق لا جد فيه فاذر
 أهلا فأبتمعه على ابتراع
 سلسله يسرد فيها السند
 من أدرك التمييز للأشواع
 خمس وعشرون تضي هذا الصنيع
 ومن خص قبله بالطمس
 فالفهم لا غير هو المسترط
 جميعها تأتي على التمام
 منه أملا ولا جدت في
 إذ قل تحون الحفظ في القواب

يَقُولُ فِيهِ مَنْ مَرَى حَدَّثَنَا
 كَذَا سَمِعْتُ مِثْلَهُ قَدْ قَالَ
 قَالَ الْخَطِيبُ هَذِهِ أَعْلَاهَا
 حَدَّثَنَا حَدَّثَنِي أَخْبَرَنَا
 وَشَبَّحْنَا قَالَ سَمِعْتُ يَقْصُرُ
 سَمِعْتُ حَبِثَ لَا يَكُونُ أَذْنَا
 وَقَالَ أَيْضًا قَوْلُهُ قَدْ ذَكَرْنَا
 عَنْهُ لَمْ يَفِي ضَمْنِ مَا ذَكَرْنَاهُ
 وَقَالَ أَيْضًا جَعَلْنَاهُ أَخْبَرَنَا
 هُوَ أَصْلُ لَاحِ فِي بَدْءِ الْأَمْرِ
 وَقَوْلُهُ قَدْ قَالَ أَوْ قَدْ ذَكَرْنَا
 وَهُوَ عَلَى ذَلِكَ مَا يَصْرَفُ
 بَيْنَهُمَا الْمُلَاقَاءُ أَوْ قَدْ كُنَّا
 وَالثَّانِي مِنْ قِسَامِ ذَلِكَ الْحَمَلِ
 سَيِّانٌ أَنْ يَقْرَأَ أَوْ أَنْ يَسْمَعَا
 أَنبَانَا أَيْضًا كَذَا أَخْبَرَنَا
 وَنَحْوُهُ كَذَا كَرِ الْمَقَالُ
 سَمِعْتُ ثُمَّ بَعْدَهُ أَوْ لَهَا
 أَنبَانَا وَبَعْدَهُ نَبَانَا
 عَنْ قَوْلِهِ حَدَّثَنَا إِذْ بَدَأَ
 فَأَعْرَفَهُ فَرَقَا ذَا الْأَصْحَابِ حَسَنًا
 أَوْ قَالَ مَخْصُوصٌ بِمَا قَدْ أَخْبَرْنَا
 لَهُ فِي السَّمَاعِ فَادْرِهِ لَا تَشْتَبِهَ
 مُرَادًا قَوْلَهُمْ حَدَّثَنَا
 وَالْيَوْمَ فَرَقَ بَيْنَ قَادِرِي
 مِنْ غَيْرِي عَنْ الْجَمِيعِ قَصْرًا
 إِلَى السَّمَاعِ أَنْ يَكُونُوا عَرَفُوا
 ذَلِكَ مِنْهُ فِي السَّمَاعِ شَانَا
 قِرَاءَةً عَلَى رِوَاةِ الْأَصْلِ
 مِنْ حِفْظِ قَارِئٍ أَوْ كِتَابٍ جَمْعًا

وَالْأَمَلُ

الْأَصْلُ قَدْ أَسْكَدَ عَلَى نَفْسِهِ
 وَهَذِهِ رِوَايَةُ مُصَحَّحَةٍ
 عَلَى الْبَقِيَّةِ تَقَدَّمَتْ وَمِنْهُمْ
 وَقَالَ قَوْمٌ بَلْ هِيَ سَيِّانٌ
 فِيهَا تَقُولُ قَدْ قَرَأْتُ أَوْ قَرِ
 قَرِ عَلَيْهِ وَأَنَا أَسْتَمِعُ
 حَدَّثَنَا قِرَاءَةً عَلَيْهِ
 قِرَاءَةً عَلَيْهِ أَوْ قَدْ لَنَشْدَا
 وَمَعَ الْإِطْلَاقِ فِيهَا فَرْقٌ
 فَأَوْجَبُوا التَّفْصِيلَ فِي حَدَّثَنَا
 وَذَلِكَ لِلسَّامِعِ هُوَ الْمَصْطَلَحُ
 وَلَيْسَ شَرْطًا أَنْ يَكُونَ الْأَمَلُ فِي
 وَقَالَ بَعْضُهُمْ أَنَّهُ لَيْسَ شَرْطًا
 وَلَيْسَ شَرْطًا أَنْ يَقْرَأَ عِنْدَ مَا
 إِصْغَارُهُ كَأَنَّهُ يَدْرُسُ النُّطْقَ
 وَالشَّيْخُ أَوْ ذُو فِطْنَةٍ مُحَقِّقُهُ
 وَبَعْضُهُمْ جَعَلَهَا مَرْجُوحَةً
 مَنْ قَالَ بَلْ تِلْكَ الَّتِي تَقَدَّمَ
 وَكُلُّ قَوْلٍ لَعَلَّ الشَّانَ
 عَلَى أَنْ مَدَّ عَيْنًا لَمْ يَنْتَكِرْ
 وَغَيْرُ ذَلِكَ مِنَ الْعِبَارَاتِ نَعْوَا
 أَخْبَرَنَا مَضْمُونُهُ إِلَيْهِ
 فِي الشَّعْرِ فَأَعْرَفَهُ هَدْيَ الرَّشْدِ
 وَمِنْهُمْ جَمَاعَةٌ قَدْ فَرَّقُوا
 وَجَرَوْا الْإِطْلَاقَ فِي أَخْبَرَنَا
 وَمِنْهُمْ الْقَوْمُ إِلَيْهِ جَنَحُوا
 بَلْ الَّذِي يَقْرَأُ عَلَيْهِ فَأَعْرَفَ
 وَهُوَ ضَعِيفٌ وَاهٍ أَوْ غَلَطٌ
 يُقَالُ قَدْ أَخْبَرَ كَرَمًا وَإِنَّمَا
 وَقَالَ مِنْهُمْ قَائِلٌ بِالْفَرْقِ

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

قَالُوكَ يُكْتَفَى بِهِ فِي الْعَمَلِ وَالشَّرْطُ فِي السَّمْعِ قَوْلُ الرَّجُلِ
 نَعَمْ سَمِعْتُ أَوْ يَقُولُ مَنْ يَسْمَعُ قُرْبَى عَلَيْهِ وَهُوَ مُضْغَعٌ مَسْمُوعٌ
 وَإِنْ جُدَّتْ مَقْرَدًا أَوْ خُتِبَتْ فَلَا تَقُلْ جِدًّا بَلْ أَهْجَرِ
 مَا دُمْتَ مَخْصُوصًا صَنِيعِ الْجَمْعِ وَهَكَذَا عِنْدَ انْتِقَاءِ الْقَطْعِ
 وَلَقَطْنَا الْأَخْيَارَ وَالْمُحَدَّثِينَ فِي كُلِّ مَا آتَى مِنَ حَدِيثٍ
 عَلَيْهِمَا سَمِعَ الْهَرَبِيَّ دَانَ مَا لَمْ يَقُلْ عَنْهُ لَا يَقَالُ
 أَمَا إِذَا لَمْ يَكُنْ مَدْرُوكًا فَهُوَ عَلَى مَا يَوَفِّي بَاتِي بَيْنَنَا
 مِنْ أَنَّهُ يَرَوِي عَنْهُ اللَّفْظُ أَوْ يَنْقُلُ اللَّفْظَ الَّذِي فِي الْحِفْظِ
 وَالسَّمْعُ فِي حَالِ السَّمْعِ اخْتَلَفُوا فِي آتِ الصَّحِيحِ عَنْهُ يَصْرَفُ
 وَقِيلَ لَكَ يَقُولُ قَدْ حَضَرَ وَلَا يَحْفَظُ قَوْلَهُ أَخْبَرْتُ
 وَذَا هُوَ الْأَوَّلِيُّ مِنَ الْأَقْوَالِ وَأَجْرِي لِخِلَافٍ فِي أَحْوَالِ
 أَنْ يَبْعُدَ الْغَارِبُ مِنَ الْجَمَاعَةِ أَوْ يَدْرَجَ الْقَوَظُ بَرِيَّ اسْتِرَاعِهِ
 أَوْ كَانَ فِيهَا بَيْنَهُمْ كَلَامٌ يَعْزُضُ لِلسَّمْعِ بِهِ اسْتِثْنَاهُمَا
 وَمِثْلُ هَذَا كُلِّ امْرَأَةٍ يَفْرُضُ لِأَجَلِهِ فِي السَّمْعِ شَكٌّ يَعْزُضُ
 وَيُسْتَحَبُّ أَنْ يَجِيرَ الْمُسْمِعُ رِوَايَةَ الْمُسْمُوعِ إِذَا يَنْتَفِعُ

وبين

وَبَيْنَ مَنْ يَغْنَى عَنِ الْكُتَابِ فَرَدَّةٌ مِنْ جُمْلَةِ الصَّوَابِ
 وَزِدَّةٌ مِنْ يَعْزُزُ بِالتَّسَاهُلِ مِنْ كُلِّ رَأْيٍ وَالْمُحَدَّثُ نَافِلٌ
 كَمَثَلِ مَنْ لَيْسَ بِبَالِي بِالْمَنَامِ فِي مَجْلَسِ السَّمْعِ أَوْ طَوَّلَ الْكَلَامَ
 أَوْ يَقْبَلُ التَّلْقِينَ مِمَّا لَقِنَا أَوْ يَكْتُمُ السَّمْعَ عَلَيْهِ مَدْمِنًا
 أَوْ كَانَ فِي حَدِيثِهِ مَا يَنْتَكِرُ مِنْهُ الَّذِي شَدَّ وَمَا يَسْتَنْكَرُ
 وَمَنْ أَصْرَعَ عِنْدَ تَبَيُّنِ الْخَطَا مُعَانِدًا فَرَدَّةٌ قَدْ شَرَطَا
 وَهَذِهِ الشَّرُوطُ كَانَتْ تُعْتَبَرُ لِلضَّبْطِ وَالِإِتْقَانِ فَمَا قَدْ عُبِرَ
 وَالْمَقْصِدُ الْآنَ بَقَاءُ السَّلْسِلَةِ فَاصْبَحَتْ هَذِهِ الشَّرُوطُ مَهْمَلَةً
 فَيُكْتَفَى فِي السَّمْعِ بِالتَّكْلِيفِ مَعَ اجْتِنَابِ الْمَطْوِيِّ السَّخِيفِ
 وَالْفُسْخِ فِي الظَّاهِرِ أَوْ الضَّبْطِ فَالَهُ فِي خِالِ الزَّمَانِ شَرْطُ
 سَوِيٍّ وَجُودٍ مِنْهُمْ يَنْتَهَمُ بِآتِ سَمَاعِهِ قَدْ لَحِظْنَا
 وَأَنْ يَكُونَ الْأَصْلُ مَا ضَبَّطَا فَعَبْرَةٌ فِي عَمْرِنَا مَا اسْتَرْطَا
 وَكُلُّ تَعْدِيلٍ لَهُ الْفَاسَاظُ يُطْلَقُهَا لِذَلِكَ الْخَفَاطُ
 أَرْفَعُهَا مَرْتَبَةً عَدْلُ تَقْدَهُ أَوْحَجَّهُ مَا يَدْنُسُهَا مِنْ تَفَرُّقِهِ
 وَحَافِظُ وَضَائِطٍ وَبَدَتْ يُطْلَقُ لِلتَّعْدِيلِ هَذِهِ السَّيِّئَاتُ

وَدُونَهَا مَرْتَبَةٌ لَا بَأْسَ بِهِ فَجَلَّةُ الصَّدَقِ صَدُوقٌ فَأَنْتَبِهْ
 وَدُونَهَا شَيْخٌ وَهَذِهِ الْمَنْزِلَةُ ثَالِثَةُ الْمَنَازِلِ الْحَدِيثِ
 وَصَالِحُ الْحَدِيثِ دُونَ الْكُلِّ مَرْتَبَةٌ رَابِعَةٌ لِلْعَدْلِ
 وَالْجُرْحِ كَالْتَعْدِيلِ فِيهِ أَصْطَلَحُوا عَلَى عِبَارَاتٍ بِهَا قَدْ جَرَّجُوا
 مِنْهَا حَدِيثَهُ حَدِيثٌ لَيْسَ يَنْطَرَفُ فِي حَدِيثِهِ وَيُكْتَبُ
 وَدُونَهُ لَيْسَ قَوِيًّا فَاعْلَمْ لَا أَنَّهُ مُطْرَحٌ مُجْتَنَبٌ
 وَكُلُّهُمْ حَدِيثُهُ لَا يُطْرَحُ وَدُونَهُ هَذَا ضَعِيفٌ فَافْهَمْ
 لَيْسَ مَتْرُوكُ الْحَدِيثِ ذَاهِبُهُ لَا أَنَّهُ غَيْبٌ بَارِئٌ بِصَلَحِهِ
 حُكْمُ بَابٍ مَادُورِيٍّ لَا يَكْتَبُ وَسَاقِطُ الْقَوْلِ عَادًا وَكَاذِبُهُ
 وَجَاءَ فِي الْمَقَاطِعِ لَيْسَ أَرَى وَإِنَّهُ فِي قَوْلِهِ مَكْتُوبٌ
 مُقَارِبُ الْحَدِيثِ أَوْ مُضْطَرِبُهُ بِأَسْبَابِهِ وَعَنْهُ قَدْ رَوَى الْوَرِي
 بِكَذَا إِلَى اخْتِلَالِ عِلْمٍ لَا شَيْءٌ أَوْ لَيْسَ بِذَلِكَ تَبَيَّنَتْ
 وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ تَجْهَوُكُ فَاعْبِرْ بِالْمَعْنَى مَا تَقَدَّمَ
 النُّوعُ الرَّابِعُ وَالْعِشْرُونَ فِي مَعْرِفَةِ كَيْفِيَّةِ سَمَاعِ الْحَدِيثِ وَتَحْمِيلِهِ وَصَفَتُهُ

اذن

بلغ

اذْنُ بِهِ فِي جَبْرِ طَارٍ مِنْ خَلَلٍ عَلَى السَّمَاعِ بَعْضُهُمْ هَذَا فَعَلْ
 وَيُكْتَبُ بِالسَّمَاعِ وَالْإِجَازَةِ خَطْبُهُ إِذَا رَأَى ابْرَأَهُ
 وَكُلُّ مَا مَا لَمْ يَكُنْ مُبَيَّنًّا لِي مَا لَكَ أَنْ تَرَوْهُ عَنْ مُبَيَّنٍّ
 إِلَى عَلَى الْإِخْتَارِ قَوْمٌ قَدَّمُوا وَاجْتَمَعُوا بِبَيَانِهِ مَا يَدْعُمُ
 وَأَخْلَفُوا فِي كَلِمَةٍ لَمْ تَفْهَمْ مِنَ الَّذِي أَقْبَلِي وَالْقَوْلُ عِلْمٌ
 مَا هِيَ أَجْمَاعًا فَقَوْمٌ سَوَّغُوا أَنْ يَكْتَفِيَ مَا رَوَى الْمُبْلَغُ
 وَلَا يَنْصُرُ أَنْ يَكُونَ الْمُسَمَّعُ وَرَأَى سِتْرًا أَوْ حِجَابًا مَنَعَ
 وَيَكْتَفِي بِقَوْلِ عَدْلِ الْخَبَرِ بَانَهُ وَرَأَى مَا قَدْ سَتَرَ
 مُضْغَعٌ إِلَى قَارِيهِ مُسَمَّعٌ وَسَعْدُهُ مِنْ قَبْلِ هَذَا مَنَعَ
 وَإِنْ يَقُولُ الْقَوْمُ مِنْ قَدِ اسْمَعَا رَجَعْتَ عَنِ اسْمَاعِلَ لَنْ يَنْفَعَا
 إِلَّا إِذَا كَانَ لَهُ مُسْتَنَدٌ مِنْ خَطِّهِ أَوْ مَرْبِيهِ لَا تَبْعُدُ
 وَهَذَا أَنْ خَصَّنَ بِالسَّمَاعِ بَعْضًا وَحَصَّنَ الْبَعْضُ بِالسَّمَاعِ
 وَهَذَا مَنْ سَمِعَ الْإِخْبَارَ وَشَيْخُهُ لَيْسَ لَهُ إِخْتَارًا
 كَانَ لَهُ أَنْ يَرَوِيَ الْمُسَمَّعَا وَلَمْ يَضَرْ كونه مَمْنُوعًا
 وَثَلَاثُ الْأَقْسَامِ لِلتَّحْمِيلِ أَجَازَةُ الْأَشْيَاخِ لِلْمُحْصِلِ

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

وَهِيَ ضَرْبٌ كَثُرَتْ أَعْلَاهَا
 وَهِيَ مَقَالُهُ لِمَنْ قَدْ عَيَّنَا
 وَأَكْثَرُ الْقَوْمِ عَلَى أَنْ يَعْمَلُوا
 وَالَّذِينَ مِنْ ضَرْبِهَا أَنْ يَأْذَنُوا
 وَهَاهُنَا الْخِلَافُ أَوْ بِي أَحَقُّ
 وَضَرْبُهَا الثَّلَاثُ أَنْ يَعْجَمَا
 وَهِيَ لَدَيَّ أَكْثَرُهُمْ صِحَّةً
 وَضَرْبُهَا الرَّابِعُ أَنْ يَقُولُوا
 أَوْ قَدْ اجْزَلُ كِتَابُ الشُّنَنِ
 وَهَذِهِ بَاطِلَةٌ كَمَا تَنْفَعُ
 فِي مَهْرَقٍ وَلَمْ يَكُنْ ذَا مَعْرِفَةٍ
 صَحَّتْ كَمَا لَوْ يَسْمَعُونَ عَلَيْهِ
 وَأَنْ يَقُولَ اجْزَلُ مِنْ شَيْءٍ
 وَقِيلَ لَا وَأَنْ يَقُولَ مِنْ شَيْءٍ
 وَأَنْ يَقُولَ مَنْ يَقْصِدُ الْإِسْمَاعَ عَنِ فَمَارِ أَوَّلِهِ أَمْتِنَاعًا

وَأَنْ

وَأَنْ يَقُولَ اجْزَلُ الْخَارِي
 أَوْ قَالَ أَنْ شَيْتَ هَذَا الْأَظْهَرُ
 وَالْخَامِسُ الْإِذْنُ لِمَنْ لَمْ يُولَدْ
 تَصَحُّحُهُ لَا يَسْتَمِ أَنْ عَطِفَا
 نَحْوَ اجْزَلِهِ وَمَنْ يُولَدُ لَهُ
 وَالْإِذْنُ لِلطِّفْلِ الَّذِي لَا يَقْضِي
 وَالسَّادِسُ الْإِذْنُ لَهُ أَنْ يَرَى
 وَأَخْتَارَ فِيهِ الْجِلَّةُ الْإِطْلَاقَ
 اجْزَلُ مَيْتَمَعِي لِرَبِّهِ مُطْلَقًا
 أَنَّ الْمَجْزِيَّ كَانَ قَدْ جُمِلَ لَهُ
 وَهَكَذَا لَوْ قَالَ قَدْ اجْزَلُ مَا
 وَيُسَابِعُ الْأَضْرِبُ أَنْ يَجْزَلُ
 وَهُوَ صَحِيحٌ وَعَلَيْهِ الْأَكْثَرُ
 وَأَنْ يَجْزَلُ لِعَمْرٍو كُلِّ مَا
 سَمِعَهُ ثُمَّ اجْزَلُ عَمْرٍو

إِنْ كُنْتَ لِلْإِسْمَاعِ ذَا خِيَارٍ
 وَخَالَفُوا فِيهِ وَلَمْ يَسْتَبْعِدْ
 بِهَا اجْزَلُهُ عَلَى مَنْ عَرَفَا
 وَنَحْنُ الْإِطْلَاقُ أَصْلُ الْمَسْئَلَةِ
 صَحَّحَ الْأَكْثَرُ مِنْهُمْ فَأَعْلَمُوا
 عَنْهُ الَّذِي سَمِعَهُ يَسْجُو
 وَفَرَعُوا عَلَيْهِ مَا لَوْ قَالُوا
 لَمْ يَرَوْعَهُ غَيْرُ مَا تَحَقَّقَا
 مِنْ قَبْلِ أَنْ يَجْزَلُ مِنْ اجْزَلِهِ
 يَصْغُرُ أَنْ يَسْمَعَ فَيَعْلَمَا
 إِسْمَاعُ مَا قَدْ كَانَ يَسْتَجِزُهُ
 وَقَوْلُ مَنْ خَالَفَ لَا يَغْتَبِرُ
 صَحَّحَ لَهُ أَنَّهُ تَقَرَّرَ مَا
 بَكَرًا لِمَا اسْتَجَارَهُ فَبَكَرَ

ليس له إسماع ما قد صحّا
 حتى يصحّ أن عند عمرو
 ومن نقل اجزئه الكنايا
 وإن يقال للام قد اجزّت له
 ثم المجاز هاهنا الرواية
 وإنما يستحسن الاجازة
 من عالم وبعضهم يشترط
 وينبغي المشتجان أن يكتب
 ورأى الأقبام بالمناولة
 إن لم يكن أدب ما مقرون
 أما إذا ما اقترنت بالاذن له
 أن يدنو الشيخ إلى من سالا
 ويترك الكتاب عند الطالب
 ومثل هذا طالب يتعلم
 مضمون ما إليه يدفع
 لديه أن سماع زيد أصح
 سماع زيد صح فاعلم وأدر
 بغير رام فهو قد أصابا
 فهو يعني قد أدت استعمله
 ومن تأخلف للدراية
 لعالم يعلم ما استجازة
 في كونها يصح هذا فاضطوا
 اجزّت أن بلفظ لكن ما وجب
 يعرف وهي في الازم باطلة
 نحو أروعي أو اجزّت فافطنوا
 صحت فحج أنوعها بمفصلة
 بسماعه أو ما به قد قوبلا
 وهذه من رفع المراتب
 يستحقه الشيخ فيعلم
 ولفظه العرض عليه تقع

ومثل هذا هل هو السماع
 فإن بناوله ولكن لم يدع
 أو عينه فليس فيها فائدة
 وبعضهم رأي لها مزية
 فإن بناوله ولكن يادرك
 فباطل ذلك لأن مجد
 عليه في معرفة وصدق
 إسماعه وأدنه معتمدا
 وإن يقال حدث به إن كنت قد رويته فجاز أن يعتمد
 إسماعه إن ثبت السماع
 ولا يقال في المناولات
 ولا نقوله ولا أخبرنا
 إلا إذا قيدته لينتفي
 نقول قد حدثنا مناولة
 ومثله جرتنا فيما أدت
 أو قوته فيه لهم نزع
 لديه ما قابله بما استمع
 على الاجازات تكون زائدة
 وإنما اجازة قوبله
 بأن شيخه به قد أخبرا
 فخير بأن رواه معتمد
 فمشبه هذا بغير فرق
 على الذي أخبره مقلدا
 من شيخه له ولا نزاع
 حدثنا الشيخ ما سياتي
 فحل ما اجازة لا شيخ لنا
 إجماله عن سامعيه فأعرف
 أو في اجازة لدينا حاصلة
 ونحوه أجرا ذنا فاستبين

وهكذا قولنا فيها اطلقا
وجوز الزهري فيها اخيرا
هذا اذا ناوله اذ نزل
وجوز اللفظين في كل مجاز
ومنهم من خصها بخبر
واحد ناولا في المشجاة
وخصه بآية شفاها
تقول قد انبأني بما كنت
وتخصهم عما اخبر غيرا
ان فلا تترك احدا
وان يكن شحلا مستحيضا
تقول قد اخبرني شيخني عن
والمنع من اطلاق حديثنا
وخامس الاقسام ان يكتب
او جاز افتاره يقترون

وكما ان شبهه محققا
وحديث الشيخ كما في قد قرأ
منزلة السماع والمشهور
ابو يعمر وابي الخير الجواد
وخص بالسماع لفظ اخيرا
والبيهقي زاد لفظا من اجاز
قوم وفي اجازة شواها
اي فاعرفه تنزل على الترتيب
بقوله ان فلا ما اخبرا
وهو ضعيف جيب من اخطائه
فجوزوا في ذال عن جويرا
شيخ له وهو فلان فافهم
وجوه لا يتفق ان اذنا
باروي من الحديث غايبا
اذن به وتارة لا ياذن

اما الذي باذنه يقترون
وما اعتدى عن اذنه مجزئا
لكن المصحح المستظهر
تقول فيه ان زيدا قل كتب
او انه اخبرني كتابه
وهذه اقوي لذا السمعاني
ويكفي يعلم خط الكاتب
هذا واما سادس الاقسام
كمثل ان يقول اسماعي
فمنع ان يروي به الاصح
وهو على القولين كاف في العمل ان صح من اسناده الذي اتصل
وسابع الاقسام بالوضيعة يدعي واللبس عند فهم مضته
كمثل ان يروي لشخص بكتاب ما في سماعه له من آثبات
مقتصر فغلطوا من قال
وتامن الاقسام بالوجاهة

فهو كتبت لسماع السماع فافطنوا
فبعضهم انكر ان يعتد
ان بها الشخص المحاضر خبر
الي ما اتوا عليه عن كتب
او غيره مما لهذا شابه
من قوله اجزئت باللسان
وقيل اشهاد عليه ولو جبت
فانه المنعوف بالاعلام
ولم يقل اذنت في السماع
وقال قوم ليس فيه قلع
وهو على القولين كاف في العمل ان صح من اسناده الذي اتصل
وسابع الاقسام بالوضيعة يدعي واللبس عند فهم مضته
كمثل ان يروي لشخص بكتاب ما في سماعه له من آثبات
مقتصر فغلطوا من قال
وتامن الاقسام بالوجاهة

كَحِثْلٍ أَنْ يُلْفَى شَخْصًا قَدْ كَتَبَ
 أَوْ قَالَ لِي فَلَا تُلْوَ خَبْرِي
 فَعِنْدَهُ يَقُولُ قَدْ وَجَدْتُ
 أَوْ كَلِمًا نَائِبَةً مِنْهَا بِهِ
 وَمِثْلُهُ يُعَدُّ فِي الْمَنْقَطِ
 وَلَا تَقُلْ وَجَدْتُ بِرَقْمِهِ
 لَكِنْ يَقُولُ صَادِقٌ أَخْبَرَنِي
 أَوْ نَحْوَهُ مِنْ سَائِرِ الْأَلْفَاظِ
 وَالْأَكْثَرُ الْجُزْمُ بِالْأَخْبَرِ
 وَعَمَلُ الْمَرْءِ بِهَذَا الْقَبِيلِ
 مِنْهُمْ مَنْ قَالَ فِيهِ عَجَبٌ
 وَقِيلَ لَكَ إِنْ لَمْ يَكُنْ عَلَى ثِقَةٍ
النوع الخامس والعشرون كتابه الجديد
 وَكَانَ فِي الصِّدْرِ الَّذِي قَدْ سَلَفَا
 فَبَعْضُهُمْ أَهْلُ بَعْضٍ أَمْرًا
 هَذَا سَمَاعٌ مِنْ فَلَانٍ لِي وَجَبَ
 أَوْ نَحْوُ هَذَا مِنْ كَلَامِ الْفَطْنِ
 خَطَرِيذًا الَّذِي ذَكَرْتُ
 حَوْلَهُ أَوْ دَعَا أَكْتَابَهُ
 وَهُوَ مُشَوَّبٌ بِاتِّصَالِ فَاسْمِعْ
 مَا لَمْ تَكُنْ ذَاتِقَهُ بِجُزْمِهِ
 بَأَنَّهُ خَطَ فَلَانٌ بِأَفْطِنَ
 فَهَذِهِ طَرِيقَةُ الْحِفَاطِ
 فِي مِثْلِ هَذَا أَهْلُ هَذَا الْعَصْرِ
 فِيهِ خِلَافٌ بَيْنَ أَهْلِ الْعِلْمِ
 وَمِنْهُمْ مَنْ قَالَ نَالِ حَسْبِ
 فَلَا وَجِبَ خَلْ هَذِهِ الثَّقَةِ
 فِي كِتَابِهِ الْجَدِيدِ خَلْفَ
 وَالْقَوْلُ بِالنَّفْصِيلِ أَوَّلِي مَا تَرَى

فَالْمَعْنَى

فَالْمَعْنَى خَوْفُ اللَّيْسِ بِالْعَرَانِ
 وَالْأَمْرُ إِذْ يَنْعَدُّ الْأَمْرَانِ
 وَلْيَضْبُطْ الْكَاتِبُ مَا يَكْتُبُهُ
 وَقِيلَ لَا تَشْكُلْ إِلَّا الْمَشْكُلَا
 وَيَضْبُطُ الْمَشْكُلَ حَيْثُ كَانَ
 فِي الشَّمْتِ مِنْ جَاشِيَةِ الْكَلَامِ
 وَلَيْسَ مَا يَكْتُبُهُ مُحَقَّقًا
 وَلَا لَدَقِ خَطِّهِ مَهْمَا قَدَرُ
 وَيَتَّبِعِي ضَبْطَ الْحُرُوفِ الْمُجْمَلَةِ
 مِثَالُهُ شَبِيهَةُ الْقَلَامَةِ
 وَبَعْضُهُمْ مِنْ حَيْثُ يَنْبَغِي مَا
 وَبَعْضُهُمْ يَنْقُطُهَا مِنْ أَسْفَلِ
 وَبَعْضُهُمْ كَانَ خَطِّهِ خَطًّا
 وَبَعْضُهُمْ ثَبَتَتْ حَتَّى الْحَرْفِ
 وَلَيْسَ بِالْمَرْءِ الَّذِي لَا يَعْرِفُ
 وَجَالَهُ الْأَمْرُ مِنَ النَّسْبَانِ
 وَكُنْتُ لَدُنَّ مِنَ الْإِحْسَانِ
 نَقْطًا وَتَشْكِيلًا بِهِ يَعْنِي بِهِ
 وَكُلُّ مَا اسْتَغْنَى عَنِ الضَّبْطِ فَلَا
 وَمِثْلُهُ يَنْبَغِي عَنْهُمْ نَا
 فَعِنْدَهُ يَقُولُ رَبِّهِ الْمَرَاتِ
 لَهُ هُوَ مَشْوَقٌ وَلَا مَعْلَقًا
 إِلَّا أَعْذَرُ مِثْلُ حَرْفِ السِّقْرِ
 بِأَعْدَتْ فِي ضَبْطِهَا مِثْلَ مِثْلِهَا
 مُنْقَحَةً مِنْ فَوْقِهَا عِلَامَةً
 يَشَبِّهُهَا لَحْنٌ صَغِيرًا وَأَعْلَى
 كَنَقْطُهَا الْأَعْلَى إِذَا لَمْ تَهْلِكْ
 مِنْ فَوْقِهَا لَهَا صَامِرٌ ضَبْطًا
 كَهَمْزٍ لِلْيَسْرِ عَنْهُ تَنْفِي
 إِلَّا إِذَا بَقِيَ مَا يَنْشَقُّ

يذكره في أول الكتاب
 وما في مختلف الرواية
 رواية ثبتت والبواقي
 من غير رتبة خصص الرواية
 مرادة برمزها المستعمل
 وإن يكن ذلك الخلاف نقصاً
 وكلما تم حديث فصلاً
 ثم إذا صح بالمقابلة
 وأسماء له إن نصف إليه
 وليكتب الصلاة والتسليماً
 وهكذا يثنى سبحان وحل
 ويثبت الرضوان والترخا
 ولا يقل أبداً في الأصل
 ولا يشر إلى الصلاة إن كتب
 ثم ليقابل أصله بأصل من
 أو ختمه لجادة الكتاب
 لميزه مثير ذي حفايه
 يكتب في حاشية الأوراق
 إلا إذا بين للدراية
 في آخر الكتاب أو في الأول
 خوف تحويرها به مختصاً
 بدارية لا تقطع فيها حصلاً
 أثبت نقطة عليها داخله
 لا يبين منظر صدره عليه
 محافظاً عليه مستدتماً
 وجوه على اليه لم يترك
 على صحاب المصطفى والاعمال
 فمن براعه يفتر الخصل
 برمزها هو خلاف المستعمل
 يسمعه ولو حجازاً فافهم

وهو

وهو على مراتب فالأكل
 فيسلك الشيخ المروي أصله
 وينظر الجاضر أيضاً معه
 وقبل أن نقابل الجتنا بنا
 وأصل شيخه وما قيل به
 وهكذا فروغ فرع الفرع
 وإن حلل نقصاً فتراد الحق
 ورأسه أعطفه الجحيت بريد
 والجانب الأيمن فيه تعجب
 وإن يكن من آخر السطر الحق
 وآخر المصحح أثبت رجحاً
 ومنهم من يكتب الذي يلي
 وإن يكن ما شئت أن تكتبه
 أن تجعل التخرج وسط الكلمة
 ويكتب التفرع للتفصيل صح
 إنل فحال السماع تنقل
 وأنت تسلك الكتاب مثله
 لا يروى للتيسير منه بنا
 شباب هذا في المرحم فالتب
 وأصل أصل أصل مرعى
 فخط خطاً حتمها التخرج
 كتبت فيه ذلك الشئ المزيد
 ناقصة ما لم يكن ملائجبت
 فهو الشئ صاعداً قد استحق
 وضع أولى منهم رجحاً
 مقتصر على أكتتاب الأول
 فإياه لا لحقاً فالأشبه
 تلك التي كانت لها مارسة
 على كلام صح مع شئ جرح

وَكُلُّ مَا مَعَ سَاعَا وَفَسَدُ
 يَأْتِي لَهُ بِضَبِّهِ بِعَرَضًا
 صَوْرُهُ صَادِقٌ بِهِ يَتَّصِلُ
 وَقَدْ أَتَى النَّصِيبَ لِلْإِسْـلَامِ
 وَيَلْبِسُ التَّصْحِيحَ بِالنَّصِيبِ
 وَصَوْرُهُ الضُّبَّةُ جَاءَتْ فاعْلَمْ
 وَإِنْ تَجِدَ زِيَادَةً فِي الْكُتُبِ
 لِذَنْ عَلَيْهِ قَوْلُ أَنْ يَتَّصِلَ
 وَيُلْزَقُ الْخَطُّ بِرَأْسِ الْأَحْرِفِ
 لِكَيْ يَعْطِفَ بِرَأْسِهِ عَلَى
 وَقِيلَ فِي أَوَّلِهِ خَوْفُ
 آخِرُهُ أُخْرَى فَلْيَسْتَفَادْ
 وَرَبِّهَا بِحَصْرِهِ بِلَا إِلَى الْخِ
 وَإِنْ تَكَرَّرَ لَفْظُهُ بِنَقْلِ
 وَقِيلَ إِنَّمَا يَبْقَى الْأَخْيَرُ

وَقِيلَ أَنْ جَاءَ امْعَا فِي الطَّرَفِ
 وَإِنْ بَكُونَا أَوَّلَ الشَّطْرِ فَلَا
 وَإِنْ بَكُونَا أَوَّلًا وَفِي الطَّرَفِ
 وَفِي الْمَضَامِ وَالَّذِي أَضْيَفَا
 لَمْ تَذْهَبِ الْحَشْوَةُ وَبَقِيَ الْأَوَّلُ
 وَبَكَرَهُ الْمُجَوِّعُ وَالْكَشَطُ
 وَأَخْصَرُوا جَدًّا نَحْدُوا
 وَالْبَيْهَقِيُّ قَدْ أَتَى بِالْأَدَالِ
 وَأَخْصَرُوا أَخْبَرَ نَافِرَ شَمُو
 وَبَعْضُهُمْ يَحْدِفُ خَاءً مَعَ بَا
 وَالْبَيْهَقِيُّ زَادَ بَعْدَ الْأَلِفِ
 وَجَاءَ مَا كَتَبُوا صَوْرَةً حَا
 فَقِيلَ هِيَ قَائِمَةٌ مَقَامَ صَحَّ
 وَقِيلَ هِيَ عَلَامَةُ التَّجَوُّلِ
 وَقِيلَ هِيَ عَلَامَةُ الْجَدِّ

فَالْقَرَبُ لِلَّاءِ وَكَتَبْتُ فِي
 تَقَرَّبَ عَلَى طَائِفَةٍ فِيهِ أَوْزُرُ
 فَأَوَّلُ الْبَسْطِ بَقِيَ لِلشَّرَفِ
 إِلَيْهِ أَوْ وَصَفَ بِلِي مَوْصُوفَا
 عَنْ الْأَخْيَرِ نَازِحًا مُنْفَصِلًا
 وَالْأَقْدَمُونَ مَا رَاوَهُ وَطِ
 الْحَاءُ وَالْأَدَالُ جَمِيعًا فَأَعْرِفُوا
 وَالْحَاكِمُ الْغَالِبُ فِي الرِّجَالِ
 أَنَا عَلَامَةٌ بِهَا تَنْقُصُهُمْ
 وَيَتَرَكُّ الْبَاقِي إِذَا مَا كَتَبَا
 الشَّطْرُ مِنْ جَلَدْنَا عَنْهُ قَفِ
 مَا يَمِينُ اسْتِنَادُ بَيْنَ شَيْءٍ وَضَمَّا
 أَيْ لَا تَحُلْ هُنَا جَدًّا قَدْ طَرَحَ
 أَيْ مِنْ هُنَا أَرْجِعْ وَعَنْهُ أَثْقَلَ
 مَذْلُولًا بِقَرَأِي الْجَدِّ

وَقِيلَ لَهُ مِنْ جَائِلٍ تَحُولُ
 جَائِسِيْهِ يَذْكُرُ شَيْئًا غَيْرَهُ
 وَيَذْكُرُ الطَّالِبَ بَعْدَ الْبَسْمَلَةِ
 مِنْ نَسَبٍ يَرْفَعُهُ أَوْ كُنْيَةٍ
 ثُمَّ يَسْتَوْقُ عَنْهُ مَا قَدْ سَمِعَهُ
 وَيَكْتُبُ التَّسْمِيْعَ قَوْفًا الْبَسْمَلَةَ
 عَلَى الْأَسْمَاءِ السَّامِعِينَ أَجْمَعًا
 وَأَنْ يَشَأَ يَكْتُبُهُ فِي الْأَجْرِ
 بَحْثٌ لَا يَخْفَى عَلَى مَنْ يَنْظُرُ
 وَلَيْسَ مَكْتُوبًا يَخْطِ عَدَلٌ
 وَعِنْدَهُ لَا يَأْتِيَنَّ السَّمْعُ
 وَلَا يَفْزَحُ كِتَابُهُ السَّمْعَ
 وَلِيَجْهَلَ الْكَاتِبُ فِي الْبَيَانِ
 وَلَا يَدْرُعُ مِنْ سَامِعِيهِ أَحَدًا
 وَمَنْ يَكُنْ سَمَاعُهُ مُسْطَرًّا
 يَلِيْنَهُمَا قَارِيَهُ يَقُولُ
 وَعَلَى ذَاتِهَا ذُرْتُ خَيْرُهُ
 الشَّيْخُ مَوْصُوفًا بِمَا يَخْرُجُ لَهُ
 وَكُلُّ وَصْفٍ لِيَسْرَعَنَّ غَنِيَهُ
 مِنَ الْجَدِثِ قَبْلَ مَا قَدْ رَفَعَهُ
 كِتَابُهُ لِيَجْعَلَهَا مُشْتَمَلَةً
 وَالشَّيْخُ وَالْمُسْتَمْعُ وَالْوَقْتُ
 أَوْ قَتْلَتَا فِي ظَاهِرِ الْمُسْطَوِي
 فِيهِ وَلِلْبَاحِغِ السَّمْعُ يَطْهَرُ
 يَعْرِفُهُ بِالضَّبْطِ أَهْلُ الْفَضْلِ
 لَهْمُ تَصْحِيحِ الَّذِي قَدْ سَمِعَا
 لِنَفْسِهِ فَتَمْلِكُهُ قَدْ شَاعَا
 فَجُتِلَبَا غَوَائِلَ النَّسِيَانِ
 لِيُغْرَضَ فِي تَرْكِهِ قَدْ فَسَدَا
 فِي نَسْخِهِ لَوَاجِدُ الْوَرِكِ

فَإِنَّهُ كِتَابُهُ مَا قَدْ سَمِعَ
 الزَّمَانُ كَانَ السَّمْعُ قَدْ كَتَبَ
 وَقَدْ فَتِي بِهِ كِبَارُ الْعِلْمَا
 ثُمَّ إِذَا أَعَارَهُ مَا التَّمَسُّا
 ثُمَّ السَّمْعُ لَا يَسُوعُ نَقْلَهُ
 وَإِنَّمَا ذَاكَ أَنْ يَقْبَالَ
 إِذَا مَا أَعْتَدَ التَّيْبِيَا
 وَلِيَسْرَعَ لِمَا رَوَاهُ الْمُسْمِعُ
 وَلِيُخْلَفُوا فِيهَا فَيَقُومُوا
 فَقَالَ مَنْ شَدَّكَ أَنْ تَسْطَرَّا
 وَقَدْ رَوَى عَنْكَ لَوْ عَنْ أَبِي
 وَالصِّدْقُ لَا يَنْبِي إِلَيْهِ نُسْبَا
 لَقَالَ مَنْ لَمْ يَخْرُجْ الْكِتَابَا
 وَقَالَ مَنْ يَسْهَلُ مَهَاظِفَا

وَلَا أَسْتَنْسَاخَ مَا رَوَى فَإِنْ مَنَعَ
 بِإِدْنِهِ وَحَيْثُ لَا فَلَا يَحْكُ
 وَبَعْضُهُمْ أَقْبَى بَانَ لَا يُلْزَمَا
 فَلَا يَطْلُ مَدَّةً مُحْتَبَسَا
 إِلَّا إِلَى مَا يَسْتَوِي وَأَصْلُهُ
 بِهِ فَيَعْتَدِي لَهُ ثَمًا ثَلَا
 وَقَالَ مَا قَابَلْتُهُ يَقِينَا

النسخ المساندس والعشرون معرفة صفة رواية الحديث

يُنْقَلُ لِحْزٍ بِشَرْطٍ يَجْمَعُ
 وَآخَرُونَ سَهَلُوا ففَرَطُوا
 تَذَكَّرَ حِفْظَالَهُ وَضَبْطَا
 حَنِيفَةً فِي تَصْرِحِ الْحُضْرِ
 أَيْضًا وَمِنْهُمْ مَنْ لِهَذَا قَدْ أَبَا
 إِذَا رَوَى مِنْهُ فَقَدْ أَصَابَا
 بِنَسْخِهِ مِمَّا رَوَاهُ أَخْبَرَا

لعل

وَأَنكَرَ الْجَاهِلُ ذِي الصَّنِيعَةِ
 مِثْلَهَا فَكَمْ عَلَيْهِ شَيْعَا
 وَمَذْهَبُ الْجُمْهُورِ أَمْرٌ وَسُطُ
 فَجَاءَ نَزْإُ السَّمَاعِ مَا فِي الْأَصْلِ
 أَوْ غَيْرِهِ مَا لَمْ يَكُنْ يَنْطَنُ
 وَهَكَذَا مِنْ كَلَامٍ ثَوِيلٍ بِهِ
 كَذَلِكَ الضَّرْبُ يَرَوِي مِنْهُ
 عَلَى خِلَافٍ فِيهِ ثُمَّ الْحَدِيثُ
 وَنُسْخَةُ الشَّبِيحِ الَّتِي قَدْ سَمِعْنَا
 مَا لَكَ أَنْ تَرَوِي مِنْهَا أَبَدًا
 لَمْ تُكْ قُلْ سَمِعْتُ شَيْئًا مِنْهُ
 وَالثَّلَاثُ التَّفْصِيلُ وَهُوَ الْعَدْلُ
 إِنْ كُنْتَ ذَا اجْزَاءٍ مِنْهُ وَلَا
 وَمَنْ يَكُنْ فِي حِفْظِهِ خِلَافٌ مَا
 بِإِبْرَاهِيمَ مِنْ كَلَامِ الْمَشْهُورِ

وَإِنْ يَصِحَّ حِفْظُهُ فَلْيَقُلْ
 مُقْتَدِرًا بِشَيْعِهِ وَبِفَعْلِهِ
 يَقُولُ دَا حِفْظِي وَفِي حِفْظِ فُلَانٍ
 وَلَيْسَ شَرْطًا ذِكْرُ مَا قَدْ سَمِعْنَا
 إِلَّا قَلِيلًا وَبِهَذَا الشَّيْءِ
 وَشَرْطُ النِّعَانِ أَنْ يَذْكُرَهُ
 وَذَا الْخِلَافُ جَائِزٌ أَنْ يَنْتَبِي
 وَجَائِزٌ أَنْ يُبَدِّلَ اللَّفْظَ بِنَاءً
 وَقَبْلَ لَا يَحْزُرُ هَذَا أَبَدًا
 تُنْقَلُ بِاللَّفْظِ مَعَاوَاةً الْمَعْنَى
 وَكُلُّ ذَا فِي غَيْرِ مَا قَدْ دَوَّنَا
 فَلَيْسَ لِلنَّاسِ أَنْ يُبَدِّلَهُ
 وَجَسْرُ قَوْلِ الرَّوَاةِ أَوْ كَمَا
 وَهَكَذَا إِذَا رَوَى بِالْمَعْنَى
 وَهَلْ يَحْزُرُ فِي حَدِيثِ الْمُصْطَفَى
 أَنْ يُتْرَكَ الْبَعْضُ عَلَى أَنْ لَكُنْفِي

ما بقي فيه خلاف يلني
 وبعض من جوتن ذاك منع
 الا اذ اروي على التمام
 والعدل الصريحان فضلا
 داخله في اقل لا يتهم
 ليس له نقصان فيما بعد
 وهكذي في العكس بالنقصان
 ومثله تقطيعه محرم
 اجابة الناس به اذ يلني
 اما اذا قطعه المصنف
 ولجذر الشيخ اتخاذ قاري
 وان يروي ما هو لحن او غلط
 قال ابن سيرين وجل سجنه
 اما الكتاب فليبق فيه
 ثم اذا ما لم يعثر ضيبا
 على الروايات باصل المعنى
 هذا يقول بعضه لا يقطع
 عن تحير يوما من الايام
 بجوتن للعام والجاهل لا
 اما سواء فاذا يوما اتم
 مخافة من يريه نعد
 في مرة تعذر في الكتابان
 عليه ان كان الحديث يلزم
 بذاك اهليته فاغترف
 فلا مربي ذاك قريب فاعرف
 للناس من نحو وضبط غاري
 ففيلح يعثر التغيير قط
 به ومن قال الصواب انك
 على خلاف فاستمع تنبيهي
 عليه كيلا يصحح احسبا

ثم اذ اروي تلا الصوابا
 او يقرأ المروي كيف كانا
 واحسن الاصلاح ما كان
 وان يكن ما قل يروي من الغلط
 وغير المعنى لاما وجدا
 وان يكن تحقيق النقصان
 الحق وقال ايضا يعني
 وان يكن اتقن ما قل سمعا
 صححه ايضا كما لو درسا
 وان يلين حال ما يرويه
 وهكذا احكمك في استنباطها
 ترجع في ذاك الى كتاب
 وان يروي متناعا عن التبع
 منه خلاف نص لفظ الثاني
 جمعل اسنادها وتذكر
 مبينا ما اودعوا الكتابا
 وبعده يعثر البينا
 جاء من الحديث مجلوا اليها
 نقصان لفظ كان غير مشهور
 ثم الى وجه الصواب اشد
 من واحد يعينه نسبانا
 ان كان ميسوعا له بالوهف
 والوهف شي في الكتاب وقعا
 وبعضهم بالمتع منه ابسبا
 فانه الاولى بلا مسوية
 قد صرح او قول امر نقاب
 متحد المعنى وكل قد وجب
 فجايز عند اولي ذ الشبان
 اسم الذي عنه بلفظ تحير

وَمُسْلِمٌ يَفْعَلُهُ كَثِيرًا وَإِنْ يَقُلْ خَيْرِي خَيْرًا
زَيْدٌ وَعُمَرُ وَلَقَدْ تَقَارَبَا ثُمَّ تَبَصَّرَا وَرَيْتَ رَاغِبًا
فَجَاءَ جَوَارِ تَقُلْ الْخَبِيرُ يَوْمًا نَعْنَاهُ وَمَا مِنْ خَبِيرٍ
وَهَكَذَا إِنْ لَمْ تَقُلْ تَقَارَبَا وَإِنْ يَلُونَا الرُّنُومَا مَعَايَا
بِهِ الْبَخَارِيُّ وَمَنْ قَدْ سَمِعَا مُصَنَّبًا مِنْ نَفَرٍ قَدْ حَمَّجَا
فَهَلْ لَهُ إِنْ قَالِي الْكِتَابَا بِنَسْخَةٍ لَوَاحِدٍ أَصَابَا
إِنْ بِنَسْبِ اللَّفْظِ إِلَيْهِ إِحْتِمَالًا تَحْوِيْرُهُ وَإِنْ يُقَالُ فِيهِ هُ
وَلَا يَزِدُّ فِي يَمِيبٍ لِرَاوِي أَوْ صَفِيْهِ كَقَوْلِكَ الْفَرَاوِي
غَيْرِ الَّذِي أَسْعَى فَيَذْكُرُ مَا شَاءَ مِنْ أَوْصَافِهِ لَا تَحْجُرُ
وَإِنْ يَرُدُّ مَيِّبِرٌ غَيْرَ الْمُسْمَعِ قَالِ اذْنٌ بِعَيْنِي فَلَنْ نَأْسَمِعَ
وَإِنْ يَشَاءُ قَالَ هُوَ الْقَلْبَانِي فَهُوَ وَيَعْنِي مُتَقَارِبَانِ
وَإِنْ يَكُنْ شَيْخٌ لَهُ اخْتَرَهُ عَنْ شَيْخَةٍ فَيَسْنِدُ حَرَرَهُ
وَقَالَ شَيْخُ الشَّيْخِ فِي مَبْدَأِهِ أَخْبَرَنَا الشَّيْخُ الَّذِي رَوَاهُ
وَنَرَادُ فِي أَوْصَافِهِ ثُمَّ اقْتَصَرَ فِي كُلِّ مَا يَذْكُرُ بَعْدَ مَنْ خَبَرَ
عَلَى اسْمِهِ فَأَنْتَ بِالْخَبَارِ إِذَا زَالَ فِي بَقِيَّةِ الْأَخْبَارِ

إِنْ شَيْتَ قُلْتَ فِيهِ قُلْ خَيْرِي مَسْتَوْفِيَا صِفَانِهِ وَلَا تَنِي
وَإِنْ تَشَاءُ جِئْتَ لَفْظَ الْمَجِيرِ وَقُلْتَ فِي وَصْفِهِ لَمْ يَذْكُرْ
هُوَ ذَاكَ أَوْ يَعْنِي وَيَقُومُ مَقَامَهُ أَوْ أَخْبَرَ الْمَرْجُومَ
فَلَنْ أَنْ شَيْخَهُ أَخْبَرَهُ وَيَذْكُرُ الْوَصْفَ الَّذِي أَثَرَهُ
وَخَيْرُهُمَا هُوَ ثُمَّ يَعْنِي ثُمَّ قَدْ أَخْبَرَنِي الشَّيْخُ الْمُبْدِئِي السَّنَدِ
أَنْ فَلَانَا وَبُعَاثِي فِي النَّسَبِ إِنْ أَشْتَهَى وَكُلَّ وَصَفٍ يَكْتَسِبُ
ثُمَّ أَنْ يَذْكُرَ لَفْظَ الْمُسْمَعِ فِي أَوَّلِ الْخَبَرِ لَا فَضْلَ فِي
وَمَنْ رَوَى حَرْطِيَّتَ تَحْكُمُ جَمِيعُ مَا يَرْوِيهِ هُنَا فِي السَّنَدِ
فَإِنْ يَشَاءُ يَحْكُمُ فِي السَّنَادِ فِي صَلَاحِ كُلِّ خَبَرٍ مُعَادَا
وَإِنْ يَشَاءُ يَعْلَاهُ بِالضَّمِيرِ بِحَوْبِهِ وَهُوَ مِنَ الْكَثِيرِ
وَمَنْ كَانَ سَمَاعُهُ بِذِي الصَّفَةِ فَقَبْلَهُ فَوَلَانِ هَلْ الْمَعْرِفَةُ
إِذَا رَوَى مِنْهَا بِذَلِكَ السَّنَدِ خَبَرٌ غَيْرُ الْمُبْدِئِ مُضَرَّدٌ
ثَانِيهَا أَنْ تَأْتِيَ السَّنَدُ إِلَى الصَّحَابِ وَلَا تَبْقَى أَحَدٌ
ثُمَّ يَقُولُ ذِي إِجَادَةٍ فَلَنْ تَعْنِي بِهِ صَاحِبُ خَبَرِ الْخَلْقِ كَانَ
وَأَنَّهُ عِدَّةُ أَجْبَارٍ ذَكَرَ وَإِنْ مِنْهَا فَاسْمَعُوهُ ذَا الْخَبَرِ

وَإِنْ تَرُدُّ إِعَارَةَ السِّنْدِ فِي آخِرِ السُّنْعِ لَمْ يَسْتَفِدْ
 إِلَّا أَحْتِيَا طَا حَمَلِ الرِّوَايَةِ مَعَ اسْتِجَانِهِ تَجَوُّزَ الْغَايَةِ
 وَإِنْ تَلَا مَتْنَ جَلِيلٍ وَبَسُرْدَ اسْنَادَهُ مِنْ بَعْدِهِ كَمَا وَرَدَ
 أَوْ قَرَأَ السَّنَادَ وَالْمَتْنَ مَعًا وَقَالَ قَدْ جَلَّيْتُ كَمَا وَعَى
 بِهِ فَلَا تَصَامِرْ دَا مُتَّصِلًا وَإِنْ بَرُدَ مَتْنُ ذَا السَّمَاعِ حَصَلًا
 اسْمَاعُهُ مُقَدِّمًا كُلَّ السَّنَدِ فَيُلْغِي فِيهِ خِلَافٌ يُعْتَدُ
 لِكُونِهِ كَخَبَرٍ بِالْمَعْنَى وَهُوَ عَلَى ذَاكَ الْخِلَافِ بِلَيْتِي
 وَإِنْ ذَكَرْتَ سَنَدًا مِنْ قَبْلِهِ مَتْنٌ وَفِي آخِرِهِ مِثْلُهُ
 فَهَلْ رَوَى مَتْنُ ذَاكَ الْخَبَرِ بِالسَّنَدِ الثَّانِي خِلَافٌ يُعْتَدُ
 فِيهِ مِنْهُ شُعْبَةٌ قَدْ مَنَعَا وَجُوزَ التَّوْبِيلِ لَهُ مُوسَعَا
 وَأَخْتَلَفُوا فِي خَوْفِهِ مَعَ مِثْلِهِ فَالْمَنَعُ مِنْ شُعْبَةٍ فِي ذَاكِلِهِ
 وَعِنْدَ بَعْضِهِ مِثْلُهُ يُحْتَصَرُ بِالْمَنَعِ إِذَا ذَاكَ لَوِيهِ النُّصْرُ
 وَإِنْ رَوَى بَعْضُ الْحَدِيثِ بِالسَّنَدِ مَتْنٌ مِنْ بَعْدِ الْحَدِيثِ فَاتَّخَذَ
 سَامِعُهُ اسْمَاعَهُ لَمْ يَدْكُرْ لِلْمَتْنِ مَعِينَ كُلَّ ذَاكَ الْخَبَرِ
 إِلَّا عَلَى قَوْلٍ إِذَا مَا عَلِمَا الشَّيْخُ وَالشَّامِعُ مَا قَدْ كَتَمَا

وهو

وَهُوَ الَّذِي الشَّيْخُ الَّذِي إِجَانَهُ لَيْسَ سَمَاعًا هُوَ بِلِإِجَانَةٍ
 وَهَلُولُهُ أَنْ يَبْدُلَ الرَّسُولَ بِلَفْظِهِ النَّبِيَّ فِيهِ قِيلَا
 بِالْمَنَعِ مَعَ تَجَوُّزِ نَقْلِ الْمَعْنَى بِلَيْتِي لَفْظُ كَانَ إِذَا دَرَكْنَا
 بَيْنَ الرَّسُولِ وَالنَّبِيِّ الْفَرْقَا وَقِيلَ بِالْجَوْرِ قَوْلًا حَقًّا
 وَمَنْ يَهْزُنْ مِنْهُ السَّمَاعُ عَنْ إِيَّاهُ إِذَا رَوَى لِي الطَّلَبُ
 وَالْمَلِكُ فِي الْمَذَاكِرَاتِ سَبَبُ الْوَهْنِ فَالْفَضْلُ عَلَيْهِ بَحْثُ
 وَبَعْضُهُمْ مَنَعَ هَذَا الْجَمْلَا فَإِنْ رَوَى فَقَدْ أَسَاءَ الْفِعْلَا
 وَكُلُّ مَتْنٍ جَاءَ عَنْ شَخْصَيْنِ عَدْلٌ وَمَجْرُوحٌ يَوْصَفُ شَيْئًا
 مُحَذَّرٌ شَخْصٌ مِنْهَا لَا يَحْدُمُ لِحِكْمَةِ يَكْرَهُ هَذَا فَأَعْلَمُوا
 وَإِنْ رَوَى رَجُلَيْنِ خَبَرَا أَلْبَعْضُ عَنْ هَذَا وَبَعْضَا آخَرَا
 عَنْ ذَاكَ لِحْزَمٍ لَمْ يَكُنْ قَانِئًا بِمَا قَدْ رَوَى عَنْ وَاحِدٍ مَعَيْنَا
 فَإِنْ لَافَ فِيهِمَا مَنْ يَخْرُجُ فَلَيْسَ خَرَجَ الْحَدِيثُ بِصَلَحٍ
 لَأَنْ يَكُونَ حُجَّةً إِذْ جُمِلَا عَدَالَةُ الرَّاوي لِحْزَمٍ فَمُضِلَا
النوع السابع والعشرون معرفة آداب الحديث
 وَيُسَمَّى لِطَالِبِ الْحَدِيثِ أَنْ يُطَهِّرَ الْقَلْبَ كَيْتَطَهَّرَ الدَّرَنُ

وَلَيْتُ صَدَّ بَعْدَ خَمْسِينَ سَنَةً
وَالْحَقُّ أَنَّهُ لَيْسَ لَهُ أَوَّلٌ
يَلْتَصِقُونَ فِي بَدْءِ الْعَمْرِ
وَلَيَتَوَكَّلُ الْإِسْمَاعِيلِيُّ خَافَ الرَّزَّازَ الْخَرْفَ أَوْ هَرَمَ بِهِ نَزَلَ
وَمَا لَهُ حُدٌّ لِيَهْئَ وَرَمَّا قِيلَ التَّنَائُونُ بِهِ
يُحَدُّ فَهُوَ مَوْطِنٌ لِلْخَرْفِ أَوْ مَا دَنَا مِنْهُ وَذَلِكَ الْخَرْفِيُّ
وَالْحَقُّ أَنَّ وَقْتَهُ لَا حُدَّ لَهُ فَبَعْدَ ذَلِكَ السَّنَةِ تَصَدَّقَتْ
وَمَا بِهِ جَاوَزَ قَوْمٌ أَخْبَرُوا مِنْ عَدِّهَا مِنْهُمْ مَنْ أَذْكَرَ
الْحَسَنُ الْخَرْفُ بَيْنَ عَرَفَةَ ثُمَّ ابْنُ الْقَاسِمِ أَيْضًا بِالْقَصْفِ
كَذَا الْهَجْمِيُّ مَعَهُ الطَّبَرِيُّ جَاوَزَ كُلَّ مِائَةٍ مِنْ عَمْرِ
وَلَا يَحْدُثُ وَهَذَا كَأَحْمَلُ كَذَا كَانَ ابْنُ مَعِينٍ يَفْعَلُ
وَإِنْ سَمِلَهُ سَابِلٌ عَزَّارِجًا مَالِدِيٍّ مِنْ حَدِيثِ نَحْوِهَا
وَلَا يَمْنَعُ طَالِبًا مُعْتَلًا بَأَنَّ رَأْيَ مَقْصِدِهِ مُخْتَلًا
وَلَيُتَذَلَّلُ الْعِلْمُ لِبَدْلِ أَجْرِهِ وَلَيُجْهَدُ فِي بَيْتِهِ وَنَشْرِهِ
وَلَيَتَوَضَّعُ لِلْجَاوِزِ مِنْ مَشِيْعَةٍ مُوقِرًا فِي دَسْتِهِ مَرْقَعًا

مستجمع

قولنا بامله

يُسْتَجْمَعُ الْهَيْبَةُ وَالْوَقَارُ
وَلَيُجْرَى الرَّافِعُ صَوْتًا عِنْدَهُ
وَلَيُفْتَحَ مَجْلِسُهُ وَتُخْتِمَ
وَأَنْ يَكُنْ أَهْلًا لَا مَلَأَ عَقْلَهُ
مُسْتَمْلِيًا يَعْرِفُ مَا يَسْتَمْلِي
مُرْتَبِعًا عَلَى شَبِيهِ الْكُرْسِيِّ
وَلَيُسْتَحَبَّ الْفَتْحُ بِالْقُرْآنِ
وَيَعْدُ مَا يَفْقَهُ مِنْ بِلَا
تُحَدِّثُ مُصَلِّيًا وَيَقْصِدُ
تَمَّ يَقُولُ فَلْيَهْدَاكَ اللَّهُ
وَكَلَّمَ مَرْيَدَهُ ذَكَرَ النَّبِيَّ
قَالَ الْخَطِيبُ صَوْتُهُ يَرْفَعُ
وَكَلَّمَ مَرْيَدَهُ صَحْبًا بِي
وَإِنْ يَسْتَأْذِنُ عَلَى السَّخْرِ إِذَا
فَلْيَفْعَلْ لِلْمِائَةِ الْجِبَادُ

كَالِ إِيَّامِ أَهْلِ السَّادَرِ
وَلَيُجْتَذِبَ عِنْدَ الْحَدِيثِ سُرْدَهُ
بِالذِّخْرِ وَالْبَدْعِ الْمَلْمُومِ
لَأَجْلِ ذَلِكَ مَجْلِسَاتِهِمْ أَعْتَدَ
فَيُسْتَجْمَعُ الْفُطْنَةُ وَفَضْلُ
لَيَسْمَعَ النَّاسُ بِغَيْرِ لَبْسٍ
لِمَجْلِسِ صَامِرٍ بِهَذَا الشَّانِ
يُسْتَرْجَعُ فِي سِتْرِهِ مَبْشِيرًا
لِلْأَحْمَلِ الْأَبْلَعُ فَيَأْتِي بِحَمَلِ
أَوْ كُلُّ مَا فَتَحَ لِيَا أَشْيَاءَ
صَلَّى عَلَيْهِ فَهُوَ شَانُ الْأَدَبِ
بِهِ هَذَا وَالْحَقُّ أَنَّهُ يَرْفَعُ
أَتَى بِرِضْوَانٍ بِلَا أَجْنَابِ
حَدَّثَ عَنْهُ بِحَدِيثِ فَكُنَا
وَإِنْ دَعَا لَهُ فَذَا الْخَنَادُ

منه

وَعَبَّرُ بِأَيْ ذِكْرُهُ بِالْقَبْرِ
أَوْ ذِكْرُهُ بِصِفَةِ أَثَرِهِ
مَنْعٌ مِنَ الذِّكْرِ بِهِ وَاسْتِحْبَابٌ
عَنِ كُلِّ شَيْخٍ مِنْ شَيْخٍ أَحَبَّ
تَخَارُغُهُ مَا عِلَّا إِسْنَادًا
وَنَحْمُ الدِّمْلَا وَهُوَ الْعَارُ
حِكَايَةُ مُبْتَدَأٍ أَوْ شُعْبَةٍ
وَحَايِزٌ أَنْ يَسْتَعِينَ الْمَلَى
مُلْتَمِسًا تَخْرِجَ مَا جَلِيَتْ
وَالْتِقَافُ لِلْمَلَاءِ بِالْمُقَابَلَةِ
النوع الثامن والعشرون معرّفه آداب طلب الحديث
وَمَنْ يَرُدُّ عِلْمَ الْحَدِيثِ قَدِيمًا
وَلَمْ يَرُدَّ غَيْرَ ثَوَابٍ لِأَخْرَاجِهِ
وَلِيُنَوِّنَ الصَّالِحِينَ تَنْزِيلُ
وَأَصْلُ الْخَلْقِ نَبِيَّ الْأُمَمِ
أَوْ مَعْلَمًا بِأَمْرِهِ دُونَ الْأَبْرِ
وَكُلُّ مَا يَكْرَهُهُ فَلَا شَبَهَ
لِلشَّيْخِ أَنْ يَهْلِي مِنْ عِنْدِهِ كُتُبٌ
عَنْهُمْ جَدُّنَا حَسَنًا قُلْ قَصْرًا
وَيَنْتَقِي أَحْسَنَ مَا اسْتَفَادَا
بِمَا يَرَى مِنْ طَرَفٍ مُفَادَةً
لَمْ يَخْلُ مِنْ أَنْشُدَهُ عَنْ ذَخِيرِ
مُحَافِظِي وَفْقِهِ فِي فَضْلِ
لَهُ إِذَا كَانَ قُصُورًا فِيهِ
لَتُعْنِدِي الرُّوْلَةَ عَنْهُ تَرَايَا
معرفه آداب طلب الحديث
إِخْلَاصَهُ فِيهِمَا ابْتِغَى وَنَهْمَا
فَانْهَازَاتُ الْمَجَالِي الْفَاخِرَةِ
إِنْ ذَكَرُوا رَحْمَةَ رَبِّ يُفْضِلُ
فَذِكْرُهُ أَصْلُ تَرْوِيلِ الرَّحْمَةِ

وَلْيَأْخُذِ النَّفْسُ حُسَيْنَ الْخَلْقِ
وَلْيَتَعَمَلْ عَنْ شَيْخٍ عَنِ الْبَلَدِ
وَكُلُّ أَمْرٍ مُوجِبٌ التَّقَدُّمِ
وَلْيَتَجَنَّبْ كُلَّ مَا خَلَّ
وَالْبَدْعُ بَارِئًا وَادَّ الْعَمَلَا
ثُمَّ لِيَكُنْ لِشَيْخِهِ مُعْظَمًا
لَا يَكْتُمَنَّ الْغَيْرُ عِلْمًا وَجَدَهُ
وَفِي إِفَادَةِ الْحَدِيثِ الْبَرَكَةِ
وَلْيَحْذَرِ الْحَيَاةَ فِي اخْتِلَافِهِ
وَلَا يَضَعُ أَوْفَاتَهُ لِيُحْثَرَا
وَلْيَسْمَعْ الْكَلَامَ وَلَا يَتَجَبَّرَ
وَلْيَسْتَغْلِ بِفَهْمٍ مَا قَدْ سَمِعَا
بَانَةً فَلْصَارَ ذَا إِسْمَاعِ
وَلْيَنْتَبِذْ طَاهِرًا إِذْ هَمَّ
إِلَى بَوَاقِي الْحَجَّةِ الْمَشْهُورَةِ
وَكُلُّ مَا بِهِ اتِّصَافٌ مُتَقَيِّمٌ
مُقَرَّرٌ مَا عَلَاهُمْ فِي الْبَسْنِدِ
وَلْيَتَجَنَّبْ كُلَّ مَا خَلَّ
وَلْيَتَجَنَّبْ كُلَّ مَا خَلَّ
فَهُوَ زَكَاةُ الْعِلْمِ لَا يَتْرُكُهُ
مُتَّسِلًا لِحُزْنٍ مُتَّسِلًا
فَلْيَسْتِ الْعَادَةَ غَيْرَ الْجِدَّةِ
كَذَبِي رَوَيْتُ مِنْ لُجَّةٍ قَدْ
لِلْعِلْمِ وَلَيْسَ مِنْ اسْتِكْرَافِهِ
شَيْخُهُ لَا غَيْرَ فِيهَا أَخْبَرَا
فَكَمْ نَدَامَاتٍ فِي هَذَا السَّبَبِ
وَعِلْمُهُ وَلَا يَكُنْ مُقْتَنِعًا
وَلَيْسَ بِالْعِلْمِ لَهُ بَرَاغِي
وَهُوَ الصَّحِيحَانِ وَبَعْدُ يَسْمَوَا
وَالْبَيْهَقِيُّ ذِي السِّنِّ الْكَثِيرَةِ

ثُمَّ الْمُسَائِدُ عَلَى الْأَحْكَامِ مِنْهَا مَوْطَأُ الرِّضَى لِامَامٍ
 وَلَيْسَتْ تَعْلُكُ أَيْضًا بَكْتَبِ الْعِلَالِ لِلدَّارِ قُطْنِي وَابْنِ حَنْبَلٍ
 وَكُتِبَ النَّارِخُ وَالرَّجَالُ وَمُشْكِلُ الْأَسْمَاءِ كَالْإِيمَالِ
 وَجَامِعُ التَّخْرِجِ وَالْتَعْدِيلِ لِابْنِ أَبِي حَاتِمٍ الْجَلِيلِ
 وَكَلَامُ مَرْيَمَ مَا يُشْكِلُ يَحْتَجُّ عَنْهُ وَلَهُ حَصِيلُ
 فَيَحْصُلُ الْعِلْمُ لَهُ فِي بَيْسَرٍ عَلَى اللَّيَالِي وَأَعْقَابُ الرَّهْرِ
 وَلَا يَرْمُ حَصِيلُهُ فِي دَفْعِهِ فَإِنَّهُ مِنَ الْأَمَامِي حَدِّعَهُ
 وَلَيْكَ أَعْلَى هَذِهِ الْإِتْقَانُ وَالْعِلْمُ الْكَزْبِيُّ لَهُ ذَا الشَّانِ
 وَلَا يَزَلُ مُدَاخِرًا مَا عِلْمُ مَنْ لَا يَذَاكِرُ بَيْسَرٍ مَحْفُوظًا
 وَلَيْسَتْ تَعْلُكُ بِالْجَمْعِ وَالنَّالِيفِ فِيهِ وَبِالتَّخْرِجِ وَالنَّصِيفِ
 فَإِنَّهُ يَهْتَرُ الْمَشْتَعِلُ وَبَلَّتْ الْحَفِظُ إِذَا مَا فَعَلَا
 وَأَنْتَ ابْنُ صَنْفَتٍ بِالْخِيَارِ إِذَا جُمِعَتْ شَيْئُ الْمُخْتَارِ
 فَإِنْ تَشَاءُ تَرْتَّبُ عَلَى الْأَوَابِ مِثْلَ الصَّحِيحِ وَكَمْ كِتَابٍ
 وَإِنْ تَشَاءُ تَرْتَّبُ عَلَى الْأَسْمَاءِ كَوَيْسَائِدِ أَوَّلِي الْعِلْيَاءِ
 مُرْتَبًا عَلَى خُرُوفِ الْعَجْمِ أَسْمَاءُ هُمْ كَالطَّرِيقِ فِي الْعِلْمِ

أَوْ ذَاكَ

أَوْ ذَاكَ الْكِرَامُ أَفْضَلُ ثُمَّ الْأَفْضَلُ كَمَا رَوَى عَنِ النَّبِيِّ الْمُرْسَلِ
 أَوْ ذَاكَ أَرَقِيْبِلَهُ قِيْبِلَهُ مَقْدَرًا مِمَّنْ كَثُرَتْ فَضِيلُهُ
 وَمَنْ يَصْنِفُهُ يَذْكُرُ الطَّرِيقَ كَفَعْلٍ بِحَقِّ الرِّضَى يُوقِفُ
 وَزَيَّا يَجْعَلُ مَا زَوَا حُ شَيْخُ الْفَضْلِ دُونَ مَا سَوَاهُ
 كَقِيلِ مَا قَدْ جَمَعُوهُ الْجَمِيعُ أَذْكَرُهُمْ نَصًّا بِغَيْرِ دَلِيلَةٍ
 جَمَادُ زَيْدٍ مَعَهُ سَفِيَانُ وَشَعْبَةُ وَمَالِكُ شَيْبَانِ
 وَجَمْعُوا مَا مِنْهُ بِرَوِي يَسْتَنْدُ وَرَبَّمَا كَانَ كَثِيرًا فِي الْعِدَّةِ
 مِثْلُ حَدِيثِ مَالِكٍ عَنْ نَافِعٍ عَنْ وَلَدِ الْفَارُوقِ جَبْرِابَعٍ
 أَوْ كَشَّهْلٍ عَنْ أَبِي عَزَابٍ هَمَزُهُ ذَاكَ الرِّضَى عَنِ النَّبِيِّ
 أَوْ كَهَشَامٍ عَنْ أَبِيهِ عُرْدُ عَنْ زَوْجِ الْمُخْتَارِ خَيْرِ التَّشْوِيعِ
 وَجَعَلُوا حَدِيثَ بَابِ مُقَرَّدٍ مُصَنَّفًا حَسِبَ مُرَادُ الْمُعْتَدِ
 وَلَيْكَ فِي الْحَلِّ صَحِيحُ الْقَصْدِ وَلِيَجْزِلَ الْفَخْرُ حَسِبَ الْجَهْدِ
 وَلَيْسَتْ تَرْتَّبُ فِي الذِّكْرِ حَرَّةٌ مُعَاوِدًا مِنْ قَبْلِ أَنْ يَطْمَحُ
 وَلِيَجْتَنِبَ مَا لَمْ يَبْصُرْ أَهْلًا لَهُ وَمَنْ آتَى ذَاكَ فَقَبِّحْ فَعْلَهُ

النوع التاسع والعشرون معرفة الإسناد العالي والنازل

وَمِنْ خُصُوصِ أَمَّةِ الرَّسُولِ
وَذَلِكَ مَا أُتِيَ بِشَيْءٍ جَدِيدٍ
وَهُوَ الَّذِي فِيهِ يُقَالُ الْعَالِي
فَمَا رَأَى الْقُرْبَ مِنْ أَمْرِ سَلَا
وَنَازَلَ بِالْقُرْبِ مِنْ إِمَامِهِ
وَنَازَلَ بِجَمْعِ الْأُمَرَاءِ
أَوْ بِإِفْتِرَاقٍ مِنْ كِتَابٍ سَارٍ
فِيهِ أَوْ بِإِفْتِرَاقٍ وَالْأَيْدِي
فِيهِ كَأَنَّهُ بِهِ صَاحِبُهُ
إِذَا رَوَيْتَ مَا رَوَاهُ مُسْلِمٌ
لِمُسْلِمٍ لَكِنَّهُ لَمْ يَذْكُرْ
وَأَنْ خَلَا عَنْ شَيْءٍ كَمَا خَلَا
مِثْلُ ذَلِكَ عِنْدَهُمْ هُوَ الْمُبَرَّرُ
وَأَنْ خَلَا عَنِ الشَّيْءِ أَجْمَعًا
فَذَا الَّذِي فِيهِ الْمَسَاوَاهُ يُقَالُ
إِسْنَادُهَا لِلْخَيْرِ الْمَوْصُولِ
وَسُنَّتُهُ أُخْرَى لِمَا أَقْبَرَانَهُ
وَأَنَّهُ فِيهِ عَلَى أَحْوَالٍ
هَذَا يَهْدِيهِ لِلنَّاسِ مِنْ رَبِّ الْعَالِي
يَعْلَمُ فِي الْحَدِيثِ ذَلِكَ كَلَامُهُ
أَوْ يُوطَأُ الْوَلَدُ دُونَ الْكَلَامِ
لِمُسْلِمٍ أَوْ جَمَاعٍ الْخَبَارِ
أَوْ الْمَسَاوَاهُ مَا يُقَالُ
وَالشَّرْحُ يَأْتِي فَاشْتَمَعُ شَرْحَهُ
لِسُنْدٍ وَفِيهِ شَيْءٌ يَعْلَمُ
فَذَا هُوَ الْمَوَاقِفُ لَمْ تَنْجُرْ
عَنْهُ وَلَكِنْ شَيْءٌ شَيْءٌ أَبْدَلَا
تَوَافَقَانِي شَيْءٌ شَيْءٌ قَدْ حَصَلَ
وَالسُّنْدَانِ السَّنَوِيَّاتُ عِنْدَ أَعْمَارِهَا
لَمْ تَخْتَلِفْ بَيْنَهُمَا عَدَدُ الرِّجَالِ

تَقُولُ قَدْ شَاوَيْتَ فِيهِ مُسْلِمًا
فَإِنْ بَلَغَ شَيْءٌ سَاوَى قِسْمًا
كُنْتُ بِهِ أَنْتَ إِذَنْ مُصَاحِبًا
فَأَقْبَرَهُمْ هَدَيْتَ ذَا الْمَقَالِ الشَّارِحَا
وَذَا الْخُلُوعَ بِاعْتِبَارِ ضَرْفِهِ
لِسُنْدٍ عَلَوًا بِاعْتِبَارِ حِدَّةِ
وَالسُّنْدَانِ مَرَّاتٍ سَاوِيَا
وَحَانَ هَذَا دُونَ هَذَا عَالِيَا
إِنْ يَسْبِقُكَ وَفَادَ شَيْءٌ فِي سُنْدٍ
وَفَادَ مَنْ سَاوَاهُ مِنْ ذَلِكَ الْعَدَدِ
وَمَا اسْتَمَرَ يَحْدُثُ مَوْتُ السَّمْعِ
خَمْسِينَ عَامًا هُوَ عَالِي فَاسْمِعْ
وَالسُّبُوقُ فِي السَّمْعِ مَا يَحْضُرُ
بِهِ الْعُلُوُّ فَالْعُلُوُّ الْأَوَّلُ
النَّوعُ الْمَوْفِيُّ لِلثَّلَاثِينَ مَعْرِفَةُ الْمَشْهُورِ مِنَ الْحَدِيثِ
وَأَنْقَسَمَتْ أَجْمَعُ خَيْرُ الشُّعْرِ إِلَى غَرْبٍ وَإِلَى مُشْتَبِهٍ
وَلَيْسَ بِالْمَجْهُولِ مَعْنَى الشُّعْرِ فَتَرْجُوهُ إِذَنْ كَفَيْتَ أَمْرَهُ
وَلَيْسَ كُلُّ شَيْءٍ اسْتَهَارَ حَيْثُ صَحَّتْ فَقَدْ يَشْتَعُ الْكُذِبُ
أَرْبَعَةَ بَيْنَ الْأَيَّامِ اسْتَهَارَتْ وَمَا هِيَ مِنْ صَحَّةٍ قَدْ ظَهَرَتْ
وَمَا يَشْتَهَرُ الصَّحِيحُ عِنْدَ دَوَى الْعِلْمِ وَهُوَ يَلُوحُ
لِغَيْرِهِمْ مِثْلُ حَدِيثِ بَعْضِهِمْ مِنْهُ الَّذِي يُسَمَّى مِنْهُ الْمُسْتَبِيلُ
وَقَدْ مِنْ ذَا الثَّلَاثِينَ مَا نَوَاتَرُ لَكِنَّهُ مَعْنَى بَلْفِظٍ أَحْضَرُ

مثاله حديث منع الخبز على النبي المصطفى خير نبي رآه عن خير الانام العشرة وغيرهم من الصحابة الكبررة فبلغوا سنين بل قد زادوا وكلهم عنه روى اجواد

النوع الحادي والثلاثون معرفة الغريب من الحديث

وبعض انواع الاجاديت الغريب ثم العزير ذلك من هذا قريب فان تجد حديثا معبر تجمع عنه ما رواه من خبر منفردا عنه فممن رجل فذاله لفظ الغريب استعملوا وان يزدلكنهم قد قلوا فذا العزير قال فيه الكمال اما اذا تعددوا وكثروا فذلك الممن هو المشتبه ويشهر الممن معا وغرب اذا رواه عدة قد صحبوا وانفرد الواحد منهم برجل من ذلك الوجه غريب فيه قل فهو اذن مشهور من السند به غريبا صار عند المحدث وربما جتمع الامراي له لا يسناد له شطراي شطرا رواه لهم تعداد وطرف رجاله افسراد مثاله الاعمال بالنيابة به انفراد اربع السرواقر

النوع الثاني والثلاثون معرفة غريب الحديث

وبعض الفاظ الحديث بشكل فعمله علم الغريب بحمل يطالب الحديث ان لا يفسله فالسابق النص تلاه معمر ثم سبى سلام الامام وسعيا ما شئت عن ذلك والخطاي وخبره ما جاء فيه النص مثاله الخوخ ومعناه الدخان وفي الحديث ما به ذاك استبان

النوع الثالث والثلاثون معرفة السلسلة

وبعض انواع الحديث ما ورد في سلسلة لا يابيه حص السند طورا ما يلي عن التمثل ومثله حديثنا واخبرا ونارة يكون امرا بفعل مثاله تشبيههم والعدا وربما سلسل بالاقوال كمثل ما بين في الافعال

كقول كل منهم اجبتا في خبر وقته فأدرى
 قولهم أول ما سيجته فأحفظ مثال كل ما جعته
النوع الرابع والثلاثون معرفة ناسخ الحديث ونسخه
 وناسخ الحديث والنسخ ليس من جهله ونسخ
 وربما أدخل ما ليس به فيه فإن رمت اعتبار الشبه
 تحقيق الحد وفيه وقعا للسبب جد لسواد منها
 أن يرفع الشارع حكما قد منه يحكم بغيره قد حكمه
 فإذ يعرف بالتصريح كما أتى في الخبر الصحيح
 من نهيه عن إزديار المقرة ونارة بين المؤخره
 قول الصحابي حديث الماء وحضر ما يوجب في الماء
 نص الصحابي أن ما ناخر ينسخ إذا حضر الذي قد حصر
 ومنه ما ناخره معلوم كافر الحاجم والمجور
 ويبطل الإجماع حكم الواقع كقوله الشارب عند الرابع
 لا أنه ينسخ بل يعرف بأن ثمنا سخا فاعتروا
النوع الخامس والثلاثون معرفة المصحف

وواجب أن يعرف المصحف من الحديث وهو نوع صنفا
 فيه منه ما أتى في السند ومنه ما في المتن ثم يندى
 بذكر شيء من تصانيف المسند لكي على الصحيح فيها يعتد
 من اجتمعا بالراء والجمع معا ليس كما لا بن معين وقعا
 وخالد بن علقمة صحفه شعبه فيما قال من عرفه
 ملك بن عرقطه والنذر الطبري قال فيه النذر
 مثال من قد أتى مصحفا قول فني لهبعه محرفا
 اجتمع الرسول في المسجد فصحف الراي بهم مبدله
 وجاء عنه روي روياتي لغدر فيه إلى وذال غي
 وفي حديث فيه وزن دونه شعبه ما شذذه حكره
 بل قال فيه ذره مثل حره جعلت تصحيفه مستنطرة
 وقد روي الزهري لفظ الصانع وما رأي لنقطه من مانع
 هشام جتي قال فيه الضابع وهو من الصواب ضابع
 وجاء في الحديث شاة تبعه وابن المشي قال فيه تنعير
 وظن أن قولهم صلي الي عنزه فخر له شاة تلا

وَإِنَّمَا الْمَعْنَى إِلَى مَا نَصَبْنَا مِنْ جَرِيهِ فَلِلنَّحْبِ اسْتَوْجَابًا
 وَبِحُضْرَتِهِمْ صَحَّفَ مَا مَسَّ كُنَا وَبُيْدَ لَا بِالشَّاهِدَةِ جَهْلًا بَيْنَا
 وَأَبْدَلُ الْقَوْلِ سِتًّا شَيْئًا فِي سِتِّ شَوَالٍ فَكَانَ غِيَا
 وَعُدَّ فِي التَّحْقِيفِ تَصْحِيفُ الْأَوَّلِ كَحَامِمْ بِوَأَصِلُ فَا فُهُمُ أَذِنُ
 وَمِنْهُ تَصْحِيفُ لِنَفْسِ الْحَبْنِي كَمَا حَكَيْنَا عَنْ فِتْنَى الْمُشْنِي
النوع السادس والثلاثون مختلف الحديث
 وَالْجَمْعُ مَا بَيْنَ الْحَدِيثَيْنِ بِحَبِّ إِذْ لَا تَنَافِي عِنْدَهُ وَلَا كَذِبُ
 وَذَلِكَ بِالنَّافِلِ أَنْ لَمْ يَحْضُرْ جَمَلٌ عَلَى ظَاهِرِهِ الْمَبْتَنِي
 أَوْ أَجْمَلُ جَالِيْنِ أَوْ شَوِيْ ذَاكَ مِنْ وَجْهِ بِهِ الْجَمْعُ اسْتَوْجَابُ
 فَإِنْ تَنَافَا وَلَمْ يَحْتَمِجَا فَاحْضَرِ عَلَى الْأَوَّلِ أَنْ قَدْ رَفَعَا
 مَا كَانَ مِنْ حُكْمِهِ اسْتَقْرًا وَالنَّسْخُ فِي الْأَحْكَامِ لَمْ يَكُنْ قَدْرًا
 فَإِنْ جَهِلَتْ آخِرُ مِنْ أَوَّلٍ فَانْظُرْ أَذِنُ فِي جَالِ كُلِّ جُلٍ
 وَقَدِّمِ الْأَمْرَ الَّذِي اسْنَادُهُ قَدْ رَسَّخَتْ فِي قُوَّةٍ أَوْ تَادَهُ
 وَلِلنَّزَاجِمْ وَجْهٌ كَثُرَتْ جَاوَزَتْ الْحُسَيْنِ لِحَضْرَتِ
 وَلَيْسَ ذَلِكَ بِهَا مَوْضِعٌ فَاصْطَفَى لِرَمَازِهَا وَأَقْبَعَ

وَأَبْنُ قَتَيْبَةَ لَهُ فِي الْمُخْتَلَفِ مُصَنَّفٌ عَلَيْهِ مِنْ شَيْءٍ يَقِفُ
النوع السابع والثلاثون معرفة المزيد في متصل الأسانيد
 وَقَدْ تَزَادَ فِي رِجَالِ الْخَبَرِ مَنْ لَيْسَ مِنْهُمْ فَعَلَى الْحَرَرِ
 بَيَانٌ مَا زِيدَ وَقَدْ صَنَّفَ فِيهِ أَحَدُ الْخَطِيبِ جَزْأً خُتُوبِهِ
 وَلَيْسَ طَوْنُهُ مَزِيدًا يَعْلَمُ لَحْنٌ عَلَى ذَلِكَ بَطْنٌ حَكَمُ
 إِذْ رُبَّمَا تَسْمَعُ مِنْ أَمْرٍ أَوْ مِنْ فُلَانٍ وَهُوَ مَتْنِي آخِرِي
النوع الثامن والثلاثون معرفة المزيد في متصل أسانيد
 وَفِي الْأَجَادِيثِ مَرَاتِبٌ يُظَنُّ بِأَنَّهَا ذَاتُ اتِّصَالٍ فَإِذَا تِ
 يَلْزَمُ أَنْ يَظْهَرَ مِنْ أَسْنَانِهَا مَا يَنْبَغُ الْحُكْمَ عَلَى اتِّصَالِهَا
 وَذَلِكَ أَنَّ الرَّاوِيَيْنِ رُبَّمَا تَعَاَصَرَا دَهْرًا وَلَحْنٌ عَلِمَا
 أَنْ لَمْ يَكُنْ هَذَا رَوِي عَنْ ذَاكَ أَوْ عَدَمُ الْإِدْرَاكِ
 نَحْوُ عَنْ الْعَوَامِ بِجَلِّ حَوْشِبِ عَنْ عَابِدِ اللَّهِ الصَّحَابِيِّ ابْنِ أَبِي
 أَوْ فِي فَعَالٍ لِحَدِّ الْأَسَامِ عَنْ ذَا الصَّحَابِيِّ تَارِي الْعَوَامِ
 وَنَحْوُ عَنْ عَابِدِ الرِّزَاقِ ذَاكَ الْأَمَامِ عَنْ أَبِي اسْتَحْقَ
 بَيْنَهُمَا الثَّوْرِيُّ فَتَضَرَّ الْخَبَرُ ثُمَّ إِنِّي فِي مَوْضِعٍ مَكْرَرًا

وفيه بين أول والتأنيخ
 وبين ثلث والذي يليه
 فقبل هذا مرسل إذ سقطا
 منة هذا الذي به قد ضبطا
النوع التاسع والثلاثون يعرفه القجابه ن
 وصاحب النبي من رواه
 وتلك ان يصحبه زمانا
 ومخرج هذا جريد البحاي
 وزيد ان يروي شيئا عنه
 وثبت الضميمة قول عبد
 ثم الصحاح كلهم غزول
 دليله الكتاب ثم الستة
 وكون بعض منهم قد حضرا
 وستة قد كثروا وماروا
 زاد على الكل ابو هريرة
 عايشة وانسا وابن عمر
 اخذ كوير على بيان
 اخر من غير ترتيب فيه
 منة هذا الذي به قد ضبطا
 وقيل مع زيادة معناه
 شاهد غزو معه احيانا
 عن ان يكون من صحاب المثل
 والاول الصحيح فاعرفته
 وان يكن مدعيا فانهم لي
 ليس عن الحكم به غزول
 من بعد والجماع اما الفسنة
 فيها فذا في جرحهم ما اثرا
 عن سيد الكونين نحن ما استوا
 وبعده ائلهوا على غير
 ونجل عباس الهرة للبشر

وجابر او لا بعد الفدي
 فادرك الستة من لم يره
 لذل ما عد من العباد له
 مرادت على العشر بعد المائتين
 بنو زبير مع عمرو وعمر
 وكان فيهم عصبة مفتونا
 زيد ابى عمر وثم علي
 فانقل العلم الي علي
 وابن عباس فتا وفاقا
 وليس تحصى عدة الاصحاب
 وساكني مكة والمسند
 كانوا الوفا بلغ سبعينا
 وزادت الوف فوق المائة
 وفضل الصحاح على الاطلاق
 وبعده الفاروق ثم اختلفوا
 فيهم بين عمر لم يطل
 ونال من علم بهم اكثره
 وهم اولوا اجدة تلك الطائله
 خصت به اربعة من غير ميين
 ومخرج من بني ومن امره
 وستة يعلمون الدين
 ثم ابو الدرداء ثم الهذلي
 ونجل مشهور الرضي التقي
 اذ كان منها أكثر وفاقا
 فكم راه من فتي اعراي
 والنجذات النرج المعينة
 عام تبوك اذ غروا غارنا
 لما ستنوه بالوفاة تمت
 من فاق بالغاير على الرفاق
 فقبل عثمان وهذا الماعرف

وَبَعْضُ أَصْحَابِ لَنَا يَقُولُ
وَأَفْضَلُ الْكُلِّ إِذَا مَا صُنِفُوا
ثُمَّ الَّذِينَ هُمْ كُلُّ الْعَشْرَةِ
ثُمَّ الَّذِينَ هُمْ وَغَدَ وَاحِدٌ
وَالْجَاهِلُونَ سَعْدَهُ الرِّضْوَانُ
وَهُوَ لَا السَّابِقُونَ الْمَنْزِلُ
فِي أَحَدِ الْأَقْوَالِ أَوْ مِنْ صُلَى
غُرَّةِ بَدْرِ كُلِّ ذَا قَلَّ قَبِيلًا
وَلَا خَلْفُوا فِي أَهْلِ تَقَرُّ مَا
قَبْلَ الْجَمْعِ الصَّاحِبِ الصَّدِيقُ
وَقَبْلَ بِلْ خُرُجِهِ وَقَبِيلًا
عَلَى صِفَاتِ خَصَّتْ لَهَا طَلَقًا
كَمَا يَقُولُ مَنْ يَشَاءُ فِي امْتِثَالِ
وَأَخْرَجَ كُلَّ وَفَاةٍ عَامٍ فَاثٍ
وَفِي مَدِينَةِ الرَّسُولِ جَابِرُ
عَلَى الَّذِي لَهُ التَّفْضِيلُ
أَرْبَعَةٌ بَعْدَ النَّبِيِّ اسْتَخْلَفُوا
ثُمَّ أَصْحَابُ بَدْرِ الْمَشْتَهَرَةُ
هُمُ خَمَاهُ الْبَرِّينَ وَالْقَوْمُ الْفَخْرُ
مِنْ بَعْدِهِمْ أَهْلُ الْمَجْلِ الثَّانِي
مِنْ الْكُتَابِ بِأَيْدِيهِ قَدْ فَضَّلُوا
لِلْقَبْلَيْنِ إِذَا هُمْ مِنْ جَلَا
طَوْبِي لِمَنْ قَدْ صَحِبَ الرَّسُولَ
اسْتِلَامَهُ فَقَالَ قَوْمٌ أَيْسَلَمَا
وَقَبْلَ بِلْ عَلَى السَّبِيحِ
زَيْدٌ وَقَدْ تَجَمَّعَ هَا تَرْبِيلًا
فِي تَنْبِيهِ الْخَلْفِ إِذَا وَفَاثَا
أَوَّلُ مَنْ اسْلَمَ مِنْ عَبْدِكَ بِلَاكٍ
أَبُو الطَّفِيلِ عَامِرٌ بِلَا خِلَافٍ
فِي الْمَوْتِ مِنَ الصَّحَابِ الْآخِرِ

وَفِي مَقَالِ سَهْلِ بْنِ سَعْدٍ
وَمَعَهُ كَانَ الَّذِي تَأَخَّرَ
وَأَنْسَ آخِرُهُمُ بِالْبَصِيرَةِ
ابْنُ أَبِي أَوْفَى وَبِحُلِّ بَيْسَرِ
وَقَبْلَ بِلْ هُوَ أَوْ أَمَامَهُ
ابْنُ ابْنِ جَزْءٍ مِنْ زَيْدٍ مَاتَ
وَفِي فَلَسْطِينَ فِي أَمِّ جَرَامِ
وَدَخَّ الْهَرَامِ لِيْلِيَامَهُ
عَبْدُ اللَّهِ وَهُوَ بِحُلِّ بَيْسَرِ
آخِرُ مَنْ مَاتَ عَلَى فِرْقِيَّةٍ
وَالْخُرْسُ فَاغْرَفَ فِي عَمِيرِ
سَلَمَةَ وَهُوَ سَلِيلُ الْأَكْوَعِ
وَبَعْضُ مَا قِيلَ مَقَالِ فِيهِ
أَوْ سَابِقُ حُلِّ زَيْدِ الْكُنْدِيِّ
وَفَاثَهُ فِيهَا هُوَ ابْنُ عُمَرَ
وَمَاتَ بِالْكَوْفَةِ ذَا الشَّهْرَةِ
آخِرُهُمُ بِالْكَشَامِ مَوْتًا فَادْرِي
وَمَرَادُ بَعْضٍ فَايَسْتَعِ كَلَامَهُ
مِصْرَ أَخِيهِ الصَّحْبِ طَرَفًا عَرَفِ
وَفِي دِمَشْقٍ وَأَنَّهُ مَيْسَرُ الْهَامِ
وَحَصْنٌ فِيهَا قَدْ سَقَى حَامَةً
رُوَيْفَعُ أَمْسَى رَهْنِ الْقَبْرِ
وَهَذِهِ الْقَوْلُ لَيْسَتْ مَرْضِيَّةٍ
آخِرُ مَنْ قَدْ مَاتَ بِالْجَرِيدَةِ
أَخْرَجْنَا وَابِلُ الْوَادِي فَاسْمِعِ
يُظْهِرُ لِلنَّبِيِّهِ بِالنَّبِيِّهِ
وَالنَّابِغِي كُلُّ مَنْ قَدْ صَحِبَا
شَخْصًا صَحَابِيًّا بِهَذَا الْقَبْرِ

النوع الموقر بعين معرفة التابعين

وَالضُّبُّ لِلْحَاكِمِ فِي مَعْنَاهُ
وَالْحَاكِمُ الْمَشْهُورُ بِغُضِّ الْبُورَةِ
ابْنُ أَبِي جَازِمٍ وَالنَّهْدِيُّ
وَأَبْنُ عَبَّادٍ فِي الْمُسْتَبِ
بَدْعًا حَصِينًا وَهُوَ ابْنُ الْمَدِينِ
فَعَلَطُوهُ إِذْ سَعِيدٌ وَلَدًا
أَنْ لَيْسَ يَرُوي عَنْهُمْ عَرِاضًا
وَالثَّابِعُونَ بَعْضُهُمْ مِنْ وَدَّ
كَانَ أَبِي طَلْحَةَ وَالْخَوْلَانِي
وَمِنْهُمْ أَبُو أَمَامَةَ أَبِ سَعْدٍ
وَمِنْهُمْ جَمَاعَةٌ فَلَمْ يَخْضَرْ مَوَا
يَهُمْ أَبُو عَمْرٍو هُوَ الشَّيْبَانِي
ثُمَّ أَبُو مَيْسَلَمَةَ الْخَوْلَانِي
وَهُوَ أَبُو عَفَّانَ ذَا النَّهْدِيَّةِ
وَمِنْهُمْ سُؤْدُ بْنُ عَلْقَمَةَ

أَنْ يُكْتَفَى بِأَنَّهُ يَلْقَاهُ
قَدْ عُدَّ مِنْهُمْ رَوَاهُ الْعِشْرَةُ
أَبُو رَجَاءٍ الْهَطَارِيُّ
ثُمَّ أَبُو سَلَسَانٍ فَافْتَمَ تَضَبُّ
كَذَا أَبُو وَائِلٍ الْحَبْرُ السَّرِيُّ
بَعْدَ أَبِي كَيْمٍ وَأَيْضًا وَرَدَا
غَيْرُ ابْنِ رِقَاصٍ لَطُولُ الْأَمَدِ
وَالْمُصْطَفَى حَيُّ مَبْنِيٍّ لِلنَّهْدِيِّ
أَعْنَى أَبَا أَدْرِيسٍ مِنْهُمْ ثَابِي
أَعْنَى ابْنَ سَهْلٍ بْنِ حَنْفٍ فَاهْتَدَا
لَكُنْهُمْ بَعْدَ النَّبِيِّ اسْتَلَوْا
وَعَبْدُ خَيْرٍ وَهُوَ الْخَوَّانِي
وَنَجْلٌ مِلَّ عَبْدُ الرَّحْمَنِ
وَعَمْرٌ مَبْنِيٌّ هُوَ الْوَدِيُّ
وَالْأَخْفَ الْمَقُولُ دَامَا أَحْمَدُ

وعابد

الْأَرْبَعُ

وَأَبْنُ زُرَّادَةَ فَاقْتَصَرَ مِنْ هَذَا
هُمْ سَبْعَةٌ مِنْ شَرِيحِ كَانُوا بِهَا
وَعَمْرٌ مَعَ ابْنِ خَالِ الرَّحْلِ
وَالثَّابِعُ الَّذِي بِهِ الْعَدِيدُ
بَلَّ سَلَامٌ وَقَالَ بَعْضُهُمْ بَدَلًا
فَاعْرِفَهُمْ كَالسَّبْعَةِ النُّجُومِ
وَعَلَقَهُ وَالْأَسْوَدُ الْمَجِيدُ
وَالثَّابِعُ النَّهْدِيُّ مَعَ ابْنِ الْأَجْعِ
عِنْدَ الَّذِينَ طَيَّبَتُهُ قَدْ نَزَلُوا
وَعِنْدَ أَهْلِ الْبَصْرَةِ الْمَعْرُوفَةُ
بِهَا وَمَقِيٌّ مَكَّةَ عَطَاءُ
لَمْ يَأْخُذْ إِلَّا كَثِيرًا مِنْهَا
بِالْفَضْلِ بَيْنَ الثَّابِعَاتِ حَفْصَةُ
وَلَمْ تَحْنِ تَبْلُغْ ذَلِكَ الْحَدَّ
مِنْ أَحَدٍ الصَّحْبِ مِنَ الْإِتْبَاعِ

وَعَابَدَ اللَّهَ عِنْدَ ابْنِ ثَوْبٍ
وَفِي عَرَادِ الثَّابِعِينَ الْفَقْهَاءُ
وَمَعَهُ عِبْدُ اللَّهِ أَعْنَى الْمَذْهَبِ
وَأَبْنُ بَسَائِرٍ وَسَعِيدُ
قِيلَ أَبُو سَلَمَةَ وَقِيلَ سَلَا
عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ هُوَ الْمُخْزُومِي
وَالْأَفْضَلُ مِنْهُمْ سَعِيدُ
وَأَبْنُ أَبِي جَازِمٍ قَبِيضٌ فَاشْبَعِ
وَقِيلَ بَلَّ سَعِيدُ الْمَفْضَلُ
وَالْقُرْنِيُّ عِنْدَ أَهْلِ الْكُوفَةِ
الْحَسَنُ الْبَصْرِيُّ لَهُ الْإِرَاءُ
فَقِيلَ دَارُ الْفَضْلِ إِذَا هِيَ
وَفِي الثَّانِيَةِ قَدْ عُدَّتْ مَخْصُصَةً
وَعَمْرٌ مَعَ أَوَامِ الدَّرْدَا
وَعُدَّ مِنْ لَيْسَ يَدِي سَمَاعٍ

هو عروه وابن خال
القسم ابن عبد الله النهدى
الشمس

كخو ابراهيم ذاك النحوي
 وابن أبي السيمط أبي كثير
 ومثله اذكر اهل الصحبة
 مثل ابن جحان راي حل عمه
 وام خالد راي ابن عفيفه
 واذر جان عمر هشام
 الحاكم الجاوظ قد قال به
 ومن عجيب صنعه فاستبين
 في التابعين كلهم صحابة
النوع الحادي والاربعون معرفة اكابر الرواة من الاصاغر
 وروى عن حماد بن عمار
 والجهل شين ذاك النحوي
 فواجب ان يعرف الكبير
 والمبزره المكنى عنها بالكبر
 ومثاله يحيى معاذ الزهري
 وغيره فقيه المامة المتبع
 وابن الاشج واسمه بكير
 بعض وقد نزل عن ذي الرتبة
 وانساخادم من ساد البشر
 وانسا وهو الشهير الضجة
 وجابر اذا كلف الامام
 وبعضه ليس يقول مشبه
 ان عد بعضا من بني مقرن
 سبعة من غيروا استراة
 فيحسب الراوي اذا دون الصغير
 لذل فليس الرواة يطلب
 من اقل الاخبار والصغير
 بالسبق في الميلاد طوراً يعبر
 عن ما كثر ذوقها في الخبر

وقاسم

نور بامله

وقاسم شيخ الخطيب الزهري
 وقاسم بالفضل مثل ما لك
 واحمد وجل مراهوبة
 وقاسم بالفضل والسنة معا
 كالمكتني بيكر البرقاني
 ومثل ذاك عابك الخت
 ومثله الخطيب عن ذاك الانير
 وان روي ذو وصية عن تابعي
 مثله العباد له في الصحبة
 ومثله التابع عن تبعاً
 كما بن شبيب عمر وغير تابعي
 معروف في مجموعة برووتا
النوع الثاني والاربعون معرفة المكنى وما المشبه
 وان روي القزوين عن قزينة
 فان ذليع عن المسبح
 عن الخطيب في ابتداء العمر
 عن ابن دينار فحقق ذلك
 مع ابن موسى سمعاً عليه
 اذ يسمع المتليل شحاً برعا
 عن الخطيب فاتبع بياني
 اذ اروي بشيا عن الصوري
 اعني ابا نصر ومن هذا كثير
 فهو من النوع بلا منازع
 وغيرهم اذ ارووا عن لخب
 للتابعي فيه فضل جمعا
 والتابعون عنه في مواضع
 وعددهم زاد علي عشرينا

منها ابو هير وعايشه
 ثم ابن عابد الهري ثم
 ومالك ايضا مع الاربعة
 من المال احمد بن حنبل
 واحمد مع عابد الزرق
 وليس بالتدريج ان يروي القوي
 مثله التي يروي عن غيره
 النوع الثالث والاربعون **معرفه الاخوة والاخوات**
 وصنف السراج والمديني
 منهم ابناء ثابت الانصاري
 وولد العاص هشام ثم
 ومن بني المشايخ الانبا
 وقل اي ثلثة واربعه
 في والد قبل المثلثا
 بنو شعيب عمر وعمر
 فاحفظ بنفسه للعالى جايته
 وابن شهاب الزهري لم يغير
 وجاء في الانبا للاتباع
 وابن المديني المسمي بحلي
 ليس يروي مع المقات
 عن مثله من غير عكس يستبين
 من غير عكس واردي في خبر

ومثل

ومثل الاربعة التمسات
 ثم بنو عبيد بن موشل
 والتمساة الاولاد من شبرينا
 ثم بقي مقرن النعمان
 النوع الرابع والاربعون **معرفه زوايا الاباء عن الابناء**
 وقد روي الاباء عن بنوهم
 من ذلك العباس عم المصطفى
 ووايل اذ اروي عن غيره
 ومنه عن معمر قال اي
 ومنه ايضا ما رواه الدوري
 وما رواه المكتبي بن بشر
 من خبر في الحجة السوداء
 فليس من رواه بالصدق
 النوع الخامس والاربعون **رواية الابناء عن الاباء**
 وقد روي الابناء عن الاباء
 فصنفوا فيه من الاجزاء
 اولاده اربعة قد كانوا
 لهم بنون خمسة قد نقلوا
 لستة قد بنيت بديننا
 انباءه سبعة مرهط كانوا

كَابْنِ شُعَيْبٍ عَمْرُو وَوَهْدِ اجْلَه
 لَانَهُ هُوَ ابْنُ جَلِّ عَمْرُو
 وَمِنْهُ اَيْضًا طَلْحَةُ الْمَصْرِي
 وَمِنْهُ بَهْرٌ عَنْ حَكِيمٍ عَنْ ابِي
 وَقَدْ اتَى عَنْ عَائِلِ لَوْ قَات
 عَنْ الرَّقِيِّ صَهِرِ النَّبِيِّ حَيْدَرًا
 فِيهِ مَرَارًا احْصَرْتُ فِي شَعْبَةٍ
 اَيُّهَا فَلَانَ عَنْ اَبِيهِ مَا اتَّصَلَ
 كَالْمَكْتَنِيِّ بِالْجَشْرِ عَنْ اَبِيهِ ذَاكَ ابْنُ قُحْطَمٍ وَزَادَ الْخَلْفَ فِيهِ
النوع السادس والأربعون فمن روى عنه اومان
مُتَقَدِّمٌ وَمُتَأَخِّرٌ وَبَيْنَهُمَا زَمَانٌ طَوِيلٌ ن
 وَالتَّحْضُصُ قَدْ رُجِيَ عَنْهُ اثنان
 فَلْيَحْقِ الْأَصْغَرُ بِالْأَكْبَرِ
 وَالْجَاوِظُ الْخَطِيبُ فِيهِ صُنْفًا
 مِثْلُهُ الْبَسْرَجُ ذَاكَ التَّقِي
 بِحَمْدٍ سَلِيلُ اسْتَحَقَّ وَفِي
 بَيْنَهُمَا مِنْ طَوِيلٍ الزَّمَانِ
 وَتَحَرَّرَ الْعُلُوُّ هَذَا الْآخِرُ
 بِسَابِقٍ وَأَيْقَنَ قَدْ عَرَفَا
 بِحَمْدٍ سَلِيلُ اسْتَحَقَّ وَفِي

زمانه

زَمَانُهُ كَانَ الْبُخَارِيُّ اخْبَرَا
 مِنَ الْمُسْنَبِينَ مِائَةً بَيْنَهُمَا
 اِذَا دُمِجَ الْخُفَّاءُ فِي عَامٍ شَمِجَ
 نَجَلُ ذُوَيْدٍ زَكْرِيَّا اخْبَرَا
 كَانَتْ ثَلَاثُونَ وَبَعِثَ وَمِثْلُهُ
النوع السابع والأربعون معرفة من لم يرو عنه
الاراء واحد من الصحابة وغيرهم ن
 وَجَاءَ فِي الرَّوَاةِ مَنْ يَنْفَرُ
 مِثْلُهُ ابْنُ خُبَيْشٍ بُوْهَبِ
 وَأَبْنُ مَضَرٍّ وَبَدِيعُ غُرْدَةٍ
 مُحَمَّدٌ وَعَامَرُ بْنُ شَهْرٍ
 كُلُّهُمْ عِدَادُهُ فِي الصَّحْبِ
 وَأَبْنُ أَبِي حَازِمٍ فَيَسَّرَ يَنْفَرُ
 مَرْدَاسًا ابْنُ مَالِكٍ ذَا السُّلَمِيِّ
 وَابْنُ الصَّبَّاحِ بْنِ الْأَعْسِرِ
 وَاحِدُ الْخُفَّاءِ عَنْهُ وَلَرَبِي
 ثُمَّ ثَلَاثُونَ وَسَبْعًا فَأَعْلَمَا
 وَمَا لَكَ اَيْضًا عَلِي هَذَا التَّهَجُّ
 عَنْهُ مَعَ الزُّهْرِيِّ فَمَا ذَكَرَا
 مَا بَيْنَ مَوْتِ دَاوُدَ اَيْضًا فَصَحَّ
 شَخْصٌ بِهِ هَذَا اِلَيْهِ تَرْشِيدُ
 يَدْعِي وَلَيْسَ عَنْهُ غَيْرُ الشَّعْبِيِّ
 لِنَجَلٍ صَبِيغِي بِهَذَا السُّوْدَةِ
 مُحَمَّدٌ اَعْنِي ابْنُ صَفْوَانَ اِدْرِي
 لَمْ يَرَوْا عَنْهُمْ قَطُّ غَيْرُ الشَّعْبِيِّ
 بِالنَّقْلِ عَنْ اَبِيهِ هَذَا وَنَجَلُ
 وَأَبْنُ سَعِيدٍ ابْنِ دُكَيْنٍ فَاَعْلَمَ
 وَكُلُّهُمْ اصْحَابُ خَيْرِ الْبَشَرِ

لم يرو عنهم غير قيس بن أحد
 عنه حديث من سوي بن نائل
 جماعة لم يرو عنهم من أحد
 ابن حميد ولسمي شحلا
 لم يرو عن مسيب بن خزن
 وبهز أصاد وأنفاد عن حلم
 عن قرة وهو نفي إياهم
 وعن إيلي هو أنصاري
 وأخرج الشيخان من هذا القبيل
 يدل أن الشخص قد ينقر
 والداري المكي بالمشرا
 وعابد الرحمن بن مجيد
 بالنقل عن كل نفي دينار
 وأنفاد الزهري عن رجل أبان
 وابن أبيس عابد الله أنفرد
 قدومه من الصحاح ما ورد
 أي من ما خالف ذا من قابل
 وكلهم صحابة إلا الولد
 عنه شبيب ابنه قد نفلا
 إلا سبيد وهو خير ابن
 بهاروي فسن به خير عليم
 غير ابنه لم يرو عن الناس
 غير ابنه لم يرو ولا أخبار
 عدة أخبار فقد صارت دليلا
 بالنقل عنه واحد يعتمد
 حماد عنه بأنفاد أخبارا
 ونجل فروج جميعا أفرد
 عمر أولا تبعه من ثماري
 عمر وكذالة أنفاد في ثبات
 عنه بما عنه من النقل ورد

المثنى

ابن سبيد وهو نفي وسوي
 عن مشور وهو نفي راعة
 مالك الجبر الإمام ما روي
 فاعرف هذا الله ذي الجماعة
النوع الثامن والأربعون
بأسماء مختلفة ونعوت متعديّة
 وقد يكون الشخص العلامة
 عليه فيجل الممدلس
 فصنف الحفاظ فيه كتابا
 مثاله فحمد بن السائب
 وقد روي عنه بهدي الكنية
 وقال عن حماد ابن السائب
 وإن روي عنه أبو عطية
 قال أبو سبيد ليس الحذري
 ومثله سالم "أمدني
 ملك ابن أوتيس النصري
 وسالم "موي" بن الهادي
 وإذا أصغيات تتبع الاسامي
 بها سبيلا وهي ما تلبس
 لم قد قضى الطالب بها أربا
 يكتي أبا النصر وما من عايب
 سليل إسحق وعنها غنية
 أبو أسامة فاعرف من طالب
 نص حديث جاء في قضية
 الحسن به يوههم قوما فادرك
 وسالم "موي" الشريد الدين
 وسالم "موي" الكفتي المهري
 لا تجد في مولاة عن شداد

وَسَامٌ يُقَالُ فِيهِ سَبَلَاتٌ
وَجَاءَ أَيْضًا مَعَ نَصْرٍ بَيْنَا
وَجَاءَ بِالْكِنْدِ مِنْ دُونَ السَّمَاءِ
مُقْتَرَنَ الْكِنْدِ بِالذَّوْسِيِّ
وَالْمُخْطَبُ مِثْلُ ذَا كَثِيرٍ
وَأَبْنُ نَغِيلٍ بِنِ سَمِيرٍ أَيْ ضَرْبٍ مُصَغَّرٌ جَمِيعُهُمْ مِنْ غَيْرِ رَيْثٍ
عَزْوَانٌ بِالْعَيْنِ الَّتِي لَمْ تُجْعَلْ
لَبِيُّ الصَّاحِبِ وَهُوَ ابْنُ لَبَا
وَتَابِعِيُّ الْمَيْسَمِيِّ مَيْسَمَرٌ
نُوفُ الْبَحَاكِيِّ تَابِعِيُّ جَبْرِ
هَبِيبُ بْنُ مُغْفَلٍ مُصَغَّرٌ
هَمْدَانٌ وَهُوَ أَسْمُ نَزِيدٍ لَعَمْرُ
أَبُو الْعَبِيدِ بْنِ هُوَ ابْنُ سَبْرٍ
وَالدَّارِمِيُّ الْمَكْتَبِيُّ بِالْعَشْرِ
أَبُو مَرَايَةَ ذَلِكَ النُّجَلِيُّ
أَبُو نُوَيْدٍ حَفْصُ الْهَمْدَانِيِّ
سَيْفِيْنَةُ لَقَبُ مَوْلَى الْمُصْطَفِيِّ
وَمَنْدَلُ عَمْرٍو بِهِ يُلَقَّبُ
يَسْمَعُونَ عَنْ مَلِكِ الْأَمَامِ
مُطَبِّنٌ وَمُسْتَعْرَبٌ دُرُكُورٌ
وَأَبْنُ نَغِيلٍ بِنِ سَمِيرٍ أَيْ ضَرْبٍ مُصَغَّرٌ جَمِيعُهُمْ مِنْ غَيْرِ رَيْثٍ
عَزْوَانٌ بِالْعَيْنِ الَّتِي لَمْ تُجْعَلْ
لَبِيُّ الصَّاحِبِ وَهُوَ ابْنُ لَبَا
وَتَابِعِيُّ الْمَيْسَمِيِّ مَيْسَمَرٌ
نُوفُ الْبَحَاكِيِّ تَابِعِيُّ جَبْرِ
هَبِيبُ بْنُ مُغْفَلٍ مُصَغَّرٌ
هَمْدَانٌ وَهُوَ أَسْمُ نَزِيدٍ لَعَمْرُ
أَبُو الْعَبِيدِ بْنِ هُوَ ابْنُ سَبْرٍ
وَالدَّارِمِيُّ الْمَكْتَبِيُّ بِالْعَشْرِ
أَبُو مَرَايَةَ ذَلِكَ النُّجَلِيُّ
أَبُو نُوَيْدٍ حَفْصُ الْهَمْدَانِيِّ
سَيْفِيْنَةُ لَقَبُ مَوْلَى الْمُصْطَفِيِّ
وَمَنْدَلُ عَمْرٍو بِهِ يُلَقَّبُ
يَسْمَعُونَ عَنْ مَلِكِ الْأَمَامِ
مُطَبِّنٌ وَمُسْتَعْرَبٌ دُرُكُورٌ

وَسَامٌ يُقَالُ فِيهِ سَبَلَاتٌ
وَجَاءَ أَيْضًا مَعَ نَصْرٍ بَيْنَا
وَجَاءَ بِالْكِنْدِ مِنْ دُونَ السَّمَاءِ
مُقْتَرَنَ الْكِنْدِ بِالذَّوْسِيِّ
وَالْمُخْطَبُ مِثْلُ ذَا كَثِيرٍ
النوع التاسع والأربعون في الأسماء المفردة
فَالْمُفْرَدَاتُ فِي الْأَسْمَاءِ وَالْكُنَى
كَذَلِكَ الْمُفْرَدَاتُ فِي الْأَلْقَابِ
أَحْمَدُ بِالْجِيمِ فَتَى مُحَمَّدِيَانِ
تَدْرُومُ ابْنُ صَبِيحٍ الْكَلَابِيِّ
جَبَلَانُ ابْنُ عَمْرٍو وَفَدُ كُنَى
حُجِّي أَبُو الْعَصْرِ وَلَيْسَ الْمَشْتَهَرُ
وَأَبْنُ حَيْسٍ زَرْدُ هَذَا تَابِعِيُّ
وَفِي الصَّحَابِ ابْنُ حَمِيدٍ أَيْ شَكْلُ
صَنَاعَتِ بْنِ الْأَعْسَرِ الصَّحَابِيِّ
وَجَادٌ وَشَرَعَةٌ عَلَى اقْتِرَانِ
فَائِدَةٍ مَوْلَاهُ هُمُ يَقِينُهَا
وَهُوَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ فَاعْلَمَا
أَوْ بَوْلَاهُ أَلَمْ يَجْعَلِ الْوَلَدُ
مِنْ مِثْلِ بَيْدِهِمْ تَسْبِيرُ
بَجْعُهَا وَالْبَحْثُ عَنْهَا يُعْتَبَرُ
مِنْ ذَلِكَ مَا قَدْ جَاءَ لِلصَّحَابِ
وَالْبَحْثُ أَوْسَطُ ذَا الشَّانِ
وَسَيِّدُ مَوْلَى الْفَتَى زُبَيْعٍ
بِالْجَلْدِ هَذَا وَالدَّجِيْنُ فَاظُنْ
بِزَيْنِ الْمَوَدِّ عَلَى الْأَصْحِ الْمَعْتَبَرِ
سَعِيدُ ابْنِ الْجَنْسِ أَيْضًا فَاسْمِعْ
شَمْعُونَ أَيْضًا فِي الصَّحَابِ قَدْ خَلَّ
مَعْدِي سَعْدٌ بِلَا أَرْتَابٍ

النوع الخمسون معرفة الكني

وصنف الحافظ كتابي الكني وشيخنا قسم فيها حسنا
فمنه قسم بكنافهم عرفوا وما لهم من ذواتها اسم يعرف
فتارة يأتي لهم شواها أذكر منها مثلا تراها
منها أبو بكر الفقيه المروزي يعايد الرحمن يكني فأوطن
كذا أبو بكر عنيد الجرمي يكني أبا محمد عن جزم
قال الخطيب ما لذي من نظير ولا ينبي عنها مثل خير
وليس يأتي غيرها في الأكثر مثاله أبو بلال الأشعري
ومثله أيضا أبو حصين كذا أبو جابر دخل تبني
فهو لا يالكني قد سماه ومنه ما يجوز فيه الوهم
هل ذلك اسمه أو الاسم خفي فكان موجودا ولما يعرف
مجان ذلك القسم أبو مؤمنه مولى رسول الله من صحبه
وكان منهم صالحا للذكر هذا أبو شبيبته ذلك الخدي
ومن شواهم ولد لنا فع يكني بغير ما له من دافع
هذا أبو لا يفضي بروي عن أنس بن مالك وهو مولى مقبيل

إقناعه من ابن عمر العامي
كذا أبو جرب هو ابن الدوي
وفرقة يأتي لها الكني لقب
مثل علي بابي تراب
كنيته حقيقة أبو الحسن
يكنونه يعايد الرحمان
محمد بن يعايد الرحمن
وقد أتى فيه أبو الرجال
أبو ثعلبة لقب والكنية
وعمر وهو أبو الذايان
كذا أبو الشيخ من أصبهان
يكني أبا محمد وعمر
له أبا جازم أيضا لقباً
عنها لها اثنتان في باب الكني
وقاسم وعابد الرحمان
فلا تكن عن علم بقامي
والموتفي أبو جبر فاقبل
ولا ينم والكنية عنها ما ذهب
قد لقبوه ولا أرتباب
كذا أبو الزناد أيضا فافهم
دأ عابد الله في ذكوان
يكنونه يعايد الرحمان
أذ كان ذا جمع من العيال
أبو محمد ألقب المنية
يكني أبا بكر على إيقان
أي عابد الله العلي الشأن
يكني أبا حفص ولحن ذكره
وفرقة أخرى سبائك النبا
اللو عليك منه أمثالا هنا
للعمري بأب كنيان

بجر وفتح وكذا القاسم
وفرقة كنيتهما مختلف
مثاله ابياسم الحث كني
وزيد ايضا وابو محمد
ابو الطويل قال لعبد بن ابي
ابو سعيد او ابو اسحق
والقاسم البصري العلي الشان
قبل ابو محمد وابن بلاك
وقيل انه ابو محمد
وفرقة كنيتهما ما اختلفوا
خو ابي جرم قد قبل جميل
ابو حنيفة قبل وهب الله
وابو هريرة في اسمه اقوال
ومن سوى صحبة شقيق الحشر اسم ابي بردة ذاك الاشعري
الجارت اقبال ذاك ابن معين وقال قوم عامر ذاك يقين

وفرقة قد وقع الخلاف
مثاله سفينة سوي الرسول
وفرقة كنيتهما والاسم
ومنهم من يكتنفهم شهروا
منهم ابو ادريس الجولي
ثم ابو جازم راوي سهل
كذا ابو اسحق السبيعي
في اسم لها وكنيته تصاف
صل عليه الله ما هبت قول
قد عرفوا وليس كذا وهم
وان يسموا لا مرو لم يظهر
ثم ابو الاشعث ذا الصغاب
ومنهم ابو الصفي فاسمع الى
فالكشف نجل اسامي الجمع

النوع ايجادى والخسوس معرفة كني المعروفين بالاسماء

والاسم من راو كثير يعرف
ولم يصف فيه بل الوصفوا
منهم جماعة كانوا ابا
طلحة لعبد وابن عون الحسن
ويحفل وهو في شينان
وثابت ايضا هو ابن قيس
وعابد الله سليل جعفر
لكن على خفيته لا توقف
جاءت للاسم من سواء الاخر
محل اذكرهم مهادنا
وابن نجينه وجبير فافهم
ونجل زيد صاحب الاذان
والاشعث الحذري نجل قيس

والفضل مع حويط وأبي الربيع
وممنهم صحت كونا بعيد
ابن علي الحسين الأكرم
حذلقه وهو فتي ألبان
وأبو حنيفة وأبيه عثمان
والحدودي ابن ربيعة عامر
ثمان وهو ابن حزمير رابع
ثوبان مولي المرسى الممار
وعمر وأبو عمار وعمر
وزد شرحبيل مع العجوة
وعابد الرحمن قد كتوا به
هم ابن مسعود غنيت الهدي
زيد فتي الخطاب وابن عمرا
زيد ابن خالد غنيت الجهني
والمسور المدعو بان محرمه

وأبنا صغير وأبي بكر الجميع
مخصص بالله هم من أدري
سلمان وهو الفارسي فاعلوا
وأبو بشير خص بالنعمان
وكعب ابن مالك أعيان
ونجل عبد الله ذاك جابر
فأعلم بهم فكل علم نافع
والمزبان فتي بسار
أعني به ابن العاص أيضا قدوا
وأبو ابن حشيش دمت ذا بصيرة
جماعة أذكرهم من صحبه
وممنهم معاذ ابن جبل
وأبو أي سفيان من غير مري
بلال ابن حارث ذا المزني
محمد أيضا هو ابن مسلم

والمجارت المسي فتي هشام
وأختلوا في بعض ذي الأساي

النوع الثاني والخمسون في الألقاب

وربما يشبه أسم بلقيس
لذلك قد صنف في الألقاب
من ذلك القائل الذي قد ضل
كذلك الضعيف ضعيف الجسم
وعارم وهو أبو النعمان
جماعة قد لقبوا بعنيد
منهم من قد روي عنه
وروي أبي حاتم فأعرفه
غنماد شخصان بخاريان
حذبت عميل وهو المصنف
وصاحفه عنه البخاري
خليفة نجل ابن جباط شباب
محمد ربيع شيخ مسلم

فكان تميزها من الأدب
يحملها بعض أولي الألباب
طريقة في الحج ليس إلا
لا يعرفه لرفع الوهم
محمد مراد علي الشان
كلهم محمد بن جعفر
ومن له بالتحجي صحبة
منهم ومن أبو نعيم عنه
عن مالك أول أبا الماني
تاريخ من حل بخارا فاعرفوا
يحيى محمد إمام معجب
صنف في التاريخ ذباك الكتاب
وعابد الرحمن رسته فأعلم

وَأَبْنُ أَبِي دَاوُدَ الْحُسَيْنِيُّ لَقِبَا
 بِهِ ابْنُ شَيْبَانٍ وَقَالُوا اقْبَضُوا
 جَمَاعَهُمْ كُلَّهُمْ حُجَّاهُ
 فَوَاجِدٌ فِي تَبْيُوهٍ يُذَكِّرُ
 وَثَالِثٌ وَهُوَ عَلَى صَحَابَا
 جَزْدَةٌ كَيْلَجَةٌ مُرْبَعٌ
 غَيْبٌ الْجَلُّ وَزِدْمَاغَةٌ
 قَدْ لَقِبَ الْحُسَيْنِيُّ بِمَعِينٍ
 سَجَادَةُ الْمَشْرِقِ وَزَادَ الْحُسَيْنُ
 وَمُسْتَكْدَانُهُ مِنْ شَيْخُوهُ مُسْلِمٌ
 عَبْدَانُ عَبْدُ اللَّهِ تَصْغِيرُ مَا
 كَمَا أُنِيَ فِي الْحِلِّ جَمَلَانُ
 وَهُوَ الَّذِي يَدْعُوهُ مَاغَةٌ
التَّوَجُّعُ الثَّالِثُ وَالْحُسُونُ فِي الْمُخْتَلَفِ وَالْمُؤَلَّفِ
 وَقَدْ أُنِيَ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْمُخْتَلَفِ فِي لَفْظِهِ وَالْخَطِّ فِيهِ يُؤَلَّفُ

نَحْوُ سَلَامٍ مَعَهُ سَلَامٌ
 بِهِ عَلَيْكَ سَوَاقٍ يَتْلُو فَاسْمِعْ
 وَأَسْتَنْ حُسْنَةً فِي التَّخْفِيفِ
 ابْنُ سَلَامٍ صَاحِبُ الْمُخْتَارِ
 وَأَبْنُ مُحَمَّدٍ سَلَامٌ أُنْثَا
 جَدُّ مُحَمَّدٍ هُوَ الْمُعْتَرِجُ
 وَأَخْلَقُوا فِي الضَّبْطِ ابْنُ سَلَامٍ
 عُمَارَةٌ بِالضَّمِّ غَيْرُ حَجَلٍ
 كَرِيرٌ فِي خِرَاعَةٍ بِالْفَتْحِ
 وَفِي قُرْآنٍ كُلُّهَا جَزَامٌ
 وَلَيْسَ الْمَكُونِي سَلَامُ الْعَيْشِيِّ
 هَذَا عَلَى الْأَغْلَبِ وَالْعَيْشِيُّ
 وَالتَّسْفَرُ فِي الْعَيْشِيِّ يَفْتَحُ الْفَاءُ
 وَعَيْشِلٌ بِالْكَسْرِ مَعَ الْأَسْكَانِ
 وَالِدٌ لِمَا وَوَاحِدٌ عَنَامٌ
 وَذَكَرُوا مَا يَنْفَعُ الْإِبْهَامَ
 سَلَامٌ شَدِيدُهُ بِكُلِّ مَوْضِعٍ
 جَاءَتْ بِهَا لَيْسَ وَلَا تَرْبِيفٍ
 وَأَبْنُ سَلَامٍ مُسَمَّعُ الْبَحَارِ
 بِالْهَاءِ فِي قَوْلِ أَمْنَةٍ قَدْ جَدْنَا
 وَأَبْنُ أَبِي الْحَقِيقِ شَرُّ الرُّجُلِ
 الرُّجُلُ الْخَمَارِ قَدْ مَا فَاغْلَمُ
 ابْنُ عَمَارَةٍ مِنْ صَحَابِ الْمُرْسَلِ
 وَمَا سَوَاهُ أَضْمَرُ عَلَى الْأَصْحِ
 فَاضْبُطْ وَفِي الْأَنْصَارِ قُلْ جَرَامُ
 وَلَيْسَ الشَّيْبَانِيُّ إِلَّا الْعَيْشِيُّ
 خَصَّ بِهِ فِي النِّسْبَةِ الْبَقْرُ
 وَإِنَّمَا تَسْكُنُ فِي الْأَسْمَاءِ
 وَعَيْشِلٌ بِالْكَسْرِ مَعَ الْأَسْكَانِ
 وَالِدٌ لِمَا وَوَاحِدٌ عَنَامٌ

زَوْجُهُ مَيْسَرُوقُ اسْمُهَا مَيْسَرُوقٌ وَمَاعِدَاةُ شَاهَةِ التَّصْغِيرِ
 مَيْسَرُوقٌ مِنْ بَعْضِ صُجَّ الْمُطْفِئِ وَمِنْ بِلْسَمَاعٍ لِمَنْ عَمَّرَ نَا
 وَمِنْ سَوِي هَذَا وَذَلِكَ مَسْنُونٌ فَلَا تُصَمُّ الْمُبْرَأُ لِحَرْفِ تَحْسُرٍ
 وَأَيْنَا نَوْصَفُ بِالْجَمَالِ كَمَثَلِ مَا سَمِعِي بِالْجَمَالِ
 مَحْرَدٌ أَمِنْ ذِكْرٍ لَامِ الْعَرَفَةِ وَخَصَرٌ هَرُونَ مَهْدَانِي الْقَفْرِ
 وَالْأَقْدَمُونَ كُلُّهُمْ هَدَانِي فِي غَالِيَةِ الْمَرْوَاتِ الدَّانِي
 مِنْ عَصْرِنَا فَالْهَدَانِي فِيهِ يَقُولُهُ كُلُّ أَمْرٍ نَبِيهِ
 وَأَبْنُ أَبِي عَيْسَى هُوَ الْخَطَّاطُ عَيْسَى هُوَ الْخَطَّاطُ وَالْخَطَّاطُ
 وَمُسْلِمٌ قَدْ أَظْلَقَ الْخَطَّاطُ عَلَيْهِ وَالْخَطَّاطُ وَالْخَطَّاطُ
فَضَبَطَ مَا فِي الصَّحِيحِ بِحَاوِي الْمَوْطَأِ مِنْ ذَلِكَ
 وَفِي الصَّحِيحِ بِحَاوِي الْمَوْطَأِ أَشْيَاءٌ مِنْ هَذَا أَجْزَاءُ ضَبَطَ
 فَكُلُّ مَا فِيهَا ابْنُ يَسَّارٍ إِلَهَ أَبَا مُحَمَّدٍ بِشَّارٍ
 وَفِي الرُّوَاةِ ابْنُ أَبِي يَسَّارٍ مَا ابْنُ سَلَامَةَ يَتَوَى يَسَّارٍ
 وَكُلُّ مَا فِيهَا كَيْسَرُ بِشَرٍ لَحْنًا أَرْبَعَةً هُمْ بِشَرٍ
 ابْنُ عَيْدٍ لِلَّهِ وَأَبْنُ مَجْنَنٍ وَأَبْنُ سَعِيدٍ وَالصَّحَابِيُّ فَافْطِنِ

وَكُلُّ مَا صَوَّرَتْهُ يَسِيرُ فَإِنَّمَا اللَّفْظُ بِهِ يَسِيرُ
 غَيْرَ أَنْ كُتِبَ وَفِي بَشَارٍ كَلَامًا قَدْ جَاءَ بِأَسْتِصْغَارٍ
 وَنَحْلٍ عَمْرُو أَيْ يَسِيرُ وَرَمَّا قِيلَ لَهُ أَيْسِيرُ
 وَقُطُنٌ وَاللَّهُ يَسِيرُ هَذَا الَّذِي فِيهَا وَلَيْسَ غَيْرُ
 وَكُلُّ مَا صَوَّرَتْهُ يُرِيدُ فَإِنَّمَا اللَّفْظُ بِهِ يَسِيرُ
 غَيْرَ الْيُرِيدُ جَدَّ نَحْلٍ عَمْرُو وَأَبْنُ أَبِي بَرْدَةَ بِالْمَضْعُورِ
 مِنْ لَفْظِ بَرٍّ سَمِعَهُ ثُمَّ الْيُرِيدُ جَلَّ عَلَى مَا عَلَى هَذَا مَزِيدُ
 وَكُلُّ مَا فِيهَا هُوَ الْبَرَاءُ لَحْنًا أَشْنَانُ هُمَا الْبَرَاءُ
 شَخْصٌ كُنِيَ بِالْحَالِ بِهٍ وَمِنْ كُنِيَ لَمَعَشِيرٍ فَاشْرَفَتْ بِعِلْمٍ وَأَزْدَنَ
 حَارِثَةُ جَمِيعُ مَا فِيهَا سَوِي جَارِيَةٍ جَلَّ قَدَامَهُ وَرَوَى
 فِيهَا فَنِي يَزِيدُ ابْنُ جَارِيَةٍ فَكُنْ مَا بَدَأَتْ خَيْرُ الدَّارِيَةِ
 وَكُلُّ مَا فِيهَا جَرِيرٌ مَاعِدَاةُ شَخْصِيْنِ فَاسْأَلْ عَنْهَا مَيْسَرُ شَدَا
 جَرِيرُ الْحَمِي فِي عَثْمَانَ أَبُو جَرِيرٍ ابْنُ الْحُسَيْنِ الثَّانِي
 وَالذَّرِّيْعِي فَقَطَّ حَرَشُ وَمَنْ يَتَوَاهُ كُلُّهُمْ خَرَّاشُ
 وَكُلُّ مَا فِيهَا حَصِينٌ إِلَهَ أَبَا حَصِينٍ الْحَشْدِيُّ أَصْلًا

المنذرين

وَأَخَصَرُ حُضَيْنًا وَهَجَلٌ
وَكُلُّ مَا فِيهَا عَلَى التَّحْوِ
وَكُلُّ مَا فِيهَا كَذَا أَخْيَانٌ
وَالِدٌ وَاسِعٌ فِي حُسْبَانٍ
وَأَبْنُ عِطِيَّةٍ وَهَجَلُ الْعِزَّةِ
فِي اسْمِهِمْ كُلُّهُمْ حَيَّانٌ
عَنْ شُعْبَةَ أَوْ عَنْ أَبِي عَوَانَا
أَوْ جَاءَ عَزْهَامُ أَوْ وَهَبٌ
وَأَبْنُ حَيَّانٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ
وَكُلُّ مَا فِيهَا جَيْبٌ وَجَيْبٌ
جَيْبٌ عَنْ حُضَيْنٍ وَجَيْبٌ
وَقَدْ آتَى زُرَّاقٌ فِيهَا أَبْنَاءَ حَكِيمٍ وَهَجَلُ عَبْدِ اللَّهِ سَمِيَّ الْحَكِيمِ
وَإِنْ أَمْتُ لِلْغَيْرِ هَذِي الصُّورُ فَفَتْحُهَا جَاءَ بِهَا مَا ثَوَّرَهُ
وَكُلُّ مَا فِيهَا عَلَى رَفَاحٍ
وَإِنَّمَا سَمِيَّ تَجَمُّعِ السَّرَّاحِ أَبُو زَيْنَادٍ ذَا عِلَى الصَّحْبِ

ما في

مَا فِي الصَّحْبِ مِنْ شَوِي زُبَيْدٍ
وَكُلُّ مَا فِيهَا بِسَلَمَةٍ فَاقْتُمْ
وَسَلَمٌ فِيهَا لَيْسَ غَيْرَ رِيعَةٍ
فَمِنْهُمْ أَبْنُ عَابِلِ الرَّحْمَانِ
وَأَبْنُ زُرَّاقٍ وَفِي قَبِيلِهِ
وَأَبْنُ أَبِي شَرَحٍ بِالْجَمِّ إِلَى
وَوَلَدُ النُّعْمَانِ وَالْبَاقِي شَرَحٌ
وَوَلَدُ لُعَابِلِ الرَّحْمَنِ
كَذَلِكَ لَأَعْرُوبُ أَبْنُ عَامِرٍ
وَالسَّيْنُ مِنْهُ فِي سَوَاهِمِ أَصْنَمٍ
وَاللَّامُ فِيهَا فَتَحَتْ مِنْ سَلَمَةٍ
عَمْرًا فَانَّهُ يَكْثُرُ الْأَلَامُ
عَبِيدَةُ بِالْفَتْحِ فِيهَا عَامِرُ
يُسَمَّى عَبِيدَةُ وَهُوَ السَّلْمَانِي
وَهُوَ لَيْزَنُ عَدَاهُمْ بِالضَّمِّ
وَأَقْصَرُ مَوْطَاهُ عَلَى زُبَيْدٍ
أَوَّلُهُ لَأَبْنُ حَيَّانٍ أَعْلَمُ
وَعَبِيدُهُمْ بِالْفَتْحِ مَرْصَعَةٌ
وَأَبْنُ أَبِي الذَّيَالِ هَذَا الثَّانِي
فَأَقْصَرُ مَوْطَاهُ عَلَى زُبَيْدٍ
كَذَلِكَ أَبْنُ بُونَسٍ قَدْ ثَلَّثَا
كَقَوْلٍ مَنْ يَصْغُرُ الرِّيحُ زَمِيحٌ
مَا جَاءَ فِي اسْمِهِ شَوِي سَلْمَانٍ
وَالْفَارِسِيُّ مِنْ صَحْبِ خَيْرِ الْبَشَرِ
وَالْيَا بَعْدَ اللَّامِ فِيهِ التَّنْزِيهِ
لِلْإِمَامِ قَوْمِهِ أَبْنُ سَلَمَةٍ
وَمَا سَوَاهُ أَفْتَحَ مِنْ الْأَعْلَامِ
أَبْنُ عَبِيدَةٍ وَأَيْضًا أَحْمَدُ
وَأَبْنُ حَمِيدٍ وَفِي سَفْهَانٍ
وَأَبْنُ حَزَفَتِ الْهَبَا بِذَا الْعِلْمِ

شبكة

الألوكة

www.alukah.net

وَعَبْدُهُ فِيهَا وَفَتَحَ الْبَاءُ
بِحَالِهِ يُدْعَى ابْنُ عَمَلٍ
وَمِنْهُمْ مَنْ سَكَّرَ الْجَمِيعَا
وَلَمْ يَجِ فِيهَا عَمَادٌ إِلَّا
وَكُلُّ مَا فِيهَا عَقِيلٌ غَيْرُ مَنْ
عَقِيلٌ ابْنُ خَالِدٍ وَالدَّهْرِيُّ
ثَانٍ وَقَدْ جَاءَ بِهِ عَقِيلٌ
وَلَمْ يَجِ فِيهَا بِقَاءٌ وَأَقْلَدُ
وَلَيْسَ فِيهَا نَسَابٌ فِيهَا أَبَدَا
كَوْابِرُ فَرُوحِ الْإِبِلِ مَا نَسَبُ
مَا فِي الصَّحِيحِ مِنْ التَّزَادُ
وَوَلَدُ الصَّبَاحِ وَهُوَ الْجَيْشُ
وَلَمْ يَجِ فِيهَا بِالْقَطْرِ النَّصْرِيُّ
فَهُمْ مَلِكُ بَنِي أَوْسٍ ابْنُ الْحَزَنَانِ
وَسَالِمُ النَّصْرِيِّ ذَا مَوْلَاهُمْ

تَحْتَصُّ بِأَيْتَيْنِ بِلَا مِرَاءٍ
وَعَامَرٌ أَيْضًا هُوَ ابْنُ عَمَلٍ
فَأَحْفَظُ تَنْلُ شَاوُ الْبَلِي سَبْعَا
وَالدُّبَيْدِينَ يَقْتَحُونَ الْكَلَا
أَذْكُرُهُ لَيْسَ بَزَادٌ فَافْهَمِ
يَسْجَحُ لَهُ وَالذَّحِيحِيُّ فَادْرِي
فَلَا تَنْصُرْ عَنْ حَفْظِهِ ذَا بِلِ
وَإِنَّمَا الْكُلُّ بِقَافٍ وَأَقْلَدُ
لَفْظُ الْإِبِلِ وَإِنْ مِنْهَا غَدَا
فِيهَا فَلَا يَقْدَحُ فِيهَا قَدْ كُتِبَ
بِلَا الدَّيْخِ خَلْفَهُ الْقَارِبِ
وَعَبْدُهُ لَا رَأْيَ فِيهِ فَاظْنُوا
غَيْرُ ثَلَاثَةٍ سِوَاهُمْ بَصْرِي
وَإِنَّ عَمَلَهُ الْوَاحِدَ الدَّوِي
أُولَهُمْ بَلْفُطِيهِ أَوْ لَا هُمْ

بحر الصلوات

مَحْمَدُ الصَّلَاتُ فِي الْبَحَارِي
وَعَبْدُهُ الثَّوْرِيُّ فِيهَا يَنْسَبُ
فِيهَا الْجَرِيرِيُّ لِحَمِي فَأَعْلَمُ
وَقَدْ آتَى فِيهَا الْجَرِيرِيُّ بِجَدِيدِ
فَوَلَّهُمْ عَنْ الْجَرِيرِيِّ عَنْ أَبِي
سَعْدٍ لَهُ قَدْ قِيلَ فِيهَا الْجَارِي
وَكُلُّ مَا فِيهَا هِيَ الْحِزَامِي
وَالسُّلَمِيُّ جَاءَ فِي الْأَنْصَارِ
وَكُلُّ مَا فِيهَا هُوَ الْهَمْدَانِي

بِالتَّوْزِي بِعَرَضٍ بِلَا تَارِي
وَمِنْهُمْ مَنْ دُرُّ الْمَهْدَبِ
فَيَسْجَحُ الْبَحَارِيُّ وَشَيْخُ مَسْلَمِ
وَجَاءَ عِبَادُ الْجَرِيرِيِّ وَأَزِيدُ
نَضْرَةٌ مَا بَيْنَ بَيْتِهِمْ أَوْ أَبِ
بِالْحَادِثِي ذَلِكَ عِنْدَ الدَّارِي
وَرَبِّهَا يَلِيسُ بِالْحِزَامِي
وَلَا مَنَّهُ دُكْتُهَا الْمَخْبَارِي
فَاعْرِضْ فَمَهْدَا أَخْرَابِيَابِ

النوع الرابع والخمسون المنفق والمفترق
وَجَاءَ فِي الْأَسْمَاءِ مَا يَنْفَقُ
مَنْهُ أَنَّ ابْنَ أَحْمَدَ الْخَلِيلِي
وَرَبَّمَا تَوَافَقُوا فِي الْحَدِّ
أَرْبَعَةٌ كَأَمْرِ بْنِ جَعْفَرٍ
كُلُّ رَوَيْ غَيْرُ بَعْضٍ مِنْ بَيْتِي

لَقَطَا وَفِي الْمَعْنَى هُوَ الْمَفْتَرَقُ
لَيْسَتْ بِهِ ذَرْعٌ بِطَوَّلِ
أَيْضًا مِنْهُمْ مَنْ خَدَا فِي الْحَدِّ
سَلِيلُ حَمْدَانَ رَوَاهُ الْخَبَرِ
بِعَابِدِ لَيْسَ اسْتَبْدَنَهُ فَمَهْدَا

من ذلك ثمان هما ابنا الآخر
 وانفقوا في نسب كنيته
 منهم ابو عمران وهو الجوني
 التابعي وهو عبد الملك
 ثم ابو بكر فتي غياث
 الاول القاري للقران
 ثم الامام الشافعي الثالث
 وانفقوا في اسم وفي كنيته اب
 كلين صالح وهو صالح
 منهم السمان والسدي
 وانفقوا في اسم لهم واسم اب
 مثله محمد الانصاري
 ثمان منهم روبا فالاول
 وعنه من ذال الباب فلهما
 كمثل حامد وعبد الله هـ

ويذكر

ويذكر التمييز بالقرينة
 يفهم بالاطلاق منه ابن عمر
 يفهم منه ابن فتي العوام
 اعني ابن عباس واما الكوفة
 الي ابن يسعود واما في العم
 وقبل ان اطلق ذاك المصري
 وان يكن مطلقه مكتبا
 ويسبغه ابا جندب روبا
 وشعبة عنهم فمن يطلق
 وهو ابن الجهم ثم الراء
 ورما ينفق ثمان مجا
 كالملي والاملي والجفي
 وجاء بالياء عن الانباري
 النوع الخامس والخمسون المنفقون في الاسماء
 المختلفون والمؤلفون في الالباء وبالعكس

وَأَنْفَقَ اثْنَانِ وَلَكِنْ فِي الْأَبِ اخْتَلَفَا وَابْتَلَفَا وَنَسَبَ
 خَازِنٌ مِنْ ذَلِكَ مُوسَى بْنُ عَلِيٍّ وَأَبُو عَلِيٍّ بْنُ رَبَاحٍ فَاقْبَلِ
 مُحَمَّدَ الْمُخَرَّمِيَّ مِنْهُ وَالْمُخَرَّمِيُّ مُحَمَّدٌ وَعَنْهُ
 رَوَى أَبُو إِدْرِيسَ الْهَاشِمِيُّ وَشَهْرَةُ الْأَوَّلِ لَمْ تُدَافِعْ
 جَلَالُهَا هُوَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ فَاعْرِضْهُمَا مَعًا بِلاَ اسْتِثْنَاءِ
 وَأَبُو زَيْدٍ الْكَلَابَجِيُّ ثَوْرٌ كَذَلِكَ الرَّبِّيُّ أَبُو زَيْدٍ ثَوْرٌ
 مِنْهُ أَبُو عَمْرٍو هُوَ الشَّيْبَانِيُّ كَذَا أَبُو عَمْرٍو هُوَ الشَّيْبَانِيُّ
 فَالْأَوَّلُ اثْنَانِ فَقِي إِبْرَاهِيمَ سَعْدٌ وَاسْتَحَقَّ بِلاَ التَّبَاسِ
 وَهُوَ إِمَامٌ الْأَخِيَّةِ الْمُشْتَهَرُ ابْنُ مِرَارٍ عَنْهُ يَرْوَى الْخَبَرُ
 وَالْآخِرُ الْمُجَاهِدُ مِنَ السَّيِّئِ وَالِدُ الْحَبِيبِ مَرْحُومَةً اسْتَبْلَيْتُهَا
 وَرَبَّاهُمَا تَفَقَّانِ فِي الْأَبِ عَكْسُ الَّذِي قَدْ لَمْ فَأَجْفُظْ نَصَبَ
 مِثْلَهُ عَمْرٍو فَتَنِي زُرَّارَةٌ بِالْفَتْحِ طَوْرًا وَتَضَمُّنًا تَارَةً
 فَإِنْ صَمَّتِ الْعَيْنُ فَوَالْجَدِّي وَإِنْ فَتَحَتْهَا فَكَمْ مُحَدَّثِ
 وَجَاءَ عَبْدُ اللَّهِ بِالْمَصْغَرِ طَوْرًا وَطَوْرًا جَاءَ بِالْمَكْتَبِ
 وَالْأَبُ فِي هَذَا وَذَلِكَ أَبُو أَبِي عَبْدِ اللَّهِ هُوَ مِنْ ذِي الْأَضْرِبِ

فَالْأَوَّلُ

فَالْأَوَّلُ الْأَخَرُ عَنْهُ مَا لَكَ وَكَثُرَ الْآخِرُ فَأَعْرِضْ ذَلِكَ
 وَالْأَسَدِيَّانِ هُمَا حَيَّانٌ وَرَضَلٌ كَانَ اسْمُهُ جُنَانٌ

النوع السادس والخمسون المنسوبون في النسب
المتمايزون بالتقديم والناخير في الابن والاب

وَمِنْ يَدِيعُ الْحِلْمُ بِالْأَسْمَاءِ عَكْسُهُ لِلَّهِ يُبَاعُ الْأَبَاءُ
 وَقَدْ آتَى زَيْدٌ ابْنُ السُّودِ وَعَكْسُهُ مِنْ ذَا الْقَبِيلِ فَاصْطَبِ
 وَمُسْلِمٌ نَجْلُ الْوَلِيدِ مِنْهُ إِذْ عَاشَتْهُ قَدْ جَاءَ فَاعْرِضْهُ
 وَصَنَّفَ الْخَطِيبُ فِي ذَا الْبَابِ مَا قَدْ دَعَى بِرَأْفَعِ أَرْثِيَابِ
النوع السابع والخمسون معرفه المنسوبين إلى غير آبائهم

وَيُنَسَبُ الْمَرْءُ إِلَى غَيْرِ آبٍ كَامِهُ أَوْ جَدُّهُ أَوْ جَدِّي
 خَوْبَنِي إِبْرَاهِيمَ عَفْرَاءُ وَمِثْلُهُ أَيْضًا بَنُو بَيْضَاءَ
 حَسَنَةُ الْحُجَيْبِ عَلَيْهِ عُلْيَا وَالْحَفِيَّةُ هُنَّ يَا أَخِيَّةُ
 عِنْدَ أَوَّلِي الْجَدِثِ أَمَهَاتُ لِعَصْبَةٍ كَالْهَمِ رَوَاهُ
 وَخَلْ مَنِيَّةُ الْمُسْتَمِي بَعْلِي وَهُوَ الصَّحَابِيُّ عَمِلَانُ ثَلَاثِي
 مَا قَبِلَ فِي مَنِيَّةٍ ذِي أَمْرَانِيهِ وَقَالَ قَوْمٌ أُمَّهَ بَاذِ النَّبِيَّةِ

ابن الخصاصيه هو ابن معبد
 واني الذين نسبوا للجد
 وهذه النسبه جاءت سابقه
 ومثله يجمع بن جارية
 وابن جريح مثله وابن ابي
 وابن ابي نيكه واحمد
 بنواي شيبه ايضا نسبوا
 كان يحقون على بيده
النوع الثامن والخمسون النسب التي على خلاف ظاهرها
 ونسب المرء الى من يفهم
 منهم ابو مشعود البدر
 كذا ابو خالد الدالاني
 وليس من همدان بل من اسد
 وليس الخوزي ابراهيم
 كذا عبد الملك وهو العزبي
 قد كان في جتانه لعزيم
 ونلك ام جد جد فاهدي
 ابو عبيده بغيره رد
 لجل وهو ابن لجل النابغه
 في قول كل عالم وداريه
 ليل بعد مثل هذا النسب
 وهو ابن خنبل كذا فاهتدوا
 لجدهم والمجاهسون لقب
 اخرى قداما وبني اخيه

بعض بني فران المعروفه
 والعوفي ابن سنان قد نزل
 والسلمي احمد بن يوسف
 لكن لا يلقا قال السلي
 والسلميان اخر النصف
 وابن نجيد مكين عمرو
 فخذ ذاك ابن لعم احمد
 ومقسم مربى ابن عباس عرف
 يريد الفقير في الفقار
 لم يكن الجذاه من الصناع
النوع التاسع والخمسون معرفة المبهات
 وجاء في الحديث ذو اسم منهم
 ومثل زروح فتنا الاول
 عن حشمه في المح ذاك الا فرع
 انما وهي بنت لجل السكين

جتانه كانت بارض الكوفه
 في العوفه واهلها لم يزل
 نسبته في الازد حق فاعرف
 جملان هذا وهو شيخ مبسمل
 يعابد الرحمن يكي فاعرف
 كلاهما في الازد كانا قادي
 وذا حفيد احد علما بسيد
 به لكونه اليه تختلف
 كان اصيب ليس ذا اقتدار
 لكن لم ذل كان ذا اجتماع
النوع التاسع والخمسون معرفة المبهات
 كرجل وابن وعم فاعلم
 الرجل السبايل خير الرسل
 وامراه قصه حيف رفع
 وقبل بنت شكيل فاستبين

وَبُنْتُ خَيْرَ الرِّسْلِ فَمَارُوتُ
 زَيْنَبُ عَبْدُ اللَّهِ لِلنَّبِيِّ
 ابْنُ أُمِّ مَكْتُومٍ بَعْدَ اللَّهِ
 وَابْنُ خُرَيْجٍ رَافِعٌ عَنْ عَمِّهِ
 وَقُطَيْبَةُ بْنُ يَالِكَ عَمْرٍو زِيَادُ
 وَجَابِرُ عَمَّتِهِ الَّتِي بَكَتْ
 فَاطِمَةُ وَقَبْلَ لَا بِلَ هِنْدُ
 وَبُرْدُوعُ جِلَالُ ابْنِ مَرْ
النوع الستون التواريخ والوفيات
 وَالْوَفَاةُ بَلِيغِي أَنْ تُعْرَفَا
 كَمُ مَدْعٍ رَوَاةٌ عَنْ رَجُلٍ
 فَأَبْدَأْتُ بِالصُّبْحِيِّ وَقُلْتُ قُضِيَ
 وَفِي **ح** تُوْفِيَ الصِّدِّيقُ
 وَفِي **له** عُثْمَانُ بْنُ عَدِيٍّ عَلَى
 عَامِ **ل** طَلْحَةَ وَالزُّبَيْرُ
 أُمُّ عَطِيَّةٍ لُغَيْلُ الْمَيْتِ
 ابْنُ أَيْ فِي خَيْرِ الْهَدْيَةِ
 سُمِّيَ فَاجِدٌ وَصَمَةُ اسْتَبَاهُ
 إِذَا رَوَى شَيْبًا ظَهَرَ اسْمُهُ
 ابْنُ عِلَاقَةَ عَنْهُ رَوَى بِاعْتِيَادِ
 فِي أَجْلِ آبَاهُ وَجَدْتُ وَشَكْتُ
 زَوْجُ سَبْعَةِ ابْنِ حَوَالٍ سَعْدُ
 زَوْجُ لَهَا فَمَكْتُومٌ بِهِ ذَا خَيْرَةٍ

وَعَامَ **ن** مَاتَ الرَّبِّيُّ سَعِيدُ
 فِي **ب** وَفِي **ح** أَبُو عُبَيْدَةَ
 وَعَاشَ بَيْنَيْنِ مِنَ الْأَعْوَارِ
 سَنَيْنِ حَسَّانٌ مَعَ الْجَرَامِي
 تُوْفِيَ فِي عَامِ **ن** وَغَمَرَا
 ثَابِتٌ وَالْمُنْذِرُ ابْنُ وَحَامٍ
 وَقَدْ قُضِيَ لِمَتَةِ الْحَمْسِ الْفَرْقُ
 ثُمَّ قُضِيَ لِحَدِّ أَبِي حَنِيفَةَ
 وَمَا لَكَ وَفَاتَهُ فِي **ق** عَطُ
 وَالشَّيْءُ مَعِي مَاتَ عَامِ **د**
 وَوَفَاةُ الْحَمْسَةِ الْعَتَدَةِ
 فِي عَامِ **ر** نَوْدَرَجُ الْبَخَارِيِّ
 ثُمَّ الْعَجَّيْنَانِي قُضِيَ بِالْبَصْرَةِ
 ثُمَّ أَبُو عَيْسَى قُضِيَ فِي تَرْمِذٍ
 يَعْرِفُ بِلَهْمٍ بِالنَّسَائِي

وَنَجْلُ عَوْفٍ جَادَهُ الْمَوْعُودُ
 فَلَا تَكُنْ عَنْ عَلِيٍّ ذَا حَيْدَةٍ
 فِي جَاهِلِيَّةٍ وَفِي الْإِسْلَامِ
 اعْنِي حُكْمًا وَلَا ابْهَامَ
 أَبَا حَسَّانٍ عَلِيٍّ مَذْكُورَا
 تَجِبُ حَسَّانٌ عَلَى هَذَا النِّظَامِ
 ثَوْرُ رَهْمٍ مِنْ قَبْلِ عَامِ **س** ق
 وَفَاتَهُ فِي عَامِ **ق** مَعْرُوفَةُ
 قَبْلَ الثَّمَانِينَ بِعَامٍ فَاضْطَبُ
 وَأَحْمَدُ وَفَاتَهُ فِي **م** م
 حَتَمَهُمْ أَذْكَرَهَا مَجْدَدُ
 وَمُسْلِمٌ وَفَاتَهُ فِي **س** س
 فِي شَهْرِ شَوَّالٍ وَعَامِ **ع** ع
 فِي رَجَبٍ مِنْ **م** عَطُ ثُمَّ الرَّبِّيُّ
 وَفَاتَهُ فِي عَامِ **ش** فَارِثِي

وَسَبْعَةٌ كَانُوا مِنَ الْخَفَاطِ وَفَاتُهُمْ تَذَكُّرًا لِّحِفَاطِ
 الدَّارِ قُطْنِي فِي شَيْئَةٍ وَالْحَاكِمُ قَضَى لَهُ بِالْحَقِّ فِي شَيْءٍ جَائِزٍ
 وَأَبْنُ سَعْدٍ عَالِمٌ قَطٌّ بِمَصْرٍ أَبُو نَعِيمٍ عَامِرٌ قَلْبٌ فَادْرِبِ
 فِي نَسَبِ مَاتِ ابْنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ وَفِي نَسَبِ مَنْ قَدْ خَلَّى رَجُلٌ
 السَّيِّئِ مَاتِ الْحَطِيبُ بِسِتٍّ فَاحْفَظْ قُصُورَهُ لِمَنْ أَدَقَّ حُفَّتْ
النوع الحادي والستون معرفة الثقات والضعفاء
 وَابْنُ خَلٍّ مَنْ رَوَى مُوْتَقَاً فَالضَّعْفَاءُ أَخْرَجَهُمْ لِنَفَرٍ قَا
 وَفِيهِمْ قَدْ صَنَّفَ النُّجَارِيُّ وَالنَّسَائِيُّ سَيِّدُ الْأَخْبَارِ
 وَالدَّارِ قُطْنِي الْمَكْنِيُّ الْحَسَنُ مَعَ الْعَقْلِيِّ كَلَّهَا فِيهِمْ حَسَنٌ
 وَلَا بَيْنَ جَبَانَ الثَّقَاتِ يَنْفَرُ بِهِمْ وَقَدْ صَنَّفَ فِيهَا بِتَجَدُّدٍ
 فِيهِ الْفَرِيقَانِ بِذِكْرِ كُتُبٍ مِنْ ذَلِكَ تَارِخُ النُّجَارِيِّ حَسْبُ
 لِابْنِ أَبِي حَتْمَةَ وَأَبْنِ أَبِي حَاتِمٍ فِي ذَلِكَ خَيْرُ الْكُتُبِ
 وَجُوزُ الْجَرَحِ لَصَوْنِ الشَّرْعِ وَلَيْسَتْ بِنَتٍّ عِنْدَ هَذَا الْقَصْعِ
 فَبَعْضُهُمْ قَدْ جَرَحَ الْمَقُولَا بِذِكْرِ مَا لَا يَجُوزُ الْعُدُولَا
النوع الثاني والستون معرفة مَنْ خَلَطَ بَيْنَ خَيْرٍ وَغَيْرِهِ

وَرَبَّمَا خَلَطَ عِنْدَ الْكَبِيرِ قَوْمٌ فَفَصِّلْ مَا رَوَوْا مِنْ خَيْرٍ
 وَأَقْبَلْ إِذَنْ مَسَقِّ التَّخْلِيطَا وَأَجْعَلْ بِهِ قَوْلَهُ مَشْرُوطَا
 وَكَانَ هَذَا الْفَرْقُ الْمَعْرُوفُ أَجْلَدُ أَنْ يُفْرَدَ بِالتَّصْنِيفِ
 مِنْهُمْ عَطَاً وَهُوَ يَجْلُ السَّيَابِ مَا كَانَ مِنْ قَبْلُ لَهُ مِنْ غَايِبِ
 شُعْبَةٍ وَالتَّوَرِثُ قَبْلُ الْحَرْفِ عَنْهُ رَوَى هَذَا هَذَا فَأَعْرِفِ
 سَيُورِي جَدِيدَيْنِ هَاهُنَا الشَّعْبَةُ فَاصْرِفْهَا عَنْ حُكْمِ هَذِي الْأَرْثَةِ
 ثُمَّ السَّبْيِيُّ أَبُو السَّحْقِ سَفِيَانٌ مِنْ عَدْلَةٍ مُلَاتِي
 يُمَا يُقَالُ فَاجْتَنِبْ مَا قَدْ رَوَى فَلَيْسَ فِيهِ وَسَوَاءٌ بِالْبَسْوَا
 وَمِنْهُمْ رِبْعَةُ الرَّايِ وَزَيْدُ ابْنِ أَبِي عَرُودٍ مِنْهُمْ جَدُّ
 وَأَبْنُ ابْنِ عُتْبَةَ الَّذِي يُسَمَّى بِجَابِلِ الرَّحْمَنِ كَانَ ثَمًّا
 وَفِيهِمْ سَعِيدُ الْجَرِيرِيِّ وَعَابِدُ الرِّزَاقِ خَيْرُ خَيْرٍ
 وَمِنْهُمْ صَالِحُ مَوْلَى التَّوَمَةِ وَكَانَ لِلْكُوفِيِّ حُصَيْنُ بْنُ السَّهْمِ
 وَعَابِدُ التَّوَهَّابِ ذَا التَّقِيَّةِ ثُمَّ ابْنُ أَحْمَدَ الْخَطَرِيُّ فِي
 ثُمَّ ابْنُ طَاهِرٍ الْمُنْتَسِبُ لِابْنِ خَزْنَةَ مَعَهُمْ قَدْ نَحَسَبْتُ
 وَلَيْسَ فِي أَنْتَسَابِهِ إِلَّا جَفِيدٌ ثُمَّ الْقَطِيبِيُّ أَبُو بَكْرٍ الْحَيْدُ

النوع الثالث والستون طبقات العلماء

والناس ليس كلهم في طبقة بل طبقات من روي مفرقة
ثم لاطل الاعيان تنفق وباعقل غير ذاك تعرف
فانس وغيره ممن روي في صغير مع القدمين استوي
ان اعتبرت كونهم قل صكبوا وان لمحت فضلهم ترتبوا
وجاوزوا عشر اذ في العدي اجتن ما جاء به ابن سعد
والعلم ببلاده والوفاء ومن روي عن اهل الرواة
وفضلهم في شيب وعلم عون على ترتيب كل قسم

النوع الرابع والستون معرفة الموالين من الرواة والعلماء

وان تقل مولي فذلك اقرب مولي عنافه وهذا ينسب
الي الذي عتق طورا والي معتق من اعتقه نقضلا
وقد يكون المرء بالاسلام مولي كما قد كان بالانعام
مثل البخاري مع المايسر جسي كلاهما جري غير ملبس
وقد يكون المرء مولي خليف وثالث للاقسام هذا فاعرف
كالمالي وغير من اصبح ولا يثم فيهم لم يسبح

فمن منان اول للاقسام مولي علي الرض الامام
المكتني بالبحري الطاري وربايعري الي النساء
مثل ابي العاليه الراحي مولي لا نبي من بني راج
وليت الفهمي وابي هب القرشي الوصف عند النسب
والخطلي ولد المبارك خل موالى الحق فاعرف ذلك
كذا ابن صالح يقال الجفني له لعنق منهم فاستنبي
ثم ابو الحجاب ذاك الهاشمي مولي لشقران الحق فاعلم

النوع الخامس والستون معرفة اوطان الرواة وبلدانهم

والمرء قد يعري الي المنازل كمثل ما يعري الي القبايل
فان تجد نافلة من بلد الي شواها ونسبت فاستدي
بالبلد الاول ثم الدول وتوكل ثم فيه غير الاجل
ومن يقيم من السنين اربعاً في بلد يعري اليه فاستمع
واذ نطمت ما اردت نطمة وبسرا لله تعالى حتمه
في اول شهر ربيع اسنه احدى وتسعين وسنة
فاحمد لله على النعمان كثر منحه منه ومن انعام

ثم الصلاة بعد حمد الباري على النبي المصطفى المختار
والله الافضل كفداً
وما اختلف اليك مع انهاء
وعزدت وزقاة في الاسجار

تمت

والحمد لله رب العالمين صلى الله عليه وسلم محمد وآله وصحبه الطيبين الطاهرين
قوله يا صلوة المنقول منه قطع بحسب الينا كان والله المستعان
وكان الفراغ من مقابلته بعد صلاة العصر من يوم الخميس
سادس عشر شهر ربيع الثاني سنة تسع وستمائة هجرية
ظاهر مدينة دمشق المحروية خارج باب تواما مدينة الامير المير
عمر الدين عثمان الزنجيلي تعهد الله واقفا بالرحمة والرضوان
باشان مولانا سيدنا قاضي الفصاه سيد الحكام شمس الدين محمد
عبد الله سيدنا ومولانا قاضي الفصاه مهدي الدين ابي عبد الله
محمد بن عبد الله الشافعي الحاكم يومه عديته ماريه
واعمالها بالولاية الشريفة المتصلة بمولانا امير المؤمنين المستقيم
باسم ابي العباس محمد بن زيد بن محمد بن ابي وادام الله مولانا قاضي الفصاه
واقفا حكامه واحداً بالسودا وادامه محمد وآله الطاهرين رحمهم الله تعالى



١٠٠٠
٥٢ ٩٥ ٤٠
٥٠٠

