



مخطوطات جامع عنيزة

مخطوطة (٤٩)

متن الأجرومية في النحو

ملاحظات

كتب سنة ١٣١٨

عقبا
بداه فيها يوم السبت تاسع
١٨ سنة

هذا
منا الإجمالية في
قواعد علم
لعزيمية
بالتام

وعليه تنوكل

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَبِهِ نَسْتَعِينُ
الكلام هو اللفظ المراد بالوضع واقتسامه
ثلاثة اسم وفعل وحرف جاء لغته في الاسم يعرف بالحفظ
والتنوين ودخول الالف واللام وحروف الخفض وهي من و
الى وعن وعلى وفي ورب والياء والكاف واللام وحروف
القسم وهي الواو والباء والتاء والفعل يعرف بقدر السني
وسوف وتاء التانيث الساكنه والحرف ما لا يصلح معه دليل
الاسم ولا دليل الفعل وهو

باب الاعراب

الاعراب هو تغيير او اخر الكلم لاختلاف العوامل الدال
هذه على اللفظ او تقديره واقتسامه اربعة رفع ونصب وخفض
وجزم فللاسماء ذلك الرفع والنصب والخفض والاجز فيهما
وللافعال ذلك الرفع والنصب والجزم ولا خفض فيهما **باب معرفة**
علامات الاعراب للرفع اربع علامات الضمة والواو والالف والتنوين
فما الضمة فتكون علامة للرفع في اربعة مواضع في الاسم المفرد
وجمع التكسير وجمع المؤنث السالم والفعل المضارع الذي لم يتصل بآخره
شيء واما الواو فتكون علامة للرفع في موضعين في جمع المذكر السالم
وفي الاسماء الخمسة وهي ابوك واخوك وعموك وفوك وذو مال واما الالف
لن تكون علامة للرفع في تثنية الاسماء خاصة واما التنوين فتكون

علامة

علامة للرفع في الفعل المضارع اذا اتصل به ضمير تثنية او ضمير جمع
او ضمير المؤنث المخاطبة والنصب نحو علامتا الفتحة والالف والياء
لكسرة والياء وحذف النون فاما الفتحة فتكون علامة للنصب في ثلاث
مواضع في الاسم المفرد وجمع التكسير وفي الفعل المضارع اذا دخل
عليه ناصب ولم يتصل بآخره شيء واما الالف فتكون علامة للنصب في
الاسماء الخمسة نحو ابيك وخالك وما اشبه ذلك واما الكسرة
فتكون علامة للنصب في جمع المؤنث السالم واما الياء فتكون علامة للنصب
في التثنية والجمع واما حذف النون فتكون علامة للنصب في الافعال
الخمس التي رفعها بثبات النون وللخفض ثلاثة علامات الكسرة والياء و
الفتحة فاما الكسرة فتكون علامة للخفض في ثلاثة مواضع في الاسم
المفرد المنصرف وجمع التكسير المنصرف وجمع المؤنث السالم واما الياء فتكون
علامة للخفض في ثلاثة مواضع في الاسماء الخمسة وفي التثنية والياء
الجمع واما الفتحة فتكون علامة للخفض في الاسم الذي لا ينصرف
وللجزم علامتان السكون والحذف فاما السكون فتكون علامة للجزم في
الفعل المضارع الصحيح الآخر واما الحذف فتكون علامة للجزم في
الفعل المضارع المعتل الآخر وفي الافعال التي رفعها بثبات النون
فصل في المعربات قسمها قسم يعرب بالحركات وقسم يعرب بالحروف فاما
الذي يعرب بالحركات اربعة انواع الاسم المفرد وجمع التكسير وجمع
المؤنث السالم والفعل المضارع الذي لم يتصل بآخره شيء وكل ما تر
فع بالضمة وتنصب بالفتحة وتخفض بالكسرة وتجر بالياء

وخرج عن ذلك ثلاثة اشياء جمع المذكر السالم ينصب بالكسرة
والاسم الذي لا ينصرف يخفض بالفتحة والفعل المضارع المعتل
الاخر مجزوم بحذف اخره والذي يعرب بالحروف اربعة انواع التثنيه
وجمع المذكر السالم والاسماء الخمسة والافعال الخمسة وهي بفعلا
وتفعلا وتفعلا وتفعلا وتفعلا وتفعلا وتفعلا وتفعلا
وتنصب بالالف وتختف بالياء ولما جمع المذكر السالم فرفع بالواو
يخفض وينصب بالياء واما الاسماء الخمسة فترفع بالواو
تنصب بالالف وتختف بالياء واما الافعال الخمسة فترفع بالواو
وتنصب ويجزم بحذفها **باب الافعال** ثلاثة ما هنا ومضارع
وامر نحو ضرب ويضرب واضرب فالماضي مفتوح الاخر ابداء والامر مجزوم
ابداء والاطال مضارع ما كان في اوله اهدى الزوائد الاربع جمعها
قولك **انبت** وهو مفتوح ابداء حتى يدخل عليه ناصب او جازم فان
لنواصب عشرة وهي انا وانا وانا وانا وانا وانا وانا وانا
الجاء بالفاء والواو والواو والجواز ثمانية عشر وهي انا وانا وانا
لما اول الامر والدعاء والامر في النهي والدعاء وان وما ونحوها واذما
اي وقتي وانا وانا وانا وانا وانا وانا وانا وانا
باب مفوعات الاسماء المفوعات سبعة وهي الفاعل والمفعول الذي
لم يسم فاعله والمبتدأ وخبره واسم كان واخواتها وخبر لا واخواتها
والتابع للمرفوع وهو اربعة اشياء النعت والعتق والتوكيد والبدل

باب الفاعل

باب الفاعل الفاعل هو الاسم المرفوع المذكور قبله فعله وهو على سبيل
ظاهر ومضمر فالظاهر قولك قام زيد وتقوم زيد وقام زيدان وتقوم
الزيدان وقام الزيدون وتقوم الزيدون وقام الرجال وتقوم الرجال
وقام همدون وتقوم همدون وقامت الهمدان وتقوم الهمدان و
قامت الهمدان وتقوم الهمدان وقامت الهنود وتقوم الهنود
وقام الهنوك وتقوم الهنوك وقام غلامي وتقوم غلامي وما
اشبه ذلك والمضمر اثنا عشر نحو قولك ضربت وضربنا وضربت
ضربتت وضربتما وضربتم وضربتي وضربتت وضربا وضربوا
ضربتت **باب المفعول الذي لم يسم فاعله** وهو الاسم المرفوع الذي لم يذكر
معه فاعله فان كان الفعل باضيا ضم اوله وكسرا قبل اخره وان
كان مضارا ضم اوله وفتح ما قبل اخره وهو على قسمين ظاهر
مضمر فالظاهر نحو قولك ضربت زيد ويضرب زيد والامر مجزوم
ويكسر نحو قولك ضربت زيد ويضرب زيد والامر مجزوم
ضربتت وضربتما وضربتم وضربتي وضربتت وضربا وضربوا
وضربتت **باب المبتدأ والخبر** المبتدأ هو الاسم المرفوع العاوي يعم العوا
مد اللفظية والخبر هو الاسم المرفوع المسند اليه نحو قولك زيد قائم
والزيدان قائمان والزيدون قائمون والمبتدأ قسمان ظاهر ومضمر فالظاهر
لظاهرها تقدم ذكره والمضمر اثنا عشر انا وانا وانت وانتما وانتم و
انتى وهو وهي وهما وهم وهن نحو قولك انا قائم وحنى قائم وما
اشبه ذلك والخبر قسمان مفرود وغير مفرود فالمفرود نحو زيد قائم وال
يدان قائمان والزيدون قائمون وغير المفرود اربعة اشياء الجار والمجرور

وانظرف والفعل مع فاعله والمبتدع - خبره نحو قولك زيد في الدار
 زيد عندك وزيد قام ابوه وزيد جاريتك ذاهبة **بالعول الداخلة**
على المبتدأ والخبر وهي ثلاثة اشياء كان واخواتها وان واخواتها وظن و
 اخواتها فاما كان واخواتها فانها تنصب الاسم وتجر تنصب الخبر و
 هي كان وامسى واحج واصح وظل وبارت وصار وليس وما زال وما انقل
 وما فتى وما دام وما انفق مني ما نحو كان ويكون واصح ويصح واصبح
 تقول كان زيد قائما وليس عمر وشاخصا وما اشبه ذلك واما ان وا
 اخواتها فانها تنصب الاسم وترفع الخبر وهي ان وانان وكان ولكن وليت
 ولعل تقول ان زيدا قائما وليت عمر انما خصي وما اشبه ذلك ومعنى
 ان وان للتوكيد ولكن لا تستدرك وكان للتشديد وليت للتمني
 ولعل للترجي والتوقع واما ظلت واخواتها فانها تنصب المبتدأ
 والخبر على انهما مفعولان لها وهي ظلت وحسبت وخلت وز
 عمت ورايت وعليت ووجدت واليت ووجدت وجعلت وسمعت تقول
 ظنت زيدا منطلقا وخلت عمر اشاخصا وما اشبه ذلك **بالنعت**
 النعت تابع للنعت في رفعه ونصبه وحذفه وتثنيه تقول
 قام زيد العاقل ورايت زيدا العاقل ومررت بزيدا العاقل والمعنى
 حسنت اشياء الاسم المنصوب نحو انوانت والاسم العلم نحو زيد ومكة والاسم
 اسم المبحم هذا وهذه وهو لاء والاسم الذي فيه اللام واللام نحو
 جل والغلام وما اضيق الى واحد من هذه الاربعة والكرة كل اسم شا
 يع في جنسه لا يختص به واحد ون آخر وتقرينه كل ما صلح دخول ال

لوا واللام

الف واللام نحو الجل والغلام **بالعطف** وهو في العطف عطفة وهي الواو
 والفاء ونون واو وام واما اول ولا ولكن وحتى في بعض المواضع فان عطف
 بها على مرفوع رفعت او على منصوب نصبت او على مفعول خففت او على
 مجزوم جزمته تقول قام زيد وعمر ورايت زيدا وعمر ومرت بزيدا وعمر وزيد
 لم يرفع ولم ينصب **بالنوكيد** التوكيد تابع للتوكيد في رفعه ونصبه وحذفه و
 تنكيره ويكون بالفاصل معلوم وهو التفسير والعين وكل واجع وتوابع ا
 جمع وهي النع وابتع وابضع يقول قام زيد بنفسه ورايت القوم كلهم
 ومرت بالقوم اجمعين **بالبدال** اذ البدل اسم في اسم او فعل في فعل تبعه في
 جميع اعرابه وهو على اربعة اقسام بدل الشيء بغيره وبدا البعض ا
 لكل وبدا الاستعمال وبدا العاطف نحو قولك قام زيد اخوك واكلة
 الرقيق قلت وتفتي زيد علمه ورايت زيدا الفرس اودت ان يقول
 لفرس فغلطت فابتدلت زيدا منه **بالمصوبات** الاسماء المنصوبة
 على وهي المفعول به والمصدر وظرف الزمان وظرف المكان والحال وا
 لتبيز **بالمستثنى** واسم لا والمتنادي والمفعول اجله والمفعو
 لجمعه وظرف كان واخواتها واسم ان واخواتها والتابع
 المنصوب وهو اربعة اشياء النعت والعطف والتوكيد والبدل
بالمفعول وهو الاسم المنصوب الذي يقع به الفعل نحو قولك اضربت
 زيدا وركبت الفرس وهو قسمان ظاهر ومضمر فالظاهر ما تقدم
 ذكره والمضمر ما يتصل ومنفصل والمتصل انما عن خبر قولك انك
 بني وضربنا وضربك وضربك وضربك وضربك وضربك وضربك

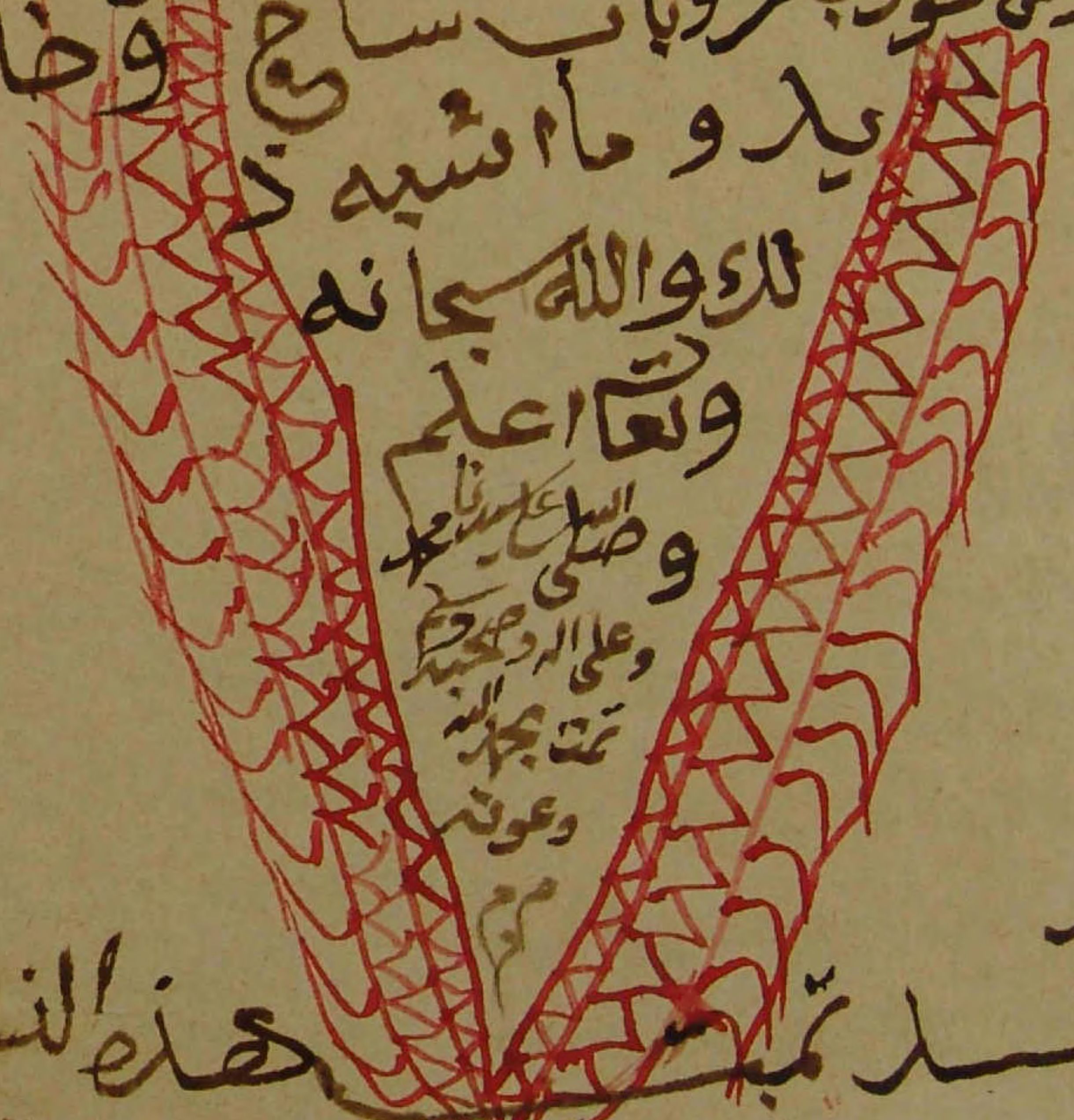
وضربنا وضربنا وضربنا وضربنا وضربنا وضربنا وضربنا وضربنا
 اياتي واياتي واياتي واياتي واياتي واياتي واياتي واياتي
 ياها واياهم واياهم **باب المصدر** المصدر هو الاسم المنصوب الذي
 يعي ثالثا في تعريخ الفعل كقولك ضربت ضربا وهو قسمان
 لفظي ومعنوي فان وافق لفظا لفظا فعلة فهو لفظي نحو قولك
 قتلته قتلانا ووافق معنويا فعلة دون لفظه فهو معنوي
 نحو قولك جلست قودا وقت ووقا **باب ظرف الزمان وظرف المكان**
 ظرف الزمان هو الاسم الذي المنصوب بتقدير في نحو اليوم واليلة
 وغدوة وبكرة وسحر او غدا وعنته وصباحا ومساء وابد
 واما وحيننا وما اشبه ذلك وظرف المكان هو الاسم الذي
 المنصوب بتقدير في نحو امام وخلق وقدام وورا ووقى و
 تحت وعند ومع وازاء وحذاء وتلقاء وشم وحنان
 ما اشبه ذلك **باب الحال** الحال هو الاسم المنصوب بالمفعول
 من الحيات نحو قولك جاء زيد راكب الفرس سرجا و
 لقيت عبدا راكبا وما اشبه ذلك ولا يكون للحال انكرة
 ولا يكون الا بعد تمام الكلام ولا يكون صاحبها الا معرفة
باب التمييز التمييز هو الاسم المنصوب بالمفعول انبئتم الذوات
 نحو قولك تصيب زيد عرفا وتفق بكر شحا وطار بحر نفسا وا
 شترت عشرين علانا وملكت شعبي نعمة وزيد اكرمنا

ابا

ابا و اجمامناك وجمها ولا يكون الا انكرة ولا يكون الا بعد
 تمام الكلام **باب الاستثناء** وعرف الاستثناء ثمانية وهي الاو
 وسوى وسوى وسواء وخطا وعدا وحاشا والمستثنى بالا
 ينصب اذا كان الكلام تاما ووجبا نحو قال القوم الازيد وخرج ا
 لناس الا عمرا واذا كان الكلام منفي تاما جاز في البدل والنصب
 على الاستثناء نحو قال القوم الازيد وان كان الكلام
 ناقصا كان على حسب العوامل نحو ما قال الازيد وما ضربت الا
 زيدا وما مرت الا بزيدا والمستثنى بغير وسوى وسوى وسواء
 مجرور الا بغير والمستثنى بخلو وعدا وحاشا نحو زفصده وحمه
 نحو قام القوم خلا زيدا ونيدا وعدا وعرا وعمرو وحاشا بكر او بكر
باب العلم ان لا ينصب التكررات بغير فتوى بين اذا باشق التكررة ولم
 تكرر الا نحو لا رجل في الدار فان لم يباشرها وجب الرفع وهو
 جب تكرر الا نحو لا رجل في الدار ولا امرأة فان تكررت جاز اعمالها
 والعاؤها فان شئت قلت لا رجل في الدار ولا امرأة وان شئت
 قلت لا رجل في الدار ولا امرأة **باب المنادى** المنادى خمسة انواع
 مفعول العلم والندوة المصروفة والندوة غير المصروفة والمضام والمشبه
 المضام المفعول العلم والندوة المصروفة فيبينان عما الفهم غير متفق
 بما نحو يازيد ويارجل والثالثة الباقية منصوبة بغيره **باب**
المفعول اجله وهو الاسم المنصوب الذي يذكر شيئا لسبب

على

وقوع الفعل نحو قولك قام زيد اجلا لا لعمرو وقصدت ان اغتاه
 معروفك **باب المنعول** بعد وهو الاسم المنصوب الذي يذكر كاليان
 ففعل الفاعل نحو قولك جاء الامير والحجيش واستوى الماء وا
 لشبيرة واما خبر كان واخواتها واسم ان واخواتها فقد
 تقدم ذكرها في الفرع اة وكذلك التوابع فقد تقدمت هنا
باب تخفوض الاسماء المنخفضة ثلاثة تخفوض بالحرف
 وهو ما تخفوض بها والى وعى وعلى وفي ورب والياء والكاف
 واللام وعروفا القسم وهي لا واو والياء والتاء وبها **رب** و
 يمد وتند واما ما تخفوض بالاضافة فنحو غلام زيد وما يقيد
 زعم نحو ثوب فز و **باب ساج** وخاتم حد



يد وما اشبهه
 لله والله سبحانه
 وتعالى علم
 وعلى الرحمن
 تمت بحمد
 وعونه

قد تم بحمد الله هذه النسخة
 في يوم الاربعاء ثالث عشر شهر ربيع
 الثاني سنة ١٠٣٤