

# مكتبة الأستاذ الدكتور محمد بن تركي التركي

## مخطوطة

شرح سنن أبي داود (ج1)

## المؤلف

أحمد بن حسين بن حسن (الرملي، ابن رسلان)

## الملاحظات

• أصل هذه النسخة في المكتبة المحمودية، بالمدينة النبوية.



الرقم المسلسل  
الجامعة الإسلامية  
بالمدينة المنورة

تاريخ التصوير

اسم المؤلف: ابن رسلان

اسم الكتاب: شرح سنن ابن دؤاد

الفن: عدد الأوراق: ١٢٤

الأجزاء: رقمه العام: ٥٤٧ مكررة

أسطره: مقاسه:

الخطاط:

تاريخ الخط: مكنية الملك عبدالعزيز المحمودي

مصدر الكتاب:

الملاحظات: الكتاب به خط أصر

غير واضح  
بني عبد الحميد

الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة  
قسم تصوير المخطوطات

البدائية















































































































فان الحج ايسر محصرا في وقت عرفه بل هو معظمها في الشارب من جربته كحذف  
 اي احد ما فصل لشارب و هو موقوف على انه سنة لما رواه الكشي في جامعته في  
 الاستيعاب ان لشارب من شارب و ليس سنا و قال حذيفة بن اسحق عن  
 و عند ما كنت في روم ابيته ان يفتن ما ن اذ منه حتى يبد و ا حرم العصفه من طر لها  
 و الحنفية اصله هنا من ذهب الشافعي و اجمع هو ما رواه احمد ان حذيفة فلما باع  
 ما ان تصعب فلما باس ما اخرج احدا بالاحاديث الصحيحه عن ابن عمر ان النبي صلى الله  
 عليه وسلم قال لا يجرى الشارب و اعفوا اللجر و رواه البخاري و مسلم و في  
 رواه ابن جرير في السوالم و في رواه ابنه اتمكوا الشارب و هذه الروايات اعمولها  
 عندنا على ان حذيفة من طرف الشفة اي احفوا ما طاله عن الشفطين و في هم احفوا  
 و اعفوا القطع و ان وصل و الاكثر القطع و ما يستدل به على ان السنة قد  
 يعنى الشارب و رواه ابنه ابن عباس من كان النبي صلى الله عليه وسلم يقول و ياخذ من  
 شارب و كان ابنه همام بن خنيس في فصله رواه الترمذي و قال حذيفة حذيفة روي  
 عن مالك الا حذيفة ذكره احفا يعني الناس شاربهم فقال مالك مذهبنا ان يضر  
 من صنع ذلك و ليس حذيفة النبي صلى الله عليه وسلم كذالك و لكن يبدى حذيفة في الغم  
 قال مالك خلق الشارب بدمعة ظهرت في الناس قال العنابي لا باس من ترك  
 شيئا ليقربها طرفا الشارب و يبدى في تصعبه من الجانب الايمن من المفصولة قال  
 ابنه قتيبة العبد الاصل في قص الشارب و جهان احدهما لغة الاحاج و هذا  
 العلم منصوصه في الصحيح حيث قال خالفوا الجيس و الشافعي ان زارها  
 عن دخول الطعام في الشارب ابلغ في النفاذ من الزرع من وضو الطعام و انما  
 الحبيبة بالماء هو في قبرها و في غيرها لا تقبل منها الا في خدشها كعادته  
 بعض العلماء و القائلين قال ابو عبيد اعفا الحبيبة ان في خدشها كعادته  
 الشعرا و اكثر من اذى اعقبته و عفتته انا و عفا اذ ارض و قل و هو من الاضداد و في  
 الحديث فعلى الدنيا العفا اي الدروس و قد اختلف فيها اذا طالت الحبيبة الصحيح كراهية  
 الاحتفاظ بها مطلقا بل يتركها على طالعها كيف كانت لهذا الحديث و اما حديث عمر بن شعيب  
 عن ابي عبد الله ان النبي صلى الله عليه وسلم كان ياخذ من الحبيبة عن غيرها و يطرحها و رواه الحري  
 باسناد ضعيف لا يحتج به و في الحديث و يترك عن الغزالي انه يترك الزبادة في الحبيبة  
 و الاخذ منها و كذلك يتبين جانب العنفة و قال احمد حذيفة لا باس من خلق ما يحب حلقه  
 من الحبيبة و السواك المراد به هنا القطع لا لروى ابا حنيفة في المعنى مستند الي  
 انه هو مالك ان رجلا من بني عمير بن عوف قال يا رسول الله انك تترك حذيفة في السواك  
 فبلى من دون ذلك مني قال اصعبك سواك عند صوتك امرها على اسنانك و روي  
 الحافظ ابن عسقم نعيم في معرفة الصحابة في ترجمته في زيد الشافعي و رفعه الاسوية  
 تلك الروايات ان كان نعم و يطرحه راوية العتم و الطم و المعروف في اللغة  
 انها سحر لطيف الاضغان بسيدنا العبد و هو ما عين المله و النون الحسنة  
 و روي الطبراني في الاوسط و حديثه معا و رفعه نعم السواك الرسول من سحر مباركة

ط  
 الشارب

طيب الثم

طيب الثم و يذو هيك كحرفه هو سواك و سواك الا بينهما قبل من الحرف هو الحاء اليه  
 و سكون الفاء و فتحها و هو فساد الفوه الا سنان و جعل ابن السكيت الفتح من الحن  
 العامة و هو يجوز على انه ما بلغه لغيره لصد و الاستسنان بالحاء هكذا الرواية  
 بالياء و فيه عجم على ما قاله في الصحاح و المحل و غيرهما من امثلة اللغات استسنانا  
 بغير ما رزقهم بغيرهم ان اسم مشتق باقيا و رواه الباقين في الفقه و جعل  
 التما في الالف و جعله بالالف لصد الف الف الف و الاستسنان بغيرها من  
 الالف بعد الاستسنان و في الالف ذكر الحكيمة الترمذي في الروايات  
 الاصل للمصحح و العشرة حذيفة عن ابن ابي عمير قال قال ابن ابي عمير من الفها  
 الرمدى عن عمر بن بلال له العمدى قال سمعت عبدا من بني المديني يقول قال  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم قصوا اظفاركم و ادفعوا قلائدكم و نظفوا ارجلكم  
 و نظفوا باسكم من الطعام و تسننوا و لا تدخروا على فمها فذلكما حسن  
 فان التمدى فاما قوله لا تظفروا فمها لانه حذيفة و حذيفة هو جمع الروح  
 فربما اجنب و لا يصلح الماء الى البشم من اجل النوح و لا يزال حذيفة و من اجنب  
 حتى اترق في جسده بعد الغسل غير مغسول فهو يصب على حاله حتى يغمر الغسل  
 جسده كله فذلك مذموم الى قص الاظفار و ذكر ابن الحسن الطبري في القربى فب  
 ما كذا في احكام القرآن عن سليمان بن ورجح الاصل فان آية ابا النبي ارضوا  
 فضا فحذيفة في اظفاركم طولا و قال جارجل النبي صلى الله عليه وسلم فضا  
 خير منها و قال يحيى حذيفة يسال عن خبث لسان و اظفار و ما ظفار الطير حتى يجمع فيها  
 الفرس و الففت عن عاتقه و كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يامر بدهن بجمع اشيا  
 من الانسان الشعر الطفر و الدم و الحصى و السن و العلف و المسببة و غسل  
 البرجم جمع من حذيفة البان ابيض و هو مفاصل الاصابع و طهرها فطهرها  
 الصد فيسبى رجمه و ما بين العقد يسمى راحبه جمعها راجب فلكل اصبع جرتا  
 و ثلاث راحب الا الايام فان له راحبه و راحبه فامر بغسل البرجم و يصبها  
 من الدرن لانه سقى حذيفة حذيفة و حرك الدرن بين الماء البشم او اكثر فلا يصح  
 الوضوء و الغسل و غسل البرجم موقوف على استحبابه و يفتن و هو سنة مستعملها  
 محتصه بالوضوء و فمها الفوا في الاجزاء التي بها استحيات ان لا يجمع  
 من الوضوء في من اجن الاذن و قعر الصاخ فين يله بالمسح منها ما اضرته كثره و السبع  
 قال وكذا ما يحتج في الالف عن الالطوبان الملتصقة بحذيفة و كذا في الالف الذي يجمع  
 على غير ذلك من البدن من غير فمها و نحو ذلك و في الالف ففتنه الالف كما ان  
 سنة الهامة الحاق و لو عكس جان كحذيفة و الفوا في الالف و ان شا ان الربا  
 و حذيفة عن يوسف بن عبد الاعلى و دخلت على الشافعي و عنده الذي يخلق ابطنه  
 فقال قد علمت ان السنة السقف و لكن لا اقول على الرجوع و تنفهم سهل ان تنفهم  
 بخلافه فمن نفى الحاق فان شعره يموى و يصعب تنفهم بعد ذلك قال ابن ابي عمير  
 و لا يستحب تنفها لا بطل فيتنف لانه الالف ابيض و اذا صب الالف او الالف فيسبى

ص

رك

نوع











































وجعلنا عند غيره منح دلالة الاثران وذكرنا بقوله في شرح السنه ان فيه دليل على  
 ان الغسل الحثيث في الماء القليل الرائد يسلب حكمه كما يقول فيه سلب حكمه غير ان  
 البول فيه فيحسه لانه البول نجس والغسل لا يحسه لانه بدن اجنب ليس نجس  
 لكن يسلب الطهر به ما يستدل به من لا يجبر الوضوء بالماء المستعمل فلهذا سئل  
 بالقران انه اخذ الوضوء الا من النجس هو سلب حكم الماء وكما سئل  
 لقليل ليس في هذا الحديث ما يدل على هذا الحكم الى الوضوء حتى يكف عن نجس  
 الحديث بل ان عضوا منه في الماء الرائد للظهور ان المصطفى هو فان بالقياس فيمكن ان  
 تعديه بجامع الظاهر من الحديث لان هذا ليس قياسا في معنى الاصل وليس هو  
 لان في قياسه تشبيه وهو ضعيف لانه الاحكام في نفي اكثر الذكركه الا صغرى  
 احكام كبرى فمصعب ذلك القياس وان جعله من قياسه لعله المذموم في هذا  
 هي الاستفاد والعيان في ذلك فيصير فيها احديث هو صغر الحديث الكبير فمجمع القياس  
 بعد من يله هو المساواه من كفايه وماده الحكاه والعلو البعد وما يقاربه من الحثي  
 والحكامه في عرف حله الشرح بطلان على انزال الماء النقي المحتارين ومهيبه الجلبه بذكر  
 الحكم لصله في تقييده لغسله من كفايه من كفايه من كفايه كفايه كالغسل بمردا  
 ان سطقا هو كذلك ان يحقق سلا من البدن من الاذى وما ليس بجنايه منقسم  
 قسمين اخدها ما لا يدخل تحت الركب مثل ثلثا من التبر والسطف والقاضي ما هو  
 داخل في باب القرب والاضمان المسنون مثل غسل العبد والاكسوف والاستفقا  
 وظاهر المقصد حصول الجنايه بغيره اياها ذلك والا لو وضعت سجد الجلبه السواء  
 مهمه في من الكلب الفارس وغيرها كالرغم من الانسان عدما اهم من كون  
 قال ما راع في حديثه ههنا من غير سعيه في عوايه من اني على سلكه  
 قال بغيره الطاهر هو المظهرين بعضها الفعل بغيرها اما احدهم اذا اولع  
 وفتح الله في الماضي والمستقبل جميعا وانما فتحت الله فيهما الحرف والحق وهو  
 العيني والقاعك في الفعل لئلا اذا كان في العيني واللام غير مضاعف  
 وكانت العيني او اللام منه حرف حلق كانا الكسفيه فتح العيني من الماضي والمستقبل  
 نحو ذهب يذهب وزج يذبح وكذلك اذا كان معتل اللام وكانت العيني حرف حلق  
 فانه تفتح العيني فيها كسعي يسعي وان لم يكن العيني حرف حلق كان مضاعف  
 تكرر العيني ان كانت اللام باو معني ولغ شرب في الاناء بطرف لسانه سعي  
 سعي في سعيه ليم من سعيه من اي حسن سعيه وكما ظهر في اجازة سعيه في سعيه  
 في اجازة سعيه ليم من سعيه من اي حسن سعيه وكما ظهر في اجازة سعيه في سعيه  
 وانه اجازة سعيه ليم من سعيه من اي حسن سعيه وكما ظهر في اجازة سعيه في سعيه  
 فاشبهاه في قوله مشاهه مفتح جده فانه العاويدي فخرج وانما الجوهري  
 اظهر شرب منه فليل هو البشيت وذل عليه ليعتد من سعيه بضم الصل والمهله  
 وقد كسبه هو صغره من سعيه ليم من سعيه لانه سعيه لانه سعيه لانه سعيه  
 وليس هو لانه سعيه لانه سعيه لانه سعيه لانه سعيه لانه سعيه لانه سعيه

هذا الحديث يدل على ان الماء القليل الرائد يسلب حكمه كما يقول فيه سلب حكمه غير ان البول فيه فيحسه لانه البول نجس والغسل لا يحسه لانه بدن اجنب ليس نجس لكن يسلب الطهر به ما يستدل به من لا يجبر الوضوء بالماء المستعمل فلهذا سئل بالقران انه اخذ الوضوء الا من النجس هو سلب حكم الماء وكما سئل لقليل ليس في هذا الحديث ما يدل على هذا الحكم الى الوضوء حتى يكف عن نجس الحديث بل ان عضوا منه في الماء الرائد للظهور ان المصطفى هو فان بالقياس فيمكن ان تعديه بجامع الظاهر من الحديث لان هذا ليس قياسا في معنى الاصل وليس هو لان في قياسه تشبيه وهو ضعيف لانه الاحكام في نفي اكثر الذكركه الا صغرى احكام كبرى فمصعب ذلك القياس وان جعله من قياسه لعله المذموم في هذا هي الاستفاد والعيان في ذلك فيصير فيها احديث هو صغر الحديث الكبير فمجمع القياس بعد من يله هو المساواه من كفايه وماده الحكاه والعلو البعد وما يقاربه من الحثي والحكامه في عرف حله الشرح بطلان على انزال الماء النقي المحتارين ومهيبه الجلبه بذكر الحكم لصله في تقييده لغسله من كفايه من كفايه من كفايه كفايه كالغسل بمردا ان سطقا هو كذلك ان يحقق سلا من البدن من الاذى وما ليس بجنايه منقسم قسمين اخدها ما لا يدخل تحت الركب مثل ثلثا من التبر والسطف والقاضي ما هو داخل في باب القرب والاضمان المسنون مثل غسل العبد والاكسوف والاستفقا وظاهر المقصد حصول الجنايه بغيره اياها ذلك والا لو وضعت سجد الجلبه السواء مهمه في من الكلب الفارس وغيرها كالرغم من الانسان عدما اهم من كون قال ما راع في حديثه ههنا من غير سعيه في عوايه من اني على سلكه قال بغيره الطاهر هو المظهرين بعضها الفعل بغيرها اما احدهم اذا اولع وفتح الله في الماضي والمستقبل جميعا وانما فتحت الله فيهما الحرف والحق وهو العيني والقاعك في الفعل لئلا اذا كان في العيني واللام غير مضاعف وكانت العيني او اللام منه حرف حلق كانا الكسفيه فتح العيني من الماضي والمستقبل نحو ذهب يذهب وزج يذبح وكذلك اذا كان معتل اللام وكانت العيني حرف حلق فانه تفتح العيني فيها كسعي يسعي وان لم يكن العيني حرف حلق كان مضاعف تكرر العيني ان كانت اللام باو معني ولغ شرب في الاناء بطرف لسانه سعي سعي في سعيه ليم من سعيه من اي حسن سعيه وكما ظهر في اجازة سعيه في سعيه في اجازة سعيه ليم من سعيه من اي حسن سعيه وكما ظهر في اجازة سعيه في سعيه وانه اجازة سعيه ليم من سعيه من اي حسن سعيه وكما ظهر في اجازة سعيه في سعيه فاشبهاه في قوله مشاهه مفتح جده فانه العاويدي فخرج وانما الجوهري اظهر شرب منه فليل هو البشيت وذل عليه ليعتد من سعيه بضم الصل والمهله وقد كسبه هو صغره من سعيه ليم من سعيه لانه سعيه لانه سعيه لانه سعيه وليس هو لانه سعيه لانه سعيه لانه سعيه لانه سعيه لانه سعيه

هذا الحديث يدل على ان الماء القليل الرائد يسلب حكمه كما يقول فيه سلب حكمه غير ان البول فيه فيحسه لانه البول نجس والغسل لا يحسه لانه بدن اجنب ليس نجس لكن يسلب الطهر به ما يستدل به من لا يجبر الوضوء بالماء المستعمل فلهذا سئل بالقران انه اخذ الوضوء الا من النجس هو سلب حكم الماء وكما سئل لقليل ليس في هذا الحديث ما يدل على هذا الحكم الى الوضوء حتى يكف عن نجس الحديث بل ان عضوا منه في الماء الرائد للظهور ان المصطفى هو فان بالقياس فيمكن ان تعديه بجامع الظاهر من الحديث لان هذا ليس قياسا في معنى الاصل وليس هو لان في قياسه تشبيه وهو ضعيف لانه الاحكام في نفي اكثر الذكركه الا صغرى احكام كبرى فمصعب ذلك القياس وان جعله من قياسه لعله المذموم في هذا هي الاستفاد والعيان في ذلك فيصير فيها احديث هو صغر الحديث الكبير فمجمع القياس بعد من يله هو المساواه من كفايه وماده الحكاه والعلو البعد وما يقاربه من الحثي والحكامه في عرف حله الشرح بطلان على انزال الماء النقي المحتارين ومهيبه الجلبه بذكر الحكم لصله في تقييده لغسله من كفايه من كفايه من كفايه كفايه كالغسل بمردا ان سطقا هو كذلك ان يحقق سلا من البدن من الاذى وما ليس بجنايه منقسم قسمين اخدها ما لا يدخل تحت الركب مثل ثلثا من التبر والسطف والقاضي ما هو داخل في باب القرب والاضمان المسنون مثل غسل العبد والاكسوف والاستفقا وظاهر المقصد حصول الجنايه بغيره اياها ذلك والا لو وضعت سجد الجلبه السواء مهمه في من الكلب الفارس وغيرها كالرغم من الانسان عدما اهم من كون قال ما راع في حديثه ههنا من غير سعيه في عوايه من اني على سلكه قال بغيره الطاهر هو المظهرين بعضها الفعل بغيرها اما احدهم اذا اولع وفتح الله في الماضي والمستقبل جميعا وانما فتحت الله فيهما الحرف والحق وهو العيني والقاعك في الفعل لئلا اذا كان في العيني واللام غير مضاعف وكانت العيني او اللام منه حرف حلق كانا الكسفيه فتح العيني من الماضي والمستقبل نحو ذهب يذهب وزج يذبح وكذلك اذا كان معتل اللام وكانت العيني حرف حلق فانه تفتح العيني فيها كسعي يسعي وان لم يكن العيني حرف حلق كان مضاعف تكرر العيني ان كانت اللام باو معني ولغ شرب في الاناء بطرف لسانه سعي سعي في سعيه ليم من سعيه من اي حسن سعيه وكما ظهر في اجازة سعيه في سعيه في اجازة سعيه ليم من سعيه من اي حسن سعيه وكما ظهر في اجازة سعيه في سعيه وانه اجازة سعيه ليم من سعيه من اي حسن سعيه وكما ظهر في اجازة سعيه في سعيه فاشبهاه في قوله مشاهه مفتح جده فانه العاويدي فخرج وانما الجوهري اظهر شرب منه فليل هو البشيت وذل عليه ليعتد من سعيه بضم الصل والمهله وقد كسبه هو صغره من سعيه ليم من سعيه لانه سعيه لانه سعيه لانه سعيه وليس هو لانه سعيه لانه سعيه لانه سعيه لانه سعيه لانه سعيه

عشر لغيره ويحتمل

وحتمل قوله ولغ وجهين احدهما ان يكون فيه حرف على ان يكون الماء ولو في  
 الشيع الذي في الاناء والآخر ان لا يكون فيه حرف لان اذا اولع في الاناء فقد  
 ولغ في الاناء فلان الاناء ظرفا لوقوعه واستدركه بلفظ ظهور على نجاسته سور  
 الكلب من حيث ان لفظه طاهر يستعمل اما من حديث او حديث ولا حديث على  
 الاناء بالضرورة فتعين الحديث واعتراض على هذا بان التمسك اطلاق عليه  
 ظهوره ليس من حديث ولا حديث اذ ليس برفع الحديث والحرف بان التمسك لا  
 يلزم من كون من حديث ان يكون رافعا للحديث واذا كان لغاب الكلب نجسا  
 للامر بغسل الاناء منه فغسله نجس لان الغاب مني منه وجزء منه فيلزم من  
 نجاسته عين منه نجاسته كاله ولان لغابه عرفه وهو نجس فعرفه كله نجس  
 لان فيه اطيب اعضاءه واذا كان العرق نجسا فبدنه كله نجس لان العرق متقلب  
 من جملة البدن ومخارج منه وهذا بعد ثبوت ان نجاسته الفم عنه في اني  
 في الاناء ومعلوم انه لم يربا شرب جميع فائه بلسانه فيدل على ان حكمه نجاسته  
 يتعد عن محلها الى ما يحاها بشرط كونها معا وبذلك على نجاسته الاناء الذي  
 يتصل بالماء في الغسل الامر بغسل الاناء وهو عام فيما يصله ان لسان الكلب بما  
 لا يصل اليه وهذا مفرغ على لانه على نجاسته ولا بد من التخصيص في  
 الاواني تحت من يربى ان الغسل للنجاسته لا لتعديها اذ اذا كان الماء الذي في الاواني  
 دون القلتين فنحن من عموم الاواني وما يتعلق الحكم بالاواني من قار النجاسة  
 عنه كالماء لاسيما اذا كبقعة من الارض ويد انسان مثلا ولا يتعد الحكم الى ما لا  
 يسي ولو كان اذا من اللغاب بقيا او جسدا او متاعا او غير صيدا او وظيفه  
 بدنه او رضا او ساطا او ثوبا باسما الكلب وخصه بعض المالكة هذا الحكم  
 بالكلب المكنى من اخذاه دون المادونه فيه واثار بعضه من ان هذا التخصيص  
 صيني على حمل اللفظ والام على العهده او على الجنس فان حمل على الجنس هذا التخصيص  
 خلاف العموم ان يغسل يدخل في عموم ما يغسل ما كان الاناء في شرب الماء  
 او قماره من او كان زجاجا ويدخل في القمار ما كان يغوص في النجاسته ام لا وقد  
 حكم بظهوره بالغسل من غير تفصيل وقد جعله كذا كرسالة اختلف فيها وهي  
 ان الفان اذا غسله نجس عوام كاني هل يظهر بالغسل ولا كذا فينا سبه مثل  
 الزيتون ملى ما نجس والبقع يقع ما نجس سبع مرات فلو وقع بجملة كلاب فلهذا  
 قيل يغسل سبعة فيمضاه فيمضاه فيمضاه فيمضاه فيمضاه فيمضاه فيمضاه فيمضاه فيمضاه  
 المسائلين هي ثلاثة اوجه الثالث وهو قول بعض المتأخرين ان كان تكرار الوضوء  
 من كلب واحد الكف في سبع وان كان من كلاب وصحت ان تعدد ولو كل كلب سبع  
 قال ولا تعرف بينهما فرق في الاصح هو الوجه الاول يريد قول العباس بن سريته  
 استحق المروزق واو على ان اي مروزق ان يغسل من جميع ولو غسها فعد الماورد  
 ذلك بان الاحداث لا تدرى بعضها في بعض بان تدخل الوضوء في كل واحد من  
 الاحداث وهذا يرجع الى التعليل بما خارج عن اللفظ الذي ورد في هذا الحديث واما  
 الدلالة من هذا الحديث فالالف واللام ان حملنا على تعريف الحقيقة فتبين  
 تكرار الغسل عند تكرار الوضوء من كل واحد لوجوه الحقيقة في كل فرد ولا يجب على  
 تقدير حملها على الاستفواق يعني ثبوت الحكم في فرد لانه لو قيل اذا اولع كل كلب  
 فخرج كلبه لم يدخل اللفظ الذي هو كل كلب ولو عد مرة ثانية من واحد واذا























كلم اللغز وانما معمول على المبتدأ من دواير المنسوبة اليه او ما يودي هذا المعنى وقد ذكر ابن  
لحاجب انشارة لطيفة حيث ذكر صنع العموم واسما الشروط والاستفهام واسم الجنس المعرف بغير  
جنس والمعنا في ما يصلح لبعض الجمع والتكرار في المعنى فقولنا والاضاف لما يصلح لبعض  
تفسير يقتضى العموم وقد يرس على هذا ان لفظا لم يثبت في الحديث لا يكون للعموم لانه ليس  
على الكثير والليل فلا يقال لعدد من المبتدات مائة وهذا بخلاف استدلال الكثر من هذا العموم واللفظ  
في فصل قاعا وروى عنها غيرها اعلم ان لفظا نوح امان لا ينطلق بعضها على بعض وروى  
التباينه كالناسا والفرس او ينطلق كل واحد منها على الاخر والتمساوية كالناسا مع الناطق  
او ينطلق احدهما على كل ما لا ينطلق عليه الاخر من غير هكس من الطرفين الا في الاول هو العام من كل  
والثاني الخاص كالحيوان بالنسبة الى الانسان فان الاول ينطلق على كل الثاني والثاني لا ينطلق  
على كل الاول فالاول عام مطلق والثاني خاص بالنسبة الى الاخر من وجه ذوه ووجه كالحوان والابيض  
ما ينطلق عليه الاخر فكل واحد منهما عام بالنسبة الى الاخر من وجه ذوه ووجه كالحوان والابيض  
فان الحيوان ينطلق على بعض الابيض والابيض ينطلق على بعض الحيوان او ان ثبت هذا اخفوق اذا  
فرد لفظان كل واحد منهما عام من وجه وخاص من وجه فالمستلزم من مشكلات علم الاصول  
واختلافها فيها التوقفى الاية جميع يقوم على القول باحد اللفظين بالنسبة الى الاخر وكانه يراد  
الترجيح العام الذي لا يقتصر من قول العموم كالتزجيم لكثرة الرواة وسائر الامور كما جرت من قول  
العمومين من حيث هو عموم قال ابو الحسين في العموم وليس بخلاف اصله من العمومين  
امان يعلم تفرم احد على الاخر ولا يعلم ذلك فانه يعلم ذلك فكل امان يكونا معلومين او مطلقين  
او احدهما يعرف ما والاخر مطلق لان الحكم باحدهما طريقا لا يقتضيه وليس في جميع احدهما  
ما يقتضى اطراف الاخر والتخيير وقال محمد بن يحيى ليس احدهما باولى من الاخر فينظر فيهما ان دخل  
احدهما تخصيصا يجمع عليه فهو اولى بالتخصيص وكذلك اذا كان احدهما بقصد العموم  
رجح على ما كان عمومه اتفاقا وقد اختلفوا في اصل التماسخ فتمنع الشافعي واما مالك  
واصحابه فهي احد المسائل التي نشأ على هذه القاعدة وبيان ذلك قول الخليل مائة اذا جعلناه  
عاما لم يستدل بغيره على العموم دخل فيه التماسخ ومعارضة عليه السلام عن كل  
كل ذي ناس من السباع فهو عام بالنسبة الى البري والبحري فيدخل فيه التماسخ فيكون  
كل واحد منهما عاما من وجه خاص من وجه فيدخل تحت القاعدة الا ان يدعى ان كونه  
انصراف لفظ السباع الى البري نشأ من الغم عند الاطلاق اليد فعلى هذا التقدير كل واحد  
منهما الاخر من وجه واذا عورضنا بوجود الحقيقة في السبعية ونسب لهم العرف في الاستعمال  
الاستعمال معتد على الحقيقة الغوية وان مت ذلك خلا من وجه فان طلب الترجيح العام  
الخارج عن منقول اللفظين فقد ترجح المالكية عموم هذا الحديث موافقة ظاهر قوله تعالى احل الله  
صيد البحر وسترل برئ الحديث على حكم بطرته كل شئ من البحر مع صميم مقومه اجزى وهو ان  
الجنس لا يحل كونه ينسب الى اهل البرية على ارضه عليه وروى عن ان يقرب ما ع السم من اذا وقت  
فيه الفارة واختلفوا في ابا حدة اهل المسك الطائي والزمي ذكره في الحنفية كراهة ومنه الشافعي  
ومالك اذا حشده وعموم الحديث يقتضيه وتستدل به عند الفاتلين بمفهوم الخالفة  
على ان لا يجوز ابتلاع السمك حية بتخصيص الحبل بالموت فيخرج منه الخ في الحكم وبعضهم  
يجعل الموت في السمك كالزنج في غيره ليحصل الحبل ويستدل باللفظ بمفهوم الواقعة  
من وجه اخر وذلك اننا لما بين العرف والشرع في الميتة ما عدم الحياة من غير وكان فان دللنا  
على ابا حدة ذلك ان ما كان في اولي بلا باحة وهذا من لطف ما وقع ان يجمع في لفظ واحد

قال عروة  
لحقا نوح

مفهوم

مفهوم الخالفة ومفهوم الموافقة باعتبارها كما ذكرناه وفي قوله الخليل مائة اضافة  
للان الى الميتة والاعيان لا تقبل الحلال والحرمة بنفسها بل باسم يتعلق بها فذهب بعض الاصوليين  
الى الاجمال في مثل هذا لانه لا بد من اضرار متعلق والفظاات متعددة لا ترجيح لبعضها على بعض  
بغير دليل فيجوز الاجمال واما روى ايضا فنقضه ليجزم جاز من العين عرفا فخرهم  
المسته فخرهم كلها كما ان تحريم الخمر تحريم شرها نغى هنا ينبغي ان يكون الشك في الحلال  
اهل ميتة ولا يكون دليله على تحليل ما ليس بالحلال من الافعال المتعلقة بميتة وفي  
مطروى كلام بعض التاخرين ما يشتر يقول العموم في المتعلقة وتبين ان وجهه هذا بان  
الحقيقة لما زادت بقيت اقرب الحيات باحسب الوضوء بالنسبة لاشياء بالبري  
وسليمان بن زياد ابو الواسع الصكي الزهري في الحاشية الشحس قال ثنا شريك بن عبد الله  
ابن ابي شريك الغضائى القاضى ادركه رخان عمر بن عبد العزيز استهزاه البخاري في الجامع  
ومروى له في رفع الويد في الصلوة وروى له مسلم في التابقت واجتهد به الباقون قال  
ابن ابي شيبة كسا بالرملة فقال من رجل الامة فقال يوم ابن لسيده دمال يوم مالك  
ابن النسر فسالنا عيسى بن يونس وقرم علينا فقال لرجل الامة شريك ابن عبد الله وكان  
ين من حيا قدر ما بن لسيده قال رجل يسمع من اهل الحجاز قيل فماذا قال بانس وقال شيخ اهل مصر  
عن ابي ذريرة بن جهم الفوا اسمه واشد بن كيسان العباسي في اضع له مسلم في النكاح  
عن يزيد بن ابي اسلم عن ابي زرارة بن ابي عمير بن حريش الخزيمي قال ابن عبد البر لا يرفق له على  
اسم الفقه اعلم انه مجهول لا يعرف اسمه وقال الترمذي ابو زرارة بن جهم عن اهل الحديث  
لا يعرف له رواية غير هذا الحديث وفعل الاجماع على ضعفه ويكنى في ذلك قول الطحاوي الخليل ناصر  
منه الحقيقة ان ما ذهب اليه ابو حنيفة ومحمد اعتمادا على حديث ابن مسعود ولا اصله عن  
عبد الله بن مسعود ان النبي صلى الله عليه وسلم قال له ليلته الخليل هو النبي  
جاءت لجن رسوا صلى الله عليه وسلم وذهبوا الى قومهم ما في ادا وكن الاداء بكسر اللام والهمزة  
وحوز ناصر من جلد يجر الماء جمعها اداوي يفتح الواو قال حبيب قال في النهاية ذكر في الحديث  
ذكر النبي وهو ما يعمل من الاشهر من التمر والزبيب والطنط والشر وغير ذلك يقال نبت التمر والزبيب  
اذا نكرت عليه المانصر نبتا فهو فعل بمعنى مفعول وكان يبتز ون التمر والزبيب في الماء ليجلوا ما هو لان  
غالبهم كان صالحا او مراد رعا فيقولون هذا الا ان الماء اذا كان فيه التمر وغيره من اللادوي كان يرفق  
واقوع فانه يذهب منه الملوحة فيطيب شرجه ولهذا قال ابو العاليد انظروا نبتا من الخبيث  
انما كان معه ما ينز فيه تمرات وانما سمها ابن مسعود بنسب على طريق الحجاز منيات تسمية  
الشي باسم يبيصير اليه كما قال الله تعالى ان ابراهيم اعمر حرا وانما كانا نعتا لما تقربون وان يظرب  
لاجر وانما يضرب اللبن الذي يصير اجرا ولهذا قال عمر بن الخطاب وهو جده نبتا من وفا  
اي اصله التمر الطيبة اي اصل بنسب التمر الطيبة وما ظهور اي اصل ما به طيبه  
فهو اخبار عن اصله الذي كان عليه وقد استدل الحنفية بهذا الحديث على ان  
الوضوء بنسب التمر حراما لرواية الظاهرة عند جمهور روى عنه انه مرجع عنه وقوله ابن ابي  
كقول الشافعية كقولنا تعالى فام تجرد واما حديث مسعود ومن عند النبي لم يجد الماء وسوى الاحتجاج  
انرا اعدم الماء ومعه نبت التمر لا يكون وترا بها فان قالوا بحل التمر على حال عدم الماء والوضوء  
قلت انفس الامة اقتضى بظن طبعهم ان النقل الى التيمم فحسب من ضم اليه عدم النبي ففتن  
خالو الصخر قال ابو داود قال سئل سليمان بن ابي داود عن ابي زيد قال قال  
القاضي عن يزيد بن عبد الله بن ابي شريك ولم يدر هذا في رواية ابيه الخليل







مولاهم مدني كان قاضيا بالمدينة دعات بالاسكنه ربه اذ اذبح له مسلم عن عبد الله بن محمد  
ابن عتيق وعباد بن الوليد قال اشاعيل بن محمد بن عبد الرحمن بن ابي بكر الصديق  
قال محمد بن عيسى في حديث محمد بن عبد الله بن محمد بن ابي بكر الصديق  
ثم انفق انه اخو القاسم بن محمد بن ابي بكر الصديق عن عمته عائشة قال صفا عن عائشة  
صويته عن ابي بصير بطعام من فم النبي صلى الله عليه وسلم في رواية مسلم فيها زيادة  
عن يعقوب بن محمد بن ابي عتيق قال حدثت انا والقاسم عن عائشة وكان القاسم  
رجلا حانا وكان لام ولدت له عائشة مالك لا تتحدث كما تتحدث ابن اخي من اما  
ابن ابي عمير حدثت انت هذا اذ بدت امه وانت اذ بدت امك قال فقضى القاسم واحسب  
فلم اجد ما تارة عائشة فتراها قام قالت ابن قال اصلي قالت احسب قال اف  
قالت اجلس عن فقالت ابن لعمرك رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يقول لا يصلي بضم اوله  
الماء واللام مبنيا لم اسم فاعله ولا في مسلم الا صلاة بضم طاء فاعله  
قال الرطبي طاهر بن النضر او اجزا واليه ذهب اهل الظاهر الصلوة بحضور الطعام لا تصح  
قال وتاول بوا اصحابنا وحكي الترمذي عن احمد واسحق انها يتولان بيدا بالمشاء وان  
فانته الصلوة قالوا سمعت رسول الله يقول صلى الله عليه وسلم اذا كان في الصلاة  
كان طعاما يخاف يساره ولا وهو يدا فقه الاحسان كذا رواية مسلم والاختلاف بالمشاء  
المثلثة هما البول والغايط قاله المروزي وغيره وحضور الشرب الذي تتوقف اليه العز من ماء  
ويحضره حضور الطعام ومدا فقه الرعي كذا فقه البول والغايط منا محمد بن عيسى بن  
نجيع البغدادي روي عنه البخاري تغلبا وقال ابن بكر بن محمد بن عيسى بن  
اهل الشام في عصر عن حبيب بن بفتح لاء المهملة عن صالح الطائي عن ابن ابي عمير  
المجوسي كذا الترمذي ذكره ابن عبد البر لم يذكر له اسم سوى كنيته عن ثوبان بن  
السروي مولى النبي صلى الله عليه وسلم قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ثلاث  
اصله ثلاث حفاة بالاضافة فانه حدث في المضاف ولهذا حال الاشارة بالثبوت لغيره  
حس خصال كنيته الله لا يجلي احلك من الهل ان يقبلت ان وما بعد هاتين من بالصدر  
الذي هو فاعل جلي تقدره للاجلا احد فعلت لا يؤتم رجل اي ولا امره اذ اقلنا على  
الصحيح انها تومر النساء ما في كذا منصوص بان المفردة لوروه بعد النفي كقول لقمان  
لا يقضي عليهم فيموتوا انفسهم بالرعا روادع الترمذي برعه ورواهم استدل به علي  
اشكره للامام يخصص نفسه بالرعا بل في اللفظ الجمع فيقول في الفتوت اللهم اهدنا  
هديت وكذا ما بعده وكذا في التمهيد لا يخصص نفسه بالرعا دون القوم ونسب الله رسول الله  
صلى الله عليه وسلم كان اذ كبر في الصلاة يقول قبل القرآن اللهم اهدنا الهدى  
المارة الا اهدنا الله لنهدى الله نقتني هذا كلامه قال الاستسوي فعلى هذا التوفيق بين الفتوت  
ان الجمع ما كبر وتنه ذلك الرعا بجملا في الفتوت ويقنصر الجمع في قوله والله لا يستعمل  
الجمع في التسمية ونحوه الا ان يكون مراد ابن المنذر اشتداد الاستفهام حاصره فان  
ذكر في قوله فقد جاءهم كل ما امر الله به او نهى عن الاكتمال والبراهن وله بعد فهو  
وبكره خبانه قال الله تعالى لا تخنوا الله ورسوله وقد روي البيهقي في سننه الكبر عن عمر  
بن عبد الله عن ابي قتبة بعد الركوع فقال اللهم اعزلنا ولحمنا من بيننا والمؤمنات الى اخره  
يعني بصيغة الجمع وقال فيه صحيح موصول وان جرد من طرفه من بعضها مرفوع  
وقال ابو عبد الرحمن عن ابي بصير ان نزلت في القدر في القدر في القدر في القدر  
ونسب في قوله ابن ابي عمير في نسخة بضم صحيح رجاله وقال الصحيح فعلى هذا

اذ اتوا الامام صيفه للجمع التي دعا بها عمر وابن مسعود وخص بسرا لرعاد ومنهم فقد  
فقد خافهم ولا ينظر بالرفع عطفا على يوم في فتح اي صبر فيسبها وتم الشيء مما به اسفله  
ومنه جلس في تغذته وهو كناية عن اللانزلة ورواية الترمذي لا يجلي لاسره ان ينظر في حروف  
بيت امه حتى قبل ان يسا ذلك فيه مجرم الاطلاع في ست الغير بغير اذ نزل في  
الصحيحين من حديث ابي هريرة ولو اطلع احد في بيتك ولم تاذن له في خذ فسته بحصاه  
تفقت عينه ما كان عليك من جناح وقد اختلف العلماء فيما روي انسا ناظر في بيته بغير اذنه  
فاصاب عينه فقهاها فالكثر من الرواية عن مسدد وهو قول ابي حنيفة اثبات الضمان عليه  
لان لو نظر الى عيون انسان بغير اذنه لم يستجبه بذلك تقوى عينه فالنظر الى الانسان في بيته  
اولي بان لا يباح له ذلك وقال الشافعي الاضمان لحديث ابي هريرة فان فعل ذلك فقد دخل  
اي فقدا ركب اثم من دخل البيت ولا يصلي بكسر اللام الشدرة احد يصلي هو مضارع  
والفعل في معنى التكره والتكره اذ اجات في موضع النفي ثم فيه حل في نفي الجواز صلاة  
من العين والتكفيرة كالجنابة والسنة والسرور والتطوع جميعها لا تحل شي منها وهو  
حقوق قال في النهاية لاقن والتفن يعني جحد فالاقن هو الاقن وهو الذي جسد  
بوله كالحاقه للفاطمة روي ابن ماجه عن ابي امامه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم  
نبى ان تصلى الرجل وهو حاقه وعزي روي الى الترمذي الرابي عن صلاة الطارق  
والذي ذكره اصحاب عزيم الحديث لا روي طارقه وهو صاحب الخلق الضيق  
بلغ المشاء تحسب والمشاء فوق اي يخفف نفسه بخر وج البول والغايط حتى لا يتبعه  
شيء يودي به وروي الطبراني في الاوسط عن السور بن محمد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
لا يصلي احدكم وهو غير شي من الاذي يعني البول والغايط وما في معناه من عروجه  
او خفا او طاعن عليه وروي عن عائشة رضي الله عنها كان رسول الله صلى الله عليه وسلم  
لا يصلي وهو غير من الاذي شيئا وفي سيرة ابو معشر السدي ونظر بعضهم في حاله  
بن يزيد السهمي الرعي فتم السين واللام امام مسجد مسلمه ونظر الناي وقال ابو احمر لفته  
رضي مات بعد قال اشاعيل بن احمد بن ابي امامه مسجد مسلمه ونظر الناي وقال ابو احمر لفته  
محدث خالد قال ثابور بن يزيد الحمصي لما حفظ كان ثبات قد مرا اوجه  
من حصر واحد قوادره وملت بدت المقدس اخرج له البخاري في مواضع عن يزيد  
ابن مشرجه المصنف عن ابي حنيفة الاموي عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم  
عليه وسلم قال لا يجلي لرجل يؤمن بالله واليوم الآخر ان يصلي وهو حاقه  
يقال حقت الرجل بوله من باب فل اي حبسه وجمعه فهو حاقه وحقت  
قال ابن خنيس يقال للماجم من لبن وبن حقيب ولذلك سمي جالس البول حاقيا وروي  
الطبراني في الكبير عن ابي امامه ايضا عن النبي صلى الله عليه وسلم من كان يشهد الى رسول الله  
فلا يشهد من الصلوة حاقيا حتى يخفف وروي ابن ماجه لفته وبنها تخوة على هذا  
اللفظ فالسد لا يحلوا خلطون يابسه واليوم الاخر اي يصرف بقاء الله  
والبعث والنشور ان يوم قوما لا يباد نفيهم قال الخطابي يري اننا لم يكن باقرام  
ولا با فقههم لم يجر له الاستيذان عليهم بالامامه فاما اذا كان جامع الاوصاف الامامه



بان يكون امر الجماعة وافقهم فاقدم عند ذلك يادونه له لا محاله في الامامه  
بل يسألونه وهو عند ذلك احكامه اذ قول امره باذوا ولا يخفى نفسه يدعونوه  
فقد صرح الغزالي في الاحياء بانه في ذلك فقال في الاحياء في كلامه على اسنيد يقول اللهم  
اغفر ففكره المانم ان يحض نفسه بالرضا قال الشافعي لا احب للامام تخصيص نفسه  
بالرعا دون القوم ومقتضى كلام الراعي ان الامام يات في وعاديه وهو للمجمع  
سواقت الماموم ام لاسول سمع المامون القنوت ام لا فان فعل ذلك فقد  
خافهم ويخجل في اطلاق الحديث وعموم الرعا المستوع وغيره والرعا  
دخل الصلاة وبعد الفراغ منها وكذا اذا دعا بقوم لا يحض نفسه بل يدعون الله  
والمؤمنين لكن يبدل نفسه في الرعا لما جاء في الرعا ابراهيم عليه السلام  
ولو الرعي والتمتعين قال ابو داود وهو من مسني اهل الشام لم يشركهم فيها احد  
وقوله في الرعا لم يفتح اليها والرا حاص ما عزم من الما في الوضوء ثمانية اجزاء  
كثير العبد البصري شيخ الشيخين قال حدثنا همام عن قتادة عن عبيد  
بن مسعود حاصر البت عثمان بن ابي طلحة الصديقي يقال له روي  
بعثت الى خلافة الوليد عن عاصم بنه ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يغتسل بالصاع  
وهو انا يسع خمسة ارطال وثلاث بالبغداد دي وقال بعض الحنفية ثمانية ارطال  
مروية البخاري يغتسل بالصاع خمسة ارطال من رجاء اقتصر على الصاع  
وهو اربعة ارطال ورجا زاد عليه المحض وروي مسطر عن حذيفة بن اسيد  
عن عائشة كانت تغتسل هي والنبي صلى الله عليه وسلم من انا واحد وهو الفرق  
قال ابن عيينه والثاقبي وغيرهما هو ثلاثة اصع وروي مسطر من حذيفة كان  
يغتسل من انا يسع ثلاثة ارطال وهذا يدل على اختلاف المال في ذلك بقدر الحاجة  
وفيه روي من قهر الغسل الوضوء لما ذكر في الباب كما بن شخصان من المالكية وثلاثة  
من قال من لنفسه مع مخالفتهم له في مقدار الماء والصاع وحمله للمهور على الاستحباب  
لان اكثر من قدر وضوءه وعسله من الصحابة قدرها بثلث وكان يتوضأ بالماء  
وهو انا يسع ارطال وثلاثة بالبغداد دي هذا قول الجمهور وخالف بعض الحنفية فقالوا  
بأن واختلف اصحابنا في الصاع والمد هل هما صاع المدينة ومداهم والاشهر  
الاول والتقدير بهما تقريبا لا تحدين واجزاء ايات من يرد البصري اخرج مسطر  
عن قتادة قال سمعت صفية بنت سبيد عن عائشة بنت النبي صلى الله عليه وسلم  
عروا بنت حنيفة قالنا هبم بن جبير الواسطي قال اشد وله ستة اربع مائة قال  
لنا بن جبير بن ابي ولاء مولي ابن هاشم اخرج له مسطر في الاطعم من سالم بن  
ابن الجعد الاشجعي بولاهم اثنى في عن جابر رضي الله عنه قال كان النبي صلى الله عليه وسلم  
يغتسل بالصاع فيه دليل على ما قاله الاصحاب ان المسح بالاقصا على  
الصاع والمد لان الرفق محبوب لكن ارباب علي ذلك ليست مكرهه لما تقدم  
ويتوضأ بالماء قال النووي في التخرير في كتاب النفقات المجمع  
على ان الماء ومداد بكر الميم فيكون املا جمع فله ومداد جمع كثيرة لنا جمع  
من يسار قال لنا محمد بن جعفر رعد الهذلي مولا الم بصري وثبت شعر  
قال لنا شعيب عن جندب بن زبير الانصاري ثقة قال سمعت عطاء بن يعم  
ابن عزة الانصاري المار في عن مويبيد عقبه قال ابنت عطاء انا يوم ولدنا

ابن خمس سنين كنت مع النساء واعها وثق النسائي وغيره حدث عن ابيه وله  
صح و عن حد من ام عماره بضم العين الانصاريين الصحابة اسمها تسيب بفتح الميم  
وتسليم قال ابن عبد البر عامر الانصارية اسمها تسيب بنت كعب ابن عمرو  
ام حبيب وعبد الله بن زبير بن عاصم ثم تدت بسبع العقبة وتهدت احد امير وهما  
وروي هذا الحديث ابن خزيمة وابن حبان من حديث عبد الله بن زيد وصح ابو  
نهر عن في العجل لابن ابي حاتم ان النبي صلى الله عليه وسلم قال في بانا قته ماء  
تدر ثلثي الممل ولفظ ابن خزيمة وابن حبان نوضا نحو ثلثي الممل قال ابو عبيد في كتاب الطهارة  
احسنه صفي مد هاشم بن اسمعيل لان اكثر من مدي النبي صلى الله عليه وسلم فله لك اقتصر واعلى نصفه معنى  
او ثلثة فاما مد النبي صلى الله عليه وسلم فلا احب ان ينقص منه لان الاثار المرفوعة كلها على كماله قال  
وقد اخبرنا في الوضوء به نحو حدثه كما في الازهر من معه استجاب قال وبلغه في الوزن والكيل رطل وثلث  
في قول اهل الحجاز و رطلان في قول اهل العراق قال ويضون الصاع من ابي الناجم لنا بشر بن  
بن عبد الله النخعي الملقب ادرن ان بن عمر بن عبد العزيز عن عبد الله بن عيسى بن عبد  
الرحمن بن ابي ليلى الانصاري الكوفي عن عبيد الله بن عبد الله بن جبر بن جهم واسكان الموصلي  
ابن عبد قال النخعي وهذا الاصح انما هو عبد الله بن عبد الله بن خالد بن عبد الانصاري الملقب روي  
عن ابيه وحده لانه عبد بن الحارث عن ابي رضي الله عنه قال كان النبي صلى الله عليه وسلم  
يتوضأ بانا يسع رطلين قد يستدل به ابو حنيفة على ان المد رطلان فانه قد صح في الحديث التقدم  
على الله عليه وسلم كان يتوضأ بالماء وقال لنا يتوضأ بانا يسع رطلين فيكون رطلان هنا تقريبا  
وقد استدل ابو حنيفة بما روي انس ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يتوضأ بالماء وهو رطلان قال  
الدارقطني حديث انس الفرد به موسى بن نصر وهو ضعيف وروي الاثر عن العثمي عن سليمان بن بلال  
عن عبد الله بن الحسن بن عطاء بن سريج بن سعيد بن المسيب ورجل من اهل العراق يساله عما يكفي الانسان من  
غسل الجنابة فقال يسعيه ان لي نور اسبع من بين من ما وعوذ اذ يغتسل به وليغيبني  
ويغسل منه فضل فقال الرجل وانه اني لا استنشر واغتضمض بمد من سربا فقال عبد بن المسيب  
فانما روي ان كان الشيطان يلعب بك ويغسل بالصاع وتيسر في حصول الاجز بالصاع في  
الغسل والوضوء بالماء خلاف وروي عن ابي يوسف دخل المدينة فسالهم عن الصاع فقالوا  
خمسة ارطال وثلاث فطالهم بالحجة فقالوا عن اجناس الغر سبعون شيئا كل واحد منهم  
اخذ صاعا تحت رواية فقال صاع في ريشة عن ابو ريشة اربعين حدي صاعا التثني الي  
النبي صلى الله عليه وسلم روي عن ابو يوسف عن قوله وهذا اسناد موثوق معتبر القطع  
وقد ثبت ان النبي صلى الله عليه وسلم قال انما ملكيا اهل المدينة ورواه يحيى بن آدم  
ابن سليمان الاموي مولاهم احد الاعلام عن مريدك عن عبد الله بن عبد الله  
عن جبر بن عتيك الانصاري ورواه مسعب قال حدثني عبد الله بن  
عبد الله بن جبر بن عتيك قال سمعت انس بن مالك بن جندب لعدا  
الا انه قال في يتوضأ بمملوك والكوكه ملكيا لاهل العراق وهو مذكور وهو  
كسجات بكر الحاف وفتح اللام وهي مائة وسبعة اثمانا والشار رطلان ولم يذكره في  
في هرة الزاوية والرطلان الوافي مائة درهم وثمانية وعشرون درهما واربع اسباع درهم  
وهو اربعون مثقالا والثقال درهم وثلثة اسباع درهم قال هكذا كما قد مما ثم انهم اذوا

الاهل الحجاز واخذوا قد فسروا في كتاب الاموال التي في كتابها







عباس وامطر الشيخ في الدعا فاحشه فاني عهدت رسول الله صلى الله عليه وسلم  
واصحابه لا يفعلون ذلك قال الفرابي ينبغي ان يكون حال الراعي حال النضر والتكافؤ  
لا يباين قال الله تعالى انه لا يجب المعتد بين قبيل في التكافؤ للامتناع والاولي  
ان لا يباين الدعوات الماثومه فانه قد مهدى في دعائه فسالمه مالا تقتضيه مصلته  
فما كان حديث الدعاء في الخير والاثار العلماء يحتاج اليهم في الجدة او يقال لاه الجنة  
تمنوا فلا يدرون كيف يمشون حتى يعلموا من العلماء ما يتنمون في باب الوضوء والبر  
الصوتي كما موسى بن اسمعيل السبوكي قال لنا حماد بن سلمة قال اخبرني صاحبنا  
من حديث حماد بن سلمة عن هشام بن عروة عن ابيه عن غير ذكر صاحب عن هشام  
ابن عروة ان ابن الزبير بن العوام ان عاتبة بنت ابي سفيان قال كتبت لرسول الله  
صلى الله عليه وسلم يجوز نصب رسول الله ورفعه فالتصيب على انه مفعول معه والرفع بالعلم  
على الصير كما تقدم والرفع ارجح في نفي رواجه الحاكم من طريق حماد بن سلمة عن هشام  
ابن عروة عن ابيه ولعله من ثور من شبهه بفتح السين المعجمة داب الموحدة كما قال  
شيبان الذهب في لونه لانه مصانف اليد اشياء وسبائك معها فيكون لونه الذهب في لونه  
فيقال لونه شبه ونسبه لنا محمد بن العلاء ابو كريب الهذلي ان السحاق بن منصور السلولي  
حدثني عن حماد بن سلمة عن رجل عن هشام بن عروة عن ابيه عروة بن الزبير عن عاتبة  
عن النبي صلى الله عليه وسلم نحوه اي نحو ما تقدم كنا حسن ابن علي الهذلي الخوالي  
روي عن الشيخان كنا ابو الوليد هشام بن عبد الله الطيالسي ونسئل ابن عماد العمري الروابي  
روي له الجاهل سوي الجاهلي قال لانا عبد العز بن عبد الله بن ابي طاهر الماشوري التميمي  
القيسي عن عمر بن عبد الجاهلي بن عماره من ابيه يحيى بن عمار بن ابي حرق  
تميم بن عبد عمرو وولده اي حسن صبيبه وكذا لعمارة في الجاهلي  
ابن عبد اكير قال لما خط ابو نعيم فيه نظر عن عبد الله ابن زيد بن  
عاصم الانصاري شهد واسه العدل وقيل بالمره قال جابا لفظ  
الجاهلي اتانا رسول الله صلى الله عليه وسلم فاخرجنا ما في نور عثمان مفتوحه  
قال الداء ودي قدح وقال الجوهرية انا يشرب منه وقيل  
هو الطست ويدل عليه بعد من صفر بفتح الصاد المهملة وقد  
تكرر وهو موصوف من حد الخاس قيل انه سمي بذلك لكونه  
يلعبه الذهب ويسمى ايضا النسبه كما تقدم واستعد المذكور  
يحتمل ان يكون هذا الذي

صلى الله عليه وسلم

عبد الله بن زيد بن حبيب سئل عن صفه الوضوء وذكر ان الملح في حكاية صوره الحال على  
وجوهها وفيه دليل على جبي الاحام الى ووجهه وحقيقته وابدانهم اياه جيا  
وظنوا له به حاجه واعتدل ان يكون ما طلب منهم ما الوضوء واقوع له لان في  
رواية ودعا كما وفيه حوان الاستعانة في اختصارها لما من غير كراهه وفيه  
دليل على حوان التطهير من النجاسه وغيره في قوله الضروي الوضوء من النجاسه  
ورواه عن ابن عمر بن ابي هريره وشعبه قيل لان الملائكة تكلموا بالحق في  
هذا الحديث مره فان فيه دليل على جبي ان الذي هو اذ في مراتب فضل النبي صلى الله عليه وسلم  
سواء يقضى منه وسيا في الحديث بتجاسه والله اعلم على الرضوخه في حقيقته  
ابن سبيد البجلي قال ما علمت من ابي القاسم بن كيسان الفارسي من حديث العطار بن  
معاذ بن ابي حمزه اخرج له مسلم في الاطعمه عن بعض من علمه النبي الذي مر عليه  
سلمه النبي صلى الله عليه واله في ذكره ان جبان في الدقات وما كان اما اخطا في عبارته  
عن ضعفه فانه قيل له حديث حماد بن سلمة عن ابيه عن ابي هريره عن ابي هريره  
خطى مع قله ما روى في حديثه يوصف بكنهه فقد رواه الحاكم في هذا الوجه فقال  
يقول جاب في ابي سلمه واذ عن ابي الماسخوف في صححه لذكره في فهمه والصلوات انه النبي  
قالوا بخارجه لا يعرف له سماع من ابيه ولا لابي هريره في حديثه في حديثه  
عند الدارقطني في التمهيد في طريق جاب بن محمد بن جابر الطبري عن ابي هريره عن ابي  
علي بن سلمة بن عبد الرحمن بن ابي هريره عن ابي هريره قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
قالوا حديث حماد بن سلمة عن ابيه عن ابي هريره عن ابي هريره عن ابي هريره عن ابي هريره  
اذ احدث حتى يتوضوا في استذكاره بعضهم على ان الوضوء يوجب الصلاة والاولى  
لا تكفي الحوا عند اكثر العلماء لا وضوء كامل وقيل انه لا تكفي الوضوء لانه  
تكرر في بعض النسخ فاقضى ان لا يجمع وضوءه من اسم الله تعالى في حديثه  
عليه السلام فيما قبله فان قدس من لا يجمع وضوءه من لا يجمع وضوءه من لا يجمع  
عند المصنف فيما قبله من حديثه هذا هو حديث ابن ابي عمير عن ابي هريره  
التسميه واحب في الوضوء والغسل والتيمم في هذا اختياره في حديثه في حديثه  
احسن واسمى في رايه فان تركها عذرا بطلت طهارته وان تركها سهوا او  
معتادا انها غير واجبه لمر بطل طهارته وقال لاهل الظاهر واجبه لكل حال  
واختار الجواب بهذا الحديث وبانهما يختار بهما في حديثه في حديثه في حديثه  
تجيب كما فصله في اجاب اصحابنا وغيرهم عن عبد الرحمن بن ابي هريره عن ابي هريره  
ضعيف والى المراد لا وضوء كامل كما تقدم مما اذا كان جواب ربه في ما كان  
والدارج وغيره المراد ما ذكره النبي في حديثه في حديثه في حديثه في حديثه  
المعتمده الى ان هذه الضعيف التي دخل فيها النبي صلى الله عليه وسلم في حديثه في حديثه  
الظاهر محتمل لانها مفروده بين نفي النجاسه ونفي النجاسه وهو الذي هو في حديثه  
في القرب ومثل هذا لا يحتاج الى دليل الا بانه لا ينافي الكتاب لا صياحه في حديثه  
عبثت الصياحه في الحديث في الحديث في الحديث في الحديث في الحديث في الحديث في الحديث في الحديث في الحديث

عند

الدم

الخطاب في الحديث

في الحديث في الحديث

صريح



عن عبد العزيز بن محمد بن عيسى قال له مروان بن الحكم ما الذي روي في  
قال لقيت ابا عبد الله بن علي بن ابي طالب في داره فقلت له ما الذي روي في  
داره من موضوع بيان كان عليه فيها فان روي عن ابي عبد الله في  
فقيه المديني صاحب الراي ان تفسر حديث النبي صلى الله عليه وسلم في قوله لا  
لن يترك اسم الله عليه وانه كقطيب بين كرامته عليه انه الذي هو كرامته  
النار في وقتل عيسى او المراد بالثقي الكان اطلاقه في كل ما لا يسم  
كالنوع لا يتغير بوضوح ووضوح الصلوة ولا يتغير بفساد الجنان قال  
الخطابي ما روي جماعة على النبي صلى الله عليه وسلم في قوله لا تشبهوا  
اصاله لها فلما كان النسيان محله القلب كان هذا الذي هو الذكر بالقلب واما  
ذكر القلب النبي والعزيم انتهى وعلل بسبب في حمله الحديث على النبي مع ان  
التسمية ظاهرة في اللفظ ان التسمية لما كان طاهرا في نفي العبادة فقد مر ان  
طهارة الطهارة لا تنفي التسمية بل في التسمية من النجاسة وان التسمية  
عبادة في العبادة لا يجب فيها التسمية كما سائر العبادات وان الاصل عدم الوجوب فلما  
عول على ظاهرها هو التسمية الى النبي التي روي فيها قوله صلى الله عليه وسلم انما الاعمال  
بالنيات فبما ان يكون العمل على النبي في قوله صلى الله عليه وسلم انما الاعمال  
بنيه كالتيمم او غيرها فان قلت الى النبي كالمسح باليد والاذن في الاصل  
يفعلها احد من المسلمين قال حدثني ابي محمد بن محمد بن ابي بصير عن ابي بصير  
ذهب بعض من هو ابن ثمان سنين عن سليمان بن عمر بن ابي رزق مسعود  
ابن مالك الاسدي اخرج له مسلم في الوضوء مفرقا في الوضوء في اي رزق مسعود  
واي صاحب ذكر ان النسيان في الوضوء في اي رزق مسعود في اي رزق مسعود  
فانما احدكم اي من شامه من الذين فلا يجوز في الاصل في فعلها عند طهارة  
في اشهره اربعة عشر ان من قام من نوم الليل فحج عليه ان يغسل يديه قبل  
ان يدخل في الاذان الا ان هو خيرا راي بكره من فعله في غير ابي هريرة في الحسن  
البعري لان النبي يعقضي الوضوء وروي في رواية — تضع الايدي على  
الوجوه ولا تحلف الرب ابي عن احمد في انه لا يجب غسلها من نوم النهار وسوى  
الحسين نوم الليل ونوم النهار في الوجوه لعموم الخبر والحكمة في تخصيصه  
بقيام الليل ان الليل مظنة النوم والاستغناء فيه و طول الايدي  
و احتمال اصابتها بالنجاسة لا يتبعها اكثر من احتمال ذلك في نوم النهار  
فان قيل لم لا يكون مثل نوم النهار قياسا عليه في الجواب ان هذا الحكم في القيام  
من نوم الليل يفتى ولا يصح تعدسه الى غيره بالقياس ثلثة مرات  
يدك على انه اي الغسل بعدى لان النجاسة المحققة تكفي فيها احد من يطهرها  
تكفي بالثمن هو لكن قوله بعد فانه لا يرد في ابن ابي عمير على انه لا يغسل  
فانه في نفسه على العلة ويحتمل ان النام في الليل لا يمان النجاسة على يدك وبها  
عام لوجوه احتمال النجاسة في نوم الليل والنهار في اليقظة وذكر الليل كونه

في الركن يدخل

الركن

في الركن  
عبد

الغالب

الغالب و لو سخص على يوم الليل حتى فاقن تزهم انه مخصوص به بل ذكر العلماء  
بعث هذا اذا شك في نجاسة اليد فلو سبق طهارتها وارا دعوسها قبل غسلها  
فقال جماعة من اصحابنا حكم حكم السكك لان اسباب النجاسة ويحكي في حق  
الناس فسد البعاد ليللا تتساهل فيه من لا تعرفه والوجه الذي ذهب اليه  
جاءه من اصحابنا انه لا كراهة فيه لان النبي صلى الله عليه وسلم ذكر النوم في صلاة العلة في  
الشك فاذا انفتحت العلة انفتحت الكراهة حذرا من مسدده بن علي بن ابي نسيان  
ابن ابي اسحق احد الاعلام في حفظ العباد من الاعمش عن ابي صالح  
الساهن عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم يعني بهذا الحديث كراهة في رواية  
الخطيب بن عيسى او ثلثا او اربعه في الاعمش في المزمع او الثلث ابا نسيان بل  
اقتصر على ابي صالح ومط **الحركة** في الينا قبل ان يفعلها هذه الترجمة  
لمبت في نسخة الخطابي واطاهر ان المراد بها الحركة مع المتوضئ يده في الينا قبل  
ان يفعلها امر لا يرد من ابي بصير بن ابي بصير بن ابي بصير بن ابي بصير بن ابي بصير  
اكتفى من لا يها المصري اخرج له مسلم في الايمان عن ابي بصير بن ابي بصير بن ابي بصير  
عن ابي بصير بن ابي بصير بن ابي بصير بن ابي بصير بن ابي بصير بن ابي بصير بن ابي بصير  
ابا هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم يعني في الينا قبل ان يفعلها هذه الترجمة  
من نومه فان قلت ما الفائدة في قوله عليه السلام من نومه وعلوه ان الاستيقاظ  
انما يكون من النوم قلت لا يتحقق الاستيقاظ في النوم لفتاوى العلة في التعمير  
في ذلك الا ترى ان الاستيقاظ فلا من عتبه او غفلته قال قلت لابي بصير  
عليه السلام النوم الى ضمير احداي وعلوه قطعا ان احدا لا يستيقظ في نوم  
غيره فما يفيده هذه الاضافة حتى لم نقل من النوم من نوم من كان ذلك متبعا عنها  
مع حق الايراد وتقل المركب الاضافي الجواب قال الغالبي انما كان ذلك المعنى  
حليل لطيف جدا هو الاشارة الى الله على ان روي صلى الله عليه وسلم صحاب  
لبي من اذا كان عليه السلام نام عيناه ولا نام قلبه فان قلت قوله اذ لم يغسل  
هذا المعنى المذكور قلت اجل واكثره على طهارة المياحة والناكدة وسر بها  
سعى اهل علم اللسان مثل هذا نظيره وهو ان يكون المعنى مستقلا بالاول وفي  
باللفظ اللغوي للمباكيد فلا يدخل في الاشارة الى ما على المركب وكثيرا ما يرد  
بالا ما يوسع قلتمس واما ان كثره حكم العليل قال ابن دقيق العيد في كتابه  
الشافعي بين حاله المستيقظ من النوم في غير المستيقظ من النوم في المستيقظ  
من النوم يكره ان يغسل يده في الاذان قبل غسلها بالان في غير المستيقظ يستحب  
قبل ادخالها في الاذان ولا يعلم الفرق بين قولنا يستحب فعل ذلك وبين قولنا يكره  
فكره فانه لا يمانه ولا يكون في استحبابه ولا يكون كراهة الركن كمنه  
الاصح في كثير من النافل وغسل الكف لغير المستيقظ من النوم قبل ادخالها الا  
من المسحات وترك غسلها المستيقظ من الكراهة وقد وردت صحة النهي على  
ادخالها الا نافي الغسل في حق المستيقظ من النوم وذلك يقتضي الكراهة على افعالها

لا يترك

د ط  
خفة

د ط  
اذ



































ابن طلحة قال من مسح قفاه مع راسه في الغل يوم القيمة هذا الحديث وان كان موثوقا  
فلا حكم له في شيء لان هذا لا يفي عن قبيل الذي هو على هذا من حديثه في حديثه في حديثه  
القره وسن عن ابن عمر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال مسح الرقبه امامي من الغل رروي  
الحافظ ابن عديم في تاريخ اصبهان عن ابن عمر انه قال اذا مسح عنقه وعنه وقال  
رسول الله صلى الله عليه وسلم من مسح عنقه لم يزل يبارك بالاعلان يوم القيمة قال ابن  
عمر وقران جابر رواه ابو الحسين بن فارس باسناده عن علي بن سليمان بن نافع عن ابن عمر  
ان النبي صلى الله عليه وسلم قال من مسح بيديه على عنقه في الغل يوم القيمة قال  
هذا ان شاكبه ثم صحح فيقال في ابن فارس وقلج مفاك فله فيهما روي  
مسح راسه من مقدمه الخ من حديثه في حديثه في حديثه في حديثه في حديثه في حديثه  
السباحه والاهام فحين يابيد عنها والمراد مسح راسه حتى اخرج اليها من ظاهر  
اذ نهكتها السباحه من يابنها يدك على ذلك ما رواه ابن جابر في صحيحه عن ابن عباس  
ان النبي صلى الله عليه وسلم اسكسبها بقبيله اذ نيه على الناس فصيح الاذنين فصيح  
بابها و ظاهرها في حديثه في حديثه في حديثه في حديثه في حديثه في حديثه  
خرجه والحاكم السهفي في معاد النساء مسح براسه واذ نيه باطنها بالسباحه  
وظاهرها بابها مسح راسه اذ نيه فاذ خليا السباحه وذا نيه ابهامه  
الى ظاهر اذ نيه مسح ظاهرها رباطنها قال الاصبغ انه يفرق من طرد اصبعين  
مسح بها الاذنين قال مسعود بن سعيد القبطان التميمي قال العر  
حاتم الرازي مسعود بن يحيى بن سعيد بن عبيد اسد عن نافع عن ابن عمر كانا نرى  
كانت تسبحها في النبي صلى الله عليه وسلم وانكره روي في حديثه قال ابو جعفر  
ابن بل يقول ان سفيان بن عيينه فما روي انه كان يتكلم في بيتك ابيس باسكاف  
الناس كسر السين مع التنوين اصله اي شي قد حفت اياها الاولى ووصلت بالسبح  
هذا الحديث في حديثه في حديثه في حديثه في حديثه في حديثه في حديثه  
بعضها في حديثه في حديثه في حديثه في حديثه في حديثه في حديثه  
الاعلام كان يصلي الغني ست عشرين ركعه وعنه قال ثانيا في حديثه في حديثه في حديثه  
ولي قضا ابصار خمس مرات استشهد به في الصحيح تعليقا عن بكر بن خالد بن  
العاص المحرم في اخرج له الشخان عن سعيد بن جبير عن ابن عباس رضي الله عنهما  
ان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول في ذكر العسل وذكر العسل عليه السلام قال  
ما مسح راسه واذ نيه مسح راسه واذ نيه مسح راسه واذ نيه مسح راسه  
ابن زبير ذكر الاعضاء ان قال الامام مسج الراس فاطلعه في رويته مسح راسه  
مسح و احد من حديثه في حديثه في حديثه في حديثه في حديثه في حديثه  
طوبى من رويته في حديثه في حديثه في حديثه في حديثه في حديثه في حديثه  
واحد من رويته في حديثه في حديثه في حديثه في حديثه في حديثه في حديثه  
اباهي نسبة الى باهله وهو مالك بن دعمر سكن مصر ثم اقبل الى حصن ومات بها  
اكثر حوشه في الثمانين في سنة احدى وثمانين وهو خير من مات بالشام

ذكره

ذكره من النبي صلى الله عليه وسلم علم بان كان رسول الله صلى الله عليه وسلم مسح الماوي  
الماق بسكون الهمزة لغد في الموقف قال الاذنه في اجمع اهل اللغز ان الماوي  
من قول الهين الذي يلي الماوي وان الذي يلي لصدغ يقال له الماوي وجمع الماوي  
اما في جسدنا الميم ويجوز ان القلب فيقال اما في مثل امار و امار و راية الهام  
اخر عن ابي امامه انه قال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يمسح الماوي وروي  
الدارقطني باسناد ضعيف ان النبي صلى الله عليه وسلم اشترط الماوي في مسح الغل  
ويدخل الماوي في الماوي في مسح العين ومن مسح الراس في مسح الكحل وينتهي  
فقد روي انه عليه السلام فعل ذلك في مثل هذه الحاله في حديثه في حديثه في حديثه  
قال في كتابه في راسه التحدثي و ابن حبان قال في حديثه في حديثه في حديثه  
تبيين لا ادري هذا من قول النبي صلى الله عليه وسلم او من ابي امامه قال ابن حجر  
قد ثبت انه مسح في كتابه في ذلك حديثه في حديثه في حديثه في حديثه في حديثه  
دقيقه في حديثه في حديثه في حديثه في حديثه في حديثه في حديثه  
احباب النبي صلى الله عليه وسلم ومن بعدهم ان الاذنين من الماوي و به  
سفيان الثوري و ابن المبارك و اخر وعنه في حديثه في حديثه في حديثه في حديثه  
ليسان الراس بل عضوان مستقلان مسحهما على الاضداد وكما  
واجاب عن الحديث بان ليس فيه دليل انه مسحها تمام الراس المستعمل في الراس  
قال السهفي قال احب ان كان كان يفرق من طرد اصبعين فاذا فرغ من مسح  
الرأس مسح بها اذ نيه قال سفيان بن عيينه في حديثه في حديثه في حديثه في حديثه  
الاذنان من الراس اياها في حديثه في حديثه في حديثه في حديثه في حديثه في حديثه  
هو من حديثه في حديثه في حديثه في حديثه في حديثه في حديثه في حديثه  
فان قلنا ان من قول ابي امامه فهو مسج كما تقدم قال الدارقطني في هذا الحديث  
رفعه وهم في الصواب انه حو قرف قال مسعود بن عمار بن ربيع بن ربيع  
سنان بن ربيع وقال مسعود بن ربيع في الاحتلاف انما هو في لفظ السند  
والاخرى سنان بن ربيع وكنيته ابو سعد المصري هذا قال الذهبي وغيره ورواه  
الترمذي سنان بن ربيع فقط والذي يمسح بالاذنين في حديثه في حديثه في حديثه  
الرواه عن النبي صلى الله عليه وسلم عن ابي حنيفة المديني الكوفي قال  
جره كتب اذا رايتك ذكرت اسد لبيته وكان لا تخضب عن عمن بن شعيب عن ابي  
عن جده شعيب هو بن محمد بن عبد الله بن عمر بن العاص بن العاص بن عبد الله بن  
عمر بن وهب بن شعيب قال ابن الصلاح اخرج الرازي في حديثه في حديثه في حديثه  
اخر على العاصي عبد الله بن عمر بن عبد الله بن شعيب لما ظهر له في اطلاقه  
ذلك وروي ابو عبيد الاحري عن ابي داود قتل لعمر بن شعيب عن ابي جند  
حجة عندك قال لا ولا نصف حجه و قد صحح مسج شعيب عن عبد الله بن عمر بن اخرج  
بما يروى في التاريخ واحد و كان رايه الدارقطني والسهفي في انه مسح في  
صحح ان رجلا في النبي صلى الله عليه وسلم وقال في حديثه في حديثه في حديثه

م  
ط  
قال

قول

الكثر















يقوم بضم التاء وكسر الشاف اي لم يلفظ ملفظ صحا فاما الفوقى مما شغل ذهنه ورواه  
الخطيب القناع الطين بجي لري كل عليه او غيره حتى امر طيب او غيره من الفواكه غيرها  
والطيق يخذ من حبل الخيل او غيرها سمي بذلك لان اطرافه قد اقتضت الى عطفك الى  
داخل خرجان سوره الله صلى الله عليه وسلم فاشاف للو ان قد عليه بعد اسلمه وعليم  
على اصبتهم شيئا او امرهم بشي من اطعامهم وقد سوان صاحب المنزل اذا حضر ووجد  
الضيف حصرا في عيبته عوطا في ما يدعي له من وجع الاكل او سوال من يقوم بقتله والذليل  
والله فلما نهم رسول الله صنع لنا حرسه قال فيها في مع رسول الله صلى الله عليه وسلم  
سوم فقال بيانا لنا جلس في بيئنا انا جالس ومعاها انا جالس بنوع ما نرفع  
ووراءنا الخطيب جلس بنا بالنعيب وكلا رفعه القصب جازيان فالرفع على ان يكون جيرا  
لنحوه وبين نصب على الطرفين والنصب على ان يكون بين طرفي و ما يتعلق به  
جيرا مقدر كما ونحن سئل من خرج جليسا نصيب على الحال و صاحب كان نحن اذ رفع  
عنه على ساق غنم التي يربها الى المراح بهم الميم وهو المكان الذي ياربى الميراجان  
واليقرب الغنم بالليل لقيامه به ونصب وفتح الميم فيه خطا لانا سمعنا وان كان  
بالرمان والميراج فعل بالالف مفعول بفتح الميم على صيغة المفعول واما المراح بالفتح  
فهو الذي يربى القوم منه او يرجعون اليه رجع كقولهم قال ابو هريرة قال لا ولا  
الغنم ساعد بضعه من الضان والعرجيما ذكر كان او انني سئل عن ذكره في الذكر والاذى  
ايضا قيل السكك او لاد المعز خاصة يبعث الغنم المساه فوق وسكون المساه  
تحت في العين المهد بعد هار اما الجوارح الجوارح العرب قال لعنت  
المعز يبعث كسر العين يعان بالضم اذا صاحت كذا المنيه وفي الجمع معرو سعر  
لعتان واقتصران فارس في الجبل على الفتح فنادى ما ورت معج الوار والدم المسد  
والمخاطب فقال ولدا الرعي اساه مولد اذا حضرها لاوتها وعلما حتى من الرلد  
منها والو ليد القابل والو ليد والناج للماسه كالقابل للفتاة في النهاية واصحاب  
الحديث يقولون ما ولدت يعني يسكون بالنايب دعون الشاة والحفظ بسد بين  
اللام على الخطاب للراعي منه حدث الافرعي والابوص وانج هذا ولد هذا ولا  
في رواية يان على قاله بجمع بالنصب وفتح المرحه جمعها هم مثل قمر والمرحه جمعها  
بما كسرهم وسماهم اصل الهمه والضان يطلق على الذكر الانثى يطلق الهمام على  
اولاد الضان والمعز اذا اجتمعت تغلبا فاذا افرجت قيل لاد الضان بما ولد اولاد  
المعز يقال ذلك ابن فارس الهم صفان الغنم وقوله صلى الله عليه وسلم للمراعي ما ولدت  
وحيث بهم يدل على ان الهمه اسم لك في لانه اما سباله ليعلم اذ ذكر هو انثى واللفظ  
كان يعام لادنا ولد احدنا قال اذخ رواية الخطيب فانج لنا مكانا شاة فيه  
صبيته التفلح من الدنيا من الكاش منها القاعه مما يحصل به فوت الانسان وان  
من كان له رأس حال فيها حصل في عين الريح يفتق منه ما يحتاج اليه ويتصدق بالنا  
في الفقار لمن يقد عليه من اصيان وقيل بجمع وورد في حوانه وغير ذلك من انواع  
البرم حان للوفد الحسين الى كسر السنين لعد على حصن اسحر لورد الساع به كاسية

حسين

فاكبر

في كتاب الحروف في بعض الحروف من سحر السنين وهو لغيره سفل صر وهو الهيا من  
عند النبي اذا فتح المخرج من جملته نحا فيها فيه نصيب تلبت الصفت اعلا ذكرا  
لم يكلف لا جلتك فيما شيا به اليك لئلا يكون على الضيف اسارها وكذا يقال له ما  
اساكنه نسي تكلفنا لك به بالشر من السوف بل من حيا ضرا لنته لم يجد ذلك بطولنا  
بل حياك من طعنا المصادر حتى ذلك ما يكون على الضيف و تطيب خاطرهم و  
ينيل استجاءه بل ما نهم ما به فينا منها الغنم وسرگها ذكر ابن حبان وغيره انه  
على رده عليه وسلم كان له ما به شاه من الغنم للثنية ما كانت له شاه لسعي عنده وقيل  
عينه وساه مسعى من عرس مسعى المنى وكان له سبعة اعش وفتح من عاهن  
او ايون واما البقر فلم يسئل ان رسول الله صلى الله عليه وسلم حلكه معها شيئا لا يرد  
ان يرد عن الهاميه شيئا كذا كان له رأس ما له يتخرجه كثرها ان لا يبيع  
ن ياده عليه بل ما حصل له منه من الريح بصدق منه وراسي كما قد مرنا واداره  
بشئ به الله ما عقير المراهي كونه فتح الماء لورد من انما بها شاة اكثر  
منها ليعرف الهمه عنها الاكثره فيه ان من له رأسه ان يتخرجه يدعي ان لا  
تفخر منه شيئا اذا كان باقي منه من الريح ما لورد فان طلبنا نارسوا الميراجان  
نفيه المكوك الال حنفا من الطره وان في اسانها اي كلامها ساجد بين البنا  
سبح الهام كعصف الفاك الحجر والميراجان الخشن من الميراجان والسفر وان كان صدقا  
واناره بينه اذا كان في منبقتها فخشى وكان في لسان فاطمة بنت قيس بغير البنا  
والباقي فتوح وهذا لا سيما المرخصة للثنية ما هو ان يركب على صومر الخ  
سفتا هلكه يكون ذكره لذكور محرمات لئلا ياتك هذا ان اسفبان رجل شجاع لا يظن  
ما يقيني انا وولده وكرهه بالشيخ والطلم لهما ولدها ان يرحمها التي صلى الله عليه وسلم  
اذا كان قصدها الاستفتاء وكذا هنا ذكر سر حنة ان في لسانها فخشى ليرين جرح  
التي صلى الله عليه وسلم ولكن الاسلام والاصوب في هذا ومثله العرفي مثل قوله ما  
تو لك في جرح ظلمه ابر او اخ او من وجته حتى ذلك ولكن العيبين حاج بهما  
العفس قال ليلتها اذ اهلنا من العوض عن الجمل المزد فيه ففزع فطلقها  
اذا كان في لسانها ابتدا وتكون هذا على سببها لطلبها وان اذ من صرح الفاع  
العله كقول صلى الله عليه وسلم لاني س كعب حتى قال له اجعل لك صلا في كلها اذن  
بغير الله كذا وبتك كلمة واه احمد في حكاية لفظ الترحم اذن كنتي هكر وبعث  
الله لك وبتك وتو صلى الله عليه وسلم بطلقها امر باحد فان الرجل اذا صبر على  
لسان زوجته ففحش منبقتها كان افضل وفي الاحسان في الحديث من صبر على من  
خلفه امراته اعطاه الله من اجر مثل ما اعطى ابي بلال بن رباح قال العراقي لمر  
اتق له على صل من الحديث المنفق عليه ان اذ اح التي صلى الله عليه وسلم ان يرا جعنه  
وتخرج الواحد منين يي ما الى الليد قالت لمت ورسول الله ان له اطلو له حبه  
معي وطول العيبه ساعى في ليدنا ولد بالرفع والولد يعجبون بطلق على الذكر والاذى  
المثى والنجوى في ظاهر هذا الاعتذار منه يدل على انه ليس مقلدنا والفرها يعني

ط  
روجه







اذن كما اخذت كفا من ماء ابيبيك اليميني فمسح به في وجهه فمسح به في وجهه فمسح به في وجهه  
انه يستحب ان يابن لتخفيف الحكة ما عندنا ان يمسح به في وجهه فمسح به في وجهه فمسح به في وجهه  
بالحل بالاصابع من اسفلها قال الذهلي في الزهرات حدث محمد بن خالد الصقار وكان  
صديق قاضي محمد بن يحيى عن الربيع بن ابي عمير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير  
توفيا فدخل اصابه تحت تحتته واطل باصابعه وكان هكذا امر في ربي ورجله  
ثقات قال الذهلي وما روي عن ابي بصير عن محمد بن ابي عمير عن ابي بصير عن ابي بصير  
اشهر الحديث في صحيح مسلم بن الفطيان ابيهم ورواه ابن عمير في الكامل من طريق ابي بصير  
عنه ما يعامل رحمان عن الحسن بن جابر قال وحدث رسول الله صلى الله عليه وسلم  
غير مرة ولا مرتين ولا ثلاث فانيته كلالا يجتهد بما روي عنه كانا انما مشط قال الذهلي  
في اخر حديثه في الحديث وفي الباب حديث محمد بن ابي عمير عن ابي بصير عن ابي بصير  
عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير  
اذا تم ما خلا اصابعه ما كنيته وكان اصحابه اذا اذنتهم اذنتهم اذنتهم  
الحدث في ربي عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير  
الاصحاب والعقود عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير  
العامة حدث ما اخبرني عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير  
بن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير  
صلى الله عليه وسلم قال في حديثه رسول الله صلى الله عليه وسلم في حديثه  
فصلى الله عليه وسلم قال في حديثه رسول الله صلى الله عليه وسلم في حديثه  
اشهد به فلما اذنت على رسول الله صلى الله عليه وسلم اذنتهم اذنتهم اذنتهم  
قال ابن عبيد العباس العام سميت بذلك لان الراس يصب به وكل ما عصب  
به راسك من عامه او منديل او عصا به استند به على جوار الاضراس على اصابع  
من غير ان يمسح شيئا من راسه قال ابن المنذر في حديثه عن ابي بصير عن ابي بصير  
وغيره عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير  
عبد العرس والحسن بن قنادة والحسن بن قنادة والحسن بن قنادة والحسن بن قنادة  
باستاده عن محمد بن ابي بصير انه قال من لم يمسح المسح على العامة فلا طهره الله ولا حمله  
محمدا في ربه والشري في مسحه على المسح عليه كحفيف ولان الراس عضو مسقط  
فرضه في التيمم فجان المسح على ما يله كالقذرين والاذية لا تنفي المسح على العامة والذية  
صلى الله عليه وسلم يبين لكلام الله في تفسيره وقد مسح على العامة واما المسح عليها  
وهذا في ان على ان المسح بالاصابع المسح على الراس واما المسح على الراس فليس عليه  
ان يكون من مسح الراس الا ما جرت العادة كسفة كسفة الراس من الازديين وشبههم  
من جليل الراس لشدة الخوض فيه وشرط جناب المسح عليها ان يكون على صفة عام  
المسلمين اعم بان يكون تحت اظفارها لان هذه عامها العرب وهي اكثر سائر  
غيرها ولشدة روعها في مسح المسح سوا كانت لها ذواتها او لم تكن تحت اظفارها  
ولا لها ذواتها لو مسح عليها لانها على صفة عام اهل الذمة ولا يشترط روعها ورواها

اخبره

مسح

لاي

داي رجا ليس تحت حنكته من غامته من تحتك يكونا منها في هذه العاقبة فا  
مسح المسح وان شرح العمامة بصل المسح عليها دخلت عليها رقع من اظفارها  
ان اذكتف راسه الى ان يكون يسيرا غسل ان حل راسه او رقعها لاجل الرض  
فك راسه وان اذكتف راسه بصل المسح عليها دخلت عليها رقع من اظفارها  
من رقعها في كذا ما في الرقع من رقعها في كذا ما في الرقع من رقعها في كذا ما في  
العمامة بالمسح والاطهر عندنا ان يمسح بها لان مسح العمامة من مسح رقعها  
المفرد ووجب استصحابها في مسحها فذكر العامة كراه غير الخاف من القلان  
من رقعها في كذا ما في الرقع من رقعها في كذا ما في الرقع من رقعها في كذا ما في  
في مسح الكف لان الذي صلى الله عليه وسلم كان يمسح على الكف في العمامة بل في  
في السقم يمسح على الكف في السقم يمسح على الكف في السقم يمسح على الكف في السقم  
والعمامة المحرمة كعمامة الكفر والمفروض ان لا يمسح المسح عليها ان لم يكن  
عمامة لم يمسح عليها لانها منبهة على التسمية بالرجال وكانت محرمة في حقها  
وان كان لها عندنا فذلك فليس يمسح بها في حقها انما هي في حقها انما هي في حقها  
يجوز الا قسمان على مسح العمامة بل حل في حقها عمامة في حقها عمامة في حقها  
اشترط العلماء ان يمسح بها في حقها عمامة في حقها عمامة في حقها عمامة في حقها  
والمسح بالمسح في العمامة في حقها عمامة في حقها عمامة في حقها عمامة في حقها  
بعد حديثه المغير ان الذي صلى الله عليه وسلم مسح على راسه في رقعها في حقها  
قال الذهلي استاده عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير  
هذا في كتاب الاحاديث الصحيحة جازت مسح العمامة في حقها عمامة في حقها  
بعضها مسح العمامة في حقها عمامة في حقها عمامة في حقها عمامة في حقها  
واما حديث بعض الرواه ذكر انما فيه لان مسحها كان معلوما عندهم والتساخي في حقها  
الما المشاة في حقها عمامة في حقها عمامة في حقها عمامة في حقها عمامة في حقها  
كل ما يشترط في العمامة في حقها عمامة في حقها عمامة في حقها عمامة في حقها  
وان كان مسحا في حقها عمامة في حقها عمامة في حقها عمامة في حقها عمامة في حقها  
انما المشاة في حقها عمامة في حقها عمامة في حقها عمامة في حقها عمامة في حقها  
الرواه ياختارونه على راسه من غيرهم لان جوارس النساء في حقها عمامة في حقها  
فقال من تعاطى تقديس هذه الخرافة ليرسلها في رقعها في حقها عمامة في حقها  
اخفا في كذا ما في الرقع من رقعها في كذا ما في الرقع من رقعها في كذا ما في  
ابن صانع الطبري الحافظ ابي بصير كان جامعها وطو يعرف الفقه والشيء في حديثه  
كتبه على بن وهب بن مسعود في حديثه عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير  
ما في حديثه عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير  
ابن مسلم المروي له متابع في مسحها في حقها عمامة في حقها عمامة في حقها  
ذكر ابن عمير المروي له متابع في مسحها في حقها عمامة في حقها عمامة في حقها  
ابن مالك قال في ربيع بن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير



بكتشافات واستكشافات الطب المجلد وهي بيان حرمها اعلام فيها بعض حسوسه وهي ضرب  
من البرهه فقال لها الخطير من قتل هو جلد جازي من قبل الجرح موضع من كان  
منه يفت اليهم فانه الاذهرى وبجاءه لئلا الهه فطر فخرج انفاق والبقا فاما  
دخلت عندها يا النسب كسرا القاف وحفظوا الطبا فيه دليل على جيل زلزل المعامه  
التي لها اعلى علم اجري اسود او غيرهما من الالوان لان صفرها لان سرقا فان صار  
علا اهل الكتاب نادى على يديه من تحت الحامه يعنى كفيه فافيه دليل على فضيله  
سبح الرحمن بالتكفين جميعا لا باحد هوانه لا يحتاج في رفع العمامه ان يرفعها  
عند المسح اصله بل يدخل يديه من تحتها على راسه لمسح مقدمه راسه ولم  
يتفق لهامه قال ابن حجر فيه دليل على الاجزاء بالمسح على العمامه وقد نقل عن  
ابن الاكبر ان كان يسبح مقدمه راسه من ابن عمر مسح اليافوخى من قال مسح البهمن  
الحسن والنسب في الاثر اعني المشا نعى واصحاب الالى الا ان الطاهر عن اجري من  
الرجل واجب الاستيعاب ان المراه يحرم بها مسح مقدمه راسه وان ابا بكر  
قلت لا جرح فان مسح براسه وترك بعضه قال محمد ثم قال ومن عكته ان ياتي على الراس  
كله وفيه دليل على ان من اقتصر على بعض راسه فالاقصبل ان يبتدئ على مقدمه راسه  
الا فضل من استوفى به بالمسح ان سلك بمقدمه وقيل الا بتلك بالمقدمه منه هو  
**باب غسل الرجل حذرا** وتسمى من سعيد ابو رجاء البلي قال ما عبد الله من شيء  
اللام المحض من القفصه فاصى حصا لابي داود سمعت اجماع جليل يقول من كان  
ابن كعبه بصرى كثير حديثه من ضبطه وانعانه توفي عن ١٧ من عمره من ربه  
من الزيادة المعاني صدق عن ابي عبد الرحمن عبد الله بن ابي احمى بنهم الحما  
المجلد واستكشاف المرحله اخرج له مسلي في مواضع من السنن اجماعه من ربه  
تتبعه النعمان كما انه سدا بن عمر قال رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا توضا  
باليدين في روءى لابن حاجر بخلافه بل كان ما هي بفسح لمعناها في اسناره ام  
ابن كعبه كان تابعه الليث بن سعد بن عمر بن الخطاب كما اخرجنا اليه في ابي  
بشر بن ابي النضر قطبي في غلاب ما كان مرطبا ان ذهب عن الله له وصحة  
ابن النعمان اصابع رجليه فحصر ورؤى الدار قطبي عن عثمان انه تكلل اصابع يديه  
بدهان قال رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم فعل كما فعلت قال امام الحرميين  
في النهاية سوى السنه كفيفه الخلال ما صدقهم فليقع التحليل من اسفل الاصابع  
والبدهان بالخصر من اليد كما يثبت عندهم في تعبيد احدث البيهقي شى فاقضى  
كله ان البدهان بالخصر صح في البسيط للغزالي ان مستندهم في تعبيد البيهقي  
بجمل التحليل بما الاستنجاء كالعراقي وغيره بخلاف اليد البيهقي من اسفل  
اصابع الرجل اليمنى سدا بالخصر من الرجل اليمنى وكما بالخصر من اليسرى قال  
الرافعي بخلاف خصر اليسرى بل يمينه واحسان الشرحي التحليل باصابع اليدين هو  
**باب المسح على الخفين** من راسه حرام قال ابن كعبه ان من مسح على الخفين  
يؤتى من ربه الا على ذات وهو اعني محمد بن شعيب الرهري قال حدثني عطاء بن ريار عن ابيه

اخبرني به الله

اخبرني به الله اخرج له مسلي ما كان في الموطا في كفيه عن عباد بن ريار وهو حديث  
المؤيد بن شعيبه قيل ان ما كان فيهم في هذا السنه ان عمر بن الخطاب يسبح بن شعيبه  
انه يسبح اياه المهيمن بن شعيبه من قوله صلى الله عليه وسلم اي ما عن الطبري واخر  
عنه في نظره رواية الموطا ان رسول الله صلى الله عليه وسلم ذهب للحاجه في حبه  
معها فيه دليل على ان الماشي في الطريق اذا اراد تصانها ان يمشي عن طريق  
والاصيل في من الايمن وانما منه فمد هاتيك التكين مع استخافه من محله اذا ذهب  
لوقتها الحاجه ان يمشي معه في الطريق فحمله معه وان احتاج الى حاجه من شى  
صناله في طريقه من شى قال في الاستئذنه كان فيه من الضم فذهب منها خرج الامام  
بنفسه في العرفه بحماه العرفه وانما ذلك عرقه في كونه اخرجوه عن راسه ان رسول الله  
صلى الله عليه وسلم بنفسه وكنت في سنة تسع من الهجرة وهي العرفه العرفه فذهب العرفه  
قال ابن اسحق خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم الى نبيك فصاحوا اليه فكتب  
لهم كتابا في فيه ادب الخلق والبصير الثاني في فضل فضيله الوضوء قبل حيا  
الوقت فذهب عنه قال ابن عتيق البرقي انما كان كل ما كان مع المغيره  
وليس في شى منها انما ولها رسول الله صلى الله عليه وسلم فذهب بها ثلثه انصرف رويها  
اليه في حديث الشجرى عن عروة بن المغيرة عن ابيه فخرج للحاجه فطوى لغيره  
بالادوية في ناسخ النبي صلى الله عليه وسلم يدل على انه لما علم ان عن الطبري كان انما  
على احدثه فكتبه بالقرب منه اذا نزل عنها فتركه كمن به عن الطابط فقال من  
كفاهه فحفظه فاصل الكلدان الفضا الواسع ثم جاءه سكت قال في الاستئذنه كان رسول  
له من فغيره من حجابنا على جيل راي نستنجيا بالادوية وجود المانع كثر التحليل وكان  
صح ان رسول الله صلى الله عليه وسلم استنجيا بالادوية من غسل بمسح  
بالادوية مستدل لانه صح بان في هذا الحديث تركه الاستنجيا بالماء والعود من ترك  
الاجاز مع وجود الماء والادوية كان فان ايقظها التمر فحفظه على ان الاستنجيا  
بالماء الطيب والطهر وان الاجاز من خصه وتوسعه وان الاستنجيا بالادوية  
والحصير في وجود الاستنجيا في الرضو يصيب الماء على المشي من الادوية  
بكتل طهره وتخفيف اذ ان المجلد هي ابيه الماء كالمه بطهره وجميعا او او اشغل طابا  
قال في النهاية هو انا حفيظ حركه محمد الماء في شطبه ونحوها فحفظه كفيه ثلاثا  
ثم غسل يديه هلا كما في كسبر اى كشف يديه ان يكون الماء في راسه وان يكسره  
عن ذراعيه ليغسلها فغسلها فحاجته فيه فضيله ليس لصيق من الثياب والادوية  
قال ابن عتيق البرقي ان يكون ذلك في العرفه مستحبا لما في ذلك من الناهية  
والاسهام والناسي برسول الله صلى الله عليه وسلم في لباسه مثل ذلك في السفر  
قال وليس به باس عند في الحضر لانه لا يعرف على ان ذلك لا يكون الا في السفر  
قال ابن عتيق في نفسه قوله ثم اسلكه بينه في حبيبه ان الحبيب فتح الحجة حريه  
خرج راس الانسان وروعيه ان كراهه كان في غاية الضيق ولم يكن له حبة يدخل  
لك فيه الا من حبه فهدى مع ما في هذا الحديث بينه على ان ليس الكمال الضيق من

يقول



العبادة سنة متبعة في شريعة موسى عليه السلام في مشيختنا وسنة ثابتة فينا  
الحا فظهر عليها التمسك بها من الله بين بالتمسك في الامور وذر الشرف  
في التمسك اليان والفقها او لا بد لك في اتباع هذه السنة واذكر بن وجه في جامع  
ان الامور الحسنة في بعض اوقات قد يكون عليها بليل الكم فامان لم يقطع منه ما جاز في طمان  
اصابع اليد به في له ابن عظيم وكان في بعض قارون ان ذناب في ثيابهم شبرا على ثيابا لئلا  
فان شربوا حوشب وذكرا الامام في تفسيره في لرية والذين اذا انفقوا لربهم في قيل  
يعتصم بالالتزام الذي لا يرفق فيه فقال ما ستر عن ربك وقال عمر بن الخطاب  
لمست الملك جس الذي خرم واطمت الماكل الطيب وانا اقدركم على ذلك وكنت خائف ان  
الوقت من قال اسفهم اذ هبنا طيبا نكن في جينا نكن في الدنيا فادخل بين يديه اشرها  
الحمد لله الذي لا يرضى في جمعها حيا وحيات مثل ربه وبل وروى في نفسه في  
ان العبد الذي لا يطول فيه جارين يعمل بين اثنا الوضوء لمن اضطر اليه ولا يلهي مع ذلك  
استيقظ الوضوء وذلك اذا كان من اسباب الوضوء كما سئف الما من عرق الخف والثرى  
ذلك وان كان العمل اليسير في الصلاة لا يقطعها فهو جازي ان لا يقطع الوضوء الى البراءة  
اي مع المرفق بل تاصح براسه من اوله تا ان تقدر في وقتها اي صبح على فيه كما  
في رواية الوطاي فيهما قال في الاستسكان فيه دليل على حكم اكليل الذهب فرقا بين  
اهل السنة واهل البدع هو المسح على الخفين الذي لا تكلم الا مستند في خارج عن  
طاعة المسلمين اهل الفقه والاشراخ من بينهم في ذلك بالحجاز والعراق والشام  
وسائر البلدان الا يصر الشدعو فانكرك المسح على الخفين وقالوا ان دخل في القرن  
وعسى القرن فصره معاذ انه ان يخالف رسول الله صلى الله عليه وسلم كتاب ربه الذي  
به قال الله تعالى ولا يرضى عنكم حتى تحكوا فيها شجر بينهم فلا يجدوا في انفسهم  
خيرا ما قضيت وانا يلبوا بالمسح على الخفين فلم اجم الغفير والعهد الكثير له  
بني عليهم العباط ولا التواطؤ وهم جهوى العباد والنابعين وفقها المسلمين  
وقد روي عن مالك انصار المسح على الخفين في الحضرة الرابان عن باجان  
المسح على الخفين في الحضرة السمر اكثرنا شهر وعلى ذلك في وجاه وهو مذهبه  
عندنا من سنة اليوم وسيله لا سكر منهم احد ما يجره في سنة الله فاقبلنا  
تفسيره حتى نكفنا عن الرقع والنصب الناس في الصلاة ويجعل الرقع ان يح  
لان التفرقا قلنا فصر حتى وجدنا لان هذا القول بعد ان مضى السرد والوطن  
حيثما اى لاسرنا حتى وجدنا في العمل حتى هاننا باضاران لان بعد ما جاز  
قال الصلوة في ردفها حتى تلبس حتى تلبس على هذا الرقع ابينا في رقع  
الصلاة ما اقبلت يسير حتى اكاله التي وجدنا الناس في الصلاة لان الواحد ان كان  
مصلوا باليسير غير منقطع منه واما النصب فعلى الفايه ليس فيه هذا المعنى لان  
العمل فيه ماض فلا يعمل فيه حتى النصب من جوار النصب فهو مستعمل فكسب  
طاهم وقد توى بالرقع والنصب في السبعة في قوله من لربوا حتى يقول الرسول  
والرقع فراه نافع قد روى عن ابي عبد الرحمن عوف بن في فيه دليل على ان اذا خيف في

وقت الصلاة

وقت الصلاة او فوت الوقت الحثنا ربهما لم يدر طرا الامام وان كان فاضله جدا  
فقد احتج الشافعي بهذا الحديث على ان اول وقت الصلاة افضل من الثاني وهو ان  
رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يكن ليشتغل عن الصلاة حتى يخرج منها طرفة عين  
الصلاة بشيئا عن اول وقتها لا خرف لا طاعة رسول الله صلى الله عليه وسلم وقيل  
الصلاة معه اذ قد عا عبدا الر حمر عوف في التمسك فيه حيا وان تقدم الناس  
في مساجدهم لا نقتسم اما ما بعد اذن الراني وان ذلك ليس كما يجهل الذي هو الى  
العلاء عنه المالكية وغيرهم ولا يمان عليهم فيها الا ان يعالجوها او يتركها  
فان لم يتركها في صلاة الفجر حتى تاتي اول وقت الصلاة من فعله  
الصلاة ان وقتها الوقت الا ما استثنى ووجدنا عن ابي عبد الرحمن في ذلك  
ان اى ركعة في صبح ركعة اولي من صلاة الفجر واه مسلم وقد روى عن ابي بكر  
نقله عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في وقتها في صلاة الفجر في ان  
حضر في الصبح فرجها ان اشاع صبح في الصبح ولا يقف في صلاة الفجر حتى  
ور اعبه الر حمر عوف في فضيلة بعد الر حمر عوف اذ قد عا العباد لا نقتسم  
في صلاة ثم بعد ذلك منهم واهل السنة صلى الله عليه وسلم في حيا وان اتمام الامام  
او الراني في عمله من ركعة في صلاة الفجر في صلاة الفجر في صلاة الفجر  
في صلاة الفجر في صلاة الفجر في صلاة الفجر في صلاة الفجر في صلاة الفجر  
او خوف وقت الوقت في صلاة الفجر في صلاة الفجر في صلاة الفجر في صلاة الفجر  
ان رسول الله صلى الله عليه وسلم حين صلى ركعة جالس في الصلاة  
من صلاة ويذكر عليه عز وجل في صلاة الفجر في صلاة الفجر في صلاة الفجر  
انما جعل الامام في صلاة الفجر في صلاة الفجر في صلاة الفجر في صلاة الفجر  
فقار انى صلى الله عليه وسلم في صلاة الفجر في صلاة الفجر في صلاة الفجر  
في صلاة الفجر في صلاة الفجر في صلاة الفجر في صلاة الفجر في صلاة الفجر  
ابن عبد الله في الفتاوى في صلاة الفجر في صلاة الفجر في صلاة الفجر  
عن صاحبنا في صلاة الفجر في صلاة الفجر في صلاة الفجر في صلاة الفجر  
بجزء الفجر في صلاة الفجر في صلاة الفجر في صلاة الفجر في صلاة الفجر  
المسلمين حين وان النبي صلى الله عليه وسلم في صلاة الفجر في صلاة الفجر  
خشوعهم في الصلاة حيث كان النبي صلى الله عليه وسلم في صلاة الفجر  
وهو لم يعلم ان الا بعد صلاة الفجر في صلاة الفجر في صلاة الفجر  
لا يقطع صلاة الامام بل يسي الى اخرها لانهم سيقولون ان النبي صلى الله عليه وسلم  
وخاف ان يكون احد عليهم في مقدمه عوف او لعمر الله ان النبي صلى الله عليه وسلم  
سلم انى صلى الله عليه وسلم بعد ان صلى الركعة الثانية في صلاة الفجر  
قد اصبتم في صلاة الفجر او في صلاة الفجر في صلاة الفجر في صلاة الفجر  
ما دارى اذ فرسه او سارع الى عطا حبه عليه فعلة حرمنا عندنا في صلاة الفجر  
بن سعيد القطان ووجدنا في صلاة الفجر في صلاة الفجر في صلاة الفجر



























فأذا رسول الله صلى الله عليه وسلم نزلت القلوب بغيرهم ومعايشهم  
فمن حمله نطقه ما منكم من أسير من صلاته  
أي ياق به تاما بكامل صفته وإدائه  
وفي هذا الحديث الاعتناء بأداب الرضى وشرفه والعمل بما كان الاحتياطيا وطوره ما يحسن  
أن يتوضأ على وجه يجمع عند جمع العلى ولا يترخص بالاحتياط في تركه  
هاتان الركعتان عقول الرضى بنوكها سنة الرضى بنوكها سنة روي به  
الخطيب ووجهه بأسعاط الأيمان والنزول جمع صلوات الله عليه وسلم بها تبنى اللطيفة الأربع  
أخصى على عيشه لأن الخوض في الأعضاء والخشوع في القلب ما قاله جاعلها  
فقد أوجبت نقاله وحب الرجل إذا فعل فعلا وجبت له به أن يجده منه حديث معاني  
أوجب ذوا اللثة والاسس أي من قدره له ثم من الولد في الحديث أن ذوا اللثة  
صلوات الله عليه وسلم فقال إن صاحبها لما أوجب له ركبت خطيبه أسوجت بها اللذان  
وهل يسخن ككلمة لم يدرج الأمر الرضى من ركبت الخطيب ذلك الأمر في فهمه وهي  
بينهم على لسكون وسكوت الحاشية كما سكنت في هل يدرج بل فأن وصلت كسرت الحاشية  
أخرها محرم صده وجهه لتشييمها بالاصوات ورواها سددت والخنا بغيرها إذ كسرت  
موسى الأولى وتسكين البانية ونقاه بالتسكين في الحكيمين وتكبرها مع السرى  
وبالكسرة من ثوبين ما أخرج نصب الدال على المجهول يعني هذه الخلية أو الغاية  
الخطيب في النساء أو العيادة وهي دلها من جملة ما ساهل من يدرج كراجه  
بله منقده ومنها أن أجزها عظيم عند النبوة وكيف لا وهي موجه الخلود في الجنة والنهاية  
النار تعالى رجل بين يدي أي حاضر كلامي الكلمة التي لها يا عقبه أجزه بالرفع خبر مبتدأ  
وفي نسخة الخطيب بزاده منها فنظرت الهايل فاداهو عرس الخطيب رضى عنه فقلت في  
الخطيب فقلت طهي الكلمة يا أبا حفص قال أنه نالها فها في رضى ما أجد وهو المحدث  
الغنى المشهور وبالفضل على إخيه صحبه قريه بها في السبع قبل أن ينجى فقال ما منكم من  
يتوضأ ويحسن الرضى روى أبة مسلم فيسبع الرضى أو سبع الرضى والأسباع  
والدبله ع بمعنى واحد المزدوجة بنته وبكلمة في صلواته من وضعه على الوجه المسنون  
ولفظ النساء ما من تضافا لغير الرضى فترى في الخطيب بغيره من وضعه أشبه  
أن لا اله الا الله وحده لا شريك له وأن محمدا عبده ورسوله صلى الله عليه وسلم في روى له والنساء  
وأشبهه أن محمدا عبدا ورسوله في روى له ابن حبان حواشي وقال ذلك بل في روى له  
الأخت تكفيف التاء عن شدة هاله إرباب الحسنة الثمانية قال ابن  
الخطيب ثم أخرج ابن أبي عمير في الثمانية بل هي أكثر كما دللت عليه الأحاديث  
بدرجها بياضا ورواها أبي يعلى بن عمار وأبة عثمان بن مهران في قوله حتى يقول أشبهه  
أن لا اله الا الله وحده لا شريك له وأن محمدا عبده ورسوله صلى الله عليه وسلم في روى له  
في سنة عنك الرجس السلمي وهو جمع على ضعفه قال دعوه بغيره ورواها  
الخطيب وحدثني ربيعة بن يزيد العاصمي أبو سعيد الهامادي فقيه دمشق  
عن أبي أرويس عابن أسد بن خالد الأحمري عن عبد الله بن الحارثي أحد الأعلام عن ثوبان  
ابن أسد قال في حديثه الترمذي فقال حدثنا جعفر بن محمد عن ابن الصعلبي ما يروي

عليها

أبو حبان

أبو حبان عن معوية بن صالح عن سعد بن يزيد بن أبي أوفى عن  
عن سعد بن الخطاب الحديث بأعتصاره قال الترمذي ما كان يحرمه البخاري محمد بن  
لديس لم يسمع من عيسى بن عيسى الطحاوي البسطاني شيخ  
الشيعة في حديثه عن سعد بن زيد بن عيسى بن أبي العباس الخطيب  
روي عن أبي حنيفة في حديثه عن سعد بن زيد بن عيسى بن أبي العباس الخطيب  
الأجري في حديثه قال له الذهب هو ابن عم الصدوق في حديثه عن سعد بن زيد بن عيسى بن أبي العباس الخطيب  
في حديثه عن أبي حنيفة في حديثه عن سعد بن زيد بن عيسى بن أبي العباس الخطيب  
المقدمه في حديثه عن أبي حنيفة في حديثه عن سعد بن زيد بن عيسى بن أبي العباس الخطيب  
في حديثه عن أبي حنيفة في حديثه عن سعد بن زيد بن عيسى بن أبي العباس الخطيب  
طرفه إلى التمام له ابن دثير الحديث في شرح الألبان روى الخطيب في حديثه عن سعد بن زيد بن عيسى بن أبي العباس الخطيب  
إلى قوله الدعاء منها روى في حديثه عن سعد بن زيد بن عيسى بن أبي العباس الخطيب  
أن يفي في الذكر كونه مستقبلا للفضل في الأحكام وأما ما يروي في الأحكام  
في الدعاء اللهم اجعلني من السرايين واجعلني في المطهرين ورواه أيضا البرار والطارق  
في الأوسيط من طريقين في حديثه عن سعد بن زيد بن عيسى بن أبي العباس الخطيب  
نقله أسعد بن خالد بن أبي حنيفة في حديثه عن سعد بن زيد بن عيسى بن أبي العباس الخطيب  
واجعلني من المطهرين وروى الطبراني في الكبير ما ساهل من روى في حديثه عن سعد بن زيد بن عيسى بن أبي العباس الخطيب  
يزيد بن أبي عبيد أن سلمة بن الأكوع كان إذا توضأ أخذ المسك فمد يده فمسح به  
مخبطه ورواه ابن حبان عن حديث النبي وروى للمصنف في فضل الجرم والليله والحام  
في المسند ما حدثني أبي سعيد الخدري بلفظه من قوله فقال سبحان الله  
ومجده أسعد بن خالد بن أبي حنيفة في حديثه عن سعد بن زيد بن عيسى بن أبي العباس الخطيب  
فكلم بكبير إلى بعد القية **باب الوصل** يصلى الصلوات بوضوء واحد حرمه محمد بن عيسى  
ابن الطمار عن محمد بن الحارثي أن سائرا بن يحيى بن عبد الله بن أبي رزق الخفي الكوفي القمي  
أسس عند البخاري في الجامع ورواه في رفع اليد في الصلاة عن سعد بن زيد بن عيسى بن أبي العباس الخطيب  
الأخبار في الحديث قال محمد بن عيسى هو ابن أسد بن عمار بن سائب بن مالك  
رواه في حديثه عن سعد بن زيد بن عيسى بن أبي العباس الخطيب  
البحار في حديثه عن سعد بن زيد بن عيسى بن أبي العباس الخطيب  
أن غير ظاهر وظاهر أن ملكة كانت عاتقة فكان حديث البخاري من روى له  
ابن النعمان خرجنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم عام نجيب فبينما هم على الماء  
ولم يتوضأ هذا يدل على أن المراد على أن قوله يتوضأ الكل صلاة أي ما كان في الطهارة  
يحتل أن ذلك كان واجبا عليه خاصة من نسيه في الفرج حديثه عن سعد بن زيد بن عيسى بن أبي العباس الخطيب  
رواه مسلم في حديثه عن سعد بن زيد بن عيسى بن أبي العباس الخطيب  
بيان الجحان وهذا أقرب وإذا قلنا بالفتح فما كان قبل الفتح كان حديثه  
الذي كان يحرم في حديثه عن سعد بن زيد بن عيسى بن أبي العباس الخطيب  
الحسن بن فضال واحد في البخاري حديثه عن سعد بن زيد بن عيسى بن أبي العباس الخطيب

رواه











فردان في المسحاضة ايماناً وحقاً في صلاة كسبياً ان شاكسهم  
انها تسمى تكبير السبع وسكون الموحدة وسقط منه النبي لانه صا قد ايس اشار  
الى الاستناد وروى عن سفبان النور في كان ما بعد من ثابت  
المرثي يعني لركعتهم عن عروة بن الزبير عن ابي بصير عن المصنف <sup>ابو داود</sup> في كتاب  
عن عروة بن ابي ثابت عن عروة بن الزبير عن ابي بصير عن المصنف يعني لركعتهم  
عن عروة بن الزبير عن ابي بصير عن المصنف يعني لركعتهم  
على ان يكون مسلم كان يقبل بعض نسائه ثم خرج الى الصلاة ولا يتوضأ في صلاة سعيد  
ابن مسعود فقد شجعه وغيره وعز امره في ذلك ان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقبل  
ثم خرج الى الصلاة ولا يحدث وصلى رماه الطبراني في الاوسط وفيه من سنان  
الربيعي وفي نسخة الخارقي وابو حاتم وتثني بن معوية وبقية رجاله موثوقون  
**باب الوضوء من مس الذكر** حديث عبد الله بن مسعود القصبى عن ما ذكره  
ابو بكر بن محمد بن محمد بن حزم الا نصارى المدعى انه سمع عروة بن الزبير  
على جده ان ابا الحكم بن ابي العاص بن امية بن عبد شمس بن عبد مناف ابو عبد الله  
الاشجعي ولد لبعثة شيبين بن الهجرم ولم يصب له سماعي من النبي صلى الله عليه وسلم تذكر  
ما يكون منه الوضوء يعني في اقتض الوضوء فقال من ان يلمس من مس الذكر الوضوء  
على ان عمر بن الخطاب ما علمت ذلك مقال من ان اخبرني بسيرة بعض ابناء الموحدة  
وسكون المصنفين في قول بن نوفل بن اسد بن عبد العزى في قصي القرشيبة الاسدي  
كانت عند المعين بن ابي العاص فولدت له معوية وعاديتها ما كانت عاقبة تحت  
مرور ان بن الحكم بن عبد الملك بن خزيمة ان هو من المتابعات وعها وقرن نوفل  
فيما سمعت من عروة بن الزبير عن ابي بصير عن ابي بصير عن عروة بن الزبير عن ابي بصير  
والشافعي عنه واحد من الاربعة وابو حنيفة وابو حنيفة والحاكم وابن ماجه وروى من حديث  
في صحيح الترمذي ونقل عن البخاري انه اصح شئ في الباب في ذلك الا انها على صحة في  
ابو حنيفة بن سفيان بن عمار انه يروي عن ابي بصير عن ابي بصير عن عروة بن الزبير عن ابي بصير  
ابن حنيفة وابو حنيفة ان عروة بن الزبير عن ابي بصير عن ابي بصير عن عروة بن الزبير عن ابي بصير  
بن ابي حنيفة عن ابي بصير عن عروة بن الزبير عن ابي بصير عن ابي بصير عن عروة بن الزبير  
حديث بسيرة ابي بصير عن عروة بن الزبير عن ابي بصير عن ابي بصير عن عروة بن الزبير  
ابو حنيفة في كتابه ابن عبد البر **باب الوضوء في ذلك** حديثه عن عروة بن الزبير  
بضم الميم عن عروة بن الزبير عن ابي بصير عن ابي بصير عن عروة بن الزبير عن ابي بصير  
فكان احد الغمامة كان يروي عن ابي بصير عن ابي بصير عن عروة بن الزبير عن ابي بصير  
وعروة بن الزبير عن ابي بصير عن ابي بصير عن عروة بن الزبير عن ابي بصير  
عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن عروة بن الزبير عن ابي بصير  
ابن حنيفة عن ابي بصير عن ابي بصير عن عروة بن الزبير عن ابي بصير  
على ان يكون مسلم كان يقبل بعض نسائه ثم خرج الى الصلاة ولا يتوضأ في صلاة سعيد  
ابن مسعود فقد شجعه وغيره وعز امره في ذلك ان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقبل  
ثم خرج الى الصلاة ولا يحدث وصلى رماه الطبراني في الاوسط وفيه من سنان  
الربيعي وفي نسخة الخارقي وابو حاتم وتثني بن معوية وبقية رجاله موثوقون

ط  
ولينه

في صحيح الترمذي

الده عارفي

وروى عنه غيره وروى في بعض الميم وفتح العين المجهول باسمه في قوله  
المرثي يعني لركعتهم عن عروة بن الزبير عن ابي بصير عن المصنف في كتاب  
عن عروة بن ابي ثابت عن عروة بن الزبير عن ابي بصير عن المصنف يعني لركعتهم  
عن عروة بن الزبير عن ابي بصير عن المصنف يعني لركعتهم  
على ان يكون مسلم كان يقبل بعض نسائه ثم خرج الى الصلاة ولا يتوضأ في صلاة سعيد  
ابن مسعود فقد شجعه وغيره وعز امره في ذلك ان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقبل  
ثم خرج الى الصلاة ولا يحدث وصلى رماه الطبراني في الاوسط وفيه من سنان  
الربيعي وفي نسخة الخارقي وابو حاتم وتثني بن معوية وبقية رجاله موثوقون  
**باب الوضوء من مس الذكر** حديث عبد الله بن مسعود القصبى عن ما ذكره  
ابو بكر بن محمد بن محمد بن حزم الا نصارى المدعى انه سمع عروة بن الزبير  
على جده ان ابا الحكم بن ابي العاص بن امية بن عبد شمس بن عبد مناف ابو عبد الله  
الاشجعي ولد لبعثة شيبين بن الهجرم ولم يصب له سماعي من النبي صلى الله عليه وسلم تذكر  
ما يكون منه الوضوء يعني في اقتض الوضوء فقال من ان يلمس من مس الذكر الوضوء  
على ان عمر بن الخطاب ما علمت ذلك مقال من ان اخبرني بسيرة بعض ابناء الموحدة  
وسكون المصنفين في قول بن نوفل بن اسد بن عبد العزى في قصي القرشيبة الاسدي  
كانت عند المعين بن ابي العاص فولدت له معوية وعاديتها ما كانت عاقبة تحت  
مرور ان بن الحكم بن عبد الملك بن خزيمة ان هو من المتابعات وعها وقرن نوفل  
فيما سمعت من عروة بن الزبير عن ابي بصير عن ابي بصير عن عروة بن الزبير عن ابي بصير  
والشافعي عنه واحد من الاربعة وابو حنيفة وابو حنيفة والحاكم وابن ماجه وروى من حديث  
في صحيح الترمذي ونقل عن البخاري انه اصح شئ في الباب في ذلك الا انها على صحة في  
ابو حنيفة بن سفيان بن عمار انه يروي عن ابي بصير عن ابي بصير عن عروة بن الزبير عن ابي بصير  
ابن حنيفة وابو حنيفة ان عروة بن الزبير عن ابي بصير عن ابي بصير عن عروة بن الزبير عن ابي بصير  
بن ابي حنيفة عن ابي بصير عن ابي بصير عن عروة بن الزبير عن ابي بصير  
حديث بسيرة ابي بصير عن عروة بن الزبير عن ابي بصير عن ابي بصير عن عروة بن الزبير  
ابو حنيفة في كتابه ابن عبد البر **باب الوضوء في ذلك** حديثه عن عروة بن الزبير  
بضم الميم عن عروة بن الزبير عن ابي بصير عن ابي بصير عن عروة بن الزبير عن ابي بصير  
فكان احد الغمامة كان يروي عن ابي بصير عن ابي بصير عن عروة بن الزبير عن ابي بصير  
وعروة بن الزبير عن ابي بصير عن ابي بصير عن عروة بن الزبير عن ابي بصير  
عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن عروة بن الزبير عن ابي بصير  
ابن حنيفة عن ابي بصير عن ابي بصير عن عروة بن الزبير عن ابي بصير  
على ان يكون مسلم كان يقبل بعض نسائه ثم خرج الى الصلاة ولا يتوضأ في صلاة سعيد  
ابن مسعود فقد شجعه وغيره وعز امره في ذلك ان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقبل  
ثم خرج الى الصلاة ولا يحدث وصلى رماه الطبراني في الاوسط وفيه من سنان  
الربيعي وفي نسخة الخارقي وابو حاتم وتثني بن معوية وبقية رجاله موثوقون

قال ابو داود

ر  
عنه  
اذا  
في حديثه بسيرة المتأخرين  
لهذا ان

باسناده ومعناه























وروي فاصا بدعيته اي نالها منه يقال اصحاب من المراه كناية عن الاستمتاع بخلاف المكره  
 انه كذا انتهى عنهم حتى اصرق بعضهم وفتح الحان اصلها ههنا فيقال في الماضي  
 هراق واران وجرع فالهنا صحح الحان المضارع كما في الحديث كما صحح الدال من مدح  
 دحا ففتح الدال وسوقه للميم في اصحاب محمد صلى الله عليه وسلم ففتح يفتح بها بعد اذا  
 مشى خلفه او تبعه بالفتح يد كقوله ان ابنه صلى الله عليه وسلم فترى ابنه صلى الله عليه وسلم  
 من لا فقال بن صبح اليم وجعل يحويا اي يحرسوا ويحفظوا فان اشدت قلوبكم  
 بالليلك والزيار لعل المراه باحلاسها العسكر فان هذا كان في عزه ذات الرقاق وهو  
 من اول قوله ثم واديعضك من الناس فان نزل اية العهده في عمره احد كما ذكره الجمهور  
 من عمره احد كما نزل في السنة الثالثة للبعث بيان خلو من شوال عند جيل الجديته على اهل  
 من فرسخ منها ليوبره من عليه السلام وعزوة ذات الرقاق في سنة اربع فان ابا طالب  
 كان اربعة يرسل كل يوم مع محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم وبالامن بنى هاشم يجره حتى  
 نزل واديعضك من الناس فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا ابا طالب ان الله صفي من اخيه  
 والانس ولا استخاخ اليه مني حتى صبحي كراج مسلم عن جديته بشهر رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 فترى المدنيه فقال لبيت رجله صاحب من اصحابي بحسبى التثنية فبينما نحن كذلك سمعنا  
 حشره سلام فقال من هذا فقال سعد بن ابي وقاص الحديث فان ذلك الاسباب  
 الاجابة لبرعه فقال نبيت فلان بالله مرها تنديب اذا دعاه باجابه من اجل من المهاجرين  
 وقام رجل من الاقطار وهو قاتل لهما كننا بغير الشبهة بكسر السين المحمودة  
 من ما انفجرت بين الجليلين وتيل هو البطح في الجبل فان فلما خرج الرجلان وهما  
 جازين ياسر بن عبد بن بشر فقال ان نصاري صغار من حرم المشهور الاول الى  
 ثم الشعب واضطجع المهاجرين للشمس وقام الاضمار على فيه وبيد على ان المحرم  
 حصر العصور ان الدرب او غيرها ان يبلى ويسعى في حال صلواته فسطح الاحرام في  
 مقابله فان المصلي يحرسه اذا احارب له الصلوة كالنظرة والذكر والدر من باب  
 الاولى في الرجل المشرك فلما ساء شخضم عرفه ان يبيته ففتح الراكس بالموصل  
 ثم مشاه تحت ساكنة ثم هرع معتقد حرمها متوكله الربيه هي العين والظلمة الذي  
 سطر القوم من يجرهم وسطح لهم جبل لعدم ليلك يجمع عليهم العدو ويدهم ولا ياتي  
 الا على جبل او سف في شبع سطره في فخذ الحديث وصدب اللفظة بالجره كما  
 هي الصواب الذي في ضمة الخطيب واي على التسمي جديته بالبدان الهزم ما نشد  
 في البنا ساكنة قبلها القوم من ل على انه لو كان في العسكر لان لفظ القوم مخصوص  
 بالرجال دون النساء فيه دليل على ان علي امير العسكر الذي يتي من يثبت على حكان  
 مشرف بسير الليل وسطح حمة العدو ليلك يجمع عليهم العدو ويدهم فوضع  
 اصابعه بالشمس ودخل حمة فاستمر على صلواته ونزع من جسمه في ان الفعل اليسير  
 لا يبطل الصلوة ثم دناه بسهم اخر حتى رعى وفي نسخة الخطيب دناه بثلثة اسيهم  
 ثم رجع وسجد قد يحتمل عندك الحديث من لادري خرج الزوم سيلا من غير السيليين  
 ناقضا لظها وان كانت صلوة الاضمار في سبيل الزوم ان ما اصابعه الزوم لم

الليالي

فرواه بسهم

فرواه بسهم

لانه لو كان ناقضا لظها م

سبني بحسنه بعد ذلك ان يركب ويسجد وهو محوث والى هذا ذهب لسانه في روي  
 من ابي قاسم ابن المنذر وعند من بعض الرضوخ في الجمله روي واحدا  
 وقال ابن حنيفة اذا ساء الدم فقيه الرضوخ فان وقف على راس العوض لم يركب  
 ثوبا منه اي ثبته صاحب وابقطه من ثوبه المهاجري فيقال انهم من ثوبه  
 فيتعرفه بالهوية والتضخيم في المشرك الذي رماه انهم قد سوا به بفتح  
 الثوب وكسر الدال المحمدي علموا به وبمكانه هرب والذخار في كلام مع التحيين  
 لما اسد طرد راي المهاجرين ساء في ثوبه من الرضا الكثير فان سبحان الله  
 فيه استحباب قول سبحان الله الى الله الذي ذلك على التعجب الا بالتخفيف  
 المهم في له ما نزل الى حجتك طاله كنت في مسك انراها حكى السهقي ان السور  
 التي كان يقرأها سورا الكيف وتعل تلك اليلة كانت ليله ايجعه فلم يزل يقرأها  
 فيه الفضيلة في ان من شرب في قرارة من ان صلاه او صيام فظن ان لا يقبلها  
 يحدث وفيه ان المطع جاز ان كان اليه تمامه انما لما يتعلق بالجنة والوصف بالخير  
 حوراء الجدي من هبل قال شاعبه الرضا قال شاعبه الملك بن جريح قال اخبرني  
 قال حدثني عبد الله بن مسعود عن ابي بصير ان رسول الله صلى الله عليه وسلم سئل بضم او شتم  
 معنى كلفه منها اي عن صلاه العشاء ليلتها فاجابها حتى ان تدنا في المسبح هو  
 محرم ضد الشافعي ومن تابعه على انهم روى ما هم فقوم وكذا حديث مسلم الذي كان  
 اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم يسطرون الصلوة يصامون يومه بلون والاي صوات  
 فهو محرم ليم على انهم كانوا يقرأون في مسند لرا باسناد صحاح في هذا الحديث  
 فيصحب في حقهم فهم من يتام بقره من ان الصلوة وقد اجعوا على ان اليم  
 التقليل لا ينعقد لوضو وخالف المزني فقال بقض فليلته وكثير فخره للاجرام  
 كما قال المنذوب وتبعه ابن بطال وابن الدين وغيرهما وقد تحاملوا على المزني في هذا  
 الدعوى فقد نقل ابن المنذر وغيره عن بعض الصحابة التابعين الى ان الناصر  
 حدث بقض فليلته وكثير وهو قول ابي عبيد واسحق بن راهويه فان ابن  
 المنذر وابو اقول لعمري حديث صفوان بن عسال بنحو الذي صححه ابن جرير  
 فقيه الامم عايط وويل او ثور فسيوي بينها في الحج والماد بقليله وكثير طول  
 زمانه وقصر الامداد من استيفظنا من قدنا نانيا من استيفظنا من قدنا  
 فخره علينا فقال ليل حد يفتقر الصلوة غير بالفض استثناسه كبر وبج شرف  
 غير على ان تكونه صفة لاحد وجاز ان يقع صفة للمكره وان كان مضافا الى معرفة لان  
 غير لا يعرف بالاصافة الى المعرفة لوعلمها بالاهام الا الى الضيف الى المشتهر يا  
 اغاير وتيد اباحه تاخير الصلوة لتشغل يحصل لك نام الوضوء الليلك وبن بالطاري  
 ياب تاخير العشاء الى النصف ويجوز تاخيرها لغيب شغل اذا علم بان بالقوم قوع  
 على انظارها يحصل له فضل لا ينظر لان المشط للصلاة في صلاه حديث بشاد  
 بفتح اسبق المحمدي تشد يد الدان المحمدي غلب عليه من اسه هلال من ضيا البشير  
 ابو عبيد البصره قال ابن حاتم صدق في ثوبه قال ساء صلاه مستواي من قدنا

المصيرم



















وقد اورد ابن عباس رضي الله عنهما في قوله صلى الله عليه وسلم انما المؤمن الماني  
 الى خلافه اصله في التمر مني ولربك كرامتي صلى الله عليه وسلم وفي اسناده ابن ابي  
 من روى ابن شريك عن ابي الكحاف كان منتهى خصه لخدمتها رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم في بدء الاسلام لم نقله الاثني عشر اسرا لا عتسك بعد ذلك وصاروا عتسك  
 عن يمينه حديثه صلى الله عليه وسلم في ربهيم لانها طيبه بفتح الفاء والراء ك ان  
 قريب من الف شيخ كان شيخا شاميا بن عبد الله بن عبد الرحمن وشهيم بن قنار  
 بن ابي بصير عن ابي صالح بن ابي بصير الصانع ليرى النبي صلى الله عليه وسلم في يوم كبر  
 للبايعين من ابي بصير عن ابي بصير عن النبي صلى الله عليه وسلم قال انما اقول نبي  
 شعيبا اليرسح قال اليرسح من شعيب بن ابراهيم وابي الكحاف بن ابي بصير  
 في فخذها وقيل الرحلان واليدان وقيل الرحلان والفخذان قال علي بن ابي طالب  
 اذا سعت نوحا الفرج الرابع والشعب النواحي والرق الحنات بالحنان والرق  
 مسلم ومن الحنات الحنات قال العلماء معناه غيب ذكره في فرجهما ليس المراد  
 حقيقة الاثنان لان حنات المرأة في اعلى الفرج ولا يسهل حان الرجل اذا دخل  
 ذكره والمراد بالرق الحنات لالا للاق والموسى جمع العلماء على انه لورضع  
 ذكره على حناتها ومن حناتها حناتها ليرسح ليرسح ليرسح ليرسح ليرسح ليرسح  
 على ان المراد ما ذكرناه فقوله صلى الله عليه وسلم عليه وعليها حديث احمد بن صالح  
 عبد الله بن ابي بصير عن ابي بصير عن ابن ابي عمير بن ابي بصير بن ابي بصير  
 من اهل احد الكعاب من هجر بن شعيب بن ابي بصير عن ابي بصير بن ابي بصير  
 عند اهل لنب بن عبد الرحمن بن عوف الزهرى عن ابي بصير بن ابي بصير  
 وفي اسناده ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال انما المؤمن الماني  
 الماني الغسل مره من الماء الذي هو مني من ذراجله والمعنى ان اذا جامع الرجل  
 المني ليرسح لغسل وهذا منسوخ بالحديث الذي قلناه وكان النبي صلى الله عليه وسلم  
 يفعل ذلك وكذلك داود الطاهري ان اذا دخل ذكره او قدرا كحشف لا يحسب  
 الغسل الا اذا لم يمسح المني في ربهيم كان جماعة من الصحابة على انه لا يجب  
 الغسل الا بالاشارة من ربهيم بعضهم قالوا لا يجب الا بعد الاخرى انتهى وعلى  
 هذا فيحتمل ان اباسلمة كان يقول بذلك ويصله فيرجح عنده من ربهيم  
 لما اجنب يعود يعني الى الجاهل مع اخرى من ربهيم وقال حديث اسمعيل بن  
 عليه المرفوع قال من حديد بن ابي حديد واسمه ربهيم المني في الغسل  
 قيل له انظر بل يقصر فانه ان يقصر القامة طويلى المدن من ربهيم بن ابي بصير  
 ان النبي صلى الله عليه وسلم طاف على نساء يرواه البخاري من حديثه عن ابن ابي عمير  
 النبي صلى الله عليه وسلم يبر على نساء في الساعه الواحدة من الليل والنهار وهو حدي  
 عشرم قال قلت لانس اكان يطيقه قال كنا فتمردت انما اعطى قن بل كان في لعل  
 تسع نسوة في غسل واحد قال النبي صلى الله عليه وسلم كان يبيضا  
 بينهما ويكون المراد ابي بهل الحورث جيل بن جيل في الوضوء ويدل على ذلك الحديث الذي

قال ابو داود

لنا من

قال ابو داود

قال ابو داود في قوله صلى الله عليه وسلم انما المؤمن الماني  
 قال ابو داود في قوله صلى الله عليه وسلم انما المؤمن الماني  
 قال ابو داود في قوله صلى الله عليه وسلم انما المؤمن الماني

وقد اورد ابن عباس رضي الله عنهما في قوله صلى الله عليه وسلم انما المؤمن الماني  
 الى خلافه اصله في التمر مني ولربك كرامتي صلى الله عليه وسلم وفي اسناده ابن ابي  
 من روى ابن شريك عن ابي الكحاف كان منتهى خصه لخدمتها رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم في بدء الاسلام لم نقله الاثني عشر اسرا لا عتسك بعد ذلك وصاروا عتسك  
 عن يمينه حديثه صلى الله عليه وسلم في ربهيم لانها طيبه بفتح الفاء والراء ك ان  
 قريب من الف شيخ كان شيخا شاميا بن عبد الله بن عبد الرحمن وشهيم بن قنار  
 بن ابي بصير عن ابي صالح بن ابي بصير الصانع ليرى النبي صلى الله عليه وسلم في يوم كبر  
 للبايعين من ابي بصير عن ابي بصير عن النبي صلى الله عليه وسلم قال انما اقول نبي  
 شعيبا اليرسح قال اليرسح من شعيب بن ابراهيم وابي الكحاف بن ابي بصير  
 في فخذها وقيل الرحلان واليدان وقيل الرحلان والفخذان قال علي بن ابي طالب  
 اذا سعت نوحا الفرج الرابع والشعب النواحي والرق الحنات بالحنان والرق  
 مسلم ومن الحنات الحنات قال العلماء معناه غيب ذكره في فرجهما ليس المراد  
 حقيقة الاثنان لان حنات المرأة في اعلى الفرج ولا يسهل حان الرجل اذا دخل  
 ذكره والمراد بالرق الحنات لالا للاق والموسى جمع العلماء على انه لورضع  
 ذكره على حناتها ومن حناتها حناتها ليرسح ليرسح ليرسح ليرسح ليرسح  
 على ان المراد ما ذكرناه فقوله صلى الله عليه وسلم عليه وعليها حديث احمد بن صالح  
 عبد الله بن ابي بصير عن ابي بصير عن ابن ابي عمير بن ابي بصير بن ابي بصير  
 من اهل احد الكعاب من هجر بن شعيب بن ابي بصير عن ابي بصير بن ابي بصير  
 عند اهل لنب بن عبد الرحمن بن عوف الزهرى عن ابي بصير بن ابي بصير  
 وفي اسناده ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال انما المؤمن الماني  
 الماني الغسل مره من الماء الذي هو مني من ذراجله والمعنى ان اذا جامع الرجل  
 المني ليرسح لغسل وهذا منسوخ بالحديث الذي قلناه وكان النبي صلى الله عليه وسلم  
 يفعل ذلك وكذلك داود الطاهري ان اذا دخل ذكره او قدرا كحشف لا يحسب  
 الغسل الا اذا لم يمسح المني في ربهيم كان جماعة من الصحابة على انه لا يجب  
 الغسل الا بالاشارة من ربهيم بعضهم قالوا لا يجب الا بعد الاخرى انتهى وعلى  
 هذا فيحتمل ان اباسلمة كان يقول بذلك ويصله فيرجح عنده من ربهيم  
 لما اجنب يعود يعني الى الجاهل مع اخرى من ربهيم وقال حديث اسمعيل بن  
 عليه المرفوع قال من حديد بن ابي حديد واسمه ربهيم المني في الغسل  
 قيل له انظر بل يقصر فانه ان يقصر القامة طويلى المدن من ربهيم بن ابي بصير  
 ان النبي صلى الله عليه وسلم طاف على نساء يرواه البخاري من حديثه عن ابن ابي عمير  
 النبي صلى الله عليه وسلم يبر على نساء في الساعه الواحدة من الليل والنهار وهو حدي  
 عشرم قال قلت لانس اكان يطيقه قال كنا فتمردت انما اعطى قن بل كان في لعل  
 تسع نسوة في غسل واحد قال النبي صلى الله عليه وسلم كان يبيضا  
 بينهما ويكون المراد ابي بهل الحورث جيل بن جيل في الوضوء ويدل على ذلك الحديث الذي

وهذه نسخة من قوله صلى الله عليه وسلم انما المؤمن الماني  
 قال ابو داود في قوله صلى الله عليه وسلم انما المؤمن الماني  
 قال ابو داود في قوله صلى الله عليه وسلم انما المؤمن الماني















على ان يسلّم وسلم ان يمسره من جنب فقال ان المسلم ليس يتخسّر بفتح الجيم وضمها لغتان  
مشهورتان وذكر البخاري في صحيحه عن ابن عباس بن وهب في تفسيره ان المسلم لا يتخسّر جملته الا ميثاقا  
هذا حكم المسلم اما الكافر فحكمه ما يطهران من الجاهل حكم المسلم هذا حديثنا ومذهب  
مالك رحمه الله والعلماء من السلف واختلفوا في ان المسلم لا يتخسّر جملته الا ميثاقا  
بجانب الاعتقاد والاستعداد وليس المراد ان اعطاهم بفتح الجيم كجانبه ليدخلوا  
وتحيطوا به صلى الله عليه وسلم قال ما كتبتني انتظروا في نفسكم كبره المرحوم بن الفضل لا حق  
عن محمد الطويل عن محمد بن عبد الله البصري عن علي بن ابي طالب الصالح عدي بن مسكين البصري  
وجديد بكره ابن ابي عمير قال قلت لابي بصير في معنى علي بن ابي طالب رضي الله عنهما قال لعيني  
رسول الله صلى الله عليه وسلم في طريق من طريق المدينة كولا للناسي وذا جانب فاخذت  
بفتح المنه فوق النون ورواية الصالحين فاخذت بنون ثم كما مع نون  
فوسين عمه اي تافرت منه واقضت وذهبت مستحفا وصدر حسن الشيطان  
فهي الخناس وبني من الرواية اخرى فانسلت في لابن اسكن فانحلت بالفتح بالفتح  
من حكا اي حرمت فانذرت من قوله ما كتبت منه انتاعشر عينا اي حرمت وروى  
فاكتسبت بفتح النون والمنه فوق الجيم اعني عتقت بعض بحسب منه اي من اجلها  
رايت نفسي بحسب الاضاحة الى حلاله التي صلى الله عليه وسلم ويطهران ذكرا لله وكتابه  
التي كتبت بالفتح والفتح الجيم اي ظهر في بعضه نفسي بحسب من بحسب رسول الله صلى  
الله عليه وسلم وبني استجاب احترام اهل الفضل وتوقيرهم ومصابحتهم على اهل الكالات  
فذهبت فاعتسفت لانه الذي صلى الله عليه وسلم كان الذي اهل من اصحابه صانعي ورواه  
هكذا رواه التتار ابن جمان من حديثه بنين فلما كان ابو بصير ان اجنب بحسب خشي ان يفتحه  
وهو جنب لعادته فبادر الى الاغتسال وفيه استجاب اطهاره عند طهارة الامم  
العليه عليه وسلم التي صلى الله عليه وسلم فقال ان كفته يا ابا هريرة فقال قلت اي  
كنت حبا وكنت ان اجالسك على غير طهاره استدل به بعض العلماء على انه يستحب  
الطهاره العلم ان بحسب حاله بحسب شجرة فتكون مستطيرلا متفظا بان الذنوب المأمور  
بان التهاون في الاطفال وان الذنوب الكريمة فان ذلك من اجل ان العلم الا ما  
يفعله اكثر فحقها العوض بكميل العارم ونف سبيع الثياب والاكلام واطايتها وحقها  
لقد البهاه بينهم حتى يخرجوا في ذلك الى ان يحاروا بها الكعبين وينسبون قوله  
صل الله عليه وسلم ازرع المؤمن الى نصف المساق فما كان اسفل من الكعبين فهو في النار  
فقال سبحان الله يعجب من اعتقاد ابي هريرة ان الجوس بالحجاب اي بحجب كحجب طيبه  
خذوا الظاهر ان المسلم لا يتخسّر بفتح الجيم بضمه يعرف اهل الظاهر فقال ان  
الكافر يتخسّر بعين وقوله لقوله ثم انما المشركون نجس نجس لثابتين ويطهران الكافر  
ان اسما باح فكل اهل الكتاب وعلوم ان عمرهم لا يسلم منه من ايضا جعيت  
ومع ذلك فلم يحجب من غسل اكنائيه لا مثل ما يجب عليه من غسل المسلم ولا فرق بين  
الرجال والنساء واغرب القوي في الجنا من مشرك مسلم ونسب لقول بخاسر الكافر  
الى الشافعي قال في حديثه من الفضل قال ما كتبتني انتظروا في نفسكم كبره المرحوم بن الفضل

المرتل

المرتل اها ما رواه ابو عبد الله في المضعفة لوجوها ملاء في الخ احتجاج بها في  
في الجنب بين غسل الجيم حرم ما سدد فان ما سدد الوعد من ربا واليه في الامم  
البصري قال ما كتبت باسكان كفا مشناه بعد الامم بن خليفه وروى عنه ابن  
والفتاوى صدوق والحدوث في جسد كتبت الجيم في رواية الشافعي والخطيب  
والشافعي عنده احدث في فتح الجيم وسكون الجمله بنت وجاهه كبره لاهل في  
بعض المنهج بالفتح ما كتبتني انتظروا في نفسكم كبره المرحوم بن الفضل  
جا رسول الله صلى الله عليه وسلم وروى اي ابواب ووجه طرشي مستقبله بيوت  
بفتح اتي اوله وفتحها وروايات في البيع والاكثر لكسر اي اي بعضهم وروى الجاد  
استعمال الكل حتى الجيم كفتي له ثم يحاوي اصابعهم اي بعضها شارعا بالرفع  
خبر المبتدأ اي مفتوحه يدخل منها في المسجد هناك سرعت الابواب الى الطريق والشرع  
اذ اذ فتحه البهاه او صلح بها فيستعمل في رقا ومثله في افعال وجهه بشديد  
الجيم المكسور عن هذه الالف من المسجود مسجود رسول الله صلى الله عليه وسلم يعني  
اصرفها عن المسجود والذات عروقه وجهها بفتحها منها ضمنت دعوى اصرفها عنه  
بقا وكبره اي طريق غيره وجهه اليه اقله ليه وسبب هذا الاثر ان ابواب بعض  
الاصحاب كانت في مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم وكانت مفتوحة الى المسجد  
منها الى المسجد ثم دخل النبي صلى الله عليه وسلم من اخرى فوجد ذلك ولم يمنع الفريسيها  
ارحم به رجاءه الذي على التمسك بالفتن ايد الالهة ها ورواية الخطيب  
وهي المشهوره رجاءا لله واليه رجوت الشئ اذا املته وقال حديث من باب  
لقد ان تنزل لهم ورواية الخطيب بن كفيهم رخصه لوزن عن فيه وبضم الحاء لا ياتي  
كظلمه والمراد بالخصمه التي كانوا من حرمها ان واحد استعمل ابواب البيوت على  
حاليها لما كان يحصل لهم من الرقيق بالرخوة منها فخرجه اليرم بعد بضم اللام اي بعد ذلك  
هكذا في جميع المنهج وفي نسخة الخطيب فصرح على بعد وقال وهو ابواب هذه  
البيوت على اصحابهم رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يصرفوا ابواب بيوتهم على المسجد  
الى جانب اخر لئلا يمل الجنب والكا فين في المسجد فلما اوى فتح الابواب الى المسجد الى  
المسجد المحرم عند الشافعي وما كتبتني انتظروا في نفسكم كبره المرحوم بن الفضل  
من الجنب مسجد طرشي لشره في حرمه داخل الكا فين من النفسان الجنب من مسجد  
الى ذلك كما كسر في قوله في قوله فاصرفها منهم من فعله طرشي ومنهم من يدخل منه كونه  
اقرب وجعلت من ذلك الحرام مائة عظيمه بطول ذكرها حتى صنف فيهما السج  
شهاب الدين احمد الهاشمي من مفسران بين فيه مفاصلة من هو موجود الى الان  
ففساد الله ثم رواه في لا يحد لضم الهاء هذا المسجد على ان تكون الالف واللام  
للجهد الذي هو او تكون قدس لا حله في المسجود على ان تكون الالف واللام  
ستقرق الجيم اي لا اجل دخول كل مسجود كما بين هذه الالف بعد القصه  
وصف خاص وجاهه اي في معنى الكا فين النفسان المراد الكا فين هنا  
المشبهه به اما اذا انقطع حيزها ولم يحصل في حيزها الكا فين الجنب

X











و الجوارح و وجه ذلك ان مقتضى الاحتياط يجب الا يترك الاحتياط منه صافا خاليا  
 عن العيب بخلاف ما اذا خاف ان النفس يستعمل الطهارة عند وجهه ما في العذر  
 ما يقع في الاول يكون واقعا لا محققا في الشيء قبل ان يستقر اليه من رفق بعد  
 استقرانها فامكنه ارباب اى احرف اذارات المراه في التمسك بالاحتياط مثل  
 الرجل من الجوارح وغيره في التمسك من رفق ذلك امر لا يترك منه رفق اذ  
 التي صل اليه عليه و لم نعم فليست غسل اذ اجرت لما كانت روقا لما لم يجره  
 المني من عدم خروج حصصه المحرم في الجوان لما اذا اجرت المني خرج منها بارضا هذا  
 و قد استدل به على ان المراه اذا خرج منها المني وجب عليه الغسل كما يجب على الرجل  
 يخرج من جوارحه المسلمون على وجوب الغسل على الرجل و المراه يخرج المني على الرجل  
 عائليه فاقبلت عليها فذلك فصحت التمسك بالمسلم بالمرسلين فيهما غسلهما  
 مشاهير من كسرها على الاصل و مخرج طلبة الحنفية و من ضم اربع و من تولى اراد التمسك  
 و من لم يبين ان اراد التعريف من خفف الفاحش احد المثلين تخفيفا في الله  
 التاسع بالبا كما اذا صافه في نفسه كذا معناه استحضارها لما حكيت به في استعمال  
 في الاستعداد في الاكثر في الاكثر اما هذا لا يتكاد اصل الا في صريح الاطلاق  
 و هل ترى ذلك المراه انما هو عليه تدر على ان طهره من المراه لم يترفع او اذ جمع  
 من بعض الشاناد و قد ذهب بعضهم الى انه لا يترفع في الفاكه و اظنه صاحب  
 الطراز و تبعه الفقهاء باصطلاحه في المني في رحم من التمسك به ان قلت ارباب  
 شرك السنان اعلم بان فرقا مقلوب يعرف شرح ذلك الطبيب فعلم انما يعرف انما  
 لشخصي في خاصة و ظاهر هذا ارباب في هذا المذهب و سعد هذا انما هو ارباب  
 هنا على روقه القلب و هو علمها بله تماما مقفله ما بها من مكان الى مكان اخر من  
 باطن فرجها و المراه من المذهب التنسيمي بينهما و بين الرجل فاقبل على التمسك  
 انه عليه علم فقال من حيث كبرك اى افقت في حال الهروى ترب الرجل اذ انقضى  
 و ارباب اذا استغنى عنه صار ماله من الكثرة بكثر التراب و فاقول ما كنت فاقوله  
 لعائشه تربت به ان معنى استغنى عنه ذلك قال عليه من روقه ان ارضى ان هو  
 الاغتباط و حتى يخرج على كسنة العرب من غير قصد للذخيرة و هذا مذهب ابي عبيد  
 ر على من ترون الدعاء اصله فذوق ان عليه السلام اللهم فرغ عوت عليه او سببته  
 او لعنته يعني من المسلم فاجعل ذلك له ساكاه و روقه و ناعائشه و من ابن بركوت  
 الاية و قال الفرطى روى كبر المشين و سكن ابا و دفعت السنين و الناعنان  
 كما يقال مثل و مثل من اوصل ان كما الرجل غليظ ايفت و ما المراه و رقيق اصغر  
 من ايهما علك او سبق يكون منه السمة انتهى و معنى العلو سبق الما الى الرحم  
 و روقه ان العلو لما كان معناه العلية كان السابق غالبا في ابتداءه بالخروج و قد ا  
 روى عقيل مصعب بن محمد بن الوليد الزبيرى و بن نسيه محمد بن عبد الله بن  
 ابي الزبير مات و هو اربابهم روقه من مطبق بن ابي الزبير الهاشمي و احم ابا  
 السني اخرج له البخاري عن عبد الرحمن بن الفضل عن مالك و فرانق الزهرى مسافع

مدرسة

ابن عبد الله

قال ابو عبد الله

عن الزهرى







والدليل على الهوى اراد صلى الله عليه وسلم انكم لا تعلمون اطرافكم ثم يحكون بها ان فاعلم  
فمعلق بها ما في الارض في الهوى بها اني حايظ ورزقي الطير في الكبير راجله  
من ثقبه لا عبد الله من العباد من الاصبهان في عهد ابن مسعود قال السنه  
في الغسل من الجنابة ان يغسل كفك حتى تدفق ثم يدخل يمسك في الخفا فيغسل فرجك حتى  
يدى ثم يضرب بيساكن على الحايظ او الارض فتدلكها ثم تصب عليها ما يمكن فغسلها  
فتقرب من صفة الغسله انما مستقبل من منى وسوقا وصق للعدوه مع غسل  
الرطبين وينيف الما على ما استدلوا في سنة ثلاثين من روى الشيخين المعجز كان  
البتراذي الثعم قال ما هنتهم من لسيل لسلي من لاهم الواسطى بن سريته بن اكارث  
الهداني باسكان الميم اخرج له الشيخان قال ما استدلوا في سنة ثلاثين من روى الشيخين  
والثعبى لم يرد في سنة من روى الشيخين في سنة ثلاثين من روى الشيخين  
بضم هم ازي وتشد به في التكبيرة التي في سنة ثلاثين من روى الشيخين  
حيث كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يغسل بين الجنابة فيدها كما ذكرته معروفا لا يحد  
العبادة والمباح وغيرها من صلاه ووضوء وغسل حتى لا يغسل حتى لا يغسل حتى  
بعض مشايخنا وهم اشد من ان الابرق الدقا ان يستحي من ان يركب في الحايظ حيث  
بلازم وضعه في تحريكه لان سنجح لا يجازى الى غيره حد ما سجد فان ما يرد  
ابن داود بن عمار الجواليقي ثم الشعبى اخرى واخره ما يحا المعجز بجلد ما يصح اخرج  
له البخاري والادوية قال ما الاغمش عن سائر في الجسد عن كرب من ارضها  
قال ما عبد الله بن عباس روى عن جده جبريل في سنة ثلاثين من روى الشيخين  
اسم الله صلى الله عليه وسلم قالت و صنعت للنبي صلى الله عليه وسلم غسل الغنم هو ما يغسل  
بدرن الماء والخم واما يغتسلها فهو فعل للغسل يغتسل به من الجنابة اذا البخاري  
وسنة زاد ابن فضيل عن احمد بن ثوب قال في رواية البخاري فصب وهو  
يعتاد من الاثنا عشرية والمراد باليد اليمنى ويجوز باليسرى لان في الاثنا عشرية فضلها  
سنة اولها في التمسك سليمان في البخاري وهو الاغمش احد الرواه والاشعث بن  
عن الاغمش فصب على يديه ملا في سنة ثلاثين من روى الشيخين في سنة ثلاثين من روى الشيخين  
ان الاغمش في سنة ثلاثين من روى الشيخين في سنة ثلاثين من روى الشيخين  
صب على فرجه يغسل فرجه اثنا عشرية يغسل ما على قبله ويزن من الاثني عشرية  
كانت كاشرا الاستنجاء غيره وكذا يغسل ما على الذكر من حتى ورجله فرج وغير ذلك  
ثم ضرب بيده اليسرى الارض قال ابن بطال هذا محمول على انه كان في يد اذ  
من ليطهره خبايه او غيرهما وقد كتبت صفة بيده الارض فغسلها كما يغسلها  
عند الاستنجاء في سنة ثلاثين من روى الشيخين في سنة ثلاثين من روى الشيخين  
اوله وهو الاصل في الاستنجاء في سنة ثلاثين من روى الشيخين في سنة ثلاثين من روى الشيخين  
وغسل يديه اليمنى يسرى بالما يعني وكذا يغسل رجليه بل فرجها ثم صب على راسه  
ربا في غسله ثم تشفى يعني من مكانه الى ناحية اخرى فيغسل رجليه استدل  
به بعض العلماء على انه تاخير غسل الرجلين افضل ليكون الاختراع والاحتياط

باعتقنا

باعتقنا فرضه قد روى عن ما كتبت في الغسل قالوا عليك افضل لان  
ما وقع هنا لما ناله في سنة المبعث ثمان لله المفضل بكسر الميم حاخو من المذكور  
وهو الغسل وقيل هو الوضوء لا يدل برأى سراك بد الوضوء في سنة ثلاثين من روى الشيخين  
عنه عن ابن عوفه فقال هكذا في انشاء سنة ان لا اريد ما في رواية البخاري  
مناوثة في كفايم باخنة وفيه دليل على تركه التمشف باكر قد روى عنها ومبرقان  
ان اوله مكره في الغسل والوضوء وفيه دليل على خدمة الارجاجات الما يراج  
في سنة ثلاثين من روى الشيخين استدل به ابن عوفه في ايامه المعص  
في الغسل والوضوء قال في سنة ثلاثين من روى الشيخين في سنة ثلاثين من روى الشيخين  
منه لان النافض لما الوضوء كما لم يشر من العبادة قال سليمان بن مهران  
الاعمش في سنة ثلاثين من روى الشيخين في سنة ثلاثين من روى الشيخين  
ان يغتسل في سنة ثلاثين من روى الشيخين في سنة ثلاثين من روى الشيخين  
الادى في سنة ثلاثين من روى الشيخين في سنة ثلاثين من روى الشيخين  
فاما العبادة التي اعتادها المسلمون ورواها حسنة في سنة ثلاثين من روى الشيخين  
كما قال عبد الله بن مسعود في الحديث الموقوف عليه ما رواه المسلمون حسنة في  
عند ابن مسعود قال قال الله في سنة ثلاثين من روى الشيخين في سنة ثلاثين من روى الشيخين  
الاحكام في سنة ثلاثين من روى الشيخين في سنة ثلاثين من روى الشيخين  
فيها بالابتداء ووضع الكتاب ما يدعى بحكم الشرع على ما كان في سنة ثلاثين من روى الشيخين  
في سنة ثلاثين من روى الشيخين في سنة ثلاثين من روى الشيخين  
العبادة في سنة ثلاثين من روى الشيخين في سنة ثلاثين من روى الشيخين  
القوى في سنة ثلاثين من روى الشيخين في سنة ثلاثين من روى الشيخين  
التمشف بالمنديل العبادة التي الغها في الجاهلية تعان هكذا هو في سنة ثلاثين من روى الشيخين  
وجده في سنة ثلاثين من روى الشيخين في سنة ثلاثين من روى الشيخين  
حله في سنة ثلاثين من روى الشيخين في سنة ثلاثين من روى الشيخين  
من فلم يحدث او من القراء على الحديث في سنة ثلاثين من روى الشيخين  
والاحسان في سنة ثلاثين من روى الشيخين في سنة ثلاثين من روى الشيخين  
وكذا فعل شعيب وغيره من الحفاظ خبر ما حسين بن عيسى بن حمران  
الطائي البسطامي اخرج له البخاري حديث في الوضوء من سنة ثلاثين من روى الشيخين  
واحد قال ثنا محمد بن سعيد بن ابي ذر في سنة ثلاثين من روى الشيخين في سنة ثلاثين من روى الشيخين  
ابن ابي ذيب العامري المدني عن شعيب بن دينار في سنة ثلاثين من روى الشيخين في سنة ثلاثين من روى الشيخين  
كان اذا اغتسل من الجنابة يمشي في سنة ثلاثين من روى الشيخين في سنة ثلاثين من روى الشيخين  
سبع مرات ثم يغسل فرجه فصل من السنة يغسل فرجه في سنة ثلاثين من روى الشيخين  
فمنى من سنة ثلاثين من روى الشيخين في سنة ثلاثين من روى الشيخين  
يعني ما فعله لا ادرى فقال له امره قال في سنة ثلاثين من روى الشيخين في سنة ثلاثين من روى الشيخين  
لا تحرف لانه امر الهوى ولا يظن بان عين من انه معصده حقيقه هذا بل هو من باب التايب

عنه ولا يخفى ان رواه ابن مسعود في سنة ثلاثين من روى الشيخين في سنة ثلاثين من روى الشيخين  
صحة لا يرد عليه غيره



























ثانيه من اشكال الدم لظهور اية النساء وانا باطاش حايفين فانها تسمى  
شيء غسل مكانه ثم يوضع في الماء تحت وسكون العين الملهمة وشم اللؤلؤ ان لم  
يجاز في الفصل من فتح الدم في يخدمه اندا غسل موضع الخجاسة من الدم مثل  
لا يجب عليه غسل ما جاوزها لان الخجاسة تسرع في ان اصحابنا ولرغبت في صبغ  
نحس ثم غسل ما فيه فالاصح ان يغسل مع باقية ما كان من النصف الاول ثم يترك  
وان غسل الباقى من غير ان يغسل معه من النصف الاول ما جاوزها طهره بطهران  
و بقى الحبل المصعب محسا على حاله وى له ابن العاص لا يطهر حتى يغسله كله وقعه  
واحد لانه اذا غسل فصفه فالحز الرطب الذي ملاصق اجز اليا بس النجس نجس مثل  
صفه الجزء الاول ثم صلى فيه اى في العطا الذي كان شعرا لها وفيه دليل على جوار  
النوب التي نامت فيه الحافين ومس حبلها اذا لم يطهر فيه نجاسة وتركة  
الصلى في هذا مقامه وسوسه من الشيطان وتحويل فاسد وسياق عن عايشة  
كنت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم وعليها شعرا ران قد العينا فوضه كسا فلما اصبح اخذ  
الكسا فلبسه ثم فرغ فصلا الغداة وان اصابت بجموع من الدم في راسه  
سكانه لم يصب اى لم يجاوزه كما تقدم صلى الله عليه وسلم في رواية اللؤلؤ وفي نسخة من رواية ابن  
العبد ليعتق صلى الله عليه وسلم في رواية النساء ليعتق صلى الله عليه وسلم في رواية  
المعنى قال ساء عبد الله بن عمر بن عاصم الرعيني ابو عبد الرحمن فاضى افرغ فيه قال ابن  
بونس احد الثقات الاثبات قال ابن داره احاديثه مستقيمة عن عبد الرحمن  
ابن رواد بن انعم الاخر يقي فاضى افرغ فيه لمرك ابن محمد كان اسير الى الروم واول  
من لود وكربان فقيم بعد ان فتحها المسجون اخرجه لربها في كتاب الارب عن ابي  
بضم العين الملهمة وتخييف الميم اسراب ميقوله من اسم الطباير المعروفة  
الخصبي الحافين صحه في صحابي عن عمة له حدثه انها سالت عايشة رضي الله عنها  
احد انا اى احدها النساء تحيون وتبين لها ولرسولها لفرش واحد فيه فضيلة  
العصابة وما كان عليه من النقل من الدنيا وسوال نسائه عن عايشة في هذا الكتاب  
الشرعية وانت عايشة اخبرك بما صنع رسول الله صلى الله عليه وسلم دخل على في بيتي  
نسى الى مسير قال ابو داود يروي صحه في حديثه انه يتيح للرجل ان يتجدد في بيته  
صلى الله عليه وسلم في يقره يتبعه كما تقدم وسياق فلم تصف حقه حتى يلبسها  
كنا فيه عن شد الغمام ووجهه البره السديت نسبة ان يكون ذلك الوقت  
في اخر الليل ففما لارضا به من وصل وسكون الدال وكسر النون امر من الذنوب هو  
القرب واصلة وتربى والوار لا مال الكله تحذرت الوار وكسر الوار ليجاسد اليها  
من بعدت اى حافين يدل على ان هذا كان بعد نزول قوله فاعتزوا بالنساء في  
المحيين قال ران يشبهه ان يكون شاهلا على حذو شرط النشر عليه اذا علم قدس وان  
كنت حافيا كسفتي عن حذو كروي رواية عن حذو ك بالواو وكسفت عن حذو ك موضع  
حذو ك موضع على حذو ك استدلال به ابن عبد البر الى استدلال على ان الحافين محذوف  
منها موضع الدم لا غير فقال قال به شعيبان بن بشر بن محمد بن الحسن بن ابي بصير الشافعي

و حجتهم

و حجتهم حدث ثابت عن انس عن النبي صلى الله عليه وسلم افضلوا اكثر شي ما خطا الكواح  
في رواية بعض رواه ما خطا الحجاج وحديث ان حبيبتك ليست في بين ك  
واله فيها دليل على ان كل عضو منها ليسك به الحبيضة في البطنان معى ما كان ذلك  
العضو عليه قبل الحبيضة واد على ان الحبيضة لا حكم له في غيره موضع الذي ارفا  
بالحبيضة له من اجله وعن مسروق سادت عايشة ما جعل لي من امرك و هي حافين  
فالتطير في الفرج عن حكيم بن عمار سالت عايشة ما يجهر على من امرك اذا حا  
فان فرحما شق قاله و اذا ثبتت هذه الاثار وكان بعضها يوصف بعضها وقد ذكر ابي  
داود في السنن حديثا مستندا في حاشيته فذكر الحديث وقاله هذا حديث ما قلنا  
فيما سبق في وقتنا وحسب نصح الحجا الملهمة والنون من قولهم حسب حركه وحسب  
العضو اذا عطفتهم وحسب نصح الحبيضة في الصحاح لم يحجز احد منا طهر اى  
يلتصق للركن حتى يسلو روه حسب باكم عليه اذا كتب عليه وجاءت الرها ثبات في البيوت  
الذي نزلها بالمرءه فرأيت الرجل يحسها عليها اى يكتب عليها ثيابها الحجاب حتى يمس  
الفا وهذا اظم اى حصى ما فاعطها ثيابا يكتبها عليها و زال عن الره والبره و نام عبيدا  
استد فابها وفيه حيل من الرجل فحذره حفته للحاجه من برد و جمع و تحي  
من غير ذلك وفيه جوان الاستحاضة اللطيف بالنوم وغيره في حجرها وان كان يبرح  
استمتاعه حذو ك ساء عبد الرحمن بن يزيد الفراء في اكثر ابي زبيل كذا اخرجه  
له مسلم ورواه عنه فان ساء عبد الرحمن بن محمد بن ابي رزق بن ابي محمد بن ابي الهيثم  
الرحال اسمه كثير خايمان فقهه في سنة ثمانه اخرج في تشديد الراهية وراه  
عايشة مبقى له والذى رايت في نسخة الكاسف للدهي اوردوه من حولتها عايشة  
لحي ابيها انما كانت كسا اذا تحضت فزلت عن ايمان تكسر اظلم وتخفيفها المثلثة  
وهو القراش الخاق ومنه حديث علي فاستنوى لكل واحد منهم ما مثلين وقيل طيبا  
التطير والفرط ما فقتش من مفارش الصوف الماوفة وجمع الميثاق مثل تصمى  
ومنه حديث عكرمة ان رجلا من اهل الجند كان مستلقيا على مثله جمع مثال علي الكسبي  
حما حصر وما مد بها بالها عاى ليرى في نفي النون والاراء في مصون على الخفق  
انه يقال في المتعدي بنفسه وبكسرها في نفي نفي فان لم يسمع ذلك و بها منه  
بضم الراء لا غير ثم ران محذوف الواو هكذا في نسخة الخطيب وهي لصواب منه حتى يطهر  
قد يبعدن بهذا الحديث لما نقله الماوردي عن عبد السلامي المايعي وهو يعني العين  
في السنين من المسلمين ونهى تحريم الاستمتاع بجميع بدن الحافين وهو موافق  
لما حكاه النووي في كتاب النكاح من الروضة نبع المايعي عن ابي عبيد بن جردوه  
حي تبارا حافينا المنفرد بينه وبينه على وفوقه المذهب وحكاه الخطيب عن  
ابن عباس انها اذا احضت يعتزل الرجل فراشها فترقان وهو قول شاذ عن  
اقره العلماء وان كان عموم الابه يقتضيه وقد اذنت على ابن عباس من خالته  
عبيدة وقالت اراعب عن سفيان بن عيينة عن ابي بصير عن ابي بصير  
عن حذو ك بن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير

وسلم



ان النبي صلى الله عليه وسلم كان اذا اراد من احد اذنين شيئا الذي على فريضة انما يتسلسل  
على فرجها قطعا للذبح وسما على تركه وتلك الاستمتاع به عند ما عنت من ابي شيعة  
قال ما خرجت بفتح الجيم ابن عبد حميد الضبي القاضى له مصنفات عن ابي اسحق سليمان  
ابن فيروز السفياني الكوفي عن عبد الرحمن بن الاسود بن يزيد بن الرادة الصحيح عن خيال  
البايعين والعلماء العاملين عن ابيهم ابي الاسود الساجي المتجدد عن ابيه روى  
فان كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يامرنا في فريضة بفتح الفاء بعد الواو الساكنة  
جاءه به حينئذ كذا في نسخة الخطيب باجماع الملة وهو الصواب في كتاب ابي على التستر  
فالحكم في خطا ان كان له وجه في ابي حنيفة معظما مثله في غير ذلك فاع  
الدم وطرح بمعنى روى ابي البخاري في حديثها ومضاهها واحد في الفريضة في  
الحيضة معظما صبرها من فريضة القدر وعليها ان تترك بقية المنة في وقت  
في روى ابي الكشي عن ابي البخاري ياتر من سنة ساكنة وهي الفريضة من العرس ثم ياتر  
هي بمعنى ذلك فاء البشارة بمعنى اجماع وايم يكثر به بكسر الهمزة ويكون الايم جا  
بوجه قيل المراد عضو الذي يستمتع به وهو الفرج وروى بفتح الهمزة والواو  
حاجته واكاسم اربا و ذكر الخطيب في شرحه انه روى هذا في حديثه في امره في موضع  
اخر في نقله في روى غيره عن ابي الكشي في كتابها النجاشي والمراد انه صلى الله  
عليه وسلم كان انكس الناس لاسم فلا يحسن عليه ما يحسن على غيره من حامولها  
مع ذلك وكان يامر فوق الزوار نشر بعضه من ليلتين في صومر وهذا في  
اكثر العلماء هو البخاري على قاعدة المالكية في قاعدة سد الذرائع كما كان رسول الله  
صلى الله عليه وسلم يكره ان يربط على منعه من ذهب وهو اسحق الى ان الذي لم يسمع من  
الاستمتاع بما يجعل الفرج مقطوعا به وان يجرى الحوض الحنفية في راحة العظماء و  
اصعب المالكية واستند الطحاوي على بخاري بالحديث المقدم الذي على فرجها ثوبا وبان  
المباشرة تحت الاذنين الفرج لا يوجب حكايا غسلها فاشبهت المباشرة في وقت  
الاذنين وفصل بعض الناس فيجب يقال ان كان يصيد نفسه عند المباشرة وثيقتهما  
باختياره جان الاقله واستحسنه النووي قال ابن حجر ولا يبعد مجزئ وجوا  
معها بين ابي حنيفة وما بعد لظاهر السفيدي بعد حيضها **باب المنة**  
في تخاض ومن قال قد عصى الصلاة في عهد الايام التي كانت تحيض حدها عبد الله  
ابن مسعود القعقبي عن مالك بن نافع عن سليمان بن يسار عن امرسلة بن هند روى  
ان النبي صلى الله عليه وسلم ان اسلمه كانت في هذه المنة هي فاطمة بنت ابي حنيفة كما  
روى في حديثه في يوم التثايب اسكان الهاك فقدم الله اى بخري ومهاك فتراف المنة  
بعضها تسخاض وليس بمحيض على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وال  
ابن عبد البر وموافاقا اهل العلم انها كانت اوله لا مقطوع ومهاك لا مفصل  
فلا يربح منه طهر الى لا تقان قد زادها ذلك على ايام كانت لها معرفة ومهاك  
فاستفتت لها امرسلة بن رسول الله صلى الله عليه وسلم لعلم هل حكم ذلك الامر حكم  
الحيض اذ كانت عندها وعند غيرها عاده وما يحيض ان يتطوع بان تطهر من فريضة

الشيء

البشر

علاء

على انه خير بمعنى الامس كقولهم في الرارات يرضعون ورواية الخطيب بسطر كس  
لام الامر اجازته للمضارع وكذا رواية الطوطا في رواية له بسطر في تسكون  
لام الامر بعد الفاء زيادة ما الخطاب في احرص من اكثر باللام عند اصلها من  
العدد وقيل المعنى بمعنى المعدود كالبطن بمعنى المصير لمطين الالبان والالبان  
التي كانت تشبه من نون الشمس على عاوتها قبل ان يبيها اليك اصحابها من الهم  
الذي يحى في غير اذنه وهو الاستخاضة ليجاري في عرق فقال له العاقل  
بالمعنى المهله وكسر الكاف المجدد وفي الذي يسيل منه في اذني الرجم وروى  
قعره في الحديث اشارة الى ان الاستخاضة عنه تعني المراه فيجرب دما في غير  
عادته ولتسكن المسلك قدس ذلك تكسر الكاف اى ذلك الزمان الذي كانت تفتت  
ان تحيضه من الشمس فانها كانت محتادة غير مجرب وهي التي سبق لها حيضت  
وطهرت عن وقت فادها الشان في ان تجرى على عادتها في وقت الصلاة وقد روى اللبان  
والايام التي كانت تحيضه في الوقت من الشهر ان كان من اوله فمرا له ان كان  
من وسطه فمرا وسطه وان كان من اخره فمرا فمرا على عادتها في كل  
سنة كما في الشهر وقيل لا يربح الا في يومه الا وهو على التسعير لو كان في الصلاة بتركه  
لصوم ابي في يومه ورحمنا الاستمتاع بها فيما بين العرس والركبة وحسنك الدخول في  
المساجد التي هي موضع الصلاة ومرا في قرآن القرآن والبطون في وسر لمصروف  
في جلد في بحر على الزرع طلاقها في هذه الايام فان طلاقها فيها طلاق فان بعد ما اظن  
سبح الا ان الله المشرجه وسكونها الفا اى شركت ذلك القدر في حاوره في غير ذلك  
ايام حيضها ودخلت في ايام الاستخاضة والكلف ان يشرك التي تظن شهره وخبر  
حدثت الا عشي الهرمانى محلى من ارجع من اى شركت خلفها ولتسكن قال الخطيب  
اذا صحت من حيضها وجب عليها ان يغتسل في حال اول صلواتها وسر كاهن لا يجزئها  
لها ان تترك بعد ذلك صلاة ولا يصوم ولا يمنع زوجها من وطئها ولا يمنع شي يجعل  
الطاهر عن مالك روى ابيها بسطها لا مسك عن هذه الاشياء الا في ايام بعد  
عادتها وهذا الحديث بخلافه فانه بعد العرس هو في الفرج وفي هذا الحديث  
الامر بان لا يجامسه وان الذي يجامسه وان الصلاة تحت ارجح ان يطبخ اذ من  
تسكون لنا المنة في المشاء فوق والفا المنة يربحها اى تشد في اعلى فرجها  
ما خرج من ثقل اى اية ففتح الفاء هو الذي يكون تحت ذنبا فيحتل ان يكون ما  
خفي من الثفر ساكن الفاء هو الفرج فاستنحس لما يربح عليه والاستنحاض وان  
تشد المنة في ارجحها بين وطئها بحيث يكون مسك في اعلى فرجها ورجها وتكون  
لحد طريها الذي من سلبها معروضا في حرق سلب ويلها والذي من قد اتمها كركب  
او يكون في الطرف الذي من خلفها متفرقا لطرفان فيسكن على وسطها في حلقها  
في الطرف الذي من قبلها متفرقا مشد وكا على وسطها ليستنحس سبيلان الذي ايضا  
وهذا الاستنحاض مع حصى فرجها يقطن وتحتها عند اندفاع الدم في ارجح  
الفرج وهذا يدل على انها في كل ذلك والقابل ان يقول قد تعارضت في الصلاة



























تأني فيه مما ذكره سابقا من ان...  
تكثر الحان وتكثر...  
يجب عليها...  
ذكر الاصحاح...  
حظا...  
تكثر...  
الحاجه...  
الحجيج...  
والساد...  
في ابن...  
عن...  
حمله...  
ثبت...  
بناك...  
يكنيتها...  
فان...  
والصوم...  
غسل...  
فيه...  
الحجيج...  
الاستحاضه...  
والاصح...  
الاد...  
ابن...  
ابن...  
بنا...  
ابن...  
في...  
من...  
ابو...  
المطلب...  
حد...  
التي...

بن الرضوي

الردوم

19  
...  
اذ كانت...  
والدم...  
ومن...  
لحم...  
بجعل...  
بالرضي...  
القطيع...  
ومن...  
بعد...  
لسمع...  
بعد...  
يسمى...  
لان...  
قول...  
وهي...  
فاطر...  
الشرطان...  
بعض...  
عظما...  
وهي...  
لها...  
او...  
وروال...  
عمر...  
ما...  
اسم...  
وتقل...  
حرف...  
بعد...  
ابي...  
ابن...  
لحرا...

في الوسط































وتكون الراتم سبعين مهله في النهاية هي خبث اصفر يصعب به وهو يكون  
بالعين يخرج على الرت بين الستاد الصيف والرت تكسر الى المهله وتكون الميم  
بعد هاتين مثلثة من غير رعي الجبل وهو من الحصى واورس الرت اي اصفر  
وراقه بعد الادراك ما عليه مثل الملا الصفر الحصى ما يلع من البنات  
بني الكلف وهو شئ يعالج الوجد كما للمهم والكلف ايضا لون بين السواد والحمر  
وهي حمر بكثرة تغلى الوجوه في بعض الناطه فظن وجوهنا لو راس الزعفران  
قال ابن النسيم معنى الخبز كانت المشا لو لم تنقص الى الاربعين ليل يكون  
الخبز كذا ان لا يمكن ان ينعى مساعص في ففاس او حيفس انتهى ويحتمل ان يكون  
فيه حوت وعين الكحل عن المعظم في موضع هربا كس يحيى ابو علي البصري  
الري في بعض النسخ قاله ساخر حاتم يعني حبي نعيم المهله وبالوجد والاربع كسر المهله  
مع الموحس من ريع روي عنه البخاري في الصلاة ومناقبة هفان وعمر احد يلبسه  
قال ساعبه ابن المبارك عن سوس بن اشعري عام المرقزي القاصي عن ابي سهل  
كثير بن زياد السعدي البصري من يلع في الهنء ثم قال حدثني شيه الوردية  
علي بن محمد قال قلت لابي جعفر دخلت بضم المتكلم على امر المؤمنين جعلت يا امر المؤمنين  
ان سمر خديب رويها يا سمر لثيابان لعضيين صلاة الجحيم اجمع العلماء على ان  
الحايقين والنفس لا تقضى الصلاة وقد ذهب اخراج ان الحايق تقضى الصلاة  
والعل سمر بجندب كان يقول به ثم رجح فقال لا يصح ان يفتح المشاه تحت اوله  
وروي في الخطابي بعض من قال ان المشاه من نسائه التي صلى الله عليه وسلم  
بعض في المشاه من ان يخرجه ليلته لدايرها التي صلى الله عليه وسلم بقضا صلاه  
النفس من استدل على عدم وجوب تقضا ايام الجحيم تكون لغيره ما يشاه بعض صلاة  
التقاضي معاسته عدم قضا الجحيم على عدم قضا التقاضي لان معناه واحد  
فيه دليل على صحة القياس وقد استدل بعض في الباب على ان اكثر التقاضي ارجح  
بوجوه من يرضى في ذلك المخرج وعلى من الشافعي قال الترخي في اذارات الدر بعد  
الاربعين فان اكثر اهل العلم لو الاتد في الصلاة بعد الاربعين قال وهو  
قول اكثر الفقهاء يبيعه في ان سفيا في الشافعي وابن المبارك والشافعي في الرجل  
واسمى في كبره عيبك في على هذا جماعة الناس وروي هذا عن عمر بن الخطاب  
وعثمان بن ابي العاص وافرهم مسلمة في قال اصحاب الشافعي وروي في القاطن  
عن الحكم بن عيينة عن شيبه عن من سئل عن النبي صلى الله عليه وسلم انما سئلته كبره  
المراة او لرسول الله ان يعين بي ما الذي ترمي اليه فيقول ذلك في سبي  
من الصابية ولا يعزب احد مخالف في عصرهم فكان اجابا فان جرح حام والردية  
اسمها شيبه بضم الميم وتشد يه السين المهله كتنا امر شيبه بضم ابا الموحك  
في تشد يه المهله قال ابو جاور كثير بن زياد كنيته ابو سهل **باب**  
الاغتسال من الجحيم حديثا جرح جرح عن بكر بن محمد بن عمرو بن ابي عثمان الرازي الطيالسي  
شيخ مسلم قال سأل من الفضل بن الربيع عن الاربعة في قاضي الرائي كان

جرحا يتوفى ليس من لدن بعدد دلى خراسان ابنت في ابن اسحق منه قال جرح  
سعد كان ذق صدق وهو صاحب مغازي محمد بن اسحق روي عنه المشدرا  
والمعاري وكان موذنا وكان يقال انه من اخضع الناس في صلاته روي له  
التزمي في ابن حبان في المشهورين محمد بن اسحق بن سيار صاحب المغازي  
بن سيار بن محمد بن بعض الثخين وفتحها المهله فقصها الهاشمي من اهلهم  
اخرج له مساه في مواضع من بعض المهتر وتشد يه المشاه تحت است  
ان قلت الضار به ويقال له منه تا بجمه عن امره عن فني عفار قد سماهاني  
فانسيبها فقد مر ان الجمل بالصحابي لا يضر فانهم كلهم عدول قال ابو ذؤيب  
روي في المشاه في ابن حبان في رواف المارة خلف الرجل في السفر  
ان كانت حمرها او سرجه او ملكتها وحيوان يكون هذا المهله اخذت منه على  
عليه وسلم لعصمه و عدم الزهيم في حفرة بل هو او باجنا من المرح في الارواق  
وغيره في حبان الارواق على الدابة اذا كانت تطبق على حفره في حفره في حفره  
فارد فني على موضع حقيقه واكفبه لبع الحا الوعا الذي يلع في الرجل حفاة  
وشيك في موضع الرجل كحتمل في يكون على ظاهره في الجحيم التي لها بعد ذلك  
نزفت عن حقيقه رجله اذا اهدا من اصل الحقيقه بحبر المارة ثم يمسح بطنه في  
العاس وتشد عليه الدابة خلف الركب جوار الالهنا محمول على حجر الدابة من حفره  
صه لكل من بعد للدابة من مركب كالبعس وحلقت وروعا المتاع وروعا الجحيم  
ورحلت البعس جعلت عليه رحله وانما في اهل من روي في المشاه في المشاه  
الى صلاه البعس فانما في البعس وروعت من حقيقه من حفره في حفره في حفره  
عن الدابة لفره وهي في افسه او ساير في الاحتجاج الى ابا حنيفة في لا يوسق الحار  
الى حمره او حمره لفره عليه لان في عرفة الذي يخرج اليه حلال المارة فانه يلع  
فها البعس واني كانت مستطيعه للفره في حفره في حفره في حفره في حفره  
دارقوت واذا اهدا من حفره في حفره في حفره في حفره في حفره في حفره  
منه اذا كان لا يبار معه في الفاس غيره في حفره في حفره في حفره في حفره  
ما يمكن كونها بعد مال الما يروي هذا اذا اراد على المني في باطن المشاه فان راء  
في ظاهره ولا غسل لاحتمال احبائه عن غير من اهدا اذا نام معه من يمكن كونه  
منه فينبغ لها الغسل ولا يصح صلاته خلفه قبل الغسل ورواه في حفره في حفره  
وروي دمه ان حقيقه حقيقها قال في حقيقه في حفره في حفره في حفره في حفره  
المشد ده ابي القبيصة و ابن زبير في المشاه في حقيقه في حفره في حفره في حفره  
في انه ينجب المارة ان حفره في حقيقه في حقيقه في حقيقه في حقيقه في حقيقه  
يخفي بوجوهها لا يستقدر ذلك فلما روي في المشاه في حقيقه في حقيقه في حقيقه  
من الاستحباب ورواه عن حقيقه في حقيقه في حقيقه في حقيقه في حقيقه في حقيقه  
اصل هذه الحقيقه من النفس في حقيقه في حقيقه في حقيقه في حقيقه في حقيقه  
والنفس وقالوا في الجحيم في حقيقه في حقيقه في حقيقه في حقيقه في حقيقه









































في نفس الاسم وانما المراد انه لا يصح اسناده على الشرط المذكور في حديث  
لا حول الا لله الذي خلقنا له فانه قد ثبت في الحديث دون غيره **واذا اخاف**  
**الحب البرد** اقيم حرسا محررا مني العتق والمحافظة الرمي حرسا من حب  
قال ما ابي حرس بن حازم الا وري حضر حناك ابي الطفيل بكه فان حرس  
ابن ابي العافق يجره هو يريه بن ابي حرس بن ابي حرس بن ابي حرس بن ابي حرس  
احد بني عامر بن ابي حرس بن ابي حرس بن ابي حرس بن ابي حرس بن ابي حرس  
اخره حرس بن حازم الا وري حضر حناك ابي الطفيل بكه فان حرس  
شهر فوج مصر بن عمر بن ابي حرس بن ابي حرس بن ابي حرس بن ابي حرس بن ابي حرس  
بنح الزبي و يقال فيه حرس بنح الزبي وفتح الواو ذات السائل وهو وادى الزبي  
التي بينها وبين المدينة عشر ايام قيل سميت بما روي جندار السلسل بعد السنين  
الميلين وسميها فانفت هذه الغزاة في حادى الاول سنة ثمان فاشقت اى حدرت  
وافتت ان اغسلت في شدة البرد في اهلها كسرا المذم فان تع لم يهلك من هلك  
فيهم ورواية الطبراني في الكبير مرط بن عبد الله بن عمر بن العاص ان عمر بن  
العاص اصابته جنابه وهو اهل كيش فتركه الفصل فاجل انه قال ان اغسلت  
مت من البرد فغلي بن معه جنبا لم يمسك ما كان في البصم فلما قدم على النبي صلى الله عليه وسلم  
عزبه بعد من اياه بعد فاقم وسكت كذا للطبراني المذكور في حرس  
على الله صلى الله عليه وسلم في حرس انهم ذكره اذ كان النبي صلى الله عليه وسلم فانه فعرفه بعد  
كثير في فيه فوج بن ابي حرس فقال يا عمر اصبك يا حرس و انت جناب فاعبر  
الذي مضى من البرد في حرس وهو العذر وليس فالت ابي حرس بن حرس بن حرس بن حرس  
فرا الحسن بن علي بن ابي حرس بن ابي حرس بن ابي حرس بن ابي حرس بن ابي حرس  
من الناس قال في حرس بن ابي حرس بن ابي حرس بن ابي حرس بن ابي حرس بن ابي حرس  
بعض الناس بعضهم فظنوا بنوا ان الرجل يغفل نفسه بقصد منه لغفل  
في احوال على الدنيا وطلب المال بان يحل نفسه على العرو المروي الى لثافت  
قال ويحتمل ان يراودوا عن انفسكم في حال حيا و غيب فهذا كله يتناول النبي  
كما حيا حتى عمر بن العاص بهذا اليرحبن اذ منع من الاعتسالة بالمال البار خونا  
على نفسه من الهلاك ان الله كان كره جوارح حرسهم ان يهاهم عن قتل انفسهم  
و اياح لمن خان على نفسه الهلاك لشدة البرد او الحرس او الممن الذي به  
او خان على نفسه عيشا او نصرا او سبعا اذ اطلب الما ان يتيم ويصلى و احمى  
حرسه كذا في حرس بن ابي حرس بن ابي حرس بن ابي حرس بن ابي حرس بن ابي حرس  
يا من الضم مثل ان يغسل عصى ستره و كذا غسل عصى ستره و رواه من البرد  
لزمه ذلك و ان لم يقدر تيمم صلى في قول اكثر اهل العلم قال عطا و احبس  
يقول ان مات ولم يجعل له عذرا و مقتضى قول ابن مسعود المتقدم لور حرسا  
لهم لا وشك اذ ارد عليهم الما ان تيمموا انه لا يتيم لشدة البرد ففتح اى يتيم رسول الله  
صلى الله عليه وسلم ولم يقبل شيئا فيه دليل ان على حرس ان احدهما التيمم على الاستسار

ذلك

107  
بناكته في ابي عبد الله بن حرس بن ابي حرس بن ابي حرس بن ابي حرس بن ابي حرس  
سك الشافعي في العاقبة و اعتبارها في التيمم بحسب الامر من الاستسار  
و عدم الانكار في قصه المدخل عند روى الا قد امر بالتيمم والا سئلنا و  
اخرى دلالة من السكوت على الجوار فان الاستسار دلالة على الجوار و جوار  
الاولى و قد استدل بهذا الحديث الذي رواه مالك و ابو حنيفة و ابن المنذر على ان  
من تيمم لشدة البرد صلى لا يجب عليه الاعادة لان النبي صلى الله عليه وسلم لم يامر بالاعتنا  
و لو وجبت الاعادة لا لطلب النبي صلى الله عليه وسلم من يها و لانه اى لما من به و قد علم  
ناشبهه ما يري من يصلى ما التيمم و الاظهر منه الشافعي انه يقتضى في السفر لندرها  
تسخي به و ما يري به و اما الحقيم انه يقتضى في وجهه ضعيف لا يقتضى حرسا  
في حرس بن عبد الله الكلي هو اهلهم المصطفى المروي شيخ مسلم بن عبد الله بن حرس  
بن عبد الله بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس  
احد الاعلام بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس  
في حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس  
سواء كنيتموه و كان بعضهم و عبد الله بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس  
دعاهم كان على سيرة اى سيرة ذات الصلاة على السنة قطعه من كيش مبلغ اربع  
مايه معدون في عتقهم حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس  
المعروف ابا حرس و هو حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس  
كما صرح في حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس  
في حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس  
ان المراد من رواية التيمم حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس  
جميعا فكون قد فعلوا اكله و تيمم للمسا في حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس  
الذي روي عن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس  
**باب في حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس**  
سقط عن الجلب حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس  
عبد الرحمن بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس  
البا هلي حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس  
المعروف فتح الرا مصغرا للتيمم حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس  
في سفرها فاصاب رجلها و معها هذا ان اذ تصحح في بعض النسخ و جاء منها  
حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس  
الجراد و اما تسمى به كذا اذ اوتت في الوجه او الراس في راسه حرس بن حرس بن حرس بن حرس  
النسخ و احتلم اى اصابته جنابه و خاف ان يقع الما في الجوارح او اغسلت نساءه  
اصابه هل تجدد في حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس بن حرس  
عند الاحتياح اليها اما مع الرجلين بان يجتاز من كل وجه ما هي اهل عليه لغيب  
حاجرة فلا يجزيه و ان بعض الحسطين من بلي بوسا او شكا او غيبوا او ناسوا

الظاهر

ن قد



اخذ بالاحف والرخص بهك زداد حابه ونخرج عن الشرع فتاوا انما كثر حبه  
 ان انت دعوت على استبعاد الماء اغتسل بالماء فان لما وصل اليها الى شجته في وقت  
 على النبي صلى الله عليه وسلم اجبر مدكك فقد ان تسوق فمعه ففاد قلده الله وقام له  
 اذا دعا عليه بالقليل والاهلاك كذا فان تم قائلهم اسد انما يكون الا عندك باللام  
 كانه ابن جوف في شرح كتابه سبب من بحر بحيف الا وشد يد لها من شد وفيه  
 ان يكون معص من هلال او هلال معين عنها اذ نبت الهام المخرج او الهام من الهام  
 قال ابن عبيد بن جراح في شرح المفصل الا المشدده اذ نبت الماصي يعني كقوله الا  
 سائلين كان معناها لو كان في حيا فيها تركه المخطبون النبي كما يدكرهنا الصواب  
 اذ لم يعلو حكم الله تم فيها سيلوا عنه وفيه الدم وكراهة الحجاب عن السور  
 فيها لم يعلو كما في صحيح البخاري سائلنا فاقترابوا بعين علم فضلوا وانزلوا الحرس  
 فانها اشفا الحف بكسر العين هو الحرس في الكلام قيل هو صدق البيان  
 السور يعني لم يعلو ان لم يعلو اما لا يعلو فانه لا يشفا اذا الجهل الا  
 العلم انما يكون بكيفية مع المعص وتخفيف اللفظ وهو مصدر من مصدر هي  
 وما بعد هانا المصدر بفتح الهمزة انما كان يكفيه اللفظ وهو مصدر من مصدر هي  
 الصادق المجهل كقول ابن ابي عمير في حديثه انما كان يكفيه اللفظ وهو مصدر من مصدر هي  
 من الراوي يعصبه مع اوله وكسر الهمزة وصعب العاطف على ما قبله من  
 معني ابن عبد الرحمن الا نطقا في الراوي على في داود على حره مع الحميم حرقه  
 اي شد حرقه على حره لئلا يصل الى اليد ثم يمس عليها اي يطرح الماء على وجه  
 الحرقه ولم يقع في رواية عطاء هذا ذكر التيمم فيه صحت ان الهمزة في حرقه  
 صاعقه في حرقه في ذلك ان القطان كان روي ابن ابي عمير في الحاقه حرقه  
 الوليد بن عبد الله بن ابي رباح عن عطاء بن ابي رباح عن ابن عباس ان رجلا  
 احب في ساقه فاقرب القسل فاقرب ذلك ذلك الذي صلى الله عليه وسلم فقال  
 ما لهم قتلوا قتلهم اسهلا فاقرب جعل الله المصعب او التيمم طهورا وبعثت سائر  
 حسد وقد اختلف العلماء في تقدم التيمم وتأخير عن استعمال الماء ومدد  
 الشافعي ان الغسل لا يترتب فيه فينبك ما به انشا وتقدم الغسل والاولى واجا  
 الوضوء فالاصح استراط التيمم في غسل العليل رعاية للترتيب علالا ومما  
 وان كان على تعصم المخرج سائر الحسد ولا يمكن من عها او لصوقا على الجراح  
 غسل الصمغ والتيمم كما سبق ويحب مع ذلك مع كل حصرته المسوقا على التيمم  
 وقيل معصها كما تحف لوقان الجرح محل التيمم اصله انما يترتب على موضعه بعد الضرر  
 فيه حدا فصير على عاصم الاطباء في لهجه ومعرفته حديثا في شجيرة بن  
 سابور الرشدي من في الراوي عن عبد الملك الاحوي من كتاب محمد بن الشافعي  
 اورد داود في رواية ابنه عن الازهر بن عبد الله بن جهم احبها الذي وزعها انما يعلو  
 عن عطاء بن ابي رباح ان سبغ عبد الله سبغها من وصحح الحاقه بالحد في وقت  
 حديثه بشره بكر عن الازهر بن عبد الله بن جهم عطا بن عبد الله بن جهم قال اصحاب

في قوله صلى الله عليه وسلم اجبر مدكك فقد ان تسوق فمعه ففاد قلده الله وقام له  
 اذا دعا عليه بالقليل والاهلاك كذا فان تم قائلهم اسد انما يكون الا عندك باللام  
 كانه ابن جوف في شرح كتابه سبب من بحر بحيف الا وشد يد لها من شد وفيه  
 ان يكون معص من هلال او هلال معين عنها اذ نبت الهام المخرج او الهام من الهام  
 قال ابن عبيد بن جراح في شرح المفصل الا المشدده اذ نبت الماصي يعني كقوله الا  
 سائلين كان معناها لو كان في حيا فيها تركه المخطبون النبي كما يدكرهنا الصواب  
 اذ لم يعلو حكم الله تم فيها سيلوا عنه وفيه الدم وكراهة الحجاب عن السور  
 فيها لم يعلو كما في صحيح البخاري سائلنا فاقترابوا بعين علم فضلوا وانزلوا الحرس  
 فانها اشفا الحف بكسر العين هو الحرس في الكلام قيل هو صدق البيان  
 السور يعني لم يعلو ان لم يعلو اما لا يعلو فانه لا يشفا اذا الجهل الا  
 العلم انما يكون بكيفية مع المعص وتخفيف اللفظ وهو مصدر من مصدر هي  
 وما بعد هانا المصدر بفتح الهمزة انما كان يكفيه اللفظ وهو مصدر من مصدر هي  
 الصادق المجهل كقول ابن ابي عمير في حديثه انما كان يكفيه اللفظ وهو مصدر من مصدر هي  
 من الراوي يعصبه مع اوله وكسر الهمزة وصعب العاطف على ما قبله من

اي شجة في راسه كما قلنا في حديثه من امره صلى الله عليه وسلم  
 في قوله صلى الله عليه وسلم اجبر مدكك فقد ان تسوق فمعه ففاد قلده الله وقام له  
 اذا دعا عليه بالقليل والاهلاك كذا فان تم قائلهم اسد انما يكون الا عندك باللام  
 كانه ابن جوف في شرح كتابه سبب من بحر بحيف الا وشد يد لها من شد وفيه  
 ان يكون معص من هلال او هلال معين عنها اذ نبت الهام المخرج او الهام من الهام  
 قال ابن عبيد بن جراح في شرح المفصل الا المشدده اذ نبت الماصي يعني كقوله الا  
 سائلين كان معناها لو كان في حيا فيها تركه المخطبون النبي كما يدكرهنا الصواب  
 اذ لم يعلو حكم الله تم فيها سيلوا عنه وفيه الدم وكراهة الحجاب عن السور  
 فيها لم يعلو كما في صحيح البخاري سائلنا فاقترابوا بعين علم فضلوا وانزلوا الحرس  
 فانها اشفا الحف بكسر العين هو الحرس في الكلام قيل هو صدق البيان  
 السور يعني لم يعلو ان لم يعلو اما لا يعلو فانه لا يشفا اذا الجهل الا  
 العلم انما يكون بكيفية مع المعص وتخفيف اللفظ وهو مصدر من مصدر هي  
 وما بعد هانا المصدر بفتح الهمزة انما كان يكفيه اللفظ وهو مصدر من مصدر هي  
 الصادق المجهل كقول ابن ابي عمير في حديثه انما كان يكفيه اللفظ وهو مصدر من مصدر هي  
 من الراوي يعصبه مع اوله وكسر الهمزة وصعب العاطف على ما قبله من











فقد الغسل في يوم الجمعة واجب على كل مسلم أي بالغ وهو يجان لان الاختلاف  
بينهم من النوع والفرق المانع من الجمل على تحقيقه بان الاختلاف اذا كان في فعله الا ان  
وجب الغسل من اذ كان يوم الجمعة والصلوات يعني عند الغتسلان وليس بفتح  
الياء الميم من طبيب من هنا للتعيين وهو قائم حقا من الغسل اي استعماله يعني  
الطبيب من اذ البخاري يبي من طبيب بيته وفسدك بالبيتة بوقد ان السنة ان اتخذ  
الرجل في بيته الطبيب لنفسه واهل بيته ويجعل يستعمل لخدمته بخلافه في بيته  
لذلك واستعمال الطبيب لا يمتنع من يوم الجمعة بل يجوز في وقت ما روي الطبراني في الكبير  
سنة جاله رجال الصالح عن بن يرب بن ابي عبيد ان سامة بن الاكوع كان اذا اتوضا  
ياخذ المنيك في يده ثم يمسح به كحفه ما قدس له اي يمسح ما قدس له وشره لم يتركه  
في بيته عليك على ان الطبيب والسواك ليس بواجب في الغسل الا في ان السواك والطبيب  
في الغسل على الغسل على ان الغسل ليس بواجب اذ لم يختلف الامة في ان السواك والطبيب  
غير واجب كذلك في الغسل الا ان كان كسرا لم يذكر عند ابن سريج في الغسل في الغسل  
في يومين في يومه كثيرا ورواية النساء في الغسل في الغسل في الغسل في الغسل في الغسل  
بيته يكون الغسل من بيته هل بيته يعني المراه حديثا في الغسل في الغسل في الغسل  
الرجل في بيته في بيته انما ساكنة الغسل في الغسل في الغسل في الغسل في الغسل في الغسل  
وقال ابو حاتم صدوق حديثا عن ابن سريج في الغسل في الغسل في الغسل في الغسل في الغسل  
المروي في احد الامية قال سفيان اني لا استحي في عمري كلما ان كنت احد  
شئ ابن المباركة فما قدس ان يكون في ايامه وكان اذا كان وقت الحج الى ابيه اجماع  
من اهل حرمه في قول صحكه فنقول لهما ان الغسل في الغسل في الغسل في الغسل في الغسل  
في صدوق عم بكري لهما لا يزال ينفي عليهم ويطعمهم اطيبا بطعامه واكلوني فاذا  
وصلوا المدينه فملكه قال لكل منهم ما امرتكم ان تشعروا لهما في قول  
كل من ملكه وكذا من المدينه ثم لا يزال يفتق عليهم الى امره فاذا دخلوا المدينه وكان  
بعد ذلك صنع لهم ولهم فكسا هم ورواها المصدر في فتحه وفتح الى كل منهم من  
وعليها اسمه وكان يقول احمر في النساب خلوق العلما عن الانسائي صاحبان  
ابن عتيبة ابو بكر البخاري فعه عابد كلفه قدرى حديثي ابن سريج في الغسل في الغسل في الغسل  
بعد الكفر والكيف لدا المفتوحه كما قاله ابن معين وغيره شاي تابعه الصحا  
صنعا الشام حديثي اوس بن اوس التثقي في الغسل في الغسل في الغسل في الغسل في الغسل  
وسل ثقل من غسل يوم الجمعة قال ابو بكر خزيمة من قال غسل بالشد يد وحناء  
طابح ثاب غسل على من وجته واعنه وغسل هو من قال غسل بالتخفيف  
اذا غسل راسه وغسل في غسل ما الجسد ويد له عليه لرواية الاثني عشر غسل  
راسه يوم الجمعة وان اعطاني ومنهم من ذهب الى ان هذا من الغسل المنطوق  
الذي يراجه التاكيد ورفع المخالفين المعنيين لاختلاف اللفظين وقال  
الانزاه يروي في الحديث فموسى لم يركب ومعناها واحد واليه ذهب الاثر  
صاحبهم بكر بشد يد الكاف قال في النهاية بكر في الصلاة في اول وقتها

وكل من

وكل من اسرع الى شئ فقد بكر اليه واما انكر فعنا في ادركه اوله الحطيمه واول كل  
شئ باكر رفته وابتكر الرجل اذا اكل باكره من الفاكه وقيل معنى اللفظين واحد فعل  
واقتحل واما انكر للتاكيد والمبالغة فالواحد واحد قال ابن المباركة يعني  
بكر بصدق قبل غيره ورواه في ذلك عاروف في الحديث في قوله علم باكر را  
بالصدق فانه البكر لا يتخطاها وحشا ولم يركب جمع بين اللفظين للتاكيد ورواه في  
الامام فاستمع هذه ايضا التسميه يعني ان اللفظين الامام سمعوا الى استعمال  
الحطيمه التي متعطلها ورواية احمد باسناد رجاله الصريح واقترب من استعماله  
بفتح اوله قال في النهاية يقال لغا الا سنان بلعوا لغا يلفظوا ولفظ لغا اذا تعدوا بالجر  
من القول في حاله ولفظ لغا الرجل يخطاها حمله ط الكلام كان له وكل خطو على  
سند ولفظ الترمذي اخر سنه اخر بالرفع به من علم صياها وقياما رواه احمد  
المقدمه كان له بكل خطوه قيامه وصياها يعني بلا مضاعفه حينها منه  
ابن سعيد ما المنيك عن خالد بن يرب بن المصعب ابو عبد الرحيم الثقفي عن سعيد  
ابنه اي حدثك الليثي عن حماده بن قيس بنضم النوف وفتح السين المنة الحفقه  
الكندي قاضي طبرية قال مسلم بن عبد الملك في كنفه ثلاثة بيوت ابيهم الخليل بن ابي  
على الاعداء عباد بن قيس ورواه ابن جبر بن عدي بن عدي قال ابو موسى هو لا  
عالم عمر بن عبد العزيز عن اوس بن اوس الثقفي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال  
من غسل من غسله اي يغسل غيره ورواه احمد بن حنبل في جميعه في قوله في قوله  
من نطق الحرف في الغسل حرمنا عبيد لغبي رفاعه بن ابي عتيبة في حديثه  
المراوي في الغسل قال لا حد ساعده بن رجب فان ابن ابي عتيبة اي في روايته  
قال ابن رجب اخبرني رواد بن محمد بن سلمة سالت عنها لرواه لفظها هل قال فيها ابن  
وذهب حديثه ارضه ولعله يجر على الغضنه والله اعلم خبرها امامه بن زيد  
في حديثه بن شعيب عن ابي شعيب بن محمد بن عبد الله بن عمر بن الخطاب عن ابي  
ابن عمر بن الخطاب عن ابي شعيب بن محمد بن عبد الله بن عمر بن الخطاب عن ابي  
مفضل بن ارقع الحلاف في الاحتجاج به لولا ان فيه الغضنه عن النبي صلى الله عليه  
وسلم قال من اغتسل يوم الجمعة ومس من طيب اذ لم يكن له طيب ولبس من  
صالح اي من احسن ثيابا في الروايات السابقة في حديثه في سقاب الناس يعني الذين لم  
يتبركوا بين يديهم موضع خاليا من فعل جنان لفظه ان يتجاءه الى الموضع الحالك لانه  
لا حرمه له لتقصير فالت الاوساعي يتخطاهم الى السبعه فان احسن لانهم جافوا  
احل من صلى الله عليه وسلم ورجعوا عن خيرا الصوف وجلسوا في شربها وتولوا عن  
اي موعظا خطيب في ذلك الفصله فان لما يديه اي وزاده ثلاثة ايام كما يقصر  
ومرغا عند الحطيمه وخطاها بل هو في اخره رقاب الناس دون تقصير منهم كانت  
الفصله له طبرية اي فطرت فضيلة الكعبة المتقدمة وصارت حفة طبرية  
نصوصم لا كفارة فيها وروى الامام احمد والبرار والطبراني عن ابن عباس  
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من غط يوم الجمعة والامام يخطب مني كمثل الحمار







حال صفات او الذي يقفك انفت ليس له جمع حد ما شانه به اي تسميه سوسا  
 محمد بن بشر بن القرافه بن المختار الصدق الكوفي احد العلماء بالحديث شاركوا  
 ابن ابي زائدة الكوفي الاعوى حدثنا مصعب بن شيبة اخبرني عن مسلم بن علقمة بن  
 حبيب العيني سمع النبي صلى الله عليه وسلم في العلم والرفق عن عبد الله  
 ابن الزبير عن عايشة رضي الله عنها انها حدثت ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يجلس من  
 الريح من الجنابة غسل الجنابة واجب من الاغتسال من الجنابة في كل يوم  
 ومراعاته فيه محبة للمقدم من حذق الشافعي انه سئل عن غسل من الجنابة في كل يوم  
 الكمامة في غسلها الشافعي في القدم وحذاءه عن القدم القاضى والتفاح وقطعا به  
 وكذا قطع به الحاملي في اللباب والغزالي في اخلاصه والبعقوي في حكاية الغزالي  
 في الوسيط عن ابن القاص ثم قال وانكر معظم اصحابنا استحبابها والحديث صحه  
 على من اتى الا استحبابها والحديث صحه بن حريمه والحكاية وقال على شرطه المسمى بن  
 وهاب التميمي في خلافة فياهم واهم كلهم ثقافت وقال صاحب المستمسك اسناده  
 على شرطه مسلم لكن اخبرني الحنابلة وقال انه مشهور كاشيخ وعسل من غسل  
 الميت وبعضه حديث الترمذي في غسل ميتا فليغتسل وصححه ابن حبان من رواية  
 سفيان بن عيينه عن ابي هريرة قال قال النبي صلى الله عليه وسلم غسل من غسل  
 ما بين يديه من طيبا وقال الشافعي يجب غسل الميت ان صح الحديث به ما صح من  
 خالد بن يزيد السلمي الذي قاله ابو حاتم كان قد روي في نسخة النساء حدسوا عن  
 ابن عمر الذي سئل الطائفة اخبرني عن مسلم بن علقمة عن ابي حنيفة في غسل الميت  
 المجهول الفرائي قاله دجيم لابن جهم قال سالت ابا عبد الله عن هذا القول المتقدم  
 غسله اغتسل بالحوت فان غسله بالسمك وحسنه اي ما يحسنه حديثه عن ابي هريرة  
 ابن هبيرة الهاشمي الذي سئل عن غسل الميت قال في غسل الميت المجهول  
 في السماع منه وهو صدوقا حديثه ابو حنيفة عن ابي حنيفة عن ابي حنيفة اخبرني  
 مسلم بن علقمة عن عبد الرحمن بن يحيى النخعي فقيه اهل دمشق وصفته بعد  
 الانساع في القرنان على عبد الله بن جهم من رواه له البخاري في الادب في قول له غسل  
 ما اغتسل قال غسل ما غسله يعني غسله في غسله كعبه ذلك حديثه عن  
 ابن حنيفة النخعي بن مالك عن سفيان بن يحيى بن بكير بن عبد الرحمن بن ابي صالح وكان  
 السنان عن ابي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من اغتسل  
 يوم الجمعة غسل الجنابة عليه له على ما قاله اصحابنا ان من اغتسل الجنابة سقطت  
 عنه الجنابة وحصل له فضل غسل يوم الجمعة وانه يغتسل له غسله ثانيا على  
 الاطهر عند الاكثر بن ٢ م راجع في الساعة الاولى في رواية في الصحيح  
 فيه ان التكبير للجمعة افضل من التمجيد وهو خيار الشافعي جدا بظواهر  
 هذا الحديث والذي اخبرنا ذلك التبعي من التبعي وهو خيار الشافعي على ان الموضع  
 بعد الزوال بطلان ما ان الراجح في اول النهار وانما يكون بعد الزوال قاله المازني  
 وبخالفه بعض اصحابه في قول الشافعي وتسميته مالك بحقيقة الراجح في تسميته الساعة

في الوسيط

كتاب ان م

هذا الاصح  
وروي

ويؤكد

ويؤكد صحة ما في رواية الصحاح و ابن ماجه مثل المجهول كمثل الذي يروي  
 به انه والتمجيد لا يكون في اول النهار والهيرو عند الاكثر من السب عند المخرج  
 وتاويل بعض الشافعية بان معنى هجر حنبله وشركه منه في الحديث عن  
 الناس من لا يذكروا بعد الا بها جازي اقال في النهاية يريد به ان القلب في ترك  
 الاغتسال في الذكر فكان قلبه بها حرا للسنة غير موافق له وذكر المازني  
 ان الزوال لا يكون الا بعد الزوال كما قاله مالك وسقط قائله فقال في شرح  
 الفاظ المختصر معنى راجح معنى الى المسجد ويتبينهم كثر من الناس ان الراجح  
 لا يكون الا في اول النهار وليس ذلك بشي لان الراجح والغنى وصحة الصلاة في السب  
 اي وقت كان من ليلا ونهار يقال راجح في اول النهار وغيره روجح وعلاجه  
 لا يحد اختار ما ذهب اليه مالك من الشافعية اما ما حكى من القاضى وغيره من  
 الحنابلة سافى على ما نقله في شرح الميمون فكانا قريب منه واحتج به الشافعي  
 و ابن حنيفة في تفصيله لم يرد في الصحاح على لعمري انها الا فضل الاصح  
 ثم لا يفرق في الغنم وسواها بين الهدايا وسواها لفسادها قال مالك واصحابه الصحاح  
 بالفضل افضل من العز ثم لا يفرق بين الهدايا وبين اصحاب حاله من قدر الاظرف  
 على البقر من افقرها في الهدايا ومحمد قوله في نديناه من عظيم وان الذي  
 صلى اسطيه وسلم صحى بالفضل وما كان بين الا فضل كما لم يفرق في الهدايا ولان  
 الفرق في الهدايا استطابها لعمري في الهدايا كثر ثمنها ومعنى فكانها قرب الهدايا الى  
 الله بعد عظم البذلقة بقره به الى الله بطلت ويريد ان الهدايا التي هي  
 الله والجمع منها المسمى الى بيت الله كتشبيه المشى بالسفر الى الحج وشبهت بيت الله  
 بالكعبة وشبهت ايام الحج بيوم الجمع ومن راجح في السنة عند الباطن فكانها قرب  
 احادهم الى الله عز وجل كما يمدح القربان الى بيته الله المحرم من طيب  
 والبقرة يقفان على الذكر في الاضحية والتفاهيم والماضي كقوله في صحيح  
 ونحوها من افراد الجنس بحيث يقرم لاجها تنقلا لا وضاعى تشقيا بالحق وحسنه  
 سمي محرابا لانه بقر العلم ودخل فيه عند خلا بليغا وصل منه عابره من غير  
 و ظاهره يحق عطا في ان البذر من الابل في حلاله في البقر ومالك في هجره في البقر  
 من البدن وظهر في يد هذا فيس من بدنه ببلد لا يوجد فيمالا البقر وهو راجح  
 في الساعة الثانية فكانا قربا كذا في القرنان وصدق بالافضل في السنة احسن صحاح  
 فكانه قربه يفتح به ومن جازي اول ساعة من هذه الساعات يستركه هو من جازي  
 في اخرها في تحصيل اصل البدن او البقر او الكلبين لكن بعد الاول ورويه في  
 اكله احسن من جازي اخر الساعة و بدنه الممنوع منق سبطه وهذا ان من  
 اوردك الجماعة في الركعة الاولى يريد اجرة على اجرة من اوردتها قبل السلام وان شئت  
 في اوردتها حصلا فضيلا لجماعة ومن راجح في الساعة الرابعة وكانا قربا ورجح  
 بفتح الدال في حلاله كسرها منهم من يفتح الكسرا لقليله وفتح على الذكر في الاضحية  
 وجمع الراجح في مثل عناق وعنتى وكتاب وكتب وراجح على حجاج وقرطبي



رواية للنسائي قال في الراجحة كالمهدي بطنه ثم كالمهدي دجاجه ثم كالمهدي بيضه  
 وفي رواية اخرى له قال في الراجحة كالمهدي بيضه ثم كالمهدي دجاجه ثم كالمهدي بيضه  
 الثاني في اسناد الرضا بن يحيى عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير  
 ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير  
 فيه رد لما نقله عن النهاية ان معناه الهدى كما يهدى العريان لان العريان اتماهو  
 في التجمع فقط لا في الدجاج والبيض وان معناه قرب تصدق كقوله النبي صلى  
 تصدق فتنقربا به الى الله ثم في رواية اخرى ان العريان والصدقة يتعان على  
 التليل والكثير قال الخطابي الجمع الامريه وثمان اول حيث الرجاج وهو  
 بعد الزوال الى خمس ساعات وقوله في الساعة الرابعة والخامسة مسكرو يتناول  
 على ان المار والراجح انما هو بعد طلوع الشمس سمي القاصد لها وقتها راجحا  
 كما نقله للقبليين الى تكه حجاج قاله اكثر ما في الاشكال باق واليه عند اهل الشرع  
 من وقت طلوع الفجر الى طلوع الشمس لان سلطنة على الفرق العاصم ان اليوم هو للرجح  
 المسوق لساعات منه الى الزوال ست لا خمس تسمى الساعة الساعة ولا سكة ان حررت  
 الامام في المصنف انما هو في الساعة السادسة والى السادسة والى رواية النسائي المسمى  
 الى الجمعة كالمهدي بدنه ثم كالمهدي بقره ثم كالمهدي شاه ثم كالمهدي بطنه ثم كالمهدي  
 دجاجه كالمهدي بيضه فيكون حرج الامام في هذه الرواية في الساعة السابعة نارا  
 خرج الامام حضرت بفتح الصاد وكسر هاء الغنان مشهورتان الفتح اشهر وافصح  
 وبها جاز القرآن قاله ابي بصير ثم اذا حضر انفسهم الملائكة قالوا لهم غيرا حفظه وطبقه  
 كتابه حاضر في الجمعة يسمى عن ابن ابي عمير يعني الخطيبه وقرآه القرآن فيها في الصلاة  
 ورواه ابن ابي عمير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير  
 انه قال سمعت الملائكة على ابي بكر لمسجد يوم الجمعة يكتبون حجج الناس فاذا خرج  
 الامام طويت الصحف ورفعت الاعلام فيقولك بعضهم لبعض ما حيس فلان  
 وقيل له الملائكة اللهم ان كان ضالا فاصد وان كان مضطربا فاشفه وان كان غافلا  
 فاعنه **باب الرجوع في ترك الغسل يوم الجمعة** حديثه حديثه قاله ابن ابي عمير  
 عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير  
 بن فضال بن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير  
 وقد روى في صحيحه ما روى مهنه بفتح الميم والها الجارية وها جمع  
 ما هن كتابت وكتاب وكتبه قال الخطيب ابن ابي عمير ما هن بكسر الميم وجمع  
 الها جمع ما هن كتابت وقيام وقيام وقيام وقيام اي كان في يوم  
 التمسهم ويعلمون اعمالهم بانفسهم ولو كان لهم من عندهم قال ويحتمل ان يكون  
 مما كان هو قياسي فيرجع حوا الى الجمع بوجه عليه البخاري وقت الجمعة اذا  
 زالت الشمس ووجهه ان لفظ الرجوع حقيقة عند اكثر اللذاهب بعد الزوال  
 فكذلك يكون في اشغالهم فاذا زالت الشمس وخلق وقت الصلاة ذهبوا الى  
 الجمعة فحيثهم اي بما التزم التي كانوا عليها رواية البخاري في هيتهم ففيل لهم في

اي كان ادخل في فيه دليل على انه يندب لمن اراد المسجد او مجلسه ان كان  
 ان جمعت الرجح انك لم يهت في بدنه وثيابه عند سائر الله في مساجد القنبي ان  
 كالمهدي الدجاج وروي في قوله صلى الله عليه وسلم في قوله صلى الله عليه وسلم  
 ال المطلب بن عبد الله الخوي في المصنف عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير  
 الله صلى الله عليه وسلم في قوله صلى الله عليه وسلم في قوله صلى الله عليه وسلم  
 في قوله صلى الله عليه وسلم في قوله صلى الله عليه وسلم في قوله صلى الله عليه وسلم  
 لتنا وعن الادله ونحوها سأل عن العز بن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير  
 فاجابهم بان له ياتخذ بطاهر للحداديت المحارصه لم يكن ثمن المنقصر  
 ما ردت على ان ثمنها في الحديث الا في من ثمنها فيها ونعت ومن اغتسل  
 فالفضل افضل رواه اصحابه السنن في صحيحه وسننه وكذا طهر اي اكثر  
 نظافة فانها الطهاره في اللغة النظافه وحسب اي افضل واكثر اجرا لمن اغتسل فيه  
 دليل على انه يستحب للطاقم والمفتي اذا سئل عن شيء وعلوه ان افضل السائل  
 غير الحكم الذي سأل عنه فاسعق بالمصنوع عنه وروي ان السائل ان يذهب عليه  
 ويعلمه اياه لانه سأل عن وجوب الغسل بلجمه فاجابه بان غير واجب ثم زاده  
 على سواد ان الغسل اذا لم يكن واجبا فالفضل ان يغتسل لان فيه انالته  
 الراجح الكرميه عن حاضر في الجمعة من ائمه من الراجح في هذا المصنف  
 والمعادنه على البر النطوي والدلالة على الخبر وفتنا الله ثم لذلك ومن اغتسل  
 فيس ذكره في ابي بصير في عاقبه على تركه وما ختم كم كيف تكلم به مع آخر  
 الغسل اي كيف ابتداء آخر كان الفيا من يجرى في اي اصحابهم الحديث في المشقة  
 والعناق اه في الاحاد اذ بلغ من غاية المشقة بل سوب بفتح الباء الى حيا  
 ثياب الصوف يعني كان اكثر يسهم القبان الصوف وفي الحديث انما عذرنا  
 بالارض واليسل للصوف والعق اصابع ٢ وروي ابا بصير عن ابي بصير  
 قيل له ان ثمنها تخلصه عن اجمعه لسبب ثمنه فليس عناه فصل فيها بالناس  
 ليسا بهم في يسهم القبان الصوف ويعلمون على طهر اي يجرى على طهر من ياتونهم  
 كما قال ثابت ابن ابي حاتم رايت ابا هريره اقبل حرا السوق وهو يجرى به جليله  
 يوعظه خليفه له ان فعاه او سع المطبق للامير يا ابن ابي عمير ٢ وفيه  
 ابلغ وكذا دلالة على ما كان عليه الصحابة رضي الله عنهم من التواضع والتخشع والفضل  
 من الدنيا ومعناه احرف والصانع وجعل للاشيا على سر وسهم وطهرهم بالاجرم  
 و معاناتهم الدعاء الشاكره حرمنا على حبصيل الحلال والاستغناء عن الناس وكان  
 نسجهم ضيقا على المصلين فغن عارجه بن زيد احد فقها المدينة السبعة قال في  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم حبيبت بعين في سنين ذراعا وعرضه ما يده وحسين  
 معارف وكسر الالف اي سقطه قرب منه يقاله قاربت الفئ مقاربه فانا فقاربه  
 كبسلا اسم عامل وروي مقارب السقف مع الراعي من سب اي عيان  
 سب وخطا عليها في ابن الاثير العريش ما يستقل به من سقف يجعل على جده ووجه















و هاجرت الى المدينة قال ابن عبد البر نعم الفضل انما سالت رسول الله صلى الله عليه وسلم  
انتم اؤراذ استنابن و بعضنا بعضا قال يكون النصف طاريل لعلك بالجد حتى اذا كان  
بها يقبه دخل كل نفس في جنتها من غير حساب فانها بالحق الملهة و النسا الثلثة الاصل في  
سؤاله انما سالت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ذم الكبيش يكون نامة اي في جند  
في الشرب قال حكيمه بصلح في طهر من دقيق العيد فيجاء الصاد الملهة و استكان الله  
م عتبه بصلح في جند و كذا في مواضع بكسر الصاد و المجر و فتح اللام قال  
لعله تصحيف بكسر الصاد و فتح اللام و سكن في لغة علم قال المطرف الملقب بال  
لصلح هنا لغة المعنى كالمصلح و له ابن الاصيل لقوي و فكر حكيم بالصلح ليقلع  
الاصق بالشرب لم يتبعه بالمال لربيل الاثر اما فلع الذي بصلح العظمي ملا يجوز لانه  
بوي الى تحبسه و في الحديث انه يطعم اخوانك اكلن و انما له اي بوجهه و فرجه  
بما ورد في كذا من النساء و ابن عاصم و تشبه ان يكون المراد بقوله اي واصل  
و اسك تمام صدق عقيب تقطاع و هو كذا في حديث عبد الله بن عمر النخعي و ما  
عن عبد الله بن ابي نعيم و اسبه ليار عن عطاء بن رباح في حديثه قال كان يكون لاسد  
الدرج قال في النهاية و في المصنفين فيهم و فيه يصيبها احيانا ترى فيه  
قلع من ذم و ففصده مع ال و الصاد و الهلالي و صغته و ذلك في بلفظها و في  
الحديث ان يقصع القلعة بالفتحة اي بفتل و القصع الدلك بالظفر و انما خص  
الفتحة لانهم قد كانوا ياكلون عند الغيرة و اصل القصع المفتوح و في الحديث  
حطيم على ارجلته و انما القصع يحرمها ارا و ثمة المضع و هم بعض الامم على  
و اصل القصع اللين و في قوله ارجل سراج و اصعبه و هو جمع رغبنا اي  
للين بن سته ثم يصغر بالما و **الصلة** في الثوب الذي يجمع فيه الرجل  
اهل حدمه عن رجماد المصنف في مسج مسلم انا اللين عن سديد بن ابي جبير و هو  
عن سويد بن قيس النخعي المصنف عن بنى الدان عدو بن جبير كانت له من عبد  
ابن مروان بن مهران و كان يرسله في امره و في النساء و ذكره ابن جنان في النقات عن  
عمر بن حزم عن ابي القاسم الملهة و فتح اللام ابن حبيب الكوفي النخعي الاصح عن  
ابن ابي سفيان قال صلى الله عليه و سلم بنت ابي سفيان من حرم بن ميسرة  
و اسمها رمل على العجاج عند حرمهم اهل العلم بالنسب روج النبي صلى الله عليه و سلم  
ذو جها اياه النخاشي و جمعها اليد احد قها اربع و ثمان و اولم عليها عشر عن  
لكم و قوله اصل كان رسول الله صلى الله عليه و سلم يلبس في الثوب الذي كان  
فيه ثمان اعم ان الم رقيقه و كان يلبسها اذا اي و كان ذو خذفة  
لها و رطب به فزع المله لانه لم يذكر هذا انه كان يفسل كل من جاءها قبله يلبس  
و لم يفسل يفتل من المعلوم ان الذي يزوج عليه رطوبة من فزع الملة **بالصلة**  
في شعر النساء عرما عند ابن جرير حديث ابن معاوية عن الزبير بن العبد  
ابن ابي عن محمد بن سيرين عن عبد الله بن مسعود في قوله العقبلي البصري من عقيل بن  
كعب بن عامر اخرج له مسلم في موضع عن ابي بصير و ما عرنا فان كان رسول الله صلى الله عليه و سلم

لا يلبسها

لا يلبسها في شعرها بضم الشين و العين جمع شعاع مثل كلب و كتاب و في الشعر  
الذي يلي اجسده لانه يلي شعر الادمي و خصها بالذكر لانها اقرب الى ان يلبسها  
الخاصة من الثياب و هي الثوب الذي يكون فوق الشعار قال ابن ابي شي  
المراد بالشعار هنا الا ان ارا لري كقول بقطون به عند النخعي و قال لا يلبسها  
في ثيابها شك من الرومي و الخاف اسم لما يلبس به و قد التحفت به اي دوطنت بها  
امتنع من الصلوة فيها مخافة ان يكون اماها شي من ذم الكبيش و فيه دليل  
على جواز الثوب مع احاديث و الاصل في معناه مخاف و احد و اقول مرعها  
في ثيابه و ثيابه و فيه دليل على ان الاحتياط و الاحتياطين جائز غير مستحب  
في الثوب و لا الفتات الى من سماه و هو اسما من ثوبه خاص قيم الى ما لا يلبس به  
و من ما شك فيه للثيقف المعلوم لم يكن به كذا و كذا عن الشرع و لا  
يستعمل الادمي و يترك الاحتياط ذلك بما لا يلبسها في ثيابها و ثيابها  
صلح فيه و لا يلبسها بما اصاب في ثوبه و لا يلبسها في ثوبه و لا يلبسها في ثوبه  
خفه بل تخافه و يلبس منه و يحل الا هو على ابطاله و قد ثبت ان النبي صلى الله عليه و سلم  
الصلة في كعب الكبيش الذي لم يربطها دكا باحصا و ان من شك في خروج  
الركعات من صلوة او في شي من اجابها ان يلبسها في ثوبه و لا يلبسها في ثوبه  
اذا شك صاحبه هل ماتت بسمه او بغيره كما اذا وقع في الما قبل ان يعلم حاله  
و هو كالمصنف اذا خاف عليه كلبا اخر للشك في ثوبه صاحبه عليه و هذا  
باب يطول ذكره قال عبيد الله بن عمير بن سفيان في معاذ بن معاذ بن معاذ الكوفي  
ابن علي الهذلي اكلوا في الحلة ربح الشيخ بن سليمان بن حرب الازدي  
سكن مكة و كان قاضيها ساخا بن زيد بن هشام بن عروة بن ابي المصنف احد  
الاجلام عن محمد بن سيرين عن عاصم بن عاصم ان النبي صلى الله عليه و سلم كان  
لا يلبسها في ثوبه و لا يلبسها في ثوبه و لا يلبسها في ثوبه و لا يلبسها في ثوبه  
انا و البصري و ثمة ابن مغيث قال حالت محمد بن سيرين بن عبد الله بن عاصم  
الحديث فلم يلبسها به و كان يلبسها من ثوبه و لا يلبسها من ثوبه و لا يلبسها من ثوبه  
العصم من ثوبه قال ابن عبد البر في هذا المعنى قول من حفظه عنه محمد بن ابي  
في حاله ثوبا في بعضه او في حاله ثوبا في بعضه و كان يلبسها من ثوبه و لا يلبسها من ثوبه  
هذا الحالة لانه قاله في قوله فبما لولا انه لم يلبسها في ثوبه و لا يلبسها في ثوبه  
فانه يجوز على ما ذكره في قوله فبما لولا انه لم يلبسها في ثوبه و لا يلبسها في ثوبه  
فيه حديثا في ثوبه بن الصباغ بن سفيان بن عاصم بن علي بن ابي اسحق بن ابي اسحق  
الساحري في ثوبه بن عبد الله بن عبيد بن عاصم بن علي بن ابي اسحق بن ابي اسحق  
الثقفي اخرج له الشيخان من حديث ابن مسعود بن المها و اسمها و  
اسمها بن عمر اللين الحديث عن النبي صلى الله عليه و سلم في ثوبه و لا يلبسها في ثوبه  
النبي صلى الله عليه و سلم انه لولا ان النبي صلى الله عليه و سلم لم يلبسها في ثوبه و لا يلبسها في ثوبه  
من خرا او صوف او كتان و قيل لا يلبسها في ثوبه و لا يلبسها في ثوبه و لا يلبسها في ثوبه







وأي لأحمد بن ثوب رسول الله صلى الله عليه وسلم يا أيها النضر في رواية صحيح الترمذي  
حدث هامر بن الحارث أن عاتقة أنكرت على صديقها غسل الثوب فقالت لم أفعل  
عليها بنا بما كان يكفيه أن يفركه بما بعده فربما فركته من ثوب رسول الله صلى الله عليه وسلم  
بأصابعي وقال بعضهم الثوب الذي أكتفت فيه بالفرك ثوب النضر والثراب  
الذي غسلته ثوب الصلاة وهو من ثوب الصلاة أحاديث روايات مسلم من حديثها  
فقد رايتني أفرقت ثوب رسول الله صلى الله عليه وسلم فركا فيصلى فيه وهذا  
التعقيب بالناسي أحسنه تحليل الفصل بين الفرك والصلاة وأما غيره من روايات  
ابن خزيمة أنها كانت تحكه من ثوب رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يثقل وعلى بقدر  
عدم روايته عن ذلك فليس في حديث الباب ما يدل على نجاسة المني لأن غسلها  
فعل وهو لا يدل على نجاسته بل هو من ثوب الصلاة وهو لا يدل على نجاسته بل هو من ثوب الصلاة  
بحدوث الفرك على طهارته المني لأن منى النبي صلى الله عليه وسلم طاهر وكان فيه كسائر  
فضلاته والأجواب على بقدر صحة كونه من نجاسة المني أن نجاسته كان عن جامع فخار حتى  
الماء ولو كان نجاسته لم يكن نجاسته بالفرك فهذا احتج الشيخ مؤلف الدرر وغيره  
على طهارته ولو لم يفرجها قال ومن قال أن المني لا يسل فينجس به لورثه لانت  
الشعر إذا صعدت في المني دون المني واللبس كحال الحمل من طهره ثم أراه  
أي أثر المني في بعض الشعر أرى فيه دفعة أو دفعة بعض البياض في فتح الفم  
جمع نفعه كقوله ورفق قال أهل اللغة المع اختلاف اللويين ويقعرون ويقعرون  
على البدل من الغبير الغاب الذي في أراه على روايته الصحيح ويجوز أن يصب على  
الأحشاء من ثوبه نفعه أو معا يجملان يكون أو هنا للشيء كقول القاسم  
هذا من كلامه ونزل على جانيه حال فيه نفعه وحال فيه نفعه ويحتمل أن يكون  
شما من أحدهما أو الهديث وأما علم أو استدله البخاري بهذا الحديث على أن بقا الأثر  
بعد من أن التعيين بالغسل لا يضر في إزالة نجاسته وغيرها لهذا راجع عليه باب  
إذا غسل الثوب أو غيرها فلم يبق فيه شيء وإشارة إلى رواية المصنف المقدوم بكيفية  
الماء لا يفركه أثر **باب قول النبي** صيب الثوب حديث عبد الله بن مسعود  
عن أبيه عن محمد بن مسلم بن شهاب الزهري عن عبد الله بن مسعود بن مسعود  
الهمذلي أنها نعتها السبع عن أم قيس أمه بنت محسن بن حران بصحاحهم وسكن  
الراون فاشتهرت بن قيس بن كثير خلا من صغير وهي اخت عكاشة بن بشير بن الحاف  
كرواضية الفكاكي استفتت بمكة فذكرها ورايت النبي صلى الله عليه وسلم وهو جازع إلى المدينة  
بعض بكسر الهمزة الاستدلال بها أنت النبي صلى الله عليه وسلم يا أيها النضر  
أنها في عهد النبي صلى الله عليه وسلم وهو صغير كما رواه النساء قال في الوقت على  
منه فبذلك على فضيلة الأبيان بالأطفال إلى أهل الفضل والصلاة والتفكير  
بهم جازع الولادة بعد هائلها للمني كما ياكل حله في موضع خضع صفة لونه وهن  
اجتماع الفرك والتململ فيتميم وتقدم المفرد على الجملة وهو أحسن وإن كان الإحتمال  
حيث أو من الأول قوله وهذا ذكر مبارك إن شاء الله ومن الثاني قوله وهذا كتاب

إن شاء الله

إن شاء الله جازعك وأما كذا فقد تم المفرد أو في الأحكام المتدوين بالجملة وهذا كله إذا قلنا  
إن الجازع متعلق بفعل وأما من يقول أنه معناه باسم كالفكاكي فليس من حديث  
الباب لكنهما مفرد من الطاهر المراد بالطاهر هنا ما على اللبني الذي يصفه الترمذي  
الذي يحكه من العسل الذي يلعقه للماء أو غيره مما هو أطهر الثوب في  
الموضع نبطا للملح فحي أنه لم يطعم ولم يشرب غير اللبن وقال في نكت التبيين  
المراد أنه لم ياكل غير اللبن وحيث لم يشرب غيره من اللبن وقال في نكت التبيين  
المجوز في شرح المسألة قوله لم ياكل على ظاهره فكان معناه لم يسفل بجعل النبطا  
في فيه والآن له ظاهره بعد حذف حرف اللين ابن قدامه وغيره وقال ابن أبي عمير  
أما أراد أن لم يمسسها بالطعام ولو لم يستغن عن الرضاوي ويجعلها بها ما جازع  
به عند ولادته ليمنه صلى الله عليه وسلم فيقول النبي صلى الله عليه وسلم فاجلسه روي  
استعمل ذلك عليه وسلم أي منعه إن قلنا أنه كان يظن أنه لا يكون الجازع  
حصل منه على العادة أن قلنا أنه في سن يحيى فيه كأي قصه المحسن الأول  
أظهر لأنه قال في الرواية فاجلسه ولم يقل لحسن أي هو من حرم حمله وكما  
لغتان حشوه رمان الفضة أشهر وفيه فضيلة التواضع وحسن المعاشرة  
مع النساء الرجال والرفق بالأطفال ونحوهم من لا يمسسها فبأنه على  
أي ثوب النبي صلى الله عليه وسلم وأما ابن سعدان من المالكية فكان المراد  
بثوب النبي صلى الله عليه وسلم لأن المراد لو كان ثوب النبي صلى الله عليه وسلم  
كما أمر في بوء الأعرابي أن يمسس ثوبه من ثوب من ثوبه فبأنه على  
ابن شهاب فلم يرد على الفصح بما رواه من طريق أخرى فربما زاد أبو  
عوانة في صحيحه عليه ولا يخاف بين الراويين أي يمسس ثوبه لأنهما يعني  
واحد والمراد أن لا يتبدل كان بالمشرف وهو سقط الما عليه ثم انتهى إلى التوضيح  
أن هو صب الماء ويوسد رواية مسلم في حديث عاتقة من طريق جري عن  
هشام بن عمار فبأنه فضيعة عليه ولا يبي عوانة فضيعة على الماء يصبه إياه  
ادعى الأهل أن هذا الجمل من كلام ابن شهاب راوي الحديث وإن المراد في حديثه  
عند قوله فضيعة قال وكذا روي عن ابن شهاب وكذا أخرجه ابن أبي شيبة  
قال فربما لم يرد على ذلك انتهى وليس في سياق معناه يدل على ما ادعاه من  
الحدوث وقد أخرجه عبد الله بن عوف عن أبيه عن أبيه عن أبيه عن أبيه  
قالها مع مالك الليث وعمر بن الحارث وبونس بن يزيد كلهم عن ابن شهاب  
أخرجه ابن خزيمة والأسما على وغيره نعم زاد معمر بن رواحة قال  
ابن شهاب فمضت السنن أن يمسس ثوب النبي صلى الله عليه وسلم فلو كانت  
هذه الرواية التي أرادها مالك ومن تبعه لا يمكن إلا أن راجع إليها فلا  
أدراج حد ما سجد بين مسجد والربيع من نافع ابن ثوبه بقدر المعنى قال  
سألت الأعمش عن سلمة بن سليم الكاف عن سنان بن جندب بن أوس الذي كان  
عن قاسم بن أبي الخارق لم يرد عن غير سنان بن جندب عن أبيه عن الحارث







ارسله ليرسله منهم الفحل و لم يكتف وعبد اسيرين مما من بن حرب الهلاله  
بن بني هلاله و هو اخيه يهودي و روح التي صلح الله عليه وسلم و روحها العباس بن علي  
وامر الكريشم اول امراه اسلمت بعد خديجه فكان التي صلح الله عليه وسلم  
بن بني هلاله و يقبل عندها قالنا كان الحسين بن علي بن ابي طالب روى عنها  
في محرابه صلح الله عليه وسلم فيما كان عليه فقلت للذي صلح الله عليه وسلم لم يمس  
بنتج ابنا الموحدة بن ابي جديده في روى ابيه غير هذا الذي عليك وفيه من روح النبي  
و العباس الذي اصابتهم نجاسة لاسيما ان كانت رطبه ملا في جسمه المادوي  
واعطى بنتج الموحدة الراركة حتى غسله فيه فخره العالم بما صحاح اليه من غسل وطرح  
غير ذلك ان احصح قال انها يجسل من بون الونشي و يذبح من بون الونشي  
و بشرط في النصح اصحابه لما جهج موضع البول و كذا غسله لما في الاصح و لا يسهل  
ان ينزل عنه و لا يسهل ان يغسل ان يغسل ان ينزل عليه و سيأتي الفرق بين  
الذي في النصح و الذي في غسله من بون الونشي بن فروج اخي اوزمي بن بيل بعد و شرح صلح  
و عفا بن ابي الموحدة ابن عمه العظيم المعنى و لا حديث عن عبد الله بن محمد بن  
ابن حسان البصري عن ابي الازد قال حدثني يحيى بن العلاء ابو الزعلا الطائي  
و هو صالح حدثني عن بعض الميم و كذا الميمه و تصدق به الامام و خليفته الطائي  
الكرخي اخبره البخاري في الكرمه بن ابي اسحق قال ابوا بن هرة الرازي لا اعرف اسمه  
و لا اعرف له غير هذا الحديث و قال غيره اسمه ابا داود البخاري هو حديث حسن  
و ان كعب اخبر عن رسول الله صلح الله عليه وسلم فكان اذا اراد ان يغسله قال  
و اني قفاك بنتج القاه الف ساكبه و روى هذا من غير اصله من غير العلق و المراد هنا ان  
يرايه ظهره و اوله قفاك على و من عصا في قوله تع عفاك فاستره به اي بقفاك  
وهذا من ادات المغسل ان يدبر اليه من كان حاضرا قفاك و اما نفس الاستقرار  
من اجب فاقى حسن او حسن سكة من البراري و الرابيه التي قبله يدك على ان الحسين  
نوضعه في حجره فقال على صدره فتملان يكون المراد فيقال على صدره ثم يرد على  
هذه الرابيه قبله و لانه المعتاد وضع الصبي في حجر الادمي على ثوبه و الونشي  
حل الحديث على حقيقته و انما قال على صدره لانه لما في حديث زيب عند الطبري  
ان الحسن عليه السلام قال الذي صلح الله عليه وسلم انما وضعه على بطنه و وضعه في سربه  
فقال و ذلك حديث بتمامه و روى الطبري في الاموال و روى في مسنده باسناد  
حسن قالت باه الحسن بن الحسين بن علي بن رسول الله صلح الله عليه وسلم فتركت  
حتى تقضي بولك ثم تدايما فتمه عليه و لا حديث عن ابن ابي ليلى بن جهم و روى الطبري  
بن جهم قال حجج بالحسن و لم يتردد و كنا الطبري عن ابي امامه حبيب بن اسلم  
عنه فقال له يغسل من بون الونشي بن بون الونشي هذا الروايه موثقه لانه يرضع قبلها  
من بون الونشي و احلت العلماء في بول الغلام و البخاريه على ما تروى في  
اروجه للشافعيه احدها الاكفابا لنصح في بول الصبي الا الاثني و هو في  
على و عطا و الحسن و الزهري و اجود استحق و ابن وهب و غيره هم و رواه الوليد

ارسل

ابن مسلم عن مالك و قال اصحابه هي رواية شاذه و اما في النصح فيها و هو  
حق هيب الونشي و حكي عن مالك و الشافعي و خصص ابن العربي النقل في هذا  
بما اذا كان من رجل اجن او ما من اصلا و الثالث ما سوا في وجوب الغسل و بول  
الحنفية و الثالثه قال ابن دقيق العيد اتبعوا في ذلك القياس فقالوا  
الملاذ بقوله و لم يغسله اي غسله مبالغا فيه و هو خلاف الظاهر قد ذكر في  
المفرقه بين الصبي و الصبيه عند من فرق بينهما بشيا احدها ان النفوس  
اخفى ما تركه منها بالاثاث فتركه الاكبر لاسبب الخمس و لا كفايا في  
دفعها للعصره اخرج كلاف الاثاث لانه من يملأه من يملأه من الرجال محرم الاثاث  
على القياس في غسل الخبثه و قيل ان بول الصبي نصح في محل واحد و بول  
الصبي نصح منتقرا فيحتاج الى صب الماء في اماكن متعدده ما لا يحتاج اليه في بول  
الصبي و قيل غير ذلك ما لا يستحق ان يحكى لضعفه و لا يروى داود و قال غيره  
ابن ابي عمير عن الحسن البصري قال لا يجزى الا بول الصبي و قال غيره  
العظيم قال في بول الصبي و بول الصبيه و بول الصبيه و بول الصبيه  
ابن ابي عمير عن قتاده عن ابي حرب ذكره ابن عبد البر فيمن لم يركب اسم  
سوى كنيته في ابي الاصح اخرج له مسلم عن ابي الاصح طاهر بن عمرو بن سفيان  
على الاصح الذي و الذي في كتابه كان اذا عمل و دنته و لسانه و بيان و ذكا  
الا انه كان ينسب الى البعل و هو في النصح في المرء و كان من كبار التابعين  
قوله اس قضا البصره اما كونه فيها اجيل فعلى عن ابي ابي بصير بن ابي  
رسول الله صلح الله عليه وسلم قال يغسل بول البخاريه و عايطها من باب الونشي  
لانها تبلغ الى الخبثه و يصح قال ابن الاثير في شرح المسند النصح بالمهله التي  
و بالبحر اكثر من النصح و قيل ما سوا من خالف في النهاية فقال النصح فيه من  
النصح و قد اختلف في انها اكثر و الاكثر انه بالمجر اقل من المهله بول العلم  
عالم بطيم قال الترمذي نصح بول العلم و يغسل بول البخاريه و هذا ما يطعمه فاذا  
طعمه غسله جميعا حدثنا محمد بن المنشي بن اسحاق بن هشام بن ابي عبد الله بن سفيان  
البصري حدثني ابي هشام بن ابي عبد الله كان يبيع الكتياب الرستوايه و روى  
من المهاجرين عن قتاده اخبرنا الترمذي و ابن ماجه و قال الترمذي حديث حسن و رواه  
ان هشام بن الرستوايه و غيره عن قتاده عن ابي حرب بن ابي الاصح بن عمرو عن  
ابن اسود عن علي بن ابي طالب روى عنه ان بول الصبي يغسله و يغسل  
بول البخاريه حديث فذكره عنه و لم يرد فيه ما يوجب نصح اوله و قاله  
ورواه قاله قتاده هذا ما لم يرد فيه من نصح اوله و قاله  
فلهذا قاله ما لم يرد فيه من نصح اوله و قاله  
ما تقدم غسله اي غسله من بولها جميعا لغلط الخبثه و كل غير الدين قال  
الفقيه ليرختلف قوله انما في ان البول منها يحسن و ان كان بول الصبي عند  
سبح و بول البخاريه يغسله قاله ما حكاه ابن بطال و القاضي عياض عن الشافعي



ان بول الصبي طاهر حكاية باجله قال ابو داود قال هارون بن عليم عن ابي  
الابون انهما سئبا يعني في النجاسة حدثنا عبد الله بن عمر بن الخطاب بن مسعود  
ابن عبد الله بن محمد بن ابي حفص بن محمد بن عبد الله بن ابي اسحق بن عمار بن  
احسن بن بصير عن ابي اسحق بن عمار بن محمد بن عبد الله بن ابي اسحق بن عمار بن  
ابن اسلم بن ابي اسحق بن عمار بن محمد بن عبد الله بن ابي اسحق بن عمار بن  
المشقة بالفتح لحي ان ان كثره رشت او لا للفتح كذا كذا بها فترى صفت بعد ذلك  
نعم الخال تام يطعم في الطبع يقع على كل ما يتصل به على الماؤذون التي فاذا اطعمه  
بالماء كانت تغسل بوله ابحار به رسول طبعه غير الدين ام لا ورواية الحسن بن علي  
هنا مخالفة للابن ابي المقدوم عن هارون بن عليم ان ابنا بول كلهما سئبا وقد قال ان  
الابون من هذه من هذه من ابنيه واسما علم **باب الارض من يصيبها البول** حديثنا  
ابن عمر بن ابي اسحق بن عمار بن محمد بن عبد الله بن ابي اسحق بن عمار بن  
وهذا لفظ ابن عمار قال اناسفيا بن عبد الله بن ابي اسحق بن عمار بن  
هو من **باب** ان ابن ابي اسحق بن عمار بن محمد بن عبد الله بن ابي اسحق بن عمار بن  
وجاه جابيا دخل المسجد اخرج ابي جوسى المدينى في العياض بطريق محمد بن عمرو بن  
عطاء بن سفيان بن عيينة وهو مشهور في اسناده منهم قال ابن حجر بكر له اصل  
اصيل اسعد ثمانية تسمية الاعرابي وذكر ابن بكر البارحي ان الاقرع بن جابس القمي  
وروى عن ابي اسحق بن عمار بن محمد بن عبد الله بن ابي اسحق بن عمار بن  
المسجد يعلى القمي قبل ان يسلم على كان فيه ولو كان من قيمه من اهل الفضل والدين  
والى كان والى الدار لخل ان من له حق عليه ولو كان ابيز قادمين بسفره جيز وراه  
وام يسلم عليه فيصلي تحية المسجد ثم يسلم عليه كما في حق الاعرابي الذي دخل فضلى  
ثم جاز الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال له ارجع فضلى فأتك لتتصل قال ابن عمار  
ركعتين قد روي عنه ان اقل تحية المسجد ركعتين وقد يفعل اكثر لكن يتسليمه  
واحد قال زاد الترمذي فلما فرغ قال اللهم ارحمني ورحم اهل بيتي ورحم  
اجدادنا اذ الترمذي قال لفتت اليه فقال النبي صلى الله عليه وسلم لقد تحرت  
بفسد براكيم واسعا ابي ضيفت جان سعة البرية من رحمة التي وسعت كل شيء  
اي تحرت عليه تحريم صغير اعطيت من رحمة التي وسعت كل شيء  
في تحريمه دون غير ما كان المحرم في اللغة المنع ومنه تحريمه وهو منعه في ما  
في التحريم في كتابه بقوله ضيفت عن رحمة التي وسعت كل شيء وهو منعه في ما  
ابا جود في بيانه لا يجوز الاطلاع الهم من احد المسلمين من منع المغرم ان الرضى  
عنه بل يسحب الدعاء للمسلمين بالرحمة والتزوير من جعل سعارهم والاحسن  
في ان طابتم ومضى ذلك وفيه ان من جلس في المسجد ان يعلم ما حاصل ما يعلم  
ويامر بالمعروف ثم لم يلبث ان ياكل في ما حبه من المسجد فاسرع الناس الى ان يمشوا  
لما روي عن النبي صلى الله عليه وسلم في سب الخبازي وغيره بل يلفظ فصاح الناس  
وكذا النساء في طريق ابن المباركة في هذا يدعي على ان الاسرار كان بالمستهم

مسلم

120  
مسلم في طريقه اسحق بن اسحق فقال العياض به ما كثر روى البخاري  
في الادب عن اسحق بن عمار بن محمد بن عبد الله بن ابي اسحق بن عمار بن  
ان في هذا الباب فرجع الناس فيها فهم اني صلى الله عليه وسلم وقال انما يصنع  
مفسر في منتهى يد العياض المهمة البعث هنا بجائ اى بعث الله الكرم الرسل  
بتبشير الاحياء في الدنيا ورسولهم في الحشر في قوله بعث الله الكرم الرسل  
تقصر او لا تقصر في الدنيا ورسولهم في الحشر في قوله بعث الله الكرم الرسل  
هو بمعنى في لربعتوا محسنين وان كنت تكفرك ما كيدا صبا عليه سبلا السجدة  
الفلس هو الدلو اذا كان فيه كما قلنا اكثر ولا يقال لها وهي فارعة جعل ولا فرق  
فيها فيه تقيرا لما لزمه الاله الجاسم او قال صبا عليه **باب** يفتح الدالك  
المعجم قاله الخليل هو الدلو كما قال ابن فارس الدلو العظيم  
قال ابن السكيت فيها ما تريب من المترو فغلى هذا اللفظاء حتى اذ كانت  
او للشك من الراوية والافنى للتخيير والاول اظن فانه وراية اسن  
يختلف في انها ذنوب وقال في الحديث من تمنع ان الذنوب من شأنها ذنوب لكنه  
لمط حشمته بينه وبين الفرس الطويل وغيرهما في الحديث عن الفوايد ان الاحتياط  
من النجاسة كان مقروا في نفوس العياض لهذا باذرو الى الاثنا وخصه في صلى الله  
قبل استينادنا لما نقر عندهم من طلب الاصل بالمعروف والنهي عن المنكر وفيه رافة  
الذي صلى الله عليه وسلم وحسن خلقه حتى سادس بن اسحق بن عمار بن محمد بن عبد الله بن  
ابن حاتم الا زري حضر جنازة ابي الطيب بكه قال سمعت عبد الله بن محمد بن ابي اسحق  
راى عليا يحدث عن سبعة اشدين عوقل بفتح الميم وسكون العين المهمة وكسر القاف  
في ليس لهم جعل بفتح العين المعجزة الفا الاعيد لله جعل العياض ابن بلال بن رباح  
الميم وفتح القاف وتشديد الراء المهمة وفتحها وبعدها بن كوفي من خيار النبا  
اخرج له الشيخان قال صلى الله عليه وسلم هو ذى النورين وهو الذي صلى الله عليه وسلم  
ان يكون صلح النبي صلى الله عليه وسلم اجماع ثم خرج لخاصة لا يجرى هاو دخل فضلى  
بهد القصة المقدمه قال فييه اى في الحديث وانما يعنى النبي صلى الله عليه وسلم  
ما باله عليه من التراب ورواه الدرر قطنى في هذا السند او لم قاله ابي الى  
رواه من ذى ابا المسجدي فيقال فيها مقال النبي صلى الله عليه وسلم في حذو اما بال عليه  
من التراب فالقوى بفتح القوف كمثل ان يكون هذا التراب الذي امر الله باليه  
تراب المسجد بل من التراب الذي تخطى في المسجد ايام وقوفه من الحاج وغيرهم فصر  
يجزى من المسجد اذا سبح فيه لم يجرى في بيت لم من النبي صلى الله عليه وسلم  
الحاوي فتحها والهاء مقنونة فيها اصله وان يقول على كانه كما فيه وليد على تغير الماء  
لان الله الجاسم وان الشمس والرياح لا يبين في ان الله الجاسم في الاثنا حصل  
التكليف بطلبه له لو وارثا كما عليها في غيره عنس له النجاسة الواقعة على الارض  
ظاهره بل هو غير الواقعة قال ابن قدامة في المعنى بعد ان حكى احوال الاول  
الحكم باظهاره بطلقا لان النبي صلى الله عليه وسلم لم يقصر في المصطفى على بول النجاسة

سط  
ومسماها

عليه وسلم











المشافي وهو راجع عن جمل ان النجاسة لا يزيلها الا الماء الذي يغسل به كسائر النجاسات  
فان الماء لا يزيل جميع اجزا النجاسة لان هذه نجاسة لا يجرى فيها المسح اذا كانت رطبة  
فلم يجزئها المسح اذ اجتمعت كالمسح في كل النجاسات على ان الماء الا ان هذا  
المستفاد بالطاهر فان لفظ التطهير يستعمل فيه كقولنا صلى الله عليه وسلم السواك  
مطهرة للفرج او لذي ابيم بن الرجل اذا اغشى على نجاسة يابسها فاصاب الثعلب جوار النجاسة  
اليابس ثم مسح على مكان طاهر فان فعله يطهر من النجاسة فليس عليه علي  
مكان طاهر حكاها البغوي حديثا بحديث بن خالد بن عمار بن عمار النجاسة فليس عليه علي  
الكتاب صاحب كتاب الفروع واللغات وغيره من مؤلفي اخرج الثعلب من  
المؤمن قال ابن معيني ثمة وكان دحيم صدوق وقال النساء ليس عليه باس ما حكى  
حزق بن عمار السد القاضي اجمعي احد الاعلام اخرج له الثعلب من جوار النجاسة فليس عليه  
ابن ابي سعيد المقبري عن المقبري اخرج له الثعلب من جوار النجاسة فليس عليه  
عن عاصم بن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال المنذر هو حدث حسن لكنه لم  
يقر لفظه **باب الاعداء من النجاسة** يكون في الثوب حدثا من غير نجاسة من  
ذوب الفهلي يريه عند البخاري في مواضع لكن لم يثبت في بعضها لكن تارة يقول في  
ابن عبد البر تارة حجر خالد تارة ثوبه حجره ما بين حجره الله بن حجر النبي  
حزق بن عمار السد القاضي اجمعي احد الاعلام اخرج له الثعلب من جوار النجاسة فليس عليه  
سنة اذ قال حدثني جاري طاهر بن حنبل في حياضه امر بن حنبل قال شيخنا لا يعرف حالها  
فيها غير ذلك كالحق فان فيه انواع النجاسات التي هي العارضة وان لها سائر عادات  
وهي النجاسة التي يصبغ الثوب فيها كالثوب الذي صلى الله عليه وسلم وعليها  
شعائر النجاسة من الشعائر ما يلي الجسد من ثوبه فثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه  
اصح ورسول الله صلى الله عليه وسلم في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه  
به ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه  
الذي لا يلي جسدها من ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه  
باجد ها لا يكون هذا من تشبه الثياب لرجل والرجالي بالنساء جلس بعد الصلاة  
في حال من الثوب في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه  
لماع كيقعه ويقاع في الحديث انه صلى الله عليه وسلم اغتسل فرأى لمعه في ثوبه في ثوبه  
لسعه اراد يقعه ليسير لسعه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه  
فيلحس الاربعة اذا احسنت في البيس من ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه  
من ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه  
فبعث اليها مصر في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه  
حيان استنابنا للناس في غسل النجاسة والاعتماد على قولهم ان الثوب لا ينجس  
بتشبهه لفظه في الثوب من وضع الغسل ليجف ابي يهين بقا لثوبه في ثوبه في ثوبه  
انما ارسل اليها في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه

في التعمير ثم احفظها واحمها مع الصبر وانما الميهله اي ردتها اليه قال  
تح فظن ان لن يحى راي ظن انه لا يبعث فانه يرجع في القياسه للحساب وفي  
احديث من دعا رجلا بالكفره لم يبعثه الله الا بالحق الا جاز عليه اي يرجع ما نسب اليه  
فيما روي انه صلى الله عليه وسلم في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه  
بهذا الحديث على ان في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه  
الصلاة او يوجب عليه ان لا يرد ان النبي صلى الله عليه وسلم اعاد هذه الصلاة و  
اعاد لثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه  
اي هرر بعد الصلاة من قدر الدرهم من الدرهم في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه  
بها **باب في النزاهة** يوجب ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه  
اجزا من النجاسة في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه  
العبد في التابعي روي عن علي بن مسعود عن ابن عباس راي سعيد قال سرق  
اي يصدق هو ابو ابن مسعود رسول الله صلى الله عليه وسلم في ثوبه في ثوبه في ثوبه  
في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه  
بطال لا اعلم فيه خلافا الا ما روي عن سلمان الفارسي صاحب رسول الله صلى الله عليه  
فان جعله غير طاهر ان احس البصر في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه  
به عن راية البخاري الا انه يرد بعبثه على بعضه وروي ابن عمر في ثوبه في ثوبه  
هذا الحديث من طريق الرواية وراي في احوال وهو في الصلاة وروي البخاري  
في كتاب الصلاة عن حميد بن عمار عن النبي صلى الله عليه وسلم قال ان احدم اذا تم في  
صلاة ثم فاغتياحي ربه فلا يبس قن في قبلته ولكن عن بيان او تحت قدمه في اخذ  
طرف رايه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه  
صل الله عليه وسلم هو الحمد باللعن في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه  
خالفه حديث ما من من ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه  
وسلم في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه  
عند الاضار في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه  
ابن مسعود القعيني من ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه  
ابن حنبل عن ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه  
يحيى المروزي احد علماء عمار في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه  
امر مسعود في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه  
اشي اذا طال ثم اطلق الذيل على طرفه الذي يلي الارض واسم في المكان الذي  
لكسر النكاح هو المستقيمة فكانت في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه  
في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه  
اذا من ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه  
فما حرس على ما طويها لا يعلق بالثوب منه شي حالك ما كنت اعاد ان بطال ان  
القول في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه في ثوبه

وسلم











الرقم المسلسل  
بالمدينة المنورة  
الجامعة الإسلامية  
تاريخ التصوير

اسم المؤلف: ابن سلات  
اسم الكتاب: فشرح سنن ابن دواد  
الفن: عدد الأوراق: ٢٠٨  
الأجزاء: رقمه العام: ٥٢٨  
أسطره: مقاسه:  
الخطاط:  
تاريخ الخط: المحمورية المملوكية العربية  
مصدر الكتاب: اكتب به خط الصمغ  
الملاحظات:

بنيال عبد الحميد

الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة  
قسم تصوير المخطوطات

البدائية



الرقم المسلسل  
تاريخ التصوير

### الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة

ابن سنان

اسم المؤلف: ابن سنان  
اسم الكتاب: فنون ابن سنان  
الفن: فنون  
الأجزاء: ٢٠٨  
أسطره: ٥٢٨  
الخطاط: محمد بن سنان  
تاريخ الخط: ٢٠٨  
مصدر الكتاب: المكتبة  
الملاحظات: المكتبة

بني سنان











































من احب بنا بان فضيله اول الوقت لا يحصل الا اذا قصر ما يمكن تقديمه على الوقت  
 كما يظهر في غيرها وهو ضعيف اذا لا يمكن وقوعه مع الصلاة عند الزوال  
 والصحيح عندنا بان فضيله اول وقت يحصل بان يشتغل باسباب  
 تدخل الوقت ويصلي العصر ان احدنا ليقب حب اني اقصى المدينه اى بعد  
 دار فيها من مظهر حصول الذهاب الى اجدادى اقصى مدينه والرجوع  
 الى المسجد كمن في رايه عن من العجايزه فخرج احدا الى رحله في اقصى المدينه  
 فليس فيه الا الذهاب دون الرجوع وظهرت اجمع بينهما بان يقال ان يكون يروح  
 في موضع المكان الذي يذهب احدهما والآخر ياتي ان يكون يروح خيرا لغيره  
 الذي هو احدنا هذا على بيان البخاري و احداها ما هنا على قوله يكون خيرا وذهب  
 جله طايبه وهذا مخالفت في اية عوف ودخول لاهل لا يتبدل على الجمله اكله بعد  
 الشمس يه اى حيه لوجوه جرها وهو حبان عن تقايها منها عدم مخالطة الصفر  
 لها وسب ما قال في المغرب قاييل ذلك هو بيان كايينه احدهما في رايه عن حاج  
 عن شعبه عنه وكان له على ما خسر منسوب محتمل ان ينصب على المقصود له اى لاجل  
 تاخير العشاء محتمل ان ينصب على حرف حرف الجرا الى من تاخير العشاء اى تاخير  
 ونها ورواه البخاري لا ياتي ان يخرجه من العشاء قال ابن دقيق العيد في  
 دليل على استحباب التاخير قليلا لان السعيه بمن يبد له عليه ونفقت بان  
 بعض يطلق لاد لاد فيم على التخصيص في قوله لا اكثر من هذه التاخير انما كان  
 لا يطار من يحيى لصلاته الجماعة الى ثلث الليل هذا مرد على قوله ابن دقيق في رواية  
 البخاري لهما ان على استحباب تاخير العشاء لا سيما قوله فيها بعد قال له سار  
 اليا في المغرب من قال اني بطير الليل قد جمع بينهما بان قوله الى ثلث الليل يعني  
 ائنه وها وبسته في الصلاه مع طوله القراء والذكر بعد ها و صلاه سنه ان  
 كانت الى نصف الليل قال وكلم النوم قبلها حشيه التاخير فيه الى خروج وقتها  
 المختار او الضروي او حشيه نسيانها فذكره عمر بن الخطاب و ابن عباس و بن  
 قال ما لك واصحابه حتى قال النساء هذه الكراهه لا تخشع بالهشا بل يدين حل  
 معناها بغير الصلوات لان العله موجوده وخصص فيه على ما ابن مسعود  
 و اكي فيون في الطحاوي رخصه بشرط ان يكون معه من قظه او يدرك  
 و على هذا يدعى على الحديث المستنبطه والحديث بعدها اى بعد فعلها اما الحشيه  
 ان يبادر عن الصبح لسبب سهو اول الليل واما حشيه الوقت في الدعوى بالانقضاء  
 وما لا ينبغي ان يحتم به اليقظه بعد ان حتمه بالصلاه وهذا الحديث لا ينبغي منه  
 ما اذا كان الحديث في خير كذا كرم العلم بالحديث مع الضيف لمواضفته و نحو  
 و قد يرب البخاري باب الفهم في العلم و ذكر ان في تفسير قوله ثم سار ائنه و  
 ان سبب كراهه الحديث بعدها ان الصلاه قد كثر خطاياها فينا مر على سلكه  
 و قد ختم كتاب حقيقتهم بالعباده و روى جابر مرفوعا اياك في السهس بعد هذه  
 الليل فان احدهم لا يبدى حتى تمت اسد في خلقه و روى عن علي بن ابي طالب رضي

الناس

الناس على احديث جبر العشاء و يقول سهل اول الليل و في ما في اخره ارحم  
 كتابكم و قيل حكمه في ذلك لان الله لم يجعل الليل سكنا ولا مخالف حكمته قيل انه  
 كان من افغان الجاهليه وكان يميل ليصبح و يعرف احدا جليليه الذي كان يغير فيه  
 استدله بذلك على التحميل بصلاته الصبح لان ابتداءه في الاثمان و جبره ليس  
 سكن في احوال الفلاس و قد صرح بان ذلك كان عند فراع الصلاه و من المعاني  
 من قوله صلى الله عليه وسلم على فاعده ترتيبه لعل ان امثاله في مساله لم تعد من الاوقات  
 فيقتضي ذلك انه كان يبدل فيها مغالسا و اذ على بن المنير انه مخالف محرم عاقبه  
 المقدمه لا يبرهن من الفلاس و احيى بان لفظة مدينه ظاهره و هو ان هذا  
 احديث متعلق بعرفه من هو مستقر جالس الى جنب المصلي فهو فكر انه اذا  
 سلم في الصلاه بعد و حديث عايشه متعلق من هو متلف مجلباب و نحو  
 مع انه على بعد هذين ولا يبرهن في ان يفرقها بانها بين ايه الى امانيه و قد  
 في رواية الطبراني بسببها احاده و نحوها **باب وقت صلاه الظهر** ما احمد  
 حليل و مسنده فاه من بابها دين جابر بن سمير بن الهذيل بن ابي صفوان  
 الترمذي عن عرويه بن مسعود ان يروح مع عرويه فاعاد كل يوم كبره في روى الجماعة  
 قال حديث جابر بن عبد الله بن جابر بن سمير بن جابر بن عبد الله قال صلى  
 البخاري في قاضي المدينه من مشاهيرها بعين عن جابر بن عبد الله قال صلى  
 الطبراني و رواية النساء كذا صلى الظهر يوم عرويه صلى الله عليه وسلم فاخذ قبضته  
 من احصا اى و ان في الصلاه ليله في كفى زاد النساء و لفظه و اخذ قبضته و حضا  
 في كفى ابرده ثم احوله في كفى الاخر فاذا سجدت و وضعته لجهتي اصبغها اى على الارض  
 كجهتي و سجد عليها لثقله ليجرب عليه النساء باب تبريد احصا للسنن و عليه و ساقه  
 المصنف في وقت صلاه الظهر لما فيه من تحميل الصلاه في اول وقتها عند شدة الحر  
 و جوا لان بالشمس حتى كان ابرو ما احصا التي تسجدون عليها لتقيهم حر الارض  
 و قريب منه رواية مسلم سكونا الى ابي صلى الله عليه وسلم جرا الرضا فلم يسكننا اى لمكننا  
 الى بلينا لما سكونا اية و هذان الحديثان معارضتان لا حادثيات الا براء و لهما بال  
 الاثر و الطحاوي الى نسخ حديث حسان قال الطحاوي و يد له عليه حرم المعين  
 و كما فصل في المخرج مقالنا ابرو واقتمين ان الا براد كان بعد التبريد و المصلي  
 احاديث الا براد ناسخه للمتحمل بها في شد الحر و يد له عليه حرم في رواية الجلال  
 كان اخر الامر من رسول الله صلى الله عليه وسلم الا براد يعني بالنظر ثم استتم عليه  
 العمل حرمنا عثمان بن ابي شيبه قال حدثنا عبيدة بن عيينة الميموني و كسر  
 ابا المرحك ابن حميد بن عبد الرحمن التيمي التيمي روى عنه البخاري عن ابي  
 حبان في حديثه وهو كما سجد من طارقه ائنه اسم التيمي بعد في الساجدين عن  
 كثير ما سرك الا شجعي اخرج له مسلم عن الاسود بن يزيد النخعي ضبده الى جده  
 ابراهيم النخعي و ذكر من ابي صلى الله عليه وسلم ان يبرد ان عبد الله بن مسعود  
 روى عنه قال كان قد سجد جملته و سجد له صلى الله عليه وسلم لعطرو اية النساء

واحد من ابي جهم والسار  
 و اسما و اسما و اسما  
 طرفه في الصلاه

واحد من السار في الصلاه



كان قد صلى الله رسول الله صلى الله عليه وسلم الظهر في الصيف ثلاثة اقدار اتمه  
اقدار في الشتاء خمسة اقدار الى سبعة اقدار في الصيف في الصيف في الصيف  
اخلفنا في معنى هذا الحديث والى الحديث فيه انه كان يصليها في الصيف  
بعد نصف الوقت في الشتاء امره ومنه بين خذجه الا براد وانما قلت ذلك لان  
اول الصيف لا يصلي بالمدينة ظل وقت الزوال او اول الشتاء يكون عند الزوال سبعة اقدار  
صلاة في وقت الظل ثلاثة اقدار صلاة في اول الصيف في وقت الظل  
وتكون الماضى في وقت الظل اذ ذلك صلاة الاحاسه الى وقت في صلاة عند كونه  
خمس اقدار في وقت يكون ظل الزوال قد يمتد في بعضها الى الثلثة التي يجرها  
بسبب الابراد يكون خمس وقت ذلك حتى يبقى فضل الصيف خمس عشر يوما ويكون  
الماضي في وقت الظل ثلاثة احاسه ونصف خمس تقريبا ويكون ذلك قبل اول  
الصيف اي حين يشتد الحر صلاة صلى الله عليه وسلم حتى يكون الظل سبعة هو في  
ان في الشتاء يكون الزوال سبعة اقدار فانه يصليها في اول الوقت وصلاة  
ما بين الحسنة السبعة قبل ذلك بتقليل في بعض اوقات وذلك في اول الوقت  
اذ لا حاجة الى الابراد وقت صلاة صلى الله عليه وسلم في الشتاء في اول الوقت لم  
يختلف في الصيف بعد نصف الوقت لم يختلف في الصيف بعد نصف الوقت  
لم يختلف ما اختلف حال الظل بسبب زيادة ظل الزوال ونقصه فاعلم ذلك  
فان حره من صواب الزوال هشام بن عبد الملك الطيالسي شيخ البخاري قال في  
شعبه قال اخبرني ابي الحسن جده القمي مولاهم الصايغ روى له الشيخان في الصلاة  
قال سمعت ابن ابي عمير يقول سمعت ابا ذر عن ابي جندب عن ابي ابي عمير  
سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا يؤمن بالله الا من يؤمن  
فيه ان الاذان معلوق بظلمة لوزن كذا يحتاج الى اذن الاحام بخلاف الاقاصية  
وان المستحب ان يكون للاذان مؤذن معروف وان يكون متطوعا ببلد في الظن  
بالنصب اي وقت الظن معاد طاهر هذا الحديث ان الامر بالاذان وقع قبل  
الاذان ورواية البخاري اذن مؤذن النبي صلى الله عليه وسلم الظن فقال ابن  
ان ذلك وقع بعد فقه الاذان منه فيجمع بينها على انه شرع في الاذان فقال  
له ابره فتركه وعلى هذا بقدر رواية المصنف فاراد ان يتم الاذان ورواية البخاري  
معنى اذن شرع في الاذان ابره يصح الهنم ووقف الهنم وكسر الهمزة في  
ان ان جرح الوقت بقاء ابره اذا دخل في الوقت البره وظهر في الظن  
ومثله في المكان انما اذا دخل بجدار ابره اذا دخل بها في الابراد  
انما استحبابه وقيل ان مراد سادس قيل هل هو للوجوب حكاه عياض وغيره  
وقيل انما في نقل الاجماع على عدم وجوبه **ع** قال جمهور اهل العلم  
ببطلان الاذان في وقت الاذان فقال ابن ابره في رواية في استحباب الابراد باختصاصها  
بلد جار وجماعة مسجد يقصدونه من بعد المشهور عن احمد المشهور غير  
تخصيصه ولا فيه من قول الشيخ والكويتي وابن المنذر وفيه دلالة على استحباب

سورة  
الاحزاب  
سورة

الابراء

الابراء بالاذان كما يستحب الابراء بالصلاة لقوله للذين ابروا وقتلوا  
مؤذنين مؤذنين مكة انك في بلادها وابد على اناس من السبكي ونقل بعض  
المؤرخين عن المنزه ان له يستحب الحديث حجة عليه ثم قال وهل ذلك  
محمول على ما اذا علم من حال السامعي انهم كضوء عقيب الاذان فيبرح لئلا  
يشفق عليهم اما اذا كان في ناس كما كصرون عقيب الاذان فيمنع الاذان في اول  
الوقت ليعلم دخوله من اوله او لئلا يسكنوا الاذان في وقتها الغاية هو  
مقاله ابره اي كان يقبل في الزمان الذي قبله ابره فارجع الى ان رأينا  
في بعض الظاهر يكون انما بعد هاهنا وهو ما بعد الزوال من الظل المثلث  
بعض التراجع تلي فتحة المساء وقصده الله الام وهو كذا اجتمع على الاذن من ثواب  
ان امره ان يفي ذلك في وقت الغائب مسطحة غير شاخصه ولا يظهر لها ظل الا  
وقت اكثر وقت الظن وقد اختلف العلماء في غاية الابراد فقيل حتى يصل  
الظل ذراعا بعد ظل الزوال وقيل سابع قامه وقيل ثلثا وقيل ثلثها وقيل  
البارد على احاد في الاوقات والجارح على التقاد انه يختلف باختلاف  
الاجل ان كان يشتد لان لا يعتمد في اخر الوقت واما رواية البخاري في الاذان  
عن شعب بن بلط حتى ساءوه الظل المثلث فظاهره يقتضي ان اخرها الى ان  
صار ظل ظل في شدة كمثل ان يرد بهنك المساء او ظن الظل بحسب التلويح  
لم يكن ظاهرا في الظن في الاوقات المثلث قد كان ذلك في السفر  
فلهذا اخر الظن حتى تحبها مع العجم ثم قاله ان شدة البحر تعيق المشي والتأخير  
المذكور وهل اشكك فيه دفع المشقة لكونها قد تسلب كحسب اولها الخالصة  
التي ينتشر فيها العذاب قد يرد راحة من عنده مسلم حيث قال اقصر  
عن الصلاة عن استئصال الشمس فانها ساعة تسبب فيها جهنم وقد استعمل  
هذا بان الصلاة سبب لرحمة ففعلها مظنة لظهور العذاب فكيف امرت بها واجاب  
عليه ابن الفرج التميمي بان التقليل اذا جاز من جهة الشارح وجب قبوله وان  
لم يفهم معناه واستنبطه ابن المنير بطريق مناسب فقال في وقت ظهور الشمس  
العصية لا يمنع فيه الطلب الا هو في نفسه واستدل بحديث الساعة حيث اعتد  
الذي يباكلهم سورة بنينا صلى الله عليه وسلم تكونه اذن لوقته ذلك من جهة  
من سعة انتشارها وتنفسها ومنه مكان افجع اي متسع وظاهر ان سارح  
البحر في الارض من فيج حتم حقيقه وقيل هو من حمان التشبيه اي كانه نار جهنم  
البحر الاول او في وقت حديث العاصم اشكك في ان لها فاذن لها  
بنفسه وهذا على القول بان جهنم تحت الارض فان الشدة اصله استدل بوجوب  
افتتاحه لئلا يشق ثم ادعت احد الدالين في الاخرى ومفهم الصفة ان البحر  
حيثه الابراء في كذا في يشرح في البره من باب ابره ويحتمل ان ياتي من ابره  
دفع المشقة لكونها حاله تلب انحسب عمران بن خرا الصلاة لئلا يشق كذا في صلاة  
الصبح في وقت السج فانه ياتي في الشتاء في وقت السج من ريشق معالذها

ذهب

ط  
معي







بدل الكل من الكل والمعنى والمعرفة استدل به على ان الصلاة الوسطى هي الصلاة  
العصر وهو الاصح لصلوات هذا الحديث وغيره وهذا الحديث رواه البخاري  
في التفسير وعنه في الحديث وهو من جهة حديث الصحيح من جهة ابي حنيفة  
ثابتها انها الصلوة التي عليه الشافعي في الام وهو من جهة طحاكات ووقع  
هذه الحديث عن الصلاة قبل من صلواته اخرجت وذهب زيد بن ثابت الى ان  
الصلاة الوسطى صلاة الظهر لان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يصلي بالظهر  
فلا يكون وراه الا القليل وذلك ان الناس في ما بينهم يتجارتم فلما كانت تغل  
الصلوات عليهم انزل الله في صلوات على الصلوات والصلوة الوسطى وسميت  
وسميا لانها بين الغروب والعصر والصلوة وهي رواية عن ابي حنيفة وتيل هما  
تسقطان وسطى القرآن الصلوة وسطا السنة العصر وهذا الحديث الذي  
المجيب بسببه يدل على ان وسطى القرآن الظهران صح وقد في الكتاب والسنة على  
تأكيده الاصح الصلاة الوسطى وفي تفسير ابن ابي حاتم باسناده عن مسروق الوسطى  
هي الحافظة على وقتها يعني لصلوات الخمس في مقابل بن حبان في تفسيرها  
ووصفها في صلاة القرآن فيها والتكبير في الركوع والسجود والتشهد والصلاة  
على النبي صلى الله عليه وسلم فمن فعل ذلك فقد اتمها وما حفظ عليها وذكر ابي الليث في تفسيره  
في تفسيره عن ابن عباس في قوله بان الصلوات الخمس كلها وسطى في قوله  
مع ابن جابر لانها وسطى للرسول صلى الله عليه وسلم والصلوة الوسطى هي التي لها فضل على غيرها  
وقوله في الحديث حسيبنا قال في قوله تعالى ان يكونوا لم يؤمنوا منها ولو فرض غم  
لشغلها في جهنم ان يكون اخرها فصل لاجل مشغله بالعدو وعلى هذا يكون التاخير  
لاجل لتمام مشهرا فان شئنا بصلوة اخرى وقد ذهب كل من والشافعيون  
الى جواز تاخير صلاة اخرى اذا لم يتمكن اذ ان جعلت يعني على شريتها الى وقت  
الدين والصحاح الذي عليه الجمهور ان لا يخرها فيصليها على حث استطاعتهم  
ملا الله هو خير يعني لا دعا سورتهم بختمه ان يكون حقيقة بان تحرق في بين ثم ممتلي  
بان او يجهل ان يكون مجازا هذا عن عناب الدنيا المجلد في يومهم بان او هذه الروايات  
الاخر وحضت البيوت بالذكور ان الصلابة لو كانوا في بين ثم لما تركوا الصلاة لان  
البيوت محل الاجرة والافان على افعال العباد حذوا التفتيح عن ما كان عن زيد  
ابن مسلم عن الثقات عن حكيم الكندي اخرج له مسلم عن ابي يوسف النبي القرشي لم  
يترك صلاة مسلم الا ابن عميد البرية اكدى مولى عائشة وممن ان الله قال امرتني عائشة  
ان الله لما خلقها في الدنيا الا من يكتاها لمصاحف والاثار منها ان كتابها من افضل  
العبادات وقالت ان بلغت هذه الآية فاذ في يد المصحف وكسر الله ان ابي اعلم في حافطوا  
في الصلوات ان الصلاة الوسطى لا تغلها بها افضل فلما بلغت ان تقرأها فاصليت  
بشد يد الله تعالى املت الذي عليه املاوا املت عليه املاوا اذا نعت على الكتاب  
وجاء الكتاب القرءان ليل الله عليه احمى في على علمه بكره وعشرا على حافطوا على  
الصلوات والصلوة الوسطى في صلاة العجم وثابت الراوي صلاة العصر هكذا

صلى الله عليه وسلم  
واحدة  
والاصح  
والاصح  
والاصح

رواية

رواية مسلم والترمذي والنسائي وما كان في رواية احمد من جهة الرواية وقوله  
اصح من جهة القامع بعمره من الاية في قوله لا فتوح بعد  
الصحاح في سنة بعمره من الاية في قوله لا فتوح بعد  
ومن ذكر جهده ورواه الطبري وابن ابي داود في المصاحف من روايته ابي اسحق  
عمر بن مسلم عن ابن عباس ان كان يقراها كذا وكذا وروى الامام مالك في الموطا  
عن زيد بن اسلم عن عمر بن رافع انه كان يكتب مصحفا كقصه فقالت له  
اذا انتهيت الى حافطوا على الصلوات والصلوة الوسطى وادني فاقربها فاقرب  
كتب والصلوة الوسطى في صلاة العصر وقوله الله تعالى في هذا الذي سمعته  
عائشة امرت بكتبه في المصحف كانت على لفظه المستقل ما لم يفسخ اي نسخ لفظها  
وهي التي اخبر بها انها فعت كما روى مسلم في صحيحه عن شقيق بن عتبة عن  
البراء قال نزلت هذه الآية حافطوا على الصلوات والصلوات الوسطى فقال سرجيل  
كان جالسا عنده شقيقه له في اذا صلاة العصر فقال البراء هكذا اخبركم كيف نزلت  
وكيف نسخت قال القرطبي في كيفية نزلت وكيف فسخت ظهر منه تردد ولكن  
ما داهل نسخ لعنينا فقط وحقيقت هي الوسطى او نسخ كونها وسطى هذا  
تردد والله اعلم والافقه الخرج في الفسخ ورواه ابن حبان عن ابي جعفر  
محمد بن علي ووافع بن عمر بن رافع مولى عمر بن الخطاب حديثا انه كان يكتب المصحف  
في عهد ابي داود النبي صلى الله عليه وسلم قال فاستليني حفصه مصحفا وقال اذا  
بلغت هذه الاية من سورة البقرة فلا تكتبها حتى ما تبني قامليها عليك ما حفظنا  
من رسول الله صلى الله عليه وسلم قال فلما بلغتها جثتها بالرسول فدا التي اكتبها فقالت  
اكتب حافطوا على الصلوات والصلوة الوسطى في صلاة العصر واخرجها  
ابي داود في كتاب المصاحف من ثني عشر في طريقها فيها صلاة العصر والواي  
واستدل برواية الراوي في هذه الاطوار في بعض اصحابنا على ان الرضا البيت هي  
العصر لان العطف يعني المتغير لكن في هذا ان القرءان الشاه لا يفتح لها ولا  
يكون لها حكم بخلاف ما نقلها ونقلها الاعلى انها قران والقران لا يثبت الا بالانفصال  
بالاجماع واذا لم يثبت قرانا لم يثبت خبره عند ما تجريد المسمى فانه حديثي محمد بن جعفر  
عنه قال ما شجبه قال حديثي محمد بن ابي حكيم يفتح الحان الوسطى في قال الرضا بن  
يحيى الرازي الرازي ابن عمر بن امية وثمة السائى الحديث عن عمر بن الزهر عن زيد بن  
ثابت رضي الله عنه قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعلى الظلمة المصاحف العاجزة  
والعجيز نصف النهار في وسطها هذه وهذا يجوز على ان هذا قبل الايراد  
كما تقدم في لوزن صلواته الله فانه نصيب على اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم  
منها لا يتم كان في قائلهم ومن جهتهم وبعضهم في عائشة في حروفهم وصناعاتهم  
و لو يكن صلى وراه الا القليل منهم فمن اشرف حافطوا على الصلوات والصلوة  
الوسطى هو رباب في لرتهم كما ورد في نخل وهران وركن عدو الله وملكه كذا وكذا  
وجبريل وميكائيل وكان ان قبلها صلوات من بعدها صلوات وهذا المعنى

واحد من مسلم والترمذي  
والاصح من الترمذي

استثنى

واحد من الراوي  
في المصاحف



فيه بطريق ان الصلوات الخمس ما منها صلاة الا وقتها صلاة فان بعد ما صلانا  
 لكن التعليل الظاهر ما قاله زيد بن ثابت وغيره انها سميت وسبب لانها بين  
 الصبح والعشاء او لانها منعت في وسط النهار وهو وقت المأخوذ كما في الحديث  
 فان وصفها بالمأخوذ من حيث ان الله تعالى قال في الرابعية اكثر ركعات وأكثر عملا  
 في العصر والعشاء وان وافقت الظهر في العدد اكثر قراءتها فان قرأها من طول  
 الوقت فصلت منها في هذا الحديث الصحيح او الحسن لا بد على ان الصلاة لو  
 هي صلاة الظهر وسبب فيه سبب الزوال وعلته الحكم من قال به زيد بن اسامة  
 ابن زيد بن ابي سعيد الخدري وما يشبهه عبد الله بن المبارك عن محمد بن عبد الله  
 الحلي السمرقندي شيخ البخاري قال حدثني عبد الله بن المبارك عن محمد بن عبد الله  
 ابن طائوس عن ابيه طائوس عن ابن عباس عن ابي هريرة عن ابي بصير عن ابي  
 اسحق عن ابي عبد الله بن مسلم عن ابي ذر عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير  
 رواية البخاري في حديث ابي هريرة اذا ذكر احدكم صليته من صلاة العصر قبل ان  
 تغرب الشمس فليقيم صلاة فركعتين فان الخطا في المبدأ بالسجدة الركعة ركعتين  
 والركعة اثنتان ما يسمى بها وسبب على هذا المعنى سجدة في هذا باب البخاري  
 باب من ادرك ركعة من العصر وقتها جعل الاصلين غير تمام هذا الحديث على ان  
 المصلي اذا ادرك ركعة من الصلاة قبل غروب الوقت كانت كلها او ان هو  
 ظهر في الحديث حيث قال بعد ادرك في وقتها بخاري وغيره وقت ادرك  
 الصلاة لا تجعل الا ذلك من الصلاة الا في وقتها واستدلوا به على ان الحائض  
 والنسيان المجنون والمغيب عليه اذا زال عنه من ان المسلم الكافر والبلع العمي وقد  
 بقي من الوقت فركعتان ان الصلاة يجب عليهم لا دركهم وقت الصلاة ولا سكران  
 من ادرك من الوقت قريبا ما يكمل فيحتاج الصلاة فيه اذا وجبت فيكون الاستدلال  
 به على الوجوب بطريق الله تعالى انه لو ادرك ركعة من الصلاة في وقتها  
 لم يوجب له على انه اذا ادرك ركعة لا تكون صلاة فادرك ركعة من ركعة  
 الوجوب والركعة ساكنة عما اذا ادرك من الوقت ما يسع ركعة لم يتبع من  
 له ومن ادرك من العصر ركعة قبل ان تطلع الشمس فقد ادرك الصبح والادراك  
 الوصول الى النسيان وظاهره انه لا يكون في ذلك ما ليس ذلك بالاجماع فقول  
 على انه ادرك الوقت فاذا اصيل معها ركعة اخرى فقد جعلت صلاة في هذا الاجماع  
 فقد انجز لكن من فعله بالحديث الذي في مسلم ان الصبح ركعة ركعة  
 يكتم في هذه الركعة قبل الغروب فيكون الجموع انما اذا اصيل ركعة اخرى تمت صلاة وقت  
 صبحا بعد اذ ان اصيل ركعة عن زيد بن اسلم اخرج في الحديث في ركعة من الصبح  
 ركعة قبل ان تطلع الشمس ركعة بعد ما قبل ان تطلع الشمس فقد ادرك  
 الصلاة ورواية البخاري مصرحها بالمقصود من ادرك سجدة من صلاة العصر  
 قبل ان تغرب الشمس فليقيم صلاة فركعتين فقد مر في رواية الدمشقي من ادرك ركعة  
 من الصلاة فقد ادرك الصلاة كلها الا انه معني ما قد قاله في الحديث وبهذا

وامرهم  
 واوردوا  
 والبرق  
 من  
 على  
 سدر

يقول انما فعي واهل اسحق وخالف ابو حنيفة فقال من طلعت عليه  
 الشمس واهل في الصلاة بطلت صلاة من احتج بالاحاديث الواردة  
 في النهي عن الصلاة عند طلوع الشمس الذي يروونه ان احاديث النهي  
 ناسخة لمعنى الحديث والنسخ لا يصادم الا باليد الا بدليله ما يجمع بين الحديثين  
 فمكن بان تحل احاديث النهي على ما لا سبب له من التوافق ولا سكران التخصيص  
 اولى من النسخ في هذا الباب من غير ان يتطابق بين الحديثين في الحكم فانه  
 الاطعمه اخرى لم يسلح في ذلك من غير ان يتطابق بين الحديثين في الحكم فانه  
 بالبرهان وان يحينا لم يسلح في ذلك من غير ان يتطابق بين الحديثين في الحكم فانه  
 حنيف قال سمعت ابا امامة بن سهل بن قنن صليبا مع عمر بن عبد الله بن الخطاب  
 في خروجه حتى دخلنا على ابي امامة بن سهل بن قنن صليبا مع عمر بن عبد الله بن الخطاب  
 فلما دخلنا عليه قال صليبا مع عمر بن قنن صليبا مع عمر بن عبد الله بن الخطاب  
 فقلنا دخلنا عليه قال صليبا مع عمر بن قنن صليبا مع عمر بن عبد الله بن الخطاب  
 فصلوا العصر فقلنا فقلنا انما انصرفنا انما انصرفنا انما انصرفنا انما انصرفنا  
 فصلوا العصر فقلنا فقلنا انما انصرفنا انما انصرفنا انما انصرفنا انما انصرفنا  
 في وقتها من غير ان يتطابق بين الحديثين في الحكم فانه  
 ويقصد به تفسير السامع او المستمع الي ما يذكر بعد ذلك بذكر صلاة المنافقين  
 فاذا سمع السامع ذكر المنافق فغير ما ياتي ذكره في هذا العهد المتوافق  
 من اخرى ازيد او نقر منه عننا اذا سمع ثالثا بذكر صلاة المنافقين وليس  
 الملاء ان فاعلمها يكون منافقا كما لصا بذكر هذه الكلمة بغير صلاة المنافقين  
 وكذا في المتن بن المثنى باعادة ذكره او بزيادة وصف من الاوصاف  
 التي يربط السامع تشريحا في الحديث الذي ختم به البخاري كتابه حيث قال  
 كلتان حقيقتان على اللسان جيبتان الى الرحمن مشوقا السامع الى هاتين  
 الكلمتين قيل معهما فيها ذكر ما سمع بغير ذلك حقيقتان في الميزان ازيد او غيره  
 الى ما نها واستشهد له في علم المعاني بغير الانشاء وللاشارة تشريحا ازيد او غيره  
 شمس النخاع والبرق والقرى في حديثهم زاد حسابه في السمع حتى اذا اظهر  
 اي وركت للفرقة وكما بين فرقة الشيطان فكذلك هو مبدع والمغني ان  
 الشمس اذا طلعت استنشق لها الشيطان فيبسطها على راسه لانه في وقت  
 كقرت لفتوه ولكن لما طلعت على راسه في موضع القرنين اطلق ذلك عليه ويك  
 على قوله على ظاهرم قوله فاذا استنقوت قارنها اذا ارتفعت قارنها وقيل في  
 الشيطان وقراءه قيل لانه والمتبعون له من اهل الضلال والكفر قبل قوله  
 وانتشاره او على فرقة الشيطان لانه من اهل السيطان عزوب الشمس لان  
 انكار يسجدون لها خمسة معان بها فيكون الساجدون لها في حق الساجدين  
 له قارن فنقل رجاء اي ارجح في حقها فيها الاوجه كذا في الغراب والملاذات  
 الصلاة عند غروب الشمس غير مرضية اذا نقرها المصلي كما نقر الطير الحيات  
 من الارض سببها في هذا نص من صلى مسرعا لا يبطل خشوعه ولا جلالته

بقيتها















في الخيرات وهم لها سابقون و ام ذكر من اي واعتد المني و سجد في جوارحه  
بين سجدتين و انما الركوع من تسوية ظهر الحصل و عنقه يد جوارحه لصفحة و نصب  
ساقيه و يار خذ من كتيبه بيده و يفرقا اصابعه للقبلة و عنق من الاصل فيجسده  
القلب كثر الخوف و الرهبة و العذل للمعبود و طر حشوي جوارحه بسكونها و الطم  
بصره الى موضع سجده بحيث لا يعرف من على يمينه و لا على شماله حتى لا يكره و يفضلا  
منه كانه تحت العرش و ما يسمع حظه من ليلته ان يفتنه و عهد الله و اقع الله  
لان الله لا يخلع مبعاره يعني ان من صلى الصلوات الخمس على ما تقدم فانه استر  
يعرف له و لا يفتنه بجره كذا منه بكانه و من لم يفعل ذلك فليس له عني الله  
فان الله له عند الله اجر محمد بل ان شاء الله ما تركه من الصلوات و حسن عبادته  
و عفا عنه فضلا و كذا ان شاء الله اي عاقبه الله بانه سحانه قال ابن عبد البر  
في هذا الحديث دليل على ان من لم يجعل و هو من وقت بصره الصلاه او صلى  
لكنه لم يفتح الصلاه بما يحب فيها ما كان في يتركه باسرها شيئا مقرا بالنبي صلى الله  
المرسلين من مثابا لله و ملك كنهه و كنهه و رسوله و النبي من الاخر الخانه هقهه فاص  
لم يفتن من ذنوبه حتى ادركته عنده انه في مشيئة الله به ان شاء الله و ان شا  
عظمه فانه لا يفتن ان يتركه به و يخفف ما روى في ذلك من شيئا خذ ما سجد عبيد  
انما اعني قال ابن المديني فقه و عهد الله بن مسلة القضي فاذ عود ما عهد الله  
ابن عمر بن حفص بن غامر بن عمر بن الخطاب ذكر له مسلم بن قنبر قال ابى حاتم بن ابي  
احمد بن النعمان عليه و قال ابن عبد الجبار لا ياحي به صدوق عن القاسم بن غسان  
صحيح العين و النعمان المشدده عن بعض اصحابه عن ابي هريره قال ابن عبد البر  
اه فرقا هذه كانت من المصاحف ما دوت النبي صلى الله عليه و سلم خذ منها عند  
القاسم بن غمام عن بعض اصحابه قال و قد قال بعضهم في اه فرقا الا نضار به  
هذه و هي و هم قال و انما جاز ذلك لان القاسم بن غمام يقول في حديثه ما  
عن جده النبينا عن جده القضي و مر عن بعض اصحابه عن جده و الصواب  
ما قد مضى قال رسول الله صلى الله عليه و سلم و انتم الصالحين سمعت ابا  
عمر بن النعمان يقول خذ ما صاحب هذا الدار و اخذوا الى دار عبد الله يعني  
ابن مسعود قال سالت النبي صلى الله عليه و سلم اي الدار افضل قاله الصلاه  
محمدا ما احب به العباد عن هذا الحديث و غيره ما اختلف فيه الا هو به باه افضل  
الاعمال ان الخراب اختلف لا خلاف في احوال السائلين فان اعلم طرقهم ما  
محتاجون اليه من عباد الله و غيره ان يما من لا يوق بهم ان كان الاضلاع و باصلا  
الاوراق بان تكون العروة ذلك الوقت افضل منه في غيره فذكا في الجهاد في  
ابتداء الاسلام افضل الاعمال لانه الى سبيل الى القيام و بها و التمكن من  
اذ ايها و قد تظا زنت البعض من على ان الصلاه افضل من الصدقة و مع  
ذلك ففي وقت من اساة المضطرب اذ وجد كونه الصدقة افضل ان افضل  
لبيست على بابها بل المار بها الغصل المطلق ابو المار من افضل الاعمال و قد

سكن على الله

من و هو

من و هي طوره في كذا ابن دقيق العيد لا يزال في هذه الحديث يحول على التوسيم  
و ان اذ من كذا الاحترار عن الامان لا فقهه ان القلوب فكذلك عن حثيثين  
لهذا من حديث ابي هريره افضل الاعمال الامان في ان كذا قال ابن بطال  
فيه ان البند ان الى الصلاه في اول وقتها افضل من التراخي فيها الا قد شرط في كونها  
افضل ان تكون في اول وقتها الحسب ان يستتني من افضليه الصلاه في  
اول وقتها فروع فقهيه قمار الدليل على التحسين فيهما قال مجر الخراعي  
في حديثه عن ابي هريره قال قال رسول الله صلى الله عليه و سلم هذه  
رواية الخراعي و هي مخالفة لرواية القضي المتقدمة كما تقدم من ابن عبد  
البر في كتاب الاطيس جعلها ابن عبد البر واحدا و جعلها غير اثنين و انما  
الادوار و امر فرقا بنت ابي قحافة و هي زوجه ابي بكر من الا شعث بن قيس  
قوله في حديثه قال قال رسول الله صلى الله عليه و سلم في الحج لا يفتن  
لها حديث في مسند ابن مردويه القاسم بن غمام عنها و امره ان يفتن  
الصدوق لابيها عليه و رواه ابيه في كتابه كذا في طيب مرسل الله صلى الله  
ذكرها المسطر في ان من لم يفتن من اجل ان من لم يفتن اي سأل ابن مسعود كما تقدم  
من ما رواه ابن ابي عمير القطن عن ابي هريره في اي حاله الاحسن الجلي  
روى له اجماعه ان من لم يفتن من اجل ان من لم يفتن بن زوية بضم الراء و فتح  
المهم بصغر بن ابي عمار بن ربيعة القضي له صحبه و روى له مسلم في الصلاه  
ت و ما رواه ابن ابي عمير عن ابي هريره قال قال رسول الله صلى الله  
عليه و سلم قال سمعت رسول الله صلى الله عليه و سلم يقول ان من لم يفتن  
اي بيت خله النار رجل صلى قبل طلوع الشمس و قبل ان تغرب فان  
الصلاه فان و اسما علم انها الما من ربهما في قوله ثم سجد سجدة برك قبل طلوع  
الشمس و قبل غروبها اي افضل باسرها برك قبل طلوع الشمس يعني صلاه النحر  
و قبل غروبها يعني صلاه العشاء و يدل على ذلك ما رواه في الحديث  
عن جرير بن عبد الله قال كنا عند رسول الله صلى الله عليه و سلم فظن اني اقدم  
ليكته المبر و قال انكم سترون من ابيكم عيانا كما ترون هذا القمر لا تضامون في  
روايته فان استطعتم ان لا تغلبوا عن صلاه قبل طلوع الشمس و قبل غروبها  
فافعلوا ثم قرأ و سجد برك قبل طلوع الشمس و قبل غروبها انك سمعت  
محفوظين و يحسن تصحيح النامية و ابن ابي عمير سمعته منه من رسول الله  
صلى الله عليه و سلم برك و ذلك ما رواه ابن ابي عمير قال سمعت رسول الله  
صلى الله عليه و سلم يقول كل ذلك اي جميع هذا سمعته يقول و سمعته انما ياتي  
لتحقيق ما سمعته و رواه اي حفظه و تدبره و ابي حين سمعته فقال الرجل  
و انما سمعته صلى الله عليه و سلم يقول و ذلك فيه ان من سمع شاهدا يفتن عند  
الحكم بشي و عنده منه ان يركم اليها كرم فان فيه تقوية للشهادة و تليق القلب  
الحاكم في المبادر بالحكم حديثه عن ابن عمر بن الخطاب في انما حاله

واحد من الرصد و قال  
حدثنا ابن ابي عمير  
المرسل و هو في قوله  
هو المرسل و هو في قوله  
ان ابن ابي عمير  
قوله في حديثه

قال ابن

واحد من الرصد  
قال ابن















مبادرتهم الى الصلاة اي بادروا اليها وما له ياكلون في روادهم لمسلمين  
باين النظر فيه اجماع بنفسه الذي اخذ به في روادهم الله قاله على طريق العذر  
فيها كان قصصه فانهم كانوا يطلبون ذلك من النبي صلى الله عليه وسلم كما قاله البخاري  
انهم طلبوا الدعاء منه فقالوا اننا ما نعلم اننا انما نعلم اننا انما نعلم اننا  
من كل بلاد في النفس ما هنا هي التي في باليوم اننا اننا اننا اننا اننا  
اي اذنيك باي واعي فاننا دراهم في روادهم اننا اننا اننا اننا اننا  
لغيره ليس على الغيوب انما اوقاوه والمال ذكر في الرواية الاخرى فان هذا قول  
صحيحا فيه للتطاول للزم اياه لانه يجوز ان يحكم الله انما اصابتكم فيه الغفلة  
وقد استدل به بعض ائمة الحديث على ان الغفلة لا تغني في هذه الوقت لهذا  
الحدث قال لا تصلي الله عليه وسلم انما اراد من ذلك المصنع لغيره الوقت  
المعني عنه هذا الحكم بل كما يحتمل ما ذكره في احتمال انما اراد قوله لا نه من ذلك  
الشيطان ثم قرنا النبي صلى الله عليه وسلم انما ابراهيم في المصنوع فتوضا الناس  
و ارادوا انما قام لهم الصلاة فيه اثبات القامه للفايته وليس فيه خلاف  
لان القامه لا تستفتح الصلاة وهو من جوارح الصلاة وفيه اشارة الى ترك  
الاذان للفايته لانه لم يذكر ولو وقع الذكر في هذا هو الكون في وقت طيب  
الشائعي و صلى بهم الصبح فيه استحباب اجماع في الفايته لكن لا يتأكد فذكرها  
المقيم فلما قضى الصلاة قال من خشع قلبه وادخل في روادهم انما انما انما  
بالامام قد عسكرت بك ليك الخطاب من القابل ان العابد لا يفهم الصلاة  
لان انتفا النشيط يستلزم انتفا المشروط فيلزم منه ان من لم يفهم ولم يسمع  
بصلي في اجاب من قال ان العابد بعض بان ذلك يستفاد من معنى الخطاب  
مكون من باب التيسر بالادنى على الاعلى لانه اذا وجب على الناس مع سقوط الاثم  
ورفع الجرح عنه فالعابد اولى و ادعى بعضهم ان وجوب القضاء على الجاهل في جرح  
مؤثر لانه النسب ان يطلق على الترتيب سواء كان عن ذهاب امره او من قوله تعالى  
لنساء انذروا نساءهم انفسهم لنسوا الله فنفسهم وبقوله ذلك قوله لا كفارة لها الا  
ذلك لان الكفارة لا تكون الا عن ذنب غالباً والناسي والناسي لا اثم عليها يعقب  
بان الكفارة تكون عن الجمل كما يكون عن العمد والخطا لا اثم عليه لان الله تجاوز عنه  
في القابل بان العابد لا يقصده ليرد انما اخذ طائفة الناس بل يقول انه لو  
شرب له القضاء كان هو الناسي لسوا الناسي غير ما شرب من العمد والعابد فان  
العابد اسوا حالاً من الناسي فكيف يستويان اذا اذرتهما جعل اذا ظننا للانيان  
بالصلاة اما وجوب بان كان ذلك بلا عذر بان نسبت باللفظ الذي تركها به  
كما تقدم في التفرقة بين العشاء او نسبت في الامم انما انما نسبتها بها وليس  
المراد الاثبات بجميع الصلاة في وقت التكبير هي اللحظة اليسيرة بل المراد  
الابتداء بها والشروع فيها او في مقدمتها عقيب وعده ذلك الطرف متسعا  
يسع اندك في العشرية المذكور عقيب ذلك الشرح من الدرر الراوي متسع

فصل

ط  
حضر تامة السطاح

سعيه

مقايه و على هذا للمفسر يكون الذي في قوله فليصلها مستوعدا في حقيقته  
وهو الوجوب في وقت يفرح فيه كذا المترجم به بعد ما بيده في وقتها و على  
الغرض لان يرتخص في خبيرها في هذا الحاله انما هي ما لم يفرح فيكون كما هو نسخ  
في تعلق الوجوب بالوقت و حين ان الفعل في ثاني الوقت مع استحباب  
او له و ليس هو باعتبار كونه من عند بان استعمال الاصل في الوجوب  
و الغيب و كونه من اطفاف في الغيب على حقيقته و يجوز ان كان اذ كان في  
الوقت انما كان في وقت من وقت و تفسره بين النزال المجرى و على قوله الجمهور  
بان من سكن في الكافي فراه الجمهور و المفسرين فيها اختلف كثير اقلها  
الذكر في سنة ابيه ملك مرات في ان اطلع ان اتم الصلاة حيث تذكرها  
في هو ظاهر كل ما اذنا في الرسالة فانه قال ان النبي صلى الله عليه وسلم  
فليصلها اذا ذكرها فحده في وقتها و اخبر عن النبي صلى الله عليه وسلم في  
من الاوقات يصنعها فيه بعد ذكرها من ثم قال ان السحر انه اسم الاوقات  
لان النبي صلى الله عليه وسلم احتج بقوله الله في اتم الصلاة لذكره و قرآن  
صاحب القيان بان المعنى لذكره ايها و قد اختلف في هذه الايات هل  
هي من ثمن مرقاه او هي من قول النبي صلى الله عليه وسلم في رواية لمسلم  
عن هذات قال قتاده اتم الصلاة لذكره في رواية لمسلم من طريق ابن ابي  
عن قتاده قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا قرأ احدكم عن الصلاة او  
عنها فليصلها اذا ذكرها فان اسئتم تقول اتم الصلاة لذكره في قوله  
لان ابن شهاب الزهري ائتمرها و ما ذكرنا ثم فسره الزهري فقال قال ابن  
ابن صالح قال عيسى بن خالد الاسدي عن ابن ابي شهاب الزهري لذكره بل عني  
روى الا بعد مما ان بقية اي لذكره في ايها و في النسخة التي في  
اي اتم الصلاة اذا ذكر في اي اذا ذكرت امره في وقتها فيكون  
المراد اتم الصلاة اذا ذكرها عند سائر المودن و قال النسخة في الزهري  
تاثيرت في ذكره ان لم يفعلها فاعز من على فعلها في اتم الوقت قال ابن ابي  
وما يركن على هذا العمد لا يجزى من الصلاة في اول الوقت قال ابن ابي  
الذكر هو انما هو وقيل انتم كما تقدم حديثا من عن النبي صلى الله عليه وسلم  
قاله حديثه بان في سنة عمر بن الخطاب عن سعيه من النبي صلى الله عليه وسلم  
في حديثه الجرح قال ابو هريرة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم نحو و الخطاب  
لا صحابه المكاتبين معه خاصة لا سعة الى غيرهم لانه كان لسبب علم النبي صلى الله  
عليه وسلم بحضور الشيطان فيه و غيره لا يعلم ذلك فلا يتعدى اليه ذلك الحزم  
قال القرطبي و المعنى ما ذكرناه ذهب الدرر وروي وغيره من اصحابنا في  
تاويله و ثبت عن حكاية الذي اصابتكم فيه الغفلة استدل به على جوارح  
الفايته بعد ما عن وقت ذكرها اذا لم يكن عن تقافل ان استمانه و لا تقضي  
اخذ به في بعض الاعمال التي انتم من ثم عن صلاة فايتها في وقتها

ذكره

وامم مسلم والزهري  
واسر صاحب  
حكاية

دعوى







كلها من مسجده فاذا انتهى احدكم عن صلاته فليصلها الى رة بعيدا لا ملكة الصلاة  
 قال البخاري فان ابراهيم مرتين صلاة واحدة عشر من سنه بعد الاثنتي عشرة صلاة  
 او احدها حتى يذكرها وان كان نائما في حياضين يندبهم من يومه ومن اعلم  
 رة اية مسلم فاذا بان الغد فليصلها عند وقتها قال القرطبي طاهر اعاد المفضيه  
 مرتين عند ذكرها وعند حضورها مثلها من الوقت الا في تلك الغزوة ومعناه  
 انه اذا فاتته صلاة وقضاها فلا يتعدى وقتها في المستقبل ولا يتخير بل يبقى  
 كما كان فاذا بان الغد صلى صلاة الغداة في وقتها المعتاد ولا يتعدى وقتها  
 انه نغى الصلاة مرتين مرة في الحال ومر في الغد هذا الصواب في معناه وقد اعترضت  
 احوال العلماء فيه واختار المحققون ما ذكرته في هذا العلم حديثا على نص صحيح  
 صحيح مسلم قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من صلى ركعتين  
 مسلم قال قد سمعنا من النبي صلى الله عليه وسلم في فتح الميهم مصغرا ثم انساك  
 قال كبر عليهما عبد الله بن رباح ففتح الراء تخفيفا لبا الموحدة ونصارك من غير  
 الاضمار فلهذا في أي تعليقه في الدين وقد اعد شرح الاسلام وما يتصل  
 بهما من الفروع وفيه فضيلة تعلم الفقه وتعليمه في الدين ففضل على سائر العلوم  
 كما في الصحيح من مريد ابراهيم خيرا بفقير في الدين فلهذا ما الفقه في كل حرم  
 الخارص بن رباح الاضمارك فان من بالفتح رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يعرف  
 بين كره للشيعة واليه ذهب رسول الله صلى الله عليه وسلم جبين الاصل بعدد من يد كثر  
 لما احتج فيه وكثر في الاموال والى كتابه القصة قال فيها فصل بوظننا الى حرم الشمس  
 طاعة مسجود على حاله المقدس الى حجر الشمس وهي طاعة تقصنا وتلقون بكسر  
 المعاني فرعين والوجه بفتح المعاني والفتح والفتح والفتح والفتح والفتح  
 كما في قوله تعالى ولا تقربوا الصلوة وان كنتم مسكرين فرعان توضيح الصلاة فقال  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم في رواية اخرى انما هي الاصل بقوله من يروى  
 في قوله اي على ميل فكونوا ايضا على الحال في قوله سائر اسيرل روي فيكون فيها  
 لا من صفة المصدر منه قوله ثم من قبل الكفر من اهلهم روي في قوله المقدس اي لا يروى  
 وهو تصغير روي وقيل هو مصدر مخذوف الزم ابي والجدل ايراد حتى اذا كانت  
 تخفيف الله من الشمس اي علت وارتفعت واصلة من لعلوا فاعلت وكان اصله  
 تعالوت بفتح اللام والواو فلما تحركت الواو وافتح ما قبلها قلبت القاف واجتمع  
 ساكنان اللين والتا فحذفت اللين هذه اللفظ هذه اللفظ المشهور وروي في قوله بالقاف  
 بك الالف واللام مشددة روي استقلالها في السائر ارتفاعها ومعناها متفقا  
 فان روي في قوله صلى الله عليه وسلم من كان حاكما فكيف يرفع ركعتي الحجرا سنة الصبح  
 فليس كما يظن كان للتكثير والروايات من كانت عادته ان يركعها في السفر  
 فليس كما يظن فدل على انها ليستا بواجبتين فقامت عادات عازدان يركعها  
 من لركن عادته ان يركعها فركعها من وقتها ولا روي صلى الله عليه وسلم  
 بن كثر عنها لكن ليس كما يظن ثم ارسوله صلى الله عليه وسلم ملكا ان يبارك

واحد من يومه  
 واحد من يومه  
 واحد من يومه  
 واحد من يومه

الصلاة احدى تجر به المستدل به على ان ذلك ان للقوات كما تقدم وتغيب بان  
 التمام اعم من الاذان فيحتمل ان يرد به هنا الخاتمة ما اوجب فان الرها يرد  
 المتقدم في مسلم من حديث ابي قتادة التصریح بالتأخير في ما روي في  
 حديثه من قوله صلى الله عليه وسلم لا تدعى الصلاة في جماعة الا بعد  
 هذين الاذانين الا بالتخفيف استغناء حبه بفتح بها الكلام وهو لا كسرت  
 هرفا بعد هان اصلها انما حذفت الحروف الثنتين تخفيفا بحرفه ففتح  
 الثوب والجمع ما فتح الكعب من المشد يد من المقدس لا ما حذفت لامر المصلي  
 كقولهم ثم اذا لمسا جده فانه قد عول مع الله حذفا فان هنا متعلقه بما بعدها  
 من المقدس كما في قوله صلى الله عليه وسلم لا تدعى الصلاة الا بعد هذين الاذانين  
 التي عليهما لله فلا يصح لسجود الفجر بها ومثل هذا حديث انا ليرد عليك  
 الا اذا حرم اي الا لا يسأله صوت من كان في شيء من امر الدنيا فليقلنا فيعيبنا  
 والعبث عن ملكنا فيبه فضيله حمد الله تعالى على ما يتخذ من التبع المستفاد  
 حيث لم يشغلهم عن الصلاة الا امر من امر الاخرم وفيه ان من تأمر على غلبة  
 النعاس والتعب لم يقوى على لعباده فهي عبادة واهيا لم يجعل من الدنيا  
 وقد مدح الله من لم يشغلها والدنيا عن الصلاة بقوله ثم وجال لانها به تجارة  
 كما يبع عن ذكر الله اي لا يشغلهم شرا ولا بيع على قامة الصلاة فيؤمنون ان يركع  
 والحديث الذي مر من شغل عن الصلاة اخر من امور الدنيا والمذبح لمن لا يشغل  
 شي او شغله شيء من ذبح الاخرم وكان ارجوا هكذا ساها الروح في المولجا  
 فقال ان امر قبضت ارواحنا لو شاعرها في سهاها بله في نفسا في قوله احد  
 ومسى الذي اخذ بنفسك فيما اذا عبا زمان عن معنى واحد هو من ذهب  
 ايضا كما في قوله صلى الله عليه وسلم لو فاهما عند الموت اي قبضتها عند التي من قبضت  
 للروح حين اخبرتها بما كانت بيده من نعم وقدرته فان سلها اليها اي متى شئت  
 في روايه احمد ورواها ثقات وقال له قائله يا بني الله اولنا فان لا يفتق  
 اروي احنا وقد رويها اليها وقد صلينا فمن اراد منكم صلاة الغداة من عند  
 صاحبها فصب على الحال اي في حال كونه صاحبها فغضا الصلاة فليفتق معها اي  
 مع صلاة الادا صلاة في قلبها فان في طاهر اعاد المفضيه مرة اخرى عند  
 حضورها مثلها من الوقت الا في ذلك القرطبي ترك العمل بهذا الظاهر  
 لانه روي في حديثه عن ابي هريرة بن حذيفة عن ابي بصير انهم قالوا  
 فان رسول الله الا نفضها لوقتها من الغد وقال صلى الله عليه وسلم لا يركعها  
 عن الريان ياحن منك ولان الطريقة المشهورة ليس فيها من زيادة شئ  
 الاما ذكره حديث الحديث وهي صحيح قال في الاصل اخطا قال طاهر  
 روي با وبتبسم ان يكون الا في غير الله سبحانه يعني تخفيفه لوقت في الغضا  
 انتهى قال في شيبته ابن حجر ولم يقل احد من السلف باستجابا ولكنه ايقن هذا  
 الحديث غلط من روي به وحكي ذلك الشاذ في غيره عن البخاري والله اعلم

























كان اقال بعض المرتين والبساتين في معنى الدهر و على هذا فيستحب  
بناء المسجد من حجارة طوب او لبن او حديد او غير ذلك في كل حلة  
يكلها المقربين بها و هي ما يه بيت فافوقها كما قيل بعض اهل الدهر وكل  
قبيلة وكل بساتين يجتمعها في كالمعنى في شرح السنه في هذ في ارض  
وليل على ان المصان لا يصير مسجداً بالتسمية حتى يوقفه صاحبها او مسجداً  
ولو صار مسجداً الزال عنه ملك المالك وان سقط بالظالم المثل لا بالاضافه  
كما في بعض الشيخ المصحف ومعناه تطهير كما في رواية ابن حاصه يعني  
سقط من الرسخ والدين و اختلاف اللغات يدل على ان الابدان و  
الانظاره بعضى واحداً تقول الفقهاء على هذا فيقول رواية ابن حاصه  
على الابدان والنفوس والشهيمه ونظمت اي تطيب الرجل و هو ما غنى  
لونه و طهره من كذا فان اللون ربما سقط بصر المصلي و الحول في تطيب  
المسجد من اضع المصلي و هو اضع سجد هم اولي و جود ان كل الباطنيين  
على التجويد في المسجد فقد كمال حافظ عبد الغني المفتي ان عرجي اسعنه  
جعل نعيم عبد الله على اجار المسجد اي يطهره و لهذا سجد نعيم الجحيم  
و تكون هكذا اصطفاه ابن دقيق العيد و اما المحافظ ابن حاصه  
فجرم بان الجرح صفة لا يبره و بعده الترمذي في شرح مسلم حديث محمد بن  
ابن سفيان في حديث يحيى بن حسان الدرسي متفق عليه قال ما سلمنا  
ابن موسى بن زهرى صالح الحديث قال حديث جعفر بن سعد بن سمير بن  
حنيفة قال لما نعت بعض اهل المعجم في يوم من يوم صغير سلمان بن سمير  
و ليس في السنه الاحسب هذه حبيب بن عبد الله بن الزهراني و  
له النساء و حديث بن عبد الرحمن بن عبد الله بن سلمان بن سمير بن حنيفة  
بن ابي سمير بن حنيفة بن ابي بكر بن ابي نعيم بن ابي جهم و الجرح و  
رسول الله صلى الله عليه وسلم اما بعد فان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان  
يأمر بالمساجد ان تصنعها اي يجعلها في ديارها و هي اجريت رواه احمد بن اسحاق  
صحيح عن عروة بن الزبير عن جده عن اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم قال كان  
رسول الله صلى الله عليه وسلم يامر ان تصنع المساجد في ديارها و ان تصنع صفتها  
و تطهرها عن عروة بن الزبير عن صفييه بنت المطلب روت عن النبي صلى الله  
وسلم عند احمد قال طاهرها اي يطهرها و يشهد ان المراد بصنائع المساجد في الدور  
للصلاه فيها التعلق على الفرج اذا لم يذهب الى المسجد الجامع و كذلك  
عند من يقول به و قد يوجد منه صحة اعتناك المراه في مسجد بيتها و هو  
الاعتناء المبدأ للصلاه فيه و قد اختلف من ذهب الى ان في مسجد بيتها  
ان لا يصح كما لا يصح ما الرجل و هذا هو المذهب الذي به قطع الجمهور  
و القدر يصح اعتناك المراه في مسجد بيتها لا في مسجد مسجد و قد امر النبي صلى  
الله عليه وسلم باصطناع المساجد في الدور للصلاه فيه و ان يشارح الصابغ

واحد من الرسخ و  
واحد من الدهر و  
و قال هذا في  
المسجد الا في  
ط  
الجحيم

دور مساجد

مختل

عقل ان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذن ان يبني رجل في داره مسجداً  
يصل فيه اهل بيته و لا يصير موضع مسجداً بالاصلا فيه و ان لا يبي  
حينه يصح لا موضع مسجداً صلاها فيها فاشهدا المسجد في حق الرجل  
و اجاب انما فعليه بان البيت موضع مسجداً الرجل و لا يصح اعتناك  
فيه بالنقل و موضع مسجداً في حق الرجل ان يبني في داره  
لا بالنقض و الترويق و نظيرها من النجاسه و الرسخ و الرفس  
و بي حديث من الحديث الذي قبله انها تطيب كما في المساجد في المساجد  
المسرح بعض المسجدين و اللطرح جمع مساجد مثل كتاب و كتب حديثا الذي قال  
حديثا مسكيناً بذكره في الحديث ان من سجد في بيت الله عز وجل  
و عالمها و ذلك له مسلم عن زياد بن ابي سفيان قال سئل شيخه صلاه الله  
العلاء في و سائله الا في الى فضائل القدس هذ في ان تطيب و قد  
رواه حنيفة بن صالح و ثور بن عبد الله بن ابي سفيان عن ابي خريم عثمان  
عن ابي بصير عن ابي عبد الله عليه السلام انما كانت يارحونه انه انما يصح  
المهزم في حديثه قال و زباد بن ابي سفيان عن ابي جابر و القيات  
و اخى عثمان مشهور بالرواية عن الصحابة كان في الزهراء و عبادته  
الصاميه و الزهرى روى عنه جماعة كثيرين و كان من اهل بيت محمد بن حنفية  
هو و اخى ثقات لم يتكلم فيها احد اصلك و احديث اخرجه ابن ماجه و زاد  
قلت يا رسول الله اذناني بيت المقدس قال اذن من المشرك والمنسحق  
فصلوا فيه فان صلاه فيه كالف صلاه في غيره قلت ان لم استطع  
ان اتمم اليه قال فتمتد على اليد شيئا من اكله و اذا فرك بها ينجي  
بلا يقبلون من عمل لا كذا عليك شهود اذ يقضون فيه اي حين يقضون فيه  
داك الوقت من اذ يقضون مع الكفان الذي فيه فان لم يأت في صلاه  
بعضه ان بيت يبره فيم تذاق يله و يشهد ان يكون الجامع بيت الصلاه و ان  
عند عدوها ان الصلاه في مسجداً في غير مسجداً في غير مسجداً في غير مسجداً  
تقاً يبيح ان يتناهي عن و لو لم تفسد ناراً و في ابن عباس بيحان البيت  
الصالح يقضي قبل ان تفسد اذ اذ صلاه على منى ان ابن ماجه في روايته  
من فعل ذلك ينجي بعثه البيت اليه فممن قولهم قال للعلاء في هذا حديث  
حسن صحيح ان شأ الله ثم قال في هذا في مقادير المضاعفة في الصلاه  
بالمسجد الاقضى و هي من هذه بيت سعد و يقال بنعت مسجده في لالة النبي صلى الله  
و لهما في كتبه السنن اربع احاديث هذا احدها و قد رواه محمد بن عبد الرحمن  
سوي و اذ عن في ربه بن ابي بن يحيى ان من سجد في بيت الله عز وجل  
عن بيته المقدس قال نعم السكن بيت المقدس و من صلاه فيه صلاه كانت  
كالصلاه فيها سواها قال فيمن لم يطوق مكة فليهد له سبيلاً ثم قال و هذا  
مرسل لان يحيى بن ابي سفيان قال في هذا الكتاب و سائله الا في

المسجد

ابن ابي سفيان

راحمه

عليه وسلم



















عبد الرحمن بن ابي سليمان معلى هذا زيد المدون قال احمد بن حنبل ومجيبى معنى ثقة  
 عن عبد الرحمن بن ابي حنبل قال سمعت ابا بصير يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 انى صلى الله عليه وسلم من دخل هذا المسجد حسينا المدينة فبني فيه او تحمى قال الباقى في  
 فتاوى هذه احدى من جملة ما يخرج من الفم وهو البراق او ينزل من الرأس وهو  
 النخامة او اما ما يخرج من الصدر يعنى المتصل بالمعدة فهو نجس لا يدخل في المسجد  
 انتهى وهذا على حد هبة لكن فيما يخرج من الصدر ففصيل فيما اذا كان طرفا من في  
 او داخل البراق او من فليخرج بفتح او لا وكسر التاء كضرب بفتح او لا فليد فتم  
 والمعنى ان من برق في المسجد او تحمى فليخرج بفتح او لا وكسر التاء كضرب بفتح او لا فليد فتم  
 التعقيب في قوله فليد فتم اي عيب ذلك من غير ما يخرج قال ابن ابي حنبل فله فليد فتم  
 ما يدخل فليخطه لان التعظيم يستمر الضرب بها ولا يمان ان يجلس غير عليها بخلاف  
 الدفن فان يطعم منه الله لتعظيم في باطن الارض في قاله النوى في ارض المراء  
 به منها ما اذا كان المسجد ترا بيا او مائيا فاما اذا كان مسلطا مثلا فذلك ما عليه كشي  
 مثلا فليس ذلك من بلع زياده في المقدس فان لم يفعل فليخرج في ثوبه او ورد  
 بعضه على بعض ثم يخرج من المسجد فان المساجد لا تصلح لشي من المسقطات  
 في ذلك كما في النخامة في المسجد من العود لما روى الطبراني في الاوسط عن ابي  
 ابن تيمية قال رايته معاوية بن جبل ومثله بعد البرقي في المسجد وعن ابي هريرة قال  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا وجد احدكم القمل في المسجد فليد فتمها وزاد ابو بصير عن  
 روى في الكبير والبراق بسند لا تعرف عن رجل من الانصار ان رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 قال اذا وجد احدكم القمل في ثوبه فليد فتمها في ثوبه قال يلقها في المسجد حرسا غير ان  
 المرحوم ابي الحسن بن سلام بن سليم الحنفي عن منصور بن ربيع بن خراش عن طارق  
 بن عبد الله الحارثي العماني قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا قام الرجل الى الصلاة  
 او اذا صلى احدكم سجدة من الروى فلا يرفق ورواية النخامة اذا قام احدكم الى الصلاة  
 فليد فتمها او يرد هذا الحديث في باب كراهية البراق في المسجد كانه من قولهم قام الى  
 الصلاة ان ذلك يختص بالمسجد لكن المقطاع عم فذلك امامه يعنى الى القبلة وامامه  
 طرف لغيره قبله صلى الله عليه وسلم فمقتضاها تخصيص المنع من البراق امامه بما اذا كان في الصلاة  
 ولكن التعليل باذى المسلم بغيره المنع في جدار المسجد ولو لم يكن في صلاة فبيع  
 بان كونه في صلاة اشهد انما يلقاى كونه في جدار القبلة اسد امامه كونه في غيرها  
 في جدار المسجد فهي مراتب مع الاشارة الى المنع والاشارة بانه روية النساء  
 اذا كنت تقلى فلا تصغر من يدك ولا عن يمينك يعنى لان عن يمينه ملك  
 وكبر عن يمينه كسرا لانا اي قباله او جهة يساره زاد النساء وقالوا ابغض خلقك  
 او يلقا ثماله كان خلقك او ثماله كان ثماله من ادمى ثاوى والبراق الى جهته  
 فان كسر اذى الناس اذا برق احد الى جفنته يمينه عليه ويقال بصق على رويوب  
 النساء على هذا الحديث باب الرجعة للمصلى ان بصق خلفه او تلقا ثماله او عت  
 قدمه اليسرى فيه ففصيل اليمين على اليسار وان اليسار للمستقرات في المراء

ابن تيمية  
 المدون

بما تحت

بما تحت المدون ان يد فيها كنه ان كان تحت قدمه من ايا او ماله وان كان ملكا  
 لكنه كنه لا يسع له ان يصل به سالي في الرواية الاثنية او تحت قدمه فان كنه  
 امر فليقله هكذا وصف ابن عجلان ان مضل في ثوبه من ثوبه بعضه على بعض  
 حيا سليمان بن داود قال ما جاء في ما ارباب عن نافع عن ابن عمر قال  
 ما جاء في ما ارباب عن نافع عن ابن عمر قال ما جاء في ما ارباب عن نافع عن ابن عمر قال  
 الفاضل في ذلك الميم بعد ذلك وقال بينا في اجد بعد ما من ذلك من ذلك لانها  
 تصاف الى الجمل والاضاف الى الجمل الاسما الزمان دون غيرهما فالمراد بقوله  
 بينا رسول الله صلى الله عليه وسلم بينا اوقات لان بين لا يجي الا في اوقات او في  
 عطفه عليه بالاول دون غيرهما في المال بين زيد وعمر و لان كان احتجنا  
 الى المقدس هنا الاكثر على ان ما بعد ما مبتدأ الخبر وهو ان بين  
 مع فتح الجمل حراما ضافة بينا اليه من مخرجها بعد ما على حقيقة  
 الاضافة و جعل الميم والالف نائبة عن تطيب ثوبا او ثوبى خاصة في  
 ثوبه المسجود فنهبط على الناس ثم حكها رواية النساء فغضب حتى اخرج  
 رواية البخاري ثم حكها بيد اي تولى اي تولى ذلك بنفسه حكها بالة في  
 يد اي ما شرت به ذلك وقارح الاسماعيل في ذلك مقال قوله حكها يد اي تولى  
 ذلك بنفسه لانها بشرط النخامة وروي بين ذلك الحديث الذي ان حكها  
 بعرجون في ما نفع ان معدد القصص في هذا الحديث دلالة على ان الله ما استقر  
 او يندر عن المسجد وعلى بقدر الاحكام الاحوال المساجد يعظيها وحياتها  
 وان يرد يتم ما طهارا والسعد على فعل المكروه في المسجد فان نافع لعلة ابن  
 عمر في احسبه ان ذلك من قوله فلطمه به فسه تلطم المساجد والعرفان  
 روى رواية النساء فقامت امه من الانصار فكثر ما جعلت نكاحها طوقا  
 فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما احسن هذا وراى عبد الرزاق عن معمر بن ابيوب  
 فلذلك صنع الرعفران في المساجد وقال ان الله قيل وجد احدكم اذا صلى اي في محبة  
 وجهه قال الخطابي مقناه ان يوجهه الى القبلة بعض بالقصد منه الى ربه فقال  
 في المقدس كان المصود بينه وبين قبلته وان بين يديه سياق ان  
 ظاهر التخرم حد ما حكى محمد بن عرجان في شريح مسلم فان حراما حال  
 ابي الحارث العجيبى روى عنه اجماعه عن محمد بن عجلان عن يونس بن عبد الله القهري  
 من رواه مسلم عن ابي سعيد الخدري ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يحب العرجون  
 جمع عرجون وهو اصل الكناسه التي تكون عليها الرطب او لا يبيح عرجون في  
 لا يعرجون في الخطافه والنوا فيه زادة والاسال في نده عرجون منها فان  
 الشيخ قتيب لرس في الموهج العذب المصنى كان له صلى الله عليه وسلم عسب يبيع  
 العين وكسر لسين الملهه هي حرمه من النحل فوالى البخاري من حديث علقه عن  
 ابن مسعود قال بينا انا انا مشى مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في خرب المدنية  
 وهو يبيع على عسب معه فمر من المشركين فسألوا بعضهم عن الروح قال

واخرج الرمدى والنساي  
 وارساهما واما الرمدى  
 صححه كل من روى  
 صححه كل من روى

واخرج البخاري ومسلم  
 كل من روى



عبد الرحمن بن ابي سليمان معلى هذا قيل المدعى قال احمد بن حنبل ويجوز معنى ثقة  
 عن عبد الرحمن بن ابي حنبل قال سمعت ابا بصير يقول قال رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم من دخل هذا المسجد حسدا لمدينه يترك فيه ان يخرج قال الباقى  
 فتاوى هذه الحديث محمول على ما يخرج من الفم وهو البراق او ينزل من الرأس وهو  
 النجاسة او اما ما يخرج من الصدر يعنى المتصبل بالمعد وهو نجس لا يدفن في المسجد  
 انتهى وهذا على حد عهده لكن فيما يخرج من الصدر تفصيل فيما اذا كان طرفا من في  
 او خطا لبط البراق او من فليخرج او لم يتركه كسرا لثقة كسرت به يضرب وكذا فليهد فسه  
 والمعنى ان من برقا في المسجد ان يخرج فليخرج ليزا فده حفرة فليهد فسه فيه واتى بفا  
 التعقيب في قوله فليهد فسه اي عقيب ذلك من غير ما يخرج قال ابن ابي عمير قوله فليهد فسه  
 والمراد فليهد فسه لان التعظيم يستلزم الضرب بها ولا يمان ان يجلس غير عليها بخلاف  
 الدفن فانه يطعم منه الله لتعظيمه في باطن الارض في قاله النبي في الرافض المراء  
 به منها ما اذا كان المسجد تراثيا او ملكيا فاما اذا كان مسلطا مثلا فذلك ما عليه كشي  
 مثلا فليس كذلك فممن يبل بزاياه في المقدس فان لم يجعل لميز في قوله يرد  
 بعضه على بعض من يخرج من المسجد فان المساجد لا تصلح لشي من المستفترات  
 في ذلك كما من التمام في المسجد من العهد لما روى الطبراني في الاوسط عن مالك  
 ابن نعيم قال رايت معاوية بن جبل يعتكف بعد البرقي في المسجد وعن ابي هريرة قال  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا وجد احدكم القبله في المسجد فليهد فسه و زاد ابو الخطاب عن  
 روى في الكبير والبراد بسند لا يوثق عن رجل من الانصار ان رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 قال اذا وجد احدكم القبله في شيه فليهد فسه في قوله قال يلقها في المسجد حرسا في ربه  
 المسمى عن ابي الدرداء عن سلام بن سليم الخفي عن منصور بن ربه عن حراش بن طار  
 ابن عبد الله بن الحارث بن العاصي قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا قام الرجل الى الصلاة  
 او اذا صلى احدكم من الركوع في الصلاة فليهد فسه و رواه النجاشي اذا قام احدكم الى الصلاة  
 فليهد فسه و يراى هذا الحديث في باب كراهية البراق في المسجد كانه من قولهم قام الى  
 الصلاة ان ذلك يختص بالمسجد لكن المقطاع من ذلك انما يعنى الى القبله واما  
 طرف لغيره فليهد فسه و حقهضا من تخصيص المنع من البراق اما ان كان في الصلاة  
 و لكن التعليل باذى المسلم من فضي المنع في جدار المسجد ولو لم يكن في صلاة فبيح  
 بان كونه في صلاة اشد اثما من البراق في جدار القبله اسد اما من كونه في غيرهما  
 في جدار المسجد فهو حرام مع الاشارة الى المنع و لاشك فيمنه رواية النساء  
 اذا كنت تعلى فلا تصغر من يدك ولا عن يمينك يعنى لان عن يمينه ملكك  
 و كبر من تلقا كسرا لثا الى قتاله او جهة يساره زاد النساء في قوله و اجتنك خلفك  
 او تلقا ثمالا كان خلفك او شمالك قال من ادعى ثا وى من البراق الى جهته  
 فان كسرت ثا لثا اذا برقا احد الى جهته يثيق عليه و يقول بصق على ربه و  
 النساء على هذا الحديث باب الرجعة للمصلى ان بصق خلفه او تلقا ثمالا او عت  
 قدومه اليسرى فيه تفصيل اليمين على اليسار ان اليسار للمستفترات و المراد

ابن ابي عمير

بما تحت

بما تحت المدعى ان يد فيها كنه ان كان تحت قدسه تراثيا او ملكا وان كان ملكا  
 لكنه كنه لا يسع له ان يسجد به سائر في الرابطة الاثنية او تحت قدسه فان كان  
 امر فليهد فسه هكذا قال ابن حنبل ان سفل في ثقبه ووزر بعضه على بعض  
 حرسا سلمان بن داود قال ما وجدنا من ارباب من تافح عن من امره قال  
 سفل سفل بالرفع و اصله بيننا وبيننا و من هنا على اشدت الكثرة فصارت  
 القفا و من يد ت الخيم بعد ذلك و كان بيننا وبيننا لا يجد بعد هذا من قدس محمد و لا هنا  
 تضاعف الى الجمله و الاضغ الى الجمله الا سما الزمان و من غير هذا فالمراد بقوله  
 بيننا و سفل انه صلى الله عليه وسلم منها اوقات لان بيننا و سفل لا يجزى الا في احواله او في  
 عطفه عليه بالاول و من غير هذا معنى المال بين زيد و عمرو و لان كان احتجنا  
 الى المقدس هنا و الاكثر على ان ما بعد هذا مبتدأ من الخبر و هو و يكون  
 مع ضاع الجمله حرا ما ضافه معنا اليه و منهم من يجرها بعد هذا على حقيقة  
 الاضافة و جعل الميم و الالف نائبتين فخطب هو ما اذ لى خاصة في  
 ثقبه المسجد فخطب على الناس ثم حكها و رواه النساء في فضة حتى اخرجهم  
 و رواية البخاري ثم حكها بيد اي تولى اي تولى ذلك بنفسه حكها باليد في  
 يد اي ما شئت به ذلك و ما روى الاسماعيل في ذلك مقال قوله حكها يد اي تولى  
 ذلك بنفسه لان يد ما شئت الخاصة و بين يد ذلك الحديث الا ان حكها  
 بغير حيز و لا مانع ان تعدد القصص في هذا الحديث دلالة على ان الله ما استقر  
 ان يثني عن المسجد و على بقدر الاحكام احوال المساجد و تعظيمها و حياقتها  
 و ان يرد يتم ما طهر و المعدل على فعله في المسجد قال تافح لعلة ابن  
 عمر و احسبه بان قد عاب من فلان فله في نفسه تخطيح المساجد ان عرفان  
 روى رواية النساء في قامت امره من الانصار فحكها جعلت مكانها ظرفا  
 فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما احسن هذا و زاد عبد الرزاق عن معمر بن ابيوب  
 فلذ لك صنع الرعنان في المساجد و قال ان الله قيل و جده احسن اذا صلى اي في حقه  
 و وجهه قال الخطابي معناه ان يوجهه الى القبلة بعض بالقصد منه الى ربه و صار  
 في المقدس كان المصود بينه و بين قبلته و ان بين يديه سيأتي ان  
 ظاهر الترخيم حرسا عن محمد بن عرفة بن عجلان عن ابي بصير عن عبد الله القهري  
 ابن الحارث الهجيمي روى عنه الجماعة عن محمد بن عجلان عن ابي بصير عن عبد الله القهري  
 من رواه مسلم عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير  
 جمع عرجون و هو اصل الكناسه التي تكون عليها الرطب او لا يبيح عرجون في  
 لا يعرجه و ان عطفه و العوا فيه زاده و لاسر في يد عرجون منها فاف  
 الشيخ قبيك لرس في المهرج العذب المعنى كان له صلى الله عليه وسلم عسبيت بوج  
 العين و كسرت لسين المهرج هي حرسه من الكل فوالى البخاري من حرسه علقه عن  
 ابن مسعود قال بينا اذا مشى مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في خرب المدينة  
 و هو يثيق على عسبيت معه فمر بنظر من المشركين فسأله بعضهم عن الروح قال

واخرجهم الرمدى و السامى  
 و اخرجهم طار و قالوا لى و سفل  
 صحح كرسه روى

حرسه روى  
 و اخرجهم طار و مسلم



عبد العباس بن ابي سليمان معلى هذا يلى المذكور قال احمد حنبل ويحيى بن يحيى ثقة  
 عن عبد الرحمن بن ابي حنبل قال سمعت ابا بصير يقول قال رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم من دخل هذا المسجد حسينا المدينية بغير فيه او تخيم قال البقال في  
 فتاويه هذه الحديث محمول على ما يخرج من الفم وهو البراق او ينزل من الارض وهو  
 النجاسة واما ما يخرج من اعضاء الجسم المتصلة بالمعدى فهو نجس لا ينجس في المسجد  
 انتهى وهذا على من فيه لكن فيما يخرج من الصدر تفصيل فيما اذا كان طرفا من في  
 او خالط البراق او لم يخالطه بفتح او لم يمس كسر قاله كسري في كتابه في فقه  
 المعنى ان من بزق في المسجد او تخيم فليحذر البراقه حفره فليد منه فيرد الى  
 المتعقب في قوله فليد منه اي عيب ذلك من غير تاخير قال ابن ابي عمير في قوله  
 ولم يقل فليخطه لان التعظيم يستلزم الصبر بها والديان ان مجلس غير عليها بخلاف  
 الذي فانهم منه انه لتعقب في باطن الارض في قاله النوي في الزاوية المرام  
 به فيها ما اذا كان المسجد تاليا او سائليا فاما اذا كان مسلطا مثلا فذلك ما عليه  
 مثلا فليس كذلك من بل يراه في المقدس فان لم يخالط فليس في شئ من  
 بعضه على بعض ثم يخرج من المسجد فان المساجد فان المساجد لا تصح لشي من المساجد  
 في ذلك كأم من النجاسة في المسجد من العذر لما روى الطبراني في الاوسط عن  
 ابن تيمية قال رايته معاوية بن جندب يقول لعمري البراق في المسجد من اي طرفه قال  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا وجد احدكم البراق في المسجد فليد منها وراها او فليطها  
 ورواه في الكبير والبراق بسند لو تعرف عن رجل من الانصار ان رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 قال اذا وجد احدكم البراق في شئ فليد منها في المسجد حرسا وراها  
 الاسرى عن ابي ابي حنبل عن سلام بن سليم الخفي عن منصور بن ربيعة عن حراش بن طارق  
 بن عبد الله الخزاز النخعي قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا قام الرجل الى الصلاة  
 او اذا صلى احدكم منكم من الزاوية فلا يمس من رواته النجاسة اذا قام احدكم الى الصلاة  
 من غير سكر ولا يراه هذا الحديث في ذلك كراهية البراق في المسجد كانه من قوله قام الى  
 الصلاة ان ذلك يختص بالمسجد لكن المعطاة من ذلك امامه يعني الى القبلة وامامه  
 طرف القبلة صلى الله عليه وسلم في حقه من البراق امامه بما اذا كان في الصلاة  
 ولكن التعليل باذى المسلم بمعنى المنع في جوار المسجد ولو لم يكن في صلاة فصح  
 بان كونه في صلاة اشد انما يطلق في كونه في جوار القبلة اسد امامه من كونه في غيرها  
 في جوار المسجد فهي رايته مع الاشارة الى المنع ولا عن يمينه روي ابيه النخعي  
 اذا كنت تعلى ولا تصغر من يديك ولا عن يمينك يعني لان عن يمينه ملك  
 وكبر عن يمينك كما انما الى قوله او جهة يساره زاد النخعي وقالوا وابتدع خلقك  
 او يلقا شالوا ان كان خلفك او شمالك قاله من ادعى فتاوى البراق الى جهته  
 فاق كسر من الناس اذا بزق احد الى جوفه يمشي عليه ويقفون يصون على وروى  
 النخعي على هذا الحديث باب الرجعة للمصلي ان يصون خلفه او تلقا شماله او تحت  
 قدمه اليسرى فيه تفصيل اليه على اليسار ان اليسار للمستقرات والمراة

المسجد

بما تحت

بما تحت المقدس ان يد فيها كنه ان كان تحت قدمه من ابا امره وان كان ملكا طار  
 لكنه محض لا يمسح له من سائر في الرأية الاثنية او تحت قدمه فان لم يمسح  
 امر فليقبله هكذا في وصف ابن عجلان ان يمسح في ثوبه بغيره بعضه على بعض  
 حرمه سليمان بن داود قال ما وجدنا من نافع عن ابن عمر قال  
 ما وجدنا من نافع عن ابن عمر قال ما وجدنا من نافع عن ابن عمر قال  
 الفأ مشركه في الميم معه ذلك وقال بينا لا بد بعد ما من قدره فلهذا  
 تضاف الى الجمل من الاضاح الى الجمل الا سما الزمان دون غيرها فالمراد بقوله  
 بينا رسول الله صلى الله عليه وسلم منها اوقات لان بين لا يجي لها اية عدد او  
 عطف عليه بالواو دون غيرهما من المال بين زيد وعمره وان كان احتجا  
 الى المقدس هنا والاكثر على ان ما بعد ما مبتدأ الخبر بعد ما يكون  
 مع فتح الجمل حراما ضافه منها اليه من منجر ما بعد ما على حقيقة  
 الاضاحه في جعل الميم والالف والياء في حقه بوما اذ لذي خاصة في  
 قبله المسجود فيحفظ عن الناس ثم حكها رواية النساء فخصت حتى امرهم  
 ذواته البخاري ثم حكها ميم اي تولى اي تولى ذلك بنفسه حكها بالية في  
 بينا او ما شرت به ذلك ونازع الاسما على في ذلك وقال قوله حكها ميم اي تولى  
 ذلك بنفسه لان ما شرت به الخاصة تولى بين ذلك الحديث الا ان حكها  
 بعرجون في ما نفع ان سعد القصبه في هذا الحديث دلالة على ان الله ما استقر  
 او يقنع عنه المسجد على بقدر الاحكام المساجد يعطيها وصياتها  
 وان نود تم طهارتها وتعطى على فعله في المسجد قال نافع لعبد ابن  
 عمر احسبه قال في عاب من فلان فليطه في فسه تلطح المساجد الزحفان  
 روي رواية النساء فقامت امره من الانصار فكتبت اجعلت مكانها طوقا  
 فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما احسن هذا وراود عبد الزبير عن معمر بن ابي  
 نذر كصنع العرفان في المساجد وقال ان الله قيل وجهه اذ صلى اي في حجة  
 وجهه قال الخطابي مقناه ان يوجهه الى القبلة معصا بالقصد منه الى ربه فصار  
 في المقدس كان المصود بينه وبين قبلته ولا يمسح بين يديه سيات ان  
 ظاهر التخرم حد يحمي رجس بن عريخ الاحاد في شيخ مسلم قال حد ما حاله  
 ابي ابي حنبل العجبي روي عنه الجماعة عن محمد بن عجلان عن يمينه عبد الله القمي  
 من رواه مسلم عن ابي سعيد الخدري ان النبي صلى الله عليه وسلم كان تحت العرفان  
 جمع عرجون وهو اصل الكناسه التي تكون عليها الرطب او لا يمسح عرجون في  
 لا يعرجه وان عطفه والغوا فيه زاده في الاول في روي عن ابن عباس  
 الشيخ فطيل لرس في المهر والعذب المصني كان له صلى الله عليه وسلم عسيب  
 العين وكسر لسين الملهه هي حرد من النخل في ليمان في محدث علقه عن  
 ابن مسعود قال بينا انا مشي مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في غروب المدينية  
 وهو يمشي على عسيب معه فمر بقوم من المشركين فسألوا بعضهم عن الروح قال

واحد الرمي والرمي  
 والرمي والرمي  
 والرمي والرمي  
 والرمي والرمي

واحد الرمي والرمي  
 والرمي والرمي







































































































الجبلي الكوفي روى عنه مسلم بن الحجاج قاضي قضاة في اسد السعديين في المصنفين كتاب  
في بيان اشعث بن سليم قال ابن عبد البر اجماعنا على انه ثمة روى له اجماعنا من كتابنا الباعين كتاب  
ابن عمر بن الخطاب في التفسير يخرج رجل من المسجد حين اذن المذيون للمصنفين فقال ابن عمر  
وهو عن اسد السعديين في التفسير يخرج رجل من المسجد حين اذن المذيون للمصنفين فقال ابن عمر  
من المسجد جعل الاذان وتبيل الصلاة تكرار عند عامه اهل العلم هذا اذا كان يصير عند فان  
خرج لظلمة او عند جانب ذلك كراهة في الاذان على هذا محمد بن علي بن ابي عمير في  
على الصلاة على يدك فيصير اليه كان في صبح ما يقضي تحريم الخروج من المسجد بعد الاذان  
ناجيا لفظ الصبح عليه فيلزم تحريم ما يخرج حتى يصلي لانه اذا كان المسجد صبح لكانت الصلاة  
ان اذ اخرج قد ينضم مانع من الرجوع اليه **باب في الموذون بسط الامام** عند ما شرع  
ابن ابي شيبة قال ثنا ابي اسحاق بن سواد الصراعي عن اسد السعديين عن سفيان بن  
يحيى بن اسد بن سفيان قال كان في يوم من ايامهم اذا حضرت الشمس سمم بمهل والشارح  
الشمس في يوم من ايامهم اذا حضرت الشمس سمم بمهل والشارح  
فان يقيم حتى يخرج الشمس على ارضه على ما اذا اخرج اقام الصلاة حتى يراه حال القاصي عياض صح  
من صحت الاحاديث ان ذلك كان يراعى خروج النبي صلى الله عليه وسلم من حيث لا يراه غيره  
او الا القليل فعند اول خروج وجهه يقيم قال العلماء اخرج عن القصار قبل ان يراه ليل يكون  
عليه القيام وان قد نزع من ارضه في صلاة **باب في الشعب ما خرج من قومه وشوب**  
الامام في يوم من ايامهم اذا حضرت الشمس سمم بمهل والشارح  
ابن اسحاق بن اسد بن سفيان قال كان في يوم من ايامهم اذا حضرت الشمس سمم بمهل والشارح  
الشمس في يوم من ايامهم اذا حضرت الشمس سمم بمهل والشارح  
فان يقيم حتى يخرج الشمس على ارضه على ما اذا اخرج اقام الصلاة حتى يراه حال القاصي عياض صح  
من صحت الاحاديث ان ذلك كان يراعى خروج النبي صلى الله عليه وسلم من حيث لا يراه غيره  
او الا القليل فعند اول خروج وجهه يقيم قال العلماء اخرج عن القصار قبل ان يراه ليل يكون  
عليه القيام وان قد نزع من ارضه في صلاة **باب في الشعب ما خرج من قومه وشوب**

شهاب

شهاب ان الناس كانوا ساعده يقيمون الموذون اذ كانوا يقيمون الصلاة فلا يأتوا على الله  
عليه وسلم مقامه حتى يعتدل الصفوف **باب في الموذون بسط الامام** عند ما شرع  
ابن ابي شيبة قال ثنا ابي اسحاق بن سواد الصراعي عن اسد السعديين عن سفيان بن  
يحيى بن اسد بن سفيان قال كان في يوم من ايامهم اذا حضرت الشمس سمم بمهل والشارح  
الشمس في يوم من ايامهم اذا حضرت الشمس سمم بمهل والشارح  
فان يقيم حتى يخرج الشمس على ارضه على ما اذا اخرج اقام الصلاة حتى يراه حال القاصي عياض صح  
من صحت الاحاديث ان ذلك كان يراعى خروج النبي صلى الله عليه وسلم من حيث لا يراه غيره  
او الا القليل فعند اول خروج وجهه يقيم قال العلماء اخرج عن القصار قبل ان يراه ليل يكون  
عليه القيام وان قد نزع من ارضه في صلاة **باب في الشعب ما خرج من قومه وشوب**  
الامام في يوم من ايامهم اذا حضرت الشمس سمم بمهل والشارح  
ابن اسحاق بن اسد بن سفيان قال كان في يوم من ايامهم اذا حضرت الشمس سمم بمهل والشارح  
الشمس في يوم من ايامهم اذا حضرت الشمس سمم بمهل والشارح  
فان يقيم حتى يخرج الشمس على ارضه على ما اذا اخرج اقام الصلاة حتى يراه حال القاصي عياض صح  
من صحت الاحاديث ان ذلك كان يراعى خروج النبي صلى الله عليه وسلم من حيث لا يراه غيره  
او الا القليل فعند اول خروج وجهه يقيم قال العلماء اخرج عن القصار قبل ان يراه ليل يكون  
عليه القيام وان قد نزع من ارضه في صلاة **باب في الشعب ما خرج من قومه وشوب**



























































عن النبي صلى الله عليه وسلم في قوله تعالى انزلنا القرآن في هذه الايام...  
الله قال النبي صلى الله عليه وسلم في قوله تعالى انزلنا القرآن في هذه الايام...  
كانوا انزلوا في هذه الايام...  
وهو ليس بخاري فانه قيل لم يحفظ القرآن من الصحابة الا خمسة او ثمانية...  
بكر بن عتيق بن علي بن ابي بن كعب بن ابي مسعود بن زيد بن ثابت...  
فذلك ذكره في كتابه...  
اشياء ويشهد لقول النبي صلى الله عليه وسلم ان القرآن انزل في شهر رمضان...  
عشر ايام حتى يعرف امرها من قبلها وحكامها وقول ابن عباس...  
عنه صلى الله عليه وسلم ان القرآن انزل في شهر رمضان...  
اعاد في كل احد من الصحابة...  
حتى يحفظوا القرآن...  
الرفعة بن سنان...  
كان في ذلك...  
اكثر حفاظا...  
الصحاح...  
فيهم...  
من قرأ بوع...  
سعد بن عبد الله...  
فيهم...  
انفق ما...  
ورجوة...  
بعضهم...  
والجموع...  
بها فان...  
من اسلم...

فهم لراحم

عن النبي صلى الله عليه وسلم في قوله تعالى انزلنا القرآن في هذه الايام...  
الله قال النبي صلى الله عليه وسلم في قوله تعالى انزلنا القرآن في هذه الايام...  
كانوا انزلوا في هذه الايام...  
وهو ليس بخاري فانه قيل لم يحفظ القرآن من الصحابة الا خمسة او ثمانية...  
بكر بن عتيق بن علي بن ابي بن كعب بن ابي مسعود بن زيد بن ثابت...  
فذلك ذكره في كتابه...  
اشياء ويشهد لقول النبي صلى الله عليه وسلم ان القرآن انزل في شهر رمضان...  
عشر ايام حتى يعرف امرها من قبلها وحكامها وقول ابن عباس...  
عنه صلى الله عليه وسلم ان القرآن انزل في شهر رمضان...  
اعاد في كل احد من الصحابة...  
حتى يحفظوا القرآن...  
الرفعة بن سنان...  
كان في ذلك...  
اكثر حفاظا...  
الصحاح...  
فيهم...  
من قرأ بوع...  
سعد بن عبد الله...  
فيهم...  
انفق ما...  
ورجوة...  
بعضهم...  
والجموع...  
بها فان...  
من اسلم...

وامم صلوات الله عليهم  
والسلي والارحام  
الرحمة والبركات



































































قبل الامام فانما ناصيته بيد شيطان يخفيها من غيرها ان عوت او نقر او سمر او يذبحها او ي  
ان جعلت اختلف في معنى الحق بل او اجعلت في هذا الحديث هل هو امر عيني من هوان  
الكار موجب بانك دة فاستحسن هذا المعنى للجاهل بما يجب عليه من فرض الصلاة وما  
الامام ويرجع هذا التاويل ان الحق بل لم يتبع مع كثرة الفاعلين له لكن ليس في الحديث ما يدل  
على انه يقع في لاء العفو من جنس العمل كقولنا ان الزمر ان كلف ان يعقد بين  
شعبتين ما ليس بما قدر ان يتبعه فادعى ان الزمر في النعم ما لم يرد في كتاب الله تعالى  
اليه لان الزمر يا جز من النبيون فكلف ان ياتي بما هو خارج للعادة وهو عقد شعيرة فان ابن  
عمران يراى ان الحق بل المسيح او تحريك الهيد اكسده في البخاري في الاشارة دليل على جواز وقوع  
المسيح في هذه الامة وبقوة طله على ظاهره ان في من انما ابن جبان عن محمد بن زياد ان قوله الله  
وان كل من كان من راسي حاربك بعدل لجان لادفعا المناسبه التي ذكرها في بلادها الحجاز وسكن  
من الاربي وهو شعيرة كان في آه البيا السبي عن جاد بن سلمة يجعله من صورته من ٢٢٠ ورواية الشيخ  
ومحمد بن جاد بن ران اية ابن جميع ان قوله الله راسه راس شيطان والظاهر ان هذه  
الارباب ان لا عياض هذه الراهيات متفق لان التوجس لراسه من عظم الصوره عند لفظ  
الصوره بطلان على الوجه ايضا فاما الراس فزوايا اكثر وهي اشمل في المعنى وخص وقوعه في  
عليها لان بها وقعت مخالفة المعصية بالرفع به و طاهر كحدث بعد تضييق الرفع قبل الامام  
لان من رفع عليه بالمسيح ما حصل عند العقوبات وبذلك جزها التوراة في شريعة اليهود و ما ح  
بالنبي فالحق من ان ياتم فاعلم وتجرى صلاة وتم عن ابن عمر تبطل به فان احد اصل لظاهره  
على ان النبي لعرض في العباد عن احد في محنت صلواته لرحم له الثواب بام كسره العاقبات **قال**  
في الطاهر من هذه التوراة من رفع راسه متعذرا اما من ظن ان الامام رفع راسه فرفعه تبعا  
لكلامه في ظنه فله ان يرفع راسه فاسمها انما يرفعها على طرفة راسه و رفع راسه و وجد  
الامام لم يرفع راسه فحسب عليه ان يرجع لما بعد الامام كما قالوا ليجب على الماسر ان النبي  
وقام ان يرجع الى التوراة لما بعد الامام و اما علم في الحديث ان شفقته صلى الله عليه وسلم على  
أهله من بيان لهم الاحكام وما يثبت عليها من الثواب والعقاب واستدرك به على جواز الظاهر  
لافعال الامام في الاحكام فبها لا بد من عندك على منج المسابقة ومفهومه على طلب المتابعة  
واما المقارنة فتسكت عنها من الحديث لطيفه ذكرها في العنق فان ليس المقدم بالرفع  
قبل الامام وان سبب الاطمين الاستعجال ورواه ان يستحضر بعد انه لا يعلم قبل السلام  
الامام فلا يستعمل في هذه الافعال والاسما المستعان **وا** ومن صرف قبل الامام حرام  
ان العلاء ان اجبرنا من بن يعقيل بن ابي الموحس وفتح العين المعبر بضمير يغفل وهو يحسن العرف  
المعنى بضم الميم واسنان الالملة وكسر الهمزة الواو والواو في بعض النسخ الذي يضم الراء  
فكسر الهمزة في عينه القوس دهن بن عذرة في محله دهن بن معاوية قال شاذ من قد صده  
على المختار في فضل الخرج لوصف من ارض من النبي صلى الله عليه وسلم حبيب على الصلاة ابي  
في طرفة اي طهره عليه قال انما الخفاء التخصيص على مستقبل حدث على العمل وطلب له على الماضي توضح  
على ترك الفعل نحوها تركه عندنا من نزلت عندنا ونهاهم ان ينصرفوا قبل ان يصرفوا على الصلاة

اي قبل

اي قبل انصرف الامام الى بيته ان كان يصرفه الى قبله سقا لراى من منع اخر او مستقبلهم من حقه  
فان الامام له ملكة في الاحكام وقدر في النظر في الكسب من حلاله اشياء عن عبد الله بن مسعود  
قال اذا سلم الامام من الرجل حقه فلا يستظهر ان اسلم ان مستقبله هو حقه وان فضل الصلاة  
التسليم بان يصعد منه اذا سلم لم يلبث ان يقف لم يلبث ان يقف لم يلبث ان يقف لم يلبث ان يقف لم يلبث ان يقف  
فان الله تعالى عن الاصل في قبل الامام وانما خرج المصلح لختال ان يكون الامام قد حصل في صلواته  
سهي صد كره في المسيحية و عاد قيل طبل الفضل ان تكسبك الصلاة و سحر الصبي ممكن  
عن راسا المكتب ميلو السجود معه في قصة فري اليريد من ان اسلم من قاهر الخ حشبه معروضه في المسجد  
فانك اكلها من وضع بيت النبي على اليسر و شريك بين اصابعه و خرجك لسرعان من ابواب المساجد  
فانك ان اليريد بن السبيت امر قسرت بصل ما سرك نزل سلم تكن في رواه في السنن ان صلى اليه  
فصلو حركته ث ركعات فدخل من يده في لفظه فدخل المحرم فنان الحياك و ذكره له صفته فخرج  
بجهد آه حتى انتهى الى الناس فصل على كعه فز سلم ثم سجد سجدة تين ثم سلم و قد  
ان الماحر لا يذبحه من المصعب حتى تكسر المصعب الاما صرفان في اليمامة فضيلة وقد  
بن خلفه ان التلخيص اذا كان مع شجرة في عبادة من طين او سمي او سجد او سجد على  
لا يقار قد حتى يفرك من ركعة العادة **وا** **واعلم** ان ابنا يصل فيه كمالا يقبل بصل بكسر اللام  
المشدة و فتحها حاء القهني من مالك بن عوف بن شهاب عن ابن المسيب عن ابي هريرة عن النبي  
ان من سجد على راسه صلى الله عليه وسلم سجدت له سبعون الف حسنة فان شجرا ابن جابر لما سجد على راسه صلى الله عليه وسلم  
ان الله تعالى ان النبي صلى الله عليه وسلم ان سجدت له سبعون الف حسنة فان شجرا ابن جابر لما سجد على راسه صلى الله عليه وسلم  
على مقدر اي انت سائل عن الصلاة في الثوب الواحد ليس لكل احد ثوبان في المعنى لا  
تساوا عن الثوب الواحد في ثوبين لكلكم لان الاستفهام موقيد للنهي بقرينة الظاهر هذا  
المقهور على جليل لتشير لفظه اسبحار وسفاه الاحصاء ان كان الثوب ثوبا للعبادة طيل  
من صنف الثياب وقلتها الملاء ان ستر العورة اذا كان واجبا على كل واحد منكم وكانت الصلاة  
لازمة له و ليس لكل واحد منكم ثوبان في ثوبين فكيف ليرتبط في الصلاة في الثوب الواحد جازم قال  
الطاهر في معناه ان كانت الصلاة تكبر في الثوب الواحد كرهت لمن لا يجد الاثني جازم في  
الملاء حه في مقام المنع للثوب بين القادر وغيره من السواد انما هو من الجان و عده كقولهم  
حدس مسدود وان ما عهيدان من ابي الزناد عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم ان  
عليه وسلم لا يصلح وال ابن الا شريكنا في العجب من ناسات الامم و حصره ان لا نافية لانها هي  
وهو خبر عن النبي صلى الله عليه وسلم ان من سجد على راسه صلى الله عليه وسلم سجدت له سبعون الف حسنة فان شجرا ابن جابر لما سجد على راسه صلى الله عليه وسلم  
نصرا و سجدت على راسه صلى الله عليه وسلم سجدت له سبعون الف حسنة فان شجرا ابن جابر لما سجد على راسه صلى الله عليه وسلم  
من طريق الثور بن عوف بن الزناد عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ان من سجد على راسه صلى الله عليه وسلم سجدت له سبعون الف حسنة فان شجرا ابن جابر لما سجد على راسه صلى الله عليه وسلم  
الثوب لغده وليس فيهما من ردا ان اراد حتى كان راجا لطيف على الخيط كما تقويمه و هو  
ليس على من يكسبه لفظ الثنية منه شيء و منكب الشح من هو مجتمع من العنق و الكفة لانه  
يعتد عليه ورواية البخاري ما فقه شي و يقال لما بين المكتب و الضيق عائق و هو من صرح الرازي  
لوطي و الملاء لا يبين في وسطه و شد طرف الثوب في حقه يده ليق شح بها على ما يقيد للصل

في الامام  
حدثنا الشيخ كراي  
وم بن محمد بن  
في حقه صلى الله عليه وسلم























































































































المقدم وقال في ذلك ارفع امكن كفيه من ركبته قال ابن عبيد السلام نضر راحته على ركبته  
 في يقين وكنيته براحته و فرج بين اصابعه اى فرج بين اظفارها اى ارفع امكن كفيه من ركبته  
 وقال اى كصحح على شرط مسلم لان كل اصبع بالفرج نصير مستقلا بالعبادة وكنه اى  
 للقبلة لانه ثبت في الصحيحين انها فقسنا هذا عليه لانها اشرف الجهات ثم يفتح الصار  
 بالعبادة المهمة والراى ما له للركوع في استراخه غير لعمري فان في التباينة اصل للقبلة  
 ياخذ براس العود فيجده من يعطفه اليد من حرث النساء انه صلى الله عليه وسلم كان مع ابي  
 طالب فترا تحت شجر فهدت اغصان اى همدت عليه وبالنصب تنفع بضم الميم واسكان الراء  
 ومنه من اخر مقدم فربما كان له واصحاب بالسويين اى من راحته ووجهه ما ملأ لى احوال السهول  
 فالراى ابن الاثير الصفة احدى جانبى الوجه فقال لظلال تصفح وجهه بفتح الصاد ووجهه  
 بضمها الميم ساكنة الصفة بالعاملة و فقا صفت الفم صفة صفة رايه صفحات  
 ووجهه ومان فيه واذا افعد في الركعتين الاولى للتمهيد على بطن قومه اى  
 وكعبها ونسب اى اى وضع اطراف اصابعها على الارض متوجه الى القبلة اى  
 في الركعة الاولى بعد الجلوس للتمهيد الاخير افضى قال ابن فارس وغيره يقال افضى مد  
 الى الارض اى صفا بظن لاجته بركه بركه الا وحر الكفيف بركه الورد وسكون الراء  
 البسيطة الى الارض اى افضى قد ربه من وجهه فبينه من اوجهه اى ارفع كفه ليرى مظهره  
 واليمنى مضطوبه و يمكن مقعد بالارض و هذا وجهه لانه في الشافعي المرفوق بين المشهورين  
 فجلس في الورك مقربا في الثاني شوركا وذهب ابو حنيفة الى انه يجلس فيها حفاضتيا  
 وكان مالك يجلس فيها جبا مقربا كما عسى من ابراهيم من شرو انظر الى رايه  
 خزيمة والنساي ورفوع فان شا ابن وذهب عن الديث بن سعد عن ابن عمر بن قيس المطلبى  
 الشافعي اى واضع كفيه ورفعه على الارض روي له البخاري مقربا بن ابي حبيب  
 وركم ابن جنان في النفقات ويزيد بن ابي حبيب عن محمد بن ابي حنيفة عن محمد بن ابي حنيفة  
 عطا عن جده قاله فانه اى ارفع يده عن الارض بغير النصب مفتش شي يوضعه رويته مسلم في حديثه  
 طيب يلى عن عائشة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يني لى ان يفرش الرجل فراعيم اقران السبع  
 والا فابصها اى لا تضام بين يديه ورفعه الى حنيفة بل مجا فيها عن احنين كما سياتى في  
 اطراف اصابعه اى اصابع يديه ورفعه الى القبلة فبه حجة لما قاله الاصحاب ان السنة ان يذهب  
 قدميه في السجود وان يكون اصابع رجليه متوجهة الى القبلة وانما يحصل ترجيحها بالتأمل  
 عليها والاعتدال على بطنها وكدك السنة في الديث ان يذهب اصابعها وبسطها الى جهة القبلة  
 ويعتد على يديه ويرفع ذراعيه وسماها الحدس يقتضى ان الضمير في اصابعه يعود على الديث  
 عن عائشة على راحته بن ابراهيم من اشكان العامر بن ثعلبة النسائي وروى عنه رويته عن  
 ما جده ان ما الورد رويته عن ابن ابي عمير بن قيس الكوفي قال حدثني رويته عن معاوية بن ربيعة  
 ابن شيبان المحمدي الكوفي في رويته عن اصابعه الفاح قبل موته بسنة قال ابن حنبل مات سنة  
 اربع مائة وبعين فان ثنا الحسن بن الحسن بن الحكم النخعي الكوفي قال له العجلي هاجت وبت  
 بالكون فعمل طعنا ما و عاقر الكونية فكنيتا كتابا من ن بالكف عنها وحكم هو بثلاث

ورويته  
 عن ابن ابي عمير  
 الكوفي  
 وقال ابن حنبل  
 مات سنة اربع مائة

نحوه



















































عن ابن جبرين عن الهادي وثق فان ساكره فان حدثت عن ابي بصير عن ابي بصير  
ابن سبيبة عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير  
صلى الله عليه وسلم انك فان اذا قام من الليل فوجد نفسه قد سكر فليقل  
التي فيه لانه افضل لهم من ان يسكر فيكون عليه السلام في الاكل وهو يخصصهم  
بنفسه من بعد كل شيء مما يشاء من الاكل من الاكل من الاكل من الاكل  
يستحقها يستحقها يستحقها يستحقها يستحقها يستحقها يستحقها  
انظر النبي في قوله من عالم الغيب والثباته قدم صفه اقدر على صفه العلم لان العلم  
تكون منهم فادور استفاد على العلم يكونه عالمه انما يتكلم به في هذا ان قيل لما شق على رسول  
الله صلى الله عليه وسلم شدة شكيتهم في الكفر بالاصد قبل ان ادع الله باسمه العظمى وقيل  
انت وحدثك فقد روي عن الحكم بن عتيبة بن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير  
منهم من الاختلاف في العباد والحكم بن عتيبة بن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير  
على الله صلى الله عليه وسلم وتكلم له من عبيد الكفار عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير  
انما خير يقتل الحسين بن علي بن ابي طالب على قاتليه وقاتليه فانما هو على ان  
قال فقد فعلوا وقرأه من الذي لا بد ان لا يتكلم الا بالقران اهدى ما احتسب فيه  
الحق فان في الاكل اي دعي مثل قوله اهدى الصراط المستقيم في قوله القدر الشريف  
في دلي على جواب ما اختلف فيه باذنك اي بملكيتك انك تترك من نشأ الى صراط مستقيم  
اي لا اعي حاج فيه زاد ابن ماجه قال عبد الرحمن بن عوف عن ابي بصير عن ابي بصير  
فانه قال على من صلى الله عليه وسلم حدثنا ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير  
تخفيف الا وبيد المان قال قال عبد الرحمن بن عوف عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير  
عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير  
اي اخرج حديثا عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير  
كما تقدم في او سطه لما في الحديث خبر الامير او سطه حكاه الفخر بن ابي بصير عن ابي بصير  
اجابة له عن ذلك المصنف والتعليق في حديثه عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير  
جوف الليل في قوله لانه ما وجد في كونه بالزمانه وذن انصرف الملائكة عنه وذلك  
في قوله عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير  
مسكون الجيم والحقق صفه نعم ولا يبيد سمى بذلك لان ذلك ان يجز المسجد ابي بصير عن ابي بصير  
الرسول في رواية الاكابر عن الاكابر لان نبيها اكبر من ابي بصير عن ابي بصير  
سما عنه وفيه ثلاثة من النبي في نسق وهم بين مالك والعمالي هي في الرواية عن ابي بصير  
و اما حديث شرف العمية في حديثه عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير  
صلى الله عليه وسلم قبله لما ولد عن وفا عذرا من ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير  
رسول الله صلى الله عليه وسلم في قوله عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير  
ظاهر ان قوله مع اسلمت حديثه في قوله بعد رفع الارس من ابي بصير عن ابي بصير  
في حديث ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير

الرسول

ويكن

ويكن الجمع بينهما ان يقال معنى قوله فلما وضع يده على راسه  
انما اقول المتكلم ان الله بعد ان اعتدل  
قال ابن ابي عمير ان هذا الرجل هو فاعذ بن رافع رافع الحويث واستدل على ذلك  
بما رواه النساء في غير عن ثيبه عن رافع بن يحيى الرسولي عن عم ابيه معاذ بن ربيعة  
عن ابيه قال صليت خلفك في حياي سر طه واسلم فخطبت فقلت الحمد لله الحمد لله و افاد  
بشر اعرابا من هرب في ربه ائنه عن رفاعه بن يحيى ان تلك الصلاة كانت المظهر رافع  
بعد كذا اثبت بن ربيعة في ابي في وثبت في بعضها كذا في ابي في وثبت في العبد  
اثبات الواف وال على معنى في ابي لانه يكون المقدس منها استجب وتكلم في يستعمل  
على معنى الرهاى معنى محبب انتهى في هذا بناء على ان اولها طه و منهم من جعلها  
حاليه في الجمله الا سبيد مفسر على الحال من رافع الذي كثر في ثيها جملها جملها جملها  
ان او رفاعه بن يحيى جبارا عليه السلام كما سبها بن رافع فاما قوله رفاعه بن يحيى فيقول ان  
يكون فاكيد او هو الظاهر في قوله رفاعه بن يحيى في قوله رفاعه بن يحيى في قوله رفاعه بن يحيى  
تلك في رفاعه بن يحيى في قوله رفاعه بن يحيى في قوله رفاعه بن يحيى في قوله رفاعه بن يحيى  
لا البقا لانه بعدوا للعصر في رفاعه بن يحيى في قوله رفاعه بن يحيى في قوله رفاعه بن يحيى  
بانيه لهم ولما كان في رفاعه بن يحيى في قوله رفاعه بن يحيى في قوله رفاعه بن يحيى  
كذلك و بنا وترضى فيه من حسن الصفة في قوله رفاعه بن يحيى في قوله رفاعه بن يحيى  
مولد في قوله رفاعه بن يحيى في قوله رفاعه بن يحيى في قوله رفاعه بن يحيى  
و اور رفاعه بن يحيى في الصلة فلم يتكلم احد ثم قالها باسم فلم يتكلم احد ثم قالها باسم  
فقال رفاعه بن يحيى فقال الرجل انما يريد ان يسمع من الله في قوله رفاعه بن يحيى  
كيف قلت فتكلم في قوله رفاعه بن يحيى في قوله رفاعه بن يحيى في قوله رفاعه بن يحيى  
بكلها وحكي الفتح ما هي من الملكة الى التسعة ويستعمل فيما دون العصر في الحديث  
ما هو من الملكة الى التسعة ويستعمل فيما دون العصر في الحديث ما هو من الملكة  
فيل ولا يستعمل فيما دون العصر في قوله رفاعه بن يحيى في قوله رفاعه بن يحيى  
ابن ابي بصير على هذا فعلى رفاعه بن يحيى في قوله رفاعه بن يحيى في قوله رفاعه بن يحيى  
اول في رفاعه بن يحيى في قوله رفاعه بن يحيى في قوله رفاعه بن يحيى في قوله رفاعه بن يحيى  
اهم من فعلها قال السهيلي في قوله رفاعه بن يحيى في قوله رفاعه بن يحيى في قوله رفاعه بن يحيى  
على الحال انتهى واما انهم قال ابن حجر ورويناها بالرفع وهو مبتدأ وخبر بكتبتها في قوله رفاعه بن يحيى  
نبيها لابي البقا في اعراب قوله في قوله رفاعه بن يحيى في قوله رفاعه بن يحيى في قوله رفاعه بن يحيى  
مرفوع جيب قال في قوله رفاعه بن يحيى في قوله رفاعه بن يحيى في قوله رفاعه بن يحيى  
مفعول فيهم ابي بصير في قوله رفاعه بن يحيى في قوله رفاعه بن يحيى في قوله رفاعه بن يحيى  
سبيحة ابي بصير في قوله رفاعه بن يحيى في قوله رفاعه بن يحيى في قوله رفاعه بن يحيى  
البصر من قوله رفاعه بن يحيى في قوله رفاعه بن يحيى في قوله رفاعه بن يحيى في قوله رفاعه بن يحيى  
لا يسلم ان ابا المصولة يعرف اذا حرقه فكيف يتقون سانها اذا اضيفت ولا تغار من















وروي عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا خير من العرس وفضل السكينة  
 لفرع المأمون من النبي وكسر الاحرام كذا في قول الامام عجلت تكبير الشافعي وما كسرت  
 بعض المأمونين مستحجابا بالنبي وكسر بعضه بعضا في قول الامام الفاضل وسكت اذا  
 في الامام من قوله عجلت تكبير الشافعي وما كسرت بعض المأمونين مستحجابا بالنبي وكسر بعضه بعضا  
 اه لسكتة لفرع المأمونين الفاضل بعد فراغ الامام منها وليس يرجع الى الامام انفسه ويستخرج  
 وروي في اللان تطهير حديث ابي هريرة و ضعفه من علي صلاه عنك به مع الامام فليقل فالتحفة  
 الكتاب في سكتات بعد فراغ الامام من حياضه و كسر من سكتة وكما في قوله  
 من ابي بصير و روي عنه في قوله عجلت تكبير الشافعي وما كسرت بعض المأمونين مستحجابا بالنبي  
 الى انه يقال ردت عليه قوله من ردت اليه جيل به اي رجع به و ارسلته ان صرح في خطبه وفيه  
 الجهل بالحقائيق و انه محرم به وان اوبى ومنصور والكيث وغيره من احد من الفقهاء الاصلين  
 حتى قال ابن السعدي في انما اقرى من الاجازة نزلت جماعة منهم المأثور في حيث قطع به في الجاهلية  
 من سكتة في سكتة بعد فراغ الامام من حياضه و كسر من سكتة وكما في قوله  
 من ابي بصير و روي عنه في قوله عجلت تكبير الشافعي وما كسرت بعض المأمونين مستحجابا بالنبي  
 اي في سكتة ان السكتات اربع معصية في الحديث ثلاثة والرابعة وذكرها  
 احكامنا او جازع منهم وهي السكتة بين الصائين وبين امين فيستحب ان لا يفصل امين  
 فتكون في الصائين بل يفصل بينها بسكتة لطيفة جدا لم يسمع المأمونون ان تفتحه امين  
 ليبت من القرآن لئلا يعتقد في وصلها بالقران انها منه ولهذا الفصل اللطيف مطاير في اللبس  
 وهو ان يتخبط للبي ان يقف وقفة لطيفة عند قوله يسبحون لعلهم لا يسمعون الا حمدا لله الملك  
 ثم يقول لا شريك له وكذا في غير الميضية من نفس على استحباب هذه الفاضل حسين والواجب  
 والباقين والرافعي وغيرهم واما قول الامام الحرميين يسمع المأمونين القران والقران في سكتة  
 حمله على قول فقه الجماعة وكون معناه لا سكتة بين الامين و سكتة ليفصل بين القران  
 و امين فستحب هذه السكتة لمن قال عقيب احرام القران فامتنع على التوجه الكافر من امين  
 وعندها خرافات وانت خير الراحمين وكذا كل واحد عاوقف عليه بقول بعد امين وسكتة  
 بين القران و امين سكتة لطيفة فيا شاعرا على اخر الفاتحة والواجب منقولا في الامام حال فيه  
 فان سعيه قلنا لعمري ما هاتان السكتتان فان اوله دخل في حلقته به يخل في القران  
 والنفل والحنان وغيرهما لكن يلبي في ان يكون هذا في الصلاة التي يستحب فيها ذلك التوجه  
 ان قلنا ان السكتة لبي في فمها يد تا التوجه فالوجه فيه كماله الجواز لا يستحب فيه ثلث  
 هذا واذا فرغ من القران ثم قال بعد بعض اللان ان بعد ذلك واذا قال عجلت تكبير الشافعي  
 عليهم ولا الصائين امين فليبت كما تقدمت هذا عند الشافعي و اجبت سكتة كما في سكتة بعد  
 التكبير الاولى وكذا في ذلك ابن حنيفة و يوجبها مالك و جهل الله ثم حرمها من عجلت تكبير الله  
 اراي سعيد الحرامي ابو الحسنين شيخ النجاشي فان سكتة من سكتة من عجلت تكبير الله  
 وروى ابن كاسبا بخبره فان ما عجلت تكبير الله و يوجبها ابن القاسم عن ابن عباس  
 هو عجلت تكبير الله و يوجبها ابن كاسبا بخبره فان ما عجلت تكبير الله و يوجبها ابن القاسم عن ابن عباس

و روي عنه

وروي ذلك عن غيره من الصحاح ابن جرير في صحاح مسلم ايضا ذكره في موضع غير مظنة الاستقلال  
 في السناد القاطع واي في السكتة عند الاستفتاح حديث يعقوب بن ابراهيم فان شاعرا  
 اسمعيل بن علي بن ابي الحسن البصري عن عيسى بن عيسى بن عبيد بن عمير ابي بصير قال  
 قال سمع بن جندب بن حنظلة تكبير الفاضل من رسول الله صلى الله عليه وسلم سكتة في الصلاة  
 ساقية ان السكتات اربع سكتة بالنصب على البدن وهي في الفتح اي احرامها سكتة فان  
 تها في نفس المقابلة في سبيل الله اذ اكبر الامام تكبير الاحرام حتى ترا السكوت  
 بعد على ان الامام يسكت بعد اكبيره عند اذ الفتح من خلفه فاتحة الكتاب و ذلك في قوله  
 له على الاستفتاح وان لم يسكت بعد ثم استماع قراءة الفاتحة وتكون عليه ما يقضي من  
 صلاة ثم من هذه من السكتة اظهر السكتات ولا يسمع تسميه هذه سكتة مع اماتة به عا  
 الاحتجاج لانه سكتة بالنسبة الى الجهر قبله و بعد من سكتة عن الجهر لا عن الاسرار  
 وسكتة اذا فرغ من فاتحة الكتاب لم يسمع من لم يقرأ الفاتحة في السكتة الاولى فكتة فان الغرض  
 وهو تصف السكتة الاولى قال النووي في كتاب الصلاة سكتة بعد قراءة المأمونين الفاتحة  
 فان السجدة في الاماني لما سياتي في الحديث الثاني اللهم يا غياثي وبين خطاي يا اي  
 اخراج في الفروع و كتاب الزكوة والعبادة القران الصلاة ليس فيها سكتة حتمية في  
 حق الامام و بالتقريب على قرانته في الصلاة في سكتة في اراد ان يقرأ سورة عند ركعة  
 وحمل ان يكون هذه السكتة بعد قراءة السورة فان القران بعد الفاتحة ساقية على هذا فان هذه  
 حرم مصدره ويقال موصول في عليها وتفرد هي ما بعد ما بعد مصدر موصول بالمعطوف  
 على فاتحة الكتاب والتفرد وسكتة اذا فرغ من فاتحة الكتاب وقراءة سورة عند الركعة اي قبل الركعة  
 في فصل من السكتات التي قبلها وذلك بمقدار ما فصل القران عن التكبير فقد يقرأ  
 على الله قال عن الرضا بن عمار قال قال ابن عباس بن حصين قال سكتة الفاضل روي  
 الامام احمد كانت لرسول الله صلى الله عليه وسلم سكتتان في الصلاة قال عمران انا احفظها عن  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم وكنت اريد ان يكون في غير ما فصل في غير ما فصل  
 في المسند وان سكتة في ذلك اي المدينية ثم فيها السكتة الى ان يركع ثم يركع في سكتة  
 اي جندب بن حنظلة قال ابو داود وكذا قال حميد بن الحنفية في الحديث وسكتة بالنصب اذا  
 فرغ من القران و اراد ان يركع حركه ابن بكير خلافا لغيره قال ما خالدين البخاري ابو عثمان  
 العمري عن اشعث بن عمار بن سعد ما لك عن الحسن بن ابي الحسن البصري عن سمير بن جندب  
 عن النبي صلى الله عليه وسلم انه كان يسكت سكتة في الصلاة واذا فرغ من القران كلهما  
 روي ابن ماجه من طريقه في قوله عن الحسن بن ابي الحسن ان يركع من القران سكتة حتى يركع اليه  
 نفسه و روي عن حميد بن عيسى بن ابي اسحق السعدي حديث سعد قال قال ابن عباس بن جندب  
 ما سجدت في عرفة من مهران العمري في رواية في قوله في ساركنه دارا فاسقين  
 مصر جعل العمري به ليستحطم هذا قال ابو داود الطيالسي كان احفظ احب ان يركع  
 فان ما سجدت عن الحسن البصري ان سمير بن جندب يركع من حصى ومن تراكس ابيه فضيله  
 المتكبر في العلم في الحديث و التفسير وغيره كان من العلو الشريفه فحدث سمير بن جندب

هذا السكتة الاولى التي قبلها  
 و روي عنه في قوله عجلت تكبير الشافعي  
 ما كسرت بعض المأمونين مستحجابا بالنبي  
 وسكتة اذا في الامام من قوله عجلت تكبير الشافعي  
 ما كسرت بعض المأمونين مستحجابا بالنبي  
 وسكتة اذا في الامام من قوله عجلت تكبير الشافعي  
 ما كسرت بعض المأمونين مستحجابا بالنبي

انه جعل







في الصلاة سكنت بفتح السين والكاف من السكون ورواية البخاري سكنت بفتح السين  
او لو حكى الكوفي بضم اوله وكسر الكاف من الاسكات قال ابي هريرة يقال قطع  
الرجل ثم سكنت بصيلا لف فاذا انقطع كلاه فلم يتكلم قلت اسكت من اسب  
والقراء اسكته بكسر اوله ساقا اخرت بعضه ان اراد السكون عن الجرس الا عن مطاوع  
القول ان السكون عن القراء لا عن الذكر قلت لربما الباطن لفظه نحو حرف اسم او فصل  
والفوق ساقا مفردا او فديرك اسما واسندل به على جوار قوله واذا بل على استجابة  
وتنغم بعضهم ان من خصا يصم على اسنله وسلم الا اصله من التخصيص حتى ثبت ان  
بفتح نا الخاطب بمعنى اجره كما وقع في ابيات ربيلا كيف حاله في الفقه فينا فيه  
ثم الما يعني مع حذف الهمزة قبله من ربه اقلب لا العيش سكرت هذه رواية مسلم  
من الكسبي القراء الخبيث ما وقع في فية سهران هناك قوله في كتابه في العهد  
والعلم استدل على اصل القول بحركة الفم كما اسند غير على القراء باضطراب بحيث نقل  
بطلان عن الشافعي ان سبب هذه اسكته لاوام ان نقل الماموم فيها الفاتحة وهذا  
النقل غير معروف عن الشافعي في الاحياء ان الماموم يقل الفاتحة اذا اشتغل الامام  
ببعض الافتتاح وان نقل الخليل على قوله الفاتحة في هذه السكته العار في واين ابي حنيفة  
وغيره في ذلك بل نقل المتعدي وغيره كراهة تقدم الماموم في الفاتحة عن الامام وفي وجه  
ان قراءتها قبل بطلت صلاته اخرى ما يقع في سكونه في استعماله لجان بتضمينه الكلام  
السر كما ان فيه سوان العكس ما يحدث وعلايا هدم في مرافعا لهم ولم يضح لهم مع  
فيهم ملاحظه العالمين في تعديلاتهم ليقدموا بها فان العلماء من الانبياء ما اتوا  
الهم في تقدم الهم في الدنيا حتى قال بعضهم انها ابلغ من يا الله وقيل انها اياها  
ثم حرم منها وعن بعض ما عسى وبيت فان الكسبي في كراهة لفظه من لاقه العطف على  
التعريف المجرور بعباد فيه انما تفرع ساجر با محرف او الاضامة حطما ما يفتح العا على  
الافصح كما نقله في مجازي وعا في كرا باعدت بين المشرق والمغرب فيه محاذات الاول  
استعمال المبادى التي هي في الاصل من العارض التي تعرض في الزمان والمكان للاسما  
ثم استعمالها في المعاني المحاذية في استعمال المبادى في الاصل بالكلية مع ان اصلها  
لاستغنى الراء ان في معنى الاسما التي في قوله تعالى ولول ان بينه وبيننا  
اذا المراد التبرك منه بالكلية يعني لا خطايا بالصادق من العاصم منها في المستقبل  
وهو مع التشبيح اذا العا المشرق والمغرب مستحيل فكانه اراد ان لا يقع له منبر  
الشراب كما وقع بين المشرق والمغرب بالكلية اللهم اتقني بفتح الهمزة وكساف ورأ  
الخان يفي وغيره بفتح شديد القاف وهو ما يتعدى بالهتق والضعيف كقولهم  
نزل عليه الكتاب يا حتى معدا لما بين يدي من انزله من خبايا من الخطايا  
اوله في الله ان قتلهم كان خطايا كسبي في ذلك من عبيد خطا واحط بمعنى ذلك  
غير المحطى من اراد العوائب فن تقع في غيرها الخاطب من تعديا لا ينبغي وفي بعضهم بين  
الخطايا الذي بان الخطية فيما بين العبد وبين ربه والذنب فيما بينهم وبين الخلق فيبين

كالشرب

في الصلاة سكنت بفتح السين والكاف من السكون ورواية البخاري سكنت بفتح السين  
او لو حكى الكوفي بضم اوله وكسر الكاف من الاسكات قال ابي هريرة يقال قطع  
الرجل ثم سكنت بصيلا لف فاذا انقطع كلاه فلم يتكلم قلت اسكت من اسب  
والقراء اسكته بكسر اوله ساقا اخرت بعضه ان اراد السكون عن الجرس الا عن مطاوع  
القول ان السكون عن القراء لا عن الذكر قلت لربما الباطن لفظه نحو حرف اسم او فصل  
والفوق ساقا مفردا او فديرك اسما واسندل به على جوار قوله واذا بل على استجابة  
وتنغم بعضهم ان من خصا يصم على اسنله وسلم الا اصله من التخصيص حتى ثبت ان  
بفتح نا الخاطب بمعنى اجره كما وقع في ابيات ربيلا كيف حاله في الفقه فينا فيه  
ثم الما يعني مع حذف الهمزة قبله من ربه اقلب لا العيش سكرت هذه رواية مسلم  
من الكسبي القراء الخبيث ما وقع في فية سهران هناك قوله في كتابه في العهد  
والعلم استدل على اصل القول بحركة الفم كما اسند غير على القراء باضطراب بحيث نقل  
بطلان عن الشافعي ان سبب هذه اسكته لاوام ان نقل الماموم فيها الفاتحة وهذا  
النقل غير معروف عن الشافعي في الاحياء ان الماموم يقل الفاتحة اذا اشتغل الامام  
ببعض الافتتاح وان نقل الخليل على قوله الفاتحة في هذه السكته العار في واين ابي حنيفة  
وغيره في ذلك بل نقل المتعدي وغيره كراهة تقدم الماموم في الفاتحة عن الامام وفي وجه  
ان قراءتها قبل بطلت صلاته اخرى ما يقع في سكونه في استعماله لجان بتضمينه الكلام  
السر كما ان فيه سوان العكس ما يحدث وعلايا هدم في مرافعا لهم ولم يضح لهم مع  
فيهم ملاحظه العالمين في تعديلاتهم ليقدموا بها فان العلماء من الانبياء ما اتوا  
الهم في تقدم الهم في الدنيا حتى قال بعضهم انها ابلغ من يا الله وقيل انها اياها  
ثم حرم منها وعن بعض ما عسى وبيت فان الكسبي في كراهة لفظه من لاقه العطف على  
التعريف المجرور بعباد فيه انما تفرع ساجر با محرف او الاضامة حطما ما يفتح العا على  
الافصح كما نقله في مجازي وعا في كرا باعدت بين المشرق والمغرب فيه محاذات الاول  
استعمال المبادى التي هي في الاصل من العارض التي تعرض في الزمان والمكان للاسما  
ثم استعمالها في المعاني المحاذية في استعمال المبادى في الاصل بالكلية مع ان اصلها  
لاستغنى الراء ان في معنى الاسما التي في قوله تعالى ولول ان بينه وبيننا  
اذا المراد التبرك منه بالكلية يعني لا خطايا بالصادق من العاصم منها في المستقبل  
وهو مع التشبيح اذا العا المشرق والمغرب مستحيل فكانه اراد ان لا يقع له منبر  
الشراب كما وقع بين المشرق والمغرب بالكلية اللهم اتقني بفتح الهمزة وكساف ورأ  
الخان يفي وغيره بفتح شديد القاف وهو ما يتعدى بالهتق والضعيف كقولهم  
نزل عليه الكتاب يا حتى معدا لما بين يدي من انزله من خبايا من الخطايا  
اوله في الله ان قتلهم كان خطايا كسبي في ذلك من عبيد خطا واحط بمعنى ذلك  
غير المحطى من اراد العوائب فن تقع في غيرها الخاطب من تعديا لا ينبغي وفي بعضهم بين  
الخطايا الذي بان الخطية فيما بين العبد وبين ربه والذنب فيما بينهم وبين الخلق فيبين

في الصلاة سكنت بفتح السين والكاف من السكون ورواية البخاري سكنت بفتح السين  
او لو حكى الكوفي بضم اوله وكسر الكاف من الاسكات قال ابي هريرة يقال قطع  
الرجل ثم سكنت بصيلا لف فاذا انقطع كلاه فلم يتكلم قلت اسكت من اسب  
والقراء اسكته بكسر اوله ساقا اخرت بعضه ان اراد السكون عن الجرس الا عن مطاوع  
القول ان السكون عن القراء لا عن الذكر قلت لربما الباطن لفظه نحو حرف اسم او فصل  
والفوق ساقا مفردا او فديرك اسما واسندل به على جوار قوله واذا بل على استجابة  
وتنغم بعضهم ان من خصا يصم على اسنله وسلم الا اصله من التخصيص حتى ثبت ان  
بفتح نا الخاطب بمعنى اجره كما وقع في ابيات ربيلا كيف حاله في الفقه فينا فيه  
ثم الما يعني مع حذف الهمزة قبله من ربه اقلب لا العيش سكرت هذه رواية مسلم  
من الكسبي القراء الخبيث ما وقع في فية سهران هناك قوله في كتابه في العهد  
والعلم استدل على اصل القول بحركة الفم كما اسند غير على القراء باضطراب بحيث نقل  
بطلان عن الشافعي ان سبب هذه اسكته لاوام ان نقل الماموم فيها الفاتحة وهذا  
النقل غير معروف عن الشافعي في الاحياء ان الماموم يقل الفاتحة اذا اشتغل الامام  
ببعض الافتتاح وان نقل الخليل على قوله الفاتحة في هذه السكته العار في واين ابي حنيفة  
وغيره في ذلك بل نقل المتعدي وغيره كراهة تقدم الماموم في الفاتحة عن الامام وفي وجه  
ان قراءتها قبل بطلت صلاته اخرى ما يقع في سكونه في استعماله لجان بتضمينه الكلام  
السر كما ان فيه سوان العكس ما يحدث وعلايا هدم في مرافعا لهم ولم يضح لهم مع  
فيهم ملاحظه العالمين في تعديلاتهم ليقدموا بها فان العلماء من الانبياء ما اتوا  
الهم في تقدم الهم في الدنيا حتى قال بعضهم انها ابلغ من يا الله وقيل انها اياها  
ثم حرم منها وعن بعض ما عسى وبيت فان الكسبي في كراهة لفظه من لاقه العطف على  
التعريف المجرور بعباد فيه انما تفرع ساجر با محرف او الاضامة حطما ما يفتح العا على  
الافصح كما نقله في مجازي وعا في كرا باعدت بين المشرق والمغرب فيه محاذات الاول  
استعمال المبادى التي هي في الاصل من العارض التي تعرض في الزمان والمكان للاسما  
ثم استعمالها في المعاني المحاذية في استعمال المبادى في الاصل بالكلية مع ان اصلها  
لاستغنى الراء ان في معنى الاسما التي في قوله تعالى ولول ان بينه وبيننا  
اذا المراد التبرك منه بالكلية يعني لا خطايا بالصادق من العاصم منها في المستقبل  
وهو مع التشبيح اذا العا المشرق والمغرب مستحيل فكانه اراد ان لا يقع له منبر  
الشراب كما وقع بين المشرق والمغرب بالكلية اللهم اتقني بفتح الهمزة وكساف ورأ  
الخان يفي وغيره بفتح شديد القاف وهو ما يتعدى بالهتق والضعيف كقولهم  
نزل عليه الكتاب يا حتى معدا لما بين يدي من انزله من خبايا من الخطايا  
اوله في الله ان قتلهم كان خطايا كسبي في ذلك من عبيد خطا واحط بمعنى ذلك  
غير المحطى من اراد العوائب فن تقع في غيرها الخاطب من تعديا لا ينبغي وفي بعضهم بين  
الخطايا الذي بان الخطية فيما بين العبد وبين ربه والذنب فيما بينهم وبين الخلق فيبين

يلون



























على ما ذكره وهو ابن سبعين سنة صلى عليه على تكبير سبعاً وان كان رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 في ان من قصد في الصلاة الا يتيان بشئ محتجب لا يجب عليه الرفاهه خلافاً لما شرب حديث  
 الخان من فوجي القبطوع قايماً ليس لان بيته جالساً فاسمع من العبي استدل به على جوار  
 ادخال الصبيانا المسجد في الحديث جنباً اسما جدم صبياً لكم و مجازيتكم و قد يقال  
 في هذا الحديث كمال ان يكون الصبي كان محلهما في بيت يقرب من المسجد بحيث يسمع بكاءه  
 و على جوار صلاة النساء اجماعاً مع الرجال و فيه شفقة النبي صلى الله عليه وسلم على الصغار  
 و مراعاة احوال الكبير منهم و الصغرى و كذا ابن بطال اخرج به عن ابن عمر بن الخطاب  
 اخرج اذا سمع بكاء الصبي اقبل عليه و تعقبه ابن المنذر في التفسير في تفسيره في قوله  
 فكيف يقاوم من عليه شئ ان فيه معارف للمطلوب لان فيه ادخال شقة على كاهله في جعل  
 و احوال مجاز كسب احسان يكون من كذا شئ من هبة ان شق على احد فيه كذا شقة  
 التي صلى الله عليه وسلم على صحابه من النساء الرجال و الاطفال حديثاً منهم من سجدوا  
 الباطني عن بكر بن محمد بن محمد القشيري هو كذا شئ جليل برحمة اخرج في الشرح عن  
 كذا عن شعيب بن مهران عن ابن ابي عمير بن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير  
 القشيري المبالغة في التوقير عند المصنف و النساء هذا الحديث فقول و يقال في حديث  
 ابن عمر عن عائشة بن ياسر بن مهران عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير  
 ليصير في معنى من صلاة و ما كتب له منها الا عشرة بركات و لا حرم زاده في اوله ان عاب يابسا  
 صلاة عابها ثقيل لم حلفت يا ابا النعمان فقال صل و ايتني في فقت مرحود  
 شيا حقا لا قال ما ورت سهو الشيطان ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان الرجل  
 ليصلي صلاة لا يكتب له نصفها الا اخرج او كذا قال قال العارفي و اسناد صحيح  
 في هذا الحديث اجماع الاكبر و اخرج في الحديث على الخشوع و الخشوع في الصلاة و  
 حضور القلب مع الله و الايمان بالله و الايمان بالرب و الايمان على الغائب و الايمان بان  
 الصلاة لا يقع صحابته و يكتب للمصلي فيها اجر كما لعسر السجود و نحوها الا اذا ما كان المصلي  
 و متى اخل بغيره او سطر منها لم يرجح و لم يكتب لها اجر الصلاة و يدل على هذا قول عمار بن ارباب  
 الحديث هل ايتني تركت رجلا ودهاشيا و قوله اني باورث سهوا الشيطان يدل على ان  
 سبب دهايا تسعة اعمار فضيلة الصلاة من وسوسة الشيطان و ذكره سياسة الامم  
 الذي يتوهم و اسير سال في ذكره و من اعرض عنه كرم به الشيطان و لم يسترسل مع الامم  
 عز جه شيا طرد عليه قوله صلى الله عليه وسلم ان الله تجاوز عن امتي ما حدثت به انفسها  
 و هذه العشرة التي كتبت للمصلي يجعله تسعة الاعشار من التلويمات كذا في الاطراف  
 ابن ابي عمير عن نسي بن ابي عمير قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله ان يصاحب به الصلاة  
 تقول الاطراف في الصلاة عبداً فان كانت ثمانية كانت ثمانية و ان كانت ثمانية كانت ثمانية  
 لعبد من تطوع فان كان له تطوع ثمانية كانت ثمانية و ان كانت ثمانية كانت ثمانية  
 الخمس بلق بعضها الى بعض حتى يتم للعبد بالصلاة واحدة و قيل من الناس من يصلي

خمس صلوات في كل يوم بما خمس صلوات تسعها نعم الله بها و ما بعد من فتح على ان يدرك  
 ما قبله قد ذكر هذا الحديث لقضى القضاء ابا بصير في الحديث في شرح التفسير مثله ليدرك  
 البدن فتح ابا المرحوم و نقل عن بعضهم ان البدن قصود كالأول المبدل منه و خالف في  
 ذلك ابن مالك فانه جعل الثاني مقصوداً كالأول كما في بدو الاضرب و لعله في  
 التفسير فادب من الاضرب او بناء ان باين الاول مطلقاً و قصد ان لا يفيد ذلك  
 و في شرحه بدو البدن كما لنا في المنسوخ و لرجل منها اي بين البدن و  
 المبدل منه بل كان حسناً لكن بين ذلك من بلطاق البدل لان البدل تابع بلا متبع  
 و انما يظهر في ما كذب هو المساء لولا ان قوله تسعها ثمانية فيها اطمين  
 و يجوز التسكين محضاً سببها بضم المرحوم سببها ثمانية و كذا ما بعد بدو  
 لتصيل كما في قول الشاعر و كنت كرى رجلين رجل صعب و رجل مرعى في الزمان فشايت  
 و كذا قوله صلى الله عليه وسلم فانها بنفسين نفس في الشتاء و نفس في الصيف بالملء  
 ان اختلاف المقدار في التسع و الثلث و البيع و نحوها يختلف باختلاف الاثني و حسب  
 الخشوع و التدبر و نحو ذلك مما يقتضيه لكان في صلاة اجماع خمسة عشر و سبع  
 و عشر و بدو على ان المراد به الفضيل و ان اهل النجاشي باننا و حين عن ابي بصير  
 المشاهير و الحسين المبالغة مفتوحين و اسما كعب بن عمرو السلمي ان الذي صلى الله عليه وسلم  
 قال من صلى في الصلاة كاملة و شكركم يصلي نصف الثلث و الربع و الخمس حتى يبلغ العشرة  
 رجباً بضم الهمزة اسكان و ما مع لفتح الأروا كسر ان و بعد ما نال ثلاث لغات ذكرها في  
 الحكم فان و طرد ذلك عند بعضهم في هذا التسوية كلها ثمانية و مقتضى  
 المصنف على هذه المحدثات انما الصلاة لمن حقه لا مجردة و قياس ما ورد في ان  
 من صلى قاعاً مع العذر لا يقصم ما جرح شئ و ان من قارح على الجحفة بعد ما يكتب له  
 اجر الجماعة ان له اجر كما في الحديث بيننا سجدت لله سجدة ارجم فيه و لا له على انهم  
 كانوا يكتبون لسراة الرجم بين عبي حاشي السور بين سطره و كذا في  
 ابي بكر السبكي احسن ما يحتج به اصحابنا ان البسلة من لغات في فتح السور كتابتها  
 في المصاحف في غير مواضع و كيف يتوهم عليهم انهم كتبوا ما به و ثلاثة عشر انه ليست مع  
 الفرق و كذا في الغزالي اظهر لا ذلك فيهما كتبه بخط القران و نحن نسمع في هذه المسألة  
 بانفس و لا شك انه حاصل فالحق ان الفصل بين السور قلنا كان الفصل هكذا  
 بين هذه الزيادة في كتابه القران و هو ما فصله بينه لانه في قوله من ينقص  
 بكتابتها في اول الفاتحة حديثان بيان بن ابي ب فان سطر ان بن محمد بن الحارث  
 الفراري الكوفي قال ابو جابر عن احمد ما كان احفظه كان يحفظ حوشيه فان انا سطر  
 ابن ابي حنيفة الا عرابي عن سندر الفارسي قال حدثني بن حبان عن ابي بصير عن ابي بصير  
 و قال فيه تسعة و سببها صلى الله عليه وسلم في قوله بن حبان و قال تسعة و سببها  
 و قد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم ما سطر في كل سورة بكتابه باسم الله الرحمن الرحيم  
 منها فضت الى الاطفال ليشبهها بما قاله ابي بصير قال الشعي و اسببها من ابي حنيفة

هذا ما هو تمام باب في شرحه  
 من الله و من اولادها  
 في كل يوم و في كل سنة  
 من اولادها و في كل سنة  
 من اولادها و في كل سنة









































ابن حبان في الحديث عن علي بن المردد بالاشارة الى الكلمات لا الاليات بل دليل رواية مسلم  
و ابن حبان بهذا ليعبري ل و هذا احسن من اجواب بان الجمع محمول على ابي ذر هذا  
بما عند الاكثر في فمحتاج الى دليل على صفة عن الحقيقة الى الجمان و رواية الفسافي  
كرواية المصنف ليعبري اعطيه جميع ما سأل و الله اعلم بما عند من سعيد و احسن  
عن ابن ابي عمير قال لا تأسعدان و حذبه عن الربيع بن ابي عمير عن ابن ابي عمير  
انما است الحكاى هي التي يبلغ بها النبي صلى الله عليه و آله و سلم قال ابن ابي عمير قوله  
الروي عن الصحابي رفع الحديث او يبلغ به النبي صلى الله عليه و سلم ان فمده حكيه عند  
اهل العلم حكم المرفوع صرحا و رواه ابن حبان و طريقه عن عمر بن الربيع عن محمد بن  
ابن الربيع عن عباد بن الصامت قال رسول الله صلى الله عليه و سلم قال لا تصعدوا  
بقرا يا امرأتين فيبدرن كرم تصيتهما بامر القرآن مع وجود هذا الحديث و ذكره ابن ابي عمير  
تسميتهما بامر الكتاب و امر القرآن و ما عند اسم فاعل من صعد يصعد اذا ارتقى من سفلى  
الى علوى و معنى الصاعد هنا الازيد و الصاعد هنا منسوب الى حال تقدمه لاصالة  
ابن ابي عمير بامر القرآن فقط و بامر القرآن في حال كونه صاعدا في حال قرأته اي راد على القرآن  
و فيه دليل على ان قرأه شي من القرآن بعد الفاتحة شي و بوب ابن حبان على هذا الحديث ذكر الخبر  
الدال على ان قرأه صلى الله عليه و سلم فلا تصعدوا الى بامر القرآن ليرد به الربيع عن قرا ما رواه  
فأخذه الكتاب حديث عبد الله بن محمد المصلي قال سألت محمد بن مسلمة بفتح السين و اللهم  
ابن عبد الله الباهلي عن ابي ابراهيم اخرج له مسلم و الا و بعد عن محمد بن يحيى صاحب  
المغازي عن محمد بن يحيى عن ابن حبان قال حدثني عن محمد بن يحيى عن ابن ابي عمير  
ابن عبد الله اذ اذ حدنا ابن ابي عمير عن محمد بن يحيى عن ابن ابي عمير عن ابن ابي عمير  
بمسكن ايليا كذا ابن حبان عن عباد بن الصامت رضى الله عنه و ان خلفه في  
الله عليه و سلم في صلاة الفجر و رواه ابن حبان صلى الله عليه و سلم  
صلاة الصبح فقلت عليه القراءه اي شق عليه التلطف و الجهد بالقرآن و يجتازان  
يراد به انها التفت عليه القراءه بدليل رواية الا تيبه هذا الاطراف فسرع من  
صلاته قال لعلمكم يصح ان تكون شاهدا على ان فعلنا لا يستفهم انما ابنته  
التي قبون و لهذا علق بها الفعل في نحو لا تيرى لعلمه بحديث بعد ذلك امر ما رواه  
لعلمه برك و يدل على انها لا تستفهم في الجواب نعم و على تقدير انها لا تستفهم  
فعمل استفهاما من كان لفعله بعد لا تفعلوا و هو من قولنا طمكم فيه ان السنة للمؤمنين  
ان يتقوا لظن الامام صفا فان و قفوا قد علمه لم يصح عند هذا الشافعي و احمد  
وقال مالك و اسحق يصح لان ذلك لا يمنع الا قد ايد فاسبغ من خلفه ففناهم  
هذا بارسول الله بفتح الهاء الدال المعجمة المشددة منصوب على المصدر اي هذا  
هذا اي نيرى في قرأتها و ليستعمل في هذا سرعة التلطف و ارسول الله صلى الله عليه و سلم  
مخاطبه الكبير ان لا يسبغ باسبغ بل يقول في جوابه نعم يا سيدى او يا استاذي  
و كذا قال و فعلوا الا بفتح الكاف صلا مخصوص بالصلوة التي يجر فيها الامام لها

روي

روي الامام مالك في الموطأ و الترمذي و حسنهم عن ابي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه و سلم  
انما من صلواته فقال صلى الله عليه و سلم و رواه ابن ابي عمير في حديثه عن ابي ذر قال قال  
القرآن فان فاتتهن الناس عن لقائه في رسول الله صلى الله عليه و سلم فاجتمع فيه حين سئل  
ذلك عن رسول الله صلى الله عليه و سلم و رواه ابن ابي عمير في حديثه عن ابي ذر قال قال  
رسول الله صلى الله عليه و سلم و فلما قضاها قال هل قرأتم حديثكم حتى يفتي من القرآن فقال  
رجل من القوم لا يا رسول الله فقال انى اقول ما الى انازع انقرت اذا اسهرت بعلم فاقول او لا  
جهت بقرآني فلا يقبله حتى احدث في حديثي ابي ذر عن ابي ذر ان حدث هذا النبي صلى الله عليه و سلم  
البحر ان الماهى لا يقبله الا بل صبح فان الا متعاجر مستحب ما في حق ابي المهدى  
للغار في شرح ابن ابي عمير و تليد المصباح ابي اسحق المحمدي عن ابي اسحق المحمدي عن  
مفنى الحديث ما في التمهيد من ان قرأه السورة مستحبه و هذا في البحر و اما السورة  
في حمان لا يحابنا احد لها لا تقبلها ففانها و ان اقلنا هذا الوجه لا يقبلها لفاحة  
فالتقياس انه مستحب ليقبلها لا تذكر و لا يسكت لان السكون في الصلاة منى عنه و هذا  
الوجه هو مقتضى اطلاق الحديث و الثاني ما هو الصحيح انه يقبل السورة لا يقرأها  
المعنى المخرج للسورة و الا نعمات فانه لا صلاة الا لا يحرم صلاة و لا تصح صلاة  
صية له على هذا التقدير و الله اعلم بما لا يحصى من سنن صحيحه و هو في حديثه  
و عن ابي عمير و ل و رسول الله صلى الله عليه و سلم لا يجرى صلاة لا يقبلها بها فاتحة الكتاب  
و كذا رواه ابن خاتم ابن حبان و سعد بن عبد الله عن ابي ذر ان قرأه الفاتحة و جبه في الصلاة و كذا  
اركانها لا تصح الا بها في ك ابي حنيفة لا يتعين الفاتحة و كذا رواه ابي ذر ان قرأت  
اي من صلواته و هو رواه ابن ابي عمير عن ابي ذر عن رسول الله صلى الله عليه و سلم انما تيسر  
كما في القرآن و جملوا حديثه ابواب على ان يقرب لاصالة كامله في الحديث و هو في  
طاهر اللفظ و اما استدلال الحنفية بما روى ابي سعيد ان النبي صلى الله عليه و سلم  
قال لا صلاة الا بفاتحة الكتاب ان غيرهما فان رواية ابن سفيان طرف من حديثه  
السورة في ك ابي ذر ككيت حديثه ثم كماله ان اردوا غيرهما لا يجزئها و الدليل عليه  
ان ذر و كذا حديثه ان نحوها ان لم يقبلها اي سواها اما ما او حاصره او منفرجا  
حرسا السورة بن سليمان في الحديث في الموطأ و هو في حديثه ان شاعبه بن عبد الله بن  
الخلافة في الحديث في ك ابي ذر عن ابي ذر ان النبي صلى الله عليه و سلم قال  
ابن ابي عمير و كذا ايضا سمعت ابي ذر بن محمد بن ابي ذر عن ابي ذر ان النبي صلى الله عليه و سلم  
في الموطأ ان عبد الله بن ابي ذر عن ابي ذر ان النبي صلى الله عليه و سلم قال لا صلاة  
تتمه و قد رواه في ك ابي ذر عن ابي ذر ان النبي صلى الله عليه و سلم قال لا صلاة  
الدمشق القرى من كبار اصحاب كقول ابي ذر عن ابي ذر ان النبي صلى الله عليه و سلم قال لا صلاة  
الفتاة كقول ابن عبد الله كان هذا من منى كابل لسعيد بن جابر فوجهه لا يراه  
من هذيل فاعقده بعض من شجره الى دمشق عن تابع بن محمد بن ابي ذر  
الا و قال في الموطأ في ك ابي ذر عن ابي ذر ان النبي صلى الله عليه و سلم قال لا صلاة

د  
راويه



























اذ كان في وتر من صلواته اي ركعات صلواته...  
فيه دليل على مشروعية جلوسه الاسترخاء على جلوسه...  
يقول عنهما واذا ثبتت هذه الجلوسه في الاوتار...  
بمنه الجلوسه...  
ابن حزم قال...  
في الاقعا...  
فمنه...  
والقول...  
رواية...  
ما فيها...  
التي ذكرها...  
عن...  
عمر...  
ان...  
شرك...  
ابن...  
كثير...  
الشاعر

الاعراب...  
وهل...  
وهل...

اي...  
احوال...  
رواية...  
ويضع...  
وضعت...  
الاقعا...  
كقوله...  
فكان...  
بالجلوس...  
وسكون...  
وهو...  
لمن...  
قال...

تعد الاقعا...  
المسقى

بكتس

بكتس...  
عب...  
عند...  
فيه...  
كل...  
الجلوس...  
الهد...  
بن...  
ع...  
اي...  
ذلك...  
تمام...  
الضيق...  
والكثير...  
مع...  
من...  
في...  
كما...  
وان...  
عبد...  
قال...  
بوحس...  
التنبيس...  
رواية...  
الحج...  
وهي...  
روي...  
لفظ...  
سبح...



















بعض ان اجاب الماردي بانه اراد استدرجته بفعل ما جعله مراد الاحتمال  
ان يكون فعله ناسيا ان فاعلا صلا كرم مععله من غير تعليم وليس ذلك من باب الضرر  
على الخطا بل من باب تحقق الخطا في ان الذي يربح في حال انما لم يعلمه ولا يكون ابلغ في  
تعريفه و تعريف غير بصحة الصلاة المحرمه في لسانه الجزي هي كماله ان يكون من وجه الامر  
و تعظيمه عليه صلى الله عليه وسلم ان الوقت لم يفتت وقال ابن دقيق العيد ليس المقرب بل على  
الحي و تطلب بل لا بد من ان يفتت في الاشياء ان في زياده فتبين المعلم لما يفتت اليه بعد ذلك  
فعلنا استجاع نفسه ووجهه سواء مصلحه مانعه من وجوب الماده الى الصلوة لا سيما مع عدم  
خوف الفتنة فيه فحرم على من اجاز القراءه بالظاهر عليه كونه ما ليس بليسان العرب لا يسهى  
تقيا قاله القاضي عياض قال في الفتاوى فيه وجوب القراءه في الركعات كلها ما لم يسهى  
الطهر لم يخلت الرجايات في هذا على اي وجه و اما رخصة فتى و رواية اخرى و نقلها  
تفصيرا لقولنا عليه الله و معنى ما تبين الا يقان بالفاتحه فان كان الذي صلى الله عليه وسلم  
مدينين بما لا يجزئ الصلاة الا بعد الصلاة حيث ذكره كماله ان الله و لفتننا القرآن للذكر  
ان على اناد على الفاتحه بعبه ان يحل على من يخرج عن الفاتحه ثم ان كان حتى يتطهر و ركعتا  
في رواية حتى يتطهرين مفاصله و يسترحى فان الرافعي في الحديث تطهر من ركعتي الفاتحه  
بان الطائفتين ليت ركعتا مستقلة بل هذه مانعه للركن و منهم من جعلها ركعتا مستقلة  
و به جزم الفروع في التحقيق و اعلم ان الطائفتين ركعتا بعد ركعة فاعلم ان يصير  
حتى تستقر عما في حال ركوعه و يوصل به على ان تقاعد منه ان لم يسهى فتدبره في رواية  
ابن عمير عنه ابن ماجه حتى يتطهروا تماما اخرجه عن ابن ابي شيبه عن قد اخرج مسلم اسنادا  
بعينه في هذا الحديث لكن لم يصح لفظه في شرطه و كذا اخرجه اسحق بن راهويه في مسنده  
عن ابي اسامة و هو في صحيحه اي تعيم من طريقه و كذا اخرجه السراج عن ابي بصير بن موسى عن  
سبحان البخاري عن ابي اسامة فثبت و كذا الطائفتين في الاعتدال على شرط السجود و قوله  
في حديث رفاعه عند احمد بن حنبل و عرف بهذا ان قول امام الحرمين في العلب من اجابها  
الى الطائفتين في الرفح من الركوع شي لا يهاهون ذكره في حديث المسمى صلاة جلال على انه لو وقف  
على هذه الطريق الصحيح و سياتي له حديث عند رواية المصنف ثم قال جمع اسلمن جزم مقام  
حتى استقر كل شئ منه ثم كس ثم اسجد حتى يتطهروا ساجد اولى رواية اسحق بن ابي طلحة و ركعتي  
فيسجد حتى تكبر و كذا اخرجه حتى يتطهروا مفاصله و يسترحى و ما في فيه كماله على قوله  
ثم ان كان حتى يتطهروا و ركعتا من اجلس حتى يتطهروا جالس ياتي فيه الكلام على قوله ثم  
اركع و في رواية اخرى اسجد ركعتا فجلس حتى يتطهروا فاعلم على مقعدته و يقيم صلته  
في رواية اخرى فاذ ارتفعت راسك فاجلس على فخذك اليسرى ثم انقل يدك في الركعة  
كلها في رواية اخرى ثم اصنع ذلك في كل ركعة و سجودك ابن دقيق العيد ذكره من  
الفتاوى الاخذ لان بعد الحديث على وجوب ما ذكره في على عدم وجوب ما ذكره فيه اما  
الوجوب فلهذا الامر و اما عدمه فليس لمجرد كون الاصل عدم الوجوب بل كون الموضع  
موضع تعليم و بيان للجاهل و ذلك يقتضي احصاء الراجحات فيما ذكره يتقوى ذلك يكون

ذكر ما تعلق

101  
ذكر ما تعلقت به الا ساءه من الحديث اجاب صاحبنا في هذا المعنى من ما لم يفتت به فدل على انه  
لم يقصر بقصود على ما وقعت فيه الا ساءه ل فكل من يفتت في غير وقت الصلاة في وجوبه و كان  
منه كذا في هذا الحديث قلنا ان يتسببه في وجوبه و بالفتن لكن يحتاج الى جمع الى جمع  
طرقه فيما لا يبين كونه من الواجبات المتفق عليها الميم و القصد الاخر من المختلف  
فيه التمسيد الاخير و الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم فيه و التمسيد في اخر الصلاة في الفتاوى  
و هذا محمول على ذلك كما كان معناه عند الرجل انتهى و فيه دليل على الاقامة و التمسيد  
و دعا الى افتتاح و رافع اليد في الاحرام و غيره و وضع اليد على الميم و تكبيره الا  
مقالات و تفسيرات الركوع و السجود و في ذلك ما لم يبين في الحديث ليس بواجب و ان  
عبه الله بن مسلمة القتيبي في رواية من عبده بن ابي سعيد عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير  
و فتحها و سعى بذلك لانه كان يسكن عندك مقبوس فتنسب اليها على اي وجه و في رواية اخرى  
في اخر ما اذا جعلت على بعض المتكبر ما فتت ذلك و ما اسقطت من هذا  
المذكور انما التمسيد من غير ان يفتت من واجباتها اذا اسقطت شيئا من واجباتها  
و لم يفتت ركعتي قرب بطرف صلاته و قاله اي في فقه هذا الحديث من هذا الطريق و انما  
ان الصلاة فاسبق ان يفتت كما اركع الله في رواية الا في رواية الا في رواية الا في رواية  
التي هي اتمامه على سبيل من اركع الله في رواية الا في رواية الا في رواية الا في رواية  
ذو بن سهل الا في رواية الا في رواية الا في رواية الا في رواية الا في رواية الا في رواية  
في الدليل من صحيحه ان علمه انه على ركعتي ساجد احد ركعتي الا في رواية الا في رواية الا في رواية  
عن ابن عمير لانه سجد ركعتي و قد رواه عنه كذا في رواية الا في رواية الا في رواية الا في رواية  
المسند في الحفظ في هذا على ركعتي و خلافا على غيره عن رافع كاسياق ان رواه  
هذه خلافا لتمام و في رواية ابن عمير و رواه ابن عمير و رواه ابن عمير و رواه ابن عمير  
في ناهية المسجد و الفناء من رواية اسحق بن ابي طلحة بينا سجد اولى ركعتي لم يفتت  
و نحن حوزة فذكره في رواية ابن عمير و رواه ابن عمير و رواه ابن عمير و رواه ابن عمير  
و القصد لا يتم ما بين فتنتين صلاة و قد رواه ابن عمير و رواه ابن عمير و رواه ابن عمير  
التي هي من افعالهم لانه ان تكون المدا صا بالوظائف اللذان المقصود على  
هنا في حديث طبعه كرم ما في يد و دايع الشرك و من ضايع الملك فان المدا بالوظائف  
الى ضايف التي ملازم المسلمين اخرجهما من الصدقة و الركوع ثم كس فيه دليل على وجوب  
تكبير الحرام و سجود و يفتت عليه بحتم ان يرايه الفاتحه فانها تجوز و السوا و يدل  
على ان المدا الفاتحه للاحاديد المصحة يوجب قراءه الفاتحه في كل ركعة و كذا على ان  
المدا لم يسهى الفاتحه سجدا و يفتت عليه و يفتت عليه و يفتت عليه و يفتت عليه و يفتت عليه  
مع القرآن فاقراء الفاتحه و كبره و هلله و قل ما شاء من القرآن يعني بعد الفاتحه  
و فيه ان السور لا يسهى و لا المقصود من السور لا يسهى و لا المقصود من السور لا يسهى  
حتى يتطهروا مفاصله قال ابن النجاشي و ان اظان اقله من ان يفتت من اقله من ان يفتت  
ذكره مطبوعا في باب حقن ما جعلت مقال انما هي من طامس و لكنهم اخرجوا الفاتحة و الطائفتين











































































هذا الحديث صحيح يعني هذا الحديث وحديث ما ملئ فان لا قصه حروف صهيبي غير قصه  
بلان وان كان ابن عمر يروي عنها في حديثه في صحيحه انتهى في هذا الحديث  
دليل على ان الرشد على المسلم بالاشارة وبالاصح وبالكل في الحديث حديث احمد بن حنبل  
وان ما عبيد الرحمن بن محمد بن حبان ابن سعيد البصري يروي في الاراد عن سليمان بن ابي  
عمر بن مالك بن سعيد بن جابر بن اشيم بن شجعي ويقال ابن اشيم الكوفي اخرج له مسلم في  
حان سلطان بن عيسى بن اشيم الكوفي عن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم  
عليه وسلم قال لا صلاة الا على طهارة ولا صلاة الا على طهارة ولا صلاة الا على طهارة  
عانت اذا فقه تشدد بين الرا اذ انقص فيهما في الصلاة هو في الصلاة ان لا يتم هياها الا ان  
تلاهي وها ولاي ان كانها كاملة بل ناقصة وقيل لعمر بن الخطاب في الصلاة ان لا يتم  
في الصلاة ما اعرب انتم قلته وناقصة ولا تسليم فيه وسكان من واه بالجملة مطبوقة  
على قوله في صلاة فيكون في المعنى لا نقص في صلاة ولا في تسليم وهو ان يقول اذا سلم من  
الصلاة السلام عليكم ولا تقول سلام الله وكذا ابتدا السلام لا تقول السلام عليكم ويخرج  
في ٢٧٠ م ورواه في ذلك الحديث لا تقول سلام الله عليكم فقط بل تقول سلام عليكم والسلام  
وركا تدرك الوجه الثاني ب وها منصوص بان يكون معطوف على قوله لا عز ان يكون المعنى  
لا نقص في صلاة ولا تسليم فيما ارى لا يسلم على من هو في الصلاة او لا نوم في صلاة ولا  
تسليم فيما ارى في التسليم من السلام الا في غير غير جبين فيما ارى في الوجه الاول يكون  
لنا ويل العز بالانوم من دخل والاحد بن حنبل المعنى للمعنى في ما ارى في بعض الحديث ابي  
الظن في الاسلام على من كان في صلاة ولا تسليم في الصلاة ولا سلم احد عليه روايت في  
صلاة وتغير في معنى العس المجهول وشديد في الراكس في الرجل يسلم من ترقيم العس  
بالامر من كسر لغين عراب بتحتها في عار بالشد يد وعبر بكسر العين والتشديد اذ جعل  
عن الامور وحمل بها فاذا اغفل الشخص في الصلاة ولم يقبل هياها بقلبه وقالبه فسد  
منها وهي فيها شك في ربيع الكاف وتشديد حاد في عدة ركعاتها والاديان بل جانتها  
في ابها ضها و منسونا تاها حديث محمد بن العلاء في ثنا مصنفين في هشام القصار الكوفي يروي  
في اسد اخرج له مسلم عن سليمان بن اشيم بن شجعي عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا صلاة الا على طهارة  
عن ابي حارم سليمان بن اشيم بن شجعي عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا صلاة الا على طهارة  
الى ان صلى الله عليه وسلم قال لا صلاة الا على طهارة ولا صلاة الا على طهارة ولا صلاة الا على طهارة  
التي قبلها وان اخرج من النعب كالتقدم في معناه ورواه محمد بن عيسى بن عبد الرحمن بن  
و لورس فغيره كان في الراه قبله **التشديد العالمين في الصلاة** حديث مسند قال  
شاهي بن سعيد القطان وحديث عثمان بن اشيم بن شجعي عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا صلاة الا على طهارة  
ابو لورس قال لا صلاة الا على طهارة عن ابي عثمان بن اشيم بن شجعي عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا صلاة الا على طهارة  
ابو شجعي عن هلال بن اشيم بن شجعي عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا صلاة الا على طهارة  
هلال بن اشيم بن شجعي عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا صلاة الا على طهارة  
معاوية بن اشيم بن شجعي عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا صلاة الا على طهارة

سليم بن عمار

وسم وعطس فتخ الطبا عطس تكسرها في لغة عطس بالضم في المستقبل كسمل رجل  
منه القفا  
وسم من كسر اللام في ابن دقيق العيد في المسند بين كسرها  
الطبا عطس من كسرها في لغة عطس بالضم في المستقبل كسمل رجل  
المبيته على حسن الظن كقول صلى الله عليه وسلم للمؤمنين ان يكونوا على طهارة البشارة  
على دروسه فكذا المسند في مثل العطس كصحة الرجم في المستقبل بسبب حصولها في كل  
الخاص فان العطس من رجم من الله تعالى في الحج في المستقبل فيكون من يات في رجم من رجم  
ان يذبح عاتيك رب شقيا عند من فهم منه هذا المعنى كما احسن الله في معنى كذا كسمل في ما بقي وما  
الذبا بالرجمة من اندو في الحج في اللحد ما حيا منه فسمله فغيره ما سمى الله كسمل الله  
عليها من الله من رجم للعبيد منه حاله بعد الرجم الخاصة بالرجمة العاصم في ما بقي وما  
اي دظن الى با بصارهم بطر من كسرها في لغة عطس بالضم في المستقبل كسمل رجل  
الظالم من به للانسان ما حذ منه من قوله رجمت بالظن من اذا التقية من يدي كسمل على هذا  
روايت ابن حبان في حديث قتي القدر ما بصارهم من كسرها في لغة عطس بالضم في المستقبل كسمل رجل  
الكاف وبشقيها حيقا لغتان كالعمل والليل حكاهما الجوهري وغيره وهو في لغة المرء ولدها  
وغيره في لغة غيره في امره في كل ما تكلمت له كسمل لكان ما تكلم الله ثم امه ابيه في قوله  
الميم وسدده واصليا اكثر منها لساكنه واصله في رجمها في لغة عطس بالضم في المستقبل كسمل رجل  
كقوله او الاميل لوجهها في رجمها في لغة عطس بالضم في المستقبل كسمل رجل  
السكرت الا سنة في الوقف المجد في الرطل ما شاكله في لغة عطس بالضم في المستقبل كسمل رجل  
بين من ان يسميهم كسمل في اللغة على حذ في حرف الجوهري في اللغة في لغة عطس بالضم في المستقبل كسمل رجل  
اي واد في لغة عطس بالضم في المستقبل كسمل رجل في لغة عطس بالضم في المستقبل كسمل رجل  
فقدون الله ما روى في لغة عطس بالضم في المستقبل كسمل رجل في لغة عطس بالضم في المستقبل كسمل رجل  
في لغة عطس بالضم في المستقبل كسمل رجل في لغة عطس بالضم في المستقبل كسمل رجل في لغة عطس بالضم في المستقبل كسمل رجل  
التشديد لمن نابه في صلاة الرجل والمصنف في اللغة في لغة عطس بالضم في المستقبل كسمل رجل  
وسبح النساء في لغة عطس بالضم في المستقبل كسمل رجل في لغة عطس بالضم في المستقبل كسمل رجل  
القرطبي في هذا الحديث كسمل في لغة عطس بالضم في المستقبل كسمل رجل في لغة عطس بالضم في المستقبل كسمل رجل  
على الكف او الاصاب على الكف وسعدان يسمى من ضرب على فخذه وعلها نوبه مصفقا ولهذا  
قال فجعلوا يضربون بايديهم على فخذهم ولو كان يسمى هذا تصفيقا لكان الاقرب في  
لفظه ان يكون يصفقون لا غير فترقت عنهم في لغة عطس بالضم في المستقبل كسمل رجل في لغة عطس بالضم في المستقبل كسمل رجل  
فما لم يسمي يسمون كسمل في لغة عطس بالضم في المستقبل كسمل رجل في لغة عطس بالضم في المستقبل كسمل رجل  
مشكل فانها لا تستدرك في لغة عطس بالضم في المستقبل كسمل رجل في لغة عطس بالضم في المستقبل كسمل رجل  
نقد ما كلام مناقض لما بعد ما في لغة عطس بالضم في المستقبل كسمل رجل في لغة عطس بالضم في المستقبل كسمل رجل  
كسمل اسود ويحتمل ان يراد بها معنى الاستدراك الذي فسره في البسيط وهو راجع ما ترجمه في لغة عطس بالضم في المستقبل كسمل رجل  
و كسمل المقدس فلما رايتهم يسكنون في امر كلهم بعد ذلك كسمل في لغة عطس بالضم في المستقبل كسمل رجل في لغة عطس بالضم في المستقبل كسمل رجل  
من ادرك كسمل في لغة عطس بالضم في المستقبل كسمل رجل في لغة عطس بالضم في المستقبل كسمل رجل















































سنة من سنة

صراحيات رسول الله صلى الله عليه وسلم وساق الرابعية بعد الحديث ثم بينا كذا في هذا الرواية  
 ربا فساد الاضارى و قال فيها فاذا اجلس في اى من الركعتين جلس على ركعتيه فيسجد فيه  
 بين ما يلاقى الرجل والمراد بها الركعة التي يجلس عليها و يصعد عنها و يضع اطراف ارجلها بعد  
 للتبديل و هنا العزيمة المسماة بالافتراض لا بد من سجدة للركعة عليه فاذا اجلس في الركعة الاولى  
 يدخل فيها الجلس في اخر السجدة والى ان يركع ثم يركع ثم يركع ثم يركع ثم يركع ثم يركع ثم يركع ثم يركع  
 رجله اليسرى من سجدة يمينه و جلس على سجدة يمينه و الميم واليمين في راية ارجلها فاذا اجلس  
 في الركعة التي يكون خلفه الصلاة اخر رجله اليسرى و قد عرفت ان كل ركعة على شقة الاربعين اركان  
 السجدة في راية يمينه ثم سلم في هذه الركعة سجدة قويد للشاشة في من قال بقوله في اهنية الجلس  
 في التشديد الاصل فحاشا لهم الجلس في الاخير و خالف في ذلك المالكية و الحنفية و قالوا  
 بسوية بينهما لكن قال المالكية سوية بينهما كما جاء في التمهيد الاخير و عكسه لا خرون وقد قيل في  
 حكمة المخاير بينهما انما اقرب الى سجدة اسماء سجدة اركان حديثا قدس و سعيد فان را  
 عيبه الله في سجدة من سجدة الامم الحضرة قاضي مصر قال المصنف سمعت احمد رجلا يقول لمركان  
 مثل ابن هبة لم يصرف في كثير من سجدة و ضبطه و اتفقت في راية يمينه في سجدة في سجدة  
 ان سجدة عن سجدة بن عطاء العامري بعد الصلاة قبله قال كنت في مجلس مع بعض  
 اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم و ذكر في الحديث اللفظ و قال فيه فاذا افتقد في الركعتين  
 فقد على بطن قدمه اليسرى بحيث ان يجعلا حتى يلى ظهرها الارض و نصيب الرجل اليمنى  
 يعني القدم هنا فاذا كانت الركعة بعد الركعة لا بعد الفرضي لوركة اليسرى الى الارض و اخر  
 قدمه من ناحية اى من الناحية اليسرى حاشا على الركعتين بن ابراهيم بن اسكندر  
 العامري و قال في سا ابي بن شجاع عن الربيع بن قيس انكولى قال حدثني ابي بن هب عن  
 ابن جريح ابو خزيمة الجعفي قال قال الحسن بن احمد بن محمد بن يحيى بن عبد الله بن  
 فان ما عيسى بن عبد الله بن خالد بن طارق بن عيسى بن ابراهيم بن اسكندر بن  
 و السنين المعجزة الصحيح عن من الاول و عليه اقتصر له هبى و ابن جابر بن عبيد  
 ابن سعد العامري و اخر في الشبخان انه كان في مجلس فيه ابي سعد بن سعد العامري  
 عن ابي عبد الله قال قد كثر في الدان و العكاف فيه هذا الحديث و قال فيه يسجد فان نصيب و انتصبت  
 لى اعتد على كعبته و ركعتيه و صدق قدس اى و حينئذ الحديث (المستحق عليه اوتى ان  
 على سبعة اعظم الجبهة واليدى و الركعتين و اطراف القدمين و هو نسبه ان يكون هذا الركعة  
 انما اظفر على من لى الجوى العجوة و عليه على جملته فحذفت الجملته و لا بد لا لتما بعد عليه و تكون  
 العقد و كبر و هو جالس لذلك قوله بعد ما لى السجدة ثم كبر كما حذفت اللفظ في قوله  
 خلفها يسا و ما اورد للفقهاء و نسقها ما اورد الخليفة سفيان في الاكلام عليه  
 فتوى ركع و اخر في قدمه اليسرى و سجدة يمينه و هب قدس الارض و الصق و ركع بالا و ركع  
 فسجد ثم ركع و لم يبق ركعة حيث قام الى الركعة الثانية حتى جلس خلفه للاستهانة ثم عاد  
 فركع الركعة الاخرى يعلى يمينه فكبر كذا في الركعة الاولى ثم جلس بعد الركعة الثانية  
 الاولى حتى اذا فعل ما يراه هو في غير اختصاص ارادة النهوض بالا قام و وثق انما هو عينا

كافيه

كما يفيدك ضمير افضل فانهم ذكر في المعنى لا يصح الفصل و هي لا يصح هنا لانهم شرطوا  
 فيه ان يكون مبتدأ في احوال اى في الاصل و ان جان ان يكون هنا مبتدأ و مراد و ما بعد  
 الخبر فلا كلام و بعد من مبتدأ تحصيلهم في اذا اللطيفة بالذخول على الجمل الفعيلة  
 ان يمتنع للمقابلة من التكبى و الصحاح انه يمد هذا التكبى من الرفع و الرفع الى ان تستقر  
 قائما ثم يمد من عيش الاخرى بضم الهجره و سكنوا اجنا و فتح المشاه و الولى تنعيم اخرى  
 و انما صبطت لك بفتح ثمة ارحم محمد الهجره المفتوحه فلما سلم الاولى عن تيمم القاشيه  
 عن شانه و نريد كفى حديثه هنا حاشا لركعة سجدة رجعت في التكرار في الرفع او اقام من اوس  
 في رواية اخرى انه سجد في ركعة من ركعتين في سجدة ابراهيم بن اسكندر بن اسكندر بن اسكندر  
 عليه و سلمان المدوني و ابن ابي عمير بن ابراهيم بن اسكندر بن اسكندر بن اسكندر فان اجمع  
 ابن حبان الساعدي و ابن ابي عمير بن ابراهيم بن اسكندر بن اسكندر بن اسكندر بن اسكندر  
 و ابي سعد بن اسكندر بن اسكندر بن اسكندر بن اسكندر بن اسكندر بن اسكندر بن اسكندر  
 لا يبقى ك و منى منهم احمد بن حنبل باصره قدس هذا الحديث و لم يذكر الرفع اذا قارنا  
 ثمة و قال احمد بن حنبل بن اسكندر بن اسكندر بن اسكندر بن اسكندر بن اسكندر بن اسكندر  
 كما لفظ من لم يركع على ظهرها الارض و قدس قدمه اليمنى على قبلته و هو بمعنى راية  
 النجوى و استقبل باطراف و عليه القبلة **والتشبه** حاشا لركعة فان ما عيسى بن سعيد  
 القطار بن سليمان بن مهران بن اسكندر بن اسكندر بن اسكندر بن اسكندر بن اسكندر بن اسكندر  
 انى صلى الله عليه وسلم و لم يركع منه ولم يركع من جماعة الصحابة المراءى الى السدي قال  
 لا ذكر و ان ابن عسكرا في الجاهلية ارجاعها في رواية لا على بابا و يدعى حديث النجوى  
 عليه وسلم عن عبد الله بن مسعود بن اسكندر بن اسكندر بن اسكندر بن اسكندر بن اسكندر بن اسكندر  
 في الصلاة يعنى للتشبه قلنا السلام هنا التيمم على استقام قبل السلام عبادة المؤمن  
 استقام على فاني و انما كذا اللجج و كذا في الاربعة اى في رواية عبد الله بن مسعود بن اسكندر بن اسكندر  
 عند ابن ماجه و قال على فاني و فاني يعنى الملك كذا في حديثه بن مسعود بن اسكندر بن اسكندر  
 ابن مسعود بن اسكندر بن اسكندر بن اسكندر بن اسكندر بن اسكندر بن اسكندر بن اسكندر  
 من الملك كذا حاشا لركعة حاشا لركعة حاشا لركعة حاشا لركعة حاشا لركعة حاشا لركعة حاشا لركعة  
 انتم هو سنة و قال في كذا حاشا لركعة حاشا لركعة حاشا لركعة حاشا لركعة حاشا لركعة حاشا لركعة  
 هو منه و لو هو ما كذا حاشا لركعة حاشا لركعة حاشا لركعة حاشا لركعة حاشا لركعة حاشا لركعة  
 على اركان السلام منه و بها و اليه يعود و يرجع الامر في اضافة اليه انذوا السلام من طرفه  
 و عيب و محتمل ان يكون مرجعها الى حظ العبد من اهل البيت من الازواج و المالك  
 و لكن اذا جلس بعد التشهد فليقل نية استجمع بحبه لله و هى الملكة الحقيقية التام و قبل العظمة  
 الكاملة و قبل السلام و مرجع النية و قوله التيمم السلام لى لركعة و اذا جئتم بنية اى سلام على  
 و هو ان يكون مستترا كمن هذه المعاني انظر كما معنى بالاسرار اليه ليجب التطير و ان يكون ثنا  
 معنى السلام انسى و قال غير انما جئت لانه طر ملك من ملوك الجاهلية و ملوك  
 الفرس و ملوك الاسلام و غيرهم و ملوك الارض له حجة بحسبها فانما انفق ان الرجل مستحق لله



تم وفضل المناض عن شيخه اي الشيخ جعفر جمع لا يهاجم معاني التوحيد من المذاهب البقاء واللام والحق  
سرك مع ما يورد طابا والعتيق و باسفا طبا مر جردت ابن جاس و ما لوان او صرح واصح لاد العطف  
لعتق المغايب و اما المخذون فليس يكونه صفه الله ولا يكونه لاهنه لما سياتي من الاختيار في المعنى  
بل حذفت الحذفان و هما جاب و حور و في اللفظ كقتل لهم اكلت جبل مثل صنها حكاة ابو زيد  
ومثل حكاية الاخفش عطف و درهين ماله و منه قرأه الكسائي ان الارس عند الله الا سلام  
بالفتح اي وان الارس و منها جوع يومئذ ناعه امي و جوع و غيره لكانه اختلف في المراء بالهوان  
هذا فقال ابن الجوزي و اخره المكنى يات الحسن اي و ما جبه الله او حله لله و قيل لثنا فل  
اي فخلصه الله و قيل لربا و التصريح و قيل لرحم النبي جرم بها جود و الله اي منه لامن غير و ناول  
بعض الرجز منه مشهور ما قيل جلا طبا لهادان و الضمان فلا اكثر هي الكلمات الطبيعية و هي  
قرايه و قيل لا اعان الضمانات فكيف اتم من القتل و الفعل و طبا كما انها تصمم الكلام و الخواص  
من شرايبه للنفس السلام اسم المصدر من سلم تسليمها بمعنى التوجه على الاظهر و قيل من تمام الله  
عليك حاك النبي و هي كونه فيهما بوعى من السلام حذفت اللام و انبأ بها و الالنيات ا فصل و هي  
الموجي في روايات الصحيح قال ابن حجر و لم يقع في شي مرطبا حديث ابن مسعود و حذفت اللام  
و انما اختلف في ذلك ففي حديث ابن عباس و هو من قول من صلى له الصبي اختلف في  
سلام عليك سلمت سلاما عليك ثم حذفت الفعل اقيم المصدر و عدل عن نصب المفعول  
عليك لا يتبادر لك لا تدع على ثبوت المعنى و الاستفهام ثم التعريف اما الحمد المقدر اي في ان  
السلام الذي وجه الى الرسل و الانبياء عليك اي النبي و كذلك السلام الذي وجه الى الاصم  
المسلفه عليا و على اخواننا و اما الله للجنتس و المعنى ان حقيقته السلام الذي يعرفه كل احد  
و يعني ان يكون للعباد الخاخي اشار به الى قوله تعالى و سلام على عباده الذين اصطفى قال  
ولا يمكن ان هذا المقادير او الى من يقدر انكروه قال ابيضا و يجب علم ان يقدر و صلى الله عليه  
ما ذكره لشرفه و عزه و رفته عليهم فان قيل ما الحكمة في العذر عن التوجه الى الخطاب في قوله  
السلام عليك ان لفظ الغيبة هو الذي يقتضيه السياق كان نقول السلام على النبي و رسول  
مختص به الى التوجه التي ثم الى تسمية النبيين ثم الى الصالحين احاب الصبي مما يحصله من يسع  
لفظ الرسول بعينه الذي علمه الصحابة و كنهان يقال على طرفي اهل العرفان ان المصلين  
لما استفنجا باب التلويح بالتحيات اذن لهم بالدخول في حرمة الحج الذي لا يمتن فقت اعينهم  
بالمناجاة فبهول على ان ذلك هو سببه نبر الرحمة و تركت متابعتهم فالسواغاذ الاحمد في  
حرمة الحجيب خاطر فاسلو عليه قايدين السلام عليك و قد ورد في بعض الطرق حديث  
ابن مسعود ما يقصه في الخبرين من انه صلى الله عليه و سلم و قال بل لفظ الخطاب و احابعد  
فبكال لفظ العبد ففي الاستيفان من صحيح البخاري بعد ان ساق حديث التمهيد و ان  
بين ظمرا بيننا فلما تبين قلنا السلام على النبي و كذا في البخاري و اخره ابو عوانة في  
صحيحه و السلام على النبي و ابن نعيم الاصبهان في ابيهم مرطبا مسعدة و الى اي نعيم في البخاري  
لفظ فلما تبين قلنا السلام على النبي و كذا في البخاري و كذا في البخاري و كذا في البخاري  
اي نعيم قال السبكي بعد ان ذكر هذه الرواية من عند ابي عوانة و حذفت عن الصحابة

و على

و على ان الخطاب في السلام بعد النبي صلى الله عليه و سلم غير واجب فيقال السلام على النبي  
و ان ابن حجر و قد صحح بالاسم و قد وجدت له مقابلا في كتاب عبد الرزاق انا ابن حجر و اخبرني  
عطاء ان الصحابة كانوا يقولون في السلام على النبي صلى الله عليه و سلم ايها النبي فلما مات فقالوا السلام على النبي  
و هذا اسناد صحيح و اما حذفت منه حرف الله ان هو كسر محي سديح فكلم ايها المصطفى يوسف  
اعين عن هذا النبي و ان قيل لعدن عن الرفض يا رساله في الرفض بالنبوة معان ان  
بالرسالة اعم في حق النبي مما اجات بعظم بان الحكمة في حذفت ان يحج بين الرفضين كونه  
و صفه يا رساله في اخر التمهيد و ان كان الرسول البشري يستلزم النبوة كذا التصريح بها  
الابع قيل و الحكمة في تفرم الرفض بالنبوة ايها الرسول و حذفت في الخاخي من قول ابن ابي عمير  
و كذا قيل في ما بها المشر ثم قال و هو من بعد اصل الرفض من الرفض و قوله اقلب و معناه  
رساله تم العطف و اللفظ و الاحسان و ركضه جمع مركب و هي النبوة الزيادة من الخاخي يقال  
البركة جاع كل خميس سلم غيبا استدل به على استحباب الالتماس للقبض الالهي  
في التمهيد و هي صحتها من حديث ابي ابن كعب ان رسول الله صلى الله عليه و سلم كان اذا  
ذكر احد اقرع عاله به انفسه و اصله في مسلم و منه و كان في ح و ابراهيم في التمهيد و على ما  
له اخصا عين الاشارة في تفسير الصحاح انه الظاهر بما يجب عليه من حقوق و حقوق عبادته و حقوق  
در جائة و ل ان التمهيد الحكيم مراد ان يحل بهذا السلام الذي يبطله الحان في صلاة ثم فليكن  
صبيك اصحابك و الاخر هذا الاخر العظيم و اضاف الى اسمه ثم اضاف في شرفه نفس لزمه سبحان  
الله اسرى به ليقال الفاكهاني يسبق الصلي ان يبتخر في هذا الحبل جمع الانبياء و الملائكة  
و المرئيين يعني ليتوقف لفظه مع تصدق فانهم اذا اذ لهم ذلك اصحابه و عبيده جاع في السماء  
و الارض من هذا حله معتز منه يعني في لدا الصالحين و يعني في لدا شهد فلا محل لها من  
الاعراب و انما قدمت للاصنام بما كونه اكثر عليهم عند الملائكة و احاد و احاد لا يمكن استعظام  
تعلم لفظا يشتمل جميع مع غير الملائكة و المرسلين و المرسلين و المرسلين و غيرهم  
بغير مشقة و هذا من جوامع التمهيد الذي اذ منها صلى الله عليه و سلم و الى ذلك اشار  
ابن مسعود بقى لهما ان محله علم فليخ الكلام و خطا في قد ورد في بعض طرق سياق  
التشهد متوقفا و تاخير الكلام المذكور بعد و بعد من نصر في الرواه و قد استدل  
بقى له عباد الله على ان الجمع المضاف من صبيح اليعاقبة و بقى له الصالحين على ان المصلي  
قال للعو من لفظ له اصابت كل عبيد صالح و استدل به على ان اللغو صعبه قال ابن قتيب  
العبد و هو متعلق به عند باقي لسان العرب و نظرات الفاظ الكتاب و الحمد و قد  
استشكل هذا بعض المتأخرين لان الصالحين زمان وقع صفة تابعا لما قبله فعمومه لفظ  
القبض او بين السماء و الارض هذا يشكك من سدك الرواه و لا يقدر و اه غير على عبي  
لفظ من اهل السماء الارض اخره الاصبهان في غير ابيهم و ان لا يسهل و ان لا يسهل و ان لا يسهل  
شبهه من رواية ابي عبد عن ابيه و حذفت لا يشكك له و سند ضعيف كذا ثبتت  
هذه الزيادة في حديث ابي موسى عند مسلم و ابيهم و روى عبد الرزاق  
عن ابي حنيفة عن عطاء ايضا ان النبي صلى الله عليه و سلم يعلم التمهيد و كذا في حديث ابي عوانة

الله



















































حيث سميان من غير ذي اليدين وقال ابن عبد البر محمد بن محمد بن قال ابن حجر في الاتفاق  
قال ابن حجر عيين بن عبد عيسى بن فضال السلي ذكره الأكثر وقال ابن حجر في الاتفاق  
ابن بكر الخطيب قال الصلاة في ما عدا بن عبد عيسى بن فضال السلي قال الرابع  
ذو اليدين من ابن حجر عيسى بن فضال السلي قال الرابع  
النسيان ضبط على استرخاع ما عن غفلة ما عن ضعف قلبه واما عن قصد حتى ينجف عن  
قلبه ذكره وكل النسيان من الاضمان منه الله فهو ما كان اصله عن بعد ما عدا فيه كقول  
رفع القلم عن النسيان فهو ما لم يكن له من غفلة من قد حكى عياض ان بعضهم فرق بين النسيان  
فان النسيان جابر على الاضمان في الصلاة بخلاف النسيان لان النسيان غفلة ما عن الله والنسيان  
هو شغل فكما ان النسيان على الصلاة لم يسهو في الصلاة ولا يغفل فيها ما كان كسفه عن جهات  
الصلاة ما في الصلاة شعاعها لا يغفل عنها ما كان الغفلة في هذا القول ضعيف  
من جهة الحديث من جهة اللغة اما من جهة الحديث فلما في الصحيحين من قوله صلى الله عليه وسلم  
انما انما يشغل النسيان ما تنسون ما من جهة اللفظ قال ابن حجر في النسيان الغفلة عن الشيء وذلك  
القلبي عند قوله في الحكم النسيان النسيان الغفلة عنه وذلك ان القلب في غيره وكلاهما  
يبدل على ان النسيان والنسيان واحد وقال ابن حجر في النسيان النسيان النسيان النسيان  
غير علم من النسيان تركه مع علم وهذا فرق حسن دقيق من جهة الفرق بين النسيان  
الصلاة الذي يقع من النسيان عليه وسلم غيره من النسيان الصلاة الذي ذكره فاعلم  
أخر فثبت بالبراهين المتقدمة فان النسيان لم يغفل عن الصلاة وعلى الحرص وهذا رواية  
البحاري وروى مسلم وفيه تأويلات احدثها لربك الجوزي والاساني وهو الصواب لربك ذاك  
ذا في بل في ظني ابي اكلت الصلاة اربعة اقسام الكراهية لربك النسيان يتصرف  
اربع اقسام احدها حكم في الدين وهو لفظ لربك عصبه الله من النسيان لربك يتصرف  
في امر الدين ويشكوا الى اخر حكايه عن نفسه في قوله في النسيان لربك صلى الله عليه وسلم  
بعض من عاين نوع اليه البصر من الخطايا والنسيان والامر من صرح عن الناس وتلا في الاصل  
في النسيان كقول غير متعذر قال من سببت ما سببت الله كذا لا بن حبان في روايه  
بلى نسيت فيه ولا جهه الامام بايعه عن النسيان ولا يستحي منه ولا يبل في عني في قوله  
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم على النسيان فقال امدق ذوا اليدين فيه دليل على بلغة النسيان  
في الصلاة وان كان النسيان صادقا فانه اي نسيان في الصلاة دليل على النسيان في الصلاة  
فالواضح انما هو على النسيان في الصلاة كما يقول الرجل قلت سديك وتكلمت قلت  
بلى في ذلك العادي وهذا الجمع انما يقوى اذا كان الاختلاف في وقتها من جهات صفة  
احدها سبع الاجابة باللفظ والاخر في الامر ان ما وان لم يصح الحديث باللفظ هذا الحديث  
بني الاتفاق من ان علي بن ابي طالب في النسيان في الصلاة كما تقدم ولكن الهداه نصرتنا  
في ادائه في بعض رواه بالمعنى على نحو ما سبع تسعين حسنة اما الجمع بينهما وجدوا ما التزم  
بالاخر قال وهذا يتعلق بقاعدة شريفة عظيمه الجوزي في علم الحديث وهو الاختلاف في الواقع  
بالظنون محسب لظرف ورد بعضها الى بعضي اما مستند الاطلاق واما تفسير الجاهل وهو

ذكر ان الترخيع حيث لا يمكن الجمع او اعتقاد كونها وقايح متفردة في توجيه الى الخلف  
احد من الائمة المتفرد بين سفي النفس في هذا الموضع وكلام جامع يرجع اليه في اما  
في حديثه كلات متفرقة في البحث فيها كما ان طيب يلى صفول وبالله التوفيق كما سياتي  
في حديثه مع يه فخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم الى مكة الذي صلى فيه ما هذا هو  
على انما القرب منه وازدادت بحلم من في المسجد النبوي عن منه الى الصلاة التي تامة فيها  
لانها صلاة عينها ان كانت غير هذا الضك ما في غير ما كتمت خبره في ذلك العلم ونظر  
ساجد عن هنا ما من اراه الشافعي في القديم ما سياتي بعد هذا عن من يسهو عن الصلاة ان رسول  
الله صلى الله عليه وسلم صلى في ثيابا نصرفه وتدبى من الصلاة ركعه فان ركعتين معان  
نيتت من الصلاة ركعه ورجع من المسجد فامر الله انما فاقام الصلاة صلى ما الناس ركعه  
كما سياتي صلى جابغا المصنف لبيد ان على ان من سبها فتذكر انه يجب عليه ان يعود الى الصلاة  
غيب ان تذكر بلك مصلية بك على لغيره كما يجب ان ان ركعتين الباقية من ركعتين  
ان من سلم ساهيا في تدبى عليه شي من الصلاة ركعه او ركعتين او اكثر فانه في ما على غيره  
صلاة في هذا ما لا خلاف فيه في سلم لست م هنا على ماها لله لبيد ان يسهو من  
بالواو التي لم تجزى بجمع وهذا الحديث في سجود النسيان بطلان ذلك العادي وجمع  
طهه وروايته في كنه في شي منها ان السجود بعد الصلاة والنسيان عليه في النسيان عندهم رافعا  
انما احاديث ابي سعيد في قوله فان كان صلى جسا شققن له صلاة وان كان صلى ما لا  
ربح كانت السجودان ترجعا للنسيان وقال في كل منهما نسيان قبل ان يصل ركعتين بالاحد  
من احاديث ذي اليدين لان دلالة حديث ابي سعيد في لبيد لا كتمت الصلاة في ذلك الحديث  
ذو اليدين فحليهم كتمت الصلاة كان عن سهو منه صلى الله عليه وسلم اعني تاخير السجود الى ما بعد  
السلام لان حديث ابي سعيد كتمت النسيان الزيادة والنقص على كلا المقدرتين  
قالوا حديث ابي سعيد اولى من حديث ابن مسعود من جهة اتفاق الرواه في الاول على  
التصحيح بالاربع السجود قبل السلام وسكون اكثر من الرواه عن التصحيح بين السجود  
بعد السلام في حديث ابن مسعود ومن جهة ان ابا سعيد اكثر من احدثت الصحابة في  
مسعى روايته باقيا من حديث ابن مسعود فانه مستند الاسلام واما اعتل من بعض  
المالكية على حديث ابي سعيد بالاربع لان فيه فان هذا الاعتراض ضعيف لانه لا يحجج  
متصل لا يثبت فيه وقد تارك بعض اصحابنا احاديث ذي اليدين على ان المراد بالسلام الزيادة  
وقوع السجود بعد السلام على النبي صلى الله عليه وسلم الذي في التشفيع وانشاء الشافعي  
في القديم الى ما في اخر فقال انما مطرف بن عازب عن معمر بن الزهري قال سمعت رسول الله  
صلى الله عليه وسلم يقول في السهو قبل السلام وبعد واخر لا من قبل السلام فاعتبر كثير  
من الصحابة هذا وقال السجود بعد السلام منسوخ وسلك بعض الصحابة في هذا الحديث  
حاديث سلكوا اخر وهو الصحيح فحله من جانب من قال انه قبل السلام على الاطلاق  
بكثر الرواه والاطراف التي حجت بكون الرواه لما يضمن اكثر منهم من رواية اللقب للمعتمد  
وسجد اشار القسطنطين الى جميع القول باشتراط تكبير الاحكام اذا كان بعد السلام

نظمي







والان قوله ما لا شك له مختلف في وجوب السلام وما يتخلل منه سلام لا بد له من تكبيره الا في  
كسائر الصلوات ومنه ذهب اي حنيفه واصحابه ان يسمون بعد سجود في السجود ثم يسلمون ولا  
يحتاج عندهم الى تكبيره لانه لم يخرج ما لا سلام الذي قبل سجود السجود من الصلاه اصله  
توكيد سجودا حسن حتى قال يحيى بن المغيرة ان يات به اسك بعد ما سلم وكان مسبوقة واشترط  
القرطبي في اشتراط تكبير الاحرام على ما ذكره في روايات حديث ذي الدير في الصحيح  
من قول ابي هريره رضي الله عنه في حديثه ثم كبر ثم رفع ثم كبر ثم رفع ثم كبر ثم رفع  
فعلقت سجود على التكبير الا في نذر التي يرضى المترخي ولو كان المكبى للسجود لكان معه  
ما صاحبنا لم يأت في الرواية بالصلوات او لم يمتصيه الجمع كما فعل في بقية الصلوات السجود  
في هذا السند لان ليس بالظاهر ليقى بل هو محتمل وقرب من الظهور ما احتال عليه وقال  
العلادي واقرى ما يخفى به لذلك ما ثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم من التسليم بعد سجود الصلوات  
فعله بعد السلام كما ثبت من حديث علي بن حسين عند مسلم والقاعدة تقتضي ان السلام  
لا يتخلل به الا من عقد قبله ثم هذا اذا انضم الى ما قاله القرطبي افاد في تكبير الاحرام  
وكان هذا اقلنا بان لا يسبق في الصلاه اما اذا جعلناه عامدا اليها الصحيح عند اكثر الاحباب  
فيما اذا سلم ناسبا ان عليه سجود سهوا كذهب اي حنيفه في ان السلام الاول له حجة به في الصلاه  
اذا كان عليه سجود سهوا فلا معنى هنا لتكبيره بحرفه كما تقدم من سجوده قال في حقه من كل سجود  
تقال مثل مثله ومثله مثل شبيهه وشبهه وكذا قال الازهري وابن سبويه وغيرهم الا ان  
الازهري زاده كلاما حسنا فقال المثل عيان عن المشابهة لغيره في معنى هذا المعاني اي  
معنى كان وهو اعم الالفاظ المعنى عن المشابهة وذلك ان اليد تعال لما يشاركون في ايها  
وعطو المشبه فيها يشاركون في الكيفية فقط والمساوي يقال فيها اشارت في الكيفية فقط لئلا يخلط  
في جميع ذلك وكذا انما اراد الله تعالى في التشبه عنه من كل وجهه ليس كمثل شئ واذا سجد  
هذا فهي لا تعلى هذا المعنى بل يقتضي المشابهة مع التقرب او الطول حنه ثم رفع راسه وكبر  
للرفع منه ثم كبر للسجود الثانيه من سجود السهو وسجده الثانيه مثل سجوده للعبث او الطول  
منه ثم رفع فيها وكبر للرفع من السجود الثانيه والخصف ففعلت جهرت سبوس احد الروايات  
في السهو يقال لم احفظه من روايه ابي هريره رضي الله عنه ولكن نبييت بضم النون للجرى اي اخبرت  
ان عملت بن حسين قال في روايته ثم سلم وقد استشهد الاصحاب بحديث عثمان بن حسين  
بانه الاصح ما تقدم انه لا بد من السلام سرا قلنا انه يشهد امره والاصح في التشهد ايضا انه  
لا يشهد لانه لم يرد في حديث عثمان بن عمار بن عبد الله بن مسعود القسبي عن حاله عرف  
اليوم عن محمد بن سيرين باسناده المذكور وحديثه من روايه ابي هريره رضي الله عنه ثم صلى  
صلى الله عليه وسلم ولم يركب في صلواته صلى الله عليه وسلم ولم يقل  
فادعوا بك في روايته فانه انما سمع و قال ثم رفع راسه لم يقل وكبر ثم كبر ثم سجده  
مثل سجوده او اجلوه ثم خدشه هنا ولا يرد كما تقدم من قوله ثم رفع وكبر وما بعد لم يذكر  
عن ذي الديرين فادعوا الا حاد بن زيد وقد رواه مسلم عن حاد بن زيد لكنه لم يرد في سجده بل  
احاله على حديث سفيان بن عيينه وكان بعناه حديث مسدد بن سعد بن بشير بن المفضل ما سئل

عن علقمه

عن علقمه التميمي ابى بشير البصري عن ولد عاصم بن عبيد اخرج له الشيخان وغيرهما  
الترمذي عن محمد بن سيرين عن ابي هريره عن ابي هريره عن ابي هريره عن ابي هريره عن ابي هريره  
بعض حديثه عن اسير بن سفيان بن عيينه عن ابي هريره عن ابي هريره عن ابي هريره عن ابي هريره  
ثم سلم في حديثه صحيم بن حريص عن ابي هريره عن ابي هريره عن ابي هريره عن ابي هريره  
عن ابي هريره عن ابي هريره عن ابي هريره عن ابي هريره عن ابي هريره عن ابي هريره  
قال سلمة قلت لحدثت سيرين قال في حديثه قال في حديثه قال في حديثه  
شيبه عن ابن سيرين انه قال اجب له ان يشهد فيها وحكي بن عبد البر ايضا بن  
ابن قسطل انه يشهد بعد ما تلا سلم قال وهو رواه ايضا عن الحكم بن عيينه بن حاد بن  
سلمان بن ابي هريره التميمي ورواه ابن ابي شيبة عن ابي مسعود بن ابي مسعود بن ابي مسعود بن  
عبد الرزاق عن قتادة بن ديعان من ذهب ما كانه اذا كانا يفتيان لسجدتين بعد السلام  
فيبتشهما لهما ثم يسلموا اختلفت عنه هل يشهد لهما اذا كانا يفتيان لسجدتين بعد السلام  
اي حنيفه واصحابه انه يشهد بعد سجود في السهو ثم يسلمون قال احمد بن محمد بن قيس  
لم يمتح الى تشهد وكان سلامه بعد السجود واما اذا سجد بعد السلام فانه يشهد  
بعد ثم يسلم واما ما رواه في الحديث من ان السجود يفتيان لسجدتين بعد السلام  
السلام فلا تشهد وقد حكى ابن عبد البر في الاستدراك ان ابي هريره بن علي بن ابي ابي  
التشهاد بعد ما اجابوا واما اذا سجد بعد السلام فله يسجد امره يعني على ان هذا المشابهة  
الى الصلاه امره والاصح عندهما لاكثر من ان يكون عاملا في الصلاه وهو قوله الشيخ ابن  
المؤيد في مسنده في حقه التقصير واما ابن ابي عمير في فتاويه وهو ان فعل هذا لا يشهد  
لان الصلاه متعمده وقد يفتقر التشهد الواجب فاجرا عنه كمن سجد عليه اعادته السلام بين الازول  
كما ن سهل ونقل المزني في المختصر فقال سمعت الشافعي يقول اذا كانا يفتيان في السهو بعد السلام  
تشهد وان كانت قبله السلام اجزاه التشهد الاول فله تشهد في اخر باب سجود السهو وقد  
ناوله الماوردي وابن الصباغ على انه يفتقر على القدم وجزء الماوردي بانه اذا سجد  
السهو قبل السلام انه يشهد بعد ايضا هذا الذي في الحديث من ان السجود المتأخرين  
عده التشهد مع سجود هذا النص المحدث في مختصر المزني وهو ان السجود المتأخرين  
ولا ذكر في روايته فادعوا ولا ذكر في حديثه كما تقدم انه يعرف في وجهه فثبت في حديثه  
ذروا مسطرين علقه بن ابن سيرين حديثا صحاحه عن ابي هريره بن علي بن حنيفة  
الشيخان حديث سليمان بن حرب ما رواه عن ابي هريره بن حسان بن زيد بن حنيفة  
عقيق الطقفاوي بعض الطوائف القاسية الى طفاوي اخرج في مسنده وعبد الله بن عوف  
عن محمد بن سيرين عن ابي هريره عن ابي هريره عن ابي هريره عن ابي هريره عن ابي هريره  
انه كبر ثم يسلم ساهايا وسجود في حاشية بن حسان الازدي كبر ثم كبر ثم سجده  
لروايات ذكر تكبير الاحرام صرحا الا في رواه حاد بن زيد عن حاشية بن حسان عن ابن  
سيرين عن ابي هريره في حديثه ان النبي صلى الله عليه وسلم لما اتم الصلاه وسلم  
نما كبر ثم كبر وسجد للسهو لسجدتين ايضا حديثه في المجلد



























عن ابي سعيد فادرسه اصلي ملا ثا او اربعا فليصل ركعة واحدة اذا طهر المشرك فيه وهو الراسخ  
وبني على الاختلاف الذي استيقنته كانت صلاة تدل على احتياج الى الراسخ وليسجد لله ركعتين  
وهو جالس بلوى الشهيد الاخير قبل انسلم احتج بظاهر الشافعي على ان سجود السهو كله قبل  
السلام في كل القبلتين ما اختلف قول مالك في ذلك لا يبره ملا ثا على امر الربيع والصحيح من  
منه هبة في هذا الصنيع السجود بعد السلام واصل اصحابه هذا الحديث باوجه واحد ما انما يان  
حديث ذي اليبس حيث سجد بعد السلام وهذا حديث لا عدله فيه و حديث ابي سعيد هذا ارسال  
مالك عن عطاء بن ابي سفيان المصنف وكان هذا اصطلاجا ما بينهما يتحمل ان يكون النبي صلى الله عليه وسلم  
سجد عن ابتاعه فورا لا يروى ان فقهه يات في احدهما الا قد فعله في كل واحد سجود السهو ولا  
يعدان ثالثهما احتمال ان يكون سجود في قراءة السجود في احدهما الا قد فعله في كل واحد سجود السهو ولا  
في ثقبان قراءه السهو و اجاب النبي عن هذه الارسال بان المرسل عنده مالك ثم يروى  
على المالكية على كل فقير وان كانت الركعة التي تلاها خاصة شعبة ابي شعبة الخاضعة  
ساجد اى سجد في السهو والمعنى انه لما سجد كل صلاة ملا ثا او اربعا بنى على الاقل وهذا ملا  
فقد اطرحت الراسخ مع امكان ان تكون قد فعلها فان كان في الحقيقة قد فعلها فهي خمس وهو صحيح  
تلك الصلاة وباعية وهي شفع فليكون السجود لكاتب الخاضعة لانما سجد اصل المشرك وعينه  
فليكون سجد في السهو ان شفع الوارث في جات الشفعة المناسبة للصلوات وان كانت ركعة  
والسجود ان شرطه الشرطان فزيد ما تقدم من سعيد بن سعيد بن عبد الرحمن  
القاسمي عن زبير بن اسلم باسناد حاله في ابن في المطايع بن اسلم عن عطاء بن يمان ان  
رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا اشرك احدكم في صلاة فليصل ركعة  
وليسجد سجدة تين وهي جالس قبل التسليم فان كانت الركعة التي صلحها مسد شفعها ما لم يسجد  
وان كانت ركعة واحدة سجدة تان ثم يغيم للشيطان هذا لفظ المطايع قد اتم كلام النبي صلى الله عليه  
وسلم الى قوله وليسجد سجدة تين في الركعة فتسجد بعض لفظه لركعة واحدة وذكر عن مالك في  
انه قال لهم طرحة من المطايع واعلم ذلك قال ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا اشرك احدكم في صلاة  
فان استيقن ان قد صلى ملا ثا فليصم بعد رفعه من السجود فليصم ركعة واحدة ويسجد سجدة  
ثم يجلس فيسجد التسجد الاخير فاذا فرغ من التسجد فليصم الركعة التي يسجد سجدة تين  
في جالس ثم يسجد طارفة الركعة الثانية سجدتين في الركعة الثانية والسجود قبل السلام  
ثم ذكر عن حديث مالك قال المصنف ذكره في رواه عبد الله بن وهب عن مالك ورواه  
ابن ميسرة ورواه بن قيس المديني العمري الدناج اخرج في مسند مالك المديني حفص بن  
محمد روى عن زيد بن اسلم وهشام بن سعد القرظي المديني الا ان هشاما بلغه در ابا  
سعيد بن عبد الصلوات في الارسال الذي قبله عن عطاء بن يمان قال قال النبي صلى الله عليه وسلم  
اي علم واقرى طنة حذرتا النعيمي ما فخر من سلمة بن اسلم في الله ام ابن عبد الله  
الباجلي مع اهل الخراف اخرج في مسند عر حبيب بن عمار المعمر في فتح المجلد بعد ما لا يعرف  
قال ابن عبد الرحمن الحريري اى عن صدق بن سفيان الكفط من ابي عبد الله صغيرا واهل عامر بن  
عبد الله عن ابيه جندابا مسعود بن اسعد بن سفيان بن اسلم بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله

هاس

في صلواته وشككت في ثلاث ركعات صليمت وارجع والواو بمعنى او مقدره فشككت في ثلاث  
ركعات او ارجع واكرم ما لها الحمد ضحك اي اعظم ظنك على انك صليت اربع ركعات  
فشككت استدل به اكنفيهم على ان من تكسر منه السهو فله العمل بغيره لظن وحلوا  
حديث ابي هريرة في الاخذ باليقين وهذا الاخذ على من لم يقرب على ظنه من وجوه اولها  
الحديث على من ظن ما رواه ابو يونس في التواريخ و اجاب عن قولنا في حديث ابي هريرة ان  
الصلوة في وجوه يقيت فله قبل ذلك الا يقين بان الظن الغالب قبل به الزم به ليل  
ان الصلاة متى قف على شرطه وظنوه بالاضافة ثم سجدت للسهو سجدة واحدة وان جازس  
اي ليلك ظنك انك سجدت الى ان يقرب من سجدة كما مثاله من السجود فله انما الله في شرح  
المسئلة قبل ان يسلم ثم تشهد ثم اذ غابتم فصل استدل به على ان سجود السهو يتحققه  
سجود و سلام و رواه المهدي بلفظه اذ كنت في صلاة ففككت في ثلاث او اربع الا فرغ  
هذا قال في هذا غير صحيح في رفته في وقته لان حصة الجوز هي صفة احمد  
وقال ابن حاتم في سجود السهو حنيفة واستدل به ايضا في حديث ابي هريرة في سجود السهو  
قبل السلام كما تقدم في المصنف و رواه عبد الرحمن بن حنيفة في سجود السهو  
و وافق عبد الوارث بن زياد في بيان سره في سجود السهو و رواه في الركعة في حديث  
ابن ميسرة في اى بل وقضى في كل ركعة من المنزلة و غيره ان ابا عبد الله في سجود السهو في ركعة  
كان صفة اعداء حادثة في كل ركعة من ركعة ابا عبد الله في حديث ابي هريرة في سجود السهو  
ابن احمد في سجود السهو بن ابراهيم بن عليه حديث هشام بن عمار في سجود السهو في ركعة  
كثير حدثنا عباس بن سفيان في الحديث فيه و غيره في سجود السهو في ركعة في سجود السهو  
الركعة في سجود السهو بن ابراهيم بن عليه حديث هشام بن عمار في سجود السهو في ركعة  
وهو في سجود السهو بن ابراهيم بن عليه حديث هشام بن عمار في سجود السهو في ركعة  
الحديث في سجود السهو بن ابراهيم بن عليه حديث هشام بن عمار في سجود السهو في ركعة  
رسول الله صلى الله عليه وسلم اذ صلى احدكم فلم يسجد ركعة صلى او ركعتين ولا بد حاجته  
فلم يسجد في الركعة صلى فليصم سجدة تين و هي قاعد و يرب عليه الزمري باب فيمن  
شك في الرباده والنقصان ثم قال في قدره عن ابي سعيد بن جابر في حديث  
ابي سعيد حديث حسن قال في ركعة صلى الله عليه وسلم اذا شك احدكم في الركعة او السجدة  
فليصم ركعة واحدة او اثنتي عشرة في الاثنتي عشرة والله في سجود السهو في ركعة سجدة تين  
قبل ان يسلم في العمل على هذا عند اصحابنا قال بعض اهل العلم اذا شك في صلاة فليصم ركعة صلى  
فليصم ركعة واحدة و هذا الحديث الذي ذكره فضعه الترمذي في رواه ابن ماجه في حديثه عن عبد الرحمن  
ابن عوف سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول اذا شك احدكم في السجدة او الركعة فليصم  
واحدة واذا شك في السجدة او الركعة فليصم ركعة واحدة واذا شك في الثلاث او اربع فليصم  
ملا ثا او اربعا او اربعة او اربعة او اربعة او اربعة او اربعة او اربعة او اربعة او اربعة او اربعة  
حيث ان ابي سعيد ايضا بلفظه فليقل في نفسه كذبت الا ما وجد من سجود السهو  
او هو باذنه كذا رواه البخاري في هذا اللفظ كذبت عن طريق عياض بن سعد بن عبد الله بن عبد الله







































سمعت لصلاته في الصلاة في الكعبة فضيلة فلهذا كان اتصاله الى المكتبة يعني المكتوبات  
 الحسن قال ان الله عز وجل يحب من امرئ ان يكون المراد بالمكتوب ما شرع فيه الجماعة يعني كالحج والعمرة  
 والاعتكاف والاستسقاء والتمسك بالحق والوقوف على ما بين يدي ربك وغير ذلك مما احبب  
 استغنى عن التواضع لصلاته المسموع كما لهدى وغيره يعني ما شرع فيه الجماعة في كل وقت  
 في المكتوب ما يجب لعارض كالمندوب فان في العمرة فيه مزدوج كالمسعى مساجدنا الظاهرها  
 على ان التمسك بصلاته به مسلكه واجبه لشرع او جازم وان صلى بغير التمسك فلهذا  
 حرم ما سوي من غير التمسك التمسك الذي سمي بذلك لانه اشرف على سائر الاعمال التي هي  
 في كتاب الله عز وجل ما كتبت عنه قال في حقه وانه في الف حديث حرم ما سوي  
 ابن سنان عن ابي بن اسلم التيمي بنصره الى حقه في الف من اوله من اهل البيت  
 في ثقاتهم اشهر بالمراد ابن اسلم بن مالك وصحبه اربعين سنة وجماعة من اهل البيت  
 قيل له ان النبي صلى الله عليه واله قال لا يصح ان يركب ظهرك ظهرك انك لا تعلم ان  
 ما سمعنا من النبي صلى الله عليه واله ان يركب ظهرك ظهرك انك لا تعلم ان  
 عليه وسلم واصحابه كانوا يصلون في بيت المقدس في ثياب مشوية قال احدا ما فتح الميم  
 في اسفان القاف والنا فيه جرم الميم في فتح القاف وتشد يد الالف المكتوب وقال  
 فيه ايضا التبيان اهل الفقد من المقدسين من الطهارة في طاهر الى حادث تدرك  
 المراد بهذا الحديث ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يصلي في بيت المقدس وكان اصحابه يصلون  
 في بيت المقدس لانهم كانوا اول مقدمين من بني قريظة هذا رواه ابن الاثير في كتابه  
 مع النبي صلى الله عليه وسلم بعد فترده المدينة سنة عشر سنة في بيت المقدس ثم علم انه  
 هو الذي فعلت قد فرغ قلبه في الحج في السنة الاربعة فيمن في هذه الرواية ان صلاة في البيت  
 الى بيت المقدس كانت بالمدينة وانهما سنة عشر شهرا بعد ذلك فلما كانت هذه الايام  
 في حجة النبي صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع في مكة فبقي المسجد الحرام وقد تفرج  
 بذلك الحديث في رواية ما رواه القرظي عن ابن جريح عن عطاء بن يونس عن رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 وسلم ان بيت قبله اهل المدينة والمسجد قبله اهل الحيرة والحرم قبله اهل الارض مشارقها ومغاربها  
 من احس في حجة من بني سليله بكره ان يظن من الاضمار من الحيرة فيقول هو بيتك  
 الاضماري ما رواه في حجة من بني سليله بكره ان يظن من الاضمار من الحيرة فيقول هو بيتك  
 ومن من اطلاق الحيرة في رواية الكل في صلاة النبي صلى الله عليه وسلم كما ما رواه في الصحيحين  
 صلاة الغزاة في صحاح البخاري عن ابن عمر بن الخطاب في صلاة الصبح اذ جاءهم ان في الجوان  
 هذا ما رواه البخاري من حديث ابي بصير عن النبي صلى الله عليه وسلم رجل يقرأ في حجة  
 في الغزاة في صلاة العصر حتى يركب المقدس وقال هو يشهد ان صلى مع رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 وعلم وان تفرج حركه الكعبين لان هذا الحجة يصل الى مكة كما يوصلون في نفس المدينة في حجة  
 في صلاة العصر ثم صلى في قبا في صبح اليوم الثاني لانهم كانوا خارجين من المدينة لان قبا  
 من جملة سوادها لان القبلة قد حركت الى الكعبة زاد مسلم قبل هذا لفظ وهم ركوع في صلاة  
 الفجر في صلوات ركعة من قبا ابي ناداهم في حجة من كل من ادان القبلة قد حركت الى مكة

ذكر

ركوع الى الكعبة استدل به على ان الفان ناسخ للمسعى على قبس ل خيل الواحد والرسول لان  
 خيل واحد اختلف به قرابين لانهم كانوا متوقفين حتى يمل القبلة في اذنه جلف ثم قصد فوجوه  
 ذلك واستدل به على فضيلة الاضمار من عبادة الى افضل منها على قول را الشيخ وان ذلك  
 مثبت في حق المكلف حتى يبلغه لانهم صلوا الى بيت المقدس بعد الفسخ ركعة وعلى ان  
 الصلاة الواحدة تكون الى حجتين بعد ليالي فيؤخذ منه ان من صلى بالاجتهاد الى حجة  
 ثم تغير اجتهاده فظن القبلة في حجة اخرى يتقبل انهما بدت على ما مضى حتى لو صلى  
 الظن الى اجتهاد الاربع ركعة الى حجة بالاجتهاد اجزاء واحدة في علم  
 ثم اكرهنا ذلك من شرح السنن وعلقوا انكاسه في الاجزاء  
 باسم تفسيره اجاب الجرحه والجرس  
 انه على سوية في حجة الوداع ووافي المراد  
 من اجتهاد على العمدة كما في شرح  
 وقسمه من حجة الوداع  
 فلهذا لم يشر الى  
 في حجة الوداع  
 في حجة الوداع

وكل كذا في حجة الوداع والرسول صلى الله عليه وسلم بانهم في حجة الوداع

حجة الوداع



# النهاية

الرقم المسلسل  
بالمدينة المنورة

## الجامعة الإسلامية

تاريخ التصوير

اسم المؤلف: ابن سلات  
اسم الكتاب: فشرح سنن أبي داود  
الفن: عدد الأوراق: ٢٠٨  
الأجزاء: رقمه العام: ٥٢٨  
أسطره: مقاسه:

الخط: تاريخ الخط:  
مصدر الكتاب: المكتبة بـ خط الأمير عبد الرحمن  
الملاحظات: المكتبة بـ خط الأمير عبد الرحمن

بمنشأة الحرم