

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم

الإدارة العامة للتعليم بمنطقة القصيم

إدارة التدريب التربوي والابتعاث

قسم التصميم وإعداد الحقائب التدريبية

وزارة التعليم

Ministry of Education

النشرات العلمية للحقيقة التدريبية لبرنامج

مهارات تدريس الكبار

المستوى رقم (٢)



إعداد

د. محمد بن سلطان السلطان

مشرف تدريب تربوي بالإدارة العامة للتعليم بمنطقة القصيم

١٤٣٨هـ

هذا الكتاب منشور في



المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم

الإدارة العامة للتعليم بمنطقة القصيم

إدارة التدريب التربوي والابتعاث

قسم التصميم وإعداد الحقائب التدريبية



وزارة التعليم

Ministry of Education

النشرات العلمية للحقيقة التدريبية لبرنامج

مهارات تدريس الكبار

المستوى رقم (٢)



إعداد

د. محمد بن سلطان السلطان

مشرف تدريب تربوي بالإدارة العامة للتعليم بمنطقة القصيم

١٤٣٨ هـ

وزارة التعليم

الإدارة العامة للتعليم بمنطقة القصيم

النشرات العلمية للحقيقة التدريبية لبرنامج مهارات تدريس الكبار . المستوى رقم (٢)

نشرة علمية رقم (١ - ١)

موضوع النشرة العلمية: مفهوم الأهداف السلوكية.

الأهداف السلوكية :

عرفها الأستاذ محمد السيد محمد مرزوق، في كتابه (دليل المعلم إلى صياغة الأهداف التعليمية السلوكية والمهارات التدريبية) ي قوله: هي العبارة التي توضح ما سوف يكون عليه سلوك الدارس بعد تمام اكتسابه للخبرة التعليمية.

كما عرفها الدكتور محمد محمود الحيلة، في كتابه (مهارات التدريس الصفي) بقوله: عبارة عن التغير المراد استحداثه في سلوك المتعلم، أو فكره أو وجدانه.



^١ محمد السيد محمد مرزوق – دليل المعلم إلى صياغة الأهداف التعليمية السلوكية والمهارات التدريبية – دار بن الجوزي – ط ١٤٦١ هـ – ص ٢٨

^٢ د. محمد محمود الحيلة – مهارات التدريس الصفي – دار المسيرة – عمان/الأردن – ط ١٤٢٣ هـ – ص ٧٠

وزارة التعليم

الإدارة العامة للتعليم بمنطقة القصيم

وزارة التعليم
Ministry of Education

النشرات العلمية للحقيقة التدريبية لبرنامج مهارات تدريس الكبار . المستوى رقم (٢)

نشرة علمية رقم (١ - ١ - ٢) :

موضوع النشرة العلمية: أمثلة لمعايير صياغة الأهداف السلوكية.

أمثلة لمعايير صياغة الأهداف السلوكية :

١. أن يكون الهدف واضحاً ومحدداً.

مثاله: أن يقرأ الدارس نصًّا (الربيع) قراءة صحيحة دون أن تزيد أخطاؤه عن ثلاثة أخطاء.

٢. أن يكون الهدف قابلاً للقياس.

مثاله: أن يميز الدارس أحكام النون الساكنة في خمس آيات من ست.

٣. أن يشمل الهدف على الحد الأدنى للأداء.

مثاله: أن يكون الدارس ثلث جمل للمبتدأ والخبر في ثلاث دقائق.

٤. أن يصف الهدف سلوك الدارس وليس سلوك المعلم .

مثاله: أن يستخرج الدارس أربعَ من الصور الجمالية في قصيدة كعب بن زهير.

٥. أن يمكن ملاحظة الهدف مباشرة أو بواسطة.

مثاله: أ) أن يصف الدارس مكة المكرمة وقت الحج في عبارات شفوية على مدى خمس دقائق.

ب) أن يكتب الدارس ستة أسطر في وصف مكة المكرمة وقت الحج في مدة خمس

دقائق.



وزارة التعليم



وزارة التعليم
Ministry of Education

الإدارة العامة للتعليم بمنطقة القصيم

النشرات العلمية للحقيقة التدريبية لبرنامج مهارات تدريس الكبار . المستوى رقم (٢)

نشرة علمية رقم (١ - ٢ - ١) :

موضوع النشرة العلمية: مستويات المجال المعرفي.

الأهداف المعرفية حسب تصنيف (بلوم) :

١. أنْ يحلل الدارس قصيدة شعرية. (التحليل).
٢. أنْ يستخدم الدارس التلسكوب لرصد الكواكب (التطبيق).
٣. أن يركب الدارس دائرة كهربائية إذا ما أعطي مكوناتها وبنسبة ١٠٠٪ (التركيب)
٤. أنْ يُبيّن الدارس رأيه في الاستساخ. (التقييم).
٥. أنْ يسمّي أجزاء الزهرة بالترتيب من الخارج إلى الداخل. (التذكر).
٦. أنْ يشرح الدارس قانون مندل الأول في الوراثة. (الفهم).



نشرة علمية رقم (١ - ٢ - ٢) :

موضوع النشرة العلمية: معالجة أخطاء في صياغة الأهداف السلوكية.

معالجة أخطاء في صياغة الأهداف السلوكية:

| م | الهدف | الخطأ | التصحيح |
|---|---|-----------------|---|
| ١ | أنْ أزيد قدرة الدارس على استخراج الصور الجمالية في الأبيات. | يصف سلوك المعلم | أنْ يستخرج الدارس أربعًا من الصور الجمالية في الأبيات. |
| ٢ | أنْ يستخرج الدارس أداة شرط جازمة من القطعة | التركيب | أنْ يستخرج الدارس أدلة شرط جازمة من القطعة ويدخلها في جملة من إنشائه. |
| ٣ | أنْ يَعْرِف الدارس المبتدأ والخبر. | لا يمكن قياسه | أنْ يميز الدارس المبتدأ من الخبر في خمس جمل من ست. |
| ٤ | أنْ يحفظ الدارس أركان الصلاة. | لا يمكن قياسه | أنْ يذكر (يعدد) الدارس أركان الصلاة |
| ٥ | أنْ يُطَوّر الدارس أساليبه البلاغية. | غير قابل للتحقق | أنْ يستخدم الدارس أسلوب المدح بما يشبه الذم في جملة من إنشائه. |



وزارة التعليم

الإدارة العامة للتعليم بمنطقة القصيم

وزارة التعليم
Ministry of Education

النشرات العلمية للحقيقة التدريبية لبرنامج مهارات تدريس الكبار . المستوى رقم (٢)

نشرة علمية رقم (١ . ٣)

موضوع النشرة العلمية: أهمية الإدارة الفاعلة للفصل بالنسبة للمعلم

أهمية الإدارة الفاعلة للفصل بالنسبة للمعلم :

تتمثل في مساعد المعلم على تعرف المسؤوليات والواجبات داخل الغرفة الصفية. وتزود بمهارات نقل المعرفة وغرس المهارات والقيم في النشء، وتعزز من أنماط التفاعل والتواصل الإيجابي، وتتوفر قدر أكبر في السيطرة على مكونات الغرفة الصفية، وتسخيرها في خدمة الأهداف المنشودة، أي أن إدارة الصف تتيح للمعلم سيطرة أكبر، وأفضل على البيئة التي عمل فيها، فهو الموجه والقائد والمرجع، وليس التابع المضطرب، غير قادر على توجيه وتحريك الجهد، لجعل التعلم والتعليم أمراً ممكناً وممتعاً.



• مهارات التدريس - د/ محمد محمود الحليلة ص ٢٥٧ .

نشرة علمية رقم (٢-٣)

موضوع النشرة العلمية: تحديد النمط الإداري

| النمط الإداري | صور للمناخ النفسي والاجتماعي الذي يسود الفصل |
|---------------|--|
| شوري | يحرص على إيجاد جو مفعوم بالملودة والطمأنينة مما يتاح للدارسين فرصة القيام بأعمالهم بفعالية |
| سلطي | يسبد برأيه ولا يسمح للدارسين أن يعبروا عن آرائهم |
| شوري | يشرك الدارسين في المناقشة ويتيح الفرصة أمامهم لتبادل وجهات النظر . |
| شوري | يحترم قيم الدارسين ويقدر مشاعرهم وتطوراتهم والعمل على إشباع حاجاتهم ورغباتهم . |
| فوضوي | يترك الحرية كاملة للدارسين لاتخاذ القرارات المتعلقة بالأنشطة الفردية أو الجماعية . |
| سلطي | يضع أهداف النشاط في الفصل مسيطر عليه سيطرة كاملة . |
| فوضوي | لا يقوم بأي جهد لتقويم سلوك الطلاب أو إنتاجهم كأفراد أو جماعات . |
| شوري | يتاح الفرصة متكافئة أمام الدارسين ويشجعهم على التعاون فيما بينهم . |
| سلطي | يقوم بالحد الأدنى من المبادرات والاقتراحات . |
| سلطي | يتحكم على عمل الدارسين ويقومه وذلك انطلاقاً من اعتقاده بأنه أكثر منهم خبرة وحكمة . |
| سلطي | يقرب متى يعتقد ومتى يعاقب ومتى يعزز ولا يمنح إلا القليل من الثناء . |
| شوري | يتاح الفرصة أمام الدارسين لتقدير عملهم بأنفسهم مع اضطلاعه بدور توجيهي في هذا المجال |
| سلطي | يغفل العلاقات الإنسانية بينه وبين الدارسين مما يحول دون تعرفه عليهم وعلى حاجاتهم . |
| سلطي | يحافظ على صداقته مع الدارسين بدلاً من أن يكون محفزاً لهم . |
| شوري | يستثير اهتمامات الدارسين ويوجهها ويستخدم أساليب تعزيز مناسبة . |
| شوري | يحرص على الوضع التعليمي كما هو ويعتبر أي محاولة للتغيير تحدياً لسلطته . |
| فوضوي | يضيع وقت كبيراً للرد على استفسارات الدارسين بدلاً أن يشغلهم بعمل مثمر . |
| سلطي | يحرص على جعل الدارسين يعتمدون عليه شخصياً انطلاقاً من عدم ثقة بقدراتهم . |
| شوري | يشرك الدارسين في وضع الأهداف ورسم الخطط والأساليب واتخاذ القرارات . |



نشرة علمية رقم (٣-١٣)

موضوع النشرة العلمية: أهم الأسباب التي تدفع المعلم إلى سلوك النمط التسلطى.

أهم الأسباب التي تدفع المعلم إلى سلوك النمط التسلطى:

١. شعور المعلم بأنه أكبر من الدارسين سنًا وأكثرهم خبرة وحكمة .
 ٢. توقعه المستمر من الدارسين الطاعة والخنوع .
 ٣. يرسم لنفسه صورة أبوية لا تجادل .
 ٤. شعوره بأن أي محاولة تغيير فهوى موجهة ضد سلطته داخل الصف فيرفضها



نشرة علمية رقم (١٢٣)

موضوع النشرة العلمية: الاتصال وبناء العلاقات الصفية... الإجراءات والممارسات

الإجراءات والممارسات التي من شأنها بناء علاقات واتصال صفي فاعل.

١. الحماس:

- أ- امتداح الدارسين .
- ب- طلب آراء الدارسين وتعليقاتهم .
- ج- قيامه بما يلزم من الإشارات والإيماءات الدالة على تفاعله مع درسه .
- د- تحركه في غرفة الصف .
- هـ- كثرة أسئلته للدارسين .
- و- التقاء عينيه بعيون الدارسين .
- ز- ارتفاع نبرة صوته وانخفاضها .

٢- الثقة والود:

- أ- عدم استخدامه أساليب التهديد .
- ب- تشجيعه للدارسين .

ج- تخفيفه للتوتر عن طريق المرح والنكات

- د- إيمانه بقدرة الدارسين وكفاءتهم ونجاحه في إقناعهم بقدراتهم .
- هـ- عدم مراقبته للدارسين في كل صغيرة وكبيرة .

٣- عدم مباشرته كل شيء بنفسه:

- أ- أن يشجع الدارسين على اكتشاف التعميمات والمبادئ العامة .
- ب- لا يبادر في تقديم النصائح والتوجيهات .
- ج- أن يكثر من الأسئلة التي تحمل الدارسين على التفكير .
- د- أن يهتم بآراء الدارسين وبما يقولون .

هـ . أن يجعل للدارسين دوراً في العمل الصفي.

وـ . أن يشركهم في التخطيط والتنفيذ.

٤- عمق معرفته بمادة تخصصه :

أـ . أن يحدد أهداف درسه بوضوح.

بـ . أن يحلل للدارسين ما يكلفهم به.

جـ . أن يربط بين أجزاء المادة التي يدرسها بحيث يظهر ما بينها من الارتباط .

دـ . أن يتدرج في المادة التي يدرسها بحيث يسهل تعلمها.

٥- الوضوح

أـ . أن يقدم عرضاً شاملاً للدرس.

بـ . أن يلخص الدرس إذا انتهى منه.

جـ . أن يعبر عما يريد قوله بكلمات لا تحتمل الغموض والإبهام.

دـ . أن يدقق وأن يمحض صحة الحقائق التي يدرسها قبل أن يدرسها.

هـ . أن يكون منطقياً فيما يقوله ويدرسه بحيث لا تتناقض أجزاء درسه .

وـ . أن يهتم بسلامة لغته .

زـ . أن يركز على النقاط الرئيسية.

٦- الاتصال الفعال :

أـ . أن يحسن الإصغاء إلى ما يقوله الدارسون.

بـ . أن يهتم باحتياجات كل دارس على حده.

جـ . أن يتيح لكل دارس فرصة المشاركة ويشجعهم على المناقشة.

دـ . أن يعرض أفكاره بوضوح.

هـ . أن يعلق على إيجابيات الدارسين.

وـ . أن يتتجنب الإطناب والإسهاب.

٧- المرونة :

أـ . أن ينوع المعلم النشاطات الصيفية.

- بـ. أنْ يستعمل وسائل تعليمية مختلفة.
 - جـ. أنْ يستعمل طرق تدريس مختلفة.
 - دـ. أنْ يستعمل أشكالاً مختلفة من تشجيع الدارسين.

٨ - الدافعية والتشجيع :

- أ - أن يعرف المعلم الحواجز التي تدفع الدارسين وتحركهم للتعلم .
 - ب - أن يكثر من التشجيع لمحاولات الدارسين و إنجازاتهم .
 - ج - أن يساعد المعلم الدارسين على تحديد أهدافهم .
 - د - أن يتقبل أفكار الدارسين ولا يقلل من قيمتها .
 - ه - أن يبدي المعلم لكل دارس اهتمامه .
 - و - أن يثري المعلم دروسه بالتجارب .
 - ز - أن يشجع المعلم كل دارس على متابعة هواياته وميوله .

٩ - ألاستماع:

- أ. أن ينظر المعلم إلى الدارسين أثناء محادثته.
 - ب. أن يركز على ما يقوله الدارس ويبدي اهتمامه به.
 - ج. أن يستوعب كل كلمة يقولها الدارس.

