

# نوار الكتب المطبوعة

## عنوان الكتاب

تاريخ الفيوم وبلاده

## المؤلف

النايلسي الصفدي الشافعي

## دار النشر

المطبعة الأهلية، القاهرة، (سنة ١٨٩٨)

تاريخ الفيوم وبلاده لابي عثمان  
النابلسي الصفدي  
الشافعي

---

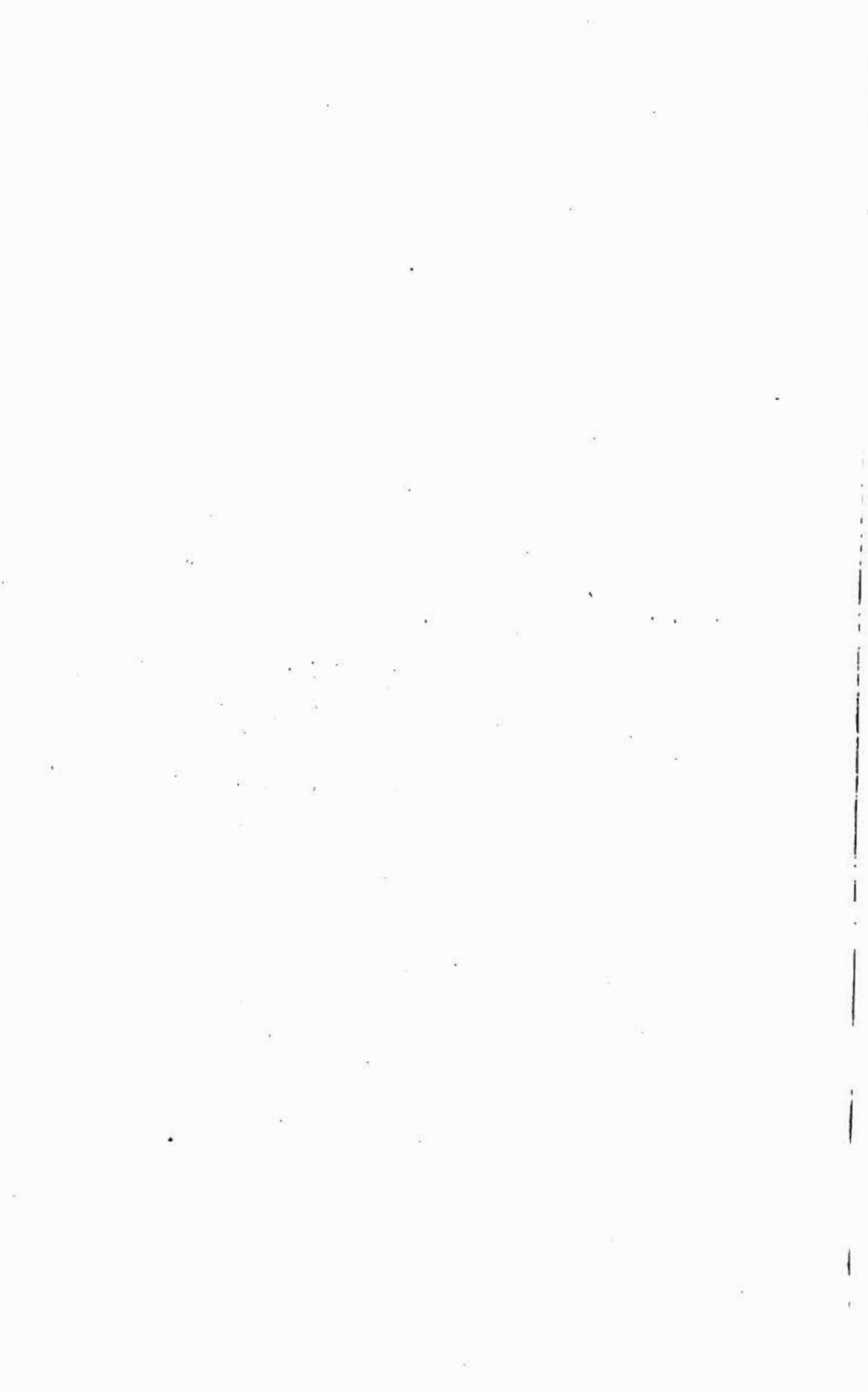
القاهرة  
الطبعة الاولى  
١٨٩٨

# فهرست أبواب كتاب تاريخ الفيوم

## صفحة

- ٥ الباب الاول في وصفه من حيث الجملة  
٧ الباب الثاني في ذكر مزاجه  
٩ الباب الثالث في وصف هوائه ومائه  
١١ الباب الرابع في ذكر سبب استمرار جريان مائه مع انقطاع مدده من النيل من غير  
أن يجري اليه نهر أو يتصل ببحر  
١٢ الباب الخامس في ذكر الساكين به وانقسامهم الى البدو والحضر  
١٤ الباب السادس في ذكر ما تغير من بحره وسبب ذلك وما اثر من بلاده حتى عسر  
تداركها بالااموال الجزيلة والمدنة الطويلة  
١٨ الباب السابع في ذكر أسماء بلاده على حروف المعجم  
٢٠ الباب الثامن في ذكر الجوامع والمساجد والديرة والكنائس  
٢٣ الباب التاسع في ذكر ما اشتمل عليه من عين وغلة وغير ذلك من حيث الجملة  
٢٦ الباب العاشر في وصف بلاده وارتفاعها ببلد ابليدا

﴿ تمت ﴾





# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللهم صل على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما كثيرا  
 الحمد لله جدا لا يفتى مدده ولا ينتهى أمده وأشهد أن لا اله الا الله وحده  
 لا شريك له شهادة لقائلها من عيش الجنة رغبة وأشهد أن محمدا عبده  
 ورسوله الذى طاب مغيبه ومشهده صلى الله عليه وعلى آله صلاة تدوم  
 ويفنى يوم الدهر وغده ﴿ أو أما بعد ﴾ فانه لما كان مولانا السلطان  
 الاعظم مالك رقاب الامم سيد ملوك العرب والنجم حامى حوزة الحرمين  
 الشريفين ملك البحرين والبحرين سيد ملوك الدنيا سلطان سلاطين  
 الشرق والغرب الملك الصالح نجم الدنيا والدين أيوب ولد مولانا السلطان  
 السعيد الشهيد الملك الكامل ناصر الدنيا والدين محمد ولد مولانا السلطان  
 السعيد الشهيد الملك العادل سيف الدنيا والدين أبى بكر ولد المؤيد السيد  
 السعيد الشهيد العظيم الشان نجم الدين أيوب الملك الذى تشرفت بذكره  
 المنابر وزهت بوصفه الطروس والمحابر الذى ابتسم به وجه الدهر بعد  
 أن كان عابسا وأينع به غصن المجد وقد كان يابسا  
 ملك ملوك الارض تحت لوائه \* كل يوم ليأذه بجنبابه  
 ولا مخافتهم سطاء وسيفه \* كانوا جميعهم على أبوابه  
 ورأيت مس جباههم لتراه \* ورأيت لهم شفاههم لرابه

ونواترت

وتوارثت مطالعات عبید دولته وارتقاء مملکتہ بأحوال القیوم وانه رجعا  
 قوتت الهممة فی عمارته واستمر افعال المباشرين له حتى تغیر عن حالته  
 سلك عظم الله سلطانه سبیل السنة النبویة الیوسفیة الصدیقیة فی مرور  
 ركابه العزیز به وتشریفه بالنظر له فرآه ذازرع وضروع وفیاق ومروج  
 ومزارع ومسارح ومناج ومراج بل ذابساتین وأشجار وجنات تجرى من  
 ٥ تحتها الانهار ورأى خلد الله ملكه مباحه الجارية علی الدوام وسلوكها منه  
 تحت الوهاد وفوق الأكام وجرى علی جبل شیمه من عمارة البلاد ومصالح  
 العباد أمر نصره الله باستدعائى بیطاقه علی جناح طائر من القاهرة المحروسة  
 الی حیث ركابه العزیز فسارعت ممتثلا وامتلأت مسرعا فحین شرفت بالمثل  
 بین یدیه شرفنى بأحسن خطاب وأجل جواب وأمرنى بالمقام فیه مدیده  
 ١٠ ریتما یسر خبره ویطیب مخبره وقال خلد الله ملكه هذه البلاد قد غفل  
 عنها عمالها حتى ظهر افعالها فاسلك فیها سبیل العدل والسداد وعف  
 منها آثار الظلم والفساد وجرى عظم الله سلطانه علی شیمه من کرم السحیة  
 وحسن الوصیه ووصلت الیه وباشرته ومررت علی بلاده وبشمت عن  
 ١٥ طارف التدبیر فیه ونلاده وعلت جلا من أحواله ورجعت بین تفصیل  
 الامر فیه واجاله عزمت علی أن أنحف خزائن مولانا السلطان عظم الله  
 سلطانه بكتاب أولفه فیه ومصنف ینتفع به فی الیوم وما یلیه ونزته  
 عن أكاذیب الأقاویل الماضیه وتحریف المؤرخین بوصف الامم الخالیة  
 وأخبر به وعنه خبرا یشهد العقل بعصته وتعل النفس الفاضلة الی موافقته  
 ٢٠ فان كثيرا من الناس سطروا فی كتبهم ان فرعون الذی كان یوسف وزیره  
 لما کبر یوسف قال له حساده علی منصبه ان وزیرك قد کبر وانه لا یتحق أن  
 یصرف الیه من خزائنك ما یصرف لوزیر صالح للتدبیر یختلف بحسن نظره  
 فی المملكة أضعاف ما یأخذ منها فنقض مقررہ واكشف بالامتحان خبره  
 وانه قال لیوسف قد قیل لی کذا وكذا وقص علیه القصة وقال له امض  
 ٢٥ الی هذه الجویة یعنی القیوم فنصل ماها وعمرها وكانت اذ ذاك بركة مملووة  
 ماء وان یوسف علیه السلام وصل الیها وسأل الله عز وجل أن یعینه علی  
 تفصیل ما تمها وعمارتها وأن الحق تعالی أعانه علی ذلك بملأ سکنته وهداه الی  
 اجراء ما تمه وعمارته والمسافة من عهد یوسف علیه السلام الی الان بعیده وشروط  
 الموقوف بروایته عزیزة شدیدة ولعمری لو كان هذا الامر جری لضرب فی قصه

الواردة في القرآن بجملة بل بخص بل بخص فان الله عز وجل قص في كتابه العزيز جملا  
من أحواله وسماها أحسن القصص ومع هذا فتصديق الكذب وتكذيب  
الصدق كل عيب والله سبحانه وتعالى أعلم بالغيب وحيث ذكرت هذه  
الجملة من خبره وبينت هذه الملعنة من عينه وأثره ناسب أن أشفع ذكر  
الجملة بالتفصيل وأصفه وصف ذى علم به وتحصيل فخرصت بعد تعب  
لا يعرف قدره الا من له أهلية التأليف على أن لا يختلف في معرفة الفيوم حال  
القاطنين به والذي لم يره اذا وقف على هذا الكتاب وأن يستوى في العلم  
بأحواله بهذا التأليف القريب منه والبعيد عنه بل على أن لا يسأل  
سائل عن حالة من أحواله التي جرت العادة بالسؤال عن مثلها في مثله  
الا ويجد الجواب فيه من هيئة وصورة ومحل ونسبة مسافة من مدينة الفيوم  
وجهة من الجهات الاربع بالنسبة الى مدينة الفيوم والسكان بها ونفرهم  
ومن أى الانحاذهم وأسماء بلاده على حروف المعجم ليسهل تناول ذلك على  
الطالب وعبرتها الجيشية دون ما ليس له عبرة وارتفاعها جملة وتفصيلا في  
مواضعه ومحصلها وما على كل بلد من الحقوق والرسوم وعمل في الاقصاب  
وما بكل بلد من جامع أو مسجد بعد حصرها جملة واحدة في موضع واحد  
ليسهل تناوله على الطالب وما بها من الديرة والكنائس جملة وما بكل بلد  
من ذلك وانما ذكرت الجوامع والمساجد وحصرها لثلاث بطول الزمان فيخرب  
مسجد أو جامع وتطول المدد عليه تفتيق ساحته معطلة فيبنى بيتا أو مبلدة  
أو بناء غير المسجد فيكون حصرها مانعا من ذلك وانما ذكرت الديرة  
والكنائس لثلاث بطول المدد في مستقبل الزمان ويستغفل ولاية الامور لتناث  
هذا القطر عن القسطاط وانزوائه عن مرور السالكين اليه وعنه فيبنى أحد  
من النصارى الاقباط الجبارة الجهال الذين لا يتطرون في العواقب كنيسة أو  
ديرا ويدعى قدمه اذا تنبه اليه أحد في مستقبل الزمان فيكون ذكر الجوامع  
والمساجد مانعا من دعوى النقص فيها وذكر الديرة والكنائس مانعا من  
دعوى الزيادة عليها وذكرت ما جرت العادة بأن يرتفق الديوان من كل بلد  
من سلف على شعير أو فول بالقيمة اليسيرة وما على كل بلد من المراعى  
والرسوم وجعلت ذلك لسنة ٦٤١ فانها السنة التي أمرت بالنظر في  
الفيوم بعدها وألفت هذا الكتاب عقيها ولم يتغير في سنة ٤٢ و ٤٣  
شئ من الاوضاع وان حصلت زيادة يسيرة في الارتفاع وما عدا ذلك

فقواعد محجرة ورسوم مقررة وقد جعلت هذا الكتاب عشرة أبواب والله  
الموفق للصواب

الباب الاول (في وصفه من حيث الجملة)

الباب الثاني (في ذكر مزاجه)

الباب الثالث (في وصف هوائه ومائه)

الباب الرابع (في ذكر سبب استمرار جريان مائه مع انقطاع مده من غير أن  
يجتزأ اليه نهر أو يتصل ببحر)

الباب الخامس (في ذكر الساكنين به وانقسامهم الى البدو والحضر)

الباب السادس (في ذكر ما تغير من بحره وسبب ذلك وما دثر من بلاده حتى  
عسر تداركه الا بالاموال الجزيلة والمدة الطويلة)

الباب السابع (في أسماء بلاده على حروف المعجم)

الباب الثامن (في ذكر ما به من الجوامع والمساجد والديرة والكنائس)

الباب التاسع (في ذكر ما يشتمل عليه من عين وغلة وغير ذلك من حيث  
الجملة)

الباب العاشر (في وصف بلاده وارتفاعها بلدا بلدا)

## الباب الاول

في وصفه من حيث الجملة

أقول وبالله التوفيق ان هذا الفيوم ناحية من قطر الديار المصرية بينه  
وبين القسطنطينية مسافة يوم وليلة للراكب بالجانب الغربي منه وهي أرض  
مختلفة التربة ما بين الابليز الحض والطين المختلط بالرمل الذي لا يمنع الزرع  
ويسمى العملاف والرمل المشوب بالحصا الذي لا ينبت به شجر ولا زرع  
يكتنف هذه الأرض جبل يندى من هرم يعرف بهرم اللاهون وهو أول  
البلاد الفيومية التي تلي الهرم من هذه الأرض ثم يدور هذا الجبل على  
الفيوم متصلا ويتصل دائرا الى موضع يقال له كوم درى سوى فوهات هي  
مسالك اليه من مواضع متعددة مسافة هذا الجبل للراكب اذا مر عليه  
من هرم اللاهون المذكور الى كوم درى المذكور ثلاثة أيام وهذا  
الفيوم قطر أحكمته الصنعة الازليزية وديرته القدرة الالهية وأبدعه



واهب العقول الصحيحة والافكار الصريحة حتى لحق هذا الموضوع  
 السفلى بالعالم العلوى في أنه لا يخشى اختلاله ولا تغيير في جريان  
 مائه أحواله فهدى الله من أجرى على يديه عمارته وجدد بحسن نظره  
 نضارته بأن تأمل بالنظر الهندسى والعقل الانسى فإذا سميت سطح  
 النيل المبارك عند نهاية الخطاطه يعالو على أعلى أرضه من أول  
 ما يجاذبه الى فسطاطه فاحتفر له بحرا يسمى المنهى فوهته المنصلة  
 بالنيل في الطرف القبلى من أعمال الأشمونين فوق قرية تعرف بذروة  
 سريام يمر هذا البحر ما بين بلاد الأشمونين والبهنسا ومدينة البهنسا على  
 حافته ثم يفارق الأشمونين ويسقى سالكا بين بلاد البهنسا والقيوم الى  
 اللاهون المقدم ذكره مسافته أربعة أيام للراكب وجعل عند منتهاه بناء  
 محكما على وضع هندسى متقن البناء بتماسيح الرصاص وزر الحديد ما بين  
 الاجار يعالو هذا البناء على أرض الخليج المحتفر خمسة عشر ذراعا يرد هذا  
 البناء الماء الذى يصل اليه من النيل في البحر المنهى عن أن يخرج في  
 منخفض وراءه الى النيل وقد كان رأس هذا البحر المنهى فيما سلف يجف كل  
 سنة أربعة أشهر ويمتد الفيوم مأوه الحاصل فيه والتزريقة السنة وهى ثمانية  
 أشهر فانعكس الحال فيه لاهمال حفره وعدم العناية به فصار يجف الآن  
 ثمانية أشهر ويمتد النيل أربعة أشهر ومن دليل اهماله أنه لم يوجد للاهتمام  
 بحفره ذكر في الديوان ولا حساب يشهد به من مدة تزيد على مائة سنة  
 فلما شرف الله تعالى بلاد الفيوم بحلول الركب المولوى السلطانى الملكى  
 الصالحى النجمى عظم الله سلطانه ومروره عليه أمر باحياء هذا الاثر واخراج  
 العوامل لعمارته ونذب ولاة الامر القرييين منه لمباشرته وهى ستة سنه اعظم  
 الله سلطانه يرجع بها ماء النيل فى امداده البلاد على عادته ويكون سينا  
 لاصلاح الفيوم وعمارته ان شاء الله تعالى واحتفر بحرا له فوهة من هذا  
 البحر المنهى يينه وبين هذا البناء المذكور ٢١٠٠ ذراع يمر هذا البحر  
 المحتفر من شرق الفيوم الى غربيه فى وسط الفيوم بحيث لو قيس من  
 احدى حافته الى منتهى أرض الفيوم مما يليه وقيس من الجانب الآخر  
 الى منتهى ما يليه من الفيوم ومسحا كانا سواء على هذا البحر وما ينتهى  
 خطبه اليه من بلاد الفيوم جميعها فى هذا التاريخ وهو شهر ذى القعدة  
 سنة اثنتين وأربعين وستمائة ٢٤٢ ساقية العام منها ١٨٠ ساقية

والدائر ٦٢ سائفة ومن أبحار المعاصر الدائرة بالماء ستة أبحار منها  
 أربعة دائرة الى آخر هذه السنة المذكورة وجران معطلان لسبب أوجب  
 تعطيلهما ومن الطواحين الدائرة بهذا الماء ثمانية خارجة عن بحر استعدت  
 بقرية تعرف بأبي كسا في هذه السنة مما يستقبل دورانه أول النيل  
 ان شاء الله تعالى وفتح من هذا البحر الداخل من الفيوم ٨ فوهة في  
 قبليه ٣ فوهة وفي بحريه ٣٠ فوهة وفي آخره خمس فوهات خارجا  
 عن ثمانية مساقى لطاف للاحكار والزواجب لا لبلاذ تسقى كل فوهة من  
 هذه الفوهات ما تمر عليه من أراضي البلاد سقيا حكيا كفافا لا ينقص  
 عن حاجته ولا يزيد عليها ومهما فضل من هذا البحر المشار اليه بعد خروج  
 الماء منه في الفوهات المذكورة الى البلاد ينقسم فيه على خمس فوهات  
 يجرى ماؤها الى ما تحت من البلاد لا يضيع من البحر جميعه قطرة واحدة  
 ولا يسلك بحريه منه الا مسلك القائمة

## الباب الثاني

### في ذكر مزاجه

أقول وبالله التوفيق ان مزاج الفيوم الغالب عليه الحرارة واليبس لانه  
 غورا كما تقدم يكتنفه جبل بعض الجبل من الحجارة الصوان المكسر والرمل  
 والحصى الكبار والصغار وبعضه حجر صفوان يعرض هذا الجبل فيكون  
 مسيرته يوما ولبلة للراكب من طريق وهي تعرف بطريق العبيد وبعض  
 هذا الجبل تزيد المسافة منه الى واحات على اليمين والثلاثة يتصل بالبر  
 المقابل له الى أقصى المغرب وفي بعض المقازات من هذا الجبل يكون  
 عرضه دون اليوم كقفاة سفظ ميدوم وزرنا والمحرقه وغير ذلك  
 تفتي هبت الريح عليه من جهة من هذه الجهات لاسيما في الصيف وقت  
 الظهيرة أو كسبها ما تمر عليه حرارة ويسا ولولا كثرة مائه فانه مع رداءه  
 يترطب في الجملة لكان حال ساكنها على أشد ما يكون من التغير ولقد  
 رأيت سكان مدينة الفيوم نفسها كأنهم وحش في صورة بنى آدم ليس

فيهم ولا بهم أنس يستوحش الجالس في جمعهم ولا يستأنس الوافد في  
ربعمهم حتى انى وجدت الوحشة بدخولى اليها والانفراد بقامى فيها حتى  
كنت لبعض الناس من أبيات

اشتقت فيها الناس حتى لقد \* ناديت واشوقى الى الناس  
وأشدنى بعض الناس لشاعر دخل الى الفيوم يتين هما  
ياحبذا بلد الفيوم من بلد \* بكنة الخلد أنهارا وأشجارا  
الله يعلم أنى مذحلت بها \* وجدت دارا ولكن لم أجد جارا  
فأجبتة فى الحال بنديها

ان قال من سكن الفيوم آونة \* وجدت دارا ولكن لم أجد جارا  
فاننى لم أجد مذحلتها أحدا \* من الذى قال لادارا ولا جارا  
ولا يهتزكون بحركة الابهرك مثل البهائم بقم الواحد المشهور منهم المدة  
الطويلة فى بيته ولا يخرج من داره ولا يعرف ما الناس فيه ورأيت من أقام  
بها من الغرباء فطالت مدتهم يلحقه ما يلحقهم من حيث لا يشعر والانفراد  
يوجب الوحشة ويكثر الروح الحيوانى ويقتضى تردد العفن فى المواضع التى  
هم بها والرطوبة عليها غالبية فيتراجع العفن اليهم يستنشقونه مع الهواء  
الذى يمد الحرارة الغريزية والروح الحيوانى فيكدره وتقوى السوداء عليهم  
وتسكاف الاجرة المتحللة منهم وتبطل وتقل وتتراد فى أبدانهم لعدم الحركة  
لا يعرف أحد منهم بكمرة ولا شجاعة ولا كرم ولا أريحية ولا ترخ ولا منهم  
ذو صورة جميلة ولا من له صوت حسن البتة ولا علم من العلوم ولا بعل من  
الاعمال الدقيقة ولا من الصنائع الحسنة والافعال المستحسنة قد غلب عليهم  
الكدر ولعمري لقد أقت بالفيوم الى حين تأليف هذا الكتاب مدة تزيد  
على شهرين فى موضع على البناء رجب الغناء مكشوف من جهاته الاربع  
للواء فما سمعت فيها بعرض ولا اجتماع طائفة لانس ولا امر فى طريق  
من طرفها أحد فترنم أوغلبه ترخ فغنى أو على مذهب الفقراء زمزم بزهم  
فى غاية الغلظ والخشونة قليل البتاء عند استعماله موصوف الغزل بضعفه  
وانحلاله بخلاف ما حاولهم من البلاد وأغنامهم لحومها قحلة رخوة كثيرة  
العروق عديمة الدهن قد غلب عليها العجف مع كثرة العلف لا يوجد فيها  
سمن البتة كأنه فى المذاق تبن وكاه فى القم وقت المضغ خرقة يلوكها  
الانسان أو قطعة لبد وضعت فوق اللسان وطعامهم لعدم الالية بشحم

الكلبي لا بد من السقي وأنبتانهم لا تتعد ذلك الاعتقاد المعروف، ونخبرهم ونحو  
 الى الغاية لكن اذا بقي يوما وليلة ينس وعار كالبقشجالا لا اذ في طبعه  
 وقصد الاختصاص مانع من الاكثر

### الباب الثالث

في وصف هوائه ومائة

- أقول وبالله التوفيق ان الهواء المحيط بالقيوم هو له ردى الى الغاية لانه  
 مختلط الابخرة الرديئة المترامية من أرضه والافونة المنفسية منه لان أكثرها  
 آجام وأقصاب وبهيش ومخاطب في طول نخله وعلى الخليج نبت كثير وأشجار  
 يتخلل منها فضل بخاري وبخار ردى ويتبع البخار المترقى من الارض من  
 الارتقاء ومع هذا بخاره مختارخ للفقونات المترقية من مائة فان القيوم يسمى  
 أسفل الارض، وصدق مسميه فان أعلى موضع فيه مما يتجاوز مائة نازل  
 عن سميت سطح ماء النيل في نهاية الخطاطه ولولا ذلك لما جرى فينه مائة  
 فاذا تحركت ريح من الرياح الارباع مزجت تلك الفقونات المنفسية من  
 الماء مع البخار الكثيف المتخلل من الارض المختلط للفضلات الناشئة عن  
 الاشجار ومزجت على الجهات التي تدفع اليها من القيوم بعد تكييفها بكيفية  
 ما خالطها مما ذكرنا فاذا لا تبقى الريح من جهة تمب منها على مزاجها ولا  
 مزاج جهتها فهو القيوم بهذا الاعتبار هواء ردى الى الغاية والجبل  
 محيطه يمنع ان يخرج بقوة فتذهب رداء الهواء المحيط بها الموصوف كما  
 تقدم وليس في اصلاح هواء القيوم حيلة الا بالخروج منها الى الفضاء الذي  
 وراء جبله ولولا قصد الاختصار في هذا الكتاب لبسطت القول فيه وفتنته  
 ونوعت الكلام فيه ولست وعيته (وأما مائة) فبما ردى الى الغاية فان  
 الحكمة قالوا ان ماء النيل ردى مع سعة واشتماله على الطهات الحسنة  
 التي وصف الحكمة الماء الحسن بها فانهم قالوا أطيب المياه ما كان ضائبا  
 برقا خفيف الوزن عديم الطعم واللون والرائحة مكشوقا للشمس بدمج الجرى  
 يخرج من أودية مقابلة للسمان يستنسخ سريعا عند طلوعها عليه ويبرد  
 سريعا عند غروبها عنه ويحذر عن المعدة سريعا ويحفظ نقل الطعام الى

غير ذلك من أوصافه الحسنة التي تقدم ذكرها وقالوا مع هذه الصفات انه  
 ردى الى العاية لانه يمر على نقائع وبقايا من أرضه أيام زيادته في بطأخ  
 ينزل عنها أيام نزوله ويتعضن فيها الحيوان على اختلاف أنواعه من الافاعي  
 والاسماك وغيرها فاذا زاد مر عليها وجرف بها وان أرضه طينية لزجة  
 فكيف بماء الفيوم وهو كله عبارة عن ماء بطيخة ونقعة من النقائع التي ذم ماء  
 النيل لمروره على مثلها مع اشتماله على الصفات الحسنة التي تقدم ذكرها  
 ثم يضاف الى ردايته أنه يتصل به نرز من الارض من خروق في أرض بجر  
 المنهى ينز الماء منها ومن ذبول حافاته في بعض الاماكن منه كلما خرج من  
 هذا الماء شئ من فوهات بجر الفيوم الى بلاده أخلفه هذا النز مع اشتمال  
 النز على الرداة الموقولة فيه مما يطول بصفته هذا الكتاب وذلك لمخالطته  
 الاجزاء الارضية وانتقاعه فيها حتى وصفه بعض الطرفاء فقال هو اراقه ماء  
 الارض ووصفه آخر فقال كأنه ماء خرج من منانة ويكسب هذا الماء  
 الابدان خشونة ويتفق الماء والهواء الموصوف على أهل الفيوم هذا شربا  
 وهذا استنشاقا فيورثان خلا في العقل بالتجفيف ورداءة الكيفية واليبس  
 والسأم والضجر وضيق الخلق وقتورا في الاماني والأمال وذهولا في الاقوال  
 والافعال وكدورة في الروح الحيواني وخلال في الشهوة الطبيعية وافسادا  
 في الاعراض النفسانية وسوأ في الافكار وكذا في أوقات الليل والنهار  
 ولعمري لقد عجبت كيف يسلم أهله القاطنون به من الادواء التي تنشأ عن مثل  
 هوائه ومائه فلم أجد سببا لذلك سوى أحد أمرين اما العادة فانه متى تعود  
 شرب السم من الطفولية مع اللبن واستمر لم يؤثر فانهم تعودوا ذلك خلفا عن  
 سلف واما لان هذا الماء دائم الجريان والحركة مع انقطاع مدده فانه تنقسمه  
 الفوهات ويجرى في مضائق من الخلق وينبت في حافاته نبات من الاقصاب  
 وغيرها فيمر عليها ويقرعهما فيسبق له مع جريانه وقرع النبات له في مروره حالة  
 ياطف بها واذا طال جريانه ربما فارقت الارضية المخالطة مع امتحان الشمس له  
 لانه مكشوف كله للشمس فيسبق في صورة ماء مسخن يفارق بذلك أرضيته  
 المخالطة له فاذا عمل في الاواني برد فشربه أهل البلاد قليل الضرر لما ذكرناه  
 وأما البلاد التي يشرب أهلها من الماء الذي يصل اليهم من ذيل بجر الفيوم  
 بعد مروره على الفيوم في البلاد المبرم والنل المحكم فانهم يستعملون الخبائث  
 الحضة والسموم القاتلة فان كنف الفيوم واقدارهم مع كثرتها ورمي جيفهم

- فيها واستمرارها ودوامها تخالط الماء مع قلته من برّيه مخالطة يظهر أثرها في الطعم على ما بلغني والرائحة واللون على ما شممت ورأيت ولعل ما ذكرته من الاسباب المقللة لضرره خفف ذلك مع تعوّدهم لاستعماله مع أنه بلغني انه كثير فيهم الاستسقاء ووجع الكلى والزمل والحصى وأكسبهم استعمال هذا الماء القحول في الجسم والترهل في الابدان وغلب على سكان الفيوم السوداء حتى انه متى تؤمل أحد من أعيانهم ظهر لتأمله الاختلال في قوله وفعله وأما اختلال العقل فلا فائدة في ذكر اختصاصهم به فان روفس الحكيم ذكر في مقالته في الماء ليضوليا ما خلا رأس ساكن غورقط من ماليضوليا وأنشدوا من بات في الغوربات الاهل ينديه \* فكيف من بات في غور من الغور وانما يختلف باختلاف آثاره فتارة يظهر في الصورة وتارة يظهر في السيرة وتارة في القول وتارة في الفعل

### الباب الرابع

في ذكر سبب استمرار جريان مائه مع انقطاع مدده من النيل من غير أن  
يجر اليه نهر أو يتصل ببحر

- أقول وبالله التوفيق ان بحر المنهى فيه خروق في أرضه متصلة بالنبع ١٥  
ينزمنها الماء وكذلك في ذبول حافاته من مواضع فيه متعددة وذلك لنزول سمته  
عن سمت ماء النيل ومن الحكمة البالغة أنه كلما انجر الماء منه في الفوهات  
المذكورة الى أراضي البلاد الفيومية ومزارعها وبساتينها وأشجارها  
وأقصابها وبالسواقي التي عليه حتى ينقص شيء أخلفه في الحال التز  
المتصل به مع الحاصل الذي فيه من ماء النيل هكذا دائما أبدا فاذا تنهى ٢٠  
النيل في الاحتراق ظهر نقص هذا الماء لمسامته سطحه سمت سطح ماء  
النيل ولولا ما ذكر من هذه العلة وأظهرت من أسرار هذه الحكمة  
لظهر نقص الماء الذي في المنهى في شهر واحد وازداد نقصه بزيادة استعماله  
وجريانه ولا سيما وعليه من السواقي بالاشمونين والبهنسا وغيرهما من برّيه  
الجملة الكبيرة التي ليس من غرضنا في هذا الكتاب عدّها ولا حصرها وهذا ٢٥  
المنهى فيه ترع يدخل منها الماء الى أراضي الاشمونين والبهنسا وبلاذهما

وفوهات يحيط بالصلحة الفيوم سيد الجميع عند نزول النيل وعمل القطعة  
 عند الإلهون **فصل** وحيث جرى ذكر القطعة وعملها عند الإلهون ناسب  
 أن أذكرها وأضيفها حتى لا يبقى في خاطر الواقف على هذا الكتاب فبكرة  
 في ماهي ولياذا هي فالقطعة المشار اليها عبارة عن نخلة طويلة يعمل عليها  
 القش والحب وتربط بحبال حتى يبقى لها بما يعمل عليها غلط كبير تكون  
 الحبال القوية في طرفها وأطراف الحبال في أيدي جمع كثير من الرجال في  
 البر المتصل بالضيعة المسماة بالإلهون والبر المقابل لها يرخون الحبال قليلا  
 قليلا مع حمل الماء القطعة المذكورة وحبها لها إلى الفوهة المذكورة وتم في  
 البناء المسمى بالإلهون المتقدم ذكره بين البنين المذكور فوهة يخرج منها  
 الماء أيام النيل وتدعى فيها المراكب وتخرج خوفا من أن تمر على الحجر  
 فيكسرهما لقوة اضطراب الماء عليه فاذا نزل النيل ويظهر الحجر في الماء  
 يخرج من هذه الفوهة وقد جمع جمع كثير من بلاد الفيوم والمهندسون لعل  
 هذه القطعة الموصوفة وصنعوا بها ماتقدم ذكره يرخونها قليلا قليلا إلى  
 أن تصل إلى فم الفوهة فتسدّها وتمنع الماء من الخروج منها ويعمل  
 الرجال عليها المزلاب والطين حتى تبقى من جنس البر المتصل بها إلى البنين  
 بحيث يمر الإنسان على البناء من الإلهون الذي يترقى كما يمر على البر المتصل  
 يقصد بسد الفوهة توفر الماء الذي يخرج منها على بلاد الفيوم هذا مع  
 مهد النيل له وقبل أن ينقطع جريته من فوهة المنى الذي يجف كل سنة  
 كلوصفت

## الباب الخامس

في ذكر الساكنين به وانقسامهم إلى البهرو والحضر

أقول وبالله التوفيق أنه لما رسم لي بالنظر في بلاد الفيوم وعبارتها مررت  
 على بلدي بلدا وعرفت ساكنيها ولولا خوفا من استنساخهم لأحصيتهم عددا  
 فوجدت أكثر أهلها العرب وقد تسمى فيها إلى الإنفاذ واليهود وليس فيها  
 من الحضر إلا التزاد البهرو وأهلها البلديان أو الثلاث مع أن هذا الحضر البهرو  
 تحت خفرهم بأخذون منهم الاجرة على ثلاث من رزقهم ورزقهم ويقنطعون

- بهذا السبب قطعاً من أرضهم ويجعلون اذلالهم من سننهم الجارية عليهم  
 وفرضهم وهؤلاء العرب الساكنون كلهم يتفرعون عن ثلاثة أصول ( بنى  
 كلاب وبنى عجلان واللواتين ) وها أنا أصف أنفارهم فى مساكنهم وأعينهم  
 فيها بأما كنهم خارجاً عما يرد إليها أيام حذب البلاد منتجعاً وينزل بساحتها  
 أو ان حمل الغلال منتجعاً ( فأما بنو كلاب ) فيتفرعون على الانفار التى يأتى  
 ذكبرها بأما كنهم فبنو جَوَاب والبلاد التى هم بها \* فدمين \*  
 الاستنباط \* أبو كسا ثلاث \* عنز \* نصف سَيْرُو \* الرويون \* ( النفر  
 الآخر الاضابطه ) وبلادهم منية اققى وكفورها وهى دَقْلُو \* الفخامه \*  
 منشأة حويت \* منشأة غيلان \* منشأة الوسط \* الاثله \* ابشاية  
 الرمان \* نصفه سينرو ( الجنبوشية فيها مأوى بنى زبج ) وبلادهم أيضاً  
 \* بيج أنشو \* كرابسه \* بورسينرو \* مسجد عائشة ( بنوخسين من بنى كلاب )  
 وبلادهم اهرى بنى عطا \* دسبا \* جردو \* دنناره جردو \* دنناره اهرى  
 \* طهار \* أخصاص الجمين \* بيج انقاش \* بيج أندير \* شمشا \* منية  
 شمشا \* بلاله \* منتاره \* حداده \* أم السباع \* بشطا ( بنو مجنون من بنى  
 كلاب ) وبلادهم منية الديك \* بنو مجنون \* شلمص \* وبعض بيج أندير  
 ( بنو عامر من بنى كلاب ) وبلادهم مطول \* دغدو \* بوسير \* منشأة  
 المطوع من كفور بلاله \* الصخاونه \* تنفسار \* بيج فرح \* اطسا  
 باجه خفرا \* القلانه \* منشأة أولاد عرفة \* أهلها حضر نصارى ( بنو  
 ربيعة من بنى كلاب ) وبلادهم قيسا \* دموشيه \* منية الاسقف \* خفرا  
 فلن سكانها حضروهم نصارى ( بنو حاتم من بنى كلاب ) وبلادهم المهبسى  
 بلهبسوق \* تطون \* طليت \* كنبوت \* دهما \* غلبه بلجة \* هيمسه  
 دموشيه \* ( بنو قريظ وبنوشا كثر ) وبلادهم بحر بنى قريظ من حقوق  
 مطول \* شدموه \* مقران ( بنو جعفر من بنى كلاب ) وبلادهم باقول  
 وكفرها  
 ( الاصل الثانى بنو عجلان ) ويتقسم على الانفار التى يأتى ذكرها ( بنو جابر  
 وقبصر من بنى عجلان ) وبلادهم ذات الصفا \* منشأة ابن كوردي من كفور  
 سنورس \* قائلو ونقليفه \* ونقليفه قباصره \* منية كريس \* أخصاص أبى  
 عصية \* سنورس ( للقباصرة كفور وهم من بنى عجلان ) منشأة الطواحين



الواردة في القرآن بجملة بل بخصص فان الله عز وجل قص في كتابه العزيز جلا  
من أحواله وسماها أحسن القصص ومع هذا فتصديق الكذب وتكذيب  
الصدق كل عيب والله سبحانه وتعالى أعلم بالغيب وحيث ذكرت هذه  
الجملة من خبره وبينت هذه اللمعة من عينه وأثره ناسب أن أشفع ذكر  
الجملة بالتفصيل وأصفه وصف ذي علم به وتحصيل فخرصت بعد نعب  
لا يعرف قدره الا من له أدلية التأليف على أن لا يختلف في معرفة الفيوم حال  
القاطنين به والذي لم يره اذا وقف على هذا الكتاب وأن يستوى في العلم  
بأحواله بهذا التأليف القريب منه والبعيد عنه بل على أن لا يسأل  
سائل عن حالة من أحواله التي جرت العادة بالسؤال عن مثلها في مثله  
الا ويجد الجواب فيه من هيئة وصورة ومحل ونسبة مسافة من مدينة الفيوم  
وجهة من الجهات الاربع بالنسبة الى مدينة الفيوم والسكان بها ونفرهم  
ومن أتي الانخاذهم وأسماء بلاده على حروف المعجم ليسهل تناول ذلك على  
الطالب وعبرتها الجبشية دون ما ليس له عبرة وارتقاها جملة وتفصيلا في  
مواضعه وتمحصلها وما على كل بلد من الحقوق والرسوم وعمل في الاقصاب  
وما بكل بلد من جامع أو مسجد بعد حصرها جملة واحدة في موضع واحد  
ليسهل تناوله على الطالب وما بها من الديرة والكنائس جملة وما بكل بلد  
من ذلك وانما ذكرت الجوامع والمساجد وحصرها لثلا يطول الزمان فيضرب  
مسجد أو جامع وتطول المدد عليه فتبقى ساحته معطلة فيني بيتا أو مبلدة  
أو بناء غير المسجد فيكون حصرها مانعا من ذلك وانما ذكرت الديرة  
والكنائس لثلا تطول المدد في مستقبل الزمان ويستغفل ولاة الامور لتسأني  
هذا القطر عن الفسطاط وازوائه عن مرور السالكين اليه وعنه فيني أحد  
من النصارى الاقباط الجبارة الجهال الذين لا يتطرون في العواقب كنيسة أو  
ديرا ويدعي قدمه اذا تنبه اليه أحد في مستقبل الزمان فيكون ذكر الجوامع  
والمساجد مانعا من دعوى النقص فيها وذكر الديرة والكنائس مانعا من  
دعوى الزيادة عليها وذكرت ما جرت العادة بأن يرتفق الديوان من كل بلد  
من سلف على شعير أو قول بالقيمة اليسيرة وما على كل بلد من المراعي  
والرسوم وجعلت ذلك لسنة ٦٤١ فانها السنة التي أمرت بالنظر في  
الفيوم بعدها وألفت هذا الكتاب عقيها ولم يتغير في سنة ٤٢ و ٤٣  
شيء من الاوضاع وان حصلت زيادة يسيرة في الارتفاع وما عدا ذلك

فقواعد محررة ورسوم مقررة وقد جعلت هذا الكتاب عشرة أبواب والله  
الموفق للصواب

الباب الأول (في وصفه من حيث الجملة)

الباب الثاني (في ذكر مزاجه)

الباب الثالث (في وصف هوائه ومائه)

الباب الرابع (في ذكر سبب استمرار جريان مائه مع انقطاع مده من غير أن  
يجر إليه نهر أو يتصل ببحر)

الباب الخامس (في ذكر الساكنين به وانقسامهم الى البدو والحضر)

الباب السادس (في ذكر ما تغير من مجرىه وسبب ذلك وما دثر من بلاده حتى  
عسر تداركه الا بالاموال الجزيلة والمدة الطويلة)

الباب السابع (في أسماء بلاده على حروف المعجم)

الباب الثامن (في ذكر ما به من الجوامع والمساجد والديرة والكنائس)

الباب التاسع (في ذكر ما يشتمل عليه من عين وغلة وغير ذلك من حيث  
الجملة)

الباب العاشر (في وصف بلاده وارتفاعها بلدا بلدا)

## الباب الاول

في وصفه من حيث الجملة

أقول وبالله التوفيق ان هذا الفيوم ناحية من قطر الديار المصرية بينه  
وبين القسطنطين مسافة يوم وليلة للراكب بالجانب الغربي منه وهي أرض  
مختلفة التربة ما بين الابليز المحض والطين المختلط بالرمل الذي لا يمنع الزرع  
ويسمى المملوف والرمل المشوب بالحصا الذي لا ينبت به شجر ولا زرع  
يكتنف هذه الارض جبل يتدنى من هرم يعرف بهرم اللاهون وهو أول  
البلاد الفيومية التي تلى الهرم من هذه الارض ثم يدور هذا الجبل على  
الفيوم متصلا ويتصل دائرا الى موضع يقال له كوم درى سوى فوهات هي  
مسالك اليه من مواضع متعددة مسافة هذا الجبل للراكب اذا مر عليه  
من هرم اللاهون المذكور الى كوم درى المذكور ثلاثة أيام وهذا  
الفيوم قطر أحكمته الصنعة الازليسة وديرته القدره الالهية وأبدعه

واهب العقول الصحيحة والافكار الصريحة حتى لحق هذا الموضوع  
 السفلى بالعالم العلوى في أنه لا يخشى اختلاله ولا تغيير في جريان  
 مائه أحواله فهدى الله من أجرى على يديه عمارته وجدد بحسن نظره  
 نضارته بأن تأمل بالنظر الهندسى والعقل الانسى فإذا سميت سطح  
 النيل المبارك عند نهاية الخطاطه يعلو على أعلى أرضه من أول  
 ما يجاذبه الى فسطاطه فاحتفر له بحرا يسمى المنهى فوهته المتصلة  
 بالنيل في الطرف القبلى من أعمال الاشمونين فوق قرية تعرف بذروة  
 سربام يمر هذا البحر ما بين بلاد الاشمونين والبهنسا ومدينة البهنسا على  
 حافته ثم يفارق الاشمونين ويسقى سالكا بين بلاد البهنسا والقيوم الى  
 الالهون المقدم ذكره مسافته أربعة أيام للراكب وجعل عند منتهاه بناء  
 محكما على وضع هندسى متقن البناء بتماسيح الرصاص وزبر الحديد ما بين  
 الاجار يعلو هذا البناء على أرض الخليج المحتفر خمسة عشر ذراعا برد هذا  
 البناء الماء الذى يصل اليه من النيل في البحر المنهى عن أن يخرج في  
 منخفض وراءه الى النيل وقد كان رأس هذا البحر المنهى فيما سلف يجف كل  
 سنة أربعة أشهر وبعده القيوم مائة الحاصل فيه والنز ببقية السنة وهى ثمانية  
 أشهر فانعكس الحال فيه لاهمال حفره وعدم العناية به فصار يجف الآن  
 ثمانية أشهر وبعده النيل أربعة أشهر ومن دليل اهماله أنه لم يوجد للاهتمام  
 بحفره ذكر في الديوان ولا حساب يشهد به من مدة تزيد على مائة سنة  
 فلما شرف الله تعالى بلاد القيوم بحلول الركاب المولوى السلطانى الملكى  
 الصالحى النجمى عظم الله سلطانه ومروره عليه أمر باحياء هذا الاثر واخراج  
 العوامل لعمارته ونذب ولاة الامر القريين منه لمباشرته وهى سنة سنها عظم  
 الله سلطانه يرجع بها ماء النيل فى امداده البلاد على عادته ويكون سببا  
 لاصلاح القيوم وعمارته ان شاء الله تعالى واحتفر بحرا له فوهة من هذا  
 البحر المنهى يابس وبين هذا البناء المذكور ٢١٠٠ ذراع يمر هذا البحر  
 المحتفر من شرق القيوم الى غربيه فى وسط القيوم بحيث لو قيس من  
 احدى حافته الى منتهى أرض القيوم مما يليه وقيس من الجانب الآخر  
 الى منتهى ما يليه من القيوم ومسحا كانا سواء على هذا البحر وما ينتهى  
 خبله اليه من بلاد القيوم جميعها فى هذا التاريخ وهو شهر ذى القعدة  
 سنة اثنتين وأربعين وستمائة ٢٤٢ ساقية العامر منها ١٨٠ ساقية

والدائر ٦٢ سائفة ومن أبحار المعاصر الدائرة بالماء ستة أبحار منها  
 أربعة دائرة إلى آخر هذه السنة المذكورة وجران معطلان لسبب أوجب  
 تعطيلهما ومن الطواحين الدائرة بهذا الماء ثمانية خارجة عن جهر استعدت  
 بقرية تعرف بأبي كسا في هذه السنة مما يستقبل دورانه أول النيل  
 ان شاء الله تعالى وفتح من هذا البحر الداخل من الفيوم ٨ فوهة في  
 قبله ٣ فوهة وفي بحريه ٣ فوهة وفي آخره خمس فوهات خارجا  
 عن ثمانية مساقى لطاف للاحكار والزواجب لا لببلاد تسقى كل فوهة من  
 هذه الفوهات ما تمر عليه من أراضي البلاد سقيا حكيا كفا لا ينقص  
 عن حاجته ولا يزيد عليها ومهما فضل من هذا البحر المشار اليه بعد خروج  
 الماء منه في الفوهات المذكورة الى البلاد يتقسم فيه على خمس فوهات  
 يجري ماؤها الى ما تحت من البلاد لا يضيع من البحر جميعه قطرة واحدة  
 ولا يسلك بحريه منه الا مسلك القائمة

## الباب الثاني

في ذكر مزاجه

أقول وبالله التوفيق ان مزاج الفيوم الغالب عليه الحرارة واليبس لانه  
 غور كما تقدم يكتنفه جبل بعض الجبل من الحجارة الصوان المكسر والرمل  
 والحصا الكبار والصغار وبعضه حجر صفوان يعرض هذا الجبل فيكون  
 مسيرته يوما وليسلة للراكب من طريق وهي تعرف بطريق العبيد وبعض  
 هذا الجبل تزيد المسافة منه الى واحات على اليومين والثلاثة يتصل بالبر  
 المقابل له الى أقصى المغرب وفي بعض المقازات من هذا الجبل يكون  
 عرضه دون اليوم كفضة سفظ ميدوم وزرنا والمحرقه وغير ذلك  
 ففي هبت الريح عليه من جهة من هذه الجهات لاسيما في الصيف وقت  
 الظهيرة أكسبها ما تمر عليه حرارة ويسا ولولا كثرة مائه فانه مع رداءته  
 يترطب في الجملة لكان حال ساكنيها على أشد ما يكون من التغيير ولقد  
 رأيت سكان مدينة الفيوم نفسها كأنهم وحش في صورة بنى آدم ليس

فيهم ولا يهيم أنس يستوحش الجالس في جمعهم ولا يستأنس الوافد في  
ربهم حتى أنى وجدت الوحشة بدخولها والانفراد ببقاى فيها حتى  
كتبت لبعض الناس من أبيات

اشتقت فيها الناس حتى لقد \* ناديت واشتوقى الى الناس  
وأشدنى بعض الناس لشاعر دخل الى الفيوم يتين هما

يا حبيذا بلد الفيوم من بلد \* بكنته الخلد أنهارا وأشجارا  
الله يعلم أى مذحلت بها \* وجدت دارا ولكن لم أجد جارا

فأجبتة في الحال بذها

ان قال من سكن الفيوم آونة \* وجدت دارا ولكن لم أجد جارا  
فانتى لم أجد مذحلتها أحدا \* من الذى قال لادارا ولا جارا

ولا ينصّر كون بجمركه الا بجمركه مثل البهائم يقيم الواحد المشهور منهم المدة  
الطويلة في بيته ولا يخرج من داره ولا يعرف ما للناس فيه ورأيت من أقام  
بها من الغرباء فطالت مدتهم يلحقه ما يلحقهم من حيث لا يشعر والانفراد

يوجب الوحشة ويكثر الروح الحيوانى ويقتضى تردد العفن في المواضع التى  
هم بها والرطوبة عليها غالبية فيتراجع العفن اليهم بسنة نشقونه مع الهواء

الذى يمتد الحرارة الغريزية والروح الحيوانى فيكدره وتقوى السوداء عليهم -  
وتسكاف الاجفرة المتخللة منهم وتبطل وتقل وتتراد في أبدانهم لعدم الحركة

لا يعرف أحد منهم بجمركه ولا شجاعه ولا كرم ولا أريحية ولا ترخ ولا منهم  
ذو صورة جميلة ولا من له صوت حسن البتة ولا علم من العلوم ولا يعمل من

الاعمال الدقيقة ولا من الصنائع الحسنة والافعال المستحسنة قد غلب عليهم  
الكمد ولعمري لقد أقت بالفيوم الى حين تأليف هذا الكتاب مدة تزيد

على شهرين في موضع على البناء رحب الفناء مكشوف من جهاته الاربع  
للحواء فما سمعت فيها بعرس ولا اجتماع طائفة لانس ولا امر في طريق

من طرفها أحد قترنم أو غلبه ترخ فغنى أو على مذهب الفقراء زمزم بزهم  
في غاية الغلظ والخشونة قليل البقاء عند استعماله موصوف الغزل بضعفه

وانحلاله بخلاف ما حاولهم من البلاد وأغنامهم لحومها قحلة رخوة كثيرة  
العروق عديمة الدهن قد غلب عليها الجفف مع كثرة العلف لا يوجد فيها

مين البتة كأنه في المذاق تبين وكاه في الفم وقت المضغ خرقة يلو كها  
الانسان أو قطعة لبد وضعت فوق اللسان وطعامهم لعدم الالية بشحم

الكلبي لاجد من العلى والبنانهم لا تستعد ذلك الاعتقاد المزعوم، وخبرتهم رغو  
الى الغاية لكن اذا بقي يوما وليلة ينس ونعار كالبقشجالا لا لغة في طبعه  
وقعه الاختصاص مانع من الاكثار

### الباب الثالث

في وصف هوائه ومائة

- ٥ أقول وبالله التوفيق ان الهواء المحيط بالقيوم هو له ردى الى الغاية لانه  
مخالط الاجزأة الرديئة المترامية من أرضه والافونة المتفشية منه لان أكثرها  
أجام وأقصاب وبهتس ومخاطب في طول خلبه وعلى الخليج نبت كثير وأشجار  
يتخلل منها فضل بحارى وبحار ردى وينبع البخار المترقى من الأرض من  
الارتقاء ومع هذا بخاره مما تزج للفقونات المترقية من مائه فان القيوم يسمى  
أسفل الأرض، وصدق مسميه فان أعلى موضع فيه مما يتكلمه مأوؤ نازل  
١٠ عن سميت سطح ماء النيل في نهاية انخراطه وتو لا ذلك لما جرى فيه مأوؤ  
فالذا تحركت ريح من الرياح الاربع منبعت تلك الفقونات المتنشية من  
الماء مع البخار الكثيف المتخلل من الأرض الخالط للفضلات الناشئة عن  
الاشجار وهزمت على الجهات التي تدفع اليها من القيوم بعد تكييفها بكيفية  
١٥ ما خالطها مما ذكرنا فاذا لا تبقى الريح من جهة تمب منها على من اجها ولا  
من اج جهتها فهو الهوا القيوم بهذا الاعتبار هواء ردى الى الغاية والجبل  
محيط به يمتعه أن يخرج بقوة فتذهب رداء الهوا المحيط بها الموصوف كما  
تقدم وليس في اصلاح هوا القيوم حيلة الا بالخروج منها الى الفضاء الذى  
وراء جبله ولولا قصد الاختصار في هذا الكتاب لبسطت القول فيه وفتنته  
٢٠ ونوعت الكلام فيه ولست وعبته (وأما مأوؤ) فها ردى الى الغاية فان  
الحكمة قالوا ان ماء النيل ردى مع سعمته واشتماله على الصلوات الحسنة  
الى وصف الحكاء الماء الحسن بها فانهم قالوا: أطيب المياه ما كان ضايفا  
براقا خفيف الوزن عديم الطعم واللون والرائحة مكشوقا للشمس بغير الجرى  
يخرج من أودية مقابلة للشمس يسخن سريعا عند طلوعها عليه ويبرد  
٢٥ سريعا عند غروبها عنه ويحدار عن المعدة سريعا ويحفظ نقل الطعام الى

غير ذلك من أوصافه الحسنة التي تقدم ذكرها وقالوا مع هذه الصفات انه  
 ردى الى الغاية لانه يمر على نقاتع وبقايا من أرضه أيام زيادته في بطأخ  
 ينزل عنها أيام نزوله ويتعفن فيها الحيوان على اختلاف أنواعه من الافاعي  
 والاسماك وغيرها فاذا زاد مر عليها وحرف بها وان أرضه طينية لزجة  
 فكيف بماء الفيوم وهو كله عبارة عن ماء بطيخة ونقعة من النقاتع التي ذم ماء  
 النيل لمروره على مثلها مع اشتماله على الصفات الحسنة التي تقدم ذكرها  
 ثم يضاف الى ردايته أنه يتصل به نرز من الارض من خروق في أرض ببحر  
 المنهى ينزل الماء منها ومن ذبول حافاته في بعض الاماكن منه كلما خرج من  
 هذا الماء شئ من فوهات ببحر الفيوم الى بلاده أخلفه هذا النزح مع اشتمال  
 النزح على الرداية الموقولة فيه مما يطول بصفته هذا الكتاب وذلك لمخالطته  
 الاجزاء الارضية وانتقاعه فيها حتى وصفه بعض الطرفاء فقال هو اراقه ماء  
 الارض ووصفه آخر فقال كأنه ماء خرج من مائة ويكسب هذا الماء  
 الابدان خشونة ويتفق الماء والهواء الموصوف على أهل الفيوم هذا شربا  
 وهذا استنشاقا فيورثان خلا في العقل بالتجفيف ورداءة الكيفية واليبس  
 والسأم والضجر وضيق الخلق وقتورا في الاماني والأمال وذهولا في الاقوال  
 والانفعال وكدورة في الروح الحيوانى وخلال في الشهوة الطبيعية وافسادا  
 في الاعراض النفسانية وسوأ في الافكار وكذا في أوقات الليل والنهار  
 ولعمري لقد عجبت كيف يسلم أهله القاطنون به من الادواء التي تنشأ عن مثل  
 هوائه ومائه فلم أجد سببا لذلك سوى أحد أمرين اما العادة فانه متى تعود  
 شرب السم من الطفولية مع اللبن واستمر لم يؤثر فانهم تعودوا ذلك خلفا عن  
 سلف واما لان هذا الماء دائم الجريان والحركة مع انقطاع مدده فانه تتقسمه  
 الفوهات ويجرى في مضائق من الخلق وينبت في حافاته نبات من الاقصاب  
 وغيرها فيمر عليها ويقرعها فيبقى له مع جريانه وقرع النبات له في مروره حالة  
 يلطف بها واذا طال جريانه ربما فارقت الارضية المخالطة له مع امتحان الشمس له  
 لانه مكشوف كله للشمس فيبقى في صورة ماء مسخن يفارق بذلك أرضيته  
 المخالطة له فاذا عمل في الاواني برد فشربه أهل البلاد قليل الضرر لما ذكرناه  
 وأما البلاد التي يشرب أهلها من الماء الذي يصل اليهم من ذيل ببحر الفيوم  
 بعد مروره على الفيوم ففي البلاد المبرم والنزل المحكم فانهم يستعملون انجباث  
 الحضة والسموم القاتلة فان كنف الفيوم واقدارهم مع كثرتها ورمى جيفهم

- فيها واستمرارها ودوامها تخالط الماء مع قلته من برّيه مخالطة يظهر أثرها في الطعم على ما بلغنى والرائحة واللون على ما شممت ورأيت ولعل ما ذكرته من الاسباب المقللة لضرره خفف ذلك مع تعوّدهم لاستعماله مع أنه بلغنى انه كثير فيهم الاستسقاء ووجع الكلى والزمل والحصى وأكسبهم استعمال هذا الماء القمحول في الجسم والترهل في الابدان وغلب على سكان الفيوم السوداء حتى انه متى تؤمل أحد من أعيانهم ظهر لتأمله الاختلال في قوله وفعله وأما اختلال العقل فلا فائدة في ذكر اختصاصهم به فان روفس الحكيم ذكر في مقالته في الماء اليجوليا ما خلا رأس ساكن غورقط من مالجوليا وأنشدوا من بات في الغوربات الاهل ينديه \* فكيف من بات في غور من الغور وانما يختلف باختلاف آثاره فتارة يظهر في الصورة وتارة يظهر في السيرة ١٠ وتارة في القول وتارة في الفعل

### الباب الرابع

في ذكر سبب استمرار جريان مائه مع انقطاع مدده من النيل من غير أن يجر اليه نهر أو ينصل ببحر

- أقول وبالله التوفيق ان بحر المنهى فيه خروق في أرضه متصلة بالنبع ١٥ ينزمنها الماء وكذلك في ذبول حافاته من مواضع فيه متعددة وذلك لنزول سمته عن سمت ماء النيل ومن الحكمة البالغة أنه كلما انجر الماء منه في الفوهات المذكورة الى أراضي البلاد الفيومية ومزارعها وبساتينها وأشجارها وأقصاها وبالسواقي التي عليه حتى ينتهض شيء أخلفه في الحال الترز المتصل به مع الحاصل الذي فيه من ماء النيل هكذا دائماً أبداً فاذا تناهى ٢٠ النيل في الاحتراق ظهر نقص هذا الماء لمسامته سطحه سمت سطح ماء النيل ولولا ما ذكرته من هذه العلة وأظهرت من أسرار هذه الحكمة لظهر نقص الماء الذي في المنهى في شهر واحد وازداد نقصه بزيادة استعماله وجريانه ولا سيما وعليه من السواقي بالاشمونين والبهنسا وغيرهما من برّيه الجلة الكبيرة التي ليس من غرضنا في هذا الكتاب عدّها ولا حصرها وهذا ٢٥ المنهى فيه ترع يدخل منها الماء الى أراضي الاشمونين والبهنسا وبلادها ما



وفوهات يجب لصحة الفيوم سيد الجميع عند نزول النيل وعمل القطعة  
 عند الإهرون **فصل** وحيث جرى ذكر القطعة وعملها عند الإهرون ناسب  
 أن أذكرها وأصفيها حتى لا يبقى في خاطر الواقب على هذا الكتاب فكرة  
 في ما هي ولياذا هي فالقطعة المشار اليها عبارة عن نخلة طويلة يعمل عليها  
 القش والخب وترتبط بحبال حتى يبقى لها بما يعمل عليها غلط كبير تكون  
 الحبال القوية في طرفها وأطراف الحبال في أيدي جمع كثير من الرجال في  
 البر المتصل بالضيعة السمية باللاهون والبر المقابل لها يرخون الحبال قليلا  
 قليلا مع حل الماء القطعة المذكورة وجذبها الي الفوهة المذكورة وتم في  
 البناء المسمى باللاهون المقدم ذكره بين البنين المذكور فوهة يخرج منها  
 الماء أيام النيل وتدخيل فيها المراكب وتخرج خوفا من أن تمر على الحجر  
 فيكسرهما لقوة اضطراب الماء عليه فاذا نزل النيل وظهر الحجر بقي الماء  
 يخرج من هذه الفوهة وقد جمع جمع كثير من بلاد الفيوم والمهندسون لعمل  
 هذه القطعة الموصوفة وصنعوا بها ما تقدم ذكره يرخونها قليلا قليلا الى  
 أن تصل الى فم الفوهة فتسدّها وتمنع الماء من الخروج منها ويعمل  
 الرجال عليها التراب والطين حتى تبقى من جنس البر المتصل بها الى البنين  
 بحيث يمر الانسان على البناء من اللاهون الذي يترقى كما يمر على البر المتصل  
 بقصد سد الفوهة توفر الماء الذي يخرج منها على بلاد الفيوم هذا مع  
 مهد النيل له وقبل أن يقطع جريته من فوهة الملهي الذي يجب كل سنة  
 كما وصفت

## الباب الخامس

في ذكر السالكين به وانقسامهم الى البهرو والحضر

أقول وبالجملة التوفيق انه لما رسم لي بالنظر في بلاد الفيوم وعبارتها صرحت  
 عليه ببلاد بلدا وعرفت ساكنيها ولولا خوفا من استعمارهم لأحصيتهم عددا  
 فوجدت أكثر أهلها العرب وقد تسمى فيها الى الإنقاذ والشعوب وليس فيها  
 من الحضر الا التمه البهري ولعلها البلدتان أو الثلاث مع أن هذا الحضر البهري  
 تحت خفرهم بأجنادون منهم الاجرة على ذلك من ريفهم ورزقهم ويتكلمون  
 بهذا

- بهذا السبب قطعا من أرضهم ويجعلون اذلالهم من سنهم الجارية عليهم  
وفرضهم وهؤلاء العرب الساكنون كلهم يتفرعون عن ثلاثة أصول ( بنى  
كلاب و بنى عجلان والواثين ) وها أنا أصف أنفاهم فى مساكنهم وأعيانهم  
ففيها بأماكنهم خارجا عما يرد اليها أيام حيدب البلاد منتجعا وينزل بساحتها  
أوان جل الغلال منتفعا ( فأما بنو كلاب ) فيتفرعون على الانفار التي يأتي  
ذبيكرها بأماكنهم فمنهم بنو جَوَاب والبلاد التي هم بها \* فدمين \*  
الاستنباط \* أبو كسبا ثلاث \* عنز \* نصف سَيْرُو \* الرويون \* ( النفر  
الآخر الاضابطه ) وبلادهم منية افي وكفورها وهي دِقْلَو \* الفحامة \*  
منشة حويت \* منشة غيلان \* منشة الوسط \* الاثله \* ابشاية  
الرمان \* نصفه سينرو ( الجنوشية فيها مأوى بنى زبج ) وبلادهم أيضا  
\* بيج أنشو \* كرابسه \* بورسينرو \* مسجد عائشة ( بنو عيين من بنى كلاب )  
وبلادهم اهريت بنى عطا \* دسبا \* جردو \* دنفاره جردو \* دنفاره اهريت  
\* طهار \* أخصاص الجمين \* بيج انقاش \* بيج أدير \* شها \* منية  
شها \* بلاله \* متاره \* حداده \* أم السباع \* بشطا ( بنو مجنون من بنى  
كلاب ) وبلادهم منية الديك \* بنو مجنون \* شلص \* وبعض بيج أدير  
( بنو عاصر من بنى كلاب ) وبلادهم مطول \* دغدو \* بوسير \* منشة  
المطوع من كفور بلاله \* الصقلونه \* تنفشار \* بيج فرح \* اطسا  
باجه خفرا \* القلهانه \* منشاء أولاد عرفة \* أهلها حضر نصارى ( بنو  
ريبعة من بنى كلاب ) وبلادهم قبضا \* دموشيه \* منية الاسقف \* خفرا  
فان سكانها حضروهم نصارى ( بنو حاتم من بنى كلاب ) وبلادهم المهبس  
بلمسوق \* تطون \* طليت \* كسبوت \* دهما \* غلبه بلجة \* همشه  
دموشية \* ( بنو قريظ و بنو شاكر ) وبلادهم بحر بنى قريظ من حقوق  
مطول \* شدموه \* مقران ( بنو جعفر من بنى كلاب ) وبلادهم باقلول  
وكفرها  
( الاصل الثاني بنو عجلان ) وينقسم على الانفار التي يأتي ذكرها ( بنو جابر  
وقيسر من بنى عجلان ) وبلادهم ذات الصفا \* منشة ابن كوردي من كفور  
سورس \* فاقو ونقديفه \* ونقليفه قياصره \* منية كريس \* أخصاص أبى  
عصية \* سورس ( القياصرة كفور وهم من بنى عجلان ) منشاء الطواحين

\* بيممو \* شلالة \* ششفه \* ابهيت \* أخصاص الحلاق خفراً \* جرفس \*  
القُصْبَا \* كعبيون ( بنوزرعة من بنى مجلان ) وبلادهم شأنه \* بياض \*  
سيلة \* مقطول \* الربيات \* بنديق \* بورها \* فرقس \* العدو \* سرسنا \*  
مطرطارس \* المصاوب \* الملاينة \* الاعلام \* قشوش \* صنوفر \* خورالرماد \*  
دموه الدائر \* هواراة البحرية \* ابرزيا \* الزربي خياعه ( بنوسمالوس  
من بنى مجلان ) وبلادهم \* منية البطس \* الطارمة \* ترسا \* جمويه \* أهلها  
حاضرة خفراؤهم بنوسمالوس وكفورها ( بنوزرّان ) وبلادهم \* الكوم  
الاجر \* منشاة نعيم \* وغير ذلك ( بنومطير ) سنهور خاصة \*  
( الاصل الثالث اللواتيون ) بنوهاني وهم لواتيون وبلادهم سدمنت \*  
بيج غيلان \* كوم الرمل \* طما \* ( بنوسليمان من لواته ) وبلادهم اللاهون  
أم الخاير \* هيشة الفردة \* ( بنومنكنيت ) وبلادهم ناموسه \* الحمام \*  
هواره \* نخذ من لواته \* دمشقين \* كوم درى \* وهو دموه اللاهون

### الباب السادس

في ذكر ما تغير من بحره وسبب ذلك وما دثر من بلاده حتى

عسرتادركه الابالاموال الجزيلة والمدة الطويلة

أقول وبالله التوفيق انه قد تقدم في كتابي المسمى بحسن السلوك في فضل  
ملك مصر على سائر الملوك ان أكثر الحكماء الموصوفين والفضلاء المعروفين  
من مصر وان سبب اشتغالهم بالحكمة احتياجهم اليها في تدبيرى أرضهم  
من أقل ما انتهى اليه في كل سنة زيادة نيلهم وانهم دبروه ورتبوه بتوفيق  
الحق سبحانه وتعالى لهم حتى صاروا أرضى الديار المصرية تروى جيهها  
من اثني عشر ذراعا ولا يضرها وصول الماء الى عشرين ذراعا ولم يعهد  
أنه قصرت زيادته في سنة من السنين عن اثني عشر ذراعا ولا زاد على  
عشرين ذراعا وأن هذه الآثار والحكم دثرت وعفت من الديار المصرية  
منذ سنة ٢٦٠٠ ولم يبق منها شئ الا الفيوم خاصة فانه يروى من  
اثني عشر ذراعا ولا يضره العشرون الى سنة ٦٢٨ فان فيها نظر السلطان

السعيد الشهيد الملك الكامل قدس الله روحه ونور ضريحه الى الجيزة ورسم بالاهتمام بحسور عينيها وأمر بسد بحر الاهرام فتهامل الماء منه على اراضي الجيزية التي عادت ان لا تروى الا من ثمانية عشر ذراعا فروبت من اثني عشر ذراعا فأحيا الله هذا الاثر على يديه

- ٥ رجعنا الى ذكر سبب تغير بحر الفيوم وهو أن الذي هداه الله سبحانه الى عمل بحر المنهى وعمل البنيان المحكم في نهايته المعروف باللاهون جعله على وضع هندي بعد أن أخذ بالاضطراب ارتفاع مبتدى المنهى ومنتهى البناء المذكور الذي في آخره وجعله على وجه اذا أمده النيل مدة محتررة وطلع على البنيان وجرى منه جرف بقوة التيار المار عليه ما لعله اجتمع في أرضه من حين انقطاع المدد عنه فاذا علا النيل بزيادته عن ذلك الحد الذي يجرف الماء فيه بما رسب فيه وتناهى النيل في زيادته بطل ذلك الى أن ينتهى النيل في زيادته ويعود في نقصانه الى ذلك الحد فيجرف حينئذ ما لعله رسب في طول تلك المدة الى حين سد الفوهة بالقطعة وانقطاع جريان الماء على الحجر لا يزال ذلك كذلك أبدا وبلغنى من جماعة شتى من العقلاء شئ استفاض بينهم وهو أن أرض هذا البحر المنهى مما يلي اللاهون وهو البناء المحكم المشار اليه كانت مطبقة بالبلاط التخين بل بالحجارة الملس الكبار المحكوكة الموضوعة حجرا الى جنب حجر ليس بينهما خلل على هيئة البلاط وفي منتهى هذا التبليط تحت البناء المحكم بربخان كبيران من الرصاص يخرج منهما على الدوام والاستمرار ماء غليظ بالرمل والطين جعللا لتنظيف قعر البحر يخرج منهما كل ما يصل الى الموضع المبلط من الرسوب فيؤمن بذلك من أن يعى هذا البحر ويتربى فيه من الرواب ما يعسر عمله لانه لا يزال تحت الماء فدر هذا الاثر وانسدت البرايخ المذكورة من مدة بعيدة لا يعرف مبتداها وعلا على الموضع المبلط المذكور التراب والطين الى أن صار ارتفاع بناء اللاهون عن أرض البحر سبعة أذرع فما دونها وصار الذي يسب من الماء أيام زيادة النيل واتصاله ببحر المنهى اذا وصل الى الحجر وعلا عليه خرج في المنخفض الذى وراءه الى النيل يجرف النيل بأكثره فلما أقطع الفيوم لأمير يقال له نخر الدين عثمان استنادار السلطان السعيد الشهيد الملك الكامل قدس الله روحه ونور ضريحه سنة ٦٢٠ وكان هذا نخر الدين المشار اليه رحمه الله لعلهمه السلطان السعيد الشهيد الملك الكامل رحمه الله يود أن يظهر له أثر اجتهاده في كل ما يتولاه

فبحث عن أسباب عمارة الفيوم فضيل له نطف بجره فتقطع ما على حاقبه من  
 سنط ومصفاة وغير ذلك حتى وسعه على ظن أن ذلك يزيد في مائه فلم يؤثر  
 ذلك شيئا الا عدم الاشجار ونهاب نضارة البحر بما على حاقبه من الشجر  
 لكن لم يضر البحر قطع هذه الاشجار شيئا ثم قيل له لو عمل على البناء النيوسني  
 زيادة في ارتفاعه لكان رد الماء أكثر من رده وهو بهذا الاعتبار فاهتم به  
 ووافى البيعان المحكم المشار اليه قدر ذراع ونصف بذراع العمل في طول  
 البناء المشار اليه قربي حينئذ التراب الذي كان يخرج منه وهو بذلك الطول  
 القريب المحكم المقدر بالتقدير الهندسي لهذا الغرض وصارها كان يخرج  
 منه ويقطف به ويرى به النيل لتفصر البناء بجد البناء فله علا عن الموضع  
 الحكيم فترادد التراب والرمق الى أن ربي ربوات في البحر المنهي وفي الموضع  
 الذي يخرج منه ماء الفيوم أمام فوهته دكة عظيمة من التراب تظهر هذه  
 الدكة كل سنة في بشنس من شهور القبط وينضب عنها الماء فيجتمع لها  
 الرجال من جميع بلاد الفيوم ويقطعونها بالمساحي ويشيلونها بالقفاف هذا  
 والماء حينئذ يدخل من جانبها في البحر الذي يصل الى الفيوم وبلاده من  
 فوهتين ضيقتين سعة احدهما سبعة أذرع والاخرى خمسة أذرع في عنق  
 لا يبلغ ذراعين ثم أراد نفر الدين عثمان المذكور رحمه الله أن يجتهد اجتهادا  
 زائدا فأخذ العوامل الكثيرة ومضى الى رأس بحر المنهي واستحب قوما  
 يعرفون بالمهندسين من أهل القرية المعروفة باللاهون وهي بقرب البناء  
 المشار اليه عادتهم أن يتولوا وضع القطعة المقدم ذكرها في الباب الرابع  
 ولذلك سموا مهندسين لالعلم بالهندسة ولا عمل فلما مضى بهم الى رأس بحر  
 المنهي رأوا أن تفتح فوهة تحت فوهته القديمة المتصلة بالنيل بما يناهز مائة  
 قصبه وما حولها ففحصوها بعد تعب وغرامة كثيرة فصار الماء الذي يدخل  
 من فوهة المنهي القديمة يخرج بعضه من هذه الفوهة الى النيل فقص  
 هؤلاء المسمون بالمهندسين زيادة ماء بحر المنهي فنقص بتدبيرهم لكن تدارك  
 الله عز وجل بحر المنهي بسد الفوهة التي فحصوها تحت الفوهة القديمة  
 فانسدت بالرمل والطين في سنتين وأراح الله تعالى الفيوم من ضررها فانها  
 كانت تذهب ببعض مائه الداخل من فوهته الاصلية ثم أراد هؤلاء المسمون  
 بالمهندسين أن يغرق جلة من المراكب الكبار في تجاه فوهة المنهي المتصلة

بالنيل فغزقها على نطن أن يربى المياه عليها رملا وتبقى جزيرة تزد الماء الى فوهة المنهى فتوى الخيل عليها ويخرج من ورائها لفظهم في ومنعها غير موضعتها وصارت جزيرة كبيرة في رأس بحر المنهى يتصوب ماء النيل من ورائها فقل لذلك ماء بحر المنهى وصار رأس المنهى يجف كل سنة ثمانية أشهر فهذا سبب آخر من أسباب تغير بحره

٩

(فصل) وأما مادرت من بلاده حتى عسر تداركه الا بالاموال الجزيلة والمدة الطويلة فأقول وبالله التوفيق انه قدشاع وطرق الاسماع مانقله الخلف عن السلف في أمر الفيوم أنه كان بركة مملوءة ماء يتصل اليها ماء الصعيد وأنه لما اهتم بها من قدر الله عمارة الفيوم على يديه اما يوسف الصديق كما قيل أو غيره من الحكماء واحتفر لها بحر المنهى وأحكم البناء المقدم ذكره في آخره واحتفر البحر الذي يدخل الى البحر الذى بينه وبين البناء المحكم ألفان ومائة فزاع كما تقدم وتفضل أكثر ماء البركة احتفر في هذا البحر

١٠

الذى يدخل الفيوم بحرين بحرا قريبا يسمى تنبطويه يذهب من القبلة تحت الجبل نحو الغرب يقطع نصف دائرة الفيوم فوق أراض متصلة بسفح الجبل مكشوفة عن الماء وبحرا بحريا مقابلا للبحر الاول يقال له وردان يمر هذا البحر الثانى بحريا تحت الجبل نحو الغرب أيضا يقطع نصف دائرة الفيوم الأخرى بحيث يكاد أن يترأى طرفاه ينتهى طرف كل واحد منهما الى بركة السمك بحيث لو فضل في أحدهما ماء لرمى ماؤه في بركة السمك فيجر وردان ينتهى طرفه الى البركة التى تجاه منية افنى وطرف تنبطويه ينتهى الى ماء البركة التى عند قصر قارون فلما نالت السنون وتعاقبت الدهور واختلفت عليه الاعوام والشهور واستمر اهمال الاهتمام بها وربى الطرح عليها حتى

١٥

٢٠

علت بالتراب وصار طرفا كل بحر مسامنا لوسطه في الارض الابليزية وسفا الهواء الرمل فيما مر منه في الاراضى الرملية وانقطع جريان الماء فيهما ودثر ما كان من البلاد عليهما فأما بحر تنبطويه المنذ كورأولا فالذى دثر من

٢٥

بلاده من الجهة القبلىة تنبطويه \* وطبا \* وشلا \* والظفج \* واهريت المنقبة \* وحداده \* وجزازة (وقيل زجاجه) \* وسنهورس \* وبرجتوت \* وسدو \* وسدرا \* وبدرس \* وسنهابه \* واقنى \* وتنهما \* وخراب قاسم \* وبى بوى \* وتهمت السدو \* وقصر قارون \* ويزرزة \* والريان \* هذه البلاد

المدكورة دثرت بحيث ما فيها ساكن ولا بها قاطن وأما البلاد التي  
 دثرت على هذا البحر المسمى تنبطويه المشار اليه في لطف الجبل وعوض  
 عنه فحسه في الاراضي التي انكشفت من الماء وهي الان عامرة زارعة  
 من الجانب القبلي والغربي فبُلْبُسُوق في الجبل دثرت وعمر تحتها بلدة  
 عوضها وسميت باسمها بُلْبُسُوق القبليسة وهي الان زارعة وكذلك طَلَيْت  
 دثرت في الجبل وعمر تحتها بلدة تسمى بطليت وهي الان زارعة وكذلك  
 أم السباع دثرت وعمر تحتها بلدة قريبة من خليج دليلة سميت بأم السباع  
 وهي الان زارعة وكذلك حدادة دثرت وعمر تحتها بلدة وسميت بحدادة  
 وهي الان زارعة الجانب البحري دُمَيْه عمر عوضها بمويه وهي الان زارعة  
 ( وأما ) البلاد التي دثرت على ووردان فهي اللوامي \* وأم المعاصر \*  
 وأم الابراج \* ودُمَيْدِيم \* وسمسطوس \* وشبم \* وأم الاثل \* وسونيس \*  
 ودميه \* وذار الضرب \* فهذان البهران قد دثرا دونا لا يمكن عمارتهما  
 الا كما ذكرت في المدة الطويلة بالاموال الجزيلة ولعل أكثر البلاد التي في  
 وسط الفيوم الان محدثة العمارة بعد تنصل ماء الفيوم عنها وربما استغنى  
 بها عما وصفنا من الخراب الدائر وقد رأيت في بلاد الفيوم العامرة الان  
 بلادا خرابا دائرة صار أهل البلاد العامرة الان يزرعون أراضي هذه  
 البلاد الدائرة من سنين عديدة حتى لقد استرجعت منها حين تأليف هذا  
 الكتاب ما أمكن استرجاعه منها دون ما لم يمكن استرجاعه الا بايلاام القلوب  
 وخوف الجلاء ساكنها الى الهروب

### الباب السابع

في ذكر أسماء بلاده على حروف المعجم ليسهل تناولها على الطالب ويسرع  
 العلم بها على الراغب

(حرف الالف) المدينة الملايية \* العدوة \* الاستنباط \* ابريزيا والزربي \*  
 ابهيت من كفور سنورس \* اخصاص الحلاق من كفور سنورس \* القُبرَا  
 من كفور سنورس \* اخصاص الجيمين \* اطسا \* أبوكسا \* اهريت \*

- أبشاه الرمان \* الطارمه \* اللاهون وأم التخارير \* الحمام \* أم السباع \*  
 الهيشة وهي المفردة باللاهون \* المهيمسي من كفور قبشا \* القلهانة من  
 كفور قبشا \* اقلول من حقوق خليج دلبه \* الصفاونه وتنفسار من حقوق  
 خليج دلبه \* الكوم الاحمر من حقوق بمويه \* الحنبوشية وقف المدرسة  
 المالكية بمصر \* الروبيون وقف المدرسة الشافعية \* التقويه بمدينة  
 الفيوم \* الاعلام وقف المدرسة المالكية بمصر  
 ( حرف الباء ) ببيج فرح \* بوصير ددفنو \* باجه \* ببيج النيلة من كفور  
 اهريت \* بلاه من حقوق خليج دلبه \* بشطا من حقوق خليج دلبه \*  
 بيهوم من حقوق سنورس \* بمويه \* ببيج انشو \* بور سينرو \* ببيج انقاش \*  
 ببيج اندير \* ببيج غيلان وكوم الرمل \* بلجسوق من حقوق خليج تنبطويه \*  
 بياض \* بنديق وبورها  
 ( حرف التاء ) توبا نطون من حقوق خليج تنبطويه  
 ( حرف التاء ) ثلاث  
 ( حرف الجيم ) جرفس من كفور سنورس جردو وكفورها  
 ( حرف الحاء ) حداده  
 ( حرف الخاء ) خور الرماد خراب جندي والمصاب  
 ( حرف الدال ) دسيا دموشيه ددفنو دنفارة جردو دنفارة اهريت  
 دمشقين البصل دمويه الدائر دمويه اللاهون دهما من حقوق خليج دلبه  
 ( حرف الذال ) ذات الصفا وأجصاص النجار كفرها  
 ( حرف الزاي ) ..... ( حرف الزاي ) .....  
 ( حرف السين ) سنهور من حقوق بمويه سنورس سرسنا سيله سينرو  
 سدمنت  
 ( حرف الشين ) شسفه من حقوق سنورس شلاله من حقوق سنورس  
 شأنه من نواحي الشريقه ششها من حقوق خليج دلبه شدموه من حقوق  
 خليج دلبه  
 ( حرف الصاد ) صنوفر ( حرف الضاد ) ...  
 ( حرف الطاء ) طوما . طليت من حقوق خليج تنبطويه . طهار  
 ( حرف العين ) عنز



(حرف العين) غابة باجه

(حرف الفاء) فانو فرقس قدمين

(حرف القاف) قبشا . قشوش

(حرف الكاف) كنبوت من حقوق خليج دليه

(حرف الميم) منية الاسقف . منية كريس واخصاص بوعبه . منشأة ابن

كردى من حقوق سنورس . منشأة المطواحين . منشأة أبي خزعل من حقوق

ذنفارة أهريت . منشأة علكان من حقوقها . منشأة خلاص من

حقوق ذنفارة أهريت . منية أفنى وكفورها وهي دقله . منشأة حويت

. منشأة غيلان . منشأة الاثله تعرف بزبد بن كثير والفخامه . منشأة

شرف وهي الاستنباط . منشأة الوسطى وهي للاستنباط . منشأة الصفصاف

وهي للاستنباط . منشأة المقاسم وهي للاستنباط . منشأة سراج وهي

للاستنباط . منشأة أبي سالم وهي للاستنباط . منشأة تعرف بيوك البيض

للاستنباط . منشأة المنصوبه للاستنباط . منشأة العثمانيه لاهريت

. منشأة تعرف براهيم الجعفرى لاقول . منشأة المطوح وهي لبلايه

. منشأة اولاد أبي زكري لبلايه . منشأة عثمان لبلايه . منشأة اولاد

زيدان لبلايه المعروفه بالاكراد . منشأة نعيم لمويه . منشأة المقاسم

لمويه . منشأة شرف لبيج اندير . منشأة أبي حاتم لبيج اندير . منشأة

ابريشه لبيج اندير . منشأة الغصيني لبيج اندير . منشأة خامسه . منية

أبي سالم لذنفارة جردو . منشأة المرج لدميا . منشأة موسى لذنفارة جردو

مطر طارس مسجد عائشه . منشأة اولاد عرفه من كفور خليج دايه وكفورها

. منية البطس القديمه . منية شمشا من حقوق دليه مؤثران ومثاره

. منية البطس . منية المديك وبني مجنون وشلمص مطول ومقطول والمربيات

بالشرقيه . منشأة الهلالى من كفور جردو

(حرف النون) تغليفه ناموسه وناموسه

(حرف الهاء) هواره هيشه دموشيه المعروفه بمنشأة ربيع هواره البحرية

### الباب الثامن

في ذكر الحيوامع والمساجد والديرة والكنائس

أقول وبالله التوفيق لما كانت البلاد يزنها ما بها من الحيوامع والمساجد

ويحسنها

و يحسبها أهل الصلاة ما بين الراكع والساجد أردب أن أصف ما بالضيوم  
 منها وأعتبر بما شهد به ديوان الاحباس عنها والذي يشتمل عليه الضيوم وبلاده  
 من الجوامع والمساجد ثلاثون معبدا تفصيل ذلك الجوامع خمسة وأربعون  
 جامعا الجامع الحقيق بالمدينة تقام فيه الجمعة الجامع البراني المعروف  
 باليوسني بجمري المدينة جامع بسبله تقام فيه الجمعة ذكر أنه جامع يعقوب  
 عليه السلام جامع بارزبا نوب بحكم خراب الناحية ونقلت الخطبة الى الزري  
 جامع بظهر طرابس تقام فيه الجمعة جامع بالعدرة تقام فيه الجمعة جامع بذات  
 الصفا شريف تقام فيه الجمعة مكنوب فيه أن جماعة من الصحابة مدفونون  
 في البلد حوله جامع بسنورس تقام فيه الجمعة جامع باهيت تقام فيه  
 الجمعة جامع بيهمو تقام فيه الجمعة جامع بعنية البطيخ تقام فيه الجمعة جامع  
 بالطايرة تقام فيه الجمعة جامع بجويه تقام فيه الجمعة جامع بابشيه الرمان  
 تقام فيه الجمعة جامع ببيج انقاش تقام فيه الجمعة جامع بعنية آقني تقام فيه  
 الجمعة جامع بطهار تقام فيه الجمعة جامع بسيزرو تقام فيه الجمعة جامع بابي  
 كسا تقام فيه الجمعة جامع ببيج انشور تقام فيه الجمعة جامع ببيج فرح تقام  
 فيه الجمعة جامع جردو تقام فيه الجمعة جامع فانو تقام فيه الجمعة جامع نقلفه  
 تقام فيه الجمعة جامع فله مني تقام فيه الجمعة جامع مطول تقام فيه الجمعة  
 جامع قشوش تقام فيه الجمعة جامع ترسا تقام فيه الجمعة جامع الالاهون  
 تقام فيه الجمعة شريف من الايام اليوسفيه جامع بالمسوق تقام فيه الجمعة  
 جامع قيشا تقام فيه الجمعة جامع اقول تقام فيه الجمعة جامع بوسر ددفنو تقام  
 الجمعة جامع اهريت تقام فيه الجمعة جامع اخصاص العجمين تقام فيه  
 الجمعة جامع بشيطا تقام فيه الجمعة جامع فرقه شريف نجاب فيه الدعوات  
 تقام فيه الجمعة جامع بدموشه تقام فيه الجمعة جامع ددفنو تقام فيه الجمعة  
 جامع سررسنا تقام فيه الجمعة جامع شأنه تقام فيه الجمعة جامع ششها تقام  
 فيه الجمعة جامع منية ششها تقام فيه الجمعة جامع فاي تقام فيه الجمعة جامع  
 منشاة فاي تقام فيه الجمعة وذكرن فاي في الضيوم لانها مضافة اليها في  
 للقضاء والاحباس

هو أما علية المساجد بالمدينة وغيرها خمسة وثلاثون مسجدا تفصيله  
 مسجد للفريج المثل على السوق مسجد بسوق القطنين يعرف بان الرفعه  
 مسجد بسوق القطنين أيضا مسجد يعرف بالمني مسجد يعرف بمسجد

السلام مجاور الجامع مسجد يعرف بالرضى بن السليل بقناطر الزمام مسجد  
 بجوار المدرسة الحسامية مسجد يعرف بمسجد الجاولى مسجد مطل على  
 سوق البزازين يعرف بإبراهيم القوصى مسجد يعرف بأولاد عبد الوهاب  
 مسجد يعرف بإنشاء القاضي كمال الدين بن حامد مسجد يعرف بمسجد غطاس  
 مسجد يعرف بالقاضى ابن جلال الدين مسجد يعرف بمسجد القاضى ابن  
 عبد المنعم مسجد يعرف بأبى الحج مسجد يعرف بأبى عبل مسجد يعرف  
 بغرس الدين بجوار دار الولاية مسجد يعرف بمسجد القبسة قبالة المدرسة  
 مسجد يعرف بحسام الدين الموسيقى بحارة الارمن مسجد يعرف بالباجى  
 بسوق الازاريين مسجد يعرف بمسجد اقبال بجوار المعمل مسجد يعرف  
 بمسجد التبو مسجد يعرف بفخر الدولة بجوار قناطر الزمام مسجد مطل على  
 البركة فى القبور يعرف بجلال الدين مسجد يعرف بالمسجد المظفرى على  
 خليج سنورس مسجد يعرف بان غل على خليج ذات الصفا مسجد يعرف  
 بمسجد الدكة قريب من خليج منية أفنى قبائله مسجد يعرف بسويقة الارمن  
 مسجد يعرف بإنشاء الامير بدر الدين المرندى على الخليج الاعظم مسجد بسيله  
 على كوم أبيض عال مسجد بالعدوه يعرف بالقبه مسجد بمويه ظاهرها بجوار  
 طاحون الماء مسجد بأبى كسا يعرف بأبى رباح مسجد برجتوت مسجد  
 بسنهور غير مدون

﴿وأما عدة الديرة﴾ فثلاثة عشر ديرا تفصيله دير أبى اسحق بجوار الالاهون  
 وهو بحربه دير سيله قبلها دير المامل قبل العدوه دير سدمنت على بحر الفيوم  
 وهو بحرى سدمنت فى الجبل دير النقاون فى الجبل قريب من قبسا وهو  
 بالشرق منها دير دموشيه وهو قبلها دير أبى شنوده قبل منشأة أولاد عرفه  
 دير جمويه وهو شرقها دير فانو وهو غربها دير سنورس وهو غربها دير ديسا  
 وهو بحربها دير ذات الصفا وهو قبلها دير القلون وهو آخر الاعمال قريب  
 من الهنسا

﴿وأما عدة الكنائس﴾ خمسة وعشرون كنيسة بالمدينة أربعة كنائس  
 عامره باجه ثلاث كنائس منها واحده متهدمة منية الاسقف كنيسة واحدة  
 دمشقين كنيسة سيله كنيسة عامره سنورس كنيسة تان واحدة عامرة  
 وكنيسة متهدمة فى حدود شونة الغلات السلطانية نقليفه كنيسة واحدة  
 فانو ثلاث كنائس متهدمة ذات الصفا كنيسة تان أبوكسا كنيسة واحدة

سينروكنيسه واحده بمويه كنيستان ددفنوكنيسه واحده

## الباب التاسع

في ذكر ما اشتمل عليه من عين وغلة وغير ذلك من حيث الجملة

- أقول وبالله التوفيق انما لما خرجت الاوامر العالية المطاعة المولوية السلطانية  
 الصالحة التجمية عظم الله شانها ونصر سلطانها لي بالنظر في مصالح القيوم  
 وعلمته رسم يعمل أوزاق بارتفاعه من عين وغلة ووصف فاسترفت بذلك أوراها  
 أما من البلاد البخارية في الخاص فمن مستجد في البلاد يومئذ وأما من الوقف  
 فمن النواب فيه وأما من البلاد المقطعة فمن وجد من الكتاب الماطعين ومن  
 مشايخ البلاد التي لا كتاب للمقطعين بها أخذت عليهم الامعان الشرعيه  
 والقسمات الوضعيه بأنهم صادقون فيما أخبروا به عن ارتفاع البلاد وانهم  
 لم يتقصوا منها شيئا (وأحييت) أن أفرد هذه الجملة المفردة في باب ليسهل  
 الاطلاع على جهته وأعقبه في الباب الذي يتلوه وهو العائنه بوصف البلاد  
 وارتفاعها بلدا بلدا جملة ارتفاع القيوم في سنة احدى وأربعين وستمائة من  
 العين عشرون ألفا وسبعمائة وسبعة وأربعون دينارا وقيراط ونصف حبة  
 ومن الغلات مائة ألف وأربعون ألفا وسبعمائة وأحد وثلاثون اردبا وقيراط  
 تفصيله قح اثنان وسبعون ألفا وأربعمائة وثلاثة أرباب وقيراط ونصف شعير  
 وفول ثلاثة وستون ألفا وثلاثمائة واثنان وستون اردبا وثلاثون ألفا  
 ستمائة وخمسة وثلاثون اردبا وربيع ونصف عن أرز بقشره ألفان  
 وتسعمائة وستون اردبا وقيراطان ككون سبعمائة واثنان وثلاثون اردبا وربيع  
 وسدس وعن كراويا سبعة أرباب ونصف وربيع سلجم ثلاثة وتسعون اردبا  
 ونصف وثلاث وعن جلبان ثلاثمائة وإردبان وربيع كزبره تسعة عشر اردبا  
 وسدس ونصف عن فريك ثمانية أرباب ونصف ملونيه ستة أرباب ومن  
 القطن أربعة وأربعون قنطارا ومن الثوم اليابس ثلاثة وعشرون قنطارا  
 وسدس ومن غسل النخل ثلاثة وعشرون قنطارا \* ومن الفدان ألف وستمائة  
 وأربعة وخمسون فदानا وربيع وسدس ودائق (تفصيله) قصب السكر رأس وخلفه  
 ألف وأربعمائة وثمانية وستون فदानا وعن ودائق قلقاس أربعة فدادين وربيع  
 وعن قرط وفول برسم عوامل بلاد انخاص مائة وأحد وعشرون فदानا وثلثان  
 وربيع \* والذي اشتمل عليه ارتفاع الزكوات المبرورة بالاعمال القيومية

ألف وسبعمائة وخمسة وتسعون دينارا وثلاثان ونصف قيراط وحبّة (تفصيل ذلك) الدولبه مائتان وعمانية وستون دينارا ونصف وثلاث وحبّة عن الرقيق سبعة وعشرون دينارا وقيراط وحبّة عن العقار دينار واحد ونصف وعن عن الصادق ديناران ونصف خرص الغنّب والخسل والزيتون ستمائة وتسعة عشر دينارا وثلاثان ونصف قيراط وحبّة (تفصيل ذلك) خرص الغنّب أربع مائة وتسعة عشر دينارا وثلاث وربع وعن دانه خرص الخسل مائة وأربعة وستون دينارا وثلاث وربع وحبّتان خرص الزيتون خمسة وثلاثون دينارا وربع وعن عن الماشية عن ألف ومائة واثنين وعشرين رأسا ثمانمائة وخمسة وتسعون دينارا وثلاثان وربع وحبّة تفضيله أبقار عن خمسين رأسا ثلاثة وتسعون دينارا وقيراط وحبّة جاموس عن ثمانية أروس ستة عشر دينارا وربع وعن تفضيله مسنات عن خمسة أروس اثنا عشر دينارا ونصف وربع وعن تبعان عن ثلاثة أروس ثلاثة دنابر ونصف بقرا آخر عن اثنين وأربعين رأسا سبعة وسبعون دينارا وثلاثان وحبّة تفضيله مسنات عن أحد عشر رأسا اثنتان وثلاثون دينارا ونصف وثلاث تبعان عن أحد وثلاثين رأسا ثلاثة وأربعون دينارا ونصف وثلاث وحبّة أغنام عن ألف واثنين وسبعين رأسا سبعمائة واثنان وثمانون دينارا ونصف وربع وعن تفضيله بياض عن خمسمائة وأربعة وأربعين رأسا خمسمائة واثنان وثمانون دينارا وثلاثان وربع وحبّة شعاري عن خمسمائة وعمانية وعشرين رأسا مائة وتسعة وتسعون دينارا وثلاثان وربع وحبّتان (وجلة ارتفاع الجوالي) بمغافيه من المحسوب عن طرادين الوحش وهو عن أحد وأربعين نفرا عشرون دينارا ونصف ألفان وثلثمائة وأربعة وخمسون دينارا تفضيله ما تضمنه عمل الفضة عن ألف ومائة واثنين وأربعين نفرا ألفان ومائتان وأربعة وثمانون دينارا تفضيله المقيمون بالأعمال عن ثمانمائة وتسعة وأربعين نفرا ألف وثمانمائة وعمانية وتسعون دينارا البان عن الاعمال عن مائتين وثلاثة وتسعين نفرا خمسمائة وستة وثمانون دينارا تفضيله الوجه البحري عن مائة وأربعة وخمسين نفرا ثلثمائة وعمانية دنابر الوجه القبلي عن مائة وتسعة وثلاثين مائتان وعمانية وسبعون دينارا تمة الجيلة عن بحر العنّدة سبعون دينارا والموظف على البلاد من الاتبان مائة ألف وتسعة وأربعون ألفا وتسعمائة وستة عشر شنيفا تفضيله ما تضمنه العمل المخلد بالديوان لسنة ثلاث وثلاثين وستمائة الذي لم يوجد بعده

حساب اللاتبان أحد وتسعون ألفا وستمئة وخمسون شنيفا مالم يرد العمل  
 المذكور على بقية نواحي الاعمال الفيومية المهمل حالها ولم يوجد ما يدل  
 عليها مما تعين تفصيل ذلك نظير المقرّر على النواحي المتضمنة العمل ثمانية  
 وخمسون ألفا ومائتان وستون شنيفا **﴿** وأما ارتفاع المواريث **﴾** فان جلته  
 لسنة احدى وأربعين وستمئة عينا أربعمئة وأربعة وثلاثون دينارا ونصف  
 وربع وحبّة تفصيله أجرة الاملاك الديوانية خارجا عن الادرا الخراب والمستهدمة  
 بالنيل المبارك والادر البيعة نظير سنة أربعين وستمئة عن ألف وثمانمئة  
 وثلاثين درهما خمسة وأربعون دينارا ونصف وربع وثمان وحبتان الاحكار  
 ثلاثة عشر دينارا وقيراط وحبتان ثمره الانشاب أربعون دينارا العقود دينار  
 واحد وربع وثمان الترك مائة وعشرون دينارا وثمان مائتان وأربعة  
 عشر دينارا وسدس وثمان **﴿** والذي اشتمل عليه ارتفاع أحباس الجوامع  
 والمساجد المعورة بذكر الله عز وجل ألف وثمانمئة وستة وثمانون دينارا  
 وسدس وحبتان تفصيله مال الهلالى ستمئة وستة وتسعون دينارا المعجل من  
 أجر الحوانيت ثلاثون دينارا وربع وسدس ونصف ثمن الاحكار سبعة  
 وستون دينارا وثلاث وثمان وحبتان مواقف الصيادين ثمانية دنانير العقود  
 نظير سنة أربعين وستمئة مما يوردونه أصلا ومحسوبا حفظا لذكره بحكم أن  
 الاحكار بالاعمال استوعبت خمسة وثمانون دينارا ونصف الخراجي ثلثمائة  
 وثلاثة وأربعون دينارا ونصف وربع من ذلك على قاي ومنشأة قاي تسعة  
 عشر دينارا على جارى العادة وتمّة الجملة على نواحي الاعمال الفيومية ثمن ثمره  
 الانشاب الواردة أصلا ومحسوبا في كاف المساجد عشرة دنانير ونصف وقيراط  
 وحبّة زائد صرف الخراجي سبعة وعشرون دينارا وقيراط وحبّة وتمّة الجملة  
 من جملة ما استظهره عما ورد مضاف الحنمات المخلاة لادىوان المعمور في  
 الاحكار وأجرة الحوانيت مائة وسبعة عشر دينارا ونصف وربع وثمان وحبّة  
 ويتلوا ذلك في البلاد بمابكل منهم من الرزق وما عليهم من الرسم لخولى البحر  
 والمربي من الفروج وما يزرعه أهل البلاد من أقصاب السكر وما تنسلف  
 عليه من الشعير برسم الاصطبلات السلطانية والقول برسم العوامل الديوانية  
 والتقاوى وغير ذلك على ما يأتي بيانه **﴿** فصل **﴾** لا يظن من وقف على هذا  
 الكتاب فرأى ما ذكر في ارتفاعه من الاصناف من السمسم والارز والكون  
 والكرابوا والسلمج والجلبان والكزبره والفريك والملوخييه والقطن والثوم

اليابس والعسل النحل وقصب السكر والقلقاس والقرط والفول أن مقادير هذه الاصناف هي كل ما في الفيوم بل هذا ما يخص الديوان السلطاني عن زراعة الاواصي الايوانية والرسوم المقررة خارجا عما يحصل للزارعين ويزرع في البلاد بالخارج وهأنا أذكر صنفا من الاصناف يستدل به على ما ذكر وهو أن الذي ذكر في الارتفاع من الثوم ثلاثة وعشرون قنطارا وان احتطت على ثوم زرع بمطر طارس وهي بلد من بلاد الفيوم بالخارج لسنة اثنين وأربعين وستائة فأحصيتها وزنا فاذا هي ألفا قنطارا واثنان وستون قنطارا ونصف وربع وثمان قنطار مما قطيعته ديناران الفدان وذلك عن دون الثلاثين فدانا فهذا حاصل هذه القطعة من هذا البلد فمناظنا ببقاى البلاد وعلى هذا القياس

## الباب العاشر

في وصف بلاده وارتفاعها بلدا بلدا

(المدينة) أقول وبالله التوفيق هذه اللفظة تطلق في الفيوم على المدينة التي بلاد الفيوم قراها وهي عبارة عن نقطة في الدائرة التي يكتنفها الجبل المحيط بالفيوم وهي ذات شقين يمر بينهما بحر الفيوم فاذا انتهى البحر الى قريب ثلثي العمارة منها لقي في وجهه جامعها المعقود على قناطر أربع يخرج الماء منها الى بقية العمارة التي على حافته ثم الى البلاد وكل شق من هذين الشقين فيه أسواق وعمائر ودور ومساكن والاسواق متصلة على التسقيف الذي على البحر المشار اليه وعلى غيره فيها الحاكم والعدول والمدرسون ووكيل بيت المال والطبيب والجوامع والمساجد والمدارس والحمامات ودار الوكالة والبرازون والقطارون وكثير مما في المدن والقواكه أيام الفواكه والخضر وأكثر القواكه التي بها التين والكثيرى والتفاح الاخضر والخضب والمشمش الا أنه يسير والرطب والعنب وفي بساتينها شجر الخروب والتوت وفيها من الزهر الورد الكثير والياسمين العطر والنوفر البرى وأما المنسرين فكثير حتى ان ماءه يستخرج لكثيره وفيها التناة وأرباب البساتين والمواشى والزروع وفيها الركاظون يجلبون اليها ويجلبون منها ويكسبون في ذهابهم وإيابهم وأهلها أهل خير سدج في غفلة كأنهم بها وهي أوطنهم غرباء ذوالبستان في بستانه وذوالزرع في زرعه نافرون عن الغرباء متيساعدون من الغرباء غفلة لاقصدا

يحف بهذه المدينة كثير من البساتين لها صورة العوطة الحسنة للقبل عليها  
 من جميع جهاتها حسنة المرائى كثيرة المراعى تصلح مأوى للصعولك لامقرا  
 للعلوك يرتفق الفقراء الساكنون بها ارتفاق الساكنين بالارياق لوجود الماء  
 والكلأ والصيد فى البر والبحر والاسترزاق فى الدير والحطب والخب والبردى  
 وما فى معناه من المباح وهذه البلدة باردة الاسهار بارزة الاشجار كثيرة الثمار  
 قليلة الامطار يشرب أكثر هذه البلدة من ماء البحر الماترى وسطها مع أن  
 كنفهم عليه وأغنياؤهم يشربون من الآبار الأمان كل بئر له كنيف يرشح اليه  
 يسقى أكثر بساتينها بالسواقي ولبعض البساتين من البر البحرى ثلاث مساقى  
 مسقاة لبركة مؤنسة ومامعها ومسقاة لورثة محبي الدين بن الاشقر ومسقاة  
 لحكر القاضى الاسعد بن جلال الدين وحكر راجح (فأما) ارتضاعها فالعين ألفان  
 وأربعمائة دينار وأربعة دنائير وثمانون وثمانون الفيلة وأربعة وعشرون أردبا وثلاث  
 وثمانون تفصيلة ستمم ستة عشر أردبا وثلاث وربع وثمانون كراويا سبعة أرداب  
 ونصف وربع ثوم يابس ثلاثة وعشرون قنطارا وثلاث عسل فحل ثلاثة  
 وعشرون قنطارا فدان مائة واثمان وستون فداناً وثلاثان وربع ونصف ثمن  
 تفصيلة قصب سكر مائة وتسعة فدادين ونصف وربع ونصف ثمن تفصيلة  
 رأس اثنان وتسعون فداناً وقيراط ونصف خلفه سبعة عشر فداناً ونصف  
 من ذلك ما يزرع بالمربعين ويسقى أحد وثمانون فداناً وربع ونصف  
 قيراط تفصيلة رأس بأراضى منية كريس أحد وسبعون فداناً وربع ونصف  
 قيراط خلفه بأراضى خور الرماد عشرة فدادين ومنه ماهو زراعة المزارعين  
 بالنواحي ثمانية وعشرون فداناً وسدس وثمانون تفصيلة رأس عشرون فداناً  
 وثلثان وثمانون وخلفه سبعة فدادين ونصف تفصيل ذلك خور الرماد خمسة  
 فدادين ونصف تفصيلة رأس ثلاثة ونصف خلفه فدانين بيح فرح ستة  
 فدادين وربع رأس أربعة فدادين خلفه فدانين وربع قشوش فدانين  
 رأس فدان خلفه فدان منية كريس أربعة عشر فداناً وربع وسدس وثمانون  
 رأس اثنا عشر فداناً وسدس وثمانون خلفه فدانان وربع قرط ثلاثة وعشرون  
 فداناً وثلثان وربع فول أخضر سبعة وعشرون فداناً ونصف قلقاس فدانان  
 تفصيل ذلك جميعه مال الهلالى بما فيه من المقطع للامهراء وهو ألف ومائة  
 دينار ألف وسبعمائة وثلاثة وعشرون ديناراً وثلاث وثمانون ودايق تفصيلة  
 الوكالة خمسمائة وأربعة وسبعون ديناراً وثلاث ونصف قيراط الحمام الديوانية



مائة وسبعون دينارا عقر الماء عما استعمله الحمام الجارية في الوقف الفخري من  
 بئر الحمام الديوانية خمسون دينارا معمل الفروج ثلثمائة وسبعة وأربعون  
 دينارا ونصف المدبغة والغرايبيل مائتان وخمسة دنانير عود القصارة مائة  
 وأربعة وسبعون دينارا وربيع حانوق الشمع والحريير ثلاثة وثلاثون دينارا  
 ونصف وثلاث أجرة الحوائيت الديوانية وقباب الفاخورة خارجا عن الحوائيت  
 الديوانية الداخلة في عقد ايجار مستأجرى الابواب وهو في الشهر ثلاثون وعشرون  
 درهما ونصف تفصيله حانوق القصار خمسة دراهم حانوق الشمع والحريير أربعة  
 عشر درهما حانوق الغرايبيل أربعة دراهم ونصف وبما في ذلك من أجرة  
 الحوائيت المرتبة لائمة المساجد وهو في السنة ثلاثون دينارا مائة وثمانية وستون  
 دينارا ونصف وحبستان تفصيله أجرة الحوائيت خاصة مائة وأربعة وأربعون  
 ديناراً ونصف وحبستان أجرة قباب الفاخورة أربعة وعشرون دينارا مال  
 الخراجي خارجا عن خراج الفدن بركة ابن شكلة المنتقلة بالاقتطاع لمغل سنة  
 أربعين وثمانمائة بمقتضى ما تضمنته المناشير السلطانية خارجا عن ثمن الكرات  
 وهو خمسة دنانير ستمائة وثمانون دينارا وثلثان ودانق والسهم والكرابوا  
 والثوم والقدن على ما تقدم شرحه زراعة المزارعين مائة وثمانية وسبعون  
 دينارا وربيع وثن تفصيله خراج الراتب والاحكار مائة وخمسة وستون  
 دينارا وثن ونصف قيراط وحببة تفصيله المستقر مائة واثنا عشر دينارا ونصف  
 وثلاث وثن وحبستان تفصيل الاصل عن مائة واثني عشر فدانا وثلثين  
 ونصف قيراط وحببة مائة وديناران ونصف وثن وحبستان تفصيل راتب  
 قطعة دينارين عن تسعة فدادين ونصف تسعة عشر دينارا حكر عن مائة  
 وثلاثة فدادين وسدس ونصف قيراط وحببة ثلاثة وثمانون دينارا ونصف  
 وثن وحبستان تفصيله قطعة أربعة دنانير وثلاث وثن ودانق الفدان عن  
 أحكار الادر عن أربعة فدادين وسدس وحببتين عشرون دينارا وثن ودانق  
 قطعة دينار واحد الفدان عن ثمانية وعشرين فدانا وقيراط ثمانية وعشرون  
 دينارا وقيراط قطعة نصف دينار الفدان عن سبعين فدانا ونصف وثلاث  
 وثن ودانق خمسة وثلاثون دينارا وربيع وسدس ونصف وثن الاضافة عشرة  
 دنانير وثلاث زائد القطيعة اثنان وخمسون دينارا وسدس ودانق المقرر عن  
 خراج الزراعة بركة ابن شكلة عن المزرع عما يجب للديوان عن الماء  
 المحمول على أعناق الابقار بالسواق الديوانية وحرث الاراضى بالابقار والمحاريت

الديوانية ثلاثة عشر ديناراً وخمسة قراريط ودائق زراعة الاواصي الديوانية  
 بالسواقي وغيرها خارجاً عما تأخر بيعه من الكرات وهو خمسة دنائير خمسمائة  
 وديناران وسدس وثمان ودايق والسهم والكراويا والثوم والقدن على ما تقدم  
 في الجملة وذلك المبلغ عن ثمن الزهر وثمره النخل والباذنجان والمجور والبقول الاخضر  
 واللوبيا واليقطين وجميع أصناف الخضرة \* رسم خلايا النحل بالاعمال الفيومية  
 ثلاثة وعشرون قنطاراً بها معصرة قصب سكر بظاهرها ذات حجرين دائريين  
 بالابقار بهامن الجوامع والمساجد احدى ثلاثون معبداً تفصيله جوامع اثنان  
 جامع الصلاة بالمدينة والجامع اليوسفي بظاهرها من الجهة البحرية مساجد تسعة  
 وعشرون مسجداً مدارس خمس ثلاث شافعية واثنان مالكية كائس أربع  
 والذي يشتمل عليه ارتفاع زكاتها ثلثمائة وأحد وخمسون ديناراً وربع وسدس  
 وحبتان تفصيله الدولة مائتان وأربعة وأربعون ديناراً وقيراط وحبّة عن  
 الرقيق ستة وعشرون ديناراً وخمسة قراريط وحبّة العقار نصف وثمان دينار  
 الصادر ديناران ونصف الخرص اثنان وأربعون ديناراً وخمسة قراريط تفصيله  
 خرص العنب دينار خرص النخل أحد وأربعون ديناراً وخمسة قراريط ثمن  
 الماشية عن سبعة وعشرين رأساً خمسة وثلاثون ديناراً ونصف وثلاث  
 تفصيله ابقار عن تسعة أرؤس سبعة عشر ديناراً وربع وثمان جاموس عن  
 ثمانية أرؤس ستة عشر ديناراً وربع وثمان تفصيله مسنات عن خمسة أرؤس  
 اثنا عشر ديناراً ونصف وربع وثمان تبعان عن ثلاثة أرؤس ثلاثة دنائير  
 ونصف بقر أربع تبيع واحد دينار واحد أغنام عن ثمانية عشر رأساً ثمانية  
 عشر ديناراً وثلث وثمان تفصيله بياض عن ستة عشر رأساً سبعة عشر  
 ديناراً وربع وثمان شعاري عن رأسين ديناراً واحد وقيراطان الجوالى عن ثلثمائة  
 وثلاثة وأربعين نفراً ستمائة وستة وثمانون ديناراً تفصيله المقيمون بها عن  
 مائتين وتسعة وستين نفراً خمسمائة وثمانية وثلاثون ديناراً الناؤون عنها  
 بالوجه البحري والقبلي عن أربعة وسبعين نفراً مائة وثمانية وأربعون ديناراً  
 تفصيله الوجه البحري عن تسعة وعشرين نفراً ثمانية وخمسون ديناراً  
 الوجه القبلي عن خمسة وأربعين نفراً تسعون ديناراً والذي اشتمل عليه  
 ارتفاع الموارد الحشوية لسنة احدى وأربعين وستمائة أربعين وأربعة  
 وثلاثون ديناراً وربع وثمان وحبتان على ما تقدم تفصيله ارتفاع الاحباس  
 بها ألف واثنان وأربعون ديناراً وربع وسدس وحبتان تفصيله الهلالى ستمائة

وستة وتسعون ديناراً المجل من أجرة الحوائت ثلاثون ديناراً وربيع وسدس  
 ونصف ثمن الاحكار سبعة وستون ديناراً وثلاث وثمانون مواقب  
 للصيادين ثمانية دنانير العقود نظير سنة أربعين خمسة وثمانون ديناراً ونصف  
 زائد صرف الخراجي سبعة وعشرون ديناراً وقيراط وحببة ثمن عمرة الانشاب  
 بالمدينة والنواحي عشرة دنانير ونصف قيراط وحببة تمة الجملة من جملة  
 ما استظهر به عما ورد مضاف الختمات في الاحكار وأجرة الحوائت وغير ذلك  
 مائة وسبعة عشر ديناراً ونصف وربيع وثمانون وحببة المراعي بها عن خمسمائة  
 وستين رأساً ثلثمائة وستون درهماً ونصف تسعة دنانير وحببة تفصيله راتب  
 عن خمسين رأساً مائة واثنان عشر درهماً ونصف طاري عن خمسمائة وعشرة  
 أرؤس مائتان وثلاثة عشر درهماً تفصيله قطعة خمسين درهماً المائة عن  
 ثلثمائة مائة وخمسون درهماً قطعة ثلاثين درهماً المائة عن مائتين وعشرة  
 أرؤس ثلاثة وستون درهماً رسم المستخدمين خمسة وثلاثون درهماً الكيالة  
 ألف ومائتا دينار حفر الفزازين أربعمائة وأربعة وثمانون ديناراً سوق  
 الدواب مائة وخمسة وخمسون ديناراً ذكر أنه قرر لاستقبال سنة احدى  
 وأربعين وستمائة بما مبلغه مائة وعشرون ديناراً الصبغ مائتان وأربعون  
 ديناراً والمرتب لأئمة المساجد على أجرة الحوائت الديوانية بمدينة الفيوم  
 ما مبلغه ثلاثون ديناراً تفصيله القاضي الاجل محمد الدين عبد الله بن نصر بن  
 علي بن الجاور امام مسجد ابن خنل المعلق على بجر ذات الصفا ثمانية  
 عشر ديناراً الفقيه عبد العزيز بن معاني امام مسجد القبة ستة دنانير  
 الفقيه القطب نعلب بن طاهر مما هو الآن بيد ولده إمام المسجد المعروف  
 بابن نخر الدولة ستة دنانير والذي بها من التقاوى الديوانية المستقرة الى آخر  
 سنة احدى وأربعين وستمائة والمطلقة لسنة اثنتين وأربعين وستمائة الى  
 حين علمه عينا مائة وعشرون ديناراً وثلاث ودانق غلة مائة وأربعة أردب  
 وربيع وسدس ونصف قيراط وربيع قيراط تفصيله قح ستة وستون اردبا  
 ونصف وثلاث شعير اردب واحد وربيع فول تسعة عشر اردبا برسيم ستة  
 عشر اردبا وثلاث كراويا ثلثا اردب زريعة نيلة نصف وربيع قيراط بزق بصل  
 ثلث اردب والموقوف والمناخر الى آخر سنة احدى وأربعين وستمائة عينا  
 مائة وتسعة عشر ديناراً ونصف قيراط وحببة وعسل نحل أربعة قناطير وخمسة  
 وثلاثون رطلاً ونصف وثلاث والموقوف خاصة باسم القصار المنفصل سبعة

ذنانير وربع ونصف قيراط الباقي مائة وأحد عشر دينارا ونصف وربع وحبّة  
والعسل النحل

(الملايه) عبارة عن بلدة صغيرة من ضواحي المدينة وزنارها بجوار أراضي  
دار الرماذ والاعلام والمصوب وقشوش جدارها في أرض المصوب ولها  
أريضة ليس فيها نخل ولا شجر قد غرس فيها ودي صغير فيها برج حمام  
وبيوت يسيرة قريبة الى المدينة جدا من شرقي الفيوم على سكة الطريق  
المسلوك على يسار السائر الى مصر مقطعة حينئذ لعلاء الدين الساقى  
وجال الدين بن يغمور عبرتها الجيشية ألف ومائة دينار أهلها بنوزرعة  
تخذ من بني كلاب تشرب من البحر الاعظم ولها خليج خاص من الجهة  
البحرية عبرته خمس قبض ارتفاعها عينا عن خراج ثلاث سواقي احداها  
على خليج ذات الصفا لوصول أراضيها اليه وساقيتان على دار الرماذ قصب  
وخضراوات وقطاني ستون دينارا وغلة مائتان وستة عشر اردبا تفصيله قح  
مائة وستة وستون اردبا شعير خشون اردبا وعليها كيلة ورسوم ومراعى مائة  
وسبعون درهما وربع وعن نقد مصر أربعة ذنانير وربع وحبّة وعليها زكاة  
عن ثمن ماشية عن عشرة أرؤس ثمانية ذنانير وثلث تفصيله بياض ستة أرؤس  
سنة ذنانير وسدس شعاري أربعة أرؤس ديناران وسدس وغلة أربعة عشر  
اردبا وربع وسدس تفصيله قح اثنا عشر اردبا ونصف وعن شعير اردب  
واحد وثلثان وعن تفصيل ذلك الرسوم والكيلة مائة واثنان وأربعون درهما  
ونصف وربع وعن وأربعة عشر اردبا وربع وسدس على مافصل تفصيل  
ذلك شد العين أحد وعشرون درهما ونصف وربع رسم الجراريف خمسة  
وأربعون درهما رسم الحصاد ثلاثة وخسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر  
درهما رسم الاجران ثمانية دراهم وعن وتسعة أرادب وربع وعن غلة قح  
سبعة أرادب ونصف وثلث شعير اردب واحد وربع وسدس وعن الكيلة  
خسة أرادب وقيراط قح أربعة أرادب وثلثان وعن وشعير ربع اردب المراعى  
عن ثمانية وخمسين رأسا طارى سبعة وعشرون درهما ونصف تفصيله  
قطيعة درهم عن اثني عشر رأسا اثنا عشر درهما قطيعة خمسة وعشرين المياطة  
عن ستة وأربعين رأسا أحد عشر درهما ونصف رسم المستخدمين أربعة  
دراهم ليس فيها للاجناس شئ فيذكر نطولى البحر عليها قح نصف اردب  
عليها من الاتبان جسمائة وستون شنيفا المرني فيها من الفروج ثلثمائة

وعشرة تفصيله للديوان مائتان وعشرة وللقطعين مائة ومن حرف الالف  
(العدوة) هذه البلدة بلدة حسنة تحفها البساتين من جهاتها الاربع ذات  
نخيل وثمار وبساتين وأشجار وكروم وخراج معلوم محلها من شرقي بلد  
الفيوم وبها معصرة ذات حجر واحد يدور بالابتكار ولها من الماء سبع قبض  
من البحر الاعظم من الجهة البحرية يزرع عليه الصفيق والشتوى وبها جامع  
تقام فيه الجمعة ومسجد يعرف بالقبة أهلها بنوزعة نخذ من بني بعلان  
ارتفاعها عينا مائتان وتسعة وثمانون ديناراً وثلاثون وثمانون وحبتان وغلة ألف  
وتسعمائة وسبعة أرادب وسدس تفصيله قمح ثمانمائة واثنان وسبعون اردبا  
ونصف وربع ونصف قيراط شعير أربعمائة وتسعة وثلاثون اردبا وثلاث  
وربع ونصف وثمانون فول أربعمائة وأربعون اردبا وربع اردب أرز أحمر  
بقشره مائة وأربعة وخمسون اردبا ونصف ومن القصب السكر زراعة المربعين  
ثمانون فداناً تفصيله رأس خمسة وستون فداناً خلفه خمسة عشر فداناً  
تفصيل ذلك مال الهلالى ثمانية وعشرون ديناراً الحانوت ستة عشر ديناراً  
ونصف وربع الكنانى سبعة دنائير ونصف القزازين ديناران وربع الفروج  
دينار ونصف خراج الراتب والحسكر مائتان وخمسة عشر ديناراً وسدس وثمان  
وحبتان تفصيله الاصل عن ثمانية وثمانين فداناً وقيراط ودائق مائة وأحد  
وثمانون ديناراً وربع ودائق تفصيله كرم قطعة خمسة دنائير وثلاث الفدان  
عن أربعة فدادين ونصف وثلاث وثمانون ديناراً وثلاث وثمانون  
راتب عن احد وسبعين فداناً وثلاث وربع وثمان مائة وثلاثة وأربعون ديناراً  
وربع وسدس حكر عن احد عشر فداناً وربع وثمان ودائق الاضافة اثنان  
وعشرون ديناراً وثلثان وحبّة زائد القطيعة احد عشر ديناراً وربع وثمان  
ودائق خراج فدان الزراعة أربعة دنائير وخمسة قرايط ودائق تفصيل الاصل  
ثلاثة دنائير ونصف وربع ثوم عن فدان واحد وثلاث وربع ونصف ثمن  
ثلاثة دنائير وسدس وثمان قلقاس عن ثمن وحبتين ثلث وثمان دينار الاضافة  
ثلث وثمان ودائق خراج حكر الديوان بالعدوة ديناران وربع خراج المناجرة  
ألف وثمانمائة وأربعون اردبا تفصيله قمح ثمانمائة وخمسة وأربعون اردبا شعير  
أربعمائة واثنان وعشرون اردبا ونصف أرز بقشره مائة وخمسون اردبا فول  
أربعمائة واثنان وعشرون اردبا ونصف مشاطرة المقات سبعة وثلاثون ديناراً  
ونصف ثمن قرط بالعدوة من زراعة الاوسية ديناران وسدس ونصف قيراط

- وحبة زراعة الاوسية فدن قصب سكر زراعة المربعين ثمانون فدانا رأس  
 خمسة وستون فدانا خلفه خمسة عشر فدانا الوفر خمسة وخسون اردبا وسدس  
 قح خمسة وعشرون اردبا وثلاث شعير اثنا عشر اردبا وثلثان فول اثنا عشر  
 اردبا وثلثان أرز بقشره أربعة أراذب ونصف الجمولة اثنا عشر اردبا قح اردبان  
 ٥ وربع وسدس ونصف قيراط شعير أربعة أراذب وربع وسدس ونصف  
 ثمن فول خمسة أراذب وقيراطان والمربي من الفروج بها ستمائة تفصيله  
 المستر تربته للديوان المعمور مائة وخسون فروجا المرتب تربته بما فيه من  
 أجرة التريسة عما يخص المزارعين بحق الثلث أربع مائة وخسون وعليها من  
 الزكاة اثنان وعشرون دينارا وقيراط ونصف وحبة تفصيله انخرص ستة عشر  
 ١٠ دينارا ونصف وربع ونصف ثمن وحبة ثمن الاغنام عن ستة ارؤس خمسة  
 دناتير وربع وعليها لديوان الاحباس ديناران والمطلق بها من الرزق ثمانية  
 وستون فدانا اولاد نجم بن رحيم خفراء الطريق خمسون فدانا خفراء الناحية  
 ثمان فدادين النجارون أربعة فدادين خولي الاقصاب ستة فدادين وعلى  
 مزارعيها نحوى البحر قح اردب واحد وعليها من الرسوم والمرامى والبيكالة  
 ١٥ عن ألف وخمسة وخسين درهما وربع وثمان ستة وعشرون دينارا وربع وثمان  
 وحبة وغلظة مائة وأربعة وثلاثون اردبا وثلثان وثمان تفصيله قح خمسة وستون  
 اردبا شعير أحد وأربعون اردبا وربع وثمان فول ثلاثة وعشرون اردبا  
 وربع أرز بقشره خمسة أراذب وسدس تفصيله الرسوم والبيكالة ثلثمائة  
 واثنان وسبعون درهما ومائة وأربعة وثلاثون اردبا وثلثان وثمان تفصيله قح  
 ٢٠ خمسة وستون اردبا شعير أحد وأربعون اردبا وربع وثمان فول ثلاثة  
 وعشرون اردبا وربع أرز بقشره خمسة أراذب وسدس تفصيله شدا الاحباس  
 أربعة دراهم ونصف رسم جراريف تسعون درهما رسم حصاد ثلاثة وخسون  
 درهما رسم خفارة خمسة عشر درهما رسم قلفاس سبعة عشر درهما رسم  
 جزر سبعة وسبعون درهما ونصف رسم نوم خمسة وسبعون درهما رسم  
 ٢٥ الاجران سبعون درهما وثمانون اردبا وسدس قح أربعون اردبا وربع وسدس  
 وثمان شعير ستة عشر اردبا وربع وثمان فول ثلاثة وعشرون اردبا وربع  
 البيكالة أربعة وخسون اردبا ونصف وثمان قح أربعة وعشرون اردبا وثلاث  
 وثمان شعير خمسة وعشرون اردبا أرز بقشره خمسة أراذب وسدس المرامى  
 عن خمسمائة وستة وستين رأسا ستمائة وثلاثة وستون درهما وربع وثمان

تفصيله راتب عن مائة وأربعة وثمانين رأسا أربع مائة وأربعة عشر درهما  
طاري عن ثلثمائة واثنين وثمانين رأسا مائتان وأربعة عشر درهما قطيعة مائة  
درهم المائة رأس تسعة عشر رأسا تسعة عشر درهما قطيعة سبعين المائة  
رأس عن مائتين وخمسة عشر رأسا مائة وخمسون درهما ونصف قطيعة  
ثلاثين درهما المائة عن مائة وثمانية وأربعين رأسا أربعة وأربعون درهما  
ونصف رسم المستخدمين خمسة وثلاثون درهما وربيع وعن والمطلق لها من  
التقاوى للعاملين ستمائة وستة وسبعون أردبا وسدس وعن تفصيله قم ثلثمائة  
وأربعون اردبا ونصف وثلث وعن شعير مائة وأحد وأربعون اردبا وقيراطان  
فول مائة وستة وخمسون اردبا وسدس سلجم نصف اردب وثلث أرز بقشره  
سبعة وثلاثون اردبا وربيع تقاوى المربعين عينا ثلاثة وستون دينارا ونصف  
وربيع قم أربعة وأربعون اردبا ونصف عليها من الاتيان ألف وسبعمائة شيف  
(ومن حرف الالف الاستنباط) ومنشأها مما ذكر في حرف الميم في باب ذكر البلاد  
على حروف المعجم وهي ثمان مناشى هذه البلدة عبارة عن بلد قديمة قريبة من  
المدينة من غربي الفيوم مسافة نصف ساعة ذات نخيل بسيرة ويسير جيز وصنط  
ليس بها بساتين ولا كروم يحف بها شئ من الطرغاء حمارية في اقطاع جماعة  
من المقطعين أهلها بنو جؤاب فخذ من بنى كلاب عبرتها بجيشية سبعة آلاف  
وتسعمائة دينار وستة وسبعون دينارا تسقى من خليج ميني بمحصى من الجانب  
القبلي بحرى خليج دسابعبرته ست قبض ارتفاعها عينا ستة وخمسون ديناراً  
وسدس وغلة ألف وثمانمائة واثنان وعشرون اردبا قم تسعمائة شعير تسعمائة  
سهم عشرون كسك وفريك اردبان تفصيله المراعى خمسة عشر ديناراً  
وثلث ودائق خراج الراتب ستة دنابر ونصف وثلث وحب من المغات خمسة  
عشر ديناراً وربيع وعن خراج النخل أحد عشر ديناراً عن ثلث التبن سبعة  
دنابر وثلث وربيع ونصف قيراط المناجرة غلة ألف وثمانمائة واثنان وعشرون  
اردبا وعليها لذبوان الاحباس ديناران والرسوم والمراعى والكجالة سبعة دنابر  
وربيع وعن وغلة اثنان وثمانون اردبا وثلثان ونصف قيراط قم خمسة  
وخمسون اردبا وقيراطان شعير خمسة وعشرون اردبا ونصف وثلث قول  
نصف وربيع اردب ونصف قيراط سهم اردب واحد تفصيله الرسوم والكجالة  
مائتان وخمسة عشر درهما وربيع وغلة اثنان وثمانون اردبا وثلثان ونصف  
قيراط على ما فصل تفصيله شد العين ثلاثة عشر درهما وربيع رسم الجزاريف

- ٥ قسوقون درهما شدة الاحباس أربعة دراهم رسم الحصاد ثلاثة وخسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم الاجران أربعون درهما وغلة خمسة وأربعون اردبا ونصف وربع تفصيله قح أربعة وثلاثون اردبا ونصف وربع وثن شعير تسعة أراذب وثلث ونصف قيراط فول نصف وربع اردب ونصف قيراط سمسم نصف وربع اردب النجالة ستة وثلاثون اردبا وثلثان وربع ونصف قيراط قح عشرون اردبا وخمسة قيراط شعير ستة عشر اردبا وربع وسمسم ونصف ثمن سمسم ربع اردب المراعي طاري عن مائتين واثنين وأربعين رأسا تسعة وسبعون درهما ونصف وثن قطيعة ثلاثين درهما المائة رأس عن خمسة وثمانين رأسا خمسة وعشرون درهما وربع قطيعة خمسة وعشرين درهما المائة عن سبعة وخسين رأسا تسعة وثلاثون درهما وربع رسم المستخدمين خمسة عشر درهما وثن عليها من الزكاة عن ثمن ماشية عن ثمانية اروض تسعة دنائير وثلث تفصيله بقرا حمر مسنة واحدة ثلاثة دنائير أخنام عن سبعة اروض ستة دنائير وثلث والذي جرت العادة لها من التقاوي أربعمائة وثمانون اردبا تفصيله قح مائتان وستة وعشرون اردبا شعير مائتان وأحد عشر اردبا فول ثلاثة وأربعون اردبا وعلها من الاتبان ألفان وستمائة وخمسون شنيفا والمربي بها من الفروج للسديوان والمقطعين بما فيه من أجرة الترية ألف ومائتان وخمسون طائرا تفصيله للسديوان السلطاني أربعمائة وخمسون طائرا للمقطعين ثمانمائة طائر لخطوي البحر هبسة على المقطعين قح اردبان أهلها يزدعون من الاقصاب ويسبقون من الخلف برسم حجر سنهور عشرون فدانا ونصف وربع والمسلف عليها بها من الشعير برسم الاصطبلات السلطانية مائتا اردب

- ٢٥ (ومن حرف الالف ابريزيا والزربي) من شرق الفيوم الى بحريه هاتان البلدتان احداهما قديمة وهي ابريزيا والثانية مسجدة وهي الزربي وهما يذكران معاني الحساب ويقطعان كذلك بينهما وبين مدينة الفيوم ثلاث ساعات للراحك ليس عليهما ولا على واحدة منهما بساتين ولا كروم ولا غروب سوى قريب من عشرين نخلة ودي في هذا التاريخ أهلها بنو ذرعة من بني بجلان خيافته عبرتها جيشية سبعة آلاف وأربعمائة دينار لهما من الماء من جملة بجزر ذات الصفا عما يخصهما من الماء المساق الى الفسقية اليوسفية تحت القبراء من خليج مجصص للصيني والشتوى عشر



قبض وبالزربي جامع تقام فيه الجمعة ارتفاعها مما جميعه مستخرجا  
ومتحصلا عينا خمسة عشر دينارا غلة ألف ومائة وخمسة وثمانون اردبا قمح  
ستمائة وأحد وخمسون اردبا شعير اثنان وستون اردبا فول خمسة وثلاثون  
اردبا أرز بقشره ثلثمائة واثنان وثمانون اردبا جلمبان خمسة وخمسون اردبا  
تفصيله الهلالى عشرة ذنانير المراى خمسة دنانير مشاطرة الغلات ألف ومائة  
وخمسة وثمانون اردبا على مافصل وعليهما من الزكاة عن ثمن أغنام عن أربعة  
أرؤس ثلاثة دنانير وثلث وربع وثن تفصيله بياض عن ثلاثة أرؤس ثلاثة  
دنانير وسدس شعربة واحدة ربع وسدس وثن دينار وعليهما من الرسوم  
والمراى والكيالة عن مائتين وثلاثة وثمانين درهما وربع وثن سبعة دنانير  
وقيراطان قمح أربعة وستون اردبا وسدس تفصيله الرسوم مائتان وأربعة  
وخمسون درهما قمح أربعة وستون اردبا وسدس تفصيله شد العين ثلاثة  
وثلاثون درهما ونصف شد الاحباس ستة وعشرون درهما ونصف رسم  
الجراريف تسعون درهما رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم الخفارة  
خمس عشر درهما رسم الجزر ستة دراهم رسم الاجران ثلاثون درهما وقمح  
أربعة وثلاثون اردبا وسدس الكيالة قمح ثلاثون اردبا المراى تسعة وعشرون  
درهما وربع وثن قطعة خمسة وعشرين درهما المائة عن اثنين وتسعين رأسا  
ثلاثة وعشرون درهما رسم المستخدمين ستة دراهم وربع وثن وعليهما من  
خراج الاستنباط لسنورس غلة ستون اردبا وثلث وثن تفصيله قمح ثمانية  
وعشرون اردبا وربع وثن شعير أحد عشر اردبا وربع وسدس وثن سمسم  
اثناعشر اردبا فول ثمانية أراذب وربع وسدس وثن وعليهما لديوان  
الاحباس عينا ثمانية دنانير وعليهما لخولى البحر قمح اردب واحد وعليها  
من الشعير المسلف عليه برسم الاصطبلات السلطانية مائة وأربعون اردبا  
وعليهما من الاتبان ثمانمائة شنيف والذي جرت العادة باطلاقه لها من  
التقاوى ثلثمائة وأحد وسبعون اردبا وربع وسدس تفصيله قمح مائتان  
وأحد وعشرون اردبا شعير وفول ستة وسبعون اردبا أرز بقشره أربعة  
وسبعون اردبا وربع وسدس والمربي بها من الفروج ثمانمائة وخمسون  
فروجا تفصيله للقطعين ستمائة فروج وللدويان المعمور من الفروج السلطاني  
بما فيه من أجرة الترية مائتان وخمسون والمقرر عليها من الفريك والكشك  
اردبان ونصف فريك اردب واحد كشك اردب واحد ونصف

- (ومن حرف الالف ايهبت) هذه البلدة من كفور سنورس بحرى مدينة  
الفيوم غربى سنورس مسافتها من المدينة ساعتان للراكب تشتمل على بساتين  
وكروم ونخل وتين وزيتون أهلها قياصرة من بنى جابر فرع من فروع بنى  
بجلان وعبرتها جيشية أربعة آلاف دينار تشرب من خليج سنورس من  
الشاذروان المتفرع لسنورس وما معها للشورى والصينى بما عدته ست قبض  
وبها جامع تقام فيه الجمعة ارتفاعها عينا على ماقرزه المقطعون ستة وثلاثون  
دينارا وستمائة اردب قمح أربعمائة اردب شعير مائتا اردب خراج الراتب  
ستة وثلاثون دينارا خراج المناجرة ستمائة اردب على مافصل وعليها من  
الزكاة ثلاثة دنائير وثلاث وربع ونصف قيراط تفصيله خرص الفئديناران  
ثمن الاغنام عن رأسين دينار وثلاث وربع ونصف قيراط تفصيله بياض  
راس واحد دينار واحد وقيراط ونصف شعيره واحدة ربع وسدس وثمان  
دينار وعليها من المراعى والرسم والكيالة عن ثلثمائة واثنتين وخمسين  
درهما ونصف ثمانية دنائير ونصف وثلاث وأربعون اردبا وربع وسدس  
تفصيله قمح ثلاثة وعشرون اردبا وثلثان شعير أحد عشر اردبا وقيراطان  
فول خمسة أراذب وثلثان تفصيله الرسوم مائة وتسعة وأربعون درهما  
ونصف وربع واثان وعشرون اردبا وربع وسدس تفصيله شد الاحباس  
سته دراهم رسم الجراريف أربعون درهما رسم الحصاد ثلاثة وخسون  
درهما الخفارة خمسة عشر درهما رسم قاقاس سبعة عشر درهما رسم  
الاجران ثمانية عشر درهما ونصف وربع وغلة اثان وعشرون إردبا وربع  
سدس تفصيله قمح أحد عشر اردبا وثلثان شعير خمسة أراذب وقيراطان  
فول خمسة أراذب وثلثان الكيالة ثمانية عشر اردبا قمح اثنا عشر اردبا شعير  
سته أراذب المراعى عن مائتين واحد عشر رأسا مائتان وثلاثة دراهم  
ونصف وربع تفصيله راتب قطيعة درهمين وربع الراس عن أحد  
وثلاثين رأسا تسعة وستون درهما ونصف وربع طلرى عن مائة وثمانين  
رأسا مائة وعشرون درهما ونصف وربع وثمان تفصيله قطيعة درهم الرأس  
عن أربعة وأربعين رأسا أربعة وأربعون درهما قطيعة سبعين درهما المائة  
عن تسعين رأسا ثلاثة وستون درهما قطيعة ثلاثين درهما المائة عن ستة  
وأربعين رأسا ثلاثة عشر درهما ونصف وربع وثمان رسم المستقدمين  
ثلاثة عشر درهما وثمان وعليها لديوان الاحباس عينا ديناران ونصف وعليها

من الابان ألف ومائة وعشرون شنيقا والمربي بها من الفروج للديوان  
 بما فيه من اجرة التريسة ثلثمائة وعشرون فدروجا تفصيله للديوان  
 مائتان وللقطعين مائة وعشرون والذي جرت به العادة من التسليف على  
 الناحية من الشجر يرسم الاصطبلات السلطانية خمسة وثلاثون اردبا والذي  
 بالناحية من التقاوى السلطانية ثلثة مائة وستة وتسعون اردبا ونصف  
 وثلاث مائة وأربعة وثلاثون وثلثان شعير أربعة وعشرون اردبا فول  
 سبعة وثلاثون اردبا سمسم اردب وسدس والذي هلى الناحية من البياقي  
 في الايام الكاملة لسنة أربع وثلثين وثمانية وما قبلها قبل انتقالها من  
 الخصاص الى المقطعين داخل في البياقي المذكور في سنورس وكفورها  
 والذي جرت به العادة مما يزرعه أهل الناحية ويسقونه من الاقصاب يرسم  
 المعاصر لسنورس بأبقارهم ورجالهم ويتسلمون منه الاجرة عشرون  
 فدانا ونصف وربع وثنى وحبشان تفصيله راس مما يتسلمون أجرته عن كل  
 فدان ديناران أربعة عشر فدانا وثلثان وثنى خلفه مما يتسلمون أجرته عن  
 كل فدان نصف وربع دينار ستة فدادين وقيراطان وحبشان

(ومن حرف الالف اخصاص الحلاق ) من كفور سنورس بحرى مدينة  
 الفيوم مما يلي الشرق قبلى سنورس مسانها من المدينة ساعة للراكب  
 هذه البادية عبارة عن بساتين وأشجار وغروب وثمار تكثفها البساتين من  
 جميع جهاتها عربوس من عرائش الفيوم ذات الخضيل والكروم والفواكه  
 المتنوعة والازهار الكثيرة والثمار الغزيرة تميز مدينة الفيوم وما حواها من  
 البلاد حتى تتعدى الى كورة بوش والبنسا والارياق والى المدن كالقاهرة  
 ومصر واسكندرية ودمياط وهي قلوب قاهرة الفيوم فيها من البساتين مائة  
 يباع بالقيمة الحسنة والحلوة المستحسنة حتى انه ذكر عن بستان فيها مساحته  
 تسعة فدادين ونصف وثلث ونصف ثمن وحبه ان من جملة ثمره أربعة مائة  
 قنطار بالقيوم كثرى ومائة اردب تفاح مخضب وغيره سوى ما فيه من  
 الورد والعنب وغير ذلك يحسب السالك في هذه البلدة والجاس في بساتينها  
 انه سالك بدمشق وبساتينها من كثرة ظلها وجريان النيل فيها من جميع  
 جهاتها بالخيل والانعام في الليل والنهار ومع هذا يخرجها ثمنها السبع دنانيران  
 وثنى الفدان محملة الزيادة لمن اراده الا انها كليل للشهيد صلاح الدين قدس  
 الله روحه ونور ضريحه وقد سأل عن نهر الاسكندرية جدى الام زين

الواحدة رجة الله تعالى فقال له الاسكندرية صحت صنيق فيه صير أهل هذه  
 الانحصاص غليظو المزاج كثيرو اللجاج في هذه البلدة رباط فيه فقراء وشيخ  
 لهم وبسبب الشيخ والفقراء والرباط تطيأس فلاحو هذه البلدة وصلوا  
 يدعون بالفقهاء والقضاة من غير فقه ولا قضاء وهذه البلدة تسقى من الماء  
 المطلق في خليج ذات الصفاة بما ينساق منه الى الفسقية البيوسفية تحت  
 القبرا في خليجين مجصصين لتسقى البساتين ست قبض خليج شرقي أربع  
 قبض خليج غربي قبضتان وبها جامع تقام فيه الجمعة مسجد غير ملهون  
 وهي جارية في اقطاع الامير نحر الدين أمير شكرا الأشرفي وهي حفر الجابريين  
 وبني كعب المرتععين من بني عجلان ارتفاعها خارجا عن ثمن ثمرة البستان  
 المنتقل الى حياك الشريف العلوي ويبلغه ستون دينارا ستمائة واحد عشر  
 دينارا عينا وثلاثان وحبشان تفصيله خراج الاحكار خمسمائة وسبعون دينارا  
 وربع وسدس وحبشان تفصيله الاصل عن مائتين وثمانية وستين فدانا  
 وربع وسدس وحبشان مائتان وثمانية وستون دينارا وربع وسدس  
 وحبشان الاضافة ثلاثة وثلاثون دينارا وربع وسدس وعن حبة زائده  
 القطيعة مائتان وثمانية وستون دينارا وربع وسدس وحبشان خراج  
 فدان العين احمد وأربعون دينارا وربع تفصيله الاصل ستة وثلاثون  
 دينارا وثلاثان تفصيله فاقاس عن تسعة فدادين وثلاث ونصف قيراط وحبة  
 وثمانية وعشرون دينارا وقيراطان قرط عن أربعة فدادين أربعة دنانير  
 خضرة عن فدادين وربع ونصف قيراط وحبة أربعة دنانير وثلاث وربع  
 الاضافة أربعة دنانير وثلاث وربع والترتب بها عن حكر الطاحون النائرة  
 بالماء سبعة دنانير وثلاث ونصف قيراط وعليها من الزكاة ثلاثون دينارا  
 وثلاث وربع وعن ودائق تفصيله الدولبة ستة دنانير وعن الخرص  
 سبعة عشر دينارا وربع وسدس وعن ودائق تفصيله عن العنب ثلاثة  
 دنانير وثلاث وحبة عن الفحل أربعة عشر دينارا وسدس ونصف قيراط  
 وحبة عن الماشية عن سبعة أروؤس سبعة دنانير وقيراط تفصيله بقرا حر  
 عن مسنة واحدة ديناران ونصف وثلاث عن أنعام عن ستة أروؤس أربعة  
 دنانير وخمسة قيراط تفصيله بياض عن رأسين ديناران وعن شعاري عن  
 أربعة ديناران وقيراطان وعلم الديوان الاحباس مما هو منسوب في الضرائب  
 الديوانية عن القبرا دينار واحد وعن والذي يزرعه أهل هذه الناحية من

الاقصاب الرأس بأبقازهم ورجالهم ويسقونهم الخلف ويعزقونه ويخدمونه  
بالاجرة لمعاصر سنون مائة وعشرون فدانا وثلاث تفصيله رأس مما يتسلمون  
أجره حسابا عن كل فدان ديناران تسعة عشر فدانا ونصف وثلاث وعن  
خلفه مما يتسلمون منه الاجرة حسابا عن كل فدان نصف وربع دينار  
ثمانية فدادين وربع وعن المربي بها من الفروج ثلثمائة وتسعون  
تفصيله للديوان السلطاني بما فيه من أجرة التريسة وهو الثلث ثلثمائة  
و عشرة فراريج المقطع عثمانون طائرا

(ومن حرف الالف القبرا) هذه البلدة صغيرة الحجم قبلي اخصاص الحلاق  
الى الغرب أرضها متاخسة لارضها بحيث يسمع أهل البلدة نداء الاخرى  
تشتغل على بساتين نين ونخل وكروم وتفاح وخواخ وبساتينها منها ما هو  
مجتمع كالغوطه ومنها ما هو متفرق أهلها من عرب بنى كعب من بنى عجلان  
أرضها مسجلة على أهل الاخصاص يزرعونها وأهل هذه البلدة يزرعون  
في شلاله فهم في ترك ما يزرع بارضهم وزرعهم في أرض الغير كالنعامة  
ترك بيضا وتسرح فتجد في طريقها بيض غيرها فتعقد عليه وتحضنه  
وفيها يقول الشاعر

كبتاركة بيضا بالعراء \* ومكسبة بيض أخرى جناحا

وهؤلاء القوم نفر عصاة جهال من اجلاف العرب ومن عاداتهم التسهب  
والهرب خرب والى الفيوم الامير بدر الدين المرندى مرة ديارهم وقطع  
لفسادهم آثارهم ووزعهم عن هذه البلدة فلما راح بدر الدين المذكور عادوا  
اليها وهي بغير عبرة وبها معصرة ذات حجر واحد أقصاه تزرع في أراضي  
مطر طارس وهو داخل في ارتفاعها تسقى من الشاذ وان المتفرع من بحر  
سنورس يخلج مفرد عبره لسقي الشتوى والصينى أربع قبض ارتفاعها  
مائة وتسعة عشر دينا وسدس غلة مقررة على أهل اخصاص الحلاق  
ستمائة وستة وسبعون اردبا وقيراط ونصف تفصيله قم ثلثمائة وسبعة  
وعثمانون اردبا ونصف وعن شعير مائتان وسبعة أراذب وثلاث وربع وعن  
قول سبعة وسبعون اردبا وثلثان وربع ونصف عن مسم اثنا عشر اردبا  
ونصف وربع تفصيله خراج الرواتب باسم المزارعين وأرباب الاملاك بالقبرا  
أربعة وتسعون دينارا وقيراط ودائق تفصيله الاصل عن ثلاثة وأربعين فدانا  
ونصف ونصف قيراط وحبسة عثمانون دينارا وربع وسدس وعن ودائق

- تفصيله كرم قطيعة خمسة دنانير وثلاث عن ربع وسدس ونصف عن فدان  
ديناران وربع وسدس وعن وجبة راتب عن ثلاثين فدانا وعن نصف  
قيراط ووجبة ثمانية وخسون ديناراً وسدس وعن ودائق تفصيله كامل عن  
ثمانية وعشرين فدانا وعن وجبة ستة وخسون ديناراً وربع وحبتان  
عشرين عامين عن فدانين ونصف قيراط ديناران ونصف قيراط حكر عن سبعة  
فدادين وثلاث ونصف عن أحد عشر ديناراً وربع وسدس وحبتان تفصيله  
قطيعة دينارين عن أربعة فدادين وقيراط ودائق ثمانية دنانير وقيراطين  
وجبة قطيعة دينار عن ثلاثة فدادين وثلاث وجبة ثلاثة دنانير وثلاث وجبة  
قطن عن خمسة فدادين ونصف ثمانية دنانير وربع الاضافة ثلاثة عشر  
ديناراً ونصف خراج المناجزة غلة ستمائة وستة وسبعون اردبا وقيراط ونصف  
على ما فصل باضافته في الجملة وعليها من الزكاة دينار واحد وربع وسدس  
وعن تفصيله خرص النخل دينار واحد زكاة الغنم عن شعيرة واحدة ربع  
وسدس وعن دينار وعليها من الرسوم والمراعي والكيالة شركة أخصاص  
الحلاق عن تسعمائة وثمانية وثلاثين درهما وربع وعن ثلاثة وعشرون  
ديناراً وخمسة قراريط واثنان وعشرون اردبا ونصف قيراط قمح أربعة عشر  
اردبا ونصف قيراط شعير أربعة أرادب فول أربعة أرادب تفصيله الرسوم  
ثلثمائة وأحد وستون درهما وعن وقع تسعة أرادب ونصف ونصف قيراط  
تفصيله رسم الجراريف ستة وعشرون درهما رسم الحصاد ثلاثة وخسون  
درهما سيد الاحباس أربعة دراهم رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم  
القلباس مائة وعشرون درهما رسم الثوم خمسة وسبعون درهما رسم  
الاجران ثمانية دراهم وعن وقع تسعة أرادب ونصف ونصف قيراط  
الكيالة اثنا عشر اردبا ونصف قمح أربعة أرادب ونصف شعير أربعة  
أرادب فول أربعة أرادب المراعي عن أربعمائة وسبعة وخسين رأساً  
خمسائة وسبعة وسبعون درهما وربع تفصيله راتب قطيعة درهمن  
وربع الرأس عن مائة وثمانية وعشرين رأساً مائتان وثمانية وعشرون  
درهما طباري عن ثلاثمائة وتسعة وعشرين رأساً مائتان وستون درهما  
ونصف وعن تفصيله قطيعة درهم الرأس عن مائة وخمسة وعشرين رأساً  
مائة وخمسة وعشرون درهما قطيعة سبعين درهما المائة عن مائة وستة  
وعشرون رأساً مائة وثلاثون درهما وربع قطيعة ثلاثين درهما المائة عن

ثمانية عشر رأساً خمسة دراهم وربع وثمان رسم المستقدمين ثمانية  
وعشرون درهما ونصف وثمان وعليها من الاتبان ستمائة وأربعة وأربعون  
شنيفا والذي يسلف عليه من الشعير باسم أهل الاخصاص الذي عليهم  
مغبل الناحية خسون اردبا

(ومن حرف الألف اخصاص العجمين) هذه البلدة غربي مدينة الفيوم  
مسافة ساعتين للراكب منها عليها جملة مستكثرة من الكروم والتفاح  
اليسير والتخل ويسير من التين والخواخ أهلهما عرب وهم بنو غصين  
من بني كلاب متاخة لاراضى ببيح انشو حتى انه ثبت في الديوان بالمشاريح  
المشهود فيها ان أهلها استولوا على قطعة من اراضى ببيح انشو وصدق  
ذلك بعض ارتفاع ببيح انشو بانقطاع هذه الارض منها وما زاد من ارتفاع  
هذه البلدة التي هي اخصاص العجمين عن ارتفاعها قبل استيلائهم على  
هذه الارض عبرتها جيشية ثلاثة آلاف ومائة وخسون دينارا جارية في  
اقطاع جماعة من المقطعين شمس الدين بن شرره ومن معه شربها من  
الجهة القبلية من البحر الاعظم الفيومى من خليج بغير نيمان يعرف بدفد  
لاله عبرته ثمان قبض وبها جامع تقام فيه الجمعة ارتفاعها مما جميعه  
مستخرجا ومتحصلا عينا مائتان وثمانية وعشرون دينارا وقيراط وحبنة غلة  
الفان وستة أرادب قمح تسعمائة وأربعة وعشرون اردبا شعير تسعمائة  
وثلاثون اردبا كرم مائة وأربعون اردبا سلجم اثنا عشر اردبا تفصيله الهلالى  
عن اجرة الحانوت سبعة دنائير المرعى دينار واحد خراج الراتب عن ستة  
وأربعين فدانا وثلاثين وحبنة مائتان وعشرون دينارا وقيراط وحبنة تفصيله  
كرم أربعة وثلاثون فدانا وثلث وربع بما فيه من غرس عامين وغرض  
عام وهو فدانان وثلثان وثمان مائة وأحد وتسعون دينارا وثلث  
شجر ممر عن اثني عشر فدانا وقيراطين وحبنة ثمانية وعشرون دينارا وثلث  
ورربع وثمان وحبنة المناجرة ألفان وستة أرادب على مافصل وعليها من الزكاة  
مائة وعشرون دينارا ونصف وثمان وحبنتان تفصيله الخرص مائة وخمسة  
عشر دينارا ونصف تفصيله خرص العذب مائة وخمسة عشر دينارا خرص  
التخل نصف دينار ثمن الماشية عن خمسة عشر رأساً خمسة دنائير وثمان  
وحبنتان تفصيله بقر أحر عن تبيع واحد دينار وربع وثمان ثمن أغنام عن  
أربعة عشر رأساً ثلاثة دنائير ونصف وربع وحبنتان شعارى عن ثلاثة عشر

- رأسا ديناران وثلاث وربع وثمان وحبشان تفصيله عن راسين دينار وقيراطان  
 الايل للنجعين للناحية عن أحد عشر رأسا دينار ونصف وثمان وحبشان  
 وعليها من الرسوم والكفاية عن مائتين واثنتين وخمسين درهما ونصف  
 وربع ستة دنانير وربع وسدس وثمان وحبشان وغلة أربعة وثمانون اردبا  
 وثلاث ونصف عن تفصيله قمح تسعة وأربعون اردبا وثلاث شعير احد  
 وعشرون اردبا وربع وسدس وثمان فول تسعة أرادب ونصف ونصف قيراط  
 كون أربعة أرادب تفصيله شد العين خمسة وستون درهما شد الاحباس  
 أربعة دراهم رسم الجزاريف خمسة وأربعون درهما رسم الحصاد ثلاثة  
 وخسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما مصالحة السلم خمسة  
 وثلاثون درهما رسم الاجران خمسة وثلاثون درهما ونصف وربع وغلة  
 ثلاثة وأربعون اردبا وثلاث ونصف عن قمح تسعة وعشرون اردبا وثلاث  
 شعير اردب وربع وسدس وثمان فول تسعة أرادب ونصف ونصف قيراط  
 كون ثلاثة أرادب الكفاية احد وأربعون اردبا قمح عشرون اردبا شعير  
 عشرون اردبا كون اردب واحد وعليها من الاتبان الفاشنيف وعليها لديوان  
 الاحباس ديناران رسم خولى البحر قمح اردب واحد ومايسلف بها من الشعير  
 رسم الاصطبلات السلطانية ما جلته مائتان وخسون اردبا والذي جرت به  
 العادة للناحية من التقوية مائتان وستة أرادب تفصيله قمح مائة وعشرون  
 اردبا شعير أربعة وثمانون اردبا كون اردبان والمستقر اطلاقه لارباب  
 الرزق ثلاثة فدادين تفصيله المشايخ فدنانان التمارفدان والمقرر على  
 المزارعين كشك وفريك خمسة أرادب تفصيله كشك ثلاثة أرادب فريك  
 اردبان والمربى بها من الدجاج تسعمائة طائر تفصيله للديوان بما فيه من  
 أجرة التربة وهو الثلث ستمائة للقطعين ثلثمائة أهلها بزراعون الاقصاب  
 برسم معصرة بيج انشوبا بقارهم ورجالهم والذي استقر عليه زراعة  
 الرأس منها خارجا عن الخلف الذي لم يضرر ثلاثون فدانا  
 (ومن حرف الالف اطسا) هذه البلدة بلدة صغيرة قبلى الفيوم مجاورة لددفنو  
 فيها نخل متفرق ودورات يسيرة فيها كرم ونحوه مسافتها من مدينة الفيوم  
 ساعة ونصف للراكب أهلها عرب من بنى عامر وهم نخذ من بنى كلاب  
 عبرتها جيشية ألف دينار شربها من خليج مجصص من البرالقبلى ينقسم  
 من قبلى بوصير يخص الناحية أربع قبض ارتفاعها مما جيعه مستخرجا



ومتحصلا عينا اثنا عشر دينارا غلة أربعائة واثنان وثلاثون اردبا تفصيله  
 قح مائتان وستة عشر اردبا شعير وفول مائتان وستة عشر اردبا تفصيله  
 مراعى ديناران خراج الراتب عشرة دنانير مناجرة الغلة أربعائة واثنان  
 وثلاثون اردبا على مافصل عليها من الزكاة خمسة دنانير ونصف وربع  
 وثن تفصيله خرص النخل ثلاثة دنانير وربع ثمن ماشية عن ثلاثة رؤس  
 ديناران ونصف وثن تفصيله بقر أحر تبسيع واحد دينار أغنام راسان دينار  
 واحد ونصف وثن تفصيله بياض عن راس واحدة دينار واحد وقيراطان  
 شعارى عن راس ربع وسدس وثن دينار وعليها من الرسوم والكيالة  
 والمراعى عن مائة وعشرة دراهم ونصف وثن ديناران ونصف وربع وحبه  
 غلة تسعة عشر اردبا وقيراطان تفصيله قح خمسة عشر اردبا وثلاث وربع شعير  
 اردبان ونصف وربع فول نصف وربع اردب تفصيله الرسوم مائة ودرهم  
 واحد وربع غلة ثمانية أرداب وثلاث تفصيله قح خمسة أرداب وثلاث وربع  
 شعير أردبان ونصف وربع تفصيله شد العين ثمانية عشر درهما شد  
 الاحباس أربعة دراهم رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم الخفارة  
 خمسة عشر درهما رسم الاجران أحد عشر درهما وربع غلة ثمانية أرداب  
 وثلاث قح خمسة أرداب وثلاث وربع شعير اردبان ونصف وربع الكيالة  
 عشرة أرداب ونصف وربع تفصيله قح عشرة أرداب فول نصف وربع  
 اردب المراعى تسعة دراهم وربع وثن تفصيله قطيعة خمسة وعشرين  
 درهما المائة عن ثلاثين راسا سبعة دراهم ونصف رسم المستخدمين عن  
 ثلاثين راسا درهم ونصف وربع وثن وعليها لديوان الاحباس ديناران وعليها  
 من الابنان أربعائة وعشرون شنيقا ورسم غولى البحر ثلاث وبيات  
 والذي جرت به العادة للساحية من التقاوى ستمون اردبا تفصيله قح اثنان  
 وثلاثون اردبا شعير أربعة عشر اردبا فول أربعة عشر اردبا والمربى بها  
 من الفروج أربعائة وعشرة تفصيله للديوان السلطاني بما فيه من أجرة  
 التربة وهو الثلث مائتان وعشرة للقطيع مائتان والذي يسلف عليه بها  
 من الشعير للاسطبلات السلطانية ثلاثون اردبا

(ومن حرف الألف اهريت) هذه البلدة بلدة متوسطة بين البلد الكبير والصغير  
 فيها نخل وجزير وسدر وكروم بينها وبين مدينة الفيوم مسافة ساعتين للراكب  
 أهلها عرب وهم من بني غصين وهو فخذ من بني كلاب وهي تعرف ببني النيلة

عبرتها جيشية خمسة آلاف ومائتا دينار تشرب من خليج بالبر القبلية بغير بيتان  
عبرته ثمان قبض وبها جامع تقام فيه الجمعة ارتفاعها مما جيعه مستخرجا  
ومتحصلا عينا سبعة عشر دينارا وسدس وعن ودائق وغلة ألف وثلثمائة  
اردي قح ستمائة وخمسون اردبا صغير ستمائة وخمسون اردبا تفضيله خضر  
القزازين أربعة دنابر وثلثان وعن ودائق المراعي خمسة دنابر خراج الرائب  
سبعة دنابر ونصف خراج المناجرة والحولة ألف وثلثمائة اردب على ما فصل  
وعليها من الزكاة أربعة عشر دينارا تفضيله اهريت عن ثمن الماشية  
عن أربعة أرؤس أربعة دنابر وعن تفضيله بقر أحمر تبيع واحد ديناران  
أغنام عن ثلاثة أرؤس ديناران وعن تفضيله بياض عن رأس واحد دينار  
واحد وقيراط شعاري عن رأسين دينار واحد وقيراطان ببيع النيلة سبعة  
دناير وربيع تفضيله خرص العنب خمسة دنابر وربيع ثمن أغنام بياض  
عن رأسين ديناران منشأة الغنم ثمن خمس شعاري ديناران ونصف وعن  
وعليها من الرسوم والكيالة والمراعي عن مائتين وأربعة وعشرين درهما سبعة  
دناير وقيراطان وحبة وغلة ثمانية وسبعون اردبا وثلثان وعن تفضيله قح  
أربعة وثلاثون اردبا وسدس وعن شعير ستة وثلاثون اردبا وربيع وعن  
فول ثمانية أراذب وعن تفضيله الرسوم مائتان وستة وخمسون درهما وتسعة  
وثلاثون اردبا ونصف وثلاث وعشرون درهما وثلثان وربيع  
شعير سبعة عشر اردبا وثلثان وعن فول اردبان وربيع تفضيله شد العين  
أربعة وخمسون درهما شد الاعباس تسعة دراهم رسم الخزازيف تسعون  
درهما رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما  
رسم الاجران خمسة وثلاثون درهما وتسعة وثلاثون اردبا ونصف وثلاث  
وعن غلى ما فصل الكيالة ثمانية وثلاثون اردبا ونصف وثلاث تفضيله قح  
أربعة عشر اردبا وربيع وعن شعير ثمانية عشر اردبا وثلاث وربيع فول  
خسة أراذب ونصف وربيع وعن المراعي ثمانية وعشرون درهما طاريف عن  
سته وسبعين رأسا ثمانية وعشرون درهما تفضيله قطيعه ثلاثين درهما  
المائة عن أحد وثلاثين رأسا تسعة دراهم ونصف قطيعه خمسة  
وعشرين درهما المائة عن خمسة وأربعين رأسا ثلاثة عشر درهما  
ونصف وربيع رسم المستحقين أربعة دراهم وربيع وعليها لديوان الاعباس  
ربعة دنابر عينا وعليها من الاتيان ألف وخمسمائة شريف رسم خولج

البحر اردب واحد والذي جرت العادة باطلاقه لها من التقاوى مائة وثلاثة  
 وثمانون اردبا تفصيله قمح ثمانية وثمانون اردبا شعير خمسة وتسعون  
 اردبا والمقرر على المزارعين من الاصناف خمسة ارداد تفصيله كسك  
 اردبان قريبك اردبان سويق اردب واحد والذي جرت العادة بستر بينه  
 من الفروج ثمانمائة وخسون طائرا للديوان بما فيه من أجرة التريسة  
 وهو الثلث اربعمائة وخسون وللقطعين اربعمائة طائر والذي جرت العادة  
 بيشه وزراعته وسقيه بابقارهم ورجالهم راس وخلفة برسم معاصر  
 الاصاب بسنورس أحد وعشرون فدانا ونصف وربع ونصف عن تفصيله  
 راس أربعة عشر فدانا وخسة قراريط خلفه سبعة فدادين وثلث وربع  
 ونصف قيراط وعليها من الجوالى عن أحد وثلاثين نفرا اثنا وستون دينارا  
 تفصيله المقيوم بها عن خمسة وعشرين نفرا خمسون دينارا الناؤن عنها  
 عن ستة أشخاص اثنا عشر دينارا تفصيله الوجه البحرى نفر ديناران الوجه  
 القبلى خمسة أنفار عشرة دانير والذي يسلف بها من الشعير للاصطبلات  
 السلطانية مائتا اردب

(ومن حرف الالف أبوكسا) هذه البلدة بلدة كبيرة عليها نخل كثير فى واد مستطيل  
 يلهواكروم حسنة على هيئة الجازى واديهما وتخلها على ما أخبرنى من رأى  
 الجازى بينها وبين مدينة القيوم ثلاث ساعات للراكب أكثر اهلها حاضرة  
 وفيها قليل من العرب وهم بنو جؤاب نخذ من بنى كلاب حفر هذه البلدة  
 لهم وسكنى بعضهم فيها جارية فى اقطاع المقطعين بها معصرة ذات حجرين  
 حجر دائر بالانفار وحجر دائر بالماء اقصاها تزدح باراضيهما وأراضى ايشيه  
 الزمان وهى لسنة احدى وأربعين وثمانمائة خارجا عن الزيادة لسنة اثنتين  
 وأربعين وثمانمائة وأربعة وستون فدانا وقيراط تفصيله راس مائة وثلاثة  
 عشر فدانا خلفه احد وخسون فدانا وقيراط للديوان السلطانى والمزدرع  
 بها من القرط والفول للعوامل الديوانية سبعة عشر فدانا عبرتها جيشية  
 خمسة عشر ألفا وخسة وثمانون دينارا ونصف شريها من خليج آخر البحر  
 الموسقى من الجهة البحرية شركة ببيع انشو وابشيه الزمان وطهار وجرود  
 تنقسم بخشبة واحدة يخص الناحية ثلاثة عشر قبضة بها جامع تقام فيه  
 الجمعة ومسجد شريف يعرف برباح ارتفاعها مما جميعه مستخرجا ومحصلا  
 خارجا عن أجرة المحولة وهى ثلثمائة وتسعة وثلاثون اردبا ونصف وربع

- تفصيله قمح مائة واثنان وسبعون اردبا وثلاث شعير مائة وسبعة وستون اردبا  
وقيراطان عينا مائة وأحد وثلاثون دينارا ونصف غلة أربعة آلاف ومائة  
وعشرون اردبا ونصف وربع تفصيله قمح ألفان وخمسة وسبعون اردبا  
شعير وفول ألفان وخمسة أرباب وقيراطان كون أربعون إردبا وثلاثان  
تفصيل ذلك الحانوت أربعون دينار ابيع الككتان أربعة عشر دينارا  
المراعى اثنا عشر دينارا ونصف خراج الراتب خمسة وستون دينارا خراج  
المنابذة غلة أربعة آلاف ومائة وعشرون اردبا ونصف وربع على  
مافصل وعليها من الزكاة عينا سبعون دينارا وقيراطان تفصيله دولبة نصف  
دينار الخرص أربعة وأربعون دينارا تفصيله خرص العنب أربعون دينارا  
خرص النخل أربعة دنائير عن المشاية عن سبعة وثلاثين راسا خمسة  
وعشرون دينارا وثلاث وربع تفصيله بقر أجر عن تبيع واحد دينار واحد  
وثلاث وربع وعن ثمن الاغنام عن ستة وثلاثين راسا ثلاثة وعشرون  
دينارا ونصف وربع وعن تفصيله بياض عن ثمانية عشر رأسا تسعة عشر  
دينارا وربع شعاري عن ثمانية عشر راسا أربعة دنائير ونصف وعن تفصيله  
عن الاغنام عن خمسة ارؤس ديناران وثلثان عن الابل عن ثلاثة عشر  
رأسا دينار واحد ونصف وثلاث وعن عليها من الجوالى عن ثمانية عشر نفرا  
مقيمين بها ستة وثلاثون دينارا وعليها من الرسوم والمراعى والكيالة عن  
سبعائة واحد وسبعين درهما تسعة عشر دينارا وربع وجبتان ومائة واحد  
وسبعون اردبا وربع غلة تفصيله قمح اثنان وسبعون اردبا ونصف وثلاث  
وعن شعير اثنان وثمانون اردبا وثلثان وربع فول ثلاثة عشر اردبا وربع  
وعن سلجم اردبان الرسوم أربعمائة وعشرة دراهم ونصف وغلة خمسة  
وتسعون اردبا وربع تفصيله قمح ثمانية وثلاثون اردبا وقيراطان شعير ثلاثة  
وأربعون اردبا ونصف وربع فول أحد عشر اردبا ونصف وربع وعن  
سلجم ارب واحد وربع وسدس وعن تفصيله رسوم الاجران اثنان وثمانون  
درهما ونصف وغلة خمسة وتسعون اردبا وربع على مافصل شد العين  
سبعون درهما شد الاحباس عشرة دراهم رسم الجراريف تسعون درهما  
رسم الحصاد ثلاثة ونخسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما مصالحة  
السلجم تسعون درهما الكيالة ستة وسبعون اردبا قمح أربعة وثلاثون  
إردبا ونصف وربع وعن شعير تسعة وثلاثون اردبا وسدس فول إردب

واحد ونصف سلجم ثلث وعن إردب المراعي طاري عن سبعمائة وخمسين  
 رأسا ثمانمائة وستون درهما ونصف تفصيله قطيعة درهم واحد عن  
 أربعة وتسعين رأسا أربعة وتسعون درهما قطيعة ستين درهما المائة عن  
 مائة وعشرين رأسا اثنان وسبعون درهما قطيعة ثلاثين درهما المائة  
 عن مائتين واثنين وسبعين رأسا أحد وثمانون درهما ونصف وعن قطيعة  
 خمسة وعشرين درهما المائة عن مائتين وأربعة وستين رأسا ستة  
 وستون درهما رسم المستخدمين سنة وأربعون درهما ونصف وربيع  
 وعن عليها لديوان الاجناس ثلاثة عشر دينارا عينا وعليها من الاتيان  
 أربعة آلاف شيف رسم حولي الجرحق إردبان أهلها بزروع الاقصاب  
 بأراضيها رسم معصرتها خارجا عن الزائد لسنة اثنتين ستة وستون فدانا  
 ونصف تفصيله رأس خمسة وأربعون فدانا ونصف خلفة أحد وعشرون  
 فدانا المسلف بها من الشعير برسم الاصطبلات السلطانية سبعمائة إردب  
 والذي حرت العادة به لعامة الناحية من التقاوي خمسمائة وأربعة وستون  
 إردبا قح مائتان واثنان وثمانون إردبا شعير مائتان واثنان وثمانون إردبا  
 والمربي بها من الفروج ألف وسبعمائة وسبعون فروجا للديوان المعمور  
 بما فيه من أجرة التريسة وهو الثلث تسمائة وسبعون فروجا للقطيعين  
 ثمانمائة طائر والمرب لأرباب الرزق المشايخ والخفراء اثنا عشر فدانا  
 القصاص عشرون إردبا قح وشعير نصفان

(ومن حرف الالف ايشاية الرمان) هذه البلدة بلدة كبيرة بينها وبين مدينة  
 الفيوم مسافة أربع ساعات للراكب من غربي الفيوم ليس بعدها الى  
 الجبيل من الجانب الغربي الا مائة اقني أرضها مناخة لارضها فيها شجر  
 يسير من الفحل والزيتون وشجيرات معدودة كثيرة ووهي ساقية على بئر  
 معين يشرب منها أهل البلدة في الصيف إذا تأخر عنهم ماء البحر لقلته  
 قبلها حديقة فحل بموضع يسمى تمدوره عبرتها جيشية أربعة عشر ألفا  
 وسبعمائة وتسعة وخمسون دينارا تشرب من خليج في آخر البحر الاعظم  
 اليوسفي شركة أبي كسا وبيج انشو وطهار وجرودو تنقسم لهذه  
 النواحي بخشبة واحدة يخص هذه الناحية في خليجها من المقسم  
 المذكور ستة عشر قبضة بها جامع تقام فيه الجمعية ارتفاعها مما جميعه  
 مستقرا ومحصلا عينا اثنان وتسعون دينارا وغلة ستة آلاف وسبعمائة

- وستة عشر إردبا ونصف وثلاث ونصف قيراط تفصيله قمح ثلاثة آلاف ومائة  
 وسبعة وثلاثون إردبا وثلثان ونصف قيراط شعير ثلاثة آلاف وسبعة  
 وعشرون إردبا وثلثان وربع ونصف قيراط كيون ثلثمائة وتسعة أرادب  
 ونصف وربع وثمان سلجم ثلاثة وأربعون إردبا وثلثان وثمان كزبرة ستة  
 عشر إردبا وقيراط ونصف فول مائة وأحد وثمانون إردبا ونصف تفصيله  
 المراعى خمسة عشر دينارا الهلالى ستون دينارا خراج الرائب سبعة عشر  
 دينارا تفصيله كرم عن قيراطى فدان نصف دينار شجر عن سبعة فدادين  
 وثلث ستة عشر دينارا ونصف خراج الغلظة ستة آلاف وسبعمائة وستة  
 عشر إردبا ونصف وثلاث ونصف قيراط على ما فصل تفصيله المناجرة خمسة  
 آلاف وثمانمائة وسبعة وثمانون إردبا ونصف وربع ونصف قيراط قمح ألفان  
 وسبعمائة وثلاثة وستون إردبا وثلث وربع ونصف قيراط شعير ألفان  
 وسبعمائة وثلاثة وخمسون إردبا وثلث وربع ونصف قيراط فول مائة وعشرة  
 أرادب كيون ثلثمائة وإردبان وربع وثمان سلجم اثنان وأربعون إردبا  
 ونصف وثمان كزبرة خمسة عشر إردبا ونصف ونصف ثمن المشاطرة ثمانمائة  
 وتسعة وعشرون إردبا وقيراطان قمح ثلثمائة وأربعة وسبعون إردبا وقيراطان  
 شعير ثلثمائة وأربعة وسبعون إردبا وثلث فول احد وسبعون إردبا  
 ونصف كيون سبعة أرادب ونصف سلجم إردب وسدس كزبرة ثلث إردب  
 وعليها من الزكاة ثمانية وعشرون دينارا وثمان وحبتان تفصيله دولبة  
 دينار واحد خرص النخل دينار واحد ونصف ثمن المواشى ثلاثون رأسا  
 خمسة وعشرون دينارا ونصف وثمان وحبتان تفصيله بقراً جمر عن مسنة  
 واحدة ثلاثة دنائير وثمان وحبتان أغنام عن تسعة وعشرين رأسا اثنان  
 وعشرون دينارا ونصف بياض عن سبعة عشر رأسا ثمانية عشر دينارا  
 شعارى عن اثني عشر رأسا أربعة دنائير ونصف عن الاغنام عن سبعة  
 ارؤس ثلاثة دنائير ونصف وربع عن الابل عن خمسة ارؤس نصف  
 وربع دينار وعليها من الرسوم والكيالة والمراعى عن ثمانمائة ودرهمين  
 وربع عشرون دينارا وقيراط وحببة غلظة مائتان وسبعة وثلاثون إردبا  
 وثلثان وربع تفصيله قمح مائة وأربعة وثلاثون إردبا وربع وسدس شعير  
 خمسة وسبعون إردبا وثلثان وربع فول احد وعشرون إردبا وثلث  
 وربع كيون ستة أرادب تفصيله الرسوم خمسمائة واحد وأربعون درهما

وزفا وغلة مائة وثلاثة وثلاثون إردبا وثلاث قمح ستون إردبا وربيع وثمن  
شعير ستة وأربعون إردبا ونصف وربيع فول أحد وعشرون إردبا وثلاث  
وربيع كيون أربعة أرباب ونصف وثمن تفضيله شد العين ثمانية وعشرون  
درهما شد الاحساس عشرون درهما الجراريف مائة واثنان وثمانون درهما  
ونصف رسم الحصاد ثلاثة وخسون درهما الخفارة خمسة عشر درهما  
مصاغة التلجم مائة وعشرون درهما رسم الاجران مائة واثنان وعشرون  
درهما ونصف وغلة مائة وثلاثة وثلاثون إردبا وثلاث على ما فصل النكالة  
ثمانية وتسعون إردبا وثلاث وربيع قمح احد وسبعون إردبا وقيراط شعير  
سته وعشرون إردبا وستدس كيون إردب واحد وربيع وثمن عشر الرزق  
سته أرباب قمح ثلثة أرباب شعير ثلاثة أرباب المراعي الطارئة عن  
صبغائة واثنين وخسين رأسا مائتان واحد وستون درهما وربيع تفضيله  
قطيعة درهم واحد الرأس عن عشرة ارضين عشرة دراهم قطيعة ثلاثين  
درهما المائة عن ثلثة مائة وسبعة وسبعين رأسا مائة وثلاثة عشر درهما  
قطيعة عشرين درهما المائة عن ثلثة مائة وخسة وستين رأسا احد وتسون  
درهما وربيع رسم المستخدم من سبعة وأربعون درهما وعليها لدوان الاحساس  
عشرة دنانير وعليها من الاتيان سبعة آلاف شيف رسم خويل البصر قمح  
إردبان أهلها يزعون الاقصاب باراضها برسم معصرة أبي سكا سبعة  
وتسون فدانا وربيع وستدس وثمن تفضيله رأس سبعة وستون فدانا ونصف  
خلفه ثلاثون فدانا وقيراط والمقرر بها من التقاوى برسم عمارة الناحية  
تسعمائة وستة وستون إردبا وستدس تفضيله قمح أربع مائة وتسعة وستون  
إردبا شعير أربع مائة وخسة وثمانون إردبا ونصف وثلاث كيون إردب واحد  
وثلاث والمصري بها من الفروج الفتان وتسعمائة وثلاثون فروجا تفضيله  
لدوان الموز عناقيه من أحجرة الترية وهو الثلث ألف وسبع مائة وثلاثون  
فروجا للمطعين ألف ومائتان والمقرر على المزارعين بها من الكسك والفريك  
أحد عشر إردبا وثلاث تفضعان والذي يظلف بها من الشعير برسم الاصبطلات

٥  
١٠  
٢٥  
٢٠  
٢٥

السلطانية سبع مائة إردب ومن تعرفي الآلاف

(الطارئة) هذه البلدة بحري الفيوم بها مابين مدينة الفيوم أربع  
ساعات للراكب مائة مائة البطس وبجوه بينهما فيها نخل يسير مستجد  
أظم بعضه عبرتها بحديثة تسعة آلاف دينار أهلها بنو سمالوس فخذ

- من لوانه تشرب من خلع شركة بين ترسا والناسحية من باب محض آخر  
الجهة الشرقية من المدينة تنقسم من أسفل في خليجين على الناحيتين  
يخص هذه الناحية للشورى خاصة ثلاث عشرة قبضة ونصف وبها  
جامع تقام فيه الجمعية لارتفاعها عما جميعه مستقربا ومتصلا على ماقرره  
المقطعون عينا تسعون دينارا غلة ألفا إردب قمح ألف ومائتان وستة وستون  
٥ إردبا وثلاثين شعير سبعمائة وثلاثة وثلاثون إردبا وثلاث تفصيله مال الهلال  
سبعمون دينارا مال المراعي عشرون دينارا مناجرة الغلات ألفا إردب على  
ما فصل عليها لمطعمي العشر المعروف بابن المهران غلة ثمانون إردبا قمح  
وشعير نصبتان وعليها من الزكاة عن ثمن أغنام عن احمد وثلاثين رأسا  
١٠ خمسة وعشرون دينارا وقبراط وحببتان بياض عن عشرين رأسا احد  
وعشرون دينارا ونصف شعاري عن احد عشر رأسا ثلاثة دنانير وربع  
وسدس وثمانين تفصيله عن الاغنام خمسة رؤس ديناران وثمانين  
عن الابل ستة رؤس نصف وربع وثمانين وعليها من الرسوم والمراعي  
الطاري والبيكالة عن أربعمائة واثنتين وأربعين درهما ونصف وربع احد  
١٥ عشر دينارا وقبراط وحببتان وغلة مائة واثنتان وأربعون إردبا وسدس وثمان  
قمح ستة وستون إردبا وثلاث وربع وثمانين فبول خمسة وسبعون إردبا وثلاث  
وربيع تفصيله الرسوم مائتان وخمسة وخسون درهما ونصف وربع وغلة  
سبعة وتسعون إردبا وسدس وثمانين قمح احد وأربعون إردبا وثلاث وربع  
وثمانين فبول خمسة وخمسون إردبا وثلاث وربع تفصيل ذلك شد الاحباس  
٢٠ أربعين درهما رسم الجراريف تسعون درهما رسم الحصا ثلاثة  
وخمسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم الابراج ثلاثة وثمانون  
درهما ونصف وربع وغلة سبعة وتسعون إردبا وسدس وثمانين على ما فصل  
البيكالة خمسة وأربعون درهما وثمانين قمح خمسة وعشرون إردبا فبول عشرون  
إردبا المراعي الطاري عن خمسمائة وثمانين رأسا مائة وسبعة وثمانون  
درهما تفصيله قطيعة ثلاثين درهما المائة عن خمسة وستين رأسا تسعة  
٢٥ عشر درهما ونصف قطيعة خمسة وعشرين درهما المائة عن خمسمائة  
وثلاثين وعشرين رأسا مائة وثلاثون درهما ونصف وربع رسم المسجد بين  
سبعة وثلاثون درهما ونصف وربع وعليها ديوان الاحباس عينا ستة  
دنانير وعليها من الاتيان ألفا شنيف والمقرر على المزارعين بالناسحية كشد



وفريك أربعة أراذب نصفان والذي بها من التقاوى للجلول والمربجع مائة  
 وسبعة وسبعون إردبا وثلاثان ونصف ثمن قمح ثلاثة وثمانون إردبا ونصف  
 وربيع شعير ستة وعشرون إردبا وثلاث ونصف ثمن فول سبعة وستون إردبا  
 ونصف وثلاث والتي جرت العادة باطلاقه لها من التقاوى خمسمائة وستة  
 أراذب قمح مائتان وثلاثة وخمسون إردبا شعير وفول مائتان وثلاثة وخمسون  
 إردبا نصفان والمقرر تربيته من الفروج بها ثمانمائة وخمسون للديوان  
 المعمور بما فيه من أجرة التربية وهو الثلث أربعمائة وخمسون طائرا للقطعين  
 أربعمائة والذي يسلف بها من الشعير يرسم الاصطبلات السلطانية مائة  
 وعشرة أراذب وبها من الرزق للخطيب نصف محراث النصار ثمانية فدادين  
 طرادون الوحش أربعة فدادين ومن حرف الالف

(اللاهون وأم النخارير) هذه البلدة بلدة متوسطة بين الكبيرة والصغيرة  
 عند البناء المحكم المعروف باليوسني وبالكنند وبالفرده وبها جيز على  
 ساحلها ونخل حولها وهي منتهى شرق الفيوم مما يلي البحر المنهى عليها  
 سواقي من جملة السواقي المقدم ذكرها يزرعها أهلها من ماء النيل أيام  
 النيل أسوة بلاد الكورة من غير سقي على عادة الفيوم وفيها حبوب بسيرة  
 تزرع وأما أم النخارير فهي موضع عبارة عن غيط منسوب الى اللاهون  
 داخل في اقطاع مقطع اللاهون عبرتها أربعة آلاف دينار جيشية تروى  
 أراضيها أسوة بلاد الريف وباللاهون جامع شريف من الايام اليوسفية  
 تقام فيه الجمعة خفارتها لبنى سليمان نخذ من لواته ارتفاعها مما جيعه  
 مستقربا ومتصلا من جملة عينا ألف دينار ومائة وأربعة وثمانون  
 دينارا وربيع وغلة مائتان وأربعة وتسعون إردبا ونصف وثمان  
 قمح خمسة وخمسون إردبا وسدس وثمان شعير عشرة أراذب وثلاث فول  
 خمسة وأربعون إردبا جلبان مائة وأربعة وثمانون إردبا تفصيل ذلك الهلالى  
 خمسون دينارا تفصيله الحانوت أربعون دينارا القزازون ديناران ونصف  
 المديبة دينار واحد ونصف ضهان الفروج أربعة دنائير الفوال ديناران  
 المراعى عشرة دنائير المصايد ستة وعشرون دينارا الخراجى ألف وثمانية  
 وتسعون دينارا وربيع كان تسعمائة وتسعة وخمسون دينارا وربيع قرط  
 ثمانية وستون دينارا خراج السواقي احد وسبعون دينارا والغلة مشاطرة  
 على ما تقدم بعد ما منه عن ثلث الهيشة وهو مائة وخمسة وخمسون

- دينارا وخسة قراريط البارز عما يخص اللاهون وأم الخاير عينا ألف  
وتسعة وعشرون دينارا وقيراط غلة مائتان وأربعة وتسعون إردبا ونصف  
وثن تفصيله قمح خمسة وخمسون إردبا وسدس وثن شعير عشرة أرداد  
وثلاث فول خمسة وأربعون إردبا جلبان مائة وأربعة وثمانون إردبا وعليها  
٥ من الزكاة عينا ستة عشر دينارا وربع تفصيله دويلة ثمانية ذناير وثن  
المواشي عن ثمانية ارؤس ثمانية ذناير وربع تفصيله بقر أحر تباع واحد  
ديناران ثمن أعنم عن سبعة ارؤس ستة ذناير وربع بياض عن خمسة  
ارؤس خمسة ذناير وسدس شعاري رأسان دينار وقيراطان وعليها من الجوالي  
عن نفر واحد مقيم بها ديناران وعليها لديوان احباس الجوامع والمساجد  
١٠ عينا عشرون دينارا وعليها من الرسوم والكيالة والمرامى عن أربعائة وستة  
دراهم ونصف وثن عشرة ذناير وسدس وغلة ثمانا عشر إردبا تفصيله  
قمح أربعة أرداد فول أربعة أرداد جلبان أربعة أرداد تفصيله الرسوم  
مائتان وتسعة وثلاثون درهما وربع وسبعة أرداد وثلاث وربع وثن  
تفصيله قمح إردب وربع وسدس وثن فول ثلاثة أرداد وقيراطان جلبان  
١٥ ثلاثة أرداد وقيراطان تفصيله شد العين مائة وعشرون درهما شد الاحباس  
خسة وأربعون درهما رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم الخفارة  
خسة عشر درهما رسم الاجران ستة دراهم وربع وسبعة أرداد وثلاث  
وربع وثن على ما فصل الكيالة أربعة أرداد وسدس وثن قمح اردبان  
وثلاث وثن فول ثلثان وربع اردب جلبان ثلثان وربع إردب المرامى  
٢٠ الطارى عن أربعائة واحد وأربعين رأسا مائة وسبعة وستون درهما وربع  
وثن تفصيله قطيعة درهم واحد الرأس عن أربعة وثلاثين رأسا أربعة  
وثلاثون درهما قطيعة ثلاثين درهما المائة عن احد وثمانين رأسا اربعة  
وعشرون درهما وربع وثن قطيعة خسة وعشرين المائة عن ثلثمائة  
وسنة وعشرين رأسا احد وثمانون درهما ونصف رسم للمستخدمين سبعة  
٢٥ وعشرون درهما ونصف وعليها من الاتبان ثلثمائة شنيف والذى جرت  
العادة بتريته من الفروج بما فيه من أجرة التريية بحق الثلث ثلثمائة  
وستون ومن حرف الالف

(الجمام) هذه البلدة بلدة حسنة مجاورة البحر اللطيف الذى ينزل منه  
الماء من البناء المحكم عند اللاهون شرقه أيام النيل الى البحر الكبير

وتدخل المراكب منه إلى الفيوم وتخرج قبالة بوسيد من الكورة عليها  
ساقياتها وفيها كان مزروع في الأرض المستجدة بها التي هي لإديوان  
غير داخل في الإقطاع تعرف بأرض بلهوق مما يجب على مقطعيها حتى  
ثلاث سنين خراج هذه الأرض التي تغلوا عليها وسأل مقطعوها يومئذ إن  
يضال لإديوان على أربع مائة دينار ولم يقنع منهم بذلك عبرتها جيشية ثلاثة  
آلاف دينار تروى ريف أهلها بنو منكنيت فخذ من بني لواته ارتفاعها  
ما جمع مستخرجا ومحصلا عينا ستمائة وسبعة وتسعون دينارا وفضة ثلثمائة  
وخمسون إردبا تفصيله قح مائتا إردب فول مائة وخمسون إردبا تفصيله  
المهلاكي خمسة عشر دينارا المراعي ستة عشر دينارا وربيع الخراجي ستمائة  
ونخسة وستون دينارا ونصف وربع والغلة على ما تقدم تفصيله وعليها من  
الزكاة عن ثمن أغنام عن سبعة عشر رأسا سبعة عشر دينارا ونصف وعن  
بقر أبيض تسبع وأحسد دينار واحد عن الأغنام عن ستة عشر رأسا ستة  
عشر دينارا ونصف وعن تفصيله بياض خمسة عشر رأسا ستة عشر دينارا  
وقرطان شعاري عن رأسين واحد ربيع وسدس وعن دينار وعليها من  
الرسوم والكافة والمراعي عن خمسمائة وثلاثة وثلاثين درهما وعن ثلاثة  
عشر دينارا وثلاث وغلة تسعة وثلاثون إردبا وربيع ونصف قيراط قح ستة  
وعشرون ونصف وثلاث شعير ونصف وربع ونصف قيراط فول أحد عشر  
إردبا وثلاث تفصيله الرسوم مائة وثلاثة وخمسون درهما وتسعة وعشرون  
إردبا قح ستة عشر إردبا ونصف ونصف عن شعير ونصف وربع ونصف  
قيراط فول أحد عشر إردبا وثلاث تفصيله سبعة وعشرون درهما رسم  
الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم الإجران  
خسة وعشرون درهما والغلة على ما تقدم الكافة قح عشرة إردب وربع  
ونصف قيراط المراعي عن أربع مائة وسبعة وستين رأسا طاري ثلثمائة  
وخمسون درهما وعن الذي سلف بها من الغول رسم العوامل الديوانية  
خمسون إردبا ومن الشعير رسم الاصطبلات السلطانية خمسون إردبا وعليها  
من الاتيان ثمانمائة شيفر وبها من الرزق أربعة فدادين تفصيله الخطابة  
فدانان رهبان دير أبي اسحق فدانان والمربى بها من الفروج للإديوان  
والمقطنون ستمائة فروج نصفان ومن حرف الآف  
(أم السباع) هذه البلدة بلدة صغيرة في قبلي الفيوم فيها حجرة واحدة

٩  
١٠  
١٥  
٢٠  
٢٥

وسنطقت عبرتها بخمسة أربعة آلاف دينار أعمدة بنوعه من نقد من بنى  
 كلاب والطلق لهما من الماء من بحر دلبه من المصنم المعروف بالقنبر  
 عشرون قبضة وثلاثان ارتفاعها مما يجتمع منه منقرا ومفصلا تسخير  
 ستمائة اردب وتثاقون اردبا عليها من الزكاة عن القزازية والتجمعين من  
 ثمن أخلام عن سبعة عشر رأسا أربعة عشر دينارا تفصيله بيض من  
 تسعة ارونين تسعة دنانير ونصف شعاري عن ثمانية ارونين اوجسة  
 دنانير ونصف وعليها من الرسوم والكيفال عن خمسة وثلاثين درهما ونصف  
 ديناران وثمن عبة وخلة تسعة وثلاثون اردبا وثلاثان ونصف ثمن تفصيله  
 قح سبعة ارباب ونصف وثمن شعير تسعة وعشرون اردبا ونصف قراطا  
 وخول ثلثة ارباب وقيراطان الرسوم خمسة وعشرون درهما ونصف  
 تفصيله رسم الحصاد ثلثة ونجدون درهما يوم المختارة خمسة عشر  
 درهما رسم الاجران سبعة عشر درهما ونصف وخلة تسعة عشر اردبا  
 وثلاثان ونصف ثمن التكيفال تسعة عشر اربابا وعليها من الامان ستمائة  
 شريف جز اروعها يربون من الفروج مائتين وعشرين قروبا تفصيله  
 لذيوان المهور جناحيه من ابرة التريبة وهو الثلث حانة وعشرون طائرا  
 للقطيعين بها مائة طائر والذي يسلف عليه بن من الشجر برسم الاصل بلان  
 السلطانية خمسة وخمسون اردبا وبالثاوية من تفخوي الممول ثمانية عشر  
 اردبا ثمانا ومن عرف الالف

١٥

١٥

( الهيشة المفردة باللاهون ) هذه الهيشة عبارة عن غيط في اللاهون  
 مثل أم الخنارير بعضها داخل في القطاع اللاهون وبعضها خارج عنه  
 عبرتها ألف ولحمائة ودينار واحد بخمسة قروي من ماء النيل عزار عولها  
 من اهل اللاهون وغيرها ارتفاعها ما يجتمع مستخرجا مائة اربابا  
 وخمسة وستون دينارا ونصف وثمن تفصيله لواج الثلثين منها ثمانمائة  
 وعشرة دنانير وربع وثمن تفصيله كان عن سبعة وخمسين درهما وثلاث  
 مائتان وستة وثلاثون ديناراً وثلاثان قراطا وثلاثة وعشرون ديناراً ونصف  
 وربع خراج المشتمن به باللاهون على ما تقدم شرحها فيما مائة وخمسة  
 وخمسون ديناراً وخمسة قراوط ومن عرف الالف

٢٥

( الهمشي ) من كتور قبشنا هذه البلدة حجارة وبعها أثر فضيلت  
 مسانم الراكب اربع ممالك وهي آفر الصوم من القبل والحق حجارة

البنسا وهي كقر من ككفور خلع تنبطوه داخل في عبرة اقطاعها من  
 جملة مبلغها ستة وعشرون ألفا جيشية ومائتان وخمسون دينارا أهلها بنو  
 حاتم نخذ من بنى كلاب يعرفون بالمياحيه تشرب من بحر تنبطوه من جملة  
 عبرة الماء المطلق في البحر المذكور بما عدته سبع قبض ونصف ماء ارتقاها  
 ستة عشر دينارا ونصف وثلاث وجبه وغلة أربعمائة وخمسة وخمسون اردبا  
 وسدس تفصيله قمح ثلثمائة وثلاثة أرادب وثلاث شعير وفول مائة واحد  
 وخمسون اردبا ونصف وثلاث تفصيله خراج القطن عن ستمائة وأربعة  
 وسبعين درهما سبعة عشر دينارا ونصف وثلاث وجبة خراج الغلة  
 أربعمائة وخمسة وخمسون اردبا وسدس على ما فصل وعليها من الزكاة عن  
 ثمن أغانم القرارية والمتجعين عن خمسة عشر رأسا عشرة دنانير ونصف  
 وربع وجبة تفصيله بياض عن سبعة أرؤس تسعة دنانير وقباطان شعاري  
 عن ستة أرؤس دينار وثلثان وجبة وعليها من المراعي والرسوم والكيالة  
 عن مائتين وسبعة وعشرين درهما ونصف وثمان خسة دنانير وثلثان ونصف  
 قيراط وغلة ثلاثة وثلاثون اردبا وثلثان ونصف قيراط قمح عشرون اردبا  
 وثلثان شعير تسعة أرادب وسدس فول ثلاثة أرادب ونصف وثلاث  
 ونصف قيراط تفصيله شد الاحباس ستة دراهم ونصف رسم جراريف  
 احد وأربعون درهما ونصف رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم  
 خفارة خمسة عشر درهما رسم الاجران اثنان وعشرون درهما وغلة  
 عشرون اردبا وربع ونصف ثمن على ما فصل الكيالة ثلاثة عشر اردبا  
 وربع وثمان قمح عشرة أرادب وربع وثمان شعير ثلاثة أرادب المراعي عن  
 مائة وثلاثة وأربعين رأسا طاري تسعة وثمانون درهما ونصف وثمان  
 تفصيله قطعة درهم واحد الرأس عن ستين رأسا ستون درهما قطعة  
 خمسة وعشرين درهما المائة عن ثلاثة وثمانين رأسا عشرون درهما  
 ونصف وربع رسم المستخدممين ثمانية دراهم ونصف وربع وثمان عليها من  
 الاتبان ثمانمائة شنيف وبها من التقاوى الدوانيسة ستة وثلاثون اردبا  
 وربع قمح اثنان وثلاثون اردبا شعير أربعة أرادب وسمسم ربع اردب  
 وعليها من الباقي عند ما كانت جارية في الخصاص ما يذكر في قبشا من جملة  
 ما يخصها من الفاسحة لسنة أربع وثلثين وستمائة وما قبلها والمربي  
 بها من القروج خمسمائة وسبعون تفصيله للدوان السلطاني بما فيه من

أجرة التربة بحق الثلث ثلثمائة للأطعين مائتان وسبعون أهلها يزرعون  
من القصب السكر بدموشيه لسنة احدى وأربعين وستمائة رأس فدانان  
والمسلف عليه بها من الشعير برسم الاصطبلات السلطانية سبعة وعشرون  
اردبا ونصف ومن حرف الألف

- ٥ (القلهانه) هذه البلدة قبلي دموشيه من كفور خليج تبطويه داخل  
في عبدة اقطاعه الجبشي وجمته ستة وعشرون ألفا ومائتان وخمسون  
دينارا أهلها بنوعا من معروفون بالشيبين فخذ من بني كلاب تشرب  
من بحر تبطويه بعبدة عدتها خمس قبض برسم الشنوي بها وأقصاب  
دموشيه ارتفاعها غلة خمسمائة وخمسة وثلاثون اردبا تفصيله قح  
١٠ ثلثمائة وستة وخمسون اردبا وثلثان شعير وفول مائة وثمانية وسبعون  
اردبا وثلث وعليها من الزكاة عن أغنام عن ستة رؤس أربعة دنانير  
وخمسة قراريط تفصيله بياض عن رأسين ديناران وعن شعاري عن أربعة  
أرؤس ديناران وقيراطان وعليها من الرسوم والبيكالة عن ثلاثة عشر درهما  
وعن ثلث دينار وغلة احدى وعشرون اردبا ونصف وعن تفصيله قح خمسة عشر  
١٥ اردبا وربع شعير ستة أراب وربع وعن البيكالة تسعة أراب ونصف  
وربع وعن تفصيله قح أربعة أراب ونصف وربع وعن شعير خمسة  
أراب الرسوم ثلاثة عشر درهما وعن غلة احدى عشر اردبا ونصف وربع قح  
عشرة أراب وربع وعن شعير ارب واحد وربع وعن عليها من الاتبان  
خمسمائة شنيف أهلها يزرعون الاقصاب بدموشيه وهو فدان واحد وثلثان  
٢٠ وربع وبها من القوي الديوانية سبعة وأربعون اردبا وعن تفصيله قح  
ثمانية وثلاثون اردبا شعير ستة أراب قول اردبان وثلث سمس ثلثان وعن  
اردي والمربي بها من الفروج مائتان وثمانون فروجا تفصيله للديوان المعمور  
بما فيه من أجرة التربة وهو الثلث مائة وثمانون طائرا ومن حرف الألف  
(اقول) من فواحي خليج دلبه هذه البلدة بلدة صغيرة قبلي الفيوم  
٢٥ دارها نخل وبها أيضا شجر ونخل مسافتها للراكب ساعتان داخله في  
عبدة اقطاع الخليج المذكور وهي سبعة وعشرون ألفا وستمائة وخمسة  
وعشرون دينارا تشرب من بحر دلبه من الخليج المقسم المعروف بالقلنبو  
بما عبره عشر قبض وثلثان ماء بها جامع تقام فيه الجمعة أهلها بنوجعفر  
فخذ من بني كلاب ارتفاعها عن احدى وعشرين درهما وربع وعن نصف  
دينار وحبشان عن خراج أحكار غلة ألف وستة وستون اردبا وثلثان قح

ستمائة وأربعون اردبا شعير مائتان وثلاثة عشر اردبا وثلاث فول مائتان  
 وثلاثة عشر اردبا وثلاث وعليها من الزكاة عن أغنام عن رأسين دينار واحد  
 ونصف تفصيله بياض عن راس واحد دينار واحد شعريه نصف دينار وعليها  
 من الرسوم والبيكالة والمراعي عن مائة واحد وثمانين درهما ونصف وربع وثمان  
 أربعة دنانير وربع وسدس وثمان وجبه وغلة أحد وسبعون اردبا ونصف  
 وثمان قمح تسعة وعشرون اردبا ونصف وثلاث شعير سبعة وثلاثون اردبا  
 وثلاثان فول أربعة أرباب وثمان تفصيله الرسوم مائة وستة وخسون درهما  
 ونصف وستة وثلاثون اردبا وثلاث وربع ونصف قيراط قمح ثمانية عشر  
 اردبا وثلثان شعير ثلاثة عشر اردبا ونصف وربع ونصف ثمن فول أربعة  
 أرباب وثمان شد العين خمسة دراهم رسم الجرايف أحد وأربعون درهما  
 رسم الحصاد ثلاثة وخسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم  
 الاجران اثنان وثلاثون درهما ونصف وغلة ستة وثلاثون اردبا وثلاث وربع  
 ونصف قيراط على مافصل البيكالة خمسة وثلاثون اردبا ونصف قيراط تفصيله  
 قمح أحد عشر اردبا وسدس شعير ثلاثة وعشرون اردبا ونصف وثلاث  
 ونصف قيراط المراعي طاربي عن سبعة وسبعين رأسا خمسة وعشرون درهما  
 وربع وثمان تفصيله قطعة ثلاثين المائة عن أحد وعشرين رأسا ستة  
 دراهم ونصف قطعة خمسة وعشرين درهما المائة عن ستة وخسين رأسا  
 أربعة عشر درهما رسم المستقدمين أربعة دراهم ونصف وربع وثمان وعليها  
 لديوان الاحباس أربعة دنانير وعليها من الاتبان تسعمائة شنيف تزرع  
 من الاقصاب بدموشيه فدائين والمربي بها من الفروج خمسمائة وستون  
 طائرا تفصيله للديوان مائتان وعشرة بما فيه من أجرة التربة للقطعين  
 ثلثمائة وخسون طائرا ومن حرف الالف

(الصفاونه وتنفسار) عبارة عن غيط من حقوق دليه هذه البلدة بلدة  
 صغيرة وهي قبلى الفيحوم دائرها نخيل على بحر دليه وبشر يسير  
 مسافتها ساعتان للراكب من جملة اقطاع الخليل المذكور على  
 ما يشهد به ديوان الجيوش لها من الماء من بحر دليه بما فيه من  
 الخفارة أربع قبض أهلها بنوعا من نخذ من بنى كلاب ارتناعها عن  
 خراج الراتب مقرر على المعاملين عن مائتين وثمانية دراهم ونصف وثمان  
 خمسة دنانير وخمسة قرايط ونصف وغلة أربعمائة واحد وستون اردبا  
 ونصف وثلاث تفصيله قمح مائتان واثنان وثمانون اردبا وسدس وثمان شعير

- مائة وأربعة أراذب ونصف وربع ونصف قيراط فول أربعة وسبعون  
 اردبا ونصف وربع ونصف قيراط قصب سكر عشرون فدانا وعليها  
 من الزكاة عن أغنام عن أربعة أرؤس ثلاثة دنائير وعن تفصيله بياض  
 عن رأسين دينارين وعن شعاري عن رأسين دينار واحد وعليها من الرسوم  
 والكيالة والمراعي عن مائة وأربعة عشر درهما ونصف ديناران ونصف وثلاث  
 وحبشان وغلة ثلاثة وثلاثون اردبا ونصف قمح ثمانية وعشرون اردبا  
 وربع شعير خمسة أراذب وربع تفصيله الرسوم مائة وأحد عشر درهما  
 وعن قمح عشرون اردبا وربع وسدس تفصيله شد العين ثمانية دراهم شد  
 الاجباس ثلاثة دراهم رسم الجراريف أربعة عشر درهما ونصف وعن  
 رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم  
 الاجران سبعة عشر درهما ونصف وقمح عشرون اردبا وربع وسدس كيالة  
 ثلاثة عشر اردبا وقيراطان تفصيله قمح سبعة أراذب ونصف وثلاث شعير  
 خمسة أراذب وربع المراعي ثلاثة دراهم وربع وعن قطعة خسين  
 درهما المائة عن ستة أرؤس ثلاثة دراهم رسم المستخدمين عن الحزونة ربع  
 وعن درهم وعليها لديوان الاجباس نصف وثلاث دينار تفصيل ذلك الصفاونه  
 نصف دينار تنفشار ثلاث دينار وعليها من الاتيان أربع مائة وخمسون شنيفا  
 والذي يسلف بها من الشعير للاصطبلات السلطانية ثلاثون اردبا أهلها  
 يزرعون من القصب السكر بدموشيه رأس فدان واحد وثلاث والمربي بها  
 من الفروج ثلث مائة وسبعة وعشرون طائرا للديوان المعور بما فيه من أجرة  
 التربية مائتان وعشرة للقطعين مائة وسبعة عشر طائرا ومن حرف الالف  
 ( الخنبوشية ) وقف الملك الناصر للملكية بمصر هذه البلدة عبارة عن  
 بلدة كبيرة وهي آخر عمل الفيوم غربيه ماوراها الالجيل بحريها منية  
 افق مفازة واح عليها نخل وشجر كثير تين وتفاح وكثرى مسافتها  
 للراكب أربع ساعات وبها جامع تقام فيه الجمعة غير مدون لها من الماء  
 من بحر منية افق شركة ببيع انتاش مما يقسم بمخسبة يخص الناحية  
 من المقسم المعسروف بالعريز أربع عشرة قبضة ارتفاعها عينا عشرة  
 دنائير غلة ألف وست مائة وخمسون اردبا قمح ثمانية ارب شعير ثمانية  
 ارب كون خمسون اردبا وعليها من الزكاة عن أغنام عن خمسة عشر  
 رأسا عشرة دنائير وحبنة تفصيله بياض عن سبعة أرؤس سبعة دنائير وربع



شعاري ثمانية أرؤس ديناران ونصف وربع ووجه  
 (الارض المعروفة بالاحكار) بخليج دليه معروفة برزقة حصن ابن مترف جارية  
 في اقطاع المقطعين لهامن الماء من بحر دليه من المقسم المعروف بالتبرون  
 قبضتان ارتفاعها قم وشعير مائتان وخسون اردبا نصفان ومن حرف الالف  
 (الرويون) وهي الارض المعروفة بالغابة وقف مدرسة الشافعية  
 التقوية بمدينة الفيوم هذه البلدة بلدة صغيرة غربي الفيوم مسانها من مدينة  
 الفيوم نصف ساعة للراكب وبها نخل بسير ووسط ولهامن الماء بخليج من  
 البر القبلي مبنى بمحصر اعبره أربع قبض ارتفاعها عينا تسعة وستون  
 ديناراً وربع وسدس وثمان وحبتان وغلة سبعمائة اردب قم وشعير  
 نصفان تفصيله خراج الزراعة عن الشتوى والصيفي عينا خمسون ديناراً  
 وغلة على ما فصل خراج الاحكار تسعة عشر ديناراً وربع وسدس وثمان  
 وحبتان وعليها من الزكاة عن ثمن ماشية عن ثلاثة أرؤس ثلاثة دنائير  
 ونصف وثمان بقراً حر تبسيع واحد دينار واحد ونصف أغنام بياض عن  
 رأسين ديناران وثمان وعليها كيلة أحد وعشرون اردبا قم وشعير نصفان  
 ومن حرف الالف

(الاعلام) هذه البلدة عبارة عن بلدة صغيرة وهي وقف على الفقهاء المالكية  
 بالمدرسة الناصرية بمصر المحروسة بينها وبين مدينة الفيوم نصف ساعة وهي  
 بحرى الفيوم الى الشرق تشتمل على بيوت قليلة على جبل رمل هذا الجبل  
 الرمل متصل الى العدوة فيها دويرات مستحجة تين وجيزة واحدة صغيرة  
 تشرب من خليج مبنى بمحصر من البر البحرى عبرته خمس قبض أهلها  
 بنو زرعة ارتفاعها عينا ثلاثون ديناراً غلة ستمائة وستة وخسون اردبا  
 وربع قم ثلثمائة وثمانية وعشرون اردبا وثمان شعير ثلثمائة وثمانية  
 وعشرون اردبا وثمان ومن حرف الباء

(بيج فرح) هذه البلدة عبارة عن بلدة متوسطة بين الكبير والصغير  
 تشتمل على دويرات تين وحدائق نخل وأصول صنط بينها وبين مدينة  
 الفيوم أقل من نصف ساعة غربي خليج منية افنى عبرتها جيشية  
 خمسة عشر ألف دينار وبها جامع تقام فيه الجمعة لها من الماء بخليج من  
 الجهة القبلية مبنى بمحصر في أرض وقف الخانقاه عبرته أربع قبض  
 أهلها بنوعامر نخد من أخاذ بنى كلاب ارتفاعها مما جميعه مستخرجا  
 ومحصلا عينا ثمانية عشر ديناراً مما جميعه مرعى راتب غلته عن خراج

الزراعة بما فيه من الاضافة ألف وستمائة ثمانية وأربعون اردبا تفصيله  
 قح ثمانمائة وأربعة وعشرون اردبا شعير وفول ثمانمائة وأربعة وعشرون  
 اردبا عليها من الزكاة خمسة وعشرون دينارا ونصف وثلاث تفصيله دولبه  
 نصف دينار عن ماشية عن أربعة وعشرين رأسا خمسة وعشرون دينارا  
 وثلاث تفصيله بقر أحمر تباع واحد ديناران أغنام عن ثلاثة وعشرين  
 ٥ رأسا ثلاثة وعشرون دينارا وثلاث بياض عن أحد وعشرين رأسا اثنان  
 وعشرون دينارا وربع شعاري عن رأسين دينار وقيراطان وعليهما من  
 الرسوم والكيالة والمرامى عن أربعمائة وستة عشر درهما عشرة دنانير وربع  
 وعن وحبثان وغلظة اثنان وتسعون اردبا وثلثان ونصف قيراط قح سبعة  
 ١٠ وخمسون اردبا وعن ونصف قيراط شعير ثلاثة وعشرون اردبا وربع  
 وسدس وعن فول اثنا عشر اردبا تفصيله الرسوم مائتان وستة دراهم وغلظة  
 تسعة وأربعون اردبا وثلثان تفصيله قح ستة وعشرون اردبا وعن شعير أحد  
 عشر اردبا وربع وسدس وعن فول اثنا عشر اردبا تفصيله شدا الاحباس  
 خمسة دراهم رسم الجراريف تسعون درهما رسم الحصاد ثلاثة وخمسون  
 ١٥ درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم الاجران ثلاثة وأربعون  
 درهما وغلظة تسعة وأربعون اردبا وثلثان على ماقصل الكيالة أربعون  
 اردبا ونصف قيراط قح ثمانية وعشرون اردبا ونصف قيراط شعير اثنا عشر  
 اردبا عشر الرزق قح ثلاثة ارادب المرامى طارى عن خمسمائة وستة عشر  
 رأسا مائتان وعشرة دراهم تفصيله قطعة مائة درهم المائة رأس عن  
 ٢٠ خمسة أرؤس خمسة دراهم قطعة سبعين درهما المائة عن ستة عشر رأسا  
 أحد عشر درهما وربع قطعة خمسين درهما المائة عن مائة وأحد  
 وخمسين رأسا خمسة وسبعون درهما ونصف قطعة خمسة وعشرين درهما  
 المائة رأس عن ثلثمائة وأربعة وأربعين رأسا ستة وخمسون درهما رسم  
 المستخدمين اثنان وثلاثون درهما وربع رسم خولى الجربها قح اردب  
 واحد وعليها من الاتيان ألف وتسعمائة وخمسون شنيفا وعليها لديوان  
 ٢٥ الاحباس ديناران أهلها يزرعون من الاقصاب برسم معصرة المدينة بأراضى  
 منسية كريم وغيرها خارجا عن الزائد لسنة اثنتين ستة فدادين وربع  
 رأس أربعة فدادين خلففة فدانان وربع والذي يربى بها من الفروج  
 خمسمائة طائر تفصيله لديوان المعجور بمغليه من أجرة التربية وهو الثلث

ثلثمائة فروج للقطعين مائتا طائر والمطلق بها من التقاوى برسم عمارتها مائتان  
وثلاثة وسبعون اردبا وثلاث تفصيله قمح مائة وخمسة عشر اردبا وسدس  
شعير أحد وثمانون اردبا وسدس فول سبعة وسبعون اردبا والذى يسلف عليه  
بها من الشعير برسم الاصطبلات السلطانية مائة اردب ومن حرف الباء  
(بوصير دندنو) هذه البلدة عبارة عن بلدة كبيرة عامرة تشتمل على  
حدائق فجل وجبيرة واحدة صغيرة مجاورة لخليج دليه بينها وبين مدينة  
القيوم ساعة للسراكب قبلى مدينة القيوم عبرتها شركة مع دندنو  
في الاقطاع بمبلغه عشرة آلاف دينار جارية في اقطاع علم الدين الجولاني  
والمطلق لها من الماء عما خصها بحق الثلث من شركة دندنو ودموشيه سبع  
قبض وربيع وثمان قبضة وربيع قيراط وبها جامع تقام فيه الجمعة أهلها بنو  
عامر نخذ من بنى كلاب ارتفاعها عيننا عن اربعمائة وسبعة وسبعين درهما  
وثمان أحد عشر دينارا وثلثان وربيع ودائق تفصيله الحانوت عشرة دراهم  
حفر القزازين تسعة عشر درهما خراج الاحكلام مائة وتسعة وتسعون درهما  
وربع المراعى مائة وثمانية وتسعون درهما ونصف رسم الاجران خمسون  
درهما وربيع وثمان غلة ألف وثلثمائة وأحد وسبعون اردبا وثلث وربيع  
تفصيله قمح تسعمائة وارب واحد وربيع وثمان شعير وفول اربعمائة  
وسبعون اردبا وخمسة قراريط تفصيله الخراج والوفر والكيالة ألف وثلثمائة  
وخمسة وثلاثون اردبا ونصف وثمان قمح ثمانمائة وتسعون اردبا وربيع وثمان  
شعير وفول اربعمائة وخمسة وأربعون اردبا وربيع رسم الاجران خمسة  
وثلاثون اردبا ونصف وثلث وثمان تفصيله قمح أحد عشر اردبا شعير أربعة  
وعشرون اردبا ونصف وثلث وثمان وعليها من الرسوم والكيالة خارجا عما  
هو جار في اقطاع القطعين عن مائة وأربعة وثمانين درهما ونصف أربعة  
دنانير وثلث وربيع وحبشان وغلة مائة وثمانية أرباب وقيراط تفصيله قمح  
تسعة وخمسون اردبا وثلثان وثمان شعير عشرون اردبا وثلثان فول ستة  
وعشرون اردبا وثلث وربيع مسمم أرب واحد تفصيله شد العين ثلاثة  
دراهم شد الاحباس ثمانية دراهم رسم البحاريف خمسة وأربعون درهما  
رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم  
المدقات درهم واحد رسم الاجران تسعة وخمسون درهما ونصف وثمانية  
وستون اردبا وثلثان وربيع ونصف ثمن قمح ثلاثة وثلاثون اردبا شعير

- أربعة عشر اردبا وثلاثان وقول عشرون اردبا وثلاث وربيع مسم ثمان  
ونصف ثمن الكيلة تسعة وثلاثون اردبا وقيراط ونصف قح ستة وعشرون  
اردبا وثلاثان وثمان مسم ستة ارادب قول ستة ارادب مسم ربع ونصف  
قيراط وعليها من الزكاة عن ثمن الماشية عن أربعة عشر رأسا اثنا عشر  
دينارا وثلاثان بقرا حجر تبيع واحد دينار واحد أغنام ثلاثة عشر رأسا  
أحد عشر دينارا وثلاثان بياض عن تسعة رؤس تسعة دنانير ونصف  
شعاري عن أربعة رؤس ديناران وسدس وعليها من الجوالي عن عشرين  
نقرا أربعون دينارا تفصيله المقومون بها أربعة عشر نفرا ثمانية وعشرون  
دينارا الثلثون عنها ستة نفرا اثنا عشر دينارا بالوجه البصري أربعة نفر  
ثمانية دنانير الوجه القبلي نهران أربعة دنانير وعليها من الابنان ألف  
وأربعمائة شنيف وعليها لديوان الاحباس من العين أربعة دنانير رسم  
خولي البحر قح اردب واحد والذي يربى بها من الفروج ثلثمائة وتسعون  
تفصيله للديوان المعمور بما فيه من أجرة التريسة وهو الثلث مائتان  
وأربعون المقطعون مائة وخسون يزرع من الاقصاب بموشيه أربعة  
فدادين ونصف وربيع وحبثان خارجا عن الزيادة في سنة اثنتين يسلف بها  
من الشعير رسم الاصطبلات السلطانية مائة وأحد وأربعون اردبا وعليها  
من الكشك والفريك اردب واحد ومن حرف الباء

- (باحه) هذه البلدة عبارة عن بلدة صغيرة ذات بساتين وأشجار  
وسواقي تدور الليل والنهار تشرب أيام النيل بالسح ولها مسقاة نيلي  
تعرف باقني بينها وبين منية الاسقف وبعد نزول النيل على اعناق الابقار  
وليس لها زرع فيذكر الا يسير قصب وخضر على السواقي أكثر أهلها  
نضاري عبرتها جيشية بمجموعة مع غابتها المعروفة بمنشاة الحاتميين بما ملغاه  
سته آلاف دينار ارتفاعها عينا مائتان واثان وتسعون دينارا وربيع وسدس  
ونصف ثمن وجهه تفصيل ذلك حفر القزازين تسعة دنانير خراج المفدان  
عن مائتين وأحد وعشرين فدانا وربيع وسدس وثمان وحبثين مائتان  
وأحد وخسون دينارا وثلاثان وربيع ونصف ثمن وجهه تفصيله خراج الراتب  
أحد وثلاثون دينارا وخسة قراريط وجهه تفصيله الاصل عن ثلاثة عشر  
فدانا وثلثين وثمان وحبثين سبعة وعشرون دينارا ونصف وثمان وحبثه الاضافة  
ثلاثة دنانير وثلاث وربيع خراج الاحكار مائتان وعشرون دينارا ونصف

وربع ونصف قيراط تفصيله الاصل عن مائتين وسبعة فدادين ونصف وربع مائتان وسبعة دنانير ونصف وربع الاضافة ثلاثة عشر دينارا ونصف قيراط نبط الخمل سبعة دنانير ونصف مساقاة البستان المعروف بعز الدين أربعة دنانير خراج القصب طبيعة دينارين الفدان عن عشرة فدادين عشرون دينارا خفرها لبي عامر نخذ من بني كلاب بها ثلاث كئاس احداها متقدمة عليها من المراعي الطاري عن أربعة أرؤس أربعة دراهم عليها من الزكاة عن خرص الخمل ثمانيسة دنانير ونصف وعليها من الجوالي عن مائة ونفرين مائتان وأربعة دنانير تفصيله المقيوم بها عن تسعين نفرا مائة وعشرون دينارا التاؤن عنها بالوجه البحري عن اثني عشر نفرا أربعة وعشرون دينارا والمربي بها من الفروج للديوان المعمور بما فيه من أجرة الترية وهو الثالث ثلثمائة وعشرون طائرا

(بركة ابن شكله) بها نخمل كثير وسندر وياسمين وزنجب و أشجار متنوعة جارية في اقطاع المقطعين شربها من خليج ترسا وخليج سنورس بالسواقي والراحة بظاهر المدينة شرقها ارتفاعها عينا اثنان وسبعون دينارا ومن حرف الباء (بلاله) هذه البلدة عبارة عن بلدة صغيرة بينها وبين مدينة الفيوم مسافة ساعة للراكب تشتمل على بيوت يسيرة ونخمل ويزرع بها الاقصاب ولها مناشي عتة تذكر في حرف الميم ولها زرع شتموى ككفورها ومناشيا أربعة مناشي منشأة المطوع معروفة بأبي علاق منشأة أولاد زيدان المعروفة بالاكراد داخلية في اقطاع خليج دليه لها من الماء من جلة بجزدليه عشر قبض وربع وسدس وثمان أهلها بنو غصين نخذ من بني كلاب بها معصرة قصب ذات حجر واحد والمزدرع لها من القصب السكر أربعون فदानا تفصيله منشأة الصفاونه عشرون فदानا بأراضي الناحية المقدم ذكرها عشرون فदानا ارتفاعها عينا سبعة عشر دينارا وسدس وثمان حبة وغلة ألف ومائتان وثلثون اردبا تفصيله قمح سبعائة وثمانيسة وثلثون اردبا شعير وفول أربعائة واثان وتسعون اردبا وعليها من الرسوم والكجالة والمراعي عن مائتين وأربعة وتسعين درهما وربع سبعة دنانير وثلث وحبان وغلة سبعون اردبا تفصيله قمح ستة وثلثون اردبا شعير ثلاثة وعشرون اردبا وربع وسدس وثمان فول عشرة أراذب وثلث وثمان تفصيله الرسوم مائة وخمسة وسبعون درهما ونصف وغلة ستة وأربعون اردبا تفصيله قمح اثنان وعشرون

- أردبا شعير ثلاثة عشر أردبا وربع وسدس وثمان فـول عشرة أرداب  
 وثـلث وثمان تفصيله شد الاحباس ثمانية دراهم شد العين ثمانية عشر  
 درهما رسم الجراريف اـحد وأربعون درهما ونصف رسم الحصاد ثلاثة  
 وخسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم الاجران أربعون  
 درهما وغلـه ستة وأربعون أردبا على ما تقدم ذكره وتفصيله باصنافه في  
 ٥ مجلة الرسوم الكيـالة أربعة وعشرون أردبا قمح أربعة عشر أردبا شعير  
 عشرة أرداب المراعى عن مائتين وأربعة وثمانين رأسا طارى ورسومها مائة  
 وثمانية عشر درهما ونصف وربع تفصيله قطيعة مائة درهم المائة رأس  
 عن اـحد وأربعين رأسا اـحد وأربعون درهما قطيعة خمسة وعشرين  
 1٠ درهما عن مائتين وثلاثة وأربعين رأسا ستون درهما رسم المستخدمين  
 حسابا عن كل مائة رأس ستة دراهم وربع سبعة عشر درهما ونصف  
 وربع وعليها من الزكاة سبعة دنانير وثـلث وربع تفصيله بلاذة عن ثمن  
 الاغنام عن خمسة أرؤس ثلاثة دنانير وثـلث وربع تفصيله بياض عن  
 رأسين ديناران شعارى عن ثلاثة أرؤس دينار وثـلث وربع منشاء المطوع  
 1٥ أربعة دنانير نخص النخل دينار واحد ونصف ثمن اغنام ديناران ونصف  
 تفصيله بياض عن رأسين ديناران شعارى عن رأسين نصف دينار عليها من  
 الاتبان ألف ومائتا شنيف رسم خولى البحر اردب واحد وثلثان قمح وشعير  
 نصفان وعسل مطران وعليها لديوان الاحباس ثلاثة دنانير ونصف أهلها  
 يرون من الفروج ثمانمائة تفصيله للديوان السلطانى بما فيه من أجرة  
 2٠ التربة وهو الثلث خمسمائة فروج للقطعين ثلثمائة والمسلف بها من الشعير  
 برسم الاصطبلات السلطانية ستون أردبا والذي بها من التقاوى على  
 ما تضمنه حساب مستعدى الامير جمال الدين بن الهمام عن ثلثى الناحية ثمانية  
 وتسعون أردبا ونصف وربع قمح ثلاثة وخسون أردبا ونصف شعير سبعة  
 وعشرون أردبا ونصف وربع فول سبعة عشر أردبا ونصف ومن حروف الباء  
 2٥ (بشطا) هذه البلدة عبارة عن بلدة كانت كبيرة عامرة فلما تعديت  
 أهلها وقوا بجمعهم على المقطع نقصهم حقها من الماء وصرفه الى غيرها  
 من البلاد المطيع أهلها بقيت الآن صغيرة فيها يسير من المزارعين وأرضها  
 متسعة تبور كل سنة لتحريك الماء عنها الى غيرها بينها وبين مدينة الفيوم  
 مسافة ساعتين للراكب ليس بها نخل ولا شجر ولا بساتين سوى أصل جيز

وهي من نواحي خليج دليبه مجموعا في عبدة الاقطاع بنواحي الخليج المذكور وهو بما فيه من الزائد وهو خمسة وثمانون دينارا وربع وسدس وعشرون سبعة وعشرون ألفا وستمائة وخمسة وعشرون جيشية لها من الماء من بحر خليج دليبه من المقسم المعروف بالقلنبو أربع قبض وثلاث ماء وبها جامع تقام فيه الجمعة أهلها بنو غصين نخذ من بني كلاب ارتفاعها شعير مائة وستون اردبا خارجا عما يخص الامير جمال الدين بن الهمام بها من الارتفاع الذي نقله الى اقلول عليها لقطعي العشر المعروف بابن المهراني شعير خمسة أراذب عليها من الرسوم والبيكالة والمراعي عن مائة وتسعة وخمسين درهما ونصف وربع ثلاثة دنانير ونصف وثلاث وعشرون وشعير تسعة أراذب وعشرون تفصيله الرسوم مائة وثلاثة وثلاثون درهما وربع وشعير تسعة أراذب وعشرون تفصيله شد العين عشرة دراهم رسم الجراريف أحد وخسون درهما ونصف رسم الحصاد ثلاثة وخسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم الاجران ثلاثة دراهم ونصف وربع وشعير أربعة أراذب وعشرون البيكالة خمسة أراذب المراعي عن خمسة وثمانين رأسا ستة وعشرون درهما ونصف تفصيله قطيعة خمسة وعشرين درهما المائة عن خمسة وثمانين رأسا أحد وعشرون درهما وربع رسم المستخدمين خمسة دراهم وربع وعليها من الزكاة عن ثمن أغنام عن ثلاثة أرؤس ديناران وقيراط تفصيله بياض عن رأس واحد دينار واحد شعاري عن رأسين دينار وقيراط عليها من الاتبان خمسمائة شنيف وعليها لديوان الاحباس خمسة دنانير أهلها يربون من الفروج مائة وستين فروجا للديوان المعور بما فيه من أجرة التربة ستون طائرا وللقطعين مائة طائر ومن حرف البناء

(بيمو) هذه البلدة عبارة عن بلدة متوسطة بين الكبر والصغر تشتمل على بساين وكروم ودورات تين وحدائق نخيل وزيتون بينها وبين مدينة الفيوم مسافة ساعة للراكب يزرع فيها الاقصاب المنسوبة الى سنورس بها صخان من أحجار بكار قديمة رومية وجه أحدهما الى ناحية الغرب ووجه الثاني مما يلي القبلة الى جهة الرمل وهما في الارض الابليز عليهما خطوط القدماء من جنس الاهرام والبرابي انتهى بهض الناس اشتغالهما على كنوز فهدم من أعاليهما أحجار ولم يظهر فيهما شيء وذكر أن تحتهما حفر منسوع يذكر من دخل هذا الحفر أنه رآه منسوعا وهذا الحفر بازاها

- من القبلة يأتيها أهل البلاد اذا أصابهم مرض ويستعملون ماءها استشفاه به كما يستعملون مياه طبرية ويلقى فيها العوام الخروب والمرسين والدرهم وربما أوقدوها على الدوام بالزيت والشمع وهي جارية في اقطاع الاجل نور الدين ابن صاحب حص والامير صمصام الدين محمد بن داود والامير ناصر الدين وبدر الدين اخوة الشجاع بريم والأمر فتح الدين بن ناصر الدين وممالك أبي شـعره وغيرهم عبرتها جيشية ثلاثة آلاف دينار تشرب من بحر سنورس بخليج ينقسم ويتفرع من الشاذر وان عبرته عشر قبض ماء تسقى الشتوى والصيفي والبساتين أهلها قياصرة يرجعون لبني جابر فخذ من بني عجلان بها جامع تقام فيه الجمعة ارتفاعها عينا ثلثمائة وأحد وستون دينارا وثلثان وغلة
- ١٠ تسمائة اردب قمح ستمائة شعير وفول ثلثمائة اردب تفصيله خراج الراتب وأجرة الحانوت بما فيه من الموقوف عن الدائر وهو ثلاثة وثلثون دينارا ثلثمائة واثنان وعشرون دينارا خراج الخضراوات تسعة وثلثون دينارا وثلثان خراج المناجرة تسمائة اردب على ما فصل عليها من الرسوم والكبالة والمراعى عن خمسمائة وستة عشر درهما ونصف وربع اثنا عشر
- ١٥ دينارا وثلثان وربع وغلة تسعون اردبا وثلث ونصف ثمن تفصيله قمح تسعة وعشرون اردبا وقيراطان شعير اردب واحد وربع وسدس وثمان فول تسعة ارادب ونصف وربع ونصف قيراط تفصيله الرسوم مائتان وستة وعشرون درهما وربع وغلة خمسة وعشرون اردبا وثمان ونصف قيراط تفصيله قمح أربعة عشر اردبا وقيراطان شعير اردب واحد وربع وسدس وثمان فول تسعة أرادب ونصف ونصف قيراط تفصيله شد الاحباس خمسة
- ٢٠ دراهم رسم الجرايف أحد وخسون درهما ونصف رسم الحصاد ثلاثة وخسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم القلقاس ثمانون درهما رسم الاجران أحد وعشرون درهما ونصف وربع وغلة خمسة وعشرون اردبا وثمان ونصف قيراط على ما فصل الكبالة خمسة عشر اردبا وربع تفصيله
- ٢٥ قمح خمسة عشر اردبا فول ربع اردب المراعى عن ثلثمائة وثلثون وعشرون رأسا ورسومها مائتان وتسعون درهما ونصف تفصيله راتب قطعة درهمين وربع الرأس عن ثمانية وخسين رأسا مائة وثلثون درهما ونصف طارى عن مائتين وخمسة وستين رأسا مائة وتسعة وثلثون درهما ونصف وربع وثمانين قتيعة درهم الرأس عن ثمانية وعشرين رأسا ثمانية



وعشرون درهما قطيعة سبعين درهما المائة رأس عن مائة ورأسين أحد  
وسبعون درهما وربيع وثمان قطيعة ثلاثين درهما المائة عن مائة وخمسة  
وثلاثين رأسا أربعون درهما ونصف رسم المستخدمين عشرون درهما  
وثمان وعليها من الزكاة تسعة وعشرون دينارا وثلاث وربيع وثمان ودانق  
تفصيله الخرص أربعة وعشرون دينارا وثلثان وربيع ونصف قيراط  
تفصيله خرص العنب ثمانية دنانير وثلثان ونصف قيراط خرص النخل دينار  
ونصف خرص الزيتون ثلاثة عشر دينارا ونصف وربيع ثمن الماشية عن  
خمسة أرؤس أربعة دنانير ونصف وربيع وحبثان تفصيله بقر أربعين  
واحد دينار واحد ونصف وثمان وحبثان ثمن الاغنام عن أربعة أرؤس  
ثلاثة دنانير وثمان تفصيله بياض عن رأسين ديناران وقيراطان شعاري عن  
رأسين دينار واحد وقيراط وعليها من الجوالي عن عشرة نفر عشرون دينارا  
من ذلك ما هو محسوب عن طرادين الوحش عن أربعة نفر ديناران تفصيله  
المقيمون بها عن سبعة نفر أربعة عشر دينارا التاؤن عنها بالوجه البحري  
ثلاثة نفر ستة دنانير وعليها من الاتبان ألف وستمائة شيف عليها لديوان  
الاجباس ديناران ونصف أهلها يزرعون أقصاب السكر برسم المعاصر  
بسنورس خارجا عن الزيادة في سنة اثنتين وأربعين وستمائة ثلاثون فدانا  
وثلاث وثمان رأس خمسة عشر فدانا وربيع وسدس خلفه خمسة عشر فدانا  
وقيراط أهلها يربون من الفروج خمسمائة وعشرين طائرا تفصيله للديوان  
المعمر بما فيه من أجرة التريسة عما يخص المزارعين وهو الثلث ثلثمائة  
للقطعين مائتا طائر وعشرون طائرا والذي بها من التقاوى السلطانية  
غلة مائتان واحد وتسعون اردبا وسدس قح مائتان وثلاثة أرادب شعير  
خمسة وثلاثون اردبا وسدس فول ثلاثة وخمسون اردبا والتقاوى المرتجعة  
عن الذكر العماذي أربعة أرادب وسدس قح اردبان وربيع وسدس  
فول اردب ونصف وثمان والذي جرت العادة بانفاقه في جهة من بعد  
وتسحب أوسطه بالوفاة ولم يكن له موجود ولا زراعة عن الدائر  
لاستقبال سنة ثلاثين والى آخر سنة أربع وثلاثين ستة وثمانون دينارا  
وسدس حبة والذي بها من الباقي في الايام السلطانية الكاملة من جملة  
الباقي المساق في مغاملة سنورس بحكم أن هذه الناحية من حقوقها وهى  
داخلة في حسابها عند ما كانت جارية في الخاص ومن حقوقها بحرم معصرة

كان دائرا بالماء معروف بتندود معطل ومن حرف الباء  
 (عويه) هذه البلدة عبارة عن بلدة كبيرة بينها وبين مدينة الفيوم  
 مسافة ساعتين للراكب تشتمل هذه البلدة على بساتين وكروم وحدائق  
 نخيل وزيتون وهي من غربي الفيوم وبها سوق وهو يقوم يوم الخميس  
 وبها العطارون ودكاكين بزازين يسكنها أعيان من قضاة الفيوم  
 أولاد حامد وهي جارية في اقطاع أصحاب الطواشي جمال الدين محسن  
 والطواشي عزيز الدولة الصالحى والاختاد الصالحية عبرتها أربعة وثلاثون  
 ألفا ومائة وعشرة دنائير جيشية على حكم الاقطاع تشرب من بحر يعرف  
 بالناحية منهدم المعالم بغير بنيان ليس له عبرة قبض بها جامع تقام فيه الجمعة  
 وبها مسجد بظاهاها بجوار ظاهون الماء وبها كنيسة وبظاهاها من شرقها  
 دير أهلها حضر خفر عويه خاصة لبني سمالوس والكوم الاجر والباردة لبني  
 زمران فخذ من بني بجلان وسنهور لبني مطير وبها معصرة ذات حجر واحد  
 وبسنهور معصرة ذات حجرين حجر دائر وحجر مستجبد ارتفاعها مما يجعبه  
 مستخرجا ومتحصلا عينا ثلثمائة واثنان وثلاثون دينارا ودانق وغلة ستة آلاف  
 وثلثمائة وسبعة عشر اردبا وربيع وسدس تفصيله قح أربعة آلاف  
 ومائتان وتسعة أرباب ونصف وثلاث وثمن شعير وفول ألفان ومائة وسبعة  
 أرباب وثلاث وثمن تفصيل ذلك الهلالى عن أجرة طواحين الماء والحوانيت  
 الديوانية والعهطر وغير ذلك مائتان وتسعة دنائير وثلثان وحيثان ضمان  
 الفروج ثمانية دنائير خراج الراتب بما فيه من الدائر ثلاثة وتسعون  
 دينارا وربيع ونصف ثمن خراج القرط ومؤنة النواب احد وعشرون دينارا  
 خراج المناجرة ستة آلاف وثلثمائة وسبعة عشر اردبا وربيع وسدس على  
 ما فصل وعليها من الرسوم والكيالة والمراعى عن ألفين وثمانمائة واحد  
 عشر درهما وربيع وثمن خمسة وستون دينارا وربيع ونصف قيراط  
 وحبنة وغلة مائتان واربذان وربيع وسدس ونصف قيراط تفصيله  
 قح تسعة وتسعون اردبا وسدس ونصف ثمن شعير ستة وثمانون اردبا  
 ونصف فول أربعة عشر اردبا وثلاث وربيع وثمن سلجم اربذان تفصيله  
 الرسوم خمسائة وستة دراهم ونصف وغلة مائة وعشرون اردبا وثلاث  
 وربيع ونصف قيراط قح تسعة وأربعون اردبا وسدس ونصف ثمن شعير  
 ستة وخمسون اردبا وثلثان فول أربعة عشر اردبا وثلاث وربيع وثمن

تفصيله شد الاحباس ثمانية وثلاثون درهما ونصف رسم الجراريف  
 مائتان وتسعون درهما ونصف رسم الحصاد ثلاثة وخسون درهما رسم  
 الخفارة خمسة عشر درهما رسم الاجران مائة وسبعة دراهم ونصف وغلة  
 مائة وعشرون اردبا وثلاث وربع ونصف قيراط تفصيله قمح تسعة وأربعون  
 اردبا وسدس ونصف ثمن شعير ستة وخسون اردبا وثلاثان فول أربعة  
 عشر اردبا وثلاث وربع وثمان الكيالة أحد وثمانون اردبا ونصف وثلاث  
 تفصيله قمح خسون اردبا شعير تسعة وعشرون اردبا ونصف وثلاث سلجم  
 اردبان المراعي عن ألفين وثمانمائة وأربعة عشر رأسا ألفان ومائة وأربعة  
 دراهم ونصف وربع وثمان تفصيله راتب عن ثلثمائة وستة وثمانين رأسا  
 قطعة درهمين وربع الرأس ثمانمائة وسبعون درهما طارى عن ألفين  
 ومائتين وثمانية وعشرين رأسا ألف واحد وسبعون درهما ونصف تفصيله  
 قطعة درهم الرأس عن مائتين وستة وعشرين رأسا مائتان وستة وعشرون  
 درهما قطعة سبعين درهما المائة عن خمسمائة وسبعة عشر رأسا ثلثمائة  
 واثنتان وستون درهما ونصف قطعة خمسين درهما المائة عن مائة وثلاثة  
 وتسعين رأسا ستة وتسعون درهما ونصف قطعة ثلاثين درهما المائة عن  
 ألف ومائتين واثنتين وسبعين رأسا ثلثمائة واحد وثمانون درهما ونصف وربع  
 وثمان قطعته خمسة وعشرين درهما المائة عن عشرين رأسا خمسة دراهم  
 رسم المستخدمين مائة وثلاثة وستون درهما وربع وثمان وعليا من الزكاة  
 خمسة وأربعون ديناراً وسدس وحبثان تفصيله الزكاة بمويه خاصة  
 أربعون ديناراً وثلاث وربع وحبثان دولبه ديناران وثلثان عن رقيق  
 نصف وربع وثمان دينار الخرص تسعة دنائير ونصف وربع وثمان تفصيله  
 خرص العنب ديناران خرص النخل ديناران ونصف خرص الزيتون خمسة  
 دنائير وربع وثمان ثمن الماشية عن احد وأربعين رأسا سبعة وعشرون  
 ديناراً وسدس وحبثان تفصيله بقر أحر مسنة واحدة ثلاثة دنائير أغنام  
 عن أربعين رأسا أربعة وعشرون ديناراً وسدس وحبثان تفصيله بياض  
 عن ثمانية عشر رأسا تسعة عشر ديناراً وثلاث شعاري عن اثنين وعشرين  
 رأسا أربعة دنائير ونصف وثلاث وحبثان تفصيله عن الاغنام عن أربعة  
 أرؤس ديناران وسدس عن الابل عن ثمانية عشر رأسا ديناران وثلثان  
 وحبثان الكوم الاجر ثمن أغنام عن رأسين دينار واحد وثلاث وربع

تفصيله بياض عن رأس واحد دينار واحد وقيراط شعاري عن رأس  
واحد ربع وسدس وثمان دينار سنهور أعظام عن أربعة أرؤس ثلاثة دنابر  
بياض عن رأسين ديناران شعاري عن رأسين دينار واحد وعليها من الجوالي  
عن مائة وستين نفرا ثلثمائة وعشرون دينارا تفصيله المقيمون بها عن مائة  
وتسعة نفر مائتان وثمانية عشر دينارا الناؤون عنها بالوجه البحري  
والقبلي عن أحد وخمسين نفرا مائة وديناران تفصيله الوجه البحري تسعة  
وأربعون نفرا ثمانية وتسعون دينارا الوجه القبلي نهران أربعة دنابر وعليها  
لديوان الاحباس ثمانية عشر دينارا وعليها من الابان ستة آلاف وثلثمائة  
شنيف رسم خولي البحر قح اردبان والمستقرتها من الرزق أحد وستون  
١٠ فدانا تفصيله المشيخة ستة فدادين طرادين الوحش أربعة فدادين  
الجامع والمساجد أربعة فدادين تفصيله الجامع فدان واحد ابن المعلم  
فدان واحد مسجد ابن عبيد السميع فدانان الخفارة ستة عشر فदानا  
خولي القصب ستة فدادين الخطابة أربعة وعشرون فदानا المسجد بسنهور  
فدان واحد أهلها يزعون من الاقصاب السكر رسم معصرة الناحية الدائرة  
١٥ بالابقار خارجا عن البلد في سنة اثنتين وأربعين وستمائة ثمانين فदानا  
وربع تفصيله رأس تسعة وخمسون فदानا ونصف خلفه عشرون فदानا  
ونصف وربع المزروع بها من القرط والبقول خمسة عشر فदानا والمزروع  
برسم معصرة سنهور بأراضي قدمين مائة وعشرة فدادين وثلثان تفصيله  
قصب سكر مائة فدان رأس تسعة وستون فदानا جلبان ثلاثون فदानا  
٢٠ وسدس فول أخضر عشرة فدادين وذلك خالصا لسنة اثنتين وأربعين  
وثلثمائة والمربي بها من الفروج ألفان وأربعمائة فروج تفصيله للديوان  
المعور بما فيه مما يسقط عن المزارعين عن أجرة التربة بحق الثلث ألف  
فروج للقطعين ألف وأربعمائة فروج والذي يسلف بها من الشعير برسم  
الاصطبلات السلطانية خارجا عما نقل الى غيرها بحكم قلة الصنف  
٢٥ المذكور بها وهو مائتا اردب وستمائة اردب والذي بها من التقاوى  
السلطانية برسم عمارة الناحية ألفان وثلثمائة واثنا عشر اردبا وثمان  
تفصيله قح ألف ومائة واثنا وتسعون اردبا وثلث وربع ونصف قيراط  
شعير ثمسمائة وثمانون اردبا وسدس فول أربعمائة وتسعة وتسعون اردبا  
ونصف وثمان سلجم أربعة ارداب وثلثان وثمان سمس أحد وعشرون اردبا

وثلاث كون أحد عشر اردبا ونصف وثلاث كزبره اردب واحد وثلاث  
 ونصف ثمن ذريعة نيله ربع وثمان اردب والذي ينساق بها من الحواصل  
 والموقوف والباقي في الايام الكاملة لاستقبال سنة احدى وثلاثين والى آخر  
 سنة أربع وثلاثين عن الحاصل والموقوف والباقي للقطعين قبل انتقالها  
 عينا مائتان وسبعة دنانير وقيراط وحبثان وغلة سبعة عشر ألفا وثلثمائة  
 وخمسة وثمانون اردبا وثلاث وربع وثمان تفصيله قم ثلاثة عشر ألفا ومائة  
 وستة وخمسون اردبا وثلثان وثمان وشعير ثلاثة آلاف واحد وعشرون اردبا  
 وثلاث ونصف قيراط وقول ألف ومائة وستة عشر اردبا وثلثان وربع  
 ونصف وثمان وثمان اثنان وعشرون اردبا وثمان وسلمج خمسة وأربعون  
 اردبا ونصف وثلاث ونصف قيراط كون عشرون اردبا وقيراط كزبره  
 اردبان ونصف ثمن ثوم يابس مائة وثلاثة وأربعون قنطارا وربع ونصف ثمن  
 الحاصل خاصة ثلاثة ارباب وثمان سمس ثلثا اردب سلمج اردب واحد  
 وقيراطان كون ثلث وثمان وثمان كزبره ثلثان وربع اردب الموقوف عن الخراب  
 الدائر في مدة خمس سنين مائة واحد وثمانون ديناراً ونصف ودائق الباقي  
 خمسة وعشرون ديناراً ونصف ونصف ثمن وغلة سبعة عشر ألفا وثلثمائة  
 واثنان وثمانون اردبا وثلاث وربع على ما فصل ومن حرف الباء  
 (بيج انشو) هذه البلدة عبارة عن بلدة جيدة متوسطة بين الكبير  
 والصغر من غربي الفيوم بينها وبين مدينة الفيوم مسافة دون الساعتين  
 وأكثر من الساعة للراكب وبها التخييل والاعناب والبساتين  
 والاقصاب قريب من خليج منية اقنى وهي جارية في اقطاع الامير شهاب  
 الدين ابن الامير سعد الدين بن كسبا شربها من خليج الجهة البحرية آخر  
 البحر الاعظم اليوسفي ينقسم بخشبة شركة أبي كسا وابشابه الرمان وطهار  
 ويجردو ويخص الناحية من جملة أربعة وخمسين قبضة في الخليج المذكور  
 للنواحي المذكورة تسع قبض بها معصرة قصب ذات حجرين بالابقار وبها  
 جامع تقام فيه الجمعة أهلها الاضابطه كرايسة تخذ من بنى كلاب ارتفاعها  
 عينا مائتان وأربعة وعشرون ديناراً وقيراط وحبثان وغلة ألف وسبعمائة  
 واحد وخمسون اردبا تفصيله قم ثمانمائة وخمسة وستون اردبا وثمان شعير  
 ثمانمائة وستة وثلاثون اردبا وربع وثمان وكون خمسة وثلاثون اردبا سلمج  
 أربعة عشر اردبا ونصف فدن خارجا عن السمس المستمك بالفسار مائة

- وأربعة عشر فدانا قصب سكر مائة فدان قرط برسم العوامل أربعة عشر فدانا وربيع الهلالى ثمانية عشر دينارا وربيع وثن تفصيله الخافوت أربعة عشر دينارا وربيع وثن الفاخورة أربعة دنائير مال الخراجى مائتان وخسة دنائير وثلاثان وحبشان وغلة ألف وسبعمائة اردب قم ثمانمائة وأربعون اردبا شعير ثمانمائة واثناعشر اردبا كون أربعة وثلاثون اردبا سلمج أربعة عشر اردبا تفصيله خراج الراتب بما فيه من الموقوف عن الخراب الدائر في جهة من تسحب وسقط بالوفاء وعدا النار على راتبه مما ورد أصلا وموقوفا حفظا لذكره على العادة مائتان وخسة دنائير وثلاثان وحبشان تفصيل الاصل عن ثلاثة وخسين فدانا وثلاث وربيع وحبتين مائة واثنان وثمانون دينارا ونصف وثلاث ودائق تفصيله كرم قطعة خسة دنائير وثلاث الفدان عن اثنين وعشرين فدانا وثلاثين وثن مائة وأحد وعشرون دينارا ونصف قيراط وحبّة شجر راتب قطعة دينارين عن اثنين وعشرين فدانا وثلاث وحبّة أربعة وأربعون دينارا وثلاثان وحبشان قطن بالقطيعة عن ستة فدادين ونصف وثلاث وثن وحبّة ثلاثة عشر دينارا وثلاثان وربيع وحبشان نييه بالقطيعة عن ربع وثن وحبّة نصف وربيع وحبشان حنا عن فدان واحد وسدس وحبتين ديناران وربيع وثن وحبّة الاضافة اثنان وعشرون دينارا ونصف وثلاث ونصف قيراط خراج زراعة المزارعين أصلا واطافة ألف وسبعمائة وأحد وخسون اردبا على ما فصل وعليها لمقطعي العشر المعروف بابن المهراني اثنان وثلاثون اردبا تفصيله قم خمسة عشر اردبا شعير خمسة عشر اردبا كون اردبان وعليها من الرسوم والكيالة والمرامى عن أربعمائة وتسعة وعشرين درهما ونصف وثن عشرة دنائير وثلاثان ونصف وثن وحبّة ثمانية وثمانون اردبا وثلاثان وثن. تفصيله قم أربعون اردبا وثلاثان وثن شعير خمسة وأربعون اردبا كون ثلاثة أراذب تفصيله الرسوم مائتان وتسعة وتسعون درهما ونصف وغلة ثلاثة وأربعون اردبا وثلاثان وربيع تفصيله قم عشرون اردبا وثلاثان وثن شعير عشرون اردبا وثلاثان وثن كون اردبان وثلاث تفصيله شد الاجباس أربعة دراهم رسم الجرايف تسعون درهما رسم الحصاد ثلاثة وخسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم الكون مائة درهم رسم الاجران سبعة وثلاثون درهما ونصف وغلة ثلاثة وأربعون اردبا وثلاثان وربيع على

ما فصل الكيلة أربعة وأربعون ادبا ونصف وربع وثن قح عشرون  
 ادبا شعير أربعة وعشرون ادبا وخمسة قراريط ككون ثلثا ادب المراعي  
 عن مائة وثلاثة وستين رأسا مائة وثلاثون درهما وثن تفصيله واتب قطيعة  
 درهمن وربع الرأس عن ستة عشر رأسا ستة وثلاثون درهما طارى عن  
 مائة وسبعة وأربعين رأسا أربعة وثمانون درهما تفصيله قطيعة درهم واحد  
 الرأس عن سبعة وخمسين رأسا سبعة وخسون درهما قطيعة ثلاثين درهما  
 المائة عن تسعين رأسا سبعة وعشرون درهما رسم المستخدمين عشرة  
 دراهم وثن وعليها من الزكاة تسعة وثلاثون دينارا ونصف وثن وحبثان  
 تفصيله الخرص أحد وعشرون دينارا ونصف خرص العنب عشرون دينارا  
 خرص النخل دينار واحد ونصف ثمن الاغنام عن ثمانية وثلاثين رأسا  
 ثمانية عشر دينارا وثن وحبثان بياض عن اثني عشر رأسا اثنا عشر دينارا  
 وربع شعاري عن ستة وعشرين رأسا خمسة دنانير ونصف وربع وثن  
 وحبثان عن الاغنام عن خمسة رؤوس ديناران ونصف وربع عن الابل  
 عن أحد وعشرين رأسا ثلاثة دنانير وثن وحبثان وعليها من الاتيان ألفان  
 وثمانمائة وسبعة وعشرون شيفا رسم خولى البحر قح ادب وعليها لديوان  
 الاحباس عينا ديناران أهلها يزرعون من الاقصاب برسم معصرة الناحية  
 عشرة فدادين الربى بها من الفروج ثمانمائة وخسون طائرا تفصيله  
 للديوان المعمور بما فيه من أجرة التريبة وهو الثلث أربعائة وخسون للقطاع  
 أربعائة وبها من التقاوى الديوانية برسم عمارتها الى آخر سنة احدى  
 وأربعين وستمائة سبعمائة وثمانية وسبعون ادبا وثلث وربع ونصف ثمن قح  
 أربعائة وثمانية وثلاثون ادبا وربع وسدس شعير ثلثمائة وثلاثة وعشرون  
 ادبا وثلث ككون ثمانية أراذب ونصف وربع وثن سلجم ثلث وربع  
 ادب سمس سبعة أراذب وقيراط ونصف زريعة بطيخ أخضر ربع وثن  
 ادب والذي انساق بها من الحاصل والموقوف والباقي في الايام السلطانية  
 الكاملية قبل انتقالها للاقطاع الى آخر سنة أربع وثلاثين عند ما كانت  
 جارية في اقطاع الامير عز الدين بن درباس لسنة خمس وثلاثين وستائة عينا  
 مائتان وأحد وثلاثون دينارا وربع وثن وحبث غلة ستة آلاف وأربعمائة  
 وستة وخسون ادبا وربع وسدس قح ثلاثة آلاف ومائتان وستة وثمانون  
 ادبا ونصف وربع وثن شعير ألفان وثمانمائة وخمسة أراذب وسدس وثن

قول مائة اردب ونصف سهم أربعة ارادب وربع ونصف قيراط كون مائة  
 وخسة وثلاثون اردبا وثلاث وربع سلجم مائة وثلاثة وعشرون اردبا ونصف  
 وثلاث ونصف عن حلاوة ستة عشر ظرفا فخذ تسع ابالج غسل دقن سبعة  
 امطار تفصيله ما اناسق في معاملة الديوان السلطاني لاستقبال سنة ثلاثين  
 والى آخر سنة اربع وثلاثين وستمائة مائتان واحد وثلاثون ديناراً وربع  
 وعن وجبة وغلة اربعة آلاف وتسعمائة وثلاثة وستون اردبا وربع ونصف  
 قيراط تفصيله قح ألفان وخمسمائة وثلاثة وستون اردبا ونصف ونصف عن  
 شعير ألفان وخسة وعشرون اردبا وثلاث ونصف قيراط قول مائة اردب ونصف  
 سهم اربعة ارادب وربع ونصف قيراط كون مائة وستة ارادب وسدس  
 ١٠ وعن سلجم مائة وثلاثة ارادب وسدس وعن والحلاوة الحاصل خاصة كون  
 اردبان الموقوف عن الخراب الدائر وما هو في جهة الجمالين مائتان وتسعة  
 وعشرون ديناراً وثلاثان وربع ونصف عن والحلاوة الباقي دينار واحد وثلاث  
 ونصف عن وجبة وغلة اربعة آلاف وتسعمائة واحد وستون اردبا وربع  
 ونصف قيراط على ما فصل ما اناسق باقيا في معاملة الامير عز الدين بن درباس  
 ١٥ لسنة خمس وثلاثين وستمائة ألف وأربعمائة وثلاثة وتسعون اردبا وعن  
 ونصف قيراط على ما فصل ومن حرف البناء  
 (بورسيرو) هذه اللفظة عبارة عن أرض براح لا جدران بها وكانت قديمة  
 تخربت من ثلاث سنين وليس بها شجر ولا بساتين بل محاطب وطرفاء  
 يزرعها أهل سييرو وهي جارية في اقطاع جماعة من الاجتاد عبرتها  
 ٢٠ جيشية ثلاثة آلاف دينار وللمطلق لها من المئله من خليج سييرو مما  
 يقسم من أسفله بخشبة تخص البورللكور عشر قبض صغار من ارضها  
 أهل سييرو ارتقاءها مما جميعه مقصلا خمسمائة اردب تفصيله قح مائتان  
 وخسون اردبا وشعير مائتان وخسون اردبا وعليها من الرسوم والكفالة عن  
 أحد عشر درهما وربع ربع دينار ونصف قيراط وجبة غلة ثلاثون اردبا  
 ٢٥ وثلاث وربع تفصيله قح ثلاثة عشر اردبا ونصف وربع ونصف قيراط  
 شعير ستة عشر اردبا ونصف وربع ونصف عن تفصيله رسم الاجران أحد  
 عشر درهما وربع وغلة ثلاثة عشر اردبا وخسة قراريط قح ستة ارادب  
 وثلاث وربع ونصف قيراط شعير ستة ارادب وربع ونصف قيراط الكفالة  
 عشرة ارادب قح ثلاثة ارادب شعير سبعة ارادب نصف العشر سبعة ارادب



وربع وسدس قمح أربعة أرداب وسدس شعير ثلاثة أرداب وخمسة قراريط  
 عليها من الاتبان خمسمائة شيف والمربي بها من الفروج بما فيه من  
 أجرة التريبة وهو الثلث ثلثمائة فروج والمربب بها من الرزق ثلاثة عشر  
 فدانا تفصيله التجارون فدانا المشايخ سبعة فدادين الكلابون ثلاثة فدادين  
 حارس المقسم فدان والمخلد بها من التقاوى الديوانية أحد وعشرون اردبا  
 ٥  
 وثلث وربع وثمان تفصيله قمح أربعة عشر اردبا وقيراط ونصف شعير ستة  
 أرداب وثلث وربع ونصف قيراط سلجم اردب واحد وقيراط والذي جرت  
 العادة باطلاقه للناحية من التقاوى عند ما كانت جارية في الخصاص مائة  
 وثمانية عشر اردبا تفصيله قمح خمسة وتسعون اردبا وربع وسدس وثمان  
 شعير اثنان وعشرون اردبا سلجم ثلث وربع وثمان اردب ومن حرف الباء  
 ١٠  
 (بيج انقاش) هذه البلدة عبارة عن بلدة متوسطة بين الكبير والصغر  
 بينها وبين مدينة الفيوم مسافة ساعتين للراكب غربي الفيوم تستعمل  
 على نخيل متمر وغير متمر وكروم عنب يسير وهي جارية في اقطاع الامير  
 عماد الدين بن طي وأصحاب الامير شهاب الدين خضر أمير شكار وأصحاب  
 الامير حسام الدين بن أبي علي وأصحاب الامير ركن الدين خاص الترك  
 ١٥  
 وأصحاب الامير علم الدين سنجر الشريفي وأصحاب الامير فارس الدين اقطاي  
 وأصحاب الامير سيف الدين الجسدي وأصحاب الامير جمال الدين اقوش  
 المشرف عبرتها جيشية أربعة آلاف وثلثون ديناراً تشرب من شركة منية  
 اقطي من المقسم المعروف بالعربين بماعته أربع قبض ونصف وبها جامع  
 تقام فيه الجمعة أهلها بنو غصين نخذ من بني كلاب ارتفاعها مما جميعه  
 ٢٠  
 مستقربا ومتحصلا عينا ثلاثة عشر ديناراً غلة ألف وثلثمائة وسبعة وستون  
 اردبا ونصف تفصيله قمح ستمائة وثلاثة وسبعون اردبا ونصف وربع شعير  
 ستمائة وثلاثة وسبعون اردبا ونصف وربع كيون عشرون اردبا تفصيله  
 الهلالى عن أجرة الحانوت سنة دنائير المراعى ديناران خراج الدوريات خمسة  
 دنائير خراج الغلة مناجزة ألف وثلثمائة وسبعة وستون اردبا ونصف على  
 ٢٥  
 ما تقدم تفصيله وعليها لمقطعي العشر المعروف بابن المهراني ثلاثون اردبا قمح  
 وشعير نصفان وعليها من الرسوم والكبالة والمراعى عن مائتين واثنين وعشرين  
 درهما خمسة دنائير وربع وسدس وثمان وحبة وغلة تسعة وثمانون اردبا  
 ونصف وربع وثمان تفصيله قمح ثلاثة وأربعون اردبا وخمسة قراريط شعير

- تسعة وثلاثون اردبا ونصف ونصف ثمن فول ستة أراذب وقيراطان ونصف  
سمسم اردب واحد تفصيله الرسوم مائتان ودرهمان وربع وغلة خمسة  
وستون اردبا ونصف ونصف ثمن تفصيله قح تسعة وعشرون اردبا وثلاث  
ورربع وثمان شعير ثلاثة وثلاثون اردبا ونصف ونصف ثمن فول اردب واحد  
٥ وربع وسدس وثمان سمسم نصف وربع اردب تفصيله شد العين أربعة  
دراهم شد الاحباس أربعة دراهم رسم الحصاد ثلاثة وخسون درهما رسم  
الخطارة خمسة عشر درهما مصالحة السلم سبعون درهما رسم الاجران  
سته وخسون درهما وربع وغلة خمسة وستون اردبا ونصف ونصف ثمن على  
ما فصل الكيلة أربعة وعشرون اردبا وربع ونصف ثمن تفصيله قح ثلاثة  
١٠ عشر اردبا ونصف شعير ستة أراذب فول أربعة أراذب ونصف ونصف  
ثمان سمسم ربع اردب المرعى عن ستين رأسا تسعة عشر درهما ونصف  
وربع تفصيله قطيعة ثلاثين درهما المائة عن عشرين رأسا ستة دراهم  
قطيعة خمسة وعشرين المائة عن أربعين رأسا عشرة دراهم رسم المستقدمين  
ثلاثة دراهم ونصف وربع عليها من الزكاة عن ثمن ماشية عن تسعة رؤس  
١٥ خمسة دنانير ونصف وثلاث تفصيله بقر أجر تبيع واحد دينار أغنام عن  
ثمانية رؤس أربعة دنانير ونصف وثلاث تفصيله بياض عن رأس واحد  
دينار واحد وقيراطان شعاري عن سبعة رؤس ثلاثة دنانير ونصف وربع  
عليها لديوان الاحباس ديناران عليها من الاتبان ألف وثلثمائة شيف رسم  
خولى البحر بها اردب واحد قحما والمقرر على مزارعها من الكشك والفريك  
٢٠ اردبان وثلاث تفصيله كشك اردب وثلاث فريك اردب والمربي بها من  
الذجاج خمسمائة وعشرون طائرا للديوان المعور بما فيه من أجرة التربية  
وهو الثلث ثلثمائة وعشرون للقطعين مائتا طائر والذي جرت به العادة  
باطلاقه للناحية من التفاوى مائتا اردب قح مائة اردب شعير مائة اردب  
والذى يسلف عليه بها من الشعير برسم الاصطبلات السلطانية مائة  
٢٥ وعشرون اردبا ومن حرف الباء

(بيج اندير) وكفورها خمسة مناشى هذه البلدة بلدة كبيرة ولها مناشى  
تذكر في باب المسيم بينها وبين مدينة الفيوم مسافة ساعتين للراكب  
من غربى الفيوم تشتمل على أراضى الزرع خاصة ليس بها نخيل ولا  
بساتين ولا كروم وأما ذكر مناشيا منشأة شرف منشأة أبى حاتم منشأة

ابريشه منشأة الغصيني منشأة خامسة عبرتها جيشية سنة آلاف وثمانمائة  
 وستة عشر دينارا تشرب من بحر دليه من المقسم المعروف بالتجرون بما  
 عدته أربعة وعشرون قبضة ماء أهلها بنو غصين نخذ من بني كلاب  
 ارتفاعها عينا أربعة دنانير وستس وشعير ألف وثلثمائة وعشرون اردبا  
 تفصيله الهلالى ديناران ونصف المرامى دينار وثلثان مناجزة الغلات ألف  
 وثلثمائة وعشرون اردبا شعيرا عليها من الرسوم والكيلة والمرامى عن مائتين  
 واثنين وستين درهما ونصف ستة دنانير وربيع وستس وعن وحبشان وعليها  
 من خراج محاربت الرزق شعير مائة وعشرون اردبا وغلة سبعون اردبا  
 تفصيله قم خمسة اراذب وستس ونصف عن شعير احدى وستون اردبا ونصف  
 وربيع ونصف قيراط كيون ثلاثة اراذب تفصيله الرسوم مائتان وخمسة  
 وثلثون درهما ونصف غلة خمسة وخسون اردبا ونصف ونصف عن تفصيله  
 قم خمسة اراذب وستس ونصف عن شعير ثمانية وأربعون اردبا كيون  
 اربان وثلث تفصيله رسم الجراريف تسعون درهما رسم الحصان ثلاثة  
 وخسون درهما رسم الخفلة خمسة عشر درهما مصالحة الكيون ثلاثون  
 درهما رسم الاجزان سبعة وأربعون درهما ونصف وغلة خمسة وخسون  
 اردبا ونصف ونصف عن على ما فعل الكيلة أربعة عشر اردبا وربيع  
 وستس ونصف قيراط شعير ثلاثة عشر اردبا ونصف وربيع ونصف قيراط  
 كيون ثلثا اراذب المرامى عن احدى وسبعين رأسا سبعة وعشرون درهما  
 تفصيله قطعة ثلاثين درهما الملتة عن ثلاثين رأسا تسعة دراهم قطعة  
 درهم واحد عن خمسة الرؤس خمسة دراهم قطعة خمسة وعشرين درهما  
 المائة ستة وثلثون رأسا تسعة دراهم رسم المستغنين أربعة دراهم  
 وعليها من الزكاة عن عن اعتمام عن سبعة رؤس خمسة دنانير وثلثان وعن  
 تفصيله بياض عن أربعة رؤس أربعة دنانير وستس شطاري عن ثلاثة  
 رؤس دينار ونصف وعن وعليها من الاتبان ألف وثلثمائة شنيف والذي  
 يسلف عليه بها من الشعير برسم الاصطبلات السلطانية تسعون اردبا  
 والذي جرت العادة بالطلاقه لها من للتقوى شعير مائتا اراذب والذي يربى  
 بها من الفروج ألف ظائر للديوان المحور بما فيه من اجرة التربية وهو  
 الثلث ستمائة طائر للقطعين اربعمائة ومن حرف البناء  
 (بياض) هذه البلدة عبارة عن بلدة متوسطة بينها وبين مدينة الفيوم

مسافة أربع ساعات للراكب وهي تحت ذيل الجبل وهي آخر عمل الفيوم  
من قبل الشرق عبرتها جيشية عشرة آلاف دينار وتسعة دنانير تشرية  
من بحر الشرقية من مقسم حصص بمبنى بما عبرته اثنا عشرة قبضة أهلها  
بنوزعة نخذ من بني بحلان ارتفاعها عينا سبعة عشر دينارا وغلة  
ألف وثمانمائة وثمانون اودبا قمح ثمانون اودبا شعير ألف وثمانمائة اودب  
٥ تفصيله مال الهلالى اثنا عشر دينارا المرعى خمسة دنانير خراج الغلة  
ألف وثمانمائة وثمانون اودبا قمح ثمانون اودبا شعير ألف وثمانمائة اودب  
وعليها من الرسوم والكيالة والمرعى عن ثلثائة وسبعة وستين درهما تسعة  
دنانير وسدس ودانق غلة تسعة وتسعون اودبا وثلاث وربع وعين تفصيله  
١٠ قمح عشرون اودبا وثلثان وربع ونصف قيراط شعير ثمانية وستون اودبا  
ونصف وربع فول عشرة أراذب ونصف قيراط تفصيله الرسوم مائتان  
وتسعة دراهم وربع وغلة تسعة وخسون اودبا وثلاث وربع وعين قمح اثنا  
عشر اودبا وثلثان وربع ونصف قيراط شعير ستة وثلثون اودبا ونصف  
وربع فول عشرة أراذب ونصف قيراط تفصيل ذلك رسم الجرايف تسعون  
١٥ درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم الحصاد ثلاثة وخسون درهما  
رسم الاجران احد وخسون درهما وربع وغلة تسعة وخسون اودبا وثلاث  
وربع وعين على ما فصل الكيالة أربعون اودبا تفصيله قمح ثمانية أراذب  
شعير اثنان وثلثون اودبا المرعى عن أربعائة وثلاثة وثلاثين رأسا مائة  
وسبعة وخسون درهما ونصف وربع قطعة مائة درهم المائة عن ثلاثة  
٢٠ عشر رأسا ثلاثة عشر درهما قطعة ثلاثين درهما المائة عن مائتين وأربعة  
وخسين رأسا ستة وسبعون درهما وعين قطعة خمسة وعشرين درهما  
المائة عن مائة وستة وستين رأسا احد وأربعون درهما ونصف رسم  
المستخدمين سبعة وعشرون درهما وعين وعليها من الزكاة عن ثمن أغنام عن  
ثمانية وعشرين رأسا احد وعشرون دينارا وقيراط وحبشان تفصيله بياض  
٢٥ عن سبعة عشر رأسا ثمانية عشر دينارا وربع شعاري عن أحد عشر رأسا  
ديناران وثلثان وعين وحبشان عن الاغنام عن ثلاثة رؤوس دينار واحد  
ونصف وعين عن الإبل عن ثمانية رؤوس دينار واحد وسدس وحبشان وعليها  
من الاتبان ألفا شنيف رسم خولى البحر بها شعير نصف وربع اودب وعليها  
لديوان الاحباس ديناران والذي جرت العادة باطلاقه لها من التقاوى

ثلثمائة وخمسة وعشرون اردبا قح ثمانون اردبا شعير مائة وخسون اردبا  
 فول خمسة وتسعون اردبا والذي بها من التقاوى السلطانية مائة وخمسة  
 وعشرون اردبا ونصف وثلث تفصيله قح أربعة أراذب وثلث وربع ونصف  
 ثمن شعير اثنان وثلثون اردبا وثلث وثمانون اردبا  
 وثلثان ونصف ثمن والمربي بها من الدجاج ثمانمائة وخسون طائرا تفصيله  
 للديوان المعور بما فيه من أجرة التربية وهو الثلث أربعمائة وخسون طائرا  
 للقطعين أربعمائة طائر والذي يسلف عليه بها من الشعير يرسم الاصطبلات  
 السلطانية ثلثمائة وثمانون اردبا ومن حرف الياه

(بنديق) هذه البلدة عبارة عن برج فيه أخصاص تروى أيام النيل  
 كما تروى الريف غير الفيوم وينصل عنها الماء للصيد من شرقي الفيوم  
 بينها وبين مدينة الفيوم مسافة ثلاث ساعات للراكب ليس بها شجر ولا نخيل  
 ولا بساين ولا كروم وليس بها الا الزرع خاصة وهي جارية في اقطاع  
 الامير عز الدين خضر بن محمد الكيكاني واخوته تروى من البحر بوردان بغير  
 عبارة ارتفاعها مشاطرة مما جيعه مستخرجا ومتحصلا عينا أربعون دينارا  
 وغلة مائة وخمسة وخسون اردبا قح خمسة عشر اردبا شعير مائة وأربعون  
 اردبا أهلها بنو زرعة فخذ من بنى بجلان عليها من الرسوم والبيكالة  
 والمرامى عن مائتين وأربعة وتسعين درهما وثمانون وثلث ونصف  
 قيراط وغلة ستة أراذب وسدس قح اردبان ونصف وثلث شعير ثلاثة  
 أراذب وثلث تفصيله الرسوم عن رسم الاجران أربعة دراهم وربع وثمانون  
 وغلة أربعة أراذب وثلثان وربع قح اردبان وثلث شعير اردبان وثلث  
 وربع البيكالة اردب وربع قح نصف اردب شعير نصف وربع اردب  
 المرامى عن مائتين وأحد وسبعين رأسا مائتان وتسعة وثمانون درهما ونصف  
 وربع تفصيله قطيعة مائة درهم المائة رأس عن أحد وخسين رأسا أحد  
 وخسون درهما قطيعة سبعين درهما المائة عن مائة وتسعين رأسا مائة  
 وثلاثة وثلثون درهما قطيعة ثلاثين درهما المائة عن ثلاثين رأسا تسعة  
 دراهم رسم الاجران ستة عشر درهما ونصف وربع عليها من الزكاة عن  
 ثمن أغنام عن ثلاثة رؤس ديناران وثمانون تفصيله بياض عن رأس واحد  
 دينار واحد شعارى عن رأسين دينار وثمانون وعليها من الاتبان مائتا شيف  
 والذي بها من التقاوى الديوانية سبعة وعشرون اردبا وسدس قح خمسة

عشر اردبا وثلاث شعير احد عشر اردبا سمس نصف وثلاث اردب ومن  
حرف البله

- (بيع غيلان وكموم الرمل) هاتان البلدتان عبارة عن بلدين صغيرين  
شرقي الفيوم الى القبلة مجاورتين للبحر المنهي اليوسني تزرع الككتانين  
والحبوب الشتوية زرع ريف مسافتهما اربع ساعات للراكب من مدينة  
الفيوم مجموعتان في الاقطاع عبرتهما ستة آلاف دينار جيشية أهلها  
بنو هاني نخذ من لواتة ارتفاعهما مما جيعه مستقربا ومحصلا عينا  
مائتان وعشرون دينارا وربع وحبتان وغلة اربعمائة واثنان عشر اردبا  
وثلاث وربع ونصف ثمن قمح مائتان واثنان وستون اردبا وثلاث وربع  
ونصف ثمن شعير مائة وخمسون اردبا تفصيله المعدية تسعة دنانير المراى  
خمس عشرة دينارا الخراجى مائة وستة وتسعون دينارا وربع وحبتان وغلة  
اربعمائة واثنان عشر اردبا وثلاث وربع ونصف ثمن على ما فصل تفصيله  
خراج السواقي ستون دينارا خراج الككتان مائة دينار وثمانية دنانير وخمس  
قراريط وحبنة خراج قرط اثنان وعشرون دينارا وثلثان وربع خراج  
الجلبان خمسة دنانير وثمانون وحبنة المشاطرة غلة اربعمائة واثنان عشر اردبا وثلاث  
وربع ونصف ثمن على ما تقدم تفصيله وعليهما من الرسوم واليكالة والمراى  
عن مائة وثلاثة وعشرين درهما ثلاثا دنانير وقيراط ونصف وحبنة وغلة  
سبعة عشر اردبا وربع وسدس وثمانون تفصيله قمح اربعة ارادب وثمانان  
ونصف قيراط شعير اثنان عشر اردبا ونصف وثلاث ونصف قيراط تفصيله  
الرسوم ثمانية وسبعون درهما وغلة اثنان عشر اردبا وقيراط تفصيله قمح اردبان  
وسدس ونصف قيراط شعير تسعة ارادب ونصف وثلاث ونصف قيراط تفصيله  
رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم  
الاجران عشرة دراهم وغلة اثنان عشر اردبا وقيراط تفصيله قمح اردبان وسدس  
ونصف قيراط شعير تسعة ارادب ونصف وثلاث ونصف قيراط الكيكالة خمسة  
ارادب ونصف قمح اردبان ونصف شعير ثلاثة ارادب المراى طارى عن  
اربعة وثمانين رأسا خمسة وأربعون درهما تفصيله قطعة مائة درهم  
المائة رأس عن تسعة عشر رأسا تسعة عشر درهما قطعة مائة درهم  
المائة عن اثنى عشر رأسا سبعة دراهم ونصف قطعة خمسة وعشرين  
درهما المائة عن ثلاثة وخمسين رأسا ثلاثة عشر درهما وربع رسم

المستخدمين خمسة دراهم وربع وعليها من الزكاة عن ثمن أغنام عن أربعة  
 وثلاثين رأسا أربعة عشر دينارا وربع وحبثان تفصيله بيان عن تسعة  
 رؤس تسعة دنائير ونصف وربع شعلى عن خمسة وعشرين رأسا أربعة  
 دنائير ونصف وحبثان تفصيله عن الاغنام عن رأسين دينار وقيراطان عن  
 الابل عن ثلاثة وعشرين رأسا ثلاثة دنائير وربع وسدس وحبثان وعليهما  
 من الاتبان أربعائة شنيف ومن حرف الباء

(بُلْبُسُوق) من كفور خليج تبطويه هذه البلدة عبارة عن بلدة جيدة  
 كبيرة قبلى الفيوم بينها وبين مدينة الفيوم أربع ساعات للراكب تشتمل  
 على فخل يسير وجيزة واحدة وهى فى عبدة اقطاع الخليج المذكور يخصصها  
 من جملة ستة وعشرين ألفا مائتان وخمسون دينارا جيشية على حكم  
 مفاصة الاقطاع شربها من بحر تبطويه من الجهة القبلية بما عتده احدى  
 عشرة فيضة وربع ماء وبها جامع تقام فيه الجمعة وكنيسة منهدمة أهلها  
 بنو حاتم نخذ من بنى كلاب ارتفاعها عن سبعائة وعشرة دراهم سبعة  
 عشر دينارا ونصف وربع وغلة خمسمائة وثلاثون اردبا ونصف تفصيله  
 قمح ثلثمائة وثلاثة وخمسون اردبا وثلثان شعير وفول مائة وستة وسبعون  
 اردبا ونصف وثلث تفصيله مناخزة خراج القطن عن سبعائة وعشرة دراهم  
 سبعة عشر دينارا ونصف وربع خراج الغلة خمسمائة وثلاثون اردبا ونصف  
 على ما فصل وعليها من الرسوم والكافة والمرامى عن مائتين وسبعة وسبعين  
 درهما ونصف ستة دنائير وثلثان وربع ونصف ثمن وغلة اثنان وثلاثون  
 اردبا وثلثان وثمان تفصيله قمح ثلاثة عشر اردبا وثلث وربع ونصف ثمن  
 شعير خمسة عشر اردبا فول أربعة أراذب وثمان ونصف قيراط تفصيله  
 الرسوم مائة وسبعة وتسعون درهما وثمان وغلة أربعة عشر اردبا وثلثان  
 وربع تفصيله قمح ستة أراذب ونصف وربع ونصف قيراط شعير ستة أراذب  
 فول اردبان وثمان ونصف قيراط تفصيله رسم الجرايف خمسة وأربعون  
 درهما رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما ونصف رسم الحفارة خمسة عشر  
 درهما شد العين ثمانية وخمسون درهما ونصف شد الاحباس عشرة دراهم  
 رسم الاجران خمسة عشر درهما وثمان وغلة أربعة عشر اردبا وثلثان وربع  
 على ما فصل الكافة سبعة عشر اردبا ونصف وربع وثمان تفصيله قمح ستة  
 أراذب ونصف وربع وثمان شعير تسعة أراذب فول اردبان المرامى عن مائة

وثلاثه

- وثلاثة وعشرين رأسا طاري ثمانون درهما وربعم وثمان تفصيله قطعة مائة درهم المائة عن أحد وخمسين رأسا أحد وخمسون درهما قطعة ثلاثين درهما المائة عن اثنين وسبعين رأسا أحد وعشرون درهما ونصف وثمان وسم المستخدمين سبعة دراهم ونصف وربعم وعليها عن ثمن أغنام عن أربعة عشر رأسا ثمانية دنانير وثمان وحيثان تفصيله بياض عن ستة رؤس ستة دنانير وسدس شعاري عن ثمانية رؤس دينار واحد ونصف وثلاث وثمان وحيثان عن الاغنام عن رأسين دينار وقيراطان عن الابل عن ستة رؤس نصف وربعم وثمان وحيثان وعليها من الجوالي عن تسعة نفر ثمانية عشر دينارا تفصيله مقيم بها نفر واحد ديناران ناؤن عنها بالوجه القبلي ثمانية نفر ستة عشر دينارا وعليها من الالبان ألف وستمائة شنيف وعليها لديوان الاحباس عينا اثنا عشر دينارا المربي بها من الفروج ستمائة طائر تفصيله للديوان المهور بما فيه من أجرة التربية وهو الثلث مائتان لأقطعين أربعمائة طائر بها من التقاوى السلطانية فيما يخص الاجناد الكيكانية ثمانون اردبا وثمان تفصيله قمح ثلاثة وستون اردبا وثلاث وربعم وثمان شعير ستة أراب ونصف وثلاث فول تسعة أراب ونصف وربعم بزق بصل سدس اردب سمس خمسة قراريط وبها من الرزق ثمانية فدادين تفصيله الخطابة أربعة فدادين المشايخ أربعة فدادين والذي يسلف عليه بها من الشعير برسم الاصطبلات السلطانية تسعة وعشرون اردبا أهلها يزرعون من الاقصاب السكر بدموشيه فدانين ونصفا باقيها في الايام الكالمية عند ما كانت جارية في الخصاص لسنة أربع وثلاثين وستمائة وما قبلها مجموع في باقي قبشا بحكم أنها من كفورها ومن حرف التاء
- ( ثلاث ) هذه البلدة عبارة عن بلدة متوسطة بين الكبير والصغير بينها وبين مدينة الفيوم ساعتان للراكب بها نخل وشجر وبساتين وكرم بها مساجد غير مدقونه وذكر أن بها مدافن الصالحين وهي جارية في اقطاع جماعة من المظفين عبرتها جيشية ثلاثة آلاف وستمائة دينار شربها من خليج من البر القبلي بعد خليج الاستنباط بغير بنيان ليس له عبرة قبض أهلها بنو حواب فخذ من بني كلاب ارتفاعها مما جميعه مستخرجا ومتحصلا ثمانية وخمسون دينارا وسدس ونصف قيراط وغلة خمسمائة وستة وسبعون اردبا تفصيله قمح مائتان وثمانية وثمانون اردبا شعير مائتان وثمانية وثمانون



اردبا تفصيله مراعى سبعة دناتير وسدس ونصف قيراط خراج الاحكار أحد  
 وخمسون دينارا تفصيله الاصل قطعة دينارين الفدان عن أربعة وعشرين  
 فدانا ثمانية وأربعون دينارا الاضافة عن كل فدان ثمن دينار ثلاثة دناتير  
 خراج المناجزة غلة خمسمائة وستة وسبعون اردبا تفصيله قم مائتان وثمانية  
 وثمانون اردبا شعير مائتان وثمانية وثمانون وعليها من الرسوم والبيكالة والمراعى  
 عن مائتين وثمانية دراهم خمسة دناتير وسدس ونصف قيراط وحبه وغلة سبعة  
 وثلاثون اردبا وثلثان وربيع تفصيله قم سبعة عشر اردبا ونصف وثلاث  
 وثمانون شعير أربعة عشر اردبا وثلث وربيع وثمانون غول خمسة أراذب وربيع  
 تفصيله الرسوم مائة وثلاثة وسبعون درهما وربيع وثمانون وغلة عشرون اردبا  
 وثلث وربيع قم تسعة أراذب ونصف وثلث وثمانون شعير ستة أراذب وربيع  
 وسدس وثمانون غول ثلاثة أراذب وقيراطان تفصيله شد العين أحد وسبعون  
 درهما رسم الخصاص ثلاثة وخمسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما  
 رسم الجراريف خمسة عشر درهما شد الاحبلس درهم واحد ونصف وربيع  
 وثمانون رسم الاجران سبعة عشر درهما ونصف وغلة عشرون اردبا وثلث  
 وربيع على حاتقدم البيكالة سبعة عشر اردبا وثلث تفصيله قم ثمانية أراذب  
 شعير سبعة أراذب وسدس غول اردبان وسدس مراعى الاغنام الطلارى  
 عن مائة وتسعة أروس أربعة وثلاثون درهما ونصف وثمانون تفصيله قطعة  
 خمسة وعشرين درهما المبانة عن العلة المذكورة سبعة وعشرون درهما  
 وربيع رسم المستخدمين سبعة دراهم وربيع وثمانون وعليها من الزكاة ستة  
 وعشرون دينارا وربيع تفصيله خرص العنب أحد وعشرون دينارا ثمن  
 المشاية عن ستة أروس خمسة دناتير وربيع تفصيله بحر أجرة تبيع واحد  
 دينار واحد ونصف ثمن الاغنام عن خمسة أروس ثلاثة دناتير ونصف وربيع  
 تفصيله بيض عن رأسين دينارين وربيع شطرى عن ثلاثة أروس دينار  
 ونصف وعليها من الاتيان تسعمائة وخمسون شفيطا أهلها يزرعون قصب  
 السكر برسم محصورة سينغرو بأراضى الناحية تسعة فدادين وربيع وسدس  
 تفصيله رأس ستة فدادين وثلث خلفه ثلاثة فدادين وقيراطان والذى  
 يربى بها من اللدجاج مائتان وثلاثون طائرا واللبون المحجور بما فيه من أجرة  
 العربية وهو الثلث مائة وثلاثون طائرا وللقطيع مائة طائر وجهها من اللقوى  
 للقطين برسم عمارة الناحية انسان وتسعون اردبا قم وشعير تصفات والذى

يسلف عليه بها من الشعر برسم الاصطبلات السلطانية أربعون أردبا  
ومن حرف التاء

- (تسا) هذه البلدة عبارة عن بلدة متوسطة بين الكبيرة والصغيرة بينها  
وبين مدينة الفيوم أكثر من مسافة ساعتين للراكب وليس بها نخل  
ولا بساتين ولا شجر ولا كرم بها مساجد غير مدونة وذكر أن بها مدافن  
المصالحين وهي جارية في اقطاع جماعة من المقطعين عبرتها سبعة آلاف  
وتسعمائة دينار جيشية تشرب من خليج من البر البحرى آخر الجهة  
الشرقية من المدينة شركة الطارمة تنقسم من أسفل في خليجين يخص  
تسا بخليج عشر قبض ونصف بها جامع تقام فيه الجمعة أهلها بنو سماليوس  
١٠ نخذ من بنى بجلان ارتفاعها تسعة عشر دينارا، وغلة ألف وخمسمائة أردب  
قمح أربعمائة أردب شعير ألف ومائة أردب تفصيله المهلالى ستة عشر دينارا  
المراعى ثلاثة دنائير خراج المناجرة ألف وخمسمائة أردب على ما فصل وعطيا  
من الرسوم والكيالة والمراعى عن أربعمائة وستين درهما ونصف أحمد  
عشر دينارا ونصف حبة وغلة تسعة وتسعون أردبا وسدس ونصف قيراط  
تفصيله قمح تسعة وثلاثون أردبا وربيع شعير خمسون أردبا وسدس وعن قول  
١٥ تسعة أرادب وثلاث وربيع ونصف عن تفصيله الرسوم مائتان وستة  
وعشرون درهما وربيع وغلة ثلاثة وستون أردبا وعن ونصف قيراط تفصيله  
قمح تسعة وعشرون أردبا وخمسة قيراط شعير ستة وعشرون أردبا وسدس  
وعن قول سبعة أرادب وثلاث وربيع وعن تفصيله شد الاحباس اثنا عشر  
درهما رسم الجرار يفت تسعون درهما رسم الحصد ثلاثة وخمسون درهما  
٢٠ رسم الخلفارة خمسة عشر درهما رسم الابران ستة وخمسون درهما وربيع  
وغلة ثلاثة وستون أردبا وعن ونصف قيراط على ما فصل الكيالة ستة وثلاثون  
أردبا وقيراط تفصيله قمح عشرة أرادب وقيراط شعير أربعة وعشرون أردبا  
قول أردبان المراعى عن تسعمائة وتسعة وأربعين رأسا طلرى مائتان وأربعة  
٢٥ وثلاثون درهما وربيع تفصيله قطيعة درهم واحد الرأس عن أربعة رؤس  
أربعة دولاهم قطيعة خمسين درهما المائة رأس عن مائتين واثنين وثلاثين  
رأسا مائة وستة عشر درهما قطيعة ثلاثين درهما المائة رأس عن ثلاثة  
وثلاثين رأسا عشرة دراهم قطيعة خمسة وعشرين درهما المائة  
عن مائتين وعثمانين رأسا سبعون درهما رسم المستخدمين حسابا عن

كل مائة رأس ستة دراهم وربع أربعة وثلاثون درهما وربع وعليها  
 من الزكاة عن ثمن تسعة أرؤس تسعة دنانير تفصيله بقر أحر تبيع  
 واحد دينار واحد أغنام عن ثمانية أرؤس ثمانية دنانير تفصيله  
 بياض عن ستة أرؤس ستة دنانير ونصف وربع شعاري عن رأسين  
 دينار وربع عليها لديوان الاحباس عينا ستة دنانير وعليها من الجوالى عن  
 نفر واحد مقيم ديناران عليها من الاتبان ألف وأربعمائة شنيف رسم خولى  
 البحر بها قمح أردب واحد والذي يسلف عليه بها من الشعير برسم الاصطبلات  
 السلطانية ثلثمائة أردب والذي جرت العادة به من الاصناف على مزارعها  
 اردبان ونصف تفصيله كشك أردب واحد فريك أردب واحد سويق نصف  
 أردب أهلها يزرعون من القصب الرأس بعد برشه بأبقارهم ورجالهم سبعة  
 فدادين ويسقون من الخلفة أربعة فدادين والمربي بها من الفروج  
 سبعمائة وخسون للديوان أربعمائة وخسون للقطعين ثلثمائة طائر  
 ومن حرف التاء

(تطون) هذه البلدة عبارة عن بلدة صغيرة كان قبلها بلدة تعرف  
 بتطون دثرت وهي كبيرة وعمرت هذه وسميت باسمها مزارعها شتوية وبها  
 يسير من الاقطان بينها وبين مدينة الفيوم مسافة ثلاث ساعات للراكب  
 وهي من فواحي خليج تنبويه جارية في اقطاع المقطعين مجموعة في الاقطاع  
 في جملة الخليج المذكور شربها من بحر تنبويه بما عبرته احدى عشرة  
 قبضة وربع أهلها بنو حاتم نخذ من بني كلاب وبرسم شرب اطفح شلا  
 من حقوقها للشتوى والصيفي خمس قبض ارتفاعها عينا عن المناجزة  
 القطن عن سبعمائة وثمانية وثلاثين درهما ثمانية عشر دينارا وربع وسدس  
 ونصف قيراط وحبه وغلة عن المناجزة ثمانمائة واثنان وستون اردبا ونصف  
 تفصيله قمح خمسمائة وخمسة وسبعون اردبا شعير وفول مائتان وسبعة  
 وثمانون اردبا ونصف عليها من الرسوم والكجالة والمراعي ما هو مختص  
 بتطون عن مائتين وستة وثمانين درهما وربع وثمان سبعة دنانير وسدس  
 وغلة خسون اردبا وسدس ونصف قيراط تفصيله قمح اثنان وثلاثون اردبا  
 وربع وسدس وثمان شعير ستة أرادب ونصف وثلث ونصف قيراط فول  
 عشرة أرادب وثلثان وثمان تفصيله الرسوم مائتان وتسعة عشر درهما  
 ونصف وغلة أربعة وأربعون اردبا وسدس ونصف قيراط تفصيله قمح

- تسعة وعشرون اردبا وربيع وسدس وثمان شعير ثلاثة أراذب ونصف  
 وثلاث ونصف قيراط فول عشرة أراذب وثلثان وثمان تفصيله شد العين  
 ثمانية وخمسون درهما ونصف شد الاحباس عشرة دراهم ونصف رسم  
 الجرايف خمسة وأربعون درهما رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم  
 الخفارة خمسة عشر درهما رسم الاجران سبعة وثلاثون درهما ونصف  
 وغلة أربعة وأربعون اردبا وسدس ونصف قيراط على ما فصل الكيلة ستة  
 وستون درهما ونصف وربيع وثمان تفصيله قطيعة ثلاثين درهما المائة عن أحد  
 وثمانين رأسا أربعة وعشرون درهما وربيع قطيعة خمسة وعشرين درهما  
 المائة عن مائة وعشرين رأسا ثلاثون درهما رسم المستخدمين اثنا عشر  
 درهما ونصف وثمان اطفح شلا من حقوق الناحية رسم اجران وكيلة  
 ومراعى عن ثلاثة وخمسين درهما وربيع وثمان دينار واحد وثلاث وغلة ثلاثة  
 عشر اردبا ونصف وثلاث ونصف قيراط قمح عشرة أراذب فول ثلاثة أراذب  
 ونصف وثلاث ونصف قيراط وعليها من الزكاة ما يخص تطون عن ثمن أغنام  
 عن ثلاثة عشر رأسا تسعة دنابر ونصف وثلاث وثمان تفصيله بياض عن  
 ثمانية رؤس ثمانية دنابر ونصف شعارى عن خمسة رؤس دينار واحد وثلاث  
 وثمان عن الاغنام عن رأسين دينار واحد عن الابل عن ثلاثة رؤس ثلاث  
 وثمان دينار ما يخص اطفح شلا عن ثمن أغنام عن أربعة رؤس ثلاثة دنابر  
 وخمسة قرايط تفصيله بياض عن رأسين ديناران وثمان شعارى عن رأسين  
 دينار وقيراطان وعلى اطفح شلا لديوان الاحباس ديناران وعليها من  
 الاتبان ألف وستمئة شنيف والمربى بها من الفروج ثمانمائة فروج  
 تفصيله للديوان المعمور بما فيه من أجرة التريسة وهو الثلث أربعمئة طائر  
 للقطيعين أربعمئة طائر والمسلم عليه بها من الشعير رسم الاصطبلات  
 السلطانية ثلاثة وأربعون اردبا ونصف والذي بها من التقاوى الديوانية  
 ثمانية أراذب وثلاث ونصف عن تفصيله قمح ستة أراذب وقيراط فول اردبان  
 سهم ثلاث ونصف قيراط أهلها يزرعون قصب السكر بموشيه رأس ثلاثة  
 فدادين ومن حرف الجليم

(جرفس) هذه البلدة عبارة عن بلدة صغيرة من كفور سنورس وقد  
 دثرت من تقادم الزمان وهى الان أرض تزرع بغير حدار وهى من بحرى  
 الفيوم مسافتها من مدينة الفيوم ساعتان للراكب ومن حقوقها نخل

وبساتين تسليوى الخراج عن ذلك للبلدة المذكورة وهى من حقوق  
 سنورس جارية فى القطاع الامير شمس الدين محمد بن قيصر لها من بحر  
 سنورس من المصم المعروف بالشاذروان للشتوى والصينى قبضتان أهلها  
 جابرون من القياصرة نخذ من بنى كلاب عبرتها جيشية ألف دينار ارتفاعها  
 عينا أربعة وستون دينارا وربع وغلة مائتان وستون اردبا ونصف وربع  
 تفصيله قم مائة واحد وثمانون اردبا وسدس شعير خمسة وعشرون اردبا  
 وثلاث وربع فول سبعة وأربعون اردبا ستم سبعة أراذب تفصيله خراج  
 العين بما فيه مما هو موقوف عن الدائر وهو ستة عشر دينارا أربعة وستون  
 دينارا وربع مشاطرة الغلة مائة وأربعة وثمانون اردبا تفصيله قم مائة  
 وتلاثون اردبا شعير سبعة وأربعون اردبا ستم سبعة أراذب خراج قصب  
 السكر غلة ستة وسبعون اردبا ونصف وربع تفصيله قم أحد وخسون  
 اردبا وسدس شعير خمسة وعشرون اردبا وثلاث وربع وعليها من الرسوم  
 والكيالة عن أربعة وستين درهما ونصف دينار واحد وثلاث وربع وحب  
 وغلة ستة أراذب ونصف تفصيله قم ثلاثة أراذب ونصف وربع شعير  
 اردبان ونصف وربع تفصيله رسم للقباس تسعة وخسون درهما  
 ونصف رسم الابران خمسة دراهم وغلة خمسة أراذب ونصف قم لاردبان  
 ونصف وربع فول اردبان ونصف وربع الكيالة اردب واحد قما وعليها  
 من الزكاة عن ثمن أغنام عن خمسة ارؤس دينار واحد وثلاث وربع وحب  
 تفصيله القزازيه بياض عن رأس واحد دينار واحد المتجعون شعارى عن  
 أربعة ارؤس عن ابل ثلاث وربع وحب وعليها من الاتبان مائتان وستون  
 شنيغا والذي جرت العادة بطلاقه للناحية من التقاوى سبعة وخسون اردبا  
 وثلاث قم أربعون اردبا فول سبعة عشر اردبا وثلاث ومن حرف الجيم  
 (جدو) هذه البلدة عبارة عن بلدة كبيرة بها نخل وكروم عنب وسنط  
 وجميز وهى من هربى القيوم تزرع الحبوب الشتوية بينها وبين مدينة  
 القيوم مسافة ساعة ونصف للراكب جارية فى اقطاع جماعة من المقطعين  
 عبرتها جيشية أربعة آلاف وخمسة وتسعة وثلاثون دينارا شربها  
 من مصم بجيشية آخر البهر اليوسنى من البر البحرى شركة أبى كسا  
 وبيع انشو وابشاية الرمان وطهار بما عبرته عما يخص الناحية ثمان قبض  
 ارتفاعها مما جبهه مستخرجا ومحصلا عينا تسعة وثمانون دينارا ونصف

- وغلّة ألف وأربعمائة وعشرون اردبا تفصيله قمح سبعائة وعشيرة أردبا  
 شعير ستمائة وخمسة وستون اردبا سلجم ثمانية أرداب تكون سبعة أرداب  
 تفصيله مال الهلالي عن ضمان الحانوت اثنا عشر دينارا مال المراعي ثلاثة  
 دنانير وربع وعن الخراج أربعة وسبعون دينارا وعن الغلّة على ما تقدم  
 شرحه تفصيله خراج الرائب والأحكار أصلا وإضافة أربعة وسبعون دينارا  
 وعن خراج مناجرة الغلّة ألف وأربعمائة وعشرون اردبا على ما فصل وعطيا  
 من الرسوم والمراعي والكيالة عن ثلثمائة وستة وتسعين درهما ونصف وربع  
 وعن تسعة فنانير وثلثان وربع وحبّة وغلّة ستة وثمانون اردبا وثلث وربع  
 تفصيله قمح أربعة وأربعون اردبا وربع وصدس ونصف قيراط شعير ستة  
 وثلثون اردبا فول ستة أرداب وعن نصف قيراط تفصيله الرسوم ثلثمائة  
 وستة وأربعون درهما ونصف وغلّة ستون اردبا وثلثان ونصف قيراط تفصيله  
 قمح أربعة وثلثون اردبا وربع وصدس ونصف قيراط شعير ثلاثة وعشرون  
 اردبا وثلثان وربع فول اردبان وثلث تفصيله شد العين سبعة وخمسون  
 درهما شد الاحباس ثمانية دراهم رسم الجرايف تسعون درهما رسم  
 الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما مصلحة  
 السلجم احد وسبعون درهما رسم الاجران اثنان وخمسون درهما ونصف  
 وغلّة ستون اردبا وثلثان ونصف قيراط على ما فصل الكيالة خمسة وعشرون  
 اردبا ونصف وثلث ونصف عن قمح عشرة أرداب شعير اثنا عشر اردبا  
 وقيراطان فول ثلاثة أرداب ونصف وربع ونصف عن المراعي عن مائة واثنين  
 وسبعين رأسا اثنا وخمسون درهما وربع وعن تفصيله قطعة ثلاثين  
 دوهما المائة عن ثلاثة وتسعين رأسا ثمانية وعشرون درهما وعن قطعة  
 خمسة وعشرين درهما المائة عن سبعة وسبعين رأسا تسعة عشر درهما  
 ونصف وربع رسم المستخدمين أربعة دراهم ونصف وعليها من الزكاة احد  
 وخمسون دينارا وقيراط وحبتان تفصيله جرد وخاصة تسعة وأربعون دينارا  
 وربع وصدس وحبتان تفصيله خرص الذهب ثلاثة وأربعون دينارا عن  
 الماشية عن تسعة أروس ستة دنانير وربع وصدس وحبتان تفصيله بقر أحر  
 عن مسنة واحدة ديناران ونصف وثلث حبة عن الاغنام عن ثمانية أروس  
 ثلاثة دنانير وثلث وربع وحبّة تفصيله بياض عن رأسين ديناران شعاري  
 عن ستة أروس دينار واحد وثلث وربع وحبّة تفصيله عن الاغنام عن

رأسين دينار واحد عن الأبل أربعة أرؤس ثلث وربع وحبّة منشأة أبي سباع  
 عن ثمن رأسين غنم دينار واحد ونصف وثن تفصيله بياض عن رأس واحد  
 دينار واحد وثن شعيرة واحدة نصف دينار وعليها من الاتبان ألفان وثلاثمائة  
 وستة وعشرون شنيفا رسم خولي البحر بها قح اردب واحد عليها لديوان  
 الاحباس عينا أربعة ذنابير المربي بها من الفروج ستمائة طائر تفصيله  
 للديوان المعور بما فيه من أجرة التريسة وهو الثلث ثلثمائة طائر وللقطعين  
 ثلثمائة طائر أهلها يزرعون الاقصاب برسم معصرة ببيع انشور رأس ثلاثون  
 فدانا والذي يسلف عليه بها من الشعير برسم الاصطبلات السلطانية مائة  
 اردب والمقرر عليها من الفريك والكشك اردبان نصفان والذي جرت العادة  
 باطلاقة للناحية من التقاوي من حاصل المقطعين غلّة مائتان وخمسة  
 وخمسون اردبا تفصيله قح مائة وخمسة وثلاثون اردبا شعير مائة وعشرون  
 اردبا ومن حرف الحماة

(حداده) هذه البلدة عبارة عن بلدة متوسطة بين الكبير والصغير بها أصول  
 أثل في كيمان الرمل بها منشورة لا يفتتح بها وكان من غريبها بلدة كبيرة من  
 قديم الزمان تسمى حداده خربت وعمرت هذه على اسمها وهي من غربي  
 الفيوم بينها وبين مدينة الفيوم مسافة ثلاث ساعات للراكب جارية في  
 اقطاع جماعة من المقطعين عبرتها جيشية أربعة آلاف وخمسمائة وثلاثة  
 ذنابير ونصف لها من الماء برسم سقي الزراعة بها من بحر دليه من المقسم  
 المعروف بالقلنبو أربعة وعشرون قبضة وثلثان صغار أهلها بنو غصين  
 نخذ من بني كلاب ارتفاعها شعير سبعمائة وثمانية وستون اردبا وعليها  
 عن خراج محاربت الرزق ثلاثون اردبا قح وشعير نصفان وعليها من الرسوم  
 واليكالة عن أحد وستين درهما ونصف وربع دينار واحد وربع وسدس  
 وثن وشعير عشرون اردبا وثلث تفصيله رسم الحصاد ثلاثة وخمسون  
 درهما رسم الاجران ثمانية دراهم ونصف وربع وتسعة ارادب ونصف وثن  
 الكيالة عشرة ارادب وثلث وربع وثن وعليها من الزكاة عن ثمن أغنام عن  
 تسعة ارؤس ثلاثة ذنابير ونصف وربع بياض عن رأسين ديناران شعاري  
 سبعة ارؤس دينار واحد ونصف وربع تفصيله عن الاغنام عن رأسين دينار  
 واحد عن الأبل عن خمسة أرؤس نصف وربع دينار وعليها من الاتبان  
 ثمانمائة شنيف المربي بها من الفروج ثلثمائة وثمانون طائرا للديوان المعور

مائة وثمانون طائرا بما فيه من أجرة التربية وهو الثلث للقطعين مائتا طائر  
والذي يسلف عليه بها من الشهير برسم الاصطبلات السلطانية ثمانون  
ارديا ومن حرف الخلاء

- ( خور الزماد ) هذه البلدة عبارة عن بلدة متوسطة بين الكبير والصغر  
بها أصول صنط ودويرات وسواقي تزرع الاقصاب والخضراوات وبها نخل  
ويزرع بها الحبوب الشتوية بينها وبين مدينة الفيوم مسافة نصف  
ساعة للراكب من بحرى الفيوم المنقلة عن المقطعين الخاص لمغل سنة  
اثنين وأربعين عبرتها جيشية ثلاثة آلاف دينار تشرب من خليج بغير بيان  
للشوى والصينى من البر البحرى بغير عبء أهلها بنوزعة نخذ من بنى  
عجلان ارتفاعها لسنة احدى وأربعين وثمانية عينا عن خراج السواقي وغير  
١٠ ذلك مائة وثلاثة وستون دينارا وثلثان وربيع ودائق وغلة عن خراج المناجرة  
تسعمائة واثنان وخمسون اردبا وثلثان تفصيله قمح ستائة وثمانية وعشرون  
اردبا وثلثان شعير مائة واثنان وستون اردبا فول مائة واثنان وستون اردبا  
عليها من البجالة ستة وعشرون اردبا تفصيله قمح ثمانية عشر اردبا فول  
ثمانية ارادب وعليها من الزكاة عن ثمن الماشية عن ثمانية أروس سبعة  
١٥ دنانير وربيع وسدس وثمان تفصيله بقر أحر عن بيع واحد دينار واحد  
ثمان الاغنام عن سبعة أروس ستة دنانير وربيع وسدس وثمان تفصيله  
بياض عن خمسة أروس خمسة دنانير وربيع وسدس شعارى عن رأسين  
دينار واحد وثمان وعليها من الاتبان ألف شنيف أهلها يزرعون قصب  
٢٥ السكر برسم معصرة المدينة وهو خمسة فدادين ونصف رأس ثلاثة ونصف  
خلفه فدانان والمربى بها من الفروج خمسمائة وعشرون طائرا تفصيله  
للديوان المعمور بما فيه من أجرة التربية وهو الثلث ثلثمائة وعشرون طائرا  
للقطعين مائتا طائر ومن حرف الخلاء

- ( خراب جنسدى والمصلوب ) هذه البلدة عبارة عن بلدة متوسطة بين  
الكبير والصغر بها دويرات تين ونخل ودى غير متمر تزرع الشتوى  
٣٥ والصينى وصيفها أرز وهى من شرق الفيوم مسافتها من مدينة الفيوم  
ساعة للراكب جارية فى اقطاع الامير بدر الدين المرندى ومن معه من  
الاجناد لها خليج لسقى الناحية مبنى من البحر اليمسقى عبرته خمس قبض  
يسقى الشتوى والارز بالناحية عبرتها جيشية ألف وسبعمائة وخمسون دينارا



أهلها بنوزعة نخذ من بنى عجلان ارتفاعها مما جميعه مستخرجا ومحصلا  
 عيننا ثلاثة دنائير ونصف وغلة ثمانمائة وثلاثة عشر اردبا ونصف وربع  
 تفصيله قمح أربعمائة واثنان وثلاثون اردبا ونصف وعن شعير مائة وستون  
 اردبا وثلاثان ونصف قيراط فول خمسة وستون اردبا وثلاثان وربع ونصف  
 قيراط أرز بقشره مائة وأربعة وخسون اردبا ونصف تفصيله الهلالى دينار  
 واحد المرعى دينار واحد خراج الراتب دينار واحد ونصف مناجزة الغلات  
 الشتوى ستمائة وتسعة وخسون اردبا وربع على ما فصل مشاطرة الارز  
 مائة وأربعة وخسون اردبا ونصف عليها من الرسوم والبيكالة والمرعى عن  
 مائة وتسعة وأربعين درهما ونصف ثلاثة دنائير وثلاثان وعن وحبثان وغلة  
 ستة وثلاثون اردبا وثلاثان وربع تفصيله قمح تسعة عشر اردبا وسدس وعن  
 شعير عشرة أراذب ونصف وعن فول سبعة أراذب الرسوم مائة وثلاثة  
 وثلاثون درهما وربع وتسعة عشر اردبا قمح ثمانية أراذب وربع شعير خمسة  
 أراذب وقيراطان فول خمسة أراذب وثلاثان تفصيله شد العين أربعة دراهم  
 رسم الجزاريف خمسة وأربعون درهما رسم الحصاد ثلاثة وخسون درهما  
 رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم الاجران ستة عشر درهما وربع وغلة  
 تسعة عشر اردبا على ما فصل البيكالة سبعة عشر اردبا وثلاثان وربع قمح أحد  
 عشر وقيراط شعير خمسة أراذب وربع وسدس وعن فول اردب واحد وثلاث  
 المرعى عن اثنين وخسين رأسا طارى ستة عشر درهما وربع تفصيله قطيعة  
 خمسة وعشرين درهما المائة عن العدة ثلاثة عشر درهما وربع رسم  
 المستخدمين ثلاثة دراهم وربع وعليها من الزكاة عن ثمن ماشية عن أربعة  
 أروس أربعة دنائير ونصف وعن تفصيله بقراجر تبيع واحد ديناران  
 أغنام ثلاثة أروس ديناران ونصف وعن تفصيله بياض عن رأسين ديناران  
 وقيراطان شعارى عن رأس واحد ربع وسدس وعن دينار وعليها من الاثبان  
 سبعمائة وتسعون شيفا رسم خولى البصر بها قمح اردب واحد والمربى بها من  
 الفروج أربعمائة وأربعون طائرا تفصيله للديوان المعورد بما فيه من  
 أجرة للتربية وهو الثلث مائتان وأربعون طائرا للقطعين مائتان ومن حرف  
 الدال

(دسيا) هذه البلدة عبارة عن بلدة متوسطة بين الكبير والصغير بها نخيل  
 وسدر وأصول صنط تزرع الشتوى لاغير وهى من غربي الفيوم للقبيلة

بينها وبين مدينة الفيوم ساعة ونصف للراكب جارية في انقطاع جماعة  
من المقطعين عبرتها جيشية أربعة آلاف ومائتان وتسعة وثلاثون  
دينارا لها خليج يسقى من درطاتها من بحر اليوسفي القبلي مبنى بمحص  
عبرته أربع قبض ماء أهلها بنو غصين نخذ من بني كلاب من بحر بها  
دير ارتفاعها مما جميعه مستخرجا ومتصلا عيننا عن المراعي أربعة  
دنانير وسدس ونصف قيراط وحبه وغلة عن خراج المناجزة ألف ومائة أردب  
تفصيله قح خمسمائة وخمسون أردبا عليها من الرسوم والكبالة والمراعي عن  
واثين وسبعة وسبعين درهما ونصف ستة دنانير وثلاثون ونصف قيراط وحبه  
وغلة ستة وستون أردبا وثلاث وعشرون تفصيله قح خمسة وثلاثون أردبا وعشرون  
شعير سبعة وعشرون أردبا وخمسة قراريط فول أربعة أرداب وعن تفصيله  
الرسوم مائة وخمسة وتسعون درهما ونصف وربع وغلة ستة وعشرون أردبا  
وثلاث وعشرون تفصيله قح خمسة عشر أردبا وعن شعير سبعة أرداب وخمسة  
قراريط فول أربعة أرداب وعن تفصيله شد العيين عشرة دراهم  
شد الاحباس أربعة دراهم رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم  
الطفاضة خمسة عشر درهما رسم الجراديف تسعون درهما رسم الاجران  
ثلاثة وعشرون درهما ونصف وربع وغلة ستة وعشرون أردبا وثلاث  
وعشرون على ما فصل الكبيلة أربعون أردبا قح عشرون أردبا شعير عشرون  
أردبا المراعي مائة وقمانية وأربعون رأسا اثنان وسبعون درهما تفصيله  
قطيعة درهم واحد الرأس عن أحد عشر رأسا احد عشر درهما ما قطيعة  
خمسون درهما المائة عن سبعين رأسا خمسة وثلاثون درهما قطيعة خمسة  
وعشرين درهما المائة عن سبعة وستين رأسا ستة عشر درهما ونصف وربع  
رسم المستخدمين تسعة دراهم وربع وعليها من الزكاة عن عن أغانم عن  
سنة أروى خمسة دنانير وعن تفصيله بياض عن أربعة أروى أربعة دنانير  
شهارى عن رأسين دينار واحد وعن وعليها من الاتبان ألف وثمانمائة  
شنيف وعليها ديوان الاحباس ديناران رسم خولى البحر قح أردب واحد  
والمرابي بها من الدجاج خمسمائة وثلاثون طائرا تفصيله للديوان المعرور  
بما فيه من أجرة التربة وهو الثلث ثلثمائة طائر للمقطعين مائتان وثلاثون  
طائرا والذي جرت العادة بإطلاقه للساجسة من التقلوى مائتان واثنان  
وعشرون أردبا قح مائة وتسعة عشر أردبا شعير مائة وثلاثة أرداب

وبها من التقاوى، لعمالة المحاول قمح اثنا عشر إردبا ونصف وثلاث والذي  
يسلف عليه بها من الشعير برسم الاصطبلات السلطانية مائة إردب أهلها  
يزرعون من الاقصاب السكر برسم المعاصر بفاو ونقله أربعة عشر فدانا  
ونصف وثلاث تفصيله رأس ثمانية فدادين ونصف وثلاث خلفه ستة  
فدادين ومن حرف الدال

(دُمُوشِيَه) هذه البلدة عبارة عن بلدة كبيرة فيها النخل والجهيز تزرع  
الصيق والشنوى وعليها حجر معصرة قصب وبها مريح تزرع الكنان  
والمقات والقمح والشعير بماء النيل كما تزرع الريف وينصل الماء الذي  
بالمرج المذكور بمصيدة وكان بها ملاحه ينقل لها الماء بساقية من  
بئر سبع فلما كان الذي يتحصل منها لا يفي بالنفقة عليها الرخص الملح عطلت  
وهي قبلى مدينة الفيوم مسافة ساعة للراكب مرتجة للديوان الممور لمثل  
سنة اثنتين وأربعين وستائة والمطلق لها من الماء ثلاث عشرة قبضة  
ونصف وثمان قبضة ونصف قيراط قبضة تفصيله من خاليج شركة لابي صير  
فدو قبضة وسدس وثمان وثلاث قيراط من خاليجين مبنيين بمجصين  
عبرتهما ست قبض وثلاث القلهانة الصغرى من حقوقها أرض بغير جدار  
من خاليج تنبطويه أربع قبض جزائر شداد من حقوقها من خاليج تنبطويه  
قبضتان بها جامع تقام فيه الجمعة من قبلها دير يعرف بدير دموشيه أهلها  
بنوربيعة نخذ من بنى كلاب وبها معصرة ذات حجر واحد دائر بالابقار  
ارتفاعها عينا ألف وثمانمائة وثمانية دنانير وربع وحبان وغلة ألف  
وثمانمائة وإردبان ونصف تفصيله قمح تسعمائة وإردب واحد وربع  
شعير خمسمائة وخمسة عشر إردبا وربع فول ثلثمائة وستة وثمانون إردبا  
وربع فدان ثمانية وثلاثون فدانا ونصف تفصيله قصب سكر رأس أربعة  
وثلاثون فدانا فول أخضر أربعة فدادين ونصف تفصيله مال الهلالى  
عن أجرة الخانوت سبعة دنانير ونصف مال المصيد خمسة وعشرون  
دينارا مال الخراجى ألف وسبعمائة وستة وخمسون دينارا ونصف وربع  
وحبة وغلة ألف وثمانمائة وإردبان ونصف على ما فصل تفصيله خراج  
الراتب أصلا واطافة ثلاثة دنانير وثلاث خراج فدان العين عن خراج  
النكتان والمقات ألف وسبعمائة وثمانية وأربعون دينارا وقيراط وحبة  
الناجزة خمسة دنانير وربع وثمان وغلة على ما تقدم أجرة المبل أربعة عشر

- دينارا من المساحة خمسة دنانير وثلاثون الفول اثنتان وخمسون اردبا ونصف قح ستة وعشرون اردبا وربيع شعير خمسة عشر اردبا فول أحد عشر اردبا وربيع وعليها من الرسوم والكيالة والمراعى عن ألف وثمانمائة واحد وأربعين درهما وعن ستة وأربعون دينارا ونصف قيراط وغلة سبعة وسبعون اردبا ونصف قيراط تفصيله قح اثنتان وثلاثون اردبا ونصف شعير أربعة عشر اردبا وربيع وسدس فول ثلاثون اردبا وقيراطان تفصيله الرسوم ألف ومائتان وستة وأربعون درهما ونصف وغلة ثمانية وثلاثون اردبا ونصف وثلاث تفصيله قح اثنتان وعشرون اردبا شعير ثلاثة أراذب وقيراطان فول ثلاثة عشر اردبا ونصف وربيع تفصيله شد الاحباس ثلاثة عشر درهما ونصف رسم جراريف تسعون درهما رسم حصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم خفارة خمسة عشر درهما شد عين ألف وأربعون درهما رسم أجزان خمسة وثلاثون درهما وغلة ثمانية وثلاثون اردبا ونصف وثلاث على ما فصل وكيلة ثمانية وثلاثون اردبا وسدس ونصف قيراط قح عشرة أراذب ونصف شعير أحد عشر اردبا وثلاث ونصف قيراط فول ستة عشر اردبا وثلاث المراعى عن ثمانمائة واحد عشر رأسا خمسمائة وأربعة وتسعون درهما ونصف وعن تفصيله راتب عن أربعة وعشرين رأسا أربعة وخمسون درهما طارى عن سبعمائة وسبعة وثمانين رأسا أربعمائة وتسعون درهما تفصيله قطعة درهم واحد الرأس عن مائتين وخمسة أروؤس مائتان وخمسة دراهم قطعة خمسين درهما المائة عن خمسمائة واثنين وخمسين رأسا مائتان وستة وسبعون درهما قطعة ثلاثين درهما المائة عن ثلاثين رأسا تسعة دراهم رسم المستخدممين خمسون درهما ونصف وعن وعليها من الزكاة عن ثمن الماشية عن أحد عشر رأسا عشرة دنانير وثلاثان وعن بقر أحمر تبيع واحد دينار واحد أغنام عشرة أروؤس تسعة دنانير وثلاثان وعن تفصيله بياض عن ثمانية أروؤس ثمانية دنانير وثلاثان شعارى عن رأسين دينار واحد وعن وعليها من الجوالى عن ثمانية نفر بما فيه مما يحسب عن نفر واحد طراد الوحش وهو نصف دينار ستة عشر دينارا تفصيله المقيسون بها عن تسعة نفر أربعة عشر دينارا الناؤون عنها بالوجه القبلى نفر واحد ديناران عليها من الابنان بما فيه من كفرها ألف شنيف عليها لديوان الاحباس عينا أربعة دنانير رسم خولى البحر عليها

قح اردب واحد المرابي بها من المباح اربعمائة وعشرون طائرا المستقر  
 تربته بالناحية مائتا طائرا المستقر تجديد تربته بزعم المطابخ السلطانية  
 بما فيه من اجرة التربية وهو الثلث مائتان وعشرون طائرا والذي بها  
 من التواوي الديوانية بسم عمارة الناحية ألف وخمسة وعشرون اردبا  
 وقيراطان تفصيله قح مائتان وستة وأربعون اردبا ونصف شعير خمسة وستون  
 اردبا ونصف وثلاث فول ستة وتسعون اردبا بزركان ستمائة وستة عشر  
 اردبا ونصف وربع والذي انماق بالناحية وكفورها حاصل وموقوفاً وبقايا  
 في معامل الديوان السلطاني الكاملي السعيد عشرة آلاف وسبعمائة وثلاثون  
 ديناراً وحبّة وغلة ألف وخمسمائة وأربعة وعشرون اردبا وخمسة قرايط  
 تفصيله قح ثمانمائة وتسعة وتسعون اردبا وربع ونصف قيراط شعير خمسمائة  
 وعشرون اردبا وربع وعشرون فول مائة وعشرة أراذب ونصف وعشرون جبلان  
 ثلاثة عشر اردبا وثلاثان وربع ونصف قيراط كان خشب ثمانية آلاف  
 وثمانمائة وستة وثلاثون جبلا تفصيله الحاصل خاصة كان ثمانية آلاف  
 وثمانمائة وستة وثلاثون جبلا الموقوف عن زائد قطعة الكتان الموجوده  
 لاستقبال سنة ثمان وعشرين وستمائة وخراج الفرق لسنة ثلاثين وما  
 أوقف عن خراج المقات العاطبة المشهور حالها لسنة ثلاثين وما أوقف  
 عن تمة السجلات والموقوف في جهة العاملين عن القصر بسم كاف  
 كلهم ثلاثة آلاف وستمائة وثمانية عشر ديناراً وربع وسدس ونصف قيراط  
 وقح ثلثا اردب الباقي بما فيه من الكتان المنفوض المحول الى دار الوكالة  
 السعيدة من موجود العاملين بغير تقويم وهو خمسمائة وخمسة أعداد  
 ونصف وعشرون سبعة آلاف ومائة واحد عشر ديناراً ونصف ونصف ثمن وحبّة  
 وغلة ألف وخمسمائة وثلاثة وعشرون اردبا وربع وسدس وعشرون ثمانمائة  
 وثمانية وتسعون اردبا وثلاث وربع ونصف قيراط شعير خمسمائة وعشرون  
 اردبا وربع وعشرون فول مائة وعشرة أراذب ونصف وعشرون جبلان ثلاثة  
 وخمسون اردبا وثلاثان وربع ونصف قيراط والمقرر تسليمه عليها من الفول  
 بزعم العوامل الديوانية سبعون اردبا ومن حرف المال

(دمدق) هذه البلدة عبارة عن بلدة كبيرة بها نخيل وحبير نزرع  
 السنوي والصيفي بينها وبين مدينة الفيوم مسافة ساعتين للراصكب  
 وهي قبلي الفيوم بخارية في اقطاع المقطعين بمجموعة العنبرة في الاقطاع

مع أبي صير بما جلته عشرة آلاف دينار جيشية ومطلق لها من الملة  
 شركة أبي صير بما خضها نحو الثلاثين من الخليل الشليلك مع دموشيه  
 ومن شركة اطسا ما جلته أربع عشرة قبضة ونصف وربع قبضة وربع  
 سدس قيراط قبضة وبها جامع تقام فيه الجمعة وبها كنيسة مختلفة الصارة  
 مهدمة أهلها بنوعاخر أخذ من بنى كلاب ارتفاعها عينا عن ألف ومائتين  
 واثنتين وسبعين درهما ونصف وربع احد وثلاثون دينارا وثلاثان وعش  
 وحيثان تفصيله الطاقوت مائة وثمانون درهما وربع وعن المصيد أربعة  
 وثمانون درهما خراج الرهائب والاحكار سبعمائة وسبعة وعشرون درهما  
 خراج القطن مائة وأربعة دراهم وربع وعن رسم الاجران ستة وخسون  
 درهما ونصف مراعى الاغنام مائة وعشرون درهما ونصف غلة خارجا عما  
 استثنى عن خراج اراضى المنسحين وما تسلمه مستخدمو الرسوم منسوبا  
 الى أنه تميز زائد عما ورد المحسوب على بيارى اللعنة وهو أربعمائة وستة  
 وأربعون اردبا وخمسة قرايرط تفصيله قم مائتان واحد وسبعون اردبا  
 وثلث وربع شعير وفول مائة وأربعة وسبعون اردبا ونصف وعن غلة ألقان  
 ومائتان وسبعة وثلاثون اردبا وثلث وعن تفصيله قم ألف وأربعمائة وعشرون  
 وتسعون اردبا وثلث وعن شعير وفول سبعمائة واثنا عشر اردبا وثلثان  
 وربع سبعمائة وستة وعشرون اردبا وقيراطان وعليها من الرسوم والبيكالة  
 والمراعى أربعة عشر دينارا وثلثان وربع وحبية وغلة مائة وستون اردبا  
 وقيراط ونصف تفصيله قم مائة وأربعة أراذب ونصف شعير ثلاثة وثلاثون  
 اردبا ونصف وربع ونصف قيراط سبعمائة وارب واحد وثلثان وربع تفصيله  
 الرسوم مائتان وسبعون درهما ونصف وغلة احد وتسعون اردبا وقيراط  
 ونصف تفصيله قم ثمانية وخمسون اردبا وثلثان وربع شعير عشرون  
 اردبا ونصف وربع ونصف عن فول تسعة أراذب ونصف وربع وعن  
 سبعمائة وارب واحد وثلثان وعن تفصيله شد العين خمسة وعشرون درهما  
 شد الانبياس ثمانية دراهم رسم الجرايف تسعون درهما رسم الحصاد  
 ثلاثة وخمسون درهما رسم الخقارة خمسة عشر درهما رسم المدقات درهما  
 رسم الاجران سبعة وسبعون درهما ونصف وغلة احد وتسعون اردبا  
 ونصف وعن على ما فصل البيكالة تسعة وستون اردبا تفصيله قم خمسة  
 وأربعون اردبا وثلث وربع شعير اثنا عشر اردبا ونصف وثلث وعن قول

عشرة أرادب ستمسم ثلث وثمان أردب المراعي عن دغدغو وأبي صير عن  
المحسوب على جاري العادة عن أغنام الفلاحين خاصة ثمانية دنانير وسدس  
عليها من الزكاة تسعة دنانير ودولة دينار واحد ونصف خرص النخل دينار  
واحد وثمان الماشية عن سبعة أرؤس ستة دنانير ونصف تفصيله بقر أجر تسبع  
واحد دينار واحد وربيع ثمن أغنام ستة أرؤس نخسة دنانير وربيع بياض  
أربعة أرؤس أربعة دنانير وثمان شعاري راسين دينار واحد وثمان عليها  
لديوان الاحباش أربعة دنانير وعليها من الاتبان ألفان وستمائة شنيف  
رسم خولي البحر بها اردبان قبا والمربي بها من الفروج سبعمائة وخمسون  
طائرا تفصيله للديوان المعمور بما فيه من أجرة التربية وهو الثلث أربعمائة  
وخمسون طائرا للقطعين ثلثمائة طائر والذي يسلف عليه بها من الشعير  
رسم الاصطبلات السلطانية مائتان وأربعة وثمانون أهلها يزرعون  
من القصب السكر بموشيه ماعده فنده ستة فدادين ونصف وثمان والمقرز  
على المعاملين من القربك إردب واحد ومن حرف الدال

( دنفارقي جردو واهريت ) هاتان البلدتان عبارة عن ست حبل فيهما  
ودي وسنط وسدر وكروم غناب تزرع الشوى والصيفي بينهما وبين مدينة  
الفيوم مسافة ساعة ونصف للراكب وهما من قبلي الفيوم للغرب مجموعتان  
في اقطاع الاميرين الاجلين سيف الدين ابن الامير سابق الدين وعلاء الدين  
أخيه عبرتهما بجيشية ألفان وثلثمائة دينار والمطلق لهما من الماء من مقسم  
ينقسم من قبلي مطول بحص من ماء بحر منية أنفي ماعده أربعة قبض  
مفردة أهلها بنو غصين نخذ من بني كلاب ارتفاعها مما جبعه مستخرجا  
ومتحصلا عينا سبعة وعشرون دينارا وغلّة ألف وأربعمائة وأربعون اردبا  
تفصيله قم سبعمائة وعشرون اردبا شعير سبعمائة وعشرون اردبا تفصيله  
مال الهلالى عن الحماوت عشرون دينارا المراعي ثلاثة دنانير خراج الدويرات  
أربعة دنانير مناجرة الغلات ألف وأربعمائة وأربعون اردبا وعليها من  
الرسوم والكيالة عن احد وأربعين درهما وربيع دينار واحد ونصف قيراط  
وحبة وغلّة ستون اردبا ونصف وربيع ونصف ثمن تفصيله قم ثلاثون اردبا  
وقيراط شعير ثلاثون اردبا فول نصف وربيع اردب ونصف قيراط تفصيله  
رسم الاجران احد وأربعون درهما وربيع وغلّة تسعة وأربعون اردبا وربيع  
وثمان قم عشرون اردبا وقيراط شعير ثمانية وعشرون اردبا ونصف ونصف

- عن قول نصف وربع اردب ونصف قيراط الكيالة احد عشر اردبا وربع  
وسدس ونصف قيراط قمح عشرة أراذب شعير اردب واحد وربع وسدس  
ونصف قيراط وعليها من الزكاة عن الاغنام عن اثني عشر راسا ثمانية  
دنانير تفصيله بياض عن سبعة أرؤس سبعة دنانير وربع شعاري عن خمسة  
أرؤس نصف وربع دينار والمربي بها من الف-روج للقطعين أربعمائة  
وأربعون طائرا وعليها من الاتبان ألف وأربعمائة شيف ومن حرف الدال  
(دمشقين البصل) هذه البلدة عبارة عن بلدة كبيرة شرقي الفيوم من غربي  
المنهى قريبة من طرف البحر الذي يخرج من المنهى الى الفيوم تشتمل على  
بجمل وجزير يزرع بها البصل والقمح والسمن والنيلة وفي أيام الصيف ينقل  
لها الماء على أعناق الابقار ويزرع في أراضها التي تروى بالنيل القمح  
والشعير والكتان بينها وبين مدينة الفيوم مسافة ثلاث ساعات للراكب  
عبرتها جيشية ألف ومائتا دينار وبها مسجد غير مدون وكنيسة للنصارى  
أهلها هواراة فخذ من بنى لوانه ارتفاعها مما جيعه مستخرجا ومحصلا ثلثمائة  
وستة دنانير ونصف قمح تسعة وستون اردبا تفصيله مال المراعى اثنا عشر  
دينارا خراج السواقي مائتان وخمسة وخمسون دينارا خراج الكتان احد  
وثلاثون دينارا خراج القرط ديناران خراج الجلبان ستة دنانير ونصف  
المشاطرة قمح تسعة وستون اردبا وعليها لمقطعي عشر المعروف بابن المهراني  
اثنا عشر دينارا وعليها من الرسوم والكيالة والمراعى عن ستمائة وتسعة  
وسبعين درهما ونصف وربع سبعة عشر دينارا وغلة عشرة أراذب وقيراطان  
قمح ستة أراذب وقيراطان جلبان أربعة أراذب تفصيله الرسوم أربعمائة  
وأربعة وأربعون درهما ونصف قمح ثلاثة أراذب وقيراطان شد عين ثلثمائة  
وتسعة وستون درهما شد احباس خمسة دراهم رسم الحصاد ثلاثة وخمسون  
درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم الاجران درهما ونصف وقم  
ثلاثة أراذب وقيراطان كيالة سبعة أراذب قمح ثلاثة أراذب جلبان أربعة  
أراذب المراعى طارى عن ستمائة وثلاثة وثلاثين راسا مائتان وخمسة وثلاثون  
درهما وربع تفصيله قطيعة درهم واحد الرأس عن خمسين راسا خمسون  
درهما قطيعة خمسة وعشرين المائة عن خمسمائة وثلاث وثمانين راسا مائة  
وخمسة وأربعون درهما ونصف وربع رسم المستخدمين حسابا عن كل مائة  
رأس ستة دراهم وربع تسعة وثلاثون درهما ونصف عليها من الزكاة عن



ثمن أغمام عن ثمانية أرؤس سبعة دنانير وسدس وعن تفصيله بياض عن  
 ستة أرؤس ستة دنالير وسدس شعاري عن وأسين دينار واحد وعن وعلها  
 من الجوالى عن أربعة وستين نفرا مائة وثمانية وعشرون دينارا تفصيله  
 المقيمون عن أربعة وعشرين نفرا ثمانية وأربعون دينارا الناؤون عنها عن  
 أربعين نفرا ثمانون دينارا تفصيله بالوجه البصرى عن أحد عشر نفرا  
 اثنان وعشرون دينارا بالوجه القبلى عن تسعة وعشرين نفرا ثمانية وخمسون  
 دينارا عليها من الاتيان ثمانون شتيفا عليها ديوان الاحباش ديناران أهلها  
 يعرون الحيطان الدائرة على الاصاب بما عدته أربعون نفرا أهلها يرون  
 من الدجاج برسم المطابخ السلطانية بما فيه مما يعتد به لهم عن أجرة التربة  
 بحق الثلث وهو مائة فروج ثلثمائة فسروج يتناع من أهلها من زراعة  
 سواقيهم من البصل الخشبى برسم زراعة الاواسى السلطانية بمدينة الفيوم  
 سعر ستة دراهم الارذب مائتا اردب ومن حرف الدال  
 (دموه الدائر) هذه البلدة عبارة عن بلدة صغيرة مستقيمة بعد ان  
 دثرت بعض أراضيها تزرع بمه النيل كلريف وبعضها بالنقى كأراضى  
 الفيوم ليس بها شجر ولا نخل ولا كرم ولا بساين ولا غروب بل أرض برآح  
 بينها وبين مدينة الفيوم مسافة ساعتين للراكب وهي من علو البلاد عبرتها  
 ألف ومائتا دينار جيشية لها خراج بغير عبء لسي الشتوى خاصة أهلها بنو  
 زرعنة فخذ من بنى جملان ارتفاعها مما يجيئه مستغربا ومتمصلا عينا  
 ديناران ونصف غملة ثملون اردبا تفصيله قم ستون اردبا فول عشرون  
 اردبا تفصيله مرابي ديناران ونصف خراج الغملة ثملون اردبا على ما فصل  
 عليها من الرسوم والسكيلة والمراى عن احد وثلاثين درهما وربيع  
 نصف وربيع ونصف قيراط وحبنة وغلة احد عشر اردبا وثلثان وربيع ونصف  
 ثمن تفصيله قم اردبان وثلثان وثمانى ستة اراذب ونصف وثلث ونصف  
 قيراط فول اردبان وثلث تفصيله رسم الحصاد خمسة وعشرون درهما  
 رسم الاجران ستة دواهم وربيع وظلة صبغة ارادب وثلثان ونصف ثمن  
 تفصيله قم اردب واحد وربيع ومدى وثمانى ستة اراذب ونصف  
 وثلث ونصف قيراط فول اردبان وثلث السكيلة أربعة اراذب وربيع تفصيله  
 قم اردب واحد وربيع شعير ثلاثة اراذب وعلها من الزكاة عن ثمن أغمام  
 عن أربعة أرؤس ثلاثة دنانير وعن تفصيله بياض عن وأسين ديناران

8  
 10  
 16  
 22  
 28

شعاري عن راسين دينار واحد وفمن وعليها من الابنان ثمانون غنينا أهلها  
 يرون من الساج برعم المطايع السلطانية بما فيه من أجرة التريبة وهو  
 الثلث مائة وخمسة فراريج والذي جرت العادة بالخلقة لها من التغاوي  
 خمسة وعشرون اردبا ومن حرف الدال

- ( دمه اللاهون المعروف بكوم دري ) هذه البلدة عبارة عن بلدة صغيرة  
 بها نخل وجزسواقي ينقل الماء لها على أعناق الإبلات تزرع البصل والصبغ  
 كالمسوم وغيره ويزرع في أراضيها القمح والشعير ويسير كان بينها وبين مدينة  
 الفيوم ثلاث ساعات للسراكب عبرتها ألفان ومائتا دينار أهلها هسواريون  
 ارتفاعها مما جيعه مستخرجا ومتصلا عينا مائة وأربعة وثلاثون دينارا  
 وغلة خمسة وثلاثون اردبا تفصيله شعير سبعة عشر اردبا ونصف جليلان  
 ١٠ سبعة عشر اردبا ونصف تفصيله ضمان المعدية ستة ذناير المراعي ديناران  
 انخراج عينا مائة وستة وعشرون دينارا والغلة على ما تقدم وعليها من الرسوم  
 والمراعي هن ثلثمائة وثلاثة وأربعين درهما ثمانية ذناير وربع وستدس  
 وعن وحبثان تفصيله الرسوم مائة واثنان وخمسون درهما تفصيله شد العين  
 أربعة وثمانون درهما رسم سجاد ثلاثة وخمسون درهما خفارة خمسة عشر  
 ١٥ درهما المراعي عن أربعين درهما وتسعة وثلاثين رأسا مائة واحد وتسعون درهما  
 تفصيله قطعة سبعين درهما المائة عن ثمانية وأربعين رأسا اثنان وثلاثون  
 درهما ونصف وربيع قطعة ثلاثين درهما المائة عن مائتين وتسعة وتسعين  
 رأسا تسعة وثمانون درهما ونصف وربيع قطعة خمسة وعشرين درهما  
 المائة عن ثمانية وستين رأسا سبعة عشر درهما رسم المستقدمين سبعة  
 ٢٠ وعشرون درهما ونصف وعليها من الزكاة عن ثمن أغنم عن أربعة أرؤس  
 ثلاثة ذناير ونصف وعن تفصيله بياض عن ثلاثة لرؤس ثلاثة ذناير وعن  
 شعاري هن رأس واحد نصف دينار والذي يربى بها من الدجاج للديوان  
 السلطاني المهور بما فيه من أجرة للتريبة وهو الثلث مائتان وعشرة أطياف  
 ٢٥ ومن حرف الدال

( دهما ) هذه البلدة عبارة عن بلدة كبيرة محمدثة من قبلي مدينة الفيوم  
 ابى القرب بها أصول صنط وليس بها نخل ولا كروم ولا جزولا غروس كانت  
 تزرع الاطنان قبل ان تصرف للماء الى الاقصاب فلما كثرت الاقصاب  
 استوعبت جميع المياه فتمطلت الناحية عن زراعة القطن ويزرع بها القمح

والشهير والقول من جنس أراضى الفيوم بينها وبين مدينة الفيوم ثلاث ساعات للراكب داخله في عبدة الاقطاع بالخليج المذكور المطلق لها من الماء من يحجز عليه من القسم المعروف بالتيرون تسع قبض وعن أهلها بنوحاتم نخذ من بنى كلاب ارتفاعها عينا ثلاثة دنانير هلالى وشعير خمسمائة وعشرون إردبا عليها من المراعى والرسم والكيالة عن مائة وسبعة وخمسين درهما ونصف ثلاثة دنانير وثلاثان وربع ونصف قيراط وغنلة خمسة وعشرون إردبا ونصف وربع وعن تفصيله قح إردبان وثلاث شعير اثنان وعشرون إردبا ونصف وربع ونصف قيراط قول نصف وربع ونصف قيراط تفصيله شد الاجباس احد عشر درهما ونصف رسم الجراريف خمسة وأربعون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم النكون عشرون درهما رسم الاجران ثلاثة عشر درهما وغنلة اربعة عشر إردبا ونصف وربع وعن تفصيله قح إردبان وثلاث شعير احد عشر إردبا ونصف وربع ونصف قيراط الكيالة احد عشر إردبا شعيرا وعليها من الزكاة عن ثمن الاغنام عن اربعة اروس ثلاثة دنانير وربع تفصيله بياض عن رأسين ديناران وعن شعارى عن رأسين دينار واحد وعن عليها لديوان الاجباس ثلاثة دنانير وعليها من الاتبان ستمائة شنيف والسلف عليه بها من الشعير برسم الاصطبلات السلطانية أربعون إردبا أهلها يزرعون القصب السكر بدموشيه راس فدان واحد وسدس والمربى بها من الفروج خمسمائة وستون فروجا تفصيله لديوان المعمور برسم المطابخ السلطانية ثلثمائة وستون فروجا بما فيه من أجرة التريسة وهو الثلث للقطعين مائتا طائر ومن حرف الذال

( ذات الصفاء وما عرف بها وهو اخصاص النجار ) هذه البلدة عبارة عن بلدة كبيرة مقسومة حارتين بينهما مشوار فرس انقسم سكانها لخلف كان بينهم قنباعدوا فى المساكن تشتمل على البساتين الكثيرة والكروم الغزيرة والثمار المتكاثرة والقواكه الباهرة والتخيل المخرجة والحدائق المستنكثرة والانهار الجارية وطاحون الماء الدائرة تزرع جميع الحبوب كما تزرع بلاد الفيوم وكان يزرع بها قديما السمسم ثم رقت الاراضى عنه فعرض عنه بالارز ثم تولد الارز بها من سنين لتوفير الماء على الاقصاب الحديثة فى ههنا السنين بينها وبين مدينة الفيوم مسافة اربع ساعات

للراكب وهي جارية في اقطاع جماعة من المقطعين بها معصرة بظاهير  
 اخصاص الحلاق ذات حجر واحد دائر بالماء والمطلق لها من الماء لسقي الشترى  
 والصيني من بحر يعرف بذات الصفاء يخرج منه لسقي مطر طارص معروف  
 بتأنده وتنساق بقية المياه الى الفسقية اليوسفية تحت القبرا تنقسم على  
 ٥ اخصاص الحلاق ومنية البطس وسرسنا وفرقس وازربيا والزربي والذي  
 يخص الناحية المذكورة مما هو مطلق في خليج محصص منبني له ثلاثة  
 أبواب احد وثلاثون قبضة تفصله باب شرقي ثمانية عشر قبضة باب  
 وسطاني مستجد للقصب لسنة تسعة وثلاثين وستائة للدوان السلطاني  
 خمس قبض باب غربي البابين يعرف بمقعد المرأة ثمان قبض وبها جامع تقام  
 ٢٥ فيه الجمعة ذكر ان فيه اسماء اناس من الصحابة مدقونين به أهلها بنو جابر  
 نخذ من بني بجلان عبرتها جيشية ثلاثة وخمسون ألفا وثلثمائة وثلاث وثلاثون  
 ديناراً وثلث ارتفاعها عينا سبعمائة وستة وأربعون ديناراً وربع وسدس  
 وغلات أربعة آلاف وثلاثة عشر اردبا وسدس تفصيله قمح ألفان وستائة  
 وستة وستون اردبا وثلثان شعير ألف وثلثمائة وثلاثة وثلاثون اردبا وثلث  
 ١٥ سمس ثلاثة عشر اردبا وسدس ومن الفدان القصب ثلاثة وخمسون فدانا  
 وثلث تفصيله مال الهلال مائة وأربعة وثمانون ديناراً وربع وحبثان  
 تفصيله الحافوت سبعة وستون ديناراً وثلثان وربع وحبثان الطاحون مائة  
 وستة عشر ديناراً وثلث مال الخسراجي بما فيه من الدائر وهو خمسة  
 وأربعون ديناراً وخمسمائة واثان وستون ديناراً وثن وحبسة والغلة والفدان  
 ٢٥ على ما تقدم خراج الرواتب والاحكار أربعمائة وثمانية وستون ديناراً وربع  
 وثن وحبسة تفصيله كرم كامل قطعة خمسة دنائير ونصف وثلث الفدان عن  
 ثمانية فدادين وثلث وربع ونصف ثمن خمسون ديناراً ونصف وحبسة  
 راتب قطعة دينارين وربع بالاضافة عن ثلاثة وخمسين فدانا وربع وثن  
 وحبثين مائة وثلاثة وعشرون ديناراً وربع وحبثان قطن قطعة دينار واحد  
 ٢٥ وربع الفدان بالاضافة عن تسعة وأربعين فدانا وثن أحد وستون ديناراً  
 وربع وسدس حكر قطعة دينارين وثن بالاضافة عن مائة وتسعة فدادين  
 وثلثين ونصف ثمن مائتان وثلاثة وثلاثون ديناراً وسدس وحبسة خراج المناجزة  
 والقرط ومائة النواب أحد وثمانون ديناراً وربع تفصيله المناجزة المقرر  
 على المزارعين خاصة عن زراعة القطاني خمسون ديناراً قرط ثلاثة وعشرون

دينلا وربع مؤنة النواب ثمانية دينار خراج فدون العين عن القلقاس  
والنوم والخضرا ثمانا عشر دينلا ونصف القلقاس ستة دنانير وربع نوم وخضر  
سنة دنانير وربع خراج مناجرة الغلات والمتصل من للشاطرة في السهم  
خمس اربعة آلاف وثلاثة عشر اربا وسدس على ما فصل زراعة الاوسية  
المباركة قصب سكر مما جيعه رأس ثلاثة وخسون فدانا وثلاث وعليها من  
الرسوم والكبالة والمراعي عن ألف وتسعمائة وثلاثة وثلاثين درهما وربع  
وثن ثمانية وأربعون ديناراً وثلاث وعلة مائتان وثلاثة وستون لربا ونصف  
وثن تفصيله قمح مائة وثلاثة وعشرون اربا وقيراطان ونصف وشعير سبعة وسبعون  
لربا وربع وسدس ونصف قيراط وقول ستة وخسون اربا وثلاث وربع  
ونصف ثمن جلبان ستة ارباب وربع وسدس ونصف قيراط تفصيله الرسوم  
أربعمائة واثنان وستون درهما ونصف ومائة وستة عشر اربا وسدس وثن  
قمح احدى وأربعون اربا وثلاث وربع شعير خمسة وثلاثون اربا وخمس  
قيراط قول خمسة وثلاثون اربا وقيراط جلبان اربعة ارباب وثلاث  
وثن تفصيله شمس احماس اثنان وثلاثون درهما رسم جراريق مائة  
واثنان وثلاثون درهما ونصف رسم الحصاد ثلاثة وخسون درهما رسم  
الظفارة خمسة عشر درهما رسم القلقاس ثمانون درهما رسم الاجران مائة  
درهم وعلة مائة وستة عشر اربا وسدس وثن تفصيله قمح احدى وأربعون  
اربا وثلاث وربع شعير خمسة وثلاثون اربا وخمس قيراط قول  
خمس وثلاثون اربا وقيراط جلبان اربعة ارباب وثلاث وثن الكبالة مائة  
وسبعة وأربعون لربا وثلاث تفصيله قمح احدى وثلاثون اربا ونصف ونصف  
قيراط شعير اثنان وأربعون اربا وسدس ونصف ثمن قول احدى وعشرون  
اربا وثلاث وربع ونصف قيراط جلبان ارب واحد وثلاثان وربع ونصف  
ثمن المراعي عمن ثمانمائة وستة وتسعين رأسا ألف وأربعمائة وتسعة  
وستون درهما ونصف وربع وثن تفصيله راتب قطيعة درهمين وربع  
الرأس عن اربعمائة وثلاثة وثمانين رأسا ألف وستة وثمانون درهما ونصف  
وربع طارقي عن اربعمائة وثلاثة عشر رأسا ثمانمائة وسبعة وعشرون  
درهما تفصيله قطيعة درهم واحد الرأس عن مائتين وثلاثة عشر رأسا  
مائتان وثلاثة عشر درهما قطيعة سبعين درهما المائة عن مائة وعشرين  
رأسا اربعة وثمانون درهما قطيعة خمسين درهما المائة عن ثلاثين رأسا

- خسة عشر درهما قطيعة ثلاثين درهما المائة عن خمسين رأسا خسة عشر درهما رسم المستخدمين ستة وخسون درهما وعليها من الزكاة خسة وعشرون دينارا وثمانين تفصيله دولبة ثلاثة دنانير عن عقار دينار واحد الخرص احد عشر دينارا وربع تفصيله خرص العنب تسعة دنانير وربع خرص النخل ديناران ثمن الاغنام عن اثني عشر رأسا تسعة دنانير ونصف وربع وثمانين بياض عن سبعة ارؤس سبعة دنانير وربع شعاري عن خسة ارؤس ديناران ونصف وثمانين وعلى الاحكار المعروفة بالتفيس المطلق سقيها من بحر الناحية زكاة عن خرص عنب ثلاثة دنانير وربع وعليها من الجوالي عن تسعين نفرا مائة وثمانون دينارا تفصيله المتقيون بها ستة وخسون نفرا مائة واثنا عشر دينارا الثاؤون عنها بالوجه البحري عن اربعة وثلاثين نفرا ثمانية وستون دينارا تفصيله الوجه البحري ستة عشر نفرا الثلث وثلاثون دينارا الوجه القبلي ثمانية عشر نفرا ستة وثلاثون دينارا وعليها من الابان سبعة آلاف شيف عليها لديوان احباس الجوامع والمساجد عينا ستة عشر دينارا رسم خولي البحر عليها اربان قحما أهلها يزرعون الاقصاب برسم معصرتها كفاية ما يحتاج اليه المعصرة والمربي بها من الفروج ألف وعشرة فراريج تفصيله للديوان المعمور بما فيه من أجرة التريسة وهو الثلث ثلثمائة وستون طائرا للقطيعين ستمائة وخسون طائرا والذي يسلف عليه بها من الشعير برسم الاصطبلات السلطانية مائة ارب ووالذي بها من التفلوي الديوانية بعد المجرى للقطيعين في تعريض تقاوي الحيزية وهو خمسمائة واحد وثمانون اردبا وثلثان وربع ونصف قيراط والمجرى بالوصلات المسبية من الديوان المعمور خسة وستون اردبا وخسة فراريط سبعائة وأربعة وستون اردبا وثمانين تفصيله قح ثلثمائة وسبعة وعشرون اردبا وقيراطان شعير مائة وثمانون اردبا وربع وسدس ونصف قيراط فول مائة وثمانية وسبعون اردبا ونصف وثلاث وثمانين جليان ثلاثة عشر اردبا وقيراطان ونصف أرز بقشره اربعون اردبا ونصف وربع ونصف قيراط شعير ثلاثة وعشرون اردبا ونصف وربع ونصف قيراط والذي انشاق بها من الحاصل والموقوف والباقي لاستقبال سنة ثلاثين والى آخر سنة تسع وثلاثين في معاملة من يأتي ذكره مائة وسبعة وثلاثون دينارا وسدس وثمانين وغلة سبعة وثلاثون ألفا وسبعائة

وستة أرداب ونصف قيراط تفصيله قمح عشرون ألفا وستمائة وتسعة  
 وثلاثون اردبا وثمان وعشرون ألفا وستمائة وتسعة  
 وثمانون اردبا ونصف ثمن فول ثلاثة آلاف وثمانمائة وثمانية وسبعون اردبا  
 وثلثان ونصف ثمن جلبان ثمانية أرداب وربع وثمان مسم الفان وتسعمائة  
 وثمانية أرداب ونصف وربع ونصف قيراط سلجم اردبان وقيراطان ونصف  
 أرز بقشره الف وثمانمائة وثمانون اردبا ونصف وثلث غسل دفن مطر  
 واحد تفصيله ماانساق في معاملة الديوان السلطاني مائة وستة ذنانير وسدس  
 وتسعة عشر ألفا وسبعمائة وثمانية عشر اردبا ونصف قيراط تفصيله قمح  
 عشرة آلاف وثلثمائة وارب واحد وقيراط شعير ثلاثة آلاف وثلثمائة وثلاثة  
 وتسعون اردبا ونصف وربع ونصف ثمن جلبان وفول ألف وتسعمائة  
 وتسعة وسبعون اردبا وثلث ونصف ثمن ثمانية أرداب وربع وثمان أرز  
 بقشره ألف وثمانمائة وثمانون اردبا ونصف وثلث مسم الفان ومائة واثنان  
 وخسون اردبا وثلث وثمان سلجم اردبان وقيراطان ونصف والغسل تفصيله  
 الحاصل سبعة ذنانير وحبتان وثلاثة وثلاثون اردبا وربع وسدس وثمان  
 تفصيله قمح ثلاثة أرداب ونصف وثلث وثمان شعير اردبان وثلثان وربع  
 ونصف قيراط تسعة أرداب وثلثان وربع ونصف قيراط جلبان ثمانية أرداب  
 وربع وثمان أرز بقشره ثمانية أرداب وثلث غسل دفن مطر واحد الموقوف  
 عن الخراب العائلمدة خمس سنين أولها سنة ثلاثين وآخرها سنة أربع  
 وثلاثين وستمائة ثلاثة عشر ديناراً ونصف ونصف ثمن وحبّة الباقى خمسة  
 وثمانون ديناراً ونصف ونصف ثمن وتسعة عشر ألفاً وستمائة واربعة وثمانون  
 اردبا وربع وسدس ونصف ثمن اردب تفصيله قمح عشرة آلاف ومائتان  
 وسبعة وتسعون اردبا وقيراطان شعير ثلاثة آلاف وثلثمائة وتسعون  
 اردبا ونصف وربع وثمان فول ألف وتسعمائة وتسعة وستون اردبا وثلث  
 وثمان مسم ألفان ومائة واثنان وخسون اردبا وثلث وثمان أرز بقشره ألف  
 وثمانمائة واثنان وسبعون اردبا ونصف سلجم اردبان وقيراطان ونصف  
 ماانساق في معاملة المرتجع عن الامراء لاستقبال سنة خمس وثلاثين  
 وستمائة والى آخر سنة ثمان وثلاثين وستمائة أحد وثلاثون ديناراً وثمان  
 وغلة سبعة عشر ألفاً وتسعمائة وثمانية وثمانون اردبا قمح عشرة آلاف  
 وثلثمائة وثمانية وثلاثون اردبا وقيراطان ونصف شعير أربعة آلاف وتسعمائة

وأربعة وتسعون اردبا وربع فول ألف وثمانمائة وتسعة وتسعون اردبا  
وثلاث سمس سبعمائة وستة وخمسون اردبا وربع ونصف وثمان

(حرف الراء والزاي) خال ومن حرف السين

(سنورس) هذه البلدة عبارة عن بلدة كبيرة من عرائس الفيوم المشهورة  
وبلادها المذكورة وهي بحرى مدينة الفيوم وبها المياه الكثيرة والبساتين  
الغزيرة وحدائق النخيل والاعناب وشجر التين الكثير الجزيل تزرع الحبوب  
كلها الشتوى والصيفى بينها وبين مدينة الفيوم ثلاث ساعات للراكب جارية في  
الخاص الشريف لها من الماء لسقى الشتوى والاقصاب والصيفى والاملاك من  
جبله بحر معروف بالناحية مما يتفرع من المقسم المعروف بالشاذروان تسع

عشرة قبضة وبرسم ارباب الرزق المرتبة من تقادم السنين اربع قبض تفصيله  
القصاص قبضة الخطابه نصف قبضة الخفارة قبضة المشيخة نصف قبضة  
الخولة نصف وربع قبضة دير سنورس ربع قبضة وبها من الاجار لاعتصار

الاقصاب اربعة اجار دائرة تفصيله بالابقار بمصرة الناحية ثلاثة اجار  
بالماء وبمصرة بظاهر الناحية من غريبها حجر واحد وبها جامع تقام فيه  
الجمعة وكنستان احدهما عامرة والاخرى عامرة في حدود الشونة الديوانية

ومن غريبها دير يعرف بدير سنورس اهلها بنو قيصر نخذ من بنى عجلان  
ارتفاعها عينا ستمائة وثمانية واربعون دينارا وثمان وحبشان وغلة اربعة  
آلاف وخمسمائة وثمانية وستون اردبا ونصف وثمان تفصيله قمح ألفان

وتسعمائة وأربعة واربعون اردبا وربع وسدس شعير تسعمائة وستة وتسعون  
اردبا وسدس وثمان فول خمسمائة واثنان وستون اردبا ونصف وربع وثمان  
سمس خمسة وثمانون اردبا وقيراط فدان ثلثمائة وأربعة وخمسون فدانانا

ونصف ونصف قيراط وحبية تفصيله قصب سكر خارجا عن الزائد لسنة اثنتين  
وثلثمائة وثمانية عشر فدانانا وثمان وحبية تفصيله رأس مائتان  
وأربعة واربعون فدانانا وثلثان وربع خلفه ثلاثة وسبعون فدانانا وسدس

ونصف ثمن وحبية تفصيل ذلك زراعة المزارعين بالنواحي مائتان واثنان  
وعشرون فدانانا وربع ونصف قيراط رأس مائة وتسعة واربعون فدانانا وحبشان  
خلفه ثلاثة وسبعون فدانانا وسدس ونصف ثمن وحبية زراعة المربعين خمسة

وتسعون فدانانا ونصف وربع وثمان وحبية رأس قلفاس فدانانا وربع وثمان  
قرط وفول اربعة وثلثون فدانانا تفصيل ذلك مال الهلالى ثلثمائة واحد



وأربعون دينارا وثلاث وربع وحبته تفصيله الحواشيت احد وثلاثون دينارا  
 وثلاث وربع ودائق الككناني تسعة دنائير القزازون دينار واحد وثلاثان  
 وربع ونصف قيراط وحبته الطاحون مائة وتسعة وخمسون دينارا وقيراط  
 وحبته مسملي الفروج مائة وأربعون دينارا ملك الخراجي ثلثمائة وستة  
 دنائير وربع وسدس وثمان وحبته والغلة والقدن تفصيله زراعة المزارعين  
 مائتان وحنة وتسعون دينارا وربع وسدس وثمان وحبته والغلة على ما تقدم  
 خراج الراتب والاحكار مائتان وستة وثلاثون دينارا وثلاث وربع وثمان  
 ودائق تفصيله المستقر مائتان وأربعة وعشرون دينارا وربع وثمان الاصل  
 عن سبعة وثمانين فدانا وربع وثمان وحبته مائة وستة وسبعون دينارا ونصف  
 وربع تفصيله كرم قطيعة خمسة دنائير وثلاث الفسدان عن فدانين وربع  
 اثنا عشر دينارا راتب عن تسعة وثمان فدان وثلاث وربع وحبته مائة  
 وتسعة وثلاثون دينارا وحبته قراريط وحبته حكر عن خمسة وعشرين  
 فدانا ونصف وحبته خمسة وعشرون دينارا ونصف وحبته الاضافية  
 اثنتان وعشرون دينارا وقيراطان وحبته فائد القطيعة خمسة وعشرون  
 دينارا ونصف وحبته المنجد اثنا عشر دينارا وثلاث ودائق تفصيله الاصل  
 عشرة دنائير ونصف وثلاث وثمان ودائق تفصيله كمل عن أربعة فدادين  
 وثلاث وربع ونصف عن تسعة دنائير وسدس وثمان غرس عامين عن فدان  
 وثمان ودائق دينار وثمان ودائق الاضافة دينار واحد وربع وثمان خراج  
 الزراعة تسعة وثلاثون دينارا ونصف وثلاث ودائق تفصيله الاصل عن  
 خمسة وعشرين فدانا وسدس وثمان وحبته وثلاثون دينارا وربع وسدس  
 قطيعة ثلاثة دنائير الفسدان عن أربعة فدادين ونصف وثلاث أربعة عشر  
 دينارا ونصف خضر وباذنجان عن ثلاث وثمان فدان ثلثان وربع دينار قوط  
 عشرون فدانا عشرون دينارا الاضافة أربعة دنائير وربع وسدس ودائق  
 المناجزة أربعة آلاف ومائة وأربعة وثمانون اردبا وثلاث وربع على ما فصل  
 عن الراتبة الديوانية ثلاثون دينارا زراعة الاوسية فدان قصب سكر وقلقاس  
 وقوط وقول أخضر ثلثمائة وأربعة وخمسون فدانا ونصف وقيراط وحبته  
 على ما فصل وخر الخراج المقرر عن كل مائة أردب ثلاثة أردب مائة وحبته  
 وعشرون أردبا وربع وسدس وثمان تفصيله قم احد وثمانون أردبا وثمان  
 وثمان شعير ستة وعشرون أردبا وثلثان وثمان فول أربعة عشر أردبا وربع

- وسدس وثمن عشم اربان وربع سدس رسم الاجران سبعة وستون  
 اربا وعن قح ثمانية وعشرون اربا وربع شعين عشرون اربا وربع  
 قول ثمانية عشر اربا ونصف وعن الكيالة مائة وثلاثة وعشرون اربا  
 وسدس ونصف قيراط تفصيله قح أربعة وخمسون اربا وثلاثون وثمان  
 ثمانية عشر اربا وقيراط ونصف قول سبعة عشر اربا وثلاث وربع وعن  
 عشم اربان ونصف وعن المتوفر من الحولة تسعة وخمسون اربا وسدس  
 ونصف قيراط قح أربعة عشر اربا وثلاث وعن شعين ثمانية عشر اربا  
 وربع وسدس ونصف قيراط قول ستة وعشرون اربا وسدس وعن عشر  
 الزوق قح كسعة اربا وعليها من الرسوم والمراعي خارطة عن رسم الاجران  
 بالكيالة الواردة عليها في الارتفاع عن تسعة وخمسة وستين درهما أربعة  
 وعشرون دينارا وعن تفصيله الرسوم اربعمائة وثلاث وثلاثون درهما  
 تفصيله شد الاحباس أربعة وعشرون درهما رسم الجزايف مائة وستون  
 درهما رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم  
 القفاص مائة وعشيرة دراهم رسم الاجران ستون درهما المراعي عن مائتين  
 وسبعة وسبعين رأسا خمسمائة وثلاثة وثلاثون درهما تفصيله راتب عن مائة  
 واحد وتسعين رأسا اربعمائة وتسعة وعشرون درهما ونصف وربع طاري  
 عن ستة وثمانين رأسا ستة وثمانون درهما رسم المشتدمين سبعة عشر  
 درهما وربع وعليها من الملاكة سبعة دنابر وعن وجبة تفصيله دوقية  
 نصف دينار خوص الفضل دينار واحد وثلاث وحبسة خوص الذهب ثلث  
 وربع وعن وجبة خوص الزيتون نصف وعن دينار عن أعنام عن سبعة  
 اربس خمسة دنابر وسدس وعن تفصيله بياض عن ثلاثة اربس ثلاثة  
 دنابر وعن شعاري عن أربعة ديناران وسدس وعليها من الخوالي عن مائة  
 واحد وعشرين نفرا مائتان واثنان وأربعون دينارا من ذلك ما هو محسوب  
 عن طرايدن الوحش عن أربعة وثلاثين نفرا سبعة عشر دينارا تفصيل  
 ذلك عن المعيين عن مائة واثنى عشر نفرا مائتان وأربعة وعشرون دينارا  
 القاون عنها عن تسعة أشهر ثمانية عشر دينارا تفصيله الوجبة البحري  
 عن أربعة أشهر ثمانية دنابر الواحد القبلي عن خمسة أشهر خمسة دنابر  
 وعليها من الاثنان أربعة آلاف ومائتا شيف وعليها ديوان الاحباس احد  
 عشر دينارا وربع وعن والمربح بها من الفروج ستمائة وخمسون فروبا

المستقر مائتان وتسعون فروجا المرتب تربيته لاستقبال سنة تسع وثلاثين  
 وستمئة بما فيه من أجرة التربية وهو الثلث ثمانمائة وستون فروجا  
 والمقرر اطلاقه بها من الرزق لمن يأتي ذكره الخولة ثمانية عشر فدانا  
 عن ثلاثة أنفار لكل واحد ستة فدادين المشايخ نصف محراث  
 ماء الخفرا محراث ماء الخطايه نصف محراث ماء القصاص نصف محراث ماء  
 ونصف فدان كرم وثمانين طرادين الوحش ثمانية فدادين التجارون محراث  
 ماء رهبان دير سنورس ثمن محراث ماء ونزاج ديناران ونصف وربع أهلها  
 يزرعون من القصب ويسقون من الخلف خارجا عن الزائد لسنة اثنتين  
 مائة فدان ستة وسبعون فدانا ونصف وثلث وثمانين تفصيله رأس خسون  
 فدان وخمسة قراريط خلفه ستة وعشرون فدانا ونصف وربع والذي بها  
 من التقاوى للعاملين والمرايعين في الاقصاب الديوانية عينا مائة وثمانية  
 وثلاثون ديناراً ونصف وربع وحبّة وغلّة تسعمائة وسبعة وأربع وثلث  
 وربع وثمانين تفصيله قمح ستمائة وأحد عشر اردبا وثلث وربع شعير مائة  
 وتسعة وثلاثون اردبا فول مائة وسبعة وخسون اردبا وثمانين تفصيله تقاوى  
 العاملين خاصة لعمارة سنة اثنتين وسبعمئة تسعة وتسعون اردبا وثلث  
 وربع وثمانين قمح خمسمائة وثلاثة وأربع وثلث وربع شعير مائة وتسعة  
 وثلاثون اردبا فول مائة وسبعة وخسون اردبا وثمانين تقاوى المرايعين في  
 الاقصاب المسجدة اثنان وأربعون ديناراً تقاوى المرايعين لسنة احدى  
 وما قبلها ستة وثمانون ديناراً ونصف وربع وحبّة وثمانين اردبا  
 وثلثان والذي انساق موقوفاً ومتأخراً وباقياً ستمائة وخمسة وثمانون ديناراً  
 وثلث وربع وثمانين وحبّتان وغلّة عشرة آلاف وتسعمائة وأربعة وثلاثون  
 اردبا وثمانين تفصيله قمح ثمانية آلاف ومائة وخمسة وتسعون اردبا وربع شعير  
 ألف وستمئة وثلاثة وأربع وثلثان ونصف ثمن فول ستمائة وثلاثة  
 وسبعون اردبا وسدس ستمائة وتسعون اردبا وثلث وربع ونصف قيراط  
 أرز بقشره ثلثمائة وسبعون اردبا وثلث سلجم اردب واحد وقيراط  
 تفصيله الموقوف عن الرواتب الديوانية التي ذكر مقطوعو بهم وانها في  
 أراضيهم وفي جهة من بعد وتسحب وسقط بالوفاء بسنورس لاستقبال سنة  
 ثلاثين والى آخر سنة احدى وأربعين والكفور لاستقبال سنة ثلاثين  
 والى آخر سنة أربع وثلاثين وعن المزارعين بشلالة عما تأخر لهم من أجرة

عزاق الاقصاب لسنة أربع وثلاثين وستائة وعن المزارعين بنقشة الطواحين عن خراج الجررى المنتقل الى معاملة مدينة الفيوم وزراعة الاقصاب برسم المدينة لسنة أربع وثلاثين وستائة وما قبلها وما أوقف عن المزارعين المنسحبين عن خراج الجررى لسنة احدى وثلاثين وستائة والموقوف عن خراج الاستنباط لسنة احدى وثلاثين وستائة وما قبلها والموقوف عن المزارعين بينهم عن خراج الارز لسنة أربع وثلاثين وستائة وغير ذلك ستائة وسبعة وسبعون ديناراً وصدس ودانق وغلّة ثمانمائة وأربعة وستون اردبا وثلاث وربع وثن قح ثلثمائة وتسعة وخمسون اردبا ونصف وثلاث شعير مائة وخمسة وخمسون اردبا وربع وصدس ونصف قيراط فول أربعة عشر اردبا وربع وثن سمس احد عشر اردبا ونصف وربع وثن أرز بقشره ثلثمائة وعشرون اردبا وصدس ونصف قيراط المتأخر لسنة أربعين وستة احدى وأربعين وستائة دينار وربع وثن وجة وغلّة ثلثمائة وأربعة وعشرون اردبا وثلاث ونصف ثمن تفصيله قح ثلثمائة واثنا عشر اردبا وثلثان وربع شعير احد عشر اردبا وربع ونصف ثمن والباقي الى آخر الايام السلطانية الكاملة بسنورس وجميع كفورها لاستقبال سنة ثلاثين وستائة الى آخر سنة أربع وثلاثين وستائة سبعة دنانير وصدس ودانق وتسعة آلاف وسبعمائة وخمسة وأربعون اردبا ونصف قيراط تفصيله قح سبعة آلاف وخمسمائة واثان وعشرون اردبا ونصف شعير ألف وأربعمائة وستة وثلاثون اردبا ونصف وربع ونصف ثمن فول ستائة وثمانية وخمسون اردبا وثلثان وثن سمس ثمانية وسبعون اردبا وثلثان ونصف ثمن أرز بقشره سبعة وأربعون اردبا وثن ونصف قيراط سلجم اردب واحد ومن حرف السين

(سرشنا) هذه البلدة عبارة عن بلدة كبيرة تزرع الصيقي والشتوى وبها نخل يسير مستجد ليس بها شجر ولا كروم بينها وبين مدينة الفيوم أربع ساعات للراكب وهي جارية في اقطاع الامير الاجل الكبير فارس الدين اقطاي المستعرب والمطلق لها من الماء لسقي الشتوى والصيقي الارز من الماء المتصل من بحر ذات الصفاء المساق الى المقسم المعروف بالفسقية اليوسفية تحت القبرا بخليج واحد محصص يتقسم بين الناحية وفرقس عبرته اثنتان وعشرون قبضة تخص سرشنا من أسفل في خليج مفرد عبرته ستة عشر قبضة

ونصف طاه وبها جامع تقام في الجامعة خبزها ليني زرعه فخذ من بني عجلان  
 ثم تقامها ثلثمائة واثمان وسبعون دينارا ونصف وعن غلة أربعة آلاف  
 وتسعمائة وأرب وثمانون تفصيله قح ألفان وستمائة وأحد وخمسون  
 ثلثا ونصف ودربع شعير ثمانمائة وأرب وواحد وقيراطان فول وجلبان  
 ألف وتسعة وعشرون أردبا ونصف ودربع أرز يقشره من جلة ألي أردب  
 ثلثمائة وتسعة وأربعون أردبا وثلاث كزيرة ثلاثة أرباب وسدس زريرة  
 مائة وستة أرباب تفصيله المهلاي عن أجرة الخفلات مائة وعشانية عشر  
 دينارا ملك الخرابي مائتان واثمان وأربعون دينارا ونصف وعن والغلة على  
 ما تقدم ذكره خراج الراتب والاحكام مائتان واثمان وأربعون دينارا ونصف  
 وعن تفصيله للمستقر مائتان وأربعة وثلاثون دينارا وثلاث تفصيله عن مائة  
 وعشانية فدادين وسدس وعن مائتان وعشانية فنانير وسدس وعن تفصيله  
 راتب وقلناس قطيعة دينلرين الفدان عن مائة فدان مائتا دينار تفصيله  
 راتب خمسة وتسعون فديانا وقلناس خمسة فدادين حكمر عن عشانية فدادين  
 وسدس وعن عشانية فنانير وسدس وعن الإضافة ستة وعشرون دينارا وقيراط  
 فائده للقطيعة عن الحكمر عشانية فنانير وسدس وعن مؤنة المتراب اثنا عشر  
 دينارا عليها عن خراج الاستنباط لسنورس مائة وثلاثة وخمسون أردبا  
 ونصف قح خمسة وعشرون أردبا ونصف وعن شعير خمسة وثلاثون أردبا  
 ونصف وعن فول أربعة وعشرون أردبا ونصف وعن سمس عشانية أردب  
 ونصف وعن وعليها من الرسوم والمراعي والبيالة عن ثمانمائة وعشاني درهما  
 ودربع وعن اثمان وعشرون دينارا ونصف قيراط وغلة مائتان وخمسة  
 وستون أردبا ونصف ودربع ونصف عن تفصيله قح مائة واثنا عشر أردبا  
 واثمان ونصف عن شعير عشرون أردبا فول اثمان وخمسون أردبا وثلاث  
 ودربع جلبان ثلاثون أردبا أرز يقشره خمسون أردبا ونصف تفصيله الرسوم  
 مائتان وأربعون درهما ودربع وغلة سبعة وسبعون أردبا وثلثان ونصف  
 عن قح تسعة وأربعون أردبا وثلثان ونصف عن شعير خمسة أرباب ونصف  
 فول خمسة عشر أردبا ونصف عن جلبان ستة أرباب ونصف ودربع وعن  
 تفصيله شد الإجابس ثلاثة عشر درهما ونصف رسم الجراريف تسعون  
 درهما رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما ونم الخفارة خمسة عشر درهما  
 رسم الإجران عشانية وستون درهما ونصف ودربع والغلة على ما تقدم

- المكحلة مائة وثمانية وثمانون اردبا وقيراطان ارض بقشره خسون اردبا ونصف  
تفصيله قمح ثلاثة وستون اردبا شعير أربعة عشر اردبا ونصف فول ستة  
وثلاثون اردبا ونصف وثلاث وعشرون جليان ثلاثة وعشرون اردبا وعش  
المراعي  
عن ثمانمائة وثلاثة وثلاثين رأسا ستمائة وأربعون درهما ونصف وعش  
تفصيله  
راتب عن مائتين وستة وخسين رأسا خمسمائة وستة وسبعون درهما طابرى  
○ عن سبعة وسبعين رأسا ثلاثة وأربعون درهما ونصف وربيع وعش  
تفصيله  
قطيعة مائتدرهم المائة رأس عن ثلاثين رأسا ثلاثون درهما قطيعة ثلاثين  
درهما المائة عن سبعة وأربعين رأسا ثلاثة عشر درهما ونصف وربيع وعش  
رسم المستعملين عشرون درهما ونصف وربيع وعليها من الزكاة أربعة عشر  
دينارا وحبشان تفصيله دولة نصف دينار خرص التحيل دينار واحد وعش  
10 المياضية عن أحد عشر رأسا اثنا عشر دينارا ونصف وحبشان بقراجر عن  
ميسة واحدة ثلاثة دنانير وربيع وحبشان عن الاغنام عن عشرة رؤس  
تسعة دنانير وربيع تفصيله بياض عن ثمانية رؤس ثمانية دنانير وربيع  
شعاري رأس واحد دينار واحد وعليها من الايتان أربعة آلاف شنيف رسم  
جولي البحر قمح إردبان وعليها ديوان الاحباس اثنا عشر دينارا والمقرر  
15 بها من فدان الرزق سبعة وثلاثون فدانا تفصيله الخطابة اثنا عشر فدانا  
التجارون ثمانية فدادين الخفراء خمسة عشر فدانا قيم الجامع فدان واحد  
المؤذن فدان واحد والمربي بها من الفروج للقطع خاصة خارجا عن تربية  
الديوان العمور المرفوعة عن أهل الناحية لسنة احدى وأربعين وثمانمائة علي  
20 من تسحب منهم ثمانمائة طائر والذي بها من التقاوى الديوانية ألفان  
وسبعمائة وثمانية وثلاثون اردبا وسدس تفصيله قمح ألف وأربعمائة وسبعون  
اردبا وثلاث وربيع وعش مائتان وعشرون اردبا وربيع وعش فول  
أربعمائة واحد وثمانون اردبا وثلاث وعش جليان خمسة عشر اردبا ونصف  
وعش ارض بقشره خمسمائة وخسون اردبا والذي انساق في المعاملة من  
الحاصل والموقوف والباقي مائتان وديناران وثلاث وعش ثمانمائة وثمانية  
25 وأربعون اردبا وثلاث وعش تفصيله قمح مائتان وثمانية وعشرون اردبا وربيع  
وسدس ونصف عن شعير مائة وتسعة وثلاثون اردبا فول ثمانمائة وثلاثة  
وعشرون اردبا وثلاث ونصف قيراط سمس قيراط ونصف ارض بقشره مائة  
وسنة أراب وربيع وعش جليان ثلاثة وعشرون اردبا وربيع وسدس

ونصف عن سلجم ربع اردب كزبرة ثمانية أرادب وثلاث وعن فريك ثلاثة  
 أرادب وثلاثان ملوخية خمسة عشر اردبا وثلاثان تفصيله ما انساق في معاملة  
 الديوان السلطاني خمسة عشر دينارا وثلاث وربع وعن وغلة مائة وأحد  
 وعشرون اردبا وثلاثان وربع ونصف قيراط قمح ثلاثة ارادب وثلاث فول  
 اردب واحد وسدس ونصف قيراط سمس قيراط ونصف أرز بقشره تسعة  
 وثمانون اردبا وربع جلبان ثلاثة وعشرون اردبا وربع وسدس ونصف  
 عن سلجم ربع اردب كزبرة ثلث وربع وعن لردب فريك ثلاثة أرادب  
 وثلاثان الحاصل خاصة مائة وأربعة عشر اردبا وسدس ونصف عن فول  
 اردب واحد وسدس ونصف قيراط سمس قيراط ونصف أرز بقشره  
 تسعة وثمانون اردبا وربع جلبان ثلاثة وعشرون اردبا وربع وسدس  
 ونصف عن سلجم ربع اردب الموقوف عن القرض باسم المعاملين قمح  
 ثلاثة أرادب وثلاث الباقي خمسة عشر دينارا وثلاث وربع وعن وغلة أربعة  
 أرادب وربع وعن تفصيله كزبرة ثلث وربع وعن فريك ثلاثة أرادب  
 وثلاثان ما انساق في معاملة الامراء صارم الدين قايماز المسعودي وزين  
 الدين موسى بن أبي زكري مائة وستة وثمانون دينارا ونصف وعن وغلة  
 سبعمائة وستة وعشرون اردبا ونصف وثلاث ونصف قيراط تفصيله قمح  
 مائتان وخمسة وعشرون اردبا وعن ونصف قيراط شعير مائة وتسعة وثلاثون  
 اردبا فول ثلثمائة واثنان وعشرون اردبا وسدس أرز بقشره سبعة عشر  
 اردبا وعن كزبرة سبعة أرادب ونصف وربع ملوخية خمسة عشر اردبا  
 وثلاثان والمسلف عليه بها من الشعير برسم الاصبطلات السلطانية مائة  
 وخمسون اردبا ومن حرف السين

(سبله) هذه البلدة عبارة عن بلدة متوسطة وتعرف ببلد يعقوب عليه  
 السلام وهي كانت من المدائن الكبار التي كانت العدو تعرف بها وكذلك  
 البلاد الشرقية كلها تعرف بها حتى قيل انه كان بها أربعون كنيسة دثرت  
 الآن الى أن صارت بين البلد الكبير والصغير تزرع القمح والشعير  
 والفول تشتمل على نخيل وأصيلاط جيز بينها وبين مدينة الفيوم مسافة  
 ثلاث ساعات للسراكب وهي شرقي مدينة الفيوم وقيل ان في أراضي  
 هذه البلدة فدانا واحدا يعرف بفدان النبي يعقوب عليه السلام وانه مائة  
 اردب وهو مجهول وكل غيط وقع هذا الفدان فيه بالقسمه يزيد ذلك الغيط

- مائة أردب ونظيره وهي جارية في اقطاع جماعة من المقطعين لها من الماء  
 للشـتوى خاصة من بحر الشارقة مما يتقسم بمقام حص شركة شاته  
 وبياض ومقطول والريبات اثنا عشر قبضة عبرتها جيشية ستة آلاف ومائتا  
 دينار وبها جامع تقام فيه الجمعة يذكر انه جامع يعقوب عليه السلام وبها  
 مسجد أبيض على كوم عال وبها كنيسة واحدة ومن قبلها دير يعرف بدير  
 سيله أهلها بنوزعة نخذ من بنى كلاب ارتفاعها عينا مما جميعه مستخرجا  
 ومتمصلا خمسة عشر دينارا ونصف وغلة ألفان وخمسمائة لردب تفصيله  
 قمح ثمانمائة وثلاثة وثلاثون اردبا وثلاث شعير ألف وستمائة وستون  
 اردبا وثلثان تفصيله الهلالى ثمانية دنانير المرعى سبعة دنانير ونصف  
 المناجرة غلة ألفان وخمسمائة اردب على مافصل وعليها من الرسوم والكيالة  
 والمرعى عن خمسمائة وسبعين درهما ونصف وربيع وثنى ثلاثة عشر  
 دينارا ونصف وربيع ونصف قيراط وغلة مائة واثنان وعشرون اردبا ونصف  
 وثلاث ونصف ثمن تفصيله قمح تسعة وثلاثون اردبا شعير ثلاثة وسبعون  
 اردبا فول عشرة أرادب ونصف وثلاث ونصف ثمن تفصيله الرسوم  
 مائتان واثنان وخسون درهما ونصف وثنى وغلة ثمانية وستون اردبا  
 وربيع ونصف قيراط تفصيله قمح ثلاثة وعشرون اردبا ونصف وربيع وثنى  
 شعير ثلاثة وثلاثون اردبا ونصف فول عشرة أرادب ونصف وثلاث ونصف  
 ثمن تفصيله شد الاحباس أربعة وثلاثون درهما رسم الجراريف تسعون  
 درهما رسم الحصاد ثلاثة وخسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما  
 رسم الاجران ستون درهما ونصف وثنى والغلة الكيالة أربعة وخسون  
 اردبا ونصف وثنى تفصيله قمح خمسة عشر اردبا وثنى شعير تسعة  
 وثلاثون اردبا ونصف المرعى طارى عن خمسمائة وسبعة وتسعين رأسا  
 ثلثمائة وثمانية عشر درهما وربيع تفصيله قطعة مائة درهم المائة  
 عن ستة وثلاثين رأسا ستة وثلاثون درهما قطعة سبعين درهما المائة  
 عن مائة وثلاثة وثمانين رأسا مائة وخمسة وعشرون درهما ونصف وربيع  
 وثنى قطعة خمسين درهما المائة عن مائة وثلاثة وأربعين رأسا أحد وسبعون  
 درهما ونصف قطعة ثلاثين درهما المائة عن خمسة عشر رأسا أربعة  
 دراهم ونصف قطعة خمسة وعشرين درهما المائة عن مائتين  
 وعشرين رأسا خمسة وخسون درهما رسم المستخدمين خمسة وعشرون



درهما وربع وثمان وعشرون وعلينا من الزكاة عن ثمن الماشية عن ثمانية أرؤس  
 ثمانية دنائير تفصيله بقر أحر عن تبيع واحد دينار وثمان وعشرون عن الاغنام عن  
 سبعة أرؤس ستة دنائير ونصف وربع وثمان وعشرون تفصيله بياض عن ستة أرؤس  
 ستة دنائير وربع وثمان وعشرون عن رأس واحد نصف دينار عليها من الجواك  
 عن عشرة أنفار عشر دنائير تفصيله المقفون بها سبعة أنفار أربعة عشر  
 ديناراً الناون عنها بالوجه القبلي ثلاثة أنفار ستة دنائير وعلينا من الابيان  
 ألفان وخمسمائة شنيف رسم خولي البحر بها شعير نصف أردب عليها لديوان  
 الاحباس عينا سبعة عشر ديناراً والذي جرت العادة باطلاقه للناحية من  
 التقاوى ثلثمائة وثمانية عشر أردبا قح مائة وثلثون أردبا شعير مائة  
 وخمسون أردبا فول ثمانية وثلثون أردبا والمقرر على العاملين من  
 الكشك والفريك ثلاثة أرداب نصفان والمطلق بها من الرزق أربعة  
 فدادين والمربي بها من الفروج سبعمائة وخمسون فروجاً تفصيله لديوان  
 المغور بما فيه من أجرة التريسة وهو الثلث أربع مائة وخمسون طائراً  
 للقطعين ثلثمائة والمسلف عليه بها من الشعير رسم الاصطبلات  
 السلطانية ثلثمائة وعشرون أردبا ومن حرف السين

(سينرو) هذه البلدة عبارة عن بلدة متوسطة بين الكبير والصغر بها بستانين  
 يسيرة بها نخل وأصول خروب وجباز وكان بها كروم عنب دثرت لقله  
 الماء تزرع الشتوى وصيفها أقصب لديوان وهي من غربي مدينة  
 الفيوم بينها وبين مدينة الفيوم مسافة ساعتين للراكب جارية في اقطاع  
 المقطعين عبرتها ثمانية آلاف دينار ومائة وخمسون ديناراً جيشية والمطلق لها  
 من الماء من خليج شركة سينرو وبورها من البر البحري يخص سينرو  
 المذكورة أربعة عشر قبضة ماء بها جامع تقام فيه الجمعة وبها كنيسة  
 واحدة أهلها النصف منهم من بني جواث والنصف الآخر اصحابه فخذ من  
 بني كلاب بها معصرة قصب سكر ذات حجر بالابقار تزرع بأراضي الناحية  
 برسم المعصرة المذكورة وعواملها قدن سبعة وتسعون فداناً وثلثان  
 ونصف ثمن حبة تفصيله قصب سكر أربعة وثمانون فداناً وسدس ونصف  
 ثمن حبة راس اثنان وستون فداناً ونصف خلة احد وعشرون فداناً  
 وثلثان ونصف ثمن حبة قرط وفول ثلاثة عشر فداناً ونصف ارتفاعها  
 عينا بمجموعه مستخرجاً مائة وعشمة دنائير غلة بمجموعه متحصلاً ألف

- وأربعمائة وخمسون اردبا تفصيله قح سبعائة وخمسون اردبا شعير سبعائة  
 اردب تفصيله المهلاي ديناران المرامي سبعة دنانير الخراشي مائة ودينار  
 واحد والقلة تفصيله المتاجرة سبعائة اردب قح وشعير نصفان المتاجرة  
 سبعمائة وخمسون اردبا تفصيله قح أربعمائة اردب شعير ثلثمائة وخمسون  
 ٥ اردبا خراج الزائب ثمانية عشر دينارا خراج القصب السكر ثلاثة وثمانون  
 ديناراً وعليها من الزخوم والمزاق والكمالة عن ستمائة وسبعة عشر درهما  
 وربع وعن خمسة عشر دينارا وربع وهدس ونصف قيراط وغلة ثمانية  
 وثمانون اردبا وثلث ونصف قيراط قح اثنان وأربعون اردبا وثلث شعير  
 أربعون اردبا وثلث ونصف عن قول اردبان ونصف وربع كون اردبان  
 ١٠ ونصف وربع وعن تفصيله الرسوم أربعمائة وتسعة وستون درهما وربع  
 وغلة ستة وأربعون اردبا ونصف وثلث وعن تفصيله قح اثنان وعشرون  
 اردبا وثلث شعير تسعة عشر اردبا وربع وستة عشر قول اردبان  
 ونصف وربع كون اردبان وثلث تفصيله شد الاجناس ستة عشر درهما  
 رسم الجواريف تسعون درهما رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم  
 ١٥ الخفارة خمسة عشر درهما شد الفين تسعة وأربعون درهما ونصف رسم  
 قطع الطوم مائتان وسبعة دواهم رسم الاجران ثمانية وثلاثون درهما  
 ونصف وربع والقلة على مافصل الكيلة احد وأربعون اردبا وثلث ونصف  
 عن قح عشرون اردبا شعير عشرون اردبا ونصف وثلث وعن كون وربع  
 وهدس ونصف قيراط المرامي طاربي عن أربعمائة وستة وثلاثين رأسا  
 ٢٠ مائة وثمانية وأربعون درهما وعن تفصيله قطيعة مائة درهم المائة عن  
 عشرة أروس عشرة دواهم قطيعة ثلاثين درهما المائة عن مائة وأربعة  
 وثمانين رأسا احد وخمسون درهما وربع وعن قطيعة خمسة وعشرين  
 درهما المائة عن مائتين وأربعين رأسا تسعون درهما ونصف رسم  
 المستخدم من حسابا عن كل مائة رأس ستة دواهم وربع ستة وعشرون  
 ٢٥ درهما وربع وعليها من الزكاة ثمانية دنانير ونصف وثلث خرض النخل  
 دينار واحد عن ماشية عن ثمانية أروس سبعة دنانير ونصف وثلث تفصيله  
 بحر أحر تبيع واحد دينار واحد ونصف عن الأغنام عن سبعة أروس  
 ستة دنانير وثلث بياض عن خمسة أروس خمسة دنانير وثلث شعاري عن  
 رأسين دينار وعليها من الجوالي عن تسعة أنفار ثمانية عشر دينارا تفصيله

المقيوم بها عن ستة أنفار اثنا عشر ديناراً الناؤون عنها عن ثلاثة أنفار  
 ستة دنائير تفصيله الوجه البحري عن نفرين أربعة دنائير الوجه القبلي نفر  
 واحد ديناران وعليها لديوان الاحباس عينا سبعة دنائير وعليها من الاتيان  
 ثلاثه آلاف شنيف رسم خولى البحر بها قح اردب واحمد والمطلق بها من  
 الرزق ثمانية فدادين ونصف الخفرا أربعة فدادين ونصف النجارون أربعة  
 فدادين أهلها يزرعون من القصب الرأس ويسقون من الخلف برسم  
 مصرية سينرو خارجا عن الزائد في سنة اثنتين سبعة وخسون فدانا وقيراط  
 تفصيله رأس اثنان وأربعون فدانا وربع وسدس وثن ودائق خلفه أربعة  
 عشر فدانا وربع وسدس ونصف ثن حبة والمسلف عليه بها من الشعير  
 للاصطبلات السلطانية مائة وخسون اردبا. والمربي بها من الفروج  
 ستمائة وخمسة وثمانون طائراً تفصيله للديوان المهور بما فيه من أجرة التربية  
 وهو الثلث ثلثمائة وستون طائراً للقطيعين ثلثمائة وخمسة وعشرون طائراً  
 والمقرر على المعاملين من الكشك والفريك والسويق ثلاثة أرباب كشك  
 اردب وفريك اردب وسويق اردب والذي جرت العادة باطلاقه من التقاوى  
 لعمارة الناحية مائة واحد وخسون اردبا وقيراطان قح ثمانية وسبعون  
 اردبا ونصف وربع شعير اثنان وستون اردبا ونصف وثلاث فول تسعة  
 أرباب ونصف ومن حرف السين

( سدمنت ) هذه البلدة عبارة عن بلدة متوسطة بين الكبر والصغر بها  
 نخل وشجر مقل وجيز تروى من النيل وتزرع كما يزرع الريف وهي مجاورة  
 المنهى قريية من حافته وبها الشونة التي يخزن بها مغل خليج تبطويه  
 والشونة مجاورة لديرهاك بينها وبين مدينة الفيوم نصف نهار للراكب  
 وهي جارية في اقطاع الامير الاجل نحر الدين أمير شكار والامير شجاع الدين  
 التاجي عبرتها ألف وتسعة دنائير جيشية بها مسجد غير مدون ومن يجرها  
 بأراضى قبشا في الجبل على بحر الفيوم دير يعرف بدير سدمنت أهلها  
 بنوهانتي نخذ من بنى كلاب ارتفاعها عينا سبعة وعشرون ديناراً وغلة  
 مائة وتسعة وعشرون اردبا وثلاث قح سبعة وسبعون اردبا وثلاث شعير  
 اثنان وخسون اردبا تفصيله مال الهلالى عن ضمان المعديه تسعة دنائير  
 مال المصايد ثمانية عشر ديناراً مشاطرة الغلة مائة وتسعة وعشرون اردبا  
 وثلاث على مافصل وعليها من الرسوم والكجالة والمراعى عن مائة وتسعة

- وخسين درهما وعن ثلاثة دنابر وثلاثان وربع ونصف ثمن وغلّة ثمانية  
 أرادب ونصف وربع وعن قح ستة أرادب وعن فول اردبان ونصف  
 وربع تفصيله الرسوم مائة وثلاثة عشر درهما وربع وغلّة ستة أرادب  
 ونصف وربع وعن قح أربعة أرادب وعن شعير اردبان ونصف وربع  
 تفصيله شد العين تسعة وثلاثون درهما رسم الحصاد ثلاثة وخسون درهما  
 رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم الاجران ستة دراهم وربع والغلّة  
 الكيالة قح اردبان وعن المراعي طاري خمسة وأربعون درهما ونصف وربع  
 وعن قطيعة خمسة وعشرين درهما المائة عن مائة وستة وأربعين رأسا ستة  
 وثلاثون درهما ونصف رسم المستخدمين تسعة دراهم وربع وعن عليهما من  
 الزكاة عن ثمن الماشية عن سبعة رؤوس ستة دنابر وثلاث وحبتان تفصيله  
 بقر أحر تبيع واحد دينار واحد وخسة قراريط وحبتان أغنام عن ستة  
 رؤوس خمسة دنابر وعن تفصيله بياض عن أربعة رؤوس أربعة دنابر وعن  
 شعاري عن رأسين دينار واحد وعليها من الانبان مائة وثلاثون شنيقا  
 والمربي بها من الفروج للديوان السلطاني بما فيه من أجرة التربية وهو  
 الثلث مائة وعشرون فروجا ومن حرف الشين  
 (سفسه) من حقوق سنورس هذه البلدة عبارة عن بلدة صغيرة فيها منخل  
 ويسير من أحكار كروم ودويرات تين وغيرها وهي بحرى الفيوم بينها وبين  
 مدينة الفيوم مسافة ساعتين ونصف للراكب جارية في اقطاع الامير عز  
 الدين خضر بن محمد الكيكانى واخوته بغير عبء لها من الماء المطلق في بحر  
 سنورس المساق الى المقسم المعروف بالشاذروان لسقى الشستوى والصينى  
 بما عدته ثلاث قبض ونصف ماء ويرسم بستان زين الدين بن أبى سليمان  
 من أراضي الناحية قبضة واحدة مرتبة بها مسجد غير مدون أهلها بنو  
 قيصر فخذ من بنى كلاب ارتفاعها عينا عن المراعي والخراجى خمسة وتسعون  
 دينارا وسدس تفصيله المراعي أربعة دنابر وثلاث ونصف ثمن الخراجى على  
 ما كان مقررا فى الديوان السلطانى تسعون دينارا ونصف وربع ونصف قيراط  
 خراج الراتب خمسة وعشرون ديناراً وثلاثان وعن ودائق المستقر ثمانية  
 وستون ديناراً وسدس ونصف ثمن وحبّة الاصل عن ثمانية وثلاثين قدانا  
 وثلاث وعن وحبّة ستون ديناراً وثلاث وربع ونصف ثمن حبّة تفصيله كرم  
 عن ربع وعن ودائق ديناران ونصف قيراط وحبّة شجر راتب عن عشرين

فديانا ونصف وقيراط وحببة احمد وأربعون ديناراً وقيراطان وحببتان  
 حكر عن سبعة عشر فدانا وربيع وسدس وعن وحببة سبعة عشر ديناراً  
 وربيع وسدس وعن وحببة الاضافة سبعة دنائير وثلاث وربيع القطيعة سبعة  
 عشر ديناراً وربيع وسدس وعن وحببة خراج فدان العين أربعة دنائير ونصف  
 وثلاث وعن وحببة تفصيله الاصل عن ثلاثة فدادين ونصف وثلاث ونصف  
 قيراط أربعة دنائير وربيع وسدس ودائق قلقاس عن خمسة قيراط ودائق  
 ثلث وربيع ونصف عن دينار خضر عن وعن وحببة ربيع وحببتان قيراط  
 عن ثلاثة فدادين ونصف ثلاثة دنائير ونصف الاضافة ربيع وسدس وعن  
 ودائق غلات عن خراج المناجرة والاقصيص السكر أربع مائة وستون اردبا  
 قمح ثلثمائة اردب شعير مائة وخمسون اردبا مسمم عشرة أراذب عليها من  
 الرسوم والكيلالة والرعي عن ثلثمائة وخمسة وتسعين درهما وربيع تسعة دنائير  
 ونصف وربيع وعن ودائق وغلة تسعة عشر اردبا وثلاث قمح اثنا عشر اردبا  
 وقيراط فول سبعة أراذب مسمم سدس وعن لادب تفصيله الرسوم مائة  
 وخمسة وعشرون درهما وربيع وغلة أحد عشر اردبا وثلاثان وربيع ونصف  
 قيراط تفصيله قمح سبعة أراذب وقيراط فول أربعة أراذب ونصف وثلاث  
 ونصف عن تفصيله شد الاحباس أربعة دراهم رسم جراريف اثنان  
 وعشرون درهما رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم الخفارة خمسة  
 عشر درهما رسم القلقاس عشرون درهما رسم الإجران أحد عشر  
 درهما وربيع والغلة على ما تقدم الكيلالة سبعة أراذب وثلاث ونصف  
 عن قمح خمسة أراذب فول اردبان وقيراطان ونصف مسمم سدس وعن  
 اردب المرابي عن مائتين وأربعة وثلاثين رأساً مائتان وسبعون درهما  
 تفصيله راتب عن ثلاثة وستين رأساً مائة واحد وأربعون درهما ونصف  
 وربيع طاري عن مائة واحد وسبعين رأساً وثلاثة عشر درهما ونصف وعن  
 تفصيله قطيعة درهم واحد الرأس من تسعة وأربعين رأساً تسعة وأربعون  
 درهما قطيعة سبعين درهما المائة عن سبعين رأساً تسعة وأربعون درهما  
 قطيعة ثلاثين درهما المائة عن اثنين وخمسين رأساً خمسة عشر درهما  
 ونصف وعن رسم المستخدمين أربعة عشر درهما ونصف وعن وعليها من  
 الزكاة عينا سبعة دنائير ونصف تفصيله خرص الغنم أربعة دنائير ونصف  
 عن الاغنام عن أربعة أروس ثلاثة دنائير مياض عن رأسين ديناران

شعاري عن رأسين دينار واحد وعليها من الاثمان خمسمائة وخمسون شيفاً  
وعليها لديوان الاحباس ديناوان أهلها يزرعون من الاقصاب السكر الرأس  
ويستقون من الخلف برسم المعاصر بسنورس ستة فدادين وسدس وعن  
وحبتان تفصيله رأس خمسة فدادين وسدس خلفه فدانا وعن وحبتان  
المرابي بها من القروج ثلثمائة فروج تفصيله للسديوان المعجور بما فيه  
من أجرة التريسة وهو الثلث مائتا طائر لاقطعين مائة طائر والذي بها من  
التقاوى الديوانية ثلاثة وسبعون اردبا تفصيله قمح ستون اردبا شعير أربعة  
أرادب فول ثمانية أرادب وثلث سمسم ثلثا اردب ومن حرف الشين  
(سنلاله) من حقوق سنورس هذه البلدة عبارة عن بلدة صغيرة بها نخل  
ودويرات تين وغيره تزرع الشتوى القمح والشعير والقول بينها وبين مدينة  
القيوم مسافة ساعتين للراكب جارية في اقطاع الامير الكبير علم الدين  
سنجر الحلبي بغير عبدة لها من الماء المطلق ببحر سنورس في نخايج بغير  
بيان مفرد عبته ست قبض أهلها بنوقبصر نخذ من نخي عملان ارتقاها  
عينا مما جيعه خراج ومراعى ستة وأربعون دينارا وثلث وحببة تفصيله  
المراعى ستة دنانير ونصف وربع خراج الراتب تسعة وثلاثون دينارا وثلث  
وربع وحببة الاصل عن عشرين فداناً ونصف ونصف قيراط وحببة  
خسة وثلاثون دينارا وسدس ونصف قيراط وحببة راتب عن أربعة  
فدادين وثلثين وربع تسعة دنانير ونصف وثلث قطن قطعة دينار واحد  
ونصف الفدان عن خمسة عشر فداناً وقيراطين وحببتين اثنان وعشرون  
دينارا وثلثان الاضافة أربعة دنانير وثلث ونصف عن خراج القرط ستة دنانير  
ونصف وربع الاصل عن ستة فدادين ستة دنانير الاضافة نصف وربع  
دينار غلة عن خراج المناجرة خمسمائة وخسة وأربعون اردبا ونصف وثلث  
قمح ثلثمائة وسبعة وعشرون اردبا ونصف شعير مائة وتسعة أرادب وسدس  
فول مائة وتسعة أرادب وسدس عليها من الرسوم والكيالة عن مائة وسبعين  
درهما وعن أربعة دنانير وربع وغلة اثنان أربعون اردبا وقيراطان قمح  
ثمانية عشر اردبا ونصف وعن شعير عشرة أرادب فول ثلاثة عشر اردبا  
وثلث وعن تفصيله الرسوم مائة وسبعون درهما وعن وثلاثة عشر اردبا  
وربع وسدس ونصف عن تفصيله قمح خمسة أرادب ونصف شعير أربعة  
أرادب وعن فول ثلاثة أرادب ونصف وثلث ونصف قيراط تفصيله شد

الاحباس أربعة دراهم رسم الجرايف أحد وأربعون درهما شد العين  
 خمسة وأربعون درهما رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم الخفارة  
 خمسة عشر درهما رسم الاجران اثنا عشر درهما وعن والغلة على ماتقدم  
 البكاله ثمانية وعشرون اردبا وثلاث وربع ونصف قيراط قح ثلاثة عشر  
 اردبا وعن شعير خمسة ارادب ونصف وربع وعن فول تسعة ارادب  
 وثلاث وربع ونصف قيراط وعليها من الزكاة ثمانية دنانير وقيراطان تفصيله  
 خرص العنب ثلث وربع وعن دينار عن الاغنام عن عشرة أرؤس سبعة  
 دنانير وربع وعن بياض عن أربعة أرؤس أربعة دنانير وربع شعاري عن  
 ستة أرؤس ثلاثة دنانير وعن وعليها لديوان الاحباس عينا ديناران وعليها من  
 الابان ستمائة وثلاثون شيفا أهلها يزرعون من القصب السكر رسم المعاصر  
 بسنورس مما يجعه رأس عشرة فدادين ونصف وربع وعن المربي بها  
 من الفروج ثلثمائة وعشرون طائرا للديوان المعمور بما فيه من أجرة  
 التربية وهو الثلث مائتا طائر للقطعين مائة وعشرون طائرا والمستقر عليها  
 من الفريك اردب والمستقر اطلاقه بها من الرزق ستة فدادين المشايخ فدان  
 واحد التجارون ثلاثة فدادين طرادون الوحش فدنانان والذي بها من  
 التقاوى الديوانية ثلاثة وتسعون اردبا ونصف تفصيله قح ثمانية وستون  
 اردبا شعير خمسة عشر اردبا فول عشرة ارادب ونصف ومن حرف  
 الشين

(شانه) من نواحي شرقية الفيوم هذه البلدة عبارة عن بلدة كبيرة وهذه  
 اللفظة تطلق على بلدين احدهما عتيقة في ذيل الجبل في الوطأة انتقل  
 أهلها عنها الى الوطأة بحرى البلد العتيق وبنوا بلدة تعرف بشانه كاسم  
 البلد العتيق وهي بلدة كبيرة تشمل هذه البلدة على خلق كثير أكثر زرعها  
 الشعير وأهل هذه البلدة أول من يزرع في الفيوم وأول من يحصد فانهم  
 يزرعون من النوروز أول توت من أشهر القبط ويقال ان هذه شانه العتيقة  
 الذي ارتحل أهلها عنها الى شانه المستجدة هي أول قرية وضعت في الفيوم  
 وسبب انتقالهم عنها الى الثانية ان مجاورتهم في لحف الجبل بلدة تعرف  
 باللواسى دثرت من سنين عديدة وبقيت أراضيها مهملة ولما كثر أهل شانه  
 زرعوا في أراضي اللواسى فبعدت عليهم من شانه العتيقة انتقلوا الى قريب  
 من أراضي اللواسى وقيل ان من جملة سبب انتقالهم قلة الماء لما كثر

- الاقصاب بالقيوم وهي تزرع الحبوب الشتوية وليس لها صيفي وهي شرق مدينة القيوم بينها وبين مدينة القيوم مسافة نصف نهار الراكب جارية في اقطاع جماعة من المقطعين عبرتها جيشية عشرة آلاف وتسعة دنانير والمطلق لها من الماء من بحر الشرقية أربعة وعشرون قبضة بها جامع تقام فيه الجمعة أهلها بنو زرعة نخذ من بني عمران ارتفاعها عينا مما
- جميعه مستخرجا عن مال الهلالى أربعون دينارا شعير عن مناجزة الغلات أربعة آلاف إردب وعليها من الرسوم والكيالة والمراعى عن أربع مائة وسبعة دراهم ونصف وربع وثمان وعشرون دنانير ونصف قيراط وجبة وغلة مائة واثنان وتسعون اردبا شعير مائة واثنان وثمانون اردبا فول عشرة أرداب تفصيله الرسوم مائتان وستة وثمانون درهما ونصف وغلة مائة وسبعة أرداب وربع شعير تفصيله شد الاحباس أربعة دراهم ونصف رسم الجراريف مائة وستة عشر درهما ونصف رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم الاجران سبعة وتسعون درهما والغلة على ماتقدم كيلة أربعة وثمانون اردبا ونصف وربع تفصيله شعير أربعة وسبعون اردبا ونصف وربع فول عشرة أرداب وعليها من المراعى الطارى عن ثلثمائة وثمانية أربعين رأسا مائة واحد وعشرون درهما وربع وثمان وعشرون درهما وربع عن المائة عن مائتين واحد وخمسين رأسا خمسة وسبعون درهما وربع وثمان وعشرون درهما وربع رسم المستخدمين احد وعشرون درهما ونصف وربع وعليها من الزكاة عن ثمن اغنام عن ثمانية وعشرين رأسا تسعة عشر دينارا وثمان تفصيله بياض عن خمسة عشر رأسا ستة عشر دينارا شعارى عن ثلاثة عشر رأسا ثلاثة دنانير وثمان وعليها من الانبان ستة آلاف شنيف عليها لديوان الاحباس ديناران رسم خولى البحر شعير ثلاثة أرداب والمقرر على المعاملين بها من الكشك والفريك سبعة أرداب نصفان والمربي
- بها من الفروج ألف ومائة طائر للديوان المعجور بما فيه من أجرة التربية وهو الثلث ستمائة طائر للمقطعين خمسمائة طائر والذي جرت العادة باطلاقه لها من التقاوى على ما ثبت علمه في الديوان متقدما خمسمائة وستون اردبا قح مائة وستة وسبعون اردبا شعير مائتا إردب فول مائة وأربعة وثمانون اردبا



والذي يسلط عليه بها من الشعر يرسم الاصطبلات السلطانية أربعائة وستة وخمسون اردبا ومن حرف الشين

(ششها) من حقوق خليج دليه هذه البلدة عبارة عن بلدة متوسطة

عتيقة من البلاد العتيق بها نخيل يسير وليس بها شجر ولا كروم تزرع

الحبوب الشتوية وهي قبلي الفيوم الى الغرب بينها وبين مدينة الفيوم

ثلاث ساعات للراكب وهي من نواحي خليج دليه بمجموعة في جلة اقطاع

الخليج المذكور والمطلق لها من الماء من خليج دليه من الماء المساق الى

المقسم المعروف بالتبرون خمس قبض وثلاثان بها جامع تقام فيه الجمعة

أهلها بنو غصين فخذ من بني كلاب ارتفاعها عينا أربعة دنابر وثلاثان

ونصف قيراط تفصيله الهالاي ديناران المرابي دينار واحد وربيع ما يخص

جمال الدين بن الهمام دينار واحد وربيع وسدس ونصف قيراط غلة أربعائة

وخمسة وخمسون اردبا تفصيله قمح مائتان وثلاثة وستون اردبا وثلاث شعير

مائة وأحد وتسعون اردبا وثلاثان وعليها من الرسوم والكيالة والمرابي عن مائة

وخمسة وأربعين درهما ونصف وربيع ثلاثة دنابر وثلاث وربيع ونصف

ثمن وغلة اثنتان وثلاثون اردبا وربيع ونصف ثمن تفصيله قمح عشرون

اردبا وثلاث شعير احدى عشر اردبا وثلاثان وربيع ونصف ثمن تفصيله

الرسوم مائة وأحد وعشرون درهما وربيع وثمان وتسعة عشر اردبا وربيع

ونصف ثمن قمح احدى عشر اردبا وثلاث شعير سبعة أراذب وثلاثان وربيع

ونصف ثمن تفصيله شد العين أربعة دراهم ونصف شد الاحباس ثمانية

دراهم رسم الجراريف أربعة وعشرون درهما رسم الحصاد ثلاثة وخمسون

درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم الاجران ستة عشر درهما

ونصف وربيع وثمان والغلة على ملافضل الكيالة ثلاثة عشر اردبا تفصيله قمح

تسعة أراذب شعير أربعة أراذب المرابي طاري أربعة وعشرون درهما

وربيع وثمان قطيعة خمسة وعشرين درهما المائة عن ثمانية وسبعين

رأسا تسعة عشر درهما ونصف رسم المستخدمين أربعة دراهم ونصف

وربيع وثمان وعليها من الزكاة عن ثمن المشاية عن أربعة رؤوس أربعة

دنابر ونصف تفصيله بقر أحر مسنة واحدة ديناران ثمن الاغنام عن ثلاثة

أرؤوس ديناران ونصف تفصيله بياض عن رأسين ديناران شعاري عن

رأس واحد نصف دينار عليها من الاتبان تسعائة وثلاثة وعشرون شيفرا

رسم خولي البحر بها اردب وثلثان قمح نصف وثلث وشعير نصف وثلث عليها  
 لديوان الاحباس ثلثة دنانير المرابي بها من الفروج خمسمائة وستون  
 طائرا تفصيله للديوان المعمور بما فيه من اجرة التربة وهو الثلث ثلثمائة  
 وستون طائرا للقطعين مائتا طائر والذي يسلف عليه بها من الشعير  
 برسم الاصطبلات السلطانية مائة اردب أهلها يزرعون من الاقصاب السكر  
 برسم معصرة دموشيه فدائين وسدسا ومن حرف الشين

(شدموه) من حقوق خليج دليه هذه البلدة عبارة عن بلدة متوسطة  
 بين الكبر والصغر فيها دويرات نخل وقليل كروم وغروس وجيز تررع  
 الشتوى وكانت تزرع الصيفي الى أن كثرت الاقصاب وهى من قبلى الفيوم  
 بينها وبين مدينة الفيوم مسافة ثلاث ساعات للراكب مجموعة فى جملة  
 عبدة الاقطاع الجيشية بالخليج المذكور لها من الماء من بحر دليه من  
 الماء المساق الى المقسم المعروف بالقلبيو ثمان قبض ونصف وربع ماء  
 أهلها بنو قريط وشاكر فخذ من بنى كلاب ارتفاعها عينا سبعة دنانير وسدس  
 وثن ودائق هلالى خمسة دنانير مراعى راتب دينار واحد ونصف ما يخص  
 اقطاع الامير جمال الدين بن الهمام من وجوه العين ثلثان وثن ودائق غلة  
 ثمانمائة اردب وسدس وثن قمح أربعائة وستة وسبعون اردبا ونصف شعير  
 مائتان وستة وثلثاؤون اردبا ونصف وثلث فول ثمانون اردبا ونصف وثلث  
 سمسم ستة أراذب وثن وعليها من الرسوم واليكالة والمراعى عن مائة وسبعة  
 وخسين درهما ونصف وثن ثلاثة دنانير وثلثان وربع ونصف قيراط وغلة أحد  
 وخسون اردبا ونصف وربع ونصف قيراط قمح أربعة وثلثاؤون اردبا ونصف  
 ونصف قيراط شعير أحد عشر اردبا ونصف وثلث ونصف قيراط فول خمسة  
 أراذب وثلث ونصف ثمن تفصيله الرسوم مائة وتسعة وثلثاؤون درهما ونصف  
 وربع وثن وغلة تسعة وعشرون اردبا ونصف وربع ونصف قيراط قمح  
 أربعة عشر اردبا ونصف ونصف قيراط شعير تسعة أراذب ونصف وثلث  
 ونصف قيراط فول ثلاثة أراذب وثلث ونصف ثمن تفصيله شد العين أربعة  
 دراهم ونصف رسم الحصاد ثلاثة وخسون درهما رسم الخفارة خمسة  
 عشر درهما رسم الخرايف ثلاثة وثلثاؤون درهما ونصف وربع شد  
 الاحباس ثمانية دراهم رسم الاجران خمسة وعشرون درهما ونصف وثن  
 وغلة تسعة وعشرون اردبا ونصف وربع ونصف قيراط قمح أربعة عشر

اردبا ونصف ونصف قيراط شعير تسعة أراذب ونصف وثلاث ونصف قيراط  
 فول ثلاثة أراذب وثلاث ونصف ثمن الكيلة اثنان وعشرون اردبا قح  
 عشرون اردبا شعير اردبان المراعى طارى عن ثمانية وعشرين رأسا سبعة  
 عشر درهما ونصف وربيع قطعة درهم واحد الرأس عن اثني عشر  
 رأسا اثنا عشر درهما قطعة خمسة وعشرين درهما المائة عن ستة  
 عشر رأسا أربعة دراهم رسم المستخدمين درهم واحد ونصف وربيع  
 وعليها من الزكاة عينا خمسة دنانير وثمانين تفصيله خرص العنب دينار  
 واحد ثمن الاغنام عن خمسة رؤس أربعة دنانير وثمانين بياض عن  
 ثلاثة رؤس ثلاثة دنانير وثمانين شعارى عن رأسين دينار واحد عليها من  
 الابان ستمائة وثمانون شنيفا رسم خولى البحر بها ارب واحد وثلثان  
 قح وشعير نصفان وعليها لديوان الاحباس عينا أربعة دنانير المربى بها من  
 الفروج ستمائة وخمسة وسبعون طائرا تفصيله للديوان المعمور بما فيه من  
 أجرة التربة وهو الثلث ثلثمائة وستون طائرا للقطعين ثلثمائة وخمسة  
 عشر طائرا والمسلف عليه بها من الشعير برسم الاصطبلات السلطانية  
 أربعون اردبا أهلها يزرعون من القصب السكر الرأس برسم معصرة  
 دموشيه فدانا واحدا ونصفا ومن حرف الصاد

(صنوفر) هذه البلدة عبارة عن بلدة صغيرة وهى من البلاد العتق  
 قريبة من بحر الفيوم من شرقيه تشمل على نخيل كثير وأشجار ووجيز  
 وبساتين متعددة للملكها قريبة من المدينة بينها وبين مدينة الفيوم ساعة  
 للراكب وعبرتها جيشية ألف وسبعمائة وخمسون دينارا جارية فى اقطاع  
 أصحاب الطوائى شهاب الدين رشيد الصغير شربها من خليج من البر البحرى  
 برسم الناحية صورة مسقاة بغير عبارة بحكم علو الارض للشستوى خاصة  
 خارجا عن السواقى ولها خليجان صورة مساقى بغير بئان ولا عبارة عليهما  
 ساقيتان معروفتان لزراعة الخضر احدهما عامرة والاخرى معطلة ارتفاعها  
 عينا مما جميعه مستخرجا ومحصلا خمسة وخمسون دينارا مراعى خمسة دنانير  
 خراج الراتب عن البساتين خمسون دينارا غلة مشاطرة أحد وعشرون  
 اردبا قح سبعة أراذب شعير أربعة عشر اردبا عليها من الرسوم والكيلة  
 والمراعى عن مائة وأربعة وتسعين درهما ونصف وربيع أربعة دنانير ونصف  
 وثلاث ونصف قيراط وحبنة وغلة ثمانية أراذب وقيراط ونصف تفصيله

- قمح أربعة أرادب وخمسة قراريط شعير ثلاثة أرادب وقيراطان فول نصف  
وربع ونصف قيراط تفصيله الرسوم مائة وستة وخمسون درهما وربع وغلة  
سبعة أرادب وسدس ثمن تفصيله قمح ثلاثة أرادب وثلاث وربع  
وثن شعير اربابان ونصف وربع فول نصف وربع ونصف قيراط تفصيله  
٥ شد العين اثنان وثلاثون درهما شد الاحباس خمسة دراهم رسم الجراريف  
خسة وأربعون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم الحصاد ثلاثة  
وخمسون درهما رسم الاجران ستة دراهم وربع والغلة كيلة نصف وثلاث  
ارذب قمح نصف ارذب شعير ثلاث ارذب المراعى والرسوم طارى عن مائة  
وانتى عشر رأسا ثمانية وثلاثون درهما ونصف تفصيله المراعى قطيعة  
١٠ خمسة وعشرين درهما المائة احد وثلاثون درهما ونصف رسم المستخدمين  
سبعة دراهم عليها من الزكاة ستة دنانير ونصف خرص النخل ديناران  
ونصف ثمن الاغنام عن خمسة أرؤس أربعة دنانير تفصيله بياض عن  
ثلاثة أرؤس ثلاثة دنانير شعارى عن رأسين دينار واحد عليها من الاتبان  
مائتان وستون شيقا عليها لديوان الاحباس ديناران المرى بها من القروج  
١٥ مائة واحد وستون طائرا تفصيله للديوان المعمور بما فيه من أجرة  
التربية وهو الثالث ثمانون طائرا للقطعين احد وثمانون طائرا والذى جرت  
العادة باطلاقه لها من التفاوى برسم عمارة الناحية ثلاثة وعشرون اردبا  
قمح عشرة أرادب شعير وفول ثلاثة عشر اردبا  
(حرف الضاد) خال ومن حرف الطاء
- ٢٠ (طما) هذه البلدة عبارة عن بيتين في أرض براح قبالة معصرة منسبة قاي  
تزرع الحبوب الشتموية وتروى رى الريف من النيل لامن سفي كأراضى  
القيوم وهى شرقى القيوم الى القبلة بينها وبين مدينة القيوم مسافة ثلاث  
ساعات للراكب جارية فى الخصاص أهلها بنو زرعة نخذ من لوانه ارتفاعها  
عينا أربعة دنانير وثن وغلة مناجرة بسجمل باسم الفقيه تاج الدين ابن  
٢٥ الشيخ أبى عبدالله محمد القرطبي عينا عن أجرة المعدية أربعة دنانير وثن  
وغلة ثمانون اردبا نصفان قمح وشعير عليها من الرسوم والكيلة والمراعى عن  
أربعة وأربعين درهما وثن دينار واحد وقيراطان ونصف وجلبان خمسة  
أرادب تفصيله رسم الاجران ثلاثة دراهم ونصف وربع وجلبان أربعة

أرادب ونصف وعن المرامي أربعون درهما وربيع وعن وعليها من الزكاة  
باسم المنتجعين إليها عن ثمن الاغنام عن تسعة أرؤس سبعة دنانير وربيع  
بياض عن خمسة أرؤس خمسة دنانير وعن شعاري أربعة أرؤس دبتاران  
وعن وعليها من الاتبان ثمانون شنيفا والذي بها من التقاوي الديوانية  
احد وخمسون اردبا قمح ستة وعشرون اردبا فول عشرة أرادب ونصف  
جلبان أربعة عشر اردبا ونصف ومن حرف الطاء

(طلبت) من حقوق خليج تبطويه هذه البلدة عبارة عن بلدة مستجدة  
قليلة السكان تشمل على نخيل محدث ما أطمع بعد وعلى دويرات تين محدثة  
أطمت وكانت هذه البلدة كبيرة عامرة دثرت على ما يقال من غلاء  
المستصر ثم استولى عليها السافي فردمها وأحدث في ذيل أراضيها هذه  
البيوت المستجدة وهي قبلى الفيوم بينها وبين مدينة الفيوم نصف نهار  
للكاب وهي جارية في اقطاع جماعة من المقطعين بمعاملة الرسوم والرامي  
بغير عبء لها من الماء من خليج من بحر تبطويه مستجد في أيام الامير نضر  
الدين عبرته عشرون قبضة أهلها بنو حاتم نخذ من بنى كلاب ارتفاعها عينا  
ثمانية دنانير وثلاثون وربع ونصف قيراط وحبسة وغلّة سبعمائة وثلاثة  
وثمانون اردبا وسدس تفصيله قمح مائة وخمسة أرادب وشعير ستمائة وسبعة  
عشر اردبا وثلاث وعن وسمسم ستون اردبا وثلاث وربيع وعن تفصيل ذلك  
وجوه العين عن أجرة الحلاوت المختص بالديوان ونزاج الراتب والحكر ثمانية  
دنانير وثلاثون وربع ونصف قيراط وحبسة زراعة الاوامى الديوانية خمسمائة  
وأربعة وسبعون اردبا وسدس تفصيله شعير خمسمائة وثلاثة عشر اردبا  
وثلاث وعن سمسم ستون اردبا وثلاث وربيع وعن المشاطرة عما هو جار في  
اقطاع المقطعين مائتان وتسعة أرادب قمح مائة وخمسة أرادب شعير مائة  
وأربعة أرادب عليها من الرسوم واليكالة والرامي خمسة دنانير وقيراط  
وحبتان وغلّة ستة وثلاثون اردبا وثلاثون وعن قمح احد وعشرون  
اردبا ونصف وربيع شعير اثنا عشر اردبا وثلاث وربيع وعن وسمسم  
اردبان وثلاث رسم الاجران ثمانية عشر درهما ونصف وربيع وغلّة اثنان  
وعشرون اردبا ونصف وثلاث وعن تفصيله قمح ثلاثة عشر اردبا ونصف  
وربيع شعير سبعة أرادب وثلاث وربيع وعن سمسم اردب واحد ونصف  
اليكالة ثلاثة عشر اردبا ونصف وثلاث قمح ثمانية أرادب شعير خمسة

- أرادب سمس نصف وثلاث ارب المرامي الطاري عن مائتين وخمسة  
 وثلاثين رأسا مائة وثلاثة وثمانون درهما ونصف وربع وثن تفصيله  
 قطعة مائة درهم المائة عن ستة وتسعين رأسا ستة وتسعون درهما قطعة  
 سبعين درهما المائة عن أربعة وستين رأسا أربعة وأربعون درهما ونصف  
 ٥ وربع قطعة خمسين درهما المائة عن ثلاثين رأسا خمسة عشر درهما  
 قطعة ثلاثين درهما المائة عن خمسة وأربعين رأسا ثلاثة عشر درهما  
 ونصف رسم المستخدمين أربعة عشر درهما ونصف وثن وعليها من الزكاة  
 عن ثمن الاغنام عن عشرة أرؤس خمسة ذنانير يابض عن ثلاثة أرؤس  
 ثلاثة ذنانير وثن شعاري عن سبعة أرؤس دينار واحد ونصف وربع  
 ١٥ وثن وعليها من الاتبان أربع مائة شيف رسم خولي البحر بها قح أرب  
 واحد والمربي بها من الفروج للديوان السلطاني السعيد خارجا عن أجرة  
 التربية وهو الثلث ثلثمائة طائر والسلف عليه بها من الشعير برسم  
 الاصطبلات السلطانية خمسة وخمسون اربا والذي بها من التقاوي  
 الديوانية بما فيه من بذار أوسية الشعير الديوانية وهو خمسون اربا ثلثمائة  
 ٢٥ واربد واحد وثلث وربع ونصف وثن وربع قيراط تفصيله قح مائتان  
 وارديان وثلث وربع وثن شعير ستة وسبعون اربا ونصف فول عشرون  
 اربا سمس اربان وربع وسدس نبلة نصف وربع قيراط ومن حرف الطاء  
 (طهار) هذه البلدة عبارة عن بلدة متوسطة تشتغل على بسائين وكروم  
 ونخيل وتين ترزع الشتوي لاغير أراضيها عالية لا يصل اليها الماء الا بكلفة  
 ٢٠ ويقل عنها عند احتراق الماء وربما عدمته بالكلمة فيشرب أهلها من  
 الآبار وتطلق لها المياه عند حاجة الكروم اليها في زمن الاحتراق وهي  
 غربي الفيوم بينها وبين مدينة الفيوم ثلاث ساعات للراكب جارية في اقطاع  
 جماعة من المقطعين بذات الصفاء عبرتها في ديوان الجيوش المنصورة ثلاثة  
 آلاف ومائة وخمسون دينارا جيشية تنقسم على عبدة مبلغها أربعون ألف  
 ٢٥ دينار والمطلق لها من الماء من نخلج من المقسم الذي آخر البحر الاعظم  
 الموسى من الجهة البحرية شركة أبي كسا وبيع انشو وابشيه وجرود  
 والذي يخص الناحية ثمان قبض ماء وبها جامع تقام فيه الجمعة أهلها بنو  
 غصين نخذ من بنى كلاب ارتفاعها عينا مما جيعه مستخرجا ومتمصلا ستة  
 وتسعون دينارا ونصف غلة ألف وستمائة وسبعون اربا وربع وثن تفصيله

قح ثمانمائة ستة وثلاثون اردبا وربيع وثمان شعير سبعمائة واحد وعشرون  
 اردبا كيون مائة وثلاثة ارباب سلجم عشرة ارباب تفصيله مال الهلالي  
 عن اجرة الحانوت اثنا عشر دينارا ونصف مال المراعي اربعة دنانير خراج  
 الراتب ثمانون دينارا كرم كامل عن ثمانية قدازين وقيراط ونصف وحبنة  
 ثمانية واربعون دينارا وثلاث وثمان شجر عن سبعة قدازين وثلاثين ستة  
 عشر دينارا ونصف فطن عن ثلاثة قدازين وربيع ونصف عن وحبنة  
 خمسة دنانير ونصف وربيع قصب فارسي عن سدس ونصف عن وربيع  
 قيراط وربيع وسدس وحبنة نخل عن مائتين وثلاثة واربعين نخلة سبعة  
 دنانير وثلاث وربيع حكر عن فدان واحد وثلاث وثمان دينار ونصف وعن  
 وحبنتان مناجزة العلات ألف وستمائة وسبعون اردبا وربيع وثمان على  
 ما فصل عليهما من الرسوم والكيالة والمراعي عن خمسمائة وخمسة عشر درهما  
 ونصف وثمان اثنا عشر دينارا ونصف وثلاث ونصف عن وغلة مائة وخمسة  
 وعشرون اردبا وثلاث ونصف عن تفصيله قح سبعة وستون اردبا وثلاث  
 وربيع ونصف قيراط وشعير اثنان وستون اردبا وسدس وعن ويكون خمسة  
 ارباب ونصف وثلاث تفصيله الرسوم ثلثمائة واحد وعشرون درهما  
 وربيع وثمان وغلة سبعة وستون اردبا وثلثان ونصف عن قح خمسة  
 واربعون اردبا وثلاث وربيع ونصف قيراط وشعير ثمانية وعشرون اردبا  
 وسدس وثمان ويكون ثلاثة ارباب ونصف وثلاث تفصيله شد العين خمسة  
 وثمانون درهما شد الاحباس اربعة عشر درهما رسم الجراريف تسعون  
 درهما رسم الحصان ثلاثة وخمسون درهما رسم الحقازة خمسة عشر درهما  
 رسم الاجران اربعة وستون درهما وربيع وثمان والغلة على ما فصل الكيالة  
 ثمانية واربعون اردبا قح اثنان وعشرون اردبا شعير اربعة وعشرون  
 اردبا كيون اردبان المراعي طاري عن خمسمائة وثلاثة وخمسين رأسا مائة  
 واربعة وتسعون درهما وربيع تفصيله قطيعة ثلاثين درهما المائة عن  
 اربعمائة واحد وثلاثين رأسا مائة واحد وعشرون درهما وربيع قطيعة  
 خمسة وعشرين درهما المائة عن مائة واثنين وعشرين رأسا ثلاثون درهما  
 ونصف رسم المستخدمين اربعة وثلاثون درهما ونصف وعليهما من  
 الزكاة اثنان وخمسون دينارا وربيع وثمان تفصيله الخرض ستة واربعون  
 دينارا ونصف تفصيله خرض العنب اربعة واربعون دينارا خرض النخل

ديناران ونصف عن الماشية عن ستة أروس خمسة دنانير ونصف وربيع  
 وعن تفصيله بقر أحر تبيع واحد ديناران وربيع أغنام عن خمسة أروس  
 ثلاثة دنانير ونصف وعن تفصيله سياض عن رأسين ديناران شعاري ثلاثة  
 أروس دينار واحد ونصف وعن عليها لديوان الإحماس ثمانية دنانير عليها  
 من الإتيان ألف وخمسمائة شنيف رسم حول البحر بها إردب واحد  
 قحيا والمقرر على الفلاحين بها سبعة أرباب كشد ثلاثة أرباب وفريك  
 ثلاثة أرباب وسوتني إردب واحد أهلها بزروع من الإقصاب السكر رسم  
 معصرة بيج انشو ثلاثين فدانا والمقرر تسليفه بالناحية من الشعير برسم  
 الاصطبلات السلطانية مائتا إردب والمرابي بها من الفروج خمسمائة طائر  
 تفصيله للديوان المعور عما فيه من أجرة التريسة وهو الثلث ثلثمائة طائر  
 للقطعين مائتا طائر والذي جرت العادة باطلاقه للناحية من التقاوي مائتان  
 وأربعة وعشرون إردبا تفصيله قح مائة وستون إردبا وشعير مائة إردب  
 يكون أربعة وعشرون إردبا والذي بها من التقاوي الدوانية ستة عشر إردبا  
 وربيع قح خمسة عشر إردبا شعير إردب واحد وربيع

(حرف الظاء) خال ومن حرف العين

١٩ (عز) هذه البلدة عبارة عن بلدة صغيرة تستقبل على فضل صغير ودي  
 تررع الشتوي لاغير وهي غربي مدينة القوم بينها وبين مدينة القوم  
 مسافة ساعة ونصف للراكب جارية في إقطاع المقطين الشاهد بهم ديوان  
 الجيوش المنصورة عبرتها ألفان وخمسمائة دينار حشيشة والمطلق لها من الماء  
 لسوق الشتوي خاصة من تجلج من الير القبلي باب واحد بغير عمرة أهلها  
 ينو جواب نخد من بني كلاب ارتفاعها مما جمعوا مستخرجا ومختصلا أربعة  
 عشر ديناراً تفصيله مقات ثمانية دنانير ونصف جزر ثلاثة دنانير قرط  
 ديناران ونصف مشاطرة الغلة خمسمائة وتسعة أرباب وثلاثين تفصيله قح  
 مائة وخمسة وعشرون إردبا وثلاث وربيع وعن شعير مائتان واثنتان وثلاثون

٢٥ إردبا وربيع وسدس فول أحد وتسعون إردبا وربيع وسدس وعن عليها  
 من الرسوم والوكالة عن مائة وعشرة دراهم ونصف وربيع ديناران ونصف  
 وربيع ونصف قراط وغلة تسعة وعشرون إردبا ونصف وعن تفصيله قح  
 تسعة أرباب ونصف وعن شعير اثنا عشر إردبا ونصف وربيع وعن فول  
 ستة أرباب ونصف وربيع وعن تفصيله الرسوم مائة وعشرة دراهم ونصف



وربع وعشرون اردبا ونصف وعن تفصيله قم ستة أراذب ونصف وربع  
 وعن شعير ستة أراذب ونصف وربع وعن تفصيله شد العين أربعة دراهم  
 رسم الحصاد ثلاثة وخسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم  
 الجزر عشرون درهما رسم الاجران ثمانية عشر درهما ونصف وربع  
 والغلة الكيلة تسعة اراذب قم ثلاثة أراذب شعير ستة أراذب عليها من  
 الزكاة عن ثمن شعيرة نصف دينار عليها من الاتبان خمسمائة شنيف رسم  
 خولى البحر بها قم نصف اردب والمخلد بها من التقاوى للقطعين مائة وأربعة  
 وعشرون اردبا قم تسعة وأربعون اردبا شعير خمسون اردبا قول  
 خمسة وعشرون اردبا والمربي بها من الفروج ثلثمائة طائر للديوان المعور  
 بما فيه من أجرة التريسة وهو الثلث مائة وخسون طائرا وللقطعين مائة  
 وخسون طائرا حرف الغين

( غابة باجه ) هذه البلدة عبارة عن بلدة متوسطة بين الكبر والصغر قبلى  
 المدينة بها نخل وسدر ووسط وصفصاف وهى حارتين قبلىة وبحرية وبحر دليه  
 يشق فى وسطها مسافتها من مدينة الفيوم مشوار فرس داخله فى الاقطاع  
 مع باجه المقدم ذكرها للطواشى شهاب الذين رشيد الكبري بعبرة مبلغها ستة  
 آلاف دينار جيشية أهلها بنوحاتم نخذ من بنى كلاب والمطلق لها من الماء  
 فى خليجين ومسفاة من البر القبلى من البحر الاعظم اليوسفى الخليج الاول  
 عبرته خمس قبض والخليج الثانى أربع قبض بحكم علو أراضيها والمسفاة بغير  
 بنيان ولاعبرة ارتفاعها عينا ثمانية وستون دينارا وثلثان وربع ونصف  
 ثمن وحببة وغلة ألف وخمسمائة إردب قم ثمانمائة وسبعون اردبا شعير  
 وفول ستمائة وثلثون اردبا تفصيل ذلك الهلالى عن ضمان الحانوت ستة  
 دنانير المراعى ثمانية دنانير الخراجى أربعة وخسون دينارا وثلثان وربع  
 ونصف ثمن وحببة وألف وخمسمائة اردب على ما فصل المفادانات مما جيعه  
 حكر أربعة عشر دينارا وثلثان وربع ونصف ثمن وحببة تفصيله الاصل  
 ثلاثة عشر دينارا وثلث وحببة الاضافة دينار واحد وثلث وربع ونصف  
 ثمن خراج المناجزة أربعون دينارا والغلة على ما تقدم وعليها من الرسوم  
 والمراعى عن اثنين وتسعين رأسا ورسم المستخدمين ستة دراهم وربع المائة  
 رأس عن ثمانية وعشرين درهما ونصف وربع ثلثان وحببتان غلة مما  
 جيعه كيلة اثنان وثلثون اردبا ونصف وثلث قم اثنان وعشرون اردبا

- ونصف وثلاث فول عشرة أراذب عليها من الزكاة عن ثمن الماشية عن  
 أحد عشر رأسا أحد عشر دينارا وثلثان وربيع وحبثان تفصيله بقر أحر  
 تبيع واحد دينار واحد ونصف وربيع وثن وعن وحبثان عن الاغنام عشرة  
 أرؤس عشرة ذنانير وقيراط تفصيله بياض عن تسعة أرؤس تسعة ذنانير  
 ونصف شعاري رأس واحد ربيع وسدس وثن دينار عليها من الاتبان  
 ٥ في الضريبة ألف ومائتا شنيف رسم خولى البحر بها قح ثلثا أراذب والمربي  
 بها من الفروج خمسمائة وعشرون طائرا تفصيله للديوان المعمور بما فيه  
 من أجرة التربية وهو الثلث لثمائة وعشرون طائرا للقطيع مائتا طائر  
 والذي بها من التقاوى المرتجعة للديوان المعمور مائة وثمانية عشر اربا  
 تفصيله قح اثنان وتسعون اربا شعير ثلاثة عشر اربا فول ثلاثة عشر  
 ١٥ اربا والمسلف عليه بها من الشعير برسم الاصطبلات السلطانية مائتان  
 وخسون اربا حرف الفاء
- (فانو) هذه البلدة عبارة عن بلدة متوسطة بين الكبر والصغر بحرى  
 القيوم وكانت عامرة فيما سلف فتسحب من أهلها جماعة من جور  
 ١٥ مقطعيهم وكان بها كروم دثرت ولم يبق الامعالمها ولها موضع يقال له الملائد  
 وبها حدائق فخل وتين وتفاح ومشمس وكثرى وأترج وكان بها حجران يدور  
 أحدهما بالماء والاخر بالعوامل فدثر الحجر الذى يدور بالعوامل من سنين  
 متعددة وعوض عنه حجر الماء ثم تعطل الذى يدور بالماء من سنين من  
 هذا التاريخ وهو سنة اثنين وأربعين تعتصر أقصابه لسنة ثلاث وأربعين  
 ٢٠ وستمائة بمعصرة نقليفه وسبب تعطيل هذا الحجر الدائران ماء اذا أداره  
 ويخرج منه لا يتففع به فى الزرع ويضيع مجانا خلاف الاحجار الدائرة الآن  
 المستمرة الدوران فى كل سنة وبهذه البلدة نفسها دويرة فخل يسير عن جانبها  
 من بحريها. وهذه البلدة مجاورة لنقليفه تذكر معها وربما انضمت معها  
 فى حقوقها فلهذا وصفت معها وان لم تكن فى حرف الفاء. وهذه نقليفه  
 ٢٥ عبارة عن بلدة كبيرة عامرة تشتمل على فخل كثير وتين وزيتون غزير  
 متاخة لها بينهما خطوات يتخاطب أهل البلدين وكل منهما فى موضعه  
 وجدار فانو فى أرض نقليفه بينهما وبين مدينة القيوم مسافة ساعتين  
 للراكب جارتان فى النخاص الشريف بشربان الآن من خليج يعرف بنقليفه  
 وخليج يعرف بمنية كريس من البر البحرى وهما مختلطان من أسفل صورة

خليج واحد وهو صورة باين متسعين ليس لهما عبرة فتذكر لسقي شتويهما  
 وصيفيهما وأقصاهما وبساتينهما ونسقى منها الإقصاب المزروعة بأراضي  
 منية كريس برسم معصرة مدينة الفيوم وينقسم الماء المطلق في البابين  
 المذكورين من أسفل بين فانو وتقليفه في الشتوي نصفين زمن الصيف  
 بين أقصاب وتقليفه والمدينة بالنسبة والدار بتقليفه معصرة نصب سكر  
 ثلاثة أبحار بالإقبار وبفانو آثار حجر دائر بالماء وأقصابه تعصر الآن معصرة  
 تقليفه وقد ذكر أن سبب تعطيله تلاف المياه التي يدور بها وكونها لم يكن  
 تحتها أراضٍ للزراعة بهـ ما جامعان تقام فيهما الجمعة بهما كائس أربعة  
 تفصيله تقليده كنيسة وفانو ثلاث كائس خراب ومن غربي فانو دير يعرف  
 بدير فانو أهل تقليفه قباصره وأهل فانو بنو حار الفخزان من بني عجلان  
 ارتفاعها عينا ستمائة وسبعة وعشرون ديناراً وقيراط ونصف وغلة أربعة  
 آلاف وسبعمائة وستة وتسعون اردبا وثلاث وربع ونصف قيراط تفصيله فتح  
 ثلاثة آلاف ومائة وأحد وستون اردبا شعير سبعمائة وثلاثة وتسعون اردبا  
 وسدس ونصف ثمن وفول ثمانمائة واثنان وأربعون اردبا وربع وثمان  
 وثمانون ثمانية وثمانية فدادين ونصف وربع وثمان تفصيله نصب سكر  
 مائتان وسبعة وستون فدانا ونصف وربع وثمان تفصيله رأس مائة وسبعة  
 وسبعون فدانا وثلاث وربع وثمان وخلفه تسعون فدانا وسدس قرط وفول  
 احد وأربعون فدانا تفصيل ذلك مال الهلالى تسعون ديناراً وربع ونصف  
 عن تفصيله الطاحون الدائرة بالماء بأرض فانو خمسون ديناراً الجانوت  
 بالناحيتين خمسة وعشرون ديناراً الفروج بالناحيتين اثنا عشر ديناراً  
 ونصف السدر ديناران ونصف وربع ونصف ثمن ميل الجراجى وبذل  
 المستخدم من خمسمائة وستة وعشرون ديناراً ونصف والغلة بما فيه من  
 الرسوم والكفالة والمتوفر من أجرة الجولة أربعة آلاف وسبعمائة وستة  
 وتسعون اردبا وثلاث وربع ونصف قيراط على ما فصل بأصنافه تفصيله  
 زراعة للزراعتين أربعمائة وسبعة وثلاثون ديناراً ونصف وثمان تفصيله  
 خراج الراتب والإحكار بما فيه من الخراب الدائر عن من بعد وتسحب وسقط  
 بالوفاء ولم يوجد له موجود مما أورد حفظاً لا ذكره أربعمائة وخمسة عشر  
 ديناراً ونصف ودايق تفصيله الاصل عن مائة واثنين وثلاثين فدانا وربع  
 ونصف قيراط وحبية ثلثمائة وأربعة وخمسون ديناراً وربع ونصف ثمن

- تفصيله كرم كامل قطيعة خمسة دنانير وثلاث الفدان عن ثمانية وعشرين  
 فداناً وربيع وستين وثمان مائة واثنا عشر دنانيراً وستين وثمان  
 راتب قطيعة دينارين الفدان عن أربعة وثمانين فداناً وثمان مائة  
 وثمانية وستون ديناراً وربيع وحبية عن حنا تسعة فدادين وخمسة فدادين  
 ثمانية عشر ديناراً وربيع وستين خضر عن ثلثي فدان دينار واحد وثلاث  
 نوم نصف وثلاث وداق ديناراً وثلاث وحبية فطن عن ستة فدادين ونصف  
 وربيع وثمان وداق عشرة دنانير وربيع ونصف ثمن وحبية حكر عن فدانين  
 ديناران الاضافة أربعة وأربعون ديناراً وستين وثمان زائد القطيعة ديناران  
 زائد المساحة أربعة عشر ديناراً ونصف وحبثان خراج فدان العيون اثنا  
 وعشرون ديناراً ونصف تفصيل الاصل عن عشرين فداناً عشرون ديناراً  
 الاضافة ديناران ونصف مناجزة العلات أربعة آلاف وأربعمائة ارب  
 تفصيله قمح ألفان وتسعمائة وثلاثة وثلاثون ارباً وثلاث شعير سبعمائة وثلاثة  
 وثمانون ارباً وثلاث قول سبعمائة وثلاثة وثلاثون ارباً وثلاث تفصيله  
 فانو ألف وستمائة ارب قمح ألف وستة وستون ارباً وثلاثان شعير  
 مائتان وستة وستون ارباً وثلاثان قول مائتان وستة وستون ارباً وثلاثان  
 نقليصة ألفان وثمانمائة ارب تفصيله قمح ألف وثمانمائة وستة وستون  
 ارباً وثلاثان شعير أربعمائة وستة وستون ارباً وثلاثان قول أربعمائة وستة  
 وستون ارباً وثلاثان البذل من جلة مائة دينار بعد المستقر مميراً في الهلال  
 وهو أحد عشر ديناراً وثمان وداق ثمانية وستون ديناراً ونصف وثلاث ونصف  
 قيراط وحبية تفصيله في خراج الراتب عن المسجدة عن ثمانية فدادين  
 وربيع وستين وثمان وداق أصلاً واطراف عشرون ديناراً ما يسجله جزاير  
 حجير عن بركة عقيل عن عشرة فدادين أحد عشر ديناراً وربيع ثمة الجملة  
 على زراعة القلقاس والخضر وغيره سبعة وخمسون ديناراً وثلاث وربيع  
 ونصف قيراط وحبية وفر الخراج المقرر على العاملين حساباً عن كل مائة  
 ارب ثلاثة ارباً مائة واثنا وثلاثون ارباً تفصيله قمح ثمانية وثمانون  
 ارباً شعير اثنا عشر وعشرون ارباً قول اثنا عشر وعشرون ارباً مؤنة الدواب  
 ثمانية دنانير رسم الكروم ديناران وربيع رسم الاجزان مائة وسبعة ارب  
 وثلاث ونصف ثمن تفصيله قمح احد وخمسون ارباً وثلاث وشعير عشرون ارباً  
 وثلاث وربيع قول خمسة وثلاثون ارباً وثلاث وربيع ونصف ثمن كيلة مائة

وعشرة ارادب ونصف ونصف قيراط قمح اثنان وسبعون اردبا وثلاثون ونصف  
 قيراط شعير عشرة ارادب وثلاثون فول سبعة وعشرون اردبا وسدس الجولة  
 ستة وأربعون اردبا وثلاثون ونصف قيراط تفصيله قمح خمسة عشر اردبا  
 وثلاث وربع ونصف ثمن شعير ستة ارادب وثلاثون وربع ونصف ثمن فول  
 أربعة وعشرون اردبا وقيراط ونصف زراعة الاواصي الديوانية ثلثمائة  
 وثمانية فدادين ونصف وربع ونصف ثمن على ما تقدم تفصيله وعليها من  
 الرسوم والمرامى والسيكالة خارجا عن رسم الغلة والسيكالة الواردة في ارتفاع  
 الخصاص مما تقدم ذكره فيه عن تسعمائة وأحد وسبعين درهما وربع وثمان  
 أربعة وعشرون دينارا وسدس وثمان تفصيله الرسوم أربعمائة وثمانية وثلاثون  
 درهما وثمان تفصيله شد الاحباس أربعة وعشرون درهما فانو خمسة عشر  
 درهما نقليته تسعة دراهم رسم الجراريف مائة وثمانون درهما فانو  
 تسعون درهما نقليته تسعون درهما رسم الخفارة ثلاثون درهما فانو خمسة  
 عشر درهما نقليته خمسة عشر درهما رسم الحصاد مائة وستة دراهم فانو  
 ثلاثة وخمسون درهما نقليته ثلاثة وخمسون درهما رسم الاجران ثمانية  
 وتسعون درهما وثمان فانو أحد وثلاثون درهما ونصف وربع ثمن نقليته  
 ستة وستون درهما وربع المرامى عن مائتين وخمسة وخمسين رأسا خمسمائة  
 وثلاثة وثلاثون درهما وربع تفصيله راتب قطيعة درهمين وربع الرأس  
 عن مائتين وعشرة رؤوس أربعمائة واثنان وسبعون درهما ونصف طارى  
 قطيعة درهم واحد الرأس عن خمسة وأربعين رأسا خمسة وأربعون درهما  
 رسم المستخدمين خمسة عشر درهما ونصف وربع وعليهما من الزكاة  
 ثمانية وثلاثون دينارا ونصف تفصيله فانو أربعة عشر دينارا ونصف  
 وثمان تفصيله الخرص أربعة دنائير ونصف وربع تفصيله خرص العنب  
 ديناران ونصف خرص الزيتون ديناران وربع ثمن الاغنام عن ثلاثة عشر  
 رأسا تسعة دنائير ونصف وربع وثمان تفصيله بياض عن ستة رؤوس ستة  
 دنائير وربع شعارى سبعة رؤوس ثلاثة دنائير ونصف وثمان نقليته ثلاثة  
 وعشرون دينارا ونصف وربع وثمان تفصيله الخرص ثمانية عشر دينارا  
 وربع وثمان خرص النخل تسعة دنائير خرص الزيتون تسعة دنائير وربع  
 وثمان ثمن الاغنام عن سبعة رؤوس خمسة دنائير ونصف تفصيله بياض  
 عن ثلاثة رؤوس ثلاثة دنائير وربع شعارى عن أربعة رؤوس ديناران

وربع

وربع وعليها من الخوالي ثمانية وتسعون ديناراً فانوع ثمانية وعشرين  
 نفراً ستة وخمسون ديناراً بما في ذلك مما هو محسوب عن طرادين الوحش  
 وهو عن نفرين ديناراً واحداً تفصيله المقيوم بها عن ثمانية عشر نفراً  
 ستة وثلاثون ديناراً الناؤون عنها عن عشرة أنفار عشرون ديناراً تفصيله  
 ٥ بالوجه البحري عن سبعة أنفار أربعة عشر ديناراً بالوجه القبلي عن  
 ثلاثة أنفار ستة دنائير نقليفه عن أحد وعشرين نفراً اثنان وأربعون  
 ديناراً تفصيله المقيوم بها عن تسعة أنفار ثمانية عشر ديناراً الناؤون  
 عنها عن اثني عشر نفراً أربعة وعشرون ديناراً تفصيله الوجه البحري عن  
 ستة أنفار اثنا عشر ديناراً الوجه القبلي عن ستة أنفار اثنا عشر ديناراً  
 ١٠ وعليهما من الاتبان خمسة آلاف شنيف رسم خولي البحرهما اردبان قحما  
 تفصيله فانو اردب نقليفه اردب وعليهما ادوان الاحباس عينا احد  
 عشر ديناراً أهلهمما يزروعون من الاقصاب السكر ويسقون من الخلف  
 ماعدته ثلاثة وتسعون فدانا وثلاثان وعشرون رأس خمسة وستون فدانا وثلاثان  
 وعشرون خلفة ثمانية وعشرون فدانا والمطلق بهما من الرزق خمسة وأربعون  
 ١٥ فدانا خولة الاقصاب عن نفرين لكل واحد منهما خمسة فدادين عشرة  
 فدادين القصاص فدانا طرادون الوحش أربعة فدادين الخطباء بالناحيتين  
 ثلاثة عشر فدانا فانو ثمانية فدادين نقليفه خمسة فدادين النجارون عشرة  
 فدادين الدير بفانو فدانا المشايخ بفانو أربعة فدادين والمربي بهما من  
 الفروج سبعة طائر تفصيله المستقر تربته أربع مائة طائر المرتب تربته  
 ٢٠ برسم المطابخ السلطانية بما فيه من أجرة التربية وهو الثلث ثلثمائة فروج  
 نصفان والمزروع بهما من الاقصاب الرأس والمسقى من الخلف لسنة احدى  
 وأربعين وستمائة مائتان وسبعة وستون فدانا ونصف وربع وعشرون  
 رأس مائة وسبعة وسبعون فدانا وثلاث وربع وعشرون خلفة تسعون فدانا  
 وسدس والذي بهما من التقاوى المطلقة والمخلدة الى آخر سنة اثنين عينا  
 ٢٥ ثمانية وخمسون ديناراً وقيراطان وحبشان وغلة ألف ومائة وتسعة وعشرون  
 اردبا وثلاثان وربع تفصيله قح سبعة وستون اردبا وربع وسدس وعشرون  
 شعير مائتان وعشرة اردب ونصف وربع فول مائتان وسبعة عشر اردبا  
 وقيراط بسلة ثلثا اردب زريعة بطيخ اخضر ثلثان وربع اردب من ذلك  
 ما هو باسم مرابي الاقصاب عينا أربعة وتسعون ديناراً وثلاث وربع وعشرون

حبة وقح أربعة وخمسون اردبا ونصف وربع وعن والذي انسلق بها من  
 للوقوف والباقي الى آخر سنة احدى وأربعين ثمانية ودينار واحد  
 والمئتان وربع وغلة سبعة آلاف ومائتان وارب واحد وثلاثان وربع ونصف  
 قيراط تفصيله قح خمسة آلاف وستة وثمانون اردبا وقيراط شعير ألف  
 وتسعمائة وأربعة وثلاثون اردبا وثلاث وربع ونصف عن فول مائة وتسعة  
 وتسعون اردبا ونصف قيراط مسم سوس وربع قيراط اردب سلجم اردب  
 وقيراط بطيخ أخضر اردب واحد وربع قيراط غسل دفن مطران الموقوف  
 خاصة عن عطية الطاحون بفلواسة تسع وثلاثين ومئة وتسعة وعن من بعد  
 وتسحب وسقط بالوظة في الأيام البيلطانية وأيام القطيعين وعن الكروم  
 العلى عليها النار وعن جرار بن جبر عن الأكر عليه وعن رسم الكروم  
 الخراب الدائر وعن ضمان القروج وعن ما انكسر على الجبل الجدية عما  
 جيمه لاستقبال سنة ثلاثين وستة والى آخر سنة احدى وأربعين ومئة  
 عينا سبعمائة وثلاثة وسبعون دينارا ونصف وثلاث ونصف عن غسل دفن  
 مطران الباقي ثمانية وعشرون دينارا ونصف قيراط وغلة سبعة آلاف  
 ومائتان وارب واحد وثلاثان وربع ونصف قيراط تفصيله قح خمسة  
 آلاف وستة وثمانون اردبا وقيراط شعير ألف وتسعمائة وأربعة وثلاثون اردبا  
 وثلاث وربع وعن عن فول مائة وتسعة وسبعون اردبا ونصف قيراط زريعة  
 بطيخ اردب وربع قيراط مسم سوس اردب ونصف وربع قيراط سلجم  
 اردب وقيراط وعن حرف الفناء

٥

١٠

١٥

٢٠

٢٥

(خرقن) هذه البلدة مجاورة عن بلدة متوسطة بين للكبر والصغر وهي من  
 شرق الفيوم بحرى وهي عامية أهله فيها نخيل وأشجار تين فيها وبين وبينه  
 الفيوم مسافة ثلاث ساعات للراكب عبرة لقطاعها ألها دينار جيشية جارية  
 في اقطاع الامير جمال الدين عيسى والامير فتح الدين يحيى بن جمال الدين أحمد  
 والى الفيوم كان بها جامع شريف ترحى فيه لاجابة الدعوات لها من المياه  
 من بحر ذوات الصفاء من المياه المسلق الى الفلسفة اليوسفية تحت القبرا  
 بخليج للشهوى والارزخس قبض ونصف أهلها بزريعة نخيل من بني  
 عجلان ارتفاعها عما جيمه مستخرجا ومفصلا عينا سبعة عشر دينارا غلة  
 ثمانمائة وثلاثون اردبا تفصيله قح أربعمائة وخمسون اردبا شعير مائة  
 وعشرون اردبا فول مائتا اردب أرض بقشره ستون اردبا تفصيله الهلال

عن

عن الحانوت اثنا عشر دينارا المرعى خمسة دنانير المشاطرة غلة عامامة  
 وثلاثون اردبا على ما فصل عليها عن خراج الاستنباط لسنخورس أحد  
 وخسون اردبا وربع قمح ثمانية وعشرون اردبا وثلاث وثمان شعير أحد عشر  
 اردبا وثلاثان وثمان قول ثمانية ارادب وستين ستمم اردبان ونصف وثلاث  
 ٥ عليها من الرسوم واليكالة عن أربعين درهما دينار واحد وغلة اثنان  
 وسبعون اردبا ونصف وثلاث تفصيله قمح سبعة وثلاثون اردبا ونصف وثمان  
 شعير اثنان وعشرون اردبا ونصف قول اثنا عشر اردبا وثلاث وربع وثمان  
 تفصيله زهم الاجران أربعون درهما وغلة أربعة وأربعون اردبا ونصف  
 وثلاث قمح عشرون اردبا ونصف وثمان شعير ستة عشر اردبا ونصف قول  
 ٢٠ سبعة ارادب وثلاث وربع وثمان الكيالة ثمانية وعشرون اردبا قمح سبعة  
 عشر اردبا شعير ستة ارادب قول خمسة ارادب وعليها من الزكاة عن  
 ثمن الأغنام عن خمسة رؤس أربعة دنانير ونصف وربع تفصيله بياض  
 عن أربعة رؤس أربعة دنانير وربع شعاري عن رأس واحد نصف دينار  
 وعليها من الاتبان ألف شيف وعليها لديوان الاحباس أربعة دنانير رسم  
 ٢٥ حولي الجدر بها قمح نصف اردب والذى بها من التقاوى المختلطة للقطيعين  
 رسم عشرة الناحية مائتان وخسة وخسون اردبا ونصف وربع تفصيله  
 قمح مائة وخسون اردبا شعير ثلاثون اردبا قول خمسة وسبعون اردبا ونصف  
 وربع والذى بها من الفروج ستمائة وثلاثون طائرا تفصيله للديوان  
 المهور وبها قيمه من أجرة التربية وهو الثلث أربع مائة وثلاثون طائرا للقطيعين  
 مائتا طائر والذى يسلف عليه بها من الشعير رسم الاضطرابات السلطانية  
 ٣٠ مائة اردب ومن حرف الغاء

(خدمين) هذه البلدة عبارة عن بلدة متوسطة بين النكبر والصغير وهي  
 بحرى الفيوم مما يلي المغرب تشتمل على لخل وتين وزيتون في بلاد قريب  
 منها من شرقها بينها وبين مدينة الفيوم مسافة ساعتين للراكب جارية  
 ٣٥ في اقطاع الاجناد عبرتها جيشية أربعة آلاف وست مائة دينار بها جامع  
 تقام فيه الجمعة أهلها من جنجواب خلد من بلى كلاب والمطلق لها من الماء  
 طسقي الثلث شوى والاقصاب المديونية المزدرعة بحجر سمور باب بغير حص  
 قيس لمزارعيه صيني ثمان قبض ارتفعها مما جدهم مستخرجا ومقتصلا سائة  
 وسبعون وثلاثون دينارا وستين وثمان وواحد وغلة سبعمائة وخسون اردبا تفصيله



قح ثلثمائة وخمسة وسبعون اردبا . وشعير ثلثمائة وخمسة وسبعون اردبا  
 تفصيله الهلالى اثنا عشر دينارا المرعى ديناران وسدس وثمان وخارج  
 الراتب ثلاثة وعشرون ديناراً خراج قصب السكر مائة دينار مناجزة  
 الغلات سبعمائة وخمسون اردبا قح وشعير نصفان عليها من الرسوم والكيلة  
 والمرعى عن مائتين وثلاثة وأربعين درهما ونصف وثمان ستة دنانير وغلّة  
 أربعة وستون اردبا وثلث ونصف ثمن تفصيله قح ثمانية وعشرون اردبا  
 وثمان ونصف ثمن شعير ثمانية وعشرون اردبا وثمان وربع فول  
 ستة أراذب وثلاث وثمان وثمان وثمان وثمان وثمان وثمان وثمان  
 وثلثة وثلاثون درهما ونصف وغلّة ثلاثة وأربعون اردبا وثلث ونصف  
 ثمن تفصيله قح ستة عشر اردبا وثلثان ونصف ثمن وشعير تسعة عشر اردبا  
 وثلثان وربع وفول ستة أراذب وثلث وثمان وثمان وثمان وثمان وثمان  
 تفصيله شد العين ثلاثون درهما شد الاحباس ثمانية دراهم رسم  
 الجرايف تسعون درهما رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم الخفارة  
 خمسة عشر درهما رسم الاجران سبعة وثلاثون درهما ونصف والغلّة  
 الكيلة احد وعشرون اردبا قح اثنا عشر اردبا شعير تسعة أراذب المرعى  
 طارى عشرة دراهم وثمان المرعى خاصة عن ثمانية عشر رأسا تسعة دراهم  
 رسم المستخدمين درهم واحد وثمان عليها من الزكاة تسعة دنانير وثلثان  
 وربع وحبثان خرص الزيتون أربعة دنانير ثمن الماشية عن اثني عشر  
 رأسا خمسة دنانير وثلثان وربع وحبثان بقر أحمر تبيع واحد دينار واحد  
 وربع ثمن الاغنام عن أحد عشر رأسا أربعة دنانير وثلثان وحبثان  
 تفصيله بياض عن رأسين ديناران وسدس شعارى عن تسعة أرواس  
 ديناران ونصف وحبثان عليها من الاتبان ألف وستمائة شنيف رسم  
 خولى البحر بها اردب واحد عليها لديوان الاحباس عينا أربعة دنانير وبها  
 من الرزق ثلاثة عشر فدانا المشايخ تسعة فدادين الخفراء أربعة فدادين  
 والمخلد بها من التقاوى للقطعين مائة وثمان وستون اردبا قح وشعير  
 نصفان أهلها يزرعون من القصب السكر برسم معصرة سنهور خارجا عن  
 الزيادة لسنة اثنتين خمسة وثلاثون فدانا وسدس رأس أربعة وعشرون  
 فدانا خلفه احد عشر فدانا وسدس والمرى بها من الفروج أربعمائة  
 وعشرة أطيارد لديوان المعمور بما فيه من أجرة التريبة وهو الثلث مائتان

وعشرة أطيبار للقطيعين مائتا طائر والذي يسلف عليه بها من الشعر برسم  
الاصطبلات السلطانية مائة اردب. ومن حرف القاف

(قبشا) هذه البلدة عبارة عن بلدة كبيرة قبلي الفيوم وهي أم نخليج تبطويه  
وتشتمل على نخل يسير وكروم عنب بينها وبين مدينة الفيوم مسافة أربع  
ساعات للراكب مجموعة في عبدة الاقطاع مع كفورها بما جملته ستة  
وعشرون ألفا ومائتان وخسون ديناراً والمطلق لها من الماء من بحر  
تبطويه من القسم الشتوي والصيفي خمسة وأربعون قبضة تفصيله قبشا  
خاصة احد وأربعون قبضة ونصف الصيفي بطلبت عوضاً من الاقصاب  
ثلاث قبض ونصف ولها من ماء الغرق رزقة لخفارة جسر الغرق عرض  
قبضة ونصف في سمك أربع قبض جارية في اقطاع جماعة من المقتعين  
الكيكانية والجميدية والامير بدر الدين المرندزي وأصحاب الامير شهاب الدين  
خضر وغيرهم وبها جامع تقام فيه الجمعة أهلها بنو ربيعة نخذ من بنى كلاب  
ارتفاعها عينا مائتان وخمسة وسبعون ديناراً وسدس ونصف قيراط وحنة  
وغلات ثلاثة آلاف وسبعمائة وسبعون اردبا تفصيله قمح ألفان وخسمائة  
وثلاثة عشر اردبا وثلاث شعير وفول ألف ومائتان وستة وخسون اردبا  
وثلاث قطن حب أربعة وأربعون قنطاراً وسدس تفصيله مال الهلالى  
عن أجرة الحانوت تسعون ديناراً الخراجى عن خراج الراتب والقطن المقرر  
على المعاملين مائة وخمسة وعشرون ديناراً وسدس ونصف قيراط وحنة والغلة  
على ما تقدم تفصيله وعليها من الرسوم والوكالة والمرامى عن ألف ومائتين  
وعشرة دراهم ونصف وثمان ثلاثون ديناراً وربيع وحنة وغلة مائة وثمانية  
أرداب وسدس وثمان تفصيله قمح أحد وستون اردبا وربيع شعير أحد عشر  
اردبا ونصف فول خمسة وثلاثون اردبا وربيع وسدس وثمان تفصيله الرسوم  
خسمائة وتسعة وستون درهما وربيع وغلة خمسة وستون اردبا وثلاثون وثمان  
تفصيله قمح أحد وأربعون اردبا وربيع شعير أحد عشر اردبا ونصف فول  
ثلاثة عشر اردبا وقيراط تفصيله شد العين مائتان وستة وثلاثون درهما  
شد الاحباس أربعة وعشرون درهما رسم الجراريف مائة وثمان وعشرون  
درهما ونصف رسم الحصاد ثلاثة وخسون درهما رسم الخفارة خمسة  
عشر درهما رسم الاجران ثمانية وخسون درهما ونصف وربيع وغلة خمسة  
وستون اردبا وثلاثون وثمان قمح أحد وأربعون اردبا وربيع شعير أحد عشر

اردبا ونصف فول ثلثة عشر اردبا وقيراط كيلة اثنان وأربعون اردبا  
 ونصف قح عشرون اردبا فول اثنان وعشرون اردبا ونصف المراسي طاري  
 هن ثمانمائة وستين رأسا ستمائة وأحد وأربعون درهما وربيع وعن قطعة  
 سائة درهم المائة رأس عن ثلثمائة واثنين وستين رأسا ثلثمائة واثنان  
 وستون درهما قطيعة خمسين درهما المائة رأس عن أربعمائة وخمسة  
 أروس مائتان ودرهمان ونصف قطيعة خمسة وعشرين درهما المائة عن  
 ثلاثة وتسعين رأسا ثلاثة وعشرون درهما وربيع رسم المستخمين ثلاثة  
 وخسون درهما ونصف وعن وعليها من الزكاة عينا سبعة وعشرون ديناراً  
 وقيراط تفصيله دولبة نصف دينار حرس الغنم سبعة دنانير ونصف  
 وربيع عن الماشية عن أحد والثلاثين رأسا ثمانية عشر ديناراً وثلثان وعن  
 تفصيله بقر أحر عن مسنة واحدة ديناران ونصف وربيع عن الاعنام  
 عن ثلاثين رأسا سبعة عشر ديناراً وقيراط بياض عن تسعة أروس تسعة  
 دنانير ونصف شعاري عن أحد وعشرين رأسا ستة دنانير وربيع وشدس  
 وعن وعليها من الجوالي عن ستة نفر اثنا عشر ديناراً تفصيله المقيمون بها  
 عن خمسة نفر عشرة دنانير الكاؤون عنها بالوجه القبلي نفر واحد ديناران  
 وعليها من الاثبان ستة آلاف وثمانمائة شئف عليها لديوان الاحباس عينا  
 اثنا عشر ديناراً وبها من الرزق ثلاثة وسبعون فداناً تفصيله الخطابة اثنا  
 عشر فداناً التجرون اثنا عشر فداناً الخقراء اثنا عشر فداناً المسايخ اثنا  
 عشر فداناً حراس القاسم أربعة فدادين حراس الجبل والطريق أحد عشر  
 فداناً الرهبان بالديرة مجلودون لها عشرة فدادين دير تسدمنت خمسة  
 فدادين دير النقول خمسة فدادين أهلها بزعرين من الاقطاب السكر برسم  
 نصف صرة دموشيه ماقدنه أحد عشر فداناً وثلث وربيع وعن رأس أهلها  
 يربون من الفروج ألفين وثمانمائة طائر تفصيله لديوان المنجور بما فيه  
 من أجرة التربيته وهو الثلث ألف ومائتا طائر للقطعين ألف وستمائة طائر  
 وبها من التباوي الديوانية ثلثمائة وستة وتسعون اردبا وقيراطان ونصف  
 تفصيله قح مائتان وستة وستون اردبا وثلثان وشعر سبعة واربعون اردبا  
 فول اثنان وثمانون اردبا وستين وعن ستمم عن ونصف قيراط وبها من  
 التماوي ثلثة طعين ثمانمائة وستة وستون ارضيا تفصيله قح خمسمائة وأربعة  
 وثمانون اردبا شعر وفول مائتان واثنان وتسعون اردبا والتي شهده بالديوان

المهور

المعروف عما أنسلق بالناحية وكثورها من الباقي الى آخر الأيام الكاملة عند  
 ما كان الثلث منها جاريا في الخصاص لاستقبال سنة ثلاثين وستمئة  
 والى آخر سنة أربع وثلاثين وستمئة بما فيه مما شرح أنه جابل ثلث  
 ونصف غني اربدب سهم سدس وغن قرطم قيراطان ونصف ورق نيله اثنا  
 عشر اربدبا عينا ربع وغن ودائق غلة ألف ومائة وستون اربدا وسدس  
 ونصف وربع قيراط تفصيله قح ثلاثة آلاف وسبعمئة وأربعة وخمسون اربدا  
 ونصف وربع ونصف قيراط شعير ألف وستمئة وخمسة عشر اربدا ونصف  
 فول سبعمئة وخمسة ارباد ونصف وثلاث وغن يكون ثلاثة وستون اربدا  
 ونصف وثلاث وغن سهم تسعة ارباد ونصف وربع وغن وربع قيراط  
 سلجم ثلاثة ارباد فريك اربدان كزيره ربع ونصف قيراط برسم ربع  
 وسدس اربدب زريعة قحلي أربعة ارباد جلبان ثلاثة ارباد قرطم قيراطان  
 ونصف ورق نيله اثنا عشر اربدا نوم بابي ثمانية قناطير وربع ونصف غني  
 والذي يسلف عليه بها من الشعير برسم الاصطبلات الباطلية مائتان  
 وعشرون اربدا ومن حرف القاف

- ١٥ (قشوش) هذه البلدة عبارة عن بلدة صغيرة على حافة بحر الفيوم من شرقه  
 تشجلى على نخيل وسدر ومن قبلها وبحريها نخل أوقاف علي مدرسة المالكية  
 على ما ذكر وبحريها نخيل أملا للناس عليه خراج لقطعها بينها وبين  
 مدينة الفيوم ميشوار فرس جارية في اقطاع الطواهي شمس الدين الذكن  
 والجلوشي صاحب الدين حطبا الكبشي عبرتها ألفا دينار جهشية وبها جامع  
 تقام فيه الجمعة أهلها بنو زريعة نخذ من بني عجلان شريها من ثلاث مساق  
 لسقي الشتوي خاصة بغير بنان لعلوا أرضها ليس لهم عمرة من البر الجري  
 ارتفاعها مما جمعته مستخرجا ومنحصلا عينا سبعة وثلاثون دينارا ونصف  
 وغلة أربعمئة اربد قح وشعير نصفان تفصيله المراعي خمسة دنانير الخراجي  
 أحد وثلاثون دينارا ونصف والغلة وعليها من الرسوم والكيالة والمراعي عن  
 مائة وخمسة وثمانين درهما وربع وغن أربعة دنانير ونصف وغن وحية وغلة  
 ٢٥ اثنا عشر وثمانين اربدا وربع تفصيله قح أحد عشر اربدا وربع وغن وشعير  
 تسعة ارباد ونصف وفول اربد واحد وربع وغن تفصيله للرسوم مائة  
 وعمانية وأربعون درهما ونصف وغلة أربعة عشر اربدا ونصف وربع قح  
 سبعة ارباد وربع وغن شعير ستة ارباد فول اربد واحد وربع وغن

تفصيله شد العين سبعة عشر درهما شد أحباس ستة دراهم رسم  
 الجرافيف خمسة وأربعون درهما رسم الحصاد ثلاثة وخسون درهما  
 رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم الاجران اثنا عشر درهما ونصف  
 والغلة على ما تقدم السكالة سبعة أرباب ونصف قح أربعة أرباب وشعير  
 ثلاثة أرباب ونصف المراعى والرسم ستة وثلاثون درهما ونصف وربع  
 وثن تفصيله المراعى خاصة خمسة وعشرون درهما المائة عن مائة وثمانية  
 عشر رأسا تسعة وعشرون درهما ونصف رسم المستخدمين سبعة دراهم  
 وربع وثن وعليها من الزكاة سبعة دنانير وثلاثون وربع تفصيله  
 خوص النخل دينار واحد ونصف ثمن الماشية عن سبعة أرؤس ستة دنانير  
 وربع وسدس تفصيله بقر أجر تبيع واحد ثلثا دينار ثمن أغنام عن ستة  
 أرؤس خمسة دنانير ونصف وربع تفصيله بياض عن خمسة أرؤس خمسة  
 دنانير وربع شعاري عن رأس واحد نصف دينار وعليها من الاتبان ستمائة  
 شنيف وعليها لديوان الاحباس ديناران ونصف وبها من فدان الرزق باس  
 الخطيب بها أربعة فدادين والمقرر على فلاحيتها من الكشك والفريك  
 والسويق إردب واحد وربع ونصف قيراط كشك ثلث وربع إردب فريك  
 ثلث وثن إردب سويق سدس ونصف ثمن إردب والذي جرت العادة باطلاقه  
 من التقاوى لمعارتها من جهة المقطعين مائة وارديان قح ستة وسبعون  
 إردبا وشعير ستة وعشرون إردبا والمرى بها من الدجاج أربعائة طائر  
 تفصيله للديوان المعمور بما فيه من أجرة التربيعة وهو الثلث ثلثمائة طائر  
 للمقطعين مائة طائر والمسلف عليه بها من الشعير رسم الاصبطلات السلطانية  
 مائة إردب أهلها يزرعون القصب السكر رسم معصرة المدينة وهو رأس  
 وخلفة فدانان تفصيله رأس فدان واحد وخلفة فدان واحد

٥

١٠

١٥

٢٠

٢٥

حرف الكاف (كتبتون) وليس في حرف الكاف غيرها هذه البلدة عبارة عن  
 بلدة صغيرة من جملة بلاد خليج دليه ليس بها سكان وتزرع أراضيها بالمرتب  
 لها من الماء فلاحون البلاد الذين حولها بينها وبين مدينة الفيوم ثلاث ساعات  
 وهي قبلى الفيوم وليس بها شجر ولا نخل ولا حولها سوى المحاطب وهي  
 مجموعة في عبدة اقطاع الخليج المذكور لها من الماء من بحر دليه من المقسم  
 المعروف بالتبرون ما عدته ست قبض وربع ماء أهلها بنو حاتم نحد من بنى

- كلاب ارتفاعها مائتان وستة وتسعون اردبا ونصف تفصيله قمح خمسة  
وتسعون اردبا شعير مائتان وارب واحد ونصف عليها من الرسوم والكيالة  
عن مائة وأربعة عشر درهما ونصف ديناران ونصف وثلاث وحبثان وغلة  
تسعة عشر اردبا وثلاثان وثمان قمح تسعة عشر اردبا ونصف قيراط فول  
نصف وربيع ونصف قيراط تفصيله الرسوم مائة وأربعة عشر درهما ونصف  
وغلة تسعة أرادب وثلاثان وثمان قمح تسعة أرادب ونصف قيراط فول  
نصف وربيع ونصف قيراط تفصيله شد العين ثلاثة دراهم شد الاحباس  
سنة دراهم رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم الحصاد ثلاثة وخمسون  
درهما رسم الجراريف ثمانية وعشرون درهما ونصف وربيع رسم  
الاجران ثمانية دراهم ونصف وربيع وغلة تسعة أرادب وثلاثان وثمان على  
ما فصل كيالة شعير عشرة أرادب وعليها من الزكاة عن ثمن رأسين غنم  
دينار ونصف بياض رأس واحد دينار واحد شعرية نصف دينار عليها من  
الاتبان مائتا شذيف رسم خولى البحر بها اردب واحد وثلاثان تفصيله قمح  
نصف وثلاث شعير نصف وثلاث وعليها لديوان الاحباس ديناران ومن  
حرف الميم
- ١٥ ﴿منية الاسقف﴾ هذه البلدة عبارة عن بلدة صغيرة على حافة بحر القيوم من  
جهة الغرب بيوتها في البساتين يحف بها النخل والاشجار ونشتمل على  
بساتين فيها أنواع الفواكه كالشمس والعنب والكمثرى والخروب والمحضات  
كالنارنج والليمون وفيها السفرجل والمان بينها وبين مدينة القيوم مشوار  
فارس جارية في اقطاع الامير عز الدين خضر بن محمد الكيكانى واخوته  
٢٠ بعشرة مبلغها ألف وخمسة مائة دينار جيشية شربها في أيام النيل من خليج  
يعرف بأقنى لسقيها وسقى باجه خفارتها لبنى زرعة نخذ من بنى كلاب وبها  
كثيرة ارتفاعها عينا مما جيعه مستخرجا مائتان وتسعة وعشرون دينارا  
ونصف وثمان تفصيله الهلالى ثلاثة عشر دينارا تفصيله المدبغة سبعة  
٢٥ دنائير القزازون ستة دنائير خراج البساتين مائتان وستة عشر دينارا ونصف  
وثمان وعليها رسم خفارة عن خمسة عشر درهما ربيع وثمان دينار وعليها من  
الزكاة عن خرص النخل أربعة دنائير ونصف وربيع وعليها من الجوالى عن  
سنة وخمسين نفرا مائة واثنان عشر دينارا تفصيله المقيمون بها عن سبعة  
وأربعين نفرا أربعة وتسعون دينارا الناؤون عنها بالوجه البحرى عن تسعة

أنفار غمانية عشر ديناراً أهلها يربون من الفروج برسم المطابخ السلطانية  
 بما فيه من أجرة التربة وهو الثلث ثلثمائة فروج ومن حرف الميم  
 منية كريس والاختصاص المعروفة بابي عصية هذان الموضعان  
 يذكران معاً بحكم أن اختصاص أبي عصية تابع لمنية كريس داخل في  
 ارتفاعها وهي كفر من كفرها وتشتمل منية كريس على نخمل وخروب  
 وجيز ويحف بها دورات تين وبساتين للبلاد يقومون بخراجها لقطعها  
 وهي بحرى الفيوم مما يلي الغرب بينها وبين مدينة الفيوم مسافة نصف  
 ساعة للراكب وأبو عصية عبارة عن كفر صغير يكون دون عشرة أبيات  
 الى حافة واد على حافة تندود في هذا الوادي أعين جارية يستقى منها  
 ويشرب اذا انقطع ماء البحر بأوى الى هذا الوادي وقت السحر من الاطيار  
 المسوع مالا يحصر عدده ولا يضبط نوعه جارية في انقطاع الطواشي الاخص  
 علم الدين سنجر العدلاني بعبرة مبلغها ثلاثة آلاف وخمسمائة دينار جيشية  
 شربها الستوى من خليج فانو بحكم أن خليجها أضيف لتقليفه وفانو على  
 ما تقدم شرحه فيها ومسقاء من البحر الاعظم يستقى احكار ورثة ابن  
 الاشقر وعليها ساقيتان احدهما على بستان القاضي الاسعد بن جلال الدين  
 والاخرى لورثة ابن الاشقر بغير عبدة ليس له عبدة تذكر لعلوا ناحيته أهلها بنو  
 جابر كرابسة تخذ من بنى بجلان ارتفاعها مما جيعه مستخرجا ومتمصلا  
 عينا مائتان وخسة وستون ديناراً وثلاث ونصف قيراط وغلة ثلثمائة وثلاثة  
 وعشرون اردبا تفصيله قمح مائة وسبعة وسبعون اردبا شعير ستة وستون اردبا  
 وثلاث فول خمسة وسبعون اردبا ونصف كراويا اردبان ونصف سلجم اردب  
 وثمان تفصيله مال الهلالى عن حكر طاحون الماء عن ستين درهما دينار  
 ونصف مال المراعى عشرة دنانير ونصف وعن مال الخراجى وعن ثمره النخل  
 مائتان وثلاثة وخسون ديناراً وسدس ونصف عن غلة ثلثمائة وثلاثة  
 وعشرون اردبا على ما فصل الخراجى خاصة مائتان وتسعة وأربعون ديناراً  
 وسدس ونصف عن والغلة خراج الراتب والاحكار أصلاً واثمانيه خمسة  
 وعشرون ديناراً ونصف وربيع ونصف عن خراج الاقصاب المزدرعة للديوان  
 السلطاني برسم معصرة المدينة عن مائة فدان مائة دينار خراج اللواز  
 وأراضى المروج والخروس العالسة تسعة وخسون ديناراً وثلثان وربيع  
 خراج القرط ثلاثة دنانير ونصف مشاطرة الغلة بما فيه من القساحة

- والعشر ثلثمائة وثلاثة وعشرون اردبا على مافصل عن ثمرة النخل أربعة دنائير  
وعليها من الرسوم والكيالة والمراعى عن أربعائة وثلاثة دواهم عشرة دنائير  
وقيراطان وغلة ثمانية وعشرون اردبا ونصف وربع ونصف عن تفصيله  
قم تسعة عشر اردبا ونصف وربع وعن شعير ثلاثة أراذب وقيراطان فول  
خسة أراذب ونصف وثلاث ونصف قيراط تفصيله الرسوم مائة ان وأربعة  
وستون درهما ونصف وربع وعن وغلة تسعة عشر اردبا وثلاث وربع  
ونصف عن تفصيله قم اثنا عشر اردبا وثلاث وربع وعن شعير ثلاثة  
أراذب وقيراطان فول ثلاثة أراذب ونصف وثلاث ونصف قيراط تفصيل  
ذلك شد العين خسة وثمانون درهما شد الاحباس خسة دراهم رسم  
الجراريف تسعون درهما رسم الحصاد ثلاثة وخسون درهما رسم الخفارة  
خسة عشر درهما رسم الاجران ستة عشر درهما ونصف وربع وعن  
والغلة على ماتقدم كيالة تسعة أراذب وسدس تفصيله قم سبعة أراذب  
وسدس فول اردبان المراعى الطلرى عن مائتين وثلاثة وثمانين رأسا مائة  
وثمانية وثلاثون درهما وعن تفصيله قطعة سبعين درهما المائة عن خسة  
وعشرين رأسا سبعة عشر درهما ونصف قطعة خمسين درهما المائة عن  
مائة وأربعين رأسا سبعون درهما قطعة ثلاثين درهما المائة عن سبعين رأسا  
أحد وعشرون درهما قطعة خسة وعشرين درهما المائة عن ثمانية  
وأربعين رأسا اثنا عشر درهما رسم المستخدممين سبعة عشر درهما ونصف  
وعن وعليها من الزكاة اثنا عشر ديناراً وثلثان وربع تفصيله مئبة  
كريبس أربعة دنائير خرص النخل دينار المواشى عن ثلاثة رؤس ثلاثة  
دنائير تفصيله بقر أحر عن تببع واحد دينار واحد ونصف الأغنام عن  
رأسين دينار واحد ونصف بياض رأس واحد دينار واحد شعارى رأس  
نصف دينار اخصاص أبى عصىة ثمانية دنائير وثلثان وربع تفصيله خرص  
النخل ديناران ونصف وربع وعن عن المشاية عن ستة رؤس ستة دنائير  
وقيراط تفصيله بقر أحر تببع واحد دينار واحد وربع عن الأغنام عن  
خسة رؤس أربعة دنائير وثلثان وعن تفصيله بياض عن أربعة رؤس  
أربعة دنائير وربع شعارى عن رأس ربع وسدس وعن دينار عليها  
لديوان الاحباس ديناران عليها من الاتبان فى الضريبة العتيقة تسعمائة  
شنيف رسم سحولى البحر بها قم نصف أراذب والمقرر على حزارعها من



الكشك والفرىك ثلاثة ارادب نصفان والذي رتبته المقطع بها من الرزق  
تسعة فدادين طبن سواد تفصيله للشايخ ستة فدادين الخفراء ثلاثة فدادين  
والمرىبى بها من الفروج اربعمائة وثلاثون فروجا تفصيله للديوان المعمور بما  
فيه من اجرة التربة وهو الثلث مائة وثمانون طائرا للمقطع مائتان وخمسون  
طائرا اهلها بزروعون من القصب السكر برسم معصرة المدينة ما عدة فدنه  
اربعة عشر فदानا وربع وسدس وثمانون تفصيله رأس اثنا عشر فदानا  
وسدس وثمانون خلفه فदानان وربع والذي يسلف عليه بها من الشعير برسم  
الاصطبلات السلطانية اربعون اردبا والذي جرت العادة باطلاقه لها من  
التقاوى ثمانية وستون اردبا ونصف قح خمسون اردبا شعير ثمانية ارادب  
ونصف فول عشرة ارادب ومن حرف الميم

(منشأة ابن كردى من كفور سنورس) هذه عبارة عن بلدة صغيرة تشقل  
على ليليل شجر صنط وودى نخل مستجد وهى من بحرى الفيوم بينها وبين  
مدينة الفيوم مسافة ثلاث ساعات للراكب جارية فى اقطاع جماعة من  
المقطعين بغير عبدة شربها من الماء المطلق ببحر سنورس من المقسم المعروف  
بالشاذروان تسقى الشتوى والصيفى بما عبرته خمس قبض ونصف ماء  
اهلها بنو جابر فخذ من بنى عجلان ارتفاعها بما فيه مما هو متوفر للديوان  
المعمور خارجا عن اقطاع المقطعين وهو عينا ستة دنانير ونصف وثلث سمس  
ثلاثة عشر اردبا وربع عينا عن خراج الراتب ستة دنانير ونصف وثلث  
ودائق غلة مما جيعه متحصلا من خراج الغلات ستمائة وتسعة عشر اردبا  
ونصف تفصيله قح اربعمائة اردب شعير مائتا اردب سمس تسعة عشر  
اردبا ونصف عليها من الرسوم عن مائة وستين درهما وثمان اربعة دنانير  
وغلة ستة وخمسون اردبا وربع وسدس وثمانون تفصيله قح ثمانية وعشرون  
اردبا وثمانون ونصف قيراط وشعير ستة عشر اردبا وفول عشرة ارادب وثلث  
ونصف ثمن سمس اردبان تفصيله الرسوم عن الاجران ستة وعشرون  
درهما وربع وغلة أحد وثلاثون اردبا وقيراط تفصيله قح ثلاثة عشر اردبا  
وثمانون ونصف قيراط شعير ستة ارادب فول عشرة ارادب وثلث ونصف ثمن  
سمس اردب واحد ونصف الكيلة خمسة وعشرون اردبا ونصف تفصيله قح  
خمس عشر اردبا شعير عشرة ارادب سمس نصف اردب المراعى عن مائة  
وأربعة أرؤس مائة وثلاثة وثلاثون درهما ونصف وربع وثمانون تفصيله

- راتب عن اثنين وعشرين رأسا تسعة وأربعون درهما ونصف طارئ عن  
 اثنين وثمانين رأسا سبعة وسبعون درهما ونصف وربع وثن تفصيله قطيعة  
 درهم واحد الرأس عن ستة وسبعين رأسا ستة وسبعون درهما قطيعة  
 ثلاثين درهما المائة عن ستة أرؤس درهم واحد ونصف وربع وثن رسم  
 المستخدمين ستة دراهم ونصف وعليها من الزكاة عن ثمن أغنام عن أربعة  
 ٥ أرؤس ثلاثة دنائير وربع وثن تفصيله بياض عن رأسين ديناران وربع  
 شعاري عن رأسين دينار واحد وثن وعليها من الاتبان ألف وعشرون  
 شنيفا والمربي بها من الفروج ثلثمائة وعشرة فراريج تفصيله للديوان  
 المعمور بما فيه من أجرة التربة وهو الثلث مائتا طائر للقطعين مائة وعشرة  
 ١٠ فراريج أهلها يزرعون الاقصاب برسم المعاصر لسنورس ثمانية عشر فدانا  
 ونصف وثلاث وحبثان تفصيله رأس ثلاثة عشر فدانا ونصف وثن حبثين  
 خلفه خمسة فدادين وخمسة قراريط والذي بها من التقاوى السلطانية  
 مائة وستة وستون اردبا تفصيله قمح مائة وعشرون اردبا شعير ستة وعشرون  
 اردبا فول عشرون اردبا ومن تقاوى السمسم نصف اردب والمسلف  
 ١٥ عليه بها من الشعير برسم الاصطبلات السلطانية أربعون اردبا والذي اناسق  
 بها من التقاوى في الايام السلطانية الكاملة قبل انتقالها للاقطاع من جلة  
 ماورد بسنورس بحكم انها مجتمعة في الخصاص مع كفورها ومن حرف الميم  
 (منشأة الطواحين من كفور سنورس) هذه البلدة عبارة عن بلدة صغيرة وهي  
 من بحرى الفيوم تشتمل على حدائق نخل ودويرات كرم غناب وتين ومشمش  
 ٢٠ وخضراوات وصنط بينها وبين مدينة الفيوم مسافة نصف ساعة للراكب  
 جارية في اقطاع الامير عز الدين خضر بن محمد الكيكانى واخوته بغير عبدة  
 شربها من الماء المطلق ببحر سنورس من المقسم المعروف بالشاذروان لسقى  
 الشنتوى والصينى ثلاث قبض ماء أهلها بنوقيصر نخذ من بنى بحلان  
 ارتفاعها عينا مائة وسبعة وسبعون دينارا وغلثة خمسمائة اردب تفصيله قمح  
 ٢٥ ثلثمائة وأحد وثلاثون اردبا وثلاث فول مائة وخمسة وستون اردبا وثلثان  
 سمسم ثلاثة أرادب تفصيله خراج الراتب والبحر ووفر العين مائة وسبعة  
 وستون دينارا من ذلك موقوف عن المسحيين والمتوفين خمسة وعشرون  
 دينارا خراج الغلات خمسمائة اردب على ما فصل وعليها من الرسوم والكيالة  
 والمرعى عن مائة وسبعة وخمسين درهما ونصف ثلاثة دنائير وثلثان وربع

ونصف قيراط وغلة عشرون اردبا ونصف وثلاث ونصف قيراط تفصيله قمح  
 ثلاثة عشر اردبا ونصف وربع وثمان شـعير اردبان وثمان فول اربعة  
 اراذب ونصف وثلاث ونصف قيراط تفصيله الرسوم مائة وثمانية دراهم  
 وربع وثمان وغلة اثنا عشر اردبا وقيراطان ونصف قمح ستة اراذب  
 ونصف وربع وثمان شـعير اردب واحد وربع وثمان فول ثلاثة اراذب  
 ونصف وثلاث ونصف قيراط تفصيله شد العين خمسة عشر درهما شد  
 الاحباس سبعة دراهم ونصف رسم الجراريف سبعة دراهم وربع رسم  
 الحصاد ثلاثة وخسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم  
 الاجران عشرة دراهم ونصف وثمان وغلة اثنا عشر اردبا وقيراطان ونصف  
 على ما فصل كيلة ثمانية اراذب ونصف وربع قمح سبعة اراذب شعير نصف  
 وربع اردب فول اردب واحد المراعي عن تسعين رأسا تسعة وأربعون  
 درهما وثمان تفصيله قطيعة درهم واحد الرأس عن ثمانية وعشرين رأسا  
 ثمانية وعشرون درهما قطيعة خمسة وعشرين درهما المائة عن اثنين  
 وستين رأسا خمسة عشر درهما رسم المستخدمين خمسة دراهم ونصف  
 وثمان وعليها من الزكاة عن ثمن أغنام بياض عن رأسين دينار وربع  
 عليها من الاتبان اربعمائة شيف عليها لديوان الاحباس دينار واحد أهلها  
 يزرعون من الانصاب برسم المعاصر بسنورس ستة فدادين ونصف وربع  
 تفصيله رأس اربعة فدادين ونصف وربع خلفه فدنان والربى بها من  
 الفروج مائتا طائر تفصيله للديوان المعمور بها فيه من أجرة التريبة وهو  
 الثلث مائة طائر لقطعين مائة طائر والذي بها من التقاوى السلطانية خمسة  
 وخسون اردبا قمح خمسة وثلاثون اردبا شعير ستة اراذب فول اربعة  
 عشر اردبا وباقى الناحية المذكورة فى الايام الكاملة وموقوفها لسنة  
 اربع وثلاثين وثمانمائة وما قبلها داخل فى معاملة صفقة سنورس بحكم  
 أن هذه الناحية من كفورها ومن حرف الميم

(منية اقي وكفورها) هذه عبارة عن بلدة كبيرة مغربية القيوم آخر عمل  
 القيوم تشتمل هذه البلدة على نخيل وشجرات من الزيتون والبن وشجرات  
 تارنج ومنظرة وبستان وسام أنشأها الملك المفضل رحمه الله تعالى لما كان  
 مقطوع القيوم نغربها أهل البلد جهل منهم وعدوان ثم لما ولي القيوم الامير  
 بدر الدين المرندى عمرها وأصلحها فلما صيرف من القيوم عاد الفلاحون

وأولادهم الى العدوان عليها ونحروها دفعة ثانية فلما مررت عليها قررت  
مع أهل البلد أن يعروها من أموالهم والتمزوا بمسارعتها تتخرق المياه في وسط  
هذه البلدة تستعمل على ثلاث حارات متسعة الارض كثيرة الزرع يركب  
الماء في الانبال العالية انا نفس عن بحر الفيوم المياه في البطس الى بركة  
الصعيد المعروفة بها يعطى شياً من أراضيها يقل به ارتفاعها وتنكشف  
في السنين القليلة الانبال من أراضيها ما زرعه أهلها ويكثر به ارتفاعها كما  
جرى في هذه السنة وهي سنة اثنين وأربعين وهذه البرصكة من عجائب  
الوجود وعجائب المصنوعات وذلك انها مصب لفضلات مياه الفيوم جميعها  
متى علا النيل وسامت حافق البحر وخيف على بلاد الفيوم وأقصاها من  
جميع فواحيها كسرت ترع من ناحية البطس وهو عبارة عن محتفر عظيم  
على بحر الفيوم وله قطرة ما بين صنوفر المقدم ذكرها وقشوش ذات باين  
يطلقان أيام الانبال القليلة ويفتشان أيام الانبال البكرية يخرج منهما ماء  
عظيم ويرميان الى هذا المحتفر واذا لم يغن فح هذين البابين اللذين بهذه  
القناطر كسرت الترع من على بحر الفيوم مما يقابل مرجح دموشيه الى  
هواية وعند هواية البحرية منصل آخر كان محكم البناء فدثر ولم يبق الا  
معالم هذا المنصل الذي دثر ودثرت معالمه يخرج منه من الماء الضعاف  
ما يخرج من ماء البطس قدر عشر مرهات ثم الماء الذي يخرج منه ومن  
الترع التي بينه وبين البطس ومن بابي البطس يرى جميعه الى الموضع  
المحتفر الذي يسمى بالبطس ويرجميعه الى بركة الصعيد المذكورة التي في  
أرض منية اقنى يكون الذي يخرج من هذه المياه من هذه الفوهات  
المذكورة والترع المشهورة فدير المياه التي تخرج من بحر منجا بالإعمال  
الشرقية يوم كسره بدوم جريان هذا الماء مع كثرته الى هذه البركة مدة  
شهرين خالجا مما يخرج من بحر الفيوم وذيله وحاقبه الى البركة مدة النيل  
وبعده بأشهر فلا يؤثر فيها الا أثر يسيراً من قغطية بعض المزراع بعنية  
اقنى وعمويه ومنية البطس وهذه البركة مسافتها مسافة يوم كامل للراكب  
طولا وعرضها مسافة ساعتين للراكب أحد حافتي هذه البركة الجبل والآخر  
مزارع منية اقنى ومنية البطس كان بها قناطر يمر الناس عليها من أحد  
جانبيها الى الجانب الآخر وعبارة للماء يمر الماء على هذه القناطر الى جانب  
البركة الى الاراضي التي تلي الجبل تزرع تلك بالماء الذي يمر على القناطر

اليها من بحر الفيوم من الفوهة التي يصل الماء فيها الى الناحية أنفها  
 الماء من سنين عديدة وصارت بعض الاراضى التي تلى الجبل تزرع  
 بالسواقي من البركة المذكورة وليس فيها الآن سوى ساقية واحدة وفي هذه  
 البركة المذكورة من الصيد ما لا يحصى جنسه ولا نوعه يكثر صيدها في شحة  
 النيل ويقل اذا كان عاليا لاتساعها وطلب السمك الاغماق منها ومن غرائب  
 ما جرى فيها واستفاض بين أهل البلاد أنه في سنة اثنتين وأربعين وستمائة  
 في فصل الشتاء عصف يوما ريح باردة موجهة وبرد ماءها فمات فيها من  
 السمك الفراه الكبار ما لا يحصى انه رؤى في بحر من البحار الكبار وبقى هذا  
 السمك الذي مات على أطرافها للرأى كالجسور العظيمة حتى أخبرني خولى  
 البحر وهو متعزز في قوله لم أحرز عليه كذبا من ساعة وصولي البلاد الى  
 الآن حين عل هذا الكتاب أنه مشى على طرف هذه البركة من بكرة الى  
 الليل فوجد الاسماك المذكورة أربعة صفوف صف فراه كبار بطول البركة  
 كالجسر العظيم شيا فوق شئ كالبناء المرصوص وبعده آخر بلطى الذي  
 يصاد من البركة ويجلب الى مصر وسائر البلاد وصف آخر ليس كذلك  
 وصف آخر سمك يسمى بالشال كذلك وشاهد الادهان خارجه من هذه  
 الاسماك كالماء الجارى وورد اليها الطير والوحش بأكون منها مجتمع في  
 هذه البركة للصيد ما ينيف عن ثلاثين مركبا ورأيت السمك المسمى بالليس  
 يخرج من هذه البركة اذا دخل ماء النيل اليها الى القناطر التي تحت مسجد  
 ابن خفل قريب مدينة الفيوم فيصيد الناس من الخليج المذكور ويكثر هذا  
 الصيد الى أن يباع كل خمسة قناطر بتسعة دراهم سواد هذا وأخبرني  
 جماعة ان قبل هذه السنة بيع ثلاثة قناطر سمك بربع درهم سواد  
 بصورة أن صيادا دفع له شخص ربع درهم على أن يطرح وماطلع فيها  
 كان له فطرح فطلع فيها ستون سمكة كل واحدة وزنها خمسة أرتال جارية  
 في اقطاع جماعة من المقطعين بعبرة مبلغها اثنان وخسون ألفا وأربعمائة  
 وخمسة وعشرون دينارا شربها من الماء من البحر المعروف بالناحية المساق  
 الى المقسم المعروف بالعرين بمشعبة خمسون قبضة والمطاق لدقلوه من ماء  
 الفرق عشرون قبضة بها جامع تقام فيه الجمعة أهلها أضابطة نخذ من بنى  
 كلاب ارتفاعها مجموعة مع كفورها عينا ستمائة دينار وربع وسدس وغلة  
 ثلاثة عشر ألفا ومائتان وستة وعشرون اردبا تفصيله قح ثمانية آلاف

- وثمانمائة وسبعة عشر اربيا وثلاث شعير ووقول أربعة آلاف وأربعمائة  
وثمانية أرباب وثلثان تفصيله الهلالى عن أجرة الخافوت مائة وأربعون  
دينارا بركة الصيد أربعمائة دينار خراج الراتب عن العامر خاصة خارجا عن  
الجرب وهو أحد وثلثون دينارا وثلثان ونصف ثمن عشرة دنانير وربع  
وسدس خراج العين المقرر على المعاملين خارجا عما وضعه المقطعون عن  
المزارعين بدقلوه وهو خمسة دنانير خمسون دينار خراج الغلة مناجرة من جملة  
ثلاثة عشر ألف ارب بعد ما وضعه المقطعون عن المزارعين المتسحين وهو  
تسعمائة ارب اثنا عشر ألفا ومائة ارب تفصيله قح ثمانية آلاف وستة  
وستون اربا وثلثان شعير ووقول أربعة آلاف وثلثان وثلثون اربا وثلث  
الوفر المقرر على المعاملين حسابا عن كل مائة ارب ثلاثة أرباب ثلثمائة  
وثلثة وستون اربا قح مائتان واثنان وأربعون اربا وشعير ووقول مائة  
وأحد وعشرون اربا السكالة ثلثمائة وثلثة وستون اربا تفصيله قح مائتان  
واثنان وأربعون اربا وشعير مائة وأحد وعشرون اربا رسم الاجران  
ووفرها أربعمائة ارب تفصيله قح مائتان وستة وستون اربا وثلثان شعير  
ووقول مائة وثلثة وثلثون اربا وثلث وعليها من الرسوم والسكالة والمرامى  
عن ألف وأربعمائة وستة وثمانين درهما وربع سبعة وثلثون دينارا وسدس  
وذلك خارجا عن الغلة الواردة ارتفاع الناحية تفصيله الرسم ثلثمائة وثمانية  
وتسعون درهما تفصيله رسم حصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم الاجران  
ثلثمائة وخمسة وأربعون درهما المرامى عن سبعمائة وثلثة وعشرين رأسا  
ألف وثمانية وثمانون درهما وربع تفصيله راتب قطيعة درهمن وربع  
الرأس عن مائتين واثنين وثمانين رأسا ستمائة وأربعة وثلثون درهما  
ونصف طارى عن أربعمائة وأحد وأربعين رأسا أربعمائة وثمانية دراهم  
تفصيله قطيعة درهم واحد الرأس عن ثلثمائة وثلثة وتسعين رأسا ثلثمائة  
وثلثة وتسعون درهما قطيعة ثلاثين درهما المائة عن ثمانية وأربعين  
رأسا خمسة عشر درهما رسم المستخدمين خمسة وأربعون درهما ونصف  
وربع عليها من الزكاة تسعة وثمانون دينارا وثلث وربع ونصف قيراط  
وحبة منية أفنى عن ثمن أعنم عن أربعة وثمانين رأسا ستة وخمسون دينارا  
وربع وسدس ونصف ثمن وحبة تفصيله بياض عن اثنين وثلثين رأسا  
سبعة وثلثون دينارا ونصف ونصف ثمن وحبة شعارى عن اثنين وخمسين

رؤسا ثمانية عشر دينلوا لوثلاثين وربيع ثلثمائة المتوسط من حقوقها عن فني  
 اغنام عن ائحد وعشرين رؤسا عشرة دنانير وخمسة قراوير وخمسة تفصيله  
 بياض عن خمسة اربواين خمسة دنانير وربيع شعاري عن ثمانية عشر رؤسا  
 اربعة دنانير ونصف وثلاث بوشن وعلبة ثلثمائة ثمانون من حقوقها عن فني  
 الاغنام عن سبعة وعشرين رؤسا ائحد وعشرون دينار وربيع وعن وحبثان  
 تفصيله بياض عن ثلاثة عشر رؤسا اربعة عشر دينار ونصف شعاري عن  
 اربعة عشر رؤسا ستة دنانير ونصف وربيع وعن وحبثان دقلوه دينار واحد  
 ونصف تفصيله بياض عن رؤس واحد دينار واحد شعارية نصف دينار  
 وعليها من الاثنان ثلاثة عشر ألفا وخمسمائة شيف رشم نخوي البحر بها  
 ثلاثة ارباب تفصيله قح الوردان وشهير اردب واحد وعلمها الديوان  
 الاحباس اجماع الجوامع والمساجد ثلثمائة دنانير عن منية اقني وعن  
 برستوت من حقوقها ثلاثة دنانير والمطلق ثمانين الرزق محراث واحد  
 وثلاث وربيع ما تفصيله المشايخ محراث واحد وربيع اوغن الحفرا خمسة  
 قرايرب محراث والمستلفه من الشنغير على مشايخ دقلوه برشم الاصطبلات  
 السلطانية مائة اردب وذلك تطورا عما يتبع من ثمانية اقني من الاجناد  
 والمشايخ من القول لعلوفة العوامل الدوائية وهو مما يزيد على ألف اردب  
 والمربي نهما من القرونج ألف وسبعمائة وسبعة اطيبار تفصيله للديوان المحمور  
 بما فيه من اجرة التربة وهو الثلث ستمائة طائر للقطعين ألف ومائة وسبعة  
 اطيبار والمربي بدقلوه للديوان المحمور ثلثمائة طائر بما فيه من اجرة التربة  
 والذي يجرى العادة باطلاقه للناحية من التناوي عينا سبعة دنانير ونصف  
 وعلمه ألف وسبعمائة وخمسة رؤس اربواين ثلث تفصيله قح ثمانمائة واحد  
 وعشرون اردبا وثلاث وربيع ونصف فني شعير ثلثمائة واحد وثلاثون اردبا  
 ونصف ونصف عن فول ثمانمائة واثنان وعشرون اردبا ونصف وثلث ونصف  
 فني سسم تسعة ارباب وسدس وعن والمخلد بها عن التناوي السلطانية  
 خارجا عن الجزى للقطعين بها عوضا عن تقاويمهم المهتاط عليها بالاعمال  
 الجزية وهو ثمانمائة واثنان واربعمون اردبا ونصف قيراط ألف وخمسة  
 وعشرون اردبا وسدس وعن تفصيله قح ثمانمائة واربعة وسبعون اردبا  
 وثلثان وربيع وشهير فائتان وثمانية وثمانون اردبا وقيراطان ونصف فول  
 مائة واربعة وخمسون اردبا وقيراط سسم ثمانية ارباب وسدس ونصف فني

والتي انساق بها من الحاصل والموقوف والباقي في معاملة الديوان السلطاني  
 عينا مائة وثلاثة دنانير وثلاث وربع وثمان وعشرون ألفا وخمسة  
 وأربعين وثمانون اردبا، وذلك تفصيله قح ثلاثة آلاف واثنان وسبعون  
 اردبا، وثلاثان ونصف عن شعير ألف وسبعمائة وسبعة وثلاثون اردبا، وقيراط  
 ونصف فول سبعمائة وثمانية وستون اردبا، وسدس ونصف عن سمسم ثلث  
 ارباب كرون، اربعة ارباب وثمان برسيم ارباب وثلاثان بزق يصل ربع وسدس  
 ونصف قيراط ارباب. وذلك لسنة تسع وثلاثين وستمائة وما قبلها تفصيله  
 الحاصل خاصة المتردد في الحساب دينار واحد وثلث وربع وثمان وحيثان  
 ونظرة ثمانية وثلاثة وثلاثون اردبا، وسدس ونصف عن تفصيله قح اربعة  
 وعشرون اردبا، وثلث وربع ونصف عن شعير مائتان وثمانية وتسعون  
 اردبا، وربع وسدس وفول خمسة ارباب وربع ونصف قيراط سمسم ثلث  
 ارباب كرون اربعة ارباب وثمان بزق يصل ربع وسدس ونصف قيراط  
 الموقوف عن الخسراب العائر وعن الزيادة في الخسراج لسنة ست وثلاثين  
 وسبعمائة وما قبلها اثنان وتسعون دينارا، وسدس وحبنة وغلة اثنان وأربعمائة  
 وخمسة وخمسون اردبا، وثلث وربع وثمان تفصيله قح ألف وأربعمائة اردب  
 وثلاثان وثمان شعير خمسمائة وسبعة وعشرون اردبا، وثلث وربع فول  
 خمسمائة وسبعة وعشرون اردبا، وثلث الباقي عينا تسعة دنانير وثلاثان وثمان  
 وغلة ألفان وتسعمائة وخمسة وتسعون اردبا، وثلث وربع ونصف عن  
 تفصيله قح ألف وستمائة وسبعة وأربعون اردبا، وسدس وثمان شعير تسعمائة  
 وأحد عشر اردبا، وقيراط ونصف فول مائتين وخمسة وثلاثون اردبا، ونصف  
 وثمان برسيم ارباب واحد وثلاثان وذلك لسنة تسع وسبع وست وخمس  
 وثلاثين وستمائة، ومن حروف الميم

(حقوان) هذه البلدة عبارة عن بلدة كثيرة من نواحي خليج دليته مجموعة في عدة  
 ارتفاع التلج المذكور ليس بها نخيل ولا شجر مسافتها من مدينة القيوم  
 ثلاث ساعات للراكب أهلها بنو قزيطوشا كرهخذ من جنس كلاب المطلق  
 لها من المياه ما ياتي بيانه من بحر خليج دليه من القسم المعروف بالقلنبو  
 اجدي عشرة قبضة وثلثان ومن ماء الغرق من أعلى المياه مسافة عرض  
 قبضتين في سمك أربع قبض ارتفاعها عن الهلال والنزاع وللزاعي عينا  
 سبعمائة دنانير وربع وغلة عن خراج الضلالت ألف وسبعة وثمانون اردبا



وسدس وعشرون تفصيله قمح ستمائة وستة وأربعون اردبا ونصف شعير مائتان  
 وثلاثة وتسعون اردبا ونصف فول مائة وسبعة وثلاثون اردبا ونصف  
 سمسم تسعة أرادب وثلثان وعشرون عليها من الرسوم والكيلاة عن مائة وثلاثة  
 وأربعين درهما ونصف ثلاثة دنانير وثلث وربع وغلة ستة وثلاثون اردبا  
 ونصف قيراط تفصيله قمح ثمانية عشر اردبا ونصف شعير خمسة عشر اردبا  
 وثلثان وربع ونصف ثمن فول اردب واحد وربع وسدس وعشرون الرسوم  
 مائة وثلاثة وأربعون درهما ونصف وغلة تسعة وعشرون اردبا وثلثان  
 تفصيله قمح أربعة عشر اردبا وعشرون ونصف قيراط شعير ثلاثة عشر اردبا  
 وثلثان وربع ونصف ثمن فول اردب واحد وربع وسدس وعشرون تفصيل  
 ذلك شد أحباس تسعة دراهم ونصف رسم جزاريف احد وأربعون  
 درهما رسم حصاد ثلاثة وخسون درهما رسم خفارة خمسة عشر درهما  
 رسم الاجران خمسة وعشرون درهما وغلة تسعة وعشرون اردبا وثلثان  
 على ما فصل كيلاة ستة أرادب وثلث ونصف قيراط تفصيله قمح أربعة  
 أرادب وثلث ونصف قيراط شعير اردبان عليها من الزكاة عن خمسة عشر  
 رأسا ستة دنانير وثلث وربع وعشرون وحبثان تفصيله بياض عن أربعة  
 أرؤس أربعة دنانير وربع شعاري عن احد عشر رأسا ديناران وثلث  
 وعشرون وحبثان عليها من الاتبان ألف شنيف رسم خولى البصر بها غلة  
 اردبان وثلثان قمح وشعير نصفان عليها لديوان الاحباس وعلى قننا بجوش  
 من حقوفها أربعة دنانير وثلثان تفصيله مقران أربعة دنانير قننا بجوش  
 ثلثا دينار والذي جرت العادة بترينته من الفروج للقطعين بالناحية أربعائة  
 واثان وثلاثون طائرا ومن حرف الميم

(مطر طارس) هذه البلدة عبارة عن بلدة كبيرة عروس من عرائس الفيوم  
 المذكورة بها تشتمل هذه البلدة على البساتين الرائقة والانهار الدافقة  
 والاشجار البانعة والثمار المتتابعة تشتمل بساتينها على البركة الكبيرة  
 والفواكه الغزيرة وتم بحيرها الصادر والوارد تنخرقها الانهار طول الليل  
 والنهار ومن فوقها الكثير الكثير والنخل الغزير والمشمش والاعناب تميز  
 بقا كهتها البلاد فهي عروس توشعت أشجارها من الثمار بقلائد وغروس  
 أطلعت على تجارها الفوائد وهي بحرى الفيوم الى الشرق بينها وبين مدينة  
 الفيوم مسافة ساعتين للراكب جارية في الخصاص الشريف شربها من بحر

- ذات الصفا بالخلج المعروف بتلمده بماء عبرته ثمانى عشرة قبضة بها جامع  
تقام فيه الجمعة أهلها بنوزرة نخذ من الخاذ بنى عجلان ارتفاعها عينا  
ألف واحد وستون دينارا وربع وسدس وثمان وحبتان وغلة خمسة آلاف  
وثلاثمائة وثلاثة وسبعون اردبا ونصف وربع تفصيله قمح ألف وتسعمائة  
وستة وخسون اردبا شعير ستمائة وثمانية وستون اردبا وربع وسدس  
ونصف قيراط فول ألف وسبعة أراذب ونصف ونصف ثمن أرز بقشره  
ألف وسبعمائة واحد وأربعون اردبا ونصف وربع فدان قصب سكر ستة  
وسبعون فदानا تفصيله رأس احد وخسون فदानا خلفه خمسة وعشرون  
فदानا تفصيله مال الهلالى ستة وسبعون دينارا وثمان وحبتان تفصيله  
الحانوت اثنان وستون دينارا وثمان وحبتان الفروج خمسة عشر دينارا  
خارج الراتب ثمانمائة وسبعة وخسون دينارا ونصف وربع وثمان وحبتان  
تفصيله المستقر ثمانمائة واحد وخسون دينارا وثلاث وربع وثمان  
تفصيله الاصل عن ثلثمائة واحد وسبعين فदानا وثمان ونصف قيراط  
ستمائة وسبعة وتسعون دينارا تفصيله كرم عن ستة فدادين وثلثين ونصف  
قيراط خمسة وثلاثون دينارا وثلثان شجر راتب عن مائتين وستة وتسعين  
فदानا ونصف وربع وثمان وحبته خمسمائة وثلاثة وتسعون دينارا ونصف  
وربع وحبتان حكر عن سبعة وستين فदानا وربع وسدس وثمان وحبتين  
سبعة وستون دينارا وربع وسدس وثمان وحبتان الاضافة سبعة وثمانون  
دينارا وثمان زائد القطيعة سبعة وستون دينارا وربع وسدس وثمان وحبتان  
المستطهر به ستة دنابير وسدس وحبتان تفصيله الاصل عن فدانين وثلثين  
وربع ونصف ثمن وحبته ثلاثة دنابير وثلث وربع ونصف قيراط وحبته  
تفصيله راتب عن ثلثين وثمان فدان دينار واحد وثلث وثمان تفصيله  
كامل عن ثلثي فدان دينار واحد وثلث غرس عامين عن ثمن فدان ثمن دينار  
حكر عن فدانين وثمان ونصف قيراط ونصف حبة ديناران وثمان ونصف قيراط  
وحبة الاضافة ربع وسدس دينار زائد القطيعة ديناران وثمان ونصف قيراط  
وحبة خراج الزراعة اثنان وسبعون دينارا ونصف وثلث ونصف ثمن  
تفصيله الاصل أربعة وستون دينارا وثلثان وثمان تفصيله خضر وثوم عن  
ثلاثة وعشرين فदानا وثلث ونصف ثمن ستة وأربعون دينارا وثلثان وثمان  
فلقاس ثمانية عشر دينارا تفصيله قطيعة خمسة دنابير الفدان عن ثلاثة

فلرادين خمسة عشر دينارا: قطعة ثلاثة دنانير الفضة يمان عن فدان واحد  
 ثلاثة دنانير الاضافة ثمانية دنانير وقبراطان ونصف المناجزة غلة خمسة آلاف  
 ومائة وأحد وتسعون اردبا: تفصيله قمح ألف وبخامائة وتسعة وتسعون  
 اردبا شعير ستمائة وثلاثة وأربعون اردبا: فول تسعمائة وبخامائة وخمسون  
 اردبا أرز بقشره ألف وستمائة وأحد وتسعون اردبا المشاطرة فيها يأتي  
 ذكره ثلاثة عشر دينارا. وثلاثان ونصف قيراط وحبية المقات اثنا عشر دينارا  
 ونصف السمسم دينار وسدس ونصف قيراط وحبية قية البندل تسعة وثلاثون  
 ديناراً وثلاثان ورباع زراعة الاوسية ستة وسبعون فدانا: تفصيله رأس  
 احد وخمسون فدانا: خلفية خمسة وعشرون فدانا الوفر مائة وخمسة  
 وخمسون فدانا. وثلاثون وعن تفصيله قمح سبعة وخمسون اردبا شعير تسعة  
 عشر اردبا. وسدس وعن فول ثمانية وعشرون اردبا. ونصف وربيع أرز  
 بقشره خمسون اردبا ونصف وربيع الحنولة ستة وعشرون اردبا ونصف. وثلاث  
 وعن تفصيله شعير ستة أرباب وعن ونصف قيراط فول عشرون اردبا:  
 ونصف وربيع ونصف عن وعليها من الرسوم والكيلة والمناجزة عن ألف  
 وستمائة وخمسة وتسعين درهما ونصف وربيع وعن اثنا وأربعون دينارا  
 وثلث ونصف عن وغلة مائة وبخامائة وثلاثون اردبا وثلاثون وربع تفصيله  
 قمح ستون اردبا وربيع وسدس شعير سبعة وعشرون اردبا ونصف فول  
 ثمانية وثلاثون اردبا وثلاثون أرز بقشره اثنان وستون اردبا. وثلث تفصيله  
 الرسوم تسعمائة وأربعة وعشرون درهما وربيع وغلة ستة وثلاثون اردبا  
 وقيراط قمح احد عشر اردبا شعير اثنا عشر اردبا ونصف فول اثنا  
 عشر اردبا وربيع وسدس وعن تفصيله شدة الاحباش ثلثة عشر  
 درهما ونصف رسم الخزايف تسعون درهما، رسم الخليل ثلاثة  
 وخمسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما. رسم قطعة ثوم ستمائة  
 درهم رسم الخزر أربعون درهما رسم القفاش أربعين وثمانون  
 درهما رسم الابران ثمانية وعشرون درهما ونصف وربيع وغلة  
 ستة وثلاثون اردبا وقيراط على ما فصل كيلة مائة واثنان وخمسون اردبا  
 ونصف وربيع وعن قمح تسعة وأربعون اردبا، وربيع وسدس شعير خمسة  
 عشر اردبا فول ستة وعشرون اردبا وعن أرز بقشره اثنان وستون  
 اردبا وثلث المراعي عن ثلثمائة وبخامائة وثلاثين رأسا سبعة وأحد

وسبعون درهما ونصف وعن تفصيله مراتب قطعة درهمين وربيع الرأس  
 عن ثلثمائة وثلاثين رأسا سبعمائة واثنان وأربعون درهما ونصف طاري  
 قطعة درهم واحد الرأس عن ثمانية أو خمس ثمانية دراهم رسم المستخدمين  
 خضابا عن كل مائة ستة دراهم وربيع أحد وعشرون درهما وربيع  
 ٥ عليهمنا من الزكاة مائة وثمانية دنانير وقيراط وحببة تفصيله الخرص ستة  
 وتسعون دينارا ونصف تفصيله خرص الغنم أحد وستون دينارا ونصف  
 خرص الخيل خمسة وثلاثون دينارا عن المشيمة عن عشرة رؤس أحد  
 عشر دينارا وربيع وستين وعن وحببة تفصيله بقرا أحر عن مائة واحدة  
 ثلاثة دنانير ونصف وثلث وعن وحببة عن عن الاغنام عن تسعة رؤس سبعة  
 ١٠ دنانير وثلث وربيع تفصيله بياض عن خمسة رؤس خمسة دنانير وربيع شعاري  
 عن أربعة رؤس ديناران وثلث وعليها من الجوالي عن ثلاثين نفرا ستون  
 دينارا تفصيله المقيمون بها عن تسعة عشر نفرا ثمانية وثلاثون دينارا  
 النواون عنها عن أحد عشر نفرا اثنان وعشرون دينارا تفصيله الوجه  
 البحري عن نفرا واحد ديناران الوجه القبلي عن عشرة أنفار عشرون  
 ١٥ دينارا وعليها من الامتان ثلاثة آلاف وخمسة مائة شيف عليها لديوان  
 الاحباش مائة دنانير رسم خولي البحر بها قم اردبان والمطلق بها الارباب  
 للوزن خمسة عشر فدانا تفصيله الخفراء ستة فدادين التجارون تسعة  
 خفادين لوالربي بها من الدجاج عن المستقر تزييته بغير اجرة ألف وخمسون  
 طائرا أهلها يزرعون من القصب السكر ويستقوف من الخلف بحق نصف  
 ٢٠ المزدوع بالثمانية يرسم معصرة القبر ثمانية او ثلاثون فدانا تفصيله رأس  
 خمسة وعشرون فدانا ونصف لحلفة اثنا عشر فدانا ونصف والذي بها  
 من القلوي الى آخر عملة ستة اثنان وأربعين وستمائة للزرعين والرابعين  
 في الاقصاب والخصر عينا اثنان وأربعون دينارا وثلث وربيع وعن وحببان  
 وغلة ألف وثلثمائة وثمانية وعشرون اردبا ونصف وثلث تفصيله قم  
 ٢٥ أربعمائة وثلثة وثلاثون اردبا شعير مائة وخمسون اردبا فول ثلثمائة  
 وخمسون اردبا أرز بقره ثلثمائة وخمسة وتسعون اردبا سلجم نصف  
 وثلث اردب والذي جرت العادة بايقافه من خراج الناحية عن انجراب الدائر  
 سبعة وخمسون دينارا وثلث وربيع وعن وحببة والذي انساق بها من الباقي  
 في معاملة الامير جمال الدين أفوش المستعرب والامير عز الدين أمير شكار

خارجا عما بها من البواقي الديوانية لسنة أربع وثلاثين وستائة وما قبلها  
 عند ما كانت جارية في الخاص قبل انتقالها للمقطعين الشاهد بمجملة  
 الحاصل والموقوف والباقي بالعدو وسرسنا ومطرطارس عند ما كانت صفقة  
 واحدة في الايام الكاملية سقى الله عهدها صوب الرحة الحسابات المخلدة  
 الدواوين المعجزة جلته عينا ثلثمائة وديناران ونصف قيراط وغلة خمسة  
 آلاف وثلاثة وثمانون اردبا وثلث وربع ونصف ثمن لاستقبال سنة خمس  
 وثلاثين وستائة والى آخر سنة أربعين وستائة ثمانية وخمسون دينارا وقيراطان  
 ودائق وغلة ألفان وثلثمائة واحد وستون اردبا وثلثان ونصف ثمن تفصيله  
 قمح تسعمائة وسبعون اردبا وثلث ونصف ثمن شعير أربعمائة واثنان وستون  
 اردبا ونصف ونصف ثمن فول خمسمائة وسبعة وثلاثون اردبا وثلث أرز بقشره  
 ثلثمائة وأحد وتسعون اردبا وربع وسدس ونصف قيراط ومن حرف الميم  
 (مسجد عائشة) وتسمى أرضها بالعاقولة هذا المكان عبارة عن بيوت  
 أخصاص بين محاطب كثيرة ليس بها شجر ولا غرس ولا خضر قليلة الارض من  
 غربية الفيوم مجاورة الحنبوشية ودقلوه بينها وبين مدينة الفيوم أربع ساعات  
 للراكب جارية في اقطاع الطواشي شمس الدين الكوراني شربها من ماء  
 الغرق المعروف بقبشا مما ينصرف من باب القبو ويقسم على دقلوه وأرض  
 العاقولة المعروفة بمسجد عائشة شركة دقلوه من جملة أربعة وعشرين قبضة  
 بعد ما يخص دقلوه عشرون قبضة وثلثان ثلاث قبض وثلث أهلها أصابطة  
 نخذ من بنى كلاب ارتفاعها مشاطرة غلة خمسة وسبعون اردبا قمح ثلاثون  
 اردبا شعير خمسة وأربعون اردبا عليها من الرسوم والكيله عن خمسة دراهم  
 ثمن دينار وغلة تسعة أرادب تفصيله قمح أربعة أرادب ونصف وربع شعير  
 أربعة أرادب وربع تفصيله رسم الاجران خمسة دراهم وغلة خمسة أرادب  
 ونصف تفصيله قمح اردبان ونصف وربع وشعير اردبان ونصف وربع كيله  
 ثلاثة أرادب ونصف قمح اردبان شعير اردب ونصف وعليها من الزكاة عن  
 ثمن أعنام عن أربعة أرؤس ثلاثة دنانير وربع تفصيله بياض عن رأسين  
 ديناران وثمان شعاري عن رأسين دينار واحد وثمان عليها من الاتبان  
 خمسمائة شنيف والذي بها من التقاوى الديوانية لسنة خمس وثلاثين وستائة  
 قمح عشرون اردبا ومن حرف الميم  
 (منشأة أولاد عرفة) من حقوق خليج دليه هذه البلدة بلدة صغيرة تشتمل

- على شجر ونجيل ودورات تين وخنوخ وأصول خروب وسدر من قبلى مدينة  
القيوم بينها وبين مدينة القيوم مسافة ساعة للراكب فى عبدة الإقطاع من  
الخليج المذكور شربها من بحر خليج دليه قبل المقاسم بما فيه من الخفارة  
قبضتان ماء من قبلى الناحية دي يعرف بأبى شوده أهلها بنوعامى نخذ  
من بنى كلاب ارتفاعها عينا عشرة دنانير وربيع تفصيله مراعى ديناران  
ونصف خراج سبعة دنانير ونصف وربيع غلة مناجزة مائتان وخسون اردبا  
قمح مائة وأربعة وستون اردبا وشعر ستة وثمانون اردبا عليها من الرسوم  
والكيفة عن سبعة وتسعين درهما ونصف وربيع ديناران وربيع وسبسين  
وحبتان وغلة ستة وعشرون اردبا وثلاث وربيع وعن تفصيله قمح ثلاثة  
عشر اردبا وخمسة قرايط وشعر ثلاثة عشر اردبا ونصف تفصيله الرسوم  
سبعة وتسعون درهما ونصف وربيع وغلة تسعة أرباب ونصف وعن قمح  
أربعة أرباب وعن فول خمسة أرباب ونصف تفصيله شد الإجباس درهما  
رسم الجرايف أحد وعشرون رسم الحصاد ثلاثة وخسون درهما رسم  
الخفارة خمسة عشر درهما رسم الإجران ثمانية دراهم ونصف وربيع والغلة  
على ما فصل كيلة سبعة عشر اردبا وقراطان قمح تسعة أرباب وقراطان  
فول ثمانية أرباب وعليها من الزكاة ستة دنانير وسبسين وجبة تفصيله  
خمر من النخل دينار واحد ونصف عن المواشى عن خمسة أرؤس أربعة  
دنانير وثلثان وجبة تفصيله بقر أحر تباع واحد ثلثا دينار وربيع وجبة  
أغنام عن أربعة أرؤس ثلاثة دنانير ونصف وربيع بياض عن ثلاثة  
أرؤس ثلاثة دنانير وربيع شعارى عن رأس واحد نصف دينار عليها من  
الابتان مائتان وخسون شنيقا وعليها ديوان الإجباس عينا نصف دينار  
أهلها يربون من الفروج مائة وتسعين طائرا تفصيله للدولان المعمور بما فيه  
من أجرة التريسة وهو الثلث مائة وخسون طائرا للقطعين أربعون طائرا  
أهلها يزرعون من القصب السكر فدانا واحدا وقراطين رأس والمسلف  
عليه بها من الشعير برسم الاصلطبات السلطانية خمسة وعشرون اردبا  
ومن حرف للم
- (منية شمشها) هذه البلدة عبارة عن بلدة كبيرة تشتمل على أشجار وكروم وتين  
وعنب ونارج من قبلى القيوم بينها وبين مدينة القيوم مسافة ساعتين  
لراكب من نواحي خليج دليه فى عبدة اقطاع الخليج المذكور شربها من

بحر دليه بجحليج قبل مقسم معروف بطرفا بماء عدته قبضتان ونصف وثن  
 والمطلق لرزقة عز الدين بن حصن من التبرون نصف قبضة ماء بها جامع  
 تقام فيه الجمعة أهلها بنو غصين نخذ من بنى كلاب ارتفاعها عينا هلال  
 ومرامى وخراجى ثمانية وستون ديناراً وشدس وثن وحبثان. وغلة  
 مناجزة أصلاً واطافة أربعمائة وأربعة عشر اردبا ونصف وربع تفصيله  
 قمح مائتان وثمانية وأربعون اردبا ونصف وثلاث شعير اثنان وثمانون اردبا  
 ونصف وثلاث وثن عليها من الرسوم والكيالة والمرامى عن مائة واثنين  
 وسبعين درهما ونصف أربعة دنائير وربع ونصف ثمن وغلة ثمانية وثلاثون  
 اردبا وربع وشدس ونصف ثمن تفصيله قمح اثنان وعشرون اردبا وثلاثان  
 وثن شعير أربعة عشر اردبا وثن ونصف قيراط قول اردب واحد وربع  
 وشدس وثن تفصيله الرسوم مائة وأربعسة وثلاثون درهما وربع وثن  
 وغلة أربعة وعشرون اردبا وثلاثان وربع ونصف ثمن تفصيله قمح خمسة  
 عشر اردبا وشدس وثن وشعير ثمانية أرداب وثن ونصف قيراط وقول  
 اردب واحد وربع وشدس وثن تفصيله شد الاحباس درهما ونصف  
 شد العين احد وثلاثون درهما رسم الجراريف احد عشر درهما رسم  
 الحصاد ثلاثة وخسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم الاجران  
 احد وعشرون درهما ونصف وربع وثن والغلة على ماتقدم تفصيله  
 الكيالة ثلاثة عشر اردبا ونصف قمح سبعة أرداب شعير ستة أرداب المرامى  
 عن مائة واثنين وعشرين رأساً ثمانية وثلاثون درهما وثن تفصيله قطيعة خمسة  
 وعشرين درهما المائة عن العدة المذكورة ثلاثون درهما ونصف رسم  
 المستخدمين سبعة دراهم ونصف وثن وعليها من الزكاة تسعة عشر ديناراً  
 وربع وثن الخرص أربعة عشر ديناراً تفصيله خرص العنب ثلاثة  
 عشر ديناراً خرص الخلل دينار واحد ثمن المواشى ستة رؤس خمسة دنائير  
 وربع وثن تفصيله بقر أحر تبيع واحد دينار واحد ونصف وربع ثمن الأغنام  
 عن خمسة رؤس ثلاثة دنائير ونصف وثن بياض عن رأسين ديناران شعارى  
 عن ثلاثة رؤس دينار واحد ونصف وثن وعليها من الاتيان خمسمائة شديف  
 رسم خولى البحر بها اردب واحد وثلاثان قمح نصف وثلاث اردب وشعير نصف  
 وثلاث اردب والمربى بها من الفروج أربعمائة واثنان وثلاثون فروجا  
 تفصيله للديوان المهور بما فيه من أجرة الترية وهو الثالث ثلثمائة وأربعون طائراً

للقطعين اثنان وتسعون طائرا والمسلف عليه من الشعير برسم الاصطبلات السلطانية ستون اردبا والذي بها من التقاوى للامير جمال الدين بن الهمام الحميدى أربعة وخمسون اردبا وسدس قح ستة وثلاثون اردبا شعير ثمانية عشر اردبا ومن حرف الميم

- (منتاره) هذه البلدة عبارة عن بلدة صغيرة ليس فيها سوى شجرتين وضبط وهي بين المحاطب وهي غربي الفيوم الى القبلة بينها وبين مدينة الفيوم أربع ساعات الراكب من كفور خليج دليه مجموعة في عبدة الاقطاع بالخليج المذكور شربها من بحر يعرف بدليه من الماء المساق الى المقسم المعروف بالتهرون بماء عدته سبع قبض وربيع وسدس أهلها بنو غصين نخذ من بني كلاب ارتفاعها عينا عن المراعى دينار واحد وربيع غلة أربع مائة وثمانون اردبا تفصيله قح مائتان وثلاثون اردبا شعير مائتان وخمسون اردبا وعليها من الرسوم والكيالة عن مائة واثنين وعشرين درهما ثلاثة دنائير وقيراط وحبية وغلة ثلاثة وعشرون اردبا وسدس وعن تفصيله قح اردب واحد وربيع وسدس وعن شعير واحد وعشرون اردبا ونصف وربيع تفصيله رسوم عن مائة واثنين وعشرين درهما ثلاثة دنائير وقيراط وحبية وغلة اثنا عشر اردبا وربيع وسدس وعن تفصيله قح اردب واحد وربيع وسدس وعن شعير واحد عشر اردبا تفصيله شد الاحباس ثمانية دراهم رسم الجزايرف أربعة وثلاثون درهما ونصف وربيع رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم الخضارة خمسة عشر درهما رسم الاجران احد عشر درهما وربيع وغلة اثنا عشر اردبا وربيع وسدس وعن الكيالة عشرة أراذب ونصف وربيع شعير وعليها من الزكاة عن وعن أغنام عن خمسة أرؤس ثلاثة دنائير وربيع وعن تفصيله بياض عن رأس واحد دينار واحد وعن شعارى عن أربعة أرؤس ديناران وربيع وعليها من الاتبان ألف ومائتان وسبعون شنيفا عليها لديوان الاحباس عينا ثلاثة دنائير والمربي بها من الفروج ثلثمائة وتسعون طائرا للسديوان المعوربا فيه من أجرة التريسة وهو الثلث مائتان وأربعون طائرا للقطعين مائة وخمسون طائرا والمسلف عليه بها من الشعير برسم الاصطبلات السلطانية عشرون اردبا ومن حرف الميم
- (منية البطس) هذه البلدة عبارة عن بلدة كبيرة تشتمل على نخل ودى



وسنط ودمنة كبيرة وهي بحرى مدينة الفيوم بينها وبين مدينة الفيوم  
 مسافة أربع ساعات للراكب جارية في أقطاع المقطعين وهم أصحاب الأمير  
 حسام الدين بن أبى على والأمير ركن الدين بيبرس خاص الترك الكبير  
 والأمير افتخار الدين ياقوت البغى وأصحاب الأمير شهاب الدين خضر ابن أخى  
 الأسد الهكارى وأصحاب الأمير سعد الدين أبى بكر بن محمد الجيىدى وأجناد  
 الحلقة المنصورة عبرتها جيشية ثمانية آلاف وسبعائة وستون ديناراً شربها  
 من بحر ذات الصفا المطلق من تحت المسجد المعروف بابن خذل من القسم  
 المعروف بالفسقية اليوسفية تحت القبرا فى خليج واحد يخصص لستى  
 الشوى والصينى بالناحية بماعده ثلاث عشرة قبضة وثلاثان مائة جامع  
 تمام فيه الجمعة أهلها بنو سمألوس فخذ من بنى بجلان ارتفاعها مما يجيعه  
 مستخرجا ومتحصلا غينا مائة وديناران ونصف وربع وغلة ألف وسبعائة  
 وستة وخسون اردبا تفصيله قم ثمانمائة وستة وسبعون اردبا شعير وقول  
 ثمانمائة وستة وسبعون اردبا كسك اردبان فريك اردبان تفصيله الهلالى  
 عن أجرة الخانوت أربعة وأربعون ديناراً المراعى ثمانية دنائير ونصف وربع  
 خراج المقات خسون ديناراً من أجرة الغلات ألف وسبعائة وستة وخسون  
 اردبا على ما فصل عليها من خراج الاستنباط المعروف بسنورس ثمانية  
 وتسعون اردبا وعن تفصيله قم اثنا وخسون اردبا ونصف شعير اثنا  
 وعشرون اردبا وثلث وربع فول خمسة عشر اردبا ونصف وربع وعن  
 سمس ثمانية أراذب وسدس وعليها من الرسوم والكفاة عن خمسمائة وثمانية  
 وثمانين درهما وربع أربعة عشر ديناراً وثلثان ونصف قيراط وحبه وغلة  
 مائة وخمسة وثلاثون اردبا ونصف وربع وعن تفصيله قم ثمانية وسبعون  
 اردبا ونصف وثلاث وربع قيراط شعير ثلاثون اردبا فول ستة وعشرون  
 اردبا وثلثان ونصف قيراط سمس ثلاثة أراذب تفصيله الرسوم ثلثمائة  
 وثمانية وثلاثون درهما وربع وغلة ثمانية وتسعون اردبا وثلث وربع  
 وعن تفصيله قم تسعة وخسون اردبا ونصف وثلث ونصف قيراط وشعير  
 اثنا عشر اردبا وسدس وقول ستة وعشرون اردبا وثلثان ونصف قيراط  
 تفصيله شد العين أربعون درهما شد الاحباس أربعة عشر درهما  
 رسم الجراريف تسعون درهما رسم الحصاد ثلاثة وخسون درهما رسم  
 الخفارة خمسة عشر درهما رسم الجوزار أربعون درهما رسم الاجوان

- سنة وثمانون درهما وربع وغلثمانية وتسعون اردبا وثلاث وربع وعن  
 على ما تقدم تفصيله كيلة سبعة وثلاثون اردبا وسدس قح تسعة عشر  
 اردبا شعير سبعة عشر اردبا ونصف وثلاث سمس ثلاث اردب المراعى  
 الطبرى عن ستمائة وثلاثة وسبعين رأسا مائتان وخسون درهما تفصيله  
 قطيعة درهم واحد الرأس عن خمسة أرؤس خمسة دراهم قطيعة  
 خمسين درهما المائة عن تسعين رأسا خمسة وأربعون درهما قطيعة  
 ثلاثين درهما المائة عن مائتين وسبعين رأسا أحد وثمانون درهما قطيعة  
 خمسة وعشرين درهما المائة عن ثلثمائة وثمانية أرؤس سبعة وسبعون  
 درهما رسم المستخدمين اثنان وأربعون درهما وعليها من الزكاة عن ثمن  
 ١٠ لأغنام عن اثنى عشر رأسا عشرة دنانير وربع وسدس وعن تفصيله منية  
 البطس العاهرة عن سبعة أرؤس ستة دنانير ونصف تفصيله بياض عن  
 خمسة أرؤس خمسة دنانير وربع وعن شعارى عن رأسين دينار واحد وعن  
 منية البطس الخراب عن خمسة أرؤس أربعة دنانير وقيراط تفصيله بياض  
 عن رأسين ديناران وسدس شعارى عن ثلاثة أرؤس دينار واحد ونصف  
 ٢٥ وربع وعن وعليها من الاتبان ألف وسبعمائة شنيف رسم خولى البحر  
 بها اردبان قحها عليها لديوان الاحباس عينا ستة دنانير والمربى بها من  
 الفروج ألف ومائتا طائر للديوان الممور بما فيه من أجرة التريسة وهو  
 الثلث ستمائة طائر للقطيعين ستمائة طائر والذي يسلف عليه بها من الشعير  
 بوجه الاصطبلات السلطانية مائة اردب ومن حرف الميم
- ٥٠ ( منية الديك وبنى مجنون وشلص ) هذه منية الديك والموضعان التابعان  
 لها عبارة عن مغبر واحد وهى ثلاث دمن متقاربات يجمعهم الارتفاع فأما  
 منية الديك فتشتمل على نخل كثير لاغير وجيزات وأمانبو مجنون فعبارة عن  
 بلدة متوسطة بين الكبر والصغر تشتمل على نخل وسنط وجيز وصفصاف  
 ليس بالكثير وأما شلص فعبارة عن بلد صغير يشتمل على جيزة واحدة  
 ٢٥ ونخله حولها نخل فى الاحكار متباعد عنها منسوب غربي المدينة بينهم وبين  
 مدينة الفيوم مسافة نصف ساعة للراكب جارية فى أقطاع أصحاب الطواشي  
 تهاب الدين رشيد عبرتهم جيشية ألفان وخسمائة دينار شربهم على ما أتى  
 بيانه من البر البحرى من البحر الاعظم اليوسفى خليج بنى مجنون للشتوى  
 خاصة باب واحد بغير بناء لعلوا أراضيها بغير عبدة يتلو خليج عنز شلص ما هو

للشطوى خليج صوره مسقاة عال بغير عبرة ماهو للصيفي مسقاة صغيرة بغير  
 عبرة ماهو للساتين بها مسقاة صغيرة يسقى منها عند الحاجة وتسد تقدير  
 قبضة واحدة أهلها بنو مجنون فخذ من بني كلاب ارتفاعها مما جمعه  
 مستخرجا ومنحصلا عينا ثمانية وسبعون دينارا ونصف وثن وعلة ثسمائة  
 وخمسة وثلاثون اردبا ونصف تفصيله قمح مائتان وخمسة وأربعون اردبا  
 ونصف شعير وفول مائتان وتسعون اردبا تفصيله منية الديك وشلص  
 ثمانية وخمسون دينارا ونصف وربع وعلة ثلثمائة اردب تفصيله قمح  
 مائة وخمسون اردبا شعير وفول مائة وخمسون اردبا بنو مجنون تسعة  
 عشر دينارا وثن وعلة مائتان وخمسة وثلاثون اردبا ونصف تفصيله قمح  
 خمسة وتسعون اردبا ونصف شعير مائة وعشرة أراذب فول ثلاثون اردبا  
 وعليها لقطعي العشر المعروف بابن المهراني خمسون اردبا قمح وشعير نصفان  
 وعليها من الرسوم والكيالة والمرامى عن مائتين وثمانية وستين درهما ونصف  
 ستة دنانير وثلثان ونصف قيراط وحببة وعلة سبعة وأربعون اردبا وثلاث  
 ونصف قيراط تفصيله قمح ثلاثة وعشرون اردبا وسدس شعير سبعة عشر  
 اردبا وثن ونصف قيراط فول سبعة أراذب وقيراط تفصيله الرسوم مائتان  
 وخمسة وأربعون درهما ونصف وعلة احد وثلاثون اردبا وثلث ونصف  
 قيراط تفصيله قمح احد عشر اردبا وسدس شعير ثلاثة عشر اردبا وثن  
 ونصف قيراط فول سبعة أراذب وقيراط تفصيله شد العين اثنان وأربعون  
 درهما رسم الجراريف تسعون درهما رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما  
 رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم الجزر ثمانية عشر درهما رسم الاجران  
 سبعة وعشرون درهما ونصف وعلة احد وثلاثون اردبا وثلث ونصف  
 قيراط على ما فصل الكيالة ستة عشر اردبا قمح اثنا عشر اردبا شعير أربعة  
 أراذب المرامى ثلاثة وعشرون درهما تفصيله قطيعة خمسة وعشرين  
 درهما المائة عن أربعة وسبعين رأسا ثمانية عشر درهما ونصف رسم  
 المستخدمين أربعة دراهم ونصف عليها من الزكاة اثنا عشر دينارا ونصف  
 وثن تفصيله بنو مجنون خمسة دنانير وثن تفصيله خرص النخل دينار  
 واحد ثمن المشية عن أربعة رؤس أربعة دنانير وثن تفصيله بقر أجر عن  
 تببيع واحد ديناران ثمن أغنام عن ثلاثة رؤس ديناران وثن تفصيله  
 بياض عن رأس واحد دينار واحد وقيراط شعارى عن رأسين دينار واحد

وقيراطان منية الديك سبعة دنابر ونصف خرص النخل سبعة دنابر ثمن  
 الاغنام عن شعرية واحدة نصف دينار وعلى المنطرة من حقوقها ثمن ماشية  
 عن رأسين دينار واحد وثلاثين وثن تفصيله بقر أحر تبسيع واحد دينار أغنام  
 عن شعرية ربع وسدس وثن عليها من الاثمان ألف وسبعائة شنيف  
 بنو مجنون ألف ومائتان شلص خمسمائة شنيف والذي بها من التقاوى  
 للقطعين مائة وثلاثة وستون اردبا تفصيله منية الديك احد وثمانون  
 اردبا تفصيله قح خمسة وأربعون اردبا شعير ثمانية عشر اردبا فول ثمانية  
 عشر اردبا بنو مجنون اثنان وثمانون اردبا قح أربعة وأربعون اردبا شعير  
 ثمانية وعشرون اردبا فول عشرة أراذب والمرابي بها من الفروج ثمانمائة  
 طائر تفصيله للديوان المعجور بما فيه من أجرة التريسة وهو الثلث مائة  
 وخمسون طائرا تفصيله بنو مجنون مائة طائر منية الديك خمسون طائرا  
 للقطعين ستمائة وخمسون طائرا والمسلف عليه بها من الشعير برسم  
 الاصطبلات السلطانية مائة اردب أهلها يزرعون من الاقصاب ويسبقون  
 من الخلف برسم معصرة سينر وخارجا عن المسجد لسنة اثنتين وأربعين  
 وستمائة اثني عشر فدانا وقيراطين ونصف قيراط وحبه تفصيله رأس سبعة  
 فدادين وثلثان وربع ونصف قيراط وحبه وخلفة أربعة فدادين وسدس  
 ومن حرف الميم

(مطول) وتبعها بحر بني قريط مما جمعها الارتفاع والاقطاع فأما مطول  
 فعبارة عن بلدة كبيرة تشتمل على نخل وزيتون وجيز ودويرات كثيرة كرم عقل  
 وشجرة واحدة توت وبها مقاسم منية افنى وما معها من البلاد وهي غربية  
 الفيوم بينها وبين مدينة الفيوم ساعتان للراكب وأما بحر بني قريط فعبارة  
 عن أربع مناشي تشتمل كل منها على نخل وسدر وسنط على نخليج المنية ثلاث  
 مناشي وفي المزارع منشاء بينها وبين مدينة الفيوم مسافة ثلاث ساعات للراكب  
 جارية في اقطاع جماعة من المقطعين عبرتها جيشية سبعة آلاف وثلثمائة  
 وخمسون دينارا شربها من نخليج من البر القبلي اليوسفي باب واحد مبنى  
 محصص عبرته ست قبض بها جامع تقام فيه الجمعة أهلها بنوعا من فخذ من  
 بني كلاب ارتفاعها مما جيعه مستخرجا ومحصلا عينا تسعة وعشرون دينارا  
 وغلة ألفان وتسعمائة وأربعون اردبا تفصيله قح ألف وأربعمائة وسبعون  
 اردبا شعير ألف وأربعمائة وسبعون اردبا تفصيله الهلالى عن الحانوت

ثمانية عشر دينارا المراعى أحد عشر دينارا مناجرة الغلات ألفان وتسعمائة وأربعون اردبا على ما فصل عليها من الرسوم والوكالة والمراعى عن أربعائة وعشرة دراهم وعن عشرة دنانير وربع وغلة مائة وستة وتسعون اردبا وعن تفصيله قح مائة وثلاثة أرباب وثلث شعير خمسة وسبعون اردبا وسدس فول سبعة عشر اردبا ونصف وعن تفصيله الرسوم ثلثمائة وأربعة دراهم ونصف وغلة مائة وخمسة وعشرون اردبا وعن تفصيله قح سبعة وستون اردبا وثلث شعير أربعون اردبا وسدس فول سبعة عشر اردبا ونصف وعن تفصيله شد العين ثلاثون درهما شد الاحباس ستة دراهم ونصف رسم الجراريف تسعون درهما رسم الحصاد ثلاثة وخسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم الاجران مائة وعشرة دراهم وغلة مائة وخمسة وعشرون اردبا وعن على ما فصل ككيلة احد وسبعون اردبا تفصيله قح ستة وثلاثون اردبا شعير خمسة وثلاثون اردبا المراعى طارى عن مائتين واحد وثلاثين رأسا مائة وخمسة دراهم ونصف وعن تفصيله قطيعة درهم واحد الرأس عن خمسة وأربعين رأسا خمسة وأربعون درهما قطيعة ثلاثين درهما المائة عن اثني عشر رأسا ثلاثة دراهم ونصف وعن قطيعة خمسة وعشرين درهما المائة عن أربعة وسبعين رأسا ثلاثة وأربعون درهما ونصف رسم المستخدمين ثلاثة عشر درهما ونصف عليها من الزكاة ستة وعشرون دينارا وثلث وربع وعن تفصيله مطول ثلاثة عشر دينارا ونصف وعن تفصيله خرص النخل دينار واحد وربع عن المواشى عن اثني عشر رأسا اثنا عشر دينارا وربع وعن تفصيله بقر أحمر مسنة واحدة ثلاثة دنانير عن الاغنام عن أحد عشر رأسا تسعة دنانير وربع وعن بياض عن ستة أرؤس ستة دنانير ونصف وربع شعارى عن خمسة أرؤس ديناران ونصف وعن بحر بنى قريظ عن ثمن المشية عن أربعة عشر رأسا ثلاثة عشر دينارا وقيراطان تفصيله بقر أحمر عن مسنة واحدة ثلاثة دنانير أغنام عن ثلاثة عشر رأسا عشرة دنانير وقيراطان تفصيله بياض عن ستة أرؤس ستة دنانير وثلث شعارى عن سبعة أرؤس ثلاثة دنانير ونصف وربع عليها من الجسوالى عن أربعة نفر مقهين بها ثمانية دنانير عليها لديوان الاحباس أربعة دنانير عليها من الاتبان ألفان وثمانمائة وخمسة وتسعون شيفا رسم خولى البصر بها قح ارباب واحد وبها من

التقاوى الخلدة للقطعين برسم عمارة الناحية ثلثمائة وثلاثة وخمسون اردبا  
 قح مائة وستة وسبعون اردبا ونصف شعير مائة وستة وسبعون اردبا  
 ونصف أهلها يزرعون من الأصباب ويستقون من الخلف برسم معصرة  
 حجر الماء يستهوزحانجا عن الزائد لسنة اثنتين وأربعين وستمائة أربعة  
 وأربعين فدانا ونصف ورابع تفصيله رأس احد وثلاثون فدانا وربع  
 خلفه ثلاثة عشر فدانا ونصف والمقرر على المغاملين من الكشك والفريد  
 ستة أراذب كشك ثلاثة أراذب فريك ثلاثة أراذب والترابي جها من  
 التروج ألف وخمسون طائرا تفصيله للديوان المعمور عما قيسه من أجرة  
 التربية وهو الثلث ستمائة طائر للقطعين أربعمائة وخمسون طائرا  
 والمسلف عليه بها من الشعير برسم الاصطبلات الساطانية خمسمائة اذب  
 ومن حرق الميم

(مقطول والريبات) وهي تبعا في الأقطاع والارتفاع فأما مقطول فعبارة  
 عن بلدة صغيرة ليس بها نخل ولا شجر في وسط المزارع من فواحي شرقية  
 القيوم لبحرى بينها وبين مدينة القيوم أربع ساعات للراكب وأما الريبات  
 فعبارة عن بلدة كبيرة متاخمة للحمفر المسمى بالبطس على جانبه الشرقى ليس  
 فيها شجر ولا نخل وبها منطرة صغيرة طين بناها مقطوعها والناحية بحرى  
 القيوم للشرق بينها وبين مدينة القيوم مسافة خمس ساعات للراكب جازية  
 في اقطاع جماعة من القطعين عـ بيتها جنبشبة ستة آلاف وستمائة دينار  
 شربها من بحر الشرقية بماء عذبه اثنتا عشرة قصـ أهلها يوزرعة نخذ  
 من بنى جعلان ارتفاعها مما جميعه مستحرجا ومحصلا غينا ثلاثة وثلاثون  
 دينارا ونصف وربع وعين وحبتان وغلة ألفان وثمانمائة وثمانون اردبا  
 تفصيله قح ألف وأربعمائة وأربعون اردبا شعير ألف وأربعمائة وأربعون  
 اردبا تفصيله الهلالى عن الحاقوت أربعة وعشرون دينارا المراعى تسعة  
 دنائير ونصف وربع وعين وحبتان المناجرة غلة ألفان وثمانمائة وثمانون اردبا  
 على فاصل عليها من الرسوم والمراعى والكيالة عن ثلثمائة وسبعين ذرها وعين  
 تسعة دنائير وربع وغلة مائة وعشمة اراذب وثلثان وربع ونصف فيراط  
 تفصيله قح أربعة وأربعون اردبا وسدس شعير تسعة وخمسون اردبا وفيراط  
 ونصف فؤل سبعة أراذب وثلث وربع وعين تفصيله الرسوم مائتان  
 وثلاثة وثلاثون ذرها ونصف وعين وغلة خمسة وثمانون اردبا وربع وسدس

ونصف قيراط تفصيله قمح تسعة وثلاثون اردبا وسدس شعير ثمانية وثلاثون  
 اردبا ونصف ونصف ثمن فول سبعة أرداد وثلاث وربع وثمان تفصيله  
 رسم الحصاد ثلاثة وخسون درهما رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم  
 الجراريف تسعون درهما رسم الاجران خمسة وسبعون درهما ونصف  
 وثمان والغلة على ماتقدم الكيلة خمسة وعشرون اردبا ونصف قمح خمسة  
 أرداد شعير عشرون اردبا ونصف المراعي عن أربعائة وثمانية عشر  
 رأساطاري مائة وستة وثلاثون درهما ونصف تفصيله قطيعة ثلاثين درهما  
 المائة عن مائة وتسعة عشر رأسا خمسة وثلاثون درهما ونصف وثمان قطيعة  
 خمسة وعشرين درهما المائة عن مائتين وتسعة وتسعين رأسا أربعة وسبعون  
 درهما ونصف وربع رسم المستخدمين ستة وعشرون درهما وثمان وعليها  
 من الزكاة عن ثمن أغنام عن أربعة رؤس ثلاثة دنانير وربع وسدس  
 تفصيله بياض عن رأسين ديناران وسدس شعاري عن رأسين دينار واحد  
 وربع عليها من الاتبان ألفان وثمانائة شنيف عليها لديوان الاحباس  
 عينا ديناران رسم خولى البحر بها شعير نصف وربع اردب والمربي بها  
 من القروج ألف وخسون قروجا تفصيله للديوان المعمور بما فيه من أجرة  
 التربة وهو الثلث أربعائة وخسون طائرا للقطيعين ستمائة طائر عليها من  
 الفريك أربعة أرداد والذي يسلف عليه بها من الشعير برسم الاصطبلات  
 السلطانية ثلثمائة وأربعة وخسون اردبا حرف النون

(نقلية) هذه البلدة عبارة عن بلدة كبيرة ذات نخيل كثيرة وأشجار غزيرة  
 وتين وزيتون يجمعها وفانوا الارتفاع على ماتقدم ذكره في حرف الفاء وهي  
 بحري الفيوم بينها وبين مدينة الفيوم قرب ثلاث ساعات للراكب وهي  
 مشروحة في باب الفاء ومن حرف النون

(ناموستين) هاتان عبارة عن بلدين صغيرتين متقاربتين يجمعهما الارتفاع  
 والاطاع وهما على شط البحر الذي يخرج ماؤه على حجر المنهى ويمر بهما ويؤتى  
 الى النيل من شرقية الفيوم بينهما وبين مدينة الفيوم مسافة أربع ساعات  
 للراكب جارتان في اقطاع المقطعين تروبان بالنيل رى الريف عبرتهما  
 جيشية ألفان وأربعائة دينار أهلها بنو مكنت نخذ من لوانة ارتفاعهما  
 مما جيعه مستخرجا ومتحصلا عينا خراجا مقررا كان وغيره أصلا واطافة  
 مائة ودينار واحد غلة مناجرة ثلثمائة اردب تفصيله قمح مائة وخسون

- اردبا فول مائة وخمسون اردبا عليها من الرسوم والجبالة عن مائة وأربعة وعشرين درهما ونصف ثلاثة ذناير وقيراطان ونصف غلة ستة وثلاثون اردبا ونصف وثلاث قح ستة عشر اردبا وثلاث فول عشرون اردبا ونصف تفصيله الرسوم مائة وأربعة وعشرون درهما ونصف غلة ثلاثون اردبا ونصف وثلاث تفصيله قح اثنا عشر اردبا وثلاث شعير ثمانية عشر اردبا ونصف تفصيله رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما رسم الخفازة خمسة عشر درهما شد العين احد وثلاثون درهما ونصف رسم الاجران خمسة وعشرون درهما وغلة ثلاثون اردبا ونصف وثلاث على مافضل كيلة ستة أراب قح أربعة أراب شعير اردبان عليها من الزكاة عن ثمن الماشية عن تسعة أروس سبعة ونصف وثلاث وثن تفصيله بقر أجر تبيع واحد دينار واحد وربع ١٠ أعنام عن ثمانية أروس ستة ذناير وثلاث وربع وثن تفصيله بياض عن أربعة أروس أربعة ذناير وثلاث شعاري عن أربعة أروس ديناران وربع وثن وعليها من الاتبان ثلثمائة شنيف والمربي بها من الفروج أربعمائة وثمانون فروجا تفصيله للديوان المعور بما فيه من أجرة التربية وهو الثلث مائتان وأربعون طائرا للمقطعين مائتان وأربعون طائرا والذي جرت العادة باطلاقه لها من التقاوى ستة وستون اردبا قح أربعون اردبا شعير وفول ستة وعشرون اردبا والذي بها من التقاوى الديوانية اردب وثلاث وثن قح اردب وسدس شعير سدس وثن والمسلف عليه بها من الفول برسم علوفة العوامل الديوانية خمسون اردبا حرف الهاء
- ٢٠ (هواره دموشبه) هذه البلدة عبارة عن بلدة صغيرة تشتمل على نخل وجيز وسدروهي على الشط القبلي من بحر الفيوم وهي شرقي مدينة الفيوم بينها وبين مدينة الفيوم مسافة ساعة ونصف للراكب جارية في اقطاع المقطعين امرتجعة للديوان لسنة اثنتين وأربعين وستمائة أهلها هواره أخذ من لواته تروى بماء النيل ارتفاعها عينا ثمانية وستون دينارا ونصف وربع وحبتان تفصيله خراج العين ثمانية وستون دينارا ونصف وربع وحبتان خراج فدن العين ٢٥ خمسة وثلاثون دينارا وقيراط ونصف تفصيله الاصل عن ثلاثة عشر فدانا ونصف وثلاث وثن اثنان وثلاثون دينارا ونصف وثن تفصيله كان عن ثلاثة فدادين وثن ونصف قيراط أحد عشر دينارا مقات قطيعة دينارين الفدان عن عشرة فدادين ونصف وربع ونصف ثمن احد وعشرون دينارا ونصف



وثن الإضافة ديناران وربيع وسدس ونصف قيراط خراج السوقي أصلا  
 واطراف ثلاثة وثلاثون دينارا ونصف وربيع ثمن العشب والقرط فول  
 ثيلانون اردبا عليهما من الزكاة عن ثمن أغنام عن ثلاثة أرؤس ديناران  
 ونصف وربيع وثن تفصيله يساض عن رأسين ديناران وربيع وثن شعيرة  
 واجدة نصف دينار عليهما من الاتبان من جيلة المقر على دموشيه مائة  
 وخسون شينبا والذي بها من التقاوي الديوانية غلة ستة وخسون اردبا  
 وثلثان تفصيله قمح ثلاثة أرادب وسدس شعير ثمانية وأربعون اردبا ونصف  
 فول خمسة أرادب ومن حرف الهاء

(هيشة دموشيه) هذه البلدة عبارة عن غابة في أرض دموشيه وخليج تنبطويه  
 استخرجها نجر الدين عثمان رحمه الله تعالى لما كان مقطوعا وعرضها منسبة  
 وصارت الآن بليدة تشتمل على ودي فحل صغير وقليل ينط صغير وهي قبلي  
 مدينة الفيوم بيناوين مدينة الفيوم مسافة ساعتين للراكب شربها من بحر  
 تنبطويه في أربع مساق لزراع الشموى والصبغ أربع قبض ماء أهلها بنو  
 حاتم فخذ من بني كلاب ارتفاعها عنها أحد عشر دينارا وغلة ستمائة وستة  
 وعشرون اردبا وربيع تفصيله قمح أربع مائة واثنا عشر اردبا شعير مائة  
 وثلاثة أرادب فول مائة وثلاثة أرادب سمس ثمانية أرادب وربيع  
 تفصيله خراج فبرن العين عشرة دنانير ونصف وربيع الأصل عن خمسة  
 فدادين عشرة دنانير الاضافة نصف وربيع دينار خراج القلقاس دينار  
 وربيع مناخزة الغلات ستمائة وثمانية أرادب تفصيله قمح أربع مائة اردب  
 شعير مائة اردب فول مائة اردب سمس ثمانية أرادب الوفر ثمانية عشر  
 اردبا وربيع تفصيله قمح اثنا عشر اردبا شعير ثلاثة أرادب فول ثلاثة  
 أرادب سمس ربع اردب عليهما من الرسوم والكيلة والمراعي عن مائة  
 وثلاثة دراهم ونصف وربيع ديناران وثلث وربيع وحيه وغلة سبعة  
 وثلاثون اردبا ونصف ونصف ثمن تفصيله قمح أربعة وعشرون اردبا وربيع  
 وثن شعير ثمانية أرادب وثلث فول ثلاثة أرادب ونصف وثلث ونصف  
 قيراط سمس اردب واحد تفصيله رسم الاجران ستة عشر درهما وربيع  
 وغلة تسعة عشر اردبا وربيع ونصف ثمن تفصيله قمح اثنا عشر اردبا وربيع  
 وثن شعير اربان وثلث فول ثلاثة أرادب ونصف وثلث ونصف قيراط  
 سمس نصف وربيع اردب كيلة ثمانية عشر اردبا وربيع تفصيله قمح اثنا

عشر اردبا شعير ستة أراذب سمس ربع اردب المراى طارى عن مائة  
 وسبعة وعشرين رأسا سبعة وثمانون درهما ونصف تقصيله قطعة درهم  
 واحد الرأس عن اثنين وعشرين رأسا اثنان وعشرون درهما قطعة سبعين  
 درهما المائة عن خمسة وعشرين رأسا سبعة عشر درهما ونصف قطعة  
 ٥٠ خمسين درهما المائة عن ثمانين رأسا أربعون درهما رسم المستخدمين  
 ثمانية دراهم عليها من الزكاة عن ثمن أغنام عن خمسة رؤس أربعة دنانير  
 ونصف وربع وعن بياض عن أربعة رؤس أربعة دنانير وربع شعارى  
 عن رأس واحد نصف وعن دينار عليها من الاثبان من جلة المقررعلى  
 دموشيه ستمائة شنيف والمربى بها من القروج للدوان المهور بما فيه من  
 ١٠ أجرة التربية وهو الثلث مائتان وخمسة وعشرون قروبا والذي بها من  
 التقاوى الدوانية مائة وأحد وسبعون اردبا ونصف قح مائة وستة  
 وعشرون اردبا ونصف شعير ستة وعشرون اردبا فول ثمانية عشر اردبا  
 سمس اردب والذي يسلف عليه بها من القول رسم العوامل الدوانية  
 ثلاثون اردبا ومن حرف الهاء

(هؤارة الحجره) هذه البلدة عمارة عن بلدة صغيرة تشبه على فخل قليل ودى  
 ١٥ وسدر وتين وجيز وهي من شرقية الفيوم على شط بحر الفيوم البحرى بينها  
 وبين مدينة الفيوم مسافة ساعة للراكب جارية في اقطاع الامير الاجل عز  
 الدين الككافى ومن معه عبرتها حبشة ثمانمائة دينار تروى بماء النيل  
 أهلها ينوزعه فخذ من بني عملاق ارتفاعها ثمانون دنارا عنا وغلة  
 ٢٠ ستون اردبا قح ثلاثون اردبا فول ثلاثون اردبا تقصيله مال المراى  
 عشرة دنانير خراج الكتان وغيره سبعون دنارا المشاطرة ستون اردبا قح  
 وقول نصفان عليها من الرسوم والكالة والمراى عن مائة وثمانية وسبعين  
 درهما ونصف وربع أربعة دنانير وربع وسدس وحبتان وغلة أربعة  
 ٢٥ أراذب وقيراطان تقصيله قح اردبان وقيراط فول اردبان وقيراط  
 تقصيله الرسوم أربعة وسبعون درهما ونصف وغلة ثلاثة أراذب وقيراطان  
 قح اردب واحد وربع وسدس وعن فول اردب واحد وربع وسدس وعن  
 تقصيله شد العين أربعة دراهم رسم الحصاد ثلاثة وخمسون درهما  
 رسم الخفارة خمسة عشر درهما رسم الاجران درهما ونصف وثلاثة  
 أراذب وقيراطان قح وشعير نصفان كالة اردب واحد قح وقول نصفان المراى

عن مائتين وخمسة وعشرين رأسا طارى مائة وأربعة دراهم وربيع  
تفصيله قطعة خسين درهما المائة عن مائة وستة وثلاثين رأسا خماسية  
وستون درهما قطعة خمسة وعشرين درهما المائة عن تسعة وثمانين رأسا  
اثنان وعشرون درهما ونصف رسم المستخدم من أربعة عشر درهما عليها  
من الزكاة عن ثمن أعنام عن تسعة رؤس سبعة دنانير ونصف وثلاث وحبثان  
تفصيله بياض عن خمسة رؤس خمسة دنانير ونصف وربيع شعارى  
عن أربعة رؤس ديناران وقيراطان وحبثان عليها من الاثنان ستون  
شنيقا والمربي بها من الفروج للديوان المعمور بما فيه من أجرة التريسة  
وهو الثلث تسعون فروجا

(مناشى النواحي التي يأتي ذكرها)

القدم ذكر النواحي الداخلة ارتفاع هذه المناشى في البلاد المذكورة (مناشى  
الاستنباط) وعدتهم سبعة (المخضوبة) هذه المنشاة عبارة عن بيوت  
طين متوسطة بها جيزه كبيرة ونخل وسنط (منشاة شرف) هذه المنشاة  
عبارة عن بيوت قلائل ليس بها أشجار (منشاة الصفصاف) هذه المنشاة  
عبارة عن بيوت قلائل بها برج حمام وأشجار نخل وسدر وصفصاف  
(منشاة المقاسم) هذه المنشاة عبارة عن بيوت قلائل ليس بها نخل ولا  
أشجار (منشاة سراج) هذه المنشاة عبارة عن بيوت طين قلائل بها  
نخل كثير (منشاة أبي سالم) هذه المنشاة عبارة عن بيوت كثيرة بها نخل  
وجيز وسنط (منشاة تعرف بيوك البيض) هذه المنشاة عبارة عن بيوت  
قلائل بها جدران نخل وعقل كرم (مناشى اهريت) وعدتهم ثلاثة  
(منشاة تعرف ببيج النيله وتعرف بيجرو) هذه المنشاة عبارة عن بيوت  
متوسطة بها صفصاف وسنط (منشاة العثامنة) هذه المنشاة عبارة عن  
بيوت كثيرة بها نخل وأصول تين (منشاة بطاح) هذه المنشاة عبارة عن  
بيوت قلائل بها نخل كثير وودى وسنط (منشاة اقلول) هذه المنشاة  
تعرف بإبراهيم الجعفرى عبارة عن بيوت متوسطة بين الكبير والصغير بها  
نخل وسدر (منشاة اطسا) هذه المنشاة تعرف بأولاد بكير عبارة عن  
بيوت قلائل بها نخل مثر وتين وسدر (منشاة بأرض الصفاونه) هذه  
المنشاة تعرف بالسواقي الهمامية المنصوبة على خليج دليه وأقنى عبارة عن  
بيوت متوسطة يسكنها هرايعون القصب والسكر المزروع برسم معصرة

- بلاه بها سبط وصفصاف (مناشى بلاه) وعدتهم أربعة (منشاة المطوع) معروفة بأبي علاق هذه المنشاة عبارة عن بيوت كثيرة بها نخل متمر وشجرة خروب (منشاة أولاد أبي زكري) هذه المنشاة عبارة عن بيوت متوسطة بها نخل وأصول عنب (منشاة عثمان) هذه المنشاة عبارة عن بيوتات قلائل بها نخل وأصول تين (منشاة أولاد زيدان) هذه المنشاة معروفة بالاكراد عبارة عن بيوت متوسطة بها مسجد وبرج حمام ودويرات ونخل (مناشى جمويه) وعدتهم ستة (منشاة نعيم) هذه المنشاة عبارة عن بيوتات قلائل بها سبط وودى نخل (منشاة ابن عسكر) غربي جمويه تعرف بالكوم الاحمر هذه المنشاة عبارة عن اخصاص قصب ريحى بها سنطة واحدة (منشاة المقاسم) هذه المنشاة تعرف بالطاحون عبارة عن بيوتات قلائل بها أصول زيتون ونخل (منشاة تعرف بالقلاوة وتعرف بأبي يوسف القيطاى) هذه المنشاة عبارة عن اخصاص قصب قلائل ليس بها غروس (منشاة غربي البلاد تعرف بعنتر) هذه المنشاة عبارة عن اخصاص قصب ليس بها أشجار (منشاة تعرف بسنهور) عبارة عن بيوت متوسطة بها نخل وتين وزيتون وصفصاف يسكنها بنو مطر (مناشى بيج اندير) وعدتهم خمسة (منشاة تعرف بشرف بن عشم) هذه المنشاة عبارة عن بيوت متوسطة ليس بها أشجار (منشاة أبي حاتم) هذه المنشاة عبارة عن بيوت متوسطة بها سنط (منشاة تعرف بأولاد ابراشه) هذه المنشاة عبارة عن بيوت متوسطة بين الكبر والصغر ليس بها أشجار (منشاة الغصينى) هذه المنشاة عبارة عن اخصاص قصب قلائل ليس بها أشجار (منشاة مستجدة على خليج العاقوله) هذه المنشاة عبارة عن بيوت قلائل ليس بها أشجار (منشاة بنديق) هذه المنشاة تعرف بالبور عبارة عن اخصاص قصب ريحى وبيوت طين قلائل وبها سبط (منشاه جردو) هذه المنشاة تعرف بالهلالي عبارة عن بيوت قلائل بها جيزة وأصول عنب (منشاة دسيا) هذه المنشاة تعرف بالمرج والاكراد عبارة عن بيوت متوسطة بها جيز (مناشى تنفارة اهرت) وعدتهم ثلاثة (منشاة أبي خزعل) هذه المنشاة عبارة عن بيوت قلائل ليس بها أشجار (منشاة أبي عزيز وتعرف بعلكان) هذه المنشاة عبارة عن بيوت متوسطة فيها صفصاف وسدر (منشاة خلاص) هذه المنشاة عبارة عن

بيوت فلائيل بها نخيل متمر ( مناشي ثقفارة وجرود ) اثنتان ( منشاء أبي سالم ) عبارة عن بيوت متوسطة ليس بها أشجار ( منشاء موسى ) عبارة عن بيوت متوسطة بين الكبير والصغير ليس بها أشجار ( منشاء ذات الصفا تعرف بأخصاص النجار ) عبارة عن بيوتات فلائيل بها تين وكثري ( منشاء منية ككريس تعرف بأخصاص أبي عصيه ) عبارة عن بلدة متوسطة بها مسجد وجيرة ونخل كثير وطاحون ماء وبحرها اهليلج أصفر شجران ( منشاء قدمين ) عبارة عن بيوت فلائيل بها جيرة ونخل ( منشاء قانو تعرف بالقاسم والملائد ) عبارة عن بيوت متوسطة بها دورات نخيل وتين وكثري وعكب وزمان وخوخ ومشمش ( مناشي منية افني ) وعدهم سبعة ( منشاء غيلان ) عبارة عن بيوت متوسطة بها سبط وودي نخيل ( منشاء الوسط ) عبارة عن بيوت متوسطة بها سبتطان ( منشاء الاثلا تعرف بزيد بن كثير ) عبارة عن اخصاص حطب طرفا ليس بها أشجار ( منشاء حوبت ) عبارة عن بيوت فلائيل ليس بها أشجار ( منشاءان يعرفان بالفحامين البرانية والجوانية ) بينهما مسافة ساعتين عبارة عن بيوت فلائيل دثر أكثرها بحكم رغبة المزارعين عن القيام بها ( منشاء تعرف بدقاوه ) عبارة عن اخصاص قصب وبيوت طين بها نخيل ودي ( منشاء منية البطس ) تعرف بمنية البطس القديمة عبارة عن بيوت كثيرة بها نخيل ( منشاء مطول تعرف بزهازع بن الرحال ) عبارة عن بيوت فلائيل ليس بها أشجار ( مناشي مقوران ) اثنتان ( منشاء شرقها ) عبارة عن بيوت متوسطة ليس بها ساكن الآن وليس بها أشجار ( منشاء تعرف بقنا مجوش وتعرف بالمنصوره ) عبارة عن بيوت فلائيل متفرقة بها دورات تين ونخل ( منشاء تعرف بالشيخ أبي عبدالله القحافي ) في أرض اطفح شمالا من حقوق دظون من خليج تبطوبه عبارة عن بيوت متوسطة يسكنها الزقراء بها زباط زاوية ومسجد تقام فيه الجمعة وبها بستان نخيل وتين وقف على الزاوية من الايام الكاملة سني الله عهدا صوب الرجعة (فصل) مالم يمين بناحية عن مراعي الجماموس ونجر معاملة المراعي مائة وسبعة وخمسون دينارا وثلاث ونصف قيراط تقصيلة بجز ارتفاع المراعي مائة وثلاثة دنانير مراعي الجماموس أربعة وخمسون دينارا وثلاث ونصف قيراط كيلة مالم يمين بناحية الاستنباط بسنور من عشرة أرباب

وربع وسدس قم خمسة أراذب وثلاث شعير اربان وثلاث قول ارب  
ونصف وربع سمس ارب واحد

(فصل) ارتفاع الاراضى والسواقي الجارية في وقف المدارس والخانقاه  
بمدينة الفيوم خارجا عن النواحي الواردة في أماكنها مائتين ( المدرسة  
المالكية المظفرية التقوية ) مائة وثمانية وثمانون دينارا ونصف وثلاث  
تفصيله عينا ستة وخمسون دينارا وسدس ورقا عن خمسة آلاف وثلثمائة  
وسنة دراهم ونصف وعن مائة واثان وثلثون دينارا وثلثان تفصيله  
الارض التي بين خليجي سنورس وذات الصفا ثمانية سواقي عينا احد  
وخمسون دينارا وثلثان وورقا ثلاثة آلاف وثلثمائة وستة وعشرون  
درهما ونصف بقشوش أرض الساقيتين ثلثمائة وتسعون درهما بكرم  
الضبع يعرف بأرض الحنا مائة وعشرون درهما قبالة كوم يعرف بقصر  
فارس أرض بها انشاب مساحتها خمسة فدادين ونصف وثلاث ودايق  
مائتان وثلاثة وعشرون درهما وربع وعن بجوار قنطرة الجراحي أرض  
تعرف بالفسقية خراجها أربعة دنانير ونصف بالمنظرة أرض البستان بها  
المشتمل على التخل والجيز والخيار الشبر سبعمائة وستة وأربعون درهما  
ونصف وربع ( المدرسة الشافعية الحسامية ) من البستان المشتمل على  
التخل والليمون والخيار الشبر والجيز الذي بجنبه الاسقف وهو عشرة أسهم  
ونصف سهم من أربعة وعشرين سهما شركة ورثة القاضي رشيد الدين أبي  
علي ومن يشركهم عن خمسمائة وعشرين درهما ثلاثة عشر دينارا وامتولى  
الوقف يقوم بخراج الحصة للقطعين في كل سنة مائة وسبعة وسبعين درهما  
( الخانقاه الصلاحية ) على مشايخ الصوفية المقيمين بها والمترددن اليها  
أربعون دينارا تفصيله أرض البستان المعروف بالغزال من البر البحري  
والبحر الاعظم اليوسني اثنان وعشرون دينارا أرض البستان المعروف بكرم  
الرقيق من البر القبلي والبحري الاعظم اليوسني اثنا عشر دينارا أحكار  
البساتين ستة دنانير (فصل) والذي هو مقرر على عربان البلاد بالفيوم  
انا رسم بخروجهم في الخدمة لما يعرض من المهام أربعمائة فارس النصف  
من ذلك باسم بنى بعلان وبنى سمالوس مائتا فارس تفصيله بنو بعلان خاصة  
عن عشرة أسهم مائة وستة وستون فارسا وثلثان بنو سمالوس عن سهمين  
ثلاثة وثلثون فارسا وثلاث والنصف الثاني باسم بنى كلاب مائتا فارس

تفصيله بنوحاتم وبنوعامر عن عشرة قراريط ثلاثة وثمانون فارسا وثلاث  
تفصيله بنوحاتم ثلاثة أجناس خسون فارسا بنوعامر الخمسان ثلاثة  
وثلاثون فارسا وثلاث

(الانفار التي يأتي ذكرها) مما يقسم على أربعة عشر منها مائة وستة عشر  
فارسا وثلثان على خمسة أنفار ونصف وربع تفصيله الجوايون عشرون  
فارسا وثلث العصينيون عشرون فارسا وثلث الاضابطة عشرون فارسا  
وثلث الربعيون عشرون فارسا وثلث الجعفرى والقريطى والمجنوبى عن  
نفر واحد ونصف وربع خمسة وثلاثون فارسا

(فصل) ولما رسم بعمل جسر المحرقة بالأعمال الجيزية في أواخر سنة اثنتين  
وأربعين وستمائة ورد مرسوم كريم سلطانى الى القيوم بأن يخرج الى الجسر  
المشار اليه من بلاد الفيوم مائة جرافه وزع ذلك على ما يأتي بيانه (ابشاية  
الريمان) أربع قطع وربع وسدس (اهريت ودفنارتها) قطعة واحدة  
ونصف (اخصاص الجيمين) قطعة وثلث (الملايه) ثلث قطعة (الطارمه)  
قطعة وثلثان (اللاهون وأم النخارير) قطعة وثلث (أم السباع) نصف قطعة  
(الهيشة المعروفة باللاهون) ثلث قطعة (الحمام) قطعة واحدة (الاستنباط)  
قطعة ونصف (ابريزيا والزربى) نصف وثلث قطعة (اطسا) ربع قطعة  
(اخصاص الحلاق) نصف قطعة (أوكسا) قطعتان ونصف وربع (شاهه)  
ثلاث قطع (سيله) قطعة ونصف (بياض) قطعة ونصف وربع (عويه)  
أربع قطع ونصف وربع (بيج انشو) قطعة وعن (بورسينرو) ثلث قطعة  
(بنديق) وعن قطعة (بيج فرح) قطعة وسدس (بيج انقاش) ثلثا قطعة (بيج  
غيلان وكوم الزمل) نصف قطعة (غابة باجه) نصف قطعة (بيج اندير)  
قطعة وعن (ترسا) قطعة (ثلاث) نصف قطعة (جرود) ودفنارتها قطعة  
واحدة وربع وسدس وعن (حداده) ثلثا قطعة (خور الرماد) ثلثا قطعة  
(خيلج تبطويه) خمس قطع وثلثان تفصيله قبشا ثلاث قطع وربع بلجسوق  
ثلثا وعن قطعة تطون ثلثا وعن قطعة المهمسى نصف قطعة القلهانيه ثلث  
قطعة (خيلج دلايه) خمس قطع وثلث وربع تفصيله بلاله نصف وربع  
قطعة منشاة أولاد عرفة ثلث قطعة ششها ثلث قطعة منية ششها ثلث قطعة  
دهما نصف قطعة بشطا ربع قطعة منتاره ربع قطعة أقلول نصف قطعة  
كبيوت ثلث قطعة المصفاونه ثلث قطعة شدموه ثلثا قطعة مقران قطعة

غير ذلك (المصلوب) نصف وثن قطعة (ذات الصفا) أربع قطع وثلاث  
 (دموشيه) قطعه وربيع (منشأة ربيع) ربيع وثن قطعة (هواره) ثمن  
 قطعة (دسيا) نصف وثلاث قطعة (دمشقين) سدس قطعه (دموه الاثر)  
 سدس قطعة (دندنو و بوسير) قطعتان ونصف (دموه اللاهون) قيراطان  
 من قطعة (سنورس) قطعتان ونصف وربيع (شسفه) سدس وثن قطعة  
 (منشأة ابن كردى) ثلثا قطعة (شلاله) ثلث قطعة (جرفس) سدس قطعة  
 (بيهو) ثلثا وثن قطعة (ابهيت) ثلثا قطعة (منشأة الطواحين) ثلث  
 قطعة (سينزو) قطعة وثلاث (سدمنت) ربيع قطعة (صنوفر) سدس  
 قطعة (طهار) قطعة (طليت) ثلث قطعة (العـدوه) قطعة وربيع  
 وسدس (سرسنا) ثلاث قطع (عزز) ثلث قطعة (فانو) قطعة وسدس  
 (تقليفه) قطعتان (فدمين) نصف وربيع قطعة (فرقس) قطعة ونصف  
 (قشوش) ثمن قطعة (منية أقي) تسع قطع (مطرطارس) ثلاث قطع  
 ونصف وربيع (منية البطيس) قطعة ونصف (منية الديك وبنو مجنون)  
 نصف قطعة (مطول) قطعتان (مقطول والزبيات) قطعتان ونصف (منية  
 كريس) ثلث قطعة (العاقوله) خمسة قراريط قطعة (ناموسه) نصف  
 قطعة (هواره الجريه) ثمن قطعة (منية الاسقف) ثمن قطعة (باجه)  
 ربيع قطعة وتفصيل التوزيع يزيد عن المائة جرافه شيء يسير الا أنه  
 لم يخرج منها سوى خمسة وتسعين قطعة

(دعاء مبارك مستجاب نختتم به هذا الكتاب.)

اللهم انى أسئلك بحرمه من دعا ب نعمتك واستجار بعزك واعتصم بحبلك  
 واستوطن فى كنفك ولم يثق الا بك صل على محمد وعلى آل محمد واجعل لى  
 من أمرى وهى فرجا ومخرجا بفضلك ورحمتك يا أرحم الراحمين  
 اللهم خلد ملك مولانا السلطان وانصره وارزقنى عاطفة من عواطفه أعود  
 بها الى وطنى وأسكن الى سكنى الاقى بها سرور النفس وأفارق من قارنته  
 من غير الجفنس أمين يارب العالمين تم الكتاب والحمد لله رب العالمين صنف  
 سنة ٦٤١ احدى وأربعين وستمائة



تم طبع كتاب تاريخ الفيوم وبلاده لابي عثمان النابلسي الصفدي  
 الشافعي على نفقة الكتبخانة المصريه في ظل الحضرة  
 الفخيمة الخديويه وعهد الطلعة المهيبه الداوريه من  
 بلغت به رعيته غاية الأمانى أفندينا المعظم (عباس  
 باشا - على الثاني) وكان طبع هذا الكتاب في  
 القسم الأدبي من مطبعة بولاق الاميريه  
 في شهر ربيع الاول من

سنة ١٣١٦ هجريه الموافق

أغسطس سنة ١٨٩٨

مبــــــــــــلاديه

٢



(فهرست أسماء البلدان الواردة في كتاب تاريخ القيوم)

	(حرف الالف)
اخصاص الجين ص ١٣ س ١٣	ابريزيا والزربي ص ١٤ س ٥
اخصاص الحلاق ص ١٤ س ١	و ص ١٨ س ٢٣ و ص ٣٥
و ص ١٨ س ٢٤ و ص ٢٨ س ١٥	س ٢٢ و ٢٣ و ص ١٠٣ س ٥
و ص ١٧٨ س ١٧	و ص ١٧٨ س ١٦
اخصاص العجين ص ١٨ س ٢٥	ابشايه الزمان ص ١٣ س ٩
و ص ٤٢ س ١١ و ٥ و ص ١٧٨	و ص ١٩ س ١ و ص ٤٨ س ١٩
س ١٣	و ص ٧٢ س ٢٢ و ص ٨٨
اخصاص الخار ص ١٩ س ١٩	س ٢٨ و ص ١٧٨ س ١١
أرض بلجسوق ص ٥٤ س ٣	ابشيه الزمان ص ٢١ س ١١
الاستنباط ص ١٣ س ٧ و ص ١٨	و ص ٤٦ س ٢٦
س ٢٣ و ص ٢٠ س ١٠ و ١١	ابشيه ص ١٢٩ س ٢٦
و ١٢ و ١٣ و ص ٣٤ س ١٢	أبو صير ص ٩٤ س ١٨ و ص ٩٧
و ص ١٧٨ س ١٥	س ١ و ٢ و ص ٩٨ س ١
اسكندريه ص ٣٨ س ٢١ و ٢٩	أبو كسا ص ١٣ س ٧ و ص ١٨
الاشمونين ص ٦ س ٧ و ص ٨	س ٢٥ و ص ٢١ س ١٤ و ص ٢٢
س ٩ و ص ١١ س ٢٤ و ٢٦	س ٢٨ و ص ٤٦ س ١٥ و ص ٤٨
اطسا ص ١٣ س ١٧ و ص ١٨	س ٢٦ و ص ٧٢ س ٢٢ و ص ١٧٨
س ٢٥ و ص ٤٣ س ٢٥ و ص ٩٧	س ١٧
س ٣ و ص ١٧٨ س ١٦	ابيهت ص ١٤ س ١ و ص ١٨
اطفيج ص ١٧ س ٢٥	س ٢٤ و ص ٢١ س ٩ و ص ٣٧
اطفيج شلا ص ٨٦ س ١٩ و ص ٨٧	س ١ و ص ١٧٩ س ٧
س ١٠ و ١٢ و ١٤ و ص ١٧٦	الاثله ص ١٣ س ٩
س ٢٣	اخصاص أبي عصيه ص ١٣ س ٢٧
الاعلام ص ١٤ س ٤ و ص ١٩	و ص ٢٠ س ٥ و ص ١٤٦ س ٣
س ٦ و ص ٦٠ س ١٥	و ٤ و ص ١٤٧ س ٢٣
اقول ص ١٣ س ٢٣ و ص ١٩	

## (تابع فهرست أسماء البلدان الواردة في كتاب تاريخ القديس)

بيج انشو س ١٣ س ١١ و ص ١٩	س ٣ و ص ٢٠ س ١٤ و ص ٥٧
س ٩ و ص ٢١ س ١٤ و ص ٤٢	س ٢٢ و ص ٦٦ س ٧
س ٨ و ٩ و ١٠ و ص ٤٣ س ٢٢	أقي ص ١٧ س ٢٧
وظل ٤٦ من ٢٦ و ص ٤٨ س ٢٦	الارقاد ص ٢٠ س ١٦
و ص ٧٢ من ١٧ و ص ٨٨ س ٢٨	أم الابراج ص ١٨ س ١١
و ص ١٢٩ س ٢٦ و ص ١٧٨	ام الائل ص ١٨ س ١١
س ١٩	أم السباع ص ١٣ س ١٤ و ص ١٨
بيج انقاش ص ١٣ من ١٣ و ص ١٩	س ٧ و ص ١٩ س ١ و ص ٥٤
س ٩ و ص ٥٩ من ٢٥ و ص ٧٦	س ٢٩ و ص ١٧٨ س ١٩
س ١١ و ص ١٧٨ س ٢٠	أم المعاصر ص ١٨ س ١٠
بيج غيلان و كوم الرمل طن ١٤	أم التخابر ص ١٤ س ١١
س ١٠ و ص ١٩ س ١٠ و ص ٨١	و ص ٥٢ س ١٦ و ص ٥٣ س ١
س ٣ و ص ١٧٨ س ٢١	و ص ٥٥ س ٢٠
بيج فوخ ص ١٣ من ١٦ و ص ١٩	اهريت ص ١٣ س ١٢ و ص ١٧
س ٧ و ص ٢١ س ١٤ و ص ٦٠	س ٢٥ و ص ١٨ س ٢٥ و ص ١٩
س ١٨ و ص ١٧٨ س ٢٢	س ٨ و ١٧ و ص ٢٠ س ١٣
بيج النيلة ص ١٩ س ٧ و ص ٤٤	و ص ٤٤ س ٢٧ و ص ١٧٨
س ٢٩ و ص ٤٥ س ١٠	س ١٢
بنديس ص ١٧ س ٢٧	(حرف الباء)
برجتوت ص ١٧ س ٢٦	باجه ص ١٩ س ٧ و ص ٢٢
برشتوت ص ١٥٤ س ١٢	س ٢٥ و ص ٦٢ س ١٨ و ص ١٤٥
بسطا ص ١٣ س ١٤ و ص ١٩	س ٢٢ و ص ١٧٩ س ١٦
س ٨ و ص ٦٥ س ٢٥	البارده ص ١٩ س ١١
البطس ص ١٥١ س ١٠ و ١٠ و ١٧	بيج اندير ص ١٣ س ١٥ و ص ١٩
١٨ و ١٩	س ٢٠ و ص ٢٠ من ١٧ و ١٨
بلوله ص ١٣ س ١٤ و ص ١٩	و ص ٧٧ س ٢٦ و ص ١٧٨
س ٨ و ص ٢٠ س ١٤ و ١٥ و ١٦	س ٢١

(تابع فهرست اسماء البلدان الواردة في كتاب تاريخ الفيوم)

ب ۱۱ و ص ۷۸ س ۲۹ و ص ۱۷۸  
ب ۱۵  
ب ۱۴ و ص ۱ و ص ۱۹ ب ۹  
ب ۲۱ س ۱ و ص ۲۶ س ۲۶  
ب ۱۷۹ س ۷

(حرف التاء)

التبرون و ص ۶۲ س ۲ و ص ۷۸  
س ۲ و ص ۱۰۲ س ۳  
ترسا ص ۱۴ ب ۶ و ص ۱۹ س ۱۲  
و ص ۵۱ س ۱ و ص ۸۵ س ۴ و ۹  
و ص ۱۷۸ س ۲۲  
تطون ص ۱۳ س ۲۱ و ص ۱۹  
س ۱۲ و ص ۸۶ س ۱۴ و ۲۵  
و ص ۸۷ س ۱۳  
التقويه ص ۱۹ س ۵  
تبطويه ص ۱۷ س ۲۵ و ص ۵۷  
ب ۹  
تفیشار ص ۱۴ س ۱۷ و ص ۱۹  
س ۳ و ص ۵۸ س ۲۳ و ص ۵۹  
ب ۱۶  
تہما ص ۱۷ ب ۲۷  
تہمت السدر ص ۱۷ س ۲۸

(حرف الیاء)

ثلاث ص ۱۹ ب ۱۳ و ص ۸۴  
س ۲۲ و ص ۱۷۸ ب ۲۲

(حرف الجیم)

جدو ص ۱۳ س ۱۲ و ص ۱۹

و ص ۶۴ س ۱۵ و ص ۶۵ ب ۱۴  
بلجسوق ص ۱۳ س ۲۱ و ص ۱۸  
س ۵ و ۹ و ص ۱۹ س ۱۰  
و ص ۸۲ س ۷  
ب ۱۴ و ص ۱۴ س ۶ و ص ۱۸  
س ۹ و ص ۱۹ س ۴ و ۹ و ۲۱  
و ص ۴۰ س ۱۶ و ۱۷ و ص ۴۴ س ۱  
و ص ۵۰ س ۲۸ و ص ۹۱ س ۴۵  
و ص ۶۹ س ۲ و ۱۱ و ص ۷۰  
س ۱۹ و ص ۱۷۸ س ۱۸  
و ص ۱۴ س ۳ و ص ۱۹  
س ۱۱ و ص ۸۰ ب ۹ و ص ۱۷۸  
س ۲۰  
ب ۱۷ س ۱۷ س ۴۷  
الہنسا ص ۶ س ۸ و ص ۱۱  
ب ۲۴ و ص ۲۶ س ۲۴  
و ص ۲۸ س ۲۰ و ص ۵۶ ب ۱  
بوسینرو ص ۱۳ ب ۱۱ و ص ۱۹  
س ۹ و ص ۷۵ س ۱۷ و ص ۱۷۸  
س ۱۹  
بورها ص ۱۴ س ۳  
بوش ص ۴۸ ب ۴۰  
بوسیر ص ۱۳ ب ۱۶ و ص ۴۳  
ب ۲۹ و ص ۵۴ ب ۱  
بوسیرفلفنو ص ۱۹ ب ۷ و ص ۲۶  
س ۵  
بیاض ص ۱۴ ب ۲ و ص ۱۹

## (تابع فهرست أسماء البلدان الواردة في كتاب تاريخ القيوم)

خورا الرماد ص ١٤ س ٤ و ص ١٩	س ١٤ و ١٧ و ص ٢٠ س ٢٣
س ١٦ و ص ٢٧ س ١٩ و ٢١	و ص ٤٦ س ٢٦ و ص ٤٨ س ٢٦
و ص ٩١ س ٤ و ص ١٧٨ س ٢٣	و ص ٧٢ س ٢٣ و ص ٨٨ س ٢٣
(حرف الدال)	و ص ١٢٩ س ٢٦ و ص ١٧٨ س ٢٢
دار الرماد ص ٣١ س ١١	جرفس ص ١٤ س ١ و ص ٨٧
دارالضرب ص ١٨ س ١٢	س ٢٧ و ص ١٧٩ س ٦
دسيا ص ١٣ س ١٢ و ص ١٩	جزازه ص ١٧ س ٢٦
س ١٧ و ص ٢٠ س ١٩ و ص ٩٢	الجيزة ص ١٥ س ١
س ٢٨ و ص ١٧٩ س ٣	(حرف الحاء)
دقدنو ص ١٣ س ١٦ و ص ١٩	حاقوت القصار ص ٢٨ س ٧
س ١٧ و ص ٢٣ س ١ و ص ٤٣	حداده ص ١٣ س ١٤ و ص ١٧
س ٢٥ و ص ٦٢ س ٧ و ٩ و ص ٩٦	س ٢٦ و ص ١٨ س ٨ و ص ١٩
س ٢٧ و ص ٩٨ س ١ و ص ١٧٩	س ١٥ و ص ٩٠ س ١٣ و ١٥
س ٤	و ص ١٧٨ س ٢٣
دقلوه ص ١٣ س ٨ و ص ٢٠ س ٨	الحزونه ص ٥٩ س ١٤
و ص ١٥٢ س ٢٦ و ص ١٥٤	المام ص ١٤ س ١١ و ص ١٩
س ٧ و ١٤ و ١٩ و ص ١٦٠ س ١٤	س ١ و ص ٥٣ س ٢٨ و ص ١٧٨
١٦ و ١٧ و ١٨	س ١٥
دليه ص ٢٠ س ٢١	الخبوشيه ص ١٣ س ١٠ و ص ١٩
دمشقين البصل ص ١٤ س ١٢	س ٤ و ص ٥٩ س ٢١ و ص ١٦٠
و ص ١٩ س ١٢ و ص ٢٢ س ٢٦	س ١٤
و ص ٩٩ س ٧ و ص ١٨٩ س ٣	(حرف الخاء)
دموشيه ص ١٣ س ١٩ و ص ١٩	الخائقاء ص ٦٠ س ٢٧
س ١٧ و ص ٥٧ س ٢ و ٥ و ٩ و ١٩	خراب جندي والمصلوب ص ١٩
و ص ٦٢ س ٩ و ص ٦٣ س ١٤	س ١٦ و ص ٩١ س ٢٤
و ص ٨٢ س ١٩ و ص ٨٧ س ٢٥	خراب قاسم ص ١٧ س ٢٧

(تابع فهرست اسماء البلدان الواردة في كتاب تاريخ القيوم)

(حرف الراء)	<p>وص ۹۴ س ۶ و ص ۹۷ س ۲  وص ۹۸ س ۱۲ و ص ۱۰۲ س ۱۸  وص ۱۲۵ س ۶ و ص ۱۲۶ س ۱۶  و ص ۱۴۲ س ۲۲ و ص ۱۷۲  س ۹۵ و ص ۱۷۹ س ۲  دموه الدائر ص ۱۴ س ۵ و ص ۱۹  س ۱۸ و ص ۱۰۰ س ۱۳ و ص ۱۷۹  س ۳</p>
(حرف الزاي)	<p>دموه اللاهون المعروف بکوم دري  ص ۱۴ س ۱۲ و ص ۱۹ س ۱۲  وص ۱۰۱ س ۵ و ص ۱۷۹ س ۴  دمباط ص ۳۸ س ۲۱  دميدم ص ۱۸ س ۱۱  دميه ص ۱۸ س ۹ و ۱۲  دنقارتا هريت ص ۱۳ س ۱۲  وص ۱۹ س ۱۷ و ص ۲۰ س ۸ و ۷</p>
(حرف السين)	<p>دنقارتا جرد و ص ۱۳ س ۱۲ و ص ۱۹  س ۱۷ و ص ۲۰ س ۱۹ و ص ۹۸  س ۱۴  دهما ص ۱۳ س ۱۲ و ص ۱۹  س ۱۸ و ص ۱۰۱ س ۲۶</p>
(حرف الذاال)	<p>ذات الصفا ص ۱۳ س ۲۶ و ص ۱۹  س ۲۹ و ص ۲۱ س ۷ و ۸ و ص ۲۲  س ۲۸ و ص ۱۰۲ س ۲۲  و ص ۱۷۹ س ۱  ذروة سربام ص ۶ س ۷</p>
(حرف الراء)	<p>الريبات ص ۱۴ س ۳  رزق حصن ابن متوف ص ۶۰ س ۲  الروبيون ص ۱۳ س ۷ و ص ۱۹  س ۵ و ص ۶۰ س ۵  الريان ص ۱۷ س ۲۸</p>
(حرف الزاي)	<p>الزبي ص ۱۴ س ۵ و ص ۱۸  ۲۳ و ص ۲۱ س ۶ و ص ۳۵  س ۲۲ و ۲۳ و ص ۳۶ س ۱  و ص ۱۰۳ س ۵  زرزا ص ۷ س ۲۱</p>
(حرف السين)	<p>سدرا ص ۱۷ س ۲۷  سلمنت ص ۱۴ س ۹ و ص ۱۹  س ۲۲ و ص ۲۲ س ۲۰ و ص ۱۱۸  س ۱۸ و ص ۱۷۹ س ۸  سدو ص ۱۷ س ۲۷  سرسنا ص ۱۴ س ۳ و ص ۱۹  س ۲۱ و ص ۱۰۳ س ۵ و ص ۱۱۱  س ۲۳ و ص ۱۱۱ س ۲۹ و ص ۱۶۰  س ۳ و ص ۱۷۹ س ۱۰  سمسطوس ص ۱۸ س ۱۱  سناهيه ص ۱۷ س ۲۷</p>

(تابع فہرست ابواب الحدیث الواردة فی کتاب تاریخ الفیوم)

س ۲۲ و ص ۱۷۸ سے ۱۸	سنور ص ۱۴ سے ۸ و ص ۱۹
ہینرو ص ۱۳ سے ۷ و ۱۰ و ص ۱۹	س ۴۱ و ص ۶۹ سے ۱۴ و ۱۴
۲۱ و ص ۴۱ سے ۱۳ و ص ۲۳	و ص ۷۱ سے ۱۳ و ۱۸ و ص ۱۶۹
۲۱ و ص ۱۱۶ سے ۱۶ و ۴۱	س ۴
و ص ۱۱۸ سے ۷ و ص ۱۴۹ سے ۸	سنورس ص ۱۷ سے ۲۶
(حرف الثمین)	
شاه ص ۱۴ سے ۲ و ص ۱۹	سنورس ص ۱۳ سے ۲۷ و ۲۸
س ۲۴ و ص ۱۲۲ سے ۱۹	و ص ۱۸ سے ۲۴ و ۲۵ و ص ۱۹
و ص ۱۷۸ سے ۱۷	س ۸ و ۱۴ و ۱۴ و ۲۰ و ص ۲۰
شم ص ۱۸ سے ۱۱	س ۶ و ص ۴۱ سے ۹ و ص ۴۴
شدموہ ص ۱۳ سے ۲۳ و ص ۱۹	س ۲۶ و ص ۳۶ سے ۱۸ و ص ۳۷
س ۲۴ و ص ۱۲۵ سے ۷	س ۱ و ۲ و ۴ و ۵ و ص ۳۸ سے ۹
الشرفیہ ص ۱۹ سے ۲۴ و ص ۲۰	و ۱۱ و ۱۵ و ۱۶ و ص ۴۰ سے ۲
س ۲۳	و ۲۲ و ص ۴۶ سے ۸ و ص ۶۶
شسفہ ص ۱۴ سے ۱ و ص ۱۹	س ۲۵ و ص ۶۸ سے ۱۶ و ۲۸
س ۲۳ و ص ۱۱۹ سے ۱۶	و ص ۸۷ سے ۲۷ و ص ۸۸ سے ۲
و ص ۱۷۹ سے ۵	و ص ۱۱۱ سے ۱۴ و ص ۱۱۴
ششہا ص ۱۳ سے ۱۳ و ص ۱۹	س ۱۶ و ص ۱۱۹ سے ۱۹
س ۲۴ و ص ۲۴ سے ۲	و ص ۱۴۱ سے ۳ و ۵ و ص ۱۴۲
شلا ص ۱۴ سے ۱۷ و ص ۴۸	س ۱۱ و ص ۱۴۸ سے ۲ و ص ۱۴۹
شلالہ ص ۱۴ سے ۱ و ص ۱۹	س ۱۶ و ص ۱۷۶ سے ۴۹
س ۱۴۹ و ص ۱۲۱ سے ۸ و ص ۱۴۹	و ص ۱۷۹ سے ۵ و ص ۱۴۸
س ۶۱	س ۱۱ و ص ۱۴۸ سے ۱۰ و ۱۷
شخص ص ۱۳ سے ۱۲ و ص ۱۲۶	و ص ۱۸۲ و ص ۱۵۰ سے ۱۷ و ۲۳
س ۲۲ و ص ۱۶۵ سے ۴۶ و ۱۶۶	س ۱۸ سے ۱۸
س ۶	سبلہ ص ۱۴ سے ۲۳ و ص ۱۱ سے ۲۱
	و ص ۲۲ سے ۲۶ و ص ۱۱۴

(تابع فهرست أسماء البلدان الواردة في كتاب تاريخ القيوم)

<p>س ٢٢ من ٧ ص ٢٢  س ١٩ ص ٣٢ من ٢٩, ٢٥, ٢  ص ٦٠ من ١٨ ص ١٤ من ٢٢  ص ١٧٩ من ٩  الغريرين ص ٩٥ من ٢٦ ص ٦٦  من ١٦ ص ١٥٢ ص ٢٦  عز ص ١٣ من ١٦ ص ١٦ ص ٢٨  ص ١٧٩ من ١٠</p>	<p>(حرف الصاد)</p> <p>الصفاونه ص ١٣ من ١٧ ص ١٩  س ٣ ص ٥٨ من ٢٣ ص ٥٩  س ١٥  صنوفر ص ١٤ من ٤ ص ١٩  س ٢٦ ص ١٢٦ من ١٧ ص ١٥١  س ١١ ص ١٧٩ من ٨</p>
<p>(حرف العين)</p> <p>الغابة ص ٦٠ من ٥  غابة باجه ص ١٣ من ٢١ ص ٢٠  س ١ ص ١٣٢ من ١٢ ص ١٧٨  ص ٢١</p>	<p>(حرف الطاء)</p> <p>الطارمه ص ١٤ من ٦ ص ١٩ س ١  ص ٢١ من ١١ ص ٥١ من ٢٧  ص ١٧٨ من ١٣  طبا ص ١٧ من ٢٥  طهران ص ١٣ من ١٣ ص ١٩  س ٢٧ ص ٢١ من ١٣ ص ٤٦  س ٢٦ ص ٤٨ من ٢٦ ص ٧٢  س ٢٢ ص ٢٨ من ٢٨ ص ١٢٩  س ١٨ ص ١٧٩ من ٩  طلبت ص ١٣ من ٢١ ص ١٨  س ٦, ٥ ص ١٩ من ٢٧ ص ١٢٨  س ٧ ص ١٧٩ من ٩  طما ص ١٤ من ١٠ ص ١٩ من ٢٧  ص ١٢٧ من ٢٠</p>
<p>(حرف الفاء)</p> <p>فانو ص ٢٠ من ٢ ص ٢٢ ص ٢٨  ص ٢٣ من ٢٧, ١٣ ص ١٣٤  س ٥٥ و ١٩٩ و ١٩٦ و ١٩٧ و ١٣٦ ص ١٠  ١١ و ١٢ و ١٣ و ١٥ و ٢١ ص ١٢٧  س ١ و ١١ و ١٧ و ١٨ ص ١٣٨  س ٨ ص ١٧٩ من ١٤  فانوقليفه ص ١٣ من ٢٧ ص ٩٤  س ٣  الفخامة ص ١٣ من ٨ ص ٢٠  س ٩  فلمسين ص ١٣ من ٦ ص ٢٠</p>	<p>(حرف العين)</p> <p>العاقوله ص ١٦٠ من ١٧ و ١٤  ص ١٧٩ من ١٥  العسلوة ص ١٤ من ٣ ص ١٨</p>



## (تابع فهرست أسماء البلدان الواردة في كتاب تاريخ الفيوم)

١٧٩ ص ٢٢ من ١٣٩ ص ٢٢  
١١ ص ٢٠ من ٢٠ ص ٢٠  
٢٨ ص ١٠٣ من ٥ ص ١١١  
١١ ص ١٣٨ من ٢٠ ص ١٧٩  
٥ ص ٢١ من ٤ ص ٥  
٦ ص ١٩ من ٦ ص ٦

## (حرف الكاف)

كسبوت ص ١٣ من ٢١ ص ٢٠  
٤ ص ١٤٤ من ٢٣ ص ٢٣  
الكوم الاجر ص ١٤ من ٧ ص ١٩  
٤ ص ٦٩ من ١١ ص ١١  
كوم درى ص ٥ من ٢٦ و ٢٤

١٤ ص ١٢

كوم الرقيق ص ١٧٧ من ٢٤

كوم الرمل ص ١٤ من ١٠ ص ١٩  
١٠ ص ١٠

كوم الضبع ص ١٧٧ من ١١

كوم يعرف بقصر فارس ص ١٧٧  
١١ ص ١١

## (حرف اللام)

اللاهون ص ١٢ من ٧ و ٩ و ١٦

١٤ ص ١٠ من ١٥ ص ٦

١٥ و ٢٣ ص ١٦ من ١٨ ص ١٩

٢١ و ٢٢ ص ٢٢ من ١٨ ص ٥٢

١١ و ١٦ و ١٧ و ١٨ ص ٥٣ من ١

٢٩ و ٢٥ ص ٥٥ من ١٩ و ٢٠ و ٢٢

٢٦ ص ١٧٨ من ١٤

اللواسى ص ١٨ من ١٠ ص ١٢٢

٢٧ و ٢٨ و ٢٩

١٧٩ ص ٢٢ من ١٣٩ ص ٢٢  
١١ ص ٢٠ من ٢٠ ص ٢٠  
٢٨ ص ١٠٣ من ٥ ص ١١١  
١١ ص ١٣٨ من ٢٠ ص ١٧٩  
٥ ص ٢١ من ٤ ص ٥  
٦ ص ١٩ من ٦ ص ٦

## (حرف القاف)

القاهرة ص ٣ من ٨ ص ٣٨ من ٢٠

قاي ص ٢١ من ٢٥

القبرا ص ١٤ من ٢ ص ١٨

٢٤ ص ٤٠ من ٢٧ و ٨

قسوس ص ١٤ من ٤ ص ٢٠

٣ ص ١٤٣ من ١٥ ص ١٥١

١١ ص ١٧٩ من ١٢

القليبو ص ٥٥ من ٢ ص ٥٧

٢٧ ص ٦٦ من ١٤ ص ٩٠

١٩ ص ١٢٥ من ١٢ ص ١٥٥

٢٦

القلهانة ص ١٣ من ١٨ ص ١٩

٢ ص ٥٧ من ٥

قليوب ص ٣٨ من ٢١

قبشا ص ١٣ من ١٩ ص ١٩

٣ و ٢ ص ٢٠ من ٣ ص ٢٢

٢٠ ص ٥٥ من ٢٨ ص ٥٦

٢٧ ص ٨٣ من ٢٠ ص ١١٨

## (تابع فهرست أسماء البلدان الواردة في كتاب تاريخ الفيوم)

	(عرف الميم)
الملايينه ص ١٤ س ٤ ص ١٨	الجنوبى ص ١٧٨ س ٧
س ٢٣ ص ٣١ س ٤ ص ١٧٨	المهرقة ص ٧ س ٢١
س ١٣	المخصوصة ص ١٧٤ س ١٢
مناشى الاستنباط ص ١٧٤ س ١٤	المدينة ص ١٨ س ٢٣ ص ٢١
مناشى اهرت ص ١٧٤ س ٢٠	س ٥٤
مناشى بيج اندير ص ١٧٠ س ١٦	مصرخ دموشيه ص ١٥١ س ١٤
مناشى بلاله ص ١٧٥ س ١	مصر ص ١٩ س ٦٥ ص ٣١
مناشى بويه ص ١٧٥ س ٧	س ١٤٧ ص ١٤٧ ص ٣٨ س ٢١ ص ٥٩
مناشى تنفارة اهرت وجرود ص ١٧٥	س ٢١ ص ٦٠ س ١٦ ص ١٥٢
س ٢٦ ص ١٧٦ س ١	س ١٤
مناشى مقران ص ١٧٦ س ١٩	المصلوب ص ١٤ س ٤ ص ١٧٩
مناشى منية اقنى ص ١٧٦ س ١٩	س ١
منتاره ص ١٣ س ١٤ ص ٢٠	مطرطارس ص ١٤ س ٤ ص ٢٠
س ٢١ ص ١٦٣ س ٥	س ٢٠ ص ٢١ س ٧ ص ٢٦
منشأة تعرف بابراهيم الجعفرى ص ٢٠	س ٢٥ ص ٤٠ س ٢١ ص ١٥٦
س ١٤	س ٢٢ ص ١٦٠ س ٣ ص ١٧٩
منشأة ابريشه ص ٢٠ س ١٨	س ١٢
ص ٧٨ س ١	مطول ص ١٣ س ١٦ و ٢٣ ص ٢٠
منشأة ابن عسكر ص ١٧٥ س ٨	س ٢٢ ص ١٦٧ س ١٨ ص ١٧٩
منشأة ابن كردى ص ١٣ س ٢٦	س ١٤
ص ٢٠ س ٥ ص ١٤٨ س ١١	مفازة سفظ ميندوم ص ٧ س ٢١
ص ١٧٩ س ٦	مقران ص ١٣ س ٢٣ ص ٢٠
منشأة ابي حاتم ص ٢٠ س ١٨ ص ٧٧	س ٢١ ص ١٥٥ س ٢٣
س ٢٩ ص ١٧٥ س ١٧	مقطول والريبات ص ١٤ س ٣
منشأة ابي خزعل ص ٢٠ س ٦	ص ٢٠ س ٢٢ ص ١٦٩ س ١٢
ص ١٧٥ س ٢٧	ص ١٧٩ س ١٤

## (تابع فهرست أسماء البلدان الواردة في كتاب تاريخ الفيوم)

١٧٩ ص ٢٢ من ١٣٩ ص ٢٢  
١١ ص

٢ ص ٢٠ من ٣ ص ٢٠  
٢٨ ص ١١١ من ٢٨ ص ١١١

## (حرف الكاف)

كسبوت ص ١٣ من ٢١ ص ٢٠  
٤ ص ١٤٤ من ٢٣ ص ١٤٤  
الكوم الاجر ص ١٤ من ٧ ص ١٩  
٤ ص ٦٩ من ١١ ص ٦٩  
كوم درى ص ٥ من ٢٦ و ٢٤

فرقس ص ١٤ من ٣ ص ٢٠  
٢٨ ص ١٠٣ من ٥ ص ١١١  
١٣٨ ص ٢٠ من ١٧٩ ص ١١  
الفسطاط ص ٤ من ٢١ ص ٥  
١٩ ص ٦ من ٦ ص ٦

## (حرف القاف)

١٤ ص ١٢  
كوم الرقيق ص ١٧٧ من ٢٤  
كوم الرمل ص ١٤ من ١٠ ص ١٩  
١٠ ص ١٠  
كوم الضبع ص ١٧٧ من ١١  
كوم بعرف بقصر فارس ص ١٧٧  
١١ ص ١١

القاهرة ص ٣ من ٨ ص ٣٨  
قاي ص ٢١ من ٢٥  
القبرا ص ١٤ من ٢ ص ١٨  
٢٤ ص ٤٠ من ٢٧ و ٨  
قسوس ص ١٤ من ٤ ص ٢٠  
٣ ص ١٤٣ من ١٥ ص ١٥١  
١١ ص ١٧٩ من ١٢ ص ١٢

## (حرف اللام)

اللاهون ص ١٢ من ٧ و ٩ و ١٦  
١٤ ص ١٠ من ١٥ ص ٦  
١٥ و ٢٣ ص ١٦ من ١٨ ص ١٩  
٢١ و ٢٢ ص ٢٢ من ١٨ ص ٥٢  
١١ و ١٦ و ١٧ و ١٨ ص ٥٣ من ١  
٢٩ و ٥٥ ص ١٩ من ٢٠ و ٢٢  
٢٦ ص ١٧٨ من ١٤  
اللواسى ص ١٨ من ١٠ ص ١٢٢  
٢٧ و ٢٨ و ٢٩

القنبو ص ٥٥ من ٢ ص ٥٧  
٢٧ ص ٦٦ من ١٤ ص ٩٠  
١٩ ص ١٢٥ من ١٢ ص ١٥٥  
٢٦ ص ٢٦  
القلهانة ص ١٣ من ١٨ ص ١٩  
٢ ص ٥٧ من ٥ ص ٥٧  
قليوب ص ٣٨ من ٢١ ص ٢١  
قبشا ص ١٣ من ١٩ ص ١٩  
٣ و ٢ ص ٢٠ من ٣ ص ٢٢  
٢٠ ص ٥٥ من ٢٨ ص ٥٦  
٢٧ ص ٨٣ من ٢٠ ص ١١٨

(تابع فهرست أسماء البلدان الواردة في كتاب تاريخ القيوم)

	(حرف الميم)
الملايينه ص ١٤ س ٤ ص ١٨	الجنوبي ص ١٧٨ س ٧
س ٢٣ ص ٣١ س ٤ ص ١٧٨	الخرقة ص ٧ س ٢١
س ١٣	المخصوبة ص ١٧٤ س ١٢
مناشي الاستنباط ص ١٧٤ س ١٤	المدينة ص ١٨ س ٢٣ ص ٢١
مناشي اهرت ص ١٧٤ س ٢٠	س ٥٤
مناشي بيجاندير ص ١٧٠ س ١٦	شرح دموشيه ص ١٥١ س ١٤
مناشي بلاله ص ١٧٥ س ١	مصر ص ١٩ س ٦٥ ص ٣١
مناشي بويه ص ١٧٥ س ٧	س ١٤٧ ص ٢٨ س ٢١ ص ٥٩
مناشي تنفارة اهرت وجرود ص ١٧٥	س ٢١ ص ٦٠ س ١٦ ص ١٥٢
س ٢٦ ص ١٧٦ س ١	س ١٤
مناشي مفران ص ١٧٦ س ١٩	المصوب ص ١٤ س ٤ ص ١٧٩
مناشي منية اقنى ص ١٧٦ س ١٩	س ١
منتاره ص ١٣ س ١٤ ص ٢٠	مطرطارس ص ١٤ س ٤ ص ٢٠
س ٢١ ص ١٦٤ س ٥	س ٢٠ ص ٢١ س ٧ ص ٢٦
منشأة تعرف بابراهيم الجعفرى ص ٢٠	س ٢٥ ص ٤٠ س ٢١ ص ١٥٦
س ١٤	س ٢٢ ص ١٦٠ س ٣ ص ١٧٩
منشأة ابريشه ص ٢٠ س ١٨	س ١٢
ص ٧٨ س ١	مطول ص ١٣ س ١٦ و ٢٣ ص ٢٠
منشأة ابن عسكر ص ١٧٥ س ٨	س ٢٢ ص ١٦٧ س ١٨ ص ١٧٩
منشأة ابن كردى ص ١٣ س ٢٦	س ١٤
ص ٢٠ س ٥ ص ١٤٨ س ١١	مفازة سفظ ميدوم ص ٧ ص ٢١
ص ١٧٩ س ٦	مفران ص ١٣ س ٢٣ ص ٢٠
منشأة أبى حاتم ص ٢٠ س ١٨ ص ٧	س ٢١ ص ١٥٥ س ٢٣
س ٢٩ ص ١٧٥ س ١٧	مقطول والريبات ص ١٤ س ٣
منشأة أبى خزعل ص ٢٠ س ٦	ص ٢٠ س ٢٢ ص ١٦٩ س ١٢
ص ١٧٥ س ٢٧	ص ١٧٩ س ١٤

## (تابع فهرست أسماء البلدان الواردة في كتاب تاريخ القيوم)

منشأة تعرف بالقلاوه ص ١٧٥ س ١٢	منشأة أبي سالم ص ٢٠ س ١٢ ص ١٧٤
منشأة تعرف بقمنا ص ١٧٦ س ٢١	س ١٨ ص ١٧٦ س ١
منشأة جردو ص ١٧٥ س ٢٤	منشأة اقلول ص ١٧٤ س ٢٤
منشأة الحاميين ص ٦٣ س ٢٢	منشأة أولاد أبي زكري ص ٢٠ س ١٥
منشأة حوييت ص ١٣ س ٩ ص ٢٠	ص ١٧٥ س ٣
س ٨ ص ١٧٦ س ١٣	منشأة أولاد زيدان ص ٢٠ س ١٥
منشأة خلاص ص ٢٠ س ٧ ص ١٧٥	ص ٦٤ س ١٨ ص ١٧٥ س ٥
س ٢٩	منشأة أولاد عرفة ص ١٣ س ١٨
منشأة دسيا ص ١٧٥ س ٢٥	ص ٢٠ س ٢٠ ص ٢٢ س ٢١
منشأة ذات الصفا ص ١٧٦ س ٣	ص ١٦٠ س ٢٩
منشأة الربيع ص ١٧٩ س ٢	منشأة الاثله ص ٢٠ س ٩ ص ١٧٦
منشأة سراج ص ٢٠ س ١١ ص ١٧٤	س ١١
س ١٧	منشأة اطسا ص ١٧٤ س ٢٦
منشأة شرف ص ٢٠ س ١٧ و ١٠	منشأة بأرض الصفاونه ص ١٧٤
ص ١٧٤ س ١٣ ص ١٧٥ س ١٦	س ٢٧
منشأة الصفاف ص ٢٠ س ١٠	منشأة بطاح ص ١٧٤ س ٢٣
ص ١٧٤ س ١٤	منشأة بنديق ص ١٧٥ س ٢٢
منشأة الطواحين ص ١٣ س ٢٨	منشأة تعرف بأولاد ابراشه ص ١٧٥
ص ٢٠ س ٦ ص ١٧٩ س ٧	س ١٨
منشأة العتامنة ص ١٧٤ س ٢٢	منشأة تعرف بالشيخ أبي عبد الله القحافي
منشأة العثمانية ص ٢٠ س ١٣	ص ١٧٦ س ٢٢
منشأة عثمان ص ٢٠ س ١٥ ص ١٧٥	منشأة تعرف ببركة البيض ص ٢٠
س ٤	س ١٢ ص ١٧٤ س ١٩
منشأة علاكان ص ٢٠ س ٧	منشأة تعرف ببيح النيله ص ١٧٤ س ٢١
ص ١٧٥ س ٢٨	منشأة تعرف بدقلوه ص ١٧٦ س ١٦
منشأة عنتر ص ١٧٥ س ١٣	منشأة تعرف بسنهور ص ١٧٥ س ١٤
منشأة العصيفي ص ٢٠ س ١٨	

## (تابع فهرست أسماء البلدان الواردة في كتاب تاريخ الفيوم)

المنقلبه ص ١٧ س ٢٦	ص ٧٨ س ١ ص ١٧٥ س ٢٠
منية أبي سالم ص ٢٠ س ١٩	منشأة غيلان ص ١٣ س ٩ ص ٢٠
منية الاسقف ص ١٣ س ١٩	س ٩ ص ١٥٤ س ٤ ص ١٧٦
ص ٢٠ س ٥ ص ٢٢ س ٢٥	س ١٠
ص ٦٣ س ٢٠ ص ١٤٥ س ١٦	منشأة قافو ص ١٧٦ س ٨
ص ١٧٩ س ١١	منشأة فدمين ص ١٧٦ س ٧
منية اقنى ص ١٣ س ٨ ص ٢٠	منشية قاي ص ١٢٧ س ٢٠
س ٨ ص ٢١ س ١٢ ص ٤٨	منشأة المرج ص ٢٠ س ١٩
س ٢١ ص ٥٩ س ٢٢ ص ٢٥	منشأة المطوع ص ١٣ س ١٦
ص ٧٢ س ٢٠ ص ٧٦ س ١٨	ص ٢٠ س ١٤ ص ٦٤ ص ١٨
ص ٩٨ س ١٩ ص ١٥٠ س ٢٥	ص ٦٥ ص ١٤ ص ١٧٥ س ١
ص ١٥١ س ٢٠ ، ٢٤ ، ٢٧	منشأة مطول ص ١٩٦ س ١٨
ص ١٥٤ س ١١ ، ١٥ ص ١٧٩	منشأة المغصوب ص ٢٠ س ١٣
س ١٢	منشأة المقاسم ص ٢٠ س ١١ ، ١٦
منية البطس ص ١٤ س ٦ ص ٢٠	ص ١٧٤ س ١٦ ص ١٧٥ س ١٠
س ٢٢ ص ٢١ س ١٠ ص ٥٠	منشأة مستجدة على خليج العاقولة
س ٢٨ ص ١٠٣ س ٥ ص ١٥١	ص ١٧٥ س ٢١
س ٢٥ ، ٢٧ ص ١٦٣ س ٢٩	منشأة منية البطس ص ١٧٦ س ١٧
ص ١٦٥ س ١٣ ص ١٧٩ س ١٣	منشأة منية كريس ص ١٧٦ س ٥
منية البطس القديمه ص ٢٠ س ٢١	منشأة موسى ص ٢٠ س ١٩ ، ١٧٦
منية الديك ص ١٣ س ١٥ ص ٢٠	س ٢
س ٢٢ ص ١٦٥ س ٢٠ ، ٢٢	منشأة نعيم ص ١٤ س ٨ ص ٢٠
ص ١٦٦ س ٦ ص ١٦٧ س ١١ ، ١	س ١٦ ص ١٧٥ س ٧
ص ١٧٩ س ١٣	منشأة الهلالى ص ٢٠ س ٢٣
منية ششها ص ١٣ س ١٣	منشأة الوسط ص ١٣ س ٩ ص ١٧٦
ص ٢٠ س ٢١ ص ١٦١ س ٢٧	س ١١
منية كريس ص ١٣ س ٢٧	منشآتان تعرفان بالفصلتين البرانية
	والجوانية ص ١٧٦ س ١٤

## (تابع فهرست أسماء البلدان الواردة في كتاب تاريخ الفيوم)

تقليفة ناموسه ص ٢٠ س ٢٤	ص ٢٠ س ٥ ص ٢٧ س ١٨
(حرف الهاء)	ص ٦١ س ٢٧ ص ١٤٤ س ٣
هواره ص ١٤ س ١٢ ص ٢٠	ص ١٤٦ س ٥٤٣ ص ١٤٧
ص ٢٥ ص ١٥١ س ١٧١	س ٢٠ ص ١٧٩ س ١٥
ص ٢٤ ص ١٧٩ س ٢	المهمبى ص ١٣ س ٢٠ ص ١٩
هواره البصريه ص ١٤ س ٥	س ٢ ص ٥٥ س ٤٨
ص ٢٠ س ٢٥ ص ١٥١ س ١٥	(حرف التون)
ص ١٧٣ س ١٥ ص ١٧٩ س ١٦	ناموسه ص ١٤ س ١١ ص ٢٠
هواره ديموشيه ص ١٧١ س ٢٠	س ٢٤ ص ١٧٩ س ١٥
الهيشه ص ١٩ س ٤	ناموسين ص ١٧٠ س ٢٣
هيشه ديموشيه ص ١٣ س ٢٤	تقليفه ص ٢٢ س ٢٧ ص ١٣٤
ص ٢٠ س ٢٥ ص ١٧٤ س ٩	س ٥٤ و ٧٠ و ٩٠ و ١٠٠ ص ١٣٥
هيشه الفروه ص ١٤ س ١١	س ١٦ ص ١٣٦ س ١١ و ١٢
الهيشه المعروفة باللاهون ص ٥٥	و ١٣ و ١٤ و ١٥ و ٢٤ ص ١٣٧
س ١٩ ص ١٧٨ س ١٥	س ٩ و ١١ و ١٧ ص ١٧٠ س ١٩
(حرف الواو)	ص ١١٧٩ س ١١
وردان ص ١٨ س ١٠	تقليفة قياصره ص ١٣ س ٢٧

﴿ تمت ﴾

(١٩٣)

(فهرست أسماء الهور والحارات والبساتين والقنابر وما أشبهها)

(حرف السين)	(حرف الباء)
سوق الأبراريين ص ٢٢ س ٩	البستان المعروف بعز الدين ص ٦٤ س ٣
(حرف القاف)	باب القبو ص ١٦٠ س ١٦
قنطرة الزمام ص ٢٢ س ١٠١	(حرف الحاء)
قصر قارون ص ١٧ س ٢٨, ٢٠	حارة الأرمين ص ٤٢ س ٨
(حرف الميم)	حجر سنهور ص ٣٥ س ١٩
معصرة بيج انسو ص ٩٠ س ٤	الحمام الدبوانيه ص ٢٧ س ٢٩
ص ١٣١ س ٨	ص ٢٨ س ٢
معصرة سينرو ص ٨٤ س ٢٥	(حرف الدال)
(حرف الهاء)	دار الضرب ص ١٨ س ١٢
هرم الإهون ص ٥ س ٢٤, ٢٥	دار الولايه ص ٢٢ س ٧

(تمت)



## (فهرست البحار والخلجان والبرك والفساق)

## (حرف الباء)

و ص ١٣٨ س ٢٥ و ص ١٥٧ س ١  
 و ص ١٦٤ س ٧  
 بحر سنورس ص ٦٧ س ٦ و ص ٨٨  
 س ٣ و ص ١١٩ س ٢٠ و ص ١٢١  
 س ١١ و ص ١٤٨ س ١٤ و ص ١٤٩  
 س ٢٢  
 بحر الشريقه ص ٧٩ س ٣  
 بحر الفيوم ص ٢٢ س ١٩ و ص  
 ١١٨ س ٢٤ و ص ١٢٦ س ١٨  
 و ص ١٤٣ س ١٥ و ص ١٥١  
 س ٤ و ١١ و ١٤ و ٢٣ و ص ١٥٢  
 س ١ و ص ١٧١ س ٢١ و ص  
 ١٧٣ س ١٦  
 البحر الكبير ص ٥٣ س ٢٩  
 بحر منجا ص ١٥١ س ٢١  
 بحر المنى ص ٦ س ٦ و ١٣  
 و ١٤ و ٢٤ و ص ١٠ س ٧ و ١١  
 و ١٥ و ص ١٢ س ١٨ و ص ١٥  
 س ٥ و ١٥ و ٢٤ و ص ١٦ س ١٠  
 و ١٧ و ٢٤ و ص ١٧ س ٢ و ٣  
 و ١٠ و ص ٨١ س ٤  
 بحر وردان ص ١٧ س ١٥ و ١٨  
 و ص ١٨ س ١٠  
 البحر اليوسني ص ٤٦ س ٢٥  
 و ص ٨٨ س ٢٧ و ص ٩١  
 س ٢٨ و ص ٩٣ س ٣

البحر الاعظم ص ٣٠ س ٩ و ص ٤٢  
 س ١٤ و ص ٤٨ س ٢٥ و ص ٧٢  
 س ٢٢ و ص ١٢٩ س ٢٥ و ص ١٣٢  
 س ١٧ و ص ١٤٦ س ١٤ و ص ١٦٥  
 س ٢٨ و ص ١٧٧ س ٢٣ و ٢٤  
 بحر الاهرام ص ١٥ س ٢  
 بحر بنى قريظ ص ١٣ س ٢٢  
 و ص ١٦٧ س ١٨ و ٢١ و ٢٣  
 بحر تبطويه ص ١٧ س ١٣ و ص  
 ١٨ س ٢ و ص ١٩ س ٢٤  
 و ص ٥٧ س ٨ و ص ٨٢ س ١١  
 و ص ٧٦ س ١٨ و ص ١٢٨  
 س ١٣ و ص ١٤١ س ٧ و ص ١٧٢  
 س ١٣  
 بحر خليج دليه ص ١٥٥ س ٢٦ و ص  
 ١٦١ س ٣  
 بحر دليه ص ٥٥ س ٢ و ص ٥٧  
 س ٢٧ و ص ٥٨ س ٢٤ و ٢٦  
 و ص ٦٠ س ٣ و ص ٦٤ س ١٩  
 و ص ٧٨ س ٢ و ص ٩٠ س ١٨  
 و ص ١٠٢ س ٣ و ص ١٢٥ س ١١  
 و ص ١٣٢ س ١٣ و ص ١٤٤  
 س ٢٧ و ص ١٦٢ س ١  
 بحر ذات الصفا ص ٣٠ س ١٨  
 و ص ٣٥ س ٢٨ و ص ١٠٣ س ٣

## (تابع فهرست البحار والخلجان والبرك والفساق)

وص ١٢٥ س ٧ و ص ١٥٥	بركة ابن شكله ص ٢٨ س ١٢ و ٢٧
س ٢٣ و ص ١٦٠ س ٢٩ و ص ١٦١	وص ٦٤ س ١٢
س ٢٩ و ص ١٣٣ س ٧ و ص ١٧٤	بركة الصيد ص ١٥١ س ١٩٤
س ٢٨	بركة عقيل ص ١٣٥ س ٢٢
خليج ذات الصفا ص ٢٢ س ١٢	(حرف الخاء)
وص ٣١ س ١١	خليج الاستنباط ص ٨٣ س ٢٥
خليج سنخورس ص ٢٢ س ١٢	الخليج الاعظم ص ٢٢ س ١٤
وص ٦٤ س ١٣	خليج يعرف بأفنى ص ١٤٥ س ٢٢
خليج سينرو ص ٧٥ س ٢٠	خليج بنى مجنون ص ١٦٥ س ٢٨
خليج عتر شلمص ص ١٦٥ س ٢٩	خليج ترسا ص ٦٤ س ١٣
خليج فانو ص ١٤٦ س ١٣	الخليج المعروف بتلمده ص ١٥٧ س ١
خليج منية أفنى ص ٢٢ س ١٣	خليج تبطويه ص ١٩ س ١٠
خليج منية كريس ص ١٣٣ س ٢٩	وص ١٩ س ١٢ و ٢٧ و ص ٥٦
خليج نقليفه ص ١٣٣ س ٢٨	س ١ و ص ٨٢ س ٧ و ص ٨٦
(حرف الشين)	س ١٧ و ص ١١٨ س ٢٠ و ص ١٢٨
الشاذروان ص ٨ س ٣ و ص ١٠٧	س ٧ و ص ١٤١ س ٣ و ص ١٧٢
س ٩ و ص ١١٩ س ٢٠ و ص ١٤٨	س ٩ و ص ١٧٦ س ٢٣ و ص ١٧٨
س ١٥ و ص ١٤٩ س ٢٢	س ٢٤
(حرف الفاء)	خليج دسيا ص ٣٤ س ١٨
الفسقية اليوسفية ص ٣٥ س ٢٩	خليج دلايه ص ١٧٨ س ٢٦
وص ١٠٣ س ٤ و ص ١١١	خليج دليه ص ١٩ س ٣ و ص ٢٠
س ٢٧ و ص ١٣٨ س ٢٥ و ص ١٦٤	س ٢٠
س ٨	خليج دليه ص ١٩ س ٣ و ٨ و ١٨
(حرف النون)	و ٢٤ و ٢٥ و ص ٢٠ س ٤ و ص ٥٧
النيل ص ٥٢ س ١٤ و ص ٥٣	س ٢٤ و ص ٦٠ س ٢ و ص ٦٢
س ٢٩ ﴿تمت﴾	س ٦ و ص ٦٤ س ١٩ و ص ٦٦
	س ١ و ٤ و ص ١٢٤ س ٣ و ٦ و ٧

## فهرست المساجد والجموام والمدارس والديور

## (حرف الجيم)

جامع ابريزبا ص ۴۱ س ۶
جامع اخصاص العيين ص ۴۱ س ۲۰
جامع اقلول ص ۴۱ س ۱۹
جامع اهرت ص ۲۱ س ۲۰
جامع بيج انقاش ص ۴۱ س ۱۴
الجامع البراني المصروف بالموسقى ص ۲۱ س ۴
جامع بشطا ص ۲۱ س ۴۱
جامع بلبسوق ص ۲۱ س ۱۸
جامع بجويه ص ۲۱ س ۱۱
جامع بوسير دفتنو ص ۴۱ س ۱۹
جامع ترسا ص ۲۱ س ۱۷
جامع جردو ص ۲۱ س ۱۵
جامع دفتنو ص ۲۱ س ۲۴
» دموشيه ص ۲۱ س ۲۲
» سرسنا ص ۲۱ س ۲۳
» سنيته ص ۲۱ س ۵
» شانه ص ۴۱ س ۴۴
» ششما ص ۲۱ س ۲۳
» الصلاة بالمدينة ص ۲۹ س ۸
الجامع العتيق ص ۲۱ س ۴
جامع فانو ص ۲۱ س ۱۵
» فدمين ص ۲۱ س ۱۶
» فرقس ص ۲۱ س ۲۱
» فای ص ۲۱ س ۱۴

## (حرف الخاء)

الخاتاه الصلاحية ص ۱۷ س ۲۱

## (حرف الدال)

دير أبي اسحاق ص ۲۲ س ۱۸
وص ۵۴ س ۲۷
دير أبي شنوده ص ۲۲ س ۲۱
وص ۱۶۱ س ۴
دير بجويه ص ۲۲ س ۲۲
دير دسبا ص ۲۲ س ۲۲
دير دموشيه ص ۲۲ س ۲۱
دير ذات الصفا ص ۲۲ س ۲۳
دير سدمنت ص ۲۲ س ۱۹ وص ۱۱۸
س ۲۴
دير سنورس ص ۲۲ س ۲۲
وص ۱۰۷ س ۱۲، ۱۶، وص ۱۱۰
س ۷

## (تابع فهرست المساجد والجامع والمدارس والديور)

مسجد يعرف بإنشاء الأمير بدر الدين المرندزى ص ٢٢ من ١٤	دير سيلة ص ٢٢ من ١٩ و ص ١١٥ س ٥
مسجد مطل على البركة في القبور يعرف بجلال الدين ص ٢٢ من ١١	دير العامل ص ٢٢ من ١٩ دير فانو ص ٢٢ من ٢٢
مسجد يعرف بحسام الدين الموسكى ص ٢٢ من ٨	دير القلون ص ٢٢ من ٢٣ دير القلون ص ٢٢ من ٢٠
مسجد يعرف بأبي عبل ص ٢٢ س ٦	(حرف الميم)
مسجد يعرف بأولاد عبد الوهاب ص ٢٢ من ٣	المدرسة الشافعية ص ١٩ من ٥ مدرسة الشافعية التقوية ص ٦٠ من ٥
مسجد يعرف بمسجد الجاولى ص ٢٢ س ٢	المدرسة الشافعية الحسامية ص ١٧٧ من ١٦
مسجد الدكة ص ٢٢ من ١٣	المدرسة المالكية ص ١٩ من ٦ و ٤ المدرسة المالكية المظفرية التقوية ص ١٧٧ من ٦
مسجد برجنون ص ٢٢ من ١٦	المدرسة الناصرية ص ٦٠ من ١٦
مسجد رباح ص ٤٦ من ٢٨	مسجد ابن عبد السمع ص ٧١ من ١٢
مسجد يعرف بالرضى ابن الشليل ص ٢٢ من ١	مسجد يعرف بابن فخل ص ٢٢ من ١٢
مسجد بسنهور غير مدون ص ٢٢ من ١٧	مسجد يعرف بأبي الحج ص ٢٢ من ٦
مسجد يعرف بسويقة الارمن ص ٢٢ من ١٣	مسجد بأبي كسا يعرف بأبي رباح ص ٢٢ من ١٦
مسجد بسيلة ص ٢٢ من ١٤	مسجد اقبال ص ٢٢ من ٩
مسجد عائشة ص ٢٠ من ٢٠	مسجد يعرف بالباجي ص ٢٢ من ٨
مسجد بالعدوة يعرف بالقببة ص ٢٢ من ١٥	
مسجد يعرف بغرس الدين ص ٢٢ من ٧	

(تابع فهرست المساجد والجوامع والمدارس والبيوت)

مسجد يعرف بالقاضي ابن جلال الدين	مسجد ابن خفل ص ٣٠ س ١٨
ص ٢٢ س ٥	وص ١٥٢ ١٩
» بمسجد القاضي ابن عبد المنعم	المسجد المعروف بابن خضر الدولة
ص ٢٢ س ٥	ص ٣٠ س ٢٠
» بسوق القطانين يعرف بابن الرفعة	مسجد يعرف بفخر الدولة ص ٢٢
ص ٢١ س ٢٨	س ١٠
» بسوق القطانين ص ٢١ س ٢٩	مسجد القبة ص ٢٢ س ٧ و ص ٣٠
» عائشة ص ١٣ س ١١	س ١٩
وص ١٦٠ س ١٢ و ١٧	مسجد القبو ص ٢٢ س ١٠
» الفرج ص ٢١ س ٢٨	مسجد يعرف بإنشاء القاضي كمال
» بجوار المدرسة الحسامية ص ٢٢	الدين بن حامد ص ٢٢ س ٤
س ٢	مسجد يعرف بمسجد السلام ص ٢١
» يعرف بالمسجد المنظري ص ٣٣	س ٢٩
س ١١	مسجد مطل على سوق البرازين
» بمويه ظاهرها بجوار طاحون الماء	ص ٢٢ س ٢
ص ٢٢ س ١٥	مسجد يعرف بمسجد غطاس ص ٢٢
» يعرف باليني ص ٢١ س ٢٩	س ٤

﴿ و تمت ﴾

(فهرست أعلام الأشخاص)

(حرف التاء)	(حرف الالف)
تاج الدين ابن أبي عبد الله محمد القرطبي ص ١٢٧ س ٢٤	ابراهيم الجعفرى ص ١٧٤ س ٢٥ ابراهيم القوصى ص ٢٢ س ٣ ابن الاشقر ص ١٤٦ س ١٥ و ١٦٩ ابن المهراني ص ٦٦ س ٧ و ص ٩٩ س ٧ و ص ١٦٦ س ١١
(حرف التاء)	(الامير سعد الدين) أبو بكر بن محمد الجميدى
نعلب بن طاهر ص ٣٠ س ١٩	ص ١٦٤ س ٥ أبو السباع ص ٩٠ س ١
(حرف البيم)	أبو شعرة ص ٦٧ س ٦ أبو عصبه ص ١٤٦ س ٨
جرار بن مجير ص ١٣٥ س ٢١ و ص ١٣٨ س ١٠	الاسعد بن جلال الدين ص ٢٧ س ١٠ و ص ١٤٦ س ١٥
جمال الدين بن الهمام ص ٦٥ س ٢٢	(فارس الدين) اقطاي ص ٧٦ س ١٦ (جمال الدين) أقوش ص ٧٦ س ١٧
و ص ٩٦ س ٦ و ص ١٢٤ س ١١	(جمال الدين) أقوش المستعرب ص ١٥٩ س ٢٩
و ص ١٢٥ س ١٥ و ص ١٦٣ س ٢	(نجيم الدين) أبوب ص ٢ س ٨ و ١١
جمال الدين بن يغمور ص ٣١ س ٨	(حرف الباء)
(حرف الحاء)	بدر الدين ص ٦٧ س ٥
حسام الدين بن أبي علي ص ١٥ س ٧٦ و ص ١٦٤ س ٣	بدر الدين المروزي ص ٤٠ س ١٨ ١٩٩ و ص ٩١ س ٢٧ و ص ١٤١
(حرف الخاء)	س ١١ و ص ٢٥٠ س ٢٩
(شهاب الدين) خضر ص ١٤١ س ١١	(ركن الدين) بيبرس ص ١٦٤ س ٣
(شهاب الدين) خضر ابن أخي الاسد الهكاري ص ١٦٤ س ٤	(الشجاع) بيرم ص ٦٧ س ٥
(شهاب الدين) خضر أمير شكار ص ٧٦ س ١٤	
(عز الدين) خضر بن محمد الكيكتاني	

## (تابع فهرست أعلام الأشخاص)

الشريف العاوي ص ٣٩ س ١٠  
شمس الدين الزكن ص ١٤٣ س ١٨  
شمس الدين بن شرره ص ٤٢ س ١٣  
شمس الدين الكوراني ص ١٦٠ س ١٥  
شهاب الدين بن الامير سعد الدين بن كبشا  
ص ٧٢ س ٢١

## (حرف الصاد)

(الشهيد) صلاح الدين ص ٣٨ س ٢٨  
وص ٣٩ س ١

## (حرف العين)

عبد العزيز بن معاني ص ٣٠ س ١٩  
محمد الدين) عبدالله بن نصر بن علي بن  
المجاور ص ٣٠ س ١٧

(نجر الدين) عثمان ص ١٧٢ س ١٠  
(نجر الدين) عثمان الاستادار ص ١٥  
ص ٢٦ و ٢٨ و ص ١٦ س ١٦  
عز الدين أمير شكار ص ١٥٩ س ٢٩  
عز الدين بن حصن ص ١٦٢ س ٢  
عز الدين بن درباس ص ٧٤ س ٢٦

وص ٧٥ س ١٤

عز الدين الكيكاني ص ١٧٣ س ١٨  
عزير الدولة الصالحى ص ٦٩ س ٧  
علاء الدين بن سابق الدين ص ٩٨  
س ١٧

علاء الدين الساقى ص ٣١ س ٧

علم الدين الجولاني ص ٦٢ س ٨

عماد الدين بن طي ص ٧٦ س ١٤

ص ٨٠ س ١٣ و ص ١١٩  
س ١٩ و ص ١٤٥ س ٢٠  
وص ١٤٩ س ٢١

## (حرف الزاء)

واجح ص ٢٧ س ١٠

رشيد الدين أبو علي ص ١٧٧ س ١٨  
رشيد الطواشي شهاب الدين الصغير  
ص ١٢٦ س ٢١

رشيد الطواشي شهاب الدين الكبير  
ص ١٣٢ س ١٥ ص ١٦٥ س ٢٧  
وكن الدين خاص الترك ص ٧٦ س ١٥

## (حرف الزاي)

زيد بن كثير ص ٢٠ س ٩

زين الدين بن أبي سليمان ص ١١٩  
س ٢١

زين الواعظ ص ٣٩ س ١

## (حرف السين)

(علم الدين) سنجر الحلبي ص ١٢١ س ١٠

(علم الدين) سنجر الشريفي ص ٧٦ س ١٦

سيف الدين الجميدى ص ٧٦ س ١٧

سيف الدين بن سابق الدين ص ٩٨

س ١٧

## (حرف الشين)

شجاع الدين التاجر ص ١١٨ س ٢٢

## (تابع فهرست أعلام الاشخاص)

٢ س	جمال الدين) عيسى ص ١٣٨ س ٢٣
محي الدين بن الاشقر ص ٢٧ س ٩	(حرف الفاء)
المستنصر ص ١٢٨ س ١٠	فتح الدين بن ناصر الدين ص ٦٧ س ٥
(الملك) المفضل ص ١٥٠ س ٢٧	(الامير) فخر الدين ص ١٢٨ س ١٣
(ابن) المهراني ص ١٥ س ٨ و ٧٣	فخر الدين أميرشكار ص ١١٨ س ٢٢
١٩ و ص ٧٦ س ٢٦	فخر الدين أميرشكار الانرفي ص ٣٩
(زين الدين) موسى بن أبي زكريا ص ١١٤	٨ س
١٥ س	(حرف القاف)
(حرف النون)	قائمazar المسعودي ص ١١٤ س ١٤
(الملك) الناصر ص ٥٩ س ٢١	القريطي ص ١٧ س ٧
ناصر الدين ص ٦٧ س ٤	(حرف الكاف)
نجيم بن رحيم ص ٣٣ س ١٢	(الملك) الكامل ص ١٥ س ١ و ٢٧ و
فوز الدين ابن صاحب حصص ص ٦٧	٢٩ و
٣ س	(حرف الميم)
(حرف الياء)	(الطواشي جمال الدين) محسن ص ٦٩
(افتخار الدين) ياقوت البغدي ص ١٦٤	٦ س
٤ س	(صمصام الدين) محمد بن داود ص ٦٧
(فتح الدين) يحيى بن جمال الدين أحمد	٤ س
ص ١٣٨ س ٢٣	(ناصر الدين) محمد بن العادل أبي بكر
يعقوب عليه السلام ص ١١٤ س ٢٢	ص ٢ س ٩
٢٨ و ص ١١٥ س ٤	(شمس الدين) محمد بن قيصر ص ٨٨
يوسف عليه السلام ص ٣ س ٢٠	
٢٦ و ٢٨ و ص ١٧ س ٩	



(فهرست أسماء القبائل المذكورة في تاريخ الفيوم)

(حرف الالف)

بنوريعة (فخذه من بني كلاب) ص ١٣

س ١٩ ص ١٤١ س ١٢

بنوربخ ص ١٣ س ١٠

بنوزرعة (فخذه من بني عجلان) ص ١٤

س ٢ ص ٣١ س ٨ ص ٣٢ س ٦

ص ٣٥ س ٢٧ ص ٦٠ س ٢٠

ص ٦٧ س ٨ ص ٧٩ س ٤ ص ٨٠

س ١٦ ص ٩١ س ٩ ص ٩٤

س ١ ص ١٠٠ س ١٨ ص ١١٢

س ١ ص ١٢٣ س ٥ ص ١٢٨

س ٢٦ ص ١٤٣ س ٢٠ ص ١٤٥

ص ٢٤ ص ١٤٧ س ٢ ص ١٦٩

س ١٩ ص ١٧٣ س ١٩

بنوزرعة (فخذه من بني كلاب) ص ١١٥

س ٦

بنوزرعة (فخذه من لوانه) ص ١٢٧

س ٢٣

بنوزهران ص ١٤ س ٧ ص ٦٩

س ١٢

بنوسليمان ص ١٤ س ١٠ ص ٥٢

س ١٩

بنوسالوس (فخذه من بني عجلان)

ص ١٤ ص ٧٥ ص ٥٠ س ٢٩

ص ٦٩ س ١٢ ص ٨٥ س ٩

ص ١٦٤ س ١٠ ص ١٧٧ س ٢٨

بنوشاكر ص ١٣ س ٢٢

بنوعامر (فخذه من بني كلاب) ص ١٣

الاضابطة (فخذه من بني كلاب) ص ١٣

س ٨ ص ٧٣ س ٢٥ ص ١١٦

س ٢٢ ص ١٥٢ س ٢٧ ص ١٦٠

س ١٨

أولادبكير ص ١٧٤ س ٢٦

أولادحامد ص ٦٩ س ٦

(حرف الباء)

بنوجابر (فخذه من بني عجلان) ص ٣٧

س ٣ ص ١٠٣ س ١٠ ص ١٣٤

س ١٠ ص ١٤٦ س ١٧ ص ١٤٨

س ١٦

بنوجابر وقبصر ص ١٣ س ٢٥

بنوجعفر ص ١٣ س ٢٣ ص ٥٧

س ٢٨

بنوجواب (فخذه من بني كلاب) ص ٣

س ٦ ص ٣٤ س ١٦ ص ٤٦ س ١٨

ص ٨٣ س ٢٦ ص ١١٦ س ٢٣

ص ١٣١ س ٢١ ص ١٣٩ س ٢٦

بنوحاتم (فخذه من بني كلاب) ص ١٣

س ٢٠ ص ٨٢ س ١٣ ص ٨٦

س ١٩ ص ١٠٢ س ٤ ص ١٢٨

س ١٤ ص ١٣٢ س ١٢ ص ١٤٤

س ٢٨ ص ١٧٢ س ٩ ص ١٧٨

س ٢

بنوحاتم وبنوعامر ص ١٧٨ س ١

## (تابع فهرست أسماء القبائل المذكورة في تلخيص الفيوم)

من ١٥ ص ٤٣ س ٢٧ ص ٥٧	من ٣٣ ص ١٢١ س ١٢ ص ١٤٩
من ٧ ص ٥٨ س ٢٧ ص ٦٠ س ٢٨	من ٢٣ ص
ص ٦٢ س ١١ ص ٦٤ س ٥	بنوكعب ص ٣٩ س ٩ ص ٥
ص ٩٧ س ٥ ص ١٦١ س ٤	من ١١ ص
ص ١٦٧ س ٢٦ ص ١٧٨ س ٢	بنوكلاب ص ١٣ س ٣ و ٥
بنوعجلان ص ١٣ س ٢٥ و ٣	و ص ٣١ س ٩ و ص ٣٤ س ١٦
ص ٣٢ س ٦ ص ٣٥ س ٢٧	و ص ٤٢ س ٨ و ص ٤٣ س ٢٧
ص ٣٧ س ٤ ص ٣٩ س ٩ ص ٤٠	و ص ٤٤ س ٢٩ و ص ٤٦ س ١٨
من ١١ ص ٦٧ س ٨ ص ٦٩	و ص ٥٥ س ٢ و ص ٥٦ س ٣
من ١٢ ص ٧٩ س ٤ ص ٨٠	و ص ٥٧ س ٧ و ٢٩ و ٥٨
من ١٦ ص ١٤٦ س ١٧ ص ١٤٨	من ٢٧ و ص ٦٠ س ٢٨ و ص ٦٢
من ١٦ ص ١٤٩ س ٢٣ ص ١٥٧	من ١١ و ص ٦٤ س ٥ و ٢٠
من ٢ ص ١٧٣ س ١٩	و ص ٦٦ س ٥ و ص ٧٢ س ٢٥
بنوعجلان و بنوسمالوس ص ١٧٧	و ص ٧٦ س ٢٠ و ص ٧٨ س ٣
من ٢٧ ص	و ص ١٤٥ س ٢٢ و ص ١٥٢ س ٢٨
بنوعصين ص ١٣ س ١١ و ص ٤٤	و ص ١٥٥ س ٢٥ و ص ١٦٠ س ١٩
من ٧ و ص ٤٤ س ٢٩ و ص ٥٥	و ص ١٦٦ س ٣ و ص ١٧٧ س ٢٩
من ١ و ص ٦٤ س ٢٠ و ص ٦٦	بنومجنون ص ١٣ س ١٤ و ١٥
من ٥ و ص ٧٦ س ٢٠ و ص ٧٨	و ص ٢٠ س ٢٢ و ص ١٦٥ س ٢٠
من ٣ و ص ٩٠ س ٢٠ و ص ٩٣	و ص ١٦٦ س ٣ و ٢٦٦ و ص ١٦٧
من ٤ و ص ٩٨ س ٢٠ و ص ١٢٤	من ٨ و ١١ و ص ١٧٩ س ١٣
من ٩ و ص ١٢٩ س ٢٨ و ص ١٦٢	بنومطير ص ١٤ س ٨ و ص ٦٩
من ٣ و ص ١٦٣ س ٩	من ١٢ ص
بنوقريط ص ١٣ س ٢٢ و ص ١٥٥	بنومنكنيت ص ١٤ س ١١ و ص ٥٤
من ٢٥ ص	من ٦ ص ١٧٠ س ٢٧
بنوقريط و شاعر ص ١٢٥ س ١٣	بنوهاني ص ١٤ س ٩ و ص ١١٨
بنوقبيصر ص ١٠٧ س ١٦ و ص ١١٩	من ٢٥ ص

## (تابع فهرست أسماء القبائل المذكورة في تاريخ الفيوم)

(حرف الالم)	(حرف الجيم)
لوانه ص ٥١ س ١ و ص ٥٢ س ١٩	الجابريون ص ٣٩ س ٨
و ص ٥٤ س ٦ و ص ١٧٠ س ٢٧	(حرف الشين)
و ص ١٧١ س ٢٣	الشميين ص ٥٧ س ٧
الوائيون ص ١٣ س ٣ و ص ١٤	(حرف الكاف)
س ٩	الكرابسه ص ١٣ س ١١ و ص ٧٢
(حرف الهاء)	س ٢٥
هواره ص ٩٩ س ١٣	الكمبيون ص ١٤ س ٢

﴿ تمت ﴾