ذكر هارون الى تشهيل

هو هارون بن محمد المهدي يكنى ابا محمد وقيل ابا جعفر ولقبه الرشيد لدين الله **بويع** يوم الجمعة بمدينة السلام صبيحة الليلة التي مات فيها اخوه موسى الهادي وهو ابن احدى وعشرين سنة وشهر ويوم وكان مسيرونا هو ويحيى بن خالد بعثت امه الخيزران اليهما فاخرجتهما وقالت ليحيى احضر الناس الساعة فحضر القواد والهاشميون والمشايخ فاخذ يحيى عليهم البيعة لهارون الرشيد وكتب من ليلته بجميع عمال الفواحص على الرشيد بوفات موسى وبامرهم بالبيعة له ويفرغهم على اعمالهم فما اصبح حتى فرغ من جميع الامور وانفذ الكتاب على البريد من غده وسلم على هارون بالخلافة وبشر في تلك الساعة ان مراجل ولدت غلاما فسماه عبد الله وهو المامون وحضر يومئذ فايدته خمسة بعضهم عم الرشيد وجعفر بن موسى وسليمان بن ابي جعفر وعبد الصمد بن علي عم العباس بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس رضي الله عنهم اجمعين وكان هارون ربعة ابيض كامل الخلق اسود الشعر كريم الجملة والتفصيل **نقش خاتمه** اشتر شدت بالله وقيل العصمة لله وخاتمه الاصغر كرم الله على حر وكان سمحا جوادا حسن الاخلاق شجاعا فريبا من الخوارج محببا للشعراء وسماع الغناء واستخلاب الفيار وهو اول خليفة هتك الستارة وكان مع ذلك راجعا الى الدين متورعا وهو القائل في ذلك

وليه منه جانب لا اضيعه ... وهو منه والخلافة جانب

وكان منذ اجتهد وحج ثماني حجج وقيل تسعا مشى في احداهما راجلا الى مكة وغزا ثمان غزوات وذلك انه رأى النبي صلى الله عليه وسلم في النوم فقال له ان هذا الامر صائر اليك في هذا الشهر فاغز وحج ووسع على اهل الحرمين فجعل ذلك كله وخرج في اول سنة ولي فغزا الصوائف بلاد الروم وانصرف وحج بالناس في اخر السنة وقرى بالمكة والمدينة ما لا يحصى

وكرسوس

وامر بحفر الابار في الطرق وبناء المساجد وعقد القناطر للمسالح وامر بتشييد الثغور والمعاقل المضيعة وطرطوس وغيرها ولما حج سنة من السنين سمع بحدث الفضيل بن عياض التميمي اليربوعي وانه من كبقة الثانية من التابعين من اهل مكة يكنى ابا علي مولده بخراسان وقدم الكوفة وهو كبير فسمع بها الحديث من منصور بن المعتمر ثم انتقل الى مكة فاقام يعبد الله الى ان مات وكان ثقة امينا عابدا وركا قيل انه كان يقول ولدت بسمرقند ورأيت فيها الجوز يباع عشرة بدرهم وكان في حداثته شاطرا يقطع الطريق وكان يختم القرآن كل ليلة اسرع من الثوري والاعمش وعطاء فقال الرشيد لابن المبارك اردت زيارة الفضيل فقال له يا امير المؤمنين ان الفضيل ان علم بمكانك لم يأذن لك في الدخول عليه ويمنعك فقال له الرشيد استأذن له عليه وتخفى مكانك منه حتى يأذن بالدخول فاقبل معه الى منزل الفضيل فاستأذن عليه ابن المبارك فقال الفضيل من بالباب فقال ابن المبارك ومعي محمد فدخل الفضيل ومعه فقال رجل من قريش قال فاخذ احدهم مرفقة بريشة احد منهم فقال له ابن المبارك انه من اهل العلم والفقه والعناية بهما فقال الفضيل اما علمت ان ابليس اجفى الناس وكى ان كان كما تقول فليدخل فدخل هارون فسلم عليه وجلس بين يديه فحدثوا ساعة فقال ابن المبارك يا ابا الحسن انه من هذا قال اسكت فما اراى وجها حسنا وبدنا ناعما فقال هذا هارون الرشيد امير المؤمنين فنظر اليه الفضيل ساعة ثم قال يا هارون هذا الوجه الجميل يسئل عن امة محمد ويوخذ بهم اجمعين ان لم يكن العفو والغفران فجعل الفضيل يعظه ويخوفه ويحذره فبكا هارون الرشيد ثم اقبل مرتكيا فجعل الفضيل يذكر مثالبه ومثالب اهل بيته وسوء سيرتهم في الرعية ثم ظهر له انه ينتقصه بهذا فاخذ يعتذر له ويقول له يا امير المؤمنين اعفني عما مضى مني فقال له الرشيد فمن جعلك احوج ترجو المغفرة منه وانا على دين يقبل الله فيه الحسنات ويعفو عن السيئات ووالله ما كنت حسن

فدرها مائة الف الف دينار فكان الوكلاء الذين يتولون النظر في حق هذا الجوار اذا
وصلوا الى موضع كما تعمل فيه المعاول الصعوبته كتبوا اليها فيوجه بذلك
فتن دالهم في الجواب اعطوا لمن يفتح الحب وتضعوا في الموضع الصلب
وصبوا عليه النفر واضرموا النيران حتى ينهال ويبدان الصوم من اليوم الذي ابتدان
فيه بالعمل وتخرت انهالة تفطر حتى يتم لها النهي ويجي الساعة في وسط
مكة فكان كذلك فلم تزل صايمة تلك المدة فاذا موا يجي وفيها ثلاث
سنين فلما اتاها الخبر بتمام ما املت والماء فجرى في مكة اعتقت الف رقبة
وتصدقت بمائة الف دينار وحجت راجلة مع الرشيد شكرا لله تعالى بعمل
الرشيد في تلك الحجة من باب بغداد حيث مر كتاب ستة اميال عن يمين المسار
الى مكة وكذلك عن يساره وسقفه كتاب وفرشه بالبوك والقصب وعند
راس ثلاثة اميال خيمة وفساطيط ومستراح وعند اخر الستة اميال دار وحمام
وكوشة فكان يمشي بين الروافات هو وحواره ثلاثة اميال فاذا بلغ الخيمة
جلس للغداء والراحة والقايلة ويقوم الى اخر الستة اميال وجنده يمشي خارج
الروافات يمينا وشمالا بعيدا بغير الميل فاذا نزل في داره عند راس الستة اميال
بات واقام من غد حتى يحمل الروافات وينصبوها قدامه فكان يمشي يوما
ويقيم يوما الى ان بلغ الحج فتصدقت بمكة واعتقت واكست جميع
اهل مكة رجالا ونساء واطفالا وكذلك بعلت في المدينة وكانت نفقتهم
في الحج في ذلك نيف واربعة وخمسون الف دينار وصرفت الباقي مائة الف دينار فرجع
الجميع وكيلها حساب ذلك فنفذه وقالت ثواب الله بغير حساب

هذه زبيدة ورثت من ابيها ضياعا غلتها مائتا الف دينار في السنة ثم اضعفها
الرشيد ضياعا اخر فاشترت حتى بلغت ضياعها الف الف دينار وثمانمائة
الف دينار قال الغلابي حدثنا معمر قال قال الاعرابي من تمام مروات الكمال
في سنة من السنين اكثر منها في السنة التي حجت فيها عامئذ السبل فقيل له مرهى
قال المرجعي **وقال الاصمعي** حججت مع هارون الرشيد سنة من السنين
فرايت امراة اعرابية جميلة وهي واقفة على جماعة من اهل خراسان

يرى الله وبيرشيد من امور الدنيا والاخرة ان الله على ما يشاء قدير والسلام
والسلام على نبيه وضميره وكفى بالله شهيدا وانا مع هذا الوفد من اهل صلاح بني
الناس والجهاد في سبيل الله وامر بالمعروف والنهي عن المنكر وتامين السبل واقامة
الحج والشرايع والسد وسد الثغور ما تاليه انت فيما جعلك الله باحوج منا الى ترجمة
المعروف عنه فسكت الفضيل ساعة ثم قال يا امير المؤمنين انه يخشى ان يكون العلم قد ضاع فيكم كما ضاع عن من
قبلكم فهل هارون راحلته فاقتعد وقعد عنده ما اراد ثم دعا له وانصرف فلما قدم
هارون العراق كان اول ما ابتدا بالنظر فيما ذكره له الفضيل من امر العلم فكتب
الى عماله على الامصار كلها والى امراء الكور وهو يقول وانظروا من التزم
الاذان عندكم وواظب المساجد فاكتبوا في كل درهم من العطا ومن جمع
الفي دينار فيما فوقها فيما قبلكم فاكتبوا في كل دينار من العطا ومن جمع الفي دينار وافضل على طلب
العلم وواظب عليه فاكتبوا في كل دينار من العطا ومن التزم الفي دينار والعلم
ورواية الحديث فاكتبوا في ثلاثة آلاف دينار من العطا وليكن ذلك في امتحان
الرجال الذين يقبل لهم الامر والنهي ويرتب من علمائكم وفضلائكم من
يسمعون قولهم ويطيعون امرهم فان الله تعالى يقول اطيعوا الله واطيعوا
الرسول واولي الامر منكم وهم اهل العلم فما رايته عالما ولا قارئا للقرآن
ولا سابقا للخير الا وقد خصه بالبر مدة ايام واجرى بعد ايام الرسول عليه السلام
والصحابة رضي الله عنهم اكثر منهم في زمن الرشيد ولقد كان الغلام يحفظ
الفي دينار وهو ابن ثماني سنين ولقد كان يسمى في العلوم ويروي الحديث الكثير ويجمع
الدواوين ويناظر المعلمين وهو ابن احدى عشرة سنة لم يبلغ الحلم في ذلك العصر
وحجت في هذه الحجة زوجة زبيدة معها كانت كثيرة الصدقة والصلاة
مراعية للسبل فرقت بالمدينة مائة الف دينار وبمكة كذلك واعتقت مائة
رقبة بعرفات ومائة رقبة بمنى وتصدقت بعشرة آلاف راس من الغنم وراث
مكة قليلة الماء فجلبت اليها الماء وحفرت جرولة من عين السنام وساقته
الى مكة في قناة الرصاص مسافة ستة عشر ميلا وانفقت فيه اموالا عظيمة

كانوا ياكلون وبعدها فصعة فارغة فاقبلت عليهم وانشات تقول

عفت منكم معالم الاعوام	ورسما تصرف الايام
فاتيناكم على كره منا	لفضلات زادكم والطعام
فاطلبوا الاجر والمثوبة فينا	ايها الزائرون بيت الحرام
مر وانى فقد رانى وقفرد	فارحموا حاجتى وذل مقامى

قال فرجعت الى الرشيد فاخبرته فبكى وقال اطلب المراة وايتنى بها فاتيت بها وقلت لها هذا امير المؤمنين فقالت حياك الله وما يريد منى قلت يريد منك ان تنشديه الابيات التى قلتها فقبل وانشدته اياها فالتفت الى مسرور الخادم فقال يا مسرور املا لها الفصعة دنانير فعملها دنانير حتى فاضت من جوانبها **وقال الاصمعى** دخلت على الرشيد فعكس فبشمته فلما خرجت لحقنى مسرور الخادم فقال لى اعدت الى مثلها فصعت منك شيا فلما عدت اليه اخبرته فقال يا اصمعى اخذت انت بالسنة وامرك مسرور بالادب ومجلسنا يصلح فيه الادب وقال الاصمعى مارايت احضر جوابا من زبيدة دخل عليها هارون الرشيد فسايله فلم يفز فامر ان يضرب بالسياط فقال لها يا امير المؤمنين فى اى كتاب وجدت او عن اى نبى اثاك خذوهم بالتهمة فسايلوهم فلم يفزوا فاضربوهم فقال فامسك عنه وامر بحبسه **وحكى الاصمعى** قال مررت ببعض احياء العرب وكنت ارى اشعارهم والصوب باخبارهم فخرجت من الحى بكاة فلم ادخله فرماة الدهر الى بعض الاعاريب فلما استسقيت اهله فخرجت الى جارية وجيرها فعجن مرببر وفى الاخرى وعاء فيه ماء وقالت لى ياهذا هذا ماء وهذا البن فبايهما شئت فابدا وان شئت الكعام فهو لك معى فعجبت من سخائها كنه بخل قومها وهى منهم ثم شكوت اليها بخل قومها فقالت يا فتى اسمع منى ثم كيفت تقول

وخذ من الناس ما تيسر	ودع من الناس ما تعسر
انما الناس كزجاج	اذا لم ترفو به تكسر

قال فانصرفت بالبيتين ولهما كنت احب من ملايتى دينار ثم رايت نشزا عاليا بيت منفى فقلت ماهذا البيت الذى اراه انى اكرم ولعلى اجد عالما فاعلمه فلما دنوت منه واذا رجل قايم على الباب فلما راانى دخل البيت فدخلت فاذا بخرج من كس البيت فخرجت فى اثره فتبعته فنظر الى ثم وقف فبكا بكاء شديدا عاليا وانشا يقول

وقفت وقوف الشاكى ثم استمرنى ... يقين بان الموت خير من الوقف
وقايلة تخشى على من الردى ... وان الموت خير من حياة على عسر
سابكسب مالا اوامون يسلكنى ... يقال بها بيض الوجوه على فقرى

فقلت هذا كلام اديب وشعر لبيب فزدنى من كلامك ازدك الله من كل خير فانشا يقول

رزقت لبا ولم ترزق مروته ... ومات المروة الا كثرة المال
اذا اردت مسامات بيا عاقل ... كما يقول باسم رفقة الجمال

فقلت ياهذا انى جليس الخليفة لعلى ازرع عنده خيرا فزدنى من كلامك وحسن نظامك فقال

من يزرع الخير يحصد ما يسر به ... وزارع الشر منكوس على الراس
ان الاوايل كانوا يرجلون فظلهم ... اغوا وقد ذهبوا فى بطن اماس

قال فاخبرت بمقالته الرشيد فاعجب بها ودفع الى الف دينار وامرنى بالرجوع قبل ان يجتمع باهله وقال تعهدها الى الرجل واياك ان تلفه فادفع المال الى اقرب الناس فاتيت الحى وقصدت البيت فاذا البيت قد فنى خبره فسالت عنه فقيل انه دعى فاجاب فسالت عن اقرب الناس اليه فقيل لى صاحبة هذا البيت فاتيتها فاذا هى صاحبتى التى سقيتنى الماء فسالتها عن اخيها فقالت لى ياهناه كان والله يحمل المغارم ويبنى المكارم ويجمع العظايم اسلمه قومه للنوايب وتركوه للمصايب فهلك والله ضياعا ولم يخلف متاعا فقلت ياهذه ان معى الف دينار حباك بها امير المؤمنين فقالت وصل الله امير المؤمنين بالكرامة واجزل له الثواب فى دار المقامة **ثم** قالت والله لخير اكرم من ان تجتمع عندنا الف دينار فحاسبوا عليها

ونعذب بها ثم قالت لخادمها ائتني بعجائز الحي فاتتها بخمس عجوز فقسمت
المال بينهم ولم تدخر منه الا ما لصاحبة واحدة منهن **اخبار الاصمعي**
قال وقعت حرب بالبادية واتصلت بالبصرة ونقاقم الامر بها حتى مشى الناس
في الصلح بين الفريقين واجتمعوا في المسجد الجامع قال فبعثت وانا حينئذ غلام
الى الفقاع بن ضرار العدوي فاستاذنت عليه فاذن لي فدخلت عليه فوجدته
يخلط بزر المنزلة فخبرته بجتمع القوم فامهل حتى اكلت الغمر ثم غسل الصحفة
وصاح يا جارية غدينا فاتته بتمر وزبد فاقبل يأكل منه واكلت
حتى اذا قضى اربه من الطعام وثب الى كوز ملقى في الدار فغسل يده ثم
استسقى ماء فشربه ومسح فاضله على وجهه ثم قال الحمد لله ما اطيب التمر
بالبقر له بزبد الشام متى تزوره شكر هذه النعم ثم اخذ رداءه فارتدى به على
تلك الشملة فقال الاصمعي فجافيت عنه استنبط حاله لي فلما دخل المسجد
صلى ركعتين ثم مشى الى القوم فلم تبرح جبوة الا حلت له اعظامها ثم جلس فتحمل
جميع ما كان من الدماء بين القوم من ماله ونهض وهو سيد الكافة بفعله
ودخل ابن السماك على الرشيد فقال له عظني واوجز فقال ما اعجب يا امير
المؤمنين ما فيه كيف يغلب علينا حب الدنيا واعجب منه ما نصير اليه
وغفلتنا عنه عجب اصيغ حفير الى فناء يصير غلب على كثير كويل
دايم غير زايل **وقال** ابو يوسف القاضي تغديت عند الرشيد فسقطت
مريدة لقمة فانتشر ما كان عليها من الطعام فقال لي يا يعقوب خذ لقمتك
قال المهدي حدثني ابي عن المنصور عن ابيه عيسى بن علي عن ابيه علي ابن
عبد الله عن ابيه عبد الله بن العباس رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم من اكل ما سقط من الخوان فرزقه اولاده كانوا صباحا
واتى الفضل بن الربيع فقال جاء امير المؤمنين هارون الرشيد فبينا انا ذات
ليلة نايم بمكة اذ سمعت صوت الباب فقلت من هذا فقال اجب امير المؤمنين
فخرجت مسرعا اليه فلما دخلت عليه قال لي ويحك فدحاني في صدري شديدا
فانكرت رجلا اسأله فقلت هاهنا سفيان بن عيينة قال امض بنا اليه فاتيناه

ففتحت الباب فقال من هذا فقلت اجب امير المؤمنين فخرج مسرعا فقال يا امير
المؤمنين لو ارسلت الي اتيتك فقال له خذ لما جئنا اليه رحمك الله فحدثه ساعة
ثم قال له الرشيد اعليك دين قال نعم قال يا فضل اقض عنه دينه فلما خرجنا
قال لي ما اغنى صاحبك عنه شيئا قلت هاهنا عبد الرزاق بن همام قال امض
بنا اليه فاتيناه ففتحت الباب فقال من هذا فقلت اجب امير المؤمنين فخرج مسرعا
فقال يا امير المؤمنين لو ارسلت الي اتيتك فقال خذ ما اتيناك له رحمك الله فحدثه
ساعة ثم قال له اعليك دين قال نعم قال يا فضل اقض عنه دينه فلما خرجنا
قال لي ما اغنى عنه صاحبك شيئا انكر لي رجلا اساله قلت هاهنا الفضيل
بن عياض فقال امض بنا اليه فاتيناه فاذا هو قايم يصلي تيلوا اية من القرآن
ويرددها فقال افرغ الباب ففتحت الباب فاوجز في الصلاة وقال من هذا فقلت
اجب امير المؤمنين فقال وما لي ولامير المؤمنين فقلت سبحان الله اوما عليك طاعته
قال اوليس روي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال لا ينبغي لمومن ان يذل نفسه
ثم نزل ففتح الباب ثم ارتقى الى غرفته واطفا السراج ثم التجا الى زاوية من زواياها
الغرفة فدخلنا فجعلنا نجول عليه بايدينا فسبقت كفه اعيننا وقيل فقال سبحان
الله من كفه ما ابينها ان نجت غدا من عذاب الله عز وجل فقلت في نفسه ليكلمنه
الليلة بكلام من قلب تقي فقال له الرشيد خذ لما جئناك له رحمك الله فقال
الفضيل ان عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه لما ولي الخلافة دعى سالم بن
عبد الله بن عمر ومحمد بن كعب القرظي ورجاء بن حيوة فقال لهم انكم قد
ابتليت بهذا البلاء فاشيروا علي رحمكم الله فقال له سالم ان اردت النجاة غدا
من عذاب الله فصم الدنيا وليكن افطارك منها الموت وقال له محمد
بن كعب القرظي ان اردت النجاة غدا من عذاب الله فليكن كبير المسلمين
عندك ابا واوسطهم عندك اخا واصغرهم عندك ولدا فوقر ابالك واكرم
اخالك وتحنن على ولدك وقال له رجاء بن حيوة ان اردت النجاة غدا من عذاب الله
فاحب للمسلمين ما تحب لنفسك واكره لهم ما تكره لنفسك ثم مت اذا شئت
واذا قول لي هزل واذا خاب عليك اشد الخوف من يوم تزل فيه الاقدام

هل معك رحمك الله مثل هذا او مر يشير عليك بمثله قال يبكي
هارون بكاء شديدا حتى غشي عليه فقالت له امه قومي يا امير المؤمنين فقال يا ابا الربيع
تغفله انت واصحابك وارفق به انا ثم اقبل فقال له زدني رحمك الله فقال
يا امير المؤمنين بلغني ان عاملا لعمر بن عبد العزيز شكى به اليه فكتب اليه عمر
وهو يقول يا اخي اذكر سعير النار وجوار النار مع خلود الابد فيا حبذا من ينصرف
بعمر من عذاب الله فيكون ذاك آخر العهد ومنقطع الرجاء فلما قرأ العامل
الكتاب كوى البلاد حتى قدم على عمر بن عبد العزيز رحمه الله فقال له
ما قدمك فقال خلعت عهدك بكتابك فاعود الى ولايتي حتى اقول الله
قال فبكى هارون بكاء شديدا ثم قال له زدني رحمك الله فقال
يا امير المؤمنين ان العباس عم المصطفى صلى الله عليه وسلم جاء
الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال له امرني على امارة فقال له النبي صلى الله عليه
وسلم يا عم الامارة حسرة وندامة يوم القيامة فان استطعت
الا تكون اميرا فافعل فقال فبكى هارون بكاء شديدا ثم قال له زدني رحمك
الله فقال له يا احسن الوجه انت الذي يسئلك الله عن هذا الخلق يوم القيامة
فان استطعت ان تقي هذا الوجه من النار فافعل واياك ان تصبح وتمسي
وفي قلبك غش لاحد من رعيتك فان النبي صلى الله عليه وسلم قال
من ولي شيئا من امر المسلمين فاصبح وامسى لهم غاشا لم يرح رائحة الجنة
فبكى هارون بكاء شديدا ثم قال له يا حسن اعليك دين فقال نعم دين
لربي لم يحاسبني عليه فالويل لي ان فتشني والويل لي ان لم يغفر لي
الرشيد انما اكتفي من الرعية بهذا فقال ان ربي لم يأمرني بهذا وانما امرني ان اصدقه
وعده والحق امره فقال الله تعالى وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون وما اريد
منهم من رزق وما اريد ان يطعمون ان الله هو الرزاق ذو القوة المتين فقال له الرشيد
هذه الجديان خذها فانفقها على عيالك وتقو بها على عبادة ربك
فقال سبحان الله انا ادلك على النجاة وانت تكافيني بمثل هذا سلمك الله وقد
الله ثم صمت فلم يكلمنا فخرجنا فلما صرنا على الباب قال الرشيد

يا فضل اذا لقيته فدلني على مثل هذا والله سيد المرسلين فدخلت عليه امرأته فقالت
له يا هذا فدتك ما نحن فيه من ضيق الحال فلو قبلت هذا المال فتوسعنا به فقال لها
ضلي ومثلكم كمثل قوم كان لهم بعير يأكلون من كده فلما كبر نحروه
واكلوا لحمه فقال فلما سمع هارون هذا الكلام قال ارجع اليه فعساه يقبل المال
فدخلنا عليه فلما علم الفضل برجوعنا خرج فصعد الى السطح فجلس
فجاء هارون فجلس الى جنبه فجعل يكلمه فلا يجيبه فبينما نحن كذلك اذ خرجت
جارية سوداء فقالت لها رويدا هزي فقد اذيت الشيخ في هذه الليلة انصرفوا رحمكم
الله فانصرفنا قال ابو بكر يحيى بن يحيى بن عبد الله الصوفي ولي الرشيد محمد
بن يحيى بن خالد بن برمك فوصل اليه فوصله وكتب اليه على سبيل النصيحة يذكره
رسوما للسلطان برامكية فدعت ودرست فرجع منها في السنة على
السلطان مال عظيم وانه توقف على المكاتبة بها حتى يعلم رأيه وكتب
اليه فرأت هذه الرقعة المذمومة وفحصتها وسوق العناية عندنا بحمد الله
كاسدة والسنة السعادات في ايامنا كلية فاذا قرأت كتابي هذا فاحمل الناس
على قانونك وخذهم بما في ديوانك فاذا لم نر الناحية لتتبع الرسوم
العافية ولا حياء الاعلام الدائرة وجنبك وجنب بيت جرير وكنت
اذا حللت بدار قوم رحلت بخزية وتركت عارا واجر اموورك على
ما يكسب الدعة والراحة الدعة كليلة واعلم انما مدة تنتهي ولما
بويع هارون الرشيد واستتم له امر الخلافة الى مكة اماره وكتابا ووزرا لحسنوا
دولته وزينوا مملكته وكان حاجبه الفضل بن الربيع وقاضيه العفيف ابو
يوسف صاحب ابي حنيفة فجلس مجلسا عاما وقال ليحيى بن خالد يا ابت انت
اجلستني هذا المجلس بسيرتك ويمنك وحسن تدبيرك وانا قد فلدتك جميع
امور كلها وجعلت اليك النظر في كل اعمالي والزمتك امر الرعية فاستعمل
من رأيت واعزل من رأيت وافعل ما رأيت فانت الثقة عندي فاسير في نفسي الذي
اتهمك على دمي وعلى اهل بيتي وركبني فلم يواجهه بمحضر منه فقال مثل ما قال
الرشيد وصدقوه في قوله وابروه غاية الابرار فبقي ذلك

السعاية

بقول

ابراهيم الموصلي

الم تر الشمس كانت سقيمة ... فلما ولي هارون اشرق نورها
بيمن امير الله هارون ذي النهى ... فهارون والهادي ويحيى وزيرها

وكان الفضل بن يحيى ولد قبل مولد هارون بسبعة ايام فارضعت زبيدة بنت منير وهي ام الفضل بن يحيى وارضعت الخيزران ام هارون الفضل بن يحيى بلبان هارون مرات كثيرة فلذلك يقول مروان بن ابي حفصة في قصيدة يمدح بها الفضل بن يحيى حيث يقول

كفاك ذا فضلا ان افضل حرة ... كذتك بفضل والخليفة واحد
لقد زنت يحيى في المشاهد كلها ... كما زان يحيى خالدا في المشاهد

وفي ذلك يقول ايضا سلم الخاسر رحمه الله تعلى هذا البيت

لا يضل السار بغيم دليل ... وبنو برمك بنجوم السماء
اصبح الفضل والخليفة هارون ... رضيعي لبان خير النساء

وجلس يحيى للنظر فكان اول نظره في اهل الشجون فوجد حلفا ممن حمل من ارض الحجاز وغيرها من اهل الشرف وغيرهم فاكلفهم جميعا ووصل من كان معهم من الى كالب وغيرهم من اهل الشرف وكتب في مظالم الناس الى جميع الابواب ولم يبق متظلم بالباب الا انصفه ولا راغب ولا كالب الا قضى حاجته ولا شاعر ولا خطيب الا وصله

الفضل بن الربيع فدخل يحيى واستعظمه وساله ان يستعظمه وساله ان يستعظم له الرشيد ويرده الى خدمته فاستعظمه له فقال له الرشيد فقد علمت متابعته لموسى على خلعه فقال لم يكن بحق بل ولا غير له من ذلك ولا يمكن لهم ان يخالفوا خليفة ولا يخرجوا عن طاعته ولم يزل به حتى رده الى الحجابة في سنة سبع وسبعين ومائة ثم صرف اليه التوقيعات والخزائن وما كان في يده ويد ابيه ورجعت منزلته ومنزلة ولده فكان يحيى يقول ما رايت العقل في الاخذ ما الجهل وغلب جعفر بن يحيى

على امور الرشيد فولي الحرس وسجستان وصارت اليه الوزارة والخاتم ونفذت امورة في المشرق والمغرب وكان كاتبا بليغا فصيحا حسن الخط فصيح اللسان حاضر الحجة **قال** وجلس يوما للمظالم فوقع على الف قصة فعرضت على الفقهاء فلم يجدوا له اخطا في حكم واحد منها **قال** ورفعت اليه شكاية من كاتب عليها بسبب الزاد ليوم المعاد فحلم العباد وكان ينظر في الكتاب من بعيد وهو يكتب فيفهم ما يجري به قلمه وكذلك ابوه يحيى بن خالد وكان جعفر من علم الفدر وعظم المنزلة وجلالة المحل عند الرشيد بحالة لم يشاركه فيها احد وكان جميلا وسيما معتدل القامة طويل العنق جعد الشعر حسن الخلق والوجه حسن الخلق وجوده وعلى ذلك اشهر من ان يخفى **وقال يحيى** بن خالد يوما لجماعة من بني هاشم اولادي بحيث تروني فصبوا الى خلافهم فقال له العباس بن محمد بن علي بن عبد الله ابن العباس رضي الله عنهم اجمعين اما ابو الفضل جعفر فيرضينا بقوله ويرضينا بفعله واما ابو عبد الله محمد بن يحيى فيفعل بحسب ما يجد واما ابو عمر او موسى بن يحيى فيفعل ما لا يجد **وقال عبد الملك** بن صالح بن علي بن عبد الله ابن العباس ما رايت اعلم بالناس من يحيى بن خالد ولا اجود من الفضل بن يحيى ولا اكتب يدا ولا افصح لسانا من جعفر بن يحيى ولا ابرس من موسى بن يحيى ولا اشد حياء من محمد بن يحيى ولا اشهم من محمد بن خالد

وكان يحيى بن خالد يقول لاولاده لا بد لكم من كتاب وعمال واعوان فاستعينوا بالاشراف وايا كم وسفلة الناس فان النعمة على الاشراف ابقاؤهم بها احسن والمن عليهم اشهى والشكر منهم اوفر **قال** وجاء رجل الى يحيى بن خالد يشكو اليه ولده جعفرا في حاجة مكله بها فوقع اليه يحيى يا بني انتم معاقل الاحرار ومكان المكارم ومعادن الشكوى فكونوا سوادا في الاسر وانجازا في الاعمال فان الخير يدخر لكم ويحتفد ويتكل عليه ويعتمد فاذا تكشفت عن خطاب امله كان ذلك سببا الى الزيادة في همه وحجة له يبعث ما في صدره فما يلوم احدا في موعد لم يف به ولا يلوم

الا نفسه والسلام **واعتل** يحيى فعهد عنده ضديوله وعلم انه قصر في عيادته
ثم استحيا فامر به الجبا فامر يحيى ان يحملوه في محفة ثم اتاه فقال هانا جيتك فان
شئت فعدة وان شئت فاخر عنك وفي يحيى يقول الحاسد

وفتى خلا من ماله ... ومن المروة غير خالي
واذا دعا الى موكدا ... كان الفعال مع المقال
لله در فتى ... ما فيه من كرم انتحال
اعطاك قبل سؤاله ... فكفاك منّ وذل السؤال

وكان يحيى يميل الى الفضل والرشيد يميل الى جعفر وكان الرشيد كثيرا
ما يقول ليحيى انت للفضل وانا لجعفر **خروج الفضل** بن يحيى يوما من منزله
بالخلد يريد منزله بباب الشماسية فتلقاه فتى من الاعراب ممتطيا وهو جماعة
من الناس يحملون اليه فسلم عليه فلما رآه الفتى نزل وقبل يده ولم يكترث به فسأله
عن الصراع وقع به فانه اربعة آلاف درهم فقال الفضل لغيمه اعطه اربعة
آلاف درهم صداوزوجته واربعة آلاف درهم ثم مسكر يسكنه
واربعة آلاف درهم للنفقة على وليمته واربعة آلاف درهم يستعين بها
على العقد الذي عقده على نفسه وانصرف **قيل** ركب محمد
ابن ابراهيم الامام دير فركب الى الفضل بن يحيى ومعه حوية جوهر
فقال له قصرت بنا غلاتنا واعمال ارضنا خليفتنا وترايت مؤونتنا فلزمنا دين
احتجنا الى قضائه وهو الف درهم وكرهت بذل وجهي للتجار وذلة عرضي
ولي مريعة كثير منهم ما لحب ومعه حوية رهن بذلك فما رأيت
ان تأمر بعضهم بقبضه وحمله الينا فجعل يدعو الفضل بالخير فرأى ما فيه
وختمه بخاتم عيسى بن ابراهيم وقال له نحن الحاجة ان تقيم اليوم عندي فقال له
ان في الغلام على مسافة فقال له وما يشق عليك من ذلك ارأيت ان تلبس بعض
ثيابنا وتركب به واذا مت باحضار ثياب مرادك فاقام ونهض الفضل فدعى
بوكيله وامر بحمل المال وتسليمه الى خادم محمد بن ابراهيم وتسليم الحوية
الى صاحبه بخاتمه اليه واخذ بذلك خطه فجعل الوكيل يحمل واقام

عمد عنده الى الغيب وليس عنده شيء من الخبر ثم انصرف الى منزله فرأى المال
واحضر المال الذي فعد على الفضل ليشكره فوجده قد سبقه بالركوب
الى دار الرشيد يوقف منتظرا له عند باب الرشيد فقيل له فخرج من الباب الآخر
قاصدا الى منزله فاتى منزله فلما انصرف الى منزله وجه اليه بالف الف درهم
اخرى فغر اكليه فشكره واكبر اعلمه الفضل انه بات بليلة كانت غما
بما شكاه الى ابي الفضل الرشيد فاعلمه حاله وامر بالتقدير له ولم تزل نماسكه
الى ان تقرر الامر معه على الف الف درهم وقال له انه لم يصلح بمثلها فلك
ولا زاد على عشرين الف دينار فشكره وسالته ان يصدق بها كما تحكمه
ويجعلني الرسول فجعل فشكره محمد وقال صدق وامير المؤمنين انه لم يصلني
فلك باكثر من عشرين الف دينار وهذا انما تهيأ بك وعلى يديك وما افدر
على القيام بحقك وعلى شكر ما جاز به معي وفي غير ان علي وعلي
وحلف ايمانا موكدة ان وقفت على باب احد سواك ابدا ولا سألت حاجة
ابدا ولو استوفت التراب فكان يكتب الى عيسى بن الفضل الى ان كان من امرهم ما ذكر
فكان بعد ذلك لا يركب الى غير دار الرشيد ويعود الى منزله فعوتب بعد نفض
ايامهم في ترك اتيان الفضل بن الربيع فقال والله لو علمت الف علم ومصت
الشمائل ما وقفت على باب احد بعد الفضل بن يحيى ولا سألته حاجة ابدا حتى الفى
الله عز وجل ولم تزل تلك حاله الى ان مات **قيل** لما جاء الرشيد ورجع
فاقبل لا يزال ينهار بعد عن صاحب المصلى حين تنكر البرامكة فقال له اخرج
الى منصور بن زيد فقال له فدعت عليك عشرة آلاف الف فاحملها الى مربع وهي
دار هود وبعها اليك كاملة قبل مغيب الشمس من يومك هذا والا فاحمل
الي راسه وايالك ومراجعتك في شيء من امره فقال صالح فخرجت الى منصور وهو
في الدار وجئته الخبر فقال انا لله وانا اليه راجعون ذهبت والله نفسي ثم حلف انه
لا يملك ثلثمائة الف درهم فكيف عشرة آلاف الف فقال له صالح خذ
في عملك فقال له انهض بنا الى منزلي حتى اوصي واعتذر في امري فمضى
فما هو الا ان دخل حتى ارتج الصراخ في منزله وبحر نساؤه واوصى وخرج

وما فيه لحم ولا دم فقال امض بنا الى بني يحيى برمكي يحيى بن خالد فلعل الله ان يأتينا بفرج
من عنده فمضى معه فدخل على يحيى بن خالد وهو يبكي فقال له يحيى ما وراءك
فقص عليه القصة فقال يحيى لمرحبا واكرام ومغنما ثم دعى خازنه فقال كم
عندك من المال قال خمسمائة الف الف درهم فقال احضرنى مفاتحها فاحضره
اياها ثم وجه الى الفضل ولده وقال له انى كنت اعلمتك جراءة ابوك حال البرمكي
الف درهم وجدت انك تشتري بها ضيعة وقد وجدت لك ضيعة يبقى ذكرها
وشكرها وتحمد ثم نقدها فوجه اليه بالمال فوجه به ثم قال للرسول امض
الى جعفر فقل له ابعث الي فداك ابوك بالف الف درهم لحوائجك فوجه بها اليه
فقال الصالح هذه ثمانية آلاف الف ثم اكثر افانه لم يكن يفي عنده
شيء ثم رجع راسه الى خادم له فقال له امض الى دنانير فقل لها وجهي الي بالعقد
الذي كان وهبه لك امير المؤمنين فجاء به فاذا عقد كعظم الذراع
فقال الصالح اشتريت هذا الى عشرين بمائة الف وعشرين الف دينار فوجه له ثمانين
وقد حسبناه بالفي الف درهم وهذا المال فانصرف وخلع عن صاحبنا وسير لك
عليه فقال صالح فاخذت ذلك ورددت منصورا معي فلما صرنا بالباب
انشا يقول

فما بقي كالي تركتماني ... ولكن خبتما صرف الليالي

ثم قال ما على الارض كلها رجل اكرم من رجل خرجنا من عنده ولا سمعت
بمثله فيما مضى ولا يكون فيما بقي وعلى وجه الارض رجل اخبث سيرة
ولا اردى كفعل مرهز البنكي اذا لم يشكر مراحيله قال فسرنا الى الرشيد فقصصت
عليه قصة المال وكيف كنه ما قال منصور فاخذت اسمعه امر بقتله فقال
الرشيد اما قد علمت انه ان لم يمنع اهل هذا البيت وقال فبقي المال واردد
العقد الى دنانير فلم اكن اهاب هبة فمضى حتى جاء الى قال صالح فلم تكلم نفسا
بشر تعني يحيى ما قاله منصور فقلت لما رايته بعد ان كتبت في شكره
ووصف ما كان لقد انعمت على غير شاكر فابل اكرام جعلني الله فداك
فاخبرته بما قال فجعل وابه يكلب له المعاتبي ويقول يا ابا علي ان المكتوب الغلب

ربما سبق لسانه بما ليس في ضميره وقد كان الرجل في حال كظيمة فقلت والله
ما ادري من ايهما اعجب امره اوله او من اخره ولا كنت اعلم ان الدهر يغلب هذا
ابدا ذكر عبيد الله بن منصور قال كنت يوما في مجلس الفضل بن يحيى
فاتاه الحاجب فقال ان بالباب رجلا فدا كثر في طلب الاذن وزعم انه يسر
بما قال ادخله فدخل رجل جميل الوجه رث الهيئة فاحسن السلام واومأ بالجلوس
فجلس فلما علم انه انطلق وامكنه الكلام قال له ما حاجتك قال فداعيت عنا
رثاثة حالي وضعف كافتي قال الرجل بما الذي نفت به قال ولاية تقرب مروتك
وداري تقرب من جوارك واسمي مشتوم من اسمك قال له الفضل اما الجوار فقد يمكن
ان يكون كما قلت وقد يوافق الاسم ولكن من اعلمك بالولاية قال اعلمتني
امه انها لما وضعتني قيل لها انه قد ولد الليلة ليحيى ابن خالد غلام وسمي
الفضل فسمعت الفضل اعظم ما سمعت فتبسم وقال كم اتى عليك من السنين
قال خمس وثلاثون سنة قال صدقت هذا المقدار الذي اعمر لنفسي فما بعلت امك
قال توفيت رحمها الله قال فما منعك بالنعوي بنا فيما مضى قال كانت بي
عامية وحداثة تنفعني عن لقاء الملوك قال يا غلام اعطه لكل عام مضى
من سنيه الفا واعطه من كسوتنا ومراكبنا ما يصلح له فلم يخرج من عنده
الا وقد كاب به اخوانه وخاصة اهله وذكر المدائني ان الواقع انه
ضفت ضيفة شديدة وهجم شهر رمضان وانا بغير نفقة فضاق ذرعي لذلك
فكتبت الى صديق لي اسأله ان يقرضني الف درهم فبعث بها الي في
كيس مختوم فلما كتبها عندي فلما كان عشي ذلك اليوم وردت علي
رقعة صديقي يسألني اسعافه في نفقة لشهر رمضان بالف درهم فوجهت
بالكيس اليه بخاتمه فلما كان من الغد جاءني صديقي الذي اقترضت منه
الذي اقترضت منه فسألني العلوة عن خبر الدراهم فقلت صرفتها في مهم فخرج
الكيس بختمه ثم ضحك وقال اعلم انه ذهب هذا الشهر وما عندي الا هذه
الدريهمات فلما كتبت الي ووجهت بها اليك وكتبت الى صديقي هذا
استقرضت منه الف درهم فوجه الي بالكيس فسألته عن القصة فقال لي

وقد جيئتك لنقتسمها والدار تبيعها ياذا الله بالفرج **فقال الوافدي** فقلت لهما
لست ارى ايهما اكرم فقال فاقتسماها ودخل شهر رمضان فما نبعت اكثر مما حصل
عندي فبت ابكر في امري فلما كان من الغد اذ بعث الي يحيى بن خالد في سحر
فجئت اليه فقال ياوافد رايت البارحة في النوم وانت على حالتك انك في امر شديد
وحينئذ يفرج في امرك فبشر حتى اتاك الخبر ان بلغت الى حديث العلو وصديقي وله الف
درهم فقال ما احد رايكم اكثر مني وامرني بثلاثين الف درهم ولهما بعشرين الف درهم
وفلانة الفضا **فقال ابن ابي ابهيم** الموصلي لقد دخل الرشيد البصرة حاجا
كنت معه فقال لي جعفر يحيى فوصفت له جارية مغنية حسناء تباع وذكر
ان مولاها ممتنع من عرضها الا بداره وفي من علم ان ركب مغنيا فاعترضها
افتسامحه فقلت السمع والطاعة فلما كان نصف النهار حضر الخياس فاعلم
بحضوره فخرج جعفر بعمامة وكيلسان ونعال عربية فلبست مثل ذلك وركبنا
داري فدخل جعفر بسروج الخيار وركب الخياس معنا وتخلفنا الا قليلا فلم نعرج حتى
اتينا دار ذات باب شاهق يدل على نعمة فدققنا فخرج الخياس الباب واذا شاب
حسن الوجه عليه قميص غليظ خشن ففتح لنا الباب وقال انزلوا يا سادة فدخلنا
واذا بدهليز شعث ودار نور اخراب منفضة واذا في الدهليز بيت كالعامر فاخرج
لنا منه الرجل قطعة مرحضين كبيرين خلقين فمسحا لنا مجلسنا عليها فقال له
الخياس احضر الجارية فقد حضر المشتري فدخل البيت فاذا بجارية فخرجت
في القميص الغليظ الذي كان على الفتى بعينه وهو فيه مع خشونته كأنها الحلي
والحلل بحسن وجهها وفي يدها كوز فاما جعفر بالغناء فجست وضربت ضربا
حسنا وانه بعت تغني

اريمس حبلك بعد طول تواصل ... خلفا ونبج بينكم مهجورا
بلغ الدارة والجديد الى بلى ... دهرا بوصلك راضيا مسرورا
جدي بمالك كنتم ان تبخلي ... يوما بوصلك خلة وعشيرا
كنت المنا واعز من وطئ الثرى ... عندي وكنت بذاك منك حريرا

قال ثم غلبها البكاء حتى منعها من الغناء وسمعنا من البيت نحيب الفتى

وقامت الجارية تغني فيهما حتى دخلت البيت فارتفعت لهما ضجة بالبكاء والشهيق
ثم خمدتا حتى ظننا انهما قد ماتا وهممنا بالدخول اليهما فخرج وعليه خلق
القميص بعينه فقال اتهلل القوم اعزز وفي فيما قوله وافعله فقال جعفر فقال اشهد الله
واشهدكم ان هذه الجارية حرة لوجه الله العظيم واسئلكم ان تعلموها تزوجت
فخير جعفرا سبقا على الجارية ثم خاطبها فقال اهل الخير ان زوجك مروان فقالت
نعم فقرر الصداق ثم خطب وزوجها ثم اقبل على الفتى فقال له يا هذا ما حملك على
ما فعلته فقال حديث يطول ان تشكت لسماعه حدثتك به فقال له افان نسمعه
فلعلنا نسكن حزنك فقال نعم ان فلانا ابن فلان وكان من وجوه اهل البلد ومياسيرها
وهذا كان يحبني فاومأ الى الخياس وانه اسلمت الي الكتاب وكانت تهوى صبية وتسمى
في بيت مرسى وهي جارينة هذه فكانت معي في الكتاب تعلم ما اعلم وتتعلم معنا
فبلغت ثم عكفت عن المكتب ثم علمت الغناء فكنت تحبني فيما اتعلمه معها
وتعلو بقلبي منها حب شديد فخطبتها وجود اهل البلد لها تهز فخبرتها بالخبر
له الزهر في الزواج ونشأت موفورا على ادب متقبلا في نعمة اتى غير متعرض لما
يتعرض له الاحداث لتعلو قلبي بالصبية وركبة اهل البلد تزداد بي وكنت هم
اركبة لصلاحي وما كانت له لتعلو قلبي بالجارية وارشوته ما تعداها الى احسن
وبلغت وحزقت في الغناء ما قد سمعتموه وجعلت من كلي على بعدها وهي تعلم ما بي
نفسي منها واحست بالموت واضطرت الى صداقة امي عن الصورة فحدثتها بما اجتمع
رايهما عليه وهيأت لي الجارية وجهزاها كما يجهز اهل البيوتات لنسايهم وجليت
كلتي وعملي الخياس الخسيس ونعمت معدا هذا ثم مات ابي فلم احسن ان اربي نعمة
واسات تدبيرها واسرعت في اكل والشرب والفجار وانا مع ذلك اخسر في اليوم
الواحد خمسين دينارا واكثر تجاوزها في جماع او حب الى ان تلفت النعمة واوقعت
الحال بالفقر المحل الى ما ترون فاذا على هذا منذ سنين فلما كان في هذا الوقت وبلغني دخول
الخليفة ووزيره واكابر اهل مملكته قلت لها يا اختار شبابي بيلا وعمري يفنى
في الشقاء والله ما في نفسي شيء واذا علم انها تابعة متى فارقتني ولا كنت اوثر تلفها
مع وصولي الى نعمة ورفاهية فدعني اخرج فلعل ان يشتريني بعض هؤلاء

الاكابر فتخلصي معه في عرور وركن من العيش فارمت بعدي فتلك امنيتي ويكون
كل واحد منا قد تخلص من الشقاء وارحكم الله تعلى علي بالبقاء صبرت لقضايه واضربت
في معاشي فبكت مولاتي وقلت ثم قالت افعل فخرجت الى هذا التجار والحلعة على امره
وقد كان يسمح غناها في ايام نعمتي وعرف حالها وحالي وعلمته ابدا انه كنزي
وانها والله ما تكشفت قط كعنية هذه الدار وارادت بذلك ايراها المشتري وخبره
وانها تمتهر بسوء ولا تدخل الى بيوت الناس وانها لم يكن لها ما تلبسه الا فيما هذا
وهو مشتري بيننا البسمة اذا خرجت من باع القوت وتشتري هي بازارها فاذا جيت الى
البيت البسمتها اياه واتوشح انا بازار فلما جيتم لعي ضها خرجت بعنتكم فلما في
من البكا والقلق لا يعرفها امر عظيم ودخلت الي وقالت يا هذا ما اعجب امرك انت
ملتئم وانت مرافي وتبكي هذا البكا فقلت يا هذه والله لا يعرف نفسي اسعل كلي
مر في رافقي وانما اردت ان تخلص من هذا الشقاء فقالت والله يا مولاي لو ملكت ما ملكت
مني ما بعتك ابدا او متجوعا فيكون الموت هو الذي فرق بيننا فقلت كما كليك
تريد ان تعلمي صحو فوني فقالت نعم فقلت هل لك ان اخرج الساعة الى المشترة واعتقه
بين يديه وانتزوجك ثم اصبر معك على ما انت عليه الى ان يأتي الله بالفرج والصنع
الجميل من عنده او يموت عاجلا وراحة فقالت ان كنت صادقا فافعل هذا فما
اريد غيره فخرجت اليكم فكان من امري ما قد علمتم بالعزوني فقال جعفر انت معذور
ونهض ونهضت والتخاس فلما قدمت حميل التركب دنوت منه فقلت سبحان الله
مثلك في جودك يرى هذه المكرمة بلا تستهزي بها فيه صة فيها والله لقد تفتح
قلبي على الفتوة والجارية فقال ويحك وقلبي والله وكرمك مروءات الجارية اياي
منعني من التكرم عليه فقلت وابر الرغبة في الثواب فاصغت والله ثم التفت
الى التخاس وقال كم كان هذا الخادم سلم البيك كنذركونا تشتمها قال ثلاثة الاف
دينار قال فابرهي قال معك غلامي فقال لي والتخاس خذها واذهب بها الى البقيع وقوله له يكتسي
ويركب ويجتني احسن ثيابه واستخدمه فرجعت الى البقيع وانا ابكي فقلت له يا هزل
قد عجل الله عليك بالفرج الذي خرج من عنده لهو الوزير ابن الوزير جعفر بن يحيى
البرمكي وقد امرني لك بهزل وهو يقول لك كزل وكزل قال فصعق حتى قلت قد تلف

ثم

ثم افاق فاقبل يقول لجعفر ويشكره فركبت فخلفت جعفرا فاخبرته فحمد الله عز
وجل على ما وفقه وعاد الى داره وانا معه فلما كان العشاء جئنا الى الرشيد فاخبر يسايل
جعفرا عن خبره في يومه فيخبره بامور السلطانية ثم فاوضه فيما سوى ذلك الى
ان نص عليه حديث البقيع والجارية فقال الرشيد فما علمت فاخبره فاستطاب رايه
وقال ارفع له برزق سلطاني في رسم ارباب النعم في كل شهر بكر وكزل واعمل به بعد
ذلك ما شيت فلما كان من الغد جاء البقيع راكبا بثياب حسنة وهيئة جميلة
واذا هو من احلى الناس كلاما واتمهم ادبا فحملته معي الى جعفر واوصلته الى مجلسه
فامر بتسميل وصوله اليه وخلعه بحاشيته ووفع له عن الخليفة بما كان رسمه له وعن
نفسه بشيء اخر وشاع حديثه بالبقيع وفي اهل العسكر فلم يبق فيها من اكابر الناس
واهل الفضل واحد الا اهدى له شيئا جليلا فما خرجنا من البقيع الا وهو من اغنى
حكى ابو علي محمد بن الحسين بن جمهور العماني البصري الكاتب في كتاب
السمار والندامى قال زعم ان الرشيد لما حج معه ابراهيم الموصلي وساق الحديث عن
فيما ذكر له وان الجارية بدأت وغنت بصوت من صنعة ابراهيم الموصلي
وهو هزل

نمت على زفرة ساعدة ... وملت الغانية والغاني عنه

يارب كم فرجت من كربة ... كنت بها فرج هذه الواحدة

وان الغني حضر لتقليب الجارية الرشيد وجعفر بن يحيى متكئ ويرمقهما ابراهيم
الموصلي والتخاس وانهم انتهوا وقطعوا الثمن على مائة الف درهم ثم عادوا
والمال معهم وامروا باعادة التقليب ثم ذكر الحديث عن فريب مما تقدم وغنت
بصوت الغناء ابراهيم الموصلي وهو هزل

ومن عادة الايام ان صروفها ... اذا مس منها جانب ساء جانب

وما الدهر الا هو بالناس كالكب

فسئل انفاذها وامر الرشيد الى مالك بن انس رضي الله عنه خمسمائة دينار فبلغ
ذلك الليث بن سعد فانفذ اليه الف دينار فغضب الرشيد وقال اعطيته انا خمسمائة
دينار واعطيته انت الفا وانت مركبتي فقال يا امير المؤمنين ان في كل يوم من غلتك

البد ينار فاستحييت ان اعطي مثله اقل من مد خل يوم وقيل انه لم تجب عليه زكاة
فكم مع ان مد خله كل يوم البد ينار **ذكر خدم بن ابي يحيى** الصولي ان الرشيد
دعاه يوما ليأكل معه فلما توسط الاكل رفع راسه الى الرجل ليكلمه بالفارسية
فقال وقفت يا امير المؤمنين ان كنت تريد ان تسري اليه فانا افهم الفارسية فمر فانا اتقدمك
فتقدم بما تريد فاعجب الرشيد من كرم اخلاقه وصدقه وخاطب الرجل سرا بما اراد
وامر لخدم بصلة سنية **قيل خرج** على الرشيد بعض الخوارج فانفذ اليه
جيشا وكتب به فلما دخل عليه قال ما تريد ان اصنع بك قال التي تريد ان يصنع الله بي
اذا وقفت بين يديه فامر الرشيد مليا ثم رفع راسه وامر باطلاقه فلما خرج قال
بعض من حضر يا امير المؤمنين يقتل رجالك ويفني اموالك وتطلقه بكلمة واحدة
تامل هذا الامر فانه يخرج اهل الشر فما مر برده فلما تمثل بين يديه علم انه سعى به عنده
فقال يا امير المؤمنين لا تطعهم في قبول اطماعهم الله عز وجل فيما استخلفك
ساعة واحدة فامر باطلاقه وقال لا تعاود في شانك **وفي يحيى**
بن عبد الله بن حسين بن حسن بن علي بن ابي طالب رضي الله عنهما بالديلم فقوي امره
فشق ذلك على الرشيد واهتم به اهتماما شديدا فنهض اليه الفضل بن يحيى في
خمسين الفا وانهض معه وجوه القواد وولاه كور الجبل وذلك في سنة ست
وسبعين ومائة وفيه يقول ابو نواس الحميري

رد الله تفضيل بن يحيى بن خالد بفضله والله بالناس اعلم

في ابيات له فمضى الفضل فحاربه الديلم وارسل كتبه الى يحيى بن عبد الله بن حسين وارسل
رسله بالرفق والبر والاستمالة والترغيب والترهيب ويسكن الى ما في ارجاب يحيى الى الصلح
والخروج على الامان فاخذ له بذلك الرشيد فكتب الفضل بذلك الى الرشيد فسر
بذلك وحسن موقعه منه وكتب الامان ليحيى واشهد على نفسه الفضل والعباس وانفذ
الى الفضل فانفذه الفضل الى يحيى بن عبد الله فقدم على الفضل بن يحيى فقدم به الفضل
الى الرشيد فلقيه كما احب واكرم بره وانزله منزلا شديدا واعطاه مالا جليلا
وبر الفضل بن يحيى وشكر له فعله فبذلك يقول مروان بن ابي حفصة

كفرت فلا شلت يمين مكبة رقت بها العين التي يسرها شتم
على حين اعيى الراقمين انتظامه فكعوا وقولوا الشيب بالمتالم
فاصبحت قد فازت يراعي بغبطة من البحر هزا ذكرها في المواسم
وما زال قدح البحر يخرج فايرا لكم كلما ضمت فداح المسالم

وفد الى شبير جعفر بن يحيى الغرب كله من الانبار الوافر بقيته في سنة
ست وسبعين ومائة وكان يميل الى جعفر اكثر من ميله الى الفضل وكان الفضل رضيعه
وانما خص به جعفر دون الفضل لسماحة اخلاق جعفر وشدة اخلاق الفضل
وكتب على يحيى ابرمها الى الرشيد فسعى يحيى برمك والد يحيى
الفضل وجعفر وكانت فتنة اختهما فبرم الرشيد الكتاب الى جعفر وقال له اجبه
فكتب على ظهره حفظك الله يا اخي وحبب اليك الوفا فقد ابغضته وبغضني
اليك الغدر فقد احببته احسن الله جزاءك داعية الغدر وماحية الاثر والله المستعان
وعليه التكلان **وهجا الحميد** الشاعر الفضل بن يحيى ثم اتاه راغبا
معتذرا اليه فقال له الفضل يا بني وجه تلفاة فقال بالوجه التي الفى به ربي وهو غضبان
عليه اكثر من غضبه عليك فغفر منه ورضي عليه ووصله **وحدث**
سهل بن هارون الكاتب ان يحيى برمك قال دخلت على الرشيد يوما في بيت مملكته
في موضع حرمه التي لا يجاوزه اليه في باب زخم ولا واجب حتى وجبه مسرعة
عليه فكنت ارمقه بعض اهله وكان يحب كتمي شيئا من حرمه فلما رآني
قال من تنظر معي يا ابا جعفر قال يحيى فبكيت بكاء شديدا حتى امتلأ رداني
فقال لي الرشيد ما الذي يبكيك ولقد كنت اذا سمعتني قبل اليوم وقد استعكست
فقلت يا امير المؤمنين ما يبكيني الا نعمة عظمت علينا الله بها وانا نكافح
زوالها فلم الرشيد جعفر بالخروج الى ابيه وروح الله فدرينا برمك عن الرشيد
حتى جعل الوزارة فيهم والكتابة اليهم وخزائن الاموال بايديهم وضروب الاوزار
والاثقال الى نظرهم وسرباب السعي عنهم والسعاية بهم فلم يطمح طامح
في التقرب الى الاوزار بالطعن فيهم الا اذا تناولهم احد عنده اعلمهم به
واوجدهم سبيلا الى انتصار منه لكيف عمل كار او قريب رحم فبكى حساده هم

ونمت اعدادهم وكثر لهم القال من البيع والعالي واسرعت سهام اهل الكرخ
بالاخر بعهدهم وسلام سودهم الى جاوزوا به بعيد الغايات وارتفعوا على فرس
النهايات وكان اول من فتح باب الكعبة عليهم وصرح بمساويهم وفتح جميع
محاسنهم ومعايبهم ونبه على عوراتهم وابدا سيئاتهم عوضا من حسناتهم حتى
علقت الاشجار غرسه في قلب الرشيد ونفسه رجل من البرامكة يسمى خالدا وكان الفضل
بن الربيع قد دخله على الرشيد وحببه اليه فازداد الرشيد من نفسه وعظمت منزلته
عنده لانه كان كثير الادب ومحببا باخبار الرشيد وكان اشد الناس كراهة لبني برمك
فما دخل على الرشيد من الاكرام فيهم ونبه على مساويهم حتى حصل ذلك في قلب
الرشيد على البرامكة ثائرا والمنه امرهم الى التغير **قال القاضي**
ابو يوسف كنت يوما عند الرشيد يتحدث معي في بني برمك حتى قيل له جعفر
اتى فقام اليه الرشيد وصافحه وقبل كتفه واجلسه معي في النبذة ثم انثنى
قال القاضي فبقيت متعجبا فقال لي الرشيد وقد بهمك كنه والله ما قبلت منه الا موضع
سيفه **وقال ابن وضاح** حج الرشيد سنة ست وثمانين ومائة ومعه
جعفر والمامون ابناؤه وام جعفر زبيدة ويحيى بن خالد وابنه جعفر فلما صار
بمكة جدد البيعة على الناس لبنيه وكتب الشرط بينهما **وقال** ابن
صبيح البيعة التي كتبها لهما فلما قرأ ابن صبيح فاذا توفي هارون الرشيد فولي
عهده محمد ولده وبعده المامون بكنية ام جعفر زبيدة حتى سمح بكلوذها
ووقع عيسى والمامون بخطوطهما بذلك وشهد عليهما فيه **فلما**
فرغ من الشهادة امر الرشيد بتعليقها في الكعبة وانصرف فنزل الحجون ثلاثة ايام
على عود الجوهر ومعه جعفر بن يحيى وكان يحيى بن خالد قد صار الى بغداد
وكتب الى كتيبة لبعض المنذر فروا فيها جعفرا عليه كتابا لا يفهم وامر
باحضار التراجمة وقال في نفسه قد جعلت ما فيه فلا لما اخافه من الرشيد
وارجوه منه قال فقرئ فاذا فيه هذه الابيات

ابن المنذر عام افضوا ... وحيث شاء البيعة المواهب
اغوا ولا يرجوهم راغب ... يوما ولا يرهبهم راهب

تنبي بالمسخ دوابرهم ... والعنبر الورد لهم فاكب
فاصبحوا اكلا للعود الثرى ... وانفكع المعلوف والكالب

قال فحزن لذلك جعفر حزنا شديدا وصارت الابيات هجيراه فكانت تجري على لسانه
في كل وقت فيقول جعفر ذهب والله امر ناشم انصرف الرشيد الى الانبار فقعد هناك
في اخر المحرم سنة سبع وثمانين ومائة ونزل في المضارب فلما كان ليلة السبت مستهل
صفر بعث مسرور الخادم وابا عصمة حملة برسله فقال لهم حضروا جعفرا
بريحي ما شيا من مضربه فقال فتوقف مسرور فاتى الرشيد فمضى القوم الى جعفر
فوجدوه جالسا متبذلا في قميص مشمر برداء معلم وعنده يحيى شوع المتكب
وابو زكار الاعمى يغني هذه الابيات

فلا تبعد فكل فتى سيأتي ... عليه الموت يطرق او فناد
وكل ذخيرة لا بد يوما ... وان بقيت تصير الى نفاد
ولو قد بيت مراحات الليالي ... بدا ينتاب بالرزء وبالتلاد

فقال له مسرور قم بعد باذنه فقد نوسالم الخادم فاخذ بيده وقاله قم فقال
حولا ولا قوة الا بالله العلي العظيم فقام وتوارى ماشيا الى المغرب ثم دخلوا الى الرشيد
فقالوا قد احضرناه فقال فيدخل فاقتلوه فقالوا فيدخل فقالوا امضوا باخر بوا
كفنه فتوقفوا فانتهرهم فمضوا فلما قدموا ليقطع جوا كفنه جعل يناشدهم
ويذكرهم الحرمة ويستعطفهم ويبكي ويسألهم التوقف لعل امير
المومنين يعفو عنه فضربوا كفنه ثم دعاهم الرشيد فقال ما صنعتم فقالوا ضربنا
كفنه فقال الجيفة تجشئ بجشاء بذلك وادخلوه في نطعه وقد وضعوا
راسه على صدره وغطوه بذلك الرداء المورد المعلم فكشفوه حتى رداه ثم
قال غطوه ثم وجه الرشيد سلام ابرش وصالح صاحب المصلى الى بغداد فبعثوا
على يحيى وولده واهله واحاطوا بمنازلهم وما فيها وبعث الرشيد بجثة جعفر
وراسه الى بغداد وكان لبغداد ثلاثة جسور فنصب راسه على جسر وفكك جسرا
فصيره فنصب على كل جسر نصفا وكان من امر البرامكة ما سارت به الركبان
وعمت من عجايبه البلدان واختلف الناس في سبب ايقاعه بهم فاما الخاص فاجتياز

فقال

امواله وكان قد اطلع رجل من اهل الكتاب كان يعالجهم فاكلفه جعفر واحسن اليه وانما الباكر فلا يعلمه الا الله **وذكر** في قتل جعفر اشياء يوحش في بعضها **وذكر سجن** برهوم قال قالت كلية الرشيد بعد ايقاعه بالبرامكة ما رايت يا سيدي يوم سرور قاطا مذ قتلت جعفرا فلاي شيء قتلته فقال لها يا حبيبتي لو علمت ان قميصي يعلم السبب الذي قتلت به جعفرا لاحرقته **وسجل سجين** بن مسلم عن جناية البرامكة وسبب غضب الرشيد عليهم فقال والله ما كانت لهم جناية توجب ما عمل بهم الرشيد مع تاكد الايمان والاحوال بينه وبينهم ولا كرايامهم كلها وكل كفيل معلول ورد الرشيد مع ذلك انس النعمة بهم وكثرة حمد الناس لهم ورميهم بدمائهم اليهم والملوك تنفر اكثر من هزل واقل وهب عليهم وتجدد وكلب مساويهم ووقع منهم بعض الاهمال والثقة خاصة من جعفر والفضل ثم يحيى فانه كان احكم تجربة واكثر الامور ممارسة وكان بالرشيد قوم من اعدائهم وتمكن الفضل بن الربيع منه وكان من اعداء الناس لهم شديد التحامل والحض القبائح وسبها وزاد عليها بهذا كان سيمه **وتوفي** ابو علي يحيى بن خالد في محبسه بالرقة بعد انصراف الرشيد من الري في المحرم سنة تسعين ومائة وهو ابن اربع وستين سنة كان موته بعلة من غير علة ودفن بالرقة وصلى عليه ولده الفضل وبنا على قبره بناء عاليا ثم توفي الفضل من علة نالته من كوية في شفته ولسانه الحمد لله كما هو اهله مما ابتلاه وفضلنا على كثير ممن خلق تفضيلا توفي يوم السبت لخمس خلون من المحرم سنة ثلاث وتسعين ومائة فبلغ وفاة الرشيد لخمسة اشهر وسنة خمس واربعون سنة وصلى عليه اكثر الناس وحزن عليه الرشيد واشتد الجزع عليه من سلم الناس ودخل الحجاب قبر ابيه وقد كان الرشيد ندم على ما كان عجل به من نكبتهم وكان يقول بعد ايقاعه بالبرامكة حملونا على نعايبا واغرونا بكما يتنا وضمنوا لنا ان يقوموا مقامهم لنا حتى اذا صرنا بهم الى ما اردنا منا لم يفوا عناهم ولا بلغ جهدهم عجموهم واذا هم في شح الخليفة صفتهم وصفة من حملنا عليهم ثم ينشد قول الخليفة حيث يقول

اقلوا عليهم لا ابا لابيكم ... من اللوم او سدوا المكان الذي سدوا
اولئك قوم ان بنوا احسن البنا ... وان عاهدوا اوفوا وان عقدوا شدوا

ولم يبق شاعر في ذلك الوقت الا رثاهم فمنهم من مر يوا في لهم باحسان تنعم لهم عليه ومنهم من جعله اعتبارا ومنهم مسلم بن الوليد الانصاري حيث يقول

ولقد رايت السيف جل جعفرا ... وغداة نادى للخليفة فاعلا
بكيت على الدنيا وابقيت انما ... فصار البقاء يوما مفارقة الفتى
اجعفر ان تهلك فرب عظيمة ... كشفت ونعما قد وصلت بها نعيما
فقال الفتى ابد الحسود وجعفر ... شماتة انشر لشا بيهما البغيضا
ليذبل عمر الملك في ال برمك ... فما ذب حتى اثمر الغصن واستعلا
وما الدهر الا دولة بعد دولة ... تبدل ذا نعما وتعقب ذا بلوى
على انها ليست تدوم لاهلها ... ولو انها دامت لكنتم بها اولى
بني برمك كنتم من المجد فله ... وكنتم له العنبر في الهامة العليا
بني برمك كنتم نجوما مضيئة ... بها يهتدي في كلمة الليل مراسري
بني برمك كنتم فواعل عزنا ... وكنتم يمين الجود واخلب اليمنا
الا ايكم ابكى على الفضل في الندا ... ام الشيخ يحيى ام لمحبوسه موسى
ام الملك المصلوب من بعد ملكه ... ابكيه بكاء المعولات من الثكلا
لكلكم ابكي بعين سخية ... وقلب فريح دائم ولا يحيى

وقال الشيخ ابو عمر السلمي

امين الله هب فضل بن يحيى ... لنبكه ايها الملك الهمام
وكيف يكيب في عشر وفضل ... امين دونه بلد وشام
وجعفر فتور بالجنس تحوا ... محاسنه الهواجر والقتام
امر به فيغلبني بكاء ... وان كان البكاء به اكتئام
افوله وقمت حذاه نصبا ... الا ان كاد يقتلني المقام
اما والله لولا خوف واش ... وعين للخليفة ليس تنام
لشمر كرجع عدو واسلمنا ... كما للناس بالركن استلام

وما ابصرت قبلي يا بن يحيى ... حسا ما فرق السيف الحسام

وقال الحسن بن الضحاك يرثيهم ويذكر البخل

حتى في افاعي الرمة ... تعجوله الرياح
جعلت فيه مع الجود ... عقاب وصلاح
ولقد قلت وما بي ... الصد والبر جناح
لم يمت فضل بن يحيى ... انما مات السماح
يبس الراغب ان يهضى ... الجود الجناح
واستراح الرجل والجد ... فبر والخب الوفاح
اي نجم ينتطا ... وفؤاد النجاح

وقصايد كثيرة يطول تتبعها **ولما كان** من امر البرامكة ما قد ذكر غلب الفضل بن الربيع على اكثر الامور واستوزره الرشيد وكان قبل ذلك حاجبه لم يزل له عن الحجابة وكان عظيم الباس شديد الكبر وكان مع تيهه قليل العقل **وحكي** ان عاملا له هواز بعث اليه بشلال مسلولة فوضعت بين يديه فقال حلوها فحلوها فوجدوا فيها دنانير ودراهم فقال اعيدوا شدادها وردوها اليه وامر كاتبه فكتب اليه جاءتنا هدايا بعثت بنا فوهمنا ان فيها سكرا وبانيذا فوجدنا فيها دنانير ودراهم فرددناها اليك لتبعث فيها السكر والبانيذ وترد ها اليك دنانير ودراهم وكان قد احب ان يؤدب وكنى به في اواخر ايام البرامكة ليستجلبهم اليه وما كان جعفر يفداه به وجرى في كتب العلم بعد البرامكة حتى اشخص ابا عيينة من البصرة اليه فاقام عنده مدة

وحكي جعفري بن وهب قال بينما انا عند الفضل بن الربيع يوما اذ دخل عليه عيسى بن مقاتل فقال له قد كلمت امير المؤمنين وعرفته حالك في دينك ومذهبك فامر بتقليدك قضاء فارس وهذا عهدك به فقام عيسى بن مقاتل فقبل يده فقال له الفضل تقبل يدي على ان تكلمت فيك حتى رأيت الفضل بن المسلمين قد ايد الله عز وجل ابوته بالتمكن اردد العهد فرده اليه وخبر الرشيد خبره فشكر له فعله **وحكي ان** الي **شبيل** كان حبس ابا العتاهية ليقول

الغزل فامتنع ابو العتاهية وامتنع الرشيد من اكلافه فكتب اليه من الحبس

اما والله ان الظلم لوم ... وما زال المسيء هو الظلوم
الى ديان يوم الدين نمضي ... وعند الله تجتمع الخصوم
سل الايام عما قد مضت ... ستخبرك المعالم والرسوم
تنام ولم تنم عنك المنايا ... تنبه للمنية يا لئوم
تروم الخلد في دار المنايا ... وكم مرام قبلك ما تروم
لهوت عن البقاء وانت تبقى ... وما شيء من الدنيا يدوم

وهي قصيدة طويلة فلما وصلت الى الرشيد بكا بكاء شديدا وامر باكلافه واحضاره فاحضر على احسن هيئة وخلع عليه وامر له بمال واعاد له من كل ما كرهه من قول الغزل **وحكي عن** العتبي بن عتبة الكلبي اللغوي قال جاء رسول الرشيد يوم خميس بكرة فقال اجب امير المؤمنين فدخلت عليه فوجدت ولده عن يمينه والمامون عن يساره والكسائي بين يديه بارزا وهو يكارح عيسى والمامون معاني الفراء فسلمت فرد وقال اجلس فجلست فقال كم اسم الله فسبحتهم الله فقلت ثلاثة يا امير المؤمنين اولها اسم الله تعالى والثاني اسم النبي صلى الله عليه وسلم والثالث اسم الكوفة بالياء والكاف المتصلتين بالسين لله عز وجل والياء والكاف المتصلتين بالهاء للنبي صلى الله عليه وسلم والهاء والميم الكوفة قال تعال يا شيخ واشار بيده الى الكسائي والتفت الى عتبة فقال افهمت قال قد فهمت يا امير المؤمنين قال فاردد ذلك على فرده قال احسنت ثم ضرب بيده الى فقال مر فقول

نقلوها ما لم تنله سيوفنا ... يا سيا فنا هام الملوك القماقم

قال فقلت ما اراك الفرزدق وبهذا يا امير المؤمنين قال هذا الفكر مع غم يسترجيه صوابه معناه على التقديم والتاخير وذلك انه قال نقلوا يا سيا فنا هام الملوك القماقم ثم رجع فقال هاما لم تنله سيوفنا على التشبيه والتعجب قال صدقت ثم قال ثبت عندك المسئلة قلت نعم يا امير المؤمنين ثم قال اليه وقال الفرزدق ايضا

اخذنا بنا وا والسما، عليكم ٭ لنا قمراها والنجوم الطوالع ٭

قال فما فعلت بهذا مرهذا الشيخ على بن حمزة يعني الكسائي قال القمران الشمس والقمر كما قالوا في العمرين يريدون ابا بكر وعمر رضي الله عنهما قلت ازيد في السؤال يا امير المومنين قال نعم قلت فلم استحفوا هذا بعد ولم قالوا اخذ قال ليس من شان العرب اذا اجتمع شيئان من جنس واحد فكان احدهما اشهى فيسمونه باخر باسمه ولما كان القمر عند العرب اشهى وفي اوقات المشاهدة اكثر وتدارك ليلا ونهارا سموا الشمس باسمه وكذلك لما كانت خلافة عمر رضي الله عنه اشهى في الاسلام وكثر في الفتوحات وطول المدة غلبوا اسمه على اسم ابي بكر رضي الله عنهما ثم قلت قد بقي في هذا زيادة يا امير المومنين قال اذكريها ثم التفت الى الكسائي فقال انجز في هذا الكتاب مما سمعت قال يا امير المومنين هذا الذي هو معرب وجه المعنى عند العرب قال البيضاء ما سمي كذلك الا لمستعمل البكرة ثم نظر الي فقال اعندك فيه زيادة قلت نعم يا امير المومنين وهي فضيلة المعنى والغاية التي اجرى عليها ولولا ذلك لما كان اولى بالشمس والقمر والنجوم من غيرها مما يعرب فيه مما لا يعرب فيه لحكمة وانما الشمس ها هنا ابراهيم الخليل صلوات الله وسلامه على نبينا وعليه السلام والقمر النبي صلى الله عليه وسلم والكواكب انت يا امير المومنين وابا وفي من الخلفاء المهديين فتهلل سرورا ثم قال اغربي على الرجل محسنا ثم رفع راسه فقال يا فضل قال لبيك يا امير المومنين قال يحمل الى منزله عشرة الاف درهم

قال ابو صعصعة كنت عند الرشيد وذكر يعبد الملك بن صالح وكان معتقلا بالحديد في حبسه فاقبل يرقل في قيوده فلما مثل بين يديه التفت اليه الرشيد وقد كان يحدث يحيى بن خالد وهو يتمثل ببيت عمر بن معديكرب الزبيدي حيث يقول

٭ اريد حياته ويريد قتلي ٭ عذيرك من خليلك من مراد ٭

ثم قال يا عبد الملك كذا والله انكر الي شيوبها فدمعت والى عارضها فدمع فدمع وكذا بالوعيد فدوراندار فابرق وعرعر واجهم بالمعاصم فبهلا مهلا يبني هاشم في والله سهل لكم الوعد وصعب الكم الكر وألفت اليكم الامور اثنانا زمتها فنزار

تزار لكم مرخولا داهية حبوك باليد والرجل فقال عبد الملك اذا تكلم يا امير المومنين ارم ثوه ما قال بل يقال يا امير المومنين فيما وعاني واحفظه في رعاياي التي استرعاني واجعل الكف موضع الشكر والعقاب موضع الثواب فقد والله سهلت لك الوعور وجمعت على حوبر ورحايد الصور وشددت اواخي ملكك باوثق مريكر يلملم وكنت كما قال اخو بني جعفر بن كلاب يعني لبيدا

ومقام ضيق فرجته ٭ بنثار ولسان وجدل
لو يقوم الفيل او فياله ٭ لعنوا مثل مقامي وزحل

قال فاعاده الى محبسه ثم اقبل على جلسائه فقال والله لقد نظرت الى موضع السيف من عنقه مرارا فمنعني من قتله اقبال عليّ مثله قال فاراد يحيى بن خالد ان يضع من عبد الملك ليرضي الرشيد وقال له يعز علي يا عبد الملك بلغني انك حفوت فقال عبد الملك ايها الوزير اركان الحفد هو بغاد الخبيث والشر في النفس انهما لباقيان في قلبي فقال الرشيد بالله ما رايت احرا خجا للعفد احسن مما خجا به عبد الملك وكان الرشيد سجنه بسبب ما رفع اليه عبد الرحمن ابنه وكاتبه فدامه ابن زبير وانه يريد الخلاف عليه فبخس على امواله كلها وكان عبد الملك قبل ذلك مفدما عند الرشيد على ما سواه فبقي محبوسا الى ان مات الرشيد

وكانت خلافة هارون الرشيد ثلاثا وعشرين سنة وستة اشهر وقيل شهرين وثمانية عشر يوما

وفي محمد ابن اسحاق الموصلي قال لما حدث هارون الرشيد الوداث اخذه الفواد فقال واغماه فقيل له يا امير المومنين لست بغريب البلاد بلادك والعباد عبادك فقال اسكتوا فانه والله مر فارق وكنه فانه غير يب وانشا يقول

ان الغريب وليس يكرب خليفة ٭ يجيب الخراج وان الى غريب
وليرب يوم الغريب وليلة ٭ يدعوا بويل ما لديه قريب
فلتبكن نبكي غريبا فانما ٭ غدا الفريب فكاهة لنجيب

وكان هارون الرشيد عند موته يعض اكبانه ويبكي عليها ويقول ما اغنى عنه ماليه هلك عني سلطانيه

وفي وفي عن ابي صعصعة

انه قال دخلت على هارون الرشيد برائيته ينظر في كتاب وهو كئيب حزين على خديه
دموعه حتى سكر وحانت منه التفاتة فنظر الي وقال اجلس ثم رمى بالقرطاس الي
واذا فيه شعر من العتاهية وهو يقول

الموت مختلف جواهره ... ولقل ما تدري كواسره
ولقل من تصفو اراقته ... ويصح باكنه وظاهره
الناس في الدنيا وشقوتهم ... والدهر مسرعة دوابره
والموت لوح لا يغير به ... لم ينتفع بالمشي ذاكره
خير في الدنيا التي بصر ... عميت لما فيه نواظره
وسبيلها في الموت واحدة ... يستوي الاكابر والاصاغره
من كان عند الله مدخره ... سيظهر الله غداً ذخائره
يا من يزيل الموت مجتهداً ... لا شيء مما تحذر تبادره
هل انت معتبر بمن خربت ... منه الغداة معاقل ساكنه
وبمن اذا الدهر مر عكسه ... فتبدلت منه عشائره
وبمن خلت منه اسرته ... وبمن خلت منه منابره
اين الملوك واين غبنهم ... سارو اسيراً انت سائره
والمستعد لمن يفجأه خبره ... من الدنيا بالموت آخره

قال ابو الحسين بن الحسين المسعودي رحمه الله لما انشدت
كلمة هارون الرشيد وسار الى طوس هو ونفذ عليه الاطباء وخفي امره فارسل ما وفد له
في قارورة مع جملة قوارير فجمع حذق كل متطبب فارس كان هناك فجعل
ينظر فيها قارورة قارورة ويقول ما يقول حتى اتى على القارورة التي فيها ماء هارون
فنظر اليها فقال عن قول صاحب هذه القارورة انه هالك بعد ثلاث ومرده اربوحه
فانه مبرز له من مكانه هذا فاتى الغلام الى هارون فقال له ما قال الذي فحص الغلام
ولم يبرح فغم عليه فاخبره بما قال فبكى هارون بكاء شديداً وتمايل على
فراشه وجعل يردد هذه الابيات ويقول

ان الطبيب بطبه ودوايه ... يشتكي وجاع محموراتي

ما الطبيب يموت بالداء الذي ... قد كان يبرئ مثله فيما مضى
ذهب المداوي والمداوى والذي ... جلب الدواء وباعه ومن اشترى

قال واشتد ضعفه عند ما سمع كلام هذا الطبيب وارجف الناس بموته فلما بلغه
ذلك دعى بحمار ليركبه فلما سار عليه سقط ولم يقدر ان يثبت على السرج فقال
حدوا المرجوم ثم دعى باكفان فنشرت بين يديه فجعل يختار منها ما يصلح وجعل
يقول ما اغنى عني ماليه هلك عني سلطانيه ثم امر بغسله فغسل وتوفي رحمه الله
بطوس بقرية يقال لها سناباذ من بلاد خراسان يوم السبت لاربع خلون من جمادى الاخرة
سنة ثلاث وتسعين ومائة وهو ابن اربع واربعين سنة واربعة اشهر وستة عشر يوماً

ذكر الامين بن الرشيد

هو محمد بن هارون الرشيد يكنى ابا عبد الله وقيل ابا موسى وقيل ابا العباس ولقبه
الامين على ذي الله امه امة الواحد وقيل امة العزيز بنت جعفر بن ابي جعفر المنصور
ولقبها زبيدة بنت المنصور كان يرفعها وهو صغير له وكانت سميته فكان
يقول لها انت زبيدة فجرت كنيتها ويقال لها ام جعفر وامها ام ولد يقال لها
سلسبيل ولم يكن فيما سلف من الخلفاء قبله ولا فيمن اتى بعده الى اخر من يسمى
اسمه في هذا الكتاب من ابيه وامه من بنيه هاشم الا علي بن ابي طالب رضي الله عنه
ومحمد بن زبيدة هذا وفي هذا يقول ابو الهول الحميري

ملك ابوه وامه من بعده ... منها سراج الامة الوهاج
شربوا بمكة من ذرا يلملما بها ... ما النبوة ليس فيه مزاج

بويع له في اليوم الذي مات فيه ابوه الرشيد وهو ابن ثلاث
وعشرين سنة وتسعة اشهر وعشرين يوماً بطوس **وكان** مولده سنة سبعين
ومائة وقدم بيعته رجاء الخادم وكان القايم ببيعته الفضل بن الربيع وكان
ابيض سمينا جراشي اللون صغير العينين ربعة عظيم الكراديس اسود اللحية
محورها اشم انتب ازرع بعيد ما بين المنكبين شديداً في بدنه وكان وزير الفضل
بن الربيع وابراهيم بن المهدي عمه **وحاجبه العباس** بن الفضل بن الربيع

ثم على بن صالح وفاضيه اسماعيل بن حماد بن ابي حنيفة ثم العتبي وهب بن وهب
ثم محمد بن سماعة وصاحب شرطته محمد بن المسيب نفش خاتمه وامنت بالله
وقيل نقشه لكل عمل ثواب وكان الغالب عليه اللعب والطرب واللهو والشراب وتغلب الهوى
على العقل والباطل على الحق وكان ضعيف الرأي مهين مرعب وكان يحامر شرب سبعا كل
يوم وكان مع ذلك جوادا كريما كثير البذل وكان ابوه الرشيد العهد وولي الخلافة من
بعده وحج بهما وكتب بينهما شروطا وعلق الكتاب في الكعبة فلما جاء ابن هبيرة
الحاجب ليعلقه في البيت سقط من يده فتفاءل الناس بذلك وقالوا هذا امر لا يدوم فكان
كذلك وقال رجل من هذيل عنده ذلك فتنة فدعي بني انها فقيل له ويحك ما تقول
قال اقول ان السيوف ستسل وان الفتنة ستقع وتتنازع في الملك سيخلع فيها ويكون ذلك
قال الم تر البعير وافيا والرجال يتنازعان والخمار فقد وقعا على الدم واشتجا به
والله يكون آخر هذا الامر حربا مجاربة وشرا قال ابو اسحاق الموصلي
اجتمعت في الامين خصال لم تكن في غيره كان احسن الناس كلهم وجها
ولا اختلاف في ذلك وكان اسخاهم على دينار ودرهم واشربهم للخلوة اباوا ما
وكان حسن الادب عالما بالشعر وكان يغني فيشرب ثم يقول يا اسحاق وانشده
من محاسن الشعر فانشده فيطرب ويشرب ثم يقول انا والله اطرب على جيد الشعر كما
اطرب على جيد الغناء ولا كرها عليه الفيج فلما في بحر هواه واركب مغلوبا له
وكان مع تخاذيله على المال يخيل على الكهام جدا ولما قمت له البيعة امر للجند بارزاق
سنة وقامت الخطباء والشعراء تذكر الرشيد وايامه ومساعيه وتفضله عهدا وتذكي
فضائله فقال ابو نواس

تعزى امير المؤمنين تعزيا ... على خير ميت غيبته المقابر
فقل لامير المؤمنين محمد ... لرابك حاش للخطوب وصابر
زهت بامين المؤمنين محمد ... اسرة ملك واستقرت منابر

ثم قالت هات يدك يا امير المؤمنين لا قبلها فانها حرير يا نفيل لعلوها
في المكارم وظهورها في المكارم فمر اراك بك في رؤيته سوء جعله الله كريم
خوف وحصير سيف قال وارتفل صالح بن الرشيد والفضل بن الربيع وبكر

بن المعتمر بالخزائن والاموال والسلاح والكراع ومن يضمه العسكر من الفواد وغيرهم
من كور ابي بغداد وذكر محمد الامين فيمن كان اسخط الرشيد من الجند فكانوا
ثمانية واحد وامر برد هم الى الديوان واعطاهم رزق سنة اشهر وكتب الامين الى امه
زبيدة في القدوم عليه من الرقة فحملت اثقالها وحشمها في ارجعاية سفينة واخرت
في البهرات وعلى حشمها ثياب السواد وهو يتخفر في كل بقعة كان الرشيد وكلما مر بقصور
الرشيد ومصانعه وقبر كليهما فلما قربت من بغداد خرج الامين فتلقاها ودخلت بغداد
في شعبان فاقامت الناحة والماتم في دارها سبعة ايام وكان قد اجتمع عليها مصيبتان
موت اخيها عيسى برجعج وموت الرشيد بعلمها وتوفي عيسى بالرقة سكرة وهو
يريدها ورد الرشيد في سنة اثنين وتسعين ومائة ثم ان الامين باطلا وعبد الملك بن
صالح من السجن وكان الرشيد سجنه وقبض على جميع اموله فاكلفه وصرف عليه
جميع اموله وشخص عبد الملك بن صالح من بغداد الى الرقة فلما وصل اليها تلقوه
الناس يهنونه ووالده ولد صالح بن علي وغيرهم من اهل بيته فلما اقبل عليهم قال سودكم
لكم خلف من خير سلف بر شيخا وابا وكم من بيت امية العزيز الرفيع والملك السرير
المنيع فهل بالسيف بنت لكم وابا وكم حصنا منيعا ورفيعا ثم حصنوه
وحاكموه وشاتموه نعوذ بالله نسلم ولكم من بعدهم ومضوا الى رحمة الله وخلفوا لكم
فرشا ممهدة فضيعتموها وتركتم مذاهب اسلافكم واقبلتم على الاشربة
المروقة والملاهي الفاضحة المخزية وركوب السبلة فجعل يسمع مرة اولى الفاظهم
وفسادهم كلامهم ما ساءه فقال متمثلا

سوء الثناء ارادهم وارذلهم ... وقد يشين صحيح المنسب الادب

قال واخذ ولد عبد الرحمن وجعله في فيه والبسه جبة صوف وصيره في مجمرة
يصب على راسه غسالات القدور والقصاع واخذ قمامة بن زيد كاتبه فادخله حماما
وادخل معه خمسة سنانير وسمر عليه الباب فامر بشده فمات فيه فوجد وهو عاض
على باب الحمام والسنانير متعلقة به قال وخلا الامين يوما للمناد منع
فبقي الى بعض جواريه وهي قائمة تسقيه وفي يدها جام بلور فيه شراب احمر
فاعجبته فقال مر بالباب من الشعراء فقيل له الحسن برهاني فامر بخوله عليه كما هو

فدخل عليه فلما نظر اليه سلم فرد عليه السلام ثم قال له هل لك ان تصف هذه
فقال نعم ثم انشد يقول

حمراء صافية في جوف صافية ... بيضاء تسفي بها خود من الحور
حسناء تحمل حسناء وريح يحملها ... طاب من الراح في طاب من الفوارير

فقال احسنت يا حسن وامر له بالفي درهم ولم يزل حال الامير واخيه المامون صالحة واخوتهما مستحكمة والمامور ممتثل لاوامر الامير نحو حتى ارسى البضل ابن الربيع وبين بن المعتمر بالشر بينهما والاخذ في نباينهما والتفي في المداخلة والمفاكهة بينهما المار ايا ما استجمال المر المامور وشدة ظهوره ومازاد يوعلى ذلك حتى ان الامير ويزين له ان يكتب الى المامون في القدوم عليه وكان المامور بخراسان يكتب اليه كتابا بعد كتاب يحثه على التعجيل من قلب امير المؤمنين المحل الذي لا يبلغه الولد ولا يرتقيه الوالد فكان يحب امير المؤمنين في كل وقت واكثر ما يخر اليه قلبه وتشتاقه نفسه وقد اوحش امير المؤمنين بعده في كنه ونزوح داره في عرداره مع حاجته الى قربه ومعاضدته اياه ومعاونته على ما قلده الله وحمله وذلك لما عرف الله امير المؤمنين من فضل رايه وحزم تدبيره وكمال بصيرته وكلمته وانت اولى من فاوضه امير المؤمنين وسكن اليه ووثق به فيما يورد ويصدر ويقدم ويوخر من الامور التي قلده الله القيام بها وانت احق من حمل عن امير المؤمنين واعانه وارشده واشار بالصواب عليه فاستصحب امير المؤمنين وعجل مشورته وقد احب امير المؤمنين ان تونسه بقربك وتويده برايك وتسره برؤيتك وتقر عينه بزيارتك وامير المؤمنين يسئلك تعجيل التشخوص اليه متوخيا بذلك مسرته ومورثا قربه ومحتملا له مشقة اليه وان تستخلف بخراسان رهطي ذمة براعين ومرايت من قواده وتقدم كتابي الى امير المؤمنين بوقت تشخوصك اليه ليخرج امير المؤمنين مثلفيذلك ومجلا لسروره بتاك فاعمل بذلك بتقديمي تعجيل امير المؤمنين في موخره ولا متوقفا عنه ولا صارف عزمك الى شيء يثنيك والسلام

قال فراجعه المامون اما بعد فقد وصل الي كتاب امير المؤمنين اعز الله بما اكلمته من حاجته الى قربك لمعاضدته ومعاونته والمشورة عليه وايناسه وحمل الثقل عنه وقد اغنى الله امير المؤمنين بما جعل عنده له من فضل الراي وحزم التدبير

وحسن السياسة والمعرفة بما يورد ويصدر عن مؤيد يؤيده او مشير يشير عليه وينبهه او معاون له على امر يعجز او يفصر عنه فتولى الله امير المؤمنين باحسن جائزته واجمل كفايته وكان ورد علي كتاب امير المؤمنين وصدور خراسان كلها على حال اضطراب وتقاقم البلى كان راسخ بن الليث اوقعه في قلوبهم وزينه لهم فلم تبق ناحية الا وقد خاب اهلها عوارف تلك العادات وخلعهم الرغب فيهم مع المسالمة كالمستجير ومع اظهار الطاعة كالمخالف وهي ثمة مقيم بسمرقند لتسكينهم وتالفهم واصلاحهم وتعطفهم وقد اعلى البلد واستقامة الامور التي يخاف تبلها فمهما وارجو البركة الى امير المؤمنين ان شاء الله وقد قلت الامور بخراسان وتضال البلى فيها والاضطراب في جميع نواحيها واحتاج من بها من جندنا وشيعتنا الوان يحمل اليهم ما كان الرشيد امر لهم به من المال فقدا وحشهم تخلفه عنهم وتاخر حمله اليهم حتى كاد ان تبسط كل واحد منهم ايانا فيرى امير المؤمنين في تعجيل ذلك المال عليهم موفورا ان شاء الله تعالى

قال بعلم الامير المامون ان يقدم عليه ولا يتهيا له ما يريد الا ان يوجه اليه بجيوش كثيرة يخرجه من خراسان اذ لا تمكنه الحيلة فيه بجرت بينهما مراسلات يطول تتبعها ومحاورات يخرج بنا عن المقصود تتوكها فكتب الامير الى جميع العمال بالمضي لخلع المامور من ولاية العهد اذ كان قد غدر ونكث وخالف ما اشترط عليه الرشيد من الوفاء والمتابعة والسمع والطاعة وسماه الناكث وبايع لابنه موسى الناكث يدعى

فلما بلغ المامور الامين خلعه واسقاط الدعاء له وسماه ناكث العهد وبايع لابنه موسى بعهد ذلك تسمى المامور بامير المؤمنين واسقط اسم الامين من السكة الدنانير والدراهم وسماه ناقض العهد ووجه الامير العساكر اليه وكتب الى عصمة لما تلاحقت به اجناد اربنيه الى خراسان فتوقف عصمة عن ذلك واراد الجاوز الحد الذي حده الرشيد في حياته فوجه اليه الامين مرضربه مائة سوط لتاخره عن التهوض ووجه الى نوبل الخادم القيم القائم باموال المامور فاخذه وامر باحضار ما في يده من الاموال والجوهر والكسوة والمتاع وضربه الفضل بن الربيع بالسياط حتى افرى كل ما كان في يده وقبضت ضياع المامور في كل البلاد وصيرت لموسى

برامهير وافر نوبل الخادم ارجميع اموال المامور وذخايره من الجوهر النفيس الذي كان الرشيد
وجه اليه كنعام عيسى بنت موسى الهادي زوجة المامور فسار الفضل بن الربيع الى داره لها
فهجم عليها فدخلت بيتا ومعها جواريها فاخرجها وتناولها بيده وحمل كلما كان
في داره وكتب الامين الى اهل خراسان في خلع المامور والبراءة منه ممتاكه
من كاكته وتركه ما اوجب الله عليه من ان ينتهي الى امره وينكث هم ما نقم عليه من
استعماله الفضل بن سهل المجوسي واتخاذه اياه وزيرا وكهفا وايجابهم على انه مستعمل في
كاكته والوفاء ببيعته ويذكر انهم انصار الدولة وشيعة الخوال ولي مرسارع الى
كاكته والوفاء بعهده وانه قد ولى خراسان الناي الشهم الايجب على بن عيسى
برماهار مع جميع كور الجبل وايامهم ان يتلقوه بالسمع والكاكة وحسن المسارعة
فخرج على بن عيسى برماهار الى خراسان من بغداد في جمادى الاخرة سنة خمس
وتسعين ومائة في ثلاثين الف مرتزق وشيعة الامين الى النهروان ووجه اليه الامين فيد بقية
يقيد به المامور فسار حتى بلغ الجبل فكانت رؤساء كل ناحية واثبت خلقا كثيرا
من صعاليك الجبل واجناد العرب والعجم واعطى جنده ارزاقا وستين وحمل معه ما يتيق
الف دينار وعشرة آلاف الف درهم فلما انتهى ابرماهار الى همذان وجه ابنه يحيى
على مقدمته في خمسة آلاف فارس وخمسة آلاف راجل وكتب الى اهل خراسان
يصف لهم حالهم وموضعه من الخليفة وانه قد انفذ ابنه يحيى اليهم على مقدمته
يخبرهم الخلاف والمعصية فلما انتهى الخبر الى المامور عظم المكتب عليه فحال ابن
ماهار وجلالته في قلوب اهل خراسار ولكثرة صنايعه والمايبر اليه منهم وكتب الى الامين
يذكر له ماله وكليه في نقض العهود بعد توكيدها وما امر الله به عباده من الصدق
والوفاء الى ما عند بهم الله اليه من القيام بالحق ويحذره عواقب البغي وزوال النعم وحلول
النقم وانه يستعين بالله عليه ويرجو من الله ان يتولاه بالحال التي ما فيه مكروه العاجل
وعقاب الاجل وكتب الى ابن ماهار يجذره ويخوفه ويذكره بيع دينه وآخرته
بدنيا قليلة نالها ويذكره الاعتذار بالله في تشتيمه له وتحريضه على البأكل والملاحة
الحق ونكث العهود والله سبحانه قد يما نصر اولياءه والفئة القليلة من حزبه
وهزم بهم مرهوا كثر جمعا واشد قوة ثم قال المامور من ينتدب للخروج الى ابن ماهار

فانتهى

فانتهى رايهم على كاهن بن الحسين البوشنجي فوجهه اليه وضم اليه ستة آلاف من فجبة
رجالهم فنفذ الى الري وافبل ابن ماهار في الجيوش العظيمة حتى انتهى الى خراسان في جمع
فلما بلغ همذان انهض ابنه عبد الله ومعه ابو دلف العجلي وعقد له على الشاه في جمع كثيف
وانهض ابنه الحسين ومعه معاذ بن عبد الله واحمد بن فراس والحسن بن عاصم في جموع
وعقد لهما على قزوين وكان قد انهض ابنه يحيى في المقدمة الى قرية تعرف بحسى
اباذ فاتت الاخبار عن كاهن بتوجيه ابن ماهار العساكر من كل ناحية فوجه
كاهن الى الري ابراهيم بن مصعب لضبط المدينة وتثقيف ابوابها ووجه الى كل
موضع توقع عليه ممن يجميه وزحف ابن ماهار حتى نزل ريشار بسبب على ميلين
من عسكر ابنه يحيى وافبل كاهن فنزل دونه وكبا كل واحد من الفريقين عن عسكره والزم
فواده ورجاله مراكزهم ثم زحف العسكر وحمل الفريقان فتحاربا محاربة شديدة
فبرز رجل يقال له داود بن سليمان ورجب بنفسه فحمل عليه كاهن فطعنه فاذا له
عن فرسه ثم ركب منهما وتراموا بالنشاب وتضاربوا بالسيوف وبرز العباس بن الليث
مولى المهدي وهكار فارسا بكلا فقصده كاهن وضم ثيابه معا على سيفه
وانثنى عليه وحمله المنخ وبه بقاء نفسه وكان مع كلا بكال وحمل على ابن
ماهار وطعنه فارماه فصاح اهل العسكر قتل الامير فقتل ابن ماهار فانهزم الناس هزيمة
قبيحة وبادر كاهن الى معسكر ابن ماهار فحوى على جميع الاموال والسلاح والكراع ونصب
راسه على رمح ونادى منادي كاهن من اتانا من الناس داخلا في كاكة المامور فله الامان
وكفانا له التقديم والاحسان فاتاه خلق كثير فامنهم واثبتهم وكانت هذه
الهزيمة لتسع خلون من شعبان سنة خمس وتسعين ومائة قال الفضل
ابن الربيع ولما ورد خبر قتل علي بن عيسى برماهار وملافاته لكاهن بالحسين وقتله و
من معه من القواد وتسمية المامور امير المومنين فارد خلت الى عمه الامين فوجدته
جالسا على البركة ومعه كوز الخادم ومع كل واحد منهما قصبة وهما
يصطادان السمك فلما رايته قلت له افتح عليك لقد حتى يفرغ واتصل الامر
وانا على مثل الجمر حتى زالت الشمس وقلت للموذن اذا ذوا فاذا ذوا فوالله ما اخرني ثم
اذا ذوا بالصلاة بعد خير فما اخرني فقمت فصليت وما ادري كيف اصلي ثم اذا الموذن

بالعصر ثم قلت اذنوله بالصلاة فسلموا واذنوله بالصلاة فما تحرك فلما صليت
العصر ولم يتحرك دخلت اليه والكتب معي حتى وقفت بين يديه فنظر الي وقال
كانك تريد ان تقول شيئا فقلت نعم يا امير المؤمنين اعظم الله اجرك في كلب بر
بر ماهان بازعم والله كاهي بن الحسين لقيه بالري فقتله وهزم العسكر وحوى له اموال
والسلاح والكراع فقال يا الله اه تركتني فارا يا الحسين كوثر فعلت كذا وكذا سمكة
وما صدت الا واحدة فقلت انا لله وانا اليه راجعون وكلبت مريومه الدهب
وكلمت الامر فعاد الي ولم يزل الامر بين يعكس واحواله تتقلب وكلما نهد جيشا
هزم وكلما امر اميرا خرج وكلت الجيوش الى الري هلك السد وانفضا الامر ونزل
كاهي بن الحسين على بغداد فحصرها وهرب الفضل بن الربيع ولم يزل مستترا الى ان قتل
محمد بن الامين فقال ابن اهيم بن المهدي وجه الى محمد الامين بعد
محاصرة كاهي بن الحسين بغداد فبست اليه وهو بقصر نوار مشرف على دجلة
ليلة اربعة عشر فسلمت عليه فرد علي وقال يا عم اما ترى كيف هذه الليلة وصفاء
الجو فيها وحسن القمر في دجلة فقلت يا امير المؤمنين كيف انت عيشتي واعز
دولتك وكبت عدوك ثم انه بعث الي بنيه لما اخبر بمرسوم خلعه فقال لي يا عم
هالك فيمن يرغب عليك عودا فقلت هالك ذاك فاخذ جارية تسمى صعب
فتكبت مراسمها الحال التي كان عليها فقال لها غني فغنت

كلب العمر كان اكثر ناصر ✿ وابيس جرما منك صرفي بالدم

فاضحك منه وافرحه فقال لها ويحك غني غيرها فانه بعث تغني

هم قتلوه كي يكونوا مكانه ✿ كما غدرت يوما بكسرا زانبه
بنو هاشم ردوا سلاح ابن اختكم ✿ ولا تنهبوه فتحل مناهبه
بنو هاشم هلا تردوا فانتم ✿ سواء علينا فالتلاد وسالبه
بنو هاشم كيف الهوادة بيننا ✿ وعند بلال سيفه وبجاديه

فقال لها ويحك انما احضرتك امس بحضرتي فغنيتني غما وهما فانت
وغنك ما يجري فتنفست الصعداء وانه بعث تغني

اما وبرب السكون والحرك ✿ ان الخنا يا سر يعة الدرك

ما اختلف

ما اختلف الليل والنهار وما ✿ دارت نجوم السماء في الفلك
انه لنقل النعيم من ملك ✿ فما انقضى ملكه الى ملك
وملك في العرش دايم ابدا ✿ ليس يجاروه بمشترك

فقال لها يا ميشومة اما تخسين عني هذا فقال لها ياسير والله ما الكلب سوى مسرتي
ولا كرتسلي في ما جرى عليه غير هذا فقال لها ويحك اتبني وغني غير هذا ما يكربنا
فانه بعث تغني

ابكى بوارفهم عيني وارقها ✿ ان التقي وللاحباب بكاء
ما زال يبعد وعليهم ريب دهرهم ✿ حتى تفانوا وريب الدهر عواء

فقال لها يا ميشومة اما يكفيك من هذا اتبني وغني فانه بعث تغني

هذا مقام مهجتي ✿ هدمت منازله ودوره

فقال فرماها بعود كان بين يديه فوقع على قدح بلور كان الامين معجبا به
وكان يسميه باسمه الامين فتحسنا نه اياه فانكسر القدح ونهضت الجارية فقال لي
يا عم بيت والله الايام وانقضت المدة فاذا هاتف يهتف مرورا دجلة فضى الامر
الذي فيه تشتبثان فقال اسمعت يا عم فلت يا سير ما سمعت شيئا ثم قمت فجلست
في بعض الحجر بعد صوت الهاتف مرارا فاذا بحمام الذي فيه تشتبثان فقال ابراهيم
فما خرجت والله الجمعة حتى قتل محمد الامين وخرجت جاسي خادم
ام جعفر انه لما احيط بولدها جعلت تبكي فدخلت عليه باكية فقال لها مه انه ليس
يخرج الناس عفوة النجار والخلافة سياسة يسعها صرور المواضع ورائي ورائي
وقال ابن واضح سمعت الحسين بن ابي سعيد يقول كنت اعجب المامون
بخراسان فلما حمل كاهي بن الحسين راس محمد الامين وحمل اليه ابنيه موسى وعبد الله
حشر الناس اليوم الذي جيء فيه بالراس فدخل على بغل في صندوق عليه فية فلما
جلس المامون دعا بالكتوب وامر فيفتحه فاخرجت منه ثوبا مختوما باخاتم كاهي
فاذا فيه سلة خيزران مقفلها فاذا فيه منديل مصر عليه مسك كثير مختوم ففتح
المنديل فاذا فيه سلة بمثله عليها سلسلة ففتحها فاذا فيه فكر كثير فرجعت
الفكر فاذا وجه محمد فذهبا كانه البدر لم يتغير فلما انحه المامون لم يملك

نفسه اربكا وارتبع صوته بالنحيب فقال الفضل برسهل والله يا امير المؤمنين لوظن
بحمد لبعل بك مثل هذا لحمد الله اذ كفى به ولم يكفى له بك وقد علم
الناس ان الراس قدم به رسول كاهى فلينصب لهم ساعة حتى يروه فقام المامون
من مجلسه وامر الفضل برسهل ان ينصب الراس على ربع فوضع على ربع واخرج الناس
فجعل الناس يتناولونه بالمكاوه ويقولون الحمد لله الذى قتل المخلوع وجعل به وجعل
حتى اتى شيخ من اخر اسانية فقال باعلا صوته لعن الله المخلوع ولعن والديه وما ولد
فسمعه المامون فقال انا لله وانا اليه راجعون ثم امر بالراس فانزل ورد فى اوعية التى
كان فيها وادخل الخزانة وذكى ان الفضل بن سهل قال لما بعل بنا كاهى سل كلتينا
سيوف الناس وانتضهم امر نا ان يبعث به اسيرا فبعث به كفيرا وكانت
خلافة كاميراربع سنين وستة اشهر وقيل سبعة اشهر وثمانية عشر يوما وقيل ثمانية
اشهر وستة ايام وكانت ايامه فى الحصار مع خلعه الى مقتله سنة واحدة وستة اشهر
وثلاثة عشر يوما منها يوما رحيس فيها وقتل ببغداد ليلة الاحد لخمس بقين
من المحرم سنة ثمان وتسعين ومايتين وقيل السبع خلون من صفر وقتل وهو ابن سبع
وعشرين سنة وستة اشهر وثمانية عشر يوما ودفنت جثته ببغداد ورأسه بخراسان
وحمله الكاتب والفارسى والمستمع والحول والقوة الا بالله العلى العظيم

ذكر المامون بن الى شبل

هو عبد الله بن هارون الرشيد يكنى ابا جعفر وقيل ابا العباس ولقبه المامون على دين
الله امه زومية وقيل تركية تسمى مراجل ولدته ببغداد فى قصر الخلد فى الليلة
التى استخلف فيها الرشيد فى النصف من شهر ربيع الاول سنة سبعين وماية ولم يثبت بعد
مولده الا مدة يسيرة وتوفيت امه وكاتبها الرشيد يوما ثم نعم فبعث اليها فاتت
من التعجيل اليه فعاود البعث اليها فاتت فاقفله الشوق وقام من منزلها فاتى منزلها فرأى ملها بزواله
واقشل

تبكى صرودا ولم تجزع لفرقتها ... فالنفس راضية والطرف غضبان
يا من وضعت لها خرقا لفرقتها ... وليس يوفى سوى الرحمن سلطان

بويع له ببغداد صبيحة الليلة التى قتل فيها الخلوع الامين وهو ابن سبع وعشرين
سنة وعشرة اشهر وسبعة ايام وقيل وتسعة عشر يوما وقيل بويع على راس المايتين
وقيل لخمس بقين من المحرم سنة ثمان وتسعين ومايتين وكان ابيض تعلوه صهبة
كوسجا اعين كويل الحيتين كويل الفخذين الجبين بخده خال اسود صغير الوجه مرور
وكان سافاه اصبهانى يرد وبسائر جسده كانما كليا بالزكم الخيم الجسم كامل
الفضل جوادا عظيم العفو يضرب فى كل علم بسهم وافر حتى فى العلوم الرياضية
والهمة العلية حتى الف الزيرجات واحكم اخذ الطوالع بها سكرانيا والتزم
الصلاة بالناس فى المسجد الجامع اعظم وخطب بنفسه وانتصب كل يوم لحكومة
بين الناس يدخل عليه الصغير والكبير والمراة والصبى والحر والعبد فيحكم بينهم
بالعدل وذكى محمد بن حميد قال كنت واقفا على راس المامون يوما
وقد فعد للمظالم واكمل الجلوس حتى زالت الشمس واذا انا به قد اقبلت تعثر
فى ذيلها حتى وقفت على طرف البساط فقالت السلام عليك يا امير المؤمنين ورحمة
الله وبركاته فنظر المامون الى ثيابها برا كتم فاقبل عليها فقال تكلمى
فقالت يا امير المؤمنين حيل بينى وبين ضيعتى وليس لى ناظر الا الله تبارك وتعالى
فقال لها يجيبى برا كتم ارا الوقت قد فات ولكن عودى يوم الخميس قال فرجعت
فلما كان يوم الخميس جلس المامون وقال اول ما نادى على المراة المظلومة قال
فدعى بها فقيل لها ان خصمك قد اتى واقف على راسك يا امير المؤمنين قد
حيل بينى وبينه واماك الى العباس ابنه فقال احمد بن ابى خالد خذ بيدها فاقعده معها
فجعل يناظرها ساعة حتى علا صوتها عليه فقال احمد بن ابى خالد اينها المراة
انك تناظرين امير المؤمنين اعزل الله بخصومة امير المؤمنين اطال الله بقاءه فاجهض صوتى
فقال المامون دعها يا احمد فان الحق انطقها والباطل ابكته فلم تزل تناظره حتى
حكم لها المامون عليه وامره برد ضيعتها عليها وامر ابن ابى خالد ان يدفع لها
عشرة الاف درهم خفيفة وكان المامون مع هذه الخصال
المحمودة قد جعل السعد يعده نهاية فى الشجاعة والفروسية والشهامة والبصاحة
والعلم وكان كما قال فيه بلال بن جرير يرثى خاله من قصيدة يقول فيها

اضحى لمام العصر المامون مشتغلا بالخير والعلم والدنيا له تبع

وكان وزيره الفضل بن سهل الملقب بذي الرياستين ثم اخوه الحسن بن سهل ثم احمد بن خالد الاحول وهو الذي فر بزيدية كتابا فيه البريدي فحجبه البريدي وعلم المامون ان يكتم وقال ابو العباس جايح بعدوك ثم عاد مروفته الى الفراتة فقال ابو الحسن فقال المامور الخصي ما كان في كتمان بني العباس حلوا ما كعمول الخلوا ما كعمر ثم عاد مروفته الى الفراتة فقال فما اسفك سيفا وعمرو بن سعدة وابو عباد له هو وزراؤه وقيل انه لم يشوز من بعد الفضل احدا وانما كان هو كتابا وصاحب حرسه وشرطته عبد الله بن كاهل وحاجبه شبيب بن حميد بن قحطبة ثم شبيب الحروري وعبد الحميد ابن شبيب ثم محمد وعلي ابنا صالح مولى المنصور ثم اسماعيل بن علي بن صالح ثم رجاء بن الضحاك ورشمولة وفضالة محمد بن عمر الواقدي ثم محمد بن عبد الرحمان المخزومي ثم يحيى بن اكثم **نقش خاتمه** الملك لله وقيل الموت حق وقيل الله ثقة عبد الله وبه يومن وعلى كل بعد سل الله يعطيك واول خطبة خطبها بعد داود بعد قتل اخيه الامين سفكت الدماء مريدة فتكين الناس وهم كثم فقال ليس الامر كما ترعمون انما هو كما قيل والفت عصاها واستقر بها النوى كما قر عينا بالاياب المسافر **ولما** استوثق له الملك قال هذا جسيم لو انه عديم وهذا ملك لو ان بعده هلك وهذا سرور لو ان بعده غرور وهذا يوم لو كان يوثق بما بعده وكان يقول سادة الناس في الدنيا اربعة وفي الاخرة اربعة الابرار والزرع والواسع لمن يستمع به بمنزلة كعام موضوع على قبر اب البخل لو كان كريما ما سلكته او فميصا ما لبسته **وكان يقول** اتاوا لله الزبا بعبوحتى اخاب الا او جر كليه ولو كلم الناس مقدار محبتي للعبو لمشى بعوا الي بالخنوب **وكان يقول** اذا رجع الكعام مريثويه الحمد لله الذي جعل الرزا فضل اكثر من افوانتا ومن كلامه ولده في خلقه ابتلاء وابتلى بنعمة كلب صاحبها الشكر على مسرورها وابتلا بمصيبة كلب صاحبها الصبر على مكروهها قال الله تعلى ونبلوكم بالشر والخير فتنة واليها ترجعون **ومن كلامه** ان الله تعلى حبب العقيلة الى الخلق فبتاز كعم اليها اهواؤهم وتنقلب اليها شموسهم عزيزة

مركبة وجبلة مبصورة كالسماع والابصار يعاتبون على وجودها في كبعضهم ويكرمون يوم ويجاهدة انفسهم **وقال ايضا** الخير توام السلكان واحد عماد به تيفوم هذا بهزا ولا يصلح هذا الا بهزا ومن كلامه ايضا المنبعة توجب المحبة والحقد توجب البغضة والموافقة توجب المرافقة والمضادة توجب العداوة واتباع الهوى يوجب الالفة واختلافه يوجب البرفة والصدق يوجب الثقة والكذب يوجب التهمة والامانة توجب الكمالية والخيانة توجب المناقصة والعدل يوجب الاجتماع والجور يوجب الاختلاف وحسن الخلق يوجب المودة والكبر يوجب المقت والجود يوجب الحمد والبخل يوجب الذم والتواضع يوجب المحبة والتوقي يوجب التضييع والجبن يوجب الرجا والهوينا توجب الخسرانة والتعزز يوجب بقاء المملكة واهمال الرعية يوجب الاختلاف والاختلاف يوجب التباغي والتباغي مفسدات البشر وسبب البوار ولكل شيء مرهف الوراك وتقصير وانما تقع تباعتها اذا قيمت على حدودها وعدلت على اقدارها والحزر الحزر كله ان يتحفظ عن الشكاك عن الحزم فيتمثل في التوافي صورة التوكل فيسلبك الحزر ويوثرك الهوينا باحاتة على الله فدار بالله تبارك وتعلى انما امر بالتوكل عند انكشاف الحيل والرضا بالقضا بعد الاعذار قال تعلى خذوا حذركم ولا تلقوا بايديكم الى التهلكة واعلم ان الهم ما استكتمت مرقوة **ومن كلامه ايضا** لابد للامام من ثلاث خصال الصدق والحلم ورحب الذرع ولابد للوزير من ثلاث خصال من البصر بالسياسة وتنبل الرابي والعلم بالاوايل المورولابد لصاحب الحرس من ثلاث التيقظ والبصر بمواضع الخلل ومرب اهل العيلة واذا وليت الوزير وزارتي فعد لكلعته على اسرارك وابتمنه على ذاتي تدبيرك واكتبه عن ازمة مملكتك فليكن عندك بين حالين يعتور ان قلبه ويتصلان في نفسه من التخبيط والشدة والتخرز والاستسلال وليكن ثقتك به اغلب امريه عليك في امره غير انك لا تخلو من رقيب نكدري غير موجب تهمة ولا مدخل وحشة وفوض امره الله واعتم الاصدار عليه وعده بثلاث التواضع بانه يزرع المحبة وليرن الجانب فان معه الامن من التسلك والغلظة وكلافة الوجه فانه باب البشارة ومسكنة الناس الى كلب الحاجة واحسن الاختيار الذي تولية اخبارك بانه كلبعتك وابعدك

على موارد العدل والتكلف بتأدية ما استحفظته من ودايع التبليغ وهو على مدرجة
مستعان المسلمين بإمامهم ولا تغرنه عن خيانة ولا تقلده لكفاية واراحة المال
مروجهه بوضعه في غير مستحقه اضغنت القلوب وتولدت الندامة **واعلم**
انه فان رجل اصاب من المال ما لم يكن قبله لم يبلغه الى طلب الراحة من الخدمة الى عز
الاستدامة فلتكن عطاياك بقدره استحقاقا وعند الوجوب ومتبوعة اتوفيات في
الفرج وعند الاعطاء فاراده وجه والتقصي لقاحان تتابعهما البشاشة وانما سمي
العدل عدلا عند الطباع عليه **وكان** يقول المال بعد المال ديون
مقضية صاحبها منها في بلية فلا تلزم فتتقلب عن رأي عليها ما تلافي وفرت
وعن خلف وفيت وكان يقول قليل السيئة يحول كثير العلم واذى الانتصار يخرج من
بخل الاعتذار وعلى كاهل المعروف المعتذر عنه امتناع والشكر عنده اصطناع
وعلى المغلوب اليه تجميل الوعود والاسعاف بالموجود **ولما دخل** العتابي
على المأمون قال له المأمون خبرني بوفائي بعهدك ثم جاءته وفاداته بعشرة
فقال له العتابي لو قسمت هذه الكلمة على اهل الارض لوسعتهم **ودخل**
عليه رجل وهو يريد الصعود قال يسلني فاريد اك بالعصبة اكلوم نسلة ودخل
بعض الفقهاء على المأمون بالرقة وهو مع الرشيد فبينما هو يحدثه اذ قال له اسمع مني
ايها الاسير فقال المأمون هذا كلمة حر وابتدأ باخوال بيده حتى بلغ الرشيد فتمثل
بهذا البيت

وهل يثبت الخطي الا وشيجه ... وتغرس الا في منابتها النخل

ودخل على المأمون بعض الخوارج فقال له المأمون ما حملك على الخلاف
قال كتاب الله حيث يقول ومن لم يحكم بما انزل الله فاولئك هم الكافرون
قال وما دليلك على انها من الله فيما قال الاجتماع قال له المأمون كما رضيت
بالاجتماع في التنزيل فارض به في التاويل فقال السلام عليك يا امير المؤمنين
ورحمة الله وبركاته **ودخل** عليه الرشيد يوما وهو ينظر في كتاب
فقال له ما هذا يا بني فاذا هو كتاب يتضمن البخل له ويونس العشرة فقال الرشيد
الحمد لله الذي رزقني ذرية يرى بعين عقله اكثر مما يرى بعين جسمه **وقال**

المأمون

المأمون لحاجبه اوصاك وقد سمع منه لحنا ما على احدكم ان يتعلم العربية فيقيم بها
اوده ويزيد بها مشهده ويقل بها حجج خصمه بمسكات حكمه وبملح مجلس
سلطانه بظاهر بيانه ايس احدكم ان يكون لسانه كلسان عبده او امته فلا يزال
الدهر اسير كلمته **وذكر عبد الرحمن** بن عمر البصري عن رجال سماهم
قال امر المأمون ان يحمل اليه من اهل البصرة عشرة رجال سماهم كانوا موالين قد
عنده محمولون فبينما احد الكفيلين مارا ذراهم مجتمعين بمضاربهم الى الساحل للسير
الى بغداد فقال ما اجتمع هؤلاء الا وليمة فانسل معهم ودخل في جملتهم ومضى
بهم المتوكلون الى البحر فاكلوهم في زورق فاعدلهم فقال الكفيلي مشى انها
نزهة فصعد معهم فعلم انه قد وقع في ورطة ورام الخلاص فلم يقدر
ثم رفع الرجال وسار والى ان وصلوا بغداد وحملوا حتى دخلوا على المأمون فامر
بضرب ارقابهم فاستدعوا باسمائهم رجلا رجلا فكل من دعي باسمه وامر برقبته
عنه حتى لم يبق الا الكفيلي وفرغت العدة **فقال المأمون** للموكلين
بهم ما هذا قالوا والله ما ندري يا امير المؤمنين غير انا وجدناه مع القوم فجئنا به
فقال المأمون ما فصتك ويلك فقال يا امير المؤمنين امرأته كانوا يكاريع فمرافوا لهم
شيئا ولا نخوا في غير ذلك فقال محمد رسول الله وانصارهم اجتمعوا فظننت
انهم يدعون الى وليمة او دعوة فالتحقت بهم فضحك المأمون ثم قال بلغني
شؤم التكفيل ارحل صاحبك هذا العمل فقد سلم هذا الجاهل من الموت ولكن يوجب
بالسيف حتى يتوب فقال ابراهيم بن المهدي حاضر يومئذ فقال يا امير المؤمنين
هبه لي واذا حدثني بحديث عن نفسه عجيب فقال قد وهبته لك حدثني فقال
يا امير المؤمنين خرجت يوما متنكرا الى سكك بغداد واشتهيت التفرج وانتهى
بي المشي الى موضع شممت منه رائحة طعام واباريز فداعبت وثارت نفسي الى
ووقفت يا امير المؤمنين على المضيق فرفعت بصري فاذا شباك ومن خلفه كلب
ومعصم ما رأيت احسن منه فبقيت حيران ونسيت رائحة الطعام بذلك الكلب والمعصم
واخذت في استعمال الحيلة في الوصول اليه فنظرت واذا الخياط في بيت مرتفع الموضع
فتقدمت اليه وسلمت عليه فرد علي السلام فقلت يا سيدي لمن هذه الدار فقال

على حكاية ان ابراهيم بن المهدي

لرجل من التجار قلت ما اسمه قال فلان بن فلان قلت اهو ممن يشرب الخمر قال نعم واحسب
ان اليوم عنده وليمة او دعوة وليس ينادم الا تجار مثله فبينما نحن في الكلام اذ اقبل رجلان
من التجار راكبان فقال هو ذا هو فقلت ما اسماؤهم قال فلان وفلان فحركت دابتي فلحقتهما
وقلت جعلت فداكما قد استبطأكما ابو فلان فعرفاه وسارا معهما حتى اتينا الباب
فدخلت ودخلا قبلي ورأى صاحب المنزل معهما لم يشك انهما معهما فرحب بي واجلسني في
افخر المواضع ثم جيء بالمائدة ونقل اليها الالوان فكان اعظم ما قدم الينا يومئذ
الدواليب من رؤوسهما فقلت في نفسي هذه من الوان فعل الله على يبلوغ العرض منها وفي
الكب والمعصم ثم جيء بالوضوء فغسلنا ثم نقلنا الى مجلس الشاذكونة فاذا هو شكل
مجلس والخرقة في سائر امورها وجعل صاحب المنزل يكلمني ويقبل علي في الحديث لكنه
انما ضيفني وهم على مثل ذلك يخنون اكرامه في كرمه به متقدمة وصرافة
حتى شربنا فداخلنا فخرجت علينا جارية كأنها غصن بان في غاية الظرف وحسن
الهيأة فسلمت علي بخجلة وثبت لها وسادة فجلست عليها واوتي بعود فاخذته
وجسسته احسن جس واذا هو حاذق فاندفعت تغني شعر

توهمها خيل فراجع خدها ... وفيه مكان الخيل من كل اثير
ومر بفكري شخصها فخرجته ... ولم ار شخصا قبله قط يخرجه الفكر
وصار فجها قلبي فالم كلبها ... فمن لمس قلبي فانا ملها عفر

فجئت والله يا امير المؤمنين بالعجب وكربت فجس شعرها وحذقها ومضى بنا
بالغنا ثم اندفعت وغنت

اشارت اليها هل عرفت مودة ... فردت بطرف الخيف ان على العهد
فجدت عن الخيفان عمدا بسرها ... وجادت على الخيفان ايضا على عمد

قال فضحت السلاح وجاذبت من الكرب ما املك معه نفسي وضرب القوم
ايضا ضربا شديدا ثم غنت

يقولون داخ الهوى ثم تج به ... وكيف وطرفي بالهوى يتكلم
الم تعلم ان الهوى ليس طرفه بظالم ... ولكن من يهوى يجور ويظلم
شكوت اليها فضت مبتسما ... فلم ار شمسا قبلها يتبسم

فقلت لها جودي فابدت فجمعا ... لتقتلني يا حسنها اذ تجمعا
وما فاز من حيي لها بمعرك ... ولا كنت اخشى الوشاة فاكتما
اليس عجيبا ان بيتا يضمنا ... واياك لا نخلو ولا نتكلما
سوى ان نبث سرا بر انفسنا ... وتفكيح انواس على الثار تخرما
اشارت ابواه وغمز حواجب ... وتكسير اجفار وكيما يسلما

ثم حسدت نفسها واقبلت علي وقالت يا امير المؤمنين على حذقها ومعرفتها بالغناء واطبتها
معي لشعر كأنما لم تخرج من القول الذي ابتدأت به فقلت قد بقي علينا يا جارية
شيء فرمت العود وقالت متى كنتم تحضرون مجالسكم البغاء فندمت
على ما كان مني ورأيت القوم قد تنكروا لي فقلت في نفسي فاتني جميع ما املته
ان لم اتلف فقلت اتم كوده فاوتيت بعود مليح الصنعة فاصلحت
ما اردت فيه ثم اندفعت فغنت

ما للمنازل آه غير حزينا ... اصممن ام قدم العهد فبلينا
ان الغوير فبلدح غادروا ... وشلا بعينك ما يزال معينا
غيض من عبرات نهر فقاربي ... ماذا الفيت من الهوى والفينا
راحوا العشية روحة مذكورة ... ارمش متى وارحيت حسينا

قال فما استتمته يا امير المؤمنين حتى وثبت الجارية على رجلي تقبلها وتقول
معذرة اليك يا سيدي والله ما علمت مكانك ولا سمعت بهذه الصنعة من احد
ثم زاد القوم في اكرامي وتجميلي وكربوا غاية الكرب وشربوا بالكاسات فلما
رأيت كربهم اندفعت فغنيت

ابا الله لا تمسي لا تحن كربتي ... وقد سجمت عيناي من ذكرك الدما
الى الله اشكو بخلها وسماحتي ... لها عسل مني وتبذيه علقما
فرد مصاب القلب انت قتلته ... ولا تتركيه ذا هوى العقل مغرما
الى الله اشكو انها اجتنبيه ... وانها بالود ما زلت مكرما

قال فرأيت من كرب القوم شيئا حسبت انهم قد طاروا فعرفوا كفرهم فامسكت حتى
راجعوا انفسهم وهدأت نفوسهم ثم اندفعت فغنيت

هذا عبد مكود على كمده ... انحت مدامعه تجري على جسده

له يد تسأل الرحمن راحته ... مما به ويد اخرى على كبده

يا من يرى كلبا مستهزبا دنفا ... كانت منيته في كفه ويده

فال فجعلت الجارية تصيح هذا والله هو الغناء ما غرفيه وشرب القوم وسكن واوبقي في مسكة فلما رآه غلمانه يخبط اصحابه واياطلهم الى مواضعهم فانصرفوا وخلوت معه وشربت اقداحا ثم قال يا سيدي ذهب ما مضى من عمري هذا الرجل اكرم العرب مثلك ولا احاضر رئيسا يشبهك فبالله يا مولاي مرانت العرب نجيبي فاخذت اوبي عليه وهو يقسم علي ان اعلمه مرانا على الحقيقة فوثب فاتما على قدميه وقال لقد عجبت ان يكون هذا الفضل الا لشاب ولقد اسري الي الزمان بداه اقوم بشكرها ومتى كنت ازورك الخلافة في منزلك وتنادمني ليلتي جمعا، ما هذا الا في المنام فلما تممت ليلتي الا ثنا يا بن يديه اذ كنت احفي مرانا جالس الخلافة فاقسمت عليه ان اجلس فجلس ثم اخذ يسألني عن السبب في حضور كنده بالكف معني فاخبرته يا امير المؤمنين بالقصة من اولها الى اخرها وما استثنيت منها شيئا ثم قلت انما الطعام فقد نلت منه بغيتي فقال والكلب والمعصم ان شاء الله تعالى ثم قال يا غلمانه قودي لهذه الجارية عنده تنزل ثم جعل يستحثني واحدة واحدة يقرضها علي وانا اداري حاجتي الى ان قال والله ما بقي عندي لامي واختي ووالله لتنزلنهما فجئت مركومه وسعة حسرة فقلت جعلت فداك ابا بلاخت فانا احتشم ان ارتفع الى كبدك ولعدتك قال احبا وكرامة ثم نزلت اخته فاذا بي بهذا فاذا هي التي رأيتها فقلت حسبك هذه الجارية فلما نهضت لوقته باستدعاء عشرة من مشايخ سماهم لهم ثم قام فاستخرج بدرتين بعشرة الاف درهم واحضر المشايخ فقال لهم هذا سيدي ابراهيم بن المهدي يخطب الى اختي فلانة واشهدكم اني قد زوجتها له وامهرتها عنه عشرة الاف درهم فقلت قد رضيت وقبلت النكاح فقال نعم فاشهدوا علينا ثم دفع البدرة الواحدة الى اخته والاخرى دفعها على المشايخ ثم قال اعذروا فهو ما حضر عندي هذا الحال فشكرته واودعوا انا وانصرفوا ثم قال يا سيدي امهلك بعض السيوف فتقام مع اهلك فاحتشمني مع ما رأيت من كرمه ونهضت

ادخلوا

ادخلوها في منزله فقلت بل احضر عمارية واحملها الى منزلي فقال كيف شئت فاحضرت عمارية وحملتها فهو حفك يا امير المؤمنين لقد حمل الي من الجهاز ما خافت عنه بيوتنا على سعتها فاولدتها هذا الغلام القائم بين يديك فعجب المأمون من كرم هذا الرجل وقال لله درك والله ما سمعت فيك بمثلها فعلة ثم الكلوا الكعيلي واجازه وامر ابراهيم باحضار الرجل ليشاهده فاحضر بين يديه فاستكفه فاعجب به وصار من جملة خواصه وحاضرته

قال الوافدي كان ابراهيم بن المهدي قد ادعى الخلافة لنفسه باللوي واقام مملكتها سنة واحدى عشر اشهرا واثني عشر يوما وله اخبار كثيرة احسنها عندي ما حكاه قال لما دخل المأمون اللوي وكلبنى اشد كلب وجعل لمن اتاه برأسه مائة الف درهم خفت على نفسي وفكرت في امري فخرجت مرادا في وقت الضحى وكان يوما صائبا وما ادري اتوجه فمررت على وجهي حتى وقعت في زقاق بعيد فقلت اتاسه وانا اليه راجعون ان عدت الى اثر بريتاب في قرابتي في صدر الزقاق عبد اسود قائم على باب دار فتقدمت اليه وقلت له اعندك موضع اقيم فيه ساعة من نهار فقال نعم وفتح الباب فدخلت الى بيت عظيم نضيف فيه حصير ومخدة مرجلودة فرأيتها نضيفة ثم اغلق الباب علي ومضى فتوهمت انه قد سمح الجعالة بي وانه خرج ليدل علي فبقيت على مثل النار فلما فينما انا كذلك اذا قبل ومعه حمال عليه كلما يحتاج اليه من خبز ولحم وفراريج عديدة والتهما وجرة جديدة وكيزان جرد فحط عن الحمال ثم التفت الي وقال جعلني الله فداك انا رجل جمام وانا اعلم انك تتفرز مني لما اتولاه من معيشتي فشأنك بسالم يقع عليه يدك وكنت في حاجة الى الطعام فحجبت نفسي فرارا ذكر انه ما اكلت مثلها قط فلما فضيت اربي من الطعام قال هاك في شراب فانه يسلي الهم ويطيب النفس عن الغم فقلت ما اكره ذلك رغبة في اوانسه فاتاني بقدح من جديد لم يمسه يد وجاءني بعين من شراب مكينة وقال لي رويدك بنفسك فروقت شرابا نهاية في الجودة واحضر قدحا جديدا واوكاهة وانقاله مختلفة في كسوت فخار جرد ثم قال بعد ذلك اتاذن لي ان اقعد حتى اتاسى بك جعلت فداك واتى بنبيذي فاشرب منه سرورا بك فقلت له اجعل فشرب وشربت ثلاثا

ثم دخل الى خزانته له فاخرج عودا محلا ثم قال لي يا سيري ليس من فعلك
ان اسئلك ان تغني ولا كن فقد وجبت على مروءتك حرمتي فبرايت ان تشرب عبدك
بان تغني لنفسك فابعل فقلت له من ايرلك انك احسن الغنا فقال يا سبحان الله انت اشعر
من ذلك انست خليفتنا بالامس الذي جعل المامور لمن دله عليك واتاه بك مائة الف
درهم فلما قال ذلك عظمت همته ومروءته عندي وعلمت ان اخوته اجل منا بغل
له فبي فتناولت العود وغنيت وقدم بذلك حر فراوا هلي وولدي فقلت

وعسى الذي اهدى ليوسف اهله ... واعزله في السجن وهو اسير
واثاب يونس اذ دعاه فنجى ... ذا النون يدعو الله وهو ضرير
ان يستجيب لنا فجمع شملنا ... والله رب العالمين قدير

فقال غير يا سيري

ان الذي عفر الزمان عفوه له ... كفء المكارم سوف يفرحلها
فاصبر لعل الله يكشف ما نزل ... فلعلها ان تخلي ولعلها

فاخذت عوده واحسنت غنيته ولكني لحنته في الوقت وتفاءلت به وحسن عندي
ايراده فشرب وشربت فقال غير يا سيري

فلا تجزع وان اعسرت يوما ... فقد ايسرت في الزمن الطويل
ولا تياس فان الياس كفر ... لعل الله يغني عن قليل
ولا تظنن بربك غير خير ... فان الله اولى بالجميل

فلما كنت آخذ به غنيته وشربت فقال الله على نخوة انسنتي بفي بحق وما كنت
احسب ان الزمان يسمح بكونك في منزلي فان رايت ان تغني فابعل فقلت ما كنت
بفعال

واذا تنازعك نفوسك لها صبرة ... موت يريحك او علو المنبر
ما قد مضى يا نفس فاصبري له ... ولحكم الامر من الذي لم يقدر

فقال بغنيته وحسن في نفسي افتضاؤه وانست به واستخرفته ثم قال
يا سيدي اتاذن لي ان اكنس ما سمح وان كنت من غير اهل هذه الصناعة فقلت هذه
زيادة في ادبك ومروءتك فاخذ العود وتغنى

شكونا الى الاحباب ما هو ليلنا ... فقالوا لنا ما اقصر اليوم عندنا
وذاك لان النوم يغشى عيونهم ... سريعا ولا يغشى لنا النوم اعينا
اذا ما ذنا النوم المضر بزاهو ... بحنا هم يستبشرون اذا ذنا
فلو انهم كانوا بنا فوق مثلما ... نلنا فلم كانوا في المضاجع مثلنا

فوالله لقد احسست البيت سار بي وذهب كل ما كان بي من الهلع وسالته ان يغني بهذا

تحيي ذا خف فليل عوده ... فقلت لها ان الكرام قليل
وما ضر ذا خف فليل وجارنا ... عزيز وجار الاكثرين ذليل
وانا لقوم ما نرى القتل سبة ... اذا ما راته عامر وسلول
يقرب حب الموت آجالنا لنا ... وتكرهه آجالهم فيطول
وما مات منا ميت حتف انفه ... ولا طل منا حيث كان قتيل

قال فتداخلني من الطرب ما لا مزيد عليه الى ان عاجلني السكر واياه فلم
استفق الا بعد المغرب بعاودة فكنت في نهاية هذا الانجام وكيف اقتضاني
من الغنا ما اراد ان يسالني به وكذلك ما فيه اشارة لتخصه فقمت وغسلت وجهي
بالماء وافضته واخذت خريطته كانت عجبة فيها ذنانير لها قيمة كثيرة
فرميت بها اليه وقلت استودعك الله فاذا ما جئت من عندك واسالك ان تجيب
هذه الخريطة في بعض مهماتي ولكني لم ازد ان امتحن مروءتك باعادتها الي
متى كان وقال يا سيدي الصعلوك لا فقر له عندكم من ذوي الرياسات وتخلص
فيه الكثير الردية اذا اخذ على ما وهبنيه الزمان من فريك وحلوك عندي
ثمنا فالجة عليه فاومى الي موسى له وقال والله لئن رجعت في ذلك لاذبحن نفسي
فحشيت عليه واعدت الخريطة اليه كما وقد ثقلت حملها فلما انتهيت الى باب
داره معولا على المشي من عنده قال لي يا سيدي اهذا الموضع اخفى لك من غيره
وليس في منزلي ثقل فاقم عندي الى ان يفرج الله عنك فرجعت وسالته
ان ينقلني من تلك الخريطة وكان في كل يوم يفعل مثل ما فعله في يوم حلوك
به فاقمت عنده اياما في اطيب عيش فقدمت من اقامة في منزله واحتشمت
من التثقيل عليه فتركته وقد مضى بعد لذاذة فقمت وقد تزينت بزي النساك

بالخيب والنقلب وخرجت فلما صرت في الكريون داخلني من الخوف امر شديد وجيت
على الجسر فاذا انا بموضع زلو فمرشر بالماء فبصرت بجند ممركان يخدمني بعي في
فقال هذا حاجة المامور وتعلق بي فمر حملوني الروح وبعته هو وفرسه فرميتهما
في ذلك الزلو فصار كبي لة وتباد رالناس اليه فما جتمعت في المشي حتى فكعت الجسر
ودخلت زقاق فوجدت باب دار وامراة في دهليز فقلت يا سيدة النساء اجفني من
فاذ رجل خايب فقالت كلو الرجب واكلعتني الى غرفة وفرشت لي وقدمت لي كعاما
وقالت ليحمد ربك فما يعلم مخلوق بك غيري ولو افمت سنة فينما هي معي
في ذلك واذا بالباب يدود فاكتنفنا فخرجت وفتحت الباب فاذا بصاحب الخي وبعته
على الجسر مشدود الراس ودمه يجري على ثيابه وليس معه في سر فقالت لة يا هزل ما هذا
فقال لها احد بيتي لجيب لحمي بالغنا وانفلت مني فقالت وكيف ذلك فقال ابراهيم
بن المهدي لقيته وكلفته قد بعتي والبهر سر في الجسر فاجابني ماتري فانفلت مني ولو كنت
حملته الى المامور لجعل لي ماية الف درهم فاخرجت له حراما وكملته في جرحه
وعصبته وفرشت له في الفاكة ونام كليلا وكلعت في وقالت لي الخنى صاحب
القصة فلت نعم قالت اجلس عليك ثم جعدت في الكرامة وافمت عندها
ثلاثة ايام ثم قالت لي اني خايفة عليك من هذا الرجل ليلا يكلع على امرك فبينما انا
ابكي بنفسي فسالتها امهالي الى الليل فجعلت فلما دخل الليل لبست زي النساء وخرجت
من عندها واتيت الى بيت موالي كانت لنا فلما رانني بكت وتوجعت وحمدت
الله على سلامتي وخرجت كانها تريد السوق للاهتمام في الضيافة وكنت خبرا
فما شعرت الا بابراهيم الموصلي بخيله ورجله وحبشته والمال معه حتى سلمتني
اليه فرايت الموت عيانا وحملت بزي الى المامور فجلس مجلسا عاما وادخلني اليه
فلما قمت بين يديه سلمت عليه بالخلافة فقال لي لا سلم الله عليك ولا حياني ولا اعاد
فقلت على رسلك يا امير المومنين ان ولي الثار يحكم في القصاص والعفو اقرب للتقوى
ومن قتل ولية يد الاخذ ب بما امرله من اسباب الرجا من عاقبة الدهر وقد جعلني الله
فوق كل عفو كما جعل كل ذنب دون عفوك فان تاخذ فبحقك وان تعف
فبفضلك ثم انشد ت

خذ بي ايها عظيم ... وانت اعظم منه
خذ بحقي او دعه ... واصفح فحلمك عنه
او لم اكن في معالي ... من الكرام بمكنه

فرفع راسه الي وقال قبحت وقلت له

انيت ذنبا عظيما ... وانت للعفو اهل
فان عفوت فمن ... وان اخذت فعدل

فرق لي المامور واستروحت وراح الرحمة في شمايله ثم اقبل على اخيه ابي اسحاق
المعتصم وابنه العباس وجميع من حضر من خاصته فقال ما ترون في امر هذا فكل اشار
بقتله لما انهم اختلفوا في القتلة كيف تكون فقال المامور لحمد بن ابي خالد ما تقول
يا احمد فقال يا امير المومنين ان قتلته وجدت مثلي في قتل مثله وان عفوت عنه
لم اجد مثلي عجلي عن مثله فنكس المامور راسه وجعل ينكت باصبعه في الارض
وقال متمثلا بقول الشاعر

قوم هم قتلوا اميم اخي ... فاذا رميت يصيبني سهمي
فاذا عفوت عفوت جللا ... وان سطوت وهن عظمي

فكشفت المقنعة عن راسي وكبرت تكبيرة عظيمة وقلت والله لقد عفى عنك
امير المومنين فقال المامور لباس عليك يا عمي فقلت خذني يا امير المومنين اعظم
مما ان تظنوه بشكري ولاكني اقول

ان الذي خلق المكارم حازها ... في صلب ادم للامام الشابع
مليت قلوب الناس منه مهابة ... ويضل يملوهم بقلب خاشع
فعفوت عمن لم يكن اهلا له ... عفوا ولم يشبع اليك بشابع
ورحمت اصبية كبارا فقطا ... وحنين والدة بقلب جازع
رد الحياء علي بعد ذهابها ... كرم الملوك الفادر المتواضع

فقال المامور قد عفوت عنك وردت عليك مالك وضياعك فقلت رددت مالي
ولم تخل علي به وقد رددت مالي فد حفت دمي وقام علمني بي فاحج
عنك في مقام شاهد عدل غير متهم فابت عنك وقد خولني نعما

هما الخسار مرموت ومعدوم ۞ فلو بغيت لحمد ابغي رضاك به ۞ والمال حتى
اصل النعل مرفدم ۞ ما كان ذاك سوى عارية رجعت ۞ اليك لولم تعج هذا
كنت لم تلم ۞ فارجع تحدثني ما اولين من نعم ۞ انى الى اللوم او منك بالكرم ۞
فقال المامون اريد من الكلام كلاما كالدر وهز منه وامر بجمال وخلع وقال يا ابراهيم
ان ابا اسحاق والعباس اشاروا بقتلك فقلت انعما لك نعماء يا امير المؤمنين ولكن ابيت
لاهانت اهله ودعت بمارجوت فقال المامون فعدمات حتف نحيلات غرزني وعبوق
عنك واعظم عبوبي عنك مرارات امتال الشابعير ثم سحر المامون كويلا
ثم رمح راسه وقال يا ابراهيم انت لم تجدت فقلت شكر الله الخ اكفني بعدوك
فقال ما اردت هذا ولكن شكر الله على ما انعمنيه من العفو عنك فحدثني الان حديثك
فشرحت له صورة امري وما جرى بي مع الحجام والجنى وامراته والعمولات التي اسلمتني بامر
المامون باحضارها وهي في دارها تنتظر الجائزة فقال لها ما حملك على ما فعلت مع
انعام ابراهيم واهله علينا فقالت رغبة في المال فقال لها هل الى ولعاوزوج فقالت نعم
وامر بضربها مائتي سوط وخلدها السجن ثم احضر الجني وامراته والمزين واحضر ولد
وسال الجني عن السبب الذي حمله على ما صنع فقال الرغبة في المال فقال له المامون
انت اولى ان تكون حجاما من ان تكون مرابيا بنا ووكل به من يلزمه الجلوس في دكان
الحجام لتعلم الحجامة واستخدم زوجته وقال هذه امرأة كافلة ادبية تصلح للمهمات
ثم قال للحجام لقد كنت مرموقا في ما تجب معه المحافظة عليك وسلم اليه
دار الجني ودابته وخلع عليه واثبته مرزقه وزيادة الف دينار في كل سنة ولم يزل يجيء
العراقيات اخبى احمد بن يحيى المكي قال كان اسحاق الموصلي
يكثر مدح البرامكة ويكثر في الثناء عليهم فحضر ذات يوم مجلس الفضل
بن الربيع واجرى ذكر البرامكة وكان ذلك يغيظ الفضل وبلغ منه كل مبلغ
فقال بعض من حضره سحاوا اما تبقي على نفسك هؤلاء القوم وتقلع عن ذلك ولكي في الثناء
على الوزير ما تبلغ به اعلى المراتب وتحل من نفسه اربع محل فامسك الفضل عن الكلام
اعجابا بما خوطب به اسحاق فقال اسحاق اما البرامكة وجب لهم وملازمتي فيهم
وثنائي عليهم فاشهم ممن اجحد ذلك والله اقل ما يستحقونه مني ثم اقبل على الفضل

وقد

وقد غاضه مدحه لهم فقال لنعم اسمح مني شيئا مما فعلوا فليس هو من صنايعهم
عندي ولا عند ابي فقال فاروجعت في خلع عذاري والله فلم كنت في ابتداء امري في ذاره
في داري معه وكان يزاحمني في جواري وغلماني وجواريه الخصومة كما
تجري بين هؤلاء الصبيان فنشكوهم اليه فاتبين التنكر والتجهم في وجهه فانسا
جرت داري بغيه وانتقلت اليها ذا وجواري وغلماني وكانت داري واسعة فلم ار ضرر
ما كنت من الا لها ولا من يدخل الي من اخواني اريد واشله عندي فيمكث في ذلك
وكيف اصنع فيه وزاد بكثرة الوارد خطر ببالي فتح الاحرونة من نزول مثلي في دار
باهلة وانا لا امر مرفوف اريستاذ علي وعندي من حشمه ولا اعلم حالي بضاعي
بذلك صرد ضيفا شريرا حتى جاوز الحد وامر غلماني ان يسرجوا لي حمارا كان عندي
امضي الى الصراة تتفرج فيها مما دخل في قلبي فاسرجوا لي وليست رداءي ونعلي وركبت
وافضيت في واذا مبكر يسير الكريولات اسلك فيها حتى هجم بي على باب يحيى
ابن خالد فوثب غلماني الي وقالوا لي ان هذه الركبة فقلت الى الوزير اعزه الله
فبعد خلوا باستاذ خوا في الدخول فبعد خلت وبقيت فجلا فدوقعت في امر بين فيين
ان دخلت عليه برداءي ونعلي واعلمته انه فضحته في ذلك الحال كان سوء ادب
وان قلت له انه عجلان ولم افصد ان جعلتك كريفا كان فيها ثم عزمت على
صدقه فلما رانه تبسم وقال ما هذا الزي يا ابا عثمان فحسبنا الله ونعم الوكيل والتفت
ثم علمنا انه جعلتا كريفا فقلت كلا والله ايها الوزير والله ما صدقتك فقال هات
حديثك فاخبرته بالقصة من اولها الى اخرها فقال هذا حق تشغل قلبك بهذا
يا غلام رد اليه حماره وهاتوا له خلعة فجاوزني بخلعة تامة فلبستها ودعي
بالطعام فاكلت ووضع النبيذ فشربت وكنيته ودعي بوسك فذكي بدواة
فكتب اربع رقاع كنت ان بعضها توقيع في جائزة ثم دعي بعض وكلائه
فدفع اليه الرقاع وسار الى بيته فزاد كعبي في الجائزة ومضى الرجل وجلسنا
نشرب وانا انظر فلم ار شيئا الى العتمة ثم اتى يحيى فلام وقمت من عنده وانا
منكسر خايب فخرجت وقدم الي حماري فركبته وسرت فلما جاوزت العمار فاذا
غلامه الى اثري يقفو فلت الى العمار فقال والله لقد بعت دارك واثبتع الدرب كله

والشهد على اصحابها ووزر الشهر والمشتري جالس على بابي ينتظرك ليغرم بك
والكنة ابتاع ضياعي الى السلطان لانه راين الامر بعجلة واستثقلته امر سلطانه فوقعت
مرضاتي في امر عظيم لم يكن في حسابي وسرت واذا اذا مارما اعمل فلما نزلت
على باب داري اذا انا بالوكيل الذي سماه يحيى فقام الي بقفا الدخل داري ايحيى
الله حتى ادخل في امر احتاج فيه الى محاكمتي فكلمت نفسي فدخلت ودخل الي
فاقرا توقيع يحيى بكلوة في عشرة الاف دينار وما ئة الف درهم تبتاع بها دارا وجميع
ما يجاورها ويلاصقها والتوقيع الثاني الى ابنه الفضل فدامرت في عشر الاف دينار
درهم يبتاع بها دارا في الكلوة ما ية الف درهم اخرى لينفقها على اصلاح الدار
كما يريد وبناؤها على ما يشتهي والتوقيع الثالث كالذي قبله فدامرت في عشرة
الاف دينار بما ية الف درهم وامرته ان يحوك بمثلها لينفقها على بنائها وما يتمها على
ما يريد في الكلوة بما ية الف درهم يبتاع بها فرش المنزل والتوقيع الرابع الى ابنه
عمد فدامرت اذا والاخوان بكرا وكرز فامرت لهن بما ية الف درهم يصرفها في سائر
نفقته وقال في الوكيل فد حملت المال واشتريت كل شيء جاورني بتسعمائة الف وهذه
الكتب بلا بتيا عان باسمه والا قرار الذي وهذا المال بورك لي فيه فقبضته واصبت
احسن حال مرايي في منزلي وسائر فرشه والحمد لله والله هذا من اكبر شيء يعلو في الملام
على شكرهم حدث واقد بن عمد الواقدي قال حدثني ابي انه رفع
رقعة الى المامون فذكر فيها كثرة العيال وقلة حيلته فوقع المامون على
ظهر رقعته انك رجل اجتمع فيك خصلتان سخاء وحياء اما السخاء فهو الذي
اطلع ما في يدي واما الحياء فهو الذي يمنعك تبليغنا ما نات فيه وقد امرت لك
بما ية الف درهم فباركت فاصبت بازدياد في بسطة يدي وان لم تكن اصبت
بجنا يتي على نفسك بانت حديثي وكنت على قضاء الزبير بن عمد بن
الحسن عن الزهري عن انس ان النبي صلى الله عليه وسلم قال للزبير يا زبير اعلم
ان ما تيح ارزاق العباد بازاء العرش يبعث الله الى كل عبد برزقه فمن كثر
كثر له ومن قل قل له وانت اعلم قال الواقدي فوالله لمذاكرة المامون ايايي
الحديث احب الي من اجازته ثم قال محمد بن عباد الهبلي دخلت في

على المامون فوصله بما يتي الف درهم فلما قام من عنده تصدق به فاخبر المامون
بذلك فلما عاد اليه كاتبه في خلافي قال يا امير المومنين منع الموجود من
سوء الظن بالمفقود فوصله بما يتي الف اخرى قال روح بن مقاتل
لما زفت بوران بنت الحسن بن سهل الى المامون كتب اليه حميدة عن بيه وهي تقول

- انعم تحكمتي في عيور الدهر ... بزف بوران مع الدهر
- بيضة خدر لم يزل حجمها ... نجم ما مور الورى يجر
- حتى استقر الملك في حجرها ... بورك من ذلك في حجر
- يا سيري لا تنس عهدي وما ... نكلب شيئا غير ما تزدري

قال فوقفت بوران على الرقعة وقعت فيها تزيد ثم قالت يا امير المومنين انعم في جاذي
في زيادتها اليك فهو والله مكافاتها على شعها فقال ذلك لي اليك فجعلت
جزءا معها وسر المامون بما اجتمع له من ليلة بنت زوجته وحظيته
قال ابو حمحمة فصحبت في بعض الايام رجلا كنت اغشاه لكي مه
فوجدت على بابه بوابا فمنعني من الدخول عليه ثم قال والله يا اصمعي ما اوقفني
على بابه الا منع مثلك الدخول عليه الا لرقة حاله وفقره فكتب اليه رقعة
يقول فيها

- اذا كان الكريم له حجاب ... بما فضل الكريم على اللئيم

وعادت الرقعة وقد اوقع على ظهرها

- اذا كان الكريم قليل مال ... تنزه بالحجاب عن الغريم

ومع الرقعة صرة فيها خمسمائة دينار فقلت والله لا خبرن امير المومنين بهذا الخبر
فجئت اليه فلما رآني قال لي ما رايك يا اصمعي فقلت من عند رجل اكرم من احياء
حاشا امير المومنين بهذا الخبر فجئت اليه فلما رآني قال لي ما رايك يا اصمعي
فقلت من عند رجل اكرم من الاحياء حاشا امير المومنين قال ومن هو فقلت رجل فوق في
ماله وعلمه ثم دفعت اليه الرقعة والصرة واخبرته بالخبر فلما رد الصرة
قال هذه ختم بيت مالي ولا بد لي من الرجل الذي دفعتها اليه فقلت والله يا امير
المومنين لقد كان يستحيي ان رددته برسالتي فقال ليعطي خواصه امر اليه مع الاصمعي

باذا ان الى الرجل فقال له اجب امير المؤمنين مرغيرا ان عاجل ولا اظهار شدة فلما حضر
الرجل بين يدي المامون قال له اما ان الغ وقفت بموكبنا وشكوت اليذارفة حالك
وان الزمان فدا ناخ عليك بكلا كله فبعثنا اليك هذه الصرة لتصلح بها حالك
فقصدك ان صمعي بيت واحر فبعثها اليه فقال والله ما كذبت فيما شكوت
ثم ان المؤمنين من رفة الحال وصعوبة الزمان لكني استحييت من الله ان اعيد فاصري ان ما كان
اعاد به امير المؤمنين فقال المامون لله انت فما ولدت العرب اكرم منك ثم امر له بالف
دينار قال الاصمعي فقلت له الحقني به يا امير المؤمنين فتبسم وامر ان يكمل
له الف دينار واعاد الرجل من جملة ندمايه حكى عن المامون
انه قال حججت سنة فلما صرت بصوراء احببت ان ادخل دير الجاثليق فرا مرعيه منهم
فلما دخلته راين شابا حسن الوجه نضيف الثوب فسلمت عليه فقال هل تحسن الخوفلت
احسن منه ما اطلب منه لسانه قال فهل تروي الشعر فلت نعم قال فانشدني
فانشرته ابيات هي العتابية

اذا ب الهوى جسمي وحمى وفوتي ولم يبق الا الروح والجسد النضو
رايت الهوى جم الغضا غير انه على كل حال عنده طعمه حلو

قال فخر مغشيا عليه فسالت عن قصته فعرفت انه من بني تميم هوابنة عم له
وهوته هو فسعى بينهما حتى نزعت منه فوسوسا جميعا وهاهي في الدير الاخر
موسومة فمضيت حتى دخلت عليها فلما راتني تنفست الصعدا ثم قالت اني كاجر
ريح يوسف لو لا ان تفندوني فسالتني عن ابراهيم فقلت عن الدير وعرفتها حال البنية
فبكت ثم قالت

اما والذي لو شاء لم يخلق الهوى لبين عيني ما اغبت عن قلبي
ليوهمني الشوق حتى كانما انا جيد مرفوب وارلم تكن قربي

قال فدعى المامور المتكبير وامر بعلاجها حتى برياوزوج البنية منها
واجرى عليهما ما يختاجان اليه وكانا في جملة حاشيته حتى ماتا رحمهما الله
اخبرني ابن ابي اهيم بن المهدي عن ابيه قال غضب علي الامير في بعض
هناته فسلمني الى كوثر فحبسني في سرداب واغلق علي فمكثت فيه ليلتين فلما

اصبحت اذا بشيخ قد خرج علي من زاوية السرداب فدنا مني وسكا وقال كل فاكلت
ثم اخرج الي قنينة من شراب فشربت ثم قال لي كرني بغنيته

لي مدة كما بدا بلغها معلومة فاذا انقضت مت
لوضاورتني الاسر ضاربة لغلبتها ما لم يخن الوقت

قال فسمعني كوثر فسار الى محمد وقال هو جالس يغني بكيت وكيت وامر
باحضاري فاحضرت واخبرته بالقصة فرضي كني وامر لي بسبعماية الف
درهم حدثني حلحة محمد بن عبيد بن جعفر الشاهر الحكيم قال
حدثني ابو حسان الزيادي قال صنعت صنيعة شديدة بلغت فيها الغاية حتى
انه كان علي الفصاب والخباز وسايرالمعاملين ولم تبق لي حيلة واني لفي يوم
من ايام علي تلك الحال وانا مبكر فيما احتال به وكيف اعمل اذ دخل علي
حاجبي فقال لي غلام يستاذن بالباب فقلت ايغرله فدخل خراسانية فسلم
وقال انت ابا حسان فلت نعم فما حاجتك فقال انا رجل غريب واريد الحج ومعي
جملة مال وهو عشرة الاف درهم وقد احضرتها في برذعة معي وانا محتاج
ان اتكور قبلك الى ان اقضي حجي وارجع واخزنها ان كنت عندي فيا بهذ البلدة اخرب
بها احرا فقلت هات البرذعة فاخذها واخرج بعدا روز ما فيها وختمها
فلما خرج قبضت خاتمها على المكان ثم احضرت المعاملين فقضيت
كل من كان له علي دين واتسعت وانفقت وقلت اضعف هذا المال الخراساني
الى ان ياتي يا تي الله بالفرج من عنده فبكيت يوما في ذلك سعة وانا في الشحي
في خروج الخراساني الحاج فلما اصبحت من غد ذلك اليوم دخل الغلام فقال
الخراساني الحاج الذي كان عندك امس بالباب يستاذن فقلت ايغرله فلما
دخل قال اني كنت عازما على الخروج ثم ورد علي خبر بوفاة ابي وقد عزمت
على الخروج الى بلدي فيامرني بالمال الذي اعطيتك فورد علي امر لم يرد
علي مثله قط وتحيرت ولم ادر بما اجيبه وفكرت وقلت ماذا افول للرجل
ان جحدته استحلفني فكانت الفضيحة في الدنيا والاخرة وارد بعته صاح وهتكني
فقلت له نعم كان الله منزني هذا اليسر بالخريز ولما اخذت مالك وبعته

الى من يحفظه فتعود في غد لتاخذه فانصرف وبقيت متحيرا اذ ملا صنع وغلب
على ظني انه قد كذب علي وادبر كنت اليل وابكر في بكور الخراساني الى بابه
على العفص فقمت الى الغلام فقلت له اسرج البغلة فقال يا مولاي هذه العتمة بعد
وما مضى من الليل شيء فالوا يرتفض فرجعت الى فراشي واذا النوم ممتنع فلم ازل
اقوم الى الغلام وهو يرقد حتى بعدنا ذلك مرارا واذا بالخراساني قد وقع الفجر
واسرج البغلة وانا ابكر وهي تسرج تحتي حتى بلغت الجسر بعد ليلة فتركتها
بعيدة ثم قلت الى اين اعبر الى اين امضي ولا كان رجعت وجعلت الخراساني على
باب مستكثر الي ولكني اقصدها فامضيت حيث شاءت فمضت البغلة فلما عبرت
الجسر اخذت يمنة ناحية دار المامور فتركتها ومرت ولم ازل اركضها الى قريب
من دار المامور والعين تغشى مكلمة واذا بفارس قد لفا في بنصر في وجهي ثم سار
وتركني ثم رجع راسه الي وقال لي الست ابا حسان الزيادي فقلت بلى فقال بعثت
اليك فقلت وما تريد يرحمك الله ومن بعثك فقال الامير الحسن بن سهل فقلت في نعمى
وما يريد الامير الحسن مني فقلت فها انا امضي بنا اليه فمضى معي حتى استاذن علي وعلي
فدخلت فقال يا ابا حسان ما خبرني وكيف حالك ولم انقطعت عني قلة لا اشياء
وذهبت لا عني فقال دع عنك هذا اوله او في امر فشرحت له قصتي الوان
لقيني صاحبه ودخولي عليه فقال لي يرحمك الله يا ابا حسان فدوجرح الله عدي
هذه بعد الخراساني مكان بدرته وبعد له اخرى لكي تتسع بها فاذا نفدت اعلمتنا
فرجعت مرسالتي وقضيت الخراساني ماله واتسعت وفرج الله كنت فلله الحمد
والمنة **وحدثني هذا الحديث ايضا** ابو الفرج عن علي بن جعفر
ولد صالح صاحب المصلى قال حدثنا ابو القاسم علي بن محمد بن ابي حسان
الزيادي وكان محدثا ببغداد مشهورا ثقة قال حدثني ابي عن ابيه قال كنت
ولي القضاء من قبل ابي يوسف القاضي ثم صرفت وتعطلت سنين فضاقت ضيقة
شديدة وركبني دين فادح فخباز وقصاب وبقال وعطار وبزاز وغيرهم حتى
فطعوا معاملتي لكثرة مالهم علي وياسهم من ان اقضيهم فبقيت حيران
لا طاقة واشتد حيرتي فاذا يوما في مسجد قد صليت باهله العشاء ثم انقلبت

فلما

نعرس اصحابه الفقه اذ جاء رجل خراساني وذكر الحديث على نحو ما ذكر **فقال**
ابو الفرج في حديثه فلما بلغ في حماره الى موضع الحوشي استقبلني موكب فيه مهى جان
والنهار كان قد اضاء بها الكروي فصارت كالنهار فطلبت زقاقا استخفي فيه حتى
يجوز الموكب فلم اجد فاذا رجل من الموكب يقول لي ابو حسان والله وتاملني فاذا هو
دينار بن عبد الله فسلمت عليه اليك ارسل النبي امير المومنين الساعة وامرني ان اركب
بنفسي واحضرك اياه فسرت معه الى المامور فقال لي المامور اخبرني قصتك باذا رايتك
البارحة في منامي وامرني النبي صلى الله عليه وسلم باغاثتك فقال فحدثته حديثي
فقال المامور اعطوا ابا حسان ثلاث بدر وولاه الري وامر في البها بالخروج فقال فخرجت الى
منزلي وما اصلح الفجر فلما كان وقت صلاة في مسجد خرجت فاذا بالخراساني
فلما قضيت الصلاة ادخلته البيت واخرجت البدر فلما راها قال ما هذا فقصصت
عليه الحديث واعطيته بدرة منها فاخذها وانصرف **وذكر محمد**
بن عبيد وس في كتاب الوزراء في اخبار دينار وانه لقي ابا حسان في الكروي فقال له وسعت
على عيالنا فذكرت عيالي وما يقرن لك عشرة الاف درهم فاخذها ورجع
من الكروي وبارك له الخراساني واعلمه اياها كلها انه كان ابقى جميع مال الخراساني
ثم عاد الى دينار من غد يشكره ويعرفه الحديث فقال وكذا انما فعلت الخراساني
ماله ثم امر له بعشرة الاف اخرى ولم يذكر ابن عبيدوس في خبره له ذكرا في المنام
وحدثني ابي بهذا الحديث في المذاكرة له قال حدثني شيخ ذكر له وانسيته انا عمر ابي
حسان بنحو ما ذكر له غير ان رجعه زعم انه قال فيه ان الخراساني قال لابي حسان ان رجع
الحاج ولم ترني فاعلم اني قد هلكت والبدرة لك ومتى رجعت وهي في ثم تفاريق
لبقية الحديث الا انه في الجانب الشرقي في قوم فلما رداهم تعالى الكروي فلما رداه
بكيلسان باذ ورآليه وقال الله اتعجب من تنزل رجل يقال له ابو حسان فقال انا هو فقال الواجب
امير المومنين قد دخل على المامور فقال له مرانت فقال رجل من اصحاب يوسف القاضي
ونحن في بيت ابي حسان فاضحك وشرحت له خبري فقال فبكى بكاء شديدا وقال
والله ما تركني رسول الله صلى الله عليه وسلم الليلة انام بسببك انك في اول الليل
فقال لي اغث ابا حسان فانتبهت ولم اعرفه فاعتقدت السوء عني واثبت اسمي

ونسبني ونمت فاتاني وقال كمفالته وانتبهت من عجا ثم نمت فاتاني فقال ويحك اغث
ابا حسان فما تجاسرت على النوم وانا ساهر منتظر لذلك الوقت وقد بثثت الناس في كلبتي ثم
اعطاني عشرة دراهم اخرى وقال اتسع بهذه واصلح امرك واعمر دارك واشتر مركبا سريا
وثيابا حسنة وعبدا يمشي بين يدي دابتك ثم اعطاني ثلاثين الف درهم وقال جهز
بناتك بغداد وزوجهن واذا كان في يوم الموكب فسر الي مع قوادي عملا واحسن الينا
فلما خرجت والمال محمول معي جئت الى المسرو صليت الغداة والتفت واذا الخراساني قد دخله
البيت واعطيته بدرته فلما رآها قال البشر هو كثير طيب قلت نعم وقصصت عليه
القصة فبكى وقال والله لوصدقتني في اول الامر ما كلبتك واتيت بك الى حتفي بيدي
واصلحت امرك فلما كان يوم الموكب بكرت الى باب امير المؤمنين فاذا خلته عليه
وهو جالس جلوسا عاما قال فلما مثلت بين يديه استدناني ثم اخرج عشرة مرصعة
مصاله وقال هذا اعهد الي على فضاء المدينة الشرقية من الجانب الغربي من مدينة السلام
وقال اجريت عليك كذا وكذا في كل شهر فاتول الله تعالى تدم لي كفاية رسول الله
صلى الله عليه وسلم فاوجب الناس من كلامه وسألوني فاخبرتهم الخبر فقال فما
زال ابو حسان قاضيا الى ان مات في اخر ايام المامون **حديث حماد**
برامحاق براهيم الموصلي قال حدثني ابي قال خرجت يوما وانا غر من ملازمة دار
الخليفة والخدمة فيها فخرجت وركبت بكرتي وعزمت على الصوب الصحراء
والبرية فقلت لغلماني اخرجوا بنا نتنزه في معسكر امير المؤمنين فانكم
تجدون هناك ما يعجبكم وكنت قد حمانا النهار بوقفته
في شارع الحرم في بناء حسن الظل وجناح رحب على الطريق يوقف فيه
ارجل خادم اسود يقود حمارا جارها عليه جارية راكبة تحتها منديل مذيل وعليها
من الملابس الفاخرة ما شاء الله وراءها وزرابي لها فواما حسنا وكرفا فاتزل وشمائل كريمة
فحسبت انها مغنية فدخلت الدار التي كنت فيها عليها وعلفها فلبثت في الوقت
كلوقت شديدا لم نستطع منه البراح فلم نلبث ساعة حتى اقبل رجلان شابان
لهما هيئة تدل على وفور هما وكبارهما فاستاذنا فاذن لهما فحملني ما قد حصل في قلبي
من حب الجارية وايثار كلمة حالهما والتوصل على ان نزلت معهما ودخلت بعد خولهما

فدخلا صاحب الدار فكانا وكنت صاحب الدار الذي فدخلت معهما وجلسنا واوتي باكلنا
وبالشراب فوضع وخرجت الجارية وفي يدها عود فرايت جارية حسناء وتمكن حبها في قلبي
منها فغنت غناء صالحا وشربنا وقمت للبول فقال صاحب المنزل للرجلين من هذا فانهما
انهما ميغ واذ فقال هذا كهيلي ولكنه كريم فاجملوا عشرته وجئت وجلست
فغنت الجارية وغنى فقالت

ذكر تكارمن بنا ام شادن ۞ امام المطايا تشتكي وتسنح
من الموالوات الرمل اذ ما حملن ۞ شعاع الضحى من متنهى بيرمح

فاداته اداء صالحا وشربت ثم غنت اصواتا فيها من صنعتي فقالت

الطول السدو وارس ۞ فارفتها الهوانس
اوحشت بعد اهلها ۞ فهي فيها بيابس

فكان امرها فيه اصلح من الاول ثم غنت اصواتا من القديم والمحدث وغنت في اضعاف
فيها من صنعتي

فالمرصد غاليا ۞ ونداعنك جانبا
فد بلغت الزادوت ۞ وان كنت تاكبا
واعتنقنا كما اكيت ۞ وان كنت كاذبا

فكان اصلح ما كنت فاستعرته منها فاعجبه لها فاقبل على رجل منهم
فقال ما رايت كهيليا اصبو منك لم ترض بالتكميل حتى افترحت وهذا تكذيب
المثل كهيلي يفترح فالحرفت ولم اجبه وجعل صاحبه يكبه كني فلا يكتب
ثم قام الى الصلاة وتاخرت واخذت عود الجارية فشددت كعبته واصلحته
صالحا محكما وعدت الى موضعي فصلين وكادوا ياخذ ذلك الرجل في عربدته علي وانا ساكت ثم اخذت العود تغني بمثله فانكرت حاله وقالت لمن
مسرعود بي فقالوا ما مسه احد قالت بلى والله فقد مسه حاذق ومتقدم وشد
كعبته واصلحه اصلاح متمكن من صناعته فقلت لها انا اصلحته فقالت فبالله
عليك خذه واضرب فاخذته فضربت مبراضريبا عجيبا صعبا فيه نفرات متحركة
فما بقي منهم احد الا جلس يتيح وهو يقول والله يا سيدي اتغني فقلت نعم واي فكم

بنفسي ايضا اذا اشحاو براهيم الموصلي ووالله انه تيه على الخليفة وانتم تسمونني
منعد هذا اليوم بغيض انه تعلمت معكم سبب هذه الجارية ووالله لا تكلمت بحرف
ولا جلست معكم حتى تخرجوا هذا الميت فلما سمعوا المغنيون الغث ونهضت لاخرج
يعلقوا بي فلم اعرج وخفت الجارية يعلقت بها فلت لها وفلت لا اجلس حتى يخرج
هذا الميت فقال صاحبه مرهذا وشبهه حزرت عليك باخر يعتني وفلت لهم
اجلس ولكن لا تكونوا بحرف وهو حاضر فاخرجوا فبدات بغنيت لاصوات التي
غنتها الجارية من صنعتي فجعلت تضرب صاحب البيت طربا شديدا وقال لغلام له
اعرض عليك فقلت ما هو قال تقيم عندي شهرا والجارية والحمار لك مع ما عليه
من حلية والجارية من كسوة فقلت افعل فمضت ثلاثة ايام ثم جاء اخر ايضا فعل
والمامور يطلبني في كل وقت فلا يجدني فلما كان بعد ثلاثة ايام سلم الي الجارية
والحمار والخادم وجئت بذلك الى منزلي وهم في افخم صورة لبقر وركبت الى المامون
من وقتي فلما رآني قال اسحاو وجدت اين كنت فاخبرته بخبر فقال علي بالرجل
الساعة فجاؤا بهم على بيته فاحضر فسأله المامور عن القصة فاخبره فقال
انت رجل ذو مروءة وسيلقى ان تعار عليها وامر له بمائة الف درهم وقال له تعاشر
ذلك الغزل البتة فقال معاذ الله يا امير المؤمنين وامر له بخمسين الف درهم وقال
احضر الجارية فاحضرته اياها فغنته فقال قد جعلت عليها توبة تغني في كل
يوم ثلاثا مورواء الستارة وامر لها بخمسين الف درهم فقال اسحاو بقي حتى والله بتلك
التركيبة وربحت فيها والحمد لله على كل حال قال مسرور
الكبير استدعاني المامور وقد قال كثروا علي اصحاب السرار شيخا يأتي خرب البرامكة
فيبكي وينتحب كويلا وينشر بر تيهم به وينصرف فاركب انت وديناز بن عبد الله
واستتر بالجدار فاذا جاء الشيخ فلا مهلا له حتى تشاهد ما يقول فاذا اراد الانصراف
فاقبضا عليه وأتيا به فركبت انا وديناز مغلسين فاتينا الموضع فتحققنا
فيه وابعدنا الدواب فلما اصبحنا واذا بخادم اسود قبل ومعه خمسة جرين
فكرحه وجاء على اثر رجل بهي كهل فجلس على الكرسي ونكت فلما لم يراجع
بكى وانتحب حتى فلنا فاري الدنيا ثم مسح عينيه وانشد يقول

ولما رايت الموت جال جعجعا ... وناجى منادي الخليفة في يحيى
وذكر ابياتا كويلة لم نحفل في كتابنا هذا بروايها فلما فرغ قبضنا عليه فقال
ما تريدان فقلت هذا دينار بن عبد الله وانا مسرور خادم امير المؤمنين وهو يسلم عليك
فقال انه دائما على نفسه فامهلانا حتى اوصى فقلت شانك فبكى وانا معه حتى
اتى بعض دكاكين العطارين فجاء صرة البيار واستدعى دواتا وقرطاسا وكتب فيها
وصيته ودفعها الى الخادم الذي كان معه وانصرف الى منزله وبسرته حتى انبعث من
دار الخلافة فلما مثل بين يدي الخليفة زجره وانتهره ثم قال له مرانت وبم استحق
منك الى الساعة ما تصنع فقال يا هناب ولا تحتشم يا امير المؤمنين حدثه
باحداها فقال هات حديثك فقال اذا المتزبر المعجبة الدمشقي يا امير المؤمنين
مر في الحسب فيها فشلت في كل نعمة قديمة فزلت كنت كما تزول النعم
عن اربابها حتى افضت الى مسكن راسبي وروس ابابي واملفت حتى كنت
في بعض ذلك بباشيز كلي بقصر البرامكة فخرجت من الشام الى بغداد ومع نيف
وعشرة امراة وصبية وصبي فدخلت بهم مدينة السلام فانزلتهم في مسجد
ثم عمدت الى ثوبيات كنت اعدتها للفقراء الناس فلبستها وسلكت الحي يوما
اذ دريت ابراسلكي ولا ابرا فصر وخليت عيالي في المسجد جياعا لا حيلة لهم ولا نفقة
معهم ولا لهم ما يباع ولا ما يرهن فاتيت الى مسجد مزخرف فيه جمع شيوخ
باحسن زي واجمل هيأة فجمعت في اخطبتهم وصعدت الى المجلس فجلست
معهم اردد في صريح كلامهم الخاطبهم به فيجيبني في المشورة ويجلني في المسئلة
ويحيسني الحياء عن الكلام انه لم تذكر عادة بالخوض في مثله فبينما انا كذلك
اذ جاءهم خادم فازعج القوم فقاموا وقمت معهم فاذا خلوا اذا ذات دهليز
كويل فدخلت معهم وافضيت معهم الى صحن واسع فاذا يحيى بن خالد فيه
على دكة في وسط بستان وقد نصب عليه سرير ابنوس فاقبل القوم فجلسوا وتامل
الخدم القوم فاذا في مائة رجل ورجل وغاب الخدم ثم خرج مائة خادم وخادم
وفي يد كل خادم منهم منجرفة ذهب فيها قطعة من كبريت الفهم والخدم
باحسن اللباس كلهم مناطق الذهب الم صعة بالجوهر وهم يطيفون بغلام

حير اخضر شاربه حسن الوجه وسع العين وافبل يجيى على الزرنب الفاضي فقال زوج
ابن عمي هذا يا بنتي عايشة فخطب وعقد النكاح واخذ ثارا من مرقدات المشرى
وبناد والعنبر وتماثيل النعد الصغار والتفت القوم والتفت معهم ثم جاء بعلبة
خادم وخادم ويد كل خادم منهم صينية فضة فيها البد دينار مغلوكة
بالمسك بوضع يريحي كل واحد منا صينية فاقبلت الجماعة تكور الدنانير
في اكمامها وتاخر الصوانة تحت ابا كميها وينفخ في الاوراد الاول حتى بقيت وحدي
احبس على اخر الصينية وما فيها والاسف والحاجة يمنعاني ان اقوم واذعها
وانا مغمى وومبكر حتى ظاوصريد فرفعت راسه وغمز بعض الخدم على
اخذها والقيام باخذ تها وقمت وانا اصرو فرحا وجعلت امشي والتفت
خوفا من ان يتبعني من ياخذها مني واذا يحيى في كل خطوة يلتفت من حيث لا اعلم
فلما قاربت الستر رددت اليه فاديشم الصينية فجيت وهي معي حتى قربت منه
فامرني بالجلوس فجلست فسالني عن حالي وقصتي ومراتبي انا فقصصت له
حديثي كله حتى بلغت الى حديث ترك عيالي في المسجد فبكى ثم قال كلمي
بموسى ولعلي اجازه فقال يا بني هذا رجل مراوغ لئيم فدرسته ايام يصروفها
والنوايب تجتوفها فخذه واخلصه بنفسك واصطنعه لها قال فاخذت موسى
الى داري فخلع علي من اخر ثيابه وامر بحفظ الصينية عندي ونصب كل يوم وليلتي
ثم استدعى خالد العباس مركز وقال له ادر الوزير سلم الى هذا الفتى وامر في فيه
بكذا وكذا واريد اليوم الركوب الى دار امير المؤمنين فليكن عندك اليوم حتى
ارتجعه غدا فاخذه فكان يومي عنده مثل امسي عنده حاجبه واقبلوا
يتداولون كل يوم واحد وانا فلو بامر عيالي الا اذكرهم اجلالا لهم فلما
كان في اليوم العاشر ادخلت على الفضل بن يحيى فاقمت في داره يومي وليلتي
فلما اصبحت جاءني خادم من عنده فقال يا هذا قم الى عيالك وصيانك فقلت
انا لله وانا اليه راجعون تحصل هذا القوم على الكل والشرب بالصينية وما فيها
وما حصلته من الشارب ليت هذا كان مرارا ويوم فكيف اتوصل الى يحيى
واجد طريقا اليه وتلاعبت في مخافة الناس واظلمت الدنيا في عيني وقمت اجر رجلي

والخادم يمشي بي يريحني حتى ادخلني الى دار كان الشمس تطلع من جوانبها وفيها
من صنوف الهم شر واعظم مما كورت في مثلها فلما توسطتها رايت عيالي اجمعين
فيها برطلون في الديباج والشعوب وقد حمل اليهم مايتي الف درهم وعشرة آلاف
دينار وسلم الى الخادم الصينية وما كانت النفقته من الشارب مع صدغ بضيعتي
جليتر وقال هذه الدار وما فيها والضياع بغلاتها الى فاقمت مع اهلي امكنة في
اخفض عيش واجل حال حتى نزلت بهم النازلة فاذا العيش في وضلهم الى الآخر ثم
قصدني عمر بن مسعدة في الضيعتين فاشتركهما مني والتزمني خراجهما بما لم يبلغ
دخلهما فاذا يا امير المؤمنين كلما لحقتني نايبة او اشتركت في بلية فصن خراب
دورهم وجرار قصورهم فبكيت عندهما وريتهم فيها وشكيتهم ودعوت
لهم على ما كان منهم الي وشكوت ما حل بعدهم فاجد لذلك راحة في قلبي
فالتفت يا امير المؤمنين على البكا عليهم والنحيب ما بقيت فقال والله يا اخي لاومن
على ذلك ثم استدعى العلوي عمر بن مسعدة وامره بان يرد على الرجل كلما اخذ
له في ايام البرامكة واستخرجه من عنده ويفرز خراجه على ما كان عليه
في ايام البرامكة وقال اذهب مصاحبا مكلوا بالوفا مباركا وحسن
العهد من الايام

حديث عبيد الله

بن محمد بن الحسن
بن الحنفية العنسة قال حدثني ابي قال سمعت شيوخنا بالسر ان اهلها يختلفون
الى عمر بن مسعدة وزير المامون كل معتمر امر واسكه الى بغداد في حر شديد
وهو جالس في رواق فناداه رجل يا صاحب الزوال بنعمة الله عليك الا نظرت
الي قال فكشف الستر فاذا بشيخ ضعيف حاسر فقال له فخرج ما انا فيه ولست
احق من حملك فابتغ الآخرة فيمن وتقدم الى ملاحيه يكرجونه بين محاذ يهم
الى ان ابلغ بلدا يكرجونه فيه قال فقال عمر بن مسعدة برحمته فقلت خذوه
واخرجوه فغشي عليه وكاد يموت مما لحقه من الشمس والمشي فلما افاق
غشيته قلت له يا شيخ ما حالك وما قصتك قال فقصت كويلته وبكى
حتى رحمته ولم ازل اسكنه واونسه وكرحت عليه فميصا ومنديلا وامرته
بدراهم وشمعدة وشكى فقلت ارجب بكي ان حدثتني حديثك وتشرحني فقصت

فيها فبينما انا يوم من الايام فد ركبت اريد دار المامون اذا بالشيخ على بابه راكبا
بغلا فارها بمركب جميل وغلام اسود بين يديه كانه مملوك له وثياب حسنة
مرتفعة فلما رايته رحبت به وقلت له ما الخبر فقال كويل فقلت كد الى فلما كان
من الغد جاءنى فقلت كيف خبرك فقد سررت بحسن حالك وكثرة انعامك فقال
انى صعدت من الزورق الذى كنت فيه معك فقصدت بوجهة حايكها الطريق
الطريق كما خلفته غير ارباب الدار فجلس نضيف وعليه ثياب كثيرة وديباج وبقال
مع ثلاثة بغال فقلت انا لله ما تت والله جاريتى وتملك الدار كثيرة من بغداد الجيران
فباعها على مرجل من اصحاب السلطان ثم مشيت الى بغال كنت اعرفه فى
المحلة فاذا به كان غلام حدث فقلت له من تكون من دلال البغال فقال ابنه فلت
ومتى مات ابوك فقال منذ عشر سنة فقلت هذه الدار لمن فقال بر داية امير المومنين
وهو الان صاحب بيت ماله فلت بمريح فقال بابر وقال الصيرفى فاسمه فقلت
وهذه الدار مرجل عليها فقال هذه دار ابيه فلت وهل يعيش ابوك فقال فلت اتعرفه
مرجح يفهم شيا فقال نعم حدثنى ان دار هذا الرجل صاحب هذه الدار كان صديقا
جليلا فاتفق ان امراة هذا الغلام ضربها الطلق فخرج ابنها يكلب لها شيئا
بعقر وهلك وكان اخر العهد به وقال انى جاذر سول من غلمان هذا الغلام
ساعة اولد وسمعتها تستغيث وتسئل شيئا ترد بها روحها وتحيى نفسها
قال فقمت لها بحوايجها وادخلتها كلها ودفعت لها مع ذلك عشرة دراهم فما
انفقتها حتى فتح الله عليها وقيل فولد لامير المومنين الرشيد مولود ذكر
وفرح به عليه جميع الرايات فلم يقبل ثدي احداهن وفد كلب له الحرابر عجبا او
بغير واحدة منهن فما اخرتنى واحدة منهن وهن فى هم مركب مرضع
فاتى فاشرت الى كلب العاية الى ان هذا الغلام فحملت الى دار الرشيد فرضع
الكلب فمه على ثدي المراة فبله فارضعته وكان الرضيع المامور وصارت
عندهم فى حال جليلة ووصل اليها منهم خير عظيم ثم خرج المامور
الى خراسان فخرجت هذه المراة وابنها معه ولم يعلم باخبارهم الا منذ قريب
لما عاد المامور وعادت حاشيته راينا هذا فد جاء رجل وانا لم اكن راينه فقلت

وانعم فقال انا رجل كانت لله على نعمة جليلة وكنت صبيا فاتبعت جارية
بخمسماية دينار فاجبتها حبا عظيما وكنت كما فرار افارفها ساعة من الدهر
فاذا خرجت الى دكانها اخذنى كالجنون والهيمان حتى اعود اليها فاجلس معها
يومى كله فدام ذلك منى وتعطل دكانى وبطل شغلى وانقطع كسبى وافنيت
انفق راس المال حتى لم يبق فى قليل ولا كثير واذا مع هذا الكيوان افارقها بقدر ما انعم
فى الدكان فاتعيش وحملت الجارية وافنيت انفق دارى وابيع ننقضها حتى فرغت
من ذلك ولم تبق فى حيلة وضربها الطلق فقالت يا هذا ارهذا موت فاخذ فيما
تتداوى فى عسلا ودقيقا وسمنا وجاوشا وامتلات فبكيت وحزنت وخرجت على
وجهى ومكثت اعزى نفسى فى دجلة فخرجت حتى اتونس وخوف العقاب فى الاخرة
فامتنعت ثم خرجت على وجهى الى النهروان ومازلت امشى هائما من قرية الى قرية
حتى بلغت الى خراسان فصادفت فيها من عرفنى وتصرفت فى صناعتى فرزقنى الله
عز وجل وفتح على حتى اكتسبت مالا عظيما واثريت واتسعت حالى وكنت
سنة وستين وثلاثماية سيرانى دارا تم فى خبر اهلى ومنزلى فلم اشك فى موت الجارية
لما كنت تركتها عليه من ضيق الحال فقلت هلكت والله عيالى وفقدت
المكانية وتراخت الايام ومضت السنون حتى حصل فى كيسى ما قيمته عشرة الاف
دينار فقلت قد صارت لى نعمة فلو رجعت الى بلدى وصرت فى وكنفه وجيرانى
ونافت نفسى الى ذلك ومالت اليه ميلا شريرا ولم اقدر على الصبر ما ابتعت بجملة كله متاعا
من متاع خراسان وقبلت اريد العراق او مصر او فارس والاهواز فخرج على القافلة
لصوصا فاستصفوا كلما وجدوه فيها فجعلوا يضاربون بما كان على من ثياب السبع
وعرى بقيتى كما خرجت من بغداد فدخلت الاهواز وبقيت بها متحيرا حتى
انكشف خبرى لبعض مراعرفه فاعطانى شيئا تحملت به الى واسطة ونفرت نفسى
ومشيت الى هذا الموضع فقد تعبت اتلف فاستغثت بكى وفى منذ فارقت بغداد
ثمان وعشرين سنة فعجبت من محنته ورثيت لحاله ورفقت له وقلت له اذا صرنا الى
بغداد فاتى فاخبر اهلك وسلنى اقدم شيء يقع فيما يصلح لمثلك مما تعيش
به فشكر لى ذلك ودعى لى ودخلنا بغداد ومضت على ذلك مدة افسيته

وكان الذي توفي فقال له هذا ابن فلان الكلبي فقال وابن داية الخليفة المأمور فينا هذه الدار
وسواها فقلت له اوبعد ذلك علم مر امه اهي حية ام ميتة فقال هذه حية
تمشي الى دار الخليفة ايامنا وكان هنا عند ابنها ايامئذ فحمدت الله تعالى على هذه الحال
وجئت حتى دخلت الدار مع الناس ورأيت زوجتي فلم تخبرني حتى تحدثت
بما مر لي كانت بيننا وابتسكت وتانست وكلامي يحنين عربيتي وعجوني
كبار علتنا وجاء ولدي فسلم علي وخلع علي ودخلت الحمام ونظفت ولبست
الخلع ومضيت الى المأمور فخلع ايضا علي واجرى علي رزق وبقيت مع اهلي
وولدي وفرح الله عني والحمد لله على كل حال ولله الموفق

ذكر عبد الله بن وحشي

فرأيت الفضل بن سهل كان الفضل
اذا دخل مدينة السلام من السبت تحوا نحيه وهو اذ ذاك صغير الحال نزل على
فلان بها يقال له خزابوذ فيخدمه هو واهل داره ويقضي حوائجه الى ان يعود
ومكث اياما وبلغ الفضل بخراسان مع المأمور ما بلغ وفضى الى ما فضى اليه عليه
الرحمان بنكبات متصلة حتى افضى بها الى الفضل بن سهل وقدم مرو بعد ما
وسمت به واتى منه واصلحت حاله من شأنه بما يجب ان يصلح له خوله على الفضل
وقمت ودخلت على الفضل وقد جلس على مائدته فقلت له ذكي الشيخ
الفلاني الذي كنا ننزل عليه ببغداد فقال سبحان الله تقول لي ذكي وله علينا
من الحق ما قد علمت وكيف ذكيته اكان انسانا اخبرك بموته فقلت هو ذا
في منزلي باستكيري وحملوا فاقامته الساعة ثم رفع يده وقال لا اكل او
تجيئني به ففعلت فجئت به بعد فرغ منه تكاوا اليه واجلسه فيما بيني وبينه
واقبل عليه وقال يا هذا ما حبسك عنا كل هذه المدة فقال عن عافيتك وتكرمت
اصابتني فاقبل يسأله عن واحدة واحدة عن مربياته واهله فقال لم يبق بعدي
ولد ولا اهل ولا مال الا تلف ولا تحملت اليك الامر فقر ومسألة فكاد الفضل
ان يبكي فلما استتم غداؤه امر له بثياب فاخرة كثيرة ومركب ومال ونفقة وان
يدفع اليه منزل واقامت واعتزز اليه ووعده النهوض معه فلما كان من غد
احضر وكلاء التجار ببغداد وقد كانوا يتعورون بيع غلات السواد منهم واعطاه

عطايا

عطايا لم يجب اليها فاحضر فقال فعلمت ما دار بينه وبين هؤلاء فاخرج
اليهم واعلمهم انه قد اجابهم لهم البيع بما التمسوه فخرجوا معهم الربح
فبعلت ذلك فلما جاب التجار وفرحوا بما تسألهم ثم انهم يسألون عليك
بكرة المال ويبذلون لي مائة الف درهم على ان تخرج من الشركة فاخترت ان تبعل
وتخرج بافل من خمسين الف دينار فاخرج معهم وتوسط بينهم وبينه فجعلت
ولم افتح حتى قدم التجار الخبر بخمسين الف دينار ودخل فرح الفضل ما جرى
وشكر له واقام معنا مدة ثم دخل اليه والفضل مبتئ مغموم فقال له ايها الامير
ما الذي بلغ بك ما اراك مرتاعا فقال امر احسب لك عملا ياخذ به فقال
فاخبرني به فان كان عندي ما يبرد جأشه والا فيفي الشكوى راحة فقال له الفضل
ان خارجيا خرج علينا يعرف بكوركوخراسان وخرسكي ضيقة من المال
وانكى عساكر ذا بأس عمال بغداد والخارجي يقوى كل يوم وانا مرتبك في الامر
فقال له ايها الامير ما كنت اظن الامر اصعب من هذا وما اظن عسى ان تبكي فيه انت
فجئت انا وقتلت الخلوع وازلت مثل الدولة وتهمتهم بهذا اللص الذي ما دلك
له انفذ غلامك ايها الامير فان اتيتك به او براسه فاقبل فهو الذي تريد فان قتلت
لم تفقد من يثلم الدولة فقال له فاذا علم اسعدك يخيبني في هذا
المقدار اليسير فاستبشر الفضل ساعة ثم التفت الي وقال لعل الله يريد ان يجعل بنا
فرجه فخرج ابوذ ثم لبس رجلا واحتال في مال جمعه فدفعه عليهم وخلع على خزابز
وقلده حرب الخارجي والبلد الذي هو فيه فسار فخرج ابوذ بالعسكر فلما شارف
عسكر الخارجي جمع وجوه عسكره فقال لهم انكم لستم من اهل الحرب وانما
اعوال على نصر الله تعالى لخليفته وعلى اقبال الامير وليس لكم الخارجي من اهل
المرد وانما هو لص متوحد له باعملوا عملوا واثبوا بالكبس ولا تفعلوا
بعد وصول الليل ولكم ان جئتم براسه كذا وكذا فاعملوا وحققوا ما جئت
الحرب على الخارجي فقتله واحتز راسه فكتب خزابوذ الى الفضل انه ممن يحبس
كتب الفتوحات ولا غيرها ولكن الله تعالى قد اكفى بالخارجي وحمل راسه
معه وتفرق اصحابه وانا استخلف على الناحية واسير بالراس فعجبنا مما تم له وكلت

حاله مع الفضل بعد المشقة والضيقة والحمد لله على كل حال فال ثم برق الفضل
بن سهل عيونا في البلاد يستطلعون عيوبه فعاد اليه واحد منهم فاخبره وبرز
وبرز الى المامون فلما وصلوا قالوا ما رأينا مثل هذا الملك جلالة وعقلا ولا مثل وزيره
لولا انه حرش ومشار الملوك ان يستوزروا المشايخ الغير اجتمعت لهم الى العلم تجربة
والى الرياسة حنكة واحتجب الفضل ثلاثة ايام يعالج خيته ثم كلمهم اليهم وهو بيضاء
وقدم وفد الكوفة على المامون فاعرض عنهم فاخرج شيخ منهم
فقال يا امير المومنين يدي احويدي بالتفيل لعلوها في المكاره وبعدها من المامن انت
يوسف العجوز في قلة التنزيب فمر اراذيك بسوء جعله الله حصير سيفك وطريد
خوفك وذليل ولتك فقال نعم الخطيب خطيبهم فلتقض حوائجهم فقضيت
وارسلت ام جعفر زبيدة الى ابي العتاهية ان يقول لها على لسانها ابياتا تستعطفه بها
المامون فارسل اليها بهذه الابيات

- اما ارى صرف الدهر يفنى ويبعد ... ويمنح بالايام كورا ويفقد
- اصيبت بريب الدهر هاذي بعهدنا ... فسلمت للاقدار والله اصمد
- وقلت لريب الدهر ان هلكت يد ... فقد بقيت والحمد لله يد
- اذا بقي المامون لي وهو جعفر ... وفي جعفر لم يفقدا وعمثل

قال فلما قراها المامون استحسنها وعجب على زبيدة وزاد في تكرمها
واثرها وسالها عن قايل الابيات فقالت ابو العتاهية فامر له بعشرة الاف درهم
وقال عياش الزبيري رجع رجل قضيته الى المامون وسأله ان يأذن له
في الدخول عليه والاستماع منه فاذن له فدخل وسلم فقال له المامون تكلم بحاجتك
فقال اخبر اميرالمومنين ان عجايب الدهر وعجايب الايام وعجايب الزمان فحدثني فاخبرني
منه ما كانت الدنيا عكتنه فلم تبق في ضيعة الا خربت ولا نهر الا نضب
ولا منزل الا تهدم ولا مال الا ذهب وقد اصبحت لا املك سبدا ولا لبدا ولي عيال
وفي عيال والحبال وانا شيخ كبير فعجب بي المكاب ونفرت عني المكاسب
وفي حاجة الى نظر امير المومنين وعطفه فبينما هم في الكلام اذ ضرط فقال
وهذا يا امير المومنين من عجايب الدهر وعجبه والله يا امير المومنين ما كنت هزلت مني

فكلاه في موضعه فقال المامون لجلسايه ما رايت فكها اقوى قلبا ولا اريك حاشا
ولا اشر نفسا من هذا الرجل ثم امر له بخمسين الف درهم **وعتب المامون**
في كثرة هباته وجزيل عطياته وقيل انه هزل اسحاب يوما في الايام فقال ان الله كوّدني
ان افضل على وكودته ان افضل على عباده فاختار افضح العادة فتفضح كنه
العادة ولو لم يكن في الكرم وايعاده غير صفته مع صفة الخالق جل جلاله
دعونا من هذا **وذكي اشرحي** ان المامون تغدى يوما في ضيعة له وانتهى
الى بعض بيوت البادية فرأى صبيا يضرب قرنية وقد ذهب عليه وكاؤها وهو
يقول يا بيت اشدد باها قد ذهب لؤمها لا كافل بهيها فال فوقف عليه المامون
وقال يا فرخ عمه ممن تكون قال من فضاعة قال من ايها قال من كلب قال وانت
من الكلاب قال لستاهم ولا كنا قبيلا يدعى كلبا قال فمن ايهم انت قال من بني
عامر قال من ايها انت قال من الاجراد من بني كنانة وانت فمن انت يا غلام فقد سالتني
عن خسيس قال انا ممن تبغضه العرب كلها قال فانت اذا من نزار قال انا ممن تبغضه
نزار كلها قال فانت اذا من مضر قال انا ممن تبغضه مضر كلها قال فانت اذا
من قريش قال انا ممن تبغضه قريش قال فانت اذا من بني هاشم قال انا ممن تحسد
بنو هاشم كلها فال فارسل الصبي فمر الفربة وقام اليه وقال السلام عليك يا امير
المومنين ورحمة الله وبركاته ثم ضرب بيعدة الى شكيمة البغلة وجعل يقول

- مامور يا ذا المنزل الشريف ... وصاحب الكتيبة الكثيفة
- هلك في ارجوزة ظريفة ... اظرف من فقه ابي حنيفة
- والغي انت له خليفة ... ما كلمت في ارض ضعيفة
- عاملنا موته خفيفة ... وماجنا فضلا على الوضيفة
- فالذيب والنجعة في سفيفة ... والبحر والتاجر في فضيفة
- يا رب امنه ولا تخيفه ... مرسار فينا سيرة الخليفة

فقال المامون احسنت يا فرخ عمه فما يهمنا حب البقي عشرة الاف
درهم معجلة او مايتي الف موجلة قال بل اوخر يا امير المومنين قال وما لبث
ان اقبلت البغل سار فقال الحمولة فمضى به حتى كان احد مسامرلي

وركب المامون في بعض الليالي الى المكسب فقال ابراهيم بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس رضي الله عنه وهو المعتصم وهو بابن عائشة وصلبه وقتل معه ابراهيم بن محمد الا بربقي وذلك سنة تسع ومائتين وهو اول عباسي صلب في الاسلام وكان قد حاول ان يقاوم بالمامون فلما فرغ من قتله تمثل المامون بهذا البيت

انا النار في احجارها مستكنة ... متى ما يهجها فادح تتضرم

وكتب بالمامون في سبيله هذا الى المكسب على الحسن العباس ابن الحسن العلوي وكان ذا مال غزير ومتعة وعز وبلاغة وكان المعتصم يشاوره لحال كانت بينهما فمكر في قلب اخيه المامون انه شاذ لدولته مائت لايامه فلما لحق بالمامون قال له المامون مازلت تشفع هذا حتى وقعت فقال العيش في بالله يا امير المؤمنين ان تعقد هذا ولا تكن تذكرت قول الله تعالى ما كان لاهل المدينة ومن حولهم من الاعراب ان يتخلفوا عن رسول الله ولا يرغبوا بانفسهم عن نفسه فان عسر موقع خلقه منه ولم يسله حتى بلغ المكسب فلما قرأ ابن عائشة قال يا ذا في امير المؤمنين في الكلام فقال تكلم فقال الله الله في العمد فان الملك اذا خرق بعالم يصبر عنه ولم يبق على احد فقال المامون لو سمعت هذا الكلام مني قبل ان اركب ما ركبت وما سفكت دما ثم امر له بثلاثمائة الف درهم

وكان المامون قد استثقل سهل بن هارون فدخل عليه سهل يوما والناس عنده على منازلهم فتكلم المامون بكلام ذهب فيه كل مذهب فلما فرغ المامون من كلامه اقبل سهل على خالد الكاتب فقال ما لكم تسمعون فلا تعون وتبصرون فلا تعجبون وتزورون فلا تصورون والله انه ليفعل ويفول في اليوم الفعل ما لا تفعل بنو مروان وتقوله في العام القول عن بكم تعجمكم وعجمكم تعيبكم وما كتب يوما من الدواوين يتسع بالدواة فرجع له بعد ذلك

وقال محمد بن جعفر لا نملك فعدنا يوما مع المامون للغداء فوضع على مائدته اكثر من ثلاثمائة لون كلما وضع لون نظر المامون اليه وقال هذا نافع للكزل وضار للكزل فمن كان منكم صاحب بلغم فليجتنب هذا اللون واشار اليه ومن غلبت عليه السوداء فلا يقربني هذا اللون واشار اليه فوالله ما زالت حاله في كل لون يقدم اليه حتى رفعت الموائد

فقال يحيى ابن اكتم يا امير المؤمنين اخضنا في الكلب وانت جالينوس في ضبه او في النجوم وانت هي مس في حسابه او في الفقه وانت علي بن ابي طالب رضي الله عنه في علمه وارضاك السخاء وانت حاتم في صفته وارضاك صوت الحديث وانت ابو زيد الغفاري رضي الله عنه في صدق لهجته او الكرم وانت كعب بن مامه او اوفا وانت السموأل بن عادياء في وفاء فمن المامون بهذا الكلام وقال يا ابا محمد ان الانسان انما فضل على غيره لفضله ولو اخذ الله لم يكن لحم الكلب من لحمه ودمه الكلب من دمه

وحدث محمد الغزال قال كنت مع المامون بالشام فاحتاج الى الفصد فقال الاطباء يا امير المؤمنين ان البلد بارد فقال لابد منه ففصد له بحضرة المتطببين والاطباء حضور كلهم فرأوا ارسال الدم فلم يفزعوا فاذا العرق قد انتفخ فشرط الرباك بفصد الجرح ابى وثب ولم ينجر منه شيء فقال المامون قد عفى ثقب خل كنه فاقبل يخيشوع المتطبب وابن ماسويه فقال لهم ما ترون فقالوا ما نرى ما نقول فقال لهم تشاوروا هذا لحد بار جلالة الخلافة ربما ادهشت الحاذق وبالصناعة المتقدم الرياسة فاعتزلوا فاخية يتشاورون فبكا عليه فقال المامون لاسود كار على رأسه اذن فمضى فلم يرجع فقال الاسود فبكاه فقال الدم فقال ادع لي هؤلاء الحكمة فجاءوا فقال ابن ماسويه يا امير المؤمنين لو شئت لنا جالينوس وبقي الى ما زاد على هذا شيء الله درك من مولى

وقال يحيى براكتم والله احدث عراجم من المامون ولا احلم ولا سوسنة ولا احسن منه خلقا ولقد بت عنده ليلة بعكش فيها وكنت اذ ذاك ابن نادم وانا منتبه اراه كل ما يمنع فكان اذا رأى الغلام ينبهني فقام ومضى الى براذعة بينه وبينهما اكثر من راية خصوصة فاخذ كوزا فشرب ثم اقبل فلما رآني مرر فراشي خطا خطا خفايف كي لا انتبه ورمى بنفسه على فراشه

ووجب الفضل بن الربيع الى عيسى بن محمد بن ابي خالد وكان يحارب اصحاب المامون فقال له ارهذا الذي انت عليه من محاربة اصحاب هذا الرجل يعني المامون واخراج يحيى من كاعكة لا يصلح لها ان تقيم رجلا تدعوه بالخلافة وتبايع له وتقاتل دونه فسار عيسى الى بغداد وسعى الفضل بن الربيع الى محمد بن صالح بن المنصور وكان احد بني هاشم فقال له بايع لنفسك بالخلافة فان الناس

فدركبوا فيه ولا يختلف عليه اثنان وعليه الاموال والرجال وخاربوه وفي فقال له
يحيى بن صالح كيف وقد وقعت بيعة المامون في اعناقنا فقالوا نخلعه صفقة ايماننا
ونكاتبه ياامير المؤمنين فاداره الفضل وقبله فلم يجد عنده ما احبه فتركه وانتى
منصور برمهين فقال له مثل ذلك فهرب منه فلما رآه الفضل ابن الربيع ذهب الى سار
الى ابراهيم بن المهدي وكان ابراهيم مستوحشا من المامون فبايع لابراهيم وتسمى
ابراهيم بالرضى وكشف الفضل بن الربيع وجهه لذلك وكانت البيعة ليلة الجمعة
لخمس خلون من المحرم سنة ثنتين ومائة وانتظم الامر للمامون وامر ابن اخيه في جميع
النواحي بالامان لجميع الناس صغيرهم وكبيرهم الا لكبار اهيم بن المهدي والفضل
ابن الربيع فلم يجد بموضعه وكان الفضل قد استتر عند اسحاق بن ابراهيم
الموصلي فسال اسحاق جارية الفضل بن الربيع مستخبرا اجارته فاقام في منزلي
مدة وكان اعظم الناس باسا واشدهم تكبرا فاذا ابي منزلي يوما اخذ خلعتي
غلامي وقال هذا رسول علي بن هشام فلت ايذن له وكان علي بن هشام ممن ما
لي جاريا وكان كاتبا ربوجهه في اذا اراد ذلك للانس ببعض خدمه الخاصة
فدخل علي فاسار عليه سواد فلما رايته ركبت منه فسلم ثم قال لي الامير يطلبك
فنهضت ومضيت فوجدته جالسا فسلمت فرد علي السلام واومأ الي فجلست
فمضى في وجهه فسكرت وكتب الي كتابا من المامون يقول فيه انه قد
تواترت الاخبار الفضل بن الربيع عندك واسحاق بن الربيع الموصلي فاركب الى دارك بنفسك
حتى تفحص بنفسك وخذ له باحضارهما اخذا شديدا فقال ما تقول يا ابا محمد فقلت
اصلح الله الامير واى منة للفضل بن الربيع عندي حتى اعرض نفسي لعظيم المكروه
ونعمته للزوال واشكر ربي وسلطانه فقال صدقت ولكن لا بد من كاتبة اخليفة
وانا اركب عز الى داره فحضر حرمه وقمه الى منزلي فقال وانصرفت وركبت
الفضل بن الربيع فقال لي ياغلام الكتب الي موضعا اتنقل اليه فكتبت له موضعا وقلت
تخرج بالليل من باب الحمام وعليك ثياب النساء فقال نعم فالبسته ثيابا من ثياب النساء
فلما اراد ان يخرج قال لي اسحاق قلت لبيك فوالله ما كذبك ولا امرك في قوله وتفحم
وهو يقول

لبست ثيابا للنساء وتختها عزيمة راي اشجعت سلب النحل

ثم سار الفضل بن الربيع الى هرثمة براعين يسئله الامان من المامون فكتب له هرثمة
امانا وكتب المامون يعلمه بذلك فكتب اليه المامون ان كان ابن الربيع صار اليك بلا دل
ولا خفارة فاحمله مستوثقا منه الى امير المؤمنين وان كنت اعطيته عن امير
المؤمنين امانا لم يفوضه اليك لا امان له فاكلفه واستخدمه فان امن منه وخلده يمضي حيث
شاء فاوحش ذلك هرثمة واستخدم من الفضل وقاله الحرب باي البلاد شئت

قال جعفي ابن عمه عند بروهب فمضى بنا الفضل بن الربيع بعد
كتب المامون به بمدة قال فما كان بي البلاد اضر في الهرب والتنقل من بلد الى بلد
حتى انقطعت حيلي فدخلت دار كلدة بن صالح حاجب المامون وعلي
قباء اسود فلما دخلت مجلسه دنوت منه فقلت اردت كلامك فمضى بنا اليه فقلت له
اعز فتنى فقال ما انكر سوادا قلت انت كمني وشيخي الفضل بن الربيع فاملني ثم قال
صدقت انت والله كمي وشيخي ثم اخذ يبكي ويرفعني ثم اقبل علي فقال
حضرت بامان امير المؤمنين قلت لا قال فاستاذن لك احد قلت لا قال فجاءتك
منه رسالة قلت لا قال فبعلم حضرت وهلا بعثت الي قبل حضورك فاخذ
لك امان امير المؤمنين قلت حضرت عمك امير المامون بامير وانقلا بسعة
عقول بعض خليفته فقال له اجلس مع عمك ثم نهض فدخل على المامون
فلما وصف صفتي له قال المامون احسبه الفضل بن الربيع قال نعم يا امير المؤمنين
هو الفضل بن الربيع وسالته هل حضر بامان امير المؤمنين قال حضرت واثقلا
بسعة عقول وعظيم حلمه قال ادخله علي فادخلني عليه وهو
جالس وحده فلما رآني قال الفضل قلت العبد الخطي المسيء المفرط الذنوب
المعترف بالذنب ضاقت عليه الارض بما رحبت بما وجد ملجاء ولا ثوب يشينه فتقه
بتطول سيدي قال فدعى المامون الخشبي الخادم ثم قال له خذ هذا بكر عندي
فاخذه وخصني اليه وكساني وجعل يقيمني كل يوم الطعام وجميع
ما احتاج اليه فاقمت عنده شهرا على تلك الحال ثم جاءني الخشبي وعلي
الثياب التي البستنيها فادخلني المامون فاذا هو جالس في وسط المجلس وعلى يمينه

المؤمنين

مخدة وقد كرح صدرك عليها فاستاذنك ثم قال اقعد فقعدت ثم قال هيهي تعزز
نفسك في ابعادك التي بعثتها وحملك العشر والبالدرهم التي امر الرشيد
بحملها التي لنفقات خراسان فكم تها فيما حملت من الاموال الى محمد بن الامين وخالفت
امر الرشيد وكتابه التي تأمرك ان تبعد اليه حساب خراسان وما يرتفع من مال وما يخرج
من نفقاتها وبعثك التي بصاحب بريد يكتب لك باخبار واخبار عمالك واعمالهم
وهذا كله خلاف ما كان في شرط الرشيد على صاحبك ايوب وكتابه التي في
القدوم من خراسان الى بغداد وحملك معي الامين على البيعة لموسى ابنه وهو طفل
صغير بولاية العهد وتزييفك له ان خلعني ولعنني على المنابر وتوجيهك
التي علي ابن عيسى بن ماهان في الجيوش لمحاربتي فلما نصر الله عليه وامكن منه
جعلت توجهه التي الجيوش بعد الجيوش لمحاربتي وتلعنني اذا خرجت في كل هذا
بعلته انك لا تحمد حامي لما ولي الامر تشاغل بلذاته والفي اليك المقاليد وبقي
اليك التدبير فاحببت ان يصفو سلطانه لك وكنت تعزز فيه نفسك وبعزتي
اهل الجهل مثلك والمتفيهقين امثالك معك واعلم من هذا دخلت دار
ووكيت حريمي وهتكت ستر ابنة عمي ونثلتها بيعتي واخذت جميع
ما في ملكي وملكها وحملتها الصاحبك فلما مشى محمد بسببه كلمت
الامام ووجهت رسلي بكتبت لي كتاب امان وقعت فيه بخطه وخلفت لي
بالايمان التي لا كفارة لها ولا مخرج منها على الوفاء بكل ما اعطيتك في
واخذت الامان ثم نكثت وعدت الى الخلاف والمعصية بكل هذا وبعلته
فانك لم تثق ولم تسكن الى الامان ولم تطمئن بعهودي ثم سعيت الى
وجوه بني هاشم تحكمهم الى ان تبايع لهم وتضم لهم والرجال الى عمك
بن صالح بن المنصور ومرة الى منصور بن المهدي ومرة الى سليمان بن المنصور
فلما لم تجد عند هؤلاء اجابة اخذت ابن اهيم بن شكلة الماجر العراب
المغني فاجلسته وسلمت عليه بامرة امير المؤمنين وسعيت الى الفواد حتى بايعوا
واخذت لهم الهاشميين بالعهد وجئت لسعيد بن الساجور ولعمرو بن عيسى
بن عمك بن خالد واشباههم واعدت الحرب جزعة حتى سبقت بنديني

العدل المرتجى للملك وانتهاك المحارم ونهبت البلدان لا تزعو ولا تخاف الله
ولا تستحيي ولا ترجع الى تقى كانك مخلد في الدنيا ثم بعلت ما هو اعظم
من هذا وافبح فجيئني يا ابن الخنا الى مولاتي ام عيسى بنت امير المؤمنين الهادي
زوجة المامون حتى هجمت عليها في دارها بالرجال فصارت الى بيت من
فكسرت الباب ودخلت عليها واخذت بشعرها واخرجتها الى الرجال والسوقة
في يدي تنتهبها وتسلبها كما عند ما من اموالها يا ابن الفاجرة اليس انت هو
الذي انعم عليك واجلسك المجلس الذي كنت به واحلك المحل الذي لم تكن له
اهلا اما تعاظمك هذا اما كان يجب عليك ان ترعى الحرمة بينها وبين هذا
المهري وبينها المنصوري يا عبد السوء هذا جزاء من انعم عليك واعتق
رقبتك وروايتي ان تعي وحرمته وتهتك ستر ابنته وتخرجها مكشوفة الشعر
والوجه والصدر الى الرجال لو كنت امرأة من عوام الناس ثم كنت ممن يرجع
الى حياء او تكرم ما بعلت هذا ولا كنت رجعت يا عبد السوء الى طبعك
واصلك الخبيث وما يعلمه الناس ان اباك كان ولعزنا وانت والله مثله لا تشك
في ذلك ثم ما بعلت بالجوهر احضرت الفضل والبقطر وجوه التجار
والعروا فاخرجت اليهم سبكا عظموا بذلك الرشيد فبعثته واخرجت منه
احجارا وجوهرا نفيسا فبعث الرشيد بعده اليك وامرك ان تنتخب به لما عسى
ان يعرض للملك من الاضطراب فيحتاج الى هذا ومثله ثم جعلت تزن تلك الاحجار
وتجعلها في الهاون وتسحقها وتناخر شعاذة الشموس على حجر حجر وصفته
وزنته وانك سحقته بحضرتهم يا ابن الخبيثة فجعلك الرشيد رحمة الله في موضع
الامانة وانك ثقة لم تزل عبدا ملعونا موضعا لذلك وكما اهلك الله بهذا اخفقت
به الى ان تتقرب به وتجعله اداة الى خيانة فيه سبيلا لامانتك وسلامتك وخلاصك فيسعى
ولا كن بعلت ما يفعل العبد اللئيم الغاش الخائن مثلك فقال الفضل فوالله ما
فرغ من كلامه الا وانا اقدر ان قد دخل عقلي وخبر قلبي ورايت ناحية
في بلغم يكون في نسار اجيبه به ولا قدرت ان ارد عليه شيئا ثم امر الخشبي ان يقيمني
فلما مشيت ورد في الموضع الذي كنت فيه فوالله ما انتبعت بمطعم ولا مشرب

ولا منام وما كان اعظم ما اتمناه الا ان يامر بي بكفن فاذا انا قمت على الروح والهلع واضطراب القلب فيما كان الموت عنى والله اروح منه فلما مضت ثلاثة ايام ليلة من مجلسه ذلك وكانه في مثل ذلك الوقت يتذكر علي ذنوبي وافعالي ولعلها تكون اخر ما لعذبني فلما دخلت عليه وجدته جالسا في ذلك الموضع وعلى تلك الحال فقال لي فضل قلت لبيك يا سيدي المعذب لنفسه الظالم لنفسه فقال ما اخبرك قلت والله ما اجد قبلي ذا ان يرجو انجى وان اعظم ما اتمناه الموت ان يجيء فقال ان كنت ان تجمع عيالك وولدك وسائر اهلك في منزل وان تخرج لهم ارزاقهم حتى يتبين ان امرك يجري بعد درهم في كل يوم فتحمل في مرتبك المال ثلاثة آلاف درهم في الشهر ويشرا ارعى فيك من رضاك عما يكون فيه هذا المقدار قلت يا سيدي وهل في فتح في اهل وولد او اصنع في الحياة فقال يا علي برحانا خير بعده فاحمله على دابة مرد وابك وابعث معه جماعة من غلمانك ممن تثق به معه الى عياله فسار راي الى عياله وولده بما صفت نفسك وعرفهم اهلك فقال وافعلت في منزلي ثم اخرج الي المأمور بالركوب معه فكنت اركب في خفتان ابيض وعمامة وخف بغير سيف ولا منكفة فاقف اذا جلس المأمور بحيث يراني فاذا فصل الدار فاذا انا بخمسة من الناس انصرفت اليه ولما اخر المأمور له بما اخر دخل علي ابن صالح الحاجب فقال يا امير المؤمنين في اذنك رجل اثر الفضل بن الربيع فقال في اخسئه فخرج اليه علي ما شيبة الى الباب الخارج وقال يا فضل هاهنا مرتبتك ويعز والله علي ذلك فاجلس في اخريات الناس فقال يجلس هذا واسمه رجل ما يكره فقال له الفضل ارايت المؤمنين وان كان قد اسفكني والزمني منزلي فلم يسلك الناس علي ولم يوجب علي الحبس لهم فكيف كنت واني كنت اعلم وكان الفضل يقول ما اخذت من العفو والخير بدا احب الي مما ذهب من المال والرتبة وشفى سالم الخاسي الى الفضل بن الربيع حاله فقال انا في ضيقة فاعذروا الي ان تتسع فلما سار سالم الى منزله انفذ له الفضل ثلاث مائة دينار فقال سالم

ليس جود الفتى من فضل مال ... انما الجود للمقل المواسي
قد قضى الفضل ما عليه من الوعد ... وما زال ذا ايادي عديدة تاسي

ما بالي اذا افقت اذا ما ... روح الله عن ابي العباس

وذكي عبد الله بن العباس بن الفضل بن الربيع قال ما مدحنا بشعر احب الينا من شعر ابي نواس حيث يقول في شعره

ساد الملوك ثلاثة ما منهم ... احد اولاه اعز فريع
ساد الربيع وساد فضل بعده ... وعلت بعباس الكريم فروع
عباس عباس اذا احتزم الوغا ... والفضل فضل والربيع ربيع

وذكي موسى بن ابراهيم الشعوبي قال ارسلني المأمور الى الفضل بن يحيى في علته التي مات فيها فقال اعلمه اني قد رضيت كنيه فليسلني ما شاء من اموالي حتى ارده عليه وليقل ما شاء وما احب حتى اجيبه اليه فلما بلغته الرسالة قال له انا الى رضا ربي عز وجل احوج مني الى رضا خالي والى فيلق من العافية احوج مني الى عطيته فاديت ذلك الى المأمور فقال انا اعلم الناس بكبر نفسه وسموهمته وتوفي في غير هذا اليوم ودخل في سنة ثمان ومائتين وهو ابن ثلاث وسبعين سنة وكان مولده سنة اربعين ومائة وقال حارثة بن مسلم بن الوليد يرثيه وكان في ناحيته ومن حاشيته

عيني بكت كل ابن الربيع ابا العباس ... زين الوزراء وكيت الذهيب
كان والله حاوي الفضل والجمل ... شريف النوال وابن الشريف
جرعته الايام كاسا اعتضاخا ... ثم اهدته بعرها للحتوف

بهذا اما كان في نجف الفضل وامانه واما ان اهيم بن المهدي فذكر ذلك قبل ذلك وما كان مأمونا في تخفيه وامانه **قال ابو الفرج الاصبهاني**

حدثني عمي قال حدثني احمد بن ابي طاهر قال حدثني ابو عكامة علي بن يزيد قال حدثني التميمي ابو عمرو قال دخلت على الحسن بن سهل فاذا شيخ قد مدحه في المأمون ومدحه فيه وعنده طاهر بن الحسين فقال له طاهر والله ايها الامير الذي يقول في عمرو الخلوع هذا الشعر

لا بد من كسرة على كرب ... لعل روحا يزال مركب
خليفة الله خير منتخب ... وخير ام من هاشم واب

خلافة الله فهو توارثها ۞ ابا وله في سائر الكتب ۞
فهي له دونكم يتوروثه ۞ عن خاتم الانبياء في الحقب ۞

قال الحسن عرض والله ابن الخيزران يا امير المؤمنين والله كلمته فقام الى المأمور فاخبره فقال وما عليه من ذلك رجل اصاب رجلا فمدحه والله لقد احسن الينا واسأ اليه فلم يتثبت اليه ثم دعاني فخلع علي وحملني وامر لي بعشرة آلاف درهم قيل كان بين عسكر بن عباد وعلي بن عيسى وقعة ادت الى عزل علي بن عيسى الفضل ضامنا اعمال الخوارج والضياع يبلدها فبقيت عليه بقية مبلغها اربعون الف دينار فاخذ المأمور في اقتضائها اياها ومكالبته بها الى ان قال العلوي بن صالح حاجبه كالب علي بن عيسى بما بقي عليه وانظره لثلاثة ايام فان احضر المال قبل افتضائها والا فاضربه بالسياط حتى يودي بها او يتلف فاتصرف علي بن عيسى عزم المأمور ايسا من نفسه اذ كان لا يجد وجها

يبلغ بالفضل

قال وغلب على المأمور وعلى جميع اموره كلها الفضل بن سهل ابن زادان فروخ اصله من فريه مرفر البيت الاعلى وكان مجوسيا وابوه سهل مجوسي فاسلم سهل على يدي سالم بن الفرج مولى يحيى بن خالد بن برمك ولم يزل سهل يخدم سلما حتى خالط اسباب البرامكة واحضر ابنيه الفضل والحسن فاتصل الفضل بسهل بالعباس بن الفضل بن يحيى بن خالد وخدما معهما وخدمهما يحيى بن خالد وركن لهما ولابيهما وكان يحيى يحابي علي دينار الخدمة فقال الفضل بن سهل ليحيى بن خالد كتابا من الفارسية الى العربية فاعجب بفهمه وحسن عبارته فقال له اني اراك كيسا ستبلغ مبلغا رفيعا سنيا حتى اجعل لك السبيل الى اخذ الكثير في امورنا والاحسان اليك فقال نعم ايها الوزير وانا اسلم علي يديك فاسلم على يدي يحيى بن خالد وسماه موفقا وقال له خذ بيد هذا الفتى وامض به الى جعفر وقال ليدخل به الى المأمور **وكان المأمور** في حجر جعفر فقال له اذهب به حتى يسلم علي يديه فاذا خلا جعفر علي المأمور فاسلم بين يديه فوصله واحسن اليه واجرى له رزقا مع حشمه ولم يزل ملازما للفضل ابن جعفر بن يحيى الى ان صار فلزم المأمور **وذكر ان جعفر** بن يحيى لما عزم على استخدام الفضل بن سهل للمأمور في حضرة يحيى بن خالد بحضرة الرشيد فقال له الرشيد اوصله الي فلما وصل اليه ادركته حيرة فسكت فنظر الرشيد الى يحيى نظر منكر لاختيارك فقال الفضل بن سهل يا امير المؤمنين ارى مراعد الشواهد على براعة المملوك ان تملك قلبه هيبة سيده فقال له الرشيد لئن كنت سكتت لتصوغ هذا الكلام لقد احسنت ولئن كان بديهة انه لحسن واحسن ثم لم يسأله بعد ذلك عن شيء الا اجابه بما يحمد وتقر به يحيى له **ولما شخص** الرشيد الى خراسان تقاضها برامكة بن الليث بن نصر بن سيار خلف والده الامير على بغداد وحمل معه محمد بن سليمان الكاتب يكتب له ويدبر امره وعزم على تخليف المأمور ايضا وان يشخصه معه فقال له الفضل بن سهل قبل ان تستخلف رسله ان يشخص معه فانه خليل وغير مأمون ان حدث به حدث الموت ان يثب عليك اخوك محمد الامين بخلعك وامه زبيدة واخواله بنو هاشم فسأل المأمور الرشيد اشخاصه معه

فابى عليه فقال له اذا ريحان الخدمة في هذه العلة وليست اشتل منك حاجة واحملك
مونة فسار معه فقال له خراسان وجرجان وكرمان وفارس والري وما انضاف اليهما فقال له
الفضل برسهل هذا اول عمل فلدته فاحسن الى الناس فجبوه وسر فيهم سيرة محمودة
تملكي بها قلوبهم فعمل ذلك المأمور وعمل واستفضل بعد ذلك عشرة الاف الف
درهم فحملها الى الرشيد فقال له هذه مرجعتك احب الي من راية البدينار من غير
ولقب المأمور الفضل بن سهل ذا الرياستين ومعنى ذلك رياسة الحرب ورياسة التدبير
وعقد له اللواء على سنان في شعبان واكمله مع العقد علما فكتب عليه لقبه

وذكر حماكة من اهل العلم انهم راوا سيفه وعلى احد وجهيه
رياسة الحرب وعلى الاخر رياسة التدبير وكان يلبس مع الوزارة وهو اول وزير لقب
واول وزير اجتمع له اللقب والوزارة والتنامير **وقال الفضل بن سهل**
قال لي المأمور لما استخلف قد سميتك ذا الرياستين ثم قال لي ما يعجب الناس مما اراني منك
وقد فمت لي بالخلافة ووالله لقد كان هارون اراميز المؤمنين يضع بسلام خادم
يحيى برخالد اكثر مما اصنع بك ولقد رايته وعمته اخي وخرجت العمة
فمشى مع اراميز المؤمنين وسلام معه راكب يسايره **وذكر عيسى بن محمد**
انه رأى توقيعا بخط المأمور للفضل برسهل نسخته اكتب يا فضل بن سهل بمعاونتي
اياي على طاعة الله عز وجل واقامة سلطاني ما رايت ان عينك وسعت الناس
من الحاضر الذي كان والغايب الذي كان كنه فاحبب الي السبوق الى الكتاب
بخطك لما رايته لي على نفسي وانا اسئل الله تمامه بارجوحي وفوقه ومفرقي وفيخط
ويسكب به عيش يدي له وقد افكعتك السبب بارغب الي واولى حيازة تميم
مولى اراميز المؤمنين علما الذي ولعجبي لما انت عليه من النزاهة عن اموال رعيتي
وما فمت فيه من حقوق الله تعالى وحفظ فلم تاخذ في لومة لايم ولم ترافب ذا سلطان
ولا غيره له وقد جعلت الذي مع ذلك من مرتبة من يقول كل شيء يسمح منه تنقل مني
من مرتبة احب ما الزمت ما الم تكن به من العمل الله عز وجل ولديه والقيام بصلاح دولة
انت ولي بقيامها وجعلت ذلك كله لك بشهادة الله تعالى ذكره له وجعلته
لك وكيلا على عهدي وكتبت بخطي سنة ست وتسعين ومايه **وكتب**

الى الناس

الى الناس ارمز كتبه صروف الدهر فخلص عليها كان موضعا لخيرة المختار ومن تفعم
له جميل البلاء وجزيل الغنا فحفوف بحسن المكافات والجزاء اراميز المؤمنين لما اختبر ذا الرياستين
ورضي منهاجه وطريقته وحمد عللا نيته وسريرته راه للخاصة اهلا وللثقة موضعا

وكان الفضل بن سهل سخيا نبيل النفس كثير الافضال يذهب مذاهب
البرامكة وفي ذلك كان عليك العقوبة اذا عاقب مقرا ما اذا انكر حسر الرجوع
اذا استضعف وكان مستقلا بما يحتاج اليه مرحل عمله وربما انكر على بعض اعدابه
شيئا فاذا تثبت اليه بخدمة او بمناولة شيء او ملازمة زال ما في نفسه منه وله يقول
مسلم بن الوليد في قصيدة كويلة منها هذه الابيات

اطور كالج المرو وار بها	ملكا عليه علا والبحر مقصور
الجود همته والخير بغيته	فكسبه دولته عز وتدمير
اذا دعى بعماد الامام به	مرخ والرياسة والاهوى قصير
ليرد خلت المرو وار مكتئبة	كشكر نجد اذا الخمر مشكور
كشكر وعراء سلام مادعت	عنهم يداي الى ثناء فيه تقصير

وكان الفضل برسهل يقول عجبت لمن يرجو امر موقوف كيف يمنع مرد ونه
ووقع الفضل الى خزيمة برخازم الامور بتمامها والاعمال بخواتمها
والصنايع باستدامتها والى الغاية يجري الجواد وهذا كتشبيت الخبرة فناع
الشيخ محمد السابوذي السافة وكان اذا اتاه ساع يسعى باحد عنده ذمه
وقال الى جلن برالصلت بعث الي الفضل برسهل ذات ليلة يامرني
بحضور الدار والمقام فيها الى وقت خروجه من عند المأمور بحضرتها بعد صلاة
العتمة فاقمت بها الى ان خرج الفضل في وقت السحر فلقيته وبين يديه خرايط
كثيرة فقال لي اصليت صلاة الليل فلت نعم فقال لي لكنني ما صليت فكرها هنا
الى ان اصلي فصلى ثم انقلب من صلاته ثم دعاني فقال لي انظر في ما هذه الخرايط
فلت له قال هذه ثغور وسور خريطة وردت في هذه الليلة وفراتها واجبت عما فيها
بخطي فدعوت له بحسن المعونة والتوفيق **وكان يحيى** برخالد
بن برمك جارية فدخلت به في اخر ايامه ولكب موقعها منه وولدت له غلاما

فلما حبس الى امكنة واخذ جميع ما يملكونه ساءت حال الجارية فكتبت الى
يحيى وهو في السجن تعلمه حالها وحال ولدها فشوقاني عليه وبلغ منه وبعث
اليهما ما اعجب احرا فرج اليه بامر كما انت وولدك الا رجلا تحاله في هذا
الوقت ولم يكن للفضل بن سهل حال في ايام الرشيد وارصلت له حال وتستعين
رجوت ان يبلغ بي وبولدي ما تحبين ثم كتب لها كتابا اليه وقال لها اذا بلغك ان الهدل
الرجل حال فوجهي بالكتاب اليه فلما توفي الرشيد وقام المامون فخراسان
ورجع التدبير الى الفضل بن سهل وجهت الجارية بالكتاب مع رسول فاوصل اليه
فصار الى الفضل فاذا رجل بالباب فاذا دخله علي فاذا خله عليه فساله عن خبر الجارية
والغلام فدفع اليه اياه ثم امر بالنزل ويحسن اليه وقال اظهر ما انه كم كنت من
المال قال كان عندي عشرة آلاف دينار فانفقنا منها ثلاثة آلاف وبقي سبعة
آلاف فقال له اجعل بتمامها ثم بعث بالكتاب الى اخيه الحسن بن سهل يقول له هذا
خطاي على يحيى برخالد رحمه الله فاحمل الي كلما انتهى اليك من المال
فحمل اليه عشرة آلاف دينار ثم جمع اولاد وجميع اسبابه فجمع منهم
عشرة آلاف دينار فدفع جميع ذلك الى الرسول وكتب الى الجارية معتذرا
من تقصيره ووعدها ان يوجه لها بعد التلاثين الف دينار فيشتري اخر عند
دخوله العراق ويبلغ ما يلزمه من حفظها رحمة الله تعالى **وقال ابو علي**
البرامكي سعيد قال ذو الرياستين وكنت حاجبه الخاص فحفظت حاجبه
وتسمع مني السر والعلانية وربما ذكرت الى جلساني ذكرا فلا يوبخني ذلك فيه
ولا تغير له بما سمعت مني فلعل ذلك غاية تفويضه اياه وفي الفضل
يقول عبد الله بن ايوب التميمي

لهم في ما الاشراف في كل بلدة ... وان عظموا الا لفضل صنايع
ترى عظماء الناس للفضل خشعا ... اذا ما برا والفضل لله خاشع
تواضع لما زاده الله رفعة ... وكل عزيز عنده متواضع

واستولى الفضل على المامون وكارضه في سموه حتى خافه في جارية ارادها فاشتراها
فتغير له المامون وشاع ذلك عنه فجاءته حاشية المامون فكتب اليه يحيى

برمعاد رفعة صغير لم يقول الله فيها اغضى منه تتبع به فمن اهانه المامون
وخرفها ورمى بها وكان المامور ينشر كثيرا ما تغير للفضل هذا البيت

وخكمة خسف يجعل الموت دونها ... يقول بها الموت اهلا ومرحبا

وقال المامون يوما للفضل بن سهل اذا خاب عليك فوما يقتالون في
بلاد تركب الا في جيش وذلك بعد تغير له عليه فقال له الفضل ما اخاف عليك
قال امتنى لم يضر احد **ودخل الفضل** على امه في الليلة التي
قتل في صبيحتها فقعد الى جانبها وجعل يعظها ويقبل يدها على
نفسه ويبكي حوادث الدهر وتقلب امور العباد ثم قبل صدرها وثديها
وودعها وداع المجاور ثم قام فخرج وهو قلق متزعج لما داله عليه الحساب
فجعل ينتقل من موضع الى موضع ومن مجلس الى مجلس وامتنع عنه النوم فلما
كان في السحر قال الى الحمام وقرار يجعل همه وذكر به وحرارته هو الذي
دلت عليه النجوم فقدمت له بغلة فركبها وكان الحمام في اخر البستان
وكتب به البغلة فسقط عنها فبرك خائفا وقرار انها النكبة التي يخوفها
ثم مشى الى الحمام ولم يركب حتى دخل اليه واغتسل فيه فقتل هناك رحمة
الله عليه **وكان** المتولي قتله غالب المسعودي الاسود وفسكنيس
الرومي ورجاء الديلمي وموفق الصقلبي فقتلوه وهم بنو وو وقعت الصيحة فركب
المامون حتى وقف بباب الحمام واخرج ذو الرياستين وبه عدة ضربات فنزل
المامون عن دابته ووقع عليه يقبل وجهه ويبكي ومشى المامون من الحمام
الى الدار على الاقدام ثم وقف عليه حتى غسل وكفنه بيده وحنطه
وركب في بياض حتى صلى عليه وغلبته العبرة حتى ارتفع صوته بالبكاء وامر
المامون بكلب الغير فقتلوه وركب بنفسه وبالمر بكلبهم عشرة آلاف دينار
فاتي بهم العباس بن الهيثم الديبوري فامر بضرب اعناقهم فقالوا ليس من الصواب
يا امير المومنين تامرنا بقتله ثم تقتلنا به فكف بهم وامر بقتلهم وضربت
اعناقهم ثم التفت الى علي بن موسى فقال له اصبحت والله من الوحشة بهم او ذو الرياستين
رضي الله عنه كنواحل في فلان ان دهمه ليل خاف السبع او نهار خاف العدو

في على قتل الفضل رحمة الله عليه

وهو فيما بينهما كارم الزاد ووافته وابن سبيل ثم جعل ينتحب ويترحم عليه
فما زالت تلك حاله حتى توفي بالكوفة ثم انفرد رؤس فتلة الفضل والمتهمين به
الى الحسن اخيه وكتب اليه بالتعزية وانفذ اليه خاتمه ورد اليه جميع امواله وامر
باتشاء الكتب كي خليفة في الرياستين وكانت الكتب تجري في العمل بذلك من غير
ان يسمى احد وفصد المامون ام الفضل مع يالها وحلب لها لما وصل اليها ان
تقوم واحال الجلوس عندها وواصلت البكاء والنحيب فقال لها دامة افلي البكاء
فلا في كوفي لك مرثية الرياستين فقالت يا امير المومنين وكيف لا ابكي على ابن
ورثته ابنا مثلك وكان قتله في الحمام دبس خمس بموضع يقال له الزوراء يوم
الجمعة لليلتين خلتا من شعبان سنة اثنين وثمانين ومايتين وهو ابن ستين سنة
وذكر محمد بن سعيد انه وجد على كتاب من كتب الرياستين
ما نسخته في الشهر الذي يشتغل فيه هذه السنة تكون النكبة المهيجة التي تشمل
الله عز وجل ونرغب اليها في دفعها واقول عند هذا ولا حول ولا قوة
الا بالله العلي العظيم واتوكل على الله جل اسمه ولا غالب غيره ارجع من حساب
البلخي شيء ان الامر واقع لا محالة فشئ الله تعالى اربيت فلونا حتى تنقلب الى دار
التي وعدها الله اولياءه على خير سبل وان يختم لنا بالحسنى بمنه ورثته الشعراء
بما كتبت وذكرته فما شبعت فقال دعبل يرثي علي بن

مضى الفضل والافضال يكفف نعشه ... وكل يد للمعتفين وجود
مضى كاف الايتام بالبر والتقى ... ومن كان في الخيرات غير زهيد
اذلت له الايام كل ممنع ... وارضت به الايام كل حسود
فاضى فرا الموت كفه حلوله ... وقد كان يفري الموت كل كفود
كفت بهجة الدنيا والكلم نورها ... واخلق بعد الفضل كل جديد
فقل للمنايا حيث شئت فيمن ... من الناس اذ وكلتني بشهود
فلست ببالٍ بعده اثر هالكٍ ... ولا غير ملمات الردى الجبود
ولا مكعما كهلا لا عظام اهله ... ولا مرتخ ما عشت فتش وليد

واقام اخوه الحسن بن سهل ببغداد ينتظر ان يعبر المامور الى وصل

المامور من بغداد الى خراسان فاشتمل عليه الحسن وقرب من قلبه واوقع الصهر
بينه وبينه على ابنته بوران واسمها خديجة واخر المامور الى قدم الصلح للبناء ببوران
في اخر شعبان رمضان المعظم سنة عشر ومايتين فدخل بها في المدينة التي
بناها الحسن بن سهل على دجلة فمايلي النيل ودخل محمد بن الحسن بابنة عمه الفضل
بن سهل في شوال واقام المامور بجميع من معه عند الحسن في منزل الحسن ووصل
الفواد واحتمل ما لم يرمثله جلالة وكرامة فحملت عليه فرش حرير مما ولونها
له حصير من ذهب وجيء بمكيال من ذهب مرصع بالجوهر والاحجار مملوء بها
فنثر على تلك الحصير وكان ممن حضر من النساء امة العزيز زبيدة وحمدونة
بنت الرشيد فلم تلقط واحدة منهن شيئا من ذلك الحب فقال المامور لمن حضر
اخ منها باخذكم فمدت كل واحدة منهن يدها فاخذت حبة وبقي الجوهر
على ذلك الحصير فلوح فقال المامور عند ذلك الحسن بن سهل انه كان حاضرا
حيث يقول

كان كبار الصخر امر موافعها ... حصباء در على ارض من الذهب

قال ثم انصرف وخلف جواريه عند امها الى ان تحمل اليه فكانت مدته في مسيره
ومقامه ورجعته ان يغير يوما **وذكر احمد** بن الحسن قال كانت سبعة ايام
المامور الى قدم الصلح مباركة ثم فيها رضاه على ابراهيم بن المهدي وقد كان
ادخل عليه ببغداد اخا الحسن بن سهل اوصله اليه لما تكلم سرورا وتمم عليه
مايتي الف حبة جوهر ورش له حصير من ذهب مرصع بالجوهر الذي كان واشتمل
بيت يديه شمعة عنبر فيها مايتا رطل وشرب الفواد رفاعا فيها اسماء ضياع
فمر وقعت في يده رقعة بضيعة اشهرها الحسن بها فاذا هي الحسن في هذه الوليمة
اربعة واربعون الف دينار فلما اراد المامور ايضا كل امره باربعين الف دينار وافطعه
الصلح وعاتبه على اجهاده له وحمله على نفسه فقال له الحسن يا امير المومنين
انكسر هذا من مال سهل والله ما هو الا من مالك رد اليك وفرغ المامور من خبر
العنبر بعملت له مثلا من الشمع وكان اليل معدا مقامه منها كالنهار
في قصره وما قاربه **وذكر الحسن** بن رجا قال قدم علينا على

برجيلة الى عسكر الحسن بن سهل والمامور امير المومنين هناك فاقبل على جوار بنت
الحسن بن سهل وخواصها تجري على نيف وسبعين الف ملاح وكان الحسن بن سهل
يسهر مع المامور حتى يتصبح فجلس الحسن للناس الى وقت انتباهه فلما ورد على
برجيلة قلت قد ترى شعث العسكر قال اذكره اخبرني معدى قلت اجل قد خلت على
الحسن بن سهل في وقت ظهوره فاعلمته بمكانه فقال الا ترى ما نحن فيه قلت لست
بمشغول عن امره فقال يعطى عشرة الوار ينبغي له فاعلمت ذلك علي
ابن جيلة قال في كلمته له

اعكيشي ياولي الحمد مبتدياً ... عكيشة كادولت مرعى ولم تزن
ما شمت برقي حتى قلت ريفه ... كانما كنت بالجرواتيا درني

وكانت غلة الحسن بن سهل في كل سنة ثلاثة عشر الف الف ينفق
منها ستة اعشار الف الف ويتفضل بسايرها وكانت ارزاقه من المامور في كل شهر
سبعين الف درهم ومعونته في كل سنة عشرة الاف دينار وثلاثة السنة وكليه

ذكر واعتمد المامور في وزارته على الفضل بن مروان بن ماسرجس
وكان احد كتابه وله مكانة منه ومنزلة عنده فامر المامور الكتاب ان
يعملوا لعمرو بن مسعدة عملا بما يلزمه من المال في اعمال السواد التي كان يتقلدها
فعملوا له عملا بثمانية وعشرين الف الف درهم فامر هم المامور باعادة
النظر فيه واسقاط كل ما فيه مرتاب به وبحجة ويرجع فيه على ما يدعيه وان
يحتج الى ابطال شيء منه يقرر العمل على اثنين وعشرين الف الف درهم لم يكن له
في درهم منها شبهة فاحتج فيه بما امر به المامور وقال له ما تقول في هذا
المال فقال صحيح وكنت منه ثمانية عشر الف الف درهم وخرجت مونتي منه
اربعة الاف الف درهم فقال له المامور ليحمل الى مربيت المال اربعة الاف الف درهم
مكان ما انفقته بنفقك ومونتك وبارك الله لك في الجميع جزاء على صدقك
فقال عمرو ابن مسعدة فحملت الى المال فاقمت باحضار منزلة عنده ثم تنبهت
على واعي اخي منه كنت لم اعرف سببه فتوصلت الى معرفته فلم اقدر على ذلك
فقلت له يا امير المومنين تفضلت علي بافضل نعمة واحسنت الي بوكل احسان

وجعت في عمل الجليل الذي لم يصنع احد عن مثله وارى فداعرضت
كتفي اخاك الاخ عن سببه وقد اقامني ذلك وانفعني فقال فقال يا عمرو وانا لم
نحسن اليكم لتخدمونا بغير ما نحبه وانا لنعلم ان لكم نعما واحوالا فلو كنتم
تقضون نعمكم في منازلكم كان ذلك اشبه بكم ما معنى دخولكم
علي وعليكم قبلي وشيء هو فيه قبلي ما علم كانه اعلم انك تقدر على ذلك
وهو على ما هو اكثر منه فقلت لست اعود يا امير المومنين الى شيء انكرته ابدا
قال فلم يلبث عمرو بعد ذلك الا قليلا باكثر من اربعة دنانير او خمسة وسلم
من كتب المامور وكانت وفاة عمرو بن مسعدة باذنة وهو في عسكر
المامور في شهر ربيع الاخر سنة خمس عشرة ومايتين **وكانت**
خلافة المامور احدى وعشرين سنة منها اربعة عشر شهرا كان يحارب فيها
اخاه عبد الامين وقيل ستة اشهر وخمسة اشهر وكان اهل خراسان في تلك الحروب
يسلمون عليه بالخلافة ويدعون له على المنابر في الامصار والحرمين والكور
والسهل والجبل مما حواله له كاهر بن الحسين وغلب عليه ويسلم على محمد
الامين بالخلافة من كان ببغداد وتوفي يابذ نذور المعروف على عبر العشيرة
التي يخرج منها هذا النهر المعروف بيابذ نذور حين انصرف من غزاته
وحمل الى كرسوسرود فدفن بها على يسار المشرع وذلك يوم الخميس لسبع
عشر ليلة مضت من رجب سنة ثمان عشرة ومايتين وهو ابن تسع وارب عين سنة
وقيل ابن ثمان وارب عين رحمة الله عليه آمين

ذكر المعتصم بن الرشيد

هو محمد بن هارون الرشيد يكنى ابا اسحاق ولقبه المعتصم بالله امه ماردة ولد
تسمى ماردة بنت شبيب وكانت احظى الناس عند الرشيد كان اذا اتى يصل
اليها يوما وجه اليها الف دينار مكان ذلك في قولك المعتصم بالخلد ببغداد

بويع يوم توفي اخوه المامور بابذ نذور وهو ابن ثمان
وثلاثين سنة وشهر ين وجرى بينه وبين العباس بن المامور حينئذ تنازع في المجلس

ثم انفاد العباس الى بيعته وذلك ان المامور لما راجتمع المعتصم والعباس بن
المامور فقال المعتصم للعباس اتعلم يا ابا الفضل ان امير المومنين كتب الى البشرود
اما بعد وانه كتب فيه هذا امان من عبد الله الامام امير المومنين واخيه ابي اسحاق وانه
كتب اليّ يامرني ان اتكون مكاتبتي اياي بالتدامير وكتب بذلك الحسن بن سهل
والى عبيد الله ابن كاهم وكتب التي يعلمني بتمام به كثير وهذا كتابه الذي بزلي
وفيه امّا بعد فان الله قد جعل محلي من امير المومنين وموقعي
منه بما وهبني من التقدم في المعاونة على كلكاكته وابتذال النفس والمال بما فيه اعزاز
دين الله وكلكاكة خليفته واقامة دولة الحق ودفع اهل الزيغ والباطل مجتهدا
غير وان ومشمر غير مفتر وذاهض عند كل حادثة غير مبطئ ولا مناقع
غير خاذل الحق الذي اوجب رفع منزلتي واكبار جلالتي وتقديمي وتعريفي
الخاصة والعامة موضعي وقد تامل امير المومنين كتبت من يكاتبني
ممن هو دوني من ايثار التواضع والتوقي الكثير والتزحزح للانتصاب والمقاربة لمن
اوجب له الحق بكاكته امير المومنين وتقديمه نصرة لحقه وكرهة لارتفاع
عليهم تكاتبهم بمكاتبة تجاوز بها مقدار البر الى الاقراط ومقدار الانتصاب
الى الاعجاب ويكاتبوني بمثل ما تكاتبهم به فاراد امير المومنين ان يجعل
لي حدا اقتصر بنفسي عليه ويقف به حولاه عمدني الحسن بن امير المومنين
الى العباس بن امير المومنين والى ابي عليّ الحسن بن سهل وعبيد الله بن كاهم مولى
امير المومنين فامرهم بمكاتبتهم بالتدامير لي وينهاهم عن مخالفة ذلك
فيما يورد ويصدر عليّ من كتبهم فاعلم ذلك من رايي امير المومنين
ولتكن مكاتبتي للعباس بن امير المومنين واخي عمدني الحسن وعبيد الله بن
كاهم بمردونهم على حسب ما اعلمني به امير المومنين وحرسه الله والسلام
فقال العباس نعم فقد كتب الي امير المومنين بذلك فسلام على عجيف وعلى عنبسة
بن اسحاق وهي ثمة بن النكور ورشيد اكتب اليه بذلك اذا كلمك ملهم ان يلي
هو الخلافة فلما اكتب به قال له يا ابا الفضل فلو ان امير المومنين جعلني ولي
عهده لما الم ان تكون مكاتبتي اياي بالتدامير وكتبت انا بتدامير كما كنت

ولي

ولي عهدا وارادني بيعته ولكن لي على عهد الله وميثاقه ان يجعلني ولي
عهده وان افرد الاعمال التي يعدني على حالها وازيد في اعمالك
ولا اخالف شيئا تريده وتهواه وكان اسناس وخافان وايتاخ واصحابهم مع
المعتصم وقد اخذوا عهدهم ببايعة له العباس وعجيف وسائر من كان معه
من القواد الكبار وكان جمهور القواد والاجناد ينتظرون خروج العباس
ليبايعوا فخرج الخبر اليهم انه قد بايع كما ذكرنا فصاح الجند وعجوا وقالوا
لا نرضى الا بالعباس بن المامور فقال له ابو اسحاق جعلني الله فداك اخرج الى الناس
فاعلمهم انك قد بايعت لي على مجتبك وهواك فخرج اليهم فقال لهم ما هذا
الخطب البارد قد بايعت لكم وسلمت الامر اليه قال فانفتل قوم ونهدت الكتب
بالبيعة الى الامصار والى عبيد الله بن كاهم فبايع له ابن كاهم وجميع من تحت
حكمه وكتب جوابي ابي اسحاق لعبد الله اخي اسحاق امام المعتصم بالله امير
المومنين بلقبه المعتصم وقيل ان الذي لقبه المعتصم القاضي احمد بن ابي داود
وكان المعتصم خايفا من مخامة بن كاهم فلما وردت بيعته سكنت
نفسه وقدم المعتصم بغداد مستهل شهر رمضان سنة ثمان عشرة ومايتين
ونزل بالرصافة وابن ابي داود وساير ليعي والمعتصم في اهل بيته ثامن البدر هم
فانشده احد الشعراء قصيدة منها

• كيناز واحدة نوراء مسرورة • بامامها حزلا واخرى تذرف

مذكورة في كتب هذا فلم له يجايزه وكان المعتصم ابيض مشربا
بحمرة اصهل مربوعا حسن الجسم والعينين كويل اللحية شديد البدن يحمل
البدر كل ويمشي بها خطوات وكان شجاعا وزيرة وكاتبه الفضل بن مروان
وحاجبه عمدني بن حماد وقاضيه احمد بن ابي داود الايادي ومن
غلب عليه وصاحب جيوشه الافشين التركي وصاحب حرسه وصيف التركي
مولاه وصاحب شرطته اسحاق بن ابراهيم نقش خاتمه
اعتصمت بالله ونقش كابعه سل الله يعصمك وقد قيل اذا نصر الهوى
بطل الراي وكان ذا ياس وبسالة وشهامة وجزالة عادلا في احكامه مفخما

في ايامه لم يشرب النبيذ لكنه كان يجلس مستمرا لسماع الغناء وكان يحب عمارة الارض وتشييد البلاد ويقول ان فيها امورا محمودا منها عمارة الارض التي تحيا بها العلم ويزكو الخراج وتكثر الاموال وتعيش البهايم وترخص الاسعار وتكثر المكاسب ويتسع المعاش **وكان يقول** لوزيره محمد بن عبد الملك الزيات اذا وجبت موضعا متى انفقت فيه عشرة دراهم ارتفع فيه بعد سنة احدى عشر درهما فلا تستشر في فيه وكان ارتحل من بغداد فاتخذ سر من راى قاعدة **وكانت له فتوحات** جليلة عظيمة الغناء على الاسلام منها قتل بابك الخرمي وكان معلنا لدين المجوسية واشتد سلطانه ببلاد الارمن والبيلقان وكثر عيثه في تلك الديار وجالت جيوشه في تلك الامصار ويقي نحو العشر سنة يهزم الجيوش السلطانية ويضع سيفه في الاسلام ومنها قتل المازيار المجوسي صاحب جبل طبرستان وكان معلنا لدين المجوسية ومنها قتل المعتز له بالجبل وقد قلموا ايضا بدين المجوسية وبقي عموريه وهو اخر خليفة غزا ارض الروم بنفسه وكان اميا لا يقرا ولا يكتب لانه كان في المكتب يقرا وهو صغير فمات له غلام صغير كان يقرا معه يحزن فيه ابواه هارون الرشيد فقال له والله لقد استراح من المكتب ليتني كنت عوضا منه فقال له ابواه الى هذا بلغ بك بعض المكتب والله لا دخلته ابدا فخرج اميا فوصله يوما كتاب احد عماله يقول فيه مخرنا مخ اكثيرا الكثر منه الكلا فقال لكاتبه الفضل برمرمار الكلا فقال لا ادري وكان الفضل هذا اعمى فقال حاشا الله كان خليفة امي وكاتب امي

على بكاتب ليس يشبه ... ذكي في شمائله حمار

تناجيه بكم في مربعي ... فيعلم ما بنفسك بله شاره

وقال انظروا من بالباب فاذا خلوة فخرجوا فوجدوا محمد بن عبد الملك الزيات قد دخل عليه وكان من اهل الادب البارع والفاضل الكامل والبهم الرابع فسأله عن الكلا ما هو فجعل يصف له النبات من اوله واول قبله الى اخر استكماله فاعجب به واستكتبه والكلا مهموز ومقصور الحشيش اليابس والكلا العشب رطبا كان او يابسا والركب منه يقال له الخلا مقصور والحشيش هو اليابس يقال ارض مكلية

وكلئة ومكلات اي كثيرة الكلا يقول شهر ثرا بالثاء المثلثة وهو اول ما يكون المطر فتسيل منه الارض ثم ينبت منه النبات فتقول ارض ثرة والنبت الكلاخ فاذا طال يقال ما يمكر النعم ارتركاه وهو المرعى فاذا حسن نباته قيل قد اكتهل فاذا اخرج زهره قيل قد جن جنونه وقد اخرز خاريته كما قال ابن مقبل في شعر له حيث يقول

زخاري النبات كل فيه ... جياد العبقرية والفكوع

فاذا غطا الارض كثرة قيل قد استحلس فاذا بلغ والتف قيل قد استادس فاذا اصاب بعضه الحول مر بعض قيل تنا ثل النبات فاذا كمل قيل قد كضع تكضيعا فاذا تهيا للتيبس قيل قد اقطار فاذا يبس واتشو قيل قد تصوح فاذا تم يبسه قيل قد هاجت الارض تهيج هيجا فاذا كان من اصرار البقول وذكورها قيل لما يبس منه اليبيس والجهب والقب وما كان من البهما خاصة فاشوكها هو السعدا ويبيسها الحرب والسعار فاذا تكسر اليبيس فهو حطام ويقال له الهشيم ايضا وقال ابو رجم الشاعر في المعنى

تبلغ اوضاحا يسيرة يزبل ... وزرعي هشيما من هليجة باليا

فاذا ركب بعضه بعضا فهو التركم كما قال الراجز

ارتعنه الناعور يجنى ... يكب البور اكلة من تي

فاذا اسود من اليبوم فهو الدثر قال الشاعر

المال يغشى رجله اصناعها لهم ... كالسيل يركب اصل الدثر البالي

وكل حطام شجر وحمض واحرار البقول وذكورها فهو الدرين اذا قدم كما قال عمرو بن كلثوم

وخيل قد دلفت لهم بخيل ... تسف الحنظل الخشخار دينا

يقول يسف الدرين يجعله عاشيته له فاذا يبس الكلا ثم اصابه مطر قبل الصيف فاخضر فهو النشء فاذا اصابته الماشية اصابها منه داء يقال له السهلم وهو ان تسلخ ابلها والغنم عنه حتى تموت والخلفة ما نبت في الصيف واللوى ما يبس منه ومحا المعتصم كاميا على ما وصف به نفسه كان اذا تكلم يبلغ ما اراد ورد عليه كتاب ملك الروم يتهدده فيه فلم يمر جوابه فلما قرأ عليه لم يرضه فقال للكاتب اكتب بسم الله الرحمن الرحيم اما بعد

على بكاتب ليس يشبه
الخ اللغة

وكلئة

فقد فرات كتابي وسمعت خطابي والجواب ما ترى كما تسمع وسيعلم الكافر لمن عقبى الدار وضرب رسوله به وامره الخير بالغزو اليه فوطئ بلاده اشد وطاة واسر وسبا وقتل وحرق ومزق **قال** ابن ابي داود يوما هل تعلم من الخلفاء من تهيأ له من الغزو والكيد والقمر للملوك بجيش التخويف والكتب والسياسة ما تهيأ للمعتصم قلت كيف ذلك قال ان الملوك انفذت له سامعة مطيعة بغير حرب ونفا منهم الشيز ملك ذامير واخشير ملك الصغر وابن ذاي مور ووصول ارتكير الى عمان ملك الركش اسلم على يديه وكسر صنمه بين يديه وصاحب الشاش وملك كابل شاه اسلم على يديه فتوجه وافرد مملكته وفجار خدا ملك فجاري فما منهم رجل من هؤلاء الملوك الا انقاد له واذعن اليه فملكه وعزله وكفى بيابغو ملك ادبيجار بعد محاربته اصحاب المامور وصول غشه فحمل اليه اسيرا حيفا وسبى الله ذمه على يديه ولم يرغب في امواله وخيله وكفى بالمازيار ملك طبرستان وقد اشتد كتوله وتمرده فسبى ذمه ولم يلتفت الى ماله حتى سرى عليه به وكفى بفاكس صاحب عمورية وكان اجل رجل للروم واشدهم كتوا فسبى الله ذمه على يديه وقد بذل ملك الروم الاموال الجليلة فيه وان يحمل جميع اسارى المسلمين ويفي وله هو ولا احد من اهل مملكته ببلاد الاسلام ثلاث سنين فان قتله واراح على الاسلام ثقله **وملك** افشين على اسروسنه وجعل ابنه مملكة في غيابته ورجع من ليته وصى الملوك وابناءهم تحت يده فما شكر النعمة ولا كافا على الاحسان فبطر وبغى ودبر الريب على الملك وكفى فكشف الله ستره وصرعه شر مصرع فاي خليفة كفى مثل هذا الكفي ونصر على جميع الملوك وانقادت له هذه الاقيال وخرجت من دار عزها حتى صارت الى بابه وما شته تحت ركابه **وكان** ابن ابي داود يقول كان المعتصم خليفة يجب له هذا الاسم بالحقيقة من كل الجهات ما رايت ملكا كان اجمع لكل فضيلة في الخلافة حتى اخذ بنفسه منها وما اوصل للرحم وما اعطف على قرابته وما اكفى عن مسيء وما اشد تفقدا لصاحب وخادم وما ارق قلبا على ذي حاجة وما اوفى بقول وما اصدق لهجة وما اجود بمال وما اكظم لغيظ

وما اجرى

وما اجرى قلبا في الحرب وما اشد بغدا وما اصبر عند ملمات عدو وما احسن سياسة وما اعلم بتدبير الحرب والملك ولقد كنت عنده يوما فراني متغيظا وقد عمي بعمر عجرج وتناوله بالشتيمة فلما جاءه قال يا ابا اسحاق متى امرتك ان تجعل اصحاب اخبار على الكالبين وتجسس عليهم قال يا امير المؤمنين بلغني ان رجلا منهم يكاتبه اهل ثغر واهل خراسان واهل رمينية فاردت ان اعرف حقيقة ذلك فاهديه الى امير المؤمنين فقال له وما عليك منهم قد عهم فوالله ما حمل عنهم وما عفى عن ذنوبهم وما صار ارحامهم وما استعطف على كبيرهم وصغيرهم فما زال واجبا سوء اكسار الله بيني وبينهم قال ولقد دخلت عليه يوما فقلت يا امير المؤمنين اهلك والله واذاقك حمتك من الى كالب بخرشديد بالمدينة فانتهم سنة شديدة وتاخرت عنهم ارزاقهم فقدموا على نعمر برجرج وقالوا له ام كالب تحمل الى المدينة ٢٠ الى كالب مائتي الف دينار فاراد اخراق التوقيع بها الى محمد بن عبد الملك فقد عوا به فقال والله ليرلم تحمل هذا المال في ذلك لاهلكنك عقوبة تحمله اليهم من الغد وقال ايظ حضرت المعتصم مرارا فكان يسال ويبحث عن احوال العمال وخاصته فمن بلغه عنه اتساع سر بذلك وزاده ومن بلغه عنه تقشف حال لم يكن له حال الا اصلاح حاله وكان اركن عنده اواسعهم كعلما او تجدد له حال بس بها اورار وبا بس بها او سار الى موضع وانصرف سالما او كان صابما فافطر او مغموما فرج الله عنه اخرج ما لا فتصدق به واذا خرج ما لم يوخر فيه فتواشد الناس حياء وارفهم قلبا ولقد راينه بعموريه وانه لواقف والحجارة تاتي من كل موضع حتى نالته بعضها فما زال ولا تزحزح فقلت يا امير المؤمنين ناشدتك الله لما تحيت فقال والله ما موضع ياتيني فيه الموت احب الي من هذا الموضع **وروي عن** ابي جعفر محمد بن جمهور قال دخلت على المعتصم فقال لا قتلني فقلت وكيف يقتلني وقد حدثنا سفيان بن عيينة عن الزهري عن انس بن مالك ان النبي صلى الله عليه وسلم قال امرت ان اقاتل الناس حتى يقولوا لا اله الا الله فاذا قالوها عصموا مني دماءهم واموالهم الا بحقها قال فامتنعت ورجع وفي سنة

ثلاث وعشرين ومايتين راجع المعتصم في احد الايام كسلان رخي النفس فاحضر
الاطباء وسالهم عن ذلك فقالوا ان الحمرة السوداء غلبت ثم احضر من ينظر
في النجوم فقالوا هذا احداث حدث فلما كان ظهر ذلك اليوم ورد البريد وعليه
ثوب مصبوغ مكحل بالدم فاخبره ان توفيل ملك الروم خرج في عسكر يحصد
ومعه ملوك البرجان والبرغر والصقالبة وغيرهم ممن جاورهم من ملوك الامم
ونزل على مدينة زبطرة من الثغر الجزري فقتلها بالسيف وقتل الصغير والكبير
وسبا واغار على بلاد مكلبة فبلغ الناس في الامصار واستغاثوا بالله في المساجد
والعيارفال فبكى المعتصم بكاء شديدا حتى علا بكاؤه فدخل عليه ابن ابي
المهدي فانشده قصيدة كعويلة يذكر فيها غلبة ربكة وبحكه على
الانتصار وبحثه على الجهاد وذلك من ابن ابي المهدي بديهة يقول في بعضها

يا غيم ان الله فوق غيارتي ... هتك النساء وما منهن يرتكب
هب الرجال على الجماح امهلا ... ما بال كهلها بالغ تنتهب

وابن ابي المهدي هذا اول من قال يا غيم ان الله فلما خرج المعتصم من حينه
عاد فبعث قاصيا امر صوفا معهما نعم الغزات منفلا سيفا وقدم
له فرسا دهم يقال له العقاب عليه سرج بفرد يسمك خلبه درعا واعتقل
رمحا وركب وهو يبكي وامر بالهتف والنفير والجهاز وامر ان يكتب في فصل كتبه
وحلب بالله والبراءة من رحمته ومن رسوله صلى الله عليه وسلم ان لا يغرب النساء
ولا الكعب حتى ينبح الله على يديه عمورية فلما سلم ويجهز عمورية عليه السلام ويهلك دوزخي
بعسكره بغى بوجلة يوم الاثنين لليلتين خلتا من جمادى الاولى من العام المذكور
ونصبت الالوية والرايات على الجسر فانثالت عليه العساكر من جميع
الامصار ووردت المكوكة من سر من راى فكان يوما مشهودا لم ير الناس اجل منه
عليه من ذكر ربه له وحث الناس وحرضهم على الجهاد ولقد قال
رجل شيخ ايذكر فيه فتح زبطرة وتغلب العرب عليها ويحض المسلمين
على الجهاد فلما قام المعتصم بكتبه وانشاده بين الناس

وهي

على بعض الغزاة

خل

خل عينيك تنسكب ... وابكي ما عشت وانتحب
لا سارى عند العدا ... عار يات بلا سلب
لا يحلون جفن له ... رمضانا ولا رجب
لو تراهن تحتمعن ... ويا خفرن في الشغب
غاب عنها محمد ... فاذا العين فذهب
يرحم الله ذا جرا ... شم الخيل وانتدب

فبكى المعتصم بكاء صوته وقال لا نصر الله الرجل
جعفر في نصرتهم واغضب الله لهم وكان قال هذا الشيخ ضعيف الحال
فامر له المعتصم بالف دينار ثم افاق من هنالك وقد تكاملت جنوده وتكملت
بنو له سعوده وجعل على مقدمته اشناس التركي ويتلوه عجيف بن ابراهيم وعلى
ميمنته ايتاخ التركي وعلى ميسرته جعفر بن دينار الخياط وعلى ساقته بغا الكبير
ويتلوه دينار بن عبد الله وعلى القلب عجيف وسار المعتصم من الثغور الشامية ودخل
الابيض من درب الحدث ودخل الناس من سائر الدروب اذا لم يحصهم عدد فمن مكثر
ومن مقل فالمكثر يقول خمسمائة الف والمقل يقول مائة الف وقل اكثر بكارفته
ووجوه رجاله ولو جرى اثر الملك قتله او اسره لكنه قال الملوك يجب ان يبقى
عليها ونازل المعتصم زبطرة ففتحها الله وما زال ثويا عن جسده حتى استاصلها
وقتل جميع من بها ثم نازل عمورية ففتحها الله على يديه وخرج منها ووجه البريد
واسلمها له وصير هلا في يديه وراس فيها البكري والكبير ذا الكعب الذي تقدم ذكره
وكيف كان امره وقتل فيها ثلاثين الفا واقام عليها بعد ذلك اربعة ايام في هدمها
وحرقها ثم رحل عنها يريد المسير الى قسطنطينية العظمى فبلغه ان العباس
بن المامون بايعه خلق كثير وانه كاتب ملك الروم ليمده فانثنى المعتصم راجعا
وقبض على العباس ومتبعيه وروي عن عبد الله قال دخلت على المعتصم
فقال يا عبد الله انت الذي تقول في بني العباس انهم في الكتب شيعة وانا بضرب
عنق وما كان في المجلس امر كان عدوا لي واشدهم علي ابن شكله فقام فاخذ
فقال يا امير المؤمنين انا الذي قلت هذا وقيمته الى وكيل فقال له وما اردت بهذا

على بعض الغزاة والمدافعين والمنذ